BROWN
BOOK ONLY

UNIVERSAL
LIBRARY
OU_226517
UNIVERSAL
LIBRARY

बृहत्संहिता

برہت سنگھتا

جو تشن بدیامین

شری براہ مہر اچارج کی بنائی ہوئی

THE
HYDERABAD
EDUCATIONAL LIBRARY
Hyderabad, Deccan.

جسمین گرہ چار گرہ گوچر گرہ برکھ پھل میکھ برکھا سندھیا وگدا ہ بھوکمپ آکا آندھی
مکٹ تلوار گھر پانی دیو مندر دیو مورت گئو کتا مرغا کچھوا کوا کھڈر بچہ بکری گھوڑا
ہاتھی سیار ہرن استری پرش بواہ چارپائی چراغ دتون وغیرہ کے لچھن
اور شگون اور ہیرا موتی پنا لعل کی پہچان وغیرہ سب لکھے ہین

جسکو حسب الایماے و فرمائش مطبع منشی نول کشور لکھنؤ کے سری درگا پرساد
جے پور نواسی نے سنسکرت سے ترجمہ کیا

واسطے شائقین علم نجوم کے

اس کتاب کا حق تصنیف و تالیف محفوظ ہی بموجب ایکٹ ۲۵ سنہ ۱۸۶۷ء لہذا بلا اجازت مطبع کوئی صاحب قصد طبع نفرماوین

پہلی بار

مطبع فیض منبع منشی نول کشور مقام لکھنؤ مین چھپی

ماہ جنوری سنہ ۱۸۸۶ء

बृहत्संहिता के आशयों का सूचीपत्र

فہرست مطالب برہت سنگھتا

अध्याय	आशय	पृष्ठ	صفحہ	مضمون	دھیائے
१	शास्त्र उपनयन	१	१	شاستر اپنین (تمہید کتاب)	۱
२	सांवत्सर सूत्र	५	۵	سمبت اور جوتشی کے گن	۲
३	आदित्यचार	१६	۱۹	سورج کی چال	۳
४	चन्द्रचार	२८	۲۸	چندرما کی چال	۴
५	राहुचार	३५	۳۵	راہو کی چال	۵
६	भौमचार	५५	۵۵	منگل کی چال	۶
७	बुधचार	५९	۵۹	بدھ کی چال	۷
८	गुरुचार	६३	۶۳	برہسپت کی چال	۸
९	शुक्रचार	७५	۷۵	شکر کی چال	۹
१०	शनिचार	८४	۸۴	سنیچر کی چال	۱۰
११	केतुचार	८९	۸۹	کیتو کی چال	۱۱
१२	आगस्त्य चार	१००	۱۰۰	اگست کی چال	۱۲
१३	सप्त ऋषि चार	१०६	۱۰۶	سپت رکھ کی چال	۱۳
१४	नक्षत्र कूर्म	१०८	۱۰۸	نچھتر کورم اور انکے دیش	۱۴
१५	नक्षत्र व्यूह	११४	۱۱۴	نچھتر بیوہ یعنے جس نچھتر کے جو چیزین متعلق ہین	۱۵
१६	ग्रह भक्त अर्थात् किस वस्तु का कौन ग्रह स्वामी है	१२०	۱۲۰	گرہ بھگت یعنے کن چیزونکا کون گرہ مالک ہے	۱۶
१७	ग्रह युद्ध	१२७	۱۲۷	گرہ جدھ - گرہونکی آپسمین لڑائی	۱۷
१८	ग्रह से दक्षिण अथवा उत्तर होकर चन्द्रमा का चलना	१३३	۱۳۳	شش گرہ سے گمن یعنی گرہ سے دکھن یا اتر طرف ہوکر چندرما کا چلنا	۱۸

अध्याय	आशय	पृष्ठ	صفحہ	مضمون	ادھیائے
१९	ग्रह वर्षफल	१३५	۱۳۵	گرہ برکھ پھل	۱۹
२०	ग्रहशृङ्गाटक	१४०	۱۴۰	گرہ شرنگاٹک	۲۰
२१	मेघगर्भलक्षण	१४३	۱۴۳	گربھ یعنی میگھ کے لچھن	۲۱
२२	गर्भधारणा	१५०	۱۵۰	گربھ دھارنا	۲۲
२३	प्रवर्षण	१५२	۱۵۲	پربرکھن یعنی پہلی بارش	۲۳
२४	रोहिणी योग	१५४	۱۵۴	روہنی جوگ	۲۴
२५	स्वाती योग	१६२	۱۶۲	سواتی جوگ	۲۵
२६	आषाढी योग	१६४	۱۶۴	اساڑھی جوگ	۲۶
२७	वात चक्र	१६७	۱۶۷	بات چکر یعنی اساڑھی پورنماسی کے ہوا کے آثار۔	۲۷
२८	सन्ध्या वृष्टि	१६९			
२९	सब प्रकार के वृक्षों के फल फूलों की न्यूनाधिकता के अनुसार वस्तुओं की उत्पत्ति का ज्ञान	१७४	۱۶۹	سندیو برشٹ لچھن یعنی اسیوقت پانی برسنے کے آثار۔	۲۸
			۱۷۴	کسم لتا ادھیائے یعنی ہر قسم کے درختوں کے پھل پھولوں کی کمی و بیشی سے چیزوں کی پیداوار کا حال سمجھ لینا	۲۹
३०	सन्ध्या समय के लक्षण से शुभाशुभकाज्ञान	१७७	۱۷۷	سندھیا کے لچھن یعنی شام کے وقت کے آثار دیکھکر نیک و بد کا حال معلوم کر لینا	۳۰
३१	दिग्दाह लक्षण और उसका फल	१८४	۱۸۴	دگداہ لچھن یعنی پورب وغیرہ اطراف میں شعلہ اٹھتی نکلنے کے آثار۔	۳۱
३२	भूकम्प लक्षण	१८५	۱۸۵	بھوکمپ (زمین لرزہ) کے لچھن۔	۳۲
३३	उल्का और बिजली गिरने के लक्षण	१९१	۱۹۱	اُلکا کے لچھن یعنی تارہ ٹوٹنا و بجلی کا گرنا وغیرہ۔	۳۳
३४	परिवेष लक्षण	१९६	۱۹۶	پرویکھ لچھن۔	۳۴

अध्याय	आशय	पृष्ठ	صفحہ	مضمون	ٹیکہ
३५	इन्द्र धनुष लक्षण	२०१	۲۰۱	اندر دھنکھ کے لچھن	۳
३६	गन्धर्व नगर लक्षण	२०३	۲۰۳	گندھرب نگر کے لچھن	۳
३७	प्रति सूर्य लक्षण	२०४	۲۰۴	پرت سورج یعنی ایک سورج کے پاس دوسرا سورج دیکھ پڑنیکا لچھن	۳
३८	रज उपघात धूल उडने और आँधी के लक्षण	२०५	۲۰۵	رج اپگھات لچھن یعنی دھول و آندھی وغیرہ کے آثار	۳۸
३९	निर्घात उपघात एक वायु में दूसरी वायु काटकर खाकर गिरने के लक्षण	२०७	۲۰۷	نرگھات لچھن یعنی ایک ہوا سے دوسری ہوا کا ٹکر کھاکر زمین پر گرنا	۳۹
४०	सस्य जातक	२०८	۲۰۸	سسیہ جاتک (کھیتی کے بارہ ین)	۴۰
४१	द्रव्य निश्चय	२११	۲۱۱	درویہ نشچے یعنے کس چیز کا کون راشی مالک	۴۱
४२	अर्घ काण्ड अर्थात् किस राशि में किस वस्तु के संग्रह से लाभ होगा	२१३	۲۱۳	ارگھ کانڈ یعنی کس راشی میں کس چیز کے جمع کرنے سے فائدہ و نقصان ہوتا ہے	۴۲
४३	इन्द्र ध्वज सम्पत्ति	२१६	۲۱۶	اندر دھوج سمپت	۴۳
४४			۲۲۰	نیراجن (شانت) بدھ	۴۴
४५		२२२	۲۲۲	گھنجن (کھڈرچہ) دیکھ پڑنیکے لچھن	۴۵
४६	उत्पात लक्षण	२२५	۲۲۵	اُتپات لچھن (آفت کے آثار)	۴۶
४७	मयूर चित्र	२२८	۲۲۸	میور چتر (کہی ہوئی بات کا پھر کہنا)	۴۷
४८	पुष्य स्नान	२३०	۲۳۰	پشیہ نچھتر میں اشنان کرنیکا پھل	۴۸
४९	मुकुट लक्षण	२३२	۲۳۲	مکٹ (تاج) کے لچھن	۴۹
५०	खड्ग लक्षण	२३७	۲۳۷	تلوار کے لچھن	۵۰
५१			۲۴۵	انگ بدیا	۵۱
५२			۲۴۸	پلک (پھنسی) کے لچھن	۵۲
५३	वास्तु विद्या	२४९	۲۴۹	باستو بدیا یعنی مکان بنانیکا علم	۵۳
५४			۲۵۹	دکارگل یعنی کس مقام پر کتنا گہرا	۵۴
५२	पिटक (फुंसी) लक्षण	२४४			

اوٹھیا	مضمون	صفحہ	پٹ	آشایہ	ادھیائے
	کھودنے سے کیسا پانی زمین سے نکلیگا۔			वास्तुविद्या गृहनिर्माण विधि	५३
۵۵	برچھ آیُربید یعنی درخت لگانیکا طریقہ اور بیمار درختوں کا علاج۔	۳۳۰		दकार्गल जलार्थीत कहाँ कितना गहिरा खोदने से कैसा जल निकलताहै	५४
۵۶	پراساد (دیومندر)	۳۳۵	३०९	वृक्षायुर्वेद	५५
۵۷	بجر لیپ لچھن (ضماد جو دیوار وغیرہ پر لگانے سے ہزاروں برس تک دیوار کو قائم رکھے۔	۳۴۱	३२०	प्रासाद (देवमन्दिर)	५६
۵۸	پرتما لچھن (طریق بنانے مورت کا)	۳۴۳	३३५	वज्रलेप लक्षण	५७
۵۹	بن پرویش۔ پرتما کیواسطے لکڑی لانے کو کب جاوے۔	۳۵۳	३४१	प्रतिमा लक्षण	५८
			३४३	वनप्रवेश	५९
۶۰	پرتما پرتشٹھاپن۔	۳۵۶	३४९	प्रतिमाप्रतिष्ठापन	६०
۶۱	گئو کے لچھن	۳۶۰	३५०	गो लक्षण	६१
۶۲	کتے کے لچھن	۳۶۴	३५४	स्वान लक्षण	६२
۶۳	مرغے کے لچھن	۳۶۵	३५५	कुक्कुट लक्षण	६३
۶۴	کچھوے کے لچھن	۳۶۶	३५६	कूर्म लक्षण	६४
۶۵	بکری کے لچھن	۳۶۷	३५७	अजा लक्षण	६५
۶۶	گھوڑے کے لچھن	۳۶۹	३५९	अश्व लक्षण	६६
۶۷	ہاتھی کے لچھن	۳۷۱	३७१	हस्ति लक्षण	६७
۶۸	پرش کے لچھن	۳۷۴	३७४	पुरुष लक्षण	६८
۶۹	پنچ مہاپرش کے لچھن	۳۹۷	३९७	पंचमहापुरुष लक्षण	६९
۷۰	استری کے لچھن	۴۰۵	४०५	स्त्री लक्षण	७०
۷۱	کپڑے میں جلنے وغیرہ سے چھید کی صورتوں کے موافق پھل۔	۴۱۱	४११	वस्त्र में जलने से छिद्र होजाने का लक्षण-	७१

अध्याय	आशय	पृष्ट	صفحہ	مضمون	ن
७२	चामर लक्षण	४१४	۴۱۴	مرجھل کے لچھن	۷۰
७३	छत्र लक्षण	४१५	۴۱۵	چھتر کے لچھن	۷۰
७४	स्त्रीप्रशंसा	४१७	۴۱۷	استریون کی پرشنسا (تعریف)	۷۱
७५	सौभाग्यकरण	४२१	۴۲۱	سوبھاگیہ کرن عورتکو خوش کرنیکی تدبیر	۷۲
७६	कामोद्दीपन	४२४	۴۲۴	کامدیو بڑھانیکی تدبیر اور اُسکا علاج	۷۳
७७	गन्ध युक्ति अर्थात् फुलेल धूप खिज़ाब बनाने की तरकीब	४२७	۴۲۷	خوشبودار تیل اور دھوپ اور خضاب بنانے کی ترکیب	۷۴
			۴۳۶	پرش اور استری کا سنجوگ	۷۵
७८	स्त्री पुरुष संयोग	४३६	۴۴۱	سنجیا آسن یعنی چارپائی اور چوکی کے سدوکس کی پہچان	۷۶
७९	शय्या आसन लक्षण	४४१			
८०	वज्र परीक्षा	४४८	۴۴۸	بجر پرچھا یعنی ہیرے کی پہچان	۷۷
८१	मुक्ता लक्षण	४५२	۴۵۲	مکتا (موتی) کے لچھن	۷۸
८२	पद्मराग लक्षण	४५८	۴۵۸	پدمراگ (لعل) کے لچھن	۷۹
८३	मरकत लक्षण	४६०	۴۶۰	مرکت (پنا) کے لچھن	۸۰
८४	दीपक लक्षण	४६१	۴۶۱	دیپک (چراغ) کے لچھن	۸۱
८५	दंत धावन लक्षण	४६२	۴۶۲	دنتون (مسواک) کے لچھن	۸۲
८६	शकुन	४६४	۴۶۴	شگون	۸۳
८७	शकुनान्तर	४७६	۴۷۶	شگون انتر	۸۴
८८	शकुन विरुत	४८७	۴۸۷	شگون برت (بولنے والا)	۸۵
८९	कुत्ते के शकुन	४९६	۴۹۶	کتے بھوکنے کے شگون	۸۶
९०	सियार के शकुन	५०१	۵۰۱	سیار بولنے کے شگون	۸۷
९१	हरिन के शकुन	५०४	۵۰۴	ہرن کے شگون	۸۸
९२	गऊ के शकुन	५०५	۵۰۵	گئو کے شگون	۸۹

अध्याय	आशय	पृष्ट	صفحہ	مضمون	ادھیائے
९३	घोडे के शकुन	५०६	۵۰۶	گھوڑے کے شگون	۹۳
९४	हाथी के शुकन	५०९	۵۰۹	ہاتھی کے شگون	۹۴
९५	कव्वे के शकुन	५१२	۵۱۲	کوّا (زاغ) بولنے کے شگون	۹۵
९६	शाकुनोत्तर	५२४	۵۲۴	شگون کی اور اور باتیں	۹۶
९७	पाका ध्याय – और भा स्वर्ग्यित बानें -	५२८	۵۲۸	پاک اڈھائے - خلاف قیاس باتیں طور پر آنا اور اُنکی مدت -	۹۷
९८	नक्षत्र गुण	५३१	۵۳۱	نچھتر گن	۹۸
९९	तिथि गुण	५३५	۵۳۵	تتھ گن	۹۹
१००	करण गुण	५३६	۵۳۶	کرن گن	۱۰۰
१०१	विवाह निर्णय	५३७	۵۳۷	بیاہ نرنے	۱۰۱
१०२	नक्षत्र जातक	५३८	۵۳۸	نچھتر جاتک	۱۰۲
१०३	राशि विभाग	५४१	۵۴۱	راشی بھاگ	۱۰۳
१०४	विवाह विचार	५४२	۵۴۲	بیاہ بچار	۱۰۴
१०५	ग्रह गोचर	५४६	۵۴۶	گرہ گوچر	۱۰۵
१०६	नक्षत्र पुरुष व्रत	५६२	۵۶۲	نچھتر پرش کا برت	۱۰۶
१०७	उपसंहार	५६५	۵۶۵	اُپ سنگھار	۱۰۷
१०८	अनुक्रमणी	५६७	۵۶۷	اَن کرمنی	۱۰۸
	इति			فقط	

श्री गणेशाय नमः

अथ बृहत्संहिता ॥

برہت سنگھتا مع ترجمہ بھاشا

پہلا ادھیائے

شاستر اُپنین

شری براہ مہراچارج گنت اسکندھ اور مودا اسکندھ کو سنچیپ کرکے جوتش شاستر کے تیسرے اسکندھ سنگھتا کو سنچیپ کرنیکی اچھا سے سنگھتا اسکندھ کے نربگھن سماپت ہونے کے لیے سورج بھگوان کو پرنام کرتے ہین

اشلوک

मूल· जयतिजगतः प्रसूतिर्विश्वात्मा सहजभूषणंनभ-
सः। द्युतकनकसदृशदशशतमयूखमालावितःसविता१

۱- جگت کے پرسوت ارتھات اُتپتی استھان جسسے جگت اُتپن ہوتا ہے بشوآتما ارتھات استھاور جنگم روپ جگت کے پران آکاش کے اکرتم بھوکھن اور گلائے ہوئے سورن کے سمان دیپ مان ہزار کرنون کی جوالا اُس کرکے بیاپت ایسے شری سورج نارائن سرب کو نمسکار کرکے پرتمان ہین اس پرکار اشٹ دیوتا کے سنکیرتن سے دھرم کی پراپتی اور ادھرم کی نبرتی ہوتی ہے ادھرم نبرتی سے سب پرکار کے بگھن کا ناش اور بگھن کے ناش ہونے سے شاستر کی سماپتی ہوتی ہے اس کارن شری براہ مہراچارج نے شاستر کے آرمبھ مین اشٹ دیوتا

सरन रूप मंगलाचरन किया -

प्रथम मुनि कथितमवितथमवलोक्य ग्रन्थविस्तरस्यार्थम् । नातिलघु विपुलरचनाभिरुद्यतः स्पष्टमभिधातुम् ॥२॥

२ - प्रथम मन जो ब्रह्माजी उनके किये सत रूप बस्तीरन शास्तर के अरथ को बचार कर न बहुत छोटी और न बड़ी रचना करके असपसट कहने के लिये मैं ग्रहाचारज पर बरत हुवा उन अरहंत ब्रह्माजी के बनाये हुये इस बस्तीरन शास्तर का तातपरज मदधर रचना करके कहता हों -

मुनिविरचितमिदमिति यच्चिरन्तनं साधुमनुजग्रथितम् । तुल्येऽर्थेऽक्षरभेदाद मन्त्रके का विशेषोक्तिः ॥३॥३॥

३ - जो कोई कहे कि ब्रह्मा आदमीयों के बनाये पराचीन शास्तर हैं इन सिखतों के रचे हुये नहीं उनसे यह पूछना चाहिये कि अकसर मातर का भेद हो और अरथ वह का वही हो तो मनतर कहा किया सिखे कहते हैं अरहंत बेद के मनतरों में तो अकसरों की आन पूरबी वही रहे तब चल होता है और जो उन अकसरों को पलट देवें चाहे अरथ वह का वही रहे तो भी बेद मनतर बेद एक नहीं होते इस जन सास्तरों के अरथ से तातपरज है उनके अकसर पलट देने से कुछ हान नहीं अरथ न बिगड़ना चाहिये इसमें एक दरसानत देते हैं -

क्षितिननयवासरोनमुभकृदिति पितामहप्रोक्तः । कुजदिनमनिष्टमितिवाकोऽविशेषोनृदिव्यकृते ॥४॥४॥

४ - ब्रह्म प्रोकत सास्तर में (छेतं तनये बासरोनमुभकृत) यह बाकय है और हमारे सास्तर में (मंगल दिन मनिष्टम) यह बाकय है दोनों बाकयों का अरथ एक ही है कि मंगल बार अछा है इसमें आप ही बचार करलीजे कि देवकरत और मनुसकरत में कया भेद है इस से यह परकट होता है कि करत सास्तरों में बसतार और मनुसकरत सास्तरों में संछेप है, अरथ तो दोनों में समान ही है -

साब्रह्मादिविनिस्तृतमालोक्यग्रन्थविस्तरंक्रमशः । क्रियमाणकमेवैतत्समासतोतोममोत्साहः ॥५॥

५ - ब्रह्मा आदमीयों के रचे बस्तीरन शास्तरों को देखकर करम से और संछेप से यह शास्तर किया जाता है इसलिये मेरा उतसाह है अब जगत की उतपत कहते हैं -

आसीन्नमः किलेदं तत्रापान्तैजसेऽभवद्हैमे । सम्भूयकलेब्रह्मा विश्वकृदण्डेऽर्कशशिनयनः ॥६॥

६ - यह जगत अंधकार रूप था उस अंधकार में सरीरन के तेजस नाम अंडे के बीच

بشو کے سرجنے والے اور سورج چندرما جگتے دو نیتر ایسے برہما جی آپن ہوئے جس انڈے کے دونوں ٹکڑے ایک سورگ دوسرا بھوم بنے۔

कपिलः प्रधानमाह द्रव्यादीनकणभुगस्यविश्वस्य।
कालं कारणमेके स्वभावमपरेजगुः कर्म्म ॥ ७ ॥

۷۔ سانکھیہ شاستر کے آچارج کپل جی اس جگت کا کارن پردھان ارتھات پرکرت کو کہتے ہین کنادِ منی ورتیادِ پدارتھو کو جگت کا کارن بتاتے ہین کوئی پورا ایک کال کو جگت کا کارن مانتے ہین لوکایتک سوبھاو کو جگت کا کارن سمجھتے ہین اور میمانسک کرم ہی کو جگت کا کارن جانتے ہین۔

तदल्पमतिविस्मरणप्रसङ्गवादार्थनिर्णयोतिमहान्
ज्योतिश्शास्त्राङ्गानांवक्ष्योनिर्णोत्रमया ॥ ८ ॥

۸۔ اس پرکار جگت کی اُتپتی مین انیک پرکار کے کلپ ہین اس ات بستار سے ہم پرنام کرتے ہین کیونکہ یہ پرسنگ ات بادکا ارتھ نرنے ات مہان ہے ارتھات جگت کے کارن کا نشچے بچار کرنے لگین تو وہی ایک شاستر بن جاوے اسلیے اسکا بچار ہم نہین کرتے ہم کو تو کیول جوتش شاستر کے انگون کا نرنے بیان کرنا ہے جوتش نام گرہ اور نچھتر ون کا ہے اسکا جس شاستر مین بچار کیا جاوے وہ جوتش شاستر کہاتا ہے اسکے انگ گنت ہوتا اور سنگھتا ہین اب تینون کا لچھن کہتے ہین۔

ज्योतिश्शास्त्रमनेकभेदविषयंस्कन्धत्रयाधिष्ठितं
तत्कात्स्न्र्योपनयस्यनाममुनिभिःसंकीर्त्यतेसंहिता
स्कन्धोऽसिन्गणितेनयाग्रहगतिस्तन्त्राभिधानस्त्व-
सौहोरान्योऽङ्गविनिश्चयश्चकथितःस्कन्धस्तृतीयोपरः ९

۹۔ تین اسکندھون کر کے جگت جوتش شاستر انیک پرکار کے بھیدون کا کہے ہوا ارتھات جو کچھ ہے اتھوا اسکے کہے انیک بھید کے ہین۔ اس جوتش شاستر کا نرنے نشچے کر کے ارتھات سمپورن پرکار سے جسمین کتھن کیا جاوے اُسکا نام گرگ آدِ منیشورون نے سنگھتا کہا ہے۔ اُس جوتش شاستر مین گنت کر کے جان گت ارتھات گرہ ونکا پرتیک راشی مین گمن سدھ کیا جاوے وہ اسکندھ تنتر کہاتا ہے اور اسکو گنت اسکندھ بھی کہتے ہین۔ یہ جوتش شاستر کا پرتھم اسکندھ ہے جسمین جنم جاترا پرشن بوادا دکا نشچے اشبھ پھل لگن گرہون سے نشچے کیا جاوے اُس انگ کا جو نشچے کر کے نشچے وہ ہورا

اسکندھ کہاتا ہے یہ جوتش شاستر کا دوسرا اسکندھ ہے اور اب جیکا کتھن کرتے ہین یہ سنگھتا اسکندھ ہے یہ جوتش شاستر کا تیسرا اسکندھ ہے۔

वक्रानुवक्रास्तमनोदयाश्चास्तारग्रहाणांकरणीमयो-
क्ताः। होरागतंविस्तरतश्चजन्मयात्राविवाहैःसहपूर्वमुक्तम्॥१०॥

۱۰۔ تارا گرہ جو بھوم آدِ پانچ گرہ ہین اُنکے بکر مارگ استھ اُدے آدمین نے پنچ سدھانتون کا نام کرن گرنتھ مین کہے اور ہورا شاستر کے بیچ جاترا اور بواہ کے سمے بتانے سے پہلے ہی جنم کا کتھن کیا ارتھات برہت جاتک برہت جوگ جاترا اور برہت بواہ پٹل نامک مہورا اسکندھ کے گرنتھ پہلے بنائے ہین اب سنگھتا ماترا کا کہنا اُپیوگی ہے۔

प्रश्नप्रतिप्रश्नकथाप्रसङ्गान्सल्योपयोगान्ग्रहसम्भवांश्च।
संत्यज्यफल्गूनिचसाभूतंभूतार्थमर्थैःसकलैःप्रवक्ष्ये॥११॥

इति वराहमिहिरकृतौ बृहत्संहितायां शास्त्रोपनयनाध्यायःप्रथमः समाप्तः॥१॥

۱۱۔ گرگ آدِ منیون کے برت شاستر آرمبھ مین اُنکے شکھیون کے بنائے ات بستر برت پرشن گرگ آدِ منیون کرکے شکھیون کے برت کہے ہوئے برت پرشن انیک پرکار کے کتھا پرسنگ سورج آدِ گرہون کی اُتپت اتیادِ آسار اور گول برِدّھ باتین پراچین سنگھتاؤن مین بھری ہین اور اُنکا اُپیوگ بھی بہت سوکھت ہے اسلیے اُن سب نس سار پدارتھونکو چھوڑکر سار بھوت اور تھوڑا ارتھات درشٹ پرتیک پدارتھونکو اس گرنتھ مین سنگرہ ارتھون کرکے ارتھات جن ارتھون مین اوروں کی آکانچھا نرہے اُن کرکے کہتا ہون۔

براہ مہر اچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین شاستر اپنین نام پہلا ادھیائے سماپت ہوا۔

अथातः सांवत्सरसूत्रं व्याख्यास्यामः ॥

دوسرا ادھیائے

سمبت سر سوتر کا برنن -

तत्र सांवत्सरोऽभिजातः प्रियदर्शनोविनीतवेषः
सत्यवागनसूयकः समः सुसंहतोपचित गात्रसंधि-
रविकलश्चारुकर चरण नख नयन चिबुकदशनश्च
वर्ण ललाटभ्रूत मांगोवपुष्मान् गम्भीरोदात्त घोषः
प्रायःशरीरानुवर्त्तिनोहिगुणाश्चदोषाश्चभवन्ति ॥ १ ॥

۱ - اب شاستر اُپدیس کے اُتر سامبت سر کا برنن کرتے ہین -
سمبت سر کا شبھ اور اشبھ جانے اُسکو سامبت سر کہتے ہین اور جن کرکے ارتھ سوچن کیا جاوے وے سوتر کہلاتے ہین -

پہلے جوتشی کے لچھن کہتے ہین -

جوتش شاستر مین جوتشی ایسا ہونا چاہیے کہ کلین جسکے دیکھنے سے چت پرسن ہو اُدبھٹ بھیس نرکھتا ہو ست بادی ہو دوسرے کے گنون مین دوش نہ لگاتا ہو راگ دویش رہت ہو جسکے ہاتھ پانون آدانگون کے جوڑ سنلشٹ اور پشٹ ہون جو انگ ہین نہو جسکے ہاتھ پانون گھنے بیتر تھوڑی دانت کان للاٹ بھرو اور سر سندر ارتھات اُتم لچھنون کرکے جکت ہون سندر جسکا سر پر ہو جسکا شبد گمبھیر اور اُدبھٹ ہو ارتھات میگھ اور مردنگ کے سمان جسکی دھن (آواز) ہو بہت کرکے شریر کے انسار گن اور دوش ہوا کرتے ہین -

तत्र गुणाः

शुचिर्दक्षः प्रगल्भो वाग्मी प्रतिभानवान् देशकालवित् सात्विकोनपर्यङ्कीरुः सदाध्यायिभिरनभिभवनीयः कुशलोऽव्यसनी शान्तिकपौष्टिकाभिचारस्नानविद्याज्ञो विबुधार्चनव्रतोपवासनिरतः स्वतन्त्रास्थ्यौत्पादितप्रभावः एष्टाभिधायी सन्यत्र देवात्यया त् ग्रहगणितसंहिता होराग्रन्थार्थवेत्तेति। २।

اِس سامبت سر مین اتھواشر یہ مین جوگن چاہئین وہ کہتے ہین -

۲ - شُبھ ارتھات شاستر مین کہے ہوئے شُوبھ کا اُتشٹھان کرنیوالا اور پرَدھن دیو دھن آدمین اُتبدھ چتُر سبھا مین بولنے کو سمرتھ شاستر کے اُتسار بولنے والا پرت بھانوان ارتھات پوچھنے پر شاستر پُورب کا پرچار کر اُتر دینے والا دیش اور کال کو جاننے والا پرَمانت سبھا مین پرَبھے سُدھا یُون کرکے پڑھنے والے بدیا پارگھی جسکو بادمین نہ جیت سکین سکُشت گیت نرت دیُوت آدِ بیسیُون مین اُتکرشٹ شاستر پوشٹک ابھچار اور پشٹ اُسنان آدِ بدیا جاننے والا دیوتا یُوجن چاندرایَن آدِ برت اور ایکادشی آدِ اُپواس مین تت پرا اپنے رَچے جو اُتسرج کو اُتین کرنیوالے سونیگ وہ آدِ انیک جنتر اُتھوا سوتنتر جو گرہ گنت اُسمین اُتسرج کو اُتین کرنیوالا جو گرہ جدھ شرنگو ننت گرہن آدِ کا پہلے ہی کہنا اُس کرکے اُتین کیا ہے اپنا اُنگرھ لوک مین جسنے پوچھنے سے کہنے والا دیواتیہ کے بنا ارتھات انیک پرکار کے اُتپاتون سے جو اُشبھ ہو اُسکو دیواتیہ کہتے ہین اُسکے نوارَن کے لیے پوچھنے بنا بھی شانت آدِ کرنے کے گرہ گنت پنچ سُدھانتکا آدِ سنگھتا برہت سنگھتا آدِ پُورا برہت جاتک آدِ گرنتھ اور ارتھ کا جاننے والا ارتھات گرنتھونکا پاٹھ کرتا رہے اور اُنکا ارتھ بھی بھلی بھانت جانتا ہو یے سب گُن جوتشی مین چاہئین

तत्र ग्रहगणिते पौलिशरोमकवासिष्ठसौरपैतामहे-
पुपंचस्वेनेषुसिद्धान्तेषुयुगवर्षायनर्तुमासपक्षाहो-
रात्रयाममुहूर्त्तनाडीविनाडीप्राणत्रुटित्रुट्यवयवादि-
कस्यकालस्यक्षेत्रस्यचवेत्ता ॥३॥

۳ - اُس گرہ گنت مین پنچش سدھانت رومک سدھانت بششٹ سدھانت سورج سدھانت اور برہم سدھانت یہ پانچ سدھانت مین انکو جانتا ہو اور جگ برکھ ایّن رت ماس پکھ دن رات ہر مہورت گھڑی پل اور ترٹ اور ترٹ کے اوپر روپ کال کو جانتا ہو اور پنچھی بکلا کلا انش راس اور بھگن روپ جو چھیتر اسکو بھی جانتا ہو چھیتر بھاگ اور کال بھاگ یے دونون سمان ہین -

चतुर्णाञ्च मानानां सौरसावन नाक्षत्र चान्द्राणा मधि-
मास कावम संभवस्य च कारणा भिज्ञः ॥ ४ ॥ ४ ॥

۴ - چار پرکار کے جو مان ہین سور ساون ناکشتر چاندر انکو جانتا ہو اور ادھ ماس اور اودم سمبھو ارتھات چھے دن کے کارن کو جانتا ہو -

षष्यब्द युग वर्ष मास दिन होराधिपतीनां प्रतिप-
त्ति च्छेदवित् ॥ ५ ॥

۵ - پربھو بھو آدِ ساٹھ برکھون کو اور انکے بیچ پانچ پانچ برس کے بارہ جگون کی پرت پتی ارتھات پرارمبھ اور چھید ارتھات سماپت کو جاننے والا ہو اور برکھ پت ماس پت دن پت اور ہورا پت انکے بھی پرارمبھ اور سماپت کو جانے -

सौरादीनाञ्च मानानाम सदृश सदृशयोग्या योग्यत्व
प्रतिपादन पटुः ॥ ६ ॥

۶ - سور ساون ناکشتر چاندر آدِ مانون کے سدرشتو کے پرت پادن مین کشل ہو ارتھات سور برکھ ۳۶۵ ساون دن اور ۱۵ گھڑی ۳۱ پل ۲۲ - پل کا ہوتا ہے ساون برکھ ۳۶۰ ساون دن کا ہوتا ہے اسی پرکار چاندر برکھ اور ناکشتر برکھ کا بھی بھن بھن پرمان ہے یہ سور آدِ مانو نکا اسدرشتو ہے ارتھات ایک کا مان دوسرے کے سمان نہین اور یہی چار پرکار کے برکھ اپنے اپنے مان سے ۳۶۰ دن کے ہوتے ہین جیسا سور برکھ ۳۶۰ سور دن کا ہوتا ہے چاندر برکھ ۳۶۰ چاندر دن کا ہوتا ہے اتیاد اس پرکار مانون کا سدرشتو ارتھات ایک مان دوسرے مان کے سمان ہوا اسی پرکار جوگتو اجوگتو بھی جانو جیسا سور مان جگ برکھ ایّن رت اور دن انکا پرمان کرنے مین جوگ اور استھان مین اجوگ ہے اسی پرکار چاندر آدِ مانون کا بھی جوگتو اور اجوگتو جانو -

सिद्धान्त भेदेष्यवन निवृत्तौ प्रत्यक्ष सम मण्डलरेखा
संप्रयोगाभ्युदितांश कानां छायायन्त्र दृग्गणित सा-
म्येन प्रतिपादन कुशलः ॥ ७ ॥

७ - पोलिश आदिक जो सिद्धान्त उनके गणित में जो पर्यय भेद उसके परिवेश में कुशल हो इसी प्रकार गृहों के ग्रह आदि में भी जानो दक्षिणायन और उत्तरायण की जो निवृत्ति अर्थात् पलटना उसके परिवेश में कुशल हो कि अमुक सिद्धान्त की रीति से इतनी घटी पर अयन निवृत्ति आती है और पर्यय में इतनी घटी पर हो उस अन्तर को देखा सके अपने देश में जो सम मण्डल देखा अर्थात् भूमध्य रेखा उसके जो गृह का सम परिलेख अर्थात् सम प्रदेश वहां जो उदय हुये उनसे अर्थात् अपने उदयास्त निवृत्ति सम्बन्धी दिन भोग अर्थात् दिन गत घटी और शेष घटी उनके परिवेश में चेष्टा हो उन सब सिद्धान्त भेद आदि से अर्थात् नक्षत्र की गति का कील छेदा कर के चक्र चाप त्रिभग्न गोल लेष्ट शंकु घटी आदि जन्तु करके और दृग्गणित साधन करके परिवेश में कुशल हो जो गणित से जाना जाय वही बिम्ब आदि से देख पड़े इसका नाम दृग्गणित साधन है गणित से जो ग्रह स्पष्ट आदि आवे उनको शंकु छेदा इत्यादि जन्तु बिम्ब से परिचय देखा देने में कुशल हो -

सूर्य्यादीनाञ्च ग्रहाणां शीघ्र मन्दयाम्योत्तरनीचो-
च्चगतिकारणाभिज्ञः ॥ ८ ॥

८ - सूर्य आदि ग्रहों की शीघ्र मन्द गति अर्थात् कौन ग्रह किस ग्रह की अपेक्षा मन्द गति है और कौन शीघ्र गति है और इस मन्द शीघ्र गति का क्या कारण है यह जानता हो इसी प्रकार ग्रहों की दक्षिणोत्तर गति और उच्च नीच गति का भी कारण जाने -

सूर्य्याचन्द्रमसोश्च ग्रहणे ग्रहणादि मोक्ष काल दि-
क् प्रमाण विमर्द वर्ण देशानाम नागत ग्रह समागम
युद्धानामादेष्टा ॥ ९ ॥

९ - सूर्य और चन्द्रमा के ग्रहण में ग्रहण आदि काल अर्थात् स्पर्श काल मोक्ष काल दिशा अर्थात् अमुक दिशा से ग्रहण का प्रारम्भ होगा अमुक दिशा में मध्य ग्रहण होगा इतना दिशा - प्रमाण अर्थात् इतने अंगुल का ग्रास होगा - विमर्द अर्थात् ग्रास काल - वर्ण अर्थात् ग्रहण के समय सूर्य चन्द्रमा के मण्डल का रंग इतना वर्ण अर्थात् रंग होगा और देश अर्थात् ग्रहण का फल इस देश में होगा इसको आदेष्टा अर्थात् कहने वाला और अनागत अर्थात् जो अभी हुये नहीं हैं ऐसे जो ग्रह समागम और ग्रह युद्ध इनका कहने वाला चन्द्रमा के भोग आदि ग्रह एक राशि में हों उसको समागम कहते हैं और भोग आदि ग्रहों का परस्पर एक ही राशि अंश में होने को युद्ध कहते हैं इनका नाम युद्ध है उस समागम और युद्ध को पहिले ही कह देवे कि अमुक दिन समागम होगा अथवा अमुक ग्रह का युद्ध होगा और ठीक उस समय पर आकाश में भी दिखा देवे -

प्रत्येक ग्रह भ्रमण योजन कक्षा प्रमाण प्रति विषय यो-
जन परिच्छेद कुशलः ॥ १० ॥

۱۰ - سورج آدِ پرتیک گرہ کے بھرمن جو جن ارتھات پرتھوی سے کون گرہ کتنے جو جن انتر پر گھومتا ہے ارتھات گرہون کے جو جن اتک کرن گرہونکی گتشاؤن کے پرمان اور پرتیک دیشون کے جو جن ارتھات اک دیش اک دیش سے لتنے جو جن پر ہے اور اُن جو جنونکو اس پرکار سے جان سکتے ہین ان سب باتون کے جاننے مین چتر ہو۔

भूभगणभ्रमणसंस्थानाद्यक्षावलम्बकाः ह्यर्यास-
चरदलकालराश्युदयच्छायानाडीकरणप्रभृति-
पुष्टेत्र कालकरणे चभिज्ञः ॥ ११ ॥

۱۱ - بھوم اور نکشتر گن کے بھرمن اور سنستھان ارتھات آتھت کو جانتا ہوا کشانش اور لمبانش جانتا ہوا اشٹ دن کے انیو راتر برت کا بیاس چردل کال ارتھات چر کھنڈ دن سے سدھ کال میکھ آدِ راشیون کے لگنودے اور سودیشودے چھایا ناڑی کرن ارتھات شنکو چھایا جان کر اس سے دن گت گھٹی اتھوا دن شیش گھٹی کرنا آتیا دسب باتون مین ابھگیہ ہو اور چھیتر کال کرن ارتھات چھیتر سے کال اور کال سے چھیتر کرنے مین ابھگیہ ہو جیسا اشٹ گھٹی پل سے راس انش آدِ لگن کر لیوے یہ کال سے چھیتر کرنا ہوا اور راس آدِ لگن سے اشٹ گھٹی پل جاننا یہ چھیتر سے کال کرنا ہوا ان سب باتون مین ابھگیہ ہو بھگن راس انش کلا بکلا آدِ کو چھیتر اور برکھ ماس دن گھٹی پل پل آدِ کو کال کہتے ہین بارہ راش کا ایک بھگن ہوتا ہے۔

नानाचोद्यप्रश्नभेद्योपलब्धिजनितवाक्सारोनिकष-
सन्तापाभिनिवेशैः कनकस्येवाधिकतरमलीकृतस्य
शास्त्रस्यवक्तातन्त्रज्ञोभवति ॥ १२ ॥

۱۲ - انیک پرکار کے چودیہ ارتھات ٹھیک بات کو اس سے بپریت پرت پادن کر کے ترک کرنا جیسے یہ کوئی کہے کہ کنیا کے سورج مین دکھن دشا کے بیچ جو تارا ات پرکاش وان دیکھ پڑتا ہے وہ دھرو ہے اور اُتر مین جو سوکشم روپ تارا ہے وہ اگست ہے اسکو چودیہ کہتے ہین کیونکہ یہ اُلٹی بات ہے واستو مین اُتر کی اور کا تارا دھرو ہے اور دکھن کا اگست ہے اس بات کو گول کی ریت سے سدھ کر سکے کہ دکھن کا تارا دھرو نہین اگست ہے اور اُتر کا اگست نہین دھرو ہے اسی پرکار انجانے ارتھ کے جاننے کے لیے جو بچن وہ پرشن کہاتا ہے تا پرکار کے چودیہ اور پرشنون کے جو بھید انکی جو اپ لبدھ ارتھات گیان ارتھات بادی کے کیے چودیہ اور شکیہ آدِ کے کیے پرشنون کا ٹھیک ٹھیک پرکار اور اُتر کرنا ان کے اتین ہوا ہے باک سارا ارتھات بانی مین سار بگھارے اور شک سنتاپ اور ابھنیش کر کے اتِ شدھ کیے سُبرن کے سمان بہت نرمل کیا جو تنتر شاستر اُسکا پرت پادن کرنے والا تنتر گیہ ارتھات گنت الگیہ جوتشی ہوتا ہے سُبرن کے پکش مین نشک کیے کسوٹی پر گھسنا سنتاپ اگن مین تپانا ابھنیش سلاکنا

اور کوئی شاستر سندیہ پورن ہو تو نشک مارگ درشک دیکھنا سنتاپ چت پرتاپ ارتھات دن رات شاستر چنتا سے چت کا بیکل رہنا اور جیش جتن ارتھات سب باتونکو اشکت چھوڑ شاستر ہی مین آسکت رہنا جس پرکار سوبھاو نرمل بھی سُبرن نشک کرکے اتی نرمل ہو جاتا ہے اسی بھانت شاستر بھی نشک آدر کرکے نرسندیہ ہو جاتا ہے۔

उक्तं चाच गर्गेण महर्षिणा ॥

नमतिच हुंगमयतिवक्तिनच प्रश्नमेकमपिपृष्टः ।
निगदतिनचशिष्येभ्यः सकथंमान्त्रार्थविज्ञेयः।१३।

۱۳ - گرگ مہارکھ نے بھی کہا ہے - شاستر مین نبدھ ارتھ کو پرت پاون نہ کرسے کسی شکھیہ کے سندیہ نبرت کے لیے پوچھے ہوئے ایک پرشن کا بھی اتر نہ دیوے اور نہ یا تھیونکو پڑھاوے بھی نہین وہ کیونکر شاستر کے ارتھ کا جاننے والا سمجھا جاوے ارتھات ایسے کو مورکھ ہی سمجھنا چاہیے پنڈت نہین جاننا۔

ग्रन्थान्यथान्यथार्थं करणंयचान्यथा करोत्यबुधः ।
सपितामहमुपगम्यस्तौतिनरोवैप्रिकेनार्याम् ॥१४॥

۱۴ - جو پرشن گرنتھ تو اور پرکار سے ہو اور اُسکا ارتھ اور کا اور کرے اور کرن ارتھات گنت مین گنن جانک نا آدکرم تو اور کرنا ہو اور اُسکے استھان مین کر دیوے اور وہ مورکھ پرش پتامہ ارتھات اپنے بابا کے پاس جاکر بیشک ارتھات بیشیا پتنے کرکے ارتھات سمبھوگ سمے کے کہ جیسے سینتکار دگنون مین آرما ارتھات اپنی ماتا کی اشٹت کرتا ہے اسکا تاتپرج یہ ہے کہ جیسے کوئی مہانور کھ اپنے پتامہ کے آگے اپنی ماتا کی پرشنسا کرے کہ ہماری ماتا بیشیا پتنے مین بڑی نپن ہے اُسکے سمان کوئی دوسری نہین ہے جس پرکار یہ پرشنسا اتی اُچت ہے اور ہنسی کرانیوالی ہے اسی پرکار گرنتھ کا تاتپرج سمجھے بنا جو مورکھ اسکا ارتھ کرنے لگ جاتے ہین اور گنت کرم کا آشے نہ جانکر اتیتھا گنت کرنے مین پرورت ہوتے ہین انکا بھی یہ ساہس اتی اُچت اور ہاسیہ جنک ہے آچارج نے یہ مورکھونکی ہنسی کی ہے

तन्त्रेसुपरिज्ञातेलग्नेच्छायाम्बुयन्त्रसंविदिते । होरार्थेचसुरूढेनादेष्टुर्भारतीबन्ध्या ॥ १५ ॥

۱۵ - گنت اسکندھ بھلی بھانت جانا ہوتا تات کالک لگن بھی شنکیچھایا جل گھٹی اتھوا اور کسی پرکار کے جنتر سے نشچت ہو اور جاتک شاستر کا ارتھ بھی درڑھ ہو رہا ہو تو آدیشٹا ارتھات بھلا دیش کہنے والے دیوگیہ کی بانی کبھی متھیا نہین ہوتی۔

उक्तं चाचार्यविष्णुगुप्तेन॥

ऋष्यर्णवस्य पुरुषः प्रतरन्कदाचिदासादयेद्दलिनवेगवशेन पारम् । नत्वस्य कालपुरुषाख्यमहार्णवस्यगच्छेत्कदाचिदृषिर्मनसापिपारम् ॥ १६ ॥

१६- आचार्य विष्णुगुप्त अर्थात् चाणक्य ने भी कहा है कि कभी तरता हुआ ऋषि पवन के वेग वश से समुद्र के भी पार को पहुँच सकता है परन्तु इस काल पुरुष नामक अर्थात् जगत् शास्त्र रूप महासमुद्र का पार कोई भी ऋषि मन करके भी कदाचित् नहीं पा सकता क्योंकि शास्त्रों ने ही इसका पार पाया है -

होराशास्त्रेपिराशिहोरादृक्काणनवांशकद्वादशभागत्रिंशद्भागबलाबलपरिग्रहोग्रहाणांदिक्स्थानकालचेष्टाभिरनेकप्रकारबलनिर्द्धारणं प्रकृतिधातुद्रव्यजातिचेष्टादिपरिग्रहो निषेकजन्मकालविस्मापन प्रत्ययादेशसद्योमरणायुर्दायदशान्तर्दशाऽष्टकवर्गराजयोगचन्द्रयोगद्विग्रहादियोगानांनाभसादीनांचयोगानां फलान्याश्रयभावावलोकननिर्याणगत्यनूकानितत्कालप्रश्नशुभाशुभनिमित्तानिविवाहादीनांचकर्मणांकरणम् ॥ १७ ॥

१७- जातक शास्त्रों में जो भेद हैं उनको कहते हैं - होरा शास्त्रों में भी राशि सूर्य रूप होरा अर्थात् राशि का आधा द्रेष्काण अर्थात् राशि तृतीयांश नवांश दशांश द्वादशांश त्रिंशांश भाग बल अबल परिग्रह ग्रहों का दिक् स्थान काल चेष्टा भिः अनेक प्रकार बल निर्द्धारण प्रकृति धातु द्रव्य जाति चेष्टा आदि परिग्रह निषेक जन्म काल विस्मापन प्रत्यय आदेश सद्यो मरण आयु दाय दशा अन्तर्दशा अष्टकवर्ग राजयोग चन्द्रयोग द्विग्रहादियोग नाभसादि योगों के फल आश्रय भाव अवलोकन निर्याण गति अनूक नित्य काल प्रश्न शुभाशुभ निमित्त विवाहादि कर्मों के करण ॥ १७ ॥

کرنے والے منت اور بواہ یگیو پویت چول آدکرمونکا کرنا - یہ سب بھید برتش شاستر کے دوسرے اسکندھ ہورا شاستر مین ہوتے ہین اور جوتش شاستر کے پہلے اسکندھ تنتر کے بھید پرتھم ہی (تنترکرہ گنتے) اتیادیکدیہ مین کہہ دیے ہین -

यात्रायान्तुतिथिदिवसकरणानक्षत्रमुहूर्त्तविलग्न-
योगदेहस्पन्दनस्वप्नविजयस्नानग्रहयज्ञगणायागा-
ग्नि लिंगहस्त्यश्वेड्डि-तरीनाप्रवादचेष्टादियहषाड्-
गुण्योपायमंगलाः मंगलाय कुनसैन्यनिवेशभूमयः
रुग्निवर्णाः मन्त्रिचरदूतादिकानांयथाकालं प्रयो-
गाः परदुर्गलम्भोपायाश्चेति ॥ १८ ॥

۱۸ - ہورا اسکندھ کے انترگت جاترا شاستر کے بھید کہتے ہین جاترا شاستر مین بھی نندا آتیتھ سورج آدبار بو آدکرن اشونی آدنچھتر ستو آدتیس مہورت ان سبکے پھل لگن اور جوگ دیہ پھڑکنے کے پھل سوپن کے شبھ اشبھ پھل بچھے کو دینے والے اسنان کا بدھان گرہ جلگیر گن یاگ ارتھات کھیک بو جن ہون کے نمتے شبھ اشبھ سوچک لگن کے چھتھ ہاتھی اور گھوڑون کی چیشا سینا کے منگھسون کا پرادارتھات پرسپر بات چیت کرنا جیتنا ارتھات سینکون کا اتسار کرہون کے بلابل سے سندھ بگرہ یان آسن دودھ اور اشترے ان چھ گنون کی تتھا سام دان دنڈبھید ان چار اپایون کی سدھ اسدھ کا بچار جاترا کے نمتے شبھ اشبھ سوچک شکن سینا کے اترنے کے لیے شبھ اشبھ بھوم کا کہنا جاترا کے نمتے شبھ اشبھ سوچک ہون لگن کے رنگ نشتری چر ارتھات گپت پرش دوت اور آلوک ارتھات بن مین رہنے والے بھیل آدان کے جتھا کال ارتھات اپنے اپنے نمتے پر پریوگ ارتھات کارج مین جگت کرنا اور شترو کے دوگ ارتھات گدھ کے لینے کا اپنے بے سب باتین کہی ہین -

उक्तंचाचार्यैः ॥

जगतिप्रस्तारितमिवालिखितमिवमतौनिषिक्तमिव
हृदये शास्त्रंयस्यसभगणंनादेशनिष्पन्नास्तस्य ।१६।

۱۹ - آچارجون نے کہا بھی ہے کہ جس دیوگیہ کا شاستر گنت اسکندھ کے سہت سمپورن جگت مین مانون پسار دیا ہو بدھ مین مانون لکھ دیا ہو ہردے مین مانون دھر دیا ہو اسکا تمن نشپھل نہین ہوتا ارتھات تین اسکندھ جوتش شاستر جاننے والے کی بانی منیون کی بانی کی طرح سچ ہوتی ہے -

संहितापारगश्चैव चिन्तको भवति ।२०।

۲ - سنگھتا کا پارگامی ارتھات سنگھتا کے پدارتھوں کو بھلی بھانت جاننے والا دیو جیتک ارتھات پورب جنم کرت شبھ اشبھ کرموں کے پھل کا جاننے والا ہوتا ہے -

यत्रैते संहिता पदार्थः दिनकरादीनां ग्रहाणांचारास्तेषां
चप्रकृतिविकृतिप्रमाण वर्णकिरणद्युतिसंस्थाना-
स्तमयोदयमार्गमार्गान्तरवक्रानुवक्रर्क्षसमागमचा-
रादिभिः फलानि। नक्षत्रकूर्मविभागेन देशेषुग्रग-
स्त्यचारः सप्तर्षिचारः ग्रहभक्तयोनक्षत्रव्यूहग्रह-
शृंगाटकग्रहयुद्धग्रहसमागम ग्रहवर्षफलगर्भल-
क्षणरोहिणीस्वात्याषाढीयोगाः मघोवर्षवृषभल-
नापरिधिपरिवेषपरिघपवनोल्कादिग्रहनक्षत्रनि-
र्लनसन्ध्यारागगन्धर्वनगररजोनिर्घातसंकालस-
स्यजन्मेन्द्रध्वजेन्द्रचापवास्तुविद्यानविद्यावास्तुविधान-
रथचक्रमृगचक्राश्वचक्रवातचक्राणांलक्षणप्रतिमा-
लक्षण प्रतिष्ठापनवृक्षायुर्वेदोदकार्गलनीराजनशां
तिखंजनकोत्पात शांतिघृतकम्बलमयूरचित्रक
खड्गपट्टपरीक्षा कूर्मवाकुकूर्मगोऽश्वेभ पुरुषस्त्री-
लक्षणान्यन्तःपुरचिन्तापिटलक्षणोपनयोद्वाह-
च्छेद चामरदण्डशयनासनलक्षण रत्नपरीक्षा दी-
प लक्षण दन्तकाष्ठाद्याश्रितानि शुभाशुभानिनिमि
त्तानि सामान्यानिचजगतः प्रतिपुरुषंपरिचर्यमाण
प्रतिक्षणमनन्यकर्म्मभियुक्तेन दैवज्ञेनविनायिन-
व्यानि॥ नचैकाकिनाशक्यन्तेऽहर्निशमवधारयि-
तुंनिमित्तानि। तस्मात्सुप्रतेनरत्नेनेवाभेनविद-
श्चत्वारोभर्त्तव्याः। तत्रैकेनैन्द्रीनक्षत्रमेयीनक्षत्रकूर्मी-
कर्यितव्या। याम्यानैर्ऋतीनक्षत्रमेयी[illegible]

यव्या चीनरा वैश्या नीचेति ॥ यस्मादुल्का पातादीनि
भिमित्तानि शीघ्रमुपगच्छन्तीति । तेषां चाकारवर्ण-
स्नेहप्रमाणदिग्ग्रहर्क्षाभिघातादिभिःफलानिभवंति२१

۲۱ - جس سنگھتا مین یہ پدارتھ ہین - سورج آدگرہون کے چار اُن چارونکی بیچ گرہون کے سنجھاو - بکار بنب کے پرمان - شکل آدبرن - کرن کانت - اکار - انت آدے - دکھن اتر اور مدھم مارگ مارگ مدھ - بکرمارگ - نچھتر ون کے ساتھ گرہونکا سنجوگ - نچھترون مین گرہونکی اسوبھت آدسب باتون سے پھل کا کتھن - نچھتر کو رشم بھاگ کرکے ارتھات شاکیش نچھترونکو بھاگ برش کے نو کھنڈون مین بھاگ کر دیشون کے شبھ اشبھ پھل کا کہنا - اگست چار - سپت رکھ چار - گرہ بھکت ارتھات گرہون کا دیش درشیہ اور جیوون پر آدیشیہ - نچھتر بیوہ ارتھات دیش درشیہ آدپر نچھتر سامتو گرہ شرنگاٹک ارتھات بھوم آدپانچ گرہونکا شرنگاٹک آدروپ سے اسوبھت ہونے کرکے شبھ اشبھ گیان - گرہ جدھ - گرہ سماگم - گرہ برکھ پھل - میکھون کے گرہ لکھن - روہنی سواتی اساڑھی جوگ ارتھات روہنی سواتی اور گورکھاڑ کے ساتھ چندرما کے سماگم سے شبھ اشبھ بچار - سدیو برشٹ لکھن - کسم لتا لکھن ارتھات برچھون کے پھل پشپ دیکھکر بھگت کے شبھ اشبھ کا گیان پرکھ پریکش پرکھ لون - الکا پات - دگ داہ - بھوکمپ - سندھیا راگ - گندھرب نگر - پانس برشٹ - برکھات آدکے لکھن اور شبھ اشبھ پھل - ارکھ کانڈ ارتھات ان آدکے بھاو کا گیان - شتیہ جنم ارتھات گرہون سے کھیتی کے شبھ اشبھ کا گیان - اندر دھوج پوجا - اندر دھنش کا لکھن - بانت بدیا - انگ بدیا ارتھات انگ اسپرش سے شبھ اشبھ کا گیان - باہیں بدیا ارتھات کاگ کی چیشٹا کا پھل - استر چکر - شکن مین مرگ چکر - اشو چکر - ارتھات مرگ اور گھوڑونکی چیشٹا کے پھل - بات چکر ارتھات آٹھ دشاؤن کے پون کا پھل - پراسادلکھن - پرتما لکھن - پرشٹھا بن - برچھا پرند ارتھات برچھونکی چیشٹا - آدکار گل ارتھات کھوم مین جل کا گیان - سیراجن شانت - کھنجن بنجھی کے لکھن اور پھل - انبات شانت - میور چیشٹا - گھرت تیل ارتھات پشو اسنان - کھڑگ لکھن - راجاؤن کے مکٹ کا لکھن - مکٹ کو رشم ارتھات کھوا گئو اج اشو ہستی پرش اور استری انکے شبھ اشبھ لکھن - انتہ پرچھنا - ارتھات راجا کے انتہ پر مین اُن رکت استریونکی چیشٹا - پنکا ارتھات پھنسیون کا لکھن - پان بھنڈ اور لبنا بھید ارتھات جوتے اور کپڑے کے کٹ جانے آدکے شبھ اشبھ پھل - چامر دنڈ سنجیا اور اسن کے لکھن - بھرے آدرتنون کی پرچھا - دیپ لکھن - دنت کاشٹھ ارتھات دانتون کے شبھ اشبھ پھل آدشد کرکے کرتا کے بھی شبھ اشبھ پھل جو شبھ اشبھ پھل جگت کے سب جنون کے لیے سادھارن ہین اور سینا پت آدپرتیک پرش ہین تتھا راجا مین جو شبھ اشبھ پھل ہو - تے ہین یے سب ایکاگر چت ہوکر جوتشی کو پرت لکھن چنتن کرنے چاہیئن - پرنتو اُن منشیون کو ایک ہی جوتشی دن رات نہین دیکھ سکتا اسلیے سبھرت ارتھات راجا نے

بہت سا دھن دے کر پوکھت کیا جو نکھ جوتشی وہ اپنے پاس سے اور چار اتم جوتشیون کا بوکھن کرے ارتھات راجا ایک اتم جوتشی کو بہت سا دھن دے کر رکھے اور وہ نکھ جوتشی اپنے سہائے کے لیے اپنے پاس سے دھن دے کر اور چار جوتشی رکھ لیوے اُن چارون مین سے ایک جوتشی پورب دشا اور اگن کون کو دیکھے - دکھن دشا اور اگن کون کو دوسرا دیکھے - پشچم دشا اور بایو کون کو تیسرا دیکھے اسی بھانت چوتھا جوتشی اُتر دشا اور ایشان کون کو ساودھانی سے دیکھتا رہے کیونکہ اُلکا پات آدِ نمِت بہت شیگھر دکھائی دیے جاتے ہین اور اُن نمِتون کے آکار برن استگدھا پرمان آدِ کر کے اور گرہ نچھتر ون کے اُپ گھات آدِ تر کے پھل کا بچار کیا جاتا ہے - اِسلیے یہ سب باتین ساودھانی سے جوتشی کو جاننی چاہئین -

उक्तं च गर्गेण महर्षिणा ॥

कृत्स्नाङ्गे पाङ्गकुशलं होरागणितनैष्ठिकम् । योन
पूजयते राजा स नाशमुपगच्छति ॥ २२ ॥ + ॥ ॥

۲۲ - گرگ مہارکھ نے کہا ہے کہ جوتش شاستر کے جو سمپورن انگ اور اُپ انگ اُنمین کشل جانک شاستر مین اور گنت مین جسکی نشٹھا ایسے جوتشی کا جو راجا ستکار نہ کرے وہ ناش کو پراپت ہوتا ہے گرہ نچھتر راشی آدِ کے جو بچار وے جوتش شاستر کے انگ اور استری پُرش لچھن اور بستر چھید دیپ لچھن آدِ سب اُپ انگ کہاتے ہین -

वनं समाश्रिता येपि निर्ममा निःपरिग्रहाः । तापि
ते परिपृच्छन्ति ज्योतिषां गतिकोविदम् ॥ २३ ॥

۲۳ - جو نہ پرگرہ ارتھات ایکاکی اور نرا ہنکار تپسوی بن مین رہتے ہین وے بھی جوتشی کو پوچھتے ہین پھر سنساری منکھیہ تو کیونکر نہ پوچھین -

अप्रदीपा यथा रात्रिरनादित्यं यथानभः । तथा-
ऽसांवत्सरो राजा भ्रमत्यंधइवाध्वनि ॥ २४ ॥

۲۴ - دیپک بنا جیسے رات اور سورج بنا آکاش جس پرکار شوبھت نہین ہوتا اسی پرکار جوتشی بنا راجا نہین شوبھت ہوتا اور اندھا پُرش جس پرکار مارگ مین بھرمتا ہے اسی بھانت سب کارجون مین سنشے چکت ہوکر جوتشی ہین پُرش بھرمتا ہے -

मुहूर्ते तिथिनक्षत्रे ऋतवश्चायने तथा । सर्वा-
णयेवा कुलानि स्युर्नस्यात्संवत्सरो यदि ॥ २५ ॥

۲۵ - مہورت تتھ نچھتر رت اَین آدِ سب اَکل ہوجاین جو جوتشی نہو ارتھات اِن سب کا

ٹھکانا جوتشی بنا نہین لگتا ہے۔

तस्माद्राज्ञाधिगन्तव्यो विद्वान्सांवत्सरोमुनिः।
जयंयशःश्रियंभोगान्श्रेयश्चसमभीप्सता ॥ २६ ॥

۲۶ - اِس کارن جسے جس کچھی بھوگ اور کلیان چاہنے والے راجا کو بدوان اور پرودھان جوتشی کا ادھگمن کرنا چاہیئے ارتھات سب کارج جوتشی کی سمت سے راجا کرنے چاہئین۔

नासांवत्सरिकेदेशेवस्तव्यंभूतिमिच्छता। चक्षु
र्भूतोहियत्रैषपापंतत्र नविद्यते ॥ २७ ॥ २७ ॥

۲۷ - جس دیش مین جوتشی نہو وہان سمپت کی اچھا والا پرش نہ بسے جس دیش مین نیتر کے سمان سب پدارتھونکو پرتچھ دکھانیوالا جوتشی رہے وہان پاپ نہین رہتا۔

न सांवत्सरयाचीचनरकेपूयपद्यते। ब्रह्मलो
कप्रतिष्ठांचलभते दैवचिन्तकः ॥ २८ ॥+॥

۲۸ - جوتش شاستر کا پڑھنے والا پرش نرک مین نہین جاتا اور وہ دیوچنتک پرش برہم لوک مین پرتشٹھا ارتھات اسوتھت پاتا ہے۔

ग्रन्थतश्चार्थतश्चैनं कृत्स्नंजानातियोद्विजः।अ
ग्रभुक्तमभवेच्छ्राद्धेपूजितःपंक्तिपावनः ॥ २९ ॥

۲۹ - جو براہمن سمپورن جوتش شاستر کا پاٹھ اور ارتھ جانے وہ شرادھ مین اگر بھک ارتھات سب سے پہلے بھوجن کرانے جوگ ہوتا ہے اور وہ پوجت پنکت پاون ہوتا ہے ارتھات جس پنکت مین بیٹھے اُس پنکت کو پوتر کر دیتا ہے۔

म्लेच्छाहियवनास्तेषुसम्यगेतच्छास्त्रमिदंस्थितम्।
ऋषिवत्तेपिपूज्यन्तेकिंपुनर्दैववित्द्विजः ॥ ३० ॥

۳۰ جونا چارج اَدرک ملیچھ ہین پرنتُ اُنمین یہ جوتش شاستر بھلی بھانت اوستھت ہے ارتھات بششٹھ پراشر منیا سُر اَدکون سے جونا چارج اَدکون نے بھلی بھانت جوتش شاستر پڑھا ہی اِسلیے رکھیون کے سمان وے بھی پوجے جاتے ہین پھر جو براہمن دیوگیہ ہو اور جوتش شاستر کو جانے اُسکا تو کیون نہ پوجن ہو۔

कुहकावेशपिहितैःकर्णेषश्रुतिहेतुभिः। कृता
देशोनसर्वत्रद्रष्टव्योनसदैनवित् ॥ ३१ ॥ ३१ ॥

۳۱ - جو کپٹک ارتھات اندر جال آدکر کے پھل سکے بھوت آدکون سے آدیش کر کے کہے پہت ارتھات کہین چھپ کر بات چیت سن لیوے اور پھر سبھا مین آکر پدھ ملاوے کر تو بسرشت ارتھات کرن پشاچی آدکے منترون سے اتھوا سبھا کے بیچ اپنے بالک کو بیچ دیوے وہ سبکی بات چیت سن آوے اور اپنے پتا کو سبکے بیچ بتا دیوے اور سبکا اچھت اسے کہہ دے پھر جو تشی جی سبھا مین بلا کر پدھ ملاوین پہت ارتھات ترک پوچھنے والے کا آگے جا کر جو پرشن کرے کبھی کہین بھی اسکو نہ پوچھنا چاہیے کیونکہ وہ جوتشی نہین ہے نیچ ہے -

अनिष्टचेष्टनः शान्तदेवसत्त्वप्रपद्यते । सपक्षिदू-
षकः पापो जिनो नक्षत्रसूचकः ॥ ३२ ॥ + ॥ + ॥

۳۲ - جوتش شاستر کو بنا پڑھے ہی جو جوتشی بن بیٹھا اس پاپی دنبھاچاری دولبھک کو پنچھتر جو دن جاننا چاہیے جسکے پنکت مین بیٹھنے سے سب پنکت اپوتر ہو جاوے وہ پنکت دولبھک کہاتا ہے -

नक्षत्रसूचकोद्दिष्टमुपवासं करोतियः । सव्रजत्य-
न्धतामिस्रं सार्द्धमृक्षविडम्बिना ॥ ३३ ॥ + ॥ + ॥

۳۳ - پنچھتر سوچی کا بتایا ہوا جو پرش ایکادشی آدی اپواس کرے وہ اس رکش بدھی اتھا پنچھتر سوچی کے سہت اندھ تامسر نام نرک مین پڑتا ہے -

नगरद्वारलोष्टस्यपतित्वादुपयाचितम् । आदेश-
स्तद्वदज्ञानांयःसत्यः सविभाव्यते ॥ ३४ ॥ + ॥ + ॥

۳۴ - نگر کے دوارین جو لوشٹ ارتھات مٹی کا ڈھیلا اسکا اپیاچت ارتھات پراتھن کبھی کاک تالیہ نیائے سے سنت ہو جاتا ہے ارتھات کسی دوار آدکی پر دھان استھان مین اتفاق سے کوئی پتھر ڈھیلا آدی رکھا ہوا اسکو دیوتا سمجھکر کوئی مورکھ پرارتھنا کرے کہ ہے دیو تو میرے پتھر اتپن ہو تو ایکا اتم اچاڑون سے پوجن کرونگا تو دیوگت سے کبھی پتھر اتپن بھی ہو جاتا ہے تو وہ کچھ اس ڈھیلے کا پربھاو نہین ہے ایشور کی اوبھگت مایا ہے اسی پرکار مورکھون کا جو پھلادیش وہ بھی کبھی سچا سا دیکھ پڑتا ہے پرنتو بدھمان پرش یہ کبھی نہ سمجھے کہ بنا شاستر پڑھے بھی پھلادیش سنت ہوتا ہی پھلادیش تو جو تینون اسکندھ جوتش شاستر کو بھلی بھانت پڑھکر کہتے ہین انکا ہی ٹھیک ملتا ہے یہ نشچے رکھے -

संपत्त्यायोजितादेशस्तद्विच्छिन्नकथाप्रियः । मन्त्रः
शास्त्रैकदेशेनत्याज्यस्तादृङ्महीक्षिता ॥ ३५ ॥

۳۵ - جو جوتشی سمپتی کر کے پرتادیش ہو ارتھات کسی راج سیوک آدپرش کو دھن دیکر

انکول کر رکھے اور اُسکو ساکھی دے کر کہے کہ مینے پہلے ہی اِسنے کہہ دیا تھا کہ آگ پرش کو آنیشورج ملیگا اتھوا اُسکے پُتر ہوگا اور وہ راجا کا سیوک آدِپرش کہے کہ ہان جوتشی جی مہاراج نے مجھسے سب بات پہلے ہی کہہ دی تھی تد بچھن کتھا پر یہ ہوا رتھات جوتش شاستر کے سوائے اور کتھا جسکو پیاری لگے جوتش شاستر کی چرچا اچھی نہ لگے اور شاستر کا ایک پرکرن ہی جانکر اہنکار سے بھر گیا ہو ایسے جوتشی کو راجا تیاگ کرے۔

यस्तुसम्यग्विजानाति होरागणित संहिताः। अ-
भ्यर्च्यः सनरेन्द्रेण स्वीकर्त्तव्यो जयैषिणा ॥ ३६ ॥

۳۶ - گنت ہورا اور سنگھتا یہ تینون اسکندھ جوتش شاستر کے بھلی بھانت جانے اُسکو جیے کی اچھا والا راجا گرہن کرے اور اُسی جوتشی کا پوجن ارتھات ستکار کرے۔

नतत्सहस्रं करिणां वाजिनां वा चतुर्गुणम्। करो-
तिदेश कालज्ञोयदेको दैवचिन्तकः ॥ ३७ ॥

۳۷ - راجا کا وہ کاج نہ تو ہزار ہاتھی کر سکتے ہین نہ چار ہزار گھوڑے کر سکتے ہین جو دیش کال کا جاننے والا ایک جوتشی کر سکتا ہے۔

दुःस्वप्न दुर्विचिन्तित दुष्प्रेक्षित दुष्कृतानिकर्माणि।
क्षिप्रंप्रयान्तिनाशं शशिनःश्रुत्वाभसंवादम् ॥ ३८ ॥

۳۸ - بُرا سوپن آیا ہو بُری بات کا چنتن کیا ہو اَمنگل کا درشن ہوا ہو اور دُشٹ کرم کیا ہو تو چندرما کا بکھیہ سمبادھ سے شیگھر ناش کو پراپت ہوتے ہین ارتھات تتھا بار بچھتر آدمی کے سُننے سے وہ سوپن آدِ کا پھل نہین ہوتا۔

नतथेच्छतिभूपतेःपिताजननीवास्वजनोऽथवासुहृत्।
स्वयशोभिविवृद्धयेतथाहितमाप्तःसबलस्यदैवचित्।३९।

इति वराहमिहिराचार्य कृतौ बृ-
हत्संहितायां सांवत्सर सूत्रं नाम
द्वितीयोऽध्यायः।२।

۳۹ - اپنے جس کی برد ھ کے لیے سینا سہت راجا کا کلیان جیسے شاستر کا تتو جاننے والا جوتشی چاہتا ہے اس پرکار نہ تو پتا چاہتا ہے نہ ماتا نہ اپنے بندھو جن اور نہ متر چاہتے ہین - اسلیے اپنے کلیان کے ارتھ راجا سدا اتم جوتشی کو سنکار پوربک اپنے پاس رکھے اور اسکے کہنے پر چلے جوتشی سے بڑھکر کوئی بشھ چنتک راجا کا نہین ہے -

براہ مہر اچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین سامبت سمبندھی سوتر نام دوسرا ادھیائے سماپت ہوا -

تیسرا ادھیائے
آدتیہ چارین

आश्लेषार्द्धदक्षिणमुत्तरमयनं रवेर्धनिष्ठाद्यम् । नूनं
कदाचिदासीद्येनोक्तं पूर्वं शास्त्रेषु ॥१॥ १॥ २॥ १॥

۱ - اشلیکھا نچھتر کے ارد سے سورج کا دکھن ایَن اور دھنشٹھا کے آرمبھ سے اُتر ایَن سورج کا کدا چت اُتپات بش سے ہوگیا تھا جس کارن پراشر تنتر آدی پراچین شاستر ونمین کہا ہی

साम्प्रतमेनं सवितुः कर्कटकाद्यं मृगादिनश्चान्यत् ।
उक्ताभावे विकृतिः प्रत्यक्षपरीक्षणैर्व्यक्तिः ॥ २॥

۲ - برتمان کال مین ٹھیک کرکٹ کے پرارمبھ سے سورج کا دکھنایَن اور مکر کے پرارمبھ سے اُتر ایَن لگتا ہے اس کہے ہوئے کا جو کبھی ابھاو دیکھ پڑے ارتھات کرکٹ مین سایَن سورج کا پرویش ہوتے ہی دکھنایَن اور مکر مین پرویش ہوتے ہی اُتر ایَن نہو اس سے آگے پیچھے ہو تو اسکو بکرت ارتھات بکار جانو اُس بکرت کی شدھتا ارتھات اسپشتا پرتکھ پرچھا سے ہوتی ہے -

اب پرتکھا کہتے ہین جس سے بکرت کا گیان ہو -

दूरस्थचिह्नदेशाद्दृश्येसमयेथवासहस्रांशोः । छाया-
प्रवेशनिर्गमचिह्नैर्वा मण्डलेमहति ॥ ३॥ ३ ॥ ३ ॥

۳۱ - سورج کے اُدے کال مین اتھوا انت کال مین دُور استھت چھٹھ اُسکے بیدھ کرنے سے اَین نبرت کا گیان ہوتا ہے اسکا تاتپرج یہ ہے کہ مکر مین پرویش کرتے ہی سورج پرت دن اُتر کو چلتا ہے مین کے انت تک - میکھ کا پرارمبھ ہوتے ہی پھر سورج لوٹنے لگتا ہے مِتھن انت مین ٹھیک پورب دشا مین پہونچ کر کرک مین پرویش ہوتے ہی پرت دن دکھن کو چلتا ہے کنیا کے انت تک - تلا کے پرارمبھ سے پھر لوٹنے لگتا ہے اور دھنکھ کی سماپت مین ٹھیک پورب دِشا مین آجاتا ہے - اِسی سے مکر آدِ چھ مہینہ مین سورج کا اُتر اَین اور کرک آدِ چھ مہینہ مین دکھنا اَین ہوتا ہے اب ایک اَین کا نبرت ہونا اور دوسرے اَین مین سورج کا پرویش ہونا یہ گنت آگت مکر کرک سنکرانت سے کبھی کبھی دیکھے بھی ہو جاتا ہے اسکے جاننے کا یہ اُپائے ہے کہ سورج اُدے یا سورج استھ کے سمے ایک نشچت استھان مین کھڑا ہوکر دور استھت برچھ اتھوا چھنڈی آدِ چھٹھ سے ملا کر سورج کو دیکھ لیوے دوسرے دن بھی اُسی استھان مین کھڑا ہوکر اُسی چھد سے سورج کو دیکھے اور بچار کرے کہ سورج اُتر دشا کو چلا کہ دکھن کو یہ نشچے کر لیوے جو کھے آدِ دنو مین بھی اِسی پرکار دیکھے جس دن سورج نشچے کی دشا مین نہ چلین اُس سے اگلی دشا کو پھر جاوے اُس دن چلنے کا دن اَین نبرت ہوئی - یہ بیدھ گنت آگت سنکرانت کال سے سات دن پہلے اور سات دن پیچھے کرکے اَین نبرت کا نشچے کرنا گنت آگت سنکرانت کال مین ہی اَین نبرت ہونا اگلے سمے دیکھے ہوئی - اِسے دوسرا پرکار کہتے ہین - اتھوا بڑے برت مین چھایا کے پرویش چھٹھ اور برکم چھٹھ کرکے اَین نبرت کا گیان ہوتا ہے اسکا یہ اُپائے ہے کہ سمان بھوم مین پرکار سے ایک بڑا برت بناوے اُسمین چار دشا اگنون کرکے پورا پر لیکھا اور دکھنوتر ریکھا کرے اور اُس برت کے کیندر مین لمبا کاشٹھ کھڑا کر دیوے بکھوت دن ارتھات سایَن میکھ سنکرانت اور سایَن تلا سنکرانت کے دن سورج اُدے مین اور سورج استھ مین اُس شنکو کی چھایا ٹھیک ٹھیک پورا پر ریکھا پر پڑے گی اُسی سمے نشچے دیکھے سایَن میکھ سنکرانت کے انتر مِتھن سمایت پرجنت - پرشٹھ دن شنکو کی چھایا پورا پر ریکھا کے دکھن دشا کو سرکتی جاے گی پھر کرک مین سورج کا پرویش ہوتے ہی شنکو کی چھایا اُتر کو ارتھات اُلٹی چلنے لگے گی کنیا کے انت تک - سایَن تلا سنکرانت کے دن پھر ٹھیک ٹھیک پورا پر ریکھا پر شنکو کی چھایا گرے گی اور پرت دن اُتر کو چھایا چلتی جاویگی دھنکھ کی سماپت تک - مکر مین سورج کا پرویش ہونے پر پرت دن دکھن کو چھایا سرکتی جاے گی اب اُس برت مین مدھیان کے پہلے جہان چھایا پرویش کرے وہان چھٹھ کر دیوے ارتھات سورج اُدے کال مین تو شنکو چھایا بہت لمبی ہوگی پھر دن چڑھتا جاویگا اور چھایا گھٹتی جاے گی گھٹتے گھٹتے جہان چھایا کا اگر برت کی پرچھ پر اَنتربیش کرے وہان چھٹھ کر دیوے مدھیان (دوپہر) تک چھایا گھٹتی جاے گی اور برت کے بھیتر چلی جاے گی - مدھیان کے انتر پھر چھایا بڑھنے لگے گی بڑھتے بڑھتے جہان برت کی پرچھ کی چھایا کا اگر انتربیش کرے وہان چھٹھ کر دیوے پھر چھایا برت کے باہر نکل جاویگی اور سایَنکال تک بڑھتی رہیگی سورج کے اَست کے سمے بہت لمبی چھایا ہوگی یہ دونون چھٹھ چھایا پرویش

چھٹھ اور چھایا نرگم چھٹھ کہاتے ہین - اِس بھانت ایک دن چھٹھ کرے پھر سات دن سنکرانت کے آگے پیچھے نت اِسی پرکار چھایا پرویش نرگم چھٹھ کرے جسدن کے کیے چھٹھ پورب دِن کے چھٹھون کے سمان ہون ارتھات وے ہی چھٹھ آجاوین جو پہلے دِن آئے تھے اُس دِن اَین کی نبرت ہوئی جانے پھر بچار کرے کہ گنت آگت سنکرانت کے سمان کال مین اَین نبرت ہوئی کہ آگے پیچھے - اِس پرکار اَین نبرت جانے - گنت آگت سنکرانت کال مین اَین نبرت ہو تو اُسکو پراکرت کہتے ہین اور آگے پیچھے ہو تو بیکرت کہاتی ہے - اب بیکرت کا پھل کہتے ہین -

प्राप्य मकरमर्को विनिवृत्तो हन्ति सापरायाम्या-
म् । कर्कटकमसंप्राप्तोविनिवृत्तश्चोत्तरामेन्द्रीम् ।४।

۴ - مکر مین پراپت ہوئے بنا ہی سورج لوٹ آوین (ارتھات گنت آگت مکر سنکرانت کال سے پہلے ہی اَین نبرت ہوجاے) تو پشچم اور دکھن مین رہنے والونکا ناش کرتا ہے - اور کرکٹ مین پہنچے بنا ہی سورج نبرت ہو آوین تو پورب اور اُتر دشا کے نواسیونکو ناش کرتا ہے -

उत्तरमयनमतीत्यव्यावृत्तः क्षेमशस्यदुर्भिक्षकरः । प्र-
कृतिस्थश्चाप्येवंविकृतगतिर्भयकृद्दुर्गांशुः ॥ ५ ॥

۵ - اُتر اَین کو اَت کرمن کرکے ارتھات گنت آگت مکر سنکرانت کال کے اَنتر جو سورج لوٹے ارتھات اَین نبرت ہو تو چھیم ارتھات لبدھ بنست کا پالن اور کھیتی کی برودھ کرتا ہے - یہی پھل دکھنا اَین کے اَت کرمن کا بھی جاننا چاہیے - اور پرکرتستھ سورج بھی یہی پھل کرتا ہے ارتھات گنت آگت سنکرانت کال مین ہی اَین نبرت ہو تو بھی چھیم اور کھیتی کی برودھ ہوتی ہے اور جو سورج بکرت گت ہو تو بھے کو کرتا ہے ارتھات پورو کوٹ دونون پرکار سے اَین نبرت ہوگئی پہ نشچے کرلیا ہے اور سورج پھر اُلٹا چلنے لگے ارتھات اَین نبرت سے پہلے جس دِشا کو جاتا تھا اُسیکو اَین نبرت کے اَنتر پھر جانے لگی تو بکرت گت ہوتا ہے وہ پرجا مین بھے کرتا ہے -

सतमस्कंपर्वविनात्वष्टानामार्कमण्डलंकुरुते । स
निहन्तिसप्तभूपानजनांश्चशस्त्राग्निदुर्भिक्षैः ॥ ६ ॥

۶ - توشٹا نام ایک گرہ پرت ارتھات گرہن کال بنا ہی سورج منڈل کو اندھکا جُکت کردیتا ہے یہ توشٹا کے جاننے کا چھٹھ ہے - اِس پرکار سورج منڈل مین دیکھا ہوا توشٹا چھٹھ کورم مین جو تنو راجا کہے ہین اُنمین سے سات راجاؤنکا ناش کرتا ہے اور شستر اگن اور درُبھچھ کرکے لوگونکا بھی سنگھار کرتا ہے -

तामसकीलकसंज्ञाराहुसुताः केतवस्त्रयस्त्रिंशत्
वर्णास्थानाकारैस्तानदृष्ट्वा कं फलं ब्रूयात् ॥ ७ ॥

۷ - راہو کے پیچھے تامس کیلک نام تینتیس ۳۳ کیٹ ہین انکو برن استھان اور آکار کرکے سورج منڈل مین دیکھکر پھل کہے -

तेचार्कमण्डलगताः पापफलाश्चन्द्रमण्डलेसौम्याः ।
ध्वांक्षकबन्धप्रहरणरूपाः पापाः शशाङ्केऽपि ॥ ९ ॥

۸ - دوسرے تامس کیلک سورج منڈل مین دیکھ پڑین تو دشٹ پھل کرتے ہین اور چندر منڈل مین دیکھ پڑین تو شبھ پھل دیتے ہین پرنت کاک کبندھ ارتھات سر کٹا پرش اور کھڑگ آدِ شستر کے سمان آکار تامس کیلک چندر منڈل مین دیکھ پڑین تو انشٹ ہی پھل کرتے ہین -

तेषामुदये रूपाण्यम्भः कलुषं रजोवृत्तंव्योम । नग-
तरुशिखरामर्दीसशर्करोमारुतश्चण्डः ॥ १० ॥
ऋतुविपरीतास्तरवो दीप्तामृगपक्षिणोदिशांदाहाः ।
निर्घातमहीकम्पादयोभवन्त्यत्र चोत्पाताः ॥ ११ ॥

۹ - ۱۰ - اُن تامس کیلکون کے اُدے مین یہ لچھن ہوتے ہین کہ ندی تالاب آدِ کا جل بنا کارن ہی گدلا ارتھات گندلا ہوجاتا ہے آکاش مین دھول چھاجاتی ہے اور پربت اور برچھون کے شکھر ونکو توڑتا ہوا مرتکا کنون کے سہت پرچنڈ پون چلتا ہے رت پیت پربت برچھ ہوتے ہین ارتھات رت مین برچھون پر پھول پھل نہین لگتے اور بنارت پھولتے پھلتے ہین - تارک اور بیجھی دیپت ہوتے ہین ارتھات سورج کی اور مکھ کرکے رو کھے شبد بولتے ہین بارم بار دگدا ہوتے ہین اور برکھات بھوکمپ اُلکا پات اور اُتپات اِنکے اُدے مین ہوتے ہین -

नग्थकफलानितेषांशिखिकीलकराहुदर्शनानियदि ।
तदुदयकारणमेषांकेत्वादीनांफलंब्रूयात् ॥ ११ ॥ ११ ॥

۱۱ - پورب کہے اُتپاتون کے ہونے کے سات دن کے بھیتر جو دھوم کیٹ تامس کیلک تھوا راہو دیکھ پڑے ارتھات سورج چندر کا گرہن ہو تو اُن اُتپاتون کا پرتھک پھل نہین ہوتا کیونکہ وے اُتپات کیٹ آدے کے کارن ہین اِسلیے اونکا پھل نہ دیکھے کیول کیٹ آدے کے پھل کا بچار کرے -

यस्मिन्यस्मिन्देशेदर्शनमायान्तिसूर्यबिम्बस्थाः ।
तस्मिन्तस्मिन्व्यसनंमहीपतीनांपरिज्ञेयम् ॥ १२ ॥ + ॥

۱۲ - جس جس دیش مین سورج منڈل کے بیچ تامس کیلک دیکھ پڑین اُس اُس دیش مین راجاؤنکو دکھ جاننا چاہیے

सुत्रम्लानशरीरा मुनयोप्युत्सृष्टधर्मसच्चरिताः । नि-
र्मांसबालहस्ताः कृच्छ्रेणयान्ति परदेशान् ॥ १३ ॥ + ॥

۱۳ - چھوڑھاکر کے اَت مَلن شریر مَن بھی دھرم اور سَداچار کو چھوڑ اَن نہ ملنے سے اَت دُربل ہوئے بالکون کو ہاتھ مین لے بڑے کلیش سے پردیش کو جاتے ہین -

तस्करविधुतवित्ताः प्रदीर्घनिश्वासमुकुलिताक्षिपुटाः
सन्तः सन्नशरीराः शोकोद्भववाष्परुद्धदृशः ॥ १४ ॥

۱۴ - اور سادھ پُرشون کا دھن چور ہر لیوین اور وے سادھ پُرش لمبی شواس لے کے سنکچت ہوئے ہین نیتر مُٹ جھکے اور اوساد کو پراپت ہوئے شریر جھکے اور شوک سے اَتپَن ہوئے آنسو اُن کے رُک گئے ہین نیتر جھکے ایسے ہون ارتھات سادھ لوگون کی یہ دُردشا ہو -

क्षामाजुगुप्समानाः स्वनृपतिपरचक्रपीडिता मनुजाः
स्वनृपतिचरितंकर्मचपुराकृतंप्रब्रुवन्त्यन्ये ॥ १५ ॥

۱۵ - اور منکھ کرش ہوئے اپنے راجا اور شتُرسینا کر کے پیڑت اپنے راجا کے چرتر کی نندا کرتے ہین اور کوئی کوئی پُورب کرم ہی کہتے ہین کہ ہمنے پُورب جنم مین ایسا ہی دُہ کرم کیا تھا کہ جس سے یہ وپتی (مصیبت) بھوگتے ہین -

गर्भेष्वपिनिम्नावारिमुचोनप्रभूतवारिमुचः । सरि-
तोयान्तितनुत्वंक्वचित्क्वचिज्जायतेशस्यम् ॥ १६ ॥

۱۶ - گربھ چھنون کرکے جگت بھی میگھ برسنے کے سمے بہت جل نہین برستے ندی سوکھ کر چھوٹی چھوٹی ہو جاتی ہین اور کہین کہین کھیتی ہوتی ہے سب کہین نہین یہ تامس کلیکو نکا پھل ہے -

दण्डेनरेन्द्रमृत्युव्योधिभयंस्यात्कबन्धसंस्थाने । ध्वां-
क्षेचतस्करभयंदुर्भिक्षंकीलकेऽर्कस्थे ॥ १७ ॥ + ॥

۱۷ - سُورج جب مین دنڈ کے سمان چھٹھ ہو تو راجا کا مرتُ ہو کبندھ ارتھات سر کٹے پُرش کے تُل چھٹھ ہو تو روگ کا بھے ہے کاگ کے سدرش ہو تو چور کا بھے ہے اور جو کیلک کے تُل چھٹھ سُورج منڈل مین دیکھ پڑے تو دُربھچھ (قحط) ہو -

राजोपकरणरूपैश्छत्रध्वजचामरादिभिर्विद्धः । रा-
जान्यत्वमुदर्कः स्फुलिंगधूमादिभिर्जनहा ॥ १८ ॥

۱۸ - راجا کے اُپ کرن ہاتھی گھوڑے آدِ اور چھتر دھوجا چنور آدِ کرکے بُدھ سورج (ارتھات ایسے جنھو سورج منڈل مین دیکھ پڑین) تو دوسرا راجا کرتا ہے ارتھات پہلا راجا نہ رہے اور اگنِ کرن (چنگاری) اور دھوان آدِ کرکے تحقیق سورج منڈلون کا گھاتک ہے -

एको दुर्भिक्षकरो हयाद्याः स्युर्नरपतेर्विनाशाय । सि
तरक्तपीतकृष्णास्तैर्विद्यात्कीनुवर्णांश्च ॥ १९ ॥

۱۹ - سورج مین ایک بُدھ ہو تو دیکھو اور دو تین آدِ ہون تو راجا کا مرت ہو اور سوئیت رکت پیت اور کرشن برن چھتون کرکے بُدھ سورج کرم سے براہمن آدِ برنون کا ناش کرتا ہے -

दृश्यन्ते च यतस्तेरविबिम्बस्योत्थिता महोत्पाताः ।
आगच्छन्ति लोकानां तेनैव भयं प्रदेशेन ॥ २० ॥

۲۰ - سورج بمنڈل کے اُتپن ہوئے اُتپات جس دشا مین دیکھ پڑین اُسی دشا سے لوگونکو بھو آتا ہے

ऊर्ध्वकरो दिवसकरस्तामसः सेनापतिं विनाशयति ।
पीतो नरेन्द्रपुत्रं श्वेतस्तु पुरोहितं हन्ति ॥ २१ ॥ * ॥

۲۱ - سورج کے کرن اوپر کو ہون نیچے نہون اور تامر برن ہون تو سینا پت کا ناش کرے پیت برن ہون تو راجکمار کا اور اُوردھ کرن سورج سوئیت برن ہو تو راج پروہت کا ناش کرے -

चित्रो यवापि धूम्रो रविरश्मिर्व्यां कुलं जगत्कुरुते ।
स्करशस्त्रनिपातैर्यदि सलिलं नाशुपातयन्ति ॥ २२ ॥

۲۲ - سورج کے اُوردھ استھت کرن چترن برن اتھوا دھومر برن ہو تو چور پیڑا اور بدھ آدِ کرکے جگت کو بیاکل کرتے ہین جو شیگھر ہی جل نہ برسے تو ارتھات برشٹ ہو جانے سے کلیان ہوتا ہے ان اُتپاتونکا پھل نہین ہوتا -

ताम्रः कपिलो वा कः शिशिरे हरिकुंकुमच्छविश्च मधौ ।
श्वेतपाण्डुकनकवर्णो ग्रीष्मे वर्षासु शुक्लश्च ॥ २३ ॥
शरदि कमलोदराभो हेमन्ते रुधिरसन्निभः शस्तः । प्रा
वृट्काले स्निग्धः सर्वर्तुनिर्भोपि शुभदायी ॥ २४ ॥

۲۳ و ۲۴ - ستشر رت مین تامر برن اتھوا کپل برن بسنت رت مین ہرت اتھوا کیسر کے رنگ کریم رت مین آپانڈو ارتھات تھوڑا سا سوئیت اتھوا اسبرن کے رنگ اور برکھا رت مین شکل برن اور پانڈ برن تتھا سبرن برن بھی اور شرد رت کمل پشپ کے مدھ بھاگ کے

سمان برن اور ہیمنت رت مین رودھر کے سمان رنگ سورج شبھ پھل کو دینے والا ہوتا ہے اور برکھارت مین سب رتون کے سمان برن بھی سورج اشنگدھ ہوتو شبھ ہی ہوتا ہے۔

रूक्षः श्वेतोविप्रान्रक्ताभःक्षत्रियान्विनाशयति । पीतो वैश्यान्कृष्णस्तोयरान्शुभकरःस्निग्धः॥२५॥

۲۵۔ رُوکھا سورج ہو اور سویت برن ہو تو براہمنونکا ناش کرے رکت برن ہو تو چھتریون کا اور پیت برن بیشونکا اور رُوکھا سورج کرشن برن ہو تو شودرونکا ناش کرتا ہے اور اشنگدھ ہوکر سویت آدی رنگ کا سورج ہو تو براہمن آدی برنون کو شبھ پھل کرتا ہے۔

ग्रीष्मेरक्तोभयरुद्वर्षास्वसितःकरोत्यनावृष्टिम् । हेमन्तेपीतोर्कःकरोतिनचिराण्णरोगभयम् ॥ २६ ॥

۲۶۔ گرکھیم رت مین رکت برن کا سورج ہو تو بھے کرتا ہے برکھارت مین کرشن برن کا سورج انا برشٹ کرتا ہے اور ہیمنت رت مین پیت برن سورج شیگھر ہی روگ بھے کرتا ہے۔

सुरचापपरिततनुर्नृपतिविरोधप्रदःसहस्रांशुः । प्रावृट्कालेसद्यःकरोतिविमलद्युतिर्वृष्टिम्॥२७॥

۲۷۔ اندر دھنکھ کرکے پرارت سورج نیپ راجاؤن کا برودھ کرتا ہے اور برکھا کال مین نرمل کانت سورج شیگھر ارگھات اسی دن برکھا کرتا ہے۔

वर्षाकालेवृष्टिंकरोतिसद्यः शिरीषपुष्पाभः । शिखिपत्रनिभःसलिलंद्वादशवर्षाणिनकरोति॥२८॥

۲۸۔ برکھا کال مین سرس کے پشپ کے سمان برن سورج شیگھر برشٹ کرتا ہے اور مور پچھ کے سمان سورج کا برن ہو تو بارہ برس جل نہ برسے۔

श्यामेर्केकीरभयंभस्मनिभेभयमुशन्तिपरचक्रात्। यस्यर्क्षेसच्छिद्रस्तस्यविनाशःक्षितीशस्य ॥ २९ ॥

۲۹۔ سورج کرشن برن ہو تو کھیتی کو کیڑونکا بھے ہو بھسم کے تل سورج کا برن ہو تو پرچکر کا بھے دوسرے راجا کی سینا سے بھے ہو جس نچھتر مین اسوقت سورج چھیدون کرکے محبت دیکھ پڑے وہ نچھتر کو رم بھاگ کرکے جس راجا کا ہو اسکا ناش ہو۔

श्यामरुधिरनिभेभानौनभस्थलस्थेभवन्तिसंग्रामाः। श्यामिसदृशेनृपतिवधःक्षित्रंचान्योनृपोभवति॥३०॥

۳۰ - ششے کے رکشت کے تل اتر رکشت برن دوپہر کے سمے سورج کا ہو تو جدھ ہوتے ہیں چندرما کے تل نرتیج سورج دیکھ پڑے تو راجا کا مرن ہو اور شیگھر ہی دوسرا راجا ہو جاے۔

ह्रस्वारक्तघटनिभः खण्डोजनहाविदीधितिर्भयदः
तोरणनिभस्तुपुरहाक्षत्रनिभोदेशनाशाय ॥ ३१ ॥*॥

۳۱ - گھٹ کے سمان سورج ہو تو درکھچھ اور مری کرتا ہے کھنڈ ارکھات ایک اور سے کٹا ہوا سورج پرجا کا ناش کرتا ہے کرون سے رہت سورج بھے دیتا ہے۔ تورن کے تل سورج کا آکار ہو تو نگر کا ناش کرے اور چھتر کے سمان ہو تو دیش کا ناش کرے۔

ध्वजचापनिभेयुद्धानिभास्करेवपनेचरुक्षेच । क्षणरेखासवितरियदिहन्तिनृपंततोसचिवः ॥ ३२ ॥

۳۲ - دھوجا اتھوا دھنکھ کے سمان سورج کا آکار ہو سورج بمب کانپتا ہوا اور روکھا ہو تو جدھ ہوتا ہے۔ سورج بمب کے بیچ کرشن برن کی ریکھا دیکھ پڑے تو راجا کو اسکا منتری مار دیوے۔

दिनकरमुदयास्तसंस्थितमुल्काशनिविद्युतोयदाहन्युः ।नरपतिमरणंविद्यात्तदान्यराजप्रतिष्ठाच ॥ ३३ ॥

۳۳ - اُدے اتھوا استھت کے سمے سورج کو اُلکا اشن اتھوا بدّت تاڑن کرے تو راجا کا مرت ہو اور دوسرا راجا پرتھت ہو اُلکا آدِ کا لچھن آگے کہینگے۔

प्रतिदिवसमहिमकिरणाःपरिवेषीसन्ध्ययोर्द्वयोरथवा
रक्तोस्तमेतिरक्तोदितश्चभूपंकरोत्यन्यम् ॥ ३४ ॥

۳۴ - نت ہی سورج کو پرکھ رہے اتھوا اُدے استھ کے سمے پرت دن پر دیکھ ہو اتھوا پرت دن اتر رکشت برن سورج اُدے ہو اور دن بھر رکت برن رہ کر رکشت برن ہی استھ ہو تو دوسرے راجا کو کرے ارتھات پہلا راجا نہ رہے۔

प्रहरणसदृशैर्जलदैःस्थगितःसन्ध्याद्वयेपिणाकारी
मृगमहिषविहगखरकरभसदृशरूपैश्चभयदायी ३५

۳۵ - دونوں سندھیا کے سمے شستر کے تل آکار میگھون کر کے ڈھکا ہوا سورج جدھ کرتا ہے اور ہرن بھینسا پچھی گدھا اور اونٹ کے آکار والے میگھون کر کے ڈھکا ہوا سورج ہو تو بھے دینے والا ہوتا ہے۔

दिनकरकरभितापादक्षमवाप्नोतिसुमहतींपीडाम।

भवति तुपश्चाच्छुद्धं कनकमिव हुताग्निपरितापात् ३६

۳۶ - سورج جس پچھتر پر ہووہ پچھتر سورج کرنوں کے سنتاپ سے بڑی پیڑا کو پاتا ہے پرنت جیسے وہ پچھتر شدھ ارتھات سب کامون مین نردوش ہو جاتا ہے جس بھانتی اگن مین تپ کر سُبرن شدھ ہو جاے -

दिवसकृतः प्रतिसूर्यो जलकृदुदग्दक्षिणे स्थितोनिल-
कृत। उभयस्थःसलिलभयंनृपमुपरिनिहन्त्यधोजनहा ३७

۳۷ - سورج ادے سے پہر دن چڑھے تک چھوٹا سا میگھ سورج کے سمیپ ہو اسمین سورج کرن لگنے سے دوسرا سورج جان پڑتا ہے اسکا نام پرتِ سورج ہے اسی پرکار سایکال کے سمے بھی ہوسکتا ہے وہ سورج سورج بمب کے اتر بھاگ مین ہو تو پانی برساوے - دکھن مین ہو تو پون چلاوے دونون اور ہو تو جل بھے کرے - سورج بمب سے اوپر کی اور ہو تو راجا کا ناش کرے اور وہ پرت سورج سورج بمب سے نیچے کی اور ہو تو پرجا کو ناش کرے -

रुधिरनिभोवियत्यवनिपान्तकरोनचिरात् परुषरजो-
रुणीकृतकृततनुर्यदिवादिनकृत्। श्वसितविचित्र-
नीलपरुषोजनयातकरः खगमृगभैरवस्वरयुत-
श्चनिशाद्युमुखे ॥ ३८ ॥

۳۸ - آکاش مین اکسمات سورج کا رُدھر کے تُل اتپت رکت برن ہو جاے تو شگھر ہی راجا کا ناش ہو اتھوا رُدکش دُھول کرکے سورج بمب رکت برن ہو جاے تو بھی راجا کا مرتُک ہو کرشن برن بچھت برن نیل برن اور رُوکھا سورج بمب دیکھ پڑے تو پرجا کا ناش ہو - بچھیون اور مرگون کے بھینکر شبدون کرکے جگت دونون سندھیا مین ہو ارتھات سورج ادے اور سورج استت کال مین بچھی اور ہرن بھینکر شبد کرین تو بھی پرجا ناش ہو -

अमलवपुरवक्रमण्डलःस्फुटविपुलामलदीर्घदीधितिः।
अविकृततनुवर्णचिह्नभृज्जगतिकरोतिशिवंदिवाकरः। ३९।

इति वराहमिहिराचार्यकृतौ बृहत्संहितायामादित्यचारस्तृतीयोध्यायः ॥ ३ ॥ ३ ॥

۳۹ - نرمل شریر اشیشٹ بمب اور اسپشٹ بستیزن نرمل تھا دیرگھ کرنون کرکے جگت نرمکار شریر نرمکار برن اور نرمکار چھتون کا دھارن کرنے والا سورج جگت مین سب پرکار سے شبھ ہے

براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین آدتیہ چار نام تیسرا اودھیائے سمائپت ہوا۔

چوتھا اودھیائے

چندر چارمین

नित्यमधस्थस्येन्दोर्भोभिर्भानोःसितंभवत्यर्द्धम् । स्व-
च्छायया न्यदसितंकुम्भस्येवातपस्थस्य ॥ १ ॥ १ ॥

۱- سورج کے نیچے استھت چندرما کا آدھا بھاگ سورج کی پربھا کرکے سدا اُجل برن رہتا ہے اور چندرما کو اپنی ہی چھایا کرکے دوسرا آدھا بھاگ کرشن برن رہتا ہے جس پرکار دھوپ مین رکھے ہوئے گھٹ کا۔ ارتھات سورج کی اُور جو بھاگ گھڑے کا ہوگا وہ شکل برن ارتھات پرکاشت رہیگا اور دوسرا بھاگ گھڑے کا اپنی ہی چھایا کرکے کرشن برن ہوجائیگا اسی بھانت چندرما کو بھی جانو۔

सलिलमयेशशिनिरवेर्धीधितयोमूर्च्छितास्तमोनैशम्
क्षपयंतिदर्पणोदरनिहिताइवमन्दिरस्यान्तः॥ २॥

۲- جل مے چندر بمب بیچ سورج کے کرن مورچھت ہوکر ارتھات چندرما مین لگ کر پرت پھلت ہوکر رات کے اندھکار کو دُور کرتے ہین جس بھانت درپن مین مورچھت ہوکر گھر کا اندھکار ہرتے ہین جیسے درپن رکھا ہوا اسمین سورج کرن پڑکر پرت پھلت ہوتے ہین اور سمپورن گرہ کا اندھکار دُور کرتے ہین۔

त्यजतोर्कतलंशशिनः पश्चादवलम्बतेयथाशीर्ष्ण्यम्
दिनकरवशात्तथेन्दोःप्रकाशतेधःप्रमृत्युदयः॥ ३ ॥

۳- سورج کے اُدھو بھاگ کو چھوڑتے ہوئے چندرما کے جس پرکار پشچم دشا مین شکل پنا ہونے لگتا ہے اُسی پرکار سورج کے بش سے اُدھو بھاگ سے لیکر اُدے پرکاشت ہوتا ہے اسکا یہ

تاتپرج ہے کہ اماوس کے انت مین چندرما ٹھیک سورج کے نیچے ہوتا ہے اسی کارن چندر بمب کا اوپر کا ارد بھاگ پرکاشت رہتا ہی اور نیچے کا ارد بھاگ اپنی ہی چھایا سے کرشن برن ہوجاتا ہے پھر پرتیوا آدتھونین چندرما سورج سے آگے نکل کر پورب کو چلتا ہے تب اسکا پشچیم بھاگ شکل ہونے لگتا ہے اسی سے بھوم کی اور کا آدھا چندر بمب کرم مین پرکاشت ہوجاتا ہے ۔

प्रतिदिवसमेव मर्कात्स्थानविशेषेण शौक्ल्यपरिवृद्धिः ।
भवति शशिनो पराह्णे पश्चाद्भागे घरस्येव ॥ ४ ॥ + ॥

۴ - اس پرکار سورج سے استھان بشیکھ کرکے ارتھات آگے آگے چلانے سے چندرما کی شکلتا کی پرتی دن برد ھ ہوتی جاتی ہے جس بھانت تادھیان کے انتر دھوپ مین رکھے ہوئے گھٹ کے پچھلے بھاگ مین ہوتی ہے ۔ یہ تاتپرج ہے کہ جیسے جیسے چندرما اپنی شیگھر گت کرکے پورب کی اور جاتا ہے ویسے ویسے شکلتا کی برد ھ ہوتی جاتی ہے شکل اشٹمی کے ارد ھ مین سورج سے چندرما مین تین راشی کے انتر پر ہوتا ہے اسلیے آدھا شکل برن ہوجاتا ہے اور پورنماسی کو چھ راشی کا انتر ہونے سے سمپورن شکل ہوجاتا ہے ۔ پھر سورج کے سمیپ جانے لگتا ہی تب شکلتا گھٹتی جاتی ہے کرشن اشٹمی کے ارد ھ مین آدھی شکلتا رہ جاتی ہے اور اماوس کے انت مین سمپورن چندرما کرشن ہوجاتا ہے ۔ جتنا بھاگ چندرما کا دیکھ پڑتا ہے اسکو یہان پورا مانا ہے

ऐन्द्रस्य शीतकिरणो मूलात्पादाद्वयस्यवायातः । याम्ये-
नबीजजलचरकानन हावह्निभयदश्च ॥ ५ ॥ ५ ॥

۵ - جیشٹھا مول پورا کھاڑھا اور اترا کھاڑھا کے دکھن کی اور ہوکر چندرما گمن کرے تو بیج (جو بویا جاتا ہے) جل کے جیو اور بن کا ناش کرتا ہے اور اگنی بھے بھی کرتا ہے ۔

दक्षिणपार्श्वेनगतः शशी विशाखानुराधयोः पापः ।
मध्येनतु प्रशस्तः पित्र्यर्क्षविशाखयोश्चापि ॥ ६ ॥

۶ - بشاکھا اور انورادھا کے دکھن کی اور ہوکر چندرما جاے تو برا پھل کرتا ہے اور بشاکھا کے بیچ ہوکر چندرما گمن کرے تو شبھ ہوتا ہے ۔

षडनागतानि पौष्णाद्धादशसौदाच्च मध्ययोगीनि ।
ज्येष्ठाद्यानि नवर्क्षाण्युडुपतिनातीत्य पूज्यन्ते ॥ ७ ॥

۷ - ریوتی سے لیکر چھ نچھتر آگت ارتھات بنا پرآپت ہوئے ہی چندرما کے ساتھ جکت ہوتے ہین - تاتپرج یہ ہے کہ اترا بھادرپد امین آسنت چندرما ریوتی مین دیکھ پڑتا ہے ریوتی مین آسنت ہوتا اشونی مین دیکھ پڑتا ہے اشونی - آردرا سے لیکر بارہ نچھتر مدھ جوگی ہین ارتھات آردرا آدی

جس نچھتر پر چندرما ہو اُسی پر آکاش مین بھی دیکھ پڑتا ہے جیشٹھا آدنو نچھتر چندرما کے ایت کرمن کے انتر چندرما سے گلت دیکھ پڑتے ہین ارتھات مول مین چندرما چلا جاے تب جیشٹھا مین دیکھ پڑتا ہے پورا کھا ڈھا مین جاے تب مول مین دیکھ پڑتا ہے اتیادو - چندرما کی اسعت دنس پرکار سے ہوتی ہے اُنکے لچھن اور پھل کہتے ہین -

उन्नतमीषच्छृङ्गं नौकास्थानेविशालता चोक्ता । नाविकपीडातस्मिन्भवतिशिवं सर्वलोकस्य ॥ ८ ॥ ✣ ॥

۸ - چندرما کے شرنگ کچھ اونچے ہون اور پھیلاو ہو اُسکا نام نو کا استھان ہے - نو کا استھان چندرما کا ہو تو ناو سے جیوکا کرنیوالے ملاح آدکو پیڑا ہو اور سمپورن جگت مین کشل رہے -

अर्द्धोन्नतेचलांगलमितिपीडातदुपजीविनांतस्मिन् प्रीतिश्चनिर्निमित्तंमनुजपतीनांसुभिक्षंच ॥ ९ ॥

۹ - جو چندرما کا اُتر شرنگ کچھ اونچا ہو تو اُسکا نام لانگل ہے - لانگل استھان سے ہل کرکے جیوکا کرنیوالونکو پیڑا ہوتی ہے راجاؤن کی بنا کارن پرسپر پریت ہوتی ہے اور سُکال ہوتا ہی -

दक्षिणविषाणमर्द्धोन्नतंदयादुष्टलांगलाख्यंतत्।पाण्ड्यनरेश्वरनिधनकृद्युद्योगकरंबलानांच ॥ १० ॥

۱۰ - جو چندرما کا دکھن شرنگ کچھ اونچا ہو دشٹ لانگل نام استھان ہوتا ہے - دشٹ لانگل ہو تو پانڈ دیش کے راجا کی مرتُ ہو اور سینیاون کی چڑھائی ہو -

समशृङ्गनिसुभिक्षक्षेमवृष्टयःप्रथमदिवससदृशाः स्युः।दण्डवदुदितेपीडागवांनृपश्चोग्रदण्डोऽच ॥ ११ ॥

۱۱ - چندرما کے دونون شرنگ سمان ہون تو سم سنستھان کہاتا ہے - سم سنستھان ہو تو پرتھم دن ارتھات پریوا کے تُل سیچھم اور چھیم اور برشٹ ہوا رتھات پریوا کے دن جیسے سیچھم کلیان اور برکھا ہو ویسے ہی ایک مہینے تک رہے - اور دنڈاکار چندرما اُدے ہو تو گئوون کو پیڑا ہو اور راجا بھی پرجا کے اُپر کٹھور دنڈ کرے -

कार्मुकरूपेयुद्धानियत्रतुज्यातत्तोजयस्तेषाम्। स्थानंयुगमितियाम्योत्तरायतंभूमिकम्याय ॥ १२ ॥ ✣ ॥

۱۲ - دھنکھ کے تُل چندرما ہو تو جدھ ہو جس اُور دھنکھ کی تدا ہو اُس دشا کے راجاؤنکی جیے ہو اور جدھر دھنکھ کی پیٹھ ہو اُس دشا کے راجاؤنکی ہار ہو - دکھن اور اُتر کو آیت ارتھات

پھیلا ہوا چندرما ہو تو جگ نام سنستھان ہوتا ہے جس مہینے کے آرنبھ مین جگ سنستھان ہو اُس مہینے مین بھوکمپ ہوتا ہے۔

युगमिव याम्यकोव्यंकिंचित्तुंगं सपार्श्वशायीति । विनिहन्ति तार्क्षवाहृदृष्टिश्चविनिग्रहं कुर्यात् ॥१३॥ ÷ ॥

۱۳- جگ سنستھان مین ہی جو دکھن شرنگ کچھ اونچا ہو تو اُسکا نام پارشوشائی ہے۔ پارشوشائی سنستھان ہو تو سارتھواہ ارتھات بربت سے سنگھ اکٹھا ہوکر دیا یا ادرک کے لیے جاتے ہین اُنکا ناش ہو اور برکھا بھی نہو۔

अग्युच्छ्रायादेकयदिशायिनोऽवाङ्मुखं भवेच्छृङ्गम् ।
आवर्जितमित्यनुमिश्रकारितदगोधनस्यापि ॥१४॥

۱۴- اُنچائی سے جو چندرما کا ایک شرنگ اُدھو مکھ ہو ارتھات نیچے کو جھکا ہو اُس سنستھان کا نام آبرجت ہے۔ آبرجت ہو تو پرجا مین دُرکھ پھیلے ہو اور گئو دھن بھی دُرلبھ ہو جاوین۔

अग्युच्छ्रिन्नोरेखासमंततोमण्डलाच्चकुण्डाख्याम् ।
आसिन्नाण्डलिकानांरोधनत्वागोनरपतीनाम् ॥१५॥

۱۵- چندرمنڈل کے چارون اُور اکھنڈت ریکھا دیکھ پڑے اُسکا نام کُنڈ ہے۔ کُنڈ سنستھان ہو تو مانڈلک راجاؤن کے استھان چھوٹ جاوین۔

प्रोक्तस्थानाभावादुदयोक्तस्वर्द्धिदृष्टिकरः । दक्षिणतुङ्गश्चन्द्रो दुर्भिक्षभयायनिर्दिष्टः ॥१६॥ ÷ ॥

۱۶- نوکا آدی جو استھان کہے اُنمین سے کوئی بھی نہو اور چندرما کا اُتر شرنگ اونچا ہو تو کھیتی بہت ہو اور برکھا بھی ہو۔ جو دکھن شرنگ اونچا ہو تو دُربھچھ کا بھے ہے۔

मृड्गेणैकेनेन्दुर्विलीनमथवाप्यवाङ्मुखंमृङ्गम् । सम्पूर्णाचाभिनवं दृष्ट्वैकोजीविताद्भ्रश्येत् ॥१७॥

۱۷- دوج کے دن نئے چندرما کو جو پُرش ایک شرنگ کرکے جگت دیکھے ایک شرنگ بلین دیکھ پڑے اتھوا دوج ہی کو سمپورن چندرمنڈل دیکھ پڑے وہ دیکھنے والا ایک پُرش مرت بش ہو جاوے ارتھات مرتیو کے نکٹ والے پُرش کو نیا چندرما ایسا دیکھ پڑتا ہے۔

संस्थानविधिःकथितोरूपाण्यस्माद्वदन्तिचन्द्रमसः
स्वल्पोदुर्भिक्षकरोमहान्सुभिक्षावहःप्रोक्तः ॥१८॥

۱۸- چندرما کا شتشتھان بدھان تو کہا اب روپ کہتے ہین - چھوٹا سا چندرما دیکھ پڑے تو دُربچھ ہو اور جو بڑا دیکھ پڑے تو سُبچھ ہو -

मध्यतनुर्वज्राख्यः क्षुद्भयदः संभ्रमायरात्रांच । चन्द्रो मृदङ्गरूपः क्षेमसुभिक्षावहो भवति ॥१९॥ + ॥

۱۹- مدھ بھاگ مین چندرما پتلا ہو تو دُربچھ ہو اور راجاؤنکا جدھ کے لیے اُدیگ ہو - مردنگ کے تل چندرما ہو تو کلیان اور سُبچھ کرے -

ज्येष्ठो विशाल मूर्त्तिर्नरपतिलक्ष्मीविवृद्धये चन्द्रः । स्थूलः सुभिक्षकारी प्रियधान्यकरस्तु तनुमूर्त्तिः ॥२०॥

۲۰- چندرما کا بمب بڑا ہو تو راجا کی لچھمی کی برِدھ ہو - استھول چندرما ہو تو سُبچھ کرتا ہے اور کرش چندرما ہو تو دُربچھ ہو -

प्रत्यन्तांकुनृपांश्च हन्त्युडुपतिः शृङ्गेकुजेनाहतेशास्त्र-क्षुद्भयकृद्यमेन शशिजेनावृष्टिदुर्भिक्षकृत् । श्रेष्ठान्हन्तिनृपान्महेन्द्रगुरुणाशुक्रेणचात्मान्नृपान्छुक्रेया-म्यमितंफलंग्रहकृतंकृष्णेयथोक्तागमम् ॥२१॥+॥

۲۱- چندرما کے شرنگ کو منگل تاڑن کرے تو لیچھ دیش اور کٹ ست راجاؤنکا ناش کرے شنیچر تاڑن کرے تو جدھ اور دُربچھ ہو - بدھ تاڑن کرے تو برکھا نہو اور دُربچھ ہو - برہسپت تاڑن کرے تو بڑے بڑے راجا مرین - اور جو چندرما کے شرنگ کو شکر تاڑن کرے تو چھوٹے چھوٹے راجاؤنکا ناش ہو شُکل پچھ مین چندرما کے شرنگ کو بھوم آدگرہ تاڑن کرین تو یہ پھل تھوڑا ہوتا ہے اور کرشن پچھ مین تاڑن کرین تو جو پھل لکھا سو سمپورن ہوتا ہے -

भिन्नसितेनमगधान्यवनान्पुलिन्दान् नेपाल-भृङ्गिभरुकच्छसुराष्ट्रमद्रान् । पांचालकैकयकुलूत-कपौरुषादान् हन्यादुशीनरजनानपिसप्तमासान् ॥२२॥

۲۲- شُکر چندرما کو بھیدن ارتھات مدھ سے بدارن کرے تو مگدھ جون پلند نیپال بھرنگ مرچھ سراشٹر مدر پانچال کیکے کلوت پرش بھچک اور اشیران سب دیشون کے منکھون کا پاک اڈھیاے مین جو کال کہا ہے اُسکے انتر سات مہینے تک ناش ہوتا ہے - یہ پھل چندرما کا ہے -

गांधार सौवीरक सिन्धु कीरान् धान्यानि शैलान् विडा-
धिपांश्च । द्विजाश्च मासान्दश शीतरश्मिः संतापये-
द्वाक्पतिनाविभिन्नः ॥ २३ ॥

۲۳ - برہسپت کرکے بھیدت چندرما گاندھار سوویر کیک سندھ کیر ان دیشوں کو اور
کو پربتوں کو درد ورڈ دیش کے سوامیوں کو اور براہمنوں کو پاک کال کے انتر دس مہینہ تک پیڑا دیتا ہے

उद्युक्तान्सहवाहनैर्नरपतीं स्त्रैगर्तकान् मालवान्कौ-
णिन्दान्गणपुङ्गवानथ शिवीनायोध्यकान्पार्थिवान् ।
हन्यात्कौरवमत्स्यगुप्तयधिपतीन्राजन्यमुख्यानपि प्राले-
यांशुरसृग्ग्रहेतनुगते षण्मास मर्यादया ॥ २४ ॥ २४ ॥

۲۴ - منگل کرکے بھیدت چندرما اودیکت ارتھات جیتنے کے لیے اُدیوگ کرنے والے
اور باسیوں سمیت جو راجا ترگت مالو اور کنند ان دیشوں کے منکھیوں کو گن منکو ارتھات سیدھے
مین نکھ منکھیوں کو شوبھ اور اجودھیا دیش کے جنکو راجا ڈکو کرمش اور شکت دیش کے راجاؤں کو
اور پردھان چھتریوں کو چھ مہینے تک ہنن کرتا ہے ارتھات ان سب کا ناش ہوتا ہے -

योधेयान्सचिवान्सकौरवान्प्रागीशानथचार्जुनायना-
न् । हन्यादर्कजभिन्नमण्डलः शीतांशुर्दशमासपीडया ।२५।

۲۵ - سنیچر کرکے بھیدت چندرما دس مہینے کی پیڑا کرکے یودھیے منتری کرو دیش باسی
پورب دشا کے سوامی اور ارجن دیش باسی ان سبکو مارتا ہے -

मगधान्मथुरांश्च पीडयेद्वेणायाश्चतटप्रभाङ्गजः । भृग-
वकुलंयुगं वदेद्यदि भित्त्वाग्निनं विनिर्गतः ॥ २६ ॥

۲۶ - جو بدھ چندرما کو بھیدن کرکے نکل جاوے تو مگدھ اور متھرا دیش کے نواسی
جنکو اور بینا ندی کے تیر پر بسنے والے منکھیوں کو پیڑا دیتا ہے اور ان دیشوں کے بنا اور سب
دیشوں مین سنت جگ ہو جاتا ہے ارتھات سنت جگ کی بھانت پرجا مین سمجھ اور جیم ہوتا ہے

क्षेमारोग्यसुभिक्षविनाशी शीतांशुरग्निनाथरिभिन्नः
कुर्यादायुधजीविविनाशं चौरगणानधिकेनचपीडाम् ॥ २७ ॥

۲۷ - کیت کرکے بھیدت چندرما چھیم آروگیہ اور سبھیکھ کا ناش کرتا ہے اور شستر جیوی
لوگون کا ناش کرتا ہے اور چورون کرکے پرجا کو بہت پیڑا ہوتی ہے -

उल्कया यदाग्नेयी ग्रस्त एव हन्यते । हन्यते तदा
नृणो यस्य जन्मनि स्थितः ॥ २८ ॥ + ॥ + ॥ + ॥ + ॥

۲۸ - گرہن کے سمے جو چندرما اُلکا کرمے تاڑت ہوا رتھات گرہست چندرما کے سنگھ اُلکا
ہاسے تو جس راجا کے جنم نچھتر پر چندرما اُس سمے ہووہ راجا مارا جاتا ہے -

भस्मनिभः परुषोरुणमूर्त्तिः शीतकरः किरणैरपरिहीनः
श्यामतनुः स्फुटितः स्फुरणो वाच्युत्समरामयचौरभयाय ॥ २९

۲۹ - چندرما کا برن بھسم کے سمان ہو چندربمب رُوکھا ہو رکت برن ہو کرنوں کر کے رہت
ہو شیام برن ہو پھٹا ہوا دیکھ پڑے اتھوا کانپتا ہوا دیکھ پڑے تو درشچھ جدھ روگ اور چوروں کا بھی ہو -

प्रालेयकुन्दकुमुदस्फटिकावदातो यद्वारिवाद्रिसुतयापरिमृज्यचन्द्रः । उच्चैः कृतोनिशिभविष्यति मे शिवायसो
दृश्यतेसभवितानगतःशिवाय ॥ ३० ॥ + ॥ + ॥ + ॥ + ॥

۳۰ - پرالے ارتھات برف کُندپشپ کمدپشپ اتھوا اسپھٹک اِنکے تُل شُکل برن
چندرما ہو مانو پاربتی کے سمے مہادیو جی کے لیے اپ یکت ہوگا اس واسطے اے سے پاربتی جی نے
ہی چندرما کو مان کر اوپر رکھا ہے ایسا چندرما جگت کے کلیان کے لیے ہوتا ہے -

यदिकुमुदमृणालगौरस्तिथिनियमात्क्षयमेतिवर्द्धतेवा । अविकृतगतिमण्डलांशुयोगीभवतिनृणांविजयायशीतरश्मिः ॥ ३१ ॥

۳۱ - جو کمدپشپ مرنال ارتھات کمل کی جڑ اور موتیوں کے ہار کے سمان شُکل برن چندرما ہو
اور تتھی کرم سے گھٹے اور بڑھے کو پراپت ہو اور بکار کر کے رہت رکت بمب اور کرنوں کر کے جگت
ہو تو ایسا چندرما منکھوں کو وجے کے لیے ہوتا ہے -

शुक्लेपक्षे संप्रवृद्धे प्रवृद्धिर्ब्रह्मक्षत्रंयातिवृद्धिंप्रजाश्च ।
हीने हानिस्तुल्यतातुल्यतायांकृत्स्नोसर्वंतत्फलंव्यत्ययेन ३२

इतिवराहमिहिराचार्यकृतौबृहत्संहितायांचन्द्रचारश्चतुर्थोऽध्यायः ॥४॥

۳۲- شکل پچھ کی بردھ سوارتھات شکل پچھ مین کوئی تتھ ادھک ہوجاوے تو براہمن اور چھتریونکی بردھ ہوتی ہے ویشیکی بھی بردھ ہوتی ہے۔ شکل پچھ کی ہان ہونے سے ارتھات کوئی تتھ گھٹ جانے سے براہمن چھتری اور ویشیکی ہان ہوتی ہے۔ اور سمتا ارتھات کوئی تتھ نہ گھٹے نہ بڑھے تو انکی بردھ اور ہان نہین ہوتی سمتا ہی رہتی ہے۔ کرشن پچھ مین یہ پھل پیرت ہوتا ہے ارتھات کرشن پچھ کی بردھ سے براہمن آدی کی ہان اور کرشن پچھ کی ہان سے براہمن آدی کی بردھ ہوتی ہے اور سمتا مین سمتا رہتی ہے۔

براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین چندرچار نام چوتھا اودھیائے سمابت ہوا۔

اودھیائے پانچوان

راہو چار مین

अमृतास्वादविशेषाच्छिन्नमपिशिरःकिलासुरस्येदम्।
प्राणैरपरित्यक्तंग्रहतांयातंवदन्त्येके ॥ १ ॥ + ॥

۱- کوئی آچارج کہتے ہین کہ جو راہو نام گرہ ہے وہ ایک اسر تھا اسنے چھل سے امرت پی لیا تھا اس کارن وشنو بھگوان نے اسکا سر کاٹ دیا تھا پرنتو امرت پی جانے کے پربھاو سے اسکا کٹا ہوا سر پرانون کرکے رہت نہین ہوا یہی سر راہو نام گرہ ہوا۔

इन्द्वर्कमण्डलाकृतिरसितत्वात्किलनदृश्यतेगगने ।
अन्यत्रपर्वकालाद्वरप्रदानात्कृमलयोनेः ॥२॥२॥

۲- چندر منڈل اور سورج منڈل کے تل راہو کا بھی منڈل ہے پرنتو وہ کرشن برن ہے اسلیے برنہاجی کے بردان سے گرہن کال کے بنا آکاش مین نہین دیکھ پڑتا کیول گرہن کال ہی مین راہو کا درشن ہوتا ہے۔

मुखपुच्छविभक्ताङ्गंभुजंगमाकारमुपदिशन्त्यन्ये ।
कथयन्त्यमूर्तमपरेतमोभयंसैंहिकेयाख्यम् ॥ ३ ॥

۳۔ کوئی آچارج کہتے ہین کہ مکھ اور پوچھ دو ہی انگ راہو کے ہین اور کوئی انگ نہین ہے کوئی راہو کو سرپ آکار بتاتے ہین اور کوئی کوئی آچارج کہتے ہین کہ راہو مورت مان نہین ہے کیول اندھکار سورپ ہے۔

यदि मूर्तो भवति चारौ शिरो यथा भण्डली राहुः। भग-
णार्द्धनान्तरितो गृह्णाति कथं नियतचारः ॥ ४ ॥

۴۔ جو راہو مورت مان ہو راش اور نچھتروں پر گمن کرے کیول شیری ماتر راہو ہو اتھوا راہو کا منڈل ہو تو وہ نیت گت ہوکر چھ راش کے انتر پر رہ کر کیونکر گرہن کرتا ہے گنت اسکندھ مین تیرہ کلا اور گیارہ بکلا اسکی نیت گت سدھ کی ہے۔

अनियतचारः खलु चेद्युगलब्धिः संख्यया कथं तस्य।
पुच्छानभिधानोऽन्तरेण कस्मान्न गृह्णाति ॥ ५ ॥

۵۔ جو راہو گت نیت نہو تو گنت کرکے اسکا گیان کیونکر ہو سکے اور مکھ پوچھ جگت راہو کو مانے تو چھ راش کے انتر پر ہو کر کیونکر سورج چندرما کا گراس کرتا ہے بیچ ہی مین ایک دو تین آدھ راشو کا انتر ہونے پر بھی کیون نہین گرہن ہوتا ہے۔

अथ तु भुजगेन्द्ररूपः पुच्छेन मुखेन वा स गृह्णाति। मु-
खपुच्छान्तरसंस्थं स्थगयति कस्मान्न भगणार्द्धम् ॥ ६ ॥

۶۔ جو راہو سرپاکار ہے اور مکھ اتھوا پوچھ کرکے سورج چندرما کو گرہن کرتا ہے تو اس کا سرپاکار شریر بیچ کی چھ راشیو کو بھی کیون نہین ڈھک لیتا ہے۔

राहुहृदयं यदि स्यात्तुल्यं तमितीयते चन्द्रे। तत्स-
मगतिनाऽन्येन ग्रस्तः सूर्योऽपि दृश्येत ॥ ७ ॥ + ॥

۷۔ کوئی آچارج ایسا بھی مانتے ہین کہ دو راہو ہین ایک نیت گت دوسرا انیت گت ہے وہ انیت گت راہو چھ راشیون کے انتر پر رہ کر گرہن کرتا ہے۔ اسکا کھنڈن کرتے ہین کہ جو کدا چت دو راہو ہون تو جب چندرما گرہنت آسنت ہوا تھا اگر سنت آدے ہو اس سمے دوسرے راہو کرکے گرہنت سورج بھی دیکھ پڑنا چاہیے کیونکہ جس سمے پورنماسی کو چندرما گرہنت ہوا تھا اگر سنت آدے ہو اس سمے سورج بھوگول پرتھ پر چھتیج کے اوپر ہی رہتا ہے اس سے دیکھ پڑتا ہے پرنتو ایک کال مین سورج اور چندرما کا گرہن نہین ہوتا اسلیے دو راہو بھی نہین ہین اس پرکار ان چھ متون کا کھنڈن کرکے مکھ متھ کہتے ہین۔

भूच्छायां स्वग्रहणे भास्करमर्कग्रहे प्रविशती न्दुः । प्र-
ग्रहणमतस्तस्याने न्दोर्भानोश्च पूर्वार्द्धात् ॥ ८ ॥ ÷ ॥

۸ - چندرما اپنے گرہن مین بھوم کی چھایا مین پرویش کرتا ہے اور سورج گرہن مین سورج مین پرویش کرتا ہے ارتھات پیچھے سے سورج کے نیچے آکر درشٹ کو آورن کرتا ہے اسلیے چندر گرہن مین اسپرش پورب سے ہوتا ہی اور پشچم سے نہین اور سورج گرہن مین پشچم سے اسپرش ہوتا ہے پورباردھ سے نہین ہوتا ہے ۔

वृक्षस्य स्वच्छायायधेकपार्श्वे च भवति दीर्घाच । नि-
शि निशित दृङ्मे णवरणवशाद्दिनेशस्य ॥ ९ ॥

۹ - جیسا کہ سورج کو آورن کرنے سے برچھ کی چھایا ایک اور ہوتی ہے اور لمبی ہوتی اسی بھانت ہر ایک رات مین بھوم سورج کا آورن کرتی ہے اس کارن بھوم کی چھایا ایک اور اور بہت لمبی سوچی اگر ہوتی ہے ۔

सूर्यास्तप्रमराशौ यदि चोदग्दक्षिणेन नातिगतः । च-
न्द्रः पूर्वाभिमुखश्छाया मौर्वीं तदा विशति ॥ १० ॥

۱۰ - سورج سے ساتوین راس پر استھت چندرما جو بھوچھایا کے بہت اتر سے اتھوا بہت دکھن سے نہ چلا جاے تب پورب ابھمکھ جاتا ہوا چندرما بھوچھایا مین پرویش کرتا ہے ۔ کیونکہ بھو چھایا مول مین بہت چوڑی ہے اور اگر بھاگ مین بہت چھوٹی ہے اسلیے جو چندرما اسکے دہنے باین بہت انتر سے چلا جاے تو گرہن نہین ہو سکتا جب چندرما کا شر چھوٹا ہو تب ہی چندرما چھایا مین پرویش کرتا ہے اور چندر گرہن ہوتا ہے ۔

चन्द्रोऽधस्थः स्थगयति रविमम्बुदवत्समागतः प-
श्चात् । प्रतिदेशमतश्चित्रं दृष्टिवशाद्भास्करग्रहणम् । ११ ।

۱۱ - نیچے استھت چندرما پشچم دشا سے بادل کی بھانت آکر سورج کو ڈھکتا ہے اسلیے درشٹ بش سے پرتی دیش مین سورج گرہن بھانت بھانت کا دیکھ پڑتا ہے کسی دیش مین سورج گرہن دیکھ پڑتا ہے اور کسی دیش مین نہین جیسا سورج کو بادل ڈھکے تو ایک استھان مین چھایا رہتی ہے اور دوسرے استھانمین دھوپ دیکھ پڑتی ہے اسی بھانت سورج گرہن سب جگہ ایک سا نہین ہوتا ۔

आवरणं महदिन्दोः कुण्डविषाणास्ततोऽल्पसंकुचनः ।
सल्पतरेर्यतोऽतस्तीक्ष्णविषाणोरविर्भवति ॥ १२ ॥ ॥

۱۲- چندرما کو ڈھکنے والا آبرن ارتھات بھوم چھایا سے بڑی ہے اسلیے اردھ گرہنت چندرما کے شرنگ تیکھے نہین ہوتے کنتھت ہوتے ہین اور سورج کا آبرن ارتھات چندرما سورج سے چھوٹا ہے اسلیے اردھ گرہنت سورج کے شرنگ تیکھے رہتے ہین -

एवमुपरागकारणमुक्तमिदं दिव्यदृग्भिरार्चार्यैः । रा-
हुरकारणमस्मिन्नित्युक्तः शास्त्रसद्भावः ॥ १३ ॥

۱۳- دیویہ درشٹ والے آچارجون نے اس پرکار گرہن کا ٹھیک ٹھیک کارن کہا ہے اس گرہن مین راہو کارن نہین ہے یہ شاستر کا نشچے کہا ہے -

योसावसुरो रहुस्तस्य वरो ब्रह्मणायमाजन्मः । रा-
प्यायनमुपरागे दत्तं हुतांशेन ते भविता ॥ १४ ॥ * ॥
तस्मिन्काले सान्निध्यमस्य तेनोपचर्यते रहुः । या-
म्योत्तरापमण्डलगतिर्गणितेप्युपचर्यते तेन ॥ १५ ॥

۱۴ و ۱۵- وہ جو راہو نام اسر ہے اسکو برہما جی نے یہ برّ دیا ہے کہ گرہن کے سمے جو دان اور ہون کریگے اسکے انش سے تیری بھی تریپت ہوگی اسلیے گرہن کے سمے راہو کا سمبندھ ہوتا ہے اسی سے لوک مین کہتے ہین کہ راہو گرہن کرتے ہین - گنت مین جو شر کے کارن چندرما کی دکھن اتر گت ہوتی ہے وہ شر پات سے ہوتا ہے بھومی آدی گرہون کے بھی پات ہین پرنتو چندرما کے پات کو ہی راہو بھی کہتے ہین -

नकथंचिदपिनिमित्तैर्ग्रहणंविज्ञायतेनिमित्तानि ।
अन्यस्मिन्नपिकालेभवन्त्यथोत्पातरूपाणि ॥ १६ ॥

۱۶- گرگ پراشر آدی منیون نے جو دگ داہ الکاپات آدی گرہن کے کارن کہے پرنتو ان کارنون کر کے گرہن کا گیان کبھی نہین ہوسکتا کیونکہ وے نمت کال مین بھی ہوتے ہین اسلیے الکا پات آدی کو اتپات کہتے ہین گرہن کا کارن انکو نہین سمجھ سکتے -

पंचग्रहसंयोगान्नकिलग्रहणस्यसंभवोभवति । तै-
लंचजलेष्म्यांनविचिन्त्यमिदंविपश्चिद्भिः ॥ १७ ॥

۱۷- برددھ گرگ کہتے ہین کہ بدھ سہت پانچ گرہ جو ایک راشی مین ہون تو گرہن ہوتا ہے پرنتو یہ ٹھیک نہین ہے پانچ گرہون کے اکٹھے ہونے سے گرہن کا ہونا نہین ہوسکتا - اور گرگ منی کہتے ہین کہ اشٹمی کے دن جل مین تیل ڈالے وہ تیل جس دشا مین نہ پھیلے اسی دشا مین گرہن ہوتا ہے یہ بھی کچھ ٹھیک نہین اسلیے پنڈت لوگ ایسی ایسی سونی باتونکو کبھی خیال نہ کرین

अवनत्यार्कग्रासो दिग्ज्ञेया बलनयावनत्याच। ति-
थ्यवसाना द्वे लाकरणीकथितानितानिमया ॥ १८ ॥

۱۸- اَوَنَت ارتھات اُسچھٹ بکشیپ کرکے سُورج گرہن مین گراس جانے پَرَن اور اُسچھٹ بکشیپ کے انّسار پرتیکھ لکھکر گرہن کے اسپرش موکش کی دِشا جانے۔ تتھا اَنَت ارتھات اماوس کے انّت سے گرہن کا کال جانے۔ اِسی پرکار چندر گرہن کے بھی گراس آدِ جانے۔ اِن سب کے جاننے کا پرکار رہنے پنچ سِدّھانتکا نام اپنے کرن گرنتھ مین کہا ہے۔

षण्मासोनरवृद्ध्या पर्वेशाःसप्तदेवताःक्रमशः। ब्र-
ह्मशशीन्द्रकुबेरा वरुणाग्नियमाश्चविज्ञेयाः ॥ १९ ॥

۱۹- کلپ اتھات سرشٹ کے آرمبھ سے چھٹے چھٹے مہینے کے انّنتر پرَب ہوتا ہے وہی پرَب سات ہین اُن ساتو کے دیوتا کرم سے برہما چندرما اِندر کبیر برُن اگن اور یم ہین۔ یہ سات گرہن کے دیوتا کرم سے ہوتے ہین اور انکا گیان گنت سے ہوتا ہے اُسکا پرکار کرن مین لکھا ہے۔ اَب اُنکے پھل کرم سے کہتے ہین۔

ब्राह्मेद्विजपशुवृद्धिःक्षेमारोग्याणिसस्यसम्पच्च। त-
द्वत्सौम्येतस्मिन्पीडाविद्युषामवृष्टिश्च ॥ २० ॥+॥
ऐन्द्रेभूपविरोधःशारदसस्यक्षयोनचक्षेमम्। कौ-
बेरेऽर्थपतीनामर्थविनाशःसुभिक्षंच ॥ २१ ॥+॥
वारुणमवनीशाःशुभमन्येषांक्षेमसस्यवृद्धिकर-
म्। आग्नेयंमित्राख्यस्यारोग्याःभयाम्बुकरम् ॥ २२ ॥
याम्यंकरोत्यवृष्टिंदुर्भिक्षंसंचयंचसस्यानाम्। य-
दतःपरंतदशुभंक्षुन्मारावृष्टिदंपर्व ॥ २३ ॥ २३ ॥

۲۰- و ۲۱- و ۲۲ و ۲۳- براہم پرَب ہوا رتھات پرَب کا سوامی برہما ہو تو براہمنون اور پشُؤون کی برِدّھی ہو پرجا مین چھیم اور آروگیہ ہو کھیتی اچھی ہو۔ پرَب کا سوامی چندرما ہو تو پنڈتونکو پیڑا ہو۔ پرَب کا سوامی اِندر ہو تو راجاؤن کے پرسپر برُودھ ہو نرِدرَت کی کھیتی کا ناش ہو اور جگت مین کلیان بھی نرَہے۔ پرَب کا سوامی کبیر ہو تو دھن والون کے دھن کا ناش ہو اور شبھ ہو۔ پرَب کا سوامی برُن ہو تو راجاؤن کے لیے اشبھ ہو اور سب پرجا کو شبھ ہو اور کھیتی بھی بہت ہو۔ جس پرَب کا سوامی اگن ہو اُسکو اگنیبھا اور

مشرہی کہتے ہین - آگنیہ پرب ہو تو کھیتی ہو پر جاہین آرو گتا رہے اور جل سے بھرے ہوا بھات نہ تو اتی برشٹ ہو اور نہ اناورشٹ ہو سکے کے اوپر اتم برکھا ہو - پرب کا سوامی جم ہو تو برکھا نہو در بھچھ پڑے اور کھیتی کا ناش ہو جاے - اسکے سواے جو پرب ہے وہ اشبھ ہوتا ہے اور در بھچھ اور مری اور اورشٹ کرتا ہے اسکا یہ تاتپرج ہے کہ ایک گرہن کے انتر دوسرا گرہن چھ مہینے بارہ مہینے اٹھارہ مہینے اتیادچھ مہینے کی برد ھ کے انتر سے آجاے تو برہمادک دیوتا اسکے سوامی ہوتے ہین پرنتو جو ایک گرہن سے دوسرا گرہن پانچ مہینے گیارہ مہینے اتیادانیچ انتر سے آجاے تو برہمادک دیوتا اسکے سوامی نہین ہوتے وہ سب پرکار سے اشبھ ہوتا ہے -

वेलाहीने पर्वणि गर्भविपत्तिश्च शस्त्रकोपश्च ।
अतिवेले कुसुमफलक्षयो भयं मस्यनाशश्च ।२४।

۲۴ - گنت سے جو گرہن کا اسپرشن کال آوے اس سے پہلے ہی گرہن کا اسپرش ہو جاے تو وہ گرہن ویلا نہین کہاتا ہے اور گنت اگت کال کے انتر گرہن اسپرش ہو وہ اتی ویل ہوتا ہے ویلا رہت گرہن ہو تو گرہنون کا ناش اور وِدھ ہوتا ہے اور اتی ویل گرہن ہو تو پھول پھلون کا ناش پرجاہین بھے اور کھیتی کا ناش ہوتا ہے -

हीनातिरिक्तकाले फलमुक्तं पूर्वशास्त्रदृष्टत्वात् ।
स्फुटगणितविदः कालः कथंचिदपिनान्यथाभवति २५

۲۵ - یہ ویلا رہت اور اتی ویل گرہن کا پھل گرگ کاشیپ آدمنیون کے بنائے شاستروں مین لکھا ہے اسلیے ہم نے بھی کہا پرنتو اسپشٹ گنت کو جاننے والا گرہن کے اسپرش آدجو کال سدھ کریگا اسمین کبھی انتر نہین پڑیگا ارتھات ٹھیک ٹھیک گنت اگت کال کے اوپر ہی اسپرش موکش آدہونگے آگے پیچھے کبھی نہین ہو سکتے -

यद्येकस्मिन्मासे ग्रहणं रविसोमयोस्तदा क्षितिपाः
सबलक्षोभैः संक्षय मायान्त्यतिशस्त्रकोपश्च । २६।

۲۶ - جو ایک ہی مہینے مین سورج اور چندرما دونون کا گرہن ہو تو اپنی سینا کے چھوبھ کرکے راجاؤن کا ناش ہو اور بڑا وِدھ ہو -

ग्रस्तावुदितास्तमितौ शस्त्रदधान्यावनीश्वरक्षयदौ ।
सर्वग्रस्तौ दुर्भिक्षमरकदौ पापसंदृष्टौ ॥ २७ ॥

۲۷ - جو چندرما گرہت ہوا اودے ہوا تھا گرہت ہوا استھ ہو تو شستر دوارت کی کھیتی کا ناش کرتا ہے اور سورج گرہت اودے استھ اگرہت استھ ہو تو راجاؤن کا ناش کرتا ہے اور سورج چندرما کا سرگراس ہو جاے اور گرہن کے سمے پاپ گرہ اراتھات منگل

آٹھوا سنیچر کی سورج پر تھوا چندرما پر درشٹ ہو تو ڈر بچھو ہوا اور مری پڑے۔

अर्द्धोदितोपरक्तोनैर्ऋतिकान् हन्ति सर्वयज्ञांश्च ।
भाग्युपजीविगुणाधिकविप्राग्निभयं पुनाभ्युदितः ॥ २८ ॥ कर्षकपाशुपाण्डवणिक्क्षत्रियबलनायकान्द्वितीयेंऽशे । कारुकशूद्रम्लेच्छान्रवतृतीयेंऽशेसमेद्विजनान् ॥ २९ ॥ मध्याह्नेनरपतिमध्यदेशहारीमनअधान्यार्घः तृणमृगमार्त्यानःपुरवैश्यघ्नःपंचमेखांशे ॥ ३० ॥ स्त्रीशूद्रान्षष्ठेंऽशेदस्युप्रत्यन्तहास्तमयकाले यस्मिन्खांशेमोक्षस्तत्प्रोक्तानांशिवंभवति ॥ ३१ ॥

۲۸ و ۲۹ و ۳۰ و ۳۱ - سورج اتھوا چندرما آدھا اُدے ہوتے ہی جو گرہن ہو تو کھا دا اور سمپورن جگیو نکاناش ہوتا ہے۔ وتمان کے سات بھاگ کر لیوے وہی کھانش کا پرمان ہے اس پرکار دن پرمان کے سات کھنڈ کر کے بچارے کہ کون سے کھنڈ مین اسپرش ہوا اور کون سے کھنڈ مین موکش۔ جو آگ ارتھات پہلے کھنڈ مین اُدے ہوئے چندرما اتھوا سورج کو گرہن ہو تو اگن سے جیوکا کرنے والے شلپ آدگنی پرش براہمن اور آشرم نواسی پر بھاری آن کا ناش ہوتا ہے۔ دوسرے انش مین گرہن ہو کھیتی کرنیوالے پاکھنڈی ارتھات باہر بیٹھے چھتری اور سینا کے سوامی ناش کو پراپت ہوتے ہین۔ تیسرے انش مین ہو تو کا ارتھات شلپ بدیا (کاریگری) جاننے والے شودر ملیچھ اور ویشی ناش کو پراپت ہوتے ہین مدھیان ارتھات چوتھے کھانش مین گرہن ہو تو راجا کو اور تمو دیش کو ناش کرتا ہے اور ان کا بھلا اچھا رہتا ہے۔ پانچوین کھنڈ مین گرہن ہو تو گھاس کھانیوالے جیو اور راجا دن کے منتری اور راجا دن کے اشٹ پرارتھات مالی اور استری اور پشو ناش کو پراپت ہوتے ہین چھٹے بھاگ مین گرہن ہو استری اور شودر ونکا ناش ہو۔ انت کے ساتوین کھانش مین گرہن کا اسپرش ہو تو چور اور پرانت ارتھات گھور آدیچھ دیش مین رہنیوالوں کا ناش ہوتا ہے۔ اور جس جس کھانش مین موکش ہو اس اس کھانش مین سے ہوئے جیو والے آدی انکو شبھ ہوتا ہے۔ اور جس کھانش مین اسپرش ہوا اسی مین موکش بھی ہو جاوے تو نہ اشبھ ہو اور نہ شبھ ہو۔ جو چندر گرہن ہو تو دن مان کی بھانت رات مان کے ساتھ بھاگ کر کے پھل کا بچار کرے۔

द्विजनृपतीनुदगयनेविड्शूद्रान्दक्षिणायनेहन्ति ।
राहुरुदग्दृष्टः प्रदक्षिणं हन्तिविप्रादीन् ॥ ३२ ॥

म्लेच्छान्विदिक्स्थितोयायिनश्चहन्याद्धुताशसक्ता-
श्च । सलिलचरदन्तिघातीयाम्येनोदग्गतोभृगुः ॥३३॥
पूर्वेणसलिलपूर्णीकरोतिवसुधांसमागतोदैत्यः ।पश्चा
त्कर्षकसेवकवीजविनाशायनिर्दिष्टः ॥ ३४ ॥ + ॥

۳۲ و ۳۳ - ۳۴ - مکر آدھچھ راش اُتراین اور کرک آدھچھ راش دکھنا ین ہونا ہے - اُتراین مین گرہن ہو تو براہمن اور چھتریونکا ناش ہو اور جو دکھنا ین مین ہو تو بیش اور شودرونکا ناش ہوتا ہے - اُتر مین گرہن ہو تو براہمن اور پورب مین ہو چھتری اور دکھن مین ہو تو بیش اور پچھم مین ہو تو شودر ناش کو پراپت ہوتے ہین - اُتر اور دکھن مین سورج اور چندرما کے گرہن کا اسپرش اتھوا موکش بھی نہین ہوتا اگلے شاستر ونمین ایسا لکھا ہے - اس سے براہ مہراچارج نے بھی اُتر دکھن کا پھل کہا - آتیات بش سے کبھی اُتر دکھن مین بھی اسپرش آدہو سکتے ہین - ایشان آدکونون مین گرہن ہو تو نیچھ پاپی ارتھات دوسرے دیش پر چڑھائی کرنیوالے راجا اور راگن مین آسکت اگن ہوتری آدناش کو پراپت ہوتے ہین - پھر بھی چارون دشاؤنکا پھل کہتے ہین - دکھن مین گرہن ہو تو جل کے جیو اور ہاتھیونکا ناش کرتا ہے - اُتر مین ہو تو گئووون کے لیے اشبھ ہے - پورب مین گرہن ہو تو بھوم جل سے پورن ہو جاوے اور پچھم مین گرہن ہو تو کھیتی کرنیوالے سیوا کرنیوالے اور بونے کے بیج ان سبکا ناش ہوتا ہے -

पांचालकलिंगशूरसेनाःकाम्बोजौड्रकिरातशस्त्रवार्त्ताः।
जीवन्तिचयेहुताशवृत्यातेपीडामुपयान्तिनैषसंस्थे॥३५॥

۳۵ - میکھ راسی مین اسبھت سورج اتھوا چندرما کو گرہن ہو تو پانچال کلنگ شورسین کانبوج اوڈر کرات ان دیشون کے لوگ اور شستر کرکے جو جیو کا کرتے ہین اور اگن کرکے جو جیو کا کرتے ہین سنار لہار آدی یہ سب پیڑا کو پراپت ہوتے ہین -

गोपाःपशवोयेगोमिनोमनुजायेचमहत्त्वमागताः ।
तेपीडामुपयान्तिभास्करेग्रस्तेशीतकरेऽथवावृषे॥३६॥

۳۶ - برکھ راشی مین اسبھت سورج اتھوا چندرما کو گرہن ہو تو گوپ جو گئووونکی رکھا کرتے ہین اور پشو اور گئووون کے سوامی اور جو منکھ پرتشٹھا کو پراپت ہو گئے ہون یے سب پیڑا ارتھات کلیش کو پراپت ہوتے ہین -

मिथुनेप्रवरांगनानृपानृपमानावसिनःकलाविदः॥
यमुनातटजाःसवाह्लिकामत्स्याःसुह्मजनैःसमन्विताः॥३७॥

۳۷ - متھن مین استھت سورج اتھوا چندرما کو گرہن ہو تو اتم استری راجا راجا کے تل سنکھ بلوان سنکھ گیت نرت آدِ کلا جاننے والے جمنا کے تٹ پر بسنے والے بالیک منش اور ستھم دیش کے لوگ کلیش پاتے ہین -

सामीरान्ध्रवङ्गान्सपल्लवान्मल्लान्मत्स्यकुरुञ्छकान्-
पि। पांचालान्विकलांश्चपीडयत्यन्यांवापिनिहन्तिकर्कटे३९

۳۸ - کرکٹ راشی مین استھت سورج اتھوا چندرما کو گرہن ہو تو آبھیر سورسینی پلو مل متسیہ کرشک اور پانچال ان سب جنوں کو اور انگ ہین منگھو کو کلیش ہوتا ہے اور ان کا بھی ناش ہوتا ہے

सिंहेपुलिन्द्रगणमेकलसत्त्वयुक्तान्राजोपमान्नरप-
तींश्चनगोचरांश्च । षष्ठेतुसस्यकविलेखकज्ञेयमक्ता-
न्हन्त्यग्रमकत्रिपुरशालियुतांश्चदेशान् ॥ ३९ ॥+॥

۳۹ - سنگھ مین استھت سورج اتھوا چندرما کو گرہن ہو تو پلند ارتھات بھیل گن ارتھات منگھون کے سنگھ ہیکل ارتھات نیدھیاچل مین رہنے والے سُت مگدھ راجا کے تل سنگھ راجا بن مین رہنے والے ناش کو پراپت ہوتے ہین - کنیا راس مین استھت سورج اتھوا چندرما کو گرہن ہو تو کھیتی کرب ارتھات کاہیہ رچنے والے پنڈت لیکھک کایستھ والے ناش کو پراپت ہوتے ہین - رشک اور تریکر کے نواسی اور جن دیشون مین بہت دھان ہوتے ہین اُن دیشون کے رہنے والے ناش کو پراپت ہوتے ہین -

तुलाधरेरुवन्त्यपरान्तसाधूनवणिक्शणार्णान्मरुकच्छपांश्च । श-
लिन्ध्रोदुम्बरमद्रचोलानद्रुमान्सयौधेयविषायुधीयान् ॥ ४० ॥

۴۰ - تلا مین استھت سورج اتھوا چندرما کو گرہن ہو تو اوینتی اور پرانت مین رہنے والے جن سادھ پرش بنیے وشارن اور بھروکچھ مین رہنے والے سنکھ کلیش پاتے ہین - برشچک مین گرہن ہو تو اودمبر مدر اور چول دیش مین رہنے والے جن برچھ جودھا اور بکھا یدھ ارتھات دوسرے کو بکھ دے کر مارڈالنے والے یہ سب ناش کو پراپت ہوتے ہین -

धन्विन्यमात्यवरवाजिविदेहमल्लान्पांचालवैद्य-
वणिजाविषमायुधज्ञान् । हन्यान्मृगेतुरयमंत्रिकुला-
निनीचान्मंत्रौषधीषुकुशलान्स्थविरायुधीयान् ॥ ४१ ॥

۴۱ - دھن راشی مین استھت سورج اتھوا چندرما کو گرہن ہو تو اتم منتری گھوڑے ودیہ دیش کے باسی مل پانچال دیش مین رہنے والے بید بنیے کور سنکھ شستر بنایا جانے والے

دکھ کو پراپت ہوتے ہین - مگر راش مین استھت سورج اتھوا چندرما کو گرہن ہو تو سب مانس بھکشیون کے کل پیچ پرش مستر اور اوکھدھ جاننے والے برد ھ پرش اور شستر سے جیوکا کرنیوالے مارے جاتے ہین -

कुम्भेन्तर्गिरिज्ञान्सपश्चिमजनान्भारोद्दहांतस्करा-
भीरान्दरदार्यसिंहपुरकान्हन्यान्नघावर्बरान् ॥ मीनेसा-
गरकूलसागरजलद्व्याणिवन्यान्जनान्। प्राज्ञान्वा-
र्युपजीविनश्चभफलंकूर्मोपदेशाद्वदेत् ॥४२॥ + ॥

۴۲ - کمبھ راشی مین استھت سورج اتھوا چندرما کو گرہن ہو تو پربت کے مدھ مین اتپن ہوئے جن پشچم دشا کے نواسی جن بھار اٹھانیوالے چور اہیر درد دیش کے جن آریہ جن سنگھ پور کے نواسی جن اور بربر جن ناش کو پراپت ہوتے ہین - مین راشی مین گرہن ہو تو سمندر کا تٹ سمندر کے جل مین اتپن ہوئے درنیہ رتن آدی مانیہ پرش (غرب دارلوگ) بدھمان پرش اور جل کرکے جیوکا کرنیوالے مارے جاتے ہین - کچھتر بھل کو رم آدیش سے کہنا چاہیے ارتھات جس کچھتر مین استھت سورج اتھوا چندرما کو گرہن ہو وہ کچھتر کو رم بھاگ کرکے جس دیش مین آوے اس دیش کے منکھو نکو کلیش کہنا چاہیے - کو رم بھاگ آگے کہینگے - سورج اور چندرما کے گرہن مین دنش پرکار کے گراس کہاتے ہین انکے نام کہتے ہین -

सव्यापसव्यलेहग्रसननिरोधावमर्दनारोहाः। आघा-
तंमध्यतमस्तभोन्त्यदृनितेदश ग्रासाः॥४३॥ + ॥

۴۳ - سبیہ اپ سبیہ لیہہ گرسن نرودھ اومردن آروہ آگھرت مدھیم اور مونت یہ دنش پرکار کے گراس ہوتے ہین اب انکے لچھن اور پھل کہتے ہین -

सव्यगनेतमसिजगज्जलमुतंभवतिमुदितमभयंच ।
आपसव्येनरपतिनस्करावमर्दैः प्रजानाश्च ॥४४॥

۴۴ - راہو جو گرہن کے سمے سبیہ گت ہو تو سب جگت جل سے پورن ہو جاوے پرسن ہو اور نربھے رہے - جو راہو اپ سبیہ ہو تو راجاؤن کے اور چورون کے اپدرو کرنے پرجا کا ناش ہو - چندر گرہن مین اگن کون سے راہو کا اگمن ہو تو سبیہ ایشان کون سے ہووے تو اپ سبیہ ہوتا ہے - سورج گرہن مین بایئہ کون مین سبیہ اور نیرت کون مین اپسبیہ گنا جاتا ہے

जिह्वोपलेढिपरितस्तिमिरनुदोमण्डलंयदिसलेहः। प्र-
मुदितसमस्तभूताप्रभूततोयाचतत्र मही ॥ ४५ ॥

۴۵ - سورج اتھوا چندرما کا بمب چارو اور سے جھوا پلیٹھ ارتھات جیبھ سے مانو چاٹتا ہو ایسا دیکھ پڑے اس گراس کو لیہہ کہتے ہین - لیہہ نام گراس ہو تو برشٹی کے سب جیو آنند کو پراپت ہون برکھا بھی بہت ہو -

ग्रसनमिति यदा चंद्रः पादैर्वा गृह्यतेऽथवाप्यर्द्धम्। स्फी-
तनृपवित्तहानिः पीडा चस्फीतदेशानाम् ॥ ४६ ॥

۴۶ - بمب کے ترتیانش چترتھانش اتھوا ارد کا گراس ہو اسکو گرسن کہتے ہین - گرسن ہونے سے بہت ایشورج جگت راجاؤن کے دھن کی ہان ہوتی ہے اور دھن وان دیشون کو بیڑا (کلیش) ہوتی ہے -

पर्यन्तेषु गृहीत्वा मध्येपिण्डीकृतंतमस्तिष्ठेत् । स्तनि-
रोधोविज्ञेयः प्रमोदकृत्सर्वभूतानाम् ॥ ४७ ॥ + ॥

۴۷ - جو راہو چارو اور سے گرہن کر کے بمب کے مدھ بھاگ مین پنڈی بھوت ارتھات اکٹھا ہو کر استھت ہو اس گراس کا نام ستنودھ ہے - ستنودھ ہونے سے سمپورن جیوؤن کو آنند ہوتا ہے -

अवमर्दनमिति निःशेषमेव संछाद्य यदि चिरन्तिष्ठेत्।
हन्यात्प्रधानदेशान्प्रधानभूपांश्च निर्मिरमयः ॥ ४८ ॥

۴۸ - جو راہو سمپورن بمب کو ڈھک کر چر کال تک استھت رہے تو اومردن نام گراس ہے اسکے ہونے سے مکھ دیش اور مکھ راجا ناش کو پراپت ہوتے ہین -

वृत्ते ग्रहे यदि नमस्तत्क्षणमादृश्यतेभूयः। सा-
रोहणमिति यत्तन्मर्दनैर्भयकरं राज्ञाम् ॥ ४९ ॥ + ॥

۴۹ - گرہن ہو چکنے کے انتر جو اسی چھن گرہن کر کے راہو دیکھ پڑے اوس گراس کو آروہن کہتے ہین - آروہن ہونے سے راجاؤن کو پراپت چڑھ کر گرنے بھے ہوتا ہے اور یہ گراس اپیکشت سکھ دائک نہین ہے اتیکات ہے براہ مہراچارج نے پورب شاستر کے انوروھ سے کہا ہے سنگھت سے نہین آسکتا -

दर्पणदवैकदेशेसंक्रान्तोष्मनिश्वासमारुतोपहतः। दृश्ये
तादृग्घातस्तत्सुतशिवृद्ध्यावहंजगतः ॥ ५० ॥ ५० ॥

۵۰ - جس پرکار مکھ کی بھاپ سے درپن ملن ہو جاتا ہے اسی پرکار بمب بھی ایک دیش مین ملن دیکھ پڑے اس گراس کا نام آکھرات ہے اور برشٹ آکھرات ہونے سے

یعنی برکھا اور جگت کی برڈھ ہوتی ہے -

मध्येतमः प्रविष्टंवितमस्कंमण्डलंचयदिपरतः । त-
न्मध्यदेशनाशंकरोतिकुक्ष्यामयभयंच ॥५१॥ + ॥

۵۱ - کیول بمب کے مدھ مین گرہن ہو اور چارو اور بمب نرمل رہے یہ مدھم نام گراس ہے - اسکے ہونے سے مدھ دیش کا ناش اور رگگھ (پسلی) کے روگون سے پرجا کو کشٹ ہوتا ہے یہ گراس کیول سورج ہی کا ہوسکتا ہے کیونکہ سورج کا ڈھکنے والا چندرما سورج سے چھوٹا ہے چندرما کا ڈھکنے والا (بھوچھایا) چندرما سے بڑا ہے - اسلیے چندر بمب مین یہ گراس نہین ہوسکتا ہے -

पर्यन्तेष्वतिबहुलंस्वल्पंमध्येतमस्तमोन्त्याग्ये । स-
स्यानामितिभयंभयमस्मिंस्तस्कराणांच ॥५२॥ +॥

۵۲ - بمب مین چارو اور تو گاڑھا اندھکار ہو اور مدھ مین تھوڑا سا ہو اسکا نام تمبرشٹ ہے - تمبرشٹ ہونے سے کھیتو کا سکھے ہوا اور پرجا کو چوروں سے بھے ہو اسے برشٹ آنابرشٹ موسم تیزی ٹھوٹا اور راجاؤن کی سینا کا شمیپ ہوتا ہے ایتی کہاتے ہین - اب راہو کے رنگ کا پھل کہتے ہین -

श्वेतेक्षेमसुभिक्षंब्राह्मणपीडांचनिर्दिशेद्राहौ । अ-
ग्निभयमनलवर्णेपीडाचहुताशवृत्तीनाम् ॥५३॥
हरितेरोगोल्बणतासस्यानामीतिमिश्रविध्वंसः । क-
पिलेशीघ्रंसत्वम्लेच्छध्वंसोग्यदुर्भिक्षम् ॥५४॥
अरुणकिरणानुरूपेदुर्भिक्षावृष्योविहगपीडा । धू-
म्रेक्षेमसुभिक्षामादिशेन्मन्दवृष्टिंच ॥५५॥
काणेतारुणकपिलश्यामेक्षुद्भयंविनिर्दिश्यम् । का-
पोतःशस्त्राणांव्याधिकरःकृष्णदर्शश्च ॥५६॥ + ॥
विमलकमणिपीताभोवैश्यध्वंसीभवेत्सुभिक्षाय ।
सार्चिष्मत्यग्निभयंगैरिकरूपेतुयुद्धानि ॥५७॥
दूर्वाकाण्डश्यामेहारिद्रेवापिनिर्दिशेन्मरकम् । अ-
ग्निभयसंप्रदायीपाटलकुसुमोपमोराहुः ॥५८॥

पांशुविलोहितरूपः क्षत्रध्वंसायभवतिरुष्टश्च । बा-
लरविकमलसुरक्तारूपमृच्छस्वकोपाय ॥ ५८ ॥

۵۳ و ۵۴ و ۵۵ و ۵۶ و ۵۷ و ۵۸ و ۵۹ - راہو سُکل برن دیکھ پڑے
تو جگت مین چھیم اور سُکال ہو براہمنو کو پیڑا ہو - اگن سے تُل راہو کا برن ہو تو اگن کا بھے ہو اور
اگن سے برت (جیو کا) کرنیوالے انہا آدِ کلیش کو پراپت ہون - ہرے رنگ کا راہو دیکھ پڑے
تو روگ بہت ہو اور راجاؤن کرکے کھیتیون کا ناش ہو - کپل برن ہو تو جلدی چلنے والے اونٹ
آدجیو اور کھیتی ناش کو پراپت ہوتے ہین اور دُرپھیچھ (قحط) ہوتا ہے - سوریج کی کرنون کے
سمان برن ہو تو دُرپھیچھ اور انا برشٹ اور پنچھیو کو پیڑا ہوتی ہے - دھوم برن ہو تو چھیم اور
سُبھچھ ارتھات سُکال ہو برکھا کم ہو - کبوتر کے رنگ لال اور کپل ملے ہوئے رنگ اور کپیش
برن ہوئے سے دُرپھیچھ ہوتا ہے - کپوت (کبوتر) برن اور کرشن برن راہو ہو تو شودر دیش کو بھیا
ہوتی ہے - چمک مَنی کے سمان برن ارتھات سوہنا پیت برن راہو ہو تو بیشیون کا ناش
اور سُبھچھ ہو - ارجکمان ارتھات اگن جوالا کرکے جگت راہو ہو تو اگن کا بھے ہو - کیرو کے سمان
لال رنگ ہو تو جُدھ ہو - دُوب کے سمان شیام برن ہو اتھوا ہلدی کے تُل پیت برن ہو تو مرگی
پڑے - بادل کپش کے تُل برن ارتھات سوہنا رنگ ہو تو بجلی کا بھے ہو - دھول کے سمان
برن اور رنگ برن راہو ہو تو چھتر ٹوٹنکا ناش ہو اور برکھا بھی نہو پرجا کے سوبھ کمل اتھوا اندر دھنکھ
کے سمان برن راہو دیکھ پڑے تو جُدھ ہوتے ہین -

अब दृष्टि फल कहते हैं

पश्यन्गस्तं सौम्यो घृतमधुतैलक्षयायराज्ञांच ।
भौमः समरविमर्दंशिविकोपंतस्करभयंच ॥ ६० ॥
शुक्रःसस्यविमर्दंनानाक्लेशांश्चजनयतिधरित्र्यास।
रविजःकरोत्यदृष्टिंदुर्भिक्षंतस्करभयंच ॥ ६१ ॥

۶۰ و ۶۱ - گرہن کے سمے چندرما اتھوا سُوریج کو دیکھتا ہو تو گھرت مدھ (شہد)
تیل کا ناش ہوتا ہے اور راجاؤنکا بھی ناش ہوتا ہے - منگل دیکھتا ہو تو جُدھ اگن اور چوروں کا
بھے ہوتا ہے - شکر دیکھتا ہو تو کھیتی کا ناش ہو اور جگت مین انیک پرکار کے کلیش ہون -
شنیچر دیکھتا ہو تو برکھا نہو دُرپھیچھ پڑے اور چوروں کا بھے ہو -

यदशुभमवलोकनाग्निरुक्तंग्रहजनितंग्रहणेप्रमोक्षणेवा ॥
सुरपतिगुरुणावलोकितेतच्छममुपयातिजलैरिवाग्निरिद्धः ॥

۶۲ - وہ پہلے جو گرہون کی درشٹ کا اشبھ پھل گرہن کال اتھوا موکش کال مین کہا وہ سب برہسپت کی درشٹ ہوے سے شانت کو پراپت ہوتا ہے جس پرکار پرچنڈ اگن جل کر سب شانت کو پراپت ہوجاتی ہے - گرہن کال اتھوا موکش کال اس پکلپ کا یہ تاتپرج ہے کہ گرہن کے سمے جو گرہ دیکھتا ہے وہ موکش کے سمے دوسری راش پر چلا جاے اتھوا گرہن لگنے کے سمے درشٹ نہو پیچھے موکش کے سمے ہی درشٹ آوے تو اوپر کہا ہوا اشبھ پھل نہین ہوتا۔ گرہن کے پارمبھ سے موکش ہونے تک درشٹ رہے تب ہی پھل ہوتا ہے -

ग्रस्तेक्रमान्निमित्तैः पुनर्ग्रहो मासषट्कपरिवृद्ध्या । प
वनोल्कापातरजःक्षितिकम्पतमोऽग्निनिपातैः॥६३॥

۶۳ - سورج اور چندرما کے گرہن کے سمے پون چلے تو چھ مہینہ کے انتر پھر گرہن ہوتا ہے گرہن کے سمے اُلکا (ٹوٹا تارا) گرے تو بارہ مہینے مین گرہن ہوتا ہے - پانش برشٹ ہو تو اٹھارہ مہینے مین بھوکمپ ہو جب چوبیس مہینے مین تم ارتھات گرہن کے سمے اندھکا چھا جاے تو تیئس مہینے مین اور گرہن کے سمے بجلی گرے تو چھتیس ۳۶ مہینے مین پھر گرہن ہوتا ہے - یہ بھی آپ پت شون بات ہے -

अथ भौमादिग्रहाणां ग्रहणकाफलमाहुः ॥

श्रावन्तिकाञ्जनपदाः कावेरीनर्मदातटाश्रयिणः । द
ग्धाश्च मनुजपतयः पीड्यन्तेक्षितिसुते ग्रस्ते ॥ ६४ ॥

۶۴ - سورج اتھوا چندرما کے ساتھ جو گرہ گرہن کے سمے ہو اور اپنے شر کے انسار ہت دور نہ ہو اسکو بھی سورج اتھوا چندرما کے ساتھ ہی گرہن ہوجاتا ہے - جو منگل گرہن ہو تو اوشٹ ارتھات اوجین دیش مین رہنے والے کاویری اور نربدا ندی کے تٹ پر باس کرنے والے اور اہنکار پربت راجا گلیش کو پراپت ہوتے ہین -

श्रान्तर्वेदीसरयूनेपालंपूर्वे सागरं शोणम् ॥ स्त्रीनृपयो-
धकुमारान्सहविद्रङ्गबुधो हन्ति ॥ ६५ ॥ २ ॥

۶۵ - بدھ کو گرہن ہو تو انتربید ارتھات گنگا جمنا کے بیچ کا دیش سرجو ندی نیپال دیش پورب سمندر شون بھدر نام کو مدراستری راجا جنم کرنے مین کشل پرش کمار اور پنڈت ناش ہون

ग्रहणोपगते जीवे विहन्नृपमन्त्रिगजहयध्वंसः । सिं
धुतटवासिनामपि दरिद्रशंसंश्रितानांच ॥ ६६ ॥

۶۶ - برہسپت کو گرہن ہو تو بدوان راجا راجاؤن کے منتری ہاتھی اور گھوڑون کا ناش

ہوتا ہے اور سندھ ندی کے تٹ پر رہنے والے، اور اگر دشا کے نواسی کلیش کو پاتے ہیں۔

भृगुतनयेऽहुगते दशेऽर्कात् केकयाः सयौधेयाः। आर्यावर्ताः शिबयः स्त्रीसचिवगणाश्च पीड्यन्ते ॥ ६७ ॥

۶۷ - شکر کو گرہن ہونے سے دسویں کیکے یودھے اور آریاورت ارتھات پردھان دیش کے جن اوشنو دیش کے نواسی استری منتری اور گن ارتھات منگھن کے سمودہ کلیش پاتے ہیں

सौरेरहुभवपुष्करसौराष्ट्रधातवोऽवेदान्त्यजनाः। गोमन्तपारियात्राश्रिताश्च नाशं व्रजन्त्याशु ॥ ६८ ॥

۶۸ - سنیچر کو گرہن ہوا ہار وار دیش کے رہنے والے تشکر نواسی سوراشٹر دیش کے نواسی سندھ اور دھات آبو کے پہاڑیں رہنے والے نیچ منگھ گومنت اور پارجاتر پربت کے نواسی شنگھ ہی ناش کو پراپت ہوتے ہیں۔

कार्तिक्यामनलोपजीविमगधाम्राच्यापिपानकोशलान। कल्माषानथशूरसेनसहितान्काशीस्थसन्नापयेत्। हन्याच्चाशु कलिंगदेशनृपतिं सामात्यभृत्यं तमो। दृष्ट्वा क्षत्रियनापदं जनयतिक्षेमंसुभिक्षान्वितम् ॥ ६९ ॥

۶۹ - کارتک کی امادس اتھوا پورنماسی کو گرہن ہو تو اگن سے ہونے والے سنسار آدھ مگدھ دیش کے نواسی کوشل اور کاشی کے سوامی کو شل کھنا کیہ ارتھات کاشی دیش میں رہنے والے منگھ کلیش کرپاتے ہیں اور اپنے منتری اور سیوکوں سمیت کالنگ دیش کا راجا شرکھ ہار جاسے چھتر بھنگ ہوا اور سب پرجا میں کلیان رہے اور سبھکھ ہو۔

कारूषोत्कलकोशलकानसुह्मानूपांश्चहन्यादपरांतकांश्च। पैशोषपास्तांश्चनिहन्तिसोम्यवृष्टिंकृतक्षेमसुभिक्षकर्त्र ॥ ७० ॥

۷۰ - اگنی کا گرہن ہو تو کشمیر کوشل اور پنڈیش کے نواسی بنگ کلنگ اور اپرانت دیش میں رہنے والے ہوئے ارتھات جنہوں نے تبت کے سنوتھ اور ارتھات جنہوں نے تبت کے ہون یہ ناش ہوتے ہیں کشل اور سکال ہوتا ہے۔

पौण्ड्रद्विजसत्तजनोमरोधःसौम्यवाह्लाकुरावेदहाः। वंसेद्रात्स्यवदन्तुविभयंदविन्ध्याटमिल्लयुक्तसा ॥ ७१ ॥

۷۱ - پوس میں گرہن ہو تو براہمن اور چھتری لوگوں کو اپیڈا ہو ہرن سندھ کے رہنے

والے ناش کو پراپت ہون برکھا بہت تھوڑی ہو اور درکھچھ سہت بھے بھی ہو۔

माघे तु मातृपितृभक्तवशिष्ठगोत्रान् स्वाध्यायधर्मनिरतान् करिणस्तुरंगान् वंगांगकाश्मिमनुजांश्च दुनोति राहुर्दृष्टिंच कर्षकजनानुमतां करोति ॥ ७२ ॥ ७२ ॥

۷۲۔ ماگھ مین گرہن ہو تو ماتا پتا کے بھگت شنکھ بششٹ گوتر والے براہمن اور بید پاٹھ کرنے والے دھرماتما شنکھ ہاتھی گھوڑے بنگ انگ اور کاشی دیش کے نواسی شنکھ سنتاپ کو پراپت ہوتے ہین اور کھیتی کرنیوالون کی اچھا کے انسار برکھا ہوتی ہے۔

पीडाकरं फाल्गुनमासि पर्ववंगाश्मकावन्तकमेकलानाम्
नृत्यज्ञसस्त्रप्रवरांगनानां धनुष्करज्ञव्रतपस्विनांच ॥ ७३ ॥

۷۳۔ پھاگن مین گرہن ہو تو بنگ اشمنک اور مینکل کے نواسی ناچنے والے کھیتی اتم استری دھنکھ بنانے والے چھتری اور تپسوی کلیش کو پراپت ہوتے ہین۔

चैत्र्यान्तु चित्रकरलेखकज्ञेयसक्तान् स्त्रीपजीविनिगमज्ञहिरण्यपाद्यान् पौण्ड्रौड्रकेकयजनानथचाश्मकांश्च
तापः स्पृशत्यमरपौश्चविचित्रवर्षी ॥ ७४ ॥ ७४ ॥

۷۴۔ چیت کی اماوس اتھا پورنماسی کو گرہن ہو تو چتر بنانے والے (نقاش) لکھنے والے (گانا) گانے والے بید پاٹھی نگر رچنے والے پوندر اوڈر کیکے اور اشمک دیش کے نواسی منکھ سنتاپ پراپت ہوتے ہین اور چتر برشٹ ہوتی ہے ارتھات کسی دیش مین زیادہ کسی مین کم۔

वैशाखमासि ग्रहणे विनाशमायान्ति कर्पासनिलाः समुद्राः ॥
इक्ष्वाकुयौधेयशकाः कलिंगाः सोपट्टवाः किन्नुसुभिक्षमस्मिन् ॥ ७५

۷۵۔ بیساکھ مین گرہن ہو تو کپاس اور نیل اور مونگ ناش کو پراپت ہون اچھواک اور یودھیشک اور کلنگ یہ سب شنکھ اندر روگ گرست ہوتے ہین اور پرجا مین شکال ہوتا ہے۔

ज्येष्ठेनरेन्द्रद्विजराजपत्न्यः सस्यानिवृष्टिश्चमहागणाश्च । प्रध्वंसमायान्तिनराश्चसौम्याः साल्वेयमेनाश्चनिषादसंघाः ७६

۷۶۔ جیٹھ مین گرہن ہو تو راجا براہمن راجاؤنکی استری کھیتی برکھا اور بڑے سمودھ

یے سب ناش کو پراپت ہوتے ہین اور سوتیہ شنکھ شالو دیش کے شنکھ اور چنڈال اونکے سمودائش کو پراپت ہوتے ہین -

आषाढपर्वण्युदपानवप्रनदीप्रवाहान्फलमूलवा-
र्तान् । गान्धारकाश्मीरपुलिन्दचीनान्हतान्वदे-
न्माडलवर्धनस्मिन् ॥ ७७ ॥ ७७ ॥ ७७ ॥७७ ॥

۷۷ - اساڑھ مین گرہن ہو تو باولی کنوان تالاب اور چھلاشیون کے تٹ ندیون کا پرباہ پھل مول سے جیون کرنیوالے قندھار کشمیر پلند اور چین کے لوگ ناش کو پراپت ہوتے ہین اور سب جگہ برکھا نہین ہوتی کسی کسی دیش مین ہوتی ہے -

काश्मीरान्सपुलिन्दचीनयवनान्हन्यात्कुरुक्षेत्रका-
न् गान्धारानपिमध्यदेशसहितान्हर्षोग्रहःश्रावणे ।
काम्बोजैकशफांश्चशारदमपित्यक्त्वायथोक्तानिमानन्य-
त्रसचुणन्नहृष्टमनुजैर्धान्यंक्रीत्याहृताम् ॥ ७८ ॥

۷۸ - ساون مین گرہن ہو تو کشمیر پلند چین یون کرچھیتر قندھار بھدھ دیش اور کمبوج دیش کے لوگ ناش کو پراپت ہوتے ہین اور ایک ششھ ارتھات جنکے گھر پرے نہین ہوتے کھوتے گدہے اور اونٹ اور ستر وزن کی کھیتی ناش کو پراپت ہوتی ہے - اکو چھوڑ کر اور دیشون مین بہت ان اور پرسن سنکھون کرکے پرتھوی بیاپت رہتی ہے -

कलिंगवंगान्मगधान्सुराष्ट्रान्म्लेच्छान्सुवीरांदरदाश्मकां-
श्च । स्त्रीणांचगर्भानसुरोनिहंतिसुभिक्षरुक्षाद्रुपदेऽभ्युपेत:७९

۷۹ - بھادون مین گرہن ہو تو کلنگ بنگ مگدھ سراشٹر ملیچھ سویر درد اشمک ان سب دیشون کے لوگ ناش کو پراپت ہوتے ہین اور استریونکے گربھ نشٹ ہوتے ہین اور سکال ہوتا ہے -

काम्बोजचीनयवनान्सहशल्यहृद्भिर्बाह्लीकसिन्धुतट-
वासिजनांश्चहन्यात् । क्षानर्तपौण्ड्रभिषजश्चतथाकि-
रातान्हृष्टोमुणेऽथयुजिभूरिसुभिक्षरुक्षच ॥ ८० ॥

۸۰ - کنوار مین گرہن ہو تو کمبوج چین جون اور شلیہ ہرت ارتھات ہتھیار ونکے گھاؤ کی چکتسا (علاج) کرنیوالے ناش کو پراپت ہوتے ہین - بلخ مین اور سندھ ندی کے تٹ پر رہنے والے لوگ آنرت اور پونڈر دیش کے جن بید اور بھیل یے سب ناش کو پراپت ہوتے ہین اور

بہت سے پیچھے (ارتھات سکال) ہوتا ہے -

हनुकुक्षिपायुभेदाद्दिर्हिः संकुदनंचमरणंच । मध्यां-
तयोश्चविदरणमितिदशशशिसूर्ययोर्मोक्षाः ॥ ८१ ॥

۸۱ دو پرکار کا ہنو بھید دو پرکار کا ککش بھید دو پرکار کا پایو بھید سنچھیپ دن جرن مدھیم بدرن اور اتی بدرن سے دس پرکار کے سورج اور چندرما کے گرہن کے موکش ہوتے ہین -

॥ اب اِنکے لچھن اور پھل کہتے ہین -

आग्नेय्यामपगमनंदक्षिणहनुभेदसंज्ञितंशशिनः ।
सस्यविमर्दोमुखरुङ्नृपपीडास्यात्सुदृष्टिश्च ॥ ८२ ॥

۸۲ - چندرگرہن مین جو اگنی کون سے موکش ہو اسکو دکشن ہنو بھید کہتے ہین اسکے ہونے سے کھیتی کا ناش لکھے رُوگ راجاؤن کو پیڑا اور برکھا اچھی ہوتی ہے -

पूर्वोत्तरेणवामोहनुभेदोनृपकुमारभयदायी । मुख-
रोगंशस्त्रभयंतस्मिन्विन्द्यात्सुभिक्षंच ॥ ८३ ॥ ८३ ॥

۸۳ - چندرگرہن مین اِشان کونے سے موکش ہو وہ بام ہنو بھید کہاتا ہے - اِسکے ہونے سے راجکمارونکو پیڑا ہوتا ہے اور مکھ روگ اور شستر بھے اور سکال بھی ہوتی ہے -

दक्षिणकुक्षिविभेदोदक्षिणपार्श्वेनयदिभवेन्मोक्षः ।
पीडानृपपुत्राणांममियोज्यादक्षिणारिष्वः ॥ ८४ ॥

۸۴ - چندرگرہن مین دکشن دشا سے موکش ہو تو دکشن ککش بھید نام موکش ہوتا ہے اِسکے ہونے سے راج پتر کو پیڑا (دکھ) ہوتی ہے اور دکھن دشا مین جو اپنے شستر ہنون اپنی رچھا کرنے کے لیے ہوتی ہے - دکھن دشا سے کبھی موکش نہین ہوتا پرنتھ کاشپ آدی منیون کے بچنون کے انسار سے براہ مہراجاچاریہ نے بھی کہا ہے -

वामस्तुकुक्षिभेदोयद्युत्तरमार्गेसंस्थितोराहुः । स्त्री-
गर्भविपत्तिःसस्यानिचतत्रमध्यानि ॥ ८५ ॥

۸۵ - چندرگرہن مین اگر دشا سے موکش ہو تو بام ککش بھید نام موکش کہاتا ہے اِسکے ہونے سے اِستریون کے گربھ پات (حمل ساقط) ہو جاتے ہین اور کھیتی بھی مدھیم (بدرجہ اوسط) ہوتی ہے -

नैर्ऋत्यायव्ययोर्दक्षिणवामौतुपार्श्वभेदौ द्वौ । गुह्यरु-
गल्पदृष्टिर्ह्रयोस्तु रात्रीक्षयो वामे ॥ ८६ ॥ ८६ ॥

۸۶ - چندر گرہن مین نیرت کون سے موکش ہو تو دکھن پاشو بھید اور پایب کون سے ہو تو بام پاشو بھید کہاتا ہے - ان دونون کے ہونے سے گپت (مقعد) مین روگ اور تھوڑی برکھا ہوتی ہے - بام پاشو بھید کے ہونے سے رات کی مرت بھی ہوتی ہے -

पूर्वेणाग्रहणं कृत्वा प्रागेवचापसर्पेत । संछर्दन-
मितिवत्क्षेत्रसस्यहार्दिप्रदंजगतः ॥ ८७ ॥ ८७ ॥

۸۷ - چندر گرہن مین پورب سے گراس ہو کر پورب سے ہی موکش ہو اسکے ستمبھ دن کہتے ہین اسکے ہونے سے جگت مین کلیان ہوتا ہے کھیتی اچھی ہوتی ہے اور سب سنتشٹ ہوتے ہین

प्राक्प्रग्रहणंयस्मिन्पश्चादपसर्पणंतुनज्ञरणम् । क्षु-
च्छस्त्रभयोद्विजनानशरणमुपयांतिनत्रजनाः ॥ ८८ ॥

۸۸ - جس چندر گرہن مین پورب سے اسپرش اور پچھم سے موکش ہو اس موکش کو جرن کہتے ہین اسکے ہونے سے سکھ چھدھا اور جدھ کے بھے شستر بیاکل کہین شرن نہین پاتے -

मध्येयस्मिन्काग्रःप्रथमंतन्मध्यविदरणंनाम । क्षं-
तःकोपकरंस्यात्सुभिक्षदंनातिवृष्टिकरम् ॥ ८९ ॥

۸۹ - چندر گرہن مین پہلے بمب کے مدھ مین پرکاش ہو اسکا نام مدھ وِدرن ہے - اسکے ہونے سے راجا دکھیتر بھیتر چھوبھ ہوتا ہے - نکال ہوتا ہے - اور بہت برکھا نہین ہوتی اس پرکار کا موکش اتیات کہاتا ہے کیونکہ یہ گہنت اور گول کے بیچ کا ہے -

पर्यन्तेषुविमलतामध्येबहुलंतमोंतरणारंभे । मध्या-
ख्यदेशनाशःशारदसस्यक्षयश्चास्मिन् ॥ ९० ॥ ९० ॥

۹۰ - چندر گرہن مین بمب کے چارون اور تو نرملتا ہو جاے اور بیچ مین گاڑھا اندھکار رہے یہ انت وِدرن نام موکش ہے - اسکے ہونے سے مدھ دیش کا ناش ہوتا ہے - اور شرد رت کی کھیتی کا بھی ناش ہوتا ہے -

एतेसर्वेमोक्षावक्त्र्याभास्करेऽपिकिन्त्वत्र । पूर्वादि-
क्प्रग्रहिनियतातथाक्षयापश्चिमाकल्या ॥ ९१ ॥

۹۱ - یے سب کوکش چندر گرہن کے کہے ہین اِنکو سوُرج گرہن مین بھی سمجھ لینا چاہیے - اتنا ہی بھید ہے کہ چندر گرہن مین جہان پوُرب دِشا کہی وہان پچھم جاننا اِسیطرح سب دِشا اور کونن آگے سمجھنا -

मुक्ते सप्ताहांतः पांसुनिपातोल्कासंक्षयं कुरुते । नीहा-
रोरोगभयंभूकम्पःप्रवरनृपमृत्युम् ॥ ९२ ॥ ९२ ॥
उल्कामंत्रिविनाशंनानावर्णाघनाश्चभयमतुलम् ।
स्तनितंगर्भविनाशंविद्युन्नृपदंष्ट्रिपरिपीडाम् ॥ ९३ ॥
परिवेषोरुक्पीडांदिग्दाहोनृपभयंतथाग्निभयम् ।
रूक्षोवायुःप्रबलश्चौरसमुत्थंभयंधत्ते ॥ ९४ ॥ ९४ ॥
निर्घातःसुरचापंरणडश्चक्षुर्भयंसपरचक्रम् । ग्रहयु-
द्धेनृपयुद्धंकेतुश्चतदेवसंदृष्टः ॥ ९५ ॥ ९५ ॥
अविरुतसलिलनिपातेसप्ताहांतःसुभिक्षमादेश्यम् ।
यच्चशुभंग्रहणजंतत्सर्वंनाशमायाति ॥ ९६ ॥ ॥

۹۲ و ۹۳ و ۹۴ و ۹۵ و ۹۶ - گرہن کے اٹھارہ سات دن کے بھیتر جو بادل برشٹ ہو تو اَن کا چھے ہو - نیہار ارتھات کہرا چھا جاے تو روگ کا بھے ہو - دھوُمکیتو ہونے سے اُتم راجا کا مرت ہو - اُلکا گرنے سے منتری کا ناش ہو - انیک رنگ کے بادل سندھیا کال بنا دیکھ پڑین تو بڑا بھے ہو - بادل گرجے تو بالکون کے گربھ کا ناش ہو - گربھ لچھن آگے کہینگے - بجلی گرے تو راجا اور دنگشٹر ارتھات داڑھ والے سانپ سوَر اور ان سے لوگون کو کلیش ہو - پرتیکھ ہونے سے روگ کی پیڑا ہو - دگدا ہونے سے راج بھے اور اگن بھے ہوتا ہے - اَت پرچنڈ روکھا پون چلے تو چور کا بھے ہو - نرگھات شبد ہو اندر دھنک دیکھ پڑے اتھوا دنڈ ارتھات پون کا سنگھات ہو تو دربھچھ اور پرکیر ارتھات دوسرے راجا کی سینا سے بھے ہو - گرہ جدھ ہو تو راجا اُنکا پرسپر جدھ ہو - کیتو دیکھ پڑے تو بھی جدھ ہو گرہن کے اٹھارہ سات دن کے بھیتر جو بنا بکار کے بجلی بھانت پرکھا ہو جاے تو مکال ہوتا ہے اور بھی جو گرہن کا اشبھ پھل ہو سو سب ناش ہو جاے -

सोमग्रहे निवृत्ते पक्षान्तेयदिभवेद्ग्रहोऽर्कस्य । त-
द्वोऽनयःप्रजानांदम्पत्योर्वैरमन्योन्यम् ॥ ९७ ॥ ॥

۹۷ - چندر گرہن کے اٹھارہ چودہ پندرہوین دن سوُرج گرہن ہو تو پرجا مین دُرنے ہو اور دمپت ارتھات استری پُرشون کے پرسپر بیر (پرودھ) ہو -

بالنفاق ۱۱

सर्कग्रहानुग्रशिनोग्रहणंयदिदृश्यतेततोविप्राः । नैक-
क्रतुफलभाजोभवन्तिमुदिताःप्रजाश्चैव ॥ ९८ ॥ ४ ॥

इति श्री वराहमिहिराचार्य-
कृतौ बृहत्संहितायां राहुचा-
रः पंचमोऽध्यायः ॥ ५ ॥

۹۸ - جو سورج گرہن کے ایک پکھ کے بعد چندر گرہن ہو تو براہمن انیک جگیو کا پھل پاوین
اور تھات بہت جگ کرین اور سب پرجا ہرکھت ہو -

اتری براہ مہر آچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا
مین راہو چار نام پانچوان اڈھیای سمپورن ہوا

اڈھیاے چھٹوان

منگل کا بگر پانچ پرکار کا ہوتا ہے - اشٹن انگ مکھ
بیال رودھر انن اور مشی موسل - یے انکے نام
ہین - اب کرم سے انکے لچھن اور پھل کہتے ہین -

यद्युदयास्तादक्रं कोणितनयमाःसप्तमर्क्षेषु । तदक्र-
मुखाभ्युदये पीडा क्रमशोनिवार्त्तीनाम् ॥ १ ॥ १ ॥

۱ - اشٹ ہونیکے انتر جس نکشتر مین استھت منگل اڈے کو پراپت ہو اس نکشتر سے نوین

آٹھوین اتھوا ساتوین نچھتر مین جاکر منگل بکری ہو جاوے اِس بکر کا نام اُشن ہے۔ اِسکے ہونے سے اگن کرکے جیو کا کرنیوالے لہار سُنار آدِکو پیڑا ہوتی ہے۔ بکر ہونے کے اَنَنتر منگل اَست ہوتا ہے پھر جب اُدے ہو تب یہ پھل ہوتا ہے اسی بھانت اُدی ہونے پر اور بھی بکر کے بھید ون کا پھل جانو۔ جدپ یہ بات نہین ہوسکتی پرنتُ آچارج نے پُورب شاستر کے انُسار اِن نچھترون مین بکر ہونا کہا ہے۔

द्वादशदशमैकादशनक्षत्राद्भौमे कृत्तिकासु मुखम्। दू-
षयति रसानुदये करोति रोगान्न वृष्टिं च ॥ २ ॥ २ ॥

۲۔ اُدے نچھتر سے بارھوین دسوین اتھوا گیارھوین نچھتر مین آکر منگل بکری ہو اُس بکر کا نام اشٹرگھ ہے۔ اِسکے ہونے سے منگل کے پھر اُدے ہونے پر مدھر لون آدِرس دُوشت ہو جاتے ہین ارتھات اُنکے کھانے سے منکھونکو انیک پرکار کی پیڑا ہوتی ہے۔ روگ اُتپن ہوتے ہین اور برکھا بھی نہین ہوتی۔

व्यालं त्रयोदशर्क्षे चतुर्दशाक्षेपि पच्यते स्तम्भे। दं-
ष्ट्रिव्यालनृगेभ्यः करोति पीडां सुभिक्षं च ॥ ३ ॥ ३ ॥

۳۔ اُدے کے نچھتر سے تیرھوین اتھوا چودھوین نچھتر پر پہنچکر منگل بکری ہو اُس بکر کا نام بیال ہے۔ اِسکے ہونے سے دنگشٹری ارتھات داڑھ والے جیو سُور کُتے آدِ سرپ اور منُش اِن سے لوگونکو پیڑا ہوتی ہے اور سُکال ہوتا ہے۔ یہ پھل منگل کے بکر کے اَنَنتر اَست ہونے پر ہوتا ہے۔

रुधिराननमिति वक्रं पंचदशात्षोडशाच्च विनिवृत्ते।
तत्कालं सुखरोगं स्तभयञ्च सुभिक्षमावहति ॥ ४ ॥

۴۔ اُدے کے نچھتر سے پندرھوین اتھوا سولھوین نچھتر پر پراپت ہوکر جو منگل بکری ہو اُس بکر کا نام رُدھرانن ہے۔ اِسکے ہونے سے جب تک منگل بکری رہے تب تک مکھ کے روگ ہوتے ہین اور بھے بہت سُکال ہوتا ہے۔

असिमुसलं सप्तदशादष्टादशतोपि वातदनुवक्रे। द-
स्युगणेभ्यः पीडां करोत्यवृष्टिं सशस्त्रभयाम् ॥ ५ ॥

۵۔ اُدے نچھتر سے سترھوین اتھوا اٹھارھوین نچھتر پر جاکر جو منگل بکری ہو اس بکر کا نام اسِ موسَل ہے۔ اِسکے ہونے سے منگل کے اَن بکر ارتھات مارگی ہونے پر چور ڈون کرکے پرجا کو پیڑا ہوتی ہے برکھا نہین ہوتی اور جدھ کا بھے ہوتا ہے۔

भाग्यार्यमोदितोयदिनक्तंनैर्ऋतदैवतेभौमः । प्रा-
जापत्येऽस्तमितस्त्रीनपिलोकान्निपीडयति ॥ ६ ॥

۶- پوربا بھالگنی اتھوا اُتّرا بھالگنی پر اسبھت منگل اُدے ہو اور اُتّرا کھاڑھ پر پہنچکر بکری ہو اور روہنی نچھتر پر جاکر اَستَ ہو تو تینون لوک پیڑا کو پراپت ہون -

श्रवणोदितस्यवक्रंपुष्येमूर्द्धाभिषिक्तपीडाकृत् । य-
स्मिन्नृक्षेऽभ्युदितस्तद्दिग्व्यूहान्जनान्हन्ति ॥ ७ ॥

۷- شرون مین اسبھت منگل اُدے کو پراپت ہوکر پُشیہ نچھتر مین جاکر بکری ہو تو راجاؤن کو پیڑا ہوتی ہے - جس نچھتر مین اسبھت منگل اُدے ہو اُس نچھتر کی جو دشا نچھتر کورم مین کہی ہے اُسکے اور جو اُس نچھتر کا بیوہ نچھتر بیوہ مین کہا ہے اُسکے جنون کا ناش کرتا ہی - کورم اور بیوہ آگے کہینگے

मध्येनयदिमघानांगतागतंलोहितःकरोतिनतः । पा-
र्थिवोनृपोविनश्यतिशस्त्रौघोगाढ्यमवृष्टिः ॥ ८ ॥

۸- مگھا نچھتر کے جو تارا اُنکے بیچ ہوکر منگل جاے پھر بکری ہوکر اُنکے بیچ سے آوے تو پانڈیش کا راجا مرے - جُدھ سے بھے ہو - اور برکھا نہو -

भित्वामघांविशाखांभिन्दन्भौमःकरोतिदुर्भिक्षम् ।
मरकंकरोतिघोरंयदिभित्वारोहिणींयाति ॥ ९ ॥

۹- مگھا نچھتر کی جوگ تارا کو بھیدن کرجو منگل چترا کو بھیدن کرے تو دُربھچھ (اکال) ہو اور جو منگل روہنی نچھتر کی جوگ تارا کو بھیدن کرے تو بڑی مری پڑے -

दक्षिणतोरोहिण्याश्चरन्महीजोऽथवृष्टिनिग्रहकृत् । धू-
मायन्तंशिखीवाविनिहन्यात्पारियात्रस्थान् ॥ १० ॥

۱۰- روہنی نچھتر کی جوگ تارا سے رہنے اور ہوکر منگل جاے تو سب بستُ منگی (گران) ہون اور برکھا بھی نہو - اور جو منگل کے تارا مین دُھوان نکلتا دیکھ پڑے اتھوا شکھا دیکھ پڑے تو پارجاتر پربت کے نواسی ناش کو پراپت ہوتے ہین -

प्राजापत्येश्रवणेमूलेतिसृषूत्तरासुभाग्रेच । विच-
रन्ननिवर्तमानोमुशलघातकरःक्षमाननयः ॥ ११ ॥

۱۱- روہنی شرون مول اُتّرا بھالگنی اُتّرا کھاڑھا اُتّرا بھادرپدا اور جیشٹھا ان نچھتروں سے

(بچرتا ہوا منگل میگھوں کا ناش کرتا ہے) ان نچھتروں پر رہے تب تک برکھا نہیں ہوتی

चारोदयाः प्रशस्ताः श्रवणाग्नेयादित्यहस्तमूलेषु । एः
कयदाश्विविशाखाप्राजापत्येषु कुजस्य ॥ १२ ॥

۱۲- پہلے کہہ آئے ہیں کہ جس نچھتر میں منگل اودے ہو اُس نچھتر کی دشا اور بھوہ کا ناش کرتا ہے - اور یہ بھی کہا کہ روہنی شروں کے بیچ میں بچرتا ہوا منگل میگھوں کا ناش کرتا ہے - اب ان دونوں کا آپاد کہتے ہیں - شروں نچھتر بیس کی بھوت مول پوربا بھادرپد اشونی تشا کھا اور روہنی ان نچھتروں میں منگل کا چار (رجات آسمت اور اودے) سریشٹھ ہوتے ہیں - اوپر کہے ہوئے اشبھ پھل ان نچھتروں میں نہیں ہوتے -

विपुलविमलमूर्त्तिः किंशुकाशोककान्तिः स्फुटरुचिर-
मयूखस्ताम्रताम्रप्रभाभः । विचरति यदि मार्गे चोत्तरं
मेदिनीजः शुभकरवनिपानां हार्दिदश्च प्रजानाम् ॥१३॥

इति श्री वराहमिहिराचार्य कृतौ बृ-
हत्संहितायां भौमचारो नाम षष्ठो
ऽध्यायः ॥ ६ ॥

۱۳- جو منگل کا بمب بڑا ہو نرمل ہو تیسو اتھوا اشوک کپشپ کے سمان اتی رکت برن ہو جسکے کرن اسپشٹ ہوں اور چمکتے ہوں اور بمب کی پربھا پھیلائے ہوئے تانبے کے سمان اتی رکت اور پربھا مان ہوں جس نچھتر میں سہت ہو اُسکے اُتر کی اور ہو کر گمن کرے - ایسا منگل راجاؤں کو شبھ پھل دینے والا ہوتا ہے اور پرجا کو بھی پرسنتا دیتا ہے -

شری براہ مہر آچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا
مین بھوم چار نام چھٹا ادھیائے سمائپت ہوا -

ساتوان اُدھیاے

بُدھ چار

नोत्पातपरित्यक्तः कदाचिदपिचन्द्रजोव्रजत्युदयम्
जलदहनपवनभयक्रद्धान्यार्घक्षयविद्रवौवा ॥ १ ॥

۱ - بُدھ اُتپات کے بِنا کبھی اُدے نہیں ہوتا ارتھات جب اُدے ہو تب اُتپات سہت ہی اُدے ہوتا ہے - کون کون اُتپات کرتا ہے - جل اگن پون ان سے بھے کرتا ہی اور اُن کا بھاو مہنگا اتھا سستا کرتا ہے - اسکا بچار اس بھانت ہے کہ بُدھ کے اُشت ہو نیکے سمے جو اُتپات ہو اُس سے بپریت اُتپات اُدے کے سمے ہوتا ہے جیسا اُشت کے سمے برکھا نہو تو اُدے کے سمے برکھا ہوتی ہے - اُشت کے سمے بھاو مہنگا ہو تو اُدے کے سمے سستا ہوتا ہے اسی بھانت اور بھی جانو -

विचरन्श्रवणधनिष्ठाप्राजापत्येषुवैश्वदेवानि ।
हन्हिमकरतनयःकरोत्यवृष्टिंसरोगभयम् ॥ २ ॥

۲ - شرون دھنشٹھا روہنی مرگشیر اور اُتّرا کاڈھ ان نچھتروں مین بچرتا ہوا بُدھ جو ان مین سے کسی نچھتر کا بھیدن بھی کرے تو برکھا نہو اور روگ کا بھے ہو - شرون آدی نچھتروں مین کسی کا بھیدن بُدھ کر سکتا ہے اور کسی کا نہین کر سکتا براہ مہراچارج نے کیول پوب شاستر کے انوسار بُدھ سے کہا ہے -

रौद्रादीनिमघान्तान्युपाश्रितेचन्द्रजेप्रजापीडा ।
स्वनिपातक्षुद्भयरोगनावृष्टिसन्तापैः ॥ ३ ॥ ३ ॥

۳ - آردرا پُنربسو پشیہ اشلیکھا اور مگھا ان پانچ نچھتروں مین بُدھ ہو اور انکو بھیدن کرے تو بُدھ وکرم روگ انا برشٹ اور اُتپات کرکے پرجا پیڑت ہوتی ہے -

हस्तादीनिचरन्एदृक्षाएवपीडयन्गवामशुभः ।
स्नेहरसार्घविवृद्धिंकरोतिचोर्वीप्रभूतान्नाम् ॥ ४ ॥

۴ - ہست چترا سواتی وِساکھا انُرادھا اور جیشٹھا ان نچھتروں مین اسمت بُدھ جو انکو جوگ تارا کو بھیدن کرے تو گئوؤں کو اشبھ ہوتا ہے - تیل کھی آدی اسنیہ اور مدھر لون آدی رس

سہتے ہوتے ہین اور پرتھوی پر ان بہت ہوتا ہے ۔

आर्यम्हौतभुजंभादूपदामुत्तरायमेशंच । चन्द्रस्य-
सुतो निघ्नन् प्राणभृतांधातुसुक्षयकृत् ॥ ५ ॥ ५ ॥

۵ - اُتّرا بھالگنی کرتکا اُتّرا بھادرپد بھرنی ان نچھتر ونمین اسوتت بدھ ہو انکا بھیدن کرے تو جیوونکے شریرمین جو رس رُدھر ماںس آدی سات دھاتُ ہین انکا ناش کرتا ہی ۔

आश्विनवारुणभूलान्युपमृद्नन्रेवतीचचन्द्रसुतः।
पण्यभिषङ्नौजीविकसलिलजनुरगोपघातकरः॥६॥

۶ - اشونی شت بھکھ مول اور ریوتی ان نچھتر ونمین اسوقت بدھ جو انکا بھیدن کرے تو بنیا بیڈ ناوک ارتھات ناو چلانیوالے ملاح جل سے اتپن درویہ موتی آدی اور گھوڑے ماںس کو پراپت ہوتے ہین ۔

पूर्वाद्वृक्षवितपादेकमपीन्दोःसुतोऽभिमृद्नीयात्।क्षु-
च्छस्त्रतस्करामयभयप्रदायीचरन्जगतः ॥ ७ ॥

۷ - پوربا بھالگنی پوربا کھاڑھ اور پوربا بھادرپد ان نچھتر ونمین اسوقت بدھ جو انمین سے ایک کو بھی بھیدن کرے تو جگت کو ڈر بچھو جدھ چور اور روگ کا بھے دیتا ہے ۔

मृदुतविमिश्रसंक्षिप्ततीक्ष्णयोगान्नघोरपापाख्याः।
सप्तपराशरतन्त्रेनक्षत्रैःकीर्तितागतयः ॥ ८ ॥ ८ ॥

۸ - پراکرتا بمشرا تیکشنا جوگاتا گھورا اور پاپا یہ سات پرکار کی بدھ کی گت نچھترون کرکے پراشر تنتر مین کہی ہے ۔

प्राक्तनसंज्ञावायव्ययाम्यपैत्राभहानिबहुलाख्य।मि-
श्रागतिःप्रदिष्टाश्विशिवपितृभुजगदैवानि॥ ९ ॥
संक्षिप्तार्थापुष्यःपुनर्वसूफाल्गुनीद्वयंचेति । तीक्ष्णा-
र्यांभादूपदाद्वयंसशक्राग्न्यृक्षयुक्तपौष्णम् ॥१०॥१०॥
योगांतिकेतिमूलंद्वेचाषाढेगतिःसुतस्येन्दोः । घो-
रमघवणंत्वाष्ट्रंवसुदेवंवारुणंचैव ॥ ११ ॥ ११ ॥
पापाख्यासावित्रंमैत्रंचेन्द्राग्नैरवतंचेति । उक्त्व

प्रवासदिवसैः सप्तवगतिलक्षणं प्राह ॥ १२ ॥
चत्वारिंशत्त्रिंशद्द्विसप्ततिर्विंशतिर्द्विनवकंच । न-
वमासार्धदशचैकसंयुतःप्राकृताद्यानाम् ॥ १३ ॥

۹ و ۱۰ و ۱۱ - سواتی بھرنی روہنی کرتکا یے نچھتر پراکرت گت کے ہین ارتھات ان نچھترونمین استھت بدھ پراکرت گت استھت کہاتا ہے - اسی پرکار مرگشرا آردرا پھلگھا - اشلیکھا یے نچھتر مشراگت کے ہین - پھلگھنی پوربا بھالگنی اتراپھالگنی یے نچھتر سنچھپت گت کے ہین - پوربا بھادرپد اتراپھادرپد جیشٹھا استونی ریوتی یے نچھتر تیکشنا گت کہتے ہین - مول پوربا کھاڑھ اتراکھاڑھ یے نچھتر جوگانتا گت کے ہین - شرون دھنشٹھا شت بھکھ یے نچھتر گھوراگت کے ہین - ہست اتراپھالگنی چتر سواتی بشاکھا یے نچھتر پاپاگت کے ہین - جس گت کے نچھترونمین بدھ ہو اس گت مین استھت کہا جاتا ہے -

۱۲ و ۱۳ - اودے اور استھت کے دنون کرکے وہی پراشر من گت لچھن کہتے ہین - پراکرت گت مین استھت بدھ جو اودے ہو تو چالیس دن اودت رہتا ہے اور استھت ہو تو چالیس دن تک استھت ہی رہتا ہے - اسی پھانت مشر مین تیس دن سنچھپتا مین بائیس دن تیکشنا مین اٹھارہ دن جوگانتا مین نو دن گھورا مین پندرہ دن - اور پاپاگت مین استھت بدھ اودے ہو تو گیارہ دن اودت رہے اور استھت ہو تو گیارہ دن استھ رہے - یہ اودے استھت گنت باسنا سے سدھ نہین ہو سکتا پورب شاستر کے انوودھ سے براہ مہراچارج نے کہا ہے -

प्राकृतगत्यामारोग्यवृष्टिसस्यप्रवृद्धयः क्षेमम् । सं-
क्षिप्तमिश्रयोर्मिश्रमेतदन्यासु विपरीतम् ॥ १४ ॥

۱۴ - بدھ پراکرت گت مین استھت ہو تو پرجا آروگیہ رہے برکھا ہو کھیتی کی بہت برودھ ہو اور لوک مین کلیان رہے - سنچھپتا اور مشراگت مین بدھ ہو تو یہ پھل مشر ہوتا ہی ارتھات کچھ شبھ اور کچھ اشبھ - اور تیکشنا گھورا جوگانتا اور پاپا مین بدھ کے رہنے سے اوپر کہا ہوا پھل سب الٹا ہوتا ہے ارتھات آروگیہ آدی نہین ہوتے -

ऋज्वतिवक्रावक्राविकलाचमनेनरेवलस्यैताः । पं-
चचतुरेकाहाऋज्व्यादीनांषडभ्यस्ताः ॥ १५ ॥

۱۵ - سوبھاو سے جو اپنے مارگ مین چلا جاے اس گت کا نام رجوی ہے - بکری گرہ کی گت کا جسدن اتھاو ہو اسکو اتی بکراگت کہتے ہین - سودھے مارگ کو چھوڑ کر جب گرہ الٹا چلنے لگے اسکو بکراگت کہتے ہین - بکار سے جو گت تھوڑی ہو اسکا نام وکلاگت ہے - یے چار گت دیول مُن کے مت سے کہی ہین اب انکا پرمان کہتے ہین - تیس دن رجوی کا پرمان ہے

चौबीस दिन अति बक्रा का बारह दिन बक्रा का और छह दिन वक्रागत का परिमान है - यह तात्पर्य है कि जो बुध उदय होकर तीस दिन रहे अथवा अस्त तीस दिन तक रहे तो ऋजुगति में होता है - चौबीस दिन उदय अथवा अस्त रहे तो अति बक्रा में होता है - ऐसे ही और भी जानो अब इन गतियों का फल कहते हैं -

ऋज्वीहिताप्रजानामतिवक्रार्थंगतिर्विनाशयति । शस्त्रभयदा च वक्राविकलाभयरोगसंजननी ॥१६॥ * ॥

१६- ऋजुगति प्रजा का शुभ करती है - अति बक्रा दुर्भिक्ष (कहत) करती है - बक्रागत जीव से भय करती है - वक्रागति प्रजा में भय और रोग करनेवाली है -

पौषाषाढश्रावणवैशाखेष्विन्दुजः समाघेषु । दृष्टोभयायजगतःशुभफलकृत्पोषितस्तेषु ॥ १७ ॥ १७ ॥

१७- पौस आसाढ सावन बैसाख और माघ इन महीनों में बुध उदय रहे तो जगत को भय करता है - और इन महीनों में अस्त रहे तो शुभ फल करता है -

कार्तिकेऽश्वयुजिवायदिमासेदृश्यतेतनुभवःशिशिरांशोः । शस्त्रचौरदहनभुग्गदतोयक्षुद्भयानिचतदाविदधाति॥१८॥

१८- कातिक और कुवार महीने में बुध उदय रहे तो शस्त्र भय चोर भय अग्नि भय रोग भय दुर्भिक्ष भय होता है -

रुद्रानिसौम्येऽस्तमितेपुराणियान्युन्नतेतान्युपयांतिमोक्षम् । अस्मेतुपश्चादुदितेवदंतिलाभःपुराणांभवतीतितज्ज्ञाः॥१९॥

१९- बुध के अस्त काल में जो शत्रु का नगर राजा घेर लेवे तो बुध के उदय होने पर वह नगर का घेरा छूट जाता है अर्थात् नगर घेरने वाले के हाथ नहीं लगता - नंदी आदि आचार्य यह कहते हैं कि पूर्व दिशा को बुध का उदय हो तो घेरने वाले के हाथ वह नगर आता है - पूर्व में उदय होने से नगर का लाभ नहीं होता नगर घेरे से छूट जाता है - अब बुध के बिंब का वर्ण कहते हैं -

रंग १२

अब बुध के बिम्ब का वर्ण कहते हैं

हेमकान्तिरथवाशुकवर्णःसस्यकेनमणिनासदृशोवा। स्निग्धमूर्तिरलघुश्चहिताय व्यत्ययेनशुभमुच्छशिपुत्रः २०

۲۰ - بدھ کے بیچ کا رنگ سُرن کے تُل ہو تو - طوطے کے سمان ہرا رنگ ہو - اتھوا سیک مَن کے سمان نیلا رنگ ہو - اسنگدھ مورت ارتھات نرمل دیہہ ہوا ور بیچ بڑا ہو تو جگت کا کلیان کرتا ہے اور اس سے بپریت سوروپ ہو تو اشبھ پھل کرتا ہے -

इति श्रीवराहमिहिराचार्यकृतौ बृहत्संहितायां बुधचारः सप्तमोऽध्यायः ॥ ७ ॥

شری براہ مہر اچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین بدھ چار نام ساتوان ادھیاے سمابت ہوا

آدھیاے آٹھوان

برہسپت چار

मघत्रिषु सहोदयमुपगच्छन्नियेन्देवपतिमन्त्री । तत्संभवं वक्तव्यं वर्षमासक्रमेणैव ॥ १ ॥ २ ॥ ३ ॥ ४ ॥

۱ - برہسپت جب پچھتر مین استھت ہو کر اودے کو پراپت ہووے برس مہینہ کرم کر کے اُسی نچھتر کے نام سے کہنا چاہیے ارتھات پُورنماسی کو جس مہینے مین چترا نچھتر ہووے مہینہ چیتر ہوتا ہے اسی بھانت جس برس مین چترا نچھتر استھت برہسپت اودے ہووے برس چیتر کہلاتا ہے

वर्षाणि कार्तिकादीन्याग्नेयाङ्घ्रियानुयोगीनि । क्रमशस्त्रिभंतुपंचममुपांत्यमंत्यंचयद्दर्षम् ॥ २ ॥ २ ॥

۲ - کرتکا آدی دو دو نچھتر دان کر کے کرم سے کاتک آدی برس ہوتے ہین - پانچوان گیا ہوا اور بارہوان برس تین تین نچھتر دان کر کے ہوتے ہین - انکا یہ تاتپرج ہے کہ جب کرتکا اتھوا روہنی پر استھت برہسپت اودے ہووے اُس برس کو کاک کہتے ہین - مرگشرا آدرا پُنر بسو پشیہ (اگھن) برس - پُشیہ بسو پکھ مین پوس - اشلیکھا مگھا مین ماگھ - پوربا پھالگنی اتر

اُتّرا پھالگنی اور ہست مین پھاگن - چیترا سواتی مین چیت - بشاکھا انُرادھا مین بیساکھ - جیشٹھا مُول مین جیٹھ - پُوربا کھاڑھ اُتّرا کھاڑھ مین اَساڑھ - شرون دھنشٹھا مین ساون - شت بھکھ پُوربا بھادرپد اُتّرا بھادرپد مین بھادون اور ریوتی اشونی بھرنی مین اسوت برہسپت اُدے ہو وہ برس آشون (کنوار) کہاتا ہے -

اب اِن برسونکا پھل کہتے ہین

शकटानलोपजीवकगोपीडाव्याधिशस्त्रकोपश्च । वृ-
ष्टिस्तु रक्तपीतककुसुमानां कार्तिके वर्षे ॥ २ ॥ ३ ॥

۳ - کاتک نام برس ہونے سے گاڑی جُوت کے جیو کا کرتے ہین اگن سے جو جیو کا کرتے ہین سُنار لُہار آد اور گئو اِن سبکو پیڑا ہوتی ہے رُوگ اور جُدھ ہوتے ہین جن برچھ آدکون کے لال اور پیلے پھول ہوتے ہین اُنکی برِدّھ ہوتی ہے -

सौम्येब्देऽनावृष्टिर्मृगाखुशलभाण्डजैश्चसस्यवधः ।
व्याधिभयंमित्रेरपिभूपानांजायतेवैरम् ॥ ४ ॥ ४ ॥

۴ - مارگ شیرکھ (اگہن) نام برس مین برکھا نہین ہوتی - ہرن چوہے ٹیڈی اور طوطے آدپچھی کھیتی کا ناش کرتے ہین - رُوگ کا بھے ہوتا ہے - راجاؤنکا اپنے مترونکے ساتھ بھی بیر ہوجاتا ہے -

शुभकृज्जगतः पौषेनिवृत्तवैराःपरस्परंक्षितिपाः । द्वि-
त्रिगुणोधान्यार्घःपौष्टिककर्मप्रसिद्धिश्च ॥ ५ ॥

۵ - پوس نام برس جگت کا کلیان کرتا ہے - راجا لوگ پرسپر بیر کو چھوڑ دیتے ہین - اَنّ کا بھاو دُونا تگنا سستا ہوجاتا ہے - پُشٹ کے دینے والے کرم سِدّھ ہوتے ہین -

पितृपूजापरिवृद्धिर्माघेहार्दिश्चसर्वभूतानाम् । आ-
रोग्यवृष्टिधान्यार्घसम्पदोमित्रलाभश्च ॥ ६ ॥ ६ ॥

۶ - ماگھ نام برس مین پِتروں کی پُوجا بہت ہوتی ہے - سب جیو سنتشٹ ہوتے ہین آروگیہ رہتے ہین - برکھا ہوتی ہے - اَنّ سستا رہتا ہے اور مِتروں کا لابھ ہوتا ہے -

फाल्गुनवर्षेविन्द्यात्कचित्कचित्क्षेमवृष्टिसस्यानि ।
दौर्भाग्यंप्रमदानांप्रबलाश्चौरानृपाश्चोग्राः ॥ ७ ॥ ७ ॥

۷ - پھاگن نام برس مین کسی کسی دیش مین کُشل برکھا اور کھیتی ہوتی ہے - سب دیشون مین

کشل آدنہین ہوتے - استری دُر بھگا ہوتی ہین ارتھات اپنے پتی کی پیارنہین ہوتین چور پربل ہوتے ہین اور راجا کرور (سخت مزاج) ہوتے ہین -

चैत्रे मन्दा वृष्टिः प्रियमन्नक्षेममवनिपामृदवः । वृद्धि-
श्च कोशधान्यस्य भवति हिंसा च रूपवताम् ॥ ८ ॥

۸ - چیت نام برس مین برکھا تھوڑی ہوتی ہے - اَن مہنگا ہوتا ہے - پرجا مین کلیان رہتا ہے - راجا کرور نہین ہوتے - کوش دھانیہ ارتھات جو اَن پھلی مین سے نکلتے ہین آردرمونگ آدِ اُنکی برِدھ ہوتی ہے - اور اُتم روپ والونکو پیڑا ہوتی ہے -

वैशाखे धर्मपरा विगतभयाः प्रमुदिताः प्रजाः सनृपाः।
यज्ञक्रियाप्रवृत्तिर्निष्यन्तिः सर्वसस्यानाम् ॥ ९ ॥ ९ ॥

۹ - بیساکھ نام برس مین راجا اور پرجا اپنے اپنے دھرم مین لگے ہوئے نربھے اور پرسنّ رہتے ہین - جگ کرم ہوا کرتا ہے اور سب کھیتی بھی اچھی طرح پھلتی ہے -

ज्येष्ठे ज्ञातिकुलधनश्रेणीश्रेष्ठा नृपाः सधर्मज्ञाः । पी-
ड्यन्ते धान्यानि च हित्वा कङ्गुं शमीजातिम् ॥ १० ॥

۱۰ - جیٹھ نام برس مین ذات والے کُل دھن اور شریشٹھ سجاتی شریشٹھ (کاریگر) آدِ منکھون کے سمُوہ اُن مین جو شریشٹھ منکھ راجا اور دھرم کے جاننے والے پیڑا کو پراپت ہوتے ہین اور کانگن تھا تِل آدِ شمی دھانیہ کو چھوڑکر اور اناج کا بھی ناش ہوتا ہے -

आषाढे जायन्ते सस्यानि क्वचिदवृष्टिरन्यत्र । योगक्षे-
मं मध्यं व्यग्राश्च भवंति भूपालाः ॥ ११ ॥ ११ ॥ ११ ॥

۱۱ - اساڑھ نام برس مین کہین کہین کھیتی ہوتی ہے سب کہین نہین - اور کسی کسی دیش مین برکھا بھی نہین ہوتی - جوگ ارتھات اَلبدھ دَرَبیہ کا لابھ اور چھیم ارتھات ملی ہوئی دَرَبیہ کی رچھا مدھم ہوتی ہے ارتھات نہ تو اُتم کرشٹ اور نہ نکرشٹ ہو - اور راجا جدھ آدِ مین پیڑا ہوتی ہے -

श्रावणे वर्षे क्षेमं सम्यक् सस्यानि पाकमुपयान्ति । क्षु-
द्वायेपारण्डाः पीड्यन्ते रोचनद्रुक्ताः ॥ १२ ॥ १२ ॥

۱۲ - ساون نام برس مین کلیان ہوتا ہے سب کھیتی اچھی طرح پکتی ہے اور جو نیچ پاکھنڈی ارتھات بید کے برودھی ہوتے ہین اور اُن پاکھنڈیون کے جو بھگت ہون وہ سب پیڑا لینے کلیش کو پراپت ہوتے ہین -

سنے شنائر دیوہ ۲

भाद्रपदे बल्लीजं निष्पत्तिं याति पुवेत्तस्यं च । नभव-
त्यपरंसस्यं क्वचित्सुभिक्षं क्वचिच्च भयं ॥ १३ ॥ १३ ॥

۱۳- بھادوں نام برس مین بیل سے اُتپن ہونوالے مونگ آدبھلی بھانت پکتے ہین اور پہلے بوئی ہوئی کھیتی ہوتی ہے پیچھے بوئی ہوئی نہین پھلتی - کسی دیش مین سُبھچھ (سُکال) ہوتا ہے اور کسی دیش مین بچے ہوتا ہے -

आश्वयुजे वृद्धजनस्यपतति जलं प्रमुदिताःप्रजाःक्षे-
मम् । प्राणचयःप्राणभृतांसर्वेषामन्नबाहुल्यम् १४

۱۴- کنوار نام برس مین برشٹر برکھا ہوتی ہے - سب پرجا پرسن رہتی ہے - کشل رہتا ہے سب جیوون کے بل کی برودھ ہوتی ہے - انّ بہت ہوتا ہے -

उद्गारोग्यसुभिक्षक्षेमकरोवाक्पतिश्चरन्भानाम् ।
याम्येतद्विपरीतोमध्येननमध्यफलदायी ॥ १५ ॥

۱۵- برہسپت نچھتروں کے اُتر اور ہوکر گمن کرے تو آروگیہ سُبھچھ اور چھیم کرتا ہے - نچھتروں کے دکھن اور ہوکر جاوے تو اِس سے اُلٹا پھل کرتا ہے - اور نچھتروں کے بیچ مین ہوکر نکلے تو مدھم پھل ارتھات نہ سُبھ اور نہ اَسُبھ پھل دیتا ہے -

विचरन्बृहयमिष्टस्तत्सार्द्धंवत्सरेण मध्यफलः । स-
स्यानांविध्वंसीविचरेदधिकंयदिकदाचित् ॥ १६ ॥

۱۶- برہسپت ایک برس مین سے نچھتر بھوگے تو اُتم پھل کرتا ہے - اڑھائی نچھتر ایک برس مین بھوگے تو مدھم پھل کرتا ہے اور اڑھائی سے بھی ادھک نچھتر ایک برس مین برہسپت بھوگ جاوے تو کھیتی کا ناش کرتا ہے -

अनलभयमनलवर्णोव्याधिःपीतेरणागमःश्यामे ।
हरितेचतस्कराभ्यःपीडारक्तेतुशस्त्रभयम् ॥ १७ ॥
धूमाभेनावृष्टिस्त्रिदशगुरोर्नृपबधोदिवाहृष्टे । वि-
गुणेमलेसुतरिरात्रौदृष्टप्रजाःस्वस्थाः ॥ १८ ॥ ॥

۱۷و۱۸- برہسپت کا رنگ اگن کے سمان ہو تو پرجا مین اگن کا بھے ہو پیلا رنگ ہو تو روگ شیام رنگ ہو تو جدھ ہرا رنگ ہو تو چوروں سے پرجا کو پیڑا لال رنگ ہو تو جدھ اور دھان کا ایسا رنگ برہسپت کا ہو تو بہ کھانو دن مین برہسپت دیکھ پڑے تو راجا کی مرت ہو

बृहस्पति का मंडल बड़ा देखे पड़े तो वर्षा अच्छी हो और रात्रि के समय देखे पड़े तो वर्षा थोड़ी हो

रोहिण्यो नलभं च वत्सरतनुं भित्त्वषाढद्वयं सार्पेन्दू
तपितृदैवतं च कुसुमं शुद्धैः शुभैस्तैः फलम्। देहे क्रूरनि
पीडितेऽन्यनिलजं नाभ्यां भयं सूत्कृतं पुष्यैमूलफ
लक्षयोऽथ हृदये सस्यस्य नाशो ध्रुवम् ॥ १६ ॥ १९ ॥

१९- सम्बत्सर पुरुष का रोहिणी और मृगशिर देह है- पुनर्वसु का आधा और आर्द्रा का आधा नाभि है- आश्लेषा हृदय है- और मघा मुख है- ये अच्छे ग्रह अस्त हों तो वर्षा थोड़ी होती है- और मघा अच्छा दीप्त है- ये अच्छे ग्रह अस्त हों और क्रूर ग्रहों के वक्र में हों तो वर्षा बहुत होती है- शनैश्चर के अच्छे ग्रहों के साथ रहने से और क्रूर ग्रहों के साथ न रहने से वर्षा अच्छी होती है- मंगल के अच्छे ग्रहों के साथ रहने से और क्रूर ग्रहों के साथ न रहने से वर्षा थोड़ी होती है- बुध के अच्छे ग्रहों के साथ रहने से और क्रूर ग्रहों के साथ न रहने से वर्षा अच्छी होती है- बृहस्पति के अच्छे ग्रहों के साथ रहने से और क्रूर ग्रहों के साथ न रहने से वर्षा थोड़ी होती है- शुक्र के अच्छे ग्रहों के साथ रहने से और क्रूर ग्रहों के साथ न रहने से वर्षा अच्छी होती है- अच्छे ग्रहों के साथ रहने से और क्रूर ग्रहों के साथ न रहने से वर्षा अच्छी होती है- अच्छे ग्रहों के साथ रहने से और क्रूर ग्रहों के साथ न रहने से वर्षा थोड़

एकैकमङ्केषुनवाहतेषुदत्वापृथग्द्वादशकक्रमेण। हृत्वा
चतुर्भिर्वसुदैवताद्यान्युद्धृत्यशेषांशकपूर्वमङ्कम् ॥ २२ ॥

اَب برہسپت کے نچھتر کا گیان اور اُس سے برس کا گیان کہتے ہین —

۲۱ — برتمان کھشٹ اَبد کے جو بکلا برہسپت ہتیت راشی ارتھات برش آئے ہین اُنکو دو استھان مین لیکر ایک استھان مین ۹ سے گنئے — دوسرے استھان مین ۱۲ کا بھاگ دیوے پر تھم راشی آدی کی آگے بھی پُورو گت ریت سے اُنش کلا بکلا لبدھ لیوین اس راشی آدلبدھ کو پُورو گت راشی آدک مین جتھا استھان جوڑ دیوے — پھر اُوپر کے انک مین چار کا بھاگ دیوے لبدھ اَلپ دھنشٹھا آدی گت نچھتر دنکی سنکھیا ہوگی — جو لبدھ انک ۲۷ سے اَدھک ہون تو ۲۷ کا بھاگ دے کر شیش کو گت دھنشٹھا آدی نچھتر سنکھیا جانے — چار کا بھاگ دینے سے جو شیش رہے تد اُنش پُورب برس ہوتا ہے ارتھات لبدھ نچھتر سے اگلے نچھتر کے اُتنے سا وجہ پاد برہسپت نے بھوگ کر لیئے تب برتمان سے پُورب کا بیتا آدی برس کی پربرت ہوئی ہے — یہ گرہ گت سے کہا ہے سپھٹ گت سے نہین — جسدن برہسپت کا اُدے ہوا اُس دن سے ان برسون کا آرمبھ ہوتا ہے — اب اِن تین شلوکون کا ایک درشٹانت لکھتے ہین — شک ۱۸۰۴ مین پربھو آدی برس جاننا چاہتے ہین تو شک ۱۸۰۴ کو ۶۰ سے گن دیا تو ہوئے ۱۰۸۲۴۰ اِنمین ۹۳۷۶ جوڑے تو ہوئے ۱۱۷۶۱۶ اِنمین ۳۷۵۰ کا پُورو گت ریت سے بھاگ دیا تو راشی آدی چل پرا پت ہوا — ۲۳ - ۱۲ - ۴۳ - ۱۲ اِسکے اُوپر کے انک ۲۳ کو شک ۱۸۰۴ مین جوڑ دیا تو ہوئے ۱۸۲۷ اِسمین ۶۰ کا بھاگ دیا تو لبدھ ۳۰ ہوئے یہ شک آرمبھ سے پربھو آدی گھشٹ برسون کی بیتی آیرت ہو چکی ہین اُنکی سنکھیا ہوئی شیش ۲۷ - ۱۳ - ۴۳ - ۱۲ - رہے اِس سے گنات ہوا کہ برتمان اکسٹھوین پربھو آدی برسون کی آیرت مین ۲۷ برس بیت گئے اب اٹھائیسوان برس چلے نام بیت رہا ہے — شیش ۲۷ برسون مین ۵ کا بھاگ دیا تو لبدھ ۵ ہوئے شیش ۲ رہے اِس سے یہ سمجھا گیا کہ نارائن آدی بارہ جگون مین پانچ جگ بیت گئے چھٹا جگ آیر نام بیت رہا ہے اُس جگ کے بھی دو برس بیت گئے تیسرا جے نام برس ہے تیسرا برس ہے اِسلیئے اِسکی اُدا بتسر سنگیا ہے — پہلے ساٹھ کا بھاگ دینے سے شیش ۲۷ - ۱۳ - ۴۳ - ۱۲ بچے اِنکو دو استھان مین لکھکر پرتھم استھان مین ۹ سے گن دیا تو ہوئے ۲۴۳ - ۳ - ۲۸ - ۴۸ - دوسرے استھان مین ۱۲ کا بھاگ دیا تو لبدھ ہوئے ۲ - ۸ - ۳۸ - ۳۶ - اِنکو پُورب گنت انکون مین جتھا استھان جوڑ دیا تو ہوئے ۲۴۹ - ۱۲ - ۷ - ۲۴ - اُوپر کے انک ۲۴۹ مین ۴ کا بھاگ دیا تو لبدھ ۶۲ ہوئے یہ

२७ से आधक हैं इसलिये २० का भाग दे कर शेष ८ रहे। इस से मालूम हुआ कि धनिष्ठा से ८ नक्षत्र बीत गये तो उन नक्षत्रों में रौद्री बीत रही है इसलिये इस बरस का नाम कालयुक्त है क्योंकि कृत्तिका और रौद्री दो नक्षत्रों को करके काल युक्त नाम बरस होता है यह पहले लिखा आये हैं। चार का भाग देने से शेष रहे १-२-३-४ इस से जाना गया कि वर्तमान रौद्री नक्षत्र का एक चरण और दूसरे चरण का १२-३-४ है। जो जो बरस से तद्धर्म गत से बृहस्पति ने भोग लिया उस गत से इस का नाम बरस का आरंभ हुआ है और उसी से बृहस्पति का आदे भी हुआ है और इसे नाम बरस भी कहते हैं।

विषाणुरुरुस्तोवत्सबिडौजास्त्वष्टीनाम्नौ पक्षविषक्षौ। ऋमाद्यु-
गेशाः पितृनिऋतिसोमाग्निकालाख्याः खिवगाः प्रदिष्टाः॥२३॥

२३ - पहले आदे साठ बरसों में पांच पांच बरस करके बारह भाग होते हैं उनके नाम कहते हैं - नारायण बृहस्पति आदे अग्नि तीसरा विश्वावसु चौथा परिधावी पांचवां इदावत्सर छठा अनुवत्सर सातवां इद्वत्सर आठवां परिवत्सर नवां संवत्सर दसवां इदावत्सर ग्यारहवां अनुवत्सर और बारहवां इद्वत्सर ये बारह देवता करम से बारह भागों के स्वामी हैं और यही नाम उन भागों के हैं।

संवत्सरोऽग्निः परिवत्सरोऽन्यः कैदावत्सरिकः प्रीतमयूखमाली। प्र-
जापतिश्चाप्यनुवत्सरः स्याद्वत्सरः पैलसुतापतिश्च॥२४॥

२४ - एक भाग में पांच बरस होते हैं। संवत्सर परिवत्सर इदावत्सर अनुवत्सर और इद्वत्सर ये उन पांचों बरसों के करम से नाम हैं और अग्नि सोम चंद्रमा बृहस्पति और रुद्र ये पांचों करम से उन बरसों के देवता हैं। अब इनका फल कहते हैं।

वृष्टिः समाद्येऽमुखेद्वितीयेऽमूलतोया कथिता तृतीये। प-
श्चाज्जलं मुंचति यच्चतुर्थे सस्योद्भवः पंचमवर्षमुक्तम्॥२५॥

२५ - संवत्सर नाम पहले बरस में सम वृष्टि होती है अर्थात् न बहुत और न थोड़ी परिवत्सर नाम दूसरे बरस में पहले भाग में अर्थात् सावन भादों में बरखा होती है अगहन पूस के भाग में नहीं होती। इदावत्सर नाम तीसरे बरस में बहुत बरखा होती है अगहन पूस के भाग में नहीं होती। अनुवत्सर नाम चौथे बरस में पहले भाग में बरखा होती है पूरब भाग सावन भादों में नहीं होती। इद्वत्सर नाम पांचवें बरस में थोड़ी बरखा होती है।

अब बारह भागों का फल कहते हैं।

चत्वारि मुख्यानि दुर्गान्यमीषां विप्लवन्नुजीवानलदैवतानि। चत्वारि मध्यानि च मध्यमानि चत्वारि चान्त्यान्य-
धमानि विद्यात्॥२६॥२६॥२६॥२६॥२६॥

۲۶ - بارہ جگون مین نارائن اندر برہسپت اور اگن یے پہلے چار جگ اتم پھل دینے والے ہین - مدھ کے چار جگ توشٹا اہر بدھنیہ پتا اور تبشو یے مدھم پھل دیتے ہین - پچھلے چار جگ سوم اندر اگن اشو اور جگ یے انشٹ پھل دینے والے کہین -

आद्यंधनिष्ठांशमभिप्रपन्नोमाघेयदायात्युदयंसुरेज्यः । ष-
ष्ठ्यब्दपूर्वःप्रभवःसनाम्नाप्रवर्त्ततेभूतहितस्तदाब्दः ॥२७॥

۲۷ - دھنشٹا نچھتر کے پرتھم چرن مین ستھت برہسپت جب ماگھ مہینہ مین اُدے کو پراپت ہوتب ساٹھ برسون مین پہلے برس پربھو کا آرمبھ ہوتا ہے - پربھو برس سب جیوون کا کلیان کرتا ہے - یہان چاندرمان سے ماگھ مہینا جانتا -

क्वचित्वदृष्टिःपवनाग्निकोपःसंतीतयःश्लेष्मकृताश्चरोगाः ।
संवत्सरेऽस्मिन्प्रभवेप्रवृत्तेनदुःखमाप्नोतिजनस्तथापि ॥२८॥

۲۸ - پربھو برس مین کسی کسی دیش مین برکھا نہین ہوتی پون کا اور اگن کا کوپ ہوتا ہے کہین کہین اتی برشٹ انابرشٹ آدی اتی ارتھات اُپدرو ہوتے ہین کپھ (کف) کے روگ ہوتے ہین تو بھی لوگ دکھ نہین پاتے ہین سکھی ہی رہتے ہین -

तस्माद्द्वितीयोविभवःप्रदिष्टःशुक्लस्तृतीयःपरतःप्रमोदः । प्र-
जापतिश्चेतियथोत्तराणिशस्तानिवर्षाणिफलानिचैषाम् ॥२९॥
निष्पन्नशालीक्षुयवादिसस्यांभयैर्विमुक्तामुपशान्तवैराम् । सं-
हृष्टलोकाकलिरोषमुक्तांह्यनंदाशास्ति चभूतधात्रीम् ॥३०॥

۲۹ و ۳۰ - پربھو سے آگے دوسرا برس بھو ہے تیسرا شکل ہے چوتھا پرمود ہے اور پانچوان پرجاپت ہے - یے برس ایک سے ایک اتم ہین اور انکا یہ پھل ہے کہ دھان اوکھ جو آدی کھیتی کرکے جگت بھرے اور بیر سے رہت پرشن لوگون کرکے جگت کل دوش ارتھات اوگرم روگ دارد آدی ان سے رہت پرتھوی کو راجا شاسن کرتے ہین -

सःद्योद्विगुणःश्रीमुखभावसंज्ञोयुवासुधानेनियुगेद्वितीये ।
वर्षाणिपंचैवययाक्रमेणत्रीण्यत्रशस्तानिसमेपरेद्वे ॥३१॥

۳۱ - برہسپتی نام دوسرے جگ مین پرتھم برس انگرا دوسرا شری تیسرا بھاو چوتھا جوا اور پانچوان سدھارتا نام برس ہے - ان مین پہلے تین برس شبھ ہین اور پچھلے دو برس مدھم ہین -

त्रिष्वंगिराद्येषुनिकामवर्षीदेवोनिरातंकभयाश्चलोकाः॥३२॥
द्वयेऽन्त्येऽपिसमासुवृष्टिःकिन्त्वऽरोगाःसमरागमश्च ॥ ३२ ॥

۳۲ - انگرا آدِ پہلے تین برسون مین برکھا اچھی ہوتی ہے لوک مین اندرو اور بھے نہین ہوتا - پچھلے دو برسون مین بھی مدھم برکھا ہوتی ہے پرنتُ روگ اور جدھ کا بھی ہوتا ہی -

शक्रेयुगेपूर्वमथेश्वराख्यंवर्षद्वितीयंबहुधान्यमाहुः । प्र-
माथिनंविक्रममप्यतोन्यहर्षंचविन्द्याद्गुरुचारयोगात् ॥३३॥
आद्यंद्वितीयंचशुभेतुवर्षेकृतानुकारंकुरुतःप्रजानाम् । पा-
पःप्रमाथीहर्षविक्रमौतुसुभिक्षदोरोगभयप्रदौच ॥३४॥*॥

۳۳ و ۳۴ - آیندر نام تیسرے جگ مین پہلا برس ایشور دوسرا بہُدھانیہ تیسرا پرماتھی چوتھا بکرم اور پانچوان پرمُش نام برس ہے - یے پانچ برس برہسپت کے چار سے جانے - اِنمین پہلے دو برس شُبھ ہین پرجا مین سُکھ کا سا سمے کرتے ہین - اور پرماتھی نام تیسرا برس اشُبھ ہے - پچھلے دو برس سُکال کرتے ہین اور روگ اور بھی کرتے ہین

ज्येष्ठंचतुर्थंस्वयुगस्यपूर्वंयंचित्रभानुंकथयंतिवर्षम् । मध्यं
द्वितीयंतुसुभानुसंज्ञंरोगप्रदंमृत्युकरंनतंच ॥३५॥ तार-
णंनंदनभूरिवारिदंसस्यवृद्धिमुदितानिपार्थिवम् । पंचमं
व्ययमुग्रशोभनंमन्मथंप्रबलमुत्सवाकुलम् ॥ ३६ ॥

۳۵ و ۳۶ - ہیتاشن نام چوتھے جگ کا پہلا برس چترُبھانُ شُبھ ہے دوسرا برس سُبھانُ مدھم ہے تیسرا برس روگ اور مرتُ کرتا ہے چوتھا برس تارن ہے جسمین بہت برکھا ہوتی ہے اور کھیتی کی برِدھ سے راجا برسن رہتے ہین - پانچوان برس ویے ہے یہ برس شُبھ ہے اسمین کامدیو ادھک ہوتا ہے اور بواہ آدِ اُتسو بھی بہت ہوتے ہین -

त्वाष्ट्रेयुगेसर्वजिदाद्यउक्तःसंवत्सरोन्यःखलुसर्वधारी । त-
स्माद्विरोधीविकृतःस्वरश्चशस्तोद्वितीयोऽभयायशेषाः॥३७॥

۳۷ - توشٹر نام پانچوین جگ مین پہلا برس سرب جِت دوسرا سرب دھاری تیسرا ورودھی چوتھا بکرت اور پانچوان برس کھر ہے - انمین دوسرا برس سرب دھاری شُبھ ہے شیش چار برس بھے کرتے ہین ارتھات اشُبھ ہین -

नन्दनो विजयो जयस्तथा मन्मथो दुर्मुखः। क्रो-
धनयुग आदित्स्वयंभुमथः समाधीश्वरः परः ॥ ३९ ॥

३९ - आनंद, विजय, जय, मन्मथ, दुर्मुख, क्रोधन, ये छः संवत्सर हैं। पहला बरस नंदन दूसरा विजय तीसरा जय चौथा मन्मथ पांचवां दुर्मुख छठा क्रोधन बरस है।

हेमलम्बइति सप्तमे युगे स्याद्विलम्बिरथ धूमिनाभिधः।
शीतितदनुभवः स्मृतोवलरोगुरुवत्सरेण वसवः ॥ ४० ॥
इतिप्रायाश्चुरण्वनावृष्टिरब्दे तुपूर्वेमन्दोत्सवबहुसलि-
लेवत्सरोऽतीद्वितीये। भत्युद्विगः प्रचुरसलिलः स्यात्तृती-
यश्चतुर्थो दुर्भिक्षायसवदुनिनामशोभनोभूरि-
तोयः ॥ ४० ॥ * ॥ * ॥ * ॥ * ॥ * ॥ * ॥ * ॥ * ॥ * ॥

४० - हेमलंब नाम सातवें युग में पहला बरस हेमलंब दूसरा विलंब तीसरा धूमिन चौथा शीति पांचवां प्रमोद छठा भवसंवत्सर है। पहले बरस में ईतियों का भय और चौथे बरस में दुर्भिक्ष होता है। दूसरे बरस में खेती कम होती है और बरखा भी थोड़ी होती है तीसरे बरस में बरखा बहुत होती है और बरखा बहुत होती है चौथे बरस में दुर्भिक्ष (अकाल) होता है और पांचवां बरस शुभ है उसमें बरखा बहुत होती है।

वैश्वे युगे शोकहृदित्यथाद्यः संवत्सरोऽतःशुभकृद्द्विती-
यः। क्रोधी तृतीयःपरतःक्रमेणविश्वावसुश्चेतिपराव सु-
श्च ॥ ४१ ॥ पूर्वापरौ प्रीतिकरौप्रजानामेषांतृतीयोऽ-
तुदोषदोऽब्दः। अन्योऽसमौविश्वनुषश्चसंज्ञो मेघक्षया
मयार्त्तिर्द्विजगोभयंच ॥ ४२ ॥ * ॥ * ॥ * ॥ * ॥ * ॥

४१ व ४२ - वैश्वानर नाम आठवें युग में पहला बरस शोकहृत दूसरा शुभकृत तीसरा क्रोधी चौथा विश्वावसु और पांचवां बरस पराभव है। इनमें पहले दो बरस प्रजा की प्रीति करते हैं तीसरा बरस अशुभ और पीछे दो बरस मध्यम हैं पर उन दोनों में अन्न का क्षय होता है। सत्तरहवें बरस में और सत्तरहवें बरस में ईति होती है और गऊओं और ब्राह्मणों को भय होता है।

आद्यः सर्वजिन्नवमे युगेऽब्दःस्यात्कीलकोन्यःपरतश्चसौ-
म्यः। साधारणेऽधकृदित्यथैवंशुभप्रदौकीलकसौम्य-

संज्ञौ ॥ ४३ ॥ कष्टःसर्वगो बहुग्राः प्रजानांसाधारणोऽ-
ल्पंजलभीतयश्च ॥ यः पंचमो रोधकृदित्यथाऽब्द-
श्चित्रं जलं तत्र च सस्य सम्पत् ॥ ४४ ॥ + ॥ + ॥ + ॥

۴۳ و ۴۴ - سوتیہ نام نوین جگ مین پہلا برس پلونگ دوسرا کیلک تیسرا سوتیہ چوتھا سادھارن اور پانچوان برس رودھ کرت ہے - انمین کیلک اور سوتیہ شبھ ہین پلونگ نام برس پرجا کو انیک پرکار سے اشبھ کرتا ہے سادھارن نام برس مین برکھا تھوڑی ہوتی ہے اور موس ٹیڑی آدکا اُپدرو ہوتا ہے اور رودھ کرت نام پانچوین برس مین کہین برکھا ہو کہین نہو اور کھیتی اچھی ہو -

द्वन्द्वाग्निदैवदृशमंयुगंयत्तत्राद्यमब्दंपरिधाविसंज्ञम्।
प्रमाथ्यघोविक्रममप्यतोन्यत्स्याद्दाक्षसंवानलसंज्ञितं-
च ॥ ४५ ॥ परिधाविनिमध्यदेशनाशोनृपहानिर्जलमल्प-
मग्निकोपः ।सलसज्जनःप्रमाथिसंज्ञेऽमरंरक्तकपुष्पबीज
नाशः ॥ ४६ ॥ तत्पः सकललोकनन्दनोऽक्षसःक्षयकरोऽनलस्त-
था ।ग्रीष्मघात्यजननोऽग्निसोवह्निकोपमरकप्रदोऽनलः ॥ ४७ ॥

۴۵ و ۴۶ و ۴۷ - دسوان جگ اندر اگن دیو نام ہے اسمین پہلا برس پرمادھاوی دوسرا پرامادھی تیسرا بکرم چوتھا راکھس اور پانچوان برس انل ہے - پرمادھاوی نام برس مین مدھ ویش کا ناش ہوتا ہے راجا کی مرت پرجا تھوڑی اور اگن کا بھے ہوتا ہے - پرامادھی نام برس مین لوک آلس جگت ہو جاتے ہین شستر سمت کلہ ہوتا ہے - جن پھولون کے لال پھول اور لال بیج ہون اُنکا ناش ہوتا ہے - بکرم نام برس مین سب لوگون کو آنند ہوتا ہے - راکھس اور انل سب لوگون کا بھے کرتے ہین پرنتو راکھس برس مین کچھ کم رت کے اُن جو گیہون آدہوتے ہین اور انل نام برس مین اگن کا بھے ہوتا ہے اور مری پڑتی ہے - بکرم برس کے استھان مین کہین کہین نندن نام برس لکھا ہے -

एकादशेपिंगल कालयुक्तसिद्धार्थरौद्रःखलुदुर्मतिश्च । रा-
क्षेतुवृष्टिंमहतीसचौरश्वासोहनूकम्पयुतश्चकासः ॥ ४८ ॥
यत्कालयुक्तं तदनेकदोषसिद्धार्थसंज्ञेबहवोगुणाश्च । रौद्रो-
ऽनिलैद्रःक्षयकृत्प्रदिष्टोयोदुर्मतिर्मध्यमवृष्टिकृत्सः ॥ ४९ ॥

۴۸ و ۴۹ - آسون نام گیارہوین جگ مین پہلا برس پنگل - دوسرا کال جگت تیسرا سدھارتھ

چوتھا دُور اور پانچوان دُرمت نام برس ہے - اِنمین پہلے برس مین بہت برکھا ہوتی ہے چور کا بھے ہوتا ہے شواس روگ (دمہ) ہوتا ہے اور تنو ارتھات ٹھوڑھی کے اُدھو بھاگ مین کمپ کرکے جگت کھانسی کا روگ بھی پرجا مین بہت ہوتا ہے - کال جگت نام برس مین انیک پرکار کے دوش ہوتے ہین - اور سدھارتھ نام برس مین بہت گن ہین - رُدر نام برس بہت ہی اچھ پھل کرتا ہے اور پرجا کا چھے کرتا ہے - اور دُرمت نام برس تدھم برکھا کرتا ہی-

भाग्येयुगेदुन्दुभिसंज्ञमाद्यंसस्यस्यवृद्धिंमहतींकरोति ।
उद्गारिसंज्ञंतदनुक्षयायनोश्वरणांविषमाचवृष्टिः॥ ५० ॥
रक्ताक्षमन्यंकथितंतृतीयंयस्मिन्भयंदृष्टिकृतंगदाश्च । क्रो-
धम्बहुक्रोधकरंचतुर्थंराष्ट्राणिशून्यीकुरुतेविरोधैः॥५१॥
क्षयमितियुगस्यान्त्यस्यान्त्यंबहुक्षयकारकं जनय-
तिभयंतद्विप्राणांकृषीबलवृद्धिदम् । उपचयकरंवि-
द्यूद्राणांपरस्वहर्तांतथा कथितमखिलंषष्ठ्यब्देयत्त-
दत्रसमासतः॥ ५२ ॥ + ॥ + ॥ + ॥

۵۰ و ۵۱ و ۵۲ - بھاگیہ نام بارہوین جگ مین پہلا برس دُندبھ ہے اس برس مین کھیتی کی بہت برڈھ ہوتی ہے - دوسرا برس اُدگار نام ہے اس برس مین راجاؤنکا چھے ہوتا ہی اور کچھ برکھا ہوتی ہے ارتھات کہین تھوڑی برکھا ہوتی ہے اور کہین بہت - تیسرا برس رکتاکش نام ہے اس برس مین دنگشڑی ارتھات ڈاڑھ والے سانپ شور اور جیوونکا بھے ہوتا ہے اور روگ بھی ہوتے ہین - چوتھا برس کرودھ نام ہے جسمین لوگونکو بہت کرودھ ہوتا ہے اور پرودھ کرکے دیش شونیہ (خالی) ہوجاتے ہین - اس پچھلے جگ کے پچھلے برس کا نام چھے ہے یہ لوگونکا انیک پرکار سے چھے کرتا ہے براہمنونکو بھے دیتا ہے کھیتی کرنیوالونکی برڈھ کرتا ہی - بیش شودر اور پراپادھن ہرنیوالونکی بھی برڈھ کرتا ہے - کھنڈ آبد نام گرنتھ مین جو پرجھو آدِ ساٹھ برسونکا پھل کہا ہے وہ سب ہمنے اِس برہت چارمین سنچیپ سے کہا ہے -

सकलुषांशुजटिलःपृथुमूर्त्तिःकुमुदकुन्दकुसुमस्फरिकाभः।
ग्रहहतोनयरिसत्पथवर्त्तीहितकरोःमणुरर्मनुजानाम्॥५३॥

इतिश्रीवराहमिहिराचार्यकृतौबृहत्संहितायांबृहस्पतिचारोनामाष्टमोऽध्यायः॥ ८ ॥

۱۲ - نرمل کرنون کرکے چارلو اور سے بیانت استھول ببل گد پشپ کندلیشپ اور اسپھٹک ارتھات بلور کے سمان اَت اسنگدھ (چکنا) سوچت برن اور کسی تھرہ کرکے نہین جیتا ہوا اور بہت پتھ برتی ارتھات گرہ نچھتر آدر کے اُتراُور ہوکر جانیوالا اور مارگ مین رہنے والا ارتھات بکری نہو ایسا برہسپت منگھو نکاہت کرتا ہے -

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین برہسپت چارنام آٹھوان اَدھیاے سماپت ہوا -

اَدھیاے نوان

شکر چار

नागगजैरावतऋषभगोजरङ्गवनृगाजदहनाख्याः । क्षिति-
न्याद्याः कौशिवित्रिभाः क्रमाहीधयः कथिताः ॥ १ ॥ + ॥

۱ - اشونی آدی تین تین نچھترون کرکے ناگ گج ایراوت برکھبھ گو جرد گو مرگ اج اور دہن یے نو بیتھی دیوتا آدی آچارجون نے کہی ہین -

नागात्तुषवनयाम्यानलानिपैतामहात्रिभास्तिस्रः । गो-
वीथ्यामश्विन्यः पौष्णाद्वेचापिभदूपदे ॥ २ ॥ जारद्वयं
श्रवणात्त्रिभंमृगाख्यात्त्रिभंचमैत्राद्यम् । हस्तविमारवा
त्वाष्ट्राएयजेत्यषाढाद्वयंदहना ॥ ३ ॥ + ॥ + ॥ + ॥

۲ و ۳ - اب اپنے مت سے بیتھی بھاگ کہتے ہین - سوانی بھرنی کرتکا یے تین نچھتر ناگ بیتھی ہین - روہنی مرگشرا آردرا یے تین نچھتر گج بیتھی ہین - پنربسو پشیہ اشلیکھا یے تین نچھتر ایراوت بیتھی ہین - مگھا پوربا پھالگنی اُترا پھالگنی یے تین نچھتر برکھبھ بیتھی ہین - ہستا چتر اسوتی پوربا بھادرپد اُترا بھادرپد یے چار نچھتر گو بیتھی ہین - شرون دھنشٹھا ست بھکم یے تین نچھتر جارد گوی بیتھی ہین - اُترا دھا جیشٹھا مول یے تین نچھتر مرگ بیتھی ہین - ہست بسا کھا چتر

ये तीन पूर्वा फाल्गुनी उत्तराषाढा ये तीन पूर्वाभाद्रपदा ये पूर्वदिशा के नक्षत्र हैं। इन नक्षत्रों में जो ग्रह वक्री हो तो पूर्वदिशा को पीड़ा करता है। इसी प्रकार अन्य दिशाओं के नक्षत्रों में वक्री ग्रह उन दिशाओं को पीड़ा करता है। ऐसा जानना चाहिये॥ ३॥

तिस्त्रस्तिस्रस्तासां क्रमादुदङ्मध्ययाम्यमार्गस्थाः। ता-
सामप्युत्तरमध्यदक्षिणेनस्थितैकैका ॥४॥ ॥ ॥

४—इन बीथियों में क्रम से तीन तीन बीथी उत्तर मध्य और दक्षिण मार्ग में स्थित हैं। अर्थात् नाग गज ऐरावत ये तीन उत्तर मार्ग में हैं। बर्कबेर गो जरद्गो ये तीन मध्य मार्ग में हैं। और मृग अज वृष ये तीन बीथी दक्षिण मार्ग की हैं। इनमें भी एक एक बीथी उत्तर मध्य दक्षिण में स्थित हैं। तहां नाग बीथी उत्तर गज मध्य अज दक्षिण में स्थित है। ऐरावत बीथी उत्तर वृष मध्य मृग दक्षिण में स्थित है। इसी प्रकार जानना चाहिये॥ ४॥

वीथीमार्गानपरेकथयन्तियथास्थितान्नभोमार्गस्य। न-
क्षत्राणांतारायाम्योत्तरमध्यमास्तद्वत् ॥ ५ ॥ ॥ ॥

५—कोई आचार्य कहते हैं कि नक्षत्र मार्ग के समान ही बीथी मार्ग है। और उसी प्रकार नक्षत्रों की तारा दक्षिण उत्तर और मध्य में स्थित है। अर्थात् नक्षत्रों के दक्षिण की तारा दक्षिण मार्ग उत्तर की उत्तर मार्ग और मध्य की तारा मध्य मार्ग है। सातवां नक्षत्र के दक्षिण भाग में स्थित गरु दक्षिण मार्ग स्थित (वाम) हैं। उत्तर में स्थित उत्तर मार्ग स्थित है और नक्षत्र के मध्य में स्थित गरु मध्य मार्ग स्थित होता है॥ ५॥

उत्तरमार्गीयाम्यादिर्निगदितोमध्यमसुभाग्याद्यः ।
दक्षिणमार्गीषाढादिकैश्चिदेवंकृतामार्गाः ॥ ६ ॥ ॥

६—कई आचार्यों ने इस प्रकार मार्ग विभाग किया है कि भरणी से लेकर नौ नक्षत्र उत्तर मार्ग हैं। पुष्य बाईसवीं से नौ नक्षत्र मध्य मार्ग हैं। और पूर्वाषाढा से नौ नक्षत्र दक्षिण मार्ग हैं॥

ज्योतिषमार्गमशास्त्रंविप्रतिपत्तौनयोग्यमस्माकम् ।
स्वयमेवविकल्पयितुंकिमुबहूनांमतंवक्ष्ये ॥ ७ ॥ ॥

७—ज्योतिष शास्त्र आगम है इसमें बहुत से आचार्यों के मत भेद में हमको आप ही कल्पना करना उचित नहीं कि अमुक मत ठीक है और अमुक मत अच्छा नहीं क्योंकि सब मत त्रिकाल के जानने वाले ऋषियों के कहे हुये आगम कहा है इसलिये हमको कल्पना करना योग्य नहीं क्योंकि बहुत लोगों का मत कहते हैं॥

उत्तरवीथिषु शुक्रः सुभिक्षशिवरुद्गतोऽस्तमुदयंवा ।
मध्यासुमध्यफलदः कृष्टफलोदक्षिणास्थासु ॥ ८ ॥ ॥

८—शुक्र आदि तीन बीथियों में स्थित शुक्र उदय हो वा अस्त हो तो सुकाल और कल्याण करता है

برکھبھ آدتین بیتھیون مین اُتھت آدے اتھوا استھ ہو تو مدھم پھل دیتا ہے - اور سرگ آدِ تین بیتھیون مین اُتھت شکر آدے اتھوا استھ کو پراپت ہو تو اُتم پھل کرتا ہے -

सत्युत्तमोत्तमोनंसमं मध्यन्यूनमधमकष्टफलम् । कष्ट-
तमं सौम्याद्यासु वीथिषु यथाक्रमं ब्रूयात् ॥ ९ ॥ + ॥

۹ - اُتر سے آدِ لیکر ارتھات ناک بیتھی سے لیکر کرم سے یہ پھل کہے - اُتم اُتم اُتم اُتم اُتم مدھم کنشٹ مدھم کنشٹ اور کنشٹ تم - یے نو پرکار کے پھل شکر کے آدے اور استھ ہونے کے انسار کرم سے نو بیتھیون مین جانے -

भरणीपूर्वेमण्डलमृक्षचतुष्कंसुमिक्षकरमाद्यम् । व-
ङ्गांगमहिषबाह्लिककलिंगदेशेषुभयजननम् ॥ १० ॥

۱۰ - شکر کے چھ منڈل ہوتے ہین انکا پھل کہتے ہین - بھرنی سے چار نچھتر پرتھم منڈل ہے - یہ سکال کرتا ہے اور بنگالہ انگ دیش مگدھ دیش بنگ بجارا اور کلنگ دیش ان سب دیشون کو بھی کرتا ہے -

अत्योदितमारोहद्ग्रहोऽपोयदि सितंततो हन्यात् । भ-
द्राश्वशूरसेनकयौधेयककोटिवर्षनृपान् ॥ ११ ॥

۱۱ - اس منڈل مین اُتھت شکر اُدے کو پراپت ہو اور دوسرا گرہ اُسکے اُوپر گرے ارتھات اُسکے اگلی اُور استھت ہو تو بھدراشو شورسین یودھیک اور کوٹ برس ان سب راجاؤن کا سنگھار کرے -

भवतुष्टयमार्द्रांद्वंदितीयमभिताम्रसस्यसम्पन्ये । वि-
प्राणामशुभकरंविशेषतः क्रूरचेष्टानाम् ॥ १२ ॥ शून्ये-
नात्राक्रान्तेम्लेच्छाटविकाश्वजीविगोमन्तान् । गोन-
र्दनीचशूद्रान्वैदेहांश्चानयः स्पृशति ॥ १३ ॥ + ॥

۱۲ و ۱۳ - آردرا سے چار نچھتر دوسرا منڈل ہے - یہ برہت برکھا اور کھیتی کی برودھ کرتا ہے براہمنون کو اشبھ پھل دیتا ہے - اور کرور سبھاو والون کو بشیکھ کرکے اشبھ پھل دیتا ہے - اس منڈل مین اُتھت شکر کو جو کوئی دوسرا گرہ روک لیوے تو ملیچھ سن مین رہنے والے پھل آدھیوسی ارتھات کپڑون سے جیوکا کرتے ہین - جو بہت گئو (مادہ گاو) رکھتے ہین - کونکن دیش کے نواسی تیج منگھ شودر اور متسیا دیش مین رہنے والے ان سبکو اگنی پیڑا کرتا ہے ارتھات یے سب دکھی ہوتے ہین -

विचरन्नघादिपंचकमुदितः सस्यप्रणाशरुक्शुक्रः ।

क्षुत्तस्करभयजननोनीचोन्नतिसङ्करकरश्च ॥ २४ ॥
पित्र्याद्येऽवष्टब्धोहन्त्यन्यानविकान्छ्वरभूद्वान् । भुक्ता-
परान्त्यशूलिकवनवासिद्रविडसामुद्वान् ॥ २५ ॥

۱۴ و ۱۵- مگھا آدی پانچ نچھتر تیسرا منڈل ہے - اُدے کو پراپت ہوا شکر اس منڈل میں بچرے توکھیتی کا ناش کرتا ہے دُبدھ اور چور دنکا بھے کرتا ہے بیچ پرشٹو کی اُتپت کرتا ہے اور براہمن آدی برنوں کا پرسپر سنگھرش کرتا ہے - اس منڈل میں استھت شکر جو دوسرے گرہ کر کے رُدھ ہو تو آنک ارتھات بھیڑوں کے سمُوہ شسبر شودر پنڈر اپراننیہ شودک بن باسی دروڑ اور سمُدر کے تٹ پر رہنے والے ناش کو پراپت ہوتے ہیں -

स्वात्याद्यंभत्रितयंमण्डलमेनच्चतुर्थमभयकरम् । न्नलक्ष
त्रसुभिक्षाभिवृद्धयेमित्रभेदाय ॥ १६॥ न्नत्राक्रान्तेभृ-
त्युःकिरातभर्त्तुःपिनष्टिचेस्वाकून् । प्रत्यन्तावन्तिपु
लिन्दतङ्गणाञ्छूरसेनांश्च ॥ १७ ॥ + ॥ + ॥ + ॥ + ॥

۱۶ و ۱۷- سواتی آدی تین نچھتر چوتھا منڈل ہے - یہ ابھے کرتا ہے براہمن چھتری اور مکال کی برُدھ کرتا ہے منتروں کا پرسپر بھید کرتا ہے - اس منڈل میں استھت شکر کا جو دوسرا گرہ اکرمن کرے تو کراتوں کے سوامی کی مرت ہو اور اچھواک جنوں کو چورن کر ڈالے اور پرتینت اونت پلند تنگن اور شورسین جنوں کو بھی چورن کر دیوے -

ज्येष्ठाद्यंपंचर्क्षंक्षुत्तस्करोगदंप्रबाधयते । काश्मीरा-
श्मकमत्स्यान्सचारुदेवीनवन्तीश्च ॥ १८ ॥ न्नारोहेत्त्वा-
भीरान्द्रविडान्त्वष्ठत्रिगर्तसौराष्ट्रान् । नाशयतिसिं-
धुसौवीरकांप्यकाशीश्वरस्यवधः ॥ १९ ॥ + ॥ + ॥

۱۸ و ۱۹- جیشٹھا آدی پانچ نچھتر پانچوان منڈل ہے - یہ دُبدھ چور بھے اور روگ کرتا ہے - کشمیر اشمک اور متس دیش کے نواسی چار دیوی ندی کے تٹ پر رہنے والے اور اونت دیش کے نواسی کلیش کو پراپت ہوتے ہیں - اس منڈل میں استھت شکر کو جو دوسرا گرہ اکرمن کرے تو آبھیر دروڑ انبشٹ ترگرت سوراشٹر اور سندھ سوبیر جن ناش کو پراپت ہوتے ہیں اور کاشی کے راجا کی مرت ہوتی ہے -

षष्ठंषण्णक्षत्रंशुभमेनन्मण्डलंधनिष्ठाद्यम् । भूरिधनगो-
कुलाकुलमनल्पधान्यंक्वचित्तभयम् ॥ २० ॥ + ॥

अचारोहे शूलिकगान्धाराऽवन्तयःप्रपीड्यन्ते । वैदे-
हवधःप्रत्यन्तयवनशकदासपरिवृद्धिः ॥ २१ ॥ + ॥

۲۰ و ۲۱ - دھنشٹھا آدی چھ نچھتر چھٹا منڈل ہے - یہ شیشھ ہے - یہ بہت دھن اور گئووں کے سمودھ کرکے بیاپت رہتا ہے ارتھات اس منڈل مین دھن اور گئووں کی برودھ ہوتی ہے - اُن بہت ہوتا ہے نہین کہین بھے بھی ہوتا ہے - اس منڈل مین استھت شکر کو جو دوسرا گرہ اگر من لرے تو شولک گاندھار اور اوونت دیش کے لوگ پیڑا کو پراپت ہوتے ہین بدیہہ دیش کے لوگ مرت کو پراپت ہوتے ہین اور پرتینت جون شک اور داسون کی برودھ ہوتی ہے -

अपरस्यांस्वात्याद्यंज्येष्ठाद्यंचापिमण्डलंशुभरम् । पित्र्या-
द्यंपूर्वस्यांशेषाणिच धोक्तफलदानि ॥ २२ ॥ + ॥

۲۲ - سواتی آدی اور جیشٹھا آدی ان دو منڈل مین شکر اُدے ہو تو پچھم دشا مین شیشھ پھل کرتا ہے - اور مگھا آدی منڈل مین شکر اُدے ہو تو پورب دشا مین شیشھ کرتا ہے - اور شیش (باقی کے) منڈلون کا پھل جو پہلے کہا ہے وہی ہوتا ہے -

दृष्टोऽनस्तमितेःकेभयकृत्सुद्योगकृत्समस्तमहः । अ-
र्द्धदिवसेचसेन्दुर्नृपबलपुरभेदकृच्छुक्रः ॥ २३ ॥

۲۳ - سورج کے استھت ہوئے بنا شکر دیکھ پڑے تو بھے کرتا ہے - سمپورن دن دیکھ پڑے تو درکھچھ اور روگ کرتا ہے - مدھیان کے سمے چندرماسہت شکر دیکھ پڑے تو راجا اور راجا کی سینا اور راجا کا نگر ان مین پرسپر بھید کرتا ہے -

भिन्दन्गतोऽनलर्क्षंकूलातिक्रान्तवारिवहाभिः । अ-
व्यक्तुंगनिम्नासमासरिद्भिर्भवतिधात्री ॥ २४ ॥ + ॥

۲۴ - کرتکا نچھتر کو بھیدن کرتا ہوا شکر گمن کرے تو کنارون سے بھی باہر چلکا جل بہہ نکلے ایسی ندیون کرکے بھوم سمان ہو جاوے کچھ اُنچائی نچائی نہ جان پڑے ارتھات اتنی برکھا ہو کہ سب پرتھوی جل سے چھپ جاوے -

प्राजापत्येशकटेभिन्ने कृत्वेवपातकंवसुधा । केशास्थि-
शकलशवलाकापालिकमिवव्रतंधत्ते ॥ २५ ॥ + ॥

۲۵ - جو شکر روہنی شکٹ کو بھیدن کرتا ہوا گمن کرے تو بھوم مانو برہم ہتیا کرکے اُسکا پراشچیت کرنے کے لیے بال اور ہڈیون کے ٹکڑے کرکے بیاپت کاپالک برت کو دھارن کرتی ہے

ارتھات اتنے جیو مرین کہ سب بھوم بال اور ہڈیون کرکے چتر (نقش) ہو جاے۔ برکھا رشن کے ۱۰ انگل پرگھ اسمت ہو اور اس سمے اکا دکھن شر دو انش سے ادھک ہو وہ گھ روہنی شکٹ کا بھیدن کر سکتا ہے۔

सौम्योपगतोरसरुग्यसंक्षयायोग्रानासमुद्दिष्टः। क्षार्द्रा
गतस्तु कोशलकलिंगहासलिलनिकरकरः ॥ २६ ॥

۲۶۔ مرگشرا نچھتر مین پراپت ہو اشکر مدھر اور رسون کا اور کھیتی کا اچھے کرتا ہے۔ آردرا نچھتر مین پراپت ہو اشکر کوشل دیش اور کلنگ دیش کا ناش کرتا ہے اور بہت برکھا کرتا ہے

क्षद्मकवैदर्भीणांपुनर्वसुस्थेसितेमहाननयः। पुष्ये
पुष्टावृष्टिर्विद्याधरराणविमर्दश्च ॥ २७ ॥ *॥*

۲۷۔ پنربسو نچھتر مین اشکر ہو تو اشمک اور بدربھ دیش مین بڑا اپدرو ہوتا ہے۔ پشیہ نچھتر مین ہو تو بہت برکھا ہو اور بدیادھر نام جو ایک پرکار کے دیوتا انکا بھی مرگ (ناش) ہو۔

क्षाश्लेषासुभुजंगमदारुणापीडावहश्चरुक्षुक्रः।
भिन्दन्मघांमहामात्यदोषकृद्दूरदृष्टिकरः ॥ २८ ॥

۲۸۔ اشلیکھا نچھتر مین اشکر کو کوکنو سانپون کرکے دارن پیڑا کرتا ہے۔ مگھا نچھتر کو اشکر بھیدن کرے تو مہا مانتر ارتھات ہاتھیون کے سمہ کے ادھیکش (افسر) اتھوا پردھان پشوؤنکو دوش کرتا ہے۔ اور بہت برکھا کرتا ہے۔

भाग्येशबरपुलिन्दप्रध्वंसकरोऽम्बुनिवहमोक्षाय।
क्षार्यम्णेकुरुजांगलपांचालघ्नःसलिलदायी ॥ २९ ॥

۲۹۔ پورپھالگنی مین اشکر شنور اور بلند دیے دو بھید جو بھیلونکے ہین انکا ناش کرتا ہے۔ برکھا بہت کرتا ہے۔ اتراپھالگنی مین اشکر کرجا کھل اور پانچال دیش مین رہنے والونکا ناش کرتا ہے اور برکھا کرتا ہے۔

क्षौरवचित्रकरणांहस्तेपीडाजलस्यचनिरोधः। कूप-
क्षदण्डजपीडाचित्रास्थेशोभनावृष्टिः ॥ ३० ॥ ३० ॥

۳۰۔ ہست نچھتر مین اشکر ہو تو کرگھ بنس کے جنونکو اور چتر بنانیوالونکو پیڑا ہوتی ہے۔ برکھا کا نرودھ ہوتا ہے۔ چتر امین اشکر ہو تو کنواں بنانیوالونکو اور پنچھیونکو پیڑا ہوتی ہے اور برکھا اتم ہوتی ہے۔

स्वातौप्रभूतदृष्टिर्दूतवणिङ्नाविकानस्पृशत्यनयः।
ऐन्द्राग्नेऽपिसुवृष्टिर्वणिजांचभयंविनानीयात् ॥ ३१ ॥

۳۱ - سواتی اسچھت شکر ہو تو بہت برکھا ہوتی ہے - دوت بنیے اور ناؤ چلانے والون کو اپدرو ہوتا ہے - بشاکھا کچھتر مین شکر ہو تو اناج برکھا ہو اور بنیون کو بھے ہو -

मैत्रे क्षत्रविरोधोज्येष्ठायां क्षत्रमुख्यसन्तापः। मौलि-
कमिश्रजां मूलेत्रिष्वपिचैतेष्वनावृष्टिः ॥३२॥३२॥

۳۲ - اُتراڈھا مین شکر ہو تو چھتریون کا برودھ ہو - جیشٹھا نچھتر مین ہو تو چھتریون جو پردھان ہون انکو سنتاپ ہوتا ہے - مول نچھتر مین شکر ہو تو مولک ارتھات مول (جڑ) بیچنے والے اور بیدون کو پیڑا ہوتی ہے - ان تین نچھترون مین شکر ہو تو برکھا نہین ہوتی -

क्षाप्येसलिलजपीडाविश्वेशस्याधयःप्रकुप्यन्ति। श्र-
वणेश्रवणाव्याधिःपारण्डिभयंधनिष्ठासु ॥ ३३ ॥

۳۳ - پوربا بھادرپد نچھتر مین شکر ہو تو جل کے جیو اور جل سے اُتپن ہوئے درویون کر کے لوگون کو پیڑا ہو - اتھوا جل کے جیودکو پیڑا ہو - اُتر بھادرپد مین شکر ہو تو روگ بہت ہون - شرون نچھتر مین ہو تو کان کا روگ ہو - دھنشٹھا مین شکر ہو تو لوگون کو پاکھنڈی ارتھات بید نہ ماننے والون سے بھے ہو -

शतभिषजि शौण्डिकानामजैकपेद्यूतजीविनांपीडा।
कुरुपांचालानामपिकरोतिचास्मिन्नितःसलिलम्।३४।

۳۴ - شت بھکھ نچھتر مین شکر ہو تو مدرا بنانیوالون کو پیڑا ہو - پوربا بھادرپد مین ہو تو جوا کھیل کر جیو کا کرتے ہین انکو پیڑا ہو اور گرودیش اور پانچال دیش مین رہنے والون کو بھی پیڑا ہو اور برکھا بھی ہو -

व्याहिर्बुध्न्येफलमूलतापकृद्यायिनांचरेवत्याम्। अश्वि-
न्यांहयपानांयाम्येतुकिरातयवनानाम् ॥३५॥ ✦ ॥

۳۵ - اُتر بھادرپد مین اسچھت شکر پھل اور مولون کا ناش کرتا ہے - ریوتی مین ہو تو جاجی ارتھات جاترا کرنیوالون کو پیڑا ہوتی ہے - اشونی مین ہو تو گھوڑون کے سوامی پیڑت ہوتے ہین اور بھرنی نچھتر مین اسچھت شکر کرات اور جون لوگون کو پیڑا دیتا ہے -

चतुर्दशीपंचदशीनंद्याष्टमींतमिस्रपक्षस्यतिथिंभृगोःसुतः।य-
दाव्रजेद्दर्शनमस्तमेववातदामहीवारिमयीवलह्यते॥ ३६ ॥

۳۶ - کرشن پکھ کی چودس اماوس اتھوا اشٹمی تتھ کو شکر کا اُدے اتھوا استھ ہو تو بھوم جل سے دبکھ پڑے ارتھات بہت برکھا ہو -

गुरुर्भृगुश्चापरपूर्वकाष्ठयोःपरस्परंसप्तमराशिगौयदा।

तदाप्रजा रुग्भयशोकपीडिता नवारिपश्यन्तिपुरंदरोज्झितम् ॥३७॥

۳۷ - برہسپت اور شکر دونوں مین سے ایک تو پچھم دشا مین اور دوسرا پورب مین ہو اور برہسپت ستیم راش مین استھت ہون - تو پرجا روگ بھے اور شوک کرکے کلیش کو پراپت ہو اور اندر کا برسایا ہوا جل بھی کہین نہ دیکھے ارتھات برکھا نہو -

यदास्थिताजीवबुधारसूर्यजाःसितस्यसर्वेग्रपथानुवर्त्तिनः।
नृणागविद्याधरसङ्गरास्तदा भवन्तिवाताश्चसमुच्छ्रितान्तकाः
॥३८॥नमित्रभावेसुहृदोव्यवस्थिताःक्रियासुसम्यङ्नरताद्विजातयः
नचाल्पमप्यम्बुददातिवासवोभिनत्तिवज्रेणशिरांसिभूभृताम् ॥३९॥

۳۸ و ۳۹ - جو برہسپت بدھ منگل اور سنیچر یہ چارون گرہ شکر کے آگے چلین تو منگھ ناگ اور بدیادھرون کے یدھ ہون اور پربت پر چھ آدھ جو اونچے ہین انکو گرانے والی پرچنڈ پون چلے - اور مترہی مترہی بھی استھت نہین - براہمن لوگ اگن ہوتر کریا ؤن مین بھلی بھانت تت پر (مستعد) نہین - تھوڑی سی بھی برکھا نہو - اور بجلی کے گرنے سے پربتون کے شکھر ٹوٹ پڑین -

शनैश्चरोम्लेच्छविडालकुञ्जराःखरामहिष्योःसितधान्यसूकराः।पुलि-
न्दभूद्राश्चसरीसृपाःक्षयंव्रजन्त्यक्षिमरुद्गदोद्भवैः॥ ४० ॥

۴۰ - کیول سنیچر شکر کے آگے ہو تو بڈال ہاتھی گدھے بھینس کالے رنگ کے اناج سوکر ملیچھ ذات کے آدمی شودر اور دکھن دشا کے نواسی لوگ نیچ روگ اور باؤ روگون کی اتپت ہونے سے چھے ہو جاتے ہین

निहन्तिशुक्रःक्षितिजेःग्रतःप्रजांहुताशशस्त्रक्षुदवृष्टि-
तस्करैः । चराचरंव्यक्रमथोत्तरापथंदिशोःग्निविद्यु-
द्व्रजसाचपीडयेत् ॥ ४१॥ ४१॥ ४१॥ ४१॥ ४१॥ ४१॥

۴۱ - منگل شکر کے آگے ہو تو اگن جدھ ورکھچھ انا بردشٹ اور چورون کرکے پرجا کا ناش ہوتا ہے چر اچر جگت پیڑت ہوتا ہے اور اتر دشا ناش کو پراپت ہوتی ہے اور چارون دشا بھی بجلی اور پانش برشٹ کرکے پیڑت ہوتی ہے -

बृहस्पतौहन्तिपुरस्थितेसितःसितंममस्तंद्विजगोसुरालयान्।दि-
शंचपूर्वांकरकासृजोःम्बुदागलेगदाभूरिभवेच्चशारदम् ॥ ४२ ॥

۴۲ - برہسپت شکر کے آگے ہو تو سمپورن سوئیت بستر براہمن گئو دیوتاؤن کے استھان اور پورب دشا مین رہنے والے ناش کو پراپت ہوتے ہین - سیکھون سے کرکا ارتھات اولے

گرہتے ہین - کنٹھ کے روگ ہوتے ہین - اور شرد رت کی کھیتی بہت ہوتی ہے -

सौम्योत्तोदययोःपुरोभृगुसुतस्यावस्थितस्तोयरुद् रोगान्
पित्तजकामलांचकुरुतेपुष्णातिचग्रैष्मिकम् । हन्यात्व्रजि-
ताग्निहोत्रिकभिषग्गोपजीव्यान्हयान्वैश्यान्गाः सहवा-
हनैर्नरपतीन्पीतानिपश्चाद्दिशम् ॥ ४३ ॥ ४३ ॥ ४३ ॥

۴۳ - شکر کے اوپر اتھوا اشٹ کے سمے جو آگے بڑھ ہو تو برکھا کرتا ہے - روگ ہونے ہین - پت کا کاملا روگ بھی ہوتا ہے - گرہم رت کی کھیتی اچھی ہوتی ہے - سنیاسی اگن ہوتری بید رنگو کجیوی ارتھات نٹ آدی جو نرت سے جیوکا کرتے ہین - گھوڑے بیش گئو باہنون سہت راجا پیلے رنگ کی چیزین اور پچھم دشا مین رہنے والے سب ناش کو پراپت ہوتے ہین -

اب شکر کے رنگونکا پھل کہتے ہین -

शिखिविषमनलाभेशस्त्रकोपश्चरक्ते कनकनिकषगौरे
व्याधयोदैत्यपूज्ये । हरितकपिलरूपेश्वासकासप्रकोपः
पततिनसलिलंचाङ्गस्मरुक्षाङ्गसिताभे ॥ ४४ ॥ ४४ ॥

۴۴ - اگن کے سمان شکر کے بنبو کا رنگ ہو تو پرجا مین اگن کا بھے ہو - لال رنگ شکر کا ہو تو شستر کوپ ارتھات پرجا مین بدھ ہو - جو شکر کا برن کنک نشک ارتھات کسوٹی پر گھسے ہوئے سبرن کی ریکھا کا جو برن ہوتا ہے اسکے سمان گورا رتھات پیلا رنگ ہو تو لوگ مین روگ ہوتے ہین - شکر کا رنگ ہرا اتھوا کپیل ہو تو شواس روگ اور کھانسی کا روگ بہت ہوتا ہے - جو شکر کا رنگ بھسم کے سمان روکھا ہو اتھوا کالا رنگ ہو تو آکاش سے جل نہین گرتا ارتھات برکھا نہین ہوتی

दधिकुमुदशशाङ्ककान्तिभृत्स्फुरविकसत्किरणोबृहन्नृपः ।
सुगतिरविकृतोजयान्वितः कृतयुगरूपकरःसिताह्वयः ॥ ४५ ॥

इति श्री वराहमिहिराचार्य कृतौ बृहत्संहितायां शुक्रचारो नाम नवमो ऽध्यायः ॥ ९ ॥

۴۵ - جو شکر وہی کنڈ پشپ اتھوا چندرما کے سمان کانتی کو دھارن کرے ارتھات بہت ہی شُدھ برن ہو اور اسکی کرن صاف اور پھیلتی ہوئی ہون بمب بڑا ہو گنت سندر ہوا رتھات پکر نہو اور پکرہ پچھتہ ون کے اُتر ہو کر جاے کسی بکار کو نہ پراپت ہوا ہو دوسرے گرہ کے ساتھ جدھ جال ہوئے مین جے کو پراپت ہوا ہو ایسا شکر شُدھ جگ کارو پ کرنیوالا ہوتا ہے ارتھات ایسا شکر ہونے سے سب پرجا دھرم مین تت پر (مستد) ہو شبھچھ ہو روگ اوپدروونکا بھے نہو اور سب لوگ پرسنن رہین -

شری برہاہ مہرا چارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین شکر چار نام نوان اودھیائے سماپت ہوا -

دسوان اودھیائے

سنیچر چار

श्रवणानिलहस्तार्द्राभरणीभाग्योपगः सुतो र्कस्य ।
प्रचुरतलिलोपगूढां करोति धात्रीं यदिस्निग्धः ॥ १ ॥

۱ - شرون سواتی ہست اردرا بھرنی اور پورو پھالگنی مین سنیچر استھت ہو تو سنسار ن بھوم کو جل سے بھر دیتا ہے پرنتو اسکا رنگ اسنگدھ ارتھات چکنا ہو روکھا نہو -

शतभिषगरुणपुरन्दरदैवतेषु सुक्षेमकृन्नचातिजलम् ।
क्षुच्छस्त्रावृष्टिकरो मूलेप्रत्येकमपिवक्ष्ये ॥ २ ॥ २ ॥

۲ - اشلیکھا ہست بچکھ اور جیشٹھا مین سنیچر ہو تو پرجا مین کلیان کرتا ہے پرنتو برکھا بہت نہین ہوتی - مول مین سنیچر ہو تو درکچھ چھدھ اور ابرشٹ کرتا ہے - اب ہر ایک نچھتر مین استھت سنیچر کا پھل کہتے ہین -

तुरगतुरगोपचारककविवैद्यामात्यहार्कजोश्विगतः ।
याम्येनर्तकवादककेयन्नक्षुद्नैऋतिकान् ॥ ३ ॥

۳ - اشونی نچھتر پر سنیچر ہو تو گھوڑے گھوڑونکا بیاپار کرنیوالے منگھ کب (شاعر) بید (طبیب) راجا ونکے منتری ناش کو پراپت ہوتے ہین - بھرنی پر سنیچر ہو تو ناچنے والے باجا بجانے والے گانا جاننے والے چھدر ارتھات اوچھے سوبھاو کے منگھ اور شٹھ منگھ اور نکھا دناش کو پراپت ہون -

बहुलास्थे पीड्यनो सौरेऽग्न्युपजीविनश्च भूपाश्च । गो-
हिरण्यं कोशलमद्रकाश्मिपांचालशाकटिकाः॥ ४ ॥

۴۔ کرتکا نچھتر پر سنیچر ہو تو اگن سے جیو کا کرنیوالے لہار سنار آدی اور سینا پت پیڑا کو پراپت ہوتے ہین۔ روہنی پر ہو تو کوشل دیش مدر دیش اور پانچال دیش مین رہنے والے پیڑت ہوتے ہین اور رتھ کنگ ارتھات گاڑی جوتنے والے بھی پیڑا کو پراپت ہوتے ہین۔

मृगशिरसि वत्सयाजकयजमानार्यजनमध्यदेशाश्च ।
रौद्रस्थे पारतरामठतैलिकरजकचौराश्च ॥ ५ ॥ ५ ॥

۵۔ مرگشرا نچھتر پر سنیچر ہو تو بتس دیش کے نواسی جگ کرانیوالے جگ کرنیوالے آریہ جن مدھ دیش پیڑا کو پراپت ہوتے ہین۔ آردرا نچھتر پر سنیچر استھت ہو تو پارت اور رامٹھ دیش کے نواسی جن تیلی دھوبی اتھوا بستر رنگنے والے (رنگریز) اور چور پیڑا (ارتھات کلیش) کو پراپت ہوتے ہین۔

आदित्येपंचनदप्रत्यन्तसुराष्ट्रसिन्धुसौवीराः । पुष्ये
घाण्टिकयोषकयवनवणिक्कितवकुसुमानि॥ ६॥

۶۔ پنرپوسو نچھتر پر سنیچر ہو تو پنجاب پنچھ دیش سراشٹر دیش اور سندھ سوویر دیش کے نواسی پیڑا کو پراپت ہوتے ہین۔ پشیہ نچھتر پر سنیچر ہو تو گھنٹہ بجانے والے اور گھوشک ارتھات شبد کرنا جنکا کام ہے ایسے شنکھ اتھوا گھوش مین رہنے والے جوان بنیے جوا کھیلنے والے اور ویشیا آدی کے پشپ بے لب پیڑا کو پراپت ہوتے ہین۔

सार्पेजलरुहसर्पाः पित्र्येबाह्लीकचीनगान्धाराः ।शूलि-
कपारतवैश्याः कोष्ठागाराणि वणिजश्च ॥ ७ ॥ ७ ॥

۷۔ اشلیکھا نچھتر پر سنیچر ہو تو جل کے جیو اتھوا جل سے اتپن ہوئے دریہ اور سانپ پیڑا کو پراپت ہوتے ہین۔ مگھا نچھتر پر سنیچر ہو تو شولک اور پارت جن بنیے برن کوشٹھاگار (کوٹھی وال) اور بنک ارتھات کراٹ پیڑا کو پراپت ہوتے ہین۔

भाग्येरसविक्रयिणः पण्यस्त्रीकन्यकामहाराष्ट्राः। आ-
र्यमणेनृपगुडलवणभिक्षुकाम्बुतक्षशिलाः॥ ८ ॥

۸۔ پوربا پھالگنی پر سنیچر ہو تو رس بیچنے والے بنیا (طوائف) کنیا اور مہاراشٹر دیش مین رہنے والے منگھ پیڑا کو پراپت ہوتے ہین۔ اتر پھالگنی پر سنیچر ہو تو راجا گڑ (قند سیاہ)

لون (نمک) بھیکھ مانگنے والے جل اور کچھ شلا نام نگری کے نواسی پیڑا کو پراپت ہوتے ہین -

हस्तेनापितचाक्रिकचीरनिषकसूचिकद्विपग्राहाः ।
वन्धक्यः कोशल कामालाकाराश्च पीड्यन्ते ॥ ६ ॥ ६ ॥

۹ - ہست نچھتر پر سنیچر ہو تو نائی (حجام) چاکرک ارتھات کمھار تیلی آدچور بید (طبیب) درزی ہاتھی پکڑنیوالے بہچارنی استری (قسبہ) کوشل دیش کے نواسی اور مالی پیڑا کو پراپت ہوتے ہین

चित्रास्थे प्रमदाजनलेखकचित्रज्ञचित्रभाण्डानि । स्वाती
मागधचरदूतसूतपोतसवनटाद्याः ॥ १० ॥ १० ॥

۱۰ - چتر انچھتر پر سنیچر ہو تو استری لکھنے والے چتر بنانیوالے (نقاش) اور انیک پرکار کے بھانڈ ارتھات درپنہ تے پیڑا کو پراپت ہوتے ہین - سواتی نچھتر پر سنیچر ہو تو مگدھ دیش کے نواسی چرا ارتھات گپت چر دوت سوت ارتھات رتھ ہانکنے والے اتھوا کتھا سنانیوالے پوت پلو ارتھات جہاز پر چڑھکر جانیوالے اور نٹ آدپیڑا کو پراپت ہوتے ہین -

ऐन्द्राग्न्यारक्ये वैगर्त चीनकौलूतकुंकुमं लाक्षा । सस्या-
न्यथमांजिष्ठं कौसुम्भं चक्षयं याति ॥ ११ ॥ ११ ॥

۱۱ - بشاکھا نچھتر پر سنیچر ہو تو ترگرت چین اور کلوت دیش کے نواسی کیسر لاکھ کھیتی مجیٹھ اور کسم سے رنگے ہوئے بستر ناش کو پراپت ہوتے ہین -

मैत्रे कुलूतनङ्गणखसकाश्मीराः समन्त्रिचक्रचराः ।
उपतापं यांतिच घाण्टिकाविभेदश्च मित्राणाम् ॥ १२ ॥

۱۲ - انرادھا نچھتر پر سنیچر ہو تو کلوت تنگن کھس اور کاشمیر کے نواسی راجاؤن کے منتری چکر چرا ارتھات تیلی گھنٹا آدا ور گھنٹہ بجانیوالے پیڑا کو پراپت ہوتے ہین اور مترونکا پر سنیچر دویش ہوتا ہی

ज्येष्ठासुनृपपुरोहितनृपसत्कृतशूरगणकुलस्त्रीणयः । मू-
लेतुकाश्मिकोशलपांचालफलौषधीयोधाः ॥ १३ ॥

۱۳ - جیشٹھا نچھتر مین سنیچر ہو تو راجا راجاؤنکے پروہت راج پوجت پرش شورگن ارتھات بیرونکا سمودہ کل اور شریشٹ سمان جات پرشونکے سمدائے پیڑا کو پراپت ہوتے ہین - مول نچھتر پر سنیچر ہو تو کاشی کوشل اور پانچال دیش کے نواسی چمل آدکھدھ اور جڑ مین کشل پرش پیڑا (ارتھات کلیش) کو پراپت ہوتے ہین -

आप्येऽङ्गवङ्गकोशलगिरिव्रजमगधपुण्ड्रमिथिलाश्च ।

उपतापंयान्तिजनावसन्तियेताम्बलिप्तांच ॥ १४ ॥

۱۴- پورا کھاڈھ کچھتر پر سنیچر ہو تو انگ بنگ کوشل گرجر مگدھ بندر اور متھلا دیش مین رہنے والے اور جو منگھ تامرلپتی نام نگری مین بستے ہین یے سب آپ تاپ کو پراپت ہوتے ہین -

विश्वेश्वरेऽर्कपुत्रश्चरन्दशार्णान्विहन्तियवनांश्च । उज्जयि-
नींअवराम्पारियात्रकान्क्षुत्तिभीजांश्च ॥ १५ ॥ ✣ ॥

۱۵- اُتراکھاڈھ پر سنیچر ہو تو دشارن دیش کے واسی جون اُجینی نگری کے واسی سوراشٹر پربت اور کچھ بھوج دیش مین رہنے والے ناش کو پراپت ہوتے ہین -

श्रवणेराजाधिकृतान्विप्राग्र्यभिषक्पुरोहितकलिङ्गान् ।
वसुभेमगधेश्वरयोर्द्विश्चधनेषाधिकृतानाम् ॥ १६ ॥

۱۶- شرون پر سنیچر ہو تو راجا کے ادھکاری اتم براہمن بیدپرودھت اور کلنگ دیش مین رہنے والے پیڑت ہوتے ہین - دھنشٹھا پر سنیچر ہو تو مگدھ دیش کے راجا کا جنے ہوا اور دھن کے ادھکاریوں کی پیڑا ہوتی ہے -

साजेश्वतभिषजिभिषक्कविशौण्डिकपण्यनीतिज्ञानाम्
प्राहिर्बुध्नेनद्योयानकराःस्त्रीहिरण्यंच ॥ १७ ॥ ✣ ॥

۱۷- شت بھکھ اور پورا بھادرپد پر سنیچر ہو تو کوی (شاعر) مدیہ بنانیوالے (کلوار) پنیہ پرش ارتھات مول لینا بیچنا کرکے جیون کرنیوالے اور نیت شاستر پڑھکر پرش کرنیوالے پیڑا کو پراپت ہوتے ہین - اُترا بھادرپد پر سنیچر ہو تو ندیون کے کنارے پر بسنے والے رتھ گاڑی آدی بنانیوالے استری اور سبزن انکا اچھے ہوتا ہے -

रेवत्यांराजभृतःक्रौञ्चद्वीपाश्रिताःशरत्सस्यम् । अवरा-
श्चनिपीड्यन्तेयवनाश्चमनैश्चरेचरति ॥ १८ ॥ ✣ ॥

۱۸- ریوتی پر سنیچر ہو تو راجا کے آشرت پرش کروچ دیپ مین رہنے والے شرد رت کی کھیتی شودر اور جون پیڑا کو پراپت ہوتے ہین -

यदाविशाखासुमहेन्दुसन्धीसुतश्चभानोर्दहनर्क्षयातः।त-
दाप्रजानामनयोऽतिघोरोगुरुप्रभेदोगतयोभमेकम् ॥ १९ ॥

۱۹- بشاکھا نچھتر پر بہسپت اور کرتکا نچھتر پر سنیچر ہو تو پرجا مین اتپ پھیلکر آنے اتھات دہشت ہوتی ہے - اور جو بہسپت اور سنیچر دونون ایک ہی نچھتر پر ہون تو نگر نواسیون کا پرسپر دوش ہوتا ہے - دیون منی نے یہ بھی کہا ہے کہ کسی دیش مین ایک ہی راشی پر بہسپت اور سنیچر ہون

تو بھی پرجا مین بہت اُپدّرو ہوتا ہے -

अण्डजहारविजोयदिचित्रःक्षुद्भयरुग्यदिपीतमयूखः।
यस्त्रभयायचरक्तसवर्णोभस्मनिभोबहुवैरकरश्च॥२०॥

۲۰- سنیچر کا رنگ جو چترا رنگات انیک بھانت کا ہو تو پنچھیون کا ناش ہوتا ہے - پیلے رنگ کا سنیچر بمب ہو تو دُربھچھ پڑتا ہے - لال رنگ سنیچر کے بمب کا ہو تو جدھر سے بھے ہوتا ہے اور دھُسر ارنگات راکھ کے سمان دُھندھلا سنیچر کے بمب کا رنگ ہو تو پرجا مین بہت بیر (دشمنی) ہو -

वैदूर्यकान्तिरमलःशुभदःप्रजानांवाणातसीकुसुमवर्ण-
निभश्चशस्तः। यंचापिवर्णमुपगच्छतितत्सवर्णान्सू-
र्यात्मजःक्षपयतीतिमुनिप्रवादः॥२१॥*॥*॥

इति श्री वराहमिहिराचार्य कृतौ बृ-
हत्संहितायां शनिचारो नामदशमो-
ऽध्यायः॥१०॥

۲۱- سنیچر کے بمب کی کانت بیدوُرج مَن کی کانت کے سمان شیام ہو اور بمب نرمل ہو تو پرجا دُکھوں ششبھ پھل دیتا ہے - بان پُشپ کے سمان آت کرشن برن اتھوا السی کے پُشپ کے سمان نیل برن سنیچر کا بمب ہو تو بھی سریشٹھ ہے - جس رنگ کا سنیچر کا بمب ہو اُسکے سمان رنگ والون کا ناش کرتا ہے - یہ گرگ آدمیونکا بچن ہے - سوَیت برن سنیچر کا بمب ہو تو براہمنون کا - رگت چھتریونکا - پیت برن بیشیونکا اور کرشن برن سنیچر کا بمب ہو تو شودرونکا ناش کرتا ہے -

شری براہ مہر اچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا
مین سنیچر چار نام دسوان ادھیای سماپت ہوا -

اودھیائے گیارہواں

کیتُ چار

गार्गीयं शिखिचारं पाराशरमसितदेवलकृतं च । अन्यां-
श्च बहून्दृष्ट्वा कुरुतेऽयमना कुलश्चारः ॥ १ ॥ ✣ ॥

۱- گرگ پراشر اُست دیول کے کیے کیتُ چار دیکھکر اور بھی کشیپ رکھ پشتر نارد بجر آدرچے بہت سے کیتُ چار دیکھکر یہ نرشندیہ کیتُ چار ہم رچتے ہیں -

दर्शनमस्तमयोदयगणितविधिनास्य शक्यते ज्ञातुम् ।
दिव्यान्तरिक्षभौमास्त्रिविधाः स्युःकेतवो यस्मात् ॥ २ ॥

۲- کیتُ کا اُدے اُست گنت سے نہیں جان سکتے کیونکہ کیتُ تین پرکار کے ہین - دیویہ ارتھات گرہ نچھتر جس استھان مین ہین وہان وہ بھی ہین - دوسرے انتریکش ارتھات گرہ نچھتروں کے استھان چھوڑکر اور کہین آکاش مین ہون - اور تیسرے کیتُ بھوم ارتھات پرتھوی پر ہین اس کارن اُنکے اُدے اُست کا گیان نہین ہوسکتا -

महुताशेनलरूपं यस्मिंस्तत्केतुरूपमेवोक्तम् । स्वद्यो-
तन पिशाचालय मणिरत्नादीन्परित्यज्य ॥ ३ ॥ ✣ ॥

۳- اگن رہت استھان مین اگن دیکھ پڑے وہی کیتُ ہے پرنت کھدیوت ارتھات جگمگو پشاچ استھان چندر کرانت آدمن یدم راگ آدرتن اور بھی کئی پرکار کے کاشٹھ آدکو چھوڑکر اگن دیکھ پڑے تب کیتُ جاننا چاہیے کیونکہ ان پدارتھون مین توارات کے سوا بھاؤ کی (عادتاً) جوت (روشنی) دیکھ پڑتی ہے -

ध्वजगस्त्रभवनतरुतुरगकुञ्जराद्येष्वथान्तरिक्षस्ते । दि-
व्यानक्षत्रस्था भौमास्युरतोन्यथाग्निखिनः ॥ ४ ॥ ✣ ॥

۴- دھوج ششتر گرہ برچھ گھوڑے ہاتھی آدمیند جو اگن دیکھ پڑے وے انتریکش کیتُ ہین - نچھتر منڈل مین جو کیتُ ہون وے دیویہ کیتُ کہاتے ہین - اور اُن کے سوائے جو کیتُ ہین ارتھات بھوم پر دیکھ پڑتے ہین وے بھوم کیتُ ہین -

मतमेकाधिकमेके सहस्रमपरे वदन्ति केतूनाम् । बहु-
रूपमेकमेव प्राहुर्मुनिगौरवः केतुम् ॥ ५ ॥ ✣ ॥

९- पराशर आदि कई मुनि एक सौ एक कीट बतलाते हैं। गर्ग आदि कोई कोई एक हजार बतलाते हैं। और मार्कण्डेय कहते हैं कि एक ही कीट विचित्र आकृति रूप रखकर आदि अंत होता है।

यद्येकोयदि बहवः किमनेन फलन्तु सर्वथा वाच्यम्।
उदयास्तमयैः स्थानैः सप्तर्क्षैरधूमनैर्वर्णैः ॥ ६ ॥ + ॥

१- एक कीट है अथवा बहुत हैं इसका विचार करने से क्या प्रयोजन है हमको तो कीट के उदय अस्त आकाश भाग में सप्तर्षि मंडल के नक्षत्रों को स्पर्श करना और धूम रहित वर्ण कीट की शुक्ल कृष्ण कौन ग्रह नक्षत्र आदि के समान धूम्र है और वर्ण कीट का रंग इन करके सब कहने से फल कहना है।

यावन्त्यहानि दृश्यो मासास्तावन्त एव फलपाकः। मासैरब्दांश्च वदेत्त्रयमात्पक्षत्रयात्परतः ॥ ७ ॥ + ॥

२- जितने दिन कीट देखा पड़े उतने महीने तक फल देता है इसी भांति महीनों से बरस कहे। अर्थात् जितने महीने देखा पड़े उतने बरस तक फल होता रहता है। कीट के उदय के दिन से तीन पाख अर्थात् ४५ दिन के अंदर कीट के फल देखा जाता है। अर्थात् पहले तीन पाख में कीट का कुछ फल नहीं होता।

ह्रस्वस्तनुः प्रसन्नः स्निग्धस्त्वरुचिरसंस्थितः शुक्लः।
दितो वाप्यभिदृष्टः सुभिक्षसौख्यावहः केतुः ॥ ८ ॥

३- हस्व कीट अर्थात् लंबा नहीं। तनु अर्थात् स्थूल नहीं। प्रसन्न अर्थात् निर्मल स्निग्ध अर्थात् चिकना सीधा थोड़े से काल देखा पड़े। शुक्ल वर्ण हो और जिसके उदय होते ही बरखा हो जाय ऐसा कीट प्रजा में सुकाल और सुख करता है।

उक्तविपरीतरूपो न शुभकरो धूमकेतुरुत्पातः। इन्द्रायुधानुकारी विशेषतो द्वित्रिचूलो वा ॥ ९ ॥ + ॥

४- पहले जो कीट का हस्व तनु आदि शुभ रूप कहा है उस से जिस कीट का रूप विपरीत हो वह कीट शुभ फल नहीं करता अर्थात् अशुभ ही फल करता है। अंधड़ धूंधर के समान जिस कीट का रूप हो वह भी अशुभ होता है और जिस कीट की दो तीन शिखा हों वह तो विशेष करके अशुभ फल देता है।

हारमणिहेमरूपाः किरणाख्याः पंचविंशतिः सशिखाः।
प्राग्यादिदिशोदृश्यो नृपतिविरोधावहा रविजाः ॥ १० ॥

५- मोती के हार चंद्रकांत आदि मणि और सोने के रंग के समान जिनका रंग शिखा सहित है ऐसे किरण नाम पचीस कीट सूर्य के पुत्र हैं। वे पूर्व दिशा में उगा हुआ कीट दिशा में देखा पड़ते हैं और राजाओं पर परस्पर विरोध कराते हैं। इन पचीस कीटों में से एक देखा पड़ता है

سب ایک بار نہین اُدے ہو جاتے ہین - اسی بھانت آگے بھی جاننا -

शुकदहनबन्धुजीवकलाक्षाकुसुमोपमाहुताग्नसुताः ।
आग्नेयांदृश्यन्तेतावन्तस्तेपिशिखिभयदाः ॥ ११ ॥

۱۱ - شُک ارتھات طوطا اگن بندھ جیو ارتھات گل دوپہری کا پھول لاکھ اور کُنکم انکے سمان رنگ پچیس کیتُ اگنی کے پُتر ہین - وے اگن کون مین دیکھ پڑتے ہین اور لوک مین اگن کا بھی کرتی ہین -

यक्षाग्निरक्तामृत्युसुताःकृष्णाश्वेतेपितावन्तः । दृ-
श्यन्तेयाम्यायांजनमरकावेदिनस्तेच ॥ १२ ॥ + ॥

۱۲ - ٹیڑھی شکھا والے رکھے اور کرشن برن پچیس کیتُ مرت کے پُتر ہین وے دکھن دشا مین دیکھ پڑتے ہین اور سوچا کرتے ہین کہ پرجا مین مری پڑے گی -

वर्षणदृत्तकाग्नयःशिखिनःकिरणान्विताधरानयाः । क्षु-
द्भयरोगाविप्रतिरैगान्यामम्बुतैलनिभाः ॥ १३ ॥

۱۳ - ورُن کی بھانت برتاکار شکھا سے رہت کرنون کے کھنڈت ہوئے کیتُ بھوم کے پُتر ہین - وے ایشان کون مین اُدے ہوتے ہین انکا برن جل اتھوا تیل کے برن کے سمان ہوتا ہے - انکے اُدے ہونے سے دُربھچھ (اکال) پڑتا ہے -

मग्निकिरणारजतहिमकुमुदकुन्दकुसुमोपमाःसुताःअ-
ग्निनः । उत्तरतोदृश्यन्तेवयःसुभिक्षावहाःशिखिनः । १४ ।

۱۴ - چندر کرن چاندی ہم ارتھات برف کمد پشپ اور کُند پشپ کے سمان برن تین کیتُ چندرما کے پُتر ہین - وے اُتر دشا مین اُدے ہوتے ہین اور سُبھچھ (سُکال) کرتے ہین -

ब्रह्मसुतएकएवशिखीवर्णैस्त्रिभिर्युगान्तकरः । अ-
ग्नियतदिक्कांभवोविज्ञेयोब्रह्मदण्डाख्यः ॥ १५ ॥ + ॥

۱۵ - تین رنگ کی تین شکھاؤن کرکے جُگت برہما کا پُتر ایک ہی کیتُ ہے - اُسکے اُدے کی کوئی نیت (مقرری) دشا نہین چاہے جس دشا مین اُدے ہوتا ہے - اُسکا نام برہم دنڈ ہے - اُسکے اُدے ہونے سے پرجا کا بچھے ہوتا ہے -

अतमभिहितमेकसमेतमेतदेकेनविरहितान्यस्मान् । क-
थयिष्येकेतूनांअतानिनवलक्षणैः स्पष्टैः ॥ १६ ॥ + ॥

۱۶ - ایک سو ایک کیتو کے لچھن اور پھل تو کہہ دیے - اب آٹھ سو ننانوے (۸۹۹) کیتو اسپشٹ (صاف) لچھنوں کر کے کہتے ہین -

सौम्यैशान्योरुदयं शुक्रसुतायान्ति चानुशीत्याख्याः । वि-
पुलसिततारकास्ते स्निग्धा शुभवन्ति नीव्रफलाः ॥ १७ ॥

۱۷ - اُتر اور ایشان کون مین اُدے ہوتے ہین اور اُنکی تارا بڑی اور شکل برن ہوتی ہے اور اسنگدھ ہوتی ہے - وے چوراسی شکر کے پُتر ہین اور نام بھی اُنکا جیشٹھا شیت ہے - وے اُدے ہون تو اشبھ پھل کرتے ہین - کرگ منی نے ان چوراسی شکر پُتر کیتوؤن کا نام بسرپک کہا ہے -

स्निग्धाः प्रभासमेता द्विभिखाः षष्टिः शनैश्चरांगरुहाः । स-
तिकष्टफलादृश्याः सर्वे त्वेतेकनकसंज्ञाः ॥ १८ ॥ * ॥

۱۸ - اسنگدھ دیکھ کر کے جگمگٹ اور دو شکھا والے ساٹھ کیتو کنک نام سب دشاؤن مین اُدے ہوتے ہین یہ سنیچر کے پُتر ہین - یے اُدے ہون تو بہت ہی اشبھ پھل کرتے ہین -

विकचानामगुरुसुताः सितैकतारास्त्रिखापरित्यक्ताः ।
षष्टिःपंचभिरधिकाःस्निग्धायाम्याश्रिताः पापाः ॥ १९ ॥

۱۹ - بکچ نام پینسٹھ کیتو برہسپت کے پُتر ہین اُنکی شکل برن کیول ایک تارا ہوتی ہے شکھا نہین ہوتی اسنگدھ ہوتے ہین اور دکھن دشا مین اُدے ہوتے ہین - اِنکے اُدے ہونے سے اشبھ پھل ہوتا ہے -

नातिव्यक्ताः सूक्ष्मादीर्घाः शुक्रायथेष्टदिक्प्रभवाः । बु-
धजास्तस्करसंज्ञा पापफलास्त्वेकपंचाशत् ॥ २० ॥

۲۰ - تسکر نام اکیاؤن کیتو بدھ کے پُتر ہین وے بہت اسپشٹ نہین ہین سوکشم ہین لمبے ہین شکل برن ہین اور چاہے جس دشا مین اُدے ہوتے ہین اِنکے اُدے ہونے سے اشبھ پھل ہوتا ہے -

क्षतजानलानुरूपास्त्रिचूलनागाः कुजात्मजाः षष्टिः । ना-
म्नाचकोकुमास्ते सौम्याशासंस्थिताः पापाः ॥ २१ ॥

۲۱ - کوکم نام ساٹھ کیتو منگل کے پُتر ہین جنکا رنگ رُدھر اور اگن کے سمان بہت ہی لال ہے - تین شکھا کر کے جگمگٹ اُنکی تارا ہین اُتر دشا مین اُدے ہوتے ہین - اِنکے اُدے ہونے سے اَنشٹ پھل ہوتا ہے -

त्रिंशत्त्रयधिकाएतेस्तेतामसकोलकाइतिख्याताः । रवि-
मणिगाढ्यन्तेषांफलानिवक्ष्यामिचारोक्तम् ॥ २२ ॥

۲۲- تامس کیلک نام تینتیس ۳۳ کیٹ راہُ کے پُتر ہین - سوَرج بنس اور چندر بنس مین یہ پڑتے ہین - اِنکا پھل سوَرج چار نام تیسرے اُدھیائے مین کہہ آئے ہین -

विंशत्याधिकमन्यच्छतमग्नेर्विप्रवरूपसंज्ञानाम् । नी-
लानलभयदानां ज्वालामालाकुलननूनाम् ॥ २३ ॥

۲۳- بِشوَروپ نام ایکسو بیس کیٹ اگن کے پُتر ہین جنکی تارا چاندن اور جوالاؤن کر کے بیاپت ہے - اِنکے اُدے ہوتے سے لوک مین اگن کا بھے ہوتا ہے -

श्यामारुणा विनाराश्यामरूपाविकीर्णदीधितयः । अ-
रुणारुणाश्च वायोः सप्तसप्ततिः पापदाः परुषाः ॥ २४ ॥

۲۴- اَرُن نام ستتر کیٹ بایُو کے پُتر ہین اِنکی تارا نہین ہوتی کیول چاندر (جوز) کے تل سی دکھائی ہوتی ہے جنکے کِرن چارون اور پھیل رہے ہین اِنکا رنگ شیام اور چترکت ہوتا ہے اور رُوکھے ہوتے ہین - اور اُدے ہون تو اشبھ پھل کرتے ہین - جن کیتوؤن کی دِشا نہین کہی ہے سب دِشاؤن مین اُدے ہوتے ہین ایسا جاننا چاہیے -

तारापुंजनिकाशगगणकानामप्रजापतेरृक्षे । हे च
ग्नेश्चतुरधिकेचतुरस्रा ब्रह्मसन्तानाः ॥ २५ ॥

۲۵- تاراؤن کے سمُوہ کے تُل جیسا آکار ہے ایسے گنک نام آٹھ کیٹ پرجاپت کے پُتر ہین یہ اشبھ پھل دایک ہین - اور چترسر آکار اور چترسر نام دوسو چار کیٹ برہما کے پُتر ہین اِنکا پھل بھی گرگ مُنی نے اشبھ ہی کہا ہے -

कङ्कनामवरुणाजाद्यांशद्वयगुल्मसंस्थानाः । श-
शिवत्समासमेतास्तीव्रफलाः केतवः प्रोक्ताः ॥ २६ ॥

۲۶- کنک نام بتیس ۳۲ کیٹ بَرُن کے پُتر ہین جنکا آکار بانس کے بڑے کے سمان ہے اور چندرما کی ایسی کانتی ہے - اِنکے اُدے ہوتے سے بہت ہی اشبھ پھل ہوتا ہے -

षण्ढवतिः कालसुताः कबन्धसंज्ञाः कबन्धसंस्थानाः ।
पुष्ट्याभयप्रदाः स्युर्विरूपतारा यतेश्चिरविनाः ॥ २७ ॥

۲۷- کبندھ نام چھیانوے ۹۶ کیٹ کال کے پُتر ہین جنکا آکار کبندھ ارتھات سر کٹے ہوئے پُرش کے سمان ہے اور اِنکی تارا اسپشٹ نہین ہے - اِنکا اُدے ہونا پُشٹی نام دیش مین اُبھے ہوتا ہے اور یہ دیشوَتین بھے ہوتا ہے -

शुक्लविपुलैकतारानवविदिशां केतवः समुत्पन्नाः । ए-
वं केतुसहस्रं विंशेषमेषामतो वक्ष्ये ॥ २८ ॥ ॥

२८ - शुक्लवर्ण बड़ी एक तारा करके युक्त नौ केतु पश्चिम दिशा से उत्पन्न हुये हैं - इनके उदय होने से भी अशुभ ही फल होता है - और ये केतु बड़े शुभ अर्घात उत्पात आदि को देने में उदय होते हैं - इस प्रकार सहस्र (हजार) केतु कहे - अब इन केतुओं के विशेष लक्षण कहते हैं - इन हजार केतुओं में कोई कोई देखे पड़ते हैं सब नहीं देखे पड़ते हैं - जो दिखाई देते हैं उनके लक्षण कहते हैं -

उद्गायतो महांस्निग्धमूर्निरपरोदयी वसाकेतुः । स-
द्यः करोति मरकं सुभिक्षमप्युत्तमं कुरुते ॥ २९ ॥

२९ - पश्चिम दिशा में उदय हुआ और आकाश में ऊंचा लंबा होकर बड़ा हुआ और स्निग्ध मूर्त हो वह वसा केतु नाम है वह उदय होते ही लोक में मरी करता है और उत्तम सुकाल भी करता है -

तल्लक्षणोस्थिकेतुः सतु रूक्षः क्षुद्भयावहः प्रोक्तः ।
स्निग्धस्तादृक्पाच्यां शस्त्राख्योऽमरमरकाय ॥ ३० ॥

३० - वसा केतु के समान ही जिसके लक्षण हीन और रूखा हो वह अस्थि केतु है - वह उदय होता है तो दुर्भिक्ष करता है - वसा केतु के समान ही जो केतु हो अस्निग्ध हो और पूर्व दिशा में उदय हो वह शस्त्र केतु है - इसका उदय होता है तो लोक में शस्त्र कलह हो और मरी पड़े -

दृश्यः सावास्यां कपालकेतुः सधूम्ररश्मिशिखः ।
प्राङ्नभसोऽर्धविचारी क्षुन्मरकावृष्टिरोगकरः ॥ ३१ ॥

३१ - अमावस को पूर्व दिशा में उदय हो जिसके किरणों की कांति धूम्रवर्ण हो आधे आकाश तक बिखरे वह कपाल केतु है - इसके उदय होने से लोक में दुर्भिक्ष मरी अवृष्टि और रोग होता है -

प्राग्वैश्वानरमार्गे शूलाग्रः श्यावरूक्षनाम्नार्चिः । न-
भसस्त्रिभागगामी रौद्रइति कपालतुल्यफलः ॥ ३२ ॥

३२ - जो केतु पूर्व दिशा में उदय हो और वैश्वानर मार्ग अर्थात् शकट चार में जो दक्षिण भोगी पूरा आधा और उत्तर आधे मार्ग का अग्रभाग शूल के समान हो और किंचित् वर्ण रूखा और तांबे के रंग की जिसकी किरण हों और आकाश के तीसरे अंश में गमन करे उसका नाम रौद्र केतु है - इसके उदय होने से कपाल के समान फल होता है

ارتھات دکھچھ (قحط) مری آبرشٹ (خشک سالی) اور روک ہوتے ہین -

अपरस्यांचलके तुः शिखयाम्याग्रयांगुलोच्छ्रितया ।
गच्छेद्यथायथोदक्तथातथादैर्घ्यमायाति ॥ ३३ ॥
सप्तमुनीन्संस्पृश्यध्रुवमभिजितमेवचप्रतिनिवृत्तः ।
नभसोऽर्द्धमात्रमित्वायाम्येनास्तंसमुपयाति ॥ ३४ ॥
हन्यात्प्रयागकूलाद्यावदवन्तीचपुष्करारण्यम् । उद-
गपिचदेविकामपिभूयिष्ठंमध्यदेशाख्यम् ॥ ३५ ॥
अन्यानपिचसदेशान्क्वचित्क्वचिद्भन्तिरोगदुर्भिक्षैः ।
दशमासान्फलपाकोऽस्यकैश्चिदष्टादशप्रोक्तः ॥ ३६ ॥

۳۳ و ۳۴ و ۳۵ و ۳۶ - پچھم دشا مین چل کیتُ اُدے ہوتا ہے - اسکی شکھا کا اگر (ارتھات اگلا حصّہ) دکھن کی اور ہوتا ہے اور وہ شکھا ایک انگل اُونچی ہوتی ہے - جیون جیون اُتر دشا کو جاتا ہے تیون تیون اسکی شکھا لمبی ہوتی جاتی ہے - سپتت رکھ اور دھرو اور ابھجت نچھتر کو اسپرش کرکے لوٹتا ہے - آدھے آکاش مین جاکر دکھن دشا مین استت ہوتا ہے - وہ چل کیتُ اُدے ہو تو پریاگ کے کنارے سے اونتی تک کے دیش اور پشکر آرنیہ کا ناش کرتا ہے - اور اُتر دشا مین دیوکا ندی تک کے دیش کا اور پشکر کے مدھ دیش کا ناش کرتا ہے - اور بھی دیشونکو روگ اور اکال کرکے کہین کہین ناش کرتا ہے - اسکا پھل اُدے ہونے سے تین پاکھ کے انتہ (بعد) دس مہینے تک ہوتا رہتا ہے اور گرگ آدِ کئی منیشورون نے اٹھارہ مہینے تک اسکا پھل ہونا کہا ہے -

प्रागर्द्धरात्रदृश्योयाम्याग्रः श्वेतकेतुरन्यश्च । कथितः
युगाकृतिरपरेयुगपत्तौ सप्तदिनदृश्यौ ॥ ३७ ॥
स्निग्धौसुभिक्षशिवदौ तथाधिकंदृश्यतेकनामायः ।
दशवर्षाण्युपतापंजनयतिशस्त्रप्रकोपकृतम् ॥ ३८ ॥

۳۷ و ۳۸ - پورب دشا مین آدھی رات کے سمے سوینت (سفید) کیتُ اُدے ہوتا ہے جسکی شکھا کا اگلا حصّہ دکھن کی طرف ہوتا ہے - اور دوسرا پچھم دشا مین جُگ ارتھات بیل جوتنے کے جُوے کے سمان جسکا آکار ایسا کیتُ نام کیتُ اُدے ہوتا ہے - یے دونون ایک سمے اُدے ہوتے ہین اور سات دن تک دیکھ پڑتے ہین - یے دونون اشنگدھ (چکنے) ہون تو پرجا مین سکال اور کلیان کرتے ہین - اور رُکھ نام کیتُ جو سات دن سے اُدھک بھی دیکھ پڑے تو دس برس تک ہتھیار کا اُپدرو ارتھات بُدھ آدِ پرجا مین کرتا ہے -

श्वेतदृतिजटाकारोरूक्षः शुष्कोवियत्त्रिभागगतः। वि-
निवर्त्तनेऽपसव्यंत्रिभागशेषाः प्रजाः कुरुते ॥ ३९ ॥

۳۹ - جٹا کے تُل جیسا آکار رُوکھا اور کپل برن شویت نام کیٹ اُدے ہوتا ہے وہ آکاش مین تیسرے حصّہ تک گمن کرتا ہے - پھر اپ بیتیہ ارتھات بائین اُور ہوکر لوٹتا ہے - وہ کیٹ اُدے ہو تو پرجا ایک تہائی رہ جاے دو بھاگ پرجا کا ناش ہو جاے -

शुष्कधूम्रयातुशिखयादर्शनमायातिरूक्षिकासंस्थः ।
नेयः सरश्मिकेतुः श्वेतसमानंफलंधत्ते ॥ ४० ॥

۴۰ - تھوڑی سی دھندھلی جیسی شکھا ہو اور کرتا کھیت کے پاس دیکھ پڑے اُسکا نام رشمی کیٹ ہے - وہ شویت نام کیٹ کے تُل چل کرتا ہے ارتھات پرجا کے دو بھاگ چھے کرتا ہے -

ध्रुवकेतुरनियतगतिप्रमाणवर्णाकृतिर्भवतिविष्वक्।
दिव्यान्तरिक्षभौमोभवत्ययंस्निग्धदृष्टफलः ॥ ४१ ॥
सेनांगेषुनृपाणांगृहतरुशैलेषुचापिदेशानाम् । गृ-
द्धिणामुपस्करेषुचविनाशिनांदर्शनंयाति ॥ ४२ ॥

۴۱ و ۴۲ - دھرو کیٹ کی گت پرمان کی اور آکار کا کچھ نیم نہین ہوتا سب دشاؤن مین اُدے ہوتا ہے - یہ کیٹ دیویہ انتریکش اور بھوم بھی ہوتا ہے پرنتو جانے جہان ہو اسنگدھ ہو تو شبھ پھل کرتا ہے - جن راجاؤن کا ناش ہونا ہو اُنکی سینا (فوج) کے انگون مین دیکھ پڑتا ہے - جن دیشونکا ناش ہونا ہو اُنکے گھر پیڑ اور پربتون پر دیکھ پڑتا ہے - اور جن گرہستھون کا ناش ہونا ہو اُنکے اُپکرن ارتھات سُوپ چلنی برتن چکی اوکھلی ساگری پر دیکھ پڑتا ہے -

कुमुददृतिकुमुदकान्तिर्वारुण्यांप्राक्छिखोनिशामेका-
म। दृष्टःसुभिक्षमनुलेढ्यशकिलवर्षाणिसकरोति ॥ ४३ ॥

۴۳ - کمد پشپ کے سمان شویت برن کمد نام کیٹ ہے وہ پچھم دشا مین اُدے ہوتا ہے - اُسکی شکھا کا اگلا بھاگ چوڑا ہوتا ہے - وہ کیٹ ایک ہی رات مین دیکھ پڑتا ہے - یہ کیٹ اُدے ہو تو دس برس تک اتم سُبھکھ (سُکال) کرتا ہے -

सकृदेकयामदृश्यःसुसूक्ष्मनारोःपरेणमणिकेतुः । मृ-
न्नीरिणामयमुक्तास्तनोदकाक्षीरधारेव ॥ ४४ ॥ ॥
उदयन्नेवसुभिक्षंचनुतेमासान्करोत्यसौमासान् ।

प्रादुर्भावं प्रायः करोति चक्षुर्ज्ञानन्नूनाम् ॥ ४५ ॥

۴۴ و ۴۵ - پچھم دشا مین سوچھم تارا اچکت مَن کیٹ اُدے ہوتا ہے اور ایک بار ایک پہر بھر دیکھ پڑتا ہے - اُسکی شکل برن شکھا ایسی شوبھا دیتی ہے کہ جیسے شنکھ سے نکلتی ہوئی دودھ کی دھارا - یہ کیٹ اُدے ہوتے ہی ساڑھے چار مہینے تک سکال کرتا ہی اور پرایہ نگل آدِ چھوٹے جیوؤنکو اُتپن کرتا ہے -

जलकेतुरपि च पश्चात्स्निग्धः शिखयापरेण चोन्नतया।
नवमासान्सुभिक्षं करोति शान्तिं च लोकस्य ॥ ४६ ॥

۴۶ - پچھم مین جل کیٹ اُدے ہوتا ہے وہ اسنگدھ ہوتا ہے اور اُسکی شکھا بھی پچھم اور اُونچی ہوتی ہے - وہ کیٹ اُدے ہو تو نو مہینے تک سُبھچھ (سکال) کرتا ہے اور پرجا مین کلیان کرتا ہے -

भवकेतुरेकरात्रं दृश्यः प्राक्सूक्ष्मतारकः स्निग्धः ।
हरितांगूलोपमया प्रदक्षिणावर्त्तया शिखया ॥ ४७ ॥
यावत एव मुहूर्त्तान्दर्शनमायाति निर्दिशेन्मासान् ।
तावदतुलं सुभिक्षं रूक्षे प्राणान्तिकान्रोगान् ॥ ४८ ॥

۴۷ و ۴۸ - پُورب دشا مین سوچھم تارا اچکت اور اسنگدھ بھو کیٹ اُدے ہو کر ایک رات دیکھ پڑتا ہے اور اُسکی شکھا سنگھ کے پُوچھ کے آکار اور دچھنا ورت ہوتی ہے - وہ کیت جتنے مہورت تک دیکھ پڑے اُتنے مہینے تک اُتم سُبھچھ کہنا چاہیے - جو یہ کیٹ رُوکھا ہو تو پران ہرنے والے روگ (مہلک بیماریاں) اُتپن ہون -

अपरेण पद्मकेतुर्मृणालगौरो भवेन्निशामेकाम् । सु-
भिक्षं करोति सुभिक्षं वर्षाण्यति हर्षयुक्तानि ॥ ४९ ॥

۴۹ - پچھم دشا مین مرنال ارتھات کمل کی جڑ کے تُلّ شکل برن پدم کیٹ ایک رات دیکھ پڑتا ہے - وہ بہت آنند سہت سات برس تک سکال کرتا ہے -

आवर्तदृतिमिश्रा दैसव्यशिखोऽरुणनिभोऽपरे स्निग्धः ।
यावत्क्षणान्स दृश्यस्तावन्मासान्सुभिक्षकरः ॥ ५० ॥

۵۰ - آدھی رات کے سمے پچھم دشا مین رکت برن اور اسنگدھ آورت نام کیٹ اُدے ہوتا ہے اُسکی شکھا دکھن اُور ہوتی ہے، وہ جتنے مہورت تک دیکھ پڑے اُتنے مہینے تک سکال کرتا ہے -

पश्चात्सन्ध्याकाले संवर्ती नाम धूम्रतामभ्रशिखरः । आ-
क्रम्य वियत्त्र्यंशं मूलाग्रावस्थितो रौद्रः ॥ ५१ ॥ + ॥
यावन्तमेव मुहूर्तान्दृश्यो वर्षाणि हन्ति तावन्ति ।
भूपान्क्षुत्निपातैरुदयर्क्षं चापि पीडयति ॥ ५२ ॥

५१ व ५२ - सन्ध्याके समे कुछ दिशामें संवर्त्त नाम केतु उदे होता है उसकी शिखा धुवेंके रंग और तांबेके रंगकी ऐसी होती है - आकाशके तीसरे भागको आक्रमण करके स्थित होता है और मूल उसके सिरपर स्थित होता है और शिखा उसकी तीन होती हैं - वह भी देनेवाला है - जितने मुहूर्त तक वह केतु देखपड़े उतने बरस तक प्रजाका नाश करता है और दुर्भिक्ष करके राजाओंको भी पीड़ा करता है - और जिस नक्षत्रपर उदे होवे उस नक्षत्रको भी क्लेश देता है -

येशास्तान्हित्वा केतुभिराधूमितेऽथवा स्पृष्टे । नक्ष-
त्रे भवति वधो येषां राज्ञां तानवस्थेतान् ॥ ५३ ॥ + ॥

५३ - जो केतु अच्छे कहे हैं उनको छोड़कर और केतु जब नक्षत्रका स्पर्श करें अथवा धूमित करें उस नक्षत्रमें जन्म राजाओंका मृत्यु होता है उनको हम कहते हैं - केतुकी शिखामें जो नक्षत्र आजावे वह धूमित होता है -

अश्विन्यामश्मकपंभरणीषु किरातपार्थिवं हन्यात् । व-
हुलासु कलिङ्गशौरोहिणयां शूरसेनपतिम् ॥ ५४ ॥

५४ - अश्विनी नक्षत्रको केतु स्पर्श करे अथवा धूमित करे तो अश्मक देशका राजा मारा जावे - भरणी नक्षत्रके स्पर्श करनेसे किरात अर्थात् भीलोंका राजा - कृत्तिकामें कलिंग देशका स्वामी - और रोहिणीके स्पर्श आदि करनेसे शूरसेन देशके राजाका मृत्यु हो -

सौम्यौ नरमपि सौम्ये जलजाजीवाधिपं तथार्द्रासु । आ-
दित्येश्मकनाथं पुष्ये मगधाधिपं हन्ति ॥ ५५ ॥ + ॥

५५ - मृगशिरामें केतुके उगने होनेसे शूरसेन देशका स्वामी - आर्द्रामें जलसे उत्पन्न जो मछली आदि उनसे जीवन करनेवाले अर्थात् पूर्व देशके नृपति उसीका स्वामी - पुनर्वसुमें अश्मक देशका राजा - और पुष्यमें मगध देशका यह भी मारा जावे -

असिकेशं भोजज्ञे पित्र्येऽङ्गं पाण्ड्यनाथमपि भाग्ये ।
शैल्यनिकमार्यमणे सावित्रे दण्डकाधिपतिम् ॥ ५६ ॥

۵۶ - اشلیکھا مین اسک جنو نکا پات - مگھا مین انگ دیش کا سوامی - پوربا پھالگنی مین پانڈو دیش کا راجا - اتراپھالگنی مین انجنی کا سوامی اور ہست نچھتر مین دنڈک آرنیہ کا سوامی مارا جاتا ہے -

विद्यासु कुरुक्षेत्राधिपस्य मरणं समादिशेत्तज्ज्ञः । का-
श्मीरिक काम्बोजौ नृपती प्राभंजने नस्तः ॥ ५७ ॥

۵۷ - کرتکا نچھتر کو کیتو اسپرش آوکرے تو کرچھیتر کے راجا کا مرت کہے - سواتی نچھتر مین کشمیر اور کمبوج دیش کے راجا مارے جاین -

दृष्ट्वा कुरलकनाथौ हन्येतेयदि भवेद्विशाखासु ।
मैत्रेपुण्ड्राधिपतिर्ज्येष्ठास्वथ सार्व भौम वधः ॥ ५८ ॥

۵۸ - بشاکھا نچھتر مین جو کیتو اپگھات ہو تو اچھوا کے جنون کے ناتھ اور الکا پوری کے ناتھ مارے جاتے ہین - انورادھا مین پنڈر دیش کا راجا نشٹ ہو - اور جیشٹھا نچھتر مین کیتو کا اپگھات ہونے سے سارب بھوم ارتھات کان کبج کے راجا کا مرن ہو -

मूलेऽश्मदूषकपतीजलदेवे काशिपोमरणमेति । यौ-
धेयकार्जुनायनशिविचैद्यान् वैश्वदेवे च ॥ ५९ ॥

۵۹ - مول نچھتر کو کیتو اپگھات کرے تو اندھر دیش اور مدر دیش کے راجاؤن کا مرن ہو - پوربا کھاڑھ مین کاشی کے راجا کا مرن ہو - اور اتر اکھاڑھ کیتو کرکے اسپرشٹ ہوا ابھیجت ہو تو یودھیک ارجنایں شیو اور چیدیہ یے راجا مارے جاین -

हन्यात्केकयनाथं पांचनदं सिंहलाधिपं वाङ्गम् । नै-
मिषनृपं किरातं श्रवणादिषु षट्स्विमान् क्रमशः ॥ ६० ॥

۶۰ - شروَن آدی چھ نچھتروں کو کیتو اپگھات کرے تو کیکے آدی چھ راجا کرم سے مارے جاتے ہین - ارتھات شروَن مین کیکے دیش کا راجا - دھنشٹھا مین پنچ نند دیش کا راجا - شت بھکھ مین سنگھل دیش کا راجا - پوربا بھادرپد مین بنگ دیش کا راجا - اتر ابھادرپد مین نیم سارنیہ دیش کا راجا اور ریوتی نچھتر مین کیتو کا اپگھات ہونے سے کرات کا راجا مرت کو پاتا ہے -

उल्काभिताडितशिखः शिखीशिवः शिवतरोऽभिदृष्टोयः।
अशुभः स एव चोलावगणसिंहूणचीनानाम् ॥ ६१ ॥

۶۱ جس کیتو کی شکھا کو الکا تاڑن کرے وہ کیتو شبھ ہوتا ہے - اور جس کیتو کے اودی ہوتے ہی برکھا ہو جاوے وہ بہت شبھ ہوتا ہے - اتی درشٹو یہ - ایسا پاٹھ ہو تو جو کیتو اودے ہوتے ہی

دیکھ پڑے یہ ارتھ جاننا۔ ایسا کیت سب جگت کے لیے شبھ پھل کرتا ہے۔ پرنت چرل اونت سنت ٹھون اور چین دیش کے نواسی جنوں کو وہ کیت اشبھ ہوتا ہے۔

नम्रायतः शिखिशिखाभिक्षुतायतोवा ऋक्षंचयत्स्पृ-
तितत्कथितांश्चदेशान्। दिव्यप्रभावनिहतात्सयथा
गरुत्मानभुङ्क्तेगतोनरपतिःपरभोगिभोगान्॥ ६२॥

इति श्रीवराहमिहिराचार्यकृतौ बृह-
त्संहितायां केतुचारो नामैकादशोऽ-
ध्यायः॥ ११॥

۶۲۔ جس دشا میں کیت کی شکھا ٹیڑھی ہوا تھا جس دشا کو بڑھتی جاتی ہو اُس دشا کے دیشوں کو اور جس نچھتر کو کیت اسپرش کرے اُس نچھتر کے جو دیش آگے کہینگے اُن دیشوں پر جو راجا چڑھکر جاوے وہ اپنے دیش پر بڑھاوکر کے اُن دیشوں کو جیت کر اُنکا بھوگ کرتا ہے جس پر کارن اُن دیشوں کے شریر دنکا گرد بھوجن کرتا ہے۔

شری براہ سر آچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا میں
کیت چار نام گیارہوان ادھیائے سمپورن ہوا۔

ادھیائے بارہوان
اگست چار

भानोर्वर्त्मविघातवद्भिशिखरैर्विन्ध्याचलस्तम्भितो
वातापिर्मुनिकुक्षिभित्सुरिपुर्जीर्णश्चघेनाःसुरः। पी-
तश्चाम्बुनिधिस्तथाम्बुनिधिनायास्याचदिग्भूषिता न-
स्यागस्त्यमुनेःपयोद्युतिकृतश्चारःसमासात्स्वयम्॥ १॥

۱۔ سورج کا مارگ روکنے کے لیے جیسے شکھر بڑے اُس بندھیاچل کو اُستمبھن کیا ارتھ ٹھہرایا

مُنیوں کا پیٹ پھاڑنیوالا دیوتوں کا شتُرو باتاپ نام اگستیہ اپنے پیٹ مین پچا لیا جس وقت کے سمُدر مُن نے سمُدر کو پان کیا اور دکھن دِشا کو شوبھت کین جلونکو نرمل کرنیوالے اُس اگست مُن کا یہ چار سنجھیپ سے کہتے ہین - یہ اشلوک چھیپک (اضافی) ہے -

समुद्रोन्तः शैलैर्मकरनखरोत्खातशिखरैः कृतस्तोयोच्छि-
त्यासपदिसुतरांयेनरुचिरः। पतन्मुक्तामिश्रैःप्रवरमणिर-
त्नाम्बुनिवहैःसुरानप्रत्यादेष्टुमितमुकुटरत्नानिवपुरा॥१॥

۱- جس اگست مُن نے پورب کال مین جل کو پان کرکے اُسی چھن سمُدر کو بہت سُندر کردیا مدھ مین اسقت جو مینا ک آدِ پربت کہ مگرون کے نکھون کرکے جنکے شکھر اکھڑ رہے ہین اُن کرکے سمُدر کو رمنیک کیا - مت ارتھات تھوڑے سے رتن جنکے مکُٹ مین لگے ہین ایسے دیوتاون کو نراکرن کرنیکے لیے مانو کرتے ہوئے موتیون کرکے مشرت اور اتم مُن اور رتنون کرکے جگت جو امبُ نبہ ارتھات جھرنے اُن کرکے دیوتاونکا مانو ترسکار کرنیکے لیے سمُدر کو رکت کیا -

येनचाम्बुहरणेपिविदुमैर्भूधरैः समणिरत्नविद्रुमैः।नि-
र्गतैस्तदुरगैश्चराजितःसागरोधिकतरंविराजितः॥२॥

۲- برچھون کرکے رہت اور مُن رتن اور بدرم ارتھات مونگون کرکے جگت جو پربت اُن کرکے اور پربتون کی پنکت باندھکر جو سرپ نکلے اُن کرکے جس اگست مُن نے جل ہرنے پر بھی سمُدر کو ادھک شوبھاے مان کیا -

प्रस्फुरत्तिमिजलेभजिह्मगःक्षिप्तरत्ननिकरोमहोदधिः ।
आपदांपदगतोपियापितोयेनपीतसलिलोमरुश्रियम्॥३॥

۳- جس اگست مُن نے بیت کے استھان مین پرابت ہوا اور پیت سلل ارتھات جسکا جل پان کرلیا ایسا سمُدر بھی دیوتاون کے سمان شوبھا کو پراپت کیا کیسا سمُدر ہے کہ جسمین مچھلی جل ہاتھی اور سانپ چل رہے ہین اور رتنونکا سمُوہ جسمین بکھر رہا ہے - دیولوک مین دیوتا بھی کوئی مچھلی پر چڑھکر گمن کرتے ہین کوئی ایراوت آدِ ہاتھی پر چڑھتے ہین کوئی کوئی مگل آدِ گرہ بگرگت چلتے ہین اور رتنون کے سمُوہ وہان بھی پڑے ہین اس سے سمُدر اور دیولوک برابر ہوگئے -

प्रचलत्तिमिशुक्तिजशंखचितःसलिलेपहृतेपिपतिःसरिताम्।
सतरंगतितोत्पलहंसमृतःसरसःप्रदीवबिभर्तिरुचम्॥४॥

۴- جس اگست مُن کے جل پان کرنے سے سمُدر ایسا شوبھت ہوتا ہے کہ جیسے سُندر ست مین سروور (چشمہ) - سمُدر تو چلتے ہوئے مچھلی موتی اور سنکھون کرکے بیاپت ہے اور سروور جل کے

ترنگ سوبیت کمل اور منسون کرکے حکبت ہوتا ہے اسلیے دونون برابر ہین -

तिमिसिताम्बुधरमणितारकंस्फटिकचन्द्रमनम्बुशरद्द्युति ।
फणिफणीपलरश्मिशिरोविग्रहंकुटिलगेशवियच्चचकारयः॥ ५॥

۵- جس اگست مین نے کٹ گا ارتھات سمندر کو آکاش کے سمان کردیا - مچھلی جسمین سفید منگھون کے سمان ہین مین تارا ؤ نکے تل اسٹھک مین جسمین چندرما جل کا نونا جسمین خرد رت کی شوبھا ہے سانپون کے منون کی کرنین جس سمندر مین دھوم کیت سی دیکھ پڑتی ہین - اس بھانت جو پدارتھ آکاش مین ہوتے ہین سو سب جل ہین سمندر مین دیکھ پڑے

दिनकरारथमार्गविच्छिन्नयेऽभ्युद्यतंयश्चलच्छङ्गमुद्भान्त-
विद्याधरांसावसक्तप्रियाव्यग्रदत्ताङ्गदेहावलम्बाम्बरा-
भ्युच्छ्रितोड्डयमानध्वजैःशोभितम् । करिकटमदमि-
श्ररक्तावलेहानुवासानुरिद्धिरेफावलीनोन्नमांगैः कृ-
तान्बाणपुष्पैरिवोत्तंसकान्धारयद्भिर्मृगेन्द्रैःसना-
थीकृतान्तर्दरीनिर्झरम् ॥ गगनतलनिरोल्लिखन्तं
महद्भिर्गजाकृष्टफुल्लद्रुमत्रासविभ्रान्तमत्तद्विरेफाव-
लीगीतमंद्रस्वनैःशैलकूटैस्तरक्षुर्क्षशार्दूलशरभामृगा-
ध्यासितैः । रहसिमदनसक्तयोरवयाकान्तयेवोपगू-
ढंसुराध्यासितोद्यानमम्भोजनानन्नमूलानिलाहारवि-
श्रान्वितंविन्ध्यमस्तम्भयद्यश्चतस्योदयःश्रूयताम् ॥ ६ ॥

۶ - سورج کے رتھ کا مارگ روکنے کے لیے اٹھا ہوا اسی کارن جسکے شکھر کانپتے ہون اون شکھرون مین سمپت اسی سے اودھر انت ارتھات ڈرے ہوئے جو بدیادھر انکے کندھون مین اوسکے جو انکی پریا ان نے بیگر ہوکر استھاپن کیے جو اپنے پریون کے انگ مین دیہہ انمین اولمبت جو بستر وے ہی بہت اونچے اور کانپتے ہوئے دھوج ان کرکے شوبھت اور ہاتھون کے کندھ استھل مین جو دان جل اس کرکے مست جو رودھر اسکا جو آسوادن اسکی سگندھ کو اتی سرن کرنیوالے جو بھونرے وے جنکے مستکون مین لین ہو رہے ہین اسی لیے مانو بان پشٹون کے اونمس ارتھات شرو مالا دھارن کر رہے ہین ایسے جو سنگھ ان کرکے اودشٹھت ہین گپھاؤن کے بھیتر جھرنے جسمین اور ہاتھیون کرکے کھینچے جو جھولے ہوئے برچھ انمین تراس کرکے بھرانت جو مت بھونرون کی پنکت اسکے گانیوالے کا ہے کمبھیر شبد جنمین جرکھ ریچھ باگھ اور باندون کرکے سیوت ایسے

بہت اُونچے اپنے شکھر دن کر کے مانو آکاش کو لکھ رہا ہے اور جو ایکانت مین نرمدا ندی نے کامانر کامنی کے سمان آلنگن کیا ہے اور جسکے اُدیانو کو دیوتا سیون کرتے ہین - اور کیول جل کو پان کرنیوالے نراکار رہنے والے کندمول کھانیوالے اور پون اہار کر کے ہی رہنے والے جو براہمن ان کر کے جگت بندھیاچل کو جس اگست مُن نے بڑھنے سے روک لیا اُسکا اُدے سُنو -

उदेष्यन्मुनेरगस्त्यनाम्नः कुसमायोगमलप्रदूषितानि । हृद-
यानिसतामिवस्वभावात्पुनरम्बूनिभवन्तिनिर्मलानि ॥ ७ ॥

۷ - بھوم کے اسپرش ہونے سے جو کردم آدمل اس کر کے دوشت جو جل وے اگست مُن کے اُدے ہوئے سے پھر سُبھاو سے ہی نرمل ہو جاتے ہین - جس پر کار دُشٹ پُرشون کے سنگھ سے جو پاپ اُس کر کے دُوشت جو ہردے وے ست پُرشونکا درشن کرتے ہی نرمل ہو جاتے ہین

पार्श्वद्वयाधिष्ठितचक्रवाकामापुष्णतीसस्वनहंसपंक्तिम् ।
ताम्बूलरक्तोत्कषितायदन्तीविभातियोषेवसरित्सहासा ॥ ८ ॥

۸ - دونون اور جسکے چکر باک نام پنچھی آشرت ہین ایسی اور شبد کو کرنیوالی ہنس پنکت اُسکو پالن کرتی ہوئی جو شرد رت وہ تامبول (پان) کر کے رکت اور رات کر کھت ہین دنت اگر جسکے ایسی ہنسی کرنیوالی جو استری اُسکی بھانت شوبھت ہوتی ہے -

इन्दीवरासन्नसितोत्पलान्विताशरद्भ्रमत्षट्पदपंक्तिभूषिता । स-
भ्रूलताक्षेपकटाक्षवीक्षणाविदग्धयोषेवविभातिसस्मरा ॥ ९

۹ نیل کمل پُشپ کے سمیپ جو شوبھت کمل اُن کر کے جگت اور اُڑتے ہوئے بھونروں کی پنکت کر کے شوبھت جو شرد رت وہ بھرو لتا کے چلن کر کے جو کٹاکش (ناز و ادا) اُس کر کے جگت ہے دیکھنا جسکا ایسی کامات چتر ناری کی بھانت شوبھت ہوتی ہے -

इन्दोः पयोदविगमोयहितांविभूतिंद्रष्टुनरंगवलया
कुमुदंनिशासु । उन्मीलयत्यलिनिलीनदलंसुपक्ष्म
वापीविलोचनमिवासिततारकान्तम् ॥ १० ॥ + ॥

۱۰ - میگھون کے ہٹ جانے سے جو شوبھا چندرما کو پراپت ہوئی اُسکے دیکھنے کے لیے رات کے سمے مانو باپی اپنے کمد روپ نیتر کو کھولتی ہے - کیسا کمد ہے کہ جسکے دل پر بھنورے بیٹھا ہے اسی سے وہ کرشن برن کی کنیکا جگت نیتر کے سمان ہے - سُندر ہین نیتر روم جسمین - ترنگ ہی من کنکن جس باپی کے

नानाविचित्राम्बुजहंसकोककारण्डवापूर्णतडागहस्ता ।
रत्नैःप्रभूतैःकुसुमैःफलैश्चभूर्यच्छतीवार्घमगस्त्यनाम्ने ॥ ११ ॥

۱۱- انیک پرکار کے بچترت کمل ہنس چکرباک اور کارنڈو نام پنچھیون کرکے بھرے ہین تڑاگ (تالاب) روپ منشت جسکے - ایسی بھوم مانوبت سے رتن پشپ اور پھلون کرکے اگست منی کو ارگھ ہی دیتی ہے-

सलिलममरपाज्ञयोन्मिर्तंयद्घनपरिवेष्टितमूर्तिभिर्भुजंगैः ।
फणिजनितविषाग्निसंप्रदुष्टंभवतिभिवंतदगस्त्यदर्शनेन॥१२॥

۱۲- اندر کی آگیا سے میگھون کرکے ڈھکا ہوا شریر ناگون نے جو جل برسایا وہ سانپون کی بکھا گن کرکے دوشت جل اگست منی کے درشن سے نرمل ہو جاتا ہے -

स्मरणादपिपापमपाकुरुतेकिमुतस्तुतिभिर्वरुणांगरुहः ।मुनि-
भिःकथितोऽस्ययथार्थविधिःकथयामिनथेवनेस्वहितम्॥१३॥

۱۳- برن کا پتر اگست منی اسمرن کرنے ہی سے پاپ دور کرتا ہی استت کرنے سے تو کیا کہنا ہی- گرگ آدی منیشورون نے جس بھانت اسکے ارگھ کی بدھ کہی ہے وہ راجا کا ہت بدھان ہم ویسے ہی کہتے ہین -

संख्याविधानात्प्रतिदेशमस्यविज्ञायसंदर्शनमादिशेज्ज्ञः ।तच्चो-
ज्जयिन्यामगतस्यकन्यांभागैःखरार्क्यैःस्फुटभास्करस्य॥१४॥

۱۴- ہر ایک دیش مین گنت بدھ سے جانکر اگست منی کے اودے کا سمے نرنت کرے - کنیا کے پہنچنے مین سات انش جب اسپشٹ سورج کے شیش (باقی) رہین ارتھات سنگھ کے تیئیس ۲۳ انش پر جب اسپشٹ سورج ہو تب اجینی مین اگست منی کا اودے ہوتا ہے -

ईषत्प्रभिन्नेऽरुणरश्मिजालैर्नैशेन्धकारेदिशिदक्षिणस्याम् ।सा-
वत्सरावेदितदिग्विभागोभूपोऽर्घमुर्व्यांप्रयतःप्रयच्छेत्॥१५॥

۱۵- سورج کے کرنون کرکے رات کا تھوڑا سا اندھکار جس سمے نرت ہو اس سمے دکھن دشا مین جوتشی نے جسکو دشا بتلائی ہے ایسا راجا پوتر ہوکر بھوم پر ارگھ دیوے -

कालोद्भवैः सुरभिभिः कुसुमैःफलैश्चरत्नैश्चसागर-
भवैः कनकाम्बरैश्च । धेन्वावृषेणपरमान्नयुतैश्च
भक्ष्यैःदध्यक्षतैःसुरभिधूपविलेपनैश्च ॥ १६ ॥

۱۶- اب ارگھ کی سامگری کہتے ہین - اس کال کے اتپن سگندھ جکت پھول پھل سمدر سے اتپن رتن بستر گئو برکھ کھیر کرکے جکت انیک پرکار کے بھوجن دہی اچھت سگندھ جکت دھوپ اور چندن آدی لیپن ان سب کرکے اگست منی کو ارگھ دیوے -

नरपतिरिममर्घंश्रद्दधानोददानःप्रविगतगददोषोनिर्जि-

तारतिपक्षः । भवतियदिचरद्यात्सप्तवर्षाणिसम्यक्
जलनिधिरशनायाःस्वामितांयातिभूमेः ॥ १७ ॥ + ॥

۱۷- شَرَدھا پُوربک جو راجا اِس ارگھ کو دیوے اُسکے سب رُوگ نِورت ہوتے ہین اور شَترُوؤنکو جیت لیتا ہی - سات برس تک جو بھلی بھانت ارگھ دیوے وہ راجا سمُدر سیکھلا بھُوم کا سوامی ارتھات چکرورتی راجا (کُل زمین کا راجا) ہوجاے -

द्विजो यथालाभमुपाहृतार्घः प्राप्नोतिविद्वान्प्रमदाश्चपुत्रान्।
वैश्यश्चगांभूरिधनञ्चशूद्रोरोगक्षयंधर्मफलंचसर्वं ॥ १८ ॥

۱۸- برہمن جتھالابھ ارتھات جتنی بَستُ ملے اُس کرکے ارگھ دیوے تو بِدّیہ اِستری اور پُتر پاتا ہے بَیشیہ ارگھ دیوے تو گئو پاوی اور شُودر بہت دھن پاوی اور جو کوئی ارگھ دیوی وہ سب رُوگ چھیو اور دھرم پھل پاوے

रोगान्करोति परुषः कपिलस्त्वदृष्टिंधूम्रोगवामशुभकृ-
त्स्फुरणेभयाय । यांजिघ्रुरागसदृशःशुधमाहवाश्चकु-
र्यादृणुश्चपुरोधजगत्यनामा ॥ १९ ॥ + ॥ + ॥

۱۹- اگست مُن کا تارا رُوکھا ہو تو رُوگ کرتا ہے کپِل بَرن ہو تو بَرکھا نہین ہوتی - دُھوین کا سا رنگ ہو تو گئو ؤنکو اُشٹم کرتا ہے - اَشٹھِرن ارتھات چنچل ہو تو پرجا مین بھے ہوتا ہے - مجیٹھ کے سمان لال رنگ کا ہو تو دُربچھ پڑتا ہے اور دُبھِکھ ہوتے ہین - اور اگست کا تارا اَنّ ارتھات چھوٹا سا ہو تو پُر رُودھ ہو ارتھات راجا ؤن کے نگر ونکو شُتر گھیر لیوین -

शातकुम्भसदृशः स्फटिकाभस्तर्पयन्निवमहींकिरणौ-
घैः । दृश्यतेयदितनःप्रचुरान्नाभूर्भवत्यभयरोगजनाढ्या ॥२०॥

۲۰- چاندی اتھوا اسپھٹک کے سمان شُوِیت بَرن اور نِرمَل اگست کا تارا ہو اور اپنے کِرن سمُوہ کرکے مانو بھُوم کو تِرپت کر رہا ہے ایسا دیکھ پڑے تو بھوم پر بہت اَنّ ہو اور سب منکھ نِربھے اور نِرُوگ رہین -

उल्कयाविनिहतःशिखिनावाक्षुद्भयंमरकमेवचधत्ते । दृ-
श्यतेसकिलहस्तगतेर्कैरोहिणीमुपगतेस्तमुपैति ॥ २१ ॥

इतिश्रीवराहमिहिरकृतौबृहत्संहितायाम-
गस्त्यचारोनामद्वादशोऽध्यायः ॥ १२ ॥

۲۱- جو اگست کا تارا اُلکا اتھوا دھوم کیت کرکے تاڑت ہو تو پرجا مین دُربھچھ اور مری پڑتی ہے - ہست نچھتر پر سوریج استھت ہو تب اگست کا اُدے ہوتا ہے - اور روہنی نچھتر پر سوریج ہو تب اگست کا استھت ہوتا ہے - یہ اُدے استھ گنت سے نہین ملتا - براہ مہراچارج نے پراشر مُن کے بچن کے انُروودھ سے کہہ دیا ہے اسی سے اسلوک مین آگم سوبچن کے لیے (کل) شبد کا پریوگ کیا ہے -

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین اگست چار نام بارہوان ادھیائے سماپت ہوا —

تیرہوان اڈھیائے

سپت رکھ چار

सैकावली वराजति सप्तर्षितोत्पलमालिनी सहासेव।
नाथवतीवच्चदिग्यैः कौवेरीसप्तभिर्मुनिभिः ॥ १ ॥
ध्रुवनाथकोपदेशान्नरिनर्तीवोन्नयाभ्रमद्भिश्च। यैश्चा-
रमहन्तेषांकथयिष्येवृद्धगर्गमतात् ॥ २ ॥ + ॥

۱-و-۲- جن سپت رکھیون کرکے اُتر دشا مانو ایک لڑی موتیون کی مالا پہنے شوبھت کملون کی مالا پہنے ہنستی ہوئی اور ناتھ وتی ارتھات سوامی حکمت دیکھ پڑتی ہے اور گھومتے ہوئے جن سپت رکھیون کرکے دھرو تارا ہی ایک نایک ارتھات سکھانے والا آچارج اسکے آدیش سے اُتر دشا مانو ناچتی ہے اُنکا چار ہم برہد گرگ مُن کے مت سے کہتے ہین

शासन्मघासुमुनयःशासतिपृथ्वींयुधिष्ठिरेनृपतौ।
षड्द्विकपंचद्वियुतःशककालस्तस्यराज्ञश्च ॥ ३ ॥

۳- جد ھشٹھر مہاراج جب راج کرتے تھے اُس سمے سپت رکھ مگھا نچھتر پر استھت تھے شال باہن کے شک مین ۲۵۲۶ پچیس سو چھبیس جوڑ دینے سے برتمان شک پرجنت جد ھشٹھر سے گت برس ہو جاتے ہین - گت برسون مین سو کا بھاگ دینے سے جو لبدھ آوے وہ مگھا سے لیکر بھگت (بھوگے ہوئے) نچھترون کی سنکھیا آتی ہے شیش جس نچھتر پر سپت رکھ ہون اُسکے بھگت (گذرے ہوئے) برسون کی سنکھیا ہوتی ہے -

एकैकस्मिन्भृगे शतं शतं तेचरन्ति वर्षाणाम् । प्रागुन-
रतश्चैते सदोदयन्ते ससाध्वीकाः ॥ ४ ॥ ॥

۴ - ایک ایک بھرگو پر تنو تنو برس تک گمن کرتے ہین ارتھات تنو برس مین ایک بھرگو کا بھوگ کرتے ہین اور آرندھتی سہت ستیت رکھر ایشان کو مننے مین سدا آدے ہوتے ہین -

पूर्वेभागे भगवान्मरीचिरपरेस्थितोवसिष्ठोस्मात् । त-
स्याङ्गिरास्ततोऽत्रिस्तस्यासन्नःपुलस्त्यश्च ॥ ५ ॥
पुलहःक्रतुरितिभगवानासन्नानुक्रमेणपूर्वाद्याः । त-
द्वसिष्ठमुनिवरमुपाश्रिताऽरुन्धतीसाध्वी ॥ ६ ॥

۵ و ۶ - اُن ستیت رکھیون مین پورب دشا مین مریچ استھت رہتے ہین مریچ سے پچھم مین بششٹھ - بششٹھ سے پچھم انگرا - انگرا سے پچھم اتری - اتری کے پاس پلستیہ - پلستیہ کے پاس پورب آدی پلہ اور کرتو استھت ہین - انہین بششٹھ مُن کے پاس چھوٹا سا تارا ارندھتی کا ہے

उल्काग्निधूमाद्यैर्हताविवर्णाविरश्मयोह्रस्वाः । ह-
न्युःस्वंस्वंवर्गंविपुलाःस्निग्धाश्चतद्धि ॥ ७ ॥

۷ - یے ستیت رکھ اگنی دھوم آدی کرکے ہت ہون ببرن ارتھات ملن کرن ہین اور چھوٹے ہنپ کرکے بھگت ہون تو اپنے اپنے برگ کا ناش کرتے ہین اور بڑے ہنپ کرکے بھگت اور اسنگدھ ہون تو اپنے اپنے برگ کی برودھ کرتے ہین - اب ان ساتون کے برگ کہتے ہین -

गन्धर्वदेवदानवमन्त्रौषधिसिद्धयक्षनागानाम् । पी-
डाकरोमरीचिर्न्नैयो विद्याधराणांच ॥ ८ ॥ ॥

۸ - گندھرب دیوتا دانو منتر اوکھدھ سدھ جکھ ناگ اور ودیادھر ونکو پیڑا کرنے والا مریچ کو جاننا چاہیے - ارتھات مریچ کی تارا اپ ثبیث ہو تو انکو کلیش ہو اور وہ تارا اسنگدھ اور پنگل ہو تو انکی برودھ ہوتی ہے -

शकयवनदरदहारतकाम्बोजांस्तापसान्वनोपेता-
न् । हन्तिवसिष्ठोऽभिहतोविवृद्धिदोरश्मिसंपन्नः ॥ ९ ॥

۹ - شک جون درد ہارت اور کانبوج دیش کے اُداسی تپ کرنوالے بن مین رہنے والے اِن سبکو بششٹھ ابھیہت ہو تو ناش کرتا ہے - اور اُتم کرنون کرکے سنگت ہو تو برودھ کرتا ہے -

अङ्गिरसो ज्ञानयुताधीमन्तो ब्राह्मणाश्च निर्दिष्टाः । अ-
ब्धेः कान्तारमरुजलजान्यम्भोनिधिः सरितः ॥ १० ॥

۱۰ - گیانی پُرش بدھان اور برآہمن یے انگرا کے برگ ہین ارتھات انگرا کا تارا اُپ پُشٹ ہو تو انکو پیڑا ہوتی ہے - بن مین اُپجنے ہونیوالے جل مین اُپجنے ہونیوالے سمندر اور ندی یے سب انگرا کے برگ ہین -

रक्षः पिशाचदानवदैत्यभुजङ्गाः स्मृताः पुलस्त्यस्य । पु-
लहस्य तु फलमूलक्रतोस्तुयज्ञाः सयज्ञभृतः ॥ ११ ॥

इति श्री वराहमिहिराचार्य कृतौ बृ-
हत्संहितायां सप्तर्षि चारो नाम त्रयो-
दशोऽध्यायः ॥ १३ ॥

۱۱ - راچھس پشاچ دانو دیت اور سانپ یے پلسٹ کے برگ ہین - پھل اور مول یے پلہ کے برگ ہین اور جگ کرنیوالونکے سہت جگ کرت کا برگ ہے - جسکی تارا اُپت ہو اُس برگ کا ناش ہوتا ہی جسکی تارا بڑی اور نرمل کرنون کرکے جگت ہو اُس برگ کی برددھی ہوتی ہے -

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگتا مین
سپت رکھ چار نام تیرہوان ادھاے سماپت ہوا -

چودہوان ادھیاے

نچھتر کورم

नक्षत्रचयवर्गैराग्नेयाद्यैर्यथास्थितैर्नवधा । भारत-
वर्षे मध्यात्प्रागादिवि भाजिता देशाः ॥ १ ॥ २ ॥

۱ - کرتکا آدی تین تین نچھترون کے نو برگ ہین انمین پہلا برگ بھارت برش کے بیچ مین ہی شیش (باقی) آٹھ برگ بھارت برش کی پورب آدی آٹھ دشاؤن مین ہین اور اُن مین بھارت برش کے دیشون کے بھی نو بھاگ ہین - میرپرپت سے دکھن بھاگ مین

بھارت برش ہے - جس برگ کے نچھتر پاپ گرہون کر کے پیڑت ہون اُسکے دیشون کا ناش ہوتا ہے - اب بھارت برش کے نو بھاگ مین جو دیش ہین اُنکے نام کہتے ہین -

भद्रारिमेदमाण्डव्यसाल्वनीपोजिहानसंरव्यानाः । म-
रुवत्सघोषयामुनसारस्वतमत्स्यमाध्यमिकाः ॥ २ ॥
माथुरकोपज्योतिषधर्मारण्यानि शूरसेनाश्च । गौर-
ग्रीवोद्देहिकपाण्डुगुडाश्वत्थपांचालाः ॥ ३ ॥
साकेतकङ्कुरुकालकोटिकुकुराश्चपारियात्रनगः ।
औदुम्बरकापिष्ठलगजाह्वयाश्चेतिमध्यमिदम् ॥ ४ ॥

۲-و ۳-و ۴ - بھارت برش کے مدھ کے پردھان دیش یہ ہین - اور کرمکا دی تین نچھتر بیچ مین آسچھت ہین - بھارت برش کے مدھ دیشون کے نام کہتے ہین - بھدر اریمید مانڈویہ سالو نیپ اجمان سنکھیان مدر تشس گھوکھ یامن سارستوت متسیہ مادھک مانھرک انچوتش دھرمارنیہ شورسین گورگریو اودنیک پانڈ گنڈ اشوکھ پانچال اودھیا کنک کرو کال کوٹ کرر پارجاتر پربت اودمبر کاپشٹل اور ہستناپور - یہ بھارت برش کے مدھ بھاگ کے دیش ہین - اب بھارت برش کے پورب دشا کے دیش کہتے ہین -

अथपूर्वस्यामंजनवृषभध्वजपद्ममाल्यवद्गिरयः ।
व्याघ्रमुखसुह्मकर्वटचान्द्रपुराः शूर्पकर्णाश्च ॥ ५ ॥
खसमगधशिविरगिरिमिथिलतमतटोड्रा-श्ववदनस-
न्तुरकाः । प्राग्ज्योतिषलौहित्यक्षीरोदसमुद्रपुरुषादाश्च ॥ ६ ॥
उदयगिरिभद्रगौडकपौंड्रोत्कलताम्रलिप्तिकोशलकावर्द्धमानश्च ॥ ७ ॥ ॥

۵-و ۶-و ۷ - اب پورب دشا کے دیشون کا بھاگ کہتے ہین جنمین اودرا اودیتین نچھتر اسچھت ہین - انجن برکھبھ دھوج پدم اور مالوان یہ پربت تیاگھرکھ شنم کروٹ چاندر پرشورن کرن کھس مگدھ شور پربت متھلا شنم شٹ اودر اشوکھ دنڈگ پراگ جوتش لوہت تد چھیر شمدر برش بھچھک اودیاچل بھدر گوڈک پونڈر انکل کاشی میکل انبشٹ ایک پد تام لپتک کوشلک اور بردھمان - یہ بھارت برش کے پورب دشا کے دیش ہین - اب اگنیہ کون کے دیش کہتے ہین -

आग्नेय्यांरिश्मिकोशल कलिङ्ग वंगोपवंगजठरांगाः शौलिक विदर्भवत्साऽन्ध्र चैदिकाश्चोर्ध्वकाण्डाश्च ॥ ८ ॥
वृषनालिकेरचर्मद्वीपा विन्ध्यान्तवासिनश्चिपुरी । श्मश्रुधरैडमकुड्यव्यालग्रीवा महाग्रीवाः ॥ ९ ॥ ✣ ॥ ✣ ॥
किष्किन्धकाण्टकस्थलनिषादराष्ट्राणिपुरिकाश्माणीः । सहनग्नपर्णाम्बरैराश्लेषाद्वैत्रिकेदेशाः ॥ १० ॥

۸ - و ۹ - و ۱۰ - اگنی کون کے دیش یہ ہیں - کوشل کلنگ بنگ اپ بنگ جھٹھ انگ شولک بدربھ بتس اندھر چید اوردھ کنٹھ برکھ نال کیر جرم دوپیٹ بندھیاچل نواسی تریری نگری اشٹم شردھر ہیم کوٹیہ بیال گریو نہاگریو کوشل کاشتک اشتھل نگھاد راشٹر پرک داشارن نگن پرن شور - یہ دیش اشلیکھا آدتیں بچھتر میں ہیں - اب دکھن کے دیش کہتے ہیں -

अथदक्षिणेनलंकाकालाजिनसैरीकर्णतालिकटाः । गिरिनगरमलयदर्दुरमहेन्द्रमालिन्यमरुकच्छाः ॥ ११ ॥
कंकटटंकणपनवासिशिविकफणिकारकोंकणाभीराः । शाकरवेणावन्नकदम्बपुरगोनर्दकेरलकाः ॥ १२ ॥
कर्णाटमहाटविचित्रकूटनासिक्यकोलगिरिचोलाः । कौंचद्वीपजटाधरकावेर्यौ ऋष्यमूकश्च ॥ १३ ॥ ✣ ॥
वैदूर्यभरुवमुक्तात्रिवारिचरधर्मपट्टनद्वीपाः । गणराज्यकृष्णवेल्लूरपिशिकशूर्पादिकुसुमनगाः ॥ १४ ॥
तुम्बवनकार्मणेयकथाम्योदधितापसाश्रमाऋषिकाः । कांचीमरुचीपट्टनचेर्यार्यकसिंहलाऋषभाः ॥ १५ ॥
बलदेवपट्टनंदण्डकावनतिमिङ्गलाशनाभद्राः । कच्छोऽथकुंजरदरीसताम्रपर्णीतिविज्ञेयाः ॥ १६ ॥ ✣ ॥

۱۱ و ۱۲ و ۱۳ و ۱۴ و ۱۵ و ۱۶ - اب دکھن دشا کے دیش کہتے ہیں جو اتر بھاگ کی آدتیں بچھتر دیش سمپت ہیں - لنکا کالاجن سیرکرن تالکٹ گرنگر مے درو ڑ مہیندر اور مالند یہ چار پربت تھر کچھ کنکٹ تنکن بن باسی سنوک کونکل ابھیر اکار بینا ندی آو نتک

دیش پر گونرد کیرل کرناٹ مہاکوی چیتر کوٹ پربت ناسکیہ کولا گرچول دیش کروچ دیپ چٹادھر کاویری ندی رکھیہ موک پربت بیدورج شنکھ اور موتی جہان پیدا ہوتے ہین۔ اتر مین کا آشرم بارچر دھرم پٹن دیپ گن راج کرشن بیلور پیشاچ سوریا دگسم پربت لمب بن گاز مینک دکھن سمندر تاپسون کے آشرم رکھک کانچی مرچی پٹن چیتر یا تیک سنگھل رکھب بلدیو پٹن دنڈک آنیہ تم کاشن جندر کچھ کنجر دری اور تامر پرنی ندی یے سب دکھن کے دیش ہین۔ اب نیرت کون کے دیش کہتے ہین۔

नैर्ऋत्यांदिशि देशाः पह्लवकाम्बोजसिंधुसौवीराः । च-
ङवामुरवारवाम्बष्ठकपिलनारीमुरावर्तीः ॥ १७ ॥
फेनगिरियवनमागीरकर्णप्रावेयपा[illegible]व[illegible]द्राः । व
र्वरकिरातखण्डक्व्याश्याभीरचंचूकाः ॥ १८ ॥
हेमगिरिसिन्धुकालकरैवतकसुराष्ट्रबादरद्रविडाः ।
स्त्र्यात्याद्येभवितयेज्ञेयश्च महार्णवोत्त्रैव ॥ १९ ॥

۱۷ و ۱۸ و ۱۹ - نیرت کون مین یے دیش ہین جو سواتی آدتین پچھم ونین آشتھت ہین پہلو کانبوج سندھ سوویر بروا کھ آرو۔ امبشٹ کیل نارمی مکھ آنرت پسن گرجون ماگر کرن پرابیہ پارشو شودر بربر کرات کھنڈ کربیاشی آبھیر چنچک ہیم گر سندھ ند کالک ریوت سراشٹر باہو درودڑ اور مہاسندھر بھی اسی دشا مین جانتا۔ یے سواتی آدتین پچھم کے دیش ہین۔ اب پچھم کے دیش کہتے ہین۔

अपरस्यांमणिमान्मेघवानवनीधःक्षुरार्पणोऽस्तगिरिः।
अपरान्तकप्रान्तिकहैहयप्रशस्तादिवीक्काणाः॥ २० ॥
पंचनदरमठपारतनारक्षितिजुंगवैश्यकनकशकाः ।
निर्मर्यादाम्लेच्छायेपश्चिमदिक्स्थितास्तेच ॥ २१ ॥

۲۰ و ۲۱ - یے پچھم دشا کے دیش ہین جو بیٹھا آدتین پچھترون مین آشتھت ہین۔ من مان پربت میگھوان بنوگھ چھرارن آنت گرا پرانتک شانتک یے سب پربت شمار بوکان پنچ ندر مکھ پارت تار چھت مچک بیش کنک شک اور بھی مرجاوا ہین یہ پچھم دشا مین رہتے ہین انھین تین پچھترونین ہین۔ اب بایئیہ کون کے دیش کہتے ہین۔

दिग्विपश्चिमोत्तरस्यां माण्डव्यतुषारतालहलमद्राः । ग्र-
ग्रमक कुलूतलहडस्त्री राज्यनृसिंहवनरत्नाः ॥ २२ ॥
वेणुमतीफल्गुलुकागुरुहागुरुकुत्सचर्मरङ्गाख्याः । ए-
कविलोचनग्रलिकदीर्घग्रीवास्यकेशाश्च ॥ २३ ॥

۲۲ و ۲۳ - یے دیش بابیہ کون مین ہین جو اتّر کھاڑھ آدتین کھنڈون پر استھت ہین - مانڈبیہ تکھار تال مل مدر اشمک کلوتل ہڈ استری راجیہ نرسنگھ من کھنڈ بینو متی ندی پھل گلک گرہ گرگنس چرم رنگ ایک بلوچن شولک دیرگھ گرنو دیرگھاسیہ اور دیرگھ کیش - یے سب بابیہ کون کے دیش ہین - اب اتّر کے دیش کہتے ہین -

उत्तरतः कैलासो हिमवान्वसुमान्गिरिर्धनुष्मांश्च ।
क्रौञ्चोमेरुः कुरवस्तथोत्तराः क्षुद्रमीनाश्च ॥ २४ ॥
कैकयवसातियामुनभोगप्रस्थार्जुनायनाग्नीध्राः ।
शादर्शान्तर्द्वीपित्रिगर्ततुरगाननाश्वमुखाः ॥ २५ ॥
केशधरचिपिटनासिकदासेरकवाटधानशरधानाः ।
तक्षशिलपुष्कलावतकैलावतकण्ठधानाश्च ॥ २६ ॥
शम्बरमदुकमालवपौरवकच्छारदण्डपिङ्गलकाः ।
माण्डहलदूणकोहलशीतकमाण्डव्यभूतपुराः ॥ २७ ॥
गान्धारयशोवतिहेमतालराजन्यखचरगव्याश्च । यौ-
धेयदासमेयाः श्यामाकाः क्षेमधूर्ताश्च ॥ २८ ॥

۲۴ و ۲۵ و ۲۶ و ۲۷ و ۲۸ - اتّر دشا مین کیلاش ہمونت بس مان دھنشمان کرونچ میرو یے سب پربت اور اتّر کرو پردیش مین کیکے بسات جانن مدرک پرستھ ارجنایں آگنیدھر اوردھ اتّر دیپ ترگرت ترگانن استوکھ کیش دھرچیٹ ناسک داسیرنک بات دھان شردھان تکھ شلاکری پشکلاوت کیلاوت کنٹھ دھان امبر مدرک مالن پورو گندھار دنڈ پنگل مانس ہون کوشل شیتک مانڈبیہ بھوت پر گاندھار نیشودتی نگری ہیم تال راجنیہ تکھر گنبیہ یودھیے داس میے شیاماک تھیم دھورت - یے دیش شت بھکھ آدی تین کھنڈون مین ہین - اب ایشان کون کے دیش کہتے ہین -

ऐशान्यां मेरुकनष्टराज्यपद्मपालकीरकाश्मीराः ।

अभिसारदरदतंगण कुलूत सैरिध्रवनराष्ट्राः॥२९॥
ब्रह्मपुरदार्वडामरवनराज्यकिरातचीनकौणिन्दाः ।
भल्लपलोलजटासुरकुनटखरखघोषकुचिकाख्याः॥३०॥
एकचरणानुविश्वासुवर्णभूर्वसुवनंदिविष्ठाश्च । पौर-
वचीवरनिवसनचिनेत्र मुंजाद्रिगन्धर्वाः ॥ ३१ ॥

۲۹ و ۳۰ و ۳۱ - ایشان کون مین میرگ نشٹ راجیہ پش پالکیر کاشمیر ابھسار دَرد تنگن کلوت سیرد ترن دشٹر برہم پُر دارو دامر بن راجیہ کرات چین کونند بھل پکول جٹاسُر کنٹھ کھلکھوکھ کچک ایک چرن آن بشو شبرن بھو بس بن دِبشٹ پورو چیور بسن ترنیشتر متجاد رگندھرب - یے سب دیش ریوتی آدتین نچھتر مین ہین -

वर्गैराग्नेयाद्यैः क्रूरग्रहपीडितैः क्रमेण नृपाः । पा-
ञ्चालो मागधिकः कालिङ्गश्च क्षयं याति ॥ ३२ ॥
आवन्तोथानर्तौ मृत्युं चायाति सिन्धुसौवीरः । रा-
जा चहारहौरो मद्देशोन्यश्च कौणिन्द्रः ॥ ३३ ॥ + ॥

इति श्री बराहमिहिराचार्य कृतौ बृ-
हत्संहितायां नक्षत्र कूर्म विभागो
नाम चतुर्दशोऽध्यायः॥१४॥

۳۲ و ۳۳ - کرتکا آدتین تین نچھتر کے جو نرپ برگ انکو سورج سنیچر یا منگل پیڑت کرین تو کرم سے پانچال مگدھ کلنگ - اوتنٹ آنرت سندھ سوبیر ماروہر مدر اور گندھ کے راجا کی مرت ہو -

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین
نچھتر کورم بھاگ نام چودھوان ادھیائے سمانت ہوا -

پندرہوان اودھیائے

پنچھتر بیوہ

आग्नेयेसितकुसुमहितान्निमन्त्रज्ञसूत्रभाष्यज्ञाः ।
आकरिकनापितद्विजघटकारपुरोहिताद्यज्ञाः ॥ १ ॥

۱- شوبیت پشپ اگن ہوتری منتر جاننے والے شوتر ارتھات جگیہ شاستر جاننے والے بھاشکیہ ارتھات بیاکرن آکرار ارتھات دھات آدی کھان کے ادھکاری نائی براہمن کمھار پروہت جوتشی یے سب کرتکا پنچھتر مین سماشرت ہین -

रोहिण्यांसुव्रतपण्यभूपधनियोगयुक्तज्ञाकटिकाः ॥
गोवृषजलचरकर्षकशिलोच्चयैश्वर्यसमन्नाः ॥ २ ॥

۲- سندر برت کرکے جگت پتنی برت ارتھات بیچنے خریدنے والے راجا دھن وان جوگا بھیاسی گاڑی جوتنے والے گئو بیل جل کے جیو کھیتی کرنے والے پربت اور انیشورواچی پرش یے سب روہنی مین ہین -

मृगशिरसिसुरभिवस्त्राज्ञकुसुमफलरत्नवनचरविहंगाः
मृगसोमपीथिगान्धर्वकामुकालेखहारास्त्र ॥ ३ ॥ * ॥

۳- سگندھ درویہ بستر جل سے اتپن بستر پشپ پھل رتن بن کے ونواسی پنچھی مرگ جگ مین سوم پان کرنے والے گانے والے کامی پرش لیکھ ہار ارتھات چٹھی پتری لیجانے والے یے سب مرگشرا مین ہین -

रौद्रेवधबन्धानृतपरदारस्तेयशाठ्यभेदरताः । तुष-
धान्यतीक्ष्णमन्त्राभिचारवेतालकर्मज्ञाः ॥ ४ ॥

۴- رجوگنکا بدھ اور بندھن کرنے والے جھوٹھ بولنے والے پر استری گمن کرنیوالے چور ساڈھیہ اور بھید مین تت پر تگھ دھانیہ ارتھات شال آدی کرور منتر جاننے والے ابھچار کرم کے جاننے والے اور بیتال ساڈھن کرم کے جاننے والے یہ سب آردرا مین ہین -

आदित्येसत्यौशौर्यशौचकुलरूपधीयशोर्थयुताः ।उ-
त्तमधान्यवणिजःसेवाभिरताःसश्लिष्टजनाः ॥ ५ ॥

۵ - ستیہ (سچائی) اُدارتا (سخاوت) شوچ (طہارت) اُتم کُل روپ بُدھ جس اور دھن کرکے جگت پُرش اُتم دھان بنیے (بقال) سیوک اور شلپ (دستکاری) جاننے والے یے سب پُنرلبس مین ہین -

पुष्येयवगोधूमाः शालीक्षुवनानिमञ्चिणो भूपाः । स-
लिलोपजीविनः साधवश्चयज्ञेष्टिसक्ताश्च ॥ ६ ॥

۶ - جو گیہون دھان اوکھ بن راجاؤنکے منتری راجا جل سے جیون کرنیوالے کہار آدِ سادھ پُرش جگت اور اشٹ مین آسکت پُرش یے سب پُکھ نچھتر مین ہین -

अहिदेवे कृत्रिम कन्द मूल फल कीटपन्नग विषाणि ॥
परधन हरणाभिरतास्तुषधान्यं सर्वभिषजश्च ॥ ७ ॥

۷ - اوتم کرتم بُدھ کند مول پھل کیڑے سانپ بکھ پردھن ہرنے مین آسکت پُرش تکھ دھانیہ شال آدِ اور سب پرکار کے بید (طبیب) یے سب اشٹیکھا مین ہین -

पित्र्येधन धान्याढ्याः कोष्ठागाराणि पर्वताश्रयिणः ।
पितृभक्त वणिक् शूराः क्रव्यादाः स्त्रीद्विषोमनुजाः ॥ ८ ॥

۸ - دھن اور آن کرکے جگت پُرش کوشٹھاگار پربت کے نواسی پتر ونکی پوجا مین رت پر بنیے (بقال) بہادر آدمی ماس کھانیوالے جیو استر پوسے دویش کرنیوالے پُرش یہ سب نکھات مین ہین

प्राक् फाल्गुनी षुनटयुवतिसुभग गान्धर्वशिल्पिपण्यानि।
कर्पासलवण माक्षिक तैलानिकुमारकाश्चापि ॥ ९ ॥

۹ - نٹ استری شبھگا ارتھات جو سنگھ سبکو پیارے ہون گانے والے شلپ جاننے والے سنگھ یے سب پُورا بھاگنی مین ہین -

आर्यमार्दवशौचविनयपाखण्डिदानशास्त्ररताः ।
शोभनधान्यमहाधनकर्मानुरताःसमनुजेन्द्राः ॥ १० ॥

۱۰ - مردسوبھاو والے پُرش پوتر بننے والے بنج (عاجزی) کرنیوالے پاکھنڈیون کے بھگت دان مین رت شاستر مین آسکت سنگھ اُتم آن بہت دھن والے پُرش کرم کرنے مین آسکت پُرش اور راجا یے سب اُترا بھاگنی مین ہین -

हस्तितस्करकुंजररथिकमहामात्रशिल्पिपण्यानि ।
तुषधान्यंशुतयुक्तावणिजस्तेजोयुताश्चाच ॥ ११ ॥

۱۱- چمڑا ہاتھی رتھ پر چڑھنے والے ہاتھیوں کے ادھکاری شلپ (دستکاری) جاننے والے بیچنے کے جوگ بستر تنکھ دھان جو آدِ ناستر جاننے والے بنیے اور تیجسوی پرش یہ سب ہستت مین ہین

त्वाष्ट्रे भूषणमणिरागलेख्य गान्धर्वगन्धयुक्तिज्ञाः । गणित पटुतन्तुवायाः शलाकाराजधान्यानि ॥ १२ ॥

۱۲- بھوکھن بنانا جاننے والے (سنار آد) منیون کے لچھن جاننے والے (جوہری آد) کپڑا رنگنے والے لکھنے والے گانیوالے سگندھ درویہ بنانیوالے (عطر سازوغیرہ) گنت بدیا مین چتر کپڑا بننے والے شالاکیہ ارتھات سلائی کرکے آنکھ آد کے روگون کی دوا کرنیوالے راج دھانیہ ارتھات راجاؤن کے اپ جگت ان سب چتر امین ہین -

स्नौरखगमृगतुरगावणिजोधान्यानिवातबहुलानि । अस्थिरसौहृदलघुसत्त्वतापसाः पण्यकुशलाश्च ॥ १३ ॥

۱۳- پنچھی مرگ گھوڑے بننے بہت باتوکرنیوالے چنچل آدان استھر سوبھاو ارتھات جنکی متر تا استھر نرہے الپ ستت تپ کرنیوالے اور مول لینے بیچنے مین چتر پرش یہ سب سوداگی مین ہین -

इन्द्राग्नि दैवतेरक्तपुष्पफलशाखिनः सतिलमुद्गाः । कर्पासमाषचणकाः पुरन्दरहुताशभक्ताश्च ॥ १४ ॥

۱۴- لال رنگ کے پھول اور پھل والے برچھ تل مونگ کپاس اڑد چنے اندر اور اگن کے بھگت یہ سب بشاکھا مین ہین -

मैत्रशौर्यसमेतागणनायकसाधुगोष्ठियानरताः । येसाधवश्च लोके सर्वंचशरत्समुत्पन्नम् ॥ १५ ॥ * ॥

۱۵- شوبھ کرم کرکے جگت پرش سمودھ کے ادھیت سادھوؤنکے بھگت گوشٹھی مین رت ہاتھ مین آسکت لوک مین جو سجن پرش اور شرد رت مین جو کچھ اتپن ہوئے سب انرادھا مین ہین -

पौरन्दरेऽतिशूराः कुलविनयशोन्विताः परस्वहृतः । विजिगीषवोनरेन्द्राहसेनानांचापिनेतारः ॥ १६ ॥ * ॥

۱۶- بڑے شور بیر پرش اتم کل دھن اور جیت کرکے جگت پرش پرایا دھن ہرنیوالے پرش شتروںکو جیتنے کی اچھا والے راجا اور سینانؤن کے ادھیت یہ سب جیشٹھا مین ہین -

मूलेभेषजभिषजोगणमुख्याः कुसुममूलफलवार्ताः । बीजान्यतिधनयुक्ताः फलमूलैर्यैश्चवर्त्तन्ते ॥ १७ ॥

१७- अधोलोक नीचे सप्त पृथ्वी में रहने वाले पृथ्वी मूल और फलों को करने वाले बीज जो बोये जाते हैं बहुत वृक्ष वाले पुष्प और फल मूल से जो अपना जीवन करते हैं ये सब मूल वनस्पति में हैं।

आपो मृद्वी जल मार्गे गामिनः सत्यशौचधनयुक्ताः।
सेतुकरवारिजीवकफलकुसुमान्यम्बुजातानि॥१९॥

१८- कोमल स्वभाव वाले जल मार्ग में गमन करने वाले सत्य शौच और वृक्ष करके युक्त पुष्प फल बांधने वाले जल से जीव का करने वाले जल से उत्पन्न फल और फूल ये सब पुरुषाकार में हैं।

विश्वेश्वरे महामात्र मल्लकरितुरगदेवतासक्ताः। स्थावर योधा भोगान्विताश्चये चौजसायुक्ताः ॥१९॥

१९- हाथियों के अधिकारी मल्ल हाथी घोड़े देवता और उनके भक्त अस्त्र और बड़े पेड़ युद्ध करने में चतुर भक्ति पुरुष और चौपाये पुरुष ये सब उत्तम आकार में हैं।

श्रवणे मायापटवो नित्योद्युक्ताश्च कर्मसु समर्थाः। उत्साहिनः सधर्मा भागवताः सत्य वचनाश्च ॥२०॥

२०- माया करने में चतुर पुरुष सदा उद्यम करके भक्ति काम करने में समर्थ उत्साह भक्ति पुरुष धर्मात्मा पुरुष भगवान के भक्त और सच बोलने वाले ये सब शरीर में हैं।

वसुभेमानोन्मुक्ताः क्रीवाश्चलसौहृदाःस्त्रियां द्वेष्याः।
दानाभिरता बहुवित्तसंयुताः शमपराश्चनराः॥२१॥

२१- अभिमान न करने वाले पुरुष नपुंसक (नामर्द) चल सौहार्द स्त्रियों में द्वेष करने वाले दान में तत्पर (मस्त) बहुत धन करके भक्ति पुरुष और इन्द्रियों (आंख आदि पर काबू) पुरुष ये सब शरीर में हैं।

वरुणेशे पाशिकमत्स्यबन्धजलजानिजलचराजीवाः।
सौकरिकरजकशौण्डिकशाकुनिकाश्चापिवर्गेस्मिन्॥२२॥

२२- पाशिक मछली पकड़ने वाले जीवों को पकड़ने वाले मछली पकड़ने वाले जल से उत्पन्न हुए जलचर जीव जल में रहने वाले मछली आदि जीवों को करके जीवों को मारने वाले पुरुष सूअर रखने वाले धोबी कलाल पक्षियों को मारने वाले ये सब शक्ल में हैं।

आजेनस्करपशुपालहिंसकीनाशनीचशठचेष्टाः। धर्मव्रतैर्विरहितानियुद्धकुशलाश्चये मनुजाः॥२३॥

۲۳- چور پیشہ رکھنے والے کرور کرین نیچ شوک چیٹا والے سنگھ دھرم اور برتون کرکے رہت اور رہا ہو جدہ مین کشل مل آدیے سب پوربا بھادر پد مین ہین -

आहिर्बुध्नेविप्राः क्रतुदानतपोयुतामहाविभवाः । आ-
श्विमिणः पारवताजानेरश्वराः सारधान्यंच ॥ २४ ॥

۲۴- براہمن جگ دان تپ کرکے جگت پرش بڑے ایشورج والے چوتھے آشرم والے پاکھنڈی اجا اور اتم دھاتو یے سب اُترا بھادر پد مین ہین -

पौष्णेसलिलजफलकुसुमलवणमणिशंखमौक्तिकाज्यानि
सुरभिकुसुमानिगन्धाबणिजोनौकर्णधाराश्च ॥ २५ ॥

۲۵- جل سے اتپن درشیہ پھل پھول لون (نمک) من شنکھ موتی کمل آدی پشپ سگندھ والے پشپ سگندھ والی بنسپت بنیے اور ناو چلانیوالے یے سب ریوتی مین ہین -

आश्विन्यामश्वहराःसेनापतिवैद्यसेवकास्तुरगाः । तु-
रगारोहाश्ववणिग्यूपोपेतास्तुरगरक्षाः ॥ २६ ॥ ॥

۲۶- گھوڑون کے گاہک سینا پتی بید سیوک گھوڑے گھوڑون پر چڑھنے والے بنیے اتم روپ والے گھوڑون کی رچھا کرنیوالے ارتھات اسوپتی یے سب اسوینی مین ہین -

याम्येसृक्पिशितभुजःक्रूरावधबन्धताडनासक्ताः । तु-
षधान्यंनीचकुलोद्भवाविहीनाश्चसत्त्वेन ॥ २७ ॥

۲۷- رودھر اور ماس کھانیوالے کرور جیو ونکے مارنے اور باندھنے مین آسکت نیچ دھات جو آدی نیچ کل مین اتپن پرش اور ستو کرکے رہت پرش یے سب بھرنی مین ہین -

पूर्वाचयंस्थानलमग्नजानांराज्ञांतुपुष्येणसहोत्तराणि । स-
पौष्णमैत्रंपितृदैवतंचप्रजापतेर्भंचऋषीबलानाम् ॥ २८ ॥

۲۸- تینون پوربا اور کرتکا یے چار نچھتر براہمنون کے ہین - تینون اُترا اور پشیہ یے چار نچھتر چھتریون کے ہین -

आदित्यहस्ताभिजिदाश्विनानिवणिग्जनानांप्रवदन्तिभा-
नि । मूलत्रिनेत्रानलवारुणानिभान्युग्रजातेःप्रभविष्णुतायाः ॥ २९ ॥

۲۹- ریوتی اُترا دھا شراوشا اور روہنی یے چار نچھتر کھیتی کرنیوالون کے ہین - پنرواسو

مِسْت انجبت اور اسونی سے چار نچھتر بنک جنوں (سوداگروں) کے ہیں - بھرنی آردرا سواتی اور شت بھکھ یہ چار نچھتر کرور جات کے سوامی ہیں -

सौम्येन्दुचित्रावसुदैवतानि सेवाजनस्वाम्यनुपागतानि ।
सार्पेविशाखाश्रवणोभरण्यश्चाण्डालजातेरिति निर्दिशंति ३०

۳۰- مرگشرا جیشٹھا چتترا اور دھنشٹھا یہ چار نچھتر سیوا کرنے والے منکھون کے سوامی ہونے کو پراپت ہوئے ہیں - اشلیکھا بشاکھا شرون اور بھرنی یہ چار نچھتر چانڈال جات کے منش لوگون نے کہے ہیں - اب ان بچھوئے ہوئے نکشتر پریوجن کہتے ہیں -

रविरविसुतभोगमागतं क्षितिसुतभेदनचक्रदूषितम् ।ग्र-
हणगतमथोल्कयाहतं नियतसुखाकरपीडितंचयत् ॥३१॥

۳۱- جو نچھتر سورج اور سنیچر کے بھوگ مین آیا ہو - منگل نے جسکو بھیدن کیا ہو اتھوا منگل کے بگڑ ہونے سے دوشت ہو جس نچھتر پر اسوقت چندرما اتھوا سورج کا گرہن ہوا ہو اتھوا لکا کر کے جو نچھتر تاڑت ہو - نیت ارتھات سرب کال جو چندرما کر کے پیڑت ہوا رہتا ہے جس نچھتر کی جوگ تارا کو چندرما بھیدن کرے اچھادن کرے اتھوا سدا چندرما اسکے دکھن اور ہو کر جایا کرے -

तदुपहतमितिप्रचक्षतेप्रकृतिविपर्ययया तमेववा।नि-
गदितपरिवर्गदूषणं कथितविपर्ययगंसमृद्धये ॥ ३२ ॥

۳۲- اور جو نچھتر اپنے سوبھاو سے بپریت ہو گیا ہو اس نچھتر کو منی لوگ انیت کہتے ہیں - ایسا نچھتر پہلے کہے ہوئے اپنے برگ کو دوکھن کرتا ہے ارتھات اپنے برگ کا ناش کرتا ہے اور پہلے کہے ہوئے دوکھون سے رہت ہو تو اپنے برگ کی برودھ کرتا ہے -

इति श्री वराहमिहिराचार्य कृतौ
बृहत्संहितायां नक्षत्र व्यूहो नाम
पंचदशोऽध्यायः ॥१५॥

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا
مین نچھتر بیوہ نام پندرہواں ادھیائے سمائپت ہوا -

سولھوان اڈھیائے

گرہ بھگت

प्राङ्नर्मदार्धशोणोड्रवङ्गसुह्माकलिङ्गबाह्लीकाः । अ-
कयवनमगधश्चरप्राग्ज्योतिषचीनकाम्बोजाः ॥ १ ॥

۱- نرمدا ندی کا پورب بھاگ شون ند اڈر بنگ سہم کلنگ باہلیک تک جون گنگھ شور پراگ جوتش چین کامبوج -

मेकलकिरातविदर्भावहिरन्तःशैलजाःपुलिन्दाश्च । द्र-
विडानांप्रागर्धंदक्षिणकूलंचयमुनायाः ॥ २ ॥ * ॥

۲- میکل کرات تک ان سب دیشون کے رہنے والے لوگ پربت کے باہر اور بھیتر رہنے والے پلند دروڑ دیش کا پورب ارد بھاگ جمنا ندی کا دکھن تٹ -

चम्पोदुम्बरकीशाम्बिचेदिविन्ध्याटवीकलिङ्गाश्च । पुंड्रा
गोलांगूलश्रीपर्वतवर्द्धमानाश्च ॥ ३ ॥ * ॥ * ॥

۳- چمپا پربھی اڈمبر کوشامبی نگری چیدی بندھیاٹوی کلنگ پنڈر گولانگول شری پربت بردھمان

इक्षुमतीत्यथतस्करप्रारतकान्तारगोपवीजानाम् ।
तुषधान्यकटुकतरुकनकदहनविषसमरशूराणाम् ॥ ४ ॥

۴- اکھومتی ندی تسکر دیش پارت دیش کانتار ارتھات بن گوپال بونے کے بیج تنگھ دھان جو آدکروی بست مرچ آدبرچھ شبر ن اگن بکھ جدھ مین دھیر پرش -

भेषजभिषक्चतुष्पदकृषिकरनृपहिंसयापिचौराणाम् ।
व्यालाःरायुयशोयुतनीक्षणानांभास्करःस्वामी ॥ ५ ॥

۵- اوکھدھ بید پشو کھیتی کرنیوالے راجا ہنسر ارتھات گرو رشتر پر چڑھکر جانے والے چور سانپ برجن دیش جس والے پرش اور نیچین دریہ (تیز چیزین) نیب آدانتھا نیچین سوبھاو والے پرش ان سب کا سوامی سورج ہے -

गिरिसलिलदुर्गकोशलभरुकच्छसमुद्रोमकनुखाणाः ।
वनवासितङ्गणहलस्त्रीराज्यमहाद्वीपाः ॥ ६ ॥

۶- گرجر درگ جل درگ کوشل بھوج کچھ سمندر روہک تلنگ دیش بن باسی تنگن ہل استری راج مہارنو ارتھات برہما کھ دیپ —

मधुरस कुसुमफल सलिल लवण मणिशंखमौक्तिकाजा-
नाम। शालियवौषधिगोधूमसोमपाक्रन्दविप्राणाम् ॥ ७ ॥

۷- مدھر رس پھول پھل جل لون منی شنکھ موتی جل سے اتپن کمل آدھان جو اوکھد گیہوں جگ مین سوم پان کرنیوالے اگرندار تھات اپنے پاشن گراہی راجا سے آگے کا راجا براہمن -

सितसुभगतुरगरतिकरयुवतिचमूनाथभोज्यवस्त्राणाम्।
शृङ्गिनिशाचरकर्षकयज्ञ विदां चाधिपश्चन्द्रः ॥ ८ ॥

۸- سفید رنگ کی چرنن سبھگ پرش گھوڑے کامی پرش استری سینا پت بھوجن کی ہست بستر سینگ والے پشو رات مین پھرنے والے کھیتی کرنیوالے اور جگ پڑھانے والے ان سب کا ادھپت (مالک) چندرما ہے -

शोणस्यनर्मदायाभीमरथायाश्चपश्चिमार्द्रस्थाः। निर्वि-
न्ध्यावेत्रवतीसिप्रागोदावरीवेणा ॥ ९ ॥

۹- شون نرمدا ندی اور بھیم رتھ ندی کے جو پچھم بھاگ مین رہتے ہین نربندھیا بیتروتی سپرا گوداوری بینا -

मन्दाकिनीपयोष्णीमहानदीसिन्धुमालतीपाराः। उत्त-
रपाद्यमहेन्द्राद्रिविन्ध्यमलयोपगाश्चोलाः ॥ १० ॥

۱۰- مندا کنی پیوشنی سندھ مالتی پارا یہ سب ندی اتر پانڈ دیش مہیندر پربت بندھیہ اور ملے پربت انمین رہنے والے لوگ اور چول دیش -

द्रविडविदेहान्ध्राश्मकभासापरकोङ्कणाःसमन्त्रिपिकाः।
कुन्तलकेरलदण्डककान्तिपुरम्लेच्छसङ्करिणाः ॥ ११ ॥

۱۱- دروڑ بدیہ آندھر اشمک بھاسا پر کونکن منتر کھک کنتل کیرل دنڈک آرنیہ کانت پر ملیچھ برن سنکر -

नासिक्यभोगवर्द्धनविराटविन्ध्यादिपार्श्वगादेशाः। येच
पिबन्तिसुतोयांतापींश्चापिगोमतीसलिलम् ॥ १२ ॥

۱۲- ناسک بھوگ بردھن برات بندھیاچل کے پاس کے دیش اور جوشتو کا پانی اور گومتی ندی کا جل پیتے ہین-

नागरकृषिकरपारतहुताशनाजीविशस्त्रवार्त्तीनाम् ।
शारविकदुर्गकर्वरवधकनृशंसावलिप्तानाम् ॥ १३ ॥

۱۳- نگر کے نواسی جن کھیتی کرنیوالے پارت جن اگن سے جیوکا کرنے والے ہتھیار سے برت کرنے والے بن مین رہنے والے دُرگ (قلعہ) کروٹ کے مار ڈالنے والے کرور اہنکاری

नरपतिकुमारकुंजरदाम्निकडिम्भाभिघातपशुपानाम् ।
रक्तफलकुसुमविद्रुमचूर्णगुडनद्यतीक्ष्णानाम् ॥ १४ ॥

۱۴- راجا کمار ہاتھی دمبھ کرنیوالے پرش ڈمبھ ارتھات بناشستر کا کلیہ اسمین جو اجھ گھات اتھوا ڈمبھ جو بالک انکا جو اجھ گھات کرنے پشوؤنکی رچھا کرنیوالے لال رنگ کے پھل اور پھول مونگے رسینا پت گرم شراب تیز چیزین نیچ وغیرہ

कोशभवनाग्निहोत्रिकधात्वाकरशाक्यभिक्षुचौराणाम् ।
शदर्थवैरवह्न्यग्निनांचवसुधासुतोऽधिपतिः ॥ १५ ॥

۱۵- کوش بھون ارتھات بھنڈار اگن ہوتر کرنے والے کیرو آدھاتون کی کھان شاکیہ ارتھات لال کپڑا سنیاسی چور سکھ ارتھات دوسرے کے کام مین بگھن ڈالنے دوکھ دوکھ دینے والے اور پرت کھانیوالے ان سبکا سوامی منگل ہے- انمین شاکیہ آدِ ایک آریا چھپیک ہے-

लौहित्यसिन्धुनदःसरयूर्गम्भीरिकारथाश्वाच । गङ्गा
कौशिक्याद्याः सरितोवैदेहिकाम्बोजाः ॥ १६ ॥

۱۶- لوہت ندسندھ ندسرجو ندی گمبھیرا کاندی رتھا ہوا گنگا کوشکی آدِ ندی بیدیہہ اور کامبوج

मथुरायाःपूर्वाद्रेहिमवद्गोमन्तचित्रकूटस्थाः । सौरा-
ष्ट्रसेतुजलमार्गपण्यविलपर्वताश्रयिणः ॥ १७ ॥

۱۷- متھرا کا پورب اردھ ہمالے گومنت اور چترکوٹ ان پربتون مین رہنے والے سوراشٹر دیش ریت گامی اور جل مارگ گامی پنیہ برت ارتھات مول لینے بیچنے والے بل اور پربتون مین رہنے والے-

उदपानयन्त्रगान्धर्वलेख्यमणिरागगन्धयुक्तिविदः ।
शालेख्यशब्दमणितप्रसाधकायुष्यशिल्पज्ञाः ॥ १८ ॥

चरपुरुषकुहककजीविकभिक्षुकविशाठशूचकाभिचार-
रताः। दूतनपुंसकहास्यज्ञभूततन्त्रेन्द्रजालज्ञाः ॥ १९ ॥
आरक्षकनटनर्तकघृततैलस्नेहबीजतिक्तानि । व्र-
तचारिरसायनकुशलवेशराश्चन्द्रपुत्रस्य ॥ २० ॥

۱۸- اُدیان ارتھات باولی کنوان تالاب آدِ جلاشئے جنتر جاننے والے گانے والے لکھنے والے منتر کے لچھن جاننے والے رنگنا جاننے والے سگندھ بتی بنانا جاننے والے چتا بنانے والے بیاکرن جاننے والے گنت جاننے والے پرساد دھن کرنا جاننے والے رسائین (کیمیا) اوکھدھ اور شلپ (دستکاری) جاننے والے۔

۱۹- کوڑھ پرکش اندرجال آدِ سے جیو کا کرنوالے بالک کا تنبہ بنانے والے شٹھ سوچک ارتھات پشن لمبی کرن اُچاٹن آدِ ابھیچار کرم مین رت دوت نپنسک (نامرد) اپہاس کرنے مین کشل بھوت تنتر اور اندرجال جاننے والے۔

۲۰- رتھاکے اوشکاری تنت ناچنے والے گی تیل اسنیہ بیج تکت درتبہ نیب آدِ برت کرنے والے برہم چاری آدِ رسائین سدھ کرنمین کشل بیسرارتھات کھچر ان سب کا سوامی بدھ ہے۔

सिन्धुनदपूर्वभागोमथुरापश्चार्द्धभरतसौवीराः । सु-
ह्मोदीच्यविपाशासरिच्छतद्रूमद्रसाल्वाः ॥ २१ ॥
त्रैगर्तपौरवाम्बष्ठपारतावाटधानयौधेयाः । सार-
स्वतार्जुनायनमत्स्यार्धग्रामराष्ट्राणि ॥ २२ ॥
हस्त्यश्वपुरोहितभूपमन्त्रिमाङ्गल्यपौष्टिकास्तकाः ।
कारुण्यसत्यशौचव्रतविद्यादानधर्मयुताः ॥ २३ ॥
गौरमहाधनशब्दार्थवेदविदुषोऽभिचारनीतिज्ञाः ।
मनुजेश्वरोपकरणंछत्रध्वजचामरादयंच ॥ २४ ॥
शैलेयकमांसीतगरकुष्ठरसैन्धवानिवल्लीजम् ।
मधुररसमधूच्छिष्टानिचोरकश्चेतिजीवस्य ॥ २५ ॥

۲۱- سندھ ندکا پورب بھاگ متھرا کا کچھ بھاگ بھرت سوبیر سرگھن اُشیر دیش کے نواسی جن بپاسا (بیاسا) شتدرو (ستلج) یے دونون ندی رسٹھ مالو۔

۲۲- ترگرت کرت پورو امبشٹ پارت باٹ دھان یودھے سارشوت ارجنایین مشیہ دیش کے آدھے گانون اور راشٹر۔

۲۳- ہاتھی گھوڑے پروہت راجا راج منتری سنگل کارج اور اپشٹ کا موقعین آسکت پرش دیا ستشیہ شوچ برت بدیا دان اور دھرم کرکے جکت پرشس -

۲۴- نگر مین رہنے والے بہت دھن والے بیاکرن بنڈت بیدجاننے والے اچھا رکرم جاننے والے نیت جاننے والے راجا کے اگرن گنگ کوچ آدا اور چھتر دھوج چامر آدی -

۲۵- شیلے یک نام گندھ درتیہ حتا ماسی تگر کوٹھ رس ارتھات نول نام سگندھ درتیہ اتھوا پارا سیندھا لون بیل ہے اتین ہونیوالی بست مدھر رس توم چوڑ نام سگندھ درتیہ ان سبکا سوامی برہسپت ہی -

तक्षशिल मार्तिकावत बहुगिरिगान्धारपुष्कलावतका॥
प्रस्थल मालवकै कयदाशार्णशीनराश्विवयः ॥ २६ ॥
येचापिवन्तिवितस्तामिरावतीं चन्द्रभागसरितंच । र
थ रजता कर कुंजर तुरग महा माव धनयुक्ताः॥ २७ ॥
सुरभि कुसुमा नुलेपन मणि वज्रविभूषणाम्बुरुहशय्याः।
वर तरुण युवति कामोपकरणा मिष्टान्नमधुरभुजः॥२८॥
उद्यानसलिल कामुक यशः सुखौदार्यरूपसम्पन्नाः । वि
द्रुद मात्य वणिग्जन घट कृच्चिचाण्डजास्त्रिफलाः॥२९॥
कौशेय पट्टकम्बल पत्रोर्णिकरोध्र पत्र चोचानि । जाती-
फलागुरुवचापिप्पल्यश्चन्दनंचभृगोः ॥ ३० ॥ ३० ॥

۲۶- تکھشلا اور مرتکاوتی نگریونکے نواسی بہ گر گاندھار پشکلاوت پرستھل مالو کیکے داشارن اشینر شوبلے سب دیش -

۲۷- جیونسا ندی کا جل پینے والے کشمیر دیش کے نواسی آدرآوتی (راوی) ندی کا جل پینے والے چندر بھاگا (چناب) ندی کا جل پینے والے رتھ چاندی کھان جنسے دھات نکلتی ہین ہاتھی گھوڑے ہاتھیون کے مالک دھن وان -

۲۸- سگندھ دست پشپ ان لیپن چندن آدمن ہیرے بھوکھن جل سے اتین کمل آدی سجیا اتم ترن پرش ترنی استری کا مدیو کے اگرن ارتھات پشپ مالا ان لیپن آدی بھوگ سامگری سنچائی مدھر بھوجن کرنے والے پرش -

۲۹- آپ بن جل کامی پرش جس سکھ آدارتا اور روپ وان پرش بدوان راجا ونکے منتری بنیے کمہار انیک پرکار کے پنچھی ترپھلا -

۳۰- کوشے ارتھات ریشمی کپڑے پٹ ارتھات ریشم کمبل پتور ارتھات دھویا ہوا ریشمی کپڑا کودھ تج پتر چوچ ارتھات دال چینی جائے پھل اگرچ پیپل چندن ان سب کا سوامی شکر ہے -

आनर्ताबुदपुष्करसौराष्ट्राभीरशूद्रैवतकाः । नष्टा
यस्मिन्देशे सरस्वती पश्चिमो देशः ॥ ३१ ॥ ✣ ॥
कुरुभूमिजाःप्रभासं विदिशाविदस्मृतीनदीतटजाः ।
खलमलिननीचतैलिकविहीनसत्त्वोपहतपुंस्त्वाः ३२
बन्धनशाकुनिकाशुचिकैवर्तविरूपदृङ्मौकरिकाः।
गणपूज्यस्खलितव्रतशबरपुलिन्दार्थपरिहीनाः॥३३॥
कटुतिक्तरसायनविधवयोषितोभुजगतस्करमहिष्यः।
खरकरभचणकवातलनिष्पावाश्वार्कपुत्रस्य ॥ ३४ ॥

۳۱ - آنرت اربد (آبو) پشکر سورشٹر آبھیر شودر ریوت (گرنار) جس دیش مین سرسوتی ندی سوکھ گئی ہے - پچھم کا دیش -

۳۲ - کرچھیتر کھوم مین اتپن جن پرکاس چھیتر بدشا نگری بید اسمرتی ندی کے تٹ پر اتپن درجن ملن ادھم کرم کرنیوالے تیلی شٹ ہین اپت پنشو ارتھات نیشک کے سمان برشش -

۳۳ - بندھن چرمکار ابھیشٹ ملاح کروب بوڑھے سور پالنے والے گرن پوج ارتھات سمودہ مین پردھان اشکھلت برت ارتھات جنکا نیم استھر نرہے - سنور نلند دھن ہین -

۳۴ - کروی بشت مرچ آدرکمت بشت نیب آدرساین بدھوا استری سانپ چور بھینس گدھے اونٹ چھے بائل ارتھات بارے کرنیوالی بشت راج ماکھ آدمشران سبکا سوامی سنیچر ہے -

गिरिशिखरकन्दरदरीविनिविष्टाम्लेच्छजातयःशूद्राः।
गोमायुभक्षशूलिकवोक्काणश्वमुखविकलाङ्गाः॥३५॥
कुलपांसनहिंस्रकृतघ्नचौरनिःसत्यशौचदानाश्च । खर-
चरनियुद्धविन्नीव्रीषगर्भाशयानीचाः ॥ ३६ ॥ ✣ ॥
उपहतदाम्भिकराक्षसनिद्राबहुलाश्चजन्तवः सर्वे ।
धर्मेणचसंत्यक्तामाघतिलाश्चार्कशशिशत्रोः ॥ ३७ ॥

۳۵ - بربتون کے سنکھ پربتون کی گپھا اور کھوہ مین رہنے والے ملیچھ جات کے منکھ -

۳۶ - شودر جیسک کا ماس کھانے والے شولک بوکان اشوکھ انگ ہین منکھ کل کو کلنک کھانے والے کروور کرتگھن چور ست شوچ اور دان سے رہت منکھ گدھے گوڑھ پرش بانیہ جدھ جاننے والے مل کو ات کروودھی گرجھاسے بچ -

۳۷ نِندت دُنبھ کرنے والے راکھشس بہت نِندا والے سب جیو دھرم سے ہین اُردھ پتی اِن سب کا سوامی راہُ ہے۔

गिरिदुर्गपल्वलश्वेतहूणचोलावगाणमरुचीनाः । प्र-
त्यन्तधनिमहेच्छव्यवसायपराक्रमोपेताः ॥ ३८ ॥
परदारविवादरताःपरद्रुकुतूहलामदोत्सिक्ताः । मू-
र्खोधार्मिकविजिगीषवश्चकेतोःसमाख्याताः ॥ ३९ ॥

۳۸۔ پربت کے دُرگ اتھات تلہ پہلو شوبھت ہون چنچل اوگان مرکھ چین اور پرتینت دیش مین رہنے والے دھنوان مہاشے ہوساہے اور پراکرم کرکے جگت۔

۳۹۔ پراائی استری مین آسکت پراائے عیب دھونڈھنے کا جنکو شوق ہو مت مورکھ ادھرمی جیتنے کی اچھا والے اِن سب کا سوامی کیتُ ہے۔

उदयसमयेयःस्निग्धांशुर्महान्प्रकृतिस्थितोयदिचन
हतोनिर्घातोल्कारजोग्रहमर्दनैः। स्वभवनगतःस्वोच्चप्राप्तः
शुभग्रहवीक्षितःसभवतिशिवस्तेषांयेषांप्रभुर्भृगुकीर्तितः ४०

۴۰۔ جو گرہ ہر ایک دن اُدے کے سمے نرمل کرنون کرکے جگت بڑا اور اپنے سوبھاو مین اسوبھت ہو نرگھات اُلکا دھول اور گرہ جدھ کرکے ہت ہو اپنی راشی اتھوا اپنی اُچ راشی مین پراپت ہو۔ شبھ گرہون کرکے دیکھا ہو وہ گرہ جن کا سوامی کہا ہے اُن کو کلیان کرنے والا ہوتا ہے۔

अभिहितविपरीतलक्षणैः क्षयमुपगच्छतितत्परिग्रहः।
डमरभयगदातुराजनानरपतयश्चभवन्तिदुःखिताः॥४१॥
यदिनरिपुकृतंभयंनृपाणांस्वसुतकृतंनियमादमात्यजंवा।
भवतिजनपदस्यचाप्यवृष्ट्यागमनमपूर्वपुराद्रिनिम्नगासु ४२

इति श्रीवराहमिहिराचार्यकृतौ
बृहत्संहितायांग्रहभक्तिर्नामषो-
डशोऽध्यायः॥१६॥

۱۷۱ پہلے جو اُتم لچھن کہے اُس سے جس گرہ کے لچھن اُلٹے ہون اُس گرہ کا جو رگ کہا وہ چھے ہو جاتا ہے - اور لوک بھی ڈمر ارتھات شستر کا نہ بھے اور روگ کر کے پیڑت (دُکھی) ہوتا ہے اور راجا بھی دُکھی ہوتے ہین -

۱۷۲ - ایسے اُتپات ہونے پر جو راجا کو شستر کا بھے نہو تو اپنے پُتر سے اتھوا استری سے تو بھے ہی بھے ہوتا ہے - اور دھوشنکا شستر بھے نہو تو اَبرشٹ کر کے اُتپات پر پرشت اور ندیون مین مگن ہوا رہتا ہے اور جس کے اچھاو سے پرجا پیڑت ہو کر ایسے نگراؤ پربت اور ندیون کو جاوے جنکو پہلے کبھی نہ دیکھا ہو نہ سُنا ہو -

شری براہ مہر آچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا
مین گرہ بھگت نام سولہوان ادھیائے سماپت ہوا -

سترہوان ادھیائے

گرہ جُدّھ

युद्धं यथा यदा वा भविष्यदादिश्यते त्रिकालज्ञैः।
तद्विज्ञानकरणे मयाकृतं सूर्यसिद्धान्तात् ॥ १ ॥

۱ - منگل آدِ پانچ گرہون کا جُدّھ جس بھانت اور جس کے ہوا سکو تینون کال کے جاننے والے رشی پہلے ہی سے کہہ دیتے ہین - اُس گرہ جُدّھ کے جاننے کا اُپائے ہمنے سورج سدھانت سے لیکر پنچ سدھانتکا نام اپنے کرن گرنتھ مین کہا ہے -

वियति चरतां ग्रहाणामुपर्युपर्यात्ममार्गसंस्थानाम्।
अतिदूरादृष्विषये समतामिव संप्रयातानाम् ॥ २ ॥
आसन्नक्रमयोगाद्भेदोल्लेखांशुमर्दनाभाव्यः। युद्धं
चतुष्प्रकारं पराशरा द्यैर्मुनिभिरुक्तम् ॥ ३ ॥ ॰ ॥

۲ - آکاش مین گمن کرتے ہوئے اور اُوپر اُوپر اپنی اپنی کچھا مین استھت منگل آدِ پانچ گرہ بہت دُور ہونے سے مانو سمان ہو گئے دیکھ پڑتے ہین اُنکا نکٹ کے کرم سے جو سنجوگ اُسکو جُدّھ کہتے ہین اِسکا تاتپریہ یہ ہے کہ منگل آدِ گرہون کا تو آپسمین بہت انتر ہے پرنتو جب یے اپنی اپنی کچھا مین گمن کرتے ہوئے سم سوتر مین آجاتے ہین تو بہت دُور ہونے کے

کارن سنگھونکو ایسا دیکھ پڑتا ہے کہ دونون گرہ مل گئے اُسی کا نام جُدّھ ہے ۔
۳ - وہ جُدّھ بھید اُل لیکھ انشُ مَردن اور اسپّیہ ان چار پرکار کا برشہ آدمیون نے کہا ہے - جب دونون گرہ ایک دیکھ پڑین ارتھات اُوپر والے گرہ کو نیچے کا گرہ ڈھک لیوے اُس جُدّھ کا نام بھیدے - جب ایک گرہ دوسرے گرہ نب کی پرودھ ماترا کو اسپرش کرے ڈھکے نہین وہ اُل لیکھ نام جُدّھ ہے - دونون گرہونکا اسپرش تو ہو پرنتُ اتنے سمیپ دونون ہو جاین کہ اُنکے کرن پرسپر ملے ہوئے دیکھ پڑین اسکا نام انشُ مَردن ہے - گرہون کے کرن بھی نہ ملین ایک گرہ دوسرے گرہ کے دکھن مین برابر رہے اور دوسرا اُتر مین رہے اِس جُدّھ کا نام اسپّیہ ہے -

भेदे दृष्टि विनाशो भेदः सुहृदां महाकुलानांच । उल्लेखेशस्त्रभयं मन्त्रिविरोधः प्रियान्नत्वम् ॥ ४ ॥ +
अंशुविरोधे युद्धानि भूभृतां शस्त्ररुक्क्षुदवमर्दाः ।
युद्धेचाप्ययसव्ये भवन्ति युद्धानि भूपानाम् ॥ ५ ॥

۴ وہ بھید نام جُدّھ ہو تو برکھا نہو مُنڈونکا اور اُتم کُلون کا پرسپر بھید ہو جاوے - اُل لیکھ نام جُدّھ ہو تو ہتھیار کا بھے ہو راجاؤن کے منتریونکا پرسپر بھید ہو اور کال پڑے -
۵ - انشُ مَردن نام جُدّھ تو راجاؤن کے پرسپر جُدّھ ہون اور شستر روگ اور چھُدھا کر کے پرجا کو دُکھ ہو - اسپّیہ نام جُدّھ مین بھی راجاون کے پرسپر جُدّھ ہوتے ہین -

रविराक्रन्दोमध्ये पौरः पूर्वेऽपरेस्थितो यायी । पौरा
बुधगुरुरविजानित्यं भीतां भुराक्रन्दः ॥ ६ ॥
केतुकुजराहुशुक्रा यायिनएते ग्रहाहन्तारन्युः ।
आक्रन्दयायि पौरानजयिनोजयदाः स्ववर्गस्य ॥ ७ ॥

۶ - جو راجا شستر کو جیتنے کے لیے چڑھکر جاوے اُسکے سہاے کے لیے جو پیچھے دوسرا راجا رہے اُسکو پارشن گراہ کہتے ہین اور پارشن گراہ کے بھی جو پیچھے راجا ہو اُسکو آکرند کہتے ہین - مدھیان کے سمے سورج آکرند ہے پورب ارتھات مدھیان سے پہلے دن کے تیسرے حصہ مین سورج پور ہے اور اپر ارتھات مدھیان کے بعد دن کے تیسرے حصہ مین سورج جاجی ہے - بُدھ سنیچر اور برہسپت جاجی ہین - چندرما نت ہی آکرند ہے -
۷ - کیت منگل راہو اور شکر یے چار گرہ جاجی ہین یے گرہ ہت ارتھات مار گئے ہون تو آکرند جاجی اور پورون کا ناش کرتے ہین اور جُدّھ مین جے کو پراپت ہون تو اپنے برگ ارتھات آکرند جاجی اتھوا پور انکو جے دیتے ہین ارتھات جو گرہ مار جاوے اُسکے برگ کی ہان ہوتی ہے

اور جیتی ہوئی اسکے برگ کی برودھ ہوتی ہے -

पौरे पौरेण हते पौराः पौरान्नृपान् विनिघ्नन्ति । एवं
यायाक्रन्दौ नागरयायिग्रहाश्चैवम् ॥ ८ ॥

۸ - پورگرہ کو پورگرہ جدھ مین جیتے تو پور راجا پور راجاؤنکو جیتتے ہین اسی پرکار جاجی اور آکرندکی ہار جیت اور پور اور جاجی کی ہار جیت گرہ جدھ کے اُتار جاننا چاہیے ارتھات جو گرہ جیتے اسکے برگ کی جیت اور جو گرہ ہارے اسکے برگ کی ہار ہوتی ہے -
اب جدھ مین ہارے ہوئے گرہ کا لچھن کہتے ہین -

दक्षिणदिक्स्थः परुषो वैपथुरप्राप्य संहतोऽणुः ।
अपिगूढो विकलो निष्प्रभो विवर्णश्चयः सजितः ॥ ९ ॥

۹ - جو گرہ جدھ کے سمے دکھن دشا مین استھت ہو روکھا ہو کانپتا ہوا اور دوسرے گرہ کے پاس پہنچنے سے پہلے ہی لوٹ آوے ارتھات بکری ہو جاوے اُن ارتھات سوکشم (باریک) ہو ادھم روپ ارتھات دوسرے گرہ کرکے اکرانت ہو کسی پرکار کے بکار کو پراپت ہوا ہو - نیرپرکھ اور بیرن ہو وہ گرہ جیت ارتھات دوسرے گرہ کرکے جیتا ہوا (فتح پایا ہوا) ہوتا ہے - جیتنے والے گرہ کا لچھن کہتے ہین -

उक्तविपरीतलक्षणसम्पन्नोजयगतोविनिर्दिष्टः । नि-
पुलःस्निग्धोद्युतिमान्दक्षिणदिक्स्थोपिजययुक्तः ॥ १० ॥

۱۰ - پہلے جو لچھن ہارے ہوئے گرہ کے کہے اُنسے بپریت (خلاف) لچھنون کرکے جکت جو گرہ ہو وہ جیتا ہوا ہوتا ہے - یہ نیم نہین ہے کہ دکھن دشا مین استھت گرہ سدا ہارا ہوا ہوتا ہے اور اُتر دشا مین استھت گرہ جیتا ہے جو دکھن دشا مین استھت گرہ بڑا دیکھ پڑے اسکندھ اور کانت کرکے جکت ہو اُسکو جیتا ہوا جاننا چاہیے - یہ بات کیول شکر مین ہوتی ہے اور گرہ اُتر مین ہون تب ہی جے جکت ہوتے ہین اور شکر دکھن مین بھی جے جکت ہوتا ہے -

द्वावपिमयूखयुक्तौ विपुलौस्निग्धौसमागमेभवतः ।
तत्रान्योन्यप्रीतिर्विपरीतावात्मपक्षघ्नौ ॥ ११ ॥

۱۱ - جو دونون گرہ کرنون کرکے جکت بڑے اور اسکندھ سماگم مین ہون تو وے گرہ جبکہ پہلے کہے ہوئے اُنکے آپس مین پریت ہوتی ہے اور اس سے بپریت ارتھات کرنون سے ہین سوکشم اور روکھے ہون تو اپنے پکش کا ناش کرتے ہین -

युद्धंसमागमोवायद्व्यक्तौतुलक्षलैर्भवतः । भुवि
भूभृतामपितथाफलमव्यक्तंविनिर्दिश्यम् ॥ १२ ॥

۱۲ - منگل اور پانچ گرہوں کا آپس میں جُدھ ہوتا ہے اور یہ گرہ چندرما کے ساتھ مکت ہوں تو سماگم کہلاتا ہے - جو جُدھ اتھوا سماگم لگھنوں کر کے اسپشٹ نہو ارتھات جُدھ میں تو گرہ تارنے بیتھے کا نشچے نہو دونوں گرہ ایک روپ رہیں اور سماگم میں چندرما گرہ سے اُتر اتھوا ادھک ہو کر نہ جاوے گرہ سے اوپر ہو کر گمن کرے تو بھوم پر راجاؤں کو ویسا ہی اسپشٹ پھل کہنا چاہیے ارتھات راجاؤں کو بھی جُدھ میں جے پراجے کا نشچے نہو اور چندرما کے سماگم کا پھل بھی اسپشٹ نہو تدروپ ہو -

गुरुणानितेऽवनिसुतेवाह्लीकायाधिनो ऽग्निवार्त्ताश्च ।
शशिजेनशूरसेनाकलिङ्गसाल्वाश्चपीड्यन्ते ॥ १३ ॥
सौरिणारविजितेजयन्तिपौराःप्रजाश्चसीदन्ति । कौशा-
गारम्लेच्छक्षत्रियतापश्चशुक्रजिते ॥ १४ ॥ * ॥

۱۳ - جو جُدھ کے سنگ منگل کو برہسپت جیتے تو باہلیک دیش کے نواسی جاجی ارتھات سنتر پر چڑھائی کرنے والے راجا اور اگن سے جیوکا کرنے والے سنار آدِ کلیش پاتے ہیں منگل کو بُدھ جیتے تو سورسین کلنگ اور ساکو دیش کے نواسی کلیش پاتے ہیں -

۱۴ - سنیچر منگل کو جیتے تو نگر کے نواسی جیتے ہیں اور پرجا پیڑا کو پراپت ہوتی ہے منگل کو شکر جیتے تو کوشا کار لیپھر اور چھتر ٹوٹیکو سنتاپ ہوتا ہے -

भौमेनहतेशशिजेवृक्षसरित्तापसाश्मकनरेन्द्राः । उ-
त्तरदिक्स्थाःक्रतुदीक्षिताश्चसन्तापमायान्ति ॥
गुरुणाबुधेजितेम्लेच्छशूद्रचौरार्थयुक्तपौरजनाः । वै-
गर्तपार्वतीयाःपीड्यन्तेकम्पतेचमही ॥ १६ ॥ * ॥
रविजेनबुधेध्वस्तेनाविकयोधाजलधनगामिनश्चयः ।
भृगुणाजितेग्निकोपःतस्याम्बुदयापिविध्वंस ॥ १७ ॥

۱۵ - بُدھ کو منگل جیتے تو برچھ ندی پتھری اشمک دیش کے نواسی راجا اُتر دشا کے نواسی کی دیکھا جیسے لی ہوئے سب سنتاپ کو پراپت ہوتے ہیں -

۱۶ - برہسپت بُدھ کو جیتے تو کیچھ شندر مچھ دھن وان نگر کے نواسی ترگرت دیش اور پربت کے

نواسی کلیش پاتے ہین اور زمین کانپتی ہے -

۱۷- سنیچر بدھ کو جیتے تو ناو چلانے والے جوڈھا مل سے اتین بستر دھن وان اور گرہنی استری سبے سب کلیش پاتے ہین - شکر بدھ کو جیتے تو اگن کوپ ہوا رکھا سنسار مین آگ بہت لگے کھیتی بادل اور چور ہلکر جانیوالے راجا ناش کو پراپت ہون -

जीवे शुक्राभिहते कुलूत गान्धार कैकयान् हन्ति । साल्व वत्सावङ्ग गावः सस्यानि न श्यन्ति ॥ १८ ॥ + ॥
भौमे नहते जीवे मध्यो देशो नरेश्वरा गावः । सौरेण चार्जुनायन वसाति यौधेय शिबि विप्राः ॥ १९ ॥ + ॥
शशि तनये नापि जिते वहसतौम्ले क्षत्र शस्त्र भृतः ।
पयान्ति मध्य देश श्च संक्षयं यश्च भक्ति फलम् ॥ २० ॥

۱۸- شکر برہسپت کو جیتے تو کلوت گاندھار کیکے مدر ساکو بنس بنگ یے سب دیش گئو اور کھیتی ناش کو پراپت ہوتے ہین -

۱۹- منگل برہسپت کو جیتے تو مدھ دیش راجا اور گئو کلیش کو پراپت ہوتے ہین - سنیچر منگل کو جیتے تو آرجنایین نوساتھ یودھے اور شودیش کے جن اور براہمن ناش کو پراپت ہوتی ہین

۲۰- بدھ برہسپت کو جیتے تو لیچھ ست بادی پرش اور ہتھیار باندھنے والے کلیش پاتے ہین - اور مدھ دیش کا ناش ہوتا ہے اور برہسپت کی بھگتی مین جو پہلے کہہ آئے ہین اُن سبکا بھی ناش ہوتا ہے -

शुक्रे वृहस्पति हते यायी श्रेष्ठो विनाशमुपयाति । ब्रह्म-
क्षत्र विरोधः सलिलं चन वास वस्त्यजति ॥ २१ ॥
कोशल कलिङ्ग वङ्ग वत्सा मत्स्याश्च मध्य देश युताः ।
महतीं व्रजन्ति पीडां नपुंसकाः शूरसेनाश्च ॥ २२ ॥
कुज विजिते भृगु तनये बलमुख्य वधो नरेन्द्र संग्रामाः ।
सौम्येन पार्वतीयाः क्षीर विनाशोऽस्वदृष्टिश्च ॥ २३ ॥
रविजेन सिते विजिते गण मुख्याः शस्त्र जीविनः क्षत्रम् ।
जलजाश्च निपीड्यन्ते सामान्य भक्ति फलमन्यत् ॥ २४ ॥

۲۱- برہسپت شکر کو جیتے تو چڑھائی کرنے والا اتم راجا ناش کو پراپت ہوتا ہے براہمن چھتری مین بیر ودھ ہوتی ہے اور برکھا بھی نہین ہوتی -

۲۲ - کوشل کلنگ بنس منس بنگ مدھ دیش نیشک ارتھات کلیو اور سوسین بڑا کلیش پاتے ہین - ۲۳ - منگل شکر کو جیتے تو راجا کا سینا پت مارا جاے راجاؤن کے پرسپر جدھ ہون - بدھ شکر کو جیتے تو برہت نواسیون کا چھیے ہو دودھ کا ناش ہو اور بکھا تھوڑی ہو ۲۴ - سنیچر شکر کو جیتے تو سشوہ مین پردھان منگھ ہتیا سے جیو کا کرنے والے چھتری اور جل سے آجیو برشٹ کلیش پاتے ہین - یہ تو بشکمبھ کہا اور جو پہلے گرہ بھگت کہی ہے انھین سے بھی مارا ہو اگر اپنی اپنی بھگت کا ناش کرتا ہے یہ سامانیہ بھل ہے -

अस्तिते सिते ननिहते ऽर्यवह्निहिनिहगमानिनांपीडा।
क्षितिजेनतङ्गणान्ध्रोड्रकाशिवाह्लीकदेशनाम ॥ २५ ॥
सौम्येनपराभूतेनन्देऽङ्गवाणविहङ्गपशुनाशाः। सु-
न्नाप्यन्तेगुरुणास्त्रीबहुलामहिषकशकाश्च ॥ २६ ॥

۲۵ - شکر سنیچر کو جیتے تو ارجدھ ہو ارتھات سب بشٹ کا بھاو ستا ہو سانپ پنچھی اور ماتی پرشٹو کا کلیش ہو - منگل سنیچر کو جیتے تو تنگن آندھر اوڈر کانچی اور بالہیک ان دیشون کے رہنے والون کو بڑا (کلیش) ہو -
۲۶ - بدھ سنیچر کو جیتے تو انگ دیش بنگ (بنگال) پنچھی پشو اور سانپ کلیش پاتے ہین - برہسپتی سنیچر کو جیتے تو جن دیشو نہین استریان بہت ہون وے دیش سکھ اور شک پیڑت (دکھی) ہو سکتے ہین -

अयंविशेषोऽभिहितोहतानांकुजज्ञवाग्भिर्ग्रहितानिहितानाम्।फलंतुकालेग्रहभक्तितोऽन्यद्यथानथाग्नि-हताःसभक्तीः२७

इति श्रीवराहमिहिराचार्यकृतौ बृ-
हत्संहितायां ग्रहयुद्धंनाम सप्त-
मोऽध्यायः ॥ १७ ॥

۲۷ - منگل بدھ برہسپت شکر اور سنیچر ان مین سے جو مارے انکا یہ بشکمبھ کہا - اور سامانیہ بھل گرہ بھگت سے کہنا چاہیے وے گرہ جس پرکار مارین اسی پرکار اپنے بھگت کا ناش کرتے ہین ارتھات گرہ کا پرابلے اشبھ ہو تو بھگت کا ناش اشبھ

ہوتا ہے اور پرائے اسچھٹ نہو تو بھکت کا ناش بھی اسچھٹ روپ سے نہین ہوتا۔

شری براہ مہر اچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین گرہ جدھ نام ستر ہوان ادھیائے سمائپت ہوا۔

اٹھارہوان اڈھیائے

شش گرہ سمائم

भानांयद्यासम्भवमुत्तरेणयातोग्रहाणांयदिवाग्रशृङ्गः।
प्रदक्षिणंतच्छुभमुन्नृपाणांयाम्येनयातोनशिवःशशाङ्कः।१।

۱۔ نچھتر اور گرہونکو جتھا سمبھو اُتر کی اور ہوکر چندرما گمن کرے وہ پرد کھین گمن راجاؤنکو شبھ کرتا ہے اور نچھتر اور گرہون کے دکھن ہوکر چندرما جاے تو شبھ نہین ہوتا۔ جتھا سمبھو کا یہ تاتپرج ہے کہ سب نچھترون کے اُتر سے اتھوا سب کے دکھن سے چندرما گمن نہین کرسکتا جن نچھترونکا شر چندرما کے شر سے تھوڑا ہو اتھوا چندر شر کے تل ہو اُنکے اُتر دکھن گمن کا سمبھو ہے۔ جنکا اُتر شر چندرما کے شر سے ادھک ہی اُنکے سدا دکھن اور ہوکر چندرما گمن کرتا ہے۔ اور جنکا دکھن شر چندر شر سے ادھک ہے اُن نچھترون کے سدا اُتر ہوکر چندرما جاتا ہے۔ اِسی بھانت منگل آدِ گرہونکو بھی جانو جنکے اُتر دکھن دونون اور چندرما کے گمن کا سمبھو ہی اُنسے ہی پھل بچارے

चन्द्रमायदिकुजस्य यात्युदक्पार्वतीयबलशालिनांजयः।
क्षत्रियाप्रमुदिताःसयायिनोभूरिधान्यमुदितावसुन्धरा॥२॥

۲۔ جو چندرما منگل کے اُتر ہوکر جاے تو پربت کے نواسی اور بلوان جے پلتے ہین جاجی ارتھات چڑھکر جانے والے بہت چھتری پرسن ہوتے ہین اور بھوم بھی بہت اَن سے مدت ہوتی ہے۔

उत्तरतःस्वसुतस्यशशाङ्कःपौरजायसुभिक्षकरश्च। स-
स्यचयंकुरुतेजनहार्दिकोशचयंचनराधिपतीनाम्॥३॥

۳۔ جو چندرما بدھ کے اُتر ہوکر گمن کرے تو پُر مین رہنے والے راجاؤنکا جے ہوتا ہے۔

سُکال ہوتا ہے کھیتی کی برِدّھ ہوتی ہے پرجا مین نشٹ ہوتی ہے اور راجاؤنکا بھنڈار بڑھتا ہی

बृहस्पतेरुत्तरगे शशाङ्के पौरद्विजक्षत्रियपण्डितानाम्।
धर्मस्यदेशस्यचमध्यमस्यवृद्धिः सुभिक्षंमुदिताःप्रजाश्च।४।

۴۔ برہسپت کے اُتر ہوکر چندرما گمن کرے تو پور براہمن چھتری پنڈت دھرم اور مدھ دیش اِن سبکی برِدّھ ہوتی ہے سُکال ہوتا ہے اور پرجا پرسن رہتی ہے۔

भार्गवस्ययदियात्युदक्शशी कोशयुक्तगजवाजिवृद्धिदः। या-
यिनांचविजयोधनुष्मतांसस्यसम्पदपिचोत्तमातदा॥ ५॥

۵۔ شکر کے اُتر ہوکر چندرما گمن کرے تو راجاؤن کے بھنڈار ہاتھی گھوڑے انکی برِدّھ کرتا ہے۔ دھنش دھارن کرنیوالے جاجی راجاؤنکا جے ہوتا ہی اور کھیتی بھی اچھی ہوتی ہے۔

रविजस्यशशी प्रदक्षिणं कुर्याच्चेत्युरभूभृतांजयः। शक-
बाह्लिकसिन्धुपह्लवामुद्राजोयवनैःसमन्विताः॥ ६॥

۶۔ سنیچر کے اُتر ہوکر چندرما گمن کرے تو پُرکے نواسی راجاؤنکا جے ہوتا ہے۔ شک باہلیک سندھ پہلو اور جون آنند کو پراپت ہوتے ہین۔

येषामुदग्गच्छतिभग्रहाणांप्रालेयरश्मिर्निरुपद्रवश्च। त-
द्व्यपैरेतरभक्तिदेशान्पुष्णातियाम्येननिहन्तितानि॥ ७॥

۷۔ چندرما جن نچھتر اور گرہون کے اُتر کی اُور ہوکر جاے اور اُتپات سے رہت ہو تو اُن نچھترون کے جو نچھتر بیوہ مین درشیہ کیے اور گرہ بھگت مین جو گرہون کے درشیہ کیے اُن سبکو اور گرہون کے مدھ مین جو پورا تھوا جاجی پیچھے کہے اُن سبکو اور گرہ بھگت مین جو دیش کہے اُن سبکو پشٹ کرتا ہے۔ اور دکھن اُور ہوکر جاے تو اِن سبکا ناش کرتا ہے۔

शशिनिफलमुदक्स्थेयद्ग्रहस्योपरिष्टं भवतितदपसव्ये
सर्वमेवप्रतीपम्। इतिशशिसमवायःकीर्तिताभग्रहा-
णांनखलुभवतियुद्धंसाकमिन्दोर्ग्रहर्क्षैः॥ ८॥ ॥

इतिश्रीवराहमिहिराचार्यकृतौबृहत्संहितायां
शशिग्रहसमागमोनामाष्टाविंशोऽध्यायः २८॥

گرہ کے اُتر کی اُور ہو کر چندرما کے گمن کا جو پھل کہا وہ سب چندرما دکھن کی اُور ہو کر گرہ سے گمن کرے تو بپریت ہوتا ہے۔ یہے چندرما کے ساتھ بُدھ شُکر اور گرہون کے سماگم کہے۔ چندرما کا گرہ اور نچھترون کے ساتھ جُدھ نہین ہوتا۔ یہ تاتپریہ ہے کہ سُورج کے ساتھ منگل آدِ کوئی گرہ جُگت ہو تو آستھت کہاتا ہے۔ اور چندرما کے ساتھ منگل آدِ گرہ کے جوگ کو سماگم کہتے ہین۔ اور منگل آدِ گرہونکا پرسپر جوگ ہو تو جُدھ کہاتا ہے۔

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین ششٹ گرہ سماگم نام اٹھارہوان اُدھیائے سماپت ہوا

اُنیسوان اُدھیائے

گرہ برکھ پھل

सर्वत्र भूर्वि रलसस्ययुतावनानिदेवाद्विभक्षयिषुदंष्ट्रिस-
मावृतानि । स्यन्दन्तिनैवचपयःप्रचुरंस्त्रवन्त्योरुग्भेष-
जानिनतथानिबलान्वितानि ॥ १ ॥ तीक्ष्णंतपत्य-
दितिजःशिशिरेःपिकालेनात्यम्बुदाजलमुचोःचलस-
न्निकाशाः । नष्टप्रभर्क्षगणशीतकरंनभश्चसीदंति
तापसकुलानि सगोकुलानि ॥ २ ॥ हस्त्यश्वपत्ति-
मदसह्यबलैरुपेतानाणासनाःसिमुसलानिशया-
स्त्रवन्ति । घ्नन्तोनृपायुधिनृपानुचरैश्चदेशान्संव-
त्सरेदिनकरस्यदिनेःथमासे ॥ ३ ॥ * ॥ * ॥ * ॥

۱۔ اب گرہون کے برکھونکا پھل کرم (سلسلہ) سے کہتے ہین۔ سُورج کے برکھ مین اچھے جیسے برکھ کا سوامی سُورج ہو اُسمین سُورج کے مہینے مین اور سُورج کے دِن مین یے پھل ہوتے ہین کہ سب دیشون مین بھُوم پر کھیتی تھوڑی ہوتی ہے۔ کھیتی کرنیکی اچھا والے سب سُور آدِ دارمھ والے جیوون کرکے پرمیشور کی اچھا سے سب بن بھر جاتے ہین۔ ندیون مین

بہت جل نہین بہتا روگ ہوتے ہین اور روگون کے اوکھدھ پورا گن نہین کرتے۔
۲۔ ششرت مین بھی سورج بہت تپتا ہے پہاڑ کے سمان بڑے بڑے بادل بھی پانی نہین برستے تیج رہت تارا اور چندرما کرکے آکاش جگت رہتا ہی تیسیونکی کل اور گیہون کے سمودہ دکھ پاتے ہین۔
۳۔ راجا جدھ مین اپنے نوکرون سہت اور ہاتھی گھوڑے پیادے آدا سہج سینا کرکے جگت اور دھنکھ گھر موسل آدشستر دھرن جتن کرنیوالے ہوکر دیشون کا ناش کرتے ہوئے پھرتے ہین۔

व्याप्तं नभः प्रचलिताचलसन्निकाशैर्व्यालाः ज्जनालि-
गवलच्छविभिःपयोदैः। गांपूरयद्भिरखिलाममलाभि-
रङ्गिरुत्कण्ठकेनगुरुणाध्वनितेनचाशाः ॥ ४ ॥ तोया-
निपद्मकुमुदोत्पलवन्त्यतीवफुल्लद्रुमाण्युपवना-
न्यलिनादितानि । गावःप्रभूतपयसोनयनाभिरा-
मारामारतैरविरतंरमयन्तिरामान् ॥ ५ ॥ गोधूम-
शालियवधान्यवरेक्षुवाटाभूः पाल्यतेनृपतिभि-
र्नगराकराढ्या । चित्यङ्किताक्रतुवरेष्टिविघुष्टना-
दा संवत्सरेशिशिरगोरभिसंप्रहृष्टे ॥ ६ ॥ ॰ ॥

۴۔ چندرما کے برکھ پرورش ہونے پر پہیل ہوتے ہین کہ چلتے ہوئے پہاڑ کے سمان سانپ انجن بھنورا تھوا بھینسے کے سینگ کی کانت کے سمان اتی نیل جنکی کانت اور نرمل جل سے سب بھوم کو پورن کرتے ہوئے اور بڑی جنوکوات کنٹھت کرنیوالے اپنے گمبھیر گرجنے سے دشاؤنکو پورن کرتے ہوئے میگھون سے آکاش بھر جاتا ہی۔
۵۔ جل بھی کمل کمدا اور نیل کملون کر کے جگت رہتے ہین اپ بنون مین درخت بہت پھولتے ہین اور انمین بھونر گنجار کرتے ہین گئو بہت دودھ دیتی ہین۔
۶۔ اور ارت سندری ناری اپنے پت کو رت کرکے نرنتر رجھاتی ہین گیہون دھان جوار اتم ان اور اوکھ سے کھیتون کرکے جگت نگر اور اکر ارتھات سبرن رتن آدکی کھان کرکے جگت ہون کے لیے اگن کنڈون کرکے جگت اور اتم جگ اور اشٹیٹون مین بید دھن کرکے شبدا سے مان بھوم کو راجا پالن کرتے ہین۔

वातोद्धतश्चरति वह्निरति प्रचण्डो ग्रामान्वनानि
नगराणिचसन्दिधक्षुः। हाहेतिदस्युगणपात-
तारटन्तिनिःस्वीकृताविषयिणोभुविमर्त्यसंघाः ॥ ७ ॥
क्षभ्युन्नताविषयतिसंहतमूर्तयोऽपिमुञ्चन्तिनक-

त्विदपः प्रचुरंपयोदाः । सीम्नि प्रजातमपि शोषमुपैति
सस्यं निष्पन्नमप्यविनयादपरेहरन्ति ॥ ८ ॥ भूपानसम्य-
गभिपालनसक्तचित्ताः पित्रोत्यहृक्प्रचुरताभुजगप्रको-
पः । एवंविधैरुपहता भवतिप्रजेयं संवत्सरेऽवनिसु-
तस्यविपन्नसस्या ॥ ९ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥

७- منگل کے برکھ مین بے پھل ہوتے ہین - پون کرکے پرکاشت اور گانون بن نگرون کو جلا دینے کی اچھا کرنیوالی ارتھات پرچنڈ اگن پھیرتی ہے - کھوم پرمنکھون کے سمودہ چورون کے سمدائے کے پات ارتھات ڈاکہ مارنے سے پیڑت اور دھن اور پشوؤن کرکے رہت ہوکر ہاہاکار کرتے ہین -

۸- اکاش مین بہت اونچے اور گہرے بادل بھی جل نہین برستے - کھیتون مین کھیتی پیدا ہوکر بھی سوکھ جاتی ہے - پکی ہوئی کھیتی کو اتیاے سے شتر ہرلے جاتے ہین -

۹- راجاؤنکا چت دھرم سے پرجا پالن کرنے مین نہین لگتا - پت کے روگ بہت ہوتے ہین - سانپون کا براپدر ہوتا ہی ایسے ایسے اتپاتون سے پرجا پیڑت ہوتی ہے اور کھیتی نشٹ ہوجاتی ہے -

मायेन्द्रजालकुहकाकरनागराणां गान्धर्वलेख्यगणि-
तास्त्रविदांचऋद्धिः । पिप्रीषयानृपतयोऽद्भुतदर्शना-
निदित्सन्तितुष्टिजननानिपरस्परेभ्यः ॥ १० ॥ ॥
वार्त्ताजगत्यवितथाऽविकलात्रयीचसम्यक्चरत्यपि
मनोरिवदण्डनीतिः । अध्यक्षरंस्वभिनिविष्टधियोऽत्र
केचिदान्वीक्षिकीषुचपरंपदमीहमानाः ॥ ११ ॥ हास्यज्ञ-
दूतकविबालनपुंसकानांयुक्तिज्ञसेतुजलपर्वतवासि-
नांच । हार्द्दिकरीतिमृगलांछणजःस्वकेऽब्देमासेऽथवा
प्रचुरतांभुविचौषधीनाम् ॥ १२ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥

۱۰- بدھ کے برس اور مہینے مین پھل ہوتے ہین - مایا ارتھات پرپنچ کو جاننے والے اندرجال جاننے والے گپت ارتھات آشچرج دکھانیوالے اکرارتھات سرنگ آدنکلنے کی کھان جاننے مین چتر گانا جاننے والے چتر لکھنا جاننے والے گنت جاننے والے اور شستر پڑھا جاننے والے ان سب کی برددھ ہوتی ہے - پرسن کرنیکی اچھا سے راجالوگ پرشنیہ ہرکھ کو دینے والے درشن دینا چاہتے ہین ارتھات اسنیہہ بڑھانیکے لیے راجالوگ آپسمین ملنا چاہتے ہین -

۱۱- بارتا ارتھات کھیتی پشو پالن اور ویاپار یے تینون جگت مین سدا رودھ سے ہوتے ہین ارتھات انکے کرنیوالونکو لابھ ہوتا ہے - تین بیدونکا جگت مین سمیون روپ سے پرچار (رواج) رہتا ہی شاستر کے انسار دنڈنیت منو مہاراج کی ایسی چلتی ہے ارتھات جس پرکار منو نے دنڈنیت کرکے پرجا کا رکھا کیا ہے ایسی بھانت اس برس مین راجالوگ پرجا کی رکھا کرتے ہین - اتھیکشر ارتھات بیدانت شاستر مین کئی پرشن اتم بدھ ہوتے ہین اور کئی ترک بدیا مین اتم بدھ چاہتے ہین -

۱۲ - ناگید (مضمون) کو جاننے والے دیوتا کب (شاعر) بالک نپنسک جگت جانی والے سیت ارتھات پل اچھا بندھ پر جو رہتے ہین - جل اور پربت پر جو رہتے ہین ان سبکو اپنے برس یا مہینے مین بدھ تشٹ کرتا ہے اور بھوم پر اوکھد وغیرہ بہت پیدا کرتا ہے -

ध्वनिरुच्चरितोऽध्वरेषु गामी विपुलोयज्ञमुखांमनांसि भि-
न्दन्। विचरत्यनिशं द्विजोत्तमानां हृदयानन्दकरोऽध्व-
गंशभाजाम् ॥ १३॥ क्षितिरुन्नमसस्यवत्यनेकद्विपपक्ष्म
भूवधनोरुगोकुलाढ्या। क्षितिपैरभिपालनप्रवृद्धा द्यु-
चरस्यद्विजनातदाविभाति ॥ १४॥ विविधैर्वियदुन्न
तैःपयोदैर्हृतमुर्वीपयसाभितर्पयद्भिः। सुरराजगुरोः
शुभेत्ववर्षे बहुसस्याक्षितिरुन्नमद्धियुक्ता ॥ १५ ॥

۱۳ - برہسپت کے شبھ برش آدھون تو بے پھل ہوتے ہین - شبھ ستبد کا بیان یہ تاتپرج ہے کہ پربھو آدساٹھ برشون مین جو پنگل کال جگت رودر درمت آدی شبھ برس برہسپت کے ہون تو بے پھل سمپورن نہین ہوتے - اور پربھو بھو آدشبھ برس برہسپت کے آوین تو بے پھل سمپورن روپ سے ہوتے ہین - کون کون پھل ہوتے ہین یہی انکو کہتے ہین - جگ مین بگھن کرنیوالے راچھسون کے من کو بھیدن کرتا ہوا اور جگ مین بھاگ پانے والے اندر آدی دیوتاؤنکو آنند دینے والا جگ مین براہمنون کرکے پڑھے بید کا بڑا شبد پرتنتر سورگ تک پہنچتا ہے -

۱۴ - اتم کھیتی انیک ہاتھی گھوڑے پیادے دھن اور اتم گئوون کے گلون کرکے جگت اور راجاؤن کرکے بھلی بھانت پالن کرنے سے برہم کو پراپت اور دیوتاؤن کے سمان ہرشٹ پشٹ (لینے خوش وخرم وطاقتور) جسمین منکھ ایسی بھوم شوبھت ہوتی ہے -

۱۵ - بھوم کو جل سے ترپت کرنے والے انیک پرکار کے اونچے میگھون سے آکاش بیاپت رہتا ہے اور بھوم بہت کھیتی اور اتم سمپت کرکے جگت رہتی ہے -

शालीक्षुमत्यपिधराधरणीधराभधाराधरैरभिनतपयः
परिपूर्णवप्रा। श्रीमत्सरोरुहतताम्बुतडागकीर्णयो-
षेवभात्यभिनवाभरणोज्ज्वलाङ्गी ॥ १६॥ क्षत्रक्षितौ
क्षपितभूरिबलारिपक्षमुद्दुष्टनैकजयशब्दविराविता-
श्रम्। संहृष्टशिष्टजनदुष्टविनष्टवर्गागांपालयन्त्यव-
निपानगणाकराढ्याम् ॥ १७ ॥ पेपीयतेमधुमधौ-
सहकामिनीभिर्जेगीयतेश्रवणहारिसवेणुवीणम्।

बीभुज्यतेऽतिथिसुहृत्स्वजनैः सहान्नमब्दे सितस्य म-
दनस्य जयावघोषः ॥ १८ ॥ ❋ ॥ ❋ ॥ ❋ ॥ ❋ ॥ ❋ ॥ ❋ ॥

۱۸ - شکر کے برس مہینہ اور دن مین یے پھل ہوتے ہین - دھان اور اوکھ کے کھیتون سے بھری ہوئی اور پربت کے تل میگھون کرکے برسے ہوئے جل سے جسمین کھیت پرپورن ہو رہے ہین اور شوبھا جگت کمل اور بہت جل کرکے جگت تالابون سے بیاپت ایسی بھومی اتم بھوکھنون کرکے بھوکھت ہین انگ جسکے ایسی استری کے سمان شوبھایمان ہوتی ہے -

۱۷ - بڑے بلوان شتروون کا ناش کرنے والے اور اونچے سور سے اچارن کیے انیک پرکار کے جے شبد کرکے شبد ایمان کری ہے دشا جسنے ایسا چھتر ارتھات راجا ونکا سمبوہ پرستت ہین اتم پرش جسمین اور دوشت کیے ہن نیچون کے برگ جسمین ایسے نگر اور اکر ارتھات کھانون کرکے جگت بھوم کو پالن کرتے ہین ارتھات پرجا کو سکھ ہو اور دکھ کا ناش ہو -

۱۸ - بسنت رت مین پرش استریون کے ساتھ مدھ پان کرتے ہین - بنسی اور بین کے ساتھ کانون کو بہت پیارا لگنے والا گیت بار بار گاتے ہین - ابھیاگت متر اور بندھو لوگون کے ساتھ بھوجن کرتے ہین اور کامدیو کے جے کا شبد ہوتا ہی ارتھات پرجا بہت کام آسکت ہوتی ہے -

उद्वृत्तदस्युगणभूरिधनाकुलानि राष्ट्राण्यनेकपशुवित्त-
विनाकृतानि । रोरूयमाणहतबन्धुजनैर्जनैश्च रोगो-
त्तमाकुलकुलानि बुभुक्षया च ॥ १९ ॥ वातोद्धता-
म्बुधरवर्जितमन्तरिक्षमारुग्णनैकविटपं च धरातलं
द्यौः । नष्टार्कचन्द्रकिरणा तिरजोवनद्धा तोयाशया-
श्च विजलाः सरितोऽपितन्व्यः ॥ २० ॥ जातानि कुत्र-
चिदतोयतया विनाशमृच्छन्ति पुष्टिमपराणि जलो-
क्षितानि । सस्यानि मन्दमभिवर्षति वृत्रघ्नवुर्वर्षैर्दि-
वाकरसुतस्य सदाप्रवृत्ते ॥ २१ ॥ ❋ ॥ ❋ ॥ ❋ ॥

۱۹ - شنیچر کے برس مہینہ اٹھاون کے پربرت ہونے سے سدا ایسے پھل ہوتے ہین - بہت اپدرو کرنے والے چور اور جدھ کرکے بیاکل اور انیک پرکار کے دھن اور پشوون سے رہت مارے گئے ہین بندھو جن جنکے اسی لیے بہت روتے ہوئے جو لوگ اون کرکے بیاپت بڑے بڑے روگون سے بیاکل ہین جن سمبوہ جسمین اور بھوکھ سے بیاکل ایسے راجا ونکے راج ہوتے ہین -

۲۰ - یون کرکے اڑائے ہوئے میگھون سے آکاش ہین رہا ہے بھوم پربت سے برچھ گرتے ہین آکاش مین اتنی دھول چھا جاتی ہے کہ سورج اور چندرما کی کرن نہین دیکھ پڑتی تالاب ادی

جلاشے (چشمہ) سوکھ جاتے ہین ندی بھی سوکھ کر چھوٹی ہو جاتی ہین -
۲۱ - کہین تو کھیتی اُتپن ہو کر برکھا ہونے سے سوکھ جاتی ہے اور کہین برکھا ہو جانے سے اچھی کھیتی ہوتی ہے - برکھا تھوڑی ہوتی ہے -

ऋणुरपटुमयूखो नीचगो न्यैर्जितो वा न सकलफल-
दातापुष्टिदोऽतोऽन्यथायः । यदशुभमशुभेऽह्नि मास-
जंतस्यवृद्धिः शुभफलमपिचैवंयाप्यमन्योन्यतायाम्२२

इति श्री वराहमिहिराचार्य कृतौ बृ-
हत्संहितायां ग्रह वर्ष फलं नामैको-
नविंशतितमोऽध्यायः ॥ १९ ॥

۲۲ - جس گرہ کا مُنڈ آکاش مین چھوٹا دیکھ پڑے کرن اسپشٹ ہون نیچ راشی پر استھت ہو اور رجدھ مین دوسرے گرہ سے مار گیا ہو وہ گرہ سمپورن شبھ پھل نہین دے سکتا ہے اور اشبھ پھل سمپورن کرتا ہے - اس سے بپریت ہو ارتھات جسکا منڈ بڑا دیکھ پڑے کرن اسپشٹ ہون اچ آدی راشی پر استھت ہو اور رجدھ مین جیتا ہو وہ شبھ پھل سمپورن دیتا ہے اور اشبھ پھل تھوڑا کرتا ہے - اشبھ برس مین مہینہ کا بھی اشبھ ہی پھل ہو تو اسکی برودھ ہوتی ہے - اسیطرح شبھ برس مین شبھ مہینا ہو تو اسکے بھی پھل کی برودھ ہوتی ہے برہت اینگونیتا مین ارتھات شبھ برس مین اشبھ مہینا اور اشبھ برس مین شبھ مہینا ہو تو پھل یا بیش ارتھات تھوڑا ہو جاتا ہے -

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین
گرہ برکھ پھل نام اُنیسوان ادھیائے سمایت ہوا -

بیسوان ادھیائے
گرہ شرنگاٹک

यस्यां दिशि दृश्यन्ते विशन्ति तारा ग्रहार्कसर्वे । भ

वति भयं दिग्भितस्यामायुधकोपक्षुधातङ्कैः ॥ १ ॥

۱- منگل آدِ پانچ گرہ جس دِشا مین دیکھ پڑین اور جس دِشا مین سوُرج مین پرویش کرین اُرتھات اَستت ہون اُس دِشا مین جُدّھ دُربھچھ اور رُوگ کا بھے ہوتا ہے -

चक्रधनुःशृङ्गाटकदण्डपुरप्रासवज्रसंस्थानाः । क्षु-
द्दृष्टिकरालोकेसमरायचमानवेन्द्राणाम् ॥ २ ॥

۲- چکّر دھنکھ شرنگاٹک اُرتھات سنگھاڑے کی طرح تِرکون دنڈ نگر پراس اُرتھات برچھ مین پتلا اور دونون سرے موٹے اِن آکارون سے منگل آدِ پانچ گرہ اَستت ہون تو دُربھچھ اور اَبرشٹ (خشک سالی) کرتے ہین اور راجاؤن کے آپسمین جُدّھ ہوتا ہے - اِن سے الگ اور رُوپ مین اَستت ہون تو اُشبھ پھل نہین کرتے -

यस्मिन्नर्क्षेदृश्याग्रहमालादिनकरेदिनान्तगते ।
तत्रान्योभवतिनृपःपरचक्रोपद्रवश्चमहान् ॥ ३ ॥ * ॥

۳- سوُرج اَستت ہونیکے بعد آکاش کے جس بھاگ مین منگل آدِ پانچ گرہ ہونکی نِکٹت دیکھ پڑے اُس بھوم بھاگ مین دوسرا راجا ہو اور پرچکر اُرتھات شتُرکی سینا کا بڑا اُپدرو ہو -

यस्मिन्नृक्षेकुर्युःसमागमंतज्ज्ञानान्ग्रहाहन्युः । क्ष-
विभेदनाःपरस्परममलमयूखाःशिवास्तेषाम् ॥ ४ ॥

۴- جس نچھتر مین گرہونکا سماگم ہو اُس نچھتر کے جو جن نچھتر کو وَدھ اور نچھتر بھوہ مین کہے ہین اُنکا ناش کرتے ہین پرنتُ وے گرہ جو پرسپر بھیدن نکرین اور نرمل کرن ہون تو اُن گرہونکو شُبھ پھل دیتے ہین

ग्रहसंवर्तसमागमसंमोहसमाजसन्निपातारव्याः । को-
ग्राख्येत्येतेषामभिधास्येलक्षणंसफलम् ॥ ५ ॥ * ॥

۵- گرہ سمبرت گرہ سماگم گرہ سمموہ گرہ سماج گرہ سنّپات اور گرہ کوش اِن چھ پرکار کا گرہ جوگ ہوتا ہے - اب اِنکے لچھن اور پھل کہتے ہین -

एकर्क्षेचत्वारःसहपौरैर्यायिनोऽथवापंच । संवर्तोना-
मभवेच्छिखिरविसुतःससम्मोहः ॥ ६ ॥ पौरः पौरस-
मेतोयायीसहयायिनासमाजाख्यः । यमजीवसंग-
मेऽन्योयद्यागच्छेन्नदाकोशः ॥ ७ ॥ उदितःपश्चा-

देकः प्राक्चान्योयदि चसन्निपातास्व्यः । ऋविरु-
तननवः स्निग्धा विपुलाश्चसमागमेधन्याः ॥ ८ ॥

۴ - ایک پنچھتر پر چار اتھوا پانچ گرہ سہت ہون اُنمین کوئی گرہ پور ہو اور کوئی جاجی ہو تو اس جوگ کا نام گرہ سمرت ہے (پور اور جاجی کا لچھن ستر ہوین ادھیائے مین کہہ آئے ہین) اُنمین راہ اتھوا کیت بھی ہو تو اُس جوگ کو گرہ سم موہ کہتے ہین -

۷ - پور گرہ پور گرہ کے ساتھ ایک پنچھتر پر جوگ کرے اتھوا جاجی گرہ جاجی گرہ کے ساتھ جوگ کرے تو اُس جوگ کو گرہ ساج کہتے ہین برہسپت اور سنیچر کے سنگم مین اور کوئی تیسرا گرہ اگر جوگ کرے اُس جوگ کو گرہ کوش کہتے ہین -

۹ - ایک گرہ پنچھم مین اُدے ہوا ہو اور دوسرا پورب مین اُدے ہوا اور دونون گرہ ایک پنچھتر پر جوگ کرین وہ جوگ گرہ سنپات کہاتا ہے - یے پانچون گرہ جوگ نہون ارتھات جس گرہ جوگ مین ان پانچون کا لچھن نہ ملے اُسکو گرہ سماگم کہتے ہین اس گرہ سماگم مین منگل آدِ پانچ گرہ ایکرت تتھ ہون ارتھات اُنکے بنجون مین کچھ بکار نہو نرمل ہون اور بڑے دیکھ پڑین تو شبھ ہوتے ہین اور ہوا ایسے نہون تو اشبھ ہوتے ہین -

समौतुसंवर्तसमागमाख्यौसंमोहकौशौभयदौप्रजानाम् । समाजसंज्ञःसुसमःप्रदिष्टोविरुप्रकोपःखलुसन्निपातेः

इति श्रीवराहमिहिराचार्यकृतौ बृहत्संहितायां ग्रहशृंगाटकं नाम विंशतितमोऽध्यायः ॥२०॥

۴ - گرہ سمرت اور گرہ سماگم یے دونون جوگ سم ہین ارتھات شبھ اشبھ کچھ بھی پھل نہین دیتے ہین - گرہ سم موہ اور گرہ کوش یے دو جوگ پرجا کو بھے دینے والے ہین - گرہ ساج جوگ سم ہے ارتھات شبھ اشبھ کچھ بھی پھل نہین کرتا اور گرہ سنپات نام جوگ سے لوگون کا ناش مین بیر ہوتا ہے -

شری براہ مہر آچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین
گرہ شرنگاٹک نام بیسوان ادھیائے سمپت ہوا

اکیسوان اودھیائے

گربھ لچھن

अन्नंजगतःप्राणःप्राविदकालस्यचान्नमायत्तम् । य
स्मादतःपरीक्ष्यःप्राविदकालःप्रयत्नेन ॥ १ ॥ * ॥

۱- جگت کے پران انّ ہین ارتھات انّ کے بنا کسی کے پران نہین رہ سکتے اور انّ برکھا رِت کے آدھین ہے اسلیے جتن پوُرنک برکھا رِت کی پرِچھا (ازمایش) کرنی چاہیے۔

तल्लक्षणानिमुनिभिर्योनिनिबद्धानितानिदृष्ट्वेदम् । क्रि
यतेगर्गपराशरकाश्यपवत्सादिरचितानि ॥ २ ॥ * ॥

۲- اُس برکھارِت کے لچھن جو بششٹھ آدِ منیشورون نے رچے ہین اُنکو دیکھکر اور گرگ پراشر کاشیپ بتس آدِ کے رچے ہوئے گرنتھونکو دیکھکر یہ برکھارِت کا لچھن ہم کہتے ہین۔

दैवविदनाहितचित्तोद्युनिशंयोगर्भलक्षणेभवति । त
स्यमुनेरिववाणीनभवतिमिथ्यामुनिर्दृशे ॥ ३ ॥

۳- جو جوتشی دِن رات گربھ لچھن کے دیکھنے مین ساودھان رہتا ہے اُسکی بانی رکھ کی بانی کی طرح برکھا بتانے مین کبھی اَسَتیہ نہین ہوتی ارتھات جس دیش مین اور جس کال مین وہ برکھا ہونا بتاوے اُسی دیش اور اُسی کال مین برکھا ہو۔

किंवातःपरमन्यच्छास्त्रंन्यायोस्तियद्विदित्वैव । प्र
ध्वंसिन्यपिकालेत्रिकालदर्शीनरोभवति ॥ ४ ॥

۴- اِس گربھ لچھن شاستر اتھا جوتش شاستر سے بڑھکر دوسرا کون شاستر ہوگا کہ جسکے جاننے سے سب شاستروں کے ناش کرنیوالے اِس کلجگ مین بھی منکھ ترکال درشی ہو جاتے ہین۔ ارتھات بھوت بھوشیہ برتمان (ماضی مستقبل حال) اِن تینون کالونکا حال جانتا ہے۔

केचिद्वदन्तिकार्त्तिकशुक्लान्तमतीत्यगर्भदिवसाःस्युः
ननुतन्मतंबहूनांगर्गादीनांमतंवक्ष्ये ॥ ५ ॥ * ॥ * ॥

۵- سدھ سین آدکوئی آچارج کہتے ہین کہ کاتک شُکل پورنماسی کے بعد گربھ کے دن ہین یہ بہت آچارجون کا اتھ اِنیشورونکا مت نہین ہے اسلیے ہم گرگ آدِ منیشورونکا مت کہتے ہین

मार्गशिरः सितपक्षेप्रतिपत्प्रभृतिश्चपाकरेषाढाम् ।
पूर्वां वासमुपगतेगर्भाणां लक्षणं ज्ञेयम् ॥ ६ ॥ + ॥

۶ - اگھن شکل پرویا کے بعد جب چندرما پورَبا کھاڑھ نچھتر پر استھت ہو اُس دِن سے لیکر گربھوں کے لچھن جاننے چاہئیں -

यन्नक्षत्रमुपगतेगर्भश्चन्द्रोभवेत्सचन्द्रवशात् । पञ्च-
नवतेदिनशते तत्रैव प्रसवमायाति ॥ ७ ॥ + ॥ + ॥

۷ - جس نچھتر پر چندرما کے استھت ہونے سے گربھ ہو پھر ایکیسو پچانوے (۱۹۵) دِن کے ارتھات ساون مہینے سے ساڑھے چھ مہینے بیت جانے پر جب اُسی نچھتر پر چندرما آوے تب وہ پرسو ہوتا ہے -

सितपक्षभवाः कृष्णे शुक्ले कृष्णाद्युसंभवारात्रौ । नक्त-
मभ वाश्वा हनिसन्ध्याजाताश्च सन्ध्यायाम् ॥ ८ ॥ + ॥

۸ - شکل پچھ کے ہوئے گربھ ساڑھے چھ مہینے کے بعد کرشن پچھ مین پرسو کو پراپت ہوتے ہین اسی پرکار کرشن پچھ کے گربھ شکل پچھ مین پرسو ہوتے ہین - دِن کے ہوئے گربھ رات مین اور رات کے ہوئے گربھ دِن مین پرسو ہوتے ہین اور سندھیا کال کے سندھیا کال مین پرسو ہوتے ہین پرنتُ پراتہ سندھیا کے ہوئے گربھ سایں سندھیا مین اور سایں سندھیا کے ہوئے گربھ پراتہ سندھیا مین پرسو کو پراپت ہوتے ہین -

मृगशीर्षाद्या गर्भा मन्दफलाःपौषशुक्लजाताश्च । पौष-
स्यकृष्णपक्षेणनिर्दिशेच्छ्रावणस्यसितम् ॥ ९ ॥ माघ-
सितोत्थागर्भाःश्रावणकृष्णे प्रसूतिमायान्ति । माघस्य
कृष्णपक्षेण विनिर्दिशेद्भाद्रपदशुक्लम् ॥ १० ॥ फा-
ल्गुन शुक्लसमुत्था भाद्रपदस्यासितेविनिर्दिश्याः । त-
स्यैवकृष्णपक्षेन्नवास्तुयेतेऽश्वयुक्शुक्ले ॥ ११ ॥ चैत्र-
सितपक्षजाताकृष्णेऽश्वयुजस्यवारिदागर्भाः । चैत्रासि-
तसंभूताः कार्तिकशुक्लेऽभिवर्षन्ति ॥ १२ ॥ + ॥

۹ - اگھن کے آدِ ارتھات شکل پچھ کے ہوئے گربھ اور پوس شکل کے گربھ مند پھل ہوتے ہین ارتھات تھوڑا برستے ہین - اِس گربھ لچھن مین چیت شکل آدِ مہینے گنا جاتا ہے - جیسے چیت شکل پچھ اور بیساکھ کرشن پچھ ملکر چیت مہینا ہوا اسی بھانت بیساکھ آدِ مہینون کو بھی جانو

پوس کرشن پکھ کے گربھ ساون شکل مین برستے ہین -
۱۰- ماگھ شکل کے گربھ ساون کرشن مین برسو ہوتے ہین - ماگھ کرشن کے گربھ بھادون شکل مین برستے ہین -
۱۱- پھاگن شکل کے گربھ بھادون کرشن مین برستے ہین - پھاگن کرشن کے گربھ کنوار شکل مین برسو ہوتے ہین -
۱۲- چیت شکل کے گربھ کنوار کرشن مین برسا کرتے ہین اور چیت کرشن کے ہوئے گربھ کارتک شکل مین برستے ہین -

पूर्वोद्भूताः पश्चादपरोत्थाः प्राग्भवन्तिजीमूताः ।
षस्वपिदिक्ष्वेवंविपर्ययोभवति वायोश्च ॥ १३ ॥

۱۳- گربھ کے سمے جو میگھ پورب دشا مین ہون وے برسو کے سمے پچھم دشا مین ہوتے ہین اور جو گربھ کے سمے پچھم مین ہون وے برسو کے سمے پورب مین ہوکر برستے ہین اور دشاؤن مین بھی اسی بھانتی (طرح) سمجھنا چاہیے اور پون کا بھی بدلے ہوتا ہے ارتھات گربھ کے سمے پورب کی بایو چلتی ہو تو برسو کے سمے پچھم کی چلے گی اسیطرح اور بھی جانو -

स्निग्धसितबहुलपरिवेषपरिवृतौहिममयूखार्कौ १४॥
पृथुबहुलस्निग्धघनंघनसूचीक्षुरकलोहिताभ्रयुतम् ।
काकाण्डमेचकाभंवियद्विशुद्धेन्दुनक्षत्रम् ॥ १५ ॥
सुरचापमन्दगर्जितविद्युत्प्रतिसूर्यकाशुभासंध्या ।
शशिशिखिशुक्राशास्थाःशान्तरवाःपक्षिमृगसंघाः॥१६॥
विपुलाःप्रदक्षिणचराःस्निग्धमयूखाग्रहानिरुपसर्गाः ।
तरवश्चनिरुपसृष्टाःकुसुमरचतुष्पदाहृष्टाः ॥ १७ ॥
गर्भाणांपुष्टिकराःसर्वेषामेवयोत्रतुविशेषः । स्वर्तुष-
भावजनितोगर्भविवृद्धौतमभिधास्ये ॥ १८ ॥ ✣ ॥

۱۴- گربھ کے سمے ایسے لچھن ہون تو شبھ ہوتے ہین - آنند کو کرنیوالا مند مند پون اتر ایشان اتھوا پورب دشا کا چلے - اکاش نرمل ہو چندرما اور سورج اسنگدھ شکل برن اور پرویکھ ارتھات کنڈل سے گھرے ہوئے ہون -
۱۵- اور بڑے اور بہت اسنگدھ میگھون کرکے جکت آکاش ہو میگھون کی سوجی سی بجائے اتھوا خچر کے ارتھات استر کے سمان اور لال رنگ کے میگھون سے اکاش جکت ہو تو سے کے انڈے کے تیطح آکاش کا آتی نیل برن ہو اتھوا مور کے چندوے کے سمان آکاش کا برن ہو اور آکاش مین چندرما اور بچھتر نرمل ہون -

۱۶ - اندر دھنکھ میگھونکا گمبھیر گرجنا بجلی چمکنا پرت سوُرج ارتھات دوسرے سوُرج کا دیکھ پڑنا یے سب لچھن سندھیا مین ہون تو وہ سندھیا شبھ ہوتی ہے - پچھمی اور ہرنو کے جھنڈ اُتر ایشان اور پوُرب دشا مین آہت ہون، اور میٹھی بولی بولیا رسوُرج کی اور دیکھ نہ کیے ہون - ۱۷ - گرہ بنب بڑے دیکھ پڑین پچھمون کے اُتر اور ہو کر گمن کرین نرمل کرن ہون اور اُتپات سے رہت ہون پرچھ بھی بنا اندرو انکروں کر کے جکت ہون - سنکھ اور شنکھ پرسنّ ہون - ۱۸ - یے سب گن گرہ بھوکلپ کرنیوالے ہین یے سب لچھن اگھن مگھل پرویا سے لیکر بیساکھ سمانت تک دیکھنا چاہیے - اس گرہ لچھن مین اپنے رشٹ کے سوبھاو سے اتپن جو گرہ پرتھ کے لیے بشیکھ ہے اُسکو بھی ہم کہتے ہین -

पौषे समार्गशीर्षे संध्यारागोऽम्बुदाःसपरिवेषाः । नात्य-
र्थं मृगशीर्षे शीतं पौषेति हिमपातः ॥ १९ ॥ माघे
प्रबलो वायुस्तुषारकलुषद्युतीरविशशाङ्कौ । अति-
शीतं सघनस्तप्तो रक्तोदयो घन्यौ ॥ २० ॥
फाल्गुनमासे रूक्षश्चण्डः पवनोऽभ्रसंभवाःस्निग्धाः।
परिवेषाश्चासकलाः कपिलस्ताम्रोरविश्च शुभः ॥ २१ ॥
पवनघनवृष्टियुक्ताश्चैत्रे गर्भाः शुभाःसपरिवेषाः । घ-
नपवनसलिलविद्युत्स्तनितैश्चहितायवैशाखे ॥ २२ ॥

۱۹ - اگھن اور پوس مین سندھیا کا رنگ لال ہو پرچھ کر کے بہت میگھ اگھن مین بہت جاڑا پڑے اور پوس مین بہت ہم ارتھات برف نہ گرے تو شبھ ہوتا ہے -

۲۰ - ماگھ مین بہت پرچنڈ پون چلے سوُرج اور چندرما کا دھار ارتھات کُہرا کر کے ملین کانتی رہین جاڑا بہت ہو بادل سے ڈھکے ہوے سوُرج کا اُدے اور استھ ہو تو شبھ ہوتا ہے -

۲۱ - پھاگن مین رُوکھا اور پرچنڈ پون چلے اسکندھ میگھ اکاش مین اُٹھین سوُرج چندرما کے پرچھ (حلقے) کھنڈت ہون سوُرج کپل برن اتھوا تانبے کے برن ہون تو شبھ ہوتا ہے -

۲۲ - چیت مہینے کے گربھ پون میگھ برکھا اور پرچھ کر کے جکت ہون تو شبھ ہوتے ہین بیساکھ مین میگھ پون برکھا بجلی اور بادل کا گرجنا ان کر کے جکت گربھ شبھ ہوتے ہین -

मुक्ताराजतनिकाशास्तमालनीलोत्पलांजनाभासः।
जलचरसत्वाकाराःगर्भेषुघनाःप्रभूतजलाः ॥ २३ ॥
तीव्रदिवाकरकिरणाभितापितामन्दमारुताजलदाः।
रुधिताद्रुवधाराभिर्विसृजन्त्यम्भःप्रसवकाले ॥ २४ ॥

۲۳- جو میگھ گربھ کے سمے موتی اور چاندی کے سمان اتی شکل برن ہون اتھوا تمال برچھ نیل کمل اور انجن کے سمان اتی کرشن برن ہون مچھلی مگر کچھوا ششمار آدی جل جیودن کے سمان جنکے آکار ہون ایسے میگھ پرسو کے سمے بہت جل برستے ہین -

۲۴- جو میگھ گربھ کے سمے سورج کے پرچنڈ کرنون کے تپت ہون اور اس سمے پون تھوڑا چلے وے میگھ پرسو کے سمے کروودھ سے مانون دھاراؤن کرکے جل برستے ہین ارتھات بہت برستے ہین -

गर्भोपघातलिङ्गान्युल्काशनिपांशुपातदिग्दाहाः ।
क्षितिकम्पखपुरकीलककेतुग्रहयुद्धनिर्घाताः॥ २५॥
रुधिरादिदृष्टिवैकृतपरिघेन्द्रधनूंषिदर्शनंरणहोः । इ-
त्युत्पातैरेभिस्त्रिविधैश्चान्यैर्हतो गर्भः ॥ २६ ॥ + ॥

۲۵- اب گربھ کے ناش ہو جانے کے چھ کہتے ہین - گربھ کے سمے الکا گرے بجلی گرے دھول برسے دگداہٹ ہو بھوکمپ ہو گندھرب نگر دیکھ پڑے سورج منڈل مین تامس کیلک دیکھ پڑین دھوم کیتو کا اودے ہو گرہ جدھ ہو نرگھات شبد ہو -

۲۶- رودھر آدی کی برشٹ برکھا ہو پرکرتھات اودے کے سمے ترچھی میگھ ریکھا سورج کے اوپر ہو اور اندر دھنکھ دیکھ پڑے گربھ ہین ہو ان سب اتپاتون کرکے اور بھی جو تین پرکار کے اتپات دیکھے آشٹر کشن جوگ ہین انکے ہونے سے گربھ نشٹ ہو جاتا ہی ارتھات پرسو کے سمے وے میگھ نہین برستے -

स्वर्तुस्वभावजनितैः सामान्यैर्यैश्चलक्षणैर्दृष्टैः । गर्भा-
र्णां विपरीतैस्तैरेव विपर्ययो भवति ॥ २७ ॥ + ॥

۲۷- اپنے رت سوبھاو سے اتپن جو گربھ لچھن (پوس اور اگھن) آدہین اور سامان لچھن جو (اہلاد مردودگ) آدان کرکے گربھون کی برد ھی کہی ہے پرنٹ سے لچھن بپریت ہو جاتے تو گربھ مین بپریے ارتھات ہان ہوتی ہے -

भद्रपदादयविश्वाम्बुदेवपैतामहेषयर्क्षेषु । सर्वेष्वृ
तुषु विवृद्धो गर्भो बहुतोयदो भवति ॥ २८ ॥ + ॥

۲۸- پوربھادرپد اتربھادرپد اتراکھاڑھ پوربھاکھاڑھ اور روہنی ان پانچ نچھتروں مین (پوس سمبت اگھن) اتپادِ لچھنون کرکے سب رتوون مین ارتھات چاہے جس رت مین جو گربھ برشٹ کو پراپت ہوا ہو وہ بہت برستا ہے -

श्रवणभिषगाश्लेषार्द्रास्वातिमघासंयुतः शुभो गर्भः । पु-
ष्णाति बहून्दिवसान्हन्त्युत्पातैर्हतस्त्रिविधैः॥ २९॥

۲۹ - شت بھکھ اشلیکھا آردرا سواتی اور بگھا ان نچھتروں مین گربھ ہو تو شبھ ہوتا ہے اور بہت دنون تک اوپر کہے ہوئے نمتون سے پشٹ کو پراپت ہوتا ہے اور دیبیہ بھوم انتریکش ان تین پرکار کے اتپاتون کرکے ہت ہوا گربھ اپنا ناش کرتا ہے ارتھات جتنے دن اتپاتون کرکے گربھ ہت ہوا ہو اتنے دن تک نہین برستا -

मृगमासादित्यष्टौषट् षोडशविंशतिश्च तुर्युक्ता । विंशतिरथ दिवसत्रयमेकतमर्क्षेण पञ्चभ्यः ॥ ३० ॥

۳۰ - اوپر کہے ہوئے بھادرپدا آدنچھتروں مین اگھن آدمہینون مین جو گربھ برڈھ کو پراپت ہوا اسکے برسنے کے دنون کی سنکھیا کرم سے کہتے ہین - اگھن مین جو گربھ برڈھ کو پراپت ہو وہ ساڑھے چھ مہینے کے بعد آٹھ دن تک برستا ہے - پوس مہینے مین گربھ چھ دن ماگھ کا سولہ دن پھاگن کا چوبیس دن چیت کا بیس دن اور بیساکھ مہینے مین اوپر کہے ہوئے نچھترون کے بیچ جو گربھ پشٹ ہوا ہو وہ برسو کے سمے تین دن برستا ہے اسی پرکار رشت بھکھ آدجو پانچ نچھتر کہے انمین کسی ایک نچھتر مین گربھ کی برڈھ ہو تو برسنے کے دنون کی سنکھیا جانو -

क्रूरग्रहसंयुक्ते कर्कशनिमत्स्यवर्षदा गर्भाः । अग्निनिरवीवाशुभसंयुतेक्षितेभूरिवृष्टिकराः ॥ ३१ ॥

۳۱ - جس نچھتر مین گربھ ہو وہ نچھتر کرور گرہ جکت ہو تو برسنے کے سمے اولے پڑین بجلی کرے اور پانی کے ساتھ مچھلی برسین - اس نچھتر پر چندرما اتھوا سورج بیٹھے ہون اور شبھ گرہون کرکے جکت اتھوا درشٹ ہون تو بہت برکھا کرتے ہین -

गर्भसमयेऽतिवृष्टिर्गर्भाभावायनिर्निमित्तकृता । द्रोणाष्टांशाभ्यधिके वृष्टे गर्भः स्रुतो भवति ॥ ३२ ॥

۳۲ - گربھ کے سمے جو بنا کارن بہت برکھا ہو جاوے تو گربھ کا ناش ہو جاتا ہے - گربھون کے ادے اشٹ راشی بدلنا آد بہت برسنے کے کارن آگے کہینگے - درون ارتھات دو سو بیس کا آٹھوان حصہ ارتھات پچیس دل سے ادھک برکھا ہو تو گربھ سراو ہو جاتا ہے وہ برسو کال مین برستا نہین - جل کے پرمان جاننے کا پرکاش آگے کہینگے -

गर्भः पुष्टः प्रसवेग्रहोपघातादिभिर्यदि न दृष्टः । आत्मीयगर्भसमये कर्कीमिश्रंददात्यम्भः ॥ ३३ ॥

۳۳ - گربھ کے سمے جو گربھ پشٹ ہوا اور برسو کے سمے بھوم (سنگل) آدگرہ کے روہنی

سَرون آدِ بچھتر پر رہنے سے اٹھوا اور کسی اُتپات آدِ نِمِت سے نہ برسنے پاوے وہ پھر دوسرے گربھ گرہن کے سمے اُولون سہت جل برستا ہے ۔

काठिन्यं याति यथा चिरकालधृतं पयः पयस्विन्याः ।
कालातीतं तद्वत्सलिलं काठिन्यमुपयाति ॥ ३४ ॥

۳۴ - جسطرح گئو کا دُودھ بہت دیر تک رہنے سے کڑا ہو جاتا ہے اُسیطرح پانی بھی برسنے کے سمے نہ برسنے سے کڑا ہو کر اولے ہو جاتے ہین ۔

पञ्चनिमित्तैः शतयोजनं तदर्द्धार्द्धमेकहान्यातः ।
वर्षति पञ्चसमन्ता द्रूपैकैकेन योगर्भः ॥ ३५ ॥

۳۵ - پون پانی بجلی گرجنا اور میگھ یے پانچ نِمِت ہین ۔ گربھ کے سمے یے پانچون ہون تو برسنے کے سمے وہ میگھ سَو جوجن تک برستا ہے ۔ چار نِمِت ہون تو پچاس تک تین نِمِت ہون تو پچیس جوجن تک دو نِمِت ہون تو ساڑھے بارہ جوجن تک برستا ہے اور جو ایک ہی نِمِت ہو تو وہ چارون طرف پانچ جوجن تک برستا ہے ۔

द्वीणः पञ्चनिमित्ते गर्भे वीणाढकानि पवनेन ।
षड्विद्युता नवाभ्रैस्तनितेन दशाभ्रसंवे ॥ ३६ ॥

۳۶ - ایک ہاتھ لمبا اور ایک ہاتھ چوڑا کُنڈ بنا کر پانی برسنے کا آرمبھ (آغاز) ہوتے ہی برکھا مین رکھ دیوے جب برکھا ہو چکے تب اُسمین جتنا پانی ہو اُسکو تول کر جل کا پرمان جانے پانچ نِمِت گربھ کے سمے ہون تو دروَن ارتھات دو سَو پَل جل برستا ہے ارتھات اُس کُنڈ مین دروَن بھر جل اکٹھا ہوتا ہے ۔ گربھ کے سمے پون ہو تو تین آڑھک ارتھات ڈیڑھ سَو پَل جل برستا ہے ۔ گربھ کے سمے بجلی ہو تو چھ آڑھک میگھون کر کے سنچُکت گربھ ہو تو نو آڑھک اور گربھ کے سمے میگھ گرجین تو پرسَو کے سمے بارہ آڑھک جل برستا ہے ۔ پچاس پَل کا ایک آڑھک اور چار آڑھک کا ایک دروَن ہوتا ہے ۔

पवनसलिलविद्युज्जिताभ्रान्वितोयः सम्भवति बहुतोयः पञ्चरूपाभ्युपेतः । विसृजति यदितोयं गर्भकाले तिभूरिप्रसवसमयमित्वाभ्रीकराम्भः करोति ॥ ३७ ॥

इति श्रीवराहमिहिराचार्यकृतौ बृहत्संहितायां गर्भलक्षणं नामैकविंशोऽध्यायः २१

۳۷- پون جل بجلی گرجنا اور میگھ ان پانچ رویون کرکے جو گربھ جکت ہو وہ بہت جل برستا ہے ایسا گربھ جو گربھ کے سمے ہی بہت برش جاے تو پرسو کے سمے جل کی بوند برستا ہی ارتھات بہت تھوڑی برکھا کرتا ہے -

شری براہ مہر آچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین گربھ لچھن نام اکیسوان ادھیاے سماپت ہوا-

بائیسوان ادھیاے

گربھ دھارنا

ज्येष्ठसितेतरपक्ष्याद्याश्चत्वारोवायुधारणादिवसाः । मृदुशुभपवनाःप्रस्ताःस्निग्धघनस्थगितगगनाश्च ॥ १॥

۱- جیٹھ شکل پچھ مین اشٹمی سے لیکر چار دن بایو دھارن ہین ارتھات بایو کرکے دھارن کیے جاتے ہین انمین پرسو نہین ہوتا - ان چار دنون مین مند اور اتم پون ہو اور آکاش سنگدھ میگھون سے آچھادت رہے تو شبھ ہوتا ہے -

तत्रैवस्यात्याद्येदृष्टेभचतुष्टयेक्रमान्मासाः । श्रावणपूर्वा ज्ञेयाः परिस्रुता धारणास्ताः स्युः ॥ २ ॥ * ॥

۲- جیٹھ شکل پچھ مین ہی سواتی آدی چار نچھترون مین جل برسنے سے ساون آدی چار مہینے کرم سے جانے کہ دھارنا پرسرت ہوگئی ارتھات برکھا نہوگی - یہ تاتپریہ ہے کہ جیٹھ شکل مین سواتی نچھتر مین برکھا ہو تو ساون مین برکھا نہین ہوگی - بشاکھا مین برکھا ہو تو بھادون مین برکھا نہوگی اسیطرح انورادھا اور جیٹھا مین برکھا ہونے سے کنوار اور کارتک مین کرم سے برکھا نہین ہوتی -

यदिनाःस्युरेकरूपाःशुभास्ततःसान्तरास्तुनशिवाय।
तस्करभयदाःप्रोक्ताःश्लोकाश्चाप्यत्रवाशिष्ठाः ॥ ३ ॥

۳- وے چارون دھارنا ارتھات اشٹمی آدی چارون دن جو ایک سے بیت جاین تو شبھ ہوتے ہین اور ان چار دنون مین کچھ نیون ادھک (کم زیادہ) ہو تو شبھ نہین ہوتے اور چور کا بھے ہوتا ہے - اس ارتھ مین شرشٹھ منی نے جو اشلوک کہے ہین انکو لکھتے ہین -

सविद्युतःसधूमतःसपांशूत्करमारुताः । सार्क-

चन्द्रपरिच्छन्ना धारणाः शुभ धारणाः ॥ ४ ॥
यदातु विद्युतः श्रेष्ठाः शुभाश्चप्रत्युपस्थिताः ।
तदापि सर्वसस्यानां वृद्धिं ब्रूयाद्विचक्षणः ॥ ५ ॥
सपांशुवर्षाः सापश्च शुभा बालक्रिया अपि ।
पक्षिणां सुस्वरा वाचः क्रीडा पांशुजलादिषु ॥ ६ ॥
रविचन्द्रपरीवेषाः स्निग्धा नात्यन्तदूषिताः ।
वृष्टिस्तदापि विज्ञेया सर्वसस्याभिवृद्धये ॥ ७ ॥
मेघाः स्निग्धाः संगताश्च प्रदक्षिणगतिक्रियाः । त
दासान्महती वृष्टिः सर्वसस्यार्थसाधिका ॥ ८ ॥

इति श्री वराहमिहिराचार्य कृतौ बृहत्संहितायां धारणा नामद्वाविंशोऽध्यायः ॥ २२ ॥

۴- بجلی جل کے بوند دھول کو اڑاتا ہوا پون اور سورج چندرما کا بادلون مین ڈھکا رہنا سب باتین ہون تو دھارنا شبھ ہوتی ہے - ۵- جو اتم بجلی شبھ دشا ارتھات اتر آیت ہون اور پورب مین چمکے تو بھی بدھمان پرش سب کھیتون کی برڈھ کہے - ۶- ان چار دنون مین دھول کی برکھا ہو پانی برسے بالک شبھ کھیل کھیلین بچھی میٹھی بولی بولین - دھول جل آدمین بچھی کھیل کرین - ۷- سورج چندرما کو اسنگدھ اور اچھا پریویش ہوتا بھی سب کھیتون کی برڈھ کرنے والی برکھا ہوگی ایسا جاننا چاہیے - ۸- ان چار دنون مین اسنگدھ گھرے اور پرد چھن گمن کرنیوالے بادل ہون ارتھات پورب مین ہون اور دکھن کو جائین پھر دکھن سے پچھم کو اور پچھم سے اتر کو اور اتر سے پورب کو گمن کرین تو سب کھیتون سمادھن کرنے والی بڑی برکھا ہوتی ہے -

شری براہ مہر اچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین گربھ دھارنا نام بائیسوان اودھیائے سمائپت ہوا -

تیئیسوان ۲۳ اوّدھیائے

پربرکھن

ज्येष्ठां समतीतायांपूर्वाषाढादि संप्रवृष्टेन ।
शुभमशुभं वावाच्यंपरिमाणंवाम्भसस्तज्ज्ञैः॥ १॥

۱- جیٹھ کی پورنماسی کے بعد پوربا کھاڑھ آدِ کسی نچھتر مین پہلی برکھا ہو اُس سے شُبھ اشُبھ پھل اور پانی کی تول (وزن) بدھمان پُرشوں کو کہنا چاہیے -

हस्तविशालंकुण्डकमधिकृत्याम्बुप्रमाणनिर्देशः ।
पञ्चाशतपलमाढकमनेनमिनुयाज्जलंपतितम्॥ २॥

۲- ایک ہاتھ لمبا اور ایک ہاتھ چوڑا کُنڈ بنا کر برکھا کا آرمبھ ہوتے ہی برکھا مین رکھدیوے برکھا ہو جانے کے بعد اُس کُنڈ کے جل کو تول کر برکھا کے جل کا پرمان کہے - پچاس پل کا ایک آڑھک ہوتا ہے اِس سے برکھا کے جل کو ناپے -

येनधरित्रीमुदाजनितावाविन्दवस्तृणाग्रेषु । वृष्टेन
तेन वाच्यंपरिमाणं वारिणः प्रथमम् ॥ ३ ॥ + ॥

۳- جس برکھا سے بھوم پر مُدرا ہو جاے ارتھات دُھول دب جاے اتھوا گھاس پھوس کی نوکون پر پانی کے بوند ٹھہر جاین اُس پوربا کھاڑھ آدِ نچھتر مین ہوئی پہلی برکھا سے جل کا پرمان کہنا چاہیے - پوربا کھاڑھ آدِ جس نچھتر مین پہلے برکھا ہو اُسی نچھتر سے جل کا پرمان کہنا دوسرے نچھتر سے نہین - گرہ بھی ہوتے ہون دھارنا بھی ہوئی ہو پرنتو جو اُس پوربا کھاڑھ آدِ پربرکھن کال مین برکھا نہو تو پرسوکے سمے برکھا نہین ہوتی اِسمین اورمت کہتے ہین

केचिद्यथाभिरश्विदशयोजनमंडलं वदन्त्यन्ये । ग-
र्गवशिष्ठपराशरमतमेतद्वारुणान्न परम् ॥ ४ ॥

۴- کوئی کشیپ آدِ مُن کہتے ہین کہ اِس پربرکھن کال مین چاہے جیسی برکھا ہو جاے تو آگے برکھا کال مین اُتم برشٹ (بارش) ہوتی ہے - کوئی دیول آدِ مُن کہتے ہین کہ اِس پربرکھن کال مین چاہے جہان دس جوجن کے منڈل مین برکھا ہو جاے تو برکھا کال مین اچھی برکھا ہوتی ہے - اور گرگ پراشر شانڈلیہ مُن کا یہ مت ہے کہ پربرکھن کال مین بارہ جوجن کے منڈل مین برکھا ہو تو آگے برکھا کال مین اُتم برکھا ہوتی ہے اِس سے کم برسنے سے اُتم برکھا نہین ہوتی -

येषुचभेष्वभिवृष्टं भूयस्तेष्वेववर्षतिप्रायः । यदि
नाप्यारिषुवृष्टं सर्वेषुतदात्वनावृष्टिः ॥ ५ ॥ * ॥

۵ - اِس پرکرکن کال مین پُوربا کھاڑھ آدجن نچھترون مین برکھا ہوا آگے پرسوکال مین اُنہی اُسی نچھتر مین پرائے پھر برکھا ہوتی ہے - جو جیٹھ پورنماسی کے بعد پوربا کھاڑھ آدرشائیں نچھترون مین برکھا نہو تو آگے پرسوکال مین برکھا ہوتی ہی نہین ہے -

हस्तात्प्यसौम्यचित्रापौष्णधनिष्ठासुषोडशद्रोणाः ।
शतभिषगैन्द्रस्वातिषुचत्वारःकृत्तिकासुदश ॥ ६ ॥
श्रवणेमघानुराधाभरणीमूलेषुदशचतुर्युक्ताः । फा-
ल्गुन्यांपञ्चकृतिःपुनर्वसौविंशतिद्रोणाः ॥ ७ ॥
ऐन्द्राग्न्याख्येवैश्वेचविंशतिःसार्पभेदशाभ्यधिकाः ।
साहिर्बुध्न्याऽर्यम्णप्राजापत्येषुपञ्चकृतिः ॥ ८ ॥
पञ्चदशाऽजेपुष्येचकीर्तितावाजिभेदशद्वौच । रौ-
द्रेऽष्टादशकथितादोणानिरुपद्रवेष्वेषु ॥ ९ ॥ * ॥

۶ - ہست پوربا کھاڑھ مرگشرا چترا ریوتی اور دھنشٹھا ان نچھترون مین سے پرکرکن کال مین کسی نچھتر مین برکھا ہو تو پرسوکال مین سولہ درون جل برستا ہے اور تھات ایک ہاتھ لمبے چوڑے گنڈ مین سولہ درون جل اکٹھا ہوتا ہے - سوشت بھرنی جیشٹھا اور سواتی مین برکھا ہونے سے چار درون جل برستا ہے - کرتکا مین برکھا ہونے سے دس درون -

۷ - شرون مگھا اُترادھا بھرنی اور مول مین چودہ درون - پوربا پھالگنی مین پچیس درون پُنرپسو مین بیس درون - ۸ بشاکھا اور اُترا کھاڑھ مین بیس درون - اشلیکھا مین تیرہ درون - اُترا بھادرپد اُترا پھالگنی اور روہنی مین پچیس درون ۹ - پوربا بھادرپد اور مگھا مین پندرہ درون - اشونی مین بارہ درون - اور آردرا نچھتر مین پرکرکن کال مین برکھا ہو تو پرسو کال مین اٹھارہ درون جل برستا ہے - پرنت پرکرکن کال مین جن نچھترون مین برکھا ہووے اُدبدروسے بچے رہین ارتھات کسی اُپات آدسے دُکھی نہون تو جل کا پرمان ٹھیک ملتا ہے اِس سے برکھا کال مین برکھا کی نیونت آدھکتا (کمی بیشی) کا گیان ہو جاتا ہے -

रविरविसुतकेनृपीडितेभेक्षितितनयत्रिविधाःद्रुताह-
तेच । भवतिहिनशिवंनचापिवृष्टिःशुभसहितेनिरुपद्रवेशिवंच ॥

इति श्रीवराहमिहिराचार्यकृतौ

बृहत्संहितायां प्रवर्षणं नाम चतुर्विंशोऽध्यायः २३

۱۰- سورج ستیچر اور کیتو کرکے پربرکھن کا نچھتر پیڑت ہو ارتھات یے اُس نچھتر پر بیٹھے ہون منگل کرکے آبھوکھاتت ہو ارتھات منگل نے نگر آت بگڑ جوگ تارا کا بھیدن اور اُس نچھتر پر کیا ہو اتوا دبئیہ بھوم آنتر گتش اُتپاتون کرکے وہ نچھتر ہت ہو تو شبھ نہین ہوتا اور پرسو کال مین برکھا بھی نہین ہوتی - جو وہ نچھتر شکر برہسپت بدھ پورن چندر کرکے جکت ہو اور کسی اُتپات کرکے پیڑت نہو تو شبھ ہوتا ہے اور برکھا اتم ہوتی ہے - اگھن سے بیساکھ تک میگھون کے گربھ دیکھے جیٹھ شکل بن اشٹمی اَدِ چار دن بایو دھارن دیکھے - جیٹھ شکل کے بعد پورنما کھ آدستا ئیس نچھترون مین پربرکھن اور رحل پرمان دیکھے اور بھی سب اُتپاتون پر درشٹ رکھے تب ساون آدے کا تک تک برکھا کا ٹھیک گیان ہو -

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین پربرکھن نام تیئیسوان ادھیائے سمپورن ہوا -

چوبیسوان ادھیائے

روہنی جوگ

कनकशिलाचयविवरजतरुकुसुमासङ्गिमधुकरानुरुते ।
बहुविहगकलहसुरयुवतिगीतमन्द्रस्वनोपेते ॥ १ ॥ सुर-
निलयशिखरिशिखरेबृहस्पतिर्नारदाययानाह । गर्गप-
राशरकाश्यपमयाञ्चयान्ऋष्यसंघेभ्यः ॥ २ ॥ तान-
वलोक्ययथावत्प्राजापत्येन्दुसंप्रयोगार्थान् । स्वल्प-
ग्रन्थेनाहंतानेवाभ्युद्यतोवक्तुम् ॥ ३ ॥ ४ ॥

۱-۴- سنہری شلاؤن کے سمہ مین جو چھید اُنمین اُتپن ہوئے برچھون کے پشپون مین بیٹھے بھونرے سین گنجار کر رہے ہین بہت سے پنچھیون کے کلہ اور دیوانگناؤن کے گیتون کے گمبھیر

शनैश्चरों करके भक्षित जो सप्तमे पर्वत के शिखर पर ब्राह्मण उसमें बैठकर बृहस्पति ने नारदमुनि को रोहिनी के साथ चन्द्रमा का जोग होने से जो शुभ अशुभ फल कहे हैं उनको कहा और गर्ग पराशर काश्यप और मैत्रेय भी अपने अपने शिष्यों (चेलों) के समूह से वही फल कहे।

३— उन सबको देखकर सर्वत्र गर्न्थ करके आर्हत बहुत संक्षेप से हम भी रोहिनी और चन्द्रमा के जोग के शुभ अशुभ फल कहते हैं।

प्राजेशमाषाढतमिस्रपक्षे क्षपाकरेणोपगतं समीक्ष्य। वक्ष्यामिष्टं जगतोऽशुभं वा शास्त्रोपदेशाद्बृहचिन्तकेन ४॥
योगोयथानागतएववाच्यःसधिष्ण्ययोगःकरणैमयोक्तः।
चन्द्रप्रमाणद्युतिवर्णमार्गैरुत्पातवातैश्चफलंनिगद्यम् ५॥

४— अषाढ कृष्ण पक्ष में रोहिनी नक्षत्र को चन्द्रमा के साथ जोग हुवा देखकर जोग का शुभ अशुभ शास्त्र के उपदेश से जोतशी को कहना चाहिये। ५— चन्द्रमा का और रोहिनी नक्षत्र का जोग पहले ही से जिस प्रकार कह सकते हैं वह प्रकार हमने पञ्च सिद्धान्तिका नाम ग्रन्थ करके गर्ग नक्षत्र गर्ग आदि ऋषियों ने कहा है यहां केवल योग ही कहते हैं। चन्द्रमा के जोग का प्रमाण कांति शकल आदि वर्ण मार्ग उत्पात पवन आदि को जो जो दिशा में चन्द्रमा आश्रित है उस दिशा के उत्पात और पवन इन सब बातों को देख जोतशी को शुभ अशुभ फल कहना चाहिये।

पुण्यद्रुद्रयमसुरोपिवास्थलं व्यद्योषितस्तद्बहुनाप्रतत्परः।
ग्रहान्सनक्षत्रगणान्समालिखेत्समूपपुष्पैर्बलिभिश्चपूजयेत् ॥ ६ ॥ सरत्नतोयौषधिभिश्चतुर्दिशंतरुप्रवालापिहितैःसुपूजितैः ॥ ७ ॥ सकालमूलैःकलशैरलंकृतं कुशास्तृतंस्थण्डिलमावसेद्द्विजः ॥ ८ ॥ + ॥ + ॥

६— नगर से उतरा हुवा पूर्व दिशा में जो उत्तम स्थल हो वहां ब्राह्मण आर्हत जोतशी जाकर तीन दिन रहे अग्नि होम करता रहे। आठवें दिन आर्द्रा नक्षत्र सहित सूर्य आदि नवग्रह लिखकर धूप दीप और बलि करके उनका पूजन करे। ७— फिर पञ्च रत्न आदि रत्न जल और अनेक प्रकार की औषधियों करके चारों दिशाओं में पूजित कलश आम आदि वृक्षों के कोमल पल्लवों से ढके हुये चन्दन आदि से पूजित अग्नि काल मूल आर्हत जैनी पण्डित की कही हुवा ऐसे कलशों करके चारों दिशाओं में शुभ अशुभ और कुशा बिछी रहे हुवा ऐसे स्थण्डिल पर ब्राह्मण आर्हत करी आर्हत शास्त्र के ग्रन्थ सुने।

शालभ्यमन्त्रेणमहाव्रतेनबीजानिसर्वाणिनिधायकुम्भे।
सान्यानिचामीकरदर्भतोयैर्होमोमरुद्दारुणसौम्यमन्त्रैः ७॥

۸- سب پرکار کے بیجونکو مہابرت نام منتر سے ابھمنتر کر کلش مین ڈالے اور سگندن اور گوشا گگت جل سے انکو پلاوت کرے اور بایو برمن اور چندرما کے منتر سے ہوم کرے -

श्लक्ष्णांपताकामसितांविरध्याद्दण्डप्रमाणंत्रिगुणे-
च्छ्रितांच । आदीक्षतेदिग्ग्रहणेनभस्वान्ग्राह्यस्त-
थायोगगतेशशाङ्के ॥ ६ ॥ + ॥ + ॥ + ॥

۹- پہلے آٹھون دشا کا سادھن کی ریت سے سادھن کر بارہ ہاتھ اونچے بانس پر چار ہاتھ لمبی باریک کپڑے کی کالے رنگ کی دھوجا لگا کر بیچ مین کھڑی کرے پھر جب رودہنی پر چندرما آوے اس سمے اس دھوجا سے پون کو دیکھے کہ کس دشا سے پون آتا ہی اور کدھر جاتا ہے -

तत्राष्टमासाःग्रहरैर्विकल्प्यावर्षाणिमित्तंदिवसास्तदंशैः।
सव्येनगच्छञ्छुभदःसदैवयस्मिन्प्रतिष्ठाबलवान्सवायुः॥१०॥

۱۰- اس رودہنی جوگ مین برکھا کا گیان ہونیکے لیے پہرون کرکے ارودھ ماس ارتھات پکھونکا (پاکھ) بچار کرے - یہ تاپرج ہے کہ جس دنرات مین رودہنی سے چندرما کا جوگ ہو اس دن سورج اودے سے لیکر پہر پہر مین دیکھے - جو پہلے پہر مین شبھ پون ہو تو ساون کے پہلے پکھ مین اچھی برکھا ہو جو اشبھ پون ہو تو اس پکھ مین برکھا نہو - دوسرے پہر کے پون سے ساون کے دوسرے پکھ کی برکھا جانے - اسی پرکار دن رات کے آٹھ پہرون کے پون سے ساون سے کاتک تک چار مہینون کے آٹھ پکھون کی برکھا جانے - اور پہر کے انش کرکے پکھ کے پندرہ دنون کی برکھا جانے - ارتھات آدھے پہر کے پون سے پکھ کے آدھے ساڑھے سات دنون کی برکھا کو جانے - اسی پرکار اور بھی بھاگ کرکے ہر ایک دن کی برکھا جان لیوے - (تے تاتر ماساہ پہر پہر پکھیاہ) ایسا بھی پاٹھ ہے اسکا یہ ارتھ ہے کہ اسدن کے چار پہرون کے پون سے ساون آدی چار مہینون کی برکھا جاننا اور ایک پہر کے تین بھاگ کرنیسے تینون دنون کی برکھا جانے - پون جو پرد چھن گمن کرے تو سدا اشبھ ہوتا ہے پورب سے دکھن کو دکھن سے پچھم کو اتیادی کرم سے چلے تو پرد چھن گمن کہلاتا ہے - بایو جس دشا مین بہت کال تک ٹھہرے اسیکو بلوان سمجھے ارتھات اسی بایو سے شبھ اشبھ کا بچار کرے جو ایکبار کسی اور چل گیا ہو تو اسکا کچھ بچار نہین -

वृत्तेतुयोगेकुरितानियानिसन्तीहबीजानिधृतानिकुम्भे।ये-
षांतुयोगेशशिकुरितस्तदंशस्तेषांविवृद्धिंसमुपैतिनान्यः॥११॥

۱۱- رودہنی جوگ جانے کے بعد دیکھے کہ کمبھ مین پہلے جو بیج رکھے تھے انمین کس کس بیج مین انکور نکلا ہو وہی بیج اس برس مین ہوتے ہین اور جنمین انکور نہ نکلا ہو انکی

آئیپٹ (پیدائش) اُس برس مین نہین ہوتی - اُن بیجونکا بھاگ بھی جو انگوروالا ہوا ہو وہی وہی اُنکا بھاگ بردھ کو پراپت ہوتا ہے اور بھاگ نہین -

शान्तपक्षिमृगरावितादिशोनिर्मलंवियदनिन्दितोऽनिलः।श-
स्यतेशशिनिरोहिणीयुतेमेघमारुतफलानिवच्मयतः॥ १२॥

۱۲- روہنی کا چندرما سے جوگ ہو اُس سمے شانت ارتھات سوُرج کے اوُرکھ نہ کرکے پچھمی اور ہرن میٹھی بولی بولین اُنکی بولیون سے دِشا شوبھایمان ہورہی ہو - آکاش نرمل ہو پون اُتم چلتا ہو تو شُبھ ہوتا ہے - اب میگھ اور پون کے پھل کہتے ہین -

क्वचिदसितसितैःसितैःक्वचित्क्वचिदसितैर्भुजगैरिवाम्बुनाहैः।
बलितनजठरप्रभावदृश्यैःस्फुरिततडिद्रसनैर्वृतंविशालैः॥ १३॥
विकसितकमलोदरावदातैरुणकरद्युतिरञ्जितोपकाठैः। छुरि-
तमिववियद्वनैर्विचित्रैर्मधुकरकुंकुमकिंशुकावदातैः॥१४॥

۱۳- ایسے بڑے بڑے میگھونسے اُس سمے آکاش بیاپت ہو کہ جو میگھ کہین تو اُجلے کالے اور کہین نرے اُجلے اور کہین نرے کالے رنگ کے ہون جیسے کنڈلی مار کر سانپ بیٹھے ہون کہ جنکی پیٹھ اور پیٹ دیکھ پڑتا ہو چمکتی ہوئی بجلی جنکی جیبھ ہے - ۱۴- پھولے ہوئے کمل کے بدھ کی بھانت جن میگھونکا شدھ برن ہو سوُرج کے کرنون سے جنکے سمیپ بھاگ لال رنگ ہورہے ہون اور بھونر کیسر اور ٹیسو کے پھول کے سمان برن جو انیک پرکار کے میگھ اُن کرکے آکاش شوبھائے مان ہورہا ہو -

असितघननिरुद्धमेववाचलिततडित्सुरचापचित्रितम्। द्वि-
पमहिषकुलाकुलीकृतंवनमिवदावपरीतमम्बरम्॥१५॥

۱۵- اتھوا کالے رنگ کے میگھون سے بیاپت اور چمکتی ہوئی بجلی اور اِندر دھنکھ کرکے وچتر ہوا آکاش دیکھ پڑے مانو ہاتھی اور جنگلی بھینسون سے بھرا ہوا بن اگن کرکے بیاپت ہورہا ہے -

अथवाऽञ्जनशैलशिलानिचयप्रतिरूपधरैः स्थगितं
गगनम्। हिममौक्तिकशङ्खशशाङ्ककरद्युतिहा-
रिभिरम्बुधरैरथवा॥ १६॥ ✣ ॥ ✣ ॥ ✣ ॥

۱۶- انجن کے پربت کی شِلاؤن کے سمُوہ کا رُوپ دھارن کرنیوالے میگھون کرکے آکاش بیاپت ہوا اتھوا برف موتی شنکھ اور چندر کرنون کے سمان کانت دھارنے والے بہت ہی اُجلے رنگ کے میگھون سے آکاش بھرا ہوا ہو -

तडिद्धेम कक्षैर्बलाकाग्रदन्तैः स्वरद्वारिदानैश्चलत्मा-
न्तहस्तैः। विचित्रैर्नु चापध्वजोच्छ्रायशोभैस्तमालालि-
नीलैर्वृतं चाब्रनागैः ॥ २७ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥

۱۷- میگھ رُوپ جو ناتھی اُن کرکے آکاش بیاپت ہو- بجلی ہی جن میگھ رُوپ ہاتھیوں کی ہیم کتھا ارتھات سونے کی بنی ہوئی مدھ بھاگ مین باندھنے کی سانکل ہے- بگلا نام پنچھی ہی جنکے اگلے دانت ہین برستا ہوا جل جنکا مد ہے چلتا ہوا آگے کا بھاگ جنکی سونڈ ہے بچھتر اندر دھنکھ ہی جنکے اوپر دھوجا کی شوبھا ہے اور تمال برچھ اور بھونر کے سمان جنکا نیل برن ہے

संध्यानुरक्तैर्नभसिस्थितानाभिन्दीवरश्यामरुचांघनानाम्।
रन्ध्रानिपीतांबरवेष्टितस्यकान्तिंहरेश्चोरयतांयदास्ते ॥२८॥

۱۸- اتھوا سندھیا کے رنگت برن ہوئے آکاش مین نیل کمل کے سمان برن میگھون کے سموہ ہون مانو پیتامبر دھارن کیے نارائن کی شوبھا کو ہی چور رہے ہین -

सशिखिवातकदंबनिःस्वनैर्यदिविमिश्रितमन्द्रपटुस्वनाः।स-
मवनत्यदिगन्तविलम्बिनःसलिलदाःसलिलौघमुचःक्षितौ॥२९॥

۱۹- جن میگھون کے گمبھیر گرجن کے ساتھ مور چکور دادر بھی شبد کرین اور جو میگھ سب آکاش کو گھیر کر دشاؤن مین بھی لٹک جاین وے بھوم پر بہت جل برستے ہین -

निगदितरूपैर्जलधराजालैरुद्यद्गवरुद्ग्राहमघवाग्रहः।य
दिवियदेवंभवतिसुभिक्षंमुदितजनाचप्रचुरजलाभूः ॥ २९ ॥

۲۰- پہلے برنن کیا جو میگھ نکا رُوپ ایسے میگھون کرکے تین دن دو دن اتھوا ایک ہی دن آکاش گھرا رہے تو سُکال ہوتا ہے بھوم پر سُکھ برستا رہتے ہین اور جل بھی بہت رہتا ہے -

रूक्षैरलेमारुताक्षिप्तदेहैरुष्ट्राध्वांक्षप्रेतशार्दूलमृगाभैः। य
न्येषांवानिन्दितानांसरूपैर्मूकैर्व्याप्तैर्नो शिवंनापिवृष्टिः॥ २१॥

۲۱- رُوکھے تھوڑی پون سے اُڑائے ہوئے اُونٹ کوّا پریت بندر انکے سمان جنکے رُوپ اتھوا اور جو بلی آدی نندت جیو ہین اُنکے سمان جنکے رُوپ اور گونگے ارتھات گرجتے نہین ایسے میگھ آکاش مین ہون تو شبھ نہین ہوتا اور برکھا بھی نہین ہوتی -

विगतघनेवावियतिविवस्वानमृदुमयूखःसलिलरुदेवम्॥
सरउवफुल्लंनिशिकुमुदाढ्यंखमुडुविशुद्धंयदिवसुदृष्टौ॥३०॥

۲۲- میگھ رہت آکاش مین سورج اُت پرچنڈ کرنون سے تپے تو برکھا کرتا ہے اتھوا رات کے سمے آکاش اُت نرمل تارا ون کرکے جگت ہو مانون پھولے ہوئے کمدون سے شوبھت سرد ور ہے تو بھی اُتم برکھا ہوتی ہے۔

पूर्वोद्भूतैः सस्यनिष्पत्तिरब्दैराग्नेयाग्नसंभवैरग्निकोपः
याम्यैः सस्यं क्षीयतेनैर्ऋतैर्दुःपश्चाज्जातैः शोभनावृष्टिरब्दैः
॥२३॥ वायव्योत्थैर्वातवृष्टिः क्वचिच्चपुष्टावृष्टिः सौम्यकाष्ठास-
मुत्थैः। श्रेष्ठंसस्यंस्थाणुदिक्संभवैर्वा युक्तैर्वंदिक्षुधनेफलानि२४

۲۳- پورب دِشا کے میگھ ہون تو کھیتی اچھی ہوتی ہے۔ اگن کون کے میگھ ہون تو اگن کوپ ہوتا ہے ارتھات بہت آگ لگتی ہے۔ دکھن کے میگھون سے کھیتی کا ناش ہوتا ہے۔ نیرت کون کے میگھ ہون تو آدھی کھیتی کا ناش ہوتا ہے۔ پچھم کے میگھ ہون تو اُتم برکھا ہوتی ہے۔

۲۴- بایو کون کے میگھ ہون تو پون جگت برکھا نہین کہین ہو۔ اُتر دِشا کے میگھ ہون تو بہت برکھا ہو۔ ایشان کون کے میگھ ہون تو کھیتی بہت اچھی ہو۔ اس سمے جس دِشا کا پون چلے اسکا پھل بھی اسی کے سمان جاننا چاہیے۔

उल्कानिपातास्तडितोऽशनिश्चदिग्दाहनिर्घातमहीप्रकम्पाः। ना
दामृगाणांसपतत्रिणांच्चगाह्यायथैवाःस्वुधरास्तथैव ॥ २५ ॥

۲۵- اُلکا کا گرنا بجلی اشنی دگداہ نرگھات بھوکمپ (ان سبکے پچھم آگے کہینگے) انچھی اور مرگون کے شبد ان سبکا پھل بھی میگھون کے پھل کے سمان جاننا۔ ارتھات ان مین جسے کوئی بات اُس سمے جس دِشا مین ہو اُس دِشا کے میگھونکا جو پھل کہا وہی پھل اُسکا بھی جانو۔

नामाङ्कितैस्तैस्तदगादिकुम्भैःप्रदक्षिणंश्रावणमासपूर्वैः। पू
र्णैःसमाप्तःसलिलस्य दाता स्वुतैरवृष्टिः परिकल्प्यमूनैः॥२६॥

۲۶- اُتر دشا آدمین استھابت جو چار کلش اُنکے پرودھن کرم سے ساون آدمینے نام رکھے ہین ارتھات اُتر دشا کا کلش ساون پورب کا بھادون دکھن کا کنوار پچھم کا کاتک مہینہ ہے۔ جس مہینے کا کلش جل سے بھرا رہے اُس مہینے مین اُتم برکھا ہوتی ہے۔ چارون بھرے رہین تو چارون مہینے برستے ہین۔ جس کلش کا جل ٹیک جاے اُس مہینے مین برکھا نہین ہوتی جتنا جل کم ہو جاے اُتنی ہی برکھا کی کمی جل گرنے سے جاننی چاہیے۔

स्पन्यैश्चकुम्भैर्नृपनामचिह्नैर्दिशाङ्कितैश्चाप्यपरै-
स्तथैव । मग्नैःस्वुतैर्न्यूनजलैःसुपूर्णैर्भाग्यानि
वाच्यानियथानुरूपम् ॥ २७ ॥ ✣ ॥ ✣ ॥ ✣ ॥

۲۷- اور بھی بہت سے کلش راجاؤن کے اور دیشون کے نام کے استھان کہے اور دوسرے دن دیکھے جو کلش پھوٹ جاوے اسکا جل ٹپک جاوے جل تھوڑا ہوجاوے اتھوا جل سے پورن کلش رہے اسکے انسار اُن راجاؤنکے اور اُن دیشون کے بھاگ جاننے چاہئیں - جسکے نام کا کلش پورن رہے اسکو شبھ پھل ہوتا ہے - پھوٹ جاوے تو ناش ہوتا ہے - سب جل نکل جاوے تو اُپدّرو ہوتا ہے تھوڑا جل نکل جاوے تو مدھم پھل ہوتا ہے -

दूरगोनिकटगोथवाशशीदक्षिणेपथियद्यातयास्थितः ।रो-
हिणीयदियुनक्तिसर्वथाकष्टमेवजगतोविनिर्दिशेत् ॥२८॥

۲۸- دکھن کی اور دور استھت ہوکر اتھوا سمیپ استھت ہوکر چاہے جس پرکار روہنی نچھتر سے چندرما جوگ کرے تو جگت کو سب پرکار کا کشٹ کہنا چاہیے ارتھات روہنی کی دکھن دشا مین چندرما رہے تو درشٹی مری آدے سے جگت مین کشٹ ہو -

स्पृशन्नुदग्यातियदाशशाङ्कस्तदासुवृष्टिर्बहुलोपसर्गा ।अ-
संस्पृशन्योगमुदक्समेतःकरोतिवृष्टिंविपुलांशिवंच ॥२९॥

۲۹- روہنی کو اسپرش کرتا ہوا چندرما جو اُتر کی اور ہوکر جاوے تو انیک اُپدّروون کے ساتھ اچھی برکھا ہوتی ہے - جو چندرما روہنی کو اسپرش کیے بنا اُسکے اُتر کی اور سے گمن کرے تو بہت برکھا ہو اور جگت مین سب طرح سے کلیان رہے -

रोहिणीशकटमध्यसंस्थितेचन्द्रमस्यशरणीकृताजनाः । क्वापि
यान्तिशिशुयाचिताशनाःसूर्यतप्तपिठराम्बुपायिनः ॥३०॥

۳۰- روہنی نچھتر کے جو آکاش مین شکٹ کے آکار پانچ تارا ہین اُنکو روہنی شکٹ کہتے ہین جو چندرما روہنی کے سکٹ کے بیچ بھاگ مین استھت ہو تو سب منکھ شرن رہت ہوکر اپنے دیش چھوڑ کر اَنیں چلے جاتے ہین اُنکے بھوکے بالک اُنسے بھوجن مانگتے ہین ارتھات اُن دیس مین دُربھکھ ہوجاتا ہو اور وے سب سورج کا تپایا ہوا ہانڈی مین جو تھوڑا سا جل اُسکو پیتے ہین ارتھات جل بھی دُرلبھ ہوتا ہے

उदितंयदिशीतरोचिषंप्रथमंदृष्टवतिरोहिणी । शुभमे-
वतदास्मरातुराःप्रमदाःकामिवशेच संस्थिताः ॥३१॥

۳۱- پہلے چندرما اُدے ہو اور پیچھے روہنی اُدے ہوکر چندرما کے پیچھے پیچھے گمن کرے تو شبھ پھل ہوتا ہے اور سب استری کامات ہوکر پرشوں کے بس مین رہتی ہین -

अनुगच्छतिदृष्टतःशशीयदिकामीवनितामिवप्रियाम् ।म-
करध्वजबाणखेदिताःप्रमदानांवशगास्तदानराः ॥३२॥

۳۲- پہلے روہنی اُدے ہو اور پیچھے اُسکے چندرما اُدے ہو کر گمن کرے جس بھانت کامی پرش اپنی پریا ناری کے پیچھے چلتا ہے تو کامدیو کے باؤنسے بھیدے ہوئے پرش استریونکی بس مین ہوتے ہین

आग्नेयांदिशिचन्द्रमायदि भवेत्तत्रोपसर्गोमहान्नैर्ऋत्यां समुपद्रुतानिनिधनंसस्यानियान्नीतिभिः।प्राच्येश्याःनिलदिक्-स्थितेहिमकरेसस्यसमध्यश्चयोयातेस्थाणुदिशंगुणाः सुबहु-वः सस्यार्थरक्षादयः ॥ ३३ ॥ + ॥ + ॥ + ॥ + ॥

۳۳- روہنی نچھتر سے اگن کون مین چندرما رہے تو بڑا اُپدرو ہوتا ہے - نیرت کون مین چندرما رہے تو اتی برشٹ انابرشٹ آدی اپدرو اُن کرکے اُپدرو کو پراپت ہوتی کھیتی ناش کو پراپت ہوتی ہے - بایویہ کون مین چندرما ہو تو کھیتی کا سنکرہ مدھم ہوتا ہے - اور روہنی نچھتر سے چندرما ایشان کون مین ہو تو کھیتی دھن برکھا آدی بہت گن ہوتے ہین - (شستیار گھ برودھیادیہ) ایسا بھی پاٹھ ہے اسکا ارتھ یہ ہے کہ کھیتی اچھی ہو اور ارگھ ارتھات سب بستو کے بھاو کی برودھ ہو یعنے سستا ہو -

ताडयेद्यदि चयोगतारकामार्गणोतिवपुषायदापिवा । ताडनेभयमुशन्तिदारुणंछादनेनृपवधोद्भनाकृतः॥ ३४॥

۳۴- نچھتروں کے سب تاراؤن مین جو تارا بہت تیج کرکے جگمگت ہو اُسکو جوگ تارا کہتے ہین - جو روہنی کی جوگ تارا کو چندرما تاڑن کرے ارتھات اپنے شرنگ سے جوگ تارا کو اسپرش کرے اتھوا اپنے شریر کرکے چندرما اُس جوگ تارا کو ڈھک لیوے تو تاڑن کرنے سے پرجا مین دارُن بھے ہوتا ہے اور ڈھک لینے سے استری کے ناش سے راجا کا مرتیو ہوتا ہے

गोप्रवेशसमयेग्रतोरवीयातिरूक्षपशुरेववापुरः । भू-रिवारिशबले तुमध्यमंनोसितेम्बुपरिकल्पनापरैः॥ ३५॥

۳۵- سانجکال کے سمے گئون سے چرکر آوین اور گانون مین پرویش کرین اُس سمے اُنکے آگے بیل ہو اتھوا کالے رنگ کا پشو بکرا آدی اُنکے آگے آگے چلے تو بہت برکھا ہو - شوکل ارتھات سپید اور کرشن (سیاہ) اِن دونون رنگون کا پشو آگے ہو تو مدھم برکھا ہو - شکل برن کا پشو آگے ہو تو برکھا نہو - اسی بھانت اور رنگون کے پشوؤن مین بھی سمجھ لینا چاہیے ارتھات شکل رنگ اُس پشو مین ادھک ہوگا تو برکھا کم ہوگی اور جو کرشن برن ادھک ہوگا تو برکھا بہت ہوگی -

रूक्षतेनयदिरोहिणीयुतश्चन्द्रमानभसितोयदाहते । रु-ग्भयंनहदुपस्थितंतदाभूस्थभूरिजलसस्यसंयुता ॥ ३६ ॥

इति श्री वराहमिहिराचार्यकृतौ
बृहत्संहितायां रोहिणीयोगो ना-
म चतुर्विंशोऽध्यायः २४॥

۲۴- جو میگھون سے گھرے ہوئے آکاش مین رُوہنی جُگت چندرما نہ دیکھ پڑے تو بڑا بھاری رُوگ کا بھے ہوتا ہے اور بھوم بہت جل اور کھیتی کرکے جُگت ہوتی ہے -

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا
مین رُوہنی جوگ نام چوبیسوان ادھیائے سمپُورن ہوا-

پچیسوان ادھیائے
سواتی جوگ

यद्रोहिणीयोगफलंतदेवस्वातावषाढासहिते चचन्द्रे। आ-
षाढशुक्लेनिखिलंविचिन्त्यंयोऽस्मिन्विशेषस्तमहंप्रवक्ष्ये ॥ १ ॥

۱- رُوہنی چندرما کے جوگ کا جو پھل کہا وہ سب اساڑھ شُکل پکھ مین سواتی اور اُتّرا کھاڑھ سے جب چندرما جوگ کرے اُس سمے بھی بچارنا چاہیے- اب سواتی جوگ مین جو بشیکھ ہے اُسکو ہم کہتے ہین -

स्वातौनिशांप्रथमेऽभिवृष्टेसस्यानिसर्वाण्युपयान्तिवृद्धिम।
भागेद्वितीयेतिलमुद्गमाषाग्रैष्मंतृतीयेऽस्तिनशारदानि ॥ २ ॥
वृष्टेह्यभागेप्रथमेसुवृष्टिस्तद्द्वितीयेतुसकीटसर्पा। वृष्टिस्तु
मध्याह्नभागेवृष्टेनिरिष्टंवृष्टिर्द्युनिशंमवृष्टे ॥ ३ ॥ + ॥

۲- جب رات کو چندرما سواتی سے جوگ ہو اُس رات کے تین بھاگ کرکے پھل دیکھے جو پہلے بھاگ مین برکھا ہو تو سب کھیتی برہ دھو کو پراپت ہو- دوسرے بھاگ مین برکھا ہو تو تل مونگ اور اُڑد ہوت ہون- تیسرے بھاگ مین برکھا ہو تو گریکم رت کا اُن جو گیہون اُڑد ہون اور شرد رت کا اُن جوار باجرا اُڑد مونگ اُڑد ہون-

۳- اسی بھانت دِن کے پہلے بھاگ مین برکھا ہو تو اگے اُتم برکھا ہو- دوسرے بھاگ مین

برکھا ہو تو بھی آگے اُتم برکھا ہو پرنتُ کیرل اور سانتون سمیت برکھا آگے ہو۔ تیسرے بھاگ مین برکھا ہو تو آگے مدھم برکھا ہو اور دن رات نرنتر برکھا ہوتی رہے تو آگے سب آپدرُون سے رہت بہت اچھی برکھا ہو۔

समुत्तरेण ताराचित्रायाः कीर्त्यतेह्यपांवत्सः । तस्या-
सन्नेचन्द्रे स्वातेर्योगः शिवोभवति ॥ ४ ॥ * ॥

۴۔ چتّرا کے نچھتّر کے سم سوتر ٹھیک اُتر مین اپانگ بتس نام ایک تارا ہے جو چندرماس تارا کے سمیپ اسستھت ہو تو سواتی سے چندر کا جوگ شبھ ہوتا ہے۔

सप्तम्यांस्वातियोगेयदिपतनिहिमंमाघमासान्धकारे वा-
युर्वाचण्डयोगः सजलजलधरोवापिगर्जत्यजस्रम् । वि-
द्युन्मालाकुलंवायदिभवतिनभोनष्टचन्द्रार्कतारं वि-
जेयाप्रावृडेषामुदितजनपदासर्वसस्यैरुपेता ॥ ५ ॥

۵۔ ماگھ مہینے کے کرشن پکھ مین ستمی تتھ کو سواتی جوگ مین برف گرے اتھوا پرچنڈ پون چلے جل سمیت بادل گرجے آکاش بجلیون کی پنگتی سے بالکل ہوا رتھات سب آکاش مین بجلی بہت چمکے اور چندر سورج اور تارا نہ دیکھ پڑین رتھات بادل مین ڈھکے رہین تو برکھارت اچھی ہوتی ہے سب دیش آنند مین رہتے ہین اور سب کھیتی اچھی ہوتی ہے۔

तथैव फाल्गुने चैत्रे वैशाखे स्यासिते पिवा । स्वाति-
योगंविजानीयादाषाढेचविशेषतः ॥ ६ ॥ * ॥

इति श्री वराहमिहिराचार्य कृतौ बृहत्संहितायां स्वाति योगो नाम पञ्चविंशोऽध्यायः ॥ २५ ॥

۶۔ اسی بھانت پھاگن چیت بیساکھ کے کرشن پکھ مین بھی سواتی جوگ کا بچار کرے پرنتُ اساڑھ مین بشیکھ کرکے سواتی جوگ دیکھے۔ یہ اشلوک چھیپک (دوسرے کسی مُنی) کا ہے۔

شری براہ مہر آچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین سواتی جوگ نام پچیسوان اڈھیائے سمپُرن ہوا۔

چھبیسوان ادھیائے

اساڑھی جوگ

आषाढ्यां समतुलिताधिवासितानामन्येद्युर्यदधिकतामुपैति बीजम् । तद्दिर्भवतिनजायतेयदूनं मन्वोऽस्मिन्भवतितुलाभिमन्त्रणाय ॥ १ ॥ ✣ ॥

۱- اُترا کھاڑھ نچھتر جگت اساڑھ کی پورنماسی کو بھی رُوہنی جوگ کی بھانت سب بچار کرے اِسمیں بشیکھ کارج یہ ہے کہ سب بیجوں کو برابر تول کر لیوے اور اُنکا اُدھیاس کرے ارتھات منتر سے اُنہ منتروں کر ایک رات بھر رکھے دوسرے دن پھر اُنکو تولے جو بیج تول میں بڑھ جاے اُسکی اُس برس میں برِدھ ہوتی ہے اور جو بیج تول میں گھٹ جاے وہ اُس برس میں نہیں اُپجتا ہوتا - بیج تولنے کی ترازو کو اُنہ منتروں کر نیکے لیے جو منتر ہیں اُنکو کہتے ہیں -

स्तोतव्या मंचयोगेन सत्या देवी सरस्वती । दर्शयि-
ष्यतियत्सत्यं सत्येसत्यव्रताह्यसि ॥ २ ॥ ✣ ॥
येनसत्येन चन्द्रार्कौ ग्रहाज्योतिर्गणास्तथा । उ-
त्तिष्ठन्तीहपूर्वेणपश्चादस्तंव्रजन्तिच ॥ ३ ॥
यत्सत्यंसर्वदेवेषु यत्सत्यं ब्रह्मवादिषु । यत्सत्यं
विष्णुलोकेषु तत्सत्यमिहदृश्यताम् ॥ ४ ॥ ✣ ॥
ब्रह्मणोदुहितासित्वमादित्येतिप्रकीर्तिता । का-
श्यपीगोत्रतश्चैवनामतोविश्रुतातुला ॥ ५ ॥ ✣ ॥

۵ - اِن پانچوں منتروں سے ترازو کو اُنہ منتر کر سب بیج تولنے چاہیں -

तौमंचतुःसूत्रकसन्निबद्धंषडंगुलंश्रिक्यकवत्समस्तः
सूत्रप्रमाणंचदशांगुलानिषडेवकस्तोभयश्रिक्यमध्ये ॥ ६ ॥

۶ - اُس ترازو کے دونوں شیکیہ بُنکر ارتھات پڑے چھ انگل بتار کے السی کے کپڑے کے اور چار سوتوں میں بندھے بناوے اُن چار سوتوں کا پرمان دس دس انگل چاہیے اور دونوں پکڑوں کے بیچ کی کمّا ارتھات جس ڈوری کو پکڑ کر ترازو اُٹھاتے ہیں وہ چھ انگل لمبی بناوے -

पाम्येशिक्येकाञ्चनंसन्निवेश्यंशोषद्रव्याण्युत्तरेऽम्बूनिचैव-
म् । तोयैःकौप्यैस्पन्दिभिःसारसैश्चरृष्टिर्हीनामध्यमाचोत्तमाच
॥७॥ दन्तैर्नागगोहयाद्याश्चलोहान्नाभूपाःसिक्थकेनद्विजा-
द्याः। तद्वद्देशवर्षमासादिशञ्चशोषद्रव्याण्यात्मरूपस्थितानि ८॥

۷ - سونا تولنا ہو تو دکھن کے پلڑے مین رکھکر تولنا اور اور سب بستُ اور جل اُتر کے پلڑے مین تولنا چاہیے - کنوین کا جل تول مین بڑھے تو تھوڑی برکھا ہو جھرنے کا جل بڑھے تو مدھم برکھا ہو سرووَر کا جل بڑھے تو اُتم برکھا ہو سب جل بڑھین تو بہت برکھا ہو اور کوئی جل بھی نہ بڑھے تو برکھا نہو - ۸ - ہاتھی دانت کے تول سے ہاتھی ہانون کے تول سے گئو گھوڑے آدیشُ سُبرن کے تول سے راجا موم سے براہمن آدِ برن برس بیتنے اور آٹھون دشا اور اور چیزون کو اپنے اپنے تول سے گھٹتی بڑھتی جانے - اسی پرکار سب بستُون کی مان برِدّھ (کمی بیشی) تول سے جانے -

हैमीप्रधानारजतेनमध्यातयोस्त्रयेरत्नदिरेणकार्या । विद्वः
पुमान्येनशरेणसाधातुलाप्रमाणंतमवेद्धितस्तिः॥ ९ ॥

۹ - سونے کی تکڑی اُتم اور چاندی کی مدھم ہوتی ہے جو یے دونون نہ بن سکین تو کھدر کے کاٹھ کی تلا بنا وے - اٹھاجس بان سے کوئی منکھ بدھ ہو اُس بان کی تکھڑی بنا وے تکھڑی کی دنڈسی کی لمبائی ایک بستُ ارتھات بارہ انگل رکھنی چاہیے -

हीनस्यनाशोऽभ्यधिकस्यवृद्धिस्तुल्येनतुल्यंतुलितंतुलायाम् ।
एतत्तुलाकौशलरहस्यमुक्तंप्राज्ञेशयोगेषिनरोविदध्यात् १०॥

۱۰ - جو بستُ تول مین گھٹے اُسکا ناش ہوتا ہے اور جو بڑھے اُسکی برِدّھ ہوتی ہے اور جو نہ گھٹے نہ بڑھے اُسکی مان برِدّھ نہین ہوتی - یہ تلا کوشل کا رہسیہ (گپت) منے کہا ہے اِسکو روہنی جوگ مین بھی کرکے دیکھے -

स्वातावषाढास्वधरोहिणीषुपापग्रहायोगगतानशस्ताः । ग्रा-
ह्यंतुयोगद्वयमप्युपोष्ययदाधिमासोद्विगुणीकरोति ॥ ११ ॥

۱۱ - سواتی اُتراکھاڑھ اور روہنی ان نین نچھتر ونسے چندر کے جوگ ہونے کے سمے جو منگل سنیچر راہو اور کیتُ یے پاپ گرہ بھی اِن نچھتُرون پر بیٹھے ہون تو شُبھ نہین ہوتے ارتھات بدھ شکر اور برہسپت یے شُبھ گرہ ہون تو اچھے ہوتے ہین جو ادھک ماس ہونے سے دو اساڑھ ہو جاین تو اپاس رکھکر دونون مہینون مین اِن جوگون کا بچار کرے اتھا ادھک ماس مین بھی اِن جوگونکو ویرت رہت سے دیکھے -

त्रयोऽपियोगाः सदृशाःफलेनयदातदावाच्यमसंशयेन। विप-
र्ययेयत्त्विहरोहिणीजंफलंतदेवाऽभ्यधिकंनिगद्यम्॥ १२॥

۱۲- جو رُوہنی جُوگ سواتی جوگ اور اساڑھی جوگ یے تینون پھل مین برابر آوین اتھات تینون کا پھل شُبھ آجاے اتھوا تینون کا اشُبھ آوے تو نہ سُندر تہیہ ہو کر شُبھ اتھوا اشُبھ پھل کہدینا - جو ان تینون کے پھلون مین بھید رہے تو رُوہنی کا جو پھل ہو وہی نشچے کر کے کہے -

निष्पत्तिरग्निकोपो वृष्टिर्मन्दाथमध्यमाश्रेष्ठा । बहु-
जलपवनापुष्टाशुभाचपूर्वादिभिः पवनैः ॥ १३ ॥

۱۳- اساڑھی پورنماسی کو پُورب کا پَون چلے تو کھیتی اچھی پکے - اگن کون کا پَون چلے تو آگ لگے - دکھن کا چلے تو تھوڑی برکھا ہو - نیرت کون کا پَون ہو تو مدھم برکھا ہو - پچھم کا پَون چلے تو اُتم برکھا ہو - بایبیہ کون کا پَون ہو تو بہت جل اور پَون جکت برکھا ہو - اُتر کا پَون ہو تو پشٹ ارتھات بہت برکھا ہو - اور ایشان کون کا پَون چلنے سے شُبھ برکھا ہوتی ہے -

वृत्तायामाषाढ्यांकृष्णाचतुर्थ्यामजैकपादर्क्षे । यदि
वर्षतिपर्जन्यःसावृट्शस्तानचेन्नततः ॥ १४ ॥

۱۴- اساڑھی پورنماسی کے بعد کرشن چتُرتھی کو اُتراشاڈھ پد نچھتر مین برکھا ہو جاے تو آگے برکھارت اُتم ہوتی ہے جو اُسدن نہ برسے تو اچھا نہین - یہ آریا چھیپک ہے -

आषाढ्यांपौर्णमास्यांतुयद्यैशानोऽनिलोभवेत् । अ-
स्तंगच्छतितीक्ष्णांशौसस्यसम्पत्तिरुत्तमा ॥ १५ ॥

इति श्रीवराहमिहिराचार्यकृतौ बृ-
हत्संहितायामाषाढीयोगोनाम ष-
ड्विंशोऽध्यायः ॥ २६ ॥

۱۵- اساڑھی پُورنماسی کے دن سُورج استت کے سمے جو ایشان کون کا پَون چلے تو کھیتی بہت اچھی ہوتی ہے - یہ اشلوک بھی چھیپک ہے -

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین
اساڑھی جوگ نام چھبیسوان ادھیائے سمپت ہوا -

ستائیسوان اڈھیائے

بات چکر

पूर्वः पूर्वसमुद्रवीचिशिखरप्रक्षालनाघूर्णित श्चन्द्रार्को-
ष्णसटाकलापकलितो वायुर्यदाकाशतः । नैकान्तस्थि-
तनीलमेघपटलाशारद्यसंवर्द्धितावासन्तोत्करसस्य-
मण्डिततलासर्वा मही शोभते ॥ १ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥

۱ - اساڑھی پورنماسی کو سورج استت کے سمے جو آکاش سے پورب سمدر کے ترنگون کے اگرون کا تاڑن کرنے سے گھومتا ہوا اور سورج چندرما کے کرن سمہ سے ملا ہوا ایسا آکاش سے پورب دشا کا پون چلے تو بہت سے نیل برن کے میگھ سمہون سے جگت شرد رت کی کھیتی کرکے سمردھ اور بسنت رت کی اتم کھیتی سے بھوکھت سب بھوم شوبھت ہوتی ہے -

यदावह्नौ वायुर्वहतिगगनेऽखण्डिततनुः प्रवत्यस्मिन्यो
गेभगवति पतंगेप्रवसति । तदानित्योद्दीप्ताज्वलनशिखरा-
लिङ्गिततलास्वगात्रोष्मोच्छ्वासैर्वमतिवसुधाभस्मनिकरम्

۲ - اس اساڑھی پورنماسی کے جوگ پر سورج کے استت ہونیکے سمے جو آکاش مین اکھنڈت پون اگن کون کا چلے تو اگن کی جوالاؤن کر کے بیاپت اور نرنتر جلتی ہوئی بھوم اپنے شریر کی اوشما روپ جو سوانس اتن کر کے بھسم کے سمہ کو بمن کرتی ہے اراتھات اگن کا اپدرو بہت ہوتا ہے -

तालीरत्नलतावितानतरुभिः शारवामृगान्नर्तयन्योगे-
ऽस्मिन्प्रवतिध्वनिः सुपुरुषो वायुर्यदादक्षिणः । तद-
द्योगसमुत्थितस्तुगजवनालांऽकुशैर्घट्टिताः कीनाशा
इवमन्दवारिकणिका मुञ्चन्तिमेघास्तदा ॥ ३ ॥

۳ - اس اساڑھی جوگ مین سورج استت کے سمے تال برچھ لتاؤن کے سمہ اور بھی برچھون کے کمپت کرنے سے بندرونکا نچاتا ہوا دکھن دشا کا پون چلے اور اسی جوگ مین بہت رکھا پون کا شبد ہو تو ایک پرکار کے انکش سے تاڑت ہاتھی کی بھانت اتھوا کرپن سنکھ کی بھانت میگھ بھی تھوڑی تھوڑی جل کی بوندین برستے ہین -

सूक्ष्मैलालवलीलवङ्गनिचयान्व्याघूर्णयन्सागरे
भानोरस्तमयेप्रवत्यविरतो वायुर्यदानैर्ऋतः । क्षुत्तृ-

षाण्रृतमानुषास्थिशकलप्रस्तारभारच्छदा मत्तप्रेत-
वधूरिवोग्रचपला भूमिस्तदा लक्ष्यते ॥ ४ ॥ + ॥

۴- اساڑھی پورنماسی کو سورج استت کے سمے جو سمندر کے کنارے چھوٹی الائچی لونگ لتا کے سمومون کو ہلاتا ہوا نیرت کون کا پون چلے تو بھوکھ پیاس سے مرے ہوئے منکھون کی ہڈیون کے ٹکڑون کا سموہ روپ بستر اوڑھے ہوئے بھوم بھینکر اور چنچل مت پریت بدھو سی دیکھ پڑتی ہے۔

यदारेणूत्पातैः प्रविचलतरागोपचपलः प्रवातः पश्चा-
च्चेट्टिनकरकरापातसमये । तदा मस्योपेताप्रवरनिक-
रावद्धसमराक्षितिः स्थानेस्थाने सुविरतवसामांसरुधिरा ॥५॥

۵- سورج استت کے سمے دھول اڑنے سے بہت چلایمان جو ستارہ کیسر انکا جو چلایمان اس کرکے چنچل پچھم دشا کا پون چلے تو بھوم کھیتی سے جکت رہے اور پرودھان لوگون کے سمو ہونکا استھان استھان مین جدھ ہوا اور نرنتر بسا مانس اور رودھر کرکے بھوم بیاپت رہی۔

आषाढीपर्वकालेयदिकिरणपतेरस्तकालोपपन्नो वाथव्यो-
वृद्धवेगः सवतिघनरिपुःपन्नगादानुकारी । जानीयाद्वारिधा-
राप्रमुदितमुदिता मुक्तमण्डूककण्ठां सस्योद्घासैकचि-
ह्ना सुखबहुलतया भाग्यसेनामिवोर्वीम् ॥ ६ ॥ + ॥

۶- اساڑھی پورنماسی کو سورج استت کے سمے گرڑ کے تل بیگوان پرچنڈ پون بایئیہ کون کا چلے تو جل کی دھارا سنے ہرکھ کو پراپت مدت آمکت ارتھات کھلے ہین داردرون کے کنٹھ جس ہے اور کھیتی کی برددھی ہی ہے ایک چنھ جسمین ایسی بھوم بہت سکھ ہونے سے بھاگیہ کی سینا سی دیکھ پڑتی ہے جانے

मेरुग्रस्तमरीचिमण्डलतलेग्रीष्मावसानेरवावत्यामोदि-
कदम्बगन्धसुरभिर्वायुर्यदाचोत्तरः । विद्युद्भ्रान्तिसमस्त-
कान्तिकलनामत्तास्तदातोयदा उन्मत्ताइवनष्टचन्द्र-
किरणांगांपूरयन्त्यम्बुभिः ॥ ७ ॥ + ॥ + ॥ + ॥

۷- اساڑھی پورنماسی کو سورج استت کے سمے ات سگندھ جکت کدمب پشپون کر کے سگندھت اتر کا پون چلے تو بجلی کا بھرمن اور سمپورن کانت کا جو اکار گیان اسمین آدم جکت ایسے میگھ گرجنت سے ہو کر بادلون مین چھپے ہین چندر کرن جسمین ایسی بھوم کو جل سے پورن کرتے ہین۔

ऐशानो यदि शीतलो मरुगणैः संसेव्यमानो भवेत्पुन्ना-
गाऽगरुपारिजातरुरुभिर्वायुः प्रवाऽध्वनिः । आयू-

र्णादिकयौवनावसुमती सम्पन्न सस्या कुला धर्मिष्ठाः प्र-
णतारयो नृपतयो रक्षन्ति वर्णास्तदा ॥ ८ ॥ + ॥ + ॥

इति श्री वराहमिहिराचार्य कृतौ बृह-
त्संहितायां वातचक्रं नाम सप्तविंशो-
ऽध्यायः ॥२७॥

۸ - اساڑھی پورنماسی کو سورج استت کے سمے جو دیوتاؤن کرکے سیوت ناگ کیرا اور پارجات کے پشپون کے گندھ سے سگندھت اور پرچنڈ شبد کرتا ہوا ایشان کون کا پون چلے تو پورن جل کا ہے جو بن جیمین ایسی بھوم یکی ہوئی کھیتی سے بھر جاتی ہے اور دھرماتما اور شتروں کرکے پرنت راجا براہمن آدھارون برن کی رکھا کرتے ہین -

پہلے ادھیاے مین (نشپتی اگن کوپہ) آدی اشلوکون مین اساڑھی پورنماسی کو آٹھوین دشا کے پون کا پھل براہ مہراچارج نے کہدیا پھر وہی پھل کہنے کی کیا اپیکشا تھی اسلیے یہ بات چکر ادھیاے براہ مہراچارج کا بنایا ہوا نہین ہے کسی نے پیچھے سے بنا کر ملا دیا ہے -

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا
مین بات چکر نام ستائیسوان ادھیاے سماپت ہوا -

اٹھائیسوان ادھیاے

سدیو برشٹ لچھن

वर्षाप्रश्ने सलिलनिलयं राशिमाश्रित्य चन्द्रो लग्नं यातो
भवति यदि वा केन्द्रगः शुक्लपक्षे । सौम्यैर्दृष्टः प्रचुरमुदकं पा-
पदृष्टोऽल्पमम्भः प्राविट्काले सृजति नचिराच्चन्द्रवद्वार्गवोऽपि ॥१॥

۱ - کرشن پچھ مین کوئی برکھا کا پرشن کرے اس سمے جل چر راشی ارتھات کرک مکر اتھوا مین مین بیٹھکر چندرما لگن مین پڑے اور شکل پچھ مین جل چر راشی مین بیٹھکر چندرما کسی کیندر مین پڑے اور برکھارت ہو تو شیگھر ہی برکھا ہوتی ہے - چندرما کو شبھ گرہ دیکھتے ہون تو بہت برکھا

اور پاپ گرہ دیکھتے ہون تو تھوڑی برکھا ہوتی ہے چندرما کیطرح شکر سے بھی برکھا کا بچار کرے۔

आर्द्रेन्दव्यंसृशतियदिवा वारितत्संभवं वातोयासन्नो भव-
तियदिवातोयकार्योन्मुखोवाप्रष्टावाच्यःसलिलमचिराद्वृष्टिनिः-
संशयेनपृच्छाकालेसलिलनितिवाभूयतेयवशाद्यः २॥

۲۔ برکھا کا پرشن پوچھنے والا پرش گیلی چیز کو چھوے جل کو چھوے جل کے سمان جسکا نام ایسی چیز کو چھوے جل کے پاس استھت ہو اتھوا جل سمبندھی کارج کرنیکے لیے سنکلپ ہو تو یہ کہنا چاہیے کہ بہت جلد برکھا ہوگی ضرور۔ اتھوا پرشن کے سمے جل کا ایسا شبد کسی اور سے سنائی پڑے تو بھی یہ کہے کہ بہت جلد برکھا ہوگی۔

उदयशिखरिसंस्थोदुर्निरीक्ष्योऽतिदीप्यादुतकनकनिका-
शःस्निग्धवैदूर्यकान्तिः। तदहनिकुरुतेऽम्भस्तोयकालं
विवस्वान्प्रतपतियदिवोच्चैःखगतोऽतीवतीक्ष्णाम् ॥ ३ ॥

۳۔ اُدیا چل پربت کے اُوپر استھت ارتھات اُدے کے سمے سُورج اَت پرکاش کرے اور نرکھنے میں ارتھات جسکے سنمکھ کوئی نہ دیکھ سکے۔ گلائے ہوئے سونے کے سمان اتھوا نرمل مَیدوزج مَن کے تُلیہ اُسکی کانتی ہو۔ برکھارت مین ایسا سُورج جبدن دیکھ پڑے اُسی دن برکھا کرتا ہے۔ اتھوا آکاش کے بیچ مین آکر سُورج بہت پرچنڈ ہوکر تپے تو بھی اُسی دن برکھا ہو۔

विरसमुदकंगोनेत्राभंवियद्विमलादिशोलवणविकृतिः
काकाण्डाभंयदाचभवेन्नभः। पवनविगमःपोमूयन्नी-
षःस्थलगामिनोरसनमसकृन्मण्डूकानांजलागमहेतवः॥४॥

۴۔ جل کا سواد (مزہ) جاتا رہے گئو کے نیتر کے سمان آکاش کا رنگ ہو دشا نرمل ہون لون مین بکھارا ہوا ارتھات برتن مین رکھا ہوا نمک پسیجنے لگے آکاش کا رنگ کوے کے انڈے کے رنگ کے تُلیہ ہو پون چلنے سے رُک جاے پانی سے مچھلیان اُچھل کر کنارے پر گرین بار بار داؤر بولین یے سب لچھن برکھا کے ہین۔ ارتھات انمین سے کوئی بات ہو تو برکھا جلد ہوتی ہے۔

मार्जाराभृङ्गमवनिंनखैर्लिखन्तोलोहानांमलनिचयःसवि-
स्रगन्धः। रथ्यायांशिशुनिचिताश्चसेतुबन्धाःसंप्राप्तं
जलमचिरान्निवेदयन्ति ॥ ५ ॥ ॥ ॥ ॥

۵۔ بلیان اپنے نکھون سے بار بار بھوم کو لکھین لوہے کے ہتھیار برتن آدی پر میل مورچا جم جاے [illegible] درگندھ آوے کیچڑ سے بھرے ہوئے گڑھے بندھان ان سب باتون سے برکھا جلد ہوتی ہے۔

गिरयोऽञ्जनपुञ्जसन्निभा यदि वा नाणनिरुद्धकन्दराः ।
कृकवाकुविलोचनोपमाः परिवेषस्थगिनश्च वृष्टिदाः॥ ६॥

۶ - پربتون کا برن انجن کے سمودہ کے سمان نیل برن ہو اور پربتون کی کندرا دھندھ سے بھر جاے کُکٹ کے نیتر کے سمان رکت برن پربیھ چندرما کو ہو تو شیگھر برکھا ہوتی ہے -

विनोपघातेनपिपीलकानामाण्डोपसंक्रान्तिरहिव्यवायः।
द्रुमाधिरोहश्चभुजंगमानांवृष्टेर्निमित्तानिगवांसुतेच ॥ ७॥

۷ - بنا کسی اُپدرو کے چینٹی اپنے انڈونکو ایک استھان سے اُٹھا کر دوسرے استھان پر لیجاین سانپ جوڑا کھاین سانپ برچھون پر چڑھین گئو گوین یہ سب جلد برکھا ہونیکے کارن ہین -

तरुशिखरोपगताः कृकलासागगनतलस्थितदृष्टिनिपाताः।यदिचगवांरविवीक्षणमूर्ध्वेनिपतनिवारितदानचिरेण ॥ ८ ॥

۸ - گرگٹ برچھ کی پھنگی پر بیٹھے اور آکاش کی اُور دیکھے گئو اوپر سوچ کی اُور دیکھی تو بہت جلد برکھا ہو

नेच्छन्तिविनिर्गमंगृहाद्धुन्वन्तिश्रवणान्खुरानपि । पशवः
पशुवच्च कुक्कुराय यम्भःपतनीतिनिर्दिशेत् ॥ ९ ॥ +॥

۹ - گئو بھینس آدیش گھر کے باہر نکلنا نہ چاہین کان اور کھُروں کو کپاوین اسیطرح کتے بھی گھر سے باہر نجاوین کان اور پیروں کو ہلاوین -

यदिस्थितागृहपटलेषुकुक्कुराःकुवन्तिवायदिवितनुवियन्मुखाः ।
दिवानिशंयदिचपिनाकिदिग्भवातदाक्षमाभवतिसमानिवारिणः१०

۱۰ - گھر کی چھتون پر بیٹھکر آکاش کی اُور مکھ کر کے کتے بہت رووین دن مین ایشان کون کی بجلی چمکے تو پرتھوی جل سے پورن ہو جاے ارتھات بہت پانی برسے -

मुक्तकपोतविलोचनसन्निभोमधुनिभश्चयदाहिमदीधितिः।प्र-
तिशशीचयदादिवराजतेपततिवारितदानचिराद्दिवः॥ ११॥

۱۱ - طوطا اور کبوتر کے نیتر کے سمان لال رنگ چندرما کا ہو اتھوا اشودھ کے سمان رنگ ہو آکاش مین دوسرا چندرما دیکھ پڑے تو بھی آکاش سے تُرنت ہی جل برسے -

स्तनितंनिशिविद्युतोदिवासुधिरनिभायदिराडवतस्थिनाः।प
वनः पुरतश्चशीघ्रलोयदिसलिलस्थतदागमो भवे-
त् ॥ १२॥

۱۲- رات کو بادل گرجے دِن مین اَت پرکٹ بَرن بجلی ڈنڈے کے سمان سیدھی دیکھ پڑے پوَرب دِشا کا شیتل پوَن چلے تو برکھا تُرت ہی ہو-

बल्लीनांगगनतलोन्मुखाःप्रवालाःस्नायन्तेयदिजलपां-
शुभिर्विहङ्गाः । सेवन्तेयदिवसरीसृपास्तृणाग्राण्यास-
न्नोभवतितदाजलस्यपातः ॥ १३ ॥ ❊ ॥ ❊ ॥ ❊ ॥

۱۳- بیلوں کے پتے آکاش کی اَور اُونچے ہو جاین یا اتھوا دُھول سے پیچھی اسنان کرین- سَرسی سَرپ ارتھات سانپ آدکیڑے ترَن کی نوکون پر چڑھکر بیٹھین تو جلد برکھا ہو-

मयूरशुकचाषचानकसमानवर्णीयदाजपाकुसुमपङ्कज-
द्युतिमुखश्चसन्ध्याघनाः । जलोर्मिनगनक्रकच्छपवराह-
मीनोपमाःप्रभूतपुटसंचयाननुचिरेणायच्छन्त्यपः ॥ १४ ॥

۱۴ مور طوطا چاکھ ارتھات نیل کنٹھ پنچھی اور چاتک پنچھی انکے سمان رنگ ہو جاپا پشپ اتھوا کمل پشپ کی کانت کو ہرین ارتھات بہت لال رنگ ہون جل کے ترنگ پربت مگر مچھ اسور اور مچھلیون کے سمان جنکی صورت ہو اور بہت سے پٹ جنمین اُوپر نیچے ہون ایسے سندھیا کال کے میگھ بہت جلد برکھا کرتے ہین-

पर्जन्येषुसुधाशशाङ्कधवलामध्येजनालिप्तिषः स्निग्धानै-
कपुटाःक्षरज्जलकणाःशोभानविच्छेदिनः । माहेन्द्रीप्रभ-
वाःप्रयान्त्यपरतःप्राग्वाम्वुपाशाभवा एतेवारिमुचस्त्य-
जन्तिनविरादम्भःप्रभूतंभुवि ॥ १५ ॥ ❊ ॥ ❊ ॥ ❊ ॥

۱۵ جو میگھ چارون اَور سندھا ارتھات کلی اور چندرما کے تُلَ شکل بَرن ہون اور بیچ مین انجن اتھوا بھونرا کے سمان بہت کالے ہون چکنے انیک پُٹون کر کے جُکت جل کے بُوندُونکو ٹپکتے ہوئے اور سوَیان ارتھات پیڑیون کی بھانت بَن رہے ہون پُورب دِشا مین آتین ہو کر پچھم کو جاین- اتھوا پچھم مین آتین ہو کر پُورب کو جاین ایسے میگھ جلد ہی بھُوم پر بہت برکھا کرتے ہین-

शक्रचापपरिघप्रतिसूर्यारोहितोऽथतडितःपरिवेषः ।
उद्गमाह्यसमयेयदिभानोरादिशेत्त्वचुरमम्बुतदाशु ॥ १६ ॥

۱۶- سُورج کے اُدے ہونے کے اتھوا استت ہونے کے سمے اندر دھنکھ پرگھ دوسرا سُورج روہت بجلی اور سُورج چندرما کو پریکھ لیے باتین ہون تو جلد ہی بہت برکھا ہو یہ کہی- پرگھ اور روہت آدِ کا لچھن آگے کہین گے-

यदितित्तिरिपत्रनिभंगगनंमुदिताःप्रवदन्तिचपक्षिगणाः ।उ-
दयास्तमयेसवितुर्द्युनिशंविसृजन्तिघनान्चिरेणजलम् ॥ १७ ॥

۱۷- جو آکاش تیتر کے پنکھ کے سمان ہو ارتھات میگھ کے پتلے پتلے اور چھوٹے چھوٹے ٹکڑون سے بھرا ہو اور پنچھی پرسن ہو کر شبد کرین - یہ بات سورج اُدے کے سمے دن مین اور سورج استھ کے سمے رات کو ہو تو جلد برکھا ہو - یہ اشلوک چھپک ہے -

यद्यमोघकिरणाःसहस्रगोरस्तभूधरकरादवोच्छ्रिताः । भूस-
मेचरमतेयदाऽम्बुदस्तन्महद्भवतिवृष्टिलक्षणम् ॥ १८ ॥

۱۸- سورج کے اموگھ نام کرن ایسے دیکھ پڑین کہ مانون استھ پربت کے ہاتھ ہی اوپر کو اٹھ رہے ہین اور بادل بھوم تک جھک آوین تو یہ بڑی برکھا ہونیکا لچھن ہے - اموگھ کرنون کا لچھن کہے گئے -

प्रावृषिशीतकरोभृगुपुत्रात्सप्तमराशिगतःशुभदृष्टः । सू-
र्यसुतानवपंचमगोवासप्तमगश्चजलागमनाय ॥ १९ ॥

۱۹- برکھارت مین شکر سے ساتوین راشی پر چندرما ہو اور شبھ گرہ چندرما کو دیکھتے ہون اتھوا سنیچر سے نوان پانچوان یا ساتوان چندرما ہو اور اسکو شبھ گرہ دیکھتے ہون تو برکھا ہوتی ہے -

प्रायोग्रहाणामुदयास्तकालेसमागमेमण्डलसंक्रमेच । प-
रस्परेतीक्ष्णकरायनान्तेदृष्टिर्गतेर्कोनियमेनवार्द्राम् ॥ २० ॥

۲۰- گرہون کے اُدے استھ کال مین سماگم ارتھات چندرما کے ساتھ سکل اِکٹھے ہونیکا جوگ ہونیکے سمے اور بھرنی اردرا نچھتر ہونکے جو چھٹے منڈل شکر چارمین کہے انکے پرویش مین ارتھات ایک منڈل سے گرہ نکل کر دوسرے منڈل مین پرویش کرے ان سب کالون مین اماوس اور پورنماسی کے انت مین دکھائین اور اُترائین کی سماپت مین پرایہ برکھا ہوتی ہے اور جب سورج اردرا نچھتر پر آوے تب تو نشچے ہی برکھا ہوتی ہے -

समागमेपतनिजलंज्ञशुक्रयोर्ज्ञजीवयोर्गुरुसितयोश्च
सङ्गमे । यमारयोःपवनहुताशजंभयंनदृष्टयोरसहि-
तयोश्चसद्ग्रहैः ॥ २१ ॥ ❊ ॥ ❊ ॥ ❊ ॥ ❊ ॥ ❊ ॥

۲۱- بدھ شکر کا سماگم ہو بدھ برہسپت کا سماگم ہو اتھوا برہسپت شکر کا سماگم ہو تو برکھا ہو منگل اور سنیچر کا سماگم ہو اور انکے ساتھ کوئی شبھ گرہ نہو اور شبھ گرہ کی درشٹ بھی ان پر نہو تو پون اور اگن کا بھے ہوتا ہے -

अग्रतः पृष्ठतो वापि ग्रहाः सूर्यावलम्बिनः । य-
दा तदाप्रकुर्वन्ति महीमेकार्णवामिव ॥ २२ ॥

इति श्री वराहमिहिराचार्य कृतौबृ-
हत्संहितायां सद्यो वृष्टि लक्षणंना-
माऽष्टाविंशोऽध्यायः २८॥

۲۲ - سُورجا ولبی ارتھات اَسْت ہونیکی اچھاوالے گرہ سُورج سے آگے اتھوا پیچھے ہون ارتھات سورج سے پہلے اتھوا پیچھے اَسْت ہون تو بھُوم کو جل مَے کر دیتے ہین - مندگرہ سُورج سے آگے اور شیگھر گرہ سُورج سے پیچھے اَسْت ہوتے ہین - یہان گرہ بہُوچن ہے اِسلیے تین سے کم گرہ نہ جانہین -

شری براہ مہر آچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین
سَدیو برشٹ لچھن نام اٹھائیسوان ادھیائے سمائپت ہوا -

اُنتیسوان ادھیائے
گُسم لتا ادھیائے

फल कुसुम संप्रवृद्धिं वनस्पतीनां विलोक्य विज्ञेयम् । सु
लभत्वं द्व्याणां निष्पत्तिं चापि सस्यानाम् ॥ १ ॥ ✣ ॥

۱ - برچھون کے پھل اور پھولون کی برڈھ کو دیکھکر سب بَسْت کی سُلبھتا (سستا ہونا) اور کھیتی کا اچھا ہونا جاننا چاہیے -

शालेन कलमशाली रक्तशोकेन रक्तशालिश्च । पा-
ण्डुकः क्षीरिकयानीलाशोकेन सूकरकः ॥ २ ॥ ✣ ॥

۲ - شال برچھ کے پھل اور پھولون کی برڈھ سے کلم شال کی برڈھ ہوتی ہے اور رکت اشوک کرکے رکت شال دودھی کرکے پانڈوک اور نیل اشوک کرکے سُوکر کی برڈھ ہوتی ہے کلم شال رکت شال پانڈوک اور سوکرک یے سب دھان کے بھید ہین -

न्यग्रोधेनतुयवकस्तिन्दुकवृक्षाच्चषष्ठिकोभवति ।
श्वत्थेनज्ञेयानिष्पत्तिः सर्वसस्यानाम् ॥ ३ ॥ + ॥

۳ - بڑ کی برڈھ سے جَوک اور تیندو کی برڈھ سے کھشک ہوتے ہیں یہ دونوں بھی دھان کی جات (قسم) سے ہیں اور پیپل کی برڈھ سے سب کھیتوں کی برڈھ جانے -

जम्बूभिस्तिलमाषाःशिरीषवृक्षाच्चकंगुनिष्पत्तिः । गो
धूमाश्चमधूकैर्यववृद्धिःसप्तपर्णेन ॥ ४ ॥ + ॥

۴ - جامن کی برڈھ سے تل اور اُرد کی برڈھ ہوتی ہے سرس کی برڈھ سے کانگنی کی برڈھ ہوتی ہے مہوے سے گیہوں اور سپت پرن برچھ سے جو کی برڈھ ہوتی ہے -

अतिमुक्तककुन्दाभ्यांकर्पासंसर्षपान्वदेरसनैः । व
दरीभिश्चकुलत्थांश्चिरविल्वेनादिशेन्मुद्गान् ॥ ५ ॥

۵ - اَت مکتک اور کندے دونوں پشپ برچھ ہیں انکی برڈھ سے کپاس کی برڈھ ہوتی ہے اسن برچھ کی برڈھ سے سرسوں کی برڈھ بیر یون کی برڈھ سے کلتھ کی برڈھ اور چر بلو نام برچھ کی برڈھ سے مونگوں کی برڈھ ہوتی ہے -

अतसीवेतसपुष्पैःपलाशकुसुमैश्चकोद्रवाज्ञेयाः । ति
लकेनशृंखमौक्तिकरजतान्यथचेंगुदेनशणः ॥ ६ ॥

۶ - بیتس برچھ کے پھولوں کی برڈھ سے السی کی برڈھ پلاس کے پھولوں سے کودون تل کے برچھ سے شنکھ موتی اور چاندی کی برڈھ اور انگدی برچھ کی برڈھ سے سن کی برڈھ ہوتی ہے -

करिणश्चहस्तिकर्णैरादेश्यावाजिनोऽश्वकर्णेन । गा
वश्चपाटलाभिःकदलीभिरजाविकंभवति ॥ ७ ॥

۷ - ہست کرن برچھ کی برڈھ سے ہاتھیوں کی برڈھ اشوکرن برچھ کی برڈھ سے گھوڑوں کی برڈھ پاٹلا برچھ کی برڈھ سے گئوؤں کی برڈھ اور کیلوں کی برڈھ سے بکری اور بھیڑوں کی برڈھ ہوتی ہے -

चम्पककुसुमैःकनकंविद्रुमसंपच्चबन्धुजीवेन । कु
रवकवृक्षाच्चवज्रंवैदूर्यंनन्दिकावर्तैः ॥ ८ ॥ + ॥

۸ - چمپا کے پھولوں کی برڈھ سے سُبرن کی برڈھ بندھ جیو (گل دوپہری) کے پھولوں کی برڈھ سے مونگے کی برڈھ کرونک برچھ کی برڈھ سے ہیرے کی برڈھ اور نند کاورت پشپ کی برڈھ سے بیدورج رتن کی برڈھ ہوتی ہے

विन्ध्याच्चसिन्धुवीरेणमौक्तिकंकारुकान्कुसुम्भेन । रक्तो-
त्पलेन राजामन्त्री नीलोत्पलेनोक्तः ॥ ९ ॥ ✣ ॥

۹- سندوار برچھ کی برِدھ سے موتی کی برِدھ کسنبھ کی برِدھ سے کارک ارتھات کاریگری جاننے والونکی برِدھ لال کمل کی برِدھ سے راجاونکی برِدھ اور نیل کمل کی برِدھ سے راجاؤنکے منتریونکی برِدھ جانے۔

श्रेष्ठी सुवर्णपुष्पैः पद्मैर्विप्राः पुरोहिताः कुमुदैः । सौम-
न्धिकेन बलपतिरर्केण हिरण्यपरिवृद्धिः ॥१०॥ ✣ ॥

۱۰- سُبرن پُشپونکی برِدھ سے سیٹھونکی برِدھ کملونکی برِدھ سے براہمنونکی برِدھ کندونکی برِدھ سے راج پروہتون کی برِدھ سُگندھت پُشپ کی برِدھ سے سینا پت کی برِدھ اور آک (مدار) کی برِدھ سے سونیکی برِدھ ہوتی ہے۔

आम्रैः क्षेमं भल्लातकैर्भयं पीलुभिस्तथारोग्यम् । रक्त-
दिरण्मीभ्यां दुर्भिक्षमर्जुनैः शोभनावृष्टिः ॥ ११ ॥ ✣ ॥

۱۱- آم کی برِدھ سے کلیان بھلاوین کی برِدھ سے بھے پیلو کی برِدھ سے آروگیہ کھیر اور شمی برچھ کی برِدھ سے اکال اور ارجن برچھ کی برِدھ سے اُتم برکھا ہوتی ہے۔

पिचुमन्दनागकुसुमैः सुभिक्षमथमारुतःकपित्थेन । नि-
चुलेनावृष्टिभयं व्याधिभयंभवतिकुरजेन ॥ १२ ॥ ✣ ॥

۱۲- نمب اور ناگ کیسر کے پھولونکی برِدھ سے سُکال ہوتا ہے کیتھ کی برِدھ سے پون چلتا ہے نچل برچھ کی برِدھ سے برکھا نہونے سے بھے ہوتا ہے اور کُرج برچھ کی برِدھ سے روگ کا بھے ہوتا ہے۔

दूर्वाकुशकुसुमाभ्यामिक्षुर्वह्निश्च कोविदारेण । श्यामा
लताभिरुच्चावन्धकोवृद्धिमायान्ति ॥ १३ ॥ ✣ ॥

۱۳- دُوب اور کُش کے پھولونکی برِدھ سے اوکھ کی برِدھ ہوتی ہے کوبدار برچھ کی برِدھ سے اگ بہت لگتی ہے اور شیامالتا کی برِدھ سے بھچارنی (زناکار) استریونکی برِدھ ہوتی ہے۔

यस्मिन्काले स्निग्धनिश्छिद्रपत्राः संदृश्यन्ते वृक्षगुल्मा-
लताश्च । तस्मिन्वृष्टिः शोभनासंप्रदिष्टारूक्षैश्छिद्रै-
रल्पमभ्रैः प्रदिष्टम् ॥ १४ ॥ ✣ ॥ ✣ ॥ ✣ ॥

इतिश्रीवराहमिहिराचार्यकृतौबृहत्संहितायां
कुसुमलताऽध्यायोनामैकोनत्रिंशोऽध्यायः २९ ॥

۱۴ جس کال مین برچھ گلم لتا چکنے اور بنا چھید کے پتون سے جکت ہون اُس کال مین اُگم برکھا ہوتی ہے اور جو اُنکے پتے رو کھے اور چھید دار ہون تو تھوڑی برکھا ہوتی ہے -

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین کسم لتادھیائے نام اُنتیسوان ادھیائے سماپت ہوا -

تیسوان ادھیائے

سندھیا لچھن

अर्कास्तमिनानुदिनात्सूर्यादस्यष्टभंनभो यावत् । ता-
वत्सन्ध्याकालश्चिह्नैरेतैःफलंचास्मिन् ॥ १ ॥ + ॥

۱ - آدھا سورج اَست ہو جاے اُس سمے سے جب تک آکاش مین تارا اسپشٹ (صاف) نہ دیکھ پڑین اُتنا کال سائین سندھیا ہے - اسی پرکار سورج اُدے کے پہلے بھی تارا مَنڈل ہو جانے اُس سمے سے لیکر سورج اُدے تک پراتہ سندھیا ہے اُس سندھیا کال مین آگے جو چھ لچھنون مین اُنسے پھل کا وچار کرے -

मृगशकुनपवनपरिवेषपरिधिपरिघाः अवृक्षसुरचापैः।
गन्धर्वनगररविकरदण्डरजः स्नेहवर्णैश्च ॥ २ ॥ + ॥

۲ - مرگ پنچھی پون سورج چندرما کا پریکھ پریوگ رات پرت سورج پرگھ اُدھر پرچھ ارتھات میگھ ہی پرچھ کی صورت اندر دھنکھ گندھرب نگر سورج کرن دنڈ ارتھات سورج کرن میگھ اور پون کا سنگھات رنج اِن سب کا چکنا پن اور رنگ دیکھکر سندھیا کا پھل کہنا چاہیے -

भैरवमुच्चैर्विरुवन्मृगोऽसकृद्वामघातमाचष्टे । रविदी-
प्तोदक्षिणतो महास्वनः सैन्यघातकरः ॥ ३ ॥ + ॥

۳ - سندھیا کے سمے جو مرگ بار بار بھینکر شبد بولین تو گانون کا ناش کہنا چاہیے سینا کے دکھن بھاگ مین اُستت مرگ سورج کی اور دیکھ کر کے بڑا شبد کرے تو سینا کا ناش کرنیوالا ہوتا ہے -

अपसव्ये संग्रामः सव्ये सेनासमागमः शान्ते । मृग-
श्चक्रे पवने वामन्यायं मिथुनो वृष्टिः ॥ ४ ॥ + ॥

۴ - سندھیا کے سمے مرگونکا سمُوہ اتھوا اِن سینا کے بائین طرف دیپت رنگ سورج کی طرف

تو جُدھ ہوتا ہے اِسی بھانت سینا کے داہنے طرف ہو اور شانت ارتھات سورج ابھگھ ہو تو دونوں سینا کا میل ہو جاوے اور جو مرگ سوہ اور یون مشر ارتھات شانت اور دیپت دونوں ہن تو بر کھا ہوتی ہے

दीप्तमृगाण्डजविरुतात्राक्संध्यादेशनाशमाख्याति।दक्षिणादिक्स्थैर्विरुतात्रहणायपुरस्यदीप्तास्यैः॥ ५ ॥

۵۔ پراتہ سندھیا مین مرگ اور پچھی دیپت ارتھات سورج کی اور مکھ کر کے رو کھا شبد کرین تو دیش کا ناش ہو۔ جس نگر کی دکھن دشا مین استھت مرگ اور پچھی سورج کی اور مکھ کر کے رو کھا شبد کرین اُس نگر کو شتر (دشمن) لے لیتے ہین۔

गृहतरुतोरणमथनेसपाशुलोष्टोत्करोनिलप्रबले। मैरवरविरूक्षेखगपातिनिचाशुभासन्ध्या ॥ ६ ॥ ✻ ॥

۶۔ گھر پیڑ اور توران ارتھات باہر کے بڑے دوار اکو گرانے والا دھول اور مٹی کے ٹکڑونکو اڑاتا ہوا بھیشنر شبد کرنیوالا رو کھا اکاش سے پچھیونکو گراتا ہوا یون پرچنڈ سندھیا کے سمے ہووے تو وہ سندھیا اشبھ ہوتی ہے۔

मन्दपवनाऽवघट्टितचलितपलाशद्रुमाविषण्णावा। मधुरस्वरश्रान्तविहङ्गमृगरुतापूजिता संध्या ॥ ७ ॥

۷۔ مند پون کر کے تاڑت اسی کارن چنچل ہین پتر جسکے ایسے برچھون کر کے جکت اتھوا یون سے رہت اور شانت دشا مین دیکھ کر کے مدھر شبد کرتے ہن مرگ اور پچھی جسمین ایسی سندھیا شبھ ہوتی ہے

संध्याकालेस्निग्धादण्डतडिन्मत्स्यपरिधिपरिवेषाः।मुरणतिचापैरावतरविकिरणाश्चाशुवृष्टिकराः॥ ८ ॥

۸۔ سندھیا کے سمے دنڈ بجلی مچھلی پرکار بھیکھ دوسرا سورج چندرما کا پرکار بھیکھ اندر دھنکھ ایراوت اور سورج کے کرن یہ سب چکنے ہون تو برکھا کرتے ہین۔ دنڈ پرکار بھیکھ اور ایراوت کا لچھن آگے کہینگے۔

विच्छिन्नविषमविध्वस्तविकृतकुटिलाःपसव्यपरिवृत्ताः।तनुदुस्थविकलकलुषाश्चविग्रहादृष्टिदाःकिरणाः॥ ९ ॥

۹۔ ٹوٹے ہوئے بکھم ارتھات کم زیادہ نشٹ برن بکار کو پراپت ہوئے دکھن بھاگ مین نہین پربرش ارتھات باہین اور جھکا جھکا وہ باریک چھوٹے گرمی سے رہت نرمل ارتھات صفائی سے رہت ایسے سورج کے کرن سندھیا کے سمے ہون تو جُدھ ہوتا ہے اور برکھا بھی نہین ہوتی

उद्द्योतिनःप्रसन्नाऋजवोदीर्घाःप्रदक्षिणावर्त्ताः।

किरणाः शिवायजगतो वितमस्केनभसि भानुमतः ॥ १० ॥

۱۰- وِنیت کرکے جگت نرمل سیدھے لمبے اور دکھنا ورت جو سورج کے کرن اندھکار رہت آکاش مین ہون تو جگت کا کلیان کرتے ہین -

शुक्लाः करादिनकृतो दिवादिमध्यान्तगामिनः स्निग्धाः ।
अव्युच्छिन्नाऋजवो वृष्टिकरास्तेह्यमोघाख्याः ॥ ११ ॥

۱۱- جو سورج کے کرن شکل برن آکاش مین آدِ مدھ انت تک گمن کرین ارتھات سمپورن آکاش مین بیاپت ہون چکنے ہون کھنڈت نہون اور سیدھے ہون وہی کرن اموگھ کہلاتے ہین اور برکھا کرنیوالے ہوتے ہین

कल्माषबभ्रुकपिलाविचित्रमांजिष्ठहरितशबलाभाः ।
त्रिदिवानुबन्धिनोऽदृष्टयेऽल्पभयदास्तुसप्ताहात् ॥ १२ ॥

۱۲- سندھیا کے سمے جو سورج کے کرن کلاکھ ارتھات پیلا اُجلا کالا رنگ ملا ہوا جسمین ہو کچھ کپل تھیک کپل بچتر برن رکت برن ہرے اکٹھا اشبل ارتھات اُجلا کالا رنگ جسمین مل رہا ہوا ایسے ہون اور سمپورن آکاش کو بیاپت کرلیوین تو برکھا نہین ہوتی اور سات دن کے بعد تھوڑا سا بھے (خوف) ہوتا ہے -

नाम्बाबलपतिमृत्युंपीनारुणसन्निभाश्चतद्वसनम् ।
हरिताःपशुसस्यवधंधूमसवर्णागवांनाशम् ॥ १३ ॥
मांजिष्ठाभाःशस्त्राग्निसंभ्रमंबभ्रवःपवनवृष्टिम् । भस्म
सदृशास्त्ववृष्टिंनतुभावंशबलकल्माषाः ॥ १४ ॥ ✣ ॥

۱۳- سورج کے کرن تانبے کے رنگ کے ایسے ہون تو سینا پت کا مرت ہوتا ہی پیلے اور لال ہون تو سینا پت کو دکھ ہوتا ہی ہرے ہون تو پشو اور کھیتی کا ناش دھوین کا ایسا رنگ ہو تو گئو و نکا ناش -

۱۴- مجیٹھ کے سمان لال رنگ ہو تو ہتھیار اور اگن کا بھے کپل برن ہو تو پون جگت برکھا بھسم کے تُل برن ہو تو برکھا نہو اور جو سورج کے کرن اُجلے کالے پیلے نیلے آدِ ملے رنگ کے ہون تو بھی برکھا نہین کرتے ہین -

बन्धूकपुष्पांजनचूर्णसन्निभंसंध्यारजोऽभ्येतियदादि-
वाकरम् । लोकस्तदारोगशतैर्निपीड्यतेशुक्रंरजोलो-
कविवृद्धिशान्तये ॥ १५ ॥ ✣ ॥ ✣ ॥ ✣ ॥

۱۵- بندھوک پشپ کے سمان بہت ہی لال رنگ اتھوا انجن کے چورن کے تُل بہت ہی کالے رنگ کی دھول اُڑ کر سندھیا کے سمے سورج کی اور جاوے تو سیکڑون روگون سے پرجا دکھ پاوے اور اُجلے رنگ کی دھول اُڑ کر سورج کی اور جاوے تو پرجا کی برِدّھی ہو اور سب پرجا مین شانتی رہے -

रविकिरणजलदमरुतां संघातोद्दण्डवत्स्थितो दण्डाः । स-
विदिक्स्थितोनृपाणामशुभो दिष्टुद्विजातीनाम् ॥ १६ ॥

۱۶- سورج کے کرن میگھ اور پون ملکر ڈنڈ کے آکار ہو جاتے ہین اسکو ڈنڈ کہتے ہین وہ ڈنڈ اگنیے آدِ چارون کونون مین سخت ہون تو راجاؤنکو اشبھ ہوتا ہی اور پورب آدِ دشاؤن مین ہو تو براہمن آدِ برنون کو اشبھ پھل کرتا ہے -

शस्त्रभयातङ्ककरोदृष्टः प्राङ्मध्यसंधिपुदिनस्य । शुक्लाद्यो
विप्रादीनयथानिमुखस्तांनिहानिदिशम् ॥ १७ ॥ + ॥

۱۷- وہ ڈنڈ سورج اُدے اور دوپہر اور سایکال کو دیکھ پڑے تو ہتھیار کا بھے اور روگ کرتا ہے اور اُجلا لال پیلا کالا رنگ کا ڈنڈ کرم سے براہمن آدِ چارون برنون کا ناش کرتا ہی اور جس دِشا کی اور اُسکا مکھ ہو اوس دِشا کا ناش کرتا ہے - سورج کے پاس جو اگر (لوک) ہو وہ ڈنڈ کا مول اور دوسری اور مکھ ہوتا ہے -

दधिसदृशनीलो भानुच्छादीरक्तमध्यगोऽतनुः । पी-
तच्छुरिताश्चघनाघनमूलाभूरिवृष्टिकराः ॥ १८ ॥ + ॥

۱۸- دہی کے سمان بہت ہی اُجلا رنگ کا جسکا اگر نیل برن سورج کو ڈھکنے والا اور آکاش کے بیچ مین اتیت ایسا اُبھرتا ارتھات برچھ کے آکار کا میگھ ہو اتھوا پیلے رنگ کرکے رنگے ہوئے اور گھنے مولون کرکے مجبوت میگھ ہون تو بہت برکھا کرتے ہین -

अनुलोमगेऽभ्रवृक्षे समंगतेयायिनोनृपस्यवधः । बाल-
नरुग्मतिरूपिणियुवराजामात्ययोर्मृत्युः ॥ १९ ॥ + ॥

۱۹- جو راجا شنیچر کے اوپر چڑھکر جاے اور ابھر تر اُسکے پیچھے پیچھے چلے اور اکسمات شانت ہو جاے تو اُس راجا کا مرت ہوتا ہے - اور چھوٹے سے برچھ کے آکار ابھر تر ہو اور اکسمات شانت ہو جاے تو جوراج (ولیعہد) اور راجا کے منتری کا مرت ہوتا ہے -

कुवलयवैदूर्यामृणालकिंजल्कभामभंजनोन्मुक्ता । सं-
ध्या करोति वृष्टिं रविकिरणोल्लासिता सद्यः ॥ २० ॥ + ॥

۲۰- نیل کمل بیدورج من اتھوا کمل کے کیسرو نکے سمان برن یون سے رہت اور سورج کرنون کرکے پرکاشت سندھیا ہو تو شیگھر ہی ارتھات اُسی دن برکھا کرتی ہے -

शशुभाकृतिघनगन्धर्वनगरनीहारपांशुधूमयुता ।

प्रादृषिकरोत्यवग्रहमन्यतौशस्त्रकोपकरी ॥ २१ ॥ + ॥

۲۱ - گدا اونٹ آدِ اشبھ رُوپ کے میگھ گندھرب نگر نیارا رتھات کہرا دُھول اور دُھوان سے جکت سندھیا برکھا رِت مین ہوتو برکھا نہین ہوتی ہے اور برکھا بنا دوسری رِت مین ہوتو شستر کوپ کرتی ہے ارتھات جدّھ ہوتا ہے -

स्निग्धिरादिषुवर्णाः शोणपीतसितचित्रपद्मरुधिरनिभाः।
प्रकृतिभवाः संध्यायांस्तौशस्त्राविकृतिरन्या ॥ २२ ॥

۲۲ - شستر آدِ چھہ رتُون مین کرم سے لال پیلا اُجلا چِتر کمل کے سمان برن اور رُدھر کے سمان اتِ رکت برن سوبھاوہی سے سندھیا کا ہوتا ہی - رِت کے تُل سندھیا کا برن ہوتو شُبھ ہوتا ہے اور دوسرے رِت کے رنگ کی سندھیا ہو تو بکرت ہی ارتھات وہ سندھیا اشبھ ہی

शायुधभिन्नरूपंछिन्नाभ्रंपरभयायरविगामि । सि-
तखपुरोक्रान्तेपुरलाभोभेदनेनाशः ॥ २३ ॥ + ॥

۲۳ - شستر دھاری سنگھ کے آکار میگھ کا ٹکڑا سوُرج کے پاس ہو تو شُبھ ہوتا ہے - اُجلے رنگ کا گندھرب نگر سوُرج کو ڈھک لیوے تو جس راجا نے نگر کو گھیر رکھا ہو اُسکو وہ نگر ملجاوے اور سوُرج گندھرب نگر کو بھیدن کرکے تو نگر کا ناش ہو ارتھات شتُر نگر کو لوٹ لیوے -

सितसितान्तघनावरणारवेर्भवतिदृष्टिकरंयदिसव्यतः ।
यदिचवीरणगुल्सनिभैर्घनैर्दिवसभर्तुरदीप्तदिगुद्भवैः ॥ २४ ॥

۲۴ - شکل برن اور شکل ہن انت جنکے ایسے میگھ داہنی طرف سے سوُرج کو ڈھک لیوین تو برکھا ہو اور بیرن نام جو ترن اُسکے گلم ارتھات جھنڈ کے سمان اور شانت دِشا مین اُتپن میگھ سوُرج کو داہنی طرف سے ڈھک لیوین تو بھی برکھا ہوتی ہے -

नृपविपत्तिकरःपरिघःसितःक्षतजतुल्यवपुर्बलकोपकृत्।
कनकरूपधरोबलवद्दिदःसवितुरुद्गमकालसमुत्थितः॥ २५ ॥

۲۵ - سوُرج کے اُوپر جو آڑی میگھ رکھا ہو اُسکو پرگھ کہتے ہین وہ پرگھ سوُرج اُدے کے سمے اُجلے رنگ کی ہو تو راجا کا مرِتیو ہو - رُدھر کے سمان رکت برن پرگھ ہو تو سینا کا کوپ کرے ارتھات راجا سینا بگڑ جاوے اور سونے کے سمان رنگ کا پرگھ ہو تو سینا کی برِدھ کرنیوالا ہوتا ہے -

उभयपार्श्वगतौपरिधीरवेः प्रचुरतोयकरौवपुषान्वितौ । अथ समस्तककुप्परिवारिणःपरिघयोस्तिक-
णोऽपिनवारिणः ॥ २६ ॥ + ॥ + ॥ + ॥

۲۶- جو سوُرج کے دونون اُور پرت سوُرج ہون اور سوُرج بہت سے سنجکت ہون تو بہت برکھا کرتے ہین اور جو پرت سوُرج سب دِشاؤن کے بیاپت کرنیوالے ہون تو ایک بوُند بھی جل نہ برسے۔

ध्वजातपत्रपर्वतद्विपाश्वरूपधारिणः । जयायसंध्ययो-
र्घनारुणायरक्तसन्निभाः ॥ २७ ॥ पलालधूमसंचयोत्थि-
तोपमाबलाहकाः । बलान्यरूक्षमूर्तयो विवर्धयन्तिभू-
भृताम् ॥ २८ ॥ विलम्बिनोदुमोपमाः खराःरुणप्रका-
शिनः । घनाःशिवायसंध्ययोःपुरोपमाःशुभावहाः॥ २९ ॥

۲۷- سندھیا کے سمے دھوجا چھتر پرت ہاتھی اور گھوڑون کا روپ دھارن کیے ہوئے میگھ ہون تو راجاؤن کا جے ہوتا ہے۔ ۲۸- اور لال رنگ کے ہون تو جُدھ ہوتا ہے۔ پلال ارتھات دھان کے ترن کا جو دُھوین کا سمُوہ اُسکے سمان ہے رنگ جنکا اور رُکھے ایسے میگھ راجاؤن کی سینا کی برِدّھ کرتے ہین۔ ۲۹- لمبتے ہوئے برچھ کے آکار بہت لال رنگ میگھ سندھیا کے سمے ہون تو شبھ ہوتے ہین اور نگر کے آکار میگھ ہون تو بھی شبھ ہوتے ہین۔

दीप्तविहङ्गशिवामृगघुष्टारुणरजःपरिघादियुताच । प्र-
त्यहमर्कविकारयुतावादेशनरेशसुभिक्षवधाय ॥ ३० ॥

۳۰- جس سندھیا مین سوُرج کی اُور مُکھ کرکے پچھی شوا اور مرگ شبد کرین اور رنڈ دھول پرگھ آدِ دیکھ پڑین اور نت ہی سوُرج مین کچھ بکار ہو ایسی سندھیا دیش کے راجا کا اور سُکال کا ناش کرتی ہے۔

प्राचीतत्क्षणमेवनक्तमपरासंध्याव्यहाद्वाफलंसप्ताहात्प-
रिवेषरेणुपरिघाःकुर्वन्तिसद्योनचेत् । तद्वत्सूर्यकरेन्दु-
कार्मुकतडित्यत्यर्कमेघाःनिलास्तस्मिन्नेवदिनेऽष्टमे-
ऽथविहगाःसप्ताहपाकामृगाः ॥ ३१ ॥ ❊ ॥ ❊ ॥

۳۱- چوتھا سندھیا اپنا شبھ اشبھ پھل اُسی سمے کرتی ہے سایکال کی سندھیا رات کو پھل کرتی ہے اٹھوا تین دن مین پھل کرتی ہے۔ سوُرج چندرما کا پرِبیکھ دھول اور پرگھ اپنا پھل اُسی سمے نکرین تو سات دن مین کرتے ہین اسی بھانت سوُرج کے اوگھ آدِ کرن اور اندر دھنک بجلی پرت سوُرج میگھ اور بایو جو اُسی سمے اپنا پھل نکرین تو سات دن مین کرتے ہین پچھی اپنے شبد کا شبھ اشبھ پھل اُسی دن کرتے ہین اٹھوا آٹھ دن مین کرتے ہین۔ اور مرگ اپنا شبھ اشبھ پھل سات دِن مین کرتے ہین۔

एकंदीप्तायोजनंभातिसंध्याविद्युद्भासाषट्प्रकाशी

करोति । पञ्चाऽब्दानां गर्जितं याति शब्दो नास्तीय-
त्तां के चिदुल्कानिपाते ॥ ३२ ॥ ❊ ॥ ❊ ॥ ❊ ॥

۳۲ - سندھیا اپنے پرکاش کرکے ایک جوجن مین پرکاشت ہوتی ہے اور اسی کارن ایک جوجن کے بھیتر بھیتر سندھیا کا پھل ہوتا ہے - بجلی اپنی پربھا کرکے چھہ جوجن تک پرکاش کرتی ہے اور چھہ جوجن کے بھیتر پھل کرتی ہے - میگھون کے گرجنے کا شبد پانچ جوجن تک جاتا ہے اس سے پانچ جوجن کے بھیتر اسکا پھل ہوتا ہے - کوئی دیول آدمنیشور کہتے ہین کہ اُلکا گرنے مین کچھ ایتا نہین ارتھات اُلکا کا یہ نیم نہین کہ کہانتک گریگی اسلیے الکا پاتکا پھل سب کہین ہوتا ہے

प्रत्यर्क संज्ञः परिधि स्तुतस्य त्रियोजना भापरिघस्यपंच।
षट्पंचदृग्यं परिवेषचक्रं दशाऽरेशस्य धनुर्विभाति॥३३॥

इति श्री वराहमिहिराचार्य कृतौ बृ-
हत्संहितायां संध्या लक्षणं नामत्रिं
शत्तमोऽध्यायः ॥ ३० ॥

۳۳ پرت سورج جسکی سنگیا ہے اُس پرِدھ کی پربھا تین جوجن تک دیکھ پڑتی ہے اس سے تین جوجن کے بیچ پرِدھ ارتھات پرت سورج کا پھل ہوتا ہے - پرگھ پانچ جوجن تک دیکھ پڑتا ہے اس سے پرگھ کا پھل پانچ جوجن مین ہوتا ہے - سورج چندرما کا پریکھ پانچ چھہ جوجن تک دیکھ پڑتا ہے اسلیے اتنے کے بھیتر اسکا پھل ہوتا ہے - اور اندر دھنکھ دس جوجن تک دیکھ پڑتا ہے اس کارن اندر دھنکھ کا شبھ اشبھ پھل دس جوجن کے بھیتر ہوتا ہے -

شری براہ مہر آچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین
سندھیا لچھن نام تیسوان اڈھیاے سمائپت ہوا -

اِکتیسوان ۳۱ اڈھیائے

دگداہ لچھن

दाह्रोदिशांराजभयायपीतोदेशस्यनाशायदुताशवर्णः ।य-
श्चारुणःस्यादपसव्यवायुःसस्यस्यनाशंसकरोतिदृष्टः॥१॥

۱- پیلے رنگ کا دگداہ ہو تو راجاؤنکو بھے ہوتا ہے - اگن کے سمان برن دگداہ ہو تو دیش کا ناش ہوتا ہے - لال رنگ کا دگداہ ہو اور اُسکے اپسبیہ ارتھات دکھن پون چلے تو کھیتی کا ناش ہوتا ہی -

योऽतीवदीप्याकुरुतेप्रकाशंछायामपिव्यंजयतेऽर्कवद्यः
राज्ञोमहद्भेदयतेभयंचशस्त्रप्रकोपंक्षतजानुरूपः॥ २॥

۲- جو دگداہ اپنی دیپتی کرکے بڑا پرکاش کرے اور سورج کے تل جیسین سب بستو کی چھایا دیکھ پڑے وہ دگداہ راجا کو بڑا بھے کرتا ہی اور رُدھر کے تل دگداہ کا رنگ ہو تو جدھم ہو -

प्राक्क्षत्रियाणांसनरेश्वराणांप्राग्दक्षिणेशिल्पिकुमारपी
डा । याम्येमहोग्रैःपुरुषैस्तुवैश्यादूताःपुनर्मूप्रमदाश्च
कोणे ॥ ३॥ पश्चानुशूद्राःकृषिजीविनश्चचौरास्तुरं
गैःसहवायुदिक्स्थे । पीडांव्रजन्त्युत्तरतश्चविप्राःपाख-
ण्डिनोवाणिजकाश्चशार्व्याम् ॥ ४ ॥ + ॥ + ॥ + ॥

۳- پورب دشا مین دگداہ دیکھ پڑے تو راجاؤن کرکے چھتریونکو پیڑا ہوتی ہے - اگن کون مین دگداہ ہو تو شلپ جاننے والے سنار لوہار آدی اور بالک کلیش پاتے ہین - دکھن مین دگداہ ہو تو کرور (بدر) پرشون سے بیش لوگ کلیش پاتے ہین - نیرت کون مین دگداہ ہو تو دوت اور پیشکھوار ارتھات جنکا پیشہ دوسری بار ہوتا ہی ایسی استری کلیش پاتی ہین -

۴- پچھم مین دگداہ ہو تو سوداگر اور کھیتی کرنے والونکو کلیش ہوتا ہی - بایو کون مین دگداہ ہو تو چور اور گھوڑے کلیش پاتے ہین - اُتر مین دگداہ ہونے سے براہمنونکو کلیش ہوتا ہے ایشان کون مین دگداہ ہو تو پاکھنڈی ارتھات بید مت کو نہین ماننے والے اور بنیے لوگ (بقال) پیڑا کو پراپت ہوتے ہین -

नभः प्रसन्नं विमलानि भानि प्रदक्षिणं वानि सदा गतिश्च।
दिशां च दाहः कनकावदातो हिताय लोकस्य सपार्थिवस्य॥५॥

इति श्री वराहमिहिराचार्य कृतौ बृहत्संहितायां दिग्दाह लक्षणं नामैकत्रिंशोऽध्यायः॥ ३१॥

۵- دگداہ کے سمے آکاش نرمل ہو نچھتر نرمل ہون پردکھن پون چلے اور دگداہ بھی سونے کے تل صاف رنگ کا ہو تو پرجا سہت راجا کو شبھ ہوتا ہے۔

شری براہ مہراچاریج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین
دگداہ لچھن نام اکتیسوان اڈھیاے سمپت ہوا۔

بتیسوان اڈھیاے

بھوکمپ لچھن

क्षितिकम्पमाहुरेके बृहदन्तर्जलनिवासिसत्त्वकृतम्। भू-
भारखिन्नदिग्गजविश्राममुद्धवं चान्ये॥ १॥ १॥

۱- کوئی مُن کہتے ہین کہ سمُدر کے جل مین جو بڑے بڑے مگرمچھلی ششمار آدجو جیو ہین وہ جب چلتے ہین تب بھوکمپ ہوتا ہے۔ کوئی گرگ آدمُن کہتے ہین کہ بھوم کے بھار سے تھک کر دیگج بشرام کرتے ہین اُس سمے بھوکمپ (زمین کا لرزہ) ہوتا ہے۔

नभनिलोऽनिलेन निहतः क्षितौ पतंस्वनंकरोत्यन्ये। के-
चित्त्वदृष्टकारितमिदमन्येप्राहुराचार्याः॥ २॥ २॥

۲- کوئی بششٹھ آدمُن یہ کہتے ہین کہ آکاش مین اسقت بایو دوسرے بایو کرکے تاڑت ہوکر بھوم پر گرتا ہے تب شدید سہت بھوکمپ ہوتا ہے۔ کوئی برہدھ گرگ آدمُن کہتے ہین کہ شبھ اشبھ کرم سے بھوکمپ ہوتا ہے ارتھات دھرم کی برہدھ ہو تو شبھ پھل کرنے والا بھوکمپ ہوتا ہے اور پاپ کی برہدھ سے اشبھ پھل دینے والا بھوکمپ (زمین لرزہ) ہوتا ہے

اور کوئی کوئی پراشر آدمن یہ کہتے ہین کہ۔

गिरिभिः पुरासपक्षैर्वसुधाप्रपतद्भिरुत्पतद्भिश्च। प्राकम्पिता पितामह माहाऽमरसद्मसमव्रीडम् ॥ ३ ॥ भगवन्नाममैतत्त्वयाकृतं यदचलेति तन्नतथा । क्रियतेऽचलैश्चलद्भिः प्रोक्ताहं नास्यखेदस्य ॥ ४ ॥ तस्याः सगद्गदगिरंकिञ्चित्स्फुरिताधरंविनतमीषत् । साश्रुविलोचनमाननमालोक्यपितामहः प्राह ॥ ५ ॥ ६ ॥ मन्युंहरेन्द्रधाक्षीःक्षिपकुलिशं शैलपक्षभङ्गाय । प्रक्रः कृतमित्युक्तामामैरिति चसुमती माह ॥ ६ ॥ किन्त्वनिलदहनसुरपतिवरुणैः सदसत्फलावबोधार्थम् । प्राग्दिक्त्रिचतुर्भागेषुदिननिशोःकम्पयिष्यन्ति ॥ ७ ॥

۳- پورب کال مین پربتون کے بھی پنکھ تھے وے جب اڑکر آکاش سے بھوم پر گرتے اور بھوم سے آکاش کو اڑتے اس سمے بھوم کانپتی تھی ان کرکے کنپائی ہوئی بھوم ایک سمے دیوتاؤن کی سبھا مین جاکر لجت ہوکر برہماجی سے پرارتھنا کرنے لگی۔ ۴- کہ مہاراج آپ نے میرا نام اچلا رکھا ہی پربت اڑتے ہوئے پربت میرے اس نام کو ٹھیک نہین رہنے دیتے یہ دکھ مین نہین سہہ سکتی۔ ۵- اس پر کارگد گد بانی سہت نیچے کا اونٹھ جسمین کچھ پھڑکتا ہوا اور تھوڑا سا نیچے کو جھکا ہوا اور روتی ہوئی پرتھوی کا مکھ دیکھکر برہماجی اندر سے کہنے لگے۔ ۶- کہ ہے اندر پرتھوی کا کرودھ نبرت کرو اور پربتون کے پنکھ کاٹنے کے لیے بجر پھینکو۔ برہماجی کا یہ بچن سنکر اندر نے کہا کہ ابھی آپ کی آگیا پالن کرتا ہون یہ برہماجی سے کہکر پرتھوی سے کہا ڈرمت اب تجھے پربت نہ چلا سکینگے۔ ۷ پرتھ بایو اگن اندر اور برن شمبھل کا سوجن کرنے کے لیے دن رات کے پہلے دوسرے تیسرے چوتھے بھاگ مین کمپت کرینگے۔ ارتھات پراتہ کال سے دوپہر تک بایو کا سمے دوپہر سے چار پہر تک اگن کا چار پہر سے چھ پہر تک اندر کا اور چھ پہر سے آٹھ پہر تک برن کا سمے ہوگا۔ اپنے اپنے سمے مین یے دیوتا بھوکمپ کرینگے۔

चत्वार्यर्यम्णश्चान्यादित्यमृगशिरोऽश्वयुक्चेति । मण्डलमेनद्रायव्यमस्यरूपाणिसप्ताहात् ॥ ८ ॥ ९ ॥ धूमाकुलीकृताशेनभसिनभस्वान्रजःक्षिपन्भौमम् विरुजन्द्रुमांश्चविचरतिरविरपटुकरावभासीच्च ॥ १० ॥ वायव्येभूकम्पेसस्याऽम्बुवनौषधीक्षयोऽभिहितः। अश्वयुग्वासो ज्वरज्वरकासभवोवणिक्पीडा ॥ ११ ॥

रूपायुधभृद्वैद्यस्त्रीकविगान्धर्वपण्यशिल्पिजनाः । पीड्यन्तेसौराष्ट्रककुरुमगधदशार्णमत्स्याश्च ॥ ११ ॥ ✣ ॥

۸ - اُتّرا پھالگنی مُہُت چِتّرا سواتی پُنربسو مرگشرا استونی یے سات نچھتر بایوُمنڈل کے ہین ارتھات اِن مین سے کسی نچھتر پر بھوکمپ ہو تو اُس بھوکمپ کو بایَبیہ جانے - بایَبیہ منڈل مین بھوکمپ ہونے کو ہو تو سات دن پہلے سے یے لچھن ہوتے ہین - ۹ - کہ دھوان سے بیاپت ہین دِشا جیسین ایسے آکاش کے بیچ بھوم سے دھول اُڑاتا ہوا اور برچھوں کو گراتا ہوا پرچنڈ پَوَن چلتا ہے - سوُرج کے کرن مند ہو جاتے ہین - ۹ - بایَبیہ بھوکمپ ہونے سے کھیتی جل بن اور اَوشدھیونکا ناش ہوتا ہے - سوجن سانس اُنماد جوَر اور کھانسی کے روگ پرجا مین ہوتے ہین - بَیَتیون کو پیڑا ہوتی ہے - ۱۱ - بیشیا ہتھیار باندھنے والے بید استری کا بیچ کرنے والے کپڑے گانیوالے بیاپاری اور چغلی جاننے والے کلیش پاتے ہین - اور سوراشٹرک کُرو مگدھ دشارن اور چیدیش کے رہنے والے بھی کلیش پاتے ہین -

पुष्याग्नेयविशाखाभरणीपित्र्याश्चभाग्यसंज्ञानि । वर्गोहोतभुजोयं करोति रूपाण्यधैतानि ॥ १२ ॥ तारोल्कापातादृतमादीप्तमिवाम्बरंसदिग्दाहम् । विचरतिमरुत्सहायः सप्तार्चिः सप्तदिवसान्तः ॥ १३ ॥ आग्नेयेऽम्बुदनाशः सलिलाशयसंक्षयोनृपतिवैरम् ॥ दद्रूविचर्चिकाज्वरविसर्पिकाः पाण्डुरोगश्च ॥ १४ ॥ दीप्तौजसः प्रचण्डाः पीड्यन्तेचाश्मकांगबाह्लीकाः । तङ्गणकलिङ्गवङ्गदुविडाः शबराश्चनैकविधाः ॥ १५ ॥ ✣ ॥

۱۲ - کِرتِکا بِشاکھا بھرنی مگھا پُوربا بھادرپد پُوربا پھالگنی یے سات نچھتر اگن منڈل کے ہین - اس منڈل مین بھوکمپ ہونے کو ہو تو سات دن پہلے یے لچھن ہوتے ہین ۱۳ - کہ تاراپات اُلکاپات اور دگداہ کر کے جُکت آکاش چاروں اَور سے جلتا ہوا دیکھ پڑتا ہے - پَوَن مہت اگن بھرتا ہے ارتھات پہلے سات دن مین آگ لگتی ہے اور اُس سے پَوَن چلتا ہے - ۱۴ - اگنیئے بھوکمپ کے ہونے سے میگھونکا ناش ہوتا ہے باولی کنوین تالاب آدِ جلاشئے سوکھ جاتے ہین - راجاؤنکا پرسپر بیر ہوتا ہے - داد بچرچکا خرہ بسرچکا اور پانڈو روگ یے سب روگ پرجا مین ہوتے ہین - ۱۵ - بیجیوی اور کروُدھی کلیش پاتے ہین - اور اسمک انگ بالیک تلنگ کلنگ بنگ دروڑ اور انیک ذات بھیلوں کی یے سب بھی پیڑا کو پراپت ہوتی ہین -

अभिजिच्छ्रवणाधनिष्ठाप्राजापत्येन्दुवैश्वमैत्राणि । सुरपतिमण्डलमेतद्भवन्ति चाप्यस्यरूपाणि ॥ १६॥ चलिताचलवर्ष्माणो गम्भीरविरावितोयस्तडित्वंतः । गवलालिकुलाहिनिभा विसृजन्ति पयःपयोवाहाः ॥ १७॥ ॥ ऐन्द्रंस्तुतकुलजातिख्याताऽवनिपालगणपविध्वंसि । अतिसारमलग्रहवदनरोगकृच्छर्दिकोपाय ॥ १८ ॥ काश्मियुगंधरपौरवकिरातकीराभिसारहलमद्राः । अर्बुदसुवास्तुमालवपीडाकरमिष्टवृष्टिकरम् ॥ १९ ॥

۱۶- اَبھجِت شَرون دھَنِشٹھا رَوہنی جیشٹھا اُتّراکھاڑھ اُتّرادھا یے سات نچھتّر اِندر منڈل کے ہین - اِس منڈل مین بھوکمپ ہونے کو ہو تو سات دِن پہلے یے رُوپ ہوتے ہین ۱۷- کہ چلتے ہوئے پربتون کے سمان شریر والے گمبھیر گرجتے ہوئے بجلیون کر کے جکت اور بھینسی کے سینگ اور بھونر کے سمُوہ اتھوا سانپ کے سمان اَتی نیل برن میگھ جل برستے ہین - ۱۸- اِس اِندر بھوکمپ کے ہونے سے اَتی سار گل گرہ اور مکھ کے روگ پرجا مین ہوتے ہین - بمن (قے) کا اُدّر وہوتا ہے - ۱۹- کاشی جگندھر پورو کرات کیر اَبھسار ہل مدر اربد سوراشٹ اور مالو دیش کے جن کلیش پاتے ہین - اور برکھا اچھی ہوتی ہے -

पौषाप्यार्द्रश्लेषामूलाहिर्बुध्नवरुणदैवानि । मण्डलमेतद्दारुणमस्यापि भवन्ति रूपाणि ॥ २०॥ नीलोत्पलालिभिन्नांऽजनत्विषो मधुरराविणो बहुलाः । तडिदुद्भासितदेहा धाराऽकुरवर्षिणोजलदाः ॥ २१॥ वारुणमणिवसरिदाश्रितघ्नमतिवृष्टिदं विगतवैरम् । गोनर्देचेदिकुकुरान्किरातवैदेहकान्हन्ति ॥ २२ ॥ ॥

۲۰- رَیوتی پُوربھاکھاڑھ اَنورادھا اَشلیکھا مُول اُتّربھادرپد شت بھکھ یے سات نچھتّر بَرُن منڈل کے ہین - اِنمین بھوکمپ ہونیکو ہو تو سات دِن پہلے یے لچھن ہوتے ہین - ۲۱- کہ نیل کمل بھونرا اور اَتی نیل برن انجن کے سمان کانتی والے مدھر دھن سے گرجتے ہوئے بجلیون سے پرکاشت دیہ جنکی ایسے بہت سے میگھ جل دھارا روپ انکُرون کر کے برستے ہین - ۲۲- باؤن بھوکمپ ہونے سے سندھ اور ندیون کے اسرے مین رہنے والے منکانا ش ہوتا ہی

برکھا بہت ہوتی ہے - پرجا مین بیر بھاؤ نہین رہتا - گونرد چیڑ کلکرات اور پیڑنیہ دیش کے نواسی مارے جاتے ہین -

षड्भि र्मासैः कम्पो द्वाभ्यां पार्कं च यातिनिर्घातः । अन्या-
नप्युत्पातान् जगुरन्ये मण्डलैरेतैः ॥ २३ ॥ + ॥

۲۳ - بھوکمپ کا پھل چھ مہینے مین ہوتا ہے اور دو مہینے مین نرگھات کا پھل ہوتا ہے - گرگ آدمن کہتے ہین کہ اور بھی گرہن الکاپات آدی اتپات ہونکا پھل ان منڈلون سے کہنا چاہیے ارتھات ان چار منڈلون مین جسمین منڈل کے بیچ اتپات ہوا سکے انسار شبھ اشبھ پھل کہے -

उल्का हरिश्चन्द्रपुरंरजश्चनिर्घातभूकम्पककुप्प्रदाहाः ।
वातोत्तिचण्डो ग्रहणं रवीन्दोर्नक्षत्रताराग्रहणं वैकृतानि २४
व्यभ्रे वृष्टिर्वैकृतं चातिवृष्टिर्धूमोऽग्निर्विस्फुलिङ्गार्चि
षोवा । वन्यसत्वं ग्राममध्येविशेद्वारात्रावैन्द्रं कार्मुकं दृश्यतेवा
॥ २५ ॥ संध्याविकाराः परिवेषखण्डानद्यः प्रतीपादिविनृत्यनादाः ।
अन्यच्चयत्स्यात्प्रकृतेःप्रतीपंतन्मण्डलैरेवफलंनिगाद्यम् ॥ २६ ॥

۲۴ اُلکا گندھرب نگر دھول کی برکھا نرگھات بھوکمپ دگداہ پرچنڈ پون سورج چندرما کا گرہن تچھتر اور تاراؤن کے بکار - ۲۵ بنا میگھ کی برکھا برکھا کے اور بکار بہت برکھا - بنا اگن کے دھوان ہو اگ کے چنگاڑے اڑین جوالا اٹھین بن کے ہرن گانون مین آجاین - رات کے سمے اندر دھنک - ۲۶ سندھیا کے بکار پرجیکھ کھنڈ ندیونکا الٹا بہنا آکاش مین تری آدی جونکا شبد آدی اتپات اور اور بھی باتین جو سوبھاؤ سے الٹی ہون اُن سبکا ان منڈلون کے انسار پھل کہنا چاہیے - یہ تین شلوک چھیپک ہین -

हन्त्यैन्द्रो वायव्यं वायुश्चाप्यैन्द्रमेवमन्योन्यम् । वारुणहो-
तमुजावपिवेलानक्षत्रजाः कम्पाः ॥ २७ ॥ + ॥

۲۷ - اندر منڈل مین ہوا بھوکمپ بایو بیلا مین ہوئے بھوکمپ کے پھل کا ناش کرتا ہے - اسی پرکار بایویہ بھوکمپ اندر بھوکمپ کا ناش کرتا ہے - اسی پرکار بارُن اور اگنیے بھوکمپ بھی پرسپر پھل کا ناش کرتے ہین ارتھات بیلا مین ہوئے بھوکمپ اور بچھتر دنین ہوئے بھوکمپ پرسپر پھل کا ناش کرتے ہین نرگھات بھوکمپ کے سمے کی بیلا ہو اسی کا منڈل ہو تو بھوکمپ کا پھل پورا ہوتا ہی اور بیلا منڈل کا بھید ہو تو ٹھیک پھل نہین ہوتا -

मथितनरेश्वरमरणव्यसनान्याग्नेयवायुमण्डलयाः ॥
ह्रदयमरुकः दृष्टिभिरुपतापयन्तेजनाश्चापि ॥ २८ ॥

۲۸ - اگن منڈل بایئیہ بیلا اتھوا بایئیہ منڈل اگن بیلا مین بھوکمپ ہو تو پرسدھ راجاؤنکا مرت ہو اتھوا انکو پیڑا ہو اور اکال مری ابرشٹ سے پرجا کو کلیش ہو -

वरुणपवीरन्द्रयोः सुभिक्षशिववृष्टिहार्दयो लोके । गावो-
ऽतिभूरिपयसोनिदृत्त वैराश्च भूपालाः ॥ २९ ॥ + ॥

۲۹ - برن اور اندر بیلا اور منڈل مین بھوکمپ ہو تو لوک مین سکال کلیان برکھا اور آنند ہو اور گئو دودھ بہت دیوین اور راجاؤنکا پرسپر بیر مٹ جاے -

पक्षीश्वतुर्भिरनिलस्त्रिभिरग्निर्देवराट्चसप्ताहात् । स-
द्यःफलति च वरुणोपेषुन कालोऽद्भुतेपूक्तः ॥ ३० ॥

۳۰ - انگ اسپھرن آدھن اتپاتون کے پھل کا سمے نہین کہا وے جو بایئیہ منڈل مین ہون تو دو مہینے مین پھل ہوتا ہے - اگن منڈل مین ہون تو ڈیڑھ مہینے مین اندر منڈل مین ہون تو سات دن مین اور یم منڈل مین ہون تو تُرت ہی پھل ہوتا ہے -

चलयतिपवनःशतद्वयंशतमनलोदशयोजनान्वितम् ।स-
लिलपतिरशीतिसंयुतंकुलिशधरोऽभ्यधिकञ्चषष्टितः ॥३१॥

۳۱ - بایئیہ منڈل مین بھوکمپ ہو تو دو سو جوجن تک ہوتا ہے - اگن منڈل مین ایکسو دس جوجن تک بھوکمپ ہوتا ہے - یم منڈل مین بھوکمپ ایکسو اسی جوجن تک ہوتا ہے - اور اندر منڈل مین بھوکمپ ہو تو ایکسو ساٹھ جوجن تک بھوم کانپتی ہے -

त्रिचतुर्थसप्तमदिनेमासपक्षेःथवात्रिपक्षेच । यद्दिभव-
तिभूमिकम्पःप्रधाननृपनाशनोभवति ॥ ३२ ॥ + ॥

इतिश्रीवराहमिहिराचार्यकृतौबृहत्संहितायां
भूकम्पलक्षणंनामद्वात्रिंशोऽध्यायः ॥ ३२ ॥

۳۲ - بھوکمپ ہونیکے بعد تیسرے چوتھے ساتوین تیسوین پندرہوین اتھوا پینتالیسوین دن پھر بھوکمپ ہو تو مکھ راجاؤنکا ناش کرتا ہے -

شری براہ مہر اچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین
بھوکمپ لچھن نام بتیسوان ادھیاے سمپورن ہوا -

تینتیسوان ادھیائے ۳۳

اُلکا لچھن

दिविभुक्तशुभफलानांपततांरूपाणियानितान्युल्काः। धि-
षणोल्काशनिविद्युत्ताराइतिपञ्चवाभिन्नाः ॥ १ ॥ + ॥

۱- سورگ مین شبھ کرم کے پھل بھوگ کر جو بھوم پر جنم لینے کے لیے گرتے ہین وہی اُلکا روپ سے دیکھ پڑتے ہین - دھشنیا اُلکا اشنی بجلی اور تارا یہ پانچ بھید اُلکا کے ہین -

उल्कापक्षेणेफलंतद्धिषायाशनिस्त्रिभिःपक्षैः। वि द्यु-
द्धीभिःषड्भिस्तद्धत्तारा विपाचयति ॥ २ ॥ + ॥ + ॥ + ॥

۲ - اُلکا کا پھل ایک پاکھ اتھات پندرہ دن مین ہوتا ہے - دھشنیا کا پھل بھی ایک پاکھ مین ہوتا ہے اشنی کا پھل تین پاکھ مین بجلی کا پھل چھ دن مین اور تارا کا بھی پھل چھ دن مین ہوتا ہے -

तारा फलपादकरी फलार्द्धदात्रीप्रकीर्त्तिताधिषणा। नि-
स्वः सम्पूर्णफलाविद्युदथोल्काशनिश्चेति ॥ ३ ॥ + ॥

۳ - تارا آدھا پھل کرتی ہے - دھشنیا بھی آدھا پھل کرتی ہے - اور بجلی اور اُلکا اور اشنی یہ تینون سمپورن پھل کرتی ہین -

शब्दनिःस्वनेनमहतानृगजाश्वमृगाश्मवेश्मतरुपशुषु।
निपततिविदारयन्तीधरातलंचक्रसंस्थाना ॥ ४ ॥ + ॥

۴ - بڑے شبد کرکے جگت اور بھوم کو پھاڑتی ہوئی آدمی ہاتھی گھوڑے ہرن پتھر گھر پیڑ اور پیش کے اوپر گرتی ہے اُسکو اشنی کہتے ہین - اشنی کی صورت چکر کی سی ہوتی ہے -

विद्युत्सत्वत्रासंजनयन्तीनरतटस्वनासहसा। कुटिल-
विशालानिपततिनीवेन्धनराशिषुज्वलिता ॥ ५ ॥

۵ - جیوؤن کو ڈراتی ہوئی تڑتڑ کا شبد کرتی ہوئی ٹیڑھی بڑی اور جلتی ہوئی بجلی جیوؤن کے سمودہ اور کاٹھ اور ایندھن کے ڈھیر پر گرتی ہے اُسکو بجلی کہتے ہین -

धिषणायाःशाल्मलिपुच्छाधनूंषिदृश्यन्तेऽन्तरेऽभ्यधिकम्।
ज्वलिताङ्गारनिभाशाद्यौहस्तौसाग्रमाणेन ॥ ६ ॥ + ॥

۶- پتلی اور چھوٹی سی پونچھ کر کے بجلی اور جلتے ہوئے انگار کے سمان پرکاش وان اور دو ہاتھ کی لمبی دکھتا ہوتی ہے - وہ جس استھان سے چلے وہان ہی سے دنس دھنکھ ارتھات چالیس ہاتھ تک زیادہ دیکھ پڑتی ہے -

तारा हस्तंदीर्घा शुक्ला ताम्रा जतन्तु रूपा वा । तिर्यग्ध-
श्चो ह्वा याति विय त्युत्थ मानेव ॥ ७ ॥ + ॥ + ॥ + ॥

۷- ایک ہاتھ لمبی اجلے رنگ کی یا تانبے کے رنگ کی اون کمل کے سمان اور تانت کے سمان بہت پتلی آکاش مین مانون کھینچی ہوئی ٹیڑھی اوپر کو یا نیچے کو جاے اسکو اُلکا کہتے ہین

उल्काशिरसि विशालानि पतन्ती वर्द्धते प्रतनुपुच्छा । दी-
र्घा भवति च पुरुषं भेदा बहवो भवन्त्यस्याः ॥ ८ ॥ + ॥

۸- جسکا سر بڑا ہو گرتی گرتی بڑھتی جاے پونچھ چھوٹی ہو ایک پرش سمان ارتھات ساڑھے تین ہاتھ لمبی ہو اسکو اُلکا کہتے ہین - اس اُلکا کے بہت بھید ہوتے ہین اب بھید کہتے ہین -

प्रेतप्रहरणवरकरभनक्रकपिदंष्ट्रिलांगलमृगाभाः । गो-
धाऽहिधूमरूपा पाषाया चोभयशिरस्का ॥ ९ ॥ + ॥

۹- پریت ارتھات مرا ہوا آدمی تلوار آدی ہتھیار گدھا اونٹ مگر بندر داڑھ والے جیو سور آدی ہرن گوہ سانپ دھوان انکے تل جس اُلکا کا روپ ہو وہ اشبھ ہوتی ہین اور جسکے دونون طرف سر ہو وہ بھی اشبھ ہوتی ہین -

ध्वजमृषकरिगिरिकमलेन्दुतुरगसंतप्तहंसाभाः ।
श्रीवत्सवज्रशंखस्वस्तिकरूपाः शिवसुभिक्षाः ॥ १० ॥

۱۰- دھوجا مچھلی ہاتھی پربت کمل چندرما گھوڑا گلائی ہوئی چاندی ہنس تپتی کنچن نام چھچھوندر شنکھ اور سوستک کے سمان روپ اُلکا کلیان اور سکال کرتی ہین -

नभसो मध्याद्ध्वो र्निपतन्त्योराजराष्ट्रनाशाय । नंभ-
सतीर्गगनोपरिविभ्रममाख्यातिलोकस्य ॥ ११ ॥ + ॥

۱۱- آکاش کے بیچ سے بہت سی اُلکا گرین تو راجا کا اور دیش کا ناش ہوتا ہے - اُلکا آکاش مین ہی بہت پھرا کرے تو لوک مین سب بیاکل ہون یہ جانے -

संस्पृशतीचन्द्रार्कौ नदिशस्तावासभूप्रकम्पाच्च । परि-
क्रामन्नृपभयदुर्भिक्षाऽरिष्टभयजननी ॥ १२ ॥

۱۲- جو اُلکا چندر سورج کو اسپرش کرتی ہوئی اتھوا چندر سورج سے نکل کر گرے اور جسکے گرنیکے سمے جھنکنپ ہو وہ اُلکا شرکی سینا کا اگمن راج بھے اکال بھے اور ابرشٹ بھے کرتی ہے -

पौरेतरघ्नमुल्कापमव्यकरणंदिवाकरहिमांशोः । उल्का
शुभदापुरतोदिवाकरविनिस्तृतायातु ॥ १३ ॥ * ॥

۱۳- سورج کو سشیہ ارتھات داہنی طرف کرکے اُلکا گرے تو پورارتھات نگر مین رہنے والے راجا کا ناش ہو- اور چندرما کو بائین طرف کرکے اُلکا گرے تو چڑھکر جانیوالے راجا کا ناش ہو- سورج سے نکلی ہوئی اُلکا چڑھکر جانیوالے راجا کے سنکھ گرے تو شبھ پھل کرتی ہے -

शुक्लारक्तापीताकृष्णाचोल्काद्विजादिवर्णेषु । क्रम-
शश्चैतानहन्युर्मूर्द्धीरः पार्श्वपुच्छस्थाः ॥ १४ ॥ * ॥

۱۴- اُجلی لال پیلی اور کالے رنگ کی اُلکا کرم سے براہمن آدِ چارون برنون کا ناش کرتی ہے اور جس اُلکا سر بھوم پر لگے وہ براہمنو کا چھے کرتی ہے جس اُلکا کی چھاتی بھوم پر لگی وہ چھتری نو کا اور جسکے پارشو بھوم پر لگین وہ بیشیو کا اور جس اُلکا کی پونچھ بھوم پر لگے وہ شودرون کا ناش کرتی ہے -

उत्तरदिगादिपतिताविप्रादीनामनिष्टदारूक्षा । स्नि-
ग्धीस्निग्धाःस्वाङ्गानीचोपगताचतद्दिशं ॥ १५ ॥ * ॥

۱۵- اُتر پورب دکھن اور پچھم دشا مین رُوکھی اُلکا گرے تو کرم سے براہمن آدِ چارون برنون کو اشبھ پھل دیتی ہے - اور وہی اُلکا سیدھی نرمل کھنڈت اور آکاش کے اُدھو بھاگ مین جانے والی ہو تو اپنی دشا کے انسار براہمن آدِ چارون برنو کی برِدھی کرتی ہے -

श्यावारुणानीलाःस्निग्धदहनासितभस्मसन्निभारूक्षा ।
संध्यादिनजावक्रादलिताचपरागमभयाय ॥ १६ ॥

۱۶- جو اُلکا کپش برن رکت برن تیل برن رُدھر کے تُل برن اگن کے تُل کرشن برن بھسم کے سمان اور رُوکھی ہو سندھیا مین اتھوا دن مین گری ہو ٹیڑھی اور کھنڈت ہو وہ اولکا شنیشچر کے آنے سے جو بھے اُسکو کرتی ہے -

नक्षत्रग्रहघातैस्तद्भक्तीनांक्षयायनिर्दिष्टा । उदये ग्र-
हतीरवीन्दूपरेतामृत्यवेःस्नेवा ॥ १७ ॥ * ॥ * ॥

۱۰- جس نچھتر کو اتھوا گرہ کو اُلکا تاڑن کرے تو اُسکی جو بھگت پیچھے کہہ آئے ہین اُلکا ناش ہوتا ہے - اوڈے کے سمے اتھوا استھ کے سمے سورج کو اُلکا تاڑن کرے تو پورکامرت

اور چندرما کو تاڑن کرے تو پاپی راجا کا مرتُو ہو۔

भाग्यादित्यधनिष्ठामूलेषूल्काहतेषुयुवतीनाम् । विप्रक्षत्रियपीडापुष्यानिलविष्णुदेवेषु ॥ १८ ॥ ध्रुवसौम्येषु नृपाणामुग्रेषुसदारुणेषुचौराणाम् । क्षिप्रेषुकलाविदुषांपीडासाधारणेचहते ॥ १९ ॥ ÷ ॥ ÷ ॥ ÷ ॥

۱۸۔ پُورَبا پھالگنی پُنَرَبَسُ دھنشٹھا اور مُول بچھتر کی جوگ تارا کو اُلکا تاڑن کرے تو استریونکو پیڑا ہوتی ہے۔ کچھ سواتی اور شترون کو اُلکا تاڑن کرے تو برہمن اور چھتر یونکو پیڑا ہوتی ہے۔

۱۹۔ روہنی تینون اُتّرا مرگشرا چتّرا اُتّراشاڈھا اور ریوتی کو اُلکا تاڑن کرے تو راجاؤنکو پیڑا ہوتی ہے۔ تینون پُوربا بھرنی پُشیا آردرا اشلیکھا جیشٹھا اور مُول بچھتر کو اُلکا تاڑن کرے تو چوروں کو پیڑا ہوتی ہے۔ اشونی پُشیا ہست ابھجیت شرونا اور دھنشٹھا کو اُلکا تاڑن کرے تو گیت نرت اور کلا کے جاننے والون کو پیڑا ہوتی ہے۔

कुर्वन्त्येताःपतितादेवमतिमासुराजराष्ट्रभयम् । शक्रोपरिनृपतीनांगृहेषुतत्स्वामिनांपीडाम् ॥ २० ॥ शस्त्राग्निग्रहोपघातेतद्दृश्यानांखलेरुधिरतानाम् । चैत्यतरौसंपतितासत्कृतपीडांकरोत्युल्का ॥ २१ ॥ द्वारिपुरस्यपुरक्षयमध्येन्द्रकीलेजनक्षयोऽभिहितः । ब्रह्मायतनेविप्रान्विनिहन्याद्धोमिनोगोष्ठे ॥ २२ ॥ ÷ ॥

۲۰۔ کسی دیوتا کی مُورت پر یے اُلکا گرین تو راجا کو اور دیش کو بھے کرتی ہین۔ اندر کی مُورت پر گرین تو راجا کو بھے کرتی ہین۔ گھر پر گرین تو گھر کے سوامی کو پیڑا کرتی ہین۔

۲۱۔ جس دِشا کے سوامی گرہ کو اُلکا تاڑن کرے اُس دِشا کے نواسی لوگونکو پیڑا ہوتی ہے کھلیان مین اُلکا گرے تو کھیتی کرنیوالے کلیش پاتے ہین۔ پردھان برچھ پر اُلکا گرے تو پرتشٹھت منُشیونکو پیڑا کرتی ہے۔ ۲۲ نگر کے دوار پر اُلکا گرے تو نگر کا چھے ہوتا ہے۔ دوار کی ارگلا پر گرے تو پرجا کا چھے ہو۔ برہماجی کے مندر پر اُلکا گرے تو براہمنونکا چھے کرتا ہے۔ اور گئوؤنکے استھان مین اُلکا گرے تو بہت گئوؤنکے سوامی جو منُشیہ اُنکو پیڑا ہوتی ہے۔

क्ष्वेडास्फोटितवादितगीतोत्कृष्टस्वनाभवन्तियदा । उल्कानिपातसमयेभयायराष्ट्रस्यसनृपस्य ॥ २३ ॥

۲۳۔ اُلکا گرنیکے سمے چھوڑا ارتھات جڈھ کے بیچ بیڑ پڑش جو سنگھ ناد کرتے ہین آسپھوٹت

ارتھات مَل اپنی ایک بھجا پر دوسرے ہاتھ کے آگھات سے جو شبد کرتے ہین - باجے کا شبد اور گیت سے سب بڑے شبد ہوان تو راجا کو اور دیش کو بھے ہوتا ہے -

यस्यास्थिरन्तिष्ठतिखेऽनुखड्गोदण्डाकृतिस्तानृपतेर्भयाय ।
वायोह्यतेतन्तुभृतेवखस्थायावामहेन्द्रध्वजतुल्यरूपा ॥ २४ ॥

۲۴ جو اُلکا بہت کال ہی آکاش ہی مین ٹھہرے اور دنڈ کے آکار ہو وہ راجا کا بھے کرتا ہے اور جو اُلکا مانون ڈوری مین بندھی ہوئی آکاش مین لٹکتی ہوئی دیکھ پڑے اتھوا جسکا آکار اندر کی دھوجا کے تُل ہو وہ بھی راجا کو بھے کرتی ہے -

श्वेतिनःभतीपगतिर्यगानृपाङ्गनाम । हन्त्यधोमुखीनृपान् ब्राह्मणानथोर्ध्वग ॥ २५ ॥ वर्हिपुच्छरूपिणीलोकसंक्षयावहा । सर्पवत्सर्पिणीयोषितामनिष्टदा ॥ २६ ॥ हन्तिमण्डलापुरंध्रववत्पुरोहितम । वंशगुल्मवनस्थितारष्ट्रदोषकारिणी ॥ २७ ॥ व्यालसूकरोपमाविस्फुलिङ्गमालिनी । खण्डशोऽथवागतासस्वनाचपापदा ॥ २८ ॥ * ॥ * ॥

۲۵ - جو اُلکا جان سے نکلی ہو وہان ہی اُلٹی چلی جاے وہ سیتھو کا بھے کرتی ہے - ترچھی جو اُلکا جاے وہ راجا کی رانی کا ناش کرتی ہے - اُلکا کا مُکھ نیچے کو ہو تو راجا اور اُوپر کو مُکھ ہو تو راہنو کا ناش ہوتا ہے - ۲۶ - مور کے پنکھ کے سمان جس اُلکا کا آکار ہو وہ لوک کا بھے کرتی ہے - سانپ کے تُل جو اُلکا چلے وہ استری لوگ کو اشبھ ہوتی ہے - ۲۷ جو اُلکا گرکر منڈلاکار ہو جاے وہ نگر کا اور چھتر کے تُل جو اُلکا ہو وہ پروہت کا ناش کرتی ہے - بانس کی گانٹھ کے سمان جس اُلکا کا آکار ہو وہ دیش مین دوش اُتپن کرتی ہے - ۲۸ - جو اُلکا سانپ یا سُور کے آکار ہو اور چنگاریان جسمین اُڑتی ہون اتھوا جو اُلکا ٹکڑے ٹکڑے ہو جاے اور شبد بھی کرے وہ اشبھ پھل دیتی ہے -

सुरपतिचापप्रतिमाराज्यंनभसिविलीनाजलदान्हन्ति । पवनविलोमाकुटिलंयातानभवतिशस्ताविनिरुत्तावा ॥ २९ ॥

۲۹ - اندر دھنکھ کے سمان اُلکا ہو تو راج کا ناش کرے - جو اُلکا اُتپن ہو کر آکاش ہی مین لین ہو جاے وہ میگھون کا ناش کرتی ہے - ارتھات برکھا نہین ہوتی - جو اُلکا پون کے سنگھ گمن کرے اور اُلٹی گمن کرے اتھوا تھوڑی دُور چلکر اُلٹی لوٹ جاے (نیچے پلٹ جاے) وہ اشبھ ہوتی ہے -

अभिभवतियतः पुरंबलंवा भवतिभयंततएवपार्थिवस्य। निर्घ
तनिचययादिशत्प्रदीप्तान्जयतिरिपूनचिरात्तयाप्रयातः॥ ३० ॥

इति श्री वराहमिहिराचार्य कृतौ बृहत्संहितायामुल्का लक्षणं नाम त्रयस्त्रिंशोऽध्यायः॥ ३३ ॥

۳۰ جس دشا مین مگر اتھوا سینا پر اُلکا گری اُسی دشا سے راجا کو بھے ہوتا ہی اور جس دشا مین پرکاش وان اُلکا گرے اُسمین چڑھکر راجا جاے تو جلدی شترُوونکو جیتتا ہے -

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین اُلکا لچھن نام تینتیسوان اڈھیاے سمایت ہوا -

چونتیسوان اڈھیاے ۳۴

پریبکھ لچھن

संमूर्च्छिता रवीन्द्वोः किरणाः पवनेनमण्डलीभूताः। नाना वर्णीकृतयस्तन्वन्ति व्योम्निपरिवेषा ॥ १ ॥ + ॥

۱ - پون کرکے منڈلی بھوت ارتھات گول ہوئے ہوئے سورج چندرما کے کرن تھوڑے سے سنگھون کرکے جگت آکاش مین پرت بمبت ہوکر انیک رنگ اوراکار کے دیکھ پڑتے ہین اُنکو پریبکھ کہتے ہین -

तेरक्तनीलपाण्डुरकापोताऽभ्राभशबलहरिशुक्लाः।
इन्द्वग्निमरुणनिर्ऋतिखसनेशपितामहाऽग्निकृताः२॥

۲ - رکت آدِ رنگ کے پریبکھ اندرآدِ دیوتا کرتے ہین ارتھات لال رنگ کا پریبکھ ہو تو اندر کا کیا ہوا نیل جیم کا تھوڑا سا اُجلا برن کا کپوت برن پیرت کا سنگھ کے سمان برن بایو کا کالا اُجلا برن سوم کا ہرا برہا کا کیا اور اُجلے رنگ کا پریبکھ سورج اتھا چندرما کو ہو تو اگن کا کیا ہوا جانو -

धनदःकरोतिमेचकमन्योन्यगुणाश्रयेणचाप्यन्ये । अविली-
यतेमुहुर्मुहुरल्पफलःसोपिवायुकृतः ॥ ३ ॥ ✣ ॥ ✣ ॥

۳- کبیر کا کیا ہوا پربیکھ شیام برن ہوتا ہے - اسی بھانت اندر آدِ اور دیوتا بھی رکشٹ آدِ جوگن کے اُنکے پرشیر آشرے سے پربیکھ کرتے ہین ارتھات ایک کے رنگ مین دوسرے کا رنگ ملتا ہے اسی سے پربیکھ مین کئی رنگ ہوتے ہین - جو پربیکھ بار بار ہو کر مٹ جاے وہ بھی بایو کا کیا ہوا ہوتا ہے اور تھوڑا پھل کرتا ہے -

चाषशिखिरजततैलक्षीरजलाभःस्वकालसंभूतः । अ-
विकलरत्नःस्निग्धःपरिवेषःशिवसुभिक्षकरः ॥ ४ ॥

۴- شیشر آدِ چھہ رتون مین کرم سے چاکھ پنچھی (نیل کنٹھ) مور چاندی تیل دودھ اور جل کے سمان رنگ کا پربیکھ ہوا سکابرش اکھنڈت ہو اور نرمل ہو ایسا پربیکھ پرجا مین کلیان اور سکال کرتا ہے

सकलगगनानुचारीनैकाभःक्षतजसन्निभोरूक्षः । अ-
सकलशकरशरासनभृङ्गाटकवत्स्थितःपापः ॥ ५ ॥

۵- جو پربیکھ سب آکاش مین گمن کرے ارتھات اُدے سے استھ تک سورج اتھوا چندرما کے ساتھ رہے انیک برن کا ہو رُدھر کے تُلیہ برن کا ہو رُوکھا ہو کھنڈت ہو گاڑی دھنکھ اتھوا شرنگاٹک کی بھانت تر کون آکار ہو وہ پربیکھ اشبھ ہوتا ہے -

शिखिगलसमेःतिवर्षंबहुवर्णेनृपवधोभयंधूम्रे । हरि-
चापनिभेयुद्धान्यशोककुसुमप्रभेचापि ॥ ६ ॥ ✣ ॥

۶- مور کے گلے کے تُلیہ رنگ کا پربیکھ ہو تو بہت برکھا ہوتی ہے بہت رنگ کا پربیکھ ہو تو راجا کا مرتُ ہوتا ہے دھوین کا سا رنگ ہو تو یدھ ہوتا ہے اندر دھنکھ کے سمان برن اتھوا اشوک برچھ کے پھول کے سمان لال رنگ پربیکھ کا ہو تو یدھ ہوتا ہے -

वर्णैनैकैनयदाबहलस्निग्धःक्षुराभ्रकाकीर्णः । स्वर्तौ
सद्योवर्षंकरोतिपीतश्चदीप्तार्कः ॥ ७ ॥ ✣ ॥ ✣ ॥ ✣ ॥

۷- ایک رنگ کا پربیکھ ہو گہرا اور نرمل ہو اور اپنی رت کے رنگ کا ہو اور چھرا ارتھات استرے کے تُلیہ مگھون کر کے بیاپت ہو ایسا پربیکھ جلد برکھا کرتا ہے - اور جو پربیکھ پیت برن ہو اور بہت پرکاشمان سورج جیسے بیچ مین ہو ایسا پربیکھ بھی جلد برکھا کرتا ہے -

दीप्तावित्रङ्गमृगरुतःकलुषःसंध्यावयोत्थितोऽतिमहान् ।

भयकृन्नडिदुल्काद्यैर्हतोनृपंहन्ति शस्त्रेण ॥ ८ ॥ ✣ ॥

۸۔ دیپت ارتھات سورج کی اُورکھ کر کے پیچھی اور مرگ پریکھ کے سمے شبد کریں اور پریکھ ملن (میلا) ہو پراتہ کال مدھیان کال اور سایکال کے سمے ہو بہت بڑا ہوا ایسا پریکھ بھے کرتا ہے اور جو پریکھ بجلی الکا آدکر کے نارت ہو تو ہتیار سے راجا مارا جاوے۔

प्रतिदिनमर्कहिमांशोरहर्निशंरक्तयोर्नरेन्द्रवधः । परि-
विष्टयोरभीक्ष्णंलग्नास्तमयस्तयोस्तद्वत् ॥ ९ ॥ ✣ ॥

۹۔ نت ہی دن رات سورج اور چندرما رکت برن رہیں ارتھات دن میں سورج اور رات میں چندرما لال ہوں تو راجا کا مرن ہو۔ اُوے اور استت کے سمے سورج اور چندرما کو بار بار پریکھ ہو تو بھی راجا کا مرن ہوتا ہے۔

सेनापतेर्भयकरोहिमण्डलोनानिशस्त्रकोपकरः । त्रिम-
भृतिशस्त्रकोपंपुरराजभयंनगररोधम् ॥ १० ॥ ✣ ॥

۱۰۔ جس پریکھ کے دو منڈل ہوں وہ سینا کے سوامی کو بھے کرتا ہے اور بہت حد نہیں کرتا۔ تین منڈل کا پریکھ ہو تو حد چار منڈل کا ہو تو راجا کے جو راج (ولیعہد) کو بھے اور پانچ منڈل کا پریکھ ہو تو راجا کے نگر کو شتر گھیر لیویں۔

वृष्टिस्त्र्यहेनमासेनविग्रहोवाग्रहेन्दुभनिरोधे । होरा
जन्माधिपयोर्जन्मर्क्षेचाःशुभोराज्ञः ॥ ११ ॥ ✣ ॥

۱۱۔ چندرما کے پریکھ کے بھیتر سنگل آدکوئی گرہ اور پیٹھ ہو تو تین دن میں برکھا ہوا تھا ایک مہینے میں حد ہو جس راجا کے جنم نگر کا سوامی جنم راس کا سوامی اور جنم نچھتر پریکھ کے بیچ آجاویں اُس راجا کو اشبھ ہوتا ہے

परिवेषमण्डलगतोरविनयःक्षुद्धान्यनाशकरः । ज-
नयतिचवातवृष्टिंस्थावरकृषिकृन्निहंताच ॥ १२ ॥
भौमेकुमारबलपतिसैन्यानांविद्वोऽग्निशस्त्रभयम् ।
जीवेपरिवेषगतेपुरोहितामात्यनृपपीडा ॥ १३ ॥ ✣ ॥
मन्त्रिस्थावरलेखकपरिवृद्धिश्चन्द्रजेसुवृष्टिश्च । शुक्रे
गविकक्षत्रियराज्ञीपीडाप्रियंचान्नम् ॥ १४ ॥ ✣ ॥ ✣ ॥
क्षुदनलमृत्युनराधिपशस्त्रेभ्योजायतेभयंकेतौ । परि-
विष्टेगर्भभयंग्रहोव्याधिर्नृपभयंच ॥ १५ ॥ ✣ ॥ ✣ ॥

۱۲ - سورج چندرما کے پربیکھ کے بھیتر سنیچر ہو تو کاٹنی آدچھوت انا جو نکاناش کرتا ہے - بدھ جگت برکھا کرتا ہے اور برچھ آدانستھا ور بیدارتھ اور کھیتی کرنیوالے ناش ہو جاتے ہین -

۱۳ - منگل پربیکھ کے بیچ ہو تو راجکمار سینا پت اور سینا بیاکل ہو جاے اگ اور ہتھیار کا بھی ہو برہسپت پربیکھ مین ہو تو پروہت راجا کے منتری اور راجا کو کلیش ہو - ۱۴ - بدھ پربیکھ مین ہو تو راجا دون کے منتری برچھ آدانستھا ور اور لیکھک برڈھ کو پراپت ہوتے ہین اور برکھا اچھی ہوتی ہے - شکر پربیکھ مین ہو تو چڑھکر جانے والے راجا چھتری لوگ اور راجا کی رانی کلیش پاتے ہین - ۱۵ - اور کال بھی پڑتا ہے - دھوم کیت پربیکھ مین ہو تو درشچھ اگن مری راجا اور جگدھم سے پرجا کو بھے ہو - اور راہو پربیکھ مین ہو ارتھات چندر گرہن کے سمے پربیکھ ہو تو گرہ بھونکو بھے ہو اور روگ ہون راجا کو بھی بھے ہو -

युद्धानि विजानीयात्परिवेषाभ्यन्तरे द्वयोर्ग्रहयोः । दिव-
सकृतः शशिनो वा क्षुद्वृष्टिभयं विपुलमुक्तम् ॥ १६ ॥
याति चतुर्थे नरेन्द्रः सामात्यपुरोहितो वशं मृत्योः । प्र-
लयमिव विद्धि जगतः पञ्चादिषु मण्डलस्थेषु ॥ १७ ॥

۱۶ - منگل آدگرہون مین سے کوئی دو گرہ سورج اتھوا چندرما کے پربیکھ کے بیچ ہو تو جگدھم ہوتا ہے - تین گرہ پربیکھ مین ہون تو درشچھ سے اور برکھا نہونے سے بھے ہو - ۱۷ - چار گرہ پربیکھ مین ہون تو منتری اور پروہت سہت راجا مرجاتا ہے - پانچ چھ گرہ پربیکھ مین ہون تو جگت کا پرلے سا ہی جانو ارتھات بڑی بپت پڑے -

ताराग्रहस्य कुर्यात्पृथगेव समुत्थितो नरेन्द्रवधम् । न-
क्षत्राणामथवा यदि केतोर्नीदृयो भवति ॥ १८ ॥ * ॥

۱۸ - منگل آدجو تارا گرہ اور اتسونی آدنچھتر اینمین سے کسی ایک کو پربیکھ الگ ہو ارتھات سورج چندرما کے ساتھ نہو تو راجا کا مرت ہو پرنتو اس پربیکھ ہونیکے بعد جو کیت کا آدے نہو ارتھات کیت آدے ہو جاے تو پربیکھ کا پھل نہین ہوتا کیت ہی کا پھل ہوتا ہے -

विप्रक्षत्रियविट्शूद्रहा भवेत्प्रतिपदादिषुक्रमशः । अ-
ग्नीपुरकोशानां पञ्चम्यादिष्वशुभकारी ॥ १९ ॥ * ॥
युवराजस्याष्टम्यां परतस्त्रिषु पार्थिवस्य दोषकरः । पुर-
रोधो द्वादशसैन्यक्षोभस्त्रयोदश्याम् ॥ २० ॥ * ॥
नरपतिपत्नीपीडां परिवेषोऽभ्युत्थितश्चतुर्दश्याम् । कु-
र्यात्तुपञ्चदश्यां पीडां मनुजाधिपस्यैव ॥ २१ ॥ * ॥

۱۹ - پریوا آدِ چار تتھون مین پربیکھ ہو تو براہمن آدِ چارون برنون کو کرم سے کلیش ہو پچھمی کو پربیکھ ہو تو شتری کو اشبھ ہوتا ہے (ایک ذات کے آدمی کی جماعت کو شرینی کہتے ہین) - چھٹھ کو پربیکھ ہو تو نگر کو اشبھ ہو - ستمی کو پربیکھ ہو تو راجا کے خزانہ کو اشبھ ہوتا ہے -

۲۰ - اشٹمی کو پربیکھ ہو تو جوراج (ولیعہد) کو اور نومی آدِ تین تتھون مین پربیکھ ہو تو راجا کو دوش ہوتا ہے - دواودشی کو پربیکھ ہو تو نگر کو شتر گھیر لیوین - ترایودسی کو پربیکھ ہو تو سینا مین چھوبھ ہو -

۲۱ - چترودسی کو پربیکھ ہو تو راجا کی رانی کو پیڑا ہو - اور اماوس اور پورنماسی کو پربیکھ ہو تو بھی راجا ہی کو کلیش کرتا ہے -

नागरकाणामभ्यन्तरस्थिनायायिनांचबाह्यस्था । प-
रिवेषमध्येरेखाविज्ञेयाऋन्दसाराणाम् ॥ २२ ॥
रक्तश्यामोरूक्षश्चभवतियेषांपराजयस्तेषाम् । स्नि-
ग्धःश्वेतोद्युतिमानयेषांभागोजयस्तेषाम् ॥ २३ ॥

इति श्रीवराहमिहिराचार्य कृतौ बृहत्संहितायां परिवेषलक्षणं नाम चतुस्त्रिंशोऽध्यायः ३४॥

۲۲ - پربیکھ مین تین ریکھا ہوتی ہین اُنکے بھیتر کی ریکھا سے نگر مین استھت راجا کے شبھ اشبھ کا بچار کرے - باہر کے ریکھا سے چڑھکر جانیوالے راجا کا بچار کرے - اور مدھ کی ریکھا سے آکرمنکار کا شبھ اشبھ بچارے - نیت شاستر مین بارہ پرکار کے راجا لکھے ہین اُنمین ایک آکرمنکار بھی ہے -

۲۳ - جنکی ریکھا رکت برن شیام برن اور رُوکھی ہو اُنکی ہار ہوتی ہے اور جنکی ریکھا صاف اُجلی کانتی کرکے جکت ہو اُنکی جیت ہوتی ہے -

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگتا مین پربیکھ لچھن نام چوتیسوان ادھیائے سماپت ہوا -

پینتیسواں اُدھیائے

اِندر آیُدھ لچھن

सूर्यस्यविविधवर्णाः पवनेनविघट्टिताः कराः साभ्रे ।
वियतिधनुः संस्थानायेदृश्यन्तेतदिन्द्रधनुः ॥ १ ॥

۱- میگھ یُکت آکاش مین پون کرکے رُوکے ہوئے سورج کے کِرن دھنُکھ کے آکار ہوکر انیک رنگ کے دیکھ پڑتے ہین اُسی کو اِندر دھنُکھ کہتے ہین -

केचिदनन्तकुलोद्गतनिश्वासोद्भूतमाहुराचार्याः । नि-
र्घातिनांनृपाणामभिमुखमजयावहंवहति ॥ २ ॥

۲- کتیپ آدِ کوئی آچارج کہتے ہین کہ اننت نام ناگ کے کُل مین اُتپن سانپون کے شواس سے اِندر دھنُکھ بنتا ہے - چڑھکر جانیوالے راجاؤں کے سامنے وہ اِندر دھنُکھ ہو تو اُنکی ہار ہوتی ہے -

क्षच्छिन्नमवनिगाढंद्युतिमत्स्निग्धंघनंविविधवर्णम्
दिक्षुरितमनुलोमंचप्रशस्तममरःप्रयच्छतिच ॥ ३ ॥

۳- وہ اِندر دھنُکھ اکھنڈت بھومِ مین لگا ہوا کانتِ یُکت چکنا گہرا انیک برنون کرکے جُکت اور دِدھ بھاگ مین استھت ارتھات برابر دو دھنُکھ اور چڑھکر جانے والے راجا کے پیٹھ پیچھے ہو تو شُبھ پھل کرتا ہے اور برکھا بھی کرتا ہے -

विदिगुद्भूतंदिक्स्वामिनाशनंव्यभ्रजंमरुत्कारि । पा-
टलपीतकनीलैःप्रस्त्वाग्निश्चुक्रतादोषाः ॥ ४ ॥ *

۴- اگنِ کون آدِ بدیشا ارتھات کونون مین اِندر دھنُکھ نکلے تو اُس دِشا کے سوامی کا مرن ہوتا ہے - دِشاؤن کے سوامی آگے شلوک اُدھیائے مین کہینگے - بنا میگھون کے آکاش مین اِندر دھنُکھ ہو تو ہری پڑتی ہے - اُجلے لال رنگ کا دھنُکھ ہو تو سنتوش بھے ارتھات جُدھ ہوتا ہے - پیلے رنگ کا اِندر دھنُکھ ہو تو آگ لگنے کا اُپدرو ہوا اور نیلے رنگ کا اِندر دھنُکھ ہو تو اکال پڑے -

जलमध्येऽनावृष्टिर्भुविसस्यवधस्तरौस्थितेव्याधिः । व-
ल्मीकेप्रस्त्वभयंनिशिसचिववधायधनुरैन्द्रम् ॥ ५ ॥

۵- پانی مین اِندر دھنُکھ دیکھ پڑے ارتھات اِندر دھنُکھ کا سرا پانی کے اُوپر ہو تو برکھا نہین ہوتی

بھوم پر اندر دھنکھ ہو تو کھیتی کا ناش ہوتا ہے۔ برچھ پر اندر دھنکھ ہو تو پرجا مین روگ ہو۔ سانپ کی باتی کے اوپر اندر دھنکھ ہو تو شستر بھے ارتھات جدھ ہو۔ اور رات کے سمے اندر دھنکھ دیکھ پڑے تو راجا کے منتری کا مرتش ہو۔

वृष्टिंकरोत्यरक्ष्यां वृष्टिं रक्ष्यां निवारयत्यैन्द्राम्। पश्चा-
त्सदैववृष्टिं कुलिशप्रभृतिष्वपमार्चष्टे ॥ ६ ॥ * ॥

۶۔ پانی برستے ہوئے پورب دشا مین اندر دھنکھ دیکھ پڑے تو برکھا نبرشٹ ہو جاتی ہے اور بنا برکھا پورب دشا مین اندر دھنکھ ہونے سے برکھا ہوتی ہے۔ پچھم دشا مین اندر دھنکھ ہو تو سدا ہی برکھا کو کہتا ہے ارتھات پچھم دشا مین اندر دھنکھ ہونے سے برکھا ہوتی ہے۔

चापंमघोनः कुरुतेनिशायामाखण्डलार्यांदिशिभूपपीडाम्।या-
म्यापरोदक्प्रभवंनिहन्यात्सेनापतिंनायकमन्त्रिणौच ॥ ७ ॥

۷۔ رات کے سمے پورب دشا مین اندر دھنکھ دیکھ پڑے تو راجا کو پیڑا ہوتی ہے۔ دکھن دشا مین ہو تو سینا پت کا مرتش ہو۔ پچھم دشا مین اندر دھنکھ ہو تو نایک ارتھات پردھان پرش کا مرتش ہو۔ اور رات کے سمے اتر دشا مین اندر دھنکھ دیکھ پڑے تو راجا کے منتری کا ناش ہو۔

निशिसुरचापंसितवर्णंव्यंजनयतिपीडांद्विजपूर्वाणाम्। भ-
वतिचयस्यांदिशितद्दृश्यंनरपतिमुख्यंनचिराद्धन्यात् ॥ ८ ॥

इति श्रीवराहमिहिराचार्यकृतौ बृहत्संहितायामिन्द्रायुधलक्षणंनाम पं-
चत्रिंशोऽध्यायः ॥ ३५ ॥

۸۔ رات کے سمے اجلے لال پیلے کالے رنگ کا اندر دھنکھ ہو تو کرم سے براہمن آدی برنونکو پیڑا ہوتی ہے۔ جس دشا مین رات کے سمے اندر دھنکھ ہو اس دیش کا مکھیا راجا جلدہی مرجاے۔

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا
مین اندر دھنکھ لچھن نام پینتیسوان ۳۵ اڈھیائے سمانت ہوا

چھتیسوان اڈھیائے ۳۶

گندھرب نگر لچھن

उद्गादिपुरोहितनृपबलपतियुवराजादोषदंरत्नपुरम्। स्नि
ग्धरक्तपीतकृष्णंविप्रादीनामभावाय ॥ १ ॥ + ॥ + ॥ + ॥

۱- اُتّر آدِ چار دِشا مین گندھرب نگر دیکھ پڑے تو کرم سے راجا کا پُروہت راجا سینا پتی اور جوَراج کو اشٹھ کرتا ہے - اُجلے لال پیلے اور کالے رنگ کا گندھرب نگر ہو تو کرم سے براہمن آدِ چاروں برنونکا ناش کرتا ہے -

नागरनृपतिजयावहमुदकविदिक्स्थंविवर्णनाशाय । शा-
न्ताशायांदृष्टंसतोरणंनृपतिविजयाय ॥ २॥ + ॥ + ॥ + ॥

۲- اُتّر دِشا مین گندھرب نگر ہو تو نگر کے راجا کا جے ہوتا ہے - اگنیہ آدِ کونون مین ہو تو برن سنکر ونکا ناش کرتا ہے - شانت دِشا مین گندھرب نگر ہو اور توران سنگت ہو تو راجا کا جے ہوتا ہے -

सर्वदिगुत्थंसततोत्थितंचभयदंनरेन्द्रराष्ट्राणाम् । चोरा-
ऽरविकान्हन्याद्धूमानलशस्त्रचापाभम् ॥ ३ ॥ + ॥

۳- سب دِشا مین رت گندھرب نگر دیکھ پڑے تو راجا اور دیش کو بھے دیتا ہے - دھوئیں اگن استھوا اندر دھنکھ کے تُلیہ کانت کا گندھرب نگر ہو تو چور اور بن باسی بھیل آدِ مارے جاتے ہین -

गन्धर्वनगरमुत्थितमापाण्डुरमग्निपातवातकरम् । दी-
प्तेनरेन्द्रमृत्युर्वामेऽरिभयंजयःसख्ये ॥ ४ ॥ + ॥ + ॥

۴- پانڈر رنگ کا گندھرب نگر ہو تو اگنی گرے اور پرچنڈ پون چلے - دیپت دِشا مین گندھرب نگر ہو تو راجا کا مرت ہو - سینا کے اگوانگ کے بامین اور گندھرب نگر ہو تو شتروں سے بھے ہوتا ہے اور دہنی اور ہو تو جے دیتا ہے - شانت اور دیپت دِشا کو لچھن آگے شاکن اڈھیائے مین کہینگے

अनेकवर्णाकृतिरेखप्रकाशतेपुरंपताकाध्वजतोरणा-
न्वितम् । यदातदानागमनुष्यवाजिनांविचित्यऽसृ-
ग्भूरिरणेवसुन्धरा ॥ ५ ॥ + ॥ + ॥ + ॥ + ॥

इति श्री वराहमिहिराचार्य कृतौ
बृहत्संहितायां गन्धर्व नगर लक्ष-
णं नाम षट्त्रिंशोऽध्यायः ३६॥

۵۔ جس کال مین انیک برن اور انیک آکار کا گندھرب نگر پتا کا دھوج اور توران کر کے جگت آکاش مین دیکھ پڑے تب جُدھ کے بیچ ہاتھی سنکھ اور گھوڑوں کا بہت رُدھر بھوم پر بہتا ہے۔

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا
مین گندھرب نگر لچھن نام چھتیسوان ادھیائے سمات ہوا۔

سینتیسوان ادھیائے

پرت سورج لچھن

प्रतिसूर्यकः प्रशस्तोदिवसकृद्दुर्वर्णसप्रभः स्निग्धः। वै-
दूर्यनिभः स्वच्छः शुक्लश्चक्षेमसौभिक्षः ॥ १॥ ✣ ॥ ✣ ॥

۱۔ سورج کے پاس دوسرا سورج دیکھ پڑے اُسکو پرت سورج کہتے ہین۔ وہ پرت سورج جو سورج کے چھوٹ رنگ کے رنگ کہے ہین اُس رنگ کا ہوا رہتا ہے اُس رنگ مین جو رنگ سورج کا ہونا چاہیے وہی رنگ پرت سورج کا ہو چکنا ہو بیدوج من (پنا) کے تُل رنگ ہو نرمل اور اُجلا ہو وہ چھیم (کشل) اور سُبھچھ (سُکال) کرتا ہے۔

पीतो व्याधिजनयत्यशोकरूपश्चशस्त्रकोपाय। प्रति-
सूर्याणां मालादस्युभयातङ्कनृपहन्त्री ॥ २॥ ✣ ॥ ✣ ॥

۲۔ پیلے رنگ کا پرت سورج ہو تو پرجا مین روگ اُتپن کرتا ہے۔ اشوک پشپ کے تُل لال رنگ پرت سورج ہو تو شستر کوپ اور ہتیا جُدھ ہوتا ہے۔ پرت سورج جو نکی نبکت دیکھ پڑے تو چور سے بھے ہو روگ ہو اور راجا کا مرن ہو۔

दिवसकृतः प्रतिसूर्योजलकुदुरुदक्षिणस्थितोऽनिलकृत्। उभ-

यस्यः सलिलभयंनृपमुपरि निहन्त्यधोजनहा ॥३॥

इति श्री वराहमिहिराचार्य कृतौ बृहत्संहितायां प्रति सूर्य लक्षणं नाम सप्तत्रिंशोऽध्यायः ॥ ३७ ॥

۳ - سورج بمب کے اُتر کی اور پرت سورج رنگ پڑے تو برکھا کرتا ہے - دکھن کی اور ہو تو پون چلتا ہے - سورج بمب کے دونوں اور دو پرت سورج ہون تو بہت برکھا ہونے سے بھے ہوتا ہے - سورج بمب کے اوپر پرت سورج ہو تو راجا کا مرت ہو - اور نیچے پرت سورج ہو تو پرجا مین مری پڑے -

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگتا مین پرت سورج لچھن نام سینتیسوان ادھیائے سمپت ہوا -

اڑتیسوان اڈھیائے

رجو لچھن

कथयन्ति पार्थिव बधं रजसा घन तिमिरसंचय निभेन । अभिभाव्यमानगिरिपुरतरवः सर्वादिशश्छन्नाः ॥१॥

۱ - اندھکار کے تل بہت ہی کالے رنگ کی دھول کر کے سب دشا ڈھک جائین کہ جسمین پرت نگر برچھ کچھ بھی نہ دیکھ پڑین تو راجا کا مرت ہوتا ہے -

यस्यांदिशि धूमचयः प्राक्रम भवतिनाशमेतिवा यस्याम् । आगच्छति सप्ताहान्नत्रैव भयं न सन्देहः ॥ २ ॥ *

۲ - پہلے جس دشا مین دھوم سمہ ارکھات دھول دیکھ پڑے اتھوا جس دشا مین وہ دھول سمہ پہلے نہ پرت ہو اُس دشا مین سات دن کے اندر ضرور بھے (خوف) آتا ہے -

श्वेते रजो घनौघे पीडा स्यान्मन्त्रिजनपदानांच । नचि-

रात्र्यकोपमुपयातिग्रस्त्वमतिसंकुलासिद्धिः ॥३॥+॥

۳۔ دھول روپ میگھ سمودہ اُجلے رنگ کا ہو تو راجا کے منتری اور دیشو کو کلیش ہوتا ہے جلدی جلدم ہوتا ہے اور کارج کشٹ سے سدھ ہوتا ہے۔

अर्कोदये विजृम्भति यदि दिनमेकंदिनद्वयंवापि।
स्थगयन्निवगगनतलंभयमत्युग्रंनिवेदयति ॥ ४ ॥

۴۔ سورج اُدے کے سمے اکاش کو مانوں ڈھکتی ہوئی دھول ایک دن اتھوا دو دن تک بڑھتی رہے تو بڑا بھے ہوتا ہے۔

अनवरतसंचयवहारजनीमेकांप्रधाननृपहन्तृ। क्षे-
मायचशेषाणांविचक्षणानांनरेन्द्राणाम् ॥ ५ ॥ + ॥

۵۔ ایک رات نرنتر دھول کی برشا ہوتی جاوے تو مگدھ راجا کا مرت ہوتا ہے اور جو باقی سرشٹھ راجا ہیں اُنکو شبھ پھل کرتی ہے۔

रजनीद्वयंविसर्पतियस्मिन्राष्ट्रेरजोघनंबहुलम्।
परचक्रस्यागमनंतस्मिन्नपिसन्निवोद्ध्यम् ॥ ६ ॥

۶۔ جس راج میں دو رات تک بہت اور گہری دھول پھیلی اُسپر چکر راجا شترو کی سینا آوے یہ جانے۔

निपतितिरजनीत्रितयंचतुष्कमप्यन्नरमविनाशाय।
राज्ञांसैन्यक्षोभोरजसिभवेत्पंचरात्रभवे ॥ ७ ॥ + ॥

۷۔ تین اتھوا چار رات تک دھول کی برکھا ہو تو اَن (نمک) اور رسون کا ناش ہوتا ہے اور پانچ رات تک دھول برسے تو راجاؤں کی سینا میں چھوبھ ہوتا ہے۔

केत्वाद्युदयविमुक्तंयदारजोभवतितीव्रभयदायि।
शिशिरादन्यत्रतौफलंविकलमाहुराचार्याः ॥ ८ ॥ + ॥

इति रजोलक्षणं नामाऽष्टत्रिंशोऽध्यायः ॥ ३८ ॥

۸- دھول برسنے کے بعد دھوم کیت کا اوڑے آدِ کچھ اُتپات نہو تو بڑا بھلے ہوتا ہے ارتھات دوسرا اُتپات ہو جانے سے دھول برسنے کا پھل نہین ہوتا اسی اُتپات کا پھل ہوتا ہے ششر رت کے بنا اور ربت مین دھول کی برکھا ہو تو ٹھیک پھل ہوتا ہے ارتھات ششر رت مین دھول برسنے کا کچھ پھل نہین ہوتا -

رجو لچھن نام اڑتیسوان ادھیائے سمابت ہوا -

یہ ادھیائے چھیپک ہے ارتھات براہ مہراچارج کا بنایا ہوا نہین ہے -

اُنتالیسوان ادھیائے

نرگھات لچھن

पवनः पवनाभिहतो गगनादवनीयदा समापतति।
भवति तदा निर्घातः सचयाणो दीप्तविहगरुतः ॥ १॥

۱- ایک پون دوسرے پون سے تاڑت ہو کر آکاش سے جب بھوم پر گرے اُس سمے شبد ہوتا ہے اُسکو نرگھات کہتے ہین اُس نرگھات کے سمے دیپت ارتھات سورج کی اور دیکھ کر کے پچھی شبد کرین تو اُسکا پھل ہوتا ہے -

अर्कोदये धिकरणिकनृपधनियोधाङ्गनागणिवेश्याः।
क्षयमहरांशोर्जातिकनृपहन्याच्छूद्रपौरांश्च ॥ २॥
श्यामध्याह्नाङ्गारो पसेविनोब्राह्मणांश्चपीडयति । वैश्य-
जलदांस्तृतीये चौरान्प्रहरे चतुर्थे च ॥ ३॥ ॥ ॥
अस्तंयाते नीचान्प्रथमे यामे निहन्ति सस्यानि ।रा
त्रौ द्वितीय यामे पिशाचसंधान्निपीडयति ॥ ४ ॥
तुरगकरिणस्तृतीये विनिहन्याद्यायिनश्चतुर्थे च । भै-
रवजनरवश्चो यातियतस्तां दिशं हन्ति ॥ ५॥ ॥

इति श्रीवराहमिहिराचार्यकृतौ बृहत्संहितायां निर्घातलक्षणं नामैकोनचत्वारिंशोऽध्यायः ॥ ३९॥

۲ - سورج اُدے کے سمے ارکھات دو گھڑی دن چڑھے تک نرگھات شبد ہو تو راج کاج کے اُدھکاری راجا دھنوان جُدّھ کرنیوالے استری بھیجنے اور پیشاؤ نکاش ہوتا ہے ایک پہر دن چڑھے تک نرگھات شبد ہو تو بکری بھینسی شودر اور نگر کے نواسیونکا چھے ہوتا ہے - ۳ دوپہر تک نرگھات شبد ہو تو راج سیوا کرنیوالے پُرش اور براہمن پیڑا کو پراپت ہوتے ہین - تیسرے پہر مین نرگھات ہو تو بیش اور سنگھونکا چھے ہوتا ہے چوتھے پہر مین نرگھات ہو تو چور وغیرہ کو پیڑا ہوتی ہے - ۴ سورج استت کے سمے نرگھات شبد ہو تو بیج پرشو نکا ناش ہوتا ہے - رات کے سمے پہلے پہر مین نرگھات شبد ہو تو کھیتی کا ناش کرے رات کے دوسرے پہر مین نرگھات شبد ہو تو پشاچون کے سمُوہ کو کلیش دیتا ہے - ۵ تیسرے پہر مین نرگھات شبد ہو تو ناٹھی اور گھوڑونکا ناش کرتا ہے اور رات کے چوتھے پہر مین نرگھات شبد ہو تو جاجی ارکھات شستر پر چڑھائی کرنے والے راجا کا ناش ہو - بھینکر اور جرجر ارکھات بچھا ہوا نرگھات شبد جس دشا کو جاے اُس دشا کو ناش کرتا ہے -

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین
نرگھات لچھن نام اُنتالیسوان ۳۹ ادھیا سماپت ہوا -

چالیسوان اُدھیاے

سشیہ جاتک

वृश्चिकवृषप्रवेशे भानोर्ये वा दरायणे नोक्ताः । ग्री-
ष्मशरत्सस्यानां सदसद्योगाः कृतास्तद्वमे ॥ १ ॥

۱ سورج برشچک راشی مین پرویش ہو اُسدن برشچک لگن کلپنا کر گرہ یکھ رتُ کے اُن جوگ کہون آدِ کے شبھ اشبھ بچار کے جوگ اور برکھ مین سورج کا پرویش ہو اُسدن برکھ لگن مان کر سب گرہ راشیون مین لکھکر شرد رتُ کے اُن دھان آدِ شبھ اشبھ جوگ جو باد راین مُنی نے کہے وہی جوگ یہنے اس ادھیاے مین لکھے ہین -

भानोरलिप्रवेशे केन्द्रैस्तस्माच्छुभग्रहाक्रान्तैः । व-
लवद्भिः सौम्यैर्वा निरीक्षिते ग्रैष्मिकविवृद्धिः ॥ २ ॥

۲ برشچک راشی پر سورج آوی اُسدن سورج کے کیندر استھانون مین شبھ گرہ بیٹھے ہون تو گرہ یکھ رتُ کے اُن کی برِدّھ ہوتی ہے اتھوا سومیہ گرہ کیندر رُون مین ہون اور استھانون مین بیٹھے ہون

اور ریجاوان ہو کر سوُرج کو دیکھین تو بھی گریکھم رت کے اُن کی برڈھ ہوتی ہے -

सप्तमराशिगते कें गुरुशशिनोः कुम्भसिंहसंस्थितयोः । सिं-
हघटसंस्थयोर्वा निष्पत्तिर्ग्रीष्मसस्यस्य ॥ ३ ॥ + ॥ + ॥

۳- برشچک کا سوُرج ہو اُس سے کمبھ کا برہسپت اور سنگھ کا چندرما ہو اتھوا سنگھ کا برہسپت اور کمبھ کا چندرما ہو تو گریکھم رت کے اُن کی برڈھ ہوتی ہے -

आर्कात्तिने द्वितीये बुधेऽथवा युगपदेव वा स्थितयोः । व्य-
यगतयोरपि तद्वन्निष्पत्तिरतीव गुरुदृष्ट्या ॥ ४ ॥ + ॥

۴- برشچک رشی مین اسمت سوُرج سے دوسرے استھان مین شکر ہو بُدھ ہو اتھوا دونون ہون - اسی پرکار سوُرج سے بارہوین استھان مین شکر ہو بُدھ ہو اتھوا دونون ہون اور سوُرج پر برہسپت کی درشٹ ہو تو بہت کھیتی ہو -

शुभमध्येऽलिनि सूर्याद्गुरुशशिनोः सप्तमे परास्तमत् । स-
प्तमादिस्थे सवितरि गुरौ द्वितीयेऽर्द्धनिष्पत्तिः ॥ ५ ॥ + ॥

۵- برشچک رشی کے بارہوین اور دوسرے استھان مین بُدھ شکر مین سے ایک ایک گرہ ہو اور برشچک اسمت سوُرج کے ساتوین استھان مین برہسپت اور چندرما ہون تو بہت اتم کھیتی ہو برشچک کے پراَرمبھ مین سوُرج ہو اور اُسکے دوسرے استھان مین برہسپت ہو تو آدھی کھیتی ہوتی ہے

लाभद्विचुकार्घयुक्तैः सूर्यादलिगास्तिते न्दुशशिपुत्रैः ।
सस्यस्यपरा संपत्कर्मणि जीवे गवांचाग्र्या ॥ ६ ॥ + ॥

۶- برشچک رشی اسمت سوُرج سے گیارہوین شکر چوتھے چندرما اور دوسرے استھان مین بُدھ تو کھیتی بہت ہوتی ہے اور اس جوگ مین برہسپت سوُرج سے دسوین استھان مین ہو تو کھیتی ہو اور گئوؤنکی بہت برڈھ ہو اور تھات دُودھ بہت ہو -

कुम्भे गुरुर्गविशशी सूर्योऽलिमुखकुजोऽर्कजोमकरे ।
निष्पत्तिरस्तिमहती पश्चात्परचक्रोगभयम् ॥ ७ ॥ + ॥

۷- سوُرج برشچک کے پراَرمبھ مین ہو کمبھ مین برہسپت برکھ مین چندرما منگل اور شنیچر مکر مین ہون تو بہت کھیتی ہو پیچھے سے پرچکر (شتر کی سینا) کا اور روگ کا بھے ہوتا ہے -

सप्तमे पापग्रहयोः सूर्यः सस्यं विनाशयत्यलिगः । पा-
पैः सप्तमराशौ जातं जातं विनाशयति ॥ ८ ॥ + ॥

۸- برشچک استھت سورج منگل اور شنیچر کے بیچ مین ہو تو کھیتی کا ناش کرتا ہے - اور برشچک استھت سورج سے ساتوین راشی مین شنیچر اتھوا منگل ہو تو پیدا ہوتی ہوئی کھیتی کا ناش کرتا ہے -

अर्घस्थाने क्रूरः सौम्यैरनिरीक्षितः प्रघसनातम् । सस्यं
निहन्तिपश्चादुत्पन्निष्पादयेद्यत्नकृतम् ॥ ९ ॥ + ॥

۹- برشچک استھت سورج کے دوسرے استھان مین کرور گرہ ہو اور شبھ گرہ کوئی اسکو نہ دیکھتا ہو تو پہلی کھیتی نشٹ ہو جاتی ہے اور پیچھے بوئی ہوئی کھیتی اچھی پیدا ہوتی ہے -

जामित्र केन्द्रसंस्थौ क्रूरौ सूर्यस्य वृश्चिकस्थस्य । सस्य
विपत्तिं कुरुतः सौम्यैर्दृष्टौ न सर्वत्र ॥ १० ॥ + ॥

۱۰- برشچک استھ سورج ساتوین مین کرور گرہ منگل شنیچر مین سے کوئی ایک ہو اور دوسرا چاہے جس کیندر مین ہو تو کھیتی کا ناش کرتے ہین اور اُن دونون کرور گرہون پر شبھ گرہون کی درشٹی ہو تو سب دیشون مین کھیتی کا ناش نہین کرتے کسی کسی دیش مین کھیتی ہوتی بھی ہے -

वृश्चिकसंस्थादर्कात्सप्तमषष्ठोपगौ यदा क्रूरौ । भ
वति तदा निष्पत्तिः सस्यानामर्घपरिहानिः ॥ ११ ॥

۱۱- برشچک استھ سورج سے منگل اور شنیچر ساتوین چھٹوین استھان مین ہون تو کھیتی اچھی ہوتی ہے پرنتو بھاو منگا (گران) ہوتا ہے -

विधिनानेनैवरविर्वृषप्रवेशेशरत्समुत्थानाम् । वि
ज्ञेयः सस्यानां नाशाय शिवाय वातज्ञैः ॥ १२ ॥

۱۲- سورج برکھ مین پرویش کرے اُس سمے اسی بدھ سے شرد رت کے اُن کا ہونا نہونا کھیتی کا بھلے جاننے والا پرش اُس سے جانے -

त्रिषुमेषादिषुसूर्यः सौम्ययुतो वीक्षितोऽपिवाविचरन्
ग्रैष्मिकधान्यंकुरुतेसमर्थमुभयोपयोग्यंच ॥ १३ ॥ + ॥

۱۳- میکھ آدی تین راشیون مین بچرتا ہوا سورج سومیہ گرہون کر کے جکت رہے اتھوا شبھ گرہون کی اُسپر درشٹی رہے تو گرمی رت کا اُن سمرتھ (سستا) ہوتا ہے اور اتنا اُن ہوتا ہے کہ دونون لوک مین اچھی بھانت لوک اُس اُن سے اپنا نباہ کرین اور پرلوک کے لیے اُن دان بھی کرین -

कार्मुकमृगघटसंस्थः शारदसस्यस्यतद्वदेवरविः ।

संग्रहकाले ज्ञेयो विपर्ययः क्रूरदृग्योगात् ॥ २४ ॥

इति श्रीवराहमिहिराचार्यकृतौ बृहत्संहितायां सम्य
जातकं नाम चत्वारिंशोऽध्यायः ॥ ४० ॥ * ॥ * ॥

۱۴- دھن مکر کمبھ راشی مین بچرتے ہوئے سورج سے پہلی ریت کرکے شنر درشٹ کی کھیتی کا بچار کرے - اُن کے سنگرہ کال مین کرور گرہ منگل سنیچر کی درشٹ اور جوگ سے بپریت پھل جانے - ارتھات پاپ گرہون کر کے جلت درشٹ سورج ہو تو اُن کا سنگرہ کری -
شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین سے یہ جاتک نام چالیسوان اڈھیائے ہوا -

اکتالیسوان اڈھیائے

درشٹیہ نشچے

येयेषां द्रव्याणामधिपतयो राशयः समुद्दिष्टाः । मु
निभिः शुभाऽशुभार्थं तानागमतः प्रवक्ष्यामि ॥ १ ॥

۱- کشیپ آدی منیون نے جو راشی جن چیزون کی سوامی کہی ہین انکو شبھ اشبھ پھل کے جاننے کے لیے ہم پوربہ شاستر کے انسار کہتے ہین -

वस्त्राविकुतुपानां मसूरगोधूमराजकयवानाम् ।
स्थलसम्भवौषधीनां कनकस्य च कीर्तितो मेषः ॥ २ ॥

۲- بھیڑ کے بالونکا بنا ہوا کپڑا اور کتب ارتھات بکرے کے اون سے بنے کمل اتھوا گھی تیل رکھنے کے کپڑے مسور گیہون راجماش جو ان سبکا اور استھل مین جو اوکھدھ پیدا ہوتی ہین انکا اور سنہرن کا سوامی میکھ ہے -

गविवस्त्रकुसुमगोधूमशालियवमहिषमुरभितनयाः स्युः ।
मिथुनेपिधान्यशारदवल्लीशालूककर्पासाः ॥ ३ ॥

۳- کپڑا پشپ گیہون دھان جو بھینسا بیل انکا سوامی برکھ ہے - دھانیہ شرد رت کا اُن داکھ اور بیل کمل کمد اردی جڑ اور کپاس کا سوامی متھن ہے -

कर्कि(र्कि)णिकोद्रवकदलीदूर्वाफलकन्दपत्रचोच्चानि । सिं
हेतुषधान्यरसाः सिंहादीनां त्वचः सगुडाः ॥ ४ ॥ * ॥

۴- کودو کیلا دوب پھل کند تیج پات اور دال چینی کا سوامی کرک ہے - تکھ دھانیہ

جو آدمدھر لون آدرس سنگھ آدجیونکا چمڑا اور گڑ (قند سیاہ) کا سوامی سنگھ ہے۔

षष्ठेऽनसी कलायः कुलत्थगोधूममुद्गनिष्पावाः ।
सप्तमराशौ माषगोधूमाः सर्षपाः सयवाः ॥ ५ ॥

۵۔ اُنسی مٹر کلتھی گیہون مونگ اور نشپاو ارتھات ایک پرکار کا مٹر انکا سوامی کنیا راشی ہے۔ اُرد گیہون سرسون اور جو انکا سوامی تُلا راشی ہے۔

अष्टमराशौ विक्षुः सैक्यं लोहान्यजाविकं चापि । न-
वमे तुरगलवणाम्बरास्तिलधान्यमूलानि ६॥

۶۔ اوکھ پانی سینچنے سے جو چیز پیدا ہوتی ہے لوہا بھیڑ بکری کے اون کے کپڑے آدانکا سوامی برشچک ہے۔ گھوڑے لون بستر انستر دھنکھ آدتل دھان اور مول ان سبکا سوامی دھن راشی ہے۔

मकरेतरुगुल्माद्यं सैक्षवसुवर्णकृष्णालोहानि । कु-
म्भेसलिलजफलकुसुमरत्नचित्राणि रूपाणि ॥ ७ ॥

۷۔ برچھ گلم آدسینچنے سے جو چیز پیدا ہوتی ہے اوکھ سونا اور کالا لوہا ان سبکا سوامی مکر ہے۔ پانی سے پیدا ہونیوالی چیزین پھل پھول رتن چتر روپ جگت پدارتھ ان سبکا سوامی کمبھ ہے۔

मीनेकपालसंभवरत्नान्यम्बूद्भवानि वज्राणि । स्नै-
हान्यनैकरूपाण्यारभ्यातामत्स्यजातं च ॥ ८ ॥ ॥

۸۔ کپال سے پیدا ہونیوالے رتن موتی آدپانی سے پیدا ہونیوالی چیزین ہیرے انیک پرکار کے اسنیہ گھی تیل آدار مچھلیونسے پیدا ہونیوالے موتی آدانکا سوامی مین راشی ہے۔

राशेश्चतुर्दशार्धायसप्तनवपंचमस्थितोजीवः । ए-
काद्शदशपंचाष्टमेषुशशिजश्चवृद्धिकरः ॥ ९ ॥
षट्सप्तमगोहानिंवृद्धिंशुक्रःकरोतिशेषेषु । उपच-
यसंस्थाः क्रूराः शुभदाः शेषेषु हानिकराः ॥ १० ॥

۹۔ جس راشی کے چوتھے دسوین دوسرے گیارہوین ساتوین نوین اتھوا پانچوین برہسپت ہو اس راشی کی چیزونکی برودھ ہوتی ہے۔ راشی سے دوسرے گیارہوین دسوین پانچوین اتھوا آٹھوین بدھ ہو اس راشی کی چیزونکی برودھ ہوتی ہے۔ راشی سے چھٹے ساتوین شکر ہو تو اس راشی کی چیزونکی ہان کرتا ہے چھٹوین

ساتوین کو چھوڑکر اور استھانون مین شکر ہو تو اُس راشی کی چیزونکی برڈھ کرتا ہے۔ کرور گرہ راشی کے اُچھ پچھے استھان ارتھات تیسرے چھٹے دسوین اور گیارہوین ہون تو اُس راشی کی چیزونکی برڈھ ہوتی ہے۔ اُچھے بنا اور استھانون مین کرور (ناقص) گرہ ہون تو راشی کی چیزونکی ہان (نقصان) کرتے ہین۔

एषां यस्य क्रूराः पीडास्थानेषु संस्थिता बलिनः। तत्-
त्योक्तद्रव्याणां महार्घता दुर्लभत्वं च ॥ ११ ॥ + ॥

۱۱۔ جس راشی کے پیڑا استھان ارتھات اُچھے بنا اور استھانون مین کرور گرہ بلوان ہوکر بیٹھین اُس راشی کی چیزین مہنگی اور دُرلبھ ہوجاتی ہین۔

दृष्टस्थाने सौम्या बलिनो येषां भवन्ति राशीनाम्।
तद्द्रव्याणां वृद्धिः सामर्घ्यं वल्लभत्वं च ॥ १२ ॥

۱۲۔ جن راشیون سے اچھے استھانون مین شبھ گرہ بلوان ہوکر بیٹھین اُن راشیونکی چیزونکی برڈھ ہوتی ہے وہ چیزین سستی رہتی ہین اور سبکو اُن چیزونکی چاہ رہتی ہے۔

गोचरपीडायामपि राशिर्बलिभिः शुभग्रहैर्दृष्टः।
पीडां न करोति तथा क्रूरैरेवं विपर्यासः ॥ १३ ॥

इति श्रीवराहमिहिराचार्यकृतौ बृहत्संहितायां
द्रव्यनिश्चयो नामैकचत्वारिंशोऽध्यायः ४१

۱۳۔ برہسپت آدگرہون کے جو پیچھے شبھ استھان کے اُنکو چھوڑکر گرہ راشی کے اور استھانون مین بیٹھے ہون تو گوچر پیڑا ہوتی ہے۔ راشی کو گوچر پیڑا ہو اور اُس راشی کو بلوان شبھ گرہ دیکھتے ہون تو اُس راشی کی چیزونکی ہان نہین ہوتی ہے اور راشی کو گوچر پیڑا ہو اور بلوان کرور گرہ اُس راشی کو دیکھین تو اُس راشی کی چیزونکا نقصان اور وے سب مہنگی ہوتی ہین۔

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین دربیہ نشچے نام اکتالیسوان اڈھیائے سمات ہوا۔

بیالیسوان اڈھیائے

ارگھ کانڈ

अतिवृष्ट्युल्कादण्डान्परिवेषग्रहणपरिधिपूर्वांश्च।
दृष्ट्वा मासास्यामुत्पातान्पूर्णमास्यां च ॥ १॥ ब्रूयाद्-

र्घविशेषान्प्रतिमासंराशिषुक्रमात्सूर्ये । अन्यतिथा-
वुत्पातान्तेऽमरार्तयेराज्ञाम् ॥ २ ॥ + ॥ + ॥ + ॥

۱ و ۲ - ہر مہینے مین میکھ آدِ راشیون مین سوُرج کے گمن کرنے پر اماوس اور پوُرنماسی کو آن برکھا اُلکاپات دنڈ پریکھ گرہن اور پرت سوُرج آدِ اُتپات دیکھکر منگل سنتے بھاو کا بچار کرکے اور اماوس پوُرنماسی بنا اور کسی تتھ کو یے اُتپات ہون تو راجاؤنکو دُمرا رتھات شستر کھنڈ ہونے سے پیڑا ہوتی ہے - اماوس اور پوُرنماسی کو ہی اُتپات دیکھکر اُن کے بھاو کا نشچے کرے -

मेषोपगतेसूर्ये ग्रीष्मजधान्यस्यसंग्रहंकृत्वा । वन-
मूलफलस्यवृषेचतुर्थमासेतयोर्लाभः ॥ ३ ॥ + ॥

۳ - میکھ کا سوُرج ہو اور اماوس پوُرنماسی کو اُتپات ہون تو گرمکھ رت کے اُن جو گیہون آدِ کا سنگرہ کرکے اور برکھ کے سوُرج ہون تو بن مین پیدا ہونیوالے مُول اور پھلونکا سنگرہ کرکے پیچھے اُنکو چوتھے مہینے بیچے تو لابھ ہوتا ہے -

मिथुनस्थेसवरसान्धान्यानिचसंग्रहंसमुपनीय । ष-
ष्ठेमासेविपुलंविक्रेतात्प्राप्नुयाल्लाभम् ॥ ४ ॥ + ॥

۴ - مِتھن کے سوُرج مین اُتپات دیکھکر لون مدھ آدِرس اور دھان کا سنگرہ کرکے اور چھٹے مہینے بیچے تو بیچنے والے کو بڑا لابھ ہو -

कर्किणयर्केमधुगन्धतैलघृतफाणितान्यनिविनिधाय
द्विगुणद्वितीयमालब्धिर्हीनाधिकेछेदः ॥ ५ ॥ + ॥

۵ - کرک کے سوُرج مین اُتپات دیکھکر شہد خوشبودار چیزین تیل گھی اور پھانت تتھا اوکھ کے رس سے بنے ہوئے بتاشے مصری شکر آدِ کا سنگرہ کرکے دوسرے مہینے بیچے تو دُونا لابھ ہو پرنتُ نیون آدھک کال مین بیچے تو ہانِ ہو -

सिंहेसुवर्णमणिचर्मधर्मशस्त्राणिमौक्तिकंरजतम् ।
पञ्चममासेलब्धिर्विक्रेतुरतोन्यथाछेदः ॥ ६ ॥

۶ - سنگھ کے سوُرج مین اُتپات دیکھکر سونا منی چمڑا کوچ جو لڑائی مین اپنے بدن کی رچھا کے لیے پہن کر لڑائی کرتے ہین ہتھیار موتی اور چاندی اِنکا سنگرہ کرکے پانچوین مہینے بیچے تو بیچنے والے کو لابھ ہوتا ہے آگے پیچھے بیچنے سے ہان ہوتی ہے -

कन्यागतेरिनकरेवामरणरकरभगजिनांक्रेता । ष-

षेमासेद्विगुणं लाभमवाप्नोति विक्रीणन् ॥ ७ ॥

۷- کیتکی کے سورج مین اُتپات دیکھکر جنور گدہے اُونٹ اور گھوڑے مول لینے والا چھٹے مہینے بیچے تو دُونا لابھ پاوے

तौलिनितान्तवभाण्डंमणिकम्बलकाचपीतकुसुमानि
स्यादद्याद्वान्यानिचवर्षार्धाद्द्विगुणिता वृद्धिः ॥ ८ ॥

۸- تُلا کے سورج مین اُتپات دیکھکر تانتو بھانڈا رتھات ہوت اور اُون کے بنے ہوئے کپڑے کو من کمل کانچ پیلے رنگ کے پھول مٹیو آدا اور دھان کا سنگرہ کرے اور چھٹے مہینے مین بیچے تو دُونا لابھ ہو۔

वृश्चिकसंस्थेसवितरिफलकन्दकमूलविविधरत्नानि
वर्षद्वयमुषितानिद्विगुणंलाभंप्रयच्छन्ति ॥ ९ ॥

۹- برشچک کے سورج مین اُتپات دیکھکر پھل کند مول اور انیک پرکار کے رتنون کا سنگرہ کرکے دو برس رکھکر بیچے تو دُونا لابھ ہو۔

चापगनेगृह्णीयात्कुंकुमशंखप्रवालकाचानि । मु-
क्ताफलानिचततोवर्षार्धाद्द्विगुणतांयान्ति ॥ १० ॥

۱۰- دھن کے سورج مین اُتپات دیکھکر کیسر شنکھ مونگا کانچ اور موتیون کا سنگرہ کرکے چھٹے مہینے مین بیچے تو دُونا دام ہو جاوے

मृगघरसंस्थेसवितरिगृह्णीयाल्लोहभाण्डधान्यानि।
स्थित्वामासंदद्याल्लाभार्धाद्द्विगुणमाप्नोति ॥ ११॥

۱۱- مکر کُمبھ کے سورج مین اُتپات دیکھکر لوہے کی چیزین اور اَن کا سنگرہ کرکے ایک مہینے پیچھے بیچے تو لابھ کی اِچھا والے پُرش کو دُونا لابھ ہو۔

सवितरिमेषमुपयातेमूलफलंकन्दभाण्डरत्नानि।
संस्थाप्यवत्सरार्धंलाभकमिष्टंसमाप्नोति ॥ १२ ॥

۱۲- مین کے سورج مین اُتپات دیکھکر مُول پھل کند اور بھی انیک پرکار کے دریہ اور رتنونکا سنگرہ کرکے چھٹے مہینے رکھکر بیچے تو من مانا لابھ ہو۔

राशीराशीयस्मिञ्छिशिरमयूखःसहस्रकिरणोवा।
युक्तोऽधिमित्रदृष्टस्तदायंलाभकोदृष्टः ॥ १३ ॥

۱۳- میکھ اور رشبھ مین چندرما تھا سورج مترکرہ کرکے جُکت ہون اور آدھ مترکرہ کی نہر درشٹ ہو تو اس راشی کے سورج مین یہ لابھ ٹھیک ہوتا ہے۔

सवितृसहितः सम्पूर्णो दक्षभुजेयुतवीक्षितः शिशिरकिरणः
सद्यो धैर्यस्य वृद्धिकरः स्मृतः । शशुभसहितः संदृष्टो वाहि-
नस्यथवारविः प्रतिगृहगतान्भावान्बुद्धावेत्सदसत्फलम्॥
इतिश्रीवराहमिहिराचार्यकृतौ बृहत्संहितायाम-
र्घकाण्डंनामद्वाचत्वारिंशोऽध्यायः॥४२॥

۱۴- اماوس اتھوا پورنماسی کو چندرما شبھ گرہون کرکے جگت اور درشٹ ہو تو شیگھر ہی ارگھ کی برڈھ کرتا ہے ارتھات سب لبنٹ سستی ہو جاتی ہین اور جو اشبھ گرہون کرکے جگت درشٹ چندرما ہو تو بھاو گھٹاتا ہے ارتھات سب لبنٹ منگی ہو جاتی ہین - اسی پرکار سوریہ بھی اماوس اور پورنماسی کو شبھ گرہون کرکے جگت درشٹ ہو تو ارگھ کی برڈھ اور پاپ گرہون کرکے جگت درشٹ ہو تو ارگھ کی ہان کرتا ہے - ہر ایک راشی کی جو جو چیزین پیچھے کہہ آئے ہین اُنکو جان کر شبھ اشبھ پھل کہے -

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین ارگھ کانڈ نام بیالیسوان اڈھیای سماپت ہوا -

تینتالیسوان اڈھیای

اندر دھوج سنپت

ब्रह्माणमूचुरमराभगवन्क्षुक्तःस्मनाःसुरान्समरे ।
प्रतियोधयितुमतस्त्वांशरणायशरणंसमुपयाताः॥ १॥

۱- ایک سمے دیوتاؤن نے برہما جی سے کہا کہ ہے بھگوان ہم جدھ مین اسُرون کے ساتھ سنگھرش ہو کر جدھ نہین کر سکتے اسلیے ہے شرنیہ ہم آپکی شرن مین آئے ہین -

देवानुवाचभगवान्क्षीरोदेकेशवःसवःकेतुम् । यं
दास्यतितंदृष्ट्वानाजौस्थास्यन्तिवोदैत्याः ॥ २ ॥

۲- یہ بچن دیوتاؤنکا سُنکر برہما جی نے کہا کہ ہے دیوتاؤ چھیر سمدر مین وشنو بھگوان ہین وے آپکو ایک دھجا دینگے اُس دھجا کو دیکھکر آپ کے سنگھ جدھ مین دیتیہ لوگ نہین ٹھہرینگے -

लब्धवराःक्षीरोदंगत्वातेनुष्टुवुःसुराःसेन्द्राः । श्री
वत्साङ्कंकौस्तुभमणिकिरणोद्भासितोरस्कम् ॥ ३ ॥
श्रीपतिमचिन्त्यमतनंसमन्ततःसर्वदेहिनांसूक्ष्मम-

रमात्मानमनादिं विष्णुमविज्ञातपर्यन्तम् ॥ ४ ॥ तै-
स्संस्तुतस्सदेवस्तुतोषनाराय णोददौ वैषाम् । ध्वज-
मसुरसुरवधू मुखकमलवनतुषारतीक्ष्णांशुम् ॥ ५ ॥

۳ - برہما جی سے برکان پاکر اندر آدیوتا پھر سمندر مین جاکر شری بشنو بھگوان کی ستوتی وندنا کرنیوالے کو سنتشٹ کرنون سے پرکاشمان ہن اُراستھل چینکے - ۴ - چھٹی کے پرت اُنہون نے ہم تم اسی لیے سب جیوون کے بیچ سوکشم روپ سے استھت پرماتما اناد ی بیاپک انت شری بشنو بھگوان کی استت کرنے لگے - ۵ - اُنکی کی ہوئی استت سُنکر بھگوان پرسن ہوئے اور دیتیہ استری لکھ لکھمی سمودھ کے لیے مانو چندرمان اور دیو استری لکھ لکھمی سمودھ کے لیے مانون سوُرج ایسا ایک دھوج اُن دیوتاؤن کو دیا -

तं विष्णुतेजोभवमष्टचक्रे रथेस्थितंभास्वतिरत्नचित्रे ॥
दृश्यमानंशरदीवसूर्यध्वजंसमासाद्यमुमोदशक्रः ॥ ६ ॥

۶ - بشن بھگوان کے تیج سے اُتپن اور آٹھ چکرون کر کے جڑت رتن جڑت اُت پرکاشمان رتھ مین استھت اور شرد رُت کے سوُرج کے تُلی پرکاشمان اُس دھوجا کو پاکر اندر بہت پرسن ہوئے -

सकिंकिणीजालपरिष्कृतेनमृक्षच्छघण्टापिटकान्वितेन।
समुच्छ्रितेनाम्बरमण्डध्वजेननिन्येविनाशंसमरेऽरिसैन्यम् ॥ ७ ॥

۷ - چھوٹے چھوٹے گھنٹاؤن کے سمودھ سے جھوکھت مالا چھوٹے گھنٹا اور ایک ارتھات ایک پرکار کے دھوجا کے بھوکھن جو آگے کہینگے اُن کر کے جڑت ایسے اُس دھوجا کو کھڑا کر کے اندر نے جدھ مین اپنے شتروُ دیتیون کی سینا کا ناش کیا -

उपरिचरस्यामरपोवसोरदौचेदिपस्यवेणुमयीम् । य-
ष्टिंतांसनरेन्द्रो विधिवत्संपूजया मास ॥ ८ ॥ ॥

۸ - اندر نے اُس دھوجا کی بیچ مین ایشٹ ارتھات بانس کا بنا ہوا لمبا دنڈ چیدی دیش کے راجا اُپرچر بسو کو دیا اور اُس راجا نے بھی اُس ایشٹ کا بدھ پورب پوجن کیا -

प्रीतोमहेनमघवान्प्राहैवंयेनृपाः करिष्यन्ति । वसु-
वद्वसुमन्तस्तेभुविसिद्धाज्ञाभविष्यन्ति ॥ ९ ॥ मुदि-
ताःप्रजाश्चतेषांभयरोगविवर्जिताः प्रभूतान्नाः । ध्व-
जएवचाभिधास्यतिजगतिनिमित्तैः फलंसदसत् ॥ १० ॥

۹- اُس اِندر دھوج کے اُتسو سے پرسن ہوکر اِندر نے کہا کہ جو راجا اِس پرکار کا اُتسو کرین گے وے اُپر چڑھیں کے سمان دھنوان ہونگے۔ بھوم پر اچل اُنکی ہوگی۔ ۱۰- اور اُنکی پرجا بھے روگ سے رہت اور بہت اَن کر کے مُکتی پرسن رہیگی اور جگت مین سنبھ اسنبھ پھل کا بچار اپنے نمتّون کر کے اِندر دھوج ہی کریگا۔

पूजा तस्य नरेन्द्रैर्बल वद्भिर्जयार्थिभिर्यथा पूर्वम्। शक्रात्मया प्रयुक्ता तामागमतः प्रवक्ष्यामि ॥ ११ ॥ * ॥

۱۱- اِس اِندر دھوج کی پوجا بل کی برِدھ اور جے کی اِچھا والے راجاون نے اِندر کی آگیا کے اَنُسار جس پرکار پہلے کی ہے اُسکو ہم شاستر سے کہتے ہین۔

तस्य विधानं शुभ करणदिवसनक्षत्र मंगल मुहूर्त्तैः। प्रास्थानिकैर्वनमियाद्दैवज्ञः सूत्रधारश्च ॥ १२ ॥ * ॥ * ॥

۱۲- اُسکا بدھان یہ ہے کہ جاترا کے مُہورت مین جو کرن تتھی بار نچھتر شگن اور مہورت شُبھ کہے ہین اُنکو دیکھکر اُتم مہورت مین سوتر دھار ارتھات کاٹھ کا کام کرنے والے بڑھئی کو ساتھ لے کر راجا بن مین جاوے۔

उद्यानदेवतालयपितृवनवल्मीकमार्गचितजाताः। कुशोर्ध्वशुष्ककण्टकिवल्लीचन्दाकयुक्ताश्च ॥ १३ ॥ बहुविद्रुमालयकीटरपवनाः नलपीडिताश्चयेतरवः। येचास्युः स्त्रीसंज्ञा न ते शुभाः शक्रकेत्वर्थे ॥ १४ ॥ * ॥

۱۳- باغ دیوستھان اُدیان سانپ کی بانبی مارگ چتا ان استھانون مین جو برچھ اُتپن ہوے ہون اور سڑے کھڑے کھڑے ہی سوکھ گے ہون کانٹے والے جنپر بیل چڑھ رہی ہو۔ جنمین بندا ک ہون (ایک برچھ مین دوسرا برچھ اُتپن ہوجاتا ہے اُسکو بندا ک کہتے ہین) ۱۴- بہت پچھیون کے گھونسلے جنمین ہون کوٹر (برچھ کے چھید) جنمین جنگلی پون نے توڑ دیا ہو اور آگ سے جلے ہون اور جنکا نام استری سنگیا (مونث) ہو جیسے بدری سلکی آدی اِس پرکار کے برچھ اِندر دھوج کے لیے شُبھ نہین ہوتے۔

श्रेष्ठोऽर्जुनोऽजकर्णः प्रियकधवोदुम्बराश्वपंचैते। एतेषामेकतमं प्रशस्तमथवापरं वृक्षम् ॥ १५ ॥ * ॥ * ॥

۱۵- ارجن اجکرن پریہ کدمب اور گولر یے پانچ برچھ اُتم ہین اِنمین سے کوئی برچھ ہو اتھوا

اور کوئی اُتم برچھ ہو اسکو گرہن کرے ارتھات لے لیوے۔

गोरोऽसि न क्षितिभवसंपूज्यथाविधिद्विजःपूर्वम् । वि-
जनेसमेत्यरात्रौस्पृष्ट्वाब्रूयादिमंमन्त्रम् ॥ १६ ॥ + ॥ + ॥

۱۶ - گورے رنگ اتھوا کالے رنگ کی بھوم مین جو برچھ اُتپن ہوا ہو پہلے رات کے سمے براہمن اُسکے پاس جاوے اکیلے مین بدھ پُورب پوجن کرکے برچھ کو ہاتھ سے چھُوکر یہ منتر پڑھے۔

यानीहवृक्षेभूतानितेभ्यःस्वस्तिनमोऽस्तुवः । उपहा-
रंगृहीत्वेमंक्रियतांनासपर्ययः ॥ १७ ॥ पार्थिवस्त्वं
वरयतेस्वस्तितेस्तुनगोत्तम । ध्वजार्थंदेवराजस्यपू-
जयंप्रतिगृह्यताम् ॥ १८ ॥

۱۷ و ۱۸ یے دونون منتر برچھ کو ہاتھ سے چھُوکر پڑھے۔

छित्त्वात्प्रभातसमयेवृक्षमुदक्प्राङ्मुखोऽपिवाभूत्वा ।
परशोर्जर्जरशब्दोनेष्टःस्निग्धोघनश्चहितः ॥ १९ ॥ ॥

۱۹ - پربھات کے سمے اُتر اتھوا پُورب کی اور مُکھ کرکے اُس برچھ کو کاٹے برچھ کاٹنے کے سمے کلھاڑے کا شبد جرجر (پھٹا ہوا) ہو تو شُبھ نہین مدھر اور گھن شبد ہو تو شُبھ ہوتا ہے۔

नृपजयदमविध्वस्तंपतनमनाकुञ्चितंचपूर्वोदक् ।अ-
विलग्नंचान्यतरौविपरीतमतस्त्यजेत्पतितम् ॥ २० ॥

۲۰ - وہ برچھ گرکے ٹوٹے نہین ٹیڑھا نہو پُورب اتھوا اُتر دشا مین گرے اور دوسرے برچھ کے سہارے نہ گرے تو راجا کو جے دیتا ہی اور جو برچھ گرکے ٹوٹ جاوے ٹیڑھا ہو یا پُورب اُتر کے سوائے اور کسی دشا مین گرے اتھوا کسی برچھ کے اُوپر لگا ہوا گرے تو اُسکو ایندر دھوج کے لیے نہ لیوے۔

छित्त्वाऽग्रेचतुरंगुलमष्टौमूलेजलेक्षिपेद्यष्टिम् । उ-
द्धृत्यपुरद्वारंशकटेननयेन्मनुष्यैर्वा ॥ २१ ॥ + ॥ + ॥

۲۱ - پھر اُس برچھ کے دنڈ کو چار انگل آگے سے اور آٹھ انگل جڑ سے کاٹ کر پانی مین ڈالے پھر پانی سے نکالکر گاڑی پر یا آدمیون پر رکھوا کر نگر کے دوار پر لے آوے۔

अरभंगेबलभेदोनेम्यांनाशोबलस्यविज्ञेयः । अर्थ-
क्षयोऽक्षभङ्गेतथाऽणिभङ्गेचवर्धकिनः ॥ २२ ॥ + ॥

۲۲ - جو گاڑی کے پہیے کا آرا ٹوٹ جاوے تو راجا کی سینا مین بھید ہوتا ہے۔ پہیے کی نیم ٹوٹے

تو سینا کا ناش دھری ٹوٹ جائے تو دھن کا ناش اور دھری کی نوک مین جو کیل لگتی ہی اُسکے ٹوٹنے سے بڑھئی کا ناش ہوتا ہے -

भाद्रपद शुक्ल पक्ष स्याष्टम्यां नागरैर्वृतो राजा। दैवज्ञ-
सचिव कंचुकि विप्र प्रमुखैः सुवेष धरैः ॥ २३ ॥ प्रह-
ता ऽम्बर संवीतां यष्टिं पौरन्दरीं पुरं पौरैः । खग्गन्धधू-
पयुक्तां प्रवेशये च्छङ्ख तूर्य रवैः ॥ २४ ॥ + ॥ + ॥

۲۳ بھادون شکل اشٹمی کے دن اتم بستر بھوکھن پہنے ہوئے نگر کے لوگ جوتشی منتری کنچکی اور براہمن آدر کے بھگت راجا - ۲۴ - نئے بستر مین لپٹی ہوئی یشٹی مالا گندھ دھوپ سے پوجت اُس یشٹ (چھڑ) کو نگر کے لوگون سمیت نگر مین پرویش کراوے - پرویش کے سمے شنکھ تری آدِ انیک پرکار کے باجے بجائے جاوین -

रुचिर पताका तोरण वन माला ऽलंकृतं प्रहृष्टजनम् ।
संमार्जिता ऽर्चितपथं सुवेष गणिकाजनाकीर्णम् ॥ २५ ॥
अभ्यर्चिता पणगृहं प्रभूत पुण्याहवेदनिर्घोषम् । नट-
नर्तक गेय नैराकीर्ण चतुष्पथं नगरम् ॥ २६ ॥ + ॥ + ॥

۲۵ نگر بھی سُندر پتاکا بوُرن اور پشپون کی مالاؤن سے بھوکھت ہون جسمین سب لوگ پرسنن ہون - سب راستے صاف اور شوبھت کیے ہون سُندر بستر بھوکھن آدِ سے آلنکرت لیئے سجے ہوئے اور بیشاؤن سے بیاپت ہو - ۲۶ - سب آپن گرہ ارتھات دوکانین سج رہی ہون بہت سے پنیاہ باچن کا اور بید کا شبد جسمین ہوتا ہو - نٹ ناچنے والے اور گانیوالون سے جس نگر کے چوراہے بھرے ہون -

तत्र पताकाः श्वेता भवन्ति विजयाय रोगदाः पीताः । ज-
यदाश्च चित्र रूपा रक्ताः शस्त्र प्रकोपाय ॥ २७ ॥ + ॥

۲۷ اُس نگر مین اُجلے رنگ کی پتاکا ہو تو جے دیتی ہے - پیلے رنگ کی روگ اُتپن کرتی ہے چترنگ کی پتاکا بھی جے دیتی ہے اور لال رنگ کی پتاکا ہونے سے شستر کوپ ارتھات یُدھ ہوتا ہے -

यष्टिं प्रवेश यन्तीं निपातयन्तो भयायनागाद्याः । बाला-
नां तल शब्दे संग्रामः सत्त्व युद्धे वा ॥ २८ ॥ + ॥ + ॥

۲۸ - نگر مین پرویش ہونیکے سمے یشٹ کو کوئی ہاتھی بھینسا آدِ جیو گرا دیوے تو بھے ہوتا ہے اُس سمے بالک اپنے دونون ہاتھون سے شبد کرین تو یُدھ ہوتا ہے اور یشٹ کے

نگر میں پرویش کرنے سے پہلے گئو اور جیو جنتو کریں تو منگل ہوتا ہے۔

संनक्ष्य पुनर्लक्षाविधिवद्यष्टिप्रतिपद्यन्वे । जागर-
मेकादश्यां नरेश्वरः कारयेच्चाम्याः ॥ २९ ॥ सितव-
स्त्रौषधरः पुरोहितः शान्तिकैर्मन्त्रैः । जुहुया-
दग्निं सावत्सगोनिमित्तानि गृह्णीयात् ॥ ३० ॥ + ॥ + ॥

۲۹۔ بڑھئی اس ییشٹ کو جیسں کر جنتر پر چڑھاوے اور اس ییشٹ کے پہلے ایکادشی کو راجا جاگرن کراوے۔ ۳۰ سفید رنگ کی پگڑی باندھکر پروہت اندر اور اگنی کے منتروں سے ہون کرے اور جوتشی اگن کے شبھ اشبھ لچھن کو دیکھے۔

दृष्टदुष्टाकारसुरभिः स्निग्धोघनोऽनलोऽर्चिष्मान् ।
शुभकृद्दक्षिणतो व्योनेशो याम्यां विसर्गेऽभिहितः ॥ ३१ ॥

۳۱۔ اشٹ ارتھات منوہر ییشٹ کے آکار کا اگن ہو سگندھ جکت چکنا اور جوالاؤں کرکے جکت اگن ہو تو شبھ ہوتا ہے اور اس سے بپریت (برخلاف) روپ ہو تو اشبھ ہوتا ہی جنے اپنے بنانے جوگ جاتر انام گرنتھ میں اگن کے شبھ اشبھ لچھن بستار سے کہے ہیں اسلیے یہاں سنچھیپ سے (مختصر) کہا

स्वाहावसानसमये स्वयमुज्ज्वलार्चिः स्निग्धः प्रदक्षि-
णाग्निरखोहुनभुङ्नृपस्य । गङ्गादिवाकरसुताजल
वाहुहारांधावींसमुद्रशनांवशंगांकरोति ॥ ३२ ॥ + ॥

۳۲۔ پورن آہت دینے کے سمے اُجل جوالاؤں کرکے جکت اور چکنا اگن ہو اور اسکی جوالا (شعلہ) داہنی طرف کو پھرتی ہو تو سمندر سے کانچی جیسی اور گنگا جمنا کا جل سے اُتم ہار جیسا ایسی پرتھوی راجا کے بس میں آتی ہے۔

चामीकराशोककुरण्टकाभ्रचैद्यनीलोत्पलसन्निभे
रंगौ । मध्यान्तमन्तर्भवनेनृपाणांकरोतिवर्णोबहुतंनृपस्य ३३

۳۳۔ سُبرن اشوک پشپ کرنک پشپ کمل بیدورج من اور نیلوپل کے سمان اگن کا برن ہو تو راجا کے گھر میں رتنوں کی کرپا کرکے ناش کیا ہوا اندھکار اوکاش نہیں پاتا ارتھات اگن کا ایسا رنگ ہو تو راجا کو بہت رتنوں کا لابھ ہوتا ہے۔

येषांरथौघाणवमेघदन्तिनांसमस्वनोऽग्निर्यदिवापिदुन्दुभेः ।
तेषांमहान्धेमघराविघट्टितामवन्तियानेतिनिरोपमारिष्टः ३४

۳۴ - جن راجاؤنکا ہوم کے سمے اگن رتھون کے سمیت سمدر سمیت ہاتھی اتھا اُونٹھی کے سمان شبد کرے اُن راجاؤنکی جاترا کے سمے مست ہاتھیون کے جھنڈ سے بھری ہوئی وشالا ندھکار کے سمان کرشن بھومی دیکھ پڑتی ہے ارتھات بہت ہاتھیون کے سوامی ہو جاتے ہین -

ध्वजकुम्भहयेभभूभृतामनुरूपेवशमेतिभूभृताम् ।
उदयास्तधराधराधराहिमवद्विन्ध्यपयोधराधरा ॥३५॥

۳۵ - دھوجا گھٹ گھوڑا ہاتھی اور پربت کے تُل اگن کا آکار ہو تو اُدے پربت اور استھ پربت کو دھارن کرنیوالی اور ہماچل اور بندھیاچل ہی ہین استن (پستان) جسکے ایسی بھوم راجاؤن کے بس مین ہو جاتی ہے -

द्विरदमदमहीमरोजलाजैर्घृतमधुनाचहुताशनेसगंधे।
प्रणतनृपशिरोमणिप्रभाभिर्भवतिपुरस्कृरितेवभूर्नरेन्द्र ३६

۳۶ - ہاتھی کا مد بھوم کمل پشپ (راجا (دھان کی کھیل) گھی اور شہد اگنی گندھ کے سمان اگن مین گندھ آوے تو راجا جہان بیٹھا ہو اسکے آگے کی بھوم پرنام کرتے ہوئے راجاؤن کے مکٹ کے منی کی کرنون کرکے مانون رنگی جاتی ہے ارتھات سب راجا اس راجا کو پرنام کرتے ہین -

उल्कायदुन्निष्पतितशक्रकेतौशुभाऽशुभंसप्तमरीचिरूपैः।तज्ज्ञन्मयज्ञग्रहशान्तियात्राविवाहकालेषुपिधिन्नीयम ३७

۳۷ - اندر دھوج کے اُٹھانیکے سمے یہ جو اگن کے روپ کرکے شبھ اشبھ پھل کہا اسکو جنم کے سمے جاتی گرہ شانت جاترا اور بیاہ کے سمے جو ہوم کا اگن اس سے بھی بچار کرے اور شبھ اشبھ پھل جانے

गुडपूपपायसाद्यैर्विप्रानभ्यर्च्यदक्षिणाभिश्च । श्रवणे
नहादयेत्सुत्याप्योऽन्यत्रवाश्रवणात् ॥ ३८ ॥ + ॥

۳۸ - گڑ پوا کھیر آدکر کے اور دکھنا کرکے براہمنونکی پوجا کرکے شرون نچھتر جنت بھادون شکل دوادشی کے دن اندر دھوج کو کھڑا کرے اتھوا شرون نچھتر بنا ہی کھڑا کرے ارتھات دوادشی کو شرون نہو تو بھی اندر دھوج کھڑا کرے -

शक्रकुमार्यः कार्याः प्राहमनुःसप्तपञ्चवातज्ञैः। नन्दो-
पनन्दसंज्ञेपादेनार्धेनचध्वजोच्छ्रायात् ॥ ३९ ॥ षोड-
शभागाभ्यधिकैजयविजयेदेवसुन्धरेचान्ये । ऋधि-
काग्रशक्रजनितीमध्येऽष्टांशेनचैतासाम् ॥ ४० ॥ + ॥

۳۹ - راجا منؔ کہتے ہین کہ اِندر دھوج کا بدھان جاننے والے پُرش سات اٹھوا پانچ شکر کماری بناوین اب اُنکے نام اور پرنام کہتے ہین کہ جتنا اُونچا دھوج ہو اُسکے چوتھے حصے کے برابر نندا اور آدھے کے برابر اُپ نندا نام شکر کماری بناوے - ۴۰ - نندا کے پرمان مین اُسکا سولہ گنا اُدھک جیا اور اُپ نندا کے پرمان سے سولہ گنا اُدھک بجیا بناوے - جیا کے پرمان سے سولہ گنا اُدھک ایک بُسندھرا اور بجیا کے پرمان سے سولہ گنا اُدھک دوسری بُسندھرا بناوے چھ توبے ہوئے اور ساتوین اِندر ماتا دوسری بُسندھرا کے پرمان سے آٹھ گنا اُدھک بناوی -

प्रीतैः कृतानिविबुधैर्यानिपुराभूषणानिसुरकेतोः । तानिक्रमेणदद्यान्पिटकानिविचित्रस्रग्वाणि ॥ ४१ ॥ ॥

۴۱ - پُورب کال مین پرسن ہوکر دیوتاؤن نے جو بھوکھن اِندر دھوج کے لیے بنائے وے سب بچتر روپ پیٹک نام بھوکھن اِندر دھوج کو دھارن کراوے -

स्काशोकनिकाशंचतुरस्रंविश्वकर्मणाप्रथमम् । रश्मनास्वयंभुवाशंकरेणचानेकवर्णधरा ॥ ४२ ॥ अष्टाश्रिनीलरक्तंतृतीयमिन्द्रेणभूषणंदत्तम् । असितंयमस्यतुर्थमसूरकंकान्तिमदयच्छत् ४३ ॥ मंजिष्ठाभंवरुणःषडश्रितत्पञ्चमंजलोर्मिनिभम् । मायूरंकेयूरंषष्ठंवायुर्जलदनीलम् ॥ ४४ ॥ स्कन्दःस्वंकेयूरंसप्तमम्ददद्दृनायबहुचित्रम् । अष्टममनलज्वालासंकाशंहव्यभुग्वृत्तम् ॥ ४५ ॥ वैदूर्यसदृशमिन्दुर्नवमंग्रैवेयकंदशावन्यत् । रथचक्राभंदशमं सूर्यस्त्वष्टाप्रभायुक्तम् ॥ ४६ ॥ एकादशमुद्दशंविश्वेदेवाः सरोजसंकाशम् । द्वादशमपिचनिवंशंमुनयोनीलोत्पलाभासम् ॥ ४७ ॥ किंचिदधऊर्ध्वंनिर्मितमुपरिविशालंचयोदशंकेतोः । शिरसिबृहस्पतिशुक्रौलाक्षारससन्निभंददतुः ॥ ४८ ॥

۴۲ - لال اشوک کے پھول کے رنگ کا چوکھونٹا (مُربع) پہلا بھوکھن وشوکرما نے اِندر دھوج کو دیا - برہما جی نے اور شوجی نے انیک رنگ کی کانچی دوسرا بھوکھن دیا - ۴۳ - آٹھ کونے کا اور نیلے رنگ کا تیسرا بھوکھن اِندر نے دیا - کالے رنگ کا اور رکانت مکھت مسورک نام چوتھا بھوکھن جمراج نے دیا - ۴۴ - لال رنگ کا چھ کونے کا اور جل کی ترنگ کے سمان پانچوان بھوکھن برمن نے دیا

مینگھ کے سمان نیلے رنگ کا اور مور پنکھ کا بنا ہوا کیتو نام چھٹا بھوکھن یگونے دیا ۴۵۔ سوام کارتک نے انیک رنگ کا اپنا کیتو اندر دھوج کو ساتوان بھوکھن دیا۔ اگن جوالا کے سمان رنگ اور گول آٹھوان بھوکھن اگن نے دیا۔ ۴۶۔ بیدوریج منی کے سمان رنگ گریوٹیک نام نوان بھوکھن چندرما نے دیا۔ رہت چکر کے اکار اور پربھا جگت دسوان بھوکھن توشٹا نام آدتیہ نے دیا۔ ۴۷۔ کمل پشپ کے سمان اودبنش نام گیارہوان بھوکھن بشنو دیوتا نے دیا۔ نیل کمل کے سمان کانت جگت بارہوان بھوکھن نبنش نام منیوں نے دیا۔ ۴۸۔ اور کچھ نیچے اوپر سے بنا ہوا اوپر سے بشال ور لاکشا رس کے تل لال رنگ کا تیرہوان بھوکھن برہسپت اور شکر نے اندر دھوج کے متک پر چڑھایا۔

यद्यद्येनविनिर्मितममरेणविभूषणध्वजस्यार्थे। तत्तद्देवत्वं विज्ञातव्यं विपश्चिद्भिः ॥ ४९ ॥ + ॥ ८ ॥

۴۹۔ اندر دھوج کے لیے جو جو بھوکھن جس دیوتا نے بنایا اس اس بھوکھن کا مالک وہی دیوتا ہے یہ بدوان پرشوں کو جاننا چاہیے۔

ध्वजपरिमाणत्र्यंशः परिधिः प्रथमस्य भवतिपिटकस्य परतः प्रथमात्प्रथमादष्टांशाष्टांशहीनानि ॥ ५० ॥

۵۰۔ دھوج پرمان کے تیسرے حصے کے برابر پردھ پہلے پٹک ارتھات بھوکھن کی بناوے پہلے پٹک کی پردھ کے پرمان مین آٹھوان حصہ کم کرکے دوسرے پٹک کی پردھ کا پرمان جانے اسی پرکار پہلے پہلے پٹک کی پردھ کے پرمان مین آٹھوان حصہ گھٹاتا جاوے تو اگلے اگلے پٹک کی پردھ کا پرمان ہو جاتا ہے۔

कुर्यादहनि चतुर्थे पूरणमिन्द्रध्वजस्य शास्त्रज्ञः। मनुनाचरितमगीतान्मन्त्रानेतान्पठेत्प्रयतः ॥ ५१ ॥ ॥

۵۱۔ شاستر کا جاننے والا آشوِن سے چوتھے دن ارتھات اکادشی کو پٹکون کرکے اندر دھوج پورن کرے یعنے سب بھوکھن اندر دھوج کو پہنا دی اور اگم سے منن کے کہے ہوئے ان منتروں کو پوتر ہوکر راجا پاٹھ کرے۔

हरार्कवैश्रवणशक्रसोमेर्धनेयवैश्वानरपाशभृद्भिः। महर्षिसंघैः सदिगप्सरोभिः शुक्राङ्गिरःस्कन्दमरुद्गणैश्च ॥ ५२ ॥ यथात्वमूर्जस्करनैकरूपैः समाचितस्त्वाभरणैरुदारैः। तथेहतान्याभरणानि देवशुभानिसंगीतमनाकुलाणि ॥ ५३ ॥ ऋजोऽव्ययः शाश्वतएकरूपो विष्णो

वेराह्यपुरुषः पुराणः । त्वमन्तकः सर्वहरः कृशानुः सहस्रशीर्षो
शतमन्युरीड्यः ॥ ५४ ॥ कविंसम्प्रजिह्वं त्रातारमिन्द्रमवितारंसुरेश-
म् । ह्वयामिशक्रंवृत्रहणंसुषेणमस्माकंवीराउत्तरेभवन्तु ॥ ५५ ॥

۵۵- اب اِن منتروں کے پاٹھ کرنے کا سمے کہتے ہیں -

प्रपूणोचोच्छ्रयणे प्रवेशे स्नाने तथामाल्यविधौविमर्गे । पठे-
दिमान्नृपतिःसोपवासोमन्त्रान्छुभान्पुरुहूतस्यकेतोः ॥ ५६ ॥

۵۶- اِندر دھوج کو پکڑوں سے بھرنے کے سمے اُٹھانے کے سمے نگر مین پرویش کرانے کے سمے اسنان کرانیکے سمے پھول چڑھانیکے سمے اور بسرجن کے سمے اُپواس کرکے اِن شبھ منتروں کو پڑھے -

कृतध्वजादर्शफलार्धचन्द्रैर्विचित्रमालाकदलीक्षुदण्डैः । स-
व्यालसिंहैःपिटकैर्गवाक्षैरलंकृतंदिक्षुचलोकपालैः ॥ ५७ ॥
सच्छिन्नरज्जुंदृढकाष्ठमातृकंसुश्लिष्टयन्त्रांगलपादतोरणम् ।
उत्थापयेल्लक्ष्मसहस्रचक्षुषःसारद्रुमाभग्नकुमारिकान्वितम् ॥ ५८ ॥

۵۷- چھتر دھوجا دَرپن کمل اردھ چندرما انیک پرکار کی مالا کیلے کے اور اوکھ کے دنڈ کاٹھ کے سانپ اور سنگھ پٹک اور گواچھ ارتھات جھروکھے سب کاٹھ کے بناوے - اِندر دھوج کی آٹھون دشاؤنمین آٹھ دگپالون کی مورت بناوے - ۵۸- آٹھون دشا مین آٹھ مضبوط رسّے باندھے جنکے سہارے سے اندر دھوج کھڑا رہے - دونون اور سہارے کے لیے بہت ڈرھ دو کاٹھ کی ماترکا لگاوے اور پادتورن مین جنتر کے ارگل کو دڑھتا سے لگاوے اور سارواں کاٹھ کی گڑھی ہوئی اکھنڈت شکر کمار کا بناوے اِن سب کرکے جگت اِندر دھوج کو کھڑا کرے -

अविरतजनरावमङ्गलाशीःप्रणमैःपटुपटहमृदंगशंख-
भेर्यादिभिश्च । श्रुतिविहितवचोभिःपाठकैश्चाविप्रै-
श्शुभरहितशब्दं केतुमुत्थापयीत ॥ ५९ ॥ * ॥ * ॥

۵۹- منگل شبد آشیرباد اور پرنامون کرکے لوگونکا شبد نہو سندر پٹہ مردنگ سنکھ بھیری آدی بجتے ہون براہمن وید پاٹھ کرتے ہون اور کوئی بھی امنگل شبد نہ ہوئے اِسطرح اِندر دھوج کو کھڑا کرے -

फलदधिघृतलाजाक्षौद्रपुष्पाग्रहस्तैःमणिपतितशिरो-
भिस्तुष्टवद्भिश्चपौरैः । हृतमनिमिषभर्तुःकेतुगीश्चःप्र-
जानामरिनगरनतागंकारयेद्विड्वधाय ॥ ६० ॥ * ॥

۶۰ - پھل دہی گھی لاجا ارتھات دھان کی کھیل شہد اور پھول ہاتھون مین لیے سر جھکائے استتت کرتے ہوئے نگر کے لوگون کر کے چاروں اور سے گھرے ہوئے اندر دھوج کو راجا کھڑا کر کے شتر کے بدھ کے لیے شتر نگر کی اور کچھ جھکتا ر کھے ارتھات اندر دھوج کا اگلا حصہ شتر نگر کی اور جھکا رہے

नातिद्रुतं नच विलम्बित मप्रकम्प मध्वस्त माल्य पिटका दिविभूषणांच । उत्थानमिष्टमशुभंयदतोऽन्यथास्यात् नच्छान्तिभिर्नरपतेः शमयेत्पुरोधाः ॥ ६१ ॥ ✣ ॥ ✣ ॥

۶۱ - نہ بہت جلدی نہ بہت دھیرے نہ کانپتے ہوئے اندر دھوج کھڑا ہو اور کھڑا کرنیکے سمے اسکے مالا اور پٹک آدھو کھن نہ گرین تو شبھ ہوتا ہے اور اس سے بپریت (خلاف) ہو تو راجا کو اشبھ ہوتا ہے - اشبھ پھل کو راجا کا پروہت شانت کر کے نبرت کرے -

क्रव्याद्कौशिक कपोतक काक कंकैः केतुस्थितैर्महदु- शन्तिभयंनृपस्य । चाषेणचापियुवराजभयंवदन्ति श्ये- नोविलोचनभयं निपतन्करोति ॥ ६२ ॥ ✣ ॥ ✣ ॥

۶۲ - کرنیاد ارتھات مانس کھانے والے پنچھی گدھ اد اُلو کبوتر کوا کنک یے پنچھی اندر دھوج پر بیٹھین تو راجا کو بڑا بھے ہوتا ہے - چاکھ پنچھی (نیل کنٹھ) اندر دھوج پر بیٹھے تو جوراج (ولیعہد) کو بھے ہوتا ہے اور شین (باز) اندر دھوج کے اوپر گرے تو شتر پیڑا ہوتی ہے -

छत्रभंगपतनेनृपमृत्युस्तस्करान्मधुकरोतिनिलीनम् । हन्तिचाप्यथपुरोहितमुल्कापार्थिवस्यमहिषीमशनिश्च ॥ ६३ ॥

۶۳ - اندر دھوج کے اوپر کا چھتر ٹوٹ جاے اتھوا گر جاے تو راجا کا مرت ہوتا ہے - اندر دھوج مین شہد کا چھتا لگ جاے تو پر جا مین چوروں کا اپدرو ہوتا ہے - اندر دھوج پر الکا گرے تو راجا کے پروہت کا مرت ہو اور اشنی گرے تو راجا کی مکھیہ رانی کی مرت ہو -

रात्रीविनाशंपतितापताकाः करोत्यवृष्टिं पिटकस्यपातः । मध्या ग्रमूलेषुचकेतुभंगोनिहन्ति मन्त्रिक्षितिपालपौरान् ॥ ६४ ॥

۶۴ - اندر دھوج کی پتاکا گر جاے تو رانی کا ناش ہوتا ہے - پٹکا کے گرنے سے برکھا نہین ہوتی اندر دھوج بیچ سے ٹوٹ جاے تو منتری - اگلے حصے مین ٹوٹے تو راجا - اور جڑ مین ٹوٹ جاے تو نگر کے لوگ ناش کو پراپت ہوتے ہین -

धूमारुतेशिखिभयंतमसाच मोहं ज्वालैश्चभग्नपतितै- र्नभवन्त्यमान्या । ग्लायन्त्युदक्प्रभृतिचक्रमशोद्वि-

आद्यामंगेतुबन्धकिवधः कथितःकुमार्याः ॥ ६५ ॥

۶۵- جو اِندر دھوج کو دھوان گھیر لیوے تو پرجا مین اگن کا بھے ہوتا ہے - اِندر دھوج کے اوپر جو کاٹھ کے بیال لگائے ہین وے ٹوٹ جائین اٹھا کر جائین تو مستریونکا بھے ہوتا ہے - اِندر دھوج کے اثر آدِ چار دِشا مین کچھ اُتپات ہو تو کرم سے براہمن آدِ چارون برنونکو پیڑا (کلیش) ہوتی ہے اور اِندر دھوج کی رسی ٹوٹ جاوے تو بھیچارنی (زناکار) استریونکا مرت ہوتا ہے -

रज्जूत्सङ्गच्छेदने बालपीडा राज्ञोमातुःपीडनंमातृकायाः।
यद्यत्कुर्युर्बालकास्त्वारणावातत्तन्नाद्दग्भाविपापंशुभंवा ॥ ६६ ॥

۶۶- اِندر دھوج کے اُٹھانیکے سمے اُسکے رسّے کہین اٹک جائین اٹھا ٹوٹ جائین تو بالکونکو کلیش ہوتا ہے - ماتر کا ارتھات تورن پارشو استھت کاٹھ کے بھنگ ہونے سے راجا کو مانا کو کلیش ہوتا ہے - اِندر دھوج کے پاس بالک اٹھا چارن جیسی چیشٹا کرین اُسکے اُنسار شُبھ اشُبھ پھل آگے ہوتا ہے -

दिनचतुष्टय मुत्थितमर्चितं समभिपूज्यनृपोऽहनिपं-
चमे । प्रकृतिभिस्तदहस्त्वविसर्जयेदहभिदः स-
बलाभिवृद्धये ॥ ६७ ॥ ❋ ॥ ❋ ॥ ❋ ॥ ❋ ॥ ❋ ॥ ❋ ॥ ❋ ॥

۶۷- چار دن اِندر دھوج کھڑا رہے اور روز روز اُسکا پوجن ہوا کرے پانچوین دن بھی اچھی طرح اُسکا پوجن کر کے منتری آدِ سب پرکرتی سہت راجا اپنے بل کی برد ھ کے لیے اِندر دھوج کا بسرجن کرے -

उपरिचरवसुप्रवर्तितंनृपतिभिरप्यनुसन्ततंकृतम्।वि-
धिमिममनुमन्यपार्थिवोनरिपुकृतंभयमाप्नुयादिति ॥ ६८ ॥

इतिश्रीवराहमिहिराचार्यकृतौ बृहत्संहिता-
यामिन्द्रध्वजसम्पन्नाम त्रिचत्वारिंशोऽध्यायः ४३

۶۸- یہ اِندر دھوج کا بدھان اُپری چر بسو نے پہلے پرورتت کیا اور اور بھی سب راجاؤن نے سدا اِسکو کیا اِس بدھان سے جو راجا اِندر دھوج کھڑا کرے اُسکو کبھی شترو بھے نہو -

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین اِندر دھوج سمپت نام تینتالیسوان ادھیائے سماپت ہوا -

چوالیسوان ادھیائے

نیراجن (شانتی) کی بدھ

भगनति जलधरपक्ष्मक्षपाकरार्केक्षणेकमलनाभे । उ-
न्मीलयति तुरंगमकरि नर नीराजनं कुर्यात् ॥ १ ॥ ✦ ॥

۱- میگھ ہی ہین پکشم (پلک) جنکے ایسے چندرما اور سورج روپ اپنے دونون نیترون کو جب کمل
مابھ شری وشنو بھگوان کھولین اُس سمے ارتھات برکھارت کے بعد گھوڑے ہاتھی اور منکھون کا نیراجن کرے۔

द्वादश्यामष्टम्यां कार्तिक शुक्लस्य पंचदश्यांवा । आ-
श्वयुजे वा कुर्यान्नीराजन मंत्रितां शान्तिम् ॥ २ ॥

۲- کاتک مہینے کے شکل پکھ مین دوادشی اشٹمی اتھوا پورنماسی کو اتھوا کنوار مہینے کے شکل پکھ مین
ان تتھیون کو نیراجن نام شانت کرے۔

नगरोनर पूर्वे दिशि प्रशस्ते भूमौ प्रशस्त दारुमयम्।
षोडश हस्तोच्छ्रायं दश विपुलं तोरणं कुर्यात् ॥ ३ ॥

۳- نگر سے ایشان کون مین اتم بھوم کے بیچ اچھے کاٹھ کا سولہ ہاتھ کا اونچا اور دس ہاتھ کا چوڑا
ایک تورن بناوے۔

सर्जो दुम्बर शारवा ककुभमयं शान्तिसद्म कुशबहुलम्।
वंशविनिर्मित मत्स्यध्वज चक्रालंकृत द्वारम् ॥ ४ ॥

۴- سرج برچھ گولر اور ارجن برچھ کے کاٹھ کا شانت گرہ بناوے جسمین کُش بہت سے رکھے ہون
اور بانس کے بنائے ہوئے مچھلی دھوج اور چکرون کر کے اُسکا دوار شوبھت کیا ہو۔

प्रतिसरया तुरंगाणां भल्लातक शालि कुष्ठसिद्धार्थान् ।
कण्ठेषु निबध्नीयात्पुष्ट्यर्थं शान्तिगृहगानाम् ॥ ५ ॥

۵- بھلاوا دھان کوٹھ اور سفید سرسون کی پوٹلی بناکر سرا دے رنگے ہوئے پیلے ڈورے مین
باندھکر شانت گرہ مین اسمیت جو گھوڑے اُنکے گلے مین پشٹ کے لیے باندھے۔

रविवरुणविश्वदेवमजेशपुरुहूतवैष्णवैर्मन्त्रैः । स्नपा-
येच्छान्तिगृहेषु कुर्याच्छान्तिं तुरंगाणाम् ॥ ६ ॥ ✦ ॥

۶- سورج برن بشوے دیو برہما اندر اور وشنو کے منترون کر کے شانت گرہ کے
بیچ سات دن گھوڑون کی شانت کرے۔

सभ्यर्चितानयरूपंयक्त्याताडनीयास्ते । पुण्याहशंखतूर्यध्वनिगीतरवैर्विमुक्तभयाः ॥ ७ ॥ *॥

۷ - پوجے ہوئے گھوڑوں کو کھوٹ جن نہ کہے - تاڑن نہ کرے - پنیاہ باجن کے شبد شنکھ ترہی کے شبد اور گیت شبدون کر کے انکو زبھے کرے -

प्राग्ग्रेऽष्टमेऽह्नि कुर्याद्दर्भखंतोरणास्यदक्षिणतः । कुशचीरावृतगाश्चमममग्निंपुरतोऽस्यवेद्यांच ॥ ८ ॥

۸ - آٹھوین دن توران کی دکھن دشا مین اُتر اجھکا اور کُش اور برچھی کی چھال سے ڈھکا ہوا ایک آشرم بناوے اور اسکے سنکھ بیدی بنا کر اُسپر اگن استاپن کرے -

चन्दनकुष्ठसमङ्गाहरितालमनःशिलाप्रियंगुवचाः । दन्त्यःसृतांजनरजनीसुवर्णपुष्पाग्निमन्थाश्च ॥ ९ ॥

श्वेतासर्षपगोशकृदमरदारुगोमयासहदेवीः । नागकुसुंभस्वगुग्गुलुतार्क्षीसोमराजीश्च ॥ १० ॥ * ॥

कलशेष्वेतान्कृत्वासंभारानुपहरेद्बलिंसमस्तेभ्यः । भक्ष्यैर्नानाकारैर्मधुपायसशावकप्रचुरैः ॥ ११ ॥

۹ - چندن کوٹھ ہریتال منسل کانگنی ہلدی دنتی گلوے نرمہ ہلدی نسرن پیپلی اگن نتھ -

۱۰ - سوتیا پورن کوشا گگلی ترا سے مان سمدھوی ناگ کیسر کوٹ شتاوری اور سوم ولی -

۱۱ - ان سب چیزون کو اکٹھا کر کے کلشون مین ڈالے اور سمدھ چاول آدانیک پکا کر کے بھکشیہ پدارتھ (کھانے کی چیزین) کر کے بلی بھانت بلدان دے -

खदिरपलाशोदुम्बरकाश्मर्यश्वत्थनिर्मिताःसमिधः । स्रुक्चनकादृजुताद्याकर्तव्याभूतिकामेन ॥ १२ ॥ * ॥

۱۲ - کھدر (کتھ) پلاس گولر کاشمری اور پیپل کے کاٹھ کی سمدھا بناوے اور سمپت کی اچھاوالا سونے چاندی کی سُرک بناوے -

पूर्वाभिमुखःश्रीमान्वैयाघ्रेचर्मणिस्थितोराजा । तिष्ठेदनलसमीपेतुरगनिषण्णैर्वयस्यैश्च ॥ १३ ॥ * ॥

۱۳ - شری مان راجا اگن کے پاس پورب کی طرف مکھ کر کے باگھ کے چمڑے پر بیٹھے اور گھوڑے بید اور جوتشی پاس رہین -

यात्रायां यदभिहितं गृहयन्त्रविधौ महेन्द्रकेतौ च । वे-
दीपुरोहितानलक्षणमस्मिंस्तदनुधार्यम् ॥ १४ ॥

۱۴- جوگ جاترا اگر نگر مین گرہ جگ بدھ مین اور اندر دھوج کے پرکرن مین بیدی پروہت اور اگن کے جو لچھن کہے ہین وے سب اس نیراجن بدھان مین بھی جاننے چاہین -

लक्षणयुक्तं तुरगं द्विरदवरं चैव दीक्षितं स्नातम् । अह-
तसितास्त्रगन्धसन्धूपाभ्यर्चितं कृत्वा ॥ १५ ॥ * ॥
आश्रमतोरणमूलेसमुपनयेत्सान्त्वयञ्छनैर्वीचा । वा-
दित्रशंखपुण्याहनिःस्वनैः पूरितदिगन्तम् ॥ १६ ॥

۱۵- اُتم لچھنون کر کے جکت ہاتھی اور گھوڑے کو دیکھ کے اشنان کرا کر نیا سفید کپڑا اڑھا کر پھول مالا چندن دھوپ آدی سے انکا پوجن کرے - ۱۶- میٹھے بچنون سے انکو پرسن کرتا ہوا دھیرے دھیرے ایک پرکار کے باجے شنکھ اور پنیاہ اچن کر کے شبدون کر کے بھرے ہین دس دشا جسمین ایسے آشرم دوار کے سمیپ انکو لے آوے -

यद्यानीतस्तिष्ठेद्दक्षिणाचरणं हयः समुत्क्षिप्य । सज-
यति तदानेरेन्द्रः शत्रुनिराहिनायत्नात् ॥ १७ ॥
अस्यन्नेष्टोराज्ञःपरिणेयं चेष्टितं द्विपहयानाम् । यावा-
यां व्याख्यातं तदिहानिविन्त्यं यथायुक्ति ॥ १८ ॥

۱۷- جو رن کے پاس لایا ہوا گھوڑا اگلوا ہاتھی داہنا چرن اٹھا کر کھڑا رہے تو وہ راجا بنا جتن کے جلد ہی شتر کو جیت لیتا ہے - ۱۸- پر جو گھوڑا اگلوا ہاتھی اس سے ڈرین تو شبھ نہین ہوتا اور بھی جو گھوڑے اور ہاتھیون کی چیشٹا کا شبھ اشبھ پھل جوگ جاترا گرنتھ مین ہمنے کہا ہے اُس سب کو بھی جکت سے بچار لے -

पिण्डमभिमन्त्र्य दद्यात्पुरोहितोवाजिनेसयदिजिघ्रेत् ।
अश्नीयाद्वाजयकृद्विपरीतोऽतोऽन्यथाभिहितः ॥ १९ ॥

۱۹- پروہت ایک پنڈ ابھی منتر کر کے گھوڑے کو دیوے جو گھوڑا اس پنڈ کو سونگھے اگلوا کھالیوے تو راجا کا جیو ہوتا ہے اور سونگھے نہین اور کھاوے بھی نہین تو راجا مارا جاتا ہے یہ جانے -

कलशोदकेपुष्पस्रग्गात्रान्योदुम्बरीस्पृशेत्तुरगान् । शा-
न्तिकपौष्टिकमन्त्रैरेवं सेनां मनृपनागाम् ॥ २० ॥ * ॥

۲۰ - پہلے استھان کیے ہوئے کلشوں کے بیچ مین گوڑل کی ڈالی کو بھگو کر شانتک اور پوشٹک منتر پڑھتا ہوا گھوڑے کو اسپرش کرے اور اسی پرکار راجا اور ہاتھیون سمیت سینا (فوج) کو بھی اسپرش کرے -

शान्तिं राष्ट्रविवृद्धीकृत्वाभूयोऽभिचारकैर्मन्त्रैः । मृणमयमरिं विभिन्द्याच्छूलेनोरःस्थले विप्रः ॥ २१ ॥ * ॥

۲۱ - اپنے راج کی برودھ کے لیے پھر بھی شانت کرکے اتھروبید مین کہے ہوئے ابھچار منتروں کرکے رچی کی بنائی ہوئی شتر کی مورت کو راجا کا پروہت برچھی کرکے چھاتی مین بھیدن کرے -

खलिनंद्वयायदद्याद्दभिमन्त्र्यपुरोहितस्ततो राजा । आरुह्योदकपूर्णंयायान्नीराजितः सबलः ॥ २२ ॥ * ॥

۲۲ - پروہت ابھمنتر کرکے لگام کو گھوڑے کے مکھ مین لگاوے پھر نیراجت راجا اس گھوڑے پر چڑھکر اپنی سینا سمیت ایشان کون کو جاوے -

मृदङ्गशङ्खध्वनिहृष्टकुञ्जरस्तवन्ददामोदसुगन्धिमारुतः । शिरोमणिप्रातचलत्प्रभाचयैश्चलत्विवस्वानिवतोयदात्यये ॥२३॥ हंसपंक्तिभिरितस्ततोनदद्भिरादृतंपतद्भिरिवशुक्लचामरैः । मृष्टगन्धपवनानुवाहिभिर्धूयमानरुचिरंगमम्बरः ॥२४॥ नैकवर्णमणिवज्रभूषितैर्भूषितोमुकुटकुण्डलांगदैः । भूरिरत्नकिरणानुरंजितःशक्रकार्मुकतयेवसमुद्वहन् ॥२५॥ उत्पतद्भिरिवखंतुरंगमैर्दारयद्भिरिवदन्तिभिर्धरम् । निर्जितारिभिरिवामरैर्नरैः शक्रवत्परिवृतोव्रजेन्नृपः ॥ २६ ॥

۲۳ - مردنگ اور شنکھ کی دھنی کرکے ہرکت جو ہاتھی اُن کے پکتے ہوئے مد کرکے سگندھ جگت ہے پون جسون اور مکٹ کے رتن سمہ کے پرکاش کرکے پرجولت مانون سُرد رُت مین سورج ۲۴ - اتھوا سگندھ پون کو بہنے والے نرمل چامرون کرکے کمپت ہے اُتم مالا اور بستر جیسے مانون اڑتے ہوئے ہنسون کرکے پرت راج شوبھت ہون - ۲۵ - اتھوا انیک رنگ کے من اور ہیرون کرکے جگت جو مکٹ کنڈل اور کیئور انکے دھارن کرنے سے بہت سے رتنون کے کرنون کرکے رنگا ہوا اسی کارن اندر دھنکھ کی کانت کو دھارتا ہوا - ۲۶ - اتھوا آکاش کو مانون اڑتے ہوئے گھوڑون کرکے بھوم کو بدارن کرتے ہوئے مانون ہاتھیون کرکے جیتے ہین شتر جیسے ایسے مانون دیوتا ہون ایسے منکھون کرکے گھرا ہوا راجا گمن کرے -

सवस्त्रमुक्ताफलभूषणोऽथवासितस्रगुष्णीषविलेपनाम्बरः।ध-
तातपत्रोगजपृष्ठमाश्रितोघनोपरीवेन्दुतलेभृगोः सुतः॥ २७॥

۲۷- اتھوا سپیرے اور دوتیون کے پھولون سہت سنکر اُجلے رنگ کی مالا پگڑی چندن اور دیتر دھارن کر چھتر لگاکر ہاتھی پر چڑھکر راجا گمن کرے تانون سیگھ کے اوپر اور چندرما کے نیچے شکر ہون ارتھات سیگھ ہاتھی کے استھان مین شکر راجا کے استھان مین اور چندرما چھتر کے استھان مین ہوا۔

संप्रहृष्टनरवाजिकुंजरंनिर्मलप्रहरणांशुभासुरम्। निर्विका-
रमरिपक्षभीषणंयस्यसैन्यमचिरात्तगंजयेत्॥ २८॥

इति श्रीवराहमिहिराचार्यकृतौबृहत्संहिता-
यां नीराजनविधिर्नामचतुश्चत्वारिंशोऽध्यायः॥४४

۲۸- جس راجا کی سینا (فوج) پرسن ننگھ گھوڑے اور ہاتھیون کریکے مگن ہو نرمل ہتھیارون کی کرنون سے پرکاشمان ہو اتیات رہت ہو اور شترُون کو جیتے دیکھنے والا ہو وہ جلدی پرتھوی کو جیت لیتا ہے۔

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین نیرانجن بدھنام
چوالیسوان ادھیای سمپورن ہوا۔

پینتالیسوان ادھیائے

کھنجن لچھن

खंजनकीनामायंयोविहगस्तस्यदर्शनेप्रथमे। प्रोक्ता-
नियानिमुनिभिःफलानितानिप्रवक्ष्यामि॥ १॥ *॥

۱- کھنجن نام جو پنچھی اُسکے پہلے درشن مین گرگ آدمیون نے جو پھل کہے ہین اُسکو ہم کہتے ہین۔ ساون آدچار منیون کے پیچھے جو کھنجن دیکھ پڑتا ہے اُسکو پہلا درشن کہتے ہین۔

स्थूलोऽभ्युन्नतकण्ठःकृष्णागलोभद्रकारकोभद्रः। श्या-
कण्ठमुखात्कृष्णाःसंपूर्णाःपूरयत्याशाम्॥ २॥ कृष्णो
गलेऽस्यबिन्दुःसितकण्ठान्तःसरिक्तकृद्रिक्तः। पीतो
गोपीतदृतिर्क्लेशकरःखंजनोदृष्टः॥ ३॥ *॥ *॥

۲- جو کھنجن پنچھی استھول (موٹا) ہو کنٹھ اُسکا اونچا اور کالے رنگ کا ہو اُسکو بھدر کہتے ہین وہ

کلیان کرتا ہے۔ مونہہ سے گلے تک جو کھنجن کرشن برن ہو اسکا نام سمپوُرن ہے وہ آشا پوُری کرتا ہے۔ ۳۔ جس کھنجن کے گلے مین کالا بند ہو اور گال اُسکے اُجلے ہون وہ رکت کہاتا ہے اُسکے درشن سے سب پھل جاتے رہتے ہین۔ پیلے رنگ کے کھنجن کو گوپیت کہتے ہین اُسکے درشن سے کلیش ہوتا ہے

अथ मधुरसुरभिफलकुसुमतरुषुसलिलाशयेषुपुण्येषु । करितुरगभुजगामूर्द्धप्रासादोद्यानहर्म्येषु ॥ ४ ॥ गागोष्ठसत्समागमयज्ञोत्सवपार्थिवद्विजसमीपे । हस्तितुरङ्गमशालाछत्रध्वजचामरादयेषु ॥ ५ ॥ हेमसमीपसिताम्बरकमलोत्पलपूजितोपलिप्तेषु । दधिपात्रधान्यकूटेषुच श्रियं खञ्जनः कुरुते ॥ ६ ॥ + ॥ + ॥ + ॥ + ॥ + ॥ + ॥

۴۔ میٹھے اور سگندھ جگت پھل اور پھول جنمین لگے ہون ایسے برچھون پر پوتر جلاشے باولی تالاب اور پاتھی گھوڑے اور سانپ کے مستک پر اساد ارتھات دولتا تھوا راجا کے گھر باغ پرشنہ ارتھات دھن وان منکھون کے گھر پر۔ ۵۔ گئو گوشٹھ ارتھات گئوؤن کے استھان ست پرشنہ کے سنگم جگ اُتسو راجا اور براہمن کے پاس ہاتھیون کے استھان گھوڑون کے استھان چھتر دھوجا اور چامر (چنور) اوپر۔ ۶۔ سبزن کے پاس اُجلا کپڑا کمل اُتپل ارتھات نیل کمل پوجت اور پلپت ارتھات گوبر سے لیپے ہوئے استھان مین دہی کے برتن پر دھن کے ڈھیر پر اتنین سے کسی کے اُوپر بیٹھا ہوا کھنجن چڑیا دیکھ پڑے تو لچھمی پراپت ہوتی ہے۔

पङ्के स्वादन्नाम्नि गोरसंपञ्च गोमयोपगते । शाद्वलगे वस्त्राम्नि शुक्लस्थे देशविभंशः ॥ ७ ॥ गृहपटले ऽर्थभ्रंशो नद्यां बन्धो ऽशुचौ भवनिरोधः । एष्टेत्वजानिकानां प्रियसंगमभावहत्याशु ॥ ८ ॥ + ॥ + ॥ + ॥ + ॥

۷۔ کردم پر چھے کے اُوپر کھنجن بیٹھا ہوا دیکھ پڑے تو اُتم بھوجن ملے گوبر پر بیٹھا ہوا ہو تو گورس (چھاچھ) کی سمپت ہو۔ ہری دُوب پر بیٹھا دیکھین تو کپڑا ملے گاڑی پر بیٹھا ہوا کھنجن دیکھ پڑے تو دیش کا ناش ہو۔ ۸۔ گھر کی چھت پر بیٹھے تو دھن کا ناش ہو بدھ ارتھات چمڑے کی بدھی پر کھنجن بیٹھا دیکھ پڑے تو بندھن ہو۔ اکثر استھان مین کھنجن بیٹھا دیکھ پڑے تو روگ ہوتا ہے اور بکری بھیڑ کی پیٹھ پر کھنجن بیٹھا ہوا دیکھ پڑے تو پیاری کا ملاپ ہو۔

महिषोष्ट्रगर्दभास्थिप्रसश्मशानगृहकोणशर्कराःदिस्थः। प्राकारभस्मकेशेषुचाशुभो मरणरुग्भयदः ॥ ९ ॥

۹۔ بھینسا اُونٹ گدھا ہڈی شمسان گھر کا کونا کنکر پریت پاکار ارتھات نگر آدکا کوٹ

جسم کیش ان پر بیٹھا ہوا کھنجن دیکھ پڑے تو اشبھ ہوتا ہے مرن روگ اور دکھ دیتا ہے۔

पक्षौ धुन्वन्नशुभःशुभःपिबन्वारिनिम्नगासंस्थः । सू-
र्योदयेप्रशस्तोनेष्टफलःखञ्जनोऽस्तमये ॥ १० ॥

۱۰- دونوں پنکھ ہلاتا ہوا کھنجن دیکھ پڑے تو اشبھ ہوتا ہے ندی کے کنارے بیٹھکر پانی پیتا ہو تو شبھ ہوتا ہے سورج اودے کے سمے کھنجن دیکھ پڑے تو شبھ اور سورج استھ کے سمے دیکھ پڑے تو اشبھ ہوتا ہے

नीराजनेनिहतेयादिशाखञ्जनैनृपोयान्तम् । पश्ये-
त्तयागतस्यक्षिप्रमरातिर्वशमुपैति ॥ ११ ॥ ✣ ॥

۱۱- نیراجن ہو جانے کے پیچھے راجا کھنجن کو جس دشا کو جاتا ہوا دیکھے اسی دشا کو چڑھائی کرے تو جلدی شتر (دشمن) بس میں ہو جاتا ہے۔

तस्मिन्निधिर्भवतिमैथुनमेतियस्मिन्यस्मिंस्तुछर्दयति
तत्रतलेऽस्तिकाचः । अङ्गारमप्युपदिशन्तिपुरीषणेऽस्य-
तत्कौतुकापनयनायखनेद्धरित्रीम् ॥ १२ ॥ ✣ ॥ ✣ ॥

۱۲- کھنجن جہاں میتھن کرے (یعنی جفتی کھاے) وہاں نیچے زندھ ہوتا ہے ارتھات گڑا ہوا دھن ہوتا ہے۔ جہاں کھنجن بمن (قے) کرے وہاں نیچے کانچ ہوتی ہے۔ جہاں کھنجن بشٹا (غلیظ) کرے وہاں نیچے کوئلا ہوتا ہے۔ یہ کشیپ آدمن کہتے ہیں اس شک کو دور کرنیکے لیے زمین کھود کر دیکھ لیوے۔

मृतविकलविभिन्नरोगितःस्वतनुसमानफलप्रदःखगः ।
धनरुदभिनिलीयमानकोवियतिचबन्धुसमागमप्रदः ॥ १३ ॥

۱۳- مرا ہوا بکل اور روگی اور گھایل جیسا کھنجن دیکھ پڑے ویسا ہی کھنجن کے شریر کے سمان دیکھنے والے کو ہوتا ہے۔ دیکھتے دیکھتے اپنے گھونسلے میں چلا جاے تو دھن پراپت ہوتا ہے۔ آکاش میں اڑتا ہوا دیکھ پڑے تو بندھو سماگم کرتا ہے ارتھات ناتے دار کا ملن ہوتا ہے۔

नृपतिरपिशुभंशुभप्रदेशेखगमवलोक्यमहीतलेविदध्यात्
सुरभिकुसुमधूपयुक्तमर्घंशुभमभिनन्दितमेवमेतिरद्धिम् १४

۱۴- راجا شبھ کھنجن کو شبھ استھان میں دیکھے تو سگندھ پشپ اور دھوپ کرکے جگت ارگھ بھوم پر دیوے اس پرکار ستکار کیا ہوا پھل شبھ برددھ کو پراپت ہوتا ہے۔

अशुभमपिविलोक्यखञ्जनंद्विजगुरुसाधुसुरार्चनेरतः । नृ-
पतिरशुभंसमाप्नुयान्नयदिदिनानिचसप्तमांसमुक् ॥ १५ ॥

۱۵- اشٹبھ پھل دینے والے کھنجن کو بھی دیکھکر راجا جو براہمن گرو سادھو اور دیوتاؤن کے آرچن بن تت پر (مصروف) ہوتا ہے تو اشٹبھ پھل نہین ہوتا پرنت جو سات دن تک مانش نہ کھای۔

आवर्षात्प्रथमेदर्शने फलं प्रतिदिनंतुदिनशेषात् । दिक्
स्थान मूर्तिलग्नर्क्षशांतदीप्तादिभिश्चोह्यम् ॥१६॥ + ॥
इति श्रीवराहमिहिराचार्यकृतौ बृहत्संहितायां खंज
नक लक्षणं नाम पञ्चचत्वारिंशोऽध्यायः ॥ ४५ ॥

۱۶- کھنجن کے پرتھم کا درشن کا پھل ایک برس کے بھیتر ہوتا ہے اور روز روز کھنجن کے درشن کا پھل اُسدن کی سماپتی تک ہوتا ہے۔ دِشا استھان شریر لکھن کچھتر شانت دِشا دیپت دِشا آدِ سب باتون کا بچار کرکے کھنجن کے شبھ اشبھ پھل کو جانے۔
شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین کھنجن لچھن م پینتالیسوان ادھیائے سماپت ہوا۔

چھیالیسوان ادھیای

اُتپات لچھن۔

गानवेरुत्पातानगर्गःप्रोवाचतानहंवक्ष्ये । ते-
षांसंक्षेपोऽयंप्रकृतेरन्यत्वमुत्पातः ॥ १ ॥

۱- گرگ مُنی نے اُترجی سے جو اُتپات کہے ہین اُنکو ہم کہتے ہین یہ اُن اُتپاتون کا سنچیپ ہے (خلاصہ ہے) سوبھاو سے بپریت ہونا یہی اُتپات ہے۔

ऋषिचारणनराणामुपसर्गःपापसंचयाद्भवति । सं-
सूचयन्तिदिव्यान्तरिक्षभौमास्तदुत्पाताः ॥ २ ॥

۲- آدمیون کے اَبنے (سرکشی) سے پاپ سنچے (ذخیرہ) ہوکر اُپدرو ہوتے ہین اُس اُپدرو کو دِویہ آنتریکش اور بھوم اُتپات سوچن کرتے ہین۔

मनुजानामपचारादपरक्तादेवताःसृज्यन्तेतान् ।
तत्प्रतिघातायनृपःशान्तिंराष्ट्रेप्रयुंजीत ॥ ३ ॥

۳- آدمیون کی بدچلنی سے پرکوپت ہوکر دیوتا لوگ اُتپات کرتے ہین اُن اُتپاتون کی نیورتی کے لیے راجا اپنی راج مین شانتی کراوے۔

दिव्यंग्रहर्क्षवैकृतमुल्कानिर्घातपवनपरिवेषाः ।
गन्धर्वपुरंपुरन्दरचापादियदान्तरिक्षंतत् ॥ ४ ॥ + ॥

भौमं चास्थिरमवंतच्छान्तिभिराहृतशममुपैति । नाभस
मुपैतिमृदुतांग्राम्यतिनोदिव्यमित्येके ॥ ५ ॥ ४ ॥

४- कुरु पंचालों के बिकार दैवीय उत्पात कहते हैं। उनका निर्घात भूकंप पर बिजली गंधर्वनगर
अंदर धुंधकार आदि अंतरिक्ष उत्पात हैं। ५- भूमि पर चराचर वस्तुओं में होनेवाले उत्पात
भौम कहते हैं भौम उत्पात शांत करने से निवृत्त हो जाता है। अंतरिक्ष उत्पात शांत करने
से मंद हो जाता है पर भौम दैवीय उत्पात शांत करने से भी निवृत्त नहीं होता और मंद भी नहीं होता
यह कोई कोई आचार्य कहते हैं।

दिव्यमपिशममुपैतिप्रभूतकनकान्नगोमहीदानैः ।
रुद्रायतनेभूमौगोदोहात्कोटिहोमाच्च ॥ ६ ॥ ५ ॥

६- बहुत सा सोना अन्न गौ और भूमि के दान करने से और शिवालय में भूमि के ऊपर गौ दुहने से
और करोड़ होम करने से भी आकाश का दैवीय उत्पात भी नाश हो जाता है।

आत्मसुतकोशवाहनपुरदारपुरोहितेषुलोकेषु ।
पाकमुपयातिदैवंपरिकल्पितमष्टधानृपतेः ॥ ७ ॥

७- राजा राज्य पुत्र खजाना सवारी नगर रानी पुरोहित और प्रजा इन आठों के ऊपर दैवीय उत्पात
का फल होता है। अब उत्पात कहते हैं।

स्वप्ननिमित्तभङ्गचलनस्वेदाश्रुनिपातजल्पनाद्या-
नि । लिंगार्चायतनानांनाशायनरेशदेशानाम् ॥ ८ ॥

८- शिवलिंग देवमूरत और देवमंदिर इनका कारण ही फूट जाना या चलना या इनको पसीना आवे या
मूरत की आंखों से आंसू गिरें या मूरत आपसमें बोलें या नाचने लग जायें या और भी बिकार हों तो
राजा का और देश का नाश होता है।

दैवतयानाशकराक्षचक्रयुगकेतुभङ्गपतनानि ।
संपर्यासनसादनसंगाश्चनदेशनृपशुभदाः ॥ ९ ॥

९- देवता के आसन वाहन गाड़ी (जिसमें देवता की मूरत विराजमान हो) की धुरी टूटना जुआ और धोरा
टूट जाना गिर जाना उलट जाना लग जाना या टूट जाना तो देश को और राजा को शुभ नहीं होता।

अपिधर्मपितृव्रतमप्रोक्षितंवैकृतंद्विजातीनाम् । यद्दुर्-
लोकपालोद्भवंपशूनामविष्टन्तत् ॥ १० ॥ गुरुदैवत्य-
नैर्ऋत्यपुरोधसांविष्णुजंचलोकानाम् । स्कन्दविशा-

ख समुत्थमाण्डलिकानांनरेन्द्राणाम् ॥११॥ वेदव्यासेमन्त्रिणि विनायकेवैकुंठेचमूनाथे। धातरिसविश्वकर्मणिलोकाभावायनिर्दिष्टम॥१२॥ देवकुमारकुमारीवनिताप्रेष्येषुवैकृतंयत्स्यात्।तन्नरपतेःकुमारकुमारिकास्त्रीपरिजनानाम्॥१३॥ रक्षःपिशाचगुह्यकनागानामेतदेवनिर्दिष्टम। मासेश्वाष्टाभिःसर्वेषामेवफलपाकः ॥१४॥ + ॥ + ॥ + ॥

१०- बृहस्पति, धर्म, पुत्र और ब्राह्मण इनमें जो कुछ उत्पात हो उसका फल ब्राह्मण को होता है - रुद्र और अग्नि आदि गणों को जो उत्पात हो वह पशुओं को अशुभ करता है - ११ ब्रह्मा, पुत्र और शुक्र और सिंह को उत्पात हो तो पुरोहित को अशुभ होता है - विष्णु की मूर्त आदि में कुछ उत्पात हो तो लोगों को उसका फल होता है - स्वामिकार्तिक और विशाख को कुछ उत्पात हो तो मांडलिक राजाओं को फल होता है - १२- वेदव्यास को उत्पात हो तो राजा के मन्त्री को उसका फल होता है - विनायक गणेश जी की मूर्त में कुछ उत्पात हो तो सेनापति (सेना सरदार) को अशुभ होता है - ब्रह्मा और विष्णु आदि में कुछ उत्पात हो तो प्रजा का नाश करता है - १३ देवताओं के कुमार कुमारी स्त्री और सेवकों को कुछ उत्पात हो तो नरेन्द्र से (संबंध से) राजा के कुमार कुमारी रानी और सेवकों को अशुभ होता है - १४- इसी प्रकार राक्षस पिशाच गुह्यक और नागों के कुमार कुमारी स्त्री और सेवकों के उत्पात होने से राजा के कुमार कुमारी रानी और दासों को अशुभ होता है इन सब उत्पातों का फल आठ महीने के बाद होता है -

वृद्धादेवविकारंशुचिःपुरोधास्त्र्यहोषितःस्नातः।स्नानकुसुमानुलेपनवस्त्रैरभ्यर्चयेत्प्रतिमाम् ॥१५॥०॥
मधुपर्केणपुरोधाभक्ष्यैर्बलिभिश्चविधिवदुपतिष्ठेत्।
स्थालीपाकंजुहुयाद्घृतवन्मन्त्रैश्चतल्लिंगैः ॥१६॥

१५- देवप्रतिमा को जानकर राजा का पुरोहित पवित्र होकर स्नान करके तीन दिन उपवास करे और जिस प्रतिमा में उत्पात हुआ हो उसको स्नान पुष्प अंगलेपन और वस्त्रों से पूजा करे -
१६- घृत सहित अनेक प्रकार के लड्डू आदि खाने के पदार्थ और बलिदान देकर पुरोहित पूजन करे और वेदोक्त अग्नि में उस देवता के मन्त्रों करके स्थालीपाक हवन करे -

इतिविबुधविकारशांतयःसमरावंद्विजविबुधगणार्चागीतनृपोत्सवाश्च। विधिवदवनिपालेयःप्रयुक्तानेषांभवतिदुरितपाकोदक्षिणाभिश्चरुद्रः ॥१७॥
इतिलिङ्गवैकृतम॥

۱۷- دیوتا کے پرتما آدمین پکار دیکھکر جو راجا سات رات شانت کراوے اور براہمن اور دیوتا کی پوجن کراکر گیت ناچ آدکرکے اتسو کراوے اس راجا کو اتپات کا انشٹ پھل نہین ہوتا براہمنوکو دچھنا دینے سے وہ رک جاتا ہے - یہ دیوتاؤنکی پرتما لنگ آدکی بکرت کا پھل کہا اب اگن بکرت کا پھل کہتے ہین -

राष्ट्रस्यास्याग्निः प्रदीप्यतेदीप्यतेचनेन्धनवान् । मनुजे-
श्वरस्य पीडा तस्य राष्ट्रस्य विनेया ॥ १६ ॥ + ॥ ॥

۱۸- جس راجا کی راج مین اگن بنا ہی اگن کی جوالا دیکھ پڑے اور کاٹھ کرکے بجھت بھی اگن نہ جلے اس راجا کو اور اس دیش کو پیڑا ہوتی ہے -

जलमांसार्द्रज्वलनेनृपतिवधःप्रहरणेरणेरौद्रः।
सैन्यग्रामपुरेषुचनाशोवह्नेर्भयं कुरुते ॥ १८ ॥

۱۹- جل ماس اور گیلی چیز کے بیچ جلنے سے راجا کا بدھ ہوتا ہے - کھڑگ آدستھیار جل اٹھین تو بڑا بدھ ہوتا ہے - سینا کا کوپ نگر مین اگن نرہے ارتھات سب کے گھر آگ بجھ جاے کہین نہ سڑے تو اگن بھے (خوف آتش زنی) ہوتا ہے -

प्रासादभवनतोरणकेत्वादिष्वनलेनदग्धेषु । तडि-
तावाषणमासात्परचक्रस्यागमोनियमात् ॥ २० ॥

۲۰- پراساد ارتھات دیوتا اتھوا راجا کا مندر گھر توران دھوج آدبنا اگن جل جاین اتھوا بجلی گرنے سے جل جاین تو چھ مہینہ کے پیچھے ضرور ہی پرچکر ارتھات شترو کی سینا کا آگمن ہوتا ہے -

धूमोऽनग्निसमुत्थोरजस्तनस्थाद्भिजेमहाभयदम् । व्यं-
भ्रेनिश्युडुनाशोदर्शनमपि चाद्भिदोषकरम् ॥ २१ ॥

۲۱- بنا اگن کے دھوان دیکھ پڑے دن کے سمے دھول اتھوا اندھکار ہو تو بڑے بھے کا دینے والا ہوتا ہے رات کے سمے میگھ کے نہونے پر بھی تارے نہ دیکھ پڑین دن کے سمے تارے دیکھ پڑین تو بھی مہا بھے (خوف عظیم) ہوتا ہے -

नगरचतुष्पादाण्डजमनुजानामभयकरंज्वलनमाहुः ।
धूमाग्निविस्फुलिङ्गैः प्रयाम्बरेशजैर्मृत्युः ॥ २२ ॥

۲۲- نگر گئو آدچوپایے پکھی اور منکھ جلتے ہوئے دیکھ پڑین تو بھے ہوتا ہے یہ منی کہتے ہین اور جبکی سیجیا بستر اور باتون مین دھوان اگن اور اگن کی چنگاریان دیکھ پڑین اسکا مرت ہوتا ہے -

आयुधज्वलनसर्पणस्वनाःकोशनिर्गमनवेपनानिया ।
वैकृतानियदिवा बुधेपणण्याशुरौद्रणसंकुलंवदेत् २३

۲۳- کھڑگ آدہتھیارونکا جلنا چلنا شبد کرنا کوش ارتھات میان سے باہر نکل پڑنا کانپنا اتھوا اور کسی بکار کا ہتھیار مین ہونا ان سبکو دیکھکر جلد ہی بڑا بدھ ہوگا یہ کہے۔

मन्त्रैर्वाह्नैः क्षीरवृक्षात्समिद्भिर्होतव्योग्निः सर्षपैः सर्पिषाच।
शान्त्यादीनांवैकृतेशांतिरेवंदेयंचास्मिन्काञ्चनंब्राह्मणेभ्यः॥२४॥

इत्यग्निवैकृतम्॥

۲۴- ان اگن بکارونکی شانت کے لیے چمیر برچھ کی سمدھاؤنسے اگن پرجولت کرکے سفید سرسون اور گھی سے اگن منترونکو پڑھکر ہوم کرے اور براہمنونکو دچھنا مین سبرن دیوے اس پرکار ہوم کرنے سے اگن بکارون کے دوشون کی شانت ہوتی ہے۔ یہ اگن بکرت کا پھل کہا۔ اب برچھ بکار کا پھل کہتے ہین۔

शाखाभङ्गे कस्माद्वृक्षाणां निर्दिशेद्गणो योगम्। ह्र-
सनेदेशभ्रंशंरुदितेचव्याधिबाहुल्यम॥ २५॥

۲۵- برچھ کی ڈالی یکایک ٹوٹ جاے تو بدھ کا سامان ہوتا ہے۔ برچھ ہنسے تو دیش کا ناش ہوتا ہے۔ اور برچھ کے رونے سے روگ بہت ہوتا ہے۔

एष्टविभेदस्त्वनृतौबालवधोतीवकुसुमितेबाले।
वृक्षात्क्षीरस्रावेसर्वद्रव्यक्षयोभवति॥ २६॥

۲۶- بنا رت کے برچھ مین پھول لگ جائین تو راج مین بھید ہوجاتا ہے۔ بہت چھوٹے برچھونکو ہی بہت پھول لگ جائین تو بالکونکا مرت ہوتا ہے برچھ سے دودھ ٹپکے تو سب چیزونکا ناش ہوتا ہے

मद्येवाहननाशःसंग्रामःशोणितेमधुनिरोगः। स्ने-
हेदुर्भिक्षभयंमहद्भयंनिस्नेहेसलिले॥ २७॥

۲۷- برچھ سے مد ٹپکنے لگ جاے تو گھوڑونکا ناش ہوتا ہے دودھ ٹپکنے سے بدھ شہد ٹپکنے سے روگ تیل آدچکنائی نکلنے سے درتھ پھچھ کا بھے اور برچھ سے جل ٹپکنے سے بڑا بھے ہوتا ہے۔

शुष्कविगेहेनीर्यान्नसंक्षयःशोषणेचविरुजानाम्
पतितानामुत्थानेस्वयंभयंदैवजनितंच॥ २८॥

۲۸ سوکھے برچھون مین انگور نکل آوین تو دھن کا اور ان کا ناش ہوتا ہے اور بنا روگ والا برچھ بنا کارن سوکھ جاے تو بھی دھن کا اور ان کا پھچھے ہوتا ہے گرے ہوئے برچھ آپ ہی اٹھکر کھڑے ہوجائین تو دیو کا بھے ہوتا ہے۔

पूजितवृक्षेह्यनृतौ कुसुमफलंनृपवधायनिर्दिष्टम् । धू-
मस्तस्मिन्ज्वालाथवाभवेन्नृपवधायैव ॥ २९ ॥ + ॥

۲۹ - پرشدھ برچھ مین بنا رت ہی پھول پھل لگین تو راجا کا مرت ہوتا ہے اور اس برچھ مین دھوان نکلے اتھوا اگن کی جوالا دیکھ پڑے تو بھی راجا کا مرن ہی ہوتا ہے -

सर्पत्सुतरुषुजल्पत्सुवापिजनसंक्षयोविनिर्दिष्टः । वृ-
क्षाणांवैकृत्येदशभिर्मासैःफलविपाकः ॥ ३० ॥ + ॥

۳۰ - برچھ چلنے لگی اتھوا بولنے لگی تو لوگون کا مرت ہوتا ہے - اس برچھ بکرت کا پھل دس مہینے مین ہوتا ہے -

स्वगन्धधूपाम्बरपूजितस्यक्षत्रंनिधायोपरिपादपस्य ।
कृत्वाशिवं रुद्रजपोऽत्र कार्यो रुद्रेभ्यइत्यत्र षडङ्गहोमः
॥३१॥ पायसेनमधुनाचभोजयेद्ब्राह्मणान्घृतयुतेनभूपतिः
मेदिनीनिगदितावदक्षिणावैकृतेतरुकृतेमहर्षिभिः ॥३२॥

इतिवृक्षवैकृतम् ॥

۳۱ - پشپ مالا گندھ دھوپ اور بستر کرکے پوجت برچھ کے اوپر چھتر رکھکر رودر کے گیارہ آٹھ پاٹھون کا جپ کرے اور (رودرے چمکیہ سواہا) اس منتر کرکے گھرنگ ہوم کرے تو کلیان ہوتا ہے ۳۲ گھی شہد اور گھی کرکے راجا براہمنونکو بھوجن کراوے - اس برچھ بکرت کی شانت مین بڑے منیون نے بھوم دکشنا دینی کہی ہے اسلیے براہمن کو بھوم بھی دیوے - یہ برچھ بکرت کا پھل کہا ہے -

नालेऽम्बुवादीनामेकस्मिन्द्वित्रिसंभवेमरणम् ।
कथयन्तितदधिपतीनांयमलंजातंचकुसुमफलम्॥३३॥

۳۳ کمل جو گیہون آدی کے ایک نال مین دو تین کمل آوین تو انکے سوامی کا مرن ہوتا ہے اور ایک استھان مین دو پھول یا پھل لگین تو بھی انکے سوامی کا مرت ہوتا ہے -

अतिवृद्धिःसस्यानांनानाफलकुसुमसम्भवोवृक्षे । भव-
तिहियेकस्मिन्परचक्रस्यागमोनियमात् ॥ ३४ ॥

۳۴ کھیتی کی بہت برڈھ ہو اور ایک برچھ مین کئی پرکار کے پھل پھول لگین تو نشچے ہی شتر کی سینا آتی ہے

अर्द्धेनयदातैलंभवतितिलानामतैलतावास्यात् । ग्रन्थ-
स्यचवैरस्यंतदाचविन्द्याद्भयंसुमहत् ॥ ३५ ॥ + ॥

۳۵ جتنے تل ہون انسے آدھا تیل نکلے اتھوا جتنا تیل ان تلون مین نکلنا چاہیے اس سے

آدھا تیل نکلے یا تلوں مین سے نکلے ہی نہین اور اُن مین سواد نرہے تو بڑا بھلے ہے یہ جانے -

विकृतकुसुमफलवाग्रामादद्यवा पुराद्बहिः कार्यम्। सौ-
म्येचरुः कार्यो निर्वाप्योवापशुः शान्त्यै ॥३६॥ सस्ये-
चदृष्ट्वाविकृतिं प्रदेयंतत्क्षेत्रमेवप्रथमंद्विजेभ्यः। तस्यैव
मध्येचरुमत्रभोमंकृत्वानदोषानसमुपैतितन्नान्॥३७॥

इति सस्यवैकृतम्॥

۳۶ - پکار کر کے جلت پشپ اتھوا پھل کو گرام اتھوا نگر کے باہر پھینک دیوے اور سوم دیوتا کا چرُ کرنا چاہیے اور شانتی کے لیے پشو ارتھات بکرا دیوے - ۳۷ - کھیتی مین بکرت دیکھکر پہلے تو اُس کھیت ہی کو براہمنونکو دے دیوے اور اُسی کھیت کے بیچ مین بھوم دیوتا کا چرُ کرے تو اُس کھیت کے بکرت ہو جانیکا دوش اُس کھیت کے مالک کو نہین ہوتا ارتھات اُسکے پھل مٹ جاتا ہے - یہ کھیت کے بگڑ جانیکا پھل کہا - اب پرشٹ بکرت کا پھل کہتے ہین -

दुर्भिक्षमनावृष्ट्यामतिवृष्ट्यांक्षुद्भयंसपरचक्रम्। रोगोह्यनृतु-
भवायांनृपतिवधोऽनभ्रजातायाम् ॥३८॥ * ॥

۳۸ - برکھا نہو تو دُربھچھ ہوتا ہے - بہت برکھا ہو تو چھدا کا بھے ارتھات دُربھچھ اور شتروُ کی سینا کا آگمن ہوتا ہے - برکھا رُت کے بنا اور رُت مین برکھا ہو تو روگ ہوتا ہے - بنا بادل کے ہوئے برکھا ہو تو راجا کا مرن ہوتا ہے -

शीतोष्णाविपर्यासोनोसम्यगृतुषुसंप्रवृत्तेषु। षण्मा-
सादृष्टभयंरोगभयंदैवजनितंच ॥३९॥ * ॥ * ॥

۳۹ - ششٹھ آدرُت گنت کی رُت سے ابھی اچھی طرح نہین لگے اور پہلے ہی سے جاڑا گرمی اُلٹا ہو جاوے ارتھات جاڑے کے دِنون مین گرمی پڑنے لگے اور گرمی کے دِنون مین جاڑا پڑنے لگے تو چھ مہینے مین راج مین بھے ہوتا ہے اور دیو ارتھات اگلے جنم کی کرنی سے روگ بھے ہوتا ہی -

अन्यर्तौसप्ताहंप्रबन्धवर्षेप्रधाननृपमरणम्। रक्ते
ऽस्त्रौघोगोमांसास्थिवसादिभिर्मरकः ॥४०॥ धा-
न्यहिरण्यत्वक्फलकुसुमाद्यैर्वर्षितैर्भयंविन्द्यात्। अ-
ङ्गारपांशुवर्षेविनाशमायातितन्नगरम् ॥४१॥

۴۰ - برکھا رُت کے بنا اور رُت مین نرنتر (بلا ناغہ) سات دن برکھا ہو تو پردھان راجا کا مرن ہوتا ہے - رُدھر برسے تو مہا یدھ ہوتا ہے - ماس ہڈی پربی کے برسنے سے مری پڑتی ہے

۴۱ - دھان بنبن برچھ کی چھال پھل پھول آدکے برسنے سے بھی ہوتا ہے - انگار اور پانش ارتھات دھول جس نگر کے اوپر برسے اس نگر کا ناش ہوتا ہے -

उपलाविनाजलधरैर्विकृतावाप्राणिनोयदादृष्टाः ।
छिद्रंवाप्यतिदृष्टौ सस्यानामीतिसंजननम् ॥४२॥

۴۲ - بنا بادل ہوئے اولے پڑین اتھوا گدھا اونٹ بڑال جھینگر آدپرانی بکار چیشٹا دیکھ پڑین بہت برسنے مین بھی چھدر ہوا رتھات سب جگہ بہت پانی برسنے پر بھی کسی کسی جگہ ایک بوند بھی نہ برسے تو کھیتون کے لیے ٹیڑی آدایدرو پیدا ہوتے ہین -

क्षीरघृतक्षौद्राणांदध्नोरुधिरोष्णावारिणांवर्षे । देश-
विनाशोज्ञेयोऽसृग्वर्षेचापिनृपयुद्धम् ॥ ४३ ॥

۴۳ - دودھ گھی شہد دہی لہو گرم پانی برسے تو دیش کا ناش ہو اور لہو برسنے سے راجاؤنکا جدھ بھی ہوتا ہے - یہ ارجا پرچھیپت ہے یعنے دوسرے کسی جوتشی کا بنایا ہوا ہی

यद्यमलेऽर्केछायानदृश्यतेदृश्यतेप्रतीपावा । दे-
शस्यतदासुमहद्भयमायातंविनिर्दिश्यम् ॥ ४४ ॥

۴۴ - نرمل سورج ہونے پر بھی برچھ آدکی چھایا نہ پڑے اتھوا الٹی چھایا ارتھات سورج کی اور پڑے تو دیش کو بڑا بھے آیا ہے یہ کہنا چاہیے -

यद्भ्रेनभसीन्द्रधनुर्दिवायदादृश्यतेऽथवारात्रौ ।
प्राच्यामपरस्यांवातदाभवेत्क्षुद्भयंसुमहत् ॥ ४५ ॥

۴۵ - بنا بادل کے آکاش مین دن کو اتھوا رات کو پورب مین اتھوا پچھم مین اندر دھنکھ دیکھ پڑے تو بڑا ڈر بھچھ (قحط) ہوتا ہے -

सूर्येन्दुपर्जन्यसमीरणानांयागःस्मृतोवृष्टिविकारकाले ।
धान्यांतगोकांचनदक्षिणाश्चदेयास्ततःशांतिमुपैतिपापम् ४६
इतिवृष्टिवैकृतम् ॥

۴۶ - برکھا کے بکار کے لیے سورج چندرما میگھ اور پون کا جاگ کرنا کہا ہے اس جاگ مین دھان ان ارتھات کھانے کی چیزین اور گئو اور سونا دچھنا دیوی تو برشٹ بکرت کا اشبھ پھل شانت ہو جاتا ہے - یہ برشٹ بکرت کا پھل کہا ہے - اب جل بکرت کا پھل کہتے ہین -

अपसर्पणंनदीनांनगरादचिरेणशून्यतांकुरुते । शो-

पश्वाशोष्याणामन्येषां वाहूदादीनाम् ॥ ४७ ॥ स्नेहा-
क्तभ्रंसवहाः संकुलकलुषप्रतीपगाश्चापि । परच-
क्रस्यागमनंनद्यः कथयंति पशुमासात् ॥ ४८ ॥

४७ - नगर के नीचे नदी बहती हो और वह नगर को छोड़कर दूर जा कर बहे तो वह नगर उजाड़ हो जाता है - बड़े बड़े वृक्ष और घास फूस जड़ से उखड़ कर आदि जो कभी न सूखते हों वह सूख जावें तो भी नगर शून्य हो जाता है

४८ - नदियों में मैल और चिकनाई या लोहू या मांस बहे या नदी छोटी हो जावे, नदी नष्ट हो या उल्टी बहने लगे तो पीछे बसने में परचक्र आगमन शस्त्र की सेना उस देश में आती है -

ज्वालाधूमकाथारुदितोत्कृष्टानिचैवकूपानाम् ।
गीतप्रजल्पितानिचजनमरणकारणोपदिष्टानि ॥ ४९ ॥

४९ - कुओं के बीच आग की ज्वाला उठे धुआं निकले कुओं का पानी उबलने लगे कुओं में से रोने चिल्लाने गाने बात चीत करने का शब्द आवे तो मरी पड़ती है -

सलिलोत्पत्तिरसातेरसगन्धविपर्ययेचनीयानाम् ।
सलिलाशयविकृतौवामहदुद्भयंतत्रशान्तिरियम् ॥ ५० ॥

५० - बिना गर्मी के पानी निकल आवे पानी का गंधा और स्वाद बदल जावे तालाब कुआं आदि जलाशय नहीं बिगड़ जावे तो बड़ा भय होता है - उसकी शान्ति के लिये यह शान्ति है -

सलिलविकारे कुर्यात्पूजांवरुणस्यवारुणैर्मन्त्रैः ।
तैरेवचजपहोमंशममेवंपापमुपयाति ॥ ५१ ॥
इतिजलवैकृतम् ॥

५१ - जल के बिगड़ जाने में वारुण मन्त्रों करके वरुण की पूजा करे और उन्हीं मन्त्रों करके जप और होम भी करे इस प्रकार शान्ति करने से जल की विकृति का अशुभ फल निवृत्त हो जाता है - यह जल विकृति का फल कहा - अब पशु विकृति का फल कहते हैं -

प्रसवविकारस्त्रीणांद्वित्रिचतुःप्रभृतिसंप्रसूतौवा । हीना-
तिरिक्तकालेचदेशकुलसंक्षयोभवति ॥ ५२ ॥ वड-
वोष्ट्रमहिषगोहस्तिनीषुयमलोद्भवेमरणमेषाम् । पशुमा-
सात्सूतिफलंशांतौस्त्रीकौचगर्भोक्तौ ॥ ५३ ॥ * ॥

५२ - स्त्रियों के पशुओं में बिकार हो अर्थात् कुत्ती बिल्ली आदि के रूप के बच्चे पैदा हों - दो

تین بار پانچ آدیائک ایک ہی ساتھ پیدا ہون - برسو کے سمے سے پہلے اتھوا پیچھے برسو تو دیش کا اور کل (خاندان) کا ناش ہوتا ہے - ۵۳ گھوڑی اونٹنی بھینس گئو ان کے دو بچے پیدا ہون تو کشٹ من ہوجاتا ہے - اس برسو بکرت کا پھل چھ مہینے کے پیچھے ہوتا ہے اسکی شانت کے لیے دو اشلوک گرگ مُن نے کہے ہین وہ لکھتے ہین -

नार्यः परस्य विषये त्यक्तव्यास्ताहितार्थिना । तर्पयेच्च
द्विजान्कामैः शांतिं चैवात्र कारयेत् ॥ ५५ ॥ तत्तुष्य-
दास्वयूथेभ्यस्त्यक्तव्याः परभूमिषु । नगरं स्वामिनं
यूथमन्यथा हि विनाशयेत् ॥ ५५ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥

इतिऋसवबैकृतम् ॥

۵۴ - جن استریون کے برسو مین بکار ہوگیا ہو انکو اپنا بھلا چاہنے والا پرش دوسرے دیش مین چھوڑ آوے اور براہمنون کے سنتوشتھ سدھ کرکے انکو تریپت کرے اور شانت کراوے -

۵۵ - گھوڑی اونٹنیون کے برسو مین بکار ہو تو انکو انکے جھنڈ سے الگ کرکے دوسرے دیش مین چھڑوا دیوے جو انکو وہان سے نہ نکالے تو نگر کے سوامی اور اپنے جوتھ کو ناش کرتے ہین - یہ برسو بکرت کا پھل کہا - اب چتشپد (چوپایہ) بکرت کا پھل کہتے ہین -

परयोनावभिगमनं भवतितिरश्चामसाधुधेनूनाम् ।
उक्षाणौ वान्योन्यं पिबतिश्वावासुरभिपुत्रम् ॥ ५६ ॥
मासत्रयेण विन्द्यात्तस्मिन्निःसंशयं परागमनम् । तत्र
तिधातायै तौश्लोकौ गर्गेण निर्दिष्टौ ॥ ५७ ॥ ॥ ॥

۵۶ - ایک ذات کا پشو اپنی ذات کو چھوڑکر دوسری ذات کی مادہ سے جفتی کرے تو اشبھ ہوتا ہے - دو گئو ایکمین استن (تھن) پیوین - دو بیل پرسپر استن پیوین اتھوا گئو کے بچھڑے کے استن کو کتا چوسنے لگے - ۵۷ - تو وہان ضرور تین مہینے مین دشمن کی فوج آتی ہے یہ جانے - ان اتپاتون کی شانت کے لیے یہ دو اشلوک گرگ مُن نے کہے ہین وہ لکھتے ہین -

त्यागोविवासनंदानंतत्तस्याशुशुभं भवेत् । तर्पयेद्ब्रा-
ह्मणांश्चात्र जपहोमांश्च कारयेत् ॥ ५८ ॥ स्थाली-
पाकेन धातारं पशुनाच पुरोहितः । प्राजापत्येन
मन्त्रेण यजेद्ब्रह्मन दक्षिणाम् ॥ ५९ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥

इतिचतुष्पदबैकृतम् ॥

۵۸ - جس پرش مین اتپات ہوا ہو اسکو تیاگ کردیوے بواسن ارتھات اسکو دوسرے

استھان مین بھیجدیوے اتھوا براہمنونکو دان کرکے دے دیوے تو وہ اُسکو جلدہی شبھ ہوتا ہے اِس اُتپات مین براہمنونکو تریپت کرے اور جب ہوم کراوے - ۵۹- اور راجا کا پروہت پراجاپتیہ منتر کرکے استھالی پاک ارتھات چرُ اور بلی کرکے بہت سے اَن اور دچھنا کرکے پراجاپت کا پوجن کرے - یہ چتشٹ پد بکرت کا پھل کہا - اب بایُو بکرت کا پھل کہتے ہین -

यानं वाहवियुक्तं यदि गच्छेन्नत्रजेच्च वाहयुतम् । रा-
ष्ट्रभयं भवति तदा चक्राणां सादभङ्गे च ॥ ६० ॥

۶۰- رتھ آدِ سواری گھوڑے آدِ باہن جوتنے بنا ہی چل پڑین اتھوا گھوڑا آدِ جوتنے پر بھی نہ چلے رتھ آدِ کا چکر (پہیا) گڑ جاے اتھوا ٹوٹ جاے تو راج کو بھے ہو -

ऋनभिहत तूर्यनादः शब्दो वा ताडितेषु यदि नश्यात
व्युत्पन्नौ वातेषां परागमो नृपति मरणं वा ॥ ६१ ॥

۶۱ - ڈھول آدِ باجے بنا بجاے بجنے لگین اتھوا بجانے سے بھی اُنمین شبد نہ نکلے اتھوا اُتپات ارتھات ایک باجے مین انیک پرکار کے شبد نکلین تو شتر کا آگمن ہو اتھوا راجا کا مرتُ ہو -

गीतरवतूर्यनादा नभसि यदा वाचरस्थिरान्यत्वम् ।
मृत्युस्तदा गदा वा विस्वस्तूर्यैपराभिभवः ॥ ६२ ॥

۶۲- آکاش مین گیت کا شبد اور تونج ارتھات ڈھول آدِ باجونکا شبد سُن پڑے - چلنے والے رتھ آدِ نہ چلین اور نہ چلنے والے برچھ آدِ چلنے لگ جاین تو مرتُ اتھوا روگ ہوتے ہین - اور بجانے پر ڈھول آدِ باجونکا شبد اور ہی پرکار کا نکلے تو شتر سے مار ہو جاے -

गोलांगलयोः सगेदवीं भूर्पा द्युपस्कारविकारे । को
ष्टुकनादे च तथा शस्त्रभयं मुनिवचश्चेदम् ॥ ६३ ॥

۶۳- بیل اور ہل آپسمین جُڑ جاین - دربی (چھپر) چھاج (سوپ) آدِ گھر کی گرہستی کی چیزون مین کچھ بکار ہو جاے اور اُن چیزون مین سے گال کا شبد سُن پڑے تو شتر بھے ارتھات حملہ ہوتا ہے - اِن اُتپاتون کی شانتی کے لیے یہ منیون کا بچن ہے -

वायव्येषु नृपतिर्वा युसक्तुभिरर्चयेत् । शावा-
योरितिपञ्चचौजिप्रयाः प्रयतैर्द्विजैः ॥ ६४ ॥ ब्रा-
ह्मणान्परमान्नेन दक्षिणाभिश्च तर्पयेत् । बहून्नद-
क्षिणा होमाः कर्तव्याश्च प्रयत्नतः ॥ ६५ ॥ * ॥
इति वायव्यं वैकृतम् ॥

۶۴ و ۶۵ ان بائیسوں اُپناتوں میں راجا شتروں سے بائیو کا پوجن کرے اور پوتر براہمن آوے تو (ساناپو) اشتاد پانچ بیدک رجا جپیں۔ کھیر بھوجن اور دچھنا سے براہمنو کو تریپت کرے۔ اور بہت بھوجن اور بہت دچھنا دلاوے اور یہ سب بائیو برت کا پھل کہا۔ اب ہرن اور پنچھی آدی کی برت کا پھل کہتے ہیں۔

पुरपक्षिणोवनचरा वन्या वानिर्भयाविशन्तिपुरम् । न-
क्तंवादिवसचराः क्षपाचरावाचरन्त्यहनि ॥ ६६ ॥
सन्ध्याद्वयेपिमाण्डलमावध्नन्तोमृगाविहंगावा । दीप्रा
यांदिशंयथवा क्रोशन्तः संहताभयदाः ॥ ६७ ॥ * ॥

۶۶ - نگر میں رہنے والے پنچھی بن میں چلے جائیں اور بن کے پنچھی نربھے ہوکر نگر میں چلے آویں۔ دن میں پھرنے والے کوئے آدی پنچھی رات کو اور رات میں پھرنیوالے الو آدی دن میں پھرنے لگیں۔ ۶۷ - ہرن یا پنچھی دونوں سندھیا کے سمے منڈل باندھیں اکٹھا ہوکر دیپت دشا میں شبد کریں تو بھے (خوف) کو دینے والے ہوتے ہیں۔

ग्रैवेनाःप्ररुदन्तइवदारेनाशन्तिजम्बुकादीप्ताः । प्रवि-
शेन्नरेन्द्रभवनेकपोतकःकौशिकोयदिवा ॥ ६८ ॥
कुक्कुटरुतंप्रदोषेहेमन्तादौचकोकिलालापः । प्रतिलोममण्ड-
लचरागृध्रेनाद्याश्चाम्बरेभयदाः ॥ ६९ ॥ गृहचैत्यतोरणेषुद्वारेषुच
पक्षिसंघसंपाताः । मधुवल्मीकाम्भोरुहममुद्गवाश्चापिनाशाय ॥ ७० ॥

۶۸ - شین پنچھی (باز) مانوں رووتے ہوئے دیکھ پڑیں سرگال سورج کی اور رکھ کر کے دروازے کے اوپر بری بولی بولیں راجا کے محل میں کبوتر یا الو چلے جائیں۔ ۶۹ پردوش کے سمے کوئل (مرغا) بولیں ہیمنت آدرت میں کوئل بولیں شین آدی پنچھی مانس کھانیوالے آکاش میں الٹا ارمات آپ دشین منڈل باندھ کے پھرین تو بھے دیتے ہیں۔ ۷۰ گھر چیتیہ ارتھات برہمان پرتھر تورن اور دوار کے اوپر پنچھیوں کے جھنڈ بیٹھیں اور گھر آدی کے بیچ شہد کی مکھیوں کا چھتا گلے سانپ کی بانبی بن جاوے اکھوا کمل کے پھول پیدا ہوں تو اُن گھر آدی کا ناش ہوجاتا ہے۔

स्वभिरस्थिशवावय वप्रवेशनंमन्दिरेषुनरकाय । पश्व-
शस्त्रव्याहारेनृपमृत्युर्मुनिवचश्चेदम् ॥ ७१ ॥ * ॥

۷۱ - جو کتے گھر کے بھیتر ہڈی یا مرے ہوئے آدمی کے ہاتھ پانوں آدکوئی انگ لے آویں تو ہن پڑتی ہے۔ پشو اور ہتھیار جو آدمی کی طرح بولنے لگ جاویں تو راجا کا مرتو ہوتا ہے۔ اسکی شانت کے لیے یہ منتر بچن ہے۔

मृगपक्षिविकारेषुकुर्याद्धोमान्मदक्षिणान् । देवा-

कपोतदृतिवज्रघ्न्याः पञ्चभिर्द्विजैः ॥७२॥ सदेवा
दृतिर्वैकेनदेयागावश्चदक्षिणाः । जपेच्छाकुनसूक्तं
वामनोवेदशिरांसिच ॥७३॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥
दृतिमृगपक्ष्यादिवैकृतम्॥

۷۲- ہرن اور پنچھیون کے بگار مین دیتا سہت ہوم کری دیوا کپوت (देवाः कपोत) آدمنتر پانچ براہمن جیمین - ۷۳ سدیوا (सदेवा) آدمنتر کو ایک براہمن جیمے اُن براہمنو کو گئو دچھنا دینی چاہئے شاگن شوکنت کا جپ کرے منتر کا جپ کرے اور اتھروید شیر کھ آدبھی جیمے - یہ ہرن پنچھی آدکی بکرت کا پھل کہا ہے - اب اندر دھوج اور اندر کیل آدکی بکرت کا پھل کہتے ہین -

शक्रध्वजेन्द्रकीलस्तम्भद्वारप्रपातभङ्गेषु । त-
द्वत्कपाटतोरणकेतूनांनरपतेर्मरणम् ॥७४॥

۷۴- اندر دھوج اندر کیل ارتھات دوار کی ارگلا استمبھ دوار اور اسی بھانت کپاٹ تورن اور دھوجا اِنمین سے کوئی گر جاے یا ٹوٹ جاے تو راجا کا مرت ہوتا ہے -

सन्ध्याद्वयस्पर्शिधूमोत्पत्तिश्चकाननेःनग्नौ ।
छिद्राभावेभूमेर्दरणंकम्पश्चभयकारी ॥७५॥

۷۵- دونون سندھیا کے سپرش تیج ہو - بن کے بیچ بنا اگنی ہی کے دھوان دیکھ پڑے - بنا چھید کے بھی بھوم پھٹ جاے - بھوکمپ ہو - یہ سب اُتپات بھے دینے والے ہین -

पाखण्डानांनास्तिकानांचभक्तःसाध्वाचारप्रो ज्झितःक्रोधशीलः।
ईर्ष्युःक्रूरोविग्रहासक्तचेतायस्मिन्राजातस्यदेशस्यनाशः॥७६॥

۷۶- جس دیش کا راجا پاکھنڈ اور ناستکون کا بھکت ہو اور سداچار سے رہت کرودھی ایر کھا کرور اور بگڑہ سکت چت ہو اتھا اُسکا چت سدا لڑائی مین لگا رہے اُس دیش کا ناش ہوتا ہے -

प्रहरहरछिन्धिभिन्धीत्यायुधकाष्ठाःश्मपाणयोबालाः ।
निगदन्तःप्रहरन्तेतत्रापिभयंभवत्याशु ॥७७॥ ॥

۷۷- جہان بالک ہتھیار لکڑی پتھر ہاتھون مین لیکر مار چھین لیکر دو ٹکڑے کر دین مار مار اتیاد شبد بولتے ہوئے آپسمین لڑین وہان بھی جلد ہی بھے ہوتا ہے -

अङ्गारगैरिकाद्यैर्विकृतप्रेताभिलेखनंयस्मिन् ।
नायकचित्रितमथवाक्षयेक्षयंयातिनचिरेण॥७८॥

۷۸۔ جس گھر کی دیوارون پر کوئلے گیرو آدے سے بھینکر (خوفناک) جیوؤن کے رُوپ اور مرے ہوئے آدمیون کے رُوپ لکھے جاوین اتھوا گھر کے مالک ہی کا رُوپ کوئلے آدے سے لکھا جاوے وہ گھر شیگھر ہی (جلد) ناش کو پراپت ہوتا ہے۔

नूतपटाङ्गशवलंनसन्ध्ययोःपूजितंकलहयुक्तम्।
नित्योच्छिष्टस्त्रीकंचयद्गृहंतत्क्षयंयाति ॥ ७९ ॥

۷۹۔ جو گھر بکری کے جالے اور مکڑیون سے بھر جاوے۔ دونون سندھیا کے سمے جہان پوجن نہو جسمین روز روز لڑائی ہوا کرے اور جس گھر مین ہمیشہ سدا اچھشٹ (اشدھ) رہین وہ گھر ناش ہو جاتا ہے۔

दृष्टेषुयातुधानेषुनिर्दिशेन्मरकमाशुसंप्राप्तम्।प्र-
तिघातायैतेषांगर्गःशान्तिंचकारेमाम् ॥ ८० ॥

۸۰۔ جو آدمیونکو پرنکیش (ساکشات) ہی راکھسون دیکھ پڑین تو جلد ہی مری پڑے گی یہ کہے۔ ان اتپاتون کی نیورتی کے لیے گرگ منی نے یہ شانتی کہی ہے۔

महाशान्त्योऽथबलयोभोज्यानिसुमहान्तिच ।
कारयेतमहेन्द्रंचमाहेन्द्रींचसमर्चयेत ॥ ८१ ॥
इतिशक्रध्वजेन्द्रकीलादिवैकृतम ॥

۸۱۔ بڑی بڑی شانتی کرے بلدان دیوے اور بہت سے بھوجن کراوے اندر اور اندرانی کا پوجن کرے۔ اس پرکار شانتی کرنے سے یہ اتپات شانت ہو جاتے ہین۔ یہ اندر دھوج آدی کی بکرتی کا پھل کہا۔ اب جس رتُ مین جو اتپات نشپھل ہوتے ہین انکو کہتے ہین۔

नरपतिदेशविनाशेकेतोरुदयेथवायहेःकेन्द्रोः।
उत्पातानांप्रभवःस्वर्तुभवश्चाप्यदोषाय॥ ८२ ॥

۸۲۔ راجا کے مرنے کے سمے دیش کے ناش ہونے کے سمے دھوم کیتُ کے اُدے ہونے پر سورج چندرما کے گرہن کے سمے اتپات پیدا ہوتے ہین اور اپنے اپنے رتُ مین سوبھاوسے اتپات ہوتے ہین پرنتُ انکا اشبھ پھل نہین ہوتا وے رتُ سوبھاو مین گنے جاتے ہین۔

येचनदोषानजनयन्त्युत्पातास्तानृतुस्वभावकृता-
न्। ऋषिपुत्रकृतैःश्लोकैर्विद्यादेतैःसमासोक्तैः॥ ८३॥

۸۳۔ رتُ سوبھاو سے اتپن جو اتپات اشبھ پھل نہین کرتے انکو رکھ مُنیشور نام اچارج کے بنائے ہوئے ان سنکشپت (مختصر) شلوکون سے جانے۔ اب رکھ مُنیشر کے بنائے ہوئے شلوک کہتے ہین

वज्राशनि महीकम्पसन्ध्यानिर्घातनिःस्वनाः । परि-
वेषरजोधूमरक्ताकीर्त्तमनोदयाः॥ ८४ ॥ दुर्मेघो ऽ-
न्नरसस्नेहबहुपुष्पफलोद्गमाः । गोपक्षिमद्दृद्धिश्च
शिवायमधुमाधवे ॥ ८५ ॥ ❊ ॥ ❊ ॥ ❊ ॥ ❊ ॥

۸۴ بجلی اور رشن کا گرنا بھوکمپ ہونا سنسنیہا جیسا کانچھن پیچھے کہہ آئے ہین نرگھات اور کئی پرکار کے شبد سورج چندرما کے پریویش آکاش مین دھول بن مین دھول لال رنگ سورج کا اوڈر اور اُست ہونا - ۸۵ برچھون سے اَن اُدھر آدرس تیل آدِ چکنائی بہت سے پھول اور پھلونکا پیدا ہونا گئوؤن اور پنچھیون مین کامدیو کی برودھ ہونا - یے سب جو اُتپات چیت اور بیساکھ مین ہون تو شبھ ہین

तारोल्कापातकलुषं कपिलार्केन्दुमण्डलम् । स्फुर-
ग्निज्वलनस्फोटधूमरेणवः निलाहतम् ॥ ८६ ॥ र-
क्तपद्माहणासन्ध्यानभः क्षुब्धार्णवोपमम् । सरितां
चाम्बुसंशोषंदृष्ट्वा गीष्मेशुभं वदेत् ॥ ८७ ॥ ❊ ॥

۸۶ و ۸۷ - بار بار تارا اور اُلکا گرنے سے مین کپل رنگ کے سورج چندر منڈل کر کے حدّت بنا اگن کے جوالا شبد دھول دھوان اور پون ان کر کے اُہت ارتھات یے جسمین بہت ہون ایسا آکاش ہو سنسنیہا کا رنگ لال رنگ کے کمل کے پھولون کے تُل ہو اور آکاش چھبدھ سمندر کی بھانت مانون جل کے ترنگون سے بھانپت ہو رہا ہے ایسا دیکھ پڑے ندیون کا جل سوکھ جاوے - ان اُتپاتون کو گرشمہم رت مین دیکھے تو اُسکا پھل شبھ ہی کہے -

शक्रायुधपरीवेषविद्युच्छुष्कविरोहणम् । कम्पो-
दर्त्तनवैक्लव्यंरसनन्दरणक्षितेः ॥ ८८ ॥ ❊ ॥
सरीनद्युदपानानांहृद्भूर्ध्वतरणस्रवाः । दरणं चा-
दिगेहानांदर्षासूनभयोवहम् ॥ ८९ ॥ ❊ ॥

۸۸ اندر دھنک سورج چندرما کا پریویش بجلی سوکھے برچھ مین انگور نکلنا بھوم کا کانپنا اُٹھنا اور سوروپ ہو جانا شبد کرنا اور پھٹ جانا - ۸۹ تالابون کا بڑھ جانا ندیون کا اُلٹا بہنا - باولی اور کنوؤن آدِ کا اُبل جانا - پربت اور گھر ونکا پھٹ جانا اتھوا گرنا یے اُتپات برکھا رت مین ہون تو کچھ اشبھ پھل نہین کرتے -

दिव्यस्त्रीभूतगन्धर्वविमानाद्भुतदर्शनम् । ग्रह-
नक्षत्रतारणांदर्शनंचदिवाम्बरे ॥ ९० ॥ ❊ ॥

शीतानिलनुषारत्वंनर्दनंमृगपक्षिणाम्। रक्षोयक्षादिसत्त्वानां
दर्शनंवागमानुषी॥ ९२॥ दिशोधूमान्धकाराश्चसनभोबनप-
र्वताः। उच्चैःसूर्योदयास्तौ चहेमन्ते शोभनाःस्मृताः॥ ९३॥

۹۲- سیتل پون کا چلنا پالا گرنا مرگ اور پنچھیونکا بولنا راکھس بچھ آدی پرانیون کے درشن بنا بکھ کی بانی سننا- ۹۳ آکاش بن اور پربتون سہت دشاؤنکا دھوئین سے اندھیری ہوجانا اور بہت اونچے استھان سے سورج کا اودے اور استھ ہونا یے اتپات ہیمنت رت مین شبھ ہین-

हिमपानानिलोत्पाताविरूपाश्चद्रुतदर्शनम्। कृ-
ष्णाञ्जनाभमाकाशंतारोल्कापातपिंजरम्॥ ९४॥
विहगभोङ्गवाःस्त्रीषुगोजाश्वमृगपक्षिषु। पत्रां-
कुरलतानांचविकाराःशिशिरे शुभाः॥ ९५॥

۹۴- ہم (برف) گرے پون کے اتپات ہون بھینکر اور ادبھت پدارتھون کے درشن ہون- کالے انجن کے سمان رنگ آکاش تارا اور الکا گرنے سے چترت ہو- ۹۵ استریون مین انیک روپ کے گربھ اتپن ہون گئو بکری گھوڑے ہرن اور پنچھی انمین انوپ گربھ اتپن ہون پتر انکرلتا انکے بکار- یے سب اتپات ششر رت مین شبھ ہوتے ہین-

ऋतुस्वभावजाह्येते दृष्टाःस्वर्गौ शुभप्रदाः। ऋ-
तोरन्यत्र चोत्पाता दृष्टास्ते मृगदारुणाः॥ ९६॥

۹۶ یے سب اتپات رت کے سوبھاو سے ہوتے ہین اسلیے اپنے اپنے رت مین ہون تو شبھ ہوتے ہین اور اپنی رت کو چھوڑکر دوسری رت مین دیکھ پڑین تو بہت برا پھل کرتے ہین-

उन्मत्तानांचयागाथाःशिशूनांयच्चभाषितम्।
स्त्रियाश्चयत्प्रभाषन्तेतत्सर्वंनास्तिव्यतिक्रमः॥ ९७॥

۹۷ اُنمت (دیوانہ) آدمی جو گاتا تھا رتھات پراکرت چھند بنا کر کچھ بات کہین بالک جو کچھ کہین اور استری جو کچھ

بولین اُسکا بیکرم نہین ہوتا ارتھات وہ بات ضرور ہوجاتی ہے -

पूर्वं चरति देवेषु पश्चान्न च्छति मानुषान् । नाचो-
दिता वाग्वदति सत्या ह्येषा सरस्वती ॥ ९८ ॥

۹۸ یہ بھگوتی سرسوتی بانی بنا پریرنا (تحریک) کے نہین بولتی کیونکہ پہلے دیوتاؤن مین جاتی ہے اور دیوتاؤن کی پریرنا سے آدمیون مین جاتی ہے اس کارن سچ ہوتی ہے -

उत्पातान् गणितविवर्जितो पि बुद्धाविख्यातो भवतिन-
रेन्दुवल्लभश्च । एतत्तन्मुनिवचनं रहस्यमुक्तंयज्ज्ञा-
त्वा भवतिनरस्त्रिकालदर्शी ॥ ९९ ॥ ❊ ॥ ❊ ॥

इति श्रीवराहमिहिराचार्यकृतौ बृहत्संहितायामुत्पातलक्षणं नाम षट्चत्वारिंशोऽध्यायः ४६।

۹۹ گرہ گنت نجاننے والا پرش بھی ان اُتپات کو جان لیوے تو پرسدھ اور راجا کا پیارا ہوجاتا ہے یہ رہسیہ (گپت) مُن بچن ہمنے کہا جسکو جانکر منکھ تر کال درشی ارتھات بھوت بھوشیہ برتمان کال (زمانہ ماضی وحال واستقبال) کے شبھ اشبھ کو جاننے والا ہوتا ہے -

شری براہ مہراچاریہ کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین اُتپات لچھن نام چھیالیسوان ادھیاے سماپت ہوا -

سینتالیسوان ادھیاے

مُیور چتر ادھیاے

दिव्यान्तरिक्षाश्रयमुक्तमादौ मयाफलंशास्त्रमशोभनंच।
प्रायेणचोरेषुसमागमेषुयुद्धेषुमार्गादिषुविस्तरेण ॥ १ ॥
भूयोवराहमिहिरस्यनयुक्तमेतत्कर्तुंमसत्प्रलपितानि
तस्यदोषः । तज्ज्ञैर्नवाच्यमिदमुक्तफलानुगीतियद्वर्हिचित्र-
कमितिप्रथितंवराङ्गम् ॥ २ ॥ स्वरूपमेवनस्यतत्प्रकीर्तिता-
नुकीर्तनम् । अतोन्यहंनचेदिदंमयापिमेवचाच्यता ॥ ३ ॥ ❊ ॥

۱ - جسنے پہلے دِویہ انتریکش آشرے ارتھات اُلکاپات پریکھ گندھرب نگر اندر دھنکھ آدِ کا شبھ اشبھ پھل بھوشن کیا اور پرایہ گرہ چار چندر گرہ یُدھ گرہ سماگم گرہ سمبندھ اوشکر چار مین کہے -

۲- مارگ آدکون مین بستارپوربک سب پھل کہا پھر بھی اچھی پھل کو کہنا براہ مہر کوارتھات مجھکو اچت نہین کیونکہ براہ مہر سمجھیب کرنیوالا ہے یہ دوش ہے جو بسار کرنیوالا ہوتا تو نیرکت ہوجانے پر بھی کچھ چنتا نہ تھی- یہ میور چترک سنگھتا کا کمھیہ الگ پرسدھ ہے اسلیے سنگھتا کے جاننے والے پنڈتون کو یہ نہ کہنا چاہیے کہ یہ میور چترک پرتھم کہے ہوے پھل کا ہی انباد ہے

۳- کہے ہوے کا انباد کرنا یہی میور چترک کا سورودپ ہے جو ہم اس میور چترک کو نہ کہین تو بھی ہماری نندا ہوتی ہے واستو مین یہ پہلے کہے ہوے پھلون کا ہی پنہ کتھن ہے

उत्तरवीथिगताद्युतिमन्तः क्षेमसुभिक्षशिवायसमस्ताः ।
दक्षिणमार्गगताद्युतिहीनाः क्षुद्भयतस्करमृत्युकरास्ते ॥ ४ ॥

۴- لشکر چارین جو اتر بیتھی کہی ہین ناگ گج ایراوت انین ہوکر منگل آدسب گرہ گمن کرین اور پچھمی ہون تو کشل سکال اور کلیان کرتے ہین رہ وے گرہ دکھن بیتھی ارتھات مرگ آج اور دکھن اینین ہوکر جائین اور کانت سے رہت ہون تو ڈر چھچھ چور اور مرت کرتے ہین ارتھات تدھم پتھیون مین ہوکر جائین تو نہ ہم پھل کرتے ہین -

कोष्ठागारगतेभगुपुत्रेपुष्यस्थेचगिरांप्रभविष्णौ । नि-
र्वैराःक्षितिपाःसुखभाजःसंहृष्टाश्चजनागमतोगाः ॥ ५ ॥

۵- کوشٹھاگار ارتھات گھاچھتر پر شکر ہو اور پھر پچھتر پر برہسپت ہو تو راجا پرسپر نربیر ہوتے ہین اور سکھی ہوتے ہین اور سب آدمی نروگ اور پرسن رہتے ہین -

पीडयन्तियदिऋक्षंकामधारोहिणीचश्युतिमैन्दुमेववा । प्रा-
ग्भूसूर्यमपरेग्रहास्तदापश्चिमादिगनयेनपीडयते ॥ ६ ॥

۶- سورج کو چھوڑکر چندرما آدسب گرہ کرتکا گھا روہنی متروں اتھا جیشٹھا کو دکھن مارگ گمن کرکے جوگ تارا کا اچھادن کرکے اتھوا بھیدن کرکے پیڑن کرین تو پچھم دشا اینت کرکے پیڑت ہوتی ہے -

प्राच्यांचेद्भवजनपदवस्थितादिनान्तेप्राच्यानांभवतिहिविग्र-
होनृपाणाम् । मध्येचेद्भवतिहिमध्यदेशपीडाक्षौमं-
नैचरुचिमन्मयूखवह्निः ॥ ७ ॥ ❋ ॥ ❋ ॥ ❋ ॥ ❋ ॥ ❋ ॥

۷- سایکال کے سمے چندرما آدگرہ پورب دشا مین دھوج کے آکار سے استھت ہون تو پورب دیش کے راجاؤنکا بدھ ہوتا ہے - جو آکاش کے بیچ دھوج کے آکار وے گرہ استھت ہون تو مدھ دیش کو پیڑا ہوتی ہے - پرنت وے گرہ رکھے ارتھات کانت سے رہت ہون تو یہ پھل ہوتا ہے جو چکتے ہوے کرنون کرکے جکت ہون تو یہ اشبھ پھل نہین ہوتا -

दक्षिणांककुभमाश्रितैस्तुतैर्दक्षिणापथपयोमुचांक्षयः। हीन-
रूक्षतनुभिश्चविग्रहःस्थूलदेहकिरणान्वितैःशुभम् ॥ ८ ॥

۸- وے گرہ دکھن دشا مین ہون تو دکھن دشا کے بادلونکا چھے ہوتا ہے اور جو چھوٹے اور روکھے اُنکے بنب ہون تو جُدّھ ہوتا ہی جو بڑے بنب اور کرنون کرکے جگت وے گرہ ہون تو شبھ ہوتا ہی

उत्तरमार्गेस्पृष्टमयूखाःशान्तिकरास्तेतन्नृपतीनाम्। हस्व
शरीराभस्मसवर्णादोषकरास्तद्देशनृपाणाम् ॥ ९ ॥ +॥

۹- اُتّر دشا مین اُتّر بیتھیون مین وے گرہ ہون اور چمکتے ہوئے کرنون کرکے جگت ہون تو اُس دشا کے راجاؤنکو شبھ کرتے ہین - اور چھوٹے بمبون کرکے جگت ہون اور بھسم کے تل جیکا رنگ ہو ارتھات کانتِ رہت ہون تو اُس دیش کے راجاؤنکو اشبھ کرتے ہین -

नक्षत्राणांतारकाःसग्रहाणांधूमज्वालाविस्फुलिङ्गान्विताश्चेत्। सा-
लोकंवानिर्निमित्तंनयांतियांति ध्वंसंसर्वलोकःसभूपः॥१०॥

۱۰- جن نچھتّرون کے اور سنگل آدجن گرہون کے تارا دھوان اگن جوالا اور اگن کی چنگاریون کرکے جگت دیکھ پڑین اتھوا بادل آدکسی کارن بنا اُنکے تارا نہ دیکھ پڑین تو اُن نچھتّرون کے اور اُن گرہون کے جو دیش کہے ہین وے اپنے راجا سہت ناش ہو جاتے ہین -

दिविभातियदातुहिनांशुयुगंद्विजवृद्धिरतीवतदाशुशुभा।
तदनन्तरवर्णरणोऽर्केयुगेजगतःप्रलयस्त्रिचतुःप्रभृति॥११॥

۱۱- جب آکاش مین دو چندرما دیکھ پڑین اُس سے جلد ہی براہمنو کی بہت اُتّم برِدّھی ہوتی ہی دو سورج آکاش مین دیکھ پڑین تو چھتریونکا جُدّھ ہوتا ہی تین چار آدسورج آکاش مین دیکھ پڑین تو جگت کا ناش ہو

मुनीनभिजितंध्रुवंमघवतश्चमंसंस्पृशन्शिखीघनवि
नाशकृत्कुशलकर्महाशोकदः। भुजङ्गभमथस्पृशेद्भवति
वृष्टिनाशोध्रुवंक्षयंव्रजतिविद्रुतोजनपदश्चबालाकुलः॥१२॥

۱۲- سپّت رکھ ابھجیت دھرو اور جیشٹھا نچھتّر کو جو کیتُ اسپرش کرے تو سنگھنو کا ناش کرتا ہے کرشن اور کرمونکا بھی ناش کرتا ہے اور شوک دیتا ہے - جو شلیکھا نچھتّر کو کیتُ اسپرش کرے تو نیچے ہی برکھا نہو اور بالکون کرکے بیاکل کیے ہوئے اور دیش چھوڑ کر بھاگے ہوئے لوگ نشٹ ہو جاتے ہین -

प्राग्द्वारेपुचरन्रविपुत्रोनक्षत्रेषुकरोतिचवक्रम्। दु-
र्भिक्षंकुरुतेभयमुग्रंमित्राणांचविरोधमवृष्टिम् ॥ १३ ॥

منگھ پروہت جوتشی اور منگل دایک نام والے نگر کے لوگ جیسا جے راج سنگھ راج آدی ان سب کرکے گھرا ہوا راجا اس سنگھاسن کے اوپر بیٹھے۔

वंदिजनपौरविप्रप्रघुष्टपुण्याहवेदनिर्घोषैः । समृद-
ङ्गशङ्खतूर्यैर्मङ्गलशब्दैर्हितोऽनिष्टः ॥४९॥ ✣ ॥ ✣ ॥

۴۹ بندی جن نگر کے لوگ براہمن یے لوگ اونچے سور سے پنیاہ باچن پڑھتے ہوئے اور بید کے شبدوں کرکے اور مردنگ شنکھ توریج آدی باجوں کے منگل شبدوں سے جاتا رہا ہے اشبھ جسکا ایسا راجا سنگھاسن پر بیٹھے

ऋहतक्षौमनिवसनंपुरोहितःकम्बलेनसंछाद्य ।
कृतबलिपूजंकलशैरभिषिञ्चेत्सर्पिषापूर्णैः॥५०॥

۵۰۔ نیے بستر جیسے پہنے ہین بل اور پوجا جیسے کی ہے ایسے راجا کو اون کے بستر دوشالہ آدی اڑھا کر گھی سے بھرے ہوئے کلشون سے پروہت ابھیشیک (تلک) کرے۔

ऋष्टावष्टाविंशतिरष्टशतंवापिकलशपरिमाणम् ।
ऋधिकेऽधिकेगुणोत्तरमयंचमन्त्रोऽत्रमुनिगीतः॥५१॥

۵۱۔ آٹھ اٹھائیس اٹھوا ایکسو آٹھ کلش استھاپن کرے جتنے کلش ادھک ہون اتنا ہی ادھک شبھ پھل ہوتا ہے اس ابھیشیک (تلک) کے لیے برہدگرگ مُن نے یہ منتر کہا ہے۔

ऋाज्यंतेजःसमुद्दिष्टमाज्यंपापहरंपरम् । ऋाज्यंसु-
राणामाहार ऋाज्येलोकाःप्रतिष्ठिताः॥ ५२॥ भौमा-
न्तरिक्षंदिव्यंवायत्तेकिल्बिषमागतम् । सर्वंतदा-
ज्यसंस्पर्शात्प्रणश्यमुपमच्छतु ॥ ५३ ॥ ✣ ॥ ✣ ॥

۵۲ یے منتر گھی سے ابھیشیک کرنے کے سمے پڑھے۔

कम्बलमपनीयततःपुण्यस्नानाम्बुभिःसफलपुष्पैः
ऋभिषिञ्चेन्मनुजेन्द्रंपुरोहितोऽनेनमन्त्रेण ॥ ५४ ॥

۵۴ پھر راجا کے اوپر سے اون بستر اتار کر پھل پھول سہت اور کچھ اسنان کی چیزون سہت جل پروہت اس منتر سے راجا کا ابھیشیک (تلک) کرے۔

सुरास्त्वामभिषिञ्चन्तुयेचसिद्धाःपुरातनाः । ब्रह्मावि-
ष्णुश्चरुद्रश्चसाध्याश्चसमरुद्गणाः ॥ ५५॥ ऋादित्याव-
सवोरुद्रा ऋश्विनौचभिषग्वरौ । ऋदितिर्देवमातात्वसा-

ह्रासिद्धिः सरस्वती ॥५६॥ कीर्तिर्लक्ष्मीर्धृतिस्त्रीश्चसि-
नीवाली कुहूस्तथा । दनुश्च सुरसाचैव विनता कद्रूरेव च
॥५७॥ देवपत्न्यश्चयानोक्तादेवमातर एवच । सर्वास्त्वा-
मभिषिञ्चन्तु दिव्याश्चाप्सरसांगणाः ॥५८॥ नक्षत्राणि
मुहूर्ताश्च पक्षाहोरात्रसन्धयः । संवत्सरादिनेशाश्च क-
लाः काष्ठाः क्षणालवाः ॥५९॥ सर्वेत्वामभिषिञ्चन्तुका-
लस्यावयवाः शुभाः । वैमानिकाः सुरगणा मनवः सागरैः
सह ॥६०॥ सरितश्च महाभागा नागाः किंपुरुषास्तथा ।
वैरवानसा महाभागा द्विजा वैहायसाश्चये ॥६१॥ सप्तर्ष-
यः सदाचाराध्रुवस्थानानियानिच । मरीचिरत्रिः पुलहः
पुलस्त्यः क्रतुरङ्गिराः ॥६२॥ भृगुः सनत्कुमारश्च सन-
कोयं सनन्दनः । सनातनश्च दक्षश्च जैगीषव्योभलंद-
नः ॥६३॥ एकतश्चद्वितश्चैव त्रितोजाबालिकश्यपौ ।
दुर्वासादुर्विनीतश्च कणवः कात्यायनस्तथा ॥६४॥ मा-
र्कण्डेयोदीर्घतपाः शुनःशेफोविदूरथः । और्वः संवर्त-
कश्चैवच्यवनोऽत्रिः पराशरः ॥६५॥ वैपायनोयवक्री-
नोदेवराजः सहानुजः । एतेचान्येच मुनयोवेदव्रतप-
रायणाः॥६६॥ सशिष्यास्तेऽभिषिञ्चन्तु सदाराश्चतपो-
धनाः । पर्वनारदतोवत्स्यः पुण्यान्यायतनानिच ॥६७॥
प्रजापतिर्दितिश्चैव गावोविश्वस्यमातरः । वाहनानिच
दिव्यानि सर्वलोकाश्चराचराः॥६८॥ अग्नयःपितर-
स्तार्क्षीमूताःखंदिग्योजलम् । एतेचान्येच बहवः पु-
ण्यसंकीर्तनाः शुभाः ॥६९॥ तोयैस्त्वामभिषिञ्चन्तुस-
र्वोत्पातनिवर्हणैः । यथाभिषिक्तोमघवानेतैर्मुदितमानसैः॥७०॥

۵۵ نہایت ۷۰ - یہ منتر پڑھکر پروہت راجا کو کلشوں کے جل سے تلک کرے -

इत्येतैश्चान्येश्चाप्यथर्वकल्पाहितैः सरुद्गणैः । कौ-
ष्माण्डमहारौहिणकुबेरहृदयैः समृद्धाच ॥७१॥ ♣ ॥

۲۴ - جس دیش مین کھنڈت شیر ھا کرشن برن چھوٹا کاک آدِ بُرے چنھون کرکے بدّھ اور بُرا کھا سُورج دیکھ پڑے اُس دیش کے راجا کا ضرور ناش ہوتا ہے ۔

वाहिनीं समुपयाति दृष्ठतो मांसभुक्ववगगणो युयुत्सतः ।
यस्यतस्यबलविद्वेषोमहान्नृपतेस्तुविजयोविहन्यते ॥२५॥

۲۵ - بُدّھ کی اچھا والے جس راجا کی سینا کی پیچھے پیچھے مانس کھانیوالے پنچھی کاک آدِ جائین اُس راجا کی سینا ہار جاتی ہے اور یے پنچھی جس سینا کے آگے جائین اُسکی جیت ہوتی ہے ۔

भानोरुदये यदिवास्तमये गन्धर्वपुरप्रतिमाध्वजिनी ।
विवंनिरुणद्धि तदानृपतेः प्राप्तं समरं सभयं प्रवदेत् ॥२६॥

۲۶ - سورج کے اُدے اتھوا استھ کے سمے گندھرب نگر کے سمان سینا (فوج) سُورج بمب کو ڈھک لیوے تو راجا کو بھی سہت جُدّھ پراپت ہوا یہ کہے ۔

ग्रस्ता ग्रान्हिजमृगघुष्टासन्ध्यास्निग्धामृदुपवनाच ।
पांशुध्वस्ताजनपदना शंधत्तेरूक्षारुधिरनिभावा ॥ २७ ॥

۲۷ - جس سندھیا مین شانتی ارتھات سُورج کی اُور نہ کرکے اور اُدھر سُور سے پنچھی اور ہرن شبد کرین اور وہ سندھیا چکنی ہو اور مند پون چلتا ہو ایسی سندھیا شبھ ہوتی ہے ۔ جس سندھیا مین دھول اڑتی ہو رُوکھی ہو اور جسکا رنگ لہو کی طرح بہت ہی لال ہو وہ سندھیا دیش کا ناش کرتی ہے ۔

यद्विस्तरेण कथितं मुनिभिस्तदस्मिन् सर्वं मयानिगदितं
पुनरुक्तवर्जम् । श्रुत्वापि को किलरुतं बलिभुग्विरौ
तियन्नत्स्वभावकृतमस्यपिकं नजेतुम् ॥ २८ ॥ ✦ ॥

इति श्री वराहमिहिराचार्य कृतौ बृहत्संहितायां
मयूरचित्रकं नाम सप्तचत्वारिंशोऽध्यायः ॥ ४७ ॥

۲۸ - گرگ آدِ منیشوروں نے جو مَیور چتر ک مین بتا رہے کہا وہ سب ہمنے پُنرُکت چھوڑ کر اس اڈھیائے مین کہا کوئلا کا مدھر شبد سُنکر کاک (کوّا) بھی بولتا ہے وہ اُسکا سوبھاو ہے کچھ کوئلا کو جیتنے کے لیے نہین بولتا ہے ۔

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین مَیور چتر ک نام

سینتالیسوان اڈھیائے سمّاپت ہوا ۔

اڑتالیسوان ادھیائے

پکھ اسنان ادھیائے

मूलं मनुजाधिपतिः प्रजातरोस्तदुपघातमंस्कारात् । श-
शुभंशुभंचलोके भवतियतोऽतोनृपतिचिन्ता ॥ १ ॥

۱- پرجا روپ برچھ کی جڑ راجا ہے راجا کے اُپگھات ارتھات ناش ہونے سے پرجا میں شبھ اور راجا کے سنسکار ارتھات بڑھنے سے پرجا میں شبھ ہوتا ہی اسلیئے راجا کے شبھ کی برِدّھ کے لیے جتن کرنا چاہیے -

याव्याख्याता शान्तिः स्वयम्भुवा सुरगुरोर्महेन्द्रार्थे । तां
प्राप्य बृहद्गर्गः प्राहयथा भार्गवः शृणुत ॥ २ ॥ ॥

۲- برہماجی نے اِندر کے لیے برہسپت کو جو شانت کہی وہی شانت برِدّھ گرگ مُن نے برہسپت سے پاکر اپنے ششیہ بھاگرنام کو جس پرکار سے کہی اُس شانت کو سُنو -

पुष्यस्नानंनृपतेः कर्त्तव्यं दैववित्पुरोधोभ्याम् । नातःप-
रंपवित्रंसर्वोत्पातान्तकरमस्ति ॥ ३ ॥ ॥

۳- پکھ نچھتر میں دیوگیہ اور پُروہت راجا کو اسنان کراوین اِس پکھ اسنان سے بڑھکر شُدھ اور سب اُتپاتوں کا ناش کرنیوالا کوئی نہیں ہے -

श्लेष्मातकाक्षकण्टकिकटुनिक्तविगन्धिपादपविहीने ।
कौशिकगृध्रप्रभृतिभिरनिष्टविहगैः परित्यक्ते ॥ ४ ॥ ॥
तरुणतरुगुल्मवल्लीलतातानावृतेवनोद्देशे । निरु-
पहतपत्रपल्लवमनोज्ञमधुरद्रुमप्राये ॥ ५ ॥ ॥

۴- لیسوا بہیڑے کانٹے والے برچھ کڑوے اور تکت (تیز) اور دُرگندھ جگت برچھون کر کے رہت اُلّو گیدھ آدِ اشبھ پنچھیون کر کے ہین - ۵- نئے برچھ گلم بیل اور لتاؤن کے بستار سے ڈھکے ہوئے اُدّیان رہت جگہ پتّر اور کومل پتّے ایسے سُندر اور مدھر ارتھات جگہ پھل آدِ میٹھے ہون ایسے برچھون کر کے جگت بن مین پکھ اسنان کرے -

रुरुकवाकुजीवजीवकशुकशिखिशतपत्रचाषहारीतैः ।
ककरचकोरकपिंजलवंजुलपारावतश्रीकैः ॥ ६ ॥ ॥
कुसुमरसपानमत्तद्विरेफपुंस्कोकिलादिभिश्चान्यैः । विरु-

नेवनोपकण्ठेक्षेत्रागारेशुचावथवा ॥ ७ ॥ ॥ ॥

۷- اتھوا جس بن مین گگت جیو جیوک شک میور شت پنتر چاکھ تا ریت کرکر چکور کنجل کنجل پاراوت اور ہر شریک یے پنچھی مدھر شبد کر رہے ہون - ۷ - اور پھولون کا رس پی پی کر مست ہوئے جو بھونر ان کرکے اور کوکلا آدی پنچھیون کر کے شبد ایمان ایسے بن کے پاس اتھوا چھیر ارتھات پوتر استھان مین جو گھر اسکے بیچ پگٹھ اسنان کرے -

हृदिनीविलासिनीनांजलखगनखविक्षतेषुरम्येषु।पु-
लिनजघनेषुकुर्याद्दृङ्मनसोःप्रीतिजननेषु ॥ ८ ॥

۸- اتھوا ندی روپ ناریون کے جو ات منوہر جل پنچھیون کے جنمین نکھ چبھ رہے ہین نیتر اور من کو پریت دینے والے ایسے تیر (کنارہ) روپ جانگھون پر اسنان کرے -

प्रोत्सुतहंससेवे कारण्डवकुररसारसोद्गीते । फु-
ल्लेन्दीवरनयनेसरसिसहस्वाक्षकान्तिधरे॥ ९ ॥

۹- اڑتے ہوئے ہنس ہین چھیتر جسکے - کارنڈب کرر اور سارس یے پنچھی جسکے آگے گاتے ہین - پھولے ہوئے نیل کمل ہی ہین نیتر جسکے اسی لیے اندر کی شوبھا کو دھارتا ہوا جو سرووار اسکے تٹ پر پگٹھ اسنان کرے -

प्रोत्फुल्लकमलवदनाःकलहंसकलस्वनप्रभाषिण्यः ।
प्रोन्नुङ्गकुड्मलकुचायस्मिन्नलिनीविलासिन्यः ॥ १० ॥

۱۰- اتھوا جس استھان پر پھولے ہوئے کمل ہی ہین مکھ جنکے ہنسون کے مدھر شبد سے جو مانون بات چیت کر رہے ہین اونچی کمل کلی ہی جنکے کچ ہین ایسی پشکرنی روپ بنیتا ہون وہان اسنان کرے -

कुर्याद्गोरोमन्थजफेनलवशकृत्खुरक्षतोपचिते । ऋषि-
रप्यमृतङ्कृतवल्मितवत्सोत्सवेगोष्ठे ॥ ११ ॥ ॥ ॥

۱۱- اتھوا گئون کا رامنھ ارتھات چبائی ہوئی چیز اس سے جو پھینے کے بوند گرین ان کر کے گئوون کے گوبر کر کے گئوون کے کھرون کے چنھون کر کے اور تھوڑے دنون کے پیدا ہوئے بچھڑون کے ہنکار شبدون کا اور کودنے کا ہی جسمین اتسو ہے ایسے گوشٹھ ارتھات گئوون کے استھان مین پگٹھ اسنان کرے -

अथवासमुद्रतीरेकुशलागतरत्नपोतसंवाधे । घननि-
चुललीनजलचरसितखगशबलीकृतोपान्ते ॥ १२ ॥

۱۲- اتھوا کشل پورک پراپت ہوئے ہین رتن جنکو ایسے جو پوت (جہاز) انکی جہان بھیڑ ہو رہی ہے،

اور بہت گھنے بنیتس برچھون کی جڑ مین بیٹھے جو جل جیوا اور اُجلے پنچھیون کر کے چترت سیپ بھاگ (کنارے) جسکے ایسے سمدر تیر پر کچھ اسنان کرے۔

क्षमयाक्रोधद्रवजितःसिंहोमृग्याऽभिभूयतेयत्र । द-
त्ताःभयखगमृगशावकेषुऋष्याश्रमेष्वथवा ॥१३॥

۱۳۔ اتھوا جہان چھما مانون کرودھ کو جیتتے ہے اس بھانت سنگھ ہرنی کا تریسکار کرے اور جہان پنچھی اور مرگون کے بچھونکو ابھے دے رکھا ہو ایسے منیون کے آشرمون مین کچھ اسنان کرے۔

काञ्चीकलापनूपुरगुरुजघनोद्वहनविश्रितपदाभिः ।
श्रीमतिमृगेक्षणाभिर्गृह्यन्यभृतवल्गुवचनाभिः॥१४॥

۱۴۔ میکھلا کلاپ نوپر اور بھاری جانگھون کے دھارن کرنے سے منڈ گامی ہین جرن جنکے۔ مرگ کے نیترون کے سمان ہین نیتر جنکے ایسی استریون سے شوبھاے مان اور لچھمی کر کے گلبت گھر ہی مین کچھ اسنان کرے۔

पुण्येष्वायतनेषुचतीर्थेषूद्यानरम्यदेशेषु । पू-
र्वोदक्प्रवभूमौप्रदक्षिणाऽम्भोवहायांच ॥१५॥

۱۵۔ اتھوا پوتر دیواستھان تیرتھ اُدیان اور سُوبھ استھان انمین اتھوا پورب اتر کی اور بکھوار تھات نمن اور جسمین جل پرد چھن بہتا ہو ایسی بھوم مین کچھ اسنان کرے۔

भस्माङ्गारास्थ्यूषरतुषकेशश्वभ्रकर्करावासैः । श्वावि-
न्मूषकविवरैर्वल्मीकैर्यैश्चसंत्यक्ता ॥१६॥ धात्रीघ-
नासुगन्धास्निग्धामधुरासमाचविजयाय । सेनावा-
सेप्येवंयोजयितव्यायद्यायोगम् ॥१७॥ ❊ ॥ ❊ ॥

۱۶۔ راکھ کویلا ہڈی اوسر تُش بال گڑھے کرکٹ نام چھوٹے مرگون کے بل ساہی اور چوہون کے بل سانپ کی بانبی یے جس بھوم مین نہون۔ ۱۷۔ اور جو بھوم گھن اتھات آنتہ سار ہو سگندھ اچکنی مدھر اور سم ہو ایسی بھوم کچھ اسنان کے لیے اتم ہوتی ہے۔ سینا کے رہنے کے لیے بھی ایسی بھوم گرہن کرے۔

निष्क्रम्यपुराच्चक्रंदैवज्ञामात्ययाजकाःप्राच्याम् । कौ-
बेर्यांवाकृत्वाबलिंदिशीशाधिपायांवा ॥१८॥ लाजा-
क्षतदधिकुसुमैःप्रयतःप्रणतःपुरोहितःकुर्यात् । शा-
वाहुनमथमन्वस्तस्मिन्मुनिभिःसमुद्दिष्टः ॥१९॥

۱۸۔ رات کے سمے جو تشی راجا کا منتری اور پروہت نگر سے باہر جاے پورب مین اتر مین اتھوا ایشان

کوئنے مین بل دے کر۔ 19۔ لاجا (دھان کی کھیل) اچھت وہی اور پھولون کر کے پوتر اور گندھ لیپ
ملائیت سے پروہت آمنترن کرے اس آمنترن کے لیے منیون نے یہ منتر کہا ہے۔

आगच्छन्तु सुराः सर्वे येऽत्र पूजाभिलाषिणः । दि-
शो नागाद्रिजाश्चैव ये चान्येऽप्यंशभागिनः ॥ २० ॥

۲۰۔ یہ آباہن کا منتر ہے۔

आवाह्यैवं ततः सर्वानेवं ब्रूयात्पुरोहितः । स्वः पू-
जां प्राप्य यास्यन्ति दत्वा शान्तिं महीपतेः ॥ २१ ॥

۲۱۔ اسطرح آباہن کر کے سبکو پروہت یہ کہے کہ جو دیوتا یہان آباہن کیے گئے ہین وہ پراپت کال
پوجا گرہن کر کے اور راجا کو کلیان دے کر جائینگے۔

आवाहितेषु कृत्वा पूजां तांश्चर्वरीं वसेयुस्ते । सद-
सत्स्वप्ननिमित्तं यात्रायां स्वप्नविधिरुक्तः ॥ २२ ॥

۲۲۔ آباہن کیے ہوئے دیوتاؤنکا پوجن کر کے اس رات کو وے تینون بھلا برا سوپن (خواب)
دیکھنے کے لیے وہان ہی رہین۔ سوپن کا بدھان اور شبھ اشبھ پھل ہمنے جوگ جاترا نام اپنے گرنتھ مین کہا ہے۔

अपरेऽह्नि प्रभाते संभारानुपहरेद्यथोक्तगुणान् । ग-
त्वा बलिप्रदेशे श्लोकाश्चाप्यत्र मुनिगीताः ॥ २३ ॥

۲۳۔ دوسرے دن پربھات ہی (علی الصباح) بل کے استھان مین جاے جیسی چاہیے ویسی
سامگری اکٹھا کرے اس ارتھ مین برہدھ گرگ منی نے یے اشلوک کہے ہین۔

तस्मिन्मण्डलमालिख्य कल्पयेत्तत्र मेदिनीम् । ना-
नारत्नाकरवतीं स्थानानि विविधानि च ॥ २४ ॥ पुरोहि-
तोयथास्थानं नागान्यक्षान्सुरानपितॄन् । गन्धर्वा-
प्सरसश्चैव मुनीन्सिद्धांश्च विन्यसेत् ॥ २५ ॥ ग्रहां-
श्च सहनक्षत्रै रुद्रांश्च सह मातृभिः । स्कन्दं विष्णुं
विशाखं च लोकपालान्सुरस्त्रियः ॥ २६ ॥ वर्णकैर्वि-
विधैः कृत्वा हृद्यैर्गन्धगुणान्वितैः । यथास्वं पूजये-
द्विद्वान्गन्धमाल्यानुलेपनैः ॥ २७ ॥ भक्ष्यैरन्यैश्च
विविधैः फलमूलामिषैस्तथा । पानकैर्विविधैर्हृद्यैः
सुरक्षीरासवादिभिः ॥ २८ ॥ + ॥ + ॥ + ॥ + ॥ + ॥ + ॥

۲۴ - اُوپر کے ہوئے استھان مین منڈل رچ کر انیک رتنا کرون کر کے سہت بھوم اور اسمین انیک بھانت کے استھان بناوے - ۲۵ پھر پُروہت اپنے اپنے استھان مین ناگ یکھ دیوتا پتر گندھرب اپسرا منن اور سدھ انکو استھاپن کرے - ۲۶ - اور نچھتّرون سہت گرہ ماترکا اوشنک سہت رُدر اسکند بشن بشاکھ لوکپال اور اندرانی آدی دیوانگنون کو بھی استھاپن کرے - ۲۷ ان سب کے سورُوپ منُوہر اور سگندھ جکت انیک پرکار کے رنگون سے بناکر پیچھے گندھ مال اور آن لیپن کر کے پُروہت جتھا کرم انکا پوجن کرے - ۲۸ - اور بھی مُودک آدِ انیک پرکار کے بھوجن پھل مُول مانس انیک پرکار کے اُتم پاک سرا دُودھ اور آسوادِ سے بھی پُوجن کرے

कथयाम्यतः परमहं पूजामस्मिन् यथाभिलषितानाम्।
ग्रहयज्ञेयः प्रोक्तो विधिर्ग्रहाणां सकर्त्तव्यः ॥२९॥ मां-
सौदनमद्याद्यैः पिशाचदितितनयदानवाः पूज्याः । य-
भ्यञ्जनाः ज्ञनतिलैः पितरो मांसौदनैश्चापि ॥ ३० ॥
सामयजुर्भिर्मुनयस्तृप्तिं गन्धैश्च धूपमाल्ययुतैः। श्ले-
षकवर्णैस्त्रिमधुरैणाचाभ्यर्चयेन्नागान् ॥३१॥ धूपा-
ज्याहुतिमाल्यैर्विबुधान् रत्नैः स्तुतिप्रणामैश्च । गन्ध-
र्वानप्सरसो गन्धैर्माल्यैश्च सुसुगन्धैः ॥ ३२ ॥ शेषांस्तु
सार्ववर्णिकबलिभिः पूजान्यसेच्च सर्वेषाम् । प्रतिसर-
वस्त्रपताकाभूषणयज्ञोपवीतानि ॥ ३३ ॥ ❖ ॥

۲۹ - اسکے بعد ہم اس منڈل مین لکھے ہوئے دیوتاؤنکی پُوجا کہتے ہین - جوگ جاترا گرہ پرویش مین ہمنے گرہ جگ کا جو بدھان کہا وہی یہان بھی گرہ پُوجا مین کرنا چاہیے - ۳۰ پشاچ دیتیہ اور دانو کو مانس بھات اور سُرا (شراب) کر کے پُوجن کرے - پتروں کو انیجن ارتھات شرپ زمین لگانے جوگ تل کا تیل آدِ انجن تل مانس (گوشت) اور بھات سے پوجن کرے - ۳۱ سام یجُر رگ کر کے اور گندھ دھوپ پشپ مالاؤن سے مُنیون کا پُوجن کرے اور اشلیکھک برن ارتھات جنان بہت سے رنگونکا جوگ نہوائس سے اور ترمدھر ارتھات گھی شہد اور شکر سے ناگونکا پوجن کرے -
۳۲ دھوپ گھی کی آہت مالا رتن استت اور پرنامون کر کے دیوتاؤن کا پوجن کرے - سندر سگندھ کر کے جکت گندھ اور مالاؤن سے گندھرب اور اپسراؤن کا پوجن کرے
۳۳ - باقی اور دیوتاؤنکو سب برن کی بل کر کے پُوجن کرے - اور پرت سر ارتھات مولی بستر دھوج بھوکھن اور جگیو پویت منڈل مین لکھے ہوئے سب دیوتاؤن کو چڑھاوے -

मण्डलपश्चिमभागे कृत्वाग्निंदक्षिणेऽथवा वेद्याम्।

शादद्यात्संभारान्दर्भान्दीर्घानग्रमांश्च ॥ ३४ ॥

۳۴- منڈل کے پچھم یا دکھن بھاگ مین بیدی بناکر اُسپر اگنی استھاپن کرے اور سب سامگری اکٹھا کرے اور لمبے تتھا گربھ ریہت کش بھی وہان لاکر رکھے۔

लाजाज्याक्षतदधिमधुसिद्धार्थकगन्धसुमनसोधू-
पान् । गोरोचनाञ्जनतिलान्स्वर्तुजमधुराणिचफला-
नि ॥ ३५ ॥ सघृतस्य पायसस्यचतत्रशरावाणिनैर्ऋत्यंभो
पश्चिमवेद्यांपूजांकुर्यात्स्नानस्यसावेदी ॥ ३६ ॥ + ॥

۳۵- لاجا گھی اچھت دہی شہد سفید سرسون گندھ دھوپ گگور روچن انجن تل اس رت کے پیدا ہوئے میٹھے پھل۔ ۳۶- اور گھی سہت کھیر سے بھرے ہوئے سکورے ان سب سے پچھم بیدی مین پوجن کرے وہین پچھم اسنان کی بیدی ہے۔

तस्याःकोणेषुदृढान्कलशान्सितसूत्रवेष्टितग्रीवान् ।
सक्षीरवृक्षपल्लवफलापिधानान्व्यवस्थाप्य ॥ ३७ ॥
पुण्यस्नानविमिश्रेणा पूर्णानम्भसासरत्नांश्च । पुण्य-
स्नानद्रव्याणयादद्याद्वर्गे गीतानि ॥ ३८ ॥ + ॥

۳۷ و ۳۸- اس بیدی کے چارون کونونمین ڈھ سوئت سوتر لپٹے کنٹھ مین لپٹا ہو چھیر برچھ ارتھات جس برچھ مین دودھ نکلتا ہو اسکے کومل پتے اور پھلون سے ڈھکے ہوئے پچھم اسنان کی اوکھدھیون سہت جل سے بھرے ہوئے اور رتنون سہت کلش استھاپن کرکے گرگ من کے کہے ہوئے پچھم اسنان کی چیزین اکٹھا کرے۔ انکو یہنے اُن چیزونکو کہتے ہین۔

ज्योतिष्मतीत्रायमाणामभयामपराजिताम् । जीवां
विश्वेश्वरींपाठांसमङ्गांविजयांतथा ॥ ३९ ॥ सहांच
महदेवींचपूर्णकोशांशतावरीम् । अरिष्टिकांशि-
वांभद्रांतेषुकुम्भेषुविन्यसेत् ॥ ४० ॥ जातींसोमा-
जांचैवसर्वबीजानिकाञ्चनीम् । मङ्गल्यानियथाला-
भंसर्वौषधिरसांस्तथा ॥ ४१ ॥ रत्नानिसर्वगन्धाँ-
श्चविल्वंचसविकंकतम् । प्रशस्तनाम्न्यौषधी
हिरण्यंमङ्गलानिच ॥ ४२ ॥ + ॥ + ॥ + ॥ + ॥ + ॥ + ॥

۳۹- مال کنگنی ترایمان ہڑ اپراجتا (سفید) جیوتی پنم چارنی پاٹھا مجیٹھ بچا۔
۴۰- مدگ پرنی سہدیوی پورن کوشا شتاوری ارشٹکا سوا اور بھدرا ان سب اوکھدیوں کو ان کلشوں مین ڈالے۔ ۴۱- براہمی چھیا اجا سب طرح کے بیج کانچنی اوکھدھی اچھت پشپ آدی منگلیہ بستو (مبارک چیزین) جتنی مل جائین سب اوکھدھی سب مدھر لون (نمک) آدرس۔
۴۲- رتن خوشبودار سب چیزین بیل بستو برچھ کا پھل اتم نام جنکے ہون ایسی جیا پتر جیوا پتر نوا آدی اوکھدھی سہرن گوروچن سفید سرسون دوب آدی منگل بستو یے سب بھی ان کلشون مین ڈالے

आदावनडुहश्चर्मजरायासंहनायुषः । प्रशस्तलक्षणभृतः प्राचीनग्रीवमास्तरेत् ॥ ४३ ॥ ततोऽषस्यर्षभस्यचर्मरोहितमक्षतम् । सिंहस्याथतृतीयंस्याद्व्याघ्रस्यचततःपरम् ॥ ४४ ॥ चत्वार्येतानिचर्माणिनस्यां वेद्यामुपास्तरेत् । शुभे मुहूर्ते संप्राप्ते पुष्ययुक्तेनिशाकरे ॥ ४५ ॥ ❊ ॥ ❊ ॥ ❊ ॥ ❊ ॥ ❊ ॥ ❊ ॥ ❊ ॥ ❊ ॥ ❊ ॥

۴۳- اتم لچھن والا جو بیل بوڑھا ہو کر مرا ہو اسکا چمڑا لیکر پہلے بیدی مین بچھاوے اور اس چمڑے کی گردن پورب کی طرف کرے۔ ۴۴ اسکے اوپر ریچھ برکھ کا لال رنگ کا اتھدت چمڑا بچھاوے اسکے اوپر سنگھ کا چمڑا اور اسکے بھی اوپر باگھ کا چمڑا بچھاوے۔ ۴۵ اس پر کا رنگھ نچھتر پر چندرما ہو اور شبھ مہورت ہو اس سمے یے چار چمڑے اس بیدی مین بچھاوے۔

भद्रासनमेकतमेनकारितंकनकरजतताम्राणाम् । क्षीरतरुनिर्मितंवाविन्यस्यंचर्मणामुपरि ॥ ४६ ॥ त्रिविधस्तस्योच्छ्रायोहस्तःपादाधिकोऽर्धयुक्तश्च । माण्डलिकानांतरजितसमस्तराज्यार्थिनांशुभदः ॥ ४७ ॥

۴۶- سونا چاندی تانبا ان تینون مین سے کسی ایک کا بھدراسن بناوے اتھوا گولر آدی چھیر برچھ کے کاٹھ کا ہی بناوے اور ان بچھائے ہوئے چمڑون کے اوپر اسکو استھاپن کرے۔ ۴۷ اس بھدراسن کی اونچائی تین پرکار کی ہوتی ہے۔ منڈلک راجا کو ایک ہاتھ اونچا سدا جیتنے کی اچھا والے کو سوا ہاتھ اونچا اور سمپورن راج کی اچھا والے راجا کو ڈیڑھ ہاتھ اونچا بھدراسن شبھ پھل کا دینے والا ہوتا ہے۔

अंतरधायहिरण्यंतत्रोपविशेन्नरेश्वरः सुमनाः । सचिवपुरोहितदैवज्ञपौरकल्याणनामग्रतः ॥ ४८ ॥ ❊ ॥

۴۸- اس سنگھاسن کے بیچ سونا رکھکر پرسن چت ہوکر منتری آچاریہ ارتھات پشواص پاتر

منگھ پروہت جوتشی اور منگل دایک نام والے نگر کے لوگ جیسا کہ راج سنگھ راج آدی ان سب کرکے گھرا ہوا راجا اس سنگھاسن کے اوپر بیٹھے۔

बंदिजनपौरविप्रप्रघुष्टपुण्याहवेदनिर्घोषैः । समृद-
ङ्गशङ्खतूर्यैर्मङ्गलशब्दैर्हितोऽनिष्टः ॥४९॥ ❊ ॥ ❊ ॥

۴۹ بندی جن نگر کے لوگ براہمن بے لوگ اونچے سورے پنیاہ باچن پڑھتے ہوئے اور بیدکے شبدوں کرکے اور مردنگ شنکھ تورج آدی باجوں کے منگل شبدوں سے جانا رہا ہے اشبھ جسکا ایسا راجا سنگھاسن پر بیٹھے

ऋहतक्षौमनिवसनंपुरोहितःकम्बलेनसंछाद्य ।
कृतबलिपूजंकलशैरभिषिञ्चेत्सर्षिषापूर्णैः॥५०॥

۵۰۔ نئے بستر جنے پہنے ہین بل اور پوجا جنے کی ہے ایسے راجا کو اون کے بستر دوشالہ آدی اڑھا کر دودھ سے بھرے ہوئے کلشون سے پروہت ابھیشیک (تلک) کرے۔

ऋष्टावष्टाविंशतिरथशतंवापिकलशपरिमाणम् ।
ऋधिकेऽधिकेगुणोत्तरमयंचमन्त्रोऽत्रमुनिगीतः॥५१॥

۵۱۔ آٹھ اٹھائیس اٹھوا ایکسو آٹھ کلش استھاپن کرے جتنے کلش ادھک ہون اتنا ہی ادھک شبھ پھل ہوتا ہے اس ابھیشیک (تلک) کے لیے برہم رشی گرگ مُن نے یہ منتر کہا ہے۔

ऋाज्यंतेजःसमुद्दिष्टमाज्यंपापहरंपरम् । ऋाज्यमु-
राणमाहार ऋाज्येलोकाःप्रतिष्ठिताः॥ ५२॥ भौमा-
न्तरिक्षदिव्यंवायत्तेकिल्बिषमागतम् । सर्वंतदा-
ज्यसंस्पर्शान्प्रणशमुपगच्छतु ॥ ५३ ॥ ❊ ॥ ❊ ॥

۵۲ یہ منتر گھی سے ابھیشیک کرنے کے سمے پڑھے۔

कम्बलमपनीयततःपुण्यस्नानाम्बुभिःसफलपुष्पैः
ऋभिषिञ्चेन्मनुजेन्द्रंपुरोहितोऽनेनमन्त्रेण ॥ ५४ ॥

۵۴ پھر راجا کے اوپر سے اون بستر اتار کر پھل پھول سمیت اور کچھ اسنان کی چیزون سمیت جل پروہت اس منتر سے راجا کا ابھیشیک (تلک) کرے۔

सुरास्त्वामभिषिञ्चन्तुयेचसिद्धाःपुरातनाः । ब्रह्मावि-
ष्णुश्चरुद्रश्चसाध्याश्चसमरुद्गणाः ॥ ५५॥ ऋादित्यावा-
सवोरुद्रा ऋश्विनौचभिषग्वरौ । ऋदितिर्देवमातावस्वा-

ह्रासिद्धिःसरस्वती ॥५६॥ कीर्तिर्लक्ष्मीर्धृतिस्त्रीश्चसि-
नीवाली कुहूस्तथा । दनुश्चसुरसाचैवविनता कद्रूरेवच
॥५७॥ देवपत्न्यश्चयानोक्तादेवमातरएवच । सर्वास्त्वा-
मभिषिञ्चन्तुदिव्याश्चाप्सरसांगणाः ॥५८॥ नक्षत्राणि
मुहूर्त्ताश्चपक्षाहोरात्रसन्धयः । संवत्सरादिनेशाश्चक-
लाःकाष्ठाःक्षणालवाः ॥५९॥ सर्वेत्वामभिषिञ्चन्तुका-
लस्यावयवाःशुभाः । वैमानिकाःसुरगणामनवःसागरैः
सह ॥६०॥ सरितश्चमहाभागानागाःकिंपुरुषास्तथा ।
वैखानसामहाभागाद्विजावैहायसाश्चये ॥६१॥ सप्तर्ष-
यःसदाचाराध्रुवस्थानानियानिच । मरीचिरत्रिःपुलहः
पुलस्त्यःक्रतुरङ्गिराः ॥६२॥ भृगुःसनत्कुमारश्चसन-
कोयसनन्दनः । सनातनश्चदक्षश्चजैगीषव्योभलंद-
नः ॥६३॥ एकतश्चद्वितश्चैवत्रितोजाबालिकश्यपौ ।
दुर्वासादुर्विनीतश्चकणवः कात्यायनस्तथा ॥६४॥ मा-
र्कण्डेयोदीर्घतपाःशुनःशेफोविदूरथः । शौर्वःसंवर्त-
कश्चैवच्यवनोऽत्रिःपराशरः ॥६५॥ द्वैपायनोयवक्री-
नोदेवराजःसहानुजः । एतेचान्येचमुनयोवेदव्रतप-
रायणाः॥६६॥ सशिष्यास्तेऽभिषिञ्चन्तुसदाराश्चतपो-
धनाः । पर्वनारदोवल्यःपुण्यान्यायतनानिच ॥६७॥
प्रजापतिर्दितिश्चैवगावोविश्वस्यमातरः । वाहनानिच
दिव्यानिसर्वेलोकाश्चराचराः॥६८॥ अग्नयःपितर-
स्तारार्चीमूताःखंदिग्योजलम् । एतेचान्येचबहवःपु-
ण्यसंकीर्तनाःशुभाः ॥६९॥ तोयैस्त्वामभिषिञ्चन्तुस-
र्वौत्पातनिवर्हणैः।यथाभिषिक्तोमघवानेतैर्मुदितमानसैः७०॥

۵۵ نایت ۷۰ - یہ منتر پڑھکر پروہت راجا کو کلشوں کے جل سے تلک کرے -

इत्येतैश्चान्यैश्चाप्यथर्वकल्पाहितैःसमरुद्गणैः । कौ-
ष्माण्डमहारोहिणकुबेरहृदयैःसमृद्ध्याच ॥७१॥ ♣ ॥

۷۱۔ اِن منتروں کرکے اونگ آتھرن کلپ مین کہے ہوئے منتروں کرکے ایکادش اَن باک کے رُدّر کرکے چھ اَن باک کے کوشمانڈک کرکے مہا رُوہن اور کُبیر ہرِدے منتر کرکے اور سمردھ ارتھات رچا کرکے راجا کا اَبھکھیک ارتھات تِلک کرے۔

ॐ आपो हिष्टा नि सृभिर्हिरण्यवर्णा नि चतसृभिर्जेत्रम् ।
कार्पासिकं वस्त्रयुगं बिभृयात्स्नातोनराधिपतिः॥ ७२॥

۷۲۔ پھر اپوہشٹھا آدیتیہ رچا اور ہرنیہ برنا آدِ چار رچاؤن کرکے ابھمنترت کیے ہوئے دو سوت کے بستر (کپڑے) اسنان کرکے راجا دھارن کرے۔

पुण्याहशंखवाद्यैराचान्तोऽभ्यर्च्यदेवगुरुविप्रान् । बध्नी-
त्वजायुधानि चततःस्वपूजांप्रयुञ्जीत ॥ ७३ ॥

۷۳۔ پُنیاہ باچن اور شنکھ کے شبدون کرکے جگت راجا آچمن کرکے دیوتا گرو اور براہمنون کا اور چھتر دھوج اور کھڑگ آدِ ہتھیاروں کا پوجن کرکے پھر اپنے اِشٹ دیوتا کا پوجن کرے۔

ॐ आयुष्यं वर्चस्यं रायस्योषाभिर्ऋग्भिरताभिः । परि-
जप्यं वैजयिकं नवंविद्ध्यादलङ्कारम् ॥ ७४ ॥ + ॥

۷۴۔ آیُکھ (عمر) اور تیج (جلال) کا دینے والا بجے کرنیوالا نیا اور رائیشوکھ آدِ چھ رچاؤن کرکے ابھمنترت بھوکھن راجا دھارن کرے۔

गत्वाद्वितीयवेदींसमुपविशेच्चर्मणामुपरिराजा । देया-
निचैवचर्माण्युपर्युपर्येवमेतानि ॥ ७५ ॥ वृषस्यवृष-
दंशस्यरुरोश्चपृषतस्यच । तेषामुपरिसिंहस्य
व्याघ्रस्यचततःपरम् ॥ ७६ ॥ + ॥ + ॥ + ॥

۷۵۔ دوسری بیدی مین جاکر راجا چمڑون کے اُوپر بیٹھے۔ ۷۶۔ اور یے چمڑے اسطرح اُوپر اُوپر بچھاوین کہ پہلے بَیل کا چمڑا اُسکے اُوپر بڑال کا چمڑا اُسکے اُوپر رُرُ نام ہرن کا اُسکے اُوپر پرکت نام ہرن کا اُسکے اُوپر سنگھ کا اور اُسکے بھی اُوپر باگھ کا چمڑا بچھاوے۔

मुख्यस्थाने जुहुयात्पुरोहितोऽग्निं समित्तिलघृता-
द्यैः।त्रिनयनशक्रबृहस्पतिनारायणनित्यगतिसूक्तैभिः॥ ७७॥

۷۷۔ اگنیہ استھان ارتھات دکھن بیدی مین سمدھا تِل گھی آدِ کرکے رُدّر اندر برہسپت وشنو اور بایوی رچاؤن کرکے اگن کے بیچ پُروہت ہون کرے۔

इन्द्रध्वजनिर्दिष्टान्यग्निनिमित्तानिदैवविद्ब्रूयात् ।
कृत्वाशीषसमाप्तिम्पुरोहितःप्रांजलिर्ब्रूयात् ॥ ७८ ॥

۷۸ - اندر دھوج اڈھیاے مین جو اگن کے شبھ اشبھ لچھن کہے ہین اُنکو جوتشی راجا سے کہے اور سب کرتیہ کو سماپت کرکے ہاتھ جوڑکر پروہت یہ منتر پڑھے -

यानुदेवगणाःसर्वेपूजामादायपार्थिवात् । सिद्धिं
दत्वातुविपुलांपुनरागमनायच ॥ ७९ ॥ ४ ॥

۷۹ - یہ منتر پڑھکر سب دیوتاؤنکا بسرجن کرے -

नृपतिरतोदैवज्ञंपुरोहितंचार्चयेद्धनैर्बहुभिः । अन्यां-
श्चदक्षिणीयान्यथार्हतःश्रोत्रियप्रभृतीन् ॥ ८० ॥

۸۰ - اسکے بعد راجا جوتشی اور پروہت کو بہت سے دھن سے پوجے اور بھی جو شروتری دکھشنا کے جوگ ہون اُنکا بھی جتھاجوگ پوجن کرے -

दत्वाभयंप्रजानामाघातस्थानगान्विसृज्यपशून् ।
बन्धनमोक्षं कुर्यादभ्यंतरदोषकृद्वरजम् ॥ ८१ ॥

۸۱ - پرجا کو ابھے دے کر اور بدھ استھان مین پراپت ہوئے پشوؤن کو چھوڑکر کاراگار (جیلخانہ) سے بندھوون (قیدیون) کو بھی چھوڑدیوے پرنتو ایسے بندھوؤنکو راجا نہ چھوڑے جو راجا کے متر یا اتھوا انتہ پرمین دوش کرکے بندھن مین آئے ہون -

एतत्प्रयुज्यमानंप्रतिपुष्यं सुखयशोऽर्थवृद्धिकरम् ।
पुष्यादिनार्धफलदंपौषीशान्तिःपराप्रोक्ता ॥ ८२ ॥

۸۲ - اس بدھ سے ہر ایک پکھ نچھتر مین اسنان کیا ہوا سکھ جس اور دھن کی برتدھ کرنیوالا ہوتا ہے اور بنا پکھ نچھتر کے اس بدھ سے اسنان کرے تو آدھا پھل ہوتا ہے - اسلئے پوس مہینے کی پورنماسی کو یہ شانت کرنی اتم کہی ہے -

राष्ट्रोत्पातोयमर्गेषुराहोःकेतोश्चदर्शने । ग्रहा-
वमर्दनेचैवपुष्यस्नानंसमाचरेत् ॥ ८३ ॥ ४ ॥

۸۳ - راج مین کسی پرکار کا اُتپات ہونے پر اور ماری اور اُپدرون کے ہونے پر گرہن ہونے پر دھوم کیتُ کے اُدے ہونے پر اور گرہ یدھ ہونے پر راجا پشیہ اسنان کرے -

नास्तितिथौकरणेउत्पातोयोह्यनेननश्यति । मंगलं

चापरं नास्ति यद्स्मादति रिच्यते ॥८४॥ ॥ ॥

۸۴ - لوک مین ایسا کوئی اُپات نہین جو اِس پگھ اسنان کے کرنے سے نہ دُور ہو جاے اور ایسا کوئی شُبھ کرنیوالا اُپاے نہین جو اس سے بڑھکر ہو -

नृपधिराज्यार्थिनो राज्ञः पुत्र जन्मन्य काङ्क्षतः ।
तत्पूर्व मभिषेके च विधिरेष मुदाहृतः ॥ ८५ ॥

۸۵ - راج کی اِچھا والے اور پُتر جنم کی اِچھا والے راجا کو اور اُس سے پہلے ابھیکھیک مین بھی یہی بدھ کرنا سریشٹھ کہا ہے -

महेन्द्रार्थ मुवाचेदं बृहत्कीर्ति र्बृहस्पतिः । स्वा-
नमायुः प्रजा वृद्धि सौभाग्य करणम्परम् ॥ ८६ ॥

۸۶ - آیُکھ (عمر) سنتان (اولاد) کی برودھ کرنے والا اور سوبھاگیہ کرنے والا یہ اُتم پگھ اسنان اِندر کے لیے بڑی کیرت والے برہسپت جی نے کہا ہے -

अनेनैव विधानेन हस्त्यश्वं स्नापयीत यः । तस्या-
ऽमयविनिर्मुक्तम्परां सिद्धिमवाप्नुयात् ॥ ८७ ॥

इति श्री वराहमिहिराचार्य कृतौ बृहत्संहितायां पुष्य-
स्नानं नामाष्टचत्वारिंशोऽध्यायः ॥ ४८ ॥ ॥ ॥

۸۷ - جو راجا اسی بدھان سے اپنے ہاتھی گھوڑونکو اسنان کراوے اُس راجا کے ہاتھی اور گھوڑے روگون سے رہت ہو کر پرم سِدھ پاتے ہین -

شری براہ مہراچاریج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین پگھ اسنان نام
اڑتالیسوان اڈھیای سمپُورن ہوا

اُنچاسوان اڈھیاے
پٹ لینے مُکٹ کا لچھن

विस्तरशो निर्दिष्टं पट्टानां लक्षणं यदाचार्यैः । त-
त्संक्षेपः क्रियते मया नृपकुलार्थ मभ्युन्नः ॥ १ ॥

۱ - کشیپ آدِ آچاریون نے پٹ ارتھات راجا کے مُکٹ کا لچھن جو وِستار سے کہا ہے اُسکا

ہم سمپورن ارتھون کر کے جگتی سنچیپ (خلاصہ) کرتے ہین۔

षट्शुभदो राज्ञां मध्ये ऽष्टावंगुलानि विस्तीर्णः । सप्त-
नरेन्द्रमहिष्याः षड्युवराजस्यनिर्दिष्टः ॥ २ ॥ + ॥
चतुरंगुलविस्तारः षट्शः सेनापतेर्भवति । देवप्रसा-
दस्यषट्शः पंचैते कीर्तिताः पट्टाः ॥ ३ ॥ + ॥ + ॥ + ॥

۲۔ راجا کا مکٹ تدھ بھاگ مین آٹھ انگل چوڑا ہو تو شبھ ہوتا ہے راجا کی مکھیہ رانی کا ساڑھے سات انگل چوڑا اور یوراج (ولیعہد) کا مکٹ تدھ بھاگ مین چھ انگل چوڑا کہا ہے۔ ۳۔ سینا پت کا مکٹ چار انگل چوڑا ہوتا ہے اور پرساد پٹ ارتھات راجا پرسن ہو کر کسی اپنے سیوک آدمی کو مکٹ دیوے وہ تدھ بھاگ مین دو انگل چوڑا بنانا چاہیئے اس بھانت پٹ ارتھات مکٹ کہے ہین۔

सर्वेद्विगुणायाममध्यार्धेनपार्श्वेविस्तीर्णाः । स-
र्वेचशुद्धकांचनविनिर्मिताः श्रेयसोहृद्याः ॥ ४ ॥

۴۔ سب مکٹ اپنی چوڑائی سے دونے لمبے کرنے چاہئین جیسے راجا کا مکٹ تدھ بھاگ مین آٹھ انگل چوڑا کہا وہ سولہ انگل لمبا کرنا چاہیے اور تدھ بھاگ کے پرمان سے آدھا دونون اور چوڑا رکھنا چاہیے جیسے راجا کا مکٹ تدھ بھاگ مین آٹھ انگل چوڑا ہے تو وہ تدھ کے دونون اور چار چار انگل چوڑا کرنا چاہیے ایسی ہی اور بھی جانو۔ یے سب مکٹ شودھ کے بنائے جاوین تو کلیان کی برودھ کرتے ہین

पंचशिखोभूमिपतेस्त्रिशिखोयुवराजपार्थिवमहिष्याः ।
एकशिखःसैन्यपतेःप्रसादपट्टोविनाशिखयया ॥ ५ ॥

۵۔ راجا کا مکٹ پانچ شکھا کر کے جگتی۔ رانی کا اور یوراج کا مکٹ تین شکھا کر کے جگتی۔ سینا پت کا ایک شکھا کر کے جگتی اور پرساد کا مکٹ شکھا کر کے رہت بناوین ارتھات اسمین ایک بھی شکھا (کلغی) نہ رکھین۔

क्रियमाणं यदि पत्रं सुखेनविस्तारमेतिपट्टस्य । वृद्धि-
जयौ भूमिपतेस्तथाप्रजानां च सुखसम्पत् ॥ ६ ॥

۶۔ مکٹ کے لیے سونے کا پترا پیٹتے لگین اور وہ سکھ سے بڑھ جاوے تو راجا کی برودھ اور جے ہوتی ہے اور پرجا کو سکھ اور سمپت ہوتی ہے۔

जीवितराज्यविनाशं करोति मध्येव्रणःसमुत्पन्नः ।
मध्येस्फुटितस्त्याज्योविघ्नकरःपार्श्वयोःस्फुटितः ॥ ७ ॥

۷۔ مکٹ کے گڑھنے کے سمے جو اسکے تدھ مین چھید ہو جاوے تو راجا کے جیون اور راج کا ناش

کرتا ہے۔ مدھ مین چھوٹے ہوئے مکٹ کو تیاگ دیوے اور مدھ کے پارشو بھاگ مین چھوٹا ہو وہ راج مین بگھن کرتا ہے اسلیئے اسکو تیاگ ہی کرنا چاہیے۔

अशुभनिमित्तोत्पत्तौ शास्त्रज्ञः शान्तिमादिशेद्राज्ञः ।
अस्तनिमित्तः पट्टो नृपराष्ट्रविवृद्धये भवति ॥ ८ ॥ + ॥

इति श्रीवराहमिहिराचार्यकृतौ बृहत्संहितायां पट्टलक्षणं नामैकोनपंचाशोऽध्यायः ॥ ५९ ॥

۸۔ مکٹ مین اشبھ لچھن پیدا ہون تو شاستر کا جاننے والا راج پروہت راجا کو شانت کرنیکے لیے کہے۔ شبھ لچھن جگت مکٹ راجا کی اور راج کی برودھ کے لیے ہوتا ہے۔

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین پٹ
ارتھات مکٹ لچھن نام انچاسوان ادھیائے سماپت ہوا

پچاسوان ادھیائے

کھڑگ لچھن

अंगुलशतार्द्धमुत्तमऊनः स्यात्पंचविंशतिरवरः ।
अंगुलमानाज्ज्ञेयो व्रणोऽशुभो विषमपर्वस्थः ॥ १ ॥

۱۔ پچاس انگل کا لمبا کھڑگ (تلوار) اتم ہوتا ہے اور پچیس انگل کا لمبا کھڑگ چھوٹا ہوتا ہے ارتھات پچاس انگل سے نیچے اور پچیس انگل سے اوپر جو لمبا ہو وہ کھڑگ مدھم ہوتا ہے۔ اس کھڑگ کی لمبائی مین بکھم (طاق) انگل ارتھات پہلا تیسرا پانچوان اور انمین جو برن ہو تو اشبھ ہوتا ہے ارتھات دوسرا چوتھا چھٹا اور جو سم (جفت) انگل انمین برن ہو تو شبھ ہوتا ہے۔

श्रीवृक्षवर्धमानातपत्रशिवलिंगकुण्डलानाम् ॥
सदृशाव्रणाः प्रशस्ता ध्वजायुधस्वस्तिकानां च ॥ २ ॥

۲۔ کھڑگ کے بیچ بیل کا برچھ شراؤ (مٹی کا سکورا) چھتر شیولنگ کنڈل اور کمل کی طرح برن ہو تو شبھ ہوتے ہین۔ دھوج کھڑگ اور شستر اور سوستک (ساتھیا) کے سمان بھی برن کھڑگ مین ہو تو شبھ ہی ہوتے ہین۔

कृकलासकाककंकक्रव्यादकबन्धवृश्चिकाकृतयः ।
खड्गे व्रणा नशुभदा वंशानुगताः प्रभूताश्च ॥ ३ ॥ + ॥

۳- کرکاس (کرگٹ) کو اکنک پنچھی ماننے والے گنیدہ [illegible] اور بچھوؤں کے سمان جنکے آکار رہن وے برن کھڑگ میں شبھ نہیں ہوتے - بنگش ارتھات اکر کے بیچ کا اونچا بھاگ اسمیں جو برن ہون وے شبھ ہین اور بیت سے برن ہوتے ہیں وہ اچھے آکرت کے بھی ہون تو بھی شبھ نہین ہوتے -

स्फुटितो दूरवः कुण्ठो वक्राच्छिन्नोनतोन्नतः ।
अग्रमवृत्तिश्चानिष्टः प्रोक्तविपर्यस्तदृष्टफलः ॥ ४ ॥

۴- پھوٹا ہوا چھوٹا کنٹھ ارتھات جسکی دھار تیکھی نہو - بنگش پردیش مین ٹوٹا ہوا دیکھنے اور من کو اچھا نہ لگے اور اکنون ارتھات جسمین انگلی سے [illegible] نے سے بھی شبد نہو ایسا کھڑگ شبھ ہوتا ہے اور اس سے پریت ارتھات چھوٹا نہو لمبا ہو جسکی دھار تیکھی ہو بنگش پردیش مین نرد وشن آنکھ اور من کو پیارا لگنے والا اور شبد رہت کھڑگ شبھ ہوتا ہے -

क्षणितं मरणाय योक्तं रणजयाय प्रवर्त्तनं कोशात् । स्व-
यमुद्गीर्णे युद्धं ज्वलिते विजयो भवति खड्गे ॥ ५ ॥

۵- کھڑگ مین آپ ہی آپ شبد ہو تو کھڑگ کے سوامی کا مرت ہوتا ہی - جدھ کے بیچ کھڑگ نکالنے سے بھی کوش (میان) سے باہر نہ نکلے تو ہار ہوتی ہے - آپ ہی آپ کھڑگ اپنے کوش (میان) سے باہر نکل پڑے تو جدھ ہوتا ہے - جدھ کے سمے کھڑگ سے جوالا نکلے تو جیت ہوتی ہے -

नाकारणं विरणुयान्न विघट्टये च्चपश्ये न्नतन्नवदनं नव-
देहं मूल्यम् । देशं न चास्य कथये त्प्रतिमानये न्नैव
म्लेच्छपतिः परितोऽसियष्टिम ॥ ६ ॥ * ॥ * ॥ * ॥

۶- بنا کارن کھڑگ کو کوش سے نہ نکالے - بگھٹن ارتھات کسی بست سے اسکو نہ ٹھوکے - کھڑگ مین مکھ نہ دیکھے - کھڑگ کا مول (قیمت) نہ کہے - کھڑگ کا دیش بھی نہ کہے کہ فلانے دیش کا بنا ہوا ہی انگلی آدی سے کھڑگ کو نہ ناپے اور اپوتر (ناپاک) ہوکر راجا کبھی کھڑگ کو نہ چھوئے -

गोजिह्वासम्भानीलोत्पलवंशपत्रसदृशश्च । क-
र्कोरुभवमूलाग्रमाडलाग्राः प्रशस्ताः स्युः ॥ ७ ॥

۷- گئوکی جیبھ کے آکار نیل کمل کے دل کے آکار بانس کے پتے کے سمان کیرکس جسکی نوک شول کے سمان تیکھی لمبے تیز ہو اتھوا گول ہو ایسے کھڑگ اتم ہوتے ہین -

निश्चन्दनं न च्छिद्रं निकषैः कार्यैः प्रमाणयुक्तः सः ।
मुनिविजयति स्वामी जननीतस्याग्रतश्छिन्ने ॥ ८ ॥

۸- گڑھنے کے سمے جو کھڑگ کچھ کال لمبا ہو جاوے تو اُسکو کاٹنا نہ چاہیے ریتی سے رگڑکر پرمان رکھ لیوے - جو کھڑگ کو جڑ سے کاٹے تو سوامی کا مرت ہوتا ہے اور آگے سے کاٹے تو سوامی کی ماتا مرتی ہے -

यस्मिन्त्सरुप्रदेशेव्रणोभवेत्तद्देवखड्गस्य । वनि-
तानामिवतिलको गुह्येवाच्यो मुखेदृष्ट्वा ॥ ९ ॥

۹- تسرا رتھات کھڑگ کی چوٹی جو موٹھ کے بھیتر رہتی ہے اُسکے جڑاو بیچ اور سرے مین برن دیکھکر کھڑگ کے بھی جڑ آدمین برن کہی جیسے استریونکے مکھ کے اُوپر تل دیکھکر اُنکے گپت استھان مین بھی تل کہنا چاہیے

अथवास्पृशतियदङ्गं प्रष्टानिस्त्रिंशभृत्तद्वधार्यम् । को-
ष्ठस्थस्यादेश्योव्रणोऽसिशास्त्रंविदित्वेदम् ॥ १० ॥

۱۰- اتھوا کھڑگ دھارن کیے ہوئے پُرش کھڑگ مین برن پُوچھے تو وہ جونسا انگ اسپرش کرے اُسکو جان کر اُسکے اُنسار میان کے بیچ مین چھپی ہوئی کھڑگ کا ہی برن اس کھڑگ شاستر کو جانکر کہدیوے پوچھنے کے سمے جو لگن ہوا سکے کیندر مین جو پاپ گرہ ہو تو نیچے اُس کھڑگ مین برن ہوتا ہے -

शिरसिस्पृष्टेप्रथमंगुल्फेद्वितीयेललाटसंस्पर्शे । भूम-
ध्येचतृतीयेनेत्रेस्पृष्टेचतुर्थेच॥ ११ ॥ नासौष्ठकपोल
हनुश्रवणग्रीवांसकेषुपञ्चाद्याः । उरसिद्वादशसंख्य-
स्त्रयोदशेकक्षयोर्ज्ञेयः ॥ १२ ॥ स्तनहृदयोदरकुक्षौ
नाभौचचतुर्दशादयोज्ञेयाः । नाभीमूलेकट्यांगुह्येचै-
कोनविंशतितः ॥ १३ ॥ ऊर्वोर्द्वाविंशेस्याज्जानुमध्ये
व्रणस्त्रयोविंशे । जानुनिचचतुर्विंशेजंघायांपंचविं-
शेच ॥ १४ ॥ जंघामध्येगुल्फेपार्ष्ण्योर्पादेतदंगुली-
ष्वपिच । षड्विंशादिति यादत्रिंशादितिमतेनगर्गस्य ॥

۱۱- پرشن پوچھنے والا اپنے سر کو چھوے تو کھڑگ کے جڑ سے پہلے انگل مین برن کہنا چاہیے اسیطرح ماتھا بھون (ابرو) مدھ نیتر - ۱۲ ناک اونٹھ گال ہنو (ٹھوڑھی) کان گلا کندھا چھاتی کوکھ-
۱۳- استن ہردے پیٹ کچھ (بغل) نابھ نابھی مول گُپت کنج (مقام پاخانہ و پیشاب) -
۱۴- گرا رندھ جان جنگھا - ۱۵ جنگھا - ٹخنہ ایڑی پیر پیر کی انگلی انگلین سے کسی انگ کو پرشن پوچھنے والا چھوے تو کرم سے دوسرے انگل سے لیکر تیسویں انگل تک کھڑگ مین برن کہنا چاہیے - یہ برن گیان گرگ کے مت سے کہا ہے -

पुत्रमरणं धनाग्निर्धनहानिः सम्पदश्च बन्धुश्च ।

एकाद्यंगुलसंस्थैर्व्रणैः फलं निर्दिशेत्क्रमशः ॥ १६ ॥
सुतलाभः कलहो हस्तिलब्धयः पुत्रमरणधनला-
भौ । क्रमशो विनाशवनिताप्रिचित्तदुःखानि षट्प्रभृ-
ति ॥ १७ ॥ लब्धिर्हानिः स्त्रीलब्धयोवधोद्दिमरणप-
रितोषाः। ज्ञेयाश्चतुर्दशादिषु धनहानिश्चैकविंशेस्यात् ॥
१८ ॥ वित्तानिरनिर्वाणिर्धनागमोमृत्युसम्पदोऽस्वत्वम् ।
ऐश्वर्यमृत्युराज्यानिचक्रमाच्चिंशदितियावत् ॥ १९ ॥

१६, १७ अब कुक्कुर के व्रणों का फल कहते हैं - कुक्कुर में पहले अंगुल में व्रण हो तो कुक्कुर के स्वामी के पुत्र का मरण हो इसी तरह दूसरे अंगुल से लेकर तीसवें अंगुल तक कुक्कुर में व्रण हो तो क्रम से ये फल होते हैं - दूसरे में कलह, तीसरे में हाथी संपत्ति, चौथे में धन लाभ, पांचवें में पुत्र मरण, छठे में धन लाभ, सातवें में विनाश, आठवें में स्त्री, नवें में चित्त, दसवें में दुःख, ग्यारहवें में लाभ, बारहवें में हर्ष, तेरहवें में हानि, चौदहवें में स्त्री लाभ, पंद्रहवें में वध, सोलहवें में हड्डी, सत्रहवें में मरण, अठारहवें में संतोष, उन्नीसवें में हानि, बीसवें में धन हानि, इक्कीसवें में वित्त, बाईसवें में अग्नि, तेईसवें में निर्वाण, चौबीसवें में धन, पचीसवें में लाभ, छब्बीसवें में मृत्यु, सत्ताईसवें में संपत्ति, अट्ठाईसवें में स्वत्व, उनतीसवें में ऐश्वर्य, तीसवें में मृत्यु, इकतीसवें में राज्य, बत्तीसवें में चक्रमा, तेंतीसवें में दीप्ति ॥

परतोन विशेषफलं विषमसमस्थास्तुपापशुभफलदाः।
कैश्चिदफलाः प्रदिष्टास्त्रिंशत्परतोऽग्रमितियावत् ॥ २० ॥

२० - कुक्कुर में तेंतीस अंगुल से आगे व्रण हो तो उसका कुछ विशेष फल नहीं है और सादा व्रण फल यह है कि वह व्रण इकतीस, तेंतीस, आदि विषम (ताक) अंगुलों में हो तो अशुभ और बत्तीस, चौंतीस, छत्तीस आदि सम (जफ्त) अंगुलों में हो तो शुभ होता है - और पराशर आदि कई मुनियों ने तेंतीस अंगुल से आगे कुक्कुर के आगे तक जो व्रण हों वह फल कहे हैं परंतु उनका शुभ अशुभ कुछ फल नहीं है -

करवीरोत्पलगजमदघृतकुंकुमकुन्दचम्पकसगन्धः शु-
भदोऽनिष्टोगोमूत्रपङ्कमेदःसदृशगन्धः ॥ २१ ॥ कूर्मव-
सासृक्क्षारोपमश्चभयदुःखदो भवतिगन्धः । वैदू-
र्यकनकविद्युत्प्रभोजयारोग्यवृद्धिकरः ॥ २२ ॥

२१ - कनेर का फूल, नीलकमल, हाथी का मद, घी, केसर, कुंकुम, कुंद, चंपक इनके गंध के समान जिस कुक्कुर में गंध हो वह शुभ होता है - २२ - कछुवा (चरबी) रुधिर और खार इनके समान उस कुक्कुर में गंध हो तो भय और दुःख होता है वैदूर्य, सुवर्ण, बिजली के समान

جس کھڑگ کی پر بھا (چمک) ہو وہ جے آروگیہ اور برڈھ کرتا ہے۔

इदमौशनसंचशस्त्रपानंरुधिरेणश्रियमिच्छतःप्रदीप्ता-
म्। हविषागुणवत्सुताभिलिप्सोःसलिलेनाक्षयमिच्छ-
तश्चविन्तम्॥२३॥वडवौष्ट्रकरेणुदुग्धपानंयदिपापेनसमीहतेऽर्थसि-
द्धिम्। मषपित्तमृगाश्ववस्तुदुग्धैःकरिहृल्लछिदयेसतालगर्भैः॥२४॥

۲۳ - اس پرکار شستر کو پان دینا شکراچارج نے کہا ہے کہ جے دیپیان لچھمی کو چاہنے والا پرش رُدھر کی پان دیوے ارتھات ہتھیار کو آگ مین تپاکر لہو مین بجھاوے رکھن وان پُرش کی اچھا والا گھی کی پان دیوے۔ اکشے (لازوال) دھن کو چاہنے والا پرش جل کی پان دیوے جو پاپ کرکے ارتھ سادھن کرنا چاہتا ہو تو۔ ۲۴ گھوڑی اونٹنی اور ہتھنی کے دودھ کی پان دیوے جو کھڑگ سے ہاتھی کی سونڈ کاٹنا چاہے تو اُس کھڑگ کو مچھلی کا پتا ہرنی گھوڑی اور بکری کا دودھ ان سب مین ہرتال ملاکر اُسکی پان دیوے اتھوا ہرتال کے جگہ تال برچھ کا نرجاس لیوے۔

आर्कंपयोहुडुविषाणमधीसमेतंपारावतासखुशकृताचयु-
तंप्रलेपः। शस्त्रस्यतैलमथितस्यततोऽस्यपानंपश्चाच्छि-
तस्यनशिलासुभवेद्विघातः॥२५॥ ✣ ॥ ✣ ॥ ✣ ॥

۲۵ - ہتھیار کو تل کے تیل سے چپڑکر مندار کا دودھ بھینسا کے سینگ کو جلاکر اُسکی سیاہی کبوتر کی بیٹ اور چوہے کی مینگنی ان سبکو پیس کر اُس ہتھیار کے اُوپر لیپ کرے پھر اُسکو اُوپر کہا ہوا پان دیوے اوپیچھے سان پر اُسکی باڑھ لگا وے تو پتھر پر بھی مارنے سے اُسکی دھار نہین ٹوٹتی ہے۔

क्षारेकदल्यामथितेनयुक्तेदिनोषितेपायितमायसंयत्। स-
म्यक्छितंचाश्मनिनैतिभङ्गंनचान्यलोहेष्वपितस्यकौण्ठ्यम्॥२६

इतिश्रीवराहमिहिराचार्यकृतौबृहत्संहितायां
खड्गलक्षणंनामपंचाशोऽध्यायः॥५०॥ ✣ ॥

۲۶ - کیلے کے کھار مین متھن کیا دہی ملاکر ایک دن رات رکھ چھوڑے پیچھے اُسمین جس لوہے کو پان دے کر اچھی طرح دھار چڑھا لیوے وہ پتھر پر مارنے سے نہین ٹوٹتا اور دوسرے لوہے پر مارنے سے بھی اُسکی دھار کنٹھت (کند) نہین ہوتی۔

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین کھرگ
لچھن نام پچاسوان اوتھیای سماپت ہوا

اوتھیائے اکیاون

انگ بدیامین

दैवज्ञेनशुभाशुभंदिगुदितस्थानाहृतानीक्षता वाच्यंप्रष्टृ
निजापराङ्गघटनांचालोक्यकालंधिया । सर्वज्ञोहिच-
राचरात्मकतयाः सोसर्वदर्शीविभुश्चेष्टाव्याहृतिभिःशु
भाशुभफलंसंदर्शयत्यर्थिनाम् ॥ १ ॥ + ॥ + ॥ + ॥

۱- پورب آدیشا پرشن کرنیوالے آدکا بچن استھان لائی ہوئی نبت انکو دیکھتا ہوا دیوگیہ شبھ اشبھ پھل کہے پرشنا ارتھات پوچھنے والے کے اپنے اور دوسرے کے انگون کی گھٹنا اور کال کو بھی دیکھکر بدھ سے بچارکر کے پھل کہے - وہ سبکو دیکھنے والا اور بیاپک کال استھا روپ جگت کا آتما ہونے سے سرگیہ (سب کچھ جاننے والا) ہے وہی ارتھی پرشون کو چیشٹھا اور (صورت) اور سمبھاکھن (بات چیت) کرکے شبھ اشبھ پھل دکھاتا ہے -

स्थानंपुष्पसुहासिभूरिफलभृत्सुस्निग्धरुन्निच्छदाः
सत्पक्षिच्युतशस्तसंगिततरुच्छायोपगूढंसमम् । देव-
र्षिद्विजसाधुसिद्धनिलयंसत्पुष्पसस्योक्षितंसत्स्वादूद-
कनिर्मलत्वजनिताह्लादंचसच्छाद्वलम् ॥ २ ॥ + ॥

۲- پھول ہی ہے ہنسی جسکی بہت پھلون کرکے جگت چلنے ہین نوچا اور پتر جسکے کوا الو آدشبھ پکچھیون سے رہت اور اتم ہین نام جسکے ایسے برچھون کی چھایا کرکے جگت سم ارتھات اونچا نیچا نہین دیوتا رکھ براہمن سادھ سدھ انکا جان نواس ہو سگندھ والے پشپ اور کھیتی کرکے جگت سندر میٹھے جل کے نرمل پنے سے آنند دینے والا اور سندر ہری دوب کرکے جگت ایسا استھان پرشن کرنے کے سمے شبھ ہوتا ہے -

छिन्नभिन्नकृमिक्षतक्षतकिणष्टङ्कक्रकचैर्नखैःकू-
रपक्षियुतनिन्द्यनामभिःशुष्कशीर्णबहुपर्णचर्मभिः ॥ ३ ॥

۳ - کٹے ٹوٹے کیڑون کھائے کانٹون والے جلے ہوئے رکھے ٹیڑھے اشبھ نیچی گیدھ آدکر کے جگت بڑے نام والے سوکھے اور گرے ہین بہت پتے اور توچا جنکی ایسے برچھ جس استھان مین ہون وہ استھان اشبھ ہوتا ہے -

श्मशानशून्यायतनंचतुष्पथंतथाऽमनोज्ञंविषमंसदोषरम् ।
शवस्करांगारकपालभस्मभिश्चितंतुषैःशुष्कतृणैर्नशोभनम् ॥ ४ ॥

۴ - اسمسان سونا (خالی) مندر چوراہا جگت کو آنند نہ کرنیوالا بکھرا رتھات اونچا نیچا سدا اوس ارتھات کھاری مٹی کر کے جگت اوسکا رتھات جھاڑو دینے سے جو کوڑا نکلتا ہے اُس کر کے کویلا کپاس راکھ تنکھ اور سوکھے تر ٹون کر کے جگت ایسا استھان شبھ نہین ہوتا -

प्रव्रजितनग्ननापितरिपुबन्धनसौनिकैस्तथारक्षपचैः । कि-
तवयतिपीडितैर्युतमायुधमार्द्रीकविक्रयैर्नशुभम ॥ ५ ॥

۵ - پربرجت ارتھات گسائین بیراگی آدنگا نائی شتر بندھن سونک ارتھات کسائی چانڈال جوا کھیلنے والا جتی ارتھات دنڈی رکھوکی ستنتر شالا اور شرابخانہ ان کر کے جگت استھان شبھ نہین ہوتا

प्रागुत्तरेशाश्चदिशःप्रशस्ताःप्रष्टुर्नवाप्यम्बुयमाग्निरक्षः । पूर्वाह्ण-
कालेऽस्तिशुभंनरात्रौसन्ध्याद्वयेप्रश्नकृतोऽपराह्णे ॥ ६ ॥ ॰ ॥

۶ - پورب اتر اور ایشان کونے کو مکھ کر کے پرشن پوچھے تو یے دشا شبھ ہین - یا کو کون سمجھ دکھن اگن کون اور نیرت کون شبھ نہین - مدھیان (دوپہر) کے پہلے پرشن پوچھے تو شبھ ہوتا ہے - رات اور سندھیا اور دوپہر کے بعد کا سمے پرشن کرنیوالے کو شبھ نہین ہے -

यात्राविधानेहिशुभाशुभंयत्प्रोक्तंनिमित्तंतदिहापिवाच्यम् ।
दृष्ट्वापुरोवाजनताहृतंवा प्रष्टुःस्थितंपाणितलेऽथवास्ये ॥ ७ ॥

۷ - جاترا بدھان مین جو سپید سرسون دہی آدشبھ بستو اور کپاس آدی اشبھ بستو کہی ہین انکو بھی پرشن کے سمے مین دیکھکر شبھ اشبھ کہنا چاہیئے - وے بستو آگے دیکھ پڑین آدمی نے آوین یا پرشن کرنیوالے کے ہاتھ مین ہون یا کپڑے مین بندھی ہون انکو دیکھکر شبھ اشبھ کہے -

अथाङ्गन्यूर्वोष्ठस्तनवृषणपादंचदशनाभुजौहस्तौगण्डौक-
चगलनखांगुष्ठमपियत् । सशङ्खकक्षांसश्रवणगुदसन्धीतिपु-
रुषेस्त्रियांभ्रूनासास्फिक्बलिकटिसुलेखांगुलिचयम् ॥ ८ ॥
ग्रीवाजिह्वापिण्डिकेपार्ष्णियुग्मंजंघेनाभिःकर्णपालीभ्रुकार्दी

वक्त्रं एष्ठं जत्रुजान्वस्थिपार्श्वं हन्ताल्वक्षी मेहनोरस्त्रिकं-
च ॥ ६ ॥ नपुंसकारव्यं च शिरो ललाटमाश्वाद्यसंज्ञैरप-
रैश्चिरेण । सिद्धिर्भवेज्जातु नपुंसकैर्नीरूक्षक्षतैर्भग्न-
कृशैश्च पूर्वैः ॥ १० ॥ + ॥ + ॥ + ॥ + ॥ + ॥ + ॥ + ॥ + ॥ + ॥

۸- اُر (بروی) اوشٹھ استھن (پستان) اندگوش (فولہ) پانون دانت بھجا ہاتھ کہنول کیش گلا انگوٹھا تنگھ (کن پٹی) گلش (بغل) کندھا کان گدا (مقعد) اور سب انگون کے جوڑے انگ پرش سنگیا والے ہین - بھون (ابرو) ناک استھک (کمر کا گوشت) تربلی کمر ہاتھ کی ریکھا سب انگلیان - ۹- جنگھ گریوا پنڈلی دونون ایڈی جانگھ نابھ کرن پالی اور کرکاٹکا (گلا) یے انگ استری سنگیا والے ہین - مکھ پیٹھ جتر (کندھے کے جوڑ) جان ہڈی دونون پارشو (پسلیان) ہردے تالو آنکھ لنگ چھاتی ترک (پیٹھ کی ریڑھ کے نیچے تین ہڈیون کا تہڈا) - ۱۰ سر للاٹ یے انگ نپنسک سنگیا والے ہین - پرشن کرنے والا شخص پرش سنگیا والے انگونکو چھوے تو جلدی کام سدھ ہو - استری سنگیا والے انگونکو چھوے تو دیر مین کام سدھ ہو - نپنسک انگونکو چھوے تو کبھی کام سدھ نہو - اور پرش استری سنگیا والے انگ بھی جو رو کھے کٹے ہوئے ٹوٹے ہوئے اور کرش ہون تو بھی کام سدھ نہین ہوتا -

स्पृष्टे वा चालिते वापि पादांगुष्ठे क्षितिं गते ।
अंगुल्यां दुहितुः शोकं शिरोघातेन नृपाद्भयम् ॥ ११ ॥

۱۱- پرشن کے سمے جو پرشن کرنیوالا پرش پانون کے انگوٹھے کو چھوے یا ہلاوے تو پرشن کرنیوالون کے آنکھون مین روگ ہو - انگلی کو چھوے یا ہلاوے تو کنیا کا شوک ہو - جو اپنے سر کو ٹھونک کر پرشن کرے تو راجا سے بھے ہو -

विप्रयोगमुरसि स्वगात्रतः कर्पटाहृतिरनर्थदा भवेत् । स्पा-
त्रिया शिरभिगृह्य कर्पटं पृच्छतश्चरणपादयोजितुः ॥ १२ ॥

۱۲- جو پرشن کرنیوالا چھاتی کو چھوے تو اسکو کسی پیارے سے بچوگ ہوتا ہے - اپنے شریر سے کپڑا اتارے تو اسکے لیے برا ہوتا ہے - جو پرشن کرنیوالا پرش کپڑے کو لیکر اپنے ایک پیر کو دوسرے پیر سے ملاوے تو اسکو پیاری چیز کا لابھ ہوتا ہے -

पादांगुष्ठेन विलिखेद्भूमिं क्षेत्रीत्यचिन्तया । हृ-
स्तेन पादौ कण्डूयेन्नस्यदासीमयी चसा ॥ १३ ॥ + ॥

۱۳- پیر کے انگوٹھے سے بھوم کو لکھے تو اسکو کھیت کی چنتا ہوتی ہے - اور جو پرشن کرنیوالا پرش پرشن کے سمے ہاتھ سے دونون پیر کھجلاوے تو اسکو داسی کی چنتا ہوتی ہے -

तालभूर्जपटदर्शनेऽमुकंचिन्तयेत्कचतुषास्थिभस्मगम्। व्या-
धिराश्रयतिरज्जुजालकंवल्कलंचसमवेक्ष्यबन्धनम् ॥ १४ ॥

۱۴- تاڑ پتر بھوج پتر پرشن کے سمے دیکھ پڑے تو پرشن کرنیوالے کو کپڑے کی چنتا ہوتی ہے - کپاس تکھ اسٹھ اور بھسم انمین سے کوئی دیکھ پڑے تو پرشن کرنیوالے کو روگ ہوتا ہے - رسی جال اور برچھے کی چھال دیکھ پڑے تو پرشن کرنے والا بندھن (قید) مین پڑتا ہے -

पिप्पलीमरिचशुण्ठिवारिदेरंडगंधकुष्ठवसनाऽम्बुजीरकैः। ग-
न्धमांसिशतपुष्पयावदेत्पृच्छतस्तगरकेणचिन्तनम् ॥१५॥
स्त्रीपुरुषदोषपीडितसर्वाध्वसुतार्थधान्यतनयानाम्। द्वि-
चतुष्पदक्षितीनांविनाशतः कीर्तितैर्दृष्टैः ॥ १६ ॥ * ॥

۱۵ و ۱۶- پیپل مرچ سونٹھ موتھا لودھ کوٹھ کپڑا آنکھ والا زیرہ جٹامانسی سونف اور تگر ایسے چیزین پرشن کے سمے دیکھ پڑین یا کوئی انکا نام لیوے تو پرشن کرنیوالے پرش کو استری دوش پرش دوش روگی سرپ ناش ناگ ناش پیتر ناش دھن ناش دھانیہ ناش پیتر ناش دوپد ناش (غلہ کا نقصان ۱۲) چوپد ناش اور بھوم ناش کی چنتا کہنی چاہیے - (چارپایہ کا نقصان ۱۱)

न्यग्रोधमधुकतिन्दुकजम्बूप्लक्षाम्रबदरजातफलैः। धन-
कनकपुरुषलोहांऽमुकस्यैोदुम्बरापिरपिकरगैः ॥१७॥

۱۷- پرشن کرنیوالے پرش کے ہاتھ مین جو برگد مہوا تیندو جامن پاکر آم اتھوا بیر ان برچھون مین سے کسی برچھ کے پھل ہون تو کرم سے اسکو دھن مستری پرش تو تانبے کپڑا چاندی اور تانبے کی پراپت ہوتی ہے - (سلسلہ سے ۱۱)

धान्यपरिपूर्णपात्रंकुम्भःपूर्णःकुटुम्बवृद्धिकरौ। गज-
गोशुनांपुरीषंधनयुवतिसुहृद्विनाशकरम् ॥ १८ ॥

۱۸- دھانیہ (غلہ) سے بھرا ہوا برتن یا بھرا ہوا کلش دیکھ پڑے تو کٹمب کی برددھ کرتے ہین ہاتھی گھوڑا اور کتے کی بٹا (غلیظ) دیکھ پڑے تو سلسلہ سے دھن استری اور مستر و نکا ناش ہوتا ہے

पशुहस्तिमहिषपंकजरजतव्याघ्रलिंभतसन्दृष्टैः। ऋवि-
धनानिवसनमलयजकौशेयाभरणसंघातम् ॥ १९ ॥

۱۹- پرشن کے سمے پیش دیکھ پڑے تو پرشن کرنے والے کو بھیڑ کے اون کا بنا ہوا کمل ملتا ہے

اسیطرح ہاتھی بھینسا کمل چاندی اور باگھ کے درشن سے کرم سے دھن بستر چندن ریشمی کپڑا اور دکھن سمودھ پرشن کرنے والے کو ملتا ہے۔

इच्छा दृङ्मार्गक सुपरिव्राड्दर्शनेनृभिर्विहिता । मित्रद्यूतार्थभवागणिका नृपसूतिकार्थाच ॥२०॥ ÷॥

۲۰۔ برہمچاری شراوک ارتھات جین سنیاسی پرشن کے سمے دیکھ پڑے تو مترا تھوا دیوت (جوا) کی چنتا پرشن کرنے والے کے من مین کہنی چاہیے اور سنیاسی دیکھ پڑے تو بدیشیا (پتورا) راجا اور پرسوتا استری کی چنتا کہنی چاہیے۔

शाक्योपाध्यायऽर्हतनिर्ग्रन्थनिमित्तनिगमकैवर्तैः ।
चीरत्वमूपतिवणिजांदासीयोधापणास्थवध्यानाम् ॥२१॥

۲۱۔ پرشن کے سمے شاکیہ اُپادھیائے ارہت نرگرنتھ نمت نگم اور دھیور دیکھ پڑین تو کرم (سلسلہ) سے پرشن کرنے والے کے من مین چور سیاپت شبد داسی جوا اپنشتھ (دوکاندار) اور بدھ کرینکے جوگ انکی چنتا ہوتی ہے۔

तापसेशौण्डिकेदृष्टेप्रोषितःपशुपालनम् । हृद्गतंपृच्छकस्यस्यादुच्छ्वृत्तौविपन्नता ॥२२॥ ÷॥ ÷॥ ÷॥

۲۲۔ پرشن کے سمے تپسوی دیکھ پڑے تو بدیش مین گئے کی چنتا ہوتی ہے۔ شونڈل (کلال) دیکھ پڑے تو پرشن کرنیوالے کے ہردے مین پشو پالن کی چنتا ہوتی ہے۔ اور اکھ سے جیوکا کرنیوالا من آد دیکھ پڑے تو بپت پڑنے کی چنتا ہوتی ہے۔ زمین پر گرے ہوئے ایک ایک دانے کو اکٹھا کرنا اُچھ کہلاتا ہے اور اس اکٹھا کیے ہوئے اُن سے نرباہ کرنیوالے کو اُچھ رکتے کہتے ہین

इच्छामिप्रष्टुंभणपश्यत्वार्यःसमादिशेत्युक्ते । संयोग-
कुटुम्बोत्थालाभैश्वर्योद्गता चिन्ता ॥२३॥ ÷॥ ÷॥

۲۳۔ جو پرشن کرنیوالا یہ بچن کہے کہ۔ پوچھنا چاہتا ہون۔ کہو۔ آپ دیکھین۔ اتنا کیجیے۔ تو کرم سے سنجوگ ارتھات کسی سے ملنا کٹمب لابھ اور ایشوریہ کی چنتا پرشن کرنے والے کے من مین ہوتی ہے۔

निर्दिशेतिगदितेजयाध्वजाप्रत्यवेक्ष्यममचिन्तितंवद ।
त्वंशुसर्वजनमध्यगंत्वयादृश्यतामितिचबन्धुवीरजा २४

۲۴۔ نردیش کیجیے۔ یہ بات پرشن کرنے والا کہے تو جے اور مارگ کی چنتا ہوتی ہے۔

بچار کر میرا منورتھ کہو - یہ بات کہے تو بندھ کی چنتا - اور سب منکھون کے بیچ مین بیٹھے ہوئے دیوگیہ کو پرشن کرنیوالا یہ کہے کہ جلدی دیکھو - تو چور کی چنتا اُسکے من مین کتنی چاہیے -

अन्तस्थेऽङ्गे स्वजनउदितोबाह्यजेबाह्य एवंपादांगुष्ठांगुलि-
कलनयादासदासीजनःस्यात् । जंघेप्रेष्योभवतिभगिनीनाभि-
तोहृत्स्वभार्यापार्श्वंगुष्ठांगुलिचयकृतस्पर्शनेपुत्रकन्ये ॥२५॥

۲۵ - پرشن کرنے والا بھیتر کا انگ چھوے تو گھر ہی کا آدمی چور ہوتا ہے - باہر کا انگ چھوے تو باہر کا آدمی چور ہوتا ہے اسیطرح پیر کا انگوٹھا پیر کی انگلی جانگھ نابھ ہردے ہاتھ کا انگوٹھا ہاتھ کی انگلیون کا سمودہ انمین سے کسیکو پرشن کرنے والا چھوے تو کرم سے داس داسی سیوک بہن اپنی استری پتر اور اپنی کنیا چور ہوتے ہین اسی طرح انگ اسپرش سے چور کا گیان ہوتا ہے -

मातरंजठरे मूर्ध्नि गुरुंदक्षिणवामकौ । बाहूभ्रातायत-
त्पत्नीस्पृष्ट्वेवंचौरमादिशेत् ॥२६॥

۲۶ - پیٹ کو چھوے تو ماتا چور ہوتی ہے - ماتھا چھونے سے گرو داہنی باہنہ کے چھونے سے بھائی اور بائین باہنہ کے چھونے سے بھائی کی استری چوری کرنیوالی ہوتی ہے -

अन्तरङ्गमवमुच्यबाह्यगस्पर्शनंयदिकरोतिपृच्छकः । श्लेष्म-
मूत्रशुक्रतस्त्यजन्नथोपातयेत्करतलस्थवस्तुचेत् ॥२७॥ भृश-
मवनामिताङ्गःपरिमोटनतोप्यथवाजनघृतरिक्तभाण्ड-
मवलोक्यचचौरजनम् । हृतपतितक्षतास्मृतविनष्टवि-
भग्नगतोन्मुषितनृताद्यनिष्टवतोलभतेनहृतम् ॥२८॥

۲۷ - پرشن کرنے والا انتر انگ انگ کو چھوڑ کر باہر کے انگ کو چھوے - کف موتر اتھوا بستا کا تیاگ کرے ہاتھ مین استھت بستو کو گرا دیوے - ۲۸ شریر کو بہت جھکاوے اتھوا آلس مین آکر شریر کو توڑے کسی آدمی کے ہاتھ مین خالی برتن دیکھ پڑے چور دیکھ پڑے اتھوا پرشن کے سمے - ہرا گیا گر گیا کٹ گیا جھول گیا کھو گیا ٹوٹ گیا گیا چورا گیا مر گیا آدی بری آواز مین پڑین تو پرشن کرنے والے کو چوری مین گئی ہوئی بستو پراپت نہین ہوتی -

निगदितमिदंयत्तत्सर्वंतुषास्थिविषादिकैः । सहमृति-
करंपीडार्तानांसमंरुदितस्तुतेः । अवयवमपिस्पृष्ट्वान्तःस्थं

हृदं महदाहरेदति बहुतदा मुक्तान्नं संस्थितः सुहितोवदेत् ॥२९॥

۲۹ - پہلے کھے ہوئے سب لچھنوں کے ساتھ جو منکھ بڑی بکھ آدی دیکھ پڑے اتھوا رونے اور چھینکنے کا شبد سن پڑے تو روگیوں کا ورت ہوتا ہے - جو پرشن کرنیوالا بھیتر کے انگ کو اسپرش کرکے سوانس کے دوارا بہت پون چھوڑتا ہوا پرشن کرے تو یہ کہی کہ پرشن کرنیوالا بہت بھوجن کرکے تریپت ہو رہا ہے

ललाट स्पर्शनाच्छूकदर्शनाच्छालिजौदनम् । उरःस्पर्शा-
त्पिष्टकान्नं ग्रीवा स्पर्शे च यावकम् ॥३०॥ + ॥ + ॥ + ॥

۳۰ - پرشن کرنیوالا للاٹ کو اسپرش کرے اور اس سمے شوک دھانیہ جو آدی دیکھ پڑیں تو پرشن کرنیوالے نے اتم چاولوں کا بھات کھایا ہے - چھاتی اسپرش کرے تو ساٹھی کے چاول کا بھات کھایا ہے - اور گلا اسپرش کرے تو جو کی روٹی آدی بھوجن کی ہے یہ جانے -

कुक्षिकुचजठरजानु स्पर्शे माषाः पयस्तिलयवाग्वः । ग्रा-
स्वादयतश्चोष्ठौलिहतोमधुरंरसं ज्ञेयम् ॥३१॥ + ॥

۳۱ - پرشن کرنیوالا جو کچھ اپنے ستن اور اور جانگھ کو اسپرش کرے تو کرم سے اڑد دودھ تل اور دال اسنے بھوجن کیا یہ کہنا چاہیے اور جو اپنے اونٹھوں کا سواد لیوے اتھوا اونٹھوں کو چاٹے تو اسنے میٹھا بھوجن کیا ہے یہ کہی -

विसृक्के स्फोटये ज्जिह्वा मम्लेवक्त्रं वि कूणयेत् । कटु-
के सौ कषाये च हिक्के तष्ठीवे च सैन्धवे ॥ ३२ ॥ + ॥

۳۲ - اونٹھ پراپت کو جیبھ سے گھسٹن کرے تو پرشن کرنیوالے نے کھٹا بھوجن کیا ہے - کڑوی نبشت بھوجن کیا ہو تو مکھ کو سنکوچت کرے - لگھاے رس (بکھی چیز) بھوجن کیا ہو تو ہچکی لیوے - اور سینڈھا نمک کھایا ہو تو پرشن کرنے والا تھوکے -

श्लेष्मत्यागेशुक्तितिक्तंतदल्पंश्रुत्वाक्रव्यादंप्रेक्ष्यवामांसमिश्रम् । भू
गाद्यैष स्पर्शनेशाकुनंतद्वुक्तंतेनेत्युक्तमेतन्निमित्तम् ॥ ३३ ॥ + ॥

۳۳ - جو پرشن کرنے کے سمے پرشن کرنیوالا کف کا تیاگ کرے (تھوکے) تو اسنے سوکھا تکت اور تھوڑا سا بھوجن کیا ہے - اس سمے ماس کھانیوالے پنچھی کا نام سن پڑے یا وہ پنچھی دیکھ پڑے تو پرشن کرنیوالے نے ماس تکت بھوجن کیا ہے - بھرو (ابرو) کپول (گال) اور اونٹھ کا اسپرش کرے تو اسنے پنچھی کا ماس بھوجن کیا ہے - یہ بھوجن کی پہچان کہی -

मूर्द्धगलकेशहनुशङ्खकर्णाजङ्घाश्चवस्तिंच (स्पृष्ट्वा) ।

गजमहिषमेषसूकरगोशशमृगमांसयुग्भुक्तम् ॥ ३४ ॥

۳۴ - مشک گاجیش بھیڑ سؤر گائے خرگوش اور ہرن انکا ماس کھایا ہی ہے

दृष्टेश्रुतेऽप्यशकुनेगोधामत्स्यामिषंवदेद्भुक्तम् । गर्भि-
णयागर्भस्यचनिपतनमेवंप्रकल्पयेत्प्रश्ने ॥ ३५ ॥ + ॥

۳۵ - جو پرشن کے سمے اشگن دیکھ پڑے تو پرشن کرنیوالے نے گوہ یا مچھلی کا ماس کھایا ہے یہ کہی - جو گربھ کا پرشن ہو اور اس سمے اشگن دیکھ پڑے تو گربھنی کا گربھ گر جاوے یہ کہے -

पुंस्त्रीनपुंसकारब्धेदृष्टेऽनुमितेपुरःस्थितेस्पृष्टे । तज्ज-
न्म भवति पानान्नपुष्पफलदर्शनेचशुभम् ॥ ३६ ॥

۳۶ - پرشن کے سمے جو پرش یا استری یا نپنسک دیکھ پڑے یا انمان کیا جاوے یا سامنے کھڑا ہو یا پرشن کرنیوالا انکو چھوے تو کرمسے پرش استری نپنسک پیدا ہوگا یہ کہنا چاہیے - جو پینے کی چیز یا انن یا پھول یا پھل دیکھ پڑیں تو گربھنی استری سکھ سے جنے -

अंगुष्ठेनभूदरंवांगुलिंवास्पृष्ट्वाप्रच्छेद्गर्भचिन्तादास्यात् । म-
ध्वाज्याद्यैर्हेमरत्नप्रवालैरग्र्यैर्वामातृधात्र्यात्मजैश्च ॥ ३७ ॥

۳۷ - جو پرشن کرنیوالی استری اپنے انگوٹھا سے بھون پیٹ یا انگلی کو چھوکے پوچھے تو اسکو گربھ کی چنتا کہنی چاہیے - جو پرشن کے سمے شہد گھی اور سونا رتن اور سونگا آگے دیکھ پڑیں اتھوا ماتا دھاتری (دائی) اور پتر آگے کھڑے ہوں تو بھی گربھ کا پرشن کہنا چاہیے -

गर्भयुताजठरेकरगेस्याद्दृष्टनिमित्तवशान्नदुदासः । क-
र्षतिनज्जठरंयदिपीडोत्पीडनतःकरगेवकरेऽपि ॥ ३८ ॥

۳۸ - جو پرشن کے سمے استری اپنے پیٹ پر ہاتھ رکھے وہ گربھ جکت ہوتی ہے جو اس سمے برا رنت دیکھ پڑے تو اسکا گربھ گر جاتا ہے - بیٹھ ارتھات بیٹھنے کا پتا اور اسکو دبا کر اپنے پیٹ کو کھینچے اتھوا ایک ہاتھ مین دوسرے ہاتھ کو رکھکر پوچھے تو بھی اسکا گربھ گر جاتا ہے -

घ्राणादक्षिणेद्वारेस्पृष्टेमासोनरंवदेत् । वामेद्वौ
कर्णावेवंमादिचतुर्भ्रुतिस्तने ॥ ३९ ॥ + ॥

۳۹ - گربھ استھت رہنے کا پرشن کرے اور ناک کے داہنے چھید کو چھوے تو ایک مہینے کے

پیچھے گربھ رہتا ہے - بائیں چھید کو چھوڑے تو دو برس کے پیچھے گربھ رہتا ہے اسی طرح داہنے اور بائیں کان کے چھونے سے بھی جانو — داہنے کان کے چھید کو چھوے تو دو مہینے مین اور بائین کو چھوے تو چار مہینے مین گربھ رہ جاے -

नेणीमूलेत्रीन्सुतान्कन्यकेद्वेकर्णेपुत्रान्पंचहस्तेत्रयंच । शंगु-
ष्ठांतेपंचकंचानुपूर्व्यापादांगुष्ठेपार्ष्णियुग्मेपिकन्याम् ॥ ४० ॥

۴۰ - جو استری پرشن کے سمے چوٹی کی جڑ کو چھوے تو اسکے تین پتر اور دو کنیا پیدا ہوتی ہین کان کو چھوے تو پانچ پتر اور ہاتھ کو چھوے تو تین پتر ہوتے ہین - چھگنیا سے لیکر انگوٹھے تک چھونے سے کرم پورک (بترتیب سلسلہ) ایک سے پانچ تک پتر ہوتے ہین - ارتھات چھگنیا کو چھوے تو ایک پتر اتپاد - پیر کا انگوٹھا یا دونون ایڑیون کو چھوے تو بھی کنیا ہوتی ہے -

सव्यासव्योरुसंस्पर्शेसुतेकन्यासुतद्वयम् । स्पृष्टेल-
लाटमध्यान्तेचिचतुस्तनयाभवेत् ॥ ४१ ॥ + ॥

۴۱ - داہنا اڑ اسپرش کرے تو دو کنیا اور بایان اڑ اسپرش کرے تو دو پتر پیدا ہوتے ہین للاٹ کا آدم بھاگ چھوے تو تین پتر اور للاٹ کا انت بھاگ چھوے تو چار پتر اس استری کے پیدا ہوتے ہین

भ्रूगोललाटभ्रूकर्णगण्डहनुरदागलम् । सव्यापसव्य-
स्कन्धश्चहस्तौचिबुकनालकम् ॥ ४२ ॥ उरःकुचंद-
क्षिणमप्यसव्यंहृत्पार्श्वमेवंजठरंकटिश्च । स्फिक्पा-
युसन्ध्यूरुयुगंचजानूजंघेऽथपादावितिकृत्तिकादौ ॥ ४३ ॥

۴۲ - پرشن کے سمے جو گربھی استری بھرو للاٹ بھرو کرن کپول ہنو دنت کنٹھ داہنا انسکندھ بایان انسکندھ ہاتھ بھجا ٹھوڑی کنٹھ نال - ۴۳ چھاتی داہنا بایان تن ہردی داہنا پارشو بایان پارشو پیٹ کٹی اچھک گدا سندھ داہنا اڑ بایان اڑ جانو جانگھ پیر ان انگونکو چھوے تو کرم سے کرتکا آدی پنچترون مین اسکے پرسو ہوتا ہے یہ کہنا چاہیے -

इतिनिगदितमेतद्गात्रसंस्पर्शलक्ष्मप्रकटमभिमतायैवीक्ष्यशास्त्राणिसम्य-
क्। विपुलमतिरुदारोवेत्तियःसर्वमेतत्वरपतिजननाभिःपूज्यतेसौसदैव ॥ ४४ ॥

इतिश्रीवराहमिहिराचार्यकृतौबृहत्संहितायामं-
गविद्यानामैकपंचाशत्तमोऽध्यायः ॥ ५१ ॥

۴۴ - گرگ پراشر اودیشیون کے رچے شاستر بھلی بھانت دیکھکر سنور تھ سدھ ہونے کے لیے اس

اسپھٹ یہ انگ اسپرش کا لچھن ہمنے کہا جو بڑی بدھ والا اور بزرگوں کا پرش ان سب لچھنوں کو جانے وہ دیوگیہ سدا راجا اور پرجا کرکے پوجا جاتا ہے۔

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین انگ بدیا نام اکیاون اڈھیاے سماپت ہوا۔

اڈھیاے باون

پٹک لچھن۔

सित रक्त पीत कृष्णा विप्रादीनां क्रमेण पिटकाये।
ते क्रमशः प्रोक्त फलावर्णानामग्रजादीनाम् ॥ १ ॥

۱۔ براہمن آدی چار برنونکو کرم سے جو اجلے لال پیلے اور کالے رنگ کے پٹک (پھنسی) کہے وے کرم سے براہمن آدی برنونکو کہا ہوا پھل دیتے ہین۔ اب پھل کہتے ہین۔

सुस्निग्ध व्यक्त शोभाः शिरसि धनचयं मूर्ध्नि सौभाग्य मारा-
द्दौर्भाग्यं भ्रूयुगोत्थाः प्रियजन घटना मा शु दुःशीलतां च। त-
न्मध्योत्थाश्च शोकं नयन पुटगतं नेत्रयोरिष्ट दृष्टिं प्रव्रज्यां शङ्ख दे-
शेऽश्रु जलनिपतन स्थानगाश्चाति चिंताम् ॥ २ ॥ ÷ ॥

۲۔ سسنگدھ اور سپھٹ ہے شوبھا جنکی ایسے پٹک سر مین ہون تو دھن کو اکٹھا کرتے ہین۔ متک مین ہون تو شیگھر (جلد) ہی سوبھاگیہ کرتے ہین۔ دونون بھرو (ابرو) مین پٹک ہون تو دربھاگیہ۔ بھرو مدھ مین ہون تو پیارے کا آگمن اور دشیلتا (بے مروتی) ہوتی ہے نیتر پٹون مین ہون تو شوک اور نیترون مین پٹک ہون تو ایشٹ کا درشن ہوتا ہے۔ شنکھ (کنپٹی) مین پٹک ہون تو پرجا (سنتان) کرتے ہین اور انسو گرنے کے استھان مین پٹک پیدا ہون تو بہت چنتا ہوتی ہے۔

घ्राणे गण्डे वसन सुत दाश्रोष्ठयो रत्न लाभं कु युस्तद्व-
च्चिबुकतल गाभूरि वित्तं ललाटे। हन्वोरिवं गलकृत्प-
दा भूषणान्यन्न पाने श्रोत्रे तद्भूषण गणमपि ज्ञान मा-
त्म स्वरूपम् ॥ ३ ॥ ÷ ॥ ÷ ॥ ÷ ॥ ÷ ॥ ÷ ॥ ÷ ॥ ÷ ॥

۳۔ ناک پر پٹک ہون تو بستر لابھ۔ گنڈل پر ہون تو پتر لابھ۔ اوشٹھ پر ہون تو رتن لابھ۔ ٹھوڑھی

کے نیچے ہو تو بھی اَن لابھ - للاٹ مین ہو تو بہت دھن لابھ - ہنوؤن مین پٹک ہون تو بھی بہت دھن کا لابھ - کنٹھ مین ہو تو بھوجن بھوجن اور پان - کان مین ہو تو کانون کے بھوکھن کنڈل آدِ پراپت ہوتے ہین اور اَدھیاتم گیان کی بھی پراپتِ ہوتی ہے -

शिरःसन्धिग्रीवाहृदयकुचपार्श्वोरसिगताऽयीघानंषातंमुत-
तनयलाभंशुचमपि। प्रियप्राप्तिंस्कन्धेऽप्यटनमथभिक्षार्थम-
सकृद्विनाशंकक्षोत्थाविद्यतिधनानांबहुसुखम् ॥४॥

۴- سر کا جوڑ گلا ہردے کچ پارشو اور چھاتی ان انگون مین پٹک ہون تو کرم سے ششتر گھات گھات پتر لابھ پتر لابھ شوک اور پیاری بستو کی پراپت کرتے ہین - اسکندھ کے اوپر پٹک ہو تو بار مار بھچھا کے لیے بھرمن کراتے ہین اور بناش کرتے ہین - کانکھ (بغل) مین پٹک ہون تو دھن کا بہت سکھ دیتے ہین -

दुःखशत्रुनिचयस्यविघातंदृष्ट्वाबाहुयुगजाःवयन्ति। सं-
यमंचमणिबन्धनजाताभूषणाद्यमुपबाहुयुगोत्थाः॥ ५ ॥

۵- پیٹھ مین پٹک ہون تو دکھ کا ناش اور دونون بھجاؤن مین ہون تو شتر سمودہ کا ناش کرتے ہین - منبدھن (ہاتھ کی کلائی) مین ہون تو ہاتھ بندھواتے ہین دونون بھجاؤ کے سمیپ ہون تو بھوکھن آدی کی پراپت ہوتی ہے -

धनाग्निसौभाग्यंशुचमपिकरांगुल्युद्गताःसुपानान्ननाभौ
तदधइहचौरैर्धनहृतिम्। धनंधान्यंवस्तौयुवतिमघमेढ्रे
सुतनयानधनंसौभाग्यंवागुदृषणजातविद्यति ॥ ६ ॥

۶- ہاتھ انگلی اور پیٹ انمین پٹک ہون تو کرم سے دھن پراپتِ سوبھاگیہ اور شوک کرتے ہین - نابھ مین ہون تو سندر پان اور بھوجن ملتا ہے - نابھ کے نیچے ہون تو چور دھن ہر لے جاتا ہے - بستی مین پٹک ہون تو دھن اور آن کی پراپتِ ہوتی ہے - لنگ کے اوپر پٹک ہون تو ستری اور سندر پتر دھن کی پراپتِ ہوتی ہے - گدا اندکوش پر پٹک ہون تو کرم سے دھن سوبھاگیہ دیتے ہین

ऊर्वीर्यानाऽङ्गनालाभंजान्वोःशत्रुजनात्रासतिम्। शु-
क्लेणजंघयोर्गुल्फेऽध्वबन्धक्लेशदायिनः ॥ ७ ॥ ✦ ॥

۷- دونون اُرُوؤن کے اوپر پٹک ہون تو باہن اور استری کا لابھ کرتے ہین - جانوؤن مین پٹک ہون تو شتروؤن سے چھٹے ہو - جانگھ مین ہون تو شتر کرکے بناش کرتے ہین - گلپھ (ٹخنہ) پر ہون تو مارگ اور بندھن کا کلیش دیتے ہین -

स्फिक्पार्ष्णिपादजाताधननाशगम्यगमनमध्वानम्
बन्धनमंगुलिनिचये गुष्टेचज्ञातिलोकतःपूज्ञाम् ॥ ८ ॥

۸ - اسپھک (کمر کا مانس پنڈ) ایڈی اور پیر ان پر پٹک ہون تو کرم سے دھن ناش اکیلا گمن اور مارگ مین چلنا کراتے ہین - انگلیون کے سمہوہ مین ہون تو بندھن - اور انگوٹھے پر پٹک ہون تو اپنے بندھ جنون سے ستکار ہوتا ہے -

उत्पातगण्डपिटकादक्षिणतोवामतस्त्वभीघाताः । ध-
न्याभवन्तिपुंसांतद्विपरीतास्तुनारीणाम् ॥ ९ ॥ * ॥

۹ - اتپات ارتھات انگ پھرکنا گنڈ اور پٹک یہ سب پرشون کے داہنے انگ مین ہون تو شبھ ہوتے ہین اور ہتھیار آدکے گھاو بائین انگ مین ہون تو شبھ ہوتے ہین - اور استریون کو اس سے الٹے ہون تو شبھ ہوتے ہین ارتھات انگ پھرکنا آدبائین انگ مین اور گھاو داہنے انگ مین شبھ ہوتے ہین -

इतिपिटकविभागः प्रोक्तश्चामूर्द्धतोऽयंव्रणतिलकविभा-
गोप्येव मेव प्रकल्प्यः । भवतिमशकलक्ष्मावर्तनन्मापित-
द्वन्नि गदितफलकारिप्राणिनांदेहसंस्थम् ॥ १० ॥ * ॥

इतिश्रीवराहमिहिराचार्यकृतौबृहत्संहितायां
पिटकलक्षणंनामद्वापंचाशोऽध्यायः ॥ ५२ ॥

۱۰ - مستک سے لیکر سب انگون مین یہ پٹک بھانگ جیسے کہا اسیطرح برن اور تل کا بھی بھانگ کلپنا کرے ارتھات پٹک ہی کی طرح برن اور تل کا بھی پھل جانے - اور جیوون کے شریر مین مسا لہسن اور بھونری ہون انکا بھی پھل کہے ہوئے پٹک کے پھل کے سمان ہی ہوتا ہے

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین پٹک لچھن
نام اڈھیائے باون سماپت ہوا - * * *

اڈھیائے ۵۳ ترپن

بانسٹ بڑیا

वास्तुज्ञानमथातः कमलभवान्मुनिपरंपरायातम् ।

क्रियतेऽधुनामयेदंविदग्धसांवत्सरप्रीत्यै ॥ २ ॥ ✣ ॥

۱- برہماجی سے گرگ آدمیوں کے پرمیشر اکر کے جو باسٹ گیان پراپت ہوا اُسکو اب ہم چیتر دیوگیتوں کی پرسیت کے لیے کہتے ہین - "رامانہ تیم"

किमपिकिलभूतमभवदुन्धानंरोदसीशरीरेण । तदम-
रगणेनसहसाविनिगृह्याऽधोमुखंन्यस्तम् ॥२॥ यच्च
चयेनगृहीतंविबुधेनाधिष्ठितः सतचैव । नदमरमयं
विधाताबास्तुनरं कल्पयामास ॥ ३ ॥ ✣ ॥ ✣ ॥ ✣ ॥

۲- پُورب کال مین بھوم اور آکاش کو اپنے شریر کرکے رُوکتا ہوا کوئی ایک بھوت پیدا ہوا تھا اُسکو دیوتاؤن نے جھٹ پٹ نگرہ کرکے اُدھومکھ (سرنگون) بھوم پر گرایا - ۳ اور جس دیوتا نے جس انگ مین اُسکو پکڑا تھا وہ دیوتا اُسی انگ پر بیٹھ گیا اُس دیومی بھوت کو ہی برہماجی نے باستو پُرش ٹھہرایا -

उत्तममष्टाऽभ्यधिकंहस्तशतंनृपगृहंपृथुत्वेन।
अष्टाऽष्टोनान्येवंपंच सपादानिदैर्घ्येण ॥ ४ ॥

۴- اکیسو آٹھ کا چوڑا راجا کا اُتم گھر ہوتا ہے اسی چوڑائی مین آٹھ آٹھ ہاتھ گھٹاکر چار گھر اور بنتے ہین اسیطرح نیچے پانچ گھر راجا کے ہوتے ہین اور ان سب گھرونکی لمبائی اپنی اپنی چوڑائی سے سوائی ہوتی ہے جیسے اُتم گھر کی چوڑائی اکیسو آٹھ ہاتھ ہے تو اُسکی لمبائی اکیسو تیرہ ہاتھ ہوگی -

षड्भिःषड्भिर्हीनाश्रेनापतिसद्मनांचतुःषष्टिः ।पं-
चैवंविस्तारात्षड्भागसमन्वितादैर्घ्यम् ॥ ५ ॥

۵- راجا کے سینا پت کا گھر اُتم چونسٹھ ہاتھ چوڑا ہوتا ہے اور پھر چھ چھ ہاتھ گھٹاکر اور چار گھرون کی چوڑائی ہوتی ہے اسطرح سینا پت کے پانچ گھر ہوتے ہین ان گھرونکی چوڑائی مین جو اُنکا اپنا اپنا چھٹا بھاگ جوڑ دیا جاے تو اُن گھرونکی لمبائی کا پرمان ہوجاتا ہے -

षष्टिश्चतुर्विहीनावेश्मानिभवन्तिपंचसचिवस्य ।
स्वाऽष्टांशयुतादैर्घ्यंतदर्धतोराजमहिषीणाम् ॥ ६ ॥

۶- راجا کے منتری کا اُتم گھر ساٹھ ہاتھ چوڑا ہوتا ہے پھر ساٹھ مین چار چار گھٹاکر اور چار گھرون کے بستار کا پرمان ہوتا ہے اسطرح منتری کے پانچ گھر ہوتے ہین ان گھرونکی چوڑائی مین اپنا اپنا آٹھوان حصہ جوڑدیون تو اُنکی لمبائی کا پرمان ہوتا ہے - ان پانچ گھرون کی چوڑائی لمبائی کے آدھے آدھے پرمان کے برابر چوڑے لمبے پانچ گھر راجا کی مُکھ رانیون کے بنتے ہین -

षड्भिः षड्भिश्चैवं युवराजस्यापवर्जिताश्चीतिः । यंश-
न्विताच दैर्घ्यं पंचनदर्धैस्तदनुजानाम् ॥ ७ ॥ + ॥

۷۔ راجا کے جُوراج (ولیعہد) کا پردھان گھر اسّی ہاتھ چوڑا ہوتا ہے اور پھر چھ چھ ہاتھ گھٹا کر اور چار گھروں کی چوڑائی کا پرمان ہوتا ہے چوڑائی کے پرمان مین اپنی تہائی جوڑ دیوین تو گھر کی لمبائی کا پرمان ہوتا ہے ۔ یے جُوراج کے پانچ گھر کہے انکی چوڑائی لمبائی کے آدھے آدھے کے برابر لمبے چوڑے پانچ گھر جُوراج کے چھوٹے بھائیون کے ہوتے ہین ۔

नृपसचिवान्तरतुल्यं सामन्तप्रवराजपुरुषाणाम् ।
नृपयुवराजविशेषः कंचुकिवेश्याकलाज्ञानाम् ॥ ८ ॥

۸۔ راجا کے اور منتری کے پانچ گھرون کی لمبائی چوڑائی کا جو انتر ہوا اتنے لمبے چوڑے پانچ گھر مانڈلک راجا اور راجا کے پردھان پُرشون کے ہوتے ہین اور راجا کے پانچ گھر اور جُوراج کے پانچ گھروں کی لمبائی چوڑائی کے انتر کے برابر لمبے چوڑے پانچ گھر کنچنی بیشیا اور کلا کے جاننے والون کی ہوتی ہین

अध्यक्षाधिकृतानां सर्वेषां कोशरति तुल्यम् । युव-
राजमन्त्रिविवरं कर्मान्ताध्यक्षदूतानाम् ॥ ९ ॥

۹۔ اشوشالا (اصطبل) گج شالا (فیلخانہ) آدِ کے ادھیکش (داروغہ) اور کاموں کے ادھکاری ان سبکے گھر کا پرمان کوش گرہ اور رت گرہ کے برابر ہوتا ہے جو آگے کہینگے ۔ جُوراج اور منتری کے گھر کی لمبائی چوڑائی کے انتر کے برابر کرم شالا دھکش اور دُوتون کے گھر کی لمبائی چوڑائی ہوتی ہے ۔

चत्वारिंशद्धीना चतुश्चतुर्भिस्तुपंचधावदिति । षड्-
भागयुता दैर्घ्यं दैवज्ञपुरोधसोर्भिषजः ॥ १० ॥

۱۰۔ دیوگیہ پُروہت اور بید انکا پردھان گھر چالیس ہاتھ چوڑا ہوتا ہے اور پھر چار چار ہاتھ گھٹا کر اور چار گھروں کی چوڑائی ہوتی ہے اسطرح پانچ گھر انکے بنتے ہین انکی چوڑائی مین اپنا چھٹا حصہ جوڑ دیوین تو انکی لمبائی کا پرمان ہو جاتا ہے ۔

वास्तुनियो विस्तारः सएवचोच्छ्रायः निश्चयेशुभदः ।
शालीकेषुगृहेष्वपिविस्तारद्विगुणितंदैर्घ्यम् ॥ ११ ॥

۱۱۔ گھر کی چوڑائی کا جو پرمان کہا اتنا ہی اونچائی کا پرمان ہو تو شبھ ہوتا ہے ۔ یہ لمبائی چوڑائی شالا اولے (شندر) گھر کی کہی ۔ جو اب ہی شالے گھر ہون انکی لمبائی چوڑائی سے دوگنی ہوتی ہے ۔

चातुर्वार्ण्यव्यामोहाच्चिंशत्स्याच्चतुश्चतुर्हीनाः । आषो-
डशादितिपरंन्यूनतरमतीवहीनानाम् ॥ १२॥ सदशां-
शंविप्राणांक्षत्रस्याष्टांशसंयुतंदैर्घ्यम् । षड्भागयुतंवै-
श्यस्यभवतिशूद्रस्यपादयुतम् ॥१३॥ + ॥ + ॥ + ॥=

۱۲- براہمن کے پردھان گھر کی چوڑائی بتیس ۳۲ ہاتھ اور اسمین چار چار ہاتھ گھٹاکر اور چار گھر ہوتے ہین - چھتری کے پردھان گھر کی چوڑائی اٹھائیس ۲۸ ہاتھ ہے اسمین چار چار ہاتھ گھٹاکر اور تین گھر ہوتے ہین - بیش کے پردھان گھر کی چوڑائی چوبیس ۲۴ ہاتھ ہے اسمین چار چار ہاتھ گھٹاکر اور دو گھر بنتے ہین - اور شودر کا پردھان گھر بیس ۲۰ ہاتھ چوڑا اسمین چار ہاتھ گھٹاکر ایک گھر اور بنتا ہے اس بھانت سولہ ہاتھ کی چوڑائی تک گھر بنتے ہین - اس سے بھی چوڑائی مین کم گھر بہت نیچ لوگون کے بنتے ہین - ۱۳- براہمن کے گھر کی چوڑائی مین اسکا دسوان حصہ جوڑ دینے سے اسکی لمبائی ہوتی ہے چھتری کے گھر کی چوڑائی مین آٹھوان حصہ بیش کی مین چھٹا حصہ اور شودر کے گھر کی چوڑائی مین اسکا چوتھا حصہ جوڑ دینے سے اسکی لمبائی ہوتی ہے اس پر کا - براہمن کے پانچ گھر چھتری کے چار گھر بیش کے تین گھر اور شودر کے دو گھر ہوتے ہین -

नृपसेनापतिगृहयोरन्तरमानेनकोशरतिभवने । से-
नापतिचातुर्वर्ण्यविवरतोराजपुरुषाणाम् ॥ १४ ॥

۱۴- راجا اور سینا پت کے گھر کی لمبائی چوڑائی کے انتر کے برابر لمبائی چوڑائی کوش (بھنڈار) اور رت گرہ کی ہوتی ہے - سینا پت کا پرتھم گھر اور براہمن کا گھر انکے انتر کے برابر براہمن راج پرش کا گھر ہوتا ہے - سینا پت کا دوسرا گھر اور چھتری کا گھر انکے انتر کے برابر چھتری راج پرش کا گھر ہوتا ہے سینا پت کا تیسرا گھر اور بیش کا گھر انکے انتر کے برابر بیش راج پرش کا گھر - اور سینا پت کا چوتھا گھر اور شودر کا گھر انکے انتر کے برابر شودر راج پرش کا گھر بنتا ہے -

अथपारशवादीनांस्वमानसंयोगदलसमंभवनम् । ही
नाधिकंस्वमानादशुभकरंवास्तुसर्वेषाम् ॥१५॥ + ॥

۱۵- براہمن سے شودرا استری مین جو پیدا ہو وہ پارشو کہاتا ہے اسی طرح اور بھی انبشٹ آدِ برن سنکرون کے گھر کی لمبائی چوڑائی انکے ماتا پتا کے جو برن انکے گھر کی لمبائی چوڑائی کے جوڑ کا آدھا ہوتی ہے جیسا براہمن اور شودر کے گھر کے مان کو جوڑ کر آدھا کرے تو پارشو کے گھر کا مان ہوتا ہے ایسے ہی اوروں کا بھی جانو - کہے ہوئے مان سے جو بانٹ کم یا زیادہ ہو وہ سب کے لیے اشبھ ہوتا ہے -

पशुवाश्वमिणांधनमितंधान्यायुधवह्निरतिगृहाणांच ।

नेच्छन्ति शास्त्रकाराहस्तशतादुच्छ्रितंपरतः ॥ १६ ॥

۱۶- پنڈتون کے اور پربراٹ آدی آشرمیون کے گھر کا کچھ مان نہین چاہے جتنا لمبا چوڑا کرلیوین اسی پرکار دھانیہ شستر اور رت کے گھر کا بھی کچھ نیم نہین ہے اور باستو شاستر کو جاننے والے سو ہاتھ سے اوھک گھر کی اونچائی نہین چاہتے ہین -

सेनापतिनृपतीनां सप्तति सहितेद्विधाकृतेव्यासे । शा-
लाचतुर्दशहृतेपंचत्रिंशद्धृतेऽलिन्दः ॥ १७ ॥ * ॥

۱۷- سینا پت اور راجا کے گھر کی چوڑائی مین ستر جوڑکر دو استھان پر لکھے ایک استھان مین چودہ کا بھاگ دیوے جو ہاتھ اور انگل لبدھ (حاصل) ہون وہ شالا کا مان ہوتا ہے اور دوسرے استھان مین پینتیس کے بھاگ سے لبدھ پھل الندہ کا مان ہے - شالا شبد کر کے گھر کے بھیتر کا پران لینا اور شالا کے بھیت (دیوار) کے باہر جو گنگا جالی سے گھری ہوئی آنگن کے سامنے بنتی ہے اسکو الند کہتے ہین -

हस्तद्वात्रिंशादिषुचतुश्चतुस्त्रिकत्रिकाःशालाः । स-
प्तदशत्रितयतिथित्रयोदशकृतांऽगुलाऽभ्यधिकाः॥१८॥
त्रित्रिद्विद्विद्विसमाःक्षयक्रमादंगुलानिचैतेषाम् । ये का-
विंशतिरष्टौविंशतिरष्टादशत्रितयम् ॥ १९ ॥ * ॥

۱۸و۱۹ بتیس ہاتھ آدی جو براہمن آدی برنون کے گھر کا پرمان کہا انکی شالا کا پرمان یہ ہے کہ براہمن کے پردھان گھر مین چار ہاتھ سترہ انگل شالا کی چوڑائی ہوتی ہے - دوسرے گھر مین چار ہاتھ تین انگل - تیسرے مین تین ہاتھ پندرہ انگل چوتھے مین تین ہاتھ تیرہ انگل اور براہمن کے پانچوین گھر مین شالا کا پرمان تین ہاتھ چار انگل ہوتا ہے - براہمن کا دوسرا گھر چھتری کا پردھان گھر ہے چھتری کا دوسرا گھر بیش کا پردھان ہے - اور بیش کا دوسرا گھر شودر کا پردھان گھر ہے اسطرح سب برنون کے گھر مین شالا کا پرمان جانو - براہمن کے پردھان گھر مین تین ہاتھ اٹھائیس انگل الند کا پرمان ہے - دوسرے گھر مین تین ہاتھ آٹھ انگل تیسرے مین دو ہاتھ بیس انگل چوتھے مین دو ہاتھ اٹھارہ انگل اور براہمن کے پانچوین گھر مین الند کا پرمان دو ہاتھ تین انگل ہے - ان ہاتھون کے ساتھ گرہ کرم سے یے انگل کہے ہین اس آرجا مین چھے شبد گرہ کا باچک ہے -

शालात्रिभागतुल्यांकर्तव्यावीथिकावहिर्भवनात् । य-
द्यग्रतोभवतिसासोष्णीषंनामतद्वास्तु ॥ २० ॥ सापा-
श्वयमितिपश्चात्सावष्टम्भंतुपार्श्वसंस्थितया ।

सुस्थितमितिचसमन्ताच्छास्त्रज्ञैःपूजिताःसर्वाः॥२१॥

२०- शालाकी चौड़ाई के बराबर घर के बाहर बैठकी बनावे जो वह बैठकी बास्तु के आगे हो तो उस बास्तु को सुस्थितिक कहते हैं २१ बैठकी और हो तो सावास्तु दाहने बाईं हो तो सावास्तुमुख और बास्तु के चारों ओर बैठकी हो तो उस बास्तु को सर्वतोभद्र कहते हैं ये सब बैठकी शास्त्र के जानने वालों ने शुभ कही हैं

विस्तारषोडशांशः सचतुर्हस्तोभवेद्गृहोच्छ्रायः । द्वा-
दशभागेनोनोभूमौभूमौसमस्तानाम् ॥ २२ ॥ * ॥

२२- घर की चौड़ाई के मान में सोलह का भाग दे कर जो लब्ध आवे उसमें चार हाथ और जोड़े वही घर की पहली भूमिका (खण्ड) की ऊंचाई का परिमान होता है उसमें उसका बारहवां हिस्सा घटा देवे तो दूसरी भूमिका की ऊंचाई होजाती है इसी तरह बारहवां हिस्सा घटाते घटाते तीसरी चौथी आदि सब भूमिकाओं की ऊंचाई का मान होता है -

व्यासान्षोडशभागः सर्वेषांसद्मनांभवतिभित्तिः । प-
केष्टकाकृतानांदारुकृतानान्तु नविकल्पः॥ २३ ॥

२३- सब घरों की दीवारों का परिमान घर की चौड़ाई के सोलहवें हिस्से के बराबर होता है यह नियम पकी ईंटों के घर में है काठ के घर में दीवार की चौड़ाई लम्बाई ऊंचाई आदि का कुछ नियम नहीं -

एकादशभागयुतःससप्ततिर्नृपबलेश्चयोव्यासः । उ-
च्छ्रायोंगुलतुल्योद्वारस्याऽर्द्धेनविष्कम्भः ॥ २४ ॥

२४- राजा और सेनापति के घर की चौड़ाई में उसका ग्यारहवां हिस्सा जोड़ कर सत्तर और जोड़े - जो अंगुल हो उतने अंगुल ऊंचा उनके घर का दरवाजा बनाना चाहिये और दरवाजे की ऊंचाई से आधी दरवाजे की चौड़ाई रखनी चाहिये -

विप्रादीनांव्यासात्पंचाशोष्टादशांगुलसमेतः । सार्द्ध-
शोविष्कम्भोद्वारस्यत्रिगुणउच्छ्रायः ॥ २५ ॥ * ॥

२५- ब्राह्मण आदि वर्णों के घर की जो चौड़ाई उसका पचासवां हिस्सा लेवे लब्ध में फूल को अंगुल मानी उसमें अठारह अंगुल जोड़ देवे और फिर उसका आठवां हिस्सा उसमें जोड़े इसतरह जितने अंगुल होवें वह उनके दरवाजे की चौड़ाई से तिगुनी दरवाजे की ऊंचाई होती है -

उच्छ्रायहस्तसंख्यापरिमाणान्यंगुलानिबाहुल्यम् ।
शाखाद्वयेऽपिकार्यंसार्द्धंतत्स्यादुदुम्बरयोः ॥ २६ ॥

उच्छ्रायात्समगुणदशीतिभागोऽष्टमत्वमेतेषाम् । नव-
गुणितेशीत्यंशः स्तम्भस्यदशांशहीनोऽग्रे ॥ २७ ॥

۲۶- دروازے کی چوکھٹ کی دونوان بھجاؤن کو شاکھا کہتے ہین اور اُوپر نیچے کے کاٹھ سر دھراو دہلی کو اُدمبر کہتے ہین - دروازہ جتنے ہاتھ اُونچا ہو اُتنے انگل شاکھاؤنکی موٹائی رکھنی چاہیے اور شاکھاؤن سے ڈیوڑھی موٹائی اُدمبر کی ہوتی ہے - ۲۷- اُونچائی کو سات گنا کرکے اسّی کا بھاگ دینے سے جو لبدھ ملے وہ ان سب کی چوڑائی ہے - استمبھ کی اُونچائی کو نو سے گن کر اسّی کا بھاگ دینے سے جو لبدھ ہو وہ استمبھ کے مول کی موٹائی ہوتی ہے اور اُسکا دسوان حصّہ اگین گھٹاوے تو استمبھ کے اگلے حصہ کی موٹائی کا مان ہوتا ہے -

समचतुरस्रोरुचको वज्रोऽष्टाश्रिर्द्विवज्रकोद्विगुणः ।
द्वात्रिंशता तुमध्ये प्रलीनको वृत्तदृति वृत्तः ॥ २८ ॥

۲۸- جو استمبھ سدھا بھاگ مین چوکون ہو وہ رُچک کہاتا ہے اٹھاسر ہو وہ بجر کہاتا ہے - کھوڈاشر ہو وہ دو بجرک اور بتیس کونے کا مدھ مین ہو وہ پرلینک اور جو استمبھ گول ہو وہ برت کہاتا ہے

स्तम्भं विभज्यनवधावहनंभागोघटोऽस्यभागोऽन्यः ।
पद्मंतथोत्तरोष्ठं कुर्याद्भागेन भागेन ॥ २९ ॥ * ॥

۲۹- استمبھ کے سمان نو بھاگ کرکے سب سے نیچے کے بھاگ کو بہن بناوے - بھوم پر جسکے اوپر استمبھ رہتا ہے اُسکو بہن کہتے ہین - بہن کے اُوپر ایک بھاگ مین گھر بناوے اُسکے اُپرلے بھاگ مین اٹھ وشٹ بناکر باقی چار بھاگونکو چھ تر آدی بناوے شوبھا کے لیے جسمین چتر (نقش ونگار) بنائے جاتے ہین اُسکو اٹھ وشٹ کہتے ہین -

स्तम्भसमंबाहुल्यंभारतुलानानुपर्युपर्योसाम् । भ-
वति तुलोपतुलानामूनपादेन पादेन ॥ ३० ॥ * ॥

۳۰- استمبھ کے اُوپر جو ترچھا کاٹھ رکھا جاتا ہے اُسکو بھارتلا کہتے ہین اور بھارتلا کے اُوپر جو کاٹھ وغیرہ لگائے جاتے ہین اُنکو تلوپتل کہتے ہین - بھارتلا کی موٹائی استمبھ کی موٹائی کے برابر ہوتی ہے اور تلوپتلون کی موٹائی چوتھائی چوتھائی گھٹانے سے ہوتی ہے -

प्रतिषिद्धालिन्दं समन्ततोवास्तुसर्वतोभद्रम् । नृ-
पविबुधसमूहानां कार्यं द्वारैश्चतुर्भिरपि ॥ ३१ ॥ * ॥

۳۱- جس بانست مین چارون اور الند بنائے جاوین وہ چار دوارون کرکے جگت سرپوجت بھدر

نام باستُ راجا اور دیوتاؤن کے سمُودہ کے لیے بنانا چاہیئے۔

नन्द्यावर्तमलिन्दैः शाला कुर्य्यात्प्रदक्षिणान्तगतैः । द्वारं
पश्चिममस्मिन्विहाय शेषाणि कार्याणि ॥ ३२ ॥ *॥

۳۲۔ شالا کی مِت سے لیکر پرد کھِن کرم سے جو اَلِند اُن کرکے سمیت باستُ نندیاورت کہاتا ہے
اُنمین پچھم دِشا کو چھوڑکر باقی تین دِشاؤن مین تین دروازے رکھے۔

द्वारान्यलिन्दोऽन्तगतः प्रदक्षिणोऽन्यशुभस्तत्थान्यः ।
तद्वच्चवर्धमाने द्वारं तुप्रदक्षिणं कार्यम् ॥ ३३ ॥ *॥

۳۳۔ پرد کھان باستُ کے دوار کا اَلِند اَنت گت ارتھات دکھِن اُتر شالا سنلگن بناوے
دوسرا شبھ اَلِند پرد کھِن بناوے اور اُسکے اَنت مین ایک اور اَلِند بناوے اور دکھِن دِشا مین
دوار نہ رکھے باقی تین دِشاؤن مین رکھے وہ باستُ پرد کھان کہاتا ہے۔

अपरोऽन्तगतोऽलिन्दः प्रागन्तगतौ तदुत्थितौ चान्यौ ।
तदवधिविधृतश्चान्यः प्राग्द्वारं स्वस्तिकेऽशुभदम् ॥ ३४ ॥

۳۴۔ پچھم دِشا کا اَلِند دکھِن اُتر شالا سنلگن بناوے اُس پچھم اَلِند سے اُتپن اور دو اَلِند پُورب
دِشا کی شالا سے لگے ہوئے بناوے اُن دونون کے مدھ مین چوتھا اَلِند بناوے اِس بھانت کا نام سوستک
ہے اسمین پُورب دِشا کا دوار شبھ ہوتا ہے اِسلیے پُورب کو چھوڑکر باقی تین دِشاؤن مین دوار بناوے

प्राक्पश्चिमावलिन्दावन्तगतौ तदवधिस्थितौ शेषौ । रु-
चके द्वारं नशुभदमुत्तरतोऽन्यानि शस्तानि ॥ ३५ ॥

۳۵۔ پُورب پچھم کے دو اَلِند دکھِن اُتر شالا سے لگے ہوئے بناوے۔ دکھِن اُتر کے اَلِند اُن دونون
سے لگے ہوئے بناوے۔ یہ رُچک نام باستُ کہاتا ہے اسمین اُتر دِشا کا دوار شبھ نہین ہوتا۔
اِسلیے اُتر کو چھوڑکر باقی تین دِشاؤن مین دوار بناوے۔

श्रेष्ठं नन्द्यावर्तं सर्वेषां वर्धमानसंज्ञं च । स्वस्तिक रु-
चके मध्ये शेषं शुभदं नृपादीनाम् ॥ ३६ ॥ * ॥

۳۶۔ نندیاورت اور پردھمان یہ دو سب نرنون کے لیے اچھے ہین۔ سوستک اور رُچک سنگھ
کے لیے مدھ ارتھات نہ شبھ اور نہ اشبھ ہین۔ اور سرتو بھدر کیول راجا راج ستری آدِ کے لیے شبھ ہین۔

उत्तरशाला हीनं हिरण्यनाभं त्रिशालकं धन्यम् ।
प्राक्शालयावियुक्तं सुखदं वृद्धिदं वास्तु ॥ ३७ ॥

याम्याहीनं चुल्ली त्रिशालकं वित्तनाशकरमेतत् । प-
क्षक्षयमपरयावर्जितं सुतध्वंसवैरकरम् ॥ ३८ ॥ * ॥

۳۷ - جس باستو میں اُتّر کی اور شالا نہ ہووے باقی تین دشاؤں میں شالا ہووہ تریشالک سریتہ نابھ نام مشبہ ہوتا ہے - پورب شالا کرکے ہین تریشالک پچھیتر نام دھن پتر آدی کی برودھ کرتا ہے

۳۸ - دکھن دشا کی شالا جسمین نہووہ تریشالک چلی نام دھن کا ناش کرتا ہے - پچھم دشا کی شالا کرکے رہت تریشالک پچھکھن نام پتر کا ناش اور ویر (دشمنی) کرتا ہے -

सिद्धार्थमपरयाम्ये यमशूर्पे पश्चिमोत्तरे शाले । द-
ण्डाख्यमुदक्पूर्वे वाताख्यं प्राग्युता याम्या ॥ ३९ ॥
पूर्वापरेतुशाले गृहचुल्ली दक्षिणोत्तरे काचम् । सि-
द्धार्थेऽर्घो वाप्रियमशूर्पे गृहपतेर्मृत्युः ॥ ४० ॥ दण्ड-
वधोदण्डाख्ये कलहोद्वेगः सदैव वाताख्ये । वित्त-
विनाशश्चुल्ल्यां ज्ञातिविरोधः स्मृतः काचे ॥ ४१ ॥

۳۹ - پچھم اور دکھن میں دوی شالا جس گھر میں ہون وہ سدھارتھ کہاتا ہے - پچھم اور اُتّر میں شالا ہون وہ جم سُوَرپ ہے - اُتّر پورب میں جسمین دو شالا ہون اُسکا نام دنڈ ہے - پورب اور دکھن میں دو شالا ہون وہ بات کہاتا ہے - ۴۰ - پورب پچھم میں دو شالا ہون اسکا گرہ چلی نام ہے - اور دکھن اور اُتّر میں جس گھر میں دو شالا ہون اُس دو شالک کو کاچ کہتے ہین - سدھارتھ نام دو شال مین دھن کی پراپت ہوتی ہے - جم سُوَرپ مین گھر کے سوامی کا مرت ہوتا ہے - ۴۱ - دنڈ نام دو شال مین دنڈ اور بدھ ہوتا ہے - بات مین سدا کلیہ اور اُدویگ ہوتا ہے - گرہ چلی مین دھن کا ناش اور کاچ مین بندھوون (بھائی بندھ) سے برودھ ہوتا ہے -

एकाशीतिविभागे दशादशपूर्वोत्तरायतारेखाः ।
अन्तस्त्रयोदशसुराद्यास्त्रिंशद्बाह्यकोष्ठस्थाः ॥ ४२ ॥ * ॥

۴۲ - اکیاسی پد کا باستو کہتے ہین - چھیتر مین پورب پچھم دس ریکھا اور دکھن اُتّر دس ریکھا کرنے سے اکیاسی کوٹھے بن جاتے ہین اس اکیاسی پد چکر مین تیرہ دیوتا بھیتر ہین اور تیس باہر کے کوٹھون مین

शिखिपर्जन्यजयन्तेन्द्रसूर्यसत्याभृशोऽन्तरिक्षश्च । ए-
षान्याद्याः क्रमशो दक्षिणपूर्वेऽनिलः कोणे ॥ ४३ ॥
पूषा वितथबृहत्क्षतयमगन्धर्वाख्यभृङ्गराजमृगाः ।

पितृदौवारिकसुग्रीवकुसुमदन्ताऽसुपत्यसुराः ॥४४॥
शोषोऽथ पापयक्ष्मारोगः कोणेतनोहिमुख्यौच । भ-
ल्लाटसोमभुजगास्तनोऽदितिर्दितिरितिक्रमशः ॥४५॥

४३ ४४ ४५ - बाहर के बाहरी चारों ओर के कोठों में ईशान कोने से लेकर क्रम से ये देवता हैं - पूर्व में बृहत्क्षत जयंत सूर्य सत्य भृश और अंतरिक्ष - फिर अग्नि कोने से याम्य पूषा वितथ बृहत् यम गंधर्व भृंगराज और मृग ये दक्षिण दिशा में हैं - नैर्ऋत कोने से लेकर दौवारिक सुग्रीव पुष्पदंत असुर शोष और पाप पश्चिम के देवता हैं - वायव्य कोने से लेकर रोग अहि मुख्य भल्लाट सोम भुजग अदिति और दिति ये उत्तर के देवता हैं - इस बाहरी कोष्ठ में बत्तीस ३२ देवता रहते हैं - अब मर्म के देवता कहते हैं -

मध्ये ब्रह्मानवकोष्ठकाधिपोऽस्यार्यमास्थितःप्राच्याम् ।
एकान्तरात्प्रदक्षिणमस्मात्सविताविवस्वांश्च ॥४६॥
बिबुधाधिपतिस्तस्मान्मित्रोऽन्यो राजयक्ष्मनामा च । पृ-
थ्वीधरापवत्सावित्येतेब्रह्मणः परिधौ ॥४७॥ आपो
नामैशाने कोणेहौताशनेच सावित्रः । जयदनिलेऽभ्यन्तरपदेषु ॥४८॥ + ॥ + ॥

४६ - बाहरी कोष्ठों के बीच में नौ कोठों के मालिक ब्रह्मा जी रहते हैं इस से पूर्व दिशा में अर्यमा रहते हैं - अर्यमा से दक्षिण क्रम करके एक एक कोठे के अंतर से सविता विवस्वान् ।

४७ - इंद्र मित्र राज यक्ष्मा पृथ्वीधर आपवत्स सावित्र ये आठ देवता एक एक कोठे के अंतर से ब्रह्मा के परिधि में अर्थात् चारों ओर रहते हैं - ४८ - ईशान कोने में आप कोठे के नीचे अग्नि कोने में जय कोठे के नीचे सावित्र नैर्ऋत में दौवारिक के नीचे वायव्य में रोग कोठे के नीचे ये देवता बाहर के कोष्ठों में रहते हैं -

स्यापस्तथापवत्सःपर्जन्योऽग्निरदितिश्चवर्गीयम् । ए-
वंकोणे कोणेपदिकाः स्युः पंचपंच सुराः ॥४९॥ बाह्या
द्विपदाःशेषास्तेविबुधाविंशतिः समाख्याताः । शेषा-
श्चत्वारोऽन्येद्विपदादिचर्यमाद्यास्ते ॥५०॥ + ॥ + ॥

४९ - आप आपवत्स पर्जन्य अग्नि और अदिति ये देवसमूह एक एक कोठे का स्वामी है इसी तरह कोने कोने में पांच पांच देवता एक एक पद के स्वामी हैं - जैसे ये ईशान कोण में पांच हैं

اسی طرح اگنی کون مین سبتا ساوتر انتر مھو بایو اور نیوکھا - نیرت کون مین آنند ہے دیتا پاپک پتا مرگ - راج جھما رودر پاپ جھما رودک اور آنج سے پانچ دیوتا بایبیہ کون مین ایک پدک ہین - ۵۰ - باقی اور باہر کے کوٹھون مین آسھت دیوتا دو دو پد کے سوامی ہین - پورب مین جینت اندر سوریہ ستیہ اور بھرش یے پورب مین - بتھر برہت چھت گندھرب جم اور بھرنگ راج یے پانچ دکھن مین - سکریو ستیم دوت برن اسر اور شوکھ یے پچھم مین - مکھیہ بھلاٹ سوم بھجگ اور دوت یے پانچ دیوتا اتر مین دو پدک ہین - شیش ارجما پوشوان مترا اور پرتھوی دھر یے چار دیوتا برہما سے پورب آدی دشاؤن مین آسھت تین تین پد کے سوامی ہین - ارتھات جس پد مین بیٹھے ہین اسکے دونون اور ایک ایک پد اور بھی انکا ہے بیچ مین نو پد کا سوامی برہما ہی اسطرح یہ سب دیوتا ۴۵ ہین

पूर्वोत्तरदिङ्मूर्धा पुरुषोऽयमवाङ्मुखोऽस्यशिरसिशि
खी। आपोमुखेस्तनेऽस्याऽर्यमाह्युरस्यापवत्सश्च॥ ५१॥
पर्जन्याद्याबाह्यादृक्श्रवणोरस्थलांसगादेवाः। सत्या
द्याः पञ्चभुजेहस्ते सविताचसावित्रः॥ ५२॥ वित-
थोबृहत्क्षतयुतः पार्श्वेजठरेस्थितोविवस्वांश्च। ऊरू
जानूजंघेस्फिगितियमाद्यैः परिगृहीताः॥ ५३॥ ए-
तेदक्षिणपार्श्वेस्थानेष्वेवंचवामपार्श्वेस्थाः। मेढ्रे
भक्रजयन्तौहृदयेब्रह्मापितांघ्रिगतः॥ ५४॥ ✣॥

۵۱ - یہ باستو پرش اوندھو مکھ ہے اور اسکا سر ایشان کونے مین ہے اسکے سر پر شکھی آسھت ہین - مکھ پر آپ استن پر آرجما چھاتی پر آپ بتس آسھت ہین - ۵۲ - پرجنیہ آدی باہر کے چار دیوتا ارتھات پرجنیہ جینت اندر اور سوریہ یے چار کرم سے نیتر کرن اور آسھتل اور اسکندھ پر آسھت ہین - ستیہ آدی پانچ دیوتا بھجا پر آسھت ہین سبتا اور ساوتر ہاتھ پر آسھت ہین - ۵۳ - بتھر اور برہت پارشو کے اوپر آسھت ہین پوشوان اور پر آسھت ہین جم اور پر گندھرب جان پر بھرنگ راج جانگھ پر اور مرگ اچھک کے اوپر آسھت ہین - ۵۴ - یے دیوتا باستو پرش داہنے اور آسھت ہین اسی بھانت بائین اور بھی دیوتا آسھت ہین - ارتھات بائین کندھے پر پرتھوی پر آنکھ پر دت کان پر ادت بائین اور کی چھاتی پر بھجگ اسکندھ پر سوم بھجا پر بھلاٹ مکھیہ آدی روک اور پاپ جھما یے پانچ آسھت ہین - بائین ہاتھ پر رودر اور راج جھما پارشو پر شوکھ اور اسر اور پر برن جان پر مکھ دنش جانگھ پر سکریو اور اچھک کے اوپر دو پدک آسھت ہین یے باستو پرش کے بام بھاگ مین آسھت دیوتا ہین باستو پرش کے لنگ پر اندر اور جینت آسھت ہین ہردے پر برہما آسھت ہین اور پیرون پر پتا آسھت ہین - نگر گرام گھر آدی مین اپنی اپنی پد کے باستو پرش کا بھاگ کہا ہے اب چند گھنٹے پد باستو کہتے ہین -

अष्टाष्टकपदमथवा कृत्वारेखाश्च कोणगास्तिर्यक् ।
ब्रह्मा चतुष्पदोस्मिन्नर्धपदा ब्रह्म कोणस्थाः ॥ ५५ ॥
अष्टौ चबहिः कोणेष्वर्धपदास्तदुभयस्थिताः सार्धाः ।
उक्तेभ्योयेशेषास्तेद्विपदा विंशतिस्तेच ॥ ५६ ॥ * ॥

५५-अठवा चौसठ कोठों का ही वास्तु बनावे अर्थात पूर्व रेखा पूर्व पश्चिम और पूर्व रेखा दक्षिण उत्तर खींचकर चौसठ कोठे वास्तु में बनावे और चारों कोनों में कोनों के आकार दो तिरछी रेखा खींच देवे इस पद में ब्रह्मा चार कोठों का स्वामी है ब्रह्मा के कोनों में अर्धपद आठ देवता आठ बाहर कोनों में अर्धपद साढ़े तीन अर्धपद राजयक्ष्मा और रुद्र - ५६-और बाहर के कोनों में अर्धपद आठ देवता शिखी अनिल कृश बायु मृग पितृ पाप जयन्त रोग और दिति ये सब आधे आधे पद आठ देवताओं के मालिक हैं इनके दोनों ओर अर्धपद चरकी विदारी पूतना पापराक्षसी ये चार देवता और आधे आधे पद के मालिक हैं इनके दोनों ओर अर्धपद जृम्भक स्तम्भ मोह आर्य दारुण सोम सर्प अदिति ये सोलह देवता डेढ़ डेढ़ पद के स्वामी हैं - और बाकी बचे देवता जयन्त और सूर्य सत्य भृश आकाश वायु पूषा वितथ गृहक्षत यम गन्धर्व भृङ्गराज मृग पितृ दौवारिक सुग्रीव पुष्पदन्त वरुण असुर शेष रोग मुख्य भल्लाट सोम भुजग अदिति बृहत्क्षत यम सूर्य सावित्र इन्द्र इन्द्रजय ये बत्तीस देवता एक एक पद के स्वामी हैं- ये चौंसठ पद का वास्तु कहा है -

संपातावंशानां मध्यानि समानि यानिच पदानाम् ।
मर्माणि तानि विन्द्यान्न तानि परिपीडयेत्प्राज्ञः ॥ ५७ ॥

५७ - बंशों के संपात जो आगे कहेंगे और पदों के सन्धि मर्म ये वास्तु के मर्म जानो - बुद्धिमान पुरुष कभी इनको पीड़ा न देवे -

तान्यशुचिभाण्डकीलस्तम्भाद्यैः पीडितानि शल्यैश्च ।
गृहभर्तुस्तत्तुल्ये पीडामंगे प्रयच्छन्ति ॥ ५८ ॥ * ॥

५८ वे वास्तु के मर्म अशुचि भाण्ड कील स्तम्भ आदि करके और शल्य जो आगे कहेंगे उन करके पीड़ित हो तो घर के स्वामी के उस उस अंग में अर्थात वास्तु का जो अंग हो उसी अंग में पीड़ा करते हैं -

काण्डूयतेयदङ्गं गृहभर्तुर्यत्र वामरादुत्थाम् । अशुभं वैनिमित्तं विकृतिर्वाग्नेः सशल्यंतत् ॥ ५९ ॥

५९ हवन के उठाने पर्यन्त के समय में घर का स्वामी जिस अंग को खुजावे वास्तु के उस अंग में शल्य है - और अशुभ आदि जिस देवता के आहुति देने के समय छींक रुदन आदि अशुभ निमित्त हों उठा अग्नि में कुछ विकार दीखे तो भी वह देवता वास्तु पुरुष के जिस अंग में हो उस अंग को शल्य युक्त जानो -

धनहानिर्दारुमये पशुपीडारुग्भयानिचास्थिकृते ।

लोहमये शस्त्रभयं कपालकेशेषु मृत्युः स्यात् ॥ ६० ॥
अङ्गारास्थ्येनभयंभस्मनिचविनिर्दिशेत्सदाग्निभयम्।
शल्यंहिममैसंस्थंसुवर्णरजताहतेऽत्यशुभम् ॥ ६१ ॥
ममैषयमर्मगोवारुणाद्यर्थागमंतुषमभ्रहः । अपिना
गदन्तकोमर्मसंस्थितोदोषकृद्भवति ॥ ६२ ॥ * ॥

६०- کاٹھ کا شلیہ ہو تو دھن ہان پوتا کا شلیہ ہو تو بیش پیڑا اور روگ کا بھے ہوتا ہے - لوہے کے شلیہ سے شستر بھے کپال اور کیشون کے شلیہ سے مرت - ۶۱- کوئلون کے شلیہ سے چور بھے بھسم کے شلیہ سے سدا اگن بھے ہوتا ہے - سونا چاندی کے سوائے اور کوئی شلیہ ہو تو شت پرش کے مرم مین ہو تو بہت اشبھ ہوتا ہے - ۶۲- جو دھان آدی کے تکھ بانت پرش کے مرم استھان مین چاہے اور کسی استھان مین ہون تو دھن کے آنکو روکتے ہین - ناگ، دنت شلیہ نہین ہین پرنت مرم استھان مین ہون تو دوش کرنے والا ہی ہوتا ہے -

रोगाद्वायुपितृतोद्रुताशनंशोषमूत्रमपिवितथात् ।
मुख्याङ्गंजयन्ताच्चभृङ्गमदितेश्चसुग्रीवम् ॥ ६३ ॥
तत्सम्यातानवयेतान्यतिमर्माणिमंत्रदिष्टानि । यश्च
पदस्याष्टांशस्तत्प्रोक्तंमर्मपरिमाणम् ॥ ६४ ॥ * ॥

۶۳- بانت پرش مین روگ نام دیوتا سے آنل دیوتا تک پیٹ سے شکھ تک بیتھ سے شوکھ تک نکشیہ سے بھرش تک جیشٹ سے بھرنگ تک اور آدت سے سگریو تک سوتر ڈالے -
۶۴- ان سوترونکے جو تو ہمات وے بانت پرش کے آٹھ مرم کہے ہین ایک پد کا آٹھوان حصہ مرم کہلاتا ہے

पदहस्तसंख्ययासंमितानिवंशोगुल्मानिनिस्तीर्णः ।
वंशव्यासोऽध्यर्धःशिराप्रमाणंविनिर्दिष्टम् ॥ ६५ ॥

۶۵- پہلے جو چھ سوتر کہے انکو بنش بھی کہتے ہین اور بانت بھاگ کے لیے جو پورپا پر اور دکھن اتر دس دیکھا کی ہین انکو شر کہتے ہین - بانت مین ایک پد کا جتنا بستار جتنے ہاتھ ہوا اتنے انگل ایک بنش کا بستار ہوتا ہے اور بنش کے بستار سے ڈیوڑھا شر کا بستار کہا ہے -

सुखमिच्छन्ब्रह्माणंयत्नाद्वास्तौगृहान्तस्थम् । उ-
च्छिष्टाद्युपघातादृहपतिरुपतप्यतेतस्मिन् ॥ ६६ ॥

۶۶- گھر کا سوامی سکھ چاہے تو بانت کے مدھ مین استھت برہما کی جتن سے رچھا کرے - برہما کے اوپر اچھشٹ (جوٹھا) آدی ڈالنے سے گھر کے سوامی کو کلیش ہوتا ہے -

दक्षिणभुजे नहीने वास्तुनरोऽर्थक्षयोऽङ्गनादोषाः । वामेऽर्थधान्यहानिः शिरसि गुणैर्हीयते सर्वैः ॥ ६७ ॥ स्त्रीदोषाः सुतमरणंप्रेष्यत्वं चापिचरणवैकल्ये । रुपतिकलपुरुषेवसतांमानार्थयुतानिसौख्यानि ॥ ६८ ॥

۶۷ - باستُ پُرش کی دَہنی بھجا ہین ہو تو دھن کا ناش اور استری دُوش ہوتا ہے - بائین بھجا ہین ہو تو دھن اور اَن کی ہانی ہوتی ہے باستُ پُرش سر سے ہین ہو تو دھن آروگیہ آدِ سب گُنون کا ناش ہوتا ہے

۶۸ - باستُ پُرش چَرَن سے ہین ہو تو استری دُوش پُتر مَرَن اور داس ہونا ہوتا ہے - باستُ پُرش کے سب انگ پُورے ہون تو اُس باستُ مین رہنے والون کو مان اور دھن سمپت پراپت ہوتے ہین -

गृहनगरग्रामेषु च सर्वत्रैवं प्रतिष्ठिता देवाः । तेषु च यथानुरूपं वर्णविभादयो वास्याः ॥ ६९ ॥ + ॥ + ॥

۶۹ - گھر نگر اور گانو دیش مین بھی اِسی پرکار سے باستُ دیوتا استھت ہو رہے ہین - اُن نگر گرام آدِ مین براہمن آدِ برنون کو جتھا کرم بساوے -

वास्तुगृहाणि च विन्द्यात्क्षत्रादीनामुदग्दिगाद्यानि । विप्रतांयथास्वभवनंभवन्तितान्येवदक्षिणतः ॥ ७० ॥

۷۰ - اَتر پُورب دکھن اور پچھم اِن چار دشاؤن مین کرم سے چَتُرشالا گھر ہین گانون مین اتھوا نگر مین براہمن چھتری بیش اور شُودر بسین - وے گھر ایسے بنا دین کہ اپنے گھر کے آنگن مین پرویش کرنے کے لئے اپنے رہنے کے گھر داہنی طرف پڑین -

नवगुणसूत्रविभक्तान्यष्टगुणेनाथवा चतुःषष्टेः । द्वाराणि यानि तेषां मनलादीनां फलोपनयः ॥ ७१ ॥ + ॥

۷۱ - اِکیاسی پد کے باستُ مین نَو گُنے سُوتر کرکے اور چونسٹھ پد کے باستُ مین آٹھ گُنے سُوتر کرکے بھاگت کیے ہوئے جو آئل آدِ بیس دوار اُنکا پھل کرم سے کہتے ہین -

अनलभयंस्त्रीजन्मप्रमृतधनानरेन्द्रवाल्लभ्यम् । क्रौर्यपरतानृतत्वं क्रौर्यं चौर्यं च पूर्वेण ॥ ७२ ॥ + ॥

۷۲ - شکھ سے لیکر اَنتر کُش تک جو آٹھ دیوتا باستُ پُرش کے پُورب بھاگ پر استھت ہین اُنپر دوار ہو تو کرم سے اگن بھے کنیا جنم بہت دھن راجا کی پریت کرودھی پاپی اَنشٹ بولنا کرور پنا اور چور پنا یے پھل ہوتے ہین -

ऋत्व सुतत्वं प्रैष्यं नीचत्वं भक्ष्यपानसुतवृद्धिः । रौद्रं
कृतघ्नमधनं सुतवीर्यघ्नं चयाम्येन ॥७३॥ + ॥ + ॥

۷۳۔ اَنِل سے لیکر مرگ تک دکھن کے آٹھ دیوتاؤں کے بدین دوار کا کرم سے الپ پتر تا دشتا
بیج بنا بھوجن پان اور پتر وتی کی برودھ رودر کرتگھن دھن ہین پتر بل ناشک بے پھل ہین ۔

सुतपीडारिपुवृद्धिर्नेधनसुताग्निः सुतार्थबलसम्पत्
धनसम्पन्नृपतिभयं धनक्षयो रोगदुत्यपरे ॥७४॥

۷۴۔ پتا سے لیکر پاپ تک بچھم کے آٹھ دیوتاؤن پر دوار رکھنے کا کرم سے پتر پیڑا شتر برودھ دھن
اور پتر وتی نہین پرایت پتر دھن اور بل کی پرایت دھن سمپت راج بھے دھن چھے اور روگ بے پھل ہین

वधबन्धौरिपुवृद्धिः सुतधनलाभः समस्तगुणसम्प
त्। पुत्रधनाग्निर्वैरं सुतेनदोषाः स्त्रियानैः स्वम् ॥७५॥

۷۵۔ یکشم راگ سے لیکر دت تک اُتر کے آٹھ دیوتاؤن پر دوار رکھنے سے کرم کرکے ورت اور بندھن
شتر برودھ پتر اور دھن کا لابھ سب گنون کی سمپت پتر اور دھن کی پرایت پتر کے ساتھ بیر
(دشمنی) استری دوش اور نردھنتا (مفلسی) بے پھل ہوتے ہین ۔

मार्गतरुकोणकूपस्तम्भभ्रमविद्रुमशुभदंद्वारम्। उ-
च्छ्रायाद्विगुणमितांत्यक्त्वाभूमिं नदोषाय ॥७६॥+॥

۷۶۔ مارگ برچھ کسی دوسرے گھر کی کھونٹ (کونا) کنوان کھمبا بھرم ارتھات پانی نکلنے کی مہری
ان کرکے بدھ دوار شبھ ہوتا ہی ارتھات گھر کے دروازے کے سامنے بے سب سونے چاہئین پرنتو
گھر کے دوار کی جتنی اونچائی ہو اُس سے دونی بھوم چھوڑ کر جو اُنمین سے کیسا بدھ ہو تو کچھ دوش نہین ۔

रथ्याविद्धंद्वारंनाशाय कुमारदोषदंतरुणा । पङ्क्तिद्वारे
शोकोव्ययोऽम्बुनिःस्रावितिप्रोक्तः ॥७७॥ कूपे-
नापस्मारोभवतिविनाशश्चदेवताविद्धे । स्तम्भेन
स्त्रीदोषाः कुलनाशो ब्रह्मणोऽभिमुखे ॥७८॥ + ॥

۷۷۔ گھر کے دوار کو مارگ کا بدھ ہو تو گھر کے سوامی کا ناش ۔ برچھ کا بدھ ہو تو بالکونکو دوش
پنک (کیچڑ) کا بدھ ہو ارتھات گھر کے سامنے سدا کیچڑ بنا رہے تو شوک ہوتا ہی مہری کا بدھ ہو تو دھن کا خرچ
۷۸۔ کنوین کا بدھ ہو تو اپسمار (مرگی کا روگ) دیوتا کی مورت کا بدھ ہو تو گھر کے سوامی کا ناش کھمبا کا بدھ ہو

تو راستریونکو دُوش اور برہما کے سامنے دروازہ ہو تو کُل کا ناش ہوتا ہے -

उन्मादः स्वयमुद्घटितेऽथ पिहितेस्वयंकुलविनाशः।
मानाधिकेनृपभयंदस्युभयं व्यसनदंनीचम् ॥ ७९ ॥
द्वारंद्वारस्योपरियत्तन्नशिवायसंकटंयच्च । प्राव्या-
त्तंशुद्धयदंकुलंकुलनाशनंभवति ॥ ८० ॥ पीडा-
करमतिपीडितमन्तर्विनतंभवेदभावाय । बाह्य-
विनतेप्रवासोदिग्भ्रान्तेदस्युभिः पीडा ॥ ८१ ॥

۷۹ - جس گھر کے دروازے کا کیواڑ بنا کھولے ہی کھل جاے اُسمین اُنما د رُوگ ہوتا ہے جسکا کپاٹ (کیواڑ) آپ ہی آپ بند ہو جاے اُسمین کُل (خاندان) کا ناش ہو جاتا ہے - اپنے نیت پرمان (اندازہ معیّنہ) سے دروازہ بڑا ہو تو راجا کا ڈنڈے اور چھوٹا ہو تو چور کا بھے ہوتا ہے اور دُکھ دیتا ہے - ۸۰ - ٹھیک دوار پر دوسرے کھنڈ کا دوار آوے تو وہ شُبھ نہین ہوتا - اور سکرا دوار (تنگ دروازہ) بھی شُبھ نہین - بہت چوڑا دوار بھوکھ کا بھے کرتا ہے اور گڑا دوار کُل کا ناش کرنیوالا ہوتا ہے ۸۱ - اُوپر کے کاٹھ سے بہت دبا ہوا دوار گھر کے سوامی کو کلیش دیتا ہے بھیتر کو جھکا ہوا گھر کے سوامی کا مرت کرتا ہے - باہر کو جھکا ہو تو گھر کا سوامی بدیش مین رہے اور کسی دشا کو دیکھتا ہو تو چورون کرکے پیڑا (کلیش) ہوتی ہے -

मूलद्वारंनान्यैर्द्वारैरभिसंदधीतरूपर्द्ध्या । घटफल-
पत्रप्रमथादिभिश्चतन्मङ्गलैश्चिनुयात् ॥ ८२ ॥ * ॥

۸۲ - گھر کے مکھیہ دوار کا سوروپ اور سامانیہ دوارون کے سمان ہی نکرے ارتھات اور دروازون سے مقدّم دروازے کی صورت اچھی ہونی چاہیے مکھیہ دوار کو کلش پھل پتر شوبھی کے گن آدر نگل دایک رُوپون سے شوبھت کرے لینے اُنکے تصویر دروازے پر بنوادے -

ऐशान्यादिषु कोणेषु संस्थिता बाह्यतोगृहस्यैताः । च-
रकीविदारिनामाथ पूतना राक्षसी चेति ॥ ८३ ॥ * ॥

۸۳ گھر کے باہر ایشان آدِ چارون کونونمین کرم سے چرکی بِدّاری پُوتنا اور راکھسی یے چار دیبی رہتی ہین

पुरभवनग्रामाणांये कोणास्तेषुनिवसतांदोषाः । श्व-
पचादयोऽन्त्यजातास्तेष्वेवविवृद्धिमायान्ति ॥ ८४ ॥

۸۴ گھر گرام اور نگر کے جو چارون کونے اُنمین رہنے والونکو انیک پرکار کے کلیش ہوتے ہین اور اُن کونون مین جو شوچیہ (مُردہ شو) آدنیچ ذات بسین تو اُنکی برِدّھ ہوتی ہے -

याम्यादिष्वशुभफलाजातास्तरवःप्रदक्षिणेनैते। उ-
दग्गादिषुप्रशस्ताःप्लक्षवटोदुम्बराश्वत्थाः ॥ ८५ ॥ ८ ॥

۸۵ - پچھم (پاکر) برگد کوئر پیپل یے چار برچھ کرم سے گھر کے دکھن پچھم اُتر اور پورب مین ہون تو اشبھ ہوتے ہین اور جو اُتر پورب دکھن پچھم مین کرم سے یے برچھ اُتپن ہون تو شبھ ہین -

आसन्नाः कण्टकिनोरिपुभयदाःक्षीरिणोऽर्थनाशाय।
फलिनःप्रजाक्षयकरादीर्घायुषिवर्जयेदेषाम् ॥ ८६ ॥
छिन्द्याद्यदिनतरूंस्तान्तदन्तरेपूजितानवपेदन्यान्।
पुन्नागाःशोकारिष्टवकुलपनसानशमीशालौ ॥ ८७ ॥

۸۶ - گھر کے پاس کھدر (کٹھ) آدی کانٹے والے برچھ ہون تو شتروبھی کرتے ہین اگ آدی برچھ دھن کا ناش کرتے ہین آم آدی پھلنے والے برچھ سنتان کا چھے کرتے ہین ان برچھون کا کاٹھ بھی گھر مین نہ لگاوے - ۸۷ - جو گھر کے پاس یے برچھ ہون اور انکو کاٹے نہین تو انکے ساتھ اور شبھ برچھ لگا دیوے - ناگ کیسر اشوک نمب بکل (مومسری) پنس (کٹہل) شمی (جانٹ) سال یے برچھ شبھ ہین -

शस्तौषधिदुमलतामधुरासुगन्धास्निग्धासमानसु-
षिराचमहीनराणाम्। अप्यध्वनिश्रमविनोदमुपा-
गतानांधत्तेश्रियंकिमुतशाश्वतमन्दिरेषु ॥ ८८ ॥

۸۸ - اُتم اوکھدھ برچھ اور لتاؤن کرکے جگت میٹھی سگندھ والی چکنی برابر بنا چھید والی ایسی بھوم راستہ چلنے والے جو تھکائی دُور کرنیکے لیے چھن ماتر بھی ان مین بیٹھ جاوین تو انکو بھی لچھمی دیتی ہے پھر جنکے گھر ہی ایسی بھوم پر بنے ہین اور وے پُرش سدا انمین رہتے ہین انکو لچھمی ملجانا کون بڑی بات ہے -

सचिवालयेऽर्थनाशोधूर्तेगृहेसुतबधःसमीपस्थे। उ-
द्वेगोदेवकुलेचतुष्पथेभवतिचाकीर्तिः ॥ ८९ ॥ चैत्ये
भयंग्रहक्रतंवल्मीकश्वभ्रसंकुलेविपदः। गर्तायान्तुपिपासाकूर्मीकारेधनविनाशः ॥ ९० ॥ ८ ॥

۸۹ - گھر کے پاس راجا کے منتری کا گھر ہو تو دھن کا ناش ہوتا ہے - دُھوت ارتھات دوسرونکو ٹھگنے والے کا گھر پاس ہو تو پُتر مرن - دیوتا کا مندر پاس ہو تو اُدبیگ ارتھات چِت کو کھیدرہی - چوراہہ پاس ہو تو اپکیرت ہو - ۹۰ چیتیہ ارتھات برُدھان برچھ گھر کے پاس ہو تو گھر کے سوامی کو گرہ ہونکا بھے رہے - سانپ کی بانبی اور گڑہون کرکے جگت بھوم گھر کے پاس ہو تو بپت ہو

گھر کے پاس گڑھا ہو تو پیاس کا روگ ہو اور کچھوا کے سمان آکار کی بھوم گھر کے پاس ہو تو گھر کے سوامی کے دھن کا ناش ہوتا ہے۔

उदकादिप्लवमिष्टं विप्रादीनां प्रदक्षिणे नैव । विप्रः
सर्वत्र वसेदनुवर्णमथेष्टमन्येषाम् ॥ ६१ ॥ * ॥ * ॥

۹۱- اُدک پلو ارتھات جس بھوم کا جھکاؤ اُتر کی اور ہو وہ بھوم براہمنوں کے لیے شبھ ہے اسی پرکار تورب پلو دکھن پلو پچھم پلو بھوم کرم سے چھتری ویش اور شودروں کے لیے شبھ ہوتی ہے براہمن سب پرکار کی بھوم میں رہتے اُسکا جھکاؤ جانے جس دشا میں ہو اور برنوں کے لیے اُن برن بھوم شبھ ہے ارتھات تورب پلو دکھن پلو اور پچھم پلو چھتریو کو۔ دکھن پلو اور پچھم پلو ویشیو کو اور پچھم پلو شودروں کو شبھ ہوتا ہے۔

गृहमध्ये हस्तमितं खात्वा परिपूरितं पुनः श्वभ्रम् । य-
द्यूनमनिष्टं तत्स्यात् ॥ समधन्यमधिकं यत् ॥ ६२ ॥

۹۲- گھر کے بیچ ایک ہاتھ کا چوڑا اور ایک ہاتھ کا گہرا گول گڑھا کھودے پھر اُسکو اُسیکی مٹی سے بھر دے جو گڑھا بھرنے میں مٹی کم ہو جاوے تو وہ گھر اشبھ ہوتا ہے۔ ٹھیک ٹھیک گڑھا بھر جاوے تو سم ارتھات نہ شبھ اور نہ اشبھ ہوتا ہے۔ جو گڑھا بھر جاوے اور مٹی بچ بھی رہے تو وہ گھر سب طرح شبھ ہوتا ہے۔

श्वभ्रमथवाऽम्बुपूर्णं पदशतमित्वागतस्य यदि नोनम् ।
तद्धन्यं यच्च भवेत्पलानि पांसोः कंचतुः षष्टिः ॥ ६३ ॥ * ॥

۹۳- اوپر کہی ہوئی ریت سے گڑھا کھود کر اُسمیں پانی بھر کر سو پد (قدم) تک جا کر پلٹ آوے اتنی دیر میں جو گڑھے میں پانی کچھ بھی نہ گھٹے وہ بھوم شبھ ہوتی ہے اور جہاں کی دھول سے آڑھک کو بھر کر تولیں اور وہ دھول چوسٹھ پل ہو تو وہ بھوم بھی شبھ ہے۔ اَن ناپنے کا ایک کاٹھ کا برتن جسمیں اندازاً چار سیر کے قریب اناج آتا ہے اُسکو آڑھک کہتے ہیں۔ ۴۰ ماشہ کا پل ہوتا ہے۔

श्वाभ्रे वामृत्खात्वेश्वभ्रस्थे दीपवर्तिरभ्यधिकम् । ज्व ल-
ति दिशि यस्यां सा भूमिस्तस्यवर्णस्य ॥ ६४ ॥ * ॥

۹۴- مٹی کے کچے برتن میں چار بتی ڈالکر اُن بتیوں میں براہمن آدِ چار برنوں کی کلپنا کرکے دیپک جلاکر گڑھے میں رکھے جس برن کی دشا میں بتی بہت دیر تک جلتی رہے وہ بھوم اُس برن کو شبھ ہے۔

श्वभ्रोषितेन कुसुमं यस्मिन्म्लायतेऽनुवर्णसमम् । त-
त्तस्य भवति शुभदं यस्य च यस्मिन्मनो रमते ॥ ६५ ॥ * ॥

۹۵ - براہمن آدِ برن کے رنگ کے سمان ارکھات اُجلے لال پیلے اور کالے رنگ کے چار پھول لیکر گڑھے مین سایکال کو رکھے اور دوسرے دن دیکھے جس برن کا پھول نہ کملایا ہو وہ بھوم اُس برن کے لیے شبھ ہے اتھوا جس بھوم مین اپنا من لگے وہ بھوم شبھ ہے اسمین اور کچھ بچار نہ کرے -

सितरक्तपीतकृष्णा विप्रादीनांप्रशस्यतेभूमिः । गन्ध
श्चभवतियस्याघृतरुधिरान्नाद्यमद्यसमः ॥ ९६ ॥ कु
शयुक्ताशरबहुलादूर्वाकाशावृताक्रमेणमही । अनु
वर्णंवृद्धिकरीमधुरकषायाम्लकटुकाच ॥ ९७ ॥ + ॥

۹۶ - براہمن آدِ چارون برنون کے لیے کرم سے اُجلی لال پیلی اور کالی بھوم شبھ ہے - جس بھوم مین گھی لہو اَن آدِ اور مدیہ (شراب) کے سمان گندھ ہو وہ براہمن آدِ برنون کے لیے کرم سے شبھ ہے

۹۷ - جس بھوم مین کشا تر دوب اور کاش بہت ہو وہ براہمن آدِ برنون کے لیے کرم سے شبھ ہے اور جس بھوم کی مرتکا (مٹی) میٹھی کسیلی کھٹی اور کڑوی ہو وہ بھوم کرم سے براہمن آدِ چارون برنون کی شبھ ہوتی ہے

रुष्टांप्ररूढबीजांगोध्युषितांब्राह्मणैःप्रशस्तांच । ग
त्वामहान्गृहपतिःकाले सांवत्सरोदिष्टे ॥ ९८ ॥ भ
क्ष्यैर्नानाकारैर्दध्यक्षतसुरभिकुसुमधूपैश्च । दैवत पू
जांकृत्वास्थपतीनभ्यर्च्यविप्रांश्च ॥ ९९ ॥ विप्रःस्पृ
ष्ट्वाशीर्षवक्षश्चक्षत्रियोविप्रश्चोरू । शूद्रःपादौस्पृ
ष्ट्वा कुर्याद्वेश्मगृहारम्भे ॥ १०० ॥ + ॥ + ॥ + ॥

۹۹ ۹۹ ۹۸ - جس بھوم مین گھر بنانا ہو وہ بھوم پہلے ہل سے جوتی جاوے پھر اسمین بیج بوئے جائین دے جب پک چکین اُسکے بعد ایک رات اُس بھوم مین گئو بیٹھین اور براہمن اُس بھوم کی تعریف کرین ایسی بھوم مین گھر بنانے کی اچھا والا پرش جوتشی کے بتلائے ہوئے مہورت پر جاکر انیک پرکار کے لڈو پوا اور کھانیکی چیزین دہی اچھت سگندھ والے پھول اور دھوپ کرکے چھتر پال اور دیوتاؤنکا پوجن کرکے استھپت (کاریگر) اور براہمنونکا بھی پوجن کرکے گھر بنانیکی ریکھا کرے -

۱۰۰ - ریکھا کرنیکے سمے براہمن اپنے سر کو چھتری چھاتی کو بیٹھا کر کے اور شودر پیر کو چھوکر ریکھا کرے -

अङ्गुष्ठकेनकुर्यान्मध्यांगुल्याथवाप्रदेशिन्या । क
नकमणिरजतमुक्तादधिफलकुसुमाक्षतैश्चशुभम् ॥ १०१
शस्त्रेणशस्त्रमृत्युर्बन्धोलोहेनभस्मनाऽग्निभयम् । त
स्करभयंतृणेनचकाष्ठोल्लिखिताचराजभयम् ॥ १०२ ॥

वक्त्रापादालिखिताश्चस्त्रभयक्लेशदाविरूपाच । च
र्माऽङ्गारास्थिकृतादन्तेनचकर्तुरशिलाय ॥ १०३ ॥
वैरमपसव्यलिखिताप्रदक्षिणेसम्पदोविनिर्देश्याः ।
वाचःपरुषानिष्ठीवितंक्षुतंचाशुभंकथितम् ॥ १०४ ॥

۱۰۱ - گرو آرمبھ مین جو گھر کا سوامی انگوٹھا تدھما پردیشنی (انگوٹھے کے پاس کی انگلی) سہت چاندی موتی دہی پھل پھول اچھت انمین سے کسی کو کرکے رکھا کرے تو شبھ ہوتا ہے -
۱۰۲ ہتھیار سے لیکھا کرے تو ہتھیار ہی سے گھر کے مالک کا مرت یو - لوہے سے کرے تو بندھن راکھت کرے تو اگن کاٹھ سے تنکے سے کرے تو چور کاٹے اور کاٹھ سے گرہ کے آرمبھ مین رکھا کرے تو راجا سے بھے ہوتا ہے -
۱۰۳ - ٹیڑھی پیر سے کھینچی ہوئی اتھوا بُرے روپ کی رکھا ہو تو شتر کا بھی ارکلیش دیتی ہے - چمڑا کویلا ہڈی اور دانت سے کی ہوئی رکھا گھر کے مالک کو اشبھ کرتی ہے -
۱۰۴ - اپ سہتیہ ارتھات جو رکھا داہنی اور سے بائین اور کو کھینچی جاوے وہ بیر (دشمنی) کرتی ہے - اور جو بائین اور سے داہنی اور رکھا کھینچی جاوے تو سمپتی ہوتی ہے - گرہ آرمبھ کے سمے کوئی کتھو کہن تو لے تو کتھو کے اتھوا چھینکے تو اشبھ کہا ہے -

अथनिचितंकृतंवाप्रविशन्स्यपतिर्गृहेनिमित्तानि ।
अवलोकयेद्गृहपतिः कसंस्थितःस्पृशतिकिंवागम् १०५
रविदीप्तोयदिशकुनिस्तस्मिन्कालेविरौतिपरुषरवः । सं
स्पृशंगसमानंतस्मिन्देशेऽस्थिनिर्देश्यम् ॥ १०६ ॥ * ॥

۱۰۵ - آدھے بنے اتھوا سمپورن بنے گھر مین پرویش کرتا ہوا اسمپتی (کارگیہ) شبھ اشبھ چھ دیکھے - یہ دیکھے کہ گھر کا سوامی بائنت پرش کے کس انگ پر ہاتھ سے اور اپنے کس انگ کو چھو رہا ہے - ۱۰۶ - اس سمے سورج کے بش جو دیپت دشا اسمین موجود پنچھی جو رُوکھا شبد بولتا ہو تو جس استھان پر گھر کا مالک کھڑا ہے وہان نیچے ہڈی گڑی ہے اور ہڈی بھی اُس انگ کی ہے جو انگ گرہ پتی نے اُس سمے چھو رکھا ہے یہ جانے - اُدے کے سمے سورج پورب دشا مین رہتا ہے پھر دن رات کے آٹھ پہروں مین کرم سے ایک ایک پہر آٹھون دشاؤن مین سورج جاتا ہے - جن دشاؤنکو چھوڑکر سورج آیا ہو وہ دشا انگارنی - جسمین موجود ہو وہ دیپتا - اور جسمین آنے والا ہو وہ دھومتا دشا ہوتی ہے - اِن تینوکو چھوڑکر باقی پانچ دشا شانتا ہوتی ہین -

शकुनसमयेऽथवाऽन्येहस्त्यश्वखादयोनुवाशंते । त-
त्प्रभवमस्थितस्मिंस्तदंगसंभूतमेवेति ॥ १०७ ॥ * ॥

۱۰۶ - اتھوا شگن دیکھنے کے سمے دیپک دشا کی اور مکھ کرکے ہاتھی گھوڑا کُتہ آدِ جو شبد کریں تو جہان گھر کا مالک استھت ہے اُس استھان مین اُن جیوؤنکی اُسی انگ کی ہڈی جانے جو انگ گھر کے مالکنے بھوگا ہے۔

सूत्रे प्रसार्यमाणे गर्दभरावो स्थिशल्यमाचष्टे । श्व-
शृगाल लंघिते वा सूत्रे शल्यं विनिर्दिश्यम् ॥ १०७ ॥

۱۰۸ - سوت پسارنیکے سمے گدہا بولے تو بھی استھ شتھیہ ہوتا ہے ارتھات جہان گھر کا مالک بیٹھا ہوا اُسکے نیچے ہڈی گڑی ہوئی ہے جو سوت کو کُتہ یا سیار نا لانگھ جاے تو بھی اُس استھان مین ہڈی گڑی ہوئی جانے۔

दिशि शान्तायां शकुनो मधुरविरावी यदा तदा वाच्यः ।
अर्थस्तस्मिन् स्थाने गृहेश्वराधिष्ठितेऽगेवा ॥ १०८ ॥

۱۰۹ - جو اُس سمے شانت دشا کی اور مکھ کرکے پنچھی مدھر شبد بولین تو جہان وہ پنچھی بیٹھا ہے اُس استھان مین اتھوا گھر کا سوامی بیٹھ پرش کے جس انگ پر بیٹھا ہے اُسمین دھن کہنا چاہیئے ارتھات وا استھان بھوم مین دولت گڑی جانے۔

सूत्रच्छेदे मृत्युः कीलेचादाङ्मुखे महान्रोगः । गृ-
हनाथस्यपतीनां स्मृतिलोपे मृत्युरादेश्यः ॥ ११० ॥
स्कन्धाच्युते शिरोरुक्कुलोपसर्गोऽपवर्जिते कुम्भे ।
भग्नेऽपिचकर्मिवधश्च्युते कराङ्गहपतेर्मृत्युः ॥ १११ ॥

۱۱۰ - پسارنیکے سمے سوت ٹوٹ جاے تو گھر کے مالک کی موت ہوتی ہے - کارنیکے سمے کیل کا مکھ نیچے کو ہو جاے تو بڑا روگ ہو - گھر کے مالک اور استھپت (کاریگر) کی انسرت (قوت حافظ) جاتی رہے تو اُنکی موت کہنا چاہیئے - ۱۱۱ - پانی کا کلش لانیکے سمے کندھے سے گر جاے تو گھر کے مالک کو سر کی بیماری ہو - جو وہ کلش گر کر اوندھا ہو جاے تو گھر کے مالک کے کل کو اپدرو ہو - پھوٹ جاے تو کرم کرون (مزدوروں) کا مرت ہو اور ہاتھ سے کلش چھوٹ پڑے تو گھر کے مالک کی موت ہو۔

दक्षिणपूर्वे कोणे कृत्वा पूजां शिलान्यसेत्प्रथमाम् । शे-
षाः प्रदक्षिणेनस्तम्भाश्चैवं समुत्थाप्याः ॥ ११२ ॥
छत्रस्रग्वरयुतः कृतधूपविलेपनः समुत्थाप्यः । स्त-
म्भस्तथैव कार्यो द्वारोच्छ्रायः मयत्नेन ॥ ११३ ॥ * ॥

۱۱۲ - اگن کون مین پوجا کرکے پہلی شلا استھاپن کرے پیچھے اور شلا بھی پردکھین کرم استھاپن کرے کھمبے بھی کھڑے کرنے چاہئین - ۱۱۳ - کھمبے کو چھتر پھول مالا اور لیپن کرکے دھوپ کھت کرکے گندھ دھوپ آدے اُسکا پوجن کرکے کھڑا کرے - اسی طرح دوار (چوکھٹ) کو بھی جتن پوربک کھڑا کرنا چاہیے -

विहगादिभिरवलीनैराकम्पितपतितदुस्थितैश्चतथा ।
शक्रध्वजसदृशं फलन्तदेवतस्मिन्विनिर्दिष्टम् ॥११४॥

११४- खंभा उठवा दरवाजे के ऊपर पक्षी आदि बैठें - खंभा उठवा दरवाजा करने के समय कौवे गीध आदि पक्षी आकर बैठें अथवा खंभा ठीक खड़ा नहीं तो उनका फल इंद्रध्वज के फल के समान जानना अर्थात् दरवाजे के ऊपर खंभा उठवाने के समय जो शुभ अशुभ फल कहा है वह यहां भी जानना ।

प्रागुत्तरोन्नतेधनसुतक्षयःसुतवधश्चदुर्गन्धे । वक्रे
बन्धुविनाशोनतिगर्भाश्चदिङ्मूढे ॥ ११५ ॥ इच्छे-
द्यदिगृहवृद्धिन्ततःसमन्तादिवर्धयेत्तुल्यम् । ए-
कोद्देशे दोषः प्रागथवाप्युत्तरे कुर्यात् ॥ ११६ ॥ ॥

११५- जो बास्तु उठवा उत्तर दिशा में ऊंचा हो तो धन और पुत्र को नाश करता है - दुर्गंध युक्त बास्तु हो तो पुत्र का मरण हो - टेढ़ा बास्तु हो तो बंधु का नाश हो और दिग् मूढ़ आकार जिसमें दिशा का भेद न जान पड़े ऐसा बास्तु हो तो उसमें रहने वाली स्त्री को गर्भ नहो -

११६- जो घर की बृद्धि चाहे तो चारों ओर बास्तु को बराबर बनावे कम या ज्यादा न बढ़ावे जो बास्तु के एकतरफ दोष हो आकार बढ़ाना हो तो उसको पूर्व या उत्तर में बढ़ावे -

प्राग्भवति मित्रवैरं मृत्युभयंदक्षिणेनयदि वृद्धिः । अ-
र्थविनाशःपश्चादुदगिवृद्धौ मनस्तापः ॥ ११७ ॥ ॥

११७- जो बास्तु पूर्व की तरफ बढ़ा हो तो दोस्तों से दुश्मनी हो - दक्षिण की तरफ बढ़ा हो तो मौत का डर - पश्चिम को बढ़े तो धन का नाश और जो उत्तर की तरफ बास्तु बढ़ा हो तो चित्त को संताप होता है - और उत्तर में बास्तु के बढ़ने का दोष थोड़ा है इसी लिये पहली आर्या में लिखा है कि बढ़ाना हो तो पूर्व या उत्तर की तरफ बढ़ावे -

ऐशान्यांदेवगृहंमहानसंचापिकार्यमाग्नेय्याम् ।
नैर्ऋत्यांभाण्डोपस्करोऽर्थधान्यानिमारुत्याम् ॥११८॥

११८- घर के ईशान कोने में देवता का घर - अग्नि कोने में रसोई का घर - नैर्ऋत कोने में गृहस्थी की सब सामग्री रखने का घर और वायव्य कोने में धन और अन्न रखने का घर बनावे -

प्राच्यादिस्थेसलिलेसुतहानिःशिरिवभयंऋषिभयंच ।
स्त्रीकलहःस्त्रीरौक्ष्यंनैःस्व्यंवित्तात्मजविवृद्धिः ॥ ११९ ॥

११९ - گھر سے پورب اور دشاؤن مین جل سمپت ہو تو کرم سے پتر مرن اگن بھے شتر بھے استریون مین لڑائی استریون مین دہ شیلتا (بیمروتی) زرد ختا دھن بردھ اور پتر بردھی پھل ہوتا ہین

खगनिलयभग्नसंशुष्कदग्धदेवालयश्मशानस्थान् ।
क्षीरतरुधवविभीतकनिम्बारणिवर्जितांश्छिन्द्यात् ॥१२०॥

۱۲۰ - بچھیون کے جنمین گھونسلے ہون ٹوٹے ہوئے سوکھے جلے ہوئے دیوتا کے مندر مین اتھوا اسمسان والے ایسے برچھونکو اور جنمین سے دودھ نکلتا ہو انکو اور دھو بہیڑا نیم اور آرلو ان سبکو چھوڑ کر اور برچھونکو گھر کے لیے کاٹے ارتھات ان برچھونکا کاٹھ گھر مین نہ لگاوے -

रात्रौ कृतबलिपूजंप्रदक्षिणांश्छेदयेद्दिवा वृक्षम् । धन्यमुदक्प्राक् पतनं न ग्राह्योऽतोऽन्यथा पतितः ॥१२१॥

۱۲۱ - رات کے لیے برچھ کا پوجن کر بل دیکر دن مین پردچھن کرم سے ایشان کون سے لیکر اس برچھ کو کاٹے - جو برچھ کٹ کر اتر اتھوا پورب دشا مین گرے وہ شبھ ہوتا ہے - جو اور دشا مین برچھ کٹ کر گرے اسکو نہ لیوے ارتھات اسکا کاٹھ گھر مین نہ لگاوے -

क्षीरोपयुपविकारीततः शुभं दारुतद्दृढोपयिकम् । पीतेतुमण्डलेनिर्दिशेत्तरोर्मध्यगांगोधाम् ॥ १२२ ॥
मंजिष्ठाभेभेकोनीलेसर्पस्तथाऽरुणेसरटः । मुद्गाभेऽश्माकपिलेतुमृषकोऽभ्रेखड्गामो ॥ १२३ ॥ ४॥

۱۲۲ - کاٹنے کے لیے جس برچھ کا چھید ارتھات کاٹنے کا استھان بکارسے رہت ہو تو اس برچھ کا کاٹھ گھر کے لیے شبھ ہوتا ہے - برچھ کے چھید مین پیلے رنگ کا منڈل دیکھ پڑے تو اس برچھ کے بیچ مین گودھا (گوہ نام جانور) رہتی ہے یہ کہنا چاہیے - ۱۲۳ - بیٹھ کے سمان لال رنگ کا منڈل دیکھ پڑے تو مینڈھک - پیلے رنگ کا منڈل ہو تو سانپ - لال رنگ کا منڈل ہو تو سرٹ (گرگٹ) مونگ کے رنگ کا ارتھات ہرا منڈل دیکھ پڑے تو پتنگ - کپل رنگ کا منڈل ہو تو موس - اور برچھ کے چھید مین کھرگ کے رنگ کا منڈل دیکھ پڑے تو برچھ کے بیچ جل ہے یہ کہدیوے -

धान्यगोगुरुद्रुनाशसुराणांनस्वपेदुपरिनाप्यनुवंशम् ।
नोत्तराऽपरशिरानचनग्नोनैवचार्द्रचरणाःस्त्रियमिच्छन् ॥१२४॥

۱۲۴ - بچھی کی اچھا والا پرش اناج گئو گرو اگن اور دیوتا انکے اوپر نہ سووے اور -

(بروگاذ بائینگ پیتر تو ہتاشتنگ آد) آریہ مین جو پہلے بنش کہہ آئے ہین اُنکی لمبائی کے انسار سنجیا بچھا کر بھی نہ سووے - اُتر یا پچھم کو سر کرکے نہ سووے - نگا ارتھات دھوتی کھول کر نہ سووے - اور پانی سے بھیگے ہوئے پیر رکھکر نہ سووے -

भूरिपुष्पनिकरंसतोरणंतोयपूर्णकलशोपशोभितम् ।
धूपगन्धबलिपूजिताऽमरंब्राह्मणाध्वनियुतंविशेद्गृहम् १२५
इतिश्रीवराहमिहिराचार्यकृतौबृहत्संहितायांवास्तुविद्यानामत्रिपंचाशोऽध्यायः ॥ ५३ ॥

۱۲۵ - بہت پھولون سے سجا ہوا تورن سے جگت بھرے ہوئے کلشون سے شوبھت اور جسمین دھوپ گندھ (چندن) بلدان آدکر کے دیوتاؤنکا پوجن ہوا ہو اور براہمن لوگ جسمین بید دھن کر رہے ہون ایسا جو گھر اُسمین پرویش کرے -

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی بربہت سنگھتا مین باستو بدیا نام اکیاونوان ادھیائے سمپورن ہوا -

آدھیائے چوون

دگگار گل

धर्मंयज्ञस्यंचवदाम्यतोऽहंदग्गालंयेनजलोपलब्धिः ।पुं-
सांयथाऽङ्गेषुशिरास्तथैवक्षितावपिप्रोन्नतनिम्नसंस्थाः १॥

۱ - باستو بدیا کے کہنے کے بعد دھرم اور جس کو دینے والا دگگار گل کہتے ہین جسکے جاننے سے بھوم مین اتھت جل کا گیان ہوتا ہے - جسطرح آدمیون کے بدن مین شرا ارتھات ناڑی (نسین) اتھت ہوا اُسیطرح بھوم مین بھی کئی اونچی اور کئی نیچی شرا (نسین) ہین -

एकेनवर्णेनरसेनचाम्भश्चुतंनभस्तोनसुधानिशेषात् ।ना-
नारसत्वंबहुवर्णतांचगतंपरीक्ष्यंक्षितिनुल्यमेव ॥ २ ॥

۲ - آکاش سے برکھا مین سب جل ایک ہی رنگ اور ایک ہی سواد (مزہ) کا گرتا ہے وہی جل بھوم کے وشیش (خواص) سے انیک رنگ اور انیک سواد کا ہو جاتا ہے اُسکی پرکچھا بھوم ہی کی طرح کرنی چاہیے ارتھات جیسی بھوم ہوگی ویسا ہی جل ہوگا -

पुरुहूताऽनलयमनिर्ऋतिवरुणपवनेन्दुशङ्करादेवाः।
विज्ञातव्याः क्रमशः प्राच्यादीनां दिशांपतयः ॥३॥*॥

۳۔ اِندر اگن جم نِرِت باروُن بایو سوم اور ایشان یے آٹھ دیوتا کرم سے پُورب آدِ آٹھ دِشاؤ نکے سوامی ہین

दिक्पतिसंज्ञाश्चशिरानवमी मध्येमहाशिरानाम्नी । ए-
ताभ्योऽन्याः शतशो विनिस्सृतानामभिःप्रथिताः॥ ४ ॥

۴۔ اِن آٹھ دِشاؤن کے سوامیون کے نام سے آٹھ شِرا پرسِدھ ہین جیسا اِیندری اگنیئی جامیا آدِ اور بیچ مین ایک بڑی شِرا مہاشِرا کے نام سے پرسِدھ ہے اِن سے اُدھک اور بھی سیکڑون شِرا (نسین) نکلی ہین وے اپنے اپنے نام سے پرسِدھ ہین۔

पातालादूर्ध्वशिराःशुभाश्चतुर्दिक्षुसंस्थितायाश्च । को-
णदिगुत्थानशुभाःशिरानिमित्तान्यतोवक्ष्ये ॥५॥*॥

۵۔ پاتال سے جو شِرا سیدھی اُوپر کو نکلتی ہو وہ اور پُورب آدِ چارون دِشاؤن مین جو شِرا ہون وے شُبھ ہوتی ہین اور اگن کون آدِ چارون کونون مین جو شِرا ہون وے شُبھ نہین ہوتی ہین۔ اب شِرا گیان ہونے کا چِنھ کہتے ہین۔

यदिवेतसोऽम्बुरहितेदेशेहस्तैस्त्रिभिस्ततःपश्चात् ।
सार्धेपुरुषेतोयंवहतिशिरापश्चिमातत्र ॥ ६ ॥*॥

۶۔ جو جل سے رہت دیش (جانگل) مین بیتس (بید مجنون) کا برچھ ہو تو اُس برچھ سے پچھم تین ہاتھ پر ڈیڑھ پُرش نیچے جل ہوتا ہے اور وہان پچھم کی شِرا بہتی ہے۔ مُنگھ اپنی بُھجا اُوپر کو کھڑی کرے اُتنی لمبائی کو ایک پُرش کہتے ہین وہ اکیسو انگل ہوتی ہے۔

चिह्नमरिचार्धपुरुषेमण्डूकःपाण्डुरोऽथमृत्पीता । पुट-
भेदकश्चतस्मिन्पाषाणोभवतितोयमधः ॥ ७ ॥

۷۔ وہان یہ چِنھ ہوتا ہی کہ آدھا پُرش کھودنے پر پانڈر (کچھ سفید) رنگ کا مینڈھک نکلتا ہے پھر پیلے رنگ کی مٹی نکلتی ہی پیچھے پُرت دار پتھر نکلتا ہے اُسکے نیچے جل ہوتا ہے۔

जम्ब्वाश्रोदग्घस्त्रैखिभिःशिराधोनरद्वयेपूर्वा । मृ-
ल्लोहगन्धिकापाण्डुराऽथपुरुषेत्रमण्डूकः ॥ ८ ॥

۸۔ رجل دیش مین جو جامن کا برچھ ہو تو اُس سے تین ہاتھ اُتر دو پُرش نیچے پُورب شِرا ہوتی ہے وہان کھودنے سے لوہے کے گندھ والی مٹی نکلتی ہے۔ پیچھے پانڈر (کچھ سفیدی مایل) رنگ

کی مٹی نکلتی ہے اور ایک پرش نیچے کھودنے سے مینڈھک نکلتا ہے۔

जम्बूवृक्षस्य प्राक्वल्मीकोयदिभवेत्समीपस्थः । तस्माद्दक्षिणपार्श्वे सलिलं पुरुषद्वये स्वादु ॥ ९ ॥ * ॥
अर्धपुरुषेच मत्स्यः पारावतसन्निभश्चपाषाणः । मृद्भवतिचात्रनीलादीर्घं कालंच बहुतोयम् ॥ १० ॥

۹- جامن کے پیڑ سے پورب دشا میں پاس ہی سانپ کی بانبی ہو تو اُس پیڑ سے تین ہاتھ دکھن ڈیڑھ پرش نیچے میٹھا جل ہوتا ہے - ۱۰- آدھا پرش کھودنے سے مچھلی نکلتی ہے - پارا وت بنجھی (کبوتر) کے رنگ کا پتھر نکلتا ہے - نیلی مٹی یہاں ہوتی ہے اور جل بھی بہت ہوتا ہے اور بہت دنوں تک رہتا ہے - جہاں ہاتھ نکا پرمان آچارج نہ کہے وہاں اوپر کہا ہوا پرمان جانو جیسا یہاں پرمان نہیں کہا اِسلیے اُوپر کہا ہوا تین ہاتھ سمجھنا چاہیے -

पश्चादुदुम्बरस्य त्रिभिरेवकरैर्नरद्वये सार्धे । पुरुषे सितोहिरण्मा ज्ञमोपमोयः शिरासुजला ॥ ११ ॥

۱۱- بنگال دیش میں گولر کا پیڑ (برچھ درخت) دیکھ پڑے تو اُس سے تین ہاتھ پچھم اڑھائی پرش نیچے شُدھ جل ہوتی ہے - ایک پرش نیچے سفید سانپ نکلتا ہے پھر انجن کے سمان کالا سانپ نکلتا ہے کرشن برن (نہایت سیہ فام) پتھر نکلتا ہے اُسکے نیچے سُندر جل بہت شُدھ ہوتی ہے -

उदगर्जुनस्यदृश्यो वल्मीकोयदिततोऽर्जुनाद्वसेः । त्रिभिरम्बुभवतिपुरुषैस्त्रिभिरर्धसमन्वितैः पश्चात् ॥ १२ ॥
श्वेतागोधार्धनरेपुरुषे मृद्सरातताः कृष्णा । पीतासितासिकतातोजलंनिर्दिशेदमितम् ॥ १३ ॥

۱۲- ارجن برچھ سے جو اُتر بلمیک (بانبی) دیکھ پڑے تو اُس ارجن برچھ سے تین ہاتھ پچھم ساڑھے تین پرش نیچے جل ہوتا ہے - ۱۳- آدھا پرش کھودنے پر سفید رنگ کی گودھا (گوہ) نکلتی ہے ایک پرش نیچے دُوسرے رنگ کی مٹی نکلتی ہے پھر کالی پیلی اور اُجلی مٹی بالو ریت سے ملی ہوئی نکلتی ہے اُسکے نیچے بہت جل کہنا چاہیے -

वल्मीकोपचितायांनिर्गुण्ड्यां दक्षिणेन कथितकरैः । पुरुषद्वयेसपादे स्वादुजलं भवतिचाग्नेय्याम् ॥ १४ ॥
रोहितमत्स्योऽर्धनरेमृत्कपिलापांडुरातताःपरतः । सिकतासशर्कराश्चक्रमेणपरतोभवत्यम्भः ॥ १५ ॥

१४- बांबी जकत नेगंडी बरछा ऐरतात सेंडुवार बरछा हो तो उस से तीन हाथ दक्खन को सवा डोर पैरिश नीचे मीठा और कभी न सूखने वाला जल होता है। १५- आधा पैरिश खोदने पर रोहित मछली (रोहू मछली) निकलती है फिर करम से कपिल रंग की मिट्टी पांडर रंग की मिट्टी और पत्थर के छोटे छोटे टुकड़ों से मिला हुआ बालू रेत निकलता है उसके नीचे जल होता है।

पूर्वेणयदि वदर्या बल्मीकोदृश्यते जलंपश्चात्। पुरु-
षैस्त्रिभिरादेयं श्वेतागृहगोधिकाऽर्धे नरे. ॥ १६ ॥

१६- बदरी बरछा (बेर) के पूरब जो बांबी हो तो उस बरछा के तीन हाथ पच्छिम तीन पैरिश नीचे जल कहना चाहिये। आधा पैरिश खोदने से सफेद रंग की छिपकली निकलती है।

सपलाशावदरीवेदृश्यपरस्यांततोजलंभवति। पुरु
षत्रयेसपादेपुरुषेऽवचडुण्डुभश्चिह्नम् ॥ १७ ॥+॥

१७- नीर जल देश में पलास बरछा सहित बदरी बरछा हो तो उस से पच्छिम तीन हाथ पर सवा तीन पैरिश नीचे जल होता है यहां एक पैरिश खोदने पर डुंडुभ अर्थात् एकदम काला बिना जहर का साप निकलता है यही पहचान है।

विल्वोदुम्बरयोगेविहायहस्तत्रयंतुयाम्येन। पुरुषै-
स्त्रिभिरम्बुभवेत्कृष्णोऽर्धेनरेचमण्डूकः ॥ १८ ॥

१८- बेल का पेड़ और गूलर का पेड़ जहां दोनों उगते हों उन से तीन हाथ दक्खन छोड़ कर तीन पैरिश नीचे जल होता है और आधा पैरिश खोदने से काले रंग का मेंढक निकलता है।

काकोदुम्बरिकायांबल्मीकोदृश्यतेशिरातस्मिन्।
पुरुषत्रयेसपादेपश्चिमदिक्स्थावहतिसाच ॥ १९ ॥
क्ष्मापाण्डुपीतिकामृद्वोरसवर्णाश्चभवतिपाषाणाः। पु-
रुषार्धेकुमुदनिभोदृष्टिपथंमूषकोयाति ॥ २० ॥+॥

१९- काकोदुम्बरी बरछा (कठगूलर) के बहुत ही पास में बांबी हो तो उस बांबी के नीचे ही सवा तीन पैरिश खोदने से पच्छिम बहने वाली शिरा निकलती है। २०- पांडु और पीले रंग की मिट्टी निकलती है गोरोचन (गऊ का मोती) के समान उजले रंग का पत्थर निकलता है और आधा पैरिश नीचे खोदने से कुमुद पुष्प (लाल नीलोफर) के समान उजले रंग का मूषक (चूहा) दीख पड़ता है।

जलपरिहीनेदेशेवृक्षःकम्पिल्लकोयदादृश्यः। मा-
च्यांहस्तत्रितयेवहतिशिरादक्षिणाप्रथमम् ॥ २१ ॥

मृन्नीलोत्पलवर्णा कापोताचैव दृश्यते तस्मिन् । हस्ते
ऽजगन्धिमत्स्यो भवति पयोऽल्पं च सक्षारम् ॥ २२ ॥

۲۱- زمین دیش مین کمپلک برچھ دیکھ پڑے تو اُس برچھ کے تین ہاتھ پورب سوا تین پرش نیچے دکھن شرا نکلتی ہے - ۲۲- پہلے نیلے کمل کے رنگ کی مٹی نکلتی ہے پھر کبوت (کبوتر) کے رنگ کی مٹی دیکھ پڑتی ہے - ایک نیچے مچھلی نکلتی ہے جسمین بکرے کی سی دُرگندھ آتی ہے - وہان تھوڑا اور کھاری جل نکلتا ہے -

गोणाकर्तोरपरोत्तरे शिरा द्वौ करावनिं क्रम्य । कुमु
दानामशिरासा पुरुषत्रयवाहिनी भवति ॥ २३ ॥

۲۳- زمین دیش مین شیونک (ارلو) برچھ دیکھ پڑے تو اُس سے دو ہاتھ بائیکون مین جاکر کھودنے سے تین پرش نیچے شرا ملتی ہے اسکا نام کُمدا ہے -

व्यासन्नो वल्मीके दक्षिणपार्श्वे विभीतकस्य यदि ।
अध्यर्धे तस्य शिरा पुरुषे नेया दिशि प्राच्याम् ॥२४॥

۲۴- بھیتک برچھ (بہیڑا) کے پاس دکھن طرف بلیک (سانپ کی بانبی) ہو تو اُس برچھ سے دو ہاتھ پورب ڈیڑھ پرش نیچے شرا ہوتی ہے -

तस्यैव पश्चिमायां दिशि वल्मीको यदा भवेद्धस्ते । तत्रो
दग्भवति शिरा चतुर्भिरर्धाधिकैः पुरुषैः ॥ २५ ॥
श्वेतो विश्वम्भरकः प्रथमे पुरुषे पुनः कुमाभोऽश्मा । प्र
[illegible] नष्यति वर्षत्रये ऽतीते ॥ २६ ॥

۲۵- بہیڑے کے برچھ کے ہی پچھم دشا مین بانبی ہو تو اُس برچھ سے ایک ہاتھ اُتر ساڑھے چار پرش نیچے شرا ہوتی ہے - ۲۶- پہلے ایک پرش کھودنے پر اُجلے رنگ کا پتھر کھڑک (ایک پرکار کا جیو) دیکھ پڑتا ہے - پھر کیسری رنگ کا پتھر نکلتا ہے اُسکے نیچے پچھم دشا کی شرا نکلتی ہے پرنتُ تین برس کے بعد وہ شرا نشٹ ہو جاتی ہے ارتھات جل سوکھ جاتا ہے -

सकुशः सितरेशान्यां वल्मीको यत्र कोविदारस्य । म
ध्येतयोर्नीरर्धपंचमैस्तोयमक्षोभ्यम् ॥ २७ ॥ प्रथ
मे पुरुषे भुजगः कमलोदरसन्निभो महीरक्ता । कुरु
विन्दः पाषाणश्चिह्नान्येतानि वाच्यानि ॥ २८ ॥ ॥

۲۷- کوبدار برچھ (سپت پرن) کے ایشان کون مین کش بہت سفید رنگ کی مٹی کی بانبی ہو تو وہان کوبدار برچھ اور بانبی کے بیچ مین ساڑھے چار پرش نیچے بہت جل ہوتا ہے -
۲۸- پہلے پرش مین کمل پشپ کے پتر ھاک کے سمان رنگ کا سانپ نکلتا ہے - لال رنگ کی بھوم آتی ہے پیچھے کبر بندنام پتھر نکلتا ہے یہ چھ کہنے چاہین -

यदि भवति समीपे वल्मीकः कृत्तस्तदुत्तरे तोयम् । वाच्यं
पुरुषैः पंचभिरपि भवन्ति चिह्नानि ॥ २९ ॥ ✦ ॥
पुरुषार्धे मण्डूको हरितो हरितालसन्निभा भूश्च । पा-
षाणोऽभ्रनिकाशः सौम्याच्छिरा शुभाः स्रुवहा ॥ ३० ॥

۲۹- بزمل دیش مین بانبی سہت سپت پرن برچھ ہو تو اس سے ایک ہاتھ اتر طرف پانچ پرش نیچے جل کہنا چاہیے - ۳۰- یہان بھی چھ ہوتے ہین کہ آدھا پرش کھودنے پر ہرا مینڈھک نکلتا ہے پھر ہرتال کی طرح پیلے رنگ کی بھوم نکلتی ہے پھر بیگھے کے سمان کالے رنگ کا پتھر نکلتا ہے ان سبکے نیچے میٹھے جل کی بہنے والی اتر شرا نکلتی ہے -

सर्वेषां वृक्षाणामधःस्थितोदर्दुरोयदादृश्यः । तस्मा-
दूर्ध्वे तोयं चतुर्भिरर्धाधिकैः पुरुषैः ॥ ३१ ॥ पुरुषे
तुभवति नकुलो नीलामृत्तीतिकाततः श्वेता । दर्दु-
रसमान रूपः पाषाणो दृश्यते चात्र ॥ ३२ ॥ ✦ ॥

۳۱- چاہے جس برچھ کے نیچے بیٹھا ہوا مینڈھک دیکھ پڑے اس برچھ سے ایک ہاتھ اتر ساڑھے چار پرش نیچے جل ہوتا ہے - ۳۲- ایک پرش نیچے نکل (نیولا) نکلتا ہے پھر کرم سے نیلی پیلی اور اجلی بھوم ملتی ہے پیچھے مینڈھک کے سمان رنگ کا پتھر دیکھ پڑتا ہے -

यद्यद्दिनिलयोदृश्योदक्षिणतः संस्थितः करंजस्य । ह-
स्तद्वये तुगाम्भे पुरुषत्रितये शिरासार्धे ॥ ३३ ॥ क-
च्छपकः पुरुषार्धे प्रथमं चोद्विद्यते शिरापूर्वा । उद-
गन्या स्वादुजला हरितोऽश्माधस्तात्तस्योर्ध्वम् ॥ ३४ ॥

۳۳- جو کرنج برچھ (کنجا) کے دکھن طرف بانبی دیکھ پڑے تو اس برچھ سے دو ہاتھ دکھن ساڑھے تین پرش نیچے شرا ہوتی ہے ۳۴- آدھا پرش نیچے کچھوا نکلتا ہے پھر پہلے پورب کی شرا سے اچھا پانی نکلتا ہے دوسرے اچھے جل سے جبکہ اتر شرا ملتی ہے - پہلے ہرے رنگ کا پتھر نکلتا ہے اسکے نیچے جل ہوتا ہے

उत्तरतश्चमधूकादहिनिलयःपश्चिमेतरेस्तोयम्। प-
रिहृत्यपंचहस्तानर्धाष्टमपौरुषेप्रथमम् ॥ ३५ ॥
अहिराजःपुरुषेऽस्मिन्धूम्राधात्रीकुलत्थवर्णोऽश्मा।
माहेन्द्रीभवतिशिरावहतिसफेनंसदातोयम् ॥ ३६ ॥

۳۵ - مہوے کے پیڑ سے اُتر طرف بانبی ہو تو اُس پر چھے سے پچھم پانچ ہاتھ چھوڑ کر ساڑھے سات پرش نیچے جل ہوتا ہے - ۳۶ - پہلا پرش کھودنے سے بڑا سانپ دکھائی پڑتا ہے دھوئیں کے رنگ کی بھوم نکلتی ہے پھر کلتھی کے رنگ کا پتھر نکلتا ہے پیچھے پورب شرا نکلتی ہے جسمیں سدا اچھین جگت جل بہتا ہے -

वल्मीकःस्निग्धोदक्षिणेनतिलकस्यसकुशादूर्वश्चेत्।
पुरुषैःपंचभिरम्भोदिशिवारुण्यांशिरापूर्वा ॥ ३७ ॥

۳۷ - تلک پیڑ کے دکھن کُش اور دُوب کر کے چکنی بانبی ہو تو اُس پر چھے سے پانچ ہاتھ پچھم پانچ پرش نیچے جل ہوتا ہے اور پورب شرا بہتی ہے -

सर्पीवासःपश्चाद्यदाकदम्बस्यदक्षिणेनजलम्। पर-
तोहस्तत्रितयात्षड्भिःपुरुषैस्तुरीयोनैः ॥ ३८ ॥
कौवेरीचात्रशिरोभवतिजलंलोहगन्धिचाक्षोभ्यम्। क
नकनिभोमण्डूकोनरमात्रेमृत्तिकापीता ॥ ३९ ॥

۳۸ - کدمب پیڑ کے پچھم میں بانبی ہو تو اُس پر چھے سے تین ہاتھ دکھن پوسنے چھ پرش نیچے جل ہوتا ہے ۳۹ - وہاں اُتر شرا نکلتی ہے جل بہت ہوتا ہے پرتھ اُسمیں لوہے کی گندھ آتی ہے ایک پرش کھودنے سے سُبرن کے رنگ کا مینڈھک نکلتا ہے اور پیلی مٹی نکلتی ہے -

वल्मीकसंहतोयदितालोवाभवतिनालिकेरोवा।
स्नात्यष्टभिर्हस्तैर्नरैश्चतुर्भिःशिरायाम्या ॥ ४० ॥ *॥

۴۰ - بانبی سے گھرا ہوا تاں کا پیڑ اتھوا ناریل کا پیڑ ہو تو اُس پر چھے سے چھ ہاتھ پچھم چار پرش نیچے دکھن شرا (نالی) ہوتی ہے -

याम्येनकपित्थस्याऽहिसंश्रयश्चेदुदग्जलंवाच्यम्।
सप्तपरित्यज्यकरान्नरवात्वापुरुषानजलंपंच ॥ ४१ ॥
कर्बुरकोऽहिःपुरुषेरुष्णामृत्पुटभिदपिचपाषाणः।
श्वेतामृत्पश्चिमतःशिरासलिलाभवति ॥ ४२ ॥

۴۱ - کیتھ کے پیڑ سے دکھن طرف بانبی ہو تو اُس پیڑ سے سات ہاتھ اُتر چھوڑ کر کھودنے سے پانچ پُرش نیچے جل ملتا ہے - ۴۲ - ایک پُرش نیچے چِتر برن کا سانپ نکلتا ہے کالی مٹی نکلتی ہے پُرت دار پتھر نکلتا ہے پھر اُجلی مٹی نکلتی ہے پیچھے اُتر شرا ملتی ہے -

शमन्तकस्यवामेबदरीवादृश्यतेऽहिनिलयोवा । षड्भिरुदक्ततस्यकरैः सार्धेपुरुषत्रयेतोयम् ॥ ४३ ॥
कृष्णःप्रथमेपुरुषेपाषाणोधूसरःससिकतामृत् । रक्ता दीशिराच याम्यापूर्वोत्तरतो द्वितीयाच ॥ ४४ ॥ ✦ ॥

۴۳ - اَشونتک برچھ سے بائین طرف بیر کا برچھ ہو یا بانبی ہو تو اُس اشونتک برچھ سے چھ ہاتھ اُتر ساڑھے تین پُرش نیچے جل ہوتا ہے - ۴۴ - پہلا پُرش کھودنے سے کچھوا نکلتا ہے پھر دھوسر برن کا پتھر اور ریتالی ہوئی مٹی نکلتی ہے پھر پہلے دکھن شرا نکلتی ہے اُسکے پیچھے ایشان کون کی شرا نکلتی ہے -

वामेनहरिद्रतरोर्वल्मीकश्चेत्ततोजलंपूर्वे । हस्तत्रितयेपुरुषैः सत्त्वं गौः पंचभिर्भवति ॥ ४५ ॥ नीलोभुजगःपुरुषेमृत्पीतामरकतोपमश्चाश्मा । रुषणाभूःप्रथमंवारुणीशिरादक्षिणेनान्या ॥ ४६ ॥

۴۵ - ہردر برچھ کے بائین طرف بانبی ہو تو اُس برچھ سے تین ہاتھ پورب ایک تہائی سمت پانچ پُرش نیچے جل ہوتا ہے - ۴۶ - ایک پُرش نیچے نیلا سانپ نکلتا ہے پھر پیلی مٹی ہرے رنگ کا پتھر اور کالی بھوم نکلتی ہے پھر پہلے پچھم شرا نکلتی ہے اور دوسری دکھن شرا نکلتی ہے -

जलपरिहीनेदेशेदृश्यन्तेनूपजानिचिह्नानि । वीरणदूर्वामृदवश्चयत्रतस्मिन्जलंपुरुषे ॥ ४७ ॥

۴۷ - نرجل دیش مین جہان جل والے دیش کے چِنھ دیکھ پڑین اور بیرن (گانڈر) اور دُوب جہان بہت کومل ہون وہان ایک پُرش نیچے جل ہوتا ہے -

भार्गीत्रिवृतादन्तीसूकरपादीचलक्ष्मणाचैव । नवमालिकाचहस्तद्वयेऽम्बुयाम्येविभिःपुरुषैः ॥ ४८ ॥

۴۸ - بھارگی (بھارنگی) ترِبرتا (نسوت) دنتی (داتون) سوکر پادی لچھمنا نومالکا (مالتی) لے اوکھدھ جہان ہون اُنسے دو ہاتھ دکھن تین پُرش نیچے جل ہوتا ہے -

स्निग्धाःसलम्बशाखावामनविटपादुमाःसमीपजलाः

सुषिराजर्जरपत्रारूक्षाश्चजलेनसंत्यक्ताः ॥ ४९ ॥

۴۹ - جہان چکنی لمبی شاکھاؤن کرکے جکت باس ارنھات چھوٹے چھوٹے اور پھیلے ہوئے برچھ ہون وہان جل پاس ہی ہوتا ہے - اور جہان چھید والے جرجر پتّون والے اور رُوکھے برچھ ہون وہان جل نہین ہوتا

तिलकाम्रातकवरुणकभल्लातकविल्वतिन्दुकाऽङ्गो-
लाः। पिण्डारश्रीषांजनपरूषकावंजुलाऽतिबलाः ५०॥
एतेयदिसुस्निग्धैर्वल्मीकैःपरिवृतातत्तोयम्। हस्ति-
स्त्रिभिरुन्नतैश्चतुर्भिरर्धेनचनरस्य ॥ ५१॥ ✦ ॥

۵۰- جہان تلک آملہ برنا بھلاوا بیل تیندو انکول پنڈار سرس انجن پرُوکھک انسوک اور اَت بلا - ۵۱- یے برچھ بہت چکنے بانبیٹون سے گھرے ہون وہان ان برچھون سے تین ہاتھ اُتر سارڈھے چار پُرش نیچے جل ہوتا ہے -

तृणेसतृणंयस्मिन्सतृणेतृणवर्जितामहीयत्र। त-
स्मिन्शिराप्रदिष्टावक्तव्येवाधनंतस्मिन् ॥ ५२ ॥

۵۲- جس بھوم مین کہین ترُن نہو اور بیچ مین ایک استھان پر ترُن دیکھ پڑے اتھواب بھوم مین ترُن ہو اور ایک استھان پر ترُن نہو تو اس استھان مین ساڑھے چار پُرش نیچے شرا ہوتی ہے اتھوا دھن گڑا ہوا ہوتا ہے یہ کہنا چاہیے -

कण्टक्यकण्टकानांव्यत्यासेऽभ्रस्त्रिभिःकरैःपश्चात्।
खात्वापुरुषत्रितयंत्रिभागयुक्तंधनंवास्यात् ॥ ५३ ॥

۵۳- جہان کانٹون والے برچھون مین بنا کانٹے والا ایک برچھ ہو اتھوا بنا کانٹے والے برچھون مین ایک برچھ کانٹے والا ہو تو اُس برچھ سے تین ہاتھ پچھم ایک ہتائی جگت تین پُرش کھودنے سے جل نکلتا ہے یا دھن نکلتا ہے -

नदतिमहीगम्भीरंयस्मिंश्चरणाहताजलंतस्मिन्। सा-
र्धैस्त्रिभिर्मनुष्यैःकौवेरीतत्रचशिरास्यात् ॥ ५४ ॥

۵۴ جہان پیر سے تاڑن کرنے (دھکنے سے) بھوم مین گمبھیر شبد ہو وہان ساڑھے تین پُرش نیچے جل ہوتا ہے اور اُتر شرا نکلتی ہے -

दक्षस्यैकाशाखायदिविनताभवतिपाण्डुरावास्यात्।
निम्नातन्मूलाखातलेजलंत्रिपुरुषंखात्वा ॥ ५५ ॥ ✦ ॥

۵۵- برچھی کی ایک شاکھا بھوم کی اور جھک رہی ہو انھوا پیلی پڑ گئی ہو تو اس شاکھا کے نیچے تین پُرش کھودنے سے جل نکلتا ہے -

फलकुसुमविकारोयस्यतस्यपर्वेशिरानिभिर्हस्तैः । भ
वतिपुरुषैस्त्रिभिःकषाणिरधोनिःसरिता ॥ ५६ ॥

۵۶- جس برچھی کے پھل اور پھول ان میں بیکار ہو ارتھات اور برچھیوں کے ہوتے اس برچھی سے تین ہاتھ پُرش نیچے سرا ہوا ہی نیچے پتھر نکلتا ہے اور بھوم پیلے رنگ کی ہوتی ہے -

यदिकर्णिकारिकाकण्टकैर्विनादृश्यतेनिशितैःकुसुमैः
तस्यास्तलेऽम्बुवाच्यंत्रिभिर्नरैरधःपुरुषैश्च ॥ ५७ ॥

۵۷- جہاں کنیلی کا پیڑ بغیر کانٹے کا اور سفید پھول لگے ہوئے دیکھ پڑیں اسکے نیچے ساڑھے تین پُرش کھودنے سے جل نکلتا ہے

खर्जूरीडिण्डिरस्कायत्रभवेज्जलविवर्जितेदेशे । तस्याः
पश्चिमभागेनिर्देश्यंत्रिपुरुषेवारि ॥ ५८ ॥ + ॥

۵۸- جس جل رہت دیش میں دوسرا والا کھجور کا پیڑ ہو وہاں اس کھجور سے دو ہاتھ چھ پُرش نیچے جل کہنا چاہیے -

यदिभवतिकर्णिकारःसित्कुसुमस्यात्पलाशवृक्षोवा।
सव्येनतत्रहस्तद्वयेऽम्बुपुरुषत्रयेभवति ॥ ५९ ॥

۵۹- سفید پھول جسکے ہوں ایسا کرنکار برچھا انھوا پلاش برچھ ہو تو اس برچھ سے دو ہاتھ دکھن تین پُرش نیچے کھودنے سے جل نکلتا ہے -

उष्णायस्यांधाच्यांधूमोवातत्रवारिनरयुगले । निर्दे
श्यंत्रशिरामहतातोयप्रवाहेण ॥ ६० ॥ + ॥ + ॥

۶۰- جس بھوم میں بھاپ یا دھواں نکلتا ہو اور کچھ پُروا ہوا چلے تو پُرش نیچے بہت جل بہنے والی شرا کہنی چاہیے -

यस्मिन्क्षेत्रोद्देशेजातंसस्यंविनाशमुपयाति । स्नि
ग्धमतिपाण्डुरंवामहाशिरानरयुगेतत्र ॥ ६१ ॥

۶۱- جس کھیت میں کھیتی پیدا ہو کر مٹ جاوے اتھوا بہت چکنی کھیتی ہو اتھوا کھیتی پیدا ہو کر پیلی پڑ جاوے وہاں دو پُرش نیچے مہا شرا ہوتی ہے ارتھات بہت ہی جل ہوتا ہے -

मरुदेशेभवतिशिरायथातथातःपरंप्रवक्ष्यामि । भौ
वाकरभाणांशिवभूतलसंस्थाशिराःसान्त्रि ॥ ६२ ॥

۶۲- مُردیش (مارواڑ) مین جس بھانت سُتر ہوتی ہے اُسکو اب ہم کہتے ہین - اُونٹ کی گردن کی طرح مُخوم مین بیچی اُونچی سُتر جاتی ہے -

पूर्वोत्तरेण पीलोर्यदि बल्मीकोजलंभवतिपश्चात् । उ-
त्तरगमनाच्छिरा विज्ञेयापंचभिःपुरुषैः ॥ ६३ ॥ चिह्नं
दर्दुरःशादीमृत्कापिलातःपरंभवेद्धरिता । भवतिवपु-
रुषेऽधोभ्रमातस्यतलेवारिनिर्देश्यम् ॥ ६४ ॥ * ॥

۶۳- پیلو برچھ (جال) کے ایشان کون مین بانبی ہو تو اُس بانبی سے سارھے چار ہاتھ پچھم پانچ پُرش نیچے اُتر بہنے والی سُتر ہوتی ہے - ۶۴- وہان کھودنے سے پہلے پُرش مین مینڈھک نکلتا ہے پھر کپل اور ہری مٹی نکلتی ہے اور پتھر نکلتا ہے ان سب چیزون کے نیچے جل ہوتا ہے -

पीलोरेषप्राच्यांबल्मीकोऽतोऽर्धपंचमैर्हस्तैः । दिशि
याम्यायांतोयंवक्तव्यंसप्तभिःपुरुषैः ॥ ६५ ॥ प्रथ-
मेपुरुषेभुजगःसितोऽसितोहस्तमात्रमूर्तिश्च । दक्षि-
णतोवहतिशिरासक्षारंभूरिपानीयम् ॥ ६६ ॥ * ॥

۶۵- پیلو برچھ کے ہی پُورب وشا مین بانبی ہو تو اُس برچھ سے سارھے چار ہاتھ دکھن سات پُرش نیچے جل کہنا چاہیے - ۶۶- پہلے پُرش مین اُجلے کالے رنگ کا ایک ہاتھ لمبا سانپ نکلتا ہے پھر دکھن سُتر بہت سا کھاری جل بہنے والی نکلتی ہے -

उत्तरतश्चकरीरस्याऽहिगृहंदक्षिणेजलंस्वादु । दश-
भिःपुरुषैर्ज्ञेयंपुरुषेपीतोत्रमण्डूकः ॥ ६७ ॥ * ॥

۶۷- کریر برچھ (کیر) کے اُوتر بانبی ہو تو اُس برچھ سے سارھے چار ہاتھ دکھن دس پُرش نیچے میٹھا جل جاننا چاہیے یہان ایک پُرش کھودنے سے پیلے رنگ کا مینڈھک نکلتا ہے -

रोहीतकस्यपश्चादहिवासश्चेत्रिभिःकरैर्याम्ये । द्वाद-
शपुरुषान्खात्वासक्षारापश्चिमेनशिरा ॥ ६८ ॥ * ॥

۶۸- رُوہیتک برچھ (رُہیڑا) کے پچھم مین بانبی ہو تو اُس برچھ سے تین ہاتھ دکھن بارہ پُرش کھودنے سے کھاری جل بہنے والی پچھم سُتر نکلتی ہے -

बृन्दतरोर्वल्मीकःप्राग्दक्षयःपश्चिमेशिरा हस्ते । खात्वा
चतुर्दशनरान्कपिलामोघानीरंप्रथमे ॥ ६९ ॥ * ॥

۶۹ - اندر برچھ (ارجن) کے پورب مین بانبی دیکھ پڑے تو اُس برچھ سے ایک ہاتھ پچھم چودہ پرش کھودنے سے شرا نکلتی ہے یہان پہلے پرش مین کپل رنگ کی گوٹہ دیکھ پڑتی ہے -

यदि वा सुवर्णनाम्नस्तरोर्भवेद्धा मतो भुजङ्गगृहम् । हस्तद्वये नुगम्ये पंचदशनरावसानेऽम्बु ॥७०॥ क्षारं पयोऽनकुलोऽर्धमानवैनाम्नसन्निभश्वाश्मा । रक्ता चभवति वसुधा वहति शिरादक्षिणातत्र ॥७१॥+॥

۷۰ - جو سُبرن برچھ (دھتورا) کے بائین طرف بانبی ہو تو اُس برچھ سے دو ہاتھ دکھن پندرہ پرش نیچے جل ہوتا ہے - ۷۱ - وہ جل کھاری ہوتا ہے آدھا پرش نیچے نکل (نیولا) نکلتا ہے مانبے کے رنگ کا پتھر نکلتا ہے لال رنگ کی بھوم ملتی ہے پیچھے دکھن شرا وہان بہتی ہے -

वदरीरोहितवृक्षौ समृक्षौ चेद्विनापि वल्मीकम् । हस्तत्रये ऽम्बुपश्चात् षोडशभिर्मानवैर्भवति ॥७२॥ सुरसंजलमादौ दक्षिणशिरावहतिचोत्तरेणान्या । पिष्टनिभःपाषाणो मृच्छ्वेताद्यश्चिकोऽर्धनरे ॥७३॥ + ॥

۷۲ بیر اور رہیڑا یہ دونون برچھ جو بغیر بانبی کے بھی اکٹھا دیکھ پڑین تو اُن برچھون سے تین ہاتھ پچھم سولہ پرش نیچے جل ہوتا ہے - ۷۳ - یہان جل بہت میٹھا نکلتا ہے - پہلے دکھن شرا اور پیچھے دوسری اُتر شرا بھی بہتی ہے - پشٹ (آٹا) کے سمان سفید رنگ کا پتھر نکلتا ہے سفید مٹی نکلتی ہے اور آدھا پرش نیچے بچھو دیکھ پڑتا ہے -

सकरीरावेबदरीत्रिभिः करैःपश्चिमेनतत्राम्भः । षष्टादशभिःपुरुषैरेषानीबहुजलाचशिरा ॥७४॥+॥

۷۴ جو کریر برچھ سہت بیر کا برچھ ہو تو اُن برچھون سے تین ہاتھ پچھم اٹھارہ پرش کھودنے سے جل نکلتا ہے وہان بہت جل بہنے والی ایشان شرا ہوتی ہے -

पीलुसमेतावदरीहस्तत्रयसंमितेदिशिप्राच्याम् । विंशत्यापुरुषाणामशोष्यमम्भोऽत्रसक्षारम् ॥७५॥+॥

۷۵ بیلو برچھ کے سہت بیر کا برچھ ہو تو اُن سے تین ہاتھ پورب بیس پرش نیچے کھاری جل ہوتا ہے جو کبھی نہین سوکھتا ہے -

ककुभकरीरावेकत्रसंयुतौयत्रककुभविल्वौवा । हस्त-
द्वयेऽम्बुपश्चान्नरैर्भवेत्पंचविंशत्या ॥७६॥ + ॥ + ॥

७६- जहां अर्जुन वृक्ष और करीर वृक्ष इकट्ठे हों अथवा अर्जुन वृक्ष और बेल वृक्ष इकट्ठे हों तो उससे दो हाथ पश्चिम पचीस पुरुष नीचे जल होता है -

वल्मीकमूर्धनियदादूर्वाचकुशाश्चपाण्डुराःसन्ति । कू-
पोमध्येदेयोजलमत्रनरैकविंशत्या ॥७७॥ + ॥ + ॥

७७- जो बांबी के ऊपर दूब और सफेद रंग के कुश हों तो उस बांबी के बीच कुआं खोदने से इक्कीस पुरुष नीचे जल निकलता है -

भूमिः कदम्बकयुतावल्मीकेयत्रदृश्यतेदूर्वा । हस्तद्व
येनयाम्येनरैर्जलम्पञ्चविंशत्या ॥७८॥ + ॥ + ॥ + ॥

७८- जहां भूमि में कदंब का वृक्ष हो और बांबी के ऊपर दूब देखी पड़े वहां उस कदंब वृक्ष से दो हाथ दक्षिण पचीस पुरुष नीचे जल होता है -

वल्मीकत्रयमध्येरोहीतकपादपोयदाभवति । नाना-
दृष्टैःसहितस्त्रिभिर्जलंतत्रवक्तव्यम् ॥७९॥ हस्ता-
चतुष्केमध्यात्पोऽग्निभिश्चांगुलैरुदग्वारि । त्वा-
रिंशत्पुरुषान्खात्वाऽधस्ताच्छिराभवति ॥८०॥

७९- तीन बांबी के बीच तीन तरह के तीन वृक्षों सहित रोहीतक वृक्ष हो तो वहां जल कहना चाहिये ।

८०- बीच में रोहीतक वृक्ष के चार हाथ और सोलह अंगुल उत्तर चालीस पुरुष खोदने से पत्थर निकलता है और उसके नीचे शिरा होती है -

ग्रंथिप्रचुरायस्मिञ्छमीभवेदुत्तरेणवल्मीकः । पञ्चा-
त्पंचकरान्तेशतार्धसंख्यैर्नरैः सलिलम् ॥८१॥ + ॥

८१- जहां बहुत गांठों वाला शमी वृक्ष (जांट) हो और उसके उत्तर तरफ बांबी हो तो शमी वृक्ष से पांच हाथ पश्चिम पचास पुरुष नीचे जल होता है -

एकस्थाःपंचयदावल्मीकामध्यमोभवेच्छेतः । तस्मि-
ञ्छिराप्रदिष्टानरषष्ट्यापंचवर्जितया ॥८२॥ + ॥ + ॥

۸۲ - پانچ بانبی ایک استھان مین ہون اُنمین بیچ کی بانبی سفید ہو تو اُس سفید بانبی مین پچیس پرُش کھودنے سے جل کی نہر نکلتی ہے -

सपलाशाय वशमीपश्चिमभागेऽम्बुमानवैःषष्ट्या । अ-
र्धनरेऽहिःप्रथमंसवालुकापीतमृत्सरतः ॥ ८३ ॥ + ॥

۸۳ - جہان پلاس برچھ سہت شمی برچھ ہو وہان اُن برچھون سے پانچ ہاتھ پچھم ساٹھ پرُش نیچے جل ہوتا ہی پہلے آدھا پرُش کھودنے سے سانپ نکلتا ہی پیچھے بالو ملی ہوئی پیلی مٹی نکلتی ہے -

बल्मीकेनपरिवृतःश्वेतोरोहीतकोभवेद्यस्मिन् । पूर्वे-
णहस्तमात्रेसप्तत्यामानवैरम्बु ॥ ८४ ॥ + ॥ + ॥ + ॥

۸۴ - جہان بانبی سے گھرا ہوا سفید رنگ کا رہیڑے کا برچھ ہو وہان اُس برچھ سے ایک ہاتھ پورب ستر پرُش نیچے جل ہوتا ہے -

श्वेताकाण्टकबहुलायवशमीदक्षिणेनतवपयः । नर-
पंचकसंयुतयासप्त्याऽहिर्नरार्धेच ॥ ८५ ॥ + ॥ + ॥

۸۵ - جہان بہت کانٹون کرکے جکڑت اُجلا شمی برچھ ہو وہان اُس برچھ سے ایک ہاتھ دکھن پچہتر پرُش نیچے جل ہوتا ہے اور آدھا پرُش کھودنے سے سانپ نکلتا ہے -

मरुदेशेयच्चिह्नंनजाङ्गले तैर्जलंविनिर्देश्यम् । जम्बू-
वेतसपूर्वेयेपुरुषास्तेमरौ द्विगुणाः ॥ ८६ ॥ + ॥ + ॥

۸۶ - یے مرُدیش مین جل جاننے کے جو چنھ کہے اِن کرکے جانگل دیش مین جل نہین کہنا چاہیے ارتھات جانگل دیش مین اِن چنھون سے جل کا گیان نہین ہوتا جمبو بیتس آدِ برچھون کے چنھ سے پہلے جل گیان کہا وے چنھ مرُدیش مین دیکھ پڑین تو جتنے پرُش نیچے پہلے اُن چنھون سے جل کہا وے پرُش یہان دُونے کہنے چاہئین - بہت ہی جل جس دیش مین ہو اُسکو انوپ کہتے ہین جہان جل نہو وہ مرُ استھل کہاتا ہے اِن دونون سے بیچ جو دیش ارتھات جہان بہت جل نہو اور بہت تھوڑا بھی جل نہو وہ جانگل دیش ہے اِس طرح تین پرکار کے دیش ہوتے ہین -

जम्बूस्त्विदृतामूर्वाशिशुमारीशारिवाशिवाश्यामा । वी-
रुधयोवाराह्यो ज्योतिष्मती गरुडवेगाच ॥ ८७ ॥ सू-
करिकामाषपर्णीव्याघ्रपदाचेतियद्यहेर्निलये । ब-
ल्मीकादुत्तरतस्त्रिभिःकरैस्त्रिपुरुषेतोयम् ॥ ८८ ॥ + ॥

۸۷- جامن نیوت مورہا ششماری شاروا شٹوا شیا بارا ہی جوتش متی گرگ

۸۸- شوکر کا ماکھ پرنی اور بیاگھر پدا یے اوگندھ جو بانبی کے اوپر ہون تو اس بانبی سے تین ہاتھ اتر تین پرش نیچے کھودنے سے جل نکلتا ہے -

एतदनूपे वाच्यं जाङ्गलभूमौ तु पंचभिः पुरुषैः । एते-
रेवनिमित्तैर्मरुदेशे सप्तभिः कथयेत् ॥ ८६ ॥ * ॥

۸۹- تین پرش نیچے جل ہوتا ہے یہ بات انوپ دیش مین کہنی چاہیے - جو یے چٹھ جانگل دیش مین دیکھ پڑین تو تین پرش کی جگہ پانچ پرش نیچے جل کہے اور جو انھین چٹھو کو مرتھل مین دیکھے تو سات پرش نیچے جل بتاوے -

एकनिमाय वृक्षमहीतृणतरुवल्मीकगुल्मपरिहीना ।
तस्यां यत्र विकारो भवनिधरिव्यां जलं तत्र ॥ ९० ॥ * ॥

۹۰- جہان ایک رنگ کی بھوم ہو اور ترن برچھ بلیک (بانبی) اور گلم جسمین نہون ایسی بھوم مین جہان بکار ارتھات اور پرکار کی بھوم دیکھ پڑے وہان بھی پانچ پرش نیچے جل ہوتا ہے بھوم مین ایک ہی جڑ سے بہت سی شاکھاؤنکا سمودھ اتپن ہوا اسکو گلم کہتے ہین -

यत्र स्निग्धानिम्नासवालुकासानुनादिनीवास्यात् । त-
त्रार्धपंचमैर्वारिमानवैः पंचभिर्यदिवा ॥ ९१ ॥ * ॥

۹۱- جہان چکنی نیچی بالو رہت سہت اتھوا سانتا دنی ارتھات جہان پیر رکھنے سے شبد ہو ایسی بھوم ہو وہان ساڑھے چار پرش نیچے اتھوا پانچ پرش نیچے جل ہوتا ہے -

स्निग्धतरूणां याम्येनरैश्चतुर्भिर्जलं प्रभूतं च । तरुग-
हनेपिहि विरुतो यस्तस्मात्तद्देववदेत् ॥ ९२ ॥ * ॥

۹۲- جہان بہت سے چکنے چکنے برچھ ہون وہان اُن برچھون سے دکھن چار پرش نیچے بہت سا جل کہنا چاہیے اور جہان بہت سے برچھون مین ایک برچھ بکرت ہو ارتھات اسکے پھل پھول اور ہی طرح کے ہون تو اس برچھ سے دکھن مین بھی چار پرش نیچے جل ہوتا ہے -

नमते यत्र धरित्री सार्धेपुरुषेऽम्बुजाङ्गलानूपे । कीरा
वा यत्र विनालयेन बहवोऽम्बु तत्रापि ॥ ९३ ॥ * ॥

۹۳- جس جانگل اتھوا انوپ دیش مین پیر رکھنے سے بھوم دب جاوے وہان ڈیڑھ پرش نیچے جل ہوتا ہے اور جہان بہت سے کیڑے دیکھ پڑین اور انکے رہنے کا کوئی بل نہو وہان بھی ڈیڑھ پرش نیچے جل ہوتا ہے -

उष्णा शीता च मही शीतोष्णाम्भस्त्रिभिर्नरैः सार्धैः । इन्द्रधनुर्मत्स्यो वा वल्मीको वा चतुर्हस्तात् ॥ ९४ ॥ + ॥

९४ - जहां सब जमीन गरम हो और एक जगह ठंढी हो वहां या जहां सब जमीन ठंढी हो और एक जगह गरम हो वहां साढ़े तीन पुरुष नीचे जल होता है - इन्द्रधनुष धुंआ जो सूरज की किरनों से बनता है मछली या बांबी जहां जांगल या आनूप देश में देखे पड़े वहां चार हाथ नीचे जल होता है -

वल्मीकानां पंक्त्यां यद्येकोऽभ्युच्छ्रितः शिरातद्धः । शुष्यति नरोहते वा सस्यं यस्यां च तत्राम्भः ॥ ९५ ॥ + ॥

९५ - जहां जांगल या आनूप देश में बहुत सी बांबियों की पंक्ति देखे पड़े और उसमें एक बांबी सब से ऊंची हो तो उस ऊंची बांबी के नीचे चार हाथ खोदने से शिरा निकलती है और जहां खेती जम कर सूख जाय या जमे ही नहीं वहां भी चार हाथ नीचे जल होता है -

न्यग्रोधपलाशोदुम्बरैः समेतैस्त्रिभिर्जलं तद्धः । वटपिप्पलसमवाये तद्द्वात्र्यंशिरा चोदक् ॥ ९६ ॥ + ॥

९६ - बड़ पीपल और गूलर ये तीन वृक्ष जहां इकट्ठे हों वहां इन वृक्षों के नीचे तीन हाथ खोदने से जल निकलता है - और जहां बड़ पीपल दोनों इकट्ठे हों उनके भी नीचे तीन हाथ खोदने से जल निकलता है - इन दोनों स्थानों में उत्तर शिरा होती है -

आग्नेये यदि कोणे ग्रामस्य पुरस्य वा भवति कूपः । नित्यं करोति भयं दाहं च समानुषं प्रायः ॥ ९७ ॥ नैर्ऋतकोणे बालक्षयं च वनिताभयं च वायव्ये । दिक्षयमेतत्त्यक्त्वाशेषासु शुभा वहाः कूपाः ॥ ९८ ॥ + ॥

९७ - अग्नि से अग्निकोण में कुंआं हो तो नित्य भय देता है और प्रायः अग्नि और मनुष्यों से भय लगता है जिसमें आदमी भी जल जाते हैं - ९८ - नैर्ऋत कोण में कुंआं हो तो बालकों में और वायव्य में स्त्रियों में भय होता है - बायव्य कोण में कुंआं हो तो स्त्रियों को भी होता है - ये तीन दिशाओं को छोड़ कर बाकी पांच दिशाओं के कुंआं शुभ होते हैं -

सारस्वतेन मुनिना दकार्गलं यत्कृतं तदवलोक्य । आर्याभिः कृतमेतद्वृत्तैरपि मानवं वक्ष्ये ॥ ९९ ॥ + ॥ + ॥

९९ - सारस्वत मुनि ने जो दकार्गल कहा है वह देखकर हमने भी यह दकार्गल आर्या छन्द करके

کہا اب مٹی کا کہا ہوا ذکار گل بھی برکشون کر کے کہتے ہین -

स्निग्धायतः पादपगुल्मवल्ल्योनिश्छिद्रपत्राश्चततःशि-
रास्ति । पद्माङ्गुरोशीरकुलाःसगुन्द्राःकाशाःकुशाबा-
नलिकानलोवा ॥ १०० ॥ खर्जूरजम्ब्वर्जुनवेतसाःस्युः
क्षीरान्विताबादुमगुल्मवल्ल्यः । छत्रेभनागाःशतपत्र-
नीपाःस्युर्नक्तमालाश्चससिन्दुवाराः ॥ १०१ ॥ विभी-
तकावामदयन्तिकावायत्राःस्थितस्मिन्पुरुषत्रयेऽम्भः
स्यात्पर्वतस्योपरिवर्ततोऽन्यत्तत्रापिमूलेपुरुषत्रयेऽम्भः १०२॥

۱۰۰- جس بھوم مین برچھ گلم اور بلی چکنی ہون اور پتا چھید کے پتون والی ہون وہان تین پرش نیچے شکر ہوتی ہے - اتھوا استھل پدم گوکھرو اشیر (خس) کل کندر کاش کش نلکا نلے ترن -

۱۰۱- اور کھجور جامن ارجن بیش پے برچھ ہون اتھوا جہان برچھ گلم اور بلی ایسے ہون کہ جنمین دودھ نکلے اتھوا چھتر استھت کرنی اناگ کیسر کمل کدنب نکت مال سندبار -

۱۰۲- بیڑا اور مدینکا پے جہان ہون وہان تین پرش نیچے جل ہوتا ہے - اور جہان ایک پربت کے اوپر دوسرا پربت ہو وہان بھی اوپر والے پربت کے مول (جڑ) مین تین پرش نیچے جل ہوتا ہے -

यामोजकैःकाशकुशैश्चयुक्तानीलाचमृद्यत्रसशर्कराच । त-
स्यांप्रभूतंसुरसंचतोयंकृष्णाथवायत्रचरक्तमृद्वा ॥ १०३ ॥

۱۰۳ جو بھوم مونج کاش اور کش سے جگت ہو - جہان پتھر کنکاون (ریزہ) سے ملی ہوئی نیلی مٹی ہو وہان بہت اور میٹھا جل ہوتا ہے جہان کالی یا لال مٹی ہو وہان بھی بہت اور میٹھا جل ہوتا ہے -

सशर्कराताम्रमहीकषायंक्षारंधरित्रीकपिलाकरोति । श्वे-
तापाण्डुरायांलवणंप्रदिष्टंमृष्टंपयोनीलवसुन्धरायाम् ॥१०४॥

۱۰۴- شکرا رنگ پتھر کے کنکون سے ملی ہوئی تانبے کے رنگ کی بھوم ہو تو اسمین کسیلا جل نکلتا ہے - کپل رنگ کی بھوم مین کھاری جل نکلتا ہے پانڈر رنگ کی بھوم مین نمک کے مزہ کا پانی نکلتا ہے اور نیلے رنگ کی بھوم مین میٹھا جل نکلتا ہے -

साकाम्रकर्णार्जुनविल्वसर्जाःश्रीपर्ण्यरिष्टाधवशिंशपाश्च ।
छिद्रैश्चपर्णैर्द्रुमगुल्मवल्ल्योरूक्षाश्चदूरेऽम्बुनिवेदयन्ति ॥ १०५॥

۱۰۵ شاک اشوکرن ارجن بلوسرج شری برنی ارشٹ اور شنشپا پے برچھ جہان چھید والے پتون ہون

اور جہان برچھ گلوچ اور بیلی بھی چھید والے پتوں سہت ہون اور رُوکھی ہون وہان جل بہت دُور ہوتا ہے

सूर्याग्निमस्रोष्ट्रखरानुवर्णायानिर्जलासावसुधाप्रदिष्टा । रक्तांकु-
राक्षीरयुताःकरीररक्ताधराचेज्जलमत्रसनोऽधः ॥ १०६ ॥

۱۰۶- جو بھوم سورج اگن بھینسہ اُونٹ اور گدہا کے رنگ کی ہو اُس بھوم مین جل نہین ہوتا ہے اور جس لال رنگ کی بھوم مین لال رنگ کے انکرون سہت کریر برچھ ہون اور اُن برچھون سے دُودھ نکلتا ہو وہان پتھر کے نیچے جل ہوتا ہے -

वैदूर्यमुद्गाम्बुदसेचकाभा पातोन्मुखोदुम्बरसन्निभावा । भङ्गै-
जनाभाकपिलाथवायाज्ञेयाश्मिलाभूरिसमीपतोया ॥ १०७ ॥

۱۰۷- جو شلا بیدورج منی مونگ اور مینگھ کے سمان کرشن برن ہو اتھوا پکے ہوئے گولر کے پھل کے سمان رنگ ہو- جو شلا توڑنے سے انجن کے سمان کالے رنگ کی نکلے اتھوا کپل برن ہو اُس شلا کے پاس ہی بہت جل ہوتا ہے -

पारावतक्षौद्रघृतोपमायाक्षौमस्यवस्त्रस्यचतुल्यवर्णा । यासो-
मवल्ल्याश्वसमानरूपासाप्याशुतोयंकुरुतेक्षयंच ॥ १०८ ॥

۱۰۸- جو شلا پاراوت (کبوتر) شہد گھی السی کا کپڑا اتھوا سوم بلی جو جگ مین کام آتی ہے اُنکے سمان رنگ کی ہو وہ بھی جلدہی اُنکے (لازوال) جل دیتی ہے-

ताम्रैःसमेताएषतैर्विचित्रैरापांडुभस्रोष्ट्रखरानुरूपा । भृङ्गेप-
मांगुष्टिकपुष्पिकावासूर्याग्निवर्णाचशिलाविनोया ॥ १०९ ॥

۱۰۹- جو شلا باسنے کے رنگ کے بوند اتھوا بھیتر بوند رکھتی ہو- پانڈر رنگ کی ہو بھینسہ اُونٹ گدہا بھونرا کے سمان رنگ کی ہو- انگشٹھک نام برچھ کے پھولون کے سمان نیلی اور لال ہو سورج یا اگن کے سمان رنگ ہو اُس شلا مین جل نہین ہوتا ہے-

चन्द्रातपस्फटिकमौक्तिकहेमरूपाश्चन्द्रीनीलम-
णिहिंगुलकांजनाभाः । सूर्योदयांशुहरितालनिभा-
श्चयास्युस्ताःशोभनामुनिवरोऽत्रवक्तुमेतत् ॥ ११० ॥

۱۱۰- چندرما کی چاندنی اسپٹھک موتی سونا اور اِندرنیل منی کے سمان رنگ کی جو شلا ہو سنگرف کی طرح بہت لال رنگ کی یا انجن کی طرح بہت کالے رنگ کی جو شلا ہو- اُدی ہوتے سورج کے کرنون کے سمان بہت لال اور چمک دار ہو- اتھوا ہرتال کی طرح پیلے رنگ کی جو شلا ہو

وے شبھ ہوتی ہین - اس پرکرن مین آگے جو برشٹ کہتے ہین وہ مُن بچن ہے ارتھات پرمان ہے

एताह्यभेद्याश्चशिलाःशिवाश्चयक्षैश्चनागैश्चसदाभिजुष्टाः।
येषाञ्चराष्ट्रेषुभवन्तिराज्ञांतेषामवृष्टिर्नभवेत्कदाचित्॥ १११॥

۱۱۱ - یہ جو شلا پہلے کہہ آئے ہین یہ سب شبھ ہین اسلیے ابھید ہین ارتھات ان شلاؤن کو توڑے نہین ان شلاؤن مین سدا جَچھ اور ناگ باس کرتے ہین جن راجاؤن کے راج مین ایسی شلا ہوتی ہین انکی راج مین کبھی ابرشٹ (خشک سالی) نہین ہوتی -

भेदंयदानैतिशिलातदानींपलाशकाष्ठैःसहतिन्दुकानाम्।म-
ज्वालयित्वाऽनलमग्निवर्णासुधाम्बुसिक्ताप्रविदारमेति॥११२॥

۱۱۲ - کنوان آدکھودنے کے سمے شلا نکل آوے اور وہ پھوٹ نہ سکے تو اُسکے اُوپر پلاش اور تیندو کے کاٹھ کو جلاکر اُس شلا کو لال کرلیوے پھر اُسکے اُوپر چونے کی کلی سے ملا ہوا پانی چھڑکے تو وہ شلا ٹوٹ جائیگی -

तोयंघृतंमोक्षकभस्मनावायत्सप्तकृत्वःपरिषेचनंतत्।
कार्यंशरक्षारयुतंशिलायाःप्रस्फोटनंवह्निविनापितायाः॥११३॥

۱۱۳ - مُوکشک بر چھپ (مُروا) کی بھسم ملاکر پانی کو اوٹاوے پیچھے اُسمین شر کا کھار ملاوے پھر آگ سے تپائی ہوئی شلا کے اُوپر سات بار اُس پانی کو چھڑکے تو وہ شلا ٹوٹ جاوے گی -

तक्रकांजिकसुराःसकुलत्थायोजितानिबदराणिचतस्मिन्।
सप्तरात्रमुषितान्यमितप्तांदारयन्तिहिशिलांपरिषेकैः॥११४

۱۱۴ - تکر (چھاچھ) کانجی شراب کلتھی اور بیر کے پھل ان سبکو ایک برتن مین سات رات تک رکھے پھر شلا کو اُوپر کہی ہوئی رِیت سے تپاکر انسے بار بار چھڑکے تو وہ شلا ٹوٹ جائیگی -

निम्बंपत्वंत्वक्कचनालंतिलानांसापामार्गोनिन्दुकंस्याद्बुडूची ।
गोमूत्रेणस्रावितःक्षारषष्ठःकृत्वोऽतस्तापितोभिद्यतेश्मा॥११५

۱۱۵ - نیم کی پتی نیم کی چھال تلون کا نال اپامارگ (آندھی جھاڑہ) تیندو کے پھل گلوی ان سبکی راکھ کو گومُوتر سے چھان لیوے پھر پتھر کو تپاکر چھ بار اس سے چھڑکے تو وہ پتھر ٹوٹ جائیگا -

क्षाकंपयोहुडुविषाणमषीसमेतंपारावतांऽखुशकृता
चयुतंप्रलेपः । टङ्कस्यतैलमथितस्यतनोऽस्यपानंप-

च्छितस्य न शिला सुभवेद्विघातः ॥ ११६ ॥ + ॥ + ॥

۱۱۶- کھڑگ لچھن نام پچاسویں ادھیائے مین یہ اشلوک آچکا ہے وہان اسکا ارتھ دیکھ لیوے

क्षारेकदल्यामथितेनयुक्तैर्दिनोषितेपायितमायसंयत्। सम्य-
क्छितंचाश्मनिनैतिभंगंनचान्यलोहैरपितस्यकौण्ठ्यम् ॥ ११७ ॥

۱۱۷- اس اشلوک کا بھی ارتھ کھڑگ لچھن ادھیائے مین ہی دیکھ لینا چاہیے وہان یہ آچکا ہے -

पालीप्रागपरायता म्बुसुचिरंधत्तेनयाम्योत्तराकल्लो-
लैरवदारमेतिमरुतासाप्रायशोगिरितैः । तांचेदिच्छ-
तिसारदारुभिरपांसंघातमावारयेत्पाषाणादिभिरेवबा-
प्रतिचयंशुसंहिपाश्वादिभिः ॥ ११८ ॥ + ॥ + ॥

۱۱۸- پورب پچھم کو لمبی باپی (باولی) مین جل بہت دنون تک رہتا ہے اور دکھن اتر لمبی نہین ٹھہرتا کیونکہ پون سے اٹھائے ہوئے بڑے بڑے ترنگون کرکے وہ ٹوٹ جاتی ہے جو دکھن اتر لمبی پوشکرنی (تالاب) بنانا چاہے تو پانی کی چوٹ کے بچاو کے واسطے اسکے کنارونکو مضبوط لکڑی سے باندھ دیوے یا پتھر اینٹ آدے چنوا دیوے اور بنانے کے سمے اسکے ہر ایک مٹی کے کنارونکو گھوڑے ہاتھی آدے سے روندوا جاوے جس سے وہ مٹی دب جاوے اور پانی کے دھکے سے ٹوٹے نہین -

कुकुभवदाम्रक्षकदम्बैः सनिचुलजम्बूवेतसनीपैः ।
कुरवकनालाशोकमधूकैर्वकुलबिल्वैश्चावृततीराम् ॥ ११९ ॥

۱۱۹- ارجن برگد آم پاکر کدمب بیل جامن بیت نیپ مرتھات ایک پرکار کا کدمب کرونج تال اشوک مہوا اور بکل ان برچھون کرکے اس باولی کے کنارونکو گھیر دیوے ارتھات اسکے کنارے یہ برچھ لگاوے

द्वारंचनैर्वाहिकमेकदेशेकार्यंशिलासंचितवारिमार्गम् । को-
ष्णस्थितंनिर्विषरंकपाटंकृत्वाततःपांशुभिरावपेत्तम् ॥ १२० ॥

۱۲۰- پانی نکلنے کے لیے ایک طرف ایک راستہ رکھے جسکو پتھرون سے بندھوا کر پکا کرا دیوے اور اس راستہ کو بغیر چھید کے کاٹھ کے کپاٹون (تختون) سے ڈھک کر اوپر سے مٹی سے دبا دیوے -

रञ्जनमुस्तोशीरैःसराजकीशातकागलकचूर्णैः । क-
तकफलसमायुक्तैर्योगःकूपे प्रदातव्यः ॥ १२१ ॥ + ॥

۱۲۱- انجن (سرمہ) موتھا کس راجکو شاتکی (بڑی مرچی) آنولہ کتک (نرملی)

ان سکاچون کرکے (ارتھات پیسکر) کنوئین (باولی) مین ڈالے۔

कलुषं कटुकं लवणं विरसं सलिलं यदि वाऽसुभगन्धि भवेत्।
तदनेन भवत्यमलं सुरसं सुगन्धिगुणैरपरैश्च युतम्॥१२२॥

۱۲۲- جو پانی گندلا کڑوا کھاری بے سواد (بے مزہ) اتھوا درگندھ یکت ہو وہ اس جوگ کے تولنے سے نرمل میٹھا سگندھ اور بھی کئی اتم گنون سے یکت ہو جاتا ہے۔

हस्तेमघाऽनुराधापुष्यधनिष्ठोत्तराश्विरोहिण्यः। शत-
भिषगित्यारम्भे कूपानां शस्यते भगणः॥ १२३॥ + ॥

۱۲۳- ہستھ مگھا انورادھا پشیہ دھنشٹھا تینون اُتراؤ رونی اور شت بھکھ یہ نچھتر کنوان کھودنے نیم کارج مین

कृत्वावरुणस्यबलिं वटवेतसकीलकं शिरास्थाने। कु-
सुमैर्गन्धैर्धूपैः संपूज्य निधापयेत्प्रथमम्॥ १२४॥ + ॥

۱۲۴- برُن کو بلدان دے کر چندن پھول دھوپ آدسے بڑ اتھوا بیتس کے کاٹھ کی کیل کا پوجن کرکے شرا کے استھان مین پہلے اس کیل کو گاڑ دے۔

मेघोद्भवं प्रथममेवमयाप्रदिष्टं ज्येष्ठामतीत्यबलदेवम-
तादिदृक्षा। भौमंदकार्गलमिदं कथितं द्वितीयं सम्य-
ग्वराहमिहिरेण मुनिप्रसादात्॥ १२५॥ + ॥ + ॥

इति श्रीवराहमिहिराचार्यकृतौबृहत्संहितायांदकार्गलंनामचतुःपंचाशोऽध्यायः॥ ५४॥

۱۲۵- جیٹھ کی پورنماسی ہونے کے بعد برکھارت مین جو جل کا گیان وہ سگھ سمبندھی دکارگل کہا وہ تو مینے بلدیو آدآچارجون کے مت دیکھکر پہلے ہی کہہ دیا اب یہ بھوم سمبندھی دوسرا دکارگل مُنی لوگون کے پرساد سے اچھی طرح براہ مہراچارج ارتھات مینے کہا ہے۔ دک پانی کا نام ہے اور ارگل رُکاوٹ کا نام ہے پانی کی رُکاوٹ جس شاستر سے جانی جاے وہ دکارگل کہتا ہے

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین دکارگل نام اڈھیائے چوون سمپورن ہوا۔

اڈھیاے پچپن

برچھ آیُربید

प्रान्तच्छायाविनिर्मुक्तानमनोज्ञाजलाशयाः। यस्मा-
दतोजलप्रान्तेष्वारामान्विनिवेशयेत् ॥ १ ॥ * ॥

۱- باولی کنوآن تالاب آدِ جلاشے (چشمہ) جو آس پاس چھایا (سایہ) سے رہت ہون تو
رچت کو آنند نہین دیتے اِسلیئے جلاشیون کے کنارون پر باغیچہ لگانا چاہیے -

मृद्वीभूःसर्ववृक्षाणांहितास्यांतिलान्वपेत्। पुष्पि-
तांस्तांश्चमृदनीयात्कर्मैतत्प्रथमंभुवि ॥ २ ॥ * ॥

۲- کومل بھوم سب برچھون کے لیے ہاتھی ہوتی ہے جس بھوم مین باغ لگانا ہو پہلے اُسمین تل بوے
جب وے تل پھول لین تب اُنکا مردن کرے یہ بھوم مین پہلا کرم ہے -

प्रियङ्गवःशोकपुन्नागशिरीषाःसप्रियङ्गवः। मञ्ज-
ल्याःपूर्वमारामेरोपणीयागृहेषुवा ॥ ३ ॥ * ॥ * ॥

۳- نیم اشوک مدھوک پیاگ سرکیسہ اور پرینگ یے برچھ شبھ ہین اِسلیئے باغ مین یا گھر مین یے برچھ پہلے لگانے چاہین

पनसाःशोककदलीजम्बूलकुचदाडिमाः। दा-
क्षापालीवताश्चैवबीजपूराःसतिमुक्तकाः ॥ ४ ॥
एतेद्रुमाःकाण्डरोप्यागोमयेनप्रलेपिताः। मूलच्छे-
देःयवास्कन्धेरोपणीयाःप्रयत्नतः ॥ ५ ॥ * ॥ * ॥

۴- کٹہل اشوک کیلا جامن لکچ (بڑہر) انار داکھ پیوت بجورا اور اتِ مکتک -

۵- ان برچھون کی شاکھا (قلم) لے کر اُسکو گوبر سے لیپ کر لگاوے اتھوا دوسرے برچھونکو
مول (جڑ) سے اتھوا ڈال سے کاٹ کر اُسکے اوپر لگاوے -

अजातशाखान्शिखिरेजातशाखान्हिमागमे। वर्षा-
गमेचसुस्कन्धान्यथादिक्प्रतिरोपयेत् ॥ ६ ॥ * ॥

۶- جبکی شاخ پیدا نہو ئی ہون ایسے برچھ کو ایک استھان سے اُٹھا کر دوسرے استھان
مین اپنی دِشا کے بیچ شیشر رت مین لگاوے - جبکی شاکھا ہوگئی ہون اُنکو ہیمنت رت مین

اور اچھے اچھے ڈال والے برچھون کو برکھارت مین لگاوے ۔

घृतोशीरतिलक्षौद्र विडङ्ग क्षीरगोमयैः । रोपा मू-
लस्कन्धलिप्तानां संक्रामणविरोपणम् ॥ ७ ॥ + ॥

۷ - گھی خس تل شہد باوبرنگ دودھ اور گوبر ان سبکو پیسکر جڑ سے لیکر ڈال تک برچھونکو لیپت کرے پیچھے اسکو ایک استھان سے اٹھاکر دوسرے استھان مین لگاوے ۔

शुचिर्भूत्वा तरोः पूजां कृत्वा स्नानानुलेपनैः । रोप-
येद्रोपितश्चैव पत्रैस्तैरेव जायते ॥ ८ ॥ + ॥ + ॥

۸ - پوتر ہوکر اسنان کر خوشبو لگا برچھونکی پوجا کر پیچھے اُس برچھ کو دوسرے استھان مین لگاوے تو وہ برچھ انھین پتون کر کے جکت لگ جاتا ہے ارتھات سوکھتا نہین ہے ۔

सायंप्रातश्च घर्मान्ते शीतकाले दिनान्तरे । वर्षा-
सुचभुवः शोषे सेक्तव्या रोपिता द्रुमाः ॥ ९ ॥ + ॥

۹ - لگائے ہوئے برچھ گرمکھ رت مین صبح شام دونون وقت سینچنے چاہیئن - سردی کی فصل مین ایک دن کے انتر سے سینچے اور برکھارت مین بھوم کے سوکھنے پر سینچنا چاہیے ۔

जम्बूवेतसवानीरकदम्बोदुम्बरार्जुनाः । बीज-
पूरकमृद्वीकालकुचाम्रसदाडिमाः ॥ १० ॥ वंजु-
लोनक्तमालश्च तिलकः पनसस्तथा । निमिरो
म्लातकश्चैव षोडशानूपजाः स्मृताः ॥ ११ ॥ + ॥

۱۰ - جامن بینس بانیر کدمب گولر ارجن بجورا داکھ برہر دارچم (انار) ۔

۱۱ - بجل نکت مال تلک کنکل تیر اور انورا یہ سولہ برچھ بہت جل والے دیش مین ہوتے ہین ۔

उत्तमं विंशतिर्हस्ता मध्यमं षोडशान्तरम् । स्था-
नात्स्थानान्तरं कार्यं वृक्षाणां द्वादशावरम् ॥ १२ ॥

۱۲ - ایک برچھ سے بیس ہاتھ کے انتر پر دوسرا برچھ لگایا جاوے تو اتم - سولہ ہاتھ انتر پر مدھم اور بارہ ہاتھ کے انتر پر لگایا جاوے تو نکرشٹ (ناقص) ہوتا ہے ۔

अभ्यासजातास्तरवः संसृजन्तः परस्परम् । मि-
त्रैर्मूलैश्चनफलं सम्यग्यच्छन्तिपीडिताः १३ ॥

۱۳- جو برچھ بہت پاس پاس پیدا ہوں اور آپسمیں چھو جاویں اور جنکی جڑیں مل جاویں وے کمی ہوتے ہیں اسی کارن اچھی طرح نہیں پھلتے -

शीतवातातपैरोगो जायतेपाण्डुपल्लवा । अदृष्टि-
श्च प्रवालानांशाखाशोषोरसस्रुतिः ॥१४॥*॥

۱۴- بہت ہوا اور دھوپ سے برچھ کو روگ ہو جاتا ہے تب اسکے پتے پیلے ہو جاتے ہیں انکور نہیں بڑھتے ڈالیاں سوکھ جاتی ہیں اور رس ٹپکنے لگتا ہے -

चिकित्सितमथैतेषांश्लक्ष्णदोषनिशोधनम् । वि-
ड्भृतपंकाक्तानसेचयेत्क्षीरवारिणा ॥१५॥०॥

۱۵- رُدگی برچھ کی اسطرح دوا کرے کہ پہلے اسکے جس انگ کو سوکھا سڑا دیکھے اسکو ہتھیار سے کاٹ دیوے پھر باوبرنگ گھی اور پنگ (کیچڑ) ان سبکو ملاکر برچھوں کے اوپر لیپ کرے پیچھے دودھ ملے ہوئے جل سے سینچے -

फलनाशे कुलत्थैश्चमाषैर्मुद्गैस्तिलैर्यवैः । घृत-
शीतपयः सेकः फलपुष्पाभिवृद्धये ॥१६॥०॥

۱۶- برچھ میں پھل نہ لگیں تو کلتھ اُرد (ماش) مونگ تل اور جو ان سبکو دودھ میں ملا کر اوٹاوے پھر اس دودھ کو ٹھنڈا کرکے پھل اور پھولوں کی بڑھ کے لیے اس برچھ کو سینچے -

अविकाजशकृच्चूर्णस्याढकेद्वेतिलाढकम् । सक्तु-
प्रस्थोजलद्रोणेगोमांसतुलयासह ॥१७॥ स-
प्तरात्रोषितैरेतैः सेकः कार्योवनस्पतेः । वल्ली गु-
ल्मलतानांच फलपुष्पायसर्वदा ॥१८॥+॥*॥

۱۷- بھیڑ اور بکری کی مینگنی کا چورن دو آڑھک تل ایک آڑھک ستو ایک پرستھ جل ایک درون اور گوماس ایک تُلا ان سبکو ایک برتن میں ڈال - ۱۸- سات رات تک رکھے پھر پھل اور پھولوں کے لیے اس جل سے برچھ بیل گلم اور لتاؤں کو سینچے - سولہ پل کا ایک پرستھ چار پرستھ کا آڑھک چار آڑھک کا ایک درون اور سو پل کی ایک تُلا ہوتی ہے - آٹھ رتی کا ایک ماشہ اور چالیس ماشے کا ایک پل ہوتا ہے -

वासरात्रिदशदुग्धभावितंबीजमाज्ययुतहस्त-

यौजिनम् । गोमयेन बहुशो विरूक्षितं क्रौडमार्ग-
पिण्डितैश्च धूपितम् ॥१९॥ मांसमूकरवसासमन्वितैरोपितं च पी-
कर्मितावनौ । क्षीरसंयुतजलावसेचितं जायतेकुसुमयुक्तमेवतत् २०

۱۹- چاہئے جس برچھے کے بیج کو گھی سے چکنے ہاتھ کرکے پیچھے اسکو دودھ مین ڈال دے اسیطرح نو دس دن تک چکنے ہاتھ سے چپڑکر دودھ مین ڈالتا جاے پیچھے اسکو گوبر سے بہت بار رگڑا کرے - سوّر اور ہرن کے مانس کا اس بیج کو دھوپ دیوے -

۲۰- پھر مانس اور سوّر کی چربی سہت اس بیج کو تل بونے سے شدھ کی ہوئی بھوم مین اوے اور دودھ سہت جل سے سینچے تو اس بیج سے جو برچھ پیدا ہوگا وہ پھولون سہت پیدا ہوگا -

तिन्निडी ह्यपि करोति वल्लरीं व्रीहिमाषतिलचूर्णसक्तुभिः ।
पूतिमांससहितैश्च सेचिता धूपिता च सततं हरिद्रया ॥ २१ ॥

۲۱- املی کے بیج کو بھی جو بہت کڑا ہوتا ہے دھان اڑد تل انکا چون (آٹا) ستو اور ہلدی ہوا مانس ان سب سے سینچے اور ہلدی کا دھوپ دیوے تو اس بیج مین بھی نئے انکور نکل آوین پھر اور بیجون کے جمنے مین کیا سندیہ ہے -

कपित्थवल्लीकरणाय मूलान्यास्फोतधात्रीधववासिकानाम् । पलाशिनीवेतसमूर्यवल्लीश्यामातिमुक्तैः सहिताहमूली ॥ २२ ॥ क्षीरप्लुतेचाप्यनयासुशीते तालानशतंस्थाप्यकपित्थबीजम् । दिनेदिनेशोषितमर्कपादैर्मोसंविधिस्त्वेषततोऽधिरोप्यम् ॥ २३ ॥ हस्तायतंतद्द्विगुणंगभीरंखात्वावटं प्रोक्तजलावपूर्णम् । शुष्कंप्रदग्धंमधुसर्पिषातत्प्रलेपयेद्वत्समसम-न्वितेन ॥ २४ ॥ चूर्णीकृतैर्माषतिलैर्यवैश्चप्रपूरयेन्मृत्तिकयाऽन्तास्तैः । मत्स्यामिषाम्भःसहितंचहन्याद्यावद्घनत्वंसमुपागतंतत् ॥ २५ ॥ उप्तश्चबीजंचतुरंगुलाधोमत्स्याम्भसामांसजलैश्चसिक्तम् । वल्लीभवत्याशुशुभप्रवालाविस्मापनीमण्डपमारुणीति ॥ २६ ॥

۲۲- کیتھ کے بیج سے بلی کرنا چاہے تو بیس کراتا انون دھوبا نسا پیون سہت بیس اور سوّر کی بلی (سوّر کی مادہ) بیس رات تک ان آٹھون کی جڑ لیوے - ۲۳- بیس کے پیچھے بھی اسے ان سکو دودھ مین ڈالکر اوٹاوے پھر اس دودھ کو ٹھنڈا کرکے اسمین کیتھا کے

بیج کو ڈال کر دونون ہاتھ سے سنوتال بجائے جاوین اتنی دیر تک اُس دُودھ مین رکھے پھر نکالکر دھوپ مین سکھالیوے اسی طرح ہر روز ایک مہینے تک کرکے تب اُس بیج کو بوو ہے۔

۲۴۔ ایک ہاتھ لمبا چوڑا اور دو ہاتھ گہرا گڑہا کھود کر اُسکو کئے ہوئے دُودھ حکیت جل سے بھرے جب جل سوکھ جاے تب اُس گڑہے کو آگ سے جلا دیوے اور شہد گھی اور بھنبھ کو ملاکر اُس گڑہے کو لیپے۔ ۲۵۔ مٹی کے بیچ مین اسوقت اُرد تل اور جو کے آٹے سے اُس گڑہے کو بھر دیوے ارتھات پہلے چار انگل مٹی اسمین بھر کر اوپر سے اُرد آدی کا آٹا بھر دے پھر مچھلی کا مانس اور جل سے اُس گڑہے کو چارون طرف سے ٹھونک دے جسمین وہ کٹھن (سخت) ہو جاے۔ ۲۶۔ پھر اسمین چار انگل نیچے پہلے سدھ کیا ہوا کیتھے کا بیج بوو ے اور مچھلی جل اور مانس جل سے سینچے تو جلد ہی اُتم پتون سہت بلی نکل آوے اور منڈپ کو ڈھک لیوے جسمین دیکھنے والونکو تعجب ہو۔ بلی بیل کو کہتے ہین۔

शतपो ङ्गोलसंभूतफलकल्केन मालितम् । एतत्तैलेनवाबीजं श्लेष्मातकफलेनवा ॥ २७ ॥ वापितंकरकोन्मिश्रमृदितत्क्षणजन्मकम् । फलभाशनताशाखाभवतीतिकिमद्भुतम् ॥ २८ ॥ * ॥ * ॥ * ॥ * ॥

۲۷۔ انگول برچھ کے پھل کے گودے انگول پھل کے تیل سے اتھوا اسلیکھماتک (لیسوا) کے پھل سے ارتھات اُسکے گودے سے اتھوا تیل سے چاہے جس بیج کو سو بار بھاونا دیوے۔ ۲۸۔ پھر اُسکو اُونٹون سے بھیگی ہوئی مٹی مین بوو ے تو اُسی وقت جم آتا ہے اور پھلون کے بوجھ سے جھکی ہوئی لتا ہو جاتی ہین اسمین کیا تعجب ہے لیکن ضرور ہی ہوتی ہے۔

श्लेष्मातकस्यबीजानिनिष्कुलीकृत्यभावयेत्याज्यः । सङ्गोलविज्जलाद्विश्छायायांसप्तकृत्वेवम् ॥ २९ ॥ माहिषगोमयघृष्टान्यस्यकरीषेचतानिनिक्षिप्य । कारकाजलमृद्योगेन्युप्तान्यह्नाफलकराणि ॥ ३० ॥ * ॥ * ॥

۲۹۔ برہمان پرش لیسوا کے بیج لیکر اُنکا چھلکا اُتارے اور انگول پھل کی بیج جلا ارتھات پھل کے بھیتر کا پچھل جل اُس سے چھایا مین اُن بیجونکو سات بھاونا دیوے ارتھات بھگو بھگو کر سایہ مین سکھاتا جاے۔ ۳۰۔ پھر اُن بیجونکو بھینس کے گوبر سے گھسکر بھینس کے سوکھے گوبر کے ڈھیر مین رکھ چھوڑے پھر جب اُولے پڑین اور مٹی بھیگ جاوے تب اُن اُونٹون سے بھیگی ہوئی مٹی مین اُن بیجونکو بوو دی تو ایک ہی دن مین برچھ ہوکر پھلنے لگ جاوین۔

भवमृदुमूलविशारणगुरुभंभ्रमणस्तथाश्विनीहस्तम्।

उक्तानिदिव्यरश्मिः पारप्यसंरोपणे भानि ॥ ३१ ॥ + ॥

इतिश्रीवराहमिहिराचार्यकृतौबृहत्संहितायांवृक्षा-
युर्वेदोनामपंचपंचाशोऽध्यायः ॥ ५५ ॥ + ॥

۳۱- تینوں اُتّرا روہنی مرگشرا ریوتی چترا انُرادھا مُول بشاکھا کچھ شترون استونی اور ہست یہ نچھتر دیوتا درشٹ والے منیشورون نے برچھ لگانیکے لیے اُتم کہے ہین -

شری براہ مہر اچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین برچھ
آیُربید نام اڈھاے پچپن سماپت ہوا -

اڈھیائے چھپّن

پراساد لچھن

कृत्वाप्रभूतंसलिलमारामान्विनिवेश्यच । देवताय-
तनंकुर्याद्यशोधर्माभिवृद्धये ॥ १ ॥ + ॥ + ॥ + ॥ + ॥ + ॥

۱- بہت سا جل کرکے ارتھات جلاشے (چشمۂ آب) بناکر اور اُنکے کنارے پر باغ لگاکر جس سے دھرم کی برڈھ کے لیے دیوتا کا مندر بناوے -

दृष्टापूर्त्तैर्नलभन्तेयेलोकास्तान्बुभूषता । देवाना-
मालयः कार्योद्वयमप्यत्रदृश्यते ॥ २ ॥ + ॥ + ॥ + ॥

۲- جگ آدکرنا اِشٹ کہاتا ہے اور باولی کنوان تالاب آدِ بنانا پُورت کہاتا ہے اِشٹ پورت سے جو اُتم لوک ملتے ہین اُنکے پانے کی اِچھا والا پُرش دیو مندر بناوے دیوتا کا مندر بنانے سے اِشٹ اور پورت دونون ہی کا پھل پراپت ہوتا ہے -

सलिलोद्यानयुक्तेषुरुतेषुकृतकेषुच । स्थानेषु-
तेषुसान्निध्यमुपगच्छन्तिदेवताः ॥ ३ ॥ + ॥ + ॥ + ॥

۳- جل اور باغ بن سہت استھان چاہے کسی کے بنائے ہوئے ہون چاہے آپ سے آپ بن رہے ہون اُن استھانون مین دیوتا نواس کرتے ہین -

सरःसुनलिनीच्छन्ननिःस्तरविरम्भिषु । हंसासाक्षि-
प्तकह्लारवीथीविमलवारिषु ॥ ४ ॥ हंसकारण्डव-

क्रौञ्च चक्रवाक विराविषु । पर्यन्त निचुलच्छाया
विश्रान्त जलचारिषु ॥ ५ ॥ + ॥ + ॥ + ॥ + ॥

४ - ऐसे तालाबों में देवता सदा विहार करते हैं कि जिनमें कमल रूप छत्र करके सूर्य किरण दूर किये हों हंस पंछी के कंधों करके विचित्र जो शोभा कमल उनका जो मार्ग उसमें है निर्मल जल जिन सरोवरों में - ५ - हंस कारंडव क्रौंच चक्रवाक जिनमें शब्द कर रहे हैं - और तट के निचुल वृक्षों की छाया में जहां जल के जीव विश्राम कर रहे हैं -

क्रौञ्च काञ्ची कलापाश्च कल हंस कल स्वनाः । नद्य-
स्तोयांशुकाश्च शफरी रुत मेखला ॥ ६ ॥ फुल्ल-
तीरद्रुमोत्तंसाः संगम श्रोणि मण्डलाः । पुलिनाभ्यु-
न्नतोरस्का हंस हासाश्च निम्नगाः ॥ ७ ॥ + ॥ + ॥ + ॥

६ - क्रौंच पंछी ही में कांची कलाप जिनका हंसों का मधुर शब्द है शब्द जिनका जल है वस्त्र जिनका मछलियों करके बनाई है मेखला जिन ने - ७ - किनारों पर फूले हुये वृक्ष हैं करण फूल जिनके दो नदियों का संगम है श्रोणि मंडल जिनका तीर के ऊंचे प्रदेश हैं उरस्थल जिनके और हंस ही हैं हास जिनके ऐसी नदी जहां हों वहां देवता रमण करते हैं -

वनोपान्त नदी शैल निर्झरोपान्त भूमिषु । रमन्तेदे-
वता नित्यं पुरेषूद्यान वत्सुच ॥ ८ ॥ + ॥ + ॥ + ॥

८ - वन के पास नदी पर्वत और झरने के पास की भूमि में नित्य देवता रमते हैं और पुर में बन करके जिनके नगरी में भी देवता विहार करते हैं -

भूमयो ब्राह्मणादीनां याः प्रोक्ताः वास्तु कर्मणि । ता-
एव तेषां शस्यन्ते देवतायतनेष्वपि ॥ ९ ॥ + ॥ + ॥

९ - ब्राह्मण आदि चार वर्णों को जैसी भूमि पहले घर बनाने को कह आये हैं वैसी ही भूमि उन वर्णों को देवता के मंदिर बनाने के वास्ते उत्तम कही है -

चतुःषष्टि पदं कार्यं देवतायतनं सदा । द्वारंतु म-
ध्यमं तस्मिन् समदिक्स्थं प्रशस्यते ॥ १० ॥ + ॥ + ॥

१० - देवमंदिर में सदा चौंसठ पद का वास्तु जो पीछे कह आये हैं करना चाहिये उस देवमंदिर में मुख्य द्वार मध्य दिशा में अर्थात् पूर्व तो उत्तम है -

यो विस्तारो भवेद्यस्य द्विगुणात्तस्य मुन्नतिः । उच्छ्रायाद्य-
स्तृतीयोंऽशस्तेनतुल्या कटिः स्मृता ॥ ११ ॥ विस्तारा-
र्द्धं भवेद्भर्मो भित्तयोऽन्याः समन्ततः । गर्भपादेनविस्ती-
र्णं द्वारं द्विगुणमुच्छ्रितम् ॥ १२ ॥ उच्छ्रयात्पादविस्ती-
र्णा शाखातद्दुदुम्बरः । विस्तारपादप्रतिमं बाहुल्यंशाखयोः स्मृतम् ॥ १३ ॥ त्रिपंचसप्तनवभिःशा-
खाभिस्तत्प्रशस्यते । अधः शाखाचतुर्भागेप्रतीहारौनिवेशयेत् ॥ १४ ॥ शेषमङ्गल्यविहगश्रीवृक्षस्व-
स्तिकैर्घटैः । मिथुनैः पत्रवल्लीभिः प्रगधैश्चोपशोभयेत् ॥ १५ ॥ द्वारमानाष्टभागोनाप्रतिमास्यान्सपि-
ण्डिका । द्वौभागौप्रतिमातत्तृतीयांशश्चपिण्डिका ॥ १६ ॥

११- देवमंदिर का जितना बिस्तार हो उस से दूनी उसकी ऊंचाई होती है ऊंचाई की तिहाई के बराबर देव मंदिर की कटि होती है। सीढ़ी के ऊपर जहां से देवमंदिर शुरू होता है उसको कटि कहते हैं। १२- बिस्तार का आधा गर्भ होता है बाकी आधे बिस्तार में चारों तरफ की दीवारें बनती हैं। गर्भ की चौथाई के बराबर दरवाजे का पैलाव और दरवाजे के पैलाव से दूनी दरवाजे की ऊंचाई होती है। १३- दरवाजे की ऊंचाई की चौथाई के बराबर शाखा (चौखट के बाजू) और ऊंबर (चौखट के ऊपर का काठ) की चौड़ाई होती है। शाखा की चौड़ाई की चौथाई के बराबर शाखाओं की मोटाई होती है। १४- शाखा की जितनी चौड़ाई कही है उसके बीच तीन पांच सात या नौ शाखा हों तो दरवाजा अच्छा होता है। दोनों शाखाओं के नीचे के चौथे हिस्से में देवताओं के नौकरों की मूरत खोदनी चाहिये। १५- शाखाओं के बाकी तीन चौथे हिस्सों में हंस आदमी एक पंखी शरभ बरछा (बैल) सोंटक (साथिया) कलश मुंह (स्त्री पुरुष का जोड़ा) पत्तर लता और गुच्छों से रंगकर के अच्छे अच्छे उनकी तसवीरें बना दे। १६- दरवाजे की ऊंचाई के प्रमाण में उसका आठवां हिस्सा घटाकर जो बाकी रहे वह पिंड का (देवता स्थापन का पीठ) सहित देव प्रतिमा की ऊंचाई का प्रमाण होता है अच्छे उस प्रासाद में पीठ सहित उतनी ऊंची प्रतिमा स्थापन करनी चाहिये। उस पीठ सहित प्रतिमा की ऊंचाई के तीन भाग कर दो भाग के बराबर ऊंची प्रतिमा और एक भाग के बराबर ऊंची पिंड का

یعنے بیٹھک بنانی چاہیے - یہ پرمان سب پراسادوں کے لیے کہا ہے -

मेरुमन्दरकैलासविमाननन्दनाः । समुद्गपद्मगरुडनन्दिवर्धनकुंजराः ॥ १७ ॥ गुह्यराजोदयोहंसः सर्वतोभद्रको घटः । सिंहोवृत्तश्चतुष्कोणः षोडशाष्टाश्रयस्तथा ॥ १८ ॥ इत्येते विंशतिःप्रोक्ताः प्रासादाः संज्ञयामया । यथोक्तानुक्रमेणैवलक्षणानिवदाम्यतः ॥ १९ ॥ + ॥ + ॥ + ॥ + ॥

۱۷- میرو مندر کیلاس بمان چھند نندن سمدگ پدم گرڑ نند بردھن کنجر - ۱۸- گہراج برکھ ہنس سروتوبھدر گھٹ سنگھ بریچ چتش کون کھوڑشاشر اور اشٹاشر - ۱۹- یے بیس نام ہمنے پراسادوں کے کہے اب نام کرم سے انکے لچھن کہتے ہیں -

तत्रषडश्रिर्मेरुर्द्वादशभौमोविचित्रकुहरश्च । द्वात्रैर्युतश्चतुर्भिर्द्वात्रिंशद्धस्तविस्तीर्णः ॥ २० ॥ * ॥ + ॥

۲۰- چھ کونے کا میرو نام پراساد ہوتا ہے جسمین بارہ بھومکا (کھنڈ) ہوتی ہین - اور انیک بھانت کے گہرا نتات بھیتر کے کو اچھون کر کے جگت ہوتا ہے اسمین چار دروازے چاروں دشاؤں مین ہوتے ہین ۳۲ ہاتھ اس پراساد کا بستار ہوتا ہے اور ۶۴ ہاتھ اونچائی ہوتی ہے -

त्रिंशद्धस्तायामोदशभौमोमन्दरःशिखरयुक्तः । कैलासोऽपिशिखरवानष्टाविंशोऽष्टभौमश्च ॥ २१ ॥

۲۱- کھٹ کون ۳۰ ہاتھ بستار والا دس بھومکاؤن کر کے جگت اور شکھرون کر کے جگت مندر نام پراساد ہوتا ہے - کیلاس پراساد بھی شکھرون کر کے جگت ۲۸ ہاتھ کا بستار آٹھ بھومکاون کر کے جگت اور کھٹ کون ہوتا ہے -

जालगवाक्षकयुक्तोविमानसंज्ञस्त्रिसप्तकायामः । नन्दनइतिषड्भौमोद्वात्रिंशः षोडशाण्डयुतः ॥ २२ ॥

۲۲- جالی جھروکھون کر کے جگت ۲۱ ہاتھ بستار اور آٹھ بھومکاؤن کر کے جگت کھٹ کون بمان چھند نام پراساد ہوتا ہے - نندن پراساد کھٹ کون چھ بھومکاؤن کر کے جگت ۳۲ ہاتھ بستار والا اور سولہ انڈون کر کے جگت ہوتا ہے - انڈ پراساد کے اوپر ہوتے ہین جو [illegible] (سینگ) کہاتے ہین -

वृत्तः समुद्गनामा पद्मः पद्माकृतिः शयानष्टौ । मृङ्गे-
णैकेन भवेदेकैवच भूमिकातस्य ॥ २३ ॥ * ॥

२३ - समुद्ग नाम प्रासाद गोल होता है और पद्म प्रासाद कमल के आकार आठ दल का होता है
ये दोनों प्रासाद आठ हाथ चौड़े होते हैं एक ही शृंग इनके होता है और दोनों
चौकी ॥
एक एक भूमिका करके युक्त होते हैं ।

गरुडाकृतिश्च गरुडो नन्दीतिचषट्चतुष्कविस्तीर्णः ।
कार्यस्तु सप्तभौमो विभूषितोऽष्टाभिश्चविंशत्या ॥ २४ ॥

२४ - गरुड़ प्रासाद गरुड़ के आकार पंख और पूंछ करके युक्त होता है । नंदन प्रासाद भी
गरुड़ के आकार ही होता है परंतु उसके पंख और पूंछ नहीं होते ये दोनों प्रासाद चौबीस २४
हाथ लंबे चौड़े सात भूमिकाओं करके युक्त और बीस २० अंडों से भूषित करने चाहियें ।

कुंजरवृतिगजपृष्ठः षोडशहस्तः समन्ततोमूलात् । गु-
हराजः षोडशकस्त्रिचन्द्रशालाभवेद्बलभी ॥ २५ ॥

२५ - कुंजर प्रासाद हाथी की पीठ के आकार होता है और मूल से चारों ओर सोलह हाथ लंबा चौड़ा
होता है । गृहराज प्रासाद गृह (कारतके) के आकार बनता है और सोलह हाथ इसका विस्तार होता है
इन दोनों प्रासादों की बल भी तीन तीन चंद्रशालाओं करके युक्त होती है ।

वृषएकभूमिशृङ्गो द्वादशहस्तः समन्ततोवृत्तः । हं-
सोहंसाकारो घटोऽष्टहस्तः कलशरूपः ॥ २६ ॥*॥

२६ - वृष नाम प्रासाद एक भूमिका और एक सींग करके युक्त होता है इसका विस्तार बारह हाथ
है और यह प्रासाद चारों ओर से वर्तुल होता है । हंस प्रासाद हंस पक्षी के आकार
चोंच पंख और पूंछ करके युक्त होता है यह भी बारह हाथ चौड़ा एक भूमिका और एक सींग
करके युक्त होता है । घट नाम प्रासाद कलश के आकार होता है और आठ हाथ इसका विस्तार
होता है यह भी एक भूमिका और एक सींग वाला होता है ।

द्वारैर्युतश्चतुर्भिर्बहुशिखरो भवति सर्वतोभद्रः । बहु-
रुचिरचन्द्रशालः षड्विंशः पञ्चभौमश्च ॥ २७ ॥

२७ - सर्वतोभद्र नाम प्रासाद चारों दिशाओं में चार दरवाजों सहित बहुत से शिखर वाला बहुत
और सुंदर शालाओं से युक्त छब्बीस २६ हाथ का विस्तार वाला और पांच भूमिकाओं करके युक्त होता है ।

सिंहः सिंहाक्रान्तो द्वादशकोणोऽष्टहस्तविस्तीर्णः ।
चत्वारोऽजनरूपाः पञ्चाण्डयुतस्तचतुस्रः ॥ २८ ॥

۲۸ - سنگھ نام پراساد سنگھ ہی کی پرتما کرکے بھوکھت بارہ کونون کرکے جگت اور آٹھ ہاتھ چوڑا ہوتا ہے باقی چار پراساد برہم چکش کون کھوٹ شاستر اور آشٹا شاستر اپنے نام کے سمان آکار والے ہوتے ہین - یے چارون انجن روپ ہوتے ہین ارتھات انکے بھیتر اندھکار رہتا ہے باہر سے پرکاش نہین پہنچتا - یہ تاتپریہ ہے کہ ان چارون پراسادون کے چارون اور بھت بناکر پچھم کی اور باہر کا دوار رکھے اور ان بھیتوں کو (دیوارونکو) اوپر بڑھاکر پراساد سے لگا دیوے جس سے پراساد سے الگ نہ دیکھ پڑین اور پراساد کا مکھ (مقدم) دوار پورب مین رکھے - پھر باہر کے پچھم دوار سے پرویش کرکے پراساد کے بائین طرف سے آکر پراساد کے مکھ پورب دوار مین آکر دیوتا کا درشن کرے ان اندھیرے پراسادون مین من مے پرتما استھاپن کرنی چاہیے جسکی کانت سے پرکاش رہے - یے سب پراساد ایک بھومکا اور ایک انڈک کرکے جگت کرنے چاہئین چترسر پراساد پانچ انڈون کرکے جگت بنانا چاہیے -

भूमिकांऽगुलमानेन मयस्याऽष्टोत्तरं शतम् । सार्द्धं
हस्तत्रयं चैव कथितं विश्वकर्मणा ॥ २९ ॥ + ॥

۲۹ مے کے مت سے ایک بھومکا کا پرمان اکیسو آٹھ (۱۰۸) انگل ہوتا ہے اور بشوکرما نے ایک ایک بھومکا کا پرمان ساڑھے تین ہاتھ کہا ہے -

प्राहुः स्थपतयश्चात्र मतमेकं विपश्चितः । कपोत-
पालिसंयुक्तान्यूनागच्छति तुल्यताम् ॥ ३० ॥ + ॥

۳۰ - بدوان استھپت (کاریگر) مے اور بشوکرما کے مت کو ایک ہی کہتے ہین - انکا یہ بچن ہے کہ بشوکرما نے ساڑھے تین ہاتھ ارتھات چوراسی انگل بھومکا کا پرمان جو کہا ہے وہ کپوت پالی کو چھوڑ کر کہا ہے جو اسمین کپوت پالی کا پرمان جوڑ دیا جاوے تو وہ مے کے کہے ہوئے پرمان کے برابر ہو جاتا ہے کپوت پالی شبد کرکے باہر نکلے ہوئے سنگھ مکھ کا ٹھونکا گرہن ہوتا ہے -

प्रासादलक्षणमिदं कथितं समासाद्गर्गेण यद्विरचितं
तदिहास्ति सर्वम् । मन्वादिभिर्विरचितानि पृथूनि
यानि तत्संस्मृतिं मतिमयांऽत्र कृतोऽधिकारः ॥ ३१ ॥

इतिश्रीवराहमिहिराचार्यकृतौबृहत्सं-
हितायांप्रासादलक्षणंनामषट्पंचाशोऽध्यायः५६

۳۱- یہ پراساد لچھن ہمنے سنچیپ سے کہا برہت گرگ مُن نے جو پراساد لچھن کہا وہ سب اِسمین آگیا ہے اور مُن لشٹھ نے مُن جیت آدِ آچاریُون نے جو بڑے بڑے پراساد لچھن گرنتھ رچے ہین اُنکی سمرتی کے لیے ہمنے یہان آدھکار کیا ہے ارتھات اِس ہمارے پراساد لچھن کو مُنکھ پڑھکر مُن آدِ آچاریُون کے رچے بڑے بڑے گرنتھونکا آدھکاری ہو جاتا ہے۔

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگتا مین پراساد
لچھن نام اوھیائے چھپن سمپورن ہوا۔

اوھیائے ستاون

بجرلیپ لچھن

प्रामंतिन्दुकमामंकपित्थकंपुष्पमपिचशाल्मल्याः । बी-
जानिसल्लकीनांबन्धनवल्कोवचाचेति ॥ १ ॥ एतैः
सलिलद्रोणैः काथयित व्योऽष्टभागशेषञ्च । प्रक
तार्योऽस्यचकल्कोद्व्यैरेतैः समनुयोज्यः ॥ २ ॥
श्रीवासकरसगुग्गुलभल्लातकुन्दरूक्षसर्जरसैः ।
प्रतसीविल्वैश्चयुतः कल्कोऽयंवज्रलेपाख्यः ॥ ३ ॥

۱- تیندو کے کچے پھل کیتھے کے کچے پھل شالملی (سیمل) کے پھول سلکی برچھ کے بیج بندھن برچھ کی چھال اور بچ - ۲- اِن سبکو ایک درون پانی مین اوٹاوے جب آٹھوان حصہ باقی رہجاوے تب اُتارے - ۳- پھر اُسمین شری باس (سَرل برچھ کا گوند) رس (بُول) گوگل بھلاتوان کندرو (دیودارو برچھ کا نرماس) رال السی بیلگری اِن سبکو گھوٹ کر ڈالے یہ بجرلیپ نام کلک ہے -

प्रासादहर्म्यवलभीलिङ्गप्रतिमासुकूपेषु । सं-
तप्तोदातव्यो वर्षसहस्रायुतस्थायी ॥ ४ ॥ * ॥ * ॥

۴- اِس بجرلیپ کو دیو پراساد ہرمیہ (حویلی) بل بھی شولنگ دیو پرتما دیوار اور کوونمین

گرم کرکے لگاوے اسکے ارتھات اس سے اُنکو لیپنے یہ لیپ ہزار دس ہزار برس اتھا کروڑ برس تک رہتا ہے۔

लाक्षाकुन्दरुगुग्गुलगृहधूमकपित्थबिल्वमध्यानि ।
नागबलाफलतिन्दुकमदनफलमधूकमंजिष्ठाः॥ ५॥
सर्जरसरसामलकानिचेति कल्कः कृतौ द्वितीयोऽयम् ।
वज्राख्यः प्रथमगुणोऽयमपि नेष्वेव कार्येषु ॥ ६ ॥ * ॥

۵- لاکھا کندر و گوگل گرہ دُھوم (گھر کے دُھوئیں کا جالا) کیتھے کا پھل بیل کی گری باگ بلا (گنگرن) کے پھل تیندو کے پھل مین پھل مہوا کے پھل مجیٹھ - ۶ - رال کبول آنولے ان سب چیزونکے کلک کو بھی پہلی طرح سدھ کیے درون بھر جل مین ملانے سے دوسرا بجرلیپ سدھ ہوتا ہے اسمین بھی وہی گن ہین جو پہلے بجرلیپ مین کہے ہین اور یہ بھی پراسادادِ کے لیپ مین ہی پہلے بجرلیپ کی طرح کام آتا ہے -

गोमहिषाजविषाणैः खरोष्ट्रमहिषचर्मगव्यैश्च ।
निम्बकपित्थरसैः सह वज्रनरो नाम कल्कोऽन्यः ॥ ७ ॥

۷- گئو بھینس بکرا ان تینون کے سینگ گدہا بھینسا اور گئو ان تینون کا چمڑا نیم کے پھل کیتھے کے پھل اور بکول ان سب کرکے پہلے کی طرح تیسرا کلک سدھ ہوتا ہے اسکا نام بجرنر ہے اسمین بھی پہلے کہے ہوئے گن ہین اور اوپر کہے ہوئے کامونمین کام آتا ہے -

अष्टौ सीसकभागाः कांस्यस्य द्वौ तुरीतिकाभागः । मय-
कथितो योगोयं विज्ञेयो वज्रसंघातः ॥ ८ ॥ * ॥ * ॥
इति श्रीवराहमिहिराचार्यकृतौ बृहत्संहितायां व-
ज्रलेपोनामसप्तपंचाशोऽध्यायः ॥ ५७ ॥ * ॥

۸- آٹھ حصہ سیسا دو حصہ کانسا اور ایک حصہ پیتل ان سبکو ایک ہی ساتھ گلاوے یہ مے کا کہا ہوا جوگ ہے اور اسکا نام بجرسنگھات ہے -

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین
بجرلیپ نام اڈھیائے ستاون سمپت ہوا -

اوڈھیائے اٹھاون

پرتما لچھن

जालान्तरगे भानौ यदणुनरंदर्शनं रजो याति । तद्वि-
ज्ञात्परमाणुं प्रथमंतद्धि प्रमाणानाम् ॥ १ ॥ + ॥

۱- جالی کے بیچ سے سورج کا پرکاش آتا ہے اسمین جو بہت باریک دھول دیکھ پڑتی ہے اسکو پرمان کہتے ہین یہی سب پرمانونمین پہلا ہے ارتھات سب پرمانونکا آرمبھ پرمان سے ہوتا ہے -

परमाणु रजो बालाग्रलिक्षायूकायवोंगुलंचेति ।
अष्टगुणानियथोत्तरमंगुलमेकं भवतिसंख्या ॥ २ ॥

۲- آٹھ پرمان کا رج آٹھ رج کا بالاگر آٹھ بالاگر کی لکشا آٹھ لکشا کی جوکا آٹھ جوکا کا جو اور آٹھ جو کا ایک انگل ہوتا ہے اس بھانت سے پرمان اتروتر آٹھ گن ہین ایک انگل سنکھیا ہوتی ہے -

देवागारद्वारस्याष्टांशेनास्य यस्तृतीयोंऽशः । तत्वि-
ड्डिकाप्रमाणंप्रतिमातद्विगुणा परिमाणा ॥ ३ ॥

۳- دیوسندر کے دروازہ کی اونچائی مین اسکا آٹھوان حصہ گنکا کر جو باقی رہے اسکی جو اونچائی وہ پنڈکا (مورت کی پیٹھ) کا پرمان ہے ارتھات اتنی اونچی پنڈکا بنانی چاہیے اور پنڈکا سے دونی اونچائی دیو پرتما کی ہونی چاہیے -

स्वैरंगुलप्रमाणैर्द्वादशविस्तीर्णमायतंचमुखम् । न-
वनिर्नातुचतुर्दशदैर्घ्येण द्राविणं कथितम् ॥ ४ ॥

۴- پرتما کی جتنی اونچائی آوے اسکے بارہ بھاگ کرکے ایک ایک بھاگ کے پھر نو نو بھاگ کرے وہ ایک انگل ہوتا ہے کیونکہ سب پرتما اپنے اپنے انگل پرمان سے اکیاسی آٹھ انگل کی ہوتی ہین - پرتما کا مکھ اپنے انگل پرمان سے بارہ انگل چوڑا اور چودہ انگل لمبا لکھن جنہون نام آچارج نے کہا ہے یہ مان (مقدار) دروڑ دیش کا ہے -

नासाललाटचिबुकग्रीवाश्चतुरंगुलास्तथाकर्णौ । द्वे
अंगुलेचहनुकेचिबुकंचद्व्यंगुलप्रमृतम् ॥ ५ ॥

۵- پرتما کے ناک ماتھا ٹھوڑی گلا اور کان اپنے انگل پرمان سے چار چار انگل لمبے بنانے چاہئیں ہنو دو دو انگل لمبے بناوے ٹھوڑی کی چوڑائی دو انگل کی ہوتی ہے -

अष्टांगुलं ललाटं विस्तारा द्वांगुलात्परे भ्रुवौ । चतु-
रंगुलौ तु भ्रुवौ कर्णौ तु द्व्यंगुलं पृथुलौ ॥ ६ ॥

۶- آٹھ انگل کا چوڑا ماتھا ہوتا ہے ماتھے سے دونوں اور پرے دو دو انگل پرمان شنکھ (کنپٹی) بناوے شنکھوں کی لمبائی چار چار انگل رکھے کان دو دو انگل چوڑے بناوے -

कर्णौ पान्तः कार्यो ऽर्द्धपंचमोभ्रूसमेन सूत्रेण । कर्ण-
स्रोतः सुकुमारकचनेत्रप्रबन्धसमम् ॥ ७ ॥ + ॥

۷- کان کا اپانت ارتھات کان کا اگلا حصہ نیتر انت سے لیکر بھرو سم سوتر کرکے ساڑھے چار انگل کا کرنا چاہیے - کان کا چھید اور سکمارک ارتھات کان کے چھید کے پاس کا انت بھاگ نیتر پربندھ کے سمان ارتھات ایک انگل کرنا چاہیے -

चतुरंगुलं वशिष्ठः कथयतिनेत्रान्तकर्णयोर्विवरम् । अ-
र्धोंऽगुलप्रमाणस्तस्यार्धे नोत्तरोष्ठश्च ॥ ८ ॥ + ॥

۸- بششٹھ مُن کہتے ہیں کہ نیتر اور کرنانت کا انتر چار انگل کا ہونا چاہیے - نیچے کا اوشٹھ ایک انگل اور اوپر کا اوشٹھ آدھ انگل رکھنا چاہیے -

अर्धोंऽगुलं तु गोच्छावक्त्रं च तुरंगुलायतं कार्यम् । वि
पुलं तु सार्धमंगुलं मध्यान्तव्यंगुलं व्यात्तम् ॥ ९ ॥

۹- گوچھا کا بستار آدھ انگل کا کرنا چاہیے مکھ چار انگل لمبا اور ڈیڑھ انگل چوڑا رکھنا چاہیے اور بیات مکھ ارتھات نرسنگھ آدیوتاؤں کا پھیلا ہوا مکھ تین انگل چوڑا کرے -

द्व्यंगुलतुल्यौ नासापुटौ च नासापुटाग्रतो ज्ञेया । स्या-
द्व्यंगुलमुच्छ्रायश्चतुरंगुलमन्तरं चाक्ष्णोः ॥ १० ॥

۱۰- ناک کے دونوں پٹ دو دو انگل کے کرے اور پٹوں کے اگلے حصے سے ناک بھی دو انگل جانے ناک کی اونچائی دو انگل رکھے اور دونوں آنکھوں کے بیچ چار انگل کا انتر رکھے -

द्व्यंगुलमितोऽक्षिकोशो दृनेत्रतत्त्वभागिका तारा ।
दृक्तारापंचांशोनेत्रविकाशोऽगुलं भवति ॥ ११ ॥

۱۱- نیتر کا کوش انگل نیتر دونوں دو دو انگل نیتر کی تہائی کے تل تارا ارتھات آنکھ کے بیچ کی سیاہ پتلی اور تارا کے پانچوین حصہ کے برابر ارتھات نیتر کی کنیکا بناوے اور نیتر کی چوڑائی ایک انگل کرے۔

पर्यन्तात्पर्यन्तं दशभुवोऽर्धांगुलं भुवोर्लेखा । भ्रूमध्यं द्व्यंगुलकं भ्रूदैर्घ्यं त्रिगुणं चतुष्कम् ॥ १२ ॥

۱۲- ایک بھرو (ابرو) کے انت سے دوسرے بھرو کے انت تک دس انگل رکھنا چاہیے آدھ انگل بھرو کی چوڑائی دونوں بھرو کا مدھ بھاگ دو انگل اور ایک بھرو کی لمبائی چار چار انگل کرنی چاہیے۔

कार्यानुकेशरेखा भ्रूबन्धसमाऽर्धगुलाऽर्धविस्तीर्णा ।
नेत्रान्तेकरवीरकमुपन्यसेदंगुलप्रतिमम् ॥ १३ ॥

۱۳- للاٹ کے اوپر کیش رکھا بھرو بندھ کے تل ارتھات دس انگل کرے اور آدھ انگل چوڑی کیش رکھا رکھے نیتر کے انت مین ایک انگل کا کرویر کرے جسکو مونچھ بھی کہتے ہین۔

द्वाविंशत्परिणाहाच्चतुर्दशायामतोऽगुलानिशिरः ।
द्वादशतुचित्रकर्मणिदृश्यन्तेविंशतिरदृश्याः ॥ १४ ॥

۱۴- بتیس انگل لمبا اور چودہ انگل چوڑا سر بنانا چاہیے جو چترن بنایا جاوے تو اسمین سر بارہ انگل دیکھ پڑتا ہے اور بیس انگل جو پچھلے اور رہتے ہین وے نہین دیکھ پڑتے ہین۔

त्रास्यंसकेशनिचयंषोडशदैर्घ्येणनग्नजित्प्रोक्तम् ।
ग्रीवादशविस्तीर्णपरिणाहाद्विंशतिःसैका ॥ १५ ॥

۱۵- نگن جیت آچارج نے کیش رکھیا سہت مکھ کا بستار سولہ انگل کہا ہے گریوا (گلا) کا بستار دس انگل اور اسکی لمبائی اکیس انگل کرنی چاہیے۔

कण्ठाद्वादशहृदयंहृदयान्नाभिश्चतत्प्रमाणेन ।
नाभीमध्यान्मेढ्रान्तरंचतन्नुल्यमेवोक्तम् ॥ १६ ॥

۱۶- کنٹھے کے اوجھ بھاگ سے ہردے تک بارہ انگل انتر رکھے ہردے سے نابھ تک اور نابھ کے مدھ سے لنگ کے مدھ تک بارہ بارہ انگل کا انتر کہا ہے۔

ऊरूजानुगुलमानैश्चतुर्युतावि ंशतिस्तथाजङ्घे । जानुकपित्थेचतुरंगुलेचपादौचतन्त्यौ ॥ १७ ॥

۱۷- آرا اور جنگھا چوبیس چوبیس انگل لمبے کرنے چاہئیں جانو گھٹنے (پیروں کے اوپر کی پالی) چار انگل اور پانوں بھی چار انگل کرے ارتھات گھٹنے کے نیچے کا بھاگ چار انگل رکھے۔

द्वादशदीर्घौषट्पृथुतयाचपादौत्रिकायतांऽगुष्ठौ । फ
ञ्चाङ्गुलपरिणाहौप्रदेशिनीञ्चांगुलंदीर्घा ॥ १८ ॥

۱۸- بارہ انگل لمبے اور چھ انگل چوڑے پیر بناوے دونوں پیروں کے انگوٹھے تین انگل چوڑے اور پانچ انگل لمبے بناوے پردیشنی (انگوٹھے کے پاس کی انگلی) تین انگل لمبی رکھے۔

शष्ठांशाऽष्टांशोनाः शेषांगुलयः क्रमेणकर्त्तव्याः । स
चतुर्थभागमंगुलमुत्सेधोंऽगुष्ठकस्योक्तः ॥ १९ ॥

۱۹- باقی تین انگلی پردیشنی سے آٹھوان آٹھوان حصہ کم کرکے کرم سے بناوے انگوٹھے کی اونچائی سوا انگل کہی ہے اسی حساب سے اور انگلیوں کی اونچائی بھی جانے۔

अंगुष्ठनखः कथितश्चतुर्थभागोनमंगुलंतज्ज्ञैः । शे
षनखानामर्धांगुलंकनीयसिकिञ्चिदूनंवा ॥ २० ॥

۲۰- انگوٹھے کے نکھ (ناخن) کی لمبائی پون انگل پرنتو کنیٹھا جاننے والوں نے کہی ہے اور باقی انگلیوں کے نکھونکی لمبائی آدھ آدھ انگل کرے انتھوا کرم سے تھوڑا تھوڑا کم کرتا جاوے جسمیں انگلی اور ناخن خوبصورت دیکھ پڑیں۔

जंघाग्रेपरिणाहश्चतुर्दशोक्तस्तुविस्तरः पंच । मध्ये
तुसप्तविपुलापरिणाहात्त्रिगुणिताः सप्त ॥ २१ ॥ * ॥

۲۱- جانگھ کے اگلے حصے کی بشالتا چودہ انگل اور بستار پانچ انگل کہا ہے اور جانگھ کے مدھ بھاگ کا بستار سات انگل اور بشالتا اکیس انگل کہی ہے۔

शष्टौतुजानुमध्येवैपुल्यंचाष्टकंतुपरिणाहः । वि
पुलौचतुर्दशोरुमध्येद्विगुणश्चतत्परिधिः ॥ २२ ॥

۲۲- جانو کے مدھ کا بستار آٹھ انگل اور بشالتا چوبیس انگل ہوتی ہے اور اورو مدھ بھاگ میں چودہ انگل کا بستار ہوتا ہے اور اٹھائیس انگل اسکی پریدھی ہوتی ہے۔

कटिरष्टादशविपुलाचत्वारिंशच्चतुर्युतापरिधौ । अं
गुलमेकं नाभिर्वेधेन तथा प्रमाणेन ॥ २३ ॥ * ॥

۲۳- کمر کا بستار اٹھارہ انگل اور کمر کی پردھ چوالیس انگل ہوتی ہے - ناہبھ (ناف) کا بستار اور بیدھ (گہرائی) ایک ایک انگل ہوتے ہین -

चत्वारिंशद्द्वियुता नाभीमध्येन मध्यपरिणाहः । स्तनयोः षोडशचान्तरमूर्ध्वकक्षे षडंगुलिके ॥ २४ ॥

۲۴- ناف کو بیچ مین لیکر مدّھ بھاگ کا پرناہ بیالیس انگل ہوتا ہے دونون چھاتیون کا انتر سولہ انگل اور چھاتیون کے اوپر ترچھے چھ چھ انگل کے کاکھ (بغل) ہوتے ہین -

कार्यावष्टावंसौ द्वादश बाहू तथा प्रबाहू च । बाहू षड्विस्तीर्णौ त्रिंशद्बाहुर्वंगुलचतुष्कम् ॥ २५ ॥

۲۵- کندھون کی لمبائی گلے سے لیکر آٹھ انگل رکھنی چاہیئے اور بارہ بارہ انگل لمبے باہو اور پرباہو کرنے چاہین باہو کا بستار چھ انگل اور پرباہو کا چار انگل رکھنا چاہیے کندھے سے کہنی تک باہو اور کہنی سے نیچے پرباہو کہلاتے ہین -

षोडशबाहुमूले परिणाहो द्वादशाग्रहस्ते च । विस्तारेण करतलं षडंगुलं सप्तदैर्घ्येण ॥ २६ ॥ * ॥

۲۶- باہو کے مول مین سولہ انگل اگر بہت مین ارتھات پرکوشٹھ کے سمیپ بارہ انگل پرناہ رکھنا چاہیے اور ہتھیلی کی چوڑائی چھ انگل اور لمبائی سات انگل رکھنی چاہیے -

पञ्चाङ्गुलानि मध्या प्रदेशिनी मध्यपर्वदलहीना । अनया तुल्याचानामिका कनिष्ठातुपर्वोना ॥ २७ ॥

۲۷- انگوٹھے کے پاس کی انگلی پردیشنی اسکے آگے مدھما اسکے آگے انامکا اسکے آگے کنشٹھکا کہاتی ہے اور ایک ایک انگلی مین تین تین پرب ہوتے ہین - مدھما پانچ انگل لمبی کرے مدھما کے بچلے پرب کا آدھا گھٹا دیوے تو پردیشنی کی لمبائی ہوتی ہے اور پردیشنی کے تل ہی انامکا ہوتی ہے انامکا مین ایک پرب گھٹانے سے کنشٹھکا کی لمبائی ہوتی ہے -

पर्वद्वयमंगुष्ठः शेषांगुलयस्त्रिभिस्त्रिभिः कार्याः । नखपरिमाणं कार्यं सर्वासां पर्वणोऽर्धेन ॥ २८ ॥ * ॥

۲۸- انگوٹھے کے دو پرب اور باقی چار انگلیون کے تین تین پرب کرنے چاہئین اور سب انگلیون کے نکھون کی لمبائی اپنے اپنے پرب کے آدھے کے برابر کرے -

देशानुरूपभूषणवेषालङ्कारमूर्तिभिः कार्या। प्रतिमालक्षणयुक्ता सन्निहिता वृद्धिदा भवति ॥ २९ ॥

२९ - अपने अपने देश के आकार पर प्रतिमा के मुख कान वेष (नग्नाकार) और शृङ्गार बनावे तो प्रतिमा में देवता का सान्निध्य होता है इसी से वह बनाने वाले की सब प्रकार से बृद्धि करती है।

दशरथतनयो रामो बलिश्च वैरोचनिः शतविंशम्।
द्वादशहान्यशेषाः प्रवरसमन्यूनपरिमाणाः ॥ ३० ॥

३० - दशरथ के पुत्र श्री रामचन्द्र जी की और प्रह्लाद के पुत्र बलि की प्रतिमा एकसौ बीस अङ्गुल लम्बी बनावे और सब प्रतिमा एकसौ आठ अङ्गुल लम्बी उत्तम छियालीस अङ्गुल लम्बी मध्यम चौरासी अङ्गुल लम्बी प्रतिमा अधम होती है। पहले जो अङ्गों का प्रमाण कहा वह एकसौ आठ अङ्गुल लम्बी प्रतिमा का कहा है। और प्रतिमाओं का अलग प्रमाण गरुड़ पुराण से जान लेवे।

कार्योऽष्टभुजो भगवांश्चतुर्भुजो द्विभुजएव वा विष्णुः। श्रीवत्साङ्कितवक्षाः कौस्तुभमणिभूषितोरस्कः ॥ ३१ ॥ अतसीकुसुमश्यामः पीताम्बरनिवसनः प्रसन्नमुखः। कुण्डलकिरीटधारी पीनगलोरः स्थलांसभुजः ॥ ३२ ॥ खड्गगदाशरपाणिर्दक्षिणतः शान्तिदश्चतुर्थकरः। वामकरेषु च कार्मुकखेटकचक्राणि शंखश्च ॥ ३३ ॥ अथ चतुर्भुजमिच्छति शान्तिदएको गदाधरश्चान्यः। दक्षिणपार्श्वे ह्येवं वामे शंखश्च चक्रं च ॥ ३४ ॥ द्विभुजस्यतु प्राग्निकरे दक्षिणहस्तोऽपरश्च शंखधरः। एवं विष्णोः प्रतिमा कर्त्तव्या भूतिमिच्छद्भिः ॥ ३५ ॥

३१ विष्णु भगवान की प्रतिमा आठ भुजा चार भुजा दो भुजा बनावे श्री वत्स नाम चिह्न करके और कौस्तुभ मणि करके प्रतिमा के हृदय को शोभित करे। ३२ अलसी के फूल के समान प्रतिमा का रङ्ग करे पीला कपड़ा पहनावे प्रतिमा प्रसन्न मुख और कुण्डल किरीट पहने हो और प्रतिमा के कंधे (छाती) कन्धे और भुजा पुष्ट बनावे। ३३-३५ आठ भुजा प्रतिमा के दहने तीन हाथों में

کھڑگ گدا بان دھارن کراوے اور چوتھا ہاتھ شانت کو دینے والا رہتا ہے ایسے مدرا کرکے مجکت بناوے۔ بائیں اور کے چار ہاتھون مین ڈھنکھ ڈھال چکر اور شنکھ دھارن کراوے ۳۴۔ چترمجھ مورت بنانا چاہے تو دہنا ایک شانت دینے والا رکھے اور دوسرے مین گدا دھارن کراوے اور دونون بائین ہاتھون مین شنکھ اور چکر دھارن کراوے۔

۳۵۔ دوبھج مورت کا دہنا ہاتھ شانت دینے والا کرے اور بائین ہاتھ مین شنکھ دھارن کراوے ایشورج کا چاہنے والا پرش اس بھانت بشنو کی پرتما بناوے۔

बलदेवो हलपाणिर्मदनिभ्रमलोचनश्च कर्त्तव्यः । वि-
भ्रत् कुण्डलमेकं शशिवेन्दुमृणालगौरवपुः ॥ ३६ ॥

۳۶۔ بلدیوجی کی پرتما کے ہاتھ مین ہل دھارن کراوے اور مدکرکے گھومتے نیتر پرتما کے بناوے ایک کان مین کنڈل دھارن کراوے پرتما کا رنگ شنکھ چندرما اتھوا کمل کی جڑ کی نال اجلا کرے۔

एकानंशाकार्या देवी बलदेवकृष्णयोर्मध्ये । कटिसं-
स्थितवामकरासरोजमितरेण चोद्वहती ॥ ३७ ॥
कार्या चतुर्भुजाया वामकराभ्यांसपुस्तकंकमलम् । दा-
भ्यां दक्षिणपार्श्ववरमर्थिष्वक्षसूत्रं च ॥ ३८ ॥ वामे-
ष्वष्टभुजायाः कमण्डलुश्चापमम्बुजं शास्त्रम् । वर-
शरदर्पणयुक्ताः सव्यभुजाः साक्षसूत्राश्च ॥ ३९ ॥

۳۷۔ بلدیو اور شری کرشن جی کی پرتما کے بیچ ایکانشا دیبی کی پرتما بناوے جسنے اپنا بایان ہاتھ کمر پر رکھا ہو اور دہنے ہاتھ مین کمل دھارن کر رکھا ہو۔ ۳۸ چترمجھ مورت ایکانشا کی بناوے تو دونون بائین ہاتھون مین پستک اور کمل دہنے دونون ہاتھون مین ارتھیون کو بردان ارتھات برمدرا اور مالا دھارن کراوے۔ ۳۹۔ ایکانشا کی اشٹ بھج مورت کے بائین چار ہاتھون مین کمنڈل دھنکھ کمل اور پستک۔ دہنے چار ہاتھون مین برمدرا بان درپن اور اکش سوتر (یعنے مالا) دھارن کراوے۔

साम्बश्च गदाहस्तः प्रद्युम्नश्चापभृत्सुरूपश्च । अन-
योस्त्रिभौचकार्यौ रिपोश्च निस्त्रिंशधारिण्यौ ॥ ४० ॥

۴۰۔ سانب کی پرتما کو گدا اور پردمن کی پرتما کو دھنکھ اور بان دھارن کراوے دونون پرتما ڈوبھج اور سندر روپ کرکے بناوے۔ سانب اور پردمن کے

استریون کی پرتما کھڑگ (تلوار) اور کھیٹک (ڈھال) دھارن کیے ہوئے بناوے۔

ब्रह्माकमण्डलुकरश्चतुर्मुखः पङ्कजासनस्थश्च । स्कन्दः कुमाररूपः शक्तिधरो वर्हिकेतुश्च ॥ ४१ ॥ ॥

۴۱۔ برہما کی پرتما کے ایک ہاتھ مین کمنڈل دھارن کراوے چار مکھ بناوے اور کمل روپ آسن پر بیٹھی ہوئی پرتما بناوے۔ کارتکے کی پرتما بالک روپ شکتی (برچھی) ہاتھ مین لیے اور میور جکت دھوجا دھارن کیے ہوئے بناوے

शुक्लश्चतुर्विषाणो हिपी महेन्द्रस्य वज्रपाणित्वम् । तिर्यग्ललाटसंस्थं तृतीयमपि लोचनं चिह्नम् ॥ ४२ ॥ ॥

۴۲۔ اندر کے ہاتھی ایراوت کی پرتما شکل برن اور چار دانتون سہت بناوے۔ اندر کی پرتما کے ہاتھ مین بجر دھارن کراوے اور ماتھے پر ترچھا تیسرا نیتر بناوے یہ اس پرتما کا چنھ ہے۔

शम्भोः शिरसीन्दुकला वृषध्वजोः क्षिचतृतीयमप्यूर्ध्वम् । शूलधनुःपिनाकं वामार्धे वा गिरिसुतार्धम् ॥ ४३ ॥

۴۳۔ شوجی کی پرتما کے مستک پر چندر کلا دھارن کراوے دھوج مین برکھ کا چنھ کرے۔ ماتھے پر تیسرا نیتر بناوے ایک ہاتھ مین ترشول اور دوسرے ہاتھ مین پناک نام دھنکھ دھارن کراوے یا شوجی کی مورت کے بائین آدھے انگ مین پاربتی جی کا آدھا بایان انگ بناوے ارتھات ارد ھناریشور کی پرتما بناوے۔

पद्माङ्किनकरचरणः प्रसन्नमूर्तिः सुनीलकेशश्च । पद्मासनोपविष्टः पितेव जगतो भवेद्बुद्धः ॥ ४४ ॥ ॥

۴۴۔ بدھ بھگوان کی پرتما کے ہاتھ پیرون مین کمل کی ریکھا بناوے پرتما پرسن مکھ ہووے کیش (داڑھی آدِ) نیچے کو جھکے ہون پدم آسن کے اوپر بیٹھی ہو اور ایسی بدھ کی پرتما ہو کہ مانون شاکشات جگت کا پتا (باپ) ہے۔

आजानुलम्बबाहुः श्रीवत्साङ्कः प्रशान्तमूर्तिश्च । दिग्वासास्तरुणोरूपवांश्च कार्योऽर्हतां देवः ॥ ४५ ॥

۴۵۔ جان (گھٹنون) تک لمبے بھجون کر کے جگت شری بتس چنھ کر کے شوبھت شانت روپ دگمبر (ننگا) تَرُن (جوان) اور اتم روپ کر کے جگت ارہت دیو (جن) کی پرتما بناوے

नासाललाटजङ्घोरुगण्डवक्षांसिचोन्नतानि रवेः । कु-

र्यादुदीच्यवेषंगूढंपादादुरोयावत् ॥ ४६ ॥ विभ्राणः
सकरुहे बाहुभ्यांपङ्केजेसुकुटधारी । कुण्डलभू-
षितवदनः प्रलम्बहारोविहंगहृन्नः ॥ ४७ ॥ क-
मण्डलोदरद्युतिमुखः कञ्चुकगुप्तःसितप्रसन्न मु-
खः । रत्नोज्ज्वलप्रभामण्डलश्चकर्तुःशुभकरोःकः॥ ४८ ॥

۴۶ - سورج کی پرتما کے ناک ماتھا جانگھ اور پنڈلیوں اور اُستھل اونچے بناوے - اُتر دشا کے نواسی سنگھونکا بھیش سورج کی پرتما کا بناوے پیروں سے لیکر چھاتی تک پرتما کو چولک سے چھپاوے
۴۷ - دونوں بھجاؤں مین مکھوں سہت دو کمل دھارن کراوے مکٹ پہناوے مکھ کو کنڈلوں سے شوبھت کرے لمبا ہار گلے مین پہناوے اور پہنگ ارتھات سارس کو کمر مین باندھ دے
۴۸ - کمل کے اُدر کی کانت کے تل مکھ کی کانت بناوے کنچک کرکے پرتما گپت رہے - مند ہاس (مسکراہٹ) کرکے پرتما کا مکھ پرسن دیکھ پڑے اور رتنون کرکے پرکاشت ہی کانت سوہ جسکا ایسی سورج پرتما بنانے والے کا شبھ کرتی ہے -

सौम्यातुहस्तमात्रावसुदाहस्तद्वयोच्छ्रिताप्रतिमा । क्षे-
मसुभिक्षायभवेत्त्रिचतुर्हस्तप्रमाणाया ॥ ४९ ॥ नृ-
पभयमत्यङ्गनायांहीनाङ्गायामकल्पताकर्तुः । शान्तो-
दर्यांक्षुद्भयमर्थविनाशःकृशाङ्गनायाम् ॥ ५० ॥ मर-
णंतुसक्षतायांशस्त्रनिपातेननिर्दिशेत्कर्तुः । वामा-
वनतापत्नींदक्षिणावनताहिनस्त्यायुः ॥ ५१ ॥ ऊ-
र्ध्वत्वमूर्ध्वदृष्ट्याकरोतिचिन्तामधोमुखीदृष्टिः । सर्व-
मतिमास्वेवंशुभाशुभंभास्करोक्तसमम् ॥ ५२ ॥ * ॥

۴۹ - سورج کی پرتما ایک ہاتھ اونچی ہو تو شبھ ہوتی ہے - دو ہاتھ اونچی پرتما دھن دیتی ہے تین ہاتھ اونچی کشل چھیم اور چار ہاتھ اونچی سورج پرتما شبھ (منگل) کرتی ہے - ۵۰ کوئی انگ ادھک والی پرتما راجا سے بھے کراتی ہے - کسی انگ سے رہت پرتما بنانیوالے کو روگی کرتی ہے - کرش اُدر والی پرتما بھوکھ سے بھے کرتی ہے کرش انگون والی پرتما بنانے سے دھن کا ناش ہوتا ہے - ۵۱ - گھاو جکت پرتما بنانیوالے کی ہتھیار سے موت کہتی ہے - بائین طرف کو جھکی ہوئی پرتما بنانیوالے کی استری کا اور داہنی طرف کو جھکی ہوئی پرتما آیکھ (عمر) کا ناش کرتی ہے

۵۲- پرتما کی درشٹ اُوپر کو ہو تو بنانیوالا اندھا ہو جاوے اور سُورج کی پرتما کی درشٹ نیچے کو ہو تو بنانیوالے کو چنتا ہو۔ یہ سُورج کی پرتما کا شبھ اشبھ پھل کہا ایسے برابر اور پرتماؤں کا بھی پھل جانے۔

लिङ्गस्य दत्तपरिधिं दैर्घ्येणा सूत्रयत्त्रिधाविभजेत्। मू
लेतच्चतुरस्रं मध्येत्वष्टास्रिदत्तमतः ॥ ५३ ॥ चतुर-
स्रमवनिखाते मध्यं कार्यं तुपिण्डिकाश्चभ्रे । दृश्यो-
च्छ्रायेण समा समन्ततःपिण्डिकाश्चभात् ॥ ५४ ॥

۵۳- لنگ کی برت رُوپ پرمدھ کو لمبائی مین سُوت سے ناپ کر اُس سُوت کے تین بھاگ کرے اور اُن بھاگون کے تُل لنگ کے بھی تین بھاگ کر لیوے پھر لنگ کے نیچے کے تیسرے بھاگ کو چتُرسر مدھ کے تیسرے بھاگ کو اشٹاسر اور اُوپر کے تیسرے بھاگ کو برتُل (گول) بناوے

۵۴- لنگ کے چتُرسر بھاگ کو بھوم مین گاڑے مدھ کے اشٹاسر بھاگ کو پنڈکا (جلہری) کے گڑھے مین رکھے باقی گول تیسرا حصہ اُوپر رکھے لنگ کے دیکھتے ہوئے اُس برتُل بھاگ کی اُونچائی کے تُل گڑھے سے چارون اُور پنڈکا بناوے۔

रुग्रदीर्घं देशघ्नं पार्श्वविहीनं पुरस्यनाशाय । यस्य
क्षतं भवेन्मस्तके विनाशाय तल्लिङ्गम् ॥ ५५ ॥*॥

۵۵- پتلا اور لمبا شیو لنگ دیش کا ناش کرتا ہے دونون اُور سے ہین ہو تو نگر کا ناش کرے جس لنگ کے مستک پر گھاؤ ہو وہ لنگ سوامی کا ناش کرتا ہے

मातृगणः कर्तव्यः स्वनामदेवानुरूपकृतचिह्नः । रे-
वन्तोऽश्वारूढो मृगया क्रीडादिपरिवारः ॥ ५६ ॥*॥

۵۶- اپنے نام دیوتا کے تُل کیے ہین جیسے ماترگن کرنے چاہئین جیسے برہمی کا رُوپ برہما کے تُل اور اندرانی کا اندر کے تُل اور بھی اسیطرح جانو۔ ریونت انکے استن (پستان) آدانگ بھی بناوے جس سے استری رُوپ کی شوبھا ہو۔ ریونت (سُورج کا ایک پُتر) کی پرتما گھوڑے پر چڑھی ہوئی بناوے اور آکھیٹ (شکار) کھیلتا ہے نوکر جکا ایسا بناوے۔

दण्डीयमो महिषगो हंसारूढश्च पाशभृद्वरुणः । नर
वाहनः कुबेरो वामकिरीटी हृद्गतकुक्षिः ॥ ५७ ॥*॥

۵۷- جمراج کی پرتما کے ہاتھ مین دنڈ دھارن کراوے اور بھینسے کے اوپر چڑھی ہوئی پرتما بناوے برُن کی پرتما ہنس کے اوپر چڑھی ہوئی اور پاش (پھانسی) دھارن کیے ہوئے بناوے۔

گنیسر کی پرتما آدمی پر سوار بائین بھاگ مین کلہاڑ دھارن کیے ہوئے اور بڑے پیٹ والی بناوی

प्रमथाधिपो गजमुखः प्रलम्बजठरः कुठारधारी स्यात्।
एकविषाणो विभ्रन्मूलककन्दसुनीलदलकन्दम् ॥ ५८ ॥

इति श्रीवराहमिहिराचार्यकृतौ बृहत्संहितायां
प्रतिमालक्षणं नामाष्टपञ्चाशोऽध्यायः ॥ ५८ ॥

۵۸- گنپت کی پرتما کا ہاتھی کا مکھ اور لمبا پیٹ بناوے ہاتھ مین کلہاڑ دھارن کراوے ایک دانت کی پرتما بناوے مولک کند اور نیل دل کند دھارن کیے ہوئے گنپت کی پرتما بناوے یہ آریا چھیک ہے ارتھات کسی دوسرے کا بنایا ہوا ہے -

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین
پرتما لچھن نام اوٹھیاسے اٹھاون سماپت ہوا -

اوٹھیاسے اُنسٹھ

بن پرویش

कर्तुरनुकूलदिवसे दैवज्ञविशोधिते शुभनिमित्ते । म-
ङ्गलशकुनैः प्रास्थानिकैश्च वनसंप्रवेशः स्यात् ॥ १ ॥

۱- پرتما بنانیوالے کو انکول دن ہو ارتھات اچھے استھان مین بیٹھے ہوئے گرہ کا دن ہو بموافق اچھا ہو چندر تارا شدھ ہو آسدن جوتشی کے بتائے ہوئے شبھ مہورت مین جاترا کے لیے کہے ہوئے منگل اور شگن دیکھکر پرتما بنانے والا کاٹھ کے لیے بن مین جاوے -

पितृवनमार्गसुरालयवल्मीकोद्यानतापसाश्रमजाः ।
चैत्यसरित्संगमसंभवाश्च घरतोयसिक्ताश्च ॥ २ ॥ कु-
ड्यानुजातवल्लीनिपीडितावज्रमारुतोपहताः । स्व-
पतितहस्तिनिपीडितशुष्काग्निमुष्टमधुनिलयाः ॥ ३ ॥
नरबोवर्जयितव्याः शुभदाः स्युः स्निग्धपत्रकुसुमफलाः
अभिमतवृक्षं गत्वा कुर्यात्पूजां सबलिपुष्पाम् ॥ ४ ॥

۲- اسمشان مارگ دیو استھان باغی باغ تپسیون کے آشرم چیتیہ اور ندیون کے سنگم ان استھانون مین پیدا ہوئے برچھ گھڑون کے جل سے سینچے ہوئے برچھ۔

۳ و ۴- کٹے برچھ ایک برچھ کے سہارے سے اُپجے ہوئے برچھ بیلون سے دکھ پائے ہوئے برچھ ارتھات جنگلی اور بہت بیل لپٹی ہون بجلی کے مارے ہوئے برچھ تون کرکے گرے ہوئے برچھ آپ ہی سے گرے ہوئے برچھ ہاتھیون کے توڑے ہوئے برچھ سوکھے برچھ آگ سے جلے ہوئے برچھ اور جنین شہد کا چھتا لگا ہو ایسے برچھ کا کاٹھ نہ لینا چاہیے۔ انکا کاٹھ پرتما بنانے مین اشبھ ہوتا ہے۔ مین برچھون کے پتے پھل پھول چکنے ہون وے برچھ شبھ ہوتے ہین بن مین اس بھانت کے شبھ برچھ دیکھکر اُسکے پاس جاے بل اور پھولون سے اُس برچھ کی پوجا کرے۔

सुरदारु चन्दनशमी मधूकनरवः शुभा द्विजातीनाम् ।
क्षत्रस्याः रिष्टाः श्वन्यग्रोधखदिरबिल्वाविवृद्धिकराः॥ ५॥
वैश्यानांजीवकखदिरमिन्युकस्यन्दनाश्चशुभफलदाः
तिन्दुककेसरसर्जार्जुनाम्बशालाश्च शूद्राणाम् ॥ ६ ॥

۵- دیودارو چندن شمی اور مہوا یے برچھ براہمن کے لیے شبھ ہین ارتھات براہمن لوگ انکے کاٹھ کی دیومورت بناوین۔ نیم پیپل کھیر (کتھہ) اور بیل یے برچھ چھتریون کو برد ھی کرنیوالے ہین۔ ۶- جیوک کھیر سندھک اور سیندن یے برچھ بیشیون کو شبھ پھل دیتے ہین۔ تیندو ناگ کیسر سرج ارجن آم اور سال یے برچھ شودرون کے لیے شبھ ہین۔

लिङ्गं वाप्रतिमा वा द्रुमवत्स्याप्यायथादिशंयस्मात्। तत्
स्माच्चिह्नयितव्यादिशोद्रुमस्योर्ध्वमधवाधः ॥ ७ ॥

۷- لنگ اتھوا پرتما کو برچھ کی دشاؤن کے انسار استھاپن کرے ارتھات برچھ کا جو پورب اودھبھاگ ہو وہی پرتما اتھوا لنگ کا بھی پورب اودھبھاگ ہونا چاہیے اسی بھانت برچھ کے اوپر کے بھاگ مین پرتما کا سر اور نیچے جڑ کی اور کے بھاگ مین پرتما کے پانون بنانے چاہئین۔ اس کارن کاٹنے سے پہلے برچھ مین چارون دشاؤن کے اور اوپر کے بھاگ یا نیچے کے بھاگ کے چنھ (نشان) کر دینے چاہئین۔

परमान्नमोदकीदनदधिपललोल्लोपिकादिभिर्भक्ष्यैः ।
मद्यैः कुसुमैर्धूपैर्गन्धैश्चतरुंसमभ्यर्च्य ॥ ८॥ सुर-
पितृपिशाचराक्षसभुजगासुरगणविनायकाद्यानाम्

कृत्वा रात्रौ पूजां वृक्षं संस्पृश्य च ब्रूयात् ॥ ६ ॥ * ॥ * ॥

۸- کھیر لڈو دہی ماش (گوشت) اُلوپکا (ایک طرح کی غذا) اڑد کھانیکی چیزین بدیہ پھول چندن دھوپ اور سگندھ دینے خوشبودار چیزون سے برچھ کی پوجا کرے ۹- دیوتا پتر پشاچ راکھشس ناگ اسُر گن اور بنایک اڑد کی رات کے سمے پوجا کر کے برچھ کو چھو کر یہ منتر پڑھے -

अर्चार्थं मम कस्य त्वं देवस्य परिकल्पितः । नमस्ते वृक्षपूजेयं विधिवत्संप्रगृह्यताम् ॥ १० ॥ यानीह भूतानि वसन्ति तानि च लिंगं गृहीत्वा विधिवत्प्रयुक्तम् । अन्यत्र वासं परिकल्पयन्तु क्षमन्तु तान्यद्य नमोस्तु तेभ्यः ॥ ११ ॥

۱۰ و ۱۱- برچھ کو چھو کر یہ منتر پڑھے (انگریہ) کے استھان پر کشیپ دیوتا کا نام لگا لیوے -

वृक्षं प्रभाते सलिलेन सिक्त्वा पूर्वोत्तरस्यां दिशि सन्निकृत्य मध्याज्यलिप्तेन कुठारकेण प्रदक्षिणं शेषमतोऽभिहन्यात् १२ ॥

۱۲- پربھات کے سمے برچھ کو جل سے سینچکر کٹھار کو شہد اور گھی سے چپڑ کر اس کٹھار سے ایشان کون مین پہلے برچھ کو کاٹے پھر پردچھن کرم سے باقی برچھ کو کاٹ لیوے -

पूर्वेण पूर्वोत्तरतोऽथवोर्ध्वं पतेद्यदा वृद्धिकरस्तदास्यात् । आग्नेयकोणात्क्रमशोऽग्निदाहो रुग्रोगगोगास्तुरगक्षयश्च ॥ १३ ॥

۱۳- کٹا ہوا برچھ جو پورب ایشان کون اتھوا اُتر دشا مین گرے تو برد ھ کرنے والا ہوتا ہے اگن کون آدی پانچ دشاؤن مین گرنے سے اگن داہ روگ روگ روگ اور گھوڑون کا ناش یہ پھل ہوتے ہین -

यन्नोक्तमस्मिन्वनसंप्रवेशे निपातविच्छेदनवृक्षगर्भाः । द्रुन्ध्वजेवास्तुनिचयप्रिष्टाः पूर्वं मयातेन तथैव योज्याः ॥ १४ ॥

इति श्रीवराहमिहिराचार्यकृतौ बृहत्संहितायां वनसंप्रवेशो नामैकोनषष्टितमोऽध्यायः ॥ ५९ ॥ * ॥

۱۴- اس بن پرویش اڈھیائے مین جو بہنے نہین کیا ارتھات برچھ کے نپات بچھیدن برچھ گرہ آدی کے شبھ اشبھ پھل نہین کہے وے سب پہلے اندر دھوج اڈھیائے مین اور ساتھ بدیا اڈھیائے مین ہم کہ آئے ہین اس لیے یہان بھی انکا بچار کر لینا چاہیے ارتھات ویسا ہی شبھ اشبھ پھل یہان بھی جانے -

شری براہ مہر اچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین بن پرویش نام اڈھیائے اُنسٹھ سماپت ہوا -

اڑسٹھیائے ساٹھ

پرتما پرتشٹھا ون

दिशि सौम्यायां कुर्यादधिवासनमण्डपं बुधः प्राग्वा । तोरणचतुष्टययुतं शास्त्रदृष्टलक्षणम् ॥ १ ॥ पूर्वे भागे चित्राः स्रजः पताकाश्च मण्डपस्योक्ताः । आग्नेय्यां दिशि रक्ताः कृष्णास्युर्याम्यनैर्ऋतयोः ॥ २ ॥ ४ ॥ श्वेता दिश्यपरस्यां वायव्यायान्तु पाण्डुरा एव । चित्राश्चोत्तरपार्श्वे पीताः पूर्वोत्तरे कार्याः ॥ ३ ॥ + ॥ + ॥ + ॥

۱- پرتشٹھا کرنیوالا بدوان اُتر دشا مین اتھوا پورب دشا مین اوِدھاسن نام پرتما کے سنسکار کے لیے منڈپ بناوے وہ منڈپ چارون دشاؤن مین چار توُرنون کر کے جُکت ہو اور اُتم پرکار کے کومل پھُولون سے ڈھکا ہو - ۲- اُس منڈپ کی پُورب دشا مین پُشپ مالا اور پتاکا چترن کی لگاوے اگنی کون مین لال رنگ کی دکھن اور نیرت کون مین کرشن برن - ۳- پچھم مین سوِیت (سفید) بایویہ کون مین پانڈر اُتر مین چترن برن اور منڈپ کے ایشان کون مین شوبھا کے لیے پیلے رنگ کی پُشپ مالا اور پتاکا لگانی چاہیئے -

आयुः श्रीबलजयदा दारुमयी मृन्मयी नयाप्रतिमा। लोकहितायमृन्मयी सौवर्णी पुष्टिदाभवति ॥ ४ ॥ रजतमयी कीर्तिकरी प्रजाविवृद्धिंकरीति ताम्रमयी। भूलाभन्तु महान्ने शैली प्रतिमास्थवालिङ्गम् ॥ ५ ॥

۴- کاٹھ کی اور مٹی کی دیو پرتما آیُو (عمر) لکشمی بل اور جے دیتی ہے - مَن کی بنائی ہوئی دیو پرتما لوگون کا ہت کرتی ہے - سونے کی دیو پرتما شریر پُشٹ دیتی ہے - چاندی کی پرتما کیرت کرتی ہے - تانبے کی دیو پرتما سنتان کی برِدھ کرتی ہے - شِلا ارتھات پتھر کی بنی ہوئی دیو پرتما اتھوا شیولنگ بہت بھُوم کا لابھ کرتی ہے -

मंकुपहतापतिमाप्रधानपुरुषंकुलंचघातयति । अभ्रोपहतारोगानुपद्रवांश्चाक्षयान्कुरुते ॥ ६ ॥

۶- شنکت کر کے اُپہت پرتما اتھوا جس کے کسی انگ مین کیل ایسا کٹھور بجائے وہ پرتما مکھیہ پُرش کا اور بنش کا ناش کرتی ہے اور جس پرتما مین گڑھا ہو وہ اتسا دھ روگ (نہ ٹھیک ہونے

اور انیک پرکار کے اُپدرو (طرح طرح کے فساد) کرتی ہے۔

मण्डपमध्येस्थण्डिलमुपलिप्यास्तीर्यसिकतयाऽथकुशैः।
भद्रासनकृतशीर्षोपधानपादान्यसेत्प्रतिमाम् ॥ ७ ॥

۷۔ اوبھاسن منڈپ کے بیچ استھنڈل بنا کر اُسکو گوبر سے لیپ کر اُسکے اُوپر بالو ریت اور بالو ریت کے اُوپر کشا بچھا کر پرتما کو اُسکے اُوپر سُلا دیوے پرتما کا شیر بھدر راسن (راجا کا سنگھاسن) کے اُوپر رکھے اور پرتما کے پیر اُپدھان تکیہ اتھوا سرہانا کے اُوپر رکھے۔

प्लक्षाऽश्वत्थोदुम्बरशिरीषवटसंभवैः कषायजलैः। म
ङ्गल्यसंज्ञिताभिः सर्वौषधिभिः कुशाद्याभिः॥ ८ ॥
द्विपवृषभोद्धृतपर्वतवल्मीकसरित्समागमतटेषु। प
यसः सुचमृद्भिः सपंचगव्यैश्च नीरैश्च ॥ ९ ॥ पूर्ण
शिरस्कांस्नातांसुवर्णरत्नाम्बुभिश्चसमुगन्धैः। नाना
तूर्यनिनादैः पुण्याहैर्वेदनिर्घोषैः ॥ १० ॥ ॥ ॥

۸۔ پاکر پیپل کولر سرس اور بڑ ان برچھوں کے پتوں کا کھاے جل (گاڑھا) کشا کو آدی لیکر منگل نام والی جیا پیڑ نوا بشن کرانتا آدی اوکھدھ ۔ ۹۔ ہاتھی اور بیل کی اکھاڑی مٹی پربت کی مٹی بابی کی مٹی ندی سنگم کے کنارے کی مٹی کمل بکت مالا بون کی مٹی پنچ گویہ (گوبر گوموتر گھی گوبر کا مکھا گوبر کا گوبر گوموتر) سہت تیرتھوں کا جل ۔ ۱۰۔ شبرن اور سُن بکت جل سنکھ بکت جل ان سب کر کے پرتما کو اسنان کرا کے اُسکا سر پوروب کی اور کر کے استھاپن کرے۔ اُس سمے بھانت بھانت کے باجے بجین اور پنیاہ باچن اور بیدگھوش برہمن کریں۔

ऐन्द्र्यांदिशीन्द्रलिङ्गंवायव्यांदक्षिणाग्निलिङ्गंच। जप्य
व्याद्विजमुख्यैः पूज्यास्तेदक्षिणाभिश्च ॥ ११ ॥ ॥

۱۱۔ اُتم براہمن پوروب دشا میں اندر کے منتر اور اگن کون میں اگن کے منتر جپیں۔ ججمان اُن براہمنوں کا دچھنا کر کے پوجن کرے۔

योदेवःसंस्थाप्यस्तन्मन्त्रैश्चानलंद्विजोजुहुयात्। अ
ग्निनिमित्तानिमयाप्रोक्तानीन्द्रध्वजोच्छ्राये ॥ १२ ॥
धूमाकुलोऽपसव्यःमुहुर्मुहुश्चब्दःस्फुलिङ्गःकृन्नशुभः।
होतुःस्मृतिलोपोवाप्रसर्पणंवाशुभंप्रोक्तम् ॥ १३ ॥

۱۲- جس دیوتا کی پرتشٹھا کرنی ہو اُسکے منتروں کرکے براہمن اگن مین ہون کرے اگن کے شُبھ اشُبھ لچھن بننے اندر دھوج ادھیائے مین کہے ہی ہین - ۱۳- جو ہون کے سمے اگن دُھوین سے آکل ہو اَیسی بیت ہو ارتھات اُسکی جوالا بائین اُور گھومتی ہو مُنہ مُنہ ایسا شبد کرے اور اُسمین اُسچلنگ (چنگاریان) اُڑین تو وہ شُبھ نہین ہوتا - ہون کرنے والے کا اِستری توپ ہو جاوے ارتھات وہ منتر آدِ کو بھول جاوے اتھوا اُسکا پُرش مر جاوے ارتھات جہان ہون کرنے کے لیئے بیٹھا ہے وہانسے مرک جاوے تو بھی اشُبھ کہا ہے -

स्नातामभुक्तवस्त्रांस्वलंकृतांपूजितांकुसुमगन्धैः । प्रतिमां स्वास्तीर्णायां शय्यायां स्थापकः कुर्यात् ॥ १४ ॥ ✦ ॥

۱۴- پرتما کو اسنان کرا کر نیے بستر پہنا کر بھوکھن آدسے سج کر پُشپ اور چندن سے اُسکا پوجن کرکے اُتم ریت سے بچھائی ہوئی سیجیا کے اُوپر اُس پرتما کو پرتشٹھا کرنیوالا پُرش استھاپن کرے -

सुप्तांसनृत्यगीतैर्जागरणैः सम्यगेवमधिवास्य । दैवज्ञसंप्रदिष्टे काले संस्थापनं कुर्यात् ॥ १५ ॥ ✦ ॥

۱۵- سوئی ہوئی اُس پرتما کا ناچ گانے سے جاگرن کرکے اسطرح بھلی بھانت اُدھاسن کرکے جوتشی کے بتلائے ہوئے شُبھ مہورت مین اُسکا استھاپن کرے -

सम्पूज्यकुसुमवस्त्रानुलेपनैः शंखतूर्यनिर्घोषैः । प्रादक्षिण्येननयेदायतनस्यप्रयत्नेन ॥ १६ ॥ कृत्वाबलिंप्रभूतंसंपूज्यब्राह्मणांश्चसभ्यांश्च । दत्वाहिरण्यमकलंविनिक्षिपेत्पिण्डिकाश्वभ्रे ॥ १७ ॥ स्थापकदैवज्ञद्विजसभ्यस्थपतीन्विशेषतोऽभ्यर्च्य । कल्याणानांभागी भवतीहपरत्रचस्वर्गी ॥ १८ ॥ ✦ ॥ ✦ ॥

۱۶- اُس پرتما کو پُشپ بستر اور چندن آدِ اُن لیپن کرکے پوج کر اُدھاسن منڈپ سے اُٹھا کر پراسادسے پرودھین ہو کر جتن سے گربھ گرہ مین لیجاوے اُس سمے شنکھ تُرہی آدِ باجے بجاوین - ۱۷- وہان جاکر بہت سا بل دیکر براہمن اور اور جو لوگ اُس سبھا مین ہون اُنکا بستر دچھنا آدسے پوجن کرکے پنڈکا (پیٹھ) کے گڑھے مین سونے کا ٹکڑا ڈال کر اُسکے اوپر پرتما کو استھاپن کرے - ۱۸- استھاپن کرنے والا جوتشی براہمن اور سبھا کے لوگ اور کاریگر اِن سبکا بشیکھ پوجن کرے - اِس طرح سے دیو پرتشٹھا کرنے والا پُرش اِس لوک مین کلیان کا بھاگی ہوتا ہے اور پرلوک مین سورگ باس پاتا ہے -

विष्णोर्भागवतान्मगांश्चसवितुःशम्भोःसभस्मद्विजान् । मा
तॄणामपिमण्डलक्रमविदोविप्रानविदुर्ब्रह्मणः ॥ शाक्यान्
सर्वहितस्यशान्तमनसोनग्नान्जिनानांविदुर्यैर्यंदेवमु
पाश्रिताः स्वविधिनातैस्तस्यकार्याःक्रियाः ॥ १९ ॥

۱۹- بشنو کی پرتشٹھا بھاگوت (بیشنو) کرین سوَرج کی پرتشٹھا مگ (شاک دیپی برہمن) کرین شوَجی کی پرتشٹھا بھسم لگانیوالے براہمن کرین براہمی آدِ ماتِرکاؤن کی پرتشٹھا منڈل کرم ارتھات اُنکی پوجن کا بدھان جاننے والے براہمن کرین برہما کی پرتشٹھا بیرنگ براہمن کرین سَرب ہت کی ارتھات بُدھ کی پرتشٹھا شانت چِت والے شاکیہ (رَکت پٹ) کرین - جنکی پرتشٹھا نگن (دِگمبر جینک) کرین جو سنگھ جس دیوتا کا اُتم بھگت ہو وہ اُس دیوتا کی پرتشٹھا آدِ سب کریا سوکلپوکت بدھان سے کرے یعنی اپنی تجویز کے موافق کرے -

उदगयनेसितपक्षेद्विशिरगमस्तोचजीववर्गस्थे । ल
ग्नेस्थिरेस्थिरांशेसौम्ये धीधर्मकेन्द्रगतैः ॥ २० ॥
पापैरुपचयसंस्थैर्ध्रुवमृदुहरिनिष्यनायुदेनेषु । विकु
जेदिनेऽनुकूलेदेवानांस्थापनंप्रशस्तम् ॥ २१ ॥ + ॥

۲۰- اُتراین ہو شکل پکھ ہو چندرما برہسپت کے کھٹ برگ مین استھت ہو استھر لگن اور استھر نوانش ہو سومیہ گرہ پانچوین نوین لگن چوتھے ساتوین اور دسوین استھان مین ہون -

۲۱- پاپ گرہ تیسرے چھٹے دسوین اور گیارہوین استھان مین ہون تینون اُتراردھنی مرگشرا ریوتی چترا اُتراادھا شترون پکھ اور سوامی بے بچھتر ہون سوائے منگل کے اور کوئی دن ہو پرتشٹھا کرنیوالے کا انکول (موافق) دن ہو ارتھات اُسکو چندرنارا شُدھ ہو ایسے سمے مین دیو استھاپن شبھ ہے

सामान्यमिदंसमासतोलोकानांहितदंमयाकृतम् ।
अधिवासनसन्निवेशनेसाविस्तरेणयथैवविस्तरात् ॥ २२ ॥

इतिश्रीवराहमिहिराचार्यकृतौबृहत्संहितायांप्रतिमाप्रतिष्ठापनंनामषष्टितमोऽध्यायः ६० ॥

۲۲- یہ سب دیوسادھارن پرتما پرتشٹھا بدھان لوگونکو کلیان دینے والا ہونے سنچیپ سے کہا - سوَرج پرتما کا اُدھاسن اور پرتشٹھا پن بدھان بشنو پرتما سے الگ ہی ہے - اتھوا سادھارن

(سورشاستر) مین سب دیوتاؤنکا اودھاسن اور یہ تشٹھاپن الگ الگ بستار سے کہا ہے

شری براہمہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین
پرتما پرتشٹھاپن نام اودھیائے ساٹھ سماپت ہوا۔

اودھیائے اکسٹھ
گئو لچھن

पराशरमाहूहृदयायगोलक्षणंयेनक्रियतेतनोऽयम्। मया
समासःशुभलक्षणात्माःसर्वीकयाप्यागमतोऽभिधास्ये ॥ १॥

۱- پراشر مُنی نے اپنے سکھ برہدرتھ کو جو گئو لچھن کہا ہے اُس گرنتھ سے سنچیپ کرکے ہم کہتے ہین - جدیپ سب ہی گئو شبھ لچھن ہوتی ہین تو بھی شاستر سے اُنکے شبھ اشبھ لچھن ہم کہتے ہین -

मासाविलरूक्षाक्ष्यीमूषकनयनाश्वनशुभदागावः । प्र-
चलच्चिपिटविषाणाःकरटाःखरसदृशनाणीश्च ॥ २॥ दश
सप्तचतुर्दन्त्यःप्रलम्बशुण्डाननाविननदृष्टाः । हूस्व-
स्थूलग्रीवायवमध्यादारितखुराश्च ॥ ३॥ श्यावाति-
दीर्घजिह्वागुल्फैरतितनुभिर्गतिबृहद्भिर्वा । अतिक-
कुदाःकृशादेहानेष्टाहीनाधिकांग्यश्च ॥ ४॥ + ॥ + ॥

۲- جن گئوؤن کی آنکھین آنسوؤن سے بھری رہین گندلی ہون اور رُوکھی ہون وے گئو شبھ نہین ہوتین اور جنکی آنکھین مُوس (چوہے) کے سمان ہون وے بھی شبھ نہین ہوتین - جنکے ناک ہلتے ہون اور چپٹے ہون وے گئو شبھ نہین - کرٹ ارتھات کالا اور لال ملا ہوا جنکا رنگ ہو اور گدھے کی طرح جنکا رنگ ہو وے گئو بھی شبھ نہین ہوتی ہین - ۳- جنکے مُکھ مین دس سات یا چار دانت ہون جنکا مُکھ لمبا اور مُنڈا ارتھات بنا سینگ کا ہو جنکی پیٹھ جھکی ہوئی ہو جنکی گردن چھوٹی اور موٹی ہو جنکا ندھ بھاگ جوکے تل ہوا ارتھات بیچ سے بہت موٹا ہو جنکے کھر بہت پھٹ رہے ہون - ۴- جنکی جیبھ شیام رنگ کی اور بہت لمبی ہو جنکے گلکھ (گلے) بہت چھوٹے یا بہت بڑے ہون جنکا گلگد (تھوتھن) بہت اونچا ہو جنکی دیہہ سدا کرش (لاغر) رہے اور جنکا کوئی انگ ہین اتھوا ادھک ہو ایسی گئو شبھ نہین ہوتی ہین -

वृषभोऽप्येवंस्थूलातिलम्बवृषणःशिरातनद्धक्रोडः ।

स्थूलशिराचितगण्डस्विस्थानंमेहतेयश्च ॥ ५॥ मा
र्जाराक्षःकपिलःकरटोवानशुभदोद्विजस्यैव । कृ
ष्णोष्टतालुजिह्वस्वसनोयूथस्यनाशकरः ॥ ६ ॥

۵- پہلے کہے ہوئے لچھنون کرکے جکت جو بیل ہو تو وہ بھی شبھ نہین ہوتا اور موٹے اور بہت لمبے ہین انڈکوش (فوطے) جسکے - بہت نسین نکلی ہین اگلے دونون پیرون مین جسکے موٹی موٹی نسین ہین گالون مین جسکے - تین استھانون سے جو ہین کرے ارتھات جسکے دونون آنکھون سے آنسو ٹپکین اور لنگ سے موت کرے - ۶- بڑال کے ایسے جسکے نیتر ہون - جسکا رنگ کپل یا کرٹ (نیلا لال ملا ہوا) ہو ایسا بیل براہمن کو بھی شبھ نہین ہوتا اور برہمنون کی تو کیا کہی جاے جسکے اونٹھ تالو جیبھ کالے رنگ کے ہون اور جو بیل ڈرنے والا ہو وہ جس جوتھ (گروہ) مین رہے اُس جوتھ کا ناش کرتا ہے -

स्थूलसकृन्मणिश्मश्रुः सितोदरःकृष्णसारवर्णश्च ।
गृहजातोऽपित्याज्योयूथविनाशावहोवृषभः ॥ ७॥

۷- جسکا گوبر مَن (لنگ کا اگلا بھاگ) اور سینگ موٹے ہون اُجلے رنگ کا پیٹ ہو - اور شریر کا رنگ کالا اُجلا ملکر ہو ایسا بیل گھر مین پیدا ہوا ہو تو بھی اُسکو تیاگ کرنا چاہیئے کیونکہ ایسا بیل جوتھ کا ناش کرنے والا ہوتا ہے -

श्यामकपुष्पचिताङ्गोभस्मारुणसन्निभोविडालाक्षः । विप्राणामपिनशुभंकरोतिवृषभःपरिगृहीतः॥८॥

۸- جسکے شریر مین کالے پھول پڑ رہے ہون بھسم کا رنگ اور لال رنگ ملا ہوا جسکا رنگ ہو اور بلی کے سمان جسکے نیتر ہون ایسا بیل گرہن کیا ہوا براہمنو کو بھی شبھ نہین ہوتا -

येचोद्धरन्तिपादानपङ्कादिवयोजिताःकृशग्रीवाः ।
काचरनयनाहीनाश्चपृष्ठतस्तेनभारसहाः ॥ ९ ॥

۹- جو بیل بوجھ کے نیچے جوڑے ہوئے ایسے پیر اُٹھاوین جیسے کیچڑ مین گڑے ہوئے پیرونکو بڑے جتن سے اُکھاڑتے ہین جنکی گردن دُبلی ہو نیتر کاچ سے ہون اور پیٹھ چھوٹی یا دُبی ہوئی ہو ایسے بیل بوجھا اُٹھانے مین کچے ہوتے ہین -

मृदुसंहतताम्रौष्ठास्तनुस्निग्धजस्ताम्रतालुजिह्वाश्च
ह्रस्वतनूच्चश्रवणासुकुक्षयःस्पृष्टजङ्घाश्च ॥ १० ।

ज्ञाताम्रसंहतखुराव्यूढोरस्काश्चहतककुदयुक्ताः ।
स्निग्धश्लक्ष्णतनुत्वग्रोमाणस्ताम्रतनुशृङ्गाः॥११॥
तनुभूस्थग्वालधयोरक्तान्तविलोचनामहोच्छ्वासाः
सिंहस्कन्धास्तन्वल्पकम्बलाः पूजिताः सुगताः ॥ १२ ॥

۱۱- کومل سکے ہوئے اور تانبے کے رنگ کے جنکے اونٹھ ہون چھوٹی اسچھک (کمر کا گوشت) ہو تانبے کے رنگ کے تالو اور جیبھ ہون چھوٹے پتلے اور اونچے جنکے کان ہون سندر پیٹ ہو سیدھی جانگھین ہون - ۱۱- تانبے کے رنگ اور ملے ہوئے کھر ہون- چھاتی دڑھ ہو بڑا گلکڈ (ٹھوتھن) ہو پتلے کومل اور پتلے جنکے توچا اور روم ہون تانبے کے رنگ کے شریر اور سینگ ہون - ۱۲- پتلی اور تھوم کو چھوتے والی جنکی پونچھ ہو جنکے نیترون کے انت لال ہون بڑی سانس لینے والے ہون سنگھ کے ایسے جنکے کندھے ہون پتلا اور چھوٹا جنکا گل کمبل ہو اور سندر جنکی چال ہو ایسے بیل اچھے ہوتے ہین -

वामावर्तैर्वामेदक्षिणपार्श्वे चदक्षिणावर्तैः । शुभदा
भवन्त्यनडुहोजङ्घाभिश्चैडकनिभाभिः ॥ १३ ॥ * ॥

۱۳- جنکے بائین انگ مین بائین طرف کو گھومی ہوئی بھونری ہو اور داہنے انگ مین داہنی طرف کو گھومی ہوئی بھونری ہو اور جنکی جانگھین میڈھے کی جانگھ کے سمان ہون یعنی پرگوشت ہون ایسے بیل شبھ ہوتے ہین -

वैदूर्यमल्लिकाबुद्बुदेक्षणाः स्थूलनेत्रवर्त्माणः । या-
र्षिभिरस्फुटिताभिः श्वसिताः सर्वेऽपि भारसहाः ॥ १४ ॥

۱۴- بیدورج منی کے پھل جنکے نیتر ہون مکا کیشپ کے سمان جنکے نیتر ہون ارتھات نیترون کے باہر چارون طرف اجلی رکھا ہون پانی کے بلبلے کے سمان جنکے نیتر ہون جنکے نیتر اور شریر موٹے ہون کھر کے پچھلے بھاگ جنکے پھٹے ہوئے نہون - ایسے سب بیل شبھ ہوتے ہین اور بھار (بوجھا) اٹھا سکتے ہین -

घ्राणोद्देशे सबलिर्मार्जारमुखः सितश्च दक्षिणतः । क-
मलोत्पललाक्षाभः सुबालधिर्वाजितुल्यजवः॥ १५॥
लम्बैर्वृषणैर्मेषोदरश्च संक्षिप्तवंक्षणक्रोडः । श्रेयोमा-
रुध्वसहोजवेऽश्वतुल्यश्च शस्तफलः ॥ १६ ॥ * ॥

۱۵- جس بیل کی ناک میں بل پڑیں بلی کی طرح کا جبکا کچھ ہو واہنا انگ جکا اُجلا ہو۔ کنول نیل کمل یا لاکھ کے سمان جسکی کانتی ہو اچھی پونچھ ہو گھوڑے کی طرح جلدی چال چلے۔

۱۶- جسے برکھن ہون میڈھے کا سا پیٹ ہو پچھن (پچھلی جانگھ اور برکھنونکا مدھ بھاگ) اور کروڈ (اگلی جانگھونکا مدھ بھاگ) جسکے سنگچت ہون ایسا بیل بوجھ اُٹھانے میں اور راستہ چلنے میں سمرتھ ہوتا ہے۔ گھوڑے کیطرح جو جلد چلے ایسا بیل شبھ ہی ہوتا ہے۔

सितवर्णः पिङ्गलस्ताम्रविषाणेक्षणोमहावक्त्रः।
हंसोनाम शुभफलो वृषस्य विवर्द्धनः प्रोक्तः॥ १७॥

۱۷- جس بیل کا اُجلا رنگ ہو پنگل نیتر ہون تانبے کے رنگ کے سینگ اور نیتر ہون بڑا مکھ ہو اسکو ہنس کہتے ہین وہ شبھ ہوتا ہے اور جس جوتھ مین رہے اُسکی برودھ کرتا ہے۔

भूस्पृग्वालधिरा ताम्रविषाणीरक्तदृक्ककुद्मीच।
कल्माषश्चस्वामिनमचिरात्कुरुतेपतिंलक्ष्म्याः॥ १८॥

۱۸- جس بیل کی پونچھ زمین کو چھوتی ہو تانبے کے رنگ کے جسکے سینگ ہون لال نیتر ہون کندھ (کھوتھن) کرکے نکلت ہو اور جسکا رنگ کلا کھ ہو ارتھات اُجلا لال پیلا کالا ملا ہوا ہو ایسا بیل اپنے مالک کو جلد ہی لچھمی کا پتی (دولتمند) کر دیتا ہے۔

योवासितेश्वचरणौर्यद्यपिश्वेतौश्वमोऽपिशस्तफलः। मि-
श्रफलोऽपिग्राह्योयदिनैकान्तप्रशस्तोऽस्ति॥ १९॥ *॥

इतिश्रीवराहमिहिराचार्यकृतौबृहत्संहितायांगोलक्षणंनामैकषष्टितमोऽध्यायः॥ ६१॥

۱۹- چاہے جس رنگ کا بیل ہو پرنتُ جسکے چاروان پیر اُجلے ہون وہ شبھ ہی ہوتا ہے جو کیون شبھ لچھنون والا بیل نہ ملے تو مشر بیل ارتھات جسمین کوئی لچھن شبھ اور کوئی اشبھ ہون ایسا ہی بیل لیوے پرنتُ شبھ لچھن ادھک ہونے چاہین۔

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین
گئو لچھن نام اڑھیائے اکسٹھ سمپت ہوا۔

اَدھیائے باسٹھ ۶۲

سوان (کُتّہ) لچھن

पादाः पंचनखास्त्रयोऽग्रचरणाः षड्भिर्नखैर्दक्षिणास्ता-
म्रोष्ठाग्रनसो मृगेश्वरगतिर्जिघ्रन्भुवं यातिच । लां-
गूलंससटंदृगुज्ज्वलसदृशीकर्णौचलम्बौमृदू यस्यस्यान्स-
कुरोति पोष्टुरचिरात्पुष्टांश्रियंश्वागृहे ॥ १ ॥ + ॥ + ॥

۱۔ جس کُتّے کے تین پیروں مین پانچ پانچ ناخن ہون اور آگے کے داہنے پیر مین چھ ناخن ہون اُونٹھ اور ناک کی نوک تانبے کے تل لال رنگ ہون سنگھ کے تل جسکی گت (چال) ہو اور زمین کو سونگھتا ہوا چلے جسکی پونچھ سٹا کر کے کھینچت ارتھات بہت بالون سے جھبری ہو۔ ریچھ کے ایسے نیترہون دونون کان لمبے اور کومل ہون ایسا کُتّہ اپنے پالنے والے مالک کے گھر مین لچھمی کو بڑھاتا ہے

पादेपादेपंचपंचाग्रपादेवामेयस्याःषण्नखामल्लिकाक्ष्याः।
वक्त्रंपुच्छंपिंगलालम्बकर्णौ यामाराष्ट्रंकुक्कुरीपानिपोष्टुः २॥

इतिश्रीवराहमिहिराचार्यकृतौबृहत्संहितायां
श्वलक्षणंनामद्वाषष्टितमोऽध्यायः ॥ ६२ ॥

۲۔ جس کُتیا کے تین پیروں مین پانچ پانچ ناخن ہون اور اگلے بائین پیر مین چھ ناخن ہون اور جسکے نیترون کے باہر ملگا کپیٹ کی ایسی اُجلی ریکھا ہو پونچھ ٹیڑھی ہو پنگل برن ہو اور لمبے کان ہون ایسی کُتیا اپنے پالنے والے راجا کے راج کی رچھا کرتی ہے

شری براہ مہرا چارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین
سوان (کُتّہ) لچھن نام اَدھیائے باسٹھ سمپورن ہوا۔

آدھیائے ۶۳ ترسٹھ

کُکُٹ (مُرغا) لچھن

कुक्कुटरक्तद्युतनूरुहांगुलिस्ताम्रवक्त्रनखचूलिकःसि-
तः। रोतिसुस्वमुषात्यर्थंयश्चयोवृद्धिदःसनृपराष्ट्रवाजिनाम॥१॥

۱- جس مُرغے کے پنکھ اور انگلی سیدھی ہوں مونہہ ناخن اور چوٹی جسکی تانبے کے سمان لال رنگ ہوں سفید رنگ ہو رات کے اخیر مین اچھی آواز سے بولے ایسا مُرغا راجا کی راج اور گھوڑونکی بڑھوتری کرتا ہے

यवग्रीवोयोवावरसदृशोवापिविहगोबृहन्मूर्धावर्णैर्भ-
वतिदहुमियश्चरुचिरः। सशस्तःसंग्रामेमधुमधुपवर्णश्चज-
यकृच्चनशस्तोऽतीयोऽन्यःकृशतनुरवःखंजचरणः॥२॥

۲- جس مُرغے کی گردن جَو کی طرح ہو یا بیر کے سمان جسکا لال رنگ ہو بڑا مستک ہو اُجلے پیلے لال کالے اودے رنگون سے رنگت ہو اور سُندر ہو ایسا مُرغا لڑائی مین شُبھ ہوتا ہے۔ شہد کی طرح جسکا رنگ ہو یا بھونرا کیطرح جسکا رنگ ہو وہ مُرغا بھی لڑائی مین جیتتا ہے۔ اِسکے سوائے جو اور طرح کے مُرغے ہون وہ اچھے نہین ہوتے۔ اور جسکا بدن دُبلا ہو آواز پست ہو اور پیر سے لنگڑا ہو وہ مُرغا بھی اچھا نہین ہوتا۔

कुक्कुटीचमृदुवाक्सभाषिणीस्निग्धमूर्तिरुचिराननेक्ष-
णा। सादधातिसुचिरंमहीक्षितांश्रीयशोविजयवीर्यसंगदः३

इतिश्रीवराहमिहिराचार्यकृतौबृहत्संहितायां
कुक्कुटलक्षणंनामत्रिषष्टितमोऽध्यायः॥ ६३॥

۳- جو مُرغی میٹھی اور سُندر بولی بولے بدن جسکا چکنا ہو مُکھ اور نیتر سُندر ہون ایسی مُرغی راجاؤنکو بہت دنون تک لچھمی جس بیچے بل اور سمپتی دیتی ہے۔

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین
کُکُٹ لچھن نام آدھیائے ترسٹھ سماپت ہوا۔

اڈھیائے چونسٹھ

کورم (کچھوا) لچھن

स्फटिकरजतवर्णो नीलराजीविचित्रः कलशसदृशमूर्तिश्चारुवंशश्चकूर्मः । अरुणसमवपुर्वा सर्षपाकारचित्रः सकलनृपमहत्वं मन्दिरस्थः करोति ॥ १ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥

۱- جو کورم (کچھوا) اسپھٹک اتھوا چاندی کے تل سفید رنگ کا ہو اور نیلی لکیرین اسپر بنی ہون کلش کے سمان جسکا آکار ہو سندر جسکا بنش (پیٹھ کی ہڈی) ہو اتھوا لال رنگ کا کچھوا ہو اور سرسون ایسی بندیان اسپر بنی ہون ایسا کچھوا گھر مین ہو تو سب راجاؤنمین بڑائی دلاتا ہے۔

अञ्जनभृङ्गश्यामतनुर्वा बिन्दुविचित्रोऽव्यङ्गशरीरः । सपिशिरावास्थूलगलोयः सोपिनृपाणांराष्ट्रविवृद्धौ ॥ २ ॥ ॥

۲- انجن یا بھونرا کے سمان جس کچھوے کا بدن کالا ہو اور بندیان اسپر بنی ہون سب انگ پورے ہون سانپ کی طرح جسکا سر ہو اور گلا موٹا ہو ایسا کچھوا راجاؤنکا راج بڑھانیکے لیے ہوتا ہے۔

वैदूर्यत्विट्स्थूलकाण्ठस्त्विकोणोगूढश्छिद्रश्चारुवंशश्चशस्तः । क्रीडावाप्यांतोयपूर्णेमणौवाकूर्मःकार्योमङ्गलार्थंनरेन्द्रैः३

इतिश्रीवराहमिहिराचार्यकृतौबृहत्संहितायांकूर्मलक्षणंनामचतुःषष्टितमोऽध्यायः ॥ ६४ ॥

۳- جس کچھوے کی کانت بیدورج منی کے سمان ہو گلا موٹا ہو تر کون آکار ہو (مثلث ہو) سب چھید اسکے چھپے ہوئے ہون اور پیٹھ کی ہڈی سندر ہو ایسے کچھوے کو منگل کے لیے اپنی تالاب باولی یا پانی سے بھرے ہوئے بڑے ٹنکے مین رکھین۔

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین
کورم لچھن نام اڈھیائے چونسٹھ سماپت ہوا۔

اڈھیائے ۶۵ پینسٹھ

بکری کا لچھن

छागशुभाशुभलक्षणमभिधास्येनवदशाष्टदन्तास्ते । ध-
न्याः स्थाप्यानेऽशुभनिर्मत्याज्याः सप्तदन्तायै ॥ १ ॥ * ॥

۱- اب بکرے کا شبھ اشبھ لچھن کہتے ہین جنکے نو یا دس یا آٹھ دانت ہون وے بکرے شبھ ہوتے ہین اور انکو گھر مین رکھنا چاہیئے جنکے سات دانت ہون انکو نہ رکھے وے اشبھ ہوتے ہین -

दक्षिणपार्श्वे माडलमसितं शुक्लस्य शुभफलं भवति । ऋ-
ष्यनिभकृष्णालोहितवर्णानां श्वेतमपि शुभदम् ॥ २ ॥

۲ اجلے رنگ کا بکرا ہو اور اسکے داہنے پارشو (پسلی) کے نیچے کا حصہ مین کالے رنگ کا منڈل ہو تو شبھ ہوتا ہے - جس بکرے کا رنگ رکھیہ مرگ کے تل نیلا ہو یا کالا ہو یا لال ہو اور اسکے دکھن پارشو مین اجلا منڈل ہو وہ بھی شبھ ہوتا ہے -

स्तनवदवलम्बतेयः कण्ठेऽजानां मणिः स विज्ञेयः । एक-
मणिः शुभफलकृद्द्व्यन्तमाद्वित्रिमणयो ये ॥ ३ ॥ * ॥

۳- بکرون کے گلے مین جو استن کی طرح لٹکتا ہے اسکو من کہتے ہین جس بکرے کے ایک من ہو وہ شبھ پھل کرتا ہے اور جنکے دو یا تین من ہون وہ بکرے تو بہت ہی شبھ ہوتے ہین -

मुण्डाः सर्वे शुभदाः सर्वे सिताः सर्वे कृष्णदेहाश्च । अर्धा-
सिताः सितार्धाः धन्याः कपिलार्धकृष्णाश्च ॥ ४ ॥ * ॥

۴- منڈار تھات جنکے سینگ نہون ایسے سب بکرے شبھ ہوتے ہین جنکا سب بدن اجلا ہو یا سب بدن کالا ہو وے بکرے شبھ ہوتے ہین جو بکرے آدھے کالے اور آدھے سفید ہون وے شبھ ہوتے ہین جو بکرے آدھے کپل اور آدھے کالے ہون وہ بھی شبھ ہوتے ہین -

विचरति यूथात्पुरतः प्रथमं चाम्भोऽवगाहते योऽजः स शुभः
सितमूर्धा वा मूर्धनि वा कृत्तिका यस्य ॥ ५ ॥ * ॥ * ॥

۵- جو بکرا اپنے جوتھ کے آگے چلے اور سب سے پہلے پانی مین گھسے وہ شبھ ہوتا ہے یا جسکا سر سفید ہو یا جسکے سر مین کرتکا پنچھی کی طرح ٹیکا ہو ارتھات چھ بندے ہون وہ شبھ ہوتا ہے

ایسے چھاگ (بکرے) کو گنگ کہتے ہین -

मषृषतकण्ठशिरा वातिलपिष्टनिभश्चताम्रदृक्शस्तः ।
कृष्णाचरणः सितो वा कृष्णो वा श्वेतचरणो यः ॥ ६ ॥ + ॥

۶ - جسکے سر اور گلے مین دوسرے رنگ کے بندے ہون تل پیشٹ کے سمان ارتھات اُجلا اور پیلا ملا ہوا جسکا رنگ ہو اور تانبے کے رنگ کی طرح جسکے لال نیتر ہون وہ شُبھ ہوتا ہے جسکے سر کا رنگ اُجلا ہو اور چارون پیر کالے ہون یا بدن کالا ہو اور چارون پیر اُجلے ہون وہ بکرا بھی شُبھ ہوتا ہے ایسے بکرے کو کُتل کہتے ہین -

यः कृष्णाण्डः श्वेतो मध्ये कृष्णो न भवति पदैन । योवा
चरति सशब्दं मन्दं चसशोभनस्छागः ॥ ७ ॥ + ॥ + ॥

۷ - جس بکرے کے بدن کا رنگ اُجلا ہو اور انڈ (فوطے) اُسکے کالے ہون اور بیچ مین کالا پتہ نہ ہو وہ شُبھ ہوتا ہے جو بکرا دھیرے دھیرے چرے اور اُسکے چرنے کے سمے شبد ہو وہ شُبھ ہوتا ہے ایسے بکرے کو جٹل کہتے ہین -

ऋष्यशिरोरुहपादो योवाप्राक्कर्णाण्डुरोपरे नीलः । स-
भवति शुभकृच्छागः श्लोकश्चाप्यत्रगर्गोक्तः ॥ ८ ॥

۸ - رکتھ مرگ کے رنگ کے سمان نیلے جس بکرے کے سر کے بال اور پیر ہون اور جو بکرا اگلے کان سے پانڈر رنگ اور پیچھے کی طرف پیلا رنگ ہو وہ بکرا شُبھ ہوتا ہے ایسے چھاگ کو بامن کہتے ہین اس ارتھ مین گرگ مُنی کا اشلوک لکھتے ہین -

कुट्टकः कुटिलश्चैव जटिलो वामनस्तथा । तेचत्वा-
रः श्रियः पुत्रानालक्ष्मीकेवसन्तिवै ॥ ९ ॥ + ॥ + ॥

۹ - گنگ کُتل جٹل اور بامن ارتھات جنکے لچھن پہلے کہے ہین یہ چارون بکرے لچھمی کے پُتر ہین اور لچھمی سے رہت استھان مین نہین رہتے ارتھات جہان ایسے بکرے ہون وہان لچھمی بنی رہتی ہے

अथाप्रशस्ताः खरतुल्यनादाःप्रदीप्तपुच्छाःकुनखाक्षि
र्णाः । निकृत्तकर्णाद्विपमस्तकाश्चभवन्तियेचामिततालुजिह्वाः ॥ १० ॥

۱۰ - اب اشُبھ بکرے کہتے ہین - جنکی آواز گدھے کی آواز کی طرح ہو جنکی پُونچھ مُیڑھی یا بہت گرم ہو بُرے ناخن ہون بدن کا رنگ بُرا ہو کان کٹے ہون اور ہاتھی کا ایسا مستک ہو جسکے تالو اور جیبھ کالے ہون ایسے چھاگ اشُبھ ہوتے ہین -

वर्णैः प्रशस्तैर्मणिभिश्चयुक्ता मुण्डाश्चयेताम्बविलोचनाश्च। तेपूजिताविश्वसुमानवानांसौख्यानिकुर्वन्तियशःश्रियंच ११

इतिश्रीवराहमिहिराचार्यकृतौबृहत्संहितायां छागलक्षणंनामपंचषष्टितमोऽध्यायः॥ ६५॥

۱۱- جو بکرے اُتم رنگ اور کنٹھ مینوں کرکے جکت ہون سُندر ارتھات بنا سینگ کے ہون اور جنکے لال نیتر ہون وہ بکرے آدمیونکے گھر مین شبھ ہوتے ہین اور سکھ جس بھومی کو دیتے ہین۔

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین
چھاگ لچھن نام پینسٹھوان ادھیاے سماپت ہوا۔

اَدھیاے چھیاسٹھ

اشو (گھوڑا) لچھن

दीर्घग्रीवाक्षिकूटस्त्रिकहृदयपृथुस्ताम्रताल्वोष्ठजिह्वः सूक्ष्मत्वक्केशबालःसुशफगतिमुखाह्रस्वकर्णोष्ठपुच्छः॥ जंघाजानूरुवृत्तःसमसितदशनश्चारुसंस्थानरूपो वाजीसर्वाङ्गशुद्धो भवति नरपतेःशत्रुनाशायनित्यम्॥ १॥ *॥

۱- جس گھوڑے کی گردن اور آنکھون کے کوٹے بڑے ہون کمر اور چھاتی چوڑی ہو تالو اونٹھ اور جیبھ تانبے کے تُل لال رنگ ہو شریر کی توچا مستک کے بال اور پونچھ کے بال باریک ہون سُم چال اور رنگ سُندر ہو کان اونٹھ اور پونچھ چھوٹی ہو یہان پونچھ سے مُراد پونچھ کی ہڈی سے ہے جانگھ جان اور اُرو جسکے گول ہون برابر اور اُجلے دانت ہون جسکا آکار اور رنگ سُندر ہو ایسا گھوڑا ہو اور وہ سب انگون سے شُدھ ہو ارتھات کسی انگ مین کوئی اشبھ چھونی نہو وہ گھوڑا جس راجا کے پاس ہو اُسکے شتروؤن کا ناش کرتا ہے۔

अश्रुपातहनुगण्डहृद्वलप्रोथशंखकटिवस्तिजानुनि। मुष्कनाभिककुदेतथागुदेसव्यकुक्षिचरणेषुचाशुभाः॥ २॥

۲- جہان آنسو گرین ارتھات آنکھون کے نیچے کا حصہ مُنہ مکھ گنڈ (گال) ہر دے گلا ناک کا نیچے کا حصّہ کنپٹی (شقیقہ) کان کے پاس کمر توندی لنگ کے بیچ کا حصّہ جانُ انڈکوش (فوطہ) توندی ککُد (باہُو کے بیٹھ کی طرف کرکا نگا کے پاس) گدا (مقعد) دہنی کوکھ اور پیر انمین جو اورت (بھونری) ہون وے اشبھ ہوتی ہین -

येप्रपानगलकर्णसंस्थिताः पृष्ठमध्यनयनोपरिस्थिताः ।
श्रोष्ठसक्थिभुजकुक्षिपार्श्वगास्तेललाटसहिताःसुशोभनाः ॥३॥

۳- جو بھونری پرپان (اوپر کے اونٹھ کا نلا) گلا کان پیٹھ کا بیچ کا حصہ آنکھون کے اوپر بھوون (ابرو) کے پاس اونٹھ سکتھ (پچھلا حصّہ) ٹھج (اگلے پیر) باہین کوکھ پارشو (پسلی) للاٹ (ماتھا) ان استھانون مین ہون وے اشبھ ہوتی ہین -

तेषांप्रपान एको ललाटकेशेषुचध्रुवावर्त्तः । स्कन्धोप-
स्कन्धमूर्धनिवक्षसिचेतिस्मृतौ द्वौ द्वौ ॥ ४ ॥ ॥ ॥

۴- دنس بھونری گھوڑون کے بدن مین ضرور ہی ہوتی ہین انکو دُھرو اورت کہتے ہین انمین ایک بھونری پرپان (اوپر کے اونٹھ کا نیچے کا حصّہ) مین اور بالون کے نیچے للاٹ مین ہوتی ہے - رندھر (کوکھ اور توندی کے بیچ کا حصّہ) اپرندھر (رندھر سے اوپر) مستک اور چھاتی ان چار جگہون مین دو دو بھونری ہوتی ہین اسطرح سے دنس دُھرو اورت ہین -

षड्भिर्दन्तैःसिता भैर्भवतिहयशिशुस्तैःकषायैर्द्विवर्षः सं-
दंशैर्मध्यमान्त्यैःपतितसमुदितैस्त्र्यब्दिपंचाब्दिकोश्वः ।
संदंशानुक्रमेणत्रिकपरिगणिताःकालिकापीतशुक्लाः का-
चामाक्षीकशङ्खावटचलनमतोदन्तपातंचविद्धि ॥ ५ ॥

इतिश्रीवराहमिहिराचार्यकृतौबृहत्संहितायाम-
श्वलक्षणंनामषट्षष्टितमोऽध्यायः ॥ ६६ ॥

۵- گھوڑون کی دنت پنکت (دانتون کی صف) کے بیچ کے چھ دانت گھوڑے کی عمر کو بتاتے ہین اوپر کی اور نیچے کی دونون دنت پنکتیون مین جو وے چھ دانت اُجلے رنگ کے ہون تو ایک برس کا بچھیرا ہوتا ہے - وے ہی چھ دانت گکھاے رنگ (کالا اور لال ملا ہوا) کے ہون تو دو برس کا گھوڑا ہوتا ہے - دونون دنت پنکتیون مین بیچ کے سمان

دُو دُو دانت سنڈنش کہاتے ہین۔ سنڈنشون کے دونون طرف کا ایک ایک دانت مدّھ اور مدّھون کے دونون طرف کا ایک ایک دانت انتیہ کہاتا ہے۔ سنڈنش گر کر پھر جمے ہون تو تین برس کا گھوڑا۔ مدّھ گر کر پھر جمے ہون تو چار برس کا۔ اور انتیہ گر کر پھر جمے ہون تو پانچ برس کا گھوڑا ہوتا ہے۔ سنڈنش کے انکرم سے کالکا آدِ رنگون کر کے تین تین برس بڑھتے ہین۔ اسکا یہ تاتپرج (خلاصہ) ہے کہ سنڈنشون کے اوپر کالکا (کالے بندے) ہون تو چھ برس۔ مدّھمون کے اوپر کالکا ہو تو سات برس اور انتیون کے اوپر کالکا ہو تو آٹھ برس گھوڑے کی عمر جانو۔ اسیطرح سنڈنشون کے اوپر پیلے بندے ہون تو نو برس مدّھون پر پیلے بندے ہون تو دس برس۔ انتیون پر پیلے بندے ہون تو گیارہ برس جانو۔ سنڈنش آدِ کے اوپر اُجلے بندے ہونے سے بارہ تیرہ اور چودہ برس کرم (سلسلہ) سے جانو۔ سنڈنش آدِ کے اوپر کانچ کے رنگ کے بندے ہونے سے کرم سے پندرہ سولہ اور سترہ برس جانو۔ شہد کے رنگ کے بندے ہونے سے کرم سے اٹھارہ انیس اور بیس برس جانو۔ سنڈنش آدِ کے اوپر شنکھ کے رنگ کے بندے ہونے سے کرم سے اکیس بائیس اور تیئیس برس جانو۔ سنڈنش آدِ میں چھید ہونے سے کرم پوربک چوبیس پچیس اور چھبیس برس جانو۔ سنڈنش آدِ کے ہلنے سے کرم پوربک ستائیس اٹھائیس اور انتیس برس جانو۔ اور سنڈنش آدِ دانتون کے گرنے سے ارتھات سنڈنش گر جاے تو تیس برس مدّھ گر جاے تو اکتیس برس اور انتیہ گر جاے تو بتیس برس گھوڑے کی عمر ہوتی ہے۔ یہ جانو۔ گھوڑون کی انتا کی عمر بتیس برس تک ہوتی ہے اسلیے بتیس برس تک عمر جاننے کے چیہن لکھے ہین۔

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین
اشوالچھن نام اڈھیاے چھیاسٹھ سماپت ہوا۔

اڈھیاے ۶۷ سَت سَٹھ

ہستی (ہاتھی) لچھن

मध्याभरन्ताः सुविभक्तदेहानचोपदिग्धाश्च कृशाः समाश्च। गा-
वैः समैश्चापसमानवंशा वराहतुल्यैर्जघनैश्च भद्राः॥ १॥ ✦ ॥

۱- چار ذات کے ہاتھی ہوتے ہین بھدر منڈ مرگ اور سنکیرن - اب اِنکے لچھن کرم سے کہتے ہین - جن ہاتھیون کے دانت شہد کے رنگ کے ہون شریر کے سب انگ بھلی بھانت بھگت (اپنی اپنی جگہ پر راستہ) ہون جنکی دیہ نہ بہت موٹی ہو نہ بہت دُبلی ہو کام کے لائق ہون برابر انگ کے ہون دھنکھ کی طرح جنکی پیٹھ کی ہڈی ہو اور سُوَر کے سمان جنکے جگھن (کمر کے حصے) ہون ارتھات گول ہون وے ہاتھی بھدر ذات کے ہوتے ہین -

वक्षोऽधकक्षावलयः श्लथाश्चलम्बोदरस्त्वग्दृढती गलश्च । स्थू-
लावकुक्षिः महये चकेनसैंहीचदृङ्मन्दमतङ्गजस्य ॥ २ ॥

۲- منڈ ذات کے ہاتھی کی چھاتی اور بغل بھاگ کی بل ڈھیلی ہوتی ہے پیٹ لمبا ہوتا ہے چمڑا اور گلا موٹا ہوتا ہے کندھا اور پیچک (دُم کی جڑ) موٹی ہوتی ہے سنگھ کے سمان درشٹ ہوتی ہے - یہ منڈ ذات ہاتھی کا لچھن ہے -

मृगस्तुहस्त्याधबालमेढ्रास्तन्वंघ्रिकाठह्रिनहस्तकर्णाः । स्थू-
लेक्षणाश्चेतियथोक्तचिह्नैः संकीर्णनागाव्यतिमिश्रचिह्नाः ॥ ३ ॥

۳- مرگ ذات کے ہاتھیون کے نیچے کا اونٹھ پونچھ کے بال لنگ چھوٹے ہوتے ہین پیر گلا دانت سونڈ اور کان بھی چھوٹے ہوتے ہین نیتر بڑے ہوتے ہین یے مرگ ذات ہاتھی کے لچھن ہین - ان تین ذات کے ہاتھیون کے جو چنھ کہے یے سب جن ہاتھیون مین ملتے ہون وے سنکیرن ذات کے ہاتھی ہوتے ہین -

पञ्चोन्नतिः सप्तमृगस्यदैर्घ्यमष्टौचहस्ताः परिणाहमानम् । एक-
द्वित्रद्वावधमन्दभद्रैसंकीर्णनागोऽनियतप्रमाणः ॥ ४ ॥

۴- مرگ ذات کے ہاتھی کی اونچائی پانچ ہاتھ دُم کی جڑ سے لیکر ماتھے تک لمبائی سات ہاتھ اور بیچ کے حصے کی موٹائی آٹھ ہاتھ ہوتی ہے - ایک ہاتھ کے بڑھانے سے منڈ کا اور دو ہاتھ کے بڑھانے سے بھدر کا پرمان ہوتا ہے ارتھات چھ ہاتھ اونچائی آٹھ ہاتھ لمبائی اور نو ہاتھ مدھ بھاگ کی موٹائی منڈ ذات کے ہاتھی کی ہوتی ہے - اور سات ہاتھ اونچائی نو ہاتھ لمبائی دس ہاتھ مدھ بھاگ کی موٹائی بھدر ذات کے ہاتھی کی ہوتی ہے - سنکیرن ذات کے ہاتھیون کی اونچائی وغیرہ کچھ نیم نہین ہے یعنے انکا اندازہ کچھ مقرری نہین ہے -

भद्रस्यवर्णोहरितोमदस्यमन्दस्यहारिद्रकतान्निकाभाः । कृष्णो
मदश्चाभिहितोमृगस्यसंकीर्णनागस्यमदोविमिश्रः ॥ ५ ॥

۵۔ بھدر ذات کے ہاتھی کا مدہ ہرے رنگ کا ہوتا ہے منڈ ذات کے ہاتھی کا مدہ ہلدی کے سمان پیلے رنگ کا اور ملرگ ذات کے ہاتھی کا مدہ کالے رنگ کا ہوتا ہے سنکیرن ذات کے ہاتھی کا مدہ مشرت رن ہوتا ہے ارتھات کئی رنگ اُسمیں ہوتے ہین۔

तामोष्ठतालुवदनाः कलविङ्कनेत्राः स्निग्धोन्नताग्रदशनाः
पृथुलायनास्याः । चापोन्नतायतनिगूढनिमग्नवंशास्त-
न्विकरोमचितकूर्मसमानकुम्भाः ॥ ६ ॥ विस्तीर्णकर्णाह-
नुनाभिललाटगुह्याः कूर्मोन्नतद्विनवविंशतिभिर्नखैश्च ।
रेखात्रयोपचितवृत्तकराः सुबालाधन्याः सुगंधिमद-
पुष्करमारुताश्च ॥ ७ ॥ ❊ ॥ ❊ ॥ ❊ ॥ ❊ ॥ ❊ ॥ ❊ ॥

۶۔ جن ہاتھیون کے اوٹھ تالو اور جیبھ تانبے کے سمان لال رنگ کے ہون نیتر کل بنک نام چڑی (گھرون مین رہنے والی چڑیا) کے سمان ہون چکنے اور اونچے نوک والے دانت ہون چوڑا اور لمبا گھر ہو دھنکھ کے سمان اونچا دیرگھ نگوڑھ اور نمگن پرشٹ بنش ہو کورم کے سمان کمبھ ہون جن کمبھون کے رومکوپون مین ایک ایک سوچھم رومہون ۔ ۷۔ کرن سنونابھ للاٹ لنبک بڑا ہو کچھوے کی طرح بیچ اونچے اٹھارہ یا بیس ناخن ہون کھری تین لکیرون سہت گال اور سونڈ ہون جنکا مدہ اور پشکر (سونڈ کا سرا) کا پون ارتھات سونڈ سے جو پون نکلتا ہے وہ سگندھ جگت ہو ایسے ہاتھی اتم ہوتے ہین۔

दीर्घाङ्गुलिरक्तपुष्कराः सजलाम्भोदनिनादबृंहिणाः ।
बृहदायतवृत्तकन्धराधन्यामूर्मिपतेर्मतङ्गजाः ॥ ८ ॥ ❊ ॥

۸۔ سونڈ کے سرے کو پشکر کہتے ہین اور پشکر کے آگے انگلی ہوتی ہے جن ہاتھیون کی انگلی لمبی ہو پشکر لال رنگ کا ہو پانی سے بھرے ہوئے میگھ کے گرجنے کی طرح جنکی چنگھار ہو بڑی لمبی اور گول جنکی گردن ہو ایسے ہاتھی راجا کے لیے شبھ ہوتے ہین۔

निर्मर्दाभ्यधिकहीननखाङ्गान् कुब्जवामनकमेषविषा-
णान् । दृश्यकोशफलपुष्करहीनान् श्यावनीलशबला-
सितताल्वन् ॥ ९ ॥ स्वल्पवक्त्रबृहमत्कुणषण्ढा-
न्हस्तिनीं च गजलक्षणयुक्ताम् । गर्भिणीं च नृपतिः पर-
देशं प्रापयेदतविरूपफलास्ते ॥ १० ॥ ❊ ॥ ❊ ॥ ❊ ॥ ❊ ॥

इति श्रीवराहमिहिराचार्यकृतौ बृहत्संहितायां हस्तिलक्षणं नाम सप्तषष्टितमोऽध्यायः॥ ६७॥

۹- جو ہاتھی کبھی مست نہون جسکے ناخن یا کوئی انگ اُدھک یا کم ہون جسنے ناخن اٹھارہ سے کم یا بیس سے زیادہ ہون انگ بھی شریر کے حیثیت سے چھوٹے بڑے ہون جو ہاتھی کُبج ہون بیڈھا کے سینگ کے سمان جسکے دانت ہون جسکے انڈکوش (فوٹے) دیکھ پڑتے ہون۔ پشکر سے رہت ہون شیاو رنگ نیل رنگ چتر برن اور کالے رنگ کا جنکا تالو ہو۔

۱۰- چھوٹے دانت ہون جو ہاتھی متکن ہون کھنڈہ ہون ان سبکو اور جو ہتھنی ہاتھی کے لچھنون کرکے رہت ہو ارتھات بڑے بڑے دانت ہون مست ہوتی ہو اُد اور جو ہتھنی گربھنی ہو جاے اُسکو راجا اپنی راج سے باہر نکال دیوے یے جو راج مین رہین تو بہت بُرا پھل کرتے ہین۔ جس ہاتھی کی چھاتی اور لچھن سنکُچت ہون بیٹھ اُونچی ہو پرمان سے ہین ہو اور توندی جسکی اُونچی ہو وہ ہاتھی کُبج کہلاتا ہے جسکی لمبائی اور پرتاہ توٹھیک ہو پرنتُ اُونچائی بہت ہو کم ہو اُس ہاتھی کو بامن کہتے ہین۔ جسمین سب لچھن ٹھیک ٹھیک ہون پرنتُ دانت نہون وہ ہاتھی متکن (لکنا) کہلاتا ہے چلنے کے سمے جس ہاتھی کے پیر ملتے ہون اُسکو کھنڈہ کہتے ہین۔

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین
ہاتھی لچھن نام اڈھیاے ست سٹھ سماپت ہوا۔

اڈھیاے اڑسٹھ
پُرش لچھن

उन्मानमानगतिसंहतिसारवर्णस्नेहस्वरप्रकृतिसत्त्वमनूकमादौ।
सेवंमृजांचविधिवत्कुशलोऽक्लीबःसामुद्रविद्दृतियातमनागतंच१

۱- اُنمان (اپنے انگل کی اُونچائی) مان (تول) گمن سنگھت (مناسبت اعضا) سار برن سنہتا پرکرت ستو (ایک پرکار کا چت کا دھرم جسکے ہونے سے کبھی کھاد اور دکھ نہین ہوتا) آنوک (پُورب جنم) چیشٹا چودس پرکار کے پاد آدِ کے کینکے مرجا (پنچ مہابھوت مے شریر جھایا) ان سب باتونکو سامُدرک شاستر جاننے والا چتر پرش پہلے دیکھکر منکھون کو بتیت (گذشتہ)

اور بھوشیہ (ہونے والا) شبھ اشبھ پھل کہہ سکتا ہے۔

स्वेदनौ मृदुतलौ कमलोदराभौ श्लिष्टांगुली रुचिरताम्र-
नखौ सुपार्ष्णी। उष्णौ शिरा विरहितौ सुनिगूढ गुल्फौ कू-
र्मोन्नतौ च चरणौ मनुजेश्वरस्य ॥ २ ॥ ❊ ॥ ❊ ॥ ❊ ॥ ❊ ॥

۲۔ پسینا سے رہت کومل تلوؤن سے جکت کمل کے مدھ بھاگ کے سمان کانت والے آپسمین ملی ہوئی انگلیون والے چمک دار اور لال رنگ کے ناخن والے سندر رایندیون والے گرہ ناڑیون سے رہت (جنکے نسین نہ دیکھ پڑین) نگوڑھ گلپھ (جنکے ٹخنے نہ اونچے ہون) اور کچھوے کی طرح اوپر سے اونچے ایسے چرن راجا کے ہوتے ہین ارتھات جنکے چرن مین یے لچھن ہون وہ راجا ہوتا ہے

शूर्पाकार विरूक्षपाण्डुरनखौ वक्रौ शिरा सन्ततौ संशुष्कौ
विरलाङ्गुलीचरणौ दारिद्र्य दुःखप्रदौ। मार्गायोत्कटकौ
कषायसदृशौ वंशस्य विच्छित्तिदौ ब्रह्मघ्नौ परिपक्व मृद्-
द्युतितलौ पीतावगम्यारती ॥ ३ ॥ ❊ ॥ ❊ ॥ ❊ ॥ ❊ ॥

۳۔ سوپ کی طرح سے آگے سے چوڑے اجلے رنگ کے ناخن والے ٹیڑھی نسین والے سوکھے اور بڑی (الگ الگ) انگلیون والے چرن ہون تو درِدّر (افلاس) اور دکھ دیتے ہین بیچ سے اونچے سر کی صورت پانون ہون تو ہمیشہ راستہ چلاتے ہین کھاے رنگ (تھوڑے سے لال) کے چرن ہون تو بنش کا بچھید کرتے ہین ارتھات جس پرش کے چرن کھاے رنگ کے ہون تو اسکا بنش نہین چلتا آگ مین پکی ہوئی مٹی کے تل جیسے پیر کے تلوؤن کی کانت ہو وہ پرش برہم ہتیا کرتا ہے اور جس پرش کے چرن پیلے رنگ کے ہون وہ اگمیا استری (جسکے ساتھ بھوگ کرنا منع ہے) مین آسکت (فریفتہ) ہوتا ہے۔

प्रविरलतनुरोमवृत्तजंघा द्विरदकरप्रतिमैर्वरोरुभिश्च।
उपचितसमजानवश्च भूपा धनरहिताः खमृगलतुल्यजंघा ॥ ४ ॥

۴۔ بڑے اور باریک روئین والے اور گول جنکی جانگھین ہون ہاتھی کی سونڈ کے سمان جنکے سندر اور ہون چکدار اور برابر جنکے گھٹنے ہون وے راجا ہوتے ہین۔ کتہ اور سیار کے سمان جنکی جانگھین ہون وے دھن سے رہت ہوتے ہین۔

रोमैकैकं कूपकेपार्थिवानां द्वे द्वे ज्ञेये पण्डितश्रोत्रियाणाम्। त्र्या
द्यैर्निःस्वामानवादुःखभाजः केशाश्चैवं निन्दिताः पूजिताश्च ॥ ५ ॥

۵۔ جنکی جانگھون کے بالون کی جڑون مین ایک ایک بال ہووے راجا ہوتے ہین۔ جنکے بالون کی جڑون مین دو دو بال ہون وے پنڈت اور شروتری ہوتے ہین جنکے ایک ایک جڑون مین تین تین چار چار آدھ بال ہون وے نگھ نردھن اور دکھی ہوتے ہین اسی طرح مستک (سر) کے بالون کا بھی شبھ شبھ پھل جان لیوے۔

निर्मांसजानुर्म्रियतेऽवासेसौभाग्यमल्पैर्विकलैर्दरिद्रः। स्त्री-
निर्जिताश्चापिभवन्तिनिम्नेराज्यंसमासैश्चमहद्भिरायुः॥६॥

۶۔ جنکے گھٹنون پر ماس (گوشت) نہووہ پرش پردیش مین مرتا ہے چھوٹے گھٹنے ہون تو سوبھاگیہ ہوتا ہے جن پرشون کے گھٹنے بکٹ ہون وے دردی ہوتے ہین جنکے گھٹنے نیچے ہون وے استری کے بس مین رہتے ہین جنکے گھٹنے پر گوشت ہون انکو راج ملتا ہے۔ اور بڑے گھٹنے جنکے ہون وے بڑی عمر پاتے ہین۔

लिङ्गेऽल्पेधनवानपत्यरहितःस्थूलेविहीनोधनैर्मध्येवामनतेसु-
तार्थरहितोनक्रेऽन्यथापुत्रवान्। दारिद्र्यंविनतेत्वधोऽल्प-
तनयोलिङ्गेशिरासंततेस्थूलग्रन्थियुतेसुखीमृदुकरोत्यन्तंप्रमेहादिभिः॥७॥

۷۔ چھوٹا لنگ (عضو تناسل) ہو تو پرش دھن والا اور سنتان ہین ہوتا ہے موٹا لنگ ہو تو دھن ہین ہوتا ہے بائین طرف کو لنگ جھکا ہو تو پرش دھن اور پتر ون سے ہین ہوتا ہے۔ داہنی طرف کو لنگ جھکا ہو تو پتر وان ہوتا ہے لنگ نیچے کو بہت جھکا ہو تو درد رہوتا ہے لنگ کے نسین نکلی ہون وہ پرش کم اولاد ہوتا ہے یعنے اسکے تھوڑے پتر ہوتے ہین۔ جنکے لنگ مین موٹی موٹی گرہین ہون وہ سکھی ہوتا ہے جنکا لنگ ملائم ہو وہ جریان وغیرہ سے مرتا ہے۔

कोशनिगूढैर्भूपादीर्घैर्भग्नैश्चविन्नपरिहीनाः। लघुवृ-
त्तशफसीलघुशिरालाधनवन्तः॥८॥

۸۔ گوش (چمڑے کی تھیلی سی) مین جنکا لنگ لکوڑہ (چھپا ہوا) ہو وہ راجا ہوتے ہین لمبے اور ٹوٹے ہوئے جنکے لنگ ہون وے دھن ہین ہوتے ہین سیدھا اور گول جنکا لنگ ہو اور چھوٹا اور نسین کر کے رہت جنکا لنگ ہو وے پرش دھن وان ہوتے ہین۔

जलमृत्युरकृषणेविषमैःस्त्रीचञ्चलःसमैःक्षितिपः।दृ-
स्वायुश्चोद्वृद्धैःप्रलम्बवृषणस्यशतमायुः॥९॥

۹- جسکے ایک ہی برکھن (فوطہ) ہو وہ پُرش جل مین ڈوب کر مرتا ہے بکھم (چھوٹے بڑے) برکھن ہون تو استری لمپیٹ ہوتا ہے دونون برکھن سمان ہون تو راجا ہوتا ہے اُوپر کو کھچے ہوئے برکھن ہون تو تھوڑی عمر ہوتی ہے اور جس پرش کے برکھن لمبے ہون اُسکی عمر سو برس کی ہوتی ہے -

स्फीराढ्या मणिभिर्निर्दुग्याः पाण्डुरैश्च मलिनैश्च । सुखिनः सप्रभूत्रनिःस्वानिः प्रबद्धाराश्च ॥ १० ॥ द्विविचतुर्धाराभिः प्रदक्षिणावर्तवलिनभूत्राभिः । एथ्वीपतयो ज्ञेया विकीर्णमूत्राश्च धनहीनाः ॥ ११ ॥ एकैवमूत्रधारावलिता रूपप्रधानसुतदात्री । स्निग्धोन्नतसममणयो धनवनितारत्नभोक्तारः ॥ १२ ॥ मणिभिश्चमध्यनिम्नैः कन्यापितरो भवन्ति निःस्वाश्च । बहुपशुभाजो मध्योन्नतैश्च नात्युल्वणैर्धनिनः ॥ १३ ॥ + ॥

१०- लिंग के आगले हिस्से का नام مَنی ہے جسکو سُپاری کہتے ہین - لال رنگ کا مَنی ہو تو پُرش دھنوان ہوتا ہے اُجلا اور پیلا مَنی ہو تو دھن ہین ہوتا ہے جسکے پیشاب کرتے وقت آواز نکلے وہ پُرش سکھی رہتا ہے اور جسکی پیشاب کی دھار مین آواز نہو وہ نِردھن ہوتا ہے -

११- جسکی پیشاب کی دھار دو تین یا چار ہون اور داہنی طرف کو وہ دھار جھکی ہوئی ہو کر پیشاب کو گراوے وہ پُرش راجا ہوتے ہین پیشاب کرتے وقت جسکا پیشاب بکھرتا ہووے دھن سے رہت ہوتے ہین १२- ایک دھار پیشاب کی ہو اور وہ بلبت (لپٹی ہوئی) ہو تو رُوپ وان پُتر دیتی ہے جن پُرشون کے مَنی چکنے اُونچے اور برابر ہون وے پُرش دھن استری اور رتنون کے بھوگ کرنے والے ہوتے ہین - १३- جسکے مَنی بیچ سے نمن (جھکے ہوئے) ہون وے لڑکیون کے باپ ہوتے ہین ارتھات اُنکے گھر مین لڑکی ہی پیدا ہوتی ہین اور وے پُرش نِردھن بھی ہوتے ہین جسکے مَنی بیچ سے اُونچے ہون وے پشُؤون کے سوامی ہوتے ہین بہت موٹے جسکے مَنی ہون وے دھنی ہوتے ہین -

परिशुष्कवस्तिशीर्षा धनरहिता दुर्भगाश्च विज्ञेयाः । कुसुमसमगन्धशुक्रा विज्ञातव्या महीपालाः ॥ १४ ॥ मधुगन्धे बहुवित्ता मत्स्यसुगन्धे बहून्यपत्यानि । ननु

शुक्रःस्त्रीजनको मांसरसगन्धमहाभोगी ॥ १५ ॥ मदिरा
गन्धेयज्वाक्षारसुगन्धेचरेतसिदरिद्रः । शीघ्रमैथुन-
गामी दीर्घायुरतोऽन्यथाल्पायुः ॥ १६ ॥ ॥ ॥ ॥

۱۴ - لنگ اور نابھ کے انتر کو بست (پیڑو) کہتے ہین جسکے بست کا اوپر کا حصہ نر مانس ہووے پرش دھن ہین اور دُربھگ (سب آدمیونکے دشمن) ہوتے ہین پشپ کے سمان جسکے بیرج مین سگندھ آوے وے راجا ہوتے ہین - ۱۵ - شہد کے سمان گندھ بیرج مین ہو تو بہت دھنی ہو مچھلی کے سمان گندھ بیرج مین ہو تو بہت سنتان ہون تھوڑا بیرج ہو تو لڑکیان پیدا ہون مانس کے سمان گندھ بیرج مین ہو تو بھوگی ہو - ۱۶ - مٹھا کے سمان گندھ مین بیرج مین ہون تو جگیہ کرنیوالا ہو کھار کے تل گندھ بیرج مین ہو تو پرش دردری ہو جلدی جو پرش میتھن (جماع) کرے وہ بڑی عمر کا ہوتا ہے اور جو پرش بہت دیر تک میتھن کری وہ کم عمر کا ہوتا ہے

निःस्वोऽतिस्थूलस्फिक्सुमांसलस्फिक्सुरान्वितोभव-
ति। व्याघ्रांतोऽर्धस्फिङ्मण्डूकस्फिङ्नराधिपतिः॥१७॥

۱۷ - بہت موٹے جس پرش کے اسپھک (کمر کا مانس پنڈ) ہون وہ نردھن ہوتا ہے سندر مانس یکت جسکے اسپھک ہون وہ سکھی ہوتا ہے جس پرش کے اسپھک ڈیوڑھے ہون اسکو شیر مارتا ہے مینڈک کے سمان جسکے اسپھک ہون وہ پرش راجا ہوتا ہے -

सिंहकटिर्मनुजेन्द्रः कपिकरभकटिर्धनैःपरित्यक्तः। सम-
जठराभोगयुताघटपिठरनिभोदरानिःस्वाः ॥१८॥ ॥

۱۸ - سنگھ کے سمان جسکی کمر ہو وہ راجا ہوتا ہے بندر یا اونٹ کے سمان جسکی کمر ہو وہ دھن رہین ہوتا ہے - سم ارتھات نہ اونچا نہ نیچا جسکا پیٹ ہو وہ پرش بھوگی ہوتا ہے گھڑا یا ہانڈی کے سمان جسکا پیٹ ہو وہ پرش نر دھن ہوتا ہے -

नाविकलपार्श्वाधनिनोनिम्नैर्वक्रैश्चभोगसंत्यक्ताः। स-
मकक्ष्याभोगाढ्यानिम्नाभिर्भोगपरिहीनाः ॥ १९ ॥ उ-
न्नतकक्ष्याः क्षितिपाः कठिनास्थुर्मानवाविषमकक्ष्याः।
सर्पोदराद्दरिद्राभवन्तिबह्वाशिनश्चैव ॥ २० ॥ ॥ ॥

۱۹ - کمر کے چار انگل اوپر کے حصے کو پارشو کہتے ہین اور پیٹ کے بیچ کے حصے کو کُکھی کہتے ہین ایسی ارتھات مانس سے پشٹ جسکے پارشو ہون وے دھنی ہوتے ہین - نمن اور ٹیڑھے پارشو

ہون تو دھن ہین ہوتا ہے جنکی لکھا سم ہووے پرش جوی ہوتے ہین تنن لکھا ہو تو بھوگ سے رہت ہوتے ہین - ۲۰ - آگے لکھا ہون تو راجا ہوتے ہین بکھم (کم زیادہ) جنکی لکھا ہووے تنکھ کھوٹ ہوتے ہین جن پرشون کا پیٹ سانپ کے پیٹ کی طرح بہت لمبا ہووے پرش دروری ہوتے ہین اور بہت بھوجن کرتے ہین -

परिमाडलोन्नताभिर्विस्तीर्णाभिश्चनाभिभिः सुखिनः । स-
ल्पात्वदृश्यनिम्नानाभिः क्लेशावहा भवति ॥ २१ ॥ व-
लिमध्यगता विषमा शूलावाधांकरोतिनैःस्व्यंच । शा-
ठ्यं वामावर्तीकरोति मेधां प्रदक्षिणातः ॥ २२ ॥ पार्श्वा-
यताचिरायुषमुपरिष्टाच्चेश्वरंगवाढ्यमधः । शतप-
त्रकर्णिकाभानाभिर्मनुजेश्वरं कुरुते ॥ २३ ॥ ॥ ॥

۲۱ - گول اونچی اور بستیرن (پھیلی ہوئی) جن پرشون کی نابھ (ناف) ہووے سکھی ہوتے ہین چھوٹی اور شیہ (ارتھات نہ دیکھ پڑے) اور اتنن (ارتھات گہری نہو) ایسی نابھ دکھ دایک ہوتی ہے - ۲۲ جنکی نابھ پیٹ کے بیچ آوے اور بکھم ہو وہ پرش سولی پر چڑھایا جاتا ہے اور نردھن بھی ہوتا ہے جنکی نابھ باماورت (بائین کو گھومی ہوئی) ہو وہ پرش شٹھ ہوتا ہے دچھناورت نابھ ہو (ارتھات داہنی طرف کو گھومی ہوئی ہو) تو دھرم بڑھتی دیتی ہے ۲۳ دونون طرف لمبی نابھ بڑی عمر کرتی ہے اوپر کو نابھ لمبی ہو تو پرش کو ایشوریہ بھگت (دولتمند) کرتی ہے نیچے کو لمبی ہو تو بہت گئو والا ہو کمل کی کرنکا کے تل نابھ ہو تو پرش کو راجا کرتی ہے

शस्त्रांतस्त्रीभोगिनमाचार्यं बहुसुतंयथासंख्यम् । एक-
द्वित्रिचतुर्भिर्बलिभिर्विद्यान्नृपत्वबलिम् ॥ २४ ॥ विष-
मबलयोमनुष्या भवन्त्यगम्यागमिनःपापाः । ऋ-
जुबलयःसुखभाजः परदारद्वेषिणश्चैव ॥ २५ ॥ ॥ ॥

۲۴ پیٹ کے بیچ جو ریکھا انکو بل کہتے ہین جس پرش کے ایک بل ہو اسکا ہتھیار سے مرت ہوتا ہے دو بل ہون تو وہ پرش بہت استریون سے بھوگ کرنیوالا ہوتا ہے تین بل ہون تو وہ پرش آچارج (اپدیش کرنیوالا) ہوتا ہے اور چار بل جس پرش کے پیٹ مین ہون اسکے بہت پتر ہوتے ہین جسکے پیٹ مین ایک بھی بل نہو وہ راجا ہوتا ہے - ۲۵ - جسکے پیٹ مین کوئی ارتھات کوئی چھوٹی کوئی بڑی بل ہووے سکھی اور پرائی استری سے بچتے ہین

मांसलमृदुभिः पार्श्वैः प्रदक्षिणावर्तरोमभिर्भूपाः । विप-
रीतैर्निर्द्रव्याः सुखपरिहीनाः परप्रेष्याः ॥ २६ ॥ + ॥ + ॥

۲۶ - مانس کرکے پیٹھ اور کومل اور دچھنا ورت رویئن والے جنکے پارشو ہون وے پرش راجا ہوتے ہین اور مانس سے ہین اور کٹھور اور بامآورت رویئن والے جنکے پارشو ہون وے نردھن اور اور پرشون کے داس ہوتے ہین - بائین طرف جھکے ہوئے ۱۲

सुभगाभवन्त्यनुद्धद्धचूचुकानिर्धनाविषमदीर्घैः । पी-
नोपचिननिमग्नैःक्षितिपतयश्चूचुकैःसुखिनः ॥ २७ ॥

۲۷ - استن کے اگلے بھاگ کو چوچک کہتے ہین جنکے چوچک اُنّدھ ہون ارتھات اُوپر کو کھچے نہون وے پرش سُبھاگ ہوتے ہین جنکے چوچک بکھم (چھوٹے بڑے اور لمبے ہون وے نردھن ہوتے ہین اور جنکے چوچک کٹھن پیٹھ اور اُونچے نہون وے راجا ہوتے ہین اور سُکھی رہتے ہین -

हृदयंसमुन्नतंपृथुनवेपनंमांसलंचनृपतीनाम् । अध-
मानांविपरीतंखरलोमचितंशिरालंच ॥ २८ ॥ + ॥

۲۸ - اُونچا بستیرن کمپ سے ہین اور مانسل سردے راجاؤنکا ہوتا ہے اور نہن سنکچت اور کرش ہردے (گوشت دار ہوا) دیکھا ہوا ہوتا ہے اُدھم پرشونکا ہوتا ہی کٹھور رُوم سے جکت اور نارِیون سے بیاپت ہردے بھی اُدھم لوگونکا ہوتا ہے

समवक्षसोऽर्थवन्तःपीनैःश्लक्ष्णास्त्वकिंचनास्तनुभिः । विष-
मंवक्षोयेषांतेनिःस्वाःश्मश्रुनिधनाश्च ॥ २९ ॥ + ॥ + ॥

۲۹ - سم (نہ اونچی نہ نیچی) جنکی چھاتی ہووے دھنوان ہوتے ہین پیٹھ اور کٹھور چھاتی ہو تو شوربیر ہوتے ہین چھوٹی چھاتی ہو تو پرشارتھ سے ہین ہوتے ہین جنکی چھاتی بکھم (اونچی نیچی) ہووے دھن سے ہین ہوتے ہین اور ہتھیار سے اُنکی موت ہوتی ہے -

विषमैर्विषमोजनुभिरर्थविहीनोऽस्थिसंधिपरिणद्धैः । उ-
न्नतजानुर्भोगीनिम्नैर्निःस्वोऽर्थवान्पीनैः ॥ ३० ॥ + ॥

۳۰ - کندھون کے جوڑونکو جنو کہتے ہین - بکھم جنو ہون تو پرش کرور ہوتا ہے ہڈیون کے جوڑ مین بندھے ہوئے جنو ہون تو دھن ہین ہوتا ہے اونچے جنو ہون تو بھوگی نہن جنو ہون تو نردھن اور ہین جنو ہون تو پرش دھنوان ہوتا ہے -

विपटग्रीवोनिःस्वःशुष्कासश्चिराचयस्य वा ग्रीवा ।

महिषग्रीवः शूरः शस्त्रान्तो वृषसमग्रीवः ॥ ३१ ॥ कम्बु-
ग्रीवो राज्ञा प्रलम्बकण्ठः प्रभक्षणो भवति । पृष्ठसम-
ग्नसरो मग्नमर्थवतामशुभदमलोऽन्यत् ॥ ३२ ॥७॥

۳۱ - چپٹی جسکی گردن ہو وہ پُرش نِردھن ہوتا ہے سوکھی اور نسیں نکلی ہوئی جسکی گردن ہو وہ بھی نِردھن ہوتا ہے۔ بھینسے کے سمان جسکی گردن ہو وہ شُور بیر ہوتا ہے بیل کی ایسی جسکی گردن ہو اُسکی ہتھیار سے موت ہوتی ہے جسکی گردن مین شنکھ کی طرح تین ریکھا ہون وہ راجا ہوتا ہے - ۳۲ جسکا گلا لمبا ہو بہت کھانیوالا ہوتا ہے کچھ جمع نہین کرتا - سیدھی اور بغیر رُوئین کی پیٹھ والا دھن وان ہوتا ہے جھکی ہوئی اور رُوئین والی پیٹھ نِردھن کی ہوتی ہے -

अस्वेदनपीनोन्नतसुगन्धिसमोष्मसंकुलाः कक्षाः । वि-
ज्ञातव्याधिनिनामतोऽन्यथाऽर्थैर्विहीनानाम् ॥ ३३ ॥

۳۳ پسینے سے رہت پُین اُونچی سُگندھ جُکت برابر اور رُوئین والی کاکھ (بغل) دھنوانون کی ہوتی ہے اور اس سے بپریت (برخلاف) کاکھ نِردھنون کی ہوتی ہے -

निर्मांसौ रोमचितौ भग्नावल्पौ चनिर्धनस्यांसौ । विपु-
लावचुक्किन्नौसुश्लिष्टौ सौख्यवीर्यवताम् ॥ ३४ ॥८॥

۳۴ مانس سے رہت رُوئین سے بیاپت بھگن اور چھوٹے کندھے نِردھن کے ہوتے ہین بستر ن بھگن اور ملے ہوئے کندھے سکھی اور بلی پُرشون کے ہوتے ہین -

करिकरसदृशौ रत्नाबाजानुबलम्बिनौसमौपीनौ । बा-
हूपृथिवीज्ञानामधमानांरोमशौह्रस्वौ ॥ ३५ ॥ ९ ॥

۳۵ ہاتھی کی سُونڈ کے سمان گول گھٹنون تک لمبی برابر اور پین بھجا راجاؤن کی ہوتی ہے اور رُوئین والی چھوٹی بھجا ادھم پُرشون کی ہوتی ہے -

हस्तांगुलयो दीर्घाश्चिरायुषामवलिताश्चसुभगानाम् । मे-
धाविनांच सूक्ष्माश्चिपिटाःपरकर्मनिरतानाम् ॥ ३६ ॥१०॥
स्थूलाभिर्धनरहिता बहिर्नताभिश्चशस्त्रनिर्याणाः । कपि-
सदृशकराधनिनो व्याघ्रोपमपाणयः पापाः ॥ ३७ ॥ ९ ॥

۳۶ - بڑی عمر والے آدمیون کی انگلیان لمبی ہوتی ہین اَبلت (سیدھی) انگلی سبھاگ پُرشون کی

ہوتی ہین بڈھا نوکی انگلی پتلی ہوتی ہین پرسیوا کرنیوالون کی انگلی چھوٹی ہوتی ہین -
۳۷ - موٹی انگلی ہون تو نرِدھن ہوتے ہین جنکی انگلی باہر کو جھکی ہون انکی ہتیار سے موت ہوتی ہے بندر کے ایسے جنکے ہاتھ ہون وہ دھنوان ہوتے ہین اور شیر کے ایسے جنکے ہاتھ ہون وہ پاپی ہوتے ہین

मणिबन्धनैर्निगूढैर्दृढैश्च सुश्लिष्टसंधिभिर्भूपाः । हीनैर्ह-
स्तच्छेदः स्वयैः सशब्दैश्च निर्द्रव्याः ॥ ३८ ॥ + ॥ + ॥

۳۸ - ہاتھ کی جڑکو منبندھ (پہونچا) کہتے ہین جنکے منبندھ نگوڑھ دڑھ اور اچھے جوڑ والے ہون وے راجا ہوتے ہین چھوٹے منبندھ ہون تو ہاتھ کاٹے جاتے ہین ڈھیلے اور شبد کرکے سہت (آواز دار) جنکے منبندھ ہون وے نِردھن ہوتے ہین -

पितृवित्तेन विहीना भवन्ति निजेन करतलेन नराः । संवृ-
तनिम्नैर्धनिनः प्रोन्नतकराश्च दातारः ॥ ३९ ॥ विषमै-
र्विषमानिः स्वाङ्गकरतलैरीश्वरास्तुलक्षामैः । पीतैर-
गम्यवनितामिगामिनो निर्धना रूक्षैः ॥ ४० ॥ + ॥

۳۹ جنکے کرتل (ہتھیلی) نمن ہون وے پتا کے دھن سے رہت ہوتے ہین برابر گول اور نمن جنکے کرتل ہون وے دھنوان ہوتے ہین اونچا جنکا کرتل ہو وہ پرش داتا ہوتا ہے -
۴۰ - بکھم کرتل جنکے ہون وے دشٹ اور نِردھن ہوتے ہین لاکھ کی طرح لال رنگ کے جنکے کرتل ہون وہ ایشوریج وان (دولتمند) ہوتے ہین پیلے رنگ کے کرتل جنکے ہون وہ اگمیاگامی (جس عورت سے جماع کرنا منع ہے) سے گمن (جماع) کرتے ہین روکھے کرتل ہون تو نِردھن ہوتے ہین

नृपसदृशनखाः क्लीवाश्छिपटैः स्फुटितैश्च वित्तसंत्यक्ताः
कुनखविवर्णैः परतर्कका श्वतामैश्च मूपतयः ॥ ४१ ॥

۴۱ - مچھلی کے سمان رکھاؤن سے جڑت جنکے نکھ (ناخن) ہون وے نپنسک (نامرد) ہوتے ہین چیٹے اور پھوٹے جنکے نکھ ہون وے نِردھن ہوتے ہین بُرے نکھ ہون اور رنگ سے ہین ہون وے پرش دوسرے کی بات مین دلیل نکالنے والے ہوتے ہین تانبے کے سمان لال رنگ کے جنکے نکھ ہون وے سینا پتی ہوتے ہین -

अंगुष्ठयवैराढ्याः सुतवन्तो गुष्ठमूलगैश्च यवैः । दीर्घां-
गुलिपर्वाणः सुभगा दीर्घायुषश्चैव ॥ ४२ ॥ + ॥ + ॥ + ॥

۴۲ - انگوٹھے کے بیچ مین جنکے جَو ہووے دھنادھ ہوتے ہین انگوٹھے کی جڑ مین جو کے چنھ

ہون تو بہتر وان ہوتے ہین جنکی انگلیون کے پور لمبے ہون وے پرش سبھگ اور بڑی عمر کے ہوتے ہین -

स्निग्धानिम्नारेखाधनिनांतद्वत्ययेननिःस्वानाम् । वि-
रलांगुलयोनिःस्वाधनसंचयिनोघनांगुलयः ॥ ४३ ॥

۴۳ - جنکے ہاتھ کی ریکھا اسنگدھ (چکنی) اور نمن (گہری) ہون وے دھنوان ہوتے ہین اور جنکی ریکھا روکھی اور اونن (اتھلی) ہون وے نردھن ہوتے ہین جنکے ہاتھون کی انگلیان بڑی ہون وے نردھن ہوتے ہین اور گھنی انگلیون والے دھن کو جمع کرتے ہین -

तिस्रोरेखामणिबन्धनोत्थिताः करतलोपगानृपतेः ।
मीनयुगांकितपाणिर्नित्यं सत्रप्रदो भवति ॥ ४४ ॥ व-
ज्राकाराधनिनांविद्यामानान्तुमीनपुच्छनिभाः । शं-
खातपत्रशिविकागजाम्बुपद्मोपमानृपतेः ॥ ४५ ॥
कलभ्रमृणालपताकांकुशोपमाभिर्भवन्तिनिधिपा-
लाः । दामिनिभाभिश्चाढ्याः स्वस्तिकरूपाभिरैश्व-
र्यम् ॥ ४६ ॥ चक्रासिपरशुतोमरशक्तिधनुःकुन्तस-
न्निभारेखाः । कुर्वन्तिचमूनाथंयज्वानमुलूखला-
काराः ॥ ४७ ॥ मकरध्वजकोष्ठागारसन्निभाभिर्म-
हाधनोपेताः । वेदीनिभेनचैवाग्निहोत्रिणोब्रह्म-
तीर्थेन ॥ ४८ ॥ वापीदेवकुलाद्यैर्धर्मंकुर्वन्तिच
त्रिकोणाभिः । अंगुष्ठमूलरेखाःपुत्राःस्युर्दारिकाः
सूक्ष्माः ॥ ४९ ॥ रेखाःप्रदेशिनीगाःशतायुषांक-
ल्पनीयमूनाभिः । छिन्नाभिर्द्रुमपतनंबहुरेखा-
रेखिणोनिःस्वाः ॥ ५० ॥ + ॥ + ॥ + ॥ + ॥

۴۴ - منبندھن (پہونچا) سے نکلکر تین ریکھا جسکے کرتل (ہتھیلی) مین جائین وہ راجا ہوتا ہے - جسکے ہاتھ مین دو مچھلی کی ریکھا ہون وہ نت سدا برت دینے والا ہوتا ہے -

۴۵ - بجر کی صورت (بیچ سے پتلا اور دونون طرف سے موٹا) ریکھا ہاتھ مین ہو تو دھنوان ہوتا ہے مچھلی کی پونچھ کے سمان ریکھا ہاتھ مین ہو تو بڈوان (عالم) ہوتا ہے - سنکھ چھتر

پالکی ہاتھی گھوڑا اور کمل کی صورت کی ریکھا ہاتھ مین ہو تو راجا ہوتا ہے - ۴۶ - کلش مرنال (کمل کی جڑ) کے آکار ارتھات بیچ مین گیرہ دار ریکھا جسکے ہاتھ مین ہو پتاکا آنکس کے آکار جسکے ہاتھ مین ریکھا ہووے نِدھ پال ہوتے ہین یعنی زمین مین دولت گاڑتے ہین - رسّی کی صورت کی ریکھا ہاتھ مین ہو تو دھنادھ ہوتا ہے سوستک کے آکار ریکھا ہو تو ایشوریہ ہوتا ہے ۴۷ - چکر کھڑگ برچھ (پھرسا) تومر (ایک پرکار کا بان) شکتی (برچھی) دھنکھ کنٹک (بھالا) کی صورت ریکھا ہاتھ مین ہو تو سینا پتی (سپہ سالار) ہوتا ہے اوکھلی کی صورت ریکھا ہاتھ مین ہو تو جگنیہ کرنیوالا ہوتا ہے - ۴۸ - کمر دھوج کوشٹھاگار کے آکار ریکھا ہاتھ مین ہو تو بہت دھنوان ہوتا ہے - بیدی کی صورت جسکا برہم تیرتھ ہووے اگن ہوتری ہوتے ہین - انگوٹھے کی جڑ کو برہم تیرتھ کہتے ہین - ۴۹ - ناو کی دیو مندر آدے کے سمان آکار کی ریکھا ہون تو اور ترکون ریکھا ہون تو دھرم کراتی ہین ارتھات وے پرش دھرماتما ہوتے ہین - انگوٹھے کی جڑ کی ریکھا ستان (اولاد) کی ہین انمین جتنی ریکھا سوکشم (باریک) ہون اتنی کنیا ہوتی ہین ارتھات جتنی ریکھا موٹی ہون اتنے پتر ہوتے ہین ۵۰ - ترجنی انگلی (انگوٹھے کے پاس کی انگلی) تک جسکی ریکھا پہونچے وہ سو برس تک جیتا ہے چھوٹی ریکھا ہو تو اندازے سے عمر کو جان لیوے ٹوٹی ریکھا ہاتھ مین ہون تو برچھ کے اوپر سے گر پڑے جسکے ہاتھ مین بہت ریکھا ہون اتھوا ریکھا نہون وے نردھن ہوتے ہین -

अति रुग्नदीर्घैश्चिबुकैर्निर्द्व्यामांसलैर्धनोपेताः । विम्बो-
पमैरवक्त्रैरधरैर्भूपास्तनुभिरस्वाः ॥ ५१ ॥ श्लोष्ठैः स्फु-
रितविखण्डितविवर्णरूक्षैश्च घनपरित्यक्ताः । स्निग्धाघ-
नाश्चदशनाः सुतीक्ष्णदंष्ट्राः समाश्च शुभाः ॥ ५२ ॥ + ॥

۵۱ - بہت دبلی اور لمبی ٹھوڑھی ہو تو نردھن ہو - ناس سے پشت ٹھوڑھی ہو تو دھنوان ہو - بمبپھل کے سمان لال رنگ اور اکبر نیچے کا اونٹھ ہو تو راجا ہو - چھوٹا ادھر (نیچے کا اونٹھ) ہو تو نردھن ہو - ۵۲ - چھوٹے ہوئے کھنڈت برے رنگ کے اور روکھے اونٹھ ہون تو دھن سے رہت ہو - چکنے گھنے تیکھی داڑھون کرکے جکت اور سمان دانت شبھ ہوتے ہین -

जिह्वा रक्ता दीर्घा श्लक्ष्णासु समा च भोगिनां ज्ञेया ।
श्वेता कृष्णा परुषा निर्द्व्याणां तथा तालु ॥ ५३ ॥ + ॥ + ॥

۵۳- لال رنگ لمبی شکھن اور سمان جیبھ ہو تو بھوگی ہوتے ہین اُجلی کالی اور رُوکھی جیبھ ہو تو نِردھن ہوتے ہین - نیلی لچھن تالو کا بھی جانو -

वक्त्रं सौम्यसंवृतममलं श्लक्ष्णं समं च भूपानाम् । विपरीतं क्लेशभुजां मद्रा मुखं दुर्भगाणां च ॥ ५४ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥

۵۴- سوتیہ سنمرت نرمل لچھن اور سم مُکھ (چہرہ) راجاؤنکا ہوتا ہے اس سے بپریت اُرتھات اسوتیہ اسمبرت اشلچھن اور بکھم اکھر کلیش بھوگنے والے پُرشونکا ہوتا ہے مہا مُکھ (بہت پھیلا ہوا) درگھ مُکھ پُرشونکا ہوتا ہے -

स्त्रीमुखमनपत्यानां शास्त्रवतां मण्डलं परिज्ञेयम् । दीर्घं निर्द्रव्याणां भीरु मुखाः पापकर्मणः ॥ ५५ ॥ चतुरस्रं धूर्तानां निम्नं वक्रं च तनयरहितानाम् । कृपणानामतिह्रस्वं संपूर्णं भोगिनां कान्तम् ॥ ५६ ॥ ॥ ॥ ॥

۵۵- استری کا ایسا مُکھ جن پُرشونکا ہووے سنتان نہین ہوتے ہین گول مُکھ ہووے پُرش سُکھی ہوتے ہین لمبا مُکھ ہو- وے پُرش دھن ہین ہوتے ہین جنکا مُکھ ڈرانیوالا دیکھ پڑے وہ پاپی ہوتے ہین- ۵۶- دُھورٹونکا مُکھ چپٹا کون (چوکھونٹا) ہوتا ہے - نِرن مُکھ چپٹے سے رہت پُرشونکا ہوتا ہے ارتھات اُن پُرشون کے چپٹا اُتپن نہین ہوتے - کرپن (کنجوس) کا مُکھ بہت چھوٹا ہوتا ہے سمپورن اور سُوہر جنکا مُکھ ہووے بھوگی ہوتے ہین -

स्फुटितायं स्निग्धं श्मश्रु शुभं मृदु चसन्नतं चैव । रक्तैः परुषैश्चीरश्मश्रुभिरल्पैश्च विज्ञेयाः ॥ ५७ ॥ ॥ ॥ ॥

۵۷- جنکے بال آگے سے پھٹے نہون چکنے اور کومل اور اچھی طرح نیچے کو جھکے ہوئے ہون ایسی داڑھی شبھ ہوتی ہے لال رنگ کی رُوکھی اور چھوٹی داڑھی جنکے ہووے چور ہوتے ہین -

निर्मांसैः कर्णैः पापमृत्यवश्चर्पटैः सुबहुभोगाः । कृपणाश्चक्षुस्कर्णाभंकुसवर्णाश्च भूपतयः ॥ ५८ ॥ रोमशकर्णा दीर्घायुषस्तुधनभागिनो विपुलकर्णाः । क्रूराशिरावनद्धैर्याल्पैर्मांसलैः सुरिदनः ॥ ५९ ॥ ॥ ॥ ॥

۵۸- جنکے کان نرماس ہون وے پاپ کرم مین مرتے ہین چپٹے کان ہون تو بڑے بھوگی

होते हैं छोटे कान वाले क्रूर होते हैं शंख के तुल्य आगे से सीधे कान हों तो सिंहपति होते हैं-५९- बालों से ढकित कान हों तो बड़ी उमर पाते हैं बड़े कान हों तो धनवान होते हैं जिनके कान में तिल हों वे पुरुष करोड़पति होते हैं लंबे और नाक करके पीठ जिनके कान हों वे सुखी होते हैं। बृहज्जातक १२

भोगीत्वनिम्नगण्डो मन्त्री संपूर्णमांसगण्डोयः। सुखभाक्शुकसमनासश्चिरजीवी शुष्कनासश्च ॥ ६० ॥ छिन्नानुरूपयाऽगम्यगामिनोदीर्घेयातु सौभाग्यम्। भ्रूकुंचितयाचौरस्त्रीमृत्युःस्याच्चिपिटनासः ॥ ६१ ॥ धनिनोऽग्रवक्रनासादक्षिणवक्राःप्रमक्षणाःक्रूराः। ऋजवीस्वल्पच्छिद्रासुपुटानासासभाग्यानाम् ॥ ६२ ॥ * ॥ * ॥

६० जिनके गाल ऊंचे हों वह भोगी होता है गाल से पीठ जिनके गंडे हों वह मंत्री होता है तोता के समान जिनकी नाक हो वह भोगी होता है सूखी नाक नर मानुष जिनकी नाक हो वह बहुत दिनों तक जीता है- ६१- जिनकी नाक कटी सी दीखे पड़े वे अगम्या स्त्री से गमन करनेवाले होते हैं लंबी नाक हो तो सौभाग्य होता है- अंकुंचित (ऊपर को खिंची हुई) नाक हो तो चोर होता है- चिपटी नाक हो तो स्त्री के हाथ से मारा जाता है- ६२- आगे से टेढ़ी जिनकी नाक हो वे दक्षिण होते हैं दाहिनी तरफ टेढ़ी जिनकी नाक हो वे बाएं और क्रूर और सख्त मिजाज के होते हैं सीधी छोटे छेद सुंदर नथनों वाली नाक हो तो भाग्यवान होता है।

धनिनां क्षुतं सकृद्द्वित्रिपण्डितं ह्रादिसानुनादं च। दीर्घायुषां मुक्तं विज्ञेयं संहतं चैव ॥ ६३ ॥ * ॥ * ॥

६३- एकबार छींकें वे धनवान होते हैं दो तीन बार बोला हुआ हर्षयुक्त नाद करके छींक पड़ी (बहुत लंबा) और संगत जो पुरुष छींकें वे बड़ी उमर के होते हैं-

पद्मदलाभैर्धनिनोरक्तांतविलोचनाःश्रियोभाजः। मधुपिंगलैर्महार्थामार्जारविलोचनाःपापाः ॥ ६४ ॥ हरिणाक्षामण्डललोचनाश्चजिह्मैश्चलोचनैश्चौराः। क्रूराःकेकरनिभागजसदृशदृशश्चभूपतयः ॥ ६५ ॥ ईषद्वर्यंगम्भीरैर्नीलोत्पलकान्तिभिश्चविद्वांसः। अति-

कृष्णतारकाणामक्ष्णामुत्पाटनं भवति ॥ ६६ ॥ म-
च्चित्वं स्थूलदृशां भ्रूभ्यां वाक्षाणां च भवति सौभाग्यम् ।
दीनादृङ्निःस्नानां स्निग्धाविपुलार्थभोगवताम् ॥ ६७ ॥

६४- कमल दल के तुल्य नेत्र हों तो धनवान होते हैं जिनके नेत्रों के अंत लाल हों वे लक्ष्मीवान होते हैं शहद के तुल्य पिंगल रंग के नेत्र हों तो बड़े धनवान होते हैं बिल्ली के तुल्य का नेत्र हो तो पापी होते हैं - ६५- हरिण के ऐसे नेत्र हों गोल नेत्र हों और आंख नेत्र जिनके हों वे शूर होते हैं बछड़े के नेत्र हों तो करूर (बद) होते हैं मक्खी के ऐसे नेत्र हों तो सेनापति होते हैं - ६६ - गिद्ध के नेत्र हों तो ऐश्वर्य होता है - नील कमल के समान कांति वाले नेत्र हों तो बंदवान होते हैं जिन नेत्रों की तारा बहुत काली हो वे नेत्र उखाड़े जाते हैं - ६७. मोटे नेत्र हों तो राजा के मंत्री होते हैं कपिश रंग के नेत्र हों तो सोभागिये होता है जिनके नेत्र दीन हों वे निर्धन होते हैं चिकने और बड़े नेत्र जिनके हों वे धनवान और भोगी होते हैं -

अभ्युन्नताभिरल्पायुषो विशालोन्नताभिरतिसुखिनः ।
विषमभ्रुवो दरिद्रा बालेन्दुनतभ्रुवः सधनाः ॥ ६८ ॥
दीर्घासंसक्ताभिर्धनिनः खण्डाभिरर्थपरिहीनाः । मध्य-
विनतभ्रुवो येनेसक्ताः स्त्रीष्वगम्यासु ॥ ६९ ॥ ॥

६८- जिनकी भौंह (भ्रूकुटी) बीच से ऊंची हो उनकी उमर थोड़ी होती है - बड़ी और ऊंची भौंह हो तो बहुत सुखी होते हैं छोटी बड़ी भौंह हो तो दरिद्री होते हैं बाल चंद्रमा (हिलाल) की तरह जिनकी टेढ़ी भौंह हो वे धनवान होते हैं - ६९- लंबी और आपस में न मिली हुई जिनकी भौंह हो वे धनवान होते हैं टूटी हुई भौंह हो तो निर्धन होते हैं बीच से जिनकी भौंह नत (झुकी हुई) हो वे परस्त्री में आसक्त रहते हैं -

उन्नतशृङ्गैर्विपुलैर्धनिनो निम्नैः सुतार्थसंत्यक्ताः । वि
षमललाटा विधना धनवन्तो धेन्दुसदृशेन ॥ ७० ॥
मुक्तिविशालैराचार्यताशिरासन्ततैरधर्मरताः । उन्न-
तशिराभिराढ्याः स्वस्तिकवत्संस्थिताभिश्च ॥ ७१ ॥
निम्नललाटा वधबन्धभागिनः क्रूरकर्मनिरताश्च ।

समुन्नतैश्च भूपाः कृपणाः स्युः संवृतललाटाः ॥७२॥

۷۰- اونچی اور بڑی کنپٹی ہون تو دھنی ہوتے ہین ننن (گہری) کنپٹی ہون تو پتر اور دھن سے ہین ہوتے ہین جکا ماتھا بکھرے ہوے پتر اور دھن سے ہین ہوتے ہین آدھے چندرما کی طرح جکا ماتھا ہووے دھنوان ہوتے ہین - ۷۱- سیپی (صدف) کے سمان جکا ماتھا پھیلا ہوا ہو وے پرش آچارج (دوسرے کو اپدیش کرنیوالے) ہوتے ہین جنکے ماتھے مین نسین نکلی ہون وے پاپ کرنے مین لگے رہتے ہین ماتھے کے بیچ نسین اونچی ہون اور وے سوستک کی طرح اسوتھت ہون تو دھنادھیہ ہوتے ہین - ۷۲- جکا ماتھا ننن ہو وہ بدھ (قتل) اور بندھن (قید) کیے جاتے ہین اور برے کرم کرنے مین مستعد رہتے ہین اونچا ماتھا ہو تو سینا پت ہوتے ہین. جکا ماتھا سم برت (گول اور چھوٹا) ہو وے پرش کرپن ہوتے ہین -

रुदितमदीनमनश्रुस्निग्धंचशुभावहंमनुष्याणाम् ।
रूक्षंदीनंप्रचुराश्रुचैवनशुभप्रदंपुंसाम् ॥७३॥

۷۳- دینتا (عاجزی) سے رہت آنسوون سے ہین اور چکنا رونا آدمیونکو شبھ ہوتا ہے روکھا اور دین اور بہت آنسوون والا رونا پرشونکو شبھ دینے والا نہین ہوتا -

हसितंशुभदमकम्पंसनिमीलितलोचनंचपापस्य। दुष्टस्यहसितमसकृत्सोन्मादस्यासकृत्यान्ते ॥७४॥

۷۴- ہنسنے کے سمے شریر نہ کانپے تو وہ ہنسنا (خندہ) اچھا ہوتا ہے آنکھ بند کرکے ہنسے وہ پاپی ہوتا ہے دوشی پرش بارمبار ہنستا ہے اُنمادی پرش ہنسنے کے انت مین بارمبار ہنستا ہے -

तिस्रोरेखाःशतजीविनांललाटायताःस्थिताःयदिताः।
चतसृभिरवनीशत्वंनवतिश्चायुःसपंचाब्दा ॥७५॥
विच्छिन्नाभिश्चागम्यगामिनोनवतिरष्टरेखाभिः । केशान्तोपगताभीरेखाभिरशीतिवर्षायुः ॥७६॥ पञ्चभिरायुःसप्ततिरेकाग्रायस्थिताभिरपिषष्टिः । बहुरेखाभिश्चतार्धंचत्वारिंशच्चवक्राभिः ॥७७॥ त्रिंशद्भुलग्नाभिर्विंशतिभिश्चैववामवक्राभिः । क्षुद्राभिःस्वल्पायुर्न्यूनाभिश्चान्तरेकल्प्यम् ॥७८॥

۷۵- ماتھے پر لمبی تین ریکھا ہون تو اُسکی عمر سو برس کی ہوتی ہے چار ریکھا ماتھے مین ہون تو

راجا ہوتا ہے اور پچانوے برس کی عمر ہوتی ہے - ۷۶ - توئی ہوئی ریکھا ماتھے مین ہو تو پرش اگنیا استری سے گمن کرتا ہے اور نوے برس جیتا ہے ماتھے مین ایک بھی ریکھا نہو تو بھی نوے برس کی عمر ہوتی ہے جہان سے بال پیدا ہوتے ہین اسکو کیشانت کہتے ہین ماتھے مین کیشانت تک ریکھا پہنچی ہو تو اسی برس کی عمر ہوتی ہے - ۷۷ - پانچ ریکھا ماتھے مین ہون تو ستر برس کی عمر ہوتی ہے سب ریکھاؤن کے سر سے مل گئے ہون تو ساٹھ برس کی عمر ہوتی ہے چھ سات آد بہت سی ریکھا ماتھے مین ہون تو پچاس برس کی عمر ہوتی ہے ٹیڑھی ریکھا ماتھے مین ہو تو چالیس برس کی عمر ہوتی ہے - ۷۸ - بھون سے ریکھا لگ جائین تو تیس برس کی عمر ہوتی ہے بائین طرف ٹیڑھی ریکھا ہو تو بیس برس کی عمر ہوتی ہے چھوٹی ریکھا ہون تو بیس برس سے بھی کم عمر ہوتی ہے کم ریکھا ارتھات ایک دو ریکھا ہون تو بھی بیس برس سے کم عمر ہوتی ہے ان ریکھاؤن سے بیچ مین بچار کرکے عمر کو جان لیوے جیسے تین ریکھا ہونے سے ستو برس اور چار ریکھا ہونے سے پچانوے برس کی عمر کہی ہے تو ساڑھے تین ریکھا ہونے سے ساڑھے ستانوے برس کی عمر سمجھنا چاہیئے ارتھات دونون کی عمر ملا کر آدھی کر لیوے اسیطرح اور بھی جانو -

परिमाण्डलैर्गाढ्याश्च चाकारैः शिरोभिरवनीशाः ।
चिपिटैः पितृमातृघ्नाः करोति शिरसां चिरान्मृत्युः ॥७९॥
घटमूर्धाध्वानरुचिर्द्विमस्तकः पापकृद्वनैस्त्यक्तः । निम्नं तु शिरो महतां बहुनिम्नमनर्थदं भवति ॥ ८० ॥

۷۹ - گول سر جکا ہو انکے بہت گنو وین ہوتی ہین - چھتر کی طرح اوپر سے چوڑا سر ہو تو راجا ہوتے ہین چپٹے سر والے پرش ماتا پتا کو بدھ کرتے ہین - کرونٹ کی صورت جکا سر ہو وہ بہت دن تک جیتے ہین - ۸۰ - گھڑے کی صورت جکا سر ہو اسکی رچ ششد مین ہوتی ہے - دو سر جکے ہون وہ پاپی اور نردھن ہوتا ہے نمن سر جکا ہو وہ پرشٹھت (عزت دار) پرش ہوتے ہین پر نت بہت نمن ہو تو انرتھ کرتا ہے -

एकैकभवैः स्निग्धैः कृष्णैरकुचितैरभिन्नाग्रैः । मृदुभिर्नेचातिबहुभिः केशैः सुखभाङ्नरेन्द्रो वा ॥ ८१ ॥
बहुमूलविषमकपिलाः स्थूलस्फुटिताग्रपरुषह्रस्वाश्च
अतिकुटिलाश्चातिघनाश्च मूर्धजा विन्तहीनानाम् ॥ ८२ ॥

۸۱- ایک رُوم کوپ (بال پیدا ہونیکا چھید) مین ایک ایک رُوم (بال) ہو چکنے کالے کچھ کچھ ٹیڑھے نوکین جنکی پھٹی نہون کومل اور بہت گھنے نہین ایسے بال جنکے ہون وے راجا ہوتے نہین اتھا سکھی رہتے ہین - ۸۲- ایک ایک رُوم کوپ مین بہت سے بال پیدا ہون بکھم (کوئی بڑے کوئی چھوٹے) کپل رنگ موٹے آگے سے پھٹے ہوئے رُوکھے چھوٹے بہت کُٹل اور بہت گھنے بال نردھن پُرشون کے ہوتے ہین -

यच्च ज्ञात्रं रूक्षं मांसविहीनं शिरावनद्धं च । तत्तदनिष्टं प्रोक्तं विपरीतमतः शुभं सर्वम् ॥ ८३ ॥ ❋ ॥ ❋ ॥

۸۳- جو انگ رُوکھا مانس سے ہین اور جسمین نسین نکلی ہوئی ہون وہ انگ اشبھ ہوتا ہی اور جو انگ چکنا پشٹ اور بغیر نسون کا ہو وہ شبھ ہوتا ہے -

त्रिषु विपुलो गम्भीरस्त्रिष्वेव षडुन्नतश्चतुर्ह्रस्वः । सप्तसुरक्तो राजा पंच सुदीर्घश्च सूक्ष्मश्च ॥ ८४ ॥ ❋ ॥ ❋ ॥

۸۴- جسکے تین انگ چوڑے ہون تین انگ گمبھیر ہون چھ انگ اُونچے ہون چار انگ چھوٹے ہون سات انگ لال رنگ ہون پانچ انگ لمبے ہون اور پانچ انگ باریک ہون وہ راجا ہوتا ہی -

उरो ललाटं वदनं च पुंसां विस्तीर्णमेतत्त्रितयं प्रशस्तम् नाभिः स्वरः सत्त्वमिति प्रदिष्टं गम्भीरमेतत्त्रितयं नराणाम् ॥ ८५ ॥ वक्षोऽथकक्षानखनासिकास्यस्कन्धकाटिकाश्चेति षडुन्नतानि । ह्रस्वानि चत्वारि च लिंगपृष्ठं ग्रीवा च जङ्घे च हितप्रदानि ॥ ८६ ॥ नेत्रान्तपादकरतालवधरोष्ठजिह्वारक्तानि सप्तानि च खलु सप्रमुखावहानि । सूक्ष्माणि पंचदशनांगुलिपर्वकेशाः साकंलचाकरुहाश्चनदुःखितानाम् ॥ ८७ ॥ हनुलोचनबाहुनासिकाः स्तनयोरन्तरमत्र पंचमम् । इति दीर्घमिदं तु पंचकं नभवत्सु वनृणामभूभृताम् ॥ ८८ ॥ इति क्षेत्रम् ॥ ❋ ॥ ❋ ॥ ❋ ॥

۸۵- چھاتی ماتھا مکھ یے تین انگ چوڑے ہون تو اچھے ہوتے ہین - نابھ سشبد سنتون (ایک پرکار کا چیت کا گُن) یے تین گمبھیر ہون تو آدمیونکو اچھے ہوتے ہین -
۸۶- چھاتی شریر کا مدھ بھاگ نکھ (ناخن) ناک مکھ کر کاکھا (گھینٹو) یے چھ اُونچے چاہئین - نیتر گردن اور جانگھ یے چار چھوٹے ہون تو شبھ ہوتے ہین - ۸۷- نیتر ون کے انت

پانون کے تلوے ہاتھ تالو نیچے کا اونٹھ جیبھ ناخن یے سات لال رنگ کے ہون تو سکھ دیتے ہین - دانت انگلیون کے پور بال توچا (چمڑا) ناخن یے پانچ سوکشم (پتلے) دکھی پرشٹون کے نہین ہوتے ارتھات یے پانچ چکنے پتلے ہون وے سکھی رہتے ہین -

۸۸ - نین نیتر بھجا ناک دونون چھاتیون کا مدھ بھاگ یے پانچ انگ لمبے سوای راجاؤنکے اور کسی کے نہین ہوتے ارتھات جنکے یے انگ لمبے ہون وہ راجا ہوتا ہے - یہ شریر کے انگون کا (جسم کے عضو کا) شبھ اشبھ پھل کہا -

छायाशुभाशुभफलानि निवेदयन्ती लक्ष्यानुषप्शुप-
क्षिशुलक्षणज्ञैः । तेजोगुणान्वहिरपिप्रविकासयन्ती
दीपप्रभा स्फटिकरत्नघटस्थितेव ॥ ८९ ॥ + ॥ + ॥ + ॥

۸۹ - لچھن جاننے والے پرشٹونکو منکھ پیش اور پچھیون مین شبھ اشبھ پھل بتلانے والی اور اسپشٹک رتن کے گھڑے مین استھت دیپ کی پربھا کی بھانت شریر کے بھیتر استھت ہو کر بھی بیچ کے گنونکو باہر پرکاش کرتی ہوئی چھایا (شریر کی کانتی) دیکھنی چاہیے ارتھات چھایا سے شبھ اشبھ پھل کا بچار کرنا چاہیے -

स्निग्धद्विजत्वङ्नखरोमकेशा छायासुगन्धाचमहीसमुत्था
नुष्यर्द्धलाभाभ्युदयान्करोतिधर्मंएचाहन्यहनिप्रवृत्तिम् ॥ ९० ॥

۹۰ - جس سمے پرش آدے کے اوپر بھوم کی چھایا ہو تب اسکے دانت کھال نکھ روچن سر کے بال چکنے رہتے ہین اور بدن مین خوشبو رہتی ہے وہ بھوم کی چھایا تشٹ (آسودگی) دھن کا لابھ ابھیودے کرتی ہے اور دن دن دھرم مین لگاتی ہے -

स्निग्धासिताश्चहरितानयनाभिरामासौभाग्यमार्दवसुखा
भ्युदयान्करोति । सर्वार्थसिद्धिजननीजननीवचाप्या
छायाफलन्ननुभृतांशुभमादधाति ॥ ९१ ॥ + ॥ + ॥

۹۱ - جل کی چھایا چکنی سفید صاف اور ہری اور آنکھونکو پیاری لگنے والی ہوتی ہے وہ چھایا سوبھاگیہ (سب آدمیونکی پیاری) کومل سکھ اور ترقی کرتی ہے سب کامون کی سدھ کرنیوالی ہوتی ہے اور ماتا کی بھانت پرش آدسب جیوونکو شبھ پھل دیتی ہے -

चाण्डाधृष्याप्रगल्भाग्निवर्णायुक्तातेजोविक्रमैःसप्रतापैः । आ-

मेयीतिप्राणिनांस्याज्जयागधिप्रंसिद्धिंवाछितार्थंसधत्ते॥ ६२॥

۹۲- اگن کی چھایا چنڈا (کروودھ شیل) اودھرشیا (جسکا کوئی ترسکار نہ کرسکے) کمل سمان اور اگن کے تل برن تیج پرا کرم اور پرتاپ کرکے جکت ہوتی ہے ایسی اگن چھایا جیوونکو جے دیتی ہے اور جلدی من کی کامنا پوری کرتی ہے -

मलिनपरुषकृष्णापापगन्धाऽनिलोत्याजनयतिबधबंध-
व्याध्यनर्थार्थनाशान् । स्फटिकसदृशरूपाभाग्ययुक्ता-
ऽत्युदारानिधिरिवगगनोत्थाश्रेयसांस्वच्छवर्णा ॥ ६३ ॥

۹۳- بایو کی چھایا میلی رُوکھی کالی اور بدبودار ہوتی ہے وہ چھایا مرن بندھن روگ انرتھ اور دھن کا ناش کرتی ہے - آکاش کی چھایا اسپھٹک کے سمان اتی نرمل ہوتی ہے وہ چھایا بھاگوان اور بہت اُدار ہوتی ہے اور بہتری کا گویا خزانہ ہے اور سفید رنگ ہوتی ہے -

छायाःक्रमेणकुजलाऽग्न्यऽनिलाऽम्बरोत्थाःकेचिद्वदन्ति
दशताश्चयथानुपूर्व्या । सूर्याऽग्ननाभपुरुहूतयमोऽनुपानां
तुल्यास्तुलक्षणफलैरितितत्समासः ॥ ६४ ॥ ÷ ॥ ० ॥

۹۴- کرم سے بھوم جل اگن بایو اور آکاش کی پانچ چھایا کہی اور گرگ آدِ کوئی من دَش چھایا کہتے ہین اُنکے مت مین پانچ چھایا تو بھوم آدِ کی اور پانچ چھایا سوریہ وشنو اندر جم اور چندرما کی ہین پرنتُ ان چھایاؤن کے لچھن اور پھل بھوم آدِ کی چھایاؤن کے تل ہی ہین ارتھات سوریہ آدِ چھایا کرم سے اگن آکاش بھوم بایو اور جل کی چھایا کے تل ہین اسلیے ہمنے دس چھایا کا سنچھیپ کرکے پانچ چھایا رکھی ہین یہ پانچ مہابھوت مئی چھایا کا لچھن کہا ہے -

करिरथवाद्यघभेरीमृदङ्गसिंहाऽब्दनिःस्वनाभूपाः।गर्दभज-
र्जरूक्षस्वराश्चधनसौख्यसंत्यक्ताः ॥ ६५॥ इतिस्वराः ॥

۹۵- ہاتھی بیل رتھ سمندر بھیری مردنگ سنگھ اور میگھ کے تل جکا شبد ہووے راجا ہوتے ہین گدہے کے تل جکا شبد ہو جرجر (پھٹا ہوا) اور رُوکھا جکا سور (آواز) ہووے دھن اور سکھ سے ہین ہوتے ہین - یہ بے سور کا لچھن ہے -

सप्तभवन्तिचसाराःमेदोमज्जात्वगस्थिशुक्राणि ।

रुधिरमांसंचेतिप्राणभृतांतत्समासफलम् ॥ ९६ ॥

۹۶ (ہڈّیونکے اندر کی چکنائی) مجّا (سر کے اندر کی چکنائی) توچا (چمڑا) ہڈّی بیج (نطفہ) اور خون (گوشت) یے سات پرانیوں کے شریر مین سار ہوتے ہین اب انسے جیب سے انکا پھل کہتے ہین

तालोष्ठदन्तपालीजिह्वानेत्रान्तपायुकरचरणैः।रक्तै-
स्तुरक्तसाराबहुसुखवनितार्थपुत्रयुताः ॥ ९७ ॥

۹۷۔ جنکے تالو اونٹھ دانت مانس جیبھ نیتروں کے انت گدا (مقعد) ہاتھ اور پاؤن لال رنگ کے ہوتے ہین وے رُدھر سار ہوتے ہین ارتھات اُنکے شریر مین رُدھر سار ہوتا ہے رُدھر سار والے پُرش بہت سُکھ استری دھن اور پُتر والے ہوتے ہین۔

स्निग्धत्वक्काघनिनोमृदुभिःसुभगाविचक्षणास्तनुभिः।
मज्जामेदःसाराःसुप्रणीताःपुत्रवित्तयुताः ॥ ९८ ॥

۹۸۔ چکنا چمڑا ہو تو دھنی ہوتے ہین میٹھا چمڑا ہو تو سُبھگ ہوتے ہین پتلی کھال ہو تو پنڈت ہوتے ہین مجّا اور مید جنکے شریر مین سار ہون اُنکی دیہہ سُندر ہوتی ہے اور پُتر اور دھن کرکے جُکت ہوتے ہین ارتھات دھنوان اور پُتروان ہوتے ہین۔

स्थूलास्थिरस्थिसारोबलवान्विद्यान्तगःसुरूपश्च।ब-
हुगुरुशुक्राःसुभगाविद्वांसोरूपवन्तश्च ॥ ९९ ॥ + ॥

۹۹۔ جسکے شریر مین ہڈّی سار ہو اُسکی ہڈّیان موٹی ہوتی ہین وہ پُرش بلوان ہڈیا کے انت کو پہنچنے والا اور رُوپ وان ہوتا ہے جنکا بیج بہت اور گاڑھا ہو وے بیج سار ہوتے ہین۔ بیج سار والے پُرش سُبھگ ہڈّوان اور رُوپ وان ہوتے ہین۔

उपचितदेहोविद्वान्धनीसुरूपश्चमांससारोयः।इ-
तिसारः ॥ संघातइतिचसुश्लिष्टसंधितासुखभु-
जोज्ञेया ॥१००॥ इतिसंहतिः ॥ + ॥ + ॥

۱۰۰۔ پُشٹ شریر والا منگھ مانس سار ہوتا ہے مانس سار والا پُرش ہڈّوان دھنی اور رُوپ وان ہوتا ہے۔ یہ سار کا لچھن کہا۔ انگون کی سندھیونکی سشلشٹتا (مناسبت اعضا) کو سنگھات کہتے ہین سنگھات والے پرش سکھ بھوگی ہوتے ہین۔

स्नेहःपंचसुलक्ष्योवागजिह्वादन्तनेत्रनखसंस्थ सुत धनमी-

भाग्ययुताःस्निग्धैस्तैर्निर्धनारूक्षैः ॥ १०१ ॥ इतिस्नेहः ॥

۱۰۱۔ پنچن جیبھ دانت آنکھ اور ناخن ان پانچوں کی چکنائی دیکھنا چاہیے یے پانچوں چکنے چکنے ہوں وے پُرش دھن اور سوبھاگیہ والے ہوتے ہین اور جنکے یے پانچوں رُوکھے ہوں وے نِردھن ہوتے ہین

द्युतिमान्वर्णैःस्निग्धैःक्षितिपानांमध्यमःसुतार्थवनाम्।रूक्षो धनहीनानांशुद्धःशुभदोनसंकीर्णः ॥ १०२ ॥ इतिवर्णः ॥

۱۰۲۔ گورا کالا چاہے جیسا رنگ بدن کا ہو مگر وہ رنگ چکنا اور چمک دار راجاؤنکا ہوتا ہے مدھم (نہ رُوکھا نہ چکنا) رنگ پُتر اور دھن والونکا ہوتا ہے۔ رُوکھا بدن نِردھن لوگونکا ہوتا ہے چکنا رنگ شبھ ہوتا ہے سنکیرن (کہین رُوکھا کہین چکنا) رنگ شبھ نہین ہوتا یہ رنگ کا لچھن ہے۔

साध्वमनूकंवक्त्रोदृषच्छार्दूलसिंहगरुडमुखाः। अप्रति-हतप्रतापाजितरिपवोमानवेन्द्राश्च ॥ १०३ ॥ वानरमहिष-वराहाऽजतुल्यवदनाःश्रुतार्थसुखभाजः। गर्दभकरभ-प्रतिमैर्मुखैःशरीरैश्चनिःस्वसुखाः ॥ १०४ ॥ इत्यनूकम॥

۱۰۳۔ مکھ کو دیکھکر پُورب جنم کا حال جانے۔ گئو بیل باگھ سنگھ اور گرڑ کے تُل جنکے مکھ ہون اُنکا پُورب جنم شبھ ہوتا ہے اور وے پُورکھ بڑے پرتاپ والے شترُوؤنکو جیتنے والے اور راجا ہوتے ہین۔ ۱۰۴۔ بندر بھینسا سُور اور بکرے کے تُل جنکے مکھ ہون وے شاستر دھن اور سُکھ والے ہوتے ہین اِنکا پُورب جنم مدھم ہے۔ گدہا اور اُونٹ کے سمان جنکے مکھ اور شریر ہون وے پُرش نِردھن اور دُکھی سے ہین ہوتے ہین اِنکا پُورب جنم اشبھ ہے۔ یہ پُورب جنم کا لچھن کہا۔

षष्टशतंषण्णवतिःपरिमाणंचतुरशीतिरितिपुंसाम्।उ-न्नतसमहीनानामंगुलसंख्यास्वमानेन ॥ १०५ ॥ इत्युन्मानम् ॥

۱۰۵۔ اپنے انگلون سے ایکسو آٹھ (۱۰۸) انگل اُونچا ہو وہ پُرش اُتم ہوتا ہے۔ چھیانوے (۹۶) انگل اُونچا ہو وہ مدھم اور جو پُرش اپنے انگلون سے چوراسی (۸۴) انگل اُونچا ہو وہ ادھم ہوتا ہے یہ اُونچائی کا لچھن کہا ہے۔ پیر کی نوک سے سر کے بیچ تک ناپنا چاہیے۔

भारार्धतनुःसुखभाक्तुलितोऽतोदुःखभाग्भवत्यूनः। भारोऽतीवाढ्यानामध्यर्धःसर्वधरणीघ्नः ॥ १०६ ॥

۱۰۶۔ دو ہزار پل کا ایک بھار ہوتا ہے تولنے سے جس پُرش کا بوجھ آدھا بھار ہو وہ سُکھ بھوگتا ہے

اِس سے کم ہو تو دُکھی رہتا ہے۔ ایک بھار (دو ہزار پل) جسکا بوجھ ہووے بہت شکھ کرنیوالے ہوتے ہین ڈیڑھ بھار (تین ہزار پل) جسکے شریر کا بوجھ ہووے ہکدورتی راجا ہوتے ہین۔

विंशतिवर्षानारीपुरुषः खलुपञ्चविंशतिभिरब्दैः। अर्हति मानोन्मानंजीवितभागेचतुर्थेवा ॥ १०७ ॥ इतिमानम् ॥

۱۰۷ بیس برس کی عمر مین عورت کو اور پچیس برس کی عمر مین مرد کو تولنا چاہیے یا گنت آدمے جتنی عمر انکی سمجھی گئی ہو انکی چوتھائی گذر جانے پر ناپنا اور تولنا چاہیئے۔

भूजलशिख्यनिलाम्बरसुरनरराक्षःपिशाचकनिरघाम्। सत्त्वेनभवतिपुरुषोलक्षणमेतद्ध्रुवंत्येषाम् ॥ १०८ ॥ * ॥

۱۰۸۔ بھوم جل اگن بایو آکاش دیوتا منکھ راکھس پشاچ اور ترجک (پشو پچھی) انکا ستو (پرکرت پرش) مین ہوتا ہے اسکا یہ لچھن کہتے ہین۔

महीस्वभावःशुभपुष्पगन्धःसम्भोगवानसुखसनःस्थिरश्च। तोयस्वभावोबहुतोययायीप्रियाभिभाषीरसभोजनश्च॥ १०९ ॥

۱۰۹۔ بھوم پرکرت والے منکھ کا شندر کمل آدی پھولون کے سمان گندھ ہوتا ہے وہ پرش بھوگی سگندھ سانش والا ہوتا ہے اور استھر سُبھاو (مستقل مزاج) ہوتا ہے۔ جل پرکرت والا منکھ بہت جل پیتا ہے میٹھا بولنے والا ہوتا ہے اور میٹھی چیز کھانے مین اسکی رُچ ہوتی ہے۔

अग्निप्रकृत्याचपलोऽतितीक्ष्णश्चाढ्यःक्षुधालुर्बहुभोजनश्च। वायोःस्वभावेनचलःकृशश्चक्षिप्रंचकोपस्यवशंप्रयाति॥ ११० ॥

۱۱۰۔ اگن پرکرت کا منکھ چنچل اتی تیکھن (تیز) اور کرور (بدباطن) ہوتا ہے بھوکھ کو نہین سہہ سکتا اور بہت بھوجن کرتا ہے۔ بایو پرکرت کا منکھ چنچل اور دُربل ہوتا ہے اور جلد ہی کرودھ بش (مغلوب الغضب) ہوجاتا ہے۔

खप्रकृतिर्निपुणोविदितास्यःशब्दगतौकुशलःसुधिराङ्गः। त्यागयुतःपुरुषोमृदुकोपःस्नेहरतश्चभवेत्सुरसत्त्वः ॥ १११ ॥ * ॥

۱۱۱۔ آکاش پرکرت کا منکھ سب کامون مین ہوشیار ہوتا ہے منکھ کھلا ہوا رکھتا ہے گانے مین چترہوتا ہے اور اسکے انگ چھید دار ہوتے ہین۔ دیو پرکرت کا منکھ تیاگی آلپ کرودھ (کم غصہ) اور پریت بھگت (محبت والا) ہوتا ہے۔

मर्त्यं सत्त्वसंयुतो गीतभूषणप्रियः । संविभागशी-
लबान्नित्यमेव मानवः ॥ ११२ ॥ ÷ ॥ ÷ ॥ ÷ ॥ ÷ ॥

۱۱۲- منگھ پرکرت والے پرش کو گیت اور بھوکھن پیارا ہوتا ہے اور ہمیشہ بھائی بندون کا اُپکار کرنے والا اور شیلوان (مروّت دار) ہوتا ہے۔

तीक्ष्णप्रकोपः खलवेष्टितश्चपापश्चसत्त्वेननिशाचराणाम् ॥
पिशाचमत्स्यश्चपलोमलाक्षोबहुप्रलापीचसमुल्बणाङ्गः ॥ ११३ ॥

۱۱۳- راکھیس پرکرت کا منگھ بہت کرودھی دشٹ سوبھاو اور پاپی ہوتا ہے۔ پشاچ پرکرت کا منگھ چنچل منن شریر بہت بکنے والا اور موٹے انگون والا ہوتا ہے۔

भीरुः क्षुधालुर्बहुभुक्तचयःस्याज्ज्ञेयःससत्त्वेननरस्तिरश्चा-
म् । एवंनराणांप्रकृतिःप्रदिष्टायल्लक्षणज्ञाःप्रवदन्ति
सत्त्वम् ॥ ११४ ॥ इति प्रकृतिः ॥ ÷ ॥ ÷ ॥

۱۱۴- ترجک پرکرت کا منگھ ڈرنے والا بھوکھ نہ سہنے والا اور بہت بھوجن کرنیوالا ہوتا ہے۔ اس بھانت منگھونکی پرکرت کہی ہے۔ جس پرکرت کو لچھن جاننے والے رگوان پرش ستو کہتے ہین۔ یہ پرکرت کا لچھن کہا ہے۔

शार्दूलहंससमदद्विपगोपतीनांतुल्याभवन्तिगतिभिः
शिखिनांचभूपाः । येषांचशब्दरहितंस्तिमितंचयातं
तेऽपीश्वराद्युतपरिप्लुतगादरिद्राः ॥ ११५ ॥ इतिगतिः ॥

۱۱۵- سارڈول ہنس مست ہاتھی بیل اور مور کے سمان جنکی چال ہووے راجا ہوتے ہین جنکی چلنے مین آواز نہ نکلے اور آہستہ ہووے بھی دھنوان (دولتمند) ہوتے ہین۔ جلد اور بینڈھک کی طرح اُچھلتے ہوئے جو لوگ چلتے ہین وے درِدری ہوتے ہین یہ چال کا لچھن کہا۔

श्रान्तस्ययानमशनंचबुभुक्षितस्यपानंतृषापरिगतस्य
भयेषुरक्षा । एतानियस्यपुरुषस्यभवन्तिकालेधन्यं
वदन्तिखलुतंनरलक्षणज्ञाः ॥ ११६ ॥ ÷ ॥ ÷ ॥ ÷ ॥

۱۱۶- تھکے ہوئے کو سواری بھوکھے کو بھوجن پیاسے کو جل پان اور بھے کے سمے رچھا یہ سب باتین جس پرش کو سمے پر ملجائین منش [illegible] پرش کو دھنّ (شبھ لچھن) کہتے ہین۔

पुरुषलक्षणमुक्तमिदं मया मुनिमतान्यवलोक्य समासतः
इदमधीत्य नरो नृपसंमतो भवति सर्वजनस्य च वल्लभः ॥ ११७ ॥

इति श्रीवराहमिहिराचार्यकृतौ बृहत्संहितायां पुरुष-
लक्षणं नामाऽष्षष्टितमोऽध्यायः ॥ ६८ ॥ * ॥

۱۱۷- ایک منیوں کے مت دیکھکر یہ پُرش لچھن سنچھیپ سے مینے کہا ہے اسکو پڑھکر منکھ راجا سے مان (قدر) پاکر سب آدمیونکا پیارا ہوتا ہے۔

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین
پُرش لچھن نام اڑسٹھ سماپت ہوا۔

اڈھیائے ۶۹ اُنہتر

پنچ مہاپُرش لچھن

तारागृहैर्बलयुतैः स्वक्षेत्रस्वोच्चगैश्चतुष्टयगैः ।
पंचपुरुषाः प्रशस्ता जायन्ते तानहं वक्ष्ये ॥ १ ॥

۱- بھوم (منگل) آدِ پانچ گرہ استھان دِشا چیشٹھا اور کال بل کرکے جُکت ہو اپنے راشی اتھوا اُچ مین استھت ہوکر لگن چوتھے ساتوین یا دسوین استھان مین بیٹھین تو پانچ اُتم پُرش پیدا ہوتے ہین ارتھات ایک ایک گرہ کرکے ایک ایک پُرش ہوتا ہی اُنکو ہم کہتے ہین -

जीवेन भवति हंसः सौरेण शशः कुजेन रुचकश्च ।
भद्रो बुधेन बलिना मालव्यो दैत्यपूज्येन ॥ २ ॥ * ॥

۲- برہسپت بلوان ہوکر اپنے راس اتھوا اپنے اُچ مین استھت ہوکر چھٹے کیندر مین بیٹھے ہون وہ پُرش ہنس ہوتا ہے۔ سنیچر کے بیٹھنے سے شش ہوتا ہے۔ منگل سے رُچک۔ بُدھ بلوان ہو تو بھدر اور شکر کے ہونے سے مالویہ نام پُرش ہوتا ہے -

सत्त्वमहीनं सूर्यात्शारीरं मानसं च चन्द्रबलात् । यद्वा-
प्यभेदयुक्तावेतौ तल्लक्षणः सपुमान् ॥ ३ ॥ * ॥

नदानुमहाभूतप्रकृति द्युतिवर्ण सत्त्व रूपाद्यैः । रव-
लरवीन्दुयुतैस्ते : संकीर्णा लक्षणैः पुरुषाः ॥ ४ ॥ + ॥

۳ و ۴ - سُورج کے بل سے اُس پُرش کا پرُوپ سنگتا اور چندرما کے بل سے شریر کے اور من کے گُن ہوتے ہین - سُورج چندرما جس گرہ کے راشی درشکان نوانش دوادشانش ترنشانش مین بیٹھے ہون اُس گرہ کے دھاتُ مہابھوت پرکرت کانت برن ستوُ روپ آدِ لچھنون کرکے جکت وہ پُرش ہوتا ہے (دھاتُ آدِ برہد جاتک آدِ گرنتھون مین لکھے ہین) بل جکت سورج چندرما جس گرہ کے راشی بھید مین بیٹھین اُس گرہ کے دھاتُ آدِ لچھنون کرکے جکت وہ پُرش ہوتا ہے پرنتُ نربل سورج چندرما ہو کر راشی بھید مین بیٹھین تو سنکیرن (ملے ہوئے) لچھنون سے جکت پُرش ہوتے ہین

भौमात्सत्त्वं गुरुता बुधात्सुरेज्यात्स्वरः सितात्स्नेहः । व-
र्णः सौरादेषां गुणदोषैः साध्वसाधुत्वम् ॥ ५ ॥ + ॥ ९ ॥

۵ - منگل سے ستوُ (شوُری) بُدھ سے گرُتا برہسپتی سے سُر شُکر سے اسنیہہ اور سنیچر سے کانت ہوتی ہے منگل آدِ گرہ بلوان ہون تو ستوُ آدِ اچھے ہوتے ہین نربل ہون تو ستوُ آدِ نہین ہوتے -

संकीर्णाः स्युर्नृपादशासुतेषां भवन्ति सुखभाजः । रिपु-
गृहनीचोच्चयुतस्त्वपनिरीक्षणो भेदः ॥ ६ ॥ + ॥

۶ - سنکیرن لچھن والے پُرش راجا نہین ہوتے کیون اُوپر کہی ہوئی منگل آدِ گرہون کی دشا مین سُکھ بھوگتے ہین - شترُو چھیتر مین اسوتھت نیچ سے اور اُچ سے نکلنا شبھ گرہ اور پاپ گرہون کی درشٹ ان سب کرکے بھید ارتھات پُرشون کی سنکیرنتا ہوتی ہے -

पक्षवतिरंगुलानां व्यायामोदीर्घता च हंसस्य । शशरु-
चकभद्रमालव संज्ञिता स्त्र्यंगुलविवृद्ध्या ॥ ७ ॥ + ॥

۷ - چھیانوے انگل اُونچائی اور چھیانوے انگل دونون بھجا پھیلانے کی چوڑائی ہنس کی ہوتی ہے اِنہین تین تین انگل بڑھاتے جائین تو کرم سے ششُ رُچک بھدر اور مالو کی اُونچائی اور دونون بھجا پھیلانے کی چوڑائی کی ناپ ہوتی ہے -

यः सात्त्विकस्तस्यदया स्थिरत्वंसत्त्वार्जवं ब्राह्मणदेवभक्तिः । रजो-धि-
कः काव्यकलानुरक्तो संसक्तचित्तः पुरुषोऽतिशूरः ॥ ८ ॥ तमो-
धिकोवञ्चयिता परेषां मूर्खोऽलसःक्रोधपरोऽतिनिद्रः । मिश्रैर्गुणैः

सत्त्वरजस्तमोभिर्मिश्रास्तु ते सप्तसप्तभेदैः ॥ ६ ॥ ❊ ॥

۸- ساتوکی پُرش کو دیا استھر تا جیوؤں کے ساتھ سرلتا براہمن اور دیوتاؤں مین بھکت ہوتی ہے راجوگنی پُرش کا بیٹہ نرت گیت آدکلا بھگت اور استریون مین مُوہت رہتا ہے اور بہت شور مچاتا ہوتا ہے - ۹- تموگنی پُرش اوروں کو ٹھگنے والا مُورکھ آلسی کرودھی اور بہت سونے والا ہوتا ہے ست رج تم ان تین گنوں کے ملنے سے ملے ہوئے سوبھاو کے پُرش ہوتے ہین - جیسے ست رج - ست تم - رج تم - ست رج تم - چار بھید یے اور تین بھید ایک ایک گن کرکے پہلے کہے اسطرح سات پرکار کے پُرش ہوتے ہین -

मालव्योनागनासासमभुजयुगलोजानुसंप्राप्तहस्तोमांसैःपूर्णाङ्गसन्धिःसमरुचिरतनुर्मध्यभागेकृशश्च । पञ्चाष्टौचोर्ध्वमास्यंश्रुतिविवरमपिच्यंगुलोनंचनिर्यद्दीप्ताक्षंमत्कपालंसमसितदशनंनातिमांसाधरोष्ठम् ॥ १० ॥ ❊ ॥ ❊ ॥

۱۰- مالبیہ پُرش کے دونون بھُجا ہاتھی کی سُونڈ کے سمان ہوتی ہین گھٹنون تک اُسکے ہاتھ پہنچتے ہین انگون کے سب جوڑ مانس سے بھرے ہوتے ہین شریر اُسکا سمان اور سُندر رہتا ہے کمر اُسکی دُبلی ہوتی ہے اور دھمان کرکے ٹھوڑھی سے ماتھے تک مکھ کی اُونچائی تیرہ انگل ہوتی ہے اور ٹھوڑھی سے کان کے چھید تک ترچھی چوڑائی دس انگل ہوتی ہے اور اُس پُرش کا مکھ پرکاشت نیتر سُندر گول گال اور اُجلے دانت اور پتلے نیچے کے اونٹھ ہوتے ہین

मालवान्समरुकच्छसुराष्ट्रानलाटसिंधुविषयप्रभृतींश्च । विक्रमार्जितधनोवतिरन्नापारियात्रनिलयान्कृतबुद्धिः ॥ ११ ॥

۱۱- وہ مالبیہ پُرش مالو مرو کچھ (بھڑوچ) سراشٹر لاٹ سندھ آدیشون کا پالن کرتا ہے پراکرم سے دھن کماتا ہے راجا ہوتا ہے پارجاتر پربت کے رہنے والونکی بھی رچھا کرتا ہے اور اچھی بدھ والا ہوتا ہے -

सप्तनिवर्षोमालव्योयंत्यक्ष्यतिसम्यक्प्राणांस्तीर्थे । लक्षणमेतत्सम्यक्प्रोक्तंशेषनराणांचातोवक्ष्ये ॥ १२ ॥

۱۲- ستّر برس کی عمر کو پہنچکر یہ مالبیہ پُرش اچھی طرح تیرتھ پر پران کو تیاگ کرتا ہے - یہ مالبیہ کا لچھن اچھی پرکار سے کہا اب بھدر آدی باقی اور آدمیون کے لچھن کہتے ہین -

उपचित समवृत्तलम्ब बाहुर्भुजयुगलप्रमितःसमुच्छ्रयोऽस्य
मृदुतनुघनरोमनद्धगण्डोभवतिनरःखलुलक्षणोनभद्रः ॥ १३ ॥

۱۳- بھدر پرش کے مضبوط برابر گول اور لمبے ہاتھ ہوتے ہین بھجا پھیلانے سے جتنی چوڑائی ہو اُتنی ہی اُسکی اُونچائی ہوتی ہے ملایم باریک اور گھنے بال اُسکے گال پر ہوتے ہین - ان لچھنون کرکے بدھ کے جوگ سے بھدر سنگیا والا پرش ہوتا ہے -

त्वक् शुक्रसारः पृथुपीनवक्षाः सत्त्वाधिको व्याघ्रमृदुः
स्थिरश्च । क्षमान्वितोधर्मपरः कृतज्ञो गजेन्द्रगामी
बहुशास्त्रवेत्ता ॥ १४ ॥ प्राज्ञोवपुष्मान्सुललाटशंखः क-
लास्वभिज्ञोधृतिमान्सुकुक्षिः । सरोजगर्भद्युतिपाणि
पादोयोगीसुनासः समसंहतभ्रूः ॥ १५ ॥ ॥ ॥

۱۴- بھدر پرش توچا سارا اور بیج سار ہوتا ہے چوڑی اور پُشٹ اُسکی چھاتی ہوتی ہے سُشو اُدھک ہوتا ہے باگھ کے سمان اُسکا مکھ ہوتا ہے وہ پُرش استھر سوبھاو چھاگیت دھرماتما گجیندر کے سمان چال چلنے والا بہت شاستر جاننے والا - ۱۵ بدھمان سندر شریر والا سندر ہاتھ اور سندر کنٹھی والا ناچنے گانے آدمین نپن دھیرج والا سندر کوکھ کمل گربھ کے سمان کانتی والے ہاتھ پانون والا جوگی سندر ناک والا برابر اور ملی ہوئی بھون (ابرو) والا ہوتا ہے -

नवाःस्फुरित्काःवनिपत्रकुंकुमद्विपेन्द्रदानाःगुरुतुल्यगन्धिता । शिरो
रुहाश्चैकजकृष्णकुञ्चितास्तुरङ्गनागोपमगूढगुह्यता ॥ १६ ॥ ॥

۱۶- نئے جل سے سینچی ہوئی بھوم کی سگندھ کے سمان پیتر (پیلا پیتر) کیسر ہاتھی کا مد اگر اتھا اُسکے سگندھ کے تل سگندھ اُسکے شریر مین ہو شریر کے کیش ایک ایک رُوم کوپون مین ایک ایک ہون اور ٹیڑھے ہون گھوڑے یا ہاتھی کی طرح اُسکا لنگ (عضو تناسل) چھپا رہے -

हलमुसलगदासिशंखचक्रद्विपमकराःनरथाङ्किताःग्रिहस्तः ।
विभवमपिजनोऽस्यबोभुजीतिक्षमतिहिनस्वजनंस्तत्त्वबुद्धिः ॥ १७ ॥

۱۷- ہل موسل گدا کھڑگ شنکھ چکر ہاتھی مگر مچھ کمل اور رتھ کے سمان ریکھا اُسکے ہاتھ پیرون مین ہوتی ہین - اسکی دولت مین اور لوگ بھی بھوگ کرتے ہین اپنے بندھو لوگون کو چاہتا اپنی اچھا سے چاہے سو کرتا ہے کیکا تابعدار نہین رہتا -

अंगुलानिनवतिश्चषड्नाड्युच्छ्रयेणतुलयापिहिभारः। मध्य-
देशनृपतिर्यदिपुष्टास्त्र्यादयोऽस्यसकलाऽवनिनाथः॥ १८ ॥

۱۸- چوڑا سی انگل اُونچا ہوتا ہے اور اُس پُرش کے شریر کا بوجھ ایک تُلا (دو ہزار پل) ہوتا ہے اور مدھ دیش کا راجا ہوتا ہے۔ پہلے تین تین انگل کی بڑھتی سے شش آدی پُرشوں کی اُونچائی ایکسو آٹھ انگل تک کہی جو وہ ایکسو آٹھ انگل کی اُونچائی اِس بھدر پُرش کی ہو تو چکرورتی راجا ہوتا ہے۔

भुक्त्वासम्यग्वसुधांशौर्येणोपार्जितामशीत्यब्दः। तीर्थे
प्राणांस्त्यक्त्वा भद्रो देवालयं याति ॥ १९ ॥ + ॥ + ॥

۱۹- شوُرتا سے سمپادن کیے ہوئے پرتھوی منڈل کو بھلی بھانت بھوگ کر اسّی برس کی عمر مین تیرتھ پر پران تیاگ کر کے بھدر پُرش سورگ کو جاتا ہے۔

दीर्घस्तुरङ्गतुदिजनखःकोशेक्षणःशीघ्रगेविद्याधा-
तुवणिक्क्रियासुनिरतःसंपूर्णगण्डःशठः। सेनानीःप्रि-
यमैथुनःपरजनस्त्रीसक्तचित्तश्चलःशूरोमातृहितोवना
चलनदीदुर्गेषुसक्तःशशः ॥ २० ॥ + ॥ + ॥ + ॥

۲۰- سنیچر کے جوگ سے پیدا ہوئے شش نام پُرش کے دانت کچھ اُونچے ہوتے ہین ناخن اور دانت چھوٹے ہوتے ہین اُسکے نیتر کوش پُشٹ ہوتے ہین جلد چلنے والا ہوتا ہے بدّیا دھات اور بنک کریا (تجارت) مین لگا رہتا ہے گال بھرے ہوئے ہوتے ہین شٹھ (خود مطلبی) ہوتا ہے فوج کا سردار پریہ میتھن (شہوت پرست) پرائی استری پر موہت چنچل شتر بیر ماتا کا بھکت بن پربت ندی قلعہ مین رہا کرتا ہے ارتھات اِن استھانون مین رہنے کی اُسکو رُچ ہوتی ہے۔

दीर्घोऽङ्गुलानांशतमष्टहीनंसाशंकचेष्टःपरन्ध्रविच्च ।
सारोऽस्यमज्जानिभृतप्रचारःशशोह्ययंनातिगुरुःप्रदिष्टः॥२१॥

۲۱- شش پُرش بانوے انگل اُونچا ہوتا ہے سب کامون مین شنکت (شکی مزاج) رہتا ہے اور دونکے عیب جانتا ہے مجّا سار ہوتا ہے آہستہ چلتا ہے اور بہت موٹا نہین ہوتا ہے۔

मध्येकृशःखेटकखड्गवीणापर्यंकमालामुरजानुरूपाः। शू-
लोपमाश्चोर्ध्वगताश्चरेखाःशशस्यपादोपगताःकरेषु ॥ २२ ॥

۲۲- شش پُرش کا بیچ کا حصّہ دُبلا ہوتا ہے اور اُسکے پیرون مین یا ہاتھون مین ڈھال تلوار

بین پانک مالا مردنگ اور ترشول کی صورت رکھا اور اوردھ رکھا ہوتی ہے۔

प्रात्यन्तिकोमाण्डलिकोऽथवायंस्फिक्स्रावशूलाभिभवार्तमूर्तिः। एवं
शशः सप्ततिहायनोऽयंवैवस्वतस्यालयमभ्युपैति ॥ २३ ॥ ॥ ॥

۲۳۔ ششش پُرش ملیچھ دیش کا راجا ہوتا ہے یا اور کہین مانڈلک راجا ہوتا ہے اسکو چھک اسنا و روگ کی پیڑا سے پیڑت شریر رہتا ہے اس طرح یہ ششش پُرش ستر برس کی عمر مین مرتا ہے

रक्तंपीनकपोलमुन्नतनसंवक्तंसुवर्णोपमंनेत्रंचाऽस्यशिरो-
ऽक्षिणीमधुनिभेसर्वेचरक्तानखाः। खड्गामांऽकुशशं-
खमत्स्ययुगलक्रत्वङ्गकुम्भाऽम्बुजैश्चिह्नैर्हंसकलस्वनः
सुचरणोहंसः प्रसन्नेन्द्रियः ॥ २४ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥

۲۴۔ برہسپت کے جوگ سے پیدا ہوئے ششش پُرش کا مکھ لال رنگ بھرے ہوئے گال اُونچی ناک اور سونے کی طرح چمکنے والا ہوتا ہے سر اُسکا گول ہوتا ہے شہد کے رنگ کے نیتر ہوتے ہین سب ناخن لال رنگ ہوتے ہین مالا رسّی انکس شنکھ دو مچھلی جگ سے انگ سُڈول آدرکلش اور کمل کے تُل رکھیا اُسکے ہاتھ پیرون مین ہوتی ہین ہنس کے سمان میٹھی آواز ہوتی ہے سُندر چرن ہوتے ہین اور ہنس پُرش کی سب اندری نرمل ہوتی ہین۔

रतिरम्भसिशुक्रसारताद्विगुणेश्वाष्टशतैःपलैर्मितिः।
परिमाणमथाऽस्यषड्युतानवतिःसंपरिकीर्तिताबुधैः ॥२५॥

۲۵۔ جل اسکو پیارا ہوتا ہے شُکر سار ہوتا ہے سولہ سو پل اس ہنس پُرش کے شریر کا بوجھ ہوتا ہے اور چھیانوے انگل اسکی اُونچائی پنڈتون نے کہی ہے۔

भुनक्तिहंसःखशूरसेनानगान्धारगंगायमुनान्तरालम।
शतंदशोनंशरदांनृपत्वंकृत्वावनान्तेसमुपैतिमृत्युम॥२६॥

۲۶۔ ہنس پُرش کھش شورسین کاندھار انتربید دیش کو بھوگتا ہوا نوّے برس راج بھوگ کر بن مین مرتا ہے۔

सुभ्रूकेशोरक्तश्यामःकम्बुग्रीवोव्यादीर्घोस्यः। शूरः
क्रूरःश्रेष्ठोमन्त्रीचौरस्वामीव्यायामीच ॥ २७ ॥

۲۷۔ منگل کے جوگ سے پیدا ہوا رُچک نام پُرش کے سُندر بھوین (ابرو) اور بال ہوتے ہین لال کالا رنگ ہوتا ہے شنکھ کی ایسی گردن اور لمبا مکھ ہوتا ہے۔ شور (بہادر) کرور (بدخصلت) اچھے

منتری (وزیر و صلاح کار) چوروں کا مالک اور پرشتری (محنتی) ہوتا ہے۔

यन्मात्रमास्यं रुचकस्य दीर्घं मध्यप्रदेशे च तुरस्रता सा। तनुः
रुक्विःशोणितमांससारोहन्ताहिषांसाहससिद्धकार्यः॥२८॥

۲۸۔ رُچک کے مُکھ کی جتنی لمبائی ہو وہی مدھ بھاگ کی چوڑائی ہوتی ہے درمیان ہوتا ہے ارتھات مُکھ کی اونچائی کو چوگنا کرنے سے مدھ بھاگ کی موٹائی ہوتی ہے اُسکے کانت تھوڑی ہوتی ہے رُدھر ماس سار ہوتا ہے شتروؤں کا مارنیوالا ہوتا ہے اور اُسکے کام ساہس سے سدھ ہوتے ہین۔ بنا بچارے کرنا ساہس کہلاتا ہے۔

स्वङ्गाङ्गवीणाहयचापवज्रशक्तीन्दुशूलाङ्कितपाणिपादः।
भक्तोगुरुब्राह्मणदेवतानांशतांगुलस्यानुसहस्वमानः॥२९॥

۲۹۔ چارپائی بین بیل دھنک بجر برچھی چندرما اور ترشول کی صورت کی ریکھا رُچک پرش کے ہاتھ پیرون مین ہوتی ہین گرو براہمن اور دیوتاؤنکا وہ بھکت ہوتا ہے ستو انگل اونچا ہوتا ہے اور ہزار پل اُسکے شریر کا بوجھ (وزن) ہوتا ہے۔

मन्त्राभिचारकुशलः कृशजानुजंघोविन्ध्यंससह्यगिरिमु
ज्जयनीं च भुक्त्वा। संप्राप्यसप्ततिसमारुचकीनरेन्द्रः श-
स्त्रेणमृत्युमुपयात्यथ वाऽनलेन॥३०॥*॥*॥*॥

۳۰۔ وہ رُچک پرش منتر اور مارن اُچاٹن آدِ ابھچار کرم مین کُشل ہوتا ہے اُسکے گھٹنے اور جانگھ دُبلے ہوتے ہین بندھیاچل سہیادر اور اُجین دیش مین راج بھوگ کر ستر برس کی عمر مین رُچک راجا ہتھیار سے یا اگ سے مرتو کو پراپت ہوتا ہے۔

पंचापरेवामनकोऽतिधन्यः कुब्जोऽपरोमण्डलकोऽथसामी।
पूर्वोक्तभूपानुचराभवन्तिसंकीर्णसंज्ञाःशृणुलक्षणैस्तान॥३१॥

۳۱۔ اِن پانچ مہاپرشوں کو چھوڑ کر اور پانچ پرش سنکیرن سنگیا والے ہوتے ہین بامنک جگھنیہ کبج منڈلک اور سامی یہ لوگ اوپر کہے ہوئے راجاؤنکے سیوک ہوتے ہین۔ اب اِن پانچون کے لچھن سنو۔

संपूर्णाङ्गोवामनोभग्नपृष्ठःकिञ्चिच्चोरूमध्यकक्षान्तरेषु।स्था-
तोरुजंघोपभद्रानुजीवीस्फीतोदातावासुदेवस्यभक्तः॥३२॥

۳۲۔ بامن کے سب انگ سمپورن ہوتے ہین پیٹھ ٹوٹی ہوئی ہوتی ہے اُورو مدھ بھاگ اور

کچھیا نیتر تھوڑے ہوتے ہین ارتھات یے انگ اُسکے ڈھیلے ہوتے ہین وہ بامن نام پُرش پرسدھ ہوتا ہے پانچ راجاؤن کے بیچ بھدر نام راجا کا اُن چوہی ہوتا ہے اُسچیت داتا اور نارائن کا بھگت ہوتا ہے -

मालव्यसेवीतुजघन्यनामारक्तांडेन्दुतुल्यश्रवणःसुगन्धिः। शुक्रे-
णसारःपिशुनःकविश्चरूक्षच्छविःस्थूलकरांगुलीकः॥ ३३॥
क्रूरोधनीस्थूलमतिःप्रतीतस्ताम्रच्छविःस्यात्परिहासशीलः।
उरोंघ्रिहस्तेष्वसिशक्तिपाशपरश्वधाढ्यश्चजघन्यनामा॥३४॥

۳۳- جگھنیہ نام پُرش مالویہ راجا کا سیوک ہوتا ہے اُسکے کان آدھے چندرما کے تُلّ ہوتے ہین اُسکے شگندھ ہوتی ہے شکر سار ہوتا ہے سوچک اور پنڈت ہوتا ہے شریر کی کانتی رُوکھی ہوتی ہے اُسکے ہاتھون کی انگلیان موٹی ہوتی ہین - ۳۴ وہ پُرش کرور (بد) دھنوان موٹی بدّھ والا اور پرسدّھ ہوتا ہے تانبے کا ایسا رنگ اُسکا ہوتا ہے ہنسنے مین اُسکی رُچ رہتی ہے اور اُس جگھنیہ نام پُرش کی چھاتی پیر اور ہاتھون مین تلوار برچھی پھانسی اور پھرسا کی ریکھا ہوتی ہین -

कुञ्जोनाम्नायःसमुद्भेह्यधरस्तात्क्षीणःकिंचितपूर्वकायेनतश्च।
हंसासेवीनास्तिकोऽर्थैरुपेतोविद्वान्शूरःसूचकस्यात्कृतज्ञः॥३५॥

۳۵- کُنج نام پُرش ناف سے نیچے پرپُور نانگ اور ناف سے اُوپر کچھ چھین اور نت ہوتا ہے ہنس نام راجا کا سیون کرتا ہے وہ ناستک دھنوان بدّوان شُور سوچک اور کرتگیہ ہوتا ہے -

कलास्वभिज्ञःकलहप्रियश्चप्रभूतभृत्यःप्रमदाजितश्च। संपू-
ज्यलोकंप्रजहात्यकस्मात्कुञ्जोऽयमुक्तःसततोद्यतश्च॥३६॥

۳۶- وہ کُنج پُرش کلاؤن مین ابھگیہ (واقفکار) کلہ پریہ (لڑاکا) بہت سیوکون کرکے جگت اور استری جیت ہوتا ہے لوک کا ستکار کرکے ایکایک چھوڑ دیتا ہے یہ کہا ہوا کُنج پُرش سب کال مین اُتساہ جگت رہتا ہے (ہر حال مین خوش رہتا ہے)

माण्डलकनामधेयोरुचकानुचरोऽभिचारवित्कुशलः। कृत्या
वेतालादिषुकर्मसुविद्यासुचानुरतः॥३७॥ वृद्धाकारः
सरूक्षमूर्धजःशत्रुनाशनेकुशलः। द्विजदेवयज्ञयो-
गप्रसक्तधीःस्त्रीनितोमतिमान्॥३८॥ + ॥ + ॥ + ॥

۳۸ - منڈلک نام پُرش رُچک نام راجا کا سیوک ہوتا ہے وہ اَبھچار کرم جاننے والا کُشل کرتیا بِتیا کُوتتھا پَن آدِ کرمون مین اور بَڈیا وُن مین اُتّرکشٹ ہوتا ہے - بردّھ کے تُل اُسکا آکار ہوتا ہے کٹھور اور رُوکھے اُسکے بال ہوتے ہین شستر کے ناش کرنے مین چتر ہوتا ہے - براہمن دیوتا جگیہ اور جوگ مین اُسکی بُدھ لگی رہتی ہے استری جت اور بدھمان ہوتا ہے -

सामीतियःसोऽतिविरूपदेहःशशानुगामीखलुदुर्भगश्च । दा-
तामहारम्भसमाप्तकार्योगुणैःशशस्येवभवेत्समानः ॥ ३६ ॥

इतिश्रीवराहमिहिराचार्यकृतौबृहत्संहितायांपंच-
महापुरुषलक्षणंनामैकोनसप्ततितमोऽध्यायः ६९

۳۹ - سامی نام پُرش بہت بدصورت ہوتا ہے وہ ششش نام راجا کا سیوک ہوتا ہے دانی ہوتا ہے بڑے بڑے کامونکو شروع کرکے اُن کامونکو پُورا کر دیتا ہے گُنون مین ششش ہی کی طرح وہ سامی پُرش ہوتا ہے -

شری براہ مہرا چارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین
پنچ مہا پُرش لچھن نام اڈھیائے اُنہتر ۶۹ سماپت ہوا -

اڈھیائے ستر

استری لچھن

स्निग्धोन्नताग्रतनुताम्रनखीकुमार्याःपादौसमोपचितचा-
रुनिगूढगुल्फौ । श्लिष्टांगुलीकमलकान्तितलौचयस्या-
स्तामुद्वहेद्वारिभुवोऽधिपतित्वमिच्छेत् ॥ १ ॥ + ॥ + ॥ + ॥

۱ - جس کنیا کے پانون چکنے اُونچے آگے سے پتلے اور لال رنگ کے ناخن ہون سمان پشٹ اور چھپے ہوئے گُلپھ ہون کر کے جکت ہو انگلی اُسکی آپس مین ملی ہوئی ہون اور کمل کی کانت کے تُل جیسے تلون کی کانت ہو اُس کنیا سے بیاہ کرے جو پرتھوی کا مالک بنا چاہے -

मत्स्यांकुशाब्जयववज्रहलासिचिह्ना वस्विदनौमृदुतलौचरणौप्रशस्तौ । जंघेचरोमरहितेविशिरेसुवृत्तेजानुद्वयंसममनुल्वणसंधिदेशम् ॥ २॥ऊरूघनौकरिकरप्रतिमावरोमावश्वत्यपत्रसदृशंविपुलंचगुह्यम् । श्रोणीललाटमुरुकूर्मसमुन्नतंचगूढोमणिश्चविपुलांश्रियमादधाति ॥ ३ ॥ + ॥ + ॥

۲-۳- مچھلی آنکش کمل جو بجرہل اور تلوار کی صورت کی ریکھا جنمیں ہون پسینا نہ آتا ہو کومل جنکے تل ہون ایسے چرن اتم ہوتے ہین - بغیر بال کی اور بغیر نسون کی اور سندر گول جانگھین ہون دونون گھٹنے برابر ہون اور انکے جوڑ موٹے نہون دونون جانگھین پشٹ ہاتھی کی سونڈ کی طرح اور بغیر بال کی ہون پیپل کے پتے کی صورت اور پستیرن بھگ (اندام نہانی) ہو کمر کا اوپر کا حصہ چوڑا اور کچھوے کے سمان اونچا ہو من گوڑھ ہو ایسے لچھن ہون تو بہت لچھمی ملے

विस्तीर्णमांसोपचितोनितम्बोगुरुश्चधत्तेरसनाकलापम् । नाभिर्गभीराविपुलाङ्गनानांप्रदक्षिणावर्तगताप्रशस्ता ॥ ४ ॥

۴- پستیرن مانس کرکے پشٹ اور بھاری چوتر ہون جو کانچی کلاپ (بہت سی کردھنی) کو دھارن کرے گہری چوڑی وچھنا ورت نام ہو تو وہ استری شبھ ہوتی ہے -

मध्यंस्त्रियास्त्रिवलिनाथभरोमशंचनूनौषधावविषमौकठिनावुरस्यौ । रोमाऽपवर्जितमुरोमृदुचाऽङ्गनानांगौरावकम्बुनिचिताऽर्थसुखानिधत्ते ॥ ५ ॥ + ॥ + ॥ + ॥

۵- استری کے بیچ کے انگ مین تین بل ہون اور بال نہون دونون استن (پستان) گول گداریے برابر اور کڑے ہون بغیر بال کی اور ملائم چھاتی ہو گردن مین شنکھ کی طرح تین ریکھا ہون تو وہ استری دھن اور سکھ دیتی ہے -

बन्धुजीवकुसुमोपमोऽधरोमांसलोरुचिरबिम्बसंनिभौतकुन्दकुड्मलनिभाःसमाद्विजायोषितांपतिसुखाभितार्थदाः ॥ ६ ॥

۶- گل دوپہری کی طرح بہت ہی لال رنگ مانس سندر بمب پھل کے روپ کو دھارن کرنے والا ادھر (نیچے کا اونٹھ) ہو - کند پشپ (گوکا بیلی) کی کلی کے تل

اور سمان (برابر) دانت ہون تو استریونکو بہت سکھ اور بہت دھن دینے والے ہوتی ہین

दाक्षिण्ययुक्तमशठंपरपुष्टहंसवल्गुप्रभाषितमदीन-
मनल्पसौख्यम् । नासासमासमपुटारुचिराप्रशस्ता
दृङ्नीलनीरजदलद्युतिहारिणीच ॥ ७ ॥ + ॥ + ॥ + ॥

۷- سنج سوبھاو سکھ نہونا کوکلا اور ہنس کی ایسی بولی اور کھوٹا سے رہت بچن ہون تو بہت سکھ دیتی ہے دونون نتھنے برابر اور سندر ناک ہو تو اچھی ہوتی ہے نیل کمل کے دلون کی کانت کو ہرنے والی درشٹ شبھ ہوتی ہے -

नोसंगतेनातिपृथूनलम्बेशस्तेभुवौबालशशांकवक्त्रे।
अर्धेन्दुसंस्थानमरोमशंचशस्तंललाटंननतंनतुङ्गम् ॥ ८ ॥

۸- دونون بھوین ملی نہون بہت چوڑی نہون لمبی نہون اور بال چندرما (ہلال) کی طرح ٹیڑھی ہون تو شبھ ہوتی ہین ارد چندر (ہلال) کی صورت بغیر بال کا نہ نیچا اور نہ اونچا ماتھا اچھا ہوتا ہے

कर्णयुग्ममपियुक्तमांसलंशस्यतेमृदुसमंसमाहितम्।स्नि-
ग्धनीलमृदुकुञ्चितैकजामूर्धजाःसुखकराःसमंशिरः ॥ ९ ॥

۹- دونون کان تھوڑے ماس والے ہون کومل سمان اور سنلگن ہون تو شبھ ہوتے ہین - چکنے بہت کالے ملائم ٹیڑھے ایک ایک روم کوپ (بال کی جڑ) مین ایک ہی ایک بال پیدا ایسے کیش (بال) سکھ دیتے ہین - سر بھی برابر یعنے نہ اونچا نہ نیچا ہو تو شبھ ہوتا ہے -

भृङ्गारासनवाजिकुंजररथश्रीवृक्षयूपेषुभिर्मालाकु-
ण्डलचामरांकुशयवैःशैलैर्ध्वजैस्तोरणैः । मत्स्यस्व-
स्तिकवेदिकाव्यजनकःशंखातपत्राम्बुजैःपादेपाणि-
तलेऽथवायुवतयोगच्छन्तिराज्ञीपदम् ॥ १० ॥ + ॥ + ॥

۱۰- جن استریون کے پیر کے تلوے یا ہاتھ کی ہتھیلی مین جھاڑی آسن گھوڑا ہاتھی رتھ بیل کا برچھ جوپ (جگ کا کھمبا) بان مالا کنڈل جنور (مرچھ) انکس جو پربت دھوج تورن مچھلی سوستک جگ بیدی پنکھا شنکھ چھتر اور کمل کی صورت کی ریکھا ہون وہ استری رانی ہوتی ہے

निगूढमणिबन्धनौतरुणपद्मगर्भोपमौकरौनृपतियोषितांत-
नुविरूढपर्वांगुली । ननिम्नमतिनोन्नतंकरतलंसुरेखा-

न्वितं करोत्यन्विधवां चिरसुतसुखार्थसंभोगिनीम् ॥११॥

۱۱- انگوٹھ مَن بندھن ارتھات جنکے مَن بندھن اُونچے سنون نیے کُمل گربھ کے سمان پتلے اور لمبے یَورون والی انگلیان ایسے ہاتھ رانیون کے ہوتے ہین - نہ بہت اُونچا نہ بہت نیچا اور اُتم ریکھا کر کے منڈت کرتل (ہتھیلی) جس استری کا ہو وہ بدھوا (بیوہ) نہین ہوتی اور بہت کال تک پُتر سکھ اور دھن کو بھوگ کرتی ہے -

मध्यांगुलिंयामणिबन्धनोत्थारेखागतापाणितलेऽङ्गनायाः।
ऊर्ध्वस्थितापादतलेःयवायापुंसोःयवाराज्यसुतायसास्यात् १२॥

۱۲- استری کے ہاتھ اُپرش کے مَن بندھن (پہونچا - ساعد) سے نکلکر بیچ والی انگلی تک جو ریکھا جاے یا پیر کے تلوے مین جو اُوردھ ریکھا ہو وہ ریکھا راج کا سکھ کراتی ہے -

कनिष्ठिकामूलमवागतायाप्रदेशिनीमध्यमिकान्तरालम्।
करोतिरेखापरमायुषःसाप्रमाणमूनातुतदूनमायुः॥ १३ ॥

۱۳- کنشٹھکا کی جڑ سے نکلکر ترجنی (شہادہ) اور بیچ والی انگلی کے مدّھ بھاگ تک جو ریکھا جاے اُس سے عُمر کی پہچان ہوتی ہے جو وہ ریکھا پُوری ہو تو عُمر پوری ہوتی ہے اور کم ہو تو اُسکے موافق عُمر کو بھی کم جانے -

अंगुष्ठमूलेप्रसवस्यरेखाःपुत्राहृदत्यःप्रमदास्तुतन्व्यः।अ-
च्छिन्नमध्याहृदयायुषांताःस्वल्पायुषांछिन्नलघुप्रमाणाः॥१४॥

۱۴- انگوٹھے کی جڑمین سنتان (اولاد) کی ریکھا ہوتی ہین اُنمین بڑی ریکھا لڑکون کی اور چھوٹی ریکھا لڑکیون کی ہوتی ہین جو ریکھا بیچ سے ٹوٹی نہون وے بڑی عُمر والی سنتان کی ہوتی ہین اور ٹوٹی اور چھوٹی ریکھا تھوڑی عُمر والی سنتان کی ہوتی ہین -

इतीदमुक्तंशुभमङ्गनानामतोविपर्यस्तमनिष्टमुक्तम्। विशे-
षतोऽनिष्टफलानियानिसमासतस्तान्यनुकीर्तयामि॥१५ ॥

۱۵- یے استریون کے شُبھ لچھن کہے اس سے بپریت (برخلاف) لچھن ہون، تو اشُبھ ہوتے ہین - بِشیش کر کے جو اشُبھ لچھن ہین اُنکو ہم سنچھیپ سے کہتے ہین -

कनिष्ठिकावातदनन्तरावामहीनयस्याःस्पृशतीस्त्रियाःस्यात्।ग-
ताग्र्यवांगुष्ठमतीत्ययस्याःप्रदेशिनीसाकुलरागनिपापा॥१६॥

۱۶- جس استری کے پیر کی کنشٹھکا (چھگنیا) انگوٹھکا کے پاس کی انگلی انامکا زمین کو نہ چھوئے یا جسکے پیر کی ترجنی (انگوٹھے کے پاس کی انگلی) انگوٹھے سے اوھک لمبی ہو وہ استری بھچارنی (زناکار) اور پاپنی (پاپ کرنے والی) ہوتی ہے۔

उद्वृद्धाभ्यांपिण्डिकाभ्यांशिराले शुष्के जंघे रोमशे चातिमांसे। वा-
मावर्तं निम्नमल्पं च गुह्यं कुम्भाकारं चोदरं दुःखितानाम् ॥ १७ ॥

۱۷- اوپر کو کھچی ہوئی پنڈلیون کرکے جکٹت نسین نکلی ہوئی سوکھی بال والی اتھوا بہت پشٹ جانگھین جن استریونکی ہون۔ باما ورت بالون سے جکٹت نمن اور چھوٹا بھگ جن استریونکا ہو اور گھڑے کی صورت جنکا پیٹ ہو وے استریان دکھ بھوگتی ہین۔

ह्रस्वया तिनिस्वतादीर्घयाकुलक्षयः । ग्रीवया पृथू-
त्यया योषितः प्रचण्डता ॥ १८ ॥ * ॥ * ॥ * ॥ * ॥

۱۸- جس استری کی گردن چھوٹی ہو وہ نردھن ہوتی ہے بہت لمبی گردن ہو تو کل (خاندان) کا ناش ہوتا ہے اور جسکی گردن موٹی ہو وہ استری دشٹ سوبھاو ہوتی ہے۔

नेत्रेयस्याःकेकरेपिङ्गले वासादुःशीलाभ्यावलोलेक्षणाच । कूपौ
यस्यागण्डयोश्चस्मितेषुनिःसन्दिग्धंबन्धकींतांवदन्ति ॥ १९ ॥

۱۹- جس استری کے نیتر کیکر (بھنگے) اتھوا پنگل ہون وہ استری اور جسکے نیتر شیاو رنگ کے اور چنچل ہون وہ استری بھچارنی (زانی) ہوتی ہے۔ ہنسنے کے سمے جس استری کے گالون مین گڑھے پڑین وہ استری نہ سندیہ بھچارنی ہوتی ہے۔

प्रविलम्बिनिदेवरंललाटेश्वशुरंहन्त्युदरेस्फिजोःपतिंच । स-
तिरोमचयान्वितोनरोष्ठीनशुभाभर्तुरतीवयाचदीर्घा ॥ २० ॥

۲۰- جسکا اتھا لمب مان ہو وہ استری دیور کو مارتی ہے۔ پیٹ لمب مان ہو تو سسر کو اور جس استری کے اسپھک لمب مان ہون وہ پت کو مارتی ہے۔ جس استری کے اوپر والے اونٹھ مین بہت بال ہون اور جو استری بہت لمبی ہو وہ پت کے لیے شبھ نہین ہوتی ہے۔

स्तनौसरोमौमलिनोस्वणौचक्लेशंदधातेविषमौचकर्णौ। स्थूला-
कराल्याविषमाश्चदन्ताःक्लेशायचौर्यायचरूक्षमांसाः ॥ २१ ॥

۲۱- جس استری کے استن (پستان) اور کان رومم جکٹت ملن اتکٹ اور بکھم (چھوٹے بڑے) ہون

وے کلیش دیتے ہین - جسکے دانت موٹے کرال اور بکھم (چھوٹے بڑے) ہون وہ
استری کلیش بھوگ کرتی ہے - کالے مانس سے جگت جسکے دانت ہون وہ چور ہوتی ہے -

क्रव्यादरूपैर्वृक काककंकसरीसृपोलूकसमानचिह्नैः । मृ-
ष्कैः शिरालैर्विषमैश्च हस्तैर्भवन्तिनार्यः सुखवित्तहीनाः ॥२२॥

۲۲- مانس کھانیوالے گدھ اور بھیڑیا کوا گنگ سانپ اُلو کے آکار کی جن استریونکے ہاتھ مین
ریکھا ہون اور جسکے ہاتھ سوکھے ناڑیون سے بیاپت اور بکھم ہون اُن استریونکو سکھ اور دھن نہین ہوتا -

यानूनगोष्ठीनसमुन्नतेनरूक्षाग्रकेशीकलहप्रियासा । मायोवि-
रूपाशुभदन्तिदोषायाकुनिस्तत्रगुणाभवन्ति ॥ २३ ॥+॥

۲۳- جس استری کا اوپر کا اونٹھ اونچا ہو اور بالونکے سرے روکھے ہون وہ استری لڑاکا ہوتی ہے
اکثر کہکے کروا استریون مین دوش ہوتے ہین جنمین اتم روپ ہو انمین گن ہوتے ہین -

पादौलघुस्फोटितसंधिदृष्टौजंघेहितीयंचसजानुचक्रे । मे-
ढ्रोरुमुष्कंचतनस्तृतीयंनाभिःकटिश्चेतिचतुर्थमाहुः ॥२४॥
उदरंकथयन्तिपञ्चमंहृदयंषष्ठमथस्तनान्वितम् । स्कन्धस-
प्तममंसमजत्रुणीकथयन्त्यष्टममोष्ठकन्धरे ॥ २५ ॥ नवमं
नयनेचसभ्रुणीसललाटंदशमंशिरस्तथा । शुभेष्वशु-
भंदशफलंचरणा द्येषु शुभेषु शोभनम् ॥ २६ ॥ + ॥

इतिश्रीवराहमिहिराचार्यकृतौबृहत्संहितायांस्त्री-
लक्षणंनामसप्ततितमोऽध्यायः ॥ ७० ॥ + ॥

۲۴- دشا بھاگ کے لیے شریر کے دس بھاگ کہتے ہین - پانون اور گلپھ (ٹخنے) پہلا بھاگ
جان چکرون سہت جنگھا دوسرا بھاگ - لنگ اور رو برکھن تیسرا بھاگ - کمر ناف چوتھا بھاگ -
۲۵- پیٹ پانچوان بھاگ - استن سہت ہردے چھٹا بھاگ - کندھے اور کندھون کے
جوڑ ساتوان بھاگ - اونٹھ اور گردن آٹھوان بھاگ - ۲۶- بھون سہت نیتر نوان بھاگ
اور ماتھا سہت سر دسوان بھاگ ہے - پانون آدی انگ مین شبھ لچھن ہون تو انکی دشا کا
پھل شبھ - اور اشبھ لچھن ہون تو انکی دشا کا پھل اشبھ ہوتا ہے - یہ مطلب ہے کہ جنم سے لیکر

بارہ بارہ برس پانون آدِ دس بھاگون کی دشا ہوتی ہے انمین پانون آدِ جو انگ ٹوٹے کھسے نسین نکلے ہوئے اور بڑے لچھن والے ہون انکی دشا اشبھ اور جو انگ پشٹ بغیر نسون کے اور اچھے لچھن والے ہون انکی دشا شبھ ہوتی ہے۔ یہ بارہ برس کی دشا اکیسوین برس کی عمر کے حساب سے کہی ہے گنت سے جتنی عمر آوی اسکا دسوان حصہ دشا سمجھنا چاہیے

شری براہ مہر اچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین
استری لچھن نام اوڈھیائے ستر سمایت ہوا۔

اوڈھیائے اکہتر

بستر چھیپ لچھن

वस्त्रस्य कोणेषु वसन्ति देवा नराश्चपाशान्तदशान्तमध्ये।
शेषास्त्रयश्चात्र निशाचरांशास्तेवश्यायामनपादुकासु॥१॥

۱۔ نئے بستر کے نو بھاگ کرکے بچار کرے بستر کے کونون کے چار بھاگون مین دیوتا پاشانت اور دشانت کے دو بھاگون مین منکھ اور رندھ کے تین بھاگون مین راچھس بستے ہین۔ بستر کے مول (جڑ) کو پاشانت اور سرے کو دشانت کہتے ہین۔ اسی پرکار بیٹھنے اسن اور کھڑاون کے بھی نو بھاگ کرکے پھل کا بچار کرے۔

लिप्तेमपीगोमयकर्दमाद्यैश्छिन्नेपदग्धेस्फुटितेचविन्द्यात्।
पुष्टंनवेऽल्पात्पतरंचभुंक्ते पापंशुभंवाऽधिकमुत्तरीये॥२॥

۲۔ نئے کپڑے مین سیاہی گوبر کیچڑ آدِ بھر جاے کٹ جاے جل جاے یا پھٹ جاے تو پورا اشبھ پھل ہوتا ہے کچھ پرانا کپڑا ہو تو تھوڑا اشبھ ہوتا ہے اور بہت پرانا کپڑا ہو تو بہت کم اشبھ پھل ہوتا ہے۔ اوپر کے اوڑھنے والے کپڑے مین اسکا پھل آدھک ہوتا ہے۔

रुग्रासनाशोऽथवापिमृत्युःपुंजन्मतेजश्चमनुष्यभागे। भा-
गेऽमराणामथभोगवृद्धिःप्रान्तेषुसर्वत्रवदन्त्यनिष्टम्॥३॥

۳۔ راچھسون کے بھاگون مین کپڑے مین چھید آدِ ہون تو کپڑے کے مالک کو روگ ہو یا موت ہو۔ منکھ بھاگون مین چھید آدِ ہون تو پہننے والے کا جنم ہو اور کانتی ہو۔ دیوتاؤن کے بھاگون

چھید آدہون تو بھوگون کی بردھ ہو۔ سب بھاگ کے پرانتون مین چھید آدہون تو گرگ آدمن اسکا کھیل انشٹ (اشبھ) کہتے ہین۔

कङ्कश्ववोलूककपोतकाककव्यादगोमायुखरोष्ट्रसर्पैः। छे-
दारुतिर्दैवतभागगापिपुंसांभयंमृत्युसमंकरोति ॥ ४ ॥ →॥

۴۔ کنک پچھی بینڈھک اُلو کبوتر کوّا مانس کھانیوالے گدھ آدجنبک گدھا اونٹ اور سانپ کی صورت کا چھید دیوتاؤن کے بھاگ مین بھی ہو تو بھی پرشون کو موت کے سمان بھے (خوف) کرتا ہے اور جو اور بھاگون مین ہو تو اسکا کیا کہنا ہے۔

छत्रध्वजस्वस्तिकवर्धमानश्रीवृक्षकुम्भाम्बुजतोरणाद्यैः।
छेदारुतिर्नैर्ऋतभागगापिपुंसांविधत्तेनचिरेणलक्ष्मीम् ५॥

۵۔ چھتر دھوج سوستک بردھمان (مٹی کا سکورا) بیل کا برچھ کلش کمل تورن آدی کی صورت کا چھید راچھس بھاگ مین بھی ہو تو پرشون کو جلدی لچھمی دیتا ہے اور جو اور بھاگون مین ہو تو اسکا کیا کہنا ہے۔

प्रभूतवस्त्रदाक्षिनीभरण्यथापहारिणी। प्रदह्यतेऽग्नि-
दैवतेप्रजेश्वरेऽर्धसिद्धयः ॥ ६॥ मृगेतुमूषकाङ्गयंव्य-
सुत्वमेवशाङ्करे। पुनर्वसौशुभागमस्तदग्रभेधनैर्युतिः
॥ ७॥ भुजङ्गभेविलुप्यतेमघासुमृत्युमादिशेत्। भगा-
ह्वयेनृपाङ्गयंधनागमायचोनरा ॥ ८॥ करेणकर्मसि-
द्धयः शुभागमस्तुचित्रया। शुभंचभोज्यमानिलेदिदै-
वनेजनप्रियः ॥ ९॥ सुतुघुतिश्चमित्रभेपुरन्दरेऽम्बा-
क्षयः। जलसुतिश्चनैर्ऋतेरुजोजलाधिदैवते ॥ १० ॥
मिष्टमन्नमथविश्वदैवतेवैष्णवेभवतिनेत्ररोगता। धा-
न्यलब्धिमपिवासवेविदुर्वारुणेविषरुतंमहद्भयम् ॥ ११ ॥
भद्रपदासुभयंमल्लिलोत्थंनत्वरनश्वभवेत्सुतलब्धिः।ल-
युतिंकथयन्तिचपौष्णयोःभिनवाम्बरमिश्रतिभोकुम् ॥ १२ ॥

۶۔ استونی نچھتر مین نیا کپڑا پہنے تو بہت کپڑے ملتے ہین بھرنی نچھتر مین پہنے تو کپڑون کا نقصان ہوتا ہے کرتکا مین کپڑا جل جاتا ہے روہنی مین دولت ملتی ہے۔ ۷۔ مرگسرا مین چوہون کا ڈر ہوتا ہے

آرڈرا نچھتر مین نیا کپڑا پہنے تو موت ہی ہو۔ پُنرپسو مین شبھ ہوتا ہے۔ پُشیہ مین دھن ملتا ہے۔ ۸۔ اشلیکھا مین پہنے تو کپڑا نشٹ ہوجاے۔ گھا مین موت ہوتی ہے۔ پُورا پھالگنی مین راجا سے ڈر ہوتا ہے۔ اُترا پھالگنی مین دھن ملتا ہے۔ ۹۔ ہست نچھتر مین نیا کپڑا پہننے سے سب کام سدھ ہوتے ہین۔ چتّرا مین شبھ کی پراپت ہوتی ہے۔ سواتی مین کپڑا پہننے سے اُتم بھوجن ملتا ہے بشاکھا مین نیا کپڑا پہنے تو سب آدمیونکا پیارا ہوتا ہے۔ ۱۰ اُترا دھا مین مِتر کا آنا ہوتا ہے جیشٹھا مین کپڑے کا چھید ہوتا ہے مُول نچھتر مین نیا کپڑا پہنے تو پانی مین ڈوب جاے۔ پُورا کھاڑھ مین بیماری ہو۔ ۱۱۔ اُترا کھاڑھ مین میٹھا بھوجن ملے۔ شرون مین آنکھ کی بیماری ہوتی ہے۔ دھنشٹھا مین دھن کا لابھ ہوتا ہے۔ شت بھکھ مین زہر کا ڈر بہت ہوتا ہے۔ ۱۲۔ پُورا بھادرپد مین پانی کا ڈر ہوتا ہے۔ اُترا بھادرپد مین پُشٹی کا لابھ ہوتا ہے۔ اور ریوتی نچھتر مین جو آدمی نیا کپڑا پہنے اُسکو رتن (جواہرات) کا لابھ ہوتا ہے۔

विप्रमनादृथभूपतिदत्तंयच्चविवाहविधावभिलब्धम्। तेषु
गुणैरहितेष्वपि भोक्तुंनूतनमम्बरमिष्टफलंस्यात् ॥ १३ ॥

۱۳۔ براہمن کی آگیا سے بُرے نچھتر مین بھی جو نیا کپڑا پہنے تو شبھ ہی پھل ہوتا ہے۔ راجا نے جو کپڑا دیا ہو اُسکو اور بِواہ مین جو کپڑا ملا ہو اُسکو بُرے نچھتر مین پہن لیوے تو شبھ ہی پھل ہوتا ہے یہ اشلوک چھیپک ہے یعنے کسی دوسرے کا بنایا ہوا ہے۔

भोक्तुंनवाम्बरंशस्तमृक्षेऽपिगुणवर्जिते । वि-
वाहेराजसंमाने ब्राह्मणानांचसंमते ॥ १४ ॥ * ॥

इतिश्रीवराहमिहिराचार्यकृतौबृहत्संहितायां वस्त्रच्छेदलक्षणंनामैकसप्ततितमोऽध्यायः ७१

۱۴۔ بِواہ (شادی) مین راجا کے ستکار مین اور براہمنون کی آگیا سے بُرے نچھتر مین بھی نیا کپڑا پہنے تو شبھ ہی پھل ہوتا ہے۔

شری براہ مہرا چارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین
بستر چھید لچھن نام اڈھیائے اکہتر سماپت ہوا۔

اڈھیائے بہتر

چنور (مرچھل) لچھن

देवैश्चमर्यः किल बालहेतोः सृष्टाहिमक्ष्माधरकन्दरेषु। श्वाणी-
तवर्णाश्च भवन्तितासां कृष्णाश्चलांगूलभवाः सिताश्च ॥ १ ॥

۱- دیوتاؤن نے ہمالے پربت کی کندراؤن مین چامر (مرچھل) کے لیے چمری پیدا کی ہین۔ انکی دم کے بال پیلے ہوتے ہین کالے ہوتے ہین اور اجلے ہوتے ہین۔

स्नेहो मृदुत्वं बहुबालता च वैशद्यमल्पास्थिनिबन्धनत्वम् शो-
ल्यं च तेषां गुणसंपदुक्ता विद्यात्यलुप्तानि नशोभनानि ॥ २ ॥

۲- مرچھل کے بال چکنے ہون ملائم ہون بہت ہون صاف ہون اور آپسمین اُلجھے ہوئے ہون انکے بیچ کی ہڈی چھوٹی ہو جسمین بال لگے رہتے ہین اور سفید رنگ کے بال ہون یہ اُن مرچھلون کے گن کی سمپت کہی ہے ارتھات ایسے بال ہون تو شبھ ہوتے ہین اور مرچھل کے بال بندھ (ٹوٹے اور پھٹے ہوئے) چھوٹے اور لپٹ (اکھڑے ہوئے) شبھ نہین ہوتے۔

अध्यर्धहस्तप्रमितोऽस्यदण्डोहस्तोऽथ वारत्निसमोऽथवाऽन्यः।
काष्ठाच्छुभात्काञ्चनरूपगुप्तादुत्तैर्विचित्रैश्चहिताय राज्ञाम् ॥ ३ ॥

۳- اس مرچھل کی ڈنڈی ڈیڑھ ہاتھ یا ایک ہاتھ یا رتن کے تل لمبی بناوے۔ اتم کاٹھ کی ڈنڈی بنواکر سونے یا چاندی سے منڈھواکر اُسپر رتن (جواہرات) جڑاوے۔ ایسی ڈنڈی راجاؤنکو شبھ ہوتی ہے۔ مٹھی بندھے ہاتھ کو رتن کہتے ہین۔

यष्ट्या तपत्रं कुशवेत्रचापवितानकुन्तध्वजचामराणाम्।
व्यापीततन्त्रीमधुकृष्णवर्णाश्चर्मा कमेणैवहिताय दण्डाः ॥ ४ ॥

۴- لاٹھی چھتری آنکس چھڑی کمان شامیانہ بھالا جھنڈی اور مرچھل ان سبکی ڈنڈی براہمنونکو پیلے رنگ کی بنانا چاہیئے۔ چھتریونکو تانت کے رنگ کی ارتھات پیلے اور لال رنگ ملے ہوئے۔ بیشیون کو شہد کے رنگ کی اور شودرونکو کالے رنگ کی بنانی چاہیئے۔

मातृभूधनकुलक्षयावहारोगमृत्युजननाश्चपर्वभिः द्यार्हिभि-

र्द्विकविनर्धितैः क्रमाद्दशान्तविरतैः समैः फलम् ॥ ५ ॥

۵- اِن دنڈون کے دو پُور سے لیکر دو دو بڑھاتے جائیں تو بارہ پُور تک سم (حفت) پُورُوں کے پھل کرم سے ہوتے ہیں جیسے دو پُور کا دنڈ ہو تو ماتا کا چھے چار پُور کا ہو تو پرتھوی کا چھے چھ پُور کا ہو تو دھن کا چھے آٹھ پُور کا ہو تو کُل (خاندان) کا چھے ہوتا ہے دس پُور کا ہو تو رُوگ پیدا ہوتا ہے اور بارہ پُور کا دنڈ ہو تو موت ہوتی ہے -

यात्राप्रसिद्धिर्द्विपतो विनाशो लाभः मभूतोवसुधागमश्च। दृ-
ष्टिःशुभानामभियोजिता प्रिस्त्र्याद्येष्वयुग्मेषुतरीश्वराणाम् ६

इति श्रीवराहमिहिराचार्यकृतौबृहत्संहितायां चामरलक्षणंनाम द्वासप्ततितमोऽध्यायः ७२॥

۶- تین پُورُون سے لیکر دو دو پُور بڑھانے سے بکھم (طاق) پُورُون کے پھل کرم سے اُنکے مالکون کو ہوتے ہین - جیسے تین پُور کا دنڈ ہو تو جاترا مین جے (فتح) ہو پانچ پُور کا ہو تو شتُرُو کا ناش ہو سات پُور کا ہو تو بہت لابھ ہو نو پُور کا ہو تو پرتھوی کا لابھ ہو گیارہ پُور کا ہو پشُوؤنکی برِدّھ ہو اور تیرہ پُور کا دنڈ ہو تو چاہی ہوئی بستُ کا لابھ ہو -

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگِتا
مین چنُور لچھن نام اوّدھیاے بہتّر سمایت ہوا -

اوّدھیاے تہتّر ۷۳
چمّر لچھن

निचितंतुहंसपक्षैः कुक्कुटकुमयूरसारसानांच । दीकूलेन
नवेनतुसमन्ततश्छादितंशुक्लम् ॥ १॥ मुक्ताफलैरुप-
चितंप्रलम्बमालाविलंस्फटिकमूलम् । षड्ढस्तमुद्दहे-
मंनवपर्वनगैकदण्डंच ॥ २॥ दण्डार्धविस्तृतंतत्स-
माहृतंरत्नभूषितमुदग्रम् । नृपतेस्तदातपत्रंक-

ल्याण करं विजयदं च ॥ ३ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥

۱- ہنس مرغا مور اور سارس پنچھیون کے پر سے بنا ہوا نیے دو پٹے سے چارون طرف ڈھکا ہوا اجلے رنگ کا موتیون سے سجا ہوا - ۲- موتیون کی جھالر چارون طرف لٹکتی ہوئی اسی طرح کی مونھ لگی ہوئی ایسا چھتر بناوے اور چھ ہاتھ لمبا ایک کاٹھ کا ڈنڈ سونے سے منڈھا کر نویا سات پور کا چھتر مین لگاوے - ۳- ڈنڈ کے آدھے کے برابر ارتھات تین ہاتھ چھتر کا بیاس (چوڑائی) رکھے اس چھتر کے سب جوڑ خوبصورت ہون اور وہ جواہرات سے جڑا ہوا اور خم دار ہو- ایسا چھتر راجا کو کلیان کرتا ہے اور بجے (فتح) دیتا ہے -

युवराजनृपति पत्न्योः सेनापति दण्ड नायकानां च। द-
ण्डोऽर्धपंच हस्तः समपंच कृतार्ध विस्तारः ॥ ४ ॥ ॥

۴- جوراج (ولیعہد) راجا کی رانی سینا پت (سپہ سالار) اور دنڈ نایک (کوتوال) کے چھتر کا ڈنڈ سارھے چار ہاتھ اور چھتر کا بیاس اڈھائی ہاتھ ہوتا ہے -

अन्येषामुष्णांशु प्रसादपद्वैर्विभूषितशिरस्कम् । व्याल-
म्बि रत्न मालं छत्रं कार्यं च मायूरम् ॥ ५ ॥ ॥ ॥ ॥

۵- جوراج اڈ کو چھوڑ کر اور راج چھتر اڈ کے لیے مور پنکھ کا بنا ہوا پرساد پٹ جو پٹ لچھن اڈھیاے مین کہہ آئے ہین اُنسے سجا ہوا ہے ہر جگہ رتن مالا جسمین لٹکتی ہین ایسا چھتر دھوپ سے بچنے کے لیے ہوتا ہے -

अन्येषान्तु नराणां शीतातपवारणान्तु चतुरस्रम् । सम-
वृत्त दण्ड युक्तं छत्रं कार्यं तु विप्राणम् ॥ ६ ॥ ॥ ॥ ॥

इति श्रीवराहमिहिराचार्य कृतौ बृहत्संहितायां
छत्रलक्षणं नाम त्रिसप्ततितमोऽध्यायः ॥ ७३ ॥

۶- سادھارن منکھون کے لیے سردی اور گرمی روکنے کے لیے چورس چھتر ہوتا ہے اور براہمنون کے لیے چارون طرف سے گول اور ڈنڈ جگت چھتر جانا چاہیے - ۷۳ کو ۱۲

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین
چھتر لچھن نام اڈھیاے تہتر سمپت ہوا -

اوتھیاے چوہتر

استری پرشنسا (تعریف)

जयेधरित्र्याःपुरमेवसारंपुरेगृहंसद्मनिचैकदेशाः । तत्रा-
पिशय्याशयनेवरास्त्रीरत्नोज्ज्वलाराज्यसुखस्यसारः॥ १॥

۱- راجا سمپورن پرتھوی کو جیت لیوے اُسمین اپنی راجدھانی کا نگر ہی سار (مقدم) ہے اُس نگر مین اپنا گھر (محل) سار ہے گھر مین اپنے رہنے کا ایک کھ استھان سار ہے اُس استھان مین سیجیا سار ہے اور اُس سیجیا کے اوپر رتنون سے بھوکھت اُتم استری سار ہے - راج سکھ مین اتنا ہی سار ہے اور سب پدارتھ نہ سار ہین -

रत्नानिविभूषयन्तियोषाभूष्यन्तेवनितानरत्नकान्त्या।चे-
तोवनिताहरन्त्यरत्नानोरत्नानिविनाऽङ्गनाऽङ्गसङ्गत् २॥

۲- رتنون کو استری شوبھا دیتی ہین استری رتنون سے شوبھت نہین ہوتی ہین کیونکہ استری تو بنا رتن کے ہون تو بھی چت کو ہر لیتی ہین اور رتن استری کے انگ سنگ ہوئے بنا چت نہین ہر سکتے

श्रमकारंविनिगूहतांरिपुबलंजेतुंसमुत्तिष्ठतांतन्त्रंचिं-
न्तयतांकृताकृतगतव्यापारशास्त्रवाकुलम् । मन्त्रि-
मोक्तनिषेविणांक्षितिभुजामाशङ्कितांसर्वतोदुःखाम्भो-
निधिवर्तिनांसुखलवःकान्तासमालिङ्गनम् ॥ ३ ॥ ❊ ॥

۳- ہر کھ شوک آدِ آکار کو چھپاتے ہوئے شتروں کو جیتنے کے لیے اُٹھتے ہوئے کیے نہ کیے جاتے ہوئے بیوہاروں کی شاکھاؤن سے بیاکل راج تنتر کی چنتا کرتے ہوئے منتریون کی کہی نیت پر چلتے ہوئے پرتھوی آدے بھی شنکا مین رہتے ہوئے اور دکھ کے سمدر مین ڈوبے ہوئے راجاؤن کے لیے اُتم استری کا آلنگن (ہم آغوشی) کرنا ہی تھوڑا سا سکھ ہے -

श्रुतंदृष्टंस्पृष्टंस्मृतमपिनृणांह्लादजननंनरत्नंस्त्रीभ्यो-
ऽन्यत्कचिदपिकृतंलोकपतिना । तदर्थंधर्मार्थौसु-
तविषयसौख्यानिचततोगृहेलक्ष्म्योमान्याःसतत-
मबलामानविभवैः ॥ ४ ॥ ❊ ॥ ❊ ॥ ❊ ॥ ❊ ॥

۴۔ بدھاتا نے استریون کے سوائے اور کوئی بھی کہین ایسا رتن نہین بنایا کہ جسکے سُنے سے چھُوے سے دیکھنے یا خیال ہی کرنے سے دل مین خوشی ہو جاے دھرم اور ارتھ کا سیون استری ہی کے لیے کرتے ہین پُتر ونکا اور بھوگ سُکھونکا لابھ استری ہی سے ہوتا ہے استری گھر کی لچھمی ہے اسلیے مان (قدر) کرکے اور ایشورج کرکے سب کال استریونکا ستکار کرنا چاہیئے۔

येष्वङ्गनानां प्रवदन्ति दोषान्वैराग्यमार्गेणगुणान्विहाय।
तेदुर्जनामेमनसोवितर्कःसद्भाववाक्कानिनतानितेषाम्॥५॥

۵۔ جو پُرش استریون کے گُنونکو چھوڑکر بیراگ مارگ کرکے اُنکے دُوش کہتے ہین وے دُشٹ ہین یہ ہمارے مَن کا نشچے ہے اسی لیے اُن دُشٹون کے وے بچن پرمانیک (معتمد) نہین ہین۔

प्रब्रूत सत्यंकतरोऽङ्गनानांदोषोऽस्तियोनाचरितोमनुष्यैः।
धार्ष्ट्येनपुंभिःप्रमदानिरस्तागुणाधिकास्तामनुनाचचोक्तम्॥६॥

۶۔ آپ برکت (آزاد) ہین تو آپ ہی سچ کہین کہ ایسا کون دُوش استریون مین ہے جو پُرشون نے پہلے ہی نہ کیا ہو اور تھات سب دُوش پہلے پُرشون نے کیے پیچھے استریون نے پُرشون سے سیکھے پُرشون نے دھرشٹتا (ڈھٹائی) کرکے استریونکو جیت لیا یعنے بہ نسبت عورتون کے مرد بہت ڈھیٹھ ہوتے ہین درحقیقت بہ نسبت مَردون کے عورتون مین بہت گُن ہین۔ دھرم شاستر کے کرتا آچارج مَنُ نے بھی جو اِس پکھے مین کہا ہے وہ کہتے ہین۔

सोमस्तासांददौशौचंगन्धर्वाःप्रिय्वाणिंगिरम्। अग्निश्च
सर्वभक्षित्वंतस्मान्निष्कल्मषाःस्त्रियः॥७॥*॥*॥*॥*॥

۷۔ استریونکو چندرما نے شُدھتا (پاکیزگی) دی ہے گندھربون نے چُترائی سے بھرے ہوئے بچن دیے ہین اور اگن نے سبرت بھکچھتو (سب کچھ کھا جانا) دیا ہے اسلیے استری سبرن کے نرمل ہین

ब्राह्मणःपादतोमेध्यागावोमेध्यास्तुपृष्ठतः। अजा-
श्वामुखतोमेध्याःस्त्रियोमेध्यास्तुसर्वतः॥८॥*॥

۸۔ براہمنون کے چرن پوتر ہین گئوؤن کی پیٹھ پوتر (پاک) ہے بکرے اور گھوڑے کا مکھ پوتر ہے اور استریون کے سب انگ پوتر ہین۔

स्त्रियःपवित्रमतुलंनैतादुष्यन्तिकर्हिचित्। मासि
मासिरजोह्यासांदुष्कृतान्यपकर्षति॥९॥*॥

۹- استری ایسی پوتر ہین کہ اُنکے تُل اور کوئی دوسری چیز پوتر نہین ہے اور وے کبھی دُوشت نہین ہو سکتی ہین کیونکہ مہینے کے مہینے اُنکو رِتُ (حیض) ہوتا ہے وہ اُنکے سب پاپ ہر لیتا ہے

जामयो यानि गेहानि शपन्त्यप्रतिपूजिताः । तानि कृत्याहतानीव विनश्यन्ति समंततः ॥ १० ॥ + ॥

۱۰- بنا آدر پائی ہوئی کُل استری جن گھر ونکو شاپ (بد دُعا) دیتی ہین وے گھر مانون کرتیارا کھسی کر کے نشٹ ہوئے چارون اور سے ناش کو پراپت ہوتے ہین

जाया वास्या ज्जनित्री वा संभवः स्त्री कृतो नृणाम् । हेः कृतघ्नास्तयो निन्दां कुर्वतां वः कुतः शुभम् ॥ ११ ॥ + ॥

۱۱- بھارجا ہو چاہے ماتا ہو پُرشون کی اُتپتی استریون سے ہوتی ہے ارتھات بھارجا سے پیتر روپ کر کے اُتپن ہوتا ہے اور ماتا سے ساکشات آپ اُتپن ہوتا ہے - ہے کرتگھن پُرشو احسان فراموش بھارجا اور ماتا کی نندا کرنے سے تمھارا بھلا کہان سے ہوگا -

दम्पत्योर्व्युत्क्रमे दोषः समः शास्त्रे प्रतिष्ठितः । नरा नतमवेक्षन्ते तेनात्र वरमङ्गनाः ॥ १२ ॥ + ॥ + ॥

۱۲- جو پُرش پرائی استری کے ساتھ گمن کرے اور جو استری پرائے پُرش کے ساتھ رمن کرے تو دونون کو برابر ہی دُوش دھرم شاستر مین کہا ہے پرنتُ پُرش پر استری سنگ مین کچھ دوش نہین سمجھتے اور استری پر پُرش سنگ مین دُوش سمجھتی ہین اِسلیے پُرشون سے استری اُتم ہین -

बहिर्लोम्ना तुषाणामासान वेष्टितः खरचर्मणा । दाराः तिक्रमणे भिक्षां देहीत्युक्ता विशुद्धयति ॥ १३ ॥

۱۳- جو پُرش اپنی استری کو چھوڑ کر دوسری استری سے سنگ کرے وہ پُرش گدہے کا چمڑا باہر کی طرف اُنکے بال کر کے اوڑھکر چھ مہینے تک بھیکھ دے یہ کہے ارتھات بھیکھ مانگتا پھرے تب چھ مہینے مین اُسکا وہ دُوش مٹ جاے -

नश्यते नापि वर्षाणां मपैति मदनाशयः । तत्राश्रुत्वा निवर्तन्ते नरा धैर्येण योषितः ॥ १४ ॥ + ॥

۱۴- سُتن برس بیت جائین تو بھی پُرشو کی کام باسنا (شہوت پرستی) نبرت نہین ہوتی پر شریر کی شکتی گھٹ جانے سے پُرش نبرت ہوتے ہین اور استری دھیرج سے نبرت ہوتی ہین -

एषोऽथार्थ्यमसाधूनां निन्दतामनघाः स्त्रियः ।

मुष्णतामिव चौराणां निष्ठचौरिनिजल्पताम् ॥१५॥

۱۵- نر دوش استریون کی نندا کرتے ہوئے دشٹون کی کیسی دھرشٹتا ہے دیکھو جیسے چوری کرتے ہوئے چور اور کسی پرش (گھر کے سوامی آدِ) کو کہتے ہون کہ ارے چور کھڑا رہ یہ سب دھرم شاستر کے باکیہ (بچن) ہین -

पुरुषश्चदुलानिकामिनी नांकुरुतेयानिरहोनतानिपश्चात्। सु-
रुतन्नततयाऽङ्गनागतासूनवगूह्यमविशन्तिसप्तजिह्वम् ॥१६॥

۱۶- پرش کامات (مست شہوت) ہوکر اکیلے مین استریون سے جیسے میٹھے میٹھے بچن بولتا ہے پیچھے پھر ویسے بچن نہین بولتا اور استری اپنی بدھانی سے مرے ہوئے پتی کو گود مین لیکر آگ مین چلی جاتی ہے -

स्त्रीरत्नभोगोऽस्तिनरस्यस्यनिःस्वोऽपिसंमत्यवनीश्वरोऽसौ। रा-
ज्यस्यसाराेऽशनमङ्गनाश्चतृष्णानलोद्दीपनदारुशेषम् ॥१७॥

۱۷- جس پرش کو اتم استری کا بھوگ ہے وہ نردھن ہو تو بھی راجا ہے کیونکہ راج کا سار بھوجن اور اتم استری یہی دو ہین اور سب ہاتھی گھوڑے رتن سنسار آدِ سامگری ترشنا (ہوس) روپ آگ کے بھڑکانے کو کاٹھ ہے یعنے ان چیزونکے ملنے سے ہوس بڑھتی ہے -

कामिनीप्रथमयौवनान्वितांमन्दवल्गुमृदुपीडितस्वनाम्। ऊ-
त्तनींसमवलम्ब्यायातिःसानधातृभवनेऽस्तिमेमतिः॥१८॥

۱۸- نئے جوبن کرکے متت مند سندر کومل اور کٹھور ایسا شبد کرتی ہوئی اور اونچی چھاتیون والی کامنی کو گلے لگاکر جو سکھ ہوتا ہے وہ سکھ برہم لوک مین بھی نہین یہ ہماری بدھ ہے

तत्रदेवमुनिसिद्धचारणैर्मान्यमानपितृसेव्यसेवनात्। ब्रूत
धातृभवनेऽस्तिकिंसुखंयद्दृढःसमवलम्ब्यनस्त्रियम् ॥१९॥

۱۹- اس برہم لوک مین دیوتا منی سدھ اور چارن مان کرنیکے لائق آدمیون کا مان (عزت) کرتے ہین اور سیوا کرنیکے لائق آدمیون کی سیوا کرتے ہین اس سے بڑھکر اور برہم لوک مین کون ایسا سکھ ہے جو استری کو اکیلے مین گلے لگانے سے نہ ملے -

आत्रस्त्रकीटान्तमिदंनिवद्धंपुंस्त्रीप्रयोगेणजगत्समस्तम्। त्री-
ब्रह्मकायत्रचतुर्मुखत्वमाशोऽपिलोभादमितोयुवत्याः॥२०॥

इतिश्रीवराहमिहिराचार्यकृतौबृहत्संहितायांस्त्री-
प्रशंसानामनतुःसप्ततितमोऽध्यायः ॥ ७४ ॥

۲۰ - برہما سے لیکر چیونٹی تک سب جگت استری پُرش کی ڈوری مین بندھا ہے اسمین کیا شرم ہے کیونکہ جہان جگت پربھو مہادیو جی بھی استری کے دیکھنے کے لالچ سے چترمکھ ہو گئے ۔ ایسی کتھا ہے کہ پاربتی جی کو انگ مین لیے ہوئے مہادیو جی کیلاس مین براجمان تھے اُس سمے تلوتما نام اپسرا مہادیو جی کی پردچھنا (طواف) کرنے لگی تب مہادیو جی پاربتی جی کے ڈر سے چارون طرف مکھ پھیر کر تو اُسکا منوہر روپ نہ دیکھ سکے پرنتُ جدھر وہ گئی اُسی طرف نیا مکھ اُتپن ہوتا گیا اسطرح مہادیو جی کے چار مکھ ہو گئے ۔

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی بربہت سنگھتا مین انتہ پر
چنتا مین استری پرشنسا نام ادھیائے چوہتر سمپت ہوا ۔

ادھیائے پچہتر

سوبھاگیہ کرن

जात्यं मनोभवसुखं सुभगस्य सर्वमाभासमात्रमितरस्य
मनोवियोगात् । चिन्तेन भावयति दूरगताऽपियंस्त्रीग-
र्भं बिभर्ति सदृशं पुरुषस्य तस्य ॥ १ ॥ + ॥ + ॥ + ॥ + ॥

۱ - سُبھاگ پُرش کو سب کامدیو کا سُکھ اچھا ہے ارتھات سُبھاگ پُرش کے ساتھ رت کرنیکے سمے استری کا چت ٹھکانے رہتا ہے ارتھات سُبھاگ پُرش کے اُوپر اُسکا چت موہا ہوا رہتا ہے اسی سے پُورا سُکھ ہوتا ہے اور استری کا چت موہت نہونے سے دُربھاگ پُرش کو رت کے سمے سُکھ نام مات्र کو ہوتا ہے پُورا سُکھ نہین ہوتا ۔ رت کے سمے دُور والے جس پُرش کا بھی دھیان استری اپنے چت مین کرتی ہے اُسیکی صورت کا لڑکا جنتی ہے ۔

भङ्क्त्वाकाण्डपादपस्योत्पमुर्व्यांवीजंवास्यांनान्यतामेतियद्वत् ।

एवंह्यात्माजायतेस्त्रीपुभूयःकश्चित्तस्मिन्क्षेत्रयोगाद्विशेष ॥२॥

۲- جس درخت کی قلم یا بیج زمین مین بوئین وہی درخت جمتا ہے دوسرا درخت نہین جمتا اسیطرح استریونمین پھر بھی سنتان روپ سے آتما ہی آتین ہوتا ہے کیونکہ چھیتر کے جوگ سے کچھ وشیشکھ ہوتا ہے۔ جیسے کسی چھیتر مین برچھ آدی تم پیدا ہوتے ہین کسی مین رسمی ہوتے ہین اسیطرح استریونمین بھی کچھ

आत्मा सहेतिमनसामनइन्द्रियेणस्वार्थेनचेन्द्रियमितिक्र-
मणेशीघ्रः । योगोऽयमेवमनसःकिमगम्यमस्तियस्मिन्मनोव्रजतितत्रगतोयमात्मा ॥ ३ ॥ * ॥ * ॥

۳- آتما من کے ساتھ جاتا ہے من اندریون کے ساتھ جاتا ہے اور اندری اپنے بشے شبد کے ساتھ جاتی ہین۔ آتما کے جانے کا شیگھر کرم اور یہی جوگ ہے کوئی استھان ایسا نہین کہ جہان من نہین جاسکتا اور جہان من جاتا ہے وہان یہ آتما بھی چلا جاتا ہے۔

आत्मायमात्मनिगतोहृदयेपिसूक्ष्मोगाह्योऽचलेनमनसासततंभियोगात् । योयंविचिन्तयतिनित्यमितन्म-
यत्वंयस्मादतः सुभगमेवगतायुवत्यः ॥ ४ ॥ * ॥ * ॥

۴- آتما سوکشم (نہایت باریک) یہ جیوآتما ہردے مین پرماتما کے بیچ رہتا ہے ہر وقت اچھا کرنے سے چت کو نشچل کرکے اسکو لینا چاہیئے۔ جو جسمین چت لگاوے وہ اسی مین ملجاتا ہے اسلیئے استری بھی سبھاگ پرش ہی کا دھیان کرتی ہے۔

दाक्षिण्यमेकंसुभगत्वहेतुर्विद्वेषणंतद्विपरीतचेष्टा । म-
न्त्रौषधाद्यैः कुहकप्रयोगैर्भवन्तिदोषाबहवोनशर्म ॥५॥

۵- استریون کے چت کے موافق آچرن سبھاگ پنے کا مکھیہ ہیتو ہے ارتھات استریون کے چت کے انوسار آچرن ہونے سے پرش سبھاگ ہوتا ہے اور استریون کے چت کے بپریت آچرن (برخلاف) کرنے سے انرتھ ہوتا ہے ارتھات وہ پرش دور بھاگ ہوجاتا ہے۔ بشی کرن آدی کے لیے منتر اوکھدھ اور بھی اندرجال آدی کہک پریوگ کرنے سے انیک دوش ہی آتین ہوتے ہین کچھ بھلا نہین ہوتا ارتھات استری بس کرنے کا مکھیہ اپائے داکچھنیہ (عورت کی مرضی پر چلنا) ہے منتر اوکھدھ آدی نہین ہے۔

वाल्लभ्यमायातिविहायमानन्दौर्भाग्यमापाद्यतेऽभिमानः।
कृच्छ्रेणसंसाधयतेऽभिमानीकार्याण्ययत्नेनवदन्प्रियाणि॥ ६॥

۶- اَنہکار (غرور) کو تیاگ دینے سے منکھ سبکا پیارا ہوتا ہے اہنکار سے پُرش دُرلبھ (کسیکا پیارا نہین) ہوتا ہے ابھمانی پُرش اپنے کام مشکل سے نکال پاتا ہے اور میٹھا بولنے والا پرش سہج مین اپنے کام نکال لیتا ہے یعنے اپنا مطلب حاصل کرلیتا ہے۔

तेजोनतद्यत्प्रियसाहसत्वंवाक्यंनचानिष्टमसत्प्रणीतम्।कार्यस्यगत्वाऽन्तमनुद्धतायतेजस्विनस्तेनविकत्थनाये॥७॥

۷- پریہ ساہسّو (بنا بچارے کرنے مین پریت) تیج نہین اور دوشٹون کے کہے دُرَچن بھی تیج نہین ارتھات ساہسی اور دُرَچن بولنے والے تیجسوی نہین کہاتے جو پُرش کام کو پُورا کرکے بھی ابھمان نکرین وے تیجسوی کہاتے ہین باچال (بکواسی) پُرش تیجسوی نہین کہاتے۔

यःसार्वजन्यंसुभगत्वमिच्छेद्गुणान्सर्वस्यवदेत्सरोषे।प्राप्नोतिदोषानसतोप्यनेकान्गुणस्यदोषकथांकरोति॥८॥

۸- جو پُرش سبکا پیارا ہونا چاہے وہ پیٹھ پیچھے سبکی نندا کرے جو پُرش پرائی نندا کرتے ہین اُنکے اُوپر جھوٹھے دوش بھی لوگ لگا دیتے ہین۔

सर्वोपकारानुगतस्यलोकःसर्वोपकारानुगतोनरस्य।कृत्वोपकारंद्विषतांविपत्सुयाकीर्तिस्तयेननसाशुभेन॥९॥

۹- جو منکھ سب کے اُوپر اُپکار کیا کرتا ہے اُسکے اُوپر بھی سب لوگ اُپکار کرتے ہین جو منکھ سب کے اُوپر اُپکار کرنے سے جو کیرت ہوتی ہے وہ تھوڑے سے پاپ کا پھل نہین ہے۔

तृणैरिवाग्निःसुतरांविवृद्धिमाच्छाद्यमानोऽपिगुणैरभ्युपैति।सकेवलंदुर्जनभावमेतिहन्तुर्गुणान्वाञ्छतियःपरस्य॥१०॥

इतिश्रीवराहमिहिराचार्यकृतौबृहत्संहितायांसौभाग्यकरणंनामपंचसप्ततितमोऽध्यायः॥७५॥

۱۰- دُشٹ منکھ چاہے جتنا سجنون کے گنون کو چھپاوے پرنتُ اُنکے گُن بھوس مین لپٹی ہوئی آگ کی طرح بڑھتے ہی جاتے ہین جو پرائے گنون کو مٹایا چاہتا ہے وہ صرف بدنامی پاتا ہے

یعنے اُسکو سب لوگ بُرا کہتے ہین اور گُن تو کسی کے مٹائے نہین مٹ سکتے -
شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین اَنٹہتر چھتا
مین سوبھاگیہ کرن نام اوٹھیا سے چھٹتر سماپت ہوا -

اَوٹھیا ۷۶ چھٹتر

کامدیو

स्त्रीपुंसयोधिकेस्त्रीपुरुषस्तुशुक्रेनपुंसकंशोणितशुक्रसाम्ये । यस्मा
दतःशुक्रविरहिदानिनिषेवितव्यानिरसायनानि ॥ १ ॥*॥

۱- گربھ دھارن کے سمے استری کا بیج اوٹھک ہو تو کنیا - پُرش کا بیج اوٹھک ہو تو پُتر اور جو
دونون برابر ہون تو نپنسک پیدا ہوتا ہے اسلیئے بیج کے بڑھانیوالے رس کھانے چاہئین -

हर्म्यपृष्ठमुडुनाथरश्मयःसोत्पलंमधुमदालसाप्रिया । क
ल्पकीस्मरकथारहःस्रजोवर्गएषमदनस्यवागुरा ॥ २ ॥

۲- محل کی چھت چندرما کی کرن (چاندنی) نیلوپل سہت مدار تھا سے بھرے ہوئے پان پاتر مین
نیل کمل رکھا ہو مدسے آنکھ بھری پرآن پریا بین کامدیو کی چرچا ایکانت پشپ مالا یے سب
سامگری کامدیو کے باندھنے کی رسّی ہین یعنے ان چیزون سے کامدیو جاگ اُٹھتا ہے -

माक्षीकधातुमधुपारदलोहचूर्णपथ्याशिलाजतुविडंगघृ
तानियोऽद्यात् । सैकानिविंशतिरहानिजरान्वितोऽपि
सोऽशीतिकोऽपिरमयत्यबलांयुवेव ॥ ३ ॥*॥ *॥*॥

۳- شہد گھی شہد پارا لوہ چون ہڑ شلاجیت باوبرنگ اور گھی انکو جو پُرش کھاے ارتھات
ان سب چیزونکو برابر برابر لیکر پیسکر شہد اور گھی مین ملاکر گولی باندھے اُن گولیونکو اکیس دن
کھاوے تو اسّی برس کا بوڑھا بھی جوان مرد کی طرح عورت کے ساتھ رہ سکتا ہے -

क्षीरंशृतंयःकपिकच्छुमूलैःपिबेत्सयंस्त्रीषुनसोऽभ्युपैति । माषा-
न्पयःसर्पिषाविपक्वान्षड्ग्रासमात्रांश्चपयोऽनुपानान् ॥ ४ ॥

۴- کونچ کی جڑ کے ساتھ جو دودھ کو اوٹا کر پیے وہ پُرش استری سنگ کرنے مین چھین نہین ہوتا

اتھوا دُودھ سے نکلے ہوئے گھی مین اُردُونکو پکاوے پھر چھچھ گراس (لقمہ) اُن اُردُون کے کھالیوے اُوپر سے دُودھ پی لیوے وہ بھی استری سنگ کرنے سے چھین (کم طاقت) نہین ہوتا۔

विदारिकायाः स्वरसेन चूर्णं मुहुर्मुहुर्भावितशोषितं च । घृते-
नदुग्धेनसशर्करेणापिवेत्सयस्यप्रमदाः प्रभूताः ॥ ५ ॥

۵۔ بدارِی کنڈ کے چُورن (سفوف) کو بدارِی کنڈ ہی کے رس مین بار بار بھگو کر سُکھاتا جاوے اُس چُورن کو کھا کر اُوپر سے اوٹایا ہوا دُودھ مصری ڈال کر وہ پُرش پیوے جسکے بہت استری ہون اتھات اس چُورن کے کھانے سے پُرش بہت استریونکے ساتھ رت کر سکتا ہے۔

धात्रीफलानांस्वरसेन चूर्णंसुभावितंक्षौद्रसिताज्ययुक्तम् । ली-
ढ्वानुपीलाचपयोऽग्निशक्त्याकामंनिकामंयुवतीर्निषेवेत् ॥ ६ ॥

۶۔ آنولے کے چُورن کو آنولے کے رس مین بار بار بھگو کر سُکھاوے پیچھے اُس چُورن کو شہد کھی اور مصری ملا کر چاٹے اور اُوپر سے اپنے ہاضمہ کے موافق دُودھ پیوے تو بہت یُوتھن (جماع) کر سکتا ہے۔

क्षीरेणवस्त्राण्डयुजाघृतेनसंभाव्यकामीचुरुशम्बिलानयः । सु-
शोषितानन्तिपिवत्पयश्चतस्याग्रतःकिंचरकः करोति ॥ ७ ॥

۷۔ بکرے کے انڈ (فوطہ) کو دُودھ مین ڈال کر اوٹاوے پھر اُس دُودھ مین تلونکو بہت بار بھگو بھگو کر سُکھا لیوے جو کامی پُرش اُن تلونکو کھا کر اُوپر سے دُودھ پی لیوے اُسکے آگے چرک بھی کچھ حقیقت نہین رکھتا یعنے چرک پرند (گنجشک نر) بہت بار جماع کرتا ہے پرنت یہ پُرش اُس سے بھی اُدھک یُوتھن (جماع) کرنے مین سمرتھ (طاقت ور) ہو جاتا ہے۔

माषसूपसहितेनसर्पिषाषष्ठिकौदनमदन्तियेनराः । क्षी-
रमप्यनुपिबन्तितासुतेशर्वरीषुमदनेनशेरते ॥ ८ ॥ + ॥

۸۔ جن راتون مین گھی سے ملی ہوئی اُردکی دال کے ساتھ ساٹھی کے چاولونکا بھات کھا کر اُسکے اُوپر دُودھ جو پُرش پی لیتے ہین وے اُن راتون مین کامدیو کے ساتھ شین کرتے ہین یعنے رات بھر اُنکو کامدیو ستاتا ہے اور بہت جماع کرتے ہین۔

तिलाःश्वगन्धाकपिकच्छुमूलैर्विदारिकाषष्ठिकपिष्टयोगः ।
आजेनपिष्टःपयसाघृतेनपक्वाभवेच्छुक्लिकातीव्रतृष्णा ॥ ९ ॥

۹۔ تل اسگندھ کونچ کی جڑ بدارِی کنڈ ان سبکو برابر برابر لیکر کوٹ چھان سب سے دُو

مٹی کے چاولونکا آٹا بلاوے پھر اسکو بکری کے دودھ مین گوندھکر پوری بناکر بکری کے گھی مین پکاوے اس پوری کے کھانے سے بیج بہت بڑھتا ہے -

क्षीरेण वागोधुरकोपयोगं विदारिकाकन्दरसभक्षणं वा । कुर्वन्नरोदेयदि जीर्यतेऽस्यमन्दाग्नितांचविदग्धवर्चुणम् ॥१०॥

۱۰- گوکھرو کا چورن (سفوف) کھاکر اوپر سے دودھ پی لیوے یا بداری کند کا چورن کھاکر دودھ پی لیوے تو استری سنگ کرنے مین چھین نہو پرنتو جو بے چورن بچ جاوین تو - اور جو مندا گنی ہو ارتھات چورن نہ پچ سکین تو پہلے اس چورن کو کھایکرے جو آگے کہتے ہین -

साजमोदलवणाहरीतकीशृंगवेरसहितांचपिप्पली । मद्य-
नक्रतरलोष्णवारिभिश्चूर्णपानमुदराग्निदीपनम् ॥११॥

۱۱- اجواین ہڑ نمک سونٹھ پیپل انکو ہموزن لیکر چورن کرے پیچھے اس چورن کو چھاچھ کانجی یا گرم پانی کے اتوپان سے لیوے یہ چورن قوت ہاضمہ کو بڑھاتا ہے -

अत्यम्लतिक्तलवणानिवर्जयेन्नियः क्षारकटुकवि-
दुलानिचभोजनानि । दक्षःशुक्रवीर्यरहितःसकरोत्यनेक-
कान्याजान्जरन्निवपुषाप्यबलामनाप्य ॥१२॥ ✦ ॥

इतिश्रीवराहमिहिराचार्यकृतौबृहत्संहितायामन्तः-
पुरचिन्तायांकान्दर्पिकंनामषट्सप्ततितमोऽध्यायः७६

۱۲- جو پرش بہت کھٹے بہت تکت (تیز) بہت لون (نمک) کرکے تکت اتھا بہت کڑوا لال مرچ آدکرکے تکت بھوجن کرے اور بہت کھار اتھا بہت ساگ کرکے تکت بھوجن کرے وہ پرش درشٹ بیج اور بل سے ہین ہوکر استری سنگ کے سمے بوڑھے کی طرح انیک پرکار کے بہانے کرتا ہے یعنی کھٹائی وغیرہ چیزون کو جو مرد بہت کھاتا ہے اسکی نگاہ نظف طاقت جاتی رہتی ہے اور عورت کے کام کا نہین رہتا -

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین
انتہ پرچنتا مین کاندرپک نام اڈھیائے چھہتر سمپورن ہوا -

اوّدھیاے ستہتر

گندھ جُگت (ترکیب خوشبویات)

स्वगन्धधूपाऽम्बरभूषणाद्यैर्नशोभते शुक्लशिरोरुहस्य । य-
स्मादतोमूर्धजसंस्कृतेषु कुर्याद्यथैवाऽजनभूषणादीन् ॥ १ ॥

۱- سفید بال والے پرش کے لائق خوشبو (عطر وغیرہ) کپڑا گہنا اور نہیں کھلتے ہیں اسلئے جسطرح آنکھوں میں انجن لگانے اور بھوکھن پہرنے میں جتن کرتا ہے اسیطرح بال رنگنے کا بھی جتن کرے

लौहेपात्रेतंदुलान्कोद्रवाणांशुक्लोपक्लोहचूर्णेनसाकम् ।
पिष्टानसूक्ष्मान्मूर्ध्निशुक्लाम्लकेशोदत्वानिष्ठेदृष्टियित्वार्द्रपत्रैः
॥ २ ॥ यातेद्वितीयेप्रहरेविहायदद्याच्छिरस्यामलकप्रलेपम् । सं-
स्नाप्यपत्रैःप्रहरद्वयेनप्रक्षालितंकार्ष्णमुपैतिशीर्षम् ॥ ३ ॥

۲- لوہے کے برتن میں سرکہ کے ساتھ کودون کے چاول پکاوے پھر اُن چاولوں میں کچھ لوہا ملاکر بہت باریک پیسکر رکھے پھر بالوں کو سرکہ سے گیلے کرکے اُنپر پہلا پیسکر رکھا ہوا لیپ کرکے اور اُسکے اوپر ریٹھی کا ہرا پتہ لپیٹ کر بیٹھے ۔ ۳- دو پہر گذر جانے کے بعد اس لیپ کو دھوکر آنولہ کا لیپ کرکے پتوں سے لپیٹ کر پھر دو پہر بیٹھا رہے پھر سر کو دھو ڈالے تو کالے رنگ کے بال ہوجائیں

पथ्याच्छिरःस्नानसुगन्धतैलैर्लौहाम्लगन्धंशिरसोपनीय । ह-
र्म्यैश्चगन्धैर्विविधैश्चधूपैरन्तःपुरेराज्यसुखंनिषेवेत् ॥ ४ ॥

۴- بال کالے ہوجانیکے بعد سر سے نہاکر پھلیل اور اچھی اچھی منوہر خوشبویات لگاکر سر سے لوہے اور سرکہ کی بدبو دور کرکے انتہ پُر میں جاکر راجا اپنی رانی کے ساتھ راج کا سکھ بھوگ کرے

त्वक्कुष्ठरेणुनलिकास्पृक्कारसतगरबालकैस्तुल्यैः । केसर-
पत्रविमिश्रैर्नरपतियोग्यंशिरःस्नानम् ॥ ५ ॥ + ॥ + ॥

۵- دال چینی کوٹ رینگا نلکا اسپرکا بول تگر نیتہ بالا ناگ کیسر گندھ پتر ان سبکو برابر برابر لیکر پیسکر سر میں لگاکر سر کو دھووے یہ راجاؤں کے لائق ہے -

गंजिष्ठयाव्याघ्रनखेनशुक्त्याचत्वचासकुष्ठेनाम्लेनचूर्णैः । तै-
लेनयुक्तोऽर्कमयूखतप्तः करोतिनक्तंपकगन्धितैलम् ॥ ६ ॥

۶- بچھ بیاگھر نکھ (ناخن شیر) شلکت دال چینی کوٹھ اور بول ان سبکو برابر برابر لیکر میٹھے تیل مین ڈالکر دھوپ مین تپاوے تو اس تیل مین چمپے کے پھول کی ایسی خوشبو آجاتی ہے

तुल्यैः पत्रतुरुष्कबालतगरैर्गन्धः स्मरोद्दीपनः सव्यामोवकुलोऽयमेवकटुकाहिंगुप्रधूपान्वितः । कुष्ठेनोत्पलगन्धिकः समलयः पूर्वो भवेच्चम्पको जातीत्वक्सहितोऽतिमुक्तकदुतिज्ञेयः सकुस्तुम्बुरुः ॥ ७ ॥ + ॥ + ॥

۷- پتر سہلک نیتر بالا اور تگر ان سبکو ہموزن ملاوے تو کامدیو کو جگانے والا گندھ (خوشبو) ہوتا ہے اس گندھ مین گندھ بسبت بشیکھ ملاوے اور کٹ کا ہنگو کا گوگل کا دھوپ دیوے تو بکل پھول کی طرح گندھ ہوجاتا ہے - اسمین کوٹھ ملاوے تو نیل کمل کی ایسی گندھ ہوجاوے سفید چندن ملاوے تو چمپے کے پھول کی سی گندھ (بو) ہوجاوے اسمین جاے پھل دال چینی دھنیا ملادیوے تو اتی ٹمٹک پھول کی سی گندھ ہوجاے -

शतपुष्याकुन्दरकोपादेनार्धेननखतुरुष्कौच । मलयप्रियंगुभागौगन्धोधूप्योगुडनखेन ॥ ८ ॥ + ॥ + ॥

۸- سونف گندرک (دیودارو برچھ کا نریاس) یے دونون ایک چوتھائی - نکھ اور سہلک یے دونون آدھے آدھے یعنے دو چوتھائی سفید چندن اور گندھ پرینگ یے دونون ایک چوتھائی لیکر گندھ درویہ بناوے اور اسکو گڑ کا اور نکھ کا دھوپ دے -

गुग्गुलुबालकलाक्षामुस्तानखशर्कराः क्रमाद्धूपः । अन्योमांसीबालकतुरुष्कनखचन्दनैः पिण्डः ॥ ९ ॥

۹- گوگل نیتر بالا لاکھ موتھا نکھ اور شکر ان سبکو برابر برابر لیکر دھوپ بناوے - جٹامانسی نیتر بالا سہلک نکھ اور چندن انکو ہموزن لینے سے دوسرا پنڈ دھوپ بنتا ہے -

हरीतकीशंखनखद्वाम्बुभिर्गुडोत्पलैः शैलकमुस्तकान्वितैः । नवान्तपादादिविवर्धितैः क्रमाद्भवन्तिधूपाबहवोमनोहराः ॥ १० ॥

۱۰- ہڑ شنکھ نکھ بول نیتر بالا گڑ کوٹھ شیلک موتھا ان نو چیزونکو ایک حصے لیکر نو حصہ تک بڑھاوے جیسے ہڑ ایک حصہ شنکھ دو حصہ نکھ تین حصہ آدا ایک اور گڑ کوٹھ کو حصہ آدا بڑھانے سے دوسرا شیلک اور موتھا کا حصہ بڑھانے سے تیسرا - اٹھوا ایک حصہ

شنکھ دو حصّہ یہ ایک دھوپ ہوا اسمین نکھ تین حصّہ کے ملنے سے دوسرا دھوپ بول کے چار حصّہ ملنے سے تیسرا دھوپ اسی بھانت بہت سے مُنوہر دھوپ بن جاتے ہین ۔

भागैश्चतुर्भिः सितशैलमुस्ताः श्रीसर्जभागौ नखगुग्गुलूत्थ
कर्पूरवोधोमधुपिण्डितोऽयं कोपच्छदो नामनरेन्द्रधूपः ॥ ११ ॥

۱۱ - شکر شیلہ اور موتھا انکے چار حصّہ سرسی باس اور رال کے دو حصّے اور گوگل کے دو حصّے انکو پیسکر کپور کا بودھ دیوے ارتھات کپور کے چورن سے اسکو سگندھت کرے پھر شہد ملا کر اسکو گولی باندھ لیوے یہ کوپچھد نام دھوپ راجاؤن کے لائق ہے ۔

त्वगुशीरपत्रभागैः सूक्ष्मैलार्धेनसंयुतैश्चूर्णैः । पटवासः
प्रवरोऽयं मृगकर्पूरप्रबोधेन ॥ १२ ॥ + ॥ + ॥ + ॥ + ॥

۱۲ - دال چینی خس گندھ پتر ہر ایک تین حصّہ اور سب سے آدھی چھوٹی الائچی لیکر سبکو پیسکر کستوری اور کپور کا بودھ دیوے یہ اُتم پٹ باس ہے کپڑونکو خوشبودار کرنیوالا چورن بنتا ہی ۔

घनबालकपीलेयककर्चूरोशीरनागपुष्पाणि । व्याघ्रन-
खस्पृक्काऽगुरुदमनकनखतगरधान्यानि ॥ १३ ॥
कर्पूरचीरमलयैः स्वेच्छापरिवर्तितैश्चतुर्भिरतः । एक-
द्वित्रिचतुर्भिर्भागैर्गन्धाढ्यो भवति ॥ १४ ॥ + ॥

۱۳ - موتھا نیترالا شیلیک کچور خس نال کیسر کے پھول تیر کے ناخن اسپرکا اگر دمنک کمکتگر دھنیا - ۱۴ کپور چار اور سفید چندن یے سولہ گندھ دریہ (خوشبو کی چیزین) ہین انمین سے چاہے جون سی چار چیزین لیکر انکے ایک دو تین اور چار حصّے اوّل بدل کر لینے سے گندھار تو ہوتا ہے یعنے بہت طرح کی خوشبو بنتی ہین ۔

त्वत्पुत्रणगन्धत्वादेकांशोनित्यमेवधान्यानाम् । क-
र्पूरस्यतदूनौनैतौ द्विभ्यादिभिर्दिया ॥ १५ ॥ + ॥ + ॥

۱۵ - دھنیا کی خوشبو بہت تیز ہوتی ہے اسلیے دھنیا ہمیشہ ایک حصّہ لینا چاہیئے اور کپور کی بھی خوشبو بہت تیز ہوتی ہے اسلیئے ایک حصہ سے بھی کم لینا چاہیے ان دونون کے کبھی دو تین حصّے نہ لیوے نہین تو سب چیزونکی خوشبو کو دبا لیتے ہین ۔

श्रीसर्जगुडनखैस्ते धूपयितव्याः क्रमाच्चपिण्डस्थैः ।

बोधः कस्तूरिकयादेयः कर्पूर संयुतया ॥ १६ ॥ + ॥

۱۶- سب گندھ دریوں کو شری باس رال گڑ اور نکھ کا دھوپ دیوے پرنت ان چار کا الگ الگ دھوپ دیوے سبکو ملا کر نہ دیوے پھر کپور اور کستوری کا بودھ دیوے -

ऋत्रसहस्त्र चतुष्टयमन्यानि चसप्तति सहस्राणि । लक्षाणतानि सप्त विंशति युक्तानि गन्धा नाम् ॥ १७ ॥

۱۷- انھین گندھ دریوں سے ایک لاکھ چوہتر ہزار سات سو بیس (۱۷۴۷۲۰) طرح کے گندھ بنتے ہین -

एकैकमेक भागं द्वि त्रि चतुर्भागिकैर्युतं द्रव्यैः । षड्गन्धकरंतद्द्वि त्रि चतुर्भागिकं कुरुते ॥ १८ ॥ + ॥

۱۸- ایک ایک دریہ کا ایک ایک بھاگ (حصہ) اور اور دریوں کے دو تین اور چار بھاگ لیوین تو چھ پرکار کے گندھ ہوتے ہین اسیطرح اس دریہ کے کرم (سلسلہ) سے دو تین اور چار بھاگ لیوین اور اور دریوں کے دو آدِ بھاگ ملا دین تو چھ گندھ ہوتے ہین -

द्रव्य चतुष्टय योगाद्गन्ध चतुर्विंशतिर्यथैकस्य । एवं शेषाणामपि षष्टिः सर्वे पिण्डोऽत्र ॥ १९ ॥ ॥

۱۹- چار دریوں کے جوگ سے ایک دریہ کے چوبیس بھید ہوتے ہین اسیطرح باقی تین دریوں کے بھی چوبیس چوبیس بھید ہونگے یے سب ملکر چھیانوے ۹۶ بھید ہوتے ہین -

षोडशकेद्रव्यगणे चतुर्विकल्पेन भिद्यमानानाम् । अष्टादशशतायन्ते शतानि सहितानि विंशत्या ॥ २० ॥

۲۰- سولہ پرکار کے جو گندھ دریہ (خوشبودار چیزین) کہے انمین سے چار چار دریہ لیکر بھید کرین تو اٹھارہ سو بیس (۱۸۲۰) گندھ ہوتے ہین -

षष्टिवतिभेदभिन्नश्चतुर्विकल्पोगणोयतस्तस्मात् । षष्टिवतिगुणः कार्यः सासंख्याभवतिगन्धानाम् ॥ २१ ॥ + ॥

۲۱- چار دریہ کے گندھ کے چھیانوے ۹۶ بھید کہہ آئے ہین اور اٹھارہ سو بیس بھید چار چار دریہ کے ملانے سے ہوتے ہین اسلیے چھیانوے سے اٹھارہ سو بیس کو گن (ضرب) دیوین تو اوپر کہی ہوئی سنکھیا (تعداد) سدھ ہوتی ہے یعنے ۱۷۴۷۲۰ -

पूर्वेण पूर्वेण गतेन युक्तं स्थानंविनाऽन्त्यं प्रवदन्ति संख्याम् । इच्छा-
विकल्पैः क्रमशोऽभिनीयनीतेर्निवृत्तिः पुनरन्यनीतिः ॥ २२ ॥

۲۲ - گندھوکا بھید جاننے کے لیے گنت کا پرکار اور پرستار دونون کہتے ہین - سب جتنے درجہ ہون اُنکی سنکھیا تک ایک سے لیکر نیچے سے اُوپر کو کھڑی پنکت لکھے پیچھے نیچے کے ایک کو اپنے اُوپر کے دو مین جوڑے تو ہوئے تین پیچھے اِن تین کو اپنے اُوپر کے تین مین جوڑے تو ہوئے چھ اُنکو اپنے اُوپر کے چار مین جوڑے تو ہوئے دس اسطرح سبکا سنکلن کرتا آوے اَنت کی سنکھیا کو چھوڑ دیوے پیچھے اِس سنکلت پنکت کا سنکلن کرے اَنت سنکھیا چھوڑدے اِس بھانت اُتنی پنکتیون مین سنکلن کرتا جاے جتنے جتنے درجہ لیکر بھید جاننا چاہتا ہے تو پچھلی پنکت کے اُوپر اَنت کی سنکھیا کو چھوڑکر جو سنکھیا ہوگی وہی بھید سنکھیا جانو جیسے سولہ گندھ درجہ ہین اِنمین سے چار چار ملاوین تو کتنے بھید ہونگے یہ جاننا چاہتے ہین تو ایک سے لیکر سولہ تک اَنک نیچے سے اُوپر کو کھڑی پنکت مین لکھکر کہی ہوئی ریت سے اُنکا جوگ کیا تو پندرہوین استھان مین ۱۰۵ ہوئے اَنت کی سنکھیا کو نہ جوڑا پھر اِس سنکلت پنکت کا جوگ کیا تو تیسری پنکت بنی اُسکے چودہوین استھان مین ۵۶۰ ہوئے اَنت کی پندرہوین سنکھیا کو نہ جوڑا پھر چوتھی پنکت مین اِس تیسری پنکت مین سنکلن کیا تو تیرہوین استھان مین ۱۸۲۰ ہوئے اَنت کی چودہوین سنکھیا کو نہ جوڑا چار چار درجون کے ملانے سے بھید جاننا چاہتے ہین اِسلیئے چوتھی پنکت کے اُوپر کا اَنک ۱۸۲۰ ایسی بھید سنکھیا ہوئی ارتھات سولہ درجون سے چار چار درجہ ملاکر گندھ بناوین تو ۱۸۲۰ طرح کے گندھ بنینگے اسکا نقشہ لکھتے ہین -

۴-پنکت	۱۸۲۰	۱۲۶۵	۷۱۵	۴۹۵	۲۳۰	۱۲۶	۷۰	۳۵	۱۵	۵	१				
۳-پنکت	५६०	३६५	२२१	१२५	५६	३१	१५	५	१						
۲-پنکت	१२०	८५	५६	३५	२१	१५	६	१							
۱-پنکت	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५

انھین بھیدون کے جاننے کے لیے پرستار پرکار لکھتے ہین جتنے اچھا بکلپ ہون اُن کرکے ایک ایک درجہ کو سمایت تک پہنچاکر نبرت کرنا اور دوسرے درجہ کو لیجانا۔ اُن سب بھیدون کا جوگ اشٹ سنکھیا ہوگی۔ اسکا یہ تاتپرج ہے کہ سولہ درجون مین چار چار ملانے سے کتنے بھید ہوتے ہین اور کیا کیا بھید ہوتے ہین اسکے جاننے کے لیے پرستار کرنا چاہیے تو پہلے سولہ درجون کے نام کے آدِ اچھر لکھے پہلے تین اچھر تو وہی رکھے چوتھا اچھر بدل بدل کر ملاتا جاے ایسا کرنے سے تیرہ بھید ہوتے ہین نہ پھر پہلے دوسرے اور چوتھے اچھر کو استھر رکھے ارتھات وہی تین اچھر سب بھیدونمین رکھے اور پانچوین آدِ سب اچھرونکو اُن تینون مین بدل بدل کر ملاتا جاے تو بارہ بھید ہوتے ہین اسی پرکار پانچوین اچھر کو استھر کرنے سے گیارہ بھید۔ چھٹے کو استھر کرنے سے دس۔ ساتوین کو استھر کرنے سے نو۔ آٹھوین کو استھر کرنے سے آٹھ۔ نوین کو استھر کرنے سے سات۔ دسوین کو استھر کرنے سے چھ۔ گیارہوین کو استھر کرنے سے پانچ۔ بارہوین کو استھر کرنے سے چار تیرہوین کو استھر کرنے سے تین چودہوین کو استھر کرنے سے دو۔ پندرہوین اچھر کو استھر کرنے سے ایک بھید ہوتا ہے۔ ان سب مین پہلا اور دوسرا تو استھر ہی ہے۔ ان سب بھیدونکا جوگ ۹۱ ہوا پھر پہلے دوسرے اور چوتھے کو استھر کر پانچوین آدِ کو بدلتے گئے تو بارہ بھید ہوئے۔ پہلی ریت سے سب بھید لاکر اُن کا جوگ کیا تو ۷۸ ہوئے پھر پہلے دوسرے اور پانچوین کو استھر کر چھٹے آدِ کو بدلنے سے گیارہ آدِ بھید ہوئے اُنکا جوگ ۶۶ ہوا اس پرکار پندرہوین تک پہنچکر بھید لائے۔ پھر یہانسے نبرت ہوکر آرمبھ کے اچھر کو چھوڑکر دوسرا تیسرا اور چوتھا ان تینونکو استھر کرکے پانچوین آدِ کو چلایا اور اوپر کہی ہوئی ریت سے پندرہوین استھان تک پہونچو پھر یہانسے نبرت ہوکر دوسرے اچھر کو چھوڑکر تیسرے چوتھے اور پانچوین کو استھر کر چھٹے آدِ کو چلانے سے بھید لائے۔ اسی پرکار جو اچھر پندرہوین استھان تک پہونچے اُسکو چھوڑ دینا اور اوپر سے اور اچھر کو لے چلنا۔ یہ اسکا تاتپرج ہے۔ اچھا بکلپ کا یہ تاتپرج ہے کہ جس پرکار یہان سولہ درجون سے چار چار درجہ لیکر بھید لائے اسی بھانت پانچ چھ آدِ درجہ لیکر بھید لاسکتے ہین جدپ (اگرچہ) بدھمان کو یہ پرستار کچھ کٹھن نہین ہے پرنتو منمت پرشنکو یہی پرنت ہے۔

दिवीन्द्रिया ष्टभागेरगुरुःपरंतुरुषक्षेलेयौ । विषया-

ष्टपक्षदहनाःप्रियंगुमुस्तारसाःकेशः ॥ २३ ॥

स्वक्कात्वक्कृतगराणां मांस्याश्चकृतैकसप्तषड्भागाः । स-
प्तर्तुवेदचन्द्रैर्मलयनरवश्रीककुन्दरकाः ॥२४॥ षोड-
शकेकच्छपुटे यथातथा मिश्रितैश्चतुर्द्व्यैः । येऽ-
ष्टादश भागास्तेऽस्मिन्गान्धार्योयोगाः ॥२५॥ नख-
तगरुतुरुष्कयुताजातीकर्पूरमृगकृतोद्घोधाः । गुड-
नखधूप्यागन्धाः कर्त्तव्याः सर्वतोभद्राः ॥२६॥ + ॥

२३ - अगर पतर (गंधद्रव्य) तरुष्क (सिलक) शैलेय - इन चारोंके दो तीन पांच और आठ भाग लेवे - पर्णिक मुस्ता (मोथा) रस (बोल) केशी (हरी बीर) इनके पांच आठ दो और तीन भाग - २४ असेरुका वाल्हीनी तगर मासी इनके चार एक सात और छह भाग - मुले (सफेद जीरा) कुंकुम शतिक (शतावरी भास) कुंदरु इनके सात छह चार और एक भाग लेवे - २५ इन सोलह दरबोंके कुछ पुट मेंजैसा नीचे लिखा है जिन जिन भागोंका जोग अठारह हो उन उन चार दरबोंके उतने उतने भाग लेकर एक प्रकारके गंधद्रव्य बनते हैं जैसा इस कुछ पुटमें कहे गोठोंके जोग करने अठारह होते हैं इसी प्रकार आठ पंक्तिके चार कोठे करके चार कोठे और भी ऐसेही मिले हुए चार कोठोंका जोग अठारहके बराबर होता है इसलिये जिन चार कोठोंका जोग अठारह हो उनमें उक्त दरबोंके उतने उतने भाग लेकर गंधद्रव्य बनावे -

शैलेय ८	तरुष्क ५	पतर ३	अगर २
केशी ३	रस २	मुस्ता ८	पर्णिक ५
मासी ६	तगर ७	तुरुष्क १	असेरुका ४
कुंदरु १	शतिक ४	कुंकुम ६	मुले ७

२६ - फिर उन गंधोंको कुंकुम तगर सिलक करके जोत करे - जावे फल कपूर कस्तूरी करके उनका उबटन करे और कुंकुम अगरका धूप देवे - कुछ पुटमें सब तरफसे जोड़नेमें जोग अठारह होता है इसलिये इन गंधोंको सर्वतोभद्र कहते हैं -

जातीफलमृगकर्पूरबोधितैः समहकारमधुसिक्तैः । वह-
वोऽपरिजाताश्चतुर्भिरिच्छापरिगृहीतैः ॥२७॥ + ॥

२७ - इसी कुछ पुटमें चाहे जो इनसे चार दरबे लेकर उनको जावे फल कस्तूरी और कपूरसे बूंदन करे

اور سمکار (بہت سگندھ جکت آم) کارس اور شہد مین اُنکو بھگووے تو پارجات پشپ کے سمان گندھ ایک گندھ بنتے ہین یہ سب کچھ باس ہین اِرتھات ان پارجات نام گندھ ہونے کا ہے سگندھ ہونیوالا کہ

सर्जरसश्रीवासकुसमन्वितायेऽवधूपयोगास्ते । श्री
सर्जरसविमुक्तैः स्नानानि सबालकुष्ठैश्च ॥ २८ ॥

۲۸ - پہلے کچھ پٹ مین جتنے گندھ کہے اُنمین رال اور سفری باس کے ملانے سے ایک پرکار کے دھوپ بنتے ہین اور اُنمین سفری باس اور رال نہ ملاوے اور نیتر بالا اور دال چینی ملاویوے تو اسنان کے جوگ چورن بنتے ہین یعنے اُنکو سر وغیرہ مین لگا کر اسنان کرے -

रोध्रोशीरनागुरुमुस्तापत्रप्रियंगुवनपथ्याः । नव-
कोष्ठात्कच्छपुटाद्व्यत्रितयंसमुद्धृत्य ॥ २९ ॥ च-
न्दनतुरुष्कभागौशुक्त्यर्धपादिकानुशतपुष्पा । क-
टुहिंगुलगुडधूप्याः केसरगन्धाश्चतुरशीतिः ॥ ३० ॥

۲۹ تودھ خس تگر اگر مُتا پتر پرینگ بن (پرپلیب نام گندھ دریہ) ہر ایک ان نو دریہون کے کچھ پٹ سے چاہے جو تین دریہ لیکر گندھ بناوے - ۳۰ - انمین ایک بھاگ چندن ایک بھاگ سہلک آدھا بھاگ نکھ اور ایک بھاگ کا چوتھا تھانش سونف ملا کر گوکل اور گڑ کا دھوپ انکو دیوے تو یہ بکل پشپ کے تگل گندھ والے چوراسی گندھ دریہ بنتے ہین نو دریہون سے تین تین دریہ لیکر گندھ بناوین تو چوراسی بھید ہوتے ہین یہ پورب وکت ریت سے پرشار کرکے دیکھ لینا چاہیے

सप्ताहं गोमूत्रे हरीतकीचूर्णसंयुतेक्षिप्त्वा । गन्धोद-
केचभूयोविनिक्षिपेद्दन्तकाष्ठानि ॥ ३१ ॥ एला-
त्वक्पत्रोज्जनमधुमरिचैर्नागपुष्पकुष्ठैश्च । गन्धा-
म्भः कर्तव्यंकिंचित्कालंस्थितान्यस्मिन् ॥ ३२ ॥ जा-
तीफलपत्रैलाकर्पूरैः कृतयुमैकशिखिभागैः । अक-
र्चूर्णितानिभानोर्मरीचिभिः शोषणीयानि ॥ ३३ ॥

۳۱ - دونون کو لیکر ہرڑے چورن جکت گومتر مین سات دن بھگووے پھر اُنکو گندھودک مین ڈالے - ۳۲ - الائچی دال چینی پتر انجن شہد کالی مرچ ناگ کیسر اور کوٹھ ان سب کے برابر برابر بھاگ لیکر گندھ جل بناوے اُس گندھ جل مین کچھ کال تک اُن دانونو نکو بھگوئے رکھے ۳۳ - پھر جاے پھل چار بھاگ پتر دو بھاگ الائچی ایک بھاگ اور کپور تین بھاگ لیکر ان سبکا

باریک چورن کرکے اُن دانتونون کے اوپر مل دیوے پھر اُنکو دھوپ مین سُکھا کر رکھے۔

वर्णप्रसादंवदनस्यकान्तिंवैशद्यमास्यस्यसुगन्धितांच ।
संसेवितुःशीलसुखांचवाचंकुर्वन्तिकाष्ठान्यसदृद्वानाम् ३४

۳۴ پہلے جو دنت کاشٹھ (دانتون) سدھ کیے اُنکو سیون کرنے والے پُرش کے شریر کا رنگ اُتم ہو جاتا ہے مُکھ کی کانتی (روشنی) اُتم ہو جاتی ہے بھیتر سے مُکھ نرمل اور سُگندھ والا ہو جاتا ہے اور اُس پُرش کی بولی میٹھی ہو جاتی ہے کہ جسکے سُننے سے سُکھ ہوتا ہے۔

कामंप्रदीपयतिरूपमभिव्यनक्तिसौभाग्यमावहति
वक्त्रसुगन्धितांच । ऊर्जंकरोतिकफजांश्चनिहंतिरो-
गांस्तांबूलमेवमयरांश्चगुणान्करोति ॥ ३५ ॥ + ॥

۳۵ تامبول (پان) کامدیو کو جگاتا ہے رُوپ کو پیدا کرتا ہے سوبھاگیہ کرتا ہے مُکھ کو سُگندھ جُکت کرتا ہے بل (طاقت) پیدا کرتا ہے بلغمی بیماریونکو کھو دیتا ہے پان کھانے سے یے گُن ہوتے ہین اور جو پہلے گُن دانتون کے کہہ آئے ہین وے بھی ہوتے ہین۔

युक्तेनचूर्णेनकरोतिरागंरागक्षयंपूगफलातिरिक्तम् ।
चूर्णाधिकंवक्त्रविगन्धिकारिपत्राधिकंसाधुकरोतिगन्धम् ३६

۳۶۔ پان مین ٹھیک چُونا لگایا جاوے کہ نہ بہت ہو نہ تھوڑا تو رنگت پیدا کرتا ہے سُپاری بہت ہو تو رنگت کا چھے ہوتا ہے چُونا بہت ہو تو مُکھ مین دُرگندھ کرتا ہے اور جو پتّر یعنے پان بہت ہون تو مُکھ مین اُتم گندھ کرتا ہے۔

पत्राधिकंनिग्रहितंसफलंदिवाचप्रोक्तान्यथाक-
रणमस्यविडम्बनैव । कक्कोलपूगलवलीफलपारि-
जातैरामोदितंमदमुदामुदितंकरोति ॥ ३७ ॥ + ॥

इतिश्रीवराहमिहिराचार्यकृतौबृहत्संहितायामन्तःपुर-
चिन्तायांगन्धयुक्तिर्नामसप्ततितमोऽध्यायः ॥ ७७ ॥

۳۷۔ رات کو پان کھاوے تو سُپاری تھوڑی ڈالے اور پان اَدھک رکھے اور دن مین کھاوے تو سُپاری اَدھک ڈالے اور پان تھوڑا رکھے تو اُتم ہوتا ہے اِس کے سپریت رہتے

کرکے پان کھاے تو پان کھانا بڑمنا ہی ہے - کنکول سپاری لونگ پھل اور پارجات سے جگت تامبول کھانے والا پرش کامدیو کے ہرکھ سے پرسن ہوتا ہے -

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین انتہ پرکرنتا مین گندھ جگت نام اڈھیاے ستہتر سماپت ہوا -

اڈھیاے اٹھہتر ۷۸

پرکرتھ اور استری کا جوگ

शस्त्रेण वेणीविनिगूहितेन विदूरथंस्वामहिषीजघान । किं
षप्रदिग्धेनचनूपुरेणदेवीविरक्ताकिलकाशिराजम् ॥१॥
एवंविरक्ताजनयन्तिदोषान्प्राणच्छिदोऽन्यैरनुकीर्तितैःकिं-
ग । रक्ताविरक्तःपुरुषैरनोऽर्थात्परीक्षितव्याःप्रमदाःप्रयत्नात् ॥२॥

۱ - بدورتھ راجا کو اسکی رانی نے اپنی چوٹی مین چھپائے ہوئے ہتھیار سے مار دیا - اور کاشی کے راجا کو اسکی پرکرت (آزاد) رانی نے زہر سے لپٹے ہوئے نوپر سے مارا - ۲ - اس بھانت پرکرت استریان پران ہرنے والے دوش کرتی ہین اور تو انکے دوش کہنے سے کیا پریوجن ہے اسواسطے پرشونکو جتن سے انرکت اور رکت استری کی پریچھا کرنی چاہیے -

स्नेहं मनोभवकृतं कथयन्तिभावानाभीभुजस्तनविभू
षणदर्शनानि । वस्त्राऽभिसंयमनकेशविमोक्षणानि
भ्रूक्षेपकम्पितकटाक्षनिरीक्षणानि ॥३॥+॥+॥+॥

۳ - انرکت استری کے لچھن کہتے ہین - ہردے کی اوستھا کو بچار کرنے والے شریر کمپ روئین پسینا مکھ کی رنگت آدساتوک بھاو کامدیو کے کیے اشنیہ کو بچار کرتے ہین یعنے ان حالتونکو دیکھکر استری کو انرکت جانے - اور ناف بھجا کچ (پستان) اور بھوکھنونکا دکھانا کپڑے کا سمیٹنا بالونکا کھولنا بھوون چڑھانا کانپنا کٹاچھ سے دیکھنا یے سب انرکت استری کے لچھن ہین

उच्चैःष्ठीवनमुत्करप्रहसनंशय्यासनोत्सर्पणंगात्रास्फो
टनजृम्भणानिमुलमद्व्याल्पसंप्रार्थना । बालालिङ्गन
चुम्बनान्यभिमुखेसख्याःसमालोकनंदृक्पातश्चपरा-

द्भुतविगुणकथाकरणस्यकण्डूयनम् ॥ ४ ॥ दृमांचवि-
न्यादनुरक्तचेष्टांप्रियाणिवक्तिस्वधनंददाति । वि-
लोक्यसंहृष्यविवीतरोषाप्रमार्ष्टिदोषान्गुणकीर्तनेन ५
तस्मिंश्चपूजानादरिद्विषत्वंकृतस्मृतिःशोषितदीर्मनस-
म् । स्तनौष्ठदानान्युपगूहनंचस्वेदोऽथचुम्बाप्रथ-
माभियोगः ॥ ६ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥

४- स्त्री पुरुष को देखकर ऊंची आवाज से खंखारे ऊंची आवाज से हंसे सजा और आसन के पास जावे बदन को तोड़े ठंडी सांस ले पुरुष से सलाम बैठना थोड़ी सी नाक पुरुष के सामने बालक को लिटावे और उसका मुख चूमे सखी की ओर देखे जब पुरुष दूसरी ओर मुख फेरे तब उसको देखे पुरुष के गुण बर्णन करे पुरुष को देखकर कान खुजलावे ये सब चेष्टा उत्कंठित स्त्री की हैं - ५- उत्कंठित स्त्री अपने पति से मीठे बचन बोलती है अपना धन पति को देती है देखकर पुरुष होती है क्रोध नहीं करती है और गुण बर्णन करके पति के दोषों को छिपाती है - ६- पति के मित्रों का आदर करती है पति के बैरी से बैर रखती है पति के किये कामों की याद रखती है पति बदेश में जावे तो उदास रहती है लौटने की बाट देखती है पति के आने से पुरुष हो जाती है पहले आप ही पति का मुख चूमती है ये सब उत्कंठित स्त्री के लक्षण हैं जिस स्त्री में ये सब बातें होवें उसको उत्कंठित समझे -

विरक्तचेष्टाभृकुटीमुखत्वंपराङ्मुखत्वंकृतिविस्मृतिश्च ।
असंभ्रमोदुष्परितोषताचतद्विष्टमैत्रीपुरुषंचवाक्यम् ॥ ७ ॥
स्पृष्ट्वाऽथवालोक्यधुनातिगात्रंकरोतिगर्वेनरुणद्धियान्तम् ।
चुम्बाविरामेवदनंप्रमार्ष्टिपश्चात्समुत्तिष्ठतिपूर्वसुप्ता ॥ ८ ॥

७- प्रोषितभर्तृका स्त्री की यह चेष्टा है कि पुरुष को देखकर भृकुटी और भौंहें चढ़ावे मुख फेरले पुरुष के किये काम को भूल जावे पुरुष के आने पर आदर करे बहुत सा दिये पर भी पुरुष को अच्छा न समझे पति के पुत्रों से प्रीति करे कुछ बचन बोले - ८- पति को छूकर अथवा देखकर गर्व से आदर न करे पति के आने पर मुख धोवे पहले सोवे और पीछे जागे ये प्रोषितभर्तृका स्त्री की चेष्टा हैं

भिक्षुकिकाप्रव्रजितादासीधात्रीकुमारिकाराजिका । मा-
लाकारीदुष्टाङ्गनासखीनापितीदूत्यः ॥ ९ ॥ कुलजन-
विनाशहेतुर्दूत्योयस्मादतः प्रयत्नेन । ताभ्यःस्त्रियो-
ऽधिरक्ष्या वंश यशो मान वृद्ध्यर्थम् ॥ १० ॥ * ॥ * ॥

۹- بھیکھ مانگنے والی سنیاسنی داسی دائی کماری دھوبن مالن بے شیل والی استری سکھی ناون بے استریاں دوتی ہوتی ہین یعنے عورتونکو غیر مرد سے ملاتی ہین - ۱۰- یہ دوتی استریونکے ناش کا کارن ہین اسلیے پرش کو بنش جس اور مان بڑھانے کے لیے جتن سے استریونکو ان دوتیون کی سنگت سے بچانا چاہیئے -

रात्री विहारजागररोगव्यपदेशपरगृहेक्षणिकाः । व्य-
सनोत्सवाश्वसंकेतहेतवस्तिष्ठरक्ष्याश्च ॥ ११ ॥ * ॥

۱۱- رات کو گھر کے باہر جانا جاگرن کرنا بیماری کا بہانہ لینا دوسرے کے گھر جاکر ناچ وغیرہ تماشے دیکھنا دیش اپدیش آدر بیوہار آدر اتسوونکا ہونا یہ سب استریون کے سنکیت سمجھے ہین یعنے ایسے موقعون پر غیر مرد سے ملاقات ہوتی ہے اسلیئے ایسے موقع سے عورتونکو بچانا چاہیئے

स्नादीनेच्छतिनोज्झतिस्मरकथांव्रीडाविमिश्रालसा ।
मध्येह्रीपरिवर्जिताभ्युपगमेलज्जाविनम्राननाः ॥ भावै-
र्नैकविधैःकरोत्यभिनयंभूपश्चयासादराद्युक्ता पुंस कृ-
तिंचयानुचरतिग्लानेतरैश्चेष्टितैः ॥ १२ ॥ * ॥ * ॥

۱۲- سنگیا کے اوپر شین کرتے ہی سنبھوگ کرنا استری نہین چاہیے کام کتھا کو نہ چھوڑی سنبھوگ کے آرمبھ نہ جاننا جگت اور آلس ہو سنبھوگ کے بیچ مین بنرتی ہو جاوے اور سنبھوگ کے سماپت ہونے پر لجا سے مکھ نیچے کر لیوے پھر بھی انیک پرکار بھاؤون کر کے جگت سنبھوگ کرے اور جگت ہو پرش کی پرکرت کو سمجھے پرش دکھی ہو تو آپ بھی دکھی ہو اور پرش سکھی ہو تو آپ بھی سکھی ہو ایسے ایسے اتر گت استریون کے لچھن ہین -

स्त्रीणांगुणायौवनरूपवेषदाक्षिण्यविज्ञानविलासलीला ।
स्त्रीरत्नसंज्ञाचगुणान्विताःसुस्त्रीव्याधयोन्याश्चतुरस्रपुंसः ॥ १३ ॥

۱۳- جوبن روپ بیکھ (وضع) چترائی کام شاستر کی کہی ہوئی کلاؤنکا جاننا اور بلاس آدر

اِستریوں کے گن ہیں ایسے گنوں کر کے جکت اِستری رتن کہاتی ہے ارتھات وہی اِستریاں
میں اُتم اِستری ہوتی ہیں - یے گن جن اِستریوں میں نہوں وے اِستری پُرش کے
لیے بیادھ ہیں ارتھات پُرش کو ایسی اِستری کا سنگ توڑ دینا رہتا ہے -

नखास्थिरोमश्मलदन्तकाकीनिन्द्याङ्गसंबन्धिकथांनकुर्यात्।
नवान्यकार्यस्मरणंरहस्यानमोहिमूलंहरदग्धमूर्तेः ॥१४॥

۱۴- پتی کے پاس اِستری گرامین بولی نہ بولے ارتھات جو اِستری سے بات چیت کرے سُتر
میلا نہ رکھے چھوہر بات گدا آدی نہ کرے ایکلے میں پتی کے پاس بیٹھ کر کسی دوسرے کا ذکر
نکرے کیونکہ کامدیو کی جڑ من ہے جب من بھٹکا رہتا ہے تب کامدیو جاگتا ہے -

श्वासंमनुष्यांशमंत्यजन्तीवाहूषधानस्तनदानदक्षा।सु-
गन्धकेशासुसभीवरागासुपेनुसुभ्रांप्रथमंविवुद्धा॥१५॥

۱۵- اِستری اپنے پتی کے ساتھ سانس لیوے اپنی بھجا کا تکیہ پتی کو دیوے اور اپنے
اُستن (پستان) پتی کو دینے میں چتر ہو بالوں میں خوشبویات لگائے رکھے اُنراگ جکت
(عاشق مزاج) رہے پتی کے سونے کے بعد آپ سووے اور پہلے جاگے -

दुष्टस्वभावाःपरिवर्जनीयाविमर्दकालेषुचनक्षमायाः।या-
सामसृग्वासितनीलपीतमाताम्रवर्णंचनताःप्रशस्ताः १६
यासप्रशीलावहुरक्तपित्तप्रवाहिनीवातकफातिरिक्ता।मह्य-
मनासेदयुतांगदुष्टायाहस्तकेशीपलितान्वितावः॥१७॥मा-
सानियस्याश्चलन्तिनार्योमहोदराक्षिक्षिमिनीचयास्यात्।
स्त्रीलक्षणोयाःकथिताश्चपापास्ताभिर्नकुर्यात्सहकामधर्मम्॥१८॥

۱۶- دُشٹ سوبھاو والی اِستری کو تیاگ دینا چاہیئے اور رت کروانے میں جو سمرتھ نہو
اُسکو تیاگ کرنا چاہیئے جن اِستریوں کے رت (حیض) کا لہو کالا نیلا پیلا یا تھوڑا سا لال رنگ
کا ہووے اِستریاں اچھی نہیں ہوتی ہیں - ۱۷- جو اِستری بہت سووے جسکے بدن میں بہت
لہو یا پت ہو جسکے ہمیشہ لہو گرتا رہے جسکے بدن میں بات کف بہت ہو جو اِستری بہت
بھوجن کرے جسکے شریر میں پسینا نکلا کرے جسکے انگوں میں دُرگندھ ہوں جسکے بال چھوٹے ہوں
اُجلے بال ہوں - ۱۸- جسکے بدن کا گوشت ڈھیلا ہو جسکا پیٹ بڑا ہو جو اِستری ناک میں لوٹے
ارتھات گن گنی ہو اور پیچھے اِستری لچھن اُدھیائے میں جو اِستری دوش کہے اُن دوشوں

کرکے جو استری جگت ہو ان سبکے ساتھ رت (جماع) نہ کرے۔

शशशोणितसंकाशंलाक्षारससन्निकाशमथवायत् प्रक्षालितं
विरज्यतियच्चाःसृक्तद्भवेच्छुद्धम् ॥१९॥ यच्छुद्धवेदनाव-
र्जितंच्यहात्सन्निवर्ततेरक्तम् तत्पुरुषसंप्रयोगादविचा-
रंगर्भतांयाति ॥२०॥ ❊॥❊॥ ❊॥ ❊॥ ❊॥ ❊॥ ❊॥❊॥

۱۹۔ جو استری کے رت کا لہو شش کے لہو کی طرح بہت لال رنگ کا ہو الکھا لاکھ کے رس کے سمان ہو اور دھونے سے اسکا داغ کپڑے وغیرہ سے چھوٹ جاوے وہ لہو شدھ ہوتا ہے یعنے اسمین کچھ فساد نہین ہوتا۔ ۲۰۔ جس رت کے لہو نکلنے کے سمے شبد نہو پیڑا نہو اور تین دن مین لہو بند ہو جاوے ایسا لہو پرش کے سنجوگ ہونے سے ضرور ہی گربھ روپ ہو جاتا ہے۔

नदिनत्रयंनिषेवेत्स्नानंमाल्यानुलेपनंचस्त्री। स्नायाच-
तुर्थदिवसेशास्त्रोक्तेनोपदेशेन ॥२१॥ पुष्यस्नानौष-
धयोयाःकथितास्ताभिरम्बुभिराभिः। स्नायात्तथा-
त्रमन्त्रः सएवयस्तत्रनिर्दिष्टः ॥२२॥❊॥❊॥❊॥❊॥

۲۱۔ رجسولا استری تین دن تک اسنان نہ کرے پھولون کی مالا نہ پہنے اپٹن آدی بھی نہ لگاوے چوتھے دن شاستر کی کہی ریت سے اسنان کرے۔ ۲۲۔ کچھ اسنان کے پرکرنون مین جو اوشدھی اور منتر کہا ہے وہی منتر یہان بھی پڑھنا چاہیے۔

युग्मासुकिलमनुष्यानिशासुनार्योभवन्त्ययुग्मासु।
दीर्घायुषःसुरूपाःसुरिवनश्चविकृष्टयुग्मासु ॥२३॥❊॥

۲۳۔ رت سے چوتھی چھٹی آدِ سم (جفت) راتون مین پرش کا سنجوگ ہو تو بیٹا پیدا ہوتا ہے اور پانچوین ساتوین آدِ بکھم (طاق) راتو مین پرش کا سنجوگ ہو تو بیٹی پیدا ہوتی ہے۔ آٹھوین دسوین آدِ دوگ کی سم راتون مین پرش سنجوگ ہو تو بڑی عمر اور روپ والا اور سکھی پتر پیدا ہوتا ہے۔

दक्षिणपार्श्वेपुरुषोवामेनारीयमावुभयसंस्थैः।य-
दुदरमध्योपगतंनपुंसकंतन्निवोद्धव्यम् ॥२४॥❊॥

۲۴۔ استری کی داہنی کوکھ مین گربھ ستھت ہو تو بالک۔ بائین کوکھ مین ہو تو کنیا اور دونون

کوکھ مین ہو تو دو گربھ جاتی اور جو گربھ بیچ پیٹ مین استھت رہے تو اُسکو نپنک جانے -

केन्द्रत्रिकोणेषुशुभस्थितेषुलग्नेशशाङ्केचशुभैःसमेते।पा-
पैस्त्रिलाभारिगतैश्चयायातपुंजन्मयोगेषुचसंप्रयोगम्॥२५॥

۲۵ - لگن کے کیندر استھانون مین شبھ گرہ بیٹھے ہون لگن اور چندرما شبھ گرہون کر کے جکت ہون پاپ گرہ تیسرے گیارہوین اور چھٹوین بیٹھے ہون ایسے لگن مین اور جاتک مین جو پرش جنم ہونیکے جوگ کہے ہین اُنمین پرش استری کے ساتھ گمن کرے -

ननखदशनविक्षतानिकुर्याद्दतुसमयेपुरुषःस्त्रियाःकथंचित्।
ऋतुरपिदशषट्च वासराणिप्रथमनिशात्रितयंनतत्रगम्यम्॥२६॥

इतिश्रीवराहमिहिरकृतौबृहत्संहितायामन्तःपुर-
चिन्तायांपुंस्त्रीसमायोगोनामाष्टसप्ततितमोऽध्यायः॥ ॥८७

۲۶ - پرش رت کے سمے استری کے شریر مین ناخن اور دانتونکا چھلورا کبھی نہ دے رت سولہ دن تک رہتا ہے اُنمین پہلی تین راتون مین استری کے ساتھ گمن کرنا نہ چاہیئے -

شری براہ مہراچاریج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین
استری سماگم نام اوّدھیاے اٹھہتر سماپت ہوا -

اوّدھیاے اُناسی

سنجیا آسن لچھن

सर्वस्यसर्वकालंयस्मादुपयोगमेतिशास्त्रमिदम्। राज्ञां
विशेषतोऽतःशयनासनलक्षणंवक्ष्ये ॥१॥॥॥॥

۱ - سکل سب کال مین اس شاستر کا اُپجوگ (ضرورت) پڑتا ہے اور راجاؤنکو تو وشیش کر کے اسکا اُپجوگ پڑتا ہے اسلیئے سنجیا اور آسن کے لچھن ہم کہتے ہین -

शयनस्यन्दनचन्दनहरिदूसुरदारुतिन्दुकीशालाः। का-
ष्ठमयंजनपद्मकशाकाबाधिश्रिंशिपाचशुभाः॥२॥॥

۲- آسن سیندن چندن دیودارو ہلدی تندکی سال کاشمری انجن پدمک شاک اور شیشم ان برچھوں کا کاٹھ سنجیا (چارپائی) اور آسن (چوکی آدِ) کے لیے شبھ ہوتا ہے -

अशनिजलानिलहस्तिप्रपातितामधुविहङ्गकृतनिलयाः
चैत्यश्मशानपथिजोर्ध्वशुष्कवल्लीनिवद्धाश्च ॥३॥ कंटकि-
नोवायेस्युर्महानदीसंगमोङ्गवाये च । सुरभवनजाश्च-
नशुभायेचाऽपरायम्यदिक्पतिताः ॥ ४ ॥ ÷ ॥ ÷ ॥

۳- بجلی جل پون اور ہاتھی کے گرائے ہوئے برچھ شہد کا چھتا اور پنچھیوں کے گھونسلے جنمیں ہوں وے برچھ چیتیہ اسمسان اور راستہ مین پیدا ہوئے برچھ آپ ہی آپ سوکھ گئے ہوں ایسے برچھ جنپر بیل لپٹ رہی ہو- ۴ جنمیں کانٹے ہوں بڑی ندیون کے سنگم پر جو پیدا ہوئے ہوں اور دیوتاؤن کے مندرمین جو پیدا ہوئے ہوں یے سب برچھ اور کانٹے پر جو برچھ پچھم یا دکھن طرف کو گریں وے برچھ شبھ نہین ہوتے ارتھات انکے کاٹھ سے سنجیا اور آسن نہ بنانا چاہیے

प्रतिषिद्धवृक्षनिर्मितशयनासनसेवनात्कुलविनाशः।
व्याधिभयव्ययकलहाभवन्त्यनर्थाश्चनैकविधाः॥५ ॥

۵- ان اشبھ برچھون کے کاٹھ سے بنے ہوئے سنجیا اور آسن کے کام مین لانے سے کل کا ناش ہوتا ہے روگ کا بھے دھن کا خرچ لڑائی اور انیک پرکار کے انرتھ ہوتے ہین -

पूर्वच्छिन्नंयदिवादारुभवेन्नत्यरीक्ष्यमारम्भे । य-
द्यारोहेन्नस्मिन्कुमारकःपुत्रपशुदंतत् ॥ ६ ॥

۶- جو پہلے سے کاٹا ہوا کاٹھ پڑا ہو تو سنجیا آدِ بنانے کے شروع ہی مین اس کاٹھ کی پریچھا کرے جو اس کاٹھ کے اوپر کوئی لڑکا چڑھے تو وہ کاٹھ شبھ ہوتا ہے اس کاٹھ کے بنے ہوئے سنجیا اور آسن پتر اور پشو کے دینے والے ہوتے ہین -

सितकुसुममन्नवारिणादध्यक्षतपूर्णकुम्भरत्नानि । म-
ङ्गल्यान्यन्यानिचदृष्वारम्भे शुभंज्ञेयम् ॥ ७ ॥ ÷ ॥ ÷ ॥

۷- سنجیا آدِ بنانے کے شروع مین سفید پھول مست ہاتھی دہی اچھت پورن کلش رتن اور دوب آدِ منگل دربیہ (مبارک چیزین) دیکھ پڑین تو شبھ جانے -

कर्मांगुलंयवाष्टकमुदासक्तंनृपैःपरित्यक्तम् ।

अंगुलशतं नृपाणां महती शय्याजयाय रुता ॥ ८ ॥

۸- بانکھ (بھوسی) کے آٹھ جوکا پیٹ سے پیٹ ملاکر برابر رکھین تو ایک ہاتھ کا انگل ہوتا ہے راجاؤن کے لیے اکیسّو انگل لمبی سیجیا بناوے تو جے (فتح) دینے والی ہوتی ہے -

नवतिः सैषषडूना द्वादशहीना त्रिषट्कहीनाच । नृप-
पुत्रमन्त्रिबलपतिपुरोधसां स्युर्यथासंख्यम् ॥ ९ ॥

۹- نوّے انگل لمبی سیجیا راج پُتر کی چوراسی انگل لمبی راج کے مُنتری کی اٹھتر انگل لمبی سینا پت کی بہتر انگل لمبی سیجیا راج پروہت کی بنانی چاہیئے

अर्धमनोः षष्ट्यंशोनविष्कम्भो विश्वकर्मणाप्रोक्तः । आ-
यामत्र्यंशसमः पादोच्छ्रायः सकुक्षिशिराः ॥ १० ॥

۱۰- سیجیا کی لمبائی کے آدھے مین اُسکا اٹھوان حصّہ گھٹانے سے جو باقی رہے وہ سیجیا کی چوڑائی بشوکرما نے کہی ہے اور آیام کی تہائی کے برابر پایونکی اُونچائی کوکھ اور سر سہت ہوتی ہے -

यः सर्वः श्रीपर्ण्यापर्यंको निर्मितः सधनदाता । आसन-
रुतोरोगहरस्तिन्दुक सोरण वित्तकरः ॥ ११ ॥ यः के-
वलशिंशिपया विनिर्मितो बहुविधं सदृद्धिकारः । चन्द-
नमयो रिपुघ्नो धर्मयशो दीर्घजीवितरुत् ॥ १२ ॥ यः प-
द्मकपर्यंकः सदीर्घमायुः श्रियं श्रुतं वित्तम् । कुरुते
शालेनरुतः कल्याणं शाकरचितश्च ॥ १३ ॥ केवल-
चन्दनरचितं कांचनगुप्तं विचित्ररत्नयुतम् । आध्या-
सनपर्यंकं विबुधैरपि पूज्यते नृपतिः ॥ १४ ॥ * ॥

۱۱- جو سب چارپائی شتری پرن کے کاٹھ کی بنی ہو وہ دھن دینے والی ہوتی ہے - اسن کے کاٹھ کی بنی ہوئی چارپائی بیماری کو دُور کرتی ہے - تیندو کے کاٹھ کی بنی ہوئی دھن دیتی ہے

۱۲- جو چارپائی صرف شیشم کے کاٹھ کی بنی ہو وہ طرح طرح کی برِدّھ کرتی ہے - چندن کی چارپائی شتر کا ناش کرتی ہے اور دھرم اور جس اور بڑی عمر کو دیتی ہے - ۱۳- سال اور ساگوان کے کاٹھ کی بنی چارپائی کلیان کرتی ہے - ۱۴- چندن کی چارپائی بناکر سوتے سے اُسکو منڈھکر اُسکے اُوپر طرح طرح کے رتن جڑے ایسے پلنگ پر جو راجا سوئے اُسکو دیوتا بھی پوجن کرتے ہیں

अन्येनसनायुक्तानिन्दुकी शिंशिपाच शुभफलदा ।

नश्रीपर्णी नचदेवदारुवृक्षो नचाप्यसनः ॥ १५ ॥
शुभदौ तु शाकशालौ परस्परं संयुतौ पृथक् चैव । त-
द्वत्पृथक् प्रशस्तौ सहितौ चहरिद्रुकरम्भौ ॥ १६ ॥
सर्वस्पन्दनरचितो नशुभः प्राणान् हिनस्ति चाम्बकृ-
तः । असनोऽन्यदारुसहितः क्षिप्रं दोषान् करोति
बहून् ॥ १७ ॥ अम्बस्पन्दनचन्दनवृक्षाणां स्प-
न्दनाच्छुभाः पादाः । फलतरुणां शयनासनमिष्ट-
फलंभवति सर्वेण ॥ १८ ॥ * ॥ * ॥ * ॥ * ॥ * ॥

१५- तिंदुक और शिंशिम के साथ दूसरा काठ मिलावे तो शुभ नहीं होता यानि सिर्फ तिंदुक के या सिर्फ शिंशिम की लकड़ी की चारपाई बनावे इसीतरह शरी पर्णी देवदारु और असन के काठ से भी दूसरा काठ न मिलावे - १६- साखुवान और साल के काठ को मिलाकर चारपाई बनावे चाहे इनमें से एक ही के काठ की चारपाई बनावे तो शुभ होती है - इसीतरह हलदी का बरछ और कदम का बरछ का काठ भी मिलाकर चाहे चारपाई (पलंग) बनावे चाहे एक के काठ का बनावे वह भी शुभ होता है १७- सब चारपाई सिंदुवार के काठ की बनी हो तो शुभ नहीं होती और उसके ऊपर सोने वाले की जान जाती है इसीतरह आम के बरछ की काठ की चारपाई भी परान हरनेवाली होती है - असन बरछ के काठ के साथ और बरछ के काठ को मिलावे तो जल्दी बहुत दोष करता है - १८- आम सिंदुवार और चंदन इन तीनों बरछ के काठ से बनी हुई चारपाई के पाये सिंदुवार बरछ के काठ के बनावे तो शुभ होते हैं पलंग वाले चाहे जिस बरछ के काठ से चारपाई और आसन बनावे वह शुभ होते हैं -

गजदन्तः सर्वेषां प्रोक्तनरूणां प्रशस्यतेयोगे । का-
र्योऽलंकारविधिर्गजदन्तेनप्रशस्तेन ॥ १९ ॥ * ॥

१९- इन सब बरछों के काठ में हाथी दांत लगावे तो शुभ होता है इसलिये काठ में उत्तम हाथी दांत के बेल बूटे जड़कर उसको सुशोभित करना चाहिये -

दन्तस्यमूलपरिधिद्विगायतंप्रोज्यकल्पयेच्छेषम् । अ-
धिकमनूपचराणांन्यूनंगिरिचारिणांकिंचित् ॥ २० ॥ * ॥

२०- हाथी के दांत के जड़ की जितनी चौड़ाई हो उससे दूना जड़की तरफ छोड़कर बाकी दांत को काम में लावे अनूप देश (जल वाले) के हाथियों के दांत में जड़ की चौड़ाई के

دُونے سے کچھ کم چھوڑکر باقی دانت کو کام مین لاوے۔

श्रीवत्सवर्धमानच्छत्रध्वजचामरानुरूपेषु । छेदेदृष्टेष्वारोग्यविजयधनवृद्धिसौख्यानि ॥२१॥ मद्दरणसदृशेषुजयोनन्द्यावर्तेप्रणष्टदेशप्राप्तिः । लोष्टेतुलब्धपूर्वस्यभवतिदेशस्यसंप्राप्तिः ॥२२॥ स्त्रीरूपेश्वविनाशोभृङ्गारेऽभ्युत्थितेसुतोत्पत्तिः । कुम्भेननिधिप्राप्तिर्यात्राविघ्नंचदण्डेन ॥२३॥ कृकलासकपिभुजङ्गेष्वसुभिक्षव्याधयोरिपुवशत्वम् । गृध्रोलूकध्वांक्षश्येनाकीरेषुजनमरकः ॥२४॥ पाशेऽभ्यवाकवन्धेनृपमृत्युर्जनविपत्स्वतेरक्ते । कृष्णेश्यावेरूक्षेदुर्गन्धेचाशुभंभवति ॥२५॥ + ॥ + ॥ + ॥ + ॥

۲۱- ہاتھی کے دانت کے کاٹنے کے سمے جو اُسمین بیل کا بچھ بر دھمان (مٹی کا سکورا) چھتر دھوج یا مرچھل کی صورت کے چنھ دیکھ پڑین تو آروگیہ (صحت وتندرستی) بجے (فتح) دھن کی برِدھ اور سکھ ہوتے ہین۔ **۲۲**- ہتھیار کی صورت کے نشان ہون تو لڑائی مین فتح ہوتی ہے۔ نند یاورت نام پرَاسَاد کے آکار کا چنھ ہو تو گیا ہوا راج ملتا ہے ڈھیلا کی صورت کا چنھ ہو تو پہلے ملے ہوئے دیش کی پراپتی ہوتی ہے۔ **۲۳**- استری کی صورت کا چنھ ہو تو گھور وناش ہوتا ہے جھاڑی کی صورت کا چنھ ہو تو بیٹا پیدا ہو کلش کی صورت کا چنھ ہو تو زمین مین گڑا ہوا دھن ملتا ہے دنڈ کی صورت کا چنھ ہو تو جاترا مین بگھن ہو۔ **۲۴**- گرگٹ بندر اور سانپ کی صورت کے چنھ ہون تو اکال بیاد ھ اور شتُرو کے بس مین پڑنا ہو گدھ اُلّو کوّا اور باز کی صورت کے چنھ ہون تو آدمیون مین مری پڑے۔

۲۵- پاش اتھوا کبندھ (سر کٹا پُرش) کی صورت کے چنھ ہون تو راجا کی موت ہو۔ کاٹنے کے سمے ہاتھی کے دانت سے لہو ٹپکنے لگے تو آدمیو کو مصیبت ہو کاٹنے کا چھید استھان کالا شیام برن رُوکھا اور دُرگندھ یکت ہو تو اشبھ ہوتا ہے۔

शुक्लःसमःसुगन्धिःस्निग्धश्चशुभावहोभवेच्छेदः । अशुभशुभच्छेदायेशयनेष्वपिनेतथाफलदाः ॥२६॥

۲۶- جو دانت کا چھید سفید رنگ برابر سگندھ یکت اور چکنا ہو تو شبھ ہوتا ہے۔ یہ شبھ اور اشبھ چھیدون کا پھل کہا ویسا ہی پھل سیجیا (چارپائی) کے کاٹھ مین بھی وے چھید دیتے ہین

ارتھات شری برچھ آدی کی صورت کے چھید ہون تو شبھ پھل ہوتا ہے اور جو گرگٹ گوا آدی آدی کی صورت کے چھید ہون تو اشبھ پھل ہوتا ہے -

ईषायोगे दारु प्रदक्षिणाग्रं प्रशस्त मार्चार्यैः । अपस-
व्येकदिगग्रे भवति भयं भूतसंजनितम् ॥२७॥ ✣ ॥

۲۷ - چارپائی کی دونون اوری کی دو پٹی اور دونون اوری کے دو سرے ان چارون کاٹھون کو ایکھا کہتے ہین - ان دونون کاٹھونکا جہان جوگ ہو وہ ایکھا جوگ کہاتا ہے ایکھا جوگ مین کاٹھ کا پرد کھن اگر ہو تو آچارجون نے اتم کہا ہے ارتھات سرہانے والے کاٹھ کی نوک کے ساتھ داہنی طرف والے کاٹھ کی جڑ ملاوے اسیطرح چارون کاٹھونکو جوڑے تو شبھ ہوتا ہے اس سے بپریت (خلاف) کرم سے کاٹھونکا جوگ ہو یا سرہانے پائینتے کے کاٹھونکی نوکین ایک ہی دشا مین ہون تو اس چارپائی پر سونے والے کو بہوت کا ڈر ہوتا ہے -

एकेनार्वाक् छिरसा भवति हि पादेन पादवैकल्यम् । द्वा-
भ्यां न जीर्यतेऽन्नं त्रिचतुर्भिः क्लेशवधबन्धाः ॥२८॥ ✣ ॥

۲۸ - جس پلنگ کا ایک پایہ اوندھو کھ ہونیکے کاٹھ کی جڑ کی طرف پایہ کا سرا بنایا جاوے اور کاٹھ کے سرے کی طرف پایہ کی جڑ بنائی جاوے ایسے پلنگ پر سونے والے کے پیر بکل ہوتے ہین - دو پائے جس پلنگ کے اوندھو کھ ہون اسپر سونے والے کو کھانا ہضم نہین ہوتا - تین یا چار پائے اوندھو کھ ہون تو کلیش مرت اور بندھن ہوتا ہے -

सुषिरेऽथ वा विवर्णे ग्रन्थौ पादस्य शीर्षगे व्याधिः । पादे
कुम्भोपश्च ग्रन्थौ तस्मिन्नुदरं रोगः ॥२९॥ कुम्भाध-
स्ताज्जंघातश्च कृतो जंघयोः करोति भयम् । तस्माश्चा-
धारोऽधः क्षयकृद्व्यस्तश्च कृतः ॥३०॥ खुरदेशे
योग्रन्थिः खुरिणां पीडाकरः स निर्दिष्टः । ईषाशीर्षण्यो-
श्चविभागसंस्थो भवेन्न शुभः ॥३१॥ ✣ ॥ ✣ ॥ ✣ ॥

۲۹ - پائے کے سر مین چھید ہو یا بُرے رنگ کی گانٹھ اُسمین ہو تو بیادھ ہو پائے کے کُمبھ مین گانٹھ ہو تو پیٹ کا روگ ہوتا ہے - ۳۰ - کُمبھ کے نیچے جانگھ ہوتی ہے پائے کی جانگھ مین گرہ ہو تو سونے والے کی جانگھ مین بیماری ہوتی ہے - جانگھ کے نیچے آدھار ہوتا ہے آدھار مین گانٹھ ہو تو دھن کا ناش ہوتا ہے - ۳۱ - آدھار کے نیچے پائے مین کھُر ہوتا ہے کھُر مین گانٹھ ہو تو

گھر والے جیو گھوڑے آدکو کلیش ہوتا ہے دونون طرف کی پیٹی اور سرہانے کے سرے کی تہائی پر گانٹھ ہو تو شبھ نہین ہوتی -

निष्कुट मथ कोलाक्षं सूकर नयनं च वत्स नाभं च । कीलक मन्यद्धुन्धुक मिति कथित छिद्र संक्षेपः ॥ ३२ ॥

۳۲- نشکٹ کولاچھ سوکر نین بتس نابھ کیلک اور دھندھک ان چھیدونکا سنچھیپ سے کہا ارتھات کاٹھ مین اتنی طرح کے چھید ہوتے ہین اب انکے لچھن کہتے ہین -

घटवत्सुषिरं मध्ये संकट मास्ये च निष्कुटं छिद्रम् । निष्पावमाषमात्रं नीलं छिद्रं च कोलाक्षम् ॥ ३३ ॥ सूकर नयनं विषमं विवर्णं मध्यर्ध पर्व दीर्घं च । वामावर्त्तं भिन्नं पर्व मितं वत्स नाभाख्यम् ॥ ३४ ॥ कीलक संज्ञं कृष्णं धुन्धुक मिति यद्वेधि निर्भिन्नम् । दारु सवर्णं छिद्रं न तथा पापं समुद्दिष्टम् ॥ ३५ ॥ ✧ ॥ ✧ ॥ ✧ ॥ ✧ ॥

۳۳- جو چھید گھڑے کی طرح اندر سے چوڑا ہو اور مُنہہ اُسکا تنگ ہو وہ نشکٹ کہاتا ہے -

۳۴- مٹر یا اُرد کے برابر اور نیلا چھید ہو اُسکو کولاچھ کہتے ہین - بکھم بیرن اور ڈیڑھ پُور لمبا چھید ہو وہ سوکر نین کہاتا ہے - جو چھید بائین طرف کو گھوما ہوا اور دوسری طرف تک چھید ہو اور ایک پُور لمبا ہو اُسکا نام بتس نابھ ہے ۳۵ کالے رنگ کے چھید کو کیلک کہتے ہین جو چھید کالے رنگ کا ہو اور بھنّ (دوسری طرف تک) ہو اُسکو دھندھک کہتے ہین - اشبھ بھی چھید ہو پر نشٹ کاٹھ کے رنگ کا ہو تو بہت اشبھ نہین ہوتا -

निष्कुट संज्ञे द्रव्यक्षयस्तु कोलेक्षणे कुल ध्वंसः । शस्त्रभयं सूकरके रोगभयं वत्स नाभाख्ये ॥ ३६ ॥ कालकधुन्धुक संज्ञं कीटैर्विद्धं च नशुभदं छिद्रम् । सर्वग्रन्थिप्रचुरं सर्वत्र न शोभनं दारु ॥ ३७ ॥ ✧ ॥ ✧ ॥ ✧ ॥ ✧ ॥

۳۶- نشکٹ نام چھید ہو تو دھن کا ناش - کولاچھ نام چھید ہو تو کُل (خاندان) کا ناش - سوکر نین نام چھید ہو تو ہتھیار کا ڈر - بتس نابھ نام چھید ہو تو بیماری کا ڈر ہوتا ہے - ۳۷- کالک نام چھید ہو تو اشبھ اور دھندھک نام چھید ہو تو اشبھ ہوتا ہے کیڑونکا کھایا ہوا چھید ارتھات گھنا ہوا چھید بھی اشبھ ہوتا ہے جس کاٹھ مین سب گانٹھی گانٹھون وہ کسی کام کے لیے شبھ نہین ہے

एकद्रुमेणधन्यं वृक्षद्वयनिर्मितं च धन्यतरम् । त्रिभि-
र्णन्मजवृद्धिकरं चतुर्भिरर्थीयशश्चाग्र्यम् ॥ ३८ ॥ पंच
वनस्पतिरचिते पंचत्वं याति तत्रयः शेते । षट्सप्ता-
ऽष्टतरूणां काष्ठैर्घटिते कुलविनाशः ॥ ३९ ॥ ॥ ॥

इतिश्रीवराहमिहिराचार्यकृतौबृहत्संहितायांश-
य्यासनलक्षणंनामैकोनाशीतितमोऽध्यायः ७९ ॥

۳۸ - اُوپر کہے ہوئے شیشم برچھون کے کاٹھ کا بنا ہوا پلنگ شُبھ ہوتا ہے دو برچھون کے کاٹھ سے بنا ہوا پلنگ بہت ہی شُبھ ہوتا ہے تین برچھون کے کاٹھ سے بنا ہوا پلنگ سنتان (اولاد) کی برِدھ کرتا ہے چار برچھون کے کاٹھ سے بنا ہوا پلنگ دھن اور اُتم جس دلاتا ہی۔

۳۹ - پانچ برچھون کے کاٹھ سے بنے ہوئے پلنگ پر جو سووے وہ مرجاوے چھ سات یا آٹھ برچھون کے کاٹھ سے پلنگ بناوے تو کُل کا ناش ہوتا ہے۔

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین
سجیا آسن لچھن نام اڈھیاے اُناسی سماپت ہوا۔

اڈھیاے اسّی
بجّر پرچھا

रत्नेनशुभेनशुभंभवतिनृपाणांमनिष्टमशुभेन । यस्मा-
दतः परीक्ष्यं दैवं रत्नाश्रितंतज्ज्ञैः ॥ १ ॥ ॥ ॥ ॥

۱ - راجاؤنکو شُبھ لچھن والے رتنون (جواہرات) سے شُبھ اور اشُبھ لچھن والے رتنوسے اشُبھ ہوتا ہے اسلیے رتن لچھن جاننے والے پُرشون سے اُسکی پریچھا کرانی چاہیئے۔

द्विपहयवनितादीनां स्वगुणविशेषेण रत्नशब्दोऽस्ति ।
इह तूपलरत्नानामधिकारो वज्रपूर्वाणाम् ॥ २ ॥

۲ - ہاتھی گھوڑا استری آدکو بھی اُنمین گُن ہونے سے رتن کہتے ہین ارتھات ہاتھیونمین اُتم ہاتھی ہو تو اُسکو بھی رتن کہتے ہین اسیطرح گھوڑا رتن استری رتن آد کہاتے ہین پرنتُ یہان تو ہیرا آدپتھر سے مطلب ہے ارتھات ہیرا آد رتنون کے گُن دوش کو یہان کہتے ہین۔

रत्नानि बलादैत्याद्दधीचतोऽन्येवदन्तिजातानि । केचि-
द्भुवः स्वभावादेचित्र्यमाहुरुपलानाम् ॥३॥ + ॥ + ॥

۳- کوئی مُنی کہتے ہین کہ بل نام دیتیہ کے شریر سے رتن اُتپن (پیدا) ہوئے ہین کوئی کہتے ہین کہ ددھیچ مُن کی دیہہ سے رتن اُپجے ہین اور کوئی کہتے ہین کہ زمین کی سبھاو سے پتھر ہی سے طرح طرح کی صورت کے رتن (جواہر) بن گئے ہین -

वज्रेन्द्रनीलमरकतकरकेतनपद्मरागरुधिराख्याः । वैदू-
र्यपुलकविमलकराजमणिस्फटिकशशिकान्ताः ॥४॥
सौगन्धिकगोमेदकशारसमहानीलपुष्परागाख्याः । इ-
न्द्रमणिज्योतीरसप्रस्यकमुक्ताप्रवालानि ॥५॥ + ॥

۴- ہیرا نیلم پنا کر کے تن پدم راگ (لال) رُدھر بید ورج پُلک بلک راج مُن اُپھٹک چندر کانت - ۵- سوگندھک گومید ک شنکھ مہانیل پشپ راج (پکھراج) برہم مُن جوتی رس سپتیک ماتی پرباں (مونگا) یے سب رتن ہین -

वेणानदेविशुद्धंशिरीषकुसुमोपमंचकौशलकम् । सौ-
राष्ट्रकमाताम्रंकृष्णंसौपारकंवज्रम् ॥६॥ ईषत्ताम्रं
हिमवतिमतङ्गजंबल्लपुष्पसंकाशम् । आपीतंच
कलिङ्गेश्यामंपौण्ड्रेषुसंभूतम् ॥७॥ + ॥ + ॥ + ॥

۶- شونا ندی کے کنارے پر شُدھ یعنی سفید رنگ کا ہیرا ہوتا ہے - کوشل دیش مین سرس کے پھول کے سمان ہرے رنگ کا ہیرا پیدا ہوتا ہے - سراشٹر دیش کا ہیرا تھوڑا سا لال ہوتا ہے سوپارک دیش کا پیدا ہوا ہیرا کالے رنگ کا ہوتا ہے - ۷- ہمون پربت کا ہیرا تھوڑا سا لال ہوتا ہے - ماتنگ دیش کا ہیرا بل پشپ کے سمان تھوڑا سا پانڈر رنگ ہوتا ہے - کلنگ دیش کا ہیرا پیلے رنگ کا ہوتا ہے اور پانڈر دیش کا پیدا ہوا ہیرا سیاہ رنگ کا ہوتا ہے -

ऐन्द्रंषडश्रिशुक्लंयाम्यंसर्पास्येरूपमसितंच । कदली
काण्डनिकाशंवैष्णवमितिसर्वसंस्थानम् ॥८॥ वारु-
णमबलागुह्योपमंभवेत्कर्णिकारपुष्पनिभम् । शृङ्ग-
टकसंस्थानंव्याघ्राक्षिनिभंचहीनभुजम् ॥९॥ वाय-
व्यंचयवोपममशोककुसुमप्रभंरसमुद्दिष्टम् । स्रोतः

खनिः प्रकीर्णकमित्याकरसंभवस्त्रिविधः ॥ १० ॥

८- जो हीरा छोटे कोने का हो और सफेद रंग का हो उसका देवता इंद्र है। साँप के मुंह की सूरत और स्याह रंग हीरे का देवता यम है। केले के पत्ते के रंग और हलके नीले और पीले रंग का मिला हुआ है जिस सूरत का हो उसका देवता विष्णु है। इस्त्री की भग के आकार और कुछ कुछ फूल के समान पीले रंग का हीरा हो उसका देवता वरुण है। शेर की आंख के समान रंग और सिंगरफ की सूरत का हीरा हो उसका देवता अग्नि है। १०- जौ की सूरत और अशोक पुष्प के समान लाल रंग का हीरा हो उसका देवता वायु है। हीरा पैदा होने की जगह तीन हैं एक तो नदी आदि के पहाड़ दूसरे कभी कभी तीसरे किसी किसी जमीन के ऊपर बिखरे हुए। इन तीन जगहों में हीरा मिलते हैं।

रक्तं पीतं च शुभं राजन्यानां सितं द्विजातीनाम्। शैरीषं वैश्यानां शूद्राणां शस्यते ऽसिनिभम् ॥ ११ ॥ * ॥

११- लाल रंग और पीले रंग का हीरा क्षत्रियों को सफेद रंग का ब्राह्मणों को सिरस के फूल के समान हरे रंग का वैश्यों को और तलवार के समान नीले रंग का हीरा शूद्रों को शुभ होता है।

सितसर्षपाष्टकं तण्डुलो भवेत्तण्डुलैस्तु विंशत्या। तुलितस्य हेलक्षे मूल्यं द्विघ्नितं चैतत् ॥ १२ ॥ पादस्यार्धोन्मिश्रभागपञ्चांशषोडशांशाश्च। भागस्यपंचविंशः शतिकः साहस्रिकश्चेति ॥ १३ ॥ * ॥ * ॥

१२-१३ आठ सफेद सरसों के वजन के बराबर एक चावल होता है। बीस चावल के बराबर हीरा तोल में हो उसकी कीमत दो लाख कार्षापण (रुपये) होता है। जो हीरा अठारह चावल भर हो उसका मूल (कीमत) पौने दो लाख कार्षापण होता है। जो हीरा सोलह चावल भर हो उसका मूल (दाम) तेरह लाख पचास हजार कार्षापण होता है। चौदह चावल भर हीरे का मूल साढ़े बारह लाख कार्षापण होता है। बारह चावल भर हीरे का मूल ग्यारह लाख कार्षापण होता है। दस चावल भर हीरे का मूल दो लाख पचास हजार कार्षापण होता है। आठ चावल भर हीरे का मूल दो लाख कार्षापण होता है। छह चावल भर हीरे का मूल एक लाख पचास हजार कार्षापण होता है। चार चावल भर हीरे का मूल एक लाख कार्षापण होता है। दो चावल भर हीरे का मूल पचास हजार कार्षापण होता है। इसके बीच में के वजन का मूल तर्क से निश्चय करके अपनी बुद्धि से जान लेवे।

सर्वद्रव्याभेद्यं लघ्वसितरश्मिवत्स्निग्धम्।
तडिदनलशक्रचापोपमं च वज्रं हितायोक्तम् ॥ १४ ॥

۱۴- جو ہیرا کسی چیز سے نہ ٹوٹے ہلکا ہو پانی کے اوپر تیرے کرنوں سے جگمگ ہو چکنا ہو بجلی اگن اتھوا اندر دھنکھ کے سمان ہو وہ شبھ ہوتا ہے -

काकपदमक्षिकाकेशधानुयुक्तानिशर्कराविद्धम् ।
द्विगुणाश्चिदग्धकलुषवस्तुविशीर्णानिनशुभानि॥१५॥

۱۵- کوے کے پیر مکھی اور بال کے آکار کے چھ جن ہیروں مین ہون مٹی اور دھاتو جنمن ہو کنکر سے جو بیدھا ہو پہلے کہے ہوئے پہل سے دونا پہل جنکا ہو آگ سے جلے ہوئے ہون کلنک ہو کانتی سے رہت ہون اور جو ہیرے جرجر ہون وے شبھ نہین ہوتے -

यानिचबुद्बुददलिताग्रविपिटवासीफलप्रदीर्घाणि।
सर्वेषांचैतेषांमूल्याद्भागोऽष्टमोहानिः ॥१६॥ + ॥

۱۶- جو ہیرا پانی کے بلبلے کے آکار ہو آگے سے پھٹا ہو چپٹا ہو یا باسی پھل کی طرح لمبا ہو اسکی قیمت اوپر کہی ہوئی رتی سے گھٹے اسکا اٹھوان حصہ گھٹانے سے انکا ٹھیک ٹھیک مول (قیمت) ہوتا ہے -

वज्रेनकिंचिदपिधारयितव्यमेकेपुत्रार्थिनीभिरबला-
भिरुक्तन्तितज्ज्ञाः। शृङ्गादकचिपुरधान्यकवत्तथि-
तंयच्छ्रोणिनिभंचशुभदंतनयार्थिनीनाम् ॥१७॥ + ॥

۱۷- کوئی آچارج ہیرے کے لچھن جاننے والے کہتے ہین کہ پتر کی اچھا والی استریونکو ہیرا پہرنا نہ چاہیے چاہے جیسا ہو شرنگاٹک کی صورت کا جو ہیرا ہو ترپٹ ہو دھانیہ کے آکار سے استھت ہو اور شرونی کے آکار کا جو ہیرا ہو وہ پتر کی اچھا والی استریون کے لیے شبھ ہوتا ہے -

स्वजनविभवजीवितक्षयंजनयतिवज्रमनिष्टलक्षणम्।
अशनविषभयारिनाशनंशुभमुरुभोगकरंचभूभृताम्॥१८॥

इतिश्रीवराहमिहिराचार्यकृतौबृहत्संहितायां
वज्रपरीक्षानामाऽशीतितमोऽध्यायः॥८०॥

۱۸- اشبھ لچھنون والا ہیرا پہرنیوالے پرش کے رشتہ دار شبھ ایشورج اور آیکھ (عمر) کا ناش کرتا ہے اور شبھ ہیرا راجاؤنکو بجلی کے ڈر سے زہر کے ڈر سے اور دشمن کے ڈر سے بچاتا ہے اور بہت سکھ دیتا ہے -

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین
بجر پریچھا نام اڈھیاے اسّی سمّاپت ہوا- +

اڈھیائے اِکیاسی ۸۱

مُکتا لچھن

दिषभुजगशुक्तिशङ्खाऽभ्रवेणुतिमिसूकरप्रसूतानि ।
मुक्ताफलानितेषांबहुसाधुचशुक्तिजंभवति ॥ १ ॥

۱- ہاتھی سانپ سیپی شنکھ بادل بانس مچھلی اور سُوَر اِن سب سے مُوتی پیدا ہوتے ہین پرنتُ اِن سب مین سیپ کے مُوتی بہت ہوتے ہین اور اچھے ہوتے ہین ۔

सिंहलकपारलौकिकसौराष्ट्रकताम्रपर्णिपारशवाः ।
कौबेरपाण्ड्यवाटकहैमाद्रेत्याकराह्यष्टौ ॥ २ ॥

۲- سنگھل دیپ پارلوکک دیش سوراشٹر دیش تامرپرنی ندی پارشو دیش کوبیر دیش پانڈ باٹک دیش اور ہمون پربت یہ آٹھ استھان موتی پیدا ہونے کے ہین ۔

बहुसंस्थानाः स्निग्धा हंसाभाः सिंहलाकराः स्थूलाः । ईषन्नाम्राः श्वेतास्तमोविमुक्ताश्चताम्राख्याः ॥ ३ ॥ कृष्णाः श्वेताः पीताः सशर्कराः पारलौकिकाविषमाः । नात्यन्तस्थूलानात्यल्पानवनीतनिभाश्चसौराष्ट्राः ॥ ४ ॥ ज्योतिष्मन्तः शुभ्रागुरवोऽतिमहागुणाश्चपारशवाः । लघुजर्जरंदधिनिभंरहद्विसंस्थानमपिहैमम् ॥ ५ ॥ विषमंकृष्णाश्वेतंलघुकौबेरंप्रमाणतेजोवत् । निम्बफलत्रिपुटधान्यकचूर्णाः स्युःपाण्ड्यवाटभवाः ॥ ६ ॥

۳- سنگھل دیپ مین پیدا ہوئے مُوتی بہت آکار کے ہوتے ہین اور چکنے ہنس کی طرح سفید رنگ اور موٹے ہوتے ہین - تامرپرنی ندی کے مُوتی تھوڑے سے تامر برن (تانبے کے رنگ) سفید اور صاف ہوتے ہین - ۴- پارلوکک دیش کے مُوتی کالے اُجلے پیلے کنکریلے اور بکھم (میٹھے) ہوتے ہین - سوراشٹر دیش کے موتی نہ بہت موٹے نہ بہت چھوٹے اور مکھن کی طرح سفید رنگ کے ہوتے ہین - ۵- پارشو دیش کے مُوتی تیج وان (آبدار) سفید رنگ بھاری اور بڑے گُن والے ہوتے ہین - ۶- ہمون پربت کے موتی ہلکے جرجر دہی کے رنگ بڑے اور

دو آکار کے ہوتے ہین - ۶ - کوبیر دیش کے موتی بکھم کالے اُجلے ملکے پرمان اور تیج والے ہوتے ہین - پانڈیا دیش کے پیدا ہوئے موتی نمبو پھل کے آکار تین گنڑون کرکے جکت دھانیہ پھل (دھنیا) کے سمان اور چورن (بورکا) ہوتے ہین -

ऋतसीकुसुमश्यामं वैष्णवमैन्द्रं शशाङ्कसंकाशम् । हरितालनिभं वारुणमसितं यमदैवतं भवति ॥ ७ ॥ परिणतदाडिमगुलिकागुंजाताम्रं च वायुदैवत्यम् । निर्धूमानलकमलप्रभं च विज्ञेयमाग्नेयम् ॥ ८ ॥ ॥ ॥

۷ - السی کے پھول کے سمان شیام رنگ کے موتی کا دیوتا بشنو ہے - چندرما کے آکار کا موتی اندر دیوتا کا ہوتا ہے - ہرتال کے رنگ کا موتی برن کا ہوتا ہے کالے رنگ کا موتی جمراج کا ہوتا ہے

۸ - پکے ہوئے انار کے بیج کے سمان اتھوا گنجا کے سمان تانبے کے رنگ کا موتی بایو کا ہوتا ہے - بغیر دھوین کی آگ یا کمل کے پھول کے سمان جسکی پربھا پھیلی ہوئی سکا دیوتا اگنی ہوتا ہے -

माषकचतुष्टयधृतस्वैकस्यशताहतात्रिपंचाशत् । कार्षापणानिगदिता मूल्यं तेजोगुणयुतस्य ॥ ९ ॥ माषकदलहान्यास्तोद्वात्रिंशद्विंशति स्त्रयोदशच । अष्टौशतानि चशतत्रयं त्रिपंचाशतासहितम् ॥ १० ॥ पंचविंशशतमितिचत्वारः कृष्णालानवतिमूल्याः । सार्धास्तिस्रोगुंजाः सप्तातिमूल्यंधृतस्यम् ॥ ११ ॥ गुंजात्रयस्यमूल्यंपंचाशद्रूपकागुणयुतस्य । रूपकपंचविंशत्त्रयस्यगुंजार्धहीनस्य ॥ १२ ॥ ॥

۹ - جو موتی تول مین چار ماشے ہو اور تیج اور گنون کرکے جکت ہو اُسکا مول (قیمت) پانچہزار تین سو کارشاپن (روپیہ) ہوتا ہے ساڑھے تین ماشے ہو تو تین ہزار دو سو روپیہ تین ماشے کا موتی ہو تو دو ہزار روپیہ اڑھائی ماشے ہو تو اکیہزار تین سو روپیہ دو ماشے کا موتی ہو تو آٹھ سو روپیہ ڈیڑھ ماشے موتی کا مول تین سو ترپن روپیہ - ۱۱ - ایک ماشے کے موتی کا مول اکسو پینتیس روپیہ چار رتی کے موتی کا مول نوّے روپیہ ہوتا ہے جس موتی کا وزن ساڑھے تین رتی ٹھہرا ہو وہ ستر روپیہ کا ہوتا ہے - ۱۲ - تین رتی کا موتی تول مین ہو اور گن جکت ہو تو پچاس روپیہ کا ہوتا ہے اور اڑھائی رتی کا موتی پینتیس روپیہ کا ہوتا ہے پرنتُ تیج اور گن کرکے جکت

یعنے بے عیب اور آبدار موتی ہون تب یہ مول ہوتا ہے نہین تو مول گھٹ جاتا ہے -

पलदशभागो धरणं तद्यदि मुक्तास्त्रयोदशसुरूपाः। त्रिंशतीसपंचविंशा रूपकसंख्याकृतं मूल्यम् ॥ १३ ॥ षोडशकस्यद्विशतीविंशतिरूपस्यसप्ततिः सशता । यत्पंचविंशतिधृतंतस्यशतंत्रिंशतासहितम् ॥ १४ ॥ त्रिंशत्सप्ततिमूल्याचत्वारिंशच्छतार्धमूल्याच । षष्टिः पंचीनावाधरणंपंचाष्टकंमूल्यम् ॥ १५ ॥ मुक्तात्रिंशच्छतस्यसापंचरूपकविहीना । द्वित्रिचतुःपंचशताद्वादशषोडशपंचकत्रितयम् ॥ १६ ॥ ॥ ॥

۱۳- پانچ رتی کا ماشہ سولہ ماشے کا کرکھ اور چار کرکھ کا ایک پل ہوتا ہے پل کا دسواں حصّہ دھرن کہاتا ہے - جو اچھے (آبدار) تیرہ موتی ایک دھرن تول مین ہون تو اُنکا مول یعنے قیمت تین سو پچیس روپیہ ہوتا ہے - ۱۴- سولہ موتی ایک دھرن مین چڑھین تو اُنکا مول دو سو روپیہ ہوتا ہے بیس موتی ایک دھرن بھر ہون تو ایکسو ستّر روپیے کے ہوتے ہین -
۱۵- تیس موتی ایک دھرن پر چڑھین تو ستّر روپیے کے ہوتے ہین چالیس موتی ایک دھرن بھر ہون تو پچاس روپیے کے ہوتے ہین - پچپن موتی ایک دھرن بھر ہون تو چالیس روپیہ کے ہوتے ہین - ۱۶- اسّی موتی ایک دھرن بھر ہون تو تیس روپیہ کے ہوتے ہین سو موتی ایک دھرن بھر ہون تو پچیس روپیے کے ہوتے ہین دو سو موتی ایک دھرن بھر ہون تو بارہ روپیہ اُنکا مول ہوتا ہے تین سو موتی ایک دھرن بھر ہون تو چھ روپیہ اُنکا مول ہوتا ہے چار سو موتی ایک دھرن بھر ہون تو پانچ روپیہ کے ہوتے ہین اور پانسو موتی ایک دھرن تول مین چڑھین تو سب موتی تین روپیے کے ہوتے ہین -

पिक्कापिच्चार्घार्घारवकःसिक्थंत्रयोदशाद्यानाम् ।
संज्ञाःपरतोनिगदास्त्रूर्णाश्चाशीतिपूर्वाणाम् ॥ १७ ॥

۱۷- جو تیرہ موتی ایک دھرن مین چڑھتے ہین اُنکو پکّا کہتے ہین - سولہ موتی ایک دھرن مین چڑھین اُنکو پچّا کہتے ہین - بیس موتی چڑھین اُنکو ارگھ - پچیس موتی چڑھین اُنکو اردھ تیس چڑھین اُنکو روک - چالیس موتی ایک دھرن مین چڑھین اُنکو سکتھ اور پچپن موتی ایک دھرن مین چڑھین اُنکو نگر کہتے ہین - اس سے آگے اسّی تک موتی ایک دھرن مین چڑھین تو اُنکو چورن کہتے ہین -

اِنھین کو دُنیا مین بُوکا موتی کہتے ہین یہ سنگیا موتیون کے آکار مین ہیونار کے لیے کام آتی ہین -

एतद्गुणयुक्तानांधरणधृतानांचकीर्तितंमूल्यम् । परि-
कल्पमन्तरालेहीनगुणानांक्षयः कार्यः ॥ १८ ॥ कृष्णा-
श्वेतकपीतकताम्राणामीषदपिचविषमाणाम् । त्र्यं-
शोनंविषमकपीतयोश्चषड्भागदलहीनम् ॥ १९ ॥ * ॥

۱۸- یہ دھرن بھر اُتم گن جُکت موتیونکا مُول کہا اِنکے بیچ مین ترے راشک (ربع متناسب) سے دام لگالیوے جیسے تیرہ موتی ایک دھرن ہون تو تین سو پچیس روپیہ کے اور سولہ موتی ایک دھرن بھر ہون تو دو سو روپیہ کے اِنکے بیچ چودہ موتی یا پندرہ موتی ایک دھرن مین چڑھین تو ترے راشک سے اُنکا مُول جانے ایسے ہی آگے بھی ترے راشک سے مُول جاننا چاہیے پرنتُ گن ہین موتیونکا مُول گھٹانا چاہیے - ۱۹- جو موتی تھوڑے سے بھی کالے اُجلے پیلے یا تانبے کے رنگ کے ہون یا بکھم (میڑھے) ہون اُنکا مُول جو اُوپر کہی ہوئی ریت سے آوے اُسکا تیسرا حصّہ گھٹاکر ٹھیک مُول ہوتا ہے رنگ اچھا ہو اور بکھم ہون تو چھٹا حصّہ گھٹانے سے مول ہوتا ہے اور بہت پیلے موتی کا مُول آدھا رہجاتا ہے -

ऐरावतकुलजानांपुष्यश्रवणेन्दुसूर्यदिवसेषु । येचो-
त्तरायणभवाग्रहणेकैन्द्रोश्वमद्रेभाः ॥ २० ॥ तेषांकि-
लजायन्तेमुक्ताः कुम्भेषुसरदकोशेषु । बहवोबृहत्प्र-
माणाबहुसंस्थानाःप्रभायुक्ताः ॥ २१ ॥ नैषामर्घः
कार्योनचवेधोऽतीवतेप्रभायुक्ताः । सुतविजया-
रोग्यकरामहापवित्राधृतारात्रौ ॥ २२ ॥ * ॥ * ॥

۲۰- ایراوت ہاتھی کے بنش مین جو ہاتھی پیدا ہوئے ہین اور بھدر دات کے ہاتھی پُشھ اور شرون نچھتر مین سوم بار یا اتوار کو اُتراین مین سورج چندرما کے گرہن کال مین پیدا ہون ۲۱- اُنکے کُمبھون مین اور دنت کوشٹون مین بہت سے بڑے بڑے انیک آکار کے اور چمکدار موتی نکلتے ہین - ۲۲- یہ موتی بہت آبدار ہوتے ہین اِسلیے اُنکا مُول نہ کرے اور اِنمین چھید بھی نکرے یہ موتی سدا پوتر ہوتے ہین جو راجا اِنکو پہنے اُسکو پوتر رکھتے اور آروگیہ دیتے ہین -

दृष्ट्वामूलेशशिकान्तिसमभंबहुगुणंचवाराहम् ।

तिमिजं मत्स्याक्षि निभं बृहत्पवित्रं बहुगुणं च ॥२३॥

۲۳ - سُوَر کی داڑھ کی جڑ مین چندرما کی کانتِ کے سمان کانتِ والا اور بہت گنون والا موتی نکلتا ہے اور مچھلی کا موتی مچھلی کی آنکھ کے سمان ہوتا ہے اور وہ موتی بڑا پوتر (نہایت پاک) اور بہت گنون کر کے یکت ہوتا ہے -

वर्षोपलवज्ज्ञातं वायुस्कन्धाच्च सप्तमाद्भवति । स्निग्धं नीलद्युतियो भवति मुक्ताफलं स्यान्ते ॥ २४ ॥

۲۴ - میگھ مین اولے کی طرح موتی پیدا ہوتا ہے وہ ساتوین بایو اسکندھ سے گرتا ہے پرنتو اسکو دیوتا لوگ آکاش ہی سے ہر لیجاتے ہین وہ میگھ کا موتی بجلی کیطرح چمکتا ہوا ہوتا ہے -

तक्षक वासुकि कुलजाः कामगमा ये च पन्नगास्तेषाम् ।
स्निग्धा नीलद्युतयो भवन्ति मुक्ताफलास्यान्ते ॥ २५ ॥
शास्त्रेऽवनिमदेशे रजतमये भाजने स्थिते चयदि । वर्ष-
तिदेवोऽकस्मात्तज्ज्ञेयं नागसंभूतम् ॥ २६ ॥ अपहृ-
रति विषमलक्ष्मीं क्षपयति शत्रून्यशो विकाशयति ।
भोजङ्गं नृपतीनां धृतमकृतार्घं विजयदं च ॥ २७ ॥ + ॥

۲۵ - جو تکشک ناگ اور باسُکِ ناگ کے کُل مین پیدا سوچھاچاری (خود اختیاری) سانپ ہین اُنکے پھن کی نوک مین چکنے اور نیل کانتِ والے موتی ہوتے ہین - ۲۶ - اُس موتی کی یہ پہچان ہے کہ اُتم بھوم پر چاندی کے برتن مین اُس موتی کے رکھنے سے یکایک پانی برسنے لگے تو جانے کہ یہ موتی سانپ کا ہے - ۲۷ - راجا اُس موتی کو بنا مول کیے لیے لے وہ سانپ کا موتی زہر اور مُفلسی کو دُور کرتا ہے دُشمنونکا ناش کرتا ہے جس بڑھاتا ہے اور بجے دیتا ہے -

कर्पूर स्फटिक निभं चिपिटं विषमं च वेणुजं ज्ञेयम् । शं-
खेक्षुवंशशिनिभं वृत्तं भ्राजिष्णु रुचिरं च ॥ २८ ॥ + ॥

۲۸ - کپور یا اسپٹک کے سمان اُجلا چپٹا اور بکھم موتی بانس کا پیدا ہوا جانے اور شنکھ سے پیدا ہوا موتی چاندی کیطرح چمکدار گول چکیلا اور سُندر ہوتا ہے -

शङ्खं तिमिवेणुवारणवराहभुजगाभ्रजान्यभेद्यानि
अमितगुणत्वाच्चैषामर्घः शास्त्रेन निर्दिष्टः ॥ २९ ॥ + ॥

۲۹- شنکھ مچھلی بانس ہاتھی سانپ اور سنگھ سے پیدا ہوئے موتیون مین چھید نکرنا چاہیئے ان سب کے گن بہت ہین اسلیئے شاستر مین انکا مول نہین کہا ہے -

एतानि मवीणिमहागुणानिसुतार्थसौभाग्ययशस्कराणि।रु-
कछोकहन्तृणिचपार्थिवानांमुक्ताफलानीप्सितकामदानि३०॥

۳۰- شنکھ آدے سے پیدا ہوئے موتی بہت گنون سے جکت ہوتے ہین بیٹر دھن سوبھاگیہ اور جس دیتے ہین روگ اور شوک کا ناش کرتے ہین اور راجاؤنکو سوبھاگیہ (خاطرخواہ) پھل دیتے ہین -

सुरभूषणंलतानांसहस्रमष्टोनरंचतुर्हस्तम्। इन्द्रच्छ-
न्दोनाम्नाविजयच्छन्दस्तदर्धेन ॥३१॥ शतमष्टयुतंहा-
रोदेवच्छन्दोह्यशीतिरेकयुता। अष्टाष्टकोऽर्धहारोर-
श्मिकलापश्चनवषट्कः ॥३२॥ द्वात्रिंशतातुगुच्छो
विंशत्याकीर्तितोऽर्धगुच्छाख्यः। षोडशभिर्माणवको
द्वादशभिश्चार्धमाणवकः ॥३३॥ मन्दरसंज्ञोऽष्टाभिः
पंचलताहारफलकमित्युक्तम्। सप्तविंशतिमुक्ता
हस्तोनमत्रमालेति ॥३४॥ अन्तरमणिसंयुक्तामणि-
सोपानंसुवर्णगुलिकैर्वा। तरलकमणिमध्यंतद्विज्ञेयं
चाटुकारमिति ॥३५॥ एकावलीनामयथेष्टसंख्याह-
स्तप्रमाणामणिविप्रयुक्ता। संयोजितायामणिनातु म-
ध्येयष्टीतिसाभूषणविद्भिरुक्ता ॥३६॥ ❖ ॥ ❖ ॥ ❖ ॥

इतिश्रीवराहमिहिराचार्यकृतौबृहत्संहितायां
मुक्ताफलपरीक्षानामैकाशीतितमोऽध्यायः८१॥

۳۱ چار ہاتھ لمبا اور اکیاون آٹھ لڑی کا موتیون کا ہار دیوتاؤنکا بھوکھن بنتا ہے اسکا نام اندر چھند ہے اسکا آدھا ارتھات دو ہاتھ لمبا پانسو چار لڑی کا بیجے چھند کہاتا ہے - ۳۲ اکسو آٹھ لڑی کا اور دو ہاتھ لمبا ہار کہاتا ہے اکیاسی لڑی کا اور دو ہاتھ لمبا دیو چھند کہاتا ہے چونسٹھ لڑی کا آدھا ہار چودہ لڑی کا رشم کلاپ - ۳۳ بتیس لڑی کا گچھ بیس لڑی کا آدھا گچھ سولہ لڑی کا مانوک بارہ لڑی کا آدھا مانوک - ۳۴ - آٹھ لڑی کا مندر اور پانچ لڑی کا ہار پھلک کہاتا ہے یے سب دو دو

ہاتھ لمبے ہوتے ہین - ایک ہاتھ لمبی شتائیں موتیون کی مالا کہاتی ہے - ۳۵ - اسی ایک لڑی کے بیچ بیچ موتیون کے ساتھ اور من اتھوا سونے کے دانے پروئے جائین تو اسکو من سوپانک کہتے ہین وہی ترل من کرکے مدھ بھاگ مین جکت ہو تو چانکارک ہوتا ہے - ۳۶ - مار کے بیچ مین جو بڑا من ہو اسکو ترلک کہتے ہین ایک ہاتھ لمبی چاہیے جتنی لڑی ہو اور اسکے بیچ مین من ہو اسکا نام ایکاولی ہے اور جو اسکے بیچ مین من ہو تو اسکو بھوکھن کے لچھن جاننے والے یشٹی کہتے ہین -

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین
مکتا لچھن نام اڈھیاے اکیاسی سماپت ہوا -

اڈھیاے بیاسی

پدم راگ لچھن

सौगन्धिक कुरुविन्द स्फटिकेभ्यः पद्मराग संभूतिः। सौगन्धिक जाम्बुमरांजनाभ्रजम्बूरस द्युतयः ॥१॥ कुरुविन्द भवाः श्रवलामन्द द्युतयश्च धातुभिर्विद्धाः। स्फटिकभवा द्युतिमन्तो नानावर्णा विशुद्धाश्च ॥२॥ + ॥ + ॥

سوگندھک کرویندک اور اسپھٹک ان تین طرح کے پتھرون سے پدم راگ (لعل) پیدا ہوتے ہین - سوگندھک سے پیدا ہوا پدم راگ بھونرا انجن مکھی یا جامن کے رس کے سمان کانتی والا ہوتا ہے - ۲ - کرویندک سے پیدا ہوا پدم راگ شنبل ارتھات اڈلا کالا اور انیک رنگ ملے ہوئے مندکانتی اور مٹی اور دھاتون سے بیدھا ہوا (داغی) ہوتا ہے - اسپھٹک سے پیدا ہوا پدم راگ کانتی جکت (روشن) طرح طرح کے رنگ کا اور نرمل (صاف) ہوتا ہے -

स्निग्धः प्रभानुलेपी स्वच्छोऽर्चिष्मान् गुरुः सुसंस्थानः।
अन्तः प्रभोऽतिरागो मणिरत्नगुणाः समस्तानाम् ॥३॥

۳ - جو اپنی پربھا کرکے لیپا ہوا نرمل پرکاشمان بھاری سندر آکار کا بھیتر سے کانتی جکت اور بہت رنگ والا ایسے پدم راگ منی اور رتنون کے گن ہین ارتھات ایسے گن جس پدم راگ مین ہون وہ اتم ہوتا ہے -

कलुषामन्दद्युतयोलेखाकीर्णाःमधातवःखण्डाः । दु-
र्विद्धानमनोज्ञाःसप्तकराश्चेतिमणिदोषाः ॥४॥ + ॥

۴- صاف نہو - چمک کم ہو - لکیرین بنی ہون مٹی آدی دھاتون سے داغی ہو پھوٹا ہوا ہو اچھی طرح سے نہ چھیدا ہو جی کو خوشی نہ دینے والا ہو اور کنکریلا ہو (ایسے دوش (عیب) جس مَن مین ہون وہ اچھا نہین ہوتا -

भ्रमरशिरिवकण्ठवर्णोदीपशिखासप्रभोभुजङ्गानाम्।
भवतिमणिःकिलमूर्धनियोऽनर्घेयःसविज्ञेयः ॥ ५ ॥

۵- سانپون کے مَتک پر بھونر یا مور کے گلے کے رنگ کا اور چراغ کی لو کی طرح روشن جو مَن ہوتا ہے اسکو امول (لعل بے بہا) جاننا چاہیے -

यस्तंविभर्तिमनुजाधिपतिर्नतस्यदोषाभवन्तिविषरो-
गकृताःकदाचित् । राष्ट्रेचनित्यमभिवर्षतितस्यदेवः
शत्रूंश्चनाशयतितस्यमणेःप्रभावात् ॥ ६ ॥ + ॥

۶- جو راجا ایسے سانپ کے مَن کو دھارن کرتا ہے اُسکو زہر اور بیماری سے کبھی دُکھ نہیں پہنچتا ہے - نیز اُس راجا کی راج مین دیو بَرکھا ہوتی ہے اور اُس مَن کے پربھاو سے راجا اپنے دشمنون کو ناش کرتا ہے

षड्विंशतिःसहस्राण्येकस्यमणेःपलप्रमाणस्य । कर्ष-
त्रयस्यविंशतिरुपदिष्टःपद्मरागस्य ॥७॥ अर्धपलस्यद्वा-
दशकर्षस्यैकस्यषट्सहस्राणि । यच्चाष्टमाषकधृतंतस्यस-
हस्रत्रयंमूल्यम् ॥ ८ ॥ माषकचतुष्टयंदशशतत्रयंद्वौतुपंच-
शतमूल्यौ । परिकल्प्यमन्तरालेमूल्यंहीनाधिकगुणानाम्
॥ ९ ॥ वर्णेन्यूनस्यार्धंतेजोहीनस्यमूल्यमष्टमांशः । अल्पगुणो-
बहुदोषोमूल्यात्त्रयोदशांशम् ॥ १० ॥ साधूक्तंवर्ण
बहुलंस्वल्पगुणंचामुयाद्विंशतभागम् । इतिपद्मराग-
मूल्यंपूर्वाचार्यैःसमुद्दिष्टम् ॥ ११ ॥ + ॥ + ॥ + ॥ + ॥

इतिश्रीवराहमिहिराचार्यकृतौबृहत्संहितायां
पद्मरागलक्षणंनामद्व्यशीतितमोऽध्यायः ॥ ८२ ॥

۷- جو پدم راگ ایک پل ارتھات چار کرکھ تول مین ہو اُسکا مول (قیمت) چھبیس ہزار روپیہ ہوتا ہے - تین کرکھ تول مین پدم راگ ہو تو بیس ہزار روپیہ اُسکا مول کہا ہے - ۸- دو کرکھ کا پدم راگ بارہ ہزار روپیہ کا اور ایک کرکھ کا پدم راگ چھہ ہزار روپیہ کا ہوتا ہے - جو پدم راگ آٹھ ماشہ ارتھات آدھا کرکھ ہو اُسکا دام تین ہزار روپیہ ہوتا ہے - ۹- چار ماشہ کا پدم راگ اکہزار روپیہ کا اور دو ماشہ کا پدم راگ پانسو روپیہ کا ہوتا ہے اِسکے بیچ مین ترے راشک سے مول ٹھہرا لینا چاہیے - اور بے عیب اور باعیب کی قیمت زیادہ اور کم سمجھ لینا چاہیے -

۱۰- جو پدم راگ رنگت مین کم ہو اُسکی قیمت آدھی ہو جاتی ہے اور جسمین چمک کم ہو اُسکی قیمت آٹھوان حصہ رہ جاتی ہے جس پدم راگ مین گن تھوڑے ہون اور دوش بہت ہون اُسکا دام بیسوان حصہ رہ جاتا ہے - ۱۱- جو پدم راگ تھوڑا سا دھومر برن (دھوین کے رنگ کا) ہو جسمین بہت سے برن ہون وہ اپنے مول کا دوسوان حصہ مول پاتا ہے - اسطرح پدم راگ کا مول اگلے آچارجون[۱۲] نے کہا ہے -

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین
پدم راگ لچھن نام اڈھیای بیاسی سمپت ہوا -

اڈھیای ۸۳ تراسی

مرکت (پنا) لچھن

शुकवंशपत्रकदलीशिरीषकुसुमप्रभंगुणोपेतम् । सुरपितृकार्यमरकतमतीवशुभदंनृणांविधृतम् ॥ १ ॥

इतिश्रीवराहमिहिराचार्यकृतौबृहत्संहितायां मरकतलक्षणंनामत्र्यशीतितमोऽध्यायः ॥ ८३ ॥

۱- طوطا بانس کا پتا کیلا یا سرس کا پھول اِنکے سمان جسکی ہری چمک ہو اور گنون سہت ہو اُس مرکت (پنا) کو شنکھ دیو کارج اور پتر کارج مین دھارن کرے تو بہت ہی شبھ پھل کرتا ہے

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین
مرکت لچھن نام اڈھیای تراسی سمپت ہوا -

اڈھیائے چوراسی

دیپ (چراغ) لچھن

वामावर्तोमलिनकिरणः सस्फुलिङ्गोऽल्पमूर्तिः क्षिप्रंनाशंव्रजति
विमलस्नेहवर्त्तिन्वितोऽपि । दीपःपापंकथयतिफलंशस्तवान्वेष-
नष्वव्याकीर्णार्चिर्विमलमरुद्यश्चनाशंप्रयाति ॥१॥ +॥

۱- جو دیپ بامآورت ہو یعنی اُسکی لَو (شعلہ) بائیں طرف کو گھومتی ہو کرن میلی ہو چنگاریاں بھی اُس سے جھڑتی ہوں چھوٹی مورت کا ہو یعنی جسکی لَو لمبی نہ اُٹھے صاف تیل اور بتی ہونے پر بھی جلدی بجھ جاوے وہ دیپ اشبھ پھل کو کرتا ہے - اور جس چراغ سے آواز نکلتی ہو کانپتا ہو کرن جسکی بکھری ہوں اور بغیر کرنے پتنگے کیڑے اور ہوا کے آپ ہی آپ بجھ جاوے وہ بھی برا ہی پھل کا دینے والا ہوتا ہے -

दीपः संहतमूर्तिरायततनुर्निर्वेपनोदीप्तिमान्निःशब्दोरुचिरःप्र-
दक्षिणगतिर्वैदूर्यहेमद्युतिः । लक्ष्मींक्षिप्रमभिव्यनक्तिसुचिरं
यश्चोद्यतंदीप्यतेशेषंलक्षणमग्निलक्षणसमंयोज्यंयथायुक्तितः २॥

इतिश्रीवराहमिहिराचार्यकृतौबृहत्संहितायांदीप-
लक्षणंनामचतुरशीतितमोऽध्यायः॥ ८४॥+॥

۲- جس دیپ کی لَو پھٹے نہیں اور لمبی لَو ہو کانپتا نہو پرکاشمان ہو شبد نکرے دکھنا آوازدار ہو یعنے داہنی طرف کو لَو گھومتی ہو بیدوُرج منی یا سونے کے سمان جسکی چمک ہو اور جو دیپ بہت دیر تک بڑی روشنی کے ساتھ جلتا رہے ایسا دیپک جلدی ہی لچھمی کا پرکاش کرتا ہے اور جو دیپک کا لچھن بشیکھ کر کے بیان نہیں کہا وہ سب اوپر کہے ہوئے اگن لچھن کے سمان جتا سنبھو دیپک مین سمجھ لینا چاہیے -

شری براہ مہر آچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین
دیپ لچھن نام اڈھیائے چوراسی سماپت ہوا -

اڈھیائے پچاسی

داتون کے لچھن

वल्लीलतागुल्मतरुप्रभेदैःस्युर्दन्तकाष्ठानिसहस्रशोयैः।फ-
लानिवाच्यान्यतितत्प्रसङ्गेमाभूदतीवक्रमथैकामिकानि॥१॥

۱- بیل لتا گلم اور برچھ انکے بھید کرکے ہزارون طرح کی داتون (مسواک) ہوتی ہیں انکے پھل کہنے چاہئیں پر گرنتھ بہت بستار (طول) نہو اسلیئے من مانے پھل کو دینے والی داتون کہتے ہیں

ऋज्वीतपूर्वाणिनदन्तकाष्ठान्यद्यान्नपत्रैश्चसमन्वितानि।नयु-
ग्मपर्वाणिनपाटितानिनचोर्ध्वशुष्काणिविनात्वचावा॥२॥

۲- جن داتونوکو پہلے نہ جانتے ہون انکو نکرے پتے لگی ہوئی داتون کرے دو پرت بہت داتون نکرے پھٹے ہوئے برچھ کے اوپر ہو سوکھی ہو جسمین بکلا (پوست) نہو ایسی داتون بھی نکرے

वैकङ्कतश्रीफलकाश्मरीषुब्राह्मीद्युतिःक्षेमतरौसुदा-
राः।दृढिर्वटेऽर्केप्रचुरंचतेजःपुत्रामधूपेककुभेप्रिय-
त्वम्॥३॥लक्ष्मीःशिरीषेचतथाकरंजेश्लक्ष्णेऽर्थसि-
द्धिःसमभीप्सितास्यात्।मान्यत्वमायातिजनस्यजा-
त्यांप्राधान्यमश्वत्थतरौवदन्ति॥४॥आरोग्यमा-
युर्वदरीदृढत्वैश्वर्यवृद्धिःखदिरेसबिल्वे।द्रव्याणि
चेष्टान्यतिमुक्तकेस्युःप्राप्नोतितान्येवपुनःकदम्बे॥५॥
निम्बेऽर्थाप्तिःकरवीरेऽनलघ्नीभार्गीरस्यादिदमेवप्रभू-
तम्।शम्यांशत्रूनपहन्त्यर्जुनेचशत्रूनायांचद्विषता-
मेवनाशः॥६॥आलेऽश्वकर्णेचवदन्तिगौरवंसभद्र-
दारावपिचाटरूषके।वाल्लभ्यमायातिजनस्यस-
र्वतःप्रियंगवपामार्गसजम्बुदाडिमैः॥७॥+॥+॥

۳- بیلکنت شری پھل اور کاشمری کے کاٹھ کی داتون کرنے سے برہمی کانت برہم رچی ہوتی ہے - چھیم برچھ کے کاٹھ کی داتون کرنے سے سندر استری ملتی ہے - بڑ کے کاٹھ کی

داتون سے بردھ (بڑھتی) ہوتی ہے - ارک برچھ کے کاٹھ کی داتون سے بڑا تیج (نور) ہوتا ہے مہوے کے کاٹھ کی داتون کرنے سے پُشٹ ہوتے ہین ارجن برچھ کے کاٹھ کی داتون کرنے سے سبکا پیارا ہوتا ہے - ۴ - سرس اور کرنج برچھ کے کاٹھ کی داتون کرنے سے لچھمی ہوتی ہے - پلکھ کے کاٹھ کی داتون کرنے سے منو کا منا سدھ ہوتی ہے - چمیلی کی داتون کرنے سے دنیا مین عزت پاتا ہے اور پیپل کے کاٹھ کی داتون کرنے سے آدمی افسری پاتا ہے - ۵ - بیر کے کاٹھ کی داتون کرنے سے تندرستی کیتکی کی داتون سے عمر کتھ اور بیل کی داتون کرنے سے ایشورج کی بردھ ہوتی ہے - اَت تکتک کی داتون سے چاہی ہوئی بستو ملتی ہے اور کدم کے کاٹھ کی داتون سے بھی چاہی ہوئی چیز ملتی ہے - ۶ - نیم کی داتون سے دھن کی پراپت کر بیر کی داتون سے اَن کا لابھ اور بھانڈیر برچھ کے کاٹھ کی داتون کرنے سے بھی بہت اَن ملتا ہے - شمی برچھ اور ارجن برچھ کے کاٹھ کی داتون کرنے سے دشمنو کو مارتا ہے اور شریفا برچھ کے کاٹھ کی داتون کرنے سے بھی دشمنو کا ناش ہوتا ہے - ۷ - شال برچھ اور اشوگرن برچھ کے کاٹھ کی داتون کرنے سے سنمان (آدر) ہوتا ہے دیو دارو اور بانسا کی داتون سے بھی سنمان ہوتا ہے - پرینگ اپامارگ جامن اور انار ان برچھون کے کاٹھ کی داتون کرنے سے سب لوگون کا پیارا ہو جاتا ہے -

उदङ्मुखः प्राङ्मुख एव वाऽऽयुष्कामं यथेष्टं हृदये निवेश्य ।
द्यादनिन्दंश्चसुखोपविष्टः प्रक्षाल्यजह्याच्छुचिप्रदेशे ॥ ८ ॥

۸ - اُتر مکھ یا پورب مکھ سکھ سے بیٹھکر اپنی منو کا منا کو ہردے مین کر کے داتون کی نندا کرتا ہوا برس داتون کرے بعد اسکے داتون کو پانی سے دھوکر پوتر استھان مین پھینک دے -

अभिमुखपतितंप्रशान्तदिक्स्थंशुभमतिशोभनमूर्ध्वसंस्थितंयत् ।
अशुभकरमतोन्यथाप्रदिष्टंस्थितपतितंचकरोतिमिष्टमन्नम् ॥ ९ ॥

इतिश्रीवराहमिहिराचार्यकृतौबृहत्संहितायांदन्तकाष्ठलक्षणंनामपञ्चाशीतितमोऽध्यायः ॥ ८५ ॥

۹ - پھینکی ہوئی داتون سامنے گرے اور شانت دشا مین گرے تو شبھ ہوتا ہے اور جو پھینکی ہوئی داتون کھڑی ہوکر رہجاے تو بہت ہی شبھ ہوتا ہے اسکے برخلاف پیٹھ سامنے نہ گرے شانت دشا مین نہ گرے کھڑی نہو جاے تو اشبھ پھل کرتی ہے اور جو پھینکی ہوئی داتون کھڑی ہوکر گر جاے تو اُس دن میٹھا بھوجن ملتا ہے -

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین
دنت کا ششٹھ لچھن نام اڈھیاے پچاسی سمایت ہوا۔

اڈھیاے چھیاسی

شگون

यच्छुक्रशक्रवागीशकपिष्ठलगरुत्मताम् । मतेभ्यःप्राहऋषभोभागुरिर्दैवलस्यच ॥ १॥ भारद्वाजमतंदृष्ट्वायच्चश्रीद्व्यवर्धनः । आवन्तिकःप्राहनृपोमहाराजाधिराजकः ॥ २॥ सप्तर्षीणांमतंयच्चसंस्कृतंप्राकृतंचयत् । यानिचोक्तानिगर्गाद्यैर्यात्राकारैश्चभूरिभिः ॥ ३॥ तानिदृष्ट्वाचकोरंसर्वशाकुनसंग्रहम् । वराहमिहिरःप्रीत्याशिष्याणांज्ञानमुत्तमम् ॥ ४ ॥ + ॥ + ॥ + ॥

۱۔ شکر اندر برہسپت کپشٹھل گرڑ بھاگرا اور دیوں رکھ کے متو کو دیکھکر ۲ کھبھ آچارج نے شگن سنگرہ بنایا ہے اسکو دیکھکر۔ ۲ اور بھاردواج مُن کے مت کو اور اُجین کے مہاراجادھراج راجا شری دَرپتیہ پرَدھن نے شگن سنگرہ بنایا ہے اسکو دیکھکر ۳۔ اور سپت رکھیون کا مت جو شگن سنگرہ بسنسکرت مین ہے اور پراکرت مین جو شگن سنگرہ ہے ان سبکو دیکھکر اور گرگ آدِ جاترا شاستر کے بنانیوالے بہت سے مُن لوگون نے جو شگن کہے ہین۔ ۴۔ اُن سبکو دیکھکر یہ سب شگن سنگرہ نام اُتم گیان بنکھیون کی پرسنتا کے لیے براہ مہراچارج نے بنایا ہے۔

अन्यजन्मान्तरकृतंकर्मपुंसां शुभाशुभम् । यत्तस्य शकुनःपाकं निवेदयतिगच्छताम् ॥ ५॥ + ॥ + ॥

۵۔ پورب جنم مین آدمیون نے جو اچھے بُرے کرم کیے ہین اُنکے پھل کو جاترا کے سمے شگن بتلاتا ہے۔

ग्रामारण्याम्बुभूव्योमद्युनिशोभयचारिणाः । रुतयो तेक्षितोक्तेषुग्राह्यास्त्रीपुंनपुंसकाः ॥ ६ ॥ + ॥ + ॥ + ॥

۶۔ گانون جنگل پانی زمین (بل آدِ) اور آکاش مین رہنے والے جو دن مین رات مین اور دن رات دونون مین پھرنے والے جو شبد گن ایکشن اور آکٹ (باہر کی آواز) ان کرکے اِستری

پُرش اور نپُنسک (نامرد) جاننے چاہئیں یعنی شگون کے وقت اُس جیو کو جانے کہ عورت ہے یا مرد ہے یا نامرد ہے اُن جیوؤں کے رُت آدِ سے جانے اور اُس شگون کے سمے استری آدِ کا درشن شبد آدِ ہو اُس سے بھی اُس شگون دینے والے جیو کو استری یا پُرش یا نپُنسک سمجھے۔

वृथग्जालनवस्थानादेषां व्यक्तिर्न लक्ष्यते । सामान्य-
लक्षणोद्देशे श्लोकावृषिरुताविमौ ॥ ७ ॥ * ॥ * ॥

۷۔ پرتھک ذات کے آنوشکت ہونے سے اِن جیوؤں کے سوروپ مین استری پُرش آدِ کا بھید نہین سمجھا جاتا سامانیہ لچھن کے اُدیش مین یہ دو اشلوک مُنیوں کے بنائے ہوئے ہین۔

पीनोन्नतविकृष्टांसाः पृथुग्रीवाः सुवक्षसः । स्वल्प-
गम्भीरविरुताः पुमांसः स्थिरविक्रमाः ॥ ८ ॥ तनू-
स्कशिरोग्रीवाः सूक्ष्मास्यपदविक्रमाः । प्रसक्तमृदु-
भाषिण्यः स्त्रियोऽतोऽन्यन्नपुंसकम् ॥ ९ ॥ * ॥ * ॥

۸۔ موٹے اُونچے اور چوڑے جنکے کندھے ہون موٹی گردن ہو سُندر چھاتی ہو تھوڑی اور گروی جنکی بولی ہو اور جنکا پراکرم استھر ہو ایسے جیو پُرش ہوتے ہین۔ ۹۔ جنکی چھاتی سر اور گردن چھوٹی ہو جنکے مکھ پانون اور پراکرم چھوٹے ہون ہر وقت میٹھی بولی بولین وے استری ہوتے ہین جن جیوؤں مین استری اور پُرش دونون کے لچھن ملین اُنکو نپُنسک جاننا چاہیے۔

ग्रामारण्यप्रचारांश्च लोकादेवोपलक्षयेत् । संचिक्षि-
प्सुरहं वक्ष्मि यात्रामात्रप्रयोजनम् ॥ १० ॥ * ॥ * ॥ * ॥

۱۰۔ یہ شگون کے جیو کون کون گانون مین رہتے ہین کونسے جنگل مین رہتے ہین آدِ سب باتین لوگ سے جان لیوے کیونکہ ہم تو سنچیپ سے کہنے کی اِچھا رکھتے ہین اِسلیے مرگ جاترا مین جنکی ضرورت پائی جاتی ہے اُنھین کو کہتے ہین۔

पश्यात्मानंनृपस्तेन्ये पुरश्चोद्दिश्यदेवताम् । सार्थं प्रधा-
नसाम्येस्याज्ज्ञातिवित्तवयोऽधिकः ॥ ११ ॥ * ॥ * ॥

۱۱۔ [illegible] مین اپنے اُوپر شگون کا پھل دیکھے۔ سینا (فوج) مین راجا کے آدیش سے [illegible] مگر مین وِدیتا (نگر کا مالک) کو شگون کا پھل جانے بنت سے [illegible] کے ساتھ مین جو پردھان (مکھیا) ہو اُسکو شگون کا پھل جانے اور جو کوئی بھی اُنمین

पर वहां नक्षत्र बराबर हों तो वात और पैत्त रोग जो बढ़ा हुआ उसको फल जानने -

मुक्तप्राप्तेष्यकर्मा सुफलं दिशतु तथाविधम् । व्यङ्गारि-
दीप्तधूमिन्यस्ताश्च शान्तास्ततोऽपरम् ॥ १२ ॥ + ॥ + ॥

१२ - सूरज उदय से लेकर पहर दिन चढ़े तक ऐशानी दिशा मुक्त सूरजा पूरब दिशा प्राप्त सूरजा और अग्नेयी दिशा ऐक्षित सूरजा होती है इसी प्रकार आठ पहर में एक एक पहर सूरज उदय से लेकर पूरब आदि दिशाओं नें घूमता है जिस दिशा को सूरज छोड़कर आया हो वह मुक्त सूरजा दिशा अंगारनी कहाती है जिसमें सूरज हो वह प्राप्त सूरजा दिशा दीप्ता कहाती है और जिसमें सूरज जाने वाला वह ऐक्षित सूरजा दिशा धूमिता कहाती है बाकी पांच दिशा शान्ता होती हैं - मुक्त सूरजा में जो नक्षत्र हो तो उसका पहले हो चुका जानें - प्राप्त सूरजा में हो तो उसका फल उसी दिन जानें और ऐक्षित सूरजा में जो नक्षत्र हो उसका फल आगे होगा यह जानें -

तत्पञ्चमदिशां तुल्यं शुभं वैकाल्यमादिशेत् । परि-
शेषदिशोर्वाच्यं यथासन्नं शुभाशुभम् ॥ १३ ॥ + ॥

१३ - अंगारनी आदि दिशाओं से पांचवीं दिशा का शुभ फल तीनों काल में बराबर कहे अंगारनी से पांचवीं दिशा में शुभ शुक्र हो तो उसका फल हो चुका जानें - दीप्ता से पांचवीं दिशा में शुभ शुक्र हो तो उसका फल बरतमान जानें और धूमिता से पांचवीं दिशा में शुभ शुक्र हो तो उसका फल आगे होगा यह जानें - बाकी दो दिशाओं का शुभ अशुभ फल पास की दिशा के मुवाफिक कहे -

शीघ्रमासन्ननिम्नस्थैश्चिराद्युन्नतदूरगैः । स्थान-
वृद्ध्युपघाताच्च तद्वद्ब्रूयात्फलं पुनः ॥ १४ ॥ + ॥ + ॥

१४ - जो शुक्र पास हो और नीचे स्थान में हो उसका फल जल्द होता है और जो शुक्र दूर हो और ऊंचे स्थान पर हो उसका फल देर को होता है स्थान की बढ़ती और घाटे से भी इसी तरह फल कहे ऐक्षित सूरज में जो नक्षत्र पर वह शुक्र हो जो उसकी रीत बढ़ती होती हो तो शुक्र का फल शुभ होता है और जो उस स्थान की रीत घटती होती हो तो उस शुक्र का फल अशुभ जानें -

क्षणतिथ्युडुवातार्कैर्दैवदीप्तोयथोत्तरम् । क्रिया दी-
प्तौ गतिस्थानभावस्वरविचेष्टितैः ॥ १५ ॥ + ॥ + ॥

१५ - मुहूर्त दैवत तिथि दैवत नक्षत्र दैवत पवन दैवत और सूरज दैवत ये पांच

کے دیپت شگن دیو دیپت کہلاتے ہین اور یے پانچون اُتر و تر بلوان ہین اور گمن استھت بھاو سور (آواز) اور چیشٹھا (قیافہ) انکے دیپت ہونے سے کریا دیپت ہوتی ہے یے دش پرکار دیپتی ہین

दशधैवप्रशान्तो ऽपिसौम्यस्तूणफलाशनः । मांसाऽमे-
ध्याग्यनोरौद्रो विमिश्रोऽन्नाशनः स्मृतः ॥१६॥ *॥

۱۶ - اسی پرکار شانت شگن بھی مہورت تتھ آدِ کے بھید سے دش پرکار کے ہوتے ہین - جو وہ شگن گھاس یا پھل کھانیوالا ہو تو شبھ اور جو ماس اور بشٹا آدِ اپوتر بستو کھانیوالا ہو تو اشبھ اور جو اَن کھانیوالا ہو تو ملا ہوا پھل ارتھات نہ شبھ اور نہ اشبھ ہوتا ہے -

हर्म्यप्रासादमङ्ग्ल्यमनोज्ञस्थानसंश्रिताः । श्रेष्ठा
मधुरसक्षीरफलपुष्पद्रुमेषुच ॥ १७ ॥ * ॥ * ॥

۱۷ - محل دیوتا آدِ کا یہ اساد براہمن گئو آدِ کے منگل استھان اور سندر استھانون مین شگن استھت ہون بغیر مٹھائی کے دودھ سہت اور پھل پھول سہت برچھون پر جو شگن ہون وہ شبھ ہوتے ہین

स्वकालेगिरितोयस्थावलिनोद्युनिशाचराः।स्त्रीक्ली-
पुरुषाश्चैषांबलिनःस्युर्यथोत्तरम् ॥ १८ ॥ * ॥ * ॥

۱۸ - دن مین پھرنے والے جیو دن مین اور پربت (اونچے استھان) پر استھت ہون اور رات مین پھرنے والے جیو رات مین اور جل کے پاس استھت ہون تو بلوان ہوتے ہین اور ان جیوون مین نپنسک سے استری اور استری سے پرش بلوان ہوتے ہین -

जवजातिबलस्थानहर्षसत्त्वसरान्विताः । स्वभू-
मावनुलोमाश्चतदूनाःस्युर्विवर्जिताः ॥ १९ ॥ *॥

۱۹ - بیگ جات بل استھان ہرکھ شتو اور سور ان کرکے یکت اور اپنی بھوم مین اُتپنّ ہوکر استھت جو شگن دینے والے جیو ہون تو بلوان شگن ہوتا ہے اور جو بیگ آدِ سے رہت ہو تو وہ شگن نربل ہوتا ہے -

कुक्कुटेभपरिल्यश्चशिरिवंजुलझिल्लिकाः । बलि-
नः सिंहनादश्चकूटपूरीचपूर्वतः ॥ २० ॥ * ॥

۲۰ - مرغا ہاتھی پرلی (نام پرند) مور بنجل (کھدر پنچھی نام پرند) چھگر (ایک طرح کا ہرن) سنگھ ناد (ایک طرح کا پرند) کوٹ پوری (کرایکا) یے سب پورب دشا مین بلوان ہوتے ہین -

कोष्टु कोलूक हारीत काक कोक कपिञ्जलाः । कपोत रुदिता कन्दकुरङ्ग ह्याश्व यास्यतः ॥ २१ ॥ + ॥

۲۱- سرگال (سیار) الّو نادیت (نیل چڑیا) گوا چکرواک (چکوا) ریچھ پنگلا (نام پرند) کبوتر بے سب جیو اور رونا اگرند ہرنی آواز دکھن دشا مین بلوان ہوتے ہین -

गोश्वाश्व खोष्ट्र कोयष्टि कोक कपिञ्जलाः । विडालोत्सव वादित्र गीत हासाश्च वारुणाः ॥ २२ ॥ + ॥

۲۲- گئو خرگوش کروچ بچھی لومڑی ہنس کرونچ بچھی اُلو بلی بے سب جیو اور بواہ آواز اُتسو باجا گیت اور ہنسی (خندہ) پچھم مین بلوان ہوتے ہین -

शतपत्र कुरङ्गखड्गी नक्षफ कोकिलाः । चाष शल्यक पुण्याह घोष मंत्र रवा उदक् ॥ २३ ॥ + ॥

۲۳- سنت پتر (دار بلگا) ہرن گینڈا مرگ گھوڑا آدا ایک کھر والے جیو کوکلا چاکھ (نیل کنٹھ پنچھی) شلیک (سیہہ) یے سب جیو اور پنیا پرشنبد (بید خوانی وغیرہ پاک کرم گھنٹہ اور شنکھ کی آواز اُتر مین بلوان ہوتے ہین -

नग्राम्यो नरण्य गोग्राही नारण्यो ग्राम संस्थितः । दिवाचरो न शर्व्यो नच नक्तं चरो दिवा ॥ २४ ॥ + ॥

۲۴- گانون مین رہنے والا شگن جنگل مین ہو تو اُسکو نہ لینا چاہیے اسیطرح جنگل مین رہنے والا شگن گانون مین ہو اور دن مین پھرنے والا رات مین ہو اور رات مین پھرنے والا دن مین ہو تو بھی اسکو نہ لینا چاہیے -

द्वन्द्वरोगार्दित त्रस्ताः कालहामिष कांक्षिणः । प्रापगान्तरिता मत्ता नग्राह्याः शकुनाः क्वचित् ॥ २५ ॥

۲۵- جو شگن کے جیو دو ارتھات استری پرش کا جوڑا ہون بیماری سے دردمند ہون ڈرے ہوئے ہون لڑائی کرنیکی اچھا رکھتے ہون ماس کھانیکی اچھا رکھتے ہون ندی کے دوسرے کنارے پر ہون اور پھل کی خاصیت سے مست ہو رہے ہون تو اُنکے شگن بھی نہ لینا چاہیے -

रोहिताश्वाज बालेय कुरङ्गोष्ट्र मृगाः शशाः । निष्फलाः शिशिरे ज्ञेया वसन्ते काक कोकिलौ ॥ २६ ॥

۲۶ - روہت (ایک قسم کا ہرن) گھوڑا بڑا گدھا ہرن اونٹ مرگ اور شتنک یہ سب شترِ رکشت میں مست ہوتے ہیں اس سے اُن دنوں میں انکا شگن نشپھل ہوتا ہے - اور نبھت رکشت میں گھوڑا اور گوکلا کا شگن نشپھل ہوتا ہے -

नतुभाद्रपदे ग्राह्याः सूकरश्वदृकादयः । मरद्यजा-
दृगोक्षीच्वाः श्रवणे हस्तिचातकौ ॥ २७ ॥ + ॥

۲۷ - شوَر کتّہ بھیڑیا آدِ کے شگن کو بھادوں میں نہ لینا چاہیے - شترِ رکشت میں مل کے جیونکو کھانے والے بگلا آدِ گھوڑا اور کروئچ پچھی اور ساون میں ہاتھی اور پپیہا اِنکے شگن کو نہ لینا چاہیے یعنے اِنکے شگن کا اُن دنوں میں کچھ پھل نہیں ہوتا -

व्याघर्क्षवानरद्वीपिमहिषाः सविलेशयाः । हेम-
न्तेनिष्फलाज्ञेयाबालाः सर्वे विमानुषाः ॥ २८ ॥

۲۸ - شیر ریچھ بندر چیتا بھینسا بِل میں رہنے والے جیونولا آدِ اور آدمیوں کے بچّوں کے سوائے اور سب بچّے ہیمنت رکشت میں نشپھل ہوتے ہیں -

ऐन्द्रानलदिशोर्मध्ये विभागेषुव्यवस्थिताः । को-
शाध्यक्षानलाजीवतपोयुक्ताः प्रदक्षिणम् ॥ २९ ॥

۲۹ - پورب اور اگنی کون کے بیچ کے تین حصّون میں پردھچھن کرم سے کوشادھیکش (خزانچی) اگنی جیوی (شکار مارآدِ) اور تپسوی یہ تین رہتے ہیں

शिल्पीभिक्षुर्विवस्त्रास्त्रीयाम्यानलदिगन्तरे । परत-
श्चापिमातङ्गगोपधर्मसमाश्रयाः ॥ ३० ॥ + ॥

۳۰ - اگنی کون اور دکھن کے بیچ کے تین حصّونمیں سلسلہ سے کاریگر بھکھاری اور ننگی استری رہتے ہیں - دکھن اور نیرت کون کے بیچ کے تین حصّونمیں ہاتھی گوپال اور دھرماتما پُرش رہتے ہیں -

नैर्ऋतीवारुणीमध्येप्रमदास्तिस्करास्तथा । शौण्डि-
कःशाकुनोहिंस्रोवायव्यापश्चिमान्तरे ॥ ३१ ॥ * ॥

۳۱ - نیرت اور پچھم کے بیچ کے تین حصّون میں سلسلہ سے اُتم استری پرسوتا (رنڈا) استری اور چور رہتے ہیں - بایئبیہ اور پچھم کے تین حصّون میں کرم سے شونڈک (کلال) شاکن (چڑیا مارنیوالے) اور ہنسا (جان کشی) کرنیوالے رہتے ہیں -

विषघातकगोस्वामिकुहकस्तस्तः परम् । धन-
वानीक्षणिकश्च मालाकारः परंततः ॥ ३२ ॥ * ॥

۳۲ - بائیہ اور آگنیہ کے بیچ کے تین حصّون مین کرم سے بکھ سے مارنیوالا گئو ونکا سوامی اور دھنوان اور جال جاننے والا اسبھت ہین - آگنیہ اور ایشان کے بیچ کے تین حصّون مین دھنوان اور دیوگیہ اور مالاکار (مالی) اسبھت ہین -

वैणवश्चरकश्चैव वाजिनारक्षणेरतः । एवं द्वात्रिं-
शतो भेदाः पूर्वदिग्भिः सहोदिताः ॥ ३३ ॥ * ॥

۳۳ - ایشان اور پچھم کے بیچ کے تین حصّون مین کرم سے بینشو چرک (بودھ بھید) اور گھوڑونکی رکھیا کرنے والا اسبھت ہین - یہ بتیس بھید تو پہلے ہوئے اور پورب آدی آٹھ دشاؤن کے آٹھ بھید ملاکر سب بتیس بھید کہے ہین -

राजाकुमारोनेताचदूतः श्रेष्ठीचरोद्विजः । ग-
णाध्यक्षश्चपूर्वाद्याः क्षत्रियाद्याश्चतुर्गणम् ॥ ३४ ॥

۳۴ - راجا راجکمار سینا پت (سپہ سالار) دوت (ایلچی) سریشٹھی (سیٹھ) چر (گپت پرش) براہمن اور ہاتھیونکا ادھیکش (داروغہ) یے پورب آدی آٹھ دشاؤن مین جانے - اور پورب آدی چارون دشاؤن مین چھتری بیس شودر اور براہمن جانے -

गच्छतस्तिष्ठतोवापिदिक्षुयस्यांव्यवस्थितः । वि-
रौतिशकुनोवाच्यस्तद्दिग्जनसमागमः ॥ ३५ ॥

۳۵ - چلتے ہوئے کو اتھوا اسبھت پرش کو ان اوپر کہی ہوئی بتیس دشاؤن کے حصّون مین جس دشا کے حصّے کے بیچ اسبھت شگن کا جو شبد کرے اُسدن اُس دشا مین جو پہلے کہا ہوا ادھیکش (مالک خزانہ) آدی کہا ہے اُنسے سماگم (ملنا) ہوتا ہے -

भिन्नभैरवदीनार्तपरुषक्षामजर्जराः । स्वाने-
ष्टाः शुभाःशान्ताहृष्टप्रकृतिपूरिताः ॥ ३६ ॥

۳۶ - جو جیؤون کے شبد (آواز) الگ الگ ڈرانیوالے دکھی پیڑت رو دکھے چھام اور جرجر ہون وے شبھ نہین ہوتے - اور جو شبد شانت ہون اور ہرکھ سہت ہون وے شبھ ہوتے ہین -

शिवाश्यामारलाछुच्छुं पिङ्गलागृहगोधिका । सूक-
रीपरपुष्टाचपुंनामानश्चनामतः ॥ ३७ ॥ + ॥ ÷ ॥ + ॥

۳۷ - سرگالی (سیارنی) شیاما (پاتکی) رکلا (لڑاکا) چھچھوندری چھپکلی سوکری (مادہ سوئر) گوکھلا اور پرش نام جو بھی ہوں (یعنے مذکر) یے سب جاترا کرنیوالے پرش کے باین طرف ہوں تو شبھ ہوتے ہین یعنے اچھا پھل کرتے ہین -

स्त्रीसंज्ञा भासभषकरुपिञ्जीकर्णछिक्कराः । शिखि-
श्रीकण्ठपिप्पीकरुरुशृगालाश्चदक्षिणाः ॥ ३८ ॥ + ॥

۳۸ - استری سنگیا والے (مونث) بھی بھاس بھی بھکھک بندر شری کرن بھی چھکر (ایک قسم کا ہرن) مور شری کنٹھ بھی پپیہا بھی روروہرک اور بازیے سب داہنی طرف شبھ ہوتے ہین

क्ष्वेडास्फोडितपुण्याहगीतगोखान्मुनिःस्तनाः । स-
तूर्याध्ययनाः पुंवत्स्त्रीवदन्यागिरःशुभाः ॥ ३९ ॥

۳۹ - کیت شبد بھجا پھوٹکر کیا شبد (پاپ کا شبد (بید وغیرہ پڑھنے کی آواز) گیت سنگھ کا شبد جل کا شبد تری کا شبد اور بید پاٹھ کا شبد پرش کی جاتی جانے ارتھات یے سب باین طرف ہون تو اچھے ہوتے ہین - اور اور شبد استری کی جاتی یعنے دکھن طرف شبھ ہوتے ہین -

ग्रामीमध्यमषड्जौतुगान्धारश्चेतिशोभनाः । षड-
जमध्यमगान्धारऋषभाश्चस्वराहिताः ॥ ४० ॥ + ॥

۴۰ - جاترا کے سمے مدھم کھرج اور گاندھار یے تین گرام شبھ ہوتے ہین اور کھرج مدھم گاندھار اور رکھبھ یے چار سر شبھ ہین -

रुतकीर्तनदृष्टेषुभारद्वाजाजवर्हिणाः । धन्या-
कुलचाषोचसरटःपापदोऽग्रतः ॥ ४१ ॥ + ॥

۴۱ - بھاردواج بھی بکرا مور نکل اور چاکھ بھی ان کا جاترا کے سمے شبد نام گرہن اور درشن شبھ ہے اور جوگرگٹ جاترا کے سمے آگے آوے تو اشبھ پھل کرتا ہے -

जाहकाहिगृध्रक्रोडगोधानांकीर्तनंशुभम् । रुत-
संदर्शनंनेष्टंप्रतीपंवानरर्क्षयोः ॥ ४२ ॥ + ॥ + ॥

۴۲ - جاترا کے سمے جانک سانپ خرگوش سور گودھا اور گوہ (نام جانور) انکا نام لینا شبھ ہے

شبد اور درشن انکا شبھ نہین - بندر اور ریچھ کا شبد اور درشن شبھ اور نام لینا شبھ ہوتا ہی -

ओजाः प्रदक्षिणंशस्ता मृगाः सनकुलाएडजाः । चा-
षः सनकुलो वामोभृगुराहा ऽपराक्षतः ॥ ४३ ॥ + ॥

۴۳ - ہرگ نکل اور پنچھی ایک تین پانچ آدبکھم (طاق) ہون اور بائین طرف سے آگے ہوکر داہنے طرف کو آوین تو شبھ ہوتے ہین اور نکل کے سہت چاکھ پنچھی بائین کو آوین تو شبھ ہوتا ہی بھرگ مُن کہتے ہین کہ چاکھ نکل بعد دوپہر دن کے بائین آوین تو شبھ ہوتی ہین دوپہر سے پہلے شبھ نہین ہوتے -

क्रिकरः कूटपूरीच पिरली चाद्रिदक्षिणाः । अपस-
व्याः सदाशस्ता दंष्ट्रिणः सबिलेशयाः ॥ ४४ ॥ + ।

۴۴ - چھکر کوٹ پوری پرکی دن کے سنمکھ رہنے آوین تو شبھ ہوتے ہین - داڑھ والے جیو گنہ سیار آدی اور بل مین رہنے والے سانپ نکل آدی بائین طرف شبھ ہوتے ہین -

श्रेष्ठेहयसितेप्राच्यांशवमांसेचदक्षिणे । कन्यका
दधिनीपश्चादुदग्गोविप्रमाधवः ॥ ४५ ॥ + ॥ + ॥

۴۵ - گھوڑا اور اجلے رنگ کی چیز پورب مین - مُردہ اور مانس دکھن مین - کنیا اور دہی پچھم مین اور گئو برامہن اور سادھ اُتر مین شبھ ہوتے ہین -

जालश्वचरणीनेत्री प्राग्याम्यौशस्त्रघातकौ । प-
श्चादासवषण्ढौचखलासनहलान्युदक् ॥ ४६ ॥

۴۶ - جال سے جو مچھلی اور پنچھی آدی پکڑین اور کٹنے سے جو ہرن آدی مارین یہ دونون پرش پورب مین شبھ نہین ہوتے - شستر اور کھاٹ پرش دکھن مین - تاڑ (شراب) اور پنسک پچھم مین - دشٹ پرش آسن اور ہل اُتر مین اشبھ ہوتے ہین -

कर्मसंगमयुद्धेषुप्रवेशेनष्टमार्गणे । यानव्यल
गताग्राह्या विशेषश्चात्रवक्ष्यते ॥ ४७ ॥ + ॥ *॥

۴۷ - کرم کسی بھائی بندھ آدسے ملنا جدھ گرہ پرویش کھوئی ہوئی چیز کا ڈھونڈھنا - ان سب باتون مین جاترا سے اُلٹے شگن لینا چاہیے یعنے جاترا مین جو شگن بائین شبھ کہا ہے وہ ان کامون مین داہنے طرف شبھ ہوتے ہین آد - اسمین جو کچھ بشیکھ ہے وہ بھی کہتے ہین -

दिवाप्रस्थानवङ्गाह्याः कुरङ्गरुरुवानराः । अह्नश्च
प्रथमेभागे चाषवंजुलकुक्कुटाः ॥ ४८ ॥ शर्वरीप-
श्चिमेभागेनकूकोलूकपिङ्गलाः । सर्वएवविपर्य-
स्तागाह्याः सार्थेषुयोषिताम् ॥ ४९ ॥ ✣ ॥ ✣ ॥ ✣ ॥ ✣ ॥

۴۸ ۔ دن کے سمے ہرن روروُ مرگ اور بندر انکا شگن جاترا کی طرح ہی لینا چاہیے ارتھات اُلٹا (برخلاف) لیوے دن کے پہلے حصے مین چاکھ نجل اور مُرغا کا شگن جاترا ہی کیطرح لیوے ۔

۴۹ ۔ رات کے پچھلے حصے مین بٹیر کا اُلّو اور پنکا کا شگن جاترا ہی کی طرح دیکھے اور جو صرف عورتون ہی کا ساتھ ہو تو سب شگن اُلٹے ہی دیکھنے چاہئین ۔

नृपसंदर्शनेग्राह्याः प्रवेशेपिप्रयाणवत् । गिर्यरण्य-
प्रवेशेचनदीनांचावगाहने ॥ ५० ॥ वामदक्षिणगो
ग्रस्तौयौततावग्रएष्ठगौ । क्रियादीप्तौविनाशायया-
नुःपरिघसंज्ञितौ ॥ ५१ ॥ नावेवनुयथाभागंप्रशान-
रुतचेष्टितौ । शकुनौशकुनद्वारसंज्ञितावर्थसिद्धये ॥ ५२ ॥

۵۰ ۔ راجا کے درشن کے لیئے راجا کے گھر جانے کے سمے جاترا ہی کے برابر شگن دیکھنے چاہئین پہاڑ اور جنگل مین جانے کے سمے اور ندی اُترنے کے سمے ۔ ۵۱ ۔ جاترا مین جو شگن بائین اور داہنے کہے ہین وے آگے اور پیچھے کی طرف ہون تو شبھ ہوتے ہین ۔ جاترا کرنے والے پُرش کے دو شگن پرگھ سنگیا ہون ارتھات دونون طرف استھت ہون اور اُوپر کہی ہوئی رِیت سے کریا دیپت ہون تو جاترا کرنیوالے کا ناش کرنیوالے ہوتے ہین ۔ ۵۲ ۔ اور وہی دونون شگن جتھا جھاگ ارتھات بائین طرف والا بائین طرف اور داہنے طرف والا داہنی طرف مین ہون اور شانت شبد اور چیشٹا سہت ہون تو وے شگن دوار سنگیک شگن جاترا کرنیوالے پُرش کا کام سدھ کرتے ہین ۔

केचित्तुशकुनद्वारमिच्छन्त्युभयतःस्थितैः । शकु-
नैरेकजातीयैःशान्तचेष्टाविराविभिः ॥ ५३ ॥ ✣ ॥

۵۳ ۔ کوئی آچارج کہتے ہین کہ ایک ذات کے دو شگن شانت شبد اور چیشٹا کرکے جگت ہوکر جاترا کرنیوالے کے دونون طرف استھت ہون تو شگن دوار ہوتے ہین ۔

विसर्जयतियद्येकएकश्चप्रतिषेधति । सविरो-

धोः शुभो यातुर्ग्राह्यो वा बलवत्तरः ॥ ५४ ॥

۵۴۔ ایک شگن تو جاترا کی آگیا دیوے ارتھات شبھ ہو اور دوسرا شگن جاترا سے روکے ارتھات اشبھ ہو تو وہ جاترا کرنے والے کے لیے برودھ سنگیا نام شگن اشبھ ہوتا ہی اتھوا ان دونون مین جو بلوان ہو اسکو لینا چاہیے۔

पूर्वं प्रवेशिको भूत्वा पुनः प्रास्थानिको भवेत् । सु-

खेन सिद्धिमाचष्टे प्रवेशे तद्विपर्ययः ॥ ५५ ॥ + ॥

۵۵۔ پہلے شگن پراویشک ہو ارتھات پرویش کے سمے جیسا شبھ شگن کہا ہے ویسا ہو اور پیچھے وہی شگن پراستھانک ہو ارتھات جاترا کے سمے جیسا شبھ شگن کہا ہی ویسا ہو جاے تو جاترا کرنیوالو کو سکھ سے کام سدھ ہوتا ہے پرویش کے سمے اس سے الٹا ہو تو کام سدھ ہوتا ہے۔

विसर्ज्ये शकुनः पूर्वं सएव निरुणद्धि चेत् । प्राह-

यातुरेर्मृत्युंडमरं रोगमेव वा ॥ ५६ ॥ + ॥ + ॥

۵۶۔ جاترا کرنے کے سمے پہلے جو شبھ شگن ہو اور وہی شگن پھر اشبھ ہو جاے تو جاترا کرنیوالے پرش کی موت دشمن کے ہاتھ سے ہو شستر کلہ ہو روگ ہو یہ بات وہ شگن کہتا ہے۔

अपसव्यास्तु शकुना दीप्ता भयनिवेदिनः । शा-

न्ते शकुनो दीप्तो वर्षान्तस्तद्भयङ्करः ॥ ५७ ॥ ॥

۵۷۔ اپردچھن شگن ہون اور دیپت ہون تو بھے کو بتلاتے ہین۔ جس کام کے شروع مین دیپت شگن ہون تو برس کے بھیتر اس کام مین بھے (خوف) کرتے ہین۔

तिथिवाक्यर्क्षभस्थानचेष्टादीप्ता यथाक्रमम् । धन-

सैन्यबलाङ्गेष्टकर्मणां स्युर्भयंकराः ॥ ५८ ॥ + ॥

۵۸۔ تتھ دیپت شگن دھن کو بھے کرتا ہے۔ باکیو دیپت سینا کو ارک دیپت بل کو نچھتر دیپت انگ کو استھان دیپت اشٹ کو اور چیٹا دیپت شگن کرم کو بھے کرتا ہے۔

जीमूतध्वनिदीप्तेषु भयं भवति मारुतात् । उभयोः

संध्ययोर्दीप्ताः शस्त्रोद्भवभयंकराः ॥ ५९ ॥ + ॥ + ॥

۵۹۔ میگھون کے شبد کرکے دیپت شگن ہون تو پون (ہوا) سے ڈر ہوتا ہے اور جو دونون سندھیاؤن مین دیپت شگن ہون تو ہتھیار سے بھے کرتے ہین۔

चिति केश कपालेषु मृत्यु बन्ध वधप्रदाः । कण्ट-
की काष्ठ भस्मस्थाः कलहायास दुःखदाः ॥ ६० ॥
अप्रसिद्धिं भयं वापि निः सारा श्रम व्यवस्थिताः । कु-
र्वन्ति शकुना दीप्ताः शान्तायाप्य फलास्तुते ॥ ६१ ॥

۶۰- چتا کیش کپال کے اوپر استھت شگن ہو تو کرم سے مرت بندھن بدھ کرتا ہے - کانٹون والا برچھ کاٹھ اور بھسم کے اوپر استھت شگن ہو تو کرم سے کلہہ پرشرم اور دکھ کرتا ہے

۶۱- نرسار پاکھان کے اوپر استھت شگن ہو تو اپرسدھ اتھوا بھے کرتا ہے - یہ پھل دیپت شگنوں کا کہا جو ان استھانون مین استھت شانت شگن ہون تو تھوڑا پھل دینے والے ہوتے ہین -

असिद्धि सिद्धि दौ ज्ञेयौ निर्दाहार कारिणौ । स्था-
नाद्व्रजेद्यावांश्शंसते त्व न्यथा गमम् ॥ ६२ ॥

۶۲- جمبھا کرتا ہوا شگن کام سدھ نہین کرتا اور بھوجن کرتا ہوا شگن کام سدھ کرتا ہے - جہان بیٹھا ہو وہان سے شبد کرتا ہوا شگن جو چلا جاے تو جاترا کو کہتا ہے اور لوٹ کر پھر اسی استھان پر آجاے تو کسی کا آنا بتلاتا ہے -

कलहः स्वर दीप्तेषु स्थान दीप्तेषु विग्रहः । उच्च-
मादौ स्वरं कृत्वा नीचं पश्चाच्च मोक्षकृत् ॥ ६३ ॥

۶۳- سور (آواز) کرکے دیپت شگن ہو تو کلہہ اور استھان کرکے دیپت شگن ہو تو بگڑہ ہوتا ہے پہلے اونچے آواز سے بول کر پھر نیچی آواز سے شگن بولے تو جاترا کرنیوالے کے چوری ہوتی ہے

एक स्थाने रुवन्दीप्तः सप्ताहाद्ग्राम घातकृत् । पुरदे-
शनरेन्द्राणा मृत्वर्धायन वत्सरात् ॥ ६४ ॥+॥+॥

۶۴- دیپت شگن سب دن ایک استھان مین بولتا رہے تو سات دن مین گانون کا ناش کرتا ہے - دو مہینے مین نگر کا تین مہینے مین دیش کا اور بارہ مہینے مین راجا کا ناش کرتا ہے -

सर्वे दुर्भिक्ष कर्तारः स्वजाति पिशिताशनाः । सर्पमू-
षक मार्जार पृथु रोम विवर्जिताः ॥ ६५ ॥ + ॥ + ॥

۶۵- سانپ چوہا بلی اور مچھلیون کو چھوڑ کر اور سب جیو جو اپنی ذات کے جیو کا ماس (گوشت) کھانے لگین تو درکھ (قحط سالی) کرتے ہین -

परयोनिषुगच्छन्तो मैथुनं देशनाशनाः । अन्यत्रवे-
सरोत्पत्तेर्नृणांचाजाति मैथुनात् ॥ ६६ ॥ + ॥ + ॥

۶۶- سب جیو دوسری ذات کی جُون (فرج) مین میتھُن (جماع) کرین تو دیش کا ناش کرتے ہین خچّر کی پیدائش کو چھوڑکر اور آدمیون کے اور جانورون کے ساتھ جماع کو چھوڑکر۔ (یعنی خچّر پیدا ہونے کے واسطے گھوڑی سے گدہے کا جماع ہوتا ہے اور آدمی بھی کامدیو سے پیڑت ہوکر گھوڑی وغیرہ سے کبھی کبھی جماع کرتا ہے) یے اُتپات نہین ہین۔

वन्यघातभयानिस्युः पादोरूमस्तकातिगैः । अप्श-
ष्यपिशिताऽन्नादैर्वर्षमोपशमनग्रहाः ॥ ६७ ॥ + ॥ + ॥

۶۷- پیرون کے پاس شگُن آجاے تو بندھن۔ اُرُ کے پاس شگُن آجاے تو گھات اور ماتھے کو شگُن چھو جاے تو بھے ہوتا ہے۔ پانی پیتا ہوا شگُن دیکھ پڑے تو پانی برساتا ہے گھاس کھاتا ہوا شگُن ہو تو چوری کراتا ہے ماننس کھاتا ہوا شگُن ہو تو شریر مین گھاو کراتا ہے اور اَن کھاتا ہوا شگُن ہو تو کرہ ارتھات کسی بندھ سے سماگم (ملاقات) کراتا ہے۔

क्रूरोग्रदोषदुष्टैश्च प्रधानन्यपवृत्तकैः । चिर कालैश्च
दीप्ताद्यास्यागमोदिक्षुतन्नृणाम् ॥ ६८ ॥ + ॥ + ॥

۶۸- دیپت دشا مین شگُن اسمتھ ہو تو کسی دُشٹ کے ساتھ آدمی کا آنا ہو۔ دھومتا دشا مین شگُن اسمتھ ہو تو بہت بڑے دوش سے دُشٹ پُرش کے سہت آنا ہو۔ شانت دشا مین شگُن اسمتھ ہو تو پردھان راجا کا پرت کہنے والے کے سہت پُرش کا آنا ہو۔ اور جو انگارتا دشا مین شگُن اسمتھ ہو تو بہت دیر کے ساتھ پُرش کا آگمن ہو۔

सद्व्योबलवांश्चस्यात्सद्व्यस्यागमोभवेत् । द्युतिमा-
नविनतप्रेक्षी सौम्योदारुणवृत्तकृत् ॥ ६९ ॥ + ॥ + ॥

۶۹- جو شگُن کسی کھانیوالی چیز کے ساتھ ہو اور بلوان ہو تو اُسدن کچھ چیز لیکر مُنکھ کا آنا ہوتا ہے۔ سوَمیہ شگُن بھی جو نیچے کو دیکھتا ہو تو دارُن برتانت کرتا ہی ارتھات جو آدمی وہ اُپدّرو کرے۔

विदिक्स्थः शकुनोरौद्रो वामस्थेनानुवासितः । स्त्रि-
याः संग्रहणंभाहतद्विगाख्यातयोनितः ॥ ७० ॥ + ॥

۷۰- دیپت شگُن بدشا مین اسمتھ ہو اور بایین طرف مین دوسرا شگُن اُسکے پیچھے شبد کرے

تو اُس دِشا مین پرَسِدّھ جنم ہے ایسے پُرش سے اِستری کو پاتا ہے -

ग्रान्तः पंचमदीप्तेनविरुतौ विजयावहः । दिङ्नरग-
गमकारी वादोषकृत्तद्विपर्यये ॥७१॥+॥+॥+॥

۷۱ - شانت شگن ہو اور اُس سے پانچوین دِشا مین اُسِتھت دِیپت شگن اُسکے پیچھے شبد کرتا ہو تو بجے کرتا ہی یا اُس دِشا کے آدمی کا آنا ہوتا ہی اور اِسکے بپریت (برخلاف) ہو تو دوش کرتا ہے -

वामसव्यरुतोमध्यः प्राहस्वपरयोर्भयम् । मरणंक-
थयन्त्येते सर्वे समविराविणः ॥७२॥+॥+॥+॥

۷۲ - مدّھ کا شگن بائین طرف اُسِتھت شگن کرکے بِرت ہو ارتھات بائین طرف کا شگن اُسکے پیچھے بولے تو اپنے پچھّ سے بھے ہوتا ہے اور مدّھ کا شگن دکھن طرف کے شگن کرکے بِرت ہو تو شتّر سے بھے ہوتا ہے جو یے تینون ایک ہی سمے مین بولین تو مرنے کو بتلاتے ہین -

वृक्षाग्रमध्यमूलेषुगजाश्वरथिकागमः । दीर्घा-
मुषितायेषुनरनौग्विविकागमः ॥७३॥+

۷۳ - برچھ کے سِرے بیچ اور جڑ مین شگن اُسِتھت ہو تو کرم سے ہاتھی گھوڑے رتھ پر چڑھے ہوئے منکھ کا آنا ہوتا ہے اور جو لمبی چیز پر شگن ہو تو آدمی پر چڑھے ہوئے آدمی کا آنا ہوتا ہے - کمل آدِ پر شگن ہو تو ناو پر چڑھے ہوئے آدمی کا آنا ہوتا ہے - اور لوک کہی ہوئی چیز پر شگن بیٹھا ہو تو پالکی پر چڑھے ہوئے آدمی کا آنا ہوتا ہے -

शाकटेनीन्नतस्थेचछायास्थेछत्रसंयुतः । एकवि-
पंचसप्ताहात्पूर्वाद्यास्वन्तरासुच ॥७४॥+॥+॥

۷۴ اُونچے اسٹھان پر شگن اُسِتھت ہو تو گاڑی پر چڑھا ہوا آدمی آتا ہے - سایہ مین شگن بیٹھا ہو تو چھتّر لگائے ہوئے آدمی کا آنا ہوتا ہے پُورب دِشا مین شگن اُسِتھت ہونے سے جو شبھ اشبھ پھل کسی کا آنا یا کسی سے ملنا کہا یہ سب ایک دن مین ہوتا ہے - دکھن مین شگن اُسِتھت ہو تو اُسکا پھل تین دِن مین - پچھّم مین ہو تو پانچ دن مین - اُتّر مین شگن ہو تو سات دِن مین اُسکا پھل ہوتا ہے اِسیطرح اگنیے آدِ چارون کونون مین اُسِتھت شگن کا پھل بھی کرم (بترتیب سلسلہ) سے ایک تین پانچ اور سات دِن مین ہوتا ہے -

सुरपतिहुतवहयमनिर्ऋतिवरुणपवनेन्दुशंकरा।

प्राच्यादीनां पतयोदिशः पुमांसोऽङ्गनाविदिशः॥७५॥

۷۵۔ پورب آدِ آٹھوں دشاؤں کے کرم سے اِندر اگنی جم نِرِرت ورُن بایو سوم اور ایشو یے آٹھ مالک ہین پورب آدِ چار دشا پُرش ہین اور اگنیہ آدِ چار بدشا اِستری ہین۔

तरुतालीविदलाम्बरसलिलजशस्त्रचर्मपट्टलेखाः स्युः।

द्वात्रिंशत्प्रविभक्तेदिक्चक्रे तेषु कार्याणि॥७६॥

۷۶۔ بتیس بھاگ مین بٹے ہوئے دِگ چکر مین شگن ہون تو کرم سے تر آدِ کے اُوپر کا مونکا لیکھ ہوتا ہے۔ ارتھات پورب کے بھاگون مین شگن ہو تو برچھ کی توچا (پوست) پر اتھوا پتون پر شبھ اشبھ کام لکھا ہو۔ اگنی کون مین شگن ہو تو تال پتر پر۔ دکھن مین شگن ہو تو بانس کے چھلکے آدِ پر۔ نیرت مین ہو تو کپڑے پر۔ پچھم مین ہو تو پانی سے پیدا کمل آدِ کے پتے پر۔ بایبیہ مین ہو تو مرگ کھال کے اوپر۔ اُتر مین چمڑے کے اوپر۔ ایشان کون مین شگن اتھت ہو تو پٹ (ریشمی) بستر (کپڑا) پر کام لکھا ہوا ہوتا ہے

व्यायामशिखिनिकूजितकलहाम्भोनिगडमन्त्रगोशब्दाः॥

वर्णाश्चरक्तपीतककृष्णासिताः कोणागमिन्याः॥७७॥

۷۷۔ پورب مین جو شگن ہو اُسکا شبھ اشبھ پھل کسرت کے استھان مین ہوتا ہے۔ اگنی کون کے شگن کا پھل آگ کے پاس۔ دکھن کے شگن کا پھل نکوجت ارتھات کسی کا شبد سُننے اُسکے پاس ہوتا ہے۔ نیرت کے شگن کا پھل جھگڑے کے استھان مین۔ پچھم کے شگن کا پھل پانی کے پاس۔ بایبیہ کے شگن کا پھل نگر (چھاؤنی کی بیرونی آدِ) کے پاس۔ اُتر کے شگن کا پھل بید پاٹھ کے استھان مین اور ایشان کونے کے شگن کا پھل گئو مین جہان بولتی ہون اُس استھان مین ہوتا ہے۔ لال پیلا کالا اُجلا یے پورب آدِ چار دشاؤن کے رنگ ہین اور لال پیلا کالا اُجلا اور اُجلا لال ملکر اگنیہ آدِ چارون بدشاؤن کے رنگ ہین۔

चिह्नध्वजोऽग्निधूमश्मशानदेवकुलपर्वतयज्ञघोषाः। एतेषु

संयोगभयानिविद्यादन्यानिवास्थानविकल्पितानि॥७८॥

۷۸۔ دھوج اگنی سے جلا اسمان گچھا جل پرِبت جگیہ استھان اور گھوکھ (اہیرونکا محلہ) یے آٹھ پورب آدِ دشاؤن کے چھ ہین پورب آدِ دشاؤن مین شگن ہونے سے اِن استھانون مین سنجوگ اتھوا بھے ہوتا ہے اور اور بھی استھان بدھ سے جان لیوے۔ ارتھات شبھ شگن کا پھل شبھ استھان مین اور اشبھ کا پھل اشبھ استھان مین ہوتا ہے یہ جانے۔

स्त्रीणां विकल्पाहृतीकुमारीव्यङ्गाविगन्धात्वथनीलवस्त्रा ।
कुस्त्रीप्रदीर्घाविधवाचनाश्चसंयोगचिन्तापरिवेदिकाःस्युः॥७९॥

۷۹- استریون کے یے استھان ہین کہ ایشان کون مین بڑی استری اور کماری اگن کون مین انگ ہین استری اور دُرگندھ والی استری نیرت کون مین میلے بستر والی استری اور بڑی استری بایبیہ کون مین لمبی استری اور بدھوا استری ہین جس دشا مین شگن ہو اُس دشا کی استری سے سنجوگ (ملنا) ہوتا ہے اتھوا وہ استری چنتا (فکر) اتپن کرتی ہے -

एच्छास्तृरूप्यकनकातुरभामिनीनांपेयाद्ययानमखगोकुलसंश्रयाश्च । न्यग्रोधरक्ततरुरोधककीचकाख्याश्चूतद्रुमाःखदिरबिल्वनगार्जुनाश्च॥८०॥+॥

इतिसर्वशाकुनेभिश्रकाध्यायःप्रथमः ॥ १ ॥

इतिश्रीवराहमिहिराचार्यकृतौबृहत्संहितायांषडशीतितमोऽध्यायः॥८६॥+॥

۸۰- پرشن کے سمے پورب آدی دشاؤن مین شگن سہت ہو تو کرم سے چاندی سونا روپی استری کھانیکی چیز باہن جگ اور گئوؤن کے جھنڈ کی چنتا پرشن کرنیوالے پرش کو ہوتی ہے اور بڑ برچھ لال رنگ کا برچھ لودھ کا برچھ پولا بانس آم کا برچھ کٹھل کا برچھ بیل کا برچھ اور ارجن برچھ یے آٹھ برچھ آٹھ دشاؤن کے ہین ارتھات جس دشا مین شگن ہو اُس دشا کے برچھ کے نیچے سونے چاندی آدی کا لابھ اتھوا ان شگون کے موافق ہوتا ہے-

(سب شگونون مین مشر اڈھاے نام پہلا ادھیا سماپت ہوا-)

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین
اڈھاے چھیاسی سماپت ہوا-

اڈھیاے ۸۷ ستاسی

شگن انتر جگ

ऐन्द्र्यादिदिग्भ्रान्तायांविरुवन्नृपसंश्रितागमंवक्ति ।
भ्रकुनःपूजालाभंमणिरत्नद्रव्यसंप्राप्तिम् ॥ १ ॥+॥

۱۔ شانت پورب دشا مین شبد کرتا ہوا شگن راجا کے آسرے والے پرش کا آنا کہتا ہے۔ اور پوجا کی پراپت اور من رتن اور سبرن آدر درشیہ کی پراپت کہتا ہے۔ شبھ شگن ہو تو پورا پھل مدھم ہو تو مدھم پھل اور اشبھ ہو تو کچھ پھل کرتا ہے۔

तदनन्तरदिग्भिकनकागमोभवेद्वांछितार्थसिद्धिश्च।
क्षायुधधनपूगफलागमस्तृतीयेभवेद्भागे ॥ २ ॥

۲۔ پورب دشا کے تین بھاگون مین پرتھم بھاگ کا پھل پہلے کہا دوسرے بھاگ مین شگن ہو تو سونا ملتا ہے اور چاہا ہوا کام سدھ ہوتا ہے اور جو تیسرے بھاگ مین شگن ہو تو شستر ہتھیار اور دھن (دولت) اور سپاری پھل (سپاری) کی پراپت ہوتی ہے۔

स्निग्धद्विजस्यसंदर्शनंचतुर्थेतथाहिताग्नेश्च। को
णेऽनुजीविभिक्षुप्रदर्शनंकनकलोहाग्निः ॥ ३ ॥

۳۔ چوتھے بھاگ مین شگن ہو تو اپنے پیارے براہمن کا درشن ہو اور اگن ہوتری کا درشن ہو۔ اگن کون مین شگن ہو تو اپنے ان جیوی (پالا ہوا) سیوک آدر اور بھکھ (بھیکھ مانگنے والا فقیر) دیکھ پڑے اور سبرن (سونا) اور لوہے کی پراپت ہو۔

याम्येनाद्येनृपपुत्रदर्शनंसिद्धिरविमतस्याग्निः। पर
तः स्त्रीधर्माग्निः सर्षपयवलब्धिरप्युक्ता ॥ ४ ॥ * ॥

۴۔ دکھن دشا کے پہلے بھاگ مین شگن ہو تو راج پتر کا درشن ہوتا ہی کام سدھ اور اشٹ پشٹ کی پراپت ہوتی ہے دوسرے بھاگ مین شگن ہو تو استری اور دھرم کی پراپت ہوتی ہے اور سرسون اور جو کا لابھ بھی ہوتا ہے۔

कोणेचतुर्थखण्डेलब्धिर्द्रव्यस्यपूर्वनष्टस्य। यद्वा
तद्वाफलमपियाचायांप्राप्नुयाद्याता ॥ ५ ॥ * ॥

۵۔ کونے سے چوتھے کھنڈ مین شگن ہو تو پہلے کی گئی ہوئی چیز ملتی ہے اور جاترا کرنے والے پرش کو تھوڑا بہت پھل ہوتا ہے۔

यात्रासिद्धिःसमदक्षिणेनग्निःखिमहिषकुक्कुटाग्निश्च।
याम्याद्वितीयभागेचारणसंगःशुभंप्रीतिः ॥ ६ ॥

۶۔ سم دکھن بھاگ مین شگن ہو تو جاترا سدھ ہوتی ہے مور بھینسا اور مرغا کا لابھ ہوتا ہی۔ دکھن سے دوسرے بھاگ مین شگن ہو تو چارنون (نٹ ناچنے والے آدی) کا سنگ ہو شبھ ہو اور پریت ہو۔

ऊर्ध्वसिद्धिः कैवर्तसंगमोमीनतित्तिराद्याप्तिः । मक-
जितदर्शनंतत्परेचपक्वान्नफललब्धिः ॥ ७ ॥ + ॥

۷- تیسرے بھاگ مین شگن ہو تو کام سدھ ہو کیوٹرت (ملّاح) سے ملنا ہو اور مچھلی تیتر آدی کی پراپت ہو- چوتھے بھاگ مین شگن ہو تو سنیاسی کا درشن ہو اور پکوان اور پھل کا لابھ ہو-

नैर्ऋत्यांस्त्रीलाभस्तुरगालंकारदूतलेखाप्तिः । परतो-
ऽस्यचर्मतच्छिल्पिदर्शनंचर्ममयलब्धिः ॥ ८ ॥ + ॥

۸- نیرت کون مین شگن ہو تو استری کا لابھ ہو گھوڑا بھوکھن دوت اور لکھا ہوا انکی پراپت ہو- نیرت کے اگلے بھاگ مین شگن ہو تو چمڑا اور چمار کا درشن ہو اور چمڑے سے بنی ہوئی وستو کا لابھ ہو-

वानरभिक्षुश्वगणवलोकनंनैर्ऋतात्तृतीयांशे । फ-
लकुसुमदन्तघटितागमश्चकोणाच्चतुर्थांशे ॥ ९ ॥ + ॥

۹- نیرت سے تیسرے بھاگ مین شگن ہو تو بندر بھکھاری اور ستر من (گونگے فقیر) کا درشن ہو- نیرت کون سے چوتھے بھاگ مین شگن ہو تو پھل پھول اور ہاتھی دانت کی بنی ہوئی چیز کی پراپت ہو-

वारुण्यामणिवज्रातरत्नवैदूर्यमणिमयप्राप्तिः । पर-
तोऽतःश्वरव्याधचीरसंगः पिशितलब्धिः ॥ १० ॥

۱۰- پچھم مین شگن ہو تو سمدر سے پیدا رتن بیدوریج (پنّا) اور من جیت پدارتھ کا لابھ ہو- پچھم سے اگلے بھاگ مین شگن ہو تو بھیل بیادھ اور کتے کا سنگ ہو اور ماس (گوشت) کا لابھ ہو-

परतोऽपिदर्शनंवानरोगिणांचन्दनागुरुप्राप्तिः । व्या-
युधपुरुषलब्धिस्तद्वत्तिसमागमश्चोर्ध्वम् ॥ ११ ॥

۱۱- اس سے اگلے بھاگ مین شگن ہو تو بائی (روگ) کے بیمار سے دیدار ہو اور چندن اور اگر کا لابھ ہو- اس سے بھی اگلے بھاگ مین شگن ہو تو ہتھیار اور یودھی کا لابھ ہو اور ہتھیار اور یدھ کرنیوالون سے ملنا ہو-

वायव्येफेनकचामरौर्णिकाग्निःसमेतिकायस्थः । मृन्म-
यलाभोऽप्यस्मिन्वैतालिकडिण्डिभाण्डानाम् ॥ १२ ॥

۱۲- بایتیہ مین شگن ہو تو سمدر پھین مرچھل اور اونی کپڑون کی پراپت ہو اور کایستھ کا درشن ہو- اگلے بھاگ مین شگن ہو تو مٹی سے بنی ہوئی چیز ملے اور بیتالک (راجاؤنکی استت پڑھنے والے) اور ڈنڈ بھانڈ کا درشن ہو- جسمین پٹہ مردنگ اور کرار نام باجے اکٹھا بجائے جاوین اسکو ڈنڈ بھانڈ کہتے ہین-

वायव्याच्च तृतीये मित्रेण समागमो धनप्राप्तिः । वस्त्रा-
ण्वाप्नुयात् परमिष्टसुहृत्संप्रयोगश्च ॥ १३ ॥ + ॥ + ॥

۱۳۔ بایئبیہ کون سے تیسرے بھاگ مین شگن ہو تو مِتر سے مِلنا ہو اور دھن بھی پراپت ہو۔ اِس سے اگلے بھاگ مین شگن ہو تو گھوڑا اور کپڑے کی پراپتِ ہو اور اِشٹ مِتر سے مِلنا ہو۔

दधितन्दुललाजानां लब्धिरुदग्दर्शनं च वि-
प्रस्य । अर्थावाप्तिरनन्तरमुपगच्छति सार्थ-
वाहश्च ॥ १४ ॥ + ॥ + ॥ + ॥ + ॥ + ॥ + ॥ + ॥ + ॥

۱۴۔ اُتّر دِشا مین شگن ہو تو دہی چاول اور دھان کی کھیل ملے اور براہمن کا درشن ہو۔ اُتّر کے پہلے بھاگ مین شگن ہو تو دھن کی پراپتِ ہو اور بیاپاری کا درشن ہو۔

वेश्यावदुदासस्समागमः परेशुष्कपुष्पफललब्धिः ।
अतऊर्ध्वं चित्रकरस्य दर्शनं चित्रवस्त्राप्तिः ॥ १५ ॥

۱۵۔ اُس سے اگلے بھاگ مین شگن ہو تو ہیجڑا یا بالک اور داس سے مِلنا ہو اور سوکھے ہوئے پھول اور پھل ملین اِس سے اگلے بھاگ مین شگن ہو تو تصویر بنانیوالے کا درشن ہو اور رنگین کپڑا (چھینٹ آدِ) کا لابھ ہو۔

ऐशान्यां देवलकोपसंगमो धान्यरत्नपशुलब्धिः । मा-
रुतभये वस्त्राप्तिः समागमश्चापि बन्धक्या ॥ १६ ॥ + ॥

۱۶۔ ایشان کون مین شگن ہو تو دیوتا کے پوجاری سے مِلنا ہو اناج رتن اور پشو کا لابھ ہو۔ پورب دِشا کے پہلے بھاگ مین شگن ہو تو کپڑا ملے اور بھچارنی (زناکار) استری سے مِلنا ہو۔

रजकेन समायोगो जलजद्रव्यागमश्च परतोऽतः । ह-
स्त्युपजीविसमाजश्चासाद्धस्त्यश्वलब्धिश्च ॥ १७ ॥

۱۷۔ اُس سے اگلے بھاگ (حصّہ) مین شگن ہو تو رجک (دھوبی) سے سماگم (ملاقات) ہو اور پانی سے پیدا ہوئی چیز دھن کا لابھ ہو۔ اِس سے اگلے بھاگ مین شگن ہو تو ہاتھی سے جیوکا (رازقہ) کرنے والے سے مِلنا ہو اور ہاتھی اور گھوڑے کا لابھ ہو۔

द्वात्रिंशत्त्वविभक्तादिकचक्रंवास्तुबन्धनेप्युक्तम् । अर-
नाभिस्थैरन्तःफलानिनवधाविकल्पानि ॥ १८ ॥ + ॥

۱۸۔ وِرگ چکّر کے بتیس ۳۲ بھاگ کیے ہے بھاگ باستُ کے اَدھیائے مین بھی کہے ہین اُسکے بیچ مین

آٹھ آر اور ایک نابھ مان کر انکے بیچ ہوئے شگن کے پھل کو پرکار سے بچارنے چاہئیں اب وہی پھل کہتے ہیں۔

नाभिस्थे बन्धुसुहृत्समागमस्तुष्टिरुत्तमा भवति । प्रा-
ग्रूक्षपट्टवस्त्रागमस्त्वेरनृपतिसंयोगः ॥ १९ ॥ + ॥

۱۹۔ نابھ مین ہست شگن ہو تو بندھو اور مترون سے ملنا ہوتا ہے اور اتم تشٹ ہو پورب بھاگ کے آر کے اوپر شگن ہست ہو تو لال ریشم کا کپڑا ملتا ہے اور راجا سے ملنا ہوتا ہے۔

आग्नेये कौलिकतक्षपारिकर्मीखसूतसंयोगः । ल-
ब्धिश्च तत्कृतानां द्रव्याणामथ लब्धिर्वा ॥ २० ॥ + ॥

۲۰۔ اگن کون کے آر کے اوپر شگن ہو تو جولاہہ کھاتی کاریگر کمہار اور سارتھی انکا ملنا ہوتا ہے اور جولاہے آدی کے بنائے ہوئے کپڑے کا لابھ ہوتا ہے اتوا گھوڑے کا لابھ ہوتا ہے۔

नेमीभागंबुद्ध्वा नाभीभागंचदक्षिणे योऽरः । धार्मि-
कजनसंयोगस्तत्र भवेद्धर्मलाभश्च ॥ २१ ॥ + ॥ + ॥

۲۱۔ نیم بھاگ (چکر کی پردھ) اور نابھ بھاگ (چکر کا بیچ) کو جانکر دکھن مین جو آر ہے اسکے اوپر شگن ہو تو دھارمک لوگون سے ملنا ہوا اور دھرم کا لابھ ہو۔

उत्साक्रीडकृकापालिकागमोनैर्ऋते समुद्दिष्टः । नृ-
षभस्त्वाचलब्धिर्माषकुलत्थाद्यभक्षणं च ॥ २२ ॥

۲۲۔ نیرت مین شگن ہو تو گھوڑا تماشا کرنیوالا کاپالک انسے ملنا ہوتا ہے۔ بیل کا لابھ ہوتا ہے اور اڑد اور کلتھی کا بھوجن ملتا ہے۔

अपरस्यांदिशियोऽरस्तत्रासक्तिः कृषीबलैर्भवति ।
सामुद्रद्रव्यमसारकाच फलमद्यलब्धिश्च ॥ २३ ॥

۲۳۔ پچھم دشا کے آر کے اوپر شگن ہو تو کھیتی کرنیوالون سے سنگم ہو اور سمندر سے پیدا ہوئے رتن مسار (ایک پرکار کا منی) کانچ پھل اور مدّ (شراب) کا لابھ ہو۔

भारवहतक्षभिक्षुकसंदर्शनमपिचवायुदिक्तंस्थे ।
तिलकुसुमस्यलब्धिः सनागपुन्नागकुसुमस्य ॥ २४ ॥

۲۴۔ بایویہ کون کے آر کے اوپر شگن ہو تو بوجھ اٹھانے والا کھاتی اور بھکھاری انکا ملن ہو اور تل کے پھول ناگ پھول اور پنناگ پھول کا لابھ ہو۔

कौवेर्यांदिशिशकुनःशान्तायांवित्तलाभमाख्याति ।
भागवतेनसमागममाचष्टेपीतवस्त्रैश्च ॥२५॥*॥

۲۵- شانت اُتّر دِشا کے اُوپر شگن ہو تو دھن کے لابھ کو کہتا ہے اور بیشنو کے ساتھ ملنا اور پیلے رنگ کے کپڑوں کے ساتھ ملنا ہوتا ہے -

ऐशानेव्रतयुक्तावनितासंदर्शनंसमुपयाति । लब्धि-
श्चपरिज्ञेयाकृष्णाऽयोवस्त्रघण्टानाम् ॥२६॥*॥

۲۶- ایشان کون کے اُوپر شگن ہو تو برتی استری دیکھ پڑتی ہو اور لوہا کالا کپڑا اور بجانیکا گھنٹہ ملتا ہے-

याम्येऽष्टांशेपश्चाद्दिषट्त्रिंसन्नाष्टमेषुमध्यफ-
ला । सौम्येनचद्वितीयेशेषेष्वतिशोभनायात्रा ॥२७॥
अभ्यन्तरेतुनाम्यांशुभफलदाभवतिषट्सुचारेषु। वा-
यव्यानैर्ऋतयोरुभयोःक्षेमा वहायात्रा ॥२८॥*॥

۲۷- دکھن دِشا کے اشٹم انش مین پچھم مین نیرت کون سے لیکر دوسرے چھٹے تیسرے ساتوین اور آٹھوین اشٹم انش مین اور اُتّر مین دوسرے اشٹم انش مین شانت شگن ہو تو جاترا مدھ پھلا کہاتی ہے ارتھات نہ شبھ اور نہ اشبھ جاترا ہوتی ہے اور باقی کے بھاگون مین شگن ہو تو بہت شبھ جاترا ہوتی ہے - ۲۸- بیچ مین نابھ کے چھ اُرُدھ پر شگن ہو تو شبھ پھل دینے والی جاترا ہوتی ہے اور بایبیہ اور نیرت کون مین اُتر کے اُوپر شگن ہو تو کلیش دینے والی جاترا ہوتی ہے-

शान्तासुदिक्षुफलमिदमुक्तंदीप्तास्वतोऽभिधास्यामि
ऐन्द्र्यांभयंनरेन्द्रात्समागमश्चैवशत्रूणाम् ॥२९॥*॥

۲۹- یہ پھل شانت دِشاؤنکا کہا اب دیپتا دِشا کا پھل کہتے ہین- پُورب دِشا مین شگن ہو تو راجا سے بھے (خوف) ہو اور شترُؤن سے سماگم (ملاقات) ہو-

तदनन्तरदिग्विनाशःकनकस्यभयंसुवर्णकाराणाम् ।
अर्थक्षयस्तृतीयेकलहःशस्त्रप्रकोपश्च ॥३०॥*॥

۳۰- پُورب کے اگلے بھاگ مین شگن ہو تو سُبرن (سونا) کا ناش ہو اور سُنارون سے بھے ہو تیسرے بھاگ مین شگن ہو تو دھن کا چھے کلہ (لڑائی) اور شستر کوپ (جدّم) ہو-

अग्निभयंचचतुर्थेभयमाग्नेयेचभवतिचौरेभ्यः ।

कोणादपि द्वितीयेधनक्षयो नृप सुत विनाशः ॥ ३१ ॥

۳۱- پورب کے چوتھے بھاگ مین شگن ہو تو آگ کا ڈر ہوتا ہے - اگن کون مین شگن ہو تو چور سے ڈر ہوتا ہے اور اگن کون سے دوسرے بھاگ مین شگن ہو تو دھن کا چھے اور راج پتر کا مرنا ہوتا ہے -

प्रमदागर्भ विनाशस्तृतीय भागे भवेच्च तुर्थेच । हैरण्य
कका रुकयोः प्रध्वंसः शास्त्र कोपश्च ॥ ३२ ॥*॥*॥

۳۲- اگن کون سے تیسرے بھاگ مین شگن ہو تو استری کے گربھ کا ناش ہو - اور چوتھے بھاگ مین شگن ہو تو سنار آدی کاریگرون کا ناش ہو اور شستر کوپ (ارتھات جدھ) ہو -

अथ पंचमे नृपभयं मारी मृत दर्शनं च वक्तव्यम् । ष
ष्ठेतु भयं ज्ञेयं गान्धर्वाणां सडोम्बानाम् ॥ ३३ ॥*॥

۳۳- پانچوین بھاگ مین شگن ہو تو راجا سے ڈر ہو اور مری سے مرے ہوے پرش کا درشن ہو چھٹے بھاگ مین شگن ہو تو گانے والے اور ڈوم سے ڈر ہوتا ہے -

धीवरमाकुनिकानां सप्तम भागेभयं भवति दीप्ते । भो
जन विघात उक्तो निर्ग्रन्थ भयं च तत्परतः ॥ ३४ ॥*॥

۳۴- ساتوین بھاگ مین دیپت شگن ہو تو مچھلی مارا اور پنچھی مارنیوالے سے ڈر ہو - آٹھوین بھاگ مین شگن ہو تو بھوجن کا ناش کہا ہے اور نرگرنتھ (جاہل) سے ڈر ہوتا ہے -

कलहो नैर्ऋत भागे रक्त स्रावो ऽथ शास्त्र कोपश्च । च
र्मा धे चर्म कृतं विनश्यते चर्म कार भयम् ॥ ३५ ॥

۳۵- نیرت کون مین شگن ہو تو لڑائی ہو لہو بہے اور سنگرام ہو - پچھم کے پہلے بھاگ مین شگن ہو تو چمڑے سے بنی ہوئی چیز کا ناش ہو اور چمار سے ڈر ہو -

तदनन्तरे परिघाद्भ्रमण भयं तत्परे त्वनशन भयम् ।
वृष्टि भयं वारुण्यां श्वतस्कराणां भयं परतः ॥ ३६ ॥

۳۶- پچھم کے دوسرے بھاگ مین شگن ہو تو سنیاسی اور شرمن (بودھ سنکھیہ) سے ڈر ہو اس سے اگلے بھاگ مین شگن ہو تو اپاس سے ڈر ہو - پچھم مین شگن ہو تو برکھا کا ڈر ہو اس سے اگلے بھاگ مین شگن ہو تو کتے اور چورون سے ڈر ہو -

वायुग्रस्त विनाशः परे परे शास्त्र पूर्व वार्तानाम् ।

कोणेपुस्तकनाशः परेविषस्त्रीनवायुभयम् ॥३७॥

۳۷- اُس سے اگلے بھاگ مین شگن ہو تو بائی کی بیماری سے دُکھی پُرش کی موت ہو- اُس سے اگلے بھاگ مین شگن ہو تو ہتھیار اور پُستک سے جیوکا (رازقہ) کرنے والو نسے ڈر ہو- بایئیہ کون مین شگن ہو تو پُستک کا ناش ہو- دوسرے بھاگ مین شگن ہو تو بکھ اور اُس سے بایو کا ڈر ہو-

परतोविघ्नविनाशोमित्रैःसहविग्रहश्चविज्ञेयः। तस्यासन्नेऽश्ववधोभयमपिचपुरोधसःप्रोक्तम्॥३८॥

۳۸- اُس سے اگلے بھاگ مین شگن ہو تو وِگھن کا ناش ہو اور مِتّرون سے لڑائی ہو- اُس سے دوسرے بھاگ مین شگن ہو تو گھوڑا مر جاے اور پُروہت کو ڈر ہو-

गोहरणशस्त्रघातावुदक्परेसार्थघातधननाशौ। तस्यासन्नेचस्वभयंवात्यद्विजदासगणिकानाम् ॥३९॥

۳۹ اُتّر مین شگن ہو تو گئو ونکا ہرن (گم ہو جانا) ہو اور ہتھیار لگے- اُس سے دوسرے بھاگ مین شگن ہو تو ساتھ کا ناش ہو اور دھن کا بھی ناش ہو- اُسکے پاس کے بھاگ مین شگن ہو تو کتّونکا ڈر ہو اور براتیہ (بِرّاجا جنیو نہوا ہو) دوج (براہمن چھتری بیش) اور پیشاچا (پیشاچ) سے بھے (خوف) ہو- جس براہمن کا اُپنین آدِ سنسکار نہون اُسکو براتیہ کہتے ہین-

ऐशानस्यासन्नेचित्राम्बरचित्रकृद्भयंप्रोक्तम्। ऐशानेत्वग्निभयंदूषणमप्युत्तमस्त्रीणाम् ॥४०॥

۴۰- ایشان کون کے پاس شگن ہو تو چِتر (بیل بوٹہ دار) بستر اور چِتر بنانے والے سے ڈر ہو ایشان کون مین شگن ہو تو آگ کا ڈر ہو اور اُتّم استریون کو دوش لگے-

प्रोक्तस्यैवासन्नेदुःखोत्पत्तिःस्त्रियाविनाशश्च। भयमूर्ध्वरजकानांविज्ञेयंकाच्छिकानांच ॥४१॥

۴۱- پُورب دِشا کے ایشان کون کے پاس شگن ہو تو دُکھ پیدا ہو اور استری مرجا- اُس سے اگلے بھاگ مین شگن ہو تو دھوبی اور کاچھی سے ڈر ہو-

हस्त्यारोहभयंस्याद्द्विरदविनाशश्चमण्डलसमाप्तौ। अभ्यन्तरेतुदीप्तेपत्नीमरणंध्रुवंपूर्वे ॥४२॥

۴۲- بتیس بھاگون مین بٹے ہوئے دِگ چکر کی سماپت پر شگن ہو تو ہاتھی وان سے ڈر ہو

اور ہاتھی مرجاے بیچ مین پوُرب کے اَرکے اُوپر شنگن ہو تو بھارجا (زوجہ) مرجاے۔

शस्त्रानलप्रकोपावाग्नेयेवाजिमरणंशिल्पिभयम्। याम्येधर्मविनाशःपरेऽन्यवस्कन्दचौरधूर्तवधः ॥ ४३ ॥ अपरेतुकर्मिणांभयमथकोणेचानिलेखरोष्ट्रवधः। एवंमनुष्याणांविशूचिकाविषभयंभवति ॥ ४४ ॥ उद्गार्थविप्रपीडादिश्यैशान्यान्तुचित्तसंतापः। ग्रामीणगोपपीडाचतत्रनाभ्यांतथात्मवधः ॥ ४५ ॥ + ॥ + ॥ + ॥

इतिसर्वशाकुनेऽन्तरश्चक्रंनामद्वितीयोऽध्यायः२॥

इतिश्रीवराहमिहिरकृतौबृहत्संहितायांसप्ताशीतितमोऽध्यायः ॥ ८७ ॥ + ॥ + ॥ + ॥

۴۳۔ اگنِ کون کے اَرکے اُوپر دیپت شنگن ہو تو شستر کوپ (غصّہ) اور اگنِ کوپ ہو۔ گھوڑا مرجاے اور کاریگرون سے ڈر ہو۔ دکھن مین شنگن ہو تو دھرم کا ناش ہو۔ نیرت کون مین شنگن ہو تو اگنِ اوسکندن (قزاق) چور اور دھورت (فریبی) اِنسے مارا جاے۔ ۴۴ پچھم بھاگ مین اَرکے اُوپر دیپت شنگن ہو تو کام کرنیوالون سے ڈر ہو۔ بایبیہ کون کے اَرکے اُوپر شنگن ہو تو گدھے اور اُونٹ مرجائین اور اسی کون مین شنگن ہونے سے بشوچکا (ہیضہ؟) اور مرہر سے بھی ڈر ہوتا ہے۔ ۴۵۔ اُتر دشا مین شنگن ہو تو دھن کا ناش اور براہمنون کو کلیش ہو۔ ایشان کون مین شنگن ہو تو من کو سنتاپ ہو گا نون والون سے اور گوپالون سے کلیش ہو۔ اور جو نابھ پر دیپت شنگن ہو تو جاترا کرنے والے ہی کی موت ہو۔

(سرب شنگن مین انتر چکر نام دوسرا ادھیاے سماپت ہوا۔)

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین ادھیاے شانتی سماپت ہوا۔

اَدھیاے اٹھاسی

شکن۔ برت ادھیاے

श्यामाश्येनशशघ्नवंजुलशिखिश्रीकर्णिचक्राह्वयाश्वाण्डी-

रकरंजरीटकशुकध्वांक्षाः कपोतास्त्रयः।भारद्वाजकुलालकु-
क्कुटखराहारीतगृध्रौकपिःफेरुः कुक्कुटपूर्णकूटचटकाश्चोक्ता दिवासंचराः१॥

۱- پوتکی مینا شتلکھن بنجل مور شری کرن چکوا چاکھ انڈیرک کھنجن طوطا کوا تین طرح کے کبوتر بھاردواج کمال مرغا گدھا ہاریت گدھ بندر پھینٹ پنچھی گلٹ کرایکا اور چمگادڑ یے سب جیو دن مین پھرنے والے کہے ہین -

लोमाशिकापिंगलछिप्पिकाख्योवल्गुल्युलूकौशग्रकश्वराजौ। सर्वे
स्वकालोक्तमचारिणःस्युर्देशस्यनाशायनृपान्तदावा ॥ २॥+॥

۲- لومڑی پنگلا چمگادڑ پنچھی بگلا الو اور خرگوش یے سب جیو رات مین پھرنے والے ہین جو یے جیو اپنے کال کو چھوڑ کر پھرنے لگین ارتھات دن مین پھرنے والے جیو رات کو اور رات کے پھرنے والے جیو دن کو پھرنے لگین تو دیش کا ناش ہو یا راجا مر جاے -

हयनरभुजगोष्ट्रद्वीपिसिंहर्क्षगोधाश्वकनकुलकुरङ्गश्वा-
जगोव्याघ्रहंसाः । पृषतमृगशृगालश्वाविदाख्यान्यपु-
ष्टाद्युनिशमपिविडालःतारसःसूकरश्च ॥ ३ ॥+॥+॥

۳- گھوڑا آدمی سانپ اونٹ چیتا سنگھ ریچھ گوہ بھیڑیا نکل ہرن کتا بکرا الو باگھ ہنس پرکھت مرگ سیار ساہی کوئل بلی سارس اور سور یے سب جیو دن رات دونون مین بھی پھرتے ہین -

भषकूटपूरिकरवकराधिकाः पूर्णकूटसंज्ञाःस्युः। ना-
मान्युलूकचेट्याः पिङ्गलिकापेचिकाहक्का॥४॥पेलवक्षि-
श्यामाबंजुलकःकीर्त्तनेरवदिरचंचुः । छुच्छुन्दरीनृप-
सुतावालेयीगर्दभःप्रोक्तः ॥५॥ स्रोतस्तडागभेद्येकपु-
च्छकः कलहकारिकाचरला । भृङ्गारवच्चवाशतिनिशि
भूमौ ह्यं गुलशरीरा ॥६॥ दुर्बलिकोभाण्डीकःप्राच्या-
नांदक्षिणःप्रशस्तोऽसौ । क्षिकारोमृगजातिःरुरुवाकु-
कुक्कुटःप्रोक्तः ॥७॥ गर्तीकुक्कुटकस्यप्रथितंतुकुलाल-
कुक्कुरोनाम । गृहगोधिकेतिसंज्ञाविज्ञेयाकुक्कुमत्स्यस्य
॥ ८॥ दिग्योधनवनउक्तःक्रोडःस्यात्सूकरोऽथगौरुरुवा।ग्रामा-

रमेयञ्जीजात्याचटिकाचसूकरिका ॥ ६ ॥ एवंदेशेदेशे
तद्विद्भ्यः समुपलभ्यनामानि । प्रकुर्वतज्ञानार्थंगा
स्वेसंचिन्त्यधीज्यानि ॥ १० ॥ ✻ ॥ ✻ ॥ ✻ ॥ ✻ ॥ ✻ ॥ ✻ ॥ ✻ ॥ ✻ ॥

۴- پیوہار کے لیے کئی جیوؤں کے نام انتر کہتے ہین - بھگھ کوٹ پوری کروک اور کراٹیکا یے پورن کوٹ پچھی کہلاتے ہین - بنگلا چکا ہنگا یے نام اُلو چیٹی (کوچری) کے ہین - ۵- پوتکی نام شیاما چڑیا کا ہے - بنجل پچھی کو کھدرنج کہتے ہین - چھچھوندری کو بزپ ستا کہتے ہین - بالے نام گلہری کا ہے - ۶- شرو توبھیدی تڑاگ بھیدی ایک پنتر ک کلمہ کارک یے سب نام رلا کے ہین اُس رلا کا شریر دو انگل کا ہوتا ہے - ۷- اور زمین کے اُوپر رات کے وقت بھرنگار کی طرح بولتی ہے - بھاڑیک کا نام دُربلک ہے وہ پوربت دیش کے آدمیون کے داہنے آوے تو شبھ ہوتا ہے ارتھات اور دنکو بائین طرف شبھ ہے - چھگار ایک طرح کا ہرن ہے - کرک واک نام مرغے کا ہے - ۸- گرتا گگٹ کو کلال گگٹ کہتے ہین - گرہ گوڈھا نام چھپکلی کا ہے - ۹- دبیہ کو دھنون کہتے ہین کرہوڈ نام سوکر کا ہے - اسرا گنو کو کہتے ہین - کتے کو سارنگ کہتے ہین - جات کرکے چگا کو سوکری (مادہ سوک) کہتے ہین - ۱۰- اس پرکار دیش دیش مین شگن کے جاننے والو نے جیوؤن کے نام جاکر شگن کا شبد جاننے کے لیے بچار کر شاستر مین اُنکا کھوج کرے -

चञ्चुलकरुतंतित्तिडितिदीप्रमथकिल्किलीतितत्पूर्णा
म् । श्येनशुकगृध्रकङ्काःप्रकृतेरन्यस्वरादीप्राः ॥ ११ ॥

۱۱- بنجل کا شبد تیتر کا ایسا ہو تو دیپت ہوتا ہے اور کلکلی ایسا ہو تو پورن ارتھات شبھ ہوتا ہے - باز طوطا گدھ اور کنک پچھی یے جیا نت (ہر روز) بولتے ہین اس سے اور طرح کا شبد بولین تو اُنکا سور (آواز) دیپت بنے ہوا ہوتا ہے -

यानासनशय्यानिशयनंकपोतस्यसन्निधिनेवा । शु
भप्रदंनराणांजातिविभेदेनकालोऽन्यः ॥ १२ ॥ शा
पाण्डुरस्यवर्षाचित्रकपोतस्यनैवषण्मासात् । कुंकु
मधूम्रस्यफलंसद्यःपाकंकपोतस्य ॥ १३ ॥ ✻ ॥ ✻ ॥

۱۲- سواری چوکی اور چارپائی کے اوپر کبوتر بیٹھے یا گھر کے اندر چلا جاوے تو آدمیون کو اشبھ ہوتا ہے - کبوتر کے پھل کا اور کال ذات بھید سے بچار کرے ۱۳ سفید رنگ کے کبوتر کا پھل ایک برس مین

چتر برن (چتی کبوتر) کے کبوتر کا پھل چھ مہینے مین اور کلگم کیطرح دھوین کا ایسا رنگ کبوتر کا ہو تو اُسکا پھل جلدی یعنے اُسی دن ہوتا ہے۔

चिचिटिति शब्दः पूर्णः श्यामाः शूलि शूलिति च धन्यः।
चच्चेति चदीप्तः स्यात्स्वप्रियलाभाय चिक्कचिगिति ॥ १४ ॥

۱۴۔ شیاما کا چیٹ یہ شبد پورا ہوتا ہے۔ شُول شُول ایسا شبد شبھ ہی۔ چچ ایسا شبد دیپت ہی اور چک چک ایسا شبد شیاما بولے تو جانو کہ یہ اپنے پت سے ملنا چاہتی ہے۔

हारीतस्य तु शब्दो गुंगुपूर्णो परे त्रदीप्ताः स्युः। स्वरः
वैचित्र्यं सर्वभारद्वाज्याः शुभं प्रोक्तम ॥ १५ ॥ ॥

۱۵۔ ہاریت کا گنگ گنگ ایسا شبد پورا ہوتا ہے اور سب طرح کے ہاریت کے شبد دیپت ہین۔ بھاردواجی پنچھی جتنے پرکار کے شبد بولین سب شبھ ہی ہوتے ہین۔

किष्किषिशब्दः पूर्णः कराय्यिकायाः शुभः कहकहेति।
क्षेमायकेवलं करकरेति नत्वर्थसिद्धिः करः ॥ १६ ॥
कोटुक्कीति क्षेम्यः स्वरः कटुक्कीति दृष्टये तस्याः। ॥
फलः कोटि किलीति च दीप्तः खलु गुरुकृतः शब्दः ॥ १७ ॥

۱۶۔ کرایکا کا کش کش ایسا شبد پورا ہوتا ہے۔ کہ کہہ ایسا شبد شبھ ہوتا ہی۔ کرکر ایسا شبد کیول (صرف) کشل کے لیئے ہوتا ہی کچھ کام سدھ نہین کرتا۔ ۱۷۔ کوٹلکی یہ شبد کشل کرتا ہے۔ کٹکٹی ایسا شبد کرایکا بولے تو برکھا ہوتی ہے۔ کوٹ کلی یہ شبد نسپل ہوتا ہی اور گرو ایسا شبد کرایکا کا دیپت ہوتا ہی۔

शस्तं वामे दर्शनं दक्षिणे यत्कस्यसिद्धिर्जेया हस्तमात्रोच्छ्रितस्य
तस्मिन्नेव प्रोन्नतस्थे शरीरा द्वामे दृश्यं सागरान्ताम्भुपैति १८

۱۸۔ بائین طرف دبیک کا درشن ہو تو شبھ ہوتا ہے اور وہ دبیک ایک ہاتھ اونچا اُٹھا ہو تو کام سدھ ہوتا ہے اور اُسی بائین طرف مین دبیک جو جاترا کرنیوالے کے شریر سے اُونچا ہو کر ستھت ہو تو سمندر تک پرتھوی اُسکے بس ہو جاتی ہے۔

फणिनोऽभिमुखाः सारिसंगंकथयंति बन्धवधास्यं नयातुः।
शुभवासमुपैति सख्यभागानन सस्मिन्कुशलोगमागमे च ॥ १९ ॥

۱۹۔ جاترا کرنے والے کے سامنے سانپ آوے تو دشمن سے سنگم (ملاقات) ہوتی ہے۔

یا جاترا کرنے والے کے بائیں طرف سے سانپ آوے تو وہ بھی گمن اور آگمن (آنے جانے) مین کام سدھ کرنے کے سمرتھ نہین ہے ارتھات شبھ نہین ہے۔

क्षपोषुमूर्धसुचवाजिगजोरगाणांराज्यप्रदःकुशल-
रुच्छुचिशाद्वलेषु। भस्मास्थिकाष्ठतुषकेशतृणेषु
दुःखंदृष्टःकरोतिखलुखंजनकोऽद्भमेकम् ॥ २० ॥

۲۰۔ کمل پشپ کے اوپر یا ہاتھی یا گھوڑے یا سانپ کے مستک کے اوپر کھنجن (کھڑ رہچہ) بیٹھا ہوا دیکھ پڑے تو راج دیتا ہے اور پوتر استھان مین اور ہری دوب کے اوپر بیٹھا ہوا دیکھ پڑے تو کشل کرتا ہے۔ راکھ ہڈی کاٹھ بھوسی بال اور گھاس کے اوپر بیٹھا ہوا کھنجن دیکھ پڑے تو ایک برس تک دکھی رکھتا ہے ارتھات اشبھ ہے۔

किलिकिल्किततरिस्वनःशान्तःशस्तफलोऽन्यथापरः।
शशकोनिशिवामपार्श्वगोवाशांछस्तफलोनिगद्यते॥२१॥

۲۱۔ تیتر کا کل کل یہ شبد شانت ہے اور جاترا کرنیوالیکو شبھ پھل کرتا ہی اسکو چھوڑکر اور شبد تیتر کا دیپت ہوتا ہی اور اشبھ ہوتا ہی رات کے سمے بائیں طرف خرگوش آوے اور شبد کرے تو شبھ کہا ہے۔

किलिकिलिविरुतंकपेःप्रदीप्तंनशुभफलप्रदमुद्दिशन्तियातुः। शु-
भमपिकथयन्तिचुल्लुशब्दंकपिसदृशंचकुलालकुक्कुरस्य॥२२॥

۲۲۔ بندر کا کل کل ایسا شبد دیپت ہوتا ہے وہ جاترا کرنیوالے کو شبھ پھل نہین دیتا اور بندر کا چلل ایسا شبد شبھ کہا ہی۔ بندر کے شبد کے سمان ہی کلال مرغا کا شبد جانو۔

पूर्णाननःकृमिपतङ्गपिपीलिकाद्यैश्चाषःप्रदक्षिणमुपै-
तिनरस्ययस्य। खेस्वस्तिकंयदिकरोत्यथवायियासो
स्तस्यार्थलाभमचिरात्सुमहत्करोति ॥२३॥ ÷ ॥ ÷ ॥

۲۳۔ کیڑے پتنگ چیونٹی آدے جسکا مکھ بھرا ہوا ایسا چاکھ پچھی (نیل کنٹھ) جس جاترا کرنیوالے پرش کے داہنے آوے اتھوا اس جاترا کرنے والے کے اوپر آکاش مین اڑتا ہوا چاکھ پچھی سوستک بناوے اس جاترا کرنے والے منکھ کو جلدی بہت دھن کا لابھ کراتا ہے۔

चाषस्यकाकेनविरुध्यतस्यैनपराजयोदक्षिणभागगस्य।
वधःप्रयातस्यतदानरस्यविपर्ययेतस्यजयःप्रदिष्टः॥२४॥

۲۴۔ کوّے کے ساتھ دکھن طرف مین اسپت ہوکر نیل کنٹھ لڑتا ہو اور وہ ہار جاے تو اُس سے جاترا کرنیوالے آدمی کی موت ہوتی ہے۔ اور جو نیل کنٹھ اُتر طرف مین ہوکر کوّے سے جیت جاے تو اُس سے جاترا کرنے والے کی جے (فتح) ہوتی ہے۔

केकेतिपूर्णकुटवद्यदिवामपार्श्वेचाषःकरोतिविरुतंजय-
रुक्तदास्यात्। क्रक्रेतितस्यविरुतंनशिवायदीप्तंसंद-
र्शनंशुभदमस्यसदैवयातुः॥ २५॥+॥+॥+॥+॥

۲۵۔ نیل کنٹھ بائین طرف مین کیک یہ شبد کرے اٹھاکر ایکا کے سمان کش کش اور کہہ کہہ یہ شبد کرے تو جاترا کرنے والے کی جے کرتا ہے۔ کرکر یہ شبد نیل کنٹھ کا دیپت ہے اِسلیئے شبھ نہین ہے۔ جاترا کرنیوالے کو نیل کنٹھ کا درشن ہمیشہ ہی شبھ ہے۔

क्रण्डीरकश्चीतिरुतेनपूर्णाष्टिट्टिशब्देनतुदीप्तउक्तः। फे-
एटःशुभोदक्षिणभागसंस्थोनवाग्रितेतस्यरुतोविशेषः २६

۲۶۔ انڈیرک چی ایسا شبد بولے تو پورن اور ٹٹ ٹٹ ایسا شبد بولے تو دیپت کہا ہے پھینٹ جاترا کرنیوالے کے دکھن طرف مین ہو تو شبھ ہوتا ہی۔ پھینٹ کے شبد مین کچھ بشیکھ پھل نہین کہا ہے۔

श्रीकर्णरुतंतुदक्षिणेककेतिशुभंप्रकीर्तितम्। मध्यंरव-
लुचिकृचिकीतियच्छेषंसर्वमुपशान्तिनिष्फलम्॥ २७॥

۲۷۔ شری کرن کا کو کو کو ایسا شبد جاترا کرنیوالے کے دکھن بھاگ مین ہو تو شبھ ہوتا ہی۔ چک چکی ایسا شبد مدھم ہے اِسکو چھوڑکر اور سب طرح کے شبد شری کرن کے نشپھل ہوتے ہین۔

दुर्बलेरपिचिरल्विरिल्वितिप्रोक्तनिष्टफलदंहिवामतः।
वामतश्चयदिदक्षिणंव्रजेन्कार्यसिद्धिमचिरेणयच्छति॥ २८॥

۲۸۔ بھانڈیک بائین طرف مین چرل برلب ایسا شبد بولے تو جاتا ہوا پھل دیتا ہے۔ جو جاترا کرنیوالے پرش کے بائین طرف سے داہنے طرف آجاوے تو جلد کام سدھ کرتا ہے۔

चिकचिकिवाग्रितमेवतुकृत्वादक्षिणंभागमुपैतिचवामात्।
क्षेमकृदेवनसाधयतेऽर्थान्यत्ययंबधबन्धभयाय॥ २९॥

۲۹۔ وہ بھانڈیک چک چک ایسا شبد کرکے بائین طرف سے داہنے کو آوے تو کیول (صرف) کشل کرتا ہے کام سدھ نہین کرتا اور جو داہنے سے بائین آوے تو موت قید اور ڈر کرتا ہے۔

क्रक्रेतिचसारिकादुतंत्रेवाष्पज्भयाविरौतिया। सावक्लियियासतो चिराद्वात्रेभ्यःक्षतजस्यविस्रुतिम्॥३०॥

۳۰- جو سارکا (مینا) کرک یا ترے ترے ایسا شبد نرمبھے ہوکر جلدی بولے وہ یہ کہتی ہے کہ جاترا کرنے والے پرش کے شریر سے جلدی لہو بہے گا۔

फेरुटकस्यवांमतश्चिरिल्विरिल्वितिस्वनः। शोभनो निगद्यतेप्रदीप्तउच्यतेपरः॥३१॥ ÷॥ ÷॥ ÷॥

۳۱- پھیرو بائیں بھاگ میں چرتو رتو۔ ایسا شبد کرے تو شبھ کہا ہے سوا اور شبد بولے تو دیپت ہوتا ہے

श्येनखरंस्थास्रुमुशन्तिवामसोकारशब्देनहितंचयातुः। अतःपरंगर्दभनादितंमतंसर्वाश्रयंतत्त्ववदन्तिदीप्तम्॥३२॥

۳۲- جاترا کرنیوالے پرش کے بائیں طرف گدھا ایک استھان میں کھڑا ہو تو شبھ ہوتا ہے اور ہوا ایسا شبد بولے تو جاترا کرنیوالے کے لیے اچھا ہے اسکے سوائے اور سب پرکار کے شبد گدھے کے دیپت ہیں۔

काकारावीसमृगःकुरङ्गःकोकारावीदृषतश्चपूर्णाः। येऽन्येरवास्तेकथिताःप्रदीप्ताःपूर्णाःशुभाःपापफलाःप्रदीप्ताः॥३३॥

۳۳- مرگ اور کرنگ اور ایسا شبد کریں اور پرکٹ مرگ اور ایسا شبد کرے تو کام پورن ہوتا ہے انکے سوائے اور شبد دیپت کہے ہیں۔ پورے سور (آواز) شبھ ہوتے ہیں اور دیپت سور اشبھ ہیں۔

भीनारुवन्तिकुकुकुकितिनाम्नचूडास्त्वक्कारुतानि भयदान्यपराणिरात्रौ। स्वस्थैःस्वभावनिरुतानिनिशावसानेनाराणिराष्ट्रपुरपार्थिवबृद्धिदानि॥३४॥ ÷॥

۳۴- مرغے رات کے وقت ڈرے ہوئے ہوکر کک کک کک ایسا شبد کرتے ہیں ان شبدوں کو چھوڑکر مرغون کے اور شبد بھے (ڈر) دینے والے ہیں۔ جو مرغا سچیت ہوکر صبح کے وقت اونچی آواز سے اپنی معمولی بولی بولے تو وہ راج نگر اور راجا کی بردھ (ترقی) کرتا ہے۔

नानाविधानिविरुतानिहिञ्जिपिकायास्तास्थाःशुभाकुलुकुलुर्नशुभास्तुशेषाः। यातुर्विडालविरुतंनशुभंसदैवगोस्तुस्रुतंमरणमेवकरोतियातुः॥३५॥ ÷॥ ÷॥ ÷॥

۳۵- چھپکا ایک پرکار کے شبد کرتی ہے پرنت اسکا کل کل ایسا شبد ہے

کوئی بھی شبد نہیں - جاترا کرنیوالیکو بلی کا شبد کبھی بھی شبد نہیں - گوگی چھینک جاترا کرنیوالیکی موت ہی کرتی ہے -

हुंहुंगुग्लुगिति प्रियामभिलषन्क्रोशत्युलूको मुदा पूर्णं
स्याद्गुरुलुप्रदीप्तमपि चन्नेयं सदाकिस्किसि । विज्ञेयः क-
लहो यदा बलवलंतस्याः सरुद्वाशितं दोषायैवदढदृटे-
तिन शुभाः शेषाश्चद्वीप्ताः स्वराः ॥ ३६ ॥ + ॥ + ॥ + ॥

۳۶ - اُلّو اپنی مادہ کو چاہتا ہوا خوشی سے ہُنگ ہُنگ گاف گاف ایسا شبد بولتا ہے - گرل یہ شبد اُلّو کا بولا ہے اور کس کس شبد سدا دیپت ہے جو اُلّو بار بار بل بل ایسا شبد بولے تو لڑائی جانو - ٹٹ ٹٹ ایسا شبد اُلّو بولے تو دوش کے لیے ہوتا ہے اُلّو کے اور سب شبد دیپت ہین -

सारस कूजितमिह फलंतद्यद्युगपद्विरुतं मिथुनस्य ।
एकरुतेनशुभंयदिवास्यादेकरुतेप्रतिरौतिचिरेण ॥ ३७ ॥

۳۷ - سارس کا جوڑا دونون ایکبار ہی شبد کرین تو دونون کا وہ اکٹھا بولنا منوکامنا پوری کرنیوالا ہوتا ہے - جو ایک ہی سارس بولے اُسکا جوڑا نہ بولے یا ایک کے بولنے کے بعد دوسرا دیر کو بولی تو شبد نہین

चिरिल्लिरिल्लितिस्वनैः शुभंकरोति पिंगला । अ-
तोऽपरेनुयेस्वराःप्रदीप्तसंज्ञकास्तुते ॥ ३८ ॥ + ॥

۳۸ - پنگلا جو چرلب چرلب ایسا شبد بولے تو شبھ کرتی ہے اسکے سوائے اور سب شبد پنگلا کے دیپت ہین ارتھات اچھے نہین ہوتے -

वृश्चिविरुतंगमनप्रतिषेधिकुशुकुशुचेत्कलहंप्रकरोति । अ-
भिमतकार्यगतिंचय थासाकथयतितंचविधिंकथयामि ३९

۳۹ - پنگلا کا اِس ایسا شبد جاترا کو روکتا ہے ارتھات ایسا شبد پنگلا کرے تو جاترا نکرنا چاہیے جو کُش کُش ایسا شبد پنگلا بولے تو لڑائی کرتی ہے - وہ پنگلا جس بدھ کے کرنے سے منوکامنا پوری ہونے یا نہونے کو کہتی ہے اُس بدھ کو کہتے ہین -

दिनान्तसन्ध्यासमयेनिवासमागम्यतस्याः प्रयतश्चदक्षम् ।
देवानसम्यर्च्यपितामहादीन्नवाम्बरैस्तंचतरुंसुगन्धैः॥४०॥
एकीनिशीथेनलरिक्तस्थितश्चदिग्येतरैस्तांश्रपथैर्नियोज्य ।
क्षेपथाचिन्तितमर्थमेवमनेनमन्त्रेणयथाशृणोति ॥ ४१ ॥

۴۰ - شام کے جس برچھ میں پنگلا رہتی ہو اُس برچھ کے پاس جاکر پوتر (پاک) ہوکر برہما آدیوتا کا پوجن کرکے نیا کپڑا اور کیسر کستوری آدھگندھ والی چیزوں سے اس برچھ کا پوجن کرے۔

۴۱ - پھر آدھی رات کے وقت اکیلا اُس برچھ سے اگنی کون کی طرف کھڑا ہوکر دیوتاؤں کی قسم اور دنیا کی قسم پنگلا کو دے کر اس منتر کو پڑھکر اپنا منورتھ پنگلا سے پوچھے۔ منتر ایسے سور (آواز) سے پڑھنا چاہیے کہ جسمیں پنگلا سن لیوے۔ اب منتر کہتے ہیں

विद्मिभद्रेमयायत्त्वमिममर्थंप्रचोदिता । कल्याणिसर्ववचसांवेदित्रीत्वंप्रकीर्त्यसे ॥ ४२ ॥ प्रापृच्छेद्यगमिष्यामिवेदितश्चपुनस्त्वहम् । प्रातरागम्यपृच्छेत्वामाग्नेयीं दिशिमाश्रितः ॥ ४३ ॥ प्रचोदयाम्यहंयत्त्वांतन्मेव्याख्यातुमर्हसि । स्वचेष्टितेनकल्याणिं यथावेद्मिनिराकुलम् ॥ ४४ ॥

۴۲-۴۳-۴۴ - یہ سب منتر پڑھکر پنگلا سے اپنا منورتھ پوچھے۔

इत्येवमुक्तेतरुमूर्धगायाश्चिल्लिरिल्लिरिल्वीतिरुतेऽर्थसिद्धिः । अत्याकुलत्वंदिशिकारशब्देकुचाकुचेत्येवमुदाहृतेवा ॥ ४५ ॥ अनाकप्रदानेपिहितार्थसिद्धिः पूर्वोक्तदिक्चक्रफलैरथान्यत् । वाल्यंफलंचोनममध्यनीचंशाखास्थितायांवरमध्यनीचम् ॥ ४६ ॥

۴۵ - اسطرح منتر پڑھنے کے بعد برچھ کے اوپر سے پنگلا جو چڑیا رلب رلب ایسا شبد کرے تو کام سدھ ہوتا ہے۔ دشن کار ایسا شبد اتھوا کچھ کچ ایسا شبد پنگلا بولے تو بیاکلی ہوتی ہے۔

۴۶ - جو کچھ بھی شبد پنگلا کرے چپ رہے تو بھی منوکامنا سدھ ہوتی ہے اور بیشکھ پھل اوپر کہے ہوئے بتیس ۳۲ دگ بھاگوں کے انسار جانے۔ اُتم شاکھا (شاخ) کے اوپر پنگلا بیٹھی ہو تو اُتم پھل کرتی ہے اور جو مدھم شاکھا پر بیٹھی ہو تو مدھم پھل اور نیچ شاکھا پر پنگلا بیٹھی ہو تو نیچ پھل کرتی ہے۔

दिङ्मण्डलेऽभ्यन्तरबाह्यभागेफलानिविद्याद्बृहगोधिकायाः । छुच्छुन्दरीचिचिडितिप्रदीप्तापूर्णेतुसातित्तिडितिस्वनेन ॥ ४७ ॥

इतिसर्वशाकुनेविरुताध्यायस्तृतीयः ॥ ३ ॥

इतिश्रीवराहमिहिराचार्यकृतौ बृहत्संहितायामष्टाशीतितमोऽध्यायः ॥ ८८ ॥

۴۷ - چھپکلی کا پھل تیتیس ۳۳ بھاگون میں بولے ہوئے ڈگ چکر اور مدھم بھاگ کے انسار (موافق) جانے ارتھات جو شانت دشا میں اسبھت چھپکلی مدھر شبد بولے تو شبھ ہوتا ہے اور وپیت دشا میں اسبھت ہوکر وپیت ہی شبد کرے تو اشبھ جانے - چھچھوندری جو چچ چڑ ایسا شبد بولے تو وپیت ارتھات اشبھ ہوتا ہے اور جو تت تڑ ایسا شبد بولے تو پورن ارتھات شبھ ہوتا ہے -

(سب سنگن میں برہت نام تیسرا ادھیائے سمایت ہوا -)

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا میں ادھیائے اٹھاسی سمایت ہوا

ادھیائے ۷۹ نواسی

کرتے ہیں سگن -

नृतुरगकरिकुम्भपरियाणसक्षीरवृक्षेष्टकासंचयच्छत्रश-
य्यासनोलूखलानिध्वजंचामरंशाद्वलंपुष्पितंवाप्रदेशंय-
दाश्वाऽवमूच्याऽग्रतोयातियातुस्तदाकार्यसिद्धिर्भवेदार्द्र-
कैगोमयेमृष्टभोज्यागमःशुष्कसंमूत्रणेशुष्कमन्नंगुडोमो-
दकावाग्निरेवाऽथवा । अथविषतरुकाष्टकीकाष्ठपाषा-
णशुष्कद्रुमास्थिश्मशानानिमूत्र्याऽवहत्याऽथवायायि-
नोऽग्रेसगोऽनिष्टमाख्यातिशय्याकुलालादिभाण्डान्यभु-
क्तान्यभिन्नानिवामूत्रयन्कन्यकादोषकृद्भुज्यमाना
निचेद्दुष्टनान्तर्हिण्यास्तथास्यादुपानत्फलंगोस्तसंभूत-
णेवर्णजःसंकरः । गगनमुखउपानहंसंप्रगृह्योपतिष्ठे-
द्यदास्यात्तदासिद्धयेमांसपूर्णाननेऽर्यास्नियार्द्रणाचास्था
शुभंसाग्न्यऽलातेनशुष्केणचास्थागृहीतेनमृत्युःप्रशा-
न्तोल्मुकेनाऽभिघाताऽथपुंसःशिरोहस्तपादादिवक्रेमु
खोह्यागमोवस्त्रचीरादिभिर्व्यापदःकेचिदाहुःसवस्त्रेशु
भम् । प्रविशतितुगृहंसशुष्कास्थिचक्रेप्रधानस्यत-
स्मिन्वधःशृंखलाशीर्णवल्लीवरत्रादिवाबन्धनंचोप-

गृह्योपतिष्ठेद्यदास्यात्तदाबन्धनंलेढिपादौविधुन्वन्सक-
र्णावुपर्याक्रमंश्चापिविघ्नाययातुर्विरोधेविरोधस्तथा
स्वाङ्गकाण्डूयनेस्यात्स्वयंश्वोर्ध्वपादःसदादोषकृत्॥१॥

۱۔ آدمی گھوڑا ہاتھی گھڑا پریان (گھوڑے آدی کی) برگد آدِ دودھ والے برچھ اینٹون کا ڈھیر چھپری چارپائی چوکی اوکھلی جھنڈی مرچل ہری دوب جگت استھل اٹھوا پھولون سے جگت استھان انہین سے کسی کے اوپر پیشاب کرکے کتہ جو جاترا کرنیوالے کے سامنے سے چلا جاے تو کام سدھ ہوتا ہے۔ گیلے گوبر کے اوپر پیشاب کرکے چلے تو میٹھا بھوجن ملتا ہے اور جو سوکھے گوبر کے اوپر پیشاب کرکے کتہ جاترا کرنیوالے کے آگے چلے تو سوکھا انن گڑ اٹھوا لڈو وہی ملتے ہین۔ جو بکھ والے برچھ (کچلا آدِ) کانٹے والا برچھ کاٹھ پتھر سوکھا ہوا برچھ ہڈی مرگھٹ انمین سے کسی پر پیشاب کرکے یا پیرون سے انکو روند کر کتہ جاترا کرنیوالے پرش کے آگے چلے تو اشبھ کو بتلاتا ہے۔ چارپائی کمھار آدِ کے بنائے ہوئے نئے اور نہین ٹوٹے ہوئے برتنون پر جو کتہ پیشاب کرے تو کنیا کو دوش لگتا ہے۔ اور جو کام مین لائے ہوئے (پرانے) برتنون پر پیشاب کرے تو جاترا کرنے والے پرش کی استری کو دوش لگتا ہے۔ نئے جوتے کا بھی یہی پھل ہے ارتھات جو نئے جوتے پر پیشاب کرے تو کنیا کو اور پرانے جوتے پر پیشاب کرے تو جاترا کرنیوالے کی استری کو دوشت کرتا ہے۔ اور جو گوبر کے اوپر کتہ پیشاب کرکے جاترا کرنیوالے کے آگے چلے تو برن سنکر (دوغلا) کی اتپتی (پیدایش) کرتا ہے۔ مکھ مین جوتا اٹھاکر آکاش کی اور مکھ کرکے جاترا کرنیوالے کے پاس جو کتہ کھڑا ہو تو کام سدھ ہوتا ہے۔ مانس (گوشت) سے مکھ بھرکے پاس کھڑا ہو تو دھن پراپت ہوتا ہے۔ گیلی ہڈی مکھ مین لیکر آوے تو شبھ ہوتا ہے۔ جلتی ہوئی لکڑی یا سوکھی ہڈی مکھ مین لیکر کتہ آوے تو جاترا کرنیوالے کی موت ہوتی ہے۔ بجھی ہوئی جلی لکڑی مکھ مین لیکر آوے تو اپدرو (فساد) ہوتا ہے۔ پرش کے ہاتھ پیر آدِ انگ مکھ مین اٹھالاوے تو زمین کا لابھ ہوتا ہے کپڑا یا کپڑے کا ٹکڑا آدِ مکھ مین لیکر آوے تو پراپت ہوتی ہے۔ کوئی اچارج کہتے ہین کہ جو کتہ کپڑا مکھ مین لیکر آوے تو شبھ ہوتا ہے۔ سوکھی ہڈی مکھ مین لیکر کتہ گھر مین چلا آوے تو اس گھر مین مکھیا پرش کی موت ہوتی ہے۔ لوہے کی سانکل (بیڑی) سوکھی بیل برترا (چمڑے کی بدھی) آدِ مکھ مین لیکر جو کتہ جاترا کرنے والے کے پاس آوے تو بندھن (قید) ہوتا ہے۔ جو کتہ جاترا کرنیوالے کے پیر چاٹے یا کان پھٹا ہوا اوپر آوے تو جاترا کرنیوالے کو بگھن (خلل) ہوتا ہے

جو راہ کو روک کر کُتّہ بیٹھے تو بِرُودھ (نا اتفاق) کراتا ہے اور جو اپنا انگ کھجلاوے تو بھی جاترا کرنے والے کو بِرُودھ کرتا ہے - جو کُتّہ اُوپر کو پیر کرے تو سدا دُوش کرتا ہے -

सूर्योदये ऽर्कामिमुखो विरौति ग्रामस्य मध्ये यदि सारमेयः ।
एको यदा वा बहवः समेताः शंसंति चैवाधिपमन्यमाशु ॥२॥

۲- ایک یا بہت سے کُتّے اِکٹھے ہو کر سُورج اُدے کے سمے گانون کے بیچ سُورج کی طرف مُکھ کر کے رُووین تو جلد ہی گانون کا مالک دوسرا ہوتا ہے -

सूर्योन्मुखः श्वाऽनलदिक्स्थितश्च चौराऽनलत्रासकरोऽचिरेण ।
मध्याह्नकालेऽनलमृत्युशंसी सशोणितः स्यात्कलहोत्पराह्णे ॥३॥

۳- اگن کون مین مُکھ اُوہو کر کُتّہ سُورج کی طرف مُنہہ کر کے رُووے تو جلد ہی چور دُون سے اور آگ سے ڈر ہوتا ہے - دوپہر کے وقت سُورج کی طرف مُنہہ کر کے کُتّہ رُووے تو آگ کا ڈر اور موت کو کہتا ہے - دوپہر کے بعد سُورج کیطرف مُنہہ کر کے رُووی تو ایسی لڑائی ہو کہ جسمین خُون بہے -

रुवन्निशाभिमुखोऽस्तकाले कृषीबलानां भयमाशुदत्ते ।
दोषाकालेऽनलदिङ्मुखश्च दत्तेभयं मारुततस्करेभ्यम् ॥४॥

۴- سُورج اَستَ کے سمے سُورج کی اُور مُکھ کر کے کُتّہ رُووے تو جلد ہی کھیتی کرنیوالون کو بھے (ڈر) دیتا ہے شام کیوقت اگن کون کی طرف مُنہہ کر کے کُتّہ رُووی تو ہَوا اور چور سے ڈر ہوتا ہی -

उदङ्मुखश्चापि निशार्धकाले विप्रव्यथां गोहरणं च शास्ति ।
निशावसाने शिवदिङ्मुखश्च कन्याभिदूषाऽनलगर्भपातान् ॥५॥

۵- آدھی رات کے وقت اُتّر کی طرف مُنہہ کر کے کُتّہ رُووے تو براہمنوں کو اور گئوؤن کا ہرن کہتا ہے رات کے آخری وقت مین ایشان کونے کی طرف مُنہہ کر کے کُتّہ رُووے تو کنیا کو دُوشن اور آگ لگنے کا خوف اور استریون کا گربھ پات (اسقاط حمل) ہو یہ کہتا ہے - عیب ۱۲

उच्चैःस्वराःस्युस्तृणकूटसंस्थाःप्रासादवेश्मोत्तमसंस्थिता वा । वर्षासु दृष्टिं कथयन्ति तीव्रामन्यत्र मृत्युं दहनं रुजश्च ॥६॥

۶- گھاس پھوس کے ڈھیر پر پراسادون پر یا اُتّم گھر کے اُوپر کُتّہ اُونچی آواز سے بولے تو برکھا رُت مین بڑی برکھا کہتا ہے جو برکھا رُت کے سوائے اور کسی رُت مین بُولے تو موت آگ اور بیماری سے خوف ہو -

प्रावृट्कालेऽवग्रहभोऽवग्राह्यप्रत्यावर्तैरवकैश्चाप्यभीक्ष्णम्

स्नाधुन्वन्तोवापिवन्तश्चतोयंवृष्टिंकुर्वन्त्यन्तरेद्वादशाहात् ॥ ७

۷۔ برکھارت مین برکھا کا اچھاو (نہونا) ہورہا ہو اُس سے کُتّہ جل کے بیچ پرویش کرکے بارمبار پرتیاورت ریچکون کو کرے اتھا جل کو کمپاتے ہوئے (تھرتھرانا اور کانپنا) جل پیوے تو بارہ دِن کے بھیتر برکھا ہو جاتی ہے۔ ایک پارشو (کروٹ) کو بدل کر پھر کروٹ کرکے اُسی پارشو پر ہونا پرتیاورت ریچک کہلاتا ہے۔

द्वारशिरोन्यस्यवहिःशरीरंरोरूयतेश्वागृहिणीविलोक्य। रो-
गप्रदःस्यादथमन्दिरान्तर्बहिर्मुखःशंसतिबन्धकींताम् ॥ ८ ॥

۸۔ گھر کے دروازے کی چوکھٹ پر اپنا سر اور باہر سب بدن رکھکر گھر کے مالک کی اِستری کی طرف دیکھکر جو کُتّہ رُووے تو اُسکو روگ ہوتا ہے۔ اور گھر کے اندر سارا بدن اور باہر مُنھ کرکے رُووے تو وہ اِستری بھچارنی (زناکار) ہے یہ کہتا ہے۔

कुड्यमुत्किरतिवेश्मनोयदातत्रखानकभयंभवेन्नदा। गोष्ठ
मुत्किरतिगोग्रहंवदेद्धान्यलब्धिमपिधान्यभूमिषु ॥ ९ ॥

۹۔ گھر کی دیوار کو کُتّہ کھودے تو سیندھ (نقب) لگانے والے چور کا ڈر ہوتا ہے اور جو گوشٹھ (گئوؤنکے رہنے کے استھان) کو کھودے تو گئوؤن کھوجاوین اناج جہان ہوتا ہے اُس زمین کو کُتّہ کھودے تو اناج کا لابھ کہنا چاہیے۔

एकेनाक्षणासाश्रुणादीनदृष्टिर्मन्दाहारोदुःखकृन्नदृढस्य।
गोभिःसार्धंक्रीडमाणःसुमित्रंक्षेमारोग्यंचाभिधत्तेमुदंच१०

۱۰۔ کُتّے کی ایک آنکھ آنسوؤ سے بھری ہو کم دیکھتا ہو اور وہ کُتّہ تھوڑا کھاتا ہو تو جس گھر مین وہ رہتا ہے اُس گھر مین دُکھ کرتا ہے۔ گئوؤن کے ساتھ جو کُتّہ کھیلے تو سُمِتر (مُکال) اور کُشل اور آروگیہ (کسی بیماری کا نہونا) اور ہرکھ (خوشی) کو کہتا ہے۔

वामंजिघ्रेज्जानुविन्नागमायस्त्रीभिःसाकंविग्रहेदक्षिणंचेत्।ऊ
रूवामंचेन्द्रियार्थोपभोगाःसव्यंजिघ्रेदिष्टमित्रैर्विरोधः ॥ ११ ॥

۱۱۔ بائین جانُ (گھٹنے) کو کُتّہ سونگھے تو دھن کا لابھ ہوتا ہے۔ دہنے جانُ کو سونگھے تو اِستریون کے ساتھ لڑائی ہو۔ بائین اُرُ (جانگھ) کو سونگھے تو اِندریون کے وِشیون کا بھوگ ہو یعنے ہر طرح کی لذتین اور مزے حاصل ہون اور جو دہنے اُرُ کو کُتّہ سونگھے تو دوست اور عزیزون سے لڑائی ہو۔

पादौजिघ्रेद्यायिनश्चेदयात्रांप्राहुरर्थोपिवाञ्छितांनिश्चलस्य ।

स्थानस्थस्योपानहौ चेद्विनिघ्नेत्क्षिप्रं यात्रांसारमेयः करोति ॥ १२ ॥

१२- जातरा करने वाले पुरुष के पैरोंको कुत्ता सूंघे तो वह कहता है कि जातरा मत कर तुझको यहां ही सन्मान धन मिलेगा - और स्नान में आहत पुरुष के जूते को कुत्ता सूंघे तो जल्दी ही जातरा करता है -

उभयोरपि जिघ्रणेहि बाह्वोर्विन्ने योरिपुचौरसंप्रयोगः । स्नथभ-

स्मनि गोपयीतभक्षान्मांसास्थीनि शीघ्रमग्निप्रकोपः ॥ १३ ॥

१३- दोनों भुजाओंको कुत्ता सूंघे तो दुश्मन और चोर से मुलाकात हो और जो कुत्ता खानेकी चीज या गोमूत्र या हड्डियोंको राख में छिपावे तो जल्दी ही आग लगने का डर होता है -

ग्रामेभषित्वा चबहिःश्मशानेभषन्तिचेदुन्नमपुंविनाशः । यिया-

सतश्चाभिमुखोविरौतियदातदाश्वानिरुणद्धियात्राम् ॥ १४ ॥

१४- जो कुत्ता पहले गांवमें भूंककर पीछे बाहर मरघट में जाकर भूंके तो गांवमें उत्तम पुरुष मरजावे - जो जातरा करनेवाले के सामने रोवे तो जातरा (सफर) करनेको मना करता है -

ऊकारवर्णेनरुतेऽर्थसिद्धिरोकारवर्णेन चवामपार्श्वे । व्याक्षेप-

मौकाररुतेनविघ्नानिषेधरुत्सर्वरुतेश्चपश्चात् ॥ १५ ॥ ॥

१५- जो कुत्ता ऊ ऐसा बोले तो काम सिद्ध होता है और जातरा करनेवाले के बांयें तरफ ऊ ऐसा बोले तो भी काम सिद्ध होता है - ओ ऐसा बोले तो बिघ्न करता है - और जातरा करनेवाले के पीछे सब तरह की बोली बोले तो जातरा करने को मना करता है -

खंखेति चोच्चैश्चमुहुर्मुहुर्यैरुवन्तिदण्डैरिवताड्यमानाः । श्वा-

नोऽभिधावन्तिचमण्डलेननेशून्यतांमृत्युभयंचकुर्युः ॥ १६ ॥

१६- जो कुत्ता ऊंची आवाज से बार बार खंखं ऐसा बोले जैसे कोई उसको लाठी से मारता है और चक्कर बांधकर दौड़े तो नगर को उजाड़ करता है और मौत का खौफ दिलाता है -

प्रकाश्यदन्तानभिलेढिसक्किणीतदाशनंमृष्टमुशन्तिदृष्टः ।

यदाननंचावलिहेत्ससक्किणीप्रवृत्तभोज्येपितदान्वविघ्नम् ॥ १७ ॥

१७- जो कुत्ता दांत निकाल कर अपने ओठोंको चाटे तो कुत्ते के लक्षण जानने वाले कहते हैं कि मीठा भोजन मिलेगा - जो सिर्फ मुंह ही को चाटे और ओठोंको न चाटे तो सिद्ध भोजन में भी बिघ्न होता है कि अच्छा मोजूद खाना भी खाने को नहीं मिलता -

ग्रामस्यमध्येगदितापुरस्यभषन्तिसंहत्यमुहुर्मुहुर्ये । तेकी-
र्त्तामारयन्तितदीश्वरस्यश्वाराणयुसंस्थामृगनद्विविन्त्यः॥१८॥

۱۸- گانون یا نگر کے بیچ بہت سے کتّے اکٹھے ہوکر بار بار بھونکین تو وہ اُس گانون یا نگر کے راجا کو کلیش ہونے کو کہتے ہین جنگل مین بہت کتّے کا پھل ہرن کے پھل کے برابر جاننا چاہیے ۔

वृक्षोपरिकोभतितोयपातःस्यादिन्द्रकीलेसचिवस्यपीडा।
वायोर्गृहेसस्यभयंगृहान्तःपीडापुरस्यैवचगोपुरस्थे॥१९॥
भयंचशय्यासुतदीश्वराणांयानेभषन्तोभयदाश्चपश्चात्। अ
थाऽग्रसव्याजननिवेशेभयंभषन्तश्चथयन्त्यरीणाम्॥२०॥

इतिसर्वशाकुनेश्वचक्रंनामचतुर्थोऽध्यायः॥४॥

इतिश्रीवराहमिहिराचार्यकृतौबृहत्संहि-
तायामेकोननवतितमोऽध्यायः॥८९॥

۱۹و۲۰- پیچھے کے پاس کتّہ بھونکے تو برکھا ہوتی ہے دروازے کے سامنے بھونکے تو راجا کے منتری کو کلیش ہوتا ہے - گھر کے بیچ بائیو کون مین کتّہ بھونکے تو کھیتی کو ڈر ہوتا ہے - نگر کے دروازے پر بھونکے تو نگر ہی کو کلیش ہوتا ہے - چارپائی کے اوپر بھونکے تو چارپائی کے مالک کو ڈر ہوتا ہے جاترا کرنے مین پیچھے سے بھونکے تو جاترا کرنے والے کو ڈر ہوتا ہے - آدمیون کے پاس بائین طرف مین بھونکے تو دشمنون کا خوف کہتا ہے - سب شگونون مین کتّہ کے شگون کا ادھیائے چوتھا ہوا -

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین ادھیائے نواسی پورا ہوا -

---

اَدھیائے نوّے

سیار بولنے کے شگن

श्वभिःसृगालाःसदृशाःफलेनविशेषएषांभिशिरेमदाभिः। हू-
हूरुतान्तेपरतश्चदाटापूर्णाःस्वरोन्येकथिताःप्रदीप्ताः॥१॥

۱- سیارونکا پھل کتّون ہی کے برابر ہے اتنا ہی فرق ہے کہ سیار شہر مین (موسم سرما مین مست ہوتے ہین لیئے جاڑون مین انکے بولنے کا کچھ پھل نہین ہے - ہُوہُو ایسی بولی بول کر

پیچھے ٹاٹا ایسی بولی بولے تو وہ بولی پورن ہے اور سب طرح کی بولیاں دیپت ہین -

लोमाशिकायाः खलु कक्षशब्दः पूर्णः स्वभावप्रभवः सतस्याः।
येऽन्ये स्वरास्तिप्रकृतेरपेताः सर्वे चरीप्राइतिसंप्रदिष्टाः ॥ २ ॥ + ॥

۲- لومڑی کا کک ایسا شبد پورن ہے یہ شبد اُسکا سوبھاوک (معمولی) ہے اسکے سوائے اور شبد سوبھاوک نہین ہین اسلیے سب دیپت کہے ہین -

पूर्वोदीच्योः शिवाश्स्ताम्रान्ता सर्वत्र पूजिता । धूमिताभि-
मुखी हन्ति स्वरदीप्तादिगीश्वरम् ॥ ३ ॥ + ॥ ॥ + ॥ + ॥

۳- پورب اور اُتر مین سیارنی شبھ پھل دیتی ہے اور جو شانت سور (اچھی آواز) سے بولے تو سب ہی دشاؤن مین شبھ ہے - دھومتا دشا کی اور مکھ کرکے دیپت سور (بری آواز) سے بولے تو اُس دشا کے سوامی کا ناش کرتی ہے - دشاؤن کے سوامی شیر ادھیائے مین کہے گئے ہین -

सर्वदिक्षु शुभा दीप्ता विशेषेणाऽन्य शोभना । पुरेसै-
न्येऽपसव्या चकष्टा सूर्यान्मुखी शिवा ॥ ४ ॥ + ॥ + ॥

۴- دیپت سیارنی سب دشاؤن مین شبھ ہے دن مین بولے تو ضروری برا ہوتا ہے - مگر یاترا کے دکھن طرف استھت ہوکر سورج کی اور مکھ کرکے سیارنی بولے تو اشبھ پھل کرتی ہے -

याहीत्यग्निभयं शास्ति टाटेति मृतवेदिका । धिग्धि-
गदुष्कृतगावष्टे सज्वालादेशनाशिनी ॥ ५ ॥ + ॥ + ॥

۵- یاہِ ایسا شبد سیارنی بولے تو آگ لگنے کے ڈر کو کہتی ہے - ٹاٹا ایسا شبد بولے تو کوئی بندھو (بھائی) آدِ مرگیا یہ کہتی ہے - دھگ دھگ ایسا شبد بولے تو بڑے کشٹ کو کہتی ہے بولنے کے وقت اسکے مُنہ سے آگ کا شعلہ نکلتا ہو تو دیش کا ناش کرتی ہے -

नैवदारुणनामेके सज्वालायाः प्रचक्षते । अर्कोद्य-
नलवन्नास्या वक्त्रं लाला स्वभावतः ॥ ६ ॥ + ॥ + ॥

۶- جوالا سہت (شعلہ والی) سیارنی کو کوئی کوئی آچارج برا نہین کہتے ہین وے کہتے ہین کہ جسطرح سورج آدِ مین آگ کا ایسا شعلہ جلتا ہوا دیکھ پڑتا ہے اسیطرح اسکے مُنہ کی پیدائشی ساخت اسکے مُنہ مین شعلہ کی طرح دیکھ پڑتی ہے اس لیے بری نہین ہے -

अन्यप्रतिरुतायाम्यासौद्रन्ध्रमृतशंसिनी ।

वारुणायनुरुना सैव शंसते सलिलेमृतम् ॥ ७ ॥ + ॥

۷- دکھن طرف سیارنی بولے اور اُسکے پیچھے دوسری سیارنی بولے تو پھانسی لگاکر کسی کے مرنے کو تبلاتی ہے اور دکھن طرف سیارنی بولی اور اُسکے پیچھے دوسری سیارنی پچھم طرف بولے تو پانی مین ڈوب کر مرے ہوئے آدمی کو تبلاتی ہے -

क्षोभः श्रवणाच्चेष्टं धनप्राप्तिः प्रियागमः । क्षोभः प्रधानभेदश्च वाहनानां च संपदः ॥ ८ ॥ फलमासन्नमादेतद्ग्राह्यमस्तोऽहतम् । याम्यायांतद्विपर्यस्तं फलंषट्पंचमादृते ॥ ९ ॥

۸- ایکبار سیارنی بول کر چپ ہو جاوے تو چھوبھ (فساد) دو بار بولے تو اچھی بات کا سننا تین بار بولے تو دھن کی پراپت چار بار بولے تو پیارے کا آنا پانچ بار بولے تو چھوبھ چھ بار بولے تو پردھان پرشون مین بھید اور سات بار بولے تو سواریان بہت ملتی ہین -

۹- سات بار بولنے تک کے پھل کہے اس سے زیادہ سیارنی بولے تو اُسکے بولنے کا کچھ بچار نکرے وہ نشپھل ہوتا ہے دکھن طرف آہٹ ہوکر سیارنی بولی تو چھٹے اور پانچوین پھل کو چھوڑکر اور سب پھل اُلٹے ہو جاتے ہین

यायीमांचमनुष्याणांशस्त्रन्मूत्रंचवाजिनाम् । गावात्वासंचजनयेत्सा शिवानशिवप्रदा ॥ १० ॥ + ॥

۱۰- جس سیارنی کے بولنے سے آدمیون کے بدن پر رُوئین کھڑے ہو جاوین اور گھوڑے پیشاب اور لید کر دیوین اور تراس (خوف) ہو وہ سیارنی کلیان نہین کرتی -

गौनंगतापतिरुतेनरद्विरदवाजिनाम् । याशिवासाशिवंसैन्येपुरेवासंप्रयच्छति ॥ ११ ॥ + ॥

۱۱- سیارنی بولے اور اُسکے بعد کوئی آدمی یا ہاتھی یا گھوڑا بولے اور وہ سیارنی چپ ہو جاوے پھر نہ بولے تو وہ سیارنی سینا (فوج) مین یا نگر مین کلیان کرتی ہے -

भेभेतिशिवाभयंकरीभोभोव्यापदमादिशेच्चसा । मृतबन्धनिवेदिनी फिफेहूहूचात्महिताशिवास्वरे ॥ १२ ॥

۱۲- بھے بھے ایسا شبد سیارنی بولے تو بھے (خوف) کرتی ہے - بھو بھو ایسا شبد بولے تو بپتی کو کہتی ہے - پھے پھے ایسا شبد بولے تو موت اور قید کو کہتی ہے - ہو ہو ایسا شبد سیارنی بولے تو اُس شبد کے سُننے والے آدمی کا بھلا کرتی ہے -

शान्तात्ववर्णात्परमीरुवन्तीटाटामुटीर्णाभितिवाश्यमाना।टेटे
चपूर्वेपरतश्चथेथेतस्याःस्वतुष्टिप्रभवंरुतंतत् ॥ १३॥*॥

۱۳- جو سیارنی شانت و شانت آہستہ ہوکر شانت سور (آواز) سے آ ایسا شبد کرے
تو ایسا شبد کرے یا آ آ آ ایسا کٹھور شبد کرے یا پہلے دئے ہوئے ایسا شبد کرکے پیچھے تھے تھے
ایسا شبد کرے تو یہ شبد سیارنی کے پرسنتا کے ہین ارتھات پرسن ہوتی ہے تب ایسے
شبد بولتی ہے اسلیے یہ شبد شبھ ہین -

उच्चैर्घोरंवर्णमुच्चार्यपूर्वंपश्चात्क्रोशेत्क्रोष्टुकस्यानुरूपम्
यासाक्षेमंप्राहविनस्यचाग्निंसंयोगंवाप्रोषितेनप्रियेण १४
इतिसर्वशाकुनेशिवारुतंनामपञ्चमोऽध्यायः॥५॥

इतिश्रीवराहमिहिराचार्यकृतौबृहत्संहितायांनवतितमोऽध्यायः ॥ ९० ॥ * ॥

۱۴- جو سیارنی پہلے اونچے سور سے بھینکرا چھوڑ کو آچارن کرکے پیچھے ڈراونی بولی بولے پھر سیار کیطرح
بولنے لگے تو وہ سیارنی کشل اور دھن کے لابھ کو کہتی ہے یا پردیس مین گئے ہوئے پیارے سے ملنے کو کہتی ہے -
سب شگون نمن سیارنی کے شگون کا ادھیائے پانچوان سماپت ہوا -

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین اوٹھیا نوین سماپت ہوا -

اوٹھیائے اکیانوے ۹۱

ہرن کے شگون -

सीमागतावन्यमृगारुवन्तःस्थिताव्रजन्तोऽथसमापतन्तः।
संप्रत्यतीतैष्यभयानिदीप्ताःकुर्वन्तिशून्यंपरितोभ्रमन्तः।१।

۱- بن کے مرگ (ہرن) گانون کے ڈانڈے پر دنیت ہوکر شبد کرتے ہوئے کھڑے ہون تو
اسیوقت خوف پیدا ہونیکو کہتے ہین - اور جو جاتے ہوئے ہون تو گذرے ہوئے خوف کو کہتے
ہین - اور جو گانون کی طرف آتے ہون تو آگے آنے والے خوف کو کہتے ہین - اور جو گانون
وغیرہ کے چارون طرف گھومین تو اس گانون کو شونیہ (خالی) کردیتے ہین

तेग्राम्यसत्त्वैरुचावसानाभयापयोधायभवन्तिवन्यैः।

द्वाभ्यामपिप्रत्यनुवाशितास्ते वन्दिग्रहायैव मृगाभवन्ति ॥२॥

۲ - گانوں کی حد پر کھڑے ہوئے اُن دیپت مرگوں کے بولنے کے بعد گانوں کے اوپر جو بولنے لگیں تو ڈر ہوتا ہے اور جو جنگل کے جانور اُنکے پیچھے بولنے لگیں تو گانوں وغیرہ کو دشمن لوگ گھیر لیتے ہیں اور جو جنگل اور گانوں دونوں کے جانور اُنکے پیچھے بولنے لگیں تو اُس گانوں سے دشمنوں کو قید کر کے لیجاویں۔

बन्येसत्नेद्वारसंस्थेपुरस्यरोधोवाच्यःसंप्रविष्टेविनाशः। सू-
तेमृत्युंस्याद्ग्रंसंस्थितेचगेहंयातेबन्धनंसंप्रदिष्टम् ॥ ३ ॥
इतिसर्वेशाकुनेमृगचेष्टितंनामषष्ठोऽध्यायः॥६॥

इतिश्रीवराहमिहिराचार्यकृतौबृहत्संहि-तायामेकनवतितमोऽध्यायः ॥ ९१ ॥

۳ - جنگل کا جانور گانوں کے دروازے پر کھڑا ہو تو اُس گانوں کو دشمن لوگ گھیر لیوین اور جو گانوں کے اندر جنگلی جانور گھس آوے تو اُس گانوں کا ناش ہوتا ہے - جو اُس جنگلی جانور کے بچہ پیدا ہو جاوے تو موت ہوتی ہے - جو وہ جنگلی جانور گانوں مین آکر مر جاوے تو خوف ہوتا ہے اور جو گھر کے اندر جنگلی جانور چلا آوے تو اس گھر کے مالک کو قید ہوتی ہے -

سب شگونوں مین ہرن کے شگونوں کا اڈھیائے چھٹھوان سمائپت ہوا -

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین اڈھیائے اکیانوے سمائپت ہوا -

---

اڈھیائے بانوے ۹۲

گئو کے شگن

गावोदीनाःपार्थिवस्याशिवायपादैर्भूमिंकुट्टयन्त्यश्वरोगान्।
मृत्युंकुर्वन्त्यश्रुपूर्णायताक्ष्यःपत्युर्भीतास्तस्करानारुवन्त्यः॥ १॥

۱ - گئو دین (اداس) ہو تو راجا کو اشبھ ہوتا ہے - اپنے پیرون سے زمین کو کوٹے تو روگ ہوتے ہین - گئوؤن کی بڑی بڑی آنکھین آنسوؤن سے بھری رہین تو مالک کی موت ہوتی ہے اور ڈری ہوئی ہو کر بڑا شبد کرے تو چور آتے ہین یعنے اُس گھر مین چوری ہو جاتی ہے -

अकारणंक्रोशतिचेदनर्थोभयायरात्रौवृषभःशिवाय। भृशंनि-
रुद्धायदिमक्षिकाभिस्तदाशुवृष्टिंसरमात्मजैर्वा ॥ २ ॥

۲ - جو گئو بے سبب بولے تو اچھا نہین ہوتا - رات کو بولے تو ڈر ہوتا ہے - بیل رات کو بولے تو اچھا ہوتا ہے - گئوؤنکو بہت سی مکھیان گھیرین یا کیتے گھیرین تو جلدی برکھا ہوتی ہے -

आगच्छन्त्योवेश्महम्भारवेणसंसेवन्त्योगोष्ठवृद्धीगवांगाः॥आ-
र्द्रांगयोवाहृष्टरोमण्यःप्रहृष्टाधन्यागावःस्युर्महिष्योऽपिचैवम्॥३॥
इतिसर्वशाकुनेगवेङ्गितंनामसप्तमोऽध्यायः॥७॥

इतिश्रीवराहमिहिराचार्यकृतौबृहत्संहितायांद्विनवतितमोऽध्यायः॥९२॥

۳ - جو گئو ہنبا ایسا شبد بولئی ہوئی گھر مین آوے اور گھر مین رہا کرے تو گئو سالہ کو بڑھاتی ہے جو گئو کے انگ پانی سے بھیگ رہے ہون روئین کھڑے ہو گئے ہون اور گئو پرسن ہو تو شبھ ہوتی ہے - اسیطرح بھینسون (مادہ جانوش) کا بھی پھل جانو -

سب شگونون مین گئوون کے شگون کا ادھیائے ساتوان سماپت ہوا -

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین ادھیائے بانوے سمپت ہوا -

ادھیائے ترانوے ۹۳

گھوڑے کے شگون

उत्सर्गाच्छुभदमासनापरस्थंवामेचज्वलनमतोऽपरंप्रशस्तम्।सर्वा-
ङ्गज्वलनमवृद्धिदंहयानांद्वेवर्षेदहनकणाश्चधूपनंवा॥१॥

۱ - گھوڑون کے طویلے سے پچھم طرف مین جوالا (شعلہ) ہو تو سامانیہ (بدرجۂ اوسط) سے اچھا ہوتا ہے اور طویلے کے بائین طرف مین بھی شعلہ کا نکلنا برا ہوتا ہے - اسکے سوائے اور اطراف یعنے طویلے کے پورب یا دکھن طرف مین شعلہ کا نکلنا اچھا ہوتا ہے - گھوڑے کے تمام بدن سے شعلہ نکلے تو ناش کرتا ہے - دو برس تک گھوڑے کے بدن آگ کی چنگاریان نکلین یا دھوان نکلے تو بھی چھے کرتا ہے - اتپات (آفت) کے سبب سے گھوڑون کے انگون سے اگن کی جوالا (شعلۂ آتشی) نکلتی ہوئی دیکھ پڑتی ہے اسیکو جوالا کہتے ہین -

अन्तःपुरंनाशमुपैतिमेढ्रेकोशःक्षयंयात्युदरेप्रदीप्ते।पायौ
चपुच्छेचपराजयस्याद्ग्रीवोत्तमांगज्वलनेजयश्च॥२॥

۲ - گھوڑے کے لنگ (عضو تناسل) مین سے شعلہ نکلے تو راجا کے آنند پر کا ناش ہوتا ہے - پیٹ سے شعلہ نکلے تو خزانہ کا ناش ہوتا ہے - گدا (مقعد) اور پونچھ (دم) سے شعلہ نکلے تو لڑائی مین ہار ہوتی ہے - اور جو گھوڑے کے مکھ اور سر سے جوالا نکلے تو لڑائی مین فتح ہوتی ہے -

स्कन्धासनांसज्वलनंजयायबन्धायपादज्वलनंमदिष्टम्
ललाटवक्षोक्षिभुजेषुधूमःपराजयायज्वलनंजयाय ॥३॥

۳ - اسکندھ (گردن کے دونون پہلو) آسن (پریان استھان) انس (اسکندھون کے نیچے) گھوڑے کے ان انگون سے جوالا نکلے تو جے (فتح) ہوتی ہے - پیر (سم) سے جوالا نکلے تو ملک کو قید ہونا کہا ہے - ماتھا چھاتی آنکھ اور بھجا (اگلے دونون پیر) ان انگون سے دھوان نکلے تو ہار ہوتی ہے اور ان انگون سے جوالا (شعلہ) نکلے تو جیت ہوتی ہے -

नासापुटप्रोथशिरोश्रुपातनेत्रेषुरात्रौज्वलनंजयाय । पा-
लाशनाम्बासितकर्बुराणांनित्यंशुकाभस्यसितस्यचेष्टम् ॥४॥

۴ - ناک کے چھید پروتھ (ناک کا درمیانی حصہ) مستک اشرپات (گنڈون کا حصہ زیرین جہان گھوڑون کے آنسو گرتے ہین) اور آنکھ ان انگون سے رات کے سمے جوالا نکلے تو فتح ہوتی ہے - پلاس کے رنگ تانبے کے رنگ کالے رنگ ابلق (سیاہ و سفید ملا ہوا) - طوطے کے رنگ (سبزہ) اور سفید ان رنگون کے گھوڑے کے بدن سے شعلہ کا نکلنا ہمیشہ اچھا ہوتا ہے -

प्रदेषोयवसाम्भसांप्रपतनंस्वेदोनिमित्तादिनाकम्पोवा
वदनाच्चरक्तपतनंधूमस्यवासम्भवः । अस्वप्नश्चवि-
रोधिनानिशिदिवानिद्रालसध्यानतासादोधोमुखता
विचेष्टितमिदंनेष्टंस्मृतंवाजिनाम् ॥५॥ + ॥ + ॥ + ॥

۵ - گھاس اور پانی سے نفرت کرنا بے سبب پسینا نکلنا یا کانپنا منہ سے خون گرنا یا دھوین کا نکلنا رات کو نہ سونا اسمین لڑنا دن مین نیند سے آلس بھرے رہنا اور فکرمند رہنا سستی رہنا نیچے منہ رکھنا یہ سب صورتین گھوڑون کی شبھ نہین ہین -

आरोहणामन्यवाजिनांपर्यागतादियुतस्यवाजिनः ।उ-
पवाह्यतुरङ्गमस्यवाकल्पस्यैवविपन्नशोभना ॥६॥

۶ - پریان سہت (چار جامہ کسے ہوئے) گھوڑے پر دوسرا گھوڑا چڑھے تو شبھ نہین ہوتا اور ہر روز

جس گھوڑے پر چڑھتے ہین اور وہ تندرست ہی اُسکو یکایک کچھ بیماری وغیرہ مصیبت آجاے تو بھی شبہ نہین -

क्रौञ्चवदिपुवधायहेषितंग्रीवयात्वचलयाचमोन्मुखम्।
स्निग्धमुच्चमनुनादिहृष्टवद्वासरुद्धवदनेश्ववाजिभिः॥ ७॥

۷ - کرونچ پنچھی کی طرح جو گھوڑا شبد کرے گردن کو کھڑی رکھکر مُکھ اُٹھاکر جو گھوڑا شبد کرے میٹھی اور اُونچی آواز سے بار بار جو گھوڑا بولے خوش ہوکر مُنہ مین کور (لقمہ) بھرے ہوئے جو گھوڑا بولے تو دشمنون کو جیت لے -

पूर्णपात्रदधि विप्रदेवतागन्धपुष्पफलकाञ्चनादिवा।द्र-
व्यमिष्टमथवान्यरंभवेद्वेषतांयदिसमीपतोजयः॥ ८॥

۸ - گھوڑا جس سمے بولے اُس سمے اُسکے پاس بھرا ہوا برتن دہی براہمن دیوتا خوشبو پھول پھل سونا یا سرسون یا گوروچن وغیرہ مبارک چیز آجاے تو فتح ہوتی ہے

भक्ष्यपानखलिनाभिनन्दिनःपत्युरीपयिकनन्दिनोऽथ-
वा। सव्य पार्श्वगतदृष्टयोऽथवावांछितार्थफलदास्तुरङ्गमाः॥ ९॥

۹ - گھوڑا کھانے یا پینے کی چیز اور لگام کو خوشی سے لے لیوے یا مالک کو جو بات پسند ہو اُسکو خوشی سے اختیار کرے اور داہنی کوکھ کی طرف جسکی نگاہ رہے ایسا گھوڑا خاطرخواہ پھل دیتا ہے -

पादैश्चवा मैरभिताडयन्तोमहींमवासायभवन्तिभर्तुः। स-
न्ध्यासुदीप्तामवलोकयन्तोद्वेषन्तिचेद्वन्धपराजयाय॥ १०॥

۱۰ - جو گھوڑا اپنے بائین سُم سے زمین کو کھودے تو مالک کو سفر ہوتا ہے - شام کیوقت دیپک کی طرف نگہ کرکے بولے تو مالک کو قید اور شکست (ہار) ہوتی ہے -

अतीवहेषन्तिकिरन्तिबालान्निदारताश्चप्रवदन्तियात्राम्।
रोमत्यजोदीनस्वरस्खराश्वपांसून्नसन्तश्चभयायदृष्टाः॥ ११॥

۱۱ - گھوڑا بہت ہی بولے اور دُم کو پھلاوے اور سُو یا کرے تو جاترا (سفر) کو کہتا ہے - جو گھوڑا بالون کو گراوے اور دین (اُداس) اور رُوکھا بولے اور دھول کھاے تو مالک کو ڈر ہو یہ کہتا ہے -

समुद्गवद्दक्षिणपार्श्वशायिनःपदंसमुत्क्षिप्यचरक्षिणंस्थिताः।
जयायशेषेष्वपिवाह्नेष्विदंफलंयथासम्भवमादिशेद्बुधः॥ १२॥

۱۲ - گھٹنون کو سمیٹ کر ڈھکنا کی صورت بنکر داہنی کروٹ سے گھوڑا سووے اور داہنا پانون اُٹھاکر

کھڑا رہے تو مالک کو فتح ہوتی ہے عقلمند آدمی اور سب سواریون مین بھی یے پھل جیا ممکن ہو کہے۔

आरोहतिक्षितिपतौविनयोपपन्नोयात्रानुगोऽन्यतुरगं
प्रतिद्वेषतेच । वक्त्रेणवास्यप्रतिदक्षिणमात्मपार्श्वंयो
ऽश्वःसभर्तुरचिरात्यचिनोतिलक्ष्मीम् ॥ १३ ॥ + ॥ + ॥

۱۳۔ راجا جس وقت گھوڑے پر چڑھنے لگے اسوقت گھوڑا عاجزی سے ملائم ہوجاے۔ جس طرف جاناہے اسیطرف چلے۔ دوسرے گھوڑے کی آواز سنکر بولنے لگے یا منہ سے اپنی داہنی کوکھ کو چھوے ایسا گھوڑا جلد ہی اپنے مالک کی دولت کو بڑھاتا ہے۔

मुहुर्मुहुर्मूत्रशकृत्करोतिनताड्यमानोप्यनुलोमयायी।
सकार्यभीतोऽश्रुविलोचनश्चशुभंनभर्तुस्तुरगोऽभिधत्ते॥ १४ ॥

۱۴۔ جو گھوڑا بار بار لید کرے اور مونتے مارنے پر بھی سیدھا نہ چلے بے سبب ہی چمکے اور جسکے آنکھین آنسوون سے بھری رہین ایسا گھوڑا اپنے مالک کا شبھ نہین کرتا۔

उक्तमिदंहयचेष्टितमतऊर्ध्वंदन्तिनांप्रवक्ष्यामि । तेषां
तुदन्तकल्पनभङ्गम्लानादिचेष्टाभिः ॥ १५ ॥ + ॥ + ॥
इतिसर्वशाकुनेऽश्वेङ्गितंनामाऽष्टमोऽध्यायः॥ ८॥

इतिश्रीवराहमिहिराचार्यकृतौबृहत्संहितायांत्रिनवतितमोऽध्यायः ॥ ९३ ॥ + ॥

۱۵۔ یہ گھوڑون کی چیشٹھا (کوشش وقیافہ) کا پھل کہا اب ہم ہاتھیونکی چیشٹھا آدکا پھل کہتے ہین۔ ہاتھیونکا شبھ اشبھ پھل دانتون کے چھید سے اور دانتون کے پھٹنے سے اور دانت کے میلے پن سے اور چیشٹھا وغیرہ سے بچار کرنا چاہیے

سب شگونون مین گھوڑے کے شگون کا اڈھیا آٹھوان سماپت ہوا۔

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین اڈھیا ترانوے سماپت ہوا۔

اڈھیاے چورانوے ۹۴

ہاتھی کے شگون

दन्तस्यमूलपरिधिंद्विगुणंतमोज्यकल्पयेद्वेषम्।
धिकमनूपचराणांन्यूनंगिरिचारिणांकिञ्चित् ॥ २ ॥

श्रीवत्सवर्धमानच्छत्रध्वजचामरानुरूपेषु । छेदेदृष्टेष्वारोग्यविजयधनवृद्धिसौख्यानि ॥२॥ प्रहरणसङ्घेषुजयीनन्द्यावर्तप्रनष्टदेशप्राप्तिः । लोष्टेतुलब्धपूर्वक्षभवतिदेशस्यसंप्राप्तिः ॥३॥ स्त्रीरूपेऽश्वविनाशोभृङ्गारेऽभ्युत्थितेसुतोत्पत्तिः । कुम्भेननिधिप्राप्तिर्यौवाविघ्नंचदण्डेन ॥४॥ कृकलासकपिभुजङ्गेष्वसुभिक्षव्याधयोरिपुवशत्वम् । गृध्रोलूकध्वाङ्क्षश्येनाकारेषु जनमरकः ॥५॥ पाशेऽथवाकबन्धेनृपमृत्युर्जनविप्लवस्तुतेरक्ते । कृष्णश्यावेरूक्षे दुर्गन्धेचाशुभंभवति ॥६॥ शुक्लःसमःसुगन्धिःस्निग्धश्चशुभावहोभवेच्छेदःगलनम्लानफलानिचदन्तस्यसमानिभङ्गेन ॥७॥ ॥

۱- **نہایت ۷**- ان سات اشلوکونمین سے ساڑھے چھ اشلوک سنجیا آسن والے اڈھیاے مین آچکے ہین وہان ہی انکا ترجمہ دیکھ لینا چاہیے ساتوین اشلوک کے پچھلے پد کا یہ مطلب ہے کہ ہاتھی کا دانت گل جاوے یا بیرن (بدرنگ) ہوجاوے تو اُنکے پھل دانت کے ٹوٹنے ہی کیطرح جاننا چاہیے -

मूलमध्यदशनाग्रसंस्थितादेवदैत्यमानुजाःक्रमात्ततः।
स्फीतमध्यपरिपेलवंफलंशीघ्रमध्यचिरकालसंभवम्॥८॥

۸- ہاتھی کے دانت کی جڑ اور بیچ اور نوک پر دیوتا دیت اور آدمی رہتے ہین ان بھاگون مین جو دانت چھید آدہون تو کرم سے (بترتیب سلسلہ) پورن پھل مدھم پھل تھوڑا پھل ہوتا ہے - اور جلدی اور مدھ کال (نہ بہت جلدی نہ بہت دیری) اور دیر سے حسب سلسلہ پھل ہوتا ہے -

दन्तभङ्गफलमत्रदक्षिणेभूपदेशबलविद्रवप्रदम्। वामनःसुतपुरोहितेभपान्हन्तिसाटविकदारनायकान्॥९॥

۹- ہاتھی کا دہنا دانت جڑ بیچ اور آگے سے ٹوٹے تو کرم سے راجا کو دیش کو اور سینا (فوج) کو دشمن کے ڈر سے بھاگنا پڑے - بائین دانت کے جڑ بیچ اور آگے سے ٹوٹنے سے راج پتر پروہت اور ہاتھی کا مالک کرم سے ناش ہوتا ہے - اور بائین دانت کے ٹوٹنے سے بن مین رہنے والی سینا راجا کی رانی اور پردھان پرشون کا بھی کرم سے چھے ہوتا ہے -

त्रादिशेदुभयभङ्गदर्शनात्पार्थिवस्यसकलंकुलक्षयम्। सौम्यलग्नतिथिभादिभिःशुभंवर्धतेऽशुभमतोऽन्यथाभवेत्॥११॥

۱۰- جو ہاتھی کے دونوں دانت ٹوٹ جائیں تو یہ کہے کہ راجا کے دونوں کل کا چھے ہو جائیگا۔ سومیہ گرہ کے لگن سومیہ تتھ اور سومیہ نچھتر اور مین دانت ٹوٹے تو شبھ پھل بڑھاتا ہے اور کرور (ناقص) لگن کرور تتھ کرور نچھتر مین دانت ٹوٹے تو اشبھ پھل ہوتا ہے۔

क्षीरवृक्षफलपुष्पपादपेक्षापगातटविघट्टितेनवा। वाममध्यरदभंगखंडनंशत्रुनाशकृदतोऽन्यथाऽपरम्॥११॥

۱۱- دودھ والے برچھ پھل اور پھول والے برچھ کے اکھاڑنے سے یا ندی کے کنارے کے اسپرش سے جو ہاتھی کے بائین دانت کے بیچ کا حصہ بھنگ یا کھنڈن ہو تو شتر کو ناش کرتا ہے اس سے الٹا ہو تو شتر کی برِدھی کرتا ہے۔

स्खलितगतिरकस्मात्त्रस्तकर्णोऽतिदीनःश्वसितिमृदुसुदीर्घन्यस्तहस्तःपृथिव्याम्। द्रुतमुकुलितदृष्टिःस्वप्नशीलोविलोमोभयकृदहितभक्षीनैकशोऽसृक्छकृच्च॥१२॥

۱۲- جو ہاتھی چلتے چلتے بے سبب ہی ٹھوکر کھائے یا کان جلدی سے بند ہو جائیں بہت اداس ہو آہستہ آہستہ لمبی لمبی سانس لے سونڈ کو زمین پر ٹیک دے پلکیں اور پلکیں جلدی جلدی بند ہوں بہت سویا کرے جدھر لیجاویں ادھر نجائے نہ کھانے والی چیز کو کھانے لگے بار بار لہو موتے وے اور لید کرے ایسا ہاتھی اپنے سوامی کو بھے (خوف) پیدا کرتا ہے۔

वल्मीकस्थाणुगुल्मक्षुपतरुमथनःस्वेच्छयाहृष्टदृष्टिर्योयाद्यानुलोमंत्वरितपदगतिर्वक्रमुन्नामचोच्चैः। कक्षासन्नाहकालेजनयतिचमुहुःशीकरंहितंवातत्कालंवामदाम्नि-र्जयकृदधरदंवेष्टयन्दक्षिणंवा॥१३॥+॥+॥+॥+॥

۱۳- جو ہاتھی اپنی اچھا سے بنبیر شاخ کے درخت یا چھوٹے درخت اور درختوں کو اکھاڑے۔ جسکی درشٹی پرسن ہو جدھر جانا چاہتے ہین ادھر اونچا مستک اٹھا کر جلدی جلدی چلنے لگے ہو دا کرتے وقت سونڈ سے پانی کے بوند اڑاوے باگرجے یا اسیوقت مست ہو آوے اور سونڈ سے اپنے داہنے دانت کو لپیٹے۔ ایسا ہاتھی اپنے مالک کی فتح کرتا ہے۔

प्रवेशनंवारिणिवारणस्यग्राह्येणनाशायभवेन्नृपस्य।

ग्राहंगृहीत्वोत्तरणंद्विपस्यतोयात्स्थलेवृद्धिकरंनृभर्तुः॥१४॥
इतिसर्वशाकुनेहस्तीगितंनामनवमोऽध्यायः९

इतिश्रीवराहमिहिराचार्यकृतौबृहत्संहितायांचतुर्नवतितमोऽध्यायः॥९४॥

۱۴- ہاتھی کو گراہ (گھڑیال) پکڑ کر پانی کے اندر لے گھسے تو راجا کی موت ہوتی ہے اور جو ہاتھی گراہ کو پکڑ کر پانی کے اندر سے نکال کر باہر آجاوے تو راجا کی برودھ (ترقی) ہوتی ہے -

سب شگونون مین ہاتھی کے شگون کا اڈھیاے نوان سماپت ہوا -

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین اڈھیاے چورانوے سماپت ہوا -

اڈھیاے پچانوے ۹۵

کوّا (زاغ) کے شگون

प्राच्यानांदक्षिणतःशुभदःकाकःकरायिकावामा ।
विपरीतमन्यदेशेष्वधिर्लोकप्रसिद्धैव ॥१॥ १॥ २॥

۱- پورب دیش کے رہنے والے آدمیون کو کوّا داہنے اور کرایکا (نام پرند) بائین ہو تو شبھ ہوتا ہے اور دیگر اطراف کے دیشون مین کوّا بائین اور کرایکا داہنے ہو تو شبھ ہوتا ہے - پورب وغیرہ اطراف کی حدود جیسا کہ دنیا مین مشہور ہے جان لیوے -

वैशाखेनिरुपहतेवृक्षेःनीडःसुभिक्षशिवदाता । निन्दितकाएकिशुष्केष्वसुभिक्षभयानितद्देशे ॥२॥+॥+॥

۲- بیساکھ مہینے مین بنا اپدرو والے برچھ کے اوپر کوّے کا گھونسلا ہو تو سکال اور کلیان کرتا ہے برے کانٹھ والے اور سوکھے برچھ کے اوپر کوّے کا گھونسلا ہو تو اکال اور ڈر ہوتا ہے -

नीडेप्राक्फाल्गुनायाशरदिभवेत्प्रथमवृष्टिरपरस्याम् ।
याम्योत्तरयोर्मध्याप्रधानवृष्टिस्तरोरुपरि ॥३॥ शिखिविद्युन्मण्डलवृष्टिर्नैर्ऋत्यांशारदस्यनिष्पत्तिः । परिशेषयोःसुभिक्षंमूषकसम्पत्तुवायव्ये ॥४॥+॥+॥+॥+॥

۳- درخت مین پورب طرف کی شاخ پر کوّے کا گھونسلا ہو تو کنوار کا مہینہ برکھا ہوتی ہے

پچھم والی شاخ پر ہو تو ساون بھادون مین برکھا ہوتی ہے دکھن یا اُتر کی شاخ پر ہو تو بھادون کنوار مین برکھا ہوتی ہے اور جو درخت کی چوٹی کی شاخ پہ کوّے کا گھونسلہ ہو تو چارون مہینے برکھا ہوتی ہے - ۴ - اگنی کون کی شاخ پر ہو تو کھنڈ برشٹ (کہین ہو کہین نہین) ہوتی ہے - نیرت کون کی شاخ پر ہو تو شرد رت (موسم سرما) کی کھیتی اچھی ہوتی ہے - بایئبہ اور ایشان کون کی شاخ پر کوّے کا گھونسلہ ہو تو سکال ہوتا ہے - بایئبہ کون مین ہو تو موش (چوہے) بہت ہوتے ہین

शरदभ्रगुल्मवल्लीधान्यप्रसादगेहनिम्नेषु । भूयोभ
वतिसदेशश्चौरानावृष्टिरोगार्त्तः ॥ ५ ॥ + ॥ + ॥ + ॥ + ॥

۵ - شرد رت گلم بیل اناج دیو پراساد گھر اور گڑھے مین جہان کوّے کا گھونسلہ ہو وہ دیش چور اور برشٹ (سوکھا پڑنا) اور روگون سے دکھی ہوتے ہوتے خالی ہو جاتا ہے -

द्वित्रिचतुःसावत्यं सुभिक्षदं पञ्चाभिर्नृपान्यत्वम् । अ
ण्डावकिरणमेकाण्डता ऽप्रसूतिश्चनशिवाय ॥ ६ ॥

۶ - کوّے کے دو یا تین بچے ہون تو سکال ہو - پانچ بچے ہون تو دوسرا راجا ہو اور جو کوّا اپنے انڈون کو پھینک دے یا ایک ہی انڈا دے یا کوئی بچہ نہ دے تو اچھا نہین ہوتا -

चोरकवर्णैश्चौराश्चित्रैर्मृत्युः सितैश्चवह्निभयम् । विकलै-
र्दुर्भिक्षभयं काकानां निर्दिशेच्छुभिः ॥ ७ ॥ + ॥ + ॥

۷ - کوّے کے بچے کا رنگ چور نام خوشبو دار چیز کے رنگ کا ایسا ہو تو چور لوگون سے ڈر ہوتا ہے - چتر برن (کئی رنگ کا) ہو تو موت ہوتی ہے - اُجلے رنگ کا ہو تو آگ لگ جانے کا ڈر ہوتا ہے - اور جو کوّے کے بچے انگ ہین (کسی ایک عضو کا نہونا) ہو تو اکال پڑنے کا ڈر ہوتا ہے -

अनिमित्तसंहतैर्ग्रामसमध्यगैःक्षुद्भयं प्रवाशङ्किः । रोध-
श्चकाकारैरभिघातो वर्गवर्गस्थैः ॥ ८ ॥ + ॥ + ॥ + ॥

۸ - بے سبب گانون مین کوّے اکٹھے ہو کر بولین تو اکال کا ڈر ہوتا ہے - پکڑ باندھ کر کوّے بیٹھین تو گانون گھیرا جاتا ہے - اور جو کئی جگہ پر جھنڈ جھنڈ ہو کر کوّے بیٹھین تو اُپدرو ہوتا ہے -

सभयाश्चतुण्डपक्षैश्चरणविघातैर्जनानभिभवन्तः । कु-
र्वन्तिशत्रुवृद्धिं निशिविचरन्तोजनविनाशम् ॥ ९ ॥ + ॥

۹ - کوّے بے خوف ہو کر اپنے چونچ سے یا پیرون سے یا پنجون کے مارنے سے آدمیون کو پرا بھو کریں

تو دشمنون کو بڑھاتے ہین - رات کے وقت کوّے پھرنے لگین تو آدمیونکا ناش کرتے ہین -

सव्येनखेषमद्भिः स्वमयंविपरीतमाण्डलैश्च परान् ।
त्याकुलंथमद्भिर्वातो द्वामोभवतिकाकैः ॥ १०॥+॥+॥

۱۰ - آسمان مین داہنی طرف کی گردش سے یعنی پورب دکھن پچھم اُتر اسطرح سے کوّے اُڑتے پھرین تو اپنے ہی سے ڈر ہوتا ہے - اور جو بائین طرف کی گردش سے یعنی پورب اُتر پچھم دکھن اسطرح سے کوّے اُڑتے پھرین تو دشمن سے ڈر ہوتا ہے - اور جو بہت بیاکل (بدحواس) ہوکر کوّے آسمان مین اُڑتے پھرین تو آتوسھت (بُری حالت) ہوتی ہے -

ऊर्ध्वमुखाश्चलपक्षाःपथिभयदाःक्षुद्भयायधान्यमुषः।
सेनाङ्गस्थायुद्धंपरिमोषंचान्यमृतपक्षाः ॥ ११ ॥+॥+॥

۱۱ - کوّے اُوپر کو مُکھ کیے ہوئے پَرونکو ہلاتے ہون تو راستہ مین ڈر ہوتا ہے - اناج کو چُوراکر کوّے لیجائین تو اکال پڑتا ہے - فوج کے بدن پر کوّے بیٹھین تو یُدّھ ہوتا ہے - کوّیل کیطرح بہت ہی سیاہ رنگ کوّون کے پر ہون تو چوری ہوجاتی ہے -

भस्मास्थिकेशशवत्राणिविन्यसनपतिवधायशय्यायाम् ।
मणिकुसुमाद्यवहननेसुतस्यजन्मान्यथाङ्गनायाश्च॥ १२ ॥

۱۲ - چارپائی کے اُوپر راکھ ہڈی بال یا کپڑا لاکر کوّا رکھے تو اُس چارپائی کے مالک کی موت ہوتی ہے - منی (جواہر) پھول پھل سے چارپائی کو کوّا مارے تو بیٹا پیدا ہوتا ہے اور جو اور کسی چیز سے چارپائی کو مارے تو بیٹی پیدا ہوتی ہے -

पूर्णाननेऽर्थलाभःसिकताधान्यार्द्रमृत्कुसुमपूर्वैः । भय-
दोजनसंवासाद्यदिभाण्डान्यपनयेत्काकः ॥ १३ ॥+॥

۱۳ - ریت (بالو) دھان گیلی مٹی پھول پھل آدسے مُکھ بھر کر کوّا آوے تو دھن کا لابھ ہوتا ہے - منیون کے پاس سے کوّا کچھ چیز اُٹھالیجاوے تو ڈر ہوتا ہے -

वाहनशस्त्रोपानच्छत्रच्छायाङ्गकुट्टनेमरणम् । तत्पू-
जायांपूजाविष्ठाकरणेऽन्यसंप्राप्तिः ॥ १४ ॥+॥+॥

۱۴ - سواری ہتھیار جوتا چھتری بدن کا سایہ اور بدن انکو کوّا کوٹے تو موت ہوتی ہے اور جو ان کی پوجا کرے یعنے پھول وغیرہ ڈالے تو پوجا ہوتی ہے اور جو انکے اُوپر بیٹ کرے تو اناج ملتا ہے -

यद्द्रव्यमुपनयेन्नस्यलब्धिरपहरतिचेत्प्राणाशः स्यात् ।
पीतद्रव्येकनकंवस्त्रंकार्पासिकेसितेरूप्यम् ॥ १५ ॥

۱۵- جو چیز کوّا لے آوے اُسکا لابھ ہوتا ہے اور جو چیز اُٹھا لیجاوے اُسکا ناش ہوتا ہے پیلی چیز سے سُبرن (سونا) کپاس سے کپڑا اور سفید چیز سے چاندی کا لابھ اور ہان (نقصان) جانے

सक्षीरार्जुनवंजुलकूलद्वयपुलिनगारुवन्तश्च । प्राङ्-
षिदृष्टिंदुर्दिनमनृतौस्नाताश्चपांशुजलैः ॥ १६ ॥ + ॥

۱۶- جو کوّے دُودھ والے برچھ (برگد وغیرہ) پر یا ارجن برچھ پر یا اشوک برچھ پر یا ندی کے دونون طرف کے کنارون پر بیٹھکر بولین تو برکھا رُت مین برکھا کرتے ہین اور جو اور رُت مین بولین تو بادل کرتے ہین اسیطرح دُھول سے یا پانی سے جو کوّے نہاوین تو برکھا رُت مین برکھا کرتے ہین اور اور رُت مین کرین تو بادل ہوتا ہے ۔

दारुणनादस्तरुकोटरोपगोवायसोमहाभयदः । सलि-
लमवलोक्यविरुवन्दृष्टिकरोऽब्दानुरावीवा ॥ १७ ॥ + ॥

۱۷- جو کوّا برچھ کے کوٹر مین بیٹھکر کٹھور شبد بولے تو بڑا ڈر ہوتا ہے - پانی کو دیکھکر کوّا بولے یا بادل گرجنے کے پیچھے کوّا بولے تو پانی برستا ہے ۔

दीप्तोदिग्नेविटपेविकुट्टयन्वह्निंकुर्याद्विधुतपक्षः । रक्त
द्रव्यंदग्धंतृणकाष्ठंवा गृहेविदधत् ॥ १८ ॥ ÷ ॥ ÷ ॥ + ॥

۱۸- جو کوّا لتا (بیل) بتان (سایبان - شامیانہ) کے اُوپر بیٹھکر سورج کی طرف مُنہہ کرکے دُکھی ہوکر چونچ سے کوٹتا ہوا پنکھ ہلاوے تو آگ لگنے کا ڈر ہوتا ہے - لال رنگ کی چیز جلی ہوئی چیز - ترن (گھاس پھوس) یا کاٹھ کو لاکر کوّا گھر مین رکھے تو بھی آگ لگنے کا ڈر ہوتا ہے ۔

ऐन्द्रादिदिगवलोकीसूर्याभिमुखोरुवन्गृहेगृहिणः ।
राजभयचोरबन्धनकलहाःस्युःपशुभयंचेति ॥ १९ ॥

۱۹- جو کوّا گھر مین سورج کی طرف مُنہہ کرکے پورب آدِ چار دِشاؤنکو دیکھتا ہوا بولے تو گھر کے مالک کو سلسلہ سے راج بھے چور بھے قید لڑائی ہوتے ہین - اور چارون دِشاؤنکو دیکھکر بولی تو چوپایونکو ڈر ہوتا ہے

म्लानामेन्द्रीमवलोकयन्रुयाद्राजपुरुषमित्राप्तिः । भव-
तिचसुवर्णलब्धिःम्लात्यन्नगुडघृतापित्थ ॥ २० ॥ + ॥

आग्नेय्यामनलाजीविकयुवतिप्रवरधातुलाभश्च । याम्ये माषकुलत्थाभोज्यंगान्धर्विकैर्योगः ॥२१॥ नैर्ऋत्यां दूताश्वोपकरणदधितैलपललभोज्याप्तिः । वारुणयां मांससुरासर्वधान्यसमुद्ररत्नाप्तिः ॥२२॥ मारुत्यां शस्त्रायुधसरोजवल्लीफलाशनाप्तिश्च । सौम्यायां परमान्नाशनंतुरंगाम्बरप्राप्तिः ॥२३॥ ऐशान्यां संप्राप्तिर्घृतपूर्णानांभवेदनड्वहश्च । एवंफलंगृहपतेर्गृहदिक्षुसमाश्रितेभवति ॥२४॥ + ॥

२०- शांत पूरब दिशा को देखता हुआ कौआ बोले तो राज पुरुष और मंत्री का आना होता है सुरत का लाभ होता है शाली का लाभ और गुड़ मिश्रित भोजन मिलता है - २१- शांत अग्नि कोन को देखता हुआ कौआ बोले तो आग से जीविका करनेवाले (सुनार लुहार आदि) और तरुण स्त्री से मिलना और अच्छी चीज का लाभ होता है शांत दक्षिण दिशा को देखता हुआ कौआ बोले तो उड़द और कुलथ का भोजन मिलता है और गाने वालों से मिलना होता है - २२- शांत नैर्ऋत कोन को देखता हुआ कौआ बोले तो दूत घोड़े के उपकरण दही तेल मांस और खाने की चीज का लाभ होता है - शांत पश्चिम दिशा को देखता हुआ कौआ बोले तो मांस मदिरा सब अनाज और समुद्र में पैदा होने वाले रत्नों का लाभ होता है - २३- शांत वायव्य कोन को देखता हुआ कौआ बोले तो लोहा हथियार (तलवार वगैरह) तालाब की पैदा हुई चीज तरकारी फल और भोजन का लाभ होता है - शांत उत्तर दिशा को देखता हुआ कौआ बोले तो खीर (शीर बिरंज) खाने को मिले और घोड़ा और कपड़ा भी मिले - २४- शांत ईशान कोन को देखता हुआ कौआ बोले तो घी से पूरी भोजन मिले और एक बैल भी मिले - ये सब फल घर के ऊपर कौआ बैठकर बोले तब उस घर के मालिक को होते हैं -

गमनेऽर्थागमश्चैत्ये मायनकार्यसिद्धयेभवति । अभिमुखमुपैतियातुर्विरुवन्विनिवर्तयेद्यावाम् ॥२५॥+॥

२५- जात्रा के लिये जात्रा करने वाले आदमी के कान के बराबर होकर कौआ उड़ जाये तो कल्याण करता है - काम सिद्ध नहीं होता है और बोलता हुआ कौआ जात्रा करनेवाले के सामने आवे तो जात्रा से लौटाता है -

वामेवाशित्वादौदक्षिणपार्श्वेऽनुवाशतेयातुः । अर्थापहारकारातद्विपरीतोऽर्थसिद्धिकरः ॥२६॥+॥+॥

२६- जात्रा करने वाले के बाईं तरफ पहले कौआ बोल कर फिर दाहिने तरफ बोले तो धन को

ہرتا ہے اور جو پہلے داہنے طرف بول کر پھر بائیں طرف کو بولے تو دھن کا لابھ ہوتا ہے۔

यदि वाम एव विरुयान्मुहुर्मुहुर्यायिनोऽनुलोमगतिः । स-
र्थस्य भवति सिद्धिः प्राच्यानां दक्षिणश्चैवम् ॥ २७ ॥ + ॥

۲۷۔ جاترا کرنے والے کے بائیں طرف میں کوّا بولے اور جاترا کرنے والے کے ساتھ ساتھ چلے تو دھن کا لابھ کرتا ہے۔ پورب دشا کے رہنے والوں کو داہنی طرف کوّے کا بولنا اور ساتھ ساتھ چلنا دھن کا لابھ کراتا ہے۔

वामः प्रतिलोमगतिर्वाश्नन्गमनस्यविघ्नकृद्भवति । त-
च्चस्यस्यैव फलं कथयति यद्वाञ्छितं गमने ॥ २८ ॥

۲۸۔ جاترا کرنے والے کے بائیں طرف میں کوّا بولتا ہوا سامنے آوے تو جاترا میں بگھن (خلل) کرتا ہے وہ کوّا یہ کہتا ہے کہ جاترا کرکے جو پھل چاہتا ہے وہ گھر بیٹھے ہی ملیگا۔

दक्षिणविरुतं कृत्वा वामे विरुयाद्यथेप्सिता वाप्तिः । प्र-
तिवाश्य पुरो याया द्गुतमग्रेऽर्थागमोऽति महान् ॥ २९ ॥

۲۹۔ جاترا کرنے والے کے داہنی طرف میں کوّا بول کر جو بائیں طرف میں بولے تو من مانا کام سدھ ہو۔ اور جو جاترا کرنیوالے کے پیچھے کوّا بولکر جلد آگے چلا جاوے تو جاترا کرنیوالے کو آگے بہت دھن ملتا ہے۔

प्रतिवाश्य पृष्ठतो दक्षिणेन याया द्गुतक्षतजकर्ता । ए-
कचरणोऽर्कमीक्षन्विरुवंश्च पुरोरुधिरहेतुः ॥ ३० ॥ +॥

۳۰۔ جاترا کرنے والے کے پیچھے کوّا بول کر داہنی طرف ہوکر جلد چلا جاوے تو جاترا کرنیوالے کے بدن سے خون نکلے اور جو کوّا ایک پیر سے کھڑا ہوکر سورج کی طرف دیکھتا ہوا بولنے لگے تو بھی جاترا کرنیوالے بدن سے آگے خون نکلتا ہے۔

दृष्ट्वार्कमेकपादस्तुण्डेनलिखेद्यदा स्वपिच्छानि । पर-
तोजनस्यमहतो वधमभिधत्ते तदा बलिभुक् ॥ ३१ ॥

۳۱۔ جو کوّا سورج کی طرف دیکھکر ایک پیر سے کھڑا ہوکر چونچ سے اپنے پنکھوں کو لکھے تو آگے کسی پردھان (لشکر) منکھ کے مرنے کو کہتا ہے۔

सस्योपेते क्षेत्रे विरुवति शस्ये ससस्यभूलब्धिः । आकु-
लचेष्टो विरुवन्सीमान्ते क्लेशकृद्यातुः ॥ ३२ ॥ + ॥

۳۲۔ کھیتی سہت کھیت میں کوّا شانت ہوکر بولے تو کھیتی سہت زمین کا لابھ ہوتا ہے۔ گانوں کی حد کے اخیر پر جو کوّا آکھت ہوکر بیاکلی سے بولے تو جاترا کرنے والوں کو کلیش ہوتا ہے۔

सुस्निग्धपत्रपल्लवकुसुमफलानम्रसुरभिमधुरेषु । स-
क्षीरः ब्राह्मणसुस्थितमनोज्ञवृक्षेषुचार्थकरः ॥ ३३ ॥ + ॥

۳۳ - جو کوّا سندر چکنے برچھ کے اوپر اور پتّے کونپل پھول اور پھلوں سے جھکے ہوئے برچھ کے اوپر سگندھ مکھت میٹھے پھل والے دودھ والے برن رہت اچھی طرح لگے ہوئے اور منوہر برچھ کے اوپر بیٹھا ہو تو ارتھ سدھ کرتا ہے - چوٹ بیر ۱۲

निष्पन्नसस्यशाद्वलभुवनप्रसादहर्म्यहरितेषु । धान्यो-
च्छ्रयमङ्गल्येषुचैवविरुवन्धनागमदः ॥ ३४ ॥ + ॥

۳۴ - پکی ہوئی کھیتی ہری دوب والے استھل دیو پراسادمحل ہرے رنگ کا استھان شبھ استھان اونچا استھان اور منگل استھان انمین سے کسی استھان پر بیٹھکر کوّا بولے تو دھن کی پراپت کراتا ہے -

गोपुच्छस्थेवल्मीकगेऽथवादर्शनंभुजङ्गस्य । सद्यो
ज्वरोमहिषगेविरुवतिगुल्मेफलंस्वल्पम् ॥ ३५ ॥ + ॥

۳۵ - گئو کی پونچھ پر یا بانبی پر بیٹھکر کوّا بولے تو سانپ دکھلائی دیتا ہے - بھینسا کے اوپر بیٹھکر کوّا بولے تو اسی دن بخار چڑھتا ہے - گلم (ایک جڑ مین بہت سا خوشے گچھے) پر بیٹھکر کوّا بولی تو شبھ شبھ پھل تھوڑا ہوتا ہے

कार्यस्यव्याघातस्तृणकूटेवामगेऽग्निसंस्थेवा । ऊर्ध्वा-
ग्निप्लुष्टेऽशनिहतेचकाकेवधोभवति ॥ ३६ ॥ + ॥ + ॥

۳۶ - جاترا کرنے والے کے بائیں طرف مین ترن (گھاس پھوس) کے ڈھیر پر یا پانی پر بیٹھکر کوّا بولے تو کام نہین ہوتا ہے - اوپر سے آگ سے جلے ہوئے یا بجلی سے مارے ہوئے برچھ پر جو کوّا بیٹھکر بولے تو مرت (موت) ہوتی ہے -

काण्टकिमिश्रेसौम्येसिद्धिःकार्यस्यभवतिकलहश्च ।
काण्टकिनिभवतिकलहोवल्लीपरिवेष्टितेबन्धः ॥ ३७ ॥

۳۷ - کانٹون والے برچھون سہت اتم برچھ پر کوّا بیٹھا ہو تو کام سدھ ہو جاتا ہے اور جھگڑا بھی ہوتا ہے - کانٹون والے برچھ پر کوّا بیٹھا ہو تو لڑائی جھگڑا ہوتا ہے - جس برچھ پر بیل لپٹ رہی ہو اسپر بیٹھکر کوّا بولے تو بندھن (قید) ہوتا ہے -

छिन्नाग्रेऽङ्गच्छेदःकलहःशुष्कद्रुमस्थितेध्वांक्षे । पुर-
तश्चपृष्ठतोवागोमयसंस्थेधनप्राप्तिः ॥ ३८ ॥ + ॥ + ॥

۳۸ - اوپر سے کٹے ہوئے برچھے پر کوّا ہو تو جاترا کرنے والے کا انگ کٹ جاتا ہے۔ سوکھے برچھے پر کوّا بیٹھا ہو تو لڑائی جھگڑا ہوتا ہے۔ جاترا کرنے والے کے آگے یا پیچھے گوبر پر کوّا بیٹھا ہو تو دھن ملتا ہے۔

मृतपुरुषाङ्गावयवस्थितोऽभिवाशन्करोतिमृ-
त्युभयम्। भंजन्नस्थिचर्वंश्चायदिवाशत्यस्थिभङ्गाय ॥३९॥

۳۹ - مرے ہوئے آدمی کے بدن پر یا ہاتھ پیر آدکسی اوکھلی (جوڑی) پر بیٹھکر کوّا جاترا کرنیوالے کے سامنے شبد کرے تو مرجانے کا ڈر ہوتا ہے۔ اور جو اپنی چونچ سے ہڈی کو توڑتا ہوا کوّا شبد کرے تو جاترا کرنے والے کی ہڈی ٹوٹتی ہے۔

रज्जुस्थिकाष्ठकण्टकिनिस्सारशिरोरुहाननेरुवति। भु-
जगगृद्धदंष्ट्रितस्करशस्त्राग्निभयान्यनुक्रमशः ॥ ४० ॥

۴۰ - جو کوّا رسّی ہڈی کاٹھ کانٹوں والی چیز نہ سار بیٹ (سفل - فضلہ) اور بال مکھ میں لیکر شبد کرے تو کرم سے (برترتیب سلسلہ) سانپ رچھ داڑھ والے جیو (سؤر وغیرہ) چور ہتھیار اور آگ کا ڈر جاترا کرنے والے کو ہوتا ہے۔

सितकुसुमाशुचिमांसाननेऽर्थसिद्धिर्यदेप्सितायातुः।
पक्षौधुन्वत्यूर्ध्वाननेचविघ्नंमुहुः कणति ॥ ४१ ॥ * ॥

۴۱ - سفید پھول ناپاک چیز (غلیظ وغیرہ) یا گوشت منہ میں لیکر کوّا بولے تو جاترا کرنیوالے کا من مانا کام سدھ ہوتا ہے۔ پر کو ہلاتا ہوا اوپر کو منہ کیے ہوئے بار بار کوّا بولے تو جاترا میں بگھن کرتا ہے۔

यदिशृङ्खलांवरत्रांवल्लीं वादायवाशतेबन्धः। पाषा-
णस्थेचभयंक्लिष्टाःपूर्वाऽध्विकयुतिश्च ॥ ४२ ॥ * ॥ * ॥

۴۲ - سانکل چمڑے کی بدھی یا بیل (لتا) کو لیکر کوّا بولے تو جاترا کرنیوالا قید ہو جاتا ہے۔ پتھر کے اوپر بیٹھکر کوّا بولے تو ڈر ہوتا ہے اور دکھی اور انوکھا مسافر آتا ہے۔

अन्योन्यभक्ष्यसंक्रामितानने तुष्टिरुत्तमा भवति। वि-
ज्ञेयः स्त्रीलाभोदम्पत्योर्वाशतोर्युगपत् ॥ ४३ ॥ * ॥

۴۳ - دو کوّے آپسمیں کھانیکی چیز منہ میں دیوین تو جاترا کرنیوالے کو اتم سنتوکھ ہوتا ہے۔ نر اور مادہ دونوں ملکر ایک ہی ساتھ بولیں تو جاترا کرنیوالے کو استری ملتی ہے۔

प्रमदाशिरउपगतपूर्णकुम्भसंस्थेऽङ्गनार्थसंप्राप्तिः।

घटकुट्टनेसुतविपद्घटोपहदनेऽन्नसंप्राप्तिः ॥ ४४ ॥

۴۴۔ عورت کے سر پر پانی سے بھرا ہوا گھڑا ہو اور اسپر بیٹھکر کوّا بولے تو استری اور دھن کا لابھ ہوتا ہے اور جو گھڑے کو چونچ سے کوٹے تو پُتر کا مرنا ہو۔ اور گھڑے پر کوّا ٹک دے تو اناج کا لابھ ہو۔

स्कन्धावारादीनांनिवेशसमयेरुवंश्चलत्पक्षः । सूचय-

तेऽन्यस्थानंनिश्चलपक्षस्तुभयमात्रम् ॥ ४५ ॥+॥+॥

۴۵۔ لشکر وغیرہ کے آتے وقت پر بلاتا ہوا کوّا بولے تو یہ کہتا ہے کہ اور جگہ پر جاکر رہنا ہوگا اور جو بغیر بلاتے پروں کے بولنے لگے تو صرف خوف پیدا ہونے کو بتلاتا ہے۔

मविशद्भिःसैन्यादीन्सगृध्रकंकैर्विनामिषंध्वाङ्क्षैः।ऋ-

विरुद्धैस्तैःप्रीतिर्द्विषतायुद्धंविरुद्धैश्च ॥ ४६ ॥+॥+॥

۴۶۔ فوج شہر گانون وغیرہ میں گدھ اور کنک پچھیوں سہت کوّا بغیر گوشت لیے ہوئے گھس آوے اور آپس لڑے نہیں تو دشمن کے ساتھ محبت ہو جاوے۔ اور جو وے کوّے وغیرہ پرند آپسمیں لڑائی کریں تو دشمن سے معرکہ ہو۔

बन्धःसूकरसंस्थेपङ्कगतेसूकरेद्विकेऽर्थाप्तिः । क्षेम

खरोष्ट्रसंस्थेकेचित्प्राहुर्वधनुखरे ॥ ४७ ॥+॥+॥

۴۷۔ سؤر کے اوپر کوّا بیٹھا ہو تو جاترا کرنیوالا قید ہو جاتا ہے۔ کردم (کیچڑ) سے لپے ہوئے سؤر پر کوّا بیٹھا ہو تو دھن کا لابھ ہو۔ گدھا یا اونٹ پر کوّا بیٹھا ہو تو کلیان ہو۔ کوئی آچارج کہتے ہیں کہ گدھے پر کوّا بیٹھا ہو تو جاترا کرنے والی کی موت ہوتی ہے۔

वाहनलाभोऽध्वगतेविरुवत्यनुयायिनिक्षतजपातः।

अन्येप्यनुव्रजन्तोयातारंकाकवद्विहगाः ॥ ४८ ॥+॥

۴۸۔ گھوڑے پر بیٹھکر کوّا بولے تو گھوڑے وغیرہ سواری کا لابھ ہوتا ہے۔ جاترا کرنیوالے کے پیچھے چلتا ہوا کوّا بولے تو خونریزی ہو۔ جاترا کرنے والے کے پیچھے اور بھی کوئی پچھی (پرند) چلے تو اسکا بھی پھل کوّے کے پھل کی طرح جاننا چاہیے۔

द्वात्रिंशत्त्रिभक्तेदिक्चक्रेयद्यथासमुद्दिष्टम् । तत्त-

त्तथाविधेयंगुणदोषफलंक्रियासूनाम् ॥ ४९ ॥+॥

۴۹۔ دشاؤں کی بتیس ۳۲ بھاگ کر جو پھل جیسے پہلے کہے ہیں وہی شبھ اشبھ پھل ویسے ہی جاترا کرنیوالوں کو کہنے چاہئیں۔

काइति काकस्य रुतं स्वनिलय संस्थस्य निष्फलं प्रोक्तम्।
कवइति चात्मप्रीत्यै कइति रुते स्निग्ध मित्राप्तिः ॥ ५० ॥
करइति कलहं कुरु कुरु चहर्षे मथकटकटेति दधिभक्तम्।
केकव विरुतं कुकुवाधनलाभं यायिनः प्राह ॥ ५१ ॥ + ॥

۵۰- اپنے گھونسلے مین بیٹھا ہوا کوّا "کا" ایسا شبد بولے تو وہ شبد نشپھل ہوتا ہے۔ "کب" ایسا شبد اپنی پریت کے لیے ہوتا ہے۔ "کں" ایسا شبد بولے تو پیارا متر ملتا ہے۔

۵۱- "کرّ" ایسا شبد بولے تو لڑائی جھگڑا ہوتا ہے۔ "کرّ کرّ" ایسا شبد بولے تو خوشی ہوتی ہے۔ "کٹ کٹ" ایسا شبد بولے تو دہی بھات کھانیکو ملتا ہے۔ "کے کو" ایسا شبد یا "کں کں" ایسا شبد کوّا بولے تو جاترا کرنے والے کو دھن کا لابھ کہتا ہے۔

खरेखरेपथिकागममाह करवा रवेतियायिनो मृत्युम्। गमनप्रतिषेधिरुमाखलखलसद्योभिवर्षाय ॥ ५२ ॥

۵۲- "کھرے کھرے" ایسا شبد کوّا بولے تو بدیش مین گیا ہوا مسافر آوے۔ "ککھا کھ" ایسا شبد بولے تو جاترا کرنیوالے کی موت ہو۔ "آ" ایسا شبد کوّا بولے تو جاترا مین بگھن کرتا ہے۔ "کھل کھل" ایسا شبد (آواز) کوّا بولے تو اُسی دن برکھا ہو۔

काकेति विघातं काकटीति चाहारदूषणं प्राह। प्रीत्या-
स्पदं कवकवेति बन्धमेवं कगा कुरिति ॥ ५३ ॥ + ॥ + ॥

۵۳- "کاکا" ایسا شبد کوّا بولے تو جاترا کرنے والے کا ناش ہو۔ "کاکٹی" ایسا شبد کوّا بولے تو یہ کہتا ہے کہ کھانے مین زہر وغیرہ کچھ ملا ہے۔ "کو کو" ایسا شبد بولے تو کسی کے ساتھ محبّت ہوتی ہے اور "کگاک" ایسا شبد کوّا بولے تو جاترا کرنے والے کو قید ہو جاوے۔

करकौविरुते वर्षं गुडवत्रासाय वडिति वक्त्राप्तिः। कल-
येति च संयोगः शूद्रस्य ब्राह्मणैः साकम् ॥ ५४ ॥ + ॥ + ॥

۵۴- "کرکو" ایسا شبد کوّا بولے تو برکھا ہو۔ "گڈو" ایسا شبد کوّا بولے تو حرف پیدا ہو۔ "بڈ" ایسا شبد کوّا بولے تو کپڑے کا لابھ ہو۔ "کلے" ایسا شبد کوّا بولے تو شودر کا براہمن سے ملاپ ہو۔

फडिति फलाप्तिः फलवाहिरदृश्ये नटडिति महाराः स्युः। स्त्री-
लाभः स्त्रीति रुते गडिति गवां पुडिति पुष्पाणाम् ॥ ५५ ॥

۵۵ - "پھڈ" ایسا شبد کوّا بولے تو پھلون کا لابھ ہو - اور پھلونکو لیجانیوالے کا درشن ہو - "ٹڈ" ایسا شبد کوّا بولے تو جاترا کرنیوالے پر پرہار (موت) ہو - "اِستری" ایسا شبد کوّا بولے تو استری کا لابھ ہو - "گڈ" ایسا شبد کوّا بولے تو گھوڑون کا لابھ ہو - اور "پڈ" ایسا شبد کوّا بولے تو پشپون (پھول) کا لابھ ہوتا ہے -

युद्धाय टा कुटा किंतिगुहु वह्निभयं कटे कटे कलहः । टा-
कुलि चिणिटि चिके के के तिपुरं चेति दोषाय ॥ ५६ ॥ + ॥ + ॥

۵۶ - "ٹاک ٹاک" ایسا شبد کوّا بولے تو جُدھ ہوتا ہے - "گہہ" ایسا شبد کوّا بولے تو آگ کا خوف ہوتا ہے - "کٹے کٹے" ایسا شبد کوّا بولے تو کلہہ (لڑائی جھگڑا) ہوتا ہے - "ٹاکی چن چن کے کے کے پرنگ" یے شبد کوّا بولے تو دوش کے لیے ہوتا ہے -

काकद्वयस्यापि समानमेतत्फलं यदुक्तं रुतचेष्टितायैः । प-
तत्त्रिणोऽन्येऽपि यथैव काकोवन्याः श्ववच्चोपरिदृष्टिणोये ॥ ५७ ॥

۵۷ - دو کوّون کی بولی چیشٹا آدِ کا بھی یہی پھل ہے جو ایک کوّے کا کہا ہے - اور پنچھیون کا بھی پھل کوّے کے پھل کے برابر ہی جاننا چاہیے - بن مین رہنے والے جیو اور وے جیو جنکی داڑھ اوپر ہوتی ہے سور وغیرہ ان سبکا پھل کتّے کے پھل کے برابر جاننا چاہیے -

स्थलसलिलचराणां व्यत्ययो मेघकाले प्रचुरसलिलवृष्टौ
शेषकालेभयाय । मधुभवननिलीनं तत्करोत्या शुशून्यं
मरणमपि निलीनामक्षिकामूर्ध्वनीला ॥ ५८ ॥ + ॥

۵۸ - برکھارت مین استھل چر (بری یعنے خشکی مین رہنے والے) اور جل چر (بحری یعنی پانی مین رہنے والے) جانور بیٹھے ہون یعنی خشکی مین رہنے والے جانور مگرا وغیرہ پانی مین چلے جاوین اور پانی مین رہنے والے جانور مچھلی وغیرہ خشکی مین چلے آوین تو بہت برکھا ہوتی ہے - برکھارت کے سوائے اور کسی رت مین بیٹھے ہو تو ڈر ہوتا ہے - جس گھر مین شہد کی مکھی (مکھی) چھتا لگاوے وہ گھر جلد خالی ہو جاتا ہے - نیلی مکھی جسکے سر کے اوپر بیٹھے اُسکی موت ہوتی ہے -

विनिक्षिपन्त्यः सलिलेऽण्डकानि पिपीलिकाः सृष्टिनिरोधमा-
हुः । तरुस्थलं वापि नयन्ति निम्नाद्यदा तदाताः कथयन्ति वृष्टिम् ॥ ५९ ॥

۵۹ - جو چیونٹی اپنے انڈونکو پانی مین ڈالے تو برکھا رُک جاتی ہے اور نیچے استھان سے جو

چینٹی اپنے انڈونکو اٹھاکر برچھ کے اوپر یا اونچے استھان پر لیجاوین تو برکھا ہوتی ہے -

कार्यन्तु मूलशकुनेऽन्तरजेतद्वि विद्यात्फलं नियतमेव-
मिमे विचिन्त्याः । प्रारम्भयानसमयेषुतथाप्रवेशे ग्रा-
ह्यंशुतं नशुभदं क्वचिदप्युशन्ति ॥ ६० ॥+॥+॥ ॥+॥

۶۰- جاترا کرنے مین کام کا سدّھ ہونا شگون کے آدھین ہے یعنی جو شگون اچھا ہو تو جاترا سپھل ہوتی ہے اور جو شگون بُرا ہو تو جاترا نشپھل ہوتی ہے اوپر کہی ہوئی رِیت سے انتر شگون ہو تو ضرور ہی اسکا پھل اُسی دن ہوتا ہے - یے سب شگون کام کے شروع مین جاترا کے سمے پرویش کے سمے دیکھنے چاہئین - چھینک ہونے پر کوئی کام نکرے کیونکہ چھینک کو کسی کام مین بھی اچھا نہین کہا ہے -

शुभंदशापाकृमविघ्नसिद्धिंमूलाभिरक्षामथवासहायान्
दृष्टस्यसंसिद्धिमनामयत्वंवदन्तितंमानयितुर्नृपस्य ॥ ६१ ॥

۶۱ - جو راجا شگونونکو مانے اسکو وے شگون ششبھ دشا کا پھل نرگھن سے کارج سدّھ مول استھان کی رچھا سہاے کرنیوالونکا ملنا من مانا کام سدّھ ہونا آروگیہ (تندرستی) کو بتلاتے ہین -

ओशादूर्ध्वंशकुनविरुतंनिष्फलंप्राहुरेकेतत्रानिष्टप्रथमशकुने
मानयेत्तत्त्वषडत्र । प्राणायामान्नृपतिरशुभेषोडशैवद्वितीये
प्रत्यागच्छेत्स्वभवनमतोयद्यनिष्टस्तृतीयः ॥ ६२ ॥+॥

इतिसर्वशाकुनेवायसविरुतंनामदशमोऽध्यायः १०

इतिश्रीवराहमिहिराचार्यकृतौ बृहत्संहि-
तायांपञ्चनवतितमोऽध्यायः ॥ ९५ ॥+॥

۶۲ - کشیپ آدی کوئی آچارج کہتے ہین کہ اپنے استھان سے ایک کوس چلے جانیکے بعد شگون کا شبد ہو تو نشپھل ہوتا ہے یعنی کوس بھر کے اندر شگون کا پھل ہوتا ہے - جو پہلے شگون اشبھ ہو تو گیارہ پرانایام کرکے جاترا کرے دوسرا شگون اشبھ ہو تو سولہ پرانایام کرکے جاترا کرے اور تیسرا شگون بھی اشبھ ہو تو اپنے گھر کو لوٹ (واپس) آوے یعنے اگر تین بار بُرا شگون ہو تو جاترا نکرے -

سب شگونونمین کوّے کے شگون کا اڈھیائے دسوان سماپت ہوا -

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین اڈھیائے پچانوے سماپت ہوا -

اودیائے چھیانوے ۹۶

شاکنوتر م

दिग्देशचेष्टास्वरवासरर्क्षमुहूर्तहोराकरणोदयांश्चान् । चर-
स्थिरोन्मिश्रबलाबलंचवृद्धाफलानिप्रवदेदुतज्ञः ॥ १ ॥

۱ - پورب آدِ دشا استھان جیو کی چیشٹا دیپت اتھوا شانت سور (آواز) بارہ نچھتر مہورت ہورا چکر لگن نواںش ورشکان آدِ انش چر استھر اور دوسو بھاورشیو نکا بل اَبل ان سبکا بچار کر کے شُبھ و نکو جاننے والا بدھمان پُرش پھل کو کہے -

विविधं कथयन्तिसंस्थिता नामागामिस्थिरमंजकं
च कार्यम् । नृपदूतचरान्यदेशजाताभिघातः
स्वजनादिचागमाख्यम् ॥ २ ॥ + ॥ + ॥ + ॥ + ॥

۲ - ایک استھان مین استھت پُرشو کو لگن دو پرکار کے کاموں کو بتلاتے ہین - ایک اگام یعنے آگے ہونیوالا اور دوسرے استھر یعنے جو اُسوقت موجود ہو - راجا دوت چر (گوڈھ پُرش) اپنے استھان کا رج اَبھگھات (اپدرو) اور بھائی بندو نسے ملنا یہ سب کام اگام کہلاتے ہین -

उद्दग्धसंग्रहणभोजनचौरवह्निवर्षोत्सवात्मजवधाः
कलहोभयंच । वर्गःस्थिरोऽयमुदयेन्दुयुतेस्थिरर्क्षे
विद्यात्स्थिरंचरगृहंचचरंयदुक्तम् ॥ ३ ॥ + ॥ + ॥ + ॥

۳ - اُدبدھ (سنگلگن) ارتھات لگن آگمن رہت وہان ہی استھت کیے ساتھ سنجوگ بھوجن چور اگن برکھا اُتسو پُتر جنم مرت کلہہ اور بدھ یہ سب کام استھر کہلاتے ہین استھر راش لگن ہو اُسمین چندرما بیٹھا ہو اور اُس لگن مین شگن ہو تو استھر کام جانے - اور چندرما سہت چر لگن مین تو چر کام جو کہہ آئے ہین اُسکو جانے -

स्थिरमदेशोमल्लमन्दिरेषुसुरालयेभूजलसन्निधौच । स्थि-
राणिकार्याणिचराणियानिचलप्रदेशादिषुचागमाय ॥ ४ ॥

۴ - منچل استھان پتھر مندر اور دیو استھان پرپاریں یا پانی کے پاس شگن ہو تو شبھ استھر کام ہوتے ہین اور چل استھان آدِ مین شگن ہو تو چر کاموں کے آنے کے لیے ہوتا ہے -

ग्नाप्योदयर्क्षलग्नादिग्जलेषुपश्चावसानेषुचयेग्रदीप्ताः। स-
र्वेऽपितेवृष्टिकरारुवन्तःशान्तोऽपिवृष्टिंकुरुतेऽम्बुचारी॥५॥

۵- جل چر راش لگن ہو جل بچھتر (پوربا کھاڑھ اور شت بھکھ) ہو جل مہورت (بارن) جل دشا (پچھم) ہو اور جل جکت استھان ہو انمین جو شگن ہو اماوس اور پورنماسی کو جو شگن ہون اور دینیت ہوکر شبد کرین تو یے سب شگن برکھا کرتے ہین اور جل مین رہنے والا شگن شانت بھی ہو تو بھی برکھا کرتا ہی۔

ग्नाग्नेयदिग्लग्नमुहूर्तदेशेष्वर्कप्रदीप्तोऽग्निभयायगौति।
विष्ठ्यांयमर्क्षेदयुकारकेषुनिष्पत्रवल्लीषुचमीषकृत्स्यात्॥६॥

۶- اگن دشا (پورب اور دکھن) اگن لگن (برا گرہ راش) اگن مہورت اور اگن جکت استھان انمین سورج پر دینیت شگن شبد کرے تو اگ کا ڈر ہوتا ہے۔ بھدرا مین مکر کمبھ لگن مین کانٹون والے برچھ کے اوپر اور بغیر پتون کی بیل (لتا) کے اوپر بیٹھکر جو شگن بولے تو چوری ہوتی ہے۔

ग्राम्यःप्रदीप्तःस्वरचेष्टिताभ्यामुग्रोरुवन्कारकिनिस्थितश्च।
भौमर्क्षलग्नेयदिनैर्ऋतीचस्थितोऽभितश्चेत्कलहायदृष्टः॥७॥

۷- گانون مین رہنے والا شگن سور اور چیشٹا (آواز اور صورت) کرکے دینیت اور تیز (کڑوا) ہوکر بولتا ہوا کانٹون والے برچھ کے اوپر بیٹھا ہو دیکھے یا برشچک لگن مین بولے اور داہنے بائین دیکھ پڑے تو کلہ (لڑائی جھگڑا) کرتا ہے۔

लग्नेऽथवेन्दोर्भृगुभांशसंस्थेविदिक्स्थितोऽघोवदनश्चगौति।दी-
प्तःसचेत्संग्रहणंकरोतियोन्यातयायाविदिशिप्रदिष्टा॥८॥

۸- کرک لگن مین شکر کے نوین انش مین بدھ شامین استھت شگن نیچے کو منہ کیے ہوئے بولی اور وہ دینیت ہو تو اس بدھ شامین پہلے جس استری کی اتپت کہا ہے انکے ساتھ سنجوگ ہوتا ہے۔

पुंराशिलग्नेविषमेतिथौचदिक्स्थःप्रदीप्तःशकुनोनराख्यः।
वाच्यंतदासंग्रहणंनराणांमिश्रेभवेत्पाण्डकसंप्रयोगः॥९॥

۹- پرش راش لگن ہو پربوا تیج آدی بکھم (طاق) تتھ ہو انمین اور چاردن دشاؤن مین سے کسی دشا مین استھت پرش شگن دینیت ہوکر بولے تو پرشون سے سنجوگ ہوتا ہے۔ پرش شگن آدھے ہوئے ہون تو نپنسک (نامرد) سے ملنا ہوتا ہے۔

एनंरवेःशोभनवांशलग्नेलग्नेस्थितेवास्वयमेवसूर्ये।दीप्तो-

भिधत्ते शकुनोभिवाग्नरंपुंसः प्रधानस्यहिकारणंतत् ॥ १० ॥

۱۰- اِسی بھانت سورج کی راشِ (سنگھ) کا نواں انش ہوا تھا لگن ہوا تھا سورج ہی لگن مین بیٹھا ہوا اُس سے دیپت شگن ہوئے تو کہہ پُرش کے آنے کو کہتا ہے -

प्रारभ्यमाणेषुचसर्वकार्येष्वर्कान्विताद्भद्रणयेद्विलग्नम् ।
सम्पद्दिपच्चेतियथाक्रमेणसम्पद्दिपदापितथैववाच्या ॥ ११ ॥

۱۱- جس کام کا آرنبھ (آغاز) کرے تو جس لگن مین کام شروع کرنا ہو اُس لگن تک سورج کی راشِ سے سمپت بپت اِس سلسلہ سے گنے ارتھات سورج جس راشِ پر ہو اُسپر سمپت دوسری راشِ پر بپت تیسری پر سمپت اِسیطرح لگن تک گنے سے لگن کی راشِ پر جو سمپت یا بپت آوے ویسا ہی اُس کام مین سمپت یا بپت جانے -

काणेनाक्षणादक्षिणेनैतिसूर्यंचन्द्रेलग्नाद्वादशेचेतरेण । ल-
ग्नस्थेऽर्केपापदृष्टेऽन्यएवकुब्जःसर्वेश्रोत्रहीनोजडोवा ॥ १२ ॥
क्रूरःषष्ठेक्रूरदृष्टेविलग्नाद्यस्मिन्नङ्गेशीतदृग्भङ्गवणःस्यात् । ए-
वंप्रोक्तंयन्मयाजन्मकालेचिह्नंरूपंतन्नरस्मिन्विचिन्त्यम् ॥ १३ ॥

۱۲- جس پُرش کے ساتھ سنجوگ ہوگا اُسکی صورت کیسی ہے اِسکے جاننے کا یہ طریق ہے کہ جو اُس لگن سے بارہوان سورج ہو تو وہ پُرش داہنی آنکھ سے کانا ہوتا ہے - چندرما لگن سے بارہوان ہو تو بائین آنکھ سے کانا ہوتا ہے - لگن مین سورج ہو اور پاپ گرہ اُسکو دیکھتے ہون تو اندھا پُرش آتا ہے - سنگھ لگن مین سورج اِستھت ہو تو وہ پُرش کُبڑا بہرا اتھوا جڑ (جاہل) ہوتا ہے

۱۳- لگن سے چھٹے استھان مین کُرور گرہ بیٹھا ہوا اور اُسکو کُرور گرہ دیکھتے ہون تو وہ چھٹے استھان کی راشِ کال پُرش کے جس انگ مین اِستھت ہو اُس پُرش کے اُس انگ مین بِرن ہوتا ہے - اِسی پرکار اور بھی جنمے برہت جاتک کے جنم اڈھائے مین جو چنھ اور روپ کہے ہین وے سب یہان بھی بچارنے چاہئین - کال پُرش کے انگون مین جو راشِ جہان اِستھت ہے وہ بھی برہت جاتک مین کہا ہے وہین سے جاننا چاہیے -

द्व्यक्षरंचरगृहांशकोदयेनामचास्यचतुरक्षरंस्थिरे । नाम
युग्ममपिचद्विमूर्तिषुत्र्यक्षरंभवतिचास्यपंचभिः ॥ १४ ॥

۱۴- جب لگن اور جب نوانش ہو تو اُس پُرش کا نام دو اچھر کا ہوتا ہے - استھر لگن اور

اِستھر نوانش ہو تو چار اچھر کا نام ہوتا ہے۔ دو سو بھاو لگن ہو اور دو سو بھاو نوانش ہو تو اِس پرش کے دو نام ہوتے ہین اُسمین ایک نام تین اچھر کا اور دوسرا نام پانچ اچھر کا ہوتا ہے۔

काद्यास्तुवर्गाः कुजशुक्रसौम्यजीवार्कजानांक्रमशःप्रदिष्टाः।
वर्णाःष्टकंयादिचशीतरश्मेरवेरकाराक्रमशःस्वराःस्युः॥१५॥
नामानिचाग्न्यम्बुकुमारविष्णुशक्रेन्दुपत्नीचतुराननानाम्।तु-
ल्यानिसूर्यात्क्रमशोविचिन्त्यद्वित्र्यादिवर्णैर्घटयेत्सबुद्ध्या॥१६॥

۱۵/۱۶ ک برگ (یعنے حروف ک کھ گ گھ ناں) منگل کا ہے۔ چ برگ (یعنے حروف چ چھ ج جھ یاں) بُدھ کا ہے۔ ٹ برگ (یعنے ٹ ٹھ ڈ ڈھ رآں) برہسپت کا ہے۔ ت برگ (یعنے حروف ت تھ د دھ ناں) برہسپت کا ہے۔ پ برگ (یعنے حروف پ پھ ب بھ ماں) سنیچر کا ہے۔ سی کار وغیرہ آٹھ اچھر (یعنے سی رل وش کھ س ہ چندرما کے ہین۔ اور اکار تو سوَر (اعراب) (یعنے آ آ اِ اِی اُ اُو اے ائی او اؤ انگ اہ) سورج کے ہین۔ اِس سے یہ مطلب ہے کہ جس پرش سے سنبندھ ہوگا اُسکا نام جاننا۔ لگن کے کیندرون مین جو گرہ ہون اور جس نوانش مین ہون اُسکے انسار اچھر لینا پھر جو سورج لگن کا اتھوا نوانش کا پتی ہو تو اگن کے پریایہ مشبد نام سمجھے اِسیطرح چندرما آدِ کے سوامی ہونے سے جل کارتکے بشن اِندر شچی اور برہما اِنکے پریایہ نام جانے۔ اور دو تین آدِ اچھر کا نام اپنی بُدھ سے سمجھ کر بنا لیوے۔

वयांसितेषांस्तनपानबाल्यव्रतस्थितायौवनमध्यवृद्धाः।क्र-
तीवृद्धाइतिचन्द्रभौमशुक्रजीवार्कशनैश्चराणाम्॥१७॥
इतिसर्वशकुनोत्तरंनामैकादशोऽध्यायः॥२१॥
इतिसर्वशकुनंसमाप्तम्॥

इतिश्रीवराहमिहिराचार्यकृतौबृहत्संहितायांषण्णवतितमोऽध्यायः॥९६॥ ❖ ॥ ❖ ॥

۱۷۔ اُن پرشون کی اوستھا (عمر) اِسطرح سے جانے کہ جو چندرما بلوان ہو تو دودھ پیتا ہوا بالک سمجھ ہو تو بالک دو برس سے اوپر چھ برس تک۔ بُدھ بلوان ہو تو برہم چاری یعنے سات برس سے سولہ برس تک۔ منگل بلوان ہو تو جوا یعنے سولہ برس سے تیس برس تک۔ برہسپت بلوان ہو

تو مدھم یعنے پچاس برس تک - سوریج بلوان ہو تو برودھ یعنے اسی برس تک - اور جو سنیچر بلوان ہو تو بہت برودھ یعنے اسی برس سے سو برس تک کی عمر اُن پر شوبھی جانے -

سب شگونون مین شاگنوتر نام اڈھیائے گیارھوان سماپت ہوا -

سب شگون سماپت ہوئے -

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین اڈھیائے چھیانوے سماپت ہوا -

اڈھیائے ستانوے

پاک اڈھیائے

षष्ठाङ्गानोः सोमस्यमासिकोऽङ्गारकस्यवक्रोक्तः । ज्ञादर्शनाच्चपाकोबुधस्यजीवस्यवर्षेण ॥ १ ॥ षड्भिःसितस्यमासैरब्देनशनेः सुरद्विषोऽब्दार्धात् । वर्षात्सूर्यग्रहणेसद्यः स्यात्त्वाष्ट्रकीलकयोः ॥ २ ॥ त्रिभिरेवधूमकेतोर्मासैःश्वेतस्यसप्तरात्रान्ते । सप्ताहात्परिवेषेन्द्रचापमन्ध्याभ्रसूचीनाम् ॥ ३ ॥ * ॥ * ॥ * ॥ * ॥

۱ - اڑک چار مین سوریج کا جو شبھ اشبھ پھل کہا وہ پندرہ دن مین ہوتا ہے - چندرما کا پھل ایک مہینے مین ہوتا ہے - منگل کا پھل بگڑ مین جیسا کہا اتنے دنون مین ہوتا ہے - بدھ کا پھل جب تک بدھ اُدے رہے تب تک ہوتا ہے - برہسپت کا پھل ایک برس مین ہوتا ہے

۲ - شکر کا پھل چھ مہینے مین سنیچر کا پھل ایک برس مین ہوتا ہے - راہو کا پھل (ارتھات چندرگرہن کا پھل) چھ مہینے مین ہوتا ہے - سوریج گرہن کا پھل ایک برس مین ہوتا ہے - توشٹا نام گرہ اور تامس کیلکون کا پھل اُسی دن ہوتا ہے ۳ دھوم کیتو کا پھل تین مہینے مین ہوتا ہے - شویت نام کیتو کا پھل سات دن مین ہوتا ہے - پریویش اندر دھنک سندھیا اور ابھر سوچی کا پھل سات دن مین ہوتا ہے -

शीतोष्णविपर्यासःफलपुष्पमकालजंदिशोदाहः ।
स्थिरचरयोरन्यत्वंप्रसूतिविकृतिश्चषण्मासात् ॥ ४ ॥

۴ - جاڑے کی فصل مین گرمی اور گرمی کی فصل مین جاڑا ہونے سے بیز فصل کے پھل پھول پیدا ہون دگدا ہو درخت وغیرہ کھڑی ہوئی چیزین چلنے لگین اور چوپائے وغیرہ چلنے والے

کھڑے رہ جائین اور پیدائش ناقص ہو (آدمی کے جانور پیدا ہو) ان سبکا پھل چھ مہینے مین ہوتا ہی

अक्रियमाणकरणं भूकम्पोऽनुत्सवो दुरिष्टं च।
शोषश्चाशोष्याणां स्रोतोऽन्यत्वं च वर्षार्धात् ॥ ५ ॥

۵- نہ کرنیکے لائق کام کا کرنا بھوکمپ (زمین لرزہ) اُتسو (جشن) کا نکرنا اَنشٹ (نامرغوب) کا ہونا نہ سوکھنے والے تالاب وغیرہ کا سوکھ جانا ندی آدی کے پربا ہونکا اُلٹا بہنا ان سبکا پھل چھ مہینے مین ہوتا ہی۔

स्तम्भकुसूलार्चानां जल्पितरुदितप्रकम्पितस्वेदाः।
मासत्रयेण कलहेन्द्रचापनिर्घातपाताश्च ॥ ६ ॥ ✣ ॥

۶- استمبھ (کھمبھا۔ستون) کسول (مٹی وغیرہ کی بنی ہوئی اناج رکھنے کی کوٹھی ڈہری وغیرہ) اور پرتما (مورت) انھونکا بولنا رونا کانپنا اور اَیمن پسینا آنا ان سبکا پھل تین مہینے مین ہوتا ہی۔ لڑائی جھگڑا اندر دھنکھ اور نرگھات کا پھل بھی تین مہینے مین ہوتا ہے۔ پہلے اندر دھنکھ کا پھل سات دن مین ہونے کو کہا ہے جو ایسا نہو تو تین مہینے مین ہوتا ہے۔

कीटास्यमक्षिकोरगवाद्वल्यंमृगविहङ्गविरुतं च। लो-
ष्टस्य चाप्युत्तरणं विभिरेवविपच्यते मासैः ॥ ७ ॥ ✣ ॥

۷- کیڑے موش (چوہے) مکھی اور سانپونکا بہت ہونا ہرن اور پکھیونکا بولنا اور لوشٹ (ڈھیلا۔کلوخ) کا پانی مین تیرنا ان سبکا پھل تین مہینے مین ہوتا ہے۔

प्रसवः शुनामरण्यिवन्यानांग्रामसंप्रवेशश्च। मधुनि-
लयतोरणेन्द्रध्वजाश्च वर्षोत्तमधिकाद्वा ॥ ८ ॥ ✣ ॥

۸- کتے جنگل مین چلے جائین اور جنگلی جانور گانون مین چلے آوین شہد کا چھتا لگے تورن اور اندر دھوج مین کچھ اُتپات ہو تو ان سبکا پھل ایک برس مین یا ایک برس سے کچھ زیادہ مین ہوتا ہے۔

गोमायुगृध्रसङ्घादग्राहिकाः सद्य एव तूर्यरवः। शाकु-
ष्टंपक्षफलं वल्मीकोविदरणं च भुवः ॥ ९ ॥ ✣ ॥ ✣ ॥ ✣ ॥

۹- سیار اور گدھ انکے سمودہ (گروہ) کا پھل دس دن مین ہوتا ہے بغیر بجائے ہوئے آپ ہی آپ تُرہی بجنے لگے اُسکا پھل اُسی دن ہوتا ہے۔ شاپ (بددعا) کا پھل پندرہ دن مین ہوتا ہے بانبی اور زمین کا پھٹ جانا انکا پھل بھی پندرہ دن مین ہوتا ہے۔

अद्भुताग्न्युज्वलनं घृततैलवसादिवर्षणं चापि ।
द्यः परिपच्यन्ते मासेऽर्धार्धं च जनवादः ॥ १० ॥ +

۱۰۔ بغیر آگ کے آگ جلنا گھی تیل اور چربی کا برسنا ان سبکا پھل اُسی دن ہوتا ہے اور لوک باد (کنبت وَنتی) کا پھل ڈیڑھ مہینے مین ہوتا ہے ۔

क्वचित्तियूपद्रुतवहबीजानांसन्नभिर्भवतिपक्षैः ।
क्वचस्यतोरणस्यचकेचिन्मासात्फलंप्राहुः ॥ ११ ॥

۱۱۔ چھتر چیت جوپ اگن اور بیج جو بوئے جاتے ہین انمین کچھ بکرت (نقص) ہو جاے تو اُسکا پھل ساڑھے تین مہینے مین ہوتا ہے ۔ چھتر اور تورن کا پھل ایک مہینے مین ہوتا ہے ایسا بھی گرگ آدمن کوئی کوئی کہتے ہین ۔

अत्यन्तविरुद्धानांस्नेहःशब्दश्चवियतिभूतानाम् ।
मार्जारनकुलयोर्मूषकेनभङ्गश्चमासेन ॥ १२ ॥ +

۱۲۔ جن جیوون کے آپسمین بہت عداوت ہو اُنکے آپسمین محبت ہو جاے آکاش مین بھوت بولین بلی یا نیولا لڑنمین جو ہونسے ہار جائین ان سبکا پھل ایک مہینے مین ہوتا ہے ۔

गन्धर्वपुरंमासाद्रसवैकृत्यंहिरण्यविकृतिश्च । ध्वजवै-
श्रमपांशुधूमाकुलादिशश्चापिमासफलाः ॥ १३ ॥

۱۳۔ گندھرب نگر دیکھ پڑے تو اُسکا پھل ایک مہینے مین ہوتا ہی نمک وغیرہ رسون کا بگڑ جانا اور سونے کا خراب ہو جانا اِنکا پھل بھی ایک مہینے مین ہوتا ہے ۔ جھنڈے کا ٹوٹنا وغیرہ گھر کے آتپات دھول سے یا دھوین سے دشاؤن کا بھر جانا ان سبکا پھل بھی ایک مہینے مین ہوتا ہے ۔

नवकैकाष्टदशकैकषट्त्रिकत्रिकसंख्यमासपाका-
नि । नक्षत्राण्यश्विनिपूर्विकानिसद्यःफलाश्लेषा ॥ १४ ॥

۱۴۔ اَشونی بھرنی کرتکا روہنی مرگشرا آردرا پُنرَبس اور پشیہ ان نچھترون کے جوگ تارا کو کچھ آتپات ہو تو اُسکا پھل سلسلہ سے تو ایک آٹھ دس ایک چھ تین اور تین مہینے مین ہوتا ہے اشلیکی کے تارا کو کچھ آتپات ہو تو اُسی دن پھل ہوتا ہے ۔

पित्र्यान्मासः षट्षट्त्रयोऽर्धमष्टौत्रिषडेकैकाः । मास-
चतुष्केऽषाढे सद्यः पाकाभिज्ञित्तारा ॥ १५ ॥ १५ ॥ + ॥

۱۵- مگھا کا پھل ایک مہینے مین پُوربا پھالگنی اور اُتّرا پھالگنی کا پھل چھ چھ مہینے مین ہستت کا تین مہینے مین چیتّرا کا آدھے مہینے مین سواتی کا آٹھ مہینے مین بِساکھا کا تین مہینے مین اُتّرا دھا کا چھ مہینے مین جیشٹھا کا ایک مہینے مین مُول کا ایک مہینے مین پُوربا کھاڈھ اور اُتّرا کھاڈھ کا چار مہینے مین اور ابھجت کی تارا کا پھل اُسی دن ہوتا ہے -

सप्ताऽष्टावर्धत्रयस्त्रयः पंच चैव मासाः स्युः । श्रवणादीनां फलं नक्षत्राणां यथासंख्यम् ॥ १६ ॥ ✣ ॥ ✣ ॥

۱۶- شرَون اَدِ نچھتّرونکا پھل سلسلہ سے سات آٹھ ڈیڑھ تین تین اور پانچ مہینے مین ہوتا ہے،

निगदितसमयेनदृश्यतेचेदधिकतरंद्विगुणेप्रपच्यतेतत् । यदि नकनकरत्नगोप्रदानैरुपशमितंविधिवद्विजैश्शान्त्या ॥ १७ ॥

इतिश्रीवराहमिहिराचार्यकृतौबृहत्संहितायांपाकाध्यायोनामसप्तनवतितमोऽध्यायः ॥ ९७ ॥

۱۷- جو کہے ہوئے سمے پر پھل نہو تو دُونا سمے بیتنے پر بہت اَدھک پھل ہوتا ہے پرنتُ جو سُبرن رتن اور گئوون کے دان کرنے سے اور براہمنون سے شانتِ کرانے سے وہ پھل مِٹا دیا گیا نہو ارتھات دان اور شانتِ کرنے سے اُتپاتونکا پھل نہین ہوتا ہے -

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین
پاک اَدھیائے نام اَدھیائے سَتّانوے سمپت ہوا -

اَدھیائے اٹھانوے ۹۸

نچھتّر گن

शिखिगुणरसेन्द्रियानलशशिविषयगुणर्तुपंचवसुपक्षाः । विषयैकचन्द्रभूतार्णवाग्निरुद्राश्विवसुदहनाः ॥ १ ॥ भूतशतपक्षवसवोद्वात्रिंशच्चेतितारकामानम् । क्रमशोऽश्विन्यादीनां कालस्तारप्रमाणेन ॥ २ ॥ नक्षत्रजनुर्द्वादे फलमब्दैस्तारकामितैः सदसत् । दिवसैर्न्नरस्य नाम

गो व्याधेरन्यस्य वा वाच्यः ॥३॥ + ॥ * ॥ * ॥ + ॥ + ॥

۱- استوتی نچھتر کے تین تارے ہین بھرنی کے تین کرتکا کے چھہ روہنی کے پانچ مرگشر کے تین آردرا کا ایک پنربس کے پانچ پشیہ کے تین اشلیکھا کے چھہ مگھا کے پانچ پوربھالگنی کے آٹھہ اترا پھالگنی کے دو ہست کے پانچ چترا کا ایک سواتی کا ایک بساکھا کے پانچ انرادھا کے چار جیشٹھا کے تین مول کے گیارہ پوربا کھاڈھ کے دو اترا کھاڈھ کے آٹھ شرون کے تین -

۲- دھنشٹھا کے پانچ شت بھکھ کے سو پوربا بھادرپد کے دو اترا بھادرپد کے آٹھ اور ریوتی نچھتر کے بتیس تارے ہین - ان تاراؤن کی سنگھیا کے انسار کال جانے - ۳- جس نچھتر مین بوآہ ہوا اسکا شبھ اشبھ پھل اس نچھتر کے جتنے تارے ہون اتنے برسون مین ہوتا ہی جس نچھتر مین بخار (تپ) یا اور کوئی بیماری ہو تو اس نچھتر کے جتنے تارے ہون اتنے دنون مین بیماری جاتی ہی

अश्वियमदहन कमलज अग्नि शूलमृददितिजीवफ-
णिपितरः । योन्यर्यमदिनकृत्वष्टृपवनशक्राग्नि मित्राश्च
॥४॥ शक्रोनिर्ऋतिस्तोयंविश्वेब्रह्महरिर्वसुर्वरुणः । अ-
जपादोहिर्बुध्न्यः पूषाचेतीश्वराभानाम् ॥५॥+॥+॥

۴- استوتی کمار جم اگن برہما چندرما رودر ادت برہسپت سرپ پتر بھگ ارجما سورج توشٹا بایو اندراگنی متر - ۵- اندر پرت جل بشنو دیو برہما شو بسو برن اجپاد اہربدھنیہ اور پوکھا یہ اشوئیں دیوتا ابھجت سہت اشوئی آدی اٹھائیس نچھترونکے کہے ہین -

वीणयुत्तराणितेभ्योरोहिणयश्चध्रुवाणितैःकुर्यात् । अ-
भिषेकशान्तिनरुनगरधर्मवीजधुवारम्भान् ॥६॥+॥

۶- ان نچھترون مین سے تینون اترا اور روہنی دھرو سنگیا والے ہین دھرو نچھترون مین تلک (ٹیکا) شانت برچھ لگانا گرہ بسانا دھرم کریا بیج بونا اور استھر کاموں کو شروع کرے -

मूलशिवशक्र भुजगाधिपानितीक्ष्णानितेषुसिद्ध्यन्ति
अभिघातमन्त्रवेतालबन्धवधभेदसंबन्धाः॥७॥+॥

۷- مول آردرا جیشٹھا اور اشلیکھا یہ چار نچھتر تیکشن (تیز) کہلاتے ہین انمین اگھات منتر سادھن بیتال اٹھاپن بندھن بدھ بھید اور سمبندھ یہ کام سدھ ہوتے ہین -

उग्राणिपूर्वभरणीमघाश्चयुत्तरादनाअग्नेयेषु । यो-

ज्यानिबन्धविषदहनशस्त्रघातादिषुचसिद्धौ ॥ ८ ॥

۸- تینوں پوربا بھرنی اور مگھا یے پانچ نچھتر اگر کہلاتے ہین انمین آتشاون ناش سٹھ پاکا قید زہر دینا آگ لگانا دشمن کو مارنا وغیرہ برے کام سدھ ہوتے ہین -

लघुहस्ताश्विनपुष्याःपाणयरतिज्ञानभूषणकलासु ।
शिल्पौषधयानादिषुसिद्धिकराणिप्रदिष्टानि ॥ ९ ॥ + ॥

۹- ہست اشونی اور پشیہ یے تین نچھتر لگھ کہلاتے ہین انمین سودا رت گیان بھوشن کلا شلپ (کاریگری) اوکھدھ اور سواری وغیرہ کام سدھ ہوتے ہین -

मृदुवर्गस्त्वनुराधाचित्रापौष्णेन्द्वानिमित्रार्थे । सुर-
तविधिवस्त्रभूषणमङ्गलगीतेषुचहितानि ॥ १० ॥

۱۰- انرادھا چترا ریوتی اور مرگشرا یے چار نچھتر مردو کہلاتے ہین انمین مستر کارج سرت بدھ بستر بھوشن منگل اور گیت کے کام کرنے چاہئین -

हौनभुजंसविशाखंमृदुतीक्ष्णंतद्विमित्रफलकारि ।
श्रवणत्रयमादित्याऽनिलेचचरकर्मणिहितानि ॥ ११ ॥

۱۱- کرتکا اور بشاکھا یے دو نچھتر مردو تیکشن کہلاتے ہین یہ ملا ہوا پھل کرتے ہین - شرون دھنشٹھا شت بھکھ پنرنبس اور سواتی یے پانچ نچھتر چرسنگیا والے ہین انمین چر کارج (چلنے والا کام) کرنے چاہئین

हस्तात्रयंमृगाग्निःश्रवणात्रयंचपूषाश्विशक्रगुरुभानिपुनर्वसुश्च ।
क्षौरेनुकर्मणिहितान्युदयेक्षणेवायुक्तानिचोडुपतिनाशुभतारयाच १२ ॥

۱۲- ہست چترا سواتی مرگشرا شرون دھنشٹھا شت بھکھ ریوتی اشونی جیشٹھا پشیہ اور پنرنبس یے نچھتر چھور (حجامت) کرانیکے لیے شبھ ہین چاہے لگن کے انسار انکا اودے ہو چاہے ان نچھترونکے سوامی کا مہورت ہو پر یہ چھور کرانے والے کو چندرما اور تارا شبھ ہونے چاہئین -

नस्नानमाचमनोत्सुकभूषितानामभ्यक्तभुक्तरणका-
लनिरासनानाम् । सन्ध्यानिशोःकुजयमार्कदिनेचरि-
क्तेक्षौरंहितंनवमेऽह्निनचापिविष्ट्याम् ॥ १३ ॥ + ॥

۱۳- اسنان کرچکا ہوا اسکو - کہین جانے کو طیار ہوا اسکو - سنگار کیے ہوا اسکو - تیل لگائے ہوئے ہوا اسکو - بھوجن کرلیا ہو اسکو - جدھ کے بیٹھے - آسن نہو یعنے ننگی زمین پر - ایسی صورتین

حجامت بنوانا اچھا نہیں ہوتا - شام کے وقت رات کے وقت منگل بار سنیچر بار اور اتوار کو رکتا تھ کو اور جس دن حجامت بنوایا ہو اُس سے نوین دن اور پھر اس دن حجامت نہ بنوانا چاہیے

नृपाज्ञया ब्राह्मणसम्मतेच विवाहकालेमृतसूतकेच।
बन्धस्य मोक्षे क्रतुदीक्षणासुसर्वेषुशस्तंक्षुरकर्मभेषु १४।

۱۴- راجا کے حکم سے براہمنوں کی صلاح سے بیاہ کے سمے موت کے سوتک ہونے پر قید سے چھوٹنے پر اور جگ کی دیکشا میں حجامت بنوانا اچھا ہی ہوتا ہے چاہے کوئی نچھتر ہو -

हस्तोमूलंश्रवणःपुनर्वसुर्मृगश्चिरस्तथापुष्यः । पुंस-
ज्ञितेषुकार्येषुतानिशुभानिधिषायानि ॥१५॥ * ॥

۱۵- ہست مول شرون پُنرَبس مرگشرا پُشیہ نچھتر پُرش سنگیا والے کام کرنے کے لیے شبھ ہیں -

सावित्रपौष्णानिलमैत्रनिर्ऋत्याष्टतथाचोडुगणाधिप-
र्क्षे। संस्कारदीक्षाव्रतमेखलादिकुर्याद्गुरौशुक्रबुधेन्दुयुक्ते १६

۱۶- سوامی ریوتی سوامی اشوِنی انورادھا پُشیہ چترا اور مرگشرا ان نچھتروں میں اور برہسپتی سنگر بدھ اور سوم بار ان دنوں میں سنسکار دیکشا برت میکھلا آدکرم کرے -

लाभवृतीयारिगतैःखलैश्चपापैर्विहीनेशुभराशिलग्ने।
वेध्यैस्तुकर्णेत्रिदशेज्यलग्नेतिथ्येन्दुचित्राहरिवर्तीषु १७

۱۷- لگن سے تیسرے گیارہویں اور چھٹویں استھان میں پاپ گرہ ہوں شبھ راشی لگن میں ہو جسمیں کوئی پاپ گرہ نہ ہو برہسپتی لگن میں ہو پُشیہ مرگشرا چترا شرون اور ریوتی سے نچھتر ہوں تب کرن بیدھ (کنچھیدن) کرنا چاہیے -

शुद्धैर्द्वादशकेन्दुनैधनगृहैःपापैस्त्रिषष्ठायगैर्लग्नेकेन्द्रगतेऽथ-
वासुरगुरौदैत्येन्द्रपूज्येऽथवासर्वारम्भफलप्रसिद्धिरुदितैवेशाो
चकर्तुःशुभेसंगम्यस्थिरोदयेचभवनंकार्यम्प्रवेशोऽपिवा १८

**इतिश्रीवराहमिहिराचार्यकृतौबृहत्संहिता-
यांनक्षत्रगुणनामाऽष्टनवतितमोऽध्यायः ९८**

۱۸- لگن سے بارہوان استھان چاروں کیندر اور آٹھوان استھان شُدّھ ہوں ارتھات اِنمیں کوئی گرہ نہوں تیسرے چھٹے اور گیارہویں پاپ گرہ ہوں لگن میں آٹھوا کیندر میں برہسپتی

اتھوا شکر ہو اور کام کرنیوالے کی راشِ لگن شُبھ ہو ایسی لگن مین جس کام کو شروع کرے وہ سِدھ ہوتا ہے - گرام مین رہنے والے راشِ ارتھات میکھ برکھ سِنھ کنیا تلا دھن اور کُمبھ اور استھر راشِ ارتھات سنگھ اور برشچک اِن لگنون مین گرہ آرمبھ (تعمیر مکان) اور گرہ پرویش کرنا چاہیے پرنتُ چر لگن مین نکرے کیونکہ استھر اور دوسبھاو لگن مین کرے -

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین
پنچھتر گُن نام اڈھیائے اٹھانوے ۹۸ سمایت ہوا -

اڈھیائے ننانوے ۹۹

تتھ کے گُن

कमलजविधातृहरियमशशाङ्कगुरुवक्रशक्रवसुभुजगाः
धर्मैशसवितृमन्मथकलयोविश्वेचतिथिपतयः ॥ १ ॥ पि-
तरोऽमावास्यायांसंज्ञासदृशाश्चतैःक्रियाः कार्याः । नन्दा
भद्राविजयारिक्तापूर्णाचतास्तिविधाः ॥ २ ॥ यत्कार्यंन-
क्षत्रेतद्दैवत्यासुतिथियुतत्कार्यम् । करणमुहूर्तेष्वपि
ततत्सिद्धिकरंदेवतासदृशम् ॥ ३ ॥ ✣ ॥ ✣ ॥ ✣ ॥ ✣ ॥

इतिश्रीवराहमिहिराचार्यकृतौबृहत्संहितायां
तिथिगुणानामनवनवतितमोऽध्यायः ॥ ९९ ॥

۱- برہما بدھاتا بشنُ جم چندرما کارتکیے شنکر بشوِ سرپ دھرم رُدر ستیا کامدیو کل اور بشودیو یے پندرہ دیوتا پرپوا سے لیکر پُورنما سی تک پندرہ تتھیون کے ہین - ۲- اور اماوس کے دیوتا پِترہین جس تتھ کے دیوتا کا جیسا نام اُس تتھ کو ویسا ہی کام کرنا چاہیے - نندا بھدرا بجیا رکتا اور پُورنا یے تین آورت کرکے پندرہ تتھیونکی سنکھیا ہین - ۳- جس نچھتر مین جو کام کرنا کہا ہے وہ کام اُس نچھتر کے دیوتا کی تتھ مین کرنا چاہیے اِس بھانت نچھتر کے دیوتا کا بو آدِ جو کرن ہو اور شو آدِ جو مہورت ہو اُسمین اُس نچھتر کا کہا ہوا کام کرنے سے سِدھ ہوتا ہے

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین
تتھ گُن نام اڈھیائے ننانوے سمایت ہوا -

اَدھیاے سَو

کرَن گن -

बव बालव कौलव तैतिलाख्य गर वणिज विष्टि संज्ञानाम्।
पतयः स्युरिन्दु कमलज मित्रा, र्यमभूस्त्रियः सयमाः ॥ १॥

۱- بَو بالَو کَولَو تیتِل گر بنج اور بھدّرا یے سات کرَن ہین - اور اِندر برہما مِتر اَرجما بھوم لچھمی اور جم سلسلہ کے موافق اِنکے سوامی ہین -

कृष्णा चतुर्दश्यर्धा दध्रुवाणि शकुनिश्चतुष्पदं नागम्। किं-
स्तुघ्नमितिवतेषां कालिवृषफणिमारुताः पतयः ॥ २ ॥

۲- کرشن چترَدشی کے اُتَرارَدھ (نصف حصّہ پچھلے کا) سے شکُن چَتُشپَد ناگ اور کِستُگھن یے چار استھر کرَن ہین - اور کال برکھ مرِتیو اور پَون یے چار سلسلہ سے اِنکے سوامی ہین -

कुर्याद्ध्रुवे शुभचरस्थिरपौष्टिकानिधर्मक्रियाद्विजहितानि
चबालनाख्ये । संप्रीतिमित्रवरणानिचकौलवेस्युःसौभा-
ग्यसंश्रयगृहाणिचतैतिलाख्ये ॥३॥ कृषिबीजगृहाश्रयज्ञा
निगरेवणिजध्रुवकार्यवणिग्युतयः। नहिविष्टिकृतंविद-
धातिशुभंपरघातविषादिषुसिद्धिकरम् ॥ ४ ॥ + ॥ + ॥

۳ بو کرَن مین شبھ کارج چر کارج استھر کارج اور پوشٹک کارج کرے - بالَو مین دھرم کارج اور براہمنون کا ہت (بھلا) کرے - کَولَو مین پریت مِتر اور برَن کرے - تیتِل مین سوبھاگیہ کسیکا آسرا اور گھر کا کام کرے - ۴- گر کرَن مین کھیتی بیج اور گھر کے آشرت کارج کرے - بنج کرَن مین سوداگری اور کسی سے سنجوگ کرے - بھدّرا مین کوئی کام کرنا اچھا نہین ہوتا - مگر دشمن کو مارنا اور زہر وغیرہ کا دینا یے کام بھدّرا مین کرے تو سِدّھ ہوتے ہین -

कार्यं पौष्टिकमौषधादि शकुनौ मूलानि मन्त्रास्तथागो-
कार्याणि चतुष्पदे द्विजपितृनुद्दिश्यराज्यानिच । ना-
गेस्थावरदारुणानिहरणं दौर्भाग्यकर्माणयतःकिंस्तुघ्ने
शुभमिष्टिपुष्टकरणं मङ्गल्यसिद्धिक्रियाः ॥ ५ ॥ + ॥ + ॥

इतिश्रीवराहमिहिराचार्यकृतौबृहत्संहितायां
करणगुणानामशततमोऽध्यायः ॥१००॥

۵- شکن کرن مین پوشٹک (مقویات) اوکھدھ آدجڑی بوٹی کا لینا اور منتر سادھن کرے چتش پد کرن مین گئوون کے کام دان کرنا پالنا وغیرہ براہمن اور پتروں کے اوپدیش کے کرم اور راج کاج کرے۔ ناگ کرن مین استھر کام بڑے کام پرایا مال لے لینا اور دور بھاگ کرم کرے اور کنستگھن کرن مین مشبہ کرم اشٹ (جگت) پوشٹک کرم اور منگل کامونکی سدھ کرنیوالی کریا کرے۔

شری براہ مہر اچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین
کرن گن نام اڈھیای سوا سو سماپت ہوا۔ ✣ ✣

اڈھیای ایکسو ایک
۱۰۱

بواہ نرنے

रोहिणीयुत्तरेवतीमृगशिरोमूलानुराधामघाहस्तस्वातिषु
षष्ठतौलिमिथुनेषूद्यत्सुपाणिग्रहः। सप्ताऽष्टान्त्यवहिः
शुभेरुडुपतावेकादशद्वित्रिगेक्रूरैस्त्र्यायषडष्टगैर्नतुभृगौ
षष्ठेकुजेचाष्टमे ॥१॥ दम्पत्योर्दिनवाष्टराशिरहितेतारानु-
कूलेरवीचन्द्रेचार्ककुजार्किशुक्रवियुतेमध्येऽथवापापयोः।
त्यक्त्वाचव्यतिपातवैधृतिदिनंविष्टिंचरिक्तांतिथिंक्रूरा-
ह्वायनचैत्रपौषविरहेलग्नांऽशकेमानुषे ॥२॥ ✣ ॥ ✣ ॥

इतिश्रीवराहमिहिराचार्यकृतौबृहत्संहितायां
विवाहनिर्णयोनामैकोत्तरशततमोऽध्यायः।१०१।

۱- روہنی تینون اُتّرا ریوتی مرگشرا مول انورادھا گھما ہستھ اور سواتی ان نچھتر دنون اور کنیا تلا مقتن ان لگنون مین بواہ کرنا چاہیے۔ شبھ گرہ بواہ لگن سے ساتوین آٹھوین اور بارہوین استھان کو چھوڑکر اور استھانون مین بیٹھے ہون چندرما لگن سے گیارہوین دوسرے اٹھاتیسرے استھان مین ہو۔ کرور (برا) گرہ تیسرے گیارہوین چھٹوین اور آٹھوین ہون شکر

چھٹھوین نہو اور منگل لگن سے آٹھوین نہو تو بر بدھو (دولھا دولھن) کی راش آپسمین دوسرے بارھوین نوین پانچوین اور چھٹھوین آٹھوین نہون - گوچر مین سوریہ شبھ استھان مین ہو ارتھات بر کی جنم راش سے تیسرے چھٹھوین دسوین اٹھوا گیارھوین سوریہ ہو - چندرما کے ساتھ سوریہ منگل سنیچر اور شکر نہ بیٹھے ہون دو پاپ گرہون کے بیچ چندرما نہو ارتھات چندرما سے دوسرے اور بارھوین استھان مین پاپ گرہ نہون - بنی بات بدھ ہت بھدرا اور رکتا تتھ نہون پاپ گرہ کا بار و چھٹا مین چیت اور پوس نہون - بواہ لگن مین منگھ راش (متھن کنیا اور تلا) کا نوانش ہو ایسے سمے مین بواہ (شادی کنخدائی) کرنا چاہیے -

شری براہ مہر اچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین
بواہ نرنے نام اڈھیائے ایکسو ایک سماپت ہوا -

اڈھیائے ایکسو دو

پنچھتر جاتک

प्रियभूषणः सुरूपः सुभगो दक्षोऽश्विनीषु मतिमांश्च । कृ-
तनिश्चयसत्यारुग्दक्षः सुखितश्च भरणीषु ॥ १ ॥ + ॥

۱ - اشونی پنچھتر مین پیدا ہوا پرش بھوشن پریہ (زیور پسند) سندر سوبھاگیہ والا پنچھتر اور بدھمان ہوتا ہے - بھرنی مین پیدا ہوا پرش کرت نشچے ارتھات سب کامون کا نشچے کرنیوالا سچ بولنے والا بیمار نہونیوالا پنچھتر اور سکھی ہوتا ہے -

बहुभुक्परदाररतस्तेजस्वी कृत्तिकासु विख्यातः । रोहि-
णयां सत्यशुचिः प्रियंवदः स्थिरसुरूपश्च ॥ २ ॥ + ॥ + ॥

۲ - کرتکا پنچھتر مین پیدا ہوا پرش بہت بھوجن کرنیوالا پرائی استری سے گمن کرنیوالا تیج والا (صاحب جلال) اور مشہور ہوتا ہے - روہنی پنچھتر مین پیدا ہوا پرش سچ بولنے والا پوتر رہنے والا میٹھی بولی بولنے والا استھر بدھ (مستقل مزاج) اور خوبصورت ہوتا ہے -

चपलश्चतुरोभीरुः पटुरुत्साही धनी मृगे भोगी । प्रा-
गर्वितचण्डः कृतघ्नो हिंस्रः पापश्चरौद्रर्क्षे ॥ ३ ॥ + ॥ + ॥

۳ - مرگشرا پنچھتر مین پیدا ہوا پرش چنچل چتر ڈرنے والا چتر آشاہی (خوش مزاج) دھنوان

اور بھوگی ہوتا ہے - آردرا نچھتر مین پیدا ہوا پرش شٹھ (محض خودمطلبی) اہنکاری (مغرور) لڑائی جھگڑا کرنیوالا کرتگھن (احسان فراموش) جان مارنیوالا اور پاپی ہوتا ہے -

दान्तः सुखी सुशीली दुर्मेधा रोगभाक्पिपासुश्च । अस्ते-
नश्च संतुष्टः पुनर्वसौ जायते मनुजः ॥ ४ ॥ + ॥ + ॥ + ॥

۴ - پُنرپُسو مین پیدا ہوا پرش جیتیندری (حواس خمسہ پر غالب) سکھی شیلوان دشٹ بدھ روگی بہت پیاس سے دکھی اور تھوڑا سنتوکھی (کم قناعت) ہوتا ہے -

ज्ञान्तात्मा सुभगः पण्डितो धनी धर्मसंश्रितः पुष्ये । श्व
ठसर्वभक्षपापः कृतघ्नो धूर्तश्च भोजङ्घः ॥ ५ ॥ + ॥ + ॥

۵ - پُشیہ نچھتر مین پیدا ہوا پرش شانت چِت سُبھگ (سبکا پیارا) پنڈت دھن وان اور دھرماتما ہوتا ہے - اور اشلیکھا مین پیدا ہوا پرش شٹھ (خودمطلبی) سب کچھ کھانیوالا پاپی کرتگھن اور دھوت ہوتا ہے

बहुभृत्यधनो भोगी सुरपितृभक्तो महोद्यमः पित्र्ये । प्रि
यवाग्दाता द्युतिमानटनो नृपसेवको भाग्ये ॥ ६ ॥ + ॥

۶ - مگھا مین پیدا ہوا پرش بہت سے سیوک اور دھن کرکے جگت بھوگی دیتا اور پتروں کا بھگت اور بڑا آدمی (کماؤ) ہوتا ہے - پُوربا پھالگنی مین پیدا ہوا پرش پیاری بولی بولنے والا دانی کانت جگت بھرمن شیل اور راجا کا سیوک ہوتا ہے -

सुभगो विद्याप्रधनो भोगी सुखभाग्द्वितीयफाल्गुन्याम् ।
उत्साही धृष्टः पानपो घृणी तस्करो हस्ते ॥ ७ ॥ + ॥ + ॥ + ॥ + ॥

۷ - اُتّرا پھالگنی مین پیدا ہوا پرش سُبھگ بڈیا دھن کمانیوالا بھوگی اور سکھی ہوتا ہے - ہست مین پیدا ہوا پرش اُتساہی دھرشٹ پان کرنیکے اسکت نردئی اور چور ہوتا ہے -

चित्रास्वरमाल्यधरः सुलोचनाङ्गश्च भवति चित्रायाम् । दा-
न्तो वणिक्कृपालुः प्रियवाग्धर्माश्रितः स्वातौ ॥ ८ ॥ + ॥

۸ - چتّرا مین پیدا ہوا پرش طرح طرح کے کپڑے اور مالا پہننے والا سندر نیتر اور سندر انگ والا ہوتا ہے - سواتی مین پیدا ہوا پرش جیتیندری بنک (خرید و فروخت مین ہوشیار) دیاوان (رحم دل) پیاری بولی بولنے والا اور دھرماتما ہوتا ہے -

ईर्ष्युर्लुब्धो द्युतिमान्वचनपटुः कलहकृद्विशाखासु ।

साढ्योविदेशवासी क्षुधालुरटनोऽनुराधासु ॥ ९ ॥ + ॥

९- बिशाखामें पैदा हुवा पुरुष ईर्षा करनेवाला जीभ कांटा जीभ बोलनेमें चतुर और झगड़ालू होता है- अनुराधामें पैदा हुवा पुरुष परदेशमें रहनेवाला भूखा कुछ न सहनेवाला और बहुत मेहनती होता है।

ज्येष्ठासुनबहुमित्रः संतुष्टोधर्मकृत्यचुरकोपः । मूले
मानीधनवान्सुखीनहिंस्रःस्थिरोभोगी ॥ १० ॥ + ॥

१०- जेष्ठामें पैदा हुवा पुरुष बहुत मित्र तुझसे संतोषी धर्म करनेवाला और बड़ा क्रोधी होता है, मूलमें पैदा हुवा पुरुष मानी धनवान सुखी जीवहिंसा न करनेवाला स्थिर भोगी होता है।

दृष्टानन्दकलत्रोवीरादृढसौहृदश्चजलदेवे । वैश्वेवि-
नीतधार्मिकबहुमित्रकृतज्ञसुभगश्च ॥ ११ ॥ + ॥ + ॥

११- पूर्वाषाढामें पैदा हुवा पुरुष आनंदकलत्र (आनंद जीत स्त्री उसको प्यारी होती है) वीर (शूरवीर) और दृढ मित्रता करनेवाला होता है- उत्तराषाढामें पैदा हुवा पुरुष विनीत (आज्ञाकारी करनेवाला) धर्मात्मा बहुत मित्र करनेवाला कृतज्ञ (कार्यको जाननेवाला) और सुभग होता है।

श्रीमाञ्छ्रवणेश्रुतवानुदारदारोधनान्वितःख्यातः । दा-
ताढ्यभूरगीतप्रियोधनिष्ठासुधनलुब्धः ॥ १२ ॥ + ॥

१२- श्रवणमें पैदा हुवा पुरुष लक्ष्मीवान विद्वान उदार स्त्री धनवान प्रसिद्ध दाता धनाढ्य भूरि गीत प्रिय होता है- धनिष्ठामें पैदा हुवा पुरुष धनवान दाता धनलुब्ध होता है।

स्फुटवाग्व्यसनीरिपुहासाहसिकःशतभिषक्षुद्दुर्ग्राह्यः ।
भद्रपदासूद्विग्नःस्त्रीजितधनपटुरदाताच ॥ १३ ॥ + ॥

१३- शतभिषामें पैदा हुवा पुरुष साफ बोलनेवाला बेसनी (रंडीबाज) दुश्मनको मारनेवाला साहसी और दुःखसे आराधन करनेके योग्य होता है- पूर्वाभाद्रपदमें पैदा हुवा पुरुष दुःखी स्त्री जित धन (अर्थात जिसका धन स्त्री जीत लेवे) चतुर और न देनेवाला होता है।

वक्तासुखीप्रजावान्जितशत्रुर्धार्मिकोद्वितीयासु । संपू-
र्णाङ्गःसुभगःशूरःशुचिरर्थवान्पौष्णे ॥ १४ ॥ + ॥ + ॥

इतिश्रीवराहमिहिराचार्यकृतौबृहत्संहितायां
नक्षत्रजातकंनामयुग्मोत्तरशततमोऽध्यायः१०२

۱۴- اُتّرا بھادرپد مین پیدا ہوا پُرش بولنے مین چترسنگھی ستان والا دشمنوں کو جیتنے والا اور دھرماتما ہوتا ہے اور ریوتی نچھتر مین پیدا ہوا پُرش ہمیشہ اَنگ سبھگ شوبھایمان پرپُشٹ اور دھنوان ہوتا ہے

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین
پنچھتر جاتک نام اڈھیائے ایکسو دو سماپت ہوا۔

اڈھیائے ایکسو تین

راشی بھاگ

अश्विन्योऽथ भरण्यो बहुला पादस्त्रयः कीर्त्यते मेषः । द-
थभो बहुलाश्लेषारोहिण्यर्धं च मृगशिरसः ॥ २ ॥ मृ-
गशिरसोऽर्धं रौद्रं पुनर्वसोश्चांशकत्रयं मिथुनम् । पा-
दश्च पुनर्वसुतस्तिष्योऽश्लेषा च कर्कटकः ॥ ३ ॥+॥

۱- سوائی دو نچھتر کا ایک راشی ہوتا ہے جسمین اشونی بھرنی اور کرتکا کا ایک چرن میکھ راشی ہے کرتکا کے باقی والے تین چرن اور روہنی اور مرگشرا کے دو چرن برکھ راشی ہے ۔ ۲- مرگشرا کے باقی والے دو چرن اور آردرا اور پُنربسو کے تین چرن متھن راشی ہے ۔ پُنربسو کا باقی والا ایک چرن اور پشیہ اور اشلیکھا کرک راشی ہوتا ہے ۔

सिंहोऽथ मघा पूर्वा च फाल्गुनी पाद उत्तरायाश्च । त-
त्परिशेषं हस्तश्चित्रार्धं च कन्याख्यः ॥ ३ ॥ तौलि-
निचित्रान्त्यार्धं स्वातिः पादत्रयं विशाखायाः । वृश्चि-
निविशाखा पादस्तथानुराधान्विता ज्येष्ठा ॥ ४ ॥+॥

۳- مگھا پُوربا پھالگنی اور اُتّرا پھالگنی کا ایک چرن سنگھ راشی ہوتا ہے ۔ اُتّرا پھالگنی کے باقی والے تین چرن اور ہستھ اور چترا کے دو چرن کنیا راشی ہے ۔ ۴- چترا کے باقی والے دو چرن اور سواتی اور بسا کھا کے تین چرن تلا راشی ہے ۔ بشاکھا کا باقی والا ایک چرن اور انُرادھا اور جیشٹھا برشچک راشی ہے

मूलमषाढा पूर्वा प्रथमस्त्र्यंशः पुनर्धनुश्चार्धम् ।
मकरस्तत्परिशेषं श्रवणः पूर्वं धनिष्ठार्धम् ॥ ५ ॥ कु-
म्भोऽन्त्यधनिष्ठार्धं शतभिषगंशत्रयं च पूर्वायाः ।

भद्रपदायाः शेषं तथोत्तरारेवती च मृषः ॥६॥+॥

۵- مول پورباکھاڈھ اور اُتراکھاڈھ کا ایک چرن دھن راش ہے۔ اُتراکھاڈھ کے باقی کے تین چرن اور شرون اور دھنشٹھا کے دو چرن مکر راش ہے۔ ۶- دھنشٹھا کے باقی والے دو چرن اور ستبھکھ اور پوربابھادرپد کے تین چرن کمبھ راش ہے۔ پوربابھادرپد کا باقی والا ایک چرن اور اُتراابھادرپد اور ریوتی مین راش ہے۔

आश्विनी पित्र्य मूलाद्या मेष सिंह हृयादयः । विष-
मर्क्षान्निवर्तन्ते पादहृद्यायथोत्तरम् ॥७॥+॥

इति श्रीवराहमिहिराचार्यकृतौ बृहत्संहिता-
यांराशिप्रविभागोनामचतुस्त्रिंशतमोऽध्यायः१०३

۷- اشونی سے میکھ آدِ چار راش گھاٹے سنگھ آدِ چار راش اور مول سے دھن آدِ چار راش ہوتے ہین اور یے چار راش کمبھ (طاق) نکھشتر سے ارتھات تیسرے پانچوین ساتوین نوین نکھشتر پر چرن برِدھ کرکے ارتھات ایک چرن دو چرن تین چرن اور چار چرن کرکے سماپت ہوتے ہین جیسے اشونی سے تیسرے نکھشتر کرتکا کے پہلے چرن پر میکھ سماپت ہوا۔ پانچوین نکھشتر مگشرا کے دوسرے چرن پر برکھ سماپت ہوا۔ ساتوین نکھشتر پُنرپُس کے تیسرے چرن پر متھن سماپت ہوا۔ اور نوین نکھشتر اشلیکھا کے چوتھے چرن پر کرک سماپت ہوا۔ اسیطرح گھاٹ آدِ نو نکھشتر وہین سنگھ آدِ چار راشیونکا اور مول آدِ نو نکھشتروں مین دھن آدِ چار راشیونکا پرارمبھ اور سماپت (آغاز واختتام) جانو۔

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین
راش بھاگ نام اڈھیاے ایکسو تین سماپت ہوا۔

اڈھیاے ۱۰۴ ایکسو چار

بواہ پٹیل

मूर्तीकरोतिदिनकृद्विधवांकुजश्चराहुर्विपन्नतनयांरविजोदरिद्राम् । शु-
क्रःशशांकतनयश्चगुरुस्त्वसाध्वीमायुःस्वयंप्रकुरुतेःथविभावरीशः॥१॥

۱- لگن مین سورج اور منگل ہو تو کنیا بدھوا (بیوہ) ہوتی ہے۔ راہو لگن مین ہو تو اس کنیا کے پتر مر جاین

سنیچر لگن میں ہو تو کنیا در دری ہوتی ہے۔ شکر بدھ برہسپت لگن میں ہوں تو پت برتا ہوتی ہے اور جو چندرما لگن میں ہو تو کنیا کی عمر کم ہو جاتی ہے۔

कुर्वन्निभास्करशनैश्चरराहुभौमादारिद्र्यदुःखमतुलंनियतंद्वितीये। किं
त्वेश्वरीमविधवांगुरुशुक्रसौम्यानारींप्रभूततनयांकुरुतेशशांकः॥२॥

۲۔ لگن سے دوسرے استھان میں سورج سنیچر راہو اور منگل ہوں تو ضرور ہی بہت دَرِدّر اور دُکھ کرتے ہیں۔ برہسپت شکر اور بدھ دوسرے استھان میں ہوں تو کنیا دھن والی اور سوبھاگیوتی ہوتی ہے۔ چندرما دوسرے استھان میں ہو تو بہت پُتّروں والی ہوتی ہے۔

सूर्येन्दुभौमगुरुशुक्रबुधास्तृतीयेकुर्युःसदाबहुसुतांधनभागिनींच। व्य-
क्तांदिवाकरसुतःसुभगांकरोतिहन्त्युद्दतानियमात्खलुसैंहिकेयः॥३॥

۳۔ لگن سے تیسرے استھان میں سورج چندرما منگل برہسپت شکر اور بدھ ہوں تو کنیا بہت پُتّروں والی اور دھن والی ہوتی ہے۔ سنیچر تیسرے ہو تو جس اور سوبھاگیہ والی ہوتی ہے۔ راہو تیسرے ہو تو ضرور ہی موت ہوتی ہے۔

स्वल्पंपयःस्रवतिसूर्यसुतेचतुर्थेदौर्भाग्यमुष्णकिरणाः
कुरुतेशशीच। राहुःसपद्मभणितिक्षितिजोऽल्पवित्तां
दद्याद्गुरुःसुरगुरुश्चबुधश्चसौख्यम्॥४॥+॥+॥

۴۔ لگن سے چوتھے سنیچر ہو تو چھاتیوں میں دودھ تھوڑا اُترے۔ سورج اور چندرما چوتھے ہوں تو دُربھاگیہ ہوتا ہے۔ راہو چوتھے ہو تو اُس کنیا کے سپتنی ہوتی ہے۔ منگل چوتھے ہو تو دھن تھوڑا ہوتا ہے۔ شکر برہسپت اور بدھ چوتھے ہوں تو سکھ ہوتا ہے۔

नष्टात्मजोरविकुजोखलुपंचमस्थौचन्द्रात्मजोबहुसु-
तांगुरुर्भागिनीच। राहुर्ददातिमरणंशनिरुग्ररोगं क-
रोतिनाशमचिरात्कुरुतेशशांकः॥५॥+॥+॥+॥

۵۔ لگن سے پانچویں استھان میں سورج اور منگل ہوں تو مرے پُتّر والی ہوتی ہے۔ بدھ برہسپت اور شکر پانچویں ہوں تو بہت پُتّروں والی ہوتی ہے۔ راہو پانچویں ہو تو موت کرتا ہے۔ سنیچر پانچویں ہو تو بڑا روگ (اشد بیماری) ہوتا ہے۔ اور جو چندرما پانچویں ہو تو سنگھ ہی کنیا کا ناش ہوتا ہے یعنے وہ لڑکی جلد مر جاتی ہے۔

षष्ठाश्रितः शनिदिवाकरराहुजीवाः कुर्युः कुजश्चसुभगांचसुरेषुभक्ताम् । चन्द्रः करोतिविधवांसुशनाद्रिद्रामृद्धांशशांकतनयः कलहप्रियांच ॥६॥ + ॥

۶ - لگن سے چھٹے استھان مین شنیچر سورج راہو برہسپت اور منگل ہون تو کنیا سوبھاگوتی اور دیوتا دون کی بھکت ہوتی ہے - چندرما چھٹے ہو تو بڑھوا ہوتی ہے - شکر چھٹے ہو تو درِدری ہوتی ہے - اور بودھ چھٹے استھان مین ہو تو کنیا دھن وتی اور لڑاکا ہوتی ہے -

सौराजीवबुधराहुरवीन्दुभृक्राः कुर्युःप्रसह्यखलुसप्तमराशिसंस्थाः । वैधव्यबन्धनवधक्षयमर्थनाशंव्याधिप्रवासमरणानियथाक्रमेण ॥७॥ + ॥ + ॥

۷ - لگن سے ساتوین استھان مین شنیچر منگل برہسپت بودھ راہو سورج چندرما اور شکر ہون تو سلسلہ سے بڑھوا پید قتل چھٹے دھن کا ناش روگ پردیش مین جانا اور مرنا ہوتا ہے -

स्थानेऽष्टमेगुरुबुधौनियतंवियोगंमृत्युंशशीभृगुसुतश्चतथैवराहुः । सूर्यः करोत्यविधवांसरुजंमहींजःसूर्यात्मजोधनवतीपतिवल्लभांच ॥८॥ + ॥ + ॥

۸ - لگن سے آٹھوین استھان مین برہسپت اور بودھ ہون تو پتی سے ضرور ہی جدائی ہو چندرما شکر اور راہو آٹھوین ہون تو موت کرتے ہین - سورج آٹھوین ہون تو کنیا سہاگل رہتی ہے - منگل آٹھوین ہون تو کنیا روگنی ہوتی ہے اور شنیچر آٹھوین ہون تو کنیا دھنوتی اور پتی کی پیاری ہوتی ہے -

धर्मस्थिताभृगुदिवाकरभूमिपुत्राजीवश्चधर्मनिरतांशशिजस्त्वरोगाम् । राहुश्चसूर्यतनयश्चकरोतिवन्ध्यांकन्याप्रसूतिमटनांकुरुतेशशांकः ॥९॥ + ॥ + ॥

۹ - لگن سے نوین استھان مین شکر سورج منگل اور برہسپت ہون تو کنیا دھرماتما ہوتی ہے - بودھ نوین ہون تو کنیا روگ سے بچی رہتی ہے - راہو اور شنیچر نوین ہون تو بانجھ ہوتی ہے - اور جو چندرما نوین ہو تو اُس کنیا کے کنیا ہی پیدا ہوتی ہین اور بے شیل ہوتی ہے -

राहुर्नभस्थलगतोविधवांकरोतिपापेरतांदिनकरश्चशनैश्चरश्च । मृत्युंकुजोऽर्थरहितांकुलटांच

चन्द्रः शेषाग्रहा धनवतीं सुभगां च कुर्युः ॥१०॥+॥

۱۰- لگن سے دسویں استھان مین راہُ ہو تو کنیا کو بدھوا کرتا ہے - سورج اور سنیچر دسویں ہون تو کنیا باپ کر نیمین لگی رہتی ہے - منگل دسویں ہو تو موت ہوتی ہے - چندرما دسویں ہو تو نِردھن اور زناکار ہوتی ہے - بُدھ برہسپت اور شکر دسویں ہون تو دھن وتی اور سوبھاگیوتی ہوتی ہے

आयेरविर्बहुसुतांधनिनीं शशांकः पुत्रान्वितां क्षिति सुतोरविजोधनाढ्याम् । आयुष्मतीं सुरगुरुः शशिजः समृद्धां राहुः करोत्यविधवां भृगुरर्थयुक्ताम् ॥११॥

۱۱- لگن سے گیارہوین استھان مین سورج ہون تو کنیا بہت پُتر والی ہوتی ہے - چندرما گیارہوین ہو تو دھن وتی ہوتی ہے - منگل گیارہوین ہو تو پُتروتی ہوتی ہے - سنیچر گیارہوین ہو تو دھنوان ہوتی ہے - برہسپت گیارہوین ہو تو بڑی عمر والی ہوتی ہے - بُدھ گیارہوین ہو تو دھنوتی ہوتی ہے - راہُ گیارہوین ہو تو سوبھاگیوتی ہوتی ہے اور جو لگن سے گیارہوین استھان مین شکر ہو تو دھنوتی ہوتی ہے

अन्तेगुरुर्धनवतीं दिनकृद्दरिद्रां चन्द्रोधनव्ययकरीं कुलटां च राहुः । साध्वीं भृगुः शशिसुतो बहुपुत्रपौत्रां मानप्रसक्तहृदयां रविजः कुजश्च ॥१२॥ + ॥

۱۲- لگن سے بارہوین برہسپت ہو تو کنیا دھنوتی ہوتی ہے - سورج بارہوین ہو تو درِدری ہوتی ہے - چندرما بارہوین ہو تو دھن کی خرچ کرنیوالی ہوتی ہے - راہُ بارہوین ہو تو کُلٹا ہوتی ہے شکر بارہوین ہو تو پتِ برتا ہوتی ہے - بُدھ بارہوین ہو تو بہت سے بیٹے پوتے والی ہوتی ہے اور جو لگن سے بارہوین استھان مین سنیچر اور منگل ہون تو کنیا مانوتی ہوتی ہے -

गोपैर्यष्ट्याहतानां खुरपुटदलितायातु धूलिर्दिनान्ते सोद्वाहे सुन्दरीणां विपुलधनसुतारोग्यसौभाग्यकर्त्री । तस्मिन् काले न वर्क्षं न च तिथिकरणं नैव लग्नं न योगः ख्यातः पुंसां सुखार्थं शमयति दुरितान्युत्थितं गोरजश्च ॥१३॥+॥

इति श्रीवराहमिहिराचार्यकृतौ बृहत्संहितायां विवाहपटलं नाम चतुरुत्तरशततमोऽध्यायः १०४

۱۳ - شام کیوقت اہیر لوگ گئوؤنکو گانون مین لانے کے واسطے لاٹھی سے ہانکتے ہین اُس سے جو دُھول اُٹھتی ہے اُسکو گئودُھول کہتے ہین - وہ گئودُھول کنیاؤنکو بواہ کرنے سے بہت دھن اور پُتر اور تندرستی (کسی بیماری کا نہونا) اور سوبھاگیہ دیتی ہے - اُس گئودُھول کے سمے سمے بواہ کرنیمین پنچمی تتھی کرن لگن اور جوگ کا کچھ بچار نکرے پُرشون کے سُکھ کے لیے وہ سمے کہا ہے ارتھات اُس سمے بواہ کرنے سے بر (دُولھا) کو سُکھ ہوتا ہی وہ گئوؤنکی اُٹھائی ہوئی دھول پاپونکو ہرتی ہے - شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین بواہ پٹل نام اڈھیاے ایکسو چار سماپت ہوا -

اڈھیاے ایکسو پانچ ۱۰۵

گرہ گوچر

प्रायेणसूत्रेणविनाऋतानिमकाग्रन्थ्राणिचिरन्तनानि।र
त्नानिशास्त्राणिचयोजितानिनवैर्गुणैर्भूषयितुंक्षमा णि ॥१॥

۱ - پرایہ سوتر ہین پرگھٹ چھدر پراچین رتن نئے گنون سے (سوت سے) جکڑت کیے جاین تب دھارن کرنیوالے پُرشونکو بھوگھت کرتے ہین - اسیطرح پُرانے شاستر بھی سوتر ہین اور پرکاش چھدر ارتھات اُنکے آپ شبد آدِ دوش پرگھٹ ہی ہین وے شاستر نئے گُن ارتھات سادھ شبد اور اُتم برتون سے رچے جاین تو پڑھنے والے کو شوبھت کرتے ہین -

प्रायेणगोचरोव्यवहार्योऽनस्तत्फलानिवक्ष्यामि । ना
नारत्नैस्तन्नोमुखचपलत्वंक्षमन्त्वार्याः ॥२॥+॥+॥

۲ - لوک بیوہار مین پرایہ گرہ گوچر کا بہت کام پڑتا ہی اسلیے گوچر پھل اینک بھانت کی برتنون سے کہتے ہین پنڈت لوگ ہماری مُکھ کے چنچل پنے کو چھما کرین - یہ آریا چھند ہی اور آریا مین بھی مُکھ چپلا نام آریا ہی اسطرح آگے بھی سب اشلوکون مین اُنکے چھند کا نام آجاگا ان چھندونکے لچھن برت رتناکر آدِ چھند گرنتھون سے جاننا چاہیے یہان درشٹانت ماتر ہین -

माणड्व्यगिरंश्रुत्वानमदीयारोचतेऽथवानैवम् । सा
ध्वीतथानपुंसांप्रियायथास्त्रीज्ञघनचपला ॥३॥+॥

۳ - مانڈبیہ مُن کی بانی سُنکر ہماری بانی اچھی نہ لگے گی یا یہ بات نہین کیونکہ سادھوی استری آدمیونکو ایسی پیاری نہین لگتی جیسی چمک مٹک والی استری پیاری لگتی ہی - یہ مکھ چپلا نام آریا ہی

सूर्यः षट्त्रिदशस्थितस्त्रिदशषट्सप्ताद्यगश्चन्द्रमा जी-
वःसप्तनवद्विपंचमगतोवक्राऽर्कजौषट्त्रिगौ । सौम्यः
षट्द्विचतुर्दशाऽष्टमगतः सर्वेऽप्युपान्तेशुभाः शुक्रःसप्त-
मषट्दशर्क्षसहितः शार्दूलवत्त्रासकृत् ॥ ४ ॥ + ॥ + ॥

۴ - جنم راس سے سورج چھٹے تیسرے اور دسوین ہون تو شبھ ہوتا ہے - چندرما تیسرے دسوین چھٹے ساتوین اور جنم کا شبھ ہوتا ہے - برہسپت ساتوین نوین دوسرے اور پانچوین شبھ ہوتا ہے - منگل اور سنیچر چھٹے اور تیسرے شبھ ہوتے ہین - بدھ چھٹے دوسرے چوتھے دسوین اور آٹھوین شبھ ہوتا ہے - گیارہوین استھان مین سب گرہ شبھ ہوتے ہین اور جنم راشی سے شکر ساتوین چھٹوین اور دسوین استھان مین ہو تو شاردول (شیر) کی طرح بھے (خوف) دیتا ہے - یہ شاردول بکریرت چھند ہے -

जन्मन्यायासदोऽर्कः क्षपयतिविभवान्कोष्ठरोगाऽध्व-
दाता वित्तभ्रंशंद्वितीयेदिशतिनचसुखंवंचनांहृज्जंच ।
स्थानप्राप्तिंतृतीयेधननिचयमुदाकल्यकृच्चारिहन्तारोगा-
नधत्तेचतुर्थेजनयतिचमुहुःस्वग्धराभोगविघ्नम् ॥ ५ ॥ + ॥

۵ - جنم راشی پر سورج ہو تو دکھ دیتا ہے ایشورج کا ناش کرتا ہے پیٹ کی بیماری کرتا ہے راستہ چلاتا ہے - دوسرے سورج ہون تو دھن کا ناش کرتے ہین سکھ نہین دیتے ہین - ٹھگواتے ہین اور آنکھ کی بیماری کرتے ہین - تیسرے سورج ہون تو استھان کی پراپت ہوتی ہے دھن اکٹھا ہوتا ہے کوئی روگ نہین ہوتا ہے آنند ہوتا ہے دشمنون کا ناش ہوتا ہے - چوتھے سورج ہون تو روگ ہوتا ہے ہرگ دھرا (مالا دھرنے والی) جو استری اسکے بھوگ مین بگھن (خلل) کرتے ہین - یہ ہرگ دھرا برت ہے -

पीडाःस्युःपंचमस्थेसवितरिबहुशोरोगारिजनिताः षष्ठे-
ऽर्कोहन्तिरोगान्क्षपयतिचरिपूंस्तोकांश्चनुदति । अध्वा-
नंसप्तमस्थोजनयतिभयदैन्यंचकुरुते रुजासौचाऽष्टम-
स्थेभवतिसुवदनानस्वापिवनिता ॥ ६ ॥ + ॥ + ॥ + ॥

۶ - پانچوین سورج ہون تو بیماری ہو اور دشمن کی طرف سے بہت دکھ پہونچے - چھٹے

سوَرج ہون تو بیماری اور دُشمن اور رنج کو دُور کرتے ہین - ساتوین سورج ہون تو راہ چلاتے ہین پیٹ کی بیماری کا ڈر ہوتا ہے اور عاجز کر دیتے ہین - آٹھوین سورج ہون تو بیماری اور کھانسی ہوتی ہے اور اپنی استری بھی سیدھی نہین رہتی غصہ ہی مین بنی رہتی ہے - یہ سُبدھا چھند ہے

रवावापदैन्यंरुगितिनवमेवित्तचेष्टाविरोधो जयंप्राप्तो त्युग्रदशमगृहगेकर्मसिद्धिंक्रमेण । जयंस्थानंमानंविभवमपिचैकादशेरोगनाशं सुवृत्तानांचेष्टाभवतिसफलाद्वादशेनेतरेषाम् ॥ ७ ॥ + ॥ + ॥ + ॥ + ॥

۷ - نوین سوَرج سے مُصیبت عاجزی بیماری اور مال کی صورت مین خلل ہوتا ہے - دسوین سوَرج ہون تو اپَرَت بہت جَے (فتح لازوال) ہوتی ہے اور سلسلہ سے سب کام سِدّھ ہوتے ہین - گیارہوین سوَرج ہون تو جَے استھان مان ایشوَرج دیتے ہین اور رُوگ کا ناش کرتے ہین - بارہوین سوَرج ہون تو سداچار (نیک چلن والے) پُرشوٹکی کریا سپھل ہوتی ہے مگر اور لوگونکی کریا سپھل نہین ہوتی - یہ سُبرتا چھند ہے -

शशीजन्मन्यन्नप्रवरशयनाच्छादनकरो द्वितीयेमानार्थौ ग्लपयतिसविघ्नश्चभवति । तृतीयेवस्त्रस्त्रीधननिचयसौख्यानिलभते चतुर्थेविश्वासःशिखरिणाभुजङ्गेनसदृशः ८॥

۸ - جنم کا چندرما ہو تو بھوجن اُتّم سَجّیا اور اوڑھنے کا کپڑا دیتا ہے - دوسرا چندرما ہو تو مان (بڑائی - عزت) اور دل کی شرمندگی دیتا ہے اور بگھن کرتا ہے - تیسرے چندرما ہو تو کپڑا استری بہت سا دھن دولت اور سکھ ملتا ہے - چوتھے چندرما ہو تو جیسے سانپون والے پہاڑ کا کسیکو اعتبار نہین ہوتا اسیطرح اُس آدمی کا کسیکو اعتبار نہین ہوتا - یہ شکھرنی چھند ہے -

दैन्यंव्याधिंशुचमपिशशीपंचमेमार्गविघ्नं षष्ठेवित्तंजनयतिसुखंशत्रुरोगक्षयंच । यानंमानंशयनमशनंसप्तमेवित्तलाभं मन्दाक्रान्तेफणिनिहिमगौचाष्टमेभीर्नरस्य ॥ ९ ॥

۹ - پانچوین چندرما ہو تو عاجزی بیماری رنج اور رستہ مین خلل پیدا کرتا ہے - چھٹے چندرما ہو تو دھن اور سکھ دیتا ہے اور دشمن اور بیماریونکو دُور کرتا ہے - ساتوین چندرما ہو تو سواری مان سَجّیا اور بھوجن ملتے ہین اور دھن کا لابھ ہوتا ہے - آٹھوین چندرما ہو تو جیسے تھوڑے دباؤ

سانپ سے سبکو ڈر ہوتا ہے اُسیطرح ڈر ہوتا ہے - یہ سندا کرانتا چھند ہے -

नवमगृहगोबन्धोद्वेगंश्रमोदररोगकृद्दशमभवनेचा-
ज्ञाकर्मप्रसिद्धिकरःशशी । उपचयसुहृत्संयोगार्थप्रमो-
दमुपान्त्यगोवृषभचरितान्दोषाननेकरोतिहिसव्ययान्१०

۱۰ - نوین چندرما ہو تو قید گھبراہٹ محنت اور پیٹ کی بیماری ہوتی ہے - دسوین چندرما ہو تو مالک اور کام کو بناتا ہے - گیارہوین چندرما ہو تو ترقی دوست سے ملنا دولت اور خوشی دیتا ہے - بارہوین چندرما ہو تو مست بیل کیطرح بہت سے عیب کراتا ہے اور دھن کا خرچ بھی کراتا ہے - یہ برکھبھ چرت چھند ہے -

कुजेऽभिघातःप्रथमेद्वितीयेनरेन्द्रपीडाकलहारिदोषैः।
भृशंचपित्तानलरोगचोरैरुपेन्द्रवज्रप्रतिमोऽपियःस्यात्॥११॥

۱۱ - خم مین منگل ہو تو آگھات کرتا ہے - دوسرے منگل ہو تو راجا سے کلیش لڑائی دشمن سے زخم پت اگنی روگ اور چور سے بہت اُپدرو ہوتا ہے چاہے وہ آدمی بشن یا بجر کے برابر بھی زبردست ہو مگر مصیبت مین پڑجاتا ہے - یہ اُپیندر بجرا چھند ہے -

तृतीयगश्चीरकुमारकेभ्योभौमःसकाशात्फलमादधाति । प्रदी-
प्तिमाज्जांघनमौर्णिकानिधात्वाकरान्यानिकिलापराणि ॥ १२ ॥

۱۲ - تیسرے منگل ہو تو چور اور کمارون سے پھل دیتا ہے - کانت (چمک) پرکھبتو (مشت) دھن دولت اونی کپڑے سونا وغیرہ دھات اور کھان وغیرہ سے بھی پھل دیتا ہے - یہ اپجاتی چھند ہے -

भवतिधरणिजेचतुर्थगेज्वरजठरगदाःसगुह्यवः । कुपुरु-
षजनिताच्चसंगमात्प्रसभमपिकरोतिचाशुभम् ॥ १३ ॥

۱۳ - منگل چوتھے ہو تو بخار پیٹ کی بیماری اور خون کا فساد ہوتا ہے اور برے آدمی کی صحبت سے زبردستی سے اشبھ بھی کراتا ہے - یہ پرسبھ چھند ہے -

रिपुगदकोपभयानिपंचमेतनयकृताश्चशुचोमहीसुते। सु-
तरणिनास्थिरंभवेत्स्थिरणशिरसिकपेरिवमालतीकृता १४॥

۱۴ - پانچوین منگل ہو تو دشمن بیماری غصہ اور ڈر پیدا کرتا ہے اور اُن ہی کی روفق جسمانی بھی قائم نہین رہتی جسطرح بندر کے سر پر مالتی کے پھولون کی مالا قائم نہین رہتی - یہ مالتی چھند ہے -

रिपुभयकलहैर्विवर्जितः सकनकविद्रुमताम्रकागमः । रि-
पुभवनगते महीसुतेकिमपरवक्त्रविकारमीक्षते ॥ १५ ॥
कलत्रकलहाक्षिरुग्जठररोगकृत्स्वप्नमेक्षरत्क्षतजस्र-
षितः क्षयितविन्नमानोऽष्टमे । कुजेनवमसंस्थितेपरिभ-
वार्थनाशादिभिर्विलम्बितगतिर्भवत्यवलदेहधातुकर्मैः १६

۱۵ - منگل چھٹے ہو تو دشمن سے خوف نہو اور کسی سے لڑائی بھی نہو اور سونا مونگا اور تانبے کا فائدہ ہو - یہ اُپر بکتر بکار برہت ہے -

۱۶ - منگل ساتوین ہو تو اپنی استری کے ساتھ لڑائی ہو اور آنکھ اور پیٹ کی بیماری ہو منگل آٹھوین ہو تو ٹپکتے ہوئے لہو سے بھر جاے اور دھن اور مان کا ناش ہو - منگل نوین ہو تو بیقدری سے اور دولت کے جاتے رہنے سے اور بدن کے دبلے ہو جانے سے اور خون وغیرہ کے بگڑ جانے سے مندگت (سست حال) ہو جاے - یہ بکتبشٹ گت برہت ہے -

दशमगृहगतेसमंमहीजेविविधधनाप्तिरुपान्यगेजयश्च । जनप-
दमुपरिस्थितश्चभुंक्तेवनमिवषट्चरणैःसुपुष्पिताग्रम् ॥ १७ ॥

۱۷ - دسوین منگل ہو تو سم ارتھات نہ شبھ اور نہ اشبھ پھل ہوتا ہے - گیارہوین منگل ہو تو ہر طرح کی دولت اور فتح حاصل ہوتی ہے اور وہ آدمی سب سے اونچے درجے مین رہکر دیش کا سکھ بھوگ کرتا ہے جسطرح پھولے ہوئے بن کا سکھ بھونرا بھوگ کرتا ہے - یہ پشٹپتاگرا چھند ہے -

नानाव्ययैर्वादशगेमहीसुतेसन्ताप्यतेनर्थशतैश्चमानवः।स्त्रीको-
पपित्तैश्चसनेत्रवेदनैर्योपीन्दुवंशाऽभिजनेनगर्वितः ॥ १८ ॥

۱۸ - بارہوین منگل ہو تو طرح طرح کے خرچ اور سیکڑون اپدّرو ہوتے ہین جس سے وہ پرش دکھی رہتا ہے اور استری کا کوپ اور پیٹ اور آنکھ کی بیماری بھی ہوتی ہے اندر کی طرح بنش اور آدمیونکا جو کوئی گھمنڈ رکھتا ہو وہ بھی دکھ پاتا ہی ایسے ویسے کی کون کہے - یہ اندر بنشا چھند ہے -

दुष्टवाक्यपिशुनाहितभेदैर्बान्धवैसकलहैश्चहृतस्वः ।
जन्मगेशशिसुतेपथिगच्छन्स्वागतेऽपिकुशलेनशृणोति १९

۱۹ - جنم کا بدھ ہو تو کھوٹی بولی اور چغل خورون نے کیا ہے بھید جنسے ایسے لوگون نے لیا ہے جنکا ایسا ہو کر وہ آدمی راستہ مین چلتا ہوا آدر پانے کی جگہ مین بھی اچھی بولی نہین سنتا

اور جگہ تو بھلائی پانے کی کیا اُمید ہے ۔ یہ سوا گتا برت ہے ۔

परिभवोधनगतेधनलब्धिःसहजगेशशिसुतेसुहृदाप्तिः।
नृपतिशत्रुभयशंकितचित्तोदुतपदंव्रजतिदुश्चरितैःस्वैः॥२०॥

۲۰ - دوسرے بُدھ ہون تو اَنادر (بیقدری) ہوتا ہے اور دھن کا لابھ ہوتا ہے ۔ تیسرے بُدھ ہون تو مِتر کا لابھ ہوتا ہے اور اپنے بُرے کرمون کی وجہ سے راجا اور دشمنون کے ڈر سے گھبرایا ہوا جلدی جلدی چلتا ہے ۔ یہ دُرت پد چھند ہے ۔

चतुर्थगेस्वजनकुटुम्बवृद्धयोधनागमोभवतिचशीतरश्मिजे।सुत-
स्थितेतनयकलत्रविग्रहोनिषेवतेनचरुचिरामपिस्त्रियम्॥२१॥

۲۱ - بُدھ چوتھے ہو تو اپنے جن اور کُٹمب کی برد ہی ہوتی ہے اور دھن بھی ملتا ہے ۔ پانچوین بُدھ ہو تو پُتر اور استری سے لڑائی ہو اور سُندر استری سے بھی بھوگ نکر سکے ۔ یہ رُچرا برت ہے ۔

सौभाग्यंविजयमथोन्नतिंचषष्ठेवैकल्यंकलहमतीवसप्तमेज्ञः।मृ-
त्युस्थेसुतजयवस्त्रवित्तलाभानैपुण्यंभवतिमतिप्रहर्षणीयम्॥२२॥

۲۲ - چھٹے بُدھ ہو تو سوبھاگیہ بجے اور اُنّت کو کرتا ہے ۔ ساتوین بُدھ ہو تو بے چینی ہوتی ہے اور بہت لڑائی جھگڑا ہوتا ہے ۔ آٹھوان بُدھ ہو تو پُتر اور جے اور بستر اور دھن کا لابھ ہوتا ہے اور نپُنتا (کمال) ہوتی ہے اور بُدھ (عقل) بھی آنند دینے والی ہوتی ہے ۔ یہ پرہرکھنی برت ہے ۔

विघ्नकरोनवमःशशिपुत्रःकर्मगतोरिपुहाधनदश्च।सप्र-
मदंशयनंचविधत्तेतद्दृढदोथकथास्तरणंच॥२३॥+॥

۲۳ - نوان بُدھ سب کامونمین خلل کرتا ہے ۔ دسوین بُدھ ہو تو دشمن کو مٹا دیتا ہے استری کے ساتھ سونے کو ملتا ہے اور اُس استری کا گھر دیتا ہے کتھا بارتا سُنواتا ہے اور بھوجن دیتا ہے یہ دُودھک برت ہے ۔

धनसुखसुतयोषिन्मित्रवाह्याप्तितुष्टिस्तुहिनकि-
रणपुत्रेलाभगेमृष्टवाक्यः।रिपुपरिभवरोगैःपीडितोद्वाद-
शस्थेनसहतिपरिभोक्तुंमालिनीयोगसौख्यम्॥२४॥

۲۴ - بُدھ گیارہوین ہو تو دھن سُکھ پُتر استری مِتر اور سواری کا لابھ ہوتا ہے چت پرسن رہتا ہے اور میٹھی بولی بولتا ہے ۔ بارہوین بُدھ ہو تو دُشمن اور بیقدری اور بیماریون سے دُکھ پاتا ہے استری سنجوگ سے سُکھ نہین بھوگ سکتا ۔ یہ مالنی برت ہے ۔

जीवे जन्मन्यपगतधनधीः स्थानभ्रष्टो बहुकलहयुतः। प्राप्यार्थैरर्थान्व्यीरपिकुरुतेकान्तासाङ्गेभ्रमरविलसितम् ॥२५॥

۲۵ جنم کا برہسپت ہو تو بُدّھ اور دھن سے رہت ہوکر آدمی اپنے استھان سے الگ ہو جاتا ہے۔ اور بہت جھگڑا ہوتا ہے۔ دوسرے برہسپت ہو تو آدمی دولت پاکر اور بغیر دشمن کے ہوکر استری کے مُکھ کمل پر بھنورے کی طرح بلاس (جیسے بوسہ بازی وغیرہ) کرتا ہے۔ یہ بھرم بلاست برکش ہے۔

स्थानभ्रंशात्कार्यविघाताच्चतृतीयेनैकैः क्लेशैर्बन्धुजनोत्थैश्चतुर्थे। जीवेशान्तिंपीडितचित्तश्चसविन्देन्नैवग्रामेनापिवनेमत्तमयूरे ॥२६॥+॥+॥+॥

۲۶ تیسرے برہسپت ہو تو گھر چھوٹ جانے سے اور کاموں کے بگڑ جانے سے اور چوتھے برہسپت ہو تو بھائی بندوں سے طرح طرح کے دُکھ پانے سے دُکھی ہوکر آدمی نہ تو گانوں میں اور نہ مَت مَیُورون (مست طاؤس) والے بَن میں سُکھ پاتا ہے۔ یہ مَت مَیُور برکش ہے۔

जनयतिचतनयभवनमुपगतःपरिजनशुभसुतकरितुरगवृषान्। सकनकपुरगृहयुवतिवसनकृन्मणिगुणनिकरुदपिबिबुधगुरुः ॥२७॥+॥+॥

۲۷۔ پانچویں برہسپت ہو تو پرجن (سیوک نوکر) شُبھ (سُکھ) پُتر ہاتھی گھوڑے اور بیل یہ چیزیں ملتی ہیں۔ سونا نگر گھر ترن استری اور کپڑا بھی ملتا ہے بہت سے جواہرات اور بہت سے ہُنر بھی دیتا ہے۔ یہ مَن گُنن کر برکش ہے۔

नसरीवदनंतिलकीज्वलंनभवनंशिखिकोकिलनादितम्। हरिणसुतशावविचित्तंरिपुगतेननसःसुखदंगुरौ ॥२८॥

۲۸۔ چھٹے برہسپت ہو تو تلک لگائے ہوئے استری کا مکھ سُکھ نہیں دیتا اور مور اور کوکلاؤں کی آوازوں اور ہرن کے بچّوں کی اُچھل کُود سے شوبھت بَن بھی سُکھ نہیں دیتا۔ یہ ہرن پلُتا برت ہے۔

त्रिदशगुरुःशयनंरतिभोगंधनमशनंकुसुमान्युपवाह्यम्। जनयतिसप्तमराशिमुपेतोललितपदांचगिरंधिषणांच ॥२९॥

۲۹۔ ساتویں برہسپت ہو تو سجیّا رت بھوگ دھن بھوجن پُشپ باہن دیتا ہے للت پدوں والی بانی دیتا ہے اور بُدّھ بھی دیتا ہے۔ یہ للت پد برکش ہے۔

बन्धव्याधिंचाष्टमेशोकमुग्रंमार्गक्लेशंमृत्युतुल्यांश्चरोगान् ।
नैपुण्याज्ञापुत्रकर्मार्थसिद्धिंधर्मंजीवःशालिनीनांचलाभम् ३०

۳۰ - آٹھوین برہسپت ہو تو بندھن بیادھ بڑا شوک مارگ مین کلیش اور موت کے برابر روگ ہو نوین برہسپت ہو تو پنتا پرکھتا پتر کارج اور دھن کی سدھ دیتا ہے اور دھان سہت پرتھوی کا لابھ ہوتا ہے - یہ شالنی برت ہے -

स्थानकल्यधनहादशर्क्षगस्तत्प्रदोभवतिलाभगोगुरुः।ह्रा
दशोऽध्वनिविलोमदुःखभाग्यातियद्यपिनरोरथोद्धतः॥ ३१॥

۳۱ - دسوین برہسپت ہو تو استھان آروگیہ (تندرستی) اور دھن کا ناش کرتا ہے - گیارہوین برہسپت ہو تو استھان آروگیہ اور دھن کو دیتا ہے - بارہوین برہسپت ہو تو آدمی چاہے رتھ پر بھی چڑھکر جاے تو بھی راستہ مین اُلٹے دُکھ پاتا ہے - یہ رتھوددھتہ برت ہے -

प्रथमगृहोपगोभृगुसुतःस्मरोपकरणैःसुरभिमनोज्ञगन्धकु
सुमाःस्वरैरुपचयम् । शयनगृहासनाशनयुतस्सचानुकुरु
तेसमदकिलासिनीमुखसरोजषट्चरणतताम् ॥ ३२ ॥

۳۲ - جنم کے شکر ہون تو کامدیو کے اُپکرن بستر بھوجن اچھے سجیا آدر سگندھ اور سندر گندھ درویہ پشپ اور بستر دون کرکے برددھ کرتا ہے اور وہ پرش سجیا گھر اسن اور بھوجن جگت ہوکر مدجگت استری کے مکھ کمل مین بھونر کیطرح بلاس کرتا ہے - یہ بلاسنی برت ہے -

शुक्रेद्वितीयगृहगेप्रसवार्थधान्यभूपालसन्ततिकुटुम्ब
हितान्यवाप्य । ससेवतेकुसुमरत्नविभूषितश्चकामंक
सन्ततिलक द्युतिमूर्धजोऽपि ॥ ३३ ॥ ÷ ॥ ÷ ॥ ÷ ॥ ÷ ॥

۳۳ - دوسرے شکر ہون تو ستان دھن دھان راج سنمان اور کٹمب سے بھلائی پاکر اور پشپ اور رتنون سے بھوکھت ہوکر کامدیو کا سیون کرتا ہے - چاہے اُسکے بال بسنت تلک برچھ کے پھول کی طرح سفید بھی ہون (یعنے بہت بڈھا ہو) یہ بسنت تلک برت ہے -

आज्ञार्थमानास्पदभूनिवस्त्रशत्रुक्षयान्दैत्यगुरुस्तृतीये ।
धनेचतुर्थश्चसुहृत्समाजंरुद्रेन्द्रवज्रप्रतिमांचशक्तिम् ॥ ३४ ॥

۳۴ - تیسرے شکر ہون تو پرکھتا دھن مان استھان سمپت اور بستر دیتے ہین اور دشمن کا

ناش کرتے ہین - چوتھے شکر ہون تو دوست سے ملنا ہوتا ہے اور رُدر اندر اور بجر کے سمان سامرتھ (طاقت) دیتا ہے - یہ اندر بجر ابرت ہے -

जनयतिशुक्रः पंचमसंस्थोगुरुपरितोषंबन्धुजनाप्तिम्। सुतधनलब्धिंमित्रसहायाननवसितत्वंचारिबलेषु ॥३५॥ ÷ ॥

۳۵ - پانچوان شکر ہو تو سنتوکھ دیتا ہے بھائی بندون سے ملاتا ہے پتر اور دھن کا لابھ کراتا ہے متر اور سہایک ملتے ہین اور دشمن کی طاقت کو گھٹاتا ہے - یہ انوستا برت ہے -

षष्ठोभृगुःपरिभवरोगतापदःस्त्रीहेतुकंजनयतिसप्तमोशुभम्।
यातोऽष्टमंभवनपरिच्छदप्रदोलक्ष्मीवतीमुपनयतिस्त्रियंचसः३६

۳۶ - چھٹا شکر انادر روگ اور سنتاپ کو دیتا ہے - ساتوان شکر استری کے نمت اشبھ کرتا ہے - آٹھوان شکر گھر اور پرچھید دیتا ہے اور لچھمی سہت استری ملتی ہے - یہ لچھمی برت ہے -

नवमेतुधर्मवनितासुखभागभृगुर्जेऽर्थवस्त्रनिचयश्चभवेत्। दशमेऽवमानकलहाननियमात्प्रतिमास्त्रराज्यपिवदन्लभते॥३७॥

۳۷ - نوین شکر ہو تو دھرم استری اور سکھ ملتا ہے اور دھن اور بہت سا کپڑا بھی ملتا ہے دسوین شکر ہو تو اپمان اور لڑائی جھگڑا ضرور ہی ہوتا ہے چاہے وہ آدمی تھوڑا بھی بولتا ہو پر تاہم کشٹ ابرت ہے -

उपान्त्यगोभृगोः सुतः सुहृद्भनान्नगन्धदः । धना-
म्बरागमोऽन्त्यगेस्थिरस्तुनाऽम्बरागमः ॥३८॥ ÷ ॥

۳۸ - گیارہوین شکر ہو تو متر دھن اور خوشبو کی چیزین ملتی ہین - بارہوین شکر ہو تو بھی دھن اور بستر ملتا ہے مگر بستر کا آنا استھر نہین رہتا - یہ استھر برت ہے -

प्रथमेरविजेविषवह्निहृतःस्वजनैर्वियुतःकृतबन्धबधः। परदेशमुपेत्यसुहृद्भवनोविभुसार्थसुतोऽटकदीनमुखः३९

۳۹ - جنم کا سنیچر ہو تو آدمی زہر اور آگ سے دکھی ہوتا ہے بھائی بندون سے جدا ہوتا ہے اور بندھن اور بدھ کر کے پردیش کو چلا جاتا ہے - متر اور گھر سے رہت ہو جاتا ہے سکھ اور دھن اور پتر سے بھی رہت ہو جاتا ہے - آنک اور ملین مکھ رہتا ہے - یہ ٹوٹک چھند ہے -

चारवशाद्द्वितीयगृहगेदिनकरतनयेरूपमुखाल्पवर्जित-
तनुर्विगतमदबलः । अन्यगुणैः कृतंवसुचयंतदपि

रवलुभवत्यऽस्मिन्ववंशपत्रपतितंनबहुनचचिरम् ॥४०॥

۴۰- راش چار کرم سے سنیچر دوسرے ہو تو روپ اور سکھ سے ہین شریر اور مد اور بل سے سکھ رہت ہو جاتا ہے اور بدیا اور گنون سے کمایا ہوا دھن بھی جیسے بانس کے پتے کے اوپر پانی اسطرح بہت سا اور بہت دنون تک نہین ٹھہر سکتا - یہ بنس پتر پتت برت ہی

सूर्यसुतेतृतीयगृहगेधनानिलभतेदासपरिच्छदोष्ट्रमहि-
षाऽश्वकुंजरस्वगन् । सद्मविभूतिसौख्यममितंगदव्युप-
रमंभीरुरपिप्रशास्त्यऽधिरिपूंश्चवीरललितैः ॥४१॥+॥

۴۱- سنیچر تیسرے ہو تو دھن ملتا ہے نوکر چاکر اونٹ بھینسا گھوڑے ہاتھی اور گدھے ملتے ہین گھر بار دھن دولت اور بہت سکھ ملتا ہے روگ جاتا رہتا ہے جو وہ آدمی ڈرپوک بھی ہو تو بہادرون کی طرح دشمن کو مارتا ہے - یہ للت برت ہے -

चतुर्थंगृहंसूर्यपुत्रेऽभ्युपेतेसुहृद्वित्तभार्यादिभिर्विप्रयुक्तः।भ-
वत्यस्यसर्वत्रचासाधुदुष्टभुजङ्गप्रयातानुकारंचचित्तम्॥४२॥

۴۲- چوتھا سنیچر ہو تو مترو دھن اور استری آدسے بچوگ ہوتا ہی اور اس پرش کا چت سب استھانون مین اساد ھو اور دشٹ اور سانپ کی چال کیطرح کٹل ہو جاتا ہی - یہ بھجنگ پریات چھند ہے -

सुतधनपरिहीनःपंचमस्थेप्रचुरकलहयुक्तश्चार्कपुत्रे।वि-
निहन्तेरिपुरोगःषष्ठयातेपिवतिचवनितास्यंश्रीपुटोष्ठम् ॥४३॥

۴۳ پانچوان سنیچر ہو تو پتر اور دھن سے رہت ہو کر بہت لڑائی جھگڑے مین پڑا رہتا ہے چھٹا سنیچر ہو تو دشمن اور بیماریونکو دور کرکے آدمی سندر اونٹھون والی استری کے مکھ کمل کا پان کرتا ہے - یہ پٹ برت ہے -

गच्छत्यध्वानंसप्तमेचाऽष्टमेचहीनःस्त्रीपुत्रैसूर्यजेदीनचेष्टः।त-
द्वर्मस्थेवैरहृद्रोगबन्धैर्धर्मीप्युच्छिद्येद्दैवदेवीक्रियाद्यः॥४४॥

۴۴- ساتوین یا آٹھوین سنیچر ہو تو آدمی راستہ مین چلتا ہے استری اور پتروں سے رہت ہوتا ہے اور دکھی چیٹا والا ہو جاتا ہے - اسیطرح نوین سنیچر ہو تو بھی بیر ہردی اور بندھن کرکے بل بیشنو دیو کریا آدھرم بھی جاتا رہتا ہے - یہ بیشنو دیوی برت ہے -

कर्मप्राप्तिर्दशमेऽर्थक्षयश्चविद्याकीर्त्योःपरिहानिश्चसौरे । तैक्षयं

लाभेऽरयो पार्थिवलाभश्चान्तेप्राप्नोत्यपिशोकोर्मिमालाम्॥ ४५॥

۴۵ - دسوین شنیچر ہو تو کام سدھ ہوتا ہے اور دھن کا ناش ہوتا ہے اور بڑا یا اور کیرتی کی بھی ہان ہوتی ہے - گیارہوین شنیچر ہو تو منکھ کا سوبھاو دشٹ ہو جاتا ہے اور پرآپتی اور پردھن کا لابھ ہو جاتا ہے - بارہوین شنیچر ہو تو بہت طرح کے شوک آدمی کو ہوتے ہین - یہ اورماکا نام برکش ہے -

अपिकालमपेक्ष्यचपात्रंशुभकृद्विदधात्यनुरूपम्। नमधौबहुकंकुडवेचविसृजत्यपिमेघवितानः॥ ४६॥ ÷॥

۴۶ - شبھ پھل دینے والا گرہ کال اور پاتر کے موافق پھل دیتا ہے ارتھات جنم مین شبھ دشا ہو اور اُس پرش کے سوروپ پر وہ شبھ پھل ہو تو گوچر مین گرہ شبھ پھل دیتا ہے اسمین درشٹانت کہتے ہین کہ بسنت رت مین بہت سے میگھ کنڈو (ایک کاٹھ کا برتن جسمین پاو بھر اناج آسکے) مین بہت جل نہین دے سکتے ارتھات بسنت رت مین بہت جل برسنے کا سمے نہین اور کنڈو نام برتن بھی بہت جل نہین لے سکتا - یہ میگھ بتان برکش ہے -

रक्तैःपुष्पैर्गन्धैस्तामैः कनकवृषवकुलकुसुमैर्दिवाकरभूसुतौभक्त्यापूज्याविन्दुर्धन्वासितकुसुमरजतमधुरैःसितश्चमदप्रदैः। कृष्णाद्रव्यैःसौरिःसौम्योमणिरजततिलकुकुसुमैर्गुरुःपरिपीतकैःप्रीतैःपीडानस्यादुच्चाद्यदिपतितिविशतियदिवा भुजङ्गविजृम्भितम्॥ ४७॥ ÷॥ ÷॥

۴۷ - لال رنگ کے پھول لال چندن سونا بیل اور مورسری کے پھول سے بھکتی پورک سورج اور منگل کی پوجا کرنی چاہیے - گئو سفید پھول چاندی اور میٹھی چیز سے چندرما کی پوجا کرے - مُدگ کو کرنیوالی چیزون سے شکر کا پوجن کرے - کالے رنگ کی چیزون سے شنیچر کا پوجن کرے - مَن چاندی اور تلک برچھ کے پھولون سے بدھ کا پوجن کرے - اور پیلے رنگ کی چیزون سے برہسپت کا پوجن کرے - گرہ پرسنّ ہو جائین تو کلیش نہین ہوتا چاہے آدمی اونچے استھان سے بھی گر پڑے یا کھیلتے ہوئے سانپ نہین بھی چلا جا - یہ بھنگ بچر نہیت برکش ہے

शमयेद्ग्रहताशुभवृष्टिमपिविबुधविप्रपूजया। शान्तिजपनियमदानदमैःसुजनाभिमाषणासमागमैस्तथा ४८॥

۴۸۔ دیوتا اور براہمنوں کی پوجا کرکے شانت جپ نیم دان دم یعنے اندریونکو روکنا سجن پرشنوں کے ساتھ بات چیت کرنا اور سجنوں کے آنے سے اشبھ پھل کی اٹھی ہوئی برکھا کو شانت کرو ارتھات اِنسے بہت اشبھ بھی مٹ جاتا ہے۔ یہ اوگتا برت ہے۔

रविभौमौ पूर्वार्धे शशिसौरौ कथयतोऽन्यगौराशेः । स-
दसल्लक्षणमार्यागीत्युपगीत्योर्यथासंख्यम् ॥ ४९ ॥

۴۹ سورج اور منگل راش کے پوربارد ھ (پہلا آدھا حصّہ) مین رہین اور منگل اور سنیچر راش کے اُترارد ھ (پچھلا آدھا حصّہ) مین رہین تب بھلا برا پھل کرتے ہین جیسے آریا کے پوربارد ھ کے برابر دونون ارد ھ ہون تو گیت اور اُترارد ھ کے برابر دونون ارد ھ ہون تو اُپ گیت ہوتی ہے۔ یہ آریا برت ہے۔

आदौयादृक् सौम्यः पश्चादपि तादृशो भवति । उप-
गीतेर्मात्राणां गणवत्तत्संप्रयोगो वा ॥ ५० ॥ + ॥ + ॥

۵۰۔ بُدھ جیسا پھل راش کے پوربارد ھ مین کرتا ہے ویسا ہی اُترارد ھ مین بھی کرتا ہے اُپ گیت کی ماترا کے گنون کی بھانت ارتھات جیسا اُپگیت کا پوربارد ھ اور اُترارد ھ برابر ہوتا ہے اتھوا جیسا سجن پرشنونکا سماگم ایک رس رہتا ہے ایسا ہی بُدھ کا پھل جانو۔

आर्याणामपि कुरुते विनाशमन्तर्गुरुर्विषमसंस्थः ।
गणदुष्टेदृष्टश्च संकीर्णलघुतां गतो नयति ॥ ५१ ॥ + ॥

۵۱۔ برہسپت اشبھ استھان مین ہو تو راش کے مدھ مین آکر سجن لوگونکا ناش کرتا ہے اور وہ برہسپت چھٹے استھان مین بیٹھا دیکھ پڑے تو منگھ کو سب مین گورو ہین کر دیتا ہے انتر گرو ارتھات مدھ گرو جو آریا کے بکھم استھان مین ہو تو آریا چھند کو بگاڑ دیتا ہے اور وہ گن چھٹے استھان مین ہو اتھوا چھٹے استھان مین سترو لگھ ہو تو آریا ٹھیک ہوتی ہے۔ یہ آریا چھند ہے

अशुभनिरीक्षितः शुभफलो बलिना बलवान शुभफल-
प्रदश्च शुभदृग्विषयोपगतः । अशुभ शुभावपि सफलयोर्ग्र-
जतः समतामिदमपि गीतकं च खलु नर्कृदं चयथा ॥ ५२ ॥

۵۲۔ اشبھ پھل دینے والے بلوان گرہ کو بلوان اشبھ گرہ دیکھتا ہو اور اشبھ پھل دینے والے گرہ کو شبھ گرہ دیکھتا ہو تو وے گرہ نہ تو شبھ پھل کرتے ہین نہ اشبھ پھل کرتے ہین۔ جیسے

سنسکرت مین نرکٹ چھند اور پراکرت مین نرکٹ گیت سمان لچھن ہوتی ہین - یہ نرگنگ برت ہے

नीचारिभेऽस्तेचारिदृष्टस्यसर्वंवृथायत्यरिकीर्तितम्। पुत्रो-
न्धस्येवभामिन्याःसविलासकटाक्षनिरीक्षणम्॥५३॥+॥

۵۳ نیچ راشی مین استھت شتروراشی مین استھت اسنت کو پراپت اور شتروردرشٹ گرہ ہو تو کیا ہوا سب پھل برتھا ہو جاتا ہے جیسے اندھے کے آگے اتم استری کا بلاس سہت کٹاکشون سے دیکھنا نسپھل ہوتا ہے - یہ بلاس برت ہے -

सूर्यसुतोऽर्कफलसमश्चन्द्रसुतश्छन्दतःसमनुयाति। यथा
स्कन्धकमार्यागीतिर्वैतालीयंचमागधीगाथायाम्॥५४॥

۵۴ - شنیچر کا گوچر پھل سورج کے گوچر پھل کے سمان ہے اور بدھ اپنا گوچر پھل چھند (پرچت انگول) سے کرتا ہے ارتھات ششبھ گرہ کے ساتھ بیٹھا ہو تو شبھ اور اشبھ گرہ کے ساتھ بیٹھا ہو تو اشبھ پھل کی سمتا کرتا ہے جیسے سنسکرت مین آریا گیت چھند پراکرت کے اسکندھک چھند کی اور سنسکرت کا بیتالی چھند مگدھی گاتھا کی سمتا کرتا ہے -

सौरोऽर्करश्मियोगात्सविकारोलक्ष्यतेऽधिकतरम्। पि-
त्तवदाचरतिनृणांपथ्यरुतांननुतथार्याणाम्॥५५॥

۵۵ - شنیچر سورج کرنون کے جوگ سے ارتھات استھ ہونے سے ادھک بلوان ہوکر منکھونکو پت کی بھانت اشبھ پھل ادھک کرتا ہے دھوپ لگنے سے پت کا بھی کوپ بہت ہوتا ہے پرنتو پنتھ مین چلنے والونکو جیسے پت دکھ نہین دے سکتا اسیطرح سادھ پرشٹونکو شنیچر بھی دکھ نہین دے سکتا - یہ پنتھا آریا ہے -

यादृशेनगृहेणेन्दुर्युक्तस्तादृग्भवेत्सोऽपि। मनो-
वृत्तिसमायोगाद्विकारंदवचक्रस्य॥५६॥+॥+॥

۵۶ چندرما جیسے گرہ کے ساتھ ہو ویسا ہی پھل کرتا ہے جیسے چت کی برت کے انسار منکھ کی چیشٹا ہوتی ہے ارتھات جو چت پرسن ہو تو منکھ پرسن ہو جاتا ہے اور جو چت اداس ہو تو منکھ بھی اداس ہو جاتا ہے - یہ بکر برت ہے -

पञ्चमंसर्वपादेषु सप्तमंद्विचतुर्थयोः। यद्वच्छ्लो-
काक्षरंतद्वल्लघुतांयातिदुःस्थितैः॥५७॥+॥+॥

५७- اشلوک برت کے سب پاؤ نین پانچوان اچھر اور دوسرے اور چوتھے پاد مین ساتوان اچھر جسطرح چھوٹا ہوتا ہے اسیطرح جو گرہ اشیم استھان مین ہو تو آدمی کو چھوٹا کر دیتا ہے یعنے اسکا درجہ گھٹا دیتا ہے - یہ اشلوک برت ہے -

प्रकृत्या पि लघुर्यश्च वृत्तवाह्ये व्यवस्थितः । सयातिगुरुतां लोके यदास्युः सुस्थिता ग्रहाः ॥ ५८ ॥ ÷ ॥

۵۸- جو گرہ اچھے استھان نہین ہون تو چاہے آدمی اپنے سو بھاو سے نیچ بھی ہو اور اسکا چلن اچھا ہو تو بھی وہ آدمی سنسار مین بڑائی پاتا ہے جیسے چھوٹا اچھر پاد (چرن) کے انت مین ہونے سے بڑائی کو پاتا ہے - یہ اتشکتی برت ہے -

प्रारब्धमसुस्थितैर्ग्रहैर्यत्कर्मात्मविवृद्धये बुधैः । विनिहन्ति तदेवकर्म तान्वैतालीयमिवायथाकृतम् ॥ ५९ ॥

۵۹ برے گرہ ہونے پر پنڈت اپنی برد ہی کے واسطے جس کام کو شروع کرے وہی کام اسکو ناش کرتا ہے جیسے بنا بدھ کے کیا ہوا بیتال سادھن ناش کرتا ہے - یہ بیتالی برت ہے -

सौस्थित्यमवेक्ष्ययोग्रहेभ्यः कालेप्रक्रमणंकरोतिराजा । अणुनाऽपिसपौरुषेणवृत्तस्योपच्छन्दसिकस्यथातिपारम् ॥ ६० ॥

۶۰- گرہون کے اچھے ہونے پر جو راجا جاترا کرے تو وہ تھوڑی سامگری ہونے پر بھی اپنا کام سدھ کر پاتا ہے - گرہ اچھے ہون تو کمزور آدمی تھوڑے سامان ہونے پر بھی دشمن کے اوپر چڑھائی کرے - یہ اوپچھندسک نام برت ہے -

उपचयभवनोपयातस्थभानोर्दिनेकारयेद्धेमताम्रभूकाष्ठास्थिचर्मौर्णिकादिद्रुमत्वङ्नखव्यालचौरायुधीयाटवीक्रूरराजोपसेवाभिषेकौषधक्षौमपण्यादिगोपालकान्तारवैद्याग्निकूटाग्निवदानाग्निसिविख्यातशूराह्वश्लाघ्ययाप्यग्निकार्याणिसिद्ध्यन्तिलग्नस्थितेवारवौ । शिशिरकिरणेवासरेतस्यवाप्युडुमेकेन्द्वसंस्थेथवाभूषणंशंखमुक्ताजरूप्याम्बुयज्ञेक्षुभोज्याङ्गनाक्षीरसुस्निग्धवृक्षक्षुपान्नपधान्य-

द्रवद्रव्यविशेषश्च शीतक्रियावृद्धिः कृष्यादिसेनाधिपाक्रन्दभूपालसौभाग्यनक्तंचरश्लैष्मिकद्रव्यमातङ्गपुष्पाम्बरारम्भसिद्धिर्भवेत् । क्षितितनयदिनेप्रसिद्ध्यन्तिधात्वाकरादीनिसर्वाणिकार्याणिचामीकराग्निप्रबालायुधक्रौर्यचौर्याभिघाताटवीदुर्गसेनाधिकारास्तथारक्तपुष्पद्रुमारक्तमन्यच्चतिक्तंकटुद्रव्यकूटाहिपाशार्जितस्त्रीः कुमाराभिषक्छात्रयमिक्षुक्षपावृत्तिकौशेयशाठ्यानिसिद्ध्यन्तिदम्भास्तथा । हरितमणिमहीसुगन्धीनिदक्षाणिसाधारणंनाटकंशास्त्रविज्ञानकाव्यानिसर्वोत्कलायुक्तयोमन्त्रधातुक्रियावादनैपुण्यपुण्यव्रतायोगदूतास्तथायुष्यमायानृतस्नानदूस्वानिदीर्घाणिमध्यानिचच्छन्दतश्चण्डदृष्टिप्रपानानुकारीणिकार्याणिसिद्ध्यन्तिसौम्यस्यलग्नेक्षिवा ॥ ६१ ॥ * ॥

६१- जन्म राशि से पीछे अस्तथान (तीसरा चौथा दसवां और गियारहवां) में सूरज हो तो इतवार के दिन सोना तांबा घोड़ा काठ हड्डी चमड़ा ऊनी कपड़ा पर्वत बरछा तोचा (खाल) नख (नाखून) सांप हथियार वाले बन बुराकरम राज सीसा तेल ऊंट भैंसा छोम (अलसी का बस्तर कपड़ा) बीज (खरीद फरोख्त) गोपाल दरम मार्ग बैद पत्थर दंबा सीलाजीत पर्वत पर सिद्ध (जस वाला) शूर लेने बहादुरी लड़ाई में तारीफ के काबिल जाती (लगन शील) अग्नि कारज ये सब काम करे और लगन में सूरज हो तो भी ये सब काम सिद्ध होते हैं । छठ बार के दिन अथवा चंदर के लगन में और चंदरमा के केंद्र में होने से भोजन सिंगी मोती पानी से पैदा होने वाली आदि चांदी जल जगह ऊंट भोजन स्त्री दूध चलने बरछा अखरोट वगैरह छोटे बरछा ऊनी (जल वाले देश) अनाज बहने वाली चीज ब्राह्मण मार्ग गाना बजाना सीखने वाले हिरन वगैरह खेती आदि सिंगापट अगर राजा सो जाय रात के फिरने वाले जो सीखे करने वाली दरबार लाल फूल कपड़ा ये सब काम करने से सिद्ध होते हैं ।

منگل بار کے دن دھات کی کھان آدے سب کام تبرن اگن مونگا ہتھیار برائی چوڑی
آبدار دو جنگل قلعہ سینا کے آدھکار لال پھول والے برچھی اور لال رنگ کی چیز گروی چیز
تیز چیز دشمن سانپ اور پھانسی سے جنھوں نے دولت جمع کی ہو دے کمار بیدّ بودھ بھکھاری
رات میں پھرنیوالے ریشم کا کپڑا اور سنتھ پتا ان سب کے کام سدھ ہوتے ہین - ہرے رنگ
کے جواہرات پتا وغیرہ زمین خوشبویات کپڑا سادھارن ناٹک شاستر بگیان کا تتیہ سب کلا
سہت منتر دھاتو کا کام - نپن ہونا چتن کرنا - استا برت کرنا برادوت عمر بڑھانیوالا رس مایا
جھوٹھ پرچت آرادھن سے پرچنڈ برکھا کو روکنے والے ان سب کے کام بدھ بار کو اتھوا بدھ
کے لگن مین (کتنیا متھن مین) کرنے سے سدھ ہوتے ہین - یہ چند برشٹ پرتپا نام دنڈک چھند ہے

सुरगुरुदिवसेकनकंरजतंतुरगाः करिणोवृषभाभिषगोषधयः । विबुधभवनधर्मसमाश्रयमङ्गलशास्त्रमनोज्ञवनप्रदसत्यगिरः ॥ द्विजपितृसुरकार्यपुरःस्थितधर्मनिवारणचामरभूषणभूपतयः । व्रतहवनधनानिचसिद्धिकराणि तथा रुचिराणि च वर्णकदण्डकवत् ॥ ६२ ॥

۶۲ - برہسپت بار کے دن سونا چاندی گھوڑا ناگھی بیل بیدّ اوکھد دیومندر پرتشٹھا
دھرم کے کام منگل شاستر منوہر بلدان سچ بولنا براہمن پیتر اور دیوتاؤن کے کارج پرہ
اسچت (آگے چلنے والا) دھوپ سے بچانیکی تدبیر (چھتری وغیرہ) چنور (مرچھل) بھوکھن
راجا چاندراین آدبرت ہوم دھن ان سبکے کام سدھ ہوتے ہین اور سندر ہوتے ہین یہ
برنگ دنڈک نام چھند ہے -

भृगुसुतदिवसेचित्रवस्त्रदृष्यवेश्यकामिनीविलासहासयौवनोपभोगरम्यभूमयः । स्फटिकरजतमन्मथोपचारवाहनेक्षुशारदप्रकारगोवणिक्कृषीबलौषधाम्बुजानिच ॥ सवितृसुतदिनेचकारयेन्महिष्यजोष्ट्रकृष्णालोहदासदृढनीचकर्मपक्षिचौरपाशिकान् । च्युतविनयविशीर्णभाण्डहस्त्यपेक्षविघ्नकारणानिचान्यद्यानसाधयेत्तमुद्गोऽप्यपांकणम् ॥ ६३ ॥ + ॥ + ॥ + ॥

۶۳۔ منگل بار کے دن چتر کرم (نقاشی) بستر بر کھیہ (بیل کے متعلق کام یا مقویات) میتیا سمبندھی کارج کامنی کے ہاس بلاس جوبن کا بھوگ رمنیک بھوم (سیر گاہ) اسپھٹک چاندی کامدیو کے اپچار سواری اوکھ جاڑے کی پیداوار گئو سوداگری کھیتی بل اوکھدم پانی کی پیداوار ان سب کے کام کرنے چاہئیں۔

سنیچر بار کے دن بھینسی بکری اونٹ کالے رنگ کی چیز لوہا داس برودھ نیچ کرم تیل چور نکاپوائے بندے نہ کرنیوالا پرش چھوٹا برتن ہاتھی اور بکھن کے کام ان سب کے کام کرے جو سنیچر کے دن نکرے تو یہ کام سدھ نہیں ہوتے چاہے وہ پرش سمدر میں بھی جاوے تو بھی ایک بوند پانی نہ ملے۔ یہ سمدر نام ونڈک ہے۔

विपुलामपि बुद्ध्वा च्छन्दो विचितंभवतिकार्यमेतावत्। श्रु
तिसुखदवृत्तसंग्रहमिममाहवराहमिहिरोऽतः ॥ ६४ ॥

इतिश्रीवराहमिहिराचार्यकृतौबृहत्संहितायांग्रह-
गोचराध्यायोनामपञ्चोत्तरशततमोऽध्यायः १०५

۶۴۔ بہت سے چھندوں کو جاننے پر بھی اتنے ہی چھند کام میں آتے ہیں اسلیے کانوں کو میٹھے لگنے والے چھندوں کو براہ مہراچارج نے کہا ہے۔ یہ پہلا آریا ہے۔

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا میں
گرہ گوچر نام ادھیائے ایکسو پانچ سمپت ہوا۔

اوّھیائے ایکسو چھ[۱۰۶]

رُوپ ستر اتھوا انچھتر پرش برت

पादौमूलंजंघेचरोहिणीजानुनीतथाऽश्विन्यः। ऊरूत्त
राद्वयमथगुह्यफल्गुनीयुग्मम् ॥ १॥ कटिरपिचकृ
त्तिकापार्श्वयोश्चयमलौभवन्तिभद्रपदाः। कुक्षिस्था
रेवत्योविज्ञेयमुरोऽनुराधाच ॥ २॥ पृष्ठंविदृधनिष्ठा

भुजौ विशाखा स्मृता करौ हस्तः । अङ्गुल्यश्चपुनर्वसुराश्लेषा संहिताश्चनखाः ॥ ३ ॥ ग्रीवा ज्येष्ठाश्चश्रवणौ श्रवणाः पुष्यो मुखं द्विजाः स्वातिः । हसितं शतभिषगथनासिका मघा मृगशिरो नेत्रे ॥ ४ ॥ चित्रा ललाट संस्थाशिरोभरण्यः शिरोरुहाश्चार्द्रा । नक्षत्रपुरुषः कोऽयं कर्त्तव्यो रूपमिच्छद्भिः ॥ ५ ॥ ÷ ॥ ÷ ॥ ÷ ॥

۱- پنچھتر پرش کے دونوں پیر مول پنچھتر دونوں جنگھا روہنی دونوں جانو اشونی دونوں اوردو پورباکھاڈھ اور اُترا کھاڈھ گنج پورباپھالگنی اور اُترا پھالگنی ۲- کمر کرتکا دونوں پاشو پوربا بھادرپد اور اُترا بھادرپد کوکھ ریوتی اور استھل انرادھا ۳- پیٹھ دھنشٹھا دونوں بھجا بشاکھا دونوں ہاتھ مست انگلی نیز بس نکھ اشلیکھا ۴- گلا جیشٹھا دونوں کان شرون مکھ پنچھ دانت سواتی ہنسا شت بھکھ ناک مگھا آنکھیں مرگشرا ۵- ماتھا چترا سر بھرنی اور پنچھتر پرش کے بال اور انچھتر ہین - روپ کی اچھا والونکو یہ پنچھتر پرش کرنا چاہیے -

चैत्रस्य बहुल पक्षेह्यष्टम्यां मूल संयुते चन्द्रे । उपवासः कर्त्तव्यो विष्णो संपूज्य धिषायंच ॥ ६ ॥ ÷ ॥ ÷ ॥

۶- چیت مہینے کے کرشن پچھ کی اشٹمی کو جب مول پنچھتر پر چندرما ہو اس دن وشنو بھگوان اور پنچھتر کا پوجن کرکے اس اپواس (برت) کو شروع کرے -

दद्याद्व्रते समाप्ते घृत पूर्णं भाजनं सुवर्ण युतम् । विप्राय कालविदुषे सत्वत्वं स्वशक्त्यावा ॥ ७ ॥ ÷ ॥

۷- برت سماپت ہونے پر سنہرن رتن اور بستر سہت گھی سے بھرا ہوا برتن جوتشی براہمن کو دیوے اتھوا جتنا سامرتھ اپنے کو ہو اتنا ہی دیوے

अन्नैः क्षीर घृतोत्कटैः सह गुडैर्विप्रान्समभ्यर्चयेद्वस्त्रेषु सुवर्ण वस्त्र रजतं लावण्य मिच्छन्नरः । पादक्षीत्यभृति क्रमादुपवसन्नङ्गस्य नामस्वपि कुर्यात्तेषव पूजनं सुविधिना धिषायस्य पूजां तथा ॥ ८ ॥ ÷ ॥

۸- دودھ گھی اور گڑ سہت بھوجن براہمن کو کراوے اور لاوینیہ کی اچھا والا پرش اُن

براہمنوں کو سبرن بستر اور چاندی دچھنا دیوے - پیر کے بچھتر مول سے لیکر سلسلہ کے موافق اُپاس کرتا ہوا مُنکھ انگ بچھتر کے ناموں مین بھی بدھ سے نارائن کا اور بچھتر کا بھی پوجن کرے

प्रलम्बबाहुः पृथुपीनवक्षाः क्षपाकरास्यः सितचारुदन्तः। ग-
जेन्द्रगामी कमलायताक्षः स्त्रीचित्तहारी स्मरतुल्यमूर्तिः॥ ९॥

۹- اس برت کے کرنیوالے کو لمبی بھجا چوڑی اور مضبوط چھاتی چندرما کے سمان مکھ اُجلے اور سُندر دانت ہاتھی کی ایسی چال ہوتی ہے - اور وہ آدمی استریونکا چت ہرنے والا اور کامدیو کے سمان رُوپوان ہو جاتا ہے -

शरदमलपूर्णचन्द्रद्युतिसदृशमुखी सरोजदलनेत्रा। रु-
चिरदशना सुकर्णाभ्रमरोदरसन्निभैः केशैः॥ १०॥+॥
पुंस्कोकिलसमवाणी ताम्रोष्ठी पद्मपत्रकरचरणा। स्त-
नभारानतमध्या प्रदक्षिणावर्तनाभ्या॥ ११॥ *॥
कदलीकाण्डनिभोरुः सुश्रोणी वरकुकुन्दरा सुभगा।
मुश्लिष्टांगुलिपादा भवति मुमदा मनुष्यो वा॥ १२॥+॥

۱۰- جو استری اس برت کو کرے اسکا مکھ شرد رت کے نرمل پورن چندرما کے سمان سُندر اور آنکھین کمل دل کے تل سُندر دانت سُندر کان بھونرا کے سمان بیت کا بال

۱۱- کوکھا کی ایسی بانی بیت لال رنگ کے اونٹھ کمل دل ایسے کومل ہاتھ پیر استنون کے بوجھ سے جھکا ہوا مدھ بھاگ داہنی طرف کو گھومی ہوئی ناہر - ۱۲- کیلے کے کھمبے کے سمان جانگھین سُندر کٹھ سُندر گلندر (نتب اتھ کوپ) ہوتے ہین اور وہ استری سوبھاگیوتی ہوتی ہے اُسکے پیرون کی انگلیان تک پیاری ہو جاتی ہین - اس برت کے کرنے سے استری یا پرش ایسے رُوپ کو پاتے ہین ایسا پربھاو اس برت کا ہے -

यावन्नक्षत्रमाला विचरति गगने भूषयन्तीह भासा तावन्नक्षत्रभूतो विचरति सहतैर्ब्रह्मणोऽह्नोऽवशेषम। कल्पा-
दौ चक्रवर्ती भवति हि मतिमांस्तत्क्षयाच्चाऽपि भूयः संसारे
जायमानो भवति नरपतिर्ब्राह्मणो बाधनाढ्यः॥ १३॥+॥
मृगशीर्षाद्याः केशवनारायणमाधवाः सगोविन्दाः। विष्णु-

मधुसूदनाख्यौत्रिविक्रमो वामनश्चैव ॥ १४ ॥ श्रीधरना-
मातस्मात्सहृषीकेशश्च पद्मनाभश्च । दामोदरइत्येते
मासाः प्रोक्तायथा संख्यम् ॥ १५ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥

۱۳- جب تک آکاش مین نچھتر پرکاشمان رہتے ہین تب تک اس برت کو کرنیوالا پرش نچھتر روپ ہوکر نچھتر دن کے ساتھ برہما کا دن جتنا باقی رہا ہو اُتنے کال تک رہتا ہے اور جب دوسرا کلپ شروع ہوتا ہے تب اُس کلپ مین بُدھمان چکرورتی راجا ہوتا ہے اور چکرورتی راجا ہونیکے بعد اس سنسار مین جنم لیکر راجا یا بڑا دھن والا براہمن ہوتا ہے -

۱۴- اگھن سے بارہ مہینون کے کیشو نارائن مادھو گوبند بشنو مدھسودن ترِوکرم -

۱۵- بامن شری دھر ہرکھی کیش پدمنابھ دامودر یے بارہ نام سلسلہ سے کہے ہین - یعنے ہر مہینے کی دوادشی کو ان نامون سے بھگوان کا پوجن کرے -

मासनामसमपोषितानरोद्वादश्रीषुविधिवत्प्रकीर्तयन्।
केशवंसमभिपूज्यतत्पदंयातियत्रनहिजन्मजभयम् ॥ १६ ॥

इतिश्रीवराहमिहिराचार्यकृतौबृहत्संहितायांरूपसत्वंनामषडुत्तरशततमोऽध्यायः ॥ १०६ ॥

۱۶- دوادشی کے دن پدھ پوربک اُپواس کرکے بھگوان کا پوجن کرے اور اُس مہینے کا جو کیشو آدی نام کہا ہے اُسکا جس کا وی تو ایسے پد کو پراپت ہوتا ہے کہ جہانسے پھر جنم پانیکا ڈر نہین رہتا ارتھات مُکت ہو جاتا ہے -

شری براہ مہراچارج کی بنائی ہوئی برہت سنگھتا مین روپ ستر نام اودھیائے ایک سو چھ ۱۰۶ سماپت ہوا -

اودھیائے ایکسو سات

اُپ سنگھار

ज्योतिश्शास्त्रसमुद्रंप्रमथ्यमतिमन्दराद्रिणाधमया ।
लोकस्यालोककरःशास्त्रशशाङ्कःसमुत्सिसृपः ॥ १ ॥ ॥

۱- جوتش شاستر روپ سمندر کو بدھ روپ مندراچل سے متھکر نیے لوک مین پرکاش کرنیوالا یہ شاستر روپ چندرما نکالا ہے

पूर्वाचार्यग्रन्थानुत्सृष्टाः कुर्वता मया शास्त्रम् । तान-

वलोक्येदंचप्रयतध्वंकामतः सुजनाः ॥ २ ॥ + ॥ + ॥

۲۔ اس شاستر کو بنانے کے سمے ہمنے اگلے آچارجون کے بنائے ہوئے گرنتھ نہین چھوڑے ہین۔ یعنی پرانے گرنتھون کا مطلب لیکر ہی سندر ریت سے اس گرنتھ کو بنایا ہے اسلیے ہے سجن پرشو پرانے گرنتھون کو اور اس گرنتھ کو دیکھکر جو آپکو پسند ہو اسکو اپنے کام مین لائیے۔

अथवाऽशमपि सुजनः प्रथयति दोषाणि वाद्गुणं दृष्ट्वा। नीचस्तद्विपरीतः प्रकृतिरियं साध्वसाधूनाम् ॥ ३ ॥ + ॥

۳۔ اچھا سجن لوگ دوشون کے سمدر سے چھوٹے گن کو بھی نکالکر پرسدھ کرتے ہین اور نیچ پرش گنون کے سمدر سے چھوٹے سے بھی دوش کو باہر نکالکر پرسدھ کر دیتے ہین یہ سجن اور دُرجن لوگونکا سوبھاو ہے۔

दुर्जनहुताशतप्तं काव्यसुवर्णं विशुद्धिमायाति। श्रावयितव्यंतस्माद्दुर्जननस्यप्रयत्नेन ॥ ४ ॥ + ॥ + ॥ + ॥

۴۔ دُرجن روپ اگن مین تپایا ہوا کاویہ روپ سُبرن بشیش کرکے شدھ ہوجاتا ہے اس لیے دُرجن لوگون کو ضرور ہی کاویہ (شاعری) کو سُننا چاہیے۔

ग्रन्थस्यास्यचरतोऽस्यविनाशमेतिलेख्याद्वहुश्रुतमुखाधिगमक्रमेण। यद्वामयाकुकृतमल्पमिहाऽक्षतंवाकार्यंतदत्रविदुषापरिहृत्यरागम् ॥ ५ ॥ + ॥ + ॥

۵۔ اس گرنتھ کے رواج بہت ہونے سے لکھنے والون کی بھول چوک سے جو بات رہ جاے یا ہمنے جو کچھ بھول کی ہو یا نہ لکھا ہو یا کم لکھا ہو یا بیجا لکھا ہو اُسکو بدیا وان پرش اہنکار کو چھوڑکر بہت دیکھے سُنے ہوئے پنڈتون کے مُکھ سے جان کر سلسلہ سے پورا کرلین۔

दिनकरगुरुमुनिचरणप्रणिपातकृतप्रसादमतिनिदम्। शास्त्रमुपसंगृहीतंनमोऽस्तुपूर्वेप्रणेतृभ्यः ॥ ६ ॥

इतिश्रीवराहमिहिराचार्यकृतौबृहत्संहितायामुपसंहारीनामसप्तोत्तरशततमोऽध्यायः॥१०७॥

۶۔ سورج برہسپت اور وششٹھ آدمن لوگون کے چرنون کو نمسکار کرنے سے مین نے بدھ بدھ کو پاکر اس شاستر کو پنچھیپ سے (خلاصہ کرکے) بنایا ہے۔ اگلے آچارجو نکو نمسکار ہو۔

اڈھیائے ایکسو آٹھ

शास्त्रोपनयनः पूर्वं सांवत्सरसूत्रमर्कचारश्च । शशिराहुभौमबुधगुरुसितमन्दशिखिग्रहाणांच ॥१॥ चारश्चागस्त्यमुनेः सप्तर्षीणांवक्रमयोगश्च । नक्षत्राणांव्यूहोग्रहभक्तिर्ग्रहविमर्दश्च ॥२॥ ग्रहशशियोगःसम्यग्ग्रहवर्षफलंग्रहाणांच । शृङ्गाटसंस्थितानांमेघानांगर्भधारणंचैव ॥३॥ धारणवर्षणरोहणिवायव्याषाढभाद्रपदयोगाः । क्षणदृष्टिःकुसुमलतासन्ध्याचिह्नं दिशांदाहः ॥४॥ भूकम्पोल्कापरिवेषलक्षणंशक्रचापखपुरंच । प्रतिसूर्योनिर्घातःसम्यद्व्याभ्रकाण्डंच ॥५॥ इन्द्रध्वजनीराजनखंजनकोत्पातवर्हिचिचंच । पुष्याभिषेकपट्टप्रमाणमसिलक्षणंवास्तु ॥६॥ उदकार्गलमारामिकममरालयलक्षणंकुलिशलेपः । प्रतिमाबन्धप्रवेशःसुभवनानांप्रतिष्ठाच ॥७॥ चिह्नंगवामघशुनांकुक्कुटकूर्माजपुरुषचिह्नंच । पंचमनुष्यविभागःस्त्रीचिह्नंवस्त्रविच्छेदः ॥८॥ चामरदण्डपरीक्षास्त्रीस्तोत्रंचापिसुभगकरणंच । कान्दर्पिकानुलेपनपुंस्त्रीकाध्यायशयनविधिः ॥९॥ वज्रपरीक्षामौक्तिकलक्षणमथपद्मरागमरकतयोः । दीपस्यलक्षणंदन्तधावनंशाकुनंमिश्रम् ॥१०॥ अन्तरचक्रंविरुतंश्वचेष्टितंविरुतमथशिवायाश्च । चरितंमृगाश्वकरिणांवायसचिद्योत्तरंचततः ॥११॥ पाकोनक्षत्रगुणास्तिथिकरणगुणाःसधिष्ण्यजन्मगुणाः । गोचरकंचग्रहाणांकथितोनक्षत्रपुरुषश्च ॥१२॥ शतमिदमध्यायानामनुपरिपाटिक्रमादनुक्रान्तम् । अष्टश्लोकसहस्राण्यष्टशतान्यूनचत्वारि ॥१३॥ ॥ + ॥ + ॥ + ॥ + ॥

इतिश्रीवराहमिहिराचार्यकृतौबृहत्संहितायामनुक्रमणीनामाऽष्टोत्तरशततमोऽध्यायः१०८

समाप्तेयंश्रीवराहमिहिराचार्यप्रणीता बृहत्संहिता ॥ शुभंभवतु ॥०॥

۱- برہت سنگھتا کے اڈھیایونکا سوچی پتر کہتے ہین - شاستر اُپنین - سمبت سر سوتر - سوج چار - چندرما راہو بدھ برہسپت شکر سنیچر اور کیت گرہون کے چار -

۲- اگست چار - سپت رکھ چار - کورم بھاگ - نچھتر بیوہ - گرہ بھکت - گرہ بمرد -

۳- چندر گرہ جوگ - گرہ برس پھل - گرہ شرنگاٹک - میگھ گربھ دھارن - ۴- دھارن پربرکھن - روہنی سواتی اساڑھی اور بھادرپد کے جوگ - تت کال برکھا - کسم لتا - سندھیا کے لچھن - دگ داہ لچھن - ۵- بھوکمپ لچھن - الکا لچھن - پربھو لچھن - اندر دھنک لچھن - گندھرب نگر لچھن - پرت سورج لچھن - نرگھات لچھن - سمشیہ جانک - دربنیہ نشچے - ارگھ کانڈ - ۶- اندر دھوج - نیراجن - کھنجن لچھن - اُتپات لچھن - میور چتر - مکھ مین تلک - پکٹ لچھن - کھڑگ لچھن - باست - ۷- اڈکار گل - برچھ آیر بید - پراساد لچھن - بجر لیپ - پرتما لچھن - بن پرویش - دیو مندر پرتشٹھا - ۸- گئو کے لچھن - کتے کے لچھن - مرغا کے لچھن - کچھوا کے لچھن - بکری کے لچھن - پرش کے لچھن - پنچ مہا پرش بھاگ - استری کے لچھن - کپڑے مین جلنے سے چھید ہو جانیکے لچھن -

۹- مرچھل اور ونڈکی پرچھا - استریونکی تعریف - سو بھاگیہ کرن - کامدیو کا اُبٹن - استری پرش کا سنجوگ - چار بالی کے لچھن - ۱۰- بجر پرچھا - موتی کے لچھن - لعل کے لچھن - پنا کے لچھن - دیپک کے لچھن - دانتون کے لچھن - سب شگونونکے اڈھیاے ملے ہوئے -

۱۱- انتر چکر - برت اشوچیشٹا - شوارت - ہرن کی چیشٹا - گھوڑے کی چیشٹا - ہاتھی کی چیشٹا - کتے کے شگون - شاکنوتر - ۱۲- پاک اڈھیاے - نچھتر گن - تتھ کرن گن - نچھتر خم گن - گرہ گوچر - نچھتر پرش ۱۲ یے تنو اڈھیاے اس گرنتھ مین ان کرم سے کہے ہین اس گرنتھ مین کچھ کم چار ہزار اشلوک ہین — اس ان کرمنی مین سو اڈھیاے کہے ہین مگر گرنتھ مین اکسو آٹھ اڈھیاے دیکھتے ہین اسکا یہی کارن ہے کہ بات چکر رجو لچھن انگ بدیا پٹک لچھن گھوڑے کے لچھن ہاتھی کے لچھن گئوون کے لچھن بواہ برنے - یے آٹھ اڈھیاے ان کرمنی مین نہین گنے ہین - فقط -

برہت سنگھتا سماپت ہوئی -

کتب خانہ

جامعہ عثمانیہ

۱۔ دارالکتب مجلس اعلیٰ مجلس نظامت کے ماتحت ہے۔

۲۔ ساتھ ہی جامعہ عثمانیہ کا ایک شعبہ بھی ہے۔

۳۔ طلبہ کو کتابیں دی جائیں گی۔

۴۔ طلبہ کتابیں لے جاسکتے ہیں۔

۵۔ ایک کتاب کے لئے ۱۰ دن کی مدت ہوگی۔

۶۔ کتابوں کے کھونے کی صورت میں ان کی قیمت ادا کرنی ہوگی۔

۷۔ کتابوں کے کھونے کی صورت میں ان کی قیمت ادا کرنی ہوگی۔

۸۔ کتابوں کے کھونے کی صورت میں ان کی قیمت ادا کرنی ہوگی۔

۹۔ کتابوں کے کھونے کی صورت میں ان کی قیمت ادا کرنی ہوگی۔

۱۰۔ کتابوں کے کھونے کی صورت میں ان کی قیمت ادا کرنی ہوگی۔