

UNIVERSAL  
LIBRARY

**OU\_204395**

UNIVERSAL  
LIBRARY



# OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY

Call No.

Accession No.

Author

Title

**This book should be returned on or before the date last marked below.**







క్రిస్తుంది సేవతా యైనమః



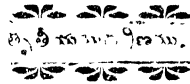
పాండవార్థము.  
(నాటకము)



ఇది

చరిత్రాధారములను పునః నిరూపించు శ్రీ శివలక్ష్మణులచే

రచించబడినది.



కృతీయముగియును.

కేసరియ్యారావు శాలయాగము

చరిత్రాధారము

చరిత్రాధారము.

కావ్యము.

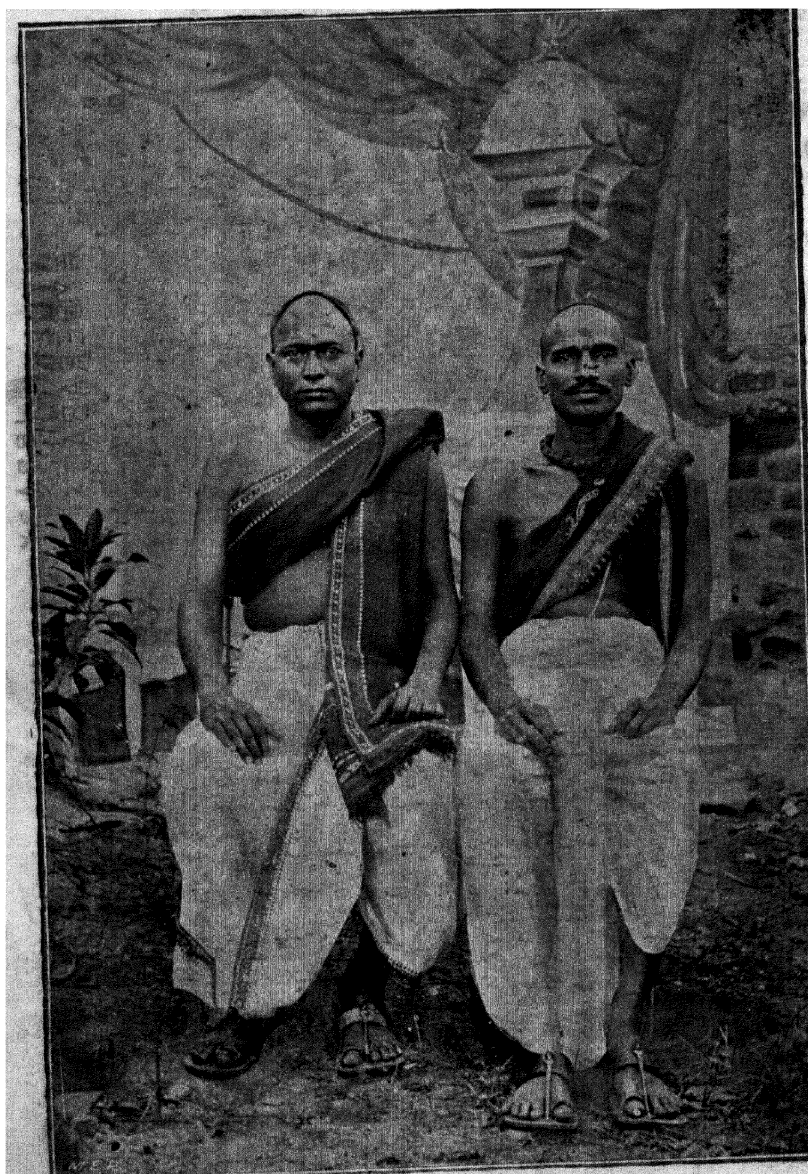
1928.

కావ్యము

వలదు 1-0-0







తిరుపతి శాంకరేశ్వరులు,  
శతాబ్దములు.

# ఉ పో డా త ము .

—:0:—

చదువరులారా !

ఈ నూ పాండవాళ్ళ మేధ నాటకమునకు ద్వితీయ ముద్రణమునందలి పీఠిక చాలవిస్తరించి లిఖింపబడుటయే కాక ప్రతిపుటయందును బ్రతిపక్షులనర్చు శంకలకు సంబంధించిన సమాధానములనుగూడ లిఖించియుంటిమి. ఆ ప్రతిపక్షులెవరో యెందులకు వారట్లు లిఖించిరో లోనగు నంశములు గీరతమువలన నిదివఱకే సర్వజన విదితమైయుంటుండేని యిందుమరల నాప్రసంగము నెత్తవలసినదిచేదు. ప్రతిపక్షుల యాక్షేపణ గ్రంథముపేరు తతిస్మి. మాసమాధాన గ్రంథముపేరు పాశుపతము. మరల దీనిపై ప్రతిపక్షులు పరాస్తపాశుపతముని యేమొకొంతవ్రాయుటయు దానిపై పురశ్చరణమును మేమువ్రాసిన మందలించుటయుంగూడ సుప్రసిద్ధమే కానవలయు వారందందుఁ జూడఁగోరెదము. గ్రంథవిస్తరభీతిచే నాపాశుపతము నిందు ముద్రింపక విడిచినను మాకునితిరులతోనడచిన వాదోపవాదములకు సంబంధించిన యంశముల నెల్లఁ గోడికరించి యొకపాత్రముగా నచిరంబునన ముద్రింపవలసివచ్చితిమి. మఱియు నీ ముఖ్యమేధనాటకముపైని యిపుడుదాహరించిన విమర్శనమంత నిస్సారముగాదు కాని యేమైనను సహారమునుటకుఁదగని వేటికి విమర్శనము నేటికి సుమారు రెండు వత్సరములనాఁడు బయలుపెడలి యుదియును వెను వెంబడిగ నూచే ఖండింపఁబడినది. ఈవాదోపవాదములు సమదర్శినియను పత్రికలో జరిగియుంటుండే వలయువారద్దారి కతన నెలుఁగఁగలరని యావిషయముంగూడ మేమిపుడెత్తినలేదు. మొట్టమొదటి విమర్శనములో నిజముగా మేము ఏరఁబడిన స్థల మొకటికలదు. అదిగూడ దైవము మాయండుంటుండేని మాచేనన్యధాగీతిని సమర్థింపఁబడినది. అదిమాత్రమిట నుదాహరించుచున్నాఁడను.

(1) మరున్నాపాలనిది, (పంచమాంకము)

ఇయ్యొడ “మరుత్త భూపాలునిది” అని యుండవలయునని ప్రతిపక్షుల యాశయము. అది న్యాయమేయైనను. మేము—

మరున్నాపాల శిబ్దమునకు

శివుడని యార్థముచెప్పి విషయమెల్ల నన్యధాకరించి ప్రతిపక్షులకు వాకట్ట కల్పించుట యాశ్రింది స్లోకమును జ్ఞప్తికిఁ జేకమానదు.

“స్లో” విదుషాం నివశైరి శైకమత్యా | న్యదదుప్తం నిరటం కి యచ్చదుప్తం  
మయిశ్చుతికల్పనాధినాథే | రఘునాశేషునతాం తదన్యక్షేప”

అయ్యోడల మేము సమర్థించిన సమర్థనమున కాధారభూతమైన యంశమును జదువరులు భారతమున, ఆశ్వమేధవర్వమున, ప్రధమాశ్వాసమునఁ జదువఁగలరని యిటు నుదాహరింపలేదు. ఇటీవల నిన్ను మొన్న బయలుదేరిన విమర్శనము నిందుదాహరింపకున్నను ఆవిమర్శకులకు వాకట్టు కల్పించిన విధానమును మాత్రమిక్కడ సంగ్రహముగా వివరించుచున్నాను. ఈవిమర్శనము మొదటివిమర్శనమువలె దురుద్దేశముతో బయలుదేరినది కాకపోయినను శంకలుమాత్రమన్నియు—

**కుశంకలు**

ఈసేతువుచేఁ గొంతకాలము పత్రికావాదము నడిచిన పిమ్మట నొకయుక్తి చేయఁబడినది. దాని స్వరూపమిట్టిది.

“అయ్యా? మీరిదేరితిని విమర్శించు నెడల సేభాషయందుఁగాని యేకవికవిత్వమునందుఁగాని యేలేశమునుగూడ నిల్చునదియుండనేయుండదు. అట్లు మీకు నిల్పెడిది యుండునని నమ్మకమున్నచో సంస్కృతాండ్రభాషలలో నేమహాకవి కవిత్వమునండి యేని యొకశ్లోకమునో యొకపద్యమునో నాకొనఁగఁడు. దానిని నేను మీవిమర్శనపు ఫక్కి ననుకరించి పాఠుచేసి మీకుఁజూపఁగలను”

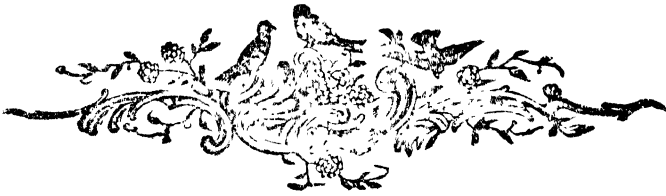
అను వర్ణ మొనఁగు మాటలను లిఖింపఁగా విమర్శకులు.

“శ్లో॥ ఆస్మాక్ సాధు విచింత్య సంయమధనాక్”

అను శాకుంతలనాటకమందలి శ్లోకమును నాకొనఁగిరి. వెంటనే వారివిమర్శనపు ఫక్కిననుసరించి యాసుప్రసిద్ధ శ్లోకార్థమును సర్వాసహ్యుగునట్లు పదఠుచేసి వారికిఁజూపఁగా వారంతటితో వాదమునుండి విరమించిరి.

“వాద విమర్శలమేకాని వాదదౌర్బల్యముండదు” అని పెద్దలు చెప్పవారు, కావున నింతమాత్రమైన మాయానాటకము సర్వాసహ్యమని చెప్పఁజాలము కాని యిప్పటికీ దీనింగూర్చి జరిగిన చరిత్రాంశమును జదువరులు తెలిసికొనుటకే ఆ యాయంశములు లిఖింపఁబడినవి. నేను స్వయముగా పూర్ణదిద్దికొనునప్పుడే శుద్ధపత్రిక వేయక తప్పెడిదిగాదు. అట్టిచో క్షీరఁబండగు మాతిరుపతిశాస్త్రిగారికొమఁగఁడు వేంకటాచధాని పూర్ణిరీడరుగానున్న యీముద్రణమున శుద్ధపత్రిక కవకాశమేల లేకుండెడిని. కావున నింతతో నుపోద్ఘాతమును ముగించుచు ముఖ్యమైన సవరణల కొరవ నుదాహరించుచున్నాఁడను.

చెన్నపట్టణ వెంకటేశాస్త్రి,  
శతావధాని.



శ్రీమత్పరి దేవతాస్థానముః

# పాండువాళ్ళమేధము.

తిరుపతి వె. కట్రియ్యయ్య.

(నాటకము)

(ప్రథమాంకము)

(నాంది)

ఉ॥ భారతసంగ రాంతయునఁ బాండుతనూభవు లందుచుఁబ్రాప్తఁ  
 భారము దీర్చి వారల కపారమ్రరాజ్యమునిచ్చి యుత్తరా  
 దారకు నేను మారసి పదంపడి వారల నశ్వమేధసం  
 చారులఁ జేయుకృష్ణుఁడు భృశస్మృతుశ మ్మనశస్మృత మ్మిడున్.  
 (నాంద్యంతయున సూత్రీధారుఁడు ప్రవేశించి తెరవంకఁజూచి)

సూత్రీ॥ మారన! యేల యీగులస్యము? ఇటు రమ్ముం  
 మారి॥ (ప్రవేశించి) ఇయగో వచ్చితిని, ఆలస్యమునకేనున్నది.  
 సూత్ర॥ ఎవరితోడనో యెందులతో వివదించుచున్నటున్నావు?  
 మారి॥ (తనగా) ఇంతవఱకువినిపించినదే! (ప్రకాశముగా) ఇక నెవరున్నాడు? మన  
 మైత్రేయుఁడు.  
 సూత్రీ॥ పాపము క్షాంతించుఁగాక, గురువునో గుర్తింబలాడ మొదలుపెట్టితివే! అం  
 చునను ఏగువుననుగిరామ్మున మనమిట్టిరంగస్థలమున నిర్భయముగ నిలువఁ  
 గలిగితిమో అట్టిభారతగురువునోడనేనా కలహించుట

మారి (తనలో) భారతగురువువెవరు? దోచాచాగ్యలామేమి? (యోజించి) కాదు భరతకాస్త్రీగురువు కాబోలును (ప్రకాశము) గురువుతోఁ గాదు గురు పుతునితో.

మాత్ర! ఓహో! ఖదియా! నీతెలివి.

క॥ గురునకు గురుమతునకు నంతరముండు నె వెట్టిగాని తత్తవయుని న గ్గుగునిబలె నరయ నేరని, మొఱతులుగూలుదురు నరకమున నిక్కముగఁ

మారి (గర్వముతో) సమయునువచ్చినచో నేను గురువునే లెక్కించువాడనుగాను, నాకితఁడు లక్ష్యమా!

మాత్ర! (నవ్వుచు) ఆవును తల్లిచెవులు తెలియవనిఁ దినతల్లిచెవులు బీజపువ్వు లును గావఁట. సరే ఇంతకును గలహమెందుకుఁ దటస్థించినది?

మారి ఎందుకా? ఎందుకేమిటి దుర్మార్గులకు, నిన్నరాత్రీ నిదురఁబోవుచున్న మా పిల్లల నితఁడు కొట్టినాడఁట.

మాత్రీ! అతఁడేమంత యవివేకికాడ! నిదురబోవువారి నెందుకుఁగొట్టును? ఎట్టివారి నేని యింతకుఁ గొట్టవలసిన యవసరమేమి? ఇది నమ్మఁదగినదికాదు ఈలాగని నీతోఁ జెప్పినవారెవ్వరు?

మారి మాయింటి యజమాని పుట్టింటి నల్లకరు, ఆపైని నాభార్యకుఁ గోపము వచ్చి యతని నెట్లైన యవమానింపకతప్పదనియు, నందులకు జరిమానాగా నాతని శిరోభూషణము దెమ్మనియఁ బట్టుపట్టినది.

మాత్రీ! ఆఁడువాండ్ర మాటలను బుచ్చుకొని మనము యుక్తాయుక్తములు విడిచి కల హాసునకుఁ గాలుద్రీవువచ్చునా?

మారి నేను గలహము కూడదనియే నేగుగా నే యడిగించినాడను.

మాత్రీ! (కోపముతో) చీ! చీ! ఇంకను సిగ్గులేక యేమోచెప్పఁబోవుచున్నావు. గురు ద్రీవ్యాపహారముకూడ నీ కుచితమనితోఁచినదా? (తనలో) ఓహో ఈ ప్రశం సలోఁ బ్రకృతము మఱచితి నే! (ప్రకాశము) సరే దానింగుఱిఁచి పినప మాటలాడికొందునుగాని ఈనాఁడు మనము ప్రదర్శింపఁదగిన నాటకమెయ్యది

మారి పాండవాళ్ళమేధమని యూహించితిని.

మాత్రీ! ఎఱు?

మారి! మీరొనరించిన నాందినిబట్టి.

సూత్ర|| చక్కగాఁ బోల్పితివి. ఈ గ్రహింపువలననేకాఁబోలును, మీరు తెరలో మొదటియంకము నప్పుడే కొంత ప్రదర్శించినారు.

మారి! (తనలో) ఓహో! ఈతఁడింకను అవిషయమై నన్నెత్తిపొడుచుచునేయున్నాడే (యోజించి) అయినను ఇప్పట్లు నాకిది యనుగ్రహమే (ప్రకాశము) అవును పాండవులకన్న మన మెక్కువవారమాయేమి? వారు తప్పినరించిన గురువు తునిఁ బనాభవింపఁ బయ్యింపలేదా?

(తెరలో) ఎవఁడురానన్నఁ బనాభవించువాఁడు!

సూత్ర|| (అనాకర్ణితముగా) సరే, యీ పోలికలకేమిగాని మనము కవుల ప్రశంస బొత్తిగా సభాస్థారులకు శ్రుతిపఱపమైతిమే.

మారి! ఈకవులఁగుఱించి వేరే మనము చెప్పనక్కఱలేదు. తిరుపతి వేంకటేశ్వరులు శతావధానలు చిర్రబ్రహ్మయ కాస్తులనారి శిష్యులు అనిన కల్లరును నెఱిఁగి యే యుండురు.

సూత్ర|| అవును అమాటనిజమే వీరు సుప్రసిద్ధులే వీరలిదివఱకనే గ్రంథము లొనర్చి యున్నవారలు.

(మరలఁ దెరలో) ఎవఁడురా నన్నఁ బనాభవించువాఁడు!

మారి! (ఆకర్ణించి) అదుగో చూచితివా? ఇప్పటికిని విరమింపక మైత్రేయుఁడు నావైఁ గయ్యునుకుఁ గాలు ద్రవ్యుచునేయున్నాఁడు.

సూత్ర|| (నవ్వి) నీ నొడవనీది, అతఁడు మైత్రేయుఁడు గాఁడు అశ్వత్థామ, మన మీపాటికే బోవుదము, (నిష్క్రమింతురు) ఇది ప్రస్తావన.

(అంతఁ గత్తిచేతఁబట్టుకొని రక్తిసిక్తాంగుడై యశ్వత్థామ కృపకృతవర్మలతోఁ బ్రవేశించును.)

శశ్వ|| (క్రోధావేశసంతోషములతో)

ఉ|| శత్రుల నెల్లఁ జక్కడఁచి స్వామియుణ్మును దీర్చగఁటి స త్పుత్రుడఁ నైతిఁ దండ్రితలఁ ద్రుంచినఘస్మరు సగ్గణించి లో కత్రయ రాజ్య మర్చిననుగా దిఁక నింతటికన్న మోద, మీ గాత్రీయతోడఁ జేయఁదగుకార్యము లేఁక నాకు నెయ్యెడక!

(ఊంచెనూలోచించి) లేకేమి? పాండవహతకులును గృష్ణసాత్యకులును గూడ నీవేషముతోడనే వధింపఁదగినవారు. (తూర్పుదిక్కుచూచి) ఇంకను గొంత రాత్రి మిగిలియే యున్నది. ప్రభాత మగునంతవఱకును మహేశ్వరుని వర మునుకొనఁదగినదే. (వెనుకకు మరలి) సఖా! దుశ్యోధన? ఇదుగో నీ మన యును నున్న కొఱఁతదీర్ప గురుపుత్రుం డేగుచున్నవాఁడు. సజీవుండవైయు న్న నీకీవార్త వినిపింపని నన్నుమన్నింపుము. భీమగదాఘాతంబులనలిగియున్న నీవీమాతృశిష్యు వార్తకేని నోచవేమి యని వారల వెదకక త్వరగా జరిగినవట్టు వినిపింపవచ్చితిని. కానియ్యు,

క॥ పాండవులమరణ మదియొ, క్కండుకొ దక్కంక వింటికాదె! కడమ నీ పిండంబులపై ధారకు, నుండుకొ దప్పేమి? యిదియు నొక సంతసమే. ఓనీ! ధర్మజ భీమార్జున నకులసహదేవులార?

ఉ॥ నూయలమారి కృష్ణుఁడు ప్రమాదము దప్పఁ గఁ జేయఁ బోలు నీ రేయి యపాండవంబు నొనఱించినవాడనె లేక యున్న, మీ రేయెడ నేని యున్న నెదు రేగుఁడు నేనిదె సన్న్యసింపఁగా నాయిత మైతిని కొదవ యున్నది వా కీక నుండకుండుతకా.  
(చెవియొగ్గి) ఎక్కడను బ్రతికెట్లము వినరాదు. పాఱుఁబోతులు ప్రత్యుత్తర మెందు కొసంగుదురు.

చ॥ ప్రాదమున దాఁగెనంచు నృపు నాఱికికూఁతలుకూసినట్టి మీ రెమరిపుడెల రారుర, ఋహీ! యిది పారువమానశోరి? దు ర్మద మదియేడఁ బోయెఱుర మాటున భీతిలి దాఁగుకన్నఁ జ చ్చి దివికీ జేయటొప్పదె యినీ! యభిమానములేదె పందలే.  
ఎక్కడ దాగుదురో చూచెదంగాక మిమ్మితఁడు శేషముమిగుల్పు వాడను కొంటిరే. (పోఁబోవును.)

కృపా॥ (నదుము గట్టిగా వెనుకనుండి పట్టుకొని) గురునందనా? శాంతింపుము శాం తింపుము. పాటిపోయినను జచ్చినను నొకటియేకదా! ఎందు కీయకాండ తాండవము.

అశ్వ॥ నూనూ! నీకు నమస్కారము నన్నీపట్టిన నడ్డగింపకుము.

కృపా|| ఇంతకన్నను విజయి వగుదువు కాక, ప్రభాతము కావచ్చినది. ఇప్పుడిక వారల వెదకుటకు వ్యవధి లేదు. శాంతింపుము.

అశ్వ|| ఏమి! యింతకన్నను విజయమా?

శా|| చంపీచంపని రీతిఁ జంపితిని దృష్టద్యుమ్న, సైన్యములకా గుంపుల గుంపులుగాఁగఁ గూల్చితిని, నేగుర్పాండవుల దక్క మా యింపకా జేసితిఁ బోటుమానిసుల, నాకీ నాటి కయ్యుమ్ననం దింకే వుట్ట దేదుర్కొనక గడఁగు వారెందుకా గనక రామిచే.

కృత|| గురునందనా! అప్పటి మాటట్టులుంచుము. ఇప్పుడుమాత్రము నిన్నెవరని నేటి పాఱఁ జూడఁగలరా?

తే|| గీ|| కట్టుపుట్టుమ్మలై రక్తముననిండి, నిదురలేమిని గన్నుల కెత్తురురులఁ బూల నిండునశోకపు భూరుహమ్ము, ననుకరించునుకా గన నడలుపుట్టు

కృపా|| కుమారా! నీవంతకుమున్ను చెప్పినదే యైనను విస్పష్టముగాఁ దెలియమి మరల నడుగుచున్నాడను ఉపపాండవు లేమిరి?

అశ్వ|| ఏమైరా? మేనమామలకుఁ దోడైరి.

కృపా|| శివశివా! ఎంతపాతకము నొనరించితివి!

అశ్వ|| (వెడనవ్వుతో) పాతకము గాక ఇంకొకటి పుణ్యమున్నదా!

ఉ|| పాపమొ పుణ్యమో విను మపాండనముకా బొనరించుపాంటే నే నీపనిఁ బూనితికా, మిగిలి రేవురు వారలు, వారిఁ జంపుటే యాపసిచాబురకా గెడఁపు, టీపయి వారలు రాస్యమేలఁగా నోపరు, దీనిచే మన సుయోధనుచిత్తము సంతసితైడకా.

ఇక నేనీ పాపపాప శాంతి కై తపంబుచేసికొన నేగదంగాని మీరీకుభవార్థ పుత్రశోకాతురుండగు నాంబికేయున కెఱిగించి యూఱింపుదురుగాక!

ఉభయులు|| మంచిది (వెళ్ళబోవుదురు.)

అశ్వ|| మామా! మాట, రారాజుతో నిందాఁక నీమాటచెప్పితివా?

కృపా|| ఏమాట?

“శ|| ధృష్టద్యుమ్నుని నీకు న, నిఘ్నని నిద్రించి యున్నయెడ నెన్నెన్నో కష్టములు వెట్టి తుదకు నికృష్టంపుంజంపుఁజంపి గెడపితి ననుమా. ఇట్లు పుణ్యలోకగతుడగు మాతండ్రితోఁ జెప్పు” మనియేవా?

అశ్వ! అవును.

కృపా! చెప్పితివి మాకు బాగుగ జ్ఞాపకమున్నది.

కృత! ఇదియే కాదు. తక్కిన మనరాజులనందఱిని గూడ నవీగితి ననిసయుతము చెప్పమంటివి. నీవీ క్రోధావేశముచే నిప్పుడు మఱచితివి.

అశ్వ! అట్లైనఁ గృతకృత్యుడనైతిని. మీరు చూడఁడు. నేనునుం బోవుచున్నాను. (కృపకృతవర్మలు నిష్క్రమింతురు.) (అశ్వభ్రామ కొంతవఱకునడచి తనలో) అప్పుడే భగవంతుండగు సూర్యుఁ డుదయించినాడే!

క! మందహా లనెడిరక్కను, లందఱినిం దునిమి రక్తమది తన జేహంబం దెల్లనిండ రవి నా, చందమునకొ సత్పదవికెఁ జనియెడి నడుగో.

అవును ఇంతకన్న సన్మార్గ మేముండును సన్న్యస్తకస్తుండనై తపంబున కేగు మంటిఁగదా? (దృష్టినిగుడ్చి) ఆదుగో ద్వైపాయనాశ్రమము. ఇఁక ఖడ్గ మెందుకు? (ఖడ్గమునుదేజించి)

ఉ! ఛాగములకొ వధించెడికసాయి విధమ్మునఁ గుత్తుకలో దెగఁ గాఁ గెరలించి రక్తమును గంతము నిండఁగ సారసా రెకుఁ ద్రాగితి తృప్తినొందితి పినాకీపదమ్ముల వ్రాలి మొగికి నాయాగతి నెల్లదెల్పఁ జనుమి యిఁక నిన్నఁ బరిత్యజించితికొ.

(ఖడ్గమును బాఱనైచి పరికరిమించి) ఇదుగో ద్వైపాయనాశ్రమమ్మునకే వచ్చి తనిఁక నిమ్ములతోఁ గూడి వాకు చెప్పినచొప్పున నిష్పాతకమ్మునకుఁ బ్రతికార మొక్కవర్చికొనియెద. (వైమనస్యముతో జందెము చేతఁబట్టుకొని)

క! పుట్టినది బ్రహ్మకుల మెటు, పట్టించితి వాయుధమ్ముఁబట్టించితి పోయిష్టిపనులు నేయింతురె, కట్టా! యజ్ఞోపవీతకమ? దయవలదే?

(తెరలో)

మ|| గురుపుత్రుం డని మీకు సందియము గల్గఁ గాక భీముండు మువ్కురులకొ నైఁచెడివాఁడు గాఁడు గురు వొఁ గా కన్యడొఁ గాక దుశ్చరీతుకొ జంపక యున్న రాజు చెను వాత్సల్యమ్ము లేనట్టియిద్దరితాత్మున్ వధియించి దోషినికీ సంతోషమ్ము గావించెదకొ. (కృష్ణార్జునులతో భీముఁడు ప్రవేశించును)

అశ్వ! కానియ్యు దీని కేమి, మంచిపనియే చేయించితివిలే,

తే! గీ! పరభురాయుండు నునురాజవరుల నెల్లఁ, దునిమెనని చెప్పుటదికొంతకురీపు  
 వట్టై, మరలఁబొగ రెక్కెనీరాచమండలంబు, తిరిగియును బ్రహ్మలేజన్ముడెరిపితివు  
 అన్ముహాన్ముఁడు వోవుగతికేయేనునుం బోవుదుఁగాక. (సంశయముతో) అమంగ  
 శయశాంతించుఁ గాక. అతడుతుట్టతుదకుఁ గురువంశజుఁ డగుభీష్మునిచే నవ  
 మానింపఁ బడియె నట్టునాకునుంగలిగెడి ననిస్ఫురించుచున్నదే! (ధైర్యముతో)  
 కానియ్యు బ్రహ్మకేశోస్త్రంబు నాయొద్ద మన్నింతవరకు నీకుఁబంశజలగునర్దు  
 నుండును గిర్దునుండును, భీముండును గీముండును వన్నేమిసేయగలగు.

(నిష్క్రమించును.)

భీ! బావా? యమనందన! నీవితెమ్మెల్ల గా రధమునడపిసంగాదు త్వరగాఁబోవ  
 నియ్యు. లేదా నేను ముందుకేగెదను. మీరు వెనుకరండు. (“గురువు గుండు”  
 అనునది మరలఁ జదివి పోఁ బోవును.)

కృష్ణ! (చేయి పట్టుకొని) బావా?

చ! గురుకుతుఁ డన్న నెమియనుకొంటివో! ద్రోణునికన్న నెక్కు డె  
 వ్వార! నవస్యఁ డీవు బలవంతుడవే యనుకొ మ్మ తైనుక  
 ద్వరపడు టొప్పునే! శుతనిదర్ప మెఱుంగనినే! యుపాయముక  
 బఱసినఁ గాక మత్తకరిఁ బట్టుకొనకొ వశ మానే? యెరికె.

భీ! (కోపముతో) ఏమంటివి?

క! ఏమంటివి గురుకుతుఁడా, నానూందఱ నిల్పువాఁడు నాగడ యశ్వ  
 త్థామను గిశ్వత్థామను, భూమికిబలియూదె దీనిపొగ రెఱుంగనిదే,

అర్జు! ఆన్వ య్యా! శాంతింపుము.

తే! గీ! ఆతఁడుచిరజీవి వివిధశస్త్రాస్త్రవేది, యితనిఁజంపఁగ మనకట్టులలవియగును,  
 పరిభవమొనర్చి దురీపదాతృభవకుడుఃఖ, భరణుదీర్చుటయే సెద్దభరముతుదకు  
 క! ఇరువురము సనానయ్యుగ, గురునొద్దకొ జదివితమి యగుం బుత్రిం డా  
 గురున కతిండే శిష్యుఁడ, నిరువురకుకొ భేద మింత యిటనుండుఁ జూసా.

చ! ఆతఁ డిటువంటిపూన్కి మెయి నానావిభూమికి బుద్ధితూర్వక  
 స్థితి నరుదేఁడు వచ్చినను తేసెనేచేతయె లేదు నేఁడు దు

ర్మతి యగునానుయోధనుపరాభవముకా విని స్వామియప్పు డీ  
ర్చుకలఁచు వుట్టి యిప్పనికీఁ జొచ్చెనతం జతిరాద్రీమూరియై.

కృష్ణ॥ సంశయమేమి ? వెనుక నారాయణాస్త్రీయ్యు ప్రయోగించినప్పు డే మైనది ?  
అది యీతఁడు మాత్రమెఱుఁగనిదా ? భీష్మద్రోణకృపాశ్వత్థామలు నల్వరును  
మన కజేయులే. అయినను, అందు రెండు సముద్రీయ్యుల నాయాయి యుపా  
యయ్యులం జేసి దాఁటితిమి. తక్కురెంటితో మన కప్పుడంత యవసరమే  
లేకపోయినది. ఇప్పుడిప్పనియైనను,

క॥ అనయమతి యైనదులో, ధను పంపునఁ జేసెఁ గాని తనయంతన తా  
నొసరించునె గురుసుతుఁ డెం, దును ధగ్మాధర్మపద్ధతులు నేరఁ దొఱో.

అర్జు॥ సంశయమేమి ? యెంతయోగ్యుల కైనను రాజనిరోధయ్యునఁ గొన్నియకృత్య  
య్యులు పొసఁగుచుండును.

చ॥ గురుఁడును భీష్ముఁడుకా మనకుఁ గూర్చెడివారలు కారె, వార లి  
ర్వురుఁ జనుజేరె యుద్ధమునఁ బోరఁగఁ, జింపరె పెక్కుమంది, నె  
వ్వరుఁ దమపూను వేషమును బట్టి చరించుట యొప్పదే ! మతులో  
దిరుగవె ! తన్మయం బగుగతికా బవరంబు లొనర్చుపట్టనకొ.

కృష్ణ॥ నీవుచెప్పినదియే యిక్కడఁదగియున్నది. నాటకములోని వేషధారులే యొ  
కప్పుడు తన్మయు లగుచుఁ దత్తత్కృతులకు సిద్ధ మగుదురు. అట్టిదో  
నిజముగా యుద్ధసన్నద్ధు లగువారి కాయాసమయయ్యుల బంధుత్వాదికంబు  
పొడకట్టినే ?

భీము॥ యుద్ధసన్నద్ధు లగువారికా జంపిన నీతఁ డపరాధి యే కాఁడు.

క॥ ఎదఁ జేయి వెట్టికొని పోరి, నిదురించెడివారిఁ బట్టి నింద్య మనక చం  
పెదరట ? తూరులు; లోకం, బిదిమెచ్చునే ? పరముగలదె! యిహ యుండెడినే ?

కృష్ణ॥ ఆతప్పున కే కదా ! యితఁడు గురువుత్పండితము బరాభవింపవలసి వచ్చి  
నది. (పరికిమింతురు)

అర్జు॥ అదుగో ద్వైపాయనాశ్రమము. అటఁబారాశర్మనుసీందుఱిలు శిష్య సహితము  
గాఁబుణ్యగోష్ఠిచేఁ గాలంబవనయించుచున్నారు. వారిదర్శింప వలసిననే  
కాని వారిప్రతిమనయుద్యమమున కంత రాయమొనరింతురు. కాన నిట  
నుండియే నమస్కరింపుదము. (రథమునుదిగుదురు నమస్కరింతురు)

భీము! (కొంతయుండునడచి దృష్టినగుడ్చి) ఇదియే భాగీరథీతీరము మన మాతని నీయెడలనే వెదక వలయును.

కృష్ణ! అనుగో, యొకపిన్నసన్యాసి, కాఁడు కాఁడు ఆశ్వత్థామ.

తే||గీ|| కేలజపమాల మెయినిండరాలుబూది, దండనుగమండలువుమోలదర్భబొప్పనయనములు మోడ్చి కృష్ణాజినంబుమీఁదఁ, గూరుచున్నాడుతపసియైగురునికొడుకు.

బావా! పవనందన!

చ|| తనపొసరించు మువ్వుతికిఁ దద్దయుఁ బాండవు లల్లి ష్టుగోయనుభయమో, యినీ! ద్విజుఁడనై పొసరింపఁగ రానికృత్యముఁ బొసరిచినాఁడ నకాన్యదయమో, ద్వయమో, గురునందనుక విరక్తినిఁ గనఁజేయఁ బోలుఁ, బరికింపుము? యీతని దైనచేసనుకొ.

(ఆశ్వత్థామ ప్రవేశించును.)

భీము! (పండ్లు పటపట గొలుతుచు) నీవు మొదల నుడివిన హేతువే సరిగానున్నది (ముండుకునడచుచు) ఓనీ! విప్రకులాధను! భూనిహత్యాపరాధము!

ఉ|| పాణకలాభిమాన మది భగ్నులుగా నిసికేశఁ బోయి ని

ద్రాణిలులఁ జంపి దొంగవలఁ దాపనివై యిట కేగుడెంచిలే?

ద్రాణినిప్రతిష్ఠ గంగఁ బడఁ ద్రాణిచిత్రే? యింతన చావు దప్పెనే?

పాణియు లింత తీవ్రే పసిబాలురఁ జంపితి నేమి? దుర్మతీ.

ఆశ్వ! (నూచి తనలా) ఓహో భీముడా! వెనుకఁగృష్ణార్జునులుగూడనున్నట్లున్నారే! అగుం గాక మీరిలక్ష్య మేమి? (ఊరకొనును.)

భీము! తే||గీ|| లేచిరావేమి దోరి? నీవీచ మడఁతు, నీచవుంబనిఁ జేసియు నేమమేల? గురుసుతుండవటంచూరకొందుచునుచు, దలఁపఁబోకుము? యాదారితప్పేనేడు

చ|| చదివితీ నేమి సార్థకము? శాస్త్రము వేదము నెల్లవిద్దలుకొ,

మది నొకయింత యుక దయ యు మానము లేనివివేకహీనువుం

బ్రదుకు ను గణ్యమే యెటకుఁ బాతిన నయ్యెడ సాచ్చినకొ త్తమిం

పదు గద! నే త్తమించినను మద్దద, యోరి? దయావిహీనుడా?

(కృష్ణార్జునులు సమీపించుచున్నారు.)

ఆశ్వ! (తనలా) మనమూరికున్నను ఈతఁడూరకొనునట్లులేదు. ఈపేలిరి కిదియే యుత్తరం బగుఁగాక (తృణమునభిమంత్రించి) తల్లి! బ్రహ్మశిరంబి?

చ॥ ధర కలిగెం గదా! యనెడిదర్పమునక బొగరెక్కె “దేవునై  
 గురువుననై, యనుంగతిని గ్రొవ్విచరించెడి యిద్దురాత్ములక  
 బొరిగొని నాదుపూనిక్కి మెయిభూమి నపాండవముక బొసర్చి య  
 క్కురుకులనాధుచిత్తమునకుక మదముక దనుకంగఁ జేయుమా.

(విడచును.)

కృష్ణు॥ (తల్లెటమతో) అర్జునా? అర్జున!

శ॥ పావనిపల్కులక గనలి బ్రహ్మశిరంబు సరంబుండై మహీ  
 నేవనుతుండు నించె, నిది ద్రిప్పఁగ నాకును నీకునుక మహా  
 దేవునకుక గడింది, వెన దీనికి దీనినె పంపు మయ్య, యా  
 వైవిధి మామకొంద, మదె పావని చచ్చెడిఁ జచ్చెడిక సఖా.

అర్జు—(శరమభిమంత్రించి విడిచి)

శ॥ అమ్మా! బ్రహ్మశిరంబ, నాగురుండు దోణాచాక్షువుకుండు జీ  
 వమ్ముం బాయక యుండఁగా ఎలయు, మావంశమ్ముకుక మేము సౌ  
 ఖ్యమ్ముక గాంచవలెక, బ్రపంచమునకుక గప్తమ్ము రా రాయ నీ  
 విమ్మై నన్ను నకుగ్రహించి చనుమా? యీయస్త్రముక దిప్పమా?

(తెరలో) ఓహో! సాత్యవతేయ! దగ్గఱ నుండియు నిట్టిపని మాయమనూరకుంటి వేమి? వారింపును. వారింపును.

వ్యా॥ (ప్రవేశించి ఆకాశమువంకఁజూచి తెరలో) ఓహో! నారిదువారివాక్యము లాయివి;

నార॥ (ప్రవేశించి) ఓ అశ్వమాథామార్జునులార!

క॥ ఇప్పటికి నెన్నియుద్ధము, లిప్పుడమిం జరిగె? నెవ్వరేనియుదీనిం  
 గుప్పిరే యిది జగ మడఁపదె? యిప్పాపపుఁబనికి మీర లెట్లాప్పితిలో?

వ్యా॥ అర్జునా! క॥ గురువన గుగుసుకుఁ డన నొక్కరూపు గా కున్నె? యతఁడు  
 కనలిన మనకుం ద్వరపకుటు చితమే? కరముక, మరలింకువు గాక జగము  
 మాయించెదవే?

అర్జు॥ (వినయముగా మహాత్ములారా? క్షమించి నామనవి చిత్తగింపవలయు.

క॥ మీయానఁ గట్టుపడి నే, నాయస్త్రము గ్రమ్మఱింతు, నతఁ డారీతిక  
 జేయునొచేయఁడో యది మీ, రేయాహింపంగవలె జుడీ? దయకలిమిక

(అస్త్రమువంకజూచి) అస్త్రరాజమా!

తే||గీ|| గురువునడ భక్తిగలనేని గూఢతనపుఁ, బనికీజొరనేని భీతులజైనకనేని  
నిన్నునమ్మి పూజించితినేని కాంతిఁ, జెంది లోకహితంబు నేనెదవుగాక.

నార|| కుమారా! నీయస్త్రముం గూడ నుపసంహరింపును.

అశ్వ|| ఇదుగో యుపసంహరింపుచున్నాడను. (తనలో)

గీ||అతఁడు నేనాంశసంభవుఁడగుటఁజేసి, యధికగుఱపాదనిరతాత్ముఁడగుటఁజేసి  
యుపశమింపఁగ నేర్యే వాకుపశమింప, రాదు, చే నెడిదేమి? యీమీఁద నేను

ఇట్లగుంగాక (ప్రకాశము) మహాత్ములారా! వినుండు.

చ|| ఎఱుఁగుదు నీట్టియస్త్రమును నేయుట తప్పని, రాజరాజ నాఁ  
బరఁగుసుయోధుఁడొ విరము వ్రయ్యుఁగఁ దన్నినదానిచేఁ గృథా  
భరము విహింప లేక యిది పాండవులకఁ గడతేర్చుపొంపె నేఁ  
బఱిసితి, లోక మిశరముబారికీ దా గుఱి గాక యుండుతఱ.

వ్యా|| ధర్మాస్మృతలగుపాండవుల సధించుట నీతరము గాదు. మామాటవిని మరలింపు  
ము, మఱియు నింకొకటి వినును.

తే||గీ||పోరుదుశ్శోధమనిపోడఁదీతె మికు,నిరువురకు నాలమియ్యదియెందుకొఱకు?

నార|| ఎందుకొఱకన నేల? తెలిఁ దొనర్చియుకార్యముంబట్టి సహేతుకమే యయి  
నను ఏదో యొకవిధమున సంధి యగుట శ్రేయము.

వ్యా|| (అలోచించి) గురునందనా! యెవరేని నీది తప్పనక తీఱను. సత్యప్రతిజ్ఞ  
లగు పాగులు మిన్నక పోవువారు గారు, కావున

తే|| గీ|| నీశిరోమణి వారి కీ నేర్యేనేని, సంధి యగు నింతకొండు పాసంగ దిందు  
అశ్వ|| (తనలో) ఓహో! యను లెంతపక్షపాతముగాఁ దగవు దిద్దుచున్నాను. ఆగుఁ

గాక మని నైతింకదా! ఇఁకవైరముతగదు, ఈచుఱివో నాకేమియవసరము?  
(ప్రకాశముగా)

చ|| కురుసతిఁ గెల్చి రత్నములు కొల్లబుఱుగాఁ గొనినట్టిధర్మధూ  
వరునకు నిట్టిరత్న మొకబాగ్గింతయో? విప్రశ్రీలద్రావ్యులకఁ గ్రహిం  
చిరే? నెగడక దలంచున్యపకేళరు, లిచ్చితి దీని నోమునీ  
శ్వర? భవవర్షితమ్ముగ, భవద్యచనం బవిలంఘ్య మాటచే.

ఇద్దానిధరించువారలకు నాఁకలి యు డస్పియు శ్రాంతియు నెప్పుడును జనింపవు

ఇట్టి నాప్రాణమ్ము నిచ్చియు నిక శాంతి యొట్టుపొందనేర్తును? (కోపముతో)  
 తే॥ గీ॥ బ్రాహ్మణస్వాపహారమ్ము పొండవులకు, వేడ్కగావున నిది పొండవేయ  
 దార, గర్భముల కల్ల హరియించుగాకపిదప, శాంతిగనఁగాక కనుఁగాక  
 సంతసంబు.

కృష్ణ॥ (తనలా) ఓహహా! యాదురాత్ముఁడు మరల నస్త్రీయను బ్రజ్వలింపఁజేయు  
 చున్నాడే!

మునులు॥ అందొక్కటి మావచనంబున నిలుచుఁగాక.

కృష్ణ॥ విధిగా నట్లగుంఁగాక

ఆత్మ॥ (తనలా) ఉత్తరాగర్భముగాఁబోలును (ప్ర)కాశముగా) మీపక్ష పాతనచనమ్ము  
 లిప్పట్ల సాఁగవు.

ఉ॥ మీరు ను మీరు నుంగలసి మెల్లఁగఁ జల్లనిమాట లాడినం  
 దీ తెలిపాటిగా దిది సుతీక్ష్ణము బ్రహ్మశిరోస్త్ర, ముత్తరా  
 దారకు గర్భమంద భసితం బొసరించెడిఁగాక దానిచే

బోరిది యేల వచ్చెనని పొక్కుచు నుండురు గాక పొండవుల॥

కృష్ణ॥ గురునందనా! యిటు చూడుము.

ఉ॥ నీదగుస్త్రీ మిట్టి దని నేను నెఱుంగుదు నందుకే కదా!

నీదెన నింత చెప్పితిమి నీ వటు చంపెద వేని వానికే

నే చముఁ బ్రాణ మిచ్చితిని నీవికఁక జేసెడి నేమి! పొమ్ముఁక

గా దన నేల! నీకుఁ దగుఁ గా కిది యొడ్లకు నెందుఁ జెల్లునే॥

అక్కొమరుండు నీ మేనమామయొద్ద నే యస్త్రవిద్య నేర్పికొని భూమిం బరిపాలించుఁ  
 గాక. నీవిప్పొపమ్మునక జేసి మూడువేలం డ్లన్న వస్తువులు దొరకక దుర్గంధ  
 దూషితశరీరుండవై తిరుగుదువు గాక.

వ్యా॥ అదితప్పక యిమోఘమ్ముగుఁ గాక

ఆత్మ॥ ఏమీ! నన్ను శపించితివిగా? నీకును నేనుబ్రతిశాప మీ నేర్తును గాని అయ్య  
 ది నేఁట. కేపట నొక్కపతివ్రతాశిరోమణిచేఁ గా నైయుంటఁ జేసి యూ  
 రకుంటి.

చ॥ విదురునియుంట విం దనుచుఁ బెట్టితి సంది చెడఁగ; నాజికిం

గుదురనివాని బాధుఁ బురికొల్పితి గీత లటంచుఁ జెప్పి, యా

పద గలవేళఁ గర్ణపయఁ బంపితి పాఠ్యశరంబు, చక్రముకా  
దుడ నొకసారి పట్టితివి ద్రోహము లియ్యవి కావే? మాధవా.

ఇవియిట్లుండుంగాక.

ఉ॥ నరుఁ డతిధర్మతత్పరుఁ డనం దగును త్తముఁ డయ్యు నీవచ  
స్సరణిః! యోగి కాదె విరసమ్ములు పెక్కులొనర్చె, నాటిసం  
గరమున నన్న సేయు టది కాపురుషుల్ పొనరించుకృత్యమా?  
పరువు గలట్టియు త్తములపద్ధతియా? వివరింపు మో హరీ.

నీవు విద్యోగసంభూ తుండ వగు మహానుభావుండ వగుటం జేసి నిన్నేమియు ననఁ  
గూడదు కాని యైనను యథార్థమునకుఁడవ్వండఁ గూడదు గదా!

ఉ॥ కర్ణుఁడు దుర్జయుం డగుచుఁ గౌరవనాథుని బాడుచేసె నీ  
నిర్ణయ మాదరించి యవిసీతులు పొండవులైరి, నీవునం  
గర్ణుఁడు లేక యున్నరీతిఁడఁ గౌరవపొండవయొద్ద యున్నవే?  
కర్ణుఁ డొకఁడె దుర్జనుఁడు గాఁడు సుమీ వనుజేవనందవా.

ఇక నొకమాట నీతోఁ జెప్పి విరమింప నెంచుకొన్నాఁడను. ఇదియుంగూడ సావధా  
నంబుగ నాకర్ణింపుము.

ఉ॥ పాపనుఁడైన ధర్మజానిఁ బట్టిపలార్చి నిశోధపెట్టి నా  
చావు వచింపఁ జేసి కలశప్రభవుకొ గితురించించపి తీ  
యేవపుఁగార్జ్యముల్ జగము నెల్లెడ నెవ్వ రెఱుంగనట్టివా  
రీవిఁకఁ గోటిజన్మముల నెత్తిన నెద్దురితమ్ము వాయునే.

ఇంకను నీదోసమ్ములనేకములు గలవు గాని నేఁ బోవుచుంటి క్షమించి నాయందు  
దయ యుంచుము. (నిష్క్రమించుత.)

వ్యా॥ (రత్నమును భీమునిఱిచ్చి) నాయనా! పవమాననందన!

ఉ॥ ఈమణి నిచ్చి ద్రాణిశిరి మే యనుకొ మ్మని చెప్పి పుత్రశో  
కామయమగ్న యోమృపసు నాత్మజ మాఱిశిలంగఁబలుకుఁడ  
కామిని ధర్మజాం డెమరుఁగన్నులు గా మిను వేచి యుండు) మీ  
రీమెయి నిల్వకే వనుడఁ డేమును బోయెద మిచ్చకచ్చుకకఁ.

(ధర్మనాశను ద్రాపదియుఁ బి)వేళింతురు.) (వ్యాసాదులు నిష్క్రమింతురు)

ద్రా॥ ప! ఆమోహా! కుమారులారా! ఆభిమన్యునిమ్మతికే విచారించుచుండ మీరుఁగూడఁ

గన్మొఱంగితిరా? అయ్యో! అన్నలారా! అయ్యోతండ్రీ! ఆక్కటా! పుట్టినది మొదలెన్నడును సుఖమెఱుగనైతిగదా! అన్నా! జూదహు! యెంత చేసితివి.

ధర్మ! నేనీ! యూఱడిల్లుమాఱడిల్లును, క్షత్రియపుశ్రిల కీర్తిమరణమే ఎప్పటికైన దటస్థించెడిది. (తనలా)

మ|| గురులౌ జంపి కుమారులౌ గెడపి కోర్కల్ మన్నుగాఁ జేసి యి క్కురువంశమ్మును బాండువంశమ్మును బొగ్గుల్ నేసి తే కుంఠు నిఁ జరకాలమ్ముననుండి రాజవరులు చే్చెడింపరైకో దురో దరమా! నీదగు పేరెఱింగియును గట్ట! మోసపోలింజుమీ.

దౌ)ప|| అయ్యో! యీచుష్కృత్యము వలదని కృపాచార్యులైన బోధింపకపోయెఁ గాఁబోలును. తండ్రిలారా! యెంతదుర్మార్గులనైతి నోయి. (కృపాచార్యులు ప్రవేశించును)

కృపా|| దు)పవరాజపుత్రీ! నేను బోధింపక పోయినవారడఁగాను. తల్లీ! యిదియంత యు నవశ్యంభావి యగు కాలపుదౌర్మార్గ్యము, అట్లుకానేని, ఉ|| ఏగురఁ బార్థులౌ మిషమెయిఁ దొలఁగించిన యాదవోత్తముం డీగుణు తింఠకం తెఱుగఁడే? యిటు తొటకు నొప్పికాదె? తా మేగడివేళ వీరి నిటనే దిగఁద్రావుట, నాఁటఁ బాండవుల్ దాఁగి గాని ప్రాణములు డక్కుట గుర్లభ మేరికేనియుకం.

ధర్మ! ఆచార్యా! యెప్పటికన్న నాఁటివిశేషమేమి?

కృపా|| నెప్పెద నవధరింపుము.

చ|| అటులు సుయోధనుం డనుప నయ్యెడ కేగెడివేళ మధ్య నొ క్కుట వికృతాకృతిఁ శివుఁడు గానఁ నై తుదకుఁ బ్రసన్నుఁడై “యిటు విధిచోదితంబ యగు మీవు నిమిత్త” మటంచు ఖడ్గ మొ క్కటి దయచేసి తా నతనికాయమునం దిమిడెఁ స్వయంఘ్నుఁడె.

ధర్మ! వింటివా? పాంచాల రాజపుత్రీ! ఇది ప్రళయకాలదుమ్రం దొనర్చినకృత్య ముగాని యశ్యథామది కాదునుమీ.

దౌ)ప|| మనుజులునేమిత్తవూతులుగాని అన్నింటిని భగవంతుఁడేమూలను అయ్యో! తండ్రిలారా! మఱఁదులయందు దయగల్గు శ్రీకృష్ణునకు మీయందు దయచేక

సోవుటయు నాదురదృష్టమే.

ధర్మ|| పతివ్రతా శిరోమణీ! ఇది యవశ్యంభావియే కానిచో,

ఉ|| వెన్నె దెలుంగనట్టిపని వీనము నుండ, దెలుంగనట్టి భం  
గి న్నటియించు భూభరము శేవలముక హరియించుపాంఠెదాఁ  
బన్నె నటించు వింటిఁ గురుపాండవయుద్ధ, మబద్ధ మాసె? యా  
పన్నులఁ బోవుచుకొరి కిది భారమె! వీరల కాయు వుండినకొ.

కృపా|| సమస్తధర్మవేదు లగుమీకొరులుచెప్పవలసినది లేకమునుంగాన రాదు. అన్న  
దానివడి!

ఉ|| ఏల సమస్తముం దెలిసి యిట్లు వృథా విలపించె దమ్మ? గో  
పాలుఁడు నిన్నుఁ జెల్లెలిని బాలనీ నేయక మిన్న కుండునే?  
వీ లొకయింతయున్న, నిదివిశ్వజనప్రళయంబు, కానిచో  
నాలములోన లేనిగుగునాత్మజుఁ డేమిటి కల్లఁగా వలెకొ.

దానిప|| ఎందు కల్గిన నేమి. నాకడుపునఁ జిచ్చు వెట్టెనుగదా. అయ్యో! బ్రాహ్మ  
ణుండైపుట్టియిట్టియకృత్యమునకుఁ బాలుపడుట యెచ్చటనుగన్నదియు విన్న  
దియుఁ గాదు. కొడుకులారా! అప్పాపాత్ముఁడు మిమ్మెంత కష్టపెట్టించె  
నోకదా!

ధర్మ|| (అలోచించి) ఆచార్య! యిఁకనొక్క బాహ్యకారణ మియ్యెడ లేకపోలేదు  
సుమీ!

చ|| ద్రుపదునినాటనుండియును దోణునికిం బడ, దక్కతమ్మనఁ  
దుప్రదసునుండు దోణుతల ద్రుంచె నధర్మము గాఁగ. దానిచేఁ  
గుపితమనసుకండై యితడు కోలుమసంగెను సైన్య మెల్లఁ, గో  
పపరివృతాత్ము లౌజనులు పాపముఁ బున్నుఁ జూడ నేర్తురే.

కృపా|| అవును. నీ వనినదియు యథార్థమే (పరికించి) రాజా! భీమార్జునులెక్కడ?

ధర్మ|| (సంకయముతో) పుత్రాకో కాతుర యగుపాంచాలి మారార్ప గురువుతుని  
పై కరిగిరి.

కృపా|| (కొంచెనుకోపముతో)

గీ|| ఆండఱుసస్పీయుంటిమనర్హ కృతులు, గణన చేసిననినుచెరాగ్యతనుఁజెనరు  
నీ నెలుంగవొసంగతి నే నెలుంగనొ, భారతమెబొంతుగాదె యోపార్థివేంద్ర

ధర్మ! (తనలో) దోబుని మృతికై నాయొనరించిన దుష్కృత్యము నగ్గడించుచు న్నాండే! (ప్రకాశము) ఆవును, సత్యమే. నాకుగురుప్రకృతిని బరాభవించుట యంత యుష్టమేలేదు, నున కర్మమున కతడేమి యొనర్చును. మీరు భీమని శోపమెఱుగనివారు కారుగదా! అతనివెంటఁ గృష్ణార్జునుల నేదో యొకవిధ మునసంధి గావింపుడని పంచితిని.

కృపా! రాజా! మంచిపని చేసితివి నీకు సర్వవిధముల పృథ్వి యగుఁగాక.

చ॥ మిగిలినవార మేని యిది మేలది కీ డని చెప్పి కొంచు దై  
 ఎగతికి నక్కజంపడుచు వందురువారల కొండొకళ్లు కొం  
 తి గలుగఁ జేసి కొంచు నుగతికొ గనుమార్గము చూచుకోక యీ  
 పగ లివి యేల? మీరనఁగఁ బార్థివ! మే మన నేటివారమే.

క॥ మీరని కొమరుం డనియును. నారయఁ డొక్కొంత భేద మాజేళికుఁ డా  
 ధీరు మొగ మైనఁ జూచి వి, చారించితి మంచితోవ సారాచారా.

ద్రౌపది! అయ్యో! పట్టరానిశోకమ్మున మారుతిం బోరేసితి దీన నేమి యుపద్రవము సంఘటిల్లు నో, దైవమా? ఇప్పటికే నేమి చేసినను నాకొమరులు లేచిరారు కదా!

కృపా! (తనలో) ఆనా! యీమె యెంతయోగ్యురాలో కదా! ఇట్టిసమయమునఁ గూడ వంశదోషి పట్ట నిట్లు పశ్చాత్తాపపడుచున్నది (ప్రకాశము) అమం గళము శాంతించుఁ గాక. కృతసంధులై యరుడెంతురుగాక.

(అంతఁ గృష్ణ భీమార్జునులు ప్రవేశింతురు)

భీమా! పాంచాలరాజపుత్రి! ఇదుగో, యాతని శిశోరత్నము. నీప్రతిస నెఱవేర్చుకొ నుము.

ద్రౌపది! (పుచ్చుకొని) దీనికేమి యమృతహామ్యుఁడు నాకొమరులవలెఁ దల్లి దుఃఖదా యి కాలేదు కదా!

కృష్ణ! వ్యాసాచలయపగ్రహమం బట్టి యు ద్రోణునినివృక్షపాతముం బట్టి యు నిప్పటికి మీయత్తగారును నా నియు ధన్యరాండ్రే.

ధర్మ! (సంకయముతో) అర్జునా! బ్రహ్మశిరంబు ప్రయోగించెనా యేమి? అర్జు! అన్య గారిపలుకులం గనలి మొట్ట మొదటనే యాతఁడు దాని నుపయో గించెను

తేగీ|| గగనమల్లనుమంటల గప్పిపుచ్చు, నమ్మచోఁఁఱ్ఱుమ్మునకు నెవరఱ్ఱుపడుట  
 యతనితల్లిడియెయఁఱ్ఱుమైయవతరించి, మనలఁగాపాడె లేకున్న మనముమనము  
 ధర్మ|| ఆమ్మచోఱ్ఱునిందలఁచుకొన్న నాకవ్వరిచావుకన్న దుఃఖమువోడమెడుఁజూచి  
 చ|| కొఱురునికన్న నెక్కడుగఁ గూర్చుతలంపున విద్యచెప్పె సా  
 ధ్యమయిన వట్టుఁ దా మనలఁ దాఁకకనే బవరంబొనర్చె రా  
 జ్యము మనకీఁదలంచి తనచావున కేనియు నొప్పె నిట్టియు  
 త్తముఁడు తటస్థమానే యిఁకఁ దమ్మఁఁజిన్మములెన్నియె త్తినక.

ఆర్జు|| ఒక్క యాయనయే యేమి? నీకో,  
 చ|| కృపుఁ డనునామ మియినకె కేవలముందగుఁగాక యాలమం  
 దెపు దెవరికొ వధించినటులే కనుపట్ట, దసాధ్య మైన కా  
 హుపటిమ గల్గి యాతఁ డిటు లూరక యుండుట చూడ నన్నదీ  
 యపరిభవన కొప్పమి యె యాఁ జమి కారణ మెన్ని భంగులక.

కృపా|| నీ వనిననల్లే సాధ్యమైనంతజఱుకు సంచరించినను దుట్టకుద క్షీణోరకృత్యము  
 నందు నేఁనుగూడ నుండ వలసినచ్చెఁ గదా! యని విచారించుచున్నాఁడను.

ధర్మ|| గురువర్యా! ఇవి యేటిమాటలు?  
 ఉ|| ఉండక తీరునే! యొగులయొద్దఁ దగక గొలుపుండి యందులో  
 భండన నూచరించువనిఁ బట్టిచరించెడునల్లు, శత్రులక  
 గండఁడఁగించు టన్న సరిగా నగునే? యొకవేళఁ గొన్నియు  
 గ్గండపుఁగార్యముల్ వలసి తప్పని వఱ్ఱుడుఁ దప్ప మార్గముల్.

ద్రౌప|| ఇంతకు నెవరికర్మమున కెవఱకర్తలు? ఎప్పుడో యిట్టిదుఃఖము నితరులకుఁ గలి  
 గించితిని, ఇప్పుడనుభవించుచున్నాను. ఒకరా యిద్దఱా, అయిదుగురు కొమ  
 రులు నోయి రాయివలె జీవించియున్న దానను.

ధర్మ|| ఆశ్చర్య మేమి? నూఱుగురు కొమరులు వోయినగాంధారి జీవించి యుండ  
 లేదా!

కృష్ణ|| ఇఁక నిట్లున్న కొలఁదిని దుఃఖ మతిశయించుచునేయుండును. లెండు త్వరగా  
 స్నానము లాచరింపుఁడు.

క|| పరలోక గతులకొఱ కెవ్వరు నింటకొ దాన చూడ వలదు తఱినికై  
 యరిగి యటఁ గ్రుంకు లిడుటయి. మరియూద సమస్తధర్మ మార్గములందుకొ

కృపా! ఆది కుష్టే, నీవెఱుగని ధర్మము లేవి గలవు?  
 ధర్మ! (తనలో) అక్కటా! నాకుఁ బెద్దతండ్రిపోలికయే వచ్చినదిగా! దైవమా!  
 (అందఱును నిష్క్రమింతురు.)

గద్య.

ఇదిశ్రీ...తిరుపతి వేంకటేశ్వర ప్రణీతం  
 బగు పాండవశ్యామేధ్యునఁ  
 బ్రథమాంకము.





# పాండవాశ్వమేధము.

(ద్వితీయాంకము)

(అంత గాంధారి ధృతరాష్ట్రులు విమరసహితముగాఁ బ్రవేశింతురు.)

ధృత॥ దేవీ! యూఱిలు మూఱిలుము.

ఉ॥ ఏకుటిలాత్ము లొడ్ల కెపు డెగుఱుఱింతురో యేరు పెద్దలకొ  
గ్గొని యేలలో సకలకష్టములుం దుది వారి కబ్బు, లో  
కైకహితముగా నడచునట్టిమహాత్ములు సౌఖ్యభాక్తు. లీ  
శోక మి దేల? దైవగతి చోద్యమె! శోకము కార్యకారియే.

గాంధారి(దుఃఖముతో) అయ్యో లక్ష్మణకుమారా! నీవైనబ్రతుకవై తివిగదరా! నా  
యనా?

ధృత॥ తండ్రీ! యింత జరుగు నని యెఱింగితి నేని నిన్ను రణరంగమునకే పోనికపో  
దును గదరా!

విదు॥ దేవి నోవార్చుటకు బదులు తాముగూడ నజ్ఞానమునఁ బడెదరేమి?

ఉ॥ ఇయ్యెడ శోక మందుఫల మేమి? సమస్తము మున్నెఱుంగమే?  
కయ్యము సౌఖ్య మిచ్చుటయూఁ గల్గునె? యాయభిమత్యుఁ డిట్లనే  
యయ్యకు నమ్మకుం గడుపునం దనలం బిడఁడే? జగముల్లో  
నియ్యెడ నిట్టిశోకముల నెవ్వరు కుందనివారు? పార్థివా.

ధృత॥ (కనులుదుడిచికొని) నాయనా! దుశ్యోధన!

చ॥ కడుపు దవానలంబు గఁ బొకారెడెఁ గన్నులు మున్నె కానరా  
వడలెడిచుకు నేమి గతి యుంఁచుఁ జలంచిత వష్య? నూర్వరక  
గొడుకులఁగన్నులుకు నొకకొడ్డును జేతి॥ నూత లేక పో  
యెడినె? విధాత నీయెడల నింత వహించునె? పక్షపాతముకొ.

గాంధారి(తండ్రీ! దుశ్శాసనా! నిన్ను నేనెట్లు మఱచి పోతు నోయి!

విదుః (తనలో) ఎంత కష్ట మొకకష్టము. వీరికేమి చెప్పి యూఁడిల్లఁ జేయఁగలను. ఇట్టికష్టము కఠువులకేని లేక పోవుఁగాక (ప్రకాశము) అమ్మా! వసూనికా!

ఉ॥ కఠువుల నాజి నోర్చి వెలుచక జగ మంత యు నాకొమించినీ పుత్రోకు లేలి యేలి గుడిఁబోయిరి యానావరంగమం, దినే క్షుతియు లైనవారలకు సమ్మత, మేడువ నేల? ద్రాపదీ పుత్రులు వోరె? జ్ఞాతులకుఁ బోరిత మూరక యిట్లు కల్గెనే.

ధృత॥ (కొంచెము సంతోషముతో) గురునందనుఁడు మాత్రులు తుదకు మంచుపని చేసి నాఁడు సుమీ తమ్ముఁడా! ఇంతపని కర్ణుఁ డేని యుఁ జేయలేదని యేనా లాశ్చర్యము.

విదుః (తనలో) ఇప్పటికిని నితని కీదుర్బుద్ధి వదలనే లేదు. అయినను నిష్పదేమియు మన మనఁగూడదు. (ప్రకాశము) ఏమంత శ్లాఘ్యమైనపని చేయలేదు. ఈ యకార్యమునకు నీవంటిజ్ఞానవంతులు సంతోషించు టుచితము గాదు. ఇంత యెందుకు? అతని! బాసటగానున్న కృపాచార్యులే యిందులకు సంతోషింప లేదుగదా! ఈసంగతి యాయన చెప్పినమాటలవలన నీకు స్పష్టపడియే యుండును. “సర్వేజనా సుఖినోభవంతు, అందఱును సుఖముగా నుండవలెనని యెవఁడుకోరుదుకో వారికి భగవంతుఁడు శుభముల నొడఁగూర్చును.

గాంధా॥ అమ్మా! దుస్సలా! మామూలమున నీకు వైధన్యము తటస్థించినది కదా ధృత॥ ఓహో! పుత్రోకోక మంత తీవ్రమైనది! తండ్రీ! దుశ్శోధన!

ఉ॥ అల్లఁడు నోయిన ప్పడు త్వదాత్మజాఁ డీల్లినయప్పు డెల్లరా ట్లల్ల జు లేగినప్పుడు నెదం గుడియించితిఁ గర్ణుపోకకుక డల్లడ మంతగాఁ గొననిదైర్య మదెక్కడఁ బోయె నేఁడు నీ తెల్లినవార్త వింటిఁ గడలేటితిఁ జచ్చితిఁ బో పాకాలితిక.

గాంధా॥ అయ్యో! అయ్యో! (మూర్ఛిల్లుట.)

విదుః (తనలో) అహా! పతివ్రతాశిరోమణి! నీకడుపున నెంతటిదుండగులు పుట్టిరి! (ప్రకాశము) అమ్మా! గాంధారరాజపుత్రి!

ఉ॥ కష్టము లేనిభర్తదకఁ గాంచఁ గదమ్మ! యతండు నీదు దుఃఖోన్నతిఁజేసి పొగముల నూడ్చెడి, సౌఖ్యము నెంచి కష్టముల్

పన్నిన ధాతికై యడలఁ బాడి యటమ్ము! ద్వయమ్ము. తుల్యమే  
యన్న బుధోక్తులం దలఁపవమ్ము! పురాకృత మీడఁ బోవునే.

గాంధా|| (మాత్సర్యదెలిసి) అయ్యో! భీముఁ డెంతదుష్కృత్యము చేసినాఁడు.

ధృత|| దేవీ! మనబంగారము మంచిదైనఁ గంపాలి యేమిచేయును?

ఉ|| “నూయ దురోదరం బుడుగుమా,, యననో “దుగ్ధిపదాత్మజాత న  
స్నాయుయు నేయఁ గాఁ దగదు రా,, యననో “వెసఁ బాలు పంచి యా  
దాయలతోడఁ గూడఁ దగదా,, యననో వినఁ దామె నింతకుక  
బాయనిమంచిచెడ్డలవి పఱ్కులఁ దీటునఁ యింత నేయవే.

(కొంచెముకోపముతో)

తే||గీ||స్వాలకుండవై కొంపనగులదోళి, తాత్మజాలమేనమామవై యడఁచివై చి  
తీవు చేరినఫల మిప్పు డింత తేట, తెల్ల నూయె వృథా మాట ధీరు లనరు.

విదు|| అన్నయ్యా! యేమిమీవెట్టి, శకుని యేమిచేయును? దైవగతి యిట్లున్నది.

గాంధా|| అయ్యో! తమ్ముడా! నీ వెందుంటివోయి!

ధృత|| (తనలో) ఓననో! ఇది యీమెకు మఱింతదుఃఖపేరువైనదే! (ప్రకాశము)

దేవీ! కోకావేశమున నొడరెఱుఁగక యట్లంటినే కాని యుతఁడేమి కర్ణుఁ  
డేమి యెల్లపుడును మన బాగునకే ప్రయత్నించెరి, అయిన నేమి? మనమిరువు  
రమును దురదృష్టవంతులము.

తే||గీ||ఎన్నఁడో పెట్టిపుట్టితిమిన్ని బాము, లనుభవించుచునున్నారమవియెయిపుడు  
కాదుకూడదటన్నఁతోఁబోదునుమ్ము, ఎవఁడుచేసినకర్మయ్యు నెవఁడుగుడుచు

విదు|| (తనలో) ఇట్లైనమయును నితనినేమియుననరాదు గాని. వినను (ప్రకాశము)

అన్నయ్యా! మొదటి నుండి యు మీకీభ్రాంతియే యింత తెచ్చినది,

చ|| శకుని యుఁ గర్ణుఁడుకొ సలుపునఁగతులం దొకఁడేని మీరు లె  
క్కకు గనఁ జేయుఁడీ సుకృతకార్యము, వీరలపాత్తుఁ జేసి కొం  
పకుఁ గలిగెకొ వినాశనము, పార్థివ సత్తమ? యెందు బాలనా  
యకము నశింప కుండునె? వృథాగ్రీవాములో తుది ముప్పావర్షవే.

ధృత|| అవును. తమ్ముడా! ఇది యంతయు నాలోపవే.

చ|| పొరఁ జెవి నిల్లు గట్టకొని పోరితి వేనును దేవియుం దుఁ  
దర మది యాది గాఁ బ్రీతిపదమ్మును జెప్పితి మిలత వంత ను

స్థిర ము యుండఁ బోలుఁ జెవిఁ జేర్చక పోయె నొకింత యేని యు  
క్కురుకులపాంసనుండు. కడకుఁ ముఁ ద్రోచె విచారనీరధిఁ

(యోజించి)

తే||గీ|| అంతరించినవంశంబు నడఁగ నీక, మనపితామహీకందుకీమమతపుట్టఁ  
గావలయుఁ గావలయునన్నీ కానిపనులుకావలయు దానినాఁగఁ గాఁగలరేయొరులు

(అంత వ్యాసులు ప్రవేశించును.)

వ్యాసు! (తనలో) ఆయ్యా! ఎంతకష్టమింతకష్టము. కొడుకుంగోడలి నేమొగము  
తోఁజూతును? అక్కటా! నావంశమునకెంత ముప్పు యుఁడైనది. చీ! అజ్ఞాన  
ము నన్ను గూడ నావరింపు మన్నఁజే.

ఉ|| గీతలు మాత్రముల్ దగ లగించితి మేటి విరక్తి వంది లో  
కాతిగ మైజ్ఞానమున కాస్పద మైతిని నన్ను గూడ నీ  
జ్ఞాతివధానలమ్ము వెలువఁ గరఁగింపఁగఁ జొచ్చె నక్కటా!  
రాతికి నేనిఁ దప్పదు భరిమ్ము గుదుఃఖలు జేత మున్నచో.

(విదురునితో) (ప్రకాశము) ఓవఱో యింతజరిగినదా?

విదు! మహాతా! వీరిదుఃఖమ్ము నాఁపనావశము గాకున్నయది తామివ్వారించేర్చి  
యనుగ్రహింపవలయు.

ధృత! (తనలో) ఏమీ నాతండ్రి యగుసాత్యవతేయుఁడా! (ప్రకాశము) దేవీ!  
యూఱితిల్లుము.

వ్యాసు! అంటి కే గూ! ఏమి నీయజ్ఞానము?

తే||గీ|| ఎవ్వరేనియుఁ జేసెడి నెమిగలదు? పాండుమరణంబువినినేను బ్రతుక లేదె?  
దానినటులుంచు భీష్మువంతటిసహోద, గుండు వోయి యుంటులొంటి నుండవలసె

గాంధా! ఆయ్యా! ఆయ్యా! మొంత సాహాయ్యురాల నైతిని. ఒకకొడుకు నేనియు  
మిగుల్ప నైతివిరా నాయనా భీమన్నా!

విదు! ఆహ్! గాంధారరాజపుత్రీ! వ్యాసభగవానులు ఎన్నివారు. ఇక మనకు  
దుఃఖో పకాంతి కలుగును. శోకముతూని వారిదివ్యోపదేశములనువిందము

ధృత! తండ్రీ! సాత్యవతేయ!

చ|| జగ మఖిలమ్ము నోర్చె జయశాలి భృగువ్యవహు నాఁగఁ దండ్రీచేఁ  
దెగనివరమ్ము నైవొనియె ధీరుఁడు భీష్ముఁడు ద్రౌప్య నేల? యే

వగ నతఁ డంపకశయ్యపయి వందురుచుండెనో వంశవృద్ధు ని  
ట్టిగతికిఁ దెచ్చుకూశలకు దెప్పరమే యింక నేను నానుతుల్.

వ్యాసు|| తనయా! అటులవలదు.

చ|| తనకులమెల్ల బోవునని తా మునుమున్న యెఱుంగఁ గాన నా  
యనుజాఁడు స్వేచ్ఛజీవి యగు నైనను జూడఁగలేక యాజినే  
పనిసెఱవేర్చి కొండొక నెపమున నిట్టొనరించె గానిచో  
మన మెటులాప్సఁ జెప్పమ? కుమార! కుమారులచావు చూడఁగెన్.  
అదియునుంగాక.

చ|| అతనియనుజ్ఞఁ గైకొనియె యట్లొనరించిరి వాకు, కానిచో  
బ్రతుకఁ దరంబె? కృష్ణు నొక బ్రాతఁగిఁ జూడనిభీష్ముయందు కే  
వలతు నేని, నీకొమరు వీఖరు లింతకు నింత దెచ్చె, దు  
ర్మతు బుదయించువంశములు మాయవే! పెద్దలు బుద్ధిహీనులే.

విదు|| “బుద్ధిఃకర్మానుసారిణీ” ఇంతకు నిది యిట్లు కాక తప్పదు.

చ|| ఇరువురఁజేలు గోరుజగదీడ్కుఁడు భీష్మునికన్న, వంశపుం  
గురువగుదోబుకన్న ననఁగూడదు గాని యొకచో వెలంతులే  
యెఱిఁగియు నాపయిం దురము నేమన తా సరి పెట్టఁడయ్యె న  
క్కురుపతి, సర్వనాశనము గోరకయుండిన నింతసేయు నే!

వ్యాసు|| మనమిప్పు డేమనుకొన్ని నేమిలాభము.

చ|| జరుగవలె పెక్కు యుద్ధములు, చావరె పల్వురు, పూర్వకాల మె  
వ్వరిని నిట్టిసంగరము వచ్చినయట్లును నిట్టిదుర్మృతుల్  
దొరఁగినయట్లునుకా వినుము, దోర్బల నుండిన నుండుఁగాక యొం  
డొగులు నశింతురే? కడుపులొక్కటఁ గాలిననన్నదమ్మొలై!

ధృత|| అయ్యోదైవమా! సర్వసముండ వగునీ కీవక్షపాత మెందుకు.

ఉ|| విదుగు రైదుగు గ్గలిగి యట్లన యుండిరి సోదరాత్మజుల్,  
నాదునుతుల్ శతఁబును వినాశము నందిరి యిందు నొక్కఁడు  
న్నీదయకున్ దగండె? యవినీతి యొలింతయు లేదె? వారియం,  
జే దగువాడనే? దినము నీపయి వారిడుటొట్టకూటికిన్

గాంధా॥ అందుకును భీముడొప్పికొనఁడు, ఇంతవెట్టియెందుకు? కొడుకులకన్నను మనుకులకన్నను మన కీ మేనులు త్యజింపరానివా?

ధృత॥ చక్కగా నుడివితివి.

ఉ॥ ఇంతకుఁ బూర్తిగాఁ జనర, యేగుచునుందురు వానినాకపుం బ్రాంతమునందుఁ గూర్చెడియుపాయము మేను పరిత్యజిండుటే యంతయు లేనిదుఃఖముల నార్తివహించుట కన్నఁ జచ్చుటే శాంతి, మఱియు నింత కుపశాంతులు గల్గవు గల్గ వెమ్మయింక. ఎవరరా యక్కడ! నాకుఁ జితఁ చేర్పింపును.

వ్యాసు॥ కుమారా! యేమినియవివేకము.

ఉ॥ చచ్చినవారితోడఁ బడి చతుమి? యాత్మవిఘాతుకత్వముల్ దెచ్చునె? సద్గతిక, ఎలదె? తేతువ యాద్యుల నేవలేదె? యు ద్యశ్చరితుండు ధర్మజుఁడు తండ్రకి నెక్కడు నిన్నఁజూడఁడె? నొచ్చుకొనఁడె? నీగతి గణంగొని, వేటొక చూపు చూచునే.

క॥ మీయన్న కుకుఁడు విద్య ల, నాయాసముగాఁ బఠించినట్టిఁడు బాల ప్రాయమున మృతింగన నే, నాయుర్రాయమున నుండనా? గనుఁగొనుమా

ధృతి॥ తండ్రీ! నే నెవ్వరిం జూచికొని బోతుకుదు?

చ॥ ఒకకొడుకేని యుండ నని యుందునో? మన్మలకోస ముందునో? యకట? యమంగళాశ్పదకు లైన మొగంబులతోడ నేడ్చుకొం డికతనపుకొ ఎఘానుణులు నిండినసంస్కృతిఁ జూడనేర్చుటే నుకరము? చావుమేలూ? తిగఁజూచి వచింపుము నాకు నిమ్మయింక.

వ్యాసు॥ నాయనా! విదురునివల్ల సమస్తధర్మములు విని యున్ననీకు నేనిప్పుడు కొత్తగాఁ జెప్పవలసిన నేముండును?

చ॥ ఎవరినిఁ జూడ నేమిటి? నెవ్వరి కెవ్వరు? మాలసంత, కా లవికమునకొ జనుర్మరణలక్షణముల్ జను లొందుచుండు రి య్యవి గనకే నిరంతరము నాత్మ తిరుండయి యుండు జ్ఞానముం దవులనివార లియ్యొడ వృథా విలపించెద రింతయేటికొ.

విదు॥ సంశయమేమి? జననమరణప్రవాహభూయిష్ట మగు నీ సంసారమునఁ బ్రాప్తి లంతగా మమత గూర్పంజనదు. అన్నయ్యా!

ఉ॥ ఎందటి కీవు తండ్రివో మతెందటికిం దనుకొండవో మదిం  
గొందల మంద నేలః కనుగొమ్ము విచారణనేయు మయ్యయో!  
తుండుడుకింత చెల్లెన బుధుండవుగా వె యెఱుంక వే ధృతిక  
జెందుము చి క్షవృత్తి నిటు చిందఱవండఱ జేయ నాయకు.

ధృతి॥ తమ్ముడా! యిది యంతయు నిట్టిదే.

ఉ॥ ఇప్పటి కెన్ని జన్మకుల నెత్తితిమో యింక నెన్ని యున్నవో  
యెప్పటి కప్పుడే మఱచి యొగతి వందుగుచుందు, మేకిక  
దప్పదు కప్పముకొ సుఖము, త్రాసునఁ దూఁగుచునుండు, వైననకొ  
ముప్పన నిట్టిబాధ నను బోటికి ధాత విధించి యుంచు నే.

వ్యాసు॥ ఆనిమో యజ్ఞానము.

ఉ॥ ధాత యెవండు? నేయుటకుఁ, దక్కరు తెప్పకు? పాకొక్కతెపుఁక  
కామిత్యము క్షుణ్ణకొ గలుగునన్నియుఁ, దానినఁ దాఁటఁ జాలఁగా  
ధాతయు వానితాతయును, దప్పక తత్ఫల మంది తీరులే  
చూతుము కాని వేటొకటి చూడయి చూడఁగనేర రన్యబుకొ.

గాంధా॥ అయ్యో! నాదుర్లక్షవంటిదుర్లక్ష వినినదియు వినఁబోవునదియుఁగూడఁగాదు  
దైవనా! దైవనా! యుంతదుర్లతి తెచ్చితివి!

వ్యాసు॥ గాంధార రాజపుత్రీ! విచారింపకుము.

చ॥ కొడుకులు పుట్టలేద యనుకొమ్ము కులానఁ గళంకు నించున  
కొడుకులు కొడ్కులే నయను కొంకక చెప్పితి చెప్పఁజేసి తె  
కుడుగ, వినండ నీకొడుకు కుళతనంబున, నింతకొక జగం  
బడఁచుతలంపుతో నుదయమందె నిశండు పతివ్రతామణి

ధృతి॥ అయ్యో! దైవనా!

చ॥ మనమునఁ దాపనగాఱఁ గడమా లోకనా ణు తనూజులకొ గనుం  
గొనటకుఁ గన్ను లేనిఁ దనుకుం! దయ నే నువుగా? మతెంకె యుఁ  
పిన నది యేమొ దుఖమది పెచ్చగుచున్నది, యీవెకోకనుకొ  
గనఁ గొనఁ జాల నిందుఁ బ్రతికారము గన్నడ నేమి నేయుదుకొ

వ్యాసు॥ నంపకులారా! మీకట్టియభిసోయియున్నచోఁ జూడుడు శ్రీకృష్ణుం డ  
యొడల దృష్టిని మీకుఁ బ్రసాదింపఁగలఁడు

విడు. ఇక నాలస్య మెందులకు? ఇచ్చుచోస్తు నివచనం బహుభును ధర్మబాదులనోఁ గృష్ణం దీపాటిఁ నయ్యోడకు వచ్చుచుండవచ్చును. మనముగూడ నయ్యోడకుఁ దక్కుంగలజనులతో నరిగి యొకసారి చూచి యుచిత్రీయలు నిర్వర్తించుటయే కర్తవ్యము (నిష్క్రమింతురు)

(అంతఁ బాండవులు కృష్ణసహితముగాఁ బ్రవేశింతురు)

ధర్మ. కృష్ణ! వాసుదేవ!

క॥ ఏ మొగమునఁ గనుఁగొందును, మోమోట మొఁత దక్కి ముది లొక్కల దుఃఖామయవగుల నకటా? యేమాడ్కిక వీరిదుఃఖమిది చల్లాణుక

కృష్ణ. బావా! మీశాంతియునకుఁ దగినఫలము గలుగనవ్వడు మీరేమి చేసెదరు?

భీమ. (కోపముతో) ఓహో! యేమి యీవిరుద్ధము?

క॥ చచ్చినవాఁడు చాఁక వెనక గురువుతునిఁ బిచ్చి యాతనికొ మచ్చికఁ జేసి దోచివెరికునూరులఁ దక్కిన రాజసైన్యముక బొప్పెముమై వధింపుటకుఁ బుచ్చినదుర్మదు నింకనొక్కనూ శౌచ్చటనైనఁ జంపవలదే? యటుగామిని గోప చూఱునే.

ధర్మ. భీమన్నా! “మరణాంతానివై రాజీ” యనుట యెఱిఁగియు నిక నెందుకో యీ కోపము?

భీమ. ఆన్నయ్యా! ఈశాస్త్రములు లోకమునకేగాని యీదురాత్మున కుపచరింపవు ఏమంటిరా?

క॥ మరణముతోఁడఁ దీఱుమరు మంచిపనివర్తన గల్గువారు, దు శ్చరితులు చచ్చియుక బగఁ బిశాచములై కనఁజేతు రిట్టియు. ధ్వజచరిత్యు గల్గుట నె దుష్టచతుష్టయ మన్న యట్టియా బిరుదు సుయోధరాదులకే పేర్కొనఁగాఁబడెడిక జగమునక

ధర్మ. తమ్ముడా! ఇదిసమయముగాదు, శాంతింపుము. (కృష్ణనివంకదిరిగి) వాసు దేవ!

తే॥ గీ॥ తగుదునని యే మొగముతోఁ దెగనివగలఁ, బొగులుతలిడండ్రులఁగి నఁ బోదునయ్య, ఇంతకె ష్యుదోపలేదెపుడు నాకు, నాఁడు వనవాసమప్పడైనను మహాత్మ!

భీమ. (కోపముతో) ఆన్నయ్యా! మీరు మొదటనుండియు (అనునర్థోక్తిగా)

అర్జు|| (వారించి)

చ|| ఒకరి నొకర్లు చూచుట యొక్కటి తప్పనికార్య మాటటే  
 నకట! యిటులో చనక వలసె నంతియకాని ఘటోత్కచుండు నా  
 దుకొడుకు ద్రౌపదేయులును దోపగఁ జేసెవీపంతకన్న దు  
 వ్వుకుటిలబుద్ధు లాత్మకా లెవందఁ బగుల్లురే? తండ్రిగారికిఁ.

కృష్ణ|| అజాతశత్రూ! మహారాజ!

ఉ|| సామను చెప్పి చూచితిమి సంధికిఁ జొన్నితి మెందు కేని గూ  
 సోదురి యొక్కటక హితవు చూపడ, కార్యము లేక యంత సం  
 గ్రామము చేయఁబూనితిమి కాలము చెల్లినవారు వోయి  
 చొప్పున దోషమేమి? యనఁజూయులకుక సకలంబు దెల్లమే,

సకు|| నేవా! జగన్నాథ!

క|| మన మొగము చూచుటెటులని, జనకుఁడుశంకీంపవలయుసంధికిఁదాఁబూ  
 నినఁ గాకపోవునే? యా, యనదోషముకాదే? కులము నడుగంటించెక

సహ|| బావా! దేవకీపుత్ర!

క|| తల నెరసినంతనే వె. ద్దర! తానొక్కొంతఁబూని తనతమ్ముని పు  
 తులమైనమాకుఁ బాలించుచినఁ బోకున్నెయిదియుఁదగదే! తనకుక  
 ధర్మ అన్నలారే యెందు కీగతజలనేతుబంధనము, ఎటువంటిమాత్యులకును నొ  
 క్కొక సమయంబుల బుద్ధులు తప్పత్రోవలం బడియిడి.

చ|| ఎవమున ద్వాదశాబ్దముల వాసము సల్పితి మాఁగదా, ముఖం  
 బును గనకుంటిమే? యిపుడు, పోరొనరించి జయించి రాజ్యముం  
 గొనుటయకాని లేకుకొడుకులో, మఱియొవ్వరికోస? మిప్పుడే  
 మనుకొన నేమితాథ మగు? నన్నియు నింతకుఁ దీఁతఁ బూర్తికఁ.

భీము|| అన్నయ్యా! అట్లెదరేమి? కొడుకులే కావలయునా? మనుమలుదినఁగూడదా?

ధర్మ|| అక్కటా! యెంత వెట్టివాడవోయి!

ఉ|| దుర్భంగు డైనద్రాణిశరదుస్పహ తాపముచేతఁ గ్రాఁగటక  
 గర్భమునంద చచ్చియును గంజదశాక్షుననుగ్రాహమ్ము మై  
 నర్భకుఁ డెట్టులో యుదయ మందెడి కుత్తర, కాతఁ డిమ్మహీ  
 ధూర్భుతి సల్పవఁ డనఁచు దోషము వొందుదమయ్య! తమ్ముఁడా!

ఉ॥ శేరుణ బెంపునక వెలయు బెట్టిమడొ నభివ్యుడుకో మహా  
 శూరులు దొప్పబేయులును సోమునివంశము వృద్ధి నేయఁగా  
 నేరనియప్పు డీనిసుపు నేర్చునటంచుఁ దలంచుటెట్లు? సం  
 సారమునందుఁ గోరికొనసాగినవారలు లేరు తమ్ముడా!

పరిశీలించి చూచినచో నిప్పటిమనసంసారమునకన్న నేదియేనియు సుఖకరము.

ఉ॥ పిల్లనిమోముఁ జూచి పొరి బెగ్గిలి యుత్తర యేడ్చు. నాపెసాం  
 పెల్ల నశించెఁగా యును నేడ్చు సుభద్ర గృహం బింకెట్లు నో  
 భిల్లెడి? గెస్తు లిట్లునుభవింపఁగలారే? సుఖమ్ము. లంతయుకొ  
 జెల్లినమీఁద రాజ్యమును జేయుటకన్నను దోస ముండునే?

కృష్ణా॥ (దృష్టినగుప్పి) ధర్మనందనా! ఆరుగో, విదుగధృతరాష్ట్రోలిటువచ్చుచున్నా  
 గు. మనము వారి కడుర్కొనవలయును. (పరికృమింతురు)

(విదుర ధృతరాష్ట్రులు పోవేళింతురు)

విదు॥ అన్నయ్యా అదేపాలికలను. దగ్గఱకు వచ్చినారము. ధైర్యమవలంబించి బండు  
 గులం గనుఁగొందువుగాక.

ధృత॥ తమ్ముడా! యింతకన్న ధైర్య మేమిండును?

తే॥గీ॥ అందఱుఁగుమారులునుబోయినట్టివార్త, వినియు నీగతినుండెచీవనుతోడ  
 నృక్షమో! లేకరాయిమో! వీఁడు, మనుజు, జన్మమేయైనది మోల్లుసంభవించు

ధర్మ॥ (దగ్గఱకిరిగి) తండ్రీ!

ఉ॥ జూదరి జ్ఞాతిఘాతుకుఁడు కృమిండు శీతక గాన్వవాయవి  
 చేర్చి యజాతశక్తిఁ డనుచెల్లనివేరు నహింతువాఁడు నీ  
 మోదను కెల్ల నాటిపినమూర్ఖుఁడు కష్టుఁడు వీఁడె నేఁడు నీ  
 పాదయుగము వెలికెడికె గృపకొ గని తప్పులకెల్ల వైపవే.

ధృత॥ (కొనిగిలించుకొని) నాయనా! ఇందు నీత మే మున్నది?

కా॥ విమోక్షేయఁ జాలు నంచు పారి నీ వలంపింపఁగా లేదో? నీ  
 చేదీ? నేరము, దానిపై సుగులచే నిప్పింపఁగా లేని నా  
 చే దొక్కొక్కముగాక, నిన్ను సుఖిం గా దీవించితికొ దండ్రి! నీ  
 చే ది కేమని నిన్నుఁ గూడఁ జెఱువ న్నే కంతు నోపుత్రాకా!

భీమా॥ (నమస్కరింపఁబోఁగాఁ గృష్ణుఁడు వారించును.)

ధృత॥ (ప్రేమతో) నాయనా! ధర్మనందన! భీమన్న యేడోయి?

కృష్ణ॥ (తనలో) అబ్బో! యెంతప్రీతియో! పాపము (ప్ర)కాశము ఇడుగో (ఇతర భీముని ముందటికిఁ దో)యును.)

ధృత॥ (తనలో)

చ॥ కొడుకుల నెల్లఁ జొట్టి నిడుకొన్నచునాశ్రుఁడు నీనిఁ జంపి నా  
యుడు కొకకొంత తీస్తుకొనుటాప్పుచె యింతకు నీఁడు పాపి పెం  
దొడ గద నగుజేసి తలఁ దొక్కునే? తత్ఫలమెల్ల నీని ని  
ప్పుడ గుడిసింఁచెదక నుదము పొంది నుదాత్మజుఁ డుబ్బునట్లుగక.

(ప్ర)కాశము)

ఉ॥ ఏలకునార! కొఁకు గొన నేటికిఁ దప్పువరించి నానుతుో  
కాలము చేసి రెవ్వరికిఁ గానివి కప్పెనుభుక్తు, లందులోఁ  
కాలము చేరు వైనపుడు కల్మషపుకొమకు తావహిల్లు నా  
పాలిటి నీజే పుత్రుడవు పట్టురు గల్గిన నేమి లాభమా.

(కానిగించుకొని నలిపివేయును.) (అండఱుకు నాశ్చర్యము సూచించుదు.)

కృష్ణ॥ (ఎకసక్కముగా) మామా! కుకకులగరిష్ఠ!

చ॥ నిజ మగుభీముఁ డే యునచు నీమదిఁ గల్గినకోపమెల్ల న  
క్కజలుగఁ జూపి యిన్ము పొడిగా నొనరించితీ నీమనంబు ధ  
ర్మజునిఁబోలె నా కెఱుగ గానిది గాదునుమా? యెఱింగి నీ  
గజబిజి మాన్వఁగా నిటులు కల్పవచేసితీ నివృభీమునికొ

ధృత॥ (వెల వెలఁబోవుచుఁడనలో) అయ్యో! దుఃఖమాలోనవమానముగూడఁ దట్టింఁచె  
గదా! ఇక నేమి చేయుదును? ఇందుపాఁసు మేమి?

అర్జు॥ (తనలో)

క॥ పడివేలేస్తలబలము, న్నుది యీతని కంఠ నంద తొడుట విని యి, య్యది  
యతిశయోక్తి యని నా, మది నెంకు నిఁగింశవాఁడు మపి-లోఁ గలఁడె.

సకు॥ (తనలో)

క॥ ఇతఁడెఁ జనుగ నంగా, మతలమునకువచ్చెనేని మన మొకలెక్కా..  
చకురుదధిపతీతం బగు, క్షీతియెల్లను నొక్కటైఁడ జీవెడిదున్నే.

సహ॥ (తనలో)

గీ॥ అన్నకన్నను బలవశు లవనిశేర, యనుచుననుకొంటినితవిముందాతఁడెంత  
 తూర్వకాలపువారి కీపురుషులకును, నిలతఁభేదమ్ముగల్గుట యిత్తుడు తెలిసె.  
 భీము॥ (సంరంభముతో)

ఉ॥ భీముడ నీకుమారకులఁ బెక్కు-రఁ జంపినవాడఁ ఘోరసం  
 గామియులొన నీకొడుకురక్తము గోలినివాడఁ నిన్ను దు  
 ర్ధమహితుఁ మదగ్రిజానిపేరణఁ జేసి పరామృశింపఁగా  
 నీమెయి వచ్చినాడఁ నిపు డింతముఁ జూచినవాడఁ నీకృతకౌ.

ధర్మ॥ (నిర్వేదముతో) తమ్ముడా! కాటికిఁ గాళ్ళు చాచుకొన్న కులవృద్ధులతో  
 మన కీయధికప్రసంగ మెందుకోయి?

భీము॥ ఇప్పుడును నన్నే మందలింప వలయునా?

తే॥గీ॥ వృద్ధుఁ డంటివి సత్యమే యెందుకీమ, రాగ్ని)వాసు వృద్ధులక్షణమందువేము  
 పరమచందాలుఁడితఁ డెట్టివాడఁడయేని, నీజులువధ్గుండు వధ్గుండు నీవెఱుఁగవు.

ధర్మ॥ తమ్ముడా నాగుట విని యంతలోఁ జాలింపుము.

క॥ సుతశోకజ్వరమున సం, ప్రతిపన్నం బయ్యె సన్నిపాత మితనిః  
 ట్టితటికొ బొనర్చుపనిదు, మ్మృతమోసుకృతమ్ము తెలియు నేకోగులకుకొ

కృష్ణ॥ మామా! అంటివేయ!

గీ॥ కొడుకులా! శేరువారలకొడుకులేని, శేరువీరల నెల్ల బల్మినివధించి, యపయశము  
 నొందుటయె తక్కనక్క టకట! యెవరికిచ్చెదురాజ్యమ్ము నెఱుఁగఁజెపుము

భీము॥ ఎవరి కెందు కీవలెను! తానే పరపాలింపఁ గలఁడు. చేతకాదాయేమి? భగ  
 వంతుఁ డెఱిగి గుడ్డివానిఁ గాఁజేయుఁ బట్టి గానిలేనిచోఁ బ్రపంచ మంతయు  
 మ్రింగక పోవునా?

ధర్మ॥ భీమన్నా! యింక నీవితనిం గుఱించి మాటాడితివేని పొండున్నపాజనియడుగు  
 లకుఁ దప్పినవాడవు ఏవోచెప్పఁదగిన సంగతి బావ చెప్పుచున్నాఁడు  
 చాలదా?

కృష్ణ॥ మామా! సత్యవతీపాత్రి!

క॥ తనకుడు పొక్కటియునుద, మృనికడుపొక్క-టియునే? సమున్నతమగు  
 ర్తన గల్గునుత్త ముల కే, మన నేరుకు? మింతకన్న నధికముగ నినుకొ.

విదు॥ వాసుదేవా! మహానభావ!

చ॥ ఎఱుగనివాఁడు గాఁడు “పరమేశ్వరు నంశమ వీ,, వటంచు, నీ  
యరయుట వీరిలిం గల దటంచు నెఱుంగనివాఁడు గాఁడు న  
త్వరమనభీముఁ జంపుటకుఁ బాల్పడి మేటియజ్ఞు చేసె సా  
దరమతిఁ జూచి యెట్లయినఁ దప్ప తమింపఁగదయ్య నుధవా!

ధృత! శేవా! ఎనుశేవనందని!

చ॥ సుతులను జంపె నీఁడ నడిశోకభరం బది దేహ మెల్ల వ్యా  
పృత మయి గాఁజి రాఁజి యొక పెట్టన బగ్గున మండి మిట్టి దు  
వక్రొత్తిని వివేకముకొ విడిచి చేయఁగఁ బూనితి సత్యమే కృపా  
రతి ననుఁ బ్రోవఁగావలె శరణుని నిజ శరణి మాధవా!

ఉ॥ మామను! బెడవాడను నమస్కృతి చేసెద నన్న దాని నీ  
సేమయి వోవు నంచు మది చెల్లదు నేవుఁడ వయ్యు నీవు మా  
భూమిని బుట్టి చుట్టటికముకొ మముఁ బోఁటలతోడఁ గల్గు పే  
సూ! మనినట్టిసంశయము చొప్పడఁ జేసెడుపేగు, పల్లఁడా!

కృష్ణ! మాకు! నీవు నిజముగా నపరాధివయ్యును బళ్ళాత్త ప్రండవైనిర్దోషి వైతివి.  
(చేత ధర్మజు నిద్రేశించి)

మ॥ ఎమటకొ జెప్పఁగరాదు గాని యితఁడీ పృథ్వీభరం బొక్కటా!  
త్రోదివం బేనియు నేలఁగాఁ డెగినవర్షిష్ణుండు, కృష్ణుండు మొ  
క్కఁడగుకొ వాఁడనుకోకు మీఱఁడు జగత్కళ్యాణశీలుండు మొ  
క్కఁడగుకొ వాఁడును మాకు నెల్లగకు, నిక్కం బిట్టిఁ డొం దుండునే.

విరు॥ కృష్ణా! మహాశభావ!

ఉ॥ నీచరిలం బ దిట్టి దని నిర్ణయ మెవ్వఁడు నేయనేర్చుఁ గా  
నీ చతురభివేష్టితమహీవలయమ్మున ధర్మమాతి శే  
రాచతునూరులుకొ నవతు రా రనుమా టిది నెక్క వంబు సం  
కోచము లేదు లోకముకుకొ గురు వీతఁడ శీలసంపదికొ.

కృష్ణ! సంశయ మేమిఁ యొకశీలముననే కాదు. సర్వవిధములచేతను, నితని కొరు  
లు సాటిగారు. మామా! మరుకులజ్యేష్ఠ!

ఉ॥ అట్టియితఁడు నీయొడ మహాదరముకొ గడు భక్తియుం గలం  
డెట్టియెడకొ సహోదరులు నీతనియాజ్ఞకుఁ గల్పదప్ప రీ

విట్టికుమారు లుండియును నెందుకు దుఃఖము నొందె? దయ్యయో!  
చెట్టలుమార్పు రుండిన విశేషమె యిట్టిఁ దొకండు చాలాడే!

ధృత|| కృష్ణా! జేవకీనందన!

ఉ|| ఈ వనినట్లు ధర్మముకుం డిట్టిఁడ, బుద్ధి జనించె నాకు నీ  
సేవకతమ్మనకా మునుపు చేసినపాపము లెల్లఁ బోయెఁ గా  
నీ వగ పింకనుకొ మనము నీటుగ జేయుచు నున్న దయ్యో! యో  
జేవ! మహానుభావ! యిది తీర్వఁగ వేడితి నిన్ను మాటికికె.

నిన్నొక్కసారి కన్ను లారఁ జూచినం గాని నా కీదుఃఖ ముపశమింపదు.

ఉ|| నున్నొకసారిఁ జూచితిని మద్దులు మాటలు గట్టఁ జాలునీ  
యున్నవగుఁపు, దాని నిపు డారయఁ జేయు మిఠొక్కసారి, యే  
జన్మములకా దపహ్నులను సాఁగనిసౌఖ్యము దానఁ గల్గ నం  
చున్నది లోనఁ గోర్కె, దయ యుంచుము భక్తపరా! పరాత్పరా!

కృష్ణ|| (తనలో) పాపము కొడుకుల నంతుటిం గడసారి జూచుటకై కాఁబోలు నిట్లు  
కోరుచున్నాఁడు. (ప్రశాశము)

తే||గీ|| కనుఁగొనుము నేఁడనుసృతిగణమునెల్ల, రాజబంధులతోఁ గూడ, రమణితోడ  
నిచ్చితిని దృష్టి, పాలిశలనిదుగొ, చూడు, నూ! యొకించుక మా రానకూనవేంద్ర

ధృతి|| (కలముంజూచి) నాయనా! యొక్కసారి దగ్గఱగాఁ దీసికొనిపోయి మాపిం  
పుము.

కృష్ణ|| ఇదుగో, ఁటురమ్ము. (అందఱును బరికిరిమింతురు)

ధృతి|| (మాచి)

చ|| విటిగిన తేనెలా! యివి, భువికొ బడిపోయిన గౌరు బాగులా!  
సురఁగినపూరులా! యకట! మాడఁగఁ జాల జనార్దనా! మహా  
భర నునిపించుచున్నది, కృపకొ మరలింపఁ గదన్న దృష్టి, యే  
వతమును మంద భ్రాస్యఁ డగువానికి మోదము, గూర్వఁజాలునే!

(తెరలో)

కా|| కోదండైకగురుండు తండ్రి, యసగృతుల్ పెద్దతండుల్ పిల్ల  
వ్యాదుల్, నీర లటుండఁ గేవలము లోకాభ్యుండు జీవం బిడం

గా దక్షుం డగు మేనమాను, రిప్రవక్రీం బెట్లు నిక జంపె నా

దాదారాభ్యగ్రమ కాక నీకు రిపులన్నా! గడ్డిపోచలో గదా!

కృష్ణు|| (విని) కానా! సుభద్ర! కాఁబోలును దుఃఖించుచు నిట వచ్చుచున్నది. నీవు పోయి యోదార్పి వెనుకకుఁ బంపుము.

నకు|| (నిష్క్రమించును) (మరలఁచెరలో)

చ|| అన్నప్రతిజ్ఞ త్రిప్పటకునై చనియే బ్రతికులుకొందు నా

పన్నకరణ్యుఁ డాతఁడు కృపకా "బతిభిక్ష" మటన్న "శేదు పా"

మృన్నను " గాదు కూడ" దని యప్పటి కెట్టులా "యొప్పుఁ జెప్పుదా

నన్నరు" నంటి నాపలుకు నాటకపోయె నికేమి సేయుదుకా.

ధర్మ|| (విని) అర్జునా! దుస్సల కాఁబోలును. నీవేపోయి యాపె నోదార్పుము.

అర్జు|| (నిష్క్రమించును) (మరలఁచెరలో)

ఉ|| పేరును బెంపునకా వెలయుపెద్దలు దోబిణుఁడు యున్న గాఁగ న

వీరులు కారవేశ్యరుని పేరణ కారణమై యిహో! దురా

చార మటం చెటింగియు నసాధ్యు నినుకాఁ బొరిఁజెట్టిమట్టిరే?

వేశము దీర్చి యే మనుభవించిరి? నా, రపకీర్తి దక్కినకా.

ధృత|| పాపము. ఉత్తరకాఁబోలును. అయ్యో! శైవనూ! యొక్కడఁ జూచినకు లోదనధ్వని తప్ప రెండవధ్వని వినఁ బడదుకదా!

ధర్మ|| తమ్ముఁడా! నీ వని యాపె నోదార్పుము.

సవా|| (నిష్క్రమించును) (మరలఁచెరలో)

ఉ|| ఒక్కరొయిద్దఱో శతము నొక్క మొగికా బలియిచ్చి భీరుండకా

దొక్కలికత్తి, కక్కరణిఁ దిప్పిపుళోకముఁ బట్టనేర్తు న

మృక్క! యిదేమి దారుణమొ పాణియు నోవదు పా మృటన్న, నే

నక్కలురావు నాదరికి నండను మెక్కచు నున్న వక్కటా!

క|| కొడుకా! యంతటిరాజ్యము, విడిచి జనకు విడిచి నన్ను విడిచి యనుజా

లుకా, గొడుకులును దోడ రాన, ట్టడవిని నిలు గట్టి కొంటివటరా! తండ్రీ!

ధర్మ|| (విని) తమ్ముఁడా! ఆపెపరమవ్రాజ్యురాలగు గాంధారరాజపుత్రి. మనకుఁ బెద్దతల్లి, ఆమెకుఁగోపోపశాంతిఁ గా వేడికొని యామె యనుగ్రహముకా బడయుట కిట్లు పొగ్గింపుము.

ఉ॥ అమ్మో! నీదుపుత్రీకుల నందఱఁ జంపితి ధర్మమో యధ  
 ర్మమై రణమ్మనం, దనవరాధిగఁజూచి కృపారసాభిషే  
 క మొనరించుచూడుకులను గాంచగదమ్మ భవత్పాంబుజా  
 తమ్ములు దక్క నిష్కృతిపథ మ్మిఁక లేదు గదమ్మ! యొమ్మయిన్

భీము॥ (వెళ్ళఁబోవును.)

కృష్ణు॥ బావా! డాట. (రహస్యముగా) ఆమె ని న్నిట్లనం గలదు.

గీ॥ పోరుదురుగాకరిపులఁజంపుదురుగాక, రాజ్యమునుగొండుగా కెందురాజవరులు  
 రక్తమునుగొల్పినట్టులేరాజ్యమందు, నున్నవింటిమి? యోకోం! మూర్ఖతముండ  
 బ్బందుకు నీవిట్లుతరమిమ్మా.

చ॥ పరమపతిపితౄ దుఃపదుపట్టినఁ బట్టి భవత్సుకుండు ను  
 క్కరమున వల్వ లొబ్బుతఱి గట్టినయట్టివ్రతిజ్జైకై నిజా  
 ధర మొకయింత రక్తమునఁ దప్పితి నతియకాని యంత త  
 పెఱుఁగనివాడనమ్మ? మది యేవము నైఁచునటమ్మ నమ్మనూ.

భీము॥ (నిష్క్రమించును.) (తెరలో)

క॥ రారాజవై యశేషధ, రారమణులు గొల్పునిన్ను గొద్దలు చుట్టుం  
 జేరెనె ధర్మజనకు మద, మారెనె? నీదిగునవస్థ నాతెనె? తనయా!

ధృత॥ కృష్ణా! నీవొసంగినదృష్టి మాదంపతుల కెంత యపకార మగుచున్నో  
 యీ తండ్రీ!

ధర్మ॥ (తెరవంకజూచి) అమ్మా! గాంధారరాజపుత్రీ!

క॥ నీకొడుకులఁ జంపించితి, నాకొడుకులఁ జంపుకొంటి నయ హీనుండ దు  
 క్షికుండఁ బాపాత్ముండ శో, చ్యాకారుండ నాకు శాప మర్చింపఁ దగుక.

ధృత॥ తండ్రీ! నిష్కలుఁడుండ ఎగునీకు శాప మెందు కీవలయు?

విద్రు॥

తే॥ ధర్మమక దాయకుమఁ గేలధర్మమూని, గుణమక దయంచునర్థానగుణముగూర్చి  
 తంతియే కానినీవేరికాపావమున, నవకృతియొనర్చియొఱుఁగవ.య్యయ్యోరాజ!

(తెరలో) కృష్ణా! కురువంశ కృష్ణవర్ష!

ఉ॥ కూఁకటివేర్వతోడఁ గురుకొటికురుట్పటలికె విలార్పితి  
 వే కుటిలాత్మ! జ్ఞాతులకు నింతలు పుట్టునె లేకయున్న, లే

నే! కలహమ్మ లెయ్యొడను, నీయునురంతయు నిన్ను నట్లనే  
 తాటి నశింపజేయు నిది తప్పదు నేనొకసాధ్వి నైనచోక,  
 కృష్ణు! (లేనిసంతోషముతో) అత్తా! నీవునాకుకాపమిచ్చిననునది యనుగ్రహముగానే  
 పరిణమించినది నుమీ!

ఉ! యాదవు లేకిక సమరమం దవిజేయులు చచ్చు లెట్లొక  
 యీదురహంకృతుల భువి! నేగతిఁ దీటునొక భరం బటం  
 వేఁ దలపోతు నీకొడుకులే యనుకొంటిని నీవుఁ గూడ వా  
 నై దముఁ జూపి భూభరము వాపితి వంతియ చాలు నెమ్మొయికో.

ధర్మ! బావా! పాండవులవలనఁగదా మీవంశమునకుఁగూడ నిట్టియాపస్త్రు ఘటించు  
 చున్నది, అయ్యో! పుణ్యమునకుఁ బోయినఁబాప మెదు రగుట యిదియే  
 కారణము.

గీ! ఎన్నివిధముల సందః నియ్యకొల్పి తెంతకష్టించితివిపోయె నదియు నెల్ల  
 నక్కటా! యాపెయొక్కంత యరయదయ్యె, వైఁపఁగదవచ్చు మాతల్లి సాహసంబు  
 కృష్ణు! ధర్మనందనా! నీకీంత నిర్వేద మెందుకు! ఇది యామె కాపంబువలననే కారద  
 గినదికాదు. మున్నిట్లుయాదవులకు బ్రాహ్మణ కాపంబున్నది. అది య  
 ట్టుండ.

క! ఎందులకు నేనియువ జం, కందగుఁ జావునకు జంకఁగా నా దది తా  
 నందుట యొక్కపరియె యగుఁ, గుండఁగ నేమిటి దీనికోస మ్మనఘా.

విను! జేవా! మహానుభావా! ఆజ్ఞులకుఁ గాని యప్పట్ల భవాదృశులకు దుఃఖ మెక్క  
 డిది! ఆపెయేనియు సమస్తధర్మము లెఱిగినజేయెనను నెందులకో యిప్పట్ల  
 తోందరపడినది. ఇంతకును నీ వనినట్లు.

తే!గీ! ఇతర మగుకాపమిచ్చిన నించుకంత, జంకఁగావలెఁగాని యాకాపమునకు  
 జంకఁబని లేదు చావకశాశ్వతమ్ము, గానిలుచువారలంచు జగానఁగలరె.

ధృతి! జ్ఞవా! జగన్నాథ! మాతప్ప అన్నియు క్షమించి మమ్ము మన్నింపును.

కృష్ణు! ఇంద్రవతితప్పను లేదు. ఏది యెట్లు జరుగునో అట్లు కాక మానదు. మనము  
 నమి త్తమాత్రముగా నుండకతీరదు.

(తెరలో బెద్దకోదనధ్వనులు.)

విదు! (విని) ఆదుగో! అంతఃపురజను లందఱును నొక్కపెట్టెఁ దమతమబంధుజనం

బులకు విలపించుచు నిటువచ్చుచున్నారు. మన మీసాటి వీరల నందఱిని  
 నోదాక్షి యుచితకీర్తియలు నెఱవేర్పఁ జోవుదము  
 కృష్ణ! ఇఁక నిట్లున్న కొలఁదిని దుఃఖమతికఱియించుచునే యుండును గావున నట్లొన  
 రించుటయే మంచిది. (అందఱును నిష్క్రమింతురు.)

గద్య.

ఇదిశ్రీ...తిరుపతి వేంకటేశ్వర ప్రణీతం

బగు పాండవాశ్వమేధయ్యున

ద్వితీయాంకము.





# పాండువాళ్ళ మేధము.

(తృతీయాంకము.)

(నారదుడు జరిగేశించును)

నార|| ఓహో! నేటిదినమునధర్మజానిపట్టాభిషేక మహోత్సవముట. ఆటకరిగెదను ఆర్యోడ శ్రీకృష్ణదర్శనము నైతము గలుగును. కానఁ దీర్థమును స్వార్థమును గూడగలసివచ్చును. (పరికృమించి) ఏమీ? యీశాస్త్రాబ్ధులు అందఱును గుంపులు గుంపులు గా నేమేమో చెప్పకొనుచుఁ బోవుచున్నారు. “విఘ్నే శ్వరునిపెండ్లి వేయి విన్నుము” అన్నట్లు తేదని యంతరాయము రాలేదు కదా? (నివ్వదృష్టింజూచి) నే ననుకొన్నట్లే జరిగినదే! పాపము!

క|| ఇంతదనుక దాచినయా, కుంతి|| నే మంత వచ్చె గొడు కని కర్ణుల మంతనము విశిచి చెప్ప ర, వం తేనియు సిగ్గు వలదే! యాఁడుదిగాదే.

ఇంతకు నామె యేమిచేయును? కర్మలోపమునకు శంకించి నొడివి యుండును. (కొపములో)

గీ|| ఎదుటనన్ను కుగోపించి యొగిరిమీఁదఁ, బడికపించునుగాని మర్కాసులకట కొంపతీతకు గాక తాఁగుంతి కేల, యాయఁగావతఁగన్ని యిట్టివరము.

సరే ఆపె చేసినకుసూచివకుఁ బ్రతిఫలముగా నిచ్చియుండును. దానికేమి? తే||గీ|| మూర్ఖుఁడేమంతయోగ్యుఁడు సుదతిత్ముఁ, బిలుచుఁగాకవరమ్ముది తెలిసికొనఁగ, వచ్చెఁబో! మునియాజ్ఞాయవార్యమాటఁ, దప్పుక్షమియింపు మన్నప్ప దొప్పవలదె.

దీని కేమిగాని కర్ణుని మనోనిశ్చయముమాత్రము కొనియాడదగినది.

క|| ఎఱుఁగునుపాండుసుతులుసో,దరులని, యట్లెఱిఁగిమనముండించుకయుకొ గరుణ జనియింపకుండ బ,వరమున నరికట్టుటన్నఁ బైపైఁగలదే!

ఇతఁడిట్టివాఁడు గనుక నే యనేకులు యోధవరులుండఁ “గర్జునితల భారత” మను పేరితనికి వచ్చినది. సరే ఇంతకుమనము వచ్చినపని వాటినే నాజనేటి

నది. ఇక మరలిపోకెందుకు? (మరలి) పోనీ ఎచ్చినవాడను రానే వచ్చి నాను. ఒకసారి చూచి పోవుట మంచిది గదా (కొండొకపరికిమించి) ఆదుగో ధర్మజాండవటనే విచారముగాఁ బాంచాలీసహితముగ సోదరులతోఁ గూర్చున్నాఁడు. పోయి పాపమాతని నోదార్చెద.

(అంతఁ బాండవులు దౌఢిపదతోఁ బ్రవేశింతురు.)

ధర్మ॥ (అర్జునుంజూచి కోపముతో) ఆక్కటా! తిల్లి యెంతపనిచేసినది! ఒకస్త్రీల కీరవాస్యగోపనశక్తి లేకపోవుగాక. ఇది బాపముగాక (కాంతమునో) తస్మదా? ఆమెలోపముకన్నను నాతెలివితక్కువ యిక్కడ నెక్కడనక తప్పదు.

ఉ॥ కుంతి మొగము తీరచటఁగొండొక గన్నడసంశయించి “యీ వింతి యిజేమి” యంచుడుగ వేమఱు నాలుక జాఱఁబోవ న ల్లంతన “భ్రావ్యమానె యిది”యంచు మరల్పితఁ గాని యాపెతో మంతనమందుఁ బల్కిన సమస్తము నా కెఱిగింపకుండునే.

నారి॥ దావారికా? మేమువచ్చితిమని చెప్పుము.

దావా॥ (ప్రవేశించి) జయము జయము నారదులవారు విచ్చేసిరి.

ధర్మ॥ ప్రవేశపెట్టము.

దావా॥ న్నామి? ఇటు దయచేయుఁడు (అందఱును లేతురు)

ధర్మ॥ బ్రహ్మపుత్రా? నమస్కారము. ఆయాసనము నధిస్థింపుడు.

(అందఱును గూర్చుందురు)

నారి॥ అఘ్నిస్తావాస్తీ రూఘ్నయాత్.

చ॥ హరికరుణావిశేషమున నర్జునుగాండివ పాటవయుగళ గరుదివట్టిబాహుబలగర్వమునకొ రిపులకొ జయించి భూ భరమడఁగించి రాజ్యమును బాలన నేయుచు నుంటివే? ఇసుం ధరసుకృతస్యు లిప్పటికిఁ దగ్దయుఁ బండెనె? గోర్కి నిండెనే?

ధర్మ॥ (విచారముతో) దేవా! మహానుభావ!

ఉ॥ జ్ఞాతుల నెల్లఁ జంపి సిరి కైకొనినట్టియపాతుని ధర్మసం జాతుని మిమ్ము బోఁటి మునిసత్తులు లింత ప్రశంస చేయఁగాఁ

జూతురే! మొల్లవారలును మాతతమాజాని గాఁగ జూచున  
 రాస్తిశయాండు సోదరుఁ డె యానఁట! మాకిఁక నేమిసేయుదుకా,  
 ఉ॥ తల్లి వచించె నాఁడు పితృతర్పణముల్ పచరించునప్పు “ఠా  
 సల్లలితుండు నూర్యునిపొసాద” మటం చతఁడేము నైనచో  
 నెల్ల జగము లొక్కటయి యెత్తి పయికో బడెనేని లక్ష్యమా?  
 చెల్లెనమస్తమిప్పటికిఁ జేసెనేమి? మునంద్రచంద్రయా !

భీము॥ (విషాదముతో)

ఉ॥ “నన్ను బరాధవింపఁ దగునాయకుఁ డెవ్వఁడు రా?” యటంచునే  
 మున్నునుకొందు నేటికి సమూల మెఱింగితి నక్కటక్కటా!  
 మున్నరికంపుమాటలసముద్ధతిఁ జూపితిఁ బాపి నైతి నా  
 యన్న యటం చెఱుంగక మహాత్మ్య! కడుం జెడిపోతి నింతకుకా

అర్జు॥ (విచారముతో)

చ॥ అతఁ డెదురైనయప్పు డని నరుకలు వేవురు దోచినట్లు నా  
 మతిఁ గనపట్టి “శూద్రుఁ డనుమా టిది నిక్కువ మానోశో! యదే  
 బుత మగు నేని యిట్టిధృతి యింతటిచే విటువంటిపాదుషో  
 న్నతియు నుటించు నే?,, యుచు నామది నెంతు ననేకభంగులకొ.

సకు॥ ఉ॥ ఎన్నఁడు నేరిఁ జూచి భయ మించుక యుం గని యేనెఱుంగ నా  
 కన్నరనాధుఁ జూచినపు డాత్మననేమి? భయోదముంబు మా  
 యన్న యజాతిశత్రుఁ గనినప్పటికన్నను గొంత హెచ్చెడుకా  
 మన్ననఁ జేసి తత్పదమస్కృతి నేయఁగ బుద్ధి పుట్టెడుకా.

సహ॥ క॥ అని నతని నప్పుడప్పుడు గని? యింతటి చేటికొల్పు గావించునె? యొ  
 క్కనిచెంత? నిమచు నామది, ననుకొంటిని, గాని యిట్లు లక్షకొననైతికొ

ద్రౌప॥ అక్కటా! నాఁడు సభామధ్యమున నన్ను నెకసక్కెల్లమాటల గేలిసేయ  
 నది యేమో! సుయోధనునియెడఁ గనలినమనముహూహాత్మునియెడ నంతగాఁగన  
 లకసమ్మతిం గనఁ జేసెను. ఆయ్యా! అత్తగారు మీతోఁ జెప్పక పోయిన  
 నాతోడనైన నించుక జెప్పక పోయిరిగదా!

నార॥ అమ్మా! దుర్బవరాజనందని!

ఉ॥ ఇంత యహాయి కత్వమది యెచ్చటఁ జూచి యెఱుంగఁ గారణం  
 బింతకు నెట్టు లుండ మఱి యెవ్వరు నేటికిఁ జెప్పఁగా వలెకా?  
 వంతఘ్రివమ్ముగా మిఱు నవశ్యము చెంద విధించె ధాత, యే  
 మంతన మిట్లు దాఁగె ననునూటలు ము స్మృతుడేని వింటిమే?

క॥ తనకుఁ దనతండ్రి చెప్పఁదొ, జనని వచింపదొ యి దిట్టిసంగతి యని మం  
 తనమునఁగృష్ణుఁడు సెప్పఁదొ, వినఁజాలె నెయితఁడు, మాకు వెట్టియి కేలా.

ధర్మ॥ మునీంద్రా! యెవరు చెప్పినను మాయన్న గారితోడ నేచెప్పిరి గాని మాకు  
 నొక్కొంత చెప్పక పోయిరి కదా! పోనిండు.

ఉ॥ ఎట్టి రహస్య మైన మదినిండుక నేవు వహింప శేమి  
 ముట్టిమహాకాభావులును నస్మదదృష్ట మశేమే? నాబుకౌ  
 గట్టిగ బిగ్గఁ బట్టి మముఁ గాపురుషగ్రీణులం బొనర్చి య  
 ట్టిట్టన రానిదుఃఖమున కిక్కలఁ జేసితి శేమి పాపమా!

నార॥ (సంతయుముతో) రాజా! యిప్పట్టున నేఱఁ గూడ ప్రతిభంగం బొనర్చు  
 కొన్నూట సత్యమే ఏమంటివా! దానికిఁగారణము లేకపోలేదు.

క॥ ఈరణమెటులైనను భూ, భారహరణమునకె మున్ను బ్రహ్మాదులు దా  
 మేరుపఱచి రిట విఘ్నము, నారదుఁ డొనరించె ననుచు నానైఁ బడదే?  
 అప్పటికేనియు నేను దాఁచెడివాఁడను గాను గాని.

క॥ సనకాదులతో సరిగ, దైను గూర్చుండఁదగువాఁడ దీనిని నే నే  
 మని నీతోఁ దగుదు నటం, చును జెప్పుదు ననుచు లజ్జ చొప్పడె ననఘా

ధర్మ॥ మునివర్యా! తమ రిప్య దిట్లు తప్పకొనుచున్నారు గాని నిజముగామాయండుఁ  
 డమ కనుగ్రహ మున్న యెడల,

తే॥గీ॥ ఆనయమునుమాకుకాత్రీవుఁడైనయట్టి, మలసుయోధనుతోనై నఁగలతెఱంగు  
 తాముగరుణించిచెప్పినదానిమీఁద, నతఁడుభండనమున కేల యనుచుతింఱు

(కర్ణుక ద్వేషించి)

కా॥ అన్నా! నీవు గతించుమీద, భనదీయం లైనరాజ్యంబు గై  
 కొన్నకొ గొందును గాక న్యాయ్యు మగుటకా, గుంతీమహాదేవి కూ  
 జ్ఞిన్నీ కే మునుమున్న భార్య యగుపాంచాలికొ గురువోహియై  
 యిన్నీచుండు పరిగ్రహించె నకటా యీదోషముం బోవునే !

భీము! అన్నా! హరిదశ్యనందన

చి " కరుపతి యంగకాజ్యయనకు న్ననుఁ బట్టఁగుటై" నంచు సం  
బరపడి తెప్పఁ దాతఁడు? భవత్పరిపాల్యమ కాదో యర్ధరా  
జ్యరమయు, దీనిలోన లవ మైనను నుండునో? యంగభూమి, బం  
గరు మసిపాతఁ గట్టఁ బడఁ గార్జ్యము లే దిఁక నేమి నేయుదుకో?

అర్జు! అన్నా! లోకైకవీర!

క " ఎనయొకనికొకరుకర్ణా, ర్జును" లనిజనులాడుకొనవనూయవదుచు "నా  
కెయనా నో సూతసుతుఁ"డని, మనువుమ! యీతపాపకండుమన్నించిననుకో.

నీ "పాంచాలికాసతీపరిణంతుమ్మనను నీలో బోరినికా బాటదోలితి" నని  
"ఉత్తరగోగ్రహాశోత్సవమ్మున నిన్ను మించి వెన్నంటి భంజించితి" నని  
"సర్వమఖాస్త్రప్రసారంబు కృష్ణునిదయఁ దప్పె లే కున్నఁ దప్పని"దని  
"అనమయమ్మన" బాచిమగుఁగా "దనక బాణ మేయకుండినఁ దెగఁదీతఁ"డనియు  
తేగీ! నొక్కొకప్పుడు మనమున నూహనేతుఁ నంతియేకాని నాజయమభిలసించి  
"యీవు వేక్షించితి" ఎటంచు నెఱుంగనైతిఁ, గూరమతివైతిఁ గృష్ణుండుకొంపదీసె  
(కృష్ణుండు ప్రవేశించును)

కృష్ణ! అవును పాపము నేనే కాదు? కొంపతీసినది, మియన్నతీయ లేదు కాబో  
లును. ఆవో నతనిచే నవమానింపఁ బడి నిన్ను నునమ్మును నేమనియెనో  
జ్ఞప్తిఁ దెచ్చికొనుము? ఇంతకును జీతమును బత్రెమును లేనిమీకొలువు గొతి  
చినందులకు నన్నిటు లనవలసినదే.

ధర్మ! ఇంతకు మాకర్మ మిట్లున్నప్పుడు నీ వేమి చేసెదవు?

ఉ " నూతనఁ జంప లే వయితి" శూరుడ" నంచుఁ బ్రగల్భపుక్ వచి  
శ్చాతురిఁ జూపఁ గాఁ గలవో? చాలును గాండివ మింక నేల నీ  
చేత ధరించెదో? యనుచుఁ జిన్నెలు వన్నెలు వెట్టి తిట్టితి  
బాతికి నైతి ముక్కు తెగ బారెఁడు చేసితి నిక్క మయ్యతా!

భీము! సరే అందులకు మాత్రా మితఁడోకాఁదా? నిమిత్తము.

ధర్మ! తమ్ముఁడా! అతఁ జేమి చేయును? సంది కరిగినప్పుడుమంతనమ్మున నవ్మహా  
మహునితోఁ గలతెఱంగువనియించెను గదాఁ అతఁ డోప్పనియప్ప దితని  
తప్పేమున్నది?

భీము|| అంతలో వేమిలాభము?

ఉ|| చెప్పినె యన్ను “తమ్ములను జేరము నీ” వని, యంతమాత్రాఁ దా  
నొప్పెడివారి కర్ణుఁడు, మఱొక్కరియట్టిఁడెఁదపన్నమాటకుఁ  
దప్పునో యాసుయోధునిఁ ద స్మైద నమ్మినవాని నూరకే  
యొప్పరికించునంతటి యయోగ్యుఁడో నీకెనఁ గాఁడె యన్నిటక

నకు|| బావా! నీకుఁ గోపము లేనిచో నేనొకటి మనవి చేసికొనుచున్నాఁడను.

చ|| ఎఱుఁగనియిష్ట “మాతజుఁడనే” యనుబుద్ధి సుయోధనుకొ నిరం  
తరము భజించి తత్కృపను దా నొకరా జయి, “పార్థనోర్తు సం  
గరమున” నందుఁ బ్రకృ తటి గల్గినయప్పు డెఱింగి తానయై  
మరలి ముకుట గనుంగొనెడి మాత్రమే! యాతని శౌర్య మల్పమే?

సహ|| బావా! నీమనమున విజయగాఁ గపటమేలేనియెడల మాతో నించుకచెప్ప  
వలసినది.

తే||గీ|| అట్లు చెప్పితివేని మాయన్న గారు, కోరి బ్రతిమాలి రాధతోఁ గొంతచెప్పి  
యొప్పుఁగాఁజేసియొపక్షముండునటుల, సలిపియాతనిరాజుఁ గానిబహుకున్నె

ధర్మ|| తమ్ముడా, అంతవఱ కెందుకోయి?

ఉ|| అన్న గదా! మనందఱికి, నాతనిమాటకు నడ్డువారమే?  
యిన్నరుఁ డేమఁ బావనియు నీరణుఁ. గృష్ణుఁ డొకింత చెప్పకే  
కన్నులు మూసఁ గాని “యలకారవనాధుఁడె నాకు సమ్మతుం”  
డన్నను “మంచిదే” యనమె? యాతనిఁ గొఱ్ఱుట కొప్పు కుండుమే?

ద్రాప|| అవును, మీరు “రాజ్యము వదలి యరణ్యమునకుఁ బదం” డనిన నెఱురుచెప్ప  
నివారమృహాపహుఁడు “దుశ్యోధనునికేరాజ్యం” మృన్న నట్లనరించుటకు  
సందియమేమి?

వార|| (తనలో) నీరల కించుక కలహమును బెంచెనెఁగాక. (ప్రకాశము)  
అవును. తక్కినవారిమాట కేమి గాని శ్రీకృష్ణులవారు మాత్రము కొంచెము  
మాదనయైనఁ జేయవలసినది.

కృష్ణ|| (క్రోధహాసములతో) మహానుభావా! కలహభోజన! యేమి యిట్లు సెలవిచ్చు  
చున్నారు!

ఉ॥ ఏనటు చెప్పటే నిజమయేనియు వీరబుద్ధిసేసినట్టియ  
 మ్నైనను లా ప్రతిజ్ఞలవి యొప్పుననే వీరలు సమ్మతించుట  
 టైనను, నూరువురో విలుచుటా? రుధిరమ్మునుగ్రోలుటా? మృతుం గా  
 నొసరించుటా? యొకటి కావు గదా! మఱియేం కిన్నియుకొ?

అర్జు॥ బావా! బలభద్రసోదర!

చ॥ ప్రతిని యనంగ శత్రువులచే బ్రసరించున కాని యొక్కొక్క  
 హితులకు నన్నదమ్ములకు నిట్లగునయ్యో? స్మరింపు! మమ్ముచో  
 ధకు వధియింపలేనినను ధర్మకాండించుక దూఱ, నేనుఁ జి  
 న్నతనము చూప, నే మనుచుఁ నాఁడు వచించితి వీవు? మాధవా!

ద్రోప॥ (కొంచెయవత్సనో) అన్నా! నిన్ను వారు వృథాగా నాడిననాడుదురు గాక  
 నేనట్లుదానను గాను గదా. ఇయ్యొడల నెఱిగియో యెఱుఁగకొ నీయందు  
 లోపము మాత్రము లేక పోలేదు. నీకత్తి యెవ్వ రెఱుఁగనిది?

వార॥ (తనలో) ఆయన నేమిగాని చక్కఁగా నడిగినది. దీని కేమి యుత్తర  
 మిచ్చునో?

కృష్ణ॥ (భారముగా) ఇంతకు “నేను గపటముగాఁ గర్ణునిఁ జంపించి నా” ననికదా!  
 మీరందఱును నిందించుచున్నారు. సరే మంచియో చెడ్డయోయిందులకు  
 నేనొప్పుకొన్నాఁడను గాని.

చ॥ అలయభిమన్యునికొ దురీపదునాత్మకాలకొ మఱి నీకుమాకులకొ  
 గలన వధించువాఁ డితఁడు గాఁడు గదా! కపటమ్ము పన్ని, వా  
 రల బ్రతికించుకొం డవల రాధసుకుకొ బ్రతికించి యేను నా  
 తల నిడినట్టితప్పిదము తప్పఁగఁ దోసెద నింత యేటికికొ.

వార॥ ఎందులకేని నీవే సమర్థుండవు గాని వీరలవలన నేమగున?

ద్రోప॥ మహాత్మా! చక్కఁగా నెలవిచ్చితిరి.

భీము॥ బావా! అభిమన్యునిమాటకు నేను జెప్పఁజాలను గాని తక్కినవారిమరణము  
 నకు నీవు గాక మఱియెవ్వరు సమిత్తము?

తే॥ గీ॥ మమ్ము నెదియొ యొకనిమిత్తమ్ము నెప్పి, శబిరమును బాపివట్టి విభీష్ణదృష్టి  
 యూరకే కర్ణ నేనీకుఁ గారణమ్ము, నెఱిగియును జెప్పకుంటచే నింతపుట్టె

అర్జు॥ బావా! క్షమింపుము.

కా॥ నీతోఁబుట్టువు పూర్ణగర్భవతికి న్నేఁ గాలముకొ బుచ్చఁ గం  
 జాతవ్రాహ్మణావిధమ్ము నెప్పు నెడ, నాసాధ్యీవరఁసమ్ము ని  
 దా॥ లైక్ష్యమ్మునఁ గ న్మొగుడవు. శిశు వంశస్థాయి యూఁజొట్టుచోఁ  
 గాతర్యమ్మున మధ్య వచ్చి యది విఘ్న మ్మందఁగాఁ జేయవో!

నార॥ అవును. ఈసంగతి నేను స్వర్గమున నప్పుడప్పుడు విన్నవే. ఆతనికేఁ బద్య  
 వ్రాహ్మణులు చొచ్చుటయే కాని మరల వచ్చుటఁ దెలియమి “కీదేహేగు”  
 వనినూత్రీయు ప్రివాద మొకటి లేకపోలేదు.

కృష్ణ॥ మహానుభావా! మీరుఁ గూడ నాయెడల నింత యనుగ్రహించుచున్నారేమి  
 కొంచెము సతదర్శాసందర్శములు విచారించ నక్కఱలేదా? ఊరకేఱిని నం  
 తలో నేమగును? గర్భములోనిశిశు వెక్కడనేని యూఁజొట్టునా? యూఁజొ  
 ట్టునేమనుఁడు దానిచే నాకుఁ గాతగ్య మెందుకు? సరే అప్పుడు నేమవిఘ్న  
 ముచేసినచో మఱియుకప్పు డితఁడుతనకొమరున కా శేషమును బోధించఁగూ  
 డదా?

నార॥ చిగురుసంగతికి నేను త్తరముచెప్పఁజాలను గాని దానివెనుక సంగతికేఁ జెప్పఁ  
 గలను.

కృష్ణ॥ (తనలో) ఓహో! ఈమున నిమ్మిరణముగా నాపై లేనిపోనికుట్ట వేయు  
 చున్నాఁడే! (ప్రకాశము) పోనీ దానికేని తగిన యుత్తరము నెలవిండు.

నార॥ ఎందుకా? కాతర్యము, సంపూర్ణముగా విన్నవో నభిమన్యు! జయించు వారె  
 ఎదుడు నుండరుగదా! అప్పుడతనికై మరల నీవే యవతరింప వలసివచ్చును.  
 “గోశ్యందిరెడివనికి గొడ్డ శ్శేదుల” కని యట్లొనరించి యుండవచ్చును.

కృష్ణ॥ (నవ్వుచుఁగొంచెము కోపముతో) ముసీందా! మీరుమఱియుం జక్కఁగా  
 సమర్థించుచున్నారే!

తే॥ గీ॥ లేకలేకొక్క చెలియలాలేమొక్కఁ డనుకుండఁటే! యవ్వాని కితఁడు మేన  
 మామయిఁట! వానివృద్ధి కై మానసమునఁ గనలునఁట! కంటిచే? యిట్టికట్టు  
 కథలు

నకు! బావా! క్షమింపుము.

క॥ నరకాసురుండు నీకుఁ గొ, మరుఁడేకది! యతనినీవుమడియింప వె? భూ  
 భరము నివారించెడినీ, కరముఁగఁ “బుతుఁడనిఁ శత్రు” వనియుం గలదే,

కృష్ణు|| దుర్మార్గులైనచో భూమికి భవముగలిగించుఁగాని సన్మార్గుల డట్లుచేయుఁడు కదా! అభిమన్యునకును నశకునకును నెక్కడిపాటి.

శ్రీ|| గీ|| బరగుఁబంఁడైన పాంధునిపట్టి నాకు, మేనయిల్లుండు సుగుణనిధాన మకట! యతనికతమున బుడమి కే యడరుగల్గి నెవ్వరునునమ్మరీగాధతింతునిజము.

సార|| భవిష్యత్సందర్భము తెలింగిన నీతో మాటలాడఁ గల మఁట కాని.

శ్రీ|| గీ|| ఒక్కండవ్వందోదకక్కనీయుద్ధమందు, మడియురాజులులోకసమ్మతులుగారె వీరు భూభారకారులు గార యేని, యెందులకుఁ దెచ్చి పెట్టితి విట్టిరణము?

ధర్మ|| (తనలో) ఓహో! యితరులకలసామును జూచి సంతసిల్లెడు సారదుఁడు స్వయముగ నే కలసామునకు దిగుచున్నాఁడే! (ప్ర)కాశము కృష్ణునివంక చూచి) కృష్ణా! వాసుదేవా!

డి|| వీరివయస్కుఁ గూడ “నిద మిత్థ” మటంచు వచింప లేకు గా

నీవిను మొక్కమాట, యెఱియేనియు గోచర మానునీకు. నే

కోవిదు లేని యిప్పటిను గూడఁ దనం గలవారు కారు నీ

నేవకు లైనపాండవులకేగితి నెప్పుడు నొప్ప వయ్యతా?

సార|| రాజా! నీవు చిగురునఁ జెప్పినమాట సత్యమే, ఈతడు పాండవులనేగి నెప్పుడును నొప్పలేదు.

కృష్ణు|| (తనలో) ఓహో! వీరు విరమించినను నిమ్ముని విరమింపక మరల నేదో రెట్టించుచున్నాఁడే! (ప్ర)కాశము) మనీందా? బ్రహ్మమానసపుత్ర!

డి|| ఏ నొక మర్త్యుడక సకల మెట్లు తెలింగద మిమ్మునంటి ప్ర

జ్ఞానిధు లైనసమ్యక్సలసంగతి నించు తెలింగి యున్న మా

లే నిజ, మైన నయ్యది బహిం బడ వైచుట తప్పకాదే! క

ర్మాను గఱులో మరల్పఁ దరమా? పరనూత్మకు నేని సారదా!

ధర్మ|| ఇంతకును నతఁడు నెప్పినట్లు కర్మ మనివార్యము.

డి|| కడచినదానికొక వగచి కార్యము లే దిఁకమీఁద వైన నీ

గొడవలుమాని పాపమానకుడ దగనివక్మతి చేసి కొంచు న

ట్టడవిని మిమ్ముఁ బోలేడుమహాశుక్రులఁ గొల్పుచుఁ గాలకేవ మి

ట్లుడుపఁ దలంచి రాజ్యమిది యొప్పఁగ జెప్పితి వాయు మాతీక

అర్జు|| (తనలో) ఓహో! తిరిగియు నన్ను గారు పూర్వపువై గాగ్యములోనికీ దిగు

చున్నారే! ఇందు శేషి యుపాయము!

ద్రాపక! ఆయన మీరిమ్ములు గారా! మీ కున్న యడవులాయనకు లేవా? తీరఁ  
తగుముచ్చట లన్నియు నివృత్తికే తీరినవి ఇంక నిప్పు డరణ్యవాసమెందుకు!  
పోనిండు, అట్లనర్చిన మీయన్నగారు గాని తక్కినవారుగాని లేచి  
వచ్చెదరా?

నార! రాజా! ఆహార్యం బుట్టెడుదుఃఖములో నున్నది నీకే ధర్మ మవలంబించి  
యాడుది యైనను నిట్లు పలుకుచున్నది. ఆపలుకు విశ్వసించి.

తేజ! శిష్టరక్షణమును దుష్టశిక్షణంబు, నల్పులకు లోతు లెల్లరు జను మనంగధర్మ  
రాజను పేరు సాగ్ధకము గాఁగ, నేలుకొనుమయ్యు? ధరణికి మేలుగాఁగ.

భీము! అన్నయ్యా! ఇందులకుఁ దా మొప్పితిరా సరే, అట్లుకాదని.  
చా కొనుకులూ కొమ్మలూ యెవరికోసము గాజ్యము వాకుమాత్రీ, మే  
జడమతి నయ్యు మీకతన జ్ఞానము కొంచెము నేర్చు మీర లె  
య్యెడ వనియింతుకో యచట నేనును మీవదనేవ నేయుచుకొ  
గడ పెదఁ గాల మాజ్ఞ యింజఁగాఁ దగు వాకు ననుగ్రహింతునక.

ధర్మ! (వినువువో) తమ్ముడా! నేనొక్కటి చెప్పెద నాలింపును.

గీ! అదినుండియునాకుకాజ్యమునఁగాంతు, యంతగాలేదు“నిజమిది”యనియొలుంగు  
దానివైనిన్నికష్టముల వాపరించి, “చీ” యనివిరక్తివొడమనాచేతమునకు.

అర్జు! (తనలో) ఈయన కెవరు బోధింపఁ గలరు? మొదల నుండియు నీయనయభి  
ప్రాయ మిట్టిదియే (ప్రకాశము) అన్నా! ధర్మనందన!

క! ఇపు డీ వొనర్చుచున్నాం, బపుడే యొనరింప రాదే? యాత్మకాలును భూ  
మిపఠులు జ్ఞాతులు నీదగు, కృపను బ్రీతికి పోదురెఁగుఁగీ ర్తియునునకుక.

ద్రాపక! సంకయ మేమి? అప్పుడే గట్టిగా నామనోనిశ్చయ మిట్టిదనిన నిం దొప్పునివా  
రెవరు? ఇప్పుడిట్లనిన నేమి లాభము? వారికిని లేదాయె మన కంతకన్న  
లేదాయె, ఇట్టివృథాపర్యాయసమెందుకుఁ బడవలెను?

ధర్మ! ఎందుకా? ఇందుకు.

క! “అరులకు భయపడియారం, డరణ్యముఅదిరుగు” ననెడియపయకమది నా  
కు రుచించెనేనియును మీ, కు రుచింపమి నిండు దిగిలఁ గూర్చుండ నైతిక

కృష్ణు! సరే, అట్లయినచో,

క॥ “ఇల నేల లేక కానన, మలకేగక ధర్మజాండు మెగి” ననియెడి పల్కులు వైప లేరు సీత, మృతులు, వీరి ననుగ్రహించువు నుపవతివలె నే, ద్రాప॥ (తనలో) ఇప్పట్ల నన్ను మంచిసనాధానము చెప్పివారు.

భీము॥ అన్నయ్యా!

తే॥ గీ॥ కడువిరక్తిని నన్ను కాఱడవి కేగఁ, దగినతమ్ములుగల్గియుఁ దగవు చెప్పి మాన్వలేరై” రటంచుధీమంతులనెడి, పల్కులేగతి నహించువారమయ్య? చాది॥ (తనలో) కొంచెము తోవఁ జూపినచో ధర్మరాజానకుఁ దగినయుత్తరము చెప్పఁదగినవాఁడు భీముఁడే, ఈయంతుకము లేనిచో నామత్తగజమిదివఱకే యడవులం బడిపోవును.

నకు॥ అన్నా! కొంతేయగొజ!

క॥ రణ మన్నయప్పుడే మా, రణకర్మము గాదే! యది హరణమునకే కా రణ మగును గాని సుఖకా, రణమగునే? దీనిచే విరాగము తగు నే!

సహా॥ అన్నా! సకలధర్మవేది వగునీకొరులు చెప్పవలయునా?

తే॥ గీ॥ స్వపునకన్నయుఁడమ్ముఁడు నితరులునునధర్మవర్తకులగుఁడదండ్యులకద! కర్ణుఁడు నధర్మవర్తి యాకతనడండ్యుఁ, డయ్యెనియ్యెడనందియమందనేల! శాత॥ (తనలో) చిన్నవాఁడైనను మంచిఖండితో త్రరముగాఁ జెప్పివారు. భీమార్జునులు చెప్పినను నింతనిరాఘాటముగాఁ గనుపట్టదు. ఇంతకుఁ నితఁడు చెప్పినట్లు వారెట్లు చెప్పఁగలదు. ఏకగర్భజనితులుగదా. వీరికైదుగురకును నట్టిభేదము లేదు గాని, ఐనను ఆవేలి కావేలి లెట్లెనియుఁ గొంచెముదూరము కాక పోవునా?

కృష్ణు॥ ఇప్పట్ల సీతఁడు చెప్పినమాట కడుశ్లాఘాపాత్రీయముగా నున్నది. రాజులకు శత్రు మిత్రాగ్రది భేదము లెట్లు కుదురును. కాస్త్రమును బట్టిపోవలయును. లేదా నరకము సిద్ధము.

ధర్మ॥ (నిశ్చేదముతో) ఏమి! నేనా! అమృతాత్ముని కిషించువాఁడను.

ఉ॥ అక్కట! యిట్లు లాడఁ దగు నయ్యో! పరాకృమళాలి దాతృతా ధిక్కృతకల్పపాదపుఁడు దీనిజవానిపక్షపాతి వే రెక్కనవాఁడు అన్యమిక్కతి కింతటిసాహసి లేఁ డటంచు, నే నెక్కడకే యాతఁ డెక్కడకే యిసీ? జగ మిప్పుల కుత్సహించునే.

అతఁడు విధేయల మగుచుండల నెట్లు నటించినను నది తప్పకానేరదు. చుట్టఁ దక్కనతఁ డెవ్వరి కేమి యపకృతి చేసెను.

చ॥ ఎవనిభుజాలలయ్యుననె యింద్రోతమాళని వాయుపుత్రునికా  
గవలను నిన్ను నన్నెదురఁగా గమకించె సుయోధనుండు, దా  
నెనికి దానుఁడై మెలఁగ నీజగతీతల మెల్ల నేనియుకొ,  
శివశివ! యచ్చుహానుమనిఁజెప్పి మఱొక్కనిఁ జెప్పనున్ననే!

శావా! యింత యెందుకు! సంగరమున నొక్క యర్జునుం దక్క మయ్యు నలుపు  
రను నతఁ డవమానింతుట నీ వెఱుంగనిది కాదు గదా! చేఱికినప్పుడు  
వదలిపెట్టుట కారణసీతిధురంధరత్వము తప్పవేలొండు కారణముమాపును.  
నాకన్న నేకాదు. ఎవరికన్నను నతఁడు లోలో త్తరుఁడు, చక్కనిబుద్ధితోఁ  
బరిఁచిన నతనియెడదోసము వీస మేనియు నుండదు. (నిర్వేదముతో)  
అయ్యో! దాతృత్వమా! నీవు దిక్కులేని దానవైతివి సుమీ!

నార॥ నిజమున కతఁ డట్టివాఁడే కానిదుశ్యోధనునియొద్ద నుంటచే నతనియోగ్యత  
కనుపట్టినది గాదు. ఆశ్రయవిశేషమునంగదా! గుణముఱిశోభించవలయును.  
అందులో “దాతృత్వమతనితోఁ బోయినఁ” దన్నునది యతికయోక్తిగాదు.

ఉ॥ ఆతనిదాతృతామహిమ మయ్యుమరేంద్రుఁ డెఱుంగు ‘నిచ్చువోఁ  
జేతికి నెమ్మి లే’ దనుపొనిదికి నీతఁడె తగ్గవాఁడు పృ  
ఖ్యాతశరీరి కర్ణుఁ డీత్రు డైనను జావఁగ లేదు నిక్కమే దా  
తృత దిక్కు లేని దయి తా నశియించెఁ జూచి! యమాతృజా.

క॥ బలిశివినధీమ లిల మును, గల రెక్కడుదాత లందుఁ గర్ణునితోడకొ.  
దులఁదూఁగువార లిరువురె, బలికీతసి దొరయుపాటి బలయుంగలదే!

కృష్ణు॥ సంకయమేమి? తమరు నెలవచ్చినట్లే.

గీ॥ అర్థమివచ్చుఁగాకసమస్తరాజ్య, మిఱుఁగావచ్చుగాఁక వెన్నెమ్మకుఱాంస  
మిఱుఁగా కకర్ణమె చర్మ మేరికేని, నితనికే వారికే తగె నింతవట్టు.

ధర్మ (కన్నీటితో)

ఉ॥ అట్టిమహానుభావుఁ డిలయంతయు నేలిన నేలుఁ గాక నా  
యట్టిఁడు తావృకుం డగునుదారునిరాజ్యుఁడు బూని యేలినకా

దిట్టరే? పండితుల్, కవులు దిట్టరే? పేదలు తిట్టిపోయారే?

“వట్టి పినాసి వీరే” డనెడువా డెటు నే మెడగట్టి కొందునో?

కృష్ణు|| బావా! నీ వాదాత్మతయందును సాతనికీ దమ్ముడవే సంశయ మేమి?

చ|| వెనుకటిరాజసూయమున విపుల నెండటి నెన్ని ఖంగులకొ

దనిపితి చక్కవ ర్తివిగదా! యిపుడంతకు నెక్కుడైన చ

క్కనినుకృతమ్ములకొ విరివిగా నొనరింపును జ్ఞాతివర్గఖం

డనజనితానుసంహతు లణంపును చింతిల నేల? దీనికీకొ.

భీము|| అన్నా! దండధరనందన!

చ|| అమలచక్రీష నీవు ముద మారగఁ జేయఁ గదయ్య యశ్వమే

ధము, దురితమ్ము లెల్లను యథా యధ లై నశియించు దాన, “ద్రీ

వ్య మిపుడు లేదుగా” యని లవమ్మును సందియ మందఁ బోతు వి

కగిమ ధనులైన సోదరులకన్నను ద్రీవ్య మొకండు కల్గునే.

నార|| గాజా! మేము విధింపఁ దగినయంశమ్మును ధర్మజ్ఞుఁ డగునీతమ్ముడే బోధించు చున్నాఁడు. కావున నవశ్య మట్టానరింతువు గాక.

అర్జు||

తే||గీ|| ద్రీవ్యమునకేమిసంపత్ప్రీదాత్రియైన యంబుజాక్షుని దయ మనయందుఁగలదు కామధేనువునట్టింటఁగట్టిపెట్టి “కోర్కెలానఁగూర్చు” మనియొరుఁగోరనేల

నకు|| (పౌండ్రముతో) అన్నా! ధర్మవిదగ్గిఁగణ్య! అట్లేదో నివక్రృతి యొనరించు కొను టుచితము, అఁతియొకాని.

తే||గీ|| రాచపుట్టువుఁబుట్టియరణ్యనీమఁ, దిరుగుదురే? బ్రాహ్మణులమివిధించెధాత మనకుభూభారభరణ, మమ్మహితునాజ్ఞ, వమ్మునేయుటమివంటిపారికగు నె?

సహ|| అన్నా! కాంతేయాగ్రిజ! ఇదియేనియుఁ బ్రాయశ్చిత్తార్థము చేయ నక్కఱ లేదు. రాజులకు నవశ్యాచరణీయ మగుట నొనర్పఁదగినది.

తే||గీ|| జ్ఞాతులను మన మేటికీఁ జంపినార? మంతరించెర వా రెల్ల నాత్మదోష ములకతమ్మున, నీవంటిపుడమిఁజేఁడు, జాతిధర్మమ్మువిడిచిన. జగముచెడదె?

ధర్మ|| అన్నలార! యెఱిగియెఱుఁగనిమాటలు చెప్పకుఁడు కులవృద్ధగు భీష్ముడే మంత దోషియై యంతరించెను?

(అంతనొక పురుషుఁడుప్రవేశించును, “వదుగా” యని ఉత్తరమిచ్చును, పోవును)

ధర్మ! (విస్మయాచి తనలో)

క! తమ్ముంగుఱ్ఱులఁ గృష్ణుని నిమ్మునివరు నెట్టులేని యే గోష్ఠింకం

గ మృది నెంచితఁ గులగురు, విత్కాడ్కి విధించెనాత, యిఁక నేమందుకొ

కృష్ణ! ఏ మిది రహస్యమా? మీలో మీరే యాజించుచున్నారు.

ధర్మ! (చేతికిచ్చును.)

కృష్ణ! (చదువును)

క! కీర్తిస్తు చిరంజీవికి, సారాచారన కనాతకతునివకు యదం

బారఁగ శంతినునుతుఁడా, శీరావ్యంతమున వ్రాయు నేమవువార్తలో.

ద్రావిడ! (తనలో) ఏ మని వ్రాయునో!

భీము! (తనలో) ప్రకృతానుగుణముగా నున్నచో జక్కఁగా నుండును.

అర్జు! (తనలో)

గీ! ఆకట! నాదు శరణుల నంప నెజ్జఁ, గూలియుండి రవం శేఁగ గోప మొంద

శీవుడు దీవించియే వ్రాయనిద్యచరితు కాంతి నా కెంతయే లజ్జాకరంబు.

నార! తరువాత

కృష్ణ! అరులజయించితి రాజ్యము, కరగతముగఁ జేసికొంటి కావున ధర్మస్ఫురణము  
వలయు నీకది, యరసివచింపఁగఁ దలంకు నరుదెమ్మటకుకొ.

ద్రావిడ! (తనలో) పాపము! ఆయన యిప్పటి యాయుద్యమం బెఱుఁగఁడు.

నార! అవును. ధర్మరాజానకుఁ గూడ ధర్మములు చెప్పట కాయనఘుఁడే తగిన  
వఁడు. తరువాత.

కృష్ణ! క! ఏ నిపుడు చెప్ప నెంచిన, యాసీతులు రాజ్య మూనియే వినవలె వేవే నీవు  
పట్టభద్రుఁడవై నాకడ కరుగుజేగదయ్యె కుమారా!

ద్రావిడ! (తనలో) అమ్మయ్యా! ఇప్పటికి బ్రతికితిమి. ఎఱినుంట తీసివేసినను ఆయన  
నమాట తీసివేయఁగూడదు.

భీము! (తనలో సంతోషముతో) ఇయ్యనఘునివై రాగ్యగజమునకు మంచి యంకుకము  
తెట్టినించినది.

నార! (ఎకసక్కెముగా)

గీ! నారదుఁడు గాఁడు జేవీనందనుండు, గాఁడుభీముఁడు మంగాఁడుకవలు గాఁడు

కీర్తి గాఁడువోవిది గాఁడు “కూడ”దనినఁ, దీరదిక భీష్ముఁడీతండు దీర్ఘఁగుణుఁడు,

ధర్మ (వినయమానా) మీరందఱును నాకుఁ దేలుపఁ దగినవారు కారా! అందులోఁ దమ రేమి, హరి యేమి, ఆమునకన్నను మామ్యులు,

క॥ నామనము కేవలమా చిం, తా మగ్నం బైనకఠనఁ దమయాజ్ఞకు నే నై మొగియ నైతి దయతో, నీమూర్ఖుత్వవింప వలయు నియ్యోజ్ఞననమా.

నార॥ (నవ్వుచు) రాజా! నే నూరక యటంటినీ కాని నేవప్రీతుఁడు మాంబరువుర కన్న వేయి రెట్లధికుఁడు.

కృష్ణ॥ సుకయ మేమి?

నీ॥ జననంబు నెఱుమా? సకలాఘసంహృతిక్షమమగుగంకగర్భమునఁబుట్టెఁ బారువం బెఱుమా? పార్థివాంతకుఁ డైనపరశురాముని నాజిభంగపఱచె సత్యమ్ము నెఱుమా? జనకుని పెండ్లికై తా నన్నమాట నిందనుక నిల్పె వ్రాతనిష్ఠ నెఱుమా? పార్థుచేఁ గూలి పుణ్యదినుమ్మువఱకుఁ దా నట్టెనిలిచె

గీ॥ నిందువొక్కొక్కటియొకడు నెన్నఁదగిన. విన్నీయునుగల్గభీష్మున కెవరుసాటి! మమ్ముటుంచుముఖువనైకమాన్యులైన, మాడు, మూర్తులియ్యనఘుతో మొనయఁగలరె

ధర్మ॥ (విచారమతో) ఇట్టిహతాతగారును, అట్టిదోషాచార్యులవారును వీరల తోడనే పోల్పఁదగు మాయన్న గారును నేలాశో యీరణమున నిహతులైరి. ఆక్కటా! కాలమెంత యనివార్య మైనది!

నార॥ రాజా! ఇం దాశ్చర్య మే మున్నది? భీష్మువోలు లిరువురును న్యాయైకపక్ష పాతమున మీ కుపకార మాచరింప నెంచి యస్థిర మృగుకాయమ్ము విడిచి సుస్థిర మృగుయశమ్ము సంపాదించుకొనిరి. అనిష్టుపాతముగఁ బోరాడిన వాఁడు మీయన్నగా రొక్కఁడే, యని నిష్కర్షగాఁ జెప్ప వచ్చును

నీ॥ గోపధమ్మునకు సంకోచించి వేడినతఱిని విప్ర్రీఁడు దయ దాఁపఁడేని బ్రహ్మాస్త్రమును గొనుపట్టిన భార్గవుఁడెఱిగి చెచ్చెర శపియింపఁడేని పార్థునందలిపక్షపాతబుద్ధిని నిందుఁ డరిగి తన్నును బిచ్చ మడుగఁడేని యర్థరథునిఁ జేసి యవమానపఱచి భీష్ముం డమాయ నొలిత మాపఁడేని

గీ॥ కుంతి! యెర,, మనిపలుమఱుఁగోర దేని, శల్యసారధ్య మను ముప్పెసంగ దేని కృష్ణఁ డన్యాయపథముసాఁగింపఁడేని, గర్జనోడించువారుజగానఁగలరె

ధర్మ॥ మహాత్మా! యయ్యనఘునిగుణము లెన్ని విన్నను దఱుఁగవు దుశ్యోధనుఁడొన ర్పిన యకృత్యములకుఁ గోపముగల్గియును నీతనిముఖము మామనంత నే యయ్యుడి

పటాపంచలైపోయెడిది కారణాన్వేషణమునకు నునము ప్రియత్నించియు  
నిట్లు జరుగుట యవశ్యంభావి యగుటచే గాఢోలునంత దీక్ష పాఠ్రియ  
వహించినది కాదు

క॥ జనకుండు చిన్నతనమునఁ జనె నగ్రిజఁ డిట్లు లాయె సంసారము నె  
త్తని బడియె విడిచి పెట్టెదఁ, నజలొన్ననువీలు క్కదారులకతనకొ.

నార॥ రాజా! యీయాళిమమున కేయాళిమమును సరి గాదు సుమా! ఏమందువే ?

సీ॥ వేదవ్రతముల నాపాదించి చరియించు బ్రహ్మచారుల కెల్లఁ బుష్పగోమృ  
తతిథులై చరియించునట్టిగృహస్థుల నాదరింపంగఁగల్పగమంబు  
భార్యైకయుతులై వనమునఁ దిరుగువానప్రిఘటకు రక్షణప్రొక్తి  
సంసారహింసారంసావిరతులౌ సన్నాస్థులకును విశ్రాంతిభూమి

గీ॥ యైనగా న్నాస్థముననుండియభిలకర్మ, ములనొనర్చిగుదకు క్షిణాందవచ్చు  
నట్లుకా దేనియవ్వసిస్తాడియునుల, కేల, గానాస్థముననుండు తెఱుఁగఁజెపుమ?

ధర్మ॥ మహాత్మా! మీయాజ్ఞకిర సావసించుచున్నాడను.

భీము॥ (సంతోషముతో) నకులసహజేవులారా!

ఉ॥ ఇంతకు మున్నవచ్చిన వృషేంద్రకుమారుల కెల్ల నేటియీ  
వంత నెఱుంగఁ జేయుటయు వీడభిలంబు నలంకృతముగా  
సెంతయు వేడక నల్పుటయు నిప్పటికిం దగుకార్యములో, పాసం  
గింతురు గాక యిప్పను లొగిల్ దగువారల నేర్పరించుచుకొ.

(నకుల సహజేవులు నిష్క్రమించురు.)

ధర్మ॥ ఆర్జునా!

గీ॥ ఇప్పటివిశేషముల నెల్లనెఱుఁగఁజెప్పి, 'వలయుసాధనసామగ్రిగలయఁగూర్పుఁ'  
డనుచుధౌమ్యులతో వినయమున 'నేను, మనవిచేసి', ననిచెప్పుమాకునార.

(ఆర్జునుఁడు నిష్క్రమించును.)

నార॥ రాజా! మేము తిరిగియుం బట్టాభిషేకకాలమున కరుగుదెంతుము.

కృష్ణు॥ బావా! నే నిప్పటికిఁ జని యుత్సవసమయమునకు సకుటుంబముగా నరుడెం  
చెదను.

ధర్మ॥ అట్లనే యొనరింపుము.

చ|| శపథిషు లంతగా సలుపఁజాలవు నీవు, హలాయుధుం డక  
 ల్కమహృదయుండ యైన మనమాటఁ దలంచినకూత్ర) మండ, నా  
 ఋషికులితపృథ్వావునకు నేగతి నేనియు నొప్పుజెప్పి బల్  
 క్షి నొనఱించి యియ్యెడకు నెట్లయినం గొని తేవలకాజామి,  
 నీవెంబడి భీమునిం గూడఁ దీసికొని పోయి యుతనిచేఁ దగుమాటలు నెప్పించి  
 యుతనికిఁ గోపోపకాంతి కావించి యిందులకు నమ్మతింపజేసి తోడ్కొని  
 వస్తువుగాక?

కృష్ణు|| మంచిది (భీమునితో నిష్క్రమించును.)

ధర్మ|| జేవీ! దుగ్రపద రాజనందని!

ఉ|| పట్టపుడవి నైతి ననుభావమునక గరువంబు దాల్చి క  
 ట్టెట్టులు నేరి నేరి దనియింపుట యొప్పుగు నట్లు లట్లు లే  
 ప్పట్టన వారివారి సపర్వల నర్పణ నేసి కీర్తికా  
 బట్టగునట్లు ఁండఁ దగు భారము నీతలఁ దెట్టితిం జామి.

గీ|| ధనములాశాశ్వతముగావుతనువులంత, కన్న కాశ్వతములుగావుకలిమిలేము  
 లబ్ధుతలేనబ్బుటయుఁకదబ్బిబ్బునిడుట, సారవిదులైనవారిలక్షణముగాదు

ద్రాప|| నాధా! కనుయానతి చొప్పుకనే సకలము నిర్వర్తిండుదానను. మనమిరు  
 వురమును దుఃఖాంబుతిమగు్ను తగు మీతల్లిదండ్రులకడ కరిగి యోదార్పియె  
 ట్టులేని యిందులకు నమ్మనట్లు పార్థింప వలయును.

ధర్మ|| జేవీ! చక్కఁగా బోధించితివి. ఇప్పుడే పోయి యట్టానరింతము.  
 (నిష్క్రమింతురు.)

గద్య.

ఇదిశ్రీ...తిరుపతి వేంకటేశ్వర ప్రణీతం  
 బగు పాండవాశ్వమేధ య్యువనముఁ  
 దృతీ యాంకిము.



# పాండవాశ్వమేధము.

(చతుర్థాఠకము.)

(అంతట నొక కవి పోషించును.)

కవి! (విసువుతో)

ఉ॥ ఎక్కడి కేసినా కితువులే నృపతుల్ కవితారసాయనం  
తెక్కడి! కుర్రలెక్కడ! యినీ! యిటు లందటి రాజులకా యశో  
భాక్తుల దాతృతాఖిలుల బాండవు లేమవి చంపిలోకదా!  
యక్కట! సత్కవీశ్వరుల కన్న మిఁ కేగతిఁ గల్గఁ గా వలెన్.

(పరికిమించిచెవియొగ్గి) ఇయ్యెడ రాజు నెట్లు పొగడుచున్నాలో (తెరలో)

గీ॥ ఇంతకాంతుండులేడులేఁడింతదాంతుఁ, డింతసవయుండు లేడులేఁడింతదాత  
ఇంతటి నిగర్విలేడులేఁ డింతయోగ్యుఁ, డింతటియశస్వీలేడు లేఁడింతరాజు.

కవి! ఇట్లెల్లయెడలం గొనియాడఁబడుచున్నయీరాజు నిజముగా “పంటవలంతి నోఁ  
చుకొన్న నోములపంట” యనినకా దప్పేమి? ఇట్టిమహానుభావుని దర్శనమునకుఁ  
బోవుచుంటిని గదా! యొకపద్య మేనియు రచించుకొన వలదా?

(రచించుటనభినయించి)

చ॥ కృతయుగ తూడి నిప్పటికి నెందఱు రాజులుగారు రామభూ  
పతి యొకరుండు దక్క నినువంటి నృపాలకు లేరి? యాతఁడుం  
‘బ్రతి’ యని జెప్పఁజాల మొకపట్టున, నింతటిభాగ్యశాలి వై  
క్షితి నలరించు నీకు దయనేయు రమాపతి సర్వసౌఖ్యమల్.

పద్య మనుకూలముగాఁ గుదిరి యుండువా? కుదుర కేమి? గాని కొంచెమతిక  
యొక్తిపడినట్లుమాత్రము తోచుచున్నది. లేదు! రాముండు తప్ప నింతటిరాజు  
లేనే లేడు. ఉన్నచో నానికావ్యమును రచించినవార్య్మి! యాతనిచరిత్రమునే యేల  
కైకొనవలెను. తరువాతఁ దిరిగియు నట్టికవి యున్నచో నీతనిచరిత్రము వ్రాయఁ

దగినది. ఇందులకు నిప్పటివారిలో వ్యాసులవారే తగినవారు ఒక్కొక్కపట్టున నియ్యనఘునికి శ్రీరాముడునుదుల్యుడుగాఁడు. సత్యమే ద్రావిడిం జెఱగొన్న సైంధవు నీతిండుపాబ్రావశేమయగా విడిచివఱఁడు. రాముడో! నీతంజెఱగొన్న రావణునిఁ బుత్రమిత్రిసమేతముగ నశింపఁజేసెను. సరే ఇక్కడికిఁ బద్యయఱు కుదిరినది. రిక్తహస్తములగో రాజం జూడఁగూడదు. (ద్రుష్టి నిగుడించి) అడు గో, పండ్లయ్యుక్తివాఁడోకఁ డటుపోవుచున్నాఁడు. వానినిటుపిల్చెదఁగాక. ఓయీ! పండ్లవర్తకుడా! ఇటురమ్ము. (అంతవర్తకుఁడు పగివేళించును.)

- వర్త|| ఏమయ్యో? పిల్చినావు.                      కవి|| పండ్లుకావలెను.
- వర్త|| ఇదుగో, తానుండు.                              కవి|| వెల యెట్లు?
- వర్త|| జో డద్దపావలా.                                  కవి|| ఇక నొక మాట చెప్పె.
- వర్త|| ఎన్ని పాదులుచెప్పినను అంతే.
- కవి|| సరే గావి మీరాజుగారు మంచివారు కదా!
- వర్త|| ఇంతమంచివారెక్కడను లేనే లేరు.
- కవి|| తఱుచుగాఁ గవీశ్వరులు వచ్చుచుండురా?
- వర్త|| రాకేమి తఱుచుపండితులతోడనే కాలక్షేపము. తమరుఁ గూడఁ గవీశ్వరుల నలెనే యున్నారే! రాజుగారు గామిములో లేరు.
- కవి|| (విషాదముతో) ఏమీ యొక్కడికివెళ్ళినారు. ఎప్పుడువర్తరు?
- వర్త|| భీష్ములవాయొద్దకు వెళ్ళినారు. వా రీదినమున స్వర్గమునకు వెళ్ళెద రఁట
- కవి|| (తనలో) ఇక్కడికివచ్చినను మనదారిద్ర్యదేవత వెంటనేవచ్చినదే! (ప్రకాశము) ఆయినచో నాకీఫలము లక్కఱ లేదు.
- వర్త|| పోనిండు (నిష్క్రమించును)
- కవి|| ఈగొడవ యుడఁగినమీఁదఁదిరిగియు వచ్చెదఁగాక. (నిష్క్రమించును)  
(అంత శరత్వృక్షుఁడగు డగుభీష్ముఁడును బాండవులును విదుర ధృతరాష్ట్రులును గృష్ణుఁడును బ్రవేశించురు)
- భీష్ము|| (దీనస్వరముగా) వాయనా! ధర్మనందన!
- ఉ|| నీపరిపాలనమ్ము విని నిత్యము సంతస మందు చుంటి నే  
యాపద లేక ధూమిప్రీతి లందఱునుకొ నుఖ మందు చుండి శో

హా! పరమాత్ముఁ డిప్పటికి యోగ్యతము న్నిడు రాజుఁ చేసి సం  
తాపము నందుభూసతిఁ దానొనరించె యదం బుండుండుఁడై

ధర్మ! (విచారముతో) పితామహా! గాంగేయ! సర్వబంధుసంహారం బొనరించి  
నే నిప్పు డెట్లు పాలించిన నేమి లాభము? అయినను,

ఉ॥ భవిష్యుపదేశవాక్యములపై మది నిస్పృ త్రికాలవేదీ మా  
ధవుననుకాసనము గొని తమ్ములసమ్మతి యూత గాఁగఁ లె  
ద్దవిభునియాజ్ఞ చొత్పవ సదా విదురానుమతికొ గ్గుపాత్య కా  
స్త్రవిధికి లోఁగి నేనును యుధామతిఁ జూతు సమస్త సంగతుల్.

కృష్ణ! తాతా! లోకైకపూతి!

ఉ॥ ఎవరు సహాయు లెందులకు నీయనభూత్మున, కన్నె యెన్ని ధ  
ర్మవిధులు గల్గి నన్నియును మాన్యచరితుఁడ వైనయట్టి నీ  
సవిధమునలద కిప్పుడెడయి సంగ్రహణం బొనరించెఁ దాము పాం  
డవులకుఁ గాదె? దేహము కడంగి విహించితి కింతకాలముక.

భీష్మ! కృష్ణ! వానుదేవా!

తే॥గీ॥ ఎవనిలోనుండులోకము, లెవఁడులోక, మెల్లెడవనించునట్టి యోగీశ్వరేశ్వ  
రుండవీవుండ వేలోకకురుండవలెనె? పాండవుల పాలిపరమబంధుండవీవు.

విదు॥ సశేయమేమి?

తే॥గీ॥ ఎన్నియోకారణముల నిమ్మహాత్ము, నవతరించుటకై పెద్ద లండు గాని  
పాండునుతరకుడైకతత్పరతకుఁ “బనిగట్టికొనివుట్టె” నని నమ్మకమ్మువాకు

భీష్మ! విదురా! జ్ఞానవిధుర! నీయూహ చక్కఁగ నేయర్చుది. వివను.

తే॥గీ॥ ఇమ్మహాత్ముని యవతార మెన్నియేనిఁ, గాతణశ్ములు గలయదిగాని యందు  
దిక్కుచూలిన నానంటిదీనులకు వి,ముక్తి నొసఁగుట మేసుమ్ముముఖ్యఫలము.

ధృత! (కన్నీటితో) తండ్రీ! నీవు నిజముగా దిక్కుచూలి; వాడవే యైతివి.

తే॥గీ॥ వీర వీరార్పిత! విచిత్రవీర్యువకు వి, వాహమొనరి చితివి కవ్వ పవీజముంచి  
అతఁడు నేటికిబ్రోత్తుపకృతినినిట్లు, లాచరించెను నానంటి యధముకతన.

అర్జు॥ (విచారముతో) తండ్రీ! యప్పట్లు నీవుగాని నీకొమరులు గాని లేతమును నిం  
దులు గారు.

ఉ॥ అని నొనరింప లేక చని యాచనఁ జేసె నజాతశక్రుఁ, డీ  
 మనుమనియం దనుగ్రహముమైఁ దనచచ్చునుపామునున్ గృహా  
 భని వచియించెఁ దాత “యగుఁగా” దనకే నటు లాచరించి యి  
 య్యనఘుని నిట్లానర్పితి నహా? మను నిర్దుర చూటుటాప్సగున్.

ధర్మ॥ తాతా! శంఠమపుత్రా!

ఉ॥ ఏమనితోరె వీఁడు గుణహీనుడు వోహి దురూహుఁ డక్కటా!  
 పామరుఁ డందు వెంచక కృపామతి గుట్టెటిఁగించి తీవు నూ  
 సేమముఁగోరి, “యిట్టిపని సేయుట త” ప్పని యేనఱింగియున్  
 భూమిఁ నానఁ జేసితిఁ దహామహినున్ గులన్పద్మఁ జంపితిన్.

భీము॥ (విచారముతో) తాతా! శాంతి గుహో పేత!

క॥ కులవృద్ధు నిట్లానర్పిన, బలులకుఁ గులవృద్ధి గలదే? కాఁబట్టియె ని  
 మ్కలుబులు సుతులు నశించిరి, కలనెల్లను దీరుఁడై ని కారణ మనఘా.

అర్జు॥ అందునను, నేను బరమదుర్మాద్గుఁడను.

తే॥గీ॥ పరశురాము జయించినబల్లిదుండు తాత, యీతనిమెప్పుతర్దయవహించి  
 నట్టిచెట్టంతకొడును దానాహవసునఁ గూలు నే? వోసములుకట్టికుడుపకున్న?

ధృత॥ తండ్రీ! అర్జున!

తే॥గీ॥ కొడుకమీ రేలనింజించుకొ నడలోయి? వోవమిదియెల్ల నాదుపుతుగ్రిలదినాది  
 దానుభాగముపారయింపఁదలఁపకున్న, నింతపుట్టునెయిట్లైన శాంతనవుఁడు!

ధర్మ॥ తండ్రీ! అంబికేయ!

ఉ॥ నీకొడు కేమి సేయు? నవినీకుఁడనై చని యేను “తాత నీ  
 పోక కుపాయముం దెలిపి భూమికి నన్ బతిఁజేయు” మంటి “నీ  
 దాకడిమిన్ సహింపఁ గలమా? దను యుండు” మటంటి, దానఁ గా  
 జే? కులవృద్ధు నిట్లు బలి యిచ్చితి రాజ్యరమన్ గ్రహించితిన్.

(భీష్మునుద్దేశించి) తాతా! ధార్మికా గ్రహింపర!

తే॥గీ॥ తొడలఁడికొని కడుముద్దునొడరనెత్తి, వెంచితవివెద్దఁ జేసితివంచితముగ  
 పాపకాతికేతాల్వోయుపగిదియయ్యె, నెన్ని జన్మములకును నాకిదియచాలు

భీష్ము॥ తండ్రీ! ధర్మనందన!

ఉ॥ ఏల విచార మందెద? వహీనులు మీ రొక రుండఁ బట్టియే  
 యాలయలోన నాకు మృత్యువు నిడ గడ! క్షత్రీజాతికిఁ  
 బోలెడిచావు, యుద్ధయన ముద్దిడుకొందురే? యెవ్వరేని, దు  
 ప్పీలురకుఁ సహాయములు చేసెడివార లదంద్యు లాదురే.

క॥ నా కేమి పుష్పవందన, జీకు కుమారుండు పినిచేతులలో నా  
 బోకయుచితంబ కాదొకొ, శోచించుట తగు నే? జ్ఞానశూరుండ వయ్యుఁ

కృష్ణుఁ (కన్నీటితో) తాతా! స్వాయ త్తజీవన!

ఉ॥ చక్కను కేలఁ గొని విశాంపతు లంద “ఱిసీ! యిసీ! యిసీ!  
 యకృమ” మంచు దూఱ రయ మారఁగ బాహులు వట్టి వెన్న కీ  
 శక్రసుకుండు లాగ నినుఁ జంపుతలంపున వచ్చునట్టియూ  
 వక్రనిరతుకృతప్పిదము వాపి క్షమించి యనుగ్రహింపవే.

భీష్ముఁ (నిలువవుతోఁగూడిన భక్తితో) కృష్ణా! లీలామానవ విగ్రహ!

క॥ ఎందుకుఁ గనుఁగప్పెదు? గో విందుడవని మొదలనుండి విని యుంటి న్నీ  
 చందం తెలుగుదు స్వామీ! వందనములు నీ కొనర్తు వందలు వేలుక.

కృష్ణుఁ పితామహా! కురుకులాలంకార! నేను గోవిందుండ నైన నగుదుం గాక దాని  
 కేమి?

మ॥ ఆవనీచక్రమువెల్ల గల్పితివి శాకాదాధ్యుఁడైనట్టివి  
 వ్యవతారుక భృగుపుత్రు మించితివి నీ వాజన్మయుక బ్రహ్మచా  
 రిని స్వాయత్తుండ వాత్మకుదుండవు వారింప న్నినుఁ శక్యమే?  
 యవివేకయువ నట్లనర్పితిని దాతా? తస్య నైరింపవే.

భీష్ముఁ కృష్ణా! పాపారణ్యకృష్ణవర్త్య! నాజన్మమునకెల్ల నేనొనర్చినవే యీరెగుడు  
 తప్పులు, ఒకటి గురునితో నెదుకొనుటయు, రెండు నీకదురు గానుండి  
 యని సల్పుటయు, భార్గవు నోచ్చుట కేవలము వాశక్తిచేత నేయనవలను  
 పడదు.

క॥ గురు వగుట వృద్ధుఁ డగుటకొ, గరుణాంతఃకరణుఁ డగుటఁ గలనన్నే న  
 పురమాత్ము నోర్వఁ గల్గితిఁ, దురిత మొప్పిఁ గట్టి కొంటి దుర్మతి నైతికొ.  
 ఇంతకు నప్పటి కయ్యనఘనియందు విష్వంశము లేక బోవుట ముఖ్యకారణము.

అర్జు|| తాతా! ధానుష్కైశ్శరణ్య! ఇయ్యోడ నీత ప్నే మున్నది.

ఉ|| ఆయన కాయనై రణమునందలికోర్కె నినుకొ వరించె లే  
దే యిట దోష మించుక యు, నే మొనరించితి మెట్టికూశలన్  
జేయఁగ రానికృత్యము, లజేయు నినుకొ గురునికొ భవత్సముకొ  
మాయ మెయికొ వధించితి మనుయికులకొ గరుణాంతరంగులకొ.

భీష్ము|| నాయనా! ఇంద్రానందన!

తే|| గీ|| నరుడవీవితండు నారాయణుండు మీ, చరిత మెఱుఁగ నట్టిజడుఁడఁ గాను  
. 'మీర లుండి' ర నెడికారణమ్యుననె యు, ధ్రువున కేను సమృతమ్ముగంటి.

(సంతోషముతో)

తే|| గీ|| మరణ కాలమ్మునందొక్క పరినొడివిన, నెవనినామంబు మోక్షమ్మునిచ్చితిరు  
నట్టివిష్ణుండు నాదుప్రయాణసమయ, మునకు దయ చేసె నాపుణ్యముననకాదె.

భీము|| (కన్నీటితో) తాతా! తిలోకవంద్య!

కా|| ఆయాసమ్ముగ నుండఁ బోలు నితి మాటాడఁక లే నేమొ నీ  
దాయాదావకృతుల్ క్షమించి కరుణకొ దైవార నీక్షించియి  
మ్మా! యూశీర్ష్యచనంబు, పాదములు తెన్నూ! యొత్తెదకొ మొక్కెదకొ  
గాయంబుల్ నిలువెల్లఁ గల్గియును శక్యంబే! యిటుల్ నిల్వఁగకొ.

భీష్ము|| తండ్రీ! వాయునందన!

చ|| జనకవిరప్రసాదమున సాయక బాధ యొకింత లేదు నీ  
మన మతి నిర్మలం బెపుడు మాయ నెఱుంగవు వెట్టికోపముకొ  
గనుటయ కాని, యంతటనె కారుణికత్వముఁ దాల్చు నేవ చే  
సిననుకృతమ్ము గ్రహించు చెందె మనమ్ము మనప్రసాదముకొ.

(కృష్ణున ద్వేషించి) కృష్ణా! పరలోక బాంధవ!

చ|| మృదు వగు వెన్న వంటిది శరీరము నీయది, యెట్లు కష్ట ము  
న్నది సయిపంగ నేరదు పదాఱుసహస్రము లిందుకై సదా  
మది జపియింతు) గోపికలు, మాధవ! నిష్కరుణుండ నైననా  
ప్రదరము లిందునాటి యపరాధ మొనర్చె ననుగ్రహింపకే.

ధృత|| (కన్నీటితో) తండ్రీ! నాగతి యేమి చెప్పితివి?

తేగ్గి|| కన్నులారేపు మదికిసాఖ్యమ్ములేదు, కొడుకులారేపునమ్మలారేమిందుకొసమేను  
నన్ను నీవెంటఁ గొనిపొమ్మనాధమైన, ప్రేతమిందున్ననందున్న నేమిఫలము.

భీష్ము|| నాయనా! అంబికేయ!

ఉ|| ఏల యభైరవముం గనెద వేగురు పుత్రులు గల్గి యుండియుకొ  
బేలవె? కూళ లాసుతులు పెక్కరు గల్గిన నేమి, యొక్కఁడే  
చాలుఁగాదా! సుకీలుఁడు, విశాలనయలో మఱి వీఁ లందఱుకొ  
జాలిఁ బడంగ నిత్తురె? విచారము నొందకుమయ్య? పుత్రకా.

విదు|| (కన్నీటితో)

క|| ఏనందియుమ్ము గల్గిన, నానందియ మంతలోన నడఁగించుమవ  
వ్యాసకునిన్నుఁడఁడిని, బాసి యెటులో ప్రాణయాలను బాముకనిలుతుకొ.

భీష్ము|| విదురా! జ్ఞానవిధుర!

తేగ్గి|| కృష్ణునికీసేవనినదయకేవలముగ, స్వయముగాఁబండిన ఁడవీవునకురమతివి  
నేన జెప్పనక్కఱలేదుగానియుమ్మ, హామహు భజింపుమి నామునునబ్బుఁబరము

కృష్ణు|| తాతా! దేవవ్రత!

క|| ధన్యుండ వీవు మును రా, జన్యులు పెక్కఁడ్రు గలరు జ్ఞానమునధృతికొ  
జన్యుమైన నన్యయున, మాన్యత నీవెంటిమేటి మానిసు లేరి?

భీష్ము|| కృష్ణా! వసుదేవనందన!

తేగ్గి|| ఆలుబిడ్డలు లేకున్నయట్టినాకు, సమయమునకల్పె నీదుదర్శన సుకృతము  
సెలవుదయనేయుమయ్య? నీచేననజ్ఞఁ, గొంటి నాపరమున నెందుకొదువలేదు.

అర్జు|| (కన్నీటితో) తాతా! సద్గుణనాథ!

క|| గీతలలో హరి నెప్పిన, యాతీ రెల్ల భవదీయ మకుమరణమునకొ  
జాతు నీటువంటి విజ్ఞా, నాతీతులు కోటి కొక్కరైననగలర?

భీష్ము|| నాయనా! హరినందన!

క|| హరి యనఁగ నీవనఁగ నొండొరువులె? యవకారపురుషు లొక్కొకకా  
ర్యాంతరములనిటు జన్మింతురు, నరనారాయణులు వింటినారదుకతనకొ.

కృష్ణు|| తాతా! భువనైకపవిత్రీచరితుండవగు నీకెవయ జ్ఞతో నేమియనరము.

అ|| వె|| ఈవు ధర్మపరుఁడ వెఱుఁగని దొక్కటి, లేదునాయడలమహాదరమ్ము  
గలుగుకతన నిట్లు గాఁబల్కి తివిసీయ, భీష్మనిధియగుఁ బ్రకృష్టహృదయ.

భీష్ము॥ (సంతోషముతో)

క॥ నీయాజ్ఞ వడసితిని నా, కేయకముల నేని నిక గోపము రా  
 దో యదునందన! కృష్ణా! పోయెదనయ, యుంచుపురుషత్రుంగవ! కృపాశీ  
 (ధృతరాష్ట్రాదుల వడ్డేశించి) తండీ! ధృతరాష్ట్ర! నాయనా! విదుర! కుమారా!  
 ధర్మనందన! మాయందతీచేత ననుజ్ఞాకుండనై పరనుఖ్యున కేగుచుంటి  
 నాకై విచారించకుడు.

కృష్ణు॥ తాతా! నేడు మాఖశుద్ధద్వాదశి, ఇట్టిపుణ్యదినమున నీవు శహత్యాగం  
 బొనరించి పరస్ము నలంకరించుచుంటివి, కాననీదినము స్వతఃపవిత్రమైన  
 దయ్యు మఱితల వన్నె కెక్కినీపేరక బ్రసిద్ధి వడయుఁ గాక మఱియు,  
 తేగీ! విపు) లెల్లరునీకుఁ దప్పిగను నేటి, దినముపీఠివత్సరము నుదీర్ణచరితు  
 నిన్ను ధ్యానించిమిగులమన్నించితర్ప, ఇములనిస్తురుగాక పుణ్యమునుగోరి.

భీష్ము॥ జేవా! నీయనుగ్రహమున్న నాకొక్కటియుఁ గొనువలెదు నీయ యోగ  
 మార్గమునఁ బ్రాణములువిడువందలంతుఁగాననాశించుకయాలరణం చేర్ప  
 అచి మారందఱును గొండొక దప్పున నిలుకురు గాక.

ధర్మ॥ ఎవరురా? అక్కడ. (తెరవైతురు)

కృష్ణు॥ (తెరసందునుండిజూచి ధర్మజనితో)

క॥ చూచితివేధర్మజా! న, త్యాచారుండైనయిమ్ముహోమహుయోగ  
 ప్రాయశ్చిత్తమువలెనే, యాచార్యులునేర రిది యథార్థము నుమీక్ష!

విదు॥ (అట్లనేచుంచి) ఓహో! యిదివిచారకర మయ్యును నత్యాశ్చర్యం బగు  
 చున్నది.

తేగీ॥ ప్రాణముడిగినపట్టకల్యములులేవు, కలవే! యిట్టివియునుయోగగరిమ తెందు  
 (అకాశమువంక చూచి)

అదుగో! బ్రహ్మరంధ్రముననుండి యనుపమాన, మైన తేజంబొకండేగునంబరమున  
 (అందఱును నాశ్చర్యపడుదురు. పుష్పవృష్టి కురియును )

కృష్ణు॥ (ఆశ్చర్యముతో)

క॥ చావులులేవే? యిట్టిక్రీమి? జచ్చినవారల నెందుఁ జూడ, మీ  
 పాపనుకారణముననే భారతవంశము వన్నె కెక్క జ

న్యాయధిః జన్మనంతక రవంతయు లోటును లేనివారి నెం  
గ వనియుంటి మే? కనిరే యిట్టివిచిత్రము లెందు నెవ్వరున.

ధర్మ! (కన్నీటితో) కృష్ణా! ఆర్తశ్రాణపరాయణ!

తే|| గీ|| ఆక్కటా! యెందతోరణమాచరించి, రందులెక్కెండుగలరుబలాతిశయము  
“కొడు” కనియు, “తాతయని చెప్పి కొనుట గాదు, నిక్కమియిర్వరకు సాటి నేను  
గాన.

ధృతి! ఆక్కటా! యెంత మందభాగ్యుడవు? ఎన్ని దుఃఖములు భరించుచున్నా  
డవు?

గీ|| కొడుకులందఱునోవుటకు నగుహించి, నట్టిమన మేమొయిది నవ్యమనియెఱిగియు  
బొంగిపారలుదుఃఖాంబుధి బ్రుంగుడువడుఁ. చండినేటి నన్ను బెద్దఁగ నొనర్చె  
విదు|| స్పృహకులమరణమునకు జగమంతయు దుఃఖించును. ఇప్పట్ల బంధుత్వాదిక  
మనవిసరము. (కన్నీటితో) తండ్రీ! గాంగేయ!

తే|| గీ|| ఏను వృషలుండ నయ్యు విజ్ఞాని వైన. సవు చేపట్టి పుక్కిమన్నిండుతనఁ  
బ్రబలి రాజులచేసిమృతపండ నైతిం గలదో లేకన్న నా కిట్టిగౌరవంబుఁ  
(వ్యాసులు ప్రవేశించును.)

వ్యాసు||

గీ|| బ్రతుకఁదగినంత కాలము బ్రతికి కులము, విన్నె కెక్కించి జగతికిఁదన్నుఁదెలిపి  
యరిగె నాసోదరుం డమగాలయమునఁ, ద న్నెదురుమాచువారిముదముద్దీర్చ

ధర్మ! (విచారముతో) తాతా! సాత్వవ్రతేయ!

తే|| గీ|| “తండి” లేనిపిల్లల” మనిదయఁదలంచి, తక్కుమనుమలకన్న నదనముగాంచి,  
వెంచి విద్వేయు బుద్ధి చెప్పించినట్టి, తాత నిటు చేసివారము చేతులార.

వ్యాసు|| తండ్రీ! ధర్మనందన!

గీ|| ఎవ్వలోయొక్కరునిమిత్రమింతె కాని, యితరుఁడితిరునిజంపుటయేహుళకిక్కు  
అందులో నీతఁ డినిన న్యచ్చందిజివి, యేల పరితాప మందె దోయా కుమార!

చ|| మరణ మలంఘ్య మేరిక, గృహమును వృద్ధుల పోక యందులోఁ  
బరమశుభంబు దానికి లవమ్మును జింతిల రాయ్య, లిట్టిసో  
దరుఁడు గతింప నేను బరితాపము చెందుట మాన టేని  
వరసి మనంబునం దుడుగుమయ్య విచార ముదారవర్తనా

కృష్ణ! బావా! వారియుపదేశమునందలిసారమును గ్రహించి దుఃఖముడుగుము. ఆ దేశి భాగిరథీతీరము. మన మండలియును నిప్పట్ల నప్పరమపావనియందున్న నం బొనర్చి యిమ్ముహూమహుని కనంతకకృత్యములు నెఱవేర్చు నుంకింపవలయు నటు చనుండు (పంకమింతురు) (గంగ పరివేళించును).

గంగ|| అయ్యో! అయ్యో! తిండి వ్యాసాదులతోపాటు చిరంజీవి వగుదువనకొంటిఁ గాని యింతలో నిట్లగుట యెఱుగనై తినోయి

క|| ఎనమండు కొడుకులకు నో, క్కనికేనియు నోచ నైతిఁ గాలస్థితి కే మని వగలు గొంతికొడు కే, మని నిన్న వధించె నేడి? యాతఁడు కొడుకా?

తే|| గీ|| జన మందివదాది యాసరికెక్క, కొక్కతప్పేని లేని నిన్నోకుమార  
“వంశవృద్ధియేనిగవ్వడియెఱుంగఁ; దామెనా? నాయనా! యేమిసేయ నయ్యో?

అర్జు|| (తలవంచికొనును)

కృష్ణ|| (అర్జునుని కడ్డముగాఁ దానునిలిచి) అమ్మా! తిలోకపావని.

చ|| ఎఱుగనిదానవేని యెవరేని వచించుట, నీకుమారుని

“న్నరుఁడు వధించె” నన్న నెటు నమ్మితివమ్మ తదగ్రీమందునీ నరలటులుండ రక్కసులు నాకనివాసులు నొక్కలెక్కయే దరమునఁ గాదె? భృత్యునివిధమ్మన మృత్యువు నిల్పె దత్తుగఁ

వ్యాసు|| అమ్మా! తిలోకజనని!

క|| నరుఁడీతని వధియింపఁగ, హరిశ్చంద్రుడైన బామదగ్నవికన్నకొ శరవిద్య నధికుఁడే? యి, పురముఁడు తనఱుంత విడిచెఁ క్రాణిములనొగిగఁ.

కృష్ణ|| సర్వజ్ఞు వగునీ వెఱుగని నే మున్నది?

తే|| గీ|| అతఁడు “వసువులలోనొక్కఁ” డని యెఱుగవో?

కాపవశమునఁ బుట్టినంత మ్మెఱుగవో?

తిండి యిచ్చినవరమువిధ మ్మెఱుగవో?

సకల మెఱిఁగి శోకించుట జనునె నీకు?

గంగ|| (కోపముతో) కృష్ణ! కురుకులమారక!

తే|| గీ|| అంతయును నిక్కమే యగునైన నేమి, కడుపు దరికొనిమండు నెక్కరణినైఱు నాయుసురుమిన్న కయసోదనురునిశిరము, కొలఁదకాలముననైర్లగలదుద్రువము.

ధృతి! (విదురునితో జనాంతికము) ఆడుది యైనను నీమే మంచితాస్తి చేసినది. మాటుగురు కొడుకులను జంపినను నూరకొనుటకు గుడ్డి ధృతఁడొక్కఁడగువాఁడు? కానియొకడు భీమునకు జరిగినచో నాఁడువుచుంటు కొంత చల్లా టును. ఎట్లయినను ఆడువాండ్రోలోనీమేయు, మగవాండ్రోలో నశ్వద్ధాసుయు, వీర లిరువురే వీరల నధఃపాతాల నుండగఁ ద్రొక్కినవారు.

విదు|| (జనాంతికము) అన్నయ్యా! మేమి నీయవివేకము? మొదల నుండియు నీకీయవివేకమే యింత తెచ్చినది. ఎప్పుడును ధర్మము జయించును అధర్మము డుగంటును, ఇంతకు “గంగకపించె” ననికదా? నీవుసంతసించుట ఆపెయు నిప్పట్లనీవలెనే యవివేకరాలు.

తే||గీ|| ఎవనిపాదస్మృతను జనియించుకతనఁ, దనకునింతటిఘనతి పావనతగలిగెనతఁడు శ్రీకృష్ణుఁడతనికీనర్జునునకుఁ “జచ్చిననుజిత్తు” మన్నంత సఖ్యమమరు.

ధృతి! (జనాంతికముగాఁబ్రావృతముతో) అవును నీ వన్నమాట నిక్కమే. క|| సుతులు నశించినకతయున, మతిచెడి యిట్లంటిఁగానిమహానీయులు పాండు తనయు, లందును గృష్ణుని, చతురత వారలకుఁ బెద్దసాయ మ్మనఘా.

విదు|| (జనాంతికము) అదుగో! కృష్ణుఁ డేమో చెప్పవున్నాఁడు అది వినుము మన మిప్పు డిట్లు గుసగుస లాడుకొనుచుండుట యంత భ్రావ్యము గా నుండదు.

కృష్ణు|| డేవీ! విష్ణుపాగోధృవి!

గీ|| ఎన్నఁడునులేనికోపమ్మనిట్లులూనఁ, దగునో మనుమఁడుధర్మతత్పరుఁడునుగుడి విషయవంతుండు మిగుల వివేకి నీకు, భక్తుఁ, డీతని కిట్టికాపమ్మో యకట!

వ్యాసు|| (అర్జునునిచే మోక్కించి)

క|| యనిమనుమనిపైఁ గించి, త్రనుగ్రహము పూవు మమ్మో? గూతనియాజ్ఞం గొనియే యేవె నితం డో, జననీ! కాపాంతమును బ్రసాదింపఁ దగుట.

గంగ|| (కాంతముగా) కృష్ణా! కృష్ణుడైపాయన!

క|| ఇతఁ డుత్తముండెముగు నే, నితని కశించుటకు నేగాకు వీ రెఱిగినట్టె మృతి గని యొకింతలోపల, బ్రతుకుఁ దద్విధము చెప్ప వలసుపడ దిటక

వ్యాసు|| (తనలో) ఓహో! ఇదియా హేతువు? అన్నా! ఎసువులెంతపట్లపట్టివారు:

తే||గీ|| అయిన నేమాయె దీనికి నహితులావ, తంసమైన యులూపి ప్రకంసనీయు మైనపని చేసె వసువులనాశ్రయించి, నరకమునకన్ననిదియొయెంతయుహితంబు,

కృష్ణా (తనలో)

శ్రీగీ! బభ్రువాహనుకతమున బవరమున కిరంబు దెగు నీతనికీ, దనరమటినాగ  
కన్యబలితీంచు, గాంగేయుఁగలవఁగపట, వృత్తిఁజంపినదొసగున నీదియొకాంత  
ధృత! (విదురునితోజనాంతికముగా) తమ్ముడా! భాగీరథి యేమో కొంతదాఁచి  
పెట్టినది యది నీవు గుఱుతింపఁగలవా? భావికార్యవేత్తవుగదా?

విదు|| (ధ్యానము నటించి) ఆ! తెలిసినది. కాని యది కేవలహాస్యము. జఱుటనేయ  
వలసినపడదు. ఇట్లు జరుగును (చెవిలోఁ జెప్పును.)

ధృత! (తనలో)

శ్రీగీ! తీర్థయాత్రీకు భార్యఁగా దీసికొన్న, యందులకుఁదగ్గయుపకృతినాచరించి  
తేయులూపి? మదాత్మజుఁడిట్టికాంత, నొక్కతెనుగట్టికొన్నవాఁడొకఁడులేఁడు  
ఈరహస్యము వెలిఁబుచ్చినచో “బభ్రువాహనునితో” నర్జునునకు సంగరమే లేక  
పోవు” నని కాఁటోలును జేవధుని కప్పి వుచ్చినది. (తలపంకించి) పోనీదీని  
నేను బఱులుచేయుదునా? (వెదవివలించి) అయిన నేమగును?

క! తాత నిటు చంపినందుల, కీతని కొకకొంత నరక మేర్పడు దాన  
న్నాతనివి తీరునే? యిటు, లేతన్మాత్రీయ్యు నరక మేరికి లేదే.  
ఇంతకు నిదియేని భీమునికైనంగదా! యేనుసంతసింప వలసినది. విదురుఁడుచెప్పినట్లది  
యును సమంజసము గాదు.

గీ|| కన్నకొడుకులకన్నమిక్కటపుఁబేర్చి, నన్నుమన్నించుమన్నపాండవులయొడల  
దొసఁగు దలఁచుటకన్నను దోసమున్నె? తిన్నయింటినాసమ్ములనెన్నవగునె  
నాకొంతటినుండియేని భగవతుఁడు మంచిబుద్ధినిఁ బ్రసాదించుఁగాక.

ధర్మ! (తనలో) ఏదోయొక గొప్పయిక్కట్టునుదప్పించుటకై యామెయిట్లుకపించియుం  
డును. ఇంతకన్న గొప్పకష్ట మేముండునో (యోచించి) ఉండకేమి నరక  
మన్నిటికన్నను దురంత మైనదికదా? (ప్రకాశము) దేవీ! కాసాంతము నను  
గ్రహించి నాతమ్ముని మదిల నాశిచ్చితివి.

ఉ|| నీకొమరుండు వోవుటకు నేను బ్రధానమిత్త మిట్టిదు  
ర్ఘ్నికునినన్నుఁబోవిడిచి దీనుఁడు తమ్ముని కల్ల నేల? నా  
కీకతనకొ మహానరక మెట్టొడఁ గూడదో? చెప్పు మమ్ము నీ  
వేకద! యెట్టిపాతకుల నేనిఁ బరిత్యజింప జేతు నెమ్మయికో.

XOX|| (శాంతముగ) తండ్రీ! నీ కన్నుటిలని గృహ్లాడే కలఁడు.

గీ|| అశ్వమేధమునొనరింపుముఖిలవోష, ములునశించు నక్కతమునఁ బుణ్యలోక  
మునకుఁ బోనేర్తు నీవు, తమ్ములకు నెట్లు, లేనినరకవృద్ధుని దేనిజంబు,

ధర్మ|| (విచారముతో) తల్లీ! నాతమ్ములు లేనిస్వర్గమునక, నాకును నరక మే యను  
గృహింపుము.

XOX|| కుమారా! యేడియన గృహించుటకేని యొకరివశమా? వారివారిసుకృతదుష్కృ  
తములంబట్టి యుండును. నీకు నరకస్మృద్ధగ్నివమాత్రమునందీగు. నీతమ్ము  
లకును దోషదిలిన బుతులకును దుష్కంఠులవారలకును యత్కించిదనుభ  
వంబునంగాని తీరదు పదపడి యందఱికిని బుణ్యలోకస్మృగల్లు. వత్సా! యొక  
పరి కొమరుని గడసారి చూచుటకునై మనసుతిత్తపడుచున్నది. నాకచ  
టికీఁ దోషమాపుము.

ధృతి|| (సమాశించి) తల్లీ! నే నెప్పటికిని నిట్లు లుండవలసినవాడ నెకద! నాకువిముక్తి  
ననగృహించి రక్షింపుము.

క|| పోయినవారలు పోయినఁ నీయనఘులయెదుట నైన నేఁ గాయంబుకొ  
బాయుదునో? లేకట్లన, రాయితీయకొ మాడుకరణిఁ గాగిలుదునోకొ.

XOX|| తండ్రీ! అది యెవరితరము? ఇది యెవరితరము?

విదు|| అమ్మా! తిరిపధగ!

గీ|| ఏ నెండనయ్యుభవతీయసూసుదయను, గౌరవకుటుంబమందునొక్కరుండనైతిఁ  
బతితపావని? నాకుసవ్యమగుమరణ, మిచ్చికాపాడుచున్నారో? యిదియపాలు

XOX||

తే|| గీ|| మిరరిల్లపురుఁగుంతిగాంధారిసంజ, యుండుఁగొంకొకవనిఁదపముండిపాండ  
పులుగతింపకమున్నవోవుదురుయాద, పులునశించినైతాండపులునశింతు  
మతీయు నొక్కవికేషంబు, పాండవాగ్రిజుండును నీకు ధర్మాంశసంభవులగు  
టంజేసి నీశేషమృత్యుహాతుని యందైక్యము నొందఁగలము (XOX సమగ్రి  
మించును.)

వ్యాసు|| తండ్రీ! విదుర!

క|| కొండొక కతమున చూండ, వృండాగ్రిహమంది ధర్మనొక శపియించెకొ  
దండధరుఁడు దానీపు, తుండై నాకతన నిట్లుదోచెను వత్సా.

కృష్ణ! మనమింక నిమ్మచాళాగునతి సుచితకృత్యములు నెఱవేర్చి భాగీరథికిం జని  
స్నానము తాచరింపవలయును. (అరిదలును నిష్క్రమింతుడు.)

గద్య.

ఇతిశ్రీ...తికపతి వేంకటేశ్వర ప్రణీతం

బగు పాండువాళ్ళ మేధమునందుఁ

జతుర్థాంకము.





# పాండవాశ్వమేధము.

(పంచమాంకము)

(అంత ధామ్యులు ప్రవేశించును.)

ధామ్యుః (సంతోషముతో) భగవదనుగ్రహణావలన సేటికిరూయజాతకతునినకు మంచి దినములు వచ్చినవి.

ఉ॥ మృగుఁ డగునత్తి రాసుతుఁడు కృష్ణదయఁ బ్రదికెక దుషారిప ర్యతమున కేగి యయ్యెడల న్యాయులు చెప్పినయట్టు లదిగ్రా పతిని యజించి యందుఁగలపాత్రులకొ బెకలించి ద్రవ్యము న్నతముగఁ దెచ్చె యాగము నొనర్చుటయే కొదు వింక మీఁదటక.

ఓహో! యిట్టియాగ మెప్పుడును గన్నదియు విన్నదియుఁ గాదు గదా!

శ్రీగీ॥ సవనపాత్రుల లెక్కమి కాలగూడ, బంగరువుతో డనిర్బంపఁబడియెనిందుఁ

గౌదవ యేమి కురుత్తి చెప్పెఁగొల్లగాఁగ, ద్విజాల, కడియెల్ల వీరియభీనమయ్యె. ఆహాహ! ఆబ్రాహ్మణులు పట్టుకొని పోయినది పట్టుకొని పోఁగా మిగిలినదే యింత యున్నప్పు డంతయు నెంత యుండునో? ఇంతకు నిప్పటిసుకృత మా మరు దూభిపాలుసిరి. కాదు కాదు, ఋత్విక్కులది, సంతయ మేమి. ద్రవ్యపావ మికిఁ గదా కిజ్జన్యసుకృతమా చెంద విలయును. (యోజించి) సుకృతము మాటట్లు లుండ బ్రాహ్మణద్రవ్యాపహరణవోషము తట్కొంచుచున్నదే! వివను.

శ్రీగీ॥ వారుపాత్రులై చెడిపట్టనందు, సమయము నొనర్చికొనిరటఁజనుఁడెవండు దీనిఁగఱ గొనునిదివానిదే" యటందుఁ, గానవిప్రస్వపారణశంకయుటలేదు.

(పరికించి)అడుగో ఆశోత్పర్జనము చేయించుటకై నాచే నంపఁ బడిన నా ప్రియశిష్యుండు కాణ్వుండు విచ్చుచున్నాఁడు. ఇతనివలనఁగొన్న విశేషములు దెలియుఁ గలవు

(అంతట శిష్యుడు ప్రవేశించును.)

కాణ్వు॥ గురువరా! నమస్కారము.

ధామ్యు|| విద్యాభివృద్ధి రూపాంతరే, చక్కగానాయశ్శ్రోత్రస్వర్ణనమును నెఱవేర్చింపఁ గలిగితివి కదా!

కాణ్యు|| దేవరయాశీర్వచనమున నెందునుం గొడువరాలేదు.

ధామ్యు|| అచ్చటివిశేషములఁ గ్రీమముగా జెప్పుదువుగాక

కాణ్యు|| చిత్తము, ప్రధమమున నేను ధర్మరాజు గారియెదుటి కేగినతోడనే నను స్కరించి మిగుళలంబడిగిరి.

ధామ్యు|| ఆశీర్వచనము సమయానుగుణముగాఁ జేసితివా.

కాణ్యు|| చిత్త గింపుఁడు.

ఉ|| పోయినవంశనూ నిలిచె భూరియక మ్ముదయించె యాగవూ  
చేయఁగ నుంటి సర్వమును సిద్ధమ సాధ్య మొకండు లేదు నీ  
కోయవనీశ! దీవల నొందు టిఁకెందుకుఁ గాని యైనునుకొ  
శ్రేయము తృప్తి కిందగదు చేకొనుమయ్యు మహోపయయునుకొ.

ధామ్యు|| (సంతోషముతో) ఇఁక నేమి! "నేను నీవితవాఁడ" వని యనుకోలేదు సుమీ! తరువారే.

కాణ్యు|| దానిపైరాజుగారు "ఇప్పుడు కావింప నున్న యశ్రమధర్మ నిర్విఘ్నము గా నెఱవేఱునట్లూశీర్వచింపవలయు" ననిరి.

ధామ్యు|| కార్యాసక్తిచే నాతడట్లుకోరెనేకాని, అందులకు మనయాశీర్వచన మెందుకు?

క|| ధనహీనుండయ్యునునో, క్కనిబాధింపకయె వ్యాసు కారుణ్యమునకొ  
ధనకనకవస్తువాహన, ఖని యయ్యెకొ యాగమింకఁ గా కేమగునో.

ఇది యిట్లంచుము.

గీ|| నాలుగుసముద్రములఁబోలఁజాలుననుజా, లవులఁగృష్ణుండుసర్వలోకావనుండు  
సిద్ధసంకల్పుఁడౌతండు చేయఁబూనె, నిందువిఘ్నములనుగూడ నెందుకట్టు.  
తరువారే

కాణ్యు|| అశ్రమమువదలుచు వెనువెంటడిపోఁదలఁచిన యర్జునుతో నారాజుకేఖరుఁడు చెప్పినమాటలు కడునీతిదాయకములు గానున్నవి.

ధామ్యు|| అతనినోట నెప్పుడేది యుచ్చరించినను నదియట్టిదే, ఐనను విందుము చెప్పుము.

కాణ్వు! మనవి చేయుచున్నాను. అజాతశాత్రుఁడు తమ్మునింటిలిది.

ఉ॥ కురగము వెంట నేగుము తక్కుర్లరాశిపరీతభూపురం  
దరు లెవరు న్నికోధము నొనర్ప నొనర్పినచో గృహారసం  
బులుల గ నప్పటప్పటికి నొప్పిదిరితి నొనర్చు చుగ్గివా  
స్ఫురణము మాపి జేగ పొంపుచుక మిలతిక వచ్చి రెల్లరుక.

భామ్యు! చక్కగా నుపదేశించినాఁడు. దానిపై బాధ్యుఁడే మనియెను?

కాణ్వు! ఇట్లు పలికెను. అన్నా! ధర్మనందన!

తేగీ! "ధర్మశానియశ్య" మన్న నేధరణిపతియు, నడ్డగింపఁడు నమరంబనవ  
సరంబు.

భామ్యు! సంశయ మేమి?

కాణ్వు! గీ! ఎదిరిదమ్ము నెఱుంకక యెవ్వఁడేని, యడ్డిననువానియనువుల కాసగొనను  
భామ్యు! ఇతఁడు మాత్రీ మెవరు? ధర్మశాజితమ్ముఁడు కాఁడా యేమి, తరువాత.  
కాణ్వు! మరలఁబాండవాగ్రితఁడు, ఆయాశాసితోఁ దనమాటలుగా నిట్లువిన్న  
వింపు మనియెను.

భామ్యు! ఓహో! ఏమయా! యీవినయము. ఏమనిచెప్పుమనియెను.

కాణ్వు! ఉ॥ జ్ఞాతులఁ దక్కుభూపతులఁ జంపినపాపము, నిస్తరింప మే  
మితతీనశ్యమేధమున తిచ్చ యొనర్చుట, యంతెకాని పృ  
ఖ్యాతిఁ గాదు మీకు త్వరగా నవనమ్ముక బాడరండుది  
ర్వాతితయమ్ము మాపకుఁడహంకృతికాలము కాదు భూపతులో?

భామ్యు! సరే, ఆయన చెప్పవలసినసంగతి కనుకఁ జెప్పినాఁడు, కాని నిజముగా  
నొక్కొక్కగా జెవఁడేని యదులైనచో నంతమాత్రీయనకు మరలఁడు.

కాణ్వు! అట్లు మరలనివారిం గుఱించి యిట్లు జరుపు మనెను.

భామ్యు! ఎఱు?

కాణ్వు! ఉ॥ సారథిఁ గొట్టియో, రథముఁ జక్కడఁగించియో బాజలక, వెనక  
బాజలఁగఁ దోలియో, ధతి వసాస్త్రముఁ జేసియో నారిఁ ద్రుంచియో  
వారి కొకింత నీదుబలవైఖరి చూపుదు గాని, చావరా  
దేరును, నట్టివార్తవిని యే సమురింపఁగఁ జాలఁ దమ్ముఁడా!

భామ్యు! ఆతనివచనము లెన్ని విన్నను దనివి తీరదు, తరువాత,

కాణ్వు! అశ్వము వెంటపార్థుడరిగిన యనంతరమునఁ గాంలేయాగ్రీణండు నన్నుం జూచి.

శ్రీగీ! అన్నియును జెప్పియేనరుననిపినాడ, గానిమది సందియంబదితూనదకట ఎక్కడేమగునో! యెవ్వరెదురుకొందు, శోయివారిద్వంతునోదముయొడిగియితఁడు ధామ్యు|| సర్వమును కుభమేయగుగాక, రాజా! నీకీసంశయమెందుకు.

క|| ఐదముడినినిపినోడుం, దుశుశేదియు నేనియచటఁదోడరినదోడరుకొ గడుకాంతుఁడు కవ్వడి యీ, తఁడుమఱియ నీ నీదునాజ్జత త్తఱపడునీ.

కాణ్వు|| నేనును ఇట్లేపలికితిని తరువాత నాన్వపాబుఁడు.

శ్రీ గీ|| ధర్మసంపేది విజ్ఞానితండ్రివెనుక, తండ్రియంతటివాఁడుపెత్తండ్రియమ్మ చాతుకడకేగియాతనియాజ్ఞ వడసి, యశ్వమేధమ్మ నకుఁగర్తనగుట మేలు. అనినన్ను వీడ్కోని పితృదర్శనమునకుఁ జనియెను

ధామ్యు|| ఇదిముఖ్యముగానిట్లు జరుగఁదగినదే. నాలోడనేమియుఁ జెప్పమనలేదా! కాణ్వు! 'ఋషుల నంబటిని సత్వరమునఁదిలిచిరావలయు' ననితమతో మనవి జేయ మనియెను.

ధామ్యు|| సరే. అర్జునండశ్వము వెంటఁ బుడమి నెల్లఁ గుగ్గురిరాజపుత్రులందో డ్కొని వచ్చునంతకు మన మీపని నఱవేర్చుకొనలేకపోదుమా యేమి? (యోజించి) ఎందుకేనియు ముందుఁదనకున్నపని నఱవేర్చుకొనట కనుమంచిది,

కావునమనము ఋషులయ నార్థమరుగుదయరమ్ము. (నిప్రక్రమింతురు)

(అంతిధనుర్ధరులైజరులరురాజపుత్రులు సూర్యవర్మ కేతువర్మలు ప్రవేశింతురు)

సూర్యు|| ఊ! మూఁకలతోడఁబోరి కడుముష్కరకృత్యము జేయుచుంటి నా

రాకయొఱింగియుకొ మరలిరావదియేమి? మఖాశ్వమేచను

మీ! కదియంగఁ బట్టితిని మేటిమగండవ యేనినాపయిం

దాఱి రణంబొనర్చుము పినాకీ నెదుర్చుటఁ నేఁడుచూచెదక

అర్జు|| (తనలో) ఓహో! యీ బాలురకొ జూచిన నామనంబు కరుణామయంబగుచు న్నయన (ప్ర)కాశము క్షత్రీకులాంకురములూ? నామాటవిని మీరీయశ్వము జోలికి రాకుఁడు.

గీ|| అశ్వమేధదీక్షీతుఁడయి యన్నమిమ్ముఁ. బిలువనంపింపనిచ్చితఱిలుపుగొనుఁడు బంధుగులమైకమనకేల? బనరమిచటఁ, గదలిమీరెల్ల వత్తురు గాక యటకు.

శేకు|| (గర్వముతో) మేను జన్మమునకు వచ్చువారమే కాని జన్మమునకు వచ్చు వారము కాము.

ఉ|| బంధుగు లంచుఁ బల్కితివి బంధులు గారే! సుయోధనాదు లే చందమునకొ రణంబు కొనపాఁగెను మీ? కది యెల్లనేడు మా డందలఁ త్రాని వచ్చితిమి టక్కరిమాటలఁ బోవ దింకఁ బో రం దగు గెల్వఁగాఁ దగుఁ దురంగముకొ మరనింపఁగాఁ దగుకొ.

అర్జు|| మీతో నేనొక్కమాట చెప్పెదను దానివి మీరన్యథా గ్రహింపక విశ్వసించి ప్రాణప్రాణం బొనరించి కొనుఁడు.

‘శ|| మనరణముననే పోయిరి, జనపాలకులెల్ల, వారిసంతానములకొ, మనము గరుణింపఁ గావలె’ నని ధర్మజ్ఞ డానతిచెప్పె ననికొజ్జాఠుడీ||

సూర్య|| (మీసము దువ్వుకొనుచు) ఏమీ! మీయున్న గారిట్లు నెలవచ్చినారేమి? ఓహో! యేమి యాయన యోగ్యత!

గీ|| ధర్మరా జనుమాట మాత్రంబకాని, యంతయునధర్మమే ముతఁ డాచరించె నతనితమ్ముని నిన్నిత్రుడని వధింప, బుద్ధివచ్చెడుఁ బాప! మాధూమిపతి||

అర్జు|| (తనలో) ఓహో! అధికప్రసంగములోనికీ దిగుచున్నాఁడే? అయిననునింకొక సారి చెప్పి చూచెద (ప్రకాశము)

గీ|| గాంధీవందిది వీఁడెల్ల పాండవుండు, అక్షయంపుఁదూఱిరము లరయుఁడివిగొ అడుగొ! కపిరాజుకేతనమందుఁగనుఁడి? వివఁడునామాటముశ్వంబువిడిచివనుఁడు

శేకు|| (గర్వముతో) అశ్వమ్ము విడిచి చనుట నీవా? మేనూ?

చ|| “ఇరువురు వీరలేనొకఁడనే” యని భీతిలఁ బోకుమయ్య! యొ

క్కరునొకమాటు గైకొనుము గైకొను మొక్కరు నొక్కమాటు “ముకొ విరటునియింట బంట వయి వీక ననేకులతోడఁ గోతి తం” చెఱిఁగినయట్టు లోకు లను జింతయు నిట్టిది యయ్య వానవీ

సూర్య|| (కోపముతో)

గీ|| “గాంధీవం” బనియాపయిఁ . బాండవులొ డని, పేరు నెప్పినయంత నేభీతిపుట్టె నొక్కొ! యదియే మొమాతమీయుక్తులేల! దిగుమరణరంగమునకు, నేదిగితినిదిగొ.

(నిష్క్రమించును.)

అర్జు|| (తనలో) ఓహో! వీనిఁగొంచెము చవిఁ జూపినకొ గాని బుద్ధికులుగదు.

అమ్మా! గాండివము?

శకు|| కలన వధించి నీకు బలిగా నొనరించితిఁ బెక్కు చుంది రా  
 జాలఁ గడఁ దప్పి గంటి 'వరిమాదనా' మఱ యశఱుఱో వరించి తిం  
 కలుగఁగఁ బోతు మమ్మ? సమయ మృగునప్పు డజాతశక్రీవా  
 క్తులు స్మృతికక్కఁ జేసి యొకకొంత ననుఱో వెనుడియఁ జేయుమా?  
 (నివ్కరించును)

శకు|| (పరికించి) ఓహో! నాయన్నయే ముందు నారాచములు విడిచినాఁడే! అర  
 రే! అందులో నొకటి యర్జునుశిరఱు చునుచు వలసినదే కాని యొక్కఁతఱ  
 ప్పిపోయినది. (విని) అర్జునుఁడేమో యనుచున్నాఁడు, (తెరలో)

గీ|| బాలకుఁడవయ్యుమెచ్చంగవచ్చునిన్ను, వాలమిఁతటితోనైనజాలునుడుగు  
 మేమి? పాణియ్యులన్న నీకింత బరువె, బ్రతుకఁజాలనే! వలవనికుతుకమేల  
 శకు? అన్న దీనికేమి యుత్తరమిచ్చునో? (తెరలో)

గీ|| "బాలకుఁడ" నంచున క్షేలగేలిచేసే! దాహవమునకు నృధులకన్న బాలు  
 రేతగినవారునీవిదియొలుఁగవొక్కొ? బాలకుఁడుగాఁ డెయ్యలనుభవ్యకొడుకు  
 శకు|| తగినయొత్తరమునే చెప్పినాఁడు కాని యుపమానముమాత్రీ మఁలి జయ  
 మాచకముగా లేదు. మరల నర్జునుఁ డేమోయనుచున్నాఁడు. (తెరలో)

శకు|| అలసాభనేయనినీ. తలఁపున నెఱిఁగియునునన్నుఁ దాఁకుట మేలే!  
 కలమునిఱవసంకింపుము, చలముడుగుము యజనమునకుఁ జనుదెమ్మనమా!

శకు|| అక్కటా! యింత శాంతిగల మహాత్ముఁడు మను రణ మెట్లొనరించెనో?  
 (విని) అన్న మరల నేమో యనుచున్నాఁడు. (తెరలో)

గీ|| యజనమటులుంచు మిప్పడీమాజిచూడు, మవులఁడక్రివకార్యములరయవచ్చు  
 రాచపుట్టువుఁబుట్టి నారాచముననె, కాక యుత్తర మిత్తురే! వాకు నొడివి.  
 శకు|| (విని) అతఁడును సారిసారింపుచున్నాఁడు. బలే! యిప్పట్లనన్నయొన్నఁచగిన  
 పనిచేసినాఁడు. ఒకశరమైనన దనకుఁగాని సారధిఁగాని తధునకుఁగాని  
 తగులకుంఁడఁగ నేవారింపుచున్నాఁడు. ఇఁకనిప్పుడర్జునుఁడేమిచేయునో? అదుగో  
 ధనుస్సునకు గుఱిచూచుచున్నాఁడు. (తల్లి అటాటుతో) అప్పుడవిఱిగినదే  
 ధనుస్సు. బలే! చచ్చినం జచ్చుఁగాక యితనితో యుద్ధ మొనర్చినదే జన్మము  
 అన్న మఱియొక ధనువునైకొనియమ్ములవిడుచుచున్నాఁడు.

(అంత వితనితయ్యుఁ డిం కొకఁడు ధృతవర్మయనువాఁడు ప్రవేశించును.)

శేతు! (చూచి) తయ్యుఁడా! నీవుఁ గూడ నెందుకువచ్చితివోయి? ఇతనిఁ జేమఁ  
చాల మనియా?

ధృత! క॥ నరుఁ జాఁతీసమర మొనరుపఁ, గరమనురాగయ్యు గలదు గావననకౌస  
త్వరమునఁ బంపుమురాచికొ, మరులకుఁబండువులుగా సమంకృత్యజిబుల్  
శేతు! అటు చూడుము.

గీ॥ అన్నవైచిన బాణయ్యులన్నిదుగించి, యన్నరుండొక్కయ్యుననన్నఁగొట్టె  
అక్కటా! అయ్యో! గీ॥ సామ్యుసీలైనతండు (శైర్యము జెచ్చికొని) ఏరణమొనరిప్పి,  
బదులు తీరెద నదె పోయి పార్థు నడఁచి. (నిష్క్రమించును.)

ధృత! ఓహో! ఏమి? యీయుద్ధచమత్కారము

ఉ॥ ఒకరు నిగిడ్చుబాణముల నొండొక రంతరమంద దుగించుచుకొ  
బ్రకటనఁ జేయఁ బూనిరి స్వబాహుప రాకృమివల్, క్రమయ్యుగా  
సుకరము గాక యుద్ధ మిది సూడ భరయ్యుగఁ డోచె వన్న యిం  
తకుఁబయిచేయియయ్యో నికఁ 'దప్పనిజేజయి' బంచునెంచెదక.

పార్థుఁడు శరములు విడుచుట గట్టిపెట్టి యేమో యనుచున్నాడు. (తెరలో)

అ॥ వె॥ అన్నపాటుఁజూచితాతఁ డిప్పటికిని, మూర్ఖు దెలియఁడయ్యో మగ్ధమృతివి  
గాను, మింక నైనఁగొంతేయుజన్నయ్యు, చూడరయ్యు బవర చేడ! పొప్పు.

ధృత! అన్న తగిన యుత్తరమును జెప్పకపోఁడు.

(తెరలో) జన్నమా? చూచెడిది బన్నమా?

గీ॥ బవరము నొనర్చుపట్ల నెవ్వరికినేని, మూర్ఖుఁబచ్చుట యంతతప్పుగ గడించ  
రంతమాతాని జయమంది నట్టులాత్మ, సంతసించుటమాత్రీ మొఁతతప్ప.

ధృత! పార్థుఁడు మరల నేమోయనుచున్నాడు!

(తెరలో) శే॥గీ॥ 'తాత తండు'లు నాటి యుద్ధమనఁజచ్చి'

ర నెడిపోరువమును మాను మయ్యో?వారి  
కన్న నధికుండ వెంచును గావు నీవు,  
ఇంతకును దగ్గకారణ మేని లేదు!

ధృత! (చూచి) అన్న యాతనిమాట వినిపించుకొనకయే శరపరంపరలు నిగుడ్చు  
చున్నాడు. అడుగో, అతఁడును మొదలు పెట్టి నాడు. (సంతోషముతో)

గీ॥ అన్న బాణయ్యుల నందుఁదాఁకి, పార్థుఁడొక్కొంతకనలివిస్సారఘోర  
శరముఁ బటునరదయ్యుఁ జక్కడంచె, సారధిని నొంచెవేటొక్కశరమునించి.

అదుగో! అన్న యనేక బాణయ్యుల నొక్కయ్యుడిగాఁబలియొగించి యతని జీకాకు  
చుటయచున్నాఁడు, అయ్యో! పాపము! అర్జునునిధనుస్సు చేతనుండి జాతీకిండఁ  
బడినది. ఇతఁడునునుపటి యర్జునుఁడు కానట్లుతోఁచుచున్నాఁడు ఇదేమనకు  
జయము రాఁదిగినసమయము గానున్నది. పార్థుఁడు మరలధనువుగొని రథము  
పైకిఁ జనుచున్నాఁడు! (ప్రక్కగా దృష్టిని గుడిచి) అదుగో! సమయమునకు  
మనయమాత్యుఁడు గూడనచ్చుచున్నాఁడు. (మంత్రి) ప్రవేశించును.)

మంత్రి॥ కుమారా! తుదకు యుద్ధమే స్థిరమైనదేమి? సంఘ కుమారలేదా! ఆయన  
సంతఁ దాను సంధికి వచ్చినపుడు మనమెందుల కొప్పఁ గూడదు?

ధృత॥ అఁబ్బో! చనునా! చంకదుడ్డుశరణార్థితో సంధి, యన్న యాజ్ఞ కుంట! యాగమంట!

కరుణ నిట్టు లంట గాని యుద్ధమునకు, జంకిడంట! యెట్లు సంధిపాసఁగి  
మంత్రి॥ (మాచి) కుమారా! అటు మాడును. నీయన్న రథముపై మూర్ఖిని యొర  
గుచున్నాఁడు.

ధృత॥ (తల్లెఱుముతో) ఇదే నేను వచ్చుచున్నాను. నిలువును. నిలువును.  
(పోవోవును)

మంత్రి॥ (చేయిపట్టుకొని) అరుగవచ్చును గాని నామాట మాత్రీ మొకటి వినుము.

ఉ॥ క్రీడి యనంగ లోకములు కేవల మొక్కట నెత్తివచ్చినక  
బాడి యొకింత తప్పక య భస్మ మొనర్పఁగ జాలువాఁడు నీ  
కోడుట తిప్పగా దతని కున్నతియే పయి చెచ్చు, నిల్చి పో  
రాడితి రిఁతెచ్చు, చనదా! యిఁక నైనను సంధి నేముటల్

ధృత॥ నీమాటలు! నాకిప్పుడు చెవి కెక్కవు. (నిష్క్రమించును.)

మంత్రి॥ (విని) కాపము! అర్జునుఁడును నావలెనే బోధించుచున్నాఁడే! (తెరలో)

శే॥ గీ॥ రాచపుట్టువు పుట్టినరాణకింత, వట్టుపోరాడితిరిమెచ్చ వచ్చు మియ్యు  
నందులూ నీదు సాహస మచ్చుతంబు, చిన్నతనమయ్యు ననికీవచ్చితివికడఁగి.

నీవు మీతిగ రక్తలమునకు వన్న దెచ్చితివి, సంతసించితిని. మీయన్నల నేద  
చేర్చి యింక నైన బవరం బుడుగును.

మంత్రి॥ (మాచి) ఆమాటలు వినిపించుకొనకయే పోవుద్దలధరయ్యు పగిది శరము

బలుముచు నిగుడ్చుచున్నాఁడు. పాపము! అర్ధముఁ దెలితకరుణాకాలియో  
గాని యా బాణములు వారింపుటయే తప్ప నొకకరమున నేని యితనిం  
గొట్టకున్నాఁడు. కాని రథమును మాత్రము నుఱుము చేసినాఁడు. అక్క  
టా! యిప్పుడైనను జాలించిన బాగుండును గదా!

క! అదివముఁబలకయుఁ గొని తిగు, వెడలక య్యునఘమీఁదనితఁడేగఁగఁ  
వృది చిఱునగవడఁరఁగఁజే, యొరసి తటాబననబట్టియును దెగఁడుకటా!  
ఇక్కడికే తీసికొని వచ్చుచున్నాఁడు (ఇరువురును బ్రీవేళింతురు.)

మంత్రి! (వినయముతో) ఆర్యా! నమస్కారము. ఈశువును మీరు బ్రీతికించితిరి.

అర్జు! (నవ్వుచు) ఏమోయి! తిగ రత్నంకాభరణమా! ఇంక నేని యశ్వమును వదలి  
తప్పక నీయన్నలతోఁ గూడిమాయన్న గారి జన్న మనకు వచ్చెదవుకదా?

ధృతి! (స్థితోఁ దలయూపుచున్నాఁడు.)

అర్జు! మీ రిరువురును బోయి మూర్ఖ మునిఁగి యున్న రాకొమరుల నేదదీర్చుఁడు.  
(మంత్రియును ధృతివర్మయును నిష్క్రమింతురు.)

అర్జు! (పరికించి) ఆదుగో! యశ్వమప్పడే యిందువోవుచున్నది. నేనుఁగూడఁబోవ  
లయును. ఇఁక ముందుఁ బ్రాగ్జ్యోతిషపురమ్ము సమీపించఁ గలదు. అయ్యో  
డ భగదత్తునిపుత్రుఁడగువజ్రిదత్తుండు తండ్రివలనివైరమ్మున నడ్డు రావ  
చ్చును. (పరికిమించును.) (వజ్రిదత్తుఁడు ప్రీవేళించును.)

వజ్రి! (సంరంభముతో)

గీ! అడ్డగింపుఁడు గుఱ్ఱమల్లదిగా! పోవు, చున్న యదికట్టి పెట్టుఁడేనుకక్కడఁగు  
వాసవుఁడువచ్చె నేని, యవ్వాసపాత్మి, జాలడు లెక్కయెసందియ మొండువలదు.

అర్జు! రాజపుత్రా! నీకు శౌర్య మనాదిసిద్ధమే కాని నామాట యొకటి వినుము.

క! "ఇదివఱక రాజులెల్లరు, చదిసిరి యొవ్వాతి నేనిఁ జంపవలదు పి  
ల్వదగుక జన్మమున"కం, చు దయామతియన్న చెప్పెజానాకనఘా.

వజ్రి! (గర్వముతో) మీయన్న నీకట్లానతిచ్చినది నిజమేయియి యుండును కాని,

ఉ! ఏనయి రాఁగ నుంటి మీము నెల్లర నెక్కటి పోరఁ దుంప నీ  
వే ననుఁ జేర వచ్చితివి వెట్టి నే నిర్విఁకఁ బోవనిత్తు నే ?  
మానము గల్గి నిల్చు మును మాజనకుం డతివృద్ధుఁ డొటవేఁ  
బ్రాణము గోలుపోయె బదు లప్పటి కిప్పుడు తీర్చి పుచ్చెదక.

అర్జు|| (తనలో) కొంతవఱకు రణము నడిచినవీయ్యటఁ గాని మన సామవతనము లితని కక్కఱవు. అందులో నితఁడు సామాన్యఁడా? కరకాసురుని మనుమఁడు.

(ప్రకాశము)

తేగీ|| “అనిరన్యంటి” వచ్చెదనంతెకాని, నిన్నుఁజెంపుటకాజ్ఞఱుయన్నయిడఁడు ఎందుకీట్టివృథారణమెవరుమెత్తు? రశ్వమునువీడియరుగుమా? యవులకనఱు వజ్రి|| (గర్వముతో)

తేగీ|| వట్టికూటలఁబోయెడివాఁడగుఁడు, వజ్రివత్తుఁడు నిన్నుఁజానఁగనడంచుఁ దోడులేకుండవచ్చితోయజాతుఁ, బిలువనంపుమ? యిరువురఁబిలువమార్తు.

అర్జు|| (పరిహాసముగా) తోయజాతు నెదిర్చిన నీతాతకారిగతి నీ వెఱిఁగినదీ కవా! పృథాగర్యాలాపము లెందుకు? నామాటవినుము.

వజ్రి|| మొట్టమొదటఁ గేవలము గర్వాలాపములుగదోచినను ననుభవకాలమ్మున నిక్కఱవుపిలాపములుగాఁ గనుపట్టునులే? రణరంగమునకవతరింపుము.

అర్జు|| (తనలో) ఓహో! వీనికిఁ బట్టుదల గట్టిగానున్నదే. కానియ్యు క్రిమముగాఁ దగ్గక పోవువా? (ఆకాశమువంకఁజూచి) ఓయంబరచతురాలా?

చ|| కనుఁగొనుఁడయ్య మీ రిప్పుడు గాండివిశేఠ, కృపారసమ్ముమై వినిచెడుపలుక లన్నియును వీటికిఁ బుచ్చి యిఠండు తానయై చెనఁకుచు నున్నవాఁ డొకటఁ జే యెటు జాఱునో? యేమి యానో? యె వ్వనికిని హాని నాకతన వాటిల కుండెడిఁగాక మీకృపణ.

(గంధర్వుడు ప్రవేశించును) (ఇతవురును నిష్క్రమింతురు)

గంధ|| (తనలో) భాగత యుద్ధానంతరమున శేటికి మరలఁ దగినవానితో నర్జునుని యుద్ధము చూచుట తటస్థించినది. (చూచి) అడుగో వజ్రిదమ్మఁడైరావతము ననుకరించు నేనుఁగుపైనుండి యయ్యులు విడుచుచున్నాఁడు. అర్జునుఁడు వాని నెల్ల నవలీలగాఁ దుగించుచున్నాఁడు. (వెదవిబిఱిచి) ఇతని సంరంభమే కాని యితని సంరంభము లేకమానుగానరాదు. కాకున్నఁ జాఢ్ధునిది యొక లక్ష్యమా? అరే! యేనుఁగు నర్జునునరదనుపై క్షల్ల తోలుచున్నాఁడో! అక్కటా! యేనుఁగు పీఠఁ గైనదే! (పరిశీలించి)

క|| గదశేలఁ బూనికడుచు, రృదిమునభగదత్తు సుతుఁడు మండలగతులక బొదలుచువైశ్రమ నరునియ, రదతుపయికి దునుకునదిగొ, రభనమ్మకరణ

ఓహో! గాండీవి గదకూడఁ జూర్లము చేసినాఁడు పాపము! వజ్రీదత్తుఁడు ని  
 రాయుధుడై యతఁ డింతకు యున్న విడిచిన యంపగముల వారింపనుపాయము  
 లేక కాఁబోలును. వెనుకకు జరుగుచున్నాఁడు. (సంతోషముతో) సెబానురా!  
 రాచకొడుకా!

క|| “వెన్నిచ్చినచో దప్పద” మన్న భయయ్యునఁ బిఱింఱికటుచనుచును నీ  
 వన్నరుమొగంబుపై దృ, ప్తిన్ని గుడుచుచుంటి నీదుచేప యలఁతియే.

అహా! కరుణాశాలి యగునర్జునుఁడు శరప్రయోగాఁగ్గు చాలించి యితనివెనువెంట  
 వచ్చుచున్నాఁడు. (ఇరువురును యథోక్తముగాఁ బ్రవేశింతురు.)

అర్జు|| (గౌరవముతో) కుమానా! నీసాహసము క్షాఘ్యమైనది.

క|| తనుదేవలఁ జామ్మా? నీ, యనుగులుఁజాట్టులు నీవు నందఱు సవనం  
 బునకుఁ వచ్చెడివున్నమ, దినమున కటనుండ వలె విధిగ రాజమఱి!

అహా! (స్థిరతో) మీయాజ్ఞ శిరసావహించుచున్నాడను,

గంధ|| (తనలో) మరల నేదేనిఁ దగినయుద్ధము తటస్థించినప్పుడు రావచ్చును. ఇక  
 నెందుకు? (సమ్మరించును)

అర్జు|| (చూచి) అప్పుడే ఆశ్వము మందరుగుచున్నది. ఇఁకసింధుదేశము సమీపము  
 గును. అచ్చట నాతోఁ బుట్టువు దుస్సలకొడు కుండును. అతఁడు గూడ  
 వశ్యము నడ్డుపెట్టునా? దుస్సల యట్టిపని కొప్పికొనఁగూడదు. (పరికృపిం  
 చును) అప్పుడే వచ్చితిమి. అదుగో! సింధునది. (తెరలో)

క|| పోనీకుఁ డశ్వమును రా, ట్సానుఁడు లేతున్న కొచువచొప్పడకుండం  
 గానేగి పట్టు డమరే, కానతనూజాండు మనకు శత్రువు కదా!

(సంకయముతో) రాజపుత్రుఁడొ లేకపోవుట యెందు చేతనో? వీరలెవరై యుం  
 దుకో? రాజబంధువులై యుండ నోవుదురు. అక్కటా! దుస్సల కింతటిలో  
 నీదుఃఖ మెట్లు దటస్థించెనో? (దుస్సల మనుమని నెత్తుకొని ప్రవేశించును.)

దుస్స|| అన్నా! అర్జునా! యీపనిబాటుని రక్షింపుము. రక్షింపుము.

అర్జు|| (కొగిలించుకొని) అక్కా! నీకొడుకేవాయె?

దుస్స|| (దుఃఖముతో) ఏమి చెప్పదును. “నీ వశ్యమువెంట వచ్చుచుంటి” వనువా  
 ర్త నింతకుఁ బూర్వమే చారులవలన విని లెంగ లెట్టుకొని నే నంత బోధించి  
 నను నమ్మఁజాలక, తుదకు మరణించెను.

అర్జు|| (విచారముతో)

చ॥ కటకట! రాచపుట్టు విది కాల్పనా? వేర్వీరుమాత్రా బాణి మా  
 ద్విట ఖండియించుపాతకునిఁ జూచుట కెవ్వఁడు శోకుతుండు! న  
 క్కటికయు తేనిపుట్టువులకన్నఁ బిశాచము మేలుగాదే యే  
 మిటికి భయంబు చెందెనే దసమీడితి నేనని కుతస్నహింతు నే.

ఒక్కతనమీడికే గాదు, "రాచనిసువులజోలి కింఠకయుఁ బోకయే యశ్వ  
 మను దిప్పకొనిర" మృనికదా! యన్నయాజ్ఞాపించినాఁడు. నారాక చెప్పి  
 నవార లీమాట గూడ నెందుకుఁ జెప్పరైశో.

దుస్స|| ఒకరెందుకుఁ జెప్పవలెను? నేను "నీకింఠకయు భయము లే" దనిచెప్పితిని.  
 కాని, తండ్రియనస్థ దలఁచుకొని భీతిల్లి సుట్టకుదగు నన్నుఁ బుత్రోకాత్తి  
 లో నుంచినాఁడు

అర్జు|| అక్కా! విచారింపకుము. గతించినదానికేమి చేయఁగలము? (పిల్లకానినెత్తి  
 కొని) తండ్రి! నీవుదీర్ఘాయువ్యుండుఁడవు కమ్ము. (దుస్సలనుద్దేశించి)

తే|| గీ|| అన్నకావింపనున్నాఁడుయాగ మొకటి, రమ్ముమనుమనితోడ నీరాకకతుకు  
 చూచుచుండును మా నెదునుమ్ముమాకు, లేదునీకన్న నక్కసెల్లెంఱువేఱు.

దుస్స|| తప్పకవచ్చెదను. అన్నా! తల్లిదండ్రులకుఁ గుళలమకద!

అర్జు|| ఆ! తేమనుగానన్నారు నీరాకకు వాకును నెదురుచూచుచుండుకు, ఇకనీ  
 వింటికి నరుగును. (దుస్సల మనుమనితో నిష్క్రమించును.)

అర్జు|| (చూచి) అప్పుడే అశ్వము యుండుఁ బోవుచున్నది. ఇటువైని గొప్పి దేశములు  
 తిరిగివెగిసఁ బాండ్యదేశము తటస్థించును. ఆచ్యుతి మణిపూరపురము నాపీ  
 యురాలగు చిత్రాంగద పుట్టినిల్లు.

తే|| గీ|| పెండ్లి యాశితి నప్పుడు పేర్మికొలఁది  
 మరల నొకపరి యేనియు నరయ నైతిఁ  
 దరుణి నన్నెంత దూఱునో? తనయఁ డేమి  
 యయ్యెనో? యెటులుం డెనో? యరయఁబడదు.  
 కానిమ్ము, అశ్వముం గలిసి కొనియొద- (నిష్క్రమించును)

గద్య.

ఇదిక్రి...తిగుపతి వేంకటేశ్వర ప్రణీతం  
 బగు పాండవాశ్వమేధమునందుఁ  
 బంచమాంకము.



# పాండవాశ్వమేధము.

(వృషాంకము.)

॥౧౧౧౧॥

(నాంది)

శ్రీగీ॥ ఆర్తుల కవండుసంజీవనోషధంబు, కల్పసౌదమమవఁడు భక్తగణములకు  
జనిమామదుకూహమాయాశ్వరుండు, కుభములిడుజగన్నాటకనాథోభారి.

నూత్రీ॥ (నాంద్యంతమునఁ బ్రవేశించి) కూరివ! ఇటురమ్ము.

మారి॥ ఇదె విచ్చితిని.

నూత్రీ॥ “నాటక మాడుఁడని యజ్ఞాపించియు, ధర్మరాజుగారిప్పటికిని సభకు  
విచ్చేయనిపాటువేనా?

మారి॥ “తమ్మునియొద్దనుండి వార్తావారులేని రాలే” డని యొజించుచున్నారట.  
అక్కతననేకదా! కాలయాపనకయి మనలం విలిపించుట.

నూత్రీ॥ (దృష్టినిగుడ్చి) అదుగో! రాజుగారు దయచేసినారు. మన మిక నాటక  
మారఁభింతము. (అంత ముగ్గురుతమ్ములతో ద్రాపదీసమేతముగ ధర్మరాజు  
ప్రవేశించును.)

మారి॥ ఈనాడు మన మేనాటకము ప్రవర్ధింపుదము?

నూత్రీ॥ పక్కలోచిత మగుబభ్రువాహనవిజయము.

మారి॥ చక్కఁగాయొజించినావు కాని యీకతమున వారిమనస్సునకునొప్పికలుగు  
శేమా?

నూత్రీ॥ “పుత్రాదిచ్చే త్వరాజయమ్” కనుక బభ్రువాహనునిచే నష్టనాడుజయింపఁ  
బడటకు వా రా నందమునే పొందుదురు (తెరలో)

నిటలఘటితాంజలిపుటుండ నై యేను మాతండ్రిదర్శనమనకుఁ బోవుచుండ నశం  
బధప్రలాపము లాడుచున్నారేమి?

మారి॥ (ఓని అర్జునిదర్శనముకు బభ్రువాహనానాడు వచ్చుచున్నాఁడు గాన మనమికఁ  
బోవుదము. నిక్కమింతురు.) ప్రస్తావన.

(అంత నట్లుచూచును బ్రభువాహనుడనుడు వేటువేటువైపులను బ్రవేశించును.)

బ్రభు|| మా పెద్దతండ్రిగా రక్తమేధయాగదీక్షితులై యుక్తయివెంట మాతండ్రిగారిని పిరనియు “వారుమాపురముసమీపమునకు వచ్చి” రనియునువింటిఁగావున నెఱు రేగి వారిని బురంబునకుఁదేసికొనివచ్చి సన్మానించి జన్మమును గృతార్థముగాఁ జేసికొనియెద. (పరిక్రమించి) అరుగో! తండ్రిగారు. (సమీపించి)

చ|| తనయుఁడ బభ్రువాహనుఁడ చంద్రి? భవచ్చరణాబ్జవర్చనం

బునఁ గృతివైతి మజ్జనమున్ గడుమాస్యత గాంచె బట్టణం  
బున కొకసారి వచ్చి పరిపూత మొనర్చుఁగ వేడుకొందు మజ్జ  
నని యిటుల్ ననుం బనిచె సర్వము విన్నవ మాచరించితిన్,

అల్లదెయమాత్యప్రకాశితపామంతాదు లందఱును దమరాకకై యెదురుచూచు చున్నారు. కృపావలోకనంబుల వారల నెల్ల నీక్షింపఁగోరెద.

ద్రాప|| (తనలో) మూఁడు మహూర్తముల నితఁడు నిజముగాఁ బాండవమధ్యముని వలెనె యున్నాఁడు. నాటకమైనను వేషము లిట్లుండిన నది తమఱియముగ నుండును.

ధర్మ|| (తనలో) ఓహో! తమ్ముఁడా! నిన్నుఁ జూచి యెంతకాల మైనదోయి! నేటి నీనాటకలకతన మరల నినుఁ జూడఁ గల్గెను.

భీము|| (తనలో) ఇతఁడా! బభ్రువాహనుఁడు, తమ్మునికి నితఁఁడనిభేదమేకమపట్టమ

నకు! (తనలో) ఇందుల కన్న యేమని యుత్తర మిచ్చునో?

సహా|| (తనలో) కొమరుఁడు వచ్చి నమస్కరించినఁ గాఁగిలించుకొని నారవింపక యేమో కోపముగా నుత్తర మిచ్చుచున్నాఁడు

అర్జు|| (ఆనాదరముతో)

ఉ|| “నాకొమరుండ” వంచు నెఱు నమ్ముచు? నశ్యముఁ గట్టిపెట్టివో!

వీఁక నెదిర్చితో? యిదియు విందగునే? నరపాలమాతి, కీ

రాక గనుఁగొనంగ నిను “రాకొమరుండ” వటన్నమాటకే

లోకము విశ్వసింప దెఱులో యిఁక “నాకొమరుండ” వన్నచోక.

ధర్మ|| నవీ! చూచితివా? తమ్మునియవివేకము, నేను దెప్పినసంగతులు మఱచినట్లు న్నాఁడు. తనంతటఁ దానే కయ్యుమునకు దిగుచున్నాఁడు.

దా! పా! యిది నాటకము గదా! కవులు వారివారియిష్టానుసారముగాఁగఱి  
ల్పించుదు.

భీము! అవును. నీవనినట్లే, లేనిచోనిట్టివిరుద్ధముగావరఁడెన్నఁడును మాటలాడఁడు.

బభ్రు! (చిన్నవోయి తనలో) అక్కటా! లోలో తరుఁడైనవివేకి తండ్రి యేమిఁక  
తమన నిట్లాడి యుండునో? నే వెంతసంతోషమున నిక్కడికి వచ్చితినో  
అంతవిచారముగాఁ బోవలసినవాఁడ నైతిని, కానిమ్ము. ఏమైనను జనకునితో  
వివాదము సమంజసము గాదు.

• | 'జనకునికి విలోధించిన, తనయుఁడు తనయుఁడుగాఁడు తల్లికిఁ దత్పు  
కునికతన సతీమణిగాఁ, దను నవయకమబ్బు" నందు రమలమనీమూల్.

ఇంతకు నన్నీ యనఘుఁడు మాతామహాకటుంబమునఁజిచ్చి వేయుటం బట్టియుఁ బు  
ట్టినది మొద లిందఱకఁ జూడకుంటం బట్టియుఁ ప్రేమబంధము తెగి యుం  
డును. "స్త్రీహము ప్రవాసాశ్రయమాన నళియించు" నని కదా! పెద్దలు చెప్పు  
దుడు. (మరలివోవుచు) తల్లికడ కరిగి ఆపె యేమజనో చాచికాని యిందుల  
కును స్వతంత్రింపఁ గూడదు.

తే! గీ॥ గర్భమునఁ బదిమాసముల్ కవ్వమనక, తన్నధరియించుమోసియంతట నఖండ  
మైనవేదనఁ బ్రసవించినట్టితల్లి, జనకుకన్నను హెచ్చగు కఠరణంబు.

ధర్మ! పాపము! తలవంచుకొని మరలి పోవుచున్నాఁడు, (అతనినుద్దేశించి) తండ్రి!  
కుడుకులోద్భవుండవగు నీ కిదియే యుచితము. ఎవ్వరోయొక్కరు దక్క  
మనవంశమున నవినీకు లిప్పటికి జనింపలేదు.

దా! పా! ఇది నాటకము. అటు చూడుఁడు, ఒక నాగకన్యక ప్రవేశించుచున్నది.  
(అంత నులూపి పాతాళమునుండి ప్రవేశించును.)

భీము! ఈమె యెవరో?

నకు! చిత్రాంగద యేమో

సహ! చిత్రాంగద నాగకన్యగాదు గదా? తినవోవుచు రుచులెందుకు? ముందు  
తేల విచ్చును.

ఉలూ! కుమారా! యిట్లు విర్విణ్ణమానసుండవై యేగుచుంటివేమి? మీతల్లిమాత్రము  
నిన్ను "రణము మాను" చును ననుకొంటివా? తండ్రి మనోరథము వెఱవే  
ర్చును. శూరులకఁ 'దండ్రీయుఁ గొడుకును నన్నయుఁడమ్ముఁడు' నను

భేదముండదు. అందులోఁకాండువంశసంజాతులకు బోర్తిగా కాంధవ్య మని చార్యము.

ధర్మ! ఈమెయెవరో? గాని మంచినీతియే బోధించుదున్నదే, అకటా! నాకతన వంశమున కట్టిదుప్పిర్తివచ్చినది. కేవల చిగురుమాట నీవు వింటిది కదా! దానిపే! నాటకము కదా, దీనిని మన మంత లెక్కగాఁ జూచుకో రాదు.

ధర్మ! ఎందుకుఁ జూచుకోఁ గూడదు? ఇం దసత్య మేమున్నది? నేను బంధుమాకు కుండను గానా యేమి?

దానిపే! ఆగుదురు. కాదు, దాని శ్రమికి ఆటుమాడుఁడు

బభ్రు! (తనలో) ఎవ రీమికి ఇంతకును నాలో నే ననుకొన్న సంగతు లెట్లు గుఱు తించినది. (ప్ర)కాశము తల్లి! ముందునీ వెవ్వరవో? నాకాన తీయవలయు

తే! గీ! కాత్తికేయునిజననివో? కాకమన్న, ధాంబవో? జయంతుతల్లివో? ముల్లసప్త ఋషులమాతవో? తి)జగమ్ములెల్లఁగనినాయాదికత్తివో? వచియింపుచున్న నాకు

భీము! అడుగఁ దగినసంగతి నడిగినాఁడు.

నకు! ఇంతకు నీమి “యితనితల్లి మాత్రము గా” దని తేలినది.

సహ! అంతయు నిప్పుడు విన్నవమగును.

తీటా! తండ్రి! నీకు నేను తెద్ర తల్లివగుదును, మీయమ్మకన్న యమ్మ మీతండ్రి నన్ను గాంధర్వవివాహమున వరియించె, నా పే కుటాకి, పాతాళము వివా సము, నాకకన్యకను, నీ వియ్యోడఁ దల్లివెనుక తల్లి వగునామాట విశ్వసింతు ము. తండ్రిమనోరథం బీడేర్చుము.

సహ! ఇక్కడికిఁ జేరినది కదా!

నకు! ఎఘానికా! నమస్కారము.

భీము! ఇది నాటకము.

దానిపే! (కవ్యము) నాథా! మీతమ్మునికిఁ దీర్థయాత్ర బహువిధో జరిగినదిమండ్రీ ధర్మ! (అనాకల్లతముగా) ఈమెయాకారము చూచినవ బరమతతివి)తవలఁ జూడ

కట్టుచున్నది. ఇంతకు మమ్మా వినితీయు నిందుకు భిన్నముగా లేదు. అట్టి యీమెయేలాలో? యిప్పుట్ల నిట్టిచురుప దేశంబొసరించి కుమారుని మనముఁది) ప్పచున్నది.

ద్రావిడం: దురుపదేశ మేమి?'' తండ్రియాజ్ఞలు కిరసావహింపు'' మని బోధించుచున్నది  
ధర్మం: నీవు పక్షపాతముగాఁ జెప్పుచున్నావు. ''చెల్లెలుగదా!'' యని చెల్లెలిమాట  
సాధించుట నిష్కృతపాతముగలవారలకు చింతమా?

ద్రావిడం: (నవ్వి) ఇంతకు నిది నాటకము కదా!

ధర్మం: నామనకునకు నిది నాటక మని పింప కున్నయది.

ద్రావిడం: కా కేమి యటుచూడుఁడు.

బభ్రువం: (తనలో) ఈసంగతి తల్లికతన మున్న విని యున్నదే, ఇంతకు మాయరువు  
రకును రణము దైవబోధితమై యున్నది. లేనిచో నీవెకాకలాశీయుముగా  
నిర్యోడకు వచ్చి యిట్లెల బోధించు. (ప్రకాశము) తప్పక నీయాజ్ఞ నిర్వ  
ర్తింతును.

ఉలూ: నాయాజ్ఞ గాను! తండ్రియాజ్ఞ.

బభ్రువం: ఉభయులును మాన్యులే కదా, ఇదిగో యుద్ధసన్నద్ధుండనై యరుడెంచెదను.  
(నవ్వు) మ్మించును)

ధర్మం: (తనలో) ఇది యుచితము గా'' దని తమ్మునితో బోధింపుదునా? లేనిచో  
నేమిచిక్కు నచ్చునో? అయినను గొంతసేపుమాచి యట్లొనరింప వచ్చును.

ఉలూ: (తనలో) అకృత్య మైనను వవసరముం బట్టిచేయఁబూనినందులకి కొమ్మరుల  
డంగీకరించెను. లేనిచో నిమ్మచూనుభావునికి భీష్మవధజనితదోషము వేయిజ  
న్మంబు లనుభవించినను దీక్షదు. ఇంతకు వసువు లనుగ్రహించి యిట్టి యు  
పాయ మొనరించినారు. (పరికిమించి) అడుగో! నాసీయుఁడు, తిరిగియు  
నన్నార్థ కీతనిదర్శనమునకు నోచికొంటిని, ఇంతకు నాచెట్టవట్టినది మొద  
లేదియో యొక చిక్కిమ్మచూనుమనికీ దటస్థించుచునే యున్నది. నేను  
దురద్రుష్టవంతురాలను. అంతియ కా దిప్పుడు పరమ దుర్మార్గురాలనుగూడ  
నంచున్నాను. గానిచోఁడండ్రికిని గొమరునకును వైరము పెట్టుదునా? చిత్త  
మా? యొక్కంతసేపు కాత్మియ మలంబింపుము లేనిచో గార్జును నెఱవే  
ఱదు.

భీమం: అడుగో! కుమారుఁడు సన్నద్ధుండై వచ్చినాఁడు. (బభ్రువంబాహుఁడు పోవే  
శించును.)

నకుం: ఇతడు మరల రెండవబుభిమస్యుడే.

నహి ఏమో? వినయముగాఁ జెప్పుచున్నాఁడు.

బభ్రుః॥ చ॥ కనుఁగొను మయ్య తండ్రియింక గాండివమున నగుణం బొనర్చు 'నీ యనుమతియేప్రధాన' మని యాహవమున బొనరింప వచ్చినాఁడను 'దనయుండు వీఁ' డనుకటాక్షయచూపఁగఁ బోకు మేనుకాక. గనికర మూనఁ 'దండ్రి' వని కాఁడగు నెయ్యదియో రయ్యునుకాక.

ధర్మ॥ ఓహో! చిలికి చిలికి, గాలివాన యగుచున్నాఁడ!

ద్రౌపది॥ మీతమ్ముఁ డేమో యానందముతో నడుచున్నాఁడు వినుఁడు.

అర్జు॥ (సంతోషముతో) కుమార! నీ మొగ్గిప్పుడు నైకాంటిని, ఇదుగో! యాశీర్వచనము.

గీ॥ మనుయ? చిత్రాంగదనువీరమాతఁజేయు, మెలమిమాకుయశమ్మునుగలుగఁజేయు మస్థిరశరీరమున కేమి యశము మనకు, ముఖ్యమద్దాననీమదిమునుఁగుఁగాక

ధర్మ॥ (తత్రఘోషముతో) డవీ! వింటివా? తమ్మునినోట నెప్పుడును రానియాటలు వచ్చుచున్నవి. శరీర మస్థిర మట! ఇట్లెందు కనవలెను!

ద్రౌపది॥ అస్థిరము కాక మస్థిరమా! అం డేమి తప్పున్నది? కేషము వినుఁడు.

అర్జు॥ రణభూమినలంకరింపుము. ఇదే నేనువచ్చుచున్నాఁడను. (నిష్క్రమింతురు)

ధర్మ॥ వినుట కే మున్నది. రణమునకుఁ బ్రారంభించినారు, ఇదుగో కేసు బోయి వారిం చెదను. (లేవబోవును.)

ద్రౌపది॥ (చేయిపట్టుకొని) నాథా! యేమి మీ నెట్టి యిది నాటకము గదా!

ఉలా॥ ఇక్కడికి నేను సగము కృతార్థురాలను, తక్కినశొడువ శిష్యునుగనే లీతి వచ్చుట (పరిశీంచి) కుమారుఁడు వింట నమ్ములు సంధించియును నెండులతో జాల మొనర్చుచున్నాఁడు అవును, నుండు తండ్రి విడిచినం గానివిడువఁడు. పరమపతివ్రత యగుచిత్రాంగదకును వఖండనీతిధరంధరం డగు విజయవకు ను బొడమి కుమార్తమున నీతఁ డడుగు వెట్టావా? అదుగో నాదయితుఁడే నుండుగా నమ్ములు విడుచున్నాఁడు. అక్కటా! కన్నకొమరునిపైఁ గఱకుటమ్ములకు విడుచుటకు నాథా! నీకుఁ జేసు లెట్లు వచ్చినవి. బలే! యొకరికన్న నొకరు, తండ్రిశరణులలో నొక్కటియుఁ దక్కుకుండఁగ నన్నిటిని నొక్క యమ్మువనే మార్గము చేసినాఁడు. (విని) నాథుఁ డేమో యనుచున్నాఁడు. (తెరలో)

క॥ మెచ్చితఁగవోయి మదికిఁ, వచ్చెను నీచర్య 'సాంతునంశమ్మన ను  
ద్యచ్చును తెండు గల'రను, నచ్చెను విదియవపుఁగాక యఖిలజగతికిఁ.

ధర్మ॥ దేవీ! నన్నెందుకు నారించెదవు? సుతి మించుచున్నది. ఎవరో యొకరు తెగక  
తీర' దని యూహించెదను.

జ్యోతి॥ నాధా! "యిది నాటక" మని యెన్ని నాళ్లు మనవి చేసినను మీమన మిట్లు  
పరాయ త్ర మగుచున్న దేమి?

ధర్మ॥ కొలఁది దినములొందట నా కొకదుస్వప్నము వచ్చినది. అప్పటినుండియు  
నామనము మనము గా లేదు.

జ్యోతి॥ ఇన్నాళ్ళనుండియుఁ జెప్పరైతి రేమి? దానిపర్యవసాన మెట్టిది?

ధర్మ॥ పర్యవసానము కుభయ గా నుండఁ బట్టియే యిం పుంకశివింపఁగలిగితిని.

జ్యోతి॥ అట్లుయిన నిఁకఁ జరితాప మెందులకు? స్వస్థచిత్తులై కనుఁగొనఁడు.

ఉలా॥ (తనలో) ఈయుద్ధ మొకలాగు జరిగినచోఁ గ మనెన్న దగి యుండును. వీర  
లకుఁ బరస్పరజ్ఞాన మించుక ప్రతిబంధించుచున్నది. (మాచి) ఓహో!  
కుదకుఁ కాడ కళ్యము గాకున్న దే? ఒకరి నొక రెట్లు కొట్టుకొనుచున్నా  
రో! ఇట్లు లిఁక నొకక్షణకాల మున్న నొక్కరే కాదు, ఇరువురును దౌ  
ళ్ళ విలసివారే, విల దని వారించునా, (యోజించి) అత్యో మరల నజ్ఞాన  
మునఁ బడుచున్నాను. వారించినచో ఘటించిన లాభమేమి? సంజీవమణి  
వగ్గఱనే యున్నది, భయమెందుకు? పాపము! ఈసంగతి విని చిత్రాంగద  
నన్నీమని నిందించునో? (అంతఁత్ర తఱపాటుతోఁ జిత్రాంగద ప్రవేశిం  
చును.)

ధర్మ॥ (మాచి) దేవీ! యిది నాటకమే యైనను నేను కాడఁ జాలకు. 'ఇంతటి  
తోఁజాలింపు' మని 'నారలనోఁ జెప్ప' మని భీమునికఁ దెలియఁ జేయు  
ను (కన్నులుమాసికొనును)

జ్యోతి॥ నాధా! మధ్య లానిపించినచో రసాభాసముగ నుండును. అటు చూడుఁడి  
మఱియొకదివ్యగుంపరవిగ్రహము గలయెలనాగ విచారించుచు వచ్చుచు  
న్నది.

చిత్రా॥ (ఆత్రోసుతో) తండ్రి! తండ్రి! యెంతటి యకృత్రిము నొనరించుచున్నావు.  
ఉడుగుసుడుగును (రంగమునకుఁబోవుచుండఁగా.)

ఉయా! (తనలో) ఇది గొప్పయంతరాయముగాఁ దోచుచున్నది. ఈమె నెట్లువారింతును ఇట్లగుంగాక (చేయిపట్టుకొని) అక్కా! ఇటుమాడుమా-చిత్రా! (మాచి) అక్కా! నీవిక్కడ నుండియే కొమరునిదుప్పత్యమునవారింపు జంటినా?

భీము! తమ్ముడా! ఈమె చిత్రాంగద కాబోలును.

నకు! కావచ్చును, కొమరుని వారింపుటకై పోవుచున్నది.

సహ! సధూనికా! నమస్కారము.

ద్రౌపది! (నవ్వుచు) ఇది నాటకము.

ఉయా! (తనలో) ఇప్పట్ల ననశ్య యాడక తీరదు. (ప్రకాశము) నాయావచ్చుకొని తెప్పి మాచితిని, విన్నాడుకాదు, అయిన నేమిలే. కొంతజేపటికి వారే యూరకొందురు.

ధర్మ! (కోపముతో) ఛీ! బాతిలక్షణము పోగొట్టుకొన్నావు కావు నీలోపలవిషము పెట్టికొని వ్రేలి తేనెచుట్లు చెప్పెద నేమి! ఇదియంతయు నీవుచేసినపన్ను గడ కాదా! ఆడుదానవై పోతివి లేనిచో నీబ్రామణ్యము యగునో?

ద్రౌపది! నాధా! వృథాగా నీదీనురాలిపై నెండుకుం గోపించెదరు!

చిత్రా! (తనలో) ఏమి యీమె యిట్లుచుచున్నది. ఇంతమైనఁ గపటము లేదుకదా! (ప్రకాశము) నన్నుఁ బోనిమ్ము. నేను వారింపెదను.

ఉయా! నీవు వృథా పరిశ్రమము పడుటయు కాని, లాభము లేదు, వివరు. ఇంతకు నియ్యది వినోదముగా నొకరికొకరి యొకరు పరీక్షించుకొనుట కేర్పడిన కయ్యమే గాని మఱియొకటికాదు, “కొమరుఁడు తనయంతవాడగునో కాదో” యని నాధునకు నందియును గల్గినది. అది తీతున్నది.

ద్రౌపది! (తనలో) ఈమె మొదట నుండియుఁ గుటిలముగానే వర్తించుచున్నది. నిజముగా నిట్లు జరిగె నేని యీమె యట్లాచరించుటకు గారణ మేమో?

చిత్రా! (మాచి) అయ్యో! అయ్యో! ఇట్టివివరక మొచ్చట నేనిఁ గలదా? ఇది క రీక్షకేయైనచో నింతఘోరముగా నుండువా? నీ వెఱిగియేదాఁచుచున్నావు. వన్నునిర్బంధింపకుము. పోనీ వినకుండుకుగాక నామనోభిప్రాయ మెఱిగించి నాధునియిడల నిరపరాధిని నయ్యెదను నన్నుఁబోనిమ్ము.

ధర్మ! (తనలో) ఈమె పోయి మధ్య నిలిచినచోఁడెప్పక నీరు రణముడుగుడుకు.

ఉయా! (తనలో) ఓహో! యామె నాగుటిదుర్బ్బటము గానున్నదే! (ప)కాశముఁ  
స్త్రీలు సంగరభూమికిఁ బోవు టుచితముగాదు నామాట వినుమాఁ (గట్టిగా  
బట్టుకొనియాఁపును.)

ధర్మ! (తనలో) బేనా! యాభుజంగిదౌర్మార్ధ్యము! ఏదో యొకయత్ను వెట్టి యామె  
నాగుచున్నది .(ప)కాశము) సాధ్యమటే! యానామగామినితో నేమి? నీవు  
పోయి వారింపును.

ద్రాప! నాథా! నాటక నూడునపుడు సభ్యులు నూట్లాడుట పరిహాస్యము కాదా!  
చిత్రా! (మాచి) అయ్యోఅయ్యో! కొమరున కెట్టివారసము వెన్ను చ్చిపోయినదో?  
అక్కటా! ఆశోపముచే గొమరుఁడర్థవందాస్త్రమును బ్రయోగించుదు  
న్నాఁడు, దైవమా! యేమి చేయుదును? కడుపు, వీపు, ఇం దెవరియాపద  
చూడఁగలను.

ద్రాప! (తనలో) పాపము! ఇప్పుడీమె యవస్థయెట్లున్నదో?

ఉయా! ఎవరికి భయములేదు. కొంచెము నేపు తాళుము.

ద్రాప! (తనలో) ఈమెదైర్యమేమో! నిశ్చింతగా మాట లాడుచున్నది.

చిత్రా! (మాచి) అక్కా! అక్కా! యెంతదుర్మార్ధురాలవైతివి? అదుగో! నాధుని  
శిరము తెల్లినది. అయ్యో! అయ్యో! (మూర్ఛిల్లును)

ధర్మ! (శోపశోకములతో) దేవీ! అదుగో! నన్నవారింప నిచ్చితివికావు తమ్ముని  
శిరము దెగినది అయ్యో! అయ్యో! (మూర్ఛిల్లును)

ద్రాప! అయ్యో! అయ్యో! (మూర్ఛిల్లును)

నకు! (మూర్ఛిల్లును)

సహ! (మూర్ఛిల్లును)

భీము! (దుఃఖముతో) అక్కటా! యిది యేమి విరుద్ధము? భీష్మువో?నాదులతోఁ  
బోరునిప్పుడేని నాతమ్మునికీటి దురవస్థ యొన్నఁడులేదే! ఇయ్యది నిజమై  
యుండునా? (ధైర్యము దెచ్చుకొని) కల్పితమైయుండును. (నలుదెసలు పరి  
కించి) ఇది యేమి వీరలందఱును మూర్ఛిల్లి రే! (అటుమాచి) ఓహో! మన  
రుఁడును ద్రెల్లినట్లున్నదే. రథముపైఁ బడి యున్నాఁడు. (యోజించి) ఇది  
కేవలమనకత్యం. కుట్టుకుడకీట్లు నాటక మెప్పుడును సమాప్తి నొందఁగూడదు.  
వీర లిరువురునుదిరిగియు బ్రనుకట యుండవలెను. (సంకయముతో) తల

దెగినయన్న యెట్లు బి)దుకును (కోపముతో) ఓసీ! పండితమ్మవ్యా మాత్రీ ధారా! యిట్టిదుష్టనాటకమెట్లు ప్రదర్శించుచుంటిరా? ఇదుగో! నీతల పగి లినది. చచ్చితివిరా, లక్షణజ్ఞానవిహీనులైనశుంఠలు చెప్పిననాటకముల నాడి జగమును మోసము చేసెదవురా? దురాత్మా!

మాత్రీ! (భయములోబి)వేళించి) అయ్యా! నైపుఁడు వీరలిరువురు నిప్పుడే జీవించురు. ఇది మహాలక్షణవేత్తలును ( ద్వి)కాలజ్ఞులును నగుకైలాసకోశమణి భట్టాచార్యుల వారిచే రచింపఁ జేసినది. దేవరకోపముచే మధ్య నాటకము విరస మగుచున్నది. ఆనుగ్రహింపవలయు.

ధర్మ! (మూర్ఖుడైసి) “అదుగో! త్రికాలజ్ఞుఁ” డనుచున్నాఁడు. ఇది యిట్లు జరుగఁ జోవునని యెఱిగి యుండే వాల్మీకివలె వ్రాసియుండును, ఇంతకు నిది నిక్కమే. అయ్యా! అయ్యా! (స్మృతినభినయించి) గంగాశాపమువలన నిట్లు జరిగినను దిరిగియుజీవింప వచ్చును. (మాత్రీ)ధారునుద్దేశించి) ఓయీ! త్వరగా నెఱవేర్చుము. చూడఁ జాల కున్నారము.

మాత్రీ! చిత్తము. (నివ్క)మించును.)

భీము! ద్రోపడిని దమ్ములను లేపఁ జోవును.)

ధర్మ! (వారిచి) తమ్ముఁడా! వీరు తింగియుజీవించువఱకును వీరలనులేపకుము. వీరు చూడఁ జాలరు. ఇంతదనుక నాటక మనియెఱిగియు నిప్పుడు వీరు తన్ను యులై యుండురు.

ఉదా! అయ్యా! దైవిమా! యెంతపనిజరిగినది! కుమారుఁడు మూర్ఖుల్లినాఁడు. నా భుండు తెల్లినాఁడు. అక్కటా! అక్కటా! యెంతమందభాగ్యురాలను. (స్మృతినభినయించి) నేనుగూడఁ దన్నయరాలనై విచారించుచుంటి నేమి? ఇదిసంతసింపఁ దగినయననరమే కాని విచారింపఁ దగునవిసరము కాదు. ఈమాపముగా నితనిపాపము కాంతించినది. (చిత్రాంగదంజూచి) అయ్యా! ఈమె యిప్పటికిని మూర్ఖు డైయులేదు. (అలోచించి) ఇదియూపే కీసప యమున నుపకారకమే. వారలం బ్రదికించి వీడప నీవెకు కీలోపచారము లూసరించెద. కానిచోఁ బతిసుతమరణమ్ములొక్కటఁ జూచి యీమిథరిం పనేరదు. హృదయమా! ధైర్యమువలంబింపుము. నన్నక్కడికీరయమునఁగొని పొమ్ము. (నివ్క)మించును)

చిత్రా! (నూర్పుచెరికి) అయ్యో! అయ్యో! విశ్వసూతులందఱగుఱామరునిఱ గన్న  
 నాకెట్టియాపద యైనను రావచ్చును. (కన్నులువిచ్చి) అక్కటా! కొమరుఱ  
 డు గూడఱ కెట్లి నాఱడు. శివశివ! పరమేశ్వరా! యెట్టియాపద కెచ్చి నె  
 డ్డితివి! (లేచి శవములదరిఱిఱ బోవుడు మధ్యకూర్చిల్లును.)

(అకాశమనఱ బున్నవృష్టి, సతీసుతసమేతముగ నర్జునుఱడు ప్రవేశించును.)

ధర్మ! (సంతోషముతో) కేవలీ! (ద్రౌపదినిలేపును)

భీమ! (సంతోషముతోఱడమ్మలను లేపును.)

అర్జు! (ఉలూపింకూచి తనలో) ఇట్టియలపకృతి నాశరించిన యీమెయివరై యుం  
 డునో? (స్మృతినిభివయిఱచి) ఉలూపి కాదుగదా!

ద్రౌప! నాథా! ఏరు మరల నెట్లుఱిఱిఱారు.

ధర్మ! ఆనాగకన్యక యెట్లొ గాని బ్రదికించినది యని యూహించెదను

నకు! మొదలఱ గయ్య మెందుకుఱ లెట్ట వలయునో?

సహ! ఊపము! ఆమె యే మెఱుఱగును? అన్నయే కదా! ప్రథమకారణము.

ధర్మ! దీని శోదోయకకారణ ముండి తీరవలెను. ఆమెమఱత్రికు పరమయోగ్యురాలు.

ద్రౌప! మీరిందఱఱ నానెను దూఱితిరి కదా!

ఉలూ! అక్కా! చిత్రాంగజా! లెమ్ము

అర్జు! (తనలో) సఱఱయమేమి? ఈమె నిక్కముగా మలూపియే! ఇప్పటికి విస్పృష్టమై  
 నది. కానిచో “అక్కా” యనియేల విల్పును? అయిననుముందుఱ గేలకం  
 డునా? గానియిక్కడి కెందులకు వచ్చినదో?

చిత్రా! అయ్యో! అక్కా! యెంత పనిచేసితివి. నన్నుఱ బోనీయవైతివి. దైవనూ  
 సీకు నే నేమి యపకృతిచేసితిని.

ఉలూ! కన్నులు లెఱవుము. అడుగో! కొమరుఱడు, ఇడుగో నాధుఱడు.

చిత్రా! తల్లీ! నేను జూడఱ జాల నన్ను విర్బంధింపకుము, నాకుఱ జిడఱలే ర్పింపు  
 ము! నాధునిఱ గూడఱ బోయెద!

ద్రౌప! ఊప! మీనె యింకఱ “వారు కేవలంప లే, దనియే యనుకొనుచున్నది! ఆ  
 క్కటా! యిట్టికష్టము శత్రువులకైన వలదు!

ఉలూ! అట్లు దటస్థించినచో సీత్ర బోవుదానవుకు నేను నిల్పుదానననా? అరు  
 గో! సజీవులై నీయెదుట నున్న వారు చిలోకింపుము!

అర్జు! (తనలో) నిక్కమాగా నీమె యులూపిదే!

చిత్రా! (చూచిఆశ్చర్యమతోఁ గనలో) ఏమియూచితిక్రిము! ఇది కట్టయేమో!  
(స్వీయో నర్జునుని నమస్కరించును)

ద్రాప! క్షీనలో! యీమెసౌందర్య మనుపమానము కదా!

అర్జు! కనీ!

తేగి! వీరమాతవైయొక్కడు వేరుదెచ్చి,నట్టివీ శేషి దీవన యాచరించు

నిన్నుఁ బెండ్లాడుఫలమునందితిని నేను, సతికతనఁగాఁడె! యశమయశమునుబతికి.

ఉలూ! (స్వీయో నమస్కరించి) నాధా! ఈతప్పంతయు నాది నన్నుక్షమింపుదు

అర్జు! (తనలో) ఏలాకో! యీమెపరమోపకారిణి యయ్యా నిట్లు నొడువుచున్నది.

(ప్ర)కాశము) ఇందు నీయపరాధ మే మున్నది. అంతయు నాకే.

అర్జు! (తనలో) ఈమె నన్నుఁ బ్రేరేపుట శోచో హేతు వుండవలెను

చిత్రా! మిమ్ము నిరువుర వారింపఁ బోయెడినన్న “నియ్యది కలహము గాదు,

విసోదము” అని చెప్పి యాఁపినది.

అర్జు! (ఉలూపింజూచి) యే! అందుకా! నీ విట్లు సంకయించుట. అట్టియెడ నె

న రక్ష మైనను లాభములేదు. అది గాక వీరపత్నులకును, వీరమాతలకును  
వది నమంజనము గాదు.

ఉలూ! నాయపరాధ మంతమాత్రమే గాదు, ఇతఁడు “తండ్రితో సంగర మొన

కుట బొత్తిగా పొడి గా” దని మరలి బోవుచుండ నేఁ బురికొల్పితి.

ద్రాప! ఎందులకుఁ బురికొల్పితివో? అదియే తేల వలసి యున్నది.

అర్జు! మంచి పని చేసితివి. వీరమాతలలో నగ్గిగణ్యురాల వైతివి, కావుననే.

క! నీకొమరుఁ డిరావఁతుండ, నేకానీకముల ననిజయించి కుదకు వె

న్నీకనమరాంగణమ్మున, నేకాయణ విడిచిస్పర్థ మేగ మృగాక్షి.

ధర్మ! అయ్యో! వెట్టితమ్ముఁడా! యిప్పుడీమెకు మరల నాసంగతి యెందులకు

ప్రీతిఁ దెచ్చితివి.

ఉలూ! (కన్నీరు సంచును.)

చిత్రా! అక్కా! యీమెనీమ్ము, రాచకొడుకుల కిది యుచితమే కదా!

అర్జు! కనీ! నాగ రాజుందని!

క॥ నీ కని విచారంపుడ, మారాజీవాక్షి కౌమరులొక్కటఁ దెలిసి  
భారతరణమున నిది భూ, భాతతరిణమగుట నట్లు పవపడె నబలా.

దొ॥ప॥ అక్కా! యైదుగురుకౌమరులను నేనుమిం గిరిని, ఏమిచేయును, ఊజి  
లుము (కన్నీరువిడును)

ధర్మ॥ దేవీ! యూఱడిల్లును.

చిత్రా॥ ఆయనకుమాత్రము కౌమరుఁడు గాఁడా? విచారములేకపోవునా! కోరించిన  
ఫలిత మేమి! ఊజిల్లుము (కన్నీరుదుడుచును)

ఉలూ॥ అక్కా! తండ్రికిని గొడుగునకును గలహము వెంచెడిపాపజాతికి నాకట్టి  
కొడు కెందుకు దక్కను.

చిత్రా॥ “పరమయోగ్యురాల వగునీవుమిన్నక యిట్టిపని నాచరింతు” ఐనిన నా  
మది నమ్మకున్నయది యింజేదేనిఁ గారణ ముండి తీర వలెను.

దొ॥ప॥ (తనలో) ఈమె వితరక్కుము కడు క్లాఘనీయుట.

ఉలూ॥ కారణము లేకేమి? “భిష్యునిఁ గపటోపాయమునఁ జంపినందులకై నాఘునికి  
నరక బాధ తప్పక తటస్థించు” నని యొకనాఁడు వింటిని.

అర్జు॥ (తనలో) ఓహో! యెట్టిదుష్కీర్తి సంపాదించుకొంటిని.

క॥ హరిచెప్పఁ గాకయగ్గిణఁ దఱలేకటు లొప్పుఁగాక యక్కట నేనీ  
దురితమొనర్ప నగునే? శరీరములు వోవుఁ గాని చనవపకీర్తుల్.

ధర్మ॥ (విచారముతో) అవును. తమ్ముఁడా! హమాలు షీణభంగురములు కాని,  
కీర్త్యపకీర్తులు కల్పాంతస్థాయులు

చిత్రా॥ ఎవరివలన.

ఉలూ॥ వసువులవలనను, భాగీరథివలనను.

ధర్మ॥ దేవీ! ఇక్కడికిఁ గొంత జేలివది.

దొ॥ప॥ తక్కినది గూడ విని కాని చెప్పఁ జాలను.

చిత్రా॥ ఎక్కడ?

ఉలూ॥ గంగయొడ్డున.

చిత్రా॥ తరువాత వారిని నీవేమి కోరితివి?

ఉలూ॥ “పాదములపైఁ బడి యీనరకమునకు నిష్కృతియేదేని యుగ్గిహింతుక  
తప్ప” దని వేడుకొంటిని.

ధర్మ! సాధ్వీమణి! మంచి యుపకారము నాచరించితివి.

చిత్రా! వార లే మనిరి!

ఉలా! “ఇదితప్పక యనుభవించియే తీర వలసిన” దని నొడివరి.

ధర్మ! సుకృతదుష్ప్రకము లారక తొట్లు తీయిను!

చిత్రా! పర్యవసానమును దెబ్బయు.

ఉలా! కుట్టుకుదక “నీతనికొమరుఁడు బుధువాచానునిచేతిలో నితఁడొకపరి మృతుండయ్యెనేని యితని సాపయ తీయి” నని

చిత్రా! తరువార.

ఉలా! మాతండ్రియనుగ్రహమున నాకొట్టులేని “సంచీవనమణి యంతదుర్లభము కా” దని యెంచి “యట్లనే జరుగు నట్లయగ్రహింపుఁ” డని కోరితిని.

ధర్మ! ఇక్కడికిఁ గోనది. చచ్చినవాని నీమి సంచీవనమణిచే బ్రతిఱించినది. ఇంతకును నాతమ్మునికి గండము దాటి పోయినది. ఇక్కడ గంగ యిచ్చిన కాపము మఱొక్కటై యుండదు.

జ్యోప! నాథా! అట్లనే యగుఁగాక. కాని యిది నాటకము. ఎంతవఱకు సత్యమో బభు! (తనలో) అట్టియుజ్జీవనావధ ముండుటం జట్టియే యామి మాకలహమునకు సమ్మతించినది.

అర్జు! (తనలో) ఓవఱో! దీని యభ్యాంశమిది.

క! ఎనువులు గంగ యునొక్కట, గునగుసలాడంగవిని యిగురుఁబోడి తదీయ సహచార మెఱిగి య, వ్వనువులఁ బ్రార్థించి యిట్టివల నార్జించెకొ

చిత్రా! అక్కా! నన్నొక్కటి యడుగుచున్నాను. ‘జగ న్నకవీర ఁడగునాధుని నీశకువెట్లు జయింపఁ గలిగెనో!’ యని సంజేపించుచున్నాను.

భీము! నాకును నిదియే గొప్పసంశయము.

ఉలా! నేనప్పడే ఎనువులను బ్రార్థించితిని.

చిత్రా! ఏమని.

ఉలా! “మీరమ్మహామహుని జయింపఁ దగుమామర్థ్యము కొమరునకుఁ గలుగఁ జేయవలయు” నని.

బభు! (తనలో) ఇప్పటికి నేను నిరపరాధిని.

సహ! తగినంతత్పత్తిగాలేదు. ఎనువులు రుద్రుఁకన్న నెక్కువవారా?

నకు! మహాదేవుఁడు భక్తవరాధీసుఁడొకఁడా? అయ్యనఘని తెలియదుట మన మొక గొప్పగాఁ జూచుకొనఁ దగదు.

ధర్మ! తమ్ముఁడా! నీవు చెప్పినదేసదు తరము. వసువులకు మనపైనను గృహముండదు కదా!

గీ|| ఒక్కవసునంశమగుభీష్మునోర్పుటకుఁడ, రంబుగాదయ్యెను సమరఘనమనకు నట్టివా రేడ్డురట! పయిననుజవరణ. శోషకూషితులట! యిందుదోష మేమి చిత్రా! అక్కా! యింతపరిశ్రమయి చేసినాఘనికి నరకము పొసిననీమేలు నేనేమని కొనియాడఁగలను.

ఉయా! స్వకార్యమున కై యేనింత క్లాఘింపఁదగను.

చిత్రా! కుమానా! జనకునకు నమస్కరించి క్షమాపణ కోరుకొనుము.

బభ్రు! (నమస్కరించి)

క|| ఎఱిఁగియు నఱుఁగక చేసిన, పొరపాటుక్షమించి నన్నఁ బుత్రుని బరమాదర మొలుకుకటాక్షయ్యుల, నరియును నీయాజ్ఞ యొందైన నొనర్తుక

అర్జు! (కాఁగిలించుకొని) తండ్రి! నీవెందుకు క్షమింపఁ బడ వలయునా?

గీ|| నరకముతరించుటకుఁడా! నరులుకొమరు లంగనుటనీకతననాఫలమ్ముఁగంటి నాత్మజాఁడు తండ్రికన్నను నధికుఁడైన, యిప్పుడేకదా! తండ్రికినబ్బముదము. అనేకులఁ గొమరులఁ గన్నను, నేను నీకతన భస్యండ్. నీమనమ్మున నిండు లకు లేకమ్మునసంశయము వలదు. వచ్చుచైత్రీపూర్ణిమనాటికి నీతల్లులిద్దఱి తోడను నక్క మేధమ్మున కరుదెమ్ము.

బభ్రు! (విషయముతో) జనకునియాజ్ఞ కిరసావిహించితిని. తండ్రి! యొకసారిపు రమ్మునకు విచ్చేసి పిదప దయాచేయవలయు' నని పార్థిం చెదను.

అర్జు! కుమానా! నేను దీక్షఁ బూనినకతన నిప్పటికి రా వలసపడదు. కావుననన్ను ప శోధింపకుము. నీవునీతల్లులతోఁ బురమ్మునకుఁజనుము. నన్ను పుత్రును, నేనిం కను గాంధారాదిదేశమ్ము లియ్యిశ్వముతోఁ జరింప వలయును. ఇప్పటికే యన్న నాకైయొదురుచూచుచుండును. (అందఱును నిష్క్రమింతురు.)

(ఇది అంతర్నాటకము.)

ధర్మ! (దేసలు పరికించి) తమ్ముడా! యింతలో నెక్కడి కేగితివి?

కా! ప! ఇప్పటికి నాటకముతరిసమాప్తమైనది. పాత్రీయలన్నియు నిష్క్రమించినవి

ధర్మ! చ! అతిశయే దురంగమమ్ము వెనుకట్టునుఁ దెంతయు కాలమయ్యె సం  
గరములె తారసింఁచెనో? సుఖమ్ముగ దేశమె చూచుచుండెనో?  
యెఱుఁగఁగ రాదు, వార్తయును నిప్పటి కియ్యొడ కంపఁ జయ్యెఁ ద  
త్తఱవడు మానసంబకట! తమ్మునిఁ జాడక యెట్టు లోర్పెదకా.

భీము! అన్నా! సకలభూచక్రియం గుగ్రమ్మరి కాని రావలను పడదు కదా! అదికాక  
మధ్యమధ్య యుద్ధములు తటస్థించుచున్న ట్లిప్పటి నాటకములను నే మనకు  
విస్పష్ట మగుచున్నది.

ద్రాపి! నాటకమువంటి కేమిగాని తగినసహాయు లెవ్వరును లేకుంటుచే నామనము  
కొందల మందుచున్నయని.

ధర్మ! అట్లనకును? ఇదియును సశ్వమే యైయుండును "అతికాలజ్ఞు" డనికదా  
యక్క వినిఁ జేర్కొనిరి,

నకా! దేవీ! అసహాయసూరునకు సహాయ మెందులకు?

క! ఖాండవ మేర్పెడుతఱిగో, మండలిమరలింఁచునపుడు మఱియెవ్వరు తో  
డుంకిరికొరండాతం, దొండెద్దియు గాంధినమ్ము నొక్కఁడు దక్కకా

సహా! దేవీ! సాంచాలి!

తేగిగిసూలికన్న నుజగులకూరులూరులు, లేరుగద! యమ్ముచాతుతో బోరునపుడె  
అన్న మనసోయుఁడితరల నెన్న నేల, యతనిలావు నెఱింగియు వెతలుదగు నె.

భీము! తమ్ముఁడా! చక్కఁగ నొడివితివి.

క! అన్నయిటు లాచరించిన, వెన్నేనియుఁగలవుదురము. లిదియొకలెక్కా!  
మొన్నటి బవరంబంతయు, నన్న పయికా జెల్లె నకట కధ్యంతరమే,

ధర్మ! అది యట్టిదియ, బనను నెవరికీ దగినట్టు నారు పాటు పడుటం బట్టి యే  
జయింపఁ గలిగితిమి, ఇందులో నొకరికొకరు దీసిపోవువా రెవరును గారు.

చ! అలఁగులె? ద్రాపిపదయులు. మహాబలకాలి భుటోత్కమండు దాఁ  
గొలఁదయే! కొనియెట్లున కొఱొం డిల నాటియే! సాత్యకికా దకా  
బలికిననోట నింకొకనిఁ బల్కఁదరంబె? కవల నిరమ్ములే?  
బలమున నీకు సాటి యగుపార్థివు నొక్కని నేనిఁగఁటిమే.

ద్రాపి! నాఁడు సౌగంధికకుమనమున మునమ్మున కియ్యివఱు సంసినయది మొదలు నా  
కొంటిగా నిందెవ రెయ్యొడ కరిగినను మన సొప్పుదు

ధర్మ|| అవును. ఆపుటియలజడి కిరడుకనుకనే కాని మతియొక్కని కామ్యుక్కిడి రక్కసుల కారణ జక్క. కుంట హుళిక్కి, బనసు గార్యావసరముం బట్టి యొంటరిగా నితని సంప వలసి వచ్చినది

నకు|| “అవసరము లే” దని యూరకొనిరి గాని బావనంపి. ఏ వెళ్ళనే వెళ్ళను

సహ|| అవును ఆట్లునర్పవలసినది, వారిరువురకును సఖ్య మనామాన్యము.

ధర్మ|| నిజమే కాని, కొంచెము సంకయించితిని.

క|| మనకు సాంధ్యయొనర్పగఁ, జనుడెంచిన నాటఁగోరెకొంతి యనుటయొ క్కని మేవయును నెఱుగఁడి తని నీక మోమాట పెట్ట ధర్మం బగు నే.

దొ|| ద్వారకనుండి యొవరేని శ్రీకృష్ణునియనుచరులు వచ్చి రేమో? అసమీపమున నున్నయెడ జాడఁ దెలియ నయ్యెడిని. (అంతఁ గృష్ణుఁ డొకవార్తావహునితోఁ బ్రవేశించును.)

కృష్ణ|| (తన గా) పాండవాగ్రజుండు తమ్మునిజాడఁ దెలియమిని జింతిల్లుచుండం బోలు. పాథుని యుదంతమును జేకొని వచ్చిన యీపకుపాలునిచే నతని మ నోవ్యాకులతను బోఁగొట్టెదను. (సమీపించును.)

దొ|| ఆన్నా! యిప్పుడే నీమాట చెప్పు కొను చున్నారము. మాటలోనే నీవువచ్చితివి.

ధర్మ|| (పకుపాలు నుద్దేశించి) ఇతఁడు ద్వారకనుండి వచ్చెనా యేమి?

కృష్ణ|| అవును విాతమ్ముఁ డితనిచేఁ దనకుళలవార్త సంపించినాఁడు.

భీము|| (అదరముతో) అతఁ డప్పుడే ద్వారకకు వచ్చి యట నుండి వెడలెనా యేమి? అట్లయినఁగొలఁదిదినమ్ములన యిటకు రావచ్చును.

ధర్మ|| ఓయీ! మాతమ్ముఁడు కుళలముగ నున్నాఁడు కద? నీవే రెవరు?

పకు|| శ్రేమరుగనే యున్నాఁడు. నావేరు పకుపాలుఁడు

దొ|| (తనలో) అమృత్యా! యిక్కడికి బ్రతితిమి.

నకు|| పకుపాలా! ఏ మేమి సంగతులు చెప్పిపంపెను?

సహ|| తోలివలొ కక్కడెక్కడ యుద్ధములు జరిగినవో?

భీము|| “జరాసంధపాతుగ్రుడు మేఘసంధి తప్పక యశ్వము నద్దగించు” వనియొకం చెదను.

కృష్ణ|| (నవ్వును)మీరందఱును అన్నిప్రశ్నలును వేసినవేసినకి యతఁడు త్తరము చెప్పెను.

ధర్మ! ఓయీ! కక్కిన సంగతులు వీమ్ముటఁ తెప్పవచ్చును. గాని యతనికొకరుఁడగు బభ్రువాహనుని నతనిని సంగరము అరిగనూట నిక్కమేనా? పశు! అవిషయము నాతోఁ తెప్పలేదుగాని యాకుమారునిం గుఱించి మీతో నిట్లు మనవి చేయుచున్నారు.

ధర్మ—ఎట్లు?

పశు! క! అరుదేరఁగ నున్నాఁడం, బరచరులకు నేని నోరువకో రానిదురు

ధర్మకీబభ్రువాహనుఁ, దెఱిఁగి యతని గారవింఁచు పెంతయు నొప్పుకో భీము! నిక్కముగా అరిగియే యుండును. లేనిచోనతని నంతగాఁ గొనియాడఁడు.

సశు! కొనియాడఁగిమి! అతఁ డతనిద్రుఱింఁడు కదా!

సహ! అందుచేతనే నుతిలిం దగ నుండుట.

ధర్మ! పృథాన మైవయంశమునే తెలిసికొన్నావు కావు. కానిమ్ము. ఇఁక నేమేమి సంగతులుచెప్పెను.

పశు! ఇదిగో! మనవిచేయుచున్నాఁడను.

తే! గీ! ధరిజియెల్లను దురగయు విరిగెనచ్చ, టచ్చట నృపాలతనూతులడ్డవడియు సందియొనరించుకొనికొక్క సమరతునను, రాచకొమరులుకాలేదురాజచంద్ర!

భీము! సందియొనరించుకొన్నప్పుడు చచ్చుట యేల తటస్థించును?

ధర్మ! తరువార. తరువార.

పశు! క! బలములఁ అంపియొ రథముల, నిలఁగూల్చియొ సారథులనుహింసించియొ భీతిలఁజేసి సంధికి మదిఁ, గలిగించితి గల్ల రాచకాస్తుల కనఘా!

ధర్మ! తండీ! మంచిపని చేసితివి. అంతమాత్రమును హింస అనుగఁగండ గాతనే తీసది కాదమి!

భీము! పశుపాల! మేఘసంధిసంగతిని గుఱించి చెప్పవై తివి.

పశు! పూర్వవై తమును మదిఁ బెట్టికొని మేఘసంధి యుక్వము నడ్డగించినప్పు డాయన యిట్లనియె నట.

ధర్మ--ఎట్లు?

పశు! క! మాయున్న “యేరినింబా, నేయకు, మని యాజ్ఞయిచ్చె నండులకనివకో

దాయంక వచ్చెదవు పా, మ్యా! యనువై అనీకథర మెమముఁ బోనిమ్మా

పకు|| ఇంతమాత్రమున కతడు మరలు వాడు గాడే!

పకు|| కళి అనుమాటలు చెవిచెట్టక, నను నారాచయలఁ గొట్టికణ్ణ నడుమ నెవా  
నిఁఁబ్రొచ్చి యలిని రణసా, ధనయలఁడునుకూడితిని బ్రవరములమూఁటఱ్ఱ

సహ|| పాపము! విరఘుడైనాఁడు ఇఁక సంధి నేయక చేసెడితది?

పకు|| అ! నే! అంతనీడఁబోక యాతఁడుగదగొని, ప్రళయకాలశమనుపగిదిఁగదియ

మెచ్చియొక్కయ్యువుచ్చి, యగ్గదభగ్ను. ముగనోనర్పివానిఁగొనినటంటి  
భీము! చిన్నవాడైనను దాతఁతండ్రిలపేరు నిలుపక పోలేదు, తిరువార,

పకు|| క! నిలిపితివి తాతఁతండ్రిల, బలము పరాకృమము యశము బాపురె? నీకుం

దలఁకఁబనిలేదుపొని మ్ములకుండెగరమ్ము జన్మమునుగనుగొనఁకఁక

సకు|| పాపము. సిగ్గిలుచు 'మంచితే' యని తల యూపెను గాఁబోలును.

సహ|| శకునికొమరుఁడే మైన నడ్డువచ్చెనేమో?

ధర్మ|| అవును. అది ముఖ్యముగా వినఁ దగినదియే!

పకు|| శకునికొమరుఁడు తనబలములతో నడ్డు వచ్చినప్పుడు మీతమ్ము లిట్లనిరఁట,  
ధర్మ|| ఎట్లు.

పకు|| క! చిన్నతనము మానుముమా, యన్ననినుకొ "జన్నయనకునరుడె" య్మనఁ  
ల్య న్నేమ వచ్చితిని రా,వన్నా! బందుగులు కయ్యు మాడుట తెన్నా.

సహ|| అది యతఁ డనమర్థతగాఁ బరిగణింపం బోలు

పకు|| అ! మీరనినట్లేజరిగినది! అంత నతం డది పెడచెవినిఁ బెట్టి మీయన్నగార్ని  
శరపరంపరలు నిగుడ్చుచుంగవియుటయు నాన్యపవందనశరమ్ముల వారిం  
కిరీటమ్ము మాత్ర) మొక్కయ్యునఁ గూల నేసిరఁట.

ధర్మ|| అంత నైక నతఁడు మరల లే శమి!

పకు|| అటుపై నేమి జరుగునోకాని, మఱు) లడ్డమై యారాకొమరునియరదమ్ము  
నుకకుఁ బట్టించుటయు కాక శరణమ్మువేడి కొనిరఁట.

భీము! మఱు)లు తెలివి కలవారు గాఁ బోచుచున్నారు.

పకు|| పిమ్ముట మీసోదరు లిట్లు పలికి రఁట.

ధర్మ|| ఎట్లు.

పకు|| అ! నీ! అన్న సెలవు లేమి యుట్లుండ మాయమ్ము, వంకఁ బుట్టినింటివారు  
కాననితనినేనుగాంధారన్యసపుశ్రిఁ, దలఁచివిడుచు తెట్టుకప్పడునుఁడ

ద్రౌపది|| అవును. ఆయను నిట్లు గారవిలప వలసినదే.

ధర్మ|| ఇంతకును “గుణలయగా నున్నాఁ” డని చెప్పితివి, అంతే చాలును.

భీము|| అన్నా! నాటకులవలనఁ జూచినయంతయు నిక్కమే యగునా?

ధర్మ|| నిక్కమే? కానిదో నతఁ డతని నంత “గౌరవముగాఁ” జూడుమని నోక్కి-  
వక్కాణింప వలసి యుండదు.

సకు|| ఇప్పుడో యిఁకనో అన్న రానే బచ్చుచున్నాఁడు. అన్నియును నతనివలననే  
తెలియఁగలవు. (అంత నర్జునఁడు ప్రవేశించును)

కృష్ణు|| (చూచి) అడుగో! మీతమ్ముఁడు ఎచ్చివాఁడు.

ధర్మ|| (తత్తటపాటుతోలేచి కవుఁగిలిండుకొని)

క|| తమ్ముఁడ! నేమమె గద దే, కమ్మునకు న్నితఁ డోగ్రవ సంగ్రామములే  
యెమ్మొయి నడిచెను నశ్వము, నెమ్మొయి మరలించితి వదియింపును నెమ్మొక్కఁ.

సహ|| అన్నా! నీ వితనిని యుండుగాఁ బుచ్చుటచే నింకను నెన్నాళ్ళకో కాని రా  
వనకొన్నారము.

అర్జు|| ఇతనితోడనే నేనును, ద్వారకనుండి బయలు దేఱితిని, పిదప యుద్ధమ్ము లెక్క  
డను లేమింజేసి యితఁడు ఎచ్చునప్పటికే రాఁ గలిగితిని.

ధర్మ|| అంతకు మమ్ము విశేషించి సంగరములు జరిగిన వేమి?

అర్జు|| జరిగినవి, కాని,

క|| నీయాజ్ఞం దల నిడికొని. యాయా దేశముల నెల్ల నశ్వము వెంటఁ  
బోయి యుట కేగుదెంచితి, నేయెడలను చాకొనుదుల హింస యొనర్చుకొ.

సకు|| అన్నా! బభ్రువాహనుం గుఱించి యంతగాఁ జెప్పి పుచ్చితివేమి?

అర్జు|| అతని పరాక్రమం బిది మిక్కిల మని చెప్ప వాతరము గాదు.

ధర్మ|| అట్లయిన మేము విన్నసంగతి యథార్థమే కావచ్చును.

అర్జు|| ఎట్లు వింటిం? నే నితనితో నాసంగతి విస్తరించి చెప్ప లేదే?

ధర్మ|| త్రికాలజ్ఞుఁ డగునొకకవి వ్రాసిన దృశ్యపరీబంధమువలన “నీశిరము నతఁడు

దెగ వేసినట్లును మఠల సంజీవనముచే బ్రతికినట్లును” గనవచ్చును-

అర్జు|| ఇంతయును జరిగినమాట సత్యమే,

బాోవ! నాధా! ముందుగా మీ రతని నేమంటి?

అర్జు! (సంకయించును)

కృష్ణ! బావా? సంకయ మెందుక? మీ రంతయు నెఱిగినదే, దానిని ఋజువు చేసి కొనుటకు గాఁ బోలును, అడుగుచున్నది.

అర్జు! మొదల నరఁడు తండ్రియొడఁజూపవలసిన యాచారమును వినయమునుజూపనే నిట్లంటి.

అర్జు! లే! గీ! అడ్డఁ గలిగిన నశ్యయ్య నడ్డ వలయు నంతియేకాని “కొమరుఁడ” నందునచ్చు టిదియు శొకరాజపాదియే యొఱుఁగఁ జెప్పువ “నాదుకొమరుఁడ” వనుటకు నమ్మకంటి.

ధర్మ! తమ్ముఁడా! యిప్పట్లమాత్రము నీవు తొందరపడితివి నుమీ!

క! “జనకుఁడ” వనినఁ జేర్చికా, గనవచ్చిన పుత్రుఁగఁఁచికొనిరియిండుటె ల్లను బోయె నట్టులుండును, “తనయుఁడఁగా” వనుట గొప్పతప్పిదమునుమీ!

అర్జు! (తలవంచుకొని యూరకొనును.)

కృష్ణ! (వత్సవు) ఇం దితని తప్పే మున్నది! కరువంకజాల కిదియొకయపూర్వము గాదు.

క! ధర్మని దువ్యంతుండు కొమరుఁ డనియెఱిగియుం జేర్చి మన్నింపక పే క్కురు గలసభ నవమానము, పఱపఁడె! తనజననివెంట వచ్చినవానికొ.

బాోవ! (దిఱునత్సవో) అనుట కనికాకముగలుగుటంబట్టికదా! యనుచున్నావు.

ధర్మ! ఇంతకును నియ్యది నీశోపము కాదు. కావశమున నీకట్టిబుద్ధియనివార్యమై కలిగియుండుక (కృష్ణుడుదైశించి) బావా? నాతమ్మున కెప్పుడును నాక తన దుఃఖమే గాని నుఖము లేక పోయెఁ గదా!

కృష్ణ! ధర్మనందనా! ఎందుల కీయనమయనిశ్యదము! ఇది యీతనిలక్షణముల యం దలివోవమే కాని నీదోషముగాదు.

ధర్మ! లే!గీ! అన్ని యనుమమహారాజునిచ్చా ములెకాని, యేదెననునీతనికొనఁగింకలేదు కప్పమేతప్పనకట!నుఖమొఱుఁగఁ. విప్పటి,కవేమిపేఱునో? యొఱుఁగఁజెప్పుమీ!

కృష్ణా! ఈతనికప్పమునకే కాదు, యావత్కుటుంబకవైష్ణవునకును గారణమగుదోస మొక్కటి సర్వలక్షణలక్షీతుం డగునితనియందుఁ జంద్రునివలె గళంకయవలె నున్నయది.

ధర్మ! అది యెయ్యది?

కృష్ణ! ||ఆ|| నీ! అన్నియవయవమ్ములను గూపములెయ్యయ్య, నూరులించుకంతయురుపు లిథని కక్కతముననిట్టి గూపత్తు లబ్బె, మీకెల్ల రతును, దీని నెఱుఁగు మధిప ధర్మ! ఇది సామదీకిక వాస్త్రవోదము. దీని కేదని యుపశాంతి యుండదా!

కృష్ణ! ఇది యిదివలకే యనుభవమాచేఁ దీటిపోయినది. అయినను సర్వవోషవారం బగునశ్యమేధమును గావించుచునే యుంటివి. ఇక విచార మెందుకు!

(అంతి ధాన్యులు ప్రవేశించును.)

ధాన్యులక! మను లెల్లరు విచ్చేసిరి, జననాధతమాజాలెల్ల జనుదెంచిరి యిం దునకేత్వలక్షణయలదిన, మను దాదాపయ్యో దీక్ష పూనునున్నవతీ!

తేగి! వేదఘోషయ్యులమెల్ల విస్తరించె, రాజరధఘోషములుపురిఁ జేజరిల్లె నందఱునునీదునభివృద్ధిసాత్మిక గోరి, యున్నవాన్మరితకుమహామయిండునొన్పె

ధర్మ! పరమసంతోషము, ఇదియంతయును దమయాశీషభావమున, ఇచ్చునఘను దయయును,

కృష్ణ! నీయదృష్టమును నీతమ్ముల భాగ్యరేఖయును,

చ! అరల జయించి రాజ్యరమ నందితి వంతియకాక యన్నయగాం మర మది నిల్వై దమ్మొడను గొప్పవిపత్తు తరించె ధారుణిం దిరిగి తురంగమ మ్మరుగుదెంచె, మునిపశ్రవణలోత్పదీయ్యమ ధ్వరము తిరమ్ముగా జరుపవచ్చిరి నిచ్చలు మోద మందుచుకొ.

ధాన్యు! కాబా! నీక్రింతకన్న నేమి ప్రియము గావలెను, అయిక నిట్లగుఁగాక.

భరతవాక్యము,

తేగి! వేదవాస్త్రమ్ములందును విఫ్రులందు, శ్లోలందును సజ్జనశోటియందు బ్రజలకత్యంతసస్ఫుక్తిప్రబలఁగాక, యమమదుగంటుఁగాక సౌఖ్యమగుఁగాక

మఱియు,

క | మదిముద మన నెల్ల జనులు, స్వదేశరాజులను వారివర్తనలును నె  
మ్మది కక్కఱజేసికొని న, తృదమునవ త్తింతు గాక పరిమాత్మకృపక  
శ్రీ శ్రీ. శ్రీ. శ్రీ. శ్రీ. శ్రీ. శ్రీ. శ్రీ.

గద్య

ఇది శ్రీ కింకవీండ్రు మటాపంచానన విభవత్కవి  
బాలకలానిధి బాలసరస్వతీతావళాని  
తిరుపతి వేంకటేశ్వరవిరచితంబైన  
పాండనాశ్య మేధము  
నందు సర్వంబును  
షష్ఠాంకము.  
శ్రీ. శ్రీ. శ్రీ.



## శుద్ధపత్రిక.

పుట	పంక్తి	తప్పు	బహు
2	1	గురువువెవ	గురువెవ
3	7	బయత్నింప	బ్రయత్నింప
5	27	గెడపితి	కెడపితి
7	11	ముందుకేగద	ముందేగద
9	8	ఁ	ఁ
10	5	విడచు	విడుచు
11	2	భీతు	బీతు
11	25	బ్రాంతి	ప్రాంతి
15	1	దృష్టమే	దృష్టమే
15	5	మానె	మానె
17	10	వధించు	వధించి
20	17	గూర్చును	గూర్చును
20	28	నెంచి	నైచి
22	5	నన్ని	నిన్ని
23	10	బ్రాతిగ	ప్రాతిగ
25	9	ననుబోటి	ననుబోటి
27	19	ద్వాదశాబ్దముల	ద్వాదశాబ్దములు
29	1	యేడోయి	యేడోయి
37	17	యాడదగి	యాడదగి
40	9	లేనిమీ	లేనిమీ
42	5	కెనగా	కెనగా
45	6	ఒక్కం	ఒక్కం

పుట	వం	తప్పు	ఒప్పు
46	6	బుట్టెడు	బుట్టెడు
47	18	గలదు	గలదు
51	12	యొక	యొక
54	3	కుర్ర	కుర్ర
56	1	చేసి	చేసి
57	20	ఉన్నె	ఉన్నె
61	6	కుడు	కుడు
61	26	క్రియ?	క్రియఁ
64	5	దామ	తామ
66	19	మమ్ము	మమ్ము
71	13	జేయ	జేయు
72	7	దానివి	దానిని
74	11	దుర్మంచు	తుర్మంచు
76	5	య్యనఘ	యయ్యనఘు
76	5	గఁగఁ	గఁగఁగ
76	23	ల్వద	ల్వఁద
79	10	తుదగు	తుదకు
87	12	నీలోపల	లోపల
87	20	కాడో	కాడో
92	18	హములు	దేహములు
97	14	లడ్డవడి	లడ్డవడి







