

# **TIGHT BINDING BOOK**

UNIVERSAL  
LIBRARY

**OU\_222258**

UNIVERSAL  
LIBRARY



# OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY

Call No. 291522222

Accession No. 2825

Author b - 3

جوان .

Title

جوان

This book should be returned on or before the date last marked below.



بیان در محبت جوہو تو کیوں کر ہو  
زبان لکے لیے ہو نہ دل بان کیے لے

ایک سچا اور نجات دلائی والا کھسپ ناول

الموسم

# طلب صادق

شہزادہ سلیم کی فلسفانہ جستجوئے الوہیت رب العالمین اور مسائل دنیا کا

گوئی گونج تھری

من تصنیف

خیر اندیش خلائق رب العالمین عاجز نیکین حاجی محمد خان غلف محمد عبدالغفار صاحب

نویس تھو جو نے

یہ چند اوراق بطور ارمان

بخدمت معالی القاب فخر المسلمین ضیاء الملک الدین امیر المؤمنین امیر عبدالرحمن خان مبارک

والی دولت خداداد افغانستان ظل اللہ علیہ و علیٰ آلہ و سلمتہ پیش کیے

حاضر امیر المومنین امیر عبدالرحمن خان مبارک  
حاضر امیر المومنین امیر عبدالرحمن خان مبارک



# قصیدہ دلجیہ

درشان

امیر المومنین غازی ضیاء اللہ والدین جی سی بی جی سی ایس آئی  
 نو عالم امیر ابن الامیر امیر عبدالرحمن خان والی ملک کابل و  
 فاتح حد کافرستان

امیر المومنین غازی ضیاء الدین و الملکہ  
 عدو اسنہدم سازد بیک تاریخ یک علم  
 خداوند جلال و کنت توقیر و صد صولہ  
 ظہیر المسلمین غازی رفیع الشان الدولہ  
 شہ بانصرت و خیمت بلیک الخیل و البعلہ  
 بدست اوست اجرائے حدود الحرمہ  
 امیر جابرو عادل شریف الغرم و الخلیہ  
 بتائید حفظ الدین لیس الفخر الالہ

امیر والی کابل بود در جہن حرزالہ  
 شجاع نامور زرتن رستم گوراو  
 امیر حامی اسلام و محی الدین و الدنیا  
 بعالم شمس عالم مرکز تائید ربانی  
 شہ باعسکر و ضرب و قتال ریت و حرہ  
 بامر اوست حل ہر محم و عسیر اہل زین  
 امیر منظر الطاف بے پایان اہل حق  
 چو وے زاسلامیاں کتہ بر بنیم خیر خواہیز

ظہور اس من آسائش بفضل و عقل او ماطق  
 اگر مبنی کہ آمد در عایا نقص آسائش  
 ز بہر فلح ملک و اهل ملک ابریکند یار  
 نمود حکمت و اینہاش سے منیم بہر ملک  
 چو پیش فتح حد کافرستان کرد از غیت  
 بطیب خاطر خود کسین آن ہفتا خوش  
 بآلاء اللہ شد گویا ز دل بالاء الہ ہر یک  
 خیال بت پستی از دل سمانی بروں رفتہ  
 بہر مندر صدائے قامت و بحیر شد عالی  
 چو شد فتح حد کافرستان آن سر امر  
 تر با و امبارک ایں نمایاں نظر و تکمین  
 خطاب عالی تو اسے امیر الدین الدنیا  
 نام شد چون سر قلم از پے تخریر تار بخش  
 چو باہن روشناس تو بنام خوش نظر اللہ  
 بزور شرف و کافیت ہمارا ہمیں حجت  
 از خوفت روی روی ز تجھت چہ پیغمبری  
 نماز زندہ وقت بہ حرب از او از او آیت

نظام مملکت ب عظمت و حجت والہ  
 بنخیزد بہر رداں تمام السرخ و العجلہ  
 بود منفیذ آن فی الحال در عمل و در فعلہ  
 ز کابل تا پورب پس یورپ تا بنجگالہ  
 ز دین و ملک و مہم معدوم شد بہ خوف علم  
 شدند از فضل حق داخل بدین حق فی الجملہ  
 بغزوات خود کد کد میرد ب بعد ذلہ  
 شدہ مسترد ک ذکر راہب ساجد بگو سالہ  
 بسجد نامر و گردید ہر جائے دہر سالہ  
 شدہ تیلخ فتح و سے سہر ہن جہم ازین علم  
 بغز و اور خلاق باد عوات مقبولہ  
 بہ نزد ما عجب شیریں تر از شیرینی نخلہ  
 دنیا اللہ والدین شد پیدا بر فضلہ  
 سر سے لندان شدہ عازم ب صبا غار و صبا  
 کہ نزدیک ہاش شد ملیکہ مثل مستولہ  
 بدلہ دار و سپہ دغے چو داغ حیرہ لالہ  
 پلنگ و شیر و از در ناہنگ ہا ہی جملہ

را تو اپ و تفنگ و تیغ و تیر و لیت شاهی  
 ز نوری کمالنگ و یکس م بند و قمار داری  
 بکابل ساختی عمل رزضع و خرفت مغرب  
 و گراز قوت و توسع آن در قوم افغانان  
 اسود و الخضم قد فر و اجین القتل من عندک  
 بوقت جنگ فوج قاعده دلت کند کار  
 بیظم ملک داری قدره تدبیر تو غالب  
 که میدانند چه اندیشیده ای مغر و انانی  
 چو یورپ میگرفتی طرز آئین حکومت ما  
 جزاک الله نکو کردی بحق اهل ملک خود  
 بی نظم و نسق افغانان تو آمد کند تحسین  
 بحمد پر سعادت شد همه تفریق و تنهایی  
 اگر تیسور و نادر زنده بودے اندرین اداں  
 از ازاں روز یکدیگر تحت امانه ساختی جلوه  
 ز ہندوستان و ترکستان جلا کردی کابل  
 شما ایندم رخن انتظام حیرت انگیزت  
 و گرنے بود پیش تو میان قوم افغانان

نے بنیم ضرورتہ متر اشاما بہر سالہ  
 ز قسم کرب اتواپ آمد از ایجاد ہم گولہ  
 کہ از سامان حرب ضرب سازی دور ہر قلیہ  
 کنی پیدا سر شاکلی در عادت جہلہ  
 و خفضوا کلہم نہر ما جلاح العجر والذالہ  
 بجان بدسگالانت شہا چون لاشی ثالہ  
 فریبیدہ نے باشی زکبید و دل حیلہ  
 بلندن خواستی نائب بجائے نائب شلمہ  
 ز آب عدل کردی سر فانی ظلمت و غلمہ  
 رہا نیدی ہمہ مردم زہر آفات نمرولہ  
 برائے صائب تو بہر خرد مند کن سالہ  
 شدہ شیر و شکر ہر یک چو ربط خواہن حالہ  
 شدے غرق از نظام تو بجزئی و غیر و جملہ  
 بگردی مواز جرات صلہ لے اقلوا جملہ  
 فر و کردی نزاع سروری از حج دلالہ  
 کند بخوف از منزل بمنزل ہر یکے رحلہ  
 ز نار جو رو بظہمی بہر سو شستل شعلہ

اگر سر نیز دے جرے ہو تو قتل مآدوش  
 از ظلم و غارتہ بچید بہ نسب و قتل ناجائز  
 ز خوشہ دانہ نازک ز سنبل خوشہ اخضر  
 ز دوکان کوزہ قند و متاع خانہ از خانہ  
 قناداں پای تختت زیار گاہ ہر مسلم  
 درین نسبت کہ میدوم نشان پای تختت  
 دہم اور ابدار لاسن نسبت اندرین ساعت  
 ابوالدرجات میگوید نشانت ای مشرورت  
 یوسفی تو امک العلیا ملک الملک اغرازا  
 ازین بہرہ میخوانم نشان ذوالجلال تو  
 نہ و اگر دز ظرف خاطر تو حسب اسلامی  
 کہم ختم دعائے تو بعرنی اے شہ دینی  
 کہ خاک اللہ اجل لاسن الاکدر فی الدنیا

ز گردن سر جدا گشتے ز سر گشتے جدا کلمہ  
 گشتے ہر تم گارے بصد تو میں یا قبلہ  
 ز دست باغبان گل از فرق نخلها اولہ  
 ز کینہ بہ ہم و دنیا رواز انہار ہا غسلہ  
 چناں کا فتاد بہر جو گیان ملک ماملہ  
 اگر خود راست می پرسی غلط کردم بصدتہ  
 کہ بہر مومنین ست آن یار لاسن و اللہ  
 ہجوم دولت و غرت بگردت مینر نہ بالہ  
 و قدر عیک مکر تہ بند و الشیح و الملیلہ  
 خداوار و بانست از ہمد آفات موصولہ  
 نگہدار و ترا داکم ز خود صحبت فعالہ  
 کہ تا باش قبولش نبود تر چوں شاہد جملہ  
 و قاک اللہ اغرازا سن الا ایضاع فی الغضلہ

تمام شد





# قصیدہ مدحیہ

در شان

حضرت ظل سبحانی منہجر رحمانی خادم حرمین شریفین امام السلیمن خلیفۃ المؤمنین  
سلطان المکرم حضرت مولانا سلطان ابن سلطان عبدالحمید خان  
غازی ثانی خلد اللہ ملکہ و سلطنتہ

اگر گزطلت شب نر وئے پاکش دور  
کہ خاک نیزی بیجاست بلراد ستور  
کہ پر شدہ است بسین طعم مرہ ببادہ نور  
کہ رفت مرکب باد خزان ز گلشن دور  
کہ باز آمدہ آں روزگار عیش و سرور  
بدلق ابر پر پوشید چہرہ چرخ غیور  
بکار گرد شدہ نور مہر و مہ ماسور

اگلن فگن بوج گل شتاب برقع نور  
بکش بکش بوج سنبہ زود چادر آب  
بمال در شب مرہ عطر بو بداسن گل  
صبا بے غنچہ بگو چشم بر کشاد مترس  
نسیم صبح چین نسیم در قص شتی کن  
لباس سنبہ بر آں است خاک بر تن خوش  
صبا سپرد و بہوئے گل آں ہوا داری

ز بہر شستن امان گل ز گرد و غبار  
 بیک نوح گل مسبرہ زار و میوہ آب  
 مگر ز نغمہ بلبل رسد بخوبی گل  
 باین نزاکت و خوبی بہ میں کج ہے اس  
 بنماک سایہ ز زدند و بیاد بود ادند  
 چہ رنگ بوسست تو گوئی بصورتیت  
 لباس پیکر او حسلہ ز عالم نور  
 جہاز سایہ اور وز روشن من تو  
 غبار راہ نمودند نور مہر و ماہ  
 فلک بہ پشت خم آمد بہ پیش کیں حاضر  
 نگہ دوش اسپ نگہ سیر او بچشم زدند  
 ہمگن قہقار راہ خندہ سے زند بر برق  
 بجار او ہمہ گرسختیم ماہتمش  
 حد و بسینہ نہد همچو دل سانش را  
 چو دو دستاں دل مچاں شیں نڈر آزند  
 چو بہر طالعہ و ہمتش چو طائر قدس  
 چو مہر و ماہ زرافشاں چو برق آتش زن

با بر حد زند روز نغمہ پر شور  
 بیک نوح طیور و ترانہائے طیور  
 نہ سبرہ رنگی سبرہ نہ لذتہ انگور  
 پپائے بوسی گل سے دو ذراہ دور  
 ز بار سایہ گل دوش گل چو شد رنجور  
 بہ پیکر شش شدہ عبد الحمید خاں مستور  
 بیاط سایہ او از سواد دیدہ نور  
 بزنگ نخت بداندیش چو شب و پچور  
 زمین کرد جگر پارہائے کان منصور  
 زمیں ز بریر قدم سر نہادہ کیں مقدور  
 بنجانہ باز رسد طے نمودہ راہ دور  
 بکار مرگ زند طعنے نخبہ و ساطور  
 ز سوز کینہ تن دشمن ست چوں تنبور  
 اگر بہ دیدہ کشد دوست ناک راہ مہر  
 عدو بہ پیش ہند از دماغ کسب و غرور  
 بلند آتش او تابشے ز جملوہ طور  
 برائے مخلص و برجان دشمن مغرور

بنور عدل زدود از جهان ظلمت ظلم  
 بر بندگی و عبادات بسته عاجز  
 سپاه او بدلیری ست چون شیر آس  
 بدشت میل رواندور بود دریا  
 چو تیر خویش ندانند باز پس گشتن  
 چو پشت روس زمینان و گدوانند  
 نه خوف مرگ بجان تنه بر سر نه خم تن  
 بضعف بهمت اعدا ترسم آورده  
 بهم کشیده بزنجیر روس را ترکان  
 گرفت روس بزیر سرین شان ترک  
 زخم نیزه شان بر سرین روس بماند  
 اگر چه مور بود روس فوج شه تن چند  
 بر تیغ و نیزه و تیر و تفنگ کثرت فوج  
 ستاع فتح ظفر بهمت ست نخت بلند  
 بسیار بهمت مردانه دار نخت بلند  
 بیس بلندی نختش که بهر اوقبال  
 از تنه کفشها کاست جانان صعب

بفیض مهر سخایش جهان شده معمور  
 به عدل عفو که م نائب خداست غفور  
 پیاکنند بیک نعره شور روز نشور  
 بوقت حمله چو موج روان کنند عبور  
 چو دست ندانند در جهاد قصور  
 چو مرگ روس نسا ز ند خون روشن نور  
 بوقت جنگ چو طفلان نه لهو گو مسرور  
 بزور دست رسانند تا بدار شور  
 بوقت فتح نمودند حرکت محبور  
 که تا چونیش گریزان زنند چون زنبور  
 بسے کشاده فرگانه چو دیده در سر حور  
 چه باک زنده بمانند زیر پا چون مور  
 گمان مبر که شود مرد جنگ چو منصور  
 نه فوج و توپ و تفنگ خزانه معمور  
 سیاه آزر کار سکندر و تیمور  
 بنسل و صورت عثمان غازی از لور  
 نهان بگوشه تن جان روس جوید گور

دہرچشم مجبان خویش جلوہ نور  
 چو شہ زاب خاک زندہ و خوش مسر  
 بسینہ چون دل سوزاں عاشق مجبور  
 بجست برق زجاہچو نور دیدہ کور  
 چو دو ذراتش سوزاں شوند جگہ نور  
 بوقت صلح شکر بوقت جنگ صبور  
 بہم چو پاہ و نجوم و چو آفتاب و نور  
 بحق شاہ سپاہش خدا کند منظور

بجان روس بود سچو آتش سوزاں  
 عدو از دست چو آتش زاب کشتہ دست  
 زند چو بن ترقہ بر غنیمت بنشیند  
 بپوشہ سیم اسپش نے رسد ہر چند  
 بہادر یکہ بہم گر شود بہ فوج غنیم  
 سخی بوقت سنا و حیا وقت حلم  
 بماند این سپہ چیت و شاہ عالی تخت  
 و مانے قاسم دستہ و فقیر و فقیر



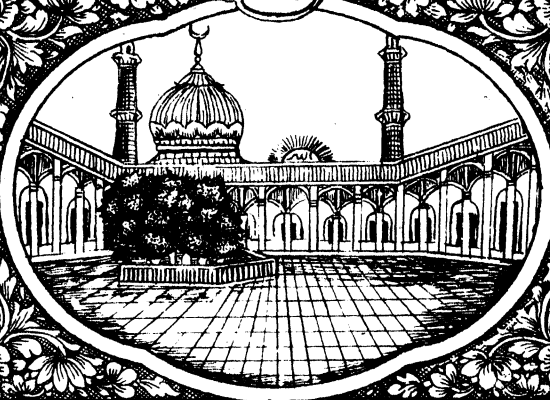
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
دیباچہ

شاید اس امر کی جوابدہی میرے ذمہ ہو کہ کیوں اس کتاب کو ناول کے پیرایہ میں لکھا سب سے اول تو اس کا جواب خاص واقعات ہیں جو اس زمانہ میں پیش آ رہی ہیں یعنی مذہبی کتابوں کے دیکھنے کا شوق اُن حضرات کو خیر نئی روشنی کی کچھ بھی جہلک ہے بہت کم ہے اور جو کبھی اتفاق سے اس جانب میلان خاطر ہوا بھی تو اُن کی لچپی کی کوئی صورت آجکل کی تصنیف شدہ کتابوں میں نہیں آتو وہ ان کتابوں میں آئے دن کی لڑائی جھگڑے اور تعصب کے پیچ در پیچ الجھاؤ دیکھتے ہیں یا اگر کسی بزرگ کے حالات میں یا تصوف میں یا تقلیدِ غیر تقلید میں کسی نے تصنیف کی تو بے انتہاء افراطِ تقریظ یا بدعت کا زور شور اور وہ فضولِ قصہ اور کہانیاں انہیں درج ہیں جسکو عقل انسانی ہرگز باور نہیں کرتی یا ایک دوسرے پر کفر کا فتویٰ دے رہا ہے بعض تصنیفوں کا تو یہ اثر ہوا کہ شریعت ہے ہاتھ سے جاتی نظر آتی ہے جو نجات کا ذریعہ ہے اور بعض نے بہت سے قلوب کو مذہب کی طرف سے پھین یا شفر کر دیا۔ اسی خاص وجہ نے مجھ کو اس کتاب کو ناول کے نام سے موسوم کرنے پر مجبور کیا اور انہیں حضرات مذکورہ بالا کی خاطر وہ طرزِ اختیار کرنا مجھ کو مجبور کیا۔ اس کا باعث ہوئی جہاں ناول میں معقول لائل سے بحث کی گئی ہے اور

واصل بیناول جن احباب کی خاطر لکھا گیا ہے وہ محمد بن کالج علیگڑھ کے تعلیم یافتہ ہیں  
 جنھوں کی طبیعتیں بدعت اور تعصب وغیرہ سے بہت ہی متنفر ہیں اور خالص اسلام  
 کے عقلی دلائل کے جو یا۔ دویم یہ کہ محدومی مخطمی محمد بن علیخان صاحب خلف الرشید عالی  
 جناب فیض مآب محمد علیخان صاحب مرحوم رئیس و نایب مجسٹریٹ نورجہ نے ان تقریروں کو جو  
 حضرت قطب الکاملین بدوہ العارفین افضل العلماء راجہ حرمین شیرین مولانا حاجی حافظ  
 عازی مولوی محمد قاسم صاحب مانو تو می بانی مدرسہ عربیہ اسلامیہ پونہ کی مختلف کتابوں  
 میں درج ہیں جو مولانا مرحوم مغفور نے وقتاً فوقتاً مباحثات میں بیان فرمائے  
 ہیں ایک ناول کی صورت میں جمع کرنے کو فرمایا جس سے انکا انتشار قلبی اپنے  
 ان احباب کو جو محمد بن کالج علیگڑھ کے تعلیم یافتہ ہیں خوبی و سچائی اسلام سے  
 مخطوط کرنا ہے اور اس ناول کو موجودہ فرما روائے افغانستان کے نام لای  
 سے معنون کرنے کی یہ وجہ محرک ہوئی ہے کہ بادشاہ موصوف نہایت نیک  
 سیرت و پابندی شریعت محمدی صلعم اور نہایت منصف و عادل اور اہل اسلام کے  
 مرتبی سرپرست ہیں آپکا ذکر ہر اہل اسلام کے قلب کی تسکین اور اپکا نام نامی ہر ترقی یافتہ  
 کی رونق کاباعت ہے اور ظاہر ہے کہ اہل اسلام کو امیر المؤمنین کی ذات متودہ صفات کے  
 ساتھ ایسا تعلق ہے جیسا اعضا کو قلب کے ساتھ اللہ رب العالمین آپکے سایہ طفت  
 کو ہمیشہ اہل اسلام کے سر پر قائم رکھے۔ آمین۔ یارب العالمین۔ آمین \*  
 ترجمہ: یکم ربیع الثانی ۱۳۱۲ھ ہجری نبوی صلعم۔ خاکسار محمد خان ولد عبدالرشید خان۔



بیاضان



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حمد لاله الا الله نعت محمد رسول الله

قسانے عشق و محبت کے سچ ہیں کچھ کچھ بڑھا بھی دیتے ہیں ہم زینب سناں کے لئے

پہلا باب سفر

چوتھی شوال ۱۲۱۲ھ ہجری شروع سردا کی رات ہے تین چار روز کا چاند آسمان کے غریب کونے سے ذرا بندھی پرچک رہا ہے تارے آسمان پر کھلے ہوئے ہیں تاریکی دنیا پر غالب آتی جاتی ہے گوپورا اٹلی بھی نہیں جاسکی ہے بہار کا موسم ہے جن مقام کا حال ہسم بیان کرتے ہیں اسوقت اکی عجیب و لفریب کیفیت ہے پھول کھلے ہوئے ہیں جن کی بہینی بہینی خوشبو دماغ کو مسط

کر رہی ہے۔ سبزہ ہر چار طرف اٹھارہا ہے جس سے دماغ کوتازگی پہنچ رہی ہے۔ ٹنڈی ٹنڈی ہوا آہستہ آہستہ چل رہی ہے۔ جو معمولاً اس موسم میں طپا کرتی ہے۔ امرود و نارنگی وغیرہ کی درختوں کی سبزی اُس پر بھی دھبی چاندنی اور کچھ کچھ نکلی عجیب موثر کیفیت پیدا کر رہی ہے۔ روشیں نہایت صاف اور ہموار بنی ہوئی ہیں۔ جو دیکھنے والے کو تباہی ہیں کہ یہ گلزار کسی کی منت کا ثمرہ ہے روشوں کی دونوں پہلوں کو بیلے و پھلی وغیرہ کے درخت چھپائے ہوئے ہیں۔ جن کی نازک اور باریک شاخیں تپوں میں اور پتے پھولوں میں چھپے ہوئے ہیں پانی غالباً آج ہی دیا گیا ہے جسے شادابی کو بے انتہار اُبھار رکھا ہے۔ اس سبزہ زار کو ایک شکر نے جسکی آمد و رفت شمال جنوب کے دو حصوں پر منقسم کر دیا ہے اس وقت ایک سوا شمال سے جنوب کی جاتے جاتے اس سبزہ زار کے درمیانی حصے میں پہنچ کر گیا ہے اسکا خوشنما چہرہ تہی لباس گھڑیکاساز و سامان تیار ہو کر دنیاوی انجمن میں مغز مشیت کے کتا ہے اسکی بار بار پشت کی جانب مڑ کر دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ کسی کے آنے کا منظر ہے جوں جوں دیر ہوتی جاتی ہے اسکی پریشانی ترقی کرتی جاتی ہے اسی حالت انتظار میں ایک سوار سفید پوش گھوڑا چھپائے ہوئے آیا اور اس پہلے سوار کی قریب پہنچ کر رک گیا۔ سوار ناگوار لہجہ میں کہاں رہ گئے تھے؟ سفید پوش؟ نہر پر وضو کیا۔ اپنا فرض نہ ہی مینی نماز ادا کی اس وجہ سے توڑی سی تاخیر ہو گئی؟ سوار بھی چاہتا ہے کہ توڑی سی دیر ٹھہر کر اس سبزہ زار کا لطف اٹھائیں۔ سفر کا

تختان بھی کم ہو جائیگا۔ یہ نصیبت کے شریک گھوڑے کی گردن پر پارس  
 تپسکی دیکر وہی دم لے لینگے شاید یہاں کسی سے یہ تپہ بھی چل جائے۔ کہ ہکو شہر میں  
 میام کی کیا صورت کرنی چاہتے "سفید پوش" بہت بہتر یہ کہہ کر اُترا۔ اور اپنا  
 اور سوار کا گھوڑا ایک طرف درخت سے باندھ دیا۔ اور روش باغ پر چل قدمی کرتے  
 کرتے۔ بچوں پر بیٹھ گئے۔ جو اسی غرض سے بھی رہتی ہیں "سوار سفید پوش سے"  
**مسعود**۔ یہ جگہ کیا پُرفرا ہے۔ کسی کی محنت اور جفاکشی نے کیا گل کھلایا  
 ہے دنیا میں جہاں دیکھو اسی کا ٹھورے۔

**مسعود**۔ واقعی خداوند کریم نے کسی کی محنت اور جفاکشی کا اچھا نمونہ عنایت  
 فرمایا ہے۔

**سوار**۔ خدانے کیا عنایت فرمایا ہے۔ یہ سارا جفاکشی اور محنت کا نتیجہ ہے  
 خدا کیسا۔ پر تم وہ ہی سکے جاتے ہو یہ سب خیالی ڈکوسے ہیں کہ تمام عالم کا  
 بنانے والا خدا ہے۔ جو کچھ کرتا ہے وہ خدا کرتا ہے۔ چونکہ تم نے مسلمانوں میں تعلیم  
 پائی ہے۔ مسلمان کے گھر پیدا ہوئے۔ بچپن سے۔ یہ ساری باتیں تمہارے ہن  
 نشین ہوئی ہیں۔ خجکا اس وقت اکثر نا ایک امر اہم ہے۔ ورنہ یہ سلسلہ عالم یوں  
 ہی چلا آتا ہے۔ اور ایک غیر متناہی زمانہ تک چلا جائیگا۔ جس طرح ہماری پیدائش  
 کا باعث ہماری والدین کا باہمی اتصال ہو اسی طرح اُن کی والدین کی پیدائش  
 کا باعث اُن کی والدین کا باہمی اتصال ہوا۔ علیٰ ہذا القیاس اسطوریہ یہ سلسلہ غیر متناہی

نمانہ تک اوپر کھینچ چلا جاتا ہے کسی جگہ ٹہرتا نہیں تو جب ہر مولود کی پیدائش کے واسطے نرو مادہ کا اتصال لازمی ہے۔ اگر نرو مادہ باہم اتصال نہ کریں جل قرار نہ پائیگا۔ پھر جبکہ ہماری پیدائش کی واسطے ہمارے ہی نوع کا اتصال شرط ٹہرے تو ایسی حالت میں خدا کو یا خدا کے تصرفات کو تسلیم کرنے کی کیا ضرورت ہے۔ ہر شے اپنے قاعدہ کے مطابق مٹی و پانی و آگ و ہوا یعنی اربعہ عناصر سے ترکیب پاتے رہتے ہیں۔ جگڑتے ہیں۔ تو اسی میں ملجاتے ہیں۔ بنتے ہیں۔ تو پھر اسی سے بن جاتے ہیں۔ جب ہماری آنکھوں کے سامنے یہ تماشا ہو رہا ہے۔ تو جس شے کو آج تک کسی نے نہیں دیکھا اُس کو کس طرح تسلیم کریں۔ ہماری عقل میں تو خدا کا ہونا آتا نہیں۔ اور نہ میرے نزدیک آئندہ آویگا۔ یہ ساری سفر کی تکلیف آپ کی بدولت ہوئی اور اتنی سرگردانی اٹھانی پڑی +

**مسعود** - اس میں میرا کیا قصور ہے یہ ساری سرگردانی آپ کی عقل کی بدولت آپ عقل سے اس کی حیثیت سے زیادہ کام لینا چاہتے ہیں۔ عقل میں خدا کے آجانے کے یہ معنی ہوتے کہ عقل خدا پر محیط ہو جائے۔ تو جب عقل نے خدا کا احاطہ کر لیا۔ تو وہ خدا ہی کیا ہوا۔ اور جب خدا عالم کا بنانے والا نہیں ہے تو اور کون ہے +

**سوار** - واہ یہ بھی ایک کمی۔ تم کہ منظر کو بیت اللہ کہتے ہو۔ تو اُس کے یہ سنی ہوتے۔ کہ خدا اُس کے اندر محدود ہے یا آئینہ تجلی گاہ آفتاب ہے تو اُس کے

یہ معنی ہیں کہ آفتاب اُس کے اندر بند ہے یا آنکھ تمام عالم کو دیکھتی ہے تو اُس سے  
یہ ظاہر ہوتا ہے کہ آنکھ کا ذرا سا ڈھیلا تمام عالم کا احاطہ کئے ہوئے ہے عقل میں  
خدا کے آجانے کی یہ معنی ہیں کہ جیسے قلب کے اندر ہزار ہا اشیا کا علم و ادراک  
موجود ہے۔ بذریعہ عقل اس طرح اللہ کا علم و ادراک ہو جائے دیکھو مذہب اسلام  
تھارا مذہب فاطر العقل کو احکام شریعت سے بری کرتا ہے۔ جسکے صاف یہ معنی  
ہیں کہ جسکے اندر جس شے کی سمجھنے کا مادہ نہیں ہے وہ اُس کا تکلف نہیں ہو سکتا  
اور نہ کسی مذہب کو اُس شے کا ذمہ و اقرار دینا کسی شخص کو چاہئے۔ جو اُسکی عقل میں  
نہ آئے۔ تو جب عقل خدا کی وجود کو بوجہ تسلیم نہیں کرتے۔ تو ہم کیوں قابل جنم ہوں گے  
اور تمہارا یہ کتنا کہ اسکا بنانے والا خدا نہیں ہے۔ تو اور کون ہے۔ اُسکا جواب یہ ہے  
کہ میں وجہ مذکورہ بالا میں ظاہر کر آیا ہوں جسکی یہ معنی ہیں کہ عالم قدیم ہے حادث  
نہیں۔ جسکو محدث کی ضرورت ہو۔ ورنہ ہم پوچھتے ہیں کہ خدا کا بنانے والا  
کون ہے ؟

مسعود - یہ کیونکر ہو سکتا ہے۔ کہ ہر شے کو آپ کی عقل دریافت کر لی۔  
عقل بھی انسان میں جیسے اور قوتیں محدود ہیں۔ ایسے ہی ایک قوت محدود  
ہے جیسے ہاتھ پیرا آنکھ۔ ناک کان اپنی قوت سے زیادہ کام نہیں دیکھتی۔ ایسی  
ہی عقل بھی اپنی قوت سے زیادہ کام نہیں دیکھتی۔ اور جیسے اور قوتوں میں باہم  
انسانوں میں فرق ہے کوئی قوی ہے۔ کوئی ضعیف ہے۔ ایسی ہی عقلی قوت

کا حال ہے۔ تو جو بات آپ کی عقل میں نہ آوے گو تمام جہان کے عقلاء اسکو تسلیم کئے ہوتے ہوں وہ خارج العقل ہی مانی جائیگی۔ آپ خارج العقل کسی طرح نہیں مانے جاسکتے ہیں۔ نہر ہا اسٹیار دنیا میں موجود ہیں۔ جو عقل میں نہیں آتیں لیکن ان سے انکار بھی نہیں ہو سکتا۔

**سوار**۔ وہ کونسی شے ہے جسکو عقل نہیں سمجھ سکتی۔

**مسعود**۔ یہ نہر ہا درخت ہی آپ کے سامنے موجود ہیں۔ جو عقل میں نہیں آتے۔ آپ ان کے تخم کو دیکھ کر ہرگز یہ نہیں باور کر سکتے کہ اتنے چوٹے سے تخم میں سے اتنے موٹے پیڑ اتنے بڑے بڑے لگسے۔ نہر ہا ٹہنیوں لکھو کھاتے نکل کھڑے ہوں گے اور طرح طرح کے ذائقے کے پھل لگیں گے اگر ان درختوں نے اربعہ عناصر کی ترکیب باہمی سے پرورش پائی ہے۔ اور کوئی قوت متصرف اس میں دخل نہیں ہے۔ تو عقل اس بات کی مقتضی ہے کہ تمام اشجار اور پھل اور پتے اور پھول ایک قاعدہ پر ہونے چاہئیں۔ کیونکہ اور کوئی قوت تو اس میں متصرف ہی نہیں جس نے اپنے تصرف سے اور اپنے ارادہ سے اس میں تغیر تبدیل واقع کر دیا ہے۔ اس واسطے کہ جب یہ صرف ارغابہ ص کی ترکیب باہمی سے ترکیب پذیر ہوتے ہیں۔ تو مٹی کو چکھنے وہ پیکسی ہے پانی کو چکھنے وہ پھیکا ہے۔ جو ارد مرہ طق میں آتی جاتی ہے وہ پیکسی۔ آگ میں ایک قسم کی بلن اور سوزش ضرور ہے۔ تو اس سے یہ ظاہر ہوتا ہے۔ کہ سب کا پل

ذائقہ میں ایک ہوتا۔ یہ پہل میٹھی اور ترش اور تلخ وغیرہ وغیرہ کیوں ہوتے ہیں۔ یہ سٹھاس اور ترشی وغیرہ تو اربعہ عناصر میں سے کسی عنصر میں بھی نہیں۔ پہلوں میں کہاں سے آگئی۔ ایسے ہی ہزار ہا اشیاء کے دیکھنے سے تو تمام عالم کے غفلانے خدائے غروجل کے وجود کو تسلیم کیا ہے۔ اور سمجھ لیا ہے کہ دُنیا عالم اسباب ہے اس میں ہر شے کے واسطے ایک سبب ضروری اور لادبی ہے۔ اربعہ عناصر بھی ایک قسم کا ذریعہ اور اسباب ہیں۔ اگر عالم میں کوئی قوت متصرف نہ ہو تو تغیر تبدیل اشیاء میں ہرگز واقع نہیں ہو سکتا۔

**سوار**۔ اس دلیل سے خدا کا وجود ثابت نہیں ہوا۔ ہر پھل میں جدا ذائقہ پیدا ہونے کی کوئی ترکیب ہے۔ جو اس وقت تک ہلکوا معلوم نہیں ہوئے۔ لیکن یہ کہاں سے ثابت ہوا۔ کہ یہ خدا کی طرف سے ہوتا ہے۔ تم یہ کہتے ہو کہ اللہ سبب الاسباب ہے۔ وہ ہر شے کے واسطے سبب ضرور پیدا کرتا ہے۔ تو آپ ہی فرمائیے۔ کہ میٹھا اور ترش وغیرہ وغیرہ ذائقہ بدلنے کے واسطے کونسا سبب پیدا کیلئے۔ اور جب تم یہ کہو کہ ہلکوا وہ سبب معلوم نہیں۔ تو ہم بھی کہتے ہیں کہ اس وقت تک ہلکوا کی ترکیب معلوم نہیں ہوئی ہے۔ رہا تمہارا یہ بیان کہ عقلی قوت محدود ہے۔ اسکو میں بھی تسلیم کرتا ہوں۔ لیکن بن امور کے مذہب تعلیم کرتا ہے۔ وہ عقلی قوت سے باہر نہیں ہیں۔ ورنہ یہ تسلیم کرنا پڑے گا کہ دنیا میں جتنے مذہب ہیں سب سچے ہیں۔ کیونکہ یہ ظاہر ہے کہ مذہب

میں ہی اختلاف - ایک مذہب کتاب ہے کہ خدا ایک ہے - تو دوسرا کتابتہ میں ہیں - تیسرا کتابتہ ہے نہاروں ہیں - علیٰ ہذا القیاس تو یہ ظاہر ہے کہ سب کا سچا ہونا خلاف عقل ہے - کیونکہ اجتماعِ ضدین لازم آتا ہے اور مجال ہے - سچا تو ایک ہی نکلیگا - جو ہو - تو اب فرمائیے - سوائے عقل کے ان کے پرکھنے کے واسطے اور کونسا ذریعہ ہے ؟

**مسعود** - اگر کسی عقلمند یا فلاسفر سے تخمِ نیب یا اسی قسم کا اور کوئی تخم دکھا کر یہ دریافت کیجئے کہ تمہارے پاس اس کی کیا عقلی دلیل ہے کہ اتنے چھوٹے سے تخم میں سے اتنا بڑا درخت نکل کھڑا ہوگا - تو کیسا ہی عقلمند کیوں نہ ہو ہرگز دلائل عقلی سے ثابت نہیں کر سکتا - وہ یہ کہیگا کہ اسکے واسطے تجربہ کی ضرورت ہے - اسکو زمین میں بو کر دیکھ لو - معلوم ہو جائیگا کہ ایسا ہوتا ہے یا نہیں اب اگر آپ سے کوئی کہے کہ بُرے افعال سے متبلا رعداب اور نیک افعال سے مستحقِ ثواب ہوں گے آپ اُسے مثل اُسکے کہیں کہ تیرے پاس اس کی کیا دلیل عقلی ہے - وہ بھی یہی جواب دے کہ تجربہ سے معلوم ہو جائے گا - معلوم ہو جانے کے بعد آپ کا تسلیم کرنا نہ کرنا کس کام آئیگا - اگر آپ کسی بُرے سے بُرے فعل میں متبلا ہوتے - تو مجھ کو ایسا خوف نہوتا ہے جیسا اسوقت ہے کیونکہ بعض افعال انسان سے بوجہ عقلی صادر ہوتے ہیں - اور بعض بوجہ خواہش - مگر چونکہ غلط کار لوگ منبر لہ اُس مسافر کے ہیں جو شہرِ مطلوب کی شکر

کو بوجہ غلطی چھوڑ کر کسی اور راہ کو ہولنے اور نغلوبان خواہش بمنزلہ اُس مسافر کے ہیں کہ شہر مطلوب کی سڑک پر جاتے تو ہیں۔ لیکن باوجود مخالف قدم بدشواری اٹھانے دیتی ہے۔ اسلئے غلطی والوں کے حال پر زیادہ افسوس چاہئے۔ کیونکہ جیسے اُس مسافر کی کامیابی کی کوئی صورت نہیں جو سڑک شہر مطلوب کو چھوڑ کر کسی اور سڑک کو ہولیا ہے۔ اگرچہ کیسا ہی تیز رفتار کیوں نہ ہو ایسے ہی اُن کی کامیابی کی کوئی صورت نہیں ہے۔ جو بوجہ غلطی راہ مستقیم خدا کو چھوڑ کر کسی اور راہ ہولنے ہیں۔ اگرچہ وہ کیسے ہی عمدہ اور عابد و زاہد کیوں نہ ہوں البتہ وہ جو اسی راہ کو جاتے ہیں۔ جو خدا تک پہنچتی ہے۔ پر ہوا و ہوس کے دھکے بدشواری چلنے دیتے ہیں۔ وہ گو بدشواری پہنچیں۔ پر ایک نہ ایک روز گرتے پڑتے گرم و سرد زمانہ چکھتے چکھاتے شہر مطلوب یعنی جنت میں پہنچ ضرور جائیں گے گوشت، راہ میں نزع اور غذا کے تکالیف گونا گوں اُن کو بگھٹنے پڑیں۔

سوار ہکو معلوم ہے جنت کی حقیقت لیکن دل کے خوش رکھنے کو غالب یہ خیال اچھا ہے۔

مسعود - واہ اپنے کس نہنگڑی کے شعر پر عمل کیا ہے۔ سو دایوں سے عشق میں کرتے ہیں مشورہ۔ جیسے ہم آپ ویسے ہمارے مشیر ہیں۔ آپ کو اب دوزخ اور جنت کے وجود سے بھی انکار ہے۔

سوار - انکار تھا کہ نہیں۔ تم ہولے سادے سیدھے مسلمان ہو۔ تم

واقعات سے نتیجہ اخذ نہیں کر سکتے۔ کسی عقلمند کی رائے کے منفر کو نہیں پوچھتے  
 آپ کیا جانیں کہ مذہب کیا چیز ہے۔ اور اس سے اصلی غرض کیا ہے۔ بہائی  
 جان تمام دنیا کے عقلا نے انتظام دنیا درست رکھنے کی غرض سے مذہب  
 ایجاد کیا ہے۔ کیونکہ اس سے زیادہ کوئی انسان کے افعال کی خاطر کونسی  
 سکتا۔ جب انسان یہ جانتا ہے۔ کہ خدا ہر جگہ حاضر و ناظر ہے اور ہر طرح ہماری  
 سزا و جزا پر قادر ہے۔ تو اب فرمائیے کہ جب یہ بات پورے طور پر ذہن نشین  
 ہو۔ تو بد افعال کرنے کا طریقہ مسدود ہو جائیگا۔ یا نہیں۔ دوزخ اور جنت سے  
 بھی ہی غرض ہے۔ کہ دوزخ کا خوف قلب پر طاری ہو اور جنت کی امید انگلیوں  
 کو ابھار کر عمدہ افعال کی طرف راغب کرے جسکی تشریح اس حدیث شریف  
 کے جملہ سے ہوتی ہے کہ۔ ایمان در میان خوف اور رجائی ہے۔ اس صحت کو  
 تمام عقلا کی میں بھی پسند کرتا ہوں اور کار بند ہونے کی کوشش کرتا ہوں۔ یا  
 یوں کہتے کہ کار بند ہوں۔ لیکن انسان کو یہ اختیار ہے۔ کہ جس مذہب کا چاہے  
 کار بند ہو جائے۔ کسی مذہب کی خصوصیت کی ضرورت نہیں ہے۔ ورنہ آپ  
 ہی فرمائیے کہ دوزخ و جنت کے وجود کی کیا دلیل ہے۔ اور محمد صاحب صلی  
 اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا ہے کہ ایک اونے جنتی کو اتنا تک ملے گا  
 جتنی تمام دنیا کی وسعت ہے۔ اب فرمائے اسکو عقل کیونکر تسلیم کرے  
 اس سے تو صاف طور پر ظاہر ہوتا ہے کہ ایک بے اتھار امید دلائی گئی ہے

مسعود۔ آپ کا یہ خیال کہ مذہب انتظام دنیا درست رکھنے کی غرض سے ہے بے وجود۔ اور بالکل بے اہل ہے۔ معلوم ہوا کہ آپ نے انبیاء علیہم السلام کے حالات جو زمانہ حیات میں ان سے یا ان کے ناموں سے جو اس خطاب کے قابل ہوں سرزد ہوئے۔

کتب تواریخ و سیر وغیرہ میں ملاحظہ نہیں فرمائیے۔ ورنہ یہ بے وجود خیال قلب میں جد گزین نہوتا۔ مذہب اسلام جو تمام انبیاء علیہم السلام کا لایا ہوا مذہب ہے خاص حدائے غر و اہل کا ہیجا ہوا ہے۔ اس کا ایک شوہر بھی خلاف عقل نہیں اور نہ نبی کریم محمد صاحب صلی اللہ علیہ وسلم نے کوئی بے وجود بات زبان مبارک سے ارشاد فرمائی۔ دوزخ و جنت کا وجود تو کام عھلاہ کو تسلیم ہے۔ اس سے انکار کی کوئی صورت ہی نہیں ۵

**اول**۔ تو یہ میں آپ سے دریافت کرتا ہوں۔ کہ اگر کوئی شخص کسی ولایت یا شہر یا مکان کے وجود سے۔ جو دنیا پر موجود ہو انکار کرے۔ تو ان کے موجود ہونے کے ثبوت میں کوئی عقل مند دلائل کی ضرورت نہ سمجھے گا۔ اور نہ اسکی دلیل عقلی ہو سکتی ہے۔ البتہ وہ شہادت سے ثابت کریگا۔ دنیا میں کڑوڑا کڑوڑا انسان ایسے موجود ہیں۔ جنہوں نے لندن و قسطنطنیہ و پیرس وغیرہ کو آنکھ سے نہیں دیکھا۔ لیکن دنیا میں موجود ہونے سے انکار نہیں کر سکتے۔ تو سوائے اس کے اور کیا ہے۔ کہ ان شہرت کی تصدیق کے واسطے شہادت اتنی دافر ہے

کہ ان سے انکار کی گنجائش ہی نہیں۔ اور اگر کوئی شخص باوجود اتنی کثیر شہادت موجود ہونے پر بھی انکار کرے۔ تو وہ مجنوں سمجھا جائے گا۔ علی ہذا دوزخ اور جنت بھی دو مکان ہیں۔ یا طبقے ہیں تکلیف اور راحت کے ان کی موجود ہونے کی شہادت بھی اتنی وافر ہے کہ دوسروں کے واسطے ایسی شہادت ممکن نہیں۔ اور جو شرائط شاہد کی واسطے ضروری ہیں۔ وہ شرائط بھی دوزخ و جنت کی شاہدوں میں کامل طور پر موجود ہیں۔ وہ کون انبیا علیہم السلام۔ اگر انسان اشرف المخلوقات ہے۔ تو انہیں کیوں جبر سے ہے۔ جنہوں نے اپنی مدت العمر میں کبھی جھوٹ نہیں بولا اور نہ کوئی فعل قبیح ان سے سرزد ہوا۔ کیونکہ ان میں گناہ کرنے کا مادہ ہی نہیں ہے۔ پر ان کی تعداد بھی سو دو سو پر محدود نہیں رہتے۔ لاکھوں پر پہنچتی ہے ہر فرقہ اور ہر طبقہ پر رونق افروز ہوتے تو پر کیا وجہ جو یہ شہادت قابل اعتبار نہو۔ وہ شاہد جن میں وہ شرائط جو شاہد کی واسطے ضروری ہیں نہ ہونے پر بھی بوجہ کثرت ماننے کے قابل ہیں۔ تو یہ شاید تو ہمہ صفت موصوف ہیں۔ ہر طرح پر بوجہ کثرت بھی تو یہ شہادت سب سے اول ہر اہل عقل کے نزدیک قابل وقعت اور ماننے کے قابل ہے۔

وزیر عقلی دلائل سے بھی ان کا وجود ثابت ہوتا ہے کیونکہ دنیا میں بعض اشیاء کا وجود اسطور پر ثابت ہوا ہے مثلاً طبقہ نار و طبقہ زمہریر کو تمام عالم کے مقلند اور فلاسفر تسلیم کرتے ہیں۔ تو اسکی تسلیم کے سوائے اسکے اور کوئی وجہ نہیں کہ

دنیا میں سردی و گرمی جزا جزا پائی جاتی ہے سینے ٹکڑے ٹکڑے ہو کر کسی مقام پر ہے۔ کسی مقام پر نہیں تو عقل لامحالہ تسلیم کرتی ہے کہ ان کا اگل ضرور ہے ورنہ یہ جزیکے جکا جز ہے اسکا اگل ضرور ہوگا۔

علیٰ ہذا۔ انہیں دلائل سے دوزخ و جنت کا تسلیم کرنا بھی ضروری اور لا بدی ہے۔ کسی اہل عقل کو انکار کی گنجائش نہیں ہے۔ کیونکہ تمام تکلیفات مثلاً درد بخار چھک وغیرہ وغیرہ اور اسی طرح تمام فرقتیں انواع انواع اقسام کی لذتیں عالم میں جزا جزا پائی جاتی ہیں۔ ایک ہی مکان میں ایک شخص کو خوشی دوسرے کو سنج و مصیبت ہے۔ تو فرمائیے اسکا اگل نہیں ہے۔ تو یہ جز کہاں سے ہوتے جکا جز ہے اسکا اگل ضرور ہوگا۔ انہیں ہر دو اقسام کے کل کا نام دوزخ و جنت ہے۔ دوزخ و جنت نہ کو بلکہ تکلیف و راحت کدو۔ اب آپ کا یہ کہنا کہ جناب سرور کونین صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے ارشاد میں سنبرباغ دکھایا ہے ایسے خیالات پر لاجول بھیجے اور خدا کے حضور میں عجز و انکسار سے دعا کیجئے کہ اللہ تعالیٰ ایسے خیالات کو دل سے دور کرے۔ جو ایسے برگزیدہ لوگوں پر سنبرباغ دکھانے کا شہدہ واقع ہو۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمایا ہوا ایک شے شہ بھی غلط نہیں ہو سکتا ہے۔ آپ ذرا غور کر کے اس ارشاد کو سمجھئے اسکی مثال ایسی ہے کہ بالفرض۔ اللہ رب العالمین اپنی قدرت سے کسی جنس کو پینے وہ لڑکا۔ جو ابھی جسم ماور میں ہے۔ توت ناطقہ اور عقل کامل عطا فرمائے اور کسی صورت سے

اُسے فہمائش کیا جو اُسے کہ جن عالم میں تم اب مجبوس ہو۔ اُسکے علاوہ ایک اور عالم ہے جہاں غمغیرب تم جاؤ گے اُس عالم کے سب سے اونٹے آدمی کا مکان اُس عالم یعنی جسم مادر سے لاکھوں کڑوڑوں حصّہ بڑا ہے اور اُس عالم میں اشجار و انہار زمین و آسمان سورج و چاند اور کڑوڑ ہاتھار سے جو جگہ پہاڑ اور قسام اقسام کے میوہ جات و غذائے لذیذہ و لباس نفیسیہ قسام اقسام کی ہیں۔ وہاں کے اطعمہ لطیفہ کے مقابلہ میں عال کی غذا تمھاری یعنی خون حیض نہایت کثیف و مکروہ ہے۔ اور وہاں شیر اور پتھے وغیرہ درندگان۔ اور کڑوم و مار وغیرہ گزندگان و اقسام اقسام کی لیسہ بھی ہیں۔ تو وہ جنین یعنی لڑکا۔ اگر فہمائش کرنے والے کے کلام کو حق نہ سمجھ کر اپنی عقل کو دخل سے تو کیسا ہی ذہین و ذکی عقل اور فہیم ہو۔ لیکن عقلاً اُس کو امور مذکورہ بالا کا ہرگز یقین نہیں آسکتا ہے۔ کیونکہ کوئی ذریعہ اُسکو یقین ہونے کا حاصل ہی نہیں ہے۔ وجہ اِسکی یہ ہے کہ عقل بذریعہ فکر کے معلومات کو ترتیب دیکر مجموعت کو دریافت کر سکتی ہے مثلاً جب کسی شکل کا ضغری و کبریٰ معلوم ہے تو عقل اُسکا نتیجہ بحال کر سکتی ہے۔ یا تین عدد معلوم ہوں۔ تو بقاعدہ ارجحہ مناسبہ پوچھا عدد معلوم کر سکتی ہے۔ اور جب کچھ معلوم ہی نہیں ہے۔ تو محجول ہرگز معلوم نہیں ہو سکتا لیکن جب وہ جنین پیدا ہو کر دنیا میں آویگا۔ تو وہ سب جبکا وہ یقین نکرتا تھا۔ برابر العین مشاہدہ کریگا۔ اور بطور علم الیقین و عین الیقین و حق الیقین سب کو حق پاویگا۔ علیٰ ہذا جب تک ہم عالم اسباب سے مانوس اور

رحم دنیا میں مبسوس ہیں۔ ہلکو عقلاً عالمِ آخرت کے رنج و راحت کا قیاس نہیں ہو سکتا۔ لیکن مرنے کے ساتھ ہی یہ سب امور شاہدہ ہو جائیں گے۔ اسی وجہ سے امور **ماوراء المحسوسات** کے اور اک حقیقت کو صرف عقل پر منحصر کرنا خلاف عقل ہے۔ عقل ضرورت جوڑی کو ثابت کرتی ہے۔ نہ کہ اُسکے وجود کو۔ یعنی فلاں شجر ہونی چاہئے۔ نہ کہ فلاں نئے موجود ہے۔ علاوہ ازیں بشاہدہ قانون قدرت معلوم ہوتا ہے کہ دنیا میں بغیر جوڑے کے کوئی نتیجہ نہیں نکلتا لہذا عقل کا بھی جوڑا ہونا چاہئے۔ پس غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ اللہ رب العالمین نے اپنے فضل و کرم سے عقل کے تین رفیق بنائے ہیں یعنی دنیا کے محسوسات اور اسکی متعلقات کی واسطے۔

”شاہدہ صحیحہ جیسا نام تجربہ ہے“ اور حوادثِ ماضیہ بعیدہ وغیبہ اور اس کے متعلقات کے واسطے ”تواریخ و اخبار و تحریرات وغیرہ“ اور امور **ماوراء المحسوسات** یعنی جو بذریعہ حواس کے نہیں معلوم ہو سکتے ہیں۔ اور ان امور کے واسطے جو بذریعہ شاہدہ صحیحہ وغیرہ دریافت نہیں ہو سکتے۔ اور اُسکے متعلقات کی واسطے وحی و الہام۔ کیونکہ ایسا امور دنیوی کے تکمیل کی واسطے دو رفیق مذکورہ بالا دوسرے پر ویسا ہی امور دینی کے تکمیل کی واسطے دو رفیق مذکورہ متعلقات عقل ہے پس امور آخرت پر ایمان لانے کے واسطے صرف عقل کافی نہیں ہے بلکہ جو متقلات کی طور پر ثابت ہوا ہے اور متقلات اسکی تائید ہوئی ہے انکو یقینی سمجھنا عقلاً ضرور ہے اور یہ مزہبی ظاہر ہے کہ جب عقل کے

لح  
اور المحسوسات یعنی  
جو بذریعہ حواس کے  
معلوم نہیں ہو سکتے  
ہیں اور

آرکاب میں خطر عظیم ہوتا ہے تو اُس سے احتراز کرنا معمول تمام عقلا کا ہے اور عقلاً بھی یوں ہی چاہتے۔ گو اُس خطر عظیم پہنچنے کا احتمال ضعیف ہو۔ مثلاً عمدہ کمانا تیار رکھا ہو۔ اور بھوک شدت سے لگی ہو۔ اور کوئی شخص کہہ دے کہ اس کھانے میں سانپ منہ ڈال گیا ہے۔ یا زھر ملا ہوا ہے پس گو کہ احتمال اس امر کا ہو کہ شخص جھوٹ صرف اپنے نفع کی غرض سے کہتا ہے لیکن عقلمند آدمی بھوک کو ضبط کرے گا۔ اور اُسکے کمانے سے باز رہے گا۔ کیونکہ اس بات کا بھی احتمال ہے۔ کہ شاید سچ کہتا ہو تو جب تمام امور مذکورہ بالا عقلاً بھی ثابت ہیں۔ اور تمام انبیاء علیہم السلام سے نقلاً بھی اور نہ اُن کے فرمانے میں جھوٹ کا احتمال ہو سکتا ہے۔ کیونکہ اُن کا کوئی فائدہ نہیں اس صورت میں ان کا نمانا خلاف عقل ہے۔

**سوار**۔ اچھا ہم نے تسلیم کیا کہ دوزخ و جنت کا وجود ہے پھر ہمیں کیا ہوا کرے۔ ہم جب مرجائیں گے۔ تو اربعہ عناصر جن سے ہمارا وجود قائم ہے اپنی اپنی اصل کی طرف عود کر جائیں گے۔ البتہ اگر آپ یہ ثابت کر دیتے کہ عالم حادث ہے قدیم نہیں ہے۔ تو لامحالہ اس کا کوئی محدث اور منظم ہے۔ اُس وقت ہم یہ غور کرتے کہ اُس محدث اور منظم حقیقی سے ہم کو کیا تعلق ہے۔ اور اُس کو ہم پر کس قسم کا اقتدار حاصل ہے۔ اگر اُس کو اس قسم کا قوت اور اقتدار حاصل ہے جیسے آگ وغیرہ کو جلانے کا تو ہم کیوں خواہ مخواہ اسکی مرضی غیر مرضی کے تابع

ہوں۔ کیونکہ یہ امر شخص جانتا ہے کہ آگ ہر شے یا بہت سی اشیاء کے جلانے پر قادر ہے۔ لیکن یہ بھی اسکے ساتھ جانتا ہے۔ کہ آگ کو اس قسم کا اقتدار حاصل نہیں ہے۔ کہ جسکو چاہے اپنے علم و ارادہ سے جلانے۔ جسکو چاہے نہ جلانے۔ البتہ اگر کوئی شے کسی قوت کے ذریعہ سے یا اتفاق سے اُس تک پہنچ جائے گی تو جلا دیگی +

**مسعود**۔ اگر یہ مرحلہ مجھ سے طے ہونے والا ہوتا۔ تو اتنی تکلیف کیوں اٹھانی پڑتی عنقریب انشاء اللہ الغریب الطیمان ہو جائیگا۔ اب اس وقت دنیا تیرہ و تار ہو گئی ہے۔ سیارے آسمان کا دورہ نہایت خاموشی سے طے کر رہے ہیں۔ جو درخت ہرے ہرے لہسی پیدا کر رہے تھے اب بوجہ تاریکی سیاہ دیو کی مہیب شکل میں نظر آ رہے ہیں۔ گفتگو کا سلسلہ ختم ہوجانے سے اور بھی باغیں ستانا ہو گیا ہے +

**سوار**۔ نظر آسمان کی طرف اٹھا کر۔ شب بکلی زیادہ صحتہ گذر چکا ہے۔ اب فرمائیے قیام کی کیا شکل ہوگی +

**مسعود**۔ دیکھتے وہ جانب جنوب اندھیرے میں کچھ ٹیٹی ٹیٹی عمارت سی نظر آتی ہے۔ اگر میرے خیال غلطی نہیں کرتا۔ تو ضرور وہاں سے کچھ تپ چلے گا۔ یہ کہہ کر اٹھا۔ اور جانب جنوب روانہ ہوا۔ چند منٹ میں ایک شخص کو پہچاننے واپس آیا۔ جسکے ہاتھ میں لالٹین ہے۔ صورت اور وضع سے شرف

نمایاں ہے اس آئیو لے شخص نے نہایت ادب کے بطریق اسلام سلام کیا اور سوار کے خوبصورت چہرے اور لباس کو نظر غور دیکھنے لگا۔

سوار شخص مذکور سے اپکا اسم شریف - شخص مذکور - مجکو عبدالرؤف خاں کہتے ہیں ۔

سوار - میں اس تکلیف کی آپ کے معافی چاہتا ہوں اور یہ معلوم کرنا چاہتا ہوں کہ آپ کے شہر میں مسافروں کے قیام کی کیا صورت ہے - عبدالرؤف ناں گوئیں اس قابل نہیں ہوں کہ آپ شب کو ہمیں آرام فرما کر مجکو ممتاز فرمائیں لیکن آپ کے تعلق سے مجکو امید ہے کہ میری عرض قبول ہوگی - صبح کو جیسا ارشاد ہوگا میں حاضر ہوں ۔

سوار - مجکو اس کے منظور کرنے میں کوئی عذر نہیں ہے - لیکن آپ کو خواہ مخواہ تکلیف ہوگی ۔

عبدالرؤف خاں - خوش ہو کر میں اپکا بہت ممنون ہوا - گھوڑے دانہ ملنے پر اپنے خالق برحق کا شکر یہ ادا کر رہے ہیں - جن کی آوازوں نے باغ سے ایک دم کیو اسے سناٹے کو دور کر دیا ہے - عین وسط باغ میں چکنہا ہوا ہے جسکی گولائی کو سرو و شمشاد کے درختوں نے اور خوش نما کر دیا ہے اسی موقع پر تین چار پائیاں بچھی ہوئی ہیں ان پر سفید چادریں ڈور یوں سے اس خیال سے کپنھی ہوئی ہیں کہ بستر میں ہوا یا جسم کی حرکت سے سلوٹ نہ پڑ جائے ان پر ہمارے دونوں نوجوان اور عبدالرؤف خاں لیٹے ہوئے ہیں ۔

مسعود۔ خاں صاحب یہ باغ آپ کے ہیں \* **تضاً**

خانصاحب۔ یہ خاص باغ جس میں آپ تشریف رکھتے ہیں حاجی محمد مر

خاں صاحب مرحوم کا جو خورجہ کے نہایت دلیر اور ایمان دار اور نخب

انخاص میں سے تھے اور جانب شمال ایک محمد الہمدان خاں صاحب کا ام

دوسرے محمد صاحب اور خاں صاحب کا ہے اور یہ جانب شرق اور جنوب

میں تمام باغات اور کوٹھی اور مسجد وغیرہ بڑے خالص صاحب محمد احمد خاں صاحب

کے ہیں۔ میں انکا کارندہ ہوں یہ انہی کی راستے سے لگائے گئے ہیں اور وہ ہی

ان تمام باغات کے متتم ہیں یہ چاروں صاحب جن کے یہ باغات ہیں حقیقی مائی

ہیں اور محمد خاں صاحب کے بیٹے ہیں \*

مسعود۔ خاں صاحب آپ کے شہر میں کوئی ہوٹل ہے۔ خاں صاحب نہیں۔

جواب یہ پٹھانوں کا شہر ہے اس میں ہوٹل کا کیا کام \*

مسعود۔ تم قدر مار کر۔ اس وجہ سے کہ پٹھانوں میں جہالت زیادہ ہوتی ہے \*

خانصاحب۔ نہیں صاحب۔ اس وجہ سے نہیں۔ بلکہ اسکی وجہ یہ ہے کہ یہ

کام خلاف شریعت ہیں \*

مسعود۔ خلاف شریعت کیوں ہیں \*

خانصاحب۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ جب کسی سے آپ ہوٹل کا نام لیں گے

تو سننے والے کے ذہن میں ہوٹل کا نام سننے ہی اس ہیت کے مکان کا نقشہ

تاقم ہو جائیگا کہ اُس کی قطع وغیرہ انگریزی مکانوں کی طرز پر ہو کھانے کے کمرہ میں  
 میز و کرسی، چھری و کانٹا۔ شراب و لیمنٹ وغیرہ کی بوتلیں ہوں کھانے کے وقت  
 تمام قواعد انگریزی کی پابندی کیجاوے اگر آپ یا اعتراض کریں کہ سننے والا کیوں خواہ  
 خواہ اپنے ذہن میں اس قسم کا نقشہ مکان کا تاقم کرے اُسکا جواب یہ ہے انسان  
 اپنے ذہن میں ہر شے کا نام شکر اکی ٹکل تاقم کر لیتا ہے جو دنیا میں بخت موجود  
 ہو۔ یہی وجہ ہے جو انسان دور سے دیکھ کر سچ مندر وغیرہ کو نصیر دریافت شناخت  
 کر لیتا ہے۔ اور یہ ہیئت خاص خلاف شرع ہے +

مسعود۔ یہ ہیئت بھی خلاف شرع نہیں۔ میز یا کرسی پر بیٹھ کر کھانا کھانیں  
 یا چھری کانٹے سے کھانے میں کیا بیچ ہے +

خانصاحب۔ تابلہ بجانے میں گھونگرو پانوں میں بانڈہ کرنا پنے میں کیا بیچ  
 ہے یہی نہ کہ یہ سامان اور اسباب لہو لعب میں داخل ہیں۔ اور خلاف تہذیب  
 ترغیب کا باعث ہیں۔ علی ہذا کرسی پر بیٹھ کر چھری کانٹے سے کھانے میں سعوت  
 کو ترغیب ہوتی ہے۔ اور اسلام چاہتا ہے۔ نطق و انکار اسوجہ سے بہت  
 سے دانشمند کو طے تپلون وغیرہ نہیں پہنتے ہیں۔ کیونکہ اس کا انسان کے اخلاق  
 و عادات پر اثر پڑ کر ان میں تغیر و تبدل واقع کر دیتا ہے اُس میں انسانی ہمدردی  
 نہیں رہتی وہ اپنی آسائش و آرام کے مقابلے میں تمام غریب بھائی اور دیگر  
 بندگانِ خدا کی ضروریات اور حاجات کو نہایت کم وقتی کی نظروں سے دیکھنے

لگتا ہے۔ علیٰ ہذا جب اہل اسلام نے محلی پوشاکوں اور تمام مشرقی تکلفات کا  
 استعمال کیا اسی کے اثر نے زفتہ زفتہ اُن کے عیش و آرام کو بڑھا کر اُن میں اور بھی  
 صدمہ خراب خصائل پیدا کر دئے۔ آخر نتیجہ یہ ہوا کہ سلطنت ہی کھو بیٹھے۔ اور بعض  
 لوگوں کا یہ خیال کہ انگریزوں کی شاہت کمی وجہ سے نہیں پہنتے غلط ہے اہل  
 اسلام کو بہ نسبت اور قوموں کی انگریزوں سے زیادہ اُنس ہونا چاہئے \*  
 مسغوو۔ جب آپ یہ فرماتے کہ اہل اسلام کو بہ نسبت اور قوموں کے انگریزوں  
 سے زیادہ اُنس چاہئے۔ تو اسکے کیا معنی ہیں کہ سوٹل میں جانا تو منع ہے اور  
 اہل ہنود کی شیرینی + کھانی درست ہے اسکے کھانے سے اخلاق و تہذیب  
 پر ناپاکی کا اثر کیوں نہ ہوگا۔ اول تو یہ۔ کہ جتنے دوکان دار ہیں وہ ہاتھ دھو کر  
 عموماً دھوتی سے پونچھ لیتے ہیں۔ دھوتی کی شکل ہی۔ دیکھ کر نفیس مزاج کو تو  
 استفراغ ہو جانا چاہئے۔ ہزار ہا مرتبہ تو اس دھوتی کو پیشاب کر کے بغیر بول خشک  
 کئے باندھ لیا گیا ہے۔ کم سے کم اگر ایک قطرہ بھی پیشاب کا اس میں ہر مرتبہ جذب  
 ہوا ہے تو اب فرمائیے آپ کے نزدیک کتنی قارورہ کی شیشیں اس میں جذب  
 ہوئی ہوں گی۔ گو بر اور گائے کا پیشاب تو اُن کے نزدیک چنداں بُرا نہیں  
 جو انہیں احتیاط کی ضرورت ہو۔

مالہ صاحب لڈو نہاتے جاتے ہیں۔ اور رائیں کہتے جاتے ہیں جب کاسیل  
 ناخونوں کے ذریعہ سے ملتا جاتا ہے۔ میں ران کہنا۔ تہذیب کی وجہ سے کتا ہوں

ورنہ یہ واقعہ تو صد ہا مرتبہ آپ کی نظر سے بھی گذر رہو گا۔ آپ ہی خیال کر لیجئے کہ وہ  
 کس کس مقام کو کجاتے ہیں۔ جن کپڑوں سے وہ صانی کا کام لیتے ہیں۔ اگر کسی  
 عالم باعمل کو انہیں دیکھا کہ فتویٰ طلب کیجئے۔ تو میرے نزدیک وہ انکا استعمال  
 مکروہ تحریمیہ فرمائیگا۔ اور مکروہ طبعی ہونے کا تو میں ہی فتویٰ دے سکتا ہوں۔ اسلام کا  
 تو یہ عام فتویٰ ہے کہ ہر انسان کا جھوٹا پاک ہے اور ہر مومن کا جھوٹا مشافہ ہے  
 اب خانصاحب غور فرمائیے۔ رواج دوسری شے ہے اور مذہب اسلام دوسری  
 شے ہے۔ اسلام کسی اہل کتاب کے ساتھ کھانے کو منع نہیں کرتا۔ انکے ساتھ معاملات  
 نہایت ایمان داری اور خلق اور تمدن کے ساتھ کرنے کی نہایت اشد تاکید کرتا  
 ہے۔ جکانام حق العباد ہے۔ اس سے بڑھ کر اسلام میں سوائے شرک اور کفر  
 کے اور کوئی گناہ نہیں۔ نہ کسی اہل مذہب کی کوئی شے اسلام ناپاک بتاتا ہے  
 نہ انکے استعمال سے منع کرتا ہے۔ بشرطیکہ وہ شے بنفسہ پاک ہو اور کوئی  
 مضرت اسکی ذات میں نہ ہو۔ ماں اگر وہ شے ہی ناپاک ہے یا اسکی ذات میں  
 مضرت ہے۔ تو بیشک منع ہے۔ تو اسیں کیسی قید نہیں۔ ایسی شے اہل اسلام  
 کی بھی استعمال کرنا منع ہے۔ نہیں معلوم اہل اسلام ہندوستان نے اپنے  
 طریقے کوئے اسلام سے اخذ کئے ہیں اگر اسے ایک اسلام سے جو آج تک  
 زمانے میں اکیلا رہا ہے اور جکے پیرو تمام انبیاء علیہم السلام رہے ہیں۔ اور  
 جکے آخر ہادی اور خاتم الانبیاء محمد صاحب صلی اللہ علیہ وسلم ہیں۔ تو اس سے

تو انکے طریقے ملتے ہوئے بہت کم معلوم ہوتے ہیں۔ اسلام کا اعلیٰ اصول جس کا نام توحید ہے اُسکو بھی رڈ گڈ کے ٹالو ہیں ہائے افسوس سے جس دل پہ ناز تھا مجھے وہ دل نہیں رہا +

خاں صاحب آپکا فرمانا صحیح ہے میں بھی یہی کہتا ہوں کہ ہر فعل کی ضرورت جس درجہ تک ہے وہ اسلام نے تعلیم کر دیا ہے۔ اور جو مضر ہیں اُن سے منع کر دیا ہے۔ اہل اسلام کوئی فعل نہ کسی کی دوستی سے کرتے ہیں۔ نہ کسی کی دشمنی سے چھوڑتے ہیں۔ اور آپکا یہ فرمانا کہ مسلمان اسلام کے پابند نہیں معلوم ہوتے جو پابند نہیں ہیں نہ ہوں۔ ہمارا کیا ہرج ہے۔ اُسکی مثال ایسی ہے کہ ایک پورٹین صاحب عیسائی مشرف باسلام ہوئے اور کسی ضرورت سے بالطور تفریح طبع ملاں پہنچے۔ اذان کی آواز شکر نماز کے واسطے مسجد میں تشریف لگے جسوقت سوزن نے جناب سرور کو منین صلی اللہ علیہ وسلم کا نام مبارک لیا۔ انہوں نے لپٹے ہاتھوں کے انگوٹھے چومے وہاں کے اہل اسلام نے ان بیچاروں کو اسپر سجد سے دھکے دیکر نکال دیا کہ دھوکے باز ہے۔ مسلمان نہیں ہے ان کی اس واقع کی خبر ان کے ایک دوست عیسائی کو ہوئی وہ اُن کے مکان پر جہاں یہ مقیم تھے آئے۔ اور اشارہ گفتگو میں اس کا تذکرہ کر کے کہا کہ آپ اسلام کے اصول دیکھ کر مسلمان تو ہو گئے ہیں۔ لیکن اب اہل اسلام کا برتاؤ دیکھ کر شاید اسلام سے آپ کو دست بردار ہونا پڑے یہ تو مسلم نہایت عقیل ذہنیم

و عالم شخص تھے۔ انہوں نے جواب دیا کہ میں اسلام پر ایمان لایا ہوں۔  
مسلمان پر ایمان نہیں لایا وہ مقرض یہ سنکر اپنا سائبہ لیکر رہ گئے۔

## دوسرا باب خوہ کا قیام

صبح کا وقت ہے شرقی گوشہ آسمان سے آفتاب کی سنہری کرنیں نثار ہوئی ہیں۔  
مسجدوں کی اونچی اونچی میناریں اور بلند عمارتیں سنہری دھوپ میں رنگی ہوئی  
نظر آ رہی ہیں۔ خاصکر اس عالیشان عمارت پر اور ہی کچھ روپ ہے جس میں  
ہمارا لوجواں مسافر سوار اور ستود بطور مہماں ٹھیلے گئے ہیں اسکا روانہ  
غرب رو یہ ہے سائے داخل ہوتے ہی چاہ جانب شرق بنا ہوا ہے اُس کے  
اوپر حوض بستے۔ جونلوں کے ذریعہ سے اُن فواروں میں پانی پہنچاتا ہے جو  
صدر محن کے حوض کے گرداگرد اور درمیان میں لگے ہوئے ہیں۔ اس مکان  
میں داخل ہونے والے کو شمال کی طرف بڑھ کر تھوڑا سا محن طے کرنا پڑتا ہے

زباں بعد جانبِ غرب مڑ کر خپ سٹیرھیں طے کرنے کے بعد صدرِ صحن میں داخل ہوتا ہے جسکے پچھیں سنگ مرمر کا چھوٹا سا خوشنما حوض ہے جس میں قوارے چھوٹ رہے ہیں۔ اور پانی کے خوش نما چھوٹے چھوٹے قطرے حوض کے ہر چار طرف اور اُس کے درمیان میں گر رہے ہیں جو یک بیک نظر ڈالنے والے کے خیال کو موتیوں کی چادر حوض پر پڑے ہونے کا ہونکا دیتی ہیں۔ اس صحن کے دونوں بازوؤں کو شمال و جنوب سے درمیان دبائے ہوئے ہیں۔ جانبِ غرب ہندوستان کے قدیمی طرز پر دالان در دالان بنا ہوا ہے اُسکی آراستگی اسلامی طرز پر ہو رہی ہے جو دیکھنے والے کو کیس کی پابندی وضع کا ثبوت دیتی ہے اس وقت اس جگہ کو ہمارے نوجوان سوار اور مسعود اور خپد نوجوانانِ خورجہ کی نشست سے اور زیادہ رونق ہو گئی ہے سوار۔ ایک نوجوان کی طرف مخاطب ہو کر۔ میں آپ کی اس مسافر نوازی کا ممنون ہوں اور آپ کے والد ماجد کے خُلق و محبت اور کریمانہ افعال کا شکور **نوجوان** آپ کا قدم رنجہ فرمانا ہماری خوش قسمتی کی دلیل ہے اب اُسید یہ ہے کہ آپ اپنا منشا اصلی اور نام نامی ظاہر فرما کر ہم کو مغز و ممتاز فرمائیں گے۔

سوار۔ میرا نام سلیم ہے۔ اور وطن بلخ ہے میرے والد ماجد والی بلخ میں میری داستان کا شروع یوں ہے کہ مجھ کو طفولیت سے علم کا شوق ہے

جب کا نتیجہ یہ ہوا کہیں نہیں اس کی عمر میں علم عربی فارسی - ترکی - انگریزی وغیرہ سے فارغ التحصیل ہو گیا۔ ان کی تحصیل کے بعد یہ فکر ہوئی کہ مجھ کو اپنی بقیہ زندگی بسر کرنے کے واسطے کیا طرز اختیار کرنی چاہئے کہہی قلب انگریزی طرز معشرت کو پسند کرتا تھا۔ کبھی اہل اسلام کی۔ لیکن مذہب جو دنیا میں ایک فطرتی نحو مانا جاتا ہے۔ وہ زیادہ تر مجھ کو اسلام کی طرف کھینچتا تھا۔ کیونکہ طفولیت ہی سے اسلام سے انس تھا۔ لیکن سنہ آشنا علم انگریزی اور عیسائیت اس ایک رنجی تصویر کو دیکھنا پسند نہیں کرتی تھی۔ اس طرفین کی ضدنی عقل کے مشورہ کی ضرورت پیدا کی عقل نے یہ مشورہ دیا کہ بلا جانچ پڑتال کے ایک طرف متوجہ ہونا اور ماں میں ماں بلانا نہیں چاہئے۔ اب نہ یہی کتابیں دیکھو کی صلاح ٹھہری اور بڑی بے تعصبی سے انکو دیکھنا شروع کیا اول ہی قدم پر پانچمی ہو گئے۔

ہنر و عشق میں اول ہونے ہیں پانچمی : نہ ٹھیرا جائے ہو مجھ سے نہ بھاگا باہو مجھ سے  
 .... سب کا اول میرے مشیر یعنی عقل کا یہ سوال ہے کہ خدا کیا چیز ہے اور  
 اُسکو اپنی مخلوق پر کس قسم کا اقتدار حاصل ہے۔ اس سوال کے ہر مذہب  
 و ملت یکساں جواب دہ ہیں۔ جب یہ اطمینان ہوئی کہ خدا کیا ہے اور کئے ہیں  
 تب اُسکے رضا غیر رضا معلوم کرنے کی فکر ہو اور جب خدا کا وجود ہے نہ ثابت  
 ہو تو مذہب انسان کے ایجاد انتظام دنیا درست رکھنے کی غرض سے کہا

جائیگا۔ اسکا جواب ابھی تک شافی نہیں ملا۔ جس مذہب ملت کے عالم سے  
 ملکر اطمینان کرنا چاہتا ہوں۔ وہ بجائے اطمینان اور طبیعت کو بڑھا دیتا ہی  
 اور جب وہ مجھ سے مرتد کا قتل کر کے ثواب میں دہل ہونا اپنے اختیار سے  
 باصرہ پاتا ہے تو غصہ و رصورت بنا کر ہکو دشکار دیتا ہے اس مصیبت میں  
 مبتلا ہوں اور یہ ساری مصیبت ان حضرت کی بدولت ہے (مسعود کی طرف  
 اشارہ کر کے) یہ میرے قدیمی دوست اور ہم کتب ہیں۔ ان کو مجھ سے  
 قلبی محبت ہے۔ یہ اپنی خیال کے مطابق نہیں چاہتے کہ میں ان کی خیالی  
 یایوں سمجھو کہ واقعی دوزخ میں رہ کر ابد الابد مبتلائے عذاب رہوں۔ اتنا  
 میں بھی ان سے متفق ہوں کہ فی الواقع ایک ایسی سخت دشوار مصیبت کے  
 جو آئیو لے کے جاتے ہو۔ تحقیق نہ کرنا اور آنکھیں بند کئے پڑے رہنا خلاف  
 عقل ہے۔ کیونکہ یہ مذہبی مسئلہ تبدیلے آفرینش نبی آدم سے چلا آتا ہی  
 اور کروڑ با عقلند اور محقق اس کی تائید کر چکے ہیں۔ گو ان میں اختلاف  
 ہے۔ لیکن خدا کے وجود ہونے میں کسیکو اختلاف نہیں ہے اس کی  
 مرضی غیر مرضی معلوم کرنے میں ہے۔ لیکن مجھکو ابھی تک کوئی شخص ایسا  
 نہیں ملا۔ جو خدا کے وجود کو عقلی دلائل سے ثابت کر کے میرا اطمینان  
 کامل کر دے۔ اور نہ اب ملنے کی امید باقی ہے۔ فقط یہ ایک آخری کوشش  
 ہے۔ کہ سنا گیا ہے۔ کہ بخاری شمس الدین صاحب جو خلیفہ ہیں حضرت

حاجی حرمین شریفین قطب الدارین مولانا مولوی نصر اللہ خان صاحب

زباں پہ بارضایا عکس کا نام آیا | اکہ میری لٹق نے بوست میری زبانی

خورجہ میں مقیم ہیں اور یہ علم و فضل اور عادات و اطوار میں مشابہ ہیں

مولانا مرحوم مغفور سے ان کی قدیم سوسی کی غرض سے خورجہ حاضر ہوا ہوں مگر

ان سے بھی اطمینان نہ ہو سکا تو سمجھ لڑ لگا کہ دنیا قدیم ہے۔ حادثہ نہیں ہے

جبکہ محدث کی ضرورت ہو۔ آپ کو اتنی تکلیف اور دونگا کہ آپ کا کوئی

آدمی ان تک مجھے پہونچا دے \*

نوجوان - شہزادے صاحب میں خود آپ کے عمر کا بچوں کا - وہ بعد

منجھ عید گاہ میں مولانا مرحوم مغفور کے مزار مبارک کے قریب ملتے ہیں

میر تقی میر  
اور میر تقی میر  
میں اس وقت  
میر تقی میر



# تیسرا باب

## ملاقات اور خدائے عزوجل کے وجود کے لالہ عقلی

شب کا وقت ہے۔ سات بجا جاتے ہیں آسمان ابھی تک  
 شفق گوں ہو رہا ہے تاروں کی گلکاری۔ قدرتی بہار کا سماں دیکھا ہی ہے  
 پانچویں شب کا چاند سرکسی کے اقبال کی طرح چمک رہا ہے۔ ہوا میں خشکی زیادہ  
 ہوتی جاتی ہے۔ ہر طرف سبزہ لملدار رہا ہے۔ جس سے دماغ کو تازگی اور  
 آنکھوں کو شادابی پہنچتی ہے۔ اور ایک خاص قسم کی زیب اس عالیشان  
 مسجد کی بھی ہے۔ جس کے صحن میں چار انویجان اور شہزادہ اور مسعود کسی کے  
 آنے کا انتظار کر رہے ہیں اور بڑے شوق کی نظروں سے اُس چار دیواری  
 کی طرف دیکھ رہے ہیں۔ جو اُس مقام سے تین سو چار سو قدم کے فاصلے  
 پر جانب شرق ایک گورستان میں نبی ہوئی ہے اور مولوی نصر اللہ خاں صاحب  
 کے مزار مبارک کا اناطہ کئے ہوئے ہے۔ عین انتظار میں نظر شوق کسی کے  
 قدم مبارک پر جا پڑتی ہے۔ جو یقیناً اُس چار دیواری سے برآمد ہو کر ان کی  
 طرف آ رہا ہے۔ جوں جوں قریب ہوتا جاتا ہے۔ غلبہ شوق بتیاب کئے

دیتا ہے آخر غلبہ شوق نے اتنی ہمت نہ دی کہ آنے والے کو مسجد میں داخل  
 ہونے دے یہ لٹھے۔ اور کچھ آگے بڑھ کر آنے والے پر سلام عرض کیا اور یکے  
 با دیگرے مصافحہ کر کے اُس کی خوبصورت نورانی چہرے کی طرف دیکھنے  
 میں مشغول ہو گئے۔ جس کی بنا وٹ بخاری ہونے کا ثبوت دے رہی  
 ہے۔ سُرخ و سفید رنگ اُس پر چاند کا عکس اور عبادت کا نور ان تمام  
 باتوں نے مل جلکر عجیب دلبری کی شان پیدا کر دی ہے۔ گویا ایک نور کا  
 پتلا خدانے آسمان سے اتار دیا ہے شہزادہ اور سعود پر اُس کے  
 انخلاق و صورت کا ایسا اثر ہوا۔ کہ شاید مدت العمر میں کسی تھے کا ایسا اثر  
 ہوا ہو۔ اب یہ اُن بزرگ کے ہمراہ صحن مسجد میں داخل ہوئے۔ اور اُن  
 کے بیٹھنے کے بعد یہ بھی مواد ب بیٹھ گئے اور نہایت خلق سے وہ بزرگ  
 مستغرق الحال ہوئے۔ اب شہزادہ اپنی ساری ابتداء سے یہاں  
 پہنچتے تک کی کیفیت عرض کر کے یہ کہہ رہا ہے۔ بندہ نواز گستاخی معاف  
 ہو جو جسکا جو یا ہوتا ہے۔ اُس کی تلاش میں نہرا ہا مشتقین گوارہ کرتا ہے  
 صد ہا ٹوکریں کھاتا ہے۔ علیٰ ہذا میں بھی اسی مد میں ہوں۔ مجکو خدانے  
 غز و صل کی تلاش ہے۔ میں یہ چاہتا ہوں۔ کہ اگر اُس ذات پاک کا وجود  
 ہے۔ تو میری عقل میں بدلائل اس طرح آجانا چاہئے۔ کہ مجکو اطمینان کمال  
 ہو جائے اور یہ ذہن سے نکلی جائے کہ دنیا قدیم ہے حادث نہیں ہے

جبکہ محدث کی ضرورت ہو ہر شے عناصر کی ترکیب باہمی سے بنتی بگڑتی ہے  
نجماری صاحب ایک آہ سرد بھر کر لے

بیان درد و محبت جو ہو تو کیوں کر | زباں دل کیلئے ہے نہ دل زباں کیلئے

شہزادہ صاحب جیسے کہ وہ ذات پاک ہے۔ نہ میری عقل سمجھا سکتی ہے  
اور نہ آج تک کسی نے سمجھایا اور نہ ویسا آج تک کسی نے سمجھا نہ سمجھ سکے۔ ماں  
اتنا ضرور سمجھا سکتا ہوں۔ کہ وہ مرثیے کا خالق ہے ہر شے کا مالک ہے  
ہر شے پر قادر ہے۔ سب اُس کے سامنے مجبور ہیں۔ کسی کی اُس کی غرت و  
جلال کے سامنے کچھ ہستی نہیں ہے \*

شہزادہ۔ بس مجھ کو اتنی ہی سمجھنے کی ضرورت تھی ہے۔ اسکے بعد یہ اور  
سمجھا دیجیگا۔ کہ وہ ہم کو دُنیا میں کس طرح رہنے اور اُس کے برتنے  
کو حکم فرماتا ہے \*

نجماری صاحب۔ بہت بہتر آپ ایسا کیا کیجئے کہ آپ اپنا سوال اور  
میرا جواب دونوں تحریر کرتے جائیے۔ میں ہر روز شنبے بارہ بجے تک  
تعمیل ارشاد کو حاضر ہوں۔ یہاں سے تشریف لجانے کے بعد بھی پنجم  
سوال و جواب دیکھنے اور سمجھنے۔ غور اور سمجھ ہی کی آہل بڑی ضرورت  
ہے۔ اور یہی دونوں امر جہاں سے مفقود معلوم ہوتے ہیں۔ اب  
بسم اللہ شروع کیجئے \*

# سوال

دنیا قدیم ہے یا حادث۔ اگر حادث ہے تو اسکا بنا بنوالا  
کون ہے۔ اور اُسکے وجود کی کیا دلیل ہے +

# جواب اول

آفتاب آمد دلیل آفتاب | گردییلے باید از وی روتاب

العالم متغیث وکل متغیث حادث فالعالم حادث

حادث شے اپنے پیدا ہونے میں کسی سبب کی محتاج ضرور ہوتی  
ہے جو اُسکو حادث کر دے اور جب عالم حادث ہے۔ تو ضرور ہے  
کہ وہ بھی اپنے حدوث میں کسی سبب کا محتاج ہوگا۔

اب ہمارا یہ قول کہ حادث اپنے حدوث میں کسی سبب کا محتاج ہوتا ہے  
یہ ظاہرات ہے۔ کیونکہ جو حادث ہے۔ وہ کسی وقت سے خصوصیت  
رکتا ہے۔ پس وقت خاص کے ساتھ اُسکا مخصوص ہونا۔ اور اُس سے  
پہلے اور پچھلے وقت سے مخصوص نہ ہونا نکلا ہر ہے۔ کسی سببے ہوگا۔ کیونکہ  
عقل میں اس خاص وقت سے اسکا پہلے اور پیچھے ہونا آسکتا ہے۔ اور

مالم شے الازواج و شے  
بسطے والی حادث ہے  
پس حادث حادث ہوا

ہمارا یہ قول کہ عالم حادث ہے۔ اسکی دلیل یہ ہے کہ اجسام حرکت اور سکون سے خالی نہیں اور حرکت اور سکون دونوں حادث چیزیں ہیں اور جو شے کہ جو حادثے خالی نہ ہو وہ بھی حادث ہے۔ پس عالم حادث ہے۔ اس کی تین دلیلیں ہیں۔

**اول**۔ یہ کہ اجسام حرکت اور سکون سے خالی نہیں۔ یہ بات بدیہی ہے۔ اسلئے کہ اگر کوئی شخص کسی جسم کو یہ سمجھے کہ نہ متحرک ہے اور نہ ساکن وہ خارج العقل ہے +

**دوم**۔ یہ کہ حرکت اور سکون دونوں حادث ہیں۔ اس کی دلیل یہ ہے کہ دونوں ایک دوسرے کے بعد آتے ہیں اور ایک کا وجود دوسرے کے بعد ہوتا ہے۔ اور یہ بات تمام جسموں میں نظر آتی ہے۔ اسلئے کہ جو ساکن ہے اُس کو عقل باور کرتی ہے۔ کہ حرکت کر سکتا ہے۔ اور جو متحرک ہے اُسکا ساکن ہونا عقل میں ممکن ہے۔ تو جو حالت اُسوقت ان دونوں میں سے جسم پر طاری ہوگی۔ وہ طاری ہونے کی جہت سے حادث ہوگی اور اس سے پہلی حالت سبب عدم کے حادث ٹہرے گی اس وجہ سے کہ اگر وہ حادث نہ تو قدیم ہو تو اُسکا عدم محال ہوگا +

**سوم**۔ یہ کہ جو نئے حوادث سے خالی نہ ہو وہ بھی حادث ہے اس کی دلیل یہ ہے۔ کہ اگر ایسا نہ ہو تو ہر حادث کے پیشتر بہت سے حادث ہوں گے جن کا شروع نہوگا۔ اور اگر یہ حادث بلکہ منتقطع نہ ہوں گے

تو جو حادث اب موجود ہے۔ اُسکے وجود کی نوبت نہ پہنچگی۔ اور جس چیز کی نہایت نہ اُسکا منتقطع ہونا محال ہے۔ اس سے یہ نتیجہ نکلا کہ عالم جو حادث سے خالی نہیں وہ بھی حادث ہے۔ اور جب اُسکا حادث ہونا ثابت ہوا تو اُسکا اپنے حادث کرنیوالے کی طرف محتاج ہونا ظاہر معلوم ہوتا ہے کوئی اہل عقل اس سے انکار نہیں کر سکتا۔ کہ اسکا کوئی محدث نہیں ہے اب یہ جاننا کہ وہ محدث قدیم ازلی ہے۔ جسکی وجود کی ابتدا نہیں۔ بلکہ ہر ایک نئے سے پیشتر اور ہر مردہ اور زندہ سے پہلے وہ ہی ہے اسکی دلیل یہ ہے کہ اگر وہ قدیم نہ ہو حادث ہو تو وہ بھی کسی حادث کرنے والے کا محتاج ہوگا۔ اور وہ دوسرا تیسرا کیا۔ یہاں تک کہ یہ تسلسل بے نہایت ہو جاوے اور جو نئے تسلسل ہوتی ہے۔ وہ نئے حال نہیں ہوتی۔ اور یہ تسلسل ہمارے اعداد و شمار مقررہ کے ختم ہو جانے کی وجہ سے بے نہایت کہا جا سکتا ہے۔ ورنہ یہ آخر متنی نکلے گا۔ کہ ایک ایسے محدث پر نوبت پہنچگی کہ وہ قدیم اور سب اول ہو۔

اُسکا نام اللہ رب العالمین اور عالم کا بنانے والا اور حادث کرنے والا اور خالق اور موجد اور سمیع اور بصیر ہے۔ دوسرے یہ کہ وہ باوجود ازلی ہونے کے ابدی بھی ہے۔ اسکے وجود کا انجام نہیں۔ بلکہ وہ ہی اول ہے وہ ہی آخر ہے اسلئے کہ جبکا قدیم ہونا ثابت ہو گیا۔ اُسکا معدوم ہونا۔

محال ہے اُس کی دلیل یہ ہے کہ اگر وہ معدوم ہو تو دو حال سے ظالی  
 نہیں یا خود بخود معدوم ہو جائے۔ یا کسی معدوم کرنے والے کے مقابل  
 کے باعث سے۔ پہلی صورت باطل ہے۔ کیونکہ جس شے کا دوام متصور  
 ہے اُس کا معدوم ہونا خود بخود جائز ہو تو یہ بھی جائز ہوگا۔ کہ کوئی شے خود بخود  
 موجود بھی ہو جایا کرے۔ ایسے کہ جیسے وجود کا حادث ہونا۔ سبب کا محتاج ہے  
 اس طرح عدم کا طاری ہونا بھی سبب کا محتاج ہے اور یہ بھی نہیں ہو سکتا  
 کہ کسی معدوم کرنے والا مقابل کی جہت سے اُس کا وجود معدوم ہو اس جہ  
 سے کہ اگر یہ مقابل قدیم ہے۔ تو اُس کے ہوتے ہوئے وجود کیسے ہوا اور  
 پہلی دلیلوں سے وجود کا ہونا۔ اور اُس کا قدیم ہونا ثابت ہو چکا۔ تو  
 جس صورت میں مقابل ساتھ تھا۔ وجود کیسے ہو سکتا ہے۔ اور اگر مقابل  
 حادث ہے تب بھی باطل ہے۔ ایسے کہ وجود اس حادث کا اسی قدیم  
 کے باعث سے ہے۔ تو یہ نہیں ہو سکتا ہے کہ حادث تو قدیم کے  
 مقابل میں پڑ کر اُس کے وجود کو قطع کر دے اور قدیم اُسکی ضد میں اُسکے  
 وجود کو دفع بھی نہ کر سکے حالانکہ دفع کرنا بہ نسبت قطع کرنے کے آسان تر  
 ہے۔ اور قدیم بہ نسبت حادث کے قوی اور اولیٰ ہے۔

اب تیسرے یہ جاننا کہ خدائے غر و جل جو ہر کسی جگہ میں گہر لہوا نہیں۔ بلکہ وہ  
 مکان خیر کی مناسبت سے پاک و ہر تر ہے اسکی دلیل یہ ہے کہ جوہر

ایک جگہ میں گہرا ہوا اُس سے خصوصیت کہتا ہے۔ اور ضرور ہے کہ اُس میں ٹہرا ہوا ہوگا۔ یا حرکت کرتا ہوگا۔ غرض کہ حرکت اور سکون۔ غالی نہوگا۔ اور یہ دونوں چیزیں حادث ہیں۔ اور جو نئے حادث سے خالی نہو۔ وہ حادث ہوتی ہے۔ تو اب ظاہر ہو گیا کہ خدائے تعالیٰ مرکب جوہروں سے نہیں۔ اس لئے کہ جسم اُسکی کہتے ہیں جو جوہروں سے مرکب ہوا۔ جبکہ اُسکا جوہر ہونا۔ اور مکان خاص میں متخیر ہونا باطل ٹھہرا۔ تو اُسکا جسم ہونا بھی باطل ہوا۔ کیونکہ ہر ایک جسم ایک چیز کے ساتھ مخصوص ہے اور جد ہے جد سے جو اُس سے مرکب ہے اور اُسکا خالی ہونا علیحدہ ہونے اور جمع ہونے اور حرکت اور سکون اور صورت و مقدار سے محال ہے۔ کیونکہ یہ سب علامتیں حادث ہونے کی ہیں۔

غرض یہ کہ **الذَرَبُ الْعَالَمِيْنَ**۔ عرض نہیں کہ کسی جسم سے قائم ہو یا کسی محل میں حلول کئے ہو۔ اس وجہ سے کہ جسم تو سب یقیناً حادث ہیں اور اُنکا حادث کرنے والا اُن سے پیشتر موجود ہوگا۔ پس خدائے تعالیٰ کسی جسم میں کیسے حلول کر سکتا ہے۔ وہ تمہارے پہلے ازل میں موجود تھا۔

حاصل کلام یہ کہ **الذَرَبُ الْعَالَمِيْنَ** موجود اور اپنے آپ قائم ہے نہ جوہر ہے نہ جسم ہے نہ عرض اور عالم سب کا سب جوہر اور جسم اور عرض

ہے اس سے ثابت ہوا کہ خدائے غرور بل کیے مشابہ نہیں۔ نہ کوئی اُس کے مشابہ اور کہیں خالق مخلوق کے یا قادر مقدر کے مشابہ ہو سکتا ہے اور یہ جوہر اور جسم اور عرض سب اُس کی صنعت میں سے ہیں۔ تو ان کو یہ کہنا کہ اُس کے مثل اور مشابہ ہیں۔ محال ہے۔



سب سے اول لائق توجہ اپنے وجود کی کیفیت ہے۔ کون نہیں جانتا کہ سب سے اول انسان کو اپنی اطلاع ہوتی ہے اور سوائے اپنے جس چیز کو جانتا ہے اپنے بعد جانتا ہے۔ اپنے وجود کی کیفیت یہ ہے کہ دائم و قائم نہیں۔ ایک زمانہ وہ تھا کہ ہم پردہ عدم میں مستور تھے۔ اُس کے بعد یہ زمانہ آیا کہ موجود کہلانے اور طرح طرح کے آثار وجود ہم سے ظہور میں آئے۔ اور پھر ایک ایسا زمانہ آئیوالا ہے کہ یہ ہمارا وجود ہم سے مثل سابق علیحدہ ہو جائیگا۔ غرض زمانہ وجود نبی آدم و خیمہ دو عدموں کے درمیان میں ایک زمانہ محدود ہے اس لفصال اور اتصال آمد و شد وجود سے یہ نمایاں ہے کہ ہمارا وجود مثل نور زمین جبکہ دھوپ یا چاندنی کہتے ہیں۔

اور مثل حرارت آب گرم صفت خانہ زاد نہیں۔ بلکہ عطائے غیر ہے اس وجہ سے کہ اگر ہمارا وجود خانہ زاد ہوتا تو ہم سے کسی وقت علیمدہ نہوسکتا۔ جس طرح کہ دھوپ اور حرارت آتش و آفتاب کو لازم و ملازم رہتی ہیں۔ ایسا کبھی نہیں ہوتا۔ کہ دھوپ آفتاب سے اور حرارت آتش سے منفصل ہو جائے۔ اسلئے دھوپ اور حرارت آتش۔ آفتاب کے صفت خانہ زاد سمجھی جاتی ہیں۔ کیونکہ ان کا سلسلہ عالم اسباب میں انھیں پر ختم ہو جاتا ہے۔ تو ضرور ہو کہ ہمارے تمہارے وجود کا سلسلہ بھی کسی ایسے موجود پر ختم ہو جائے۔ جبکہ وجودِ حردم اُسکے ساتھ لازم و ملازم رہے اور اُسکا وجود اُسکے حق میں خانہ زاد ہو عطائے غیر نہ ہو۔ ہم اُسکو **التدریب العالمین** کہتے ہیں اور اس لئے کہتے ہیں۔ کہ اُسکا وجود عطائے غیر نہیں خود اُسکا ہے۔ جب تلہی نسبت بوجہ ناپائیداری خدا کے وجود کا ہونا ضروری ٹھہرا۔ تو اب اُن اشیاء کی نسبت بھی اس بات کا دریافت کرنا ضروری ہے جبکہ وجودِ بظاہر اسباب پائیدار سا نظر آتا ہے۔ جیسے زمین و آسمان چاند و سورج وغیرہ کہ نہ اُن کا اسی نے عدم سابق دیکھا۔ نہ اُنکو ابھی تک عدم لاحق کی نوبت آئی۔ اسلئے یہ گزارش ہے کہ زمین و آسمان چاند و سورج وغیرہ اشیاء مذکورہ کو ہم دیکھتے ہیں کہ مثل اشیاء ناپائیداروں میں بھی آثارِ عدم ہونے کے پائے جاتے ہیں ایک تو وہی حوادثِ عجوبِ اول میں مذکور ہوئے

ہیں۔ یہ قبول کئے ہوئے ہیں۔ دوسرے یہی وجود اور تہی جو تمام اشیاء میں مشترک معلوم ہوتا ہے۔ تیسرے یہ کہ جس سے ایک دوسرے سے تمیز ہے۔ اور جس کے وسیلہ سے ایک کو دوسرے سے پہچان لیتے ہیں اور دیکھتے ہی سمجھ لیتے ہیں کہ یہ فلاں شے ہے۔ ہم اس چیز کو حقیقت کہتے ہیں اور پر یہ کہتے ہیں کہ وجود اور حقیقت دونوں باہم ایسا رابطہ ہیں کہ ایک دوسرے سے علیحدہ ہی نہ ہو سکے۔ اور جب جدا ہونا انکا عقلیں آتا ہے۔ تو ظاہر ہے کہ زمین و آسمان چاند و سورج وغیرہ اشیاء مذکورہ کا معدوم ہونا بھی عقل تسلیم کرتی ہے۔ اسلئے یوں نہیں کہہ سکتے کہ انکا وجود خانہ زاد ہو اور جب خانہ زاد نہیں۔ تو بیشک عطائے غیر ہوگا اور قبل عطائے انکا معدوم ہونا ثابت ہوگا۔ جس سے اُنکے وجود کی ایک ابتداء نخل آنے لگی۔ اور اُن کی قدامت باطل ہو جائے گی۔ گو وہ ابتداء تمام بنی آدم کے موجود ہونے سے سابق ہو اور اسلئے اپنے آپ ہم میں سے کسی کو اس کی اطلاع نہ ہوتی ہو اور اسی طرح ان کا پھر معدوم ہونا بھی ممکن ہے۔ کیونکہ جب وجود اشیاء مذکورہ

مثل دھوپ یا حرارت آبِ گرم عطا غیر ہوگا تو

مثل ان کے انکا پھر جدا ہونا بھی

ممکن ہوگا ۵۵

# جواب سوم

اللہ رب العالمین کے موجود ہونے میں کسی عقلمند کو شک نہیں ہے۔ بلکہ اسکا موجود ہونا آفتاب سے زیادہ روشن ہے اور اس امر کا یقین کرنا ہر شخص کی فطرت میں داخل ہے یہی وجہ ہے جو انبیاء علیہم السلام اپنی امتوں کو توحید سکھایا کرتے تھے اللہ رب العالمین کے موجود ہونے میں گفتگو نہ کیا کرتے تھے۔ کیونکہ اسکا ہر شخص کو اقرار تھا۔ عاقل کو دلیل کی ضرورت نہیں۔ وہ عالم کے احوال میں نظر کر کے یقین کر لیتا ہے کہ بیشک کسی کے پیدا کرنے سے یہ زمین و آسمان حجر و شجر انسان و حیوان وغیرہ پیدا ہوئے ہیں جس نے انہیں معدوم سے ہست کر دیا ہے اور نیستی سے ہستی میں لایا ہے پھر جس طرح چاھتا ہے اس میں تصرف کرتا ہے جیسے کہ تخت کے دیکھنے سے یقین کامل ہو جاتا ہے۔ کہ کوئی نہ کوئی اسکا بنانے والا ضرور ہے خود بخود بنا محال ہے۔ کیسے کہ سبز درخت کے تختوں اور لوہے کی کیلوں کا خود بخود ترتیب پانا عطف عقل ہے۔ تو جب تخت کے بنانے والے کا

بغیر آنکہ کے دیکھے۔ یقین ہو جاتا ہے۔ اسید طرح وہ مخلوقات اور صنوعات  
 کو دیکھ کر صانع عالم و خالق عالم کا یقین کامل کر لیتا ہے اور جب اسکی عقل  
 دلائل کی طرف میلان کرتی ہے۔ تو ہزاروں دلیلیں اُسکے وجود کی پاتا ہے  
 مثلاً۔ اول یہ کہ ہر چیز کی اصل میں حقیقت ہے۔ جو چیزیں ہمیں نظر آتی ہیں  
 جیسے کہ انسان و حیوان و حجر و شجر وغیرہ واقع میں موجود ہیں محض و مخم خیال  
 ہی نہیں ہے جیسا کہ فرقہ عموماً یہ کہتا ہے اور یہ بھی نہیں ہے کہ جس چیز  
 کو ہنسنے جیسا خیال کر لیا وہ چیز وہی ہے۔ مثلاً۔ اگر درخت کو ہم انسان  
 سمجھ لیں۔ تو وہ انسان ہی ہے۔ چنانچہ بعض احمقوں کی یہی رائے  
 ہے اس فرقہ کو فسطایہ عندیہ کہتے ہیں۔ دوسرے یہ کہ جن اشیاء  
 کے خالق موجود ہونے پر ہلکوا انکا علم بھی حاصل ہو جاتا ہے یعنی ہم اُن  
 چیزوں کو جانتے ہیں۔ یہ نہیں کہ ہلکو کوئی چیز معلوم ہی نہیں ہے۔ چنانچہ  
 بعض احمق ایسے قائل ہیں جنکو فسطایہ لا اور یہ کہتے  
 ہیں پس جبکہ ہمیں یہ معلوم ہوا کہ عالم واقع میں موجود ہے۔ تو ہم کہتے  
 ہیں کہ کل عالم زمین و آسمان و حجر و شجر و چاند سورج وغیرہ سب کے سب مخلوق  
 ہیں یعنی پہلے نہیں تھے پھر موجود ہوئے۔ تو جب تمام عالم عادت ہوا تو  
 ضرور ہے کہ اسکے واسطے محدث یعنی پیدا کرنے والا ضرور ہوگا اسلئے  
 کہ پیدا کرنا بغیر پیدا کرنے واسطے کے ممکن نہیں ہے۔ کیونکہ فعل بدون فاعل

لہذا حکایتوں  
 سے بیکار ہوا  
 بنو علیہ السلام سے  
 ابن بن بن بن  
 ہیں ایک مذہب اور  
 غار کے خالق دنیا  
 کے تلوں اور لغتوں  
 کہنے غیبی  
 خالق کے تابع اور  
 کہتے ہیں۔ اور  
 زمین یا اور  
 کہتے ہیں کہ  
 چنانچہ ہمیں

حیرت نہیں ہو سکتا۔ اور وہ پیدا کرنے والا تمام عالم کا۔

**القدر العالمین** ہے کیلئے کہ اُسکے ماسوائے ہر چیز عالم میں داخل ہے۔ کیونکہ عالم سوائے ذات و صفات اللہ صاحب کے سب کو شامل ہے۔ اب یہ کہنا کہ عالم حادث کس دلیل سے ہو تو۔

**دلیل اُسکی** یہ ہے کہ یہ ظاہرات ہے کہ کل عالم یاعین ہے یا عرض کیونکہ اگر بذات خود پایا جاتا ہے جیسے کہ حجر و شجر زمین و آسمان تو عین ہے اور جوہر اور اگر بذات خود نہیں پایا جاتا۔ بلکہ کسی اور میں ہو کر پایا جاتا ہے جس طرح

سیاہی سفیدی کہ کسی کپڑے یا اور بدن میں ہو کر پائی جاتی ہے۔ خود بخود نہیں پائی جاتی۔ تو یہ عرض ہے اور کل اعراض حادث ہیں۔ بعض کا حادث ہونا مشاہدہ سے معلوم ہوتا ہے مثلاً سیاہی کے بعد سفیدی یا گرمی کے

بعد سردی۔ یا نور کے بعد ظلمت پیدا ہو جاتی ہے۔ اور بعض کا حادث ہونا یوں ثابت ہوتا ہے کہ عرض عدم کو قبول کرتا ہے یعنی فنا ہو جاتا ہے مثلاً سفیدی کے بعد سیاہی کا آنا۔ یا کسی بدن میں سردی آنے سے

گرمی کا دور ہو جانا علیٰ ہذا القیاس تو ثابت ہو گیا کہ اعراض حادث ہیں قدیم نہیں ہیں۔ اور اعمیان بھی سب حادث ہیں۔ کیونکہ عین یا تو جسم ہے یا جوہر فرد جسکو خبر لا تیخرا کہتے ہیں یعنی نہایت چھوٹا لکڑا کہ پُرس

گھڑے ہو سکیں۔ پس ہر جسم اور جوہر کو حرکت اور سکون عارض ہے

کیونکہ اُسکے واسطے مکانِ حَیْرَیْنِے ٹھہرنے کی جائے تو ضرور ہے پس  
 اگر اس آن سے پہلے بھی اس حَیْرَیْنِے یا مکان میں تھے تو ساکن ورنہ  
 متحرک - غرض یہ کہ دونوں میں سے ایک بات لا بدی ہے - یا  
 حرکت یا سکون اور حرکت اور سکون بہ سبب عرض ہونے کے حادث  
 ہیں - پس یہ جسم اور جوہر بھی جن کو حرکت اور سکون عارض ہے  
 حادث ہیں ورنہ لازم آوے کہ حوادثِ ازل میں پائے جاویں اور  
 قدیم کہلاویں اور یہ محال ہے **مقابل** تو جب کُل اعیان اور اعراض  
 کا حادث ہونا ثابت ہوا - تو کل عالم کا حادث ہونا بھی ثابت ہو گیا کیونکہ  
 کل عالم انہیں دو میں منحصر ہے ماسوا اسکے تمام عالم کے حسبہ حالات ہیں  
 اُن میں سے ایک ایک اُس کی ذاتِ پاک کے وجود کی دلیل ہیں  
 یہ ظاہر ہے کہ تمام جہان کیسے قبضہ و تصرف میں ہے - کیونکہ ہواؤں کا  
 بدل دینا پھر بادلوں یعنی بخارات کا اُسکے ذریعہ سے جہاں چاہیں لیجانا  
 پھر کہیں بنیہ برسانا - اور کہیں نہ برسانا - کسی ستارے کو چھوٹا کسی کو  
 بڑا بنانا آفتاب اور ماہتاب کو چہم میں کم و زیادہ کرنا - شب و روز میں  
 اختلاف ہونا انسان وغیرہ اشیا کا باوجود اتحاد شکلِ اِزعی کے شخصت  
 میں ایسا اختلاف ہونا کہ ایک دوسرے سے ممتاز اور پر ایک دوسرے  
 کے ساتھ نوع یا جنس میں متحد اور مشارک ہے صاف دلالت کرتا ہے

کہ یہ امور کے قیاد و مختار کے اختیار سے واقع ہوئے ہیں خود بخود  
 ان کا اس طرح ہونا ایسا محال ہے کہ جس طرح پتھر کا بغیر کیلے ہلانے ہلنا  
 یا چلنا محال ہے۔ پس عالم کے یہ تصرفات دیکھ کر عاقل کو یقین کمال ہو  
 جاتا ہے کہ کسی مختار کے کرنے سے بیحد کام ہوتے ہیں اور وہ تصرف  
 کرنے والا اللہ رب العالمین ہے۔ کیونکہ اسکے ماسوائے ہر  
 چیز عالم میں داخل ہے اور عالم یا جسز عالم کا عالم یا جسز عالم میں تصرف  
 کرنا محال ہے تو ضرور ہوا کہ وہ تصرف کرنے والا غیر عالم کے ہونا چاہیے  
 کیونکہ عالم میں ہر شے درجہ بدرجہ اپنے کمال کو پہنچتی ہے اور نسبتاً  
 فشیاً پرورش پاتی ہے لہذا ہر ممکن کو ہر وقت اپنی ہستی میں اللہ  
 رب العالمین کی طرف حاجت رہتی ہے۔ اگر یہ ممکنات خود  
 بخود ہوتی۔ تو ایک ہی بار ہو جاتی۔ اور اپنے کمال حسب دلخواہ حاصل  
 کر لیتے۔ اور کوئی کسی بات میں کسی سے کم نہوتا۔ کیونکہ جو اپنی ذات میں  
 کسی کا محتاج نہیں ہے تو وہ اپنی صفات میں بھی کسی کا محتاج نہیں ہے  
 اگر کسی کوئی چیز قبا ہی نہوتی کیونکہ جو اپنے وجود میں اوجہ صفات میں کسی کا محتاج نہیں ہے  
 اور خود بخود ہے تو وہ فنا نہیں ہو سکتا ہے جیسا اول ثابت ہو چکا ہے اور نہ کسی کوئی چیز  
 مستغیر ہوتی کیونکہ تغیر کی طرف احتیاج سے ہوا کرتا ہے اور یہ ظاہر ہے کہ عالم میں صاف کو رہا  
 جاتے ہیں کہ عالم دنیا نہیں ہوا۔ بہت سے اشیاء کا تدریجاً پیدا

ہونا مشاہدہ سے معلوم ہوتا ہے اور کمالات میں بھی ہر ایک چیز دوسرے  
 سے متفاوت ہے۔ جیسے آفتاب کا نور زیادہ ماہتاب کا کم۔  
 علیٰ ہذا القیاس اور صد ہا چیزیں عالم کے بالمشاہدہ فہم ہوتی ہیں اور روز  
 بروز متغیر ہوتے ہیں تو معلوم ہو کہ عالم خود بخود نہیں ہوا۔ تو ضرور اور  
 لادبی ہے کہ اسکے لئے کوئی اور خالق اور مرتبی اور موجد اور منتظم ہو۔  
 انتظام کی یہ کیفیت ہے کہ آسمان سے زمین تک اور عرش سے فرش  
 تک تمام عالم میں عجیب و غریب نظام ہے کہ ہر عاقل کی عقل حیران اور  
 دانشمند کا فہم سرگرداں ہے۔ آسمان کو دیکھئے کیسا سڈول بنایا ہے اور  
 پہاڑوں میں ستارے اور چاند اور سورج بروج وغیرہ بنائے ہیں۔ پہر  
 زمین ملاحظہ فرمائیے۔ کہ کتنے عجائبات اُس میں رکھے ہیں۔ پہر گردش  
 افلاک سے شب و روز کا ہونا پھر موسم کا بدلتا اگر ان میں سے کسی چیز  
 میں فرق آجاوے۔ تو کارخانہ ہی درہم برہم ہو جائے۔ انسان کو دیکھئے  
 اول انسان کا مادہ منہی غذاؤں سے ہونا۔ پھر چالیس روز کے بعد رحم میں  
 حلقہ ہونا۔ پھر مضمغہ پھر ہڈیوں پر گوشت کا پھینا۔ پھر چند روز کے بعد اُس کو  
 باصرہ لاکھ سمیع اور بصیر کرنا۔ پھر ہزار لوگوں کو ایک شخص کا تاجدار کر دینا  
 اور حیوانات کو انسان کا منہم کرنا۔ اور ہر شخص کو مختلف الاحوال کرنا کسی کو  
 سوداگر کسی کو اہل حرفہ کسی کو استکار کسی کو نوکری پیشہ بنانا پہر رونق دنیا

کیواسطے کیونکہ فقیر کیونکہ غنی کرنا اور بہر شخص کے دل میں جداگانہ غرض پیدا کرنا یہ سب اسی قاور مطلق کا کام ہے اگر عالم یا جبر عالم میں سے کسی کو بغرض محال اگر کوئی نادان تسلیم بھی کرے۔ تو سب سے اول اس قابل انسان ہوتا کیونکہ عالم میں سب اشرف اور سب کا مخدوم ہونا اسکا بال المشاہدہ معلوم ہوتا ہے۔ مثلاً کسی مکان میں اگر کوئی عقلمند شخص جاتا ہے۔ تو وہ قرآن سے یہ معلوم کر لیتا ہے۔ کہ فلاں مخدوم ہے۔ اور فلاں فلاں خادم ہیں۔ کیونکہ وہ خادموں کو مخدوم کیندست کے واسطے پاتا ہے اور اپنی آنکھ سے ان کو خدمت کرتا دیکھ کر تمیز کر لیتا ہے۔

چنانچہ۔ جملہ عالم انسان کیواسطے ہے اور انکی خدمت کرتا ہے۔ چاند سورج۔ زمین و آسمان حجر شجر سب کے سب اسکے کام کے ہیں یہ کیسے کام کا نہیں۔ علیٰ نذا اور تمام اشیاء عالم کو دیکھئے۔ اگر وہ نہوں تو انسان کا کچھ نہ کچھ ہرج ضرور ہے۔ اگر یہ حضرت نہوں تو کسی کا بھی کوئی ہرج نہیں تو صاف طور پر معلوم ہو گیا۔ کہ سب کچھ اُسکے واسطے ہے اب اور کسی کی تو کیا تحقیق ہے۔ انسان اشرف المخلوقات کا یہ حال ہے کہ وہ اپنی تدبیر بنا پیدا ہونے اور فنا ہونے میں بے اختیار ہے۔ چنانچہ جماع کے بعد معلوم نہیں ہوتا کہ رحم میں نطفہ کب رہا۔ اور کس وقت علقہ اور مضغہ بنا اور پھر نر ہے یا مادہ اور بعد پیدا ہونے کے ایام طفولیت کے

گزرنے اور جوانی کے آنے اور شباب کے جانے اور بالوں کے سیاہ  
 اور سفید ہونے اور بیماری اور تندرستی میں اور غنی اور فقیر ہونے میں  
 محض مجبور ہے۔ علیٰ ہذا القیاس غذا رکھانے کے بعد یہ علم نہیں کہ ہضم کم  
 ہوا اور صفر اسودا بلغم۔ خون بن کر کس طرح اور کس وقت عروق میں گیا۔  
 اور نہ کھانے کے وقت یہ علم ہے کہ یہ ہضم ہوگا یا نہیں۔ پس جب اسکو  
 نہ اپنے وجود بقا میں اختیار ہے نہ اسکے اسباب کا علم ہے۔ تو مدبر عالم تو  
 کیا اپنے نفس کا بھی مدبر اور مربی نہیں ہے۔ جب اشرف المخلوقات کی  
 یہ کیفیت ہے تو اور عالم کس شمار اور گنتی میں ہے۔ از انجملہ یہ ہے کہ ہر  
 حیوان کا گوشت برتن میں ڈال کر آگ جلانے سے اسکے اجزاء خاک اور  
 پانی وغیرہ جدے جدے ہو جایا کرتے ہیں۔ اس وجہ سے حکما ہر حیوان کے  
 بلکہ شجر و حجر وغیرہ اجسام کے اربع عناصر کو بجز قرار دیتے ہیں۔ پس ضرور ہے  
 کہ انکا کوئی ایک جائے جمع کرنیوالا ہو۔ کیونکہ خود بخود ایسی ایسی مخالف طبع  
 چیزوں کا اس طرح سے ایجاب جمع ہونا اور اپنا اپنا حیرت منلی چھوڑنا محال  
 ہے۔ لہذا ان تمام امور کے مشاہدہ سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ کوئی  
 اور سولے اس عالم کے اُن کا مربی اور منظم ہے اُسیدکانامہ پاک اللہ  
 رب العالمین ہے اور چونکہ وہ ذات پاک لطیف و خیر نہ جو ہر ہے  
 نہ عرض۔ جیسا کہ ثابت ہو چکا ہے پس وہ ان حواس سے جو خاص جلالہر

اور اعراض کے دریافت کی واسطے مخصوص ہیں۔ ہرگز مخصوص نہیں ہو سکتا بلکہ بعض جو اصر لطیف بھی بہ سبب لطافت آنکھ سے نظر نہیں آتی جیسا کہ صوا بوجہ لطافت نظر نہیں آتے۔ حالانکہ اسکے موجود ہونے میں کسی کو بھی شک نہیں ہے۔ پس اس طرح ممکن ہے کہ وہ لطیف کہ جو سرے سے جوہری نہیں ہے سب جو اس سے مخصوص نہو سکے۔ اور بدون چشم باطن کے دنیا میں نظر نہ آسکے۔ پس یہ شبہ کرنا کہ اگر اللہ رب العالمین موجود ہے تو نظر کیوں نہیں آتا۔ محض نادانی اور بیوقوفی ہے۔ اور یہ بھی ثابت ہو چکا ہے کہ مکان یا چیز خاص جو اصر یا اجسام کی واسطے ہوتا ہے پس جبکہ وہ رب العالمین جوہر اور عرض ہونے سے پاک ہے۔ تو مکان و چیز سے بھی پاک ہے اسکی حقیقت کیونکہ معلوم ہو سکے۔ حالانکہ نہ کوئی اسکی نظیر ہے۔ نہ ہمجنس ہے۔ ممکنات کی حقیقت تو دریافت کرنی مشکل ہے۔ چہ جائیکہ واجب الوجود کی حقیقت معلوم ہو سکے۔ پس اس امر پر زیادہ عقل دوڑانا اور عقل کی حیثیت سے زیادہ کام لینا موجب تباہی اور سبب گمراہی کا ہے بس ہجو اتنا ہی معلوم ہونا کافی ہے کہ وہ ہمارا مالک ہے اور ہم مملوک وہ

خالق ہے اور ہم مخلوق

# جو آپسام

ہم دہریوں اور خپسریوں سے سوال کرتے ہیں کہ گردش  
 زمانہ یا نیچر یعنی خواص امتزاجی اشیاء جو کہ تم مدبر و مربی عالم قرار  
 دیتے ہو۔ وہ ذی حس۔ و ذی روح و ذی عقل وحی و قیوم و عالم  
 و قادر و سمیع و بصیر و مدبر بالارادہ ہے۔ یا نہیں۔ اور ہر قسم کی توفیق  
 جو تمام عالم کو حاصل ہیں یا ہو سکتی ہیں۔ جو آفات کے دفعیہ کیواسطے۔  
 ابدالآباد کانی ہوں اُسکو حاصل ہیں یا نہیں۔ اگر کہتے ہو کہ حاصل نہیں  
 تو ہم کہتے ہیں کہ صرف نام کا فرق ہے تم اُسکو گردش زمانہ یا نیچر کہتے  
 ہو ہم اُسکو اللہ جل جلالہ کہتے ہیں۔ اور اگر کہتے ہو کہ یہ بات حاصل  
 نہیں ہے تو ہم کہتے ہیں کہ ایسی شے جو خود بے حس و بے عقل و بے  
 روح و ضعیف ناقص ہے۔ وہ ذی روح و ذی عقل و ذی فہم و قوت  
 بے قوت و ضائع عجیبہ کے خالق نہیں ہو سکتی ہے۔ اور نہ خود قائم رہ سکتی  
 ہے یہ امر محال ہے ایک وجود کا جو بصفتا مندرجہ بالا موصوف ہو۔

ہر ذی عقل کو تسلیم کرنا ضروری امر ہے اور یہ امر بھی ضروری اور تمام عالم کا مسلمہ ہے کہ ہر صنعت کی واسطے چار علت کی لابدی ضرورت ہے

**عِلَّتْ مَادِي عِلَّتْ صَوْرِي عِلَّتْ فَاعِلِي عِلَّتْ غَائِي**

**عِلَّتْ** - یعنی سبب وہ صی جو کسی امر کے حاصل کرنے کا وسیلہ ہو پس جو سبب اپنے سبب میں داخل بالقوہ ہے وہ **عِلَّتْ مَادِي** ہے مثلاً

کُرسی کی واسطے کُرسی **عِلَّتْ مَادِي** ہے اور اگر داخل بالفعل ہے - تو وہ

**عِلَّتْ صَوْرِي** ہے - مثلاً کُرسی کے واسطے صورتِ کُرسی کی **عِلَّتْ**

صوری ہے اور جو سبب اپنے سبب کے خارج ہے پس اگر وہ موجود ہے

تو **عِلَّتْ فَاعِلِي** ہے جیسے کُرسی کی واسطے نجار **عِلَّتْ فَاعِلِي** ہے اور اگر مقصود اصلی

ہے تو **عِلَّتْ غَائِي** ہے جیسے کُرسی کے واسطے نشست **عِلَّتْ غَائِي**

ہے - پس اسے عام قاعدہ عالم کے مطابق ہم اشیا عالم میں سے بنی

آدم ہیں اور جب اپنے میں **عِلَّتْ** مذکورہ کو تلاش کرتے ہیں تو **عِلَّتْ**

مادی اربعہ عناصر وغیرہ پائے جاتے ہیں اور **عِلَّتْ صَوْرِي**

شکل انسان کی اور **عِلَّتْ فَاعِلِي** حسب عقائد دھرم پر گردش زمانہ یا

نیچر کو فرض کریں تو **عِلَّتْ غَائِي** جو اصل اصول صنعت کی ہر غائب معنی ہوتی ہو

کیونکہ **عِلَّتْ غَائِي** تو ازینہ کی واسطے فاعل عقل و مدبر بالا راہ و ذی حیات کا ہونا لازمی ہے

یہ صفات مذکورہ تو نہ گردش زمانہ میں ہیں نیچر یعنی خواص استرجاعی اشیا میں پس

لا مجال علت فاعلی اللہ صاحب ہے اور علت غائی اُسکی  
 معرفت اور عبادت بموجب ارشاد وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ ۗ یہ امر بھی ہر ذی عقل جانتا ہے۔ کہ  
 جسکا وجود خود بخود ہوگا۔ اُسکو فنا ممکن نہیں۔ کیونکہ جسکو پیدا ہونے کی  
 قوت حاصل ہے اُسکو قائم رکھنے کی قوت حاصل ہونا لازمی ہے جب  
 اُسکی یہ ہے کہ قوت قائم رکھنے کی ایک جز ہے پیدا کرنے کی قوت  
 کا تو جبکہ کل پر اقتدار حاصل ہے تو جز پر لامحالہ حاصل ہوگا اور یہ بات  
 اشیا عالم میں پائے نہیں جاتی کیونکہ باوصف محبوب و عزیز ہونے  
 اپنی حیات و قیام کے بعض اشیا کو جلد بعض کو بتوقف فنا ہوا  
 تو ظاہر ہے کہ عالم خود بخود نہیں ہے۔ کیسے پیدا کرنے سے پیدا ہوا  
 تو جب فعل ہے تو فاعل ضرور ہوگا۔ جس سے اہل عقل کو انکار  
 کی گنجائش ہی نہیں ہے \*



# جوانیم

ہم عالم میں سلسلہ جات کثیرہ پاتے ہیں۔ ہر فرد موجودہ ایک  
 علیحدہ سلسلہ کا خبر دہ ہے پس اگر ان سلسلہ جات مختلفہ کا کوئی منظم اور  
 محدث نہیں ہے۔ تو لازم آئیگا کہ یہ سلسلہ جات ازلی وابدی ہوں  
 ان کا ازلی وابدی ہونا بالمشاہدہ غلط ہے۔ کیونکہ ان سلسلوں کو ہم اپنی آنکھ  
 سے ٹوٹا دیکھتے ہیں۔ جس فرد واحد کا سلسلہ اسکی ذات خاص تک  
 محدود رہا آگے نہ چلا اسکی فنا ہو جانے پر وہ سلسلہ قطعی ٹوٹ  
 گیا۔ جو آدمی لا ولد یا ناکتخدا مر یا کوئی حیوان ایسی حالت میں مرا۔ کہ اسکو  
 ہنوز ماوہ سے اتصال کی نوبت نہ پہنچی تھی۔ یا کوئی درخت خشک ہو گیا  
 ان سب کا سلسلہ آئندہ کے واسطے ختم ہو گیا۔ اور اس ختم ہو جانے کی وجہ  
 سے انکا ازلی وابدی ہونا باطل ٹھہرا۔ کیونکہ منتہی وہی شے ہوگی  
 جسکی ابتداء ہوئی ہو اور جسکی ابتداء ہوئی وہ ازلی وابدی نہیں  
 ہو سکتی۔ پس اگر کوئی متصرف قوت موجودہ نہوتی اور انتظام

سلسلوں کا بحسب طبیعت عالم ہوتا یا سلسلوں کے قاعدہ مقررہ سے ہوتا تو یکساں ہوتا۔ اُس میں کمی و بیشی نہ ہوتی۔ کیونکہ کوئی قوت متصرف تو ہے ہی نہیں جو اُس میں تصرف کر کے تغیر تبدیل کرے اور بغیر تصرف تغیر تبدیل محال۔ سلسلوں کی قدامت تو کسی طرح عقل تسلیم نہیں کرتی۔ کیونکہ اگر فرض محال ہم تسلسل کو درست سمجھ کر نباتات و جمادات و انسانات و حیوانات کے سلسلہ اگر زیادہ سے زیادہ دور لیجانا چاہیں تو عناصر تک پہنچ کر پہرے نہیں بڑھتے۔ تو کیا کوئی کہہ سکتا ہے کہ ہمارے یا ہمارے سلسلہ کے فرد اول۔ کی ترکیب جسبی عناصر سے ہوئی۔ تو عناصر کی ترکیب اور عناصر سے ہوئی ہوگی کیا یہ ہوا دوسری ہوا سے پیدا ہوئی۔ یا یہ پانی دوسرے پانی سے یا یہ آگ دوسری آگ سے اور یہ خاک دوسری خاک سے جب نہیں تو کیا سلسلہ جات کا قدم ہونا ثابت ہو سکتا ہے۔ اب یہ بات کہ اگر آپ کا خیال تسلسل تکمیل سے ہے تو عناصر کی طرف خوش اعتقادی کے ساتھ مائل ہو جائے اور یہ سمجھتے کہ کائنات میں سب کچھ عناصر سے یا اسکی ترکیب باہمی سے ہوتا ہے خدا کوئی شے نہیں تو بتدہ نواز عناصر میں کئی عناصر علیم بالذات نہیں متحرک بالارادہ نہیں۔

پانی کو کڑوڑا کر ڈیرس کسی نشیب میں رکھئے۔ جب تک اور زیادہ نشیب  
 نہ پاویگا۔ بجائے خود قائم رہیگا۔ ہوا کو جب تک حرکت نہ دیجئے۔ ممکن نہیں  
 کہ متحرک ہوگا کاشتعل ہونا ہمیشہ رگڑ اور تحریک کے ساتھ واسطہ ہے  
 خاک خود ایک ٹھوس اور بے حس عنصر ہے تو ظاہر ہے کہ جو  
 شے علیہم بالذات نہیں متحرک بالارادہ نہیں وہ منتظم کیسے  
 ہو سکتی ہے اگر افراد نوعی بحسب طبیعت عالم ہوتی تو ہر ایک  
 فرد نوعی کا تمامہ یکساں فعل ہوتا افراد نوعی ہم قدر ہم شکل  
 و ہم آواز ہوتی اور جب ایک کی شکل دوسرے سے نہیں  
 ملتی اور نہ آواز ملتی ہے۔ تو پھر سوائے اُسکے اور کیا ہوگا کہ اُس کا  
 صانع ہمہ صفت موصوف اور قادر مطلق ہے \*



# جوابِ ہشتم

عقل صرف نئے کی حقیقت تجربہ یا دلائل وغیرہ سے دریافت کرتی ہے چنانچہ کسی نئے کی تاثیر دریافت کرنے کو دلائل کی ضرورت نہیں بلکہ عقل اُسکے دلائل دیکھتی ہے۔ مثلاً یہ دریافت کرنا منظور ہے کہ سنگھمیا کی ذات میں زہر کا وجود ہے یا نہیں یہ تجربہ بذریعہ مشاہدہ بتائے گا۔ علیٰ ہذا ہزار ہا ادویات وغیرہ کی تاثیر کا یہی حال ہے کہ کسی خارجی وجہ سے کسی کسید کا اثر زائل ہو جائے۔ اُس سے بطلان کلی لازم نہیں آتا۔ اب غور کیجئے۔ کہ اگر ایک شخص کو کسی نئے کا ذائقہ دریافت کرنا منظور ہے۔ تو اُس کی عقل تالو و زبان کے ذریعے اُسکا ذائقہ بتائیگی اور اگر کسی بات کا سُننا منظور ہے۔ تو کان کی طرف رجوع لائے گی اور اگر سونگنا منظور ہے تو ناک کی طرف اور دیکھنا منظور ہے تو آنکھ کی طرف۔

علیٰ ہذا القیاس اب شخص مذکور سے کوئی بہرہ دریافت کرے۔

کہ تمہارے پاس اسکی کیا دلیل ہے کہ کان سے سنا کرتے ہیں تو یہ شخص  
 اگرچہ کیسا بڑی عقلمند یا فلاسفر ہو ہرگز دلائل عقلی سے ثابت نہیں کر  
 سکتا ہے وہ یہ جواب دیگا کہ کان کی سرشت میں یہ اور اک رکھا  
 گیا ہے کہ وہ سنا کرتا ہے اور ناک کی سرشت میں یہ اور اک ہے  
 کہ وہ سونگھا کرتی ہے سنتی نہیں چونکہ تمہارے کان کی جس زائل  
 ہوگئی ہے۔ اس وجہ سے تمام دنیا کے عقلمند جمع ہو کر دلائل سے ثابت  
 نہیں کر سکتے ہیں۔ اب معلوم ہوا کہ ہوا کا آواز کو کان میں پہنچانا  
 ایک ذریعہ ہے اگر اس کی سرشت میں سننے کا اور اک نہوتا۔  
 تو ناک کو بھی سنا چاہئے۔ کیونکہ یہ دونوں چیریں خوشبو  
 اور آواز ہوا کے ذریعے ناک اور کان میں پہنچتی ہیں یہ  
 ان کی سرشت ہی کی وجہ ہے جو ناک سن نہیں سکتی اور کان  
 سونگھ نہیں سکتی۔ تو اب خوب واضح طور پر معلوم ہو گیا کہ ہر عضو  
 بدن کی سرشت میں ایک خاص اور اک ہے اب غور کیجئے  
 قلب کی حالت پر جو تمام اعضاء کا سردار ہے اور جو ابہ قلب کی  
 سرشت میں یہ اور اک بدیہی معلوم ہوتا ہے کہ وہ خدائے  
 تعالیٰ کے وجود کو خواہ مخواہ تسلیم کرے اسکا ثبوت ایک تو یہ  
 ہے کہ تمام عالم خدائے وجود کو تسلیم کئے ہوئے ہے اور کڑوا کر ڈھاکڑا کر

انسان گذر گئے۔ سب کے سب خدا کے وجود کو تسلیم کرتے تھے گو مذہب  
 مختلف رکھتے ہوں۔ بعض اشخاص کے تسلیم نہ کرنے سے قلب  
 کی سرشت کا بطلان لازم نہیں آتا۔ جیسے کسی بہرے کے نہ نسنے سے  
 کان کی سرشت کا بطلان نہیں ہوتا۔ ان بعض اشخاص کا بھی یہ حال  
 ہے کہ جب کسی مصیبت سخت میں مبتلا ہوتے ہیں تو اسی مالک  
 الملک کی طرف رجوع لاتے ہیں۔ جن سے پید ثابت ہوتا ہے کہ  
 ان کے قلب کی جس میں کمی آجانے کی وجہ سے تحریک کی ضرورت ہے  
 جیسے بعض کم بہرے بلند آواز سن لیتے ہیں اور جو اشخاص کسی حال  
 میں رجوع نہیں لاتے اول تو ایسے ہیں کہاں۔ جو موت کے پنجہ  
 میں آکر اپنی ہٹ و ہرمی پر قائم رہیں اور جو دوچار ہوں ہی تو  
 النادر کا المعدوم کے شمار میں داخل ہیں ان کی نسبت  
 کہا جائے گا کہ ان کے قلب کی حس باکل زائل ہوگئی جیسے  
 کہ کان وغیرہ کے سرشت میں کمی بیشی اور باکل  
 زائل ہو جانے سے ظاہر ہے \* \*

# جواب مقسم

از نظم جناب نواب غلام احمد خان صاحب بہادر

احمدی رئیس قصبہ کنج پورہ

پاک چکی مری شبِ فرساحت تو لیکھا  
گاہرِ پیش در باز انعتائے الوان کا

تیر خیر ہے فسانہ میر سے خواب شیریں کا  
مست بخش عالیشان اک ایوان ہو زیبا

شہنشاہِ بارعام کا ہرمت ہے چرچا  
مقدس صورتیں ہر تہی کونئی اہتمام اسکا

یہ سب جکے ملازم ہیں کہاں وہ کار فرما  
پلی پرتی ہو خلقت و مبدم کس کی تمنا

تعب تہا یہ کسے ٹھاٹھ ہیں کہیں ہیں سائیکل پر  
کوئی بانی ہے اسکا یا طلسمِ حیرت افزا

کہا اک ساوہ دل نے فکر و حیرانی سے باز آؤ

کوئی بانی نہیں ہے پریش بانی سے بار آؤ	
تہیا خود بخود سامان ہوتے رہتی ہیں دم	جو ہوتا کوئی بانی دیکھتے اُسکو کہی تو ہم
یہ باتیں ناگوار طبع تھیں میرے لئے پیہم	ابھی کرنے نہ پایا تھا میں استدلال کہیف کم
کہ اک سحرزبیاں مرد سہی بالا فرشتہ خو خراماں آکے یوں بولا کہ لاغفار اِلاّ ہو	
کہا اُس سادہ دل سے بند کبھی کا کرد قتر	نظر آنا ہر ایک موجود کو کا شرط ہو کیونکر
کبھی آنکھوں سے تو نے عقل بھی دیکھی ہو بیضطر	کہیں قوت بھی دیکھی ہے مجھ انداز اور باہر
یہ ہیں لیکن نظر آتے نہیں کیسا اچنبا ہے مگر کیا اُنکے ہر چہ میں نہ رہی تجکو شہما ہے	
جسبان اشیا کو حال اسقدر عمدہ لطافت ہو	روائے حاجت اہل جہاں ہر ذل و قدرت ہو
ہر زبانوں پر یہوں چہے مضمون من فر غلطت ہو	ہرپیں آنکھوں کے پہناں پر عیاں عالم میں غہر ت ہو
پہر اُس بانی کے تو ہونیسے سنکر ہو خطا ہے ترے سر کی قہم ماواں ہے جھوٹے ادعا ہے	
ترے آنکھوں میں شایذیند ہو سوتے سے اُٹھا ہو	کھلی آنکھوں یہ سب کچھ دیکھتا ہو پتھر سے
تو متوالا نہیں آنکھوں میں تیرے نشہ کیسا ہے	مرے ہمراہ ہو دو کھلا دوں تجکو جو تمنا ہے
یہی مقصود اہلی ہے ہر اک کایاں کے آنے سے سبا و خالی پہر جانے تو ایسے آتے سے	

لیا ساتھ اُسکو اور چشمِ غمایت سے مجھ کو لکھا مرے ہمراہ چل پونچاؤں تک جو تادرو والا	محبت سے کہا اس رات تو ہی نہمان یاں کا گئے ہمراہ ہم دونوں تو پونچا کر پھر فرمایا
ٹھکانا مل گیا اچھا اٹھاؤ انکھ لو دیکھو ادب سے ٹنگلی باندھو بفرط شوق وہ دیکھو	
کہلا ہے باجالی اہل حاجت بار پاتے ہیں ملا لیک متمم ہیں اپنی سرگرمی جلتے ہیں	مردوب سجدہ کرتے سحر بل نتاق آتے ہیں فلک کا شامیانہ بہ آرائش سجا۔ تمہیں
تقاضا ہو کہیں فوش میں میں شل نہ رہ جائے فلک کا سٹ پٹہ خمیہ ہے دیکھو نہ رہ جائے	
سلیقہ سے صبا جا رو بی کی خدمت بجالائے قضا اسباب کی ڈوریں بہر لیک سے ٹھیک کھنچو	قرنیہ سے پہاڑوں کی قدر گل منجھیں گے وائے اشارہ ہوتے ہی ستاؤ بارش کیں بہ لائے
جہاں جیسی ضرورت ہو کرے چڑکاؤ تم تک کہیں ہلکا سا چھینٹا دے برس چلے کہیں جھم کر	
فتائیں ششِ حبت کی ہوں بھرا ہلکے ہواؤں و دریں انیسو علم ایک سو ہل کا بازو	رہیں کونین کے در اس میں عالیشان و پہلو در ثانی یہ ہونقوش لاغفرا لاء ہو
لگائیں صحن میں اک سمت پائیں باغِ دنیا کا گیا ہو جکی اک کٹر کی سے رستہ شہرِ عقبے کا	
درونِ خمیہ قندیلیں ستاروں کی تنو ہوں	سرو خور کی دو طرف فلائینیں فور گتر ہوں

زیر بادکش رانی ہوائیں کھول نہیروں	چراغِ افروزی کو آتش کے شعلے ہی تھریوں
قدم کے طاقتوں پر چلنیں لٹکائیں اسکاں کی	کہ ہر اک سمت سے آئیں صدائیں انت سماں کی
نعمت ہوتے ہیں جان و کموزوں جسم کے نعلت	تبی دستوں کی بن آئی ہلو ہے دادِ دولت
تمنائیں گئے جاتے ہیں جاہ و خیمت و شوکت	خزانہ لٹ رہا ہے پر بقدرِ دامنِ ہمت
ہجومِ بندگاں ہے دھومِ بزمِ جنود کے دپر	فدایانِ آلہی آویاب رب کس پر
اوبالے دیدہ بنیا بھاب کبریا ہی ہو	فراق لے خود پسندی جو شوقِ جبریا ہی ہے
لحاظِ ای گوش شنوا موقعِ نیرداں ستا ہی ہے	الگ ہ فکرِ دنیا ہم میں اور رحمتِ لاری ہے
کو شویشِ نل سے اپنا بدضا بویا بند ہے	حسد کبل اٹھائے اور تحصب بترابا بند ہے
یہ وہ در ہے جہاں کی انبیاء نے جہدِ خدائی	یہ وہ در ہے جہاں پاتے ہیں مثلِ قیظِ لائی
اسی در پر لاک کرتے رہتے ہیں میں سانی	میں ہوتی ہے اصلاحِ خیالاتِ من مانی
یہیں پر روشن چرخ کسبِ نکتے ہیں	اسی در کی گدائی قیصر و فقور کرتے ہیں
یہی ہے وہ در دولتِ نائل سے کلمے ہیں	یہی وہ باغِ عالی ہے اب تک جبکی رفعت ہے
کسی غور سے اس کی ہمایاں شانِ حد ہے	برا فکندہ تعابکِ سمت کو لیکر کثرت ہے

<p>اسی در پہ کلیم اللہ مشتاقِ محبتی تھا اسی در پہ خلیل اللہ جوئے تسلی تھا</p>	
<p>علی آدم کو سیر گلشنِ جنت اسی در سے فلاطون ارسطو کو فنِ حکمت اسی در سے</p>	<p>سلیماں کنی گیس کو شہرتِ بکرت اسی در سے سکندر ہر کوہ دار اسب کے ہے شوکت اسی در سے</p>
<p>یہیں کرتے ہیں شاقوں کے دل اڑک غرناخ چمک جاتا ہو جانبا زوں کے رخ پر نور ایساں کا</p>	
<p>اسی در پر کیا کرتے ہیں صوفی سب جو گردانی ہیں گہلتی ہے اگر سر گذشت باقی و فانی</p>	<p>دلِ عشاق ہو جاتا ہی فرطِ شوق سے پانی اسی جا ہوتی ہے طی بخت آغازی پلایانی</p>
<p>یہیں کے متکلف سستی میں شرح راز کرتے ہیں بیان کنت کنترا خفصیا آغاز کرتے ہیں</p>	
<p>نبی ہوں یا ولی ذلہ ربا ہیں سب اسی در کے ہوں حاجت مند یا حاجت روا ہیں سب اسی کے</p>	<p>ذکی ہوں یا کیر شیدا ہوں گدا ہیں سب اسی کے یہی مرجع ہر ہم سب کا خدا ہیں سب اسی کے</p>
<p>اسی در کی بدولت دعویٰ مشک کشتائی ہے اسی در کی بدولت منصبِ حاجت دہائی ہے</p>	
<p>اسی منبع سے دہیں اٹھکے ہر گنگتی میں دریا ازل کیا سوازل پہلے ہی بنوں میں قائم تھا</p>	<p>سمندر و بحر بن بن کے ٹپتے ہیں جا آبِ آسا ابد کیا لاکھوں گز رنگے ابد پر یہ نہ کم ہو گا</p>
<p>انہیں ساحلِ سخن ہو جس کے یہ مولج بہتا ہے</p>	

سہیگا یوں ہی ہوتا جس نطس کج ہوتا ہے	
کس کس کی گنتی تو نہیں سکتا شمار کیا	مخایت ہلو اس سے ہوئی نہیں تیں کیا کیا
تباؤ آنکھ کے بدلے کیا ہی نذر ہونے کیا	کسی محنت کے بدلے میں نہیں یہ بجز فیض اٹھا
دیا ہے کان کے بدلے میں کیا سنکر کوئی بولے دیا ہو جنے بدلہ لطق کے کپڑے وہ زباں کھولے	
قدم آگے بڑائے جنے پا کا ہو عوض سونیا	ملائے ہاتھ وہ جنے کیا چو ہاتھ کا ہلا
یہ صورت دلکش و تقریر موزوں سپکر زیبا	یہ جن و صورت لطف طبعیت قامتی عینا
عطیہ بے سبب ہے کردگار بندہ پر ورکا خداوند مقدس بے نیاز لطف گستر کا	
شجاعوں میں دلیری لبریں نازک حسینوں میں	دلومیں دلورے بخشے اُبھارے جوش سنہنوز
اثر جادو کا بخشا لطق منحنی آفرینوں میں	اولی الغرموں میں بہت متبجالی گزینوں میں
لبون تنگ سیر میں کی وہ نقل کھنڈاں پیدا کیا ہے فکر سے صنعت کا جنے اک جہاں پیدا	
جو کی معلوم ہے اس پر گایا حکم کیف و کم	مشی تہی ہے استاد رک جہولت میں ہرم
تلی ہوتی ہے ترکیب اشیا کرتی ہر ماہم	قوی اور علم کے جب چلتے پند و گوہم
یہی بس کا منات اس جو ہر نایاب کی پائی بس اتنی ہی چمک اس گو ہر خوش آب کی پائی	

کیا ہو جسے واہمپزل سے باب احسان کا	کر و انصاف کچھ حق بھی ہو ہمسپہ و سلطان کا
قبائے جسم کو تانفس سے خوشنما مانگا	تن تیرہ کو بخشا نور روشن نیز حبل کا
کلاہ ناز کرتا سنا بنی آدم غایت کی تیز ترق و باطل فکر بیش و کم غایت کی	
سمندر کے عینوں میں ہاتھ پہلا میں جان پونیر	تم ہے اسکا دھم چھوڑ کر بھٹکے پہرین در
نہاں نہر جو دیکھا لگا بیٹھے وہیں بستر	نہ ڈھونڈیں باغبان کو گلشن کی دہن میں تیشد
نہ سمجھی نہ نہاں کر روز پامال خزاں ہوگا قیام صحن گلشن تارضا نے باغبان ہوگا	
دکھا دو ابرکے دامن میں بجلی کی فرشتانی	بجز اسکے کوئی بھی ہے جو برسوا کہی پانی
سو المعمود پر تکیہ کریں ہم دوائے نادانی	سمجھتا ہو کوئی سینوں کے اندر زہن پانی
نہ ہو آوارگی یارب ہمیں سچے سہارے تلاش قطرہ میں کیوں جائیں دیا کے کنارے	
یہ قدرت بھی کیسے ہے کہ سب مخلوق کو پالے	کوئی ہے دوسرا جہاں کے تپلیں جی دالے
عناں تو سن عمر گذشتہ پہر تو پٹا سے	کوئی انسان دو ساعت تو اپنی نبض ٹہراے
عدم سے لائیں سکتا ہو انسان ایک ذرہ بھی نہا سکتا نہیں کوئی بشر چھوٹی سی چڑیا بھی	
رضا جاتی میں اسکی جان آدمی سے نل ہو	ہیں لازم ہر سچی صانع برحق کے قائل ہو

ایک ناکِ الفت سے ل سنیوں کھال ہوں	ایکے لطفے نازاں ایکے درہ پساں ہوں
ایکے باب عالی پر جائے بستر رکھیں	ایسی آرزو رکھیں اسی کا آسرا رکھیں
مجبب تریاؤ میں ہے ہمارے بندہ پورے	کہ خود اشیاء ہر بائیں عطا کیں ہر کورن ہانگے
ایسی بخششوں سے دیں جو کچھ ہم راہ میں اُسکے	تو ہم سے شاد ہو صد چند ہکوا اُسکا بدلا دے
کرے محشر ہمارا خاص بندو کی جماعت میں	ہمارا پیش خمیہ ہو چنے کھلے کو شک لہو خبت میں
کریں ہم چنے مہجسوں کی خدمت اور شاہ دان ہو	ہم چنے بہانوں کے صاف دل رکھیں فرحان ہو
جب اس شفقت سے افضل نہ دل قطرہ نشان ہو	ہملا مغز دل کیوں نہ رشک گلستاں ہو
رضا جوئی میں اُسکے ہم فنا ہو جائیں تو اچھا	طلب میں اُسکے خود گم ہو کے لکھو پائیں تو اچھا
مرنے شفق نے ان الفاظ سے کی جو بشارتی	ندامت کے سبب سادو لہ ہو ہو گیا پانی
بڑھے کچھ ایسے جوش بجز ذکر حق کی طغیانی	ہوئیں سب کشتیاں اہام کی بے کوفانی
<p>بس اتنے میں سو دن سے ازاں دی اٹھکے بستر سے</p> <p>میں جاگ اٹھا صلے ولکش اللہ اکبر سے</p>	

شہزادہ - میں آپ کا نہایت ممنون ہوں اور تا قیامت  
رہوں گا آپ نے بہت اچھی طرح سے میرا اطمینان قلبی کر دیا۔ اب یہ فرمائیے

## سوال

خداوند کریم ایک ہے یا متعدد۔ اور اگر ایک  
ہے۔ تو اس سے زیادہ ممکن ہے یا محال

## جواب اول

اگر دو خدا ہوں۔ تو ہم پونچھتے ہیں کہ ان میں سے ایک کو دوسرے  
کی مخالفت کرنے کی قدرت ہے۔ یا نہیں۔ اگر کہو کہ قدرت ہے تو دوسرے  
کا عاجز ہونا ثابت ہوتا ہے۔ کیلئے کہ جبکی مخالفت کی دوسرے کو قدرت  
ہوئی۔ تو وہ کیا خدا ہو سکتا ہے۔ اور اگر کہو کہ قدرت نہیں ہے۔ تو اب  
یہ کیا خدا رہا۔ جس میں اپنے مثل کی مخالفت کی قدرت نہیں ہے ایسا  
کمزور اور ضعیف کیا خدائی کریگا \*

# جواب دوم

یہ ظاہر ہے کہ خالق کو اپنے مخلوق پر قبضہ و تصرف کامل ہو کرتا ہے اور یہ بھی ظاہر ہے کہ ایک شخص کا قبضہ و تصرف کامل جب ہی ہوتا ہے کہ دوسرے کا وہاں قبضہ و تصرف کامل نہ ہو کیونکہ ایک شے پر دو قبضہ کامل کا جمع ہونا محال ہے اعتراض دو شخصوں کا قبضہ و تصرف کامل ایک جگہ ہو سکتا ہے۔ جیسا کہ ایک مکان یا علام کے دو مالک ہوں اور دونوں کا اُس پر قبضہ و تصرف کامل ہو۔

**جواب**۔ مطلق قبضہ و تصرف میں کلام نہیں ہے بلکہ قبضہ و تصرف کامل میں گفتگو ہے۔ بیشک جہاں ایک علام یا مکان کے کئے مالک ہوں گے۔ وہاں قبضہ و تصرف کامل کسی کا بھی نہوگا۔ کیونکہ وہاں ایک دوسرے کی مرضی بغیر تصرف نہیں کر سکتا ہے۔ پس جب دوسرے کی رضا کی تابع ہو تو قبضہ اور تصرف کامل کہاں رہا۔ تصرف ناقص اور قبضہ غیر کامل ہر ایک شریک کو حاصل ہے۔ تو ہم کہتے ہیں کہ اگر عالم کے دو

خالق ہوں۔ تو بوجہ اس دلیل کے دونوں میں سے کسی کا بھی قبضہ  
و تصرف کامل عالم میں نہوگا۔ پس جب تصرف کامل اور پورا قبضہ تو  
تو خالق ہونا بھی باطل ہو گیا ۛ

## جواب سوچ

دیکھئے بے متعدد روشندانوں کی مختلف شکلیں ہوتی ہیں  
پر نور یکساں ہوتا ہے۔ اور پھر وہ شکلیں بذات خود باہم بھی متمیز ہوتی ہیں  
اور اس نور سے بھی متمیز ہوتی ہیں۔ علیٰ ہذا القیاس وہ نور بھی بذات خود  
ہر شکل سے ممتاز و متمیز ہوتا ہے۔ دوسرے جس چیز کو دیکھئے اُس کی ایک  
جدی حقیقت ہے۔ گو وجود ایک ہی سا ہے۔ اور پھر ہر حقیقت بذات خود  
دوسری حقیقت سے بھی متمیز اور وجود مشترک سے بھی متمیز ہے۔

علیٰ ہذا القیاس وجود بھی بذات خود ہر حقیقت سے ممتاز و متمیز ہے اسلئے  
جیسے روشندانوں کی دھوپوں میں دو دو باتیں ہیں۔ ایک نور ایک  
شکل پر خود نور میں دو چیزیں نہیں۔ ایسے ہی مخلوقات میں تو دو چیزیں

ہیں۔ ایک وجود ایک اُن کی حقیقت۔ پر اُس وجود میں دو چیزیں ہوں گی۔ اسلئے اُس موجود اصلی میں جسکی نسبت وجود مذکور فیض ہے۔ کیونکہ دوئی ہو سکتی ہے۔ کیونکہ جیسے گرمی گرم چیز اور غیر گرم چیز سے اور سردی سرد چیز اور غیر سرد چیز سے نہیں نکل سکتی۔ اسلئے گرمی اور سردی کے مخرج اصلی میں ایسی دوئی کی گنہائش نہیں جو مخالف وحدت گرمی ہو یا مخالف وحدت سردی ایسے ہی وجود بھی موجود اصلی اور غیر موجود اصلی سے نہیں نکل سکتا اور اسلئے اُس کے مخرج یعنی اُس موجود اصلی میں وجود کی وحدت کے مخالف کوئی دوئی نہوگی۔ اور ظاہر ہے کہ وجود میں کسٹم کی ترکیب نہیں کیونکہ جیسے مرکب کا انتہا آخر کار ایسے اجزا پر ہوتا ہے جنہیں کچھ ترکیب نہ ہو ایسے ہی ہر چیز کی انتہا وجود پر ہے وجود سے آگے اور کوئی جز نہیں نکال سکتا اس تھریکے توفیق کی نوات میں وحدت ثابت ہوتی جبکہ حاصل یہ نکلا کہ ضد کی ذات میں ترکیب نہیں ہے۔ اس وحدانیت کو یلجئے۔ جبکہ حاصل یہ ہوا کہ دوسرا اسکا ثانی بھی کوئی نہیں۔ کیونکہ اگر دو یا زیادہ موجود اصلی ہوں گے۔ تو ہر دونوں آپس میں متضام بھی ضرور ہوں گے یعنی اُن میں دوئی ہوگی۔ لیکن باوجود اسکے وجود ایک ہی ہوگا کیونکہ دونوں کو موجود کہنا۔ خود اسہات پر شاہد ہے کہ وہ ایک چیز ہے۔ جو دونوں میں مشترک ہے۔ اگر مشترک نہوتی تو ایک لفظ ایک معنی کی رو سے دونوں کے لئے بولنا صحیح نہوتا۔ اس صورت

میں وہ چیزیں جنکے سبب امتیاز باہمی ہے وہ کچھ اور ہوں گے اور یہ وجود  
 کچھ اور شے ہوگا۔ الغرض تعدد ہوگا۔ تو سامان امتیاز بھی ضرور ہوگا مگر  
 امتیاز بے اسکے منظور نہیں کہ ماورائے وجود مشترک دونوں میں اور کچھ بھی  
 ہو اور یہ بھی ممکن نہیں کہ ایک میں نقطہ وجود ہو۔ کیونکہ اول تو وجود صفت  
 ہے اور صفت کا تحقق بے تحقق موصوف ممکن نہیں دوسرے اس صورت  
 میں ایک طرف اگر نقطہ وجود ہوگا۔ تو دوسری طرف اسی کا فیض ہوگا  
 اور وہی وحدت اور وحدانیت ثابت ہو جائیگی۔ ورنہ تعدد وجود لازم  
 آئیگا۔ جسکے بطلان پر اتنی ہی بات کافی ہے۔ کہ دونوں جا ایک ہی بننے  
 اور مضمون ہے۔ مگر اس صورت میں وہ دو چیزیں علت و وجود مشترک  
 نہوں گے۔ کیونکہ معلول پر توہ علت ہوتا ہے اور ایک نئے واحد  
 دو مختلف چیزوں کا پر توہ نہیں ہو سکتی۔ الغرض دونوں چیزیں باہم  
 بھی ممتاز ہونگی اور وجود مشترک بھی ممتاز ہونگی اسلئے وجود اور شے میں جسکی استقامت  
 صورت ہو جائے گی جیسے زمین اور دھوپ کی ہے کوئی رابطہ ذاتی  
 نہوگا۔ جو مانع انفصال ہو۔ اسلئے ایک دوسرے سے جیسے متصل ہے  
 ویسے ہی جدا بھی ہو سکیگا۔ اور ظاہر ہے کہ اس صورت میں وہ  
 موجودیت اصلین خاک میں مل جائے گی۔ اور اسی پر اور کوئی موجود ماننا  
 پریگا۔ جسکا وجود اصلی ہوگا۔ الغرض وجود ایک مضمون واحد ہے اسکا

مخرج بھی واحد ہی ہوگا۔ پھر اُسکے احاطہ وجود میں تو اسلئے اُس کی ثانی  
 کی گنجائش نہیں ہے۔ کہ یہ بات تو ہمارے احاطہ وجود میں بھی ممکن  
 نہیں ہے۔ حالانکہ ہمارا وجود اسکے وجود سے ایسی طرح ضعیف ہے۔  
 جیسے دھوپ آفتاب کے اُس نور سے جو اُس کی ذات میں ہے  
 اور اُسے باصر اسلئے کہ کسی دوسرے کا امکان ہی نہیں۔ کیونکہ وجود  
 کا احاطہ سب میں اوپر کا احاطہ ہے۔ اُسے خارج اور کوئی احاطہ ہی  
 نہیں۔ پھر دوسرا ہو تو کہاں ہو۔ بلکہ قسم اور انصاف ہو تو یوں  
 معلوم ہوتا ہے۔ کہ وجود ہر طرح سے غیر محدود اور غیر تنہا ہی۔ کیونکہ  
 محدود اور تنہا ہی ہونے کے تو یہی معنی ہیں کہ یہاں تک مثلاً ہے اور  
 اُسے آگے نہیں۔ اور یہ بات بجز اسکے متصور نہیں کہ اُس حد کے آگے  
 کوئی تے مانی جائے۔ کہ اُس میں یہ حد نہ ہو اور اُسکے اوپر کوئی مطلق مانا جائے  
 کہ اُس میں یہ قید نہ ہو۔ مگر جس صورت میں وجود سے اوپر کوئی مطلق اور غیر  
 محدود نہیں تو پھر وجود ہے۔ کو ایسا مطلق اور غیر محدود کہنا پڑے گا  
 جسکے اوپر کوئی مطلق اور غیر محدود نہیں جسے یہ بات خواہ مخواہ لازم  
 آجائیگی کہ وجود ہر طرح سے غیر تنہا ہی اور غیر محدود اور جمیع الوجوہ مطلق ہے  
 اس صورت میں کسی دوسرے کی اُسکے آگے گنجائش ہی نہیں۔ کیونکہ  
 غیر تنہا ہی کے لگے کوئی ٹھکانا ہی نہیں ہوتا۔ اسلئے فیاض وجود ایک

وحدہ لا شریک لے ہوگا اور سوائے اُسکے اور سب کا وجود اُسکی عطا اور فیض  
 ہوگا۔ مگر جب یہ بات مسلم ہوئی کہ وہ وحدہ لا شریک لہ ہے تو پہر نہ  
 اُسکا کوئی ماں باپ ہوگا۔ نہ کوئی اُس کی اولاد نہ کوئی اُسکا بھائی برادر  
 کیونکہ یہ باتیں جب ہی متصور ہوں کہ باوجود اتنا نوعی تعدد متصور  
 ہو اور ظاہر ہے کہ خدا کا باپ اور خدا کا بیٹا اور خدا کا بھائی باوجود تعدد  
 خدائی میں ایسی طرح شریک ہوں۔ جیسے انسان کا باپ اور انسان  
 کا بیٹا۔ اور انسان کا بھائی انسانیت میں شریک ہیں۔ لیکن ابھی  
 یہ ظاہر ہو چکا ہے کہ خدا کا تعدد محال ہے۔ اسلئے خدا کے لئے بیٹے  
 کا ہونا یا ماں باپ بھائی کا ہونا بھی بیشک منجملہ محالات ہوگا۔ علاوہ  
 بریں خدائی اور حاجتمندی میں منافات ہے۔ خدا وہ ہے جس کا وجود  
 خانہ زاد ہو اور ظاہر ہے کہ جب وجود خانہ زاد ہوا۔ تو ہر ساری  
 خوبیاں موجود ہوں گی۔ کیونکہ جس خوبی کو دیکھئے۔ علم ہو یا قدرت  
 جلال ہو یا جمال ہو۔ اسل میں یہ سب باتیں وجود ہی کے تابع ہیں  
 اگر کوئی شے موجود نہ ہو تو ہر اُس میں علم و قدرت وغیرہ اوصاف  
 بھی نہیں آسکتی۔ یہ کب ممکن ہے کہ زید مثلاً موجود نہ ہو اور عالم ہو جائے  
 اس سے صاف ظاہر ہے کہ یہ اوصاف حقیقت میں وجود کے  
 اوصاف ہیں۔ اگر لکے اوصاف نہیں۔ تو بیشک ان اوصاف کا

اپنے موصوف میں قبل وجود موصوف ہونا ممکن ہوتا۔ اسلئے یہ بات واجب التسلیم ہے کہ خدا میں سب خوبیاں پوری پوری ہیں اور کسی قسم کی حاجت نہیں۔ کیونکہ حاجت اُس کو کہتے ہیں۔ کہ کوئی جی پاتہی چیز ہو۔ مگر سوائے خوبی اور کیا چیز ہے۔ جبکو جی چاہے اس سے یہ ثابت ہو کہ خداوند عالم کسی بات میں کسی کا محتاج نہیں اور یہ بھی ثابت ہوا۔ کہ اس میں کوئی عیب نہیں کیونکہ عیب سوائے اسکے اور کیا ہے۔ کہ اُس میں کوئی خوبی نہ ہو۔ و نیز یہ بھی ثابت ہوا کہ تمام موجودات ہر بات میں خدائے غر و جل کے محتاج ہیں کیونکہ جب وجود میں خدا کے محتاج ہوئے۔ تو اور خوبیوں میں بدرجہ اولئے محتاج ہوں گے۔ اسلئے سوائے وجود کوئی خوبی کی بات ہے وہ اصل میں وجود ہی کی صفت ہے اسلئے اس بات کا اقرار کرنا بھی ضروری ہوا۔ کہ ہر چیز میں کچھ نہ کچھ علم و فہم و حرکت کی قوت ہے کیونکہ جب علم و غیرہ اوصاف اصل میں وجود کے اوصاف ٹھہرے۔ تو پھر جہاں جہاں وجود ہوگا۔ وہاں وہاں یہ اوصاف بھی ضرور ہوں گے۔ اسلئے کہ اوصاف اصلہ جہی نہیں ہو سکتی۔ چنانچہ ظاہر ہے۔ البتہ یہ بات مسلم کہ جیسے آئینہ اور تپھر بوجہ تفاوت قابلیت آفتاب کے برابر فیض نہیں لے سکتی گو اُس کی طرف

سے برابر فیض نور رواں ہو۔ ایسے ہی بوجہ تفاوت قابلیت انسان کے برابر کوئی چیز قابل علم نہیں ہو سکتی۔ مگر جیسے قابلیت کمال اس میں سب سے زیادہ ہے۔ ایسی ہی احتیاج بھی اس میں سب سے زیادہ ہے دیکھ لیجئے زمین کو تو نبطا ہر سوائے خدا اور کسی کی حاجت نہیں پر نباتات کو تو زمین پانی ہوا دھوپ سب کی ضرورت۔ پر حیوانات کو علاوہ حاجت مشا رہ یہ کھانے پینے اور سانس لینے کی بھی ضرورت ہے اور انسان میں سوائے حاجات مذکورہ لباس گھوڑا مکان تخت آبرو وغیرہ کی بھی ضرورت۔ کھیتی باڑی گائے۔ بھینس۔ اونٹ۔ بکری سونا چاندی تانبا پتیل وغیرہ استعدا شیاہ کی حاجت ہے۔ جسے اسکا سراپا حاجت ہونا نمایاں ہے۔ اسلئے یہ کستدر گمراہی اور غلطی ہے کہ کسی آدمی کو خدا سمجھ لیجئے۔ اور ان حاجات کو بھی جانے دیجئے بول بزل تھوک سینک میل کچیل وغیرہ الا ماشاء کو دیکھئے پھر خدا ہی کی تجویز لیجئے حق میں انھیں کا کام ہے۔ جبکو خدا سے کچھ مطلب اور خوف نہیں۔ افسوس۔ صد افسوس اپنے گمراہ اگر بندر یا ستور کی شکل کا لڑکا پیدا ہو جائے۔ تو کستدر رنجیدہ ہوں۔ کہ آہی پناہ۔ حالانکہ بندر اور ستور اور آدمی اور بھی کچھ نہیں تو مخلوق ہونی اور کھانے پینے اور بول بول برازی میں تو شریک ہیں۔ اور خدا کے لئے ایسی اولاد تجویز کریں جبکو خدا

سے کچھ مناسبت ہی نہ ہو \*

# جواہرِ کلام

جیسے سیاہی سفیدی انسانیت حیات وغیرہ اوصاف کے احاطہ میں قلیل کثیر اشیا داخل ہیں۔ یعنی بہت سے اشیا سفید ہیں بہت سے سیاہ۔ بہت سے انسان ہیں۔ بہت سے حیوان ہیں ایسے ہی وجود کے احاطہ میں بھی یہی حال ہے۔ لیکن سب اوصاف کے احاطہ سے احاطہ وجود وسیع ہے۔ بلکہ اُس سے اوپر اور احاطہ ہی نہیں یعنی جیسے انسانیت کے احاطہ سے اوپر احاطہ حیات ہے جس میں انسان غیر انسان گدانا گھوڑا بکری وغیرہ سب داخل ہیں کیونکہ خمیر موجود اگر ہو تو معدوم ہوگا اور ظاہر ہے کہ معدوم کسی صنف کے احاطہ میں داخل نہیں کیونکہ ہر صنف کے حامل ہونے کے لئے اول وجود کا ہونا ضروری ہے۔ مگر جب وجود کا احاطہ سب احاطوں سے اوپر اور وسیع ہے تو بالضرورة وجود ایک صنف غیر معدوم ہوگا۔ کیونکہ ہر معدوم دیکھنے پر ضرور ہے کہ وہ کسی ایسی وسیع چیز کا ٹکڑا ہوگا۔ یا ایسی چیز میں سما یا ہوا ہوگا

جو اُس سے بڑی ہوسٹ لاکھڑا اور شہر اور ضلع اور ولایت وغیرہ محدود چیزیں ہیں لیکن اُن کے محدود ہونے کے بھی معنی ہیں کہ یہ سب چیزیں زمین کے قطعات ہیں۔ جو ان چیزوں سے زیادہ وسیع ہے۔ اور زمین و آسمان اگر محدود ہیں تو اُس کے یہ معنی ہیں کہ اس فضا و وسیع میں جو آنکھوں سے نظر آتا ہے۔ سمائے ہوئی ہیں۔ الغرض اگر وجود کو محدود کہئے تو یہ ضرور ہے کہ وہ کسی وسیع چیز کا ٹکڑا ہو یا کسی وسیع چیز میں سما یا ہوا ہو مگر وہ کون ہے جو نہیں جانتا کہ وجود سے زیادہ کوئی وسیع چیز نہیں۔ تمام اشیاء وجود کی احاطہ میں داخل ہیں پر وجود کی احاطہ میں داخل نہیں اسلئے خواہ مخواہ ہر عاقل کو اس بات کا اقرار ضروری ہے کہ وجود غیر محدود ہے۔ جب یہ بات ذہن نشین ہو چکی۔ تو اب یہ خیال فرمائیے کہ نہ احاطہ وجود میں خدا کا ثانی ہو سکتا ہے۔ اور نہ وجود کے احاطہ سے خارج اُس کا ثانی ممکن احاطہ وجود میں تو محال ہو سکی وجہ یہ ہے کہ ہمارا تمہارا وجود باوجود اس ضعف کے جو اسکے عطا بخیر ہونے سے نمایاں ہے۔ غیر کو اپنے احاطہ میں گھسنے نہیں دیتا تو خدا کا وجود اس قوت پر کہ اُس کا خانہ زاد ہونا اُس کی دلیل ہے کیونکہ اپنے ثانی کو اپنے احاطہ میں قدم رکھنے دیگا۔ القصہ جیسے ہم اور تم جانتے پھیلے ہوتے ہوتے ہیں وہاں تک اور دوسرے نہیں

آسکتا۔ اور جو آجائے تو ہم وہاں نہیں رہ سکتے۔ ایسے ہی بلکہ اس سے زیادہ خدا کے احاطہ میں خدا کے ثانی کا آنا اور سمانا سمجھئے کیونکہ آفتاب کے نور کے مقابلے میں جو اسکی ذات کے ساتھ چسپاں نظر آتا ہے یہ دھوپ برائے نام نور ہے اور نہایت درجہ اس سے ضعیف ہے ایسے ہی بمقابلہ خدا کے وجود کے جو اس کے ذات کے ساتھ لازم و ملازم ہے مخلوقات یعنی اور اشیا کا وجود برائے نام وجود ہے اور نہایت درجہ ضعیف ہے۔ مگر جب اس ضعف پر ہمارے تمہارے وجود میں یہ قوت ہے کہ غیر کو اپنے احاطہ میں قدم رکھنے نہیں دیتا تو خدا کا وجود اس قوت پر کس طرح دوسرے خدا کو اپنے احاطہ میں قدم رکھنے دیگا۔ اور خارج از احاطہ خدا کے ثانی کے ہونے کی وجہ یہ ہے کہ احاطہ وجود غیر محدود کے سوا اور کسے باہر کوئی جگہ ہے نہیں۔ جو کسی دوسرے کے ہونیکا احتمال ہو ایسے ہر عاقل پر لازم ہے کہ خالق کائنات کو ایک ذات وحدہ لا شریک لہ سمجھے اور احتمال تعدد کو دل سے کمال ڈالے۔ مسئلہ تثلیث وغیرہ بالکل فضول اور خلاف عقل ہے۔ وہاں تعدد کی گنجائش ہی نہیں جو تثلیث تک نوبت پہنچے پروہ بھی اس طرح کہ باوجود تعدد حقیقی وحدت حقیقی ہی باقی رہے کیونکہ وحدت اور کثرت

باہم ضد ہیں اور ظاہر ہے کہ اجتماع ضدین محال ہے۔

## سوال

اللہ تعالیٰ جوہ نہیں۔ عرض نہیں۔ جسم نہیں تو اُس کے ناک اور کان اور زبان کا ہونا بھی محال ہے۔ پر وہ غراسمہ سُنتا۔ اور دیکھتا۔ اور بولتا کیسے ہے۔

## جواب

اُس ذات پاک کو تم نے اپنے اوپر قیاس کیا ہے کہ جیسے ہمارے واسطے دیکھنے سُنتے۔ بولنے کو ناک و کان زبان کا ہونا لازمی ہے ایسے ہی یہ ذریعہ اللہ رب العالمین کی واسطے قیاس کرتے ہو اُس کی مشابہت مخلوق سے نہیں ہو سکتی ہے۔ اُس کا کلام وغیرہ ایک صفت اُس کی ذات سے قائم ہے نہ وہ آواز ہے نہ حرف اور حقیقت میں کلام وہ ہی ہے۔ جو نفس کلام ہو۔ حروف اور آواز



# سوال

اللہ صاحب کی اطاعت ہم پر لازم ہے یا نہیں۔ اگر لازم ہے۔ تو کس دلیل سے؟

# جواب

خداوند عالم جیسے اپنی ذات میں یکتا اور وحدہ لاشریک ہے ایسے ہی جامع کمالات و صفات بھی ہے۔ اور کیوں نہ ہو۔ عالم میں جس وصف کو دیکھئے اپنے موصوف کے حق میں وجود کے تابع ہے یعنی قبل وجود کے صفت کا ثبوت ممکن نہیں۔ جب تمام اوصاف اپنے ثبوت و حصول میں وجود کے محتاج ہوئی۔ تو بیشک یہ ہی کہنا پڑے گا۔ کہ تمام اوصاف اصل میں وجود کے اوصاف ہیں یعنی وجود کے حق میں عطا، غیر نہیں۔ بلکہ تمام اوصاف یعنی کمالات و جوی وجود کے حق میں خانہ زاد ہیں۔ اس صورت میں بالضرور جو منبع وجود ہوگا وہ منبع اوصاف بھی ہوگا۔ اور جہاں جہاں وجود ہوگا

وہاں وہاں تمام اوصاف بھی قلیل و کثیر ضرور ہوں گے۔ اگر فرق ہوگا  
 تو ایسا ہوگا۔ جیسا آئینہ اور پتھر میں فرق ہے یعنی بوجہ جن قابلیت  
 و عدم حسن قابلیت آئینہ میں بہ نسبت پتھر کے زیادہ نور آجاتا ہے اسلئے  
 یہ ضرور ہے کہ تمام کائنات میں علم و ادراک قوت حسن و حرکت قلیل و کثیر ضرور بہت  
 ہو تو یہ ہو کہ انسان وغیرہ میں علم و ادراک زیادہ ہو اور حیوانات میں اُس کلمہ اور نباتات میں  
 اُس کلمہ ہی کم اور جمادات وغیرہ میں اُس کلمہ ہی کم باقی رہا ہو کہ نہ معلوم ہونا اس سے یہ  
 لازم نہیں آتا۔ کہ یہ اوصاف نہوں۔ بہر حال خداوند عالم میں تمام  
 کمالات کا ہونا ضرور ہے اور تمام کائنات کا وجود اور اوصاف میں  
 خداوند عالم کا محتاج ہونا ضروری اور لابدی ہے۔ اسلئے یہ بھی ضرور  
 ہے کہ خداوند عالم تمام عالم کے حق میں واجب الطاعت ہو اور  
 تمام عالم کے ذمہ اُس کی اطاعت اور فرماں برداری واجب اور  
 لازم ہو کیونکہ وجوہ فرمانبرداری بظاہر کل میں ہیں اور حقیقت میں نہیں  
 اور اگر واقعی دیکھئے۔ تو ایک ہی وجہ ہے۔ تفصیل اسکی یہ ہے کہ  
 کوئی کسی کی تابعداری بامید نفع پر کرتا ہے یا اندیشہ نقصان کے باعث  
 یا بوجہ محبت جیسے بوجہ امید نفع نوکر آقا کی اور بوجہ اندیشہ نقصان  
 رعیت حکام کی یا مظلوم ظالم کی اور بوجہ محبت عاشق معشوق کی۔ مگر امید  
 اور اندیشہ کو دیکھئے تو اختیار نفع و نقصان کی طرف راجع ہیں۔

جسکی اصل مالکیت اوصاف و کمالات رکھتی ہے۔ لیکن حقیقت میں اطاعت  
 کا سبب نقطہ محبت ہے فرق اتنا ہے کہ کہیں محبت مطاع موجب اطاعت  
 ہوتی ہے۔ اور کہیں محبت مال و جان مگر ہر چہ باد اباد جو کچھ وجوہ مذکور  
 ہوں ایک یاد دہائیں وہ خداوند عالم میں اول ہیں اور اوروں میں  
 اُسکے بعد اور اُسکے عطا ہیں کیونکہ مالکیت اور اختیار نفع و نقصان  
 ہستی اور وجود پر موقوف ہیں اور جسمال و محبوبیت بھی ہستی اور وجود  
 ہی پر موقوف ہیں۔ تو جہاں ہستی اور وجود کی اصل ہو گئی۔ وہیں  
 مالکیت اور اختیار و جمال و محبوبیت کی بھی اصل ہو گئی مثل وجود  
 مالکیت و اختیار و جمال و محبوبیت ہی اوروں میں اُسی کے  
 عطا ہوگی اور اُسید کا فیض ہوگا تو جب مخلوقات میں وجوہ مذکورہ سرسایہ  
 اطاعت ہیں تو خداوند عالم کے حق میں یہ باتیں کیونکر سامان اطاعت  
 و فرماں برداری ہوں گی الغرض جب اسباب اطاعت و فرمانبرداری  
 سب کے سب خداوند عالم میں موجود ہیں۔ تو بیشک خداوند عالم  
 تمام عالم کے حق میں واجب الاطاعت ہے۔ لیکن اطاعت اور  
 فرماں برداری اِسکو کہتے ہیں کہ جسکی تابعداری کرتے ہیں اُس کی  
 مرضی کے مطابق کام کیا جاوے۔ خلاف مرضی کو خطا و گناہ کہتے ہیں۔  
 الاصل تو افاق رضا اطاعت کی واسطے ضرور ہے ۔

# سوال

ہمکو خداوند عالم کی رضا وغیر رضا کا حال کیونکر معلوم ہو ؟

# جواب

رضا اور عدم رضا کا یہ حال ہے کہ ہم باوجودیکہ سراپا ظاہر میں ہماری مرضی عدم مرضی ایسی مخفی ہے کہ بغیر ہمارے اظہار کئے ظاہر نہیں ہو سکتی۔ تو خداوند عالم کی مرضی عدم مرضی اس پوشیدگی پر کہ آج تک اسکو کسی نے نہیں دیکھا۔ بغیر خدائے غرور جل کے بتائے کیونکہ کسیکو اطلاع ہو سکتی ہے۔ بادشاہان دنیا اور محبوبانِ واقفین کا یہ حال ہے کہ اس نام کی مالکیت اور محبوبیت ذرا کے سامانِ نخوت پر مکان مکان اور گلی گلی اپنے مطیعوں سے کہتے نہیں پرتے ہیں۔ کہ یہ بات ہماری مرضی کے مطابق ہے اسکی تعمیل کرو اور یہ ہمارے مرضی کے خلاف ہے اس سے احتراز کرو بلکہ مقربانِ درگاہ اُن کے ارشادات و اشارات کے موافق

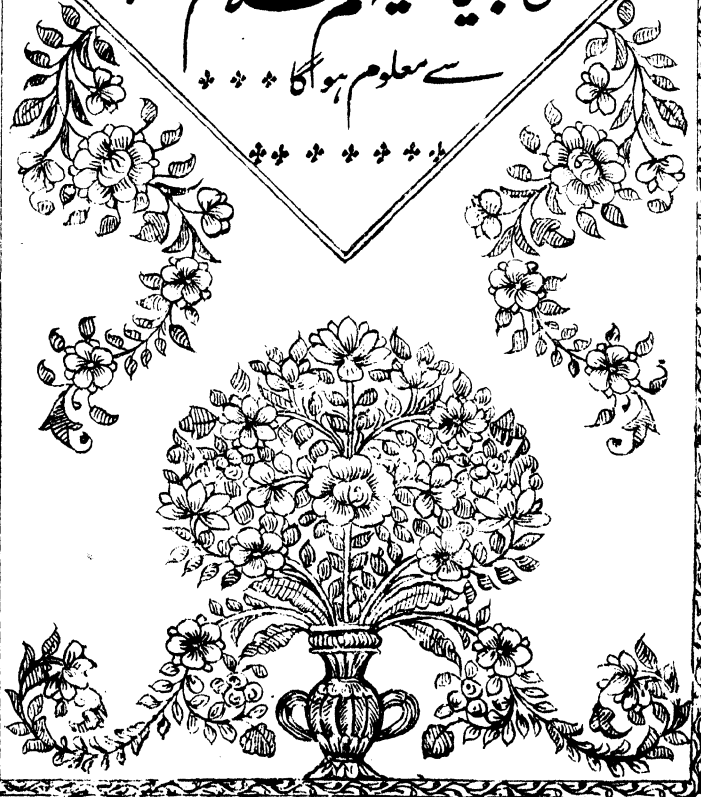
اوروں کو مطلع کرتے ہیں۔ اور حسبِ ضرورت اشتہارات مُنادی  
 کر دیتے ہیں۔ اس صورت میں خداوند عالم کو اس سامانِ پُنیازی  
 پر کہ وہ کسی کا کسی بات میں محتاج نہیں اور سب اُسکی تمام باتوں  
 میں محتاج ہیں کب سزاوار ہے کہ ہر کسی سے کہتا پھرے کہ یہ  
 کرنا چاہئے۔ یہ نہ کرنا چاہئے وہ بھی اپنے مقربانِ خاص کے ذریعے  
 اوروں کو اپنی رضا و غیر رضا سے مطلع فرمائے گا۔ ہم اُنھیں مقربانِ  
 درگاہ کو پُنجامبر یا رسول کہتے ہیں و جب تسمیہ خود ظاہر ہے لیکن یہ  
 بھی ظاہر کہ کوئی کیسا مقربِ صہبی ہو سکتا ہے جبکہ اُسکے موافق  
 مرضی ہو۔ جو لوگ مخالف مزاج ہوتے ہیں۔ قرب و منزلت میسر  
 نہیں ہو سکتا۔ یہ بات اظہر من الشمس ہے۔ مگر یہ بھی ظاہر ہے کہ  
**مثلاً**۔ کوئی شخص حُسن میں لاثانی ہو پراس کی ایک آنکھ کانی ہو تو  
 اُس ایک آنکھ کا نقصان تمام چہرہ کو بد نما کر دے گا اور اُس کو باوجود  
 حُسن میں بے مثل ہونے کے محبوبانِ اعلیٰ کی منزلت سے خارج  
 کر دینگا ایسے ہی اگر ایک بات بھی کسی میں کسی کے خلاف مرضی ہے  
 تو اُس کی اور خوبیاں بھی ہونی نہ ہوئی برابر ہو جائیں گی۔ غرض کہ  
 ایک عیب بھی کسی میں ہوتا ہے۔ تو پھر محبوبیت اور موافقتِ طبیعت  
 و رضا متصور نہیں۔ جو امیدِ تقرب ہو اسلئے یہ بھی ضرور ہے کہ انبیاء

اور مرسل سراپا اطاعت ہوں۔ ایک بات ہی اُن میں خلاف مرضی خداوندی نہ ہو اسی وجہ سے ہم انبیاء علیہم السلام کو موصوم کہتے ہیں اور اس کہنے سے یہ مطلب ہے کہ اُن میں گناہ خداوندی کا مادہ اور سامان ہی نہیں۔ کیونکہ جب اُن میں کوئی صفت بُری نہیں تو پھر اُن سے بُرے افعال کا صادر ہونا بھی ممکن نہیں اسلئے کہ افعال اختیاری تابع صفات ہوتے ہیں۔ اگر سخاوت ہوتی ہے تو داد و ہش کی نوبت آتی ہے اور اگر کُربل ہوتا ہے۔ تو کوڑی کوڑی جمع کی جاتی ہے۔ شجاعت میں معرکہ آرائی اور بُردلی میں پسپائی ظہور میں آتی ہے۔ علیٰ ہذا القیاس ہاں یہ ممکن ہے کہ بوجہ سہو یا غلط فہمی جو گاہ بیگاہ بڑے بڑے عاقلوں کو بھی پیش آجاتی ہے جس سے سوائے خدائے غر و جل کوئی بُری نہیں۔ کسی مخالف مرضی کے کام کو موافق مرضی اور موافق مرضی کو مخالف مرضی سمجھ جائیں۔ اور اس وجہ سے بظاہر خلاف مرضی ہو جائے۔ مگر ایک گناہ نہیں کہتے۔ گناہ کے لئے یہ ضرور ہے کہ عمداً مخالفت کی جاوے۔ بھول چوک کو لغزش کہتے ہیں گناہ نہیں کہتے یہی وجہ ہے کہ موقعِ غدر میں کہا کرتے ہیں۔ کہ میں بھول گیا تھا۔ یا سبحانہ تھا۔ اگر بھول چوک بھی گناہ ہو کرتا۔ تو یہ غدر اور اُلٹا اقرار

ظاہر ہوتا۔ عذر نہ ہوتا جب یہ بات واضح ہوگئی۔ کہ افعال اختیار ہی تابع  
 صفات ہیں تو اب ذویات میں قابل لحاظ باقی رہیں ایک اخلاق  
 یعنی صفات اصلیہ دوسری عقل و فہم اخلاق یعنی صفات  
 اصلیہ کی ضرورت تو ہمیں سے ظاہر ہے کہ افعال انجام کرنا نہ کرنا عبادت  
 اور اطاعت اور فرماں برداری میں مطلوب ہوتا ہے ان کا براہ بلا  
 ہونا اخلاق کی برائی بہلائی پر موقوف ہے اور عقل و فہم کی ضرورت  
 اسلئے ہے کہ اخلاق کے مرتب میں موقع و بے موقع دریافت  
 کرنے کی ضرورت ہوتی ہے۔ تاکہ افعال میں بوجہ بے موقع ہو جائے  
 کوئی خرابی نہ آجائے۔ دیکھئے سخاوت اچھی چیز ہے۔ لیکن موقع  
 پر خرچ ہونا پر بھی شرط ہے۔ کیونکہ مساکین و مستحقین کو دنیا تہر  
 ہے اور شہابیوں۔ جوار یوں۔ چوروں۔ فراقوں کو دنیا بدتر ہے  
 بالکلہ افعال ہر چند تابع صفات ہیں۔ لیکن موقع اور عمل  
 کا پہچانا بخیر عقل سلیم و فہیم مستقیم ہرگز متصور نہیں۔ اسلئے ضرور ہے  
 کہ انبیاء علیہم السلام میں عقل کامل اور اخلاق حمیدہ ہوں  
 کیونکہ مدار کائنات انہیں دونوں پر ہے۔ سبے محضرات  
 وہ خود نبوت پر موقوف ہیں۔ نبوت ان پر موقوف نہیں۔ کیونکہ  
 نبوت کے بعد محض اس غرض سے عنایت ہوتے ہیں

تاکہ عوام کو بھی جن میں باریک بات کے سمجھنے کی عقل نہیں اُن  
 کی نبوت کا یقین ہو جائے اور نبی کے حق میں معجزہ نمبر نہ سند  
 یا دستاویز ہو جائیں۔ اس لئے اہل عقل کے نزدیک اول  
 عقل کامل اور اخلاق حمیدہ کا ہی تجسس چاہئے۔ تو اب نجوی  
 واضح ہو گیا۔ کہ خداوند عالم کی رضا و غیر رضا  
 کا حال انبیاء علیہم السلام کے بتلانے  
 سے معلوم ہو گا \* \* \*

\* \* \* \* \*



# چوتھا باب

## تحقیق مذاہب

سوال - مذہب کا کیا اصول ہے ؟

# جواب

مذہب کا اصول عقیدہ ہے اور عقیدہ ایک قسم کی خبر موقی ہے۔ جسکے صحیح و صادق ہونے پر مذہب کا صحیح و صادق ہونا اور اُسکے غلط اور جھوٹ ہونے پر مذہب کا غلط اور جھوٹ ہونا موقوف ہوتا ہے اور باقی اور کارخانہ بندگی و عبادت اسی خبر اور اعتقاد کے باعث ہوتا ہے۔ کیونکہ ہر شے خواہ دینی ہو یا دنیوی اول اسکا علم ہوتا ہے۔ اُسکے بعد ہر نشانہ ظاہر ہوتا ہے

اگر علم صحیح ہے - تو سرمنشا بھی صحیح ہوگا - اور اگر علم غلط ہے - تو  
 سرمنشا بھی غلط ہوگا - مثلاً کسی شخص کو کسی مکان میں سے دہواں  
 نکلتا نظر آئے - یہ اُس کا علم ہے اسکا سرمنشا یہ ہے - کہ اُس  
 مکان میں آگ ہو - اگر اُسکا علم صحیح ہے - تو ضروری اور لابدی  
 اُس مکان میں آگ ہوگی - اگر اُسکا علم غلط ہے - یہ خاک کے  
 اُڑنے کو دہواں سمجھا - تو وہاں آگ نہوگی - یا اس کی مثال ایسی  
 ہے کہ کسی شخص کو کسی شہر جانا ہے - اب شخص مذکور کو اول علم کی  
 ضرورت ہے پہلے یہ معلوم کرے - کہ کونسی راہ شہر مطلوب  
 کو جاتی ہے - اسکے بعد اس پر چلے - اب یہ ظاہر ہے کہ اگر اسکا  
 علم صحیح ہے تو سرمنشا بھی صحیح ہوگا - اور اگر علم غلط ہے تو سرمنشا  
 بھی غلط ہوگا - علیٰ ہذا القیاس یہی وجہ ہے کہ تمام انبیاء علیہم السلام  
 کا اصول ایک ہے اور سب کا مقصود اور مطلوب اللہ رب العالمین  
 ہے اور اُسکی ذات اور صفات اور اُسکی غرت اور جلال - اور  
 اسکے وعدہ لا شریک لہ ہونی وغیرہ کے معاملات میں سب یک زبان  
 ہیں - اگر اصول اور مقصود ایک نہ ہوتا - تو ظاہر ہے کہ علم میں بھی  
 اختلاف ہوتا اور جب علم میں اختلاف ہوتا - تو سرمنشا بھی مختلف  
 ہوتی +

# سوال

عیسائی و یہود و ہنود وغیرہ کے پیشوا انبیاء علیہم السلام تھے یا نہیں

# جواب

قولہ تعالیٰ وان من قریۃ الاھل فیہا نذیر کوئی قوم یہی نہیں جس میں رسول نہ بھیجا گیا ہو۔ کیونکہ جس قوم میں رسول نہ آیا۔ وہ قابل گرفت نہیں ہو سکتی اسلئے کہ اطاعت مطابق مرضی اور نجات مخالف مرضی کرنے کا نام ہے۔ اور جب مرضی غیر مرضی کچھ معلوم ہی نہیں ہے۔ تو کوئی کام نہ موافق مرضی ہوگا۔ نہ مخالف مرضی اور یہ ثابت ہو چکا ہے کہ خدائے عزوجل کی مرضی غیر مرضی انبیاء علیہم السلام کے بتلانے سے معلوم ہوگی۔ مگر ہنود جن کو اپنا پیشوا کہتے ہیں ان کی نسبت ہمارا گمان غالب تو یہ ہے کہ یہ انبیاء علیہم السلام میں سے تھے۔ لیکن کوئی ایسا کافی ثبوت جیسا کہ عیسائی اور یہود وغیرہ کے پیشواؤں کا ہے۔ ہمارے پاس

نہیں ہے۔ مگر جب ہم عطلًا اور انصافاً غور کرتے ہیں۔ تو بیشک انجنا رسول ہونا ثابت ہوتا ہے۔ کیونکہ یہ تو ممکن نہیں کہ ہندوستان میں کوئی رسول نہ آیا ہو۔ رسول کا آنا تو عطلًا بھی ضروری اور اس آیتہ شریف سے بھی ثابت وان من قویۃ لہم اور تاریخ وغیرہ سے ہندوستان میں سوئے ان بزرگوار کے بہت کم نبیوں کا آنا ثابت ہوتا ہے تو خواہ مخواہ یہ گمان ہوتا ہے کہ یہی بزرگوار مخلوق کی ہدایت پر معمور ہوئے علاوہ ازیں ان بزرگوار کے بعض حالات جو معتبر ذریعہ سے معلوم ہوئے ہیں ان کے رسول ہونے کے شبہہ کو قوی کرتی ہیں اول یہ کہ ہر شخص گزرے ہوئے پر بغیر اسکے کہ کفر اسکا شرع سے ثابت ہو جسکے ساتھ کفر کے کرنا جائز نہیں ہے اور کتاب اور سنت یہ حالات ان بزرگوار سے ساکت ہے دویم یہ کہ اللہ رب العالمین نے اپنے کلام پاک میں فرمایا ہے۔ کہ اے محمد ہمنے بہت سے رسولوں کا حال تجھ پر ظاہر نہیں کیا تو ممکن ہے کہ انہیں رسولوں میں یہ بھی ہوں سویم یہ کہ حضرت قطب الکاملین زبدۃ العارفين حضرت شاہ غلام علی صاحب رحمۃ اللہ علیہ دہلوی اپنے رسالے میں جو اپنی پیر کے حالات میں لکھا ہے اور مطبع احمدی میں ۱۳۶۹ھ ہجری نبوی میں چپا ہے اس رسالہ کے ۲۶ صفحہ پر تحریر فرماتے ہیں جبکو مجسبہ نقل کرتا ہوں

و ہو ہذا روزے شخصے در حضور ایشان گفت در خواب دیدم  
 کہ سحرئی است پاز آتش و کشن دروں آتش است و رام چند در کنارہ  
 آن آتش شخصے در تعبیریں خواب گفت کہ کشن و رام چند را ز کبرائے  
 کفار اند در آتش دوزخ مغذب اند۔ فقیر گفتتم این خواب را تعبیرے  
 دیگر است بر شخصے معین از گذشتگان بے آنکہ کفر او از شرع ثابت  
 شود حکم بکفر جائز نیست از احوال این ہر دو کتاب و سنت ساکت  
 است و بمقتضائے آیت شریفیہ۔ وان من قریۃ الاخلا فیہا نذیر۔ ظاہر  
 است کہ در این جماعہ نیز بشیری و نذیری گذشتہ باشد دریں صورت  
 محتمل است کہ اینہا ولی یا نبی باشند رام چند کہ در ابتدائے خلقت  
 جن پیدا شد آن وقت عمر ہا دراز و قوت ہا بسیار بود اہل زمانہ را  
 نسبت سلوکی ترتیب مے کرد۔ و کشن آخرین بزرگان اینہا است  
 و در آن وقت نسبت سابق عمر ہا کوتاہ و قوت ہا ضعیف گردید پس  
 اہل زمانہ خود را نسبت جذبے ہدایت مے کرد و کثرت عنار و سماج کہ  
 از وے منقول است دلیل است بر ذوق شوق نسبت جذبیہ پس  
 حرارت ہائے نسبت عشق و محبت بصورت سحرئی آتش نمودار شد  
 کشن کہ مستغرق کیفیتہائے محبت بود دروں آتش ظاہر گردید و  
 رام چند کہ راہ سلوک داشت در کنارہ آن پیدا شد و اللہ اعلم۔

حضرت حاجی صاحب رحمۃ اللہ علیہ بسیار پسندیدند و ازیں بے غیر خوش  
شدند گفت فقیر را تم ابو صالح خاں از خلفائے حضرت حاجی صاحب  
رحمۃ اللہ علیہ در زمین متحرف رفتہ بود حاجتے داشت کہ بہ ہفت روپیہ  
سرا انجام مے شد شبے نماز تہجد مے کرد شخصے بہیت کشن کہ  
ہنود بیان کردہ اند ظاہر شد تہجد سلام گفت و مبلغ پیش نماز  
مے گفت باش تا از نماز فارغ شویم۔ بعد از آدائے نماز پرسید  
کہ نام تو چیست گفت کشن و این ہفت روپیہ ضیافت نشاست  
کہ زمین ما آمدہ اید گفت من محمدیم و محمد مصطفیٰ صلے اللہ علیہ وسلم  
پیغمبر ما وسیلہ برآمد حاجات ما کافی است ما ہدیہ بیگانہ نگیریم و مے  
بگیریت کہ ما وصف نبی آخر الزماں و اخلاص و اتباع او صلی اللہ  
علیہ وسلم شنیدہ بودیم و زیادہ از آن مشاہدہ کردیم +

## ترجمہ بر بیان اردو

ایک روز ایک شخص نے اُنکے حضور میں عرض کیا کہ میں نے آج خواب میں دیکھا ہے کہ ایک محل آگ سے  
بہرا ہوا ہے اور کُشن اندر آگ کے ہے اور راجندر لُکے کنارے پر ایک شخص نے اسکی تعبیر بیان کی کہ کُشن اور  
راجندر بڑے کافروں میں سے ہیں بیچ آتش دوزخ کے قلاب کے گئے ہیں۔ فقیر نے کہا کہ اس خواب کی تعبیر  
دوسری ہے اور شخص گندے ہونے کے بدلے کہ کفر اسکا شرع سے ثابت ہو حکم ساتھ کفر کے کرنا جائز نہیں ہے

اور حال ان دونوں کے سے کتاب اور سنت ساکت ہے اور بعض اے اس آیت شریفہ کہ کوئی جگہ ایسی نہیں جہاں رسول نہ پہنچا ہو۔ تو ظاہر ہے کہ اس جماعت میں ہی بشیر فی ظہیر فی رسول گذرے ہیں اس صورت میں احتمال ہے کہ یہ ولی یا نبی ہوں راچند کر ہیج ابتدا خلقت جن پیدا ہونے اُس وقت عمریں بڑے اور قوتیں زیادہ تھیں۔ اپنے اہل زمانہ کو نسبت سلوک کی ترتیب کی اور کس آخر بزرگ اُنکے ہیں اور اُس وقت بہ نسبت سابق عمریں کم اور قوتیں ضعیف تھیں پس اہل زمانہ اپنے کو طرف نسبت نبوی کی ہدایت کی کثرت غبار اور سماع جو اُن سے منقول ہے دلیل ہے اور ذوق شوق نسبت نبوی کے پس وہ آگ عشق و محبت کی اُس نیکل میں ظاہر ہوئی کشن کہ مستغرق کیفیتا نے محبت تھے اندر اُس آگ کے ظاہر ہوئے اور راچند کر راہ سلوک رکھتے تھے اُنکے کنارہ پر نمودار ہوئے واللہ اعلم

حضرت حاجی صاحب نے بہت پسند فرمایا اور اس تعبیر سے خوش ہوئے اور فرمایا کہ ابوصالح حاکم خلیفہ حضرت حاجی صاحب سے مراد اللہ علیہ کے سہرا تشریف لیگئے اُنکو سات روپے کی ضرورت تھی شب کو نماز تہجد کی پڑھتے تھے ایک شخص کشن کی صورت میں جیسا کہ نمود بیان کرتے ہیں تشریف فرما ہوئے اور سلام کیا اور روپے سامنے رکھے انہوں نے کہا تم جاؤ میں نماز سے فارغ ہو جاؤں بعد نماز دریافت کیا نام تم ہمارا کیا ہے کہا کشن اور پچھ روپے تمہاری دعوت کے ہیں کیونکہ تم میرے یہاں آتے ہو کہا میں تمہاری ہوں اور بگو انکا وسیلہ کافی ہے میں دوسرے کا یہ قبول نہیں کرتا ہوں وہ روئے اور فرمایا کہ میں دھنہ بنی آخر الزماں محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا اور اطامس اور اتباع اُن کا سنا ہے اور زیادہ اُسے دیکھا ہے

چہاں یہ کہ جیسے اور انبیاء علیہم السلام نے بتا کر تشریف  
 آوری جناب سرور کونین محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی خبر بند  
 وحی دی ہے اسی طرح ان بزرگوں سے ثابت ہے۔ چنانچہ ہمارے  
 حجتی نے گیلان پہاڑ پر جب تلسی جی سے واقعات آئندہ بیان کئے  
 اور پشت من پہاڑ کے نیچے اسکو لکھتے جاتے تھے۔ اُس وقت  
 انجناب نے یعنی ہمارے یو جی نے مفصل کیفیت تشریف آوری جناب  
 سرور کونین سرور عالم محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم اور تعریف اور  
 توصیف آپ کی اور آپ کی اولاد کے اور آپ کے اصحاب  
 کے اور واقعہ شہادت حضرت حسین رضی اللہ عنہما ذکر تشریف  
 آوری مہدی علیہم السلام خوب تشریح سے بیان فرمائی ہے اور  
 یہ بیان پوتھی بیہیگوتی پران و دہرم اوترا کٹھ میں ہے اور پوتھی  
 سنگ رام کے بارہویں اسکند اور چٹھی کانڈ میں بیاس جی نے  
 جو لکھا ہے اور ترجمہ اسکا گوشائین جی نے یعنی تلسی داس صاحب  
 نے زبان بہا کا میں کیا ہے اُسے بھی آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ  
 وسلم کی تصدیق ہوتی ہے۔ چنانچہ ایک مصرعہ اُسکا یہ ہے۔

(بنا محمد پارہووی)

اور اتہرن بید کے منتر میں رسول محمد را کمر برشتی یعنی رسول محمد

زور اور منذر ج ہے اور رکبہ بید کے منتر میں نام اجمل اور پھر  
بید کے منتر میں نام **مُحَمَّدٌ** موجود ہے اور کتاب کیل بر کرن کی  
شروع حصہ بارہویں ادھیان چٹے دو پشت کوٹ میں بشارت  
آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم منقصل لکھی ہے۔

اب ذرا انصاف شرط ہے۔ اس سے کیا ثابت ہوتا ہے ہمکو  
ان اہل اسلام پر سخت افسوس ہے جن کی آنکھوں پر تعصب کی پٹی  
باندھی ہوئی ہے۔ کہ کیوں وہ ان بزرگوار کی شان میں گستاخ ہیں  
اور کس دلیل سے وہ جہل مرتب ان بزرگوار پر کفر کا فتویٰ دیتے ہیں



عیسائی اور منہود۔ وہیود وغیرہ کے پیشوا انبیاء علیہم السلام  
میں کیسے ہو سکتے ہیں۔ جب کہ ان کا اصول اور قول یہ ہو کہ  
وہ خود خدا کے شریک ہیں۔ کوئی ذات میں کوئی صفات میں  
اور جب عقل کسی طرح خدا کا شریک ہونا۔ نہ ذات میں نہ صفات  
میں نہ لکے بہائی باپ بیٹا ہونے کی جہت سے باور کرتی ہے

اور اس طرح مستحق زبان  
بزرگوار میں انبیاء اور  
دینی مشورہ میں ان کی ب  
مقتال یعنی مشورہ  
بزرگوار میں اس کا  
مکتوبہ میں اس کا  
مکتوبہ میں اس کا  
مکتوبہ میں اس کا

جیسا کہ ثابت ہو چکا ہے تو اُن کے یہ اصول اور اقوال صیرح غلط  
ہیں تو اُن کا رسول ہونا بھی غلط ہو جائیگا ❖



## جواب

ان بزرگوں میں سے کسی نے بھی اپنے کو خدا یا خدا  
کا بیٹا یا خدا کے کسی کام میں شریک نہیں کہا۔ یہ عیسائی یہود  
ہنود وغیرہ کی غلطی ہے کہ کمال اعتقاد کی وجہ سے ان کو ایسا  
سمجھنے لگے۔ انہیں پر کیا موقوف ہے بہت سے اہل اسلام جو  
کہنے کو تو اہل اسلام ہی کہتے جاتے ہیں۔ ان سے زیادہ غلطی پر  
ہیں وہ محمد صاحب صلی اللہ علیہ وسلم اور صد ہا بزرگوں کو مثل حضرت  
عبدالقادر جیلانی۔ خواجہ معین الدین چشتی علیہ الرحمۃ وغیرہ خدا کی ذات  
اور صفات میں شریک جانتے ہیں۔ اور خدا کے کام میں مختار  
احد اور احمد میں میم کا پردہ بتاتے ہیں۔ کہتے ہیں نبی کریم صلی اللہ علیہ  
وآلہ وسلم نے فرمایا ہے کہ میں احمد ہوں بلا میم اور عرب ہوں بلا  
عین = اور صد ہا ایسے ہی قصے جو بعید از عقل ہیں۔ نہ اُن کے

راوی کا پتہ ہے۔ نہ کسی معتبر ذریعہ سے ثبوت روزانہ بیان ہوتے ہیں  
جہاں چند معتقد اپنے جمع ہوئے اور انہوں نے اسے واہی تباہی قصے  
بکنے شروع کئے \*

خورجہ میں ایک صاحب نے جبکا نام لیا مناسب نہیں مجمل و غلط  
اپنے مکان پر منتقل کی اور خود ہی و غلط فرمانے کو کٹری ہوئی اٹھا و غلط  
میں کسی ایسے موقع پر جہاں یہ فرما رہے تھے۔ کہ بعض موقع پر احکام  
شریعت سے صوفیا کرام کو مجبوراً اور مصلحتاً گریز کرنا لازم آتا ہے۔

فرماتے ہیں۔ روایت ہے حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب محدث دہلوی  
رحمۃ اللہ علیہ جامع مسجد دہلی میں ماہ محرم میں و غلط فرما رہے تھے اور  
یہ ارشاد تھا کہ تغزیہ بنانا اور اُس میں شریک ہونا سخت عذاب ہے  
اٹھا و غلط میں اتفاق سے کسی کا تغزیہ مسجد کے سامنے ہو کر گذرا۔ شاہ  
صاحب موصوف نے اُس کی طرف دیکھا۔ اور فوراً اٹھ کر برہنہ پاؤں پہنہ  
سر اُس کے ساتھ ہوئے اور تھوڑی دیر تک ہونچا کر واپس آئے۔ اہل طلبہ میں  
سے کسی نے جو و غلط میں شریک تھا اعتراض کیا۔ کہ ابھی تو آپ فرما رہے  
تھے۔ کہ تغزیہ بنانا اور اُس میں شریک ہونا سخت عذاب ہے حضرت  
نے فرمایا میں کیا کروں۔ مقام مجبوری تھا حضرت حنین رضی اللہ عنہما  
اس تغزیہ کے ساتھ تھے۔ مجبوراً جھگو بھی شریک ہونا لازم آیا۔ الخ

کسی نے ان واعظ صاحب سے اہل وعظ میں سے دریافت کیا کہ حضرت  
 اِس روایت کا کیا ثبوت ہے۔ تو فرماتے ہیں کہ دہلی میں ایک گوٹے  
 والا کہتا تھا۔ واہ کیا معتبر روایت ہے اب فرمائیے یہود اور نصاریٰ اور  
 ہنود کو تو یہ حضرات بھی لعن طعن کرنے کو موجود۔ لیکن اپنے گریبان میں  
 منہ ڈال کر نہیں دیکھتے۔ بقول حالی

کرے غیر گرت کی پوجا تو کافر جو تھیرائے بیٹا خدا کا تو کافر  
 کواکب میں مانے کرشمہ تو کافر جھکے آگ پر بہر سبہ تو کافر

مگر مومنین پر کشادہ ہیں راہیں

پرستش کریں شوق سے جسکی جاہیں

نبی کو جو چاہیں خدا کر دکھائیں ایمانوں کا رتبہ نبی سے بڑے میں  
 فراروں پہ دن رات تذرین چاہیں شہیدوں سے جا بگئے ناگین دعائیں

نہ توحید میں کچھ خلل اس سے آئے

نہ اسلام بگڑے نہ ایمان جلے



# سوال

اول تو عیسائی - یہود و ہنود وغیرہ کی غلطی ثابت کر کے  
ان بزرگوار کا یقینی انبیاء علیہم السلام میں ہونا ثابت کیجئے \*  
دویم - یہ کہ محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا رسول اور خاتم النبیین  
ہونا ثابت کیجئے \*

تویم - یہ فرمائے کہ اگر یہ سب فرتے اپنی اپنی غلطی کی اصلاح کر کے  
اپنے پیشواؤں کے قدم قدم چلنا چاہیں - تو وہ کیا طریق ہے  
جس سے ان کو یقین ہو جائے - کہ نبی الواقع ہمارے پیشواؤں  
کا یہی اصول ہے \*

چہارم - یہ کہ جب یہ فرتے مذکورہ اپنے پیشواؤں کے قدم قدم  
ہو جائیں - تو ان کے اصول میں اور اہل اسلام کے اصول میں  
کیا فرق بیہیگا - اور اگر فرق نہ ہوگا تو یہ سب ایک ہو جائیں گے یا اپنے  
اپنے فریق کے نام سے موسوم رہیں گے - جیسے اب ہیں - اور  
اگر اس نام سے موسوم نہ ہوں گے - تو ان بزرگوار کے نام کیوں

صفحہ ہستی سے مٹائے جائیں۔ نکلنے نام سے اب یہ موسوم ہیں۔  
 پنجہسم یہ کہ ان تمام فرقوں کی نا اتفاقی اور تعصب ک طرح برفع  
 ہو۔ اور کیونکر سب آپس میں شیر و شکر ہو جائیں۔ جیسا کہ بوجہ ہم جنس  
 ہونے کے ان کو لازم ہے \*

ششم۔ یہ کہ انسان کو اپنی عادات و اخلاق کی اصلاح کیوں سطرے  
 کون خصلتیں اختیار کرنی چاہئیں۔ جسے مقبول مخلوق عالم اور مقبول  
 عالم ہو \*

## جواب

### گزارش

شہزادے صاحب تھوڑے روز آپ بھی آرام فرمائیے اور مہکوبھی  
 ان امور پر غور کرنے کا پورا موقعہ دیجئے۔ میں آپ کے رخصتی جلسہ  
 میں اپنے اُن احباب کو بھی شریک کرنا چاہتا ہوں۔ جو منتخب اشخاص  
 میں سے ہیں۔ اسی جلسہ میں ان امور کے جواب عرض کئے  
 جائیں گے اور جو صاحب شریک جلسہ ہوں گے اُن کی جانب سے

بھی وہ پزیر لطف لکچر ہوں گے۔ جس میں تعصب کی تو تک نہو چنانچہ  
 آپ کو بھی لکچر دینا ہوگا۔ میں اُن حضرات کو مختلف مضمون دئے  
 دیتا ہوں۔ جسپر وہ لکچر لکھیں۔ ان لکچروں کے تیار ہو جانے کے  
 بعد جلسہ کی تاریخ مقرر ہوگی۔ لہذا ان تمام امور ات کی غرض سے  
 حصہ دویم طلب صادق کی ضرورت ہے۔

تہذیب



خالی طرح

انکلاک گوہر ملک جناب مولوی محمد عبدالرحمن خان صاحب بلف الصدق مایینا علیہ السلام مولوی عبدالرحیم خان صاحب

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

جمع زاد حمد و ستایش کا سنوارا وہ پاکذات ناقینہ زبیر جو سبک پوشیدہ اور سب پناہ ہے اور ہمارا وجود

جسکے وجود کی دلیل ہو جگانام اللہ ہے جو اپنی ذات منفات میں سبے نزالا اور ہمتا ہو ایجاد و توحین

۱۔ ایک خاصہ ہر شکر ت دوی سے منبر جسکا فعال آثار سبے سبب جسنے اپنی رحمت عامسک فضل لگشتگان

بادیہ نضالنت کی ہدایت کیستے جو ایک شت سے کھرو شرک کی دشوار گزار خطر گائیوں میں ٹکرا جوتے جن کی

دیدہ ناؤف بسبب ہبلالت قدیمہ کے آفتاب توحید کے دیکھنے سے کو رہی جنہیں سنسان بیابان شرک میں

سلاوی کجروی کے کچرہ سو جھائی نہیں دیتا تھا اپنی خاص بندہ کو سکی ذات توت نظریا اور عملیہ میں بلا واسطہ اسٹی سبب الف

حکم ناما کیسے فیضیاب سے تمغہ سرکاری دیکر بیجا ہیں اس ناپ رسول سلطان گم کروگان جاوہ توحید کو جو کفر و شرک  
 کی دلیل میں لٹ پٹ ہو رہے تھے توحید کی سید ہی اور صاف شرک پر لاڈ الاصلی اللہ الکریم علی رسولہ صاب  
 الخلق العظیم والد واصحاب واجب التعظیم وہاں میں اہل نظر صاحب بصیرت کو ایک نوید جدید سنا تاہاں تک  
 سننے سے ہر سلیم الفطرۃ سنجیدہ اپنی کو صاف ظاہر ہو جائیگا کہ میں نے اس بیان میں سرسومبالہ کو ذیل  
 نہیں دیا اور ایسا کیوں نہیں جس محبوب طبع السن جاوہ نگاہ کی مٹ سڑی کرتا ہوں وہ اپنی خوش حال ہیں  
 میری شہادت کی کامتاج نہیں ایسی دلکش نگاہ ہر ساز سحر سامری سے کم نہیں بیچ ہر حکم حاجت مشاطہ  
 نیست روئے دلار مراد + وہ یہ ہے کہ ایک ناول فارسی مضامین علم و ہنر دیباچہ عقل و ذکر کے گوہر جناب  
 حاجی محمد خاں صاحب خیر خور دام فضل نے بڑی محنت شاقہ اور کلفت لاتشریح سے تالیف فرمایا اور حقیقت  
 فاضل علامہ نے اپنی علمی استعداد کے زور سے اُن لائل منطقیہ کو جسکے فہم سے ذہن ساگر عظیم بخیر و بہت پسند فرما  
 زبان میں تحریر کی جو بامعجزہ دیگر دلائل فلسفہ کے چہرہ سے نقاب اٹھادی جسکے روشن چہرہ دہر کے دہرہ کو یک نظر  
 مہر مٹوئی تیار کر دیا جسکے پس من زانے ایک نگاہ میں مناظر کو تیار بنا دیا زیادہ تر خوبی یہ ہے کہ مقالات کو محسوس کے  
 دکھایا ہے وجود واجب الوجود میں وہ برہان انی دلی قائم کئے ہیں جسکے دیکھنے اور سننے سے مخالف کو سوتلی مان  
 کے کوئی چارہ نہ ہوگا الحمد للہ و اللہ یہ ناول زیادہ الوصف طبع گرامی گوہر دیا ہے بجا بن شرافت فرما احمد زراعتاں  
 صاحب ترکمانی دام فیض میں زیورینا صاحبہ صوفیہ کے طبع کرائی کی ہی پہلو خوبی انظاہ کا نہیں چڑھا لیکن باوجود  
 اس غلی یہ یہ فکر صفا شرم چینی دیکھہ دوختہ پاچہ اگریز قبول لباس قبول امیر کیر لرح سلنے شہادت نہتیا ری غلام شہ  
 شہادت و شہراری امیر عبدالرحمن خان صاحب امیر الدین والدہ لزلت ثمر من قبلہ طالعہ فرین و آراستہ ہو بیستہ  
 جو مقبول علم ہر اللہ شہب جہاں قلب امیر الامراء و جملہ قرۃ عین المتطاول +

تتمت باخبر









