

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_226242

UNIVERSAL
LIBRARY

میں

آریہ تہذیب الاسلام صفحہ ۱۴ - دیباچہ اس جگہ کو لیا جڑا بھڑک دار
دیباچہ لکھنے کے لئے تیار نہیں ہوں۔ سچ پوچھتے تو رشی کے الفاظ سے بڑھ کر مجھے اپنی کتاب کے لئے
کوئی بھی اسٹ دیباچہ نہیں سوجھا وہ الفاظ میں نے بھینسہ کتاب کے شروع میں لکھ دیے ہیں
اصلی دیباچہ وہی سمجھنا چاہیے۔ یہاں پر میں صرف اتنا بتانا چاہتا ہوں کہ جن لوگوں نے میرے کچھ
ترک اسلام پڑھا ہے وہ بخوبی جانتے ہیں کہ میں نے اسلام کو کیوں چھوڑا۔ گو اسکا دوسرا فضول
مگر اتنا کہ یہ ضروری ہے کہ میں نے اسلام کو سا لہا سال کی چھان بین کے بعد اپنے دل و دماغ
عقل و فکر کا ہلکا دشمن پا کر ۱۴ جون ۱۹۰۳ء کو لڑائی موبچھ کے ساتھ رخصت کر دیا۔
یہ جدائی کسی تحسین و آفرین شور و غل و غل لای کی خاطر نہیں تھی محض دھرم کی خاطر تھی کون سا
دھرم وہ دھرم کہ جبکہ مقابلے میں دنیا کی حشمت مال و دولت شان و شوکت بالکل بیچ میں ہے

ذوالفقار حیدری

متحرر

ایسا ہے کہ مدعی میسری تو اضع کے حضور
سرکشی دم میں شادی تہا ہے خم نمشیر کا
لفظ تہن "کیسا کلمہ غور ہے جس کی بدولت شیطان راندہ درگاہ مردود ملعون ہوا چہ
شیخ سعدی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں - شعر

ہزندان لغت گرفتار کرد

کعبہ از ایل را خوار کرد

لنگاہتی را دل کے دس سراسی "میں" نے کٹوائے۔ سونے کی لنگاہک میں عوامی

دعوتِ اسلام بادشاہِ مصر کو مع لشکر اسی میں کی بدولت غرقِ دریا سے نکل ہوا۔ اسی میں کی بدولت
اصحابِ فیل بادشاہِ حبش کی فوج کو بابل ایسے حقیر جانور سے ذلت ملی اور برباد ہلاک ہوئی۔ اسی
میں نے نزدوتِ بادشاہِ منکبر کو ایسی ذلت فاش دی کہ پچھتے کم حقیقت نے اُس کے دماغ میں گھس کر
تاجانِ قیام کیا جب تک جیا بغیر سر کو بی آرام نصیب نہوا۔ شعر

CHECKED 1951

ہاں ہم اچھے ہیں کبھی یہ نہ تصور کرنا
میشہ نخل ترقی ہے تکبر کرنا
اسی میں لے مہابھارت کی لڑائی میں جبر و دھن چکرورنی راجہ کا نام و نشان باقی نہ رکھا۔ پنڈت لکھن رام
آریہ مسافر نے اسی میں کی بدولت حرام موت پائی۔ دیانند سُرستی نے اسی میں کی بدولت بنارس
اور کنبھ کے میلہ ہر دور میں اور دیرہ دون وغیرہ میں ہار کی تالی بجوائی۔ اور انجام کار بدن بگڑ کر وہ تالی
غرض جس نے میں کی وہ دنیا و آخرت دونوں میں رو سیاہ ہوا ہزاروں مغروروں کو دیکھا مگر کسی کا
تھل پڑا نہ لگا۔ دور کیوں جاتے ہو ہزاروں بکیر۔ بکریان۔ اسی میں کی بدولت روز چھری کے
نیچے آتی ہیں۔ چن پچھ مشور مشل ہے۔ کہ میں کی گردن پر چھری۔ جس انسان کے دل سے
میں دور ہوئی۔ ادفے سے اعلیٰ ناپاک سے پاک۔ اندھے سے بینا۔ دوزخی سے بہشتی ہو گیا۔ چنا
اسی ہارے میں و جھن شاہ فرماتے ہیں۔ ۵

جو میں میں دل سے چھٹے اور میں میں کالکے نا
و جھن تڑت سائیں سٹے تنک نہ لاسکے بار
ناظرین۔ دھرم پال جی کی لیاقت اور غور اسی میں کے لفظ سے ظاہر و آشکار ہو رہی ہے
کیونکہ لکھا کتبِ دنیا میں موجود ہیں۔ ہر ایک مذہب و ملت کے علماء نے لکھی ہیں۔ کسی نے بسم
سے شروع کیا ہے۔ کسی نے سری گنیش آئندہ سے ابتداء کی ہے۔ کسی نے اوم اوم سے
کسی نے سادی ہی جگہ چھوڑ دی دیوان میں اپنے
مگر اس کلمہ تکبر ”میں“ سے آج تک کسی نے ابتداء نہیں کی۔ ہمارا یہ دعوے نہیں ہے کہ فروغ
و تواضع صرف اسلام ہی پر ختم ہے۔ نہیں بلکہ ہر قوم و ملت کے شریف۔ بالکمال مقتدا
ہندوستان پر میوہ سربر زمین

ہمیشہ تکبر و غور سے اجتناب کرتے اور تواضع کو اپنا شعار بناتے ہیں۔

شعر

خمیدہ کرتا ہے انسان کو جو ہر شرافت کا
اصالت جس میں ہوتی ہے وہی تادار کستی ہے

وہی زمانے میں ہوتے ہیں بیت حل علیہ	جو مثل شمع زمانے میں سر اٹھاتے ہیں
محیط و ہرین بہ زندگی بہ نقش بر آب	صدایہ دیکے جناب اپنے سر اٹھاتے ہیں
ہے انکسار سلامت روی سے کام نہیں	نہ پاؤں رکھتے ہیں جیاد سر اٹھاتے ہیں

دوسرے - برہمچاری جی اس تحیف نے آپ کا بجز اور تہذیب الاسلام کی جلدیں بھی بی وکھین اور میں خوب جانتا ہوں کہ آپ نے اسلام کیون چھوڑا ہے چونکہ پردہ درسی غیر مناسب ہے لیکن اتنا کہدیتا بھی خالی از مصلحت نہیں کہ حضرت آپ نے اسلام کو بہ طمع دنیا و بہ امید نیوگ (دنا جائز تعلق) اور بوجہ نافرمانی و کم علمی چھوڑا ہے - نہ برہمچاری صد اقت مذہب یہ جو آپ بنا دلی باتیں اور طمع سازی کی گفتگو کر رہے ہیں یہ سراسر دروغ اور کذب پر مبنی ہے - طبیب سے مرض پھپھانا - سورج کو چرخ و گننا - عقلمند کا کام نہیں - اچھا اگر آپ کا یہ فرمانا صحیح ہے کہ آپ نے سالہا سال کی چھان بین سے ویدک مذہب کو حق اور اسلام کو باطل سمجھ کر ترک کیا ہے تو برائے مہربانی بیان فرمائیے کہ آپ نے کیا چھان بین کی ہے - ویدوں کی تعلیم آپ نے کس گرو سے پائی - زبان سنسکرت آپ نے کون سے پائشالہ میں حاصل کی - عربی میں فضیلت کی پٹری کس مدرسہ میں آپ کے باندھی گئی ویدوں کی صداقت کے واسطے کون کون وید خوان اور سنسکرت کے عالم سے کہاں کہاں آپ نے تحقیق کی مگر انھوں نے کیا جواب آپ پر کہیں نہیں سکھائے نہیں دے سکتے - پھر یہ بتائیے کہ آپ نے کس طرح اسلام کو باطل اور ویدک دھرم کو حق جانا -

اگر کوئی پوچھے کہ جو شخص عربی اور سنسکرت نہ پڑھا ہو یا ان علموں میں مداخلت تمامہ نہ لکھتا ہو تو کیا وہ تصدیق و تحقیق مذہب نہیں کر سکتا - برہمچاری جی تو کوئی بھوٹی انگریزی اور اردو بھی پڑھے ہوئے ہیں - کیا اس قدر علم تحقیق دین کے لئے کافی نہیں ہے - اس کا جواب میں کیا ہر ذمی شعور ہی دے گا کہ نہیں کیونکہ اس قدر علم آدمی اگر کچھ بھی عقل سلیم رکھتا ہے تو وہ اپنے آبائی مذہب میں استحکام و مضبوطی پیدا کر سکتا ہے دوسرے مذہب کی اچھائی بڑائی اُسے ہرگز نہیں معلوم ہو سکتی - ہم دیکھتے ہیں کہ ہزاروں مسلمان بھائی انٹرنس - ایف - اے - بی - اے - انگریزی اسکولوں اور کالجوں میں بلکہ مشن اسکولوں میں پڑھے اور ڈگریاں پائیں لیکن وہ چاہے تبدیل مذہب کے اپنے ہی مذہب میں باعقیدت اور ثابت قدم رہے - ہماری رائے میں کوئی شخص جب تک وید کو نہ پڑھے اور اس کے مطابق نہ سمجھے ہرگز غلط یا صحیح ہونے کا فیصلہ نہیں کر سکتا -

اگر یہ کہا جائے کہ ہمارا ج دیا ندرستی نے سب و بدون کا ترجمہ کیا ہے کیا - وہ بالکل ظن انہیں اور اسکو

پڑھکر آدمی پندت نہیں بن سکتا اور حق و باطل کی تمیز نہیں کر سکتا
 یہ ماننا کہ ہمارا حج دینا نہ سستی کو بچا دے اور نہ کافر کا ترجمہ کیا جواب آریوں میں موجود ہے۔ لیکن برہمچاری جی
 نے کس طرح معلوم کیا کہ یہ ترجمہ صحیح ہے۔ حالانکہ یہ کھلی ہوئی بات ہے کہ بمقابلہ علماء قدیم دینا نہ سستی کے
 ترجمہ کی زیادہ وقعت نہیں ہو سکتی کیونکہ اول تو دینا نہ سستی میں کوئی علمی لیاقت بمقابلہ ان کے
 نہ تھی۔ ہمارا حج نے مہاراج ویر جانتا نہ سورہ اس سے صرف ویا کر ن، د علم صرف و نوح پڑھی
 تھی۔ اس کے سوا تحقیق نہیں کہ اور کوئی علم انھوں نے کمین پڑھایا نہیں۔ پس صرف ویا کر ن کے
 پڑھنے سے کوئی شخص ویدوں کا صحیح ترجمہ نہیں کر سکتا۔ دوسرے ہمارا حج حد درجہ کے ضدی اور
 طمع تھے ایسے شخص کے ترجمہ کا ہرگز اعتبار نہیں ہو سکتا۔

ان وجوہات سے تو ثابت ہوتا ہے کہ برہمچاری جی یا تو پیٹ کے دکھ اور بطع نیوگ یا بیاعت
 کم علمی یا فنی آریہ ہوئے ہیں۔ ورنہ ویدک دھرم بمقابلہ اسلام کچھ وقت و حقیقت نہیں رکھتا۔ آپ
 جس طرح چاہیں تحقیق کریں۔ ہر صورت سے اسلام حق اور ویدک دھرم باطل ٹھہرے گا۔ ۵

طالع ہندوستان

در غلطہ حکمت بقراطو فلاطون

آریہ۔ تہذیب الاسلام صفحہ ۱۵۔ سطر ۲۔ لیکچر چھپ گیا۔ ایک گلہ سے
 آری گرجھے یہ علم نہیں تھا کہ بلی کے بجائے اونٹ گردن سے لپٹ جائیگا۔ لکچر کا ٹکنا تھا کہ ہلدی
 اجاروں نے بات کا تکرار بنا دیا۔ مونہ آئی کہنے لگے۔ میں یہ سب کچھ دیکھتا تھا مگر خاموش تھا اخبار
 دنیا کا طوفان کم ہوا۔ تو رسالوں کی باری آئی۔ خوب گھوڑ دوڑی۔ میرے لکچر کی تردید میں کتاب پر
 کتاب نکلنے لگی۔ جھوٹا۔ جاہل۔ نایاک باطن۔ شریہ۔ احمق۔ بیوقوف۔
 شیطان۔ شریر النفس۔ گستاخ۔ جلد باز۔ خود غرض۔ زہر خور۔ سانپ۔
 مرتد۔ مردود۔ کج بحث۔ وغیرہ خطبات کا مجھے مستحق گردانا گیا۔ میں پھر بھی خاموش رہا۔ جب نصف
 درجن کے قریب کتابیں نکل چکیں۔ تو بعض علماء اسلام نے کھلم کھلا کہنا شروع کیا کہ اب وہ بزدل
 تارک اسلام کہاں چھپ گیا ہے ہماری کتابوں کا جواب کیوں نہیں دیتا میں ان کی تحریریں پڑھتا
 تھا اور خاموش تھا۔ قتل و غارت کے گناہ خطوط کا سلسلہ جاری ہوا کچھ عرصہ جلکے بند ہو گیا۔

ذوالفقار حیدری۔۔ الفاظ جو آپ کی نسبت اہل اسلام نے کہے آپ کو ان

الفاظ پر غصہ کرنا نہیں لازم تھا۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ بیاعت اسلامی ہمدردی کے آپ ان سب
 لوگوں کے بھائی تھے۔ دنیا میں نیت نکی قسم کی ہوتی ہے۔ چنانچہ ایک محبت ایمانیہ بھی

ہے۔ اور یہ محبت و بہت زبردست ہے۔ جب آپ نے اہریہ ہو کر ڈاڑھی مونچھ کا صفایا کر لیا اور اسے نو منڈہ بنے یعنی سینک لٹا کے پھینک دیں۔ تو خیال فرمائیے کہ آپ کی اس بیودہ عورت کا اہل اسلام کے دلوں پر کس قدر اثر ہوا اور پرچہ و صدمہ ہوا ہوگا۔ پس اگر انھوں نے پسند سخت الفاظ آپ کی نسبت کہے تو کیا بڑا کیا۔

کیا آپ کو یاد نہیں کہ جب آپ کے اطوار پر امری تعلیم کے بعد بڑھ گئے تھے۔ تو آپ کے والد ماجد نے آپ کو کس قدر سخت سست کہا تھا۔ کیا یہ دشمنی تھی نہیں بلکہ خاص محبت۔ اسی طرح اہل اسلام نے بھی جو الفاظ آپ کی شان میں کہے وہ دشمنی سے نہیں بلکہ محبت برادرانہ و متعلقہ پر سی کیو جہ سے

یہ قاعدہ ہے کہ جب لڑکا نصیحت زبانی پر عمل نہیں کرتا۔ تو تنبیہا مان۔ باب۔ گرو۔ استاد۔ بزرگ چھڑی یا بیہ کے اصلاح کرتے ہیں۔ لیکن ہماری رائے میں یہ آپ کی خوش نصیبی ہے کہ جو آپ ایسی تنبیہ سے بچ گئے

الزامی جواب

اگر اس میں آپ کو شبہ ہو تو اپنے گرو کی حالت کو دیکھئے جن کے بنائے ہوئے مذہب پر آپ جلتے ہیں جب ان کی بن کا انتقال ہوا تو ہمارا ج کی آنکھیں نناک نہیں ہوئیں حالانکہ سارا خاندان رنج و غم سے نالہ و زاری میں معروف تھا۔ اسپر لوگوں نے ان پر کس قدر لعنت ملامت کی تھی۔ جب گھر سے بھاگے ایک بیرنگی جو آپ کا جان بچان تھا اس میں ملا اسنے بھی آپ کی اس حرکت پر بے حد لعنت ملامت کی۔

آپ کے والد نے آپ کو گرفتار کیا اور آپ کی تنگ کی اور لفظات گھانٹا کے ساتھ دشتام وغیرہ اور سخت کلامی سے ہر تار کو کیا لڑ مارا جن نے ان سختیوں پر ہر بڑا نہیں مانا۔ اور ایک بات کی بھی پروا نہیں کی۔ اور اپنے افعال ناشائستہ سے باز نہ آئے۔ کیا ان سب لوگوں نے عداوت ہمارا ج کو لعنت ملامت کی۔ بڑا بھلا کہا۔ نہیں ہرگز نہیں بلکہ دوستی سے۔ اسی طرح اہل اسلام یعنی آپ کے دینی بھائیوں نے بھی آپ کو لعنت ملامت کی۔ مگر آزادہ محبت نہ کہ دشمنی سے۔ آپ کے اس روئے دھونے سے تو یہی معلوم ہوتا ہے کہ آپ کسی لالچ سے آرتے ہوئے ہیں فہوس آپ نے ابھی ہمارا ج کا جیون چرت بھی نہیں دیکھا۔ اور روٹیوں پر ڈاڑھی مونچھ کا صفایا کر دیا ہے۔ بدوز و طمع دیدہ ہوشمند

آریہ۔ تہذیب الاسلام صفحہ ۱۵۔ سطر ۱۱۔ جواب دو۔ جواب دو کی صدا بلند ہوئی میں نے کچھ توجہ نہ کی بعض دوستوں نے فہم سے درخواست کی کہ میں ان کو اسلامی کتابوں کے جواب لکھنے کی اجازت دوں میں نے اُس کو بھی نامنتظر کیا یہ سمجھ کر بادل گرج کر خود ہی بند ہو جائیگا۔ جواب کی ضرورت نہیں میں خاموش ہو رہا۔ مگر انداز ہی کا زور بڑھتا گیا۔ درجن کے قریب کتابیں نکل گئیں۔ اپنے بیگانے گرد ہو گئے۔ کہ اپنی پوزیشن صاف کرو۔ تنگ آئید یونگ آئید مجھے حفاظت نفس کی خاطر شمشیر قلم اٹھانی پڑی۔

ذوالفقار حیدری۔ بنے بت غور کیا مگر بھجاری جی کے اس فقرہ کا صحیح مطلب

ہماری سمجھ میں نہیں آتا کہ ”مجھے شمشیر قلم اٹھانی پڑی“

ناظرین۔ غالباً آج ہی آپ نے سنا ہوگا۔ کہ جلاسے بھی تلوار اٹھاتے ہیں۔ تلوار کا اٹھانا شریف قوم اور چھتریوں کا کام ہے نہ کہ ثور باف“ خدا جون کا۔ کسی تواریخ میں سلف ست آج تک کہیں دیکھنے اور سننے میں نہیں آیا۔ کہ کسی لڑائی میں جلاہوں نے بھی جو ہر شجاعت دکھائے ہوں یا کوئی ہم سر کی ہو۔ ارادہ و رسا۔ تعلقہ داران و راجگان وغیرہ بھی کبھی اس قوم کو حفاظت یا پھر جو کی کے کام پر ملازم نہیں رکھتے۔ کیونکہ یہ ذات دل کی نہایت بڑ دل اور بودی ہوتی ہے۔ کہیں نہیں سنا کہ کسی جلاہ نے سپہ گری یا بھادری کی ہو یا کسی قلم و قلم کسی فوجی دفتر و محکمہ میں انھیں کوئی خدمت تفویض ہوئی ہو۔ پھر ہمارے بھجاری کس طرح فرماتے ہیں کہ ”مجھے شمشیر قلم اٹھانی پڑی“ یہ دعویٰ سراسر تجربہ کے خلاف ہے۔ پر اے ہنسیا کا نام لینا کھوٹا موٹا بڑی بات ہے شاید اردو لکھنے کے لئے حال میں جو شمشیر نبی ایجاد ہوئے ہیں۔ اُسی کو آپ نے شمشیر قلم استعارہ استعمال کیا ہے۔ اگر ایسا ہے تو البتہ ایک حد تک صحیح ہو سکتا ہے حالانکہ حقیقت میں قلم سے بھی آپ کو تعلق نہیں ہے۔

پھر کون اس داہنے مرجائے اے خدا! اڑتے ہیں اور ہاتھ میں تلوار بھی نہیں

آریہ۔ تہذیب الاسلام صفحہ ۱۵۔ سطر شروع فقرہ۔ مگر ایک وقت

پھر پیش آئی۔ درجنوں کتابیں کس کس کا جواب لکھوں۔ میں نے کاٹ چھانٹ شروع کی۔ بعض رسالوں کے مصنف تو سٹری ہوئی نالی کے کمزور کٹر دن کی طرح ذاتی حملوں کمینہ خیالات۔ بدگمانی و شتم دہی کے کچڑ میں رینگتے ہوئے نظر پڑے۔ ایسے سٹریوں کی بات کا ٹولش لینا سٹریل زنا ثبوت دینا سمجھ کر ان کو دھین رینگنے دیا کہ موج کرو تمھارا ٹھکانا بت اچھا ہے۔ بعض مصنف تبت کے

لٹھا باز لاناؤں کی طرح پُرانی لکیر کو پٹیتے نظر آئے۔ ایسے نئے لوگوں پر شمشیرِ قلم اٹھا کر دوڑنا میرے نزدیک بزدلی ہے۔ میں نے اُن کو بھی اُن کی پُرانی غار میں ہی پڑا رہنے دیا کہ چین کرو۔ میرے تجربہ کار مشن محسوس کر کے ہٹا کر نشان سمجھتا ہے۔ غرضیکہ تمام اُلا بلا میں صرف دو کتابیں ایسی نکلیں کہ جنکے مصنف نئی روشنی کے نئے آلات سے آراستہ و پیراستہ ہو کر میدان میں نکلے ہیں۔ ان کے علاوہ باقی بقیہ جواب دہندہ ہیں۔ سب کے سب برساتی کپڑوں کی طرح تھوڑی دیر تک ریٹا کر رہ گئے ہیں۔ ایسے لوگوں کی کسی تحریر کا نوٹس لینا ان کو بجا وقت دینا ہے جسکے وہ کسی صورت میں جی ستھو نہیں ہیں۔ کمین دہ اس دہم میں نہ پھنس جائیں کہ اُن کی رڈی کتابیں لا جواب ثابت ہو جائیں۔

ذوالفقار حیدر میاں۔ ہلکواس اور کا نہایت اخلاص ہے۔ کہ ضرور اور بلا شاک

آپ سب سمجھے بوجھ آریہ ہوئے ہیں۔ اور میں جانتا ہوں کہ ابھی تک آپ آریہ مذہب کے اصولوں سے واقف نہیں ہیں۔ سینے مسئلہ تنازع اسلام میں نہیں جانا گیا۔ بلکہ اسلام اس مسئلہ کو اچھی طرح سے بدلائل عقلیہ، نقلیہ رد کر چکا ہے۔ اور بوجہ اس مسئلہ لغو کے وید کو بھی معقول نہیں سمجھتا۔ اسلام سراسر اس مسئلہ کا مخالف ہے۔ پس جبکہ اسلام اس مسئلہ تنازع کا مخالف ہے تو ہرگز ہرگز اس کے اہل پرکڑیوں کی مثال نہیں کہتی۔ بلکہ ایسی مثال دینا آپ کی بے ادبی اور گستاخی ہے۔ ذرا متوجہ ہوئیے سیدھے الفاظ میں ہم آپ کو سمجھاتے ہیں۔ سینے مسئلہ تنازع کا پورا پورا عقیدہ آریوں میں ہے۔ اس آپ کسی طرح انکار نہیں کر سکتے اور اس کے بھی آپ قائل ہیں کہ جب انسان کے اعمال خراب ہوتے ہیں تو اس کا جہنم ایسی خراب چیزوں میں ہوتا ہے۔ یہ تو تمام انسانوں کے ثمرہ اعمال کے متعلق ہے مگر جو کوئی رشی منی۔ عابد پرہیزگار ہوتے ہیں اور اُن سے کوئی ظالمانہ ہو تا ہے تو انھیں عوام سے زیادہ مزاملتی ہے۔ اس خیال سے اور اسی مسئلہ تنازع کی رو سے یہ سب کچھ آریہ بھائی ہیں اور عوام بھی نہیں بلکہ خاص رشی منی۔ سنیاسی۔ برہمچاری۔ وید خوان مہاتما سوامی ہیں۔ آپ نے اُن کو جو پڑا رہنے اور ریٹنے دیا تو بہت اچھا کیا۔ اُن کو اپنے پچھلے جنم کا پاپ بھگتنا ہے۔ جب سب اعمال بھگت لیں گے تب دوسرا جنم ملے گا یہ آپ کی رعایت اُن کے ساتھ ہمدردی توہی کا سبب ہے۔ جبکہ تمام آریوں کو مشکور ہونا چاہیے۔

آریہ۔ تہذیب الاسلام صفحہ ۱۱۱

نہیں اُن کے ساتھ وہی سلوک کیا گیا جس کی وہ مستحق تھیں۔ اور بس باقی رستہ دوسرا ان دونوں نے کسی قدر عقل و فکر سے کام لینے کی کوشش کی ہے وقت پڑے بعض اسلامی عقائد کو

بھی خیر یاد رکھ دیا ہے۔ لغاتون۔ تفسیرون وغیرہ کو خوب ڈھونڈھا ہے جہاں تک ہو سکا ہے۔ حاشیہ
 فرائی اور مغالطہ دہی کی کوشش کی ہے۔ ان دونوں صاحبان کا طرز تحریر بھی نسبتاً کم خراب و کم ناشائستہ
 ہے۔ ان میں سے ایک صاحب تو ابوالوفاء مولوی محمد ثناء اللہ صاحب امرتسری ہیں۔ انہوں نے رسالہ
 ”ترک اسلام“ بر ترک اسلام لکھا ہے۔ دوسرے صاحب حکیم الامتہ حکیم نور الدین صاحب قادیانی
 ہیں۔ ان کے رسالہ کا نام ”نور الدین“ ہے۔ پہلے صاحب اہل اسلام کے نامی اگر اجماعی مولوی ہیں۔
 دوسرے صاحب مرزا غلام احمد صاحب المعروف بہ مسیح موعود یا مہدی موعود یا کرشن گوپال کے
 طبقہ اول کے شاگرد رشید ہیں۔ میں نے ”یتھائیو گیم“ برتاؤ کو مد نظر رکھ کر جواب دیے ہیں۔
 ذوالفقار حیدری۔ داہ برہمچاری جی داہ۔ سچ ہے۔ جادو وہ سر پر چڑھ بوسے۔

از جاہل نیاید جزا فعال بد | از دلتشو جز با قوال بد |

سینے یتھائیو گیم کے معنی ہیں کہ جس لائق جیسا شخص ہو اُس کو ویسا ہی جواب دینا۔ یا یوں کہو کہ
 جو جیسا ہوتا ہے ویسے ہی اُس کی گفتگو بھی ہوتی ہے۔ یا جو جیسا ہوتا ہے وہ دوسروں کو بھی ویسا
 ہی سمجھتا ہے۔

بُرے جو ہیں سدا نیکوں کو بد کہتے ہیں دینا میں | جو اچھے ہیں بُروں کو بھی وہ سب اچھا سمجھتے ہیں |
 ہم کو آپ کی بدکلامی و ناشائستہ گفتگو اور بدتہذیب باتوں کی کوئی شکایت نہیں۔ کیونکہ ہر جہ
 از دوست میر سدا نیکو ست۔ لیکن انفس اس امر کا ہے کہ بجائے جواب دینے کی آپ کو تہذیب کا سبق
 پڑھانا پڑا۔ سینے یتھائیو گیم جواب دینا جاہلوں اور نااہلوں کا کام ہے۔ جس کا جیسا دل و دماغ اور
 مادہ ہوتا ہے اُس سے ویسی ہی باتیں ادا ہوتی ہیں۔ ناپاک دل سے پاک باتیں۔ اور پاک دل سے
 ناپاک باتیں غیر ممکن ہیں۔ مذہب آدمی سے بدکلامی اور ناشائستہ آدمی سے معقولیت کی تقریر محال ہے۔
 چنانچہ یہی وجہ ہے کہ یتھائیو گیم کا برتاؤ ہم آپ کے ساتھ کرتے ہوئے غیر معقول سمجھتے ہیں۔ کچھ
 آپ ہی کا یہ قاعدہ نہیں ہے۔ بلکہ تمام آریوں کا یہی شعار ہے کہ ہمارے تو چلے ناپا رہے۔ معقولیت تو
 اس کی مقتضی تھی کہ علم و تحقیق سے کام لیتے نہ کہ سخت زبانی و بدکلامی کر کے اشتغال طبع کے خاکے ہوتے۔
 اس لئے تاکہ اشتغال سے اختلال حواس ہو جائے اور ہم باری بچائیں۔ یہ چالیں ہم خوب سمجھتے ہیں
 ہم خوب سمجھتے ہیں جو ہے آپ کے دل میں

محبت

محبت کیا ہے میلان البتہ محبت کا جو پوچھو ٹھیک مبدو یہ قوت باعث ہر خیر و شر ہے جو اہم شیر ہو گی محبت اگر شر کی طرف سے نفس مائل	بجانب نفع رجحان نصبت تو ہے بس قوت تحریک مبدو محبت بھی اُسی کا اک اثر ہے تو ہو گا نفس مشوب سعادت شقاوت اُس محبت کا صلہ
محبت کوئی ایسی شے نہیں ہے جس کو کوئی نہ جانتا ہو۔ جاہل۔ عالم۔ عاقل۔ نادان۔ آدمی۔ انکس۔ بوڑھے۔ جوان۔ سب اس سے واقف ہیں۔ شعر	
یہ سچو نہیں جانا رون میں ثابت	ثوابت اور سیارون میں ثابت
یہی محبت در حقیقت کلید جنت ہے۔ یہی محبت قربت بارگاہِ صمدیت ہے۔ باعث مقبولی ایمان ہے۔ مکمل ایمان ہے۔ چلتا ہوا نقش اول درجہ کا اسم اعظم ہے۔ جتنی تعریف کی جائے اتنی کم ہے۔ دل کی صفائی کے لئے فرد ہے۔ اسی مہر سے مہر فلک گرد غیرت سے زرد ہے۔ اس کی صفت اعظم کثرت و تقریر سے باہر ہے۔ یہی محبت سوردِ غلمان کا زیور ہے۔ پیدائش حضرت آدم علیہ السلام کا سبب یہی محبت ہے۔ اسی محبت سے حضرت یونس علیہ السلام تکرار مابہی ہو کر سلامت رہے۔ محبت ہی سے حضرت نوح علیہ السلام کی عذاب سے جان بچی۔ محبت ہی سے حضرت نوح علیہ السلام نے کشتی بنائی اور آدم ثانی کا خطاب حاصل کیا۔ محبت ہی سے حضرت ابراہیم علیہ السلام اپنے پیارے بیٹے حضرت اسمعیل علیہ السلام کو بلا عذر قربانگاہ پر لیا کر قربانی کو تیار ہوا جس کی یادگار آج تک چلی آتی ہے اور قیامت تک رہیگی۔ محبت ہی سے حضرت پیر آتش مزدود	

نگارار ہوئی۔ اسی محبت سے خلیل اللہ کا خطاب پایا۔ اسی محبت نے حضرت موسیٰ علیہ السلام کو فرعون
 ایسے سخت دشمن کے گھر میں پرورش کرایا۔ اسی محبت کے سبب حضرت سلیمان علیہ السلام نے
 بیت المقدس کی تعمیر کرائی۔ اسی محبت کے سبب سے بنی اسرائیل نے چالیس برس میں سلوکے
 کھایا۔ اور تمام شاہان غیر قوم پر فتح پائی۔ اسی محبت کی بابت حضرت عیسیٰ علیہ السلام انجیل
 شریف میں فرماتے ہیں کہ "انسان خواہ کیسا ہی عابد و پرہیزگار ہو لیکن اگر محبت نہ تو ٹھنڈھنڈاتی
 پتیل اور جھنجھناتی جھانجھ ہے"۔ اسی محبت سے حضرت عیسیٰ نے بقول نصاریٰ صلیب
 اور بقول اسلام چوتھے آسمان پر معراج پائی۔ اسی محبت نے حضرت بنی آخر الزمان محمد مصطفیٰ
 صلی اللہ علیہ وآلہ و اصحابہ وسلم کو خاتم المرسلین و محبوب رب العالمین کا خطاب دلایا۔ اور معراج
 سے قرب و شان حضرت کا ظاہر کرایا۔ اسی محبت میں حضرت امام حسین علیہ السلام نے اپنا
 گھر باریخ اولاد و اقارب راہ خدا میں لٹایا۔ اور خطاب سید الشہداء پایا۔ اسی محبت کے سبب
 کتنے ہی خاصان خدا آج تک طاعت انہی میں سرسجود و حق قبول بارگاہ رب و دود میں ایسی
 محبت سے ہمارا جہ ہریش چندر پیکر دینی راجہ کو ڈوم کے گھر ڈکری کرنا پڑی۔ اسی محبت کی وجہ
 سے راجہ رام چندر نے بن باس قبول کیا اور مصیبتیں اٹھائیں۔ اور ہمارا جہ دسرت نے انکی
 مفارقت میں جان دی۔ اسی محبت میں راجہ راوول سیتا کو ہر دن نکال لے گیا۔ اپنی جان
 سے ہاتھ دھو بیٹھا۔ اسی محبت سے ہاکیھارت کی لڑائی میں دین میں میدان جنگ میں ارجن
 ایستیر انداز اور پہلو ان کو اپنے بھائیوں کو دیکھ کر الیا جوش الفت ہوا کہ تیر و کمان زمین پر پھینک
 اور لڑنے سے انکار کیا۔ خلاصہ یہ کہ محبت کا ثمرہ ہمیشہ نیک ہے۔ بخلاف اس کے جن اشخاص
 کے دل میں محبت نہیں ہے وہ ہمیشہ شیطانی حرکات کے باعث خسار دنیا و الآخرۃ ہوتے ہیں۔
 جیسا کہ برہمچاری دھرم پال جی نے اہل اسلام کے ساتھ اپنے والد بزرگوار کو اپنے بغض و
 عناد کے پیکان زہر کو دکا شکار بنایا۔ اکیمنہ کے خطاب سے یاد فرمایا۔ اور لفظ یہ کہ خود بھی اکیمنہ
 بنے۔ چاہ کن راجہ دیش کے مصداق ہوئے۔ کیونکہ اوردے قانون کوئی شخص تبدیل مذہب
 کے باعث ورثہ آبائی سے تو محروم ہو ہی نہیں سکتا۔ پس جب تمام مسلمانوں کی نسبت لفظ اکیمنہ
 استعمال کیا گیا۔ تو ان کے آبا و اجداد بھی مسلمان ہونے کے باعث اکیمنہ ٹھہرے۔ اور جب وہ
 اکیمنہ ہوئے تو بھلا برہمچاری جی اس خاندانی خطاب سے کیونکر محروم ہو سکتے تھے۔ اُن کو بھی
 اسی خطاب میراث میں ملا۔ چلو اچھا ہوا حق بقدر رسید۔ اسی نامحبتی سے دیانند جی نے

خطاب مات گھانگ (مادر کش) پایا۔ اور اپنے والدین کی خدمت و اطاعت سے گریز کیا۔ جو عروج و حشمت پانے کے بھی کبھی اُن کے حقوق کا لحاظ نہ کیا۔ اسی بے غمتی کے باعث وہ بھارت کی لڑائی میں بھیم سین نے اپنے حقیقی چچا زاد بھائی (دو ساسن) کا ڈھائی چلو خون پیا۔ لہو سفید ہو جانے کی مثل کو پورے طور پر ثابت کر دیا۔ اسی بے غمتی سے آریون کا ایشور خطاب سرو ویا یک (محیط کل) حاصل کر کے عورت کے رحم میں سکونت پذیر ہوا۔ قمار مطلق کے با غمت و جلال خطاب سے محروم رہ کر قانون قدرت کا محکوم بنا۔ غرض کہ محبت اپنے لوگوں کا شعار ہے جس دل میں محبت نہ ہو وہ بیشک بیدرد جفا کار ہے۔ چنانچہ یہ بھی محبت ہی کا ایک کرشمہ تھا کہ جب کتاب تہذیب الاسلام جلد اول میری نظر سے گزری۔ تو یہ کیفیت پیدا ہوئی کہ روتے روتے آنکھوں سے دیا بہ گیا۔ تین ماہ تک یہی تار بندھا رہا۔ برہمچاری جی کے کلمات کفر۔ شان خدا گستاخانہ الفاظ۔ اور دریدہ دہنی و ناشائستہ تقریریں طبیعت کو بے اختیار کر دیا۔ جواب لکھنے پر آمادہ و تیار کر دیا۔ افسوس جو برتاؤ برہمچاری جی نے اسلام کے ساتھ برتا ہے۔ وہ اُن کے مذہب کے بھی سراسر خلاف ہے۔ چنانچہ رگوید میں لکھا صاف صاف ہے۔

رگوید بھومکا بھاشیہ صفحہ ۶۹۔ سطر ۱۲۔ ”واک یعنی زبان کو علم و ترست راست گوئی و شیرین کلامی وغیرہ نیک اوصاف سے آراستہ کرنا چاہیے“
دیکھیے ویدناشاں کی ویدکلام کو جان کر نہیں رکھتا۔

ستیا رتھ پرکاش صفحہ ۱۲۵۔ فقرہ ۵۲۔ ”شیرین زبان سے ہمیشہ سچ ہی بولے“

اتھروید کا نڈ ۱۲۔ انوداک ۵۔ منترے۔ ”ہمیشہ شیرین کلامی اور سچ سے دوسرے کا فائدہ مند سخن بولے۔ ناگواری سچی بات یعنی کافے کو کانا نہ بولے ہمیشہ بھدر یعنی سب کی بھلائی والے کلام نکالے۔ خشک دشمنی یعنی بغیر قصور کسی کے ساتھ دشمنی چھیڑ کرے۔“ لیکن افسوس کہ برہمچاری جی نے نہ تو وید پر عمل کیا نہ دیا بند جی کی تعلیم کو مانا نہ بھارتی خرافات بکئے لگے۔ انہی برہمقوت نہیں۔ کل آریون کا یہی قاعدہ ہے کہ بلا سمجھے بوجھے شیطانی باتیں کیا کرتے ہیں۔ ان دونوں حوالوں سے یہ بھی ثابت ہوتا ہے کہ برہمچاری جی دلی عقیدت و تحقیق حق کے سبب آریہ نہیں ہوئے ہیں۔ کیونکہ وہ اپنی ہی کتب مذہبی کے مخالف ہیں۔ بلکہ انھوں نے کسی دنیاوی طمع سے ترک مذہب کیا ہے۔

حاصل کلام روز بروز میری حالت اتر ہوئی گئی۔ اجاب سے مشورہ لیا تو انھوں نے یہ واسطہ دی کہ ایسی کتابوں کا دیکھنا اچھا نہیں ہے۔ ہزاروں تدبیریں اصلاح طبیعت کے لئے کیں۔ مگر کسی طرح جوشش طبیعت و حرارت کم نہیں ہوئی۔ بمصدقہ
مرض بڑھتا گیا جون جون والی

کم ہو تو کیونکر کم ہو۔ یہ قاعدہ ہے کہ کوئی کیسا ہی نالائق ناخلف ناشائستہ کیون نہو۔ مگر جب اس کے بزرگ کو کوئی بُرا کئے یا جھوٹا الزام لگا لگا۔ تو ضرور اس کو جوش آجائے گا۔ اور وہ جوش اس وقت تک کم نہیں ہو سکتا جب تک مدعی کے جھوٹے دعوے کی پوری تردید نہ ہو جائے۔ سہم تو یہ ہے کہ بڑھتی جی نے دیدہ و دانستہ محض اہل اسلام کے دل دکھانے کو اپنی کم علی اور جعلی شرارت سے اس قسم کے لفاظ لکھے ہیں ورنہ عمری ہباضہ میں مخالفان اسلام نے بکثرت کتابیں لکھی ہیں۔ مگر کسی نے ایسی لکھی نہیں کی۔ جس سے اہل اسلام کی دل شکنی و اشتعال طبع ہو۔ کیونکہ ہم اچھی طرح واقف ہیں کہ اللہ خدا۔ گاؤ۔ ایشور۔ پر ناما۔ ایک ہی خالق (پیدا کرنے والے) معبود کے نام میں ہر ذمہ بلیب اختلاف زبان کے نام بھی مختلف ہیں۔ آخر کار دل نے یہی عزم مصمم کیا۔ کہ اس کا جواب لکھنا چاہیے۔ ایسا روز اسی فکر میں بیٹھا تھا کہ اتفاقاً دل میں خیال آیا کہ ذرا قرآن مجید سے تو بطور قال مشورہ لو کہ آیا یہ دشوار کام میری انجام دہی کے قابل ہے یا نہیں۔ پس قرآن مجید ترجمہ حافظ نذیر احمد صاحب رئیس دہلی اٹھایا۔ حسب قاعدہ تفاسل کیا تو ۵۔ باب۔ سورہ نساء۔ رکوع ۱۷۔ ۶۔ آیت۔ صفحہ ۱۲۸۔ کے شروع اجزاء عظیم کا لفظ نکلا۔ پیچھے ورق اٹھنے پر یہ آیت نکلی۔ وَتَنْقُضُ ذَٰلِكَ اَبْتِنَا اَمْ رَحْمَاتِ اللّٰهِ فَتُؤْتِیْهِ اَجْرًا عَظِیْمًا (تو یہ البتہ نیکی ہے) اور جو خدا کی خوشنودی حاصل کرنے کے لئے ایسے دنیا کے کام کریگا تو ہم (قیامت کے دن) اس کا بڑا ثواب عطا فرمائیں گے۔

اس آیت کریمہ کے دیکھنے سے دل کو پوری تقویت ہوئی۔ بسم اللہ المکر ابتدائی۔ شعر

درین دریاے بے پایان درین طوفان موج افزا | دل انگذیم بسم اللہ جبریا و مرسل

ایک طرح سے ہم بھر چھاری جی کے مشکور بھی ہیں کہ اُن کے اعتراضوں کے جوابات کی تحقیقات میں جو جو مشکوک ہیں اسلام میں تھے وہ بھی رفع ہو گئے۔ اور اگر یہ مذہب کی خوبی جو پہلے ہمارے دل میں تھی۔ بالکل دور ہو گئی۔ آریون کی ساری قلعی اور دھوکہ بازی کھل گئی۔ اور پورے طور پر ثابت ہو گیا کہ یہ مذہب کچھ نہیں محض دھوکہ کی ٹٹی ہے۔

رسالہ



(تاکیدی یا دہانی)

ایک کٹلی چٹھی

مکرم و مکرم بندہ بنایا ثانی قریب حسین صاحب الیہ فیہ رسالہ التذیہ ام عیالہ تلم
 الاسلام علیکم۔ مزاج شریف اہل بندہ نے ایک کتاب آریہ سماج کی سبھی بڑی بڑی
 بڑی ہے جس کے دیکھنے اور پڑھنے سے ہر عضو میں لرزہ پیدا ہو گیا۔ واقعی موجب حدیث شریف
 وقت قریب آگیا ہے۔ آپ سے دبر اسے خدا میری صرف اس قدر کتاب ہے کہ آپ ہر بعد النبی
 کتاب ”ترک اسلام“ کے مصنف کو مطلع کرویں کہ وہ ہمارے مذہب اسلام کا مقابلہ مجھ غیب
 و کم عقل و بے علم سے اس طرح کرے کہ کسی مقام پر حاکم ضلع کے سامنے بندہ اور وہ شخص چالیس
 تک بے آب و رات علیحدہ علیحدہ مکانوں میں مقفل کر دیے جائیں۔ اور کبھی حاکم ضلع کو (جو کہ
 ہم دونوں کے خلاف مذہب ہو) دیدی جائے۔ بعد چالیس روز کے ہم دونوں تمام مردمان
 خاص و عام کے روبرو باہر نکالے جاویں۔ اُس وقت جس کا موٹھ مثل خنزیر کے ہو جاوے۔
 اُس کا مذہب غلط ہے۔ اور جس کا موٹھ منور نکلتے۔ اُس کا مذہب حق مانا جائے۔ اگر اس بات
 پر وہ آمادہ ہوں تو مجھے اطلاع دین۔ میں اقرار بالا پر جان وہ فرماؤں حاضر ہونگا۔ اور اگر وہ آمادہ
 نہ ہوئے تو میں اُن کی جلد بات لے دوں اور جھوٹے شاعر کروں گا۔ اور حتیٰ الوسع ہر جگہ شہر کروں گا۔
 ۳۔ ستمبر ۱۹۰۶ء

کمترین عبدالکریم خان ہیڈ ماسٹر مشن اسکول اسپارکس کالج بھڑانچ
 (منقول از ترک اسلام صفحہ ۱۲۴)

حق تو یہ ہے کہ ہیڈ ماسٹر عبدالکریم خان صاحب بہادر ایسا سچا ثبوت صداقت اسلام کا پیش

کیا ہے جسکی توصیف سے زبان قلم دوزبان عاجز ہے۔ ع

ایمان کی کینٹے ایمان ہے تو سب کچھ

ہیڈ ماسٹر صاحب نے یہ خطا نہیں لکھا بلکہ اسلام کے حق ہونے کا قطعی ثبوت دیدیا ہے۔ یہ خطا بھاری
جی کی کتاب تہذیب الاسلام، چارون جلدوں کا ایسا شافی جواب ہے کہ نہ اُس کو کوئی رد کر سکتا ہے۔

اور نہ اس کا جواب ہو سکتا ہے۔ ہیڈ ماسٹر صاحب کے ایمان و ایمان کی تعریف کرنے سے

ہماری زبان قاصر ہے۔ حقا ابھی تک اسلام میں ایسے ایسے بہادر جان نشا ر موجود ہیں۔ جن پر

اسلام کو بھی ناز ہے۔ یہ ایک بدیہی بات ہے کہ جان کا دینا آسان نہیں ہے۔ جان ایسی پیاری ہے

ہے۔ اور انسان کو اس سے جس قدر محبت ہے۔ اُس سے ہر فرد بشر واقف ہے۔ اس کے بیان کی

کوئی ضرورت نہیں۔ اتفاقی واردات امر دیگر ہے۔ لیکن جان بوجھ کر جان دینا اور راہ حق میں قربان

ہونا اعلیٰ درجہ کی بہادری ہے۔ یہ بات بغیر فضل آگہی حاصل نہیں ہو سکتی۔ یہ امر بھی ظاہر ہے کہ

ہمارے ہیڈ ماسٹر صاحب کا ارادہ کوئی دنیوی نفع پر مبنی نہ تھا۔ نہ آپ کو کوئی علاقہ اور خزانہ

مل جاتا۔ نہ آپ کی کوئی ڈگری بڑھ کر ترقی ہو جاتی۔ جس سے آپ کی طمع ثابت ہوتی۔ کیونکہ طمع ایسی

چیز ہے کہ انسان اس کے فریب میں آ ہی جاتا ہے۔ مثلاً شاہ جاپان اور شاہ روس نے اسی زمانہ میں

کیسی کیسی بہادر یان دکھلایا۔ کہ جن کا شاخو ان ایک عالم ہے مگر صرف بطمع ملک۔ علیٰ ہذا قوم

بوہرنے کیا داد شجاعت دی۔ مگر اپنے ملک کے لئے۔ لیکن ہمارے نیک ہیڈ ماسٹر صاحب محض

اظہار تصدیق اسلام پر جان نثار کرنے کے لئے مرد میدان بن گئے۔ ایسی مثالیں مثل عنقا

معدوم ہیں۔

خداوند تعالیٰ ان کی نیت میں برکت دے اور اس ہمت مردانہ کا اجر جزیل عطا

فرماوے۔ آمین ختم آمین

ہمارے ناظرین خیال فرماتے ہو گئے کہ اگر ہیڈ ماسٹر صاحب کی تحریر کو برہمچاری جی منظور

کر لیتے تو ہیڈ ماسٹر صاحب جان بحق ہو کر درجہ شہادت حاصل کرتے۔ ہاں شہادت تو ضرور ہی

ہوتی۔ لیکن ہمارے خیال میں ہیڈ ماسٹر صاحب پر بھوک پیاس مطلق اثر نہ ہوتا۔ بلکہ بجا نیت اللہ

بہشتی میوہ جات و اغذیہ لطیف سے بہرہ ور ہوتے۔ حوران بہشتی خدمت کو موجود رہتین چونکہ

اللہ جل جلالہ قادر مطلق ہے۔ ان اللہ علیٰ کل شے قدیر۔ پس وہ کبھی اپنے ایک سچے فرمانبردار

کو بھوک پیاس کی تکلیف نہیں دیتا۔ اور اپنی قدرت کاملہ سے جلد سامان آسائش اس بند جگرہ میں مہیا فرمادیتا۔ جیسا کہ بنی اسرائیل جب حضرت موسیٰ علیہ السلام کی ہمراہ مصر سے نکلے۔ اور سفر کرتے کرتے ایسی جگہ پہنچے۔ جہاں دانے پانی کا نام و نشان نہ تھا۔ تو اللہ جل جلالہ نے انکے کھانے کو من و سلوے آسمان سے نازل فرمایا۔ اور پتھر کی چٹانوں سے پانی جاری کر دیا۔

حضرت یسعیاہ بنی (علیہ السلام) کو پرند جانوروں کی معرفت روٹیاں پہونچائیں حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو چالیس روز کا روزہ رکھنے کی قوت عطا فرمائی۔ حضرت ابراہیم اہم رحمۃ اللہ علیہ کو ہشتی خوان آئے۔ حضرت دانیالؑ کی شیروں سے حفاظت کی۔ حضرت ابراہیم علیہ السلام پر آگ مزود کو گلزار گیا۔ اسی طرح ہر ایسے شخص کو جس کا ایمان اور ایقان اس درجہ پر ہو خداوند تعالیٰ بھوک و پیاس کی ہرگز تکلیف نہیں دیتا۔

برقعہ جاری جی آپ نے رسالہ ترک اسلام کا جواب تو بڑی دھوم دھام سے لکھا۔ ایک ایک لفظ کے جواب لاطائل میں صفحہ کے صفحہ رنگ ڈالے۔ مگر تعجب ہے کہ میڈیاٹر صاحب کا یہ خط آپ کو نظر نہیں پڑا۔ شاید آپ نے اُس وقت پتھر کی عینک نہیں لگا ئی تھی بخیر اگر اس وقت آپ کی نظر نہیں پہونچی۔ تو اب جواب دیجئے۔ ہم دوبارہ اس خط کی نقل پیش کرتے ہیں۔ براہ مہربانی اس کا جواب عنایت کیجئے۔ ہم کو کچھ لمبا چڑا جواب بھی نہیں چاہیے۔ جو آپ کو تکلیف تحریر ہو۔ یا ایک ڈمری کا کاغذ سیاہی خرچ ہو۔ صرف انکار یا اتسار کر کے ممنون فرمائیں۔

ہاں خوب یاد آیا۔ آپ تو کتاب تہذیب الاسلام جلد اول صفحہ ۲۵۴۔ سطر ۱۲۔ سے ۱۷ تک جلی قلم سے تحریر فرماتے ہیں۔ دو دھرم پال اپنا پیارا پتا کا امرت پو تر ہے۔ اس کو تو اُنہیں کاٹ سکتی۔ آگ نہیں جلا سکتی۔ وہ امر ہے مرنہیں سکتا۔ مارا نہیں جاسکتا۔ مورکھ آدمی تم ہلاک کرو گے تو کس کو اُس کا ایک کرتہ پھاڑو گے تو اُس کے لئے دوسرا موجود ہے۔

اب دیکھئے کہ آپ ہی کی تحریر سے ثابت ہوتا ہے کہ آپ خدا کے بیٹے ہیں۔ اور کسی طرح سے آپ مری نہیں سکتے۔ اس لئے براہ مہربانی اب بزدلی کو کام نہ فرمائیے۔ اور مرد میدان بن کر اس کا جواب دیجئے۔ ہمیں میدان ہمیں چوگان ہمیں گولے۔ کا ہے کہ دونوں طرف سے کتابیں سیاہ ہوں

کیدی چھٹی

آریہ۔ مسلمانوں کی بانگ بے ہنگام نے مجھے تہذیب الاسلام کہنے کے لئے مجبور کیا۔ ورنہ میں کمان اور یہ نام غروب کام کمان والا اگر یہ لوگ بیودہ غل بٹاڑ نہ پچاتے تو میں انکے برخلاف قلم نہ اٹھاتا۔ اب بھی اگر اللہ میاں رہے ان لوگوں کو عقاب ہی ہو تو چاہیے کہ یہ لوگ اس قسم کی کمینہ حرکات اور پھیکڑ بازی سے پرہیز کر کے آدمیوں کی طرح بات کریں۔ ورنہ ابھی تہذیب الاسلام کا سلسلہ میں نے بند نہیں کیا۔ گو حسب وعدہ چار جلدیں نکل چکی ہیں۔ مگر ابھی کم از کم دو جلدوں کا گرم مصالحہ اونچا ہے۔ میں اس آخری گولہ کو فی الحال نہیں چھوڑوں گا۔ بلکہ انتہائی کڑواؤں گا کہ یہ لوگ شانتی سے کام لیں۔ لیکن اگر انھوں نے پہلا جیسی ٹین ٹین بچا کر مجھے دوبارہ تنگ کیا تو میں آخری کار تو سچا کر دوبارہ ہندوق بھرنے لگا۔ ہاں اگر وہ شرافت سے کام لیں تو میں بھی اس قسم کی تحریروں کو ایک ٹم بند کر کے اپنے مرغوا کام میں لگا رہوں گا۔ دونوں باتوں میں سے جس بات کو وہ چاہیں اپنے گریہ میں اسی پر اپنی ہنر لگا دوں گا۔ اور بس! دھرمپال

جواب رباعی

ہم سے کوئی اہل کبریا تو کرے	ہر عیب سے آپ کو مبرا تو کرے
کیا فاختہ بٹنے کی بجلا اہل سے	صاف ایشادہ پستہ روزہ اتو کرے
واہ وا! برہمچاری جی مسلمانوں کی بانگ سے آپ کا طائر خیال اڑا دیا۔ اور آپ کو خواہش سے جگا دیا۔ لیکن اللہ اکبر کی صدا ایسی پر تاثیر ہے کہ اگر صدق دل سے آپ روز نشین تو آپ کے قلب کی سیاہی دور ہو جائیگی۔ اسلام نے تو آپ پر کوئی جبر نہیں کیا۔ لیکن آپ کی طبیعت کا خاصہ یہی ہے کہ ہمیشہ نامعقولیت کی طرف رجوع رہتی ہے	
خوسے بدر طبیقہ نشست	نرود جز بوقت مرگ از دست

سینے پر غلّہ پالا وہ صرف آپ کی ذات سے ہوا۔ اگر آپ زبان درازی اور بد لگامی مکر سے تو اہل اسلام کو کیا غرض تھی کہ ایسے کم بخت آدمی سے گفتگو کر کے اپنی تشبیح و تمنا کرتے۔ آپ نے قلم پکڑا تو آپ کی لیاقت کا اظہار ہو گیا اور اٹلی موٹھ کی گھائی سے اور آئندہ کبھی سچ کلمہ انداز ابادا ش سنگ ست کی طرح چمکیا گا۔ برہمچاری جی آپ کا کیا کہنا سبحان اللہ اسلام میں عقل کمان عقل تو آپ میں ہے کیونکہ بقول دیانند جی ایشور آپ کے پیٹ میں اتر ا ہوا ہے لیکن جب تک کہ اپنے کانوں سے نکال کر ذرا بھاری ایک بات سن لیجئے کہ اللہ جل جلالہ نے اسلام کو عقل سلیم اور خالص صادق عین فرمایا ہے۔ اور آپ کے ایشور نے جیسا کہ وہ بوجہ سر و ویا پاک ہونیکے ہر نیک و بد میں جاگزیں ہے اسے ویسی ہی کرم خوردہ عقل آپ کو عنایت کی ہے۔ آپ خیال فرمائیے کہ بجا راست اور بجا ناراست کجائیک کجائے شعر

بھاسے ادب ہے محتاج کجاشاہ کجا | سنگ ناپاک کجا اور وہ درگاہ کجا |

اور یہ جوائے آراہ عنایت اپنی کرم خوردہ عقل کی وجہ سے اہل اسلام کو کمینہ کے لقب سے یاد فرمایا ہے یہ صرف آپ کی عالی ظرفی ہے۔ اسلام کمینہ کے کہنے کا برا نہیں مانتا۔ جسے سینے ہم اچھی طرح تحقیق کر چکے ہیں کہ ابتدا آپ کا نام عبدالغفور تھا اور آپ مسلمان تھے۔ آپ پیدائشی آریہ نہیں ہیں۔ بلکہ آپ بھی مسلمان تھے اور جب آپ مسلمان تھے تو خود بھی کمینہ ہوئے۔ اور چونکہ یہ بھی وید سے ثابت ہے کہ آپ کے ایشور میں گناہ اور عیوب مٹانے کی عادت نہیں ہے۔ لہذا یہ کمینگی کا دھبہ آپ کی پیشانی سے دور بھی نہیں ہو سکتا۔

سح نہ چھوٹے گا چھوڑا کر اٹھو اسے قاتل نہ بن کر مکا

برہمچاری جی ہم نے آپ کی چاروں پیش کردہ جلدیں دیکھیں مگر ہمیں ایک بھی پسند نہ آئی۔ کیونکہ آپ نے ان جلدوں کو ناراستی و کم فنی۔ بد زبانی و سخت کلامی۔ دریدہ دہشتی و بد لگامی کے گندہ دہس سے جبر میں کیا ہے۔ البتہ ان بقیہ دونوں جلدوں کے دیکھنے کا اشتیاق ہے کہ بن کا گرم صفا کھ آپ کے پاس جمع ہے۔ ہر اسے ہر زبانی ان کو راستی اور سچائی کا جاسہ پینا کے لائیے گا کہ راستی کی ہمیشہ فتح ہے۔

کیا برہمچاری جی آپ کے پاس توپ بھی ہے۔ مگر یہ تو فرمائیے کہ آپ کی توپ چرئی ہے یا برہمچاری پھاڑی ہے یا گھوڑا چڑھی۔ سو بوجھلکار یا جم دکار لیکن یہ تو بین تو آپ کے پاس ہو نہیں سکتیں۔ کیونکہ اگر آپ کے ہاتھ کی اجازت ہی نہیں ہے۔ ہاں کوئی چرئی توپ بھی چھپائی آپ کے گھر میں ہو تو دوسری بات ہے۔ اچھا یہ بتائیے کہ وہ چرئی توپ کتنا وزنی کو لگاتی ہے اور گھنٹہ میں کتنے فیر داغتی ہے کیونکہ اندیشہ ہے کہ آپ کی چرئی توپ بوجہ ناداقت زیادہ کام لینے سے بھٹ نہ جائے۔ کام سے نہ جاتی رہے آئندہ آپ کا اختیار ہے۔ جب قدر چاہے گولہ داغئے۔ تو بین چھوڑے۔

آپ کے لفظ شائقی کا مطلب بھی ہم سمجھ سکتے۔ یعنی آپ تو یہود و غرافات بجا کرین۔ اور اہل اسلام گونگے بنے سنا کرین گمراہ۔ این خیال مست و محال مست و جنون۔ ہوش کی دوا کیجئے۔ اپنی کرم خوردہ عقل کے ناخن لے ڈالئے۔ سینے اسلام آپکا دلیل نہیں۔ بلکہ اسلام فاتح اور آپ مفتوح ہیں۔ ایسی مکینہ بنی کی باتیں اور پھکڑ بازیاں اپنی نئی برادری سے کیا کیجئے۔ اسلام تو صاف باطن ہے۔ جیسا آپ فرمائینگے ویسا ہی آپکو جواب دینگا۔ جیسا کہو گے ویسا سنو گے۔

تم ایک کہو تو ہم تھیں دس

اگر آپ آدمیت سے تحریر و تقریر کرینگے اسلام آپکا مشکور ہوگا۔ اگر آپ اپنی جلی عادت کو چھوڑینگے تو اسلام بھی آپ کے مقابل معارضہ کرینگا۔ ہمیں میدان ہمیں جوگان ہمیں گوئے۔ دیکھئے جناب تنگ تو آپ خود ہی کرتے ہیں۔ اور پھر خود ہی ٹیٹن ٹیٹن کا غل غبار مچاتے ہیں۔ پہلے یہ فرمائیے کہ بندوق آپکی دم کٹی ہے یا اوپر سے بھرنے والی راسکا موفہ یعنی تیر ۱۲ نمبر کا ہے یا اور کسی نمبر کا۔ آپ اپنی طبیعت کے موافق اپنی بندوق بھریے۔ کار تو س چھوڑیے ہمیں کیا۔ لیکن اگر آپکی بندوق ویسی ہے تو ضرور پھٹ جائیگی۔ اور پھٹنے میں اندیشہ جان ہے۔

اب آپکو ہم دعوے سے اطلاع دیتے ہیں کہ آپ اسلام پر جیسا جی چاہے اعتراض کیجئے اور اپنے دل کا کوئی حوصلہ باقی نہ رکھیے۔ لیکن آپ حشر تک اسلام سے بازی نہیں لیج سکتے۔ اور مفت خود اور طبع دنیا کی جو آپکی عادت ہے۔ اس سے اسلام پر کوئی اثر نہیں ہو سکتا۔ انشاء اللہ آپ کا ہر ایک اعتراض آپکے وید ہی سے رد کیا جائیگا۔ من ایچ حق بدغ سب باؤنیکو اپ تو خواہ از سنم بندگیگر خواہ مال گذارست۔ پیارے ناظرین اگرچہ باعث کم علمی نیازمند مصنف یہ رسالہ کسی قسم کی عبارت آرائی و نظم و غیر سے آراستہ نہیں لیکن اس امر کا خصوصیت کے ساتھ لحاظ رکھا گیا ہے کہ جو کچھ لکھا جاوے مہذبانہ و شریفانہ طریقہ سے لکھا جاوے بد ہتذیبی و سخت کلامی کا ذکر نہ آئے۔ پس بموجب قول سوامی دیانند سرتی

”ہٹ اور ضد سے سچ کی تحقیق نہیں ہوسکتی“

بہت لوگ ایسے ضدی اور مترو ہوئے ہیں کہ وہ مکلم کے خلاف منشا و تاویل کیا کرتے ہیں خصوصاً مذہب والے۔ کیونکہ مذہب کے پاس خاطر سے اونکی عقل تاریکی میں پھنس کر نہ اٹل ہو جاتی ہو (ماخوذ از دیباچہ ستیا رتن پرکاش) ہماری تمنا ہے کہ دیانندی آریہ اپنے گرو کے مندرجہ بالا قول کا نام کر کے ہمارے جرائد کو انصاف کی نظر سے ملاحظہ فرمائیں تاکہ حق و باطل کے امتیاز

میں خلل نہ پڑے

مقالہ اول

پہلی شکل

حمد خدا

بسم اللہ الرحمن الرحیم

تحمید خدا میں تر زبان ہے
ہے آل بنی کی مدح خوانی

کس بجل خامہ نعمہ خوان ہو
نظاہر ہست پر فردوز بانی

شاگرد - استاد مہربانی فرما کر ذرا قرآن مجید کے خدا سے تعالیٰ وحدہ لا شریک کی تعریف بیان فرمائیے۔

اوستا - جب بنی یون کہیں کہ لے مالک

اوستا - جب بنی یون کہیں کہ لے مالک

تو میری کیا مجال ہو۔ کیا حقیقت و بضاعت ہو جس معاملہ میں زبان ہلا سکون برے بڑے عالم۔ فاضل۔ حکیم۔ شہی منی کوشش کرتے کرتے مگر کسی نے اسکا بھیج نہ پایا۔ مگر اسے منی باری تعالیٰ کے جوند کو زمین نہیں سے پسند نہ آیا۔ جو بھلائی کا مفید مطلب ہو سکے تبتلائے دیتا ہوں بلکہ انھیں حفظ کر لو ہر بلا سے محفوظ رہو گے۔ شاگرد - میں ضرور آپ کی تعمیل ارشاد کروں گا زبان مبارک سے ارشاد فرمائیے۔

ہنوز نام تو گفتن کمال بی ادبیت

اوستا - ہزار بار بشویم زبان بہ مشک بخلاب

ہم مقام ہم پناہ ہے عالم ست

اللہ - اولین اللہ اسم عظم ست

ابن اسلام میں نام ہر کام کے اول کہتے ہیں یہی سبب ہے کہ بسم اللہ سے ہر کام کی ابتدا کرتے ہیں۔ قادر المطلق ہر شے کے معنی ابراہیم سے ظاہر ہیں انک علی کی شئی قدیں قادر مطلق اسکو کہتے ہیں جس نے زمین و آسمان اور جو کچھ ہیں کیا پیدا کیا کیا بات کہ اجمار است سب یک لفظ کن پیدا کر دیا۔ اویسی قدرت کو ہم چلتے

پھر تے اور کھاتے پیتے ہیں۔

اگر وہ چاہے تو اس سب مخلوقات کو ایک ہی اشارے سے نیت و نابود کرے اور اگر چھپے تو پھر اسی حالت ہستی میں لے لے اسکی قدرت خیال قیاس اور قوت ادراک سے کمین باہر ہو اسکی پیدا کی ہوئی مخلوقات اس کثرت ہوتی ہیں کہ نام بھی پورے طور سے کوئی نہیں بتلا سکتا۔ سچ ہو اسکی قدرت خیال انسانی سے باہر ہے۔ **لظہم**

پر و صد بار گرد ارض و افلاک	بریزند از میسرش بال ادراک
چہ بر بالا چہ بر پائین شتابد	وے کنہ حقیقت را نیابد
نام الرحمن کہ صاحب رحمت است	از بدینا و بہ عبقری رحمت است

سب سے بڑا رحم کرنے والا اور دیاوے دینے والا۔ آپ فرماتا ہے تو اسے والی مہبت و حق علی غضبی

ہست القدوس نام پاک ہم	اکو منزه باشد از نقص و سقم
-----------------------	----------------------------

ایسا پاک جو پاک ہو نہ کا حق ہے۔ زمین کوئی برائی اور عیب نہیں ہے۔

جرم بخش خلق العفار دان	باوی اغضی ذنوبی را بخوان
------------------------	--------------------------

بہت بڑا بخشنے والا گناہوں کا۔ ایسا بخشنے والا کہ جب گناہگار تو بہ کرے تو جو اپنی ذات کے متعلق گناہ ہوں انہیں معاف کرنے والا اور جو گناہ دوسروں کے متعلق ہوں انکی سزا دینے والا۔

باز نام پاکش افتاح شد	ہر مقفل کار را مفتاح شد
-----------------------	-------------------------

یعنی کشائش کر نیوالا۔ فتح و نصرت دینے والا۔ عقدہ لاصل کھولنے والا۔

نام العدل وہم بعدل کوست	عادل ست و کمال عدل در اوست
-------------------------	----------------------------

یعنی بڑا عادل انصاف کر نیوالا اور ظلم ظالم سے نفرت کر نیوالا۔

الجلیل اسمیت با جاہ و جلال	ورد او با ہمت پر بخشد لازوال
----------------------------	------------------------------

صاحب عظمت و جلال اور سب کو عظمت و شوکت و بزرگی دینے والا۔

الکریم ان کو کہ بخشش می کند	ہر کسے بر فیض وجودش مشند
-----------------------------	--------------------------

یعنی بڑا صاحب بخشش نے انتہا دینے والا۔

الاحد ہم منفرد دان در اصول	می شود اطلاق او بر ذمی عقول
واسد اندر شریکت احد اوست	این ز تکلیف حساب آزاد اوست

یعنی نہ واحد نہ لاشریک ہے کوئی اسکا شریک ذات نہیں ہے۔

ہست الیقوم قائم دایما	زوقیام ارض باشد ہم سا
-----------------------	-----------------------

یعنی وہ ہمیشہ سے ہوا و ہمیشہ رہیگا اور سب شیاں عالم کا قیام و مدار اسی کے اختیار میں ہوں۔

الرزاق نام الرزاق زان بیگمان نے طلب مخلوق رازوری سامان ایسا رزق کہ ہر مشترک منافق مخالف و موافق کو روزی سے منت دینے والا اپنی ہر مخلوق کے پہلے ہر قسم کا رزق مناسب دینے والا۔ سامان رزق پیدا کرنے والا۔

العلیم العلیمی آنکہ علم از وسع کمال عالم مستقبل و ماضی و حال یعنی بڑا صاحب علم۔ ہر ظاہر و باطن کا جاننے والا۔ ہر شے موجود و غیر موجود کا ایسا عالم کہ جو جاننے کا حق ہے اور جسے چاہے علم دینے والا۔

دوسری شکل نعت سرور کائنات

شاگرد۔ آپ نے اللہ جل شانہ کا ذکر فرمایا ہے میں اچھی طرح سمجھ گیا۔ برائے ہر بانی کچھ تعریف و شرف محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی بھی ارشاد فرمائیے۔

اوستاد۔ بنی کے معنی باخبرینے احکام خدا سے باخبر اور حق اللہ و حق العباد سے آگاہ۔ امر و نہی سے واقف۔ اور رسول کے معنی پیغمبر۔ احکام خدا مخلوق کو پہنچانے والا پس جناب محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم بنی آخر زمان۔ خاتم النبیین سید الاولین و آخرین کائنات شریعت و رسول تھے۔ اور حضرت کی نسبت تعلیم اخلاق و صلہ رحم و دفع شرک و رہایت کے پہلے پہن تھے۔ شاگرد۔ اچھا یہ بتائیے کہ بنی اور رسول کی کیا پہچان ہے اور کس طرح یقین ہوتا ہے کہ یہ رسول یا بنی خدا کی طرف سے بھیجا ہوا ہے۔

اوستاد۔ بنی و رسول ایسے کام کرتے ہیں جو انسانی طاقت اور فہم و علم سے باہر ہوں اسکو معجزہ کہتے ہیں بنی و رسول ہر علم اور ہر زبان میں جواب شافی و تاملہ ہر سوال کو سمجھانا اور شہادت کے لیے عند الطلب معجزہ دکھانا اور حکام ہر اور تمام اخلاق و احسان و عظیمہ و سہمیہ پائے جاتے ہیں شجر سے بڑے حکماء و عقلا اور عالم فاضل کسی زبان کے ہون اور سیکے سامنے لطف و کتب اور متبذی اکبر و خوان معلوم ہونگے نسبت ان کے وہ بنی و بنی شریعت سے زیادہ واقف ہوگا۔ تمام مخلوقات کے امور تصفیہ طلب کا فیصلہ موافق ان کے آئین و زبان کے کر دیگا۔

مثال معجزہ مثلاً حضرت داود کے ہاتھ میں لوہا سونے کی طرح نرم ہو جاتا تھا۔ کیونکہ اسوقت میں آہنی اشیاء کی صنعت و صنعت کا زیادہ چرچا تھا۔ حضرت عیسیٰ مرد و نکو زندہ کرتے تھے اور اناجھون اور لنگڑوں کو صحت دیتے تھے اسلئے کہ اس عہد میں طبابت کا بڑا دور دورہ تھا۔ تاکہ الملبا عابرا آئین اور تسلیم ان کے آگے جھکا میں۔ اور حضرت موسیٰ نے بنی اسرائیل کو فرعون کی غلامی سے رہائی دلوائی اور حضرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے معجزہ شش القمر اور صد ہا معجزہ حسب فرمایش دکھلائے اور معجزہ حج بانی ہوئی

اور کتب آسمی قدیمہ میں آپ کی پیشین گوئیوں کا موجودہ ہونا اور سب انبیاء پر ضرورت سے چلے آئے۔ اور آپ نے تو ایسی کافی تبلیغ رسالت کی کہ جبکہ بعد سلسلہ نبوت و رسالت منقطع ہو گیا۔ وحدانیت کا جھنڈا گاڑ دیا۔ ہدایت کا سکہ بھادیا یہ سب کام جو آپ پر بیان ہوئے انسانی فوت سے باہر ہیں اسلئے انکو معجزہ اور اسکے ظاہر کرنے والے کو نبی یا رسول کہتے ہیں۔

شاگرد۔ کیا حضرت بنی آخر الزمان بنی آدم تھے یا امتار یا جسطرح حضرت عیسیٰ کو عیسانی خدا کہتے ہیں۔

اوستا۔ مذہب اسلام میں شرک کو دخل نہیں، حضرت محمد بنی آدم تھے حضرت فرق اسقدر تھا کہ سید ولد آدم اور حبیب خدا

کا خطاب علاوہ سردار انبیاء ہونیکے ملا تھا جیسا کہ حضرت کا انسان ہونا بنی آدم سے ظاہر ہوا اور حضرت کا عبد و رسول خدا ہونیکا

نبوت اس کلمہ شہادت سے کافی ہے انشہد ان کا لا الہ الا اللہ وحی کا تفسیر کہ لا شفعان محمد عیسیٰ و رسولہ یہ اسلئے تاکہ

انکو بھی شریعت علیہ السلام خذائے کہیں پس ہندو لوگ جو انسا نکہ خدا کا ومار مانتے ہیں اور عیسانی حضرت عیسیٰ کو بن خدا

گردانتے ہیں۔ یہ شرک ہے۔ اور اسی شرک کے دور کر نیکو خدا نے آپ کو رسول مقرر فرمایا۔

شاگرد۔ حضرت کے رسول ہونیکا نبوت دیکھئے۔

اوستا۔ حضرت کی نبوت و رسالت کا ثبوت دینے کی اس مختصر کتاب میں کسی طرح گنجائش نہیں چونکہ محلوں پر بھیجا ہے کہ

سوالات کا جواب لکھا ہوا اسلئے اس امر کو ثابت کرنا باعث طول ہو گا اور جواب بالی ترجیحیٹھے۔ اگر مکرر رسالت کا ثبوت

دیکھنا ہے تو اہل اسلام کی کتابوں سے اپنا شک رفع کر سکتے ہو۔

شاگرد۔ جب تک آپ حضرت کی رسالت و نبوت کا ثبوت نہ دینگے اسوقت تک آپکے جواب کوئی کیا سند ہو رہا کہ جواب سوال

ناکمل رہتا ہوگا بہت طول نہ کیجئے مختصر اور چار نبوت دیدیکھئے۔

اوستا۔ واہ و شاگرد تم تو جلتی ہوئی گاڑی میں روڑا آگادیتے ہو بات وہ دریافت کرتے ہو جو میری سمجھ سے باہر جو امر

پر کش (دیدی) انہو کا ثبوت کیا لیکن بھاری یہی حجت مٹائے دیتا ہوں حضرت آدم سے لیکر حضرت محمد تک بہت بنی گذرے

ہیں اور یہ سب انبیاء خدا کی طرف سے آئے اور سب سچے تھے حضرت عیسیٰ کے چچہ و برسر حضرت محمد مبعوث ہوئے اور آپ ہی پر نبوت ختم

ہوئی اور آپ ہی بنی آخر الزمان تھے توریت و انجیل اور صحائف انبیاء میں ہر نبی حضرت کی پیشین گوئیوں کو بیان کرتی تھیں جنکو پورے

بیان کر دینگا۔

شاگرد۔ اگر اگلی کتابوں میں پیشین گوئیوں حضرت کی نسبت ہیں تو پھر عیسانی اور یہودی حضرت کی نبوت کو کیوں نہیں

مانتے اور حضرت کو بنی برحق کیوں نہیں جانتے۔

اوستا۔ قائل کیوں نہیں سب قائل ہو چکے ہیں اور اب تک قائل ہوتے جاتے ہیں اسوقت دنیا میں کچھ نہیں قائل کہ وہ

مسلمان ہیں اور اگر حضرت کے وقت سے آج تک شمار کیا جاوے تو خدا جانے کس قدر ہوشیہ میں محلوں کو علم سب میں اسقدر

دخل نہیں کہ اسوقت سے اسوقت تک شمار کر سکوں اگر ہمارا جہان نہ رہتی زندہ ہوئے تو بسطع ہمارا جہان نے نیکی پیدا

ہاتھ سے اگر ایسا ہوتا تو شبہ کئے چھوٹے ذکر آپ ہی بنا لیا یہ قرآن ان آیات سے آفتاب کی طرح روشن ہے کہ حضرت نے
 لکھنا پڑھنا حاصل نہیں کیا تھا اگر آپ نے تحصیل علوم کی ہوتی تو قرآن میں ایسا ذکر جو خلافت واقع ہو کبھی نہ ہوتا اور کفار اس
 اختلاف پر ضرور الزام دیتے اور سب جو آپ پر ایمان لائے تھے پھر جاتے لکھنا علوم تو کیا آپ سب علمائے متقا و
 نہیں کیا یہ بات ایک دفعہ کی صحبت میں حال میں ہوتی تھی کہ برہنہ کی تعلیم سے پہلی تھی واقفیت ہے انی حال میں یہی رہا ہے کہ
 اصلاح اور ایک مذہب چھوٹی ہی عمارت اور طویل نہیں جسکو امی (ان پر) ناواقف جسکا خون کا یا سا اور مخالف سارا
 ملک ہوتا رہا کہ ایسے دور و دراز کے سفر بھی اپنے نہیں کیے جس سے ثابت ہو کہ آپ کمین سے کیا آئے کہ کتاب ہل اسلام سے
 ملک شام کو دو دفعہ جانا ثابت ہے ایک بار اپنے عمو جناب ابو طالب کیساتھ اوس وقت آپ کا سن شریف نو برس کا تھا دوسری
 مرتبہ واسطے تجارت کے مشرکہ کیساتھ جب آپ کا سن بارہ برس کا تھا اور آپ سفر سے بہت جلد واپس بھی گئے تھے چنانچہ پانچ و رڑ
 گین صاحب نے تاریخ روم باب ۵۰ میں اسکی تصریح کی ہے کہ اسی عمدہ تعلیم اتنے قلیل زمانہ سفر میں کیونکر ممکن ہو وہ مومن بھی
 لکھتا ہے کہ اگر اس قسم کی خواہش بھی کی ہوگی تو بیعت بھانسنے سرانی زبان کے پوری ہوتی ہوگی اگرچہ بعض تواریخ میں آپ کا سن
 برس کا لکھا ہے مگر علامہ ابن اثیر نے کتاب الکامل فی التاریخ مطبوعہ لندن میں نو برس کا سن لکھا ہوا ہے اور حلبی اپنی تاریخ میں ہی
 قول کو راجع بتلاتے ہیں کہ عمر شریف آپکی اوس وقت نو برس کی تھی۔ فرض کر دوں اگر بارہ ہی سال کا سن ہو تو سفر کی حالت
 میں انسان کیا سیکھ سکتا ہو خصوصاً ایسی قوم میں جہاں علم کا بالکل چرچا نہ ہو دفعہ البلیسیات صفحہ ۷۰ سیرت حلبی میں
 لکھا ہے کہ حضرت دو دفعہ سے زیادہ سفر کو نہیں گئے علاوہ اسکے کہ حضرت نے کبھی کسی کی مدد نہیں لی فرقہ مخالف بھی کو ہی
 دیتے ہیں۔ سید صاحب ترجمہ قرآن کے صفحہ ۴۶ باب میں لکھتے ہیں کہ اس بات کا کمال یقین ہے کہ محمد صاحب نے
 قرآن کو جمع کرنے میں کسی کی مدد نہیں لی۔ اب سبھی اقوال درباب امی پوچھ حضرت کے بیان کرتے ہیں تاکہ انصار
 اور آریہ لوگوں کی ہٹ دھرمی اور نے انصافی ظاہر ہو جائے۔ کیونکہ یہ دونوں مذہب حضرت کے امی ہو تھے فاکل ہیں لیکن
 یہ نہیں سمجھتے کہ ایسے شخص سے ایسی ضمیمہ اور بلنغ عبارت جسکو دیکھ کر ضحاکے عرب شہد حیران رہ گئے نہ تو بتال جہاں
 پہونچی دلیل ہوے قتل ہوے جانیں گنوائیں لیکن تین آیتوں کی سورۃ کے مقابل ایک سورۃ بھی نہ بنا سکے اور اتنا عیسائی
 مذہب والے زبان عربی اس قدر کی کوشش سے حاصل کرتے ہیں اور بڑے بڑے ضحاکے عرب باذلان بنتے ہیں لیکن
 سب لوگ کلام اللہ کی شان دیکھ کر خاموش اور حیران ہیں گویا ہم میں زبان ہی نہیں کہاں کلام پاک اور کجاشے خاک
 پادری فڈر صاحب میزان الحق مطبوعہ ۱۸۷۸ء میں فرماتے ہیں کہ اگرچہ محمد صاحب نے تورات و انجیل کو نہیں
 پڑھا تھا لیکن اس کے مضمون سچھی طرح واقف تھے۔ گاؤفری ہنس صاحب اپنی کتاب کی دفعہ ۳۸ میں تحریر کرتے ہیں
 کہ حضرت علیؑ علیہ السلام محض امی تھے۔ حمایت الاسلام صفحہ ۲۵۔ دفعہ ۳۴ مطبوعہ بریلی شہد از تجر ابالوجی مصنفہ گاؤفری ہنس
 صاحب مطبوعہ لندن اور البتاریخ مطبوعہ چرچ مشن صفحہ ۲ میں قوم ہے کہ حضرت نے تعلیم نہیں پائی۔ ہدایت المسلمین

مصنفہ پادری حماد الدین پانی پتی صفحہ ۳۶۶-۳۶۷ میں لکھتے ہیں کہ حضرت اہی تھے اور اول مسماہم قرآن صفحہ ۱۹ مقدمہ ترجمہ قرآن میں لکھتے ہیں کہ آنحضرت کے زمانہ میں تورت و انجیل کا ترجمہ عربی زبان میں نہ تھا ولیم صاحب کتاب شہادت قرآنی میں آل عمران رکوع ۹ تفسیر میں لکھتے ہیں کہ اسی تورت پر حوالہ دیا گیا جو یہودیوں مدینہ کے ہاتھ میں تھی۔

منحفی زہے کہ جب کفار عرب جناب رسول مقبول کو شب و روز تنگ اور نور حضرت کے اٹھانے میں کوشش کرنے لگے اور انکی تکذیب و ابطال میں ذرات ساعی ہوئے تو اللہ نے یہ فرمایا کہ اسے محمدیہ جو تیری تکذیب و اٹھانے نوکر تھے میں تو اسنے کمدے کہ اگر تم میری نبوت اور اس قرآن کے الہامی اور منجانب اللہ ہونے میں شک کرتے ہو تو تم بھی بڑے فصیح و بلیغ ہو اور تمہیں فصاحت و بلاغت کا ہر طرح دعویٰ ہوا اسکے مثل ایک سورۃ انا اعطینک الکفر فی بنی اسرائیل میں تمہیں میں رہا ہے لکھیں پانی نہ کبھی کسی استاد کی صحبت میں بیٹھا ہوں نہ کبھی ہاتھ میں قلم لیا نہ کبھی اس قسم کا خیال تینے مجھے سنا ایک امی ان پڑھا آدمی ہوں اور تمہنے مدون تک علم ادب کی کتاب میں پڑھیں فصاحت و بلاغت کو قاعدہ سیکھے۔ استادوں کی صحبتوں میں بیٹھے۔ مشتمل کین۔ اصلاحیں لیں۔ اپنی فصاحت و بلاغت پر بڑے نازان ہو تم جو کہتے ہو کہ میں خود سورتیں بنالانا ہوں تو تم بھی مجھی ایسے انسان ہو کچھ ہی اسکے مثل بنالو۔ سچن جاؤ۔ مجھ کو نبوت سے جھوٹا ٹھہراؤ۔ پس اگر نہ بنا سکو اور چلا لائے کبھی نہ بنا سکو گے! تو خدا سے ڈر کر ایمان لاؤ میری نبوت کی تصدیق کرو قرآن کو وحی الہی مانو خلا وہ ہرین فی زمانہ بھی تو بڑے بڑے عالم۔ فاضل عربی دان دنیا میں موجود ہیں مگر ایک سورہ بھی انک کوئی نہ بنا سکا نہ اب بنا سکتے ہیں گو کہ آریہ بھی بڑے صاحب علم ہیں اور انکو اپنی لیاقت کا دعویٰ ہے پس یہی اسکی مثال میں کوئی مصورت پیش کریں۔ یا کسی سے بنوالائیں۔ اگر ایسا ہوا تو ہم بعد جانچنے کے معترض کے اعراض کو تسلیم کر لینگے ورنہ مصافحہ طور سے اعراض معترض باطل اور رسول کی رسالت اور قرآن مجید کا کلام الہی ہونا ثابت شاگرد۔ استاد یہ نبوت تو یہود اور عیسائی کے مقابل میں پیش کیجئے۔ بہت جملہ انبیاء اور انکی کتابوں کو برحق تسلیم نہین جانتے۔ اسلئے یہ نبوت ہمارے واسطے ناکافی ہے۔

استاد۔ میں سمجھا کہ تم آریہ ہو کیا تم کچھ عقلی نبوت چاہتے ہو۔ حالانکہ بدلائل عقلی و نقلی میں ثابت کر چکا ہوں خیر نبوت عقلی اور پیش کرتا ہوں۔ واضح ہو کہ ایک امی۔ یتیم۔ بیکس۔ بے زور۔ نے بازو جھپکا سا غریب محتلفہ اور چار گردہ یہود۔ نصاریٰ۔ مشرکین۔ منافقین۔ اور حضرت کے ہم قوم۔ جانی دشمن۔ خونخوار۔ اور دعوت نبوت اور زمانہ وہ کہ حسین فصاحت و بلاغت کا زور شور۔ بھلا نے تائید اتنی کبھی کوئی ایسا دعویٰ کر سکتا ہے عیادت تم عاشا۔ کوئی عقلمند کبھی اسے باور نہین کر سکتا۔ انسان کو تو ایک ادنیٰ ساد دعویٰ ماہرین و کالمین کے سامنے کرتے ہوئے شرم آتی ہے اور حضرت۔ لے اتنا بڑا دعویٰ جس پر تصدیق نبوت کا مدار رکھا بار بار تمام فصاحت و عرب کے سامنے کیا کوئی کم کردہ عقل اور مغبوطا کو اس ہی ہو گا کہ جو سمجھے کہ اس بکس امی نے تائید اتنی کیا تھا اگر وہ

بنوت آپکو منجانب اللہ نہ تو صرف شہرت اور نام آوری کے لیے اپنی خواہش نفس ہی سے ہوتا تو معاذ اللہ اور ہزاروں
 چیلے کا تختے مگر اُمی ہو کر ایسے زمانہ میں یہ دعویٰ ہرگز نہ کرتے جس میں جلد آدمی جو ہوا ہو کر مضحکہ و تشنیع و نجات کا موجب
 ہوتا۔ دووم۔ یہ کہ آپکے عقلمند ہونیکے نو دشمن بھی مقرر تھے اور ہین پھر بھلاؤ دشمن ہو کر ایسا دعویٰ کیا نہ کر سکتے تھے
 جبکہ آپکو تمام رو سے زمین پر مذہب پھیلانے اور نبی ہونیکا دعویٰ تھا ایک ہی شخص کا ایسا دعویٰ بار غلبہ و برتری رکھتا۔
 فوراً ٹوٹ جاتا پس ان دعوات سے ظاہر ہے کہ قرآن شریف آپ پر خدا کی طرف سے الہام اور خدا کا کلام ہی اور آپ کی سچائی
 نبی آخر الزمان ہین برسوم چونکہ حضرت خدا کے پیچھے بنی اور رسول تھے اللہ جل شانہ نے کس کس مسیت میں آپ کی
 حفاظت و مدد کر کے دشمنوں پر فتح دی اور خدا نے ایسا عروج و قربت عطا فرمایا کہ اس وقت تک قریب بیس کروڑ آدمی کے
 اونکا کھڑے رہتے ہین کیا یہ نبوت حضرت کی نبوت کو ثابت نہیں کرتا چچا رام۔ بغیر چالیس کے اس قدر فتوحات کوئی نبی
 نہیں کر سکتا حضرت رسول اللہ کے زمانہ سے فتوحات برابر قیامت تک ہوتے رہیں گے۔

شاگرد و معترض کہتا ہے کہ یہ ترقی بزورِ شمشیر ہوئی نہ کہ از روئے حقیقت و راستی اسلام۔
 اوستاد۔ ترقی اسلام بزورِ شمشیر نہیں ہوئی یہ محض افراد بہتان ہیں۔ اسلئے کہ آپگے تہا تھے پس کیا اکیلا شخص
 لاکھوں مخالفوں کے مقابل میں سبقت کر سکتا ہے اور فتح پاسکتا ہے ہرگز نہیں بلکہ جب مخالفین جملہ کرتے تھے اور بڑھالی کرتے
 تھے تو آپ اُنکے حملوں کو روکتے اور سرکود فتح کرتے اور دعوت اسلام کرتے تھے۔
 جسوقت اسلام کی ترقی زیادہ ہونے لگی اور ہزار ہا آدمی بلا جبر طرح طرح کے اسباب ہدایت سے اسلام قبول کرنے لگے۔
 کیونکہ حضرت کا بیان فرمانا ایسا پر تاثیر اور شیرین حکمت سے بھرا ہوا ہوتا تھا کہ ممکن نہ تھا جو حضرت کا بیان گوش دل سے
 سُننے اور اسلام قبول نہ کرے۔

یہ امر مسلمہ ہے کہ ایک اُمی بنی کی زبان عجاز کا کام کرتی تھی۔ ماثرا اللہ سے آپکا زبان بلاناہی عجیب شان کا تھا۔ ان
 دعوات سے خاصا اہل مدینہ کا فوکیا ذکر و رد و دشمنوں کے رہنے والے اسلام کے تابع ہو گئے۔ بڑے بڑے مشرکین
 و منافقین یہود و عیسائی آپکے سامنے آتے تھے اور قیدیین رسالت کرتے تھے و اہل اسلام ہوتے تھے۔ یہ ترقی اہل مکہ اور مخالفین
 اسلام کو ناگوار گندی اور آتش حسد جگہ خاک سیاہ ہوئے سببے اتفاق کر کے مخالفانہ و منافقانہ فوج کشی کی۔ اسوقت
 حضرت نے بھی مدافعت کے لیے تلوار اٹھائی اور دشمنوں کا قلع و قمع کیا۔ جو پیشین گوئی حضرت داؤد نے زبور میں فرمائی حوالہ
 ۲۵۔ زبور آیت ۲۰۶۔ تو حسن مین بنی آدم سے کہیں زیادہ ہے۔ تیرے ہونو تین لطف بٹایا گیا ہے۔ اسلئے جگہ ابد تک مبارک کیا
 اسے پہلوان اپنی تلوار کو چو تیری شہمت اور بزرگواری ہی حاصل کر کے اپنی ران پر لٹکا اور اپنی بزرگواری سے سوا
 ہو چائی اور ملائمت اور صداقت کے واسطے اقبال مندی سے آگے بڑھ تیرا دھنا ہاتھ جگہ جو جب کام سکھلا دے گا تیرے
 تیر تیر مین۔ لوگ تیرے پیچھے پڑتے ہین وہ بادشاہ کے دشمنوں کے دلو مین لگ جاتے ہین یہ تخت لے خدا لدا لا دے
 تیری سلطنت کا عصا راستی کا عصا ہے۔

ناظرین ملاحظہ فرمائیے کہ یہ پیشین گوئی ہمارے حضرت پر حریف پوری ہوئی ہے خداوند عالم نے جو شے جس کے واسطے بنائی ہو وہ اسی کے واسطے زیبا ہے تلوار کا دھنی سوا سے اہل اسلام کے کوئی ہوا ہے نہ ہوگا عیسائی مذہب والے آجکل پڑے بہادر اور اسلحہ سے آراستہ ہیں دنیا میں اپنا نظیر نہیں رکھتے لیکن تو پند و تنگی کے سپاہی ہیں جب نوبت پیشتر آجائی تو ساری بہادری رفو چکر ہو جاتی ہے اسلحے تلوار اٹھانا مرد و نکام کام ہے کچھ زمانہ مت نمٹت صورت رکھنے کا کام نہیں۔ تلوار کی آبیخ دنیا میں مشہور ہے ہر کہ شمشیر زندہ سکے نباش خواندہ انھیں لڑائیوں کو "جو کہ ملے خواہش نفسانی محض الی اللہ ہوں" جہاد کہتے ہیں۔

تواریخ کے دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ اسلام پر غیر مذاہب کے ہزاروں حملے ہوئے لیکن مجدد دین و اسلام کا کچھ بھی نہ کر سکے۔ مورخ لکھتا ہے کہ بیت المقدس کی زمین مٹی کی نہیں بلکہ خون اور گوشت اور ہڈی کی ہو یہ لڑائی بھی قیامت تک عیسائیوں کو یادگار رہی ہندوستان میں جو مہاجرات کی لڑائی مشہور ہو یہ مہاجرات کی لڑائی سلطان صلاح الدین کی لڑائی سے کوئی نسبت نہیں رکھتی۔ کیونکہ مہاجرات کی لڑائی دغا بازی اور نفسانیت کی تھی اور اس لڑائی میں جتنے راجہ شریک تھے سب حرامی تھے۔ یہ قومی وجوہات ثابت کرتے ہیں کہ حضرت خدا کے پیغمبر بنی اور رسول تھے۔

شاگرد۔ اگر تری ہی مذہب کی صداقت ہو تو آجکل آریہ مذہب کی بڑی ترقی ہو رہی ہے۔ کیا یہ مذہب بھی سچا ہے۔ آریوں کا قول ہے کہ تھوڑے زمانے میں تمام ہندوستان آریہ ہو جائیگا۔

اوستا۔ تری کیا خاک ہوئی کچھ بھی نہیں رہا کیونکہ ایک ہی صدی کے اندر اس مذہب کا پیڑ بھی بڑھا کیونکہ جو انسان آسمان پر خاک پھینکتا ہے وہ خاک اسی کے منہ میں پڑتی ہے اس دنیا میں ابتدا سے گواہ مذہب باطلہ بھی ہوتے چلے آئے ہیں لیکن کیسے فروغ ہوا اور آج اون مذاہب کے ماننے والوں میں سے کوئی بھی نظر نہیں آتا اور ان کے نام بھی صفحہ دنیا سے مٹ گئے اور مذہب حق اسلام حقیت کے عہد سے آج تک اویٹلج تری کرنا چلا آتا ہے۔

اور جو تم کہتے ہو کہ تھوڑے زمانہ میں آریوں کی بڑی ترقی ہوئی ہمارے حساب سے تو یہ بات ثابت نہیں ہوئی۔ اللہ کنگن گواہی کیا ہو۔ آئیے مقابلہ کریں۔ دیانند جی کے مذہب کو شروع ہوئے تھینا چالیس برس ہوئے اور ہمارے حضرت نے صرف بیس برس تبلیغ رسالت کی تو اب خیال کیجئے کہ بیس برس کی ہدایت سے ہفت پچیس کروڑ مسلمان ہیں اور چالیس برس کے عرصہ میں معدود چند آریہ ہیں۔ جسطرح سمندر کے مقابل قطرہ ستاروں کے آگے ذرہ۔

شاگرد۔ جناب آپ کا یہ حساب غلط ہے کہ آریوں کے مذہب کی بنیاد چالیس برس ہے لیکن اسلام کو ۱۳۲۳ برس ہو چکے تو جب اس قدر مدت آریوں کو بھی گزر جائیگی تو یقیناً آریہ کہ اسلام سے بھی ترقی کر جائے۔

اوستا و آریہ مذہب کی ترقی لاکھ برس میں بھی کبھی نہیں ہو سکتی۔ کیونکہ یہ مذہب کج نیت کا انجام ہوئے بغیر نہ ہوتا ہے جو حساب تم نے اپنی تقریر میں بیان کیا ہے اور اس حساب سے بھی ہماری جیت ہو اور ہم بہت خوشی سے تمہارا اعتراض کا جواب دیتے ہیں جیٹل کرو کہ مذہب اسلام کی عمر کل ۱۳۲۳ برس ہوئی اور دیناند جی کا فرضی مذہب جسکو وہ ویدک و صہم کہتے ہیں موافق قول دیناند جی کے وید دینائے ساتھ ساتھ پیدا ہوا اور آریہ کے حساب سے ان کے مذہب عمر ایک ارب چھیانوے کروڑ کی لاکھ اور کئی ہزار برس کی ہوئی تو بموجب حساب راجہ متا سہ کے حساب کیا جاوے تو جو نقد ادا ہونے پہلے نکالی ہو اس سے بھی بہت کم ہو جاتی ہے کیونکہ دیناند جی سے پہلے رو سے زمین پر ایک بھی آریہ نہ تھا تو اس قدر مدت دراز میں بھی بجائے ترقی کے ایسا تنزل ہوا کہ ایک متفلس بھی آریہ مذہب کا پیرو بائی نہ رہا مثل دیگر مذاہب باطلہ صحف و دینا سے حزن غلط کی طرح مٹ گیا۔ اور ہمارا ج کا جو یہ بیان ہے کہ پہلے مہابھارت کی ڈرائی تک اور اس کے بعد بھی ہندوستان میں کل آریہ تھے۔

تو جو طرح یہ مذہب اپنی غریبی سے پیشتر غارت اور بے نشان ہوا اسی طرح اب بھی نابود ہو جائیگا۔ پس ان وجوہات سے کھلے اندر سے ظاہر ہے کہ اسلام کا ہمیشہ بول بالا رہیگا۔ اور مذاہب باطلہ کا روز بروز ضعف و انقضا دیکھنا چاہیگا۔ عیش سے مذہب اسلام حق اور اس کے رسول پیچھے اور اس کی کتاب کلام خدا۔

ستار گرو۔ ہر اس مہربانی کوئی نبوت حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی رسالت کا وید سے دیکھے۔

اوستا و صہم وید سے نبوت کس طرح دیکھتے ہیں کیونکہ جو اصل وید ہوا اسکا پڑھنا تو درکنار کسی نے آنکھ سے بھی نہیں دیکھا۔ آریہ جدید اور ہندو قدیم سب وید ہی دیکھتا رہتے ہیں مگر کسی نے وید نہیں پڑھا۔ وید خوان مثل غنا کے وید سے معدوم ہیں اور شاڈ ونا و قدیم ہندو میں جو کوئی لکھ وید کا جاننے والا ہے بھی تو اس کے دماغ میں ملنے اگر اس سے کچھ پوچھو تو وہ نہیں جانتا۔

وید ایک ایسی غیر ضروری چیز ہے کہ جسکی اوسکے ماننے والوں کو کبھی موقع پر ضرورت ہی نہیں پڑتی خواہ وہ ہوریدی ہوں یا دنیوی۔ اگر کوئی ہندو قدیم یا آریہ جدید کا بیٹا ہو کہ نبوت کر دے کہ اوسکو یا اس کے باپ دادا کو کبھی وید کی ضرورت پڑی ہو یا وید اسکا کوئی کام نکلا ہو تو ہم قائل ہیں انہیں جو بات سے لوگوں نے ہمیشہ وید کا پڑھنا فضول سمجھ کر چھوڑ رکھا ہے

تیسری شکل

وید مخزن ہر علوم نہیں ہے

شاگرد۔ آپ کیا فرماتے ہیں وید تو کھل دینا میں ایسا پھیل رہا ہے کہ جدھر جاؤ دھر وید ہی کی آواز سنائی پڑتی ہے اور ہمارا دیناندر سستی وید کے علم میں کامل گذر گئے ہیں۔ انہوں نے بہت سے وید نکال کر ترجمہ زبان بھلکا

مین کر دیا تھا اور اس کے چیلون نے اردو مین۔

اوستا و ہمارا ج و یا مذہبی کی علیت ایسی نہ تھی کہ وید کا ترجمہ کر سکتے علاوہ اسکے وہ ایک چھوٹے آدمی تھے اور جھوٹ بولنا ہر مذہب میں گناہ کبیرہ ہر اس لیے جتنے ترجمہ ہمارا ان نے کیے ہیں وہ کیسے طویل اعتبار نہیں ہو سکتے لیکن خیر بھاری حجت مثانی کو ہم اور بھینڑ ترجمہ نے حضرت کی رسالت اور قرآن کا کلام خدا ہونا ثابت کرتے ہیں۔

و یہاں چہرہ گوید اُدھی بھاشہ بھو مکا صفحہ ۱۲ میں ۱۹ سطر سے ۲۳ تک وید و نین تمام علمی اصول کا آسان عبارت اور مختصر الفاظ کے اندر بیان ہونا اس بات کو ثابت کرتا ہے کہ انکا خاصانہ شیور ہے کہ انسان وید و ن کے سوا کسی اور کتاب میں یہ نشان نہیں پایا جاتا کہ انسان کی مجال ہے کہ صفت لفظی کے کمال کے ساتھ بناہ سکے قرآن وغیرہ میں صرف مقفہ مسجع عبارت ہم عروض کا کچھ تعلق نہیں اور نہ بخیل میں عروض کو کچھ دخل ہے پس جس صورت میں ہم عروض کو زبان کا کمال تصور کرتے ہیں تو الہامی کتاب میں اسکی عدم موجودگی کب گوارا ہو سکتی ہے ۱۱

ناظرین اس فقرے کے دو مطلب ہیں اول تو کلام اسی کو مخزن ہر علوم کہنا چاہیے۔ دوم کلام خدا انظم میں ہونا چاہیے۔
تو اول ہم وید کو دیکھتے ہیں کہ مخزن ہر علوم ہر بانیین منصفانہ نظر سے ملاحظہ کیجئے مصنف رگوید جو مکلفینہ دیانند ستر
و مترجم اردو یا بونال سنگھ کا یہ منشا ہے کہ کیسطح وید کو کھینچ کر مھوٹ سچ عبارت آرائی اور قلب تصرف کر کے وید
کو خدا اکلام بنادین۔ لیکن یہ ممکن نہیں ہے کیونکہ لوہے پر طبع کر کے سے سنا نہیں بجاتا۔ اسلئے کلام سندرج بالاکو
تصدیق کر نیکی واسطے وید پر نظر کرتے ہیں کہ مخزن ہر علوم ہے کہ نہیں۔ ترجمہ رگوید جو مکلفینہ صفحہ ۹۲ میں بیان علم ریاضی
اس بنا پر لکھا ہے کہ وید سے علم ریاضی کی پیدائش ہے چونکہ علم ریاضی میں کئی علم شامل ہیں۔ اسلئے سب علوم کا
بیان علیحدہ علیحدہ درج ہے۔ **واقعہ اول** (علم سب) واحد چیز کو ایک مد سے ظاہر کرتے ہیں ایک میں ایک
جمع کریں تو دو ہو جاتے ہیں۔ اور ایک میں دو جوڑیں تو تین۔ دو اور دو چار ہیں اور تین چھ۔ پھر وید اویسی ہی۔

۱۸ منتر ۲۴، ۲۵۔ ان دمنتروں سے وید میں علم حساب کا ہونا ثابت نہیں ہوتا بلکہ ایک طرح کی کھینچ کھانچ ہے۔ کیونکہ صرف گنتی گننا جاہل سے جاہل بھی جانتا ہے۔ تو کیا ہر ایسے جاہل کو حساب دان شمار کر سکتے ہیں۔ ہرگز نہیں۔ یہ جو دمنتر و کا خلاصہ اس جگہ نہ ذکر ہوا اس لیے یہی شبہ جلتا ہے کہ اس زیادہ وید میں کہیں ذکر نہیں اگر ہونا تو قوی دلیل کو چھوڑ کر نئے بنیاد و ضعیف دلیل پیش کرتے۔ دفعہ دوم بیچ گنتی (جبر و مقابلہ) کا اشارہ بھی منتر دن میں پایا جاتا ہے۔ ا۔ ک۔ اس قسم کے علامتوں نے منتر و زمین بیچ گنتی پائی جاتی ہے۔ بقول آپ کے ایک پتھر دو کالج سورن اور سہارن کے لگانے سے بیچ گنتی مفہوم ہوتا ہے۔

دیکھئے یہ بھی لمحہ سازی ہے اول توجہ و مقابلہ حساب میں شامل ہر کوئی علیحدہ علم نہیں دوسرے بیچ گنت تھینا ہزار برس تک علم نہیں جو کہ بقول بعض شکر و اجاریہ و بقول بعض بھاسکر اجاریہ نے تحقیق کیا تھا اور اہل اسلام کے

یہاں سے قریب تیرہ سو برس کے ہو سکے کہ یہ قاعدہ صاحب علم کتاب اور باب علم (حضرت مظہر العجاوب والفراب) امیر السنونین مولانا علی ابن ابی طالب علیہ السلام سے نکلا ہے۔ تو کجا وید اور کجا جبر و مقابلہ۔

اگر سورہن اور اعزاب سے جبر و مقابلہ تصور کیا جائے تو زبان عربی کی کل کتاب معرب ہو پس کل عربی جبر و مقابلہ ہو سکتی ہے۔ اس جبر و مقابلہ کے بیان سے ہمارا ج دیانند سرتی صرف جھوٹے ہی نہیں ثابت ہوئے بلکہ اعلیٰ علمی لیاقت کی بھی قلمی کھل گئی مصنف اور مترجم کو مناسب ہے کہ اس جبر و مقابلہ کا فائدہ ناگزیرین ایسی جگہ رکھیں کہ ہوا نہ لگے۔ وقوعہ ۳۔ (علم مساحت) اس منتر میں لفظ (پردھی) یعنی ”محیط“ سے علم مساحت کی تعلیم مفہوم ہوتی ہے اور جو نقش مشاشر میں یہ علم تفصیل کے ساتھ درج ہے اور وید وین اس علم کے بیان کرنا بے بہت سے منتر پائے جاتے ہیں۔ رگ وید آتشک ۸۔ ادھیائی ۱۔ ۷۔ ورک ۸ منتر ۳۔ اس منتر میں جو والہ جو تیش کا دیا ہے ہماری بحث متعلق وید نہ کہ جو تیش سے۔ ششتر بہت شور سنتے تھے پہلو میں دل کا ۷ جو حیرانواک قطرہ خون نکلا۔

انوس صدانوس ہم تو ہمارا ج دیانند جی کی بہت تعریف سنتے تھے لیکن ہمارا ج کو وہ باتیں جو اکل طفل مکتب بھی جانتے ہیں معلوم نہ تھیں لیکن ان کے فریب و جھوٹ کا یہ تینوں علم خوب ثبوت دے رہے ہیں۔

”محیط“ کا لفظ وید میں خدا کی صفت ظاہر کر نیکو اکثر آیا ہے اکثر زبان دانوں کا بموجب موقع و محل و محاورہ بھی ہے لیکن تعجب یہ ہے کہ ہمارا ج نے اس منتر کی طنائیں کھینچ کر ”محیط“ کو علم مساحت بنا دیا واہ و ہمارا ج دیانند سرتی تم تو ہمارا جی کے نام سے مشہور تھے مگر اسی دروغ بیانی زب نہیں دیتی۔ آپکو ابھی تک یہ بھی نہیں معلوم کہ محیط کا تعلق اقلیدس سے ہے اور علم مساحت کے معنی کسی پواری ہی سے پوچھ لیتے۔ واضح رہے کہ علم مساحت کوئی خاص علم نہیں ہے بلکہ ”مندریشن“ اور علم سروے کی شاخ ہے۔

اس طرح ہمارا ج دیانند جی نے بہت علموں کی گنتی گنتی ہو باعث طوالت اس جگہ نظر انداز کیے گئے میرے لکھنے کی کوئی ضرورت نہیں آپ خود سمجھ جائیں گے کہ وید مخزن ہر علوم نہیں ہے۔

ستارو ساپ کا فرمانا درست ہے مگر کسی وید کے بڑے عالم کی سندی شہادت پیش کیجئے۔ جس سے ثابت ہو کہ وید مخزن ہر علوم نہیں ہے۔

وستا و ہم ایسی شہادت پیش کرتے ہیں کہ جو اس زمانہ سے چھ سو بائیس سال پیش کی ہے اور ایسا لائق ذی علم نڈت کہ جس کے علم کی گواہی رگ وید ہی جو مکمل بھاشہ صفحہ ۳۱ دیا ہے کی سطر ۴۷ میں ہے ”کہ سائن اور مادھونے بلکہ رگ وید کی تفسیر لکھی ہے“ اور سطر ۷۱ میں ”مانا کہ سائن اچھا پنڈت تھا“ دت ہے جس سے ظاہر ہوا کہ انکی لیاقت کے سبب کیا بلکہ آریہ تک قائل ہیں کہ جو نہ شہادت فرہن مخالف سے بہتر اور شہادت نہیں ہو سکتی۔

دویم یہ کہ رگ وید آدمی بھاشہ جو مکمل صفحہ ۲۰۰ میں لکھا ہے۔

سائنس آچار یہ بیان کرتے کہ وید وغیرہ کوئی علم نہیں ہے تمام وید صرف "دکریا کا ٹڈ" (اعمال یا رسوم) کو بیان کرتے ہیں۔ یہ شخص ایک بڑا زبردست عالم سنسکرت کا تھا۔ اسے بہت صحیح ترجمہ وید نکالا گیا ہے اور سب علماء اسکے ترجمہ کی سند مانتے ہیں اب اس شہادت سے ہمارا دعویٰ بالکل ثابت ہے کیونکہ فریق مخالف کی گواہی ہماری موید بیان ہے۔

لینگ لونی صاحب - یعنی صاحب - پروفیسر ولسن صاحب - سیٹون سن صاحب - پروفیسر وڈ صاحب - پروفیسر بولن سن صاحب - پروفیسر میکس میولر صاحب - وینڈت می دھرداسا سن آچاریہ - وینڈت مادھوداس وغیرہ سب مسرجمان صاحبان ہمارے بیان سے اتفاق کرتے ہیں۔ اور یہ بیان کرتے ہیں کہ وید میں سوائے عناصر پرستی اور پانتا اور کریا کا ٹڈ کے کوئی علم نہیں۔ اس لیے ثابت ہوا کہ وید نہ مخزن ہر علوم ہے نہ کلام خدا ہے۔

چوتھی شکل قرآن کے مخزن ہر علوم نیکاثبت

شاگرد۔ یہ آپ نے ثابت کر دیا کہ وید مخزن ہر علوم ہے نہ کلام خدا ہے۔ اب برے مہربانی قرآن کو مخزن ہر علوم اور کلام خدا ثابت کر دیجئے۔

اوستا۔ ہم قرآن مجید کو مخزن ہر علوم اور کلام خدا ثابت کرتے ہیں۔

ناظرین ہمارے بھوتوں کو نظر انصاف سے دیکھنے کے بعد اچھی طرح سے جانچیں اور جرح کریں ہم خوشی سے اجازت دیتے ہیں کہ ہمیں اطلاع دیں تاکہ ہم صحت و عدم صحت کی پوری تکمیل اور او کی لیاقت علمی کی تفصیل کر سکیں کہ او بخون نے ہمارے معزز کلام کو کہا تنگ سمجھا ہے اور او کی نظر مضنفا نہ کہا تنگ وسیع و معتق ہے۔

واضح ہو کہ کلام مجید میں سب علم دینی اور دنیوی ایسے نہیں ہیں کہ جیسا کہ ذکر اشارۃً نہ ہو کلام مجید اجناد ماضی و حال استقبال کا جامع ہے اور ہر درد لادوا کے لیے شفا۔ اور زیادہ تر اسکی صداقت یہ ہے کہ ایک امی محض ایسے ملک میں

جہان عام مٹی گریزی و جہالت	نہ تھے علم احسان تا دیب و ملک
----------------------------	-------------------------------

ایسے فصیح اور بلیغ عبارت میں زبان بلا دوسے اسکے کلام منجانب اللہ اور الہامی ہو نہ کیا یہی ثبوت ہے چنانچہ خدا تعالیٰ خود قرآن مجید میں ارشاد کرتا ہے: **وَنُنَزِّلُ الْكِتَابَ لَکُمْ لَعَلَّکُمْ تَهْتَدُونَ** لے کر تم کو ہدایت کیلئے کتاب بھیجتا ہوں تاکہ تم گمراہ نہ ہو۔ اور نازل کی ہر مئے تحفیر خاص کتاب بیان کر نیوالی ہر شے کی۔ اس لیے چند علوم کا بیان مختصر طور سے کیا جاتا ہے۔ اول علماء سائنس و جیالوجین نے تین سو برس کی محنت اور جانفشانی سے یہ تحقیق کیا ہے کہ یہ زمین اپنے کناروں سے سکرٹی جاتی ہے اول ماوسے کی کشش جو زمین موجود ہے دیگر اوی کی گرمی کے پھیلاؤ کو سمندر کا پانی کم کرتا جاتا ہے۔ ان دونوں وجوہ سے یہ علماء زمین کے کناروں کو کم ہوتا ہوا دیکھنے سے یہ نتیجہ نکالتے ہیں کہ کسی وقت میں زمین کی شکل تبدیل ہو کر دوبارہ

تہ و دونوں خوشی سے باز رہے۔ وہ بولے ہم آئے خوشی سے۔ پس آمانے حرکت کے نہیں ہو سکتا۔

پہنچیم۔ علم الہی۔ اوسکا ذکر تو قرآن شریف میں اس قدر شرح اور خوبی کے ساتھ ہوا ہے کہ جعفر مذہب چھوٹے بڑے مذہبوں میں اور حال میں مردن تھے یا ہیں۔ کسی نے مسئلہ توحید کو اس تفصیل و تشریح کے ساتھ بیان نہیں کیا سچ پوچھیے تو ہمارے ہی جی آخر الزمان نے سکھ توحید بٹھلایا۔ اس بارے میں تمام مورخ و عالم غیر مذہب کلام مجید کی مدح اور گواہی سنے رو رہا ہے دے رہے ہیں۔

اول سب صاحب مترجم قرآن اہل مرکوبیان کرتے ہیں کہ توحید کی حفاظت جعفر قرآن شریف نے کی وہ لائق تعریف ہیں۔ دوسرے رسالہ النبی المعصوم مطبوعہ ممبئی شریف پادری ہوری صاحب لکھتے ہیں کہ قرآن شریف اقرار کرنا ہے کہ وہ خود خدا کا کلام ہے اور وہ ایک موسوی و عیسوی شریعت کا مخالف نہیں مگر انکا بلکہ بہت زور شور سے وحدانیت کو ثابت کرتا ہے۔ اس طرح بہت سے مورخ بہ نسبت توحید کے گواہ ہیں۔

واضح ہو کہ مذہب عیسوی نے توحید میں تثلیث سے بنا لگایا۔ مذہب دیاندرستی نے بھی توحید کی نازک گردن پر کند چھری پھیری۔ کیونکہ بت پرستی کا سلسلہ ابھی تک موجود ہے۔ وزیر باپ۔ بیٹا اور پر کرتی سے تثلیث ثابت ہے اور بانی مذہب دیاندرستی بھی بت پرست تھے۔ ہمارے حضرت جناب سرور کائنات ایام پیدائش سے ہمیں تعالٰیٰ توحید ہی کے جان نثار رہے۔ اگر کوئی شخص تعصب قطع نظر کر کے انصاف و خیال و عور کرے تو ایک حرف بھی قرآن میں توحید کے خلاف نہ پائے گا۔ دیکھئے قرآن شریف میں کثرت سے اسکی بابت ارشاد ہو مگر میں مختصر ایک چھوٹا سورہ صرف چار آیت کا لکھتا ہوں۔

قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ۝ اللَّهُ الصَّمَدُ ۝ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ ۝ لَمْ يَلِكُنْ لَدَهُ كُفُوًا أَحَدٌ ۝ کہ اے مجھو جو تجھے سوال کرتے ہیں بات توحید کے، ترجمہ یہ کہ۔ وہ اللہ ایک ہے۔ اللہ بے نیاز ہے۔ نہیں جنایا و سنے اور نہیں جنایا و اور نہیں ہے واسطے اوسکے (کو برابر کرنا والا) کوئی ۝

اس سورہ اعتقادات یہود و نصاریٰ و مجوس و مشرکین کی کھلی کھلی روڈا ہے۔ پہلی آیت سے اثبات توحید۔ دوسری آیت سے مشرکین یہود کی تردید ہے۔ اسے سننے یا زانیے وہ نہ کھانا نہ پیتا نہ سوتا اور فنا نہ بخا جیتا باقی ہے۔ تمام عادات و خواہشات و مریات و حیات و حلول و حدث سے متبرا ہے۔ تیسری آیت یہود کی رد میں ہے کہ اونکا یہ عقیدہ ہے کہ عزیر علیہ السلام اوسکے بیٹے ہیں۔ اور نہ وہ پیدا کیا گیا کسی سے یہ نصاریٰ کی کذب ہے کہ وہ کہتے ہیں عیسیٰ بن مریم خدا ہیں۔ جو کھلی آیت اور نہ عقائد ہے اوسکا کوئی (کو برابر کرنا والا) کہ مجوس اہرن سے بت کو خدا (اوسکا جسرا کہتے تھے۔ مشتم۔ علم بیان۔ یہ نظمیں انشراح کچھ ثابت کر چکی ضرورت نہیں۔ تمام کلام مجید نصاحت و بلاغت سے مملو ہے ہر ایک تاریخ دان اور ہر مذہب کے عالم فاضل مقرر اور سرنگون میں لگاؤ فری بیگین صاحب اپنی کتاب مودعہ اسلام

کے صفحہ ۲۲۱ میں لکھتے ہیں ”کہ جیسی حالی عبارتین قرآن میں پائی جاتی ہیں اس سے عمدہ غالباً دنیا بھر میں نہیں مل سکتیں۔“

جان ڈیونرٹ صاحب اپنی کتاب کے صفحہ ۶۹ میں تحریر کرتے ہیں ”کہ قرآن مجید کا سفرہ اوسکی عمدگی عبارت اور موزونی فقرات پر منحصر ہے۔ یہاں تک کہ اگر کوئی عجیب بھی کسی شخص کو قرآن پڑھتے ہوئے سنے تو اوسے فی الفور معلوم ہوگا کہ اسے تمام عربی عبارتوں پر فوق ہے۔ اگر اس کتاب کی کسی آیت کو کسی اور نہایت فصیح عبارت میں داخل کر دیں تو وہ ایسی معلوم ہوتی ہے جیسے لعل چمکتا ہے اور اوسکی روشنی مثل دس درخشندہ جوہر کے ہوتی ہے۔ جبکی تابندگی سے آنکھوں کو خیرگی ہو اور اوسکی عبارت ایسی لاجواب ہے کہ تمام علما کو اس کے زمانہ رواج سے اب تک اس پر نہایت حیرت ہے۔“

جیمز برنس انسائیکلو پیڈیا کی چھٹی جلد میں ہے۔
ہاشم ثقم۔ علم توریخ۔ اسکے نبوت کی بھی ضرورت نہیں۔ اس کلام خدا میں اکثر انبیائے اولوالعزم اور صاحبان شریعت باضیہ سابقہ کے حالات بہت خوبی سے درج ہیں۔ جس کا جی چاہے پڑھے اور دیکھے کہ کتنے طولانی واقعات کو مختصر عبارت میں کس خوبی سے بیان کیا ہے۔

ہاشم ثقم۔ علم الادیان۔ اس کا بھی بیان کلام خدا میں اس شرح و بسط سے ہوا ہے کہ تمام اصول مذہب و امر بالمعروف و نہی عن المنکر و احکام حلال و حرام آگئے ہیں۔ کوئی خیر بانی نہیں رہی ہے وید میں اس علم کا کمین ذکر بھی نہیں ہے اور اگر ہے بھی تو منور کے شاعر میں کچھ ذکر ہے۔ پس نہ وہ الہامی کتاب مانی گئی ہے نہ ہماری بحث اس سے متعلق ہے۔

ہاشم ثقم۔ علم الحرب۔ اس کا ذکر بھی ہے۔ اسلامی فتوحات بھی اسکے شاہد ہیں۔ اسکے متعلق احکام بھی ہیں۔ عباد بھی ہیں۔ دہم۔ گو کہ وہ کتاب خدا اکثر علوم و فنون کی نظر ہے۔ پس میں اون سب کے ذکر کو باعث طول جانکر صرف نام بعض

علوم و فنون کے مختصر آگاہ ہوں۔ علم الاصول۔ علم اخلاق۔ علم روح۔ علم معاد۔ علم معاش۔ علم فرائض۔ علم طب۔ جسمانی۔ علم طب روحانی۔ علم ہیئت۔ علم ہند۔ علم حساب۔ علم کسور۔ علم نجوم۔ علم مجلس۔ علم تصوف۔ علم طہول۔ تعبیر۔ علم جبر و مقابلہ۔ علم جغرافیہ۔ علم جالوجی۔ علم سیاحت۔ علم خیاطت۔ فن شاعری۔ حدوت۔ غزل۔ سنج۔ علم فلا۔

صيد۔ فن عمارت۔ صباغت۔ رجاہت۔ مخاز۔ ملاحت۔ کتابت۔ خبر۔ طبع۔ غسل۔ القصارہ۔ بیع و شراکیات۔ والوزن۔ رمی۔ سیاست۔ مدن۔ نکاح و تزویج وغیرہ۔ یہ سب علوم اشارتاً بیان ہوئے ہیں اب اگر وید سے مقابلہ

کیا جائے تو اوسکی حیاالت و لاعلمی ظاہر ہوگی ہمیں وید میں ان علوم کا ہرگز کمین پتہ نہیں ملتا۔ پس اس سے صاف ظاہر ہے کہ قرآن مجید ہی خزانہ ہر علوم ہے نہ کہ وید۔ ازروے الامام کلام اللہ کی تصدیق۔ اور وید کی تردید ہو گئی۔ اب

ہم دوسرے فقرے کو بیان کرتے ہیں (کہ خدا کا کلام فظہ میں ہونا چاہیے)

ناظرین دیکھئے اس شخص نے انصاف کی گردن پر کیسی کند چھری پھیری ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ یہ شخص علم عرص سے

بالکل ناواقف ہر وہی مثل ہے چاہے اپنی ناک کٹے گردوسرے کی بدشگونی ضرور ہو کیونکہ عروض زبان کا کمال نہیں ہو سکتا اس سبب سے کہ عروض کے "معنی" اصطلاح شعرا میں اور لغتہ طلاقات و فاطقہ کے نہیں ہیں مصنف رگوید کی غلط فہمی پر بلکہ زبان کا کمال فصاحت و بلاغت و سلاست وغیرہ ہے نہ کہ عروض "

اور علم عروض اختراعی و تخمیلی پر اور نظم شہروزادہ و الفاظ رلیا وغیرہ سے معمور ہو۔ اور عقیدہ ہے چند قواعد و ارکان و کوبر پر یہاں سے یہ حاصل ہوا کہ نظم میں تکمیل ہوتی ہے۔ اور شرا سے متبرک ہر ہی سے کلام خدا میں نظم نہیں ہے۔ ہر گاہ کہ تخمیل و عقیدہ و شہروزادہ کا ادب پر گمان نہ ہو سکے۔ بلکہ ہر مضمون و ہر صورت سے واقفیت کا یقین کامل ہو۔

دوسرے خداوند عالم نے معلّمات اپنے رسول کو شعر کما نہیں سکھا یا وَاَعْلَمَهُ الْقُرْآنَ وَفَايَسَّرَ لَدُنْكَ الْقُرْآنَ وَفَرَأَيْنَاكَ مُبْتَلًىٰ ۝ كَيْفَ لَا يَكُنَّ لَكَ رِثَىٰ ۚ بَلْ أَنتَ أَهْلُ الْمَقَامِ ۚ اور بخوان غیر شعر کو شاعری نہیں سکھائی اور شاعری انگریزوں کے لافوں بھی نہیں۔ یہ قرآن تو پس نرمی نصیحت ہے اور پڑھنے کے لافوں۔ (سپک) قرآن میں رکعی۔ اور شاعر کی فصاحت کے بعد انا کشش آگاہانہ اور تہ ارشاد فرمایا جو کما کتب سابقہ بھی کلام شہروزادہ میں تھے اسی سے قرآن جو عظیم شہروزادہ اور کلام شہر خانی ہو اور کلام نظم غیر خلقی ہو اور کلام ادا ہوتا ہو۔ اور نظم میں طوالت و پیچیدگی زیادہ ہوتی ہر صورت اصلی مطلب کے اونکے میں طویل ہو جائے اور شہر میں اختصار ممکن ہے پس ہر شاعر کو یہ ریف و قافیہ و بحر و اراکون قیود کی مطابقت و متابعت لازمی ہو۔ اور کلام خدا خدا سے کلام ہے اسکو کیسا پایند و تابع نہونا چاہیے۔

تیسرے علم عروض میں کام منظور محمد و گردانا جاتا ہے اور کلام شہر غیر محمد و دین پس خدا سے نکالے اور اسکی قدرت و ہر غیر محمد و واسطے غیر محمد و کلام محمد و دین ہو سکتا۔

خیر کلام مجید پر چاہے کیسے ہی سخت اعتراض ہوں لیکن اسکی خوبی اور سچائی اور یقین امر صریح صاف جگہی ہو اسکا نبوت پر کہ جس زمانے میں قرآن شریف نازل ہوا ہر شعر و شاعری کا بڑا چرچا تھا اور طے ہے جسے انشاد و ازاد شاعر نامی سوچو دیکھو اور ذہن فصاحت و بلاغت و عروض پر مدار فضل کمال تھا شاعر و نثری اشعار و عبارات نصیر و بلغہ راستے تھے اور خدایہ کعبہ میں مثل سب سے معلقہ کے لٹکانے تھے اور مجتہدین میں سناتے تھے تاکہ انکی لیاقت علمی و تکمیل فضیلت لوگ واقف ہو کر مقرر ہوں جب ایک سورۃ اونکے کلام کے مقابل لٹکانی لئی تو سمجھ معلقہ اوسے دیکھ کر اوتارے گئے تمام فصیح عرب باوصف زبان والی کے اوسکے جواب میں حاضر رہے چنانچہ زمانہ قدیم سے اچھا مصداق خدا و اسطرح پر ہر کہ جس قوم میں میں امر کا چرچا ہوتا ہو زمانہ کعبہ کو اوسی قسم کا معجزہ عطا ہوتا ہو تاکہ اس بات کے یقین کرے میں کچھ شہدہ و تامل نہور پس نابار ان اسوقت فصاحت و بلاغت کا بہت زور شور تھا خدا سے نکالے نے حضرت رسول کو معجزہ فصاحت عطا فرمایا۔ اور جو کتاب (قرآن شریف) اپنے نبی کی طرف نازل فرمائی اسکی عبارت میں ایسے صنایع و بدایع و سلاست کا خاصہ دیکھا جسے تمام فصیح و ابلج کا فقر و نیاز مٹا دیا اور انکی ترکی تمام کردی سنی الواقع ہو کہ خداوند عالم اپنی ذات و صفات میں کیلتا اور ممتاز ہو عند افضل شخص۔

ملکہ ضروری و انسبی کہ اس کا کلام بھی انسانی کلام سے ممتاز اور برتر۔ احاطہ بشری سے باہر جو اسی سے خدائے قرآن مجید کو علی درجہ کا فصیح و بلیغ عبارت میں نازل کیا جسکی مثال لانے سے کل بشری طاقتیں عاجز ہیں۔ بقید ابوزینہ شاعر چند آئین سورہ البقرہ کی نکتہ ایسا شرمندہ اور معجز ہوا اور یہ کہنے لگا کہ ضروریہ آئین الہامی ہیں اور کلام خدا ہے ہیں اسی وقت اُس نے اسلام قبول کیا۔

ہر زمانے میں بڑے بڑے فصحا و بلغاء عربی زبان کے ہوتے رہے کسی کو بھی اتنی حرارت نہ پڑی کہ بعد ازین آیت کے معاذیہ کہہ دے۔ بلکہ ہر ایک فصیح و بلیغ قرآن کی فصاحت و بلاغت سے عاجز رہا۔ چنانچہ ولید بن یغیرہ شاعر نامی ایک بیت کو سن کر کہنے لگا کہ قسم جو خدا کی یہ کلام بشر نہیں ہے اور یقینہ نے جب بیت حکم حضرت کو زبان رول سے سنا اور باہر آکر کہا خدا کی قسم میں یقین کرتا ہوں کہ ایسے کلام بندے کے نہیں سنے نہ ہو سکتے ہیں۔

مدارج النبوة میں لکھا کہ ابن مقفع نے جو اپنے زمانے میں بڑے بڑے شاعر و خطباء و سنے کچھ کلام قرآن کی طرز پر لکھا ایک روز کسی مکتب خانے کی طرف سے گذرا ایک لڑکے کو آیت قیل کیا اَوْضَلُ بَلْعِي فَأَوَّلُ الْبَطْرِ طے سنا بھر دسنے کے اپنے گھر میں آکر اپنے گلے سے ہوسے کو ڈھونڈا۔ اور کہا کہ کیا کوئی شخص اس کلام اسی سے معاذ نہیں کر سکتا پس اس زبان کے تو یہ اقوال ہیں۔ رہے غیر زبان داسے اور کلام فضل اور ان کی بیانات کس شمار میں ہر ایک مخالفان اسلام نے کہ و کوشش کی مگر ناکام رہا۔ سب سے بڑا برس تحصیل علمی کی مگر پھر بھی مبتدی فضل مکتب۔

پس یہی طور سے قرآن مجید کلام خدا ثابت اور وید باطل اور منصف رگوید کا قول عجوبہ۔

دوسرا مقالہ پہلی شکل

وَعَلَا۔ اے اندھیری رات کے گامے کبل پر کی کالی چوٹی کو دیکھنے والے اے نقار خانہ میں طوطی کی صداسن نیے والے۔ پیاڑوں کے سامنے دے سے خیر نہ رہنے والے اے سمندرون کے مقابل قطرہ بنایہ کی طرف گوشہ چشم لگائے رہنے والے خدا۔ تو ہی خوب جانتا ہو کہ تیری ناجیز مخلوق کسے۔ جگر مارہ اور روحانی علانی سے خیر نہ رہی۔ اور روز بروز زہنی چلی جاتی ہو اور اسکا منبع علم سواے محیط و محاط اور سر و پایک و مقصب و در و غلوئی کے آگے جڑھنے والا نہیں رہا ان لوگوں کے دلو میں یہ خطرہ کبھی جو ٹوٹن بھی نہیں گزرتا کہ جب ایسے قادر مطلق نہیں ہو اور قانون قدرت کا پابند ہو تو پھر کس طرح اس مخلوق کو پیدا کر سکتا ہو انکے خواب و خیال میں بھی یہ بات نہیں آئی کہ جب ایسے ایک قانون کا پابند ہو تو ضرور ہو کہ کوئی قانون کا بنیاد بنا لاو اس سے بھی افضل ہو گا ناؤ مسجد صائین ہو اور اسکا تختہ ٹوٹا چا بتا ہو۔ نا خدا کا جو ٹوٹن پر ہو۔ طوفان کا سا سنا۔ موج پر موج اوٹھ رہی ہو آب پر چوٹ لکھ نہج ہے۔

خدا پرستی۔ حق شناسی۔ حق غلط کی طرح انکے دلوں سے مٹ چکی جدیدہ دیانندی جو بننے مذہب کی چمک لئے انکی مشتم بصیرت سے وہ سلوک کیا جو برف روشن صیادت کے ساتھ کرتی ہو و بریت اور مٹ دھری اپنے نیچے اچھی طرح جا چکی۔ یہ لوگ اپنی عقل اور علم آہی کو پہنچ کھو بیٹھے جیسے گدھے کے سر سے نیلگ اور کھڑون کے بازو لئے پر۔ اپنی خیالات سے سرو پایا کے کمرب پر سدا ہو کر سر پٹ اور گاٹ بھاگتے۔ چلے جاتے ہیں۔ ایک انکا بھی پیچھے پھر کر انہیں دیکھتے۔ اور کہا جسے خود مضحک بننے ہیں اور اپنے ہی منہ میں مٹھو۔ انکا یہ ٹھنڈ کہہ سنا اپنے دنیاوی اغراض اور نفسانی خواہشوں کو پورا کر نیکو چھوٹے مسئلے اور طرح طرح کے بناوٹی دھوکے گڑھے میں جو ہمارے مذہب کی بالاداری اور ہماری فضیلتوں کا زخری شدہ تسک ہے۔ درحقیقت ایک جاہلانہ اور طفلانہ تسلی جو اگر یہ لوگ اپنے حقیقتات کے مرب کو دو قدم اور آگے بڑھائیں اور انکو نئے تعقل و غفلت کا بغاوت چھو پونچھو اولین خود دیانندی کی حیل سازی اور جھوٹی قلبی کھلیا سے اسیلہ توہمانی فرازا انکی آنکھیں کھولے کہ یہ تیرے کلام پاک کو اچھی طرح سمجھیں اور نظر انصاف سے دیکھیں اور حق و باطل کی تمیز کریں۔ آمین آمین۔

شاگرد۔ براہ مہربانی کچھ اپنی تعریف کیجئے۔

اوستا۔ خام کا نام بابو رام کو پال ہے قوم اکروال ساکن سہارنپور محلہ کما سے پاریشہر رکی سے قریب ہر اسی ضلع سے گنگا جمن کی نہر میں نکلی ہیں۔ رکی کالج اور ہرو دار کا تیرہ اسی ضلع میں ہیں۔ عمدہ محکمہ تعمیرات میں سپرنٹنڈنٹ اور سب ڈویژنل آفسر حال میں بنیاستہ۔

شاگرد۔ آپ کی قوم اکروال۔ اصل مقصد ہندو سادرا سوقت طر فذاری آپ اسلام کی کرتے ہیں۔ اسکا کیا باعث۔

اوستا۔ اس شعر سے مطلب سمجھ لو شعر کسی ملت میں گنوں ایکو تبارا سے شیخ ۴ توں کے گبر مجھے گبر مسلمان مجھکو۔

حق امر کی مدد کرنا۔ حق اللہ و حق العباد کا مانند۔ راہ حق میں کوشش و جد کرنا۔ جان و مال کو تصدق کرنا۔ صاحبان عقل کا کام حق شعر ملوکان کہ راہ خدا دیدہ اند ۴ خشک از سہراہ برجیدہ اند۔

شاگرد۔ یہ فرمائے کہ دیانند سستی کون تھے۔ مر گئے یا موجود ہیں؟

اوستا۔ یہ ہمارا جڑے ہمارا زنی (فیقر کامل) تھے۔ اور علم سنکرت کے عالم و فاضل۔ ملک کہن کے رہنے والے۔ قوم کے برہمن کتاب سبیار تھ پرگاش کے مصنف اور کچھ ویدوں کا ترجمہ بھی زبان بھاشا میں کیا ہے۔ ۵۹ برس کی عمر میں انکا انتقال ہوا۔ دیانندی مذہب انھیں کی ایجاد ہے۔ انکا مفصل حال انکے جیون چرتر (سوانح عمری) سے ہر اعتراض کے شروع میں منتخب کر کے بیان ہو گا۔ اس بلکہ مناسب نہیں معلوم ہوتا۔

شاگرد۔ پنڈت لکھ رام آریہ سافز کون تھے؟

اوستا۔ پنڈت لکھ رام صاحب ایک بڑے نامی شخص جدید آریہ مذہب میں گذرے ہیں۔ انکے جیون چرتر سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ صرف گرکھی پڑھے تھے اور پولیس میں میڈیکل انسپکٹر تھے۔ انکو علم سنکرت و عربی و فارسی میں کچھ مداخلت نہ تھی۔

چونکہ پولیس کی ملازمت سخت ہوتی ہے اور ریاست علی بھی نہ جتی اسلئے نوکری سے دست بردار ہو کر آریہ سماج میں داخل ہو گئے کھانے پینے سے اطمینان ہے اہانت مذہب کے سبب یہ قتل کئے گئے جب قدر انکے قتل کا افسوس ہم اوس کے زیادہ قابل افسوس یہ امر ہے کہ آریہ سماج کے مقتول کی زوجہ سے ازدو سے بڑے لڑکے کوئی اولاد پیدا نہ کرانی جس کے آریہ سماج کا آئندہ کو نام و نشان رہتا ہے وہ بی بی بیگم جاجا اور مہاراج دیا بند کا حکم قطعی تو بھر کیا سبب کرایے اچھے کام کی تعمیل سے استرازا برلاس سے معلوم ہوتا ہے کہ آریہ سماج کے مقتول کو بھی محبت و جہد و زہمتی صرف ظاہری برتاؤ تھا کہ ہر طبقہ میں انکے قتل کا دردناک ذکر ہوا کرتا ہے۔

شاگرد وہ آپ فرماتے ہیں کہ انکو کچھ علم نہیں تھا تو پھر یہ منڈیت کیوں مشہور تھی۔

اوستا و ساسکی کیفیت یہ ہے کہ اسٹانی پنجاب و سہاچور وغیرہ میں یہ قاعدہ ہے کہ دو روپیہ ماہواری اوکھانے پر پریمون کو کھانا پکانے اور کاروبار خانہ داری کے سلیئے نوکر کہتے ہیں اور انکو منڈیت جی دھارن لکھ کر پکارتے ہیں۔ یہ منڈیت سستی اور مہاراج جاجا کی قریب سے ہی منڈیت بھی مقفل بھی تھی۔

شاگرد۔ اچھا بتائیے کہ شر کا یہ بھاری دھرم بال جی کون ہیں؟

اوستا۔ کیا بتاؤں جو لکچر یا جال کو باب راج اور امین کین و کزننگ نہیں صرف ہیڈ ماسٹر اور ہی اسے لکھا ہے۔ یہ ہیڈ ماسٹر اور ہی اسے لکھا ہے کہ کوئی شجرہ خاندانی ہے جسکو ہر حکمران اور انکے باپ دادا کا تہا دون۔ اپنے حسب و نسب و ذات کو باوصا صاحب خوب چھپا دیا ہے اسکو چھپائیے تھا کہ اپنے ذات و صفات اور شان و شان کو تفصیل وار لکچر میں بیان کرتے۔ کیونکہ اگر شجرہ لکھتے ہوتے تو انکے کسی زیادہ وقت ہوتی اور اسلام پرست بڑا اثر پڑتا۔ کچھ کوچہ میں نہیں آتا خدا جانے کیوں بہت غزوری بات جو لکچر کی سرنی ہوتی پارتی تھی۔ یہ منڈیت کی گئی اسلئے معلوم ہوتا ہے کہ کچھ وال میں کالا دوسرے میرے پیارے شاگرد جواو نم ہی امین ان صاحب کا پیر لگا یا نام تو تو مسلمان صاحب ہوئے ہیں لیکن بعض ہندوؤں کے بھی مولائش۔ گرو بخش۔ گنگا بخش۔ وغیرہ نام ہوتے ہیں۔ نام سے کیا خاک پڑ گئے۔

شاگرد۔ جو بے نام کے نام لکھو چھان مارا پاؤں شل ہو گئے۔ دو تین روپیہ کرایہ میں صرف ہوئے کہ میں پتہ نہ لگا۔

اوستا۔ اچھا تم سیدھے پنجاب چلے جاؤ۔ لاہور۔ امرتسر میں دریافت کرو یہ صدر مقام ہے۔

شاگرد۔ پنجاب میں پنجاب سے واپس آیا وہاں محلو ایک کتاب مولوی ثناء اللہ صاحب کی تصنیف جو انکے لکچر کا جواب ہے ملی۔ یہ حاضر ہے صفحہ ۴۰۔ ہنر کے نوٹ دیکھئے۔

اوستا۔ میں نے پڑھا ہے بھاری جی پہلے مسلمان تھے اور نام انکا باپ عبدالغفور صاحب تھا۔

شاگرد۔ اور ذات کیا تھی؟

اوستا۔ نوابان یعنی جولاہے۔

شاگرد۔ پیشہ کیا ہوتا تھا۔

اوستا۔ مجھ طرح کے آدمی ہوں جولاہوں میں سے پہلے بنے ہوئے کے اور کیا ہوتا ہے۔ یہی دہی سوت یا دلائی سوت سے جو کپڑے

مکرمی یا گناہ و حور بن لیا اور گناہ را کیا اور جنبار سے کہ جو ماہستہ بن و وزری اور زعم کا کام بننے میں اسلئے وہ المراد ہوتے ہیں۔
شاگرد۔ کیا انکی ذات میں یہ نہ تھا کہ مٹا کچھ عیب ہو۔

اوستاد۔ عیب تو کچھ نہیں اگر عیب جو تا تو ابو عبد الغفور صاحب بی اسے تکہ کیوں پڑھے۔

شاگرد۔ کیا اور کوئی میثہ نہیں کر سکتے۔

اور ستارہ کرکین بنیں سکتے۔ لیکن اس قوم میں باورزدہ ولی اور سادہ لوحی کا بہت ہوتا تھا اور ایسے کسی نوکری کے لائق نہیں ہیں۔ اہل علم نہ اہل سیف کوئی جولاہہ بہت لائق ہو اور چاروں طرف کے مہج کر کے اس میں شہر بڑھانے لگا۔

شاگرد۔ بزم جاری جی کے تینا (والد) کا کیا نام ہے۔

اور ستاوساؤ کا نام سلطان محمد صاحب پر۔ اور سان جی کا بھی کام کرتے تھے یعنی چھوٹے چھوٹے ڈکونکو اغوا کر کے خالق باری و فاعل پر مار کر لیتے تھے۔ اور شیخ نورانی بھی کرتے ہوئے۔ اور اوٹکے تیار کیے ہوئے وہ انتقال کر چکے یہ پیر سے نیک الی اور صلہ طبیعت کے آدمی تھے۔

شاگرد و سکونت، ایک کمان ہے!

اوستاد۔ موضع ہنواختیل گدہ شکر ضلع ہوشیار پور۔ احاطہ کینجا کے رہنے والے ہیں۔

شاگرد۔ انگریزی میں تعلیم کھانا تک پائی ہے۔

اوستاد انگریزی پڑھنے کی کیفیت ہر کرائے والد ماجد پر اٹھری تعلیم دیکر اسے ناراض ہو گئے۔ فرماتے تھے کہ مجھے اس لڑکے کے بگڑنے کا اندیشہ ہے لیکن باپو صاحب کے بہنوئی منشی عزیز الدین صاحب نے انکی تربیت کی ذمہ داری کر کے انٹرٹن ورائیڈ سے کلاس تک بیٹھایا اور انٹرنس تک پہنچے تو پوچھے آپکا عقیدہ اور ایمان رخصت ہو گیا آپ لوگ بس ہی سے آریہ ہو گئے تھے لیکن کھلم کھلا جو دھوین جون تارک ساماں ہوئے۔

شاگردِ علمِ عربی کی تحصیل سے تو فارغ ہو گئے ہوں گے۔

اوستا و عربی کا علم خاک و ہول۔ بکائن کے پھول۔ زمین جانتا ہوں جیسا اہل اسلام شروع میں ان کے ادھر لڑکے کھڑے تھے۔

شاگرد۔ انگریزی اور ریاضی وغیرہ !

اوستا و بی اے فعل ہون کے یا شاید پاس ہون۔ کیونکہ مولوی شاد اللہ صاحب انکی تعلیم عینہ سے مک لکھتے ہیں اور پھر انہیں

شاگردِ علمِ شکر سے لغوبِ مایہ ہو گیا؟

اوستا و سنسکرت کچھ خالصی کا گھر ہے جو ایسے دیسے کو اجاگر کرتا ہے جہاں تو ایک طرف سنسکرت کی کتابیں بھی آکھہ ایسے دیسے کی بھی گئی
 شاید دیوناگری بھی نہ پڑھی ہوگی کیونکہ وہ خود ہی فرما تے ہیں کہ میں بڑا ماسٹر بنکر اے۔ اے۔ اے۔ اے۔ کا سین پڑھ رہا ہوں لیکن میں

ہے کہ اس محنت میں بھی انشاء اللہ کچھ نہ آویگا۔ اس لیے کہ کو اس سے بڑھنے کا وقت کہاں ملتا ہوگا۔ دوسرے غرض یہ ہے کہ سبب سنسکرت پڑھ ہی نہیں سکتے۔ میری رائیں تو کتاب سیتا رتھ پر گامش جو ہمارا ج دینا نہ سستی جی کی بنائی ہوئی ہے اور ہر کتاب ترجمہ اور دو میں ہوا ہی ماحولوں نے کبھی اس ترجمہ کو غور تو نہیں دیکھا جو آریہ مت کی خیرین کو صاف صاف طور پر ظاہر کیا ہے معلوم ہوتا ہے کہ خدا سے نکالے گئے آریہ بھی سچے کا مادہ نہیں عطا کیا (کتاب سیتا رتھ پر گامش صفحہ ۸۹)۔ رگوید منڈل ۱۰۔ سوکت ۱۱۔ منتر ۴۷ جو بڑے علم ہیں وہ سننے سے بڑے نہیں سنتے۔ دیکھتے ہوئے نہیں دیکھتے۔ بولتے ہوئے نہیں بولتے یعنی جاہل لوگ علم کلام کے راز کو نہیں جان سکتے۔

شاگرد۔ عقلمند تو بہت ہونگے کیونکہ جو اب کو اب میں بہت تیزی دکھائی ہے اور معلوم ہوتا ہے کہ سب علموں پر پورے ہیں۔
اوستا۔ اول تو اسٹر۔ مدرس۔ میا بجی کی عقل ٹکے تقسیم کر لیتے ہیں بک بک سے دماغ خالی ہو جاتا ہے اس سبب عقل میں ضعف آ جاتا ہے پھر عقل چکی سست کہ بیش مردان پیدا ہے۔

شاگرد۔ جب یہ سنسکرت عربی میں قابل نہیں فارسی میں لائق نہیں اور انگریزی میں بھی اعلیٰ درجہ کی قابلیت نہیں تو پھر قرآن شریف اور وید کا سطح انھوں نے مطلب سمجھا اور سطح قرآن شریف پر وید کو ترجیح دی کیونکہ جو بہت لائق۔ قابل عالم ہیں وہ یہ نہیں کہہ سکتے کہ کلام خدا کو ہم پورا سمجھ گئے ہیں۔

اوستا۔ تو یہ نہیں جانتے کہ ان کے کچھ اور جواب جواب کے لکھنے والے بہت آدمی ہیں آریہ سماج کے جمہور و مسلح والے آریہ سماج سے ایسی ہی کتابیں اور قاریات مضمون کے بنائے ہیں بڑے مشاق ہیں۔ پادری فنڈر اور پادری عماد الدین صاحبان کی کتابیں میزان الحن وغیرہ کو دیکھ کر لکھنا کیا مشکل ہے اور انھیں کتاب کے اعتراضات جیسے جوابات خدا باہر ہو چکے ہیں اور جن سوالوں کی بمقابلہ اسلام دراصل سچے حقیقت نہیں ہے وہی بدن کا کچھ ملا کر کہتے ہیں۔ اس کے پیش راست آتی ہے۔ پیرانہ سپر نمریدان می پڑا۔ اور اس کے ہمارے دینا نہ سستی جی کی بھی تعلیم کا یہی اثر ہے۔ یہ تو آریہ لوگوں کو ایک مشغول کیا کہ بے نام اس سادہ لوح آدمی کو ہمراہ لے کے انکی آڑ میں اس بد مذہبی کی باتیں کیا کرتے ہیں وہی مسلمانوں کا دونا دی پڑا نکھڑا دی ہو لکھنا انکا مشاوت۔ جہل محکمہ پولیس میں کیا ہی شریف۔ خدا اس منصف مزاج آدمی بھرتی ہو جاوے جہاں وردی پہنی اور سچے سادہ سر پر بانڈھا اور موچھ پتر تاؤ دینے لگے جھوٹ سچ کے مجھ بنائے ایمان داری کو اور اٹھا کر ان پر کھدیا یا اس طرح اس فرقہ کا حال ہے کہ جہاں آریہ ہے اور پر اہمیت دور ہے وہیں سپاہی چھائی آنکھ بند کر کے نہ تکلف دوسرے مذہبوں پر برس پڑے اور تعریف ہے کہ اپنے مذہب کے سخت سے سخت عیوب پر نظر نہیں ڈالتے۔

شاگرد۔ آخر کچھ قیاس تو فرما ہے کہ بغیر سوچ سمجھے آریہ کیوں ہو گئے کیونکہ کچھ وجہ تو ضرور ہے۔

اوستا۔ بان وجہ تو کچھ نہ کچھ ضرور ہے ظاہر ہے معلوم ہوتا ہے کہ طمع ہی کیونکہ یہ تجارتی جی کو عہدہ و زر و طمع دیدہ ہوشمند۔
شاگرد۔ تو انکو آریہ ہونے سے زکثیر گانون۔ مکانات وغیرہ مل گئے ہونگے کیونکہ آریہ لوگ سب یہ کبیر صاحب جاہلادین

سو اسے اسکے چندے کی رقم کیا کم ہے۔ جو بجائے کار خیر کے ایسے ہیودہ کاموں میں خرچ ہوتی ہوا مفت خوردے نوش جان کرتے ہیں۔

اوستا و۔ کیا تم آریہ کو دنیاوی معاملات میں بہت خوف سمجھتے ہو جو ایسے لوگوں کو روک دیتا ہے۔ کانون۔ جاگیر بخش دیوین علاوہ اسکے خیرات اسکے مذہب میں عیسائیوں کی طرح اول تو بہت بڑی چکنی چٹری باتیں کر کے ایمان لیا۔ استباغ دے دیا اور پھر کسا مانگ کماؤ بھرنے سے بھی نہیں پوسلتے۔ اپنے ہمراہ کھانا کھانا اور برادارنہ برتاؤ کرنا تو ایک طرف لوگوں کی طرح برتاؤ کرتے ہیں وہ بھی دلائی نوکر دن کی طرح نہیں بلکہ شیونوکر دن کی طرح۔ اس طرح آریہ لوگوں نے پر جھٹ دو کر دیا اور ایک نونا کا ڈور ایسے (جنیو) کہتے ہیں یعنی معلقہ غلامی کا ڈال دیا اور ایکس پوائنٹنگ کی دھوٹی اور ایک دوگر کا انگوٹھا جاڑوں کے موسم میں ایک مرزائی یا کر تہ سرمند واکرنگ کے سرنگے پیر دھتا تبادی۔ آریوں کا حال بالکل مچ کے دیس کی بھری کرخیوالوں کی طرح ہے اول اہل ایسے سبز باغ دکھلاتے ہیں کہ کیا مجال انسان ان کا غلام بنو جائے ایسی ایسی من گڑھا اور شیطانی باتوں میں مشاق ہیں کہ کیا ممکن ہو کہ یہ خوف آدمی ان کے چندے سے نکل جائے۔

شناگر و۔ اچھا تو برہم چاری جی انکے جال میں کس طرح پھنس گئے۔

اوستا و۔ اول تو کچھ ٹوٹی پھوٹی انگریزی کے سوا اور کسی علم میں دخل نہیں جیسا کہ اوپر ذکر ہو چکا ہے دوم ذات کے جولاہے۔ مشہور ہے کہ اس قوم کی عقل گدی کے پیچھے ہوتی ہے اس قوم کے آدمی پختوری بضاعت میں اس پر ہوجاتے ہیں اور بچو مایہ دیگرے نیست کا دم بھرتے ہیں اور قحط سالی وغیرہ میں سب سے پہلے فیقر ہو جاتے ہیں اور ہیکٹ لگتے اور خوراک چھالین کھانے لگتے ہیں اور معمولی دوچار کتابیں پڑھ کر عالم فاضل کا دم بھرتے لگتے ہیں۔ روائی میں بھاگنے والوں کے آگے اور لڑنے والے سپاہیوں کے پیچھے یہی بات ہمیشہ سے مشہور ہے اس قوم کے ہمارے برہم چاری جی بھی ہیں۔ سوم براسے نام پیٹ ماسٹر ہونگے۔ تنخواہ بھی دیا بھی دیا دیا ہوگی۔ ہمارے برادرانگریزی ملازم اس بات سے بخوبی واقف ہیں کہ تنخواہ میں نہایت خرابی اور مشکل سے بسر ہوتی ہے۔ اس وقت برہم چاری جی کو یہ کیا کم ہنے کہ بلا مشقت بغیر قید حاضری بلا فکر عاوا پوری لکھی دو دھتھالی لکھائی ہر ہفت ہفتہ موجود چارم برہم چاری دھرم پال جی کا خطاب بھی کیا کم ہو۔ آریہ لوگ جب کو پلچہ سمجھتے تھے اب اسکو دیوتا سمجھنے لگے یعنی ابھی لکھنؤ میں جو انوں کا جلسہ ہوا تھا وہاں سین برہم چاری جی کے چار پانچ روز آنے سے پہلے ہی دھوم دھمکی بھی اوجھ آگے تو یہ آئے وہ گئے۔ آج کچھ ہوکل دعوت ہوئے بڑے بڑے رئیس ریا دھرم والے صاحبت میں بین لارڈ صاحب جب کبھی تشریف لاتے ہیں ایسی اونکے آنکی بھی دھوم دھام نہیں ہوتی۔ لکھنؤ میں لارڈ صاحب کا تشریف لانا اور تشریف لیجانا خاص آرمیوں ہی کو معلوم ہوتا ہے تمام ہندوستان میں انکا نام روشن ہو گیا اگر کوئی شخص لاکھوں روپیہ صرف کرتا تو یہ بات نصیر خوبی کمان خاک کبا افلاک پہنچم آریوں میں ایکس یوگ کا مسئلہ ایسا ہے کہ ہم جبکا مفصل حقائق کے کسی موقع پر بیان کرنیگے براسے مدد مانی آریہ لوگ اس مسئلہ یوگ کے اشتہار تانچھو کر چسپان کرادیں اور ملیوں اور جلیوں میں مونا تقسیم کرادیں تو سب سے جاہل

مسلمان و قدیم ہندو آریہ پوجائیں کیونکہ ابھی تو کسی کو یہ مسئلہ معلوم نہیں اس لئے ترقی مسدود رہی اور جب آریہ ست ہو جائینگے تو چندہ کی آمدنی کی بھی ترقی ہو جائے گی تھینا پھٹیں تیس برس میں جد ہر دیکھو آریہ آریہ نظر آئینگے تو برہمن چاری جی کو اب کس بات کی فکر رہی۔

شاگردو۔ برہمن چاری جی کے حالات کے بیان میں بہت وقت صرف ہو گیا باسے ہر بانی بخوشی تکلیف اور کچھ لڑا برہمن چاری جی ہندو پیٹنے آریہ ہو گئے کیا یہ ممکن ہے۔

اوستا و۔ یہی تم نے بڑا بھاری قصہ دریافت کیا زیادہ طوالت ہو گی کچھ مختصر بیان کیے دیتا ہوں اول ایک حکایت حکو یاد آگئی ذرا اُسے سن لو حالی از لطف، منوگا اور بھارے سوال کا جواب بھی ہو جائے حکایت کسی شرمین ایک میاں جی ٹرکے پڑھا کر سنے تھے یہ چارے بہت نیک مزاج اور سادے سادے آدمی اور نیک خلقت تھے اسی بخوشی سی آمدنی میں اپنی اوقات اچھی طرح بسر کرتے تھے اور صوم و صلوة کے بھی بہت پابند تھے پونا کا بھی بہت شرعی قاعدے کے موافق تھے اتفاق زمانہ سے ایک طالب علم کے باپ کو کچھ فیس کے حساب پر نکال دیا گیا اور میاں جی کو نقد کیا اور ادانت کھٹانے لگے کہ جہاں سب ایمان میں سے تیرے ٹرکے کو گدھے سے آدمی بنا دیا تو بڑا احسان فرماؤش یہ کہ ہر معاملہ پر بے ایمانی کرنے لگا۔ سو بیٹھ سے ایک کھمار کا گدڑ ہوا جو کسی ضرورت سے گدھے سے گدھے ہوئے اپنے گھر کی طرف جا رہا تھا اس نے بھی مولوی صاحب کی تقریر سنی کھمار اپنے جی میں خیال کرنے لگا کہ چلو اپنے کھمار کو نیسے صلاحت کر کے کچھ روپیہ دیکر تم بھی ایک گدھے کو آدمی بنالین۔

کیونکہ بے اولادی کا داغ دل پر نشان ہے سادہ مال و حساب بجز اولاد کے کس کام کا بغیر بی کھائینگے خیال کرتا ہوا اپنے گھر پہنچا اور اپنی بیاری ملی بی سے مشورہ لیا عورتین ناقص العقل تو ہوتی ہی ہیں اور خواہش اولاد انھوں پر بدوہ ڈالتی تو بالآخر یہی صلاح قرار پائی کہ ایسا منوگا مولوی صاحب کمین چلے جاوین چلو آج ہی رات کو کچھ خرچ کر کے گدھے کو آدمی بنالین شام کے وقت آگے آگے کھمار یہی گدھے کی ہاتھ میں روپیہ کا ٹھکڑا لے کر اپنے کھمار کے گدھے کو ہانکتی ہوئی مولوی صاحب کے مکان پر پہنچا کہ آواز دی مولوی صاحب دوست آرام میں تھے بہت شور و غل کے بعد مولوی صاحب کچھ بڑبڑاتے ہوئے باہر تشریف لائے گدھا دروازہ پر باندھ دیا کھمار و کھمار مولوی صاحب کے پاس آئے بائیں ہونے لگین بعد رو دو قریہ قرار پایا کہ چار سو روپیہ دواد گدھا باندھ جاوا ایک سال کے عرصہ میں آدمی بنا دیا گیا روپیہ دینے کے بعد کھمار و کھمار اپنے گھر واپس آئے اور مولوی صاحب روپیہ کی پوٹلی باندھ کر گھر میں داخل ہوئے یہی کے آگے سب روپیہ دھیر کر دیا اور کھمار و کھمار اور گدھے کا قصہ دہرایا یہی نے کھمار کو بڑے احمق و بھلا گدھے کو آدمی کیونکر بنا دے گا اور اس کا روپیہ جھوٹے سے کیوں لیا مولوی صاحب نے فرمایا کہ میں احمق نہیں ہوں بلکہ تم احمق ہو تم نے یہ پیش نہیں سنی کہ فرناس۔ ملا ناس ملک ملاس۔ سال بھر کا دام نہ ہو آئین خدا جانے کہ میں مروں یا کھمار مرے یا گدھا۔ ایک گھڑی زندگی کا بھروسہ نہیں تو یہ تو عرصہ کی بات ہو اور اگر خیریت سے سب بچے تو دیکھا جائیگا اسکے بعد مولوی صاحب کچھ روپیہ سے مکان کی مرمت کرائی

فرقہ کے آریہ گوشت کھاتے ہیں۔ انکو ماس پارٹی اور دو ستر فرقہ کے آریہ گوشت سنیں کھاتے تھیں کہ ماس پارٹی میں ان میں
اب یہ خیال کرو کہ مٹو فیض آباد میں تینوں آریہ بن سہ گھر تھے ایک یاد داری بن وہ بھی مرد۔ عورت شادنا اور ان کے
دو لکھیاں بھی مان کے ساتھ میں آریہ لوگ مسلمان کے ہاتھ کی بنائی ہوئی تھیں۔ مسلمین جیسے مسلمین کے لڑائیوں کو گردن سے
کھائی دیتے جا رہے ہیں۔ بیاد شادی۔ سب بندہ شادی سب بندہ زندگی موت سب بندہ شادی سب بندہ شادی
تو یہ سب کچھ رتیں آریہ بن میں اگر ہوں بھی تو شادنا۔ شریوں کا تو یہ حال ہے جو اوپر بیان ہو رہا ہے۔

اس بات کو دیکھو۔ عورت بیٹے بنائی تم شریک بن وہ بھی برادری کے فرقہ سے انکی رسومیں نہ کھاتے کہ جب
ایک نام سب آریوں بن میں کہ وہ لوگوں نے اپنی بن ساجزادی کو جلسہ علم میں سلجھ کر ان کے آریوں میں
کسی پر جھکا۔ سب لوگوں نے اس کو دیکھ کر کہہ دیا کہ وہ مردوں کو گھونہی تھی آریہ بن میں عیسائی بالکل نہ تھے
دیسوی ہی تھا ایک دو کھانچے یوں تو کیا ہو سکتا ہے۔

شناگر دیکھو ان لوگوں میں برہمن کی مانعت ہو جو ان لوگوں کو اس طرح جمع میں بھادیت میں یہ بھی تھے
یہ لڑکی یا تو بے مان یا بے لکھی ہوگی۔ ایسے مشورہ کی رو سے یہاں ہندوستانیوں میں تو کوئی ایسی بے شرم نہ ہوگی
اور ستراد میں نے اس طرح سنا کہ وہ لڑکی خود آریہ اور برہمنی تھی بلکہ کوئی درجہ بھی پاس کیے ہوئے ہے کہ شادی اور
باپ بھی آریہ ہو۔ چوں کہ آریوں میں زمانہ قدیم میں بھی پردہ نہیں تھا لہذا اس زمانہ میں بھی اگر بکا اختیار ہوتا تو بالکل
اوجھڑا دیتے لیکن کریں کیا بچا رہا۔ ان کو گھردن سے مجبور میں خسران کرو کہ جیسے آریہ اور مسلمین تھے ان کا دل نہ تھا
لیکن جتنے ہندو مسلمان غیر تھے انکی نگاہ کا حال نہیں معلوم ہوتا کہ کیسی تھی کیونکہ آری کا آدمی شیطان ہوتا ہو
پرورد اور بے پردگی کے عیب و صواب سے ابھی یہ واقف نہیں ہیں۔ شعر مٹو جدر رضوی

طبیعت رفتہ رفتہ مہر و الفت میں بگڑتی ہو | مسخر بعد دل ہوتا ہو پہلے آنکھ لڑتی ہے |

شناگر دیکھو۔ سالانہ جلسہ روز جو لکھنؤ میں تین شخص آریہ ہو گئے ہیں انکی تعریف بیان کیجیو۔
اوستا و۔ انکی مفصل کیفیت یہ ہو کہ بابوراج بہار اور ان کے دو صاحبزادے تھے۔ گزشتہ زمانہ میں یا گروا
تھے اور بہت شریف آدمی ہیں انکے مسلمان ہونے کی کیفیت بہت طویل ہو جس کا بیان آج کے مضمون میں ہے۔ یہی
تینوں صاحب آریہ ہوئے۔

شناگر دیکھو۔ ان تینوں کے آریہ ہونے کی کیا وجہ ہے۔

اوستا و۔ بابوراج بہار نے دینی تعلیم نہیں پائی تھی موافق زمانہ حال کے انگریزی تعلیم ہوئی تھی اس سبب
اپنی حقیقت مذہبی سے ناواقف تھے۔ آریہ لکھنؤ میں واقع ہوئے اس میں ناواقف شخص گرفتار ہو ہی جاتا ہے۔

روغن قاز ملتے ہیں چرب زبان سبز رنگ | دھوکے کی ٹٹلی رکھتے ہیں نام کشتان سبز رنگ |

بابو صاحب کو یہ بکھر دیا گیا کہ مثل سابق کے پھر تم ہندو ہو کر کھانے پینے بیاہ شادی اور برادری میں شریک ہو جاؤ گے۔ افسوس کی بات ہو کہ جب آپ آریہ ہو کر تو اپنی چھوٹی ہوئی ایک گلوہی بھی کسی نے نہیں کھائی۔ اسی روز انکے جلسہ سے والپس آکر چند دوست احباب میرے یہاں بیٹھے ہوئے تھے۔ ان میں سے ایک شخص نے کہا کہ اب صاحب کو جو بکھر کہ خوب ہوا جو اس جلسہ میں کھانے پینے کا چیز ذکر نہیں ہوا۔ پنجاب میں تو سنا ہے کہ عبد الغفور کا چھوٹی ہوئی کھائی آریہ سماج نے کھائی لیکن یہاں تو کوئی پان بھی نہ کھاتا۔ خوب ہو کر اڑھن کا پر دور گیا۔

ہماری رائے میں پراچیت دور کرنے اور جنیو چنانے سے مسلمان آریہ نہیں ہو سکتے۔ ہمتو جی جان کہ جو شرعیات ہیں وہ اوصین اپنی بیٹیاں دیں۔ بیاہ کریں۔ کھانا پینا ایک کریں۔ جب یقین ہو۔ نہیں تو یہ بچا ہے جدید آریہ پن جو عزیز اقارب بھائی بند بہن چھوٹے اور کوئی نتیجہ نہ نکلا وہی مثل ہوئی کہ دونوں دین گئے۔ پانڈے تلوا مانا نہ ملو۔ شاگرد۔ آنراٹا کو کون کی بیاہ شادی نہ ہوگی۔ نہ تو ہندو بنے نہ مسلمان ہی رہتے۔ بقولے گئے دونوں جہان کے کام سے ہم نہ ادھر کے ہوئے اور نہ کہ ہوئے۔

نہ خدا ہی ملا نہ وصال صنم نہ ادھر کے ہوئے نہ ادھر کے ہوئے۔ اوستا و۔ بیاہ شادی کی کون ضرورت ہو ابھی تو مدت تک برصمباری رہیں گے۔ مثل آدھ گھوڑوں کے دانہ کھاس کھایا کریں گے جب کبھی بعد مدت گھر ست آسم (خانہ داری) کا جگر اختیار کر نیکنے دل و لہکیاں اور بیوہ عورتیں تھو سال میں گری پڑی ٹوٹی پھوٹی سماج میں پرورش پاتی ہیں انکے سر منڈھ دی جائیگی۔ اور انکے جو نسل پیدا ہوگی خدا جانے وہ کون سے درن (قسم) میں نکلا جائیگی۔

میسر امثال

شکل اول
دعوی

دیواندی آریوں کا پریشہ فرضی و مبیہ دہ ہے۔ ہرگز انیشور پہننے خدا ہونے کی لیاقت نہیں رکھتا۔ نبوت دعوی

کوہین زبان سے سچا تمھیں لاکھ بار کہہ دوں | اسے کیا کروں کہ دلو نہیں اعتبار ہوتا

شاگرد۔ میری یہ گزارش ہے کہ برائے مہربانی دعویٰ مندرجہ بالا کو از رو سے قاعدہ اقلیدس ثابت کر دیجئے لیکن کوئی بحث فطری نہ پیدا ہووے۔ جیسا کہ برصمباری جی نے اللہ کے لفظ پر بہت سے ورق رنگے ہیں جس سے سوا اظہار دیات بچا کا اور کوئی نتیجہ نہیں نکلتا آنا کچھ بیان کرنے پر بھی بیان کی لغویت باقی ہو۔ اور غلطی پر والہ ہو

میں اسے فضول سمجھا ہوں۔ سو اس کتاب کا حجم بڑھانے کے اور کچھ فائدہ نہیں۔

اوستا و۔ وادیمان۔ یہ نکتہ کیا ہو گیا ہے جو اسی چیز سے ہی باتیں کر رہا ہے۔ پھر ایسے ناچیز کی کیا حقیقت و بیاقت جو کہ دوسری نہ ہی اقلیدس تصنیف میں آ رہی۔ اقلیدس کے زمانہ میں ایسا ہی حال تھا کہ کسی عالم فاضل نہایت شیخی میں مہاتما کی مجال نہیں ہوئی جو اس قانون کے تحت وہ مسئلہ ثابت کرے جس کا اقلیدس کی نگاہ میں ہونا تو یہ کہ کیا ہوتا ہر مذہب کے بڑے بڑے صاحبان علم و رویدادوں نے اس کے خلاف کتنی کوششیں کیں مگر وہ بے اثر رہا۔ دور کی بات جائے دو ٹوک جواب۔ یہ دونوں کی باتیں ہمارے ہاتھوں میں آچکی ہیں جو سب سے پہلے ان کے مابین و مابین و باندہ سترتی جی ایسے مہاتما وید بھگت فاضل کامل اور سچا ہون میں نہ تھے۔ یہی ایک مقام تھا تو کیسا بلکہ ایک نقطہ ہی نہ پیدا کر سکے۔ تو میری کیا مجال ہے۔ کہاں ہندو کہتا ہے کہ اس طرح اسان فرہ۔

شنا گرو۔ میری یہ غرض تو نہیں ہو کہ آپ دوسری اقلیدس کی بنا کیلئے ہر ایک وجہ مہاراج دیانند سترتی جی کو عالم کا اس زمانہ میں شہرہ ہو۔ انکو کسی اور نکتہ پر تو کچھ کی گنجائش ہے۔ اور یہ مطلب ہو کہ سترتی جی کی موت کے بعد اقلیدس میں ہو اور یہ ہر ایک شکل کا ثبوت کیا اچھی طرح دیا ہو کہ حسین کسی کو اعتراض نہیں ہو۔ وید علم فاضل کی بنیاد ہی کتاب کو بنایا۔ اسی طرح اسی قاعدہ کے موافق آپ بھی ثابت کر رہے ہیں کہ وید کا ضابطہ یا اسلام کا اور تہذیب اسلام کے جملہ سوالات کا اسی قاعدہ سے جواب دیدیتا ہے۔ میں میرے علم کے اندر یہ بات سمجھتا ہوں۔

اوستا و۔ ایسا اگر تمھاری یہی ضد ہے تو میں اسی طرح ثابت کر دیتا ہوں کہ میں اس طریق کو سمجھتا ہوں جو علم انسان کا کام نہیں ہو کیونکہ کچھ بے نہ لکھے نام محمد فاضل لیکن تمھاری ہشتا اسی اللہ کے نام سے یعنی ہم اللہ پر ہر کلمہ اور قضا تا ہوں یہی نام پاک میری مذکر کیا اور وہی اس نہ مت اہم کا انجام بصدق السعی منی والا تمام من اللہ بخیر کرے گا وہی میری مذکر ہو کر گیا۔ انشاء اللہ تعالیٰ اقلیدس کے اصول موضوع اور علوم متعارفات سے اور شکلوں سے اسناد عجمی ثابت کر دے گا۔ چاہے کوئی مانے یا نہ مانے ثابت کر دینا میرا کام ہو لیکن جسے بقدر اعتراض اور سوالات حیرت ہو سکوں گے۔ نہ یہ خدا کا کرنا اور نہ اس عقلیت نہ کرنا جس میں ناظرین کو نطف آئے اور مطلب بھی صاف ہو جائے۔

شنا گرو۔ بہت چھٹا آپ کے۔ شنا کی تمھیں کرونگا۔ آپ کے ثبوتوں کی ابھی طرح دشمنگانی ہوگی لیکن اس وقت معاف کرنا تو آپ کی باتیں۔ سینے سے سترتی جی میں درد ہوتا ہے۔ گنا۔ خفیف حرارت بھی ہوگی۔ وجہ یہ کہ

جیسے کئی روز سے شب کو سخت بخار آتا ہے۔ صبح اور رات آتا ہے۔

اوستا و۔ کسی ڈاکٹر یا حکیم کا معالجہ کر۔ یہ بخار کا رہنا اچھا نہیں اس میں اندیشہ ہے۔

شنا گرو۔ دوا کھانے کی تو میری عادت نہیں اور دوا بفرہ ہوئی ہو حکیم اور ڈاکٹر ویسی ہی کر دے وی اور بدوا کھائے

دو ایتادیتے ہیں یہ چاہتا ہوں کہ کوئی غذا ایسی بتائیے جو غذا کی غذا اور روکی دو اہو۔ لیکن میرے مذہب کی روک
حلال و حرام کا خیال رہے۔

اوستا و۔ حلال اور حرام کی بھی ایک ہی کمی تم تو بیمار ہو لیکن بہت آدمی پٹے کٹے اسی پیٹ اور روٹی
کے واسطے وہ وہ کام کرتے ہیں کہ اپنی عزت و حرمت اور حرام و حلال کا لحاظ نہیں رہتا۔

شاکر و۔ اچھا اوستا وید مانوں انسان جو روٹی کو کھاتا ہے وہ اپنی عزت و حرمت کو بھول کر اپنے پیٹ کی بھینک پر تکیہ کرتا ہے۔
اوستا و۔ اس دنیا میں بہت آدمی کیا بلکہ بہت آدمی ہیں جو اگر کوئی کھانہ دیکھتے ہیں تو ان کی پیٹ بھینک کی
پرورش کو بتا کر کہیں۔ انگریزوں کو دیکھو کہ کبھی کبھی ان کی پیٹ بھینک کی پرورش کو بتا کر کہیں۔ اوستا وید مانوں کیا بلکہ
کی نامواقت ہنزون طحلی نصیبین اور اونکو بال بیکہ اشت کرتے ہیں۔ اس کے بعد کہہ دیا کہ ہنزون اور
یہ ملک گرمی ہے۔ اس لیے اونکو بہت کایف ہوتا ہے۔ اور اپنے خزانہ کو دیکھ کر کہہ دیتے ہیں کہ میں
قول کو یاد کرتے ہیں۔ اس سفر وسیلہ اللہ کے ہاتھ میں ہے۔ اس لیے کہ میں اس کو یاد کرتے ہیں۔ اوستا وید مانوں کیا بلکہ
کرتے ہیں۔ دو مہند و مسلمان آری وغیرہ جو یہ کہتے ہیں کہ میں نے کھانا کھاتے ہیں۔ رشوت لیتے ہیں
اور ان سب سے سہل طریقہ پیشہ بھیک مانگو کا ہے۔ اس پیشہ میں حاشائے اور بے دردمی رویہ ملتا ہے۔
یہ فقیر ایسا پیشہ ہے کہ بعض اوقات خاص مان باپ کو داغ مفادیت دیکھ کر کہہ دیتے ہیں کہ میں نے کھانا کھاتے ہیں۔
گھر میں تو کچھ نہ کچھ کام کرتے ہیں۔ جب روٹی ملتی اب بالکل اپنا بھروسہ نہ کر سکتے ہیں۔ ان کی روٹی حرام کہہ دینا چاہئے لگے
اور جو بیوقوف جاہل انسان ہیں ان سے بوجھ اسنے لگے۔

اسی روٹی کے واسطے کوئی مہمان کوئی رشی منی بجاتا ہے۔ دنیا بھر کے صدقے ہوتے چھڑتے ہیں اور پوچھو
کمال تو ایک بھی نہیں۔ جاہل اور کم عقل آدمیوں کو خوب مہاراج اور سوامی جی کہلاتے ہیں۔ یہ نہیں خیال کرتے
کہ خدا سے تعالیٰ نے ہرگز ہی یا قد پاؤں شلی اور آدمیوں کے دیش میں بخت و مشقت کر کے دی کیوں نہ کھاویں
سیکڑوں رشی منی سوامی دیکھو کہ وہ پیہ کی طرح خالی کیسے رہتے ہیں۔ وہ دنیا کا یہ حال دیکھ کر کہہ دیتے ہیں کہ میں نے کھانا کھاتے ہیں۔
کنوین میں گرتے جاتے ہیں فقیر اور مہمانا انکے پیٹ اور کھانے میں روزانہ کھانا کھاتے ہیں اور وہی کھانا انکے کھانا رہتا ہے۔
گماشتے یا سا بھی پیٹھ بڑی لاکھوں کا حساب کتاب بھارت ہے میں اوستا وید مانوں کی بونہیں داتی۔ رویہ کو یاد
سے نہیں جھوتے مگر وہ لیتے ہیں کتابوں کی سوداگری کرتے ہیں اور پھر اچھے نام سے مہمانا سنیا سنی
اور شاہ صاحب بے داغ نہیں ہو میں۔ تو ہمارے سب روٹی کے واسطے دفا فریب ہیں کہ اگر کسی کو
شاکر و۔ آجکا فرمایا ہے لیکن مجھ کو صرف ایسی غذا بتلائیے جو ہم دو اہم غذا ہو یعنی ہم خرباؤ ہم خواب۔
اور شاکر و۔ اچھا اول تو بتلاؤ کہ تمہاری منہ کا مفرہ کیسا ہے۔ اپنی نبض اور زبان دکھاؤ۔ اور یہ بھی ظاہر

روح القدس جو ان کے پاک وصال کرنا اسی طرح دنیاوی یا دنیوی کا بوجھ و فادار رعایا و طہالیتی ہے۔ اور
 اوکئی بنی تھی بن نسل انیس آتے رہی۔ ویسے ہی ہمارا بادشاہ بھی ہماری حفاظت فوج سے اور پیر و فصاح سے
 اور حکمران صفائی سے کرتا ہے۔ ہم لوگ انسان فراموش نہیں ہیں اس نہ بانی کے صلہ میں جاہلین حاضر کرتے ہیں
 شاگرد و تالپے لڑا کر حضرت عیسیٰ علیہ السلام تاجین حیات پر و شریعت موسوی رہتے اور شریعت موسوی میں
 تو عزم (یعنی نافورنی اشیا) اور حلال دینے کے خردنی ہستی کی تفصیل بہت واضح طور سے دی ہے اور صبح
 تیز بھی ہو چکا ہے جو یہ کہ سوجھ بوجھ اور فلسفہ میں کیونکہ اکمل کے عیسائی فوجہ اور حلال و حرام میں کچھ تمیز نہیں کرتے۔
 اور سادہ و مفاد و گنہگار است۔ تو یہ کہہ دیکھئے۔ سے بھول کر ظاہر ہوتا ہے کہ حضرت موسیٰ کو حرام و حلال
 اور ذبیحہ و طہار کے باب میں خداوند تعالیٰ نے بہت اچھی طرح مرستے تعلیم فرمائی ہے اور نجس و نجس اشیا
 اپنی نفرت ظاہر کی ہے لیکن حضرت مسیح علیہ السلام نے انجیل شریف میں حکم دیا کہ جو چیزیں انسان کو بیٹ
 میں جاتی ہیں وہ انسان کو ناپاک نہیں کرتیں۔ اگر وہ چیزیں جو انسان کے دل سے نکلتی ہیں مثلاً غصہ، دغ
 بر خیزالات، غیبت، فریب، ملامت، حسد، ظلم و جبر، وغیرہ ناپاک کرتے ہیں اور انہیں چھوڑ کر عیسائی
 لوگ حرام و حلال و پاک و نجس میں کچھ فرق نہ کرتے۔ سب اشیا و اعمال خواہش کھاتے پیتے ہیں۔
 شاگرد و بقول اہل اسلام تو حضرت عیسیٰ علیہ السلام نے فرمایا کہ اہل انجیل عیسائیوں نے ابن اللہ اور
 خدا تھے عارود اسکے حضرت نے اپنی زندگی بھر شریعت موسوی پر پورا پورا عمل کیا۔ کیا حکم حضرت کا ہو سکتا
 اسے سمجھا دیتے تھے۔

اور ستر اور حضرت عیسیٰ علیہ السلام نے فرمایا۔ اور صاحب کتابتے حضرت نے اپنے وقت میں لاعلاج بیماریاں
 دو کین۔ مردوں کو زندہ کیا جنکی کرامات سے بڑی بڑی کامل اطباء اوس زمانے کے عاجز تھے مجاوسخت تعجب
 کہ حضرت با یوسف بنی و صاحب اعجاز ہونے کے اتنی چھوٹی سی بات جسے کہ اکمل کے چھوٹے چھوٹے
 اطباء و حکماء بھی طرح جاننے ہیں، نہیں جانتے تھے کہ غذا (ماکولات و مشروبات) کا انسان کے جسم میں اثر عظیم ہے اور
 غذا ہی سے کل قوتیں خواہ روحانی ہوں یا حیوانی یا جسمانی۔ پیدا ہوتی ہیں۔ اسی غذا سے انسان ضعیف
 طاقتور اسی کی بے اعتدالی سے تندرست انسان بیمار ہو جاتا ہے۔ چنانچہ غذا کے کثیف و نجس و حرام سے خون
 ناسد و غیر صالح اور باقی اخلاط اور قوتیں ناقص پیدا ہوتی ہیں اور غذا سے لطیف و طاهر و حلال اشیا کی
 تاثیر سے خون صالح اور کل مادہ اور سب قوتیں اچھی پیدا ہوتی ہیں۔ بنا بران لازمی ہو کہ حلال اور پاک
 اشیا سے بوجہ صلاحیت کے اعلیٰ صفات و اخلاق و افعال انسانی یعنی خیر و احسان۔ رحم و خلق و جلال
 حلم۔ ادب۔ صداقت۔ راستی۔ مروت۔ شجاعت۔ عبادت وغیرہ وغیرہ حاصل ہونگے اور حرام ناپاک اشیا سے

اوستا۔- نہیں سب دودھ جدا گانہ خاصیت رکھتے ہیں مثلاً بھینس کا دودھ اس میں گھی زیادہ ہے اور بادی پن ہے۔ اسلئے نفخ و ریاح بہت پیدا کرتا ہے اور دیر ہضم بھی ہے۔ اسی باعث سے بچوں اور بیماروں کو نہیں دیا جاتا۔

گائے کا دودھ بہت عمدہ شے ہے۔ بیماروں کی دوا اور سبھی مقوی لیکن انہیں گھی بہت بھینس کے کم نکلتا ہے۔

بکری کا دودھ اس سے زیادہ مفید ہے اور مرہض بچوں کو بہت فائدہ کرتا ہے۔

گدھی کا دودھ تو مثل دوا کے اور بچوں کو تنکے کا صفہ ہزال (مکنتی) کا ہو جاتا ہے اونکے لیے اکیس ہے خاص کر یہ دودھ بچوں کے واسطے بہت مفید ہے مگر کیا ب ہے۔ ڈاکٹر لوگ گدھی کا دودھ مصنوعی بھی بناتے ہیں۔ اور وہ بھی مفید ہوتا ہے۔

شکارو۔- اگر اجازت ہو تو میں گدھی کا دودھ پیا کروں۔ کیونکہ میں دہلا اور کمزور بہت ہو گیا ہوں۔

اوستا۔- ہاں دودھ کے فائدے تو میں بیان کر چکا۔ لیکن تم نے جو حلال و حرام کی شنی لکادی ہے اس خیال سے ہرگز ہرگز استعمال نہ کرنا چاہیے۔ انسان کو چاہیے کہ سوچ سمجھ کے کام کرے۔

شکارو۔- اوستا دیکھا دودھ حرام ہے ہندو مسلمان عیسائی۔ یہودی۔ آریہ مذہب والے تمام دنیا دودھ

پیتی ہے۔ ہندوؤں میں دودھ دیوتاؤں کو پڑھتا ہے۔ گویا مائیں بھی قدر ہی کے سبب ہے۔ بخلاف

بابائے کہ وہ کسی کچھ قدر نہیں۔ ہندو لوگ بھی بیل کو بڑی تکلیف سے رکھتے ہیں۔ مسلمانوں میں بھی دودھ

بڑے بڑے منبرک کاموں میں صرف ہوتا ہے۔ آریوں میں دودھ صدہ (پاک) غذا ہے۔ اور گھی انکے

ہیان ہوم میں بہت صرف ہوتا ہے۔ جو انکے مذہب میں عین عبادت ہے اور ہمارا ج دیا ندرستی ہی

کی تو دودھ اور گھی زیادہ نہ ہو سکتی۔ ایک بدولت زیادہ موٹے مازے لینے چڑے اور خوشرو جوان تھے اور

بڑے بڑے پنڈت۔ رشی۔ منی اور قدیم زمانے کے اوتار جنکو خدا بھی کہتے ہیں۔ سب اسی دودھ کی

بدولت پرورش پاتے اور کھاتے رہے ہیں۔

شوالوں اور مندروں میں "چرنامرت" اسی دودھ دہی کا بنا ہے۔ اسی دودھ کا ٹھا کر جی کو بھوک لگتا ہے

اور سب آریوں میں دیا ندرستی جی کی خوراک اسی دودھ پر تھی تو پھر اور کسی کا کیا ذکر ہے۔ دودھ اور گھی کا

کھانا دیکھ سے جائز۔ پرانوں سے جائز۔ دیا ندرستی کے حکم سے جائز۔ دینا کے رواج سے جائز۔ اور اسلام

اور عیسائی وغیرہ میں تو جائز ہی ہے۔

اوستا۔- ہاں میٹک تھا کر کتنا صحیح ہے لیکن ہم تو دودھ کھانے کی کبھی اجازت نہ دینگے اگر تھاری طبیعت

چاہے تو پوشیدگی میں چھپا کر کھالیا کر دیکھیں بہت است آریہ اور بندہ بخوبی برادری گوشت ہر قسم کا کھاتے ہیں اور غیبی کی آڑ میں چھپ جاتا ہے مگر میری اسے میں دودھ نہ لگی۔ مکھن کا کھانا ناجائز ہے اگر انسان ایسے سے ڈرے اور دیر گزرنے اور عمل کرے تو ان خیر و ن کو حرام سمجھے اور کھانا تو الگ چھونا بھی گوارا کرتے

اول۔ دودھ جو خدا سنہ پیدا کیا تو بچہ کے اور بچے کا حق ہے کیونکہ جب جانور اور انسان کے حل کے آثار نمودار ہوئے تھے، بین اس کے تیسرے پانچ تھے، دودھ کی پیدائش شروع ہوتی ہے۔ اور بچہ پیدا ہونے کے وقت تک دودھ مکمل اور تیار ہو جاتا ہے اور وہی دودھ بچہ کے اور بچے کی غذا ہے کچھ ہندوؤں شیون۔ سینوں۔ آریوں۔ سینا سینوں کے واسطے دودھ نہیں بناتا تو فرمایا ہے جو معصوم بچے اور بچہ کے بغیر کا حق ہے اس کو چھین کر اپنی شکم پروری کی اسکا پیٹ کا ٹکڑا اپنے اپنا پیٹ بڑھایا تو بڑے فتنے کی بات ہے اور دودھ مرہٹے کی جگہ ہے وہی کو ماما مسکو آپ اس قدر غریب جانتے اور جسکا مارنا اور کھانا آپ کے نزدیک مہاپاپ ہے اسی کا زلتہ اپنے نوش جان فرمایا۔ اور بچہ بچا۔ سو کھتا اور لاغر ہوتا گیا اور آپ کے بدن پر چربی کے ٹوٹے اور دھاتوں کی ٹوند نکل آئی کیا اسی کا نام وید میں انصاف اور رحم ہے۔

دودھ گاے اور غنیمت کے ماس (گوشت) کا رس ہے وہ بھی دو آتشہ اور سہ آتشہ کیونکہ تمام طبیبانے فرنگ و یونانی اور مصرانی وغیرہ اس امر پر اتفاق ہیں کہ جو غذا شکم میں جاتی ہے وہاں سے اسکا غرض بندہ جی جی قدرتی مشین کے نکل کر خون بنتا ہے اور اسی خون سے دودھ جب آپ نے دودھ کھایا تو گوشت اور خون ضرور کھا چکے۔ یہ تو وہ نہیں سکتا کہ گر کھائیں اور گلگلونسے پر ہینر سوٹم۔ علم کسٹرمی (کیسا) سے ثابت ہوا ہے کہ جو اجزا گوشت میں شامل ہیں وہی اجزا کم و بیش دودھ میں بھی پائے جاتے ہیں۔ اب گوشت اور دودھ میں کیا فرق رہا اور اسی وجہ سے اہل اسلام میں جب کبھی وظیفہ خوانی بطور عمل یا چلہ کشی کرتے ہیں تو ترک جالی و جلالی ضرور کرتے ہیں اس میں سوائے گوشت ہر قسم کے مکھن۔ لگی۔ دودھ۔ دہی۔ چربی۔ لہسن۔ پیاز۔ چونہ سیٹ وغیرہ کا سب چھوڑ دیا جاتا ہے۔ نصف مزاج ناظرین برادران آریہ سماج انصاف فرمادیں کہ دودھ ایسی خراب شے کو دید کا ماننے والا کھا سکتا ہے۔ ہرگز نہیں۔ جو لوگ دودھ کھاتے ہیں اور گوشت سے پرہیز کرتے ہیں وہ اول درجہ جاہل اور بیوقوف ہیں۔

شاگرد۔ اچھا مکھن اور لگی کھاؤں اس میں تو کچھ شق نہیں ہے۔ برائے مہربانی ارشاد فرمائیے۔

اوستاد۔ اللہ اکبر۔ پناہ تیری۔ مکھن اور لگی تو دودھ سے بھی زیادہ خراب ہے جس مکھن اور لگی کھایاؤں سے

گوشت اور چربی کھائی دودھ تک تو غنیمت تھا کہ جب سیر بھر دودھ خالص نوش کرے تو کبیر چھاپا کہ
بھر چربی پیٹ میں داخل ہوا اور مکھن گھی تو خالص نری چربی ہے۔ اگر کاسے کا مکھن ہے تو کاسے
کی چربی ہے اور اگر بکری کا ہے تو بکری کی چربی مجھ کو مکھن اور گھی کے نام سے نفرت ہے اسکے
کھانے سے دھرم سیتا نام ہو جاتا ہے۔

ایک مین ایک نقشہ سب کھانوں کے پیروان کا پیش کرتا ہوں جس سے تم کو معلوم ہو گا کہ گوشت
اور غلہ اور گھی۔ دودھ سب یکساں ہیں اور یہ بات علم کسٹری سے ثابت ہے۔

عام اشیاء سے خریدنی	پیشہ	پیشہ	پیشہ	پیشہ	پیشہ
گوشت	۲۷۰۴	۲۰۰۰	۳۵۵	۰	۱۵۶
سور کی دال	۱۱۰۰۴	۲۵۰۱۵	۱۵۲۶	۵۹۰۰۵	۱۵۹۲
کھجور	۱۱۰۳۹	۲۲۱۴۰	۳۲۶۶	۹۹۵۱۵	۲۵۶۰
آٹا	۱۵۶۰۰۰	۱۱۰۰۰	۲۱۰۰	۲۰۱۳۰	۱۵۶۰
دھن	۱۱۰۰	۱۰۰۱۳	۴۱۶۶	۴۱۵۰۵	۰
پنیر	۱۰۰	۵۰۰	۰	۰	۱۵
کھانہ	۱۳۰۵	۱۰۰۰	۹۱۵	۶۴۰۵	۱۵۴
مکھن	۱۵۰۰	۱۱۰۰	۲۱۰۰	۵۳۰۰	۲۰۴
دروازہ	۶۶۰۰	۵۰۰	۳۵۰	۵۰۰	۱۶
مکھن	۱۶	۱۳	۹۰۰۰	۰	۱۵۰۰
دھن	۴۰۰۰	۵۰۰	۱۵۰	۴۹۱۲	۱۵۳
شکر	۳۰	۰	۰	۹۹۵۵	۱۵

شاگرد۔ اچھا اب یہ بتائیے کہ دنیا کی بات (کلمہ) کا استعمال ہو مثل تل۔ اسی سرسوں دھیر کے
ان پیران کا کیا تو ہر قوم، تمام دنیا میں کھانا جاتا ہے۔

اور سوائے دنیا کی بات تو عالم پر یہ لکھیں کہ وہ لکھیں، انھوں نے ان کو شیل ہرگز نہیں کھانا چاہیے۔

اول تو سرسوں دتل وغیرہ کے کھیتوں میں گوشت کی اور حیوانی کھاد پڑتی ہے اس طرح کی پیداوار کے لیے مہاراج دیانند جی کی مخالفت ہے۔ دوم کھانے پہلے جنم میں یہ چیزیں انسان کھین یا حیوان۔ اس حینال سے سرسوں دتل وغیرہ کو ان درختوں کے انڈے تصور کرنا چاہیے جس طرح مرغی اپنے انڈے کو گرمی پہونچا کر بچہ نکالتی ہے اسی طرح زمین تخم کو گرمی پہونچا کر پودہ نکالتی ہے۔ بسطج انڈے میں زردی و سفیدی ہے اسی طرح تل اور سرسوں وغیرہ میں تیل ہے۔ پس ان وجوہات سے تیل کا کھانا ہرگز درست نہیں۔

شکار گو۔ اچھا استاد آکو۔ بھنڈی۔ ساگ۔ پات۔ بناتات وغیرہ کھائیں کیونکہ آریہ اور ویدک دھرم والے ہندو مسلمان سبھی کھاتے ہیں۔

اوستا و آریہ مذہب کی تو بات ہی علیحدہ ہے ہم لوگوں کے دکھانے کے واسطے یہ سب قواعد بنائے ہیں اور اپنے واسطے سب چیزیں مباح کر رکھی ہیں جس طرح ہاتھی کے دانت دکھانے کے اور کھانے کے اور ہماری راسے میں ان چیزوں کا کھانے والا بھی گوشت کھانے والے کے برابر ہے کیونکہ وید سے اور دیانند جی کے حکم سے کل ترکاریاں کھانی پچا، سیٹھ، وجہ اول کتاب سیتھ پرکاش صفحہ ۳۵، ۳۵، ۳۵، ۳۵، فقرہ ۲۲۔ مثلاً دھرم شاستر میں لکھا ہے کہ دو ج یعنی برہمن۔ کشتری اور ویشیوں کو ناپاک سینے بول و براز وغیرہ کے میل سے پیدا ہوئے ساگ۔ پھل۔ سول وغیرہ کھانی چاہیے انیسویں کی یہ بات ہے کہ اس قسم کی ترکاریاں جسمیں کھاد نہ پڑی ہو ملنا ناممکن و محال ہے۔ یہی کھاؤ کی پیدا کی ہوئی ترکاریاں مہاراج دیانند جی کھاتے رہے اور بآریہ کھاتے ہیں۔

دوم۔ کتاب سیتھ پرکاش سلاسل نوان صفحہ ۳۳۸۔ جو شخص بذریعہ جسم کے چوری اور دوسرے کی عورت سے مباشرت۔ نیک آدمیوں کی ہلاکت وغیرہ بد کام کرتا ہے اور سکا جنم دخت و بناتات وغیرہ غیر منیک قابلوں میں ہوتا ہے۔

نواس حساب سے آلو وغیرہ ترکاریاں کس طرح کھانے میں آسکتی ہیں۔

سوم۔ کھال۔ ہڈی۔ خون۔ جیسا کہ انسان کے جسم میں ہوتا ہے ویسا ہی ان میں بھی موجود ہے مثلاً گاجر۔ چندر وغیرہ میں گوشت ہڈی خون اسی طرح موجود ہے جس طرح انسان میں اس وقت اگر مہاراج دیانند جی زندہ ہوتے تو ان سے دریافت کرتے کہ اس قسم کے بناتات میوہ ترکاری غلہ وغیرہ کو کون سے ملک میں پیدا ہوتی ہیں کہ جن میں کھاد و نین پڑتی دیانند جی بھی تو برائے نام برہمن تھے ان کے کھانے کے واسطے ترکاریاں اور غلہ کہاں سے منگایا جاتا تھا۔ یا آریہ سماج ہی بتا دیں کہ وہ بغیر کھاؤ کی ترکاریاں

وغلہ وغیرہ کھان سے خریدتے ہیں کیونکہ ہمارے دیس میں تو یہ نباتات پھول پھل بھل بھل ہونے لگی ہیں اور کھاد سے پیدا ہوتے ہیں۔

انہی کے لائق چیلن نے تو جو کچھ حکم اوبھین دیا بغیر چون و چرا مان لیا خواہ اس کی تعمیل ہو سکے یا نہ ہو سکے یہ نہیں خیال کیا کہ ہمارا ج دیانند جی کی عقل پر بھونک کے نشہ نے کافی اور کھاد چڑھا دی ہے اسی سبب جو ننھ میں آتا ہے بک ڈالا۔ لیکن ہم ہمارا ج کے حکم کو دیکھنا حکم مانتے ہیں اسی لیے ہم کوئی ترکاری نہیں کھا سکتے۔ چاہے جان رہے یا جائے اسکی کچھ پروا نہیں راہ حق میں جان دینا مرتبہ شہادت ہے۔

شاگرد۔ بیشک یہ ترکاریاں کھانے کے لائق نہیں۔ اگر رشاد ہو تو گھیسوں جو چاہا وغیرہ کھایا جاوے۔

اوستاد۔ چند سال حدائی کر دی گا و فرارنا سختی۔ برادر یہ بھی تو نباتات ہی ہیں اور پچھلے جنم کے انسان یا حیوان ایک جی بالی (خوش) اٹھ کر دیکھو یہ جو اس بال میں دسے ہیں یہ پچھلے جنم کے حیوانوں کے انڈے۔ میں دوسرا سیکر بال اور پرست (بھوسی) کھال نیز گھیسوں جو۔ شر وغیرہ کے اجزائی ہیں جو گوشت کے اجزاء ہیں۔ علم کیمیا کے عالموں نے اسکی تشریح کی ہے اور ثابت کیا ہے کہ ان غلوں کے فائدے مثل گوشت کے ہیں۔ نقشہ مندرجہ صفحہ ۱۰۰ ملاحظہ ہو۔

علاوہ اسکے ان سب غلوں کے گھیتوں میں پانس بھی پڑتی ہے اور سب دھیا توں میں مزہ دکھان کھیتوں ہی میں پافان پھرتے ہیں تمام کھیتوں کی زمین کجس ہو جاتی ہے ان وجوہات سے غلہ جات بھی قابل کھانے کے نہیں۔

شاگرد۔ ہاں اوستاد میری سمجھ میں آیا۔ پس میں آئندہ میوہ جات نارنگی امرود وغیرہ کھایا کروں گا۔

اوستاد۔ واہ رے عقل کے دشمن تم تو خاک بھی نہیں کھو یہ میوہ جات کے درخت بھی تو پچھلے جنم کے انسان ہیں۔ انسان کو انسان کا کھانا کسی حالت میں درست نہیں۔ اگر پولس کا کوئی امیر تمھاری اس عہد عالی کی خبر پوچھا تو تمھارے اوپر تعزبات ہند کی دفعہ قائم ہو جائیگی۔ اور یہ میوہ جات کے درخت بھی کھاد۔ کوڑے۔ پانی ہی سے بڑھ پاتے ہیں۔ اسی لئے ان پھلوں کا بھی کھانا جائز ہے۔

شاگرد۔ بھوک کے مارے میرا کلیجہ بیٹھا جاتا ہے مجھ کو حلال دھام کی تیز نہیں رہی اسلئے اگر آپ کہیں تو سوئی کھا لیا کریں۔

اوستاد۔ میں بھی سنتا ہوں کہ اسکا گوشت بہت معوی ہے اور جو لوگ کھاتے ہیں وہ اسکی بڑی تعریف بیان کرتے ہیں۔ اگر وہ تین قباحتیں حامل نہ ہوتیں تو مگر ضرور اسکا گوشت کھانگی اجازت دیتا۔ اولاً ہل اسلام میں یہ جانور حرام اور کجس قرار دیا گیا ہے یہاں تک کہ چھوٹے میں بھی کراہت آتی ہے۔ دوسرے بقول وید جس آدمی کے نہایت خراب اعمال ہوتے ہیں اسکا جنم سو کا ہوتا ہے اور دیانند سترتی کا حکم ہے کہ ہمیں کھاد پڑے اور سکون کھانا چاہیے تو یہ جانور نہیں غلیظ ہے کھانا ہے اسلئے اسکا کھانا کسی طرح جائز نہیں۔ تیسرے جیقدر انسان یا حیوان چرند پرند اس زمین پر پڑے

ان سب کا یہ خاصہ کہ وقت جتنی کھانے کے اپنے رقیب کو نہیں دیکھ سکتے۔ اسی بنا پر اکثر مایہ ناز اور فخر بین لیکن حال تو زمین کی خاصیت پر کہ اپنے رقیب سے محبت کرتا ہے۔ اگر دو چار رقیب ایک وقت میں ہوں تو فخر و فخر کے بعد دیکھنے جتنی کھاتے ہیں۔ اس سبب یہ جانور بڑے غرت خیال کیا جاتا ہے جو کھانے کی تاخیر اس کا ضرور ہوتی ہے اس لحاظ سے اس کا کھانا ایسی بے غرت ہو جاتا ہے۔

یہ دیکھ کر کہ اس کا کھانا ایسی بے غرت ہو جاتا ہے۔ اس کی پوری پوری تعمیل اس ذریعے ہوتی ہے کہ چونکہ یہ جانور رات سے روز مشغول رہتا ہے۔ اس لیے اس کی طبیعت ہو جاتی ہے کہ وہ دن و رات ایک ہی طرح رہتا ہے۔ رشی رشی سما تھاؤں کو کھانا سزا دیتا ہے۔ بوجہ عدل بنایا ہوا ہے اس لیے اس کی طبیعت ہو جاتی ہے کہ اس کا کھانا ایسی بے غرت ہو جاتا ہے۔

شاگرد۔ تو کھانے کی یہ زمین سے کوئی چیز باقی نہیں رہی۔ شاید اگر زمین کوئی چیز بھول کر گیا ہو تو زمین بھی آپ کچھ نہ کچھ منطقی دلائل پیش کر دینگے اگر آپ فرمائیں تو وہ بات پانی ہی پر زندگی بسر کریں۔

اوستا۔ اول تو خالی پانی سے زندگی بسر نہیں ہو سکتی۔ دوسرا پانی جس کے خراب ہے۔ علم مشرقی و غربتی کا ہو جاتا ہے کہ ایک قطرے میں پانی کے بیشمار کیڑے ہیں جن کا شمار شکل پر تعریف ہے کہ یہ سب باہر سے آتے ہیں۔ جو قوت پانی کو گرم کرتے ہیں یہ سب بھل جاتے ہیں اور ٹھنڈا ہونے پر بھی بدستور موجود ہو جاتے ہیں اس لحاظ سے یہ پانی جو تم پیتے ہو کیڑوں کی گھڑی ہے۔ اس کے گوشت کھانا بہتر۔ مگر کیڑے کھانا ناگھوٹا کھانا ہے۔

شاگرد۔ اگر ارشاد ہو تو وہی کہہ کر زندگی بسر کریں۔ کیونکہ اکثر امرا صبح و شام ہوا خوری کرتے ہیں۔ دن بھر ہوا کھایا کر دن۔

اوستا۔ ہوا کھانے سے زندگی نہیں بسر ہو سکتی۔ امرا صبح و شام اکثر ہوا خوری کرتے ہیں اور اس سے تفریح ہوتی ہے۔ یہ زمین پر پڑتا ہے۔ یہ ہوا بھی کیڑوں سے بھری ہوئی ہے۔ ہر سال پچھلے زمین سے کیڑے نکلتے ہیں اور باہر نکلتے ہیں۔ زمین سے اے بھاری اسی خیال سے نکھو اور ناک پر کیڑا باندھے تو زمین لیکن بغیر جب پانی گرم ہوئے کیڑے بھل جاتے ہیں تو ٹھنڈے ہونے پر بھی بڑا کھانے دیتے ہیں۔ شاگرد۔ دنیا میں جو ایسا ہے غرونی میں سبکی ماہیت آپ سے دریافت کر چکا اگر آپ ارشاد فرمائیں تو میں بھی انک کے زندگی بسر کروں۔

اوستا۔ اول مٹی کھانے سے انسان زندہ نہیں رہ سکتا۔ لیکن اگر سانپ کو کوئی غذا برہون نہ ملے تو وہ مٹی کھا کر زندہ رہ سکتا ہے۔ دوم۔ اسی زمین پر پڑا ہوا و برا یا سستی چیزیں جن سے وہ سب اسی پر بھنکی جاتی ہیں تو وہ برا و وسطا زمین میں رہتا ہے۔ اگر اس کا کھانا ایسی بے غرت ہو جاتا ہے۔

میں ہیں سب اسی مٹی سے پیدا ہوئی ہیں اور اسی مٹی میں مل جاتے ہیں اور مل اشیا وہی سے پیدا ہوتے ہیں اور سب اسی میں فنا ہو جاتی ہیں۔ اس کے کھانے سے سمیت پیدا ہوتی ہے۔

شاگردو جناب یہ بھی فرمائیے کہ کون کون کھانے کے لیے زندگی تمام نہیں رہ سکتی۔ آپ کے بیان سے نوجہتی اشارہ رو سے زمین پر کھانے کی ہیں اور ان میں کوئی چیز بھی قابل کھانے کے نہیں ہے۔

اوستا و سہل میں یہ لکھا ہے کہ اگر خطا ہو تو دید کی اور دیا بند سستی کی جو بڑے دید کے بجائے دیکھنے سے ہم بھی نہیں کھ سکتے کہ ہمارا ج نے بھوٹ لکھا ہوا ان میں نے یہ ثابت کر دیا کہ کوئی انسان بلا گوشت کھانے کی زندگی بسر نہیں کر سکتا اور جو کھانے کے لیے ہیں کہ ہم گوشت نہیں کھاتے تو ان کی غلطی یہ کہ ان کو غلہ و میوہ و نباتات و پانی و ہوا کی دودھ و گوشت ہی میں جس شخص نے زمین سے کوئی بھی چیز کھائی وہ گوشت کھانے کا اور قبول دیا نہ جی و دید میں گوشت کھانے کی مخالفت ہو پس اس جگہ یہ بات پیدا ہوئی ہے کہ اگر ہم کوئی چیز کھائیں تو دید کی پوری پوری تعمیل ہوگی اور بغیر کھانے انسان کی زندگی ممکن نہیں اس جگہ اجتماع صدین لازم آتا ہے۔ اس لیے دید چھوٹا اور انسانی کتاب نہیں۔

ناظرین غور فرمائیے کہ دید کی تعلیم اور اس کے علم کیسے اٹھے پڑے ہیں اور دید کا خدا بھی کس قدر محل اور علم تھا اوستا میں بخون پیدا کر دی اور ان کی غذا خدا ان دو جہات پر غور کرنے سے معلوم ہوا کہ دید میں جب کو خدا کو مانا ہو وہ ہرگز خدا ہو سکتی نہیں۔ میں نے کتاب بالک انسان کم عقل اور بیوقوف کے بھی برابر نہیں کیونکہ ہم تو حق انسان جب ایک یا چارہ ستر ہوشی کو بنا تاہم تو وہ اس کے پینے اور دفع حاجت کے لیے ضرور ستر رکھ لیتا ہے نہ کہ ایثار جسے تمام دنیا کو پیدا کیا وہ ایسی ناممکن اور بخود قدرتی کرے جو ایک منٹ بھی نہ چل سکے۔ اس لیے دعویٰ ہمارا ثابت ہو گیا کہ دیا بندی آریونیکا پر مشیر فرمائی اور سہل میں ہرگز نہ ہوا وہ ایثار خدا ہو سکتی لیکن نہیں رکھتا۔ اور جو جہات مندرجہ بالا سے یہ بھی ثابت ہوتا ہے کہ دید کا خدا نہ قادر متعلیٰ ہے نہ عزت ہے نہ عظیم ہے نہ رحیم و حکیم ہے نہ عادل ہے۔

شاگردو۔ یہ تو بخوبی ثابت ہو گیا کہ دید اور دید کا خدا ناقابل ہر جواب یہ فرمائیے کہ ہم ان میں کس طرف میں لائیں۔ اوستا و کتاب سینا رتہ پر کاش مہاس ۳ صفحہ ۳۵ سطر ۳ سوال۔ کیا ان کتابوں میں کچھ بھی سچ نہیں ہے جو اب ہٹوڑا سچ تو ہے لیکن بہت سا جھوٹ ملا ہوا ہے پس جیسے کہا گیا ہے کہ لیجئے عمدہ سے عمدہ کھانے کی چیز بھی نہ ملے تو لائق پھینک دینے کے ہے۔ ویسی ہی کہتا میں ہیں۔

چونکہ ہمارا ج کا یہ زمانہ وقت کا ہے کہ مانا جا پس نبیؐ اور اس کے دید اور دید کے ایثار کو کسی گم ہیا میں پھینک دیا گیا ہے۔ شاگردو۔ سبحان اللہ غراک اللہ اپنے بہت اچھا ثبوت دیا۔ دید کے ایثار خدا کی ساری علمی اور طبع سازی کھل گئی لیکن میری سمجھ میں جب کہ آپ انہوں سے تقلید اس کے میزان میں تول دیجئے۔

اوستا و کتاب ہاسہ عہد عتیق و جدید کے دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ پُرانے زمانے میں ان میں کچھ سچ بھی تھا۔

بیانون کے حساب سے ہر قسم کی خرید و فروخت ہوتی تھی حضرت علیؑ سہ تین سو برس پہلے حکیم اقلیدس گذرا ہے جب اسنے کتاب تحریر اقلیدس بنائی اس کتاب کی دسویں حدیث ان کی بنیاد پر ہے یعنی ایک سیدھا چارجل ایک سیدھا خطا کھڑا اور دونوں طرف نوایہ برابر پیدا کرے تو اس کھڑے خط کو عمود اور ہر ایک زاویہ کو زاویہ قائمہ کہتے ہیں یہی کھڑا خط یعنی عمود میزان کا نشانہ ہے جسے میزان تیار ہونی بیانون کا رواج مانا رہا۔ علمائے انگلستان نے طح طح کی میزان میں ایجاد کی ہیں لیکن اس سے عمدہ میزان مروجہ ہے اسلئے ہم اسی میزان سے کرہ زمین مع مخلوقات اور ویکٹوریٹر (خدا) کا وزن کیے دیتے ہیں۔ (فرہن کرہ و الف) میزان ہر ایک طرف میزان کے پل میں کرہ زمین مع مخلوقات اور دوسری طرف آریون کا ایٹور (خدا) ہنر سے ہنر تک وہ اشخاص ہیں جن پر وہ کمال ہے اور ہنر بقول "ہنر ہمارا ہے برہائی میں بقول ہندوان قدیم ہی نصف زمین اور سی ایٹور دینے کے پیدا کرنا چاہئے ہیں۔ ہنر ہمارا ہے دیانند سہی موجود ہے یہ مذہب آریہ ہے۔

شاگرد پر اسے ہدائی میزان اور محتایے اور وزن کر کے دکھا دیجئے۔

اوستا و افشاہ آریون کے ایٹور کا پلہ تو بتا دو چڑھ گیا۔ بہت ہلکے کھڑے۔

ایٹور سوار ہے بھی۔ "مین گرا" مین گرا۔ مجھے سنبھالو۔

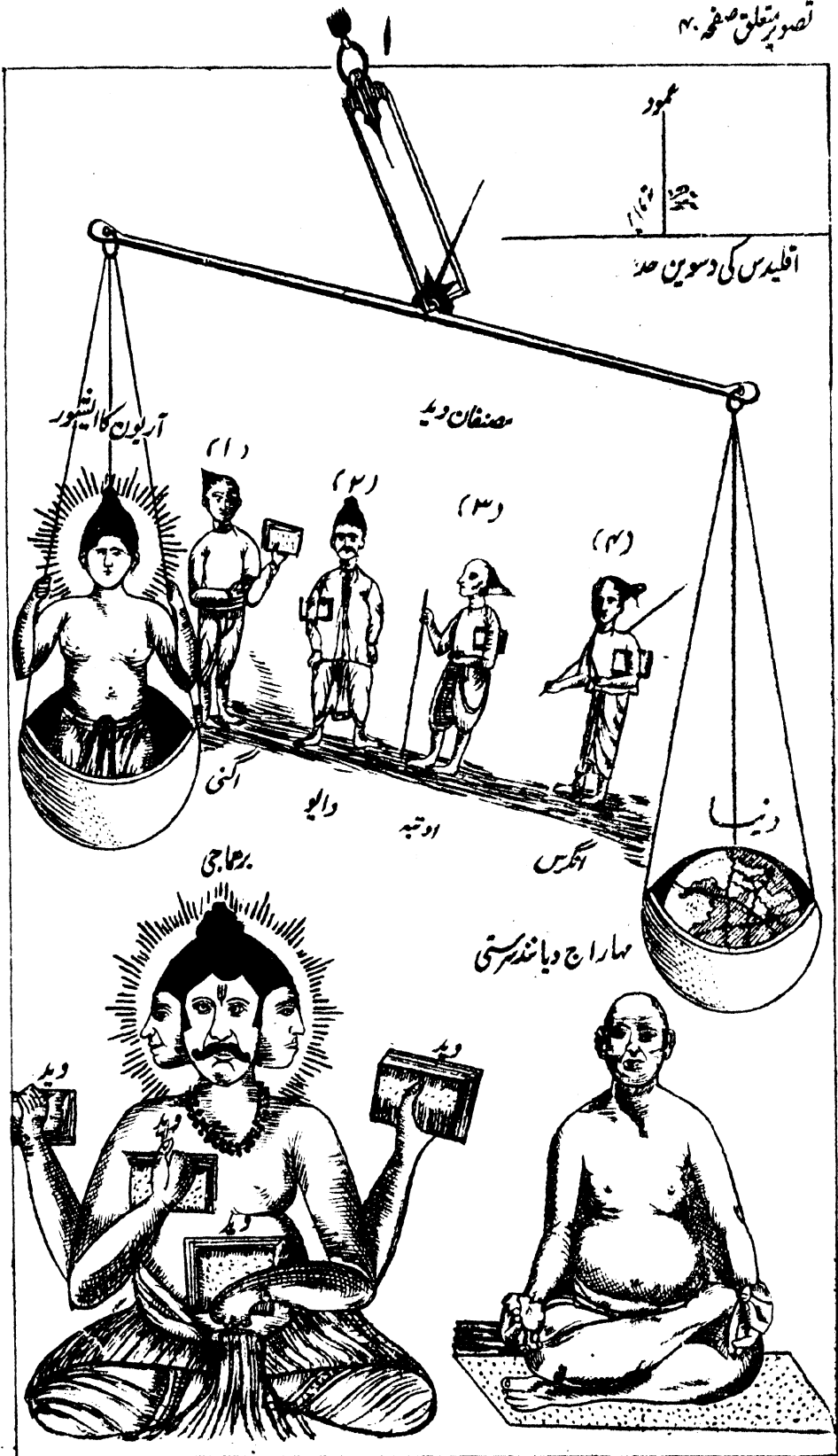
باشندگان زمین۔ یہاں ایٹور تم تو زبان کھلا ہو ہم سب لوگ بھوک سے مر رہے ہیں اگر آپ ہماری ذراک نہیں پیدا کر سکتے تو ہاؤ کیون پیدا کیا؟ مرے امرے!!

ایٹور۔ اسے اہل دنیا میں زبان اور خود مختار نہیں ہوں بلکہ قانون قدرت کا پابند ہوں۔ بغیر مدد جیو (انسان) پر کمرئی (امداد) کے کچھ بھی نہیں کر سکتا۔ مجھ میں یہ بھی قدرت نہیں کہ از خود ایک کھچی بھی بنا سکوں یہ جو چارو ہیں جینکا آج کل دنیا میں بڑا شہرہ ہے میرے امام کیے ہوئے نہیں ہیں نہتا ہوں سری برہائی نے یہ وید بنا دی ہیں اور انھیں نے سب سرشتی (مخلوق) کو پیدا کیا ہے۔

معتصرض۔ قانون قدرت کس کا بنایا ہوا ہے جسکے آپ پابند ہیں۔ اور یا قدرت آپ نے یہ سب مخلوق کس طرح بنائی۔ یہ تخلیق کئے جیو و پر کمرئی و ایٹور یہ کیا مننے؟

ایٹور۔ میں اور جیو و پر کمرئی تینوں ازلی ہیں اور ہم تینوں میں تعلق باپ۔ بیٹے۔ اور مان کا ہے آپ سمجھ لیجئے کہ اعتبار زمانہ بھی ہم سب ایک ہی ہیں۔ کسی کو تقدم و تاخر نہیں۔ اور درمیان میں بھی ہم سب مساوی درجہ میں شامل ہیں۔ اور ہم تینوں برابر قانون قدرت کے پابند ہیں۔ کسی کو کسی پر فضیلت نہیں۔

معتصرض۔ جب آپ کا تعلق باپ بیٹے اور مان کا ہے۔ اور کسی کو از روئے زمانہ بھقت نہیں ہے تو ضرور ہو کہ آپ کا بھی پیدا کرنے والا کوئی دوسرا ہو گا تو آپ اپنے باپ کا نام تلاتے اور یہ فرمائیے کہ یہ قانون قدرت آپ کے بزرگوں سے اسی طرح چلا آتا ہے یا اپنے بھی کچھ ترمیم کی ہے۔



ایشور۔ مہاراج یہ تو ہم نہیں جانتے۔ کہ ہمارے باپ دادا مان کا کیا نام ہے۔ ہمیں شبہ ہوتا ہے کہ ہم نیوگ سے نہ پیدا ہوئے ہوں؟ قانون قدرت کی بابت ہم کچھ نہیں جانتے کہ کس کا بنایا ہوا ہے۔ اور کس پر بڑھا۔ مہاراج یہ وید میرے ہی بنائے ہوئے ہیں۔ چارورن یعنی (قسم) بھی آدمیوں کے ہم ہی نے بنائے ہیں۔ کسی کو منہ سے کسی کو ہاتھ سے کسی کو ران سے کسی کو پاؤں سے۔

ویا مندرجی۔ نہیں دھرم اتنا یہ چارورن ویدانھین چار آدمیوں کے بنائے ہوئے ہیں اور یہ چارورن آدمی محتاج فقیر بے علم ہیں۔ انھین پر ویدالہام ہوا۔
چارورن شخص۔ نہیں مہاراج ہم کچھ نہیں جانتے۔ ہم فقیر بھیک منگے پڑھے نہ لکھے ہم نے وید کا نام بھی نہیں سنا۔ یہ باتیں جھوٹی مہاراج کے بھنگ کے نشے کی ہیں۔

معترض۔ مہاراج دیا مندرجی آپ کا فرمانا غلط ہے اور مہاراج برہما جی کا فرمانا درست معلوم ہوتا ہے کیونکہ انکی گواہی ہمیشہ سے کرورون آدمی دیتے آئے ہیں۔ تو اب آپ مہربانی فرما کر سچ سچ بتلا دیجئے ایمان نہ چھوڑیے کہ اپنے مذہب قدیم ہنود کو کیوں گڑ بڑ کر دیا۔ آپ اگر ذرا سا بھی جھوٹ بیان کچھوگا تو آپ پر ایشور کا بڑا عتاب ہوگا۔

ویا مندرجی۔ ایشور کا نام تو ہم نے چلا یا اور نہ وید میں تو بہت سے ایشور ہیں۔ لیکن ہمارا بنایا ہوا ایشور بے قدرت ضرور ہے۔ اسلیے ہلکوا و سکا خوف کچھ بھی نہیں ہے۔ اور اگر آپ انصاف اور دھرم سے دریافت کرتے ہیں تو ہم نے اپنا مذہب ایجاد کرنے کی غرض سے یہ سب کچھ کیا تاکہ ہمارا فائدہ ہو۔ اور بہت سے لوگ ہمارے جال میں پھنس گئے۔ ہماری عمر نے وفانہ کی اس سبب سے ایک لاکھ روپیہ کی منادائی اگر چند سال اور زندہ رہتا تو بمبئی کے سینٹر کی کوٹھی میں آٹھ آنہ سیکڑی پر جمع ہو جاتا۔ یہ بھی یاد رہے کہ کرنی (اعمال) کا پھل ضرور ہوتا ہے۔ اسوقت ہم بڑی تکلیف میں ہیں۔

معترض۔ اسوقت آپ کو کیا تکلیف ہے؟
ویا مندرجی۔ ہلکواس بات کے بتلانے کی اجازت نہیں۔ کچھ بتا نہیں سکتے لیکن بڑے دکھ میں ہیں۔ ایک لاکھ روپیہ کا قلق ابھی دل سے نہیں گیا۔

معترض۔ برہما جی آپ بھی از روئے ایمان کے سچ سچ بتلائیے۔ دیا مندرجی نے رگوید بھومکا بھاشیہ سفر ۱۷ میں لکھا ہے۔ ”پر جاتی برہما“ جو چار منہ والا آدمی تھا اپنی بیٹی ”سرتی“ کے پاس بہ نیت بد گیا۔ یہ بات سچ ہے کہ جھوٹ ہے؟

برہما۔ مہاراج ہم جو کچھ ہیں جھوٹ نہیں بولتے آپ ہی خیال فرمائیے کہ دنیا میں سب انسانوں کا ایک منہ ہوتا ہے

ہوا اور ہوس دنیا سے اوجھڑ بیٹھ گیا۔ زمین بھڑتا تو ہمارا تو جا رہا تھا زمین ہمارا یہ کس طرح سے بھڑکھڑ سے ضرور یہ حرکت ہوئی
لیکن زمین وید اور ویدوں کے مسئلہ کو خلاف نہیں کیا۔ اسکی اس حقیقت یہ کہ یہ لڑکی پہلے جنم میں جا رہی ہو
بی بی ابھی تو اس جنم میں کس طرح اپنی بور و نہ بناوین جسکو پہلے رکھا اب کیوں نہ کہیں۔ انھیں عیوب کے چھپاؤ
کو چھپانے وید میں مسئلہ التنازع جاری کر دیا۔ یہ مسئلہ التنازع ایسا مفید ہے کہ دنیا بھر کے تمام عیوب اسکی آدھیں چھپ
جائے ان کو کون کسکی مان اور کون کسکی بیٹی اور کون کسکی بہن۔ رع گھر ضرورت ہو دروہا باشد۔

معترضین۔ بتا ہی آپ یہ فرمائیے کہ آپ انسان ہیں یا خدا۔

پڑھائی ہو گواہی کہنا دیا پاپ۔ ہم اسکی ادنیٰ مخلوق ہیں۔ وید ہماری مفید مطلب کہہ رہی۔ ہمارے چاروں
ہیں راویں کہے دس منہ تو کھینچنے کے زیادہ ہونے خدا زمین ہو سکتا۔ دنیا ہماری پیدا کی ہوئی زمین ہو صرف
چاروں یعنی چار ذات کی امتیاز نہیں جانی ہے۔

ایشور۔ ”گور گور“ اور بھائی جگمگ میزان۔ سے اتار دین گرا۔ میں مرانا نہ میں خدا۔ نہ میں ایشور نہ قادر

مطلق نہ علم میں۔ دیانند نے تجھے افسر لگا دیا۔ جلال میں پھنسا یا ہے۔

ناظرین ہمارا دعویٰ بہر صورت ثابت ہو۔ قول دیانند سرتی سر جا باطن۔

شکل دوسری (دعویٰ)

وید کا ایشور یعنی (خدا) ناری ہے!

رستم کی تجھ سے توقع تھی۔ سنگزنگار۔ موم سمجھے تھے ترے دلکو سو تھپس نکلا

شاگرد۔ کتاب ستیا رتھ پرکاش سماں پہلا صفحہ ۱۲ فقرہ ۲۶۔ ”سوریہ“ بموجب اس قول مجھ وید کے جہند

بلکت (معنی متفلسفان) وہی عقل و متحرک یعنی جلتی پر نے (وہی زمین اور کسٹھو شمش (یعنی خیر متفلسفان)

پہنچا کہ یہاں ایشور پر قہر (انیت) وغیرہ میں جو کہ ایشور و سبکا آتما (محیط) اور بذات خود نور مجسم

اور کون شش و الا۔ اسلیے اسکا نام سورینہ ہے۔

اس فقرہ ”نور مجسم“ کے معنی میری سمجھ میں نہیں آتے براۓ مہربانی سمجھا دیجیو۔

اور ستا۔ نور مجسم کا مطلب یہ کہ کون کون ہیں ہندو ساری وید کی رو سے۔ سورج (آفتاب) کو برا بھلا مٹی لوتا

بلکہ ایشور خیال کر کے پرستش کرتے تھے اور اب بھی کرتے ہیں۔ اور اس وید کے منتر سے بھی صاف ظاہر ہے

کہ یہ منتر سورج کی تعریف میں ہے۔ لیکن مہاراج دیانند جی نے اولٹ پھیر کر کہ خدا کا نام بنا لیا۔ اگر سورج ہی رتنی

دیتو تو آفتاب پرستی۔ یعنی بت پرستی ثابت تھی اور دھوکا دینا کیو اسے مجھ وید کا قول لکھ دیا۔ پورا حال مجھ وید کا اس

زمین دیا کہ شاید کوئی شخص وید پر ہر جھوٹا نہ بناوے۔

تاما نے زبان سنسکرت میں "سوریہ" کے معنی سورج کے ہیں نہ خدا کے اگر مہاراج صحیح ترجمہ اسکا سورج کرے تو قدیم ہندو کے اعتقاد کی مطابقت ہو جاتی ہے چونکہ مہاراج کو پرانے مذہب کی ترویج منظور تھی اسلئے سورج کی طنائیں کھینچ کر نور مجسم کر کے خدا بنا دیا۔ یہ خیال نہیں کیا کہ جیوٹ بات بنائیں سو مطلب والا ہو جاتا ہو۔ اب دیکھو مہاراج کی فلسفہ کی بڑے خدا مجسم ثابت ہو گیا اے انا کہ دیانندی بھی خدا کو مجسم نہیں دیتے۔ لیکن نور مجسم کوئی تاویل کی بھی ضرورت نہیں۔ صاف صاف یہ ثابت ہوتا ہے کہ خدا نے اجسام کھتا ہے نہ ظالمی (سیاحی) جسم رکھتا ہے نہ پاکہ خدا کا نہ ہوا کا۔ تم لکھتا ہو سبطرچ انسان اربعہ عناصر سے بنایا گیا ہے سبطرچ ایک عنصر یعنی آگ سے وید کا خدا پیدا کیا گیا ہے مثل خلقت جنات کے کہ وہ بھی جسم اور نامی ہیں۔

شاگرد۔ نور مجسم کی کوئی مثال دیجیئے۔

اوستاد۔ نور مجسم کی مثالیں بہت ہیں لیکن تمہارے کھنسنے کو دو چار کافی ہیں۔ دن کو آفتاب۔ رات کو ماہتاب اور چاند سیارے۔ بجلی۔ آسمان پر کھنسنے والے گیس کی روشنی۔ غریبوں کے گھر وین لیمپ۔ شمع۔ چراغ۔ چوڑی کی آگ۔ یہی سب چیزیں نور مجسم ہیں۔ اور انہیں کو زمانہ سابق و حال کہہ سکتے ہیں قابل پرستش جانتے تھے اور اب بھی پڑھتے ہیں لیکن دیانندی اور شکر نے ان کی پرستش کو قائم رکھا اور سب کو غیر سب کی پرستش تک کر دی۔

شاگرد۔ تمہارے کہنا ہے کہ دیانندی نے ان کی پرستش کو قائم رکھا ہے اور آپ فرماتے ہیں کہ انش چیت میں "او ستا او" مہاراج دیانندی نے ان کی پرستش کو "ہوم" بنا کر رکھا ہے کہ ان کو "دیانندی" اگر وہ وقت نہیں تو ایک ہی وقت۔ اشنان (غسل) کر کے "ہوم" (یعنی آگ کی پرستش) کرتے ہیں۔ اور گویا دیانندی نے وضو کر کے واسطے وید کو منتر پڑھتے ہیں میرہ جات اور راجوات اور گویا چودھارے ہیں۔ ہاتھ جوڑ کر اور ڈنڈوت (یعنی سجدہ) کرتے ہیں۔ اور کھانا کھا کر ان کو وقت قدر قدر سے سب چیزیں آگ کی نذر کرتے ہیں۔ تم ہی کہو کہ پرستش اور

کتنے ہیں۔ سبطرچ قدیم ہندو بھی خدا کرتے ہیں کہ ہوم اور ان کو اشور خدا جاکر نہیں پوجتے بلکہ خیال جہانہ اور کوسکے کر کے پوجتے ہیں۔ کو سامور کو لیتے ہیں اور سبطرچ دیانندی بھی کہتے ہیں کہ ہم نہیں پرستش ہوم نہیں کرتے بلکہ صفائی آگ ہمارے نظر سے ہٹا کر دیتے ہیں۔ تاکہ دنیا کو فائدہ پہنچے۔ اگر ہم دیانندیوں کو اس قول کو مان لیں تو یہ اعتراض پیدا ہوتا ہے کہ

اول۔ وقت ہوم کرنے کے وید کے منتر پڑھنے کی کیا ضرورت ہے۔
دوم۔ اشنان (غسل) کرنے کی کیا حاجت ہے۔ اور اگر بسبب علالت نہا نہیں سکتا تو وہ ہاتھ پاؤں دھو کر دھوتی (سنگی) بدل کر کارروائی کرتا ہے۔

سیوم۔ اور بہت سے قواعد ہوم ہیں کہ جنہیں صفائی اب وہ اس کی تعلق نہیں ہے اور بکربانہ ہو سکی کیا ضرورت ہے وجوہات متذکرہ بالا کے علاوہ دیکھتے ہیں جو منظر طوالت نظر انداز کیے گئے۔ پس اسے ثابت ہوتا ہے

کہ ہم پرستش ہو۔ نہ کہ بغض صفائی آب و ہوا۔

ہم سے صفائی آب و ہوا کی زمین ہوتی بلکہ کثیف ہو جاتی ہو اسے ہم آگے بیان کریں گے۔

شاکر۔ کوئی دوسرا ثبوت اور دیجیے۔

اوستاد۔ کتاب ستیا رتھ پرگاش پہلا سلاسل صفحہ ۴۴ فقرہ ۱۵۱ (گنی) بذات خود متجلی ہونیکے باعث گنی ہے

چونکہ اول سورج کو ”نور مجسم“ خیال کر کے اوسکا نام ایشور رکھا گیا۔ اور آگ بپاغت متجلی ہونیکے پر ماتا (خدا) تصویر کی گئی

ان باتوں سے ثابت ہوتا ہے کہ وید میں بت پرستی کی تعلیم ہونے کے خدا پرستی۔ علاوہ اسکے اسی آگ کو ایسا سر جڑھایا ہے کہ

ہر کام کے شروع میں اول گنی کا نام لینا لازم ہو۔ دیکھو کتاب ستیا رتھ پرگاش سلاسل صفحہ ۴۴ ”گنی“ ”اٹ“

”گنی“ ”یے تری شبتا“ الفاظ چاروں ویدوں کے شروع میں لکھے ہیں۔

(رگوید صفحہ ۴۴ سطر ۲۱ سے آخر صفحہ تک) اسی طرح آگ وغیرہ میں بھی بس قدر چیزوں کو روشن کرنے کا گن یا تجربات علمی کی راہ

باتیں ہیں۔ آخر حصہ میں سلکو دیوتا مانا جائے تو کچھ بھی ہرج نہیں ہو۔ کیونکہ جہاں وید میں باسنا (عبادت) کو کئی ہزار

ہزاروں دیوتا سے ایشور ہی مراد ہے۔

ویکٹر۔ رگوید ادی بھاشیہ جھوٹا صفحہ ۳۳۔ (۸) اسی گنی کو بزرگ و جلیل آتما (پریشور) کہتے ہیں۔ اسی ایک آتما۔

پریشور۔ (کو دانشمند۔ اندر۔ متر ورن وغیرہ ناموں سے پکارتے ہیں۔) (زکرت ادھیائے ۷ کھنڈ ۱۸)

شاکر۔ اگر وید کے شروع میں بجا و بسم اللہ کے یہ نام لکھے ہیں تو اس سے ثابت ہوتا ہے کہ گنی بھی ایشور (خدا) ہے۔

اوستاد۔ گنی۔ یا آگ۔ آتش۔ ایک ادنیٰ مخلوق خدا کی ہی سیلے گنی خدا کا نام زمین ہو سکتا۔ ہرگز ہم خالق مخلوق

ایک زمین ہو سکتا۔ گوکہ بیاعت اختلاف زبانوں کو اوسکا نام علیحدہ علیحدہ ہیں لیکن کسی زبان میں۔ آگ پانی آئینہ۔ پتھر۔

خدا کا نام نہیں ہو۔ بنظر انصاف دیکھو کہ مذہب اسلام میں اُسکا ناموں حلال اور شان ظاہر ہوتی ہو۔ اور گنی وغیرہ کو ناموں

خدا کی حقارت اور دھوکہ بازی ثابت ہوتی ہو۔ ان وجوہات سے ہمارا دعویٰ بخوبی ثابت ہو۔

شکل تیسری (دعویٰ)

آریوں کا ایشور تاد مطلق زمین بلکہ مجبور ہے۔

تو ہے وہ تو تاکہ اگر ہو منظور | اہر مور کو قوت سلیمان بخشے

شاکر۔ ”سبحان اللہ! اپنے آریوں کے ایشور کے ناری ہو تو کیا بہت اچھا ثبوت دیا وید کے خدا کی ساری طرح ساری

اور قلعی کھلکی۔ براہ مہربانی دعا رتھ آریوں کے خدا کی شانیں اور دیوچیز تاکہ میرا اطمینان کامل ہو۔

اوستاد۔ ایک بہت عمدہ ثبوت تیسری شکل کا مختصر بیان کرتا ہوں۔

کتاب ستیا رتھ پرگاش پہلا صفحہ ۱۲۔ فقرہ ۲۹۔ پریشور صاحب قدرت کو ایشور کہتے ہیں جو قارون

مین (پریم) اپنے افضل ہے۔ وہ پریشور ہے۔ یعنی بقدرت والوں میں قدرت والا ہو۔ اور جس کے برابر کوئی بھی نہ ہو۔ اس کا نام پریشور ہے۔ اب دیکھیے اس فقرہ سے خدا کا قادر مطلق ہونا بالکل ثابت ہے۔

یہ کتاب ستیا رتھ پرگاش مہاراج دینا ندرستی کے تصنیف کی ہے۔ اس کے شروع میں خداوند عالم کے ننوا نام لکھ ہیں۔ جیسے ۲۹۔ ان پریشور کا جو کہ مذہب اسلام میں خدا قادر مطلق مانا گیا ہے۔ اس لیے مہاراج نے بھی ”پریشور“ کو کھینچ کھا بچسکر قادر مطلق بنایا ہے۔ لیکن کو اچلا ہنس کی چال اپنی بھی چال بھولا اسی کتاب صفحہ ۲۳۵ فقرہ ۱۶ میں لکھا ہے۔

سوال۔ ایشور منرو شکتی مان یعنی قادر مطلق ہے یا نہیں۔ جواب۔ ہے۔ لیکن جس طرح تم فطرہ و شکتی مان یعنی قادر مطلق کے معنی سمجھتے ہو۔ اس طرح پر نہیں ہو۔ ”ظان قانون قدرت یا جو چاہے۔ کر نہیں سکتا۔“

”تا طرین“ ملاحظہ فرمائیے کہ قادر مطلق کے ہونے میں بھی ایسی قیسی لگا دی۔ وید کی رو سے خدا قادر مطلق نہیں ہے۔ اول شروع کتاب میں تو مہاراج نے صفت قادر مطلق کی مثل اہل اسلام کے قائم رکھی۔ جب دیکھا کہ خدا کی اس صفت کے سے زوال آیا جاتا ہے۔ تو اس وقت قادر مطلق میں ایک شاخ پیدا کی تاکہ تفریق ہو جائے۔ پس اس کا حاصل یہ ہوا کہ اگر کوئی خدا قادر مطلق نہیں ہے۔ بسطط انسان مجبور ہے اور بسطط وہ بھی مجبور ہو۔ مختار نہیں ہی بلکہ پابند ہے۔

شکل چوتھی (دعوے)

(کوئی غیر مجسم شے شکل مجسم کو نہیں ڈھانک سکتی)

مری تعمیر میں مضمر ہے اک صورت خرابی کی | سیولا برق خد من کا ہے خون گرم دھان کا

شکار گرد۔ یہ ثبوت جو آپ نے دیا بہت مختصر اور قوی ہے۔ برائے مہربانی دوسرا ثبوت دیکھیے۔

اوستاد۔ کتاب ستیا رتھ پرگاش صفحہ ۱۰ فقرہ ۲۴۔ وشنو مصدر وشن۔ (یعنی محیط) پر عملت۔ تو لگانے سے لفظ ”وشنو“ مشتق ہوا ہے۔ جو متحرک اور غیر متحرک عالم میں محیط ہو رہا ہے۔ وہ ”وشنو“ ہے۔

کتاب ستیا رتھ پرگاش سلا ۱۳ صفحہ ۱۴ فقرہ ۳۲۔ کو ویز مصدر ”کوئی“ (یعنی ڈھانکنا) سے لفظ ”ویشکتی“ ہوتا ہے۔ جو محیط ہو کر سب کو ڈھانک رہا ہو۔

”کتاب ستیا رتھ پرگاش سلا ۱۳ صفحہ ۱۴ فقرہ ۲۔ آتا۔ ات“ (یعنی بلا فراحت پہنچ) سے لفظ ”آتا“ مشتق ہوتا ہے جو محیط ہوئے آتا ہے یعنی جو تمام جہود وغیرہ دنیا میں بلا حد فاصل محیط ہو رہا ہو۔

کتاب ستیا رتھ پرگاش سلا ۱۳ صفحہ ۱۵ فقرہ ۴۰۔ نار آرن۔ پانی اور حیوون کا نام نار ہے چونکہ وہ اس کے ”ن“ یعنی جاتے قیام میں اس لیے سب حیوون میں جو محیط رہتا ہے ”اوستا نام نارن“ ہے۔

شکار گرد۔ ان حوالوں کو تو میں سمجھا ”مگر محیط“ اور محیط ”کے معنی سمجھائیے“

اوستاد۔ یونہی دیا نندی وید محیط اور محیط کس سے بھرا ہوا ہے۔ اور مذہب ”ویدانت“ کے یہ سب مسئلہ ہیں۔

لیکن مہاراج دیانند جی نے مذہب ویدانت کو تو روک دیا اور اسکی شاخیں اپنی مذہب جدید کو دھرمین ملائیں۔ اس پورے
اصل مطلب بھی جاتا رہا۔ اور اس بیونید سے ویدانت میں بد نما ایک دھندلک گیا۔ ع عیب بھی کر نیکو ہنر جاسیے۔
اس جگہ ہم نے باعث اختصار صرف چار حوالہ وید کے دے دیے ہیں۔ اب ہماری بحث محیط کے لفظ سے مندرجہ ذیل دیکھنا
پڑا ہے کہ محیط کے معنی کیا ہیں۔ (گھیرنے والا) علم ریاضی کتاب تلمیذ میں ”محیط“ ایک منظر پر کاری کو کہتے ہیں اور خط طول
کہتے ہیں کہ بعض۔ پس یہ نامکمل ہو کہ ایک خط دور تمام کرؤں اور کل مخلوقات کو محیط ڈھانک سکے۔

چونکہ خدا تعالیٰ جسم جسمانیات سے متبرک ہے۔ اس لیے اسے محیط کا اطلاق نہیں ہو سکتا۔ یہ بات علم ریاضی میں بخوبی ثابت ہے
کہ غیر جسم شے جسم شے کو ہرگز نہیں ڈھانک سکتی۔
شاعر۔ براہ مہربانی جھکو بھی آجیو کہ خط محیط تمام دنیا کو محیط گھیر لیتا ہے ۶ اور ایشور کی گھور دوڑ کا سرکل (چکر)
محیط قرار دیا گیا ہے؟

اوستا اور میری عقل حیران ہو کہ مہاراج دیانند جی نے بھنگ کی ترنگ میں کیا گڑ بڑ مچائی ہے۔ باعث پر علمی کہ جو دھرمین
آیا لکھ دیا۔ لیکن وحال کا خیال نہیں کیا۔ اگر ہم ایک خط روی زمین کے اس سر بیہ (اوس) سر سے لکھنے پڑیں تو بہت سارے
نوائی زمین کے وہ خط گول تو ضرور ہوگا۔ لیکن تمام روی زمین تو علویہ ایک قیوڑے سے چھوٹے گا اور بلکہ ایک چھوٹی
یا ایک چوٹی کو بھی نہیں ڈھانک سکتا۔

فرض کرو کہ ہم روی زمین کی ابتدا سے انتہا تک ایک نیل کی لکیر یا پھاوڑی سے نشان چھینے دیں تو جو کوئی اوس نشان کو
دیکھ کر کہتا ہے کہ یہ لکیر یا کوئی سٹرک بہرینہ کلکی ماریل۔ لیکن کوئی جاہل سے جاہل بھی یہ نہ کہہ گا کہ اس خط یا نشان نے دنیا کو گھیر لیا۔
دوسرے فرض کرو۔ کہ ہم تمام روی زمین پر ایک کپڑے کا غلاف چڑھانا چاہتے ہیں تو پھر کپڑے کی چوڑی تمام روی زمین کو ڈھانک
سکتے ہیں۔ لیکن کپڑا۔ ایک خط زمین سطح زمین بلکہ ایک شے جسم ہی کیسا ہی مہین کپڑا کیوں نہ کچھ نہ کچھ دیارت ضرور
ہوگی۔ اس سے ثابت ہوا۔ کہ جسم ہی شے کو روی زمین کو ڈھانک سکتی ہے۔

سیوم۔ ایک جھوٹی سی مثال اور بجاتی ہے۔ اس سے تم بخوبی سمجھ جاؤ گے۔ فرض کرو کہ منہ بہ منیا پر جگہ سفیدی۔ بلا
یارنگ کرنا منظور ہے جس میں کسا عیب چھپ جاوے۔ تو سفیدی یا رنگ یا بلا ستر کی توانائی کچھ نہ کچھ ضرور ہوگی۔ سفیدی
و بلا ستر وغیرہ خیالی نہیں ہو سکتے۔

اس سے ثابت ہوتا ہے کہ آریوں کے ایشور کا کسی قسم کا جسم ضرور ہو جب جسم ہے تو خدا نہیں۔

شاگرد۔ یہ ثبوت آپ کا ایسا سچا ہے کہ کوئی سمجھ دے۔ انسان اسکا جواب نہیں دے سکتا۔ جاہل اور ہٹ دھرم سے
تو کچھ بحث ہی نہیں۔ براہ مہربانی دیانند جی کے کلام سے بھی کچھ ثبوت دیجیئے۔

اوستا۔ دیانند جی کو بھنگ کر نشہ میں اپنی تقریر کے آغاز و انجام و مغرش کلام کا بالکل خیال ہی نہیں رہتا تھا

آدم خن میں ہے تامل و اندیشہ کچھ کچھ ہو جانا کچھ تعجب کی بات زمین۔ ویسی ہی ارنکے لائق چلیے اونکی تقریر بغیر موعود سمجھے ہان میں ہان ملا نیکو اسطرح جیسو جی کے ایسیر میں نیو نیپلی کے ممبر۔ امر کے خوشامداری مصباح "جو خود کتاب ستیا تھر پرکاش مہاس پلا صفر ۱۴۔ آخر سطر۔ سطر کو لڑکے پھیل میں کیڑو پیدا ہوتا ہے بین اسطرح پر مشتمل اس بیان سے دعویٰ ہمارا ثابت ہوا سلیے کہ گولر کا پھیل جس تشبیہ دی گئی ہے وہ جسم ہوا کی کیر جس سے مراد مخلوقات ہے وہ بھی جسم ہیں۔ تو ایک جسم شے دوسرے جسم شے کو ڈھانک سکتی ہے جیسا حوالہ میں ذکر ہوا۔ پس اس کے یہاں ہر ہوا کہ اریون کا ایشور مثل گولر کے پھیل کے جسم ہے۔ اور آریہ اس کے کیر ہے۔" دویم "گوید بھوم کا کھیا شیشہ صفحہ ۵۷ سطر۔ بیان پیدائش۔ صبح کے وقت کو ہر وہو میں کی طرح پڑتی ہے وہ زمین خفین سی رطوبت ہوتی ہے جس طرح اوس رطوبت سے زمین زمین ڈھانک سکتی نہ ندی و نالہ چل سکتا ہے کیونکہ اوس میں پانی کتنا ہوتا ہے اور کیا اوس کی بساط ہوتی ہے۔ جو کسی چیز کو ڈھانک سکے۔" چونکہ اس حوالہ سے ثابت ہوتا ہے کہ ایشور کا جسم بے سبب ڈھانکنے کو کہہ رہے ہیں زیادہ قبل ہی کیونکہ وہ نام دنیا کو ڈھانک رہے ہیں۔ اور ڈھانکنا بغیر جسم کے ممکن نہیں پس ثابت ہوا کہ اریون کا ایشور جسم ہے۔ اگر جسم ہے تو خدا زمین ہو سکتا ہے۔

شکل پانچون

(دعویٰ)

خداوند تعالیٰ عورت کے رحم اور مرد کے مقعد میں سکونت اختیار نہیں کر سکتا۔

حافظ بخو دینو شہید این خرتہ مے آلود

ایسے شیخ پاکدامن مغرور دار مارا

شاگرد۔ محیط اور کوویر کے معنی ابھی طرح سمجھ میں نہ آئے۔ کتاب ستیا تھر پرکاش "میں لکھا ہے کہ خدا غلام اور ہر نشیدے فراز میں محیط ہے۔ اور سیکو سہارا دی رہا ہو حتیٰ کہ عورت کے رحم اور مرد کی مقعد میں موجود رہتا ہے۔" براے سہرا بانی اس آخر فقرہ کا مطلب سمجھا دیجیو۔

اوستاد۔ اسکا مطلب کیا سمجھاؤں۔ مجھ شرم معلوم ہوتی ہے جس شخص نے یہ مسئلہ یاد کیا ہے وہ بڑا بے سمجھ اور بڑا بے شرم انسان تھا۔ اصل یہ ہے کہ دیا نجدی اور ان کے حیلوی نے خداوند تعالیٰ کی پاک ذات کو باعزت بے علمی کے بہت عیب لگائے ہیں گو کہ دل نہیں چاہتا کہ کسی کا عیب کھولا جائے لیکن مجبوری کچھ بیان کرتا ہوں۔ اول دیکھنا چاہیے کہ کون کون مقامات خدا ہیں اور یہ کہ خدا کہاں موجود رہتا ہے مثلاً مکان۔ درکان۔ مکان۔ بازار۔ کوچہ۔ شہر۔ جنگل۔ پہاڑ۔ ان سب جگہ موجود سمجھنا چاہیو۔ اور انسان کے جسم میں جو مقامات خدا ہیں ان میں بھی مثل رحم میں۔ مقعد میں۔ شکم میں۔ منہ میں۔ حلق میں۔ کان میں۔ ناک میں۔ آنکھ میں۔ عورت و مرد

آلہ پیشاب کے سوراخ میں - علاوہ اسکے باغات میں - بگلون اور کوٹھیلون میں - چوٹھون میں - گھڑیلون میں - سند اس میں - پاخانہ کے پاٹ میں - رنگریزون کوٹا میں - وغیرہ وغیرہ سب جگہ ہر وقت موجود رہتا ہے واضح ہو کہ انسان حیوان کو جسم میں بزرگ وریشو اور مسامات ہیں - سب میں خلا ہے - یہ بات ریاچ کے دورے سے بخوبی ثابت ہے -

دویم جب انسان کو ہرگ وریشو میں بسبب خلا کو خدا کی سکونت ہو اور حصہ بالا کے اجسام کو بھی گھیر ہو رہے - تو پھر انسان کو خدا کہتے ہیں کیا عیب ہے -

حضرت عیسیٰ اور ام چندرجی کے قطع نظر ہر انسان کو خدا ماننے میں کیا نقص ہے -

سیوم - پتھر - اینٹ - لکڑی وغیرہ میں جب خدا موجود ہے تو بت پرستی کو کیوں ناجائز سمجھتے ہیں - چہارم چونکہ یہ اوکا مسئلہ ہو کہ مرد و عورت کے اعضاء و تناسل میں باعث خلا کو خدا موجود ہو اور سبب محیط ہونے اور بھی لپٹا ہوا ہے - تعجب خیز ہے امر ہو کہ جس وقت مرد و عورت بغرض قربت یکجا ہوتے ہیں - تو دیا نہرجی کا خدا ان ناجائز حملوں کی کس طرح برداشت کرتا ہے - اگر ہم کسی زڈیلون کی طرف خیال کریں تو ہماری دانست میں اس جگہ سے دیاندی وید کا خدا - کان چنیو رکھار - دھونی سنبھالتا ہوا ضرور بھاگتا ہوگا - تو یہ تو یہ نقل کم کفر بنا پانچواں - اس حساب کے ماننے سے خدا کی جز بھی ہو جاتے ہیں کیونکہ جب ہم پاخانہ یا پاٹ میں واسطے رفع ضرورت کیے گئے - تو وہاں سے دیاندی خدا کا مادہ ضرور غلیظ کو زور سے ہٹ جاتا ہوگا - یا جب ریل یا جان گاڑی گھوڑا یا حضرت انسان چلتے پھرتے ہیں تو ضرور اس مادہ کے ٹکڑی ہو جاتے ہوں گے انسانوں کے بوٹ - حیوانوں کے سم بھی اس مادہ کو ٹھکراتے چلتے ہوں گے -

شرم کی بات ہو کہ خداوند تعالیٰ جو قدوس اور ہر عیب سے مبرا ہوگا وہ ایسا امانت - کثافت - و حقارت پسند کرے گا جسے ادنیٰ سے ادنیٰ انسان کبھی گوارا نہیں کر سکتا - مذہب اسلام میں اگر انسان ناپاک ہو اور لباس نجس ہو تو وہ بغیر طہارت جسم و لباس عبادت خدا نہیں کر سکتا کیونکہ خدا کثافت شک و نجاست کو ناپسند کرتا ہے - چہ جائے کہ دیاندی خدا جو اگھوریلون کا بھی مہاروہی - اور اسلام کا خدا قدوس جو پاک پاکیزہ ہے - دونوں میں کیا نسبت ہے -

بین تفاوت رہ از کجاست تا بہ کجا

ششم - جبکہ خدا انسان کے ہر عضو اور مسامات میں موجود ہو اور چاروں طرف سے لپٹا ہوا اسہارا دے رہا ہے تو ہم سے جو کچھ کام نیک و بد ہوتے ہیں - وہ خدا ہی کرتا اور کرتا ہے - انسان ہرگز ہرگز مجرم اور گناہگار نہیں ہو سکتا - اور کتب ستیارتھ پر گاش میں بہت جگہ لکھا ہے کہ دیاندی خدا

باجاری بلال فشت والا ہر۔ تو کیا حال آپ اسی کو بلال وحشت کہتے ہیں۔ اور یہی کندہ مقام آپ کے تذکار اور سلطنت میں۔

شکل چھٹی (دعویٰ)

خدا کسی میں حلول نہیں کرتا۔ اور نہ اس میں کوئی حلول کرتا ہے۔

اور مکان وجہت مران اور انیز بروے حلول نیست۔ روا
 شمار و نہ بندت لیکر ام کا جیون چیز (سوانح عمری) میری نظر سے گزری۔ میری سمجھ میں کچھ نہیں آتا۔ اس عبارت جیون چیز کی عرض کرتا ہوں۔ غریبانی فرما کر سمجھاؤ کچھ۔ (جیون چیز تصفیہ ہے۔ سطر)۔ مقام جیون چیز بنگالی نے لیکر ام پر سوال کیا۔ کہ کیا اکاش آسمان ابھی تو پاک ہے اور برہمن بھی پھر تو۔ ویا پاک کس طرح کہتے رہ سکتے ہیں۔ چونکہ اس وقت لیکر ام کو وہ بکھر م کی واقفیت ابھی طرح نہ تھی اس واسطے اس نے کہا کہ جیون چیز اس وقت ہی سوال لیکر ام نے جواب دیا کہ میں نے جو چاہا تھا وہی نکال دیا۔ اور کہا کہ فرمایا کہ میں نے آگ ویا پاک ہوا یا نہیں لیکر ام نے جواب دیا کہ ویا پاک ہے۔ پھر سوامی جی نے پوچھا کہ میں نے آگ۔ اور جو امین یہ آگ ویا پاک ہے یا نہیں بندت لیکر ام نے جواب دیا کہ ویا پاک ہے۔ پھر سوامی جی نے پوچھا کہ پھر آگ یا نہیں بندت لیکر ام نے کہا کہ وہ بھی ویا پاک ہے۔ پھر سوامی جی نے فرمایا کہ دیکھو کتنی چیزیں ہیں اور وہ سب آپس میں ویا پاک ہیں پھر سوامی جی نے فرمایا کہ اصل بات یہ ہے کہ جو چیز جس سے کھنٹ ہوئی ہے وہ وہ میں ویا پاک ہوئی ہے۔ پھر سوامی جی نے سب ان کو کھنٹ ہوا اس لیے کہ وہ مر ویا پاک ہے۔

اوستا۔ واد وہ دھاراج دیانہ منقہ جیو کو۔ اس کے ماننا کو معلوم ہوتا ہے کہ منہ جیو کا پانہ کے شاگرد اور من تعلیم میں آتے ہیں۔ اور دون کے لونگ سے ندری ہے اور بیک مانگ مانگ کے وفات بسر کی ہے۔ اور آکا تلہ می طوط کا تلہ۔ چہ۔

اگتا طوط کو پدھا یا پھر وہ حیوان ہی رہا۔ یہ بات ٹھیک ہے کہ انہما اندھے کو اور نہیں دکھا سکتا۔ چہ کہ آکا گرو نایا تھا۔ اس لیے اس کے بغیر نصرت نہ کیے بیٹے کی آنکھیں کھلیں۔ روشن ہو گئیں۔

رباعی

روشن ہوں نہ کیوں قلب سوا بیا کے	رہتے ہیں سدا ہوش بچا بیا کے
جس طرح باغ آگے نامینا کے	نامنہ کے سامنے ہوں نیکی دیند
جس طرح ہم آپ کی بہت تعریف کرتے ہیں۔ بنگالی نے سوال کا جواب آپسے ایسا معقول دیا ہے کہ باریک	

آپ نے پتھر میں خدا ثابت ہی کر دیا اور پھر پتھر کے پوجنے کی ممانعت بھی کر دی ہر ایک کی باقت کے قابل۔ اسی کو ششم جو ایشور کا سرور آپ نے بیان کیا ہوا اس ایشور کا جسم ثابت ہو گیا۔ خواہ تطفیل ہو یا کثیف۔ کیونکہ اسی کو ششم نہایت ہی چھوٹے۔ سبک۔ باریک کے معنی میں ایسا تطفیل تھا کہ جسے نہ کوئی دیکھ سکتا نہ نہ سکتا۔ حدود اول قلیدس کے نقطہ ہو گیا۔ اور نقطہ سن کو اتنے میں یعنی کچھ نہیں۔ خدا تعالیٰ کو اپنے فرضی اور جسم میں حلول کرنا انا بنا دیا۔

کتاب ستیا رتھ پرگاش صفحہ ۲۴۹ - فقرہ ۴۵ - میں آپ ہی کا قول ہے۔
اور ایشور کا جسم لینا دلیل سے بھی ثابت نہیں ہوتا مثلاً اگر کوئی شخص اس اانتا کا کش کو کو کہ حل میں رہا گیا
یہ بھی میں رو دیا گیا تو ایسا قول کبھی سچ نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ اکاش غیر تنہا ہی اور محیط کل ہو۔ اسی واسطے نہ
اکاش باہر آتا ہو۔ اندر جاتا ہو۔ محیط پر ایشور کے غیر تنہا ہی اور محیط کل ہونے کے وجہ سے اور سکا آنا اور جانا
کبھی ثابت نہیں ہو سکتا۔

ان نظریں۔ جائز غور ہو کہ سچے تو آپ کا تو میں کہ ایشور غیر تنہا ہی (اانتا) ہو اور باعث غیر تنہا ہی ہو گیا۔
کسی جسم میں نہیں آ سکتا۔ اور نیکم کو اپنے جسم یا کہ اجسام میں موجود ہو۔ اور پھر میں میں نہیں ہو کہ جس کے
سبب یہ گمان ہوا کہ آپ کے قول سابق کی مطابقت ہو میں اچھکے اجتماع فقہین اسلام آج ہر سبب حال
عقلی اور باعث بلان قول ہو۔ اس لیے ثابت ہوا کہ دیا ندجی کی خام خیالی اور باطل اور سرسرا سرتوٹ ہو
جس کا نتیجہ نکلتا ہو کہ خدا اصول نہیں کرتا کسی جسم میں نہیں ملتا۔ ہم بھی بظرافت اور تعجب کہ رنگائی کو سبب
کا جواب شافی مہاراج دیا ندجی نے نہیں دیا بلکہ اکل بکوتیر نہیں تو ناکسا جو ب دیدیا۔ جب علاج سچ
ہو کہ جواب ہے تیرے نہ بنی پڑا تو اب ونگال میں چلے کیا جواب ہو۔

شکل ساتویں (دعویٰ)

مسئلہ شاخ (آواگون) جو اکیون میں مانا گیا ہے سرسرا سرتوٹ اور بے بنیاد ہے۔

اور خدا کی قدوسی اور انصاف میں بڑا رنگا تا ہے۔

ریاعی معنی لکھنوی

رہیں جو ہوں شکوہ سنج تبسریل بدن	وہ کون ہیں فرہ۔ ماسی کے تو مشفق میں
کتنے۔ کتنے۔ گدھے۔ سور۔ سواری جی	رہتے ہیں سبب اور جوئے میں گمان
شاگرد۔ علمائے آریہ کا یہ قول ہو کہ جب انسان مرجانا ہو تو فانی اسانی کے اور سکا دوسرا نام	
ہوتا ہے کسی کا حیوان کا۔ کسی کا نباتات کا۔ اور یہ جو انسانوں میں اندھ بنگر دے کائے کوڑھی	

میں برابر۔ تو بہترین کا یہ اختیار نہیں ہے کہ کھار سے کئے کہ چھکوا ایسا۔ اور دوسرے کو ویسا کیوں بنایا اس سے نسبت ہوتا ہی
 کو اللہ تعالیٰ نے اپنے علم اور قدرت کے دنیا کو اچھے انتظام کے ساتھ حسب ضرورت پیدا کیا۔ اگر اس طرح کی تفریق نہ
 کرتا تو دنیا کے کاروبار میں خلل پڑ جاتا اب کوئی عقل مند یہ نہیں کہہ سکتا کہ خدا نامصطفیٰ و طہ قرار ہے۔
 پنجم۔ اب ہم پتھر کی دیو کے واسطے فرض کیے لیتے ہیں کہ ایسا نور نے سب انسانوں کو ایک قسم کا بے عیب اور پاکیزہ پیدا کیا
 اب اگر آپ مریع نیکر دعوں پر عین تو آپ کو غریب مفلس اندھا بنالکڑا۔ بیمار۔ دنیا میں نہ ملے۔ تو یہ فرمایئے کہ چھب
 ایسے بڑے کی کیا تعجب ہو کہ کان وغیرہ کو بنائے کشتکاری کر کے غلہ کون پیدا کرے۔ گھوڑوں کے لیے سائیس۔
 گمان سے آوے۔ مہاراج دیاندرجی کے لیے کھانا کون پکائے۔ پانی کون بھرے۔ اونکے ہاتھ پاؤں کون دھوئے
 اونکے سونیکو میوہ پھل پتنگ بچا کر لایا۔ اونچھونے سے کون کرستہ کرے۔ دودھ۔ ملائی۔ شکر۔ لکھی۔ چائے۔ وغیرہ
 کھائے کہ کون سے آئین۔ اور کان بھی گاڑھی بھنگ کے نوٹے کون بھر بھر کر پڑھے۔ مہاراج کو کون کو بیانا
 اور کون چیلے سینہ کسمو فرض ہو۔ مہاراج کی تعریف کرے۔ اور کس کا سر بھرا ہو کہ مہاراج پر بعت کرے۔ اسے برادران
 آج۔ نہ ان کا عالم کے کاموں میں ہماری عقل کی رسائی نہیں ہو سکتی اور نہ کوئی بات بغیر سوچے سمجھے نہیں بنائی
 روا تا وہ مطلق اور علیہ کل ہے اس سبب سے ایک اعتراض کہ تناخ کے نویسے خدا عادل نہیں ٹھہرتا غلط ہے بلکہ
 یہ ثابت ہوتا ہے کہ تناخ بالہوں کے ختام خیالی ہے۔

ششم۔ اگر ہم مسئلہ تناخ بفرس محال تسلیم نہ کریں۔ تو خدا کی قدرت میں وحدہ بگتہ ہو اور دنیا میں بالکل عیبانی
 کا عمل ہو جاتا ہو۔ اور جملہ کاروبار ادب محافظ بند ہو جائے ہیں۔ فرض کرو کہ تمام دنیا میں جس قدر انسان ہیں سب سب
 تناخ کے پابند ہیں اور یہ بھی تسلیم کر لیا کہ اچھے جنم میں ہم کوئی شخص تھے لیکن ہلکے شہر ہو کہ جو ہماری جو روح
 شاید پہلے جنم میں امان جان ہوں اور یہ جو دفتر نیک اختر میں شاید پہلے جنم میں عرو ہو۔ اور یہ جو ہماری دادی
 میں شاید بھون نے ہم سے نیوک کر کے اولاد جنوائی ہو۔ تو یہ شہر کس طرح ہمارے دل سے دور ہو اگر ہم مثال دیں تو بہت سی
 ایسی ہی مثالیں ہیں جو آریوں کے یہاں موجود ہیں مگر بوجہ طول بیان کرنا بہتر نہیں ہے۔

ماظہر میں۔ اس بیان سے دو باتیں پیدا ہوتے ہیں یا تو انسان تارک الدنیا ہو جائے دنیا میں شادی بیاہی نہ کر
 تو قطع نسل ہو اور ایک ہی پشت میں نامزدان کا خاتمہ۔ یا مان بہن بیٹی وغیرہ کی مثل حیوانات اور برہما جی کے تیز
 نکرین۔ اور سب مثل بیڑ بکری سور کے ہو جائیں اور جس سے چاہیں مباشرت کریں۔

رباعی صفی لکھنوی

اسوای جی اسوین آپ رہ سہیہ چپ چا پ
 چکین ہنہ کہ اسے بارپ کے پاپ ہرن آپ

یہ کہتا ہوں کہ چول سہیہ کیوں پاپ
 سوچا ہے تناخ کا اولت پھیر اگر

مہتمم تھے زمانہ جاہلیت میں مہاجرات کی وحشیانہ لڑائی جسکو ان بھی جاہل آریہ دھرم کی لڑائی کہتے ہیں جب
 ارجن اپنی جنگی تخت پر سوار ہو میدان جنگ میں گیا اوسنے دیکھا کہ یونین کے بڑے بڑے سردار اور بادشاہان جنگ
 میں جمع ہیں اور اپنے چار اور بھائیوں کی طرف خیال کیا کہ ہمارے خون کے پیاسے بھی موجود ہیں۔ فوراً تیرو کمان زمین
 پر رکھ دی اور ہمارے سر پر کوشن سے ٹوٹا ہوا کہ جناب ایک دینیوی جز بات کہہ دینا میں اپنے بھائیوں اور چچا
 رٹھون اور اورو کا خون بہاؤں تو خدا کو کیا منہ دکھائوں گا اور یہ بات چھتر یونین کو دھرم کے خلاف ہو اگر وہ مذہب کی
 سلطنت اور یونین کے قبضہ میں رہی تو کیا ہرج اور کی سلطنت میری سلطنت ایک ہی ہو انکے خاندان و سوامی مانو
 ہم پر اور ان کے بیٹے اور دشمن۔ تلف جو میری زندگی پر جو اپنے عزیزوں اور بھائیوں سے چند روزہ سلطنت
 کیا اسلئے لڑوں۔ ہمارے سر پر کوشن نے جب یہ کہل سنا تو اپنے دلیین بڑا افسوس کیا اور خیال کیا کہ ہم نے کسی
 جا نفسانی اور کسی کسم فوہین سے لڑائی کر لی اور ارجن کی نیت بدل گئی ہمارے عزیز و دغا کو خاک میں ملا دیا
 تو یہ سوچ کر مائل غصہ ہوا کہ ارجن یہ بات محض نامزدی کی ہو اور چھتر یونین کے دھرم کے خلاف ہو جو چھتر
 بھائیوں کی محبت معلوم ہوتی ہے یہ بات بالکل بے اصل ہو کیونکہ خیال انسان کہتے جنم لیتا ہو اسکے حساب کو
 کسکا بھائی اور کون کسکا چچا اور کون کسکی ماں بہن غرض سہ سچ سے بہت سی باتیں سمجھا کر ارجن کو کھیر
 لڑائی پر آمادہ کیا۔ اور ان کے سون کا نام بھگوت گیتا ہو جسکو تمام آریہ جدید اور اوگڑ ویا نندی بہت مستند
 مانتے ہیں اگر سہ سچ سب عورتیں اور مرد خیاں کرین کہ کون کسکی ماں اور کون کسکی بہن اور کون کسکا باپ
 اور کون کسکا بھائی سب صحبت و راکھی جائے تو جمل انسان حیوان سے بڑھ چھوٹے سے سوار بھائیوں۔ اور
 زمانہ جاہلیت میں بھی یہ سہ سچ آریوں میں تھا کہ مرد کو جو عورت پسند آتی تھی اور اس کے زمانہ کوئی عیب نہ تھا
 ایسا ہی عورت جسے مرد کو پسند کیا اوسکے منہ کا لاکر لیا۔ اور عورتوں کی اس بھائی کے کام سے اوسکو رشتہ اور
 گھر والے سب خوش۔ اور شوہر جو بامین پہولے زمین سلاتے کہ ہماری عورت بڑی کا گزار ہو میری بیانی تقدیر
 کتاب مہاجرات پر صفحہ ۲۵۱ مکنی ہو جسکو آریہ بھی سچی کتاب سمجھتے ہیں۔ اگر ہن کتاب چھوٹے قلم تو دھرم کی لڑائی کیوں
 ناظرین۔ انسان زیادہ کہ ایسی بھائی ان کس مذہب میں ہیں یہ سب باتیں وید اور مسئلہ تناخ وغیرہ کے
 پسے ہیں اب ہم پورے طور پر کہہ سکتے ہیں کہ مسئلہ تناخ بالکل غلط وید اور وید کا خدا دونوں ناقابل تسلیم۔
 ہشتہ ہمارے دیانہ مستحق تھلے طور سے صاف صاف کہہ رہے ہیں اور سب آریوں کو اس بات پر بلانا ہو کہ
 جب وید کی تعلیم دیکھا کہ مذہب تمام دنیا میں پھیلا ہوا تھا۔ تو اس زمانہ میں باپ نہیں تھا بلکہ دھرم کا مذہب تھا۔
 میری بھائی میں نہیں آتا کہ آریہ لوگ باپ کسکا کہتے ہیں معلوم ہوتا ہو کہ اس مذہب میں باپ کو باپ اور نواب
 تو نواب نہیں سمجھتے۔ سچ۔ برعکس ہندو نامزدی کا طور کہ مہاجرات کی لڑائی اور اوسکے پیشہ بھی جب

دوست کہی گئے کہیں تو کہیں کثیر الہی لکڑی ہو رہی ہے آپ کے اشرف الخانات جو بڑی فضیلت جاتی ہیں۔
 نیز نہ لے انسان کو اشرف الخانات ضروریہ کیا لیکن جب قدر کیفین انسان کے جنم میں ہیں۔ اور جس میں
 جنم حضرت انسان کی ہوس قدرت بڑی ہوئی ہے کہ کسی بات کا حکم دینا نہیں چاہیے۔ مثلاً
 بیکڑ سے اور معاملات پیش آتے ہیں کہ جس کے متعلق عبادت الہی اور نہ توکل میں زندگی بسر کر سکتا ہو
 انھیں جہالت سے سیکڑوں کی حق تلفی اور گناہ مغیرہ و کبیرہ سرزد ہوتے ہیں میری سچائی میں بادشاہ
 فقیر تلم کا ایک گھنٹہ بھی بے فکری سے بسر نہیں ہوتا۔ و تندرستی تو برائے نام رہا ہے تو اب فرماؤ
 کہ انسان کے جنم میں کیا اچھائی ہے۔ دیانہ جی سب سے خرابہ جنم حیوانات و نباتات کا بتا رہے ہیں کہ یہ کوئی
 کچھ اور انسان کے خیال جنم سے مقابلہ کچھ بیاد عاقل و انسانی کی پوری فضیلتیں جنم الہی جاتیں انسان سب سے
 بخیر پانچتے ہیں اس طرح کل جائزہ توکل پر اپنی زندگی بسر کرتے ہیں۔ اور حضرات انسان کے کاموں میں جانور
 نہ ہوتے ہیں۔ اگر حیوانات وغیرہ نہ ہوتے تو انسان کی زندگی غیر ممکن تھی۔ اب نباتات میں ایک
 دوست و آفتاب کا سہہ اس سے انسان کے کھنے فائدہ ہے۔ سایہ سے فائدہ ہے۔ سہ سے فائدہ
 پھولوں سے فائدہ۔ لکڑی سے فائدہ۔ انھماں رتی بڑ بھی نہیں گناہ بھی ان دفعوں سے نہیں ہوتا
 بلکہ اپنی جگہ سے مل بھی نہیں سکتے اس طرح کل نباتات کا حال ہے۔ اور تعریف یہ ہے کہ یہ مخلوقات سب کو
 فائدہ پہنچاتی ہے اور اس کو بھی کچھ تکلیف نہیں۔ اور ہر وقت اس کے تسبیح اور توکل پر زندگی بسر
 کرتے ہیں ہمارے خیال میں انسان کے جنم سے انکا اہم اچھا ہے۔ اور مدد الہی و انہ جی بیاد
 کہ علمی اور دیگر تعلیم کے اسٹا بیان کرتے ہیں۔ اگر انسان کا جنم بیاد عاقل ہوتا کہ ایسے قابو میں
 ہوتا تو اس مخلوق پر یہ کوئی حیرت نہیں ہوتا چاہیے کہ انسان اشرف المخلوقات ہے اور اس
 وجہ نباتات و ہمارے بلکہ کی مخلوقات سے افضل ہیں اور سب چیزوں کے فائدہ دہانے کے لیے پیدا
 کی گئیں ہیں تاکہ فاضل و مفصل کی تفصیل ظاہر ہو۔

وہم۔ یہ بات ظاہر ہے کہ ایک شایہ کہنے کی چیز اور جنم سے انسان کے جنم کا علم انسان ہوئی ہو
 آج کل آپ نے ترقی کی تو گناہ ہی میں کی اور نہ ملے گا۔ یہ پکار رہا ہے کہ انسان کے پاپ
 راجہ جاتے ہیں تو اس کا جنم نباتات و نباتات کا میاں ہو۔ اور انسان لکڑی سے تولد آنر بھی اعمال
 کے نتیجے سے پیدا ہوتے ہیں اترل آریوں کے تیرا کی پیدائش کو کہی اگر بے برس ہو سے۔ غور کا مقام
 ہے کہ ہر ایک صدی میں بیاد عاقل ہوتا ہے انسانوں کی انسانوں کی گناہ اور حیوانات اور نباتات کی ترقی
 ہوتا چاہیے اس حساب سے ایک انسان میں دو۔ تین۔ یا باقی نہیں اگر کچھ بھی حیوانات و نباتات

کی ہوتی ہے تو اس سبب کہ یہ انسان کے کھانے کے صرف مین مختلف طریقوں سے آتے ہیں۔ اگر باندھ جی کا حکم مان لیا جاتا۔ تو بیخبر بھی نہ باقی رہتا۔ اور انسان کا خاتمہ ہو جاتا ماسوا کر دہ زین و درندوں و چرندوں اور نباتات ہی کا جنگل ہوتا ہے

یازدہم۔ مسئلہ تنازع کے ماننے سے خدا کا ظالم بھی ٹھہر تا ہے۔ (از مہاجرات) فرض کرو کہ ایک ہمارشی عالم فاضل وید خوان انسان کے بنے ہیں تھا۔ اور یشہ وید خوانی اور عبادت الہی مین اوقات بسر کرتا تھا اتفاق کو ایک روز کہیں جانیکا اتفاق ہوا راستے مین ایک دریائے غلیظ حاصل ہو گیا پار اور تیرنے کو واسطے ایک کشتی مین سواری اوس کشتی کو ایک مہاراج کی لڑکی چھوڑ دی نام کھیتی پتی جو نہایت خواہورت اور مین بھی لیکن اوس کے جسم کو برہو اس قدر آتی تھی کہ ایک میل تک ناک زمین وی جاتی تھی درخت پریشان ہو جاتا تھا۔ ہمارشی کی طبیعت اوس کے حسن پر مانس ہوئی غلبہ نہ ہو سکا اور جسم ہستری کی درخواست کی۔ اوس لڑکی نے جواب دیا کہ تجھے منظور ہو اگر آپ میرے جسم کی بدبو کو فوٹو سے تبدیل کر دیں ورنہ نہیں۔

رشی مہاراج نے اپنے جوگ کے بل سے بدبو کو فوٹو سے تبدیل کر دیا اور وعدہ وفائی کی درخواست کی۔ اوس لڑکی نے کہا کہ اس جگہ انسان بہت ہیں اگر کچھ برہو ہو جائے تو بہتر ہو سنکر رشی مہاراج نے اپنے جوگ کے بل سے ہتھورا نکھیر کر دیا کہ باقیہ کو امداد مین دکھائی دیتا تھا۔ آخر رشی مہاراج نے اس نصیری مین اپنا مٹھ کا لکھیا۔ خداوند تعالیٰ خواہ کوئی ہو گناہ کی سزا ضرور دیتا ہے۔ اسلیجہ رشی مہاراج کا جنو بعضیوں سے گناہ کے نباتات یعنی ایک درخت کا ہوا جب تعداد مزا ختم ہوئی اور مہاراج بالکل پاک صاف ہو گئے جس طرح میل ہونا تھا نہ نہ صاف ہو جاتا ہو اس طرح مہاراج سے اگھت کر پاک اور صاف ہو گئے۔

اب اتر سے مسئلہ تنازع پھر خداوند تعالیٰ کو اس رشی کا جہم انسان کا دینا چاہیے۔ یہ تو ثابت ہو چکا ہے کہ گناہ حضرت انسان سے ہی سرزد ہوتے ہیں درخت وغیرہ گناہ نہیں کر سکتے تو اس قاعدہ سے خدا نے انسانا ٹھہر تا ہے کہ ایک شخص پاک صاف کو پھر انسان کا جہم دیو۔ جس مین پھر گناہ کرے اور پھر سلسلہ تنازع جاری اگر کوئی خدا کو اپنے معلوم تھا کہ یہ شخص پھر گناہ کرے گا۔ اس نذر سے خدا علیم نہیں ٹھہر تا بلکہ تدیون کے ایشور نے باوجود علیم ہونے کے جان بوجھ کر اوس کو پھر گناہ کرنے کے واسطے پیدا کیا اسلیجہ آریون کا ہشہم ضرور ظالم اور بے انصاف ثابت ہوا اور جب خدا مین منفعت عدل و علم کی مین ہے بلکہ ظالم ہو کر اس طرح خدائی کے طریق مین ہو۔ ان وجوہ سے ثابت ہوتا ہو کہ مسئلہ تنازع نقص غلط اور ناتجھی کی بات ہو اور

تعلیم وید ہو اسلیجہ وید اور وید کا خدا نا قابل تسلیم۔
روازدہم۔ اور ستاد۔ اب ہم اس ثبوت پر مسئلہ تنازع کو ختم کرتے ہیں یہ باب الجہم رشی اس کے حایہ ساکن

مسئلہ اس کا حل یہ ہے کہ رشی مہاراج کا جنو بعضیوں سے

زمین و آسمان اور تمام جنات کہ سب مخلوقات چاند سورج زمین آسمان خداوند تعالیٰ نے پیدا کی ہے اس بات کے ثابت کرنے کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔

شکا اگر وہ جناب اللہ عزوجل کی بات قطع کر کے دریافت کرتا ہوں براہ مہربانی اسکی تشریح کیجئے کہ آریہ ہمدید جس اسٹاک کو مانتے ہیں کہ سب مخلوقات خداوند تعالیٰ کی پیدا کی ہوئی ہے یا نہیں۔

استاد۔ ہاں ابھی تک قاتل دیکھا گیا ہے کہ اس سب مخلوقات کا خالق خدا ہے لیکن شاید بات پڑی ہو مگر جو جانور اور دوسرے جنس ہیں ان پر کچھ اختیار نہیں ہے دریافت کرتے ہیں یعنی روز ازل میں جو خدا نے خلقت پیدا کی آج وقت سب انسان ہی انسان پیدا کئے تھے اور سب پاک صاف ہر گناہ سے مبرا تھے اور دو تھم تھے یا غریب تھے اگرچہ یہ خیال کریں کہ سب لڑتے یا سب غریب تھے تو کس طرح دنیا کا انتظام ہوا اور یہ حیوانات اور نباتات کس سے کھاتے ہیں کس کو کھاتے ہیں انسان کے چلے موجود تھے اور اگر یہ فرمائیے کہ نہیں میں میرے غریب یا زندقہ سے غفلت کو نے انسان اور جانور اور نباتات روز ازل میں خلق ہوئے تو پھر آریہوں نے خدا نے بے نفاہی کی اور یہی اعتراض کیا کہ کونسا کس سے۔

ہماری غرض پچھلے جنم کے سنسکار سے (یعنی اس دنیا کی پیدائش سے) انہیں ہر لکھ ہمارا سوال اس وقت سے ہے کہ جب پہلا جنم نہیں تھا یعنی ابتدا جسکو روز ازل کہتے ہیں اس وقت ہر دستہ اب بچھے دیانند جی نکل بھا اور وہ کی کام اسی جگہ سے پھیر دی جب بچھا کر یہ اعتراض باطل ہوا اور انہوں نے مسئلہ گڑھ کر لیا کر کیا کہ دنیا اور مشورہ کبھی پیدا نہیں تھے ہر وقت سے اسی طرح بنے بنائے ہیں اور کیا پائت کرتے چلے آتے ہیں اور جب ایک کلب ہو جاتا ہے اس کو کھانا انہیں پٹ میں بکھیرنا یعنی غائب ہو جاتا ہے اور جب لچا ہوتا ہے پیٹ سے دبا کر کو جن دیتا اور دنیا قائم ہو جاتی ہے پھر کچھ فرض کیا کہ یہ ہی قول درست ہے تو اس بات کے ماننے سے ایک بڑا بڑا نفس عاید ہوا ہے کہ یہ بدینہ کونسا مانا ہے وہ دنیا کا پیدا کرنے والا نہیں ہے بلکہ وہ دنیا کے ہمراہ مخلوق ہے اور شکار جی ہے کیونکہ نہ انسان کبھی فنا ہوتا ہے اور نہ خدا کبھی فنا ہوگا اس لئے دونوں برابر ہوئے انسان ہو جب مسئلہ تنازع ہمیشہ بھڑوپا رہتا رہتا ہے اور ایسا تو بھی ایک کلب غائب اور ایک کلب موجود رہتا ہے۔ تو یہی مسئلہ انسانی مثال سے جیسا کہ شہور ہو ایک وزیر ایک بندہ کسی کا آئینہ اٹھا لیا بھی اپنا موٹھ دیکھ کر خوش ہوتا ہے اور کبھی تو ٹکڑے ٹکڑے دبا کر بیٹھ جاتا ہے اور جب چاہتا ہے پھر موٹھ دیکھتا ہے اور پھر اسپر بیٹھ جاتا ہے اس مثال سے ظاہر ہے کہ بندہ آئینہ ساز نہیں ہے بلکہ سخت شریک اور آئینہ کا دشمن ہے اسی طرح آریہوں کا ایسا اور دنیا ساز نہیں ہے بلکہ منہ کی سے کھیل رہا ہے جب چاہتا ہے دنیا کو پریٹ میں بکھیر غائب ہو جاتا ہے اور جب چاہتا ہے پھر دنیا کو جس کڑن پون کے کھیلنے لگتا ہے ستمیاریہ کی طرح

صفحہ ۱۲ - فقرہ ۳۱ - دیوہی یعنی کھیلنے والا اور کھلانے والا لیجئے آپکا تو کھیل ٹھہرا اور ہم لوگوں کی خرابی ہوئی کہ کبھی آپکے جال سے رہائی نہیں اور تنازع کے اٹ پھیرنے مٹی خراب کر رکھی ہے جسکا نام مکتی ہے اُسکا ملنا نہایت دشوار ہے اگر کسی کو ہزار خرابی میں مبتلا ہوئی تو وہ بھی قید تنائی اور کال کوٹھری کا رہنا ہے الحاصل اس مسئلہ تنازع کے ماننے سے خدا سب کا خالق نہیں ثابت ہوتا ہے بلکہ کھیلنے والا ہے۔ اس لئے ثابت ہوا کہ مسئلہ تنازع خدا کی قدوسیت میں برہنگا ہے اور قابل تسلیم نہیں ہے۔ بلکہ نہایت افسوس ہے کہ ہمارے برادران آریہ کیسے کیسے لائق و فائق نیک بد کے سمجھنے والے دیانتداری کو گرواؤا وید کو کلام خدا جانتے ہیں اگر جاہل ہوتے تو اعتراض کی کوئی بات نہ تھی اسلئے قرآن شریف کی تصدیق ہوتی ہے کہ خدا جبکو چاہے عزت دے اور جبکو چاہے ذلت دے - دتھمن تشاد تنزل من تشاد میدک نظر انک علی کل شئی قدیر -

نشاگرد وہ جناب کیا عمدہ آپنے ثبوت دیے ہیں جکی تعریف نہیں ہو سکتی کوئی اعتراض کی جگہ نہیں اور تعصب درہٹ دھری کی بات تو علیٰ ہے۔ مولوی آدم رحمہ اللہ کی مثنوی کا ایک شعر میری سمجھ میں نہیں آتا براہ حریفانی اس شعر کا مطلب سمجھا دیجئے آپکا مثنوی اور مشکوہ مثنوی کا شعر مثنوی مولوی آدم

ہفت قصیدہ شاد قابل دیدہ ام

اسچو سبزہ بارہا روئیدہ ام

یہ مثنوی اہل اسلام میں نہایت معتبر و مستند کتاب ہے دیکھیے پورا پورا ثبوت تنازع کا ہے۔

استاد وہ و ابشا گرد شعر

کس نیا سوخت علم تیرا زمن

کہ مرا عاقبت نشانہ نہ کرد

تھارے سوال بے موقع اور بے محل ہے یہ بات مشہور ہے کہ راون کا برادر دھاراج رام چندر سے مل گیا اور لنگر فخرائی اور بجائے راون کے تخت نشین ہوا سری کرشن جی نے راجیدھشٹر کو جنگ میں فوج دلو کر سلطنت دلوائی مثل ہے کہ گھر کا بھیدی لنگا ڈھانچے بھید سے ہی چوری ہوتی ہے ورنہ چور کو کیا معلوم کہ زرقدار زریور کمان رکھا ہے سیطرح تم بھی گھر کے بھیدی ہو ہماری مہینوں کی محنت برباد کرانی کجس امر کو ہم رد کر رہے ہیں اسی کو تفسیر بخوبی ثابت کر دیا افسوس ہم مولانا صاحب جی کی کلام پر اعتراض نہیں کر سکتے اور نہ اس شعر کو مجذوب کی بڑخیال کر سکتے ہیں گویم مشکل گرتہ گویم مشکل اگر فی الحال ہمارا یہی جواب ہے کہ یوں مجذوب کی جڑ ہے اسکا کوئی اعتبار نہیں ہے۔

شاگرد - کیا خوب اشارہ اللہ حضور کی عقل اسوقت کمان ہے مثنوی شریف کے پڑھنے اور سننے کا گو بہت شوق ہے اور آپنے اکثر فرمایا ہے کہ اس مثنوی میں بالکل ویدانت یعنی معرفت ہی ہوئی ہے اگر

اس شعر کے معنی نہیں سمجھا سکتے تو تہذیب الاسلام کا جو اب کیا دیجیے گا براہ مہربانی یا تو معقول طریقہ سے مجھ کو سمجھا دیجیے یا بندہ رخصت ہوتا ہے مابغیر و شامبلاست لیجئے تسلیم عرض ہے۔

اوستاد سارے بھی کمان جاتے ہو ذرا توقف کرو۔ دوم لو۔ میں جسے سچ سچ کہتا ہوں کہ اس شعر کے معنی مشکل ہیں۔ ذرا غور و فکر کرو تو بیان کروں خدا کی عنایت سے تمکو بہت اچھی طرح سمجھا کر نکھارا لیکن دو شاکر ہو۔ اچھا کچھ ارشاد فرمائیے۔ اب تو دیر ہوئی یقین ہے کہ آپ نے فکر کی ہوگی اور مطلب حل کر لیا ہوگا۔

اوستا۔ سنئے مولوی صاحبؒ خدا رسیدہ آدمی تھے آپ کا کلام اسلام کے خلاف نہیں ہے لیکن اس شذی کے سمجھنے کو ہتھوڑی عقل اور علم آتی درکار ہے اس شعر کے معنی چندان مشکل نہیں ہیں اس کا جواب

دو طرح پر ہے۔ ایک از روی عقل و مذہب اسلام۔ دوسرے تحقیقات جدید علمایورپ و امریکہ فرض کیجئے کہ ایک مرد مسلمان جان بحق تسلیم ہوا اور اُس کے رشتہ داروں اور اہل برادری نے موافق رواج زمانہ کفنا

قبرین دفن کیا اور بعد سوال وجواب نکیرین رنج تو عالم ارواح میں داخل ہوئی اور لاش قبر میں شریک و
مباحث گرمی زمین کے خمیر ہوا اور بعد خمیر ہوئی کہ مہد ہا کیرہ قسم قسم کے پیدا ہوئے اور لاش کو خوب کھایا اور

بہت رطوبت قبر کی مٹی نے جذب کی۔ اب دیکھیے پہلا حجم کیٹرون کا ہوا۔ ۷۷۰ سے بہت زیادہ لاکھوں کے شمار ہو گئے اب اُس مٹی میں جو رطوبت جذب ہوئی کتنی اُس سے بہت اچھی سبز گھاس قبر پر پیدا ہوئی۔ یہ سبز

کا جنم ہوا اب جب لاش ختم ہوئی اور کچھ باقی نہ رہا بہت سے کٹر لاش کے ہمراہ فنا ہو گئے اور بہت سے راستہ بنا کر قبر کے باہر آئے کچھ چڑیوں نے کھائے اور کچھ چلتے چلتے کسی چشمہ یا چاہ میں اندر گہری داخل ہوئے اسی سبب سے

علماء و فرنگ قبرستان اور اسکے نزدیک کے کنوؤں کے پانی کو مضر صحت بتاتے ہیں جس جس انسان یا حیوان نے ان کنوؤں کو کھلایا یہ سب جہنم ہی خیال کرو اور روسے علم جیالوجی (علم طبقات الارض) بھی یہ بات بتاتا ہے۔

ہے۔ رہی گھاس وہ چرنا۔ ون نے چری اور انکو آدمی اور چوٹی اور کوتوں وغیرہ نے کھایا۔ پس۔ انھیں تغیرات و انقلابات و استعمالات۔ کو مولوی صاحب نے اس پیرایہ میں نظم کیا ہے۔ اور یہ بھی ضروری نہیں

ہے کہ لاش سڑتی ہی ہے بلکہ نہیں بھی سڑتی۔ اور ویسے ہی جسم رہتا ہے۔ کیونکہ اس کے اسباب مختلف ہیں جن کا بیان اس جگہ غیر ضروری ہے۔

ناظرین یہ ہمارا بیان دیا سببِ حجبی کے غیبِ شبِ نہین ہے بلکہ جس شخص کا دل چاہے وہ قبرستان کی سیر کر کے تصدیق کر سکتا ہے۔

اب اہل ہندو اور آریوں کا حال بیان کرتا ہوں فرض کرو کہ ہمارا ج دیا نند سرسی نے اپنا چولہہ چھوڑ دیا اور اُنکے چیلے اور اجناسب موافق آئین مذہبی بنلا کر اور کفن کرکٹھی پرکس کر مرگھٹھ میں لیگے

یہ بھی ظاہر ہو کہ خواہ مرد مسلمان ہو خواہ کافر ہو نکیرین ضرور تشریف لاکر جواب و سوال کرینگے کا فردن سے سوال و جواب اس عرصہ میں ہو جاتے ہیں جس قدر وقفہ بعد مرنے کے مرگھٹیر لیجانے اور بھونکنے میں ہوتا ہے اس قدر وقت نکیرین کو کافی ہوتا ہے۔ لیکن لاش جلا کر دریا میں پھینک دی گئی کچھ نہ کر گھڑیاں اور ٹھیلیوں نے کھایا صدمہ جانوروں کا جنم ہوا اور جو حصہ جلکر بذرِ یعدہ بدودار دھوئیں کے ہوا میں شامل ہوا اسی ہزارا کیڑا مکوڑا میں پیدا ہو گئے اور وہ کیڑے پرندوں کی خوراک ہوئے ملاحظہ فرمائیے کہ ہمارا جس نے کس قدر غالب بدلے جنگا شمار نہیں ہو سکتا!

اب از روئے علمایورپہ امریکہ اس شعر کے معنی بیان کرتا ہوں ذرا غور سے سنئے حکما ریو آپ اور ایک نے بہت زمانوں سے تحقیقات اور تجربہ کرتے کرتے یہ بات ثابت کی ہے کہ جب عورت اور مرد کا لفظ جمع ہو کر محل قرار پاتا ہے تو اُس وقت سے تا بہ ایام ولادت تھوڑی تھوڑی دیر میں ہیئت تبدیل ہوتی ہے اور یہ یہ بھی پایہ تحقیق کو پہنچا ہے کہ اس نواہ کی مدت میں سینکڑوں شکل سے تبدیل ہو کر انسان بنتا ہے یہ نہیں کہ یہ تبدیلی انسان ہی کی شکل میں واقع ہوتی ہے بلکہ طرح طرح کے چرند و پرند اور مچھلی اور کیڑوں کی شکل میں ہو کر جب انسان ہوتا ہے۔ ناظرین بیشک دیانندی کی غٹک نہیں ہے کہ انسان کھیرہ لکڑی لیکن ساگ پات گردھاکتا اونٹ بیل مرنے کے بعد ہر جاتا ہے اگر پوچھئے کہ اسکا ثبوت کیا ہے یا آپ دیکھ آئے ہیں کچھ نہیں بتا سکتے وہاں بات باقین دور از قیاس بتا سکتے ہیں اور ہمارا ثبوت بدیہی ہے جس کا جی چاہے امریکہ کے عجائب نامہ میں جا کر دیکھ آؤسے اہل اسلام اور عیسائی وغیرہ اس طرح کی کایا پلٹ مان سکتے ہیں جو از روئے تجربہ اور تحقیقات صحیح ہے۔ اور زیادہ تر سچا ثبوت اس کے یہ ہے کہ یہ جو بعض بعض عورتوں کے بچہ عجیب المخلوقات کو کوئی شکل مایہ کوئی شکل بزرگوئی شکل دیگر پیدا ہو سکتے ہیں۔ اس کے یہاں عقلمندان کہ جب درمیانِ دورہ انتقال شکل کسی شکل میں آیا اور کسی وجہ عارضی سے دوسری شکل نہ بدل سکا اور وہ اسی شکل پر خاتم ہو گیا۔ یہی قیاس سے درست ہو سکتا ہے کہ گنیش جی کی ناک شکل غلط نمونہ دھوئی اور برہما جی کے چار سر اور راون کے دس سر اگر ہوں تو کیا عجب ہے۔ چونکہ آریہ علوم سے پہلے ہر وہ بینا شخصہ درمیانِ باتوں کہ غلط جانتے ہیں۔ حالانکہ علاوہ تحقیقات علمی کے داخلی ثبوت بھی اسکے شاہد ہیں۔ چونکہ اہل اسلام خدا کو قادر مطلق مانتے ہیں اس لئے ان کے نزدیک کوئی تعجب خیر قطعی و ناممکن نہیں۔ اور بخیر ثابت ہو گیا کہ مسئلہ متنازع بالکل غلط اور آریوں کا ایشور خیالی ہے۔ مانتے کے قابل نہیں۔ مانتے کی نگاہ اور ایشور کے مانتے سے انسان چھٹی ہو جاتا ہے۔

شکل آٹھویں

دعوی

جو کتاب فسق و فجور کی تعلیم دے وہ کتاب الہامی اور کلام خدا نہیں ہو سکتی۔

شعر فسق میں ممکن نہیں ہونا بغیر انجام کا بد مزہ کرتا ہے موند لگتا کیا ب خام کا

شکار کرو۔ براہ ہدائی نیوگ کے معنی سمجھائیے اور یہ فرمائیے کہ نیوگ کرنے کا کیا مطلب ہے۔

اوستا اور مصدر نیوگ (یعنی جائز) پر لفظ "لگائے نیوگ" ششلیق ہوتا ہے جسکے معنی ہوتے "نا جائز" معصوم

تعلیم فسق و فجور کا دینے والا بنی نہیں ہو سکتا اور فی غلو اور فریبی رشی اور سیاسی نہیں ہو سکتا۔ قصاب بہرہ نہیں

ہو سکتا۔ "نونا کار کا دوڑ یعنی جیو پینے سے پرا چھمت دور نہیں ہو سکتا۔ جب تک قادر مطلق اور علیم نمودے خط

نہیں ہو سکتا۔ بلا دلیل سوال و جواب ہو نہیں سکتا۔ بغیر تزکیہ نفس کا بد مزہ دینا نہیں سکتا۔ انسان

سے جوان اور اعلیٰ سے آنب ہو نہیں سکتا۔ نیوگ سے پیدا کیا ہوا لڑکا حلالی ہو نہیں سکتا۔ خلع اور شادی

سے پیدا کیا ہوا لڑکا حرامی ہو نہیں سکتا۔ جب تک تعصب اور ہٹ دھرمی دور نہ رہے حتیٰ و باطل کا امتیاز نہیں

ہو سکتا۔ بھنگ کے نشہ میں عقل و ہوش بجا نہیں ہو سکتا۔ تو تند بڑھانے سے جوگی (بے ریاضت) ہو نہیں سکتا۔

طامع انسان راست گو شاکر ہو نہیں سکتا۔ بغیر عاذا رکے کھائے گدازا ہو نہیں سکتا۔ مان باپ کی عدول علی

کا کردار ہو نہیں سکتا۔ منکر اسلام کا ٹھکانا بغیر حرم ہو نہیں سکتا۔ !!!

شکار کرو۔ برہمچاری جی نے اپنے کچر کے شرع میں بیان کیا ہے کہ جگو لوگوں نے دربارہ نیوگ بہت سا خوف

دلا لیکن میں نے آپر کچھ خیال نہیں کیا۔ نیوگ کے لفظی معنی تو اپنے ارشاد فرمائے مگر یہ تفصیل بھی کچھ بیان فرمائیے

اوستا۔ ہاں برہمچاری جی کا کھا ہوا میں نے بھی دیکھا ہے۔ برہمچاری جی نے اور کس جگہ عقل سے کام لیا ہے

اور اس مسئلہ میں بھی تکلیف فرماتے۔ یہ مسئلہ نیوگ کا ایسا سخت ہے کہ اگر بوجہات دیگر آریہ مذہب یا یہ تصدیق

کوئی بیوی بچہ جو دے تو بھی مسئلہ نیوگ کے باعث سے کیسا ہی بغیرت انسان ہوگا اس غیب کو قبول نہ کریگا۔

اور فرض اس مذہب اور اسکے بانی سے نفرت کریگا۔

شکار کرو۔ گو کہ آپکا فرمان بہت صحیح ہے لیکن دیدار دلائل قلمی سے ثابت تو کیجئے۔

اوستا اور کتاب سیتا رتھ پرگاش سلا س چوٹھا صفحہ ۱۴۵ تا ۱۵۷۔ نیوگ کا بیان ہے جبکہ خلاصہ ذکر

کرتا ہوں کہ جب ایک دفعہ کواہے مرد اور کنواری عورت کی شادی ہو چکی اور اتفاق سے ان دونوں میں سے ایک

امر جسکے تو اسوقت میں مرد خواہ عورت کو دوسری شادی کرنا نا جائز ہے لیکن بغرض پیدا کرنے والا کے نیوگ

نیوگ ہو سکتا ہے، سچکہ نیوگ کے معنی آشنائی یعنی فعل ناجائز کے ہونگے۔ ایک عورت دس مرد سے اور ایک مرد دس عورت سے نیوگ کر سکتا ہے۔ لیکن انکا تعلق مثل زن و شوہر کے نہیں، بطریق آشنائی خفیہ رہے۔ بوقت بچاٹ یکجا ہوں۔ بعدہ عورت و مرد علیحدہ علیحدہ برین سطح کہ گویا ظاہر کوئی تعلق باہمی نہیں ہے۔

مشاگر و۔ جو آپنے فرمایا یہ درست ہے۔ بیاہ شادی نہ کرے آشنائی کرے۔ اسے جو اولاد پیدا ہوگی وہ بھی حرامی نکلا آپ کھلم کھلا یوں نہیں فرماتے کہ بیوہ عورت مطلق انسان ہے جہاں چاہے مجھ کا لاکرے۔

اوستا و۔ نیوگ کا صاف مطلب یہی ہے کہ مرد خواہ عورت واسطہ پیدا کرنے اولاد کے اپنی اپنی پسند کے موافق آشنائی کریں۔ اگر ایک آشناسے اولاد پیدا ہو تو انتخاب کر کے ایک مرد سے دس مرد تک نوبت پہنچائیں غرض کا سہ گدائی لئے درد رنج مانگتی پھرے۔ کسی کا نظفہ تو جم ہی جائیگا۔

ناظرین۔ سینکڑوں مذہب دنیا میں ہیں لیکن کسی مذہب میں ایسی بھائی دیکھی نہ سنی کیسا ہی دیوث مرد ہو ایسی تو میں گوارا نہیں کر سکتا۔ مزید برآں کتاب ستیا رتھ پر کاش سہاس چوتھا صفحہ ۱۳۸۔

سوال۔ نیوگ مرے پیچھے ہی ہوتا ہے یا خاوند کے جیتے جی؟

جواب۔ جیتے جی بھی ہوتا ہے جب خاوند اولاد پیدا کرنے کے ناقابل ہو تو اپنی عورت کو اجازت دے کہ اسے نیکبخت اولاد کی خواہش کر نیوالی عورت تو مجھ سے علاوہ دوسرے خاوند کی خواہش کر کیونکہ اب مجھ سے تو اولاد نہیں ہو سکیگی۔ تب عورت دوسرے مرد کیساتھ نیوگ کر کے اولاد پیدا کر لے لیکن اس پر اسے خاوند کی خدمت میں مکرستہ رہے۔ یہ فقرات قابل غور ہیں مذہب کی سچائی ہر لفظ سے ظاہر ہو رہی ہے تو یہ تو بہ شرم شرم۔ کیا کوئی دنیا میں ایسا شخص ہو سکتا ہے جو اپنی سکوہ عورت کو اس قسم کی اجازت دے۔ اور یا ایسی کوئی عورت ہو سکتی ہے جو کسی جوان مرد سے آشنائی کر کے پھر اس بوڑھے دیوث مرد کی خدمت گزاری کرے گی۔ اس قانون نیوگ کے جاری ہونے سے عرصہ بچا س برس میں نجیب الطیفین انسان کا ملنا ناممکن ہو جائیگا۔ سب حرامی ہی حرامی نظر آئینگے جیسا کہ وید کے پرانے زمانے میں تھا۔ کہاں ہوا آریہ۔ تمکو اسی مذہب و راسی وید پور انھیں فریاد نہ تھی پرناز ہے۔ بڑے تعجب کی بات ہے کہ آپ لوگ ایسے عقلمند اور دانا ہو کر ایسی خراب بات کو نظر انداز نہیں کر رہے آپ لوگوں نے اپنی عزت اور غیرت و حمیت کو اٹھا کر طاق پر رکھ دیا۔ نیوگ ماننے والوں کی عورتیں کھلم کھلا آزاد سے زنا کر رہی ہیں اور انکی خواہشوں کو دیکھ کر یہاں یہاں مسئلہ نیوگ پورا کر لیا۔ کیونکہ وید نے ناجائز فعل کو جائز کر دیا۔ دیکھیے اس زمانے میں سب سے بڑھکے بشر اور بچی پارٹی و توت یعنی بھڑوون کی وہ بھی اپنی ٹرکیوں۔ بھونوں سے بلکہ سینکڑوں خون ایسی عورتوں کے پیچھے ہوا کرتے ہیں غیرت دار انسان اپنی جان میں حفظ آبرو کی سطح سے تریان کر دیتے ہیں اور عورت بدکار کو زندہ نہیں چھوڑتے ۱۲

سے پیشہ کرتے ہیں لیکن اپنی منکوہ ازواج کا اس قدر پردہ رکھتے ہیں کہ ہوا بھی نہیں لگنے پاتی۔ کیا آپ لوگوں کی عقل اور آنکھوں پر نقشب کا ایسا پردہ پڑ گیا ہے کہ آپ وید کی ایسی ہیودہ تعلیم کو مان کر اُن سے بھی نمبر اول ہونا چاہتے ہیں۔ ایسی بے شرم اور بی حیائی کی بات بھی آپ صاحبوں کو نہیں سوجھتی۔ میری تو کیا اصل ہے لیکن جس قدر غیر مذاہب کے لوگ دنیا میں ہیں اگر وید کی سب باتیں سچ بھی مان لیں تو خاص اسی مسئلہ نیوگ پر وید اور وید کے خدا کو طلاق بائن دیدین کو کہ زمانے نے رنگ بدلتے بدلتے لاکھوں پٹے کھائے ہیں مگر ابھی تک ایسی بے شرمی کی باتیں دینے اور سننے میں نہیں آئیں۔ کیا وید کا خدا قادر مطلق اور علیم و حکیم نہیں ہے جو کوئی دوسری حکمت نہیں سوجھی جو انسان اس بی حیائی سے بچتا اور سلسلہ توالد و تناسل بھی جاری رہتا۔ اسی ایک مسئلہ سے وید کے خدا کی خونی اور ان کی قدوسیت بالکل ختم و اصل ہوئی جاتی ہے۔

شمار گرو۔ میں آپ کی مدد بانی سے اس مسئلہ کو اچھی طرح سمجھ گیا۔ اگر مسئلہ نیوگ نہ جاری کیا جاتا تو دنیا میں بی حیائی کس طرح پھیلی۔ اور سلسلہ تناسل کو نہ قائم رہتا میری رائے میں ترکیب تو بہت اچھی ہے گو اس میں بی حیائی زیادہ ہے۔ اور جس حالت میں سب اسی قسم کے ہو جائیں گے (ایک، حام میں سب ہی سنگے) مرگ انبوڈشن وارڈ کتاب ستیا رتھ پر گاش میں یہ بھی تو لکھا ہے کہ بڑے بڑے جگر ورتی راجہ اور بڑے بڑے مہاتما رشی نیوگ سے پیدا ہوئے ہیں آپ کو اختیار ہے چاہے انھیں حرامی کیسے یا نہ کیسے لیکن آپ کی واقفیت کی جب ہی تعریف ہے کہ جب نیوگ سے کوئی اچھا اور حق قاعدہ تناسل و توالد کا بتا دیجیے۔ جس سے آریوں کے خدا کی بے علمی اور جہالت ثابت ہو جائے۔

اوستاد۔ یہ بات یاد رکھو کہ جب وید کے مذہب کی یہ کیفیت ہوئی کہ نہ حرامی کی شناخت نہ طہالی کی پہچان سب انسان مثل بہائم کے ہو گئے جزیات کے واسطے آپس میں لڑائیاں ہونے لگیں بھائی بھائی کے اور میٹا باپ کے خون کا پیاسا ہو گیا تو اس وقت خداوند تعالیٰ نے اپنے فضل و کرم اور مصلحت و قدرت سے ضرورت سمجھ کر حضرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو مبعوث فرمایا اور اسی ذوالفقار حیدری کی برکت سے یہ سب شیطانی انتظام دور ہو گیا۔ وحدانیت کا نفاذ ہو گیا۔ اسلئے دو ایک ترکیبیں ایسی عمدہ بتلاتے ہیں کہ بغیر ناجائز کام کے نیکی سلسلہ تولید قائم **اول**۔ جب عورت بیوہ ہو جائے تو اپنی برادری میں دوسری شادی کیوں نہ کرے۔ کیونکہ شادی کر نہیں کوئی عیب نہیں بلکہ نیوگ میں عیب ہے۔ اگر والدین بقید حیات ہیں تو ان کو مناسب ہے کہ اچھی جگہ اپنی عزت کے موافق تلاش کریں خواہ لڑکا کنوارا ہو یا دوہا جو اس سے کچھ بحث نہیں ہے۔ شادی کر نیسے خدا اور رسول خوش دنیا خوش عصمت بھی قائم اگر دیانند جی کی ناخوشی ہوئی تو کچھ پردہ انہیں کیونکہ ہمارا راج جائز کام چھوڑا کر ناجائز کام کی ہدایت کرتے ہیں۔

دویم۔ جو مرد بوڑھے اور ضعیف اور یا باعث کسی عارضہ کے نامزد ہو گئے ہیں۔ انکی بیویاں جوان یا ادھیڑ بوجھ میں اور اولاد کا شوق ہے تو وہ کسی عمدہ ڈاکٹر یا حکیم یا سید سے علاج کرائیں تو والد متنازل کیلئے کچھ زیادہ طاقت کی بھی ضرورت نہیں ہے اکثر ڈاکٹروں کا قول ہے کہ بذریعہ بھکاری بھی نظفہ قائم ہو سکتا ہے۔ البتہ عیاشی اور ہوا ہوس کی دوسری بات ہے۔ بر تقدیر اگر کوئی علاج و تدبیر فائدہ نہ کرے اور مرد بوڑھا یا نامزد ہو اور عورت اسکی جوان ہو۔ علاوہ اولاد کے اسکی سیری نہ ہوتی ہو۔ یا دنیا سے محروم بالکل کسی کام کا نہ ہو تو اسکا نسخہ ہم ایسا بتاتے ہیں جو ہزار دن سال سے تجربہ میں آ رہا ہے۔ اور کبھی پٹ نہیں پڑتا۔ کیونکہ یہ نسخہ کسی حکیم و ڈاکٹر و دیگر تجویز کردہ نہیں ہے بلکہ اسلام کا خدا جو علیم و حکیم ہے اسنے ارشاد فرمایا۔ اتنی برس کا مرد۔ ۵۰ سال کی عورت کو خوش کر سکتا ہے چونکہ آریوں کا البشور علیم و حکیم نہیں ہے اور قد و سیت سے بھی خالی ہے اسلئے اسکی تجویز اور حکم جاہلوں کے مطابق ہیں جسکی تصدیق مسئلہ بیوگ کرتا ہے۔

مناظرین۔ ملاحظہ فرمائیے کہ طاقت و تولید متنازل اہل اسلام میں یہ نسبت اور قوموں کے درجہ بڑا زیادہ ہے خدا بھی وہی کھاتے ہیں جو اہل ہند کھاتے ہیں۔ عیسائیوں کو دیکھئے کہ ہر ایک قسم کی غذا امتقوی اور طرح طرح کی قیمتی شرابیں کھاتے پیتے ہیں لیکن ایک عورت کو بھی خوش نہیں کر سکتے یہی حال اہل ہندو کا ہے کہ ۵۰ سال کی عورتیں جو عین شباب کا وقت ہے نسخہ جات متقوی باہ و صحت دیتے پھرتے ہیں۔ پھر مستورات بیوگ نگریں تو کیا کریں اگر اسی ہی غذا میں جیسی کہ ہندو اور عیسائی کھاتے ہیں مسلمانوں کو بہم پہنچیں تو ہرگز ضعیف و ناتوان نہ ہو سکے۔ اسی مزید قوت کے سبب سے خداوند تعالیٰ نے حکم دیا ہے کہ چار نکاح اور زرخیز جنتی عورتیں ہوں ان سے درست ہے۔

اب دیکھئے کہ اسلام کا خدا کیسا صاحبِ حُکمت اور صاحبِ جلال و صاحبِ قدرت ہے۔ ”کتاب پیدائش باب ۱۱۔ آیت ۵۱ سے ۵۴ تک۔ اور خدا نے ابراہیم سے کہا کہ تیری جو رو سیری جو ہے اسکو میری مت کہ بلکہ اسکا نام سرائی ہے۔ اور میں اسے برکت دوں گا۔ اور اُس سے بھی تجھے ایک بیٹا بخشوں گا۔ یقیناً میں اسے برکت دوں گا۔ اور وہ قوموں کا مالک ہو گا۔ ملکوں کے بادشاہ اُس سے پیدا ہوں گے۔ تب ابراہیم شخص کے بھل گرا اور پہنچے دلیں کہا کہ کیا سو برس کے مرد کے بچہ پیدا ہو گا۔“

اور اسی باب کے ۲۲۔ آیت سے ۴۰ تک۔ ”تب ابراہیم نے اپنے بیٹے اسمعیلؑ اور سب زرخیز و دکنو یعنی ابراہیم کے گھر میں جتنے مرد تھے سب کو لیا اور اسی روز انکا ختنہ کیا جس طرح خدا نے اسکو فرمایا تھا۔ جسوقت ابراہیم کا ختنہ ہوا وہ ننانوے برس کا تھا۔“

اور کتاب پیدائش باب ۱۱۔ آیت ۵۱ سے ۵۴ تک اور خداوند نے جیسا کہ اسنے فرمایا تھا سرائی پر

ظہری چنانچہ سہری حاملہ ہوئی اور ابراہیم کے لئے بڑھاپے میں مقررہ وقت پر جو خدا نے اسے کہا تھا ایک بیٹا جنی اور ابراہیم نے اپنے بیٹے کا نام "جیسا کہ خدا نے اسے حکم دیا تھا" اسٹی رکھا۔

اب ملاحظہ ہو کہ قوت تناسل تو والد کا سبب ہی بنتی ہے جسکو خدا نے ابراہیم کو فرمایا ہم اس بات کا دعویٰ اور ذمہ کرتے ہیں کہ جو کوئی نامعلوم بڑھاپا ضعیف ہو یا جوانی کی بد اعتدالیوں سے نامرد ہو گیا ہو کہ اس کی کفایت ہی زیادہ کیوں ہو ختم کر ایسے اگر مثل جوان اٹھارہ برس کے قوت تو والدہ جو جادو سے تو ہم ذمہ دار ہیں یہ کوئی بڑا ہم کام نہیں ہے صرف دس بارہ روز کی زحمت ہے۔

دیکھئے کہ اسلام کے خدا نے ذرا سی ترکیب بنا دی جسکا آج تک وہی اثر ہے اور دنیا کے قیام تک جاری رہیگا بیشک اسلام کا خدا قادر مطلق قادر المقدر علیہم کل نعمات سے موصوفیت وہی اکیلا خدا قابل پرستش ہے۔
شہا اگر وہ بے یقینی کے ذرا کی تیار کر کے تسلیم سے دنیا پر کیا اثر پڑا تھا۔ اور جس نے منہ ہندوستان میں دیکھی تعلقہ ترقی پر تھی اس وقت آریوں کا کیا حال تھا۔

استاد اس بیوگ کی غرابی نے آریوں کو ہاکم بنا دیا تھا ایک شاہ میں کتاب مہا بھارت سے دیا ہوں۔
راز گلدستہ بہار اودھ لکھنؤ نمبر ۱۲۸۴

ہتا سنیستہ ہستی کہ نہیں کامل ہو گیا کہ جھکیم پتا، اپنے قول کے پورے اور اپنی بات کے دھنی میں وہ مگر کراچ
مگر گئے نہ شادی کر کے اور اودھ کر گئے۔ اب یہ نصیر کے اور کوئی چار نہیں ہے۔ یہ سوچ کے ستوتی خاموش گئی
بھیکم پتا نے کہا اسے ماما ایک واقعہ اسی طرح کا اور بیان کرتا ہوں۔ سو۔ برہمچیت جی کے بڑے بھائی امرہنسر
نامی نے ممتاز نامی ایک عورت سے کہ نکاح کرنا ہی تو بصورت تھی اپنی شادی کی اور کچھ دنوں بعد وہ عورت حامل
ہوئی اتفاقاً ایک روز درہم ہنس کی کام کو گئے تھے اور گھر میں ممتاز نامی استری تنہا بیٹھی تھی کہ یکایک برہمچیت جی
وہاں آئے اور اسے حسن خدا داد پر عاشق ہو گئے، اور اسے رات بھر گ (یعنی جال بکرتا چاہا) اور باگ گیان کی آ
ست چھوٹ گئی۔ ممتاز نے برہمچیت جی کی خود فکری دیکھ کر کہا کہ اسے برہمچیت تھا ہی عقل جاتی رہی جو برہمچیت
کرتے ہو اور یہ نہیں سمجھتے کہ میں تمہاری بڑی بھانج ہوں اور بڑی بھانج بھائے مان کے ہوتی ہے مگر اب اس
کرنا کسی حال میں واجب نہیں اس کے علاوہ میں حاملہ ہوں تمہارے بھوک کر نہیں دوسرا لڑکا کر کے میں کہا
ہم گناہ اور پرست میں دو لڑکے ہونے سے میری زندگی و بال ہوگی۔ برہمچیت جی اس وقت کام میں مشغول
کے نشہ میں ایسے مست تھے کہ انہوں نے ممتاز کے کہنے کا تعلق نہ خیال کیا اور نرم دہی اسکا ہاتھ پکڑ کے اپنی
ملوث کینچا برہمچیت جی کا باہر اور نرم دیکھ کر جوڑ کا کہ ممتاز کے بیت میں تھا اسے کہا کہ اسے بھوتو پتا درہم

کلام تو تم نہیں جانتے کہ اگر میرے باپ کو معلوم ہو اودھ لکھو ایسا سراپ (بدو) دیکھا کہ تم یونہی جھک کر خاک ہو جاؤ گے اور میں بھی سراپ دینے کی قوت رکھتا ہوں اتنا کہ اگر اس لڑکے نے اس خیال سے رحم کے مونہ پر اپنے بال سر کے رکھ دیئے کہ جھپٹ جی کا بیج اندر نہ آئے ورنہ دوسرا لڑکا میری مان کے یہاں پیدا ہو گا جھپٹ جی نے لڑکے کے کہنے پر مطلق توجہ نہ کی اور بے مائل قمتا کے ساتھ بھوک کیا۔ بھوک کر نیکے بعد جھپٹ جی کا بیج زمین پر گر رہا جسے دیکھ کر جھپٹ جی نے کروڑ (یعنی غصہ) کر کے اس لڑکے کو یہ بدو عادی چٹا بخدو لڑکا اندھا پیدا ہوا۔ اور اس کا نام "دودھ برکھ نا" ہوا یعنی جس کو سوا سے اندھیرے کے کبھی اُجانا نہ معلوم ہو۔ اسی لڑکے سے دو کوتم اور "گرگ" وغیرہ لڑکے پیدا ہوئے اور یہ اندھا محض حلیں اور رُس کا کام کیا کرتا تھا مگر ان کے بیٹے بہت ہی نیک اور اچھے کام کرنے والے تھے۔ اور اسی ناپائیلی استری "مکتی" نام شیشہ ٹکین اور اداس رہا کرتی تھی ایک روز اس ناپائیل نے اپنی عورت سے پوچھا کہ تو کیوں اداس اور طول رہا کرتی ہے اس سے جواب دیا کہ دنیا میں جتنی عورتیں ہیں انکی پرورش اور خبر گیری انکے شوہر کیا کرتے ہیں اور میں اسی بد قسمت ہوں کہ اُس نے مجھے شوہر کی خدمت کرنا پڑتی ہے۔ لہذا اسی دکھ سے میں نے تجویز کر لیا ہے کہ اب تیرے گھر میں رہنا یہ سننے ہی اس اندھے نے کہا کہ آج سے دنیا میں عورتیں دوسرا شوہر کیا کرینگی اس پر وہ سے تو نے دوسرے میں جانا پسند کیا۔ جو وقت نابینا کے مونہ سے یہ کلام نکلا وہ عورت آتش غضب سے جھک کر ہر گئی اور اپنے بیٹوں سے کہا کہ اس اندھے کو لیجا کر دریا میں غرق کر دو تاکہ پھر کبھی ایسا کلام اس کے مونہ سے نہ نکلے چنانچہ اُس کے بیٹے اس اندھے کو ہٹانے کے بہانے سے دریا کو لینگے اور ایک تختہ پر بٹھلا کے بہا دیا اتفاق وقت سے عین لڑکوں جیسا کہ نابینا بتا رہا تھا راجہ نے انہی کو لنگا جی کے کنارے پر آیا اور اس نابینا کو تختہ پر بٹھے ہوئے دیکھ کر رگم آیا اور اپنے آدیوں سے نکلوا کر اپنے ساتھ گھر بلایا۔ اور دل میں یہ خیال کر کے کہ میرے اولاد نہیں رہے شاید اسکے ذریعہ سے اولاد پیدا ہو اسکی بہت تو آغوش اور مدارات کی اور اپنی رانی و سود سنہ کو اسکی خدمت کیلئے مقرر کیا اور کہا کہ دن رات اسکے پاس رہا کرو جب رانی اس نابینا کے پاس پہنچی بیاعت نابینا ہونے کی محبت و محنت، نفرت ہوئی اور بجائے اپنے ایک لونڈی مقرر کردی کہ رات دن اسکے پاس رہے اور خدمت کیا کرے کچھ دنوں بعد اس لونڈی سے کیا کہ لڑکے پیدا ہوئے۔ ایک دن راجہ کی سیر کرتے ہیں ایک رنگینہ کے استھان پر پہنچا جس جگہ یہ لڑکے کھیل رہے تھے انکے گفتگو میں راجہ نے کھنڈر سے کہہ کر کہا کہ یہاں اب بات ہے کہ میرے فرزند بھی آپ کے زیر سایہ کھیل رہے ہیں لاجی یہ بات سننے ہی رکھینہ نے کہا کہ انکے فرزند اب یہاں نہیں ہیں بلکہ تمھاری لونڈی سے پیدا ہوئے ہیں یہ سن کر راجہ بہت ڈرا اور یہ خیال کیا کہ میں نے رانی سے کہنے سے انکو رہنا لڑکا سمجھ کر کہا تھا کہ میں اب یہاں تو نہ جھوٹ

ہونے پر رکھ کر بھی بدو عا دے اس خوف سے ڈر کر راجہ اپنے گھر پر آیا اور اپنی رانی کو ہمراہ لیکر پھر اسی رکھ کر کھینچتے ہوئے اپنی اور راجہ جوار کر کے پیر ہی یہ خواہش ہے کہ یہی رانی آجکی داسی (دیسے لوٹھی) ہو کر آپ کے پاس رہے۔
 رکھ کر دے دیوں کر لیا۔ رانی اسے پاس رہنے لگی اور اسی رکھ کر سے رانی کے پانچ بچہ نند پیدا ہوئے اور ان پانچوں سے بہت بڑے بچے ہوئے۔ رانی اور یہ سب راجہ ہوتے چلے آئے۔

ماطرین سے قصداً اس زمانے کا ہے جب وید کی تعلیم چاروں طرف پھیلی ہوئی تھی۔ اور ویدک دھرم پر سب کا عمل تھا۔ اس زمانے میں کہ یہ سیدہ خواہ بیان اور سیدہ شرمیلاں وید سے آئے۔ دالون میں تھیں۔ راجہ کو برہمن اور کشتی میں رانی کے بچوں کو دے دے اور لاد جواتے تھے اور مسافر آگ کا پورہ پورہ ابراہیم اور تھا۔ اور اسی پر وید کی تعلیم سے کشتی میں پانچوں بچوں کو پورے طور سے کہہ سکتے ہیں کہ وید کے ماننے والے انسان بنے غیرت پر وید کے میں۔ اور عادی راستہ پر آئے ہیں۔ اور غیرت آریہ میں کہ جو ایسے گھنٹے کام کر رہے ہیں جنہیں جلتے برہمن آریہ وید کی تعلیم خدا کی شریعت میں بڑھ لگاتی ہے کہ وہ خداوند نہیں آئے۔ ایسے کاموں سے نفرت کرتا ہے۔ اور بخوبی ثابت ہوتا ہے کہ وید کا کام خدا نہیں بلکہ شیطانی کام ہے کہ فسق و فجور کی طرف مائل کرتا ہے۔ زیادہ ثبوت کی ضرورت نہیں اس پر خدا کافی ہے۔

چوتھا مقالہ

شکل اول

دعویٰ (دو تین سب سے بڑا سر ہی کون ہے۔)

شرح

رہا سیدہ روتھ اور تا ہے ہم سے	لکھائے ہیں چوٹی سے پر رفتہ رفتہ
-------------------------------	---------------------------------

وہ تھا اول۔ التماس۔ ہم پہلے چند شرطیں تو صحیح مطالب قرآنی کے لئے ضروری سمجھ کر لکھتے ہیں کہ جو شکر بہ نظر تحقیق مخافانہ طریق سے قرآن شریف کا مطالعہ کرے اگر شرائط مذکور ذیل کی مانجا بہت رکھتا ہوگا تو اصل مطلب کے سمجھنے سے محروم رہے گا۔

اول۔ انسان عابدہ و راپنے اصول مذہب کا پابند و واقف ہو۔

دوسرے۔ غور سمجھ۔ عقل۔ دلیل سے کام لے۔

تیسرے۔ متعصب۔ ہٹ دھرم نہ ہو۔ صفائی دل اور انصاف سے تحقیق کرے۔

چوتھے۔ مقدم اور موخر سمجھنے کی لیاقت رکھتا ہو۔

پانچویں - سورہ اور آیات کے معنی و مطلب سمجھنے میں شان نزول کا خیال رکھئے۔

سہمیت - علم عربی میں اعلیٰ درجہ کی بیات۔ اور ملک عرب کے محاورات سے بخوبی واقف ہو۔

ساتویں - سورہ یا کسی آیت کو یکبارہ سری نظر سے دیکھ کر ترجمہ کرنا جاقت ہے بلکہ کئی اور درجہ کے مناسب۔ بعد و ما قبل کے رابطہ کو دیکھ کر حتیٰ کہ پڑھائیے۔ اور علامت اسلام نے جو تفاسیر بھی ہیں ان سے بھی مشورہ لینا چاہیے۔

آٹھویں - علم کلام سے بخوبی ماہر ہو۔

نویں - انسان شریف ہو۔ دعویٰ - جلاہ نہ ہو کیونکہ ذیل قوموں میں عقل مسلم۔ انصاف نہیں

نیرنگی نہیں ہوتی ہے۔ شاعر

انہ محقق بودند دانشمند	چار پائے بروکتا بے چند
دہم - سب ہم یہ ثابت کرتے ہیں کہ فریادوں کا فریاد - و مھو کا دینے والا۔ سب سے بڑھ کر کون ہے؟	

میں کا وقت ہے اللہ اکبر کی حمد ہر طرف گونج رہی ہے۔ نسیم سحری کے شہنشاہ مجھ کے جہل رہے ہیں
 و درویشاں سے ایک جوان حسین عمدہ پوشاک شامیانہ دیر و توجہ ملک کا نہ رہا۔ گھوڑے پر سوار ہوا۔ ایک کتہ
 سواروں کا جو منتظر تشریف آوری ازادہ تھا۔ سبھوں نے سلامی دی۔ نقیب نے دوزخ ہوشیار رہا۔ مش
 بند کیا یہ سب آہستہ آہستہ نسیم سحری کا لفظ اٹھاتے ہوئے دربار شاہی پہنچے۔ اراکین دولت جو قبل سے جا
 تھے آداب شاہی بجالائے یہ جوان گھوڑے سے اتر کر تخت پر بیٹھ گیا اور کسی کی آمد کا انتظار کرنے لگا۔ جب
 اٹھا کر گئے کرتے بہت دیر ہوئی۔ اراکین سلطنت نے ملے بان گزارش کیا کہ حضور ہمارا بہت دیر ہے ابھی تک
 تشریف نہیں لائے اور ساعت تلخ پوشی میں تھوڑا عرصہ باقی ہے آپ نے داخل میں تشریف لے لیا۔ اور
 متاثرہ کو ہمدانے آئیں۔ راجہ رام چندر بہت مشتعل ہی حال میں داخل ہوئے کیا دیکھتے ہیں کہ پھر و لا قدر
 شرمابی بے آب بسان لبر کوہ پر را شکبار ہیں۔ رام چندر راجی پریشان ہو کر مستبصر حال ہوئے۔
 راجہ دوسرے نے بیعت شرم و ندامت کچھ جواب نہ دیا لیکن رانی نیکیتی نے ارشاد کیا۔

کہ از دستہ دو و عدہ داسم پیش	کنون بہر وفاے و عدل خویش
بفرق بھرتہ باید ادبیں تلج	ترا تا چارہ سال است اخراج

رام نے جب یہ کلام حسرت انجام اپنی برتیلی والدہ سے شتابت تمام مودبانہ عرض کی کہ اسے
 والدہ بگوارا دے اسے اس کام بھیدار کے دائرہ و گلین نو بجے۔ اور سینہ بے کینہہ کو ناخن غم دالم کی خراش سے

بجائے کیونکہ جو حکم آپکا بہتر خیر جان سے ہے اور مجھ ایسی خیر جان آپکے اصل ارشاد پر قربان ہزار سلطنت
یہ فرمان واجب الاذعان کہیں بہتر ہے۔ **نظم**

نکواری دانا سے مدد خواہاں	کہ صد جانم خدا سے عہد تو باد
بجویم از رضا سے تو سعادت	الماحت دائم از طاعت یاد
اگر رخصت وہی رخصت نامور	تجیہ دم ورنہ خسران تو بر سر
بنا بہ سریرین خاک کہ کف پا	شائبہ سوئے صحرا از زمین جا

آخر کار باپ سے رخصت ہو کر تھوڑے عرصہ میں ان کا سفر ہوا اور ان پر بال غرض کر کے اپنی والدہ کی ست
سلی و نشینی فرمائی اور ارادہ سفر سے ہم کیا کچھ نہیں جی برادر خرداب سفارت نہ لاکر ہمراہ ہوئے اور سیدنا جی زوج
ارام چندرتاب ہاجرت و شدت آلام فرقت کی نہ لاکر ماند سایہ ساتھ ہوئیں آخر کار ان تینوں مصیبتوں
سے نیاں و پریشانیوں سے تھک کر اہل شہر و اعزاء کو نا امان و گریان چھوڑ کر راہ پر آگ رلویہ یعنی آباد
کی اختیار کی۔ **نظم**

سہ سہ بھگتی کی وینگل کی کی	اگل شہر سے راہ جنگل کی کی
----------------------------	---------------------------

یہ سفر و فساد کے واسطے کہ کئی تعمیل حکم اپنے والد بزرگوار کی فرمائی باوجودیکہ صد ہا وجوہات اُنکے عذر
کی تھیں اور دوسرے شہر و افسران فوج و دارا کی سلطنت نے آپ کو بہت سمجھایا کہ آپ ایسے راجہ کے
حکم کی پروا نہ کریں اور تخت نشینی اختیار کریں مگر رام نے ہندوستان کے راج کو بمقابلہ فرمان والد بزرگوار
راج سمجھا۔ مہاراجہ رام چندر آپ سے بڑی بہادری اور استقلال ہے اپنے والد بزرگوار کے حکم کی تعمیل کی
آخر میں اس قدر زین و رخسار کا رونا و گریہ و مرنے پینے لگا۔

شائبہ گروہ کیا رام کو زیب آریہ تھا یا کہ گروہ دیا گروہ لکھو آریہ بھلائے ہیں۔

اسستا و نہ خداری عقل میں بھی فتور کیا جو ایسا خیال کرے ہو۔ کیونکہ آریوں کا ایسا سچا چال چلن اور
مان باپ کے تابع فرمان ہونا ثابت نہیں ہوتا۔ جب قدر رام چندر کا چال چلن قابل تعریف تھا اسقدر آریوں کا
چال چلن لائق نفرت ہے۔

شا کروہ کچھ ثبوت دیئے ورنہ۔ دعوائے بے دلیل قبول خود نہیں۔

استاد۔ ہاں بہت عمدہ ثبوت ہم دیتے ہیں۔ اور ناظرین سے انصاف طلب ہیں۔ ”دو دیا تندرہ سوئی ہو
آریوں کے گرو گھنٹال اور باقی آریہ مذہب کے ہیں۔ اور دیا تندی فرقہ جنگو رام چندر پر فضیلت دیتا ہے
بس ہم دیا تندی جی کے چال چلن سے ثابت کرتے ہیں کہ مہاراجہ رام چندر جی کا چال چلن قابل تعریف

تھا اور ان کا غریب رہ نہ تھا۔ البتہ رام کا نام سب اسلام سے بہت قریب تھا۔

شاگرد۔ اچھا بیان فرمائیے۔ رام کے زمانہ کو بہت عرصہ گزرا اسوقت اسلام کہاں تھا؟

استاد۔ وہ والا متنبہ بھی خوب کہا شروع دنیا سے اسلام پہلے اور بہت سے انبیاء علیہم السلام سلسلہ وار ہوتے چلے آئے ہیں ضرور ہے کہ اسوقت میں کوئی نبی ہو۔ اور اس کی تعلیم ہدایت کا فیض ہو۔ اور یہ بھی ممکن ہے کہ خدا تعالیٰ نے انبیاء کا خلاصہ یا ہدایت عجیبی مثل اصحاب کھف کے انکو بوجہ پناہی ہو۔ کیونکہ سرع دل گذر گا۔ طویل البتہ ہے۔

ہمارے دیوانہ جی کے جیون چتر و سولہ گز لمبا ہے۔ اس کے بعد ۱۵ سے بیان کرتا ہوں ہے۔ آپ سیدہ پور کو تک کے میلے میں جاتے تھے۔ راستے میں ایک بیراگی جان بچان سے ملاقات ہوئی اول تو ہمارا ج دیوانہ جی اس بیراگی سے ٹکر خوب روئے بعد ہمارا ج نے اپنا کل حال بیراگی سے بیان کر لیا بیراگی نے سب جان منکر دیا نہ جی کو بہت لعنت ملا مست کی۔

مولا لعنت تیرے لعنت ملاست۔ دیکھو کہ آپ کا چھانہ چھتر سے لے کر کیونکہ جو کوئی اس جیون میں کو چھتر کا ٹکے نہ لے لعنت ملاست۔ تنگ کی۔ ہمارے کوئی ایسا ہی نہ رہا کہ کام کیا تھا جسکو بیراگی نے منکر لعنت ملاست کی۔ ورنہ ٹکر سے یہ اتنا لعنت ملاست کا سبب نہیں ہو سکتا۔

الغرض اس بیراگی نے یہ سب حال دیوانہ جی کے والد کو لکھ بھیجا اور ہمارا ج سیدہ پور میں نیل کھنڈ جہادیو کے مکان پر جہان بہت فقیر ٹھہرے ہوئے تھے مقیم ہوئے بیراگی کی تحریر پر سوامی جی کا باب مع سپاہیوں کے اس میلے میں پہونچا۔ بعد تلاش بسیار سوامی جی کو گرفتار کیا اور ان کا لباس فقیرانہ اور توبہ ہاتھ میں لینے شکل بدست و کجکے چھتر سے ڈال ہو گیا اور وہی لعنت ملاست

اور کلام سخت و مست جو ہمارا ج کے نصیب میں ٹکر ہوئے تھے بہت سنائے۔ رشتے ہوئے کپڑائی دھجیان دھجیان کر ڈالین اور توبہ ہاتھ سے چھین کر چکنا چور کر ڈالنا اور کہنا کہ اسے مات کھائے (مات کرش)

ٹکر کے تو ہمارے خاندان میں کانک کا ٹکر پیرا ہوا ہے۔ اور تمام خاندان میں تو نے داغ لگایا۔ ایسا تنگ خاندان و رن خلعت کسی نے نہیں دیکھا۔ سوامی جی نے اپنے باپ کی بہت مست و سماجت اور نطال

گھر کے چلنے پر رضامندی ظاہر کی۔ اور یہ بھی کہا کہ اس میلے کے بعد میرا خود وارادہ گھر کے جانیکا تھا لیکن ہمارا ج کے والد نے ان قریب کی باتوں پر کچھ خیال نہیں کیا۔ اور ہمارا ج کو ڈیرہ پر لیا کر نظر بند کیا۔

اور حوالات کے سپاہیوں پر بہت شد و مد سے تاکید کی کہ اسکی سخت نگرانی کرو۔ کہیں بھاگنے نہ پائے۔ آخر سوامی جی کا داؤ لینے مکر و فریب چل گیا۔ رات کو ایک بجے پہرے والے کو غنودگی آئی ہمارا ج

وقت کو غنیمت سمجھ کر اور کسی سپاہی کا ایک لوٹا چھرا کر فرما ہو گئے وہاں سے آدھ کو س کے فاصلہ پر کسی باغ میں ایک مندر جبکہ پاس ایک درخت عظیم تھا مہاراج اُس مندر پر لوٹا تھا کہ میں نے مثل بند بچھ گئے اور مندر کی جوٹی پر اُس درخت کی شاخوں کی آرمین اوپر سے لیٹ گئے اپنے تئیں اس قدر چھپا یا کہ ڈھونڈنے والے مندر تک آئے لیکن مہاراج کہیں نظر نہ آئے۔ مجبور ہو کر ڈھونڈنے لگا اور کچھ سواری جی کا باپ کلچر پر گھر گھر چلا گیا رات کے وقت مہاراج درخت سے اتر کر تھکے سیدھے راستے سے کہیں چل دیئے۔

ناظرین! اس موقع پر اس قدر حال کافی ہے۔ اب آئیے مہاراج رام چندر کی چال چلن سے دبانڈجیا کا چال چلن فرما لیں تو۔

۱	مہاراج رام چندر جی نے کبھی کوئی کام نہیں فرمایا نہ شہنشاہین کیا کسی کی سخت کلامی نہیں کُسنی۔	۱	دیانند جی نے اُس بی راگی اور اپنے والد کی نصیحت ملامت کُسنی۔
۲	رام چندر نے بمقابلہ حکم اپنے والد کے سلطت پر اٹ ماری۔	۲	دیانند جی نے اپنے باپ کے حکم کی کچھ عزت نہیں کی اور ہمیشہ نافرمانی کرتے رہے۔
۳	رام چندر نے اپنی سوتیلی ماں کا ادب و لحاظ حقیقی مان سے زیادہ کیا۔	۳	دیانند جی اپنی اصلی والدہ کو قتل کر کے گھر سے فرار ہوئے۔ اور اسی سبب سے اپنے والد سے خطاب۔ "مات گھانک" دینے اور کشاکش کا پایا۔
۴	رام چندر نے اپنے والد کے حکم سے لباس فقیرانہ پہن کرین کا راستہ لیا۔	۴	دیانند جی نے اپنے والد کو دھوکا دینے کی غرض سے اور مجرم ہونے کی وجہ سے فقیرانہ لباس پہنا اور سر مُنڈوا با کہ جب میں کوئی پہچان کر گرفتار نہ کرے۔
۵	مہاراج رام چندر نے نہایت مصیبت میں مردانہ طریق سے عیارات الکی کی جب قدر کام کئے سبایا اندازی اور بہادری سے کئے۔	۵	مہاراج دیانند سرتی پر اول تو کچھ مصیبت ہی نہیں پڑی۔ طمع نیا غریب و دغا کرتے رہے جب اپنے والدین سے فریب و مکر کیا تو دوسرے کی کیا ہستی ہے۔
۶	مہاراج رام چندر نے اپنی تمام عمر میں کسی کا	۶	دیانند جی جب اول دفعہ گھر سے بھاگے

اکر رہے نہ والا سب سے اعلیٰ داد کرنے والا کون ہے؟ آسمانی وحی بتا رہی ہے۔ پارہ نہم سورہ انفال وکوع
ہم۔ یُکْرَوْنَ وَیُکْمِرُوْا اللّٰهُ وَاللّٰهُ خَیْرٌ اَلَمْ یَکْرِیْنِ (ترجمہ) ”لوگ فریب کرتے ہیں یا کرتے
تھے اور اللہ بھی فریب کرتا ہے یا کرتا تھا اور اللہ بڑھ کر ہے تمام فریب کرنے والوں سے، یوریکا یوریکا! (پاپا! پاپا!)
پاپا! تمام سائنس دان ٹکریں مارتے تو اس سوال کا حل نہو سکتا مگر آسمانی وحی نے اسکا فوراً حل کر دیا
اور بتا دیا کہ تمام فریب کرنے والوں سے اللہ بڑھ کر ہے یا دوسرے الفاظ میں یوں کہو: ”کہ اللہ فریبو کا فریبی ہے“
یہ اعتراض جو برہمچاری جی نے فرمایا ہے غلط ہے۔ اور اُنکے تعصب اور ہٹ دھرمی اور کم علمی پر مبنی
ہے۔ ہم اس اعتراض کا جواب کلام مجید ”اور محققانہ طریق“ سے اور نیز الزامی جوابوں سے دیتے ہیں۔

جواب اعتراض اول

دفعہ ۴- اول۔ جب ہم یہ بدلائل ثابت کر چکے کہ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہ کی رسالت منجانب
حق ہے اور دینا مندی ایشور میں لیاقت خدا ہونکی نہیں اور مذاہل تسلیم ہے اور وہ بھی کلام الہی نہیں۔ آپ
باعث سے ہمپر دوسرا جواب دینا فرض نہیں ہے کیونکہ قرآن شریف کی سچائی خود بخود اور وید کا بطلان ہمہ
وجہ ہو جاتا ہے۔

دوم۔ جو شرطیں ہننے قرآن شریف کے سمجھنے کے لئے لکھی ہیں۔ اُن شرطوں میں سے ایک شرط
بھی برہمچاری جی پر صادق نہیں آتی، ایک شخص جاہل المعرفت و ناواقف اصول مذہب کو جواب
دیتے ہوئے ہمیں خود شرم آتی ہے۔ کیونکہ سچ جواب جاہلان باشد خوشی۔
شاگرد۔ آپ کا فرمانا بجا۔ درست ہے کیونکہ آپ کے بیان سے سب اعتراضات خود بخود رد ہو گئے یعنی
انکی بھی سچ کئی ہو گئی۔ تاہم سب اعتراضوں کے جواب آپ پر فرض ہیں۔
استاد۔ اعتراض مابین کچھ ایسا مشکل نہیں ہے جس کا جواب شافی نہ ہو سکے لیکن سچ میں نہ سمجھوں نہ بھلا
کیا کوئی سمجھائے مجھے۔

ہم اس اعتراض کا جواب صاحبان آریہ کی خدمت میں پیش کرتے ہیں۔ اور یہ بھی التماس
ہے کہ اپنے گرو دیانند جی کے حکام سے باہر قدم نہ رکھیں تو بیشک اس اعتراض کے جواب سے
لطف حاصل ہوگا۔ اور جب اپنے گرو کے کلام اور نیز اپنی کتابوں ہی کو نہ مانیں گے تو مجبوری۔
عالم ہی علم کلام سے خطا اٹھا سکتے ہیں جاہل نہیں کتاب ستیا رکتھ پر گامش سلاسل صفحہ ۸۹
رگوید منڈل۔ ۱۰ سوکت ۷۱۔ منتر ۴۔ جو بے علم ہیں وہ سنتے ہوئے نہیں سنتے اور دیکھتے

ہوے نہیں دیکھتے بولتے ہوئے نہیں بولتے۔ یعنی جاہل لوگ علم کلام کے راز کو نہیں جان سکتے۔

کتاب ستیارتھ پر گامش سہلا صفحہ ۳۰۔ سطر ۷۔ سے ۳۰۔ تک کہ جہاں جس معنی کو لینا واجب ہو وہاں اُسی کو لینا چاہیے۔ تو اندرین صورت ہلکاو اور سبکو ایسا ہی ماننا اور عمل میں لانا چاہیے۔
دیکھنا سہی کہ اس کلام پر نظر کر کے ہمارے جواب مضامین ملاحظہ ہوں۔

شاگردو! آپ بیان فرمائیے ناظرین ضرور اس وید کے حوالہ کا خیال رکھیں گے۔

اُستاد سنیے۔ قرآن شریف زبان عربی میں ہے۔ اور جہد ترجمے ہوئے ہیں وہ لفظی ترجمے ہوئے ہیں۔ مذہب اسلام میں کوئی لفظ تبدیل کرنا یا اختلاف ترجمہ کرنا گناہ کبیرہ سمجھا گیا ہے۔ صحت قائم رہنے کی غرض سے ترجمہ تحت لفظی لکھا گیا ہے۔ یہی سبب ہے کہ ترجمہ تحت لفظی سے مطلب اچھی طرح واضح نہیں ہوتا۔ یہ دقت رفع کرنیکی غرض سے تفسیر لکھی گئی ہے۔ اس آیت کا مطلب بیان کرنا ہے پہلے ہم یہ بتائے ہیں کہ مقرر نے پوری آیت نہیں لکھی ہے صرف مغالطہ دینے کے لئے ایک ٹکڑا لے لیا ہے۔ تفسیر

خلاصۃ المنہج تصنیف ملا فتح اللہ کاشانی رحمۃ اللہ علیہ مطبوعہ اعجاز محمدی کراچی ۱۳۵۵ھ

انفال منزل ۲۔ پارہ ۹۔ نم ۱۰۔ اذِیْقَاتُکُمْ اَوِیْحِیْجُوْکَ الَّذِیْنَ کَفَرُوْا اور یاد کرو اسے محمد اُجوقت مکر و فریب کیا تم

سے کافروں نے لیشیتوؤک اذِیْقَاتُکُمْ اَوِیْحِیْجُوْکَ کہ قید کرین تمکو یا قتل کرین تمکو یا شہر بدر کرین تمکو۔

یْمْلُوْکُ اور دکفار قریش مکر و فریب سے خفیہ خفیہ دل آزاری کی تدبیریں کیا کرتے تھے وَیْمْلُوْکُ اللہ

اور سزا مکر و فریب کی دینا جانتا ہے خدا۔ اس میں شک نہیں کہ ٹھیک ایسا ہی ہوا ہجرت سے پہلے

قریش منصوبہ کاٹھ رہے تھے کہ محمد کو قتل کرو یا قید کرو بدر میں پروردگار عالم نے قریش کو مکہ سے نکال کر

مقام بدر میں پہنچا دیا یہ تو دیس نکالا خود نہیں کا ہوا رہا قتل و قید کا وبال سو جنگ بدر میں شمشیر اسلام

سے قتل ہوئے اور بدست اسلام قید بھی ہوئے۔ شوکت اور کثرت کا گھنٹہ کہ ہم لشکر اسلام کو خاک میں

ملا دیں گے۔ ایسے غارت ہوئے کہ پتہ نہ لگا اب یہ وقت ہے کہ مکہ میں انجانا مہینے والا بھی کوئی نظر نہیں

آتا وَاللّٰہُ حَیُّ اَلْمَآبِیْنُ اور خدا اٹھیک سزا دینے والا ہے دعا باز فریبیوں کو۔

دوسرا حوالہ تفسیر حسینی اردو مندرج حاشیہ قرآن کلان مطبوعہ میو پریس دہلی ۱۳۰۵ھ

صفحہ ۳۲۶۔ منزل ۲۔ پارہ ۹۔ سورہ ۸۔ انفال اذِیْقَاتُکُمْ اور یاد کرو تو اسکو کہ مکر کیا تیرے ساتھ

الَّذِیْنَ کَفَرُوْا اَنْ لَّوْکُنْ نَّے کہ کافر ہوئے لیشیتوؤک کہ تو جس کرین تھے اذِیْقَاتُکُمْ یا مارین

کھے۔ (شمشیر ہائے مختلف سے) اذِیْحِیْجُوْکَ یا باہم کرین تمکو (کہ سے) وَیْمْلُوْکُ اور وہ بداندیشہ

کرتے ہیں وَیْمْلُوْکُ اللہ اور جزا دیتا ہے خدا اتمکو مکرانکے مکر کی۔ (اللہ حَیُّ اَلْمَآبِیْنُ اور نور ہوتا ہے)

جہاں دیکھنے والا ہے مکاروں کو۔ ”اور مزاد یہ ہے کہ مکران کا انھیں پروردگار ہے اور ان کو اس کنوینین میں کہ دوسرے کے لئے کھودا ہے گرا ہے“۔

ناظرین۔ غور و انصاف سے ملاحظہ فرمائیے کہ ان دو تفسیروں کی عبارت سے خدا کی شان میں بکامیابی کا وجہ کس طرح لگ سکتا ہے بلکہ جو شخص ایسا کہے وہ خود ہی مکار ہے۔

جواب از روسے محاورہ لغت عرب

۴۔ آیت معترضہ میں جو تکرار لفظ مکر ہے۔ اس کو صنعت اشتقاق کہتے ہیں۔ کلام میں یہ بھی ایک قسم کی خوبی ہے۔ لفظ ”مکر“ کے تکرار سے لفظ انما بن بن بن بن بن سے صرف ایک ہی معنی ہر جگہ معترضہ نہ استعمال کیے ہیں۔ جو وقت میں ایک ہی منصبہ محل ہر جگہ خلاف انشا و کلام سے جائز ہے تو ساری خوبی اور صنعت انھیں لایا ہے۔ بلکہ قریح تصور ہوگی۔ اور وہ شخص کے اظہار جہالت کے علاوہ قول و یا اندیشہ سچی کی اور پوری پوری محالیت ہو جائیگی۔ اس لئے دوسری جگہ مکر کے مناسب اور بر محل معنی جہاں کے ہیں۔ اور قریبی اسی کی تائید کرتا ہے اور اس میں تسلیم کر کے قبول کرتی ہے اور مطابقت منشا و کلام بھی ہوتی ہے پس اس کے منافی معنی لینا سراسر جہالت و نادانی ہے۔

چونکہ یہ ہماری ہی علم کلام سے ماہر نہیں ہیں اور علم عروض و عنایت و ہدایت وغیرہ سے واقفیت نہیں رکھتے ہیں۔ اور آخری شرط بھی ان پر صادق آتی ہے۔ اور اگر یہ مت بن بھی ہو جائے ناواقفیت علم و سنہدیت ہمارے۔ اور جو کتابیں آریہ مذہب کی زبان اردو میں ہیں انھیں بھی بغیر تحقیق نہیں دیکھا ہے۔ اس لئے معترضہ میں۔ اگر علم میں بہرہ ہو تو ایسے ہی اعتراض نہ کرتے۔ سچ جو طرف ہے عالی و امدادیتا ہے۔

اس پر طرہ یہ کہ انصاف پسندی و حق کو نشی بھی دل میں نہیں ہے اور ضد اور ہٹا دھرمی بھی لئے ہوئے ہیں۔ اگر از روسے تحقیق و انصاف غور کیا جائے تو محل اعتراض نہیں ہے کیونکہ اسکے متناہد بکثرت موجود ہیں۔ مگر اس جگہ صرف دو شاہد پیش کئے جاتے ہیں۔

کسی زبان کی کوئی عبارت نظم ہو یا نثر اسکی خوبی علاوہ فصاحت و سلاست و بلاغت صنعت کے یہی ہے کہ با محاورہ بول چال روزمرہ ہو۔ نظر بر ان قرآن مجید کا ایک مجزہ یہ بھی ہے کہ ”با وجود حسن بلاغت و فصاحت و سلاست و مقفہ و مسجع و مزین معنویت جامعیت و اقفا و ادا و امر و نواہی و اخبار و فخر و علوم و فنون و توحید و غیرہ وغیرہ کے“۔

باعبار زبان و محاورہ روزمرہ - خاص اہل عرب جو جو سوقت میں عالم فاضل - ادیب - ہنسی شاعر موجود تھے ایک چھوٹی سی آیت کے مقابل میں بھی لاجواب رہے۔

اب ہم اسکی مثال و شہادت خاص اہل زبان کی کلام سے پیش کرتے ہیں۔ منقول از سبغہ معلقہ - کلام عمر ابن کثوم التغلبی (شعر)

أَلَا لَا يَجْهَلُونَ أَحَدًا عَلَيْنَا فَنَجْهَلُ فَوْقَ جَهْلِ الْجَاهِلِينَ

(ترجمہ) آگاہ ہونہ جہالت کرے کوئی جسے دہیں اگر کوئی جہالت کریگا تو جہالت کریگے ہم زیادہ جہل سے جاہلون کے۔

دیکھئے جہالت کیسی بڑی چیز ہے مگر جزا دہنی طرف منسوب کیا ہے کس نے ایسے نامی شاعر کا کل ادیب نے کہ جو شعر اسے سبغہ معلقہ میں سے ہے۔ اس شعر کے مضمون سے بدیہی اعتراض باطل ہوتا ہے اور جہالت مترض ثابت ہوتی ہے۔

دیگر منقول از باب الحکامہ - کلام ابو النعول بطوسی (شعر)

بِأَنَّ بَيْنَ الشَّيْءِ وَالْمَوْتِ
وَرَأَوْهُ بِالْجَنُونَ مِنَ الْجَنُونَ

ہم نموا ہستی اولیٰ بضرب
نکب عنوم درخ الاغادی

شاعر نے کچھ لوگوں کی مدح کی ہے اُسی نظم کے یہ دونوں شعر ہیں۔ یہ شاعر چہ مشہور اور اہل زبان گذرا ہے۔ پہلے شعر کا یہ مطلب ہے ”کہ ان بہادران نے جہالت کی سبزہ زار و فنی کی ایسی ضرب سے جو جمع کرتی ہے متفرق موتوں کو“ دوسرے شعر کا یہ مطلب ہے ”پس دور کیا ان سے و فاع اور نظم کو دشمنوں کے اور دوا کی انھوں نے جنون کی جنون سے“ مثلاً اس امر میں ہے کہ مراد یہ ہے کہ جزا جنون دی انھوں نے نہ یہ کہ وہ خود جنون ہو گئے۔ اس لئے کہ پہلا شعر ظاہر کر رہا ہے کہ شعر خرمقام مع میں کہا گیا ہے نہ مقام مذمت میں۔ پس اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ مقام نقادہ و جزا میں اہل عرب کا محاورہ ہے چونکہ قرآن مجید زبان عربی میں نازل ہوا ہے پس ضرور تھا کہ یہ مطابق محاورہ اہل عرب ہو اگر ایسا تو کلام کے علاوہ اور خوبیوں کے جو نہایت اعلیٰ صفت تھی وہ نہ رہتی۔ اور کلام شعرا زمانہ پر اسے کفایت حاصل نہوتی نہ الہامی و معجزہ مانا جاتا۔ اسی محاورہ عرب کی بنا پر خدا نے آیت مقرر فرما دیا جس سے بر چھاری جی کی جہالت ظاہر ہوتی ہے اور اعتراض کی تردید۔

۴۔ جواب تحقیقی یہ ہے۔ کہ ہر زبان میں بعد سو دو سو برس کے کچھ نہ کچھ تغیر ہو جاتا ہے اس سورہ کو نازل ہوئے عرصہ ۳۱ سو برس کا ہوا قرآن مجید اُس زمانے کے محاورات کے موافق ہے جس ملک کی ہر زبان ہوتی

ہے اسی ملک واسے اُس کے عیب و ہنر اور محاورہ کو خوب سمجھتے ہیں، دوسرے ملک کا رہنے والا اس کی باریکیوں کو اچھی طرح نہیں سمجھ سکتا۔ مثلاً ایک ہندی شخص سو اپنے ملک کی زبان کے اور کسی زبان کے عیب و ہنر و محاورات سے اچھی طرح واقف نہیں ہو سکتا۔ اس لیے اچھی طرح عربی زبان کی فصاحت و بلاغت اور محاورات کو مثل اہل عرب نہیں سمجھ سکتے۔

اسی واسے اہل عرب اپنے مقابل میں تمام غیر زبان والوں کو باعتبار فصاحت و بلاغت بعمم دگونے کہتے ہیں۔ مثلاً انگریز لوگ اردو زبان پڑھتے ہیں بولنے کی مشق کرتے ہیں امتحانوں میں بھی پکا ہو جاتے ہیں لیکن پھر بھی ایک جاہل اہل زبان کے برابر نہیں بول سکتے۔ ہاں ٹوٹا پھوٹا مطلب سمجھ سکتے ہیں۔ اور جب کسی سے گفتگو کرتے ہیں تو پہلے اپنے دل میں انگریزی عبارت کا تصور کر کے اس کا ترجمہ اردو میں کر دیتے ہیں۔ اگر اسی قیاس سے اس آیت کے معنی اُس زمانہ میں حسب منشاء معترض ہوتے تو مذہب اسلام میں بڑا خنہ پڑ جاتا کیونکہ اُس وقت میں بڑے بڑے مکتبہ چین اہل زبان عالم و فاضل مخالفان اسلام موجود تھے اور شب و روز اسی کدو کو کشش میں رہتے تھے کہ کوئی خرد گیری و گرفت سے حضرت کی رسالت کا ابطال کر لیں لیکن سب بوجہ صداقت اپنے ارادوں سے مجبور رہے اور تعجب نہ کیا اسلام لائے۔ برہمچاری جی کی کیا سستی و حقیقت ہے جو زبان ہلا سکیں۔ شعر

بڑا خنہ ہے جو نہ لگے ہیں مینے دیتے گے دیارِ ہماچل | زبانِ بگڑی تو بگڑی تھی خسرِ سینے دین بگڑا

اگر برہمچاری جی کے موافق بھی لفظ مکر کے ایک ہی معنی سب جگہ لئے جائیں تب بھی کوئی مضائقہ نہیں معلوم ہوتا کیونکہ مکروں مکاروں کا جو دل آزاری و بداندیشی کی فکر میں تھے مذہب و عقائد اور جو مکر خدا کی طرف معترض نے راجع کیا ہے وہ مدوح تھا نہ اس لیے کہ بمقام مکر شناسی اور بداعت ضرر و حفاظت باطنی۔ اور یہی خواہی پر مبنی تھا جو از روئے تفرس واقع ہوا ہے۔ جیسا کہ مثال ذیل سے ظہور ہوگا۔

مثال۔ مثلاً کوئی شخص بیاطن ہمارے ساتھ دشمنی اور بظاہر دوستی رکھتا ہے۔ اور ہمیں کوئی ترک پہونچانے یا مکر و فریب و کید سے کوئی تخلیف و ضرر دینے کی فکر میں ہے۔ اور اُس نے مطابق قصد عمل کیا۔ مگر ہم نے از روئے فراست و فہم کے اُس کے قصد سے واقف ہو کر اُس کے ضرر سے بچنے کی غیہ تدبیر کی تاکہ مخالف پر ہمارا علم بھی ظاہر نہ ہو اور ہم ضرر سے بھی محفوظ رہیں تو کیا ہمارے اس فعل سے یہ ثابت ہوا کہ ہم نے بھی اُس کا مقابلہ ویسا ہی کیا۔ تو ایسی صورت میں دھوکا دہی طرفین کی طرف عائد تو ہوئی یعنی اُس نے بھی دھوکا دیا اور ہم نے بھی کہ اپنی تدبیر کو اُس سے چھپایا مگر ہماری دھوکا دہی مدوح اس لئے کہ ہم نے ضرر سے بچنے اور اپنی حفاظت کے لئے جو تدبیر کی تھی وہ مستحسن تھی

اور مخالف کا فریج اول بطور شرط مذکور ہوا وہ مذہب مٹھائی اُس کی فکر ایسا سانی۔ بداندیشی و بدینتی کے ساتھ تھی۔ علیٰ ہذا اس صورت میں لفظ مگر جو خدا کی طرف مضاف ہوگی تو جزا آہوگی۔ پس اس مثال سے بھی معنی جزا کے ثابت ہوتے ہیں جس سے اعتراض بدیہی طور سے باطل ہوتا ہے۔ شاگرد و آپ کا بیان قابل تعریف ہے۔ براہ مہربانی کوئی الزامی جواب بھی دیجئے۔

الزامی جواب

اُستاد۔ جواب الزامی بھی ممکن ہیں اول تو مخالفان اسلام یعنی آریون میں چند کنہ میں جنکی کچھ نہ نہیں دیا نہ جی کی گپ شپ اور ان کے چیلون کی اناب شاپ گنگو سے کوئی کتاب ترجمہ وید پرنت والو سے نہیں ہے۔ دیانند جی کی کسی کتاب اور ترجمہ کا کوئی عقلیہ اعتبار نہیں کر سکتا۔ ہمارا ج محض فریج اول تھوڑے تھے۔ اور علم آلمی سے جہاں محض تھے۔ ان کے لائق چیلون سے اس پر بھی بہت رنگ ہوا ہے ہے آخر کو ایک ن فریب کھل جاتا ہے اور رنگ ترجمہ ہے۔ اب میں یہ عرض اٹھیں گے رنگ کی رنگی ہوئی کتابوں سے دو چار ثبوت دیتا ہوں۔ دیکھو۔ (۱) بھاشا شریہ مہرکا صفحہ ۱۴۰۔ فقرہ ۶۴۔ اگرچہ اس متر کا ترجمہ اول پروفیسر میکس میولر صاحب نے خود کر کے دیکھا ہے اور اس کے بعد سائن آچاریہ کا ترجمہ دیا ہے مگر چونکہ ہم سائن کو یورپ کے سنسکرت دانوں کا ترجمہ سمجھتے ہیں اسلئے اول اُسی کا ترجمہ کرینگے میکس میولر صاحب نے سائن کا ترجمہ مختصر طور پر لکھا ہے یہ بہت کہ اہل یورپ نہ مولی کتابوں کی طرح وید کے متروان کا ترجمہ فقرہ فقرہ کرتے ہیں یعنی منتر کے ایک ایک لفظ کے مقابل میں ایک ہی ایک لفظ انگریزی رکھ دیتے ہیں۔ خواہ وہ لفظ منتر کے علمی معنی کو پورا پورا ادا کرتا ہو یا نہ کرتا ہو اس کے خلاف آریہ ورت کے بنڈت ہر لفظ کی تشریح اکثر ایک ایک فقرہ کرتے ہیں تاکہ مطلب پورا پورا ادا ہو نہیں کی نہ ہے اسلئے ہم سائن کا ترجمہ بھی سوامی جی کے ترجمہ کی طرح ان کی اصلی سنسکرت سے لفظ بلفظ کرینگے۔

اس فقرہ پر ہمارے دو تین اعتراض ہیں۔

اول یہ کہ میکس میولر صاحب نے جو ترجمہ لفظی کیا ہے بویب آپ کے فرمانے کے اُس سے پورا پورا مطلب حاصل نہیں ہوتا ہے تو حضور دھرمپال جی آپ پھر کس طرح لفظی ترجمے سے قرآن شریف کا مطلب حاصل کر سکتے ہیں۔

دوسرے یہ کہ علماء متقدمین نے وید کے جتنے ترجمے کئے ہیں آریون کے اوپر کے بیان سے

وہ سب غلط ہیں اور وہ باندجی کا ترجمہ صحیح ہے۔ پس یہ کیونکر ممکن ہو سکتا ہے کہ سب علما تو غلط اور ایک شخص دیا باندجی باوصف و روغلوٹی ہے۔

آپ ہی کے گرو کے قول سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ لفظی ترجمہ سے مطلب حاصل نہیں ہو سکتا اور یہی ہمارا مطلب ہے۔

تیسرے یہ کہ حوالہ سابق مندرجہ آغلز عبارت کے مطابق بھی آپ اپنے گرو کے حکم سے باہر ہو گئے۔ اور یہ بنائے قول دیا باندجی کہ جو کوئی کسی راجہ یا گرو کی عدول نکلی کرے وہ جہنمی اور قابل قتل ہے۔

دوٹسرا الزامی جواب۔ دیکھو کتاب ستیا رتھ پر گاش صفحہ ۱۲۔ فقرہ ۲۲۔ میں روڑی کے نام خدا کا لکھا ہے۔ اور زبان سنسکرت میں سور یہ کا لفظی ترجمہ سو بچ ہے۔ پس اگر ہم نہیں سمجھتے تو بوجھ اور بلا مطالعہ تفصیل و تشریح کے باعتبار لفظی ترجمہ یہ کہنے لگیں کہ آریہ مذہب میں سو بچ کو خدا مانتے ہیں جو ایک ادنی مخلوق خدا ہے۔ تو اصل مطلب سے کس قدر دوری ہو جائیگی۔ اور ہر گھڑی مثل برہمچاری جی کے سب سبقتل و بناہل تصور کریشکے۔

تیسرا الزامی جواب۔ کتاب ستیا رتھ پر گاش صفحہ ۷ میں ”گنی“ بھی ایک نام خدا کا ہے پس بلا تو ضیح و تشریح اسی چوڑھے کی آگ ”جس سے کھانا پکاتے اور حقہ پیتے ہیں“ کو خدا مانتے لگیں تو کیا آریہ لوگ مثل برہمچاری جی کے لا یعقل ہمیں بھی نہ کہیں گے۔ بین تفاوت رہ از کجاست تا بہ کجا۔

ناظرین۔ میں پہلے اعتراض کا جواب شافی دے چکا۔ امیدوار ہوں کہ تعصب کو دفع کر کے ازراہ انصاف ملاحظہ کیجئے۔ اور جو برہمچاری جی نے صفحہ ۱۰ سے ۱۱ تک مجذوب کی بڑھائی ہے اس سے صرف ضخامت و حجم کتاب کے سوا اور کوئی منشا نہیں پایا جاتا۔

اسے صاحبان آریہ آپ کی وہی مثل ہے کہ کانا اپنا اینٹ نہ ہمارے اور کی پھلی اور انجھہ یہ بھی صاف صاف معلوم ہوتا ہے کہ دوسرے مذہب کی کتاب میں تو ایک طرف اپنے مذہب کی بھی کتاب میں کھ بند کر کے بڑھتے ہیں کیا رگوید بھاشہ بھومکا اور ستیا رتھ پر گاش کی ۱۰ سطریں بھی آپ کی سمجھ میں نہیں آئیں۔ کیا یہ ذرا سی بات بھی آپ کے دماغ میں نہیں سمائی کہ لفظی ترجمہ سے بلا تو ضیح و تشریح مطلب سمجھ میں نہیں آتا۔

میرے پیارے برہمچاری جی آپ کی آنکھوں پر تو خدا نے جمالت کا پردہ ڈال دیا ہے بقول دیا باندجی کہ آپ دیکھتے ہوئے نہیں دیکھتے سنتے ہوئے نہیں سنتے بولتے ہوئے نہیں بولتے۔

شکل دوسری

دعویٰ ”پولیسی کیا ہے؟“

میں زبان سے تھوہکا کو لاکھ بار کہہ سون
اے کیا کروں کہ دل کو نہیں اعتبار ہوتا
شاگرد۔ یہ فرمایے کہ پولیسی کیا ہے اور یہ بھی ثابت کر دیجئے کہ کیرکینوالا فریبی دھوکہ باز ہے بڑا کونست
اُستاد۔ (دفعہ اول) از جیون چرتر مصنفہ پنڈت جگن ناتھ داس مراد آبادی صفحہ ۱۔
واضح ہووے کہ سببت ۱۹۲۵ء میں ہمارا ج دیانند سُرستی نے اپنا جیون چرتر لکھا کر رسالہ تھیا سو فنت میں
چھپوایا تھا۔ لالہ دلپت رائے جگرانوان والے نے اسکو زبان انگریزی سے اردو میں ترجمہ کر کے بطریق کتاب
لاہور میں طبع کرایا جسکے دیکھنے سے عملی حالات ہمارا ج کے معلوم ہوتے ہیں۔

معلوم ہو کہ ہمارا ج دیانند سُرستی سمیت بکری علاقہ راج میوڑی میں جو کاٹھیاوار کے ایک صوبہ
میں ہے ایک اودھ کچ ذات کی برہمنی کے بطن سے پیدا ہوئے لیکن باپ کا نام ظاہر نہیں کیا۔ اسکا
کیا سبب ہے۔ اس سے ثابت ہوتا ہے کہ آپ کسی چھتری یا ویش یا اور کسی پنج ذات کے یہاں پزیریم
نیوگ پیدا ہوئے کیونکہ جسکے باپ ہوتا ہے وہ کبھی یہ بیان نہیں کرتا کہ میں اپنی ماں کے یہاں پیدا ہوا ہوں
کوئی شخص چاہے کیسا ہی کم ذات ہووے لیکن اپنے باپ کا نام نہیں چھپاتا۔
شاگرد۔ اُستاد ذرا سوچ سمجھ کر ارشاد فرمائیے۔ مہرشی دیانند سُرستی اور نیوگ کی اولاد۔ رام ارام
رام !!! دنیا کا عجیب حال ہے۔

اُستاد۔ بھی تم تو نیوگ کا نام سُکر گھبر گئے۔ ذرا میری طرف متوجہ ہو کر سُنو دید میں نیوگ کی تابا
اولاد بمنزلہ اصل اولاد کے مانی گئی ہے۔ تمھارے ملکی رواج کی رو سے حرامی نہیں کہلاتی۔ بڑے بڑے
رشی منی جاتا اور راجہ چکرورتی نیوگ سے پیدا ہوئے ہیں جسکا مشرح بیان آگے کسی موقع پر کریں گے۔ یہ جانتے
اولاد جی اُتم (عقدہ) ہوتی ہے۔ اور ماتاؤں کی اکثر یہی بنیاد ہے۔ مثلاً جب کسی آنب کے درخت
میں ظلم لگائی جاتی ہے تو اُس درخت کا آنب کیسا بڑا اور لذیذ اور میٹھا ہے ریشہ ہوتا ہے۔ اسطرح
نیوگ۔ یہ حاصل کیا ہوا مال کا صاحب قسمت طاقتور۔ موٹا تازہ۔ خوبصورت۔ توندیلا جوان۔ ہمارے عالم
فانی ہو جاتا ہے۔

یہ میری آنکھوں کی دیکھی ہوئی بات ہے کہ جب مقام سارنپور میں گھوڑوں کا اسٹ تھا ایک
نورسے لے تعلق ناجائز بیٹے زنا کاری۔

یورپین افسر نے امتحان کیا ہے کہ اگر گھوڑی دیر ہے تو اس پر عرب کا گھوڑا چھوڑنے سے جو کچھ حاصل ہوا وہ نہایت مضبوط اور قابل تعریف ہوا۔ نسبت اس کے جو ایک ہی قوم کے گھوڑوں سے بچے پیدا ہوئے۔ اس خیال سے عقلمند اور ہمتا رشی منی پیدا کر چکے واسطے یوگ کا عجیب و غریب نایاب نسخہ ہے۔ جب سوامی جی نے خیال کیا کہ میرے بیان سے لوگوں کو گمان فاسد ہوتا ہے تب یہ حیدریش کیا کر لیا جو میں نے اپنے باب کا نام نہیں بتلایا تو اس کا یہ سبب تھا کہ شاید میرا باپ میری خبر سنکر اور جھوٹا دھونڈ کر پکڑ لیتا۔ اور جھوٹا پیر ہاتھ سے چھوٹا اور مان باپ کا طبع خدمت ہونا پڑتا۔

شاکر گو۔ کیا یہ بیان صحیح ہے؟ کیونکہ ہمارے خیال میں قابل اعتبار نہیں ہے۔

اُستاد۔ ہاں۔ بالکل صحیح ہے۔ اس کا ثبوت یہ ہے۔

اَوّل۔ کوئی شخص ایسے نامی گرامی کے بارے میں ایسی کریہ خبر نہیں چھاپ سکتا۔ اگر اس کی کچھ اصلیت نہوتی تو یہ بات کبھی شہر نہ ہوتی۔

کچھ تو ہے جسکی پردہ داری ہے

خود ہی بے سبب نہیں غالب

دوّم۔ اردوے ”جیون چتر“ مصنفہ آریہ سماج بھی ٹھیک پتہ لگتا ہے گو کہ آریہ سماج ہر سال ایک نیا جیون چتر تصنیف کر کے اس کے عیوب پر پردہ ڈالتے ہیں اور مٹاتے ہیں۔ لیکن باوجود نئی کرخت کے بھی اس کے نقص ظاہر ہوتے ہیں۔ چنانچہ جیون چتر مصنفہ آریہ سماج صفحہ ۳۲ باب اول فعل اول میں اس طرح لکھا ہے۔ ”سوامی دیانند جی کی اصل جاے پیدائش اور ان کا اصلی نام تحقیق سے معلوم نہیں اپنی جاے پیدائش کی بابت صرف اسقدر بتلایا تھا کہ وہ گجرات دیس میں پیدا ہوئے۔“

اس فقرے سے صاف ظاہر ہے کہ مطلب مندرجہ بالا بغرض بدنامی چھپایا گیا ہے۔ کوئی عقلمند کبھی اسے باور نہ کرے گا۔ کہ ایسے نام بردار وہ مشہور شخص کے نام و نشان کا پتہ نہ ہو۔ غیر ممکن۔ ۹۹ سال کی عمر ہوئی۔ ہندوستان ہی میں رہے۔ یہیں وفات پائی۔ اور پنڈت لیکھرام خاص اسی کام کے واسطے متعین ہوئے اور انھوں نے تحقیقات بھی کی مگر پھر بھی متحقق نہوار کیا باعث؟ اگر کوئی معمولی بھول الحال آدمی بھی ہو تو پتہ لگ جاتا ہے۔ نہ کہ جسکے باپ دولتند امیر کبیر۔ زمیندار۔ تحصیلدار ہوں اور ان کا نام و نشان اسی صوبہ میں کہ جو ان کا وطن ہو نہ معلوم ہوا۔ ضرور معلوم ہوا بلکہ خود آریوں نے بطور تباہی عارفانہ سبب اہانت سوامی جی ”جس طرح بی اور گنا اپنے بول و براز پر خاک ڈال کر چھپاتا ہے“ اس طرح ”گنا“ یہ بات پوشیدہ کی۔

وفاداروں کے خونخوار غ کیا وجہ سے کچھ

پیش کرتے ہیں کہ اسے فائل نہ کر

ان وجہ سے بخوبی ثابت ہے کہ پنڈت جگن ناتھ داس مراد آبادی کا بیان بہت صحیح ہے۔

شاگرد۔ اس ثبوت سے جگو سچائی پنڈت جگن ناتھ داس کی دریافت ہوئی۔ مگر ابھی تک یہ نہیں معلوم ہوا کہ سوامی جی نے کیا کید و مکر کیا۔ اسکا بھی ذکر فرمائیے۔

اُستاد۔ اس جیون چتر کے دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ ہمارا ج نے پولیسی کی کہ اپنے باپ کا نام دہم جگہ پیدائش کو چھپایا۔ اس سبب سے کہ انکی پیدائش نیوگ سے تھی۔ اور اسکے بیان مگر نہیں امانت و ذلت تھی عقلا کے نزدیک بیجا بات کا بھی چھپانا کید و مکر ہے۔

دوسرے سبب کے جہاں سوامی جی نے دیکھا کہ میرے اصلی بیان سے لوگوں کا خیال بد ہوتا ہے تو اس وقت یہ مکر و کید کیا کہ باپ جگو پڑا جاتا اور دہمان باپ کی خدمت کرنا پڑتی اور روپیہ ہاتھ سے چھوٹا پڑتا اس بیان سے ان کا مکر و کید اور زیادہ ثابت ہوتا ہے کہ سوامی جی نے روپیہ چھوٹا تو کیا بیسی کے بیٹے کے ہمارے آٹھ آنے سیکڑے بہت بڑے روپیہ جمع کیا۔ اور ہزاروں روپیہ کتا بوں کی سوداگری میں اپنے پیلوں سے لٹکا۔ اور منشی اندر من کا جائز روپیہ دیدہ و دانستہ غصب کیا۔ کیا یہ سب بیانات مکر و کید و علم غریب سے ذہالی ہیں۔ اور جب نام چھپایا تو بغرض پولیسی جھوٹ ہوئے۔

تیسرے۔ دہمان باپ کی خدمت کرنا پڑ گئی۔ واہ وا! ہمارا ج دینا نہ سرتی جی یہ کلمہ تو اپنے ایسا فرمایا کہ جکی تعریف نہیں ہو سکتی۔

جتنے دنیا میں مذہب ہیں اور جتنے انسان ہیں وہ سب کے سب اپنے مان باپ کی خدمت و اطاعت کو اپنا فرا و سعادت دارین سمجھتے ہیں۔ اور آپ کو مان باپ کی خدمت سے عار و نفرت کہ اپنے محض اس خیال سے گھر ہی ترک کر دیا۔

بیاعت اس کاٹے جھوٹ کے آپ کا خون جی سفید ہو گیا۔ کہ مان باپ کے حقوق کی ناشکری کی اور اطاعت سے درج کیا۔

اس سے یا باجائے۔ یہ کہ آپ مات گھانک (داد و گشت) سرور ہیں اگر مان مستور اور باپ فتنی نہ ہوتا تو کیا یہ ممکن تھا کہ ایسا عالم شخص یہ عروج پا کر کبھی بخیاں شفقت والدین اپنے مان باپ کی درشن (قد مہوسی) کر کے جو نعمت غیر مرتبہ تھی۔ اس سے زیادہ ثبوت پولیسی اور کید و مکر کا کیا ہو سکتا ہے۔

شاگرد۔ ابھی اچھی طرح اطمینان نہیں ہوا۔ برائے مہربانی کوئی اور ثبوت دیجئے۔
اُستاد۔ اس امر کے اتنے ثبوت میرے دل میں ہیں کہ اگر سب کو لکھوں تو ایک کتاب ضخیم ہو جائے۔
جینک تمھارا اطمینان ہو گا میں برابر ثبوت دیے جاؤں گا۔

دفعہ دوم نمبر اول۔ جیون چرت (مضفہ آریہ سماج صفحہ ۴۷) مگر اس خیال سے کہ برت (روزہ) کا مقام (اجر) بخاتا رہے مول شکرینے دیانند سستی اپنی آنکھوں پر پانی کے چھینٹے ڈال کر غنودگی کو دور کرتا اور جاگتا رہا۔ جب رات زیادہ گئی اور ستاٹا ہو گیا ایک چوہے نے بل سے ٹکڑے جو خیرین مہاراج پر چڑھائی گئی تھیں کھائیں یہ وہی مہادیو ہے جسکی بابت کھامین بیان کیا گیا ہے کہ وہ آدمی کی طرح ایک دیوتا ہے جو ہاتھ میں ترسول اور ڈیرہ بجاتا ہے۔ اور کیلا س پر برت کا مالک ہے اور جس سے خوش ہوتا ہے اُسکو دعا دیتا ہے اور ناراض ہوئیے وقت سراپ (دبدو دعا) دیتا ہے۔ لیکن یہ مورت ناچیز ایک چوہے کے بھی ہٹائی طاقت نہیں رکھتی ۱۸۹۴ء بمبئی ماگہ بی جودس کو ایک چھوٹا بالاک رات کو جاگا اور شید (دھما دیو کی مورت) نے دعا دی کہ اسے مول شکر دیانند سستی۔ اٹھ اور تحصیل علم کرو یہ دن کا معائنہ کر اور لوگوں کو کچھا مول شکر نے اپنے کانوں سے یہ الفاظ نہیں سنے اور نہ چترے کی زبان سے کسی نے بیان کئے لیکن اس میں شک نہیں کہ اُنکے دل پر یہ کلمات پورے طور سے نقش ہو گئے۔ سر سید کا خیال صحیح فرماتے ہیں کہ یہ مہاراج پر لہام ہوا۔ آخر خود ہمارا رُکھ کا بیٹا مارکا فوراً اپنے باپ کو جگا کر دریافت کیا کہ آپ میرے شک کو رفع کیجے کہ یہ مہادیو کی مورت جو اس مندر میں ہے وہی ہے جسکا بیان پرائون میں لکھا ہے۔ انھوں نے ختم آکر وہ ہو کر کہا کہ تو کیوں پوچھتا ہے۔ سوامی جی نے جواب دیا کہ اس پتھر کے مہادیو پر چوہے دوڑتے ہیں اور اُسکو خراب کرتے ہیں یہ بت نہ ہو جو سے اپنی حفاظت کر سکتا ہے بلکہ سڑک بھی نہیں ہلا سکتا اسلیے اس بت کے ذریعے سے خدا چاہل نہیں ہو تو صمیم۔ عبارت مندرجہ بالا اس صاف صاف بیان سے کہ یہ بیان مہاراج کا بالکل بنا دئی اور مرکب کی جگہ جگہ ہر کئی طرح سے یہ تاثرین کرتے ہیں۔

۱۔ یہ بات تاثرین انیس ہے کہ مہادیو کے مندر جب قدر ملک ہند میں ہیں کسی مندر میں مہادیو کی مورت نہیں رکھی جاتی۔ سرف مہادیو کے لگ (عضو متناسل) کی پوجا ہوتی ہے۔ اگر کوئی آریہ لائق ہو تو ہکو بتا دے کہ کس مندر میں مہادیو کی مورت ہے؟ پس یہ اصلی بات نہیں ہے۔ چونکہ مہادیو کی مورت نہیں ہوتی اسلیے مہاراج نے غنودگی میں مورت اور چوہوں کا خواب دیکھا ہے۔

مہاراج کا یہ بیان کہ ”اپنے باپ کو جگا کر دریافت کیا“ لیا شیوا تری کے روز مخصوص دیانند جی ہی برت سے تھے اور یہی جاگ رہے تھے اور انکا باپ جو اسنے اُسوقت ہر لحاظ سے افضل تھا وہ سورہا تھا۔ اور برت سے بچتا تھا۔ اور اُس جگہ کوئی بھی برت سے نہ بچتا تھا۔ لہذا یہ بھی خلاف عقل ہے۔

”اور یہ بت سرکہ نہیں ہلا سکتا“ جب سرموہا تو ہاتھ پاؤں بھی خرد ہو گئے اس حساب سے پوری پتھر کی سورت معہ ترسول وغیرہ کے ثابت ہو گئی۔ اور ہمارے اوپر کے بیان سے یہ بات ناممکن ہے۔ اگر یہ دقت راست راست ہوتا تو کبھی دیا مندجی ہمدادیو کے سر ہانے کا اظہار نہ کرتے کیونکہ ہمدادیو کی سورت نہیں ہوتی اس لیے ثابت ہوا کہ دیا مندجی نے اپنے آپ کو الہامی شخص ثابت کرنے کے واسطے یہ من گڑھت باتیں کید و کر اور فریب کی بنائی ہیں۔ اور انکی پولیسی تھی۔

۴۔ جب آریہ سماج والے ہمدادیو کو دیتا نہیں مانتے اور اسکی پرستش کو شیطان کا کام تصور کرتے ہیں اور شیو پران یعنی ہمدادیو کے بیان کی کتاب کو سراسر جھوٹ اور نوجھتے ہیں تو دیا مندجی کو یہ دھاکس نہ دی کہ دید پر مکر لوگوں کو منادی کرو۔ اور رات بھر کے جاگنے کی سختی سے کون خوش ہوا اور بلے زبان پتھر کا ٹنگ کس طرح گویا ہوا۔ ہاں یہ البتہ ممکن ہے کہ بقول آریوں کے شیطان کا کام ہے اور یہاں پر دیا مندجی کی سختی کے شیطان خوش ہوا اور موقع پا کر آپکے گھٹ ددل پر بین سا گیا۔ اور آریوں کے انیور کو وہاں سے بھگا کر اپنا پورا قبضہ کر لیا۔ اور اس مقدمہ میں سر سید احمد خان صاحب کی جو شہادت پیش کی ہے اگر کوئی دنیوی امر ہوتا تو اُس میں بھی غیر مشروع کی گواہی مستند نہیں اہل اسلام کے نزدیک معتبر نہیں ہے۔ نہ کہ معاملات دینی میں۔ بقول اُنکے وہ بھی الہامی شخص تھے۔ عمن ترا حاجی گویم تو مرا حاجی گویم اور جو سماجی دیا مندجی کی نسبت لفظ بالک جو ان چیز کی عبارت ہے مکرہ بالا میں استعمال کیا ہے۔ تو کیا اچھا معلوم ہوتا ہے کہ میں بائیس برس کے شخص کو جسے ہٹا کپاچ بتا جو ان کہنا چاہیے بالک کہا ہے۔ کیا عمار لاج دودھ پیتے تھے۔ نادان بچے تھے۔ یا از رو سے محاورہ پنجاب کے منڈہ تھے۔ ان بیانات سے ثابت ہوتا ہے کہ اُس وز دیا مندجی پورے پورے شیطان کے مرید ہو گئے۔ اور وہی مثل ہوئی کہ ایک تو کر ڈا کر یا د دوسرے چڑھانیں۔

ہمارا لاج جب سے سن تیز کو پہونچے کوئی کام دھرم کا اسے سر نہ لائون ہوا۔

یہ بات ہم از رو سے تعجب نہیں کرتے بلکہ ہم اپنے قول کی سہ ماہ ذوالفقار حیدری میں ثابت کر دینگے۔ اب ہمارا اوپر کا بیان آواز بلند پکار پکار کے کہتا رہا ہے کہ فریادیوں کا فریبی۔ مکر اور کیا کرنا والا سب سے اعلیٰ دو ٹوک دیا مندجی ہے۔

وگیر۔ (۱۴۸) ص ۱۴۸) بنی عمر کے بیسویں سال کے

شہر ہوتے ہی سن ۱۹ میں۔ (۱۴۸) ص ۱۴۸) بنی عمر کے بیسویں سال کے

بات میں آنکی ماما اور خاندان کے سب آدمیوں نے مخالفت کی۔ اور کہا کہ گھرنی میں جھانک ہو سکے پر مسمو۔
 ۱۔ یہ بات بھی سراسر جھوٹی اور بنلاؤنی ہے کیونکہ اگر سوامی جی کو برضا مندی والدین کے گھر سے جانا
 ہوتا تو مات گھانا کس طرح ہوتی یہ تو اپنے داؤن گھات اور تاک میں وقت کے منتظر تھے کہ کب موقع
 ملے اور اپنی پیاری ماں کو مار کر اور زرد جواہر چڑا کر کہیں کا راستہ لون اور یہ سوال اس راوے کے خلاف
 ہے۔ اسلئے کید و مکر اور جھوٹی بات ہے۔ اگر دیا مند جی کا ارادہ تھیں علم کا بنارس میں ہوتا تو عمر و تندرست
 گھر سے بھاگے گئے تھے سید سے بنارس ہی جاتے۔ کون سی بات اس وقت بنارس جانیہیں سدا رہتی اور
 کیوں اپنی عزیز عمر کے قابل قدر چند سال لنگار دن۔ ٹھکون۔ بچپن فقروں جھگڑوں پہاؤنیں بلا سب
 ست پرستی کرتے ہوئے۔ بھاگتے چھپتے پھرے۔ اس بات سے ظاہر ہوتا ہے کہ باعث جرم مات گھانا ک
 چوری بخوف جان چھپتے اور نام بدلتے ہوئے فقرا نہ لباس میں بھاگتے پھرے۔ جیسا کہ زمانہ سال میں
 مجرم لوگ اسی طرح زندگی بسر کرتے ہیں۔ انہیں سے بعض بذریعہ سراسر سانی اگر قمار ہو کر سزا دے تھے
 اور بعض بچ جاتے ہیں۔

اسلئے ثابت ہوتا ہے کہ بیان سوامی جی کا محض غلط اور دروغ۔ ہمارا ج کا مکر و کید اور فریب
 اور چال بازی ظاہر۔

دیگر۔ (ایضاً صفحہ ۸۴) ان حالات کو دیکھ کر سوامی جی پر دہشت طاری ہوئی مارے ڈر کے
 اپنی جگہ سے اٹھ کر والد کے پاؤں پر گر پڑے اور کہا کہ لو کہن کے برکات سے تین اسٹون آٹھا ہوا آپ خد
 نہوجے مجھے معاف فرمائیے یہاں سے میرا رادہ گھر کی طرف جانے کا تھا۔ اچھا ہوا کہ آپ بھی تشریف لے
 لے آئے۔ میں آپ کے ساتھ جانیو راضی ہوں۔

واہ و اہ سے سنتے سنتے بالک شیر خوار بچے آپ نے مکر و کید کی تعلیم مانکے سیٹ ہی میں پانی پانی تھی۔ پانی پانی
 اور فریب میں عقل کے دشمن ہی چھین جاتے ہیں اگر آپکا ارادہ صحیح تھا تو نیک تھا تو حوالہ دے دیتے تو
 چڑا کر کیوں بھاگے۔ ۹۔ اور وہ کون شخص ہے جسے آپ کہتے ہیں کہ بھاگنے پر آمادہ کیا، بھگن اور قسم دینا میں
 سے تو کوئی نہیں ہے۔ نہ جیون چتر میں ذکر ہے البتہ انکی طمع اور بچپنی اور غلبہ بازی نے گھر سے نکالا۔ اور پھر
 کے اور باہر کے لوگ آپکے یاہر نچنے پر راضی نہ تھے کہ مخالفت تھی۔ براہ عداوتی نہ کاتے والے کا نام بتایا ہے۔

ان بیانون سے آپ کے مکر و کید اور فریب بخوبی ثابت ہیں۔ برہمچاری جی غور کیجئے کہ میں یہی بانی دل اور
 صاف نیت سے بانٹ رہا ہوں کہ فریبیوں کا فریبی۔ مکر و کید کا مکر۔ آسے
 درجہ کا کید کرنے والا۔ بد چلن۔ ۲۰ برس کا جوان۔ لیکن بالک ننھا تھا۔ دیانند سرتی ہے

شکار گو۔ آپ نے بہت جلد نتیجہ مندرجہ بالا نکال دیا۔ میری سمجھ میں اچھی طرح نہیں آیا۔ گزارش یہ ہے کہ ”جیون چتر“ (مصنفہ آریہ سماج صفحہ ۱۴۵) میں جو یہ فقرہ لکھے ہیں، انکا کیا مطلب ہے؟ اس تشویش میں روپاشنا کسکو سوجھتا ہے حتیٰ کہ انکی والدہ اور باپ نے طعن سے کہا کہ یہ لڑکا بڑا سنگدل ہے۔ لوگوں نے بھی جو وہاں روپیٹ رہے تھے لعنت ملامت کی۔ مگر لاکھ لعنت ملامت کرو سوامی جی پر کچھ اثر نہوا! فقط برائے مہربانی اس عبارت کے معنی سمجھا دیجئے۔ اور یہ بھی بتا دیجئے کہ لعنت کسے کہتے ہیں۔ اور کیسے شخص پر لعنت کرتے ہیں۔ ۹۔

استاد۔ یہ عبارت اُس جگہ کی ہے کہ جب سوامی جی کی بہن نے انتقال کیا اور اُسکے رنج سے سوامی جی کی آنکھیں نم ہوئیں۔ تو جب قدر آدمی اپنے اور غیر وہاں موجود تھے سب نے آپکو لعنت ملامت کی۔ آپنے اپنے بچپن اور شباب میں کسی روز آفرین اور شادابی حاصل نہیں کی۔ موقع مندرجہ بالا پر مان باپ اور سیکڑوں آدمیوں نے لعنت ملامت کی۔ راستے میں جان پہچان بے راگی نے لعنت ملامت کی۔ گرفتاری کے وقت باپ نے کس قدر لعنت ملامت کی معلوم ہوتا ہے کہ مدارج دیانت جی کی گردن میں اس لعنتی طوق کا بڑا باندھا تھا۔ عین اچھے نصیب است ہم میرے صد یہ چاہتے ہیں کہ ہمارے آریہ بھائی کیسے قدر تیرے بن کر بن شب دروڑ کتا بون کی ورق گردانی کریں۔ کیسی ہی تاویلین کریں۔ لیکن جیتک یہ دنیا قائم ہے اور جیون چتر میں آپکا نام ہے۔ لعنت آپکا بچپن چھوڑ لیگی۔ جو کوئی اس جیون چتر کو پڑھیں گا اُسکے منہ چڑھکر بولے گی۔

اُسوس حد افسوس جب جیون چتر ہی ہلکے لعنت کا سبق سکھلا رہا ہے تو ہم مجبور ہیں۔ بقول شخصے نقل راجہ عقل۔ ہم یہ بھی بتاتے ہیں کہ لعنت کیسے ہوتی ہے۔ چور پر۔ قاتل پر۔ چھوٹے پر۔ مکار پر۔ قریبی پر۔ ظالم سنگدل پر۔ مان باپ کے عدول حکم پر۔ اللہ تعالیٰ کی جناب میں گستاخی کرنے والے پر۔ لاپرواہی اور طمع پر۔ اپنے فائدہ کے لئے دوسروں کی گردن کاٹنے والے وغیرہ وغیرہ پر۔

ہم مدارج دیانت جی کے لحاظ اور حدت دھرمی اور خدمت کچھ نہیں کہہ سکتے۔ لیکن انکا جیون چتر ہی خود شہادت دے رہا ہے اور جو کچھ عین بیان کیا ہے ہر صفحہ کے حوالے سے اصلی عبارت کے نقل کر دیے ہیں۔ چھٹا جی چاہے مطالعہ کرے۔

آخر میں ۲۴ کتاب تہذیب الاسلام حصہ اول صفحہ ۱۸۱ (مذکورہ بالا کہانی کے چڑھنے اور قرآنی آیتوں) غور کریشے بخوبی بدلتا ہے کہ لکھنا کیا ہے۔ حقیقت ناپاک منصوبے بتانے کا نام۔ چالبازی۔ فریب۔ بے ایمانی۔ وغیرہ ہی کا نام لیتا ہے اب ہم دیکھنا چاہتے ہیں کہ کیا اللہ میان بھی اس درجہ عین مبتلا ہے یا نہیں۔ اللہ خود اس پاک عادت کا قرائد کر رہا ہے۔ اور کہہ رہا ہے

دپارہ - ۳ سورہ طارق (تحقیق وہ بھی فریب یا دھوکہ یا پولیسی یا منصوبہ بنا رہا ہے میں (اللہ) میں بھی فریب یا دھوکہ یا منصوبہ بنا رہا ہوں اس آیت سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ اللہ میاں بھی دھوکہ یا پولیسی کی اُدھیڑ میں غلطان و پیمان ہے۔ قرآن پڑھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ اللہ میان دوسروں کو جھوٹ بولنا سکھاتا ہے معلوم نہیں حضرت خیر الماکرین صاحب کو یہ بیماری کب سے وق کر رہی ہے۔

جواب از روئے کلام مجید!

ذوالفقار جدی دفعہ ۴۴ اول جناب کے کہیں کہہ لیا اور دوسرا اعتراض ایک ہی ہے لیکن بغرض رفع حجت ہوا بیان کرتے ہیں۔ اور یہ بھی ظاہر کرتے ہیں کہ برہمچاری جی بوجہ ہماری شروط مسند جہ سوال اول توکل فنی کی یاقوت نہیں رکھتے۔ مگر حتی الامکان جواب ہدایت ناظرین کرتے ہیں۔

از تہذیب الاسلام حصہ اول صفحہ ۵۱ - سطر ۱۹ -

اَللّٰهُمَّ دَيِّدًا وَّنَا كَيِّدٌ اَوَّاكَيِّدًا (دپارہ - ۳ - سورہ طارق) (ترجمہ) "تحقیق وہ کرتے ہیں ایک مکر۔ اور میں بھی کرتا ہوں ایک مکر"

ہم پہلے سوال میں لکھ چکے ہیں کہ تکرار الفاظ نجی مستحسن ہے اور اسے صنعت اشتقاق کہتے ہیں۔ ویسے ہی بیان بھی۔ جو علم کلام اور ادب سے ماہرین وہ بخوبی واقف ہیں کہ لفظ کثیر المعنی کی جب کسی خاص جگہ تکرار ہوگی اُسے ہی معنی مختلف لیے جائینگے۔ بنا براسی خیال کے تفسیر حسینی سے شورہ بیٹے ہیں۔

(تفسیر حسینی) "و تحقیق کہ معاندان قریش مکر کرتے ہیں" مگر کرنا دار اللہ وہ میں میرے پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کے مکر کی خبر دیتا ہے کہ کفار مکر کریں گے۔ (وَاَكْثَرُ كَيْدًا) "اور زیادہ دیتا ہوں میں اُنکے مکر کی آہستہ آہستہ اُنکے مناسب جزا"

پس عبارت باللسہ خداوند عالم کا کہہ کرنا ثابت ہوتا ہے جنہیں کلام کلام سے بہرہ ہوا نہیں ہے انکا ذکر ہی کیا وہ جو کچھ جی چاہے فرمائیں۔

دفعہ ۴۴ - آریہ تہذیب الاسلام صفحہ ۵۴ - دیکھیے عاصب اللہ نے یوسف علیہ السلام کو کیسا دواؤں بتلایا آفرین۔ یوسف علیہ السلام کے بھائی نے ہرگز پوری نہیں کی اور اُنکے بھائیوں کا بھی اس چوری میں ہاتھ نہیں تھا مگر یوسف نے اُن سب کو چور قرار دیا۔ شاباش۔ پس جو شخص ایسے شخص پر چوری کا الزام لگا دے جسے چوری نہیں کی وہ خود جھوٹا ہے کیا یوسف نے یہ سفید جھوٹ نہیں بولا ان چور

بولتا ہے مگر کسے حکم سے اور کس کی تعلیم سے ؟ اللہ کے حکم سے اور اللہ کی تعلیم سے۔ کیونکہ شائد اس لیے کہ اللہ
 میان نے خود ہی اُنکو جھوٹ بولنا اور جھوٹی تہمت لگا کر لوگوں کو بچانے کی تعلیم دی تھی۔ کیونکہ کیدنا
 میں جو ضمیمہ متصل ہے وہ اللہ کی طرف راجع ہے اور کدنا ماضی مطلق معروف بصیغہ جمع شکم ہے اور
 یہ مشتق ہے کید سے جس کے معنی ہم اوپر بٹا چکے۔ جس پر ہماری بحث ہے آپ لوگ کید کے معنی اپنی چالاک سے
 یا مخالطہ دہی سے کچھ ہی کریں۔ داؤ کریں۔ فریب کریں۔ خفیہ تدبیر کریں۔ پولیسی کریں۔ لڑائی کریں جھگڑا
 کریں۔ رگڑا کریں۔ دنگا کریں۔ فساد کریں۔ کتا کریں۔ بلا کریں۔ چوہا کریں۔ بندر کریں۔ کچھ ہی کریں اور
 اپنے فرض کردہ غریب اور کمزور اور بزدل ہندوستانیوں کی لغاتیں نہیں بلکہ اپنے فرضی شہزور بہاد
 دلیر جفاکش۔ شجاع۔ عالی حوصلہ۔ بلند ہمت۔ والا شکوہ۔ عالی مزاج۔ مگر مکر اور کید اور خدایت
 کے دلدادہ۔ اعدایوں کی لغاتیں بھی ڈھونڈھیں۔ اور اپنی مرعنی کے مطابق کید کے معنی کریں مگر
 یقین کامل ہے کہ جب تک دنیا میں قرآن موجود ہے اور سورہ یوسف میں اللہ میان کی کروت کا ثبوت
 ہے اور کدنا کا لفظ پڑا ہے۔ تب تک آپ اللہ میان کی پاک کروت کو دیکھ کر کید کے معنی سوائے سفید
 جھوٹ۔ تہمت۔ بہتان۔ یا ناپاک پولیسی کے اور کچھ نہیں کر سکتے۔

دفعہ۔ ذوالفقار حیدری

کَذٰلِکَ کَانَ یُؤَسِّفُہَا (سورہ یوسف) (ترجمہ) مولوی ولی اللہ شاہ صاحب
 مرحوم دہلوی ”تجہین تدبیر کر دیم برا کے یوسف“
 (تفسیر خیرین) ”اسی طرح ہننے تعلیم دی یوسف کو امام سے۔“

توضیح۔ برصغاری جی ملاحظہ ہو کہ ”اول کیدوں کے معنی مکر کر نیکی آئے۔ اور دوسرے کید کے
 معنی جزا دینے کے ہوئے۔ اور تیسرے کید کے معنی ہوئے جزا سے مناسب۔ اور چوتھے کدنا کے
 معنی ہوئے تدبیر کی مین نے۔“ ان چاروں مقام پر اختلاف معنی ہے اگر ایک ہی معنی سب جگہ پے
 جاتے تو حسن بلاغت و کنایت کہ جو عبارت فصیح ہے جاتا رہتا۔ اور صنعت اشتقاق باقی نہ رہتی
 اور مطلب دگرگون ہو جاتا۔ شعر

داؤد آن کس کہ فصاحت بکلائے دارد	ہر سخن موقع دہر نکلتہ مقامے دارد
---------------------------------	----------------------------------

جواب تحقیقی۔ جاسے غور ہے کہ دنیا میں جب قدر امور دینی و دنیوی ہیں سب کا دائریت
 ہے۔ حالانکہ اہل اسلام میں نماز و فرائض ہے۔ اُس کی بھی نیت بلحاظ اوقات علو و جہ ہے۔ اور
 تمام امور مذہبی میں نیت مقدم ہے۔

اور یہی حال دنیاوی قانون کا بھی ہے۔ کہ ہر جرم کی سزا الجائزیت ہوتی ہے اسی نیت کے خیال پر قاتل انسان رہا ہو جاتا ہے۔ اور اسی نیت کے سبب سے مرکب جرم سزا پاتا ہے۔

اب ہم اس جگہ دیکھتے ہیں کہ یوسف علیہ السلام کی نیت کیا تھی ؟

”مثلاً ہمارا جویاںد سستی مات گھانک ہونے یا گھر میں چوری کرنے۔ یا ایک سپاہی کا لوٹہ چرہنے

یا اپنے باپ سے فریب کرنے یا اپنے کنبہ اور ماں باپ سے حق خدمت نہ بجالانے اور نفرت کو غلطی“

نہ تھی۔ بلکہ بخیاں محبت اپنے چھوٹے حقیقی بھائی کو اور اپنے والد ماجد اور دوسرے بھائیوں کو اپنے

پاس بلا کر رکھنے اور غلط سالی کی تکلیف سے بچانے کی تدبیر تھی۔ کہ میرے پاس مصر میں اگر وہ غایت

سے رہیں گے۔ نظر بران اگر حضرت یوسف علیہ السلام نے یہ نیک تدبیر کی اور خدا نے اپنے اہلہام کیا

تو کیا عیب ہوا۔ اپنے نیک بندوں اور مہیون کو خدا کے تعالیٰ ہمیشہ نیک ہدایت کرتا ہے۔

اس لئے اس آیت سے سفید جھوٹ اور کید و مکر کسی طرح ثابت نہیں ہوتا۔ اور یہ برہمچاری جی

کی غلطی ہے۔ ساون کے اندر سے کو سب ہر ای ہر اسو جھتا ہے۔ شعر

گر نہ بینہ بر در شہرہ چشم | چشمہ آفتاب را چہ گناہ

دفعہ ۶۱۔ آریہ (صفحہ ۳۳) بعض علماء نے اسلام نے مکر اور کید کو ایک ہی معنوں میں سمجھ کر

میرے دونوں اعتراضوں کو ایک کرنیکی کوشش کی ہے مگر میرے نزدیک یہ دونوں اعتراض ایک

دوسرے سے بالکل علیحدہ علیحدہ ہیں۔ مان کید کی بیماری مکر کی بیماری سے زیادہ سخت ہے اور زیادہ

قابل نفرت ہے۔

اور (دیکھ صفحہ ۳۴) حکیم صاحب فرماتے ہیں۔ کید کے متنے مکر۔ اور مکر پر بحث ہو چکی

تو یہ سوال کرنا ہی لغو ہوا۔ برہمچاری جی آ بختاب کے نزدیک تو سب ہی کچھ لغو ہے حضور کی

اس لغویت کا کیا علاج۔ ہم تو آپ کو یہ دکھانا چاہتے ہیں کہ کید کی بیماری مکاری سے بڑھ چڑھ کر ہے

بکشت ابھی کمان ہو چکی بکشت تو ابھی ہوگی۔ آپ نے حسب عادت ”مفردات راغب“ اور ”لسان العرب“

سے کام لیا ہے مگر ان سب کے باوجود اہان حضرت ”قاموس علیہ لرحمۃ کو دیکھا ہوتا۔

فوائد لغویہ اطلالیع۔ مولوی ثناء اللہ صاحب مدرسہ اور حکیم نور الدین صاحب قادیانی نے

برہمچاری جی دھرمپال جی آریہ جدید کو اس اعتراض کے جواب میں لفظ غیبت باطن اور ناپاک دل

سے یاد فرمایا ہے۔ اس وجہ سے برہمچاری جی زیادہ برا فرد خستہ ہیں اور مزاج بہت لمن ترانوں

پر ہے۔ اور ایسے اٹھے پٹھے اعتراض مکر ہے میں جمہیں اہانت اسلام ہو اور اپنے گریبان میں منہ

نہیں ڈالتے۔ کیا کسی کو جولاہہ کا لونڈا بنایا ہے جو گندڑ بھکیان بنا رہے ہیں۔ اگر برہمچاری جی کے بجائے ناپاک دل سینے میں انصاف پسند صاف باطن دل ہوتا تو اپنے گریبان میں منہ ڈال کر شرمندہ اور نادم ہوتے۔ اور یہ خیال کرتے کہ جتنے اللہ جل شانہ کی جناب میں ٹیکے بیہودہ اور بے ادبانہ کلمات استعمال کئے ہیں جسکے سبب سے اہل اسلام کے دلوں پر کتنا سخت اثر ہوا ہوگا۔ اور آپ صرف ناپاک دل اور غیث باطن کے کہنے پر از خود رفتہ۔ چراغبا۔ جانے سے باہر ہو گئے۔ اور قاموس مصلح لے دوڑے اور یہ نہ سمجھے کہ کرگم چھوڑ تا شہہ جائے۔ ناحق چوٹ جولاہہ کھائے۔

علمائے اسلام نے برہمچاری جی کے سوال مندرجہ لکچر کے جواب میں جواول و دوم اعتراض کو ایک ہی مانا ہے یہ بہت صحیح اور درست ہے۔ جو شخص ذرا سا بھی وقوف رکھتا ہوگا وہ کبھی نہیں کہہ سکتا کہ یہ سوال دو ہیں۔ مگر افسوس اس امر کا ہے کہ برہمچاری جی بالکل بیوقوف علی اور جوہر شریف سے خالی اور کورسے تھے اور مادہ فہم کلام اور عاقبت اندیشی کا کچھ نہیں رکھتے تھے کہ بے علم نتوان مصلحتاً جواب ہم صرف دو ہی سطروں میں ثابت کئے دیتے ہیں کہ ”مکر و کید“ مرادف ہیں اور دونوں ایک ہی حال ہیں (کتاب تحریر اقلیدس علوم متعارفہ اول) جو کئی چیزیں ایک ہی چیز کے برابر ہوں وہ سب چیزیں آپس میں بھی برابر ہوتی ہیں۔

ہم قاموس مصلح کی درجہ گردانی کیوں کریں۔ آپ ہی کے بیان سے اپنا دعویٰ ثابت کرتے ہیں (از تہذیب الاسلام صفحہ ۴۴) صراح میں کید کے معنی۔ بد سگالیدن اور فزیب کے ہیں۔ اور صفحہ ۲۲ میں بھی مکر کے معنی بد سگالی اور فزیب کے لکھتے ہیں۔

جبکہ لفظ کید کے معنی بد سگالیدن اور فزیب کے ہیں اور مکر کے بھی معنی بد سگالیدن اور فزیب کے ہیں تو بموجب اس علوم متعارفہ مذکورہ بالا کے مکر و کید دونوں برابر ہوئے جب مکر و کید دونوں برابر ثابت ہو گئے تو جواب بھی دونوں کا ایک ہی ہونا چاہیے۔

واقعہ ۸۔ جواب الزامی۔ ہر ایک اعتراض کے۔

شاگرد۔ کوئی جواب الزامی بھی دیجئے۔

استاد۔ بیشتر تھوڑا بیان پسندت دید اور برہمچاری جی کے کرتا ہوں۔

واضح ہو کہ جس طرح برہمچاری جی نے اٹلے پٹے اعتراضات کتاب تہذیب الاسلام میں لکھے ہیں اور وید کے عیوب پر مطلق خیال نہیں کیا کہ وہ مخزن عیوب ہے ہمارا راج دیانند سوسنی نے بہت بامین اپنے رسوخ اور ذریعہ معاش کے لئے گڑھی میں یہ ساری لیلیا ہمارا راج کی دوکانداری

ہے ورنہ وید کے بنانے والے بھاشا (تعال) دھورت (مکار) اور نیشا جی (در اکھشش) یہ تین مین۔ اور سب مکر کی باتوں سے ملو مین۔ دھور یوں یعنی مکاروں کی کارروائی دیکھو کہ گھوڑے کے لنگ کو عورت ہاتھ سے پکڑ کر صحبت کرے۔ اور اپنی دختر سے دل لگی کا کوئی کام کرنا میسب نہیں۔ اسی خیال سے برہما جی نے اپنی لڑکی سے بڑا کام کیا۔ سو ا مکاروں کے ایسا کام کون کر سکتا ہے۔ اسی گھوڑے اور عورت کی نسبت ترجمہ پنڈت نہی دھر۔ ہم پہلے بھی بیان کر چکے ہیں۔ نہایت افسوس کی بات ہے کہ وید جو کلام اتنی مانا گیا ہے ہلکوا سی گھنونی تعلیم دی۔ جس طرح برہمچاری جی اور اُنکے گرو دیانند سُرستی بیاعت جہالت الفاظ کلام مجید پر بیہودہ اعتراض کرتے ہیں۔ اگر ہم سید ج وید پر اعتراض کریں تو تمام وید کو ک شاستر ہو جائے۔ اور ساری قلمی کھل جائے۔ مہاراج دیانند جی کی سنسکرت کی علمی لیاقت کا ذکر آگے بیان ہوگا۔

(۱) برہمچاری جی تو کید و مکر کو دکھاتے پھرتے ہیں اور اس جگہ آریوں کے گرو گھنٹا دیانند سُرستی بکوالہ منو شاستر اس قدر عیب کرنیکی اجازت دیتے ہیں چنانچہ (کتاب ستیا رتھ پر گاش سما لاس چھٹا صفحہ ۱۹۵ فقرہ ۲۹ کے سطر ۸ و ”منو“ ۷-۸۹) ”کیونکہ جس دھنگ سے دشمن کو مغلوب کر سکیں ویسے ہی کام کرنے چاہئیں۔“

فقرہ بالا جمعیت کو لئے ہوئے ہے۔ جمن۔ پولیسی۔ مکر۔ کید۔ فریب۔ چال۔ دغا۔ دھوکھا۔ جھوٹ۔ جلسا زی۔ طع۔ اغوار۔ دم دھاگہ۔ جُل۔ سب ہی آسکتے ہیں اور داؤن گھات سے اور روپیہ پیسہ۔ اور لڑکی۔ بی بی۔ اور زمین دیکر دشمن کو مغلوب کرے۔

(۲) کتاب ستیا رتھ پر گاش سما لاس چھٹا فقرہ ۳۵۔ (منو ۱۰۶) صفحہ ۱۹۹ ”جیسے بگلا تصور باندھے ہوئے پھلی کے پکڑنے کو ناگتا رہتا ہے۔ ویسی ضروریات فراہمی کے لئے غور کیا کرے۔ دولت وغیرہ چیزوں کو اور طاقت کو بڑھا کر دشمن کو نچ کرنے کے لئے شیر کے مانند ضاقت کو کام میں لائے۔ اور چیتے کے مانند چھپکر دشمن کو پکڑے۔ نزدیک آئے ہوئے طاقتور دشمن سے بڑھ کر کے مانند دور بھاگ جاوے۔ اور بعد ازاں اُنکو دھوکے میں ڈالکر پکڑے۔“

اس عبارت سے بھی دھوکہ ہی دھوکہ ظاہر ہو رہا ہے۔ اور وید لڑائی سے پس پا ہوا کہ بھاگ جائیگی تعلیم دے رہا ہے جو دلیل نامردی خلاف شجاعت ہے۔

لڑائی میں فریب کرنا نامردانہ کام ہے بہادر و شجاع لوگ بلا فریب لڑتے ہیں۔ اور قہر و نفرت فریب سے نہیں ہوتی بلکہ خرا دل ہے اور سخت اور دھرم کی ہمیشہ جتنے ہیں۔

اگر برہمچاری جی تعصب کی عینک اتار کر انصاف کی عینک لگائیں تو کلام مجید میں ایسے ہیودہ حکم نہیں نہ پائیں گے۔

۳۔ کتاب ستیارتھ پرگاش سہاس چمٹا۔ صفحہ ۱۹۲۔ فقرہ ۲۲۔ متنوے ۲۲۔
دوسفر کا عمل ایسا ہونا چاہیے جس سے دشمنان میں بھوٹ پڑ جائے۔

بھوٹ بھی بغیر فریب اور خفیہ جال پر پھانسل کے نہیں پڑ سکتی۔ بلکہ بھوٹ ڈالنے کے لئے چاہیے کہ فریب کی تعلیمی کتاب (وید) پہلے پڑھے تاکہ سب ڈھنگ فریب کے حاصل ہو جائیں۔ یہ سب باتیں مہاراج دیانند جی کی امتحانی اور تجربہ کی ہوئی ہیں۔ کوئی بات مکر و فریب کرنے کی ممانعت نہیں بلکہ ہر کہ آید روا باشد کا مصداق ہے۔

افسوس برہمچاری جی آپ کو اسی وید اور اسی گرد پر ناز ہے شاید یہ مثل آپ نے نہیں سنی۔
گرو کیجئے جان۔ بانی پیچھے چھان۔ برا کے مہربانی ذرا دیانند جی کے حکم کی طرف نظر انصاف سے دیکھیے کہ کیسی گندی تعلیم آپ کو دے رہے ہیں۔ جنم کا سیدھا راستہ آپ کو بتا رہے ہیں۔

واقعہ ۹۔ چونکہ ہم ان دونوں آیات معترضہ کو جو معنًا مرادف و ہم شکل ہیں۔ ہر طرح سے شہادت کر چکے مگر جب شہادت بہ الإعداد غیر قوم اور غیر مذہب کی صرف ایک شہادت پیش کرتے ہیں جارج سیل

صاحب جو مشہور زبان عربی کے عالم ہوئے ہیں اور بہت بڑا حصہ جنکی عمر کا ملک عرب میں گزرا ہے دیکھیے وہ ان آیات کا کیا ترجمہ کرتے ہیں۔ قرآن مترجمہ سیل صاحب نے ان کی

صفحہ ۱۲۹۔ چا پٹر (سورہ) انفال ۸۔ ”میں آیت معترضہ اول کے لفظ مگر کے معنی عوض اور توار کے لکھے ہیں۔ اور نوٹ میں جہاں یہ واقعہ لکھا ہے یوں بیان کیا ہے کہ منافقین رسول

جو اس ارادے سے جمع ہوئے تھے کہ یا تو حضرت کو قید کر لیں یا شہید کر لیں یا قتل ہی کر ڈالیں مگر ان سب کی کوئی تدبیر ضرر رسانی موافق منصوبہ کے نہ چل سکی اور خدا نے ان کے مکر کا یوں جواب

دیا کہ حضرت سرور کائنات صلم ان کے مجمع میں سے ہو کر غار ثور تک اس طرح تشریف لے گئے کہ ایک کو یہ بوجھ دیا۔ سارے منصوبہ دھرے رہ گئے۔ اور انکی پوشیدہ کارروائیوں کا یوں درپردہ جواب ہوا اور

اس طرح ان کے ضرر کا دفاع ہوا۔
دوسرے صفحہ ۳۴۳۔ چا پٹر (سورہ) طارق ۸۹۔ ”میں آیت معترضہ ثانی کے

لفظ کید کے بھی وہی معنی لکھے ہیں جس سے اعتراض معترض بدیہی باطل ہوتا ہے اور گواہی یقین مخالف کی قابل تسلیم ہے۔ اور ہمارے مؤید بیان ہے۔

واقعہ ۱۰۔ (۱) پہلے اعتراض کی جوابات قرآنی و تحقیقی و انسانی عقلی و نقلی اور از روئے زبان و محاورہ عرب ہر طرح سے بخوبی ثابت کر چکے کہ آیت معترضہ میں اول لفظ مکر شراً اور دوسرا جزاً واقع ہوا ہے۔ اسی دوسرے اعتراض میں پھر اسی مضمون کا تواتر واقع ہوا ہے۔ جسے ہم نے اردو کے علوم متعارفہ و فقہیہ میں یہ ثابت کیا ہے کہ پہلا اور دوسرا اعتراض ایک ہی ہے اور ششہم ہم معنی ہو چکے وراثت پس اس صورت سے دوسرے اعتراض کا جواب بھی وہی ہے جو پہلے اعتراض کا ہے لکھا ہے۔

اب ہم صنعت اشتقاق کے متعلق کچھ مختصر بیان کرتے ہیں۔ گو اسکے اقسام زیادہ ہیں مگر صرف دو مثالیں جو مفید مطلب اور بر عمل ہیں لکھتے ہیں۔ اور یہ ظاہر کرتے ہیں کہ زبان ہندی میں بھی ان کا استعمال ہے۔

(۲) زبان عربی کی مثالیں جو مقام جزا میں شاہد ہیں پہلے اعتراض کے جواب میں ہم نے پیش کی ہیں اب ہم پہلے زبان فارسی کی مثال اور پھر اردو کی لکھتے ہیں شعر سعدی شیرازی

بامروم سہل گوی دشوار گو سے	با آنکہ در صلح زند جنگ جو سے
نکوئی بابدان کردن چنانست	کہ بد کردن یکے نیک مردان

ان شعروں سے بھی یہ ثابت ہوتا ہے کہ نیکی کی جزا نیکی۔ بدی کی جزا بدی۔ نرمی کی جزا نرمی۔ جنگ کی جزا جنگ۔

مثال اردو از جناب میر خورشید علی صاحب نفیس خلف جناب میر انیس صاحب مرحوم لکھنوی شاعر

بشر کا دل جان میں آئینہ ہے دوسرے کا	اُسی دل سے لینگے ہم بھی ہ جس دل سے ملتے ہیں
مصرع آخر میں ایک دل دوسرے دل کی جزا واقع ہوا ہے۔ بلکہ زبان عربی و فارسی اور اردو ہندی میں اسکی مثالیں ایسی کثرت سے موجود ہیں جتنے لئے بہت وقت اور دفاتر کی ضرورت ہے۔	المختصر اسی پر اکتفا کیجاتی ہے ششہ نمونہ از خردارے بس است۔ دو ہا۔

کرتا پھولے اے سکھی پی بن کرتا کاہ	پی کرتا کرتا گئے جی کے کرتا کاہ
-----------------------------------	---------------------------------

پہلے لفظ کرنا بمعنی گل شیو۔ دوسرے۔ بمعنی لطف۔ حظ۔ مزہ۔ تیسرے بمعنی ہا تھا۔ یعنی پی نے اپنے ہا تھا سے میری باخ نہ پکڑی۔ چوتھے بمعنی بیکار۔ اگر اس دوہے میں ایک ہی معنی لیے جائیں تو بقول مترن کے مشارطہ سے کتنا بعد و اختلاف ہوتا ہے اور از روئے معنویت کے نواور اصل ہو جائیگا۔ ساری خوبی صنعت کی تشریف لیجائیگی ۱۱

دیگر سورہہ۔ پترٹی دے گھر آؤ + اگن پھول دے گودے کرن بات پھراؤ + کہا باری نہیں
تشریح (۱) پتری کی مناسبت سے ماری کے معنی پتری بنا نیوالا۔ (۲) گھر آؤ کے متعلق باری
کے معنی۔ وقت گھڑی۔ ساعت وغیرہ۔ (۳) اگن کے لحاظ سے باری یعنی جلانا۔ (۴) پھول
کی رعایت سے باری یعنی باغ۔ (۵) گود کی بابت باری یعنی نادان۔ بچہ۔ بھولے لڑکے۔
(۶) کرن بات کے باعث یعنی بالی زبور معروف جو عورتیں پہنتی ہیں۔ دیکھنا چاہیے کہ ایک لفظ
باری کے کتنے محال ہیں اور کتنے معنی و تناسب پیدا ہوئے اگر لفظ باری جو ہر نمبر کے جواب میں واقع
ہوا ہے نہ کہا جاتا۔ تو کچھ لطف نہ ہوتا۔ پس ایسے ہی سمجھنا چاہیے۔ اگر اب بھی معترض نہ سمجھے تو
اس چوپائی کا مصداق ہے۔ چوپائی

ڈھول گنوار شور تہو تاری	انھیں تارنا کی ادھکاری
-------------------------	------------------------

یعنی یہ پانچ چیزیں بغیر مار پیٹ کے بے کام ہیں۔ (درست نہیں ہوتیں) اس سے بھی بڑی ظاہر
ہو رہے کہ خلاف مشار متکلم معنی نہ لینا چاہیے۔ اور جس زبان کی عبارت یا شعر وغیرہ ہو اسی زبان
کے عالون فاضلون کے محاورہ و روزمرہ میں جو معنی لیے جاتے ہوں وہی لینا چاہیے۔ جیسا کہ
ان مثالوں سے ظاہر کیا ہے۔ اور ہمیں مطابق مشار متکلم ہی معنی لئے ہیں نہ کہ معترض کی طرح
ہٹ دھرمی و جہالت ہمارا شیوہ ہے کچھ ان مثالوں ہی پر موقوف نہیں ہے بلکہ جان کہیں
حوالہ معترض کی کتب فہرستی کے دیے بین وہاں وہاں انھیں کے مفروضہ معنی لئے ہیں۔ اور
خود رائی کو دخل نہیں دیا ہے۔ ابھی معترض کو چاہیے کہ علمی تحقیقات و استدلال و لیاقت اور محال
کرے تاکہ کچھ قابلیت سخن فہمی آجائے۔ شعر ذوق

آدمیت اور شہسے علم ہے کچھ اور چیز	کناٹوٹے کو پڑھایا پروہ حیوان ہی ہا
-----------------------------------	------------------------------------

حدیث کو پوچھنا اور بہت اور لقب ماسٹری حاصل کرنا اور ہے۔ شعر

اسید غیض ز نو دو تان محو صائب	کہ نو نہال کب طاقت نمر دارد
-------------------------------	-----------------------------

ابھی آپ عیب و نہر سے کلام کے واقف نہیں۔ اگر آگاہ ہوتے تو کبھی اعتراض نہ کرتے۔ اگر اعتراض
ہی کرنا تھا تو کوئی معقول اعتراض کرتے کہ جو کچھ ایراد مشکل ہوتی گو کہ ہماری طبیعت ایسے لغو اعتراضات
کے جوابات دینے سے کارہ ہے مگر مجبوراً جواب دیتے ہیں تاکہ معترض یہ نہ سمجھے کہ ہمارے اعتراض
لاجواب ہیں اور کوئی اہل اسلام سے ہمارے مقابل نہ آیا۔ جواب دیتے ہیں۔ بقول حافظ
شیرازی شعر محنت و من ہلا

سن الحسن و اجر و ح قضا ص

ہم جو بات سمجھتے ہیں مگر ذرا شائستگی و تہذیب کا لحاظ رہے۔ شعر

زبے اصول کوئی منہ سے زمرہ نہ لے | چمن کی سیر میں آئے ہم صغیر ہم ہیں

شکل تیسری (۳)

(دعویٰ - نیم حکیم خطہ جان)

جواب آخر ارض سکون

شیخ جی صحبت زندان میں بہت لڑے گئے | آخو سے مجبور تھے کچھ وعظ بھی فرمائے گئے
سب سے مینڈک کی طرح بحث میں لڑے گئے | آخر الامر وہ اس طرح منکھو اڑے گئے
پا بدست دگر سے دست بدست دگر سے

پہلے ہم یہ ثابت کرتے ہیں کہ نیم حکیم خطہ جان و نیم مایا خطہ ایمان کا کون مصادیق ہے ؟
دفعہ اول - سالگرہ - دنیا میں اولاد کس کو نہیں پڑی ہوتی۔ کسکے واپس اپنے لڑکے کی محبت
نہیں ہے کون اپنی اولاد کی ہزاروں برس کی زندگی میں چاہتا وہ بادشاہ جو تخت زریں پر چڑھا
زیب سر کر کے بیٹھا ہے وہ مصاحب و امرا جو دربار خسرو میں کریموں پر ٹکھن ہوتے ہیں وہ
خدا م جو ہر دم ہاتھ باندھے اپنے آقا کے سامنے مودب کھڑے رہتے ہیں وہ مہاجن جو لاکھوں دین
رکھتے ہیں وہ عطار جو دوائیں جیتا ہے وہ حکیم جسکے قبضہ میں اکسیر حیات کا نسخہ ہے وہ کسان جو دن بھر
ہل چلاتے ہیں وہ مزدور جو چند پیسوں کو واسطے دوسرے کام پر جان و دل سے مستعد ہو جاتا ہے وہ
فقیر جو آدھی رات تک ایک ایک ٹکڑہ روٹی مانگ کر رازقہ ہم پہنچاتا ہے وہ خاتون جو زور و جاہ سے
آراستہ ہے وہ غریب بیوہ جو چکی پیکر کر رہی ہے یہ سب کے سب اپنی اولاد کے عاشق زار ہوتے ہیں
اگر بادشاہ اپنی اولاد کو واسطے زور و مال صرف کرتا ہے تو غریب اپنا خون جگر پالاکے پرورش کرتے ہیں
جو طرح بادشاہ اپنے نوریہ کی ذرا سی خاطر شکنی روا نہیں رکھتا اسی طرح دیوزہ گرو فقیر بھی اپنے
لخت جگر کا بال بیکا ہونے پر جان دینے کو مستعد ہو جاتا ہے۔

ناظرین ایک رئیس کے لڑکے کا سن ابھی تین برس کا ہے یہ اسکے تیسرے سال کی گرہ پڑی
ہے جس دن کا ہم ذکر کر رہے ہیں یہ وہی دن ہے جس کی سالگرہ کی تقریب ہے۔ یوں تو اماں دال
شکر لگھی۔ گرڑ۔ راب تیل جیبا کو پان رکھ۔ ڈلی پشیر سے جی کر کھا کھا۔ اب شام پہنچ ہی صحن
مکان میں دو بڑے بڑے چوٹے بنائے گئے۔ ان میں آگ روشن کی اور کڑھائیاں ہو تاکہ جگر پھان

لیکن کئی ڈالایا اور خمیر کیے ہوئے آئے کے جودن سے تیار ہو چکا تھا گلگلہ پکائے جانے لگے۔ پہلا گلگلہ پڑنے ہی میراٹن نے طلبہ پر مخاب دی۔ اور لہرا لہرا کر گانا شروع کیا۔ اب کچھ رات آگئی تھی کہ برادری کی چھوٹی بڑی عورتیں اس فرش پر جو صحن والاں میں بکھایا گیا تھا بیٹھی تھیں۔ کوئی بان کھا رہی تھی کوئی مہنس رہی تھی کیسکو بلہ بار دو پیٹھ ہٹانے اور کانون اور گلے کے زیور دکھانے کا شغل تھا۔ ایک اس اظہار کی واسطے جھانچھ پنے ہے ہر مرتبہ ایک جگہ سے اٹھکر دوسری جگہ بیٹھتی ہے اور چلنے میں قصداً پیروں کو دھمک کر رکھتی ہے تاکہ جھانچھ کی آواز سنائی دے کوئی اپنی انجولی سے اپنے میان کا حال بیان کر رہی ہے کوئی اترا اتر کر ٹوک ٹوک مارتی اور کوستی ہے۔ کیسکے منھ سے بار بار تہمت کی صدا بلند ہوتی ہے کوئی کسی پر آوازہ کس رہی ہے۔ کوئی چپکے چپکے کان میں دوسری ساتھ والی کی طرف انگلی کا اشارہ کر کے اُس کا عیب بیان کر رہی ہے۔ بیوقوف ایک عورت نے میراٹن کو کیٹھن مخاطب ہو کر کہا کہ کوئی ابھی سی غزل گاؤ چوکہ پیراٹنیں پرانی تھیں اسلئے غزل کا گانا اچھی طرح بخانتی تھیں۔ کیونکہ جاہل عورت ہو یا مرد اور دیہاتی اس سے غزل کا غلط فہم اور فصیح ادانہیں ہوتے۔ آخر کار میراٹن نے بہت سوچ کر یہ غزل گانا شروع کی جس کا ایک مصرع جھکویا ہے ع باوا آدم کے وجود سے پہ کوئی بال نہ تھا۔ خوب لہرا لہرا کے گانے لگی۔ اس جلسے میں دو ایک عورتیں لکھی پر بھی اہل بان بھی تھیں میراٹن کو ٹوکا۔ اور کہا کیا وہاں بے سر پہ کی غزل گارہی ہو۔ یہ کوئی غزل ہے یا گالی ہے وہ خود سے کہنے معنی تھے کیونکہ میں ہا ایک خاتون نے ہنس کر کہا کہ موئی جاہل میراٹن نے کیا اس مصرع کو بگاڑ کر خوب کیا ہے۔ سچ ہے خدا جاہل کے منھ سے تعریف بھی نکلائے اری کم بختو یہ مصرع اس طرح ہے ع باوا آدم کے

دوسری خاتون بولی کہ ان میراٹن کو غزل گانے کا وقوف نہیں۔ اس بات پر چاروں طرف سے قہقہہ کی صدا بلند ہوئی۔ اور تمام مکان گونج اٹھا۔ میراٹن نے زامت سے دم بخود ہو کر کہیں۔ ابھی جلسہ سالگرہ کے بیان کر رہی تھی یہ مطلب ہے کہ گنوار آدمی اور کم علم بیوقوف جمع بات یا کوئی ترجمہ یا کوئی بحث کرتا ہے تو اس کی لیاقت اُسکے کلام سے ظاہر ہو جاتی ہے۔ ۵

عیب و ہنرش نہفتہ باشد

تا مرد سخن نہ گفت باشد

اسی طرح ہمارے برہمچاری جی کے اعتراضات اور دیانند جی کا وید کا ترجمہ ہے۔ نیز اعتراضات کچھ برہمچاری جی کی لیاقت کا اظہار نہیں کرتے۔ بلکہ تعصب و دھرمی و جہالت ایک ایک لفظ سے آشکار ہے۔ اسی طرح دیانند جی کے وید کے ترجمہ کا یہی حال ہے۔ میں نذیراً ایک چھوٹے سے متر کے

ترجمہ سے ہمارا ج کی عدم لیاقتی اور تعصب کا حال ظاہر کرنا چاہتا ہوں۔ راول اس سالگرہ کے شرعی بیان سے
 ظاہر ہوتا ہے کہ ماں باپ اپنے بچے کو خون جگر کھلا کر پرورش کرتے ہیں اور اپنے مال کو مال ورجان کو جان نہیں
 سمجھتے ہیں۔ بخلاف اسکے بعض مخالف ورنالائق احسان فراموش و لادایہ ہوتی ہے جو علاوہ نوالہ دین کی اس
 شہقت و غنہ اور مشقت و تکلیف کے قطع نظر بحیال ہمدردی خدا گذاری پر سناری ہزرگداشت کے طرح حق
 صمد اور سرخ چوچراتے اور لذت و عمار کرتے ہے مثل یانند سستی جی کے۔ ایسے ہی شخصوں کا وہیں بڑھاپا
 بنات ہے اور جاری و بالا کھاتی ہے۔ قرآن مجید کی یہ تعلیم ہے کہ قَصِي لَكَ الْاَلْبَانِ وَالْاَلْبَانِ
 بِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا اَتَا بِتِلْكَ الْاَلْبَانِ اَتَا بِتِلْكَ الْاَلْبَانِ اَتَا بِتِلْكَ الْاَلْبَانِ اَتَا بِتِلْكَ الْاَلْبَانِ
 لَكُمْ اَفِ دَكَتْهُمْ هُمَا وَقُلْ لَّهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا بارہ۔ ۱۵۔ رکوع ۳۔ ترجمہ اور حکم کیا ہے پروردگار نے اپنے
 عبادت کرو سو اللہ کے کہ کی اور ساتھ والدین کے احسان کرو مگر جب بوڑھے ہوں ایک دن و نو نہیں سے یاد تو
 پس نہ کہنا کَوُفَّ اور نہ ڈانٹ اُتکو اور اسے نیک کلام کر۔ یعنی ہر بات میں ان کی غفلت کرد اخفض لہما
 جَاہِرَ الدُّنْيَا مِنَ الرَّحْمَةِ وَقُلْ رَحِمَهُمَا كَمَا دَبَّلَنِي صَغِيرًا ترجمہ اور بچھا اسے ان
 دو دنوں کے بازو تواضع و مدارات کا حیرانی سے اور کہ اسے پروردگار میرے رحم کران و دنوں پر جیسا کہ بالا
 ان دنوں نے چھپنے میں۔ یعنی اگر ماں باپ جھڑکین یا غضبناک ہوں تو اولاد کو لازم ہے کہ اُف بھی نہ کہے
 چہ جائیکہ مات گھٹانک ہو۔ ایسے لوگوں کے لئے یہ ہے کہ حَسْبِيَ اللّٰهُ لَا اُخْرٰى (پ ۱۷ ع ۲) دینا اور دین و دنوں
 جگہ آت گھاٹا ہے۔ جسے حق والدین نہ جانادہ حق معبود و حق اللہ کو کیا جانے گا۔ ع

کتے میں ان کے پاؤں کے نیچے بہت ہے

کتاب ستیا رتھ پر گاش سہلا س جو تھا صفحہ ۱۱۳۔ سطر ۱۔ (ایز جردید ادھیک اس وقت)
 سکایا اڑتہ ہے کہ براہمن ایشور کے منہ سے نکھتری بازو سے ویش ران سے اور شدر پاؤں سے پیدل
 ہوئے ہیں۔ اسلئے جیسے منہ نہ بازو۔ اور بازو نہ منہ ہو سکتا ہے اسلئے براہمن نہ نکھتری نہ نکھتری
 براہمن ہو سکتا ہے۔

یہ ترجمہ غلط دیکھ گیا ہوا ہے لیکن ہمارا ج دیناند سستی بیاعت ضد براہمنان شر فک ہندو مت جو غلط
 بیان کرتے ہیں۔ اور اس طرح فرماتے ہیں کہ علم حاصل کر نیسے شدر براہمن ہو سکتا ہے اور حالت سے براہمن شدر ہو سکتا
 ہمارے میں یہ قول دیناند جی کا بالکل غلط اور محض تعصبی اور عداوتی ہے۔ سراسر بہت دھڑی
 اور ضد ثابت کر رہا ہے بلکہ ترجمہ سابق صحیح ہے۔

اسو ج سے کہ آنب سے آنب اور نیب سے نیب پیدا ہو تے۔ ع گندم از گندم برود جو جو۔

جرا بھلا کرو میٹھا اسکی صفت ہے یہ نہیں ہو سکتا کہ میٹھے آنس کو مصری۔ اور کھٹے آنس کو اعلیٰ کہیں۔ سبط ج جس برہمن کے کام اچھے ہوئے اُسکو اچھا۔ اور جسکے کام بُرے ہوئے اُسکو برا کہیں گے۔ لیکن اُسکا جسم جو برہمن اور ہندو ہنسی کے غم سے بنا ہے۔ وہ کبھی شدر اور نہ شدر برہمن ہو سکتا ہے۔ اس بحث کو زیادہ طول لینا سنا نہیں کیونکہ یہ بات ہمارے بیان سے بخوبی ثابت ہے لہذا اُنکے دوسرے قول کا جواب لکھتے ہیں۔

(کتاب ستیمار کھ پر گاش صفحہ ۱۱۴ فقرہ ۴۰) دد اگر منھ وغیرہ عضات برہمن پیدا ہوتے تو علت مادی کی مانند برہمن وغیرہ کی شکل ضرور ہوتی جیسے منھ کی شکل گول مول ہے۔ ویسے ہی اُنکے جسم کی شکل بھی منھ کی مانند گول مول ہونی چاہیے۔ کھشتر یونے جسم بازو کے مانند۔ دیشو کے جسم ران کی مانند۔ شدر و کا جسم پاؤں کی مانند شکل والے ہونے چاہئیں۔ ایسا نہیں ہوتا۔ اور اگر تیسہ کوئی سوال کرے کہ جو منھ وغیرہ سے پیدا ہوئے اُنکا نام برہمن وغیرہ ہوا لیکن تمہارا نہیں۔ کیونکہ جیسے سب جسم سے پیدا ہوئے ویسے تم بھی ہوتے ہو۔ تم منھ وغیرہ سے پیدا نہیں ہوئے پس برہمن وغیرہ نام کا گھنڈ کرتے ہو۔ اسلئے تمہارے لئے ہوئے معنی مفصول ہیں۔ اور جو مجھے معنی کیے ہیں سچے ہیں۔

ہمارے نزدیک کیا بلکہ تمام عقائد کے رد و رد یہ ترجمہ جو مہاراج دیانند جی نے کیا ہے بالکل غلط ہے اور اس مہاراج کی جہالت و تعطلی ثابت ہوتی ہے۔ خدا جانے مہاراج کے سر میں بجائے بھیجے کے کیا شے بھری تھی۔ کہ ایک موٹی سی موٹی بات بھی انکی سمجھ میں نہیں آتی تھی ایک جاہل سے جاہل شخص بھی ایسا نہیں کہ سکتا۔ یہ سب برہمنوں کی گھنڈ اور ذلیل کر نیکی بات ہے۔ مہاراج خود کہتے ہیں کہ برہمنوں کا گھنڈ توڑ نیکیو ترجمہ سچا ہے۔ برہمن تو قوم ہندوؤں میں سے ہے۔ وفضل قوم ہن۔ اگر انکو اپنی شرافت و فضیلت کا گھنڈ بھی ہے تو کیا سچا ہے مگر آپکو سبط گھنڈ یا نہیں ہے۔

مہاراج دیانند جی نے یہ فرمایا ہے کہ بیاعث علت مادی کے برہمنوں کی شکل مثل منھ کے گول مول۔ اور کھشتر یونکی مثل زولبی۔ اور دیشو کی مثل ران۔ اور شدر و کی مثل پاؤں کے ہونی چاہیے۔ تو اسجگہ ثبوت ہو گیا کہ جو جن مقام سے پیدا ہوئی اسکی شکل ویسی ہی ہونی چاہیے پس براس خیال کے ہر انسان کی بدائش میں چیز و شے ہے اول اعضائے شاسل مرد و اعضائے خاسل عورت۔ ورحم۔ اگر مہاراج دیانند جی کا قول درست ہے تو بلحاظ علت مادی مہاراج کی شکل ان میں چیز و زمین سے کسیکے مطابق ہی۔ یعنی تو مہاراج کو دیکھا نہیں مگر جن لوگوں نے اُنکے درشن کیے ہیں وہی کہو بتا دیں۔ اور یہ بھی خیال رہے کہ چار بار وہی بھی صفائی سے اُن کو کونکی مشابہت نہیں ہو سکتی بقصور کے دیکھنے سے تو معلوم ہوتا ہے کہ مہاراج مثل انسان کے تھے۔ شاید کسی جگہ کے قاعدے سے تصویر بنوائے کہ اسکی شکل انسانی نہ لگے۔ نیز یہ وجہ علت مادی جس سے انسان بنایا گیا ہے۔ چار عنصر یعنی آب و آتش و خاک و ہوا اور ہوا پار اٹھتا ہے۔ چھوٹا۔ خون۔ سودا۔ بلغم۔ وغیرہ میں سے مہاراج جسکے۔ وہ پھر تھے۔ اگر علت مادی کا کلیہ صحیح ہوتا تو اسجگہ بھی

يُخَذُّونَ اللَّهُ وَالَّذِينَ آمَنُوا أَوْ لَا يَخَذُّونَ إِلَّا أَنْفُسَهُمْ وَاللَّيْسَ لَهُمْ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ وَلَا أَلَمٌ
 اللَّهُ مَرَّضَهُمْ وَلَهُمْ هَذَا الْيَوْمَ كَأَنَّهُمْ يَكْفُرُونَ بِمَا كَانُوا يَكْفُرُونَ هَذَا يَوْمَ يَكْفُرُونَ
 أَنْفُسَهُمْ كَأَنَّهُمْ يَكْفُرُونَ نَفْسِي كَيْفَ يَكْفُرُونَ هَذَا يَوْمَ يَكْفُرُونَ نَفْسِي كَيْفَ يَكْفُرُونَ
 مِنْ إِيْمَانٍ لَمْ يَكُنْ لَهُمْ اللَّهُ بِشَيْءٍ وَاسْطَافُوا نَفْسَهُمْ وَاسْطَافُوا نَفْسَهُمْ وَاسْطَافُوا نَفْسَهُمْ
 لَوْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ هَذَا يَوْمَ يَكْفُرُونَ نَفْسِي كَيْفَ يَكْفُرُونَ هَذَا يَوْمَ يَكْفُرُونَ نَفْسِي كَيْفَ يَكْفُرُونَ
 بِرَحْمَةِ اللَّهِ أَنْفُسَهُمْ مَرَضٌ وَاسْطَافُوا نَفْسَهُمْ وَاسْطَافُوا نَفْسَهُمْ وَاسْطَافُوا نَفْسَهُمْ

تفسیر حسینی ختم اللہ نہ کی اللہ تعالیٰ نے علی قلوبہم اُنکے دلوں پر کہ حق بات کو نہیں سمجھتے ہیں۔
 وَ عَلٰی سَمْعِهِمْ اور اُنکے کانوں پر کہ حق کو نہیں سنتے ہیں وَ عَلٰی ابْصَارِهِمْ اور اُنکی آنکھوں پر غشاوۃ پردہ ہے
 کہ راہ سیدھی نہیں دیکھتے ہیں وَ لَهُمْ اور انھیں کیا واسطہ ہے از روئے استحقاق کے عَذَابٌ عَظِيمٌ
 بہت بڑا عذاب کہ دنیا میں قتل کئے جاوین اور قیدی بنیں اور آخرت میں غصہ و غضب کا اُپر ہوگا (یہ دو آیتیں
 شان میں اُن کا فردن و رشتہ کو سننے میں جھگو خدا سنا لے جانتا تھا کہ کفر پر بیگنے مثل ابوجہل و کشتگان و زبد کے
 جکا قصہ آگے آئیگا) اور بعد از موت کا فردن کے تیرہ آیتیں شان میں اہل نفاق کے ترین کہ بُرائی اُنکی سبب کر کے
 کافر صلی سے زیادہ ہے مِنَ النَّاسِ اور آدمیوں میں سے مَنْ يَقُولُ بَعْضُهُمْ رِيسٌ مِنْهُمْ هَذَا يَوْمَ يَكْفُرُونَ
 ہم بِاللّٰهِ خدا پر ظلم و کفر اور پچھلے دن پر کہ مراد قیامت ہے وَ كَأَنَّهُمْ اور حالانکہ نہیں ہیں وہ لوگ بِمَوَاضِعَ
 مسلمان اور سچ بولنے والے يُخَذُّونَ اللَّهُ فَرِيبٌ دیتے ہیں موافق گمان (ماتقص) اپنے کے خدا کو وَالَّذِينَ
 آمَنُوا اور اُن لوگوں کو کہ ایمان لائے ہیں۔ کس واسطہ کہ منافقین رو بہرہ اظہار ایمان کرتے تھے مگر سے وَ كَأَنَّهُمْ
 اور نہیں فریب دیتے ہیں نہ دینے کفار) إِلَّا أَنْفُسَهُمْ مگر اپنے سین کیوں کہ وبال اس سبب کا انھیں پر پڑا ہے وَ مَا
 لَيْسَ لَهُمْ اور وہ اس وبال کو نہیں جانتے ہیں فِي قُلُوبِهِمْ اُنکے دلوں میں مَرَضٌ بیماری ہے اور ماواں سے
 نفاق ہے اور شک کرنا دین میں اور کہیں مسلمانوں نے اور حذر نہ فرادہم اللہ پس زیادہ کی خدا تعالیٰ نے اُن کے لئے
 مَرَضٌ بیماری ہے جتنا قرآن اُن پر جاتا ہے اتنا ہی شک بہرہ کا زیادہ ہوتا ہے اور کہیں اور حذر کا بڑھتا ہے وَ لَهُمْ
 اور خاص انھیں سبب عَذَابِ الْيَوْمِ عذاب درد کا بھرا ہے کہ وہ کبھی منقطع نہ ہوگا ایسا کا کوا سبب اس کے کہ وہ (کفار)
 مسلمانوں سے یَکْدُ بَوْنًا جھوٹ بولتے تھے اور از روئے نفاق اظہار ایمان کرتے تھے۔ شعر عارفت الکھنوی

حاسد نہیں میں کسی کا شکر اُٹھ	یا اسکی عنایت ہے کہ محسود ہو نہیں
ناظرین۔ ملاحظہ فرمائیے کہ تفسیر حسینی کے بیان سے دعویٰ برہمچاری بی کائنات نہیں ہوتا ہم پہلے بیان	
کر چکے ہیں کہ جو علم عربی و علم ادب کو نہیں جانتے اور محاورات و مصطلحات زبان عرب سے بخوبی غفلت نہیں	

رہکتے وہ مطالبات قرآنی کو نہیں سمجھ سکتے۔ اگر کوئی شخص خدا کے وحدہ لاشریک کا واحد عالم و قادر ماننے والا ہوئے تو وہ شخص ابھی بڑھا ہوا زور پر اعتقاد کے کچھ سمجھ سکتا ہے۔ لیکن برہمچاری جی کا مذہب ہریت سے قریب قریب اگر فاضل اصول کو دیکھئے تو اس سے بھی بڑھ چڑھ کر ہے۔ یہ بھی عام قاعدہ ہے۔ کہ جو خدا کے ماننے والے نہیں ہیں ان کے قلب سیاہ و سخت ہو جاتے ہیں۔

بقول ہمارا جتلی داس بھنڈرا مان بھاکا جو آدمی کے دل پر سیاہی آ جاتی ہے وہ کس طرح نہیں ٹہی۔ قول دیا نند سرتی جی بھی اسی کا مصدق ہے کہ دھنڈے ہوئے نہیں دھنڈے۔ دیکھتے ہوئے نہیں دیکھتے بولتے ہوئے نہیں بولتے۔

کلام مجید میں بھی اسی اعتراض کی ساتویں آیت ثبت ہے کہ مری اللہ نے اُنکے دونوں اعضاء ایسے ہی شخصوں کی نسبت یہ ارشاد ہے اسلئے برہمچاری جی کے سمجھ میں آنا امر محال ہے۔
دوئم۔ مرض بڑھانے کا اعتراض خدا کے تعالے کی نسبت بالکل بیجا اور نا صحیح و سبب علی پر دلالت کرتا ہے۔
قرآن مجید کا اللہ مرض نہیں بڑھاتا۔ بلکہ قرآن کے نزول میں جو ترقی کرتا ہے وہی ترقی باعث اشتداد و ازدیاد مرض کفار دینے اور فنی حسد و نفاق منافقین ہوتی ہے۔

چنانچہ جو گناہ گار سچے دل سے خدا کے حضور میں توبہ کرتے اور اپنی کردار سے پشیمان ہوتے ہیں۔ انھیں خدا کرتا ہے کہ وہ غفور الرحیم ہے تفسیر سے کس طرح یہ ثابت نہیں ہوتا کہ خدا مرض بڑھاتا ہے۔ بلکہ نزول قرآن سبب زیادتی مرض قلب۔ حسد و نفاق کفار تھا کہ جتنا قرآن نازل ہوتا جاتا تھا اتنا ہی کفار کا حسد کینہ و نفاق از خود بڑھتا جاتا تھا۔ جیسا کہ حاسدین کا قاعدہ ہے کہ جتنی ترقی محمود کی دیکھتے ہیں اتنی ہی ان کی تشدد زیادہ بھڑکتی ہے اور آتش حسد و کینہ سے جل جل کر خود ہی خاکستر ہوتے ہیں۔ اور ان کی نار حسد کس طرح آب نصیحت و پند سے نہیں کچلتی جنکی سزا کے باری عین عذاب الیم خود خداوند علیم فرماتا ہے۔

الزامی جواب۔ (۱) از روئے ہد اور مقولہ دیا نند جی یہ بات ثابت ہے کہ جب انسان کے گناہ بڑھتے ہیں تو انسان کا جہم حیوانات و نباتات کا ہوتا ہے اور ان جنموں کے ذریعہ سے سزا اعمال کی پاکر دھرم اور باپ بڑ بڑ ہو جاتا ہے تو پھر اس کو انسان کا جہم ملتا ہے یہ ظاہر ہے کہ گناہ انسان سے ہوتے ہیں۔ تو ایشور کو اس حالت میں انسان کا جہم دینا نہایت بدینتی ہے کیونکہ ایشور اگر علیم ہے اور یہ اس کے علم میں ہے کہ یہ شخص ضرور گناہ کرے گا تو یہ صاف گھلی بدینتی ہے کہ جان بوجھ کر آپ ہی ایک شخص کے گناہ بڑھاتا ہے اور آپ ہی پھر سزا دیتا ہے۔ پس ایشور ہی مرض گناہ بڑھاتا ہے بسبب دور تسلسل تاسخ کے بدینتی ایشور کی ثابت اور اعتراض برہمچاری جی باطل۔

دوسرا الزامی جواب دستیار تھ پر گاش صفحہ ۱۵- فقرہ ۱۰۔ ”جو انقضائی کریم انوکور دلاتا ہے۔ وہ

رودور ہے۔ چونکہ ہر کردار انوکور دلاتا ہے اس واسطے پر مشورہ رودور ہے۔“

پس ایسا ہی اگر قرآن مجید میں گناہگاروں کی بابت سزا کی خبر دی گئی تو کیا نقص ہوا۔ جیسا کہ خدا بالیم سے ظاہر ہے ع بن عقل دانش بیاد گریست + اس اعتراض سے برہمچاری جی کی لاعلمی معلوم ہوتی ہے کہ وہ اپنی مذہبی کتب سے بھی بخبر ہیں۔ اور ان کے والد مجازی یعنی گرو دیانند سرنی جی کا کیا مقولہ ہے۔ بے سمجھے بوجھ جو دلیں آیا مجذوبوں کی بڑکیطرح سے بک ڈالا کچھ اندیشہ نہ کیا۔

دفعہ ۵- آریہ ۲۰- صفحہ ۶۰- سطر ۱۴-) تندیب الاسلام ”زانی زنا کرتا ہے زنا کاری کا سبب“ میان نے پیدا کر رکھا ہے پس اگر زانی کے پچاس کوڑے مارنے چاہیے تو ان میں پچیس اللہ میاں کے جی رسید کرنے چاہیے۔ کیونکہ ماہی گیر کیساتھ دربان کیطرح وہ بھی نصف الغام کا مستحق ہے۔“

دفعہ ۶- جواب دفعہ ۲- برہمچاری جی کا یہ قول بہت درست ہے جرم کو سزا ضرور ہونی چاہیے۔ وہاں کتاب دستیار تھ پر گاش صفحہ ۲۲۵- فقرہ ۷۷- میں لکھتے ہیں ”کہ جرائم میں سخت سزا دینا دراصل سختی نہیں ہے اور عدل کے بھی یہی معنی ہیں کہ خواہ کوئی شخص ہو ملارد رعایت سزا قرار دینی پوری پوری دینی چاہیے۔ اور ملازم اور واقف کار قانون اور عالم وغیرہ۔ جو مرتکب کسی جرم کا ہو دے انکو زیادہ سخت سزا دینا چاہیے۔“ برہمچاری جی نے اللہ جل جلالہ کی نسبت جو حکم کوڑے لگانے کا صادر فرمایا ہے تو اللہ کوئی انسان۔ یا کوئی شکل مجسم نہیں ہے جس پر اس حکم کی تعمیل ہو سکے۔

اس بیان سے برہمچاری جی کی لیاقت اور دہریت ثابت ہو گئی۔ چونکہ خدا عادل ہے اور یانند جی کا بھی یہی مقولہ ہے کہ عدل کرنا چاہیے پس اب ہم سزا بھی موافق عام آدمیوں کے تجویز کریں گے۔ اول یانند جی کا مقدمہ فیصل کر لیں تو بعد اسکے دید کے ایشور کیطرح متوجہ ہونگے۔

صاحبان آریہ بنظر انصاف بلا تعصب اس مقدمہ کی روداد کو سنیں۔

کتاب دستیار تھ پر گاش صفحہ ۲۲۱- فقرہ ۷۰- (منو۔ ۸- ۱۲۵) ”سزا کس کس عضو کو ہونی چاہیے۔ حصّے تناسل۔ شکم۔ زبان۔ ہاتھ۔ پاؤں۔ آنکھ۔ ناک۔ کان۔ دھڑ۔ جان۔ یہ دس موقع تعزیر کے ہیں۔ جن پر سزا دی جاتی ہے۔“

ایضاً صفحہ ۲۲۳- فقرہ ۷۱- چور کے ہاتھ انوکوراجہ کاٹ ڈالے جس سے پھر قابل چوری کے نہ رہے۔ اور برہمن۔ گرو۔ فقیر۔ سناسی۔ باپ۔ بیٹا۔ پروہت۔ انہیں سے کوئی شخص سزا سے مستثنیٰ نہیں بلکہ عام آدمیوں سے ان لوگوں کو نہ ار حصہ تک زیادہ سزا ملنی چاہیے۔“

اب ہمارا ج دیانند سستی جی اپنے گھر سے زیور اور زلف نقد چرا کر فرار ہوئے۔ اس وجہ سے مرکتب م چور کیسے ہوئے۔ ہوجو جی الہ نو شستر مندرجہ بالا کے دیانند جی کے دونوں ہاتھ قطع ہونا چاہیے ہیں۔ اور پھر دوبارہ سپاہی کا لوٹہ چرا کر بھاگے۔ اب اس موری چوری سے مجرم عادی ہو گیا۔

چونکہ ہاتھ تو پہلے جرم میں کٹ گئے۔ اور ہمارا لاج ہمارا رشتی بھی ہیں۔ اس لئے اس مقدمہ میں کتاب سیتا رتھ پرکاش سے مشورہ لینا چاہیے۔

فقہ ۳۰ صفحہ ۲۲۲ میں لکھا ہے کہ ”جسکا جہد علم اور عزت زیادہ ہووے اُسکو جرم کرنے پر سیدھا زیادہ سخت سزا دی جاوے“

ان وجوہات سے ثابت ہوا کہ دوسرے جرم کی سزا میں ناک یا کوئی اور عضو مندرجہ بالا میں سے کاٹ دینا ناجائز ہے چونکہ دارالراج نے قریب بھی کئے ہیں جسکا حال اُنکے جیون چتر سے ظاہر ہے اسلئے بوجب تعزیرات ہند جعلت مدعی کسی میعاد تک جیل خانہ میں دارالراج کو رہنا چاہیے۔ اگر اندر میعاد کے پھر کوئی جرم کرینگے تو سپرنٹنڈنٹ جیل بندوبست بد نزد کوپ (مار پیٹ) سے خبر لیگا جس سے پشت کی کھال تک اڑھائیگی۔

برہمچاری تھی اگر تم مصلحت کر لو کہ وہاں ہونا چاہیے۔ تمہاری وہی مثل ہے خود را نصیحت و دیگرے را نصیحت۔ یہ نہ سمجھو کہ ہم گلوچ انداز را باداں سنگ ست +

شاگرد اپنے چور کی سزاوار و سے قانون سنبھلی اچھی تھیز فرائی لیکن اسے تغیرات ہند میں جرم کی بھی سزا ہوتی تھی
استاد ضرور مبین جرم کی دہی سزا ہے جو اصل مجرم کی اسلئے یہ دیکھنا چاہیے کہ دیانتدہی کی اعانت کسے
کی تو بھر قانونی شرعہ کی ضرورت ہوگی۔

شکار کرو۔ معاویہ کا نوپہ نہیں صرف ہمارے ج کی بدبنتی کے سبب یہ جرم سرزد ہوئے۔

ہمسراؤ نہیں یہ بات نہیں۔ کوئی نہ کوئی معاون ضرور ہے ذرا اچھی طرح تفتیش حالات میں سراغ لگاؤ۔

شماره آخوام بیتا گاه و این جهان را در حدیث خود صفحه ۵۷۶ بشمار انسانیکه اندر او بار موعود است

۶۷-۶۸-۶۹-۷۰-۷۱-۷۲-۷۳-۷۴-۷۵-۷۶-۷۷-۷۸-۷۹-۸۰-۸۱-۸۲-۸۳-۸۴-۸۵-۸۶-۸۷-۸۸-۸۹-۹۰-۹۱-۹۲-۹۳-۹۴-۹۵-۹۶-۹۷-۹۸-۹۹-۱۰۰-۱۰۱-۱۰۲-۱۰۳-۱۰۴-۱۰۵-۱۰۶-۱۰۷-۱۰۸-۱۰۹-۱۱۰-۱۱۱-۱۱۲-۱۱۳-۱۱۴-۱۱۵-۱۱۶-۱۱۷-۱۱۸-۱۱۹-۱۲۰-۱۲۱-۱۲۲-۱۲۳-۱۲۴-۱۲۵-۱۲۶-۱۲۷-۱۲۸-۱۲۹-۱۳۰-۱۳۱-۱۳۲-۱۳۳-۱۳۴-۱۳۵-۱۳۶-۱۳۷-۱۳۸-۱۳۹-۱۴۰-۱۴۱-۱۴۲-۱۴۳-۱۴۴-۱۴۵-۱۴۶-۱۴۷-۱۴۸-۱۴۹-۱۵۰-۱۵۱-۱۵۲-۱۵۳-۱۵۴-۱۵۵-۱۵۶-۱۵۷-۱۵۸-۱۵۹-۱۶۰-۱۶۱-۱۶۲-۱۶۳-۱۶۴-۱۶۵-۱۶۶-۱۶۷-۱۶۸-۱۶۹-۱۷۰-۱۷۱-۱۷۲-۱۷۳-۱۷۴-۱۷۵-۱۷۶-۱۷۷-۱۷۸-۱۷۹-۱۸۰-۱۸۱-۱۸۲-۱۸۳-۱۸۴-۱۸۵-۱۸۶-۱۸۷-۱۸۸-۱۸۹-۱۹۰-۱۹۱-۱۹۲-۱۹۳-۱۹۴-۱۹۵-۱۹۶-۱۹۷-۱۹۸-۱۹۹-۲۰۰-۲۰۱-۲۰۲-۲۰۳-۲۰۴-۲۰۵-۲۰۶-۲۰۷-۲۰۸-۲۰۹-۲۱۰-۲۱۱-۲۱۲-۲۱۳-۲۱۴-۲۱۵-۲۱۶-۲۱۷-۲۱۸-۲۱۹-۲۲۰-۲۲۱-۲۲۲-۲۲۳-۲۲۴-۲۲۵-۲۲۶-۲۲۷-۲۲۸-۲۲۹-۲۳۰-۲۳۱-۲۳۲-۲۳۳-۲۳۴-۲۳۵-۲۳۶-۲۳۷-۲۳۸-۲۳۹-۲۴۰-۲۴۱-۲۴۲-۲۴۳-۲۴۴-۲۴۵-۲۴۶-۲۴۷-۲۴۸-۲۴۹-۲۵۰-۲۵۱-۲۵۲-۲۵۳-۲۵۴-۲۵۵-۲۵۶-۲۵۷-۲۵۸-۲۵۹-۲۶۰-۲۶۱-۲۶۲-۲۶۳-۲۶۴-۲۶۵-۲۶۶-۲۶۷-۲۶۸-۲۶۹-۲۷۰-۲۷۱-۲۷۲-۲۷۳-۲۷۴-۲۷۵-۲۷۶-۲۷۷-۲۷۸-۲۷۹-۲۸۰-۲۸۱-۲۸۲-۲۸۳-۲۸۴-۲۸۵-۲۸۶-۲۸۷-۲۸۸-۲۸۹-۲۹۰-۲۹۱-۲۹۲-۲۹۳-۲۹۴-۲۹۵-۲۹۶-۲۹۷-۲۹۸-۲۹۹-۳۰۰-۳۰۱-۳۰۲-۳۰۳-۳۰۴-۳۰۵-۳۰۶-۳۰۷-۳۰۸-۳۰۹-۳۱۰-۳۱۱-۳۱۲-۳۱۳-۳۱۴-۳۱۵-۳۱۶-۳۱۷-۳۱۸-۳۱۹-۳۲۰-۳۲۱-۳۲۲-۳۲۳-۳۲۴-۳۲۵-۳۲۶-۳۲۷-۳۲۸-۳۲۹-۳۳۰-۳۳۱-۳۳۲-۳۳۳-۳۳۴-۳۳۵-۳۳۶-۳۳۷-۳۳۸-۳۳۹-۳۴۰-۳۴۱-۳۴۲-۳۴۳-۳۴۴-۳۴۵-۳۴۶-۳۴۷-۳۴۸-۳۴۹-۳۵۰-۳۵۱-۳۵۲-۳۵۳-۳۵۴-۳۵۵-۳۵۶-۳۵۷-۳۵۸-۳۵۹-۳۶۰-۳۶۱-۳۶۲-۳۶۳-۳۶۴-۳۶۵-۳۶۶-۳۶۷-۳۶۸-۳۶۹-۳۷۰-۳۷۱-۳۷۲-۳۷۳-۳۷۴-۳۷۵-۳۷۶-۳۷۷-۳۷۸-۳۷۹-۳۸۰-۳۸۱-۳۸۲-۳۸۳-۳۸۴-۳۸۵-۳۸۶-۳۸۷-۳۸۸-۳۸۹-۳۹۰-۳۹۱-۳۹۲-۳۹۳-۳۹۴-۳۹۵-۳۹۶-۳۹۷-۳۹۸-۳۹۹-۴۰۰-۴۰۱-۴۰۲-۴۰۳-۴۰۴-۴۰۵-۴۰۶-۴۰۷-۴۰۸-۴۰۹-۴۱۰-۴۱۱-۴۱۲-۴۱۳-۴۱۴-۴۱۵-۴۱۶-۴۱۷-۴۱۸-۴۱۹-۴۲۰-۴۲۱-۴۲۲-۴۲۳-۴۲۴-۴۲۵-۴۲۶-۴۲۷-۴۲۸-۴۲۹-۴۳۰-۴۳۱-۴۳۲-۴۳۳-۴۳۴-۴۳۵-۴۳۶-۴۳۷-۴۳۸-۴۳۹-۴۴۰-۴۴۱-۴۴۲-۴۴۳-۴۴۴-۴۴۵-۴۴۶-۴۴۷-۴۴۸-۴۴۹-۴۵۰-۴۵۱-۴۵۲-۴۵۳-۴۵۴-۴۵۵-۴۵۶-۴۵۷-۴۵۸-۴۵۹-۴۶۰-۴۶۱-۴۶۲-۴۶۳-۴۶۴-۴۶۵-۴۶۶-۴۶۷-۴۶۸-۴۶۹-۴۷۰-۴۷۱-۴۷۲-۴۷۳-۴۷۴-۴۷۵-۴۷۶-۴۷۷-۴۷۸-۴۷۹-۴۸۰-۴۸۱-۴۸۲-۴۸۳-۴۸۴-۴۸۵-۴۸۶-۴۸۷-۴۸۸-۴۸۹-۴۹۰-۴۹۱-۴۹۲-۴۹۳-۴۹۴-۴۹۵-۴۹۶-۴۹۷-۴۹۸-۴۹۹-۵۰۰-۵۰۱-۵۰۲-۵۰۳-۵۰۴-۵۰۵-۵۰۶-۵۰۷-۵۰۸-۵۰۹-۵۱۰-۵۱۱-۵۱۲-۵۱۳-۵۱۴-۵۱۵-۵۱۶-۵۱۷-۵۱۸-۵۱۹-۵۲۰-۵۲۱-۵۲۲-۵۲۳-۵۲۴-۵۲۵-۵۲۶-۵۲۷-۵۲۸-۵۲۹-۵۳۰-۵۳۱-۵۳۲-۵۳۳-۵۳۴-۵۳۵-۵۳۶-۵۳۷-۵۳۸-۵۳۹-۵۴۰-۵۴۱-۵۴۲-۵۴۳-۵۴۴-۵۴۵-۵۴۶-۵۴۷-۵۴۸-۵۴۹-۵۵۰-۵۵۱-۵۵۲-۵۵۳-۵۵۴-۵۵۵-۵۵۶-۵۵۷-۵۵۸-۵۵۹-۵۶۰-۵۶۱-۵۶۲-۵۶۳-۵۶۴-۵۶۵-۵۶۶-۵۶۷-۵۶۸-۵۶۹-۵۷۰-۵۷۱-۵۷۲-۵۷۳-۵۷۴-۵۷۵-۵۷۶-۵۷۷-۵۷۸-۵۷۹-۵۸۰-۵۸۱-۵۸۲-۵۸۳-۵۸۴-۵۸۵-۵۸۶-۵۸۷-۵۸۸-۵۸۹-۵۹۰-۵۹۱-۵۹۲-۵۹۳-۵۹۴-۵۹۵-۵۹۶-۵۹۷-۵۹۸-۵۹۹-۶۰۰-۶۰۱-۶۰۲-۶۰۳-۶۰۴-۶۰۵-۶۰۶-۶۰۷-۶۰۸-۶۰۹-۶۱۰-۶۱۱-۶۱۲-۶۱۳-۶۱۴-۶۱۵-۶۱۶-۶۱۷-۶۱۸-۶۱۹-۶۲۰-۶۲۱-۶۲۲-۶۲۳-۶۲۴-۶۲۵-۶۲۶-۶۲۷-۶۲۸-۶۲۹-۶۳۰-۶۳۱-۶۳۲-۶۳۳-۶۳۴-۶۳۵-۶۳۶-۶۳۷-۶۳۸-۶۳۹-۶۴۰-۶۴۱-۶۴۲-۶۴۳-۶۴۴-۶۴۵-۶۴۶-۶۴۷-۶۴۸-۶۴۹-۶۵۰-۶۵۱-۶۵۲-۶۵۳-۶۵۴-۶۵۵-۶۵۶-۶۵۷-۶۵۸-۶۵۹-۶۶۰-۶

انسان بلکہ زمین و مین اور بال (بال) کو گھیرے ہوئے ہے اور سہارا بھی دے رہا ہے۔

توحصاات میں دیانند جی کے ہر غلام اور رگن ریشہ میں ہر کا ایشور وودھو اور وودھہ جی کے ہر بھی مثل غلام کے

مسئلہ ہے اور یہ معلوم ہے کہ رہے تو کوئی انسان کی طرح بغیر اس کی رضی کے حور نہ کر سکتا ہے اس سے ثابت

ہوا کہ ہمارے ایک بھائی نے اس کے ساتھ مل کر ایک کاروبار کیا اور وہ بھی ناکام رہا۔ اب یہ جو ہے کہ اس کا بیٹا ہے۔ اب یہ جو ہے کہ اس کا بیٹا ہے۔ اب یہ جو ہے کہ اس کا بیٹا ہے۔

یہی وہی سنا ہوئی جا رہے جو دینا تہجی کو دے گئی لیکن یہ بات ہم اہم اہم طرح سے جانتے ہیں۔ کہ اللہ۔ خدا۔ الغور۔

سب ایک ہی ہیں صرف زبان کا فرق ہے ہم شکر بھجاری جی کے گستاخی نہیں کر سکتے۔ لیکن بھائی ایشور کی دہی سزا
بر بھجاری جی کو ضرور ملنا چاہیے۔

اور یہ بات کتاب بھجاری جی پر کاش سے ثابت ہے کہ آقا کا نام ملازم کو لگ جاتا ہے۔ ویانند جی اور بھجاری جی
میں گرو اور چیلہ کا تعلق ہے جو ملازم و آقا سے کہیں زیادہ ہے۔

دفعہ ۷۔ آریہ (۳ صفحہ ۶۲ سطر ۱) تہذیب الاسلام۔ ہم تو دھنکے کی بوتل پر لکھتے ہیں کہ ویانند
ایشور کی مخالفت کرنا جہالت کے گڑھے میں گرنا ہے کوئی بھی مخالفت کر کے دیکھ لے یقیناً بحر ضلالت میں ٹھو
کھا بیگا۔ دور کیوں جاتے ہو میں خود زندہ مثال آپ کے سامنے موجود ہوں میں نے ویانند ایشور کی مخالفت کی
ایک عرصہ تک مگر ابھی میں پھنسا رہا آخر اس مخالفت کو چھوڑنے کا موقع آ گیا اب میں دیکھتا ہوں کہ میں نے
روشنی کو بالیلہ میں خیرا لاکرین کے پیچھے سے چھوٹ گیا ہوں جب تک میں خیرا لاکرین کے قابو میں رہا میرا
روحانی مرض برص تھا گیا۔

دفعہ ۸۔ جواب دفعہ ۳۔ آپ نے زندہ مثال موجود ہیں اسلئے ہم آپ کو انصاف کی نظر سے ملاحظہ کرتے ہیں۔
آپ کے چہرہ کو دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ قبل ترک اسلام مسلمان قوم کے جوا ہے تھے۔ آپ نے خام خیالی سے نیچو
کی کہ لاؤ مفت میں نہینگ لگے نہ پھٹکری اور رنگ جو کھا آئے شریف بن جاؤں۔ یہ سوچ کر آپ نے ایک دم سے آریہ
اختیار کر لیا۔ اور بھجاری جی کا خطاب پایا۔ لیکن عقلا کے نزدیک آپ پہلے سے بھی بدتر ہو گئے۔

سگ بدریائے ہفت گاہ بنوے | چونکہ ترشد لید تر باشد

اب ہم دیکھتے ہیں کہ آپ میں کیا مذہب اختیار کر لیا ہے کیا تبدیلی ہوئی۔ اگر آپ پورے طور سے تبدیل ہو گئے ہیں
تو اس وقت ہم کہیں گے کہ آپ ضرور آریہ ہو گئے ہیں ورنہ یہ بھی آپ کا کید و مکر ہے۔ ہم دیکھتے ہیں کہ آپ نے چارامرو کا
صفایا کر لیا یہ کوئی نئی بات نہیں ہے صد ہا آدمی اہل ہندو قدیم جب کوئی ان کا عزیز مر جاتا ہے واسلئے گریہ
کے ایسا کرتے ہیں آپ کی صورت کے دیکھنے سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ شاید آپ بھی کیسی کر رہے بیٹھے ہیں۔
دوسرے آپ نے جینو پہنا ہے یہ بھی کچھ عجوبہ بات نہیں ہے کہ برہمن چھتری سبھی جینو پہنتے ہیں۔
تیسرے۔ ہوم آپ روزانہ کرتے ہیں یہ رسم اہل ہندو قدیم کی بڑا اسکو پہلے بھی کرتے تھے اور اب بھی کرتے
ہیں۔ اور یہی ہوم بت پرستی کی بنیاد ہے۔

چٹام۔ پاجامہ چھوڑ کر آپ نے دعوتی پہننا اختیار کیا۔ اسکو بھی سب اہل ہند پہنتے ہیں حتیٰ کہ بھنگی و چار وغیرہ
بھی دعوتی پہنتے ہیں۔

پانچویں۔ ہر موسم میں روزانہ اٹھان آپ ضرور کرتے ہیں۔ اس سے بھی کوئی دینی فائدہ اور نجات

نہیں ہو سکتی کیونکہ مگر سوسن کچھوا۔ گھڑیاں شب روز ہر وقت باقی ہی میں چرے رہتے ہیں مگر انکی ایذا رسانی کم نہیں ہوتی۔

آپ نے جو یہ ہر وہ پالتاؤں کے دھوکا دینے کو بدلا ہے۔ ہم اسکے ہرگز قائل نہیں ابھی اسی آریہ ہونین بڑی کسوے۔
شکار گرد۔ مہربانی فرما کر بتلائیے کہ برہمچاری جی میں کیا کسر باقی ہے جو اب تک کسی آریہ کو نہیں سوجھی۔

آریہ اور البتہ برہمچاری جی ابھی بگڑے بھگت بنے ہوئے شکار کی گھات میں تاک لگائے ہیں، بھڑو، چھوٹی بھڑو،
کی کو حقیقت نہیں۔ چند روز میں بڑے بڑے دشمن ہضم کرینگے پیٹ میں اُتار جائینگے۔

شکار گرد۔ آخر معلوم تیر ہو کہ کوئی کسر باقی ہے۔

آریہ اور میں اپنی طرف سے کوئی بات نہیں بناتا لیکن بقول مہرشی دیانند مہرستی جینک بھجاری جی کی شکل با
حالت مادی جس مقام سے پیدا ہوئے ہیں یہی مقام مخصوص عورتوں کی مثل نہ بننا دے تب تک آریہ نہیں
ہو سکتے یہ بات مشکل ہے۔

ہم کھلے کھلے الفاظ میں صاف طور سے ڈنکے کی چوٹ کہتے ہیں۔ کہ ویدا اور وید کے ایشور کا ماننے والا ضرور
تو جنم میں گھٹے کے بھل گریگا۔ اور سیاہ قلبی کے سبب اس آگ کے سمندر میں جی آگ کا رنگ کالا ہے فردر غوط کھاتا۔
کیونکہ وید کا توجہ نہ ہو گی محیط کیسے ہوئے ہے اور توجہ سرود یا پاک ہونیکے دوزخوں کے جہنم اور آگ میں بھی
دیا ہوا ہے۔ وہ ضرور اپنے قبل و بعد میں گرا۔ کو کھینچا گا۔

وہ جسے ہم آریہ کہتے ہیں (ہم سطر ۴) تہذیب اسلام۔ پہلے یہ بتائیے کہ آپ نے ملکہ کو معطلہ اور مدینہ کو
آریہ کیوں سمجھا ہے؟ اس کے ساتھ لام زیادہ کر کے ملکہ معطلہ بنا دو تو اور بھی اچھی بات ہے۔ مدینہ کو طیبہ کہنا کم عقلی
ہے طیبہ کے معنی پاک اس کا مدینہ پاں جگہ ہے، ہرگز نہیں! معلوم تہیں مدینہ کی گلی کو جو نہیں کتنی غلاطت ہوتی
ہوتی اس پر جگہ کی بات کیا معنی ہے۔

اس وقت دیکھو۔ جو آپ نے آریہ کہہ دیا۔ کہ معطلہ اور مدینہ طیبہ کے حق میں جو آپ فرماتے ہیں بکا درست ہے۔ ہم تو
انکی خدمت کیسے کر سکتے ہیں۔ جیسا اعتراض کیجئے گا ویسا ہی جواب اپنی نذر کرینگے۔ آپ سے کسی بات میں ہرگز
اپنے تحریر کیا ہے کہ کہ میں لام ٹاکر ملکہ معطلہ بنا دو۔ شینے ملکہ معطلہ قیصرہ ہند تھیں انکو ایک شہر بنوا دینا۔ گاتھی
ہے اور آپ کو بے تہذیب بائیں کہنے کا مرض ہو گیا ہے اور جو جب فرمان کلام مجید یہ مرض بکا روز بروز بھڑا رہا
اب میں آپ سے دریافت کرتا ہوں کہ آپ نے کس سکول میں تعلیم پائی۔ شاید آپ کے گردنے اسے کہ کو حق تعلیم میں کچھ لوگوں
دی تھیں اور آپ کو خود دن دیکر پڑھتے ہیں۔ کہ میں لام ٹاکر سے ملکہ تو نہیں بلکہ کسلس ہو جاتا ہے۔ البتہ معلوم
کاف کے درمیان میں لام لاسے سے ملکہ ہوتا ہے اس سے معلوم ہوا کہ آپ کو بچے کر سکی بھی لیاقت نہیں۔

اہل اسلام ملک کو معظمہ اس بنا پر کہتے ہیں۔ کہ وہ جگہ پیدائش رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی ہے اور خانہ کعبہ بھی اسی شہر میں ہے اسی فضیلت سے کعبہ کو معظمہ کہتے ہیں جیسا کہ بیت المقدس مشہور ہے۔

اب طیبہ کے معنی غور سے مٹنے۔ آپ فرماتے ہیں کہ مدینہ کے گلی کو سچ غلاط سے چڑھو گئے۔ ہو جہ سے مدینہ طیبہ اور پاک نہیں کہا جاسکتا۔ یہ اعتراض آپ کا بڑی عقلمندی کا ہے۔ اول یہ بتلائیے کہ دنیا میں کوئی ایسا مقام ہے کہ جہان کے آدمی پیشاب پاخانہ نہیں کرتے میں جانتا ہوں کہ شہر تو کیا بلکہ آپ کا گھر نکاس سے خالی نہیں ہوگا۔ اور جس حالت میں یہ کالاشور عورت کے رحم اور مرد کی مقعد میں باس کرتا ہے تو اپنے ایشور کو آپ پاک اور مقدس کس قاف سے کہتے ہیں۔ اگر کوئی انسان ایسی جگہ ہوتا تو ضرور متراہنگی کے نام سے پکارا جاتا۔

ہمارا ج دیانند جی خوب مفت کے کھانے اور مال ہضم کرتے تھے اور جاسے ضرور بھی جاتے تھے۔ ہر انسان میں یہ صفت قدرتی اور طبی ہے کہ جب حاجت ضروری رفع کر نیو جاتا ہے تو بعد فراغت کچھ نہ کچھ غلیظہ (انشری) میں ضرور باقی رہ جاتا ہے حتیٰ کہ مسلسل لینے کے بعد بھی کچھ کچھ ضرور باقی رہتا ہے۔ اگر یہ بات نہ ہو تو انسان کی عافیت میں خلل ہوا و زندگی غیر ممکن ہے۔ تو ہمارا ج دیانند جی کے پیٹ میں بھی ہر وقت غلیظہ ضرور بھرا رہتا ہوگا۔ انسان کرنے اور آبدست لینے سے بھی یہ عیب کی طرح دفع نہیں ہو سکتا۔ تو ہمارا ج دیانند سستی کو آپ کس قاف سے پاک کہہ سکتے ہیں۔ دوسرے بھی اپنے وقت معینہ پر صفائی کا کام کرتا ہے پھر بعد ہندوؤں کے اپنے پخانہ دھوئے کھار کرنا ہے۔ دیانند جی کو دیکھو کہ جہاں بیٹھے ہیں سیلے کی گھڑی لٹے ہوئے بیٹھے ہیں اور صدور و ریاہ سے تمام کمرہ مٹا رہے ہیں کہ ناک نہیں دیکھتی۔ وہ زیادہ ریاہ پیدا ہو چکی ہے کہ آپ دن کو ماش کی دال۔ یا پوری کپوری وغیرہ شکو صرف دو دھ ہی پیتے تھے اور اس قسم کی غذا مولد ہوتی ہے۔

ان وجوہات سے دیانند جی کو آپ پاک نہ کیے۔ بلکہ ایسے شخص کو جو میں کہ ایسی ہر وقت غلاط ہے پاک کہنا خلاف عقلمندی ہے۔

دفعہ ۱۱۔ آریہ (صفحہ ۶۵ سطر ۹) تہذیب الاسلام۔ ایسی سزا کا کیا ٹھکانا ہے اللہ میاں سے ڈرنا چاہیے ممکن ہے کہ کل کو مجھے پہنچا دینے لگ جاوے۔ چونکہ دھرم پال نے قرآن کی باتوں سے مجھے موڑ لیا ہے پہلے اسکے ڈنڈے بڑے مرض قلب بڑھایا جاوے گا یہ ہوگا وہ ہوگا۔ اگر عقل کی باتیں کرنا مرض قلب کا بڑھنا ہے تو ان یہ مرض مبارک رہے۔

دفعہ ۱۲۔ جواب دفعہ ۵۔ برہمچاری جی آپ بہت درست فرماتے ہیں جو کوئی شخص اللہ سے نہ ڈرے گا اسکا حال آپ کے موافق ہوگا۔ یہ زبان زد غلاطی ہے کہ دن رات کے چوبیس گھنٹوں میں انسان کی زبان سے ایک تہہ ضرور کلمہ حق نکلتا ہے۔ اور وہ بات پوری بھی ہو جاتی ہے تعجب کی بات ہے کہ آپ کی تمام عمر میں یہی ایک کلمہ حق

نکلا ہے۔ اور یاد دوسرے لفظوں میں کہ کوکھ مثل دیانند جی کے آپ پر الہام ہوا خیر حکومہ طرح سے امید ہے کہ آپ کو ڈنڈو کی مار کے سوا بھی ہوم کی آگ جسے آپ عاقبت بخیر ہو نیکہ واسطے جمع کرتے ہیں۔ اسی آگ میں مثل ہوم کی ساگر کی دھواں کے سوا کسی جائینگے اور وہاں بجز پٹیا نیکہ کچھ حاصل نہوگا۔ اور ایک ثبوت اسکا یہ بھی ہے کہ بیاعت ترقی مذہب اسلام آپ کے دل و بال بال میں مرض حسد مثل تپ دق کے اثر کر چکا ہے جب یہ مرض تیسرے درجہ پر پہنچے گا پس اس کے عوض میں آپ پر بھی عذاب الیم کا حکم صادر ہوگا۔

اور اعتراض میں جو آپ نے فرمایا ہے کہ وید کا ایشوری آتماک بل کا داتا ہے۔ مٹوس صدافوس آتما کی عقل پر کیا جھوٹی باتیں کر رکھا کرتے ہیں۔ برہمن پر ہی جی کیا آپ کی جادو شرم بالکل تشریف لیگی۔ اچھے لوگ جھوٹ نہیں بولتے لیکن آپ پر وید کی تعلیم نے اس قدر سخت اثر کیا کہ آپ نے ہمہ تن جھوٹ کا جامہ پہن لیا۔ اور یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ آپ ابھی داتا کے معنی نہیں جانتے اگر جانتے ہوتے تو وید کے ایشور کو جو خود مخلوق اور تابع قانون قدرت ہے داتا نہ کہتے۔ نہ کا کیا نہائے کیا پوڑے۔

نیز از روئے مسئلہ تنازع رب انسان اپنے اپنے کرم کا نتیجہ پائیے اسکے خلاف ایک نکلا بھی نہیں مل سکتا۔ اس قاعدے سے آپ کا ایشور نہ کچھ ہو سکتا ہے نہ لے سکتا ہے اور محیط کل ہونیکے باعث سے۔ آریو کا ایشور کان اور دم بھی نہیں ہلا سکتا۔ قادر مطلق بھی نہیں ہے۔ برائے مہربانی بتلا دیجئے کہ اپنے اپنے ایشور کو بل داتا کس قاعدے سے کہا ہے۔ نادانون و ر کم سن بے عقل بچوں کو یہ فقرے دیا کیجئے۔

چوتھی شکل

دعویٰ لڑائی کون کیا کرتا ہے؟

جواب اعتراض چٹا رام

مبہر	کل تو تھی اس میں محبت اور ملنساری کی خوش	کنسے بھکایا جو ایسا آج دشمن ہو گیا	خلیق
آریہ۔	کتاب تہذیب الاسلام صفحہ ۶۶۔ لڑائی کون کیا کرتا ہے؟ سطر ۷۔ مہا بھارت کی تواریخ میں سب سے بڑا مہا بھارت کا سنگرام ہوا ہے یہ سنگرام دھرم مدھ تھا۔ یعنی دھرم کی لڑائی تھی۔		
	اب ہم دیکھتے ہیں کہ برہمنی جی کا مقولہ کہانا تک سچ ہے یعنی مہا بھارت کی لڑائی واقعی دھرم کی لڑائی ہے یا باپ اور جہالت کی۔		
	خلاصہ مہا بھارت پر بل و ل۔ جب راجہ بھینر جنگ میں مارا گیا اسنے دو اینان چھوڑیں جو کہ		

صاحب ولادت تھا۔ اسلئے مالک تلج و تخت کی تلاش لگی۔ انہیں سے ایک بیگانہ بنگا اور دوسری کا نام آتا تھا۔
 رانی مجھو دراجھک پتا مکی سو پتی مانے لگا کہ اسے بیاب کوئی مالک تخت و تاج نہیں ہے تم تحت سلطنت پر بیٹھو اور
 خوشی سے راج کرو۔ بھیک پتا سے یہ جواب کہ اسے مائیں اپنے قول و اقرار کو نہیں توڑ سکتا کیونکہ بات چھتر نوے
 و صم کے خلاف ہے اسلئے مجھو تخت و تلج کی ضرورت نہیں مجھو دراجھک کو یہ جواب نہ دیا۔ اضطراب اور افسوس
 اور ویاس جی اپنے لڑکے کو طلب کیا۔ بقول مہاجرات ویاس جی رانی مجھو دراجھک سے شکم سے قبل شادی بندھ گیا
 یا حرام تھا جائز اولاد پیدا ہوئے تھے جب ویاس جی آئے تو رانی مجھو دراجھک نے اُسے درخواست کی کہ ہمارے
 خاندان میں کوئی اولاد نہیں جو مالک تخت و تلج ہو تم اسکی کوئی تدبیر کرو۔ ویاس جی نے اپنی والدہ کے
 حکم سے رانی آنگا اور آنگا سے نیوگ یعنی ناجائز تعلق کیا اور آشنائی کی۔ رانی آنگا سے راجہ دھرتراست
 پیدا ہوا۔ لیکن یہ اولاد دونوں آنکھوں سے نابینا پیدا ہوئی۔ اور رانی آنگا سے راجہ پاندو پیدا ہوا۔ اس
 اولاد کا رنگ زرد تھا ان دونوں رانیوں کی ایک کنیز بھی تھی اُس سے بھی ایک لڑکا جزو ابدیان غرض یہ تین ناد
 زینہ پیدا ہو گئیں۔ اور یہ رانیان راجہ بنارس کی لڑکیاں تھیں۔ حاصل کلام راجہ پاندو تخت نشین ہوا اور
 راجہ دھرتراست اولاد کبریاغت نابینائی محروم رہا راجہ پاندو بہت ہوشیاری اور عدل و رحم سے سلطنت
 کرنے لگا اس راجہ کو شکا رکھنے کا بہت شوق تھا۔ اتفاق سے ایک روز شکا رکی تلاش میں بہت دور نکل گیا کیا کہتا
 ہے کہ ایک ہرن اپنی مادہ سے جھٹی کھا رہا ہے۔ راجہ نے ایک تیر سے اس ہرن کو نشانہ کر کے زمین پر گرادیا۔ یہ
 زخمی ہرن زمین پر لوٹ پوٹ کر شکل عابد انسان بن گیا اور یہ بد عادی کہ اسے راجہ جیب تو بھی اپنی رانی سے تم
 ہو گا میری طرح تو بھی مہ جائیگا۔ راجہ کو یہ بد عاںکبر بڑا رنج و افسوس ہوا۔ مکان پر واپس آکر اپنی رانیوں سے یہ
 بیان کیا۔ رانیوں کو بھی اس بات کا نہایت قلق ہوا کیونکہ راجہ ابھی صاحب ولادت تھا قصہ مختصر راجہ باعش
 خوف بد عار رانیوں سے مخاطب نہیں ہوتا تھا آخر کار اسی رنج سے سلطنت چھوڑ کر فقیرانہ لباس پہنکر یہ دونوں اپنے
 روانہ ہوئے اور کدو ہالیہ کے دامن میں عبادت کرنے لگا۔ دونوں رانیان اس راجہ کی جوان تھیں چونکہ
 راجہ اول تو پیدائش ہی سے کمزور تھے دویم خوف جان سے مجبور تھے رانیوں نے موافق رواج زمانہ تعلیم دینے
 کے نیوگ یعنی حرام کاری کرنا شروع کی۔ اور راجہ یعنی اُنکے شوہر نے بھی خوشی سے اس بات کی اجازت دیدی کہ
 جس طرح ہو سکے اولاد پیدا کرو چنانچہ رانی نعمتی اس راجہ نے بذریعہ حرام کاری ایک اولاد پیدا کی جس کا نام
 پندھڑ ہے ناظرین یہ راجہ جو حرام سے پیدا ہوا ہے اسکو آریہ لوگ بڑے پایہ کا راجہ مہجرتی۔ اور مغزو
 بے عیب تھے ہیں پھر دوبارہ کسی جوان سے نیوگ کیا تو ارجن پیدا ہوا۔ یہ اولاد جن تیر اندازی میں کل ہوئی
 جگنا نام جنگ شہور ہے جب یہ دو اولادیں پیدا ہوئیں تو راجہ بہت خوش ہوا اور شاہی دیکر کہہ لگا ابھی اور

اولاد پیدا کرو تیسری دفعہ نے نیوگ سے بچھڑ کر پیدا ہوا۔ جو طاقتہ بنی انشل اور نام آور ہے۔ دوسری رانی بادی نے یہ ماجرا دیکھ کر اس نے بھی نیوگ کا مسئلہ جاری کیا۔ اس کے دو لڑکے تو ام دھڑوان پیدا ہوئے جن میں ایک کا نام کل اور دوسرے کا نام سہرا پو ہے۔ غرض راجہ پانڈو نے بیٹے بھائے بلاحت و شکت پانچ اولاد میں ہر ایک روٹیں تین اور تین سپہ گری میں کل حاصل کیں۔ سا فریں صدافین جب غم ہے اولادی وہ ہوا تو تیرتھ۔ برت کا شوق ہوا اس آخر شجیرے پھرتے پھرتے ہو پانچ بھارت پر گیا۔ رانی بادی نے اپنے دونوں لڑکوں کو رانی کنتی کے سپرد کیا۔ اور خود ہزارہا کے سٹی ہو گئی۔ وہاں بادشاہ میں مستاورچی برت رانی ہی عزت کو کہتے ہیں۔ رانی کنتی جب تنہا گئی تو ان پانچوں لڑکوں کو لیکر دہلی میں آئی اور رہنے لگی۔

اب راجہ دھرتراستھ نابینا کا حال سنئے۔ انکی بھی دورانیان تھیں۔ اول رانی کا نام گندھاری تھا۔ تھا اس رانی کو بھی حمل کی سیطج رہا۔ لیکن دو برس تک وضع حل نہیں ہوا۔ دو برس کے بعد ایک بڑا بھارتی گوشت کا لوٹھرا شکم سے برآمد ہوا۔ اس رات پر ہمارا ج دیاس جی جو نیوگ کی ناجائز اولاد میں اور بڑے ہاتھ دیدو ان کہلاتے تھے طلب ہوئے دیاس جی نے اس گوشت کے کوٹھے کے ایک وایک ٹکڑے کیے اور ہر ایک ٹکڑے کو مٹی کے گھرے میں رکھا۔ اور ان گھروں میں تل بھر دیا عرصہ دو سال میں ان گھروں میں ایک ایک بچہ نکیا۔ اس ترکیب سے ایسے فرزند اور ایک دختر حاصل ہوئی۔

ان سو میں اولاد اکبر تر جو دھن تھا یہ قصہ ما بھارت میں نہایت طویل ہے اگر یہ کیفیت مفصل لکھوں تو کیسیطج یہ کتاب پوری نہ ہو۔ یہ بیان میں نے بہت مختصر کر کیا ہے۔

الحاصل وہ پانچوں بھائی رانی کنتی کی اولاد اور یہ سو بھائی رانی گندھاری کی اولاد پرورش پا کر دیدو اور علم سپہ گری میں کامل ہوئے لیکن بیاعت حصول تاج و تخت دونوں گروہوں میں عناد رہنے لگا اور ایک دوسرے کا دشمن جان بگیا۔

چونکہ راجہ دھرتراستھ زندہ تھا اور ان پانچوں بھائیوں کا باپ قصداً کر چکا تھا اور ولیداد میں بھی نشوونما سے اُنکا بڑا زور شور تھا۔ اب راجہ دھرتراستھ ان پانچوں بھائیوں کے چچا کی یہ تجویز ہوئی کہ راجہ پانڈو اور اولاد اکبر راجہ پانڈو کو تخت و تاج دیا جاوے یہ بات جبرجودھن اولاد اکبر نابینا کو ناگوار ہوئی اور اپنے دو کو سمجھا کر اس راہ سے باز رکھا۔ اور فکر مہاکت ان پانچوں بھائیوں کی ہونے لگی انواع انواع کی تدبیر شروع ہوئیں۔ سب سے بڑھکر یہ تدبیر کی کہ جس مکان میں یہ پانچوں بھائی مع اپنی والدہ کے سوتے تھے اگ سے بنلا دیا گیا لیکن جب خدا مرمان ہوتا ہے تو کیسے کیسے کچھ نہیں ہوتا ہے۔ اس مکان میں ایک سرنگ تھی جو پانی کے پیر کے پھونچتی تھی جب ان لوگوں کو کوٹنگ کی گرمی محسوس ہوئی تو اسی سرنگ کی راہ سے دریا کاندہ ہو چکا۔

وہاں ایک فیکٹری چھوٹی سی بنی ہوئی تھی۔ پھر کچھ عرصہ بعد اس میں شہر مدہ ہو کر پھر انور دی اختیار کی تاکہ کارخانہ
 مع والدہ کے پھرتے پھرتے ایک شہر بن گیا۔ اس شہر کا راجہ کی ایک لڑکی جو ان تھی اور اس کی شادی کا جلسہ تھا
 اور ایک بچہ بھی مصنوعی بہت بلند ستون میں لٹائی گئی تھی اور ایسی صنعت رکھی گئی تھی کہ یہ مثل قطب نامی سوئی کے
 حرکت کرتی تھی۔ ایک جاقوڑ تھا اور اس بچے کے نیچے ایک بڑے کرٹھا اور اس میں تیل اور اجوش کھارہ تھا اور
 اس کرٹھاؤ کے پاس ایک تیرہ کلن بہت بھاری رکھا ہوا تھا بشرط یہ تھی کہ جو کوئی شخص اس تیرہ کلن کو
 اٹھا کر اس بچہ کے سایہ کو تیل کے کرٹھا میں دیکھ کر نشانہ سے بچہ کو بے دیکھے اڑا دے۔ اور جو وہ بچہ اٹھا
 میں گر پڑے تو اس شخص کی شادی ہو۔ اس جلسہ میں بڑے بڑے نامی تیرانداز اور بہادر راجہ موجود تھے
 ان کے چچا جسکے پتا میں ان کے سو بھائیوں کا چارادے بھی موجود تھے یہ واقعہ سنکر یہ پانچوں بھائی بھی اسی لباس
 فقیری سے اس جلسہ میں پہنچ کر ہنڈل پر بیٹھ گئے آخر کار وقت معینہ پر ایک راجہ نے قیمت آزمائی کی کہ کتنے
 سے کچان بھی نہیں اٹھی اور بالفرض اٹھی بھی تو نشانہ غلط ہوا۔ آخر کو چاروں بھائیوں کے اسرار سے آرجن اٹھا
 اور جب کرٹھاؤ اور کمان کے پاس پہنچا تو سب راجاؤں اور حاضرین جلسہ نے قہقہہ مارا۔ اور آرجن کی صورت
 دیکھ کر طرح طرح کے آواز سے کہنے لگے۔ آخر کار آرجن نے کمان اٹھا کر بچہ کو موافق شرط کے کرٹھاؤ میں گرادیا۔
 تب ان پانچوں بھائیوں کی شادی اس راجہ نے اپنی لڑکی ورو پدی سے کر دی اور بہت زرد و جاہر ملک
 جاگیر جیر زمین دیا۔ اور ان پانچوں بھائیوں نے وہیں سکونت اختیار کی۔ اور عیش آرام سے زندگی بسر کرنے لگے
 اور تقریباً یہ ہے کہ ایک کو دوسرے سے بچ رقابت نہ تھا اور اصل یہ پانچوں بھائی اولاد نہ جاتے تھے
 ان کے دل بھی سخت بے شرم تھے۔ اور تعلیم وید کا بھی اثر تھا جب ان کے چچا زاد بھائی بے نیل مرام اپنے گھر
 واپس گئے اور اپنے والدین سے یہ کیفیت بیان کر کے مشورہ کیا کہ اول تو یہ پانچوں جوان زور طاقت
 علم سپہ گری میں یکتا ہیں جن میں سے آرجن تیراندازی میں اپنا مثل نہیں رکھتا۔ اور راجہ دروید جہاں
 انکی شادی ہوئی ہے بہت جراتور ہے۔ اور ہمارا دشمن بھی ہے اگر یہ سب ملکر ہمارا ملک چھین
 لیں تو ممکن ہے۔ اس لئے کوئی حکمت ایسی کرنی چاہیے کہ جس سے ان میں تقریباً بچے کے یہ سو چکر ایک قاصد
 روانہ کیا جائے۔ یہ لکھا کہ آپ لوگ سسرال کی روٹیوں پر پڑے ہیں۔ اس میں ہمارے خاندان کی بڑی ہنسی ہے
 یہ سو چکر ہمارے والد ماجد نے لکھا ہے کہ میں اپنی زندگی میں آدھا آدھا راج تقسیم کر دوں تم لوگ جس سے
 بے لاش آپس میں گزران کرو براہ مہربانی آپ سب لوگ یہاں تشریف لاؤ میں اور اپنی مرضی کو موافق راج تقسیم
 کرالیں۔ اس فقرے میں یہ پانچوں بھائی آگئے اور بہت اسرار کے ساتھ راجہ سے اجازت لیکر بجاہ و چشم مع فرج
 اور اس کے شیر لیکر دار و درہلی گئے۔ اور رہنے لگے جو وہ دن نے یہ حال کی کہ ان پانچوں کو جو بھیلے کی چاٹ پر نکال دیا

اور رفتہ رفتہ ان پانچوں کا نقد و جنس مع اثاث اہلیت جیت لیا۔

جب ان پانچوں کے پاس ایک خر مہرہ بھی باقی نہ رہا۔ تو یہ شرط ہوئی کہ اگر تم ہمارے دوبارہ برس کا بن باس اور اگر عہد تو جو کچھ تمہارا ہے سب واپس۔ افسوس جب ہمت درست نہیں ہوتی ہے تو سب باتیں بگڑ جاتی ہیں۔ یہ پانچوں بھائی بعد ہارنے کے بن باس کو گئے اور اس غصہ و راز میں ہزاروں مصیبتیں سہکروں پر سے گئے۔ اور اپنے چچا سے خواستگار راج کے ہوئے۔ ناکامیاب ہوئے۔ پر نوبت بچک رسید گورچھتر کے میدان میں یہ مہاجرات کی لڑائی ہوئی۔ دونوں طرف سے سیکڑوں راجہ امداد کو جمع ہوئے۔ اس میدان میں اس وقت اتنی سپاہ موجود تھی کہ اس کی گنتی نہیں ہو سکتی۔ اور ارجن کے والدی دوست ہمارے آج کرشن چندر بھی ارجن کے طرفدار موجود تھے۔ آخر مقابلہ ہوا اور استقامت و غاغبیر باس لڑائی میں دوسری کرشن چندر ہوئے جو اور کبھی نہیں سنے گئے۔ باعث کار و قوت کے یہ پانچوں بھائی فتحیاب ہوئے۔ اور راج پایا۔ اور نانا کے سوا اور خاندان کا خاندان سب تہ تیغ ہوا۔

ناظرین۔ اسی لڑائی کو برہمچاری جی دھرم کی لڑائی کہتے ہیں۔

شاگرد آپس یہ مشن نہیں مٹتی کہ ہمارے تو چلے ناہارے۔ آریو گایہ قاعدہ کلیہ ہے کہ موقع پر کھدیتے ہیں کہ یہ باتیں جھوٹی ہیں ہم است نہیں مانتے۔ کیونکہ اکثر آریہ رانی روپدی کے پانچ خاوند ہونے پر قدیم اہل ہندو طعن کرتے ہیں اور یہ نہیں سمجھتے کہ وید کی رو سے دس خاوند تک ہو سکتے ہیں۔ آپ کے اس حوالہ کو ب منظور کرینگے۔ کیونکہ انہی بیان اصل بات سے انکار کر دینا بہت آسان طریقہ ہے۔

استاد۔ کیا مجال جو انکار کریں کہ کئی بات سے دیدہ و دانستہ انکار نہیں ہو سکتا۔ اور ہم سب کے کئی ہوتے ہیں کرتے ہیں۔ جس سے انکار کرنا بھی غریب سمجھا جائیگا۔ اول کتاب مہاجرات پر کاش سلاسل تیسرا صفحہ ۹۲۔ ۹۳ میں جو قدرت جھوٹی کتابوں کی دیانتداری نے دی ہے۔ اس فہرست میں کتاب مہاجرات شامل نہیں ہے۔ اس بیان پر کہہ سکتے ہیں۔ دو نام۔ برہمچاری۔ دھرم مہال بھی نے اسی اعتراض میں اس لڑائی کو دھرم یوگ کہا ہے۔ اگر یہ کہہ سکیں۔ مہاجرات اور ان کے عقیدے میں درست نہوتی تو اس شیطانی لڑائی کو دھرم یوگ کہہ کر گزر سکتے۔ مہاجرات کتاب مہاجرات پر کاش اور گویدادی بھومکا بھاشیہ میں لکھتے ہیں۔ اس کتاب کے حوالہ دیے ہیں۔ اگر اس کتاب کو برہمچاری تصور کرتے تو ان کے حوالہ کا کوئی پیش کیے جاتے۔ ہمارے برابر یہ بیان نیوگ رگویدادی بھومکا بھاشیہ میں لکھا ہے۔ اس کے نام جو لڑائی میں مذکور ہے۔ مہاجرات اور ویاس جی وغیرہ رشی شیو کے نام سند کیون حوالہ دیے جاتے ہیں۔ گویدادی بھومکا بھاشیہ صفحہ ۱۱۱۔ ۱۱۲ میں لکھا ہے۔ کہ راجہ دھرم کے زمانہ تک۔ وید کی ہدایتوں اور تہذیب پر ہوتا رہا۔ اور یہ زمانہ دنیا میں امن و امان۔ علوم کی ترقی۔ اور دھرم کے عروج کا زمانہ تھا۔ مگر مہاجرات کے بعد جیسے وید و مہاجرات کو لاج بند ہوا تب سے دنیا میں برابر بے دھرمی اور آفتیں نازل ہوتی ہیں۔

عبارت سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ یہ لڑائی دھرم کی ہے۔ اور اس وقت مادھم کا زمانہ تھا۔ ششم یہ بات کسی طرح نہیں ہو سکتی کہ آریہ جس کتاب کا حوالہ دین وہ صحیح اور ہم جو اسی کتاب کا حوالہ دین وہ غلط۔ اگر براہ و ان آریہ دھرم کی عینک لگا کر اور سیاہ کا جل کی روشنائی سے ان کتابوں پر قلم پھیر دیں تو انکا انکار جیسا بل تسلیم ہو گا۔ ان وجوہات سے ہم انکار کے کھٹے سے بے اندیشہ ہو کر نیکو فرقہ و ذیل نکالتے ہیں۔

اول واہ واہ! ہمارا جبر پھاری جی اپکا دھرم اور انصاف معلوم ہوا کس نامعدہ سے آپ نے اس لڑائی لڑائی کو دھرم یہ بتلایا ہے۔ کیا آپ کے ویدین اسی کو دھرم کہتے ہیں ہمارے خیال میں کیا بلکہ جو صاحب اس لڑائی کے بیان کو ملاحظہ کرینگے وہ اس لڑائی کو شیطانی لڑائی کہیں گے۔ فرسوس آپ کو عریض جھوٹ اور ہودہ لکھتے ہوئے شرم بھی نہیں آئی۔ سچ سے کہ جس کی دھمی تھو پچھو دائرہ سی منڈا کر کر یہ کرم کی شکل بنائی ہو سکتی بات کا کیا اعتبار دھرم یہ دکھ کا لکھنا آپ کے کل اعتراضوں پر دھبہ لگاتا ہے۔ اور دیا مندرجی آپ کے گرد کے موافق حکم کتاب تہذیب الاسلام پھینک دینے اور جلا دینے کے قابل ہے۔ گو کہ جس کھانے میں ترس نہ رہا جس کھانے میں جھوٹ شامل ہے اسکو پھینک دینا چاہیے۔ فرسوس صد فرسوس آپ نے اپنے گرو کو عسکری خواہ میں ہمارے شیشی کھانے میں انکی توہین کرانی کیا ہے؟ ایشور نے بھی آپ کو ایک تلک بل اور بھی روشنی عطا فرمائی ہے۔ اگر کوئی شریف اور غیر تار آدمی ہو تو کسی کو ٹھنڈ نہ دکھلاوے۔ لیکن چکنے گھڑے پر بونہری اور پھل گئی۔ وہی کچھ جوتہ سردار اور ہمارا جنگ ہمارا جہاز بن موجود تھے سب حرانی اور عورتوں کی کارکناری کی اولاد تھے۔ وہم لڑائی میں کی نہیں تھی بلکہ اطمینان زرد میں دعا اور فریب اور قاربازی کی گئی۔ چھ ماہ ہم اس جنگ میں اس قسم کے جنگ تھے کہ اپنی منشا جو عورتوں کو اجازت دیتے تھے کہ زنا اور عوامکاری سے اولاد پیدا کرے اور شیطانی حکومت سے عورتیں بھی ایسی ہی آئیں کہ کہہ رہے ہیں ایک آدمی لڑکا جھگڑے پھر شادی کر لی تھیں۔ اور وہ اولاد سے لڑکا ہو س ہی نہیں تھی کتنی۔ کچھ ہمارا ج دیا مندرجی ایسے عقل کے دشمن تھے کہ انہیں جھوٹا شہادہ دیا گیا کہ کو گمراہ کیا۔ یہ ابن کار از نو آید و شیطان چین کند۔

آخرچہ - واقعہ ۲۔ (کتاب تہذیب الاسلام صفحہ ۴۷) انسانی پاکت کے ایک کونڈے کے اندر باوجود اتنی غریب کے لڑکے اپنے تئیں آسانی باپ کے بیٹے بھی کہے جاتے ہیں۔ اگر آسانی باپ کی اولاد کو مل کر کسی اپنے بھائی کی حق تلفی پر تلم ہو س میں وجہ کیا وجہ یہ کہ انکا بھائی چارہ اگر کچھ مان بھی لیا جو اسے لڑکھٹا زبان تک محدود رہتا ہے۔ ایک ٹاپا پچھو کھا کر دوسرا گال پھیر دینا تو دور کی بات ہے وہ دوسرے کے ٹاپا پچھو لگاتے پھرتے ہیں۔ اور مان نہ مان میں تیرا مہمان لڑائی مولے رہے ہیں۔ کیوں؟ کہ مادہ پرستی نے ایسا پرستی کی جگہ لی ہے۔ معلوم نہیں کہ لڑائی بھڑائی میں کیا مرا ہے؟

جواب۔ ہماری بحث شخصی یا ذاتی نہیں ہے بلکہ کتابی ہے۔ ہاں حضرت عیسیٰ علیہ السلام نے انجیل شریف میں یہ حکم دیا ہے کہ اگر تیرا بھائی تیرے ایک گال پر طمانچہ مارے تو دوسرا گال بھی اُسی طرف پھیر دے۔ اگر کوئی تیری عبادت کرے تو اُسکو کرتے بھی اُتار دے۔ اگر کوئی گالی دے تو اُسکے لئے دعا مانگ۔

برہمچاری جی انصاف سے دیکھیے کہ ان احکام میں کیا عیب ہے۔ اُلکویہ باتیں اس سبب سے بُری معلوم ہوتی ہیں کہ آپکا دیدار ایسی اخلاقی عمدہ باتوں سے خالی ہے اور سراسر فسق و فجور سے بھرا ہوا ہے۔ اگر انصافاً خیال کیجئے۔ تو عام غلط ادب کا خلاصہ یہ ایک سو عظیم ہے۔ آپنے جو عیسائیوں اور اہل اسلام پر طعنہ زنی کی ہے تو یہ آپکا حق ہے۔ کیونکہ ہمارے عدم تمیز، احکام سے شریعت میں کچھ غلط نہیں آسکتا بلکہ ہماری کج فہمی ہے۔ مثلاً ایک زندہ مثال آپ ہی موجود ہیں۔ کہ آپ فقط زبان ہی سے وید کو مانتے ہیں مگر تمیزاً و فعلاً انہیں مانتے۔ اسوجہ سے یہ اعتراض محض غلط ہے۔

آریہ۔ (صفحہ ۳۔ ایضاً صفحہ ۱۶۹)۔ آریوں کی غلطی نہ سوامی جی کی غلطی۔ غلطی تو آپ کی اور آپ کے اُسکی ہے آپنے اُسکو تخت شریف پر بٹھا رکھا ہے۔ اور کئی جگہ تو اُسکی وہ درگتی کی ہے کہ چپ ہی پھلی ایک جگہ بیچارے کو جگنو کی طرح درخت سے لگا دیا ہے۔ موسیٰ اُسکو آگ سمجھ کر گھاس بھوس جمع کر کے آگ سلگائے کیلئے آگ بڑھاتے تو اندھیاں جو جگنو کی طرح درخت پر چمک رہے تھے بول اُٹھے کہ اے موسیٰ! میں تیرا بچن جوئی اُتار ڈال۔

جواب۔ یہ عبارت مندرجہ بالا ایسی بے موقع اور بے محل ہے جو اُٹا آریہ مذہب پر دھبہ لگاتی ہے ہم ہمارے بیان کر چکے کہ برہمچاری جی میں مذہب کج فہمی زیادہ ہے۔ تو اُنکا اعتراض اُنھیں پر چسپاں ہو جاوے لیکن اُنکو اعتراض اور طعنہ سے کام ہے۔ اُنھیں بیاعتنا خیال قاصر عبارت مندرجہ بالا اعتراض سے بالکل غلط ہے۔ یہ تحریر کی ہے۔ مگر ہر بار بار عرض کر چکے ہیں کہ برہمچاری جی کی کیسی طرح سے خدمت کر نیکو باہر نہیں ہیں۔ لیکن اب ہمارے جواب کو نظر انصاف سے دیکھیں یہ عبارت اُسجگہ کی ہے جہاں تو ریت شریف اور قرآن مجید میں حضرت موسیٰ علیہ السلام کا ذکر ہے حضرت موسیٰ علیہ السلام کو خداوند تعالیٰ بشکل نور دکھائی دیا جب حضرت موسیٰ علیہ السلام اس نور کو آگ اُتار کر کے اُسجگہ لگے اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ یہ جگہ پاک ہے تو اپنے پیروں جوتی کو اُتار۔ برہمچاری جی نے اس نور کو بطریقہ کی خفاشت سے جگنو سے مثال دی ہے۔ اب اہم الزامی جواب میں دیدار کے ایشور کو دیکھیں جن اللہ تعالیٰ نے حضرت موسیٰ علیہ السلام سے کہا کہ یہ جگہ پاک ہے اپنے پیروں سے جوتی اُتار۔ اس سے ثابت ہوتا ہے کہ اللہ پاک ہے اور پاکیزگی کو اپنے گناہ سے افسوس۔ دیدار کا ایشور بیاعتنا اور سروا پاک ہو نیکی جوتی کے اندر سکوتا۔ لکھتا ہے۔ اور جب کے گناہ کو گنیچے۔ خدا جانتا ہے۔

نیز درخت پاک اور خوشا بلکہ ہے افسوس دیدار کے نور پاک صورت کے دم دھم اور مری مقدسین اس کرلہ ہے اور خدا کس قدر پاک پسند کرتا ہوا ہے۔ گندی جگہ میں پھنکی بھی پاک بنا کر کے جاتا ہے۔ مگر دیدار کا ایشور غلیظ کا

کہہ رہے ہیں کہ اُسے وہی جگہ مرغوب ہے۔ مزید برآں جب وید کا ایشور بقول دیانند جی پتھر لڑی وغیرہ جملہ شیار پتھر
میں سودیا پاک ہے اور کوئی ایسی چیز نہیں ہے کہ جسمیں وہ سما یا ہوا نہیں ہے۔ تو پاخانہ۔ پیشاب۔ لہو۔ پپ۔ وغیرہ
وغیرہ۔ سب چیزیں نجس اور مینہ میں اس حساب سے انہیں بھی موجود ہے۔ بڑے تعجب کی بات ہے کہ برادران آریہ
بجائے پرستش کے بیت الخلاء سے نفرت کرتے ہیں۔ یہ وید کا وہ دانستہ وید کی عدول حکمی کرتا ہے۔ برہمچاری جی کہ
چاہیے کہ بیت الخلاء کی پرستش کر کے اپنے وید کے ایشور کو رضامند کر لیں۔

اور بام مارگی مذہب والے جو از روئے وید عورت کے رحم اور مقام مخصوص اور مرد کے عضو تناسل کی پرستش
کرتے ہیں تو پھر اس مذہب پر برادران آریہ کس شخص سے اعتراض کرتے ہیں۔ کیونکہ وہاں تو آپ کا ایشور
ہر وقت موجود رہتا ہے۔

آریہ۔ دفعہ ۴۔ (کتاب تہذیب الاسلام صفحہ ۷۰۔ ۷۱۔ سطر ۱) دکنی اللہ المبین
الْقَسَالِ دبارہ۔ ۲۱۔ سورہ ۳۳۔) جسکا ترجمہ شاہ عبدالقادر صاحب یون کرتے ہیں اور آپ کا
اللہ نے مسلمانوں کی لڑائی۔ یعنی مسلمانوں کی طرف سے ذمہ دار ہو گیا۔ قتال کے معنی لڑائی کے ہیں۔ اس لڑائی
کی تیاری اور فوج کی کیفیت بھی سن لو۔ اللہ کہتا ہے وَاللّٰهُ جُوْدٌ وَّالَّذِينَ يَخِشُوْنَہٗ مِنْہٗ اَنْ يَّکُوْنُوْا
کی فوجیں اللہ کی ہیں۔ زمین کی فوجوں کو تو آپ جانتے ہیں کہ کس طرح قتل و خون کر رہی ہیں۔ مگر آسمان کی
فوجوں کو ملاحظہ کیجئے۔ اہل اسلام کی فوج بدر کی لڑائی میں کفار مکہ کے مقابلہ میں تھوڑی تھی اصحاب سید
ہو گئے انکی اللہ نے فرشتوں سے مدد کی۔ اس طرح برہمچاری جی نے صفحہ ۷۱ سے صفحہ ۷۲ تک لکھا ہے۔ ہم
سب باتوں کا جواب غلطاً ہیہ ناظرین کرتے ہیں برہمچاری جی نے جو خدا کی لڑائی اور فوجوں کا بہت طویل بیان
کیا ہے۔ ہر ایک کو لکھنا اور جواب دینا فضول ہے۔ اسلئے ہم دو تین جملات الزامی میں ہر ایک بات کا جواب
تحریر کرتے ہیں۔

جواب الزامی۔ اول۔ ہیکو یہ پتا نہیں چلتا کہ برہمچاری جی لڑائی کے نام سے کیوں مجھارتے ہیں شاید
اباگر ہندوؤں میں قوم کھستری اور اسلام میں قوم سید یا مغل یا پٹھان ہوتے تو لڑائی کا مزہ معلوم ہوتا لیکن
افسوس کہ آپ فادہ کے نور باغ میں۔ اس سبب سے لڑائی کے نام سے مغل محل جج جاتی اور لرزہ چڑھاتا ہے چونکہ
برہمچاری جی کی نظر میں لڑائی لڑنا عیب ہے اور وید سے بھی کوئی ایسا حوالہ نہیں دیا کہ جس سے اُنکے قول کی تائید
ہو سکتی صرف اپنی کم عقلی سے وید کے خلاف اعتراض کرتے ہیں ہیکو ضرور ہوگا کہ اب ہم وید سے اس بارہ
میں کچھ مشورہ لیں۔ سر گویدادی بھومکا بھاشیہ صفحہ ۹۹۔ بحوالہ اکتھروید کا نڈ ۱۔
الزاد اک ۴۔ منتر ۴۔ اے اندر پریشور تو سچ یعنی مخلوقات یا زبان اور فعل کا مالک ہے اور

قادر مطلق اور سب سے بڑا بلا ہو سکتی وجہ سے بزرگ و عظیم ہے۔ اور تو دشمن کی زبان و رائے کے فعل کو قطع یا دفع کر دیتا ہے۔
ایضاً صفحہ ۱۲۶ بجوالہ کھنڈوا دھیائے ۲۔ کھنڈ ۱۔ سنگرام یعنی جنگ اور مہادھن یعنی
 دولت عظیم کو مترادف بتایا ہے چونکہ جنگ سے بیشتر دولت حاصل ہوتی ہے۔ اس لئے اسکا نام مہادھن ہے جنگ
 کے بغیر اعلیٰ عزت اور دولت کثیر حاصل نہیں ہو سکتی۔

صفحہ ایضاً رست پت برہمن کانڈ ۱۲۔ ادھیائے ۱۔ برہمن (۵) کھستری کی بہادری
 اور شجاعت یہی ہے کہ جنگ کرے کیونکہ بلا جنگ درجہ اعلیٰ دولت اور کھ حاصل نہیں ہو سکتا۔
 ان حوالوں سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ لڑائی عیب نہیں بلکہ ہنر اور عمدہ بات ہے۔

علاوہ اسکے جہاں تک پہنچے آریہ رست کی کتابوں کا مائتہ کیا ہوگا جنگ کوئی دفعہ ایسی نہیں ملی کہ جہین لڑائی کی مخالفت
 ہو۔ اگر کوئی نظیر دوبارہ مذمت جنگ و قتال برہمچاری جی ہوکو وید میں دکھاوین تو ہم انکو مان لین۔ بلکہ علاوہ حوالوں
 مندرجہ بالا کے لڑائی لڑنے کے قاعدے اور ہتھیاروں کی درستی اور توطیہ و رند و بوق بنائیں تریکسین درج میں ان باتوں سے
 بخوبی ثابت ہوتا ہے کہ برہمچاری جی نے بیاعت بزدلی اور تعصب کے یہ اعتراض اپنی طبیعت سے پیدا کیے۔ اور یہ
 اعتراض انکا وید کے بھی خلاف ہے اس سے ثابت ہوتا ہے کہ برہمچاری جی کا مذہب آریہ نہیں بلکہ طبعی ہے۔ اگر آریہ ہوتے
 تو وید پر اعتراض نہ کرتے۔

دوسرے۔ اب ہم دیکھتے ہیں کہ اسلامی جنگ و جدال کا مالک کون ہے؟ اور فتح و شکست کے قبضہ میں ہے؟
 اور کون دھرم کو مدد دیتا ہے؟ ازروئے کلام مجید اور آیات بیان کردہ برہمچاری جی سے واضح ہے کہ ان سب باتوں کا
 مالک اللہ تعالیٰ ہے کیونکہ وہ اپنے مرسلوں کا مددگار ہے۔ اور حضرت رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کی جلد لڑائیوں میں خدا
 نے مدد کی ہے جسکے باعث اسے باوجود قوت فرج کے سپاہ کشمیر فغانسین پر فتح حاصل ہوئی اور حضرت موسیٰ علیہ السلام
 کی لڑائیوں میں بھی خدا ہی مددگار رہا۔ ان دھرم کی لڑائیوں کو جہاد کہتے ہیں۔ ان لڑائیوں کا حصول و پیہ پیہ زمین
 میں تھا بلکہ بت پرستی کو مٹانا اور وحدانیت کا سکھ بھانا مقصود اعلیٰ تھا جسکے سبب جناب باری نے بذریعہ اپنی آسمانی
 قوت یعنی فرشتوں کے اس قدر مدد دی کہ گویا خدا ہی کی لڑائی تھی۔ اور کفار خدا ہی سے لڑے۔ بخلاف وید کے کہ زمین
 جتنی لڑائیاں ہیں سب بطبع ریاست اور ملک مال زر ہوئی ہیں۔ ہمارے اس بیان کی تصدیق قرآن مجید میں
 بخوبی ہے بلکہ برہمچاری جی نے بھی تہذیب اسلام میں بذریعہ اعتراضات اسی اعتراض میں بیان کی ہے۔

اب ہم دیکھتے ہیں کہ وید کی اس بارے میں کیا رائے ہے۔ رگوید آدوی بھو کا بھاشیہ صفحہ ۹۵۔
 بجوالہ رگوید آتشک ۱۔ ادھیائے ۳۴۔ ورگ ۱۸۔ منتر ۲۔

ایشور نیکیوں کا معاون ہے ”اے انسانو! تمھاری آئینہ یعنی توپ بندوق وغیرہ۔ آتشگیر اسلحہ اور تیر و گمان

لکوار وغیرہ ہتھیار میری عنایت سے مضبوط و فتح نصیب ہوں۔ بدکردار دشمنوں کی شکست اور تمھاری فتح ہو۔ تم مضبوط۔ طاقتور اور کار نمایان کریں گے۔ تم دشمنوں کی فوج کو ہزیمت دیکر انھیں روگردان دے۔ پاکر و تمھاری فوج جوار نہایت کار گزار اور مشہور نامور ہو تاکہ تمھاری عالمگیر حکومت روسے زمین پر قائم ہو اور تمھارا حریف نابینجار شکست یاب ہو اور بنیاد رکھے مگر میری یہ آئینہ باد انھیں تو گونگے لئے ہے جو نیک اعمال و نیکو خصال ہیں نہ کہ ان کے لئے جو عوام یعنی رعیت کے لوگوں پر ظلم و ستم کریں گے۔ میں بدکردار ظالموں کو آئینہ باد نہیں دیتا۔

آن دونوں بیانونہ نہ ثابت ہوتا ہے کہ لڑائی لڑنا نیک کام ہے۔ اور خدا تعالیٰ دھرم کی لڑائیوں میں خود مدد دیتا ہے۔ برہمچاری جی نے جو اعتراض کیا تھا وہ الٹ کر دیدی پر پڑ گیا۔ جائے انصاف ہے کہ برہمچاری جی کی سب باتیں جہالت اور تعصب کی ہیں اور معلوم ہوتا ہے کہ وید کا ایشور برہمچاری جی کا مرض رات دن بڑھاتا رہتا ہے۔

تیسرے۔ اب یہ اعتراض کہ خداوند تعالیٰ نے جنگ بدراور دیگر لڑائیوں میں اسلام کی مدد فرستی اور سوار اور براق والی فوجوں سے دی۔ اسلام کے عقیدے سے یہ بات ظاہر ہے کہ خداوند کریم مالک جملہ افواج ہے۔ لہذا اس بیان میں بہت کلام طعن و تخریب و ناشائستہ برہمچاری جی نے کئے ہیں مگر انکا نقل کرنا فضول باعث طول ہے۔ قرآن مجید میں جو کچھ ذکر جنگ ہوا ہے وہ تو خود ہی برہمچاری جی نے بیان کیا ہے لیکن توریت شریف میں بھی خدا کا نام رب الافواج ہے۔ درحقیقت اسلام کا خدا صاحب قدرت و توانا قادر مطلق اور صاحب حمت و جلال ہے۔ تمام شاہنشاہوں اور ذی اقتداروں پر حاکم ہے۔ سب اسی کی رعایا ہیں۔ زمین کی فوجوں کے علاوہ اُسکی آسمانی فوجیں ہر قدر ہیں کہ نہ کوئی انسان دیکھ سکتا ہے نہ قیاساً شمار کر سکتا ہے اور یہ سب لفظ کن سے پیدا ہوا ہے۔ اور اب بھی پیدا کر سکتا ہے۔ اور اگر اہم کتابیں دود و فرشتے ہر انسان کے اعمال کو دیکھتے ہیں۔ اور ہمیشہ وہ شاہد رہتے ہیں۔ اُسکی فوجوں کا کون مقابلہ کر سکتا ہے اُسکی مخلوق سے فرشتوں میں ایک حضرت جبرئیل علیہ السلام میں جو حضرت رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم پر وحی لاتے تھے۔ آپ ہی کے بیان تہذیب اسلام سے ظاہر ہے کہ حضرت کی ایک لڑائی میں فتح نہیں ہوتی تھی۔ حضرت نے لڑائی بند کر کے ارادہ غسل کا کیا اور بہ نیت غسل مبارک صورت سے تھے کہ حضرت جبرئیل وحی لائے اور فرمایا کہ فرشتوں نے ابھی ہتھیار نہیں کھولے آپ نے کیوں لڑائی موقوف کر دی۔ چنانچہ حضرت رسولؐ نے سر سے ایک کپڑا سیوقت باندھا۔ اور لڑائی کا حکم بد خدا جو لڑائی فتح نہ ہوتی تھی وہ فتح ہو گئی اس موقع پر فتح کے ہونے صاف ظاہر ہے کہ اللہ نے فتح دی۔ اور حضرت جبرئیلؑ کا آنا اور وحی کا لانا اور فرشتوں کا مدد دینا بالکل صحیح طور سے ثابت ہوتا ہے۔

بالفرض اگر حضرت کی فتح نہ ہوتی تو اعتراض کو موقع تھا۔ ہم یہ بات وید سے بھی ثابت کر چکے ہیں کہ خدا نیکو کار و کامدار ہے۔ جو کچھ برہمچاری جی کا یہ اعتراض کہ ہے کہ خدا کو ان فوجوں کی کیا ضرورت ہے۔ کیونکہ وید کے ایشور کے

پاس تو ایک جھنگ بھی نہیں ہے۔ اسی سے انھیں پنجاب اور رشک ہے چونکہ قرآنی خدا شاہنشاہ با حمت و جلال ہے پس بغیر کسی سامان کے سطح حمت و جلال ثابت ہو سکتا ہے۔ اب اس جگہ یہ سوال کرنا لازم آتا ہے کہ کیا خدا انسان ہے جو اسے سامان کی ضرورت ہے۔ خدا انسان ہرگز نہیں ہے۔ لیکن آدمی کی عقل بھی اُس کے پچھلے سے کچھ بوجہ جز ہے۔ آج تک کسی انسان میں اس قدر علم و عقل نہ ہوئی تھی۔ جو یہ تمیز کر سکے کہ خدا کیا ہے اور نہ کوئی خدا ہے۔ صاف صاف جانتا ہے۔ ہم بھی اُس قدر بتا سکتے ہیں کہ جب قدر میں قرآن مجید نے بتلایا ہے۔ اللہ کی حمت و جلال کے بارے میں ہم وید سے بھی مشورہ لیتے ہیں

کتاب سیتا رکھ پرگاش صفحہ ۱۰ فقرہ ۲۲۔ اندر مصدر وادی پر علامت رن لگائی ہے
لفظ اندر مشتق ہوتا ہے۔ جو کلی جاہ و حمت رکھنے والا ہے۔

اسے واضح ہوتا ہے۔ لیکن وید میں اس کی جاہ و حمت کا کچھ ثبوت نہیں۔ اور جاہ و حمت بلا قدر مطلق ہونے اور تمام مخلوقات یعنی جن و انس ملک و طیور و وحوش و حشرات الارض۔ نباتات و جمادات وغیرہ وغیرہ پر اختیار کئی رکھنے کے ممکن نہیں۔ یہی سب خدا کی رعایا اور فوجیں ہیں۔ ہم برہمچاری جی کے ترک اسلام سے کوئی ذرا بغض نہیں رکھتے۔ بلکہ حقیقتاً کہتے ہیں کہ برہمچاری جی اگر انصاف سے تحقیق حق کر سکے تو وید کو پچھلے قرآن مجید سے بہت اور راہ صواب سے گمراہ پائینگے۔

پانچویں شکل

پانچواں اعتراض

دعویٰ۔ گھر بھونک تماشہ دیکھنا

وہ بے بیاد کوئی تاپے کیسا گھر چلے

غیر سیکے آنکھ اور اپنا دل مضطرب چلے

جب قدر ایشیا پر انسان کی زندگی کا مدار ہے۔ وہ اللہ تعالیٰ نے امیہ غریب فقیر کو کیسا عطا فرمائی ہیں مثلاً آگ۔ پانی۔ ہوا وغیرہ۔ ان چیزوں میں ہر انسان کا برابر حصہ رکھا گیا ہے۔ اس طرح مذہب کی پابندی بھی سب پر برابر ہے۔ مثلاً نماز۔ روزہ۔ پوجا۔ ہرت وغیرہ کے اعمال پر قواعد سب انسانوں کے لئے برابر رکھے گئے ہیں۔ مثلاً جو نماز بادشاہ پڑھتا ہے وہی نماز فقیر بھی۔ یہ نہیں کہ بادشاہ بسبب توتل و غنا و منصب و جاہ کے نماز ادا کر سکے اور فقیر سبب فقر و محتاجی و عسرت و ناداری کے نماز نہ پڑھ سکے۔ ایسا نہیں۔ اس خالق عادل کے حضور میں سب انسان یکساں مکلف ہیں۔

اب ہم دیکھتے ہیں کہ وید میں ہوم کریم کی نسبت کیا حکم ہے۔ اگر گوید بھومکا بھاشیہ صفحہ ۳۳ سطر ۱۳

”اسی طرح ایشیور نے یہ بھی حکم دیا ہے کہ گتھ یعنی ہوم کرنا چاہیے۔ اسے جو شخص اس حکم کی نافرمانی کرتا ہے۔ وہ بھی پانی پینی گنگا رہو کر دکھ پاتا ہے۔“

اس عبارت سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ مذہب آریہ جدید میں ہوم اور سندھیا کا تری۔ فرض و واجب ہے جیسے سلا میں غار و روزہ وغیرہ۔ مگر از روئے قواعد ہوم یہ دیکھنا چاہیے کہ تمام آریہ کیا امیر کیا فقیر سب اس فرض کی پوری پوری تعمیل کر سکتے ہیں یا نہیں۔ کیونکہ اسکی عدم تعمیل سے انسان پانی یعنی گنگا مستوجب سزا ہوتا ہے۔

رگ وید بھو کا بھاشیہ صفحہ ۱۵۷۔ آخر صفحہ ۱۵۸ میں درجہ نوٹ (حاشیہ) لکھا ہے کہ ہون کر نیکی چیزیں ہیں۔ (۱) مقوی مثلاً گھی۔ بادام۔ کنش۔ کھوپڑ۔ پستہ۔ مونگ پھلی۔ چنوزہ۔ جرو پٹی۔ چاول۔ جو۔ گیہون۔ اور موہن بھوگ۔ لڈو۔ کھیر۔ چڑی۔ بھات۔ وغیرہ (۲) شیریں مثلاً شکر۔ جینی۔ شہد۔ جھوہارے وغیرہ (۳) خوشبودار مثلاً گنیر۔ کافور۔ رستوری۔ اگر۔ مگر۔ جند۔ چورا۔ جانفل۔ جادو۔ لوبان۔ گوگل۔ الالچی۔ چھچھریلا۔ باجھر۔ ناگموٹھا۔ لونگ۔ وغیرہ (۴) دافع مرض گلوٹے۔ اندر جو کپور کچری۔ کھانہ وغیرہ مترجم۔ ایضاً نوٹ صفحہ ۱۵۸۔ جو چیز ہوم کر نیکی لئے تیار کی جائے اُنھیں سے ایک بار ۴ ماہہ یا تو لہ کجراگ میں ڈالنی چاہیے۔ اسی کا نام آہوتی ہے۔ مترجم۔

ہمارے خیال میں کچھ اشیاء اور باقی رہ گئی ہیں جنکا مترجم نے ذکر نہیں کیا۔ وہ یہ چیزیں ہیں۔ لکڑی۔ آبنیادھاک کی۔ دھوب۔ ڈاگپنی۔ تیج پات۔ عنب۔ وغیرہ وغیرہ بہت خوشبودار چیزیں ہیں جو ذرین ہوتی ہیں۔ یہ نسخہ ہوم کا (ا) تحوید۔ کا نمبر ۱۹۔ انوداک ۷ مترجم) کی طرف منسوب ہے۔ جیسے اول تقریر۔ دوم تقریر سے انسان کی لیاقت علمی ظاہر ہوتی ہے۔ شعر

عیب و مہر نش نفعۃ باشد

تامر و سخن نگفتہ باشد

ویسے ہی حکیم و طبیب کی لیاقت نسخہ سے معلوم ہوتی ہے اسی طرح وید اور بانے وید کی لیاقت و حکمت اس نسخہ سے بخوبی روشن ہوگی۔ چونکہ وید کا بنیاد والا آریو تھا ایشیور ہے۔ تو ثابت ہوتا ہے کہ اُسکو ایک معمولی درجہ طبیب و حکیم کے برابر بھی لیاقت نہیں۔ اور وہ یہ بھی نہیں جانتا کہ ان اجزاء کا محل استعمال و خواص مفردہ و مرکبہ کیا ہے۔ اوک ہم اس نسخہ کے اسباب نقص بیان کرتے ہیں۔

(۱) جو چیزیں بخورات کی ہیں یعنی جھکے جلانے سے دماغ انسان خوشبو اور فرحت حاصل کرے۔ اُنکا جلانا درست ہے۔ نہ کہ غلہ جن پر انسان کا مدار حیات ہے اور جنہیں اجزاء ذہنی شامل ہیں۔ از روئے کسٹری یہ پختا ہے کہ جتنے غلہ میں سب میں یہ اجزاء کم و بیش ہوتے ہیں یعنی پانی۔ چرخی۔ نیٹروجن۔ نشاستہ۔ نمک وغیرہ اور یہی اجزاء گوشت میں بھی ہیں۔ تو پھر گوشت کا جلانا کیوں متروک ہوا اسی خیال سے قبل

زمانہ سابق میں گھوڑے۔ بیل۔ گائے وغیرہ اس کام میں آتے تھے۔ اس لئے بہ نسبت ان متعدد اجزاء کے وہی
 واحد اس ایک جز میں تھا۔ اور جیسی بدھوتے کے جلائے سے پیدا ہوتی تھی اسی جیسی وہی بدبو چراہند ہوتی ہے۔
 اور اس رسم کو جٹ کہتے تھے۔ جب کا قائم مقام اب ہوم مقرر کیا گیا ہے۔ اگر گوشت کا پکا کر روئے ویداریہ منع
 مانا گیا ہے تو پھر مردہ کیوں جلا یا جاتا ہے۔ اگر یہ کہا جائے کہ جس بدھوتے کے جلائے کا جلا نا درست ہے۔ تو
 جو پکا کر چھوٹے چھوٹے کرین میں اس کام میں لائے جایا کرین۔ اور انکی کھانین کے لکڑی وخت کر لیا کرین کو
 گوشت کا ہوم کیا کرین اس صورت میں ادا سے فریضہ عبادت کے علاوہ آپ ساج کا مالی نفع بھی ہے اور
 ان کے ہوم کی شریک لایا بھی۔ اس لغویت سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہ خود کسی حکیم و ناو طبیب حاذق کا نہیں
 ہے۔ وید ہادی کی گہ سے پسناری بگیل ہے۔ یہ بھی بخوبی ثابت ہوتا ہے کہ خدا کی طرف سے یہ وید اور ہوم
 حضرت مراد نہیں ہے۔

مشاگرد آپ فرماتے ہیں کہ ہومسے چراہند اور بدبو پیدا ہوتی ہے۔ اور آریہ کہتے ہیں کہ اس ہومسے خوشبو ہوتی ہے اور صفائی آب دہوا۔

اُستاد۔ اس جگہ تمھارے بھائی کو ایک مثل یاد آگئی ہے۔ جس سے تم بخوبی سمجھ لو گے کہ اگر یہ سچے مہین یا مین کسی زمانے میں ایک برہمنی کی ایک چار سے آشنائی ہو گئی تھی۔ چونکہ چار۔ نو جوان۔ قوت دار و خوبصورت تھا اس سبب سے ہمارا جن ایسی شیفتہ و فریفتہ ہوئی کہ اپنا گھر بار۔ دھن دولت۔ مان باپ۔ عزیز اقارب سب کو چھوڑ کر چار کے گھر بیٹھ گئی۔ جب چار کے گھر میں داخل ہوئی تو چڑے کی بدبو سے دماغ کو ایسی اذیت ناگوار ہوئی کہ ہر وقت یہی چار سے شکایت کرتی تھی کہ تیرے گھر میں بڑی بدبو ہے۔ بعد عرصہ درانکے جب برہمنی اُس بدبو کی عادی ہو گئی۔ تو ایک روز چار سے کسی بات پر بنا چاقی ہوئی اور لڑائی کے وقت برہمنی نے یہ طعنہ دیا کہ مین ایسی کل دنتی تھننے کے گھر مین آئی کہ تیرے گھر کی تمام بدبو دفع ہو گئی۔ چار نے بھر دھنسنے اس طنز کے پرے چھوڑا۔ آثار کے باخ رسید کئے اور کہا کہ حرامزادی یہ نہیں کہتی کہ تیری ناک چررگ ہو گئی۔ دماغ بگیا۔

اسی طرح آریو نکاحا حل ہے انکو بدبو کیوں معلوم ہونے لگی۔ علاوہ ازیں ہنر جو غلیظ صفا کرتے ہیں انکو بھی بدبو نہیں معلوم ہوتی۔ اور دباغ جو گیتے اور سریش اور چڑھ وغیرہ بناتے اور اسکی تجارت کرتے ہیں۔ انکو بھی بدبو نہیں معلوم ہوتی علی ہذا ہوم کر نیوالے چونکہ اس بدبو کے عادی ہو جاتے ہیں اس لئے انھیں بدبو نہیں معلوم ہوتی۔ مگر جو ہوم نہیں کرتے انھیں ضرور بدبو ناگوار معلوم ہوگی اور بخلاف تفریح و صفائی ہوا سونگھنے والے کو ایذا دہ ہوگی۔ اگر انھیں اب بھی کوئی شبہ ہو تو ذرا آگ کی انگٹھی میرے پاس اٹھاؤ اور فدا فدا سی چیزیں ہوم کی اور ایک ٹکڑا گوشت کا۔ اچھا پیلے گوشت کا ٹکڑا آگ پر رکھو اور سونگھو۔

شکار کرو۔ مین نے سوکھاڑی خراب ہوئے۔ دماغ پریشان ہو گیا۔

استاد۔ اب دودھ آگ میں ڈالو اور سوکھو۔ تاکہ امتیاز ہو کہ گوشت کی بو اور اسکی بو میں کیا فرق ہے۔

شکار کرو۔ دودھ کی بو میں ویسی ہی چرائند ہے بلکہ گوشت سے بدتر۔

استاد۔ اچھا گھی یا بادام وغیرہ اب آگ میں ڈالو اور گوشت کی بو کا مقابلہ کرو اور اسی طرح غلہ جات وغیرہ۔

سب کی بو میں کم و بیش فرق ہو گا۔ کیونکہ گوشت انھیں اشیاء سے منسلک ہے۔ پس ویسی ہی بدبو اس میں بھی ہوگی۔

شکار کرو۔ گھی میں بھی ویسی ہی بدبو ہے جیسی گلے بھینس کی چربی میں۔

استاد۔ اور گھی میں چرائند ایسی آ رہی ہے کہ ناک نہیں دیکھتی۔ رہے بخورات۔ اُنکے جلائیے بلا شک

نوشہ ہوگی۔ مگر اس نسخہ میں ایسی اشیاء کم ہیں۔ اسی سے اسکا فائدہ بجز ضرر کے معلوم نہیں ہوتا۔ اگر ہر خرنکی بو

پوری خاصیت اور ضرر لکھا جائے تو بہت طویل ہو گا۔ اسلئے مناسب نہیں۔ مختصر یہ کہ ہوم کی ساگر کی کا جلا

باعث مولد کرم۔ اور موجب کثافت و غلاظت ہے۔ بلکہ آتش بازی اس سے کہیں بہتر ہے کہ اُس میں بہت کم

خرچ بھی ہے۔ اور اُس میں امراض و بانی بھی واقع ہو جاتے ہیں اور دافع کرم ہے۔ اسلئے کہ آتش بازی کے جزا

گند تک۔ بخورہ۔ پوٹاس۔ کوئلہ وغیرہ ہیں۔

(۲) چونکہ ہوم کا کرنا آریہ لوگوں میں فریضہ یعنی عبادت الہی تصور کیا گیا ہے اور واجب ہے۔ اور اس کے علم

تعمیل سے انسان پانی (گندگار) ہوتا ہے۔ تو اب ہم اسے دیکھتے ہیں کہ اس فریضہ کی تعمیل ہر انسان خواہ

غریب محتاج ہو یا رئیس متول کر سکتا ہے یا نہیں اب ہم ایک وقت کے ہوم کا حساب کرتے ہیں۔ از روئے

ستیا رتھ پرگاش ۱۶۔ آدنی یعنی فی آدنی ۶ ماشہ گھی جسکی مجموعی مقدار آٹھ تولہ ہوئی اور کم از کم دودھ گھی

اور جیر وئی ہمراہ ملایا جائیگا تو کل مقدار گھی کی آدھ پاؤ ہوئی۔ جسکی قیمت ۲۰ روپے۔ باقی اور اشیاء معکری

وغیرہ کم از کم چار پانچ آنہ صرف ہونگے۔ اور دودھ کے ہوم میں آٹھ یا دس آنہ صرف ہونگے۔ اب خیال کرو

کہ اگر کوئی شخص پانچ روپیہ کا ملازم یا ایسا کاروباری ہو جسکی آمدنی ماہانہ پانچ دس ہند رہ روپیہ تک ہو تو

دو دس فریضہ واجبہ یعنی ہوم کی تعمیل کیونکر کر سکتا ہے۔ اس قلیل مقدار میں کیا کھائے کیا پیئے اور کیا ہوم کرے

اگر خیال دار ہے تو اُنکی پرورش میں کیا صرف کرے اور ہوم کیونکر کرے۔ ہاں البتہ امیرون کا کیا ذکر وہ تو

ناج۔ رنگ۔ آتش بازی۔ تھیل کو دو وغیرہ میں بہت کچھ صرف کر دیا کرتے ہیں۔ اُنکے نزدیک کیا مشکل ہے۔

شکار کرو۔ آپ بجا فرماتے ہیں۔ کیا آریہ لوگ ایسے کم عقل آدمی ہیں کہ ہزار ہا روپیہ اس ہوم میں بے فائدہ

صرف کرتے ہیں۔

استاد۔ اصل اس بات کی یہ ہے کہ آگ کو آریہ لوگ ایشور مانتے ہیں۔ اسی لئے آگ کی پرستش کرتے ہیں

اور آگ کو یہ سب چیزیں چڑھائے اور منتر پڑھ کر انکی تعریف کرتے ہیں۔ اس بت پرستی کے چھپانے کو طرح طرح کے بہانے جلد حوالہ پیش کرتے ہیں۔

اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ ہوم بت پرستی ہے نہ کہ عبادت الہی۔ کیونکہ عبادت الہی وہی ہے کہ جسے بغیر اشکال ہر ادنیٰ۔ اعلیٰ بجا لاسکے۔ اور جس میں کوئی خرابی نہ ہو۔ پس ”ہوم“ دو گھر بھونک تماشہ ہے۔

شاکر گو۔ آپ نے بت درست فرمایا بیشک ہوم عبادت الہی نہیں ہے۔ اور نہ مفرح اور گوارا ہے بلکہ جراثیم اور بڑے پیدا ہوتی ہے۔ اور باعث صرف بیجا یعنی کھانسیکیشیا کو جلانا۔ جو خلاف مشا خالق عالم ہے۔ ضرور ناشکری ہے اور منہم حقیقی کی نعمتوں کی سراسر نادری ہے۔ اب یہ فرمائیے کہ بقول آریہ کیا اس ہوم سے صفائی آتی ہو جاتی ہے؟
اُستاد۔ بالکل غلط اور جہالت کی بات ہے۔ ہوم بجائے صفائی ہوا اور ہوا کو فاسد کرتا ہے ع

برعکس نند نام زنگے کا فور!

کا مصداق ہے۔ مشاہدہ تلکوبھی معلوم ہو گا کہ جب سے ہوم کی ترقی ہوئی تب سے امراض وبائی کی کثرت ہوئی ہے۔ اور طاعون صبح و شام موجود۔ اب ہم تلکوبذریعہ علم کے بنائے میں اور ثابت کرتے ہیں کہ ہوم ہوا کو فاسد کرتا ہے۔ شاکر گو۔ ہاں اُستاد کوئی ایسا اچھا علمی ثبوت دیجئے کہ جن میں آسانی سے سمجھ بھی لیں اور جسکی تردید دشوار ہو۔ اُستاد۔ یہ ہوا ہماری زندگی کا ایسا عظیم جز ہے کہ اگر ہکودم ایک دم نہ لے تو ہم سب طرح زندہ نہیں رہ سکتے۔ اگر اس ہوا میں سمیت پیدا ہو جاوے تو ایک دم میں سب ذی روح ہلاک ہو جائیں۔ خدا نے اسے اس عمدہ ترکیب سے بنایا ہے کہ جسے نہ انسان بگاڑ سکتا ہے اور نہ بنا سکتا ہے۔ اگر اس ہوا پر ہمارا اختیار ہوتا تو پھر ہمیں سپاہ کی ضرورت ہی نہ ہوتی۔ اور ساری دنیا کا ایک ہی بادشاہ ہوتا۔ اور ہمارے اسلحہ یعنی توپ۔ بندوق۔ نیزے۔ تلواریں۔ نیزہ۔ کمان سب بیکار رہتے۔ کیونکہ ہوا کو خراب و فاسد کر کے مخالف کی فوج کو دم میں ہلاک کر دیا کرتے شاکر گو۔ جب امراض وبائی کی شدت ہوتی ہے تو لوگ کہتے ہیں کہ ہوا فاسد ہو گئی ہے اور ڈاکٹر حکیم نیوسپیل بورڈ کے جمبر بلینڈ آفسر۔ وغیرہ صفائی کی طرف زیادہ متوجہ ہوتے ہیں۔ اسکا کیا سبب ہے؟

اُستاد۔ ہاں صفائی بہت عمدہ چیز ہے یہ سب کو پسند ہے لیکن ہمارے بزرگ مین تو اس معمولی صفائی کو جو کبھی تخفیف نہیں ہوتی۔ یہ شاید صفائی زیادہ قیام امراض کا سبب ہوتا ہے کہ جانے کا نام ہی نہیں لیتا۔ جتنی صفائی کیجاتی ہے اتنی ہی مرض کی ترقی ہوتی ہے۔ کیونکہ بیماریاں اور فطرت وغیرہ سب خدا کی طرف سے ہے۔ انسان کی مجال نہیں کہ انکی حقیقت دریافت کر سکے۔ لیکن مجال کے علما و عقلا کی تحقیق سے یہ بات ثابت ہوئی ہے کہ خدا کی قدرت سے کسی قسم کے کرم پیدا ہو جاتے ہیں جنکو ہم آنکھ سے نہیں دیکھ سکتے جنہیں سے بعض اڑتے مین اور انین سے اگر کوئی کرم انسان کھا جائے تو ہیضہ مین مبتلا ہو جائے اسلئے ہیضہ کنی جتنی

دینے کی ضرورت نہیں۔ یہ بات اظہار من الشمس ہے پس اگر تمام ہندوستان کے یا کسی شہر کے سب باشندے جمع ہوں
مرد کل آریہ ہو جائیں اور جملہ عورت، اور مرد ہوم کرنا صبح شام شروع کر دیں تو بیاعت صرف زائد کسبجین کے بغیر
ہی روزین کیا آفت نازل ہوتی ہے۔ ایسے کو یقینی طور سے کہا جاتا ہے کہ ہوم کرنا مفرا اور لا طائل طریقہ
بلکہ دھوکہ چھوٹک تھا شاید ہے۔

(۳) یہ بات ابھی طرح ظاہر ہے کہ میوہ جات و جو وغیرہ کے سڑانے سے نکال کر پونک ایسٹ زیادہ
پیدا ہو سکے۔ انظر بران اطبا سڑانے ہوئے میوہ کے کیا کیا منع کرتے ہیں کیونکہ ایسے میوہ نئے سمیت پیدا ہوتی ہے
اور ایسے ہی میوہ جات کو تخیر کر نیسے شراب بنتی ہے اور ہوم میں تقریباً اسی قسم کے اشیاء بلکہ تمام اشیاء
ای میں جن میں تخمیر کی کیفیت پیدا ہوتی ہے۔ کیونکہ جن اشیاء میں کاربوسین اور ہیڈروجن اور کسبجین
موجود ہوں انھیں چیز و تین تخمیر کی کیفیت پیدا ہوتی ہے۔ اور ہوم کی کئی چیزیں اسی قسم کی ہیں۔ از رو سے
علم کسٹری یا مرثیت ہے کہ جلا سے کوئی چیز عدم نہیں ہو جاتی۔ بلکہ کل اجزائے مادی یعنی ذرات
وغیرہ سب ہوا میں موجود رہتے ہیں۔

پس جب ہوم کیا گیا تو سب اشیاء بذریعہ بخارات اوپر گئیں اور وہ ان اجزائے مادی کا سبب حد
درطوبت ہوا پھر تخیر ہوا جس سے ہزاروں زہریلے کیڑے پیدا ہو گئے۔ گو ہوا اور پانی میں ہزاروں کیڑے
موجود ہیں مگر ان کی پیدائش قدرتی ہے۔ ان کا کھانا پینا عاداتاً صحت نہیں ہے اور سب انسانوں کے صرف میں
آتے ہیں مگر وہ کیڑے جو بذریعہ ہوم از رو سے تخیر کر کے مادے سے پیدا ہو گئے اور ہوا کے اصلی کیڑوں میں
شامل ہو کر زمین پر نازل ہو گئے تو جس آدمی کے شکم میں بذریعہ سانس یا بذریعہ اکل و شرب داخل کیا
بذریعہ مس خون میں شامل ہو گئے وہ شخص فوراً کسی مرض دبائی میں ضرور مبتلا ہو جائیگا۔

شاکرو۔ یہ عجیب لمبی بات آپ نے ارشاد فرمائی۔ کیونکہ آگ جلائیے تو امراض دبائی کم ہو جاتے ہیں
اور مریض کو تکلیف ہو جاتی ہے۔

استاد۔ سیدھی بات کے معنی اٹے نہ سمجھو۔ لکڑی۔ کوئلہ۔ جلائیگی غرض سے ہے۔ اور ہر قسم کی لکڑی
کے کوئلہ اور خاکستر (راکھ) سے صد ہا قسم کی ادویہ بنتی ہیں۔ جن میں مختلف فوائد ہیں۔ اور لکڑی و کوئلہ میں
کیفیت تخمیر پیدا نہیں ہوتی۔ صرف لکڑی کوئلہ کی شراب نہیں بنتی۔ ہماری بحث ہوم کی سانگری وائٹ
سے ہے نہ کہ لکڑی اور کوئلہ سے۔ اور جو آگ مکان وغیرہ میں جلائی جاتی ہے تو اس سے بھی دسیل وغیرہ
دفع ہوتی ہے اور بار بار ہوا کو گرم کرتی ہے اور جو کیڑے زہریلے ہوا میں ہیں ان کو جلا دیتی ہے۔ اور گندھک
تارکول۔ لوبان وغیرہ بھی مکانوں میں اسی لحاظ سے سلگاتے ہیں کہ یہ اجزاء بھی دفع و قاتل گرم ہیں۔

اسی سبب سے ہوم ہوا کو فاسد کرتا ہے۔ باعث امراض و بائی ہے۔ اور گھر بھونک تماشہ ہے۔

(۴) علاوہ برین ان وجوہ کے ایک وجہ نقص ہوم کی یہ ہے کہ ہوم خلاف قانون قدرت ہے اس سبب سے کہ جتنے میوہ جات۔ غلہ جات۔ گھی۔ دودھ وغیرہ میں سب کو خدا نے غذائے انسان قرار دیا ہے جبکہ قیام حیات و بقائے قوت منحصر ہے نہ کہ چلانے کی غرض سے اور نہ اس کا ذائقہ کہ ہوا فاسد ہوا اور انسان کو ضرر پہونچے۔ پس ہوم خلاف قانون قدرت ہے۔ اور مخالفت قانون قدرت گناہ عظیم ہے۔ ہوم سے نہ فلاح دینا نہ بہودی آخرے۔ بلکہ ع

نہ خدا ہی طمانہ وصال صنم نہ ادھر کے رہے نہ ادھر کے ہوئے۔

نقصان یا یہ شامت ہمسایہ۔ خاص۔ گھر بھونک تماشہ ہی ہوم ہے۔

(۵) شاگرد۔ رگوید بھومکا بھاشیہ صفحہ ۳۱۔ سطر ۱۲۔ میں لکھا ہے کہ ”مثلاً جب دال وغیرہ کو عمدہ بنانے (سنسکار) کے لئے چھ مین خوشبودار گھی ڈال آگ میں تپا ذرا دھواں سا اٹھنے پر اُس سے دال وغیرہ بگھا کر دیگچی کا مٹھ بند کر کے چھہ جلاتے ہیں۔ اُس وقت جو مذکورہ بالا دھوین کی شکل کی بھاپ اُٹھتی ہے۔ وہ خوشبودار سیال ہو کر تمام دال کے اندر سما جاتی ہے اور اُسے خوشبودار بنا دیتی ہے اور اُس سے دال مقوی اور لذیذ بن جاتی ہے۔ اسی طرح گھگھ (ہٹون) سے جو بھاپ پیدا ہوتی ہے۔ وہ ہوا اور بارش کے پانی کو سب قسم کی خرابیوں سے پاک اور صاف کر کے تمام دُنیا کو سُکھ پہونچاتی ہے۔ (ایستریہ برہمن پنچیکا ۱۔ کنڈکا ۲)۔

اُسٹا اور گھی کھانے سے کھانا لذیذ اور چلانے سے نہایت سخت بدبو پیدا کرتا ہے۔ اس مثال سے دیانند جی کی خرافات اور وید کی ساری فتنی کھل گئی۔ کہ وید کو حکمت و فلسفہ سے کچھ بہرہ نہیں۔ ایسی بھونڈی مثال دلیل کم ظرفی ہے۔ بانے وید کے کاسہ دماغ میں مضامین حکمت نہیں سمائے۔ بلکہ بخارات جگر اُڑ گئے کمان دیگچی ایک چھوٹا سا محدود ظرف اور کمان دنیا غیر محدود۔ کمان دال جنہر پلو سے زیادہ مقدار پر بھی موازنہ میں آسکتی ہے اور بمقابل اُسکے کمان سارے لانا انتہا فضائے عالم کی بحیاب ہوا۔

بر تقدیر اگر ہم اسے ایسا ہی مان بھی لیں۔ تو بھی بُرا نتیجہ پیدا ہوتا ہے۔ کیونکہ فرض کیا کہ بگھا ریشہ دال خوشبودار ہو گئی۔ اور شوق سے موافق خواہش خوب کھالی۔ مگر ہضم معام کے وقت یعنی دو بجے رات سے صبح تک۔ اس قدر روپیٹ میں نفع و قراقر سے بے چینی ہوئی اور اکثریت سے ریاچ خارج ہوئے کہ تمام کمرہ بدبو سے مملو ہو گیا۔ اگر دو آدمی یا متعدد اُس دال کے کھانیوالے ملک جامع ہوئے تو تو بہرہ

بھلی۔ پھر کیا پوچھنا۔ پورا میگزین تیار۔ اُس مقام پر سوال اُن کے دوسرے شخص بسبب بدبو کے نہیں مٹھ سکتا نہ برداشت کر سکتا ہے۔ ویسے ہی ہوم کا دھواں سوگھنے والوں کے دماغ کو ایک حصہ خراب کرتا ہے تو ہوا کو دس حصہ۔ جیسے دال کے گجھارے ایک کھانیو سے کا معدہ خراب اور مولد ریاچ ہو کر بدبو سے مکان کی ہوا کو گندہ کرتا ہے۔ اسی طرح ہوم کی چرائند۔ بو۔ ہوا کو فاسد کر کے زہریلے گرم پیدا کرتی ہے جس کا ثبوت ہم نے تفصیلاً اسی سوال کے شروع میں کافی طور سے دیا ہے۔ اس لئے ثابت ہوا کہ ”ہوم“ مفید نہیں بلکہ گھر بھونک کا شائبہ ہے۔

واہ وا! ہمارا ج دینا مذہبی ہم اپنے خیال سے سچ کچھ کہتے ہیں کہ آپ کو مہارشی اور شنکرت کا فاضل اور سچا سمجھتے تھے اور جس موقع پر آپ کا ذکر آتا تھا آپ کی تعریف کیا کرتے تھے۔ اور آپ کی تصنیفات کو کبھی بنظر اعتراض نہیں دیکھا بلکہ آپ کے معروف تھے اور آپ کی وقعت ہمارے دل میں بقی رہی لیکن آپ کے چیلے دھرمبال برہمچاری جی سابق عبدالغفور نے کتاب تہذیب الاسلام لکھ کر اور آپ کو جتاسے اٹھا کر آپ کے گُن ظاہر کر دیے۔ اور بہت آدمیوں کو وید کے اندھیرے گڑھے میں گرنے سے بچا لیا۔ کون ایسا بیوقوف اندھا ہے جو آپ کی جھوٹ بات کو مانے گا؟

آریہ۔ کتاب تہذیب الاسلام صفحہ ۸۶۔ آخر سطر ۶۔ خیر آدمی تو آدمی

ہیں۔ ان سب سے بڑھ کر لوگوں میں آتش عداوت کا بھڑکانیوالا وہ وجود ہے جس کو قرآن کی اصطلاح میں اللہ کہا جاتا ہے۔ قرآن میں کتنی ہی آیتیں ایسی ہیں جن کے بڑھنے سے پتا لگتا ہے۔ کہ مختلف مذہبوں کے آدمیوں کے درمیان جو عداوت و حسد ہے وہ اسی حضرت کی کر تو ت کا نتیجہ ہے۔ گو ہم اس بات کو تسلیم نہیں کرتے کہ لوگوں کی باہمی دشمنی کا باعث وہ ذات پاک ہو سکتی ہے جس کو کہ ایشور کہا جاتا ہے مگر چونکہ قرآن خود بتا رہا ہے کہ لوگوں کی دشمنی کا باعث اللہ میان ہے۔ اس لئے ہم دیکھنا چاہتے ہیں کہ جب اللہ میان ہی لوگوں میں دشمنی پھیلا رہا ہے تو صلح کرانے کیا شیطان آئے گا؟ معلوم نہیں کہ اللہ کیون یہ کام کر رہا ہے کیا وہ آدمیوں کو باہمی صلح صفائی سے رستے ہوئے دیکھنا پاپ سمجھتا ہے؟ یا کیا اُس کو کوئی لالچ دے رہا ہے۔ یا وہ یورپ والوں کے مسئلہ تقسیم کرو اور فتح کرلو، پر کار بند ہو رہا ہے؟ یہ محض من گھڑت باتیں ہیں۔ اول تو اللہ ہی کا وجود نڈارد۔ بفرض محال اگر مان بھی لیا جاوے کہ ایسا کیسے انداز و تفرقہ پرداز کوئی اللہ میان ہے تو وہ اہل عرب ہی کو مبارک۔

جواب۔ یہ بیان برہمچاری جی کا بالکل غلط اور جھوٹا ہے۔ اسلام کا اللہ ہرگز ہرگز اس

صفت سے موصوف نہیں ہے جن آیتوں سے برہمچاری یہ نتیجہ نکالتے ہیں۔ یہ ان کی سمجھ کا پھیر ہے۔ اس کا ثبوت ہم آگے لکھتے ہیں۔ ہماری رائے میں اس صفت کا آدمی دیانند سُرستی ہی تھا۔ اسی سوال کے بعد اول میں ثابت کر چکے ہیں۔ کہ دیانند جی دروغ گو اور تفسر پر داز ہیں۔ اور جھوٹی جھوٹی باتیں دل سے گرھا کرتے تھے۔ ان باتوں میں ہمارا ج کو ایسا ملکہ تھا کہ عقلمند آدمی بھی اُن کے پتے میں پھنس جاتے تھے۔ اس کا اذ نے ثبوت یہ ہے۔ کہ آپ کی تعلیم نے قوم قوم اور مذہب مذہب میں ایسا فرق ڈال دیا کہ ہر ایک گھر میں ایک دوسرے کا دشمن ہو گیا۔ قدیم ہنود کو آپ نے ایسا دشمن بنایا کہ سب آپ کو برا کہتے ہیں۔ زوجہ اپنے شوہر کی دشمن۔ بیٹا باپ کے خلاف۔ ایسی ایسی باتیں ظاہری دیکھنے میں آتی ہیں۔ دنیا میں جس قدر کار خیر تھے۔ آپ نے سب کی ممانعت کر دی۔ اور اپنے فائدہ کے لئے سب کا نقصان جائز رکھا۔ ایسی ہی سیوہ باتوں کے سبب آپ کا نام بدنام ہے۔

آریہ۔ تہذیب الاسلام صفحہ ۸۹ سطر ۱۱۳۔

ایشور کا یہ کوئی حکم نہیں ہے کہ بلی ضرور چوہوں کو مار کر کھاوے۔ یا آدمی جانوروں کو مار کر کھاوے۔ کیا آپ دیکھتے نہیں کہ پالتو بلی روٹی دودھ وغیرہ پر بھی زندہ رہ سکتی ہے۔ اسی طرح کتے کو دیکھئے حالانکہ گوشت خور جانور ہے۔ مگر پالتو حالت میں اناج پر گزارہ کر سکتا ہے۔ ایشور نے ایسے جانور مردار کھانے کے لئے پیدا کئے ہیں۔ نہ کہ جیتے جانور مارنے کے لئے۔ مگر جب حضرت انسان انکی حق تعالیٰ کرے تو وہ مجبور ہیں۔

جواب

برہمچاری جی اس جھوٹ اور غائبازی کا بھی کہیں ٹھکانہ ہے۔ جولاہہ کی قوم اگرچہ عقل سے خالی ہوتی ہے۔ لیکن مذہبی امور میں دیندار اور روزہ نماز کی پابند ہوتی ہے۔ ان کو اصطلاحاً متون بھی کہتے ہیں۔ خصوصاً آپ کے والد ماجد نہایت دیندار آدمی تھے۔ اللہ انھیں بخشے۔ لیکن معلوم نہیں کہ آپ اپنے سیرت آبائی پر کیوں نہ پڑے۔ ایف۔ اے۔ پاس کر کے بھی ذرا تسمیہ نہ آئی۔ جناب من۔ بلی۔ کتا۔ بھیڑیا۔ شیر وغیرہ جتنے درندہ ہیں سب گوشت خور ہیں۔ دال۔ روٹی۔ دودھ پر ہرگز ان کی بسر نہیں ہو سکتی۔ کتا اگر گوشت کھانے کو اور ہڈیاں چبانے کو نہ پاوے تو بیمار ہو کر جلد مر جاتا ہے اور دودھ روٹی وغیرہ کتنا ہی اُسے کھانے کو دے لیکن جب گھر کے باہر جاوے گا تو سیڑیوں ہڈیاں جمع کر کے گھر بھر دیگا۔ اور قصائی کی

دوکان پر چکر لگایا کریگا۔ اور یہی حال بلی کا ہے۔ کیسی ہی احتیاط سے بالو لیکن جو ہون جڑیوں کا شکار ضرور کریگی۔ یہ بات ان جانوروں میں قدرتی اور خلقی ہے۔ شعر

اگر یہ مسکین اگر برداشتے | غم کج شک از جان برداشتے

آپ کی طرح بلکہ بھگت بننے کا مادہ ان میں نہیں ہے۔ آپ جو فرماتے ہیں کہ یہ جانور مردار کھاتے کے لئے ہیں نہ کہ زندہ کو۔ کیا آپ نے کبھی یہ تجربہ کیا ہے یا چشم خود دیکھا ہے۔ کہ بلی جو ہون کو زندہ کھاتی ہے۔ ہرگز نہیں بلکہ زندہ جو ہے پکڑ کے مارتی ہے۔ اور مردار بنا کر کھاتی ہے۔ ہمارے بھولے بھالے برہمچاری جی جو اس درست کر کے لکھا کیجئے۔ یہ بات تو ظاہر ہے۔ آپ کا جب جی چاہے کتابلی پال کر دیکھ لیجئے۔ آپ کی پالی ہوئی بلی یا گتا بغیر گوشت کھائے اگر وہ جادے۔ تو آپ ہزار بار پیچے۔ اور اگر زمین تو آپ جھوٹے۔ اور اس جہنم کے راستہ کو چھوڑ دیجئے۔ کیا اچھا ہو جو آپ اس امتحان پر قائم ہو جائیں اور ہموکوا اطلاع دیں۔

اس قدر مردار گوشت جانوروں کے واسطے کمان سے آویں جو جانور ذبح ہوتے ہیں انکو آدمی کھاتے ہیں۔ اور جو اپنی قضا سے مرتے ہیں ان کو چمار وغیرہ کھاتے ہیں اور چوہہ نکالتے ہیں۔ آپ کی یہ ترکیب تو بہت اچھی ہے۔ اگر ان جانوروں کو مردار ملین تو یہ زندہ کو ہرگز زندہ نہ پہنچا دیں۔ چونکہ آپ نے بیاعتدال دھرم کے آریہ مت اختیار کیا ہے اس لئے کوئی کام دھرم اور رفاہ جانوروں کا ضرور کرنا چاہیے۔ اس میں سوائے حصول ثواب کے آپ اس جُحُن سے بھی بچ جادیشئے۔ اور قیامت تک آپ کا یادگار بھی رہیگا۔

ہم ایک تدبیر بتاتے ہیں اگر آپ کو ششش کریں تو ممکن ہے۔ آپ اپنے آریہ سماجوں کو ہذیبہ تحریر و تقریر سچھا کر یہ قانون جاری کرائیے۔ کہ جو کوئی آریہ مرے وہ بھونکا بجاوے بلکہ چھینکے اور بجاوے تب میں بلی۔ کتے۔ گیدڑ۔ سیار۔ گدھے۔ چیل۔ کو سے وغیرہ کھا کر شکم سیر ہوں۔ اور آپ کو وہ عادیں۔ اس قدر مخلوق کی دعا سے آپ کی ششش ضرور ہو جائیگی۔ اور جس کی لاش ہوگی اُس کو مکتی ضرور ہوگی۔

کتاب سستار تھ پر گاش میں بہت لاشوں کی نسبت دیا نند جی بھی یہی فرماتے ہیں۔ اور بڑا فائدہ یہ ہے کہ خرچ ایک حسہ کا نہ ہوگا اور سامان بھینہ و مکھن کی بچت سے آریہ سماج منفع ہو۔

آریہ۔ کتاب تہذیب لاسلام صفحہ ۷۷ پر طرے۔

کی طرف سے ہے اور اگر برائی لے تو کہتے ہیں کہ یہ تیری طرف سے ہے۔ تو ان سے تو کہہ دے کہ سب کچھ
(برائی بھلائی) اللہ کی طرف سے ہے۔

جواب از روئے قرآن مجید۔

پارہ - ۵ - سورہٴ ہنار - منزل - ۱۱ - رکوع ۱۰ - آیت ۵۷ - (مطبوعہ مطبع انوار محمدی
لکھنؤ - مترجم مولوی حافظ نذیر احمد خان رئیس دہلی)

وَإِنْ تَصِبُّهُ فَصَبِّهِ وَأَنْ تَقُولَ لَوْ أَنَّ هَذَا مِنْ غَيْرِ اللَّهِ لَكُنَّا بِكَ لَافِي سَبِيلٍ (اے پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم) ان لوگوں کو کچھ فائدہ پہونچ
جاتا ہے تو کہتے ہیں کہ یہ خدا کی طرف سے ہے۔
وَإِنْ تَصِبُّهُ فَصَبِّهِ وَأَنْ تَقُولَ لَوْ أَنَّ هَذَا مِنْ غَيْرِ اللَّهِ لَكُنَّا بِكَ لَافِي سَبِيلٍ (اے پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم) یہ تمہاری طرف سے ہے (یعنی تمہاری وجہ
سے ہے) قُلْ كُلٌّ مِّنْ عِندِ اللَّهِ (سو اے پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم) تم ان سے کہہ دو کہ
دفع ہو یا نقصان سب اللہ کی طرف سے ہے۔ فَمَالِ هَؤُلَاءِ الْقَوْمِ لَا يَكْفُرُونَ
بِقَوْلِهِمْ إِنْ كَانَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ اللَّهِ بَرَكَاتٌ لَّئِنْ نَزَّلْنَا سَمُومًا مِّنْ غَيْرِ اللَّهِ لَنَقُولَنَّ لَهُمْ إِنْ هَذَا مِنْ غَيْرِ اللَّهِ لَنَقُولَنَّ لَهُمْ إِنْ هَذَا مِنْ غَيْرِ اللَّهِ لَنَقُولَنَّ لَهُمْ إِنْ هَذَا مِنْ غَيْرِ اللَّهِ لَنَقُولَنَّ لَهُمْ
بھی ہو کر نہیں بچتے۔ مَا أَصَابَكَ مِنْ حَسَنَةٍ فَمِنَ اللَّهِ (اے بندے حقیقت
حال تو یہ ہے کہ) تجھ کو کوئی فائدہ پہونچے (تو سمجھ کہ) اللہ کی طرف سے ہے وَمَا أَصَابَكَ
مِنْ سَيِّئَةٍ فَمِنَ نَّفْسِكَ (اور تجھ کو کوئی نقصان پہونچے تو سمجھ کہ) نہ بے نفس
کی طرف سے ہے۔ وَكَأَنزِلْنَا إِلَيْنَا لَوْلَا آلُ الْيَتَامَىٰ (اور اے پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم) ہم نے
تجھ کو لوگوں کی طرف پیغام پہونچانے والا دنیا کی بھیا ہے۔ وَكَفَىٰ يَا اللَّهُ شَهِيدًا ۝۵
اور تمہارے پیغمبر ہونے کے لئے خدا کی گواہی بس کرتی ہے۔

برہمچاری جی آپ نے اپنے اعتراض میں ایک آیت شروع کی ہے کہ سلسلہ عبارت
وعنوان ترقیب مطالب میں رخسہ ڈال دیا۔ اور معنوں میں تئید و تبدل کر کے عام لوگوں
کو دھوکا دیا ہے۔ آخر ایسی حرکت سے آپ کو کیا حاصل ہوتا ہے۔ نہ آپ اپنے گرو کے اقوال
پر عمل کریں نہ وید کے کلام کو مانیں۔ کہ ترجمہ کے وقت نہ واقعہ کا لحاظ۔ نہ ربط کلام
کا التزام۔ نہ اصل منشا و حکم کا خیال۔ نہ مناسبت محل سے عمدہ معنوں کی طرف رجحان
رکھتے ہیں۔ نہ آپ آریہ ہیں۔ نہ ہندو نہ مسلمان۔ نہ آپ کے دل میں انصاف۔ نہ حق کو شہادت
بلکہ راجہ ہوا ب سے چشم پوشی۔ ان آیات مندرجہ بالا کے معنوں سے آپ کا اعتراض

بالکل بے اصل اور باطل ثابت ہو رہا ہے۔ آخر آیت کے فقرہ ۳-۴ سے صاف طور پر واضح ہے کہ اُس عبارت کا یہ حاصل ہے۔ جس سے آپ کا اعتراض محض جھوٹا ہی نہیں بلکہ آپ کی ہٹ دھرمی اور جہالت ظاہر کر رہا ہے۔

برائے مہربانی ملاحظہ کے وقت پتھر کی عینک لگایا کیجئے۔ اس لئے کہ پتھر کی عینک عمدہ ہوتی ہے۔ دوسرے اینفورا سیمین دیا پاک ہے۔

آریہ۔ چھٹے۔ تہذیب الاسلام صفحہ ۹۲۔ سطر ۴۔

وہ آپ نہیں جانتے کہ پرانوں کے اندر کس قدر غش قصہ کہانیاں ہیں اور انکی تعلیم نے تہذیب کو کھانٹ کر ادا کیا ہے۔ کیا آپ غش باتوں کو سنا پسند کرینگے ؟ ہرگز نہیں۔

جواب

ولہ وایسبحان اللہ۔ ماشاء اللہ۔ مسلمانوں سے جو آپ دم دبا کر بھاگے۔ تو پرانوں پر غصہ مارنے لگے۔ برہمچاری جی ذرا ہوش کی دوا کیجئے اور عقل کے ناخن بوائیے۔ آنکھوں سے تعصب کی عینک اتار دیے۔ جس قدر پران ہیں۔ عید کے خلاف کوئی نہیں ہے بلکہ سب ٹھیک ٹھیک وید کی مطابقت کرتے ہیں۔

جسطح کسی درخت کی شاخیں اور جڑ۔ زمانہ سابق کے عالموں اور مہارشیوں نے وید ہی کی روت واسطے سہولت کے پران اخذ کیے ہیں۔ اگر پران غش سے ملو ہیں تو وید بھی ویسا ہی ہے۔ اگر پران جھوٹے ہیں تو وید بھی جھوٹا ہے۔ اگر پران جعلی ہیں تو وید بھی جعلی ہے۔ آپ نے اپنے گرد متعصب چالباز کی تعلیم سے کہہ دیا کہ پران غلط ہیں تو کیا آپ کے کہنے سے غلط ہو جائیں گے۔ ہرگز نہیں۔

جو کہ اس وقت ہماری بحث مؤید اسلام ہے لہذا داخل در معقولات اس جگہ مناسب نہیں سمجھتے اور پرانوں کی مطابقت وید کی طرف اپنی رائے کو متوجہ نہیں کرتے۔ انشاء اللہ وقت فرصت پر انوں کی مطابقت پورے طور سے کی جائیگی۔ مگر اس جگہ بطور جملہ معترضہ۔ مشتہ نمونہ از خردوار لکھا جا رہا ہے۔

واضح ہو کہ ہمارا جوبانہ مندرستی بطبع دنیا و نیز اس اظہار کے لئے کہ مجھ سے زیادہ کوئی عالم علم سنسکرت کا نہیں گذرا ہے جو کلام اُنکے ذاتی مطلب کے خلاف تھے وہ غلط۔ جو کتابیں اُنکے

ہمارے ہونے میں وجہ لگائی تھیں۔ وہ سب غلط جس قدر وید کے ترجمہ عالمان قدیم اور یورپین صاحبان کے ہیں سب غلط۔ جتنے مذاہب دنیا میں ہیں سب غلط۔ ”خود غلط امل غلط انشا غلط“ اگرچہ میں تو دیانند سُرستی۔ اسی خیال سے ہم ایک نذر پیش کرتے ہیں۔ ہمارا ج تلسی داس کی رامائن جو بھاشا میں ہے بقول دیانند جی وہ غلط ہے اور ہمالی رامائن جو سنسکرت میں ہے اُسکو سچ کہتے ہیں۔ حالانکہ یہ دونوں رامائن ایک دوسرے کے مخالف ہیں اور دونوں وید سے ملے ہوئے ہیں۔

صرف اس خیال سے کہ ہمارا ج تلسی داس کا نمبر ہم سے بڑھا ہے اُن کی رامائن کو غلط اور جھوٹا کہہ دیا اور یہ نہ ہو سکا کہ ویسی ہی کوئی کتاب لکھ کر اپنی لیاقت علمی ظاہر کرتے۔ یا وید کی مٹا کر کوئی غلطی ثابت کرتے۔ یا بالیکسی رامائن سے فرق نکالتے۔ گریہ کہان ممکن صرف زبانی جمع خرچ تھا

شکل چھٹی ۶

چھٹا اعتراض

دعویٰ۔ (جیسی کرنی ویسی بھرنی)

تو ٹھانے نکل پر انجام خشت خام کا

سرکشی آخر فرومایہ کو دیتی ہے نکت

برہمچاری جی کے اس اعتراض کا جواب جناب مولوی ثناء اللہ صاحب (مولوی فاضل) امرتسری نے رسالہ شرک اسلام میں نہایت معقول دیا ہے۔

اس سبب سے معترض صاحب اصل مطلب سے گریز کر گئے ہیں۔ پس ہم بھی مناسب نہیں سمجھتے ہیں کہ امر فیصل شدہ کی نسبت زیادہ زور دیا جائے۔

لہذا ہم برہمچاری جی کے اُس بیان کا جواب دیتے ہیں کہ جہاں سے گریز کی ہے۔ اور جو قابل توجہ ہے۔ پہلے ہم اسے بیان کرتے ہیں کہ ”جیسی کرنی ویسی بھرنی“ کا مصداق کون ہے؟ سوامی جی۔ جب اول دفعہ مراد آباد میں وارد ہوئے تو راجہ جے کشن داس صاحب کے مکان پر مقیم رہے۔ سنسکرت کے عالم و فاضل پنڈت و گنگا چاری راجہ صاحب کی ملاقات کو آئے راجہ صاحب نے دیانند سُرستی سے انکی ملاقات کرائی اور آپ کے علم و سنسکرت اور وید خوانی کی بڑی تعریف کی۔ ونگٹا چاری آپ کی ملاقات سے بہت خوش ہوئے۔ اسی عرصہ میں اور بھی دو چار معزز لوگ تشریف لائے۔ ونگٹا چاری نے دیانند سُرستی

سے فرمایش کی کہ کوئی وید کی سُرستی سنائیے۔ سوامی جی نے حسب فرمایش پُجودید کی اپنی سُرستی پڑھنا شروع کی ابھی چوتھائی سُرستی بھی پڑھ چکے تھے کہ ونگٹا چاری نے دیا نند سُرستی کو غصہ سے گھر کر۔ کہ کہنا کہ بس بس تم نے وید نہیں پڑھا۔ اور تو کچھ نہیں جانتا۔ چپ رہ۔ یہ بات دیا نند سُرستی شکر خاموش رہ گئے۔ اور مہاراج کا چہرہ بیاض ندامت زرد ہو گیا۔

ناظرین۔ یہ تو مہاراج کی علمی لیاقت کا حال ہے۔ گو کہ مہاراج اُس وقت سنسکرت یا بھارتی زبان بولتے تھے لیکن کسی زبان کا بولنا داخل علم نہیں۔ جس طرح خان سلمان لوگ وغیرہ انگریزی بولنے لگتے ہیں۔ یہ بھی ایک قاعدہ ہے کہ جو آدمی موڑھ ہوتے ہیں وہ تھوڑے ہی علم میں مغرور ہو جاتے ہیں اور یہ خیال کرتے ہیں کہ ہر سچو میں دیگرے نیست۔ یہی قول رگوید کا بھی ہے۔

رگوید آدمی بھومکا بھاشیہ صفحہ ۱۹۔

”جو شخص صرف وید کی عبارت ہی پڑھنا سیکھا ہے اور اُس کے معنی کو نہیں جانتا وہ پڑھا ہوا ہونے کے باوجود بھی دھرم پر نہیں چلتا وہ شخص ستھانویسے کندہ ناتراش ہے۔“

یہی حال دیا نند سُرستی کا تھا۔

یہ بات مشہور عالم اور زبان زد ہر خاص و عام ہے کہ شہر بنارس ہندوستان میں دارالعلوم سنسکرت ہے اور اس جگہ چار یا پانچ پنڈت وید خوان عالم و فاضل ہر زمانہ میں ہوتے آئے ہیں۔ اور اب بھی ہیں۔ عام پنڈتوں کی تو گنتی ہی نہیں بہت سے طالب علم دور دور سے آتے ہیں اور علم سنسکرت کے فاضل ہو کر چلے جاتے ہیں۔ کاشی جی کے پڑھے ہوئے پنڈتوں کی زیادہ عزت ہے۔ چنانچہ شروع میں دیا نند سُرستی نے بھی اپنے والدین سے درخواست کی تھی کہ مجھے بنارس واسطے تحصیل علم کے بھیجو۔ لیکن اُن کے والدین نے ایک حیلہ سمجھ کر یہ درخواست نامنظور کی۔ علمی لیاقت تو دیا نند جی کی ونگٹا چاری کے امتحان سے ظاہر ہو گئی مگر بھر بھی دیا نند جی کے سر سے غرور نہیں گیا۔

داز جیون چرتر مصنفہ آریہ سماج صفحہ ۲۲۳

سوامی دیا نند سُرستی جی دوسری یا تیسری کار تک ستمبر ۱۹۲۶ء مطابق ۲۲۔ ۲۳۔ اکتوبر ۱۸۶۹ء کو کاشی میں وارد ہوئے اور آئندہ بی بی جی جو درگا گنبد کے راستہ پر پہنچ گئے۔ جو شخص درگا کے درشنون کے لئے جانا وہ سوامی جی کا ہونا

آج کے دن دست سے آرمی تو سنگروا میں چلے جاسدہ۔ اور تبت دہشت ہو کر پانی جاسدہ
 ہر وقت پندرہ لڑن اور وید ہزار عینون طالب علموں کا ایک جگہ رہنے لگا۔ ایک آگاہ ایک جانا تھا کوئی
 سوامی جی کی دیگر ان آگاہ کوئی نیار میں انکا امتحان لیتا تھا عرض یہ طرح کی روزگ کا شئی کے
 پڑتا انکی ملکیت کو پر گنتے رہے۔ ایک روز سوامی جی نے ایک کاغذ پر پرنش لکھا کاشی کے کھانا پڑت
 راجہ رام جی کے پاس بھیجا۔ راجہ رام جی نے پرنش دیکھ کر کہا کہ پھری بیج میں کھلو۔ اگر سنے پرنش کا
 صحیح اور تردید تو ہم انکی نام لکھا کاٹاؤ انین کو جب سوامی جی کے پیغا مہرے واپس آکر یہ حوالہ کا جواب سنا
 دیا تو انہوں نے پھر جواب دیا کہ یہ جا کر کہہ دیا ایک نہیں دور کھلو۔ شاستر نہیں تو شستری ہی سی۔ جب
 راجہ رام کو یہ جواب پھو پھا تو ڈھیلے ہو گئے۔ فرمایا کہ کاشی میں آگئے ہیں فکر کیا جو معلوم پڑ جائیگا
 پھر راجہ رام نے اپنے ایک طالب علم کو بھیجا کہ جا کر روایات کرے کہ سوامی جی کہتے ہانی میں ہیں۔ آخر
 یہ چرچا پھیلنے لگا۔ راجہ کاشی تک پہنچا تو وہاں پر پندرہ دن سے کہہ کر تم اس سینا سنی
 سے شاستری کے ہاں کہہ دے کہ پندرہ دن سے وہاں پر پندرہ دن سے کہہ کر تم اس سینا سنی
 بناو۔ سن کر وہ دن کون سے گھر گھوم کر سنہ واسنہ میں ملا۔ وار سکے اونکو یہ پٹی فکر تھی کہ سوامی سندی
 گرجنوں کو بھی کپ کی کر کے بنوا سیتا اور سنے پختہ سندی اگر حق کے نام پوچھ لینا چاہیے۔ اسکا جواب حاصل
 کرنے کے لیے سوامی جی کے پاس پانچ پڑت لائی بیچے گئے۔ آخر تبت ہی فیل و قال کے بعد سوامی جی نے
 چار وید اور چار آپ وید اور چار آنگ اور چار اپانگ اور سو مہرئی یہ آئیں اگر تھ سندی کھادے چنانچہ کارنک
 سندی دوادشی روز منگھوار سلطان ۱۶ نومبر ۱۹۷۹ء واسٹے شاستر ارتھ (مباحثہ) کے مقرر ہوئی
 نارنج مقررہ پر کو تو ال شہر و ڈپٹی انسپکٹر و فیروہ نظام کے لیے موجود تھے لا انتہا پڑت وید یا تھی
 اور مت شائی بھی آگئے۔ اس سے پہلے کاشی میں کسی مباحثہ میں اسقدر ہجوم نہیں ہوا تھا۔
 ڈپٹی انسپکٹر پولیس نے کھڑکی کے اندر سوامی جی کے لیے ایک آسن بچھا دیا اور اس کے مقابل فریٹ
 شائی کے لیے۔ اور ادھین کے پاس ہمارا جبار اس کے لیے رہائی اور پندرہ توں کو موافق اون کے
 مرتبہ کے جگہ دی گئی۔ آخر ہمارا صاحب ششرف لائے اور سب نے کھڑے ہو کر تنظیم کی
 راجہ صاحب نے سوامی جی کو معہ اون کے مددگاروں کے ایک طرف اور دوسرے پندرہ توں کو ایک
 طرف بٹھلا دیا۔ آخر مباحثہ شروع ہوا۔ اصل مقصود یہ بحث یہ تھا کہ سورتی پوجن وہ سے ثابت
 کیا جاسے۔

معروض یہ بیان بیون چرتر کا معفوہم تک پہنچنے لکھا ہے۔ اس کے آگے جو کچھ لکھا ہے وہ

حکومت واقعہ ہے محض آریوں کی بنیاد اور رنگ سازی پر۔ کیونکہ عمیق شہدہ کے بودا مند
دیدہ ۲ دیکھی ہوئی بات کو چھپانا چاہتے ہیں۔ راست راست اسکی کیفیت یہ ہے کہ جب سوامی
دوسو دھانند جی نے وید سے سورتی پوجن کا جائز ہونا ثابت کیا تو دیناند سرتی اور کھنڈن
کر کے اور کھنڈن معیاد کا بیج گیا۔ اور تالی پٹنگی۔

سوامی جی بعد اس واقعہ کے ہمارا بھاشکا نند پاس گئے۔ یہ ہمارا مثل دوسو دھانند جی کے علم وید
سے مسدود واقعہ تھے لیکن علم جوگ اور علم الہیات میں دستگاہ کامل رکھتے تھے۔ سوامی دیناند
جی سے غلطی ہوئی کہ ان کے مندر میں اسبب غرور کے جو یہ پتے پہلے گئے ہمارا کلام راج اس گستاخی
سے براؤ نہ ہو گیا۔ ادھر سوامی جی نے یہ بھی اونٹنے کہا کہ ہر آپ سے کچھ شام ستر کا (بحث) کرنا ہے
ہیں۔ ہمارا نے ترشہ ہو کر یہ سراپ (بد دعا دی کہ تمھارا بدن بگڑے موت ہوگی)۔ ہمارے پاس ہی شام ستر
سوامی جی اپنا سامنہ لیکر واپس آئے۔ اور حبطر ہمارا نے کہا تھا ادھی طرح سے مرے۔ اونٹنے مرنے
کا حال اونٹ کے جیون چر تر سے بھی ظاہر ہے۔

ہماری رائے میں وید سے بت پرستی ثابت کرنا دراصل کوئی مشکل امر نہیں ہے۔ سالہ وصال
کا تو کچھ ذکر نہیں ہم جاہل آدمی بھی اسے ثابت کر سکتے ہیں۔ سوامی دیناند جی اس سبب کھنڈن
(تردید) نہیں کر کے کہ ہم جاہلون کے سامنے اور عام کم علم میڈیٹون کے آگے وید کی سرخون کا
اولٹا پٹا ترجمہ کر کے بت پرستی کو ناجائز ثابت کر دیتے ہیں لیکن اس جلسہ میں بڑے بڑے فاضل
دعالم موجود تھے اوکے سامنے ہمارا جیونکر زبان ہلا سکتے تھے۔

یز دیناند جی نے وید کی تعلیم کس زمانہ میں اور کہاں پائی۔ گھر سے جب ہمارا ج نکلے اس وقت
تک تھوڑی سی پڑھے تھے اوکے بعد مارے خوف کے خبکوں پہاڑوں میں چھپتے پھرے
ان البتہ متھرا میں ایک اندھے پنڈت سے جکا نام جانندھاویا کرن (یعنی صرت دھوا) تحصیل
کیا۔ بعد اسکے تو خود بخود ہمارا ہی بن گئے۔ اسی دیا کرن کی زور سے ویدوں کی مٹی خراب کی
ہے۔ سوامی جی کا جیون چر تو یہی بتا رہا ہے جو میں بیان کر رہا ہوں اگر کسی آریہ کو معلوم ہو
تو بتا دے کہ وید کس سے اور کہاں پڑھا ہے۔

ونگشا چاری جی کا بیان بھی انکی لافلی ظاہر کرتا ہے۔

پس ان وجوہات سے بالکل ثابت ہو گیا کہ ہمارا ج میں پنڈتوں کے مقابلہ میں لیاقت علمی نہ تھی جیسا کہ
بیہودہ کام کیا دیناند جی پایہ حبیبی کرنی ویسی بھرنی۔

آریہ کتاب تہذیب الاسلام صفحہ ۹۵ء اور گورنمنٹ کی طرف سے اس کو کوئی ڈنڈہ نہ ملے تو بھی ایشر کے قوانین کے مطابق اس کو سزا مل رہی ہے۔ اس کا اتنا پاب آلودہ ہونا چلا جاتا ہے، آخر اتنا تاریک ہو جاتا ہے کہ درجہ انسانیت سے گر جاتا ہے کیا درجہ انسانیت سے گر جانا اور حیوانی درجہ تک پہنچ جانا اتنا کے لیے محوڑی سزا ہے۔ نین ہرگز نہیں یہ بہت بڑی سزا ہے۔ جب تک وہ پانی اتنا پاب کی سزا تکٹ کر اور میلے سونے کی طرح سزا کی آگ میں جل کر اپنے محل کو کھو نہیں دیتا تب تک وہ اس مرتبہ تک نہیں پہنچ سکتا جس سے کہ وہ گرا تھا۔

ذوالفقار حیدری جواب۔ یہ بھاری جی مائنات ہے۔ ابھی تک آپ کو بھی معلوم نہیں کہ تہذیب کے لیے اس بھاری جی مائنات کے لیے کیا سزا ہے۔ جب تک کہ اسے حاکم وقت جرم کو سزا نہ دیے تو بھی خداوند تعالیٰ جاننا کہ ہم نے اس کے لیے کیا سزا دی ہے۔ آپ سراسر جوش گتے میں کیونکہ جانوروں کو انسان سے زیادہ گتے میں لگا کر بھی مارا جاتا ہے۔ یہی زندگی بسر کر رہے ہیں اور اپنی زمین میں زمین ریتے ہیں۔ جو مچلے ہوئے ہیں کہ ان کو کھانے کی چیز ملے۔ ان کی اس طرح جانوروں کو بھی کچھ سزا نہیں ہوتی ہے اور جب کسی قسم کی طرح سے ان کو سزا ملے گی تو ان کو سزا ملے گی۔ جانوروں کے خیم سے پھر انسان بھی نہیں ہو سکتا کیونکہ ان کے پاس اس کے واسطے کچھ شرع نہیں مقرر کیا اور نہ کسی جانور کو اس کا وہیہ ہوتے ہوئے کسی نے سزا دیا گتے میں کسی نے دیکھا ہو کہ جس سے ان کے اگلے پچھلے گناہوں کی صفائی ہو کر اکثر ان کے شیوا انسانوں کو آزار پہنچانے کا ہو جس سے ان کے پچھلے گناہوں میں روز بروز ترقی ہوتی ہے۔ اگر سزا ملے۔ پھر کس طرح جانور کے پاب میں برابر ہونگے اور انسان بجا لگا اسے ایک بیان صحیح نہیں ہے۔ علامہ اس کے ہم رد مسئلہ تاسخ میں بخوبی ثابت کر چکے ہیں کہ یہ مسئلہ غلط ہے۔ اس سے زیادہ دیکھنے کی ضرورت نہیں ہے۔

آریہ دو ٹکڑے صفحہ ۹۵ء۔ کتاب ہذا۔ زنا کار کتنا ہی چھپ چھپا کر زنا کرے مگر وہ اس فعل کی سزا سے بچ نہیں سکتا۔ اتنا سیاحی میں تو وہ عین پاب کرینکے ساتھ ہی پھنس جاتا ہے۔ ان جسمانی سزا بھی اس کو ساتھ ہی مل جاتی ہے۔ اتنے روگ لگ جاتے ہیں جن کا بیان کرنا ضروری نہیں فقہ ذوالفقار حیدری جواب۔ آپ یہ جو فرماتے ہیں کہ زنا کاروں کو دنیا میں سزا باری سزا رک وانشک وغیرہ مل جاتی ہے یہ بھی آپ کی نا تجربہ کاری اور بیوقوفی ہے۔ کیونکہ یہ بیاریاں اس شخص کو ہوتی ہیں جو اس قسم کی بیاریاں سے زنا کرتے ہیں۔ اور جو تندرست عورتوں سے زنا کرتے ہیں وہ ہرگز بیاریاں نہیں ہوتے بلکہ توانا و صحیح رہتے ہیں۔ یہ ہم نے چشم خود دیکھا ہو کہ ہمارے

ایک معزز دوست کو بلازنا کیے آتشک ہو گئی تھی اسکی وجہ یہ کہ بیماری آتشک و سوزاک و سبب
کے نہ ہر کا ایک خاصہ ہے۔ سانب کا زہر اگر سوئی میں لیکر کسی آدمی کے چھوڑ دیا جسم میں چھوٹے سے چھوٹے
زخم پر لگا دو تو مثل سانب کے کاٹے کے اتار دے پھر پھیل جاتا ہے اور یہی اثر آتشک سوزاک کا مواد بھی کہتا ہے
اسی لئے آریکاء سے غلط اور چھوٹا

آرچہ تیسرے صفحہ پر ہے۔ کمر کیپ بڑا بھڑا لگ کر دیتے ہیں کہ دیکھو جی خلاصہ کیا ہے
بچہ ہی اندھا پیدا ہوا تو اس کو کس کرم کی سسز بن اندھا بنایا گیا کیا اسے پیشہ میں کوئی کرم کیا
تھے کہ جبکی سزا دوسکو ملی رہا تو جس صورت میں کوئی بھرنی کا مسئلہ سمجھ ہو۔ تو یہ میں نہیں تو
پچھلے جنم کے پاپ سے اندھا پیدا ہوا۔

فقیر ذوالفقار حیدری جو اسد سربخاری تھے کہ جنہوں نے یہ کہ اندھا لگا کر دیا گیا ہے جنم لگا کر
پیدا ہوا ہے۔ کا بھی مسئلہ تین سو سے آگے ہو۔ کہ تین سو کو ہاتھ لگا کر دیا گیا ہے اور تین سو کو
بچوں کے ہولناک پٹے پڑھیں کی کہانی ہے۔ لیکن وہ کہ جس وقت اس کی سزا ہو اس کے جواب دیتے ہیں۔

خدا تعالیٰ نے سب انسان کو اندھا بنا کر کر دیا۔ راستہ نماز کے چھوٹے اور قوم کو لگتا ہے تو کچھ کچھ
نہیں جانتے۔ یعنی اپنے خصوصیات کو کڑی سے خیرا کس کس اور غیرہ و غیرہ لگتا ہے کہ اس کے اندھا بنانا۔ خدا تعالیٰ
ہے۔ اور مخالفت خدا کی گناہ عظیمہ ہے کہ وہ لگتا ہے کہ سب انسان جو ہم کے خدا سے جو ہم سے ناراض ہو کر خیر دی
اور تہنہ ٹھرم کی امانت۔ دیکھ کر کی گئی تو اس حالت میں ہم مخالفت خدا کے ہو گئے مثلاً کسی کو خیر دی
جیل بھی گیا۔ اور اس کے ساتھ رعایت کی گئی اور مخالفتوں اور دشمنوں کے سختی تھی تو نہ رہی۔ علی کی مخالفت
جیل اور حکم عدالت کے خلاف و زنی بدی۔ پس دونوں مسالمان حکم باپس کر سکتے ہیں۔

اسی طرح اگر ہم مسئلہ تین سو کو صحیح مان لیں تو ہمیں اور پھر کچھ کے رحم کرنا زیادہ دشمن اور یہ بھی لازم ہے
تاکہ وہاں فقیر مشا خدا ہو۔ شاید اسی خیال کی وجہ سے ویانند سرستی جی نے ایسے معذور۔ پلاچونکے ساتھ
سلسلہ رحم اور اعانت کو منع کیا ہے۔ چاہے آگ میں جلا دو۔ پھینک دو۔ مگر کسی محتاج ایان سے کو نہ دو۔ صرف
خماراج کی پاکٹ بھرو۔ نیک میں دھرو۔ لہجوں کے۔ نہ خود خور و نہ باس ہ گندہ کناسک دہ۔

چوتھے۔ آپ نے صفحہ ۹۶ سے صفحہ ۱۰۱ تک جو کیا اس لگائی ہے اس سب کو اس کا علیہ علیہ جواب
دینا نہایت طویل ہے اگر سب کا جواب شافی دیا جاوے تو ایک ایک فقرے کی ایک ایک جلد ہو جاوے اور
ایک صورت سے آپ کے اس عبارت کا جواب فقرہ اول سے دوا نہ تک ہو چکا کہ نہ وہی باتیں اول پڑھیں

اور مٹی پیدا کرنا یا با آدم کی پسلی توڑ کر پانی جو نکالنا۔ یا لالھی سے سمندر کو بچا کر راستہ بنالینا۔ یا پتھر کو ٹنڈ سے مار کر بارہ چٹے نکال لینا۔ یا آپ کا انگلی کے اشارہ سے چاند کے دو ٹکڑے کر دینا جو برابر بخوار ہو پودہ باغ بین اور کسی ذی عقل آدمی کے نزدیک قابل تسلیم نہیں ہیں۔ بحث تو اس بات پر ہے کہ آیا تو بہ کر سیتے پھلے گناہ معاف ہو سکتے ہیں یا نہیں ؟

ڈو الفتحا حمید رمی۔ برہمچاری ہی جن معجزات کا آپ نے حوالہ دیا ہوا وہ تو سچی اور رسولوں کے لئے نعمت اور تصدیق و سند رسالت و توفیق تھی۔ ہم اتنی معاف نہیں کیسے کہ وہ معجزات آپ کو دکھاسکیں۔ لیکن دیا مذہبی آپ کے گرد کی بائیں پسلی توڑ کر یا بچا سہ لالھی نیز قلم سے آپ کے سخت دل کی سیاہی بچا کر۔ یا مانند جی کی آنکھ سے جل کھائی نکال کر۔ یا اونگلی کے اشارہ سے دیو کے تعظیم کے دو ٹکڑے کر کے۔ اور جو گناہوں کی معافی ثابت کیے دیتے ہیں۔ کیونکہ تو بہ عہد و قائم کے تو آپ قابل ہو چکے ہیں اس گناہ کی معافی نہ کہ بحث ہو۔ اسکو ثابت کرنا بجا رکام ہو۔ لیکن مقدمہ فیصل جھکرا بابک ہو گیا۔ رگوں پر آدمی چھو کر کا بھلا سہ کرنا بھلا ہذا تھ میں اوٹھائیے اور صفحہ ۵۸ میں ۹ سطر کو ملاحظہ کیجئے۔ اسی وجہ سے پریشور کا نام و مسمو داں نیز ام رکا ہوا براقتا اپنے دل کی سیاہی دور کر کے انعام دانا۔ پر دیکھ کر اھر زگار کے معنی گناہوں کا بٹھنے والا ہے یا نہیں۔ میرے بھولے بھانے ننھے ننھے (یہ ننھے ننھے اسوجہ سے کہ ابھی آپ آریہ مٹاؤں نادان مبتدی ہیں کہ دو تین برس سے آریہ ہوسن بہ نسبت اور یہ نہ کہ مذہبی و نفیت مثل کچھ نادان کہتے ہیں۔ اس طرح بھڑک جو ان یلوڑھے سے بچ کر نسبت ہو۔ برہمچاری جی اگر آپ کا اطمینان پورے طور سے نہ ہوا ہو تو دوبارہ روت اولٹ کر صفحہ ۵۸ کو بھی سامنے کر لیجئے آخر فقرہ پر مشور حکم دیتا ہوں کہ اسے جیو (انسان) تو اس طرح کہہ کہ مجھے یہ دیکھئے میرے سکھ کے لئے علم اور دولت وغیرہ طلب کیجئے۔ میں بھی تجھے دیتی دیتا ہوں۔ مجھ میں تو عہد سادہ وینا صنی سخاوت نیک چلنی وغیرہ قائم ہیں۔ تجھ میں اوکو قائم کرنا ہوں۔ مجھے خرید و فروخت یا میں دین میں بچائی یاد بات داری عطا کر میں وہی کھجکا و عطا کرتا ہوں۔ یہ خبر ویدا ویمیاے ۲۔ منتر ۵۰

اس منتر کے مضامین صاف ظاہر ہوتا ہے کہ خدا۔ انسان سے کشاکش کہ جو تو مجھ سے مانگ میں وہی کھجکا و دوسرے پس جس حالت میں انسان خدا سے معافی مانگتا ہے تو خدا ضرور دیکھا جیسا کہ اور چیزوں کے دینے میں کوئی خدا نہیں ہوا ویسی ہی معافی پر غور نہ ہونا چاہیے۔ اور یہی منتر مسئلہ تنازع کو رد کرتا ہے۔ اگر آپ سب بھی آپکا اطمینان نہ ہوا ہو تو پھر دیکھو آپ جھوٹا سمجھتے ہوں۔ تو سیتا رتھر گاش صفحہ ۱۹۵-۱۹۶-۱۹۷۔ فقرہ آخر کا یہ مطلب ہے کہ ایک شخص کے گناہ اور کردار دوسرے شخص کو لگ جاتے ہیں اور سب کو گناہ لگتے ہیں اور اسکے نیک اعمال کا غم نہ ہو دہو جاتا ہے۔

دیگر رگوید آدمی بھاشیہ بھوم کا جھنڈہ سطر اسطرا لغایت سطر ۵۷۲ یعنی طاق یعنی حکم و

اسے رحیم کامل اور حکم کل! اسے علم اور معرفت کے اظہار کرنیوالے کیا اسے دیونہی و ج و غیہ کا پورا پورا تمام کائنات اور علوم کا ظہور کرنیوالے ہمارے تمام کمکوں اور غیہ کا دور کیے اور زمین پر ہی یہودی (کلیان) یعنی سب کھولنے والی اور سب کے علم کے حصول سے ذوقی انگارہ کوئی رجحانات کا اتنا ہی حلیہ بنیادیت سے علم کیجئے یہ جو رگوید اور حیا ہم مشعر مہر برپا رہی ہیں تو ان میں کوئی غلط فہمی کے دیکھ کا خدا کیسے استغفار و رب دہم ہے اور گناہ کا اثر نامی معافی نہ اسلئے آپسے جو ائمہ میان کے معافی کے پیمانہ پر دستاویز بیان کیا ہے اس میں تو رکاوٹ جو بشتا شکر کرو۔ یہ باب تو اچھا بہت ہی خوب ہے اب یہ فرمائیے کہ انسان مثل لوہے کے آگ میں تیار کیا نہ باغیر مثل میلا کپڑے کے دھویا گیا۔ اور از رو سے جو ائمہ وید و قرآن صحاف پاک ہو گیا تو یہ کیونکر؟

استاد۔ بات یہ ہے کہ تمام جہوں میں اسلام کو سچو سچ سے تفہیم حاصل ہے کہ اس کے مہول بیت توی میں اور مفت توحید کا ایسا ماننے والا کوئی مذہب نہیں لیکن فہوس کی یہ بات ہے کہ برہمچاری جی جاتا ہے جو بھوکے کے حکام سے ملانا چاہتے ہیں اور دیکھتے ہیں کہ خود کو قرآن کے خدا سے مقابل کرتے ہیں۔ یہ کسلج خلک ہے۔ شخص جہاں کو ایک عالم کامل سے خوشبو کو بدبو سے نہ چیتے کو فخر و صاحب حکومت سے مجبور کو قار سے نہ بچے نادان کو بزرگ و دانستہ۔ ذرہ کو سوچ سے۔ اپنا سچ کو تندرست سے۔ رشتہ دار کو شہرور سے محتاج و فقیر کو غنی و شاہنشاہ سے کوئی نسبت نہیں ہو سکتی۔ یہ قوسے چہ نسبت خاک ربا عالم پاک ہلاک ہاتھ پاؤں مارو۔ لاکھ قلعی و تلخ سازی کرو۔ روغن قاز ملو۔ کتابی جال پھیلاؤ لیکن جب سونا کسوٹی پر رکھا جائے گا اس کا کوئی پائ نکل ہی جائیگا۔ چونکہ برہمچاری جی کو یہودہ گوئی کا شوق ہے اسلئے چھپر فانی غارتے ہیں اہل اسلام کو یہ عادت نہیں ہے کہ کسی انسان (برائی) خواہ خواہ کریں۔ عیسے بدین خود دوسری بدین خودی خیال کر کے معرض نہیں ہوتے بلکہ درگزر کرتے ہیں لیکن بدرجہ عبوری کچھ خدمت کرنا پڑتی ہے۔

غیب اسلام میں جہتدار عبادت و دعا و توبہ کا ہے وہ سب اسلئے ہے جو کوئی شخص خلوص میں سے اسکو اپنا مال کچھ بکھڑو کسار کے ساتھ دعا یا توبہ کرتا ہے۔ قبول ہوتی ہے۔ برہمچاری جی جو کھیتے ہیں کہ کفار دنیا یا مشاجون کو کھانا کھلانا یہ خدا کی رشوت ہے۔ اس قاعدے سے ہوم کرنا۔ زندہ یا کرنا۔ کاتری بپنا۔ یہ سب کام بھی رشوت میں داخل ہو جاتے ہیں مگر دراصل رشوت نہیں ہے کیونکہ خدا راشی نہیں ہے۔ شاید وید کا ایشور راشی ہو۔ اسلئے کہ وہ محتاج اور غیور ہے۔ اور خدا تو قادر مطلق۔ رزاق کریم و صلہ ہے۔ جو خدا مجبور ہونہ دعا سے نہ فریاد سے جس سے نہ گناہوں کی معافی کی امید ہو۔ جس کے بیان توبہ کے دروازہ میں تیغہ لگا ہو۔ باب اچھا بہت بند ہو۔ رحم و لطف کا پتا نہ دے ایسے بے نصیب

کو کوئی صاحب فہم خدا نہیں مان سکتا۔ کیونکہ دنیا بامید قائم ہے جب ہر کوئی امید ہی نہیں تو ایسے بظاہر کو بھی لازم ہے کہ دیانند ہی کی چٹا پر مچھ کر دیا کرے۔ بحر وید اودھیائے ۳۰۔ منتر ۵۰۔
 سچ بولنا۔ سچ ہی کو ماننا۔ سچ ہی پر عمل کرنا۔ سچ ہی بات کو سنانا چاہیے

شیر

کس ندیدم کہ گم شدہ از رہ راست

راستی موجب رضاے خداست

شکل ساتوین

ساتوان اعتراض

و دعویٰ

کبھی سخی کبھی کنجوس

بہشتی نباشد بحکم خبر

بخیل ابو ذراہد کسب و بر

کتاب تہذیب الاسلام صفحہ ۳۱۱ الغایت ۱۲۱ میں بغرض تضحیک تمہیداً اپنے اعتراض کی سرخی و نسبت خدا کے نقل کے برہمچاری جی نے "کبھی سخی کبھی کنجوس" دی ہے۔ پس ہم اسی سخی کو اپنا دعویٰ قائم کر کے یہ ثابت کرتے ہیں کہ اسکا مصداق کون ہے؟

درازیون حیرت منصفہ آریہ سماج (صفحہ ۱۵۱) سوامی جی کو آگے چلکر ٹھکون کی ایک جماعت سے پالا بڑا جنھوں نے سوامی جی سے کچھ روپیہ رانگشتری و زیور وغیرہ یہ کہہ کر لئے کہ بیتک تم یہ ندید و تھیلن پورا دیراگ نہیں ہو سکتا۔ ان ٹھکون نے راستے میں ایک رتی استحقاق کی تھی اور انھوں نے زیور وغیرہ سب چیزیں سوامی جی سے اسکی پھینٹ کر دیں۔

اسکالم یہ اعتراض ہے کہ بلا تاملشی ٹھکون کو کیا معلوم ہوا کہ اس کے پاس اس قدر مال نقد ہے؟ اور سوامی جی اس صورت کے بھاریوں کو ٹھک کے نام سے کیوں شہور کیا؟ اگر یہ لوگ ٹھک ہوتے تو سوامی جی کو مار کر زبردستی مال لے لیتے۔ نہ سوامی جی سے کہیں چوٹ لگی نہ ڈاکہ بڑا۔ نہ رہنمی ہوئی۔ نہ سوامی جی کو کوئی بشلی چیز کھلا کر بیہوش کیا گیا۔ نہ زیور وغیرہ چھینا گیا۔ پھر کس وجہ سے وہاں آج نے ان لوگوں کو ٹھک بنایا۔ اگر یہ کہیں کہ ان لوگوں نے وہاں آج کو بھلا چھسا کر اغوا کر کے مال لے لیا تو یہ بھی ممکن بات ہے کیونکہ ہمارا آج اس وقت کچھ نادان بالک شیوا بھی نہ تھے جو بھلائے میں آگئے بائیس بائیس برس کے جوان ہنسکے مندراور درختوں کی چوٹوں پر بلادیر مٹی و رسی کے لوٹا ہاتھ میں لئے ہوئے چڑھنے والے تھے۔ نیز ایسے جاہل بھی نہ تھے بقول آریون کے

پانچ برس کی عمر سے بڑھتے تھے اور بہت سی کتابیں سنہ سکریت کی بلکہ ایک آدمہ وید بھی چٹ کر چکے تھے پھر سطح
یوگاریوں کے بل میں آگئے۔

صفحہ ۲۱۶ جیون چرتتر متصفہ آریہ سماج کے دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ کیزمہ ہمارا جو خود فرماتے ہیں کہ مجھ میں
اس قدر بل اور طاقت ہے کہ کوئی شخص مجھ پر حربہ کرے اور سیکھا بھینکے اور سیکھا کام تمام کر دوں۔ تو کیا وہ جو ہمارے
سے اس قدر زرقاں و ہوا پر ہنس رہے ہوں کہ بے غلہ دیا۔ ہماری سمجھ کیا کیسی عقل میں یہ بات نہ آئیگی۔ اول تو
یہ بیان ہمارا حق کا محض جھوٹ ہے۔ دوسرے اگر سچ بھی ہو تو یہ جو کہ میں بیان کرنا ہوں۔

ہمارا حق اس وقت اپنے گھر سے یا اور کسی کے گھر سے ہر قسم کے اور رات گھانا کھا کر ہوا کرنا ہے۔ ان کے پیچھے
چلے پیادہ اور سوار واسطے گرفتاری کے آ رہے تھے۔

تو ہمارا حق نے خبر دوڑانے کی ایک شخص کی زبانی سنکر مصلحت کی کہ اگر میں مت مال سو قرقاں ہوا تو مجھ کو قتل و غرہ کا
از خود ثابت ہو جائیگا۔ چھینکے دینے سے یہ ہوتے کہ یہ مال میں میری چڑھادوں اور سبکدوش ہو کر اپنا ہتھکڑیاں ہاتھ
اگر قرقاں بھی ہو جائے گا تو غدر کرنا ہوگا۔ جہم کی گنجائش یہ تھی کہ مال مفت تھا ایسے مال کو ضائع کرتے ہوئے زیادہ
انسو میں ڈر رہے تھے نہ ہوا اس وجہ سے ہمارا حق تھی میں گئے۔ اس سبب سے انصاف دعویٰ ہمارا ساتویں شکل کا
ثابت کر دیا۔

کیونچو سی کا حال بیان ہوتا ہے۔ ہمارا حق دیندہ سستی بقیہ مالا آباد مقیم تھے اور منشی اندر میں بھی ان کے پاس
بیٹھے ہوئے تھے۔ پنڈت بھیم سین بہت لائق ذی علم زبان سنہ سکریت کے سوامی جی کے پاس واسطے کہنے پڑھنے
کے ملازم تھے۔ اور رات دن سوامی جی کے پاس حاضر رہتے تھے اور جملہ حساب و کتاب اور ترجمہ وید کا کیا کرتے تھے
اور اس یہ کہ انھیں پنڈت بھیم سین کی بدولت سوامی جی وید خوان اور مہاتما کے نام سے مشہور ہو کر سوامی جی
میں کوئی قابل تعریف لیاقت علمی نہ تھی صرف نام ہی نام تھا یہی بھیم سین سب کا رو بار میں ہمارا حق کے مددگار تھے۔
یہ قاعدہ کلیہ تھا کہ سوامی جی جس شہر میں جاتے تھے تو اس شہر کے اسیروں اور رئیسوں کے مکان یا باغ یا بنگلہ میں
فرود کش ہوتے تھے سوامی جی کے واسطے کھانے پینے کی سدا آغا دال جادال گھی و دودھ شکر شد۔ سب اسیروں کے
ہاں سے مفت میں آتا تھا۔ سوامی جی چلو تیاں بھی کرتے تھے مابقی جمع بھی کرتے تھے۔ لیکن کیا مجال ہو اس
رسد کی آمدنی سے پنڈت بھیم سین کو ایک کنکری ٹھک کی تھی۔ دیتے۔ یہ چارہ اپنی فلیل تنخواہ سے آٹا مال خرید کر کے
روکھی چھلکی میں روٹی اپنی بااختیار کھا لیا کرتا تھا۔ منشی اندر میں نے یہ حال دیکھ کر سوامی جی کو سمجھا با آکھو یہ مناسب نہیں
کہ آپ کھانا ٹھک حالانکہ اپنی فلیل تنخواہ سے آٹا مال خرید کر کھاؤ۔ یہ اور یہ رسد اوچھو و دھم کی چیزیں مفت
آتی ہیں آپ آٹا کچھ بھی نہ دیں۔ آپ کو چاہیے کہ آٹا خرید کر اس کی سوانح مانگری دیدیے کیجئے۔

آپ کے رسولین خانہ سے بنی بنائی رسولین کھایا کرین۔ لیکن مدارج نے یہ بات کسی طرح منظور نہیں کی اور بجا کر
 بھیم سین کو اس مال صفت میں کچھ بھی حصہ نہ ملا۔ سو امی جی کا جیون چرتر بیان کرتا ہے کہ سو امی جی کا باپ بڑا امیر آدمی اور
 جمہوری کے مدد پر ممتاز تھلا یہ بات بھی سراسر جھوٹ ہے کیونکہ قاعدہ ہے کہ بارہ برس تک میری اور فقیہ کی دونہیں
 جاتی غریب آدمی ابھیک سنگازمانہ کے اتھان سے کنہا ہی پڑہ جاوے لیکن اسکی منیت ہمیشہ مخاجو کی سی رہیگی۔
 پان مندر جہ بالاسے ثابت ہوتا ہے کہ سو امی جی نے جو اپنے والد کا امیر و رئیس ہونا بیان کیا ہے یہ محض فروغ
 اور مثل ارجن کی انوی رانی کے غلط ہونے معلوم ہوتا ہے کسی غریب آدمی کے لڑکے تھے۔

سمجھ کی صفت سے ایسے بہت لوگ موصوفہ ہوئے ہیں۔ جیسے ہمارے مادہ و اس مہاتما اچودھیا بن سر کے کنارے
 سکوت رکھتے تھے۔ علاوہ بھنڈار سے کے دن رات لنگر جاری رہتا۔ ہندو یا مسلمان یا کسی ذات کا شخص اونکے آستانہ پر
 جو گیا ضرور کھانے کو پاتا تھا۔ اور قریب ہی کچھ کھانا سب لوگ کھاتے تھے۔ سو ہی آپ بھی کھاتے تھے۔ کہ مثل دیانند سرتی
 جی کے کہ آپ تو بانس مٹی کے چادر لکھی دو روٹھن بالائی کھادین اور دوسروں کو ایک دانہ ذین معلوم نہیں
 کہ دیانندی کیسے سبب سے غیر شہ کہہ سکتی اور لذیذ غذا میں سبب سے فیر نہیں کھاتے وہ مدارج کثرت کھاتے تھے
 اور جو کھانا جاڑتے از رو سے سبب سے کہے۔

سناگر و مہاتما مادہ و اس کے راہب۔ آج کل اچودھیا سرتی۔ غریب سبب سے بے تعداد و سپر یہ لوگ جو خوش خاطر
 مدارج کی پاس بٹھتے تھے۔ اسی رو سے رات دن بھنڈار جاری رہتا تھا۔ لیکن ان یہ تعریف تھی کہ خود دل
 رونی خشک و دھبی بہت کم مقدار کی غذا کھاتے تھے۔ اور جانا دین ہمیشہ اونکے پاس ایک روٹی۔ اور ایک
 توتے کے سوا کچھ نہ پاتا تھا۔ اسلئے مال صفت دل پر رحم۔

و ستاد تم بھی کیا جنتوں کی سی باتیں کرتے ہو۔ کیا دیانند جی کہیں ٹوکری ڈھو کر یا گاڑی صفت سے یا کسی کی
 ٹوکری کر کے لاتے تھے۔ انکے پاس بھی صفت کی دولت جلی آتی تھی۔ نقد روپیہ تو جمع ہو کر بی بی من سیٹھ کے بیان ہے۔
 بی سیکڑوہ۔ دیتے تھے۔ اور جنس عامی دودھ وغیرہ بے تعداد خود کھاتے تھے جسکے سبب تو مذہب بڑھ گئی تھی
 اور وزیر و خواہ خواہ۔ الفریہ ہوتے جاتے تھے مدارج مادہ و اس سختی تھے بے طمع تھے درویش کامل تھے۔
 نفس کش تھے مدارج دیانند سرتی کے گھوس، انجیل۔ طامع۔ حرص نفس پرست۔ بگڑا ہوتے تھے۔ ان وجوہات
 سے ہمارا دعویٰ ثابت۔ اور بیجا جی جی کے اعتراض کی سرتی کا مسداق دیانند سرتی ہی ہیں۔

جواب اعتراض۔ بیجا جی آخر آپ کو کیا ہو گیا ہے۔ ماننا اللہ سے آپ کی دماغی حالت کچھ بگڑ گئی ہے۔ اسی بیان
 پر رحم کر کے کسی ڈاکٹر یا حکیم سے رجوع کیجئے۔

تہذیب اسلام صفحہ ۱۱۳ سے ۱۱۵ تک جواب نے اعتراض در بارہ معافی گناہ کیا ہے۔ اسکا جواب ہم

جیسے سوال میں دے آئے ہیں الزامی جوابوں میں ہم از دوسے ویدیجی معافی گناہ ثابت کر چکے ہیں۔ بار بار دہرا
 فنسول ہر اس سطح صفحہ ۱۱۵ سے ۱۲۱ آخر اعتراض تک ہر ایک فقرہ اور ہر ایک سوال کا جواب جیسے لہجہ
 میں موجود ہے۔

شاگرد۔ کیا چھٹا اور ساتواں اعتراض ایک ہی ہے جواب فرماتے ہیں کہ ہم جواب دے چکے ؟
 اور ستارہ ہمارے نزدیک تو چھٹے اعتراض کی کچھ حقیقت ہے نہ ساتواں کی دونوں اعتراضوں کا اصل
 ایک ہے لیکن برہنجاری جی نے اولٹ پھیر کر کے ایک اعتراض کو دو اعتراض بنائے ہیں۔ اس لیے کہ
 جوابات جیسے جواب میں ہم لکھ چکے زیادہ طول سے کیا حاصل جس بات کا جواب دیکھنا ہو دیکھ لو۔

شکل آٹھویں

دعویٰ در آسمانی انسپکٹر

چاہے شکست جہل تو تفصیل علم کر	اراستہ یہ ظلم۔ بے لوج کتاب کا
-------------------------------	-------------------------------

برہنجاری جی کے اعتراض کی سرجی ہمارا دعویٰ ہے لیکن ہم اپنے دعویٰ کا اول فقرہ بدل کر شیطانی انسپکٹر قائم کر کے
 ثابت کرتے ہیں کہ اسکا مصداق کون ہو؟

رجیون چرتر مصنفہ آر پی سیل جھنڈی ۲۱۸ اس دھانی سال کے ختم میں سوامی جی سے تمام رچ اور ایک ہزار
 مکتب خانہ و مدرسہ قائم کی جسکی اہمیت یہ ہے کہ جب سوامی جی فرخ آباد میں گئے تو لالہ منی داس و بیس ایک شیوار کی
 تھے۔ سوامی جی کے آپڈیشن (وغلبہ سے) اور انھوں نے مورنی پوجا سے نفرت کر کے کہا ہے سوامی جی اسکی اپت قائم
 کر کے اوس مندر میں وید اٹھاپت کیے۔ اور اسی جگہ ایک ویدک پاٹ شامل قائم کی۔ یہ بات شاید سال تک رہی اور
 بہت سے وید پڑھتی (طالب علم) اوس جگہ سے پڑھ کر شہیت ہو کر نکلے۔

وید پڑھتوں کا خرچ کھان پان (کھانا پانی) اول اول بابو درگا پر شاو جی دیتے رہے اور شہیت (مدرس) کی
 تنخواہ لالہ منی لال جی دیتے رہے۔ کچھ مدت بعد لالہ گلنا بھوجی اور لالہ زبیر رام جی بھی پاٹ شامل کے خرچ میں شامل
 ہو گئے۔ لیکن جب سوامی جی نے دیکھا کہ انھیں شیعہ وغیرہ پڑھ کر بہرین بچے بوب لیلارٹ پرستی) سے باز نہیں آتے تو
 ان کو پاٹ شامل کی طرف سے بہت نفرت ہو گئی۔ اور انھوں نے پاٹ شامل کو بند کر کے پاٹ شامل کی آہنی وید بھاشہ
 کی اشاعت میں لگائی۔

دیکھئے شیطانی انسپکٹر نے اپنی کارگزاری دکھلائی۔ آخر حضرت شیطان نے بائیس برس کے سن و باندھی
 کو چوری قتل جہلسازی و غابازی۔ کروکید۔ جھوٹ کی تعلیم دی تھی۔ اور مندر کی چوٹی پر اور دھت کی ادبھی شاخ پھیر

اوستا و ہان و دیندہ جی اپنے آپ کو برہمن بتا کر اپنے لئے اس لئے جو ن جڑ سے آئندہ دیکھتے۔ لیکن علاوہ جیون جڑ کے بھی روایت ہے کہ برہمن کی نسبت کسی قسم کی حقارت نہ ہو۔ دیندہ جی سے ایک محبت قومی بھی ہے۔ انسان جس قوم کا ہو گا وہ ہر اس قوم سے انصاف و محبت و برداری رکھتا ہے۔ جہاں تک ممکن ہو گا اپنی قوم کے ساتھ سلوک و احسان فرود کرے۔ کہہ گا چیتھ اور کشپو ورن اور بجا یون کو و کلوہ سیں واپا یا و فرین و سا ہو ہے۔ پس پھر دیندہ جی کی قوم سے لوگ۔ ان کا دل خوش ہو جاتا ہے۔ ان کی طرح بنگالی اور انگریز بھی ہم قوموں کی ہی ہندی و فلاح اور بنگالی کا خیال۔ جسے ان کی نظر و دل کی بھی اس خیال کے متعلق ہیں۔ پس ان وجوہات اور نفرت قومی کے سبب حلوم ہوتا ہے۔ کہ دیندہ جی سر سنی برہمن سے کہہ کر برہمن ہونے کو آدمی کی جھگڑائی نہ کرتے بلکہ اور کچھ ساتھ حسن سلوک سے پیش آتے۔

اور دیندہ جی کی نسبت یہ ہے کہ دیندہ جی روئے پچھلے ہوتے۔ اس لئے کہ ان کی کہنے کے جہاں میں جہاں ہون کے یہاں ہر دور پر چلی کر دیتے تھے۔ اور وہ نہ کاٹھانے سے اور نہ ہی کا پٹھانے سے۔

آپ ہماری شکل کا دعویٰ بغیر ثابت ہے کہ شیطانی اسکی شکل دیندہ جی سے ہے۔

مصر و فصل۔ یہ آٹھواں اعتراض جس سے ہم جاری جی نے ۵۵ صفحوں کے میں اگر پوری عبارت لکھ کر جواب ترکی بنو کی دیا جائے تو ۵۵۰ صفحوں کا جواب لکھنے کی سیلے چاہئے ہیں۔ اور فریب ایک حساب کے آٹھواں ہی اعتراض ہو جائے۔

۱۔ سیلے مختصر مطالب ہر ایک صفحوں کا لکھ کر جواب دیا جاتا ہے تاکہ طویل ہوا و زمانہ فرین کو وقت ملاحظہ ہا۔

نو۔ اگر کسی صاحب کو پورا پورا اعتراض ہو۔ کیجنا ہو تو سالہ تہذیب الاسلام ملاحظہ کریں۔ دفعہ ۱۔ برہمن جاری جی ہم داد والا کرتے اور اپنی عقلمندی و ریافت ظاہر کرتے کرتے تھک گئے۔ جب قدر الفاظ اب کی شان کے قابل ہمارے پاس تھے سب ختم ہو گئے۔ یہ تہذیب الفاظ کا استعمال جیسا کہ آپ نے کیا ہے سفار شرافت نہیں ہے۔

لکچر ترک اسلام بن آپ کا آٹھواں اعتراض پارہ ۵۔ سورہ۔ نسا۔ آیت ۸۷۔ یہ جو ہوا ہے۔
وَلَا آمَنَّا بِالْكُفْرِ مِمَّا قَسَتْ عَلَى اللَّهِ وَمِنَ آمَنَّا بِالْكَفْرِ مِمَّا قَسَتْ عَلَى اللَّهِ وَمِنَ آمَنَّا بِالْكَفْرِ مِمَّا قَسَتْ عَلَى اللَّهِ
وَأَدَّيْنَاكَ لِلنَّاسِ رَسُولًا وَكَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا ترجمہ۔ جو چھو بختی ہے تجھے ہلائی
پس خدا کی طرف سے ہو۔ اور جو چھو بختی ہے تجھ کو بُرائی پس تیری جان یا نفس (تیرے اعمال کے سبب)
سے ہے۔ اور بھیجا ہے تجھ کو واسطے کہ گون کے پیغام چھو بختی والے۔ اور کفایت کرتا ہے اللہ کو ہی
دینے والا۔

قرآن کی یہ تعلیم ہے۔ کہ خدا بدی کو ناپسند کرتا ہے۔ مگر کتنی شرم کی بات ہے کہ اسکو بدی کا پسند کرنا والا مانا گیا ہے۔ نا ان لوگ تقدیر اور تدبیر اور آزمائش وغیرہ کا محکمہ سلاخ میں لاکر خدا کو اس الزام سے پاک کرنا چاہتے ہیں۔ مگر ا حاصل جب تک قرآن کا وجود ہے۔ قرآنی خدا ان الزاموں سے بری نہیں ہو سکتا۔ فقرہ ذوالفقار حیدری جواب۔ آپ کے اعتراض کو آیت متذکرہ بالا سے کچھ بھی تعلق نہیں ہے۔ صرف آپ نے خدا اور عداوت سے اعتراض قائم کر دیا ہے۔ اگر نظر انصاف دیکھا جائے تو اعتراض ہی بے بنیاد ہے۔ اس آیت کا مطلب صاف صاف یہ ہے کہ نیکی خدا کی طرف سے اور برائی اس کے خود نفس یعنی انسان کی طرف سے ہے۔ اور اس بات کو آپ بھی تسلیم کر سکتے ہیں۔ اور آپ کا عقیدہ بھی ہے تو یہ کیسی شرم کی بات ہے کہ جیسے مانتے بھی ہیں۔ اور جو آپ کا خدا ہے مذہب بھی ہے اسی سے انکار۔ اب آپ ہی انصاف سے فرمائیے کہ اس موقع پر آپ کو جواب دینے کے لیے کن الفاظ کو انتخاب کریں۔ میں تو آپ کا جوٹ بھی ظاہر کرتے شرم آتی ہے۔ لیکن آپ ایسے انسان ہیں کہ آپ نے شرم کی طرف سے نفرت بھی اختیار کرنی آپ کے جتنے اعتراض ہیں جواب دینے کے قابل نہیں۔ لیکن ہم صرف آپ کو جھوٹا اور جاساز ثابت کرنے کی غرض سے جواب لکھتے ہیں۔ اور طرہ یہ ہے کہ تہذیب الاسلام میں آپ فرماتے ہیں کہ یہ اعتراض ہمارا علمائے اسلام کی سمجھ میں نہیں آیا ایسے اسکا کسی نے جواب نہیں دیا۔ ورنہ انھیں کھو کر دیکھیں کہ مولوی شاد اللہ صاحب نے ہنر اور کا جواب ایک ہی اعتراض میں مان کر دیا ہے۔ گو کہ آپ کا اعتراض جھوٹا اور بیہودہ ہے ہماری رائے میں آپ ایسے ایسے کہ قوت پر بھی اپنے گرد دیا مذہبی سے بہت کم ہیں۔ شاید چند سال کی محنت و مشقت سے دروغ گوئی میں اس کے برابر ہو جائیں۔

دفعہ ۲۔ کتاب تہذیب الاسلام میں صفحہ ۱۲۲ سے صفحہ ۱۲۵ سطر ۳۱ تک برہم جاری جی نے آسانی آپ کے کا حال بطور تشخیک و استزاد باری تعالیٰ عزائمہ کے لکھا ہے لیکن ہماری رائے میں یہ حال برہم جاری جی اور دیانند سرسئی کی طالب علمی کا خوف امتحان و لاعلمی سے ہے۔ اس کے جواب میں ہمارا الزامی جواب شیطان

انہیں کئی سے زیادہ لکھنا مفید ہے۔

دفعہ ۳۔ اگر یہ کتاب تہذیب الاسلام میں صفحہ ۱۲۵ سطر ۴۱ سے صفحہ ۱۲۹ تک آپ نے لکھا ہے۔ الف کہ جو پاس ہو جائے گا۔ اسکو دائمی بہشت کی سند ملے گی کہ باوجود کرب و اور جو فیل ہو جائیگا اسکو دائمی جہنم میں بھیج دیا گیا۔

ب۔ بعد ازاں آسانی یونیورسٹی بند ہو جائے گی۔ اور رجسٹرار صاحب کو دوبارہ امتحان کا انتظام کرنا نہیں پڑے گا جو ہو گیا سو ہو گیا۔

ج۔ پھر دوبارہ دوسرا موقع نہ دیا جائیگا۔ خطا دار و گنہگار معقول درخواست نامنظور ہے۔
و۔ آدھنی سختی کیوں؟ اس لیے کہ آدھنوں نے اپنے آپ کے معزرت کردہ محنتوں یا رسولوں کے لایعنی بالوں پر
کان نہیں لگائے تھے۔ و در رسول بھی کیسے؟ ان پڑھ ہے۔

اس لیے دعویٰ کے بنیاد میں یہ جو اسے آپا نے رکھے ہیں۔

۵۔ نفل شدہ امیدوار و رور کر یہ کہیں گے اَللّٰہُ اَعْلَمُ کاش ہم کو دوسرا موقع دیا جائے۔
و۔ مگر وہ ان کو کون سنتا ہے؟ ہر جسٹس صاحب نہیں مانتے فرماتے ہیں کہ:- کوئی ذکر العاد و
لَعْنَةُ الْکُفْرِ (اگر ان کو دوبارہ چانس (موقع) دیا جاوے گا۔ تو یہ پھر وہی کرینگے جس سے
انہیں منع کیا گیا تھا)۔ سب سے۔ (العوام)۔
نہ۔ اسپر نفل شدہ طلباء عالمین کے۔ رو میں گئے۔ پینٹنگ۔ سرد نشین گئے۔ اور کہیں گے:- دُنَا
اَحْبَبْنَا مِیْنَهَا قَاتِلَ الْکَافِرِ (اسے خداوند تو ایک دفعہ ہمیں نکال کر تو دیکھ لے اگر ہم دوبارہ ایسی
کریم تو ہم خطا دار)۔ پ ۱۸۔ المؤمنون۔ رکوع ۵۔

ح۔ بلکہ جیسے کوئی صاحب لوگ کسی ہندوستانی کو جھڑک دیتا ہے کہ "چپ رہو یو ایم۔ ورٹی۔ نفل۔
انڈین بلکہ اس طرح وہ جھڑک دینگے قَاتِلَ الْکَافِرِ (اسے خدا ہمارے سامنے سے
دور رہو اور ہم سے کچھ بات نہ کرو۔ پ ۱۸۔ المؤمنون۔ رکوع ۵۔

فقہ ذوالفقار حیدر سی جو اپنے ظاہر و البتہ دنیا کو فرغہ آمنت بھی کہتے ہیں۔ اس سبب کہ حیدر احم عمل
بیان بو میں گئے دیا قرہ دہان یعنی عقیٰ میں ملے گا۔ مصرع گندم ارگنم برودید جو جیسا کہ قرآن مجید بھی ظاہر ہے
وَاَصَابَكُمْ مِنْ مَّصِیْبَةٍ فَمَا لَکُمْ لَیْسَ بِہِمْ جَزَاءٌ مِّنْ تَعْلٰی مَصْنٰعِیْنِ (پس وہ ہیں جو کچھ تیرے ہاتھوں نے کیا بارود تھارے کڑے کا
پھل ہے) جملہ اعمال بدہونگہ و ہر ذریعہ بدہونگے ملے گی و زیادتی عذاب کی مقدار گناہ کے لحاظ سے ہوگی قرآن مجید میں جو ذکر و کئی جنم
کا ہے تو وہ نسبت مشرکین و منافقین کے ہے۔ اور صحابہ کرام علیہ السلام ہیں نہ کہ اہل اسلام ہے اہل اسلام انکو موافق سیاست شریک یا گلی اور پتھر
بجائے رکھنا نہیں ہونگے مثلاً مشرکین و منافقین سبب مشرک نفاق جنم قیدی اقصو کیے جائینگے علاوہ اس کے اور گناہ کا شل مجرمین کے جل میں
شراب پوری کر کے رہائی پائینگے۔ اور فہمیل مان بابت شرک کے ہم سا توین سوال کی دفعہ میں کو چکے ہیں دیکھ لیجئے۔

الرمی جواب (کتاب ستیا رتھ پر گناہ سلاسل بچا اصفیہ ۴۴ فقرہ ۴۴ جمل معنی ہلاک کرنا اور بدترین اسے لفظ جل مشق پر ہے
جو کہ درون کو ہلاک کرتا ہے اور دشمنوں کو سزا دیتا ہے۔

پس یہ فقہ بھی کامیابان کی تائید کرتا ہے یعنی بدکردار و گنہگار کو سزا دینا اور اسے طور سے ثابت ہے پس قرآن کے
ذکر سزا پر آپ کیوں متضرع ہیں۔ پہلے ستیا رتھ پر گناہ کی خبر لیجئے قرآن میں اتنی سختی نہیں ہے جیسی کہ سنیات میں مذکور ہے مثلاً جیسے

جس دوام کی سزا کو پانسی پانے والا بہت خوشی سے منظور کر لینگا۔ ویسی ہی ہلاکی پانے والا دھمکی جنم کی سزا کو بھگتا سیکھے گا۔ اگر غور کیا جائے تو اس دائمی جنم کی سزا سے آپکی ہلاک کرنے کی سزا بہت سخت ہو کہ اسی سلسلہ وجود ہی قطع ہو جاتا ہے۔

یہ ۳۴ فقرہ جو پہلے اپنے ثبوت دعویٰ میں پیش کیا ہو اس پر ہمارا یہ اعتراض ہے کہ دیانند جی نے جیسے ہوش سنبھالا اس وقت سے تا جگہ پوری۔ مگر فریب ہی کرتے ہو۔ اسی پر انکشاف نہیں۔ بلکہ جھوٹ۔ بگڑی۔ دل آزاری۔ مین عمر بھر مٹی کی گچہ دیانند جی روپیہ دروہی کے پورے تجربہ کو کہ یہ ۳۴ فقرہ تعلیم فراڈ کا جو رالیا ہو اس بنا پر بات کے بھی جو تھے "ایسوں ہی کو دروغ من کہتے" سچ کی مضامین کی پوری سے ستیا پر گاش وغیرہ جمع کر کے مہاتما بن بیٹھے۔ یہاں تو مستغنا ہو کہ انک جو رائٹن گئے۔ تعلیم فراڈ میں انکھوں کو روکن کیا ستیا رخصیاں ہیں۔ اور ساری خوبیاں اظہر ہیں۔ شہر

اور مضمون لیتے ہیں مضمون تو انکو دیکھئے کیا ہوا انکھوں کو کم خرمن سے کچھ دانے ہوئے

مترکہ مضمون کا ثبوت یہ ہو کہ اس فقرے میں یہ لکھا ہے کہ پریشور ڈسٹن کو سزا دیتا ہو۔ بہن کوئی آریہ یہ بات ثابت کر دے کہ ایشور نے کسی راہ میں اوکو سکو سزا دی؟ اگر کو کو کہ نہ یہ تینا سناخ سزا دیتا ہو تو ہم مسئلہ تناخ میں نیز اور جگہ ثابت کر چکے ہیں کہ یہ سزا جنم کی سزا نہیں ہو بلکہ انعام ہے۔

اور دوسرا فقرہ جو ہلاک کرنے کے متعلق ہو تو یہ ظاہر ہے کہ ہلاک کے معنی قتل کرنا اور انا ہو۔ کسی کتاب یا وید یہ بھی ثابت کر دینگے کہ آریوں کے ایشور کو ایک جیون مٹی کے بھی مارنے کا اختیار ہو؟ ہرگز نہیں چہ جائیکہ انسان!!

اسی لیے کہ "ایشور" اور "جو" یعنی ہم انسان دونوں از روی اختیار و قدرت و تعبد برابر ہیں۔ وہ بھی ازلی۔ ہم بھی ازلی نہ وہ ہم کو مار سکتا ہو نہ ہم او کو مار سکتے ہیں۔ وہ بھی قانون قدرت کا پابند اور ہم بھی پابند۔ وہ بھی مجبور۔ ہم بھی مجبور۔ ان دو باتوں سے یہ ظاہر ہو کہ یہ فقرہ ستیا پر گاش اصول آریہ کے مخالف ہو نہ کہ موافق جبکہ یہ مخالف ہے تو

ضرور مسوقہ ہے اور مطابق تعلیم قرآن ہونا صاف بتا دے رہا ہو کہ بیشک و شبہ کلام مجید سے چورایا گیا ہو۔ بلکہ اسلام کے اللہ کا ایک نابینا بندہ وید کے ایشور سے ہزار درجہ قدرت اور طاقت میں بہتر ہے۔ کیونکہ وید کا

ایشور نہ ایک جیون مٹی کو مار سکتا ہو نہ اپنی جگہ سے حرکت کر سکتا ہو اور ہم لوگ جیون مٹی۔ چھڑ کھٹل۔ جملہ حشرات الارض کو مار ڈالتے ہیں اور درندے یعنی شیر بھڑیہ وغیرہ کو بذریعہ شکار مار ڈالتے ہیں اور اپنی حفاظت کیلئے ساتھ دیگر

ہم جنسوں کو بچاتے ہیں۔ اور جتنی جو پاسے خوردنی ہیں انکو ذبح کرتے ہیں اور کھاتے ہیں۔ اور از روئے وید یہ بات ثابت ہے کہ وہ اپنے بندوں کو انتظام میں چلاتا ہے۔ تو اس لیے ہم اس کے انتظام میں ہیں اور اوکو

انتظام میں ہیں۔ رہے آریہ یہ اس کے انتظام سے باہر ہیں انشاء اللہ اسکی سزا اوکو ضرور ملے گی۔ یونیورسٹی مغرب بند ہو جائیگی کیونکہ وہ حساب یا روبرو اس قیامت کو نہیں دیکھ ہی ہو۔ وہ دوبار قائم ہوگی یعنی قیامت نہو گی کہ

اللّٰذِ یَکْفُرُ (ترجمہ) اور ان کی اونیش کی (کنتی بھی) اس غرض سے تھرائی ہے کہ جو لوگ (قیامت کے) منکرین اور انکو ان باتوں سے) اور زیادہ پریشانی ہو۔

فقہ ذوالفقار حمید می آجی برہمچاری جی کا یہ اعتراض ہو کہ صرف انیس فرشتے اہل دوزخ کی اتنے کثیر مجمع کی سطح حفاظت کر سکتے ہیں؟ اور اونیش کی تعداد کیوں مقرر کی گئی؟

اول۔ یہ اعتراض برہمچاری جی ہی کا اختیار کیا ہوا نہیں ہو بلکہ اسکا پتہ قرآن مجید سے چلتا ہو کہ زائد قدیم کے کفار کے بقول ہو۔ جو خیال مقرر فرما رہا ہے۔

خداوند عالم نے جو ان انیس فرشتوں کی تعداد کا ذکر کیا ہے وہ ان کفار کے منصوبوں کا بھی بیان کیا ہو کہ لوگ منکرین و ناسیئہ ہی نہیں بلکہ منکرین قیامت بھی ہیں۔ اور اس تعداد قیل کی مصلحت بھی ارشاد کی ہے۔ دوم۔ یہ کہ فرشتے انسان سے برہمچاری جی سے اور انکی اتنی تعداد کی مصلحت پر ہے۔ کفار کی آزمائش اس غرض سے ہو کہ انکی اتنی قیامت منکرین پر کیا ہو یا انکی تعداد اختیار باری تعالیٰ کے قابل ہیں یا نہیں۔ اگر نہیں ہیں تو بعد سمجھیں گے۔

اہل اسلام پر اور عقائد ہے کہ خداوند مطلق ہو جب خدا قادر مطلق کی صفت سے موصوف ہو تو بہ نسبت مخلوقات کے اونیش کی قدرت ہونا چاہیے جس ہر طرح وہ قادر ہے اگر عیا ہے تو ایک ہی فرشتہ سے حفاظت دوزخ کا کام لے سکتا ہو۔ یہ کچھ سبب نہیں ہے چچا جی کہ انیش کی تعداد کو کم نہیں زیادہ ہے۔

مثلاً ہم دیکھتے ہیں کہ تحصیل کا ایک سپاہی بڑی بڑی علاقوں سے مالکداری کا روپیہ وصول کر لاتا ہے۔ اور ایک کانسٹیبل رعایا کے لئے رزم و نو فر کا فی ہو سکتا ہو۔ علی ڈائریٹ کا ایک ملازم سیٹی مجسٹریٹ۔ ایک شہر کے متعدد باشندوں پر عادی ہوتا ہو۔ اور ایک نفس سے ان کثیر باشندوں کی حفاظت ہو سکتی ہو پس خداوند عالم تو بہ نسبت ان بادشاہان دنیا کے کہیں صاحب اقتدار اختیار ہے کیا وہ اونیش فرشتوں سے حفاظت اہل دوزخ نہیں کر سکتا ہو منہ پر کر سکتا ہو۔ رع برین عقل و دانش بیاہر گریست۔

بیان بلا سے صاف ظاہر ہے کہ اعتراض معترض کا محض عقل سے خالی اور محق پر دال ہے۔ ایسی جھوٹ بھونڈ سے اعتراض سفاہت پر مبنی ہیں۔

آریہ۔ دفعہ ۵۔ (کتاب تہذیب الاسلام صفحہ ۱۲۸۔ سطر ۸۔ صفحہ ۱۳۹۔ سطر ۴ تک) برہمچاری جی کے اعتراضات کا خلاصہ یہ ہے۔

۱۔ کہ خدا جسکو چاہے راہ راست پر لاتا ہے اور جسکو چاہے گمراہ کرتا ہو۔ تو جس حالت میں خدا ہی گمراہ کرتا ہے تو راہ راست پر کون آ سکتا ہو۔

۲۔ دنیا میں جو بیاریاں طاعون دہیضہ وغیرہ یا آفات ارضی و سماوی مثل قحط وغیرہ کیا یہ سب خدا کی طرف سے ہیں؟

۳۔ دنیا کی سب نعمتیں مال و دولت زن و فرزند بیکے بدی شیطان وغیرہ انسان کی آزمائش کے لیے پیدا کی ہیں اور حالیکہ انسان ضعیف البنیان ہے ایسی سخت آزمائشوں میں کس طرح ثابت قدم رہ سکتا ہو؟

ناظرین۔ ان تینوں دعوؤں کے ثبوت میں ہر چھجاری جی نے بہت سی آیات و قرآنی کے حوالہ دیے ہیں اور بہت کلمات طعن و طنز و ناشائستہ لکھے ہیں جن سے کچھ کلمہ تا طول فضول ہر صوفی مختصر خلاصہ پر اکتفا کی گئی ہے۔

فقیر ذوالفقار حیدری۔ جواب نمبر ۱۔ ہاں ہم اس بات کو قائل ہیں کہ جسکو چاہو اگر وہ کرے اور جسکو چاہو اگر نہ کرے۔ کیونکہ استقامت بغیر توفیق و فضل خدا حاصل نہیں ہو سکتی کیونکہ قرآن مجید کھلے کھلے الفاظ میں شاذ و نادر

جواب نمبر ۲۔ اس دنیا میں جو آفات ارضی و سماوی یا جست و خیز جیاریاں مثل ہیفہ و طاعون وغیرہ ہیں یہ سب کی طرف سے ہیں اور اس بات پر ہمارا عقیدہ کامل ہے یہ سب بیاریاں خدا کی طرف سے ہیں اس لیے کہ انسان نہ کسی جاری کو پیدا کر سکتا ہو۔ نہ کسی کو دغ کر سکتا ہو۔ نہ کسی بھی مصلحت خدا پر۔ کوئی نہیں سمجھ سکتا ہو کہ جاری کیوں ہوتی ہو؟

کلام بعض سخت بیاریاں بھی داخل مزار ہیں کہ یہ سب بد اعمال کے واد ہوئی ہیں۔ اور بعض بیاریاں کفار و صحت جسمانی میں مایوس بعض باعث صحت ابدان ہیں۔ اور بعض تغیر و تبدل فضول و زاید ہیں۔ اور بعض استقلال و غلط سے پیدا ہوئی ہیں

پس ان کا علم بھی اویسکو ہے اور اگر نفع اور ضرر بھی ہے تو حق پر ہر مصداق فعلی الخیر و لا یفعلون عین الخیر (یعنی فعل حکیم کا خالی حکمت سے نہیں ہے۔) دیکھیے دنیا میں وہی مصلحت کس شے سے ہوتی ہے لیکن ایک کوئی آگ سے

یابید۔ یا حکیم یہ نہیں بتا سکتا ہو کہ انکی کیا وجہ ہے۔ اور جو دوا دیتے ہیں حکمی طبی افع نہیں ہشتی۔ اور جب اس حکیم حقیقی و شافی کو صحت دینا منظور ہوتی ہو تو بغیر دوا کے صحت سے صحت مرض جلتا رہتا ہے۔ اور طبیعت خود اصلاح

کرتی ہے۔ کیونکہ تیر بہن ہے۔ اور اس کا خالق وہی حکیم مال الاطلاق ہے ان وجوہات سے ثابت ہوتا ہے کہ یہ سب کام خدا کی طرف سے ہیں اہل اسلام میں اسکی توکل پر شعار ہو اور اسی کا بڑا درجہ ہے بقدر انسان متوکل ہوتے ہیں فطرت سے

محفوظ رہتے ہیں کیونکہ ہے حکم خدا کے ایک ذرہ نہیں ہل سکتا لا تھتھتھ لا یأثمون لا یسئرون لا یخجلون (اللہ اور حیات کسی دوس جو اہل ہندو میں کامل گنہ سے ہیں وہ بھی کہتے ہیں۔) (لأن لا یخجلون من حیث آپ بڑھاتا ہے) (وہی

نقصان اور فائدہ رجعتا مرنائیکے بدی سب خدا سے ہے۔ اب ہم سب اعتراف منوں کا الزامی جواب لکھتے ہیں۔

جواب الزامی۔ (رگویرا دی بھومکا جہا شیشہ صفحہ ۳۰۲ و ۳۰۱) انسان سرن اپنی قوت کے سگ لگے یعنی ہر مشور کو یا سانی نہیں جان سکتا بلکہ الشیور ہی کے فضل و کرم سے جان سکتا ہو (شست فہرہ

کا نڈ ۱۳۰۔ ادھیاسے ۲۔ براہمن ۱۲۔ کند کا۔ ۱)

اس سے ثابت ہو کہ نبی فضل و توفیق باری تعالیٰ راہ راست پر نہیں آ سکتا۔ پس ہر انسان سچی دہشتدا کرتا ہو توفیق و فضل خدا شامل ہو کر ہدایت پاتا ہو اور جو سعی نہیں کرتا اسے ڈھیل دی جاتی ہو اور نبی فضل و توفیق بھی نہیں ہوتی بعد ازاں اللہ تعالیٰ من اللہ ھیکھ من لیسا ع ا لے صراط مستقیم (ترجمہ) جسے چاہتا ہو ہدایت کرتا ہو راہ راست کی۔ ہم پہلی دفعہ کا الزامی جواب یک پر اب ۲ دفعہ کا الزامی جواب تو یہ ہے (جواب الزامی دفعہ ۲) نہ تو اعتراض جو برہمچاری نے بیان کیے یہ سب قریب قریب ایک ہی میں صرف نظر کا اولٹ پھیر ہو۔ اور یہ آریوں کی عادت و جہالت ہو۔ کہ باعث کم علمی کے اسی بات کو مختلف یہ اوٹلیٹ لاکر اور اولٹ پھیر کر کے دھوکہ دیا کر (قرآن) کو یہودی بھومکا بھاشیہ معفہ مد سطر ۱۰ جو پڑی لینے تمام کائنات میں پھیلے یعنی سب میں سما یا ہوا موجود اور سب پر محیط ہو اس پریشور کو پریش کہتے ہیں (نزلت ادھیما ۱۰ کتبہ ۱۳) ایضاً جو پریشور پڑی یعنی اس تمام سنسار میں سویا ہوا اور تمام کائنات اور جو کے اندر بھی پڑی (نزلت کتبہ ۱۳) ساری ہو اسکو پریش کہتے ہیں۔

(سیما ترچر گاش صفحہ ۲۳ - دفعہ ۱۰) - (انتر جامی) چونکہ وہ تمام تنفس اور غیر تنفس دنیا کو اندر گیا ہو کر سب کو انتظام میں چلا رہا ہو اس لیے اس پریشور کا نام انتر جامی ہے۔ وہ ان تینوں راہوں پر ثابت ہو رہا ہو کہ راہ مسرو ایک یعنی سب چیز و مین ہو اور انسان جو ان کل مخلوقات کو اپنے انتظام میں چلاتا ہو وہ اس کے انتظام میں چلانا اور مسرو ایک ہونا ظاہر کرتا ہو کہ اس کے بغیر حکم کے ایک ذرہ بھی نہیں چل سکتا اور مین آفات و مینی و سماوی وینکی بدی ہیں وہ سب وہی کی طرف سے ہیں جبکہ وہ سب کا محیط اور ساری ہو تو کوئی چیز اس میں نہیں آتی ہو اور نہ کوئی اس کے علاوہ ان آفات و عوارض کا خالق ہو کہ جس خدا کی طرف سے آفات ہونا ثابت ہو۔

جواب الزامی دفعہ ۳۔ سب چیزیں یعنی مال و زن و زیند اور اور شیطان و غیرہ انسان کی آرائش کے لیے پیدا کی گئی ہیں۔ اس بات کے ہم بھی قائل ہیں اور یہ اعتراض آپ کے بغیر کچھ بوجھے اسلام پر کیا ہو سکتا ہے یہی ثابت ہوتا ہو کہ آپ وید کو بھی نہیں مانتے۔ اگر آپ کا ذاتی خود رانی کا اعتراض ہو تو آپ کا کوئی قریب نہیں کہہ سکتے کہ مذہب کی تحقیق ہو جائے تو ہم اوسکی مناسبت سے جواب دیں۔

ہم وید بھی دکھاتے ہیں کہ آرائش انسان کی ہوتی ہے۔

آریوں کے ایشور نے جب انسان کو آدمی کا جنم دیکر اس دنیا میں پیدا کیا تو اس کو خود مختار بنایا اور نیکی و بری اوسکے آگے رکھی اور یہ حکم دیا کہ اگر بدی کر کے تو آئندہ کو حیوانات یا نباتات کا جنم پا کر سزا پاؤ گی۔ اور اچھو کام کیے تو پھر عمرہ جنم انسان کا پاؤ گے۔ بعد مرنے کے آریوں کا ایشور موافق اعمال کے بڑا وید دیتا ہے۔

نہ آگے نہ پیچھے گیا۔ گھر کے مال میں سے صرف داڑھی مونچھ بھی وہ بھی منڈوا کر مثل سر کے سبکدوش ہو گئی۔ اب صرف یک مہینی دو گوش میں۔ کھانیکو خیر انکے کھوٹے آہی جائیں گے۔ اگر وہ یہ صرف ہو گا تو دوسروں کا انکا کیا۔ سناج اپنا روپیہ خرچ کر گئی تو یہ جل خانہ سے عین کے ورنہ پیٹھے پیٹھے برا حال ہو گا بیشیر بھی اپنے اللہ تعالیٰ کی نسبت کوڑوں کی سزا جو تحریر کی ہو اور سناج بھی جو اپنے منو شاستہ الفاظ میں دیا ہو۔ جسے ناظرین نے ملاحظہ کیا ہو گا۔ ان فقرہ کا جواب اب بھی ہم اپنے دل بہت جبر کر کے لکھتے ہیں۔ مگر ہم اس درگزر کریں۔ تو ہندو اب اسلام کے جوابات ناقص رہ جائیں اسلئے طوعاً و کرہاً لکھ لکھتے جاتے ہیں۔

(سیتا پرکاش صفحہ ۲۳۵ - فقرہ آخر) تم لوگ کا زور آئین لالچ جو سب پاپوں کی دھڑ ہے بڑھتا ہو۔ غایت درجہ کی سستی اور غیہ خود اور بوطانی ہے استقلال جاتا رہتا ہی اور ناستک بن آجاتا ہے اس فقرہ سے ثابت ہوتا ہے کہ دیانند جی تم لوگ کے عزت والے تھے۔ کیونکہ آکا لالچ بہت بڑھا ہوا تھا جس قدر روپیہ بھنیٹ یا نذرانہ یا چندے کا آتا تھا کل نہ پیا آپ بھگوان نہ سیکڑہ پر جمع کرتے تھے اور اس لالچ نے ایسا پردہ اچکی آکھنچر ڈال دیا تھا کہ آپ نے منشی احمد علی جی کا ناجائز روپیہ جو بطور امانت رکھوایا تھا اور زمین آکا کوئی حق نہ تھا غصب کر لیا۔ فریخ آباد کا پارٹ شارد تو لو کر اور سکا مصارف بھی داخل حیب خاص کر لیا۔ سستی اور غیہ بھی آپ کا پسیدہ قوی غلام تھک سیری کے جو مال مفت دل بھر حکم کی طرح مٹی تھی غالب رہتی تھی ہر سزا جی آکا کی مشہور ہے اور ناستک بن آکا آپ کی مصنفہ کتابوں سے ظاہر ہوتا ہے مزاج آپ ہندو بھی کہ گیسر جو فریخ آباد کی تسلیم دی اور کمیزاؤسکی خلاف اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ مہاراج پر تم لوگ کا بہت زور تھا ایسے لوگوں کے واسطے منو شاستہ کا یہ قول تھا سیتا پرکاش غ ۳۴۲ - جو بنایت درجہ کی تو گنی میں وہ غیر متوک درخت وغیرہ کی طرح کھڑے ہیں۔ چھٹی سانپ کچھوڑی۔ موتی۔ اور مرگ جنگلی چوپائے کا جنم ہاتے ہیں۔ منو ۱۲ - ۵۲ - پس ظاہر ہوا کہ مہاراج کا جنم انھیں میں گھر وکسی کا ہونا چاہیے۔

(کتاب سیتا پرکاش صفحہ ۳۴۱) جو شخص ہندیہ جسم کے چوری کرے یا دوسرے کی عورت سے مباشرت کرے یا نیک آدمی کو ہلاکت وغیرہ بد کام کرے اور اس کا علم و دشت وغیرہ غیر متوک قابو نہیں ہوتا ہر زبان سے کہے ہوئے پاپوں کی عوض پرند اور مرگ جنگلی چوپائے وغیرہ کا قالب لٹا ہو۔ منو ۱۲ - اس فقرے کے بموجب بھی دیانند جی کا جنم انھیں فریخ آباد میں ہونا چاہیے کیونکہ چرین مہاراج نے دودھ ضرور کی اول اڑی گھر سے زیور اور اسباب جدا کر لیا۔ دویم جوالات کے سپاہی کا لوط ہوا کر قرار ہوئے کسی عورت سے مباشرت کرنا جنوں پر مذہب آ۔ سناج ہو گا ثابت نہیں ہوا مگر دوچار

خارجی ثبوت ہیں لیکن ہم مناسبت زمین سمجھتے ہیں کہ ذکر کریں۔ اسکا سبب یہ ہے کہ مصالح اپنی اعلیٰ عمر سے بچیں رہے اور بیاض بجانی اور صحت بد کے اپنے گھر سے فرار ہوئے بعد فوری تین مہینے متواتر اوباش انگاری و فتنوں کے ہم صحت ہو تو غرور ہو کہ ہم جنس باہم جنس پر وازن خراب کی صحبت خراب ہی بیٹھے گا۔ جب تک آپ سنیاسی کے چیلے نہیں ہوئے تب تک آپ کا چلن خراب رہا۔ دیکھا گیا ہو کہ زمانہ حال کے کم عمر جوان فقر البسبب اوباشی اور بچہ کے خراب ہو جائے ہیں اور قابل توالد و مناسل نہیں رہتے۔ پس انھیں اسباب دیانندہ کی کو بھی عورت کے تمفر تھا۔ جب مرد میں قابلیت نہ ہی زندگی تو انسان سے نفرت لازمی ہے زبان سے کہہ ہوتے پاپ تو آپ میں ہر قدر تھے کسی انسان کے ایسے پاپ نہ ہونگے۔ جوٹ کا پاپ بھی آپ میں ہر قدر تھا کہ یا یہ و شاید جب کا ثبوت ہم ہر اعتراض کے ثبوت میں برابر دیتے آئے ہیں اور دیتے ہیں گے۔

اور بلاکت کا پاپ بھی آپ میں تھا کہ آپ کی ماں کی تک کا تم قہ حاصل کیا۔ اس سے بڑھ کر اور کیا ہو گا کہ نسبت عام لوگوں کے ماں باپ کا درجہ اتنا اہمیت پڑا ہے اور آپ کی ماں کا گناہ ہو۔

پس ان وجوہات بالا سے ایک اہم حیوانات یا نباتات کا ہونا پاپا ہے کیونکہ جو جب قانون کر یا کتا ہوئی معافی تو اس دفعہ میں ہی نہیں کہہ سکتے جو جنس سنیاسی عالم فاسق بن کر کوئی پاپ کرے تو جو جب قانون منجی عالم کوکوں کی نسبت اوسکے ہر قسم کا دوسرا ملنا یا ہے۔ اور جو جب قول دیا مندرجی رحم کے معنی بھی سزا دینے کے ہیں۔ اس جدید مذہب میں رحم کوئی چیز نہیں بلکہ ظلم کی طرح سزا بھی دیتا ہے کہ جو جب قول وید اس جنم کے کر مون کی سزا بھگتنے کی واسطہ دیا مندرجی کا جنم کسی حیوان کا ضرور ہوا ہو گا کیونکہ خدا تعالیٰ ہر باب فرض کر کو کہ شکر کریں میں کسی نوابصاحب کے گاؤں نانہ میں ہیں کا جنم ہوا۔ چونکہ آپ امیر تری کے یہاں پیدا ہوئے اسلیے گھاس بھوسہ خوب پیت پھر کے کھاسے کو مل۔ اور کوئی مشقت نہ ہوتی تھی یا چنگاڑہ کھینچنے وغیرہ کی نہیں لی گئی نہ ناظرین بھی خیال رکھیں کہ بقول دیانندہ جی ایشور بھی رحم اور ان کی پیٹ میں ساتھ ساتھ ہی سبب محیط کل اور ویلک ہوئے۔ اب یہ دیا مندرجی آپ پہلے ایسے موای جی کھلے کر وہاب موٹا تار الفرب ہوا اور یہ بات بھی ظاہر ہے کہ انسان یا حیوان میں ہر قدر عیب و ہنر ہوتے ہیں پچھلے جنم کے سنسکار سے ہوتے ہیں تو اتنی بھلائی کے سنسکار سے آپ میں مارنے اور ایذا رسانی کی عادتیں زیادہ ہوئیں کسی کے سینک مار کر زخمی کر دیا کسی کے لات مار کر ہاتھ پاؤں توڑ ڈالا۔ اس قسم کی ایذا رسانیاں ایسی بڑھ گئیں کہ بس تنکا نہ ٹھیک نہ ٹھکانا چرکتا پچھلے جنم میں اپنے ماں کا ٹک (مادر کش) ہو کر اپنے باپ کو ایذا پہونچائی تھی۔ اعز اکور بخ دیا تھا۔ اب موجودہ زمانہ میں اپنے چرنا ہے۔ رھوال کو جو خاص آپ کی خدمت کو لیے مقرر تھا اور آپ کی پرورش اور سیوا مثل والدین کے کرتا تھا۔ اوس جبار سے کو کوسینگ سے اٹھا کر زمین پر ٹیک دیا۔ غریب گاؤں زوری سے خستہ اور زخمی ہوا۔ نوابصاحب آپ کی اس

حرکت سے بچیدہ ہو۔ اور بوجہ حاکمیت کے آپ کو موٹے موٹے مضبوط مسنون میں باندھ کر چومیں کیا گیا۔ مگر آپ ایسے قوی بقولے رائٹ کے سائڈ سے کہ سب سے کچھ سوت کی طرح توڑ ڈالے۔

”چنانچہ آپ ہر وقت اس جہنم میں پاپوں کی سزا بھگتتے کیوں سٹے پیدا ہوئے ہیں۔ اور باقاعدہ اسلام آپ پر رخ میں ہیں رفتہ رفتہ دونوں میں بھی پہنچ جائیں گے۔“

نواب صاحب نے حکم دیا کہ ایک زنجیر لوہے کی ۴۸۰ انچ لمبی گرم کر کے انکی گردن میں ڈال دو۔ اور لوہا گرم کر کے داغوں اور مصلح کی آنکھیں کھلیں اور بیل سے دبیل ہوئے۔ اتفاق سے بقرا عید (عید قربانی) آپ کو بھی اور سبب انکی شرارت و خرابی کی کہ نواب صاحب عاجز تھے حکم دیا کہ انکی بھی قربانی ہو جائے۔ وقت معینہ پر آپ کو بھی پاؤں کی فصائی نے تیر چڑھائی کے نیچے رکھا۔ یاد رہے کہ ایلو ککاشیور جو بوجہ سر دیا پل در میٹ ہونے کے جسم میں ساتھ ہی ساتھ اور انکے پیٹ میں بھی موجود کیا بلکہ دم میں بندھا ہوا ہے وہ بچہ بھی انکے ساتھ حلال ہو گیا۔ گیدوں کے ساتھ گھوم بھی گیا۔ گاؤں قصاب نے ٹکڑے ٹکڑے کیے برادری میں تقسیم ہوئے کچھ گھر میں پتیا اور کچھ قصبہ گوشت کے کباب بنا کر لوہے کی سیخ پر لگا کر دہکتے ہوئے انکاردن پر رکھے گئے۔ ناظرین یہ آنکشی جامہ اور

ڈبل وردی ملی۔ خوب جلتی جھٹتے رہے۔ بقولے ۶ میسازم و میسوزم جوان خون کباب اندر اٹھتے۔ ہڈیاں۔ گڈیاں۔ ٹکڑے۔ پارچہ۔ وغیرہ گتے دھوئے لے گئے۔ اور چھڑائی۔ چوٹی (انشریان) وغیرہ جنگی کے حصہ میں آئیں۔ رہا سرد سے نوہے کے ہتھوڑی۔ سل تے۔ وغیرہ سے توڑ پھوڑ بھی اٹھلا۔ گناہ بیک۔ مرج معاصرہ ڈاکوٹو ہوئی بانی میں ڈاکوٹا کیا۔ زیادہ افسوس کی یہ بات ہو کہ کھان بھی انکی خال سے لگ گئی۔ اوسکی یہ سادہ ہونے کا اسے چار لیکے اوتھان لے جوتے بنا کر پھینے۔ بقیہ کھال کا پر بنا کر چر سائے گئے۔ تسہلہ لگا رکھا۔ پٹیلی کی پٹیلیاں نہیں۔ تھارہ مندرجے گئے اور چوتے بیٹے رہے۔ کھر اور سینگ بھی لگا کر کام میں آگئے۔ روئیں اور بال کی حیوانی کھا دینا کہ کھیتوں میں ڈالی گئی۔ دوپا۔

کوٹھو کے کوٹھو ابھیے اور بوڑھہ قصائی لین
کچھ ادگن ایسے کیئے تھیں پڑت ہے مار

برد بچنے ہر ماچھے اور گاڑی ترسورین
نری کٹی بوٹی لٹی چاک منڈھو نکا۔

ناظرین۔ انسان کے جہنم میں سوامی جی نے آپ ایسے پاپ لکھ اور میل کے جہنم میں آپ انسانی جہنم سے بھی زیادہ پاپ کیے۔ بعد اسکی ایشور نے سبب بھلاؤ دونوں جہنم کے سنسکار کے سورا جہنم دیا تاکہ بجائے روم اور لوہے کے کھانے کے ”غذا یعنی میلا کھایا کریں اور انکا ایشور جو ساتھ ہی ساتھ ہی وہ بھی انکا ہم پیالہ وہم نوالہ رہے۔ کیونکہ انکا ایشور تو ایسی خناسات کا عادی ہو گیا جو بیاعت محیط اور سرور پاک ہونے کے برخلاف یعنی شکم و اعضائے تناسل حتیٰ کہ رحم و مقعد وغیرہ میں موجود رہتا ہے۔

برصغاری جی۔ ہمارا مقدس ایشور جسے ہم خدا کہتے ہیں بڑا منصف ہے جس قدر سزا میں آپے تو حیز کی تعین۔ سزا میں دین۔ دیکھیے یہ سزا میں جنہی دوزخ کے عذاب کیسے زیادہ ہیں۔ بابت سزا دہی کے آپ کی سعی قابل شکر ہے۔ تسلیم ہر بانی سے معاف فرمائیے گا۔ از رو سے انصاف مشکور ہوئیے۔

یہ خدا گنبد کی ہے جیسی کہی ویسی سخی

آریہ۔ تہذیب الاسلام صفحہ ۱۵۴۔ اسطر ۱۔ بلکہ اس نے عملی طور پر بھی لوگوں امتحان لیا ہے چنانچہ جیسے جگل شلمان تعلیم امتحانی پر چون و دیگر حالات کو سالانہ کیلنڈر میں محفوظ رکھتے ہیں اسطر ۱۱۔ اللہ میان نے بعض امتحان کے پرچوں کو قرآنی کیلنڈر میں محفوظ رکھ چھوڑا ہے مثال کے طور پر ابراہیم کا قصہ۔ لیجیے۔ اللہ میان نے پہلے تم کا امتحان لینا چاہا۔ تو اس کو خواب میں یہ بات بتلائی گئی کہ وہ اپنے بیٹے کو ذبح کرے۔ ابراہیم بیٹے کو ذبح کرنا تیار ہو گیا۔ اللہ نے ابراہیم کی اس قربان کو دیکھا کہ اگے۔ اِنَّا هَذَا اَهُوَ لَمَّا وَاَعْمٰ اَلْمُصِیْبِیْنَ (الصفحت) وہ بیشک یہ امتحان ہے صریحاً جب دیکھا کہ ابراہیم کا میاں ہوا۔ تو بیٹے کے بجائے ایک ذبح کر دیا اور اس امتحانی پرچہ کو بے شکنا علیحدہ فی الکا حویض آئے و اسے لوگوں کے لیے نشانی مقرر کر دیا اس سے قرآنی کی بنیاد پر ہی امتحان تھا کہ جس کے باعث فی زمانہ لاکھوں کروڑوں مفید جانو آئے دن اللہ کے نام پر ذبح کیے جاتے ہیں۔ کاش اللہ میان ابراہیم کا امتحان دیکھتا اور اس کو شاید ذبح کرنا کا خواب نہ دکھاتا تاکہ کروڑوں مفید جانو ذبح ہونے سے بچ جائے۔ مگر افسوس آئے اس بد رسم و ظلم کی بنیاد ڈالی ہی دی۔

فقہ ذوالفقار حمید ری۔ برصغاری جی گھڑی گھڑی اوصاف باتوں کو اولٹ پھیر کے دوہرایا کرتے ہیں۔ ہم اسی امتحان کی بابت اسی آٹھویں اعتراف کے جواب لڑائی کی دفعہ ۳ میں دیکھ رہے ہیں۔ وید سے آزمائش ثابت کر چکے ہیں۔ علاوہ برین کتاب رگ وید آدمی جو مکا بھاشیہ صفحہ ۱۵۴۔ اسطر ۱۔ کیونکہ جس کو اولاد کی خواہش ہوتی ہے اور جس کو دولت کی پہلے خواہش ہوتی ہے۔ اور جو دولت کا طلبگار ہو گا وہ بالیقین دیوی عزت بھی چاہیگا اور جو دیوی عزت کا خواستگار ہے۔ اور جس کو پہلی دفعہ خواہشیں یعنی اولاد اور دولت کی آرزو بھی ضرور دامگیری ہے

اور جس کو صرف پریشور کے پالنے سے مکش حاصل کرنے کی خواہش ہوتی ہے اور جس کی یہ تینوں خواہشیں مٹ جاتی ہیں (شت پتھ ہراہمن کا نظ ۱۴۔ ادھیائے ۷ ہراہمن ۲)

اس سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ جو طالب خدا ہو اس کے آگے دنیا کی چیزیں یعنی دولت و اولاد وغیرہ گولی کچھ مال نہیں۔ نہ اس کی نظر میں انکی کچھ حقیقت ہے۔ چونکہ حضرت ابراہیم کو خداوند تعالیٰ نے نوبی برس کی عمر میں یہ اولاد عطا فرمائی تھی۔ ایک تو اولاد کی محبت ہر انسان کو اپنی جان سے زیادہ ہوتی ہے۔ لیکن ایسی اولاد جو اس عمر میں بھڑا تمنا پیدا ہوئی ہو کیا اس کے والدین ایسی اولاد کو عزیز نہ رکھیں گے۔ ضرور۔ اللہ جل شانہ فرما

آپ کی ترمیمیں دوسروں کے دکھائے کو قربانی تاکہ یہ جان لین کہ طالب حق ایسے ہوتے ہیں حکم دیا کہ اس طرح کے قربانی کر کیا حضرت ابراہیم کو یہ خبر نہ تھی ضرور خبر تھی کیونکہ خدا نے آپ سے وعدہ کیا تھا کہ تیرے اس فرزند سے آئندہ نسلیں پھیل گئی اور اس کی اولاد اس کنز سے ہوگی کہ جیسا ریت کو ذریعہ اور آسمان کو تاریکی جیسا بابت ایسی خبر معلوم ہو چکی ہو پھر اس سے کیسی محبت ہوگی۔ مگر محبت خدا کا ایسا جوش تھا کہ آپ نے اولاد کی محبت کوئی اثر ہی نہ سمجھا بلا غدر اور کسی قربانی پر مستعد ہو گئے۔ اسی کے سبب آپ خلیل اللہ کے خطاب سے سرفراز ہوئے۔ یہ قربانی کیوں ہوئی اس لیے کہ دوسروں پر ظاہر ہوتا ہے کہ جو عاشق خدا ہیں اور اس سے سچی محبت رکھتے ہیں وہ ایسے دنیا سے کاہ ہوتے ہیں کہ جان سے بھی زیادہ تر عزیز چیز کو خدا پر قربان کر دیتے ہیں اور یہ اتنے قیامت تک یادگار ہیں کہ حضرت ابراہیم کا علی امتحان آسانا تو وید کے مطابق ہوا۔ اب رہا جاننا کہ یہ قربانی ہونا بیشک آپ کے اس قول کی ہم بھی تائید کرتے ہیں کہ یہ سب جانور مفید ہیں لیکن آپ اپنا دماغ درست کر کے غور سے دیکھیں۔ نفع و اعراض سے طبیعت منتشر ہوتی ہے جانور ضرور مفید ہیں۔ مگر ان کے فوائد مختلف ہیں۔ کچھ تو ہماری سواری میں آتے ہیں کچھ زراعت کے کاموں میں۔ اور کچھ دواؤ استعمال ہوتے ہیں۔ اور کچھ غذاؤ۔ کیا جانور کچھ نہ کھاتے ہیں آتے ہیں۔ اور کھالیں ان کی علاوہ لباس کے لیے کبھی کاموں میں صرف ہوتی ہیں۔ نہ ان کا خون پینے روٹن کا کچرا بناتا ہے۔ نہ مٹھا کے نزدیک یہ فائدہ بخوڑے نہیں ہیں۔

اول آپ اپنی دوسری پادری جو گوشت خور ہے اس کو سمجھائیے گوشت کیوں کھاتے ہیں۔

دوم۔ آپ اپنے اوپر نظر کیجیے کہ آپ سب سے زیادہ بدتر چیزیں کھاتے ہیں سنیے۔ علم کیمیا کی بڑی تحقیق سے ثابت ہے کہ گائے کا گھی گائے کی چربی ہے۔ بھینس کا گھی بھینس کی چربی ہے۔ گائے کا دودھ گائے کا خون ہے۔

دینی۔ اور ہوا۔ جسے آپ عادتاً کھاتے چیتے ہیں ہزاروں کیڑے ہیں۔ نباتات بھی آپ کے اصول تنازع سے جاندار شے ہے۔ جیسا ہنسانت کرچکے ہیں اگر آپ ان سب چیزوں کو ترک کر دیں تو بیشک ہم یہ جان لین کہ آپ آریٹین اور جانداروں کے خیر خواہ۔ آپ کا گوشت بدست سب انھیں چیزوں کو کھا گا کر بنا ہے۔ آپ کی وہ شے جو سب سے چوبے کھا کے جلی جکھ کو چلی۔

حضرت راول علیہ السلام نے کہا جو وہ ٹھیک ہے حضرت ابراہیم کے قصہ کی مطابق ہو۔ کھانا بھی یہی ہے۔ حضرت ابراہیم علیہ السلام کے قصہ کا جواب ہم لکھ چکے ہیں۔ سزا و جزا اور گناہ کی معافی کا حال بھی ہے۔

شکل نوین

دعویٰ ”زندہ کھڑ پتلی“

نوان اعتراف

یہی کہہ کہہ کے اونکو رات بھر پیش نظر رکھا

واضح ہو کہ علم و تحقیق منجملہ اور علوم معقول کے مدت و راز سے چلا آتا ہے اور ہر ملک اور ہر قوم میں جس طرح وضع اور بدل چال و میں دیس کی تلخی و ہر علمی ہذا بھی باوضائع مختلفہ رائج ہے مگر ہندوستان سے ہمیں بہتر نہیں ہے۔
اسی لئے ہند کے بعض فرغہ او سے عبارت جا کر برت رہے ہیں۔ یوں بھی بعض علوم و فنون کا مبداء ہند ہے۔ اسی لئے ہند میں خاص کر اس علم نے بھی بہت ترقی پائی اور طرح طرح کی رونق حاصل کی اور یہاں تک باریک اور شعور ہو گیا کہ اس کے صاحبان کمال بھی کیا ہیں۔ بسبب ترک رواج کے شرف سے صنایع ہو کر اقوام و ذیل میں شایع ہو کر معصوب و ذلیل ہونے سے اصول علمی اس کے مفقود ہو گئے۔

کہ عند تحقیق تشفی نہیں ہوتی اور نہ سوال کے گویوں کے معالطین انسان چھنس جاتا ہو قطع نظر اسکے یہ علم جزو علم مجلس بھی ہے، اور واسطے مشائخان و صوفیان باصفا کے غذا سے روح ہو کہ انکو مقام قبض سے مقام بسط میں لانا کہ اور واسطے تصفیہ و توجیہ بالمدن کے کسیر ہے نہ بیت، ملت و حرمت کے چار قول ہیں۔

اول۔ حرام و وجہ غریب شہوت نفسانی اور حظ نفس مارو کے لئے۔

دو کم - مکروہ و مہولہ و لعب جا کر سٹے ۔ اور فائدہ اخلاق حمیدہ اوس سے نہ اومٹا وے ۔

موسوم۔ مبالغہ کہ خطبے غرض حاصل کرنے یعنی نہ غرض اخلاق اور نہ فوائد رفعتی ہوں نہ حلقے شہوت نفسانی ہو۔
چہرام۔ جائز وہ جو صریحاً یہیت مادی سینے بشرطیکہ خی طے پر جو تین دن کا سخت روزہ ہو طبیعت اہل بسلیم ہو تب
جائز ورنہ ناجائز سو یہاں صوفیہ باصفاء کے اسطر ہے کہ وہ سا اکان طریقت و معرفت بنصر قطع تعلق خاطر ناسوت
و استغراق بجامد برت و لا اہوت سینے میں تفصیل ثبوت اسکا باقوال حضرات ذوالنہون و ابی طالب کی و اہم غزالی
رحمۃ اللہ کتاب و استغناء القضاء و نیز مشکوٰۃ شریف میں موجود ہے۔

[illegible]

فرماتے ہیں بشرطیکہ استعمال شراب اس کے ساتھ نہوسبب بہترین صاف اولی ہے۔

کفر گیر و کامل ملت شود

ہرچہ گرد ملت ملت شود

اور یوں تو

سرزدخانہ ہمسایہ حسن رکھڑی

دو چہرہ مفت حلال ست وہم بہ شرع درست

اور چہرہ بدین سے شام ویدین صرف علم موسیقی ہی کا بیان ہو اور میں سوائے گانے اور ناچنے کے کسی قسم کا دوسرا بیان ہی نہیں ہو۔ لیکن اس زمانہ موجودہ میں یہ علم صرف زبڈیوں بھڑوون۔ ڈھلاویوں کتھلون میں باقی رہ گیا ہے۔ شاگرد۔ دستاویہ زبڈیان اور اس دھاری اور کتھک اکتھک وغیرہ ناچتے گاتے ہیں انکو کون تعلیم اور سہارا دیتا ہے یعنی انکا مددگار بڑی بڑی محفلوں میں کون ہوتا ہے جو ہر قدر مشکل کام بغیر غلطی پورا کھاتا ہے۔

اوستا۔ جو اوستا اس فن کراکال اور ماہرین انکی تو بات ہی ملیخو جو اس قسم کے لوگ تو زمانہ اکبر شاہ میں موجود تھے پھر کہیں سننے میں نہیں آئے۔

ہاں البتہ کتھن میں مبالغہ بنادین اس فن میں کال اور غانداری بھی ہیں لیکن یہ عوام زبڈیان اور کتھک مثل کتھ تلی کے خیالی کتھ مانتے ہیں۔ اگر سارنہری جو شیارہ نون اور سنبھالونہ رہیں تو کچھ بھی نہیں کر سکتے جہاں گانے میں نالیم سر۔ سے انگ پوری سازندون نے روک تھام لیا جس طرح تماشہ والے کتھ تلی کو اپنے سہارے سے پالتے ہیں اسی طرح ہر سازندہ جو۔ سانس کے ذریعہ سحر زندہ حسن کی تپتی کو پالتے ہیں۔

شاگرد۔ ہر بانی فکر یہ بتائیے کہ کا پڑی کسے کہتے ہیں۔

اوستا۔ کا پڑی ملاوہ ماڑوہ میں ایک قوم ہے جسکا حال میں بیان کرتا ہوں۔

لاکھ نور دیال صاحب۔ مہاسدہ دھرم سہا دہلی نے ۸۰۰۔ جون ۱۹۱۰ء کے پرچم میں جولاہور کے ایک اخبار میں مہیب پکا ہے۔ اور جب کا کتھن (زند) آجنگ کسی سماجی نے نہیں کیا۔ یہ لکھا ہے کہ دیانند جی ذات کا پڑی تھے۔ کا پڑی ایک قسم کے بہان ہیں جنہو پرور پختہ ہیں لیکن سب قسم کا پیشہ کرتے ہیں کچھ آج۔ بھڑی۔ ڈھولک۔ سارنگ بجاتے ہیں۔ اس پنج بھی کرتے ہیں۔

ان لوگوں میں یہ ہی کام ہوتے ہیں۔ اور گھر گھر نچ کا کر اٹھا دل بھی مانگتے ہیں۔ کامٹیا اٹار کے علاقہ ریاست نور پور رامپور گاؤن میں مسی پھر پھینج کا پڑی کے بہان سہا ۱۰۰ میں آپ پیدا ہوئے جب آپ پانچ برس کے ہوئے آپ کے باپ نے تعلیم نہ دے گانے کی دنیا شروع کی۔ آٹھ یا دس برس کی عمر میں ناچنا۔ گانا۔ سیکھ گئے اور جوان ہوئے یہ تو آپ بہت اچھا ناچتے گاتے اور بھاڑ جاتے تھے (از جیون چتر مصنفہ جگنا تھو اس مراد آبادی)۔

اس امر کی تصدیق جیون چتر مصنفہ آریہ سے بھی ہوئی ہے۔

چنانچہ ۱۲۴۳ھ میں سطح لکھا ہوا کہ مول شکر یعنی دیانند جی کے دو بھائی اور دو بہنیں چھوٹی بھین جب دیانند جی کی عمر سولہ سال کی ہوئی سنہ ۱۸۹۶ء میں ایک دن وہ مع اپنے ساتھیوں کے کسی دوست کے گھر ناچ کے جلسہ میں گئے ہوئے تھے۔ اچانک گھر سے ایک نوکر نے ان کو خبر دی کہ دو لڑکی بہن جسکی عمر چودہ سال کی تھی "کو ہینہ ہو گیا ہے۔ دوسرے واقعات دیکھنے سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ مہاراج دیانند جی خود اپنے بیویں چتر میں فراتے ہیں کہ پانچ برس کی عمر سے میری تعلیم شروع ہوئی۔ میرے باپ نے خاندانی رواج کے موافق حسب دستور محکو کیت گیت۔ وغیرہ کی تعلیم دی جسوقت انکی بہن کا یہ واقعہ ہوا اسوقت انکا جلسہ راسدھاری کا ہو رہا تھا۔ بلکہ مہراج اوس جلسہ میں ناچ کر رہے تھے۔ اسی سبب خبر کے سنتے ہی نوکر گھر نہیں چلے گئے۔ بعد ختم جلسہ دیکھ کر ہوئے۔ چار گھنٹے کو اندر اوسکا انتقال ہوا اور وہ جلسہ اسی گاؤں میں تھا کچھ مسافت نہ تھی جس سے تاخیر کا خیال ہو سکے۔

سوائے اس بات کے کہ صاحبان جلسہ نے اقسام کا مہاراج کو اجازت نہیں دی کیونکہ تعداد وقت معین ہو چکی ہوگی اور اجرو بھی ٹھہر چکا ہوگا۔ یہ سبب تاخیر کا قرین قیاس ہے۔

شاگرد۔ اپنے تحقیق کے ساتھ بھیجئے تو بتا دیا۔ مگر آپ بحث سے یہ بیان علیحدہ ہوا جاتا ہے۔ زندہ کٹھ پتلی کون ہے یہ تو فراموش ہے۔

اوستاد۔ تم عجیب فائدہ ہو کتنی تلاش و فکر سے ہنسنے سبب مصاحف جمع کیا ہو۔ اب زندہ کٹھ پتلی بھی ہمارے آگے بچوا۔ دیتے ہیں۔ میں تو ایک انسان ضعیف البیان ہوں یہ طاقت تو آریوں کے ایشور میں بھی نہیں ہو کہ بغیر آدھ (پر کرتی) کے کوئی چیز بنادے۔ جس طرح معمار بغیر اینٹ بچو نہ کر دے۔ وغیرہ کے مکان نہیں بنا سکتا اس طرح آریوں کا ایشور بھی بغیر آلات و سباب و اعداد کے کچھ نہیں کر سکتا۔ اور میں نے بغیر مدد و دیگرے یہ مصاحف جمع کیا ہے اب خیال کیجئے کہ دیانند جی جو ناچتے تھے اور اس کرتے تھے۔ اسکا کارن کیا تھا ظاہر ہی اسباب تو انکی موافق یعنی مان باپ نوکر چاکر لبلبہ۔ سارے ملکی پچا ناچ بجا کر انکو بچانے تھے۔

باطنی حساب بوجہ سرویا پک اور محیط کل ہونے کے آریوں کا ایشور ہی انکو بچاتا ہے کیونکہ جب ایشور ہی پر انتظام میں چلا رہا ہو۔ سرویا پک اور محیط کیسے ہوئے۔ تو اسوقت انکا ناچ۔ اس۔ وغیرہ بھی اوسکی انتظام خاص سے ہو رہا ہے۔ اور وہی سہارا بھی دے رہا ہو۔

اس سے ثابت ہوا کہ زندہ کٹھ پتلی مہاراج دیانند جی اور انکا بچانے والا آریوں کا ایشور ہے۔

یہ خاص کردہ ہی ناچ ہے جسکو گئی کا ناچ کہتے ہیں سلیہ کہ ایشور۔ پر کرتی۔ جیو۔ یہ تینوں اس ناچ کے افانی ہیں۔

پس مہاراج جو زندہ کٹھ پتلی ہیں انکی کا ناچ۔ ناچ رہے ہیں۔ اس بیان سے ثابت ہوتا ہے کہ آریوں کا ایشور ہی پتلی تاشہ کرنے والا۔ بچانے والا ہو جو سلسلہ انتظام میں بچا رہا ہو اور ہر ایک نیک و بد کام وہی کرتا ہے۔

انسان مجبور ہو کر کوئی کچھ کرتا ہے مہی کرتا ہے اور انتظام میں مبتلا رہتا ہے اور وہی سہارا بھی دے رہا ہے۔

کتاب ستیا رتھ پر گائش صفحہ ۱۲۱ فقرہ ۳۱۔ میں لکھا ہوا کہ ایشور خود کھلتا ہے اور دوسروں کو کھلاتا ہے۔ تمام کیولیون کا سہارا ہو جیت جائے والا جو دست رہی والا ہوا ان فقرات کو تفصیلی بیان میں مترجم یعنی دیانندی نے غلطی کی جو کہ ان صفات کو جو ایشور کے لیے منسوب ہو صفات انسان سے منطبق کر دے ہیں۔ ایسا۔ ناممکن۔ اور غلط شان الوہیت ہو۔

آکر یہ۔ ترجمہ زیب الاسلم صفحہ ۱۶۲۔ اس طرح انسانی بتلیوں کو بچا لینا اور وہ بھی پردہ کے نیچے چھپ رہا ہے اور کہہ رہا ہے کہ: وَكَانَ لَيْسُوا أَنْ يَكْتُمَهُ اللَّهُ إِلَّا وَجْهًا أَوْ مِنْ وَدَائِي حجاب (سورہ ایشوری) ترجمہ کوئی شخص اللہ سے بات چیت نہیں کر سکتا مگر اشارہ کے ذریعہ یا پردہ کے پیچھے سے۔

فقہ ذوالفقار حیدری۔ برصغاری جی سے اعتراض کیا کہ میں انصاف کی گون کو کتہ چیری سے رتیا ہوا اول تو ایت کا آخری حصہ قریب قریب نفع کو چھوڑ دیا ہے تاکہ تو منجے طلب نہ ہو۔ دوسرے معنی بھی اب جو مفید طلباء کو دینے شایع ہیں۔ مترجم صاحب اس طرز خاص میں قدم بہ قدم بڑھ کر کے ہیں جیسا کہ انھوں نے وید کے ترجمہ کو بدل کر خراب کیا ہے یعنی رائے جمہوری اس کے مقابل میں اہل و ملت ہو۔ اسے ہم ثابت کر چکے ہیں۔ انکی کچھ نئی بات نہیں ہو بلکہ شینی بات ہو۔ اسکا ہم کچھ خیال نہیں کرتے۔ مگر ناظرین کو آگاہ کرنا چاہتا ہوں کہ ان کی اندازی و انصاف پسندی کے علاوہ مجلس سازی و دغا بازی دھوکا۔ ابلہ فریبی جھوٹ۔ بناوٹ۔ شرفاء کا کام نہیں ہو بلکہ کمینوں کا شعار ہے۔

اب ہم پوری آیت مع ترجمہ نقل کرتے ہیں تاکہ برصغاری جی کا قریب ظاہر ہو جائے یہی آیت معترض کے اعتراض کو رد کرتی ہے۔

وَكَانَ لَيْسُوا أَنْ يَكْتُمَهُ اللَّهُ إِلَّا وَجْهًا أَوْ مِنْ وَدَائِي حجاب أَوْ يُرْسِلَ رَسُولًا كَذِبِي سَاءَ ذَلِكُمْ مَا يَشَاءُ اللَّهُ عَلَيْهِ حَكِيمٌ (ترجمہ) اور میں نہین طاقت کسی آدمی کو کہ بات کرے اس سے اللہ۔ مگر میں نے ڈالنے سے یا پردے کے چھ سے یا بھیجے فرشتہ پیغام لایا والا پس جی میں ڈال دیوے اس کے حکم سے جو کچھ چاہتا ہو تحقیق وہ بلند مرتبہ حکمت والا ہو۔

(پارہ ۲۴ سورہ شوریٰ ۲۴ آیت ۵۰)۔ اس آیت سے صاف ظاہر ہے اور خداوند تعالیٰ یہ فرماتا ہے اپنے رسول سے جسوقت یہودیوں نے سوال کیا کہ جس طرح حضرت موسیٰ سے خدا کا کلام کیا اور خدا کو موسیٰ نے دیکھا۔ (اوسیطرح آج) باتیں کیوں نہیں کرتا؟ اسکی بابت جب آیت نازل ہوئی۔ تو حضرت نے ارشاد فرمایا کہ۔ اور نہ چاہے آدمی کو یہ کلام کرے اوس سے خدا در بردار وہ شخص اسے دیکھو پس کلام کرنا خدا کا لہر کے ساتھ

نہو دی گرسا تھو دھی کے اور وہ کلام پوشیدہ ہو کہ بہت جلد ہی اوستے دریا نکریں گے۔ یا بطریق امام یا تو با
مین الفا۔ یا کلام کرے اوستا آدمی حجاب سے آڈین جیسو حضرت موسیٰ اور حضرت ابراہیم کلام کیا۔

جواب الزامی

ناظرین۔ غور کیجئے کہ اس آیت میں قابل اعتراض کوئی بات ہر اور اس سے پہلے اسل بات کا خود ہی اوست
جواب دے رہی ہے۔ لیکن جب برہمچاری جی تعصب کی عینک اتاریں تو کچھ سمجھیں آؤ۔ اچھا اب ہم دینی
رو سے سمجھا لیں۔ اگر اسپر بھی کہی نہ سمجھو تو اوستا خدا جسے جب شروع دنیا میں سمیان آگئی۔ واپوہ اڑنا
انگرس۔ ان چاروں آدمیوں جاہل پر یہ اترا تو از روئے امام ان کو دون پر نقش ہوا۔ نہ کہ پریشور نے
ظاہر ہو کر ان کو سکھایا۔ پریشور میں اور ان لوگوں میں پردہ رہا۔ اور امام ایک طرح کا اشارہ ہی۔ اسی مضمون
کو خداوند تعالیٰ نے آیت میں بیان فرمایا ہے۔ اگر پریشور اپنے مقام پر ہوتا تو کبھی یہ اعتراض ہوتا۔ ان
شخصوں پر امام ہونیکا وہ میں کہیں نبوت نہیں صرف خیالی بات اور زبانی جھنجھپ ہوا اور یقین ہے کہ ان پر
شخصوں کو یہ بھی معلوم نہوا ہو گا کہ میں امام ہوا ہوں۔ یہ بھی کہیں نہیں لکھا ہے کہ پریشور نے اور یقین نہیں
دی ہو کہ میں تھیں یہ باتیں امام کرنا ہوں تم دنیا میں باتیں لوگوں پر ظاہر کر دیا پھیلو بہ صورت پردہ اور اشار
سے گفتگو کر نیکا یہ جواب شافی ہے کیونکہ پردہ کپڑا یا دیوار ہی کا منہ نہیں ہے۔ بلکہ مشاہدہ اچھل ہونا سنا سن
نہ آنا۔ چاہو امام ہو۔ خود دی ہو۔ یا کوئی پیغامبر ہو۔ خواہ میں الفا ہو۔ یہ سب طریق تقاضا کر ہیں اور پر دیکھ میں ہیں۔
دوسرے رگوید آدمی بھومکا بھاشیہ کے صفحہ ۷ میں لکھا ہے کہ جو پری یعنی تمام کائنات میں سوتا ہے
یعنی سب میں سمایا ہوا موجود ہے اور سب پر محیط ہے۔ اوست پریشور کو پرش اوتو میں (ترکت اودھیا۔ اکھنڈ ۱۲)
جب ایشور ہم سے کہ اندر سمایا ہوا ہے تو اگر دکھلائی نہ دیو تو کچھ تعجب کی بات نہیں ہو کیونکہ ہماری نظر ایسی
نہیں ہے جو جسم کے اندر دیکھ سکے لیکن جس حالت میں ہم کو محیط کیے ہوئے ہے۔ اور ہمارے جسموں پر مثل غلاں۔ یا
پسینے کے اپنا ہوا ہے تو کیا وجہ کہ ہم اسکو نہیں دیکھ سکتے کیونکہ پانی اور ہوا کی طرح بزرگوں خردین اور سیلاب
جوالا اتنا دور میں بزرگوں دیرین دیکھتے ہیں۔ لیکن محیط ہمارے نظروں سے پوشیدہ ہے۔ کچھ یہ بات نہیں
ہے کہ ہم انسان ضعیف البیان ہی نہیں دیکھ سکتے لیکن جن شخصوں پر وید امام ہوا اور جس قدر مست جگ
کے مہاتما عالم فاضل گزر کر گئی ہیں وہیں دیکھا۔ اگر کوئی شخص یہ ادما کرے کہ نہو دیکھا ہے تو وہ شخص عقلا
سلیم کے نزدیک موقوف وغیر معتبر و مجنون ہو گا۔ کیونکہ وید کی رو سے بھی اوستے کوئی دیکھ نہیں سکتا۔
(رگوید آدمی بھومکا بھاشیہ صفحہ ۶۱۔ سطر ۵۔) ایشور سب کائنات کو دیکھتا اور جاننا ہے مگر اسکو
کوئی نہیں دیکھ سکتا کیونکہ وہ محسوس نہیں ہو سکتا۔

اس سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ خدا ویدنی نہیں ہو اور غیر محسوس ہو۔ معترض کا اعتراض ان رگوں کے حوالوں پر باطل۔ کھلم کھلا الفاظ میں وید۔ قرآن مجید کی تائید کر رہا ہو جس کے یہ پایا جاتا ہے کہ معترض احکام و مسائل وید سے نادان واقع ہو اور یا اس سے نہیں مانتا۔

آکر یہ۔ تہذیب الاسلام صفحہ ۱۶۲۔ سطر ۱۴۔ اللہ تبارک و تعالیٰ کہ نہایت پروردہ نشین ہو۔ اس پروردہ نشین کے ہاتھ میں انسانی پتلیوں کے تارین ہیں۔ اگر کوئی یہ کہے کہ نہیں ایسا نہیں ہو۔ انسان خود مختار ہو جو چاہے کر سکتا ہو تو یہ پروردہ نشین فوراً اس غلطی کی اصلاح کر کے کہہ دے گا۔ کہ نہ قل لا ابدک لنفسی ضرا ولا لافعا الا ما مشاء اللہ سورہ یونس ۱۰۱ تو لوگوں کو کہہ دے کہ میں تو نہ بنا کچھ بگاڑ سکتا ہوں۔ نہ سنوار سکتا ہوں۔ مگر جو اللہ چاہے۔

فقہ ذوالفقار حیدری۔ اس جگہ بھی برہم چاری جی نے مغالطہ دی کہ سب عادت مستقرہ پوری آیت نوٹ نہیں کی تاکہ توضیح مطالب نہو۔ اس لیے ہم پوری آیت مع ترجمہ لکھ کر بلا حیلہ ناظرین میں پیش کرتے ہیں اسی آیت ۵۰ اعتراض معترض برہم چاری جی باطل ہوا جاتا ہے قل لا املک لنفسی ضرا ولا نفعاً الا ما شاء اللہ لکل امۃ اجل اذ جاء آجلہم لا یستأخرون ساعة ولا یستأجلون (ترجمہ) کہہ (اے محمد) نہیں اختیار رکھتا میں واسطے اپنی جان کے ضرر کا اور نہ فائدہ کا مگر جو چاہے اللہ واسطے ہر اس کے وقت مقرر ہو جب تاہو وقت اور نکالیں نہیں پیچھے رہتے ایک ساعت اور نہ آگے بڑھتے ہیں (کیا ہوا ان پارہ سورہ یونس آیت ۴۹) تو ضیح۔ جب کفار کے نزول عذاب میں جلدی کرنے لگے اور از روئے استعزاز اور استبعاد کے کہنے لگے کہ ہم پر وہ عذاب کب نازل ہوگا۔ تو اللہ تعالیٰ نے یہ آیت نازل کی۔ کہ کہہ تو اے محمد میں قادر نہیں ہوں اپنے لیے دفع ضرر اور حصول نفع میں مگر جب چاہے خدا پس میں ہمتیال نہیں کر سکتا ہوں طلب ضرر اور عقوبت عذاب میں۔ اس لیے کہ ہر گروہ کی ہلاکت کے لیے ایک وقت معین ہے۔ جب ان کے عذاب کا وقت آئیگا پس ہلاکت سے ایک ساعت نہ پیچھے رہ سکتے ہیں نہ ایک سلوت آگے۔ ناظرین۔ توجہ فرما کر اس آیت کے مطلب کو سمجھیے۔ دیکھیے اعتراض معترض اور اس آیت میں کتنا فرق ہے۔ معترض یہ کہتا ہے کہ فاعل ہر فعل کا خدا ہے اور انسان مجبور ہے فقرہ آیت سے ہر انسان کو واسطے تعین ثابت نہیں ہوتی بلکہ تخصیص ثابت ہوتی ہے واسطے کفار کے نزول عذاب میں۔ کیونکہ خدا فرماتا ہے اپنے رسول مقبول سے کہ تم کفار کے سے کہو کہ میں از خود اس باب خاص میں تم پر نزول عذاب و ضرر نہیں کر سکتا کیونکہ میں اپنی ذات کو بھی نفع و ضرر نہیں ہو چکا سکتا۔ جو کچھ خدا چاہے گا وہ کرے گا۔ جسکا محصل یہ ہوا کہ رسول کہتو ہیں کہ میں نزول عذاب نہیں کر سکتا یہ بختیار خدا ہے اور ہر شے کا ایک وقت ہے

اور دنیا میں بھی ہم ملتے ہیں کہ۔ چہرہ کا ایک وقت ہی۔ علاوہ حواج ضروریہ ستم کے بھی پیدائش و وفات۔
صحت و علالت طفلی و شباب و پیری۔ خواب و بیداری۔ شادی و غم۔ بہار و خزان۔ ربیع و خریف۔
موسم سرما و گرمی۔ صبح و شام وغیرہ وغیرہ کے بھی اوقات معین ہیں۔
پس ان وجوہات بالا سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ اعتراض معترض باطل اور معترض غفلت سے مراد
اور غلط گو۔

جواب الزامی۔ ہمارے اس کلام کی صداقت وید سے بھی ثابت ہوتی ہے۔ اور یہ بھی ثابت ہوتا ہے
کہ برہمچاری جی از روئے تحقیق کے آریہ نہیں ہوئے ہیں بلکہ سبب لاطعلی طبع و جہالت کے۔ کیونکہ برہمچاری جی
جو کچھ اعتراض کرتے ہیں وہ ہی بات وید سے ثابت ہوتی ہے۔ دیکھو رستیا رتھ پر گاش صفحہ ۲۲
فقہہ ۳۸ پر مشورہ کا فعل حسب ضرورت ہوا کرتا ہے ”جتنے مکان و زمان میں عمل
کرنا مناسب سمجھتا ہے اتنے ہی مکان و زمان میں وہ فعل کرتا ہے اور اس سے نہ زیادہ نہ کم کیونکہ وہ علم ہے
اس مضمون سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ برہمچاری جی نے اسلام اور آریہ مت کا مقابلہ نہیں کیا۔ بلکہ انہیں سمجھے
بو جھے بطور دنیا آریہ ہو گئے۔

عبارت حوالہ ستیا رتھ ہماری آیت قرآنی سے کتنی مطابقت کرتی ہے۔

آریہ۔ (تہذیب الاسلام صفحہ ۶۲ اسطر ۸ ص ۶۲) ”گویا انسان کا کٹھ
کی تیلی ہے جو اپنے نفع و نقصان کا ہرگز مالک نہیں ہے۔ نہ ہی وہ اپنی نیک و بد حرکت کا ذمہ دار ہے
بلکہ جو اسد چاہتا ہے وہی ہوتا ہے۔ سچ پوچھو تو وہ انسان جسکو اسد میان نے نیستی سے پیدا کیا
اور پھونک مار کر کھڑا کر دیا۔ ہرگز ہرگز خود مختار نہیں ہو سکتا۔ خاص کر جبکہ انسان کہہ رہا ہو کہ
ان خلقنا الانسان ضعیفا کہ ہمنے انسان کو کمزور پیدا کیا ہے صرف کمزور ہی نہیں بلکہ اوسکے
ساتھ ہی اندکان خلوا لجمعہ کا (سورہ اعراب) وہ ظالم و جاہل بھی ہے۔

فقہہ ذوالفقار حمید ری۔ پہلے فقرہ کا جواب تو ہم بہت معقول دے چکے ہیں اب رہا انسان
کے ضعیف و جاہل ہونیکا اعتراض اسکی نقدیق قرآن مجید سے تو موجود ہی ہے مگر ہم الزامی جواب
میں بھی اسے ثابت کرتے ہیں۔

جواب الزامی۔ دیکھو کتاب ستیا رتھ پر گاش صفحہ ۲۲ ۷۔ فقرہ ۶ (۱) الشیوہ
دوسرا جیو (انسان) تیسرا پرکرتی (جہان کی علت) یہ تینوں چیز ازل وابدی ہیں اور انہیں تخلیق
باب۔ بیٹے۔ مان کا ہے۔

ناظرین خیال فرماوین کہ اگر یہ تینوں چیزیں ازلی وابدی ہیں تو باعتبار تعدد اور ازروے اصول قلیدس تینوں برابر ہونی چاہئیں۔ لیکن مصنف مستیار تھمیر گاش نسبت باپ۔ بیٹے۔ مان کے بیان کرتا ہے جب انسان نسبت بیٹے کی رکھتا ہے تو ضرور باپ سے کم درجہ (ضعیف) ہوا۔ بسبب ضعیف ہی ہونے کے اعمال بد کرتا ہے اور ایک جنم سے دوسرے جنم میں جاتا ہے اور سزا پاتا ہے اور پھر وہی کام کرتا ہے اور یہ بھی ظاہر ہوتا ہے کہ مقابل میں علم خدا کے انسان جاہل و ناواقف ہے۔

اگر جاہل نہ تو اعمال بد کا کبھی مرتکب نہو اور جتنے انسان پیدا ہوتے ہیں سب جاہل پیدا ہوتے ہیں شاید برہمچاری جی اور اونٹنگرو دیا نند جی اپنی مان کے پیٹ سے ٹپھے لگے پیدا ہوئے ہوں۔ رگوید آدمی بھومکا بھاشیہ صفحہ ۵۲ میں لکھا ہے کہ کوئی شخص غیر ٹپھے عالم نہیں ہو سکتا پس اس سے ظاہر ہے کہ جاہل ہی ٹپھے عالم ہوگا۔ اور انسان ظالم اس وجہ سے ہے کہ وہ اپنے نفس اور غیر نفسوں پر ظلم کرتا ہے۔ بسبب اعمال بد کے اگر وہ اعمال بد نہ کرے تو کیوں اسکی سزا اس کے نفس کو دی جائے جب انسان نے بد اعمالی کی تو اس نے اپنے نفس پر ظلم کیا اور خود ظالم ہوا۔

ان وجوہات سے اعتراض معترض بد اہتہا باطل ہیں اور دعویٰ ہمارا ثابت۔ برہمچاری جی نے کئی حوالے اسی قسم کے کئی آیات کے دیے ہیں جنکے لیے ہمارا ایک ہی جواب کافی ہے۔ اگر مختلف ہوتے تو ہم جواب ضرور لکھتے سب انسان کے ظالم و جاہل ہونے کی بابت ہیں۔

وفعہ ۵۔ آریہ۔ تہذیب الاسلام صفحہ ۱۶۷۔ ۱۶۸۔ ۱۶۹۔ بحوالہ جس علی الذین لا یعقلون (پ۔ یونس) اللہ مود کھونہ گند کی پھینکتا ہے۔

فقہ ذوالفقار حیدر ری۔ ہم کئی جگہ بیان کر چکے ہیں کہ یہ نیا مذہب یا آریہ جو چند روز سے ہندوستان میں رائج ہوا ہے اور جسے کٹھ تیلی کی طرح ہمارا ج نے گڑبڑ کر قائم کیا ہے۔ یہ عجیب لغو اور بے بنیاد مذہب ہے اس کے پیروں کے دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ دانت کے ماننے والے نہیں ہیں بلکہ ایشور اور پیر کرنی اور جیوان تینوں کو ازلی وابدی مانتے ہیں۔ علاوہ برہمن پورے ناشتک (دہریہ) بھی نہیں ہیں۔ کامل طور سے یہ بھی نہیں کہہ سکتے کہ یہ بت پرست ہیں اور نہ بھی کہہ سکتے ہیں کہ نہیں ہیں کیونکہ؟ زبان سے تو بت پرستی کے منکرین مگر علی طور سے ہوم وغیرہ جو ایک طرح کی بت پرستی ہے کرتے ہیں۔

اسی طرح ہمارا ج دیا نند جی نے ست بجہ (مات انا جا) کی کچھ مڑی رکا رکھی ہے اور ان کے حیلوں نے اپنی قرب زبانی اور درپردہ دہنی و لاف و گداز سے جعل و فریب اور جھوٹ کار و من ڈال کر اور بھی مرغن بنا رکھا ہے

ہمارے اس قول کی تصدیق یہ آیت متضمنہ ثابت کرتی ہے کہ لفظ یجعل کے بعد لفظ اللہ اضافہ کر دیا اور کھینچ کھا بکرا پنا مطلب سیدھا کیا ہے۔ اور پوری آیت بھی نقل نہیں کی ہے۔ دھوکا دینا اسی کا نام کسی کلام میں تصرف کرنا عقلا و علما و شرفاء کے نزدیک خلاف اور جلسا سازی و فریب ہے۔

بائے طمع دنیا جاہل آریوں کا خوش کرنا اور ان کو بیوقوف بنانا ہے۔

متضمنہ عیا ہے کیسی ہی چھپانے کی کوشش کرے مگر صاحبان بصیرت پر سب واضح ہو جاتا ہے چوری کھل جاتی ہے بدبنتی کی کالک منھ میں لگ جاتی ہے۔

اصل آیت اس طرح ہے وَمَا كَانَ لِنَفْسٍ أَنْ تَمُنَ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ وَيَجْعَلُ الرُّجُوسَ عَلَى الْأَيْمَنِ لَا يُعْتَقُونَ قُلْ أَنْظِرُوا مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَتَعَذِّبُنِي الْآيَاتُ وَاللَّذِرَعِينَ قَسْوَةً لَا يُؤْمِنُونَ (پارہ ۱۱۔ سورہ یونس۔ رکوع ۱۔ آیت ۵) ترجمہ اور بے حکم کسی شخص کے اختیار میں نہیں ہے کہ ایمان لے آئے اور خدا شرک اور کفر کی گندگی انھیں لوگوں پر ڈالتا ہے جو (دلائل و حجتات میں عقل کو کام میں نہیں لاتے) (مے پیغمبران لوگوں سے) کہو کہ یہ جو کچھ آسمان و زمین میں ہے ذرا اعلیٰ طرف نظر کرو تو خدا کا ہونا اور ایک ہونا تمہیں منکشف ہو جائے گا) اور جو لوگ ایمان نہیں لاتے شایان اور ڈرنا ان کو کچھ بھی سودمند نہیں ہے۔

ناظرین۔ آیت متضمنہ کے معنوں سے اعتراض صرف ان طور سے باطل ہو گیا۔

اور یہ ظاہر نہیں ہوتا کہ خدا عام لوگوں پر گندگی ڈالتا ہے۔ بلکہ خاص لوگوں پر گندگی و شرک و کفر کی ڈالتا ہے جو منکرین و مشرکین و حدانیت ہیں۔

گندگی ڈالتا ہے کہ وہ کفار کو ڈھیل دیتا ہے کہ وہ حالت کفر و شرک میں رہیں اور اپنی سرکشی و متمر دی کی سزا پا لیں اور یہ مسلم ہے کہ بے توفیق و فضل و کرم باری تعالیٰ کے کوئی راستباز نہیں ہو سکتا اور راہ حق نہیں پاسکتا۔

مسکاتوث ہم وید سے جواب الزامی میں پیش کرتے ہیں۔

جواب الزامی۔ دیکھو کتاب رگوید آدمی بھوکا بھاشیہ صفحہ ۲۰۳۔

انسان مرگ اپنی قوت سے سورگ لوگ یعنی پر مشور کو با سانی نہیں جان سکتا بلکہ ایشور

ہی کے فضل و کرم سے جان سکتا ہے (شنت پتھ براہمن کانڈ ۱۳۔ ادھیائے ۲)

برہمن ۱۲۔ کھنڈ کا۔ ۱۔

آریہ۔ تہذیب الاسلام صفحہ ۱۶۵۔

۱۔ ما اصاب من مصیبتہ فی الارض ولا فی الفسک والافساق الا فی کتاب من قبل ان نبواہادری
 س۔ جدید) دُنیا میں یا تمھاری اپنی جان و نیر جنہی بلائیں آتی ہیں وہ پیدائش سے پہلے ہی دفتر میں
 موجود ہوتی ہیں۔ اسی طرح اللہ میان نیکی و بدی کا ذکر کرتے ہوئے اپنے رسول کو حکم دیتا ہے کہ:۔
 قل لن یصیبنا الا ما کتب اللہ لنا رپ۔ تو یہ کہہ دے کہ ہمیں کچھ نہیں ملتا ہی مگر وہ جو اللہ تعالیٰ
 نے ہمارے لیے پہلے ہی سے لکھ چھوڑا ہے۔ گویا نیکی و بدی جو کچھ ہوتی ہے وہ اللہ میان کے دفتر میں پیدائش سے
 پہلے ہی لکھی جا چکی ہے۔ اسی صورت میں آدمی کا کیا اختیار ہے۔

فقہ ذوالفقار حیدری۔ دیکھئے ستیارتھ پر گاش صفحہ ۲۲۵۔ فقرہ ۳۸۔
 میں لکھا ہے کہ خدا عظیم ہے۔ اور فقرہ ۳۹ میں لکھا ہے کہ ہر ماما گلیان کا کل ہی کہہ دے کہ گلیان او سکوتے ہیں
 کہ جسکے ذریعہ حیوان کا تیون جانا جاوے۔ یعنی جو سے بسطرح ہی ہو او سکوتے اوسی طرح جانے کا
 نام گلیان ہے۔

ہم بڑا افسوس کرتے ہیں کہ برہمچاری جی نے قرآن پر اعتراض کرنا کہ تو حوصلہ کیا لیکن ایک چھوٹی سی
 کتاب ستیارتھ پر گاش جو ان کے گرو کی تصنیف ہے او سکوتے نظر سے ہر بھی نہیں دیکھا۔ ایسے شخص کو
 ہم کن الفاظ سے یاد کریں۔ برہمچاری جی پندہ غفلت کو کا نو لسنے لگاں کر سکتے۔ ان کی بات کہ یہ عذاب
 نہیں ہے جو آپ سمجھتے ہیں۔ آپ کے اس مطلب کے مطابق کہ انسان نیکی و بدی میں غافل رہتا ہے
 ہے۔ ہم پیشہ جواب دے چکے ہیں اور وید سے بھی ثابت کر چکے ہیں۔ آپ ہاں اس کا جواب کہ اللہ
 کے دفتر میں پیدائش سے پہلے ہی لکھی جا چکی ہے یہ ہے کہ خدا عظیم ہے اس سے پہلے کامل گلیان سے ہر انسان
 کے افعال حیوان کے تیون اپنے علم سے دریافت کر کے لوح محفوظ میں لکھ رکھتے ہیں۔ یہی بات ہمارے حوالے
 ستیارتھ پر گاش سے بھی ثابت ہے۔ اگر اس جگہ آپ کا خیال سچا ہے کہ نیکی و بدی کا خدا ہی کرنے والا ہے
 جس کا جواب ہم پیشہ دے چکے ہیں تو یہ شایان باری تعالیٰ نہیں ہے اور وہ عظیم نہیں۔ اس لیے آپ کا
 اعتراض باطل ہے۔

۲۔ آریہ۔ تہذیب الاسلام صفحہ ۶۶۔ لا یکریم اللہ ولا ینظر الہم فی
 القیامۃ (پہلے س ۶۶) قیامت کے دن نہ تو اللہ ان سے ات کرے گا اور نہ ان کی طرف دیکھے گا
 جہاں کوئی لوپ چھے کہ اللہ لوگوں سے ناراض ہو کر ان کی طرف دیکھنا کیون چھوڑ دے گا کیا ان کو نیر پٹی باندھ لے گا
 یا پیشہ پھر لے گا۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ آدمی کی طرح تنگ نظر ہے۔

فقہ ذوالفقار حیدری۔ برہمچاری جی کی یہ پرائی عادت ہے کہ بار بار ایک ہی بات کو

اولت پھر کہے درج اعتراض کرتے ہیں۔ ہم اسکا جواب نویں شکل کی دفعہ ۳ میں دے چکے ہیں۔
پس بحسب مذکور جب نیکو کا رخصتہ کو نہیں دیکھ سکتے اور بغیر جواب کلام نہیں کر سکتے۔ تو چہ جائیکہ۔
بدعہ پیمان شکن۔ منافقین۔ اوس سنگ کلام کر سکتے ہیں اور دیکھ سکتے ہیں۔ اسل میت میں عام
لوگوں کی طرف نہیں بلکہ خاص بد معاملہ و مخالف عمدہ شخصوں کی طرف خطاب ہی۔ لہذا یہ اعتراض بھی ہمارے
طور سے رد ہو گیا۔

۳۔ آریہ۔ تہذیب الاسلام صفحہ ۴۷ ا۔ سطر ۵ ا۔ اگر اللہ میان کے حکم کے بغیر ذرہ تک
نہیں بل سکتا۔ تو دنیا میں جتنی حرکات ہو رہی ہیں وہ ضرور اس کے حکم سے ہو رہی ہوں گی چور چوری کے
لیے حرکت کرتا ہی تو اس کے حکم سے بد معاش بد معاشی کے لیے حرکت کرتا ہی تو اس کے حکم سے۔ قاتل قتل
کے لیے حرکت کرتا ہی تو اس کے حکم سے۔ جو لوگ کہتے ہیں کہ انسان اپنی مرضی سے حرکت کرتا ہے
وہ شاید بیوقوف ہیں! ابھی چھی چھی۔

فقہ ذوالفقار حیدر می۔ ہم ہزار جگہ کہ چکے ہیں کہ برہمچاری جی وید کے ماننے والے نہیں بلکہ مخالف
ہیں۔ کیونکہ آپ اس جگہ وید کے اوپر چھی چھی پھینک رہے ہیں۔ جب آپ وید کے ماننے والے ہو کر
ایسا کہتے ہیں تو ہمیں گندگی ڈالنے میں کیا غدر ہے۔ لیکن نہیں ہمارا یہ شیعہ نہیں۔ جس بات کا ہم
آپ کو الزام لگاتے ہیں وہ کام ہم سے بھی ہو گا۔ ہم آپ کی ان باتوں کا جواب آٹھویں اعتراض کی طرح
دفعہ میں مفصل دے آئے ہیں۔ اور ثابت کر دیا ہے کہ وید کا ایشور چوری۔ زنا وغیرہ کا خلیفہ
رنیوالا اور کرانوالا ہی نکلف کر کے دیکھ لیجئے ہمیں کمر جو اہات کی ضرورت تحریر نہیں۔

۴۔ آریہ۔ تہذیب الاسلام صفحہ ۵۷ ا۔ ۴۷۔ سطر۔ ان سطر اوقتی یہ قرآن شریف
کی خوبی کی بات ہی اسے مذمت کون کہہ سکتا ہی۔ حبستان میں حبشی کا منہ جتنا سیاہ ہوا تو تباہی وہ
خوبصورت سمجھا جاتا ہی۔ سفید رنگ سے تو انکو ایسی ہی نفرت ہو جیسی مسلمان کو سیاہ رنگ سے الفت
و اس قرآنی خوبی کو خبر دان میں ہی بند رکھے اسکا زمانہ گزر چکا۔ اگر قرآن کی ایسی ایسی خوبیاں سے
منکر و کونا پاک باطن کہا جاتا ہی۔ تو پاکیزگی کیا اللہ میان کے پاس سے نازل ہوگی۔ جو پہلے ہی منکروں پر
لنگی پھینک رہا ہو جیسا کہ غنچے چھپے ایک آیت میں دکھایا ہی۔ وہ کسیکو پاکیزگی کیا دے سکتا ہے
آپنے تو اللہ میان کی طرح اپنی نازاںکی اور غصے کا اظہار کر کے ہمیں ناپاک باطن سمجھ لیا مگر ہم آپ کو کیا کہیں بھیر
اللہ میان آپ کو خوش رکھے اور مذہب بناوے۔

فقہ ذوالفقار حیدر می۔ جو وید آدمی کو گمراہ کرے۔ اوسکی تباہی بنا کر کسی خوفناک جگہ رکھ چھوڑے۔

کیونکہ اب جہالت لینے، ہمارت کا زمانہ گیا۔ اب کوئی ایسی بیودہ باتیں ماننے والا اور اون حرامی راجاؤں زنا زادوں کا پیرو۔ سوا ایکے نہیں ہے۔ ایسی ایسی فغول باتوں کا لکھنا بھی آپ کی تہذیب ہی۔ اور طرہ یہ کہ آپ کو ناپاک باطن۔ مولوی صاحب کا کہنا بہت بڑا لگا۔ آپ کو ایسا کرو دھڑا گیا کہ کہنے خدا کی شان میں گستاخانہ شروع کر دیں۔ اور کھلم کھلا سب و شتم کرنے لگے۔

اسی طرح آپ ناپاک باطن کے معنی نہیں سمجھے۔ سب سے دنیا میں انسان چار طرح کے ہوتے ہیں اول عقلمند۔ اور اوسکے مقابل بیوقوف۔ دوم روشن ضمیر اور پاک باطن۔ اسکے منافی کو ردل ناپاک باطن۔ آپ اول تم کے آدمی ہیں لینے عقلمند۔ اپنے اپنی عقلمندی سے بلا مشقت و محنت و فکری و تجارت کے ایسا سہارا روٹیوں کا کر لیا کہ مفت میں بیٹھے ہوئے کھاؤ اور چین کرو تو آپ سے عقلمند زیادہ کون ہو سکتا ہے جس حالت میں آپ عقلمند ہوئے تو بیوقوف نہیں ہو سکتے۔ روشن ضمیر ہی آپ کے مذہب میں مسلم نہیں۔ بلکہ روشن ضمیر خود آپ کے گرو بھی نہیں تھے تو چیلہ کہاں ہو سکتے ہیں۔

یاک اور صاف دل کے یہ معنی ہیں کہ دوسروں کو ایذا نہ پہونچائے۔ دل نہ دکھائے جھوٹے الزام اور تہمت نہ لگائے۔ اپنے بزرگوں کی مذمت اور برائی نہ کرے کسی کو برا نہ سمجھے۔ مفت خور نہ ہو۔ جو کچھ مشقت و محنت سے دستیاب ہو اوسی پر اکتفا اور توکل کرے۔ طامع و حریص نہ ہو۔ منصف مزاج۔ نیک اعمال ہو۔ خدا کو واحد جانے مانے۔ رحمدل خلیق و جذب ہو۔ عالم باعمل ہو۔ تو ماشاء اللہ سے آپ ان صفات میں سے ایک صفت بھی نہیں رکھتے اس لیے آپ صاف دل اور پاک باطن نہیں ہو سکتے ہاں رہی اسکی منافی وہ آپ پر صادق آتی ہے کہ آپ ناپاک دل اور کور باطن ضرور ہیں۔

۵۔ آریہ۔ تہذیب الاسلام صفحہ ۷۷ اسے صفحہ ۷۵ تک۔ ہمارے برہمچاری جی نے پھر اوسیں آیات کو نقل کیا ہے جن کا جواب ہم آٹھویں اور نویں شکل میں کافی طور سے دیکچکے ہیں۔ اس لیے اذکار کر جواب دینا فضول سمجھا جاتا ہے۔ ناظرین خود ملاحظہ کر لینگے۔ مقررہ کو تو تکرار کی عادت ہو گئی ہو۔

دسویں شکل

۱۔ اعتراض

آریہ۔ دعویٰ (ایکلی جان ہزاروں خطرے) تہذیب الاسلام صفحہ ۷۷
توپاک باش برادرہ از کس باک | از منہ جامہ ناپاک کا دوران بر سنگ

ہن اپنے اعتراض کی سرخی ”سبب خذلے تعالے کے قائم کی ہے۔ پس ہم اسی سرخی کو اپنا دعویٰ قائم کر کے ثابت کرتے ہیں کہ اس قول کا مصداق کون ہے؟

انسان کے جسم میں دل ایک ایسا عضو نہیں خدا نے پیدا کیا ہی کہ اسکی صحت پر یہ ارمیات منحصر ہی اگر سمین نہ اسابھی نفس آجائے تو انسان ہلاک ہو جاتا ہی غرض جتنی باتیں دینی و دیوی ہیں سب دل کے اچھے ہونے پر موقوف ہیں اور ہر مذہب میں صفائی دل کے غرض سے عبادتیں مقرر کی گئیں ہیں کیونکہ اگر صفائی کے سبب عبادت میں بھی اثر قبولیت ہوتا ہی اگر فضل خدا سے یہ صاف و پاک نہ تو انسان روستنفر ہو جاتا ہے۔ لیکن یہ بات مشکل ہے۔ جب مدتوں بچے دل اور رجعت قلب سے عبادت الہی کرے تو یہ بات حاصل ہوتی ہی اور یہ بھی ثابت ہوتا ہی کہ اس دل کو کچھ نہ کچھ تعلق خدا سے ضرور ہی کیونکہ جب ہم کوئی نیک کام کرتے ہیں تو دل خوش ہوتا ہی گویا کہ ہماری نیکی کی داد دیتا ہی۔ اور جب ہم کوئی گناہ یا برائی کیسے ہیں تو یہی دل جسے نفس لوامہ کہتے ہیں ہمیں ملامت اور متنبہ کرتا ہی اسی سبب سے جو انسان پورے زمانہ کا رے دغا باز چھٹے۔ فریبی۔ مکار ہیں ہمیشہ خطرے اور غدغے میں رہا کرتے ہیں اور سدائے بدل کی ملامت سہا کرتے ہیں۔ بعد گناہ کرنے کے انکا دل اور عین مژورتنبہ کرتا ہی چاہے وہ اتنا نیکرین یا نہ کریں خواہ انکے پاس اسقدر دھن دولت کاؤن علاقہ نہ وجاہر کیوں نہو۔ لیکن ہر وقت انکی زندگی کشمکش اور دھڑکے میں گذرتی ہے۔ کیونکہ اطمینان خواب میں بھی نظر نہیں آتا۔ برخلاف اسنے جو انسان صاف دل اور پاک طینت ہیں کیسی ہی مفلس محتاج۔ عسرت زدہ کیوں نہون۔ انکو کبھی ذرہ بھر بھی ٹھکانہ نہیں ہوتا۔ ہمیشہ شاد و مطمئن ہانفت سے رہتے ہیں اگر کچھ نقصان ہو گیا تو کچھ غم نہیں۔ اگر کچھ نفع نسیل یا کثیر ہو گیا یا مال کہیں سے مل گیا تو اتراتے بھی نہیں۔ غرض دونوں حالتیں مساوی۔ اسی کا نام توکل ہی اسکا درجہ ایسا بڑا ہی کہ جسکی نسبت حضرت مسیح علیہ السلام انجیل شریف میں بیان فرماتے ہیں ”مبارک ہو وہ جسکا توکل خدا پر تھی اور فتاعت بھی اسیکو کہتے ہیں۔ فتاعت کے بارے میں شیخ سعدی شیرازی فرماتے ہیں۔“

فتاعت کندہ کہ نہک اختر ست

فتاعت بہر حال اولیٰ تر ست

واسطے مختلہ ناظرین کے ہم دو مثالیں پیش کرتے ہیں جس سے ہمارا دعویٰ از خود ثابت ہو جائیگا۔

پہلی مثال ہم ایک نیک اور بے خطرہ دل کی پیش کرتے ہیں۔ اس جگہ ہم ایک تارخ سے تارا بائی اور پرتھی راج کی جو امرودی اور شجاعت کی تعریف جو اکثر راجپوتوں کے راگن اور فسانوں میں لکھی جاتی ہیں بیان کرتے ہیں۔

اسوچھین صدی کے شروع کا ذکر ہے کہ رائی تارا بائی رائی شیو ترن راجہ بدلوڑ کی جو ملک راجپوتانہ میں

ایک چھوٹا راج ہی بیٹی تھی۔ جو تیرہویں صدی میں شاہ علاء الدین سے شکست کھا کر دریاے بنارس کے قریب زمین پر جو مدت دراز سے تاگ قوم کی جا بڑا دھتی قابض ہوئے تھے اسی قوم کے نام پر نگیلانگر جوتا گید پور بھی کہلاتا ہی اور تودا پکارا جاتا ہی لیلان افغان نے شورسین سے چھین لیا۔ صرف راجہ کے قبضہ میں اردلی پہاڑ کے نیچے جو کہ میواڑ کے راج کی سرپرہ رہ گیا۔ اپنے خاندان کی مصیبت اور انقلاب دیکھ کر اور اسکی گزشتہ شہمت و جلال منکر، راجا بانی نے عورتوں کا پیشہ و لباس ترک کر کے گھوڑے کی سواری اور تیراندازی سیکھی۔ اس فن میں اسقدر مشاق ہوئی کہ تیر بھاگتے ہوئے گھوڑے کی سواری پر سے ایسی صفائی سے تیر گاتی تھی کہ کیا مجال جو نشانہ چمک جائے۔

شاگرد۔ عورت جو کہ اس رانی کو سپہ گری میں کچھ کھٹکا اور خطرہ نہیں معلوم ہوتا تھا۔

اوستاد۔ نیک دل اور بہادر انسان کو بقول ”پاک راجہ پاک“ کوئی خطرہ نہیں ہوتا۔ چنانچہ ایک تیر اس رانی کے باپ نے افغانان سے تودا واپس لینے کی غرض سے دھاوا کیا۔ اس میں تارا بانی بھی ایک تیر کا ٹھیاوار گھوڑے پر سوار ہو کر شریک تھی۔ مگر افغانوں سے کچھ پیش نہ لگی لہذا راجہ کے تیسرے بیٹے جے مل نے اس سے شادی کا پیغام دیا۔ مگر تارا بانی نے کہنا بھیجا کہ میں اسی شخص کے ساتھ شادی کرونگی جو افغانوں سے میرے باپ کی میراث واپس کرے۔ وہ یہ شرط پوری کرنے پر راضی ہوا۔ اور یہ خیال کہ کہ اب تارا بانی میری بیٹی ہو ہی چکی ہے خلاف دستور خاندان اس سے بٹنے کی کوشش کی اس کے باپ نے یہ بتک خیال کر کے غضب میں آکر جے مل کا کام کیا۔

شاگرد۔ کیا جے مل کے مارنے سے راجہ کو کچھ خطرہ نہیں پیدا ہوا۔

اوستاد۔ غیرت دار اور با حیا آدمی کو کیا کھٹکا۔ خطرہ کمینوں کو ہوتا ہی جنکو خاندان کی کچھ عزت کا پاس نہیں۔ علاوہ اسکے نیوگ تو تھا ہی نہیں جو بھارت کی رانینوں کی طرح ناجائز فعل بھی معیوب نہوتا ہے تو راجپوتوں کی شادی ہی۔ جے مل کے بھائی پر تھی راج نے اس شرط کو پورا کرنا منہم را وہ کیا۔ اسکی بہادری کی شہرت میواڑ سے دور تک پھیلی ہوئی تھی۔ چنانچہ تارا بانی کے دل میں بھی تعریف سن کر اس سے شادی کرنا کا اشتیاق پیدا ہوا۔ اور تارا بانی کے باپ کی بھی رضا مندی ہو گئی مگر تاہم اس سے بھی کہنا بھیجا کہ اگر سچے بہوت ہوگے تو تودا واپس کر لینے کی فکر کرے۔ چنانچہ اسی وعدہ پر شادی ہو گئی۔

پر تھی راج نے افغانان پر غلبہ پانے کے واسطے محرم کا مہینہ زیادہ مناسب سمجھا کیونکہ اس وقت وہ سب بوجہ تغیر واری اور قائم نافع ہو جاتے ہیں۔ پر تھی راج پانسو چیدہ سوار لیکر رانی تارا بانی کے ہمراہ جلاں خاں کے ساتھ رانی میں شریک ہونے کے واسطے مستعد رہا کرتی تھی یعنی بہت پر

تو دوا میں پہونچا جبکہ تعزیر چوک میں رکھے ہوئے تھے۔ پرتھی راج نے اپنی سب سپاہ کو شہر نپاہ سے چھوڑا اور حکم دیا کہ روک کر کھڑا کر دیا اور آپ خود مع تارا بابائی شہر کے اندر داخل ہوئے۔ تابوت کی بھٹیڑ بھاڑ میں ملکر افغان سردار کے محلہ کے نیچے تک چلے آئے۔ جبکہ افغان سردار نے دیکھا تو دریا فت کیا کہ یہ اجنبی سردار کون ہیں تو پرتھی راج اور تارا بابائی کے تیرنے اوسے وہاں کا وہیں گرا دیا۔ اور وہ پھرنے لگا۔ پشیمانی اسکے کہ کہ کل ہجوم کو سردار کے قتل کی خبر پہونچے یہ بہادر رانی مع اپنے شوہر کے شہر نپاہ کے بھاٹک پر پہونچ گئی اسکے پہونچنے کے وقت تک افغانوں نے ایک فیل مست پھاٹک پر انکی راہ روکنے کو کھڑا کر دیا تھا۔ کیونکہ اوس درمیں کوئی پھاٹک اجنبی یا چونی نہیں تھا۔

شاگرد۔ ہاتھی سے راستہ روکا ہوا دیکھ کر تو ان دونوں سواروں کے حواس اوڑھ گئے ہونگے خطر میں جان پڑ گئی ہوگی۔ ساری سٹی بھول گئی ہوگی۔

اوستاد۔ اگر ایسے ڈپوک ہوتے تو اتنی جرأت ہی کیوں کرتے کوئی کم ذات کا پٹری۔ دم ڈھاری تو تھے ہی نہیں کہ جنکے اوسان خطا ہو جاتے۔ یہ تو بہادر مرد میدان تھے۔ مردوں کا یہی کام ہے۔ یہ کارروائی دیکھ کر رانی تارا بابائی نے تلوار گھما کر اس زور سے ماری کہ ہاتھی کی سونڈ کلنگ زمین پر گر پڑی ہاتھی نے بھاگ کر راستہ چھوڑ دیا۔ یہ دونوں بہادر صاف نکل کر اپنے ہمراہیوں میں آئے۔

جب رانی تارا بابائی مع اپنے عزیز شوہر کے لشکر میں صبح و سالم پہونچی۔ اور افغانوں کے سردار کا مارنا اور ہاتھی کے راستہ روکنے کا حال بیان کیا سب لشکر نے جوش و خروش سے فزہ خوشی کا بلند کیا اور سپہ سالار لشکر نے نذر پیش کی حاصل کلام سب لشکر کو دھاوے کا حکم دیا سب لشکر کے آگے رانی تارا بابائی بہت تیز کاٹھیا وار گھوڑے پر سوار اور دہنی طرف اوسکا پیارا بہادر شوہر اسکے پیچھے سپہ سالار اور اوجھڑا کا چوٹا بھائی اور سب سے پیچھے چیدہ سواروں کا برہنہ پرل شمشیر بن لیے ہوئے شہر میں داخل ہوئے اور ہرے افغانوں کا لشکر بھی تیار ہو کر آیا۔ مقابلہ ہوا بہت بڑا کھیت پڑا۔ تارا بابائی نے فوج جو شہر سے دھلائے بالآخر افغانوں کی شکست ہوئی اور راجہ پرتھی راج نے اپنے خسر کی گئی ہوئی ریاست واپس لی۔ پرتھی راج کی عمر ہر برس سے تیس سال تک صرف بہادرانہ ہمت و جنگ و جدال میں مرن ہوئی جبکہ اوسکی عقیقت سال کی ہوئی اوسکے ایک دشمن نے بدلہ لینے کی غرض سے مٹھائی میں زہر ملا کر دیا۔ پرتھی راج نے اوس زہر آمیز مٹھائی کو ملوار مقام کے نزدیک پہونچ کر کھایا۔ مگر جب مانا دیہی کے مندر کے پاس پہونچا تو زہر کا اثر معلوم ہونے لگا۔ اور یہ وہاں سے آگے نہ بڑھ سکا۔ اپنی خراب حالت دیکھ کر پرتھی راج نے تارا بابائی کو فوراً پیغام بھیجا کہ جلد مجھے آکر مل میرا خیر وقت آگیا۔ مگر وہ زہر ایسا قاتل تھا

کہ رانی اپنے قلعہ سے اترنے بھی نہ پائی تھی کہ راجہ نے وفات پائی۔ یہ بہادر رانی تارا بائی اپنے شوہر کی لاش کو گود میں لیکر سستی ہو گئی۔ اس دردناک طور پر راجہ اور رانی کا خاتمہ ہوا۔

شاگرد۔ کیا رانی کو سستی ہوتے ہوئے کچھ خطرہ نہیں معلوم ہوا۔ اور از روئے قول دیانند جی و تعزیرات ہند کے سستی کا ہونا بھی خود کشی میں داخل ہی اور اسلئے ناجائز ہے۔

اوستاد۔ دیانند جی نے تو قانون انگریزی کی تائید کی ہی ورنہ وید کی رو سے تو سستی ہونا بالکل جائز ہے۔ کیونکہ جب سے وید کا رواج ہی تب سے یعنی ست جگ سے برابر سستی ہونا جاری رہا۔ ہم اسکی ایک مثال پیش کرتے ہیں۔

(خلاصہ ہما بھارت پر پ اول) جب راجہ یا ندو ہو چل پہاڑ پر پھرتے پھرتے مر گیا بسبب تھک اور برت کے شوق سے۔ تو رانی مادی نے اپنے دونوں لڑکے لکل اور سہدیو نامے رانی کنتی کے سپرد کیے اور خود راجہ کے ساتھ سستی ہو گئی۔

جبکہ وید کا زمانہ ترقی و عروج پر تھا اور سب وید ہی پر عمل کرتے تھے۔ اسوقت کا یہ واقعہ ہی۔ اگر وید میں سستی ہونا جائز نہ ہوتا تو کیوں رانی مادی سستی ہو جاتی۔ اس زمانہ سے ہندوستان میں تا بہ زمانہ غلامی ہندو براہمنی رواج چلا آیا۔ کیا شروع سے اور آخر زمانہ ہندو تک کوئی راجہ یا جاتا یا راشی منی ایسا نہیں پیدا ہوا تھا جو اس وید کے خلاف رواج کو دور کر دیتا۔ اس سے ثابت ہوتا ہی کہ یہ کام از روئے وید ہے علاوہ اسکے دیانند سستی نے کسی وید یا کسی شاستر کا منتر بجائے حوالہ پیش نہیں کیا۔ صرف ہمارا جہاں نے قانون انگریزی کی تائید خوشامد اند کی ہی اور اپنی کم علمی و بے عقلی سے اپنے اصول مذہب کو چھوڑ دیا اور انکی گتھ نے ہر مذہب کو آزادی دی ہے۔ سچے آدمی کو سچی محبت میں کبھی خطرہ نہیں ہوتا۔ تو رانی تارا بائی کو کس طرح خطرہ ہوتا اور رسوم مذہبی کے ادا کرنے میں خطرہ کیسا۔

دوسرے ہم اب ایک بد اعمال خطرناک دل کی مثال پیش کرتے ہیں۔ ناظرین متوجہ ہو کر سنیں۔

(از جیون چرتر مصنفہ آریہ سماج)

دیانند سستی سمیت ۱۸۸۱ بکری مطابق ۱۸۲۴ء میں پیدا ہوئے اور آپکا نام فرضی اور پیدائشی مول شنکر ہے آپکا والد اودےچ ذات کا برہمن اور متمول زمیندار اور جمہداری کے عہدہ پر تھا۔ جب مول شنکر پانچ برس کے ہوئے تب سے تعلیم شروع ہوئی اور اپنے نو دس برس کی عمر تک بہت کتاہیں پڑھیں شروع تعلیم آپکی دیوناگری سے ہوئی تھی۔

شاگرد۔ آپ یہ بیان فرماتے ہیں کہ مول شنکر نے پانچ برس کی عمر میں دیوناگری کی تعلیم پائی اسکی

کیا وہ ہے۔ کیونکہ اس ملک میں گجراتی زبان بولی جاتی ہے اور کبھی بھی جاتی ہے تو مول شکر کو موافق اپنے رواج ملکی کے گجراتی لکھنا پڑھنا سیکھنا لازم تھا۔

دیوناگری نہ ان کے باپ نے نہ ان کے دادا نے پڑھی نہ اس ملک میں اسکا رواج تھا۔ اور اسی سبب سے اس کے جاننے والے ہوں بھی تو بہت کم یا۔

اوستا و۔ انھیں وجہ سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ جیون چتر اصلی نہیں ہے بلکہ آریہ سماج نے گڑھا ہے اس جگہ ہمیں اس سے بحث نہیں ہے۔ الحاصل آپ پڑھکر ہوشیار ہو گئے اور اپنے باپ سے درخواست کی کہ مجھ کو بنارس میں واسطے تعلیم کے سمیڑ و ناکہ نقیہ علم پڑھ کے قابل ہو جاؤں۔ بعد اسکے ہمارا راج نے بینش بائیس برس کی عمر میں اپنے گھر سے نقد۔ زیور۔ جواہر خفیہ لیا اور مات گھاتیک ہو کر فرار ہوئے۔ جب آپ راستے میں چلے جاتے تھے ایک شخص راہ گیر کی زبانی معلوم ہوا کہ کثیر جماعت سوار اور پیادوں کی مول شکر نامی کو ڈھونڈتی پھر رہی ہے اور علیہ بھی مغرور کا بتلاتی ہے۔ یہ بات سن کر آپ کے حواس رنوچ کر ہوئے اور باعث خوف گرفتاری جلدی جلدی قدم بڑھانے شروع کیے۔ اس بات کا آپ کو بڑا خطرہ اور اندیشہ تھا کہ میں کہیں گرفتار ہو کر نہ لایا جاؤں۔

ماطرین مول شکر عرف دیانند سرستی کو یہ پہلا خطرہ پیش آیا۔

باب سوم ای جی جلد جلد آگے بڑھے تو راستے میں ایک جماعت ٹھکون کی ٹٹی جھبون نے آپ کا مال مسروقہ ایک ٹٹی کی دیوی کو پناہ دیا۔

شمار کرو۔ یا ٹھگ کیے یا پجاری کیے۔ ٹھکون سے اور بت پر چڑھوا چڑھوائے سے کوئی نسبت نہیں۔ یوں کہ اگر یہ ٹھگ تھے تو ہمارا راج بھی چور تھے کہ مگر سے مال ٹیکر فرار ہوئے تھے۔ بلکہ اس صفت میں ٹھکون سے زیادہ چڑھکر تھے کہ علاوہ چوری اور ٹھگ و دبا کے مات گھاتیک تھے۔ بقول جیون چتر آپ میں طاقت بھی اس قدر تھی کہ جو آپ پر حربہ کرے اسی حربہ کو چھین کر اسکو مار ڈالیں پھر ایسے شخص سے ٹھگ کیونکر چھین سکتے تھے۔

وستا و۔ تمہارا کنا درست ہے لیکن ہمارا راج مجرم اور قاتل تھے۔ کیونکہ چور کا دل توڑا ہوتا ہے۔ (اسی لئے آپ کی جان ہر وقت خطرہ میں رہتی تھی۔ اسوقت ہمارا راج نے اپنے دل میں یہ خیال کیا کہ میری تلاش تو قرا و امی ہو رہی ہے اگر میں مع مال مسروقہ گرفتار ہو گیا تو دوسرے ثبوت کی کچھ ضرورت نہ پڑے گی اور یہ مال جرم قتل بھی ثابت کر دے گا اگر اس مال کو کہیں پھینک دیتا ہوں تو یہ بھی عقل کے خلاف ہے۔ شاید مثلاً شیون ہی کو یہ مال مل جائے و پھر وہی خطرہ پیش آوے۔ بہتر یہ ہو گا کہ اس مال کو اس مندر کی دیوی پر چڑھا دوں جس سے یہ بلا ٹل جاوے۔ اور پجاری لوگ بھی میری طرف ہو جاویں۔ اس خطرہ سے بچنے کے لیے دیانند جی نے

یہ مال مسروقہ دے گیا۔

ناظرین۔ وجہ ثبوت میں یہ دوسرا خطرہ ہی۔

پھر چاراج نقد و جواہر مندر میں چڑھا کر موضع سوامی لے میں پہنچے۔ وہاں لالہ بھگت رام کے مکان پر بہت سے سادھو ٹھہرے ہوئے تھے وہیں یہ بھی ٹھہرے چونکہ ابھی آپکے جی سے خطرہ نہیں گیا تھا۔ اسلئے آپ ایک سادھو کے چیلے ہو گئے اور برہمچاری جی کی بدوی حاصل کر کے گیر والباس پہنا اور تو نہا ہاتھ میں لیا۔ اور اپنے اصلی نام کو طلاق دیکر سدھ جتین نام رکھ لیا۔ کیونکہ خوف بُری چیز ہی اور انھیں فقیروں کے گروہ میں شامل ہو گئے۔

شنا گرو۔ سوامی جی کا ارادہ تو تحصیل علم کی غرض سے بنارس جانا تھا۔ تو پھر ان فقیروں میں کیونکر چلے آئے۔ کیا راستہ بھول گئے تھے۔ کچھ بنارس میں ایسا گننام شہر بھی نہیں ہے جہاں پہنچنے میں رقت ہو۔

اوستاد۔ یہ سوامی جی کی اپنے مان باب کے دکھانیکو عباسازی تھی انکے دل میں تو اور ہی خیالات فاسد بھرے ہوئے تھے جو ظور میں آئے۔ سوامی لکھے پڑھے زیرک آدمی تھے۔ راستہ کیونکر بھول جاتے۔ لیکن بے باعث وقوع جرم سنگین کے انکا دل ٹھکانے نہیں تھا اس امر کی شہادت جیون حیرت صفحہ ۵۲ اسطر ۱۴ میں موجود ہے۔ جسکی اصلی عبارت یہ ہے: ”ابھی تک سوامی جی کا دل تو ہمت باطلہ سے بالکل پاک نہیں ہوا تھا“

اس عبارت سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ ابھی تک انکے دل میں خطرہ جرم بہت باقی تھا اور اپنی گرفتاری کے خوف سے اپنے اپنا لباس مع اپنے نام کے بدل ڈالا اور چارابرو کا صفایا بھی کر دیا۔ آپکا دل ہر وقت ہی کہتا تھا کہ اب پولیس کا گارڈ آیا اور گرفتار کیا۔

یہ تیسرا خطرہ ہی جو آپکو پیش آیا۔

پھر سوامی جی بے باعث بیکراری دل کے آگے جلیکے موضع کوٹ گام گڑھ ایک قصبہ میں پہنچے یہ مقام ایک چھوٹی سی ریاست میں احمد آباد کے منسلک گجرات میں واقع ہے۔

اس مقام پر بہت سے پیراگی بدچلن موجود تھے۔ ان بدعاشوں نے ایک رانی کو بھی اپنے دام مکر میں پھنسا رکھا تھا وہ انکے شامل رہتی تھی جب سوامی جی کو گیر کرے لباس میں ان پیراگیوں نے دیکھا تو انسے بہت مسخر کیا اور ٹھٹھے میں اوڑا کر اپنے پھندے میں پھنسا لے کی کوشش کی۔ آخر انکی مصلح سے سوامی جی نے ریشمی کٹاڑے کی دھوتیان پھینک دیں۔ جو انکے پاس موجود تھیں اور بجائے انکے سادی دھوتیان خرید کر پہنیں۔ اور تین ماہ تک انکے ہم بیالہ اور ہم نوالہ رہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ یہ دھوتیان بھی مال مسروقہ سے تھیں جو خیال خوف گرفتاری بلا سبب پھینکی گئیں۔

یہ جو تھا خطرہ ہوا۔

شاکر د۔ آپ کے پاس روپیہ کے نام ایک پیسہ بھی نہیں تھا۔ کیونکہ پیشتر ہی لٹ چکے تھے۔ اور کہیں بھیک کا مانگنا بھی ثابت نہیں ہوتا۔ پھر یہ رہو تیان کہاں سے خریدی گئیں۔

اوستا د۔ تین ماہ تک یہ اون بد معاش پیراگیوں کے ساتھ جو رہے تو انھوں نے اون کے ساتھ بھیک بھی خود مانگی ہوگی۔ اور وہ پیراگی بھیک کے بہانے سے دکنو گرون کا بھید لیکر راتوں کو چوری بھی کرتے ہونگے۔ کیونکہ بد چلن تھے۔ یا اوس مال میں سے انھوں نے کچھ چھپا رکھا ہوگا۔ کیونکہ مٹھکون سے انکی تلاشی تو لی ہی نہیں تھی۔ اور رانی جو ان کے پھندے میں پھنسی تھی اوسکے مال کی بھی چکھوتیان اوڑتی ہونگی۔ جب سوامی جی کا عروج ہوا۔ اور ہر ایک شہر میں جا کر وید کا اپدیش کیا اور سماجین قائم کیں۔ پودب۔ کچھم اوتر۔ دور دور جا کر بڑے بڑے عماماؤں۔ عالم فاضلوں۔ پنڈتوں سے مباحثہ ہوئے۔ ان مباحثوں میں جیتے یا مارے اس سے ہمیں کچھ کوئی بحث نہیں۔ لیکن ہمارا یہ اعتراض ہی کہ اور اور ملکوں میں تو اپنے مباحثہ اور اپدیش کیا۔ مگر گرجان دیس اور خاص اپنے وطن کو کیوں چھوڑ دیا۔ اول آپ کو چاہیے تھا کہ اپنے قصبہ کے ہوطنوں کو اپدیش دیتے تاکہ انکی لیاقت و فضیلت و ملیت اور نیر ظاہر ہوتی اور خاندان کا نام بڑھتا۔ بلکہ انکا اپدیش بہ نسبت اور ونکے اپنے ہم وطنوں پر زیادہ تر موثر ہوتا اور انکے باپ دادا جو بہت پرست تھے پہلے اذکو نصیحت کرتے کیونکہ اول خویش بعدہ درویش۔ علاوہ اسکے لہٰذا دیس میں وید خوانی کا زیادہ رواج ہی۔ اسی رواج کے مطابق سوامی جی نے آٹھ ہی دس برس کی عمر کے اندر وید پڑھ لیا تھا۔ اس قدر وید کے علم کی وہاں کثرت ہی نہ اس ملک میں لکھنؤ۔ فیض آباد۔ اجودھیا وغیرہ بہت مقاموں میں راجہ ہمارا جہ اور بڑے بڑے آدمی ان دیس کے وید خوانوں کو بلا کر مقول مشاہروں پر نوکر رکھ کر اپنے اپنے مندروں میں وید کے طریق سے پوجا اور بت پرستی کراتے ہیں۔

ایسی مقول جگہ کہ جہاں وید کے جاننے والے ہوں آپ کو ضرور جانا لازم تھا۔ تاکہ آپ کے وید کی لیاقت کا امتحان ہوتا۔ داد ملتی۔

شاکر د۔ اوس دیس میں آپ کس طرح جاتے۔ خطرہ تو آپ کی جان کے ساتھ مرتے دم تک رہا۔ اگر جاتے تو گرفتار ہوتے۔ منرا پاتے۔ جیل خانہ جاتے۔ یا پھانسی پاتے۔ کیونکہ جرم سر ق کے ساتھ قتل کا جرم بھی تھا اگر ان سب آفتوں سے بچے تو آپ کو اپنے وید کی ملی کھلیانے کا بھی خطرہ تھا۔

یہ آپ کا یا نچو ان خطرہ تھا۔ ناظرین۔ ان کے علاوہ ہم بھی آپ کے ہزاروں خطرے ثابت کر سکتے ہیں لیکن بسبب طول کے نظر انداز

کیے جاتے ہیں آئندہ کسی موقع پر بیان ہونگے۔

ان وجوہات سے ثابت ہوا کہ ”اکیلی جان ہزاروں خطرے“ دیندہ جی ہی کے لیے تھے۔

جواب اعتراضات

آریہ۔ تہذیب الاسلام صفحہ ۹۰ سے صفحہ ۹۵ تک۔ برہمچاری جی نے نہ اللہ سے
چاہتا ہی مگر اہ کرتا ہی۔ اور اللہ جسے چاہتا ہی ہدایت کرتا ہی۔ ہی ہنوں کی بہت ہی بات مختلف مقامات کی لکھی ہیں جن میں پہلی آیت یہ ہے
(اِنَّ اللّٰهَ يَخْتُلُ عَنْ رِءْیِہِ سُوْرَةً فَاُولٰٓئِہِ لَا یَرٰوْنَ) ترجمہ۔ اللہ جسکو چاہی ہکا دیتا ہی یا مگر اہ کرتا ہی۔
فقہ ذوالفقار حیدری۔ قرآن مجید کا یہ بیان بہت ہی درست ہی اور اسی پر ہمارا سچا عقیدہ ہے
اور یہی تعلیم حکم حضرت آدم علی نبینا وآلہ علیہ السلام سے تا حضرت خاتم الانبیاء صلوٰۃ اللہ علیہ وسلم تک سبکی ہی
اور رضی کتب آسمانی ہیں سب اس باب میں متفق ہیں۔ اس اعتراض کا جواب آٹھویں شکل کی دفعہ ۵
میں دے آئے ہیں۔

مگر اکیلی یہ عادت جہلی نہیں جاتی۔ بار بار ایک ہی بات کو پیش کرتے ہیں۔ اس مغالطہ دہی اور فریب سے
کیا حاصل۔ اس لیے ہم اس کا مفصل جواب لکھتے ہیں کہ آئندہ بھی بکار آمد ہو۔ وید کو ہم کلام الکی کسی طرح
نہیں مان سکتے لیکن آپ کے اس اعتراض سے یہ معلوم ہوتا ہی کہ آپ بھی ہماری ہی طرح وید کو کلام الکی
نہیں مانتے۔ کیونکہ اگر عقیدہ ظاہری و باطنی آپ کا وید پر ہوتا تو آپ یہ اعتراض ہرگز نہ کرتے اس لیے کہ وید
خود خداوند طور سے اس کے قرآن مجید کی تائید کر رہا ہی۔ پس وید کا تائیدی حوالہ پیش کرتے ہیں۔ اور آپ کو
کرتے ہیں کہ آپ نے چھٹی چھٹی کتابیں خاص اپنے گرو کی تصنیف کی ہوئی بھی نہیں دیکھیں۔

اول۔ وید کا یہ اصل اصول ہے کہ ایشور محیط کل ہی۔ اور ہر شے کو گھرے ہوئے ہی۔ حتیٰ کہ فورت کے
شکم و رحم وغیرہ جتنے ظاہر ہیں سب میں موجود ہی۔ اور سہارا دے رہا ہی۔ اور اپنے انتظام میں چلاتا ہے
اس بات سے یہ ثابت ہی کہ جسے وہ نیکی میں چلاتا ہی وہ ہدایت پاتا ہی۔ اور جسے وہ بدی میں چلاتا ہی وہ مگر اہ
ہوتا ہی۔ مثلاً کوئی شخص چوری کر نیکی غرض سے اپنے گھر سے نکلا تو وہ ایشور ہی کے انتظام اور سہارے سے چلا
اور تعریف یہ کہ ان کے جسم میں خود ایشور بھی موجود ہی اور جس گھر میں چوری کرنے گیا اس گھر کے مالک کو ایشور
نے پہلے ہی سلا دیا تاکہ چور کو موقع ملے اور سونے والے ہی اسی کے انتظام میں ہیں۔

اس مثال سے ظاہر ہوتا ہی کہ ایشور ہی چوری کرنے اور کرانے والا۔ اور ہر طرح کی نیکی۔ بدی ہدایت
و گمراہی کرنے والا ہے۔

دوم۔ وید میں ایشور کو سرو یا پاک مانا ہی۔ سرو یا پاک کے یہ معنی ہیں کہ ایشور ہر چیز

نیشن کی بدی جھوٹ۔ سچ۔ آگ۔ پانی۔ مٹی۔ ہوا۔ ہدایت و گمراہی۔ اینٹ۔ پتھر۔ انسان۔ حیوان۔ نباتات۔ جمادات۔ زمین۔ آسمان۔ سورج۔ ستارے۔ سب میں وہ سر ویاپک ہی پس جبکہ وہ ویاپک ہو تو انسان مجبور ہی اور الیشور ہی مختار ٹھہرتا ہی۔

محیط کل اور سر ویاپک ہونیکے پہلے فاعل بالذات ہر فعل کا وید کا الیشور ہوا اور دوسرا فاعل لذات انسان ہوا۔ تو ہر نیک و بد کام میں نصف سے زیادہ حصہ اوسی الیشور کا ہی بلکہ محرک و سابق الفعل بھی وہی الیشور ہر اچھے اور برے کام میں قرار پائیگا۔ زنا کا خط۔ اور چوری کا فائدہ اور نیکی کا پھل سب اوسی الیشور کے حصہ میں آیا انسان تو صرف مزدور کا فرد رہی بنا رہا۔

سوم۔ رگوید بھومکا بھاشیہ کا یہ قول ہی۔ کہ انسان خدا کے فضل سے ہی اوسے پہچان سکتا ہے ورنہ میں اسلئے اوسکا فضل مخصوص ہوا نہ کہ عام۔ جسپر اوسکا فضل ہوا اوسے ہدایت پائی اور جسے فضل ہوا وہ گمراہ ہوا۔ اس سے بھی ثابت ہوتا ہی کہ ہدایت و گمراہی اوسی سے ہی۔

چہارم۔ رگوید آدی بھومکا بھاشیہ صفحہ ۱۸۱۔ نیک نہاد انسان کو دیوا اور بد ہاد انسان کو آسرتے ہیں۔ انکے مابین ہی باہمی اختلاف طبع کی وجہ سے لڑائی رہتی ہی رشتہ چھبر براہمن کا نڈا ۱۔ ادھیائے ۱۔ براہمن ۶۔ کنڈکا ۷۔ سے ۱۲ تک)۔

۲۔ دیوا اور اسر مالک و محافظ کا کائنات میں پریشور کے نزدیک فیہ زند کی مثال ہیں اور اسی وجہ سے یہ دونوں پریشور کے پیدا کیے ہوئے سامان کے حقدار اور وارث ہیں (رشتہ چھبر براہمن کا نڈا ۱۔ ادھیائے ۷۔ براہمن ۵۔ کنڈکا ۲۲)۔

اس سے یہ ثابت ہوتا ہی کہ نیوکارا اور بدکار دونوں مثل فرزند کے برابر اور حقدار ہیں جب دونوں حقدار برابر کیے ہوئے تو یہ پایا جاتا ہی کہ الیشور نیکی اور بدی دونوں کو برابر سمجھتا ہی۔ اسلئے تمام اچھے برے کام اوسکی مرضی سے ہوتے ہیں اور وہی انکا کرانے والا ہی۔ اور وہی جسکو چاہے ہدایت کرتا ہی اور جسکو چاہے گمراہ کرتا ہی۔

آریہ۔ تہذیب الاسلام صفحہ ۱۹۱ سطر ۱۱ سے صفحہ ۱۹۹ تک۔
الذین کفروا وصد عن سبیل اللہ اصل اعمالہم (پ ۳۳)۔ س محمد ترجمہ جو لوگ کافر ہوئے اور اللہ کے راستے سے بھولے رہے۔ اسنے انکے اعمال مٹی میں ملا دیے یا ضائع کر دیئے۔ اس حوالہ سے ثابت ہوتا ہی کہ ایک کے گناہ دوسرے کو لگ بھی جاتے ہیں اور ایک کے اعمال مٹی ہو جاتے ہیں اور دوسرے کے بد اعمال صواب ہو جاتے ہیں۔ واہ کیا ہی الفسافہ ہی۔

فقہ ذوالفقار حیدری۔ برہمچاری جی آپکی خدمت میں التماس ہے کہ برائے ہر بانی اگر آپ میں وید پڑھنے کی لیاقت نہیں ہے۔ تو ان چوٹی چوٹی کتابوں مصنفہ دیانند جی ہی کو دیکھ لیجئے۔ معلوم ہوتا ہے کہ اپنے بغیر سمجھ بوجھ روٹیوں کے ٹکڑوں کے لالچ میں اسلام ترک کر کے آریہ مت اختیار کیا ہی کچھ ہم اپنی طرف سے نہیں کہتے بلکہ آپ کے اعتراض ظاہر کر رہے ہیں۔ **ستیا رتم پرگاش صفحہ ۹۵**۔ **فقہ ۳۱**۔ مفور یعنی ذکر بہاگا ہوا ملازم جو دشمنوں کے ہاتھ سے مارا جاتا ہے اور سکو اپنے آقا کے گناہ لگ جاتے ہیں۔ اور وہ قابل سزا ہوتا ہے نیز اوسکی وہ عزت جس سے اوسکو لوک پر لوک میں سکھ ہونیوالا تھا اوسکو اوسکا آقا لے لیتا ہے۔ مفور اگر مارا جاوے تو اوسکو کچھ بھی سکھ نہیں ہوتا بلکہ اوسکے نیک اعمال کا ثمرہ سب نابود ہو جاتا اور اس شہرت کو وہ پاتا ہے جسے دہرم کو مد نظر رکھ کر قرار واقعی جنگ کی ہو۔

(منو۔ ۹۴ و ۹۵)

ستیا رتم پرگاش بہت واضح طور سے قرآن مجید کی تائید کر رہی ہے اور یہ ثابت کر رہی ہے کہ قرآنی تعلیم سچی ہے۔ اور آپکا اعتراض وید کے مخالف ہی اسلیے باطل۔

آریہ۔ تہذیب الاسلام صفحہ ۱۹ سطر ۱۹ سے صفحہ ۱۹۹ سطر ۲ تاک۔ پانچ آیتیں ایک ہی مضمون کی نقل کی ہیں۔ جس میں سے ہم آخری آیت لکھتے ہیں۔ لا تحسبن الذین قتلوا فی سبیل اللہ امواتاً بل حیاء عند ربہم یرزقون فرحین بہما اثم اللہ من فضلہ (پہلے میں عمران) ترجمہ اوں لوگوں کو جو اللہ کی راہ میں مارے گئے۔ مردہ خیال مت کرو۔ بلکہ وہ تو اپنے رب کے پاس زندہ ہیں۔ کھاتے پیتے ہیں اور اللہ نے جو انکو اپنے فضل سے عطا کیا ہے۔ اس میں چین اور لاتے ہیں۔

فقہ ذوالفقار حیدری۔ برہمچاری جی آپ کے یہ اعتراضات بھی اوسی حوالہ ستیا رتم پرگاش متذکرہ باللے باطل ہوئے جاتے ہیں۔ دیکھئے۔

مد اور شہرت کو وہ پاتا ہے جسے دہرم کو مد نظر رکھ کر قرار واقعی جنگ کی ہوگی آپکا وید کیا کہ رہا ہے اور اس حوالہ سے یہ بھی ثابت ہوتا ہے کہ گناہ اور صواب ایک شخص کا دوسرے شخص پر منتقل ہو جاتا ہے۔ کئی جگہ اپنے اس بارے میں اعتراض کیا ہی آئندہ کو احتیاط رکھیے گا۔

ناظرین۔ تہذیب الاسلام کے صفحہ ۱۹۹ سطر ۱۲ میں حکیم نور الدین صاحب لکھتے ہیں اس جواب کی دو کہ اللہ تعالیٰ نے ہمیں سکھ بونچانے کے لیے جس طرح ہمکو بہت سی قوتیں اور طاقتیں ظاہر یہ اور باطنی عطا کی ہیں اسی طرح سکھ چل کرنے کو طرح طرح کے اور سامان بھی بخشے ہیں یہ جواب دیا گیا ہے۔

آری۔ اللہ میان نے آپ کے سکھ کے لیے تو شاید ہی کچھ پیدا کیا جو ان آپ کی آزمائش اور مصیبت کے لیے تو اس نے سب کچھ بنا رکھا ہے۔ مال ہی تو وہ بھی آزمائشی۔ بیوی ہی تو وہ آزمائشی۔ بچے ہیں تو وہ آزمائشی۔ میٹھی ہیں تو وہ آزمائشی یا بدست ہیں تو وہ آزمائشی موت ہی تو وہ آزمائشی نئی ہی تو وہ آزمائشی بدی ہی تو وہ آزمائشی پیغمبر ہیں تو وہ آزمائشی برے آدمی ہیں تو وہ آزمائشی ان سب پر یہ کہ آپ لوگو کو ان آزمائشوں میں پکا کر لے یا گمراہ کر لے کے یہ میان شیطان ہر وقت دائیں بائیں اوپر نیچے آگے پیچھے منڈلاتا پھرتا ہی اور لطف یہ کہ خود اللہ میان بھی لوگو کو گمراہ کر لے کے لیے آستین پٹھالے رہتا ہی پھر آرام کے لیے اُسے کیا بنایا ہی؟ آپ کی روح کو بنا یا ہی تو وہ ہی جلدی میں روح کو ملاقتیں دین تو وہ بھی ایسی کمزور کہ شیطان کا مقابلہ نہ کر سکیں۔ طرح طرح کے سکھ سامانوں سے اگر آپ کی مراد حور و غلمان یا بہشت کی دوسری چیزیں ہوں تو دوسری بات ہی نہ ہو۔ دنیا میں تو آپ کے اللہ میان نے آزمائش ہی آزمائش رکھ چھوڑی ہے۔

فقہ ذوالفقار رحمہ ری۔ برہمچاری جی آپ نے ابھی سکھ کے معنی نہیں سمجھے اس لیے میں آپ کو سکھ کے معنی بتاتا ہوں۔ جب صاحب موصوف نے جو اس جگہ سکھ کا فقرہ لکھا ہے بہت درست ہے کیونکہ سکھ ہی ایسی قابل قدر شے ہے جو مشکل سے حاصل ہوتا ہے۔ یہ جو دنیا میں بادشاہ اور راجہ اور افرورہ ہیں رات کو اچھی طرح بیفکری سے سوتے بھی نہیں۔ انکی اوقات شب و روز انواع انواع تشویش و تردد میں گذرتی ہی ایک لمحہ بھی سکھ میں نہیں ہوتا۔ جتنے مہاجن۔ سا ہو کار۔ اور زمیندار ہیں انکو بھی سکھ نصیب نہیں۔ یہ سب لوگ روپیہ کے بڑھانے میں رات دن سرگردان و پریشان رہتے ہیں جس قدر ملازمان گورنمنٹ اعلیٰ سے اعلیٰ عہدوں پر ممتاز ہیں اور تنخواہیں بیش قرار اور اختیارات وسیع ہیں۔ انکو بھی سکھ نہیں ہر وقت خوف و بیم میں گذرتا ہی جتنے ہمارے مٹی مٹی ہیں۔ انکو بھی سکھ نہیں ملتا۔ جیوں چیز ترہا راج دیا ندر سرتی کے دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ ہمارا ج نے اپنی تمام زندگی میں کبھی خواب میں ہی سکھ کا منہ نہیں دیکھا۔

اول تو بے کرموں کا خطرہ زندگی تک دم کے ساتھ رہا۔ دوم دنیاوی طمع نے انکو ایسا گھیرا کہ اپنی جان دیدی۔ اگر یہ کہیں کہ سکھ ایسی نایاب چیز مثل عبقا کے ہے کہ کسی کو حاصل ہی نہیں ہوتا۔ تو یہ بھی نہیں۔ ہاں سکھ ان لوگوں کو حاصل ہوتا ہے کہ جنکی اوقات توکل اور قناعت میں گذرتی ہے۔

سویہ بات اور کسی مذہب میں نہیں پائی جاتی۔ اگر ہے تو مذہب اسلام میں۔ کیونکہ جو شخص خدا کو نہ پہچانے گا اور اس کے احکام اور اس کی قدرت سے واقف نہ ہو گا وہ شخص تالغ اور متوکل نہیں ہو سکتا۔

شعر میر تقی میر معقورہ

توکل کا ملا ہے خاتم مضبوط رہنے کو | فقیر اللہ کے کب ایسے مسکن سے نکلتے ہیں

اور جو مذهب اسلام خدا شناسی و واحد پرستی کا مادہ اور کسی مذہب میں نہیں ہی رکھوید آدمی
بھومکا بھاشیہ صفحہ ۹۷ اور جس شخص کو مرثیہ پر مشور کے پانچکی خواہش ہوتی ہی آدمی دوسری
خواہشیں مل جاتی ہیں۔ ”شت تپھر براہمن کا ندھم۔ ا۔ ادھیایے۔۔۔ براہمن ۲۔

برہم آئند یعنی معرفت الہی کے سرور کے خزانے کے سامنے دنیوی دولت بیچ ہی وہ ہرگز اسکی برابری
نہیں کر سکتی۔ جسکی عزت پر مشور کی نظریں ہی پھر اوسکو کسی دوسری عزت کی خواہش نہیں رہتی۔
ایسا شخص تمام انسانوں کو سچی ہدایت اور نصیحت کرتا ہی ممنون کرتا ہوا سکھ پاتا ہی۔ اوسکو مرثیہ دوسروں
کی بھلائی یعنی سچائی کے پھیلانے سے مقصد ہوتا ہی۔ ”رکھوید صفحہ ۵۴۔ ا۔

یہ قول بہت ٹھیک ہی کیونکہ حق بات سے کوئی اعتراض نہیں کر سکتا۔

لیکن یہ بات جو وید میں لکھی ہی آریہ مذہب پر کسی طرح صادق نہیں آتی یہ جو ہم کہہ رہے ہیں ضد اور
مخالفت سے نہیں بلکہ اس میں ایک تہ ہی جسے آریہ لوگ نہیں سمجھتے ہیں اور اپنے اوپر محمول کرتے ہیں
قابل غور یہ امر ہی کہ وید میں ایک ایسی باریکی رکھی گئی ہی جو مذہب اسلام پر منطبق ہوتی ہی۔

نقشہ پنج۔ یہ نوک۔۔۔ اول فقرہ میں جو پر مشور کے پانے کی خواہش لکھی ہی تو پانے کے معنی یہ ہیں کہ کوئی
نہ ملنے والی شے کو پانا۔ یا کوئی ہونی چیز کو پانا۔ یا جو چیز مشکل سے دستیاب ہوا و سکی نسبت پانے کا
لفظ مستعمل ہوتا ہی۔ تو ملا خطہ فرمائیے کہ بوجہ غرو یا یک ہونے کے آریوں کا ایشور تو نباتات و حیوانات و

جمادات۔ یعنی ہر موجودات عالم میں دیا پاک ہی۔ اور بسبت جیسا کہ ہونے کے سب جگہ موجود حتی کہ
عورت کے رحم و شکم اور مرد کے اعضاء خاص میں بلکہ ہر خلا میں موجود ہی۔ تو جو چیز موجود ہوا و سکی

نسبت پانے کی خواہش ہونا کیا معنی۔ دوسرے یہ کہ اگر پانے کی خواہش سے دیکھنا مراد ہے تو اسی
رکھوید آدمی بھومکا بھاشیہ کے صفحہ ۶۳ میں مرقوم ہی وہ کہ خدا سکھو دیکھتا ہی لیکن اوسکو کوئی دیکھ نہیں سکتا۔

تو اس قول سے یہ تاویل بھی غلط ہوتی۔

پس اس سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ معرفت الہی کا سرور۔ خدا شناسی کا سکھ۔

اور پاندار عافیت۔ اہل اسلام ہی پانے کی خواہش کر سکتے اور پا سکتے ہیں۔
فرغ کر و کہ اگر ہم آپ کی اس بات کو مان بھی لیں تو یہ بات خاص سینا سیون کے
بارے میں کہی گئی ہے۔ اللہ عملوالہ کا فضل و کرم عام ہوتا ہی خاص نہیں۔ اسلئے

یہ بھی ممکن نہیں۔ دیکھئے اہل اسلام کو خدا کا ایسا عشق و عقیدہ ہی کہ کوئی وقت ایسا نہیں ہوتا کہ اوسکی یاد ہو
ہر کام کے شروع میں اٹھتے بیٹھتے کہاتے پیتے۔ لکھتے پڑھتے۔ بسم اللہ کہتے ہیں اور ہر ارادہ کے پہلے انشاء اللہ
اور ہر ارادہ و کام شاعر صنف و حرفت کے وقت سبحان اللہ اور سوتے جاگتے آمد نفس پر الحمد للہ
علی ہذا ہمہ وقت اوسی کا ذکر اور اوسی کی خواہش۔ اوسی کا دم بھرتے ہیں۔ یہ وہی لوگ ہیں
جنکی نسبت حق تعالیٰ نے ہزاروں برس پہلے توریت شریف میں ارشاد فرمایا ہے۔
”وَلَا يَخَافُ اسْرِئِيلُ مِنْ اَيِّ سُلْطَانٍ اَوْ مَلِكٍ اَوْ مَلِكٍ اَوْ مَلِكٍ“
میرا نام لیگی ہے۔

پس یہ بات اسلام ہی پر صادق آتی ہے اور اگر ہم بسم اللہ اور انشاء اللہ کی تفسیر کمین تو ایسی سی
کنی ہی کرتا ہوں بھرتا ہوں۔

اب ہم آپکی آزمائشی اشیاء مرقومہ بالا کے متعلق جواب دیتے ہیں۔

اپنے جو کام چیزوں کو آزمائشی بنا کر اہل اسلام پر طعن و تشنیع کی ہے۔

سبحان اللہ۔ خدا نوجئے آپ ابھی اس لائق نہیں ہیں جو اسلام پر تعرض ہوں کہ مدتے بائنا پختہ
شود و خاتمے۔ دنیا میں یہ قاعدہ ہی کہ ایک بات اور اسکا ایک جواب۔ لیکن آپ ایک ہی بات
کو دہراتے ہیں۔ گھبراہٹ میں کہتے کچھ ہیں اور منہ سے نکلتا کچھ ہے۔ انھیں آزمائشوں کا جواب
ہم شکل نمونہ دفعہ میں بیان کر آئے ہیں۔ لیکن جس پیرائے میں اپنے میرے کر کے اوسی تعرض
کو اس جگہ بیان کیا ہے۔ اوسی پیرائے میں ہم سے جواب سنیے۔ آزمائشیں دو طرح کی ہوتی ہیں۔ ایک
رحمت سے دوسری غضب سے۔ جو قوم رحمت کی مستحق ہوتی ہے۔ اوسکی رحمت سے اور جو قوم غضب کی
مستحق ہوتی ہے اوسکی آزمائش غضب سے ہوتی ہے۔ اسلئے قرآن شریف میں پہلا سورہ فاتحہ
جو پانچ وقت کی نماز کی ہر رکعت میں اور ہر سورہ کے اول پڑھا جاتا ہے اوسکی چوتھی آیت سے
دیکھئے۔ اَيُّهَا الَّذِيْنَ اٰمَنُوا لَا تَتَّبِعُوا اَمْرَ الْمُشْكِكِ وَلَا تَتَّبِعُوا اَمْرَ الْمُشْكِكِ وَلَا تَتَّبِعُوا اَمْرَ الْمُشْكِكِ
ما لگتے ہیں اھانا الصراط المستقیم (دین کا) سیدھا راستہ دکھا صراط الذین انزلنا
علیہم ان لوگوں کا راستہ جن پر تو نے (ایمان) فضل کیا غیر المغضوب علیہم ولا الضالین نہ انکا جبر
وتیل غضب نازل ہوا اور نگر اہوں کا ٹھ

اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ اہل اسلام کی ہر عبادت میں ہی دعا رہتی ہے چونکہ خدا تعالیٰ
رحیم اور مجیب الدعوات ہے۔ پس جو اوسکے ماننے والے بندے ہیں ان کی یہ

دعا جو کم از کم پانچ وقت اوس سے طلب کی جاتی ہے ضرور قبول فرما کر اونکا امتحان رحمت اور فضل سے کرتا ہے۔ بدین وجہ۔ زن و فرزند۔ مال و موسیقی۔ زمین وغیرہ کو آزمائشی ہیں لیکن سب اوس کا عطیہ ہے۔ اور اس کا یہی نتیجہ کہ ان سے سکھ حاصل کریں اور منعم حقیقی کا شکر یہ ادا کریں۔ اور اوس کی یاد کریں۔ انہیں پھنسکر اوس سے نہ بھولیں یہی زینش ہے۔ شعر۔

حیست دنیا از خدا غافل شدن | نذر و فرزند و نقرہ سیم و زن

اب ہم بیان کرتے ہیں کہ جنہر غضب ہوتا ہی اونکی آزمائش کس طرح ہوتی ہی اونکے واسطے چھوٹے چھوٹے مہاتما۔ رشی منی جولاچی اور چور۔ قاتل ہوتے ہیں دوسروں کا مال بنا تکلف غصب کرتے ہیں طرح طرح ہر وہ پبدلتے ہیں۔ نگارونکی صحبت میں رہ کر بدچلنی کی تعلیم پاتے ہیں۔ ایسے شخصوں کی صحبت اور تعلیم سے انسان کو نہایت اور سکھ کبھی حاصل نہیں ہوتا اونکو مال ملتا ہی تو چوری کا اور تعلیم ملتی ہی تو چوری کی کہ اٹھو کہ کالوٹہ بھی نہیں بچتا۔

بیوی ملی تو آزمائشی جو بہت سے مردوں کی آزمائش کر چکی ہو۔ جو اپنے شوہر کے حکم سے ہر ایک جوان سے بیچ مانگتی پھرے جب حمل رہ جائے تو شوہر بہت خوش کہ تو بہت بڑی پتی ورتہ (پارسام) بنی ہے اسی طرح اولاد میں اور پیدا کر۔ تو پوری عفت دار ہو جا۔ بچے ہیں تو آزمائشی۔ سب حرامی۔ زنا زادہ لطفہ بے تحقیق۔ نیوگ سے پیدا کیے ہوئے۔ موسیقی ہیں تو آزمائشی جو پچھلے جنم کا کوئی باپ کوئی دادا کوئی ماما ہی کسی کا سور کا جنم تھا کسی کا کتا کا جو کا کتک کے نیچے میں ہمارا پر آکر کتوں کے ساتھ مزے اڑاتی تھی۔ کوئی گائے۔ بیل۔ بھیر۔ بکری تھے جنکو مسلمانوں نے ذبح کیے خراب جنم سے چٹکارا دلوا یا۔ اسلئے کہ مسلمانوں کے دل میں رحم زیادہ ہے یہ کسی کو مصیبت میں نہیں دیکھ سکتے۔ یا دوست جو ہیں سب آزمائشی۔ خدا جالے کہ پچھلے جنم کے بیل ہیں۔ یا بھیرے یا کتے۔ بلی۔ بدی سے مان باپ کو نہیں چوڑتے چر جائے کہ غیر۔ کل جاگ کے مہاتا ہیں تو آزمائشی جس طرح سوامی جی۔ اونکے جیون چرتے سے معلوم ہوتا ہی۔ کہ اولسے کوئی ہر اکام نہیں چھوٹا۔ بڑے آدمی ہیں تو وہ بھی آزمائشی۔ جو اپنی بد اعمالی کے باعث آئندہ حشرات الارض کا جنم پائینگے اس جنم میں ہی انسانوں کی ایذا رسانی کر رہے ہیں اوس جنم میں بھی ایذا پہونچائینگے۔ ان سب پر طرہ یہ ہے کہ کریون کا ایشور ان سبھوں کے پیٹ میں۔ حلق میں۔ رحم میں گھسا ہوا اندر ہی اندر کارروائی کر رہا ہے۔ چونکہ کریون میں شیطان جیو ہی کو مانا ہے۔ اور جیو کو

ایشور تمنا کیے ہے اس لیے یہ سب کام ایشور ہی کے ہیں۔ جیو کو صرف مزدوری میں روٹی کا لکڑا ہی ملتا ہی ورنہ مائے
گہرے اور عیش و عشرت ایشور ہی کے لیے ہے۔ اور ایشور نے بخیال اپنی عیش و عشرت کے جیو کو
ایسا مطلق العنان کیا کہ مریا پاک اور محیط کر لینے پر بھی انسان اپنی حرکتوں سے باز نہیں آتا ایشور
کتنا ہی سہارا دیتا ہی۔ اور انتظام میں چلتا ہی۔ لیکن یہ ایسا بدی پر دلدارہ ہے کہ مانتا ہی نہیں۔
انے کس طرح بباغت ازلی ہونے کے ایشور کا بھائی ہے۔ دونوں ایک ہی باپ کے بیٹے ہیں۔
جیسے یہ ویسے وہ۔

ناظرین۔ تمذیب الاسلام کے صفحہ ۲۰ سطر ۱۰۸ تک میں حکیم نور الدین صاحب قادیا نی کے
اس جواب کا کہ ”نہجہ ان سامانوں کے پاک کتابین۔ پاک روحین۔ اور فرکی اور مہر کر نیو ملے
انبیا و رسل میں جنکا کام علاوہ کلمات طببات کے پڑھانے اور سمجھانے کے یہی ہو کہ وہ اپنی متفانی طاعت
دینے سے جذبات اور سچی دعاؤں اور کامل کوششوں سے ہمیں نری اور مہر بھی کریں۔

آرہم۔ یہ جواب دیتے ہیں۔ مجھے تو قرآن نے پاک نہ کیا بلکہ گوشت خدی۔ حور و غلمان کے خیال نے
شراب و کباب کی تمنا۔ سمجھوں سے مخالفت۔ خلاف از عقل باتوں کی تعلیم نے میرے آتما پر ایک متناک
زہریلا اثر کیا اس قسم کی باتوں سے آپ لوگ پاکیزگی حاصل کر سکیں۔ تو اور بات ہی پاک روحوں
کا بھی کچھ نہ پوچھیے۔ پاک روح تو آوے یا نہ آوے جن بھوت۔ شیطان وغیرہ تو ضرور دائیں بائیں
سے دق کرتے رہتے ہوں گے انبیا و رسل کے نسلانے پوشیدہ ہی بھلے۔ اکثر قرآنی انبیا بائبل کے
ہی اشخاص ہیں۔ انکے افعال اور ناموں کی فرست کی قدر تو قرآن میں اور زیادہ تر بائبل میں
موجود ہی۔ چنانچہ آدم نے گناہ کیا بہشت سے نکالا گیا۔ نوح نے شراب پی۔ ننگا ہو کر ناچا۔
ابراہیم نے کئی بار جھوٹ بولا۔ اور لوگوں کو دھوکہ دیا۔ حضرت لوط کی لڑکیوں کا قصور پوشیدہ
نہیں ہی۔ حضرت موسیٰ نے خون کیا۔ حضرت اسحق نے جھوٹ بولا۔ حضرت یعقوب نے فریب
اکملا اور دھوکہ بازی سے کام لیا۔ حضرت یوسف نے فریب سے کام لیا۔ حضرت داؤد نے ناجائز
اتعلق پیدا کیا۔ ہاں اگر آپ کے نزدیک عزتوں کا ریوڑ جمع رکھنا یا لوٹ لٹو لٹو بچاے بیویوں کے استعمال
کرنا طہارت و پاکیزگی کے نشانات ہیں۔ تو ہم کچھ نہیں کہتے۔ جب ملا حون کا یہ حال ہو تو کشتی
کنائے پر کیونکر لگ سکتی ہی۔ ایسے اشخاص آپ لوگوں کو مہر بنا سکتے ہوں تو اور بات ہی ہمیں تو یہ
لوگ چندان پاکیزہ زندگی رکھنے والے معلوم نہیں ہوتے۔

فقہ ذوالفقار حیدری۔ برہمچاری جی آپ بیشک قرآنی تعلیم سے پاک نہیں ہوئے۔

اسکی وجہ یہ ہے کہ آپ نے قرآنی تعلیم پائی ہی نہیں شروع سے آپ اگر یہ مدت کے خفیہ خفیہ پیرو تھے۔ آپ کے والد ماجد نے پرائمری تعلیم کے وقت پیشین گوئی کی تھی کہ یہ لڑکا ضرور خراب ہو جائیگا۔ مثلاً جس طرح بعض چیزیں اپنی حالت موجودہ سے منتقل نہیں ہوتیں۔ اور کتنا ہی طاہر کردہ طاہر نہیں ہوتیں۔ کیونکہ اگر دودھ نجس ہو جائے تو اسے پانی وغیرہ سے کسی طرح پاک نہیں کر سکتے۔ شکر وغیرہ بھی پاک نہیں ہو سکتی۔ سوراور کتے کو گلاب و کپوڑے سے دھو کر پاک نہیں ہو سکتا۔ غلط مشاک وغیرہ سے بھی طاہر نہیں ہو سکتا۔ جیکے دل سیاہ ہیں انکو سچی تعلیم زہر کا اثر رکھتی ہے۔ حضرت مسیح علیہ السلام انجیل شریف میں فرماتے ہیں۔ کہ تم اپنے موتی سورتوں کے آگے ست پتھیکو کیونکہ وہ بے ادبکی قدر نہیں جانتے۔ تو اگر آپ قرآن کی تعلیم سے پاک نہیں ہوئے۔ تو اس میں قرآن کا کیا تصور۔ اگر آپ ویرا و قرآن کو نظر کر دیکھتے اور انصافانہ نظر کرتے تو آپ پر وید کی حقیقت کھل جاتی۔

جن۔ بہوت۔ شیطان وغیرہ تو آپ کے گرد گھوم ہی رہے تھے لیکن اب آریوں کا ایشور جو سب سے زیادہ بوالہوس ہی آپکا پچھا نہیں چھوڑتا پھر کس طرح آپ راہ راست پر آ سکتے ہیں۔ اور سب انہیں علیہ السلام کی نسبت جو آپ نے زیادہ رازی کی ہی اس میں تعجب کی یہ بات ہے کہ چھوٹا منہ بڑی بات اول آپ کو یہ پتا ہے تاکہ اپنے ایشور اور گرد گرد کا حال دیکھتے جب دوسروں کی برائی کو اٹھیکہ دیکھتے۔ خیر اگر آپ نے بیمار روانی نہیں کی تو ہم آپ کو آپ ہی کی کتابوں سے سب حال دکھائے دیتے ہیں۔

بیشک۔ حضرت آدم علیہ السلام نے ہی آخر الزمان تک جعفر انبیا گذرے ہیں ان کی فرست آپ نے اپنے اعتراض میں دی ہے۔ یہ سب انبیا انسان تھے ہم انکو خدا نہیں مانتے جس طرح آپ ہر چیز کو خدا مانتے ہیں بلکہ اسی شہد کے دور کر نیو جناب سرور کائنات فرماتے ہیں تَعَمَّدَا عِبَادًا کَاوَدَ سُوْدًا اگر ان حضرات سے کوئی سمجھا کر ترک اولی ہوا ہو تو کیا عجب ہے۔ خداوند تعالیٰ غفور الرحیم ہے۔ اور کمال قدر وسیت و طہارت اور منہرگی اسی سبحان تعالیٰ میں ہی اسی سے یہ صفت ہی امتیازی ہے۔ اور یہ بھی یاد رہی کہ گناہوں کا معافی کا اختیار ہی قرآنی اللہ کو ہے۔

اب ہم تھوڑا سا حال آپ کے گرد یا نزد مرستی کا سناتے ہیں۔ دیکھئے دیکھئے سرستی جی نے کیسے کیسے سخت گناہ کیے جو ایک معمولی جاہل بھی نہیں کر سکتا۔ اونکے تمام کروت و چمچے بیا نہیں طاہر کر چکے ہیں۔ ہمارا یہ شیوہ نہیں کہ مکر سے مکر اور اسی کو پھر بیان کریں۔ اس کتاب کے دیکھنے سے آپ پر خود واضح ہو جائیگا۔

گوشت خوری سے جو اپنے نفرت ظاہری ہی اسکے جواب میں ہم سچے دعویٰ سے بیان کرتے ہیں کہ آپسے ابھی گوشت خوری نہیں چھوٹی۔ اگر آپ اسی کو چھوڑیں تو آپ کو پھر اور کسی کام کی ضرورت نہیں۔ بلا روک ٹوک آپ کی کتنی سوجھا ہے۔ مگر مشکل تو یہ ہے کہ آپ کھاتے ہیں اور پھر کہتے ہیں اسکا کیا علاج سنئے آپ دودھ تو خوب شوق سے نوش کرتے ہیں از روئے علم کہ طہری یہ گائے کا خون ہے۔ آپ گھی اور مکھن خوشی سے کھاتے ہیں یہ گائے کی چربی ہی۔ ہوا اور پانی تو ہر وقت آپ کے استعمال میں رہتا ہے ان دونوں چیزوں میں ہزار بار جاندار کٹرے جو شکل گونگہ۔ مچھلی وغیرہ مختلف صورت کے ہیں۔ آپ براہ رکھتے بیٹے ہیں۔

اگر آپ کو یقین ہووے تو آپ علم کہ طہری و خور دین کے ذریعہ سے صداقت کر سکتے ہیں۔ آپ کے گرد تو ستیا رتھ پرگاش میں اسکے قائل ہو چکے ہیں۔ آپ کی وہی نقل ہی کہ ستر جو سہے تھا کے بلی جج کو صلی۔

اگر شراب و کباب و حور و غلمان میوہ پھل لینے سامان عیش و عشرت بہشت میں نہ تو پھر بہشت میں جانیگا کیا فائدہ۔ گویا بہشت ہوئی تو آپ کے یہاں کی کتنی لینے قید تنہائی ہوئی۔ کتنی نام سرگ میں داخل ہونیکا ہی۔ لیکن دیانند جی نے بپاعت عداوت ہنود اور بوجہ ضد مسلمانوں کے کتنی کے ممنون کو ملت کر قید تنہائی بنا دیا۔ کتاب ستیا رتھ پرگاش میں لکھا ہے کہ کتنی نام میں بات کا ہے کہ انسان ایشور کی اردلی میں میعاد معینہ ترک آئند رہے۔ اب یہ فرما دیجئے کہ عقل بڑی یا بھینس۔ آپ کے خیال سے بھینس ہی بڑی ہے۔ سنئے کہ اب آریوں کا ایشور سر دیا پاک لینے ہر چیز میں سمایا ہوا ہے اور محیط کل ہے۔ لینے ہر چیز چھوٹی بڑی کو محیط کیے ہوئے ہے۔ تو فرمائیے کہ ایسے شخص کی اردلی میں کوئی کیونکر اور کمان رہ سکتا ہے جب تک کہ ایشور کے موافق خود انسان سر دیا پاک اور محیط کل نہو جائے۔ اور جب یہ صفت انسان میں آگئی تو وہ بھی ایشور ہو گیا۔

تو اس سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ دیانند جی کی بنائی ہوئی کتنی بالکل خلاف عقل اور غلط۔ اور قدیم اہل ہنود کا خیال بابت شرگ کے بہت ٹھیک اور اہل اسلام کا بیان بہشت بہت سچا۔

ناظرین مئے حکیم نور الدین صاحب قادیانی کے جواب مندرجہ تہذیب الاسلام صفحہ ۲۰۲ سطر ۷۔ آریوں کا یہ غرض تھا۔ اور ان کے ذمہ بڑا بھاری قرضہ ہے کہ وہ قرآن کریم کے اس سچے فلسفہ کے مقابل وید سے دکھاتے ہیں کہ وہ انسانی فطرت اور قانون قدرت کے مطابق نیکی اور بدی اور ان کے عموکات اور مزلیات کا فلسفہ بیان کرتا ہے جسکے جواب میں برہمچاری جی کہتے ہیں۔

آریہ۔ آریہ تو آپ کے کسی بڑے کے بھی مقروض نہیں ہوئے انکے ذمہ قرض نکالنا کیا معنی۔ آریوں کا فلسفہ بہت پرانا ہے۔ ابھی تک سٹری ہوئی مٹی سے آپ کے بابا آدم کا ڈھانچہ بھی تیار نہوا ہوگا جبکہ آریوں کے رشی منی موجود تھے۔ ابھی آپ کے بابا آدم کی پسلی توڑ کر حوا نہیں نکلی تھی جبکہ آریوں میں گارگی اور میتیری جیسی فلسفہ دان عورتیں موجود تھیں۔ ابھی آپ کے بنی کا نور معلوم نہیں کسکی بیٹھ یا پیشانی میں پوشیدہ ہوگا جبکہ آریوں کے فلاسفر آپ نشدوں کو لکھ چکے تھے۔ ابھی قرآن کا طور نہیں ہوا تھا جبکہ ہمارے بعض ہوطن قرآن کی طرح اکثر پران لیل کا پرکاش کر چکے تھے۔ پھر آپ کا قرضہ ہمارے ذمہ کیسا؟ آپ کا قرض ہوگا تو اللہ میاں کے سر ہوگا آپ کے عربی بھائیوں کا مقروض ہوگا تو اللہ میاں ہوگا جو آپ کو گھسنے یا آپ کے بزرگوں سے دو گنے دینے کی امید پر قرض کھا بیٹھا ہے۔ اور ابھی تک مانگ رہا ہے۔ قرض دو اللہ کو قرض دو۔ قرض کی نالیش کرنی ہو۔ تو اللہ میاں پر کیجئے۔ کے آدمے وکے پیر شدی۔ تیرہ چودہ سو برس کا قرآن وہ بھی بائبل کا دودھ پیکر بنا ہوا۔ آج آریوں کو قرضدار کہہ رہا ہے۔ آہ۔ زمانہ کی رفتار اٹلی ہو گئی حدیثوں میں پڑھا تھا کہ قیامت کے قریب سورج مغرب سے نکلے گا۔ مگر ہمارے پر جوش دوست نے ابھی سے اٹلی باتیں شروع کر دیں۔ خبر وہ بھی معذور ہیں سچ کہتے ہیں دیدون میں ایسا فلسفہ کہاں کہ جس سے یہ ثابت ہو سکے کہ اللہ میاں کی طرح نور کل ایشور بھی لوگوں کو گمراہ کرتا پھرتا ہے۔ یا لوگوں کو گمراہ کرنے کے لیے اسے شیطان کے گھوڑ سوار چھوڑ رکھے ہیں یا اللہ میاں کی طرح وہ خیر الما کریں ہے۔ یا لوگوں کے دل و دماغ پر پردہ ڈالتا یا کالون میں روئی ٹھونستا پھرتا ہے۔ یا لوگوں کو حیوانی قربانی اور گوشت خوری پر کسا رہا ہے۔ یا حور و غلمان۔ شراب و کباب کے جھانسنے دیکر سپاہیوں کو لڑنے مرنے پر آمادہ کر رہا ہے۔ نہ صاحب ایسا فلسفہ دیدون میں ہرگز نہیں ہے اس فلسفہ کی جڑ قرآنی زمین ہی میں لگی ہوئی ہے۔

فقہ ذوالفقار حیدری۔ پچھلے زمانہ میں سلطنت اسلام میں قرض لینے اور دینے کا ایسا اچھا اور صاف انتظام تھا کہ جس کسی کو قرض لینا منظور ہووے اپنے کسی دوست یا صاحب سے حسب حیثیت بلا تکلف لے لیتا تھا۔ نہ دو چار گواہوں کی ضرورت تھی نہ دستاویز لکھی جاتی تھی صرف قرض کا دار و مدار زبان اور ہاتھ پر تھا۔ یہ ایسا عمدہ طریقہ تھا کہ کسی کو کالون کا ان خبر نہوتی تھی۔ رفتہ رفتہ مستحک اور دستاویز کا چلن ہوا اور گواہان کا خیمہ کی ضرورت ہوئی۔ اس منصوبی پر بھی بے ایمانیاں ہوتی

لیکن اور عاجزون کارویہ ہضم جب حکام کے دل میں حق تلفی کا خیال ہوا تو محکمہ رجسٹری قائم ہوا۔ لیکن عیار لوگ اس پر بھی نہیں چمکتے طرح کے فساد کھڑے کر دیتے ہیں اکثر رجسٹریاں جعلی ہو جاتی ہیں۔ اکثر کا سپا قرضہ اور اصل محکمہ رجسٹری شدہ ناجائز ہو جاتا ہے۔ یا کسی وجہ سے ردی تصور کیا جاتا ہے اسی دست پر اور زمانہ حال کے اثر سے سبب اگر یہ تعلیم کے ہمارے دھرم پال جی نے اسلام کے قرضہ سے کیا صاف انکار کر دیا۔ گویا اسلام سے قرضہ لیا ہی نہ تھا اور طلب و تقاضا تو کیسا بوقت ذکر نوبت باب دادا تک پہنچائی۔ افسوس چودہ صدی کا ہی اشیہ ہے۔ کہنے کو تو آریہ از روے دید ہر جگہ اور ہر موقع پر یہی بیان کرتے ہیں کہ سچائی بڑی عمدہ شے ہے اور اس کے برابر کوئی اچھی چیز نہیں۔ اور سچائی ہی کی ہمیشہ فتح ہے مگر افسوس ہاتھی کے دانت دکھانیکے اور۔ اور کھانیکے اور زاپہ تو سچائی کا ذکر ہے۔ مگر دل میں جھوٹ اور فریب کا خزانہ بھرا رہی میں میں شیخ نعل میں انیشین شاعر

ہر بارک کہ تو ہے میں نہیں نہیں انکار وصل پر کہیں اقرار ہونہ جائے

دیکھنے کو ہے میں اور بد معاملگی کی سہی بات یہ کہ جسے قرضہ سے صاف صاف انکار ہے اگر ہمارے پاس سو قرضہ رجسٹری شدہ مع و تحفظ اور محکمہ باضابطہ دستاویز نہ ہوتی تو لیجے برہمچاری جی کو سولہون آئے ہضم۔ روپیہ ضبط تھا۔ میں بد معاملگی دیکھ کر ہمارے حکیم صاحب نے نوٹس دیا ہے اور ہم بھی صاحبان آریہ کی خدمت میں اطلاع کرتے ہیں کہ اس اسلام کے قرضہ دار ضرور ہیں چونکہ اسلام میں رحم نہایت درجہ ہو اگر بارادرا نہ طریق سے کہتے تو ہم معاف بھی کر دیتے لیکن ایک تو قرضہ دار دوسرے پاپ دادا تک جانا۔ بھگ سنگی دھرم سنگی کیسی کہنی بات ہے۔

ہم اپنی صداقت کے واسطے مضمون دستاویز پیش کرتے ہیں۔ اگر برابر نقطہ کے بھی اس میں بناوٹ جعل سازی جھوٹ کوئی ثابت کر دے تو چارہ دعویٰ باطل اور ناسمجع اور ہم منفعیل و پشیمان۔

ہمارا قرضہ نو آریہ پھر ضرور ہے مگر ان کے ساتھ انکا ایشور بھی ہمارا مقروض اور رشتہ دار ہے۔ برہمچاری جی میں باروے وید اور تو اس کے بیان کرتا ہوں سنئے یہ تو آپ کے یہاں مسلمہ ہے کہ ایشور عورتوں کے پرچم میں باس کرنا تھا اور اس بات کے بھی آپ قائل ہیں کہ یہی انسان کسی جنم میں گراؤ کسی جنم میں مومن ہو جاتا ہے

یہ بھی سے تفسیر اتفاقاً فوارہ تو گم خزانہ باقی

اور کتاب ستیا رتم پرکاش کے دیکھنے سے یہ بھی معلوم معلوم ہوتا ہے کہ آپ کے ایشور کے نام ذکر بھی ہیں اور مومن بھی اس سے یہ بھی ظاہر ہوتا ہے کہ آپ کا ایشور ہی حسب ضرورت ہر وہ بدل کر عورت سے مرد اور مرد سے عورت ہو جایا کرتا ہے۔ اس بات سے یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ عورتوں کے رحم میں مومن نہ رہتا ہے اگر مذکر بنکر ہے تو دوسری بات ہوئی جانی ہے۔ اس سے یہ بھی بخوبی ثابت ہے کہ دنیا میں مشہور ہے کہ بہ نسبت مردوں کے عورتوں میں خواہش نفسانی بہت زیادہ ہوتی ہے کوئی ہزار حصہ۔ کوئی سو حصہ۔ کوئی تیر حصہ کا اندازہ

تو بنا برائے موٹی خیال سکے ایشور کی بھی ڈبل قوت تو فروری ہونا چاہیے اور خیال باری کی جتنا کم جائے دست ہی بیٹے ایشور میں بمقابلہ انسان ہزار گنی قوت زیادہ ہو۔

اور جب لشکر اسلام ہند میں آیا تو بسبب مہیوب ہونے کے اونکی عورات ہمراہ نہیں آئیں نیز بوجہ فاصلہ دور دراز و راہ دشوار گزار یہ غیر ممکن بات تھی۔ یہی عورتیں آریہ ورت کی بیابا ہی بن بیابا ہی خواہ بچہ خواہ برضا مندی مسلمانوں کے استعمال میں آئیں اس بات سے کوئی تو تاریخ دان اور صاحب عقل انکار نہیں کر سکتا۔ اور اکثر ہمارا انیان بھی سلاطین اسلام کے تحت میں آئیں۔ اور اکثر باعث اتحاد و مراسم بدلتے بھی پیش کی گئیں۔ اسکو صاحبان فہم سمجھ سکتے ہیں کہ درمیان اہل اسلام آریوں کے کس طرح کا رشتہ نازک پیدا ہو گیا۔ اور بقول آریہ یہ بھی قابل یادداشت ہے کہ آریوں کا ایشور بشکل مونث عورتوں کے رحم میں موجود تھا اسلئے ایشور بھی ہمارا رشتہ دار بن گیا۔ اب رہا جہیز جو برضا مندی طرفین ملاو نہ نزدیک و رشتہ جاصلی کر گیا۔ جس طرح ہندو راجاؤں میں دستور تھا کہ بعد قلع و قمع و جنگ و جدل جہیز ملتا تھا۔ اب یہ بات رہی کہ جہیز جو اسباب زریعہ و برقعہ و غیرہ و غیرہ جھوٹا دسمین بیاعت سر و پاک ہونے کے ایشور بھی اوستکے ہمراہ آیا۔ گوکہ ہم نے اس قدر بشمار اور لازوال دولت حاصل کی لیکن جہیز بھی آپ ہمارے قریب ہے کہ قریب ہمارے رہے۔ جس قدر آپ دین آپ کی مہربانی۔

اور مسلمانوں کا رحم دیکھیے کہ بعض اس سلوک کے کل آریوں پر اتنا برا احسان کیا کہ جس کا عوض آریوں سے ادا ہونا محال ہے۔

کتاب رگوید آری بھوم کا بھاشیہ صفحہ ۲ میں بوالہ بحر و یدادھی ص ۳۳۲ منتر ۱۵۴ ترجمہ جمعہ پنڈت جی دھرم عالم سنسکرت سے ثابت ہے کہ اس زمانے میں عورتیں آریہ ورت کی ایسی بوالہوس ہوتی تھیں کہ گھوڑے۔ ٹٹو۔ خچر۔ ٹٹا۔ ٹٹا۔ وغیرہ سے رفع خواہش کرتی تھیں اسلام کے غازیوں نے اپنی بہادری سے اون عورتوں کی اس عادت کو زائل کر دیا۔ یہ بھی کتنا بڑا احسان کیا کہ مجتہدیت میں شامل کر لیا۔

دفعہ ۲۔ حضرت آدم اور حضرت حوا علیہما السلام کی طرف جو آپنے بے ادبانہ الفاظ استعمال کیے ہیں۔ یہ آپ کی سعادتمندی ہی ذرا غور سے سنئے۔ ابھی تھوڑے دن گذرے ہیں کہ آپ مسلمان تھے اور آپ کے والد زریعہ وید اور مسلمان تھے۔ بسبب اونکی اولاد ہونے کے مسلمان ہی کا دودھ پیکر ہاتھ پاؤں نکالے نشو و نما پائی انگریزی قانون یہ بات بتا رہا ہے کہ کوئی شخص بوجہ تبدیل مذہب یا حیثیت اپنی وراثت یا حقوق والین سے محروم نہیں ہو سکتا تو کسی طرح آپ اپنے باپ کی اولاد ہونے سے انکار نہیں کر سکتے اور بوجہ طریقہ اسلام ضرور آپ کے باپ کے جدا مجد حضرت آدم علیہ السلام تھے اگر میری بات کا یقین ہو تو آپ جس سے

چاہیے اسے دریافت کر لیجئے۔ تحقیق ہو جائے گا۔ اس حساب سے حضرت آدم علیہ السلام آپ کے دادا پر دراد اور غرہ ہوئے۔ آپ کو اختیار ہے جو چاہے اذکی خدمت میں گستاخی کیجئے۔ ہمارا کچھ نقصان نہیں لیکن سننے والے اور دیکھنے والوں کے نزدیک جو اپنے بزرگوں کو برا کہے ناخلف کہلاتا ہے۔ اگر آپ بیت میں پیدا ہوئے ہوتے تو پھر ہمارا کوئی اعتراض نہ تھا۔ اور ستیا رتھ پر گلاش میں آپ کے گرو دیانند جی کہتے ہیں اور تاکید کرتے ہیں کہ ناہنڈ بانہ اور بے ادبانہ الفاظ آریو کو کسی بات میں استعمال نہ کرنا چاہئیں لیکن جب آپ اپنے باپ دادا کے نہوئے تو دیانند جی کے آپ کیا ہونگے اور اونکے حکم کی کیا وقعت کریں گے۔

دفعہ ۲۔ حضرت آدم سے پہلے آریہ مت کا ہونا۔ یہ بھی سخی کی بات ہے۔ اسکا رد بھی ہم آگے کسی موقع پر بیان کریں گے۔ اس باب سے باطل ہے۔

حضرت آدم سے پہلے آریہ مت کا ہونا یہ بھی آپ کا خیال بجا اور غلط نہیں ہے۔ آپ کے گرو دیانند جی نے جنینیت کے موافق حساب کیا ہے۔ سوامی جی نے جو حساب دنیا کی پیدائش کا کیا ہے یہ اذکی کم فہمی اور نادانی ہے کیونکہ گروید آدی بھو مکا بھاشیہ سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ کوئی شخص بغیر پڑے عالم نہیں ہو سکتا۔ تو کوئی آریہ یون تحقیق کرنے کے حماراج نے ویدی کی تعلیم کہاں پائی تھی۔ اور کس پاٹ شالہ (مکتب) میں اور کس پنڈت سے پڑھا تھا شہر متھرا میں ”نہاراج ویر جاند“ جو جنم کے اندر سے تھے اولسے کچھ ویا کرتے اور علم صرف ونجو اپنے فطری تھا ہی اویسکے زور سے آپ کچھ کچھ ویدوں کو پڑھ لیتے تھے چونکہ آپ انسانی مشین میں چلتے تھے تھے اسلئے اپنی عقل کے زور سے اون ویدوں پر جو مدت سے مٹی میں دبے ہوئے تھے قلمی کی ہے۔ اسبطح پیدائش و قیام عالم کا حال اکل کچھ لکھ دیا ہے۔ اسلئے کبھی وہ قابل اعتبار نہیں دنیا کی پیدائش کا حال اور اویسکا ثبوت آئندہ ہم لکھیں گے۔ انجکد بیاعت طول نظر انداز کرتے ہیں۔ اسے ہم ثابت کر چکے ہیں کہ آریوں کا ایسہ ہی لوگوں کو گمراہ کرتا پھر تا ہے۔ آٹھویں شکل کی دفعہ ۵ میں موجود ہے۔ دیکھ لیجئے۔ بار بار اویس پرانی بات کو دہرانا ہمارا کام نہیں۔ یہ عادت ہمارے بر بھاری جی ہی کو مبارک۔

اور یقیناً اعتراضوں کے جواب بھی ہم دے چکے ہیں۔

ناظرین حکیم صاحب موصوف کے اس جواب ”یہ سفیر ہانہ طوطی جو ادھون نے اپنے لیے پسند کیا ہے کہ تمام حقائق پر مبنی ہے زبان طعن کھولتے ہیں یہ طریق سچے علوم اور تحقیق حق کا دشمن ہے“ کی بابت کہتے ہیں :-

آریہ۔ (تہذیب اسلام صفحہ ۲۰۴۔ سطر ۱۲ و صفحہ ۲۰۵) حضور نے ”سفیرانہ“ ”حقائق“ ”دشمن“ کو نوئے الفاظ میں لکھا ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ آریوں کے ہاتھ سے بہت ہی تنگ

آئے ہوئے معلوم ہوتے ہیں ورنہ آپ معترض کی خاطر تمام آرگومنوں کو ”سینہ“ پر گزرنے دیتے مگر آپ کا کیا قصور ہی آپ کا اللہ میان خود عقلمندوں کو مسخرا کر رہا ہے عقلمندوں کو کہا جاتا ہے کہ عام لوگوں کی طرح ایمان لاؤ۔ عقلمند جواب دیتے ہیں کہ:- انومن کہا امن السفهاء (پس بقرا) ترجمہ کیا ہم بیوقوف لوگوں کی طرح ایمان لے آئیں۔ اللہ عقلمندوں کی اس بات پر غصہ ہوتا ہے اور بجائے معقول جواب دینے کے کہتا ہے کہ:- الا انهم هم السفهاء ولكن لا يعلمون (پس بقرا) ترجمہ دیکھو یہ لوگ خود ہی بیوقوف ہیں مگر نہیں سمجھتے۔

فقہ ذوالفقار حیدری۔ الحقُّ مُرَّ و حقیقت سچی بات کڑوی ہوتی ہے اس سینہ نہ کے لفظ سے آپ کے دل پر بہت اثر ہوا۔ یہ بھی آپ کی عقلمندی ہی کی دلیل ہے کہ آپ کو اپنے دل میں غور کرنا چاہیے تھا کہ آیا میں اس خطاب کا مستحق ہوں یا نہیں لیکن آپ نے بجائے غور کے غصہ کیا سینہ یہ انسان کی فطرتی بات ہے کہ ہر شخص اپنی عقل اور دوسرے کی جمجمہ کو نہیں سمجھتا۔ جو دانا نہیں اور کجا اس پر عمل نہیں ہے دیکھئے اس دنیا میں جتنے عقلمند اور حکیم و فلاسفہ گزرے ہیں کسی نے اپنے منہ سے یہ نہیں کہا کہ میں عقلمند ہوں بلکہ ان کی تعنیفات اور ان کے مذہبانہ کلام و علمی مباحث و حکیمانہ خیالات سے ان کی دانا ئی و حکمت و عقلمندی سب پر ثابت ہو گئی گو ان کے زمانہ کو سیکڑوں ہزاروں برس گزر گئے مگر ان کے نام سفہ دنیا پر بطور یادگار موجود ہیں اور قیامت تک باقی رہیں گے۔ اسی قاعدہ سے ہم آپ کے اظہار کو دینا نہ جی کے کلام ہی سے ملاتے ہیں جو بات آپ برصا دق آوے اور تسلیم کیجئے اور جو مطابق نہ ہو اسے چھوڑ دیجئے (کتاب ستیا رتھ پرکاش صفحہ ۱۶۳-۱۶۴) فقرہ ۳۲) جس نے کوئی شاستر نہ پڑھا نہ سنا مگر نہایت مغرور مفلس ہو کر بڑے بڑے خیالی پلاؤں کا نیوالا بغیر کام کیے اشیاء کے حصول کی خواہش کر نیوالا ہوا و سکو عقلمند لوگ ابلہ یا موڑ کہتے ہیں۔

اب اس قول کو ہم آپ کے اوپر حسب مقالہ اول شکل بہ تحریر اقلیدس کے منطبق کرتے ہیں یہ بھی یاد رہے کہ شریعت میں شرم نہ چاہیے۔ شاستر پڑھنے کا حال یہ ہے کہ جس زمانہ میں آپ آ کر یہ ہوئے اس زمانہ میں آپ سنسکرت سے محض نا بلدی تھے اب بھی آپ کو سنسکرت کی کوئی علمی لیاقت نہیں۔ اگر آپ خود کو علم سنسکرت کا عالم سمجھتے ہیں تو یہ بتائیے کہ آپ نے کون سے پائ شاہ اور کس گرو سے پڑھا ہے اور کس قاعدہ سے آپ نے دینا نہ جی کی جھوٹی باتیں اور آریوں کے معمولی فقرہ سچ سمجھ لیے۔ آپ کے دل میں یہ خیال کیوں نہیں پیدا ہوا کہ شاید دینا نہ جی کی باتیں دروغ ہی ہوں لاؤتسی پرانے عالم سنسکرت و دینا نہ جی سے تحقیق کریں اس سے ثابت ہوتا ہے کہ آپ از روئے تحقیق کے آریہ نہیں ہوئے۔ اور اپنی رائے اور خیال کو بڑا اوجھی

سمجھ کر بطریق اختیار کیا پس یہی بات عقل کے خلاف اور سفیانہ ہے۔

مغور اور مفلس تو آپ ضرور ہی ہیں کیونکہ مفلسی آپ کی کچھ انسان کی دی ہوئی نہیں ہے بلکہ نوشتہ قسمت ہے۔
کیونکہ اول تو آپ کچھ پیدا کر کے کھاتے پیتے تھے اب آریہ ہونے سے ترسے میرے ملکر و سپرد اوقات آگئی نہ میں جو بنا
نہ سر پر گڑی پہنے دنیا میں آپ کی عزت تھی اب لوگ خلاف باتوں سے آپ کو یاد کرتے ہیں اور بیوقوفی کی نظروں سے
دیکھتے ہیں مغور بلا شک و شبہ ہیں۔ بجائے آریہ ہونے سے ہیفت پیدا ہو گئی یا اسکے قبل بھی آپ کا مزاج اسی طرح کا
تھا کہ عجب مایہ دیکھنے نیست آپ کی مصنفہ کتاب تہذیب الاسلام سے حروف بحرف آپ کا خور و نبات ہی ہم بطریق اہل اسلام
نہیں کتے بلکہ کسی شخص غیر کو جو کہ نہ آریہ ہو نہ مسلم اپنی کتاب دکھائیے اور وہ مصنفانہ طور سے آپ کو مغور نہ کہدے
تو ہم تو ایں بین شعر تکبر عز ازل را خواہم کرد بر زندان لعنت گرفتار کرد

بغیر کام کیے اشیاء کے حصول کی خواہش یہ بھی آپ میں موجود ہے کہ نہ پڑھنے نہ لکھنے نام محمد فاضل۔ اپنی بساط سے
زیادہ اور مادہ و اسکی سے بڑھکر آپ کے خیالات پرواز کرتے ہیں۔ اور عالم بالا پر باتے ہیں بقولے شعر

انا واقف رہے ہستم ہادی طریقت آیتے ہیں معائب کو ہر پر بھی فضیلت

اسیے آپ کے گرو یا منہجی کا قول ابلہ اور موڈ کا آپ پر بخوبی صادق آتا ہے اور حکیم صاحب موصوف کا لفظ سفیانہ
بجا و درست دوسرے (کتاب رگویدادی بھونکا بھاشیہ صفحہ ۲ فقرہ ۴۳) ویدوں کے سمجھنے کے واسطے شرائط
حسب تفصیل ذیل چاہیں اور ان شرائط کا پورا کرنا لازمی ہو اگر ان شرائط کو پورا نہ کر لیا کبھی وید سمجھ میں نہیں آئیگا

مطابقت

۱۔ رشی اور عابد ہو ۲۔ برہمچاری جی نہ پہلے تھے نہ اب ہیں۔

۳۔ ریاضت آلی کر نیوالا ہو ۴۔ ایسا بھی نہیں۔

۵۔ غور و فکر و خوض سے کام لیوے ۶۔ ہمارا تجربہ اس سے بھی مخالف بتاتا ہے۔

۷۔ مقدم اور خیر سمجھنے کی لیاقت رکھتا ہو ۸۔ ہم کی بابت اول میں ہنسنے اپنی تحقیق لکھی ہے ایسا بھی نہیں ہے۔

۹۔ شروں کے مننے اول خود ذہن نشین کر لے ۱۰۔ جو شخص علم سنسکرت سے جاہل ہو وہ نہ ستر کے منی کیا سمجھگا۔

۱۱۔ اعلیٰ درجہ کا عالم اور وید کے علم میں ہیئت رکھتا ہو ۱۲۔ ہاں یہ صفت پوری پوری آپ میں موجود ہے۔

۱۳۔ کم علم کو تباہ عقل اور متعصب نہو

۱۴۔ سچ اور جھوٹ کی تمیز کر سکتا ہو ۱۵۔ اس واقع ہونا تو دیکھنا آپ اسکی تمیز بھی نہیں کر سکتے۔

اس سچ وید کے قول سے بھی معاف نظر ہوتا ہے کہ ان مفیات سے آپ معرین اور وید کا سمجھنا آپ پر
صادق نہیں آسکتا۔ اسلیے حکیم صاحب کا قول بہت صحیح ہے۔

ذرو نشود کس جسز ا قوال بد
کہ جاہل نکو عاقبت کم بود

ز جاہل نیاید جز افعال بد
مرا بخام جاہل جنم بود

آریہ۔ تہذیب الاسلام صفحہ ۲۰۵۔ ۷ اسطر) آپ کا اصول موضوعہ نمبر اول وہی ہے نہ کہ جسکی رو سے اللہ میان کو ماہی گیر اور دربان کی طرح نصف کا حصہ دار بننا پڑتا ہے لوگوں کی گمراہی کو اللہ کی طرف نسبت کہے اللہ میان کی شان کو بڑھانا قرآن کی ہی ایجاد ہی اگر گمراہی کو علت العلل کی طرف نسبت کہے اللہ میان کی جبروت ٹپکتی ہی تو زنا کاری۔ چوری۔ جو۔ آٹھلی۔ بدشاہی۔ لچ پنا۔ قمار بازی۔ گروہ بری۔ قزاقی۔ لواطت غرضیکہ تمام افعال قبیحہ کو اسکی طرف منسوب کر دیکھے تاکہ اسکی شان گہرائی دو بالا ہو جاوے تعجب ہی کہ ایک طرف تو آپ تمام افعال قبیحہ کو اللہ میان کی طرف منسوب کر رہے ہیں۔ دوسری طرف شیطان کے سر پرندہ رہے ہیں کیا اللہ میان اور شیطان میں کچھ فرق بھی ہی یاد و نون ایک ہی تھیلی کے ٹپے ہیں؟ معلوم نہیں آپ لوگوں نے کیوں ایسے اللہ کو مان رکھا ہے۔

فقہ ذوالفقار حیدری۔ برہنجاری جی آپ ماسٹرے بندی بنکر آؤ۔ امی کی طرح رٹ لگاتے ہیں۔ بار بار اوسی پرانے سبق کو دہرایا چہر ایا کرتے ہیں۔ آپ کا مزاج اوکت پسند نہیں۔ برائے مہربانی کوئی نئی مثال لائیے کہ جس کا جواب بھی نہ ہو اور ہمارا بھی دل لگے۔ وہی کہ نہ دیک خود وہ باتیں جو ردی اور فلفرد ہو چکی ہیں نئے نئے پیرائے میں بھی نہیں بلکہ جیسے تکرار کے ساتھ نقل کرتے ہیں۔ آفرین۔ مد آفرین۔ ماہی گیر اور دربان والے فقہ کا جواب تیسری شکل کی دفعہ ۲ میں دیکھتے ہیں ملاحظہ کیجئے۔

گیارہویں شکل

(گیارہواں اعتراض)

دعویٰ ”آسمانی پاکیزگی کا نمونہ“

دعویٰ یا اشک نہ امت نے گنا ہو کو مرے
تر ہو اد امن تو بارے پاک دامن ہو گیا

پاکیزگی دو طرح کی ہوتی ہی ایک ظاہری ایک باطنی اسکے مقابل و ضد گندگی بھی دو قسم کی ہوتی ہی ایک ظاہری اور ایک باطنی۔

اول ہم ذکر پاکیزگی و صفائی ظاہری و باطنی کا کرتے ہیں صفائی ظاہری بہت آسان ہے۔ اور ہر ایک آدمی اسے حقے الامکان اپنے طور پر حاصل کرتا ہے۔

دوسرے صفائی باطنی ذرہ کی نفس یہ بہت مشکل اور دشوار ہے لیکن اسکی بھی تدبیر و حکمت اوس حکیم حقیقی نے قرار عظیم میں بیان کی ہے اگر ہم ان سب کو مفصل و شرح بیان کریں تو بہت طول ہو جاوے گا اسلئے ہم برہمچاری جی کے اعتراض ہی سے ثابت کیے دیتے ہیں۔

آرہ۔ تہذیب الاسلام صفحہ ۲۰۷ سے صفحہ ۲۰۹ تک برہمچاری جی نے تین دفعہ صفائی کے بارہمیں ٹینکے کیے ہیں غلاطت بیماری کی جڑ ہے۔ بیرونی غلاطت سے بیرونی بیماریاں اور اندرونی غلاطت سے اندرونی بیماریاں پیدا ہوتی ہیں۔ غلیظ رہنا پاپ ہے۔ غلاطت ہر ایک صورت سے بیماری پیدا کرتی ہے۔ پلیگ ہیضہ۔ بخار۔ چھک وغیرہ جسقدر بیماریاں ہیں سب غلاطت سے ہیں۔ اس زمانے میں شاہ حال نے کیسے کیسے عمدہ بندوبست ہر ایک شے کی صفائی کے کیے ہیں جو زمانہ سابق میں کبھی نہ تھے اور علاوہ اسکے بہت اسی قسم کی باتیں لکھی ہیں اور مضمون کا حاصل یہ ہے کہ آسمانی خدا انسانوں پر خود گندگی پھیلاتا ہے تو جب خدا ہی گندگی پھیلاتا ہے تو صفائی کیا ہری باطنی انسان کیوں نہ کر سکتا ہے۔ خدا کی نسبت جو یہ بتانا ہے ہم اسکا جواب مقرر کی تمہید ہی کے جواب میں دیتے ہیں اور یہ ثابت کرتے ہیں کہ گندگی ظاہری و باطنی کا پھیلنے والا کون ہے؟

فقیر ذوالفقار حسیداری۔ درحقیقت صفائی بہت عمدہ شے ہے اور اس ظاہری صفائی کی ہلکوت ضرورت ہے اور اصل شہادت ہے جو صفائی و طہارت کے واسطے علاوہ غسل و وضو و تیمم کے بہت سے اسباب طہارت پیدا کیے ہیں۔ جنکا ذکر ہم ابھی بیان کرینگے لیکن جو برہمچاری جی تحریر فرماتے ہیں کہ ہر ایک بیماری پلیگ۔ ہیضہ وغیرہ غلاطت اور ناپاک سے پیدا ہوتی ہیں یہ قول محض غلط اور سراسر لغو ہے جسکا ثبوت ہم دیتے ہیں۔

اول اگر غلاطت اور ناپاک کی بیماریوں کی جڑ ہوتی تو ہندوستان میں ایک بھی بھنگی۔ فتر۔ زندہ نہ رہتا سب کے سب مر جاتے۔ اور جب تتر تتر سے تو سب کو اپنے ہاتھ سے یکا م کرنا پڑتا جیسا کہ ولایت میں ہے۔ پس بوجہ غلاطت ہلو گاہی زندہ نہ رہتے سب مر جاتے۔

دوم۔ بڑے بڑے شہروں مثل بمبئی۔ کلکتہ۔ مدراس۔ بنارس۔ لکھنؤ۔ کانپور وغیرہ وغیرہ نسبت اور چھوٹے چھوٹے شہروں کے زیادہ تر خراب حالت میں رہتے تھے۔ اب گورنمنٹ نے جگہ جگہ حسب موقع بم پولس بنادیے پانی کی صفائی بھی قرار واقعی کر دی سڑک اور گلی کو چھان کرنے کے واسطے دھڑ اور ہشتی مقرر کر دیے مکانوں کی صفائی کے واسطے بہت تاکید یہاں تک کہ جو مکان ذرا میلارہتا ہے اسکا مالک بوجہ قانون قید و سزا کا مستحق ہو جاتا ہے اور دوسرے کے مکانوں کی صفائی اپنے رویہ سے کرتا ہے جو دیکھو اور دوسری صفائی ہی صفائی نظر آتی ہے۔ اس سے زیادہ اور کیا صفائی ہو سکتی ہے۔

لیکن کیا اس صفائی سے بیماریوں کی جڑ کٹ گئی۔ کل بیماریاں نیست و نابود ہو گئیں۔ نہیں ہرگز نہیں بلکہ جسقدر

صفائی بڑھتی جاتی ہو اور سفید بیماری بھی بڑھتی جاتی ہو اور ہر ایک موسم میں ان سب بیماریوں کا ملک ہند اسٹیشن مقرر ہو گیا اور لاکھوں آدمی نذر اجل ہو گئے۔ مقامات کی صفائی سے آدمیوں کا صفایا ہو گیا ہم اب تک ایک واقعہ پیشم دید بیان کرتے ہیں جس کا عیسوی میں بمقام سہارنپور ہیفہ کا ورود ہوا تمام شہر میں آپ کی تشریف آوری سے بل جلا اور دھوم مچ گئی دو روز کے عرصہ میں ہزاروں آدمی زندگی سے ہاتھ دھو کر دنیا کے بکھڑوں سے پاک ہو گئے جب سکنا سے شہر نے یہ حالت دیکھی محفلہ چند جمع ہوئے لگا آٹا فانا میں زکریا جمع ہو گیا تیسرے دن سب مندروں مسجدوں خانقاہوں غنمک تمام خانقاہوں عبادت خانوں شہر کے مقاموں میں کھانے پکنا شروع ہو گئے گیارہ بجے سے اذان عام دید گیا کہ جو آدمی آئے بلا تکلف شکم سے جو کھائے۔ اس طرح نصف شب تک انگر جاری رہا۔ ہر ایک بھوکے محتاج نے خوب آسودگی سے کھایا۔ اور صبح کو ایک کٹی ڈکاڑک زمین آئی اور پھر ہیفہ خان کا پتہ بھی نہ لگا کہ کہاں فرار ہو گئے۔ چوتھے دن شہر میں امن آباد ہو گیا اور نہایت تعجب کی یہ بات کہ اس قسم کی وبا کی بیماریاں عرصہ دس بیس برس تک آیا کرتی تھیں اور تین چار روز میں مریع ہو جایا کرتی تھیں سب سے اول تبرہ کا نسخہ ہی تھا جو ادھر بیان ہوا کیونکہ وہ تو وارد بلا مشہور ہو اس زمانے میں ان وبائی مرضوں کی بڑی بڑی عمدہ دوائیں اور تجربہ کے نسخے حاصل کیے ہیں لیکن سب بے سود البتہ ڈاکٹروں اور دوا فروشوں اور وید و حکیم۔ عطاروں وغیرہ کا فائدہ کثیر ہوتا ہی اسی وبائی موسم کی آمد پر اور دھار کھاتے ہیں۔ اس زمانے میں گو عمارتی انگریزی تھی مگر نہ کہیں پائپس تھا نہ پانی کی صفائی تھی نہ حشر نہ ہشتی نہ انڈیاں و سڑک وغیرہ صاف کرتے تھے نہ میونسپلٹی کے ممبران تھے ان مٹانے والے نہ بست بچن کٹنے والے تھے نہ میونسپلٹی کے یہ سخت قانون تھے کہ کسی کے دروازہ پر ذرا سا ٹوڑہ اٹکیا اور بائیلے میں چالان کیوں اوستے تو نظر صفائی مکان۔ گھر کی بلا باہر پھینکی۔ مگر اس بیماری کے قبل ہی اسپر جرمانہ اور مزار کی آفت آگئی۔ یا کسی غریب رعایا کو بجے جو بغرض صفائی نہارا تھا دیکھا اوسکا بھی چالان۔ یا کچھ نذرانہ لیکر چھوڑ دیا۔ غرض کہ یہ سب مصیبتیں صفائی سے نازل ہوتی ہیں۔ اگر صفائی مانع بیماری ہوتی تو زمانہ حال میں بیماری کا نام نہ سنا جاتا۔ اور زمانہ سابق میں کوئی آدمی نظر نہ آتا سب مریع جاتے۔ اس روداد کے دیکھنے سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ صفائی ایسی عمدہ شے ہے جیسے سب انسان پسند کرتے ہیں۔ اسی خیال سے بیماری اور وبا کو بھی یہ صفائی بہت پسند ہے۔ اس سبب سے جلد جلد بیماریاں آتی ہیں۔ پھر عمدہ صفائی دیکر مریعے جانیکو اونکا جی نہیں جاتہا۔ ان دو تین چیزیں اس قسم کی ضرورت ہیں کہ وہ بیماریوں و باوان کی مددگار قوی ہیں۔ اول ہم پولسو کی کثرت دوسرے آریہ مذہب کا ہوم میسرے کم ہونا خیرات کا۔ یہ تینوں چیزیں بیماریوں کو ضرور مدد دیتی ہیں۔ جب سے ان ہم پولسون کی کثرت

ہونٹنگی چار یون کی اور شدت ہو گئی۔ تری پائے لگین۔ یہ بات ثابت ہو کر جمع ہونے غلاطت سے ہوا میں سمیت پیدا ہوتی ہی اور ہر طرح یہ بھی ثابت ہو کر گنجان شرف کی اب وہ و اہمیت درمیان صاف ہو کر زہریلے اثر سے پاک ہوتی ہی اور میدانوں اور کھیتوں کی آب و ہوا جلد صاف ہوتی ہے پہلے جب ہم پولس نہ تھے تو اکثر لوگ میدانوں اور کھیتوں میں پانا نہ جاتے تھے اور گھروں میں بھی چھوٹے چھوٹے پائے سے دو وقتہ صاف ہوتے رہتے تھے گندگی و غلاطت جمع نہیں ہوتی تھی اور اکثر اطراف شہر کے لوگ باہر ہی سرف موزیت کو جاتے تھے اس کارروائی سے کھیتوں کو قرب و جوار کے بڑا فائدہ ہوتا تھا۔ بلاخرچ۔ پیداوار میں ترقی ہوتی تھی۔ اب اسکی بدولت مینوسپلٹی کو زکیر لکھتا ہے سو اس کے اور کوئی فائدہ نہیں۔

ہم پولسون سے ہوا کا نقصان۔ یہ ظاہر ہے کہ سنگیا۔ آرٹینٹ (سخت زہری) اگر چار تری بھی انسان کھا جائے تو فوراً ہلاک ہو جائے۔ اسی خیال سے سرکار نے اسکی عام فروخت بند کر دی ہے اگر اسکا استعمال موافق اندازہ خوراک کے مناسب طور سے کیا جاوے تو اس کے فائدہ مثل آب حیات کے ہیں یقوی اعصاب مصفی خون۔ دافع بخار۔ اول درجہ کی دوا ہے۔ یا فرض کرو کہ دنیا میں بارود ایسی سخت چیز ہے کہ ہر ذریعہ بندوق ایک ڈرام بارود کس قدر فاصلہ پر جاندار کو ہلاک کر دیتی ہے۔ اگر ہر ایک من بارود لیکر اسی مکان میں دفن کر کے آگ لگا دیں تو وہ مکان تو فوراً ہی غارت ہو جائیگا بلکہ اسکی کیا حقیقت حد ہا جائیگی اور کتنے ہی مکان برباد ہو جائیں گے قیامت برپا ہو جائیگی بخلاف اسکے اگر اسے سیقار بارود کو لیکر تمام گھروں اور کھیتوں اور میدانوں میں چھپکی چھپکی ڈال دیجئے تو وہ بارود بوجہ بنی زمین کے خود ہی نکلے ہو جائیگی۔ اگر کہیں آگ بھی اتفاقی لگ گئی تو اسے ہی سے جھک کو ضرر ہوگا۔ اسی خیال سے ہر جگہ میں ہر کم پولس ہمارے یون کی بارود کا میگزین ہی متفرق جگہ حاجت ضروری رفع کرتے تھے تو اسکی بدبو اور خراب اثر کو زمین اور ہوا صاف کر دیتی تھی اور کچھ عرصہ میں غلاطت مثل مٹی کے ہو جاتی تھی اب ہم پولس گویا چار سیڑھی بڑھائے کی مشین ہیں۔ اسے طرح آریون کا ہوم بھی ہو کو خراب کرتا ہے۔ سب لوگ آریہ اس بات کو سمجھتے ہیں کہ ہوم سے صفائی ہو اکی ہوتی ہے لیکن یہ بات بت پرستی کے پھپھائے کو ظاہر ہی قائم کی ہی ہم آئینہ ازوے علم سمدری اس بات کو ثابت کر سکیے کہ اسی ہوم کے سبب زیادتی طاعون کی آفت اس ہند میں آئی ہے اب رہا خیرات کا دینا سو آریہ مذہب کے اور جملہ مذہبوں میں جائز ہے اور خدا کا حکم ہے کہ جہاں تک ہو سکے خیرات کرو۔ اس سے دنیا و آخرت دونوں میں فائدہ ہے۔ لیکن افسوس دیناندگی کے علم و طمع پر کراؤ و خوں نے خیرات کا دینا ایک نخت بند کر دیا۔ بلکہ جو دو وہ ہم ہی کو دو۔ اور کیونکہ ندو۔ جس قدر وید کے ترجمے اور کتابیں بنائی اور ترجمہ کی ہیں کسی فقرہ میں دان لینے خیرات کا فائدہ نہیں بتایا

ستائید وید و نمین کچی کوئی منتر خیرات کا نہیں ہے لیکن ہم کس طرح کہیں کہ نہیں ہے۔ جواب بھارت کے زمانہ کے آگے اور پیچھے خیرات کا بڑا رواج تھا اور اسی خیرات کی وجہ سے بہت سے راہب اور جہاتماؤں کا نام ابھی تک چلا آتا ہے اور عرب میں جانتے مٹائی اسی خیرات میں آج تک مڑب لٹل ہے۔

قدرتی صفائی۔ اس بات کے سبب مذہب قائل ہیں کہ خداوند تعالیٰ علیم و حکیم ہے جب اس نے اس دنیا کو پیدا کیا تو اس کو یہ علوم تھا کہ جس طرح پانی ہوا وغیرہ کی انسانوں کو ضرورت ہے اور سیطرہ صفائی کی بھی ضرورت ہوگی۔ کیونکہ صفائی جزو حیات ہے اس لیے باری تعالیٰ نے صفائی کا بندوبست بھی قرار دے دیا۔ جب ہم نعمت دنیا میں سپرد الٰہی اور سیطرہ صفائی کے حکم کے متبع بھی مقرر کر دیے۔ جس طرح زمین اپنے مورچہ بلاغہ گھومتی ہے اور سورج اپنے فرض منصبی کو ادا کرتا ہے اسی طرح یہ آسمانی ملازم اپنے کام میں منسلک نہیں ہوتے۔

شکار گرد۔ وہ آسمانی ملازم محکمہ صفائی کے کون ہیں؟ جو خفیہ پولس کی طرح پوشیدہ رہتے ہیں۔ مہربانی فرما کر ان کے نام بتلائیے۔

اوستا۔ ان ملازموں میں بہت ایسے ہیں جن کو ہم روز دیکھتے ہیں اور ایک آدمی ایسا بھی ہے جو نظروں سے پوشیدہ رہتا ہے۔ اس محکمہ کے افسروں اور ملازموں کے نام ہیں زمین، سورج، آبیون کا الشور، گندہ چیل، توت، ابابیل، کمہیان، پیوٹی، جوتان، چھل، چہر، چھیکلیان، سناپ، بچو، چوٹ، سنے، ملہ، گھڑاں، چھلی وغیرہ وغیرہ اور ذوالنسان۔ اور ان کے علاوہ ہزاروں ایسے ہیں کہ جن کا نام بھی کوئی نہیں جانتا۔ شکار گرد۔ یہ بیان تو اپنے حقائق الموجودات کا کیا ہے اس نے اور صفائی سے کیا مناسبت۔

اوستا۔ یہ سبق حقائق الموجودات کا نہیں ہے بلکہ ان سب سے صفائی متعلق ہے ہم اس کی تفصیل لینے ان سب مددگار محکمہ صفائی کی کارگزاری و منصب و عہدہ کا تحریر کرتے ہیں۔

اول زمین۔ اس گردِ خاکی میں اس قدر قوتِ جاذبہ ہے کہ جو چیز اس کے سپرد کی جائے اس کو بھی بسبب اپنی قوتِ جاذبہ کے اپنی مثل بنادیتی ہے۔ تمام گندگی اور غلاظت کو بھی جذب کرتی ہے اور بے شمار لائسین اس کے سپرد ہوتی ہیں مگر پھر کسی کا پتہ بھی نہیں لگتا۔ علاوہ قوتِ جاذبہ کے کشش مقناطیسی اس قدر ہے کہ تمام اجسام خاکی لینے حیوانات و نباتات و جمادات وغیرہ کو اپنی طرف کھینچے ہوئے اور قائم کیے ہوئے ہے۔

دوم سورج۔ عظیم الشان مخلوق جو ہر روز اپنی ڈیوٹی کو بلا ناغہ ادا کرتا ہے نہایت مفید مخلوق ہے۔ کہہ زمین کا ہر حالت میں مددگار۔ جو کام زمین کی طاقت سے باہر ہیں یہ ان کو انجام دیتا ہے لینے جس گندگی اور غلاظت کو زمین جذب نہیں کر سکتی یہ اس کو جذب کرتا اور سکھاتا ہے

اگر یہ زمین کو قوت و مدد نہ دے تو زمین غلہ وغیرہ نہیں پیدا کر سکتی جتنی غلات زمین یہ سب کو خشک کر دیتا ہی اور جابے نجاسات کو پاک۔ بنظر فوائد اسی سے قدیم اہل ہندو اسکی پرستش کرتے اور اسے بڑا بھاری دیوتا تصور کرتے ہیں۔

سوم آریوں کا ایشور۔ یہ صاحب بھی حکمہ صفائی کے اعلیٰ درجہ کے افسر ہیں اور اس کام میں بہت ہوشیار اور قابل تعریف ہیں۔ تاب زبان نہیں جو آپکی توصیف کر سکے لیکن انہوں نے اللہ پاک سے انکو اختیار بہت کم دیا ہی سو اس کام کے اور کچھ بھی نہیں کر سکتے۔ یا تاہم کہ اپنے منہ پر سے ایک پتھر تک کو نہیں ہکا سکتے۔ نواہ خلوق انکو سیکدر تکلیف پہنچائے یا بے ادبی کرے اور علاوہ صفائی کے کام کے ہمارے ہر نیک و بد کام میں محمد و معاون و شریک رہتے ہیں۔ اس سبب سے تمام مخلوق انکی نہایت درجہ ممنون ہے اور صفائی کا کام تو ایسی خوبی سے انجام دیتے ہیں کہ ہر ایک نیک و بد آدمی انکو اپنا معاون سمجھ کر انکی تعریف کیا کرتا ہی۔ اور تعریف یہ ہی کہ ہم لوگوں کو خبر بھی نہیں ہوتی اور آپ اپنا کام کر جاتے ہیں۔

شاگرد۔ آریوں کا ایشور تو خدا ہی مانا گیا ہی مخلوق میں داخل نہیں ہے جب مخلوق نہیں تو صفائی کا کام کس طرح کرتا ہی۔ آپ کا کلام کچھ تعصبانہ ہے۔

اوسندا۔ میں تعصب کر نیوالے پر لغت بھیجتا ہوں۔ میری یہ طاقت نہیں کہ میں وید کے خلاف ایک حرف بھی کہ سکوں۔ ان دونوں باتوں کا ثبوت میں وید سے دیتا ہوں۔ غور سے سنو۔

اول بات کو سب مذاہب تسلیم کیے ہوئے ہیں کہ انسان اور تمام مخلوقات خدا کی بنائی ہوئی ہے۔ اور وید کا یہ قول ہے کہ ایشور جیو پر کرتی۔ ازلی وابدی ہیں۔ تو اس سے یہ ثابت ہوا کہ ایشور اس دنیا کا بنانیوالا نہیں بلکہ اسکے ساتھ ہی۔ اور بلحاظ تہذیب ایشور جیو پر کرتی برابر ہیں۔ اور باعتبار اختیار و قدرت بھی برابر ہیں کہ بغیر مدد دیگرے کوئی انہیں سے کچھ نہیں کر سکتا۔

یہ امر قرین عقل ہے کہ جسے خدا تسلیم کریں وہ خالق عالم و صانع حقیقی۔ بقابلہ مخلوقات و مصنوعات قادر کامل ہو اور حکیم و علیم و عادل ہو اور جملہ صفات حسنیٰ پر کمال درجہ علویت رکھتا ہو اور واحد اور لا شریک ہو اور کسی کا محتاج مدد نہ ہو۔

جواب اسے اسی قول کی تصدیق وید بھی کرتا ہی۔ کتاب سیتا رتھ پر گاش صفحہ ۱۲۔ دفعہ ۲۹۔ **پرمیشور** صاحب قدرت کو ایشور کہتے ہیں جو قادر و ناسخ و قیوم، یعنی افضل ہی وہ پرمیشور ہے یعنی جو قدرت والو نہیں قدرت والا ہو اور جسکے برابر کوئی نہیں ہو اسکا نام پرمیشور ہے۔

اب یہ دیکھنا چاہیے کہ آیا وہ وید کا مقولہ جو قبل میں (ایشور-جیو-پرکرتی-ازلی وابدی ہین اوتینونہین تعلق باپ اور بیٹے اور تان کا ہی) ذکر ہوا صحیح ہی یا یہ مقولہ بالا دفعہ ۲۹ کا ان دونوں میں بڑا اختلاف ہے اور ان دونوں کا ماننا اجتماع نفیضین ہے اور یہ محال عقلی ہی اس سے ثابت ہوا کہ آریون کے ایشور کو ہمراہ دنیا کے اوس خدا نے پیدا کیا کہ جسکے متعلق حوالہ بالا کے پیشتر بیان ہوا اور یہ صفات کلیہ وکافی خدا میں موجود ہیں پس ایشور بھی اللہ جل شانہ کی مخلوق ہی۔

مثلاً گرو۔ ایشور مخلوق تو ثابت ہو گیا اب یہ فرمائیے کہ وہ صفائی کا کام کیونکر کرتا ہی؟
اوستا و۔ از روے وید یہ بات مسلمہ ہے کہ آریون کا ایشور سرو یا پاک اور محیط کل ہے۔ تو بوجہ سرو یا پاک ہونے کے لکڑی-تھمر-امیٹ انسان-حیوان-غلیظ-کوڑا-کرکٹ-حتی کہ عورت کے رحم و شکم اور مرد کے شکم و مقعد-اعضائے تناسل وغیرہ میں باس کرتا اور ہر وقت موجود رہتا ہے۔ اور بوجہ محیط کل ہونے کے سب کو گھیرے ہوئے مثل غلاف کے چسپان ہی۔ اور بوجہ رگ وید آدی بھومکا بھاشیہ صفحہ ۹۸ پر میشور میں غیر متناہی قوت جاذبہ ہی، صاف صاف ظاہر ہے کہ جب آریون کا ایشور ہر غلیظ و نجاست و گندگی میں سرو یا پاک اور محیط ہی۔ اور غیر متناہی قوت جاذبہ رکھتا ہی۔ تو بسبب غیر متناہی قوت جاذبہ کے رطوبت غلیظہ کو سب سے زیادہ جذب کرتا ہی۔ اسلئے کہ بعض بعض ایسے مقامات ہیں کہ جہاں کے رطوبات غلیظہ زمین-آفتاب وغیرہ بھی جذب نہیں کر سکتے یہ بوجہ سرو یا پاک ہونے کے اسما جذب کرتا ہی کہ باید و شاید۔

مشاکرو۔ اچھا باقی جانداروں کے کام بتائے جبہ اپنے چار سے بیس تک نمبر دیے ہیں۔
اوستا و۔ ایسا کوئی صاحب عقل نہیں جو ان جانداروں کے کام نہ جانتا ہو۔ اگر یہ جانور صفائی نہ کرکے تو دنیا میں پھر انسان کی مجال نہیں جو صفائی کر سکے اگر ہم اچھکے صرف جیونٹی کا بیان کریں تو ایک رسالہ ہو جائے اسلئے ان سب کا مفصل حال لکھنا فضول ہی اور سب واقف بھی ہیں اور صاحب مطلب میں طول ہوگا۔

مثلاً گرو۔ انسان کو تو خدا نے اشرف المخلوقات پیدا کیا ہی۔ اس سے صفائی کا کام کیونکر متعلق ہو سکتا ہی؟
اوستا و۔ درحقیقت انسان اشرف المخلوقات ہی اور یہ ملازمان حکمہ صفائی جنہیں کچھ ظاہر کچھ پوشیدہ ہیں یہ سب کے سب انسان ہی کے فائدہ ہو نچلنے کی غرض سے بنائے گئے ہیں رہے مہتر وہ بھی انسان ہی ہیں اور مردمان خانہ روز اپنے اپنے گھروں کی صفائی کرتے ہیں۔ زیادہ تر صفائی کا کام جو انسان کے متعلق ہے وہ یہ ہی کہ جس قدر حیوانات حلال کیے جائیں ان کو کھاتا ہی۔ اس کا حساب بھی دشوار ہی

کہ اسقدر بنا اور روزانہ انسانوں کے مرنے میں آتے ہیں۔ اور انکی کھال چمڑے۔ اون وغیرہ سے کتنے فائدے پہنچتے ہیں۔ باوصف اسقدر صرف کے خدا نے اتنی برکت دی ہی کہ پھر بھی کم نہیں ہوتے۔ شہروں میں جو جانور ذبح ہوتے ہیں۔ یہ سب دیہات سے آتے ہیں اور گڑھے انکو پالتے ہیں اور ان ہی کے انتفاع سے اپنی اوقات بسر کرتے ہیں اور یہ بھی دیکھا گیا ہے کہ موضع موضع گڑھے نہیں ہیں بلکہ دو چار موضعوں کے بعد کہیں ایک آدھ گھر گڑھے کا ملتا ہے۔ ان لوگوں میں بڑے سے بڑے کے پاس پچاس ساٹھ جانوروں سے زیادہ نہیں دیکھے جب دیکھے اوتنے ہی کے اوتنے بلکہ کچھ زائد ہی پائے جاتے ہیں اور چھ جینے میں ایک یا دو بچے دیتے ہیں اور اگر خچر کا شمار کرو تو روزانہ ہزاروں لاکھوں کی نوبت۔ یہ تعجب کی بات ہے کہ اتنی کم پیداوار پر اتنا خستہ کثیر۔ اسی کا نام برکت ہے۔ اگر انسان انکو نہ کھاتے تو پھر انکی اتنی کثرت ہو جاتی کہ پھر دنیا میں انسان بھٹی دیتے اور یہی ہوتے۔

اس سے یہ ثابت ہوا کہ جسقدر صفائی کی ضرورت ہے اسکا انتظام اللہ تعالیٰ نے شروع پیدائش دنیا سے ہی کر دیا ہے اور یہی آسمانی پاکیزگی کا نمونہ ہے جو ہم نے بیان کیا۔

اور برہمچاری جی نے جسقدر بیان کیا ہے وہ تعصبانہ طرز ہی طرز یہ بیان دلکی صفائی سے دور ہے۔

آریم۔ تہذیب الاسلام صفحہ ۲۱۰۔ سطر ۷۔ یجعل الرجس علی الذین لا یعقلون دہ پارہ ۱۱ سورہ یونس (ترجمہ۔ گندگی ڈالتا ہے اون لوگوں پر جو کم عقل یا بھولے بھالے ہیں۔

وصفہ ۲۱۱۔ سطر ۶۔ انظروا ماذا فی السموات والارض ترجمہ بھلا دیکھو تو سہی کہ زمین اور آسمان میں کیا کچھ ہے (پ۔ یونس)

وصفہ ۲۱۲۔ سطر ۲۔ وما تفری الا یات والنذر من قوم لا یومنون ترجمہ ان لوگوں کے لیے جو ہماری باتوں پر ایمان نہیں لاتے نہ تو نشانیاں ہی کارگر ہوتی ہیں نہ ہی ڈراؤا

فقہ ذوالفقار حیدری۔ ہمارے معترض صاحب وہی عادت قدیمانہ کے بموجب ایک ہی بات کو بار بار ذکر کرتے ہیں۔ ان تینوں آیات مذکورہ بالا کا جواب کافی ہم نوین شکل کی پانچویں دفعہ میں دیکھی ہیں اور معترض کا فریب و مغالطہ دینا ظاہر کر چکے ہیں۔

آریم۔ تہذیب الاسلام صفحہ ۲۱۲۔ سطر ۵۔ بھلا صاف پرہیزگار متقی عقلمند۔ ستہ باز کسی سے گمبوں ڈرتے۔ آنرا کہ حساب پاک ست از محاسبہ چہ پاک اللہ میان ڈراتا ہے۔ تو ڈراوے۔ وہ لوگ جو پاک باش برادر کے عامل ہیں وہ تو ڈرنے سے رہے۔ (منوس جب کوئی تدبیر کارگر نہ ہوئی اور عقلمند سب سے

اللہ کو نہیں مانتے تو اسے خود ہی بذریعہ قاصد گناہ پڑتا رہی کہ قل انتظروا انی معکم من المنتظرین ترجمہ۔ تو ان کو کہہ دے کہ تم بھی منتظر رہو۔ میں بھی منتظر ہوں گا (۱۱۔ پارہ سورہ یونس رکوع ۲) فقرہ ذوالفقار حیدر سی۔ جس مقام پر برہمچاری جی یہ آیت بالابیش کرتے ہیں مناسب موقع و محل کلام نہیں ہے۔ کیونکہ یہ آیت بعینہ نہیں لکھی گئی۔ معترض نے اپنا ایجاد بندہ موافق عادت قدیمانہ کیا ہے اب ہم اس آیت کا مقام صرف بتاتے ہیں۔

ارشاد خدا ہے۔ کہ لے پیغمبر (ان لوگوں سے) کہوا اگر خدا چاہتا تو میں یہ (قرآن) تم کو پڑھ کر سناتا ہی نہیں اور نہ خدا تم کو اس سے آگاہ کرتا اس سے پہلے میں مدتوں تم میں رہ چکا ہوں اور میں نے کبھی وحی کا نام بھی نہیں لیا۔ کیا تم اتنی بات بھی نہیں سمجھتے۔ تو اس سے بڑھ کر ظالم کون ہے جو خدا پر جھوٹ (جھوٹ) بہتان باندھے یا اوسکی آیتوں کو مٹھلائے اسمیں ذرا شک نہیں کہ (ایسے) گنہگار فلاح نہیں پائیں گے۔ اور۔ مشرکین خدا کے سوا ایسی چیز فکری پرستش کرتے ہیں جو نہ تو ان کو نقصان ہی پہنچا سکتے ہیں اور نہ ان کو فائدہ ہی پہنچا سکتے ہیں اور کہتے ہیں کہ (ہمارے) یہ (معبود) اللہ کے ہاں سفارشی ہیں (لے پیغمبر ان لوگوں سے) کہو کیا تم ایسی چیز (کے ہونیکے) خبر دیتے ہو۔ بسکود نہ (تو کہیں) آسمانوں میں پاتا رہی اور نہ (کہیں) زمین میں وہ اون لوگوں کے شرک سے پاک اور بالاتر ہے اور (شروع میں) لوگ ایک ہی طریقے پر تھے اختلاف تو ان میں کچھ پیدا ہوا اور (لے پیغمبر) اگر تمہارے پروردگار کی طرف سے قیامت کا وعدہ دینے سے منہا ہوتا تو جن چیزوں میں یہ لوگ اختلاف کر رہے ہیں (کبھی) ان کے درمیان اونکا فیصلہ کر دیا گیا ہوتا اور کہتے ہیں اس (پیغمبر) کو اسکے پروردگار کی طرف سے کوئی معجزہ (جیسا ہم چاہتے ہیں) کیوں نہیں دیا گیا تو (فقل انما الغیب لله فانتظروا انی معکم من المنتظرین) ترجمہ (لے پیغمبر ان لوگوں سے) کہو کہ غیب (کی خبر تو) بس خدا ہی کو ہے تو تم بھی حکم خدا کا) انتظار کرو۔ میں (بھی) تمہارے ساتھ (انتظار کرو) لوگوں میں ناظرین۔ اس آیت کا سلسلہ کلام اور منشا و محل سمجھ گئے ہونگے۔ اور معترض کا غلبہ تصور بھی بچان گئے ہونگے۔ اب ہم عرض کرتے ہیں کہ برہمچاری جی کا جو قول ہے کہ پرہیزگار۔ متقی۔ عقلمند۔ سنبھارا کسی سے کیوں ڈرے؟ بہت درست اور بجا۔ نیز اسکے بعد والا فقرہ۔ وہ بیشک ظنیہ اور محل ہے ایسے کہ اللہ کسی نیکو کار کو نہیں ڈراتا ہے۔ بلکہ بدکار۔ بد اعمال۔ مشرک۔ معاند۔ کافر وغیرہ کو ڈراتا ہے معترض صاحب ایسے لوگوں کو راہستہ باز متقی۔ پرہیزگار عقلمند فرماتے ہیں۔

عقلمند وہ ہے جو راہستہ باز ہو اور آئندہ کا خیال و لحاظ رکھے اگر بدکار آئندہ کا خیال کریں تو بدکار ایسے ضرور باز رہیں اور ایسا نہیں۔ پس پھر یہ لوگ کیونکر عقلمند اور متقی ہو سکتے ہیں۔ ہاں اگر ایسے لوگ

منقہ را استباز۔ پر ہیز گار عقلمند۔ مانے گئے ہیں۔ تو دید میں جسے ہم مہا بھارت کے زمانے میں ثابت کر چکے ہیں۔

اسی لیے کھلے طور سے اعتراض منقہ حمل اور باطل۔ میں تفاوت رہ از کجا ست تا کجا ؟

الزامی جواب۔ کتاب سیتا رتھ پر گاش و فغم ۳۸۔ پریشور کا نفل حسب نورت ہو کرتا ہے
جننے مکان و زمان میں نفل کرنا مناسب سمجھتا ہی اوتے ہی مکان و زمان میں وہ نفل کرتا ہی اوس سے زیادہ نہ کہ
کیونکہ وہ علیم ہے۔

برہمچاری جی دیکھے آپکے گرد ہی آپکے اس اعتراض کو رد کرتے ہیں اور قرآن نبید کی تصدیق کرتے ہیں کیونکہ
اس حوالہ سے بھی یہی ظاہر ہوتا ہے کہ ہر چیز کا ایک وقت ہونا سب مقرر ہی۔

آریہ۔ تہذیب الاسلام صفحہ ۲۱۲ سطر ۱۶ سے ۱۱۳۔ سطر ۳ تک۔

اولئك الذين لهدى الله ان يطهر قلوبهم ترجمہ یہ ایسے لوگ ہیں کہ اللہ انکے دلوں کو پاک کرنا
نہیں چاہتا۔ اگر پاک کرنا نہیں چاہتا تو کون پاک کر کے گندگی نہ بھینکے۔ مگر کوئی کیا کرے نہ ایمان میں نہ وہاں آرام
لہم فی الدنیا خزی و لہم فی الاخرۃ عذاب عظیم (۶۔ پارہ۔ مادہ۔ رکوع ۸) ترجمہ انکے لیے دنیا میں
بھی رسوائی ہے اور آخرت میں بھی سخت عذاب ہے۔ صحیح ہے۔

فقہہ ذو الفقار حیدری۔ برہمچاری جی بعض شخصیتوں کے موقوفہ پر تعمیر کے معنی لڑا ہوا کہینشا کا کام میں
نقص ڈالتے ہیں اور صحیح مخاطب و مخاطب الیہ میں فرق کر دیتے ہیں۔ اگر آیت موقوفہ کے قبل کی دو ایک آیت
دیکھی جائیں تو موقوفہ کی غلطی ظاہر ہو جائے۔ ہم نہ صرف ترجمہ اور قبل کی آیتوں کا سلسلہ کام اور بہتر توضیح
مطالب ہدیہ ناظرین کرتے ہیں۔

ارشاد خدا ہے۔ کہ اے پیغمبر جو لوگ کفر پر پکڑے ہیں ان کی وجہ سے تم آزدہ خاطر ہو رہے دو متو کہ لوگ ہیں
بعض تو ایسے (منافق) ہیں جو اپنے منہ سے تو کہہ دیتے ہیں کہ ہم ایمان لائے اور انکے دل میں کہ مطلق ایمان نہیں
لائے۔ اور بعض یہودی ہیں۔ چھوٹی چھوٹی باتوں کی کنسولیاں لینے کسی بات کی ٹوہ لگانا۔ درپے ہونا۔ لیتے پھرتے
ہیں (اور کنسولیاں دہی) لیتے پھرتے ہیں (دو روئے) (دو روئے) لوگوں کے واسطے جو (ہنوز) تمہارے پاس (دک)
نہیں آئے (ادھام تورات مثلاً سنگساری کے) الفاظ کو انکے ٹھکانے دینے منی متعین ہوئے پیچھے جگہ سے جگہ
کرتے ہیں (اور لوگوں سے) کہتے ہیں کہ ہم جو کہتے ہیں (اگر (نمہ کی طرف سے) تلوہوی حکم دیا جائے تو اسکو تسلیم
کر لینا۔ اور اگر تلوہو ہمیں) ہی حکم نہ دیا جائے تو (اوس سے) احتیاط کرنا اور (پسے) جسکو اللہ بے دینی کی
بلا میں مبتلا رکھنا چاہے تو اسکے لیے ہمارے ہمارے کچھ بھی زور نہیں چل سکتا اولئك الذين لهدى الله
ان يطهر قلوبهم لہم فی الدنیا خزی و لہم فی الاخرۃ عذاب عظیم یہ وہ لوگ ہیں کہ خدا

اور خبر دیتا۔ اگر بیگماریوں ہی کو اور بیکاریوں کو دیکھ لے گا۔ چھوڑ دیتا ہے۔ ڈھیل دیتا ہے۔

رگوید آری بھومکا بھاشیہ صفحہ ۱۲۲-۱۲۳۔ میں بیکار ظالموں کو بھی آئیں باد نہیں دیتا۔

رگوید اشتک ۱- ادھیا ۳- ورگ ۱۸- منتر ۲- اس سے بھی نہیں طالب حاصل ہو۔
(ستیا رتھ پرکاش صفحہ ۱۲۰- فقرہ ۳۳۳) جل۔ یعنی ہلک کرنا۔ وابستہ کرنا۔ سے لفظ
جل مشتق ہوتا ہے۔ جو بیکاریوں کو ہلک کرنا ہے۔

اس سے بھی یہی ثابت ہوتا ہے کہ بیکاروں کو غریب معصیت کی زندگی کے برکت دیا جاتا ہے۔ نہ کہ بد
وہ۔ وفضل وغیرہ۔

(ستیا رتھ پرکاش صفحہ ۱۵۰- فقرہ ۱۰۰) یعنی دنیا پر ملامت کرنا کی گائیے لفظ در مشتق ہوتا ہے
جو نا انصافی کرنے والے لوگوں کو دلاتا ہے۔ وہ در ہے۔ چونکہ ایشور بیکاروں کو دلاتا ہے۔ اسلئے
اوس پر مشور کا نام دیا ہے۔

اس فقرہ سے بھی یہی ظاہر ہے کہ نا انصافی کرنے والوں کو دلاتا ہے۔ اور دلاتا سزا اور عذاب معنی
کیونکہ سے ہوتا ہے۔ جیسا کہ یہودیوں سے حالہ زنا میں نا انصافی کی اور حکم تورات سے بخون ہو کر سکی بھی
اسی حوالہ سے تصدیق ہو گئی۔ اور انھیں نا انصافی کرنے والوں کی بابت دنیا کی رسوائی اور آخرت میں بھی سخت نڈباز کر
پس از رو سے دید بھی آپکا اعتراض بے بنیاد اور باطل ہے۔

ناظرین حکیم نور الدین صاحب قادیانی کے ہاں فقرہ (تبارک)۔ قرآن کہ ہم کی زبان سمجھو سے
ضلال کہ گروہ میں گرا ہو) کے جواب میں کہتے ہیں کہ :-

آریہ۔ تہذیب الاسلام صفحہ ۲۱۳ سطر ۱۹ سے صفحہ ۲۱۴ سطر ۱۰ تک ریحا کی گئی ہیں ہی کر گیا ہے
اب بھی کوشش کرو اور اسے قرآن کی زبان سمجھاؤ۔ گروہ سے نکال کر ہشت کر بیخیر میں پھنساؤ۔ کچھ کو بھی۔
بار بار تکرار کرنے کی عادت ہمیں پسند نہیں۔ ہاں آنا ضرور آمد تو ہیں کہ گروہ میں گرنے سے تو اللہ میں
کہ رسول بھی نہ بچ سکے۔ ہم نہ تو بغیر نہ بنی۔ نہ رسول۔ نہ ولی۔ نہ خلیفہ اللہ۔ نہ حبیب اللہ۔ نہ کلیم اللہ
ہم تو پھر بھی بلند ہی گرا ہی سے نکل آکر آپ کے حضرت خاتم النبیین سید المرسلین شفیع الذین صاحب تو
شاید ہم سے دگنی عمر کے تھے جب انکو ہدایت نصیب ہوئی۔ لو۔ گواہی لے لو۔ اللہ کہتا ہے کہ :-
تَقَعِدْ لَكَ ضَلَالَتَكَ (پڑھو) اور پایا تھم کو گمراہ۔ پس ہدایت دی۔

فقرہ۔ ذوالفقار حیدری۔ حکیم صاحب نے خوب فرمایا۔ واقعی معترض ضلال کے گروہ میں
نہ کے بدل ضرور گرا ہو۔ اسے ہم اکثر ثابت کر چکے ہیں۔ معترض نہ قرآن کا قائل۔ نہ وید کا معتقد۔ نہ اپنے

گروہ کے قول کا مانتے والا۔ پس ایسے شخص کو گمراہ۔ کتنا کیا بجا ہے۔ علاوہ برین ہم تیسرے مقالہ کی شکل اول میں جہان شرطا تو ضعیف مطالب ترائی کا ذکر ہے ثابت کر چکے ہیں کہ معتضض ان شرائط سے معرا ہے۔ اور کیا علمی کا بھی بیان ہو چکا ہے پھر زبان قرآن معتضض کیونکر سمجھ سکتا ہے۔ ع
میں نہ خود سمجھوں تو پھر کیا کوئی سمجھاے مجھے

یہاں تو برہمچاری اپنی زبان سے نہایت گڑھے میں گرے۔ بیشک حق بر زبان جاری اور وہاں یعنی آخرت میں۔ ہٹل اسانفلین کے گڑھے میں گرائے جائیں گے۔ اور دوزخ کے دائمی ٹھیس بسے آپ پھر کہتے ہیں ضرر چندین گے۔ یہ گمراہی آپ کی ناس کرو کا گنگ کا ٹیکہ ہے اور جن لوگوں کو خلافت کے بعد ہدایت ہوئی تو وہ تو سرخرو ہو گئے مگر نہ کہ آپ۔ بقولے۔ سچ۔ سیاہ رو نہ راستہ میں سرخرو ہوگا۔

حضرت خاتم المرسلین کی نسبت جو آپ فرماتے ہیں۔ اوسکا جواب سنئے۔

حضرت رسول مقبول تو کسی وقت بھی خلافت میں نہ تھے۔ نہ قبل ولادت نہ بعد ولادت جیسا کہ آیت تطہیر اور طہا وسین (اے پاک و پاکیزہ اور اے سید و سرور) سے ظاہر ہوتا ہو پاک و پاکیزہ وہی ہوگا۔ جو راستہ باز ہوتا یافتہ ہوگا۔ نہ کہ مفضل و گمراہ۔ اور نبی (باخبر) تو آپ ایام رضاعت ہی سے تھے۔ مسجوت برسات بعد کو ہوئے۔ یعنی پیغام ہو جانے کی خدمت تفویض ہوئی۔ آپ تبلیغ رسالت کی۔ وحی آنا شروع ہوئی جس سورہ کی آیت آپ پیش کی یہ سورہ۔ اظہار رحم و لطف و عطا میں جو پیغمبر پر خدا کی طرف سے ہوسے نازل ہوا۔ سنئے ارشاد خدا ہے۔

اے پیغمبر پہلو چاشت (کی وقت) کی قسم اور رات کی قسم) جب (سب چیزوں کو) ڈھانک لے کہ تمہارا پروردگار نہ تو تم سے دست بردار ہوا اور نہ (کسی طرح) ناخوش ہوا۔ یعنی قبل ولادت ہی آپ کے والد ماجد حضرت عبداللہ کا انتقال ہو گیا تھا تو آپ کو آپ کے دادا حضرت عبدالمطلب اور آپ کے چچا ابو طالب پرورش کیا۔

اور البتہ آخرت تمہاری لیے (اس) دنیا سے کہیں بہتر ہے اور تمہارا پروردگار آپ کے چکر لگواتا کچھ دیکھا کہ تم (بھی) خوش ہو جاؤ گے کیا تم کو اوس سے قیمتی نہیں پایا (یعنی پانا) پھر چکھو

اور تم کو دیکھا کہ (راہ حق کی تلاش میں جھٹکے) جھٹکے پھر رہے ہو تو (تم کو دین اسلام کا) سیدھا راستہ دکھایا (یعنی تمہارے لیے قرآن کو نازل کیا تاکہ ہدایت ہو اور تمہیں تبلیغ رسالت میں جو جو فکرین و تردد و دقتیں پیش آئیں وہ بخین دفع کیا۔ چارہ و تدبیر کسی امر کی بتانا۔ یہ بھی ایک قسم کی ہدایت ہو۔ اور تردد و دشواری بھی ایک طرح کی ضرورت ہو۔ کلامین بھی آدمی وطن نہیں ہوتا اوسکی عقل اچھٹکی اور پریشان۔ اور چارہ کا

کی جستجو میں مضطرب رہتی ہے۔“

یہاں اسکی طرف اشارہ ہے۔“

۲ (از تفسیر حسینی اردو) وَوَجَدَ لَكَ ضَاكًا اور پایا تجھ کو تیرے رہنے راہ گم کردہ دروازہ مکہ پر اوسوقت کہ حلیمہ دایہ تیری تجھ کو الٹی تھی تاکہ تیری ماں اور دادا کے سپرد کر دے۔ فہم کی پس راہ دکھائی تجھ کو برہنہ طور کہ تیرا دادا کو تیرے پاس پہنچا دیا۔ اوسنام کی راہ میں اوسوقت کہ میرے مکہ کے ساتھ تو تجارت کو گیا تھا اور تیرا اونٹ راہ سے بے راہ ہو گیا تھا میں نے خبر لی تو بھیجا کہ وہ تیرے اونٹ کی تکمیل بکڑے کہ سر راہ پر لے آیا۔ یا تو نے علم اور اس کام کی راہ پائی تھی تیرے رہنے تجھ کو راہ تپا دی۔

اور تم کو مفلس پایا تو اسنے غنی کر دیا۔“ یعنی ولادت سے پہلے والد کے انتقال کر جانے سے پیغمبر صاحب تہدیرت کے دادا اور چچا نے پرورش کیا تو وہ بھی انکا احسان تھا پیغمبر صاحب کی تو انگری جسکی منت خدا پر کھڑا بننا جو اسطرح پر شروع ہوئی کہ خدیجہ الکبریٰ سی المہربانی بی ملین۔ اس آیت کی بے سرو سامانی دور ہو گئی یہی انکی تو نگری تھی۔“
تو ان نعمتوں کے شکر یہ میں (پیغمبر پر) کسی طرح کا (ظلم نہ کر) اور نہ سائل کو جھڑکنا اور (لوگوں سے) اپنے پروردگار کے احسانات کا تذکرہ کرتے رہنا (کہ یہ بھی شکرگزاری کا ایک طریقہ ہے)۔

پس اگر قبول بھیجی اری جی خدا نخواستہ آپ منسلات یعنی گمراہی میں ہوتے تو ایکویہ نعمتیں دنیا و آخرت کی جنکا ذکر ہوا نہ ملین۔ کیونکہ یہاں تو وقت ولادت سے ہی خدا پر انصال و نعمت و احسان کا ذکر فرماتا ہو۔

پھر کس طرح سے منسلات ثابت ہو سکتی ہے۔ اور نفس و گمراہ پر نعمت و انصال نہیں ہوتا ہے
آریہ۔ تو فریب الاسلام صفحہ ۱۴۴ سطر ۱۲۔ حضرت کلیم اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جو سید المرسلین کے مثل کے جاتے ہیں۔ اسی گروہ میں گر کر قاتل و خون بنے۔ دیکھیے موسیٰ فرعون پاس اگر پیغمبری کا دعویٰ کرتا ہے فرعون کہتا ہے کہ تو وہی ہے، ناجیسنے فلان موقع پر فلان کام یعنی خون کیا تھا۔ اب تو پیغمبر نبیا پھر تا ہے موسیٰ جواب دیتا ہے قَالَهُ لَا إِذَا آتَاكَ مِنَ الْفُلْكِ كَرِيًّا۔ سنن ابی داؤد (۲۰) بیشک میں نے وہ کام (خون) تو کیا تھا مگر میں اوسوقت گمراہ تھا۔“

فقہ ذوالفقار صدیقی۔ برہنہ چاری جی نے لفظی ترجمہ کیا جس سے منشاء کلام میں غلطی ہو گیا ہے۔ باوجودیکہ معترض صاحب نے اپنے دسویں اعتراض کے صفحہ ۱۹۵ سطر ۴۷ میں لکھا ہے کہ نہ آپ نے اپنے اپنے پیش کردہ معنوں کی تائید میں کسی لغات کا حوالہ نہیں دیا انصلال کے معنی سن لیجئے :- انصلال الفضل والاعنلة۔ ضد قی الہدی (قاموس) مگر اپنے اسماء اوس سے روگردانی کر لی اور من الصالحین کے معنی گمراہ تھا کے لیے حالانکہ اسکی منافی ضد اس آیت میں کہ میں لفظ ہدی سے ذکر نہیں ہوا۔ پس

ایکجاہ کہنا (لہذا اسے جی) اعتقاد اوقیانی نفس ہوتا تو پھر من باب الخاتمہ فقرہ آخر بالا کا اعلان فرماتے۔

علاوہ اسکے اجتماع تفسیقین ہو جاتا۔ اور اجتماع تفسیقین نزدیک ذوی العقول محال عقلی ہو اور اس سے بھی

معلوم ہوتا ہے کہ اس وقت میں انھیں کو اکب کو وہ لوگ پوجتے تھے جیسا کہ آریہ مت وغیرہ۔

نیز حضرت کان ستاروں کے طلوع وغروب دیکھا کہ اذنی کہنے کا یہ منشاء تھا کہ تم انکو اپنا خدا مانتے ہو حالانکہ صریحاً رکھتے ہو کہ یہ حادث اور مجبور و محکوم ہیں۔ جب یہ حکم و مجبور حادث میں تو یہ خدا نہیں ہو سکتا خدا وہ ہے جو سب سے اعظم و قدیم و قادر ہے۔

چارے متر عن صاحب نے جو اپنے اعتراض میں یہ فقرہ (مگر جب ستارہ غروب ہو گیا تو ستارہ پرستی پر نام

ہوے) لکھا ہے۔ میں کہی قرآن اور کسی تفسیر سے بی ثابیت نہیں ہوتا کہ یہ فقرہ کچھ عبارت قرآنی سے نقلی نقلی

یا معنوی بھی رکھتا ہو۔ محض بجا و بندہ از راہ تفسیر و بیان کر رہا ہے۔ جسے ناظرین خود عبارت قرآنی و معنی سے

سمجھ لیں گے۔ معترض کا تعصب جہالت۔ ہٹ دھرمی۔ اس سے ظاہر ہوتی ہے۔ مگر یہ بھی اسی فقرہ

وَمَا آتَانَا مِنَ الْمَعْدِنِ كَيْتٌ سے خود رد ہو گیا۔ اسلئے کہ یہ فقرہ سارے ان کا نذرانہ ہے۔ اور نتیجہ۔ اور مقولہ

اولیٰ کا حاصل ہے معترض کو صلاحات کی گروہ میں گورائہ کرنے سے نیشیالی (تھسیا نہ پن) اور چروہ سے غصہ

آگیا۔ اور آنکھ بند کر کے جیبا اعتراض کرنا شروع کر دے۔

الزامی جواب (جیون چیر مصنفہ پنڈت جگناتھ صفحہ ۱۷) اگر مورتی پوجن سے سوامی جی کو نفرت ہوتی

تو سوامی جی مہر امین مورتی پوجن کا کیوں آپدیش کرتے مصنف بیون چیر تر کے سامنے مقام آگرہ پنڈت جواد پرشاد

اور مقام پرگمین پنڈت سندر لال صاحب ڈاکخانہ کے افسر نے سوامی جی سے کہا تھا کہ جکونو اپنے اول

پارکھی پوجن (مٹی کا لٹک بنا کر پوجنے) کا پردیش کیا ہو اسی کو ہم بتا کر چلے آتے ہیں۔ سوامی جی نے

جواب دیا کہ اوس سے ہم ناوان (جانی) تھے اس سے صاف ظاہر ہے کہ مہاراج نے مورتی خود پوجی تھی اور

پوجی الی بھی۔ اور آرا جہالت، پیسے گمراہی کا کیا۔

اب دوسرے الزامی جواب سے ہم یہ ثابت کرتے ہیں کہ مہاراج کی عمر کا بہت بڑا حصہ بت پرستی میں گزرا اور

گمراہ رہے۔

الزامی جواب (جیون چیر مصنفہ آریہ سماج صفحہ ۱۶۹ سطر ۱۲ انگ ۵)

آپ (یعنی دیانند سرتی) شیو مت کے پیرو تھے چنانچہ وہ خود لکھتے ہیں کہ میں نے جے پور پریم یعنی اول شیو

کا کھنڈن (رد) کر کے شیو مت کی سہا سنا (قائم) لی۔

جے پور کے راجہ مہاراجہ رام سنگھ نے بھی شیو مت کو گرجن (قبول) کیا۔ اس سے شیو مت کا پھیلنا

ہو کر ہزار بار دراکش کی مالا میں نے اپنے ہاتھ سے بانٹی۔ اور وہاں شیو مت آنا چکا ہوا کہ ہاتھی ٹھوکر وغیرہ سب گلے میں ہی رودراکش کی مالا پڑ گئی۔ اس سے ثابت ہوتا ہو کہ مہاراج اس زمانہ تک بت کے پوجنے والے تھے۔ اور گمراہ تھے۔

شاگرد۔ برائے مہربانی یہ تو فرمائیے کہ جب آپ نے پوربھن و ما اہ سے پور کے خوش کرینکو مہا یوگا سنگ پوجا اور پوجایا۔ اس وقت دیانند جی کی کتنی عمر تھی۔

اوستاد۔ یہ تو سیدھا حساب ہے کچھ سین زت نہیں۔ اگر تم حساب جانتے ہو تو دریافت کر لو۔ کہ مہاراج دیانند جی سنہ ۱۸۸۱ء بکرمی میں پیدا ہوئے اور سنہ ۱۹۵۷ء کا یہ فرستہ ہے۔ تو اس حساب سے ۷۶ برس کی عمر تک مہاراج بت پرست رہے۔ اور کئی عمر مہاراج کی صرفہ و ستھ برس کی ہوئی تو کل ۱۶ برس از روئے حساب آریہ بت پرستی نہیں کی لیکن ہمارے خیال میں جو شخص وید پر پھر ۷۴ برس بت پرستی کرے تو اس سے بت پرستی کا چھوٹا مشکل ہو۔ اگر مہاراج نے بت پرستی کی بھی تو کیا ہرج ہوا اتروید بھی بت پرستی ہی بتا رہا ہے۔ اگر ۱۶ برس بظاہر بت پرست نہ تھے تو باطن تو ضرور تھے۔ اس سے ثابت ہوا کہ مہاراج تمام عمر گمراہ ہی رہے اور گمراہ ہی مرے۔ اور آپ کا مذہب مستقل نہ تھا بلکہ رکاب یہ تھا جس کا کھانا اور سکا گانا۔

آریہ۔ (تہذیب الاسلام صفحہ ۲۱۸۔ سطر ۷ سے صفحہ ۲۱۹ تک۔)

اچھا میان! اگر اس پھیلی کے تالم بٹے ایک ہی سا بچے ایک ڈھانچے کے بنے ہوئے ہیں۔ تو ہمارا کیا تصور۔ شکایت کریں تو کیا کریں۔ کہیں سے کریں۔ کہیں طرح کریں۔ اللہ میان انگ ہا کار رہا ہو۔ اور گمراہ کر رہا ہے۔ قرآن نے تو مہارون شانے چت گرا دیا گمراہ چھوڑ دو جب ہر اکٹ بھی ہو گیا۔ ایسٹو کرے۔ اللہ میان اور تم ان لوگوں کو خوب گمراہ کرتے رہیں۔ تاکہ دنیا جلدی عقلمند بن جاوے۔ اور بھولے بھالے لوگ اس راستہ سے بچ جاویں۔ جسکی طرف کہ قرآن اشارہ کر رہا ہے۔ بیشک قرآن اقبینا ہادی اور راہنما ہے۔ مگر افسوس وہ پہنائی کرتا ہے۔ اس چیز کی طرف راستہ دکھاتا ہو۔ اس سبب بلغ کی طرف۔ زندگی کا مقصد بتاتا ہے۔ اس چیز کو کہ جسے کسی نیک دل خدا ترس نے دنیاوی چکلے سے بھی بدتر کہا ہو پس مبارک ہیں وہ جنکے لیے قرآن باعث ہر اکٹ و فلاح ہو۔ مبارک ہیں وہ جو قرآنی راستے کو بھول جائیں مبارک ہیں وہ جو اس گمراہ کنندہ کو چھوڑ کر اس روشنی کی طرف دوڑیں۔ جو زندگی کا اصلی مقصد ہے۔ مبارک ہیں وہ جو پلیدی انداز سے منہ موڑ کر اس جوتی سروپ منور بالذات کی طرف رخ کریں۔ کہ جس کو سوچت کہا گیا ہے۔ جو نہایت ہی پوتر شہ سو روپ۔ شد بہائی دینے والا۔ پائیز کی دیو ڈال مبارک ہیں وہ جو صرف اپنے آپ کو ہی نہیں۔ بلکہ اپنے رشتہ داروں۔ دوستوں۔ متروں کو بھی

گمراہ کنندہوں کے ہاتھ سے بچا کر تاریکی سے نکال کر اس نور کی طیف لائے ہیں کہ جو آتما کا سوچ ہو کر
منور بالذات رہتا ہو۔ مبارک ہیں وہ جو ایسے پرانے گمراہ یا گمراہ بننے والے کو بھول نہیں جاتے بلکہ ان کو بھی اگیا تھا۔ تاریکی
پاپ۔ گمراہی یا گمراہ کنندہوں کے پنجے سے نکالنے کی کوشش کرتے ہیں۔ مبارک ہیں وہ پاک باطن جو اپنے ارد گرد برے
کے کرداروں کو ڈرون کی طرح گمراہی میں رینگتے ہوئے انسانوں کو دیکھ کر ان کو اس تاریکی سے نکالنے کے لیے وجہ و بہانہ کر دیتے
ہوئے دلی گداز سے بھر کر پر ماتا سے پرارتنا کرتے ہوں۔ کہ نہ۔“

فقہ ذوالفقار حیدری۔ برصغیر ارضی ہی معلوم ہو کہ آپ اور آپ کے گرو اور سب آریہ ایک ہی تھیلے کا بیٹے
بٹے اور ایک ہی سلیپے اور ایک ہی دھاپے کے بیٹے ہوئے ہیں۔ لیکن افسوس اس بات پر یہ کہ ہم آریوں
کی تعریف آپ کو توں پر کسی طرح صادق نہیں آتی کیونکہ بموجب قول دیانند جی کے آپ کو توں کی شکلین علت مادی کے
خلات میں پھر کسی طرح ہم آپ کو آریہ کہہ سکتے ہیں۔ اس میں ہمارا کوئی قصور نہیں۔ ہم شکایت کریں تو کس سے کریں
اگر آپ صاحبوں سے عرض کرتے ہیں تو آپ لوگ سستے ہوئے نہیں سنتے۔ دیکھتے ہوئے نہیں دیکھتے۔ اگر نظر انسان
ذرا توجہ کیجیے تو آپ کو معلوم ہو جاوے۔ کہ دیانند جی نے آپ کو بڑا گمراہ کر دیا ہو۔

اور دیکھا ایشور جو آپ کے ہر نیک و بد کام میں شریک ہے جس قدر برا بیان دین سب اس کی ذات سے ہیں۔ جو بڑا افسوس
اس کا ہے کہ ہمیشہ پاپ کی اور گمراہی میں ہے۔ ابھی اسے کچھ بھرنے میں کچھ کسر ہے۔ اور علو وہ اسکے ابھی وہ وقت
بھی نہیں آیا۔ کیونکہ کل اس میں وہ بڑا نقص ہے۔ اس لیے میں آپ کی خدمت میں اتنا اس کو کہتا ہوں کہ وہ کی تعلیم۔ بار بار
کسیوں کی تعلیم سے بھی بدتر۔ کیونکہ کوئی دیوت سے دیوت انسان بھی ایسا نہیں کر سکتا کہ اپنی نکاحی عفت دار
پاک بی بی کو اجازت دیدے کہ میرے واسطے اولاد پیدا کر لے۔ اور اپنی دیکھتی آنکھ کو سامنے دس دس آدمیوں سے
اپنے نکاحی بی بی کو زنا کروا دے۔ افسوس اس رویے کے منکر و مانع وہ ان پر ہزار افسوس۔ اور مبارک رہ ہیں جو وید کو
فحش تعلیم دینے والا سمجھا۔ اس کا کنارہ کش ہیں۔ افسوس اور ان شخصوں پر ہے جو قرآنی امر و نہی سے مستقیم سے بھٹک کر
وید کی گندگی و لدل میں پھنس جاتے ہیں۔ اور مبارک ہیں وہ لوگ جو ان گنہگاروں کی راہی کی فکر کر رہے ہیں۔
اور وید کی ناپاک تعلیم پلٹے نہیں کرتے۔ افسوس اور یہ کہ دیانند جی نے مثل ٹھکون کے راستے بھلا کر اچھا
میں پھنسا دیا ہو۔ مبارک ہیں وہ جو اس گمراہ کنندہ سے سکاڑ کو چھوڑ کر قرآنی خدا کی طرف رجوع کر کے توبہ کرتے ہیں۔ اور
راہ راست پر چلتے ہوئے نظر آتے ہیں۔ کیونکہ شیخ سعدی کہتے ہیں سن

رہ راست برو اگر چہ درست ؛ زن بیوہ (برکار۔ نیوک کرنے والی) کن اگر چہ حور۔ بہت۔

مبارک ہیں وہ جو اس گندگی میں باس کرنے والے ایشور کو ترک کر کے حق سبحانہ پر ایمان لائے ہیں۔ مبارک
ہیں وہ جو علم محمدی کے سایہ میں آرام کر رہے ہیں۔ مبارک ہیں وہ برگزیدگان اسلام جو ان برساتی مینڈکوں کو

جو شروع بارش سے ہی زمین پر مکمل پڑے ہیں۔ اور ٹرٹر کے شور و غل سے دماغ پریشان کر رہے ہیں۔ انکو دفعیہ کی تدبیر میں دل و جان سے سامعی ہیں۔

مبارک ہیں دیانند جی کے مان باپ اور کنبے کے لوگ اور وہ میراگی جان بچان جھوٹے دیانند جی پر عنف ملامت کی۔ افسوس ادنیٰ جو ایشور میں تثلیث مانو ہیں اور سکوسر ویا پاک اور محیط کی سمجھتے ہیں۔

مبارک ہیں وہ جو جوٹ نہیں بولتے۔ اور جھوٹے مکار۔ طامع سکومار شی نہیں کہو سب زیادہ افسوس ہزار ہا میرے پیارے برصچاری جی آپ پر ہے جو دیدہ و دانستہ گندگی کے گڑھے میں گر کر ہوش باختہ ہو گئے ہو۔

مبارک ہیں وہ لوگ جو سچائی کو پسند کرتے اور سچائی پر عمل کرتے اور سچائی ہی پر چلتے ہیں۔ اور سچی کتابوں کو مانو اور سچی تعلیم دیتے ہیں۔ کیونکہ سچ ہی کی ہمیشہ فتح ہو شیخ سعدی زانی ہیں۔ سد

بہ از راستی در جهان کار نیست | اک در گلبن راستی خار نیست

بارھویں شکل

بارھویں اعتراض ”دعویٰ“ شیطان بہادر

اس بانکین پر کون نہ مر جائے اے خدا | اڑتے ہیں اور ہاتھ میں تلوار بھی نہیں

بارھویں اعتراض کی سرفی ہمارے دعوے کی بنیاد ہے۔ اس لیے ہم ثابت کرتے ہیں کہ شیطان بہادر کیا جینہ ہے؟

ذوالفقار حیدر سی۔ آقا۔ شیطان جیم آگئے۔ ابھی آپکا ذکر ہی ہو رہا تھا۔ عمر

سچ ہے جو افراد سے کی رستی دراز ہے

ناظرین یہ شیطان بہادر ایسے قوی شخص ہیں کہ انکے شعبہ دوز اور چپکوں کی تعریف نہیں ہو سکتی۔ ایسا کون د بشر ہے جو انہیں نہیں جانتا۔ کیونکہ حضرت شیطان با آجکل اپنے کوئی نیا شگونہ نہیں کھلایا۔ فرمایے تو آجکل ابھی کیا کیفیت ہے۔

شیطان۔ حضرت آجکل ہمارے پاس بہت کام ہو چکا اور ہمارے متعلقین کو دم بھر کی فرصت نہیں ہوتی۔ آپ بھی

ہمارا کام حسب خواہش خاطر خواہ انجام نہیں پاتا۔ وجہ یہ ہے کہ اگر ہم مسلمانوں میں جاتے ہیں تو وہاں لا حول

ولا قوۃ کی مدد سے ٹھہرے نہیں پاتے۔ اور اگر عرب یا یمن میں گئے تو ”اے شیطان میرے دل سے دور ہو“

کی مدد اٹھا دیتی ہے اگر قدیم ہندوؤں میں جاتے ہیں تو وہاں رام رام کا جاپ ٹھہرے نہیں دیتا۔ اس سبب

مجبور و لاچار میں کچھ نہیں بڑتا۔ ہاں ایک فرقہ جدید عودیا نندی کہلاتا ہے انہیں لوگوں میں دن رات

رہتے ہیں مگر بڑی بڑی محنتوں اور مشقتوں سے مبالغہ و یا خندہ سرستی اور ان کے جیلوں کو راہ پر لگایا ہے۔ اور ایسا مطیع کیا ہے کہ ہمارے کان کو اپنا دین و ایمان سمجھتے ہیں۔ ہم جو کچھ نہیں وہ سچ۔ اور جو کوئی کہے وہ جھوٹ۔ اوستاد نے سنت خدا کی تحقیر۔ جھوٹ بولنا اور اشارت سے یہ کہان مبالغہ و یا خندہ اور سیراگر۔ کل آریوں کو تو ایشور محمد کی رہتا ہے بلکہ بوجہ مذہب پاک ہونے کے ان کے اندر اور باہر موجود رہتا ہے۔ دل و دماغ اور ہر عضو پر ان کا ایشور باس رکھتا ہے۔ ان مقاموں سے زیادہ مستحکم و محفوظ کوئی قلعہ اور کوئی کڑی ہو نہیں سکتی۔ وہاں جو اس قسم کی بھی رسائی دشوار ہے۔ پھر تمہارا گراں ایسی جگہ کس طرح ہوا تمل رکھنے کی جگہ تو باقی نہیں۔ تمہارا اتنا بڑا جسم وہاں کیونکر رہا۔ یہیں سچ سچ بتاؤ کہ تم وہاں کیونکر پہنچے؟ ۹

شیطان۔ حضرت سچ بیان کرنے کی تو اپنے بیٹے کی سب سنا۔ ہم لوگ سچ بولنا تو جانتے ہی نہیں اور نہ آج تک سچ بولا۔ اس سچ کے نام سے میرا بدن بھرا گیا۔

و یا خندہ جی کا قصہ بہت طویل ہو چکا ہے اور اب کچھ بھی ہوگا۔ نیز یہ راز مخفی ہے ہم لوگوں میں اس کا انوار معیوب ہے۔ برا سے مہربانی معاف فرمائیے۔

اوستاد۔ سن اے ملعون اگر تو نہ بتلائیگا تو ہم بہت بُری طرح ہمیشہ آئین کے ابھی بھگو قید کر کے دفن کر دینگے۔ اور اگر کہاں جائیگا؟

شیطان۔ نہیں اوستاد ایسا کلمہ زبان مبارک سے نہ فرمائیے جس سے حکم بھی آپ کے بیان کیے دیتا ہوں اگر آپ کو کچھ شک و شبہ ہو تو مبالغہ کے بیون چہرے سے تصدیق کر لیجیے کیونکہ آپ کے سامنے میری اتنی طاقت نہیں کہ ضلالت بیان کر سکوں۔

اوستاد۔ بتاؤ۔ انتہا تک سچ سچ بیان کرو۔

شیطان۔ ”نہم“ اکبری میں کل شیاطین کے جو افسر ہیں انھوں نے حکم دیا کہ پرسوں امر گرشہر میں دربار عظیم ہوگا۔ وقت موجود پر سب چھوٹے بڑے شیاطین حاضر ہوں غرض سب خرد و کلان چلیے چار چار ہوئے۔ ہمارا جواہری افسر تھا اوسنے کھڑے ہو کر یہ پیدیش دیا۔ کہ اے جملہ شیاطین حاضرین جلسہ ہذا میں تمہاری کارروائی سے سخت ناراض ہوں کیونکہ تم نے کوئی کارگزاری ایسی نہیں کی جس سے میں خوش ہوں اسیلے میں تم کو ایک سال کی محنت دیتا ہوں اگر اس عرصہ میں کوئی کار نمایاں نہ کرے گا تو سب کو بڑی سخت سزا دوں گا۔ جو تمام عمر یاد کرو۔

نائب افسر نے جو شیطانوں میں حاضر تھا۔ بعد ختم ہونے پیدیش کے معذرت چاہی کہ اے اعلیٰ درجہ کے سلطان شیاطین تمہارا دم قیامت تک رہے (دلیلین قیامت کے روز تو فرستیں) ہم اور جتنی ہمارے فرمانبردار

ہوا سو وقت حاضر جلسہ میں نہایت کوشش کرتے ہیں لیکن از حد مجبوعہ نہیں۔ لاجول اور سہم اللہ۔ اعوذ باللہ کی
نہ۔ اور رام رام کی آواز سے ہمارے ہوش و حواس کے ساتھ سب کام بگڑ جاتے ہیں۔ آپ ہی کوئی ایسی ترکیب
بتائیے کہ جو ان لوگوں تک پہنچا ہی رسائی ہو۔

شیطان جو میں نے حکم دیا اور اسے کسی طرح منسوب نہیں کر سکتا اگر اس کی تعمیل نہ ہوگی تو سخت سزا دوں گا۔
اوستاد - اچھا بھرا گیا ہو۔

شیطان - یہ حکم دیکھ کر فرسٹر ہوا۔ نصرت ہو کر اوس کے بعد سبکے مشورہ پکار شیطان - نامی عیار کیا۔
 رہا۔ آج خب کیے گئے اور یہ سارا حال بیان کیا کہ شیطان تو کوئی ایسا بڑا کام کرین کہ جس سے ناموری ہو اور بانی
 سبب اپنا معمولی کام کر لیں، وقت نہ صرف کہ کوئی چیز ہو۔ اور پھر ان شیطانوں نے یہ وعدہ کیا کہ ہم
 محفوظ رہیں اور ہمیں ایسا کام ملے گا کہ ہمیں کبھی یاد نہ آئے تاکہ رسد نہ

ابوستان و ایالت لرستان کے پہاڑوں کی فہرست

[illegible]

مات گمانک کا خطاب دلوا یا۔ باپ کی دل آزاری کرائی جو کسی مذہب میں درست نہیں۔ مگر وزیر

کر یا۔ نقد و زیور گھر کا چروایا۔ سپاہی کا ٹوٹا چروایا۔ تین مہینے تک۔ اوباشوں۔ بدچلتوں کی صحبت میں گھوم کر آ کر
برسے کام کروائے۔ بڑے بڑے اونچے مندروں کی جو ٹون اور دھنوں پر بلا مدد سیر سی اور کند کر دیا
بد اس کے باعث خوف گرفتاری "از کتاب مارکشی" کے چنگاں جنگلیں پہاڑوں پہاڑوں لیے پھرے۔ بڑوں
جگہ اور سکوت و قیرون کا چیلہ ہو کر نام بھی تبدیل کر دیا۔ بڑی خبریوں سے خاک چھنوائے ہوئے شہر تھر تھر لڑا
وہاں مہاراج ویر جاند جو جگہ کے اندر چھتے اونٹ و بارن کی کچھ تعلیم دلائی جب انکو علم شناسی کی کچھ سہارہ
ہوئی تو پھر پانچواں۔ ان کے دل میں ایسا غرور پیدا ہوا کہ عقوڑے ہی میں سچوں و مگر سے نیست کا مالا پہنے لگے۔
اور طبع کے پھندے میں ایسے پھندے کہ چند سے کی ہو گیا اور نہ پھندے کہ روئے ہی میں سے پھندے کے یہاں جمع
کر کے پھندے خاص سا جو کار بن گئے۔ اور ہزاروں کم عقلی آدمیوں کو نکال دیا۔ اب یہ قسمت بہت طوفانی
ہے کہ انکے بیان کو تو آپ اس کے جوئے میں خود دیکھ لیں۔

اور ستاد۔ وہ سب شیطانیوں نور کا روال کی تھوڑا سا اور کچھ سوال کر کے
شیطان۔ سب ہم نے دیکھا کہ جانی کار۔ جانی پوری ہو گئی۔ اور انکو سب کام نہ تو لہ لہا کر چکے اور
دو تین جگہ بھٹتے۔ اور سب بھی کچھ نہیں کر سکتے۔ کھلی لٹائی اور اس دینا چاہتے کہ نہ کہ مہاراج دنیا میں زندہ رہیں
اور انکی تعزین کی ہوئی تباہیں اور انکی سماجین قائم رہیں تین تک۔ وہ دھیکے ہی کے پھندے۔ نہ پھوٹے
ہے مہاراج کے دل میں اچھی طرح یہ جاوے کہ ان سے بڑھ کر دنیا میں کوئی عقل مند نہیں ہو اس غرور نے مہاراج
کو بنارس پہنچا یا اور وہاں کے عالم فاضل میٹر تون سے مباحثہ کا معہم ارادہ کر دیا۔ یہ مباحثہ مہاراج بنارس
کے مکان پر بڑے عظم شان سے ہوا۔ اس جلسہ میں بڑی بڑی پنڈت اور جو ان رشی منی شہر بنارس کے
جمع تھے۔ ہندو جو ہو کہ یا بدو یا بدو غرض کہ مباحثہ شروع ہوا۔ آخر کو روچار ہی سوال و جواب میں مہاراج
دیانند جی کے ہوش و حواس رنوی کر (جاتے رہے) ہو گئے ایسا ہوا کہ جب جواب دینے کی باری تھی تو
بیاعت جی اسی اور کم علمی کے ہمارے مہاراج سوچتے ہی رہ گئے اور وہاں میعاد ٹھنڈے بچ گیا اور بنارس کے
پنڈتوں نے جیت کی تالی بجا دی مہاراج بچارے باوس اینڈ ڈیری پر چلے آئے۔ بڑی بول کا سہنچا۔ اس وقت کچھ
شیطان تو مار غوشی کے اینڈ جے میں نہیں سماتے تھے اور کچھ مہاراج کے غم و الم اور مذمت ویشائی کو بڑا ہر
تھے۔ اور پھر ہم نے سب شیطانیوں کو خبر کر دی کہ اس وقت موقع ہو بہت ہے آدمیوں کو بہکا کر انکا مد (جیل)
بنو اور اسلئے ہمارے ساتھیوں نے سیکڑوں چلے بھی کر دیے اور صاحبین بھی قائم کر دیں اب کیا تھا چار
طرف سے روپیہ برسنے لگا اور امیر کبیر ہو گئے لیکن پھر بھی پیٹ نہ بھرا کیونکہ ۶
طبع اسے صرف ست و ہر نہ ہی

کھنے کو تو مہاجر سیاسی فقیر تھے گریبا ہر دکھانے کو تھے دل سے نہ تھے۔ ہم نے انکی ظاہر داری کو بھی خیر باد کھلادیا اور جو بائین سیاسی فقیروں کو منع بین وہ سب مہاجر سے ظہور میں آئیں یا دینا چھڑکنا چھوٹے ہنوا یا گئی دو وہ بالائی شکر اچھے اچھے مال لذیذ کھانے کھلو اسے۔ ہتھکڑی پر دے مثال دوستائے سوسی کو لینڈ و فنل قسم قسم کی کارڈیاں جنین عمدہ عمدہ جوڈیاں پر تکلف ساز داری سے آراستہ جوتے ہوئیں۔

رہنے کو وسیع و مرتفع کوٹھیاں۔ نیکے۔ باغات۔ برفضا۔ سونے کو اچھی اچھی مسدھیاں۔ چیمبر کھٹ پانگ۔ نواری۔ جنیر محلی اور ملازم زمونی والینوں کے قبیعے نے سبھی سے ایک بالی بھی بلوا کر مہاجر کی حلقہ گاہ میں ٹھہرا دی۔ از جیون چر تر مو نف جگناظہ پر شا و مراد آبادی۔

شاگرد۔ کیا یہ بائین سیاسی کو نہیں چاہئے بین ۶۔

اوستاد۔ سیاسی فقیر کو ہرگز ایسی عیش پسندی۔ اور خط نفسی کرنا واجب نہیں ہے یہ کام تو دنیا دار کے یہ سنیا سیوں کو اس طرح گیز کرنا چاہئے کہ دیوان میں جوتا نہ پنا چاہے کوئی غذا مدد لذیذ۔ خوش مزہ نہ کھانا چاہئے۔ نہ اپنے ہاتھ سے پکانا چاہئے۔ نہ واسطے بندہ زرخاند کے زمین باورپی اور نگرار نوکر رکھنا چاہئے۔ صرف پانچ گھر سے بیک مانگ کر کھانا چاہئے۔ اگر ایک ہی گھر سے چاہئے تو ہر اوسے بر قعات کرنا چاہئے۔ اور اگر پانچ گھروں سے کچھ نہ ملے تو ناک کرنا لازم۔ اور زمین چاہئے۔ عورت کے ہمراہ ہرگز نہ رہنا چاہئے۔ تین روز سے زیادہ ایک ہی مقام پر نہ رہنا چاہئے کہ کسی کی سواہی نہ رہے نہ چاہئے۔ کوئی سامان آرائش و گھرداری کا ہر اہ نہ رکھے۔ اور قسم لباس سے صرف ستر پوشی کو دو گز کپڑا اور ایک ڈنڈا جو عطیہ کرو ہو سوا اسکے اور کوئی شے آلات حفاظت نہ اپنے پاس نہ رکھے۔ مکان اور شور میں نہ رہے علاوہ اسکے اور بھی لوازم عین جنکایان فنون سنا ہے۔ نفس یہ ہے کہ تارک دنیا ہو نفس کشی اور ریاضت و عبادت آہی کرے۔ آج تک کوئی عابد زادہ سیاسی فقیر بغیر ترک دنیا اور نفس کشی کے نہیں ہوا۔

شیطان۔ قصہ مختصر حب مہاجر کی وفات بوجہ سراب ایک ہارشی بندس کے ہوئی اس وقت تک ہم مہاجر کے ہمراہ رہی اور مہاجر کے ہمراہ بہت دنوں رہا کیہ ہمارا یہ غم و الم دیکھ کر آریں کے الیشور کو رحم آید اور ہم اپنے پاس بلا لیا۔

ناظرین۔ اس بیان سے ہمارا دعویٰ شیطان ہمارے کا بخوبی ثابت ہو گیا۔

آریہ۔ تہذیب الاسلام صفحہ ۲۲۲۔ سطر ۱۱۔ سے صفحہ ۲۲۳۔ سطر ۱۵۔ تک۔

دیکھو! شیطان جانتا تھا کہ اللہ میاں کے سوا کسے کو سجدہ کرنا پاپ ہو اسکا یہ خیال اللہ میاں کے خیال کے عین مطابق تھا۔ کیونکہ اللہ میاں نے اپنے اہام میں بتا دیا تھا کہ میرے سوا کسی کو سجدہ نہ کرو۔ کیونکہ میں غیور ہوں اور زمین پر اہتا کہ تمہاری پیشانی کسی کے سامنے جھکے۔ فرشتوں اور شیطان کو حکم ہوتا ہے کہ آدم کو سجدہ کرو۔ فرشتے خوشامدی تھے۔ فوراً خاک رگڑ بیٹھے مگر شیطان بہادر اخلاقی بہادر تھا۔ اسنے سلف ریسکٹ (آتم سنان) کو قائم رکھا۔ اور سجدہ کرنے سے منان انکار کر دیا۔ اللہ میاں کی غضب مچا کر فوٹے سجدہ زمین کیا چل مرو۔ یہاں سے چل بھا۔ شیطان بہادر نے نہ تو اللہ میاں کی پروا کی۔ نہ بہشت کی۔ نہ کسی خوف و خطر کی۔ اوٹھ کر جلد بیٹھے۔ مگر جاتے جاتے اس سچی بات کا اظہار کر گئے کہ:-
رَبِّمَاعُوذُبِّنِيكَوَفِيَاكَوَعِيَدِيكَهٗوَاجْمَعِيْنَا (پ)۔ جس نے اسے اللہ جیسا تو
جسٹ گمراہ کیا ہے میں بھی لوگوں کو اسطرح گمراہ کروں گا۔ اور او کو فوٹ پکھاؤں گا۔

پیچ میں غمغیب کا بل ہو۔ اللہ میان پر نہ خود ہی لوگوں کو گمراہ کرنا والا ہو۔ جیسا کہ ہم نے پیچھے دکھایا ہے۔
اوسے شیطان کو بھی گمراہ کیا شیطان نے اس گمراہی کا سبب اللہ میان کو گردانا تو میان صاحب
انگشت بدندان رو گئے۔ اگر جواب دیں کہ تیسے پیچھے قرآن نہیں کیا۔ تو شیطان بہادری سے محفوظ پیر سے
قرآن اوتار کر فوراً میان صاحب کو دیکھا دین کہ نے پڑھ رہے تو نے کیا لکھا ہو۔ مَن یضِلّ فَاَدِیَا لَہُ
جسکو اللہ گمراہ کر دیتا ہے اوسکو کوئی راہ نہیں دکھا سکتا۔ اب تو مجھے گمراہ کیے انور کرنا ہے۔ کہ تو نے
مجھے نہیں بکرایا یا کیا یہ تیری ایمان داری ہے؟ بل سے شیطان بہادر اتیری جرات اتو نے سچی بات
کہہ کر اللہ کے منہ پر مہر خاموشی لگا دی اور اسے لا جواب کر دیا۔

فقہ ذوالفقار حیدری۔ برصغیر کی جی کا یہ اعتراف بھی متعلق مسئلہ جبر و اختیار کے ہے۔ برصغیر کی جی
وہی جاہلانہ برتاؤ اور تعصب۔ اور خلاف قول دیانند سرتی خلاف منشاد و مطالب تاویل کرتے ہیں اور ایسا
تواضع کا اصول ہو گیا ہے۔ پس ہم پہلے ان دونوں کلام میں برصغیر کی غلط فہمی اور حالت ثابت کرتے ہیں شیطان
کی طرف داری کا حق اگر یوں ہی کے ذمہ تھا جیسا کہ ہم نے ثبوت دعویٰ میں بیان کیا کیونکہ نہ تو

کنند هم جنس با هم جنس پرواز

[illegible]

الْمُخْلِصِينَ مَخْلَصِينَ مِنْ سِيرِ افْرِيبِ اَوْ نِظَرِ اِثْرِهِ كَمَا قَالَ كَمَا خَدَعْنَاهُ اِهْ صِلَاطُ مَسْتَقِيمٍ اِيَّاكُمْ
میری طرف سے بھی اِن عِبَادِی تحقیق میرے بندوں یعنی مخلصین پر لُئْسُ لَدٰی نہیں ہے تجھے
عَلَيْهِمْ سُلْطٰنٌ اَوْ نِظَرِ سُلْطٰنِ اَوْ قُوْتِ ہر گاہ کرنے میں اَلَا مِنْ اللّٰہِ اَکْبَرُ کہ متابعت
کون تیری مِّنَ الْعَوٰیثِ گراہوں میں سے تو اُوپر تسلط ہو سکتا ہے وَاِنَّ جَهَنَّمَ لَمَوْعِدٌ لِّمُجْتَمِعِیْنَ
اور تحقیق کہ دوزخ وعدہ گاہ اُون سب کی ہو یعنی تیری پیروی کرنے والوں کے لٰہَا واسطے دوزخ کے
مَسْبُغٌ اَبْوَابُ سَاتِ دروازے ہیں لٰکُلِّ بَابٍ واسطے ہر دروازے کے مَقَامٌ گراہوں میں
جَزْءٌ مَّقْشُوْرٌ ایک حصہ قسمت کیا گیا ہو (مراد ابواب طبقات و درجات دوزخ ہیں کہ ہر طبقہ کے واسطے
ایک قوم معین ہے)۔

ناظرین۔ برہمچاری بھی کا یہ اعتراف بسبب نادانیت علم غریبی اور بیاعت عدالت اہل اسلام کے ہو
کیونکہ آیات مذکورہ بالا سے یہ ثابت نہیں ہوتا کہ شیطان کو بہکا یا ہو۔ یا خاص واسطے اغوائے
انسان کے پیدا کیا ہو۔ بلکہ شیطان نے خود تکبر اور عدول حکمی کی۔ اور بوجہ غرور و ادا دم کو حقارت کی نظر کر
دیکھنے کو سبب راندہ درگاہ ہوا۔ شیخ سعدی کہتے ہیں سہ

تکبر غرازیل را خوار کرد ز برندان لعنت گرفتار کرد

عدول حکمی اور غرور اول درجہ کا گناہ ہے۔

شاگرد۔ خدا کا تو یہ حکم تھا کہ سجدہ خاص میرے ہی لیے ہو اور دوسرے کی واسطے نہیں ہو تو پھر آدم کو
کیون سجدہ کرنے کے لیے کہا گیا۔

اوستاد۔ پہلا حکم تو ضرور یہ تھا کہ ہوا میرے اور کسی کو معبود مان کر سجدہ نہ کرنا میں ہی لائق پرستش
و عبادت ہوں ۵

دوسرا حکم جو دربارہ آدم ہوا اوس سے مراد تھی کہ آدم کی بزرگی و شرف تسلیم کر۔ یعنی سجدہ تعظیمی کر۔ اور
اکمرا تہ قبول کر۔ یہ حکم مخصوص اسی وقت کے لیے تھا جس سے متابعت حکم مقصود تھی۔ نہ کہ عبادت۔
اور سجدہ کے معنی سر فرود کرنا۔ و سر ہٹا کر نہادن۔ یعنی سر جھکانا۔ تسلیم و تعظیم کرنا۔ اظہار عجز و انکسار کرنا۔
جیسا کہ فرشتوں نے بزرگی آدم کو تسلیم کیا۔ اور حکم خدا کی متابعت کی۔ اگر فرشتوں کا سجدہ حقیقی ہوتا تو
خدا و انکو بھی راندہ درگاہ کر دیتا کیونکہ وہ غیور ہے اور بسبب جلالت و قدرت کے وہی سزاوار سجدہ ہو۔
وہ نہیں چاہتا کہ میرے سوا کسی غیر کو سجدہ کیا جائے۔ ایسا نہیں ہوا۔ بلکہ ملائکہ نے تعمیل حکم کی اور
انکسار ظاہر کیا ۵

بلند کردہ سر اپنا تواضع کا ساری سے | اگر بعد سجدے کے نہاد سر اٹھا تو مین

اودھر فعل کے ساتھ نیت ہو جیسا کہ ہم پیشتر بھی بیان کر چکے ہیں۔

پس دیکھتا چاہو کہ نیت ملائکہ سجدہ آدم سے کیا تھی۔ آیا آدم کو معبود حقیقی اور نعم و قادر والہ سمجھ کر سجدہ کیا تھا۔ یا بنی۔ اور خلیفہ خدا (نائب) حامل اسماء بزرگ۔ شریف سمجھ کر حالانکہ اسی خیال کو عقل تسلیم کرتی ہو۔ اور شوق اول نہاد دست پس نیت ملائکہ فاسد العقیدہ مثل ابلیس کے نہ تھی۔ نہ غرور و استکبار تھا۔ بلکہ عز و انکسار کیونکہ ملائکہ پر بزرگی آدم بسبب تعلیم اسماء کے ظاہر تھی۔

جیسا کہ فعل اول اذوا اسماء کلہا ثم عرضہم علی الملائکہ فقال اننوی باسماء هؤلاء ان کنتم صلیقین قالوا سمعنا انک لا تعلم لنا الا ما علمتنا انک انت الیوم الخیر (پا۔ س۔ یقر۔ رکوع ۳۷) (ترجمہ) اور آدم کو سب اسماء بتا دی پھر انکو (یعنی جنکے اسماء بتائے تھے) فرشتوں کے روبرو پیش کر کے فرمایا کہ اگر اپنے دعویٰ میں سچے ہو (یعنی خود کو آدم پر تفضیل دیتے ہو) تو تم حکموں کے نام بتاؤ فرشتے بولے تو پاک ذات ہو جو ہوتے ہو بتا دیا ہے اس کے سوا ہر کچھ معلوم نہیں۔ تو ہی جاننے والا (مصلحت کا) پہچاننے والا ہے۔

اس آیت سے ظاہر ہے۔ فرشتوں کی کم علمی اور حضرت آدم کی علمیت جو باعث فضیلت ملائکہ ہو۔ مگر ابلیس کہ شریر خبیث النفس مغرور و تکبر۔ تھا اسے شرافت آدم پر رشک ہوا۔ اور اسنے انکی بزرگی کو تسلیم نہ کیا۔ انکے کہے حکم خدا سے سر نہ جھکا یا اس سے مرد و ملعون ہوا۔

شاکر۔ آپ نے جو کا جواب تو خوب دیا مگر آیت معترضہ کے فقرہ اول کا استدلالی جواب نہیں دیا۔
اوستاد۔ میں سمجھا تم قال د ب بھا آ غویذنی کی بابت کہتے ہو۔

سنو! معترض نے جو کئی مترجمان باسواد کے ترجموں کے حوالہ اور تفاسیر وغیرہ کی اسناد پیش کی ہیں۔ بہت بجا اور درست ہم اول سب کو صحیح و مسلم سمجھتے ہیں مرن الفاظ وہی ہیں مگر مفہوم معترض سے علیحدگی ہے۔ اسلیے کہ انہی خلاف منشا تاویل کی ہے جس سے بدگمانی و تعصب ظاہر ہوتا ہے۔ برہمچاری جی تمام زلیخا پر گڑ گڑ کر یہ معلوم نہوا کر زلیخا مذہب تھا یا عورت۔ ویسی ہی تمام قرآن پڑھ گڑ گڑ کر مثل و منشا مطالب اور سلسلہ کلام کی تمیز نہوئی۔ آپ نے آریہ ہو کر اسی بات پر عزم بالجزم کر لیا ہو کہ حق کو تسلیم ہی کر نیکیا اور باطل ہی کو زور دیکو کوشش کو ساتھ حق ثابت ہی کر دکھائیں گے۔

یہ بات جدا ہو اور تحقیق جدا ہو۔ تا وقتیکہ تعصب قطع نظر نہ کی جائے تحقیق حق محال ہے۔ یک من علم و وہ من عقل ہے مقولہ جی کسی کا بہت سچ اور حق ہے۔ مگر آپ اسکے مصداق نہیں ہیں۔ برعکس نہند نام رنگی کا فوراً اپنے اپنی دانستہ میں یہ اعتراض جو متعلق مسئلہ جبر و اختیار کے ہو۔ بڑا جواب منتخب کر کے پیش کیا ہو جس کا جواب ہم چند نقطوں میں

کرو گے تو دونے میں جالو گے۔ ملاحظہ فرمائیے کہ خداوند تعالیٰ نے حضرت آدم کو اگرچہ مٹی سے بنایا لیکن ایسی عزت عطا فرمائی کہ مسجد و ملائکہ گردانا۔ اور اشرف المخلوقات کا خطاب مرحمت فرمایا۔ اور اس جسم خاکی آدم کو پاک و صاف بنایا کہ حضرت آدم مندر عن الرحیم اور پاک و پاکیزہ معصوم صفت تھے۔ اگر قرآنی خدا آدم کو گناہ کا بانی یا گناہ کنندہ بتاتا تو خدا کی قدوسیت میں نقص لازم آتا۔ اور بزرگی و شرف آدم درمیان مخلوق مابہ الامتیاز نہوتی۔ اور صفی اللہ (برگزیدہ خدا) حضرت آدم کا خطاب نہوتا۔ چونکہ انبیاء و اوصیاء علیہا السلام آیات خدا (اللہ کی نشانیاں) ہیں اور یہ حضرات مظہر صفات الہی ہیں اس سبب سے بقابلہ مخلوق عامہ یہ حضرات پاکیزہ و مندر بدریہ اولیٰ ہیں۔ چونکہ خدا قدوس اور ہر عیب سے متبرک ہے اس سبب سے اس کی بنائی ہوئی چیز میں بھی بے عیب ہونا چاہیے۔

اب دیکھیے اگر شیطان یعنی ابلیس بیاعت غرور اور عدول مکی کے راندہ درگاہ نہوجاتا تو دنیا میں بدی کہاں سے آجاتی۔ سب انسان نیک ہی نیک ہوتے۔ اور تمام کار و بار دنیا کے نیک ہوجاتے۔ پھر امتحان کہاں باقی رہتا۔ اور پھر دنیا ہی بہشت ہوجاتی۔ اور یہ بھی ظاہر ہے کہ نیکی کی پہچان بدی سے اور بدی کی شناخت نیکی سے۔ بیماری کی تمیز صحت سے اور صحت کی پہچان بیماری سے۔ رات کی پہچان دن سے اور دن کی پہچان رات سے۔ کیونکہ (کل شئ لتوف یا خدا ا دھا) بہت سچا مقولہ ہے۔ اس حساب سے اگر نیکی کی پہچان بدی سے نہوتی تو نیکو کاروں کی شناخت کیسے ہوتی۔ سب انسان ایک ہی درجہ کے یعنی نیک ہی ہوتے سلسلہ توالد و تناسل بھی منقطع ہوجاتا۔ اس دنیا میں طرح طرح کے عجائبات عمارت۔ باغ۔ لین۔ دین۔ امیر۔ غریب۔ ریشی منی۔ جاہل۔ بدکار۔ مابذ و زاہد۔ بہشت و جہنم بار بار کے جنم۔ سب دنیا کی ایک ہی جنم میں مکتی ہوجاتی۔ عدالت اللہ۔ قاضی۔ مفتی۔ جج۔ کشنر۔ بادشاہ۔ شاہنشاہ ایک بھی نہوتا جس طرح دنیا قبل پیدائش تھی ویسی ہی رہتی۔ پھر خداوند تعالیٰ کے صفات یعنی۔ رحم و عدل۔ کرم و قدوسیت و ملال و شہت و غیر ہم کیونکہ ظاہر ہوتے۔ اس ظاہر ہے کہ خدا تعالیٰ نے کوئی شے بیفائدہ اور بیکار نہیں پیدا کی۔ جس مذہب میں شیطان کا وجود نہیں مانا جاتا اس مذہب میں شیطانی کام خدا ہی کا مد ہوتا ہے۔ اس امر کو ہم الزامی جواب میں ثابت کر نیکیے چونکہ عقل انسانی ایسی چیزوں کی کنہ دریافت کرنے میں قاصر ہے اس لیے یہ کوئی ضروری بات نہیں ہو کہ جو غیر ہماری سمجھ میں نہ آئے وہ غلط۔ کوئی انسان مثل دیانند جی کے نا سمجھ نہیں ہے کہ جو بات ان کی سمجھ میں نہ آئے وہ جھوٹی اور غلط۔ جان سب جھوٹے طب جھوٹی تشریح و جراحی جھوٹی۔ متنتر متنتر جھوٹے۔ نجوم جھوٹا۔ جب قدر علمائے علم سنسکرت گزریں جن سب جھوٹے۔ مرن ایک دیانند جی سچے۔ اس سے یہ ثابت ہوتا ہو کہ دیانند جی ہی جھوٹے ہیں اور سب سچے ہیں۔

الزامی جواب۔ ستیا پر گاش صفحہ ۷۴۴۔ فقرہ (۵)۔ [حبیب اور الیہ میں فرق]

اور اونکا باہمی تعلق اجیو اور ایشور ذات اور صفات سالبہ کے لحاظ سے جدا اور محاط و محیط اور صفات موجب کے لحاظ سے غیر جبرہین۔ یعنی جس طرح اکاش سے شکل والا جہرہ نہ کہی الگ تھا۔ نہ ہے اور نہ ہوگا اور نہ کسی ایک تھا نہ ہے اور نہ ہوگا۔ اسی طرح پیشور اور جیو میں محاط اور محیط معبود و مابد اور باپ بیٹا وغیرہ کا رشتہ مانتا ہوں اس فقرہ کے دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ ایشور یعنی خدا۔ اور جیو یعنی انسان اور پر کرتی یعنی (مادہ یا علت) یہ تینوں ازلی وابدی ہیں اور ایشور اور جیو میں تعلق باپ بیٹے کا ہی غور کر نیسے معلوم ہو سکتا ہے کہ ایشور اور جیو میں تعلق باپ اور بیٹے کا کبھی نہیں ہو سکتا۔ یہ بات غلط اور جہالت کی ہے۔

شنا گرد۔ یہ بات آپ کے صرن کرنے سے غلط نہیں ہو سکتی۔ کوئی ثبوت دیجیے۔

اوستا و۔ اس امر کا ثبوت پرتکش (برہمی) ہے۔ یہ کوئی علمی و منطقی مسئلہ نہیں ہو۔ بلکہ ایک معمولی موٹی سی بات ہے۔ اول باپ اور بیٹے کا رشتہ زبانی نہیں ہو سکتا بلکہ باپ بیٹے کا پیدا کرنے والا ہوتا ہے جو پیدا ہوا وہ بیٹا کہلاتا ہے۔

چونکہ جیو یعنی انسان کو ایشور نے پیدا نہیں کیا بلکہ موافق ایشور کے یہ بھی ازلی وابدی ہے اسوجہ سے کہ سطح جیو بیٹا ہوا۔ بلکہ برادرانہ رشتہ کہو تو درست ہے۔ چنانچہ اسکی صداقت کتاب ستیا رتھ پر گاش صفحہ ۱۔ فقرہ ۵۰ ”چونکہ اسنے اپنے اندر تمام مختلف لوگوں“ (نظاموں) کو بذریعہ قدرتی قوانین کے مضبوط کر رہا ہے اور بھائیوں کی طرح مددگار ہے چنانچہ اسیوجہ سے وہ اپنے اپنے دائرہ اور قانون سے تجاوز نہیں کر سکتے اور جس طرح کہ بھائیوں کا مددگار بھائی ہوتا ہے اسی طرح پریشور بھی زمین وغیرہ نظاموں کو قائم اور محفوظ رکھتا ہے اور سکھ کا دینے والا اسیلے اسکا نام ”بندھو“ (برادر) ہے“ سے ظاہر ہوگا دوم جس حالت میں ایشور جیو۔ پر کرتی۔ ازلی وابدی ہیں انکا پیدا کرنے والا کوئی نہیں ہو آپس آپ ہیں تو بوجہ قدامت تینوں جہیزین برابر ہوئیں۔

سوم۔ نہ ایشور بلامد جیو اور پر کرتی کے کوئی کام کر سکتا ہو نہ جیو بلامد دونوں کے نہ پر کرتی بغیر مدد جیو اور ایشور کے کچھ کر سکتے ہیں۔ اسیلے بلحاظ قدرت و اختیار کے بھی تینوں برابر ہیں۔

چارم ایک کلیپ کے بعد ایشور بھی غائب ہو جاتا ہے اور پھر دوسرے کلیپ میں ظاہر ہوتا ہے۔ اسی طرح پر کرتی بھی ایشور کے ہمراہ غائب ہوتی ہے اور ہمراہ ظاہر ہوتی ہے اور جیو بھی بار بار خیم لیا کرتا ہے جسے غیبت و شہادت کہتے ہیں۔ تو اس اعتبار سے از روئے تنازع بھی تینوں برابر ہوتے ہیں۔

پنجم۔ اگر یہ مذہب میں شیطان کا وجود نہیں مانا گیا۔ اور انسان کو فاعل و مختار تصور کیا ہو۔ جو آدمی گناہ کرتا ہے وہ اپنی طبیعت سے کرتا ہے تو اس باعث سے بدی کا بانی جیو یعنی انسان ہوا۔ اور اسکا

میں بدی کا بائی شیطان کو کہتے ہیں۔

ہم اوپر ثابت کر چکے ہیں کہ ایشور اور جیو میں تعلق برادرانہ یعنی مساوات و برابری ہے پس شیور بھی شیطان ہے۔ اگر اسے یعنی ایشور کو شیطان نہ کہیں تو جیو سے اس صفت میں مساوات نہوگی جو از رو سے درجہ تساوی قبیح ہے۔

رگوید آدی بھومکا بھاشیہ صفحہ ۱۸۱ - نیک نہاد انسان کو ”دیو“ اور بد نہاد انسان کو ”آسُر“ کہتے ہیں۔ یہ دونوں ”دیو“ اور ”آسُر“ (شیطان) مالک اور محافظ کائنات پریشور کے نزدیک فرزند کی مثال ہیں۔ اور اسی وجہ سے دونوں پریشور کے پیدا کیے ہوئے سامان کے حقدار اور وارث ہیں۔ (ششہ پیت براہمن کانڈر اوصیاے ۷ - براہمن ۵ - کنڈر کا ۲۲) اس جگہ ثابت ہوتا ہے کہ آسُر شیطان ہے اور آسُر کو ایشور ہی نے پیدا کیا ہے۔ اور ایشور باب - اور آسُر (شیطان) فرزند ہے۔ پس اس قاعدہ سے بھی بلحاظ سیرت ابائی اور حسب مقورہ اَوَّلُکُ مَعْرِکَہِ اِیْہِ اِیْشور بھی شیطان ہوا۔

تیسرے - بوجہ سر و پاک ہونے کے ایشور ہر ایک بدی اور ہر ایک غلاظت میں موجود ہے اور بدی کرنا کرنا اور غلاظت میں باس کرنا اور گندگی کو پسند کرنا کا رشیطانی ہے۔ اسلئے آریوں کا ایشور بھی شیطان ہے۔

چوتھے - بوجہ محیط کل ہونے کے۔ انسان سے جو بدی یعنی چوری - ڈاکہ زنی - زنا کاری وغیرہ ہوتی ہے اسکا کرینوالا اور کرینوالا بھی ایشور ہی ہے۔

پانچویں - کتاب ستیا رتم پرگاش صفحہ ۱۹ - فقرہ ۶۴ - چونکہ وہ بالذات تعقل ہے اور تاہم چونکہ تعقل دیتا ہے اور سچ اور جھوٹ کا بتلانے والا ہے۔ اسلئے اس پر ہمتا کا نام چت ہے۔ چونکہ ایشور جھوٹ کا بتلانے والا ہے پس یہ بھی کارشیطانی ہے۔

چھٹے - جو کوئی شخص جھوٹ بولے۔ اور جھوٹی کتابیں تصنیف کرے اور جھوٹی کہانیاں بطور تمثیل کہے اور اپنی مقابلہ میں تمام دنیا کے عالم اور فاضلون - عقلمندوں کو جھوٹا اور انکی تصنیفات کو جھوٹا بتلاوے اور چوری - فریب - قتل - مکر - دغا بازی - خیانت - کرے اور جھوٹی تعلیم دے۔ وہ بھی شیطان ہے۔ اسی لیے دیانند جی بھی شیطان ہوئے۔

ساتویں - چونکہ بوجہ وید - بدی - اور جگہ خراب کام انسان کی خاص کمزورتی ہے اور بدی کرنے اور کرانے والا شیطان ہے۔ اس حساب سے کل وید کے ماننے والے یعنی آری بھی شیطان ہیں۔

آریہ۔ (تمذیب الاسلام صفحہ ۲۳۵۔ سطر ۱۳ سے صفحہ ۲۳۶ سطر ۱۲ تک)
(حکیم صاحب فرماتے ہیں)۔ ”اللہ تعالیٰ۔۔۔ ہر جگہ موجود ہے۔ اور شہر برصغیر کو اس کرتاوی
وہ سب لہذا کے سامنے کرتا ہے اور رور و رور کو کرتا ہے۔ کہ گویا اس سے بالمشافہ جنگ کرتا ہے“
مین آنجناب کے اشاروں کو بخوبی سمجھتا ہوں۔ اللہ ہے ہی اسی لایق کما س کے جنگ کیمائے۔ اور اسکو تخت
اونار کر نیچے پھینکا جائے کیا آپ نہیں دیکھتے کہ وہ اچھ کام کرینوالے آدمیوں کو شہوت افزا چیزیں دینا چاہتا
ہے؟ کیا آپ نہیں جانتے کہ وہ متقی آدمیوں کو شراب کی ہوس دلا رہا ہو۔ کیا آپ نہیں جانتے کہ وہ حمد لون
کو کبابوں کا چسکا دے رہا ہو؟ کیا آپ نہیں جانتے کہ وہ غالب احواسوں کو عورین دینا چاہتا ہے؟
کیا آپ نہیں جانتے کہ وہ بدکرداروں کے گناہ معاف کرنے پر آمادہ ہو؟ کیا آپ نہیں جانتے۔ کہ وہ بیلے
ماسنون کو آگ میں پھینکنے کے لیے تیار ہو؟ کیا آپ نہیں جانتے کہ وہ ناپاک دل کو پاک کرنا نہیں چاہتا
کیا آپ نہیں جانتے کہ وہ لوگوں کے دلوں۔ آنکھوں۔ کانوں پر دھرمین گانا پھرتا ہے؟ کیا آپ نہیں جانتے
کہ وہ نیکی بدی کو اپنی طرف منسوب کر کے لوگوں کو بدی پر دلیر کر رہا ہے؟ کیا آپ نہیں جانتے کہ گناہوں
کی معافی کا وعدہ دیکر وہ گناہ گاروں کی تعداد بڑھانے میں مددگار ہو رہا ہے؟ ہاں! ہاں! ایسے اللہ
کے ساتھ جتنا جنگ کیا جاوے اتنا ہی تھوڑا ہی۔ جتنے لوگوں کو ایسے اللہ کے نبی سے چھڑا لیا جاوے اتنا ہی
اچھا ہو۔ مگر آپ اسکا نام شہرت رکھتے ہیں۔ افسوس!“

فقہ ذوالفقار حیدری۔ برہمچاری جی یہ آپ کی گستاخانہ تحریر حد سے زیادہ بڑھ گئی ہے۔
حکیم صاحب کا بیان بہت شایستہ اور سچا ہے۔ جسکے آپ بھی قایل ہیں لیکن خدا جانے آپ کس بات
پر افروختہ خاطر ہو گئے۔ اور تمذیب کے جامہ درہی کر کے ننگے دھڑنگے ہو کر اوچھلنے کودنے لگے۔ فعل و آتش
ہونا کیسا۔ شا باش باشا باش! اکیون نہو۔ شاید اپنے اپنے ذہن ناقص میں یہ منصوبہ گانٹھ لیا ہو کہ اسلام
میرحان لایق باتوں۔ اور دریدہ دہنی کا جواب دینے میں عاجز ہو۔ لیکن آپکا خیال خلط ہو۔ ابھی آپ
ایک طفل مکتب ہیں۔ آپکو اور آپکے گرد و یا مندی کو ابھی تک اسلام سے سابقہ نہیں پڑا اور نہ حقیقت
دہنی و بدزبانی کھل جاتی۔ اسلام نے تو یہ سمجھ لیا ہے کہ ”جواب جاہلان باشد خوشی“ لیکن پھر بھی جواب
نہ دینا اسکو ت کا اقرار یا لاعلمی کی طرف منسوب ہوتا ہو۔ برائے مہربانی متوجہ ہو کر اپنے فقرات معترضہ کا
جواب سنئے! بمصدقہ علی کے بر جمع اے ہمسرے! ہر چیز اپنی اصل کی طرف رجوع کرتی ہے چونکہ
آپکا از روے اقوام ہندو شرفا میں شمار نہیں ہے اسی سبب آپکے اخلاق و عادات و رفتار و گفتار
بھی نصیر نہ نہیں ہے۔

جواب فقرہ اول۔ آپ فرمایا نہ رزم۔ اور شہارہ چاہے مورکھوں کے سمجھ میں نہ آئیں مگر اہل اسلام اچھی طرح جانتے ہیں۔ چونکہ انسان اور اہلیس میں دیرینہ مخالفت ہی اس سے شیطان اور اس کے طرفداروں۔ بیرون کو بخوبی پہچانتے ہیں۔ آسمانی خدا کا تخت تو اتنا دور ہو کہ آپ کا خیال بھی وہاں نہیں جاسکتا۔ اسے آپ تخت سے اتنا کر نیچے نہیں پھینک سکتے۔ زمین و آسمان کا فرق ہو۔ اس سے جنگ تو درکنار اس کی ادنا مخلوق سے بھی آپ لڑائی نہیں کر سکتے۔ ہاں یہ ممکن ہو کہ آپ اپنے محبوب راہشور کو جو بغیر مرد و سرون یعنی حیو۔ پر کرتی کے کچھ نہیں کر سکتا۔ اسے اس کی گدی سے اتار کر نیچے پھینک سکتے پاؤں سے روند سکتے ہیں۔ کیونکہ آپ کے راہشور تک آپ کی رسائی بہت آسان ہے اسی لیے کہ وہ محیط کل اور سر ویاک ہو۔ اپنا عیب دوسروں پر لگانا آپ ہی کا کام ہے۔ شاید کناہیہ آپ کے آسمانی اللہ کے پیارے میں درپردہ اپنی محبوب راہشور کی طرف اشارہ کیا ہو۔ کیا آپ قبول اپنی کر کے سنتے ہوئے نہیں سنتے دیکھتے ہوئے نہیں دیکھتے کہ آپ کا گرد اور راہشور بھلے انسانوں کو بذریعہ نیوگ دیوث۔ زنا کار بنا رہا ہے۔ ۹۔

کیا آپ بھی مثل اپنی کر کو کھنگی ہو گئے ہیں جیسا کہ وہ بھنگ کر نشے میں از خود رفتہ ہو کر مورکھوں کو ذریعہ اپنا ہمال پھیلا کر دیوث کیا آپ واقف نہیں۔ کہ آپ کا محبوب راہشور تو ان کو فی نفس دس دس مردوں سے ناجائز تعلق پیدا کر چکا ہو۔ ان کے دامن حفت میں زنا سی بکارتی کا دھبہ لگا رہا ہے۔ ۹۔

کیا آپ آگاہ نہیں کہ آپ ہی کا محیط کل اور سر ویاک راہشور تمام دنیا کی عیسویں بدکاریوں کا ٹھکانہ رہ گیا ہے۔ کیا آپ نہیں سمجھتے کہ آپ کا وید از روئے ترجمہ پنڈت می دھرواھوس عورتوں کی گھوڑوں خچروں کے کھلم کھلا مباشرت کر رہا ہے۔ کیا آپ نہیں جانتے کہ آپ کا وید اور آپ کا راہشور آریوں کو کہتے۔ اور سور کا جنم دیکھو فلیط (میل) کھلا رہا ہے۔ ۹۔ کیا آپ کو معلوم نہیں کہ راہشور نے آپ کے گرد ویاں نہ جی کو چوری۔ ٹھکی۔ بھلانی۔ قتل۔ مکر۔ قریب۔ سلکھا کرنا گھٹاک کے لقب سے موسوم کر کے گمراہ کر دیا ہے۔ ۹۔

کیا آپ کو خبر نہیں کہ آریوں کا غالب احساس تحفظ پسند راہشور۔ آریوں کے دلون۔ کالون۔ آنکھوں۔ شکم۔ عورتوں کے رحم۔ مردوں کے عضو خاص۔ مقعد بلکہ جملہ اعضا سے درونی و بیرونی جسمانی پر مسلط۔ محیط ہر ایک ہو کر خدا نفس اویٹھانے اور بدی کرانیا ہے۔ ۹۔

کیا آپ مطلع نہیں کہ آپ کا ناقبت اندیش راہشور وید کی خراب تعلیم سے انسانوں کو گمراہ کر کے ہر بدی کی ترغیب دے رہا ہے تاکہ بدکاریوں کا شمار بڑھ جائے۔ ۹۔

کیا آپ کو یہ فہم نہیں کہ جب آپ کی گھرو عورتوں کو نیوگ (زنا کاری) کا از رو وید کے دس دس مردوں حکم دیے جائے کی تعلیم ہوگی یا دھین یہ حکم وید کا سنایا جائیگا۔ تو ان کے دلون پر کتنا خراب اثر پڑیگا۔ اور ان کا وہ

جوش و ولولہ جو کسی نہ کسی خیال سے دبا ہوا تھا مثل آزاد بازاری عورتوں کے۔ دھڑک رہا تھا کہ پہنچ گیا۔ (سیان چلے کھڑا) اب ڈر کا ہیکا جب الیشوری نے یکدم پیدائو پھراؤ کے جوش کو کون روک سکتا ہے؟ صاحبانِ حق عورتوں کو غیر مذہب یا عشق و عاشقی کے قصے جس سے بدعلاقہ حاصل ہو جوش و ولولے اور بھڑکن خیالات فاسد ہوں کہی پر یعنی یا سننے نہیں دیتو؟ کیا آپ کو نہیں ظاہر کہ آریہ دھرم کا زمانہ جسے آپ مہابھارت کا زمانہ کہتے ہیں، مین جتنے راجا مہاراجہ۔ دیوتا۔ رشی منی تھو سکی پیدائش، سیطرہ ہونی ہو کہ باوجود اور مرد اپنے صلی باپ کے لطف سے نہ تھے۔ اور عورتیں مثل کار تک کی گیتوں کے اپنی پسند کیے ہو جو دس دس مردوں کا رروائی کرتی تھیں۔ اس باب میں شوہر ان کی رضامندی کیا بلکہ اجازت کیا آریہ لوگ وید کے اس حکم کو جو کہ بجالانا فرض تھا بھول گئے کہ پیٹ لیکھرام مقبول آریہ مسافر کی بی بی کو نیوگ کر لیا حکم نہ آیا۔ کہ پیٹ مقبول کا نام و نشن قائم رہتا۔ مگر اس جگہ مخالفت حکم دیدی گئی۔ اور ناخائیکہ نلات نشا وید گناہ عظیم ہے۔ ۹۔ ہاں جناب ہاں!! ایسے بکر دالایشوری کی جس قدر تانا بھارا کیجا ہے وہ کم اور بہت ہی کم ہے۔ برہمچاری جی سمجھو اور پراگھنا کرو جس سے راہ مستقیم سو جھائی دے۔ اگر آپ کی آنکھوں پر غفلت کا پردہ اڑا ہے تو تعصب کی عینک اتار دو اور تو صاف دکھلاؤ دینے لگے ۵

آریہ۔ (تہذیب الاسلام صفحہ ۲۳ سطر ۱۳ سے صفحہ ۲۴ سطر ۱۲ تک)
(حکیم صاحب فرماتے ہیں) کیا تم نے جو بدکلامی رسالہ ترک اسلام میں کی ہے۔ کہ میں خدا سے مخفی اور خدا کے بندوں سے مخفی کی ہو۔ ہو ہو یہی بات ہی جو قرآن کے اندر شیطان والہی کے متعلق بیان ہوئی ہو۔ آریہ اے حضور! آپ اپنے اللہ کی طرح کپڑوں سے باہر کیوں ہوئے جاتے ہیں؟ میں نے ترک اسلام میں کہیں بدکلامی نہیں کی۔ بلکہ عقولیت سے کام لیا ہے۔ ہاں حضور کی بدکلامی انہی میں اسٹمس ہے۔ آپ کا مجھے شیطان سے تشبیہ ظاہر کرتا ہے کہ آپ لوگ کچھ ایسے بدحواس اور از خود رفتہ ہو گئے ہیں کہ آگاہ سو جھتا ہو نہ پیچھا۔ بلکہ بابا آدم کی طرح جو کپڑوں کے ہاتھ دھو کر ننگ دھڑک رہا تھا۔ آپ بھی عقل اور ہوش و حواس سے ہاتھ دھو کر لباس تہذیب کو اتار بیٹھے ہیں۔ آپ یہ خیال کرتے ہو گئے۔ کہ اگر ہم معترض کو بدکلامی سے جواب دیں گے۔ تو وہ بھی بدکلامی سے پیش آئے گا؟ حضرت! ایسا نہیں۔ میں نے بھنگ نہیں پی۔ کہ بھواس کروں نہ میری عقل ماری گئی ہو کہ آپ کی طرح نامعقول باتیں بناؤں۔ میں صداقت پر کھڑا ہوں۔ صداقت وہ بل ہو کہ جس کے سامنے بھواسی ٹھہر ہی نہیں سکتا۔ سیدھ کو سیم بلم بلم بلم لکھا ہو۔ مجھے ضرورت نہیں کہ آپ کی باتوں سے چڑھوں۔ اگر سچی باتوں سے آپ یا آپ کا اللہ میان چڑھتا ہو۔ تو میں کیا کروں۔ اس چڑچڑاہٹ کا نسخہ کچھ حکیم لوگ ہی جانتے ہوئے تو جانتے ہوں میں نہیں جانتا۔ میں تو فقط صداقت کا اظہار کرنا جانتا ہوں۔ اللہ چھوڑ اسکے فرشتے بھی سبناک ہو جائیں تو مجھے اسکی پرواہ نہیں ۵

فقہہ ذوالفقار حیدری۔ برہمچاری جی پھر آپ وہی کوریاٹون کی طرح گفتگو کرتے ہیں آپ کیا ننگے ہو تو تمام دنیا کو ننگا سمجھ لیا۔ ایسے حواس بگڑ چکے کہ اللہ تک پہنچ کر حکیم صاحب کی وجہ بات مہربانہ سخن پر مزاج عالم مکر رہ گیا۔ ذرا پیو ایشور اور پیو دیانند جی کی طرف بھی تو خیال فرمائیے کہ یہ دونوں کیسے جامہ تڑ باہر ہو گئے تھے۔ اول دیانند جی اپنی علمی لیاقت نہ دیکھ کر باعث غرور جامہ سے باہر ہو کر بنارس میں مباحثہ کرنے کو گئے آخر غرور نے مثل راون کے خاک میں ملا دیا چونکہ مہاراج کے ہمراہ اچکا ایشور بھی غرور میں شریک تھا پس وہ بھی اونکے ساتھ ہی خاک میں مل گیا۔ سو امی جی کے بانیے جب انکو گرفتار کیا اور مہاراج کا تواتر ڈالا اور لباس ننگ ناموس بھاڑ کر دھجیان دھجیان کر ڈالا تو اسوقت بھی مہاراج مہ ایشور کے ننگ دھڑنگ یک بینی دو گوش ہو گئے۔ شہوت بھی مہاراج نے برہنگی کی کھلی ذلت اوٹھائی۔ اسید طرح دونوں نے بوجہ بدکرداری کی نعمتیں بھی اوٹھائیں۔ اب ہم آپ کی تہذیب۔ معقولیت۔ خوش کلامی کے بجائے حضور کی بے تہذیبی۔ دریدہ دہنی۔ لاف زبانی۔ گستاخی۔ بے ادبی۔ آپ کے رسالہ ترک اسلام سے ثابت کر کے کہ آپ کی صدق گفتاری کی جگہ جناب کی دروغ گوئی۔ کذب لسانی ظاہر کرتے ہیں۔ ۶

چہ دلاور است دزدے کہ بکف چہ راغ دارد

رسالہ ترک اسلام صفحہ ۱۲۔ اعتراض بارہواں۔ فقرہ آخر۔

افسوس خدا کو کتنا پاؤں کے پیچے روند گیا ہے۔ گویا شیطان کا شیطان بنادیا گیا ہو۔ اسے دل تورد اور پیو بھائیوں کے لیے آفسوہا“
صفحہ ایضاً اعتراض ۱۳۔ خدا کو بھنگر خانے کا بھنگر بنادیا۔ جہاں بھنگی بھنگ پکیرا ایک دو سر کوٹول کرتے ہیں۔ وہاں خدا بھی پیچ میں آلود ہوتا ہے“

ازین قبیل تمام رسالہ بد تہذیبی سے بھرا ہوا ہو جس سب کا بیان باعث طول ہو چنے صرف بنظر اختصار مشورہ نمونہ از خرداری نقل کیا ہے۔

روبو کو مکر کرنا۔ تعالہ بردھن لانا آپ ہی کا مقصد غیرت ہو۔ شاید آپ کے مذاق میں ایسی ہی طرز گفتگو تہذیب معقولیت وغیرہ کہتے ہیں۔ مگر میں تعجب ہو کہ پھر بد تہذیبی۔ بد کلامی آپ کے خیال میں کس حد پر ہوگی۔ صرف آپ کو بعد تو خوش ہو باقی رہ گیا۔ آپ کا شعار بد کلامی ہے۔ بلکہ اس باب خاص میں مقدم ہمیش مثل جنود ابلیس کے حضور ہی ہیں۔ ۷

سن تو سہی جہاں میں ہے تیرا فسانہ کیا | کہتی ہے تجکو خلق خدا غائب نہ کیا ۶ |
واقعی ایسا ہی ہے۔ آپ بھنگ بھنگ میں بی ٹکڑپ کے گردیا مند جی ہی بھنگی تھے۔ جو روزانہ ایک تو بھنگ

پکارتے تھے۔ اور اسی کے نشہ میں بکواس کیا کرتے تھے۔ اُنھیں کی عقل بھی ماری گئی تھی کہ نامعقول باتیں مانتے تھے۔ اونکی لاعقلی اس بات کو ظاہر کر رہی ہے کہ علم سنسکرت کے تمامی علماء قدیم و عقلاً و فضلاً ذہین سلیم کے متاثرین اپنی ہی رائے کو کیڑا نہ ڈگری دیتے رہے۔ اسی کو اہل خرد مت و جہالت تصور کرتے ہیں آپکے گرو تو فرود جھوٹے تھے مگر آپ اونکے مجازی سپوت صداقت پر کھڑے ہیں۔ چونکہ ایسے سامنے بکواسی ٹھہر ہی نہیں سکتا۔ اسی لیے آپکے پہلے ہی آپکے گرو آنجنانی ہو گئے۔ شاید درپردہ آپ کا روئے سخن اُنھیں متوفی کی طرف ہو کر تھا۔
خطاے بزرگان گرفتار خطا ست

گو کہ اکثر انسان تو اسی کے موید ہونگے مگر میں امر حق ہی اختیار کروں گا۔ صداقت۔ راستبازی اسی کی تقاضی ہے۔
کسی بات کے اظہار کرنے میں دریغ نہ کرے۔ ۶

این کار از تو آید و مردان جہنم کنند

شباباش۔ آفرین صد آفرین۔ سپوت ایسے ہی ہوتے ہیں۔ ”سیٹھ کو سیتھ بلم مہا بلم“ کہنا بہت درست ہے۔
یقین ہو کہ ان باتوں سے آپ نہ چروہیں گے۔

شاگرد۔ رسالہ ترک اسلام صفحہ ۱۲۔ بارہویں اعتراض کے فقرہ آخر انسوس خدا کو کہنا پاؤں کے نیچے
روند اگیا ہو۔ گویا شیطان کا شیطان بنا دیا گیا ہو۔ اسے دل تو رواں دواں چھائیوں کے لیے آنسو بہا دینا
کا الزامی جواب دیجیے۔

اوستاد۔ اسی بارہویں اعتراض میں ہم آریوں کے ایشور کو شیطان کا شیطان ہونا بخوبی ثابت کر چکے۔
ہاں پاؤں کے نیچے روندے جانے کا جواب دیا جاتا ہے۔ سنو! سنو! یہ بات آریوں میں مسلم ہو کر وید کا ایشور۔
باعث سرویا پک اور محیڈ کل ہونے کو ہر ایک شے میں موجود اور سب چیزوں کو گھیرے ہوئے ہے۔ تو اس صفت کے
سبب ہمارے پوٹ۔ اور اوسکے تسے۔ کیلین۔ نعل۔ وغیرہ اور کیل کانٹے سب میں موجود ہے اور باعث
ظلم کے اوسکے اندر بھی بھرا ہوا ہے اور اس محیط کل ہونے کی وجہ کے۔ روئے زمین پر۔ راستے۔ گلی۔ کوچہ۔ پٹر
ریل۔ پل۔ یگڈ نڈی۔ وغیرہ وغیرہ کو گھیرے ہوئے اور سب بند بچھا ہوا ہے۔ گنگر پتھر وغیرہ میں سرویا پک ہے۔
تو جب ہم انگریزی بوٹ۔ ٹا بدار یا بیجاہی۔ یا ہندوستانی یا دہلی کا سلیم شاہی یا لکھنؤ کا ٹاٹا بانی
جو نہ پنکر چلتے پھر لے رہے ہیں۔ تو خدا جانے اس حرکت سے کیا حال ہوتا ہوگا۔ نیز جب کانٹے۔ پتھر۔ پتھر
کبری۔ اونٹ باقھی۔ گھوڑا۔ خیر۔ گدھا۔ کتا۔ سور وغیرہ اس زمین پر چلتے ہوئے تو عجیب ہی حرکت ہوتی
ہوگی۔ کردنی خویش آمدنی پیش! اسے ایشور جو تو محیط کل اور سرویا پک ہے ہمارے غریب برہمچاری
جی پر تم کر یہ بیچارے تیری چھاتی پر بیٹھے ہوئے تین چار برس سے رو رہے۔ انکو تسلی دے اور

چڑچڑاہٹ کا بھی کوئی نسخہ بتا دے۔“

ناظرین۔ تہذیب الاسلام کے صفحہ ۲۳۸ میں جو ڈراما شیطان بہادر کا معترض صاحب نے لکھا ہے۔ اس کا جواب ہم ہر تیرے آپ کے سامنے پیش کر چکے۔ ایک ہی بات کو دہرائنا آپ کی تفتیح اوقات۔ اور باعث فضول سمجھ کر نظر انداز کیا جاتا ہو۔

برصغاری جی برائے مہربانی سچ ہی پر عمل کیجئے۔ سچ ہی بولے۔ سچ ہی کو پیش نظر رکھیو۔ سچ ہی راستہ پر چلیجئے کیونکہ سچائی سے بڑھ کر دنیا میں کوئی شے نہیں ہے۔ شیخ سعدی م

ا دم از راستی گزرنی صبح وار | اوتاری کی جہل گیری کنار

تیرھویں شکل

(تیرھواں اعتراض)

”دعویٰ“۔ (ایسی دل لگی بھی کیا)!!

ذرا سے جھپٹنے میں چھوٹ جیتے ہو تم اے چالو! اسی سے چھپڑتا ہے تمکو ہر کانٹا سیبا بان کی صفحہ ۲۴۷۔ نغایت صفحہ ۲۵۰۔ برصغاری جی نے اللہ تعالیٰ کے شان میں دل لگی کے پیرائے میں ناشائستہ کلام استعمال کیے ہیں۔ اس اعتراض کی سرحد کو ہم اپنے دعویٰ کے ثبوت میں پیش کر کے یہ ثابت کرتے ہیں کہ ہرکا مصداق کون ہے۔ ۹۔

دل لگی۔ ٹھٹھے بازی بھی ایک ایسی شے ہو کہ جو بغیر سیکھے حاصل نہیں ہو سکتی۔ جو انسان دل لگی کے موزے سے ناواقف ہو وہ ہرگز دل لگی نہیں کر سکتا! اگر جرأت بھی کرے گا تو ندامت اور ٹھٹھا لگا۔ دل لگی بھی کئی قسم کی ہو۔ ایک نخش۔ جو نگارے۔ بازی آدیوینین ہوتی ہے۔ اسی میں گالی گلچ بھی شامل ہو۔ اس خیال نخش پر ایک تسخیر ہے۔ جو ہانڈ۔ نقال۔ بہرو پیے۔ تاشے والے کرتے ہیں۔ یہ قسم بھی دل لگی کی جھوٹی بناوٹی خلاف واقع محض حاضرین جلسہ کے ہنسانے کی غرض سے ہوتی ہے۔ ایک مضحکہ ہے۔ جس سے ذی عزت۔ بھلے مانسون۔ کی ہلکی ہو۔ ایک مذاق ہو۔ جو خوش طبعی کے محل پر امر کی صحبتوں میں ہوتا ہے۔

ایک مزاح ہے۔ جو صاحبان علم و عقل و فضل کے جلسوں میں رائج ہو۔ یہ خلاف واقع نہیں ہوتی۔ نہ اس کسی کا سبک کرنا مقصود ہوتا ہو۔ بلکہ موزانہ الفاظ میں اور اکیجائی ہو بلحاظ مسرت مستعمل ہو۔ ایک سخریہ ہے۔ یہ قسم۔ بد چلن۔ چور۔ ٹھکون۔ او باشتون۔ میں ہوتی ہو۔ جبین بدیتی بھی شریک ہو۔

چکہ۔ دھوکا۔ فریب۔ ہوتا ہے۔ دوسرے کو بیوقوف بنا کر اپنا کام دھوکے سے کالنا۔ اور جب مغالطہ دہی اونکی ظاہر ہوئی تو اونھوں نے کہہ دیا کہ یہ تو چکھ تھا۔ اور کسی دوست احباب کی کوئی چیز دست برد کی اگر کوئی لیا گیا تو دل لگی ورنہ چوری تو صاف صاف ہو۔

پہلی اور آخری قسم کی تعلیم ہمارے نے عہدِ طلح سے پائی تھی اور اس فن میں کامل تھے چنانچہ جیون چتر مصنفہ آریہ صفحہ ۱۵۲۔ ۱۵۳۔ سوامی جی وہاں سے کوٹ کام گڑھ نامے ایک قصیدہ میں پہونچے۔ یہ مقام چھوٹی سی ریاست احمد آباد کے متصل ملک گجرات میں واقع ہے جگہ اوسوقت بہت کمیراگی جمع تھے اور ان میں ایک رانی بھی اونکے پھندے میں پھنسی ہوئی شامل تھی ان ہیرا کیوں نے جب سوامی جی کو گیارہ لباس میں دیکھا تو اونے مسخر شروع کیا اور انھیں اپنے دام تزویر میں پھنسانکی کوشش کی آخر اونکے کہنے سے سوامی جی نے لاشی کنا سے کی دھوتیاں (یعنی مال مسروقہ) جو اسکے پاس اُسوقت موجود تھیں پھینکا دیں۔ اور ساری دھوتیاں خرید لیں۔ (واسطے خفا) جرم کے) اس جگہ وہ تین اذیتیں مقیم رہے۔ اب یہ سوچنے کی بات ہے کہ ان بدلتی ہیرا کیوں میں تین مہینے مقام کرنا اور انکی صحبت میں رہنا۔ سوا سے دل لگی۔ اور بد معاشری سیکھنے کے اور کیا تھا جب ہمارے کو کوئی دل لگی نہ موقع نہ ملتا تھا تو بچے جیلوں ہی سے دل لگی کیا کرتے تھے۔ اور ان دل لگی بازار آدمیوں کی یہ بھی عادت ملکیہ ہوتی ہے کہ چھوٹی سی چھوٹی بات جب کسی کے آگے بیان کریں گے تو ایسی صورت اور تیور بنا کر بیان کریں گے کہ سننے والے کو مثل وید کے حکم کے یقین آ جائیگا۔

دیکھئے ہمارے نے کیا صاف دل لگی کی ہے جسکا سب آریوں کو یقین کامل ہو گیا وہ ہمارے۔ کیا کنا آپکی تعریف بہت دشوار ہے۔ مر جا۔ مر جا۔

اجیوان چتر مصنفہ آریہ صفحہ ۱۶۹۔ ۱۷۰۔ ۱۷۱۔ اور پھر ساتھ تندرہ کے آپ عجبات کی تلاش میں مصروف ہو گئے۔ درونا ساگر سے روانہ ہو کر سوامی جی مراد آباد سنیل اور گڑھ مکیشہ پہونچے۔ وہاں دریائے گنگا کے کناروں پر جا پہونچا اوسوقت اونکے پاس اور کتب کے علاوہ زبان سنسکرت میں ہرچی و علم طبابت کے متعلق بھی چند کتابیں تھیں جبکہ کہ وہ اکثر مطالعہ کیا کرتے تھے۔ یہ کتابیں اس طرز پر لکھی ہوئی تھیں کہ اونکا یاد کرنا مشکل تھا۔ اور اونکی صحت میں بھی سوامی جی کو شک تھا۔ لیکن اب تک اونکو کوئی موقع نہ ملا تھا کہ اونکی صحت کا امتحان کریں ایک دن دریا گنگا میں ایک نقش بہتی ہوئی نظر پڑی۔ او سے دیکھ کر سوامی جی کو کتب کی صحت اور امتحان کرنے کا خیال آیا۔ اسی نیت سے کپڑا اور تار دریا میں کود پڑے۔ اور نقش کو پکڑ کر کنارے پر آئے۔ تیر چا تو سے نقش کو کاٹا۔ اسکا دل کھلا کتاب سے دیکھا کہ بیان ملتا ہے یا نہیں پھر سر اور گردن کے حصوں کو کاٹا۔ اور کتب کے ساتھ مقابلہ کیا تو معلوم ہوا کہ یہ کتاب میں لغویات سے پُر ہیں۔ اس نتیجے پر

چونکہ سوامی جی نے ان کتابوں کو پھاڑ ڈالا۔ اور غش سمیت دریا بردیاریہ واقعہ ثابت کرتا ہے کہ سچی و دیا کو
 حصول کا خیال اور تحقیقات کا مادہ سوامی دیانند مین کی سازبردست تھا۔ ورنہ کہاں ہندو سنیاسی
 کہاں غش کا چیرنا (یہ لوگ لاش چھونے اور ہاتھ لگانے سے ہی ناپاک ہو جاتے ہیں) جیسا کہ مسکو
 چیر کر اچھی طرح سے امتحان کریں اور کتاب کے بیانات کو اصل سے جانچیں۔ یہی تحقیقات کا مادہ تھا جسے سوامی
 دیانند کو مہمان پریش بنا دیا۔ سید طرح دریا سے گنگا پر تھوڑے دن اور ہر سوامی جی ستمبر ۱۹۱۲ء کے آخر میں
 فرخ آباد گئے۔

شاکر و۔ اس جیون چرتی کی عبارت سے معلوم ہوتا ہے کہ مہاراج دیانند جی کے پاس اس وقت چھرا بھی تھا۔ اور
 چند کتابیں بھی جراحی و حکمت کی موجود تھیں۔ مگر یہ کیونکہ مہاراج کو ثابت ہوا کہ جراحی کی کتابیں غلط ہیں۔ زمانہ حال میں
 کیسے کیسے ڈاکٹر موجود ہیں جو فن جراحی میں کامل ہیں۔ ابھی سنہ ۱۹۰۲ء میں ہمارے شاہنشاہ و ام اقبالہ کو شکم مبارک
 کا آپریشن ہوا تھا۔ خدا کے فضل سے صحت یاب ہو۔ یہ ایسا سخت آپریشن تھا کہ تا قیامت علم جراحی کی صداقت دیتا
 رہے گا۔ اور دیانند جی اس علم کو چھوٹا ثابت کرتے ہیں۔ اس جھوٹ کا بھی کچھ ٹھکانا ہو۔ اور علم حکمت کی صداقت
 وید بھی کر رہا ہو۔ یہ علم ایسا مفید ہے جسکے خوبی کی حد معین نہیں دیانند جی کا تجربہ اسے غلط ثابت کرتا ہو۔ یہ بھی
 مہاراج کی دروغ گوئی اور دلگی ہو۔ لاش کے چیرنے یعنی پوسٹ ماٹرنیکا بھی ایک علم ہے جو بغیر سیکھے حاصل
 نہیں ہو سکتا۔ اس واقفیت کو علم تشریح کہتے ہیں۔ طلباء طبیہ و جراحہ برسوں اسکے مشق کرتے ہیں تعلیم
 ہیں پھر ہم کیونکر یقین کر سکیں کہ ایک چھوٹی ترکاری کاٹنے کی چھری سے مہاراج نے ایسا سخت آپریشن بغیر
 آلات جراحی کے کر لیا۔ یہ بات غیر ممکن ہو۔ اور قابل اعتبار نہیں۔ مگر ہم جیون چرتی کی عبارت غلط سمجھا کر یہ
 تاویل کریں کہ بچے چھوٹی چھری کے چھرا تھا جیسا کہ ٹھگ لوگ ناجائز طور سے اپنی پاس رکھتے ہیں۔ تو
 چھرے سے بھی آدمی کو قتل کر سکتے ہیں نہ کہ تشریح ابدان۔ بلکہ بدوں آلات کے اعصابی تحقیقات ممکن ہیں
 ہاں اگر یہ کہاجائے کہ کسی گاؤں قصاب غیرہ سے مہاراج نے علم حاصل کیا تھا تو بجا ہو۔ کیونکہ قصاب کو بھی
 اپنے فن میں ملکہ ہوتا ہو۔ مگر مثل و اتقان تشریح کے نہیں جان سکتے۔ علاوہ اسکے مہاراج بڑے بڑے
 جیون چرتی صفحہ ۱۴۰-۱۴۱۔ وہاں انھیں ایک برہمچاری اور دو پھاڑی سادھو ملے یہ تینوں
 لکھنؤ میں تھے۔ مقام کیڑن چل گئے یہ مقام تحصیل علم کے لحاظ سے بڑا مشہور تھا۔ اس جگہ ان آدمیوں میں سے
 ایک نے ایک دن سوامی جی کی ضیافت کی اور مقررہ وقت پر ایک آدمی بھی اون کو بلانے کے لیے بھیجا۔ اس آدمی
 کے ساتھ سوامی جی مع ایک برہمچاری کے گئے وہاں جا کر کیا دیکھا کہ ایک پنڈت مانس (گروشت) کو کاٹ کر
 تیار کر رہا ہو۔ یہ نظارہ دیکھ کر سوامی جی کو بہت نفرت ہوئی۔ گواؤں نے تپاں سے انکو خوش آمدید کہا اور

آگے بڑھے کسی استحاکی۔ مگر مہاراج وہاں نہیں گئے اور فرد گاہ۔ لوٹ آئے۔“

اس بیان سے ثابت ہوا کہ مہاراج کو گوشت کی صورت دیکھنے سے ایسی نفرت ہوئی کہ ٹھہرنا بھی دشوار ہوا۔ تو ایسے بزدل شخص سے لاش کا پریشین کرنا خلاف عقل سمجھا جاتا ہے ہرگز ایسا کہیں نہیں ہوا۔ صرف مہاراج کی واقفیت علم تشریح کے اظہار کے لیے یہ بات بنائی گئی۔ یہ بھی ایک قسم کی دنگلی تھی۔“

بموجب قاعدہ سنیاں کے کسی ہتھیار یا چاقو کا پاس رکھنا اور لاش کو چھونا ناجائز ہے۔ اور مہاراج بھی سنیاں تھپے پس اوکڑا پس ہی قسم کا ہتھیار یا چاقو رہنا غیر ممکن ہے۔ سچک یہ بھی ثابت ہوتا ہے کہ مہاراج کے ساتھ سوا ہتھیاروں کے ایک برہمچاری بھی رہتا تھا۔

شاگرد۔ آپ کے اس بیان سے یہ نہیں معلوم ہوتا کہ وہ لاش مرد کی تھی یا عورت کی سڑی ہوئی تھی یا تازہ۔ یا مجلسی ہوئی۔“ ۹

اوستا۔ اسکی تشریح تو جیون چرتر میں کچھ نہیں ہو۔ معلوم ہوتا ہے کہ اس بات کو مصلحت پوشیدہ کیا گیا اور دریائے گنگا میں تازہ لاش کا ملنا غیر ممکن بات ہے۔ لاشیں اکثر ہندو کسی ہی گنگا میں بہائی جاتی ہیں۔ اسکے بھی دو عنوان ہیں بہت آدمی تو لاش کو جلا کر بہاتے ہیں۔ یہ دستور میڑھ۔ سہارنپور و علی وغیرہ کی طرف زیادہ رائج ہے۔ اور اکثر پوربے طرف گنوارون میں یہ بھی دستور ہے کہ لاش کو جھلسکر (یعنی قبل از خاکستر) یکھایت ایندھن بہا دیتے ہیں۔ اور دریائے لاگو جانور۔ مگر گھڑ یا لکھجور وغیرہ فوراً کھا لیتے ہیں۔ یہ چشم دید ہے کہ جب ایسی لاش کو بھونکنے لیکے تو لاش کے جلنے کی چراہند سے دریائے جانور اپنی غذا محسوس کر کے وقت کے منتظر رہتے ہیں اور لاش بھینکی گئی اور ادھر اونکا لقمہ ہوا۔ پس نہ مجلسی ہوئی لاش کی تشریح ہو سکتی ہے نہ لاش مسلم قابل آپریشن ایسے دریاؤں سے مل سکتی ہے۔ اسلئے یہ بیان مہاراج کا قابل اعتبار نہیں اور محض جھوٹا ہے۔ صرف خلاف واقع ازراہ دنگلی ہے۔ شاگرد۔ یہ بیان مندرجہ بالا آپکا بہت صحیح ہو جسے یقین نہ وہ ازراہ تصدیق امتحان کر لے۔

سچک ہلکو بڑا شک ہوتا ہے کہ مہاراج کے پاس آدھ ضرب بھی موجود تھا اور اونکی مدد کو اونکے ہمراہ ایک آدمی کا رہنا تو جیون چرتر ہی ثابت ہو عجیب نہیں کہ اور بھی لوگ خفیہ ہو کر مدد کو ساتھ رہتے ہوں۔“ اوستا۔ میری سمجھ میں تو یہ تھا کہ سنیاں آتا لیکن غور کریں تو یہ معلوم ہوتا ہے کہ مقام گڑھ مکتیشر کے قریب کا یہ واقعہ ہے۔ یہ مقام ہندوؤں کے تیرتھ کا ہے۔ اور بہت دور دور سے لوگ آستان کو لیے آتے ہیں اور بڑا میل ہوتا ہے۔ چونکہ دیانند جی کا چال چین فی زمانہ قابل اطمینان نہ تھا۔ اور انکی جیون چرتر سے بات کھانک ہونا اور گھر سے نقد و مال چور کرکے آنا بخوبی ثابت ہے۔ اور شیخ سعدی کا یہ قول بھی

بہت درست ہے۔ ۵

خوے بدور طبعیے کہ نشست | بزود جز بوقت مرگ از دست

اس سنی شدہ اور مذہب کا سہارا ہوتا ہے۔ کہ شاید خدا نخواستہ ایسا ہی ہوا ہو کہ کوئی عورت یا میلے کی لڑکی کو
مقام تنہائی میں مہاراج کو نظر پڑی ہو اور اس کو مہاراج نے بطع زبور ہلاک کیا ہو اور اس کا زیور اور تہ سکا ہو
اور کچھ کو کاٹ کر منسلی وغیرہ اتاری ہو۔ کیونکہ اکثر فریٹنگ ڈاکو۔ لوگ گھبراہٹ اور جلدی میں۔ جو زیور
پھینسا ہوا ہوتا ہے اور اسی دورانے میں دقت دیکھتے ہیں یعنی سہولت سے نہیں اتر سکتا تو اس
اعضاکو (جس میں وہ زیور چبھا ہوا ہوتا ہے جو سہولت اور تر نہیں سکتا) کاٹ ڈالتے ہیں۔ اکثر واقعات
ایسے ہی سنے گئے ہیں۔ اس سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ مہاراج کی یہ بھی ایک مجرمانہ دل لگی تھی۔

نیز مہاراج کے پاس کتب جراحی و طبیہ کا ہونا اور کسی جگہ جیون چرتر سے ظاہر نہیں ہوتا۔ بلکہ نہونا ثابت
ہوتا ہے۔ جیون چرتر مصنفہ آریہ صفحہ ۱۶۶۔ سطر ۱۱۔ ”مگر آگے چلنے کی طاقت نہ تھی
سوامی جی نے بدن کے کپڑے اتار کر پاؤں سے لیکر ان تک پیٹ لیے۔“

اس جگہ یہ نہیں لکھا کہ کتابیں کونسی کوٹھری میں رکھ لیں جس قدر آپ کے پاس کپڑے تھے وہ تو پاؤں پر پیٹ گئے۔
آپ اب ننگے ہو گئے۔ اگر اس وقت آپ کے پاس کتابیں ہوتیں تو ان کے رکھنے یا پھینکنے یا گٹھری باندھنے کا ضرور ذکر
ہوتا۔ ایسے ثابت ہوتا ہے کہ آپ کے پاس سوائے چہرے کے اور کچھ نہ تھا۔

جیون چرتر مصنفہ آریہ صفحہ ۱۶۲۔ میں لکھا ہے کہ ”لوگوں نے براہ ہمدردی ایک لنبا سوٹا (لٹھ)
سوامی جی کو دیا (بغرض حفاظت) تو انھوں نے اس سوٹے کو بھی اسی جگہ پھینک دیا اور آگے چل دیے۔
سارا دن سفر کرتے رہے آفتاب غروب ہو گیا۔“

ناظرین خیال کیجیے کہ ایک لٹھ جو حفاظت جان کی واسطے نہایت مفید تھا اور ایسا بھاری بھی نہوگا وہ
تو بوجھ کے سبب چل ہی نہیں سکا اس وقت اگر کتابوں کا لٹھا آپ کے پاس ہوتا تو اس کو بھی ضرور پھینک دیتے
اور اس جگہ برہمچاری کا کہیں ذکر نہیں ہے جو دعوت میں آپ کے ساتھ گیا تھا۔ اور عموماً آپ کے ساتھ رہتا تھا
ایسے ثابت ہوتا ہے کہ آپ کے ہمراہی اور پیارا آپ کے ہمراہ پوشیدہ طور سے رہتے تھے کسی نے دیکھ لیا تو
سادھو ورنہ ڈاکو۔ تو ایسی بھی دل لگی کیا۔“

دقت بچہ کار آید و تسبیح مرتع۔ سعدیؒ ۵

خود سزا عمل ہائے نکو ہیدہ بری دار | درویش صفت باش کلاہ تبری دار |
آریہ۔ تہذیب الاسلام۔ باب دوم صفحہ ۲۵۰ (سطر ۷ سے) صفحہ ۲۵۱۔ سطر ۵

صفحہ ۲۵۱ - سطر ۵ تک) - اللہ سب سے بڑا (پا بقرہ) اللہ میان لوگوں سے ہنسی کرتا ہے۔
 تو سمجھنا چاہئے کہ وہ سب سب سے خیریتا ہو یا ان اگر خیریتا کسی الٹی بات کو دیکھا یا سنکر بھی کہ دین کہ
 اس بات پر تو:- انما نحن مستزفون (پا - بقرہ) ”ہمیں ہنسی آتی ہے یا ہم دل لگی کرتے ہیں“ تو اللہ
 یا کسی عقلمند اور سنجیدہ انسان کو بالکل کی طرح خود بھی دل لگی نہیں کرتے بلکہ ناپاچہ ہو بلکہ دل لگی کرنے والوں کا
 دلیل ہے - پیار سے بحث مباحثے سے قایل کرنا چاہئے کہ پیش کردہ سچی بات ہے - وہ دل لگی کی سستی نہیں
 ہے - نیز سنجیدہ آدمیوں کو بھی جب چہ لگتا ہو - کہ فلان آدمی یا اللہ میان کے ساتھ اگر ہم ٹھٹھ بازی
 کریں گے - تو وہ ہم سے ٹھٹھ بازی کرے گا - تو انکو غول نہیں کرنا چاہئے - کیونکہ جن لوگوں نے
 اللہ کے بندوں یا مسلمان سے - مستزفون منہم (پا - توبہ) ٹھٹھ بازی کی - یا کرتے ہیں سزا اللہ ہم
 (پا - توبہ) اللہ میان نے بھی اونسے ٹھٹھ بازی کی“

فقہ ذوالفقار حیدری - معترض نے حسب ترتیب قرآنی - پہلی آیت کو بزمین اور دوسری
 آیت کو اول میں لکھا ہے - اور پوری آیتیں بھی نہیں لکھیں - یہ اسوجہ سے تاکہ سلسلہ کا نام و ترتیب معنی
 میں خلل پڑ جاوے اسلئے کہ پہلا فقرہ شرط اور دوسرا جزا واقع ہوا ہے - اور جب یہ غیر مرتب ہوا تو معنی
 میں ضرور خلل ہوگا جیسا کہ مقصود معترض ہو بغرض مغالطہ ہی ترتیب میں فرق کیا ہے معترض کی یہ غلط
 قدیما نہ نہیں جاتی -

جواب از روئے کلام مجید - (مطبوعہ اکبر آباد - ترجمہ تفسیر مائتھ اللہ کاشانی علیہ الرحمۃ الموسوم
 بتویر البیان) واذ الحق اوجب (منافق) ملاقات کرتے ہیں - الذین آمنوا - ان لوگوں سے جو ایمان
 لائے ہیں انکو تو کہتے ہیں مسلمانوں سے از روئے نفاق کہ آمتا ہم ایمان لائے جیسے تم ایمان لائے محمدؐ پر اور
 قرآن پر واذ خلوا اور جب اکیلے ہوتے ہیں (یعنی جب مسلمانوں کے پاس سے رخصت ہو کر) اسلئے
 شیطان ہم سرکشوں سے ملتے ہیں (یعنی رئیس پیشوایان قوم سے جو ملکر کرتے ہیں - لوگوں کو گمراہ کرنے میں
 اور نفاق کرنے میں مثل شیطان کے ہیں) قالوا تو کہتے ہیں اپنی اعتقاد کے موافق اتنا معلوم ہم تو تمھارے
 قدم بقدم ہیں (یعنی جو تمہارا دین ہو سو ہمارا بھی وہی دین ہے انما نحن سوا اسکے نہیں جو کچھ مسلمانوں
 کا مستزفون دل لگی ہے مسلمانوں سے -

(ناظرین - اب اس شریک جزا بھی سن لیجو - اللہ تعالیٰ مومنین کی طرف سے فرماتا ہے) اللہ سب سے بڑا
 ہم ”اللہ اس ہنسی دل کا انکو بدلا دیگا“ (یعنی منافقوں کو اللہ سزا دینے والا ہے) وید ہم فی علیا
 او کھینچو گا انکو - سرکشی اور نافرمانی میں یعمون حیران و سرگردان رہیں“

(خو سے ملاحظہ فرمائیو آیت متذکرہ کے معنی و مطالب صاف ظاہر ہیں کہ منافق مفسدہ پرواز لگانے بجھانے والے۔ جھگڑا کر لے والوں کی ظاہری باطنی حالت کا ذکر کیا گیا ہو۔ برہمچاری جی کی متعصبانہ اعتراض بجا اور بے بنیاد معلوم ہوتے ہیں جو مخالف دہی پر مبنی ہیں۔ مگر کیا کریں جب آپ کو انھوں پر تعصب کے پردے پڑ جائیں تو کتنا ہی آنکھیں پھاڑ پھاڑ کے دیکھیں پر نہیں سوچتے۔ حق کا ناحق ناحق کا حق ہی دکھائی دیتا ہے تو ان مجیدین اکثر مقام پر ایسے جلتے ہیں جن میں شرط و جزا واقع ہے۔ الگنائیتہ ابلغ من التفریح۔ دوسرے قرآن میں جہاں ایسے نفیر ہیں جنہیں صنعت اشتقاق ہی اول صیغہ کے معنی دوسرے صیغہ کے مخالف ہیں یعنی اول کا صیغہ بمعنی شرط اور دوسرا بمعنی مشروط یعنی جزا وارد ہوا ہے دیکھو مکر و او مکر اللہ یعنی مکر کرتے ہیں وہ لوگ اور جزا مکر کی دیتا ہے اللہ۔

دوسرے (پ۔ توبہ) فیسخرن منہم سخر اللہ منہم ولہم عذاب الیم (یعنی ٹھٹھا کرتے ہیں منافقین اور مومنین سے۔ جزا ٹھٹھا کرنے کی دیکھا اللہ انکو اور واسطے انکو ہے عذاب سخت) علی ہذا یہ آیت بھی مقولہ اولیٰ کی ثبوت ہے (پ۔ سورہ نفعال) میکرون دیکر اللہ۔ یعنی مکر فریب کیا کرتے تھے وہ لوگ اور سزا مکر فریب کی دینا جانتا ہو اللہ وغیرہ وغیرہ سے ظاہر ہے) اسکا پورا مفصل ثبوت مقالہ ۳ شکل اول و دوم میں ملاحظہ کر لیجیے۔

آریہ۔ تہذیب الاسلام باب دوم صفحہ ۵۱۵ سطر ۲ آخر فقرہ۔) ایسی ٹھٹھا بازی کا نتیجہ دہی ہوتا ہے جو کہ دلی کے بھنگر خانہ کے بھنگڑاؤن کی ٹھٹھا بازی کا ہوا۔ جسکی شہادت۔ ۴ شامت اعمال ماسورت نادر گرفت

اب تک موجود ہے اسلیے کہ انسان ایسی ٹھٹھا بازی کے بد نتائج سے بچ سکے گا

فقرہ ذوالنقا حیدری۔ جواب تحقیقی۔ اگر کسی عالم فاضل۔ ذی عزت۔ با وقعت رئیس مالک۔ بادشاہ کے ساتھ کوئی معمولی آدمی استعزا۔ یا ٹھٹھا بازی کرے جس سے اس مغز کی منقصدت ہو۔ یا اس ٹھٹھا باز کا اس ٹھٹھا بازی سے یہ مقصود ہو کہ مفسدہ۔ جھگڑا یا۔ اشتعال طبع کسی دوزخوں میں پھیلے۔ یا مٹائی اور منافقین کی جنائی خبر قرآن مجید میں ہو جو بظاہر دکھانے کو مومنین کے موافق ہے۔ ہو چھو اور باطن منافق تھے۔ گویا کہ اپنے زعم میں مومنین کو بیوقوف بنا کر ٹھٹھا بازی کرتے تھے۔ پس ایسے مفسدہ غدار ابلہ فریب جھوک باز۔ طامع۔ لوگ ضرور قانوناً اور عرفاً۔ شرعاً۔ ہر قوم اور ہر ملت میں پھو جائیں گے ان لوگو کا اتفاق اور ایسی ٹھٹھا بازی کا اثر زہری جھری سے بدرجما بڑھا ہوگا اور ضرر نامی و دہی۔ پس ایسے ہی شخصوں کی ظاہری و باطنی حالت کی طرف خدا نے قرآن مجید میں مومنین کو گاہ فرمایا ہے تاکہ مومنین باخبر

ہو کر اور نیز ہر سو اعتماد نہ کریں۔ اور ان کے مفسدے۔ شرارت۔ نفاق سے محفوظ رہیں۔ ان لوگوں کی کٹھ باری خوش طبعی پر محمول نہ تھی بلکہ فتنہ پردازی۔ اشتعال۔ نفاق۔ مفسدہ۔ دھوکہ۔ فریب۔ موقوف بنانا۔ مقصود تھا۔ جیسا کہ آیت کے مضمون سے ظاہر ہے جسکی بابت خدا نے ادنیٰ سزا دی کا وعدہ کیا۔ اللہ کا قہر باری کرنا کہیں پایا نہیں جاتا۔ اسلئے اعتراض بدائیتاً باطل ہے تیرہ سو برس کے بعد قرآن مجید پر ہماری لائق برصپاری ہی جیستے اعتراض کیا۔ اسکے قبل او کی بزرگان قوم نے کوئی اعتراض نہیں کیا۔ کیا اونین لیاقت کا مادہ نہ تھا۔ نہینج بلکہ وہ لائق صاحب علم۔ مذہب مصنف مزاج لوگ تھے ادنیٰ طالع ہٹ دھرم۔ متعصب نہ تھے۔ وہ جنگا و خانہ کے بھنگی نہ تھے جنکی بات معتبر نہ ہو۔ نہ مثل دیانند جی کے نا انصاف تھے۔ اگر آپ بھنگی کی باتوں پر اعتماد نہیں کرتے تو اپنے گرو کے اقوال کو کیوں مانتے ہیں وہ بھی تو بھنگ بکثرت پیتے تھے۔ مگر اکثر اعتراض اپنے اپنے رگوں میں۔ اور تیار رفتہ پرکاش مصنف سوامی جی کے مخالفت کیوں نہیں جس سے یہ تپا چلتا ہو کہ آپ بھی بسبب ادنیٰ بھنگ نوشی او کی اقوال کو مستند و معتبر نہیں جانتے ہیں۔ جسکا یہ نتیجہ نکلا کہ جسکے گرو کے اقوال غیر معتبر ہوں تو او کی جیلیوں کے اقوال کا کیا پوچھنا۔

الزامی جواب۔ چونکہ برصپاری جی وسیع الخیال ہیں۔ اس بسبب اپنی ہی رائے مقدم اور اپنا عیب ہنر سمجھتے ہیں۔ اسی خیال سے اپنی فحش کتب بھی نہیں ملاحظہ کرتے۔ دیکھیے او کی کتاب وید کیا کہتی ہو۔ سیتا۔ کھرکاش۔ سلالہیں پہلا صفحہ ۱۲۔ ۱۳۔ فقرہ ۳۱۔ مصدر ”دو“ بمعنی کھیلنا جیتو کی خواہش۔ کاروبار۔ روشنی۔ تعریف۔ راحت۔ مستی۔ نیند۔ خواہش۔ پہنچ۔

۱۔ جو کھیل کر رہا ہو وہ ”دیو“ ہے یعنی اپنے وجود میں آپ ہی آئندہ سے کھیل کر رہا ہو۔ یا کھیل کی طرح طبعاً بلا غیر سے تمام دنیا بناتا ہو اور تمام کھیلوں کا سہارا ہو۔

۲۔ جو کھیل کر رہا ہو وہ ”دیو“ ہے اس سے ظاہر ہوتا ہو کہ آریوں کا ایشور کھیلوں والا ہو یا مثل بچوں کے نادان۔ بیوقوف۔ نابالغ۔ کھلندڑا ہے جسکی دن رات کھیل کود (لوو و لعب) میں بسر ہوتی ہو۔ او کھیل کی دنیا میں ہی ٹھہرے۔ دل لگی۔ پولو۔ کرکٹ۔ فٹبال۔ جوا۔ قمار بازی۔ راگ رنگ۔ کھوا۔ بیئر بازی۔ مرغ بازی۔ ٹھوڑوڑو۔ جوسر۔ پچیس۔ تاش۔ گنچہ۔ وغیرہ۔ کھٹے۔ گھروندا۔ کبڑی۔ کشتی۔ او جھیل کود۔ وصول دھبہ وغیرہ وغیرہ۔

۳۔ اپنے وجود میں آپ ہی کھیل رہا ہو۔ خدا جانے اس جگہ اقسام لوو و لعب مذکورہ سم کو کس کھیل مراد ہو کیونکہ اس لفظ وجود میں بلاغت معنوی ہو۔ جو بطور رمز مخفی ہو۔ اور کھلا مجسم بھی ثابت ہوتا ہو۔ اور اس سے فعل عبث یعنی لوو و لعب بھی صادر ہوتا ہے ”آپ ہی آئندہ سے کھیل رہا ہو“ اس سے ظاہر ہوتا ہو کہ اکیلا۔ تنہا۔ آپ ہی آپ بغیر کسی دوسرے ساتھی کے خوش خوش اپنی وجود میں کھیل کر رہا ہو۔

(۳۴) اور تمام کھیلوں کا سہارا ہو گا۔ اور وہ نادان لوگوں کے ساتھ کریون کا ایشور بھی شریک ہے۔ سینگ کاٹ پھیر وں میں مل گیا۔ تمام کھیلوں کا وہی سہارا ہو گا۔ گویا یون کو کوکے بغیر کریون کے ایشور کے کوئی کچھ کھیل نہیں سکتا۔ ٹھیکہ دار وہی ہے۔ ”یا کھیل کی طرح طبعاً بلا امداد وغیرہ نام دنیا با تاثر یہ فقرہ سیتا کے ساتھ متناقض ہو جائیگا۔ اسی لیے کہ کئی جگہ اسی سیتا تھرتن یہ بیان ہوا ہے۔ کہ ایشور بغیر پرد پر کرتی اور چوہ کے کچھ نہیں کر سکتا۔ اس طرح چوہ اور پر کرتی۔

یہ بھی اس سے پایا جاتا ہے کہ جیسے کھیل کود (لوو و لعب) فعل عیث ہو پوری جو دنیا کا بنانا۔ طبعاً تو یہی نہیں سکتا۔ اسی لیے کہ اس میں پر کرتی اور چوہ بھی تو شریک ہو۔ جیسا کہ کھیلوں میں ایشور کا سہارا ہے۔

(۳۵) دیو یعنی مستی (کیا خوب باوجود کثرت مستی ایشور بہت مستی ہو گیا) ہے جب وجود ہو اتوار کے واسطے مستی کا دوا بھی مقدم (از پی ہو)۔ چھپے راز غفہ کھل گیا۔ پردہ ہٹا۔ حجاب اٹھ گیا۔ سمجھ میں آ گیا۔ سوانح دیا مندی اسی سبب سے کہتے ہیں کہ کریون کا ایشور جو قوی ہے کہ ہم میں بھی رہتا ہو۔ مگر وہی مستی پر استیلا کر ہو تو نہ رہتا ہو۔ کہ تو ہو گا تھا اور نہ تو آ رہا۔ لوگ تباہی مارنا کر رہے ہیں مگر اپنے ایشور کو اس سے کہو تو کچھ نہیں کہتا۔ ایشور تو بنسبت مخلوق کے بہت عظیم و قوی ہے۔ پس اس کی مستی کا بھی کیا شمار کرنا چاہے کریون کو اپنی خفا میں نہ دیکھتا کی فکر ضروری ہے۔

چونکہ اس کا کعبہ پر خیز و گچا ماند مسلمان

(۳۶) دیو یعنی میندر (ابھی تک آپ خواب فرگوش ہی میں پڑے ہوئے ہیں کہ آپ تمام دنیا کے سہارا دینے والے ہیں۔ اگر آپ ایسی ہی غفلت کی گہری نیند سو یا کچھ کا تو نطفہ مستی کون اٹھائے گا؟ سن

کسی بدی تھی شب وصال کب کی دہلوان میں حجاب یا ر گیا تھا ابھی کہ خواہ سب آیا

(۳۷) دیو یعنی خواہش۔ ابا ہا۔ ابھی آپ کی خواہش باقی ہے۔ تمام دنیا آپ کی زیر سایہ رہی اور آپ سر و پایہ ہیں اور سب مردوں اور سب عورتوں پر آپ کا قبضہ ہے۔ کیونکہ آپ خیر و شر میں پھر اس پر بھی ایک عادل بنیں گے۔ شکم سیری نہیں ہوئی۔

سبھی زمرورت از رورفت

ہوس از سرم یک سرمورفت

(۳۸) دیو یعنی پہنچ۔ سب جگہ ٹوٹ پہنچ گئے۔ اور سب چیز وں میں آپ موجود یا م دنیا تو آپ پہنچ ہی ہوئی ہے۔ ان سب چیز وں تک آپ پہنچ ہوئے ہیں۔ ایک جہنم ہی باقی ہے اگر اس تک آپ پہنچ ہو گئی تو پھر دنیا آزاد ہو جائیگی۔ اگر آپ کی کوشش ہوگی تو رفتہ رفتہ دوزخ تک پہنچ ہوگی۔ برہم چاری ہی اسلام سے تو آپ کو فاففت ہو گئی۔ اسلام آپ کا پسند ہو گیا۔ اس کا کچھ مضائقہ نہیں اپنی

اپنی طبیعت۔ لیکن آپ نے مذہب بھی وہ پسند کیا جو دنیا میں سب سے نچلا۔ اختراعی۔ انسانی بناوٹ کا ہے۔ لیکن اب کیا ہو سکتا ہے خود کردہ اصلاح نیست آپ بھی مجبور ہیں مگر آپ مجھے شیعہ پر مبنی فرائد اوسے نظر سے کہ جس نظر سے آپ قرآن مجید کو ملاحظہ فرمایا ہو اور یہ مذہب کی اردو کی ہی کتابیں دیکھ لیجیے۔ اور اپنے طفلانہ حرکات تخیلی جھوٹ دیکھ

چودھوین شکل

چودھوین اعتراف

دعویٰ ”تمہارا کیا اعتبار!!“

وہ اعتبار جدا ہے یہ اعتبار جدا

نہ حفظ مال سے ہو وقعت و کمال سخن

صفحہ ۲۶۵ - سے صفحہ ۲۶۸ تک برصغیر ہندی نے بطور تحقیر اعتبار کی کے معنوں سے باری تعالیٰ کے توحید کا نتیجہ نکالا ہے۔ اس چودھوین اعتراف کی سرخی ہی ہمارا دعویٰ ہے جسے ہم ثبوت میں پیش کرتے ہیں۔ ۱۔ اہل بارکھئی دنیا میں قسمت خدائی ہے یہ الہی شمع جو دولت سے حاصل نہیں ہوتی۔ امیر رئیس۔ راجہ۔ مہاراجہ کو ہرگز یہ حکومت و زور و جلال نہ ملے گا۔ دستیاب نہیں ہوتا۔ مہاتارشی مہارشی گوگرو کوکرو گئے۔ اور اوگلیوں یا مائے پڑاؤم ”اوٹم“ ”راٹم“ ”کراٹم“ پینے سے نہیں ملتا۔ خرقرہ رجبہ۔ دستار۔ ہنگر ہزار دانہ کی تسبیح کی اولٹ پھیر بھی حاصل نہیں ہوتا۔ اگر حاصل ہوتا تو سچائی سے۔ سچے ہی آدمی کا اعتبار ہوتا ہے۔ بازار میں۔ گھر میں۔ دکان میں۔ تجارت میں۔ جلسہ میں۔ دنیا کے تمام کاروبار میں۔ گروہ میں۔ پیہ۔ زمین مگر لاکھوں کا اعتبار۔ بدن پر کردہ زمین کو تمام ہزارہ اور زمین کا۔

اعتبار کا عالمی ارتقاء ہے جو آدمی کی جان چھوٹ بولنے کی ہو جاتی ہے۔ اس سے بغیر چھوٹ بولے رہا بھی نہیں جاتا۔ اس وجہ سے اس کا اعتبار بھی جاتا رہتا ہے۔ ایسا آدمی یا پھر اعتبار سے گرجا تا ہے۔ اگر کبھی سمجھ بوجھ بولے تو اوسکی بات کا اعتبار نہیں ہوتا اور اوسکو لوگ کاذب و مکار بھی جانتے ہیں جو ٹالے آدمی اکثر بیچ عیب شرعی رکھتے ہیں کیونکہ جھوٹ سب عیبوں کی جڑ ہے۔ اور تمام براؤں کا سر دار۔ اسی بنا پر جو کتاب یا جو گروہ جھوٹ کی تعلیم دیوے اوسکا بھی کچھ اعتبار۔ اگر چھوٹا آدمی اپنا اوپر ہر افتاء کر کے بذریعہ سچی تعلیم کے جھوٹ بولنا چھوڑ دی تو گو اوس میں ہزاروں سخت عیب ہوں تو وہ بھی سب یکساں جھوٹ جاتے ہیں۔ جیسا کہ حضرت رسول مقبولؐ کی خدمت میں ایک اعرابی حاضر ہوا۔ وہ ایمان لایا۔ مگر اس شرط سے کہ چند عیوب مجھ میں ہیں جنکا میں مادی ہوں اور ان سب کو میں ترک نہیں کر سکتا۔ آپ نے فرمایا کہ صرف جھوٹ نہ بولنا۔ اور میری پاس تیری کئی شکا

نہ آئے اور جو کام کرنا تھا تو میں کرنا۔ اسپر او نے عہد کیا اور چڑا گیا۔ بعد چندے اسے چوری کرنے کا موقع ملا۔ مگر اس خیال کے ساتھ عہد کا بھی خطہ ہوا۔ کہ اگر تو نے چوری کی اور گرفتار ہو کر حضرت کے سامنے گیا تو موافق عہد کا کتاب بھوٹ "جرم پر کار" نو سکے گا۔ جرم کی سزا میں باطل کاٹ ڈالو جائیں گے۔ پھر جب اسے بس عیب کرنا خیال ہوتا اپنے عہد کا بھی خیال آجاتا۔ جس کا یہ نتیجہ ہوا کہ اس جھوٹے خیال نے اس کے تمام عیب چھوڑ دیئے۔

شاگرد۔ سب چیزوں کے دنیا میں درجے مقرر ہیں مثلاً۔ گناہ۔ ثواب۔ نیکی۔ بدی۔ علم۔ جہل۔ کمال۔ مال۔ قرابت۔ قوم۔ وغیرہ وغیرہ کے پس۔ پتھ۔ جھوٹ کی درجے بھی بیان کیجئے۔

اور سناؤ۔ جھوٹ کے بھی کئی درجے ہیں۔

اول جو آدمی جھوٹ بنا دیا ہو۔ جس میں نہ تو کوئی اس کا فائدہ ہو نہ کسی دوسرے کا فائدہ ہو یا نقصان۔ ایسا آدمی اول درجہ کا مکمل گناہ ہے۔ ایسے انسان سے خدا محفوظ رکھو یہ "سگ رز و برادر شغال" برادر شیطان ہے۔

دوم۔ جو انسان دوسرے کو جھوٹ بول کر کوئی فائدہ دینی یا دنیوی اوٹھا دے یہ بھی مکمل گناہ ہے لیکن اس میں اتنا فرق ہے کہ اس نے بولے جھوٹ کو کچھ فائدہ اٹھایا مگر جھوٹ کا گناہ اسپر بھی نمبر اول کے جھوٹ کی نسبت کم ہے۔ بعض زبردستی کی جھوٹی گواہی دی تو یہ شخص جھوٹ بولنے کا مجرم تو مقرر ہوا لیکن دمی یا مدعا علیہ کو کچھ فائدہ ضرور پہونچا۔ نو کہ دوسرے کو فائدہ پہونچانا اچھی بات ہے گو کسی طرح ہو۔ اس لیے اس کا نمبر ۲ ہوا۔

سوم۔ اگر اپنے جھوٹ بولنے سے کسی قسم کا فائدہ و فساد یا ڈاکہ زنی اور خون ریزی سے بچ جاوے تو گو یہ جھوٹ بولنے کا جرم اس سے کم ہے لیکن اس جھوٹ سے لاکھوں روپیہ کا فائدہ ہوا اور نوٹریزی کی آنت مل گئی اس کی صواب کی نسبت جھوٹ کا گناہ کم اس لیے ایسا جھوٹ بولنا۔ بمقتضائے مصلحت۔ جائز ہے۔ سعدیؒ

دروغ مصلحت آمیز بہ از راستی فتنہ انگیز

چہارم۔ جو رشی۔ یا مہاتما۔ یا ولی۔ یا سیاسی۔ اپنے رعون بڑھانے اور دوسرے انسانوں کے گمراہ کرنے کی غرض سے جھوٹ بولے یا جھوٹی کتاب تصنیف کرے۔ یا جھوٹ عالم فاضل بنے یا سب بچوں اور راست بازوں کو اور عالم فاضلین رشی مہنی۔ مہاتماؤں کو جھوٹا بنائے اور اپنے آپ کو باوجود جھوٹے ہونے کے سچا بنکر اپنے منہ میٹھو بنے وہ سب جھوٹوں کا سردار اور اول درجہ کا مکمل گناہ ہے اس کی بات کا کیا اعتبار۔

پنجم۔ جو شخص جھوٹ بولے اور اپنے جھوٹ کی صداقت کی واسطے حلف یا قسم کھاوے اور اس کا درجہ بہت بڑا ہے کیونکہ اس شخص نے اول جھوٹ بولا۔ دوسرے جھوٹی قسم کھائی۔ اس کو دروغ حلفی کہتے ہیں۔ دیکھو عبارت جیون چہر تر

مصنفہ آریہ سماج۔

(جیون چہر تر صفحہ ۱۷) یہاں سے عائد ہو کر پانڈال گڑھ میں پہونچ کر گاؤں کے مندر میں جا اترے اور

اوس جگہ وہ دن رات لوگ ودیکہ پر پڑھنے میں اور اسکے عمل میں مصروف رہنے لگے۔ یہاں پر بھنگ پینے کی عادت پڑ گئی چنانچہ وہ اکثر اوسکے نشہ سے مدہوش ہو جاتے۔ ایک دن چندال گردھ کے متصل ایک گاؤں کی طرف لگے اور ایک شوالے میں جا کر رات بسر کی (یہاں خواب کی عبارت بسبب طول تک کی گئی) جب سوای جی جاگ اویسین اپنے خواب کا خیال آیا تو انکے دلو بڑی تکلیف محسوس ہوئی اسوقت بارش بڑے زور شور سے ہوئی تھی اور سوای جی مندر کے برآمدی میں آرام کر رہے تھے حسب معمول اوس شوالے میں ایک سانڈ کا بت پڑا ہوا تھا اویسین نے اپنے کپڑے اور کتا میں اوس سانڈ کے پیٹ میں کھدین اور اپنے خواب کے تعلق کچھ سوچنے لگے جوہن کہ اوہی نظر سانڈ کے بت کے اندر پڑی کہ اوس میں ایک آدمی چھپا ہوا بیٹھا ہوا اویسین نے اوس کی بات ہاتھ پھیلایا اور وہ ڈر کے مارے ٹھکڑاؤں کی طرح بھاگ گیا۔ اب یہ خود اوس بت کے اندر کھسک گئے اور رات کی رات وہیں بسر کی۔ صبح کے ہوتے ہی ایک بورھی عورت نے اوس سانڈ کی پوجا کی گڑ اور وہی بھینٹ کیا۔ انکو بھوک لگی ہوئی تھی خوب مزے تھے وہی کھائی۔ چونکہ وہی ترش تھا ایسے بھنگ کا نشہ اوس کے لیے میں بڑا معاون ہوا۔ اسوقت سے سوای جی نے بھنگ کا پینا ترک کر دیا۔

فقہ و الفقا حیدری - شعر - قلم

گہ گھڑتی ہے گاہ بنتی ہے بھنگ نوشون میں کا بھی چھتی ہے

بھنگ کی تعریف اگر از روز وید لکھی جائے تو ایک کتاب ہو جائے۔ بھنگ از روے وید ایک نہایت عمدہ شے ہے جسکا اصلی نام از روہ ویدرم ہے جوگی۔ رشی۔ منی۔ سنیا سی۔ اور خصوص وہ لوگ جو شیو کی پوجا کرتے ہیں اسکو ضرور پیتے ہیں۔ یہ پتی کھانا از روہ لکھاتی ہے۔ کسی ملک کی آب و ہوا کا اختلاف اسکے پینے والے پر کم اثر کرتا ہے۔ براہمنوں اور قدیم ہندوین بطور ٹھنڈائی کے اکثر اسکے پینے کا رواج ہے۔ یہ سب کچھ ہے۔ مگر اسکے عیب بھی بہت حالت میں اولیٰ تمام مرشل افیون کے بیچیا نہیں چھوڑتی نہ پینے پر اسکے قبض دانی۔ دوران سر۔ وغیرہ بہت اثر چھوڑتے ہیں لکھی رتعدہ خواب۔ اگر بیوتو تندرست نہ ہو تو بیمار۔ غرض یہ کہ یہ شے عمر بھر نہیں چھوڑتی بلکہ جتنا تک ساتھ دیتی ہے۔ علاوہ اسکے ایک خطر اسکا بہت بڑا یہ ہے کہ عقل کو مست (بھس) ذہن کند۔ کر دیتی ہے۔ دماغ پر اسکا ایسا اثر پڑتا ہے کہ عالم بھی مثل جاہل کے بیوقوف ہو جاتا ہے۔ سلیم الطبعی جاتی رہتی ہے۔ اسکے نشہ میں یہ حالت ہوتی ہے کہ کبھی آسمان پر کبھی زمین پر۔ دنیا کے نشیب و فراز کی طرح اونچا نیچا دیکھا کرتے ہیں جسکی شے ذہن نہ لگتی وہ بندھتی پھر جب تک نشہ نہیں اترتا تب تک اوسکا خیال اوس میں جا رہتا ہے۔ پھر اے چوہے اسکے نشہ کی دھن میں کھانے سے ہی چلے جاتے ہیں۔ پیٹ ہی نہیں بھرتا۔

(آریہ - فقرہ - ۲ - اور سوامی جی مندر کے برآمدے میں آرام کر رہے تھے -)

جواب - ایک تو اکثر مندروں میں برآمدے نہیں ہوتے۔ اور اگر ہوتا بھی ہو تو سٹاف - دو سکر جب سوامی جی برآمدے میں آرام کر رہے تھے۔ تو یہاں اونہیں بارش سے کیا تکلیف تھی۔ یہ مقام تو محفوظ تھا۔ اور برآمدے آرام ہی کی غرض ہوتی ہے۔

(آریہ فقرہ - ۳ - حسب معمول اوس شوالین ایک ساند کا بیت پڑا ہوا تھا اونہوں نے اپنے کپڑے اور کتابیں اوس ساند کے پیٹ میں رکھ دیں اور اپنی خواب کے متعلق کچھ سوچنے لگے۔

جواب) ایک تو معمولاً جہاں تک دیکھا گیا ہے شوالین میں تقریباً دو آنٹ سے زیادہ بیل کی صورت نہیں ہوتی۔ نہ کہ واقعات میں شاعرانہ مبالغہ آنا جھوٹ۔ اتنی بڑی بیل کی صورت خلاف معمول کہاں سے آئی جس میں مہاراج کی کتابوں اور کپڑوں کا گٹھ بھی آگئی۔ اور مہاراج باوجود اس تن و توش۔ گران قاتمی

اوس میں آرام سے لیٹ بھی رہے۔ اور اوس صورت کا اتنا حجم (موٹان) تھا جس میں ایک اور آدمی بیٹھا ہوا تھا۔ تو اس سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ اوس بیت میں عرضاً قریب پانچ آنٹ کے اندازاً وزن و گھرائی ہوتی۔ اور طول اوس کا اندازاً ساٹھ آنٹ کے ہوگا جس میں سوامی جی آرام سے لیٹ سکے۔ تو عرض و طول کے

لحاظ سے کتنی بڑی صورت ہوگی خلاف قیاس و مشاہدہ ہو۔ دوسرے پتھر کی صورت میں خلا ہونا خلاف محال ہو کیونکہ جس قدر بت یا صورت پتیل۔ تانبہ۔ سونا چاندی وغیرہ کے ہوتے ہیں یہ سب کسی دھات کو کلا کر ڈھالی جاتی ہیں۔ اس طرح سے بنانے میں انسان کو اختیار ہے کہ خواہ اوس بت کو کھوکھلا رکھو یا ٹھوس۔ لیکن پتھر کے بتوں کے بنانے کی ترکیب آج تک ایسی نہیں نکلی کہ جس سے پتھر کو دھات کے موافق کلا کر جو چاہیں ڈال سکیں۔ پتھر کی صورتیں اور چیزیں سنگتراش لوگ پتھر سے گڑھ کر بناتے ہیں۔ اگرے۔ جے پور۔ مرزا پور وغیرہ میں قابل تعریف پتھر کا کام بنتا ہے۔ لکھنؤ کے عجائب خانہ میں بڑی بڑی صورتیں پتھر کی موجود ہیں لیکن سب ٹھوس ہیں کوئی کھوکھل نہیں اور اس کی وجہ یہ ہے کہ جس پتھر کے بت میں سنگتراش کے بیٹھنے کی اتنی جگہ جہاں بخوبی اپنے اوزار سے کام لے سکے نہ تو وہ خالی نہیں ہو سکتا۔ علاوہ اسکے پتھر میں طاقت مثل دھاتوں کے نہیں ہے۔ نہ پتھر میں لچک وغیرہ ہے پتھر کے بت وغیرہ جتنے موٹے ہونگے اتنی ہی پائدار ہونگے اور جتنے پتلے۔ نازک۔ ہوں گے۔ ویسی بودے۔ غیر مضبوط۔ اور ذرا سے صدمہ سے ٹوٹنے والے۔

اس سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ یہ مہاراج سوامی کے بینگ کے نشہ کے رنگ ہو۔

(آریہ - فقرہ - ۴ - جو میں کہ اوسکی نظر ساند کے بیت کے اندر پڑی کہ اوس میں ایک آدمی چھپا ہوا بیٹھا اور اونہوں نے اوسکی طرف ہاتھ پھیلایا اور وہ ڈر کے مارنے کیل کر گاون کی طرف بھاگ گیا)

و مغرب جنوب و شمال تھا۔ آپ کل ہی تو بیان کر چکے ہیں اوس میں وہ لگا رکھا ہوتا دوسرا جھوٹا یہ بات سنکر شرمندہ ہوا مجبور ہوا کہ اسکی بات جھٹلاتا ہی تو اپنی بات جھوٹی ہوئی جاتی ہے۔ ایک نے دوسرے کی تائید کی بموجب - س - من ترا حاجی گجویم تو مرا حاجی بگو۔

۱۱ - چناں گڑھ ضلع مرزا پور میں ہے اور درحقیقت وہاں پتھر کا کام کثرت سے ہوتا ہے وہاں جابھر دیکھو پتھر پتھر ہے لاکھوں فٹ پتھر ہر روز حسب ضرورت اکثر اشعار میں جاتا ہے جیون چتر میں لکھا ہے کہ چنڈا ل گڑھ کی قریب ہی ایک موضع کا یہ واقعہ ہے۔ یہ جگہ بہت قریب ہی عجیب زمین کہہ سکتے آریون نے اس سانڈ کی موت کے درشن کیو ہوں۔ خاص مرزا پور کی سلج اور باشندہ تو اس سانڈ سے بخوبی واقف ہونگے۔ اسی لیے میں بھی امیدوار اس عنایت کا ہوں کہ کوئی آریہ صاحب جو اس گاؤں سے واقف ہوں جھکو اپنی ہمارا لجا کر اس سانڈ کی موت کو دکھا دیں خرچہ آمد و رفت کا میرے ذمہ۔ اگر وہ جانہ سکین تو اس گاؤں کا نام بتائیں جہاں وہ ساڈ اور سانڈ کی موت ہو۔ اگر ہمارا لجا دیا نہ جی کا بیان سانڈ کی موت کا موافق ہو شاہد صحیح کھلے تو میں حمایت اسلام سے باز آجاؤں اور اگر یہ بات جھوٹ اور گپ ثابت ہوئی تو حبلہ سلج اس جیون چتر کا بھی ہوم کروین اور اس مذہب کو چھوڑ کر اپنے اصلی مذہب پر آ رہیں۔ اور حق تو یہ ہے کہ کل آریہ۔ تو یہ کر کے شریک اسلام ہو جائیں اور پھر سیدھے راستے سے نہ بھٹکیں۔

برہمچاری جی اور تمام صاحبان آریہ آپکو اگر اپنے مذہب اور دیانند جی کی سچائی پر مدعوئی ہو تو اس شرط پر مضبوطی سے مستعد ہو کر اقرار نامہ لکھو اور جیٹری کرائیے کیونکہ آپکے مذہب اور گرو کی تصدیق کا ذریعہ یہ ہی سہل اور کم خرچ ہے۔

یہ بھی معلوم رہے کہ اگر آپ اوس سانڈ کو نہ دکھائیگا تو آپکے مذہب کے جھوٹے ہونے کے لیے یہی ایک دلیل کافی ہو۔ اس واسطے یہ ثابت ہوتا ہے کہ دیانند جی جھوٹے فریبی۔ مکر کرنے والے۔ انکا کیا اعتبار؟۔

آریہ - تہذیب الاسلام صفحہ ۲۶۸ - سطر ۱ سے آخر صفحہ ۲۶۹ تک (مگر آنا جھوٹا اپن بھی کیا کہ کوئی چال باز بابائی - انیٹ - پتھر ہوا ہٹھی - وغیرہ کی قسم کھا ہے اور اسکی بات کو مان لیا جائے۔) سچ کو قسم کے سہارے کی ضرورت نہیں ہے۔ پھر قسم بھی ایسی چیند کہ جسکا وجود ہی ندارد ہو اگر کوئی شخص اللہ میان کی طرح یہ کہے کہ وہ السماء ذات الرجح (پ - س طارقی) قسم ہے آسمان چکر کھانے والے کی " تو اسکی بات کا ہرگز ہرگز اعتبار نہیں کرنا چاہیے۔ کیونکہ اول تو آسمان کا ہی وجود ندارد پھر اسکا چکر کھانا کیا معنی۔ دوسرے معدوم چیز کی قسم کھانا قابل جھوٹ بولنا ہے۔ سید طرح اگر اللہ میان کی طرحت کوئی دوسرا آدمی یہ کہے کہ وہ السماء ذات الحج (پ - ذارنیت) " قسم ہے آسمان بانی دار کی " تو سمجھ لو کہ وہ

جھوٹا ہو۔ کیونکہ وہ ایک ایسی چیز کی قسم کھاتا ہے جس کا کوئی وجود نہیں۔ یہی حال یہ درام نہ بلیہ۔
 پھر قسم کی کیا معنی یا وہ پانچ اسباب و اوقات اور چار ذیلیں وہ بروج یا قسم ہے کہ ان کی تائید میں بروج ہیں۔
 وغیرہ وغیرہ تائید کیا۔ تو وہ تو اس کو تو یہ کہ اس کا سوا کسی قسم کے تائید نہیں کیا اور اس کا تائید نہیں
 کیا۔ تاہم جو اسے دیکھتا ہے اس کا کام یہ ہے کہ اس کو اس قسم کے تائید کیا اور اس کے تائید نہیں کیا۔
 اس کے تائید کیا اور اس کے تائید کیا۔ اس کے تائید کیا اور اس کے تائید کیا۔ اس کے تائید کیا اور اس کے تائید کیا۔
 جلدی اور تائید کیا ہے۔ یہاں تک کہ لوگ اس کی قسم کی تائید کیا اور اس کے تائید کیا۔ اس کے تائید کیا اور اس کے تائید کیا۔
 اس کی تائید کیا اور اس کے تائید کیا۔ اس کے تائید کیا اور اس کے تائید کیا۔ اس کے تائید کیا اور اس کے تائید کیا۔
 میرا دل کانپ اٹھا کہ دیکھو! اتنا بزرگ اور ایسی بے ہمتی حسین نے اس کے ہمدردی اور ایک بیانی ہو
 ترک اسلام میں جو دعوانہ اعتراف ان فضول امور پر کیا۔

فقہ ذوالفقار حیدری۔ لکچر ترک اسلام مصنفہ دھرمپال جی ورسا (ترک) عالم فاضل شری
 شہادۃت صاحب و کتاب تہذیب الاسلام مصنفہ برصغیر جی وغیرہ میری نظر سے گذری مگر یہ ثابت ہوا
 کہ ان کا اصلی مذہب کیا ہو۔ یہ سنا ہو کہ بابو عبد الغفور اسلام سے خوف ہو کر دھرمپال برصغیر جی آ رہے
 ہو گئے۔ لیکن ان کتابوں کے دیکھنے سے آریہ مذہب اور ہندو کے ماننے والے معلوم نہیں ہوتے۔ بلکہ وہ وید کے
 مخالف اور کافریہ ہو۔ بقولے

اِسکی ملت میں گہون آچو بتلای شیخ! تو کہے گبر مجھے گبر مسلمان مجھ کو!

جس قدر اعتراف برصغیر جی نے قرآن مجید پر کیا ہے وہ سب عمر امن وید کے مخالف ہیں۔ گویا کہ پردہ
 وید کی مخالفت و تردید ہو۔ ہاں یہ ضرور پایا جاتا ہو کہ یہ مذہب طبع دینا اختیار کیا ہو۔ ایسے ہی مذہب کو کاتھ
 کہتے ہیں۔ جیسا کہ ہمارے الزامی جوابات سے ظاہر ہوتا ہو صرف معترض کی یہ غرض ہو کہ اہل اسلام کی آشتی طبع
 ہو۔ جب ہی ایسے غیر مذہب اور بے ادبانہ و گستاخانہ کیا بلکہ فحش اکیز عنوان تحریر ہو۔ نہ تو یہ طرز تحقیق نہ
 ہے نہ شریفانہ ہو۔ ایسے شخصوں کی نسبت قرآن مجید کا یہ ارشاد ہو کہ اِنکھوں اور کانوں پر پردہ ڈال
 ہیں۔ اور ان کے دلوں پر مہر ہیں! اور وید کا یہ قول ہو کہ ایسے شخص دیکھتے سنتے ہو و نہیں سنتے!
 (اور انجیل میں ہو کہ تم اپنے موی سوروں کے آگے نہ پھینکو!)!

پرسہ آیات مندرجہ بالا کی نسبت برصغیر جی فرماتے ہیں کہ آسمان اول و سکی بروج کا کوئی وجود نہیں ہے
 جس حالت میں کہ ان اشیاء کا ہونا ہی محقق نہیں تو او کی قسم ہی کیا۔ بیشک اگر ہم ان دونوں کا ثبوت
 نہ دے سکیں تو قرآن کا منہا نب اقدس منوما مان لیا جاوے۔

جواب جب سائنڈ کا پیٹ اس قدر وسیع تھا کہ ایک لمبا جوان مو اپنے ضروری اسباب کے اوسین آرام کر کے تو ضرور اوسکے ہاتھ پاؤں - چہرہ - دم - وغیرہ - پیٹ کی مناسبت سے بنے ہونگے۔ تو اس حساب سے اوسکے پیٹ میں داخل ہونے کے لیے کوئی سیر بھی ضرور ہوگی جس کے ذریعے وہ شخص پیٹ میں آیا گیا ہوگا اور سو امی جی نے یہ نہیں بیان کیا کہ وہ شخص پیٹ سے نکل کر باہر کا تو منہ کی طرف سے یا دم کی طرف مقام کو برکت سے آ کر یہ - فقرہ - ۵ - اب یہ خود اوس بت کے اندر گھس گئے اور باقی کی رات وہیں بسر کی۔

جواب - جیون چتر سے یہ ثابت نہیں ہوتا کہ مہاراج منہ کی طرف یا گوبر کرنے کی طرف سے پیٹ میں داخل ہو کر کیونکہ ان مقاموں سے داخل ہونا خالی از وقت نہیں - پھر اوس پر یہ کہ ہاتھ میں کپڑے کتابوں کا گٹھر - جیسے مندر کی چوٹی پر آپ لوٹ لے لے بے سیر بھی وغیرہ چڑھ کر تھے - ویسے ہی یہاں بھی - مگر آپ کدھر سے داخل ہو کر یہ ثابت نہیں ہوتا - بت خواہ کتنا ہی بڑا ہو نہ تو اوسکے منہ سے ہو کر پیٹ میں پہنچ سکتے ہیں کیونکہ بغیر سر کٹنے کے پہنچ دشوار نہ بغیر دم کٹے ہو کر گوبر کے مقام کی طرف سوراہا ہو سکتی ہے نیز جب تک یہ دونوں مقام بھی مثل شکم کو کشادہ نہ ہوں - اونیں آنا جانا - لیٹنا بیٹھنا - مہاراج کا خواب و خیال ہے نہ شکم میں ہوا رکھ ہو سکتی ہے کہ جسے مثل چار پائی تخت کے آرام ملے - اگر ہوگی بھی تو نا ہوا جگہ ہوگی اگر ہوا جگہ بنائی جائے گی تو شکم کی صورت نہ رہیگی۔

آریہ - فقرہ - ۶ - صبح کے ہوتے ہی ایک بوڑھی عورت نے آکر سائنڈ کی بجائی گڑا اور وہی بھینٹ کیا۔ **جواب** - بڑھیا نے وہی کس جگہ پر چڑھایا تھا جو سو امی جی کا ہاتھ وہاں تک پہنچ گیا۔ اور وہی گڑا غلہ مع برتن کے چڑھایا ہوگا جب تو مہاراج نے کھایا ہوگا ورنہ زمین پر اونڈیل دینے سے تو مہاراج نہ کھا سکتا زمین سے دہی دودھ وغیرہ تو کتے بلی ہی کھا - اٹھا سکتے ہیں نہ کہ انسان بت کو پیٹ میں لیٹ یا بیٹھ کر کیونکر وہی اٹھا اور کھا سکتا ہو۔ برتن سمیت چڑھانے کا دستور نہیں ہو۔ یا بڑھیا نے وہی سائنڈ کو منہ پر ڈال دیا ہوگا جسکو مہاراج نے بعد چلے جانے بڑھیا کے زبان سے چاٹا ہوگا - کیونکہ پھر برگر ہوا وہی ہاتھ اٹھا نا مشکل ہے۔

آریہ - فقرہ - ۷ - (انکو بھوک لگی ہوئی تھی خوب مزے سے دہی کھائی۔

جواب - شوالوں مندروں میں چڑھا و اچڑھانے کا یہ قاعدہ ہے کہ جب کسی بت کو کوئی چیز بھینٹ دیجاتی ہو تو وہ چیز ایک اونگلی سے مورت کے منہ کو لگا دیجاتی ہو۔ نہ کہ سیر و سیر چیز مع ظروف وغیرہ کے بھینٹ دیجاتی ہو۔ کیا ایک دو اونگلی دہی چاٹنے سے ایک کا پیٹ بھر گیا۔ اس مقدار میں ایک کا پیٹ کیونکر بھرا دو تین سیر دہی میں آپ شکم سیر نہوتے۔ دہی کھٹا تھا۔ مگر جب اوسین گڑا ہوا ہوگا تو ضرور ریشی پانی

رہی ہوگی۔ اور بیٹی میرے نشہ نہیں اورتا۔ اس دہی گڑ کے بیان میں بھی کچھ جھوٹ ضرور ملا گیا ہو کیونکہ
بھینٹ وغیرہ بوزیادہ مقدار میں دی جاتی ہو وہ بجاری کا حق ہو۔ اگر بوجاری وہاں ہوتا تو انکو نوکر اور سکا
حق ملتا۔ بوجاری اسوقت وہاں موجود نہ تھا۔ اور چڑھاوا چڑھانے والی بھی چلی گئی تھی۔ مہاراج نے بغیر
اجانت دونوں کے وہ دہی کھایا تو ضرور جرم سرقہ کے مرتکب ہوگا۔ افسوس چوری کی عادت اب بھی نہیں گئی
آرہیم۔ فقرہ ۸۔ اسوقت سوامی جی نے بھنگ کا پینا ترک کر دیا۔

جواہر۔ بھنگ کی عادت کا ترک ہونا غیر ممکن۔ سہدر کتر کے پینے والی کو ترک کر دینا دشوار ہے ابھی تک
چوری کی عادت تو گئی نہیں بھنگ کیونکہ جھوٹ گئی۔

۹۔ علاوہ برین جیب میں آرام سے سو رہے تھے اور خواب بھی دیکھ رہے تھے۔ بے غمی و راحت
بھی زندگی بسر رہی تھی اگر مہاراج کو کچھ تکلیف تھی تو مندر کے اندکیوں نے پٹے لگے تعجب ہو کر ایسے دست
میں ساندے کے پیٹ میں گھسنے کی تکلیف کیوں اٹھائی۔ اور ایک چچا کو او میں سے کالا بونپاہ گزین تھا۔
اور آپا داخل ہوئی۔ شاید ابھی تک ڈھونڈتے والی سوار اور پیادوں کا خوف مہاراج کو دلیں سما یا ہوتا تھا
۱۰۔ افسوس صد افسوس ہزار افسوس۔ بھجاری جی یہ موقع آپ کے روز پٹنے۔ آنسو بہا نیک ہے وہاں وہ
جنا ب آپ کے گرد یا نہ جی ایسے گھوری تھے کہ بلا دھوئے منہ ہاتھ اور بدن کلی مسواک کے بغیر اشان پوچھا
یا نہ کہ۔ دہی اور گڑ نوش کر کے پوچھ رہی تھی۔ منی۔ ماما۔ کا یہ کام نہیں ہو کہ بغیر اشان وغیرہ
کچھ کھائے ایسا تو ہم بھی نہیں کرتے بے نہائے دھوئے وہ بھی نہیں کھاتے۔ نہ کہ مہاراج سوامی جی۔ اور
دوچار روڑ کے فائدے سے بھی نہ بچنے کے بغیر اشان کے بے کھائے رہتے۔ نہ کہ کھانے جلدی ہی کیا تھی۔

شنا گڑ۔ کیا یہ بیان ساندے وغیرہ کا واقعی ہے۔ یا گپ شب بھنگ خانہ کی جو اس

اوستاد۔ یہ اصل واقعہ نہیں ہے بلکہ ایک بھنگ خانہ کی جھنگی کی سی بکواس ہے۔

جیسا کہ ایک نقل مشہور ہے کہ کسی جلسہ میں دو شخص۔ یا تو گو۔ حد کے تھوڑے بولنے والے بیٹھے تھے۔ اور دوسرے
کے ذکر پر رہے تھے۔ کہ ذکر لوگوں کی قوت اور شبہ وغیرہ کا ہونے لگا۔ ایک جھوٹے نے بیان کیا کہ فصل
بارش میں جب کبھی دو تین دن تک متصل بارش ہوتی۔ گھٹا ٹپ اندھیاری چھائی رہتی۔ آفتاب غائب
رہتا۔ تو ہمارا دوا جان اپنے کھوکھوٹے کے گتے سے بادل کو ادھر ادھر پٹا دیا کرتے تھے اور آفتاب نکل
آیا کرتا تھا۔

۱۱۔ سراجھوٹا جو اس ذکر کو سن رہا تھا اور سکارنگ مٹانے کے لیے جرج کر بیٹھا۔ کہ یہ تو بتائے اتنا بڑا لگا
کس جگہ رکھا جاتا تھا۔ پہلا جھوٹا۔ آپ کو خیال نہیں ہو آپ کے پردادا کا جو مطلب تھا جس کا عرض طول مشرق و

اقار کھلاتے ہیں اور وہ گردن سیاروں کے گردش کرتے ہیں کسی کے گرد ایک اور کسی کے گرد دو تین وغیرہ اسکی وجہ یہ ہے کہ ان گیارہ سیاروں میں سے جو آفتاب کے زیادہ بعد رکھتا ہو اس کے گرد کمزور روشنی ہو جانے کیواسطے کئی ایک قمر گردش کرتے ہیں چنانچہ گرد زمین کے بھی ایک قمر معروف و معلوم گردش کرتا ہے۔ اور گرد دو سیاروں کے کئی ایک قمر گردش کرتے ہیں آفتاب کے گرد ایک قسم کے دنبالہ دار یعنی مدار تاریخی گردش کرتے ہیں غرض اس آفتاب کے گرد تین قسم کے سیارہ گردش کرتے ہیں اور جو اقار کے گرد سیاروں کے گردش کرتے ہیں اسوجہ سے کہ وہ سب سیارے گرد آفتاب کے گردش کرتے ہیں یہ ایک عالم ہے اور عرود عالم سے ایک آفتاب اور گرد اس کے تین قسموں مذکورہ کے سیاروں کا گردش کرتا ہے اور یہ چھوٹے چھوٹے ستارے ثابت جو ہماری نظر و بین چھوٹے دکھلائی دیتے ہیں انکا شمار طاقت بشری سے باہر ہے کہ کس قدر زمین یہ باعث بعد کثیر کے چھوٹے دکھلائی دیتے ہیں بہت کم زمین اپنی جگہ پر بننے لہ اسی آفتاب کے جنابت رکھو ہونگے اور ان کے گرد بھی اسی طرح کے تین قسم کے سیارے گردش کرتے ہونگے اور ان میں ہر طرح کے مخلوقات و ذویات آباد ہونگے۔ سب ستارے جو زیادہ چمکاتے اور بڑے ہیں ایک ایک عالم ہیں جناب باری کے بہت سے عالموں سے کہ جکا شمار ممکن نہیں اور پھر ہر ایک میں کثرت مخلوقات کی انتہا نہیں پس اس حکیم قادر علی الاطلاق کے مخلوقات اس بیان کو اس کثرت کے ساتھ ثابت ہوتی ہے کہ جو احاطہ قیاس انسانی سے باہر لاریب کہ اس انتظام فیتا غوری کو خدا کی بہت بڑی قدرت و شان نظر آتی ہے۔

حکماء و حکماء مضمون بالا سے تعریف عالم بھی بخوبی واضح ہو گئی۔ اور یہ بھی ظاہر ہو کہ یہ سب ستارے جو لا انتہا ہیں سب ایک ایک عالم ہیں۔ اسی سبب سے قرآن مجید کے شروع سورہ حمد کے پہلا آیت میں (الحمد للہ رب العالمین) ترجمہ ہر طرح کی تعریف واسطے اللہ کے ہے ایسا اللہ کہ پالنے والا تمام عالموں کا جو سے ثابت ہوتا ہے کہ اللہ صرف ایک ہی عالم کا پالنے والا نہیں بلکہ تمام عالموں کا پالنے والا ہے۔ اس سے بھی یہی ظاہر ہوتا ہے کہ خدا کے پیدا کیے ہوئے بہت سے عالم ہیں ورنہ لفظ جمع نہ ہوتا۔ پس محصل اس تمام تقریر کا یہ ہے کہ از روئے علم ہیئت بھی وجود فلک بروج و نجوم وغیرہ ثابت ہے۔ ایک مثال از روئے دید بھی نقل کی جائے کہ چاند بہ نسبت اور سیاروں کے زمین سے بہت قریب ہو پس جو ستارے چاند کے متعلق ہیں یہ آسمان دوم پر ہیں۔ اس آسمانی طبقے کو سنسکرت میں "بھوا لوک" (Bhwa) کہتے ہیں۔ اور تیسرا طبقہ "سوا" اور چوتھا طبقہ "ساتواں" اور پانچواں جہاں "چھٹا طبقہ" پتا۔

”ست“

ہے اسکی طبقہ کو عرش علی کہتے ہیں۔ اور اول طبقہ آسمان کا نام ایسے نہیں لکھا گیا کہ ہندی میں زمین ہی کو پہلا طبقہ مانا گیا ہو جسے چھو لوگ کہتے ہیں۔ یہ ساتون طبقوں کے نام منتر میں لکھ گری کے اس خیال سے شامل ہیں کہ ان ساتون سوک کا مالک ایشور ہی ہے ان ستاروں کے گرد جبکہ مطلع صاف ہوتا ہے تو ہم ایک چیز نیچے رنگ کی بسیط و محیط دیکھتے ہیں جو مثل چاند کے ہو۔ ایک سوچم آسمان۔ اور ہندی میں اکاش کہتے ہیں۔ درحقیقت یہ ایک خلا ہے لیکن کوئی شے ضرور ہے۔ ایسی بہت سی چیزیں ہیں جنکا وجود ہم نہیں دیکھ سکتے مثلاً ایک آریو کا ایشور ہی ہے کہ ہر شے کو محیط کیے ہے اور چرخا دستی کہ ہم و شکم وغیرہ تک میں موجود ہے اور بوجہ سرو یا پاک ہونے کے ہر پاک اور ناپاک چیز میں داخل ہے لیکن ہمیں نظر نہیں آتا۔ عدم۔ وجود دونوں برابر۔ جسکا نتیجہ یہ کہ جب اکاش کو نیست مانتے ہو تو ایشور کو بھی نیست ماننا چاہیے یعنی ایشور باعث محیط کل و سرو یا پاک ہونے کے ہر نشیب و فراز پر چھا ہوا اور ہر خلا میں سما یا ہوا ہو۔ اور رحم و شکم میں سطح سے ہر کہ بچے جن میں کو زمین روکتا نہ وقت قربت رحم میں ہاج داخل ہو۔ نہ راستہ چلنے میں۔ مانے و حاجب مثل اکاش کے ہو تو اگر ایشور کو کوئی چیز تصور کریں یا مان لیں تو اکاش کو بھی ماننا پڑیگا اور اگر ایشور ہی کا وجود نہ مانتے تو آسمان کا وجود نہیں۔ جیسا ایشور ہاج میں ہے اسی طرح ہماری نظر کی بھی روکنی والی کوئی چیز نہیں ہے۔“

شاگرد۔ آپکے بیان سے آسمان کا خلا ہونا ثابت ہوتا ہے تو در صورت خلا دجاے قیام و قرار کیونکر ممکن مثلاً حضرت عیسیٰ علیہ السلام کا جو حق آسمان پر تشریف رکھتا اور جناب رسول کا معراج میں جانا کیسے طرح ہو سکتا ہو؟ اوستا و تھاری عقل بھی مثل دیا ندجی کے ہو کہ ذرا سی بات بھی سمجھ میں نہیں آتی تیری طرف متوجہ ہو کر غور و غور سے سنا اول تو قرآنی اللہ قادر و مطلق ہو۔ ارسیم ایسی الوہی قوت قدرت ہو کہ اوسکی اتنی مخلوقات بے انتہا اور ایسی مقامات ہیں جنکو ہماری قوت نہ کہ دریافت نہیں کر سکتی۔“

دوم آسمان کے ہر ہفت طبق پر جو جوتسا نظر آتے ہیں یہ سب اپنی اپنی جگہ مثل ایک دنیہ کے مخلوقات سے آباد ہیں تو یہ کوئی مستبعد نہیں ہے کہ جو حق آسمان پر کوئی ستارہ ہوا اور آپ اوس میں فروکش ہوں اور وہ ستارہ اون بہشتوں میں سے کوئی بہشت ہو جنکا قرآن مجید میں ذکر ہے۔ اور یا سیرگاہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام وہ سیرا مقرر کیا گیا ہو۔ علاوہ برین جناب قائم الانبیاء محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ و عرش برین پر ہوا (نندی قاب قوسین اودنی) تشریف لے گئے اور تمام عجائبات و غرائب کی سیر فرمائی۔ یہ مقامات بھی سب ستاروں ہی میں ہوں تو کیا بعید ہے۔ نیز کہ آفتاب زمین سے نو کروڑ دس لاکھ میل کے فاصلہ پر خداوند تعالیٰ نے اس میں ایسی حرارت شدید (اگ) پیدا کی ہے کہ باوجود اتنے فصل کو اوسکی برداشت ہو کو نہیں

چرچا کی بجائے ساری ہی کالیہ اختر اص باکل چھوٹا ہے۔ مگر ہم مجبوری صرف اس خیال سے کہتے ہیں کہ آدمی کو
حاکم کی پوزیشن پر لانا ہے اسکا جواب لگتوں۔

[illegible]

مشاکرہ۔ ابھی آسمان کی تقسیم سمجھ رہیں ہیں آئی۔ مہربانی فرما کر تشریح کے ساتھ سمجھا دیجیو۔

اوستا و۔ اس امر کا مفصل بیان تو بہت طولانی ہو مگر مختصراً یہ ہو کہ ان رو سے مذہب حکیم بظلمت کو جس جو زمانہ سابق میں بہت بڑا عالم علم ہیئت و ریاضی وغیرہ کا گذر آ رہا تھا چنانچہ ایک بہت سے ملکوں میں مثل ممالک ایشیا

وافریقہ وغیرہ نظام بطلیموسی راج و شالیج ہوا اور لوگ اسکی معتقدین (آسمان کی اسطرح پر تقسیم ہو۔

پہلا فلک قمر و دوسرا فلک عطارد تیسرا فلک زہرا چوتھا فلک شمس پانچواں فلک مریخ چھٹا فلک مشتری ساتواں فلک زحل اٹھواں فلک البروج نواں فلک اطلس یا فلک فلک اور زمین یا مرکز زمین سب کروں اور تمام عالم کا ہو۔ معلوم کرنا چاہیے کہ ایک گردش فلک سب کو طبعی مغرب جانب مشرق کے ہوتی ہے یہ گردش ہر ایک فلک کے جدا جدا ہوا ایک دوسرے کے موافق زمین یعنی اس گردش میں کوئی فلک تیز رفتار دوسرے سے تیز ہے اور کوئی بہ نسبت اوسکے سست اور کم رفتار اور اسی گردش کے باعث ہر ایک ستارہ جو جس فلک پر واقع ہوا اپنے فلک کے متابعت میں وہ بھی گردش کرتا ہے اسی لیے اُنکو سب سے زیادہ کتبے میں گریہ ستارہ خود زمین گردش کرتے کیونکہ حکماء سابق کا یہ عقیدہ ہے کہ یہ ستارہ جو مرکز میں مرکوز ہیں گزرتا ہے کہ وہ بعض حکماء اُن کے نزدیک مرکوز زمین اور وہ خود گردش کرتا ہو اسلئے اصلی سیارہ اُن کے نزدیک ہی آفتاب ہوا اور سب ثابت البروج میں مرکوز ہیں مگر فلک البروج میں بہ تبعیت فلک الافلاک کی گردش یومیہ روزانہ رکھتا ہے اور ۲۴ گھنٹہ میں اپنا دورہ تمام کرتا ہے اور اپنے قطر و محور پر گھوم جاتا ہوا اور سوا اسکے فلک البروج بھی مثل اور افلاک کے ایک گردش طبعی نہایت خفیف مغرب جانب مشرق کے رکھا ہوا اور ستر برس میں ایک درجہ طے کرتا ہو پس اس حساب سے چالیس ہزار دو سو برس میں اپنا دورہ تمام کرتا ہے۔

ناظرین۔ اس بیان نظام بطلیموسی سے بھی وجود فلک اور البروج و سیارات کا بخوبی ثابت۔

اب ہم نظام فیثاغورسی۔ جو نہایت معقول اور مسلم الثبوت اور درجہ بہ درجہ حکماء و علمائے یورپ و

ہیئت دان و افتاد و رمانی زمانہ سابق اور لاحق یعنی حال کے بھی تحقیقی اسی پر بالاتفاق معتقدین اور واجب التسليم سمجھتے ہیں بیان کرتے ہیں اس حکیم نے بھی تقسیم فلک کو حسب عقیدہ بطلیموس ہی صحیح مانا ہے مگر اس نے آفتاب کو مرکز عالم تصور کیا ہو کہ وہ اپنی جگہ پر ساکن ہو اور گردش کے گیارہ سیارہ مفصلہ ذیل گردش کرتے ہیں۔ عطارد۔ زہرہ۔ زمین۔ مریخ۔ ونیسا۔ جونو۔ سیئرس۔ پالس۔

مشتری۔ زحل۔ جرجیس۔ زمین کا ایک زمین ہی جو تین چار ۵۔ ۳ زمین آفتاب کے گردش کر کے اپنا

دورہ تمام کرتی ہے باعث ثولان سیاروں کی گردش کا حال ترک کیا جاتا ہو معلوم ہو کہ جیسو اس زمین میں مخلوقات

آباد ہوا و سیطرہ ان گیارہ سیاروں میں بھی مخلوقات آباد ہو گودان کے ذبیحات مشابہت اور صفات

اس زمین کے ذبیحات سے رکھتے ہوں یا نہ رکھتے ہوں اور ان گیارہ سیاروں میں سے کوئی آفتاب سے

بہت دور واقع ہوا ہے اور کوئی بہ نسبت اوسکے قریب اور ایک قسم کے سیارہ دوسرے ہیں کہ وہ

ہے اور ہماری آنکھیں اوسکی حرارت کو نہیں سمجھ سکتیں پس دنیا کی کیسی ہی تیز آگ ہو مگر ہم اوس سے مثال نہیں دے سکتے۔ اور تحقیقات جدید سے ثابت ہوا ہے کہ آفتاب مثل دنیا کے مخلوقات معمولہ چنانچہ اس میں ایسی غلظت ہے جو اوسکی حرارت کی متحمل ہے۔ بقولے ۶۔

میسازم و میسوزم چون خون پر کسب اب اندر

جس سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ وہ آفتاب کی رہنے والے اوس میں جلتے مرنے والے تو اسی خیال سے اس کو آفتاب ہی کو دوزخ کھا گیا ہو تو کیا تعجب۔ اور چونکہ بہت بڑا کوہ ہوا می کے درجہ یا طبقے بھی ہوں۔ اور عطار جو آفتاب سے قریب ہو۔ اور اس میں گرمی بھی بہت کم ہے تو اوسکو اعراف کہا جانا۔ قرین عقل ہو۔

سیوم چاند چاند ستارہ ہوا کسی روشنی ٹھنڈی اور رحمت بخش ہو۔ یہ ایک انسان وقت پر تائید سے تیار گاہ میں کہتا فائدہ اٹھاتا ہو لیکن انفس میں اس زمین کو خدا سے ایک ہی چاند تار تار کیا ہو۔ اور ستارہ مشرقی کا جو کہ ہے اوسکو چاند چاند۔ یہ گئے ہیں۔ پس جبکہ ہم ایک چاند والی دنیا کی نعمتیں اوس کے پر فلما سطن کا شمار نہیں کر سکتے تو اس وار چاند والی دنیا کی نعمتیں چھاپ چھپ ہو گئی۔ اسکا شمار کون کر سکتا ہے۔ اگر کسی بہت ہی بہشت و جنت التیم کہی گئی ہو تو کیا تعجب ہو۔ ۷۔

وجود بہشت و دوزخ و آسمان اس نوحی سے ثابت ہے۔ پس قرآن میں جسکا ذکر کیا گیا ہے ضرور وہ سب صحیح ہے۔ اور مضمون بالا سے قرآن کی ہر وقت پوری پوری ہوتی ہے اور ساتھ ہی بطلان دید و قیاس اعتراض معترض بھی ہوتا ہے۔

جواب الزامی۔ اب ہم یہ ثابت کرتے ہیں کہ آسمان کا وجود از روے وید بھی ثابت ہو۔ اور یہ بھی ظاہر ہے کہ برہمچاری جی اپنی وید سے ناواقف یا مخاف ہیں۔ صرف زبانی مخرج بہت ہو۔ مگر تحقیق حقیقی نہیں ہے نہ کوئی مسلک و مذہب پایا جاتا ہو۔

ما ظہر من ملاحظہ ہو کہ وید کھلے کھلے الفاظ میں آسمان (اکاش) کا ہونا بیان کر رہا ہے اور برہمچاری جی از روے جہالت و تعصب اس سے انکار کرتے ہیں۔

(۱) رگوید آدمی بھوکا بھاشیہ صفحہ ۷۷۔ یہ سطر ۱۔ جسوقت یہ ذرون سے ملکر دنیا پیدا نہیں ہوئی تھی۔ اوسوقت یعنی پیدائش کائنات سے پہلے ”آسم“ (یعنی غیر محسوس حالت) یعنی یعنی ”شونیہ“ اکاش بھی نہیں تھا کیونکہ اوسوقت اسکا کچھ کاروبار نہ تھا (رگوید آتشک ۸۔ ادھیاء ورک ۱۰ متر ۱۱) اس ظاہر ہوا کہ دنیا کی پیدائش کے پہلے اکاش (آسمان) نہ تھا۔ اور ہمراہ دنیا کے یا بعد پیدا ہوا۔ پس ”ذون“ حالتوں میں وجود اکاش کا پایا جاتا ہے۔

(۲) (رگوید آدمی بھاشیہ مجھو مکا صفحہ ۱۷۶۔ سطر ۴۔) اسکی فنادیقا اوسی کے ہاتھ ہے اوس کے مالک اور اکاش۔ آتما۔ یعنی وسیع و بسیط اور اکاش کی طرح محیط کل پریشورین یہ تمام کائنات قائم ہے۔ (رگوید آتشک ۸۔ ادھیائے ۷۔ وگ ۱۷۔ منتر ۱)۔

اس سے یہ پایا جاتا ہے کہ اکاش (آسمان) مثل پریشور کے تمام دنیا میں محیط ہے۔

(۳) (رگوید آدمی بھاشیہ مجھو مکا صفحہ ۱۷۶۔ سطر ۱۰۔) اوسنے زمین سے لیکر اکاش (آسمان) تک تمام کائنات کو بنایا اور وہی اوسکو قائم رکھتا ہے۔ (رگوید آتشک ۸۔ ادھیائے ۷۔ وگ ۳۰۔ منتر ۱)۔ اس منتر سے اکاش (آسمان) کا بنانا بخوبی ثابت ہے۔

(۴) (رگوید آدمی بھاشیہ مجھو مکا صفحہ ۱۸۱۔ سطر اول۔) اکاش صورت قدرت سے اکاش پیدا ہوا۔ اور "والو" (ہوا) صورت قدرت سے ہوا۔ پران یعنی انفاس اور تمام ہوا اس پیدا ہوئے۔ اور مکہ اعلیٰ و پر جلال قدرت سے آگ پیدا ہوئی۔

اس سے یہ معلوم ہوا کہ مثل عناصر اکاش (آسمان) ابھی پیدا ہوا۔

(۵) (رگوید آدمی بھاشیہ مجھو مکا صفحہ ۱۸۱۔ سطر ۶۔) زمین کی علت صورت۔ قدرت سے پریشور زمین کو اور اسی طرح پانی کو بھی پیدا کیا اور اکاش (آسمان) کی علت صورت۔ قدرت سے دشنا یعنی سناٹا پیدا ہوئی۔

(برہمنی ری جی۔ من خطہ ہوا پکا رگوید۔ آسمان کی مجسم ہونے۔ علت والا صاحب قدرت ہونیکا قائل ہے۔ ایک تشدد و سند۔ وجود آسمان تو صورت کا لفظ ظاہر کر رہا ہے۔ رہا لفظ قدرت یہ تو ویسا ہی ہے جیسا کہ شاعر کہتے ہیں)۔

(۶) ایضاً صفحہ ۸۲۔ سطر ۲۔ اور پانچ عناصر کرشن (یعنی "جھوت" یعنی مٹی۔ پانی۔ آگ ہوا اکاش۔ انکو آفرینش عالم کی سندا علت) سمجھنا چاہیے۔

(اس سے یہ ظاہر ہوا کہ اکاش (آسمان) ابھی ایک عنصر ہے اور ہر عنصر موجودات سے ہے۔ پس وجود آسمان ثابت۔ نیز مٹی۔ پانی وغیرہ بھی مجسم و محسوسہ ہیں جبکہ یہ بھی ایک عنصر قرار پایا تو یہ مجسمہ و محسوسہ ہیں)۔ (۷) ایضاً صفحہ ۸۳۔ منتر ۱۔) اوس پرنس پریشور میں پریشوری یعنی زمین کے بنانے کے لیے پانی سے رس کو لیکر مٹی کو بنایا۔ اسی طرح گنی کے رس سے پانی کو پیدا کیا۔ اور آگ کو ہوا سے اور ہوا کو اکاش سے۔ اور اکاش کو پر کرتی سے اور پر کرتی کو اپنی قدرت سے پیدا کیا۔ (اس سے بھی وجود اکاش (آسمان) کا واضح ہے۔ کہ بصورت یہ عناصر پیدا ہو کر ویسا ہی یہ آسمان بھی پیدا ہوا۔

(۸) ایضاً صفحہ ۸۴۔ سطر ۲۲) آتشوں یعنی زمین۔ اور آکاش (سمان) تیرے دہن کشادہ کی مثال ہیں۔“

(اس جگہ بھی آسمان ایشور کے دہن کشادہ سے مثال دیا گیا) پس مائل و مائل با اگر کچھ تعلق نہیں کھن تو نفوسیت رگوید کی ظاہر ہوتی ہو۔ اور اگر تعلق رکھتو ہیں تو ایشور اور آسمان دونوں مجسم ثابت۔

(۹) ایضاً صفحہ ۸۵۔ سطر ۱۰ سے ۱۱ تک) پر کرتی ”مادہ کی“۔ حالت اولین“ وغیرہ اعلیٰ و لطیف کائنات اور آکاش۔ مٹی چھوٹے کیڑے۔ مکوڑے وغیرہ۔ ادنیٰ مخلوقات نیز انسان کے جسم سے لیکر آکاش تک متوسط درجہ کی کائنات پر ایشور نے اپنی قدرت یعنی علت پیدا کی ہے۔“

(اگر کوئی مجسمہ و محسوس صورت آکاش (آسمان) کی نہوتی۔ تو پر ایشور کسے پیدا کرتا۔ اور پھر خلقت آسمان میں علت کیسی۔ ماحصل یہ کہ پیدائش آسمان کی ثابت ہے۔“

(۱۰) ایضاً صفحہ ۸۵۔ سطر ۱۹۔) نیز کل ”دیو“ (عالم سوج۔ چاند۔ زمین وغیرہ کرے جو آکاش کے اندر موجود ہیں۔“ سب اوستی پیدا ہیں۔“

اس سے بھی بہرہ آکاش (آسمان) ثابت۔ اور اس کی پیدائش بھی مثل اور کروں کے مسلم بھجائی یہ دس حوالہ گویا ہے ملاحظہ فرمائیے۔ اگر انہیں بھی نہیں مانتے اور ان کے مخالف ہیں۔ تو اب ہم استدلال پرکاش کے بھی چند حوالہ پیش کرتے ہیں انھیں تو آپ مانتے گے۔ اگر انہیں بھی آپ نہ مانتے تو آپ کیا دیا تندی آریہ مت پر نہیں ہیں۔

(۱۱) کتاب ستیا رتھ پرکاش سکا اس (اکھوال) صفحہ ۴۴۔ سطر ۵۔) ”یہ سب عالم پیدائش سے پیشتر تائیک میں چھپا ہوا شکل رات ناقابل تمیز اور آکاش کی مثال تھا۔“ (اس بھی یہی ثابت ہو کہ آکاش ہی کوئی موجودہ شے ہو جیسی تو اوس سے مثال دی گئی)۔“

(۱۲) ایضاً صفحہ ۲۷۸۔ فقرہ ۱۰۔) جب کوئی چیز بنائی جاتی ہو تب مختلف ذریعوں یعنی علم۔ نگاہ۔ طاقت۔ باق۔ اور طبع کے آلات۔ اور مکان زمان اور آکاش علت عام کی ضرورت ہوتی ہو۔ (۱) علتوں کے بغیر کوئی شے نہ بن سکتی نہ یکجا سکتی ہے۔ برصہاری جی آپ تو آکاش کو کوئی چیز ہی نہیں مانتے اور یہ فقرہ مذکورہ صاف یہ کہہ رہا ہے کہ بغیر آکاش کے کوئی شے بن ہی نہیں سکتی۔ (۲) تو سمجھے تھے مسیحا وہ ہلا کو کھلا۔“

(۱۳) ایضاً ۲۸۴۔ فقرہ ۱۷۔) (سوال) کیا علت کے بغیر پر ایشور معلول کو نہیں بنا سکتا۔ (جواب) نہیں۔ کیونکہ جو نیست ہو یعنی بسکا وجود نہیں اوسکا ہست ہونا بالکل غیر ممکن جیسی

کوئی گپ یا کمزور کہ میں نے عقیدہ کے لڑکے یا لڑکی کی شادی دیکھی اور وہ انسان کے سنگ کا کمان اور اکاش کے پھول کی مالا پہنتے ہوئے تھے۔“

(اس سے بھی وجود اکاش (آسمان) کا ثابت اور مبالغہ دیا نند جی کی کم علمی و جہالت مثل آسمان پیدا ہوتی ہے۔ جبکہ حوالہ سابق نمبر ۱۲ میں کوئی شے بغیر اکاش کے نہیں بن سکتی۔ تو پھول میں بھی اکاش کا وجود مستلزم ہوگا۔ اور جب پھول میں اکاش ہوا تو اسے اکاش کا پھول کہہ سکتے ہیں مثلاً خلعت انسان میں علاوہ اور عضو کے ایک عضو بھی ہو۔ جس کے لحاظ سے انسان مٹی کا پتلا کہا جاتا ہے ویسی ہی یہ پھول اکاش کا پتلا ہو سکتا ہے۔ اور پھول کا مالا بھی اور اکاش کے پھول کا مالا پہننا بھی سکتا ہے۔)

(۱۴) (ایضاً صفحہ ۳۸ - فقرہ ۱۷) سرب کے پانی میں غسل کر کے اور گندرک شہر میں تھوڑے (۱) فورٹ سنبھاشیہ ترجمہ نگار نے سبائے زمین ایک فرضی شہر کا نام ہے جو اکاش میں ہی نظر ہوا۔

اے کمال ابر کے کسی ہیئت خاص سے یہ خیال سوچا ہے۔“
مصنف و مترجم دونوں عقل سے بے بہرہ اور علم ہیئت و جوتش سے محض نااہل ہیں۔ کیونکہ گندرک کو ایک فرضی شہر بھی کہا ہے۔ اور اکاش میں ہی۔ یہ بھی مانا ہے۔ ایسی تحقیق تیسرے سے یہ فقرہ کہ ”بظاہر کمال ابر کے کسی ہیئت خاص سے یہ خیال سوچا ہے۔“

سرسر بہ عقلی ثابت کرتا ہے۔ عجب نہیں کہ کسی پھول سے ستارہ میں گندرک کسی آباد شہر کا نام ہو۔ جس ترجمہ ناواقف ہو اور اس کے ناواقفیت کو کچھ ضروری نہیں کہ وجود شے نہ سمجھا جائے۔

(۱۵) (ایضاً صفحہ ۳۸ - فقرہ ۱۷) سرب کے پانی میں تھوڑے (۱۵) فورٹ سنبھاشیہ ترجمہ نگار نے سبائے زمین ایک فرضی شہر کا نام ہے جو اکاش میں ہی نظر ہوا۔ اور اس کو اسیلے و شوکتے ہیں کہ انھیں میں تمام اشیائے اور مخلوقات بتی ہے اور یہی سب کا مسکن ہے۔“

اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ اکاش (آسمان) کا وجود ہے اور مخلوقات آباد اور تمام اشیاء و وسایل موجود ہیں۔ اب اس سے زیادہ تصریح و ثبوت کیا ہوگا۔ مگر ماری معترض صاحب شاید ستیا تھ پر گاش اور گوید آری بھاشیہ جو مکافہ نظر سرسری۔ انتشا طبیعت کے وقت جسے دیکھی ہو ورنہ اگر آپ بغور و تعمق نظر مطالعہ کیا ہوتا تو کبھی ایسے بے سمجھی اعتراض نہ کرتے۔ اور ترک اسلام ایسی نادانی سے کبھی نہ کرتے میرے جناب میں۔ آپ نے وید کو غور سے بطور انصاف نہیں دیکھا۔ نہیں تو آپ اس مت میں تیارست یا نہ اخلو شاکر و۔ آپ نے وجود آسمان تو بخوبی ثابت کر دیا اب کچھ بڑج کا بھی ذکر فرمائیے۔

اوستا و۔ آسمان (اکاش) بارہ بروج پر منقسم ہے اور علمائے ہیئت و جوتش و نجوم نے انکے یہ نام

رکھے ہیں۔ پہلا برج حل (سیکھ) دوسرا برج ثور (برکھ) تیسرا برج جوزا۔ (متھن) چوتھا
 برج سرطان (کرک) پانچواں برج اسد (سگھ) چھٹا برج سنبلہ (کنیان) ساتواں برج میزان
 (تلا)۔ آٹھواں برج عقرب (برہمکھ) نوواں برج قوس (دھن) دسواں برج جدی (کرک) گیارہواں
 کنبر۔ بارہواں برج حوت (میزن)۔ یہ برج (منازل) ان سیاروں کی ہیں اور انھیں کی رفتار سے متعلق
 ہیں۔ گویا یہ ستاروں کی سرزمین یا راستہ ہے۔ اس کے زیادہ میان کی ضرورت نہیں جو ہذا ہم صرف دیا
 کہ اس میان کو مندرجہ ذیل کائنات سمجھتے ہیں۔

(کتاب استیلائے شرق پر کاشی ص ۱۴۴) سوال۔ تو کیا جوتش "شاستر" (علم ہیئت)
 جہوٹا ہے؟

جواب۔ منین جو انھیں علم ہیئت ہے۔ جہوٹا مقابلہ۔ تقلیدیں۔ اور علم یا معنی وہ عام صحیح ہے لیکن جہوٹا
 (شرع کی نیرنگی ہے وہ سب باطل ہے۔
 شاکر۔ کیا یہ قول دیاندرجی کا صحیح ہے۔ ۹۔

اوستا۔ یہ بیان محض غلط اور جاہلانہ ہے۔ علم جوتش۔ کو علم فلکیات و علم نجوم کہتے ہیں اور علم ہیئت
 جہوٹا مقابلہ۔ تقلیدیں۔ علم یا معنی وہ غیر جوتش نہیں کہ جوتش میں صرف حالات سے ستاروں کے واقف
 ہونا کہا گیا ہو۔ مزارجی اس علم و واقفیت پائی جاتی ہے کہ وہ ان علوم کی تعریف تک جانتے تھے کہ ہیئت
 کہتے کہتے ہیں۔ ۹۔ رہے جہوٹا وغیرہ اسکی بابت یہ کہ منین فاعل بالذات نہیں جانتا۔

پہلے مہاراج نے صرف دیا کرنا ہی پڑھی اور کوئی علم تحصیل نہیں کیا۔ اس سبب جنگوہ نہیں جانتے
 اور جہوٹا ماکھریا۔ مثلاً ایک جگہ گڑھ کسٹور میں گنگا کے کنارے اپنے ایک لاش کی چیر پھاڑکی۔ اور علم طب
 کی کتابوں سے مقابلہ کیا۔ اور علم طب کی کتابوں کو جہوٹا پایا اور وہ کتاب میں سب پھاڑ کر اس لاش کو
 دریا برد کر دیں۔ ہمارے مہاراج دیاندرجی کی تحقیق سے علم طب جہوٹا ہو گیا۔ یا وہ کتابیں غلط ہو گئیں۔
 منین ایسا نہیں ہو سکتا ہو۔ ایک تو ان کتابوں کے نام نہیں لکھو۔ دوسرا ان کتاب کے سبب سے
 علم طب کیونکر جہوٹا ہو سکتا ہو۔ مان یہ ہو سکتا ہو کہ اس کے جاننے والے پوری طرح سے اسے جانتے ہوں
 یہ علم ہے۔ ایسے ہی مہاراج نے بنگ کے باشندے میں گپ مانگ رہی ہے چونکہ مہاراج علم ہیئت کو جہوٹا نہیں
 کہتے ہیں غرض ہماری اسی سے متعلق ہو۔

شاکر۔ بروج کا بھی ذکر ہو گیا اب کچھ قسم کی بابت ارشاد فرمائیے۔ ۹

اوستا۔ پہل اسلام میں زمانہ سلف کو تاہم یہی قسم کا کھانا جائز ہو۔ اور جہوٹا قسم کھانا اور جہوٹ

یوں قطعاً منع ہے بصدق لعنت اللہ علی اکاذبین (بیزاری رکھتا ہے اللہ جھوٹوں سے) اور رسولؐ نے اسی جھوٹ کو سید السیئات کہا ہے۔ لیکن قسم کھانا۔ کوئی نماز نہیں۔ وظیفہ نہیں۔ خیرات نہیں۔ زکاۃ نہیں۔ جو بات بات پر قسم کھائی جائے اور وقت بوقت استعمال کی جائے۔ بات منہ سے نکلی نہیں اور قسم پہلے ہوگئی۔ ایسا شخص۔ جھوٹا۔ نالایق۔ بازاری۔ غیر معتبر۔ بدچلن کہا جاتا ہے۔ ایسی ہی شخص سے قرآن نفرت ظاہر کرتا ہے۔ مگر سچ بات پر قسم کھانا درست ہے۔ اور قسم بالذات کوئی شے نہیں ہے۔ بلکہ اوسکا عمل استعمال بُرا نہو۔ یہ نسل ایک فعل کے ہے۔ قطع نظر اسکے کہ نیک ہو یا بد۔ ویسی ہی قسم۔ اگر کوئی دن رات قسم قسم ہی کیا کرے تو کوئی گناہ و ثواب نہیں۔ مگر فعل عبث ہوگا۔ اس قسم کی کئی قسمیں ہیں۔ اول عہد و پیمان و اقرار۔ دوم وعدہ۔ سوم شرط۔ حلف۔ وغیرہ میں مشترک ہوتا ہے۔ ہر قسم کا قسم ہے نہ کہ خالی قسم۔ یہ کیوں کھائی جاتی ہے۔ اسلئے تاکہ عہد کی مضبوطی۔ وعدہ کی اسید وفا۔ شرط کی تکمیل۔ شہادت کی توثیق۔ واقعہ کی تصدیق۔ خبر کا اعتبار ہو جائے۔ یہ طریق اگر کوئی کسی سے کچھ عہد کرے یا قسم کے۔ تو عہد لینے والے کو اطمینان پوری طرح ہوگا جب قسم کے ساتھ عہد ہوگا۔ تو مزبور دوسرے کو مسبقین اور بعد و سہام ہو جائیگا۔ بغیر قسم کے عہد بے اعتبار۔ اور بغیر عہد کے قسم بمعنی مثلاً۔ گورنمنٹ عالیہ کے حکامان متعہ۔ جب کسی عہد پر مقرر کیے جاتے ہیں تو اول سے گورنمنٹ عہد دیتی ہے اور دوسرے عہد کی مضبوطی پر قسم و حلف کرتے ہیں۔ انجیل و بائبل اور عہدائے بین اور عدالتوں میں شہادت و اظہار و اقرار وغیرہ غیر ختم بین جب تک حلف کے ساتھ نہو۔

حلف و قسم دو طرح کے ہوتے ہیں ایک تحریری دوسرے زبانی۔ تحریری وہ جن پر مضبوطی عدالت عالیہ گورنمنٹ بطور تصدیق شہادت موجود۔ زبانی وہ کہ عدالت وغیرہ میں زبان سے حلف و قسم توثیق بیان و شہادت کے لیے استعمال ہو۔ اس بیان سے یہ ثابت ہوا کہ عہد بغیر قسم بے معتبر ہوتا ہے۔ اعتبار و انضباط بغیر حلف و قسم تحریر و زبانی کے عہد و اقرار کا نہیں ممکن۔ حتیٰ کہ فی زمانہ بیع و شرا و دیگر معاملات۔ بغیر قسم ناجائز ہیں۔ قسم بغیر وعدہ و اقرار وغیرہ کے بے سود و بے محل ہے۔ شاگرد۔ آپکے میلن سے سچے قسم کا کھانا تو ثابت ہو لیکن یہ بات جو مشہور ہے کہ انسان کو جھوٹی یا سچی قسم ہی نہ کھانا چاہیے۔ حضرت مسیح علیہ السلام انجیل شریف میں فرماتے ہیں کہ میں تم سے کہتا ہوں کہ سچی یا جھوٹی قسم نہ کھاؤ کہ کوئی گلی شریعت میں قسم کا کھانا اور اوسکا پورا کرنا جائز نہ ہو۔ اوستاؤ۔ یہ قول حضرت مسیح کا بالکل صحیح ہے اور یہ حکم ان کے لیے ہے کہ جن شخصوں کی نسبت یہ ارشاد ہو کہ جو کوئی تمہارے ایک کال پر طمانچہ مارے دوسرا کال بھی اوسکی طرف پھیر دو۔ اور جو کوئی

تمہارا کرتہ اوتارے اوسکو اپنی عبا بھی دیدو۔ یہ نصیحت خاص سچے رحمدل خدا ترس سنی نیک برترزیدہ لوگوں کی نسبت ہو کر ایسے اشخاص کو قسم وغیرہ کا موقع محل ہی نہیں آتا۔ نہ کہ ایسے بازاری۔ بدچلن۔ فریبی۔ مکار۔ انکے بارے میں تو حضرت عیسیٰ کا یہ ارشاد ہے کہ اپنے سچے مومن (اندھون) کے آگے نہ پھینک دو عام لوگوں پر قسم کا خوف۔ دہشت بہت متاثر ہے اسی سے قسم کھالتے ڈرتے اور اندیشہ کرنے میں کہ مبادا قسم جھوٹی ہو جائے اور خدا کی نافرمانی ہو اور عذاب آخرت کا مستحق ہونا ہو۔ کیونکہ جھوٹ اور جھوٹی قسم کی سزا اللہ تعالیٰ نے بہت سخت ارشاد فرمائی ہے۔ مثلاً۔ چشم دیدہ واقعہ ہے کہ ٹانڈہ ضلع فیض آباد میں ایک بھٹا جو ٹانڈہ سے دو کوس کے فاصلہ پر رہتا تھا۔ اونٹ ایک اپنی ہجوم سے جو ٹانڈہ کا رہنے والا تھا ایک گھوڑی بقیہ آٹھ روپیہ قرض خرید کی۔ کچھ دنوں بعد امرنندرا بار۔ بالآخر زیادہ سخت آقاخانہ پر صاف اکا کر گیا۔ کہ میرے ذمہ اب کچھ باقی نہیں میں سب روپیہ بیچا۔ اس معاملہ کی فیصلہ کو برادرانہ بیچایت مقرر ہوئی۔ بیچایت میں یہ بات طے ہوئی کہ اگر مشتری قسم کھالے کہ قیمت دیدی تو معاملہ فیصل۔ اس فیصلہ پر بالیج بھی رضامند ہو اور مشتری کے ہاتھ پر ایک ٹھٹھ پانی کا بھر کر رکھ دیا کہ تم اس گنگا کی قسم کھا کر کہو کہ تم نے سب روپیہ بالیج کو دیا ہے یا نہیں پس مشتری نے اسی صورت سے قسم کھالی۔ وہ جلسہ ریخاست ہوا سب اپنے اپنے طرف چلے گئے۔ مشتری بھی اپنی اسی گھوڑی پر سوار ہو کر گھر کی طرف چلا۔ ٹانڈہ میں۔ دھن کے ناکہ پر متصل تالاب قاضی کچھ حصہ سڑک کا بہت اونچا ہو۔ جب اوس جگہ پہنچا تو یکایک گھوڑی کے دونوں گلیر اور بچھ گئے۔ اور گھوڑی معہ سوار کے غلطان بیچان (اندھکتی) ہوئی اوس اونچی سڑک سے اصلی زمین (شیب) تک ہر طرح آئی کہ سوار کا منہ دیکر ایسے ہی ہوا کہ جسے دیکھنے والے کہتے تھے کہ اسکا سوار کا منہ ہو گیا ہے۔ اور سوار مر گیا۔ پس جھوٹی قسم کھانے کے اکثر ایسی ہی برے نتیجے زبان زد اور دیکھنے میں آئے اور اب بھی آتے ہیں۔

پس اسی سبب سے خوف اور بچاؤ ہوتا ہے۔ اسکا یہ نتیجہ نکلا کہ سچی قسم کھانا درست اور جھوٹی قسم ناجائز۔ برہمچاری جی کا اعتراض باطل۔

جواب الزامی۔ اول تو برہمچاری جی کو از روے وید ثابت کرنا چاہیے تھا کہ قسم کھانا نادرست ہے۔ اور عقولی و منقولی ثبوت دینا تھا۔ مگر یہ اعتراض اوسکا طبعی ہے۔ اور خود رائی کا ہی ہے قابل اعتبار نہیں ہے۔ دوسرے برہمچاری جی اپنے مذہب کی کتابوں اور وید سے نادانف اور

ابھی بقول امین کے بیٹے پڑھنے سے طالب علم بکر آ۔ او۔ ای۔ کا سبق پڑھ رہا ہوں جس کا حاصل یہ کہ بتدی ہوں "پس جنگی لیاقت علی کی یہ حالت ہو اذکی بات ضرور بے وقعت ناقابل تسلیم ہے۔
تیسرے۔ اب ہم قسم کا کھانا از رو وید ثابت کر لیتے ہیں۔"

(ستیا رکھ پرگاش سلا س چھ صفحہ ۵۵ پر معطر ۲۲) کیونکہ جو لوگ پیدائش سے ہی برہمچریہ اور راست گوئی وغیرہ کے عہد واثق تھے یا علم اور غور سے بے بہرہ مثل شودر چلے آتے ہیں ایسے ہزاروں شخصوں کی فراہمی بھی انھیں ہونے کو لا تین (منو ۱۲-۱۱۲)۔

عہد واثق کو سمجھنا چاہیے۔ عہد واثق اقرار کسی امر کا ہو اور وہ درجہ واثق تک کب پہنچتا ہو جبکہ قسم کے ساتھ ہو۔ خواہ وہ قسم تحریری ہو یا زبانی جسے ہم پیشتر ثابت کر چکے ہیں۔ پس عہد واثق بغیر قسم حال ہے۔ اس جگہ اس کے معنی قسم کے ہیں۔ مگر ترجمہ سے ہمیں یا نو غلطی یا دانستگی بہت کی سبب دوسرے الفاظ سے اس قسم کو بدل ڈالا ہے۔ اس مقام پر کوئی تاویل معنوی نہیں ہو سکتی اگر عہد واثق۔ بالفرض تکرار و مراث۔ قرائن مکمل۔ طرز تکلم۔ اسباب وجہ اور اعتبارات کے متبادلوں تو پھر خالی عہد کی کیا شان ہے کیونکہ جالیہ۔ مکار۔ چال باز ایسی صورت و وضع اور بات بنا کر

کہتے ہیں کہ جبرئی بات سچ ہی معلوم ہوتی ہے۔ پس اسے ثابت ہو کہ عہد بغیر قسم واثق نہیں (ستیا رکھ پرگاش صفحہ ۵۵ پر دفعہ ۴۰) ان معاملات کے متخاصمین کثیر الدعا کا

فیصلہ قدیمی دھرم کا سہارا لیکر کیا کرے۔ یعنی کسی طرفاری نہ کرے (منو ۸-۸) جب از روے دھرم یا ایمان کوئی فیصلہ یا بھی یا نزاعی یا عہد وغیرہ ہو تو وہ بھی کھلی قسم ہو گئی کیونکہ فی زمانہ ہی قسم بہت رائج ہے۔ عدالت تو چیز خیر و بد و فروخت میں مستقل ہے۔

(شہادت کا طریقہ)

کتاب ستیا رکھ پرگاش صفحہ ۲۱۸۔ گواہ کی وہ بات مانتی چاہیے جو کہ وہ طبعاً بلا کسی ساخت اور بناوٹ متعلق معاہدہ کے ہو گئے اور اس کے خلاف جو سکھائی ہوئی یا تین بولے ان کو جلیس عدالت نا کارآمد سمجھیں (منو ۸-۵۵)

جب مدعی اور مد علیہ کی رو برو سہما بین گواہ حاضر ہوں تو جلیس عدالت اور مختاریو وکیل یا برشر اس طرح پوچھیں (منو ۸-۵۹)

ستیا رکھ پرگاش صفحہ ۲۱۹۔ دفعہ ۶) اتما کا شاہد اتما۔ اور تاک کی گئی اتما ہے۔ اسے شخص تو اس بات کو سمجھ کر اپنی اتما کی جو نام انسانوں کا افضل شاہد ہے۔ سبزی مت کر لینے

راست کوئی جو تیرھی آئین اور زبان میں ہے سچ اور جو اس سے اولٹا جو جھوٹ ہو۔ (ننوہ - ۱۸۳)

نورسٹ۔۔۔ لفظ آتما سے مراد اس موقع پر صرف روح سے نہیں بلکہ انہرہ جانی پر مشتمل ہے مراد ہے۔“

جب آتما سے پریشہر ہی مراد ہو تو صاف صاف طرف اور قسم ہو جیسا کہ عدالتوں میں کہا جاتا ہے کہ خدا کو حاضر و ناظر جان کر سچ سچ کہو۔ اور اس تک خاص کر گواہ اور شاہد کی بابت ذکر ہو اس سبب اور کوئی تاویل ہی نہیں سکتی اب ہم قسم کا درست ہونا آریوں کے چال چلن سے ثابت کرتے ہیں جسکی بابت دیانند جی نے بیان کیا ہے کہ مہابھارت کی لڑائی تک دنیا میں ایک مذہب وید کا تھا اور سب وید پر چلتے تھے مہابھارت سے لاکھوں برس پہلے کا ذکر کرتے ہیں جس زمانہ میں سچے آریہ وید پر چلنے والا ہوتا جسکے چال چلن سے دینا اونکو اوتار کہتے تھے۔ ہم بائبل کی رائے سے واقعات بیان کرتے ہیں جسکے دیانندی آریہ بھی قائل ہیں۔

اول۔ راجہ دسرتنے اپنی رانی کیلکئی سے عہد واثق یعنی قسم کھائی تھی اور اسی عہد قسم کو پورا کرنے کو اپنی خلف الکیر یعنی سری راجندر جی مستحق سلطنت کو بن باس دیا۔ اور انکی جدائی میں ہی جیانی دیوی (دیکھیے قسم کا کھانا آپ کے بیان بھی درست ہو۔ اگر درست نہ ہوتا تو راجہ دسرت قسم کیوں کھاتے)۔

دویم۔ بعد بن باس راجہ رام چندر جی کے جب بھرت جی کو براہ خرد سفر سے واپس آئے تو سیدھا یہ خیال ہوا کہ رانی کیلکئی نے بلیغ سلطنت بھرت جی کی سازش سے راجندر جی کو بن باس دیا ہے۔ اسوقت بھرت جی نے بھری سبھا میں۔ ایشور کی سوگند کھا کر صفائی اور انکی عزت حاصل کی۔“

سومیم۔ جبوقت راجہ رام چندر بعد رفیع لشکار سے واپس آئے تبوقت راجہ رام چندر جی کو اپنی زوجہ سیتا جی کی عفت و عصمت کا سوچوں میں آگیا، ہوا۔ اسوقت کہ عہدہ راجہ اور انکی عفت و عصمت میں کچھ فرق باقی رہی ہوگی۔ جب ان گمان کی اطلاع سیتا جی کو ہوئی تو اونھوں نے اپنی عفت و عصمت پریشور کی قسم کھا کر صفائی حاصل کی چہا رام۔ ہنومان جیوں چہرے پر مصنفہ آریہ میں لکھا ہے کہ جبوقت پون جی نے اپنی سسرال میں عہد واثق کیا کہ میں بعد شادی کے مہارانی انجی یعنی اپنی بی بی منکوہ سے ۱۲ برس تک واقف نہ ہوگا۔ چنانچہ اپنی قسم کو انھوں نے بھی پورا کیا اور میعاد معینہ تک اپنی بی بی سے علیحدہ رہے یعنی قربت نہ کی باوجودیکہ انکو عشق میں مہوش تھے مگر قسم کا خیال تھا۔ چچم کتاب مہابھارت پر رب، قسم کرن پر

اور ہمیں کی اب ستوداستان
طریقہ کا رخن دشمن جان تھا یہ
زمین پر چھٹا یا نہ اونٹنے دیا
زمین پر وہ ہتا سینہ پر یہ جوان

اور دھڑ پڑھتے یہ دونوں جوان
دو ساسن سے دست و گریبان تھا یہ
دو ساسن کو مغلوب اونٹنے کیا
ہوا اکثر زخم سے ہم جان

ہو احمد پورا ہو بھی پیا گیا پیش جس وجود صن جنگو دوسا سن کو مارا ہو بھی پیا عشوائی سے ہرگز زبان کو نہ دی دو کشتہ ہوا ہر سے شستہ جان سے ساقت ٹکڑوں کے ہوتے جگ	بدن سے کیا سر عدو کا جدا بھرا تھا جو ہا مکتون میں اوسکے لو کہا آج میں سے بغضل خدا جولہ زت تھے اوسس اور میں کی پریشان خاطر ہوئے کوروان شکستہ ہوئی بارغم سے کمر
--	--

ناظرین۔ یہ حال اوس لڑائی کا ہو کہ سیکڑا آٹھ لوگ دھرم کی لڑائی کرتے ہیں۔ اور کتابا مہا بھارت جو اس لڑائی کے میان میں ہے اوسکو مستدانتے ہیں۔ چنانچہ دیا تمہی ہے یہ بھی کتابوں میں یعنی رگوید۔ وسینا رتھ پرکاش وغیرہ میں اکثر حوالہ مہا بھارت کے ہے۔ اس لیے اس کتاب کو ان کی معتبر سمجھا کر ہنسنے بھی حوالہ دیا ہے۔ اس واقعہ کا مختصر حال یہ ہو کہ تقیم اور دوسا سن دونوں حقیقی چچا زاد بھائی تھے۔ تقیم نے بیاعتزاز باہمی عداوتی (قسم) کیا کہ اگر میں اپنے بھائی دوسا سن کو لڑائی میں زیر کر لوں گا تو اسکا ڈھائی چلو ہو پیونگا۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ اوس پر وہ کہ دوسا سن کا خون پیکر اور لہتا اوسکے خون میں بہ کر مقتول کے حقیقی بھائی جو خود میں کے پاس گیا اور اوسکے خون پر کمال حال اوس سے عیان کیا تاکہ اوسے صدمہ ہو۔

دیکھیے۔ آٹھ لوگ ایسا ہی لڑائی کو دھرم کی لڑائی قرار دیتے ہیں۔ (پھر) باطلین نظام۔ بدکار۔ زنا زادوں کو روکا سوا پڑتا ہے۔ عجب نہیں کہ یہ لوگ آدم خوار بھی ہوں کیونکہ بغیر عادت ایسی شہرشی بی جانتا۔ اور پھر خون بھی کس کا اپنے بھائی کا۔ اگر کسی باغیر کا بھی خون ہوتا تو بھی کوئی رید کا ماننے والا ایسا نہ کرتا۔ کسی انسان صاحب عقل کا یہ کام ہے۔ خاص عادت ہیشیہ ہی کا نام ہے اپنی ہم جنس کا گوشت کھانا۔ خون پینا۔ اور یہ کچھ خلاف ہے۔ اور ایسی قسم کا کہ کتابا بھی معیوب ہو۔ جہالت اور کچھ کہو ہیں۔ جس ویہ کے ماننے والے ایسے ہوں بھلا اوسکا کیا تھا۔ دقتات مند جب بالاسی جو کتابت ہو گیا بھی قسم کھانا درست۔ اور ایسی نوع قسم ناجائز اور مثل اسے امن معتمد کے باطل۔ شا کر و۔ قسم کھانا تو اپنے ثابت کر دیا کہ درست ہو اور کافی حقیقت بجا ہو۔ مگر یہ بھی اسی جی چونکہ کسنا نا تجربہ کار۔ کم علم۔ سٹ دھرم ہیں۔ اس سبب انکا اعتراض معقول نہ تھا۔ بلکہ انھیں یہ اعتراض کرنا تھا۔ کہ دنیا میں یہ قاعدہ ہو کہ اپنے سے اشرف۔ افضل۔ بزرگ۔ عزیز۔ سے کسی قسم کھاتے ہیں نہ کہ جو چیز اپنے سے بہت قدر۔ کم تیرہ فقیر ہو۔ پھر ایسے فقیر چیزوں یعنی آسمان۔ چاند۔ سورج

رات - دن - آگ - وغیرہ کی قسم کیون کھائی۔ یہ اشیاء تو خدا سے کہیں کم تر ہیں پھر انکی قسم کھانا چہ معنی اور اوستاد۔ ہاں تمہارا یہ قول جو اس موقع پر برہمچاری جی کو یہی اعتراض کرنا چاہیے تھا۔

اس سوال کا جوابی از رو سے قرآن مجید اور تحقیقی ہمارے پاس موجود ہی لیکن اسکا جواب دینا باین شرط مشروط ہے کہ جب برہمچاری جی ہمارے سوالات پر مرقومہ ذیل کا جواب دیدیں۔ ہاں الزامی جواب اسکا کوئی مشکل نہیں ہو وہ ہم ابھی دے دیں تو ہیں۔

سوال۔ دیدوں کا خلاصہ خدا کی ذات کی نسبت یہ ہے کہ وہ محیط کل ہے اور حتیٰ کہ عورت کے حمل۔ شکم۔ کو بھی محیط کی ہو سکے ہو اور سب مخلوق یعنی تمام دنیا کو سہارا دے رہا ہو اور ہر ایک کے لیے ہر اچھی بری۔ اعلیٰ ادنیٰ۔ شو میں حوالہ ہو اور برہمچاری جی از رو سے علم و تحقیق معقولات۔ زمین اس سوال کا جواب دین۔ بلکہ الزامی تحقیقی علمی ہی پر کٹھن کی گئی ہے۔ اسلئے کہ دید کے حوالہ کی ضرورت نہیں اور اس سے ہم نہیں مانتے نہ اسیں علمیت نہ علمت نہ عقلیت اور۔

اول۔ خدا نے اس دنیا کو سوچے سے چار کون نہیں بنایا ہے۔

دوسرے۔ زمین جس پر ہم بستے ہیں مٹی کی کیون بنائی؟

تیسرے۔ انسان غیر آدم اور نند کے آدم کیون بنائی؟

چوتھے۔ آریہ جو سب کے افضل ہیں انکی شکل جو حسب قول دیا تھی بالیورت ملتہ مادیت (یعنی شرنگ) کیون نہ بنائی؟

پانچویں۔ انسان کی آنکھیں گدی کی طرف کیون نہ بنائیں کہ وہ اپنے گناہوں کی گھڑی مثل دوسرے گناہوں کے دیکھتا۔؟

چھٹے۔ دیا نند جی کی ناک کی گھونڈ کیون نہ بنائی جیسے بگیش جی کے سونڈ ہو۔

ساتویں۔ ایشور جیو۔ پر کرئی انکا بنایا والا۔ اور پیدا کرنے والا کون ہو جب کوئی چیز بغیر مائع و خالق اور کوئی معلول بغیر علت نہیں ہو سکتا تو یہ کیونکر پیدا ہوئے؟

الزامی جواب (ناظرین اب ہم اپنا شاگرد کے سوال کا جواب دیتے ہیں ملاحظہ کیجیے)۔

ہاں قاعدہ یہی ہے کہ آدمی جب قسم کھاتا ہے تو سوائے بزرگ اشیاء کے اپنے سر اور جان اور

آنکھوں کی بھی قسم کھاتا ہے۔ اور دید میں یہ مانا ہے کہ ایشور محیط کل اور سرور یا پاک ہے پس

اسی لحاظ سے ایشور۔ چاند۔ سورج۔ آسمان۔ پانی۔ آگ۔ پتھر۔ ہوا۔ مٹی وغیرہ میں موجود۔ محیط کل

سرور یا پاک ہے۔ اور ایشور یعنی خدا نے انکی قسم کھائی تو گویا اپنی خود قسم کھائی۔ اس سبب خدا

کا قسم کھانا درست ہے۔

جواب تحقیقی۔ اکثر انسان ان کی قسم کھاتا ہو جو بہت عزیز و عزیز (جیڑ ہوتی ہے) صبر و اولاد وغیرہ چونکہ خدا نے اپنی مخلوق کو مثل مان بائیکے پیدا کیا۔ پرورش کیا۔ پالا۔ تو خدا نے نہ باپ۔ اور مخلوق نہ بیٹا۔ اولاد ہوئی۔ پس خدا کا ان اشیاء کی قسم کھانا گو ما کہ اولاد کی قسم کھانا ہے۔ ہمارے اس قول کی تصدیق سب سے زیادہ پرکاش۔ صفحہ ۳۴۷۔ ۳۴۸۔ واقعہ ہے۔ اس طرح پریشور و جیو میں محاط و محیط معبود و عابد باپ اور بیٹا وغیرہ کا رشتہ مانتا ہوں۔

لہذا جس طرح جیو و اشور میں تعلق باپ سے کا بہ سبب خالق و مخلوق کے۔ یا محاط و محیط معبود و عابد کا اور وسیطہ کل مخلوقات یعنی حیوانات و نباتات وغیرہم کو سمجھنا چاہیے۔

اسی سے ان سب کی قسم کھانا درست ہوا۔

آریہ۔ (شہر سید) اس سلازم صفحہ ۳۴۷۔ ۳۴۸۔ سے صفحہ ۳۴۷۔ ۳۴۸۔ سطر ۵ تک)

مگر اللہ نے تو اس معجزے کی ترنگ میں کھلی جھٹی دیدی۔ اللہ میان اپنے کو ڈین فرما سکتے ہیں لا جو اخذ کم اللہ بالقرآن ایمان کم (پ۔ بقرہ۔ رکوع ۲) ”اللہ تم کو نہیں چھوڑتا ہے۔ اور لغو ہونے تمہاری قسموں کے“ یعنی تمہاری قسمیں اگر جھوٹی بھی ہوں تو کوئی باز پرس نہیں پھر آجکا اللہ فرماتا ہے قد فرض اللہ کم تحلتہ ایمان کم (پ۔ سورہ تحریم) جس کا ترجمہ شاہ ولی اللہ یوں کرتے ہیں۔

”ہر آئینہ مشروع ساختہ است خرابے شناسان سو گندہائے مبشار“ اور اسکے نیچے یہ اردو ترجمہ موجود ہے ”تھرا دیا ہے اللہ نے تم کو کھول ڈالنا اپنی قسموں کا“ قسم ہے! یا تنگ تبا کہ جھٹ کھول ڈالی جاتی ہے۔

اسکا مطلب ہے۔ کہ اگر کوئی جھوٹی قسم کھالے۔ یا غلطی سے قسم کھا بیٹھے۔ تو کوئی مواخذہ نہیں ہے پس جب کوئی مواخذہ ہی نہ ہو تو کون مطلب براری کے لیے جھوٹی قسمیں نہ کھائیگا۔ ورنہ تیا جو جہان یہ کھلی جھٹی ملی ہے وہاں اسکے ساتھ ہی کفارہ یا مواخذہ کا کہاں ذکر ہے۔ لہذا جس صورت میں کہ خراب بات کا اللہ نے دروازہ کھول دیا ہے جو عربوں کے نزدیک ملک کو تباہ کرنے والی تھی“ (ذوالفقار حیدر می) معترض کے اعتراض مندرجہ بالا بجا ہیں کیونکہ خدا نے لایعنی قسموں کا

مواخذہ نہیں کیا ہے اس موقع پر جسکی بابت اونکو تعمیل کا حکم ہوا کہ اگر وہ چار مہینے میں رجوع کر لیں اپنی بیبیوں سے تو اللہ بخشنے والا مہربان ہے۔

اس فقرہ سے ظاہر ہے کہ یہ ادنیٰ قسموں کی جزا (مواخذہ) کفارہ ہے۔

خدا نے لایینی - عبت - قسم کا مواخذہ نہیں کیا - سوچو کہ وہ لغو ہے - اگر بطع و حرص ذاتی - یا دوسرے کو نقصان پہونچانے کی غرض سے قسم بھونی کھائی جاتی تو مواخذہ ہوتا جیسا کہ ساتویں پارہ میں قسموں کا کفار و کاذبوں پر ہے -

کوئی مواخذہ شرعاً و عرفاً افعال لایینی کا نہیں کیا جاتا ہے - لایینی فعل وہ ہے جو بغیر قصد و ارادہ واقع ہو اور شرع میں ہر فعل کا مدار قصد و نیت پر ہے - تاوقتیکہ قصد و نیت فاعل نمودہ موجب عقاب ہو نہ ثواب - اگر بھونی قسم پر مواخذہ نہ کیا جاتا تو قابل اعراسن ضرور ہوتا - یا قسم کا ذکر بغیر لفظ لغو کے ہوتا پس یہ دونوں صورتیں نہیں ہیں - اس سبب سے اعراسن معترض کھلے طور سے باطل اور بیجا ہے -

آریہ - تمنا بیب الاسلام صفحہ ۴۷ - ۲ - سطر ۱ سے آخر صفحہ تک () اور اس ترنگ میں مسیح موعود - صہبی الزین - سلطان انعام - رئیس قادیان - جناب حضرت میرزا غلام احمد صاحب - یا مد کلیم کی کشتن نے ڈپٹی آفٹم کے بارہیں پیشگوئی کی تھی -

”میں اسوقت اور کرتا ہوں - کہ اگر یہ پیشگوئی بھولی نکلی یعنی وہ فریق جو خدا کے نزدیک جھوٹے رہے وہ پندرہ ماہ کے عرصہ میں آجکی تاریخ سے - سترہ سو سالے موت پاویں نہ پڑے - تو میں ہر ایک سزا کے ادا کئے کے لیے تیار ہوں - تجکو ذلیل کیا جاوے - روسیاہ کیا جاوے - میرے گلے میں رستا ڈال دیا جاوے - مجھکو پانسوی دیا جاوے - ہر ایک بات کے لیے تیار ہوں اور میں اللہ جل شانہ کی قسم کھا کر کہتا ہوں - کہ وہ ضرور ایسا ہی کرے گا - ضرور کرے گا - زمین و آسمان ٹل جائیں - پراسکی بائین نہ ٹلین گی “

زمین بھی قائم - اور میرزا صاحب کا آسمان بھی موجود - مگر جھوٹا ہونے میں کسی کو مطلق شبہ نہیں ہے ایسی قسموں سے بظاہر کوئی غزالی بھی واقع نہیں ہونی کیونکہ قرآن میں موجود ہے کہ اللہ بھولی قسموں پر نہیں پکڑتا تو مہدی صاحب کو کون پکڑے -

ذوالفقار حمید ری - اس قسم کے کئی عنوان ہیں -

اول - یہ کہ یہ قسم بھی لایینی ہے اگر میرزا صاحب نے اس بات پر قسم کھائی ہے کہ خدا میری خواہش کے موافق ہی کرے گا - سوچو کہ انسان اپنے اختیار اور قابو کی بات پر ایسا قوی بھروسہ کرتا ہے کہ وہ نہیں کھاسکتا کہ کسی دوسرے غیر ذات پر اور موت - نصیب کا خدا مختار ہے - سوچو کہ یہ قسم لایینی ہے - دوسرے - اگر وہ - کی ضمیمہ غالب میرزا صاحب کے طرف راجع ہے - تو اس سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ میرزا صاحب نے یہ قسم اپنے قول محل سزا کی بابت کھائی ہے - کہ زمین و آسمان ٹل جائیں مگر اسکی جینے میری بائین نہ ٹلین گے - یعنی میں اپنے قول پر - راسخ - ثابت قدم رہوں گا -

تیسرے۔ میرزا صاحب نے پندرہ ماہ کی میعاد جو معین کی ہے۔ تو اس اجمال کی تفصیل و تخصیص نہیں کی۔ تاکہ یہ ظاہر ہوتا کہ یہ پندرہ ماہ کس سالہائے مروجہ سے متعلق ہیں۔ کیونکہ۔ سال عیسوی۔ و ہجری۔ و شکی۔ رومی۔ فارسی۔ ہنگلہ۔ فصلی۔ ہجری۔ وغیرہ وغیرہ کتنے ہی سال ہیں۔ مگر ان میرزا صاحب کے تتمہ اقباب میں کلہکی کرشن کا خطاب قابل نظر ہے۔ اور اسکا مؤخر ہونا اسی پر دال ہے کہ اسی تعلق سے میعاد مقرر ہونا چاہیے۔ جبکہ میرزا صاحب کو نورنگے کرشن مان لیا گیا ہو تو شاید اسی لحاظ سے میرزا صاحب نے از رو وید برہما کے سال کے حساب سے پندرہ ماہ۔ کہے ہوں۔ میں جب بحساب سال برہما کے پندرہ ماہ گزر جائیں اور نا کا سیانی طور میں آئے تب برہمچاری جی کو (موافق کتاب رگوید صفحہ ۵ نوٹ نمبر ۲ برہما کا ایک دن برابر ہے ایک سال کے ہیرزا صاحب کی مشکوٰی کی بابت جھوٹ ہونیکا اعتراض کرنا چاہیے۔ ورنہ یہ جھوٹ معترض کی طرف منتقل ہوگا۔ قرآن میں ہرگز جھوٹی قسم جی رادۃ بغرض نفع ذاتی وغیر ذاتی کھائی جائے اوس کے درگزر نہیں کی گئی ہو۔ اور نہ جھوٹ بولنے والے سے۔ صاف طور سے اسے ہم ثابت کر چکے ہیں۔ مگر ان لایسنی قسم پر اخذ نہیں ہو۔

الزامی جواب۔ کلہک کے ہمارے یعنی ویدوں کے پوپ صاحب نے جو گپ ہانکی ہر اوسکا بھی حال سن لیجئے۔ ہمارے خیال میں جس قدر گپ جھوٹی آدمی دنیا میں گزرے ہیں۔ سب سے زیادہ ان پنا جھوٹا پوپ صاحب کا ہے۔

نظر بران انسان جو حلف اٹھاتا ہو تو صرف ہاتھ سے یا زبان سے۔ اور آپ جو گپ بھی ہانک ہو میں تو حلفاً اس طرح۔ کہ آپ کے اندر باہر ایشور سر ویاک ہو۔ تو گویا کہ ایشور کو سیکر اور ایشور کو واسطے سے بیان کرتے ہیں۔

مستیار تھ پرکاش صفحہ ۵۲۔ سیمپلس ۳۔ فقرہ۔ ۳۰) اڑتالیس سال کا برہم چریہ رکھنے سے چار سو سال کی عمر ہو سکتی ہے بچے از خود لاتسنزل برہمچریہ رکھکر اور تیسرے اعلیٰ درجہ کے برہمچریہ کا استفادہ کر کے مکمل یعنی چار سو سال تک عمر کو بڑھائیں اور لوگوں کو ترغیب دلائیں کہ تم بھی ویسی ہی ترغیب اوسکو دو کیونکہ جو آدمی اس برہمچریہ کا فائز ہو کر اوسکو مٹائے نہیں ہن وہ ہر قسم کے امراض سے جھوٹ کر دھرم ارتھ کام کش کو پراپت ہوتے ہیں۔

ناظرین۔ افسوس ہزار افسوس کہ دیانند جی ۵۸ برس برہم چریہ رہے اور انکی عمر از روے اردو بتائے کے پانسو برس کی ہونی چاہیے تھی۔ لیکن مبالغہ سو سال بھی زندہ نہ رہے۔ ۵۸ ہی سال میں مر گئے۔ اور حالت برہم چریہ ہی میں مرے۔ اور امراض سے بچا کیسا۔ مغھ اور سر کیا تمام بدن پر بچا لڑ کر مرے

تھے - یایون کمین کہ سارا بدن بھونگیا لیکن کیا تھا -

پس ہمارا ج کیسے برہم چر یہ تھے کہ نہ تو عارضہ سے بچے نہ عزریاہہ پائی - یا تو مابین دراصل برہم چر یہ نہ تھے صرف دکھاؤ اور بناوٹ نظر آتی تھی - یا مابین جھوٹے فریبی تھے - اور قولی و عننی ہمارا ج کا طایقت و صداقت سے خالی تھا غیر مصداق الما عننی لایزکر - اور نکاح کر چوٹ کرانے جو دھمیلو بی ہونی الحساں برہم چر یہ سے نامزد مین اور نکاح کو دیکھتے ہیں کہ انکی عمر کم سو برس کی ہوتی ہو اور امراض آسانی کیے کر بیٹھے ہیں -

آریہ - تہذیب الاسلام ص ۲۷۰ - سطر (۱) - پھر اس کے ساتھ آکا یہ کہنا کہ قرآن کے دشمنوں کا نام و نشان نہ رہا - سرسراہٹ لگ کر مابین غلط ہے کیونکہ یہی عرب مین اب بھی ہزاروں یہودی اور عیسائی موجود ہیں - قرآن کے مخالفانہ کرداروں کی تعداد مین روئے زمین پر ایک موجود ہیں - اور ان میں بڑے بڑے علماء ہیں - اسلامی سلف تو ان کو اُردن گھن کھا رہا ہے -

ذوالفقار حیدر سی - اسلام اور قرآن کے ایسے دشمن یہودی اور عیسائی نہیں

ہیں جیسے کہ بت پرست مشرک - یعنی غیر موجد ہیں - جو جسے کہ اہل اسلام بھی صاحب کتاب اور وہ بھی صاحب کتاب ہیں - وہ بنی اسرائیل - اور اہل اسلام ہی اسمعیل مین اس طرح اوصاف و برادری بھی ثابت ہو گواہی دے کہ مین بت پرست کثرت سے تھے اور یہود و نصاریٰ کی تعداد بہت ہی کم تھی - مگر اسلام کو چون چون عروج اور ترقی ہوتی گئی - بت پرستی کو تزلزل ہوتا گیا

فی زمانہ یہ کثرت اہل اسلام کی دکھائی دیتی ہے یہ سطر ۲۷۰ - یہاں بت پرست اور یہودی اور عیسائی وغیرہ مین جو آجکل شریک اسلام ہیں - اگر انھیں ان بدن بڑھتے جاتے ہیں تو اہل اسلام بھی بڑھ رہے ہیں اور مسلمین ترقی پاتی ہیں - یعنی کہ پیش مین کی زمین پر سلسلہ توالد و تناسل جاری ہو - اس مابین سلسلہ مین فی الحال بھی موجود ہیں - مگر یہ دیکھتے ہیں کہ آریوں کی کثرت کو گھٹن کھا گیا - اور ایسے ہیستہ و نابود ہوئے کہ صرف خواب و خیال سا بھی اونکا ذکر ہو جاتا ہو -

طاف نسیان ہو چکی ہر زبان کی کتاب | چائے چاتی ہو اسے بخیر کی دیک

اس شعر کا مصداق تو پورا پورا دید ہو رہا ہے - کہ اب اس کے منہ والے اسے بھولے سے بھی نہیں دیکھ وید اوید ! تو پکار رہے ہیں مگر کسی متقی پر بھی وید سے کام نہیں لیا جاتا - خاص کر ہمارے برہمچاری جی کو وید کا دم بھر رہے مین گروید تو وید اپنے مذہبی کتب زبان اُردو کے بھی نہیں دیکھتے تو وید کے

اس بیان دو باتیں ثابت ہوتی ہیں۔ اول یہ کہ پران وغیرہ کو جو آریہ لوگ جھوٹا کہتے ہیں وہ وید میں موجود اور وید اوستھی تصدیق کرتا ہے۔ اگر آریہ لوگ پرانوں کو سپا مان لیں تو دیانند جی کا رنگا ہواند مہب کے رنگ کی طرح بالکل اور جاتا ہو۔ اور اگر یہ فرض کریں کہ یہ پُر ایک ایک مضمون نامک اور نسا نے کی کھائی ہیں وید میں ملا دیئے گئے ہیں تو وید کی اقراری ترین ثابت۔ دوسرے ثبوت کی کچھ ضرورت نہیں جس کتاب میں تحریف ہو وہ غیر مستند اور پایہ اعتبار سے گرجائیگی۔ اور ناقابل تسلیم ہے۔ عید کہ فقرہ ۱۰۸۔ مذکورہ بالا سے ظاہر ہے۔

چنانچہ گوید آدمی بھومکا بھا شنیہ صفحہ ۱۷۱۔ سطر آخر میں لکھا ہے۔

سوال۔ ان کتابوں میں جہاں بہت سا جھوٹ ہے۔ وہاں کیسے قید پڑے گی اور اسکو لینا چاہیے یا نہیں جواب۔ ایسے رچ کی مثال نہ ہر پلے کھانے کی مانند ہے جس طرح اہل بنارت نہ ہر پلے کھانے کو خواہ وہ آب حیات کی رابریوں کا امتحان کرنے پر بالکل چھوڑ دیتے ہیں۔ سب طرح غیر مستند کتابیں بھی قابل ترک ہیں۔

برصغیر کی جی آپ بھی خیال رکھیے موافق ہر فقرہ کے منو سمرتی۔ اور وید کے حوالے نہ دیجیے۔ کیونکہ یہ دونوں کتابیں قابل ترک ہیں۔

آریہ سماج کے مذہب الہا سلام صفحہ ۱۷۱۔ سطر ۱۔ لغایت سطر ۷۔

چراغ ہاتھ میں لیکر اڑائی جواب ڈھونڈھنے گئے۔ میرا اعتراف تو یہ تھا کہ اشد کھوڑوں۔ اونٹوں ہواؤں۔ درختوں۔ زمین۔ آسمان۔ سورج۔ چاند۔ وغیرہ وغیرہ چیزوں کی جھوٹے آدمی کی طرح قسمیں کھا رہے ہیں۔ کون سا ایسے لڑکی لڑکی کا بیاہ رہا تھا کہ اسکو بلا قسم کھائے کوئی قرض نہیں دے سکتا تھا۔ اشد کہوں اپنا اعتبار جانے کے لیے ایسا کام اختیار کیا اگر اسکا تو اپنے بال برابر جواب نہ دیا اور منو وغیرہ کو دانستہ بتانے لگ گئے۔ کہ وہاں بھی ایسا ہو تو سکو بہشت کے شہد کی طرح جائے لیجئے۔ ویکر صفحہ ۱۷۱۔ سطر ۳۔ اول تو میرا اعتراف انسانی قسموں پر نہیں تھا بلکہ اشد کی قسموں پر تھا۔

فقرہ ذوالفقار حیدری۔ خلاصہ ان دونوں اعترافوں کا یہ ہو کہ اشد نے قسم کیوں کھائی؟ یہ اعتراف برصغیر کی جی کا بالکل خلاف عقل ہو بلکہ وید اور جملہ مذاہب کے خلاف ہو شاید برصغیر کی جی کے دماغ میں اوستھی دیانندی پتھر کے پیل کے گوبر کا سا مادہ مفلول بھر گیا ہو۔ یہی کوکبوا اس اور ٹائین ٹائین کہتے ہیں دنیا میں ایسی ایسی فدا سفر گزری ہیں جکا نام آج تک صفحہ روزگار پر سنہری حرفوں میں

موسٹ قلم سے لکھا ہوا ہے۔ علاوہ برین جاہل بھی پلے درجہ کے ایسے ہی گزریں ہیں جنکے فساد بھی تک زبان و خلائق چلے آتے ہیں۔ مگر کسی نے آج تک ایسا بیہودہ اعتراض مثل معترض کے نہیں کیا ہمارے برصغیر میں جی کے نزدیک قسم کھانا ہی عیب ہے۔ گو کہ سچی بھی ہو۔ حالانکہ خیال افکا صحیح نہیں ہے جسے ہم اسی چودھویں اعتراض میں ابھی طے ثابت کر چکے ہیں۔ اور اوصافین کی معتبر کتب حوالہ دیجو کہ ہیں۔ ہر عقل کے نزدیک جھوٹ بولنا۔ جھوٹی اور لائی یعنی قسم کھانا برا ہے۔ اسے ہم بھی تسلیم کرتے ہیں۔ دیکھو مہاجرات میں راجہ بھیج نے قسم کھائی۔ رانی سیتا جی نے قسم کھائی۔ حالانکہ یہ معمولی آدمی نہ تھے۔ معترض کی عبارت کے عموماً قسم کھائی معیوب ظاہر ہوتا ہے۔ پس نیچے اوسکایہ کہ جتو اوسکے نزدیک رشی۔ عالم۔ فاضل۔ معزز۔ راجہ۔ وغیرہ ہیں۔ اور اوصافین نے قسم کھائی ہے۔ وہ سب سب بقول برصغیر میں جی۔ جھوٹے۔ فریبی۔ بدعین۔ چور۔ بداعتبار۔ دکا نڈار۔ ہیں معترض جو جاہل کہے۔ مہتو صرف جھوٹ بولنے والے جھوٹی قسم کھانے والے کو برا سمجھتے ہیں نہ کہ سچے۔ راجہ سچی قسم کھانے والے کو اسکا تجربہ بھی معترض کو ہوا ہے کہ بیاہ رچانے میں جھوٹی قسم کھاسے بغیر کام نہیں چلتا نہ غیر جھوٹی قسم کھانے کوئی قرض دیتا ہے۔ ہمیں کبھی ایسا اتفاق نہیں ہوا۔ معترض کا ذاتی تجربہ ہے۔ پس اس صورت میں جب معترض نے قسم جھوٹی کھائی تو اوصاف مذکور یعنی جملہ خطابات کی نسبت معترض کی جانب منسوب ہو گئی۔

اب معترض کو چاہیے کہ اس اعتراض اور خطابات کے بلوں کو اس جھوٹی قسم کی طرح شکر اور گھی لگا کر کھا جائیں یا جیون فلا سفر سمجھ کر چلائیں۔ مہاراج دیا نند جی کو سانڈ والے طینٹ کے وہی کی طرح یا گو بر سمجھ کر چکھ لیں۔

پندرھویں شکل

(پندرھویں اعتراض)

”دعویٰ“ ”چھو منتر“

کھیل میں بھی ہر نفس سازی بت نادان کے | پر کھو تر کے اور اتل ہے تو چھو منتر کے ساتھ
اس اعتراض میں برصغیر میں جی نے خوب ڈگڈگی بجا کر بازی کروں کی طرح بھانٹی کا تماشا دکھلایا ہے۔

ہمارے مذہب ناظرین سمجھ سکتے ہیں کہ سفر کی ایف اس کی تعلیم کا اثر نہیں ہے بلکہ یہ آریہ مت اختیار کرنے کا کرشمہ ہے۔ برہمچریہ کی فسون سازی ہے۔ دیا مندی کی شعبہ بازی کا کھیل ہے۔ شاکر و۔ آجکل شہر لکھنؤ میں کہیں سے ایک بازیگر آیا ہوا ہے۔ اچھے اچھے تماشا کرتا ہے۔ خوب بہروپ برتا ہے۔ اگر حکم دیجیے تو اسے بلا لائن۔

اوستا و۔ بھئی۔ کھیل تماشے۔ مذہب لوگ نہیں دیکھتے۔ بچوں کی دلکی نادانوں کا مشغلہ ہے۔ شیطان کا کام ہے فضول تفریح اوقات ہوگی۔

شاکر و۔ حضور۔ وہ بازیگر کلان کار ہے۔ ایسے بزرگی بہروپ نہ دیکھ ہوئے وہ ہاتھ پر تونہ لیک۔ کھڑا ہونے پر دخت کی پھنگی مندر کی چوٹی پر بغیر کسی اور کتے کے چڑھ جاتا ہے۔ دست بردی میں بہت طاق ہے۔ روپ بدلنے میں مشتاق ہو تو نڈیلا شخص ہے اور پھر ایسی قلا لکھاتا ہے۔

آقا وہ کھائے کہ مرتبچے مانگین ہوں اوپر | کہیں یہ لوگ کہ تم بانش منڈی کے مت، جوں

اوستا و۔ جانے بھی دو۔ مجھے فرصت نہیں۔ نہ تماشہ دیکھنے سے دلچسپی ہے۔ شاکر و۔ اچھا تماشہ نہ دیکھو۔ مگر یہ بتائیے کہ اگر تماشہ کرنا۔ بازی دکھانا۔ ڈکڑ کی جانا وغیرہ مذہب ہوتا تو رسالہ تہذیب اسلام میں برہمچاری ہی ایف۔ اسے۔ بھانٹی کا کھیل برج کر کے بازی گری نہ دکھاتا۔ اوستا و۔ تماشہ دکھانا اچھے آدمیوں کا کام نہیں ہے۔ لیکن پنجابیوں میں ان کے تالی (کھانسنے کا) مادہ زیادہ ہے فوادہ کی طرح ہو۔ اکثر کھیل تماشہ کرنے والے لوگ ہمنو اسی قوم کے دیکھے ہیں۔ اسوجہ سے برہمچاری ہی نے اپنے کرتب دکھائے ہیں۔ گوناگون ٹھکے غیر مذہب فقرے چرب زبان۔ لسانی شل بازی گروں کے دکھائی ہے۔

اک ہاتھ میں لے ڈکڑ کی اک ہاتھ میں بند | روٹی تو کھا کھائے کیسی طرح ٹھنڈا کر

شاکر و۔ اس پندرھویں اعتراض کی سرخی جو لفظ ”چھو منتر“ ہے اس کے معنی کیا ہیں۔ ارشاد فرمائیے تاکہ میں بھی سمجھ لوں۔

اوستا و۔ ”چھو منتر“ اک پُرانا اور دتیانوسی وقت کا لفظ ہے۔ اب یہ ثابت کرتے ہیں کہ یہ لفظ کوئی پُر اثر ہے یا صرف بازی گروں۔ مکاروں کے روٹی لکھانے کا ڈھکوسلا ہے۔ ہاں جاہلون کے نزدیک تو یہ لفظ بالکل ڈھکوسلا ہے جیسا کہ برہمچاری ہی خیال کرتے ہیں۔ لیکن دراصل اس لفظ میں علمی طور بہت بڑا اثر ہے جس کا ہر قسم کی بیماریاں اور انواع طرح کے دردناک چھو ہو جاتے ہیں۔ کچھ پردھکڑ چھو کھنے کے وقت جو ہونٹ ملکر کھلتے ہیں تو ایک آواز پیدا ہوتی ہے جس کا چھو“ لفظ ہے۔

نہیں یہ عمل چھو منتر کے نام سے مشہور ہو گیا ہے۔ اگر اسکی تاثیر بین از رو سے علم سمریزم پوری طور سے بیان کی جائے تو بہت طویل ہو جائیگا۔ مگر مختصر اُلکھتا ہوں۔ اکثر اشخاص جنکو علمیات علمی و سفلی کا ذوق و شوق ہے۔ جب کسی بیمار یا سانپ چھو وغیرہ کے کانٹے ہوئے یا عنصر پنجوں کا علاج کرتے ہیں تو کوئی منتر یعنی الفاظ یا معنی یا بمعنی یعنی اسماء یا آیت کریمہ یا منتر منتر۔ جنتر۔ پڑھ کر دم کرتے (چھو نکتے) ہیں تو شفا ہو جاتی ہے۔ یہ چھو نکنے کی ترکیب بہت کاملہ و رसान اور سودمند ہے۔ اور اشد بل شانہ نے اس میں بہت اثر دیا ہے۔ ایسا سربج التاثير اثر ادویات میں ہرگز نہیں چھوٹے چھوٹے پچھو چھو سے اپنا حال نہیں کہہ سکتے۔ اور جو تیز ادویہ کے متحمل نہیں ہو سکتے اور علاج کرنے والے ان کے امراض کی تشخیص نہیں کر سکتے۔ ان کے واسطے یہ علاج بہت نافع اور مناسب ہے۔ یہ طریقہ سب امراض کا علم سمریزم سے ہے۔ جھولا اور کم علم آدمی اسکے منافع اور اسکے طریقوں سے ناواقف ہیں اسی سے اسے لغو اور خرف خیال کرتے ہیں جو ہونا کسے بذریعہ سانس کے نکلتی ہے۔ از رو سے علم کسٹری یہ ہوا فاسد اور زہریلی ہوتی ہے۔ جو ہوا منہ سے بروقت چھو نکنے کے نکاتی ہے۔ یہ بھاپ منہ سے آتی ہے۔ پیٹ سے نہیں آتی۔ اور منہ میں جو آب دہن (محقوک) ہے اس آب دہن میں بہت قسم کے تیزاب اور اثر ادویہ شامل ہیں۔ اسکی پوری تشخیص صاحبان علم کسٹری پر بخوبی ظاہر ہے۔ شایقین کو بھی واقفیت ہو سکتی ہے۔ بہت سی ایسی کلیفین ہیں جو صرف آب دہن کے لگانے سے دفع ہو جاتی ہیں مثلاً مرض داد۔ بجائین۔ پستو منجر۔ وغیرہ کے کانٹے ہوئے۔ رمد۔ وغیرہ۔ وغیرہ۔ یہ چھو تک اسی آب دہن کا عطر ہے اس سبب اس میں اثر غلیظ ہے اور اکثر بیماریوں کی دوا ہے۔ پہلے شہر دہلی میں چار شخص چھو نکنے والے مشہور تھے۔ مرض دق اور امراض مزمنہ جنکی علاج کو حکما عاجز آجاتے تھے اور بجواب دیدیتے تھے۔ یہ لوگ اس مرض سخت کو جھاڑ چھو تک سے اچھا کر دیتے تھے۔ گویا کارمسیالی دکھا دیتے تھے۔ مرض دق کا علاج اس طرح کر لیتے تھے۔ کہ مریض کو نرم چھو نے پر آرام سے لٹا دیا اور اسکے سینے پر ایک کپڑا باریک ڈال کر یون پکینا لٹھا کرتے تھے کہ پہلے ایک پھر دوسرا۔ اور تیسرا۔ اور چوتھا۔ اور معمول کو کتر کے عرق آتا تھا تب اس پیسے کو چارون آدمی برقعات یعنی یکے بعد دیگرے پاس کرتے تھے۔ یہاں تک کہ وہ پیسینہ خشک ہو جاتا تھا۔ پس تین چار روز یہی عمل کرنے سے مریض صحیح و تندرست ہو جاتا تھا۔ اسی عمل سے یہ لوگ چار چھو نکنے کے لقب سے مشہور تھے۔ سانپ اور بچھو وغیرہ کے کانٹے ہوئے اشخاص اکثر

اسی بیونک سے اچھے ہو جاتے دیکھ گئے ہیں۔ اکثر آنکھ میں جو کوئی ذرہ یا خفیف تنکا۔ یا بھنگا یا چھوٹا کڑوا کڑوا مثل کھ کے کاٹ لے۔ یا پڑ جائے۔ یا چوٹ لگ جائے تو ہی بھونکنے سے دفع ہو جاتا ہے۔ یا کسی اذگی میں خفیف ضرب آجائے تو بھونکنے سے تسکین ہو جاتی ہے۔ اور اگر یہی آب دہن عضو خاص پر قربت کے وقت لگا یا جائے تو امراض سوزاک و آتشک سے محفوظ رہے۔ علاوہ ازیں بہت سے امراض کے لیے یہ بھونک اور آب دہن مفید ہے جن میں کا ذکر باعزت ثلوث ہے۔ ایسے ہی جھاڑ بھونک کے عمل دیکھتے ہیں اور میرے تجربہ میں بھی آئے ہیں اکثر آیات قرآنی میں آئے اور موثر بھی ہوئے۔ کچھ مجھ ہی پر موقوف نہیں بلکہ ہزاروں اسکے جاننے والے ہیں۔ زیادہ ثبوت کی ضرورت نہیں۔

آریہ۔ تہذیب المسلمین صفحہ ۲۸۴۔ مسلم ۱۱ سے صفحہ ۲۸۵۔ مسلم ۱۱۔ اس دنیاوی بھانپتی کے ”کن فیکون“ یا ”ہو“ میں جانتے کہ ”کن فیکون“ کا ”کن فیکون“ یا بھونکنا ہے۔ پہلے میدان صاف تھا۔ اللہ میدان سے اپنے ارادہ کی دگدگی بجائی جن بھوت۔ فرشتے۔ شیطان وغیرہ تمام آلا۔ برآ پیدا ہو گئی۔ مگر کمان سے پیدا ہو گئی؟ نیستی کی گٹھلی یا پٹاری سے نکل آئی! کیا پہلے وہاں موجود تھی؟ تماش میں کہتے ہیں کہ ہرگز نہیں بلکہ یہ سب کچھ نیستی سے ہست ہوا۔ اگر نیستی کے معدوم گدا مگر سے اتنا مال برآمد ہو گیا ہے۔ تو بھانپتی کے کھلونوں کی طرح وہ پھر اسی تھیلی میں بند ہو جائیگا۔ کل شئی بالک تمام چیزیں نیست ہو کر بقی اور وہ ربک صرف اللہ ہی بچائے گا۔ اللہ میدان کہے ہیں۔ ”کن فیکون“ کے چھوٹے ہمارے پندرھواں اعتراف ترک ہدم میں تھا۔ کہ اگر چھوٹے ہی سب کچھ کر سکتا ہے تو اسے چھ دن محنت کیوں کی؟

فقہ ذوالفقار حیدر علی۔ اہل اسلام اسی کو خدا مانتے ہیں جو صفات حسنی کے علاوہ قادر مطلق ہو۔ یعنی اسکی ذات میں کمال علم و قدرت و عدل ہو۔

اور ایسا صانع کہ جو بغیر آلات و اسباب کے نیستی سے ہست کرے۔ اور عدم سے وجود میں لائے باعتبار اسی صفت کے وہ فرید ہے۔ چونکہ خدا مخلوقات کی نسبت اعلیٰ افضل۔ برتر۔ اکمل۔ اشرف ہی۔ پس یہ صفت وغویب میں اسے فائق ہونا چاہیے اگر وہ بغیر آلات و اسباب کے کچھ بنا نہیں سکتا تو وہ بھی مثل ہمارے ہی ہوا۔ جیسا کہ ہم بغیر آلات و اسباب کے کچھ بھی نہیں کر سکتے وہ بھی نہیں کر سکتا۔ اور اسکی ذات میں عجز لازم آتا ہے۔ اس صورت میں وہ قادر مطلق نہیں

ہو سکتا۔ جبکہ وہ قادر مطلق نہ ہو۔ تو عاجز و مجبور مثل مخلوق کے ہو گیا۔ حالانکہ ایسا نہیں ہے۔ ہر قادر مطلق کو خدا مانتے ہیں۔ یہ معترض کی کم عقلی ہے۔ انشاء اللہ ہم جواب الزامی میں وید سے بھی اس ثابت کر دینگے۔ اس سوال سے اپنی غیبی عقل ظاہر ہو گئی۔ شاید آپ مثل اپنے ایشور کے خدا کو بھی خیال کرتے ہیں جو عاجز و مجبور ہے کہ بغیر مجبور اور پرہیزی کے نہیں کر سکتا۔ گویا کہ مٹی کا ہونے کا۔ یا جسکے ہاتھ پاؤں کے ہونے کا۔ یا کھانا پینا یا کھانے کی پتلی۔ یا پتھر کی مورت ہے کہ جو کچھ بھی آپ نہیں کر سکتا اور دوسروں کا محتاج ہے۔ ۶

بدون عقل و دانش بنایا گیا ہے

۳۔ بکا یہ کہنا کہ ایسا کیوں اور ویسا کیوں؟ یعنی پھر روز میں کیوں بنایا۔ ۹۔ تو اس کے بعد میں ہر عاقل یہی کہے گا۔ کہ کیا آپ کسی کے مصارف انتظامی کے تھیکہ دار ہیں جس طرح خدا کی مصلحت تھی اور طبع بنایا۔ ہم دیکھتے ہیں کہ خدا نے اسے کاموں میں بھی کوئی انہی کے دخل و معقولات نہیں دیتا۔ بلکہ ایسا کام محتاج کا ہے۔ نہ کہ ایک حکیم و عظیم کے مصالح پر معترض ہونا۔ اور پھر باوصف جہالت کے۔ کوئی ۱۰۔ مرنی آدمی کسی ڈاکٹر یا طبیب نازق کی مجوزہ مصلحت پر اسے نہ مرنے کی کرے تو لوگ اسے کیا سمجھیں گے یا کوئی حکیم حاکم پر۔ ملازم۔ آقا پر۔ رعایا۔ بادشاہ پر یا اہل عالم پر مخلوق خالق پر اس کے مصالح ذاتی میں معترض ہونے کا حق نہیں رکھتے۔ ویسے ہی ہمارے لایق برصغاری جی کو مصلحت حکیم قادر مطلق الاطلاق پر اعتراض کرنے کا کیا حق حاصل ہے مثلاً جب فاعل فاعل فعل ہے تو اس کے کام میں کسی کو دخل نہیں ہو سکتا عدالت کی تاریخ مقررہ پیشی یا میعاد فیصلہ کی کمی یا زیادتی پر کسی کو اعتراض کا حق حاصل نہیں ہے یہ مصلحت عدالت ہے جب چاہو فیصلہ کرے خواہ ایک روز یا متعدد ایام میں۔ کوئی محکوم یا زیر دست۔ ماتحت نہ اعتراض نہیں کر سکتا۔ پس جب ہم ایک افسر یا حاکم کے امور میں مداخلت نہیں ہو سکتے تو جو ان حکام و نیا سے بدرجہا قوی و قادر ہے اس پر اعتراض کرنا عقل سلیم قبول نہیں کرتی اس قسم کا اعتراض حالت و حاققت و سفاہت ہے۔

۱۱۔ شاید چھ روز میں خلقت عالم کی یہ وجہ وجہ ہو کہ جس سے تعین ایام ہفتہ ہو جائے کیونکہ ایام ہفتہ کا اونٹ پھر خالی از علت نہیں۔ اس سے اس کا بھی پتہ چلتا ہو کہ جب نہیں جو دنیا کی پیدائش کے ساتھ ایام ہفتہ بھی مقرر ہوئے ہوں۔

اس دنیا میں جتنے مذاہب ہیں سب میں ہی سات دن مانے جاتے ہیں۔ اگرچہ روز میں خدا و نیا نہ پیدا کرتا تو ضرور تھا کہ ان ایام ہفتہ میں اختلاف ہوتا۔ جیسا کہ ایام سال میں فرق ہے بعض کو نزدیک تین سو ساٹھ دن کا سال مقرر ہے بعض سال کے تین سو بیسٹھ دن لیتے ہیں۔ و قس علی ہذا۔

اگر یہ خیال ہو کہ خدا نے بلحاظ ایام ہفتہ چھ دن میں دنیا کو پیدا کیا تو ساتویں دن کا تقرر فضول تھا۔ اگر یہ کہیں کہ ساتویں روز خدا کے آرام کا تھا۔ تو یہ کہنا معقول نہیں۔ اسی لیے کہ خدا کو مثل انسان کے راحت و آرام کی ضرورت نہیں۔ وہ ان عادات و سنتہ ضروریہ وغیرہ اور حدود و ثبات سے مبرا و منفرد ہے۔ مگر یہ ساتویں دن انسان کی راحت کے بقا و قرار پایا ہو کہ اگر پھر روز کا دوبارہ میوی میں مشغول رہے۔ تو ایک روز نعمت پاکر پھر تروتازہ۔ تو ناہو جائے تاکہ کاروبار میں خلل نہ پڑے۔ یہ دیکھا گیا ہے کہ جواہل حرفہ برابر روزانہ محنت و مشقت کرتے رہتے ہیں اور انکی صحت میں فرق آجاتا ہو۔ جیسا کہ اہل اسلام میں جمعہ اور عیسائیوں میں اتوار۔ یہودیوں میں یوم السبت یعنی شنبہ یوم ستراحت مقرر ہے۔ اور ہندوؤں میں چونکہ آفتاب یعنی سورج کی پرستش کرتے ہیں۔ اور سورج اتوار کے دن سے متعلق ہو سو جمعہ اسکی بزرگی ہے۔ یہی روز تعطیل بھی ہو۔ ویہو کلام خدا نہیں ہو تو ایسے اوسین کوئی دن بھی ستراحت کا مقرر نہیں۔

۴۷۔ یا شاید اسوجہ سے کہ عالم امکان جہات ستہ پر تحول ہے۔ اسی سبب اس دنیا کا نام شش جنم بھی ہے۔ یہ بھی ہو سکتا ہے کہ اسی باعث انسان جو اشرف المخلوقات سے متمتع ہے ضروریات ستہ کا پابند کیا گیا ہے۔ چونکہ انسان ربیع مسکون میں اربعہ عناصر سے خلق ہوا ہو اسی لیے اس کے جسم کے جہا طرات ہوتے ہیں۔ داہنے۔ آئین۔ پیچھے۔ اوپر۔ آگے۔ نیچے۔

الزامی جواب (رگوید آدی) پچاسویں کا صفحہ ۷۵۔ پیدائش عالم کا

بیانات (۸ تا ۱۸) تمام کائنات جو نظر آتی ہے اسکو پرہیز و شوریٰ بنایا ہو وہی اوسکی حفاظت کرتا ہے اور پرہیز (دنا) کے وقت اوسکے ذروں کو الگ الگ کر کے غیر محسوس کر دیتا ہے اور ثبات پیدا کرتا ہے۔ جسوقت یہ ذروں سے ملکر بنی ہوئی دنیا پیدا نہیں ہوتی تھی۔ اوسوقت یعنی پیدائش کائنات پہلے آست (غیر محسوس حالت تھی) یعنی شونیہ اکاش بھی نہیں تھا کیونکہ اسوقت میں کچھ کاروبار نہ تھا۔ اسوقت آست (پرکرتی) یعنی کائنات کی غیر محسوس علت جسکو ست کہتے ہیں وہ بھی نہ تھی اور نہ پرماتو (ذرے) تھے۔ دراث (کائنات) میں جو اکاش و دھرم و جہر بر آتا ہے وہ بھی نہ تھا بلکہ اسوقت صرف پربرہم کی سامتھ (قدرت) جو نہایت لطیف اور اس تمام کائنات سے برتر (پریم) ہے علت (اکارن) ہے موجود تھی۔

اس حوالہ رگوید کے مضمون سے دو امر ثابت ہوتے ہیں۔ ایک تو یہ کہ پرکرتی جسے تمام آریہ ازلی مانتے ہیں۔ ازلی نہیں رگوید انکی غلطی ظاہر کر رہا ہے۔ اور دوسری یہ ہے ہستی۔ رہا لفظ لگن

اسین اور کوئی وجہ نہیں۔ صرف یہ کہ بغیر قدرت یعنی سامرقہ کے اسکا تصور ناممکن۔ اسی امرکن سے خدا قادر مطلق مانا گیا۔ کوئی دوسرا شخص اس لفظ کن کا استعمال بھی کرے تو کیا نیست ہےست کر سکتا ہو ہرگز نہیں بغیر سامرقہ (قدرت) محال ہو۔

بڑا فسوس کی بات ہو کہ وہ تو کن نہ نکون ہی کا دم بھر رہا ہو مگر ہمارے بھجاری جی قرآن اور وید و ونوس سے منافعت کر کے خود رائی پراٹے ہوئے ہیں۔ کیا اب بھی معترض کو اپنی غلطی پر شرم نہ آئیگی۔
 رگوید آوی بھاشیہ بھومکا صفحہ ۸، سطر ۱۔ لغایت ۲۷۔) چونکہ وہ پُرش پر اتان یعنی مٹی وغیرہ کل کائنات فانی سے الگ اور جینے مرنے وغیرہ سے مبرا ہے۔ اسلئے وہ بذاتہ بغیر مولود اور سکوپیداکرنے والا ہو۔ وہی کائنات کو اپنی قدرت سے بناتا ہو اسکی کوئی علت اولی نہیں ہو۔ بلکہ سبکی اولین علت فاعلی اوسی پُرش پریشور کو جاننا چاہیو۔ پجور وید اڑھیا سے (۲۱۔ منتر ۲)

اس منتر سے صداقت کلام مجید کی ثابت ہو کیونکہ سب الگ۔ والا فقرہ ظاہر کر رہا ہو کہ وہ سر و پاک اور محیو کل نہیں ہو۔ چہ جائیکہ رحم وغیرہ میں موجود ہونا۔ یہ دیا منہ جی اور بھجاری جی کی کور نہ روی ہے۔ بذاتہ بغیر مولود سے لم لید و لم تولد کی مطابقت ظاہر ہو۔ اور سکوپیداکرنے والا ہو۔ وہی قادر بنانا ہو۔ اور وہی قدیم بھی ثابت ہوتا ہو۔ آگے کے فقروں سے۔ اور وہی کائنات کو اپنی قدرت سے بناتا ہو۔ یہ فقرہ پورا پورا ہماری کلام کی تائید کر رہا ہو۔ کہ اپنی قدرت سے بناتا ہو نہ کہ شل کہا وغیرہ کے تھی اور چاک وغیرہ سے۔ یعنی غیر آلات و اسباب کے بنانا ہو۔ جیسا کہ عہد بغیر قسم کے نہیں۔ ویسا ہی کن بغیر قدرت کے نہیں۔

ستیارکھ پرگاش صفحہ ۲۹۳۔ دفعہ ۴۰) لیکن ابتدائی پیدائش متعقی نہیں ہوتی کیونکہ جب پریشور عورت اور مرد کے جسم بنا کر اوین جو کا تعلق کر دیتا ہو تب اس کے بعد یعنی مشرقی چلتی ہو۔

یہ فقرہ بھی بالکل قرآن مجید کے موید ہو حضرت آدم علیہ السلام کی خلقت کی حالت کے بقدر مطابق ہے۔ اور جسموں کا بنانا بھی کن کی قدرت کو ثابت کرتا ہو کیونکہ شل بڑھتی سنکڑا ش۔ کہا۔ لوہار۔ وغیرہ کو جسم بڑھ کر نہیں بنا کے ہیں۔ نہ کسی سانچہ میں ڈھالے ہیں۔ اور جو کا تعلق کر دینا۔ یہ بھی کن کی قدرت کا مظاہرہ ہے۔ اسلئے کہ جو (روح) اور جسم کی کشش باہمی کے لیے کوئی مشین۔ انجن۔ رستہ وغیرہ نہیں بنایا تھا۔ بجز قدرت کن کے کچھ نہ تھا۔

ستیارکھ پرگاش صفحہ ۲۸۱۔ فقرہ ۱۳۔) سوال پنج پہلے یاد رفت۔
 جواب۔ پنج۔ کیونکہ پنج۔ وجہ۔ سبب۔ باعث۔ علت وغیرہ الفاظ مترادف ہیں۔ چونکہ علت کا نام پنج ہے۔ اسلئے وہ متبادل سے پہلے ہوتا ہو۔

فقہ ذوالفقار حیدری۔ اول۔ ابھی آپاسی کتاب کے صفحہ ۲۹۳ میں لکھ آئے ہیں کہ بیٹے عورت اور مرد کو بنایا تب بیج پیدا ہوا۔ تو اس حساب کے پہلے درخت ہونا چاہیے۔

دوسرے۔ ہم اگر بیج کو مقدم مابین رتو غیر ممکن۔ اس لیے کہ بیج کسے ہوئے اور بغیر زمین کے سطح پر ہوئے گئے۔ اور کبھی سنبھا۔ اور کس نے اوفین درست کیا آریوں کا ایشور مالی ہے کہ پہلے۔ ٹھہری لیے ہوئے۔ کسان کی کرتا رہا۔

تیسرے۔ ایک بیج سے ایک درخت ہوتا ہے۔ اور ایک درخت ہزار ہا بیج پیدا ہوتے ہیں۔ تو کیا آریوں کا ایشور عقل سے خالی تھا کہ سہل و آسان کام چھوڑ کر مشکل اور دشوار کام اختیار کرتا؟

چوتھے۔ (کہ بے علم نتوان خدا را شناخت) معلوم ہوتا ہے کہ دیا مندرجہ اگر کچھ (فنی زراعت) سے بالکل نا بلد اور ناواقف تھے۔ بلکہ وید کے ایشور کو بھی اس علم سے لاعلمی تھی۔ یا یہ سمجھو کہ دیا مندرجہ کی ٹھون پر اور کانوں پر ٹھہر لگی ہوئی تھی کہ دیکھتے ہوئے نہیں دیکھتے تھے اور سنتے ہوئے نہیں سنتے تھے۔ تحقیقات سے یہ معلوم ہوا ہے کہ درختوں میں بھی نر اور مادہ ہوتے ہیں۔ اس صورت کے پورے پورے مرد و عورت کے تعلق کی مطابقت پیدا ہوتی ہے۔ اس مطابقت کے موافق حوالہ ستیا رتھ پرکاش صفحہ ۲۹۳ کے تخم پر درخت کو مقدم ہونا چاہیے۔

پانچویں۔ بہت سے ایسے درخت ہیں کہ جب تک تخم نہیں ہوتا۔ اور قلم وغیرہ لگائی جاتی ہے۔ یا دوبہ مثل بھولدار درختوں کے لگاتے ہیں۔ تو یوں بھی درخت مقدم ہوا۔

چھٹے۔ حسب طرح انسان کا بیج انسان کے بعد بہتے اور حسب طرح درخت کا بیج بھی درخت کے بعد ہونا چاہیے۔ اور بیج کو دیا مندرجہ نے جو علت بیان کیا ہے یہ بھی سراسر غلط ہے کیونکہ علت پر کرتی ہو۔ نہ کہ تخم۔ اور جب آریوں کے ایشور میں نیست ہے جسست اور کن کی سامرتھ (قدرت) نہیں ہو تو پھر دنیا کی پیدائش محال ہوگی۔ ایک کبھی کا بنانا بھی سہا ہی شوار ہوگا جیسا کہ ایک ہاتھی کا۔

آریہ۔ (تہذیب الاسلام صفحہ ۲۸۵۔ سطر ۵ سے سطر ۱۱ تک) حکیم نور الدین صاحب قادیانی کے اس جواب کے جواب ”کن کے معنی ہو جا۔ فیکون کے معنی ہو جاتا ہو اس کا مطلب یہ ہے کہ حسب طرح اللہ تعالیٰ کسی چیز کے وجود کو چاہتا ہو۔ حسب طرح وہ ظہور میں آجاتی ہو“ میں کہتے ہیں۔

”کہان سے ظہور میں آجاتی ہے؟ اللہ کے پیٹ میں سے نکل پڑتی ہو۔ آکھ بھوڑ کر نکل آتی ہے مانگ کے بیچے سے برآمد ہو جاتی ہے۔ یا کہان سے؟ جب کسی چیز کا بیج ہی نذر دے۔ تو اللہ میان کس کو کتنا ہوگا؟ کہ۔ ہو جا۔ اور کون۔ ہو جاتا ہوگا۔ یہ سب بھائی بائیں ہیں“

ذوالفقار حیدری حکیم صاحب کا کہنا بہت درست ہو۔ اور اسے ہم بذاتِ عقلی و نقلی

ثابت کر چکے ہیں۔ اور لازمی جواب میں ابھی طرح ثبوت دیجئے۔ اب پھر جواب دینا تحصیلِ لاجِ اصل ہو۔ ہاں البتہ یہ بیان کرنا کہ بقدر مخلوقات کمان سے کل آتی ہو ضروری ہو۔ نہ کہ اسلام میں خالق عالم کو بے انتہا صاحبِ قدرت۔ قادر و توانا حکیم و مختار۔ مانا گیا ہے۔ اور اس کے امتیاز میں ہو کہ وہ نیست سے بہت اور بہت سے نیست۔ کر سکا ہو۔ اس کے خلاف کوئی مسلم نہیں ہو سکا یعنی عقائدِ

الزامی جواب۔ اسلامی خدا تو جسم و حیما نیت اور حلول و حدوث سے برابر ہو اور اس سے بڑے ضروریاتِ ستہ اور خواہشاتِ افسانہ وغیرہ سے منزہ ہو لیکن ویدکا ایشور۔ مذکر۔ نہ مونث۔ نہ خنث۔

خجائے کون بلا ہو؟ جو ایک کلمہ کے بعد باطلہ میں تار ہو۔ اور بشمارِ مخلوقات یعنی۔ انسان۔ حیوان۔ درخت۔ پہاڑ۔ چاند۔ سورج۔ ستارے۔ ندی۔ نالے۔ جن دیتا ہے۔ اس قدر بڑے۔ دیتا ہو کہ کمی نہ لڑی۔ کھوی کی بھی حقیقت نہیں۔ پٹ کیا ہو۔ شیطانی کنڈ۔ یا قعرِ جنم یا کبھر کی بھیل ہو۔

رگوید آدمی بھاشیہ بھومکا صفحہ ۸۰ نمبر ۱۲۔ اس پریش (پریشور) کے من یعنی وچار یلگو و فکر کرنے والی سامر تھہ (قدرت) چاند پیدا ہوا اور چکشو یعنی پر نور قدرت سے ظاہر ہوا اور شر و تر یعنی اکاش صورت قدرت کے اکاش پیدا ہوا اور ایلو یعنی ہوا صورت قدرت کے ہوا۔ پران (انفاس) اور نام حواس پیدا ہوئے اور کھو یعنی اعلیٰ و پرچلانی قدرت کے آگ پیدا ہوئی۔

برہمچاری جی دیکھئے یہ اشیا کمان سے پیدا ہوئیں۔ کیا دیا ندرجی کی تونر سے انا بل کی طرح یہ چیزیں نخل پڑیں۔ یا یہ بیان رگوید کا غلط ہو تو آپ کا اعتراض ایو گرو سومامی دیا ندرجی پر ہے نہ کہ اہل اسلام پر۔ دیکھیے چاند اس کی طرح آپ کے ایشور کا من چیر کر نکل پڑا۔ اور آکھ پھوڑا۔ جو کی طرح سورج آریوں کے پریشور کے چکشو (آکھ) پھوڑ کر ظاہر ہوا۔ اور آگ۔ ایشور کے تونر و کافون ہن سے پیدا ہوئی جس سے لوہار کی بھٹی سے۔ آگ یہ ظاہر ہوتا ہو کہ ایشور کا پیٹ ہی قعرِ جنم ہے۔

رگوید آدمی بھاشیہ بھومکا صفحہ ۸۱ نمبر ۱۱۔ اس ایشور کی نا بھی یعنی خلا صورت قدرت کے انتر کش (خلا بالائے زمین) پیدا ہوا۔ اور شیرش یعنی سر کی مثال اعلیٰ و پرچلی قدرت کے سورج وغیرہ روشنی دینے والے اجرام (لوک) ظاہر ہوئے۔ اور زمین کی علت صورت قدرت کے پریشور نے زمین کو اور اس کی پائی کو بھی پیدا کیا۔ اور اکاش کی علت صورت قدرت کے۔ و شا یعنی سات پیدا ہوئیں۔ ہی طرح تمام (لوکون) دنیاؤں کی علت صورت قدرت سے۔ باقی تمام دنیا یلک اور ان میں جس قدر ساکن و متحرک کائنات ہو۔ ان سب کو پریشور نے پیدا کیا۔

برصغاری جی آپکی وہی مثل ہو کہ پناٹنٹ نہ نہاری اور کی پھلی، دیکھو پہلے منتر میں سوچ چکسو (آنکھوں) سے پیدا ہوا اور اس منتر میں شیریش (سر سے اتنا فرق - یہ اختلاف بیان - خیر اگر سوچ کا سر سے ہی پیدا ہونا فرض کر لیں تو بتائیے کیا آپکے ایشور کا سر ناریل ہو جسے سوچ توڑ چھوڑ کر کھوپرے کی بیٹہ کی طرح نکل آیا کیا ایشور کی آسن تیلہ گنگا ہی ہو جو اوسنے پانی پیدا کر دیا - یا اوسے پانی چھوڑنے کا مرض تھا - کیا ایشور کی صورت قدرت کے مکمل - خولدار یا کندھیا جی کے بالنگی ہو کہ جسکے خول سے سر ملی صدا کی طرح خلا بالائے زمین پیدا کیا - اس بیان خلقت سے یہ ظاہر ہوا کہ ایشور بھی ایک مٹی یا پتھر کی گڑھی ہوئی صورت بنی مجسم ہو - جب ایشور آپکا مجسم ہو تو وہ بھی قرانی خدا کا مخلوق ہو -

آریہ - متذیب الاسلام صفحہ ۲۸۵ - سطر ۱۲ - لغایت ۲۸۶ - سطر ۲ -
 ”حکیم نور الدین صاحب قادیانی کے اس جواب کا بقول دیا نذ کے جیسا کہ دو ٹوٹے سینتار تھ پر کاش میں لکھا ہو ابتدا سرشٹی میں بہت سا کہ ہو گا وجود دیکھو چاہو گا کہ ہو گا اور ۲۴ برس یا ۳۴ برس بلکہ ۱۷۲ سالیس کے جہان پیدا کر دیو، جواب الجواب یہ دیتو ہیں کہ :-

اگر ستیارتھ پر کاش میں سوامی من گھڑت عبارت نکال کر ہمیں دکھا دو تو اس صلیب میں سر جمع بہت حروف و ایکڑا ر علمان - شرابا کی نمون سونے چاندی کے ٹھون کی باقاعدہ جسٹری ہم سے کرا لو - ورنہ حضرت ابراہیم یا اسکے بیٹوں پوتوں پڑ و تون کی طرح جھوٹ بولنے سے کیا فائدہ! ابتدائی سرشٹی پر منھ کھواتی ہو - اپنے ساتھ گزلبے داوا آدم کو کیوں بھول گئو - یہ جتنی سرشٹی آپ بھی مانتے ہیں - ہم بھی سپر تو کوئی جھگڑا ہی نہیں جھگڑا تو چھو منتر کا ہے :-

ذوالفقار حیدری - برصغاری جی حکیم صاحب کا فرمانا بہت صحیح ہو - مگر آپکی لیاقت دین کوئی شک

نہیں کہ وہ اونکے آگے نہ سر فرغ پانا | سوچ کو چراغ ہے دکھانا -

دھینگا - دھینگا - دھندلانا - ہٹ دھرمی - ہیکا نام ہو - آپ حکیم صاحب سے کہتے ہیں کہ اپنی من گھڑت عبارت ستیارتھ پر کاش میں نکال کر ہمیں دکھا دو - لیجو آنکھیں کھول کر - چشمہ لگا کر غور سے دیکھیے - سانچ کو آنچ کیا - ہمیں میدان ہمیں چوکان ہمیں گولے ایسی آپکی جھوٹی قلعی کھلی جاتی ہو - کیا پلشتہ جھوٹا مانتا ہے ظاہری پپ پت اوڑی جاتی ہو - ستیارتھ پر کاش سنو اس ٹھوان صفحہ ۲۹۴ - دفعہ ۲۴۲ (سوال - انسان کی پیدائش پہلے ہوئی یا زمین وغیرہ کی -

جواب - زمین وغیرہ کی کیونکہ زمین وغیرہ کے بغیر انسان کا قیام اور پرورش نہیں ہو سکتی -

سوال - آتماز دنیا میں ایک یا کئی انسان پیدا کیے تھے - ؟

جواب۔ کئی۔ کیونکہ جن جیون کے اعمال ایشری شرتشی میں پیدا ہونے کے تھے ان کی پیدائش شروع دنیا میں پیشورنے کی کیونکہ یہ پیمبر وید میں لکھا جو اس شہادت سے ہی یقین ہوتا ہے کہ ابتدائین یعنی سیکڑوں ہزاروں انسان پیدا ہوئے اور دنیا میں کھڑے بھی یقین ہوتا ہے کہ انسان کئی مان باپ کی اولاد ہیں۔

سوال۔ ابتدائین انسان وغیرہ کی پیدائش بچپن جوانی یا بڑھاپے کی عمر میں ہوئی تھی یا تینوں میں سے کئی کی عمر میں کیونکہ اگر بچپن پیدا کرتا تو آدمی پرورش کے لیے دوسرے انسان درکار ہوتے اگر بوڑھے بناتا تو بیٹھنی شرتشی (تعلق موزن) نہوتی۔ اس لیے جوانی کی عمر میں پیدائش کی۔
افسوس برہمچاری جو آپ کے عقل پر اور آفرین آپ کے جھوٹ پر۔ دیدہ و دانستہ کھلی بات پر پردہ ڈال کر پھیلاتے ہیں۔ گویا کہ آفتاب پر خاک ڈالتے ہیں۔ جان بوجھ کر جاہل بٹھتے ہیں۔
چہ دلاور سیت و زو سیت کہ بکف چراغ دارد
یاد رہے کہ سچائی سوا یا مذہبی اور سچائی سوا اعتبار اور دنیا میں انسان کا وقار وقعت ہے۔ یہی سچائی سبب ترقی و شہرت و نشر علوم وغیرہ کا ہے۔

دم از راستی گزنی صبح وار | ز تار کی جہل گیری کنار

سوطھوین شکل

سوطھوین اعتراض

دعویٰ (ہاے اصناف مار گئی!!)

نادک نے میسر صید خچوڑا زمانے میں | ترپے ہے مرغ قبلہ نما آشیائے مین

الہام برہمچاری جی نے رسالہ ترک اسلام کے سوطھوین اعتراض میں ہی سرخی کا سائین بورڈ لگایا تھا
بنڈت لیکھرام مقبول کے قاتل کی طرح اس اصناف کا اشتہار تھا۔ اس اصناف سے معترض کو ایسی
خلش۔ درد۔ صدمہ۔ کھٹک تھی جسکی عین کی سبب سائین بورڈ لگانا پڑا۔

کوئی میسر دل سے پوچھے ترے تیر نہم کش کو | یغش کسان سے ہوتی جو جگر کے پار ہوتا
سائین بورڈ کی شیطانی انگلی سے برہمچاری جی کو ایسی تکلیف ہوئی کہ چونک کر ہوش میں آ گئے
اوٹھ کھڑے ہوئے۔ تنقیہ دماغ ہوتے ہی۔ بیہودہ گوئی اور بدکلامی شروع کر دی۔ گویا ریزش

کے ساتھ لیاقت و تہذیب بھی بہ گئی۔

سن تو سہی جہان میں ہے تیرا فسانہ کیسا | کتنی ہے تجکو خلق خدا غائب نہ کیسا

تہذیب الاسلام میں اس سہی والا مضامین کی سی کوہنیکو کی طرح بہت بنا دی۔ گرس تین لڑکی کی رسی کا سارا بل کھل گیا بمصداق اولیٰ آئین کے پڑھیں "چونکہ اس مضمون کی نسبت اور تعلق معتر من کی طرف مضاف ہو نظر پر تعلق کے حلقوں کی زنجیر خود اوہنیں کے قلابہ گلو ہوئی۔ ۴

کلوخ انداز را پاداش سنگ است

اوس تین لڑوالی رسی کے مقدم و موخر یعنی دونوں سروں پر بجائے گرہ۔ موٹے حروف میں ہاے! اضافت مار گئی!! کے بڑے بڑے دو پھندے لگا کر انکی سلسلہ بندی ختم تو ہوئی مگر سا لگرہ کے ڈورے اور شیطان کی آنت۔ کی طرح دولہا دین لام اور فی کی رشتہ حیات کے مانند قطع کر کے صرف من کی ایک لڑ بہت لینی بلکہ صفحہ ۲۹۵۔ سے ۳۱۳ تک لینگے ہیں۔ یہ ایک لڑ کھچے کھچے گھسٹے گھسٹے آخر کو گھس گھسا کر لڑی اور ساری بٹن کھل گئی۔

یہ ایک ایسی لفظ ہو جو کلمہ حق بر زبان جاری کی طرح سے ہمارے بر مچاری جی مضمون آریہ کے عقل اور لیاقت و نون کو مار گئی۔ اور فی الحقیقت اوکو کمین کا نہ رکھا۔ اور ہر شخص با فہم کی نظر میں ہوگی استعدادی حالت کا جلوہ دے دیا افسوس ہو۔ ۴ چراکارے کند مائل کہ باز آید پشیمانی۔

آپنے اس لفظ کا استعمال ہی نہ کیا ہوتا جسے آپکو نادان قفیت کی طرف مضاف کر دیا اور اس طرح کہ آپکو اوسکا جنس قرار دید یا پیشتر انسان کو کلام کرنے اور لفظ کے استعمال کا محل دیکھنا چاہیئے پھر کلام کرنا لازم ہے۔

آریہ۔ تہذیب الاسلام صفحہ ۲۹۔ سطر ۱۲) من کی رسی مضاف اور مضاف الیہ کی گردن میں ہوتی ڈالی جاتی ہے جبکہ دونوں ایک ہی جنس کے ہوں جیسے خاتم من و فہب یعنی سونے کی انگوٹھی۔ اگر اس رسی کو بھانسی کے خرگوش کی طرح چھپا دیا جاوے تو خاتم ذہب فوراً بتا دے کہ یہاں من کی گولی پوشیدہ ہو۔ کیونکہ خاتم یا انگوٹھی سونے کی کسی ڈھیر یا سلاخ میں سے ایک چھوٹا سا ٹکڑا کا ٹکڑیائی گئی ہے۔ بنا برین پکار کر کہہ رہی ہے کہ میں سونے کی انگوٹھی ہوں۔ مجھ سونے کی سلاخ سے کاٹا گیا ہو جو شخص ختم کسی اور دھات کی طرف منسوب کرتا ہو وہ جھوٹا ہے اور ایضاً صفحہ ۲۹۸ سطر ۱۰۔ سے صفحہ ۲۹۹ سطر ۱۳ تک) کیونکہ جس اضافت کی رسی انگوٹھی کو سونیکہ انکار ثابت کیا ہو وہی رسی اندر کے نکات جگر کے گلے میں پڑی ہوئی کہ رہی ہے کہ

”یعنی اللہ کا ہم جنس ہو“ اشدیان نو نصیب کر رہا ہو۔ کہ ابن مریم :- روح منہ (نساء)
 اللہ کی روح ہے۔ یہاں مالک و ملک یازید اور گدھر والا تعلق نہیں ہو۔ وہ تعلق تو آل ہا سے ظاہر
 جاتا ہو۔ یہاں انگوٹھی اور سونے اور جنسیت کا تعلق ہو جو تین سے ظاہر کیا گیا ہو۔ صفیہ اللہ بیان
 کے لیے یہ مثال کی گئی ہے آٹھ کے گول تخت پر اللہ کو بٹھا دو۔ تو روح من اللہ کا دربار لگ جائیگا
 سلیمان کی انگوٹھی کی طرح جن کو چھپا دو۔ تو روح اللہ چھپا کر اٹھ جائیگا۔ کہ میں اللہ کی روح یا ابن مریم
 ہوں۔ اب اس کا مقابلہ تمام اللہ جنس کے ساتھ کر کے نتیجہ نکال لو۔ کہ آیا اس قاعدہ سے اللہ کی روح
 کا ٹکڑا یا اللہ کی روح کا حصہ یا اللہ کا تخت جگر سونے کی سیلاب سے انگوٹھی کی طرح کنگر ایک خوب
 کے رحم میں جا کر انسانی عبادہ اختیار کر سکے لو کہ نہ کو پسند و نصیحت کرتا ہو اور نہ سکتا ہو یا مارا جاسکتا
 ہے ؟ آہ ! اشدیان کو اس اعتنا نہ کرنے مارا۔ اللہ کے تخت جگر یا اللہ کی روح کے ٹکڑے سے کابلی
 وطن بتاتے ہوئے ہنسنے ترک اسلام میں سوہوین اعتراض کا سائن بورڈ

لگا یا تھا۔ اور بتایا تھا کہ تخت جگر کے گھر کو کوئی سرخ جاتی ہو۔ ہا سے سائن بورڈ کو ہمارے
 دوستوں نے شیطانی اور کٹی خیالی کیہ کے بدکلامی کی مڑی سے لوت کر گرا نا چاہا
 ذوالفقار رحیم پوری :- (روح منہ) بن ترکیب اضافی کا قرار دینا ہم نہیں سمجھ سکتے کہ کس

ماتل کا کام ہو۔ بظاہر ہمارے برہمچاری ہی۔ نہیں سمجھ کہ جبار و مجبور اور مضاف و مضاف، لیا ایک
 چیز ہیں یا الیہ و علیہ و تحت و فہم کی بات ہو کہ معترض صاحب یہ عبارت لکھتے ہیں کہ جن کی رسی
 مضاف اور مضاف الیہ کے گلے میں ہو تو ذاتی جاتی ہے جبکہ وہ دونوں ایک ہی جنس کے ہوں جیسے
 خاتم من ذہب :- نہیں معلوم کہ مضافات اور مضاف الیہ کی ترکیب کہہ سکتا ہے نہ۔
 خاتم ذہب بن بیساک ہی ترکیب ہو۔ مگر خاتم من ذہب یہ ترکیب ہرگز نہیں ہو ذرا کتب نحو
 اوٹھا کر دیکھئے ہر ملو یہ ہو کہ کتہ ہیں کہ جن کی رسی مضاف اور مضاف الیہ کے گلے میں ہو تو
 ذاتی جاتی ہو جبکہ وہ دونوں ایک ہی جنس کے ہوں۔ نہیں معلوم کہ انحصار کمان دیکھا شاید کسی وید کی
 عبارت ہو کہ جسک بعض صاحب نے اس کا قصہ بنا کر کہ لا تحقیق تحریر فرما دیا۔ ایسے کہ اگر کچھ غور فرمائے تو
 معلوم ہو جائیگا کہ جنس عربی میں دس معنوں کے لیے آتا ہو۔

- (۱) تعقیض (پکا) - آل عمران (حق تعالیٰ ماما محبتوں) - یہاں تک کہ خیر کہو اور دوست کہتے ہو تم
- (۲) بیان جنس (پکا) - فاجبوا الریح من الاوتان - پس یہ پتھر کرو نجاست سے اور وہ بت ہیں
- (۳) ابتداء (پکا) - من المسبح المحرم الی المسبح الاقصر - مسبح محرم سے مسبح اقصیٰ تک

(۳) (ترائد) یہ آیت نہیں ہو، لایق من احد نہ کھڑا ہو کوئی

(۵) (بذل) ارضینم بالحوۃ الدنیا من الآخرة کیا راضی ہوے تم ساتھ زندگی دنیا کو
عوض میں زندگی آخرت کے۔

(۶) (نارین) اذ تودی بالصلوۃ من ذمہ ہر ایک کے "تیکہ ندا ہو جائے واسطے نماز کو درجہ میں"

(۷) (تخلیل) (پ۔ نوح) ما اعطایاھم افرقا کتبیب اوکی خطاوں کو عرق کئے گئے وہ لوگ

(۸) (یعنی عن) (یا وینا) تم کو کتنا فی غفلہ میں رہا۔ افسوس، تو تجھ کو کتنے ہم غفلت میں رہا

(۹) (یعنی باد) (یظرون) من طرف حق کو کہتے ہیں وہ لوگ نظر خفی سے

(۱۰) (یعنی علی) (و انفسہ) انہوں نے ان قوم اللہ میں کہہ کر "اؤ نصرت دی ہو ان لوگوں کو اس قسم کہ جنوں

تکذیب کی

ایسی بات میں ایسا کر دینا اور فقط بیان نہیں کہ یہ سمجھنا ضرور ہے کہ یہ ثابت ہو کہ جس شخص

ہے دس متون میں اور قاعدہ مشترک کا یہ ہو کہ غیر قرینہ کے کسی حق یقین کر دینا خلاف عقل ہے لہذا میں قرینہ

قرینہ پرایت کرے وہ معنی کھینچا جائے ہیں۔ پس اب ہم کہتے ہیں کہ سورہ اسراء میں یہ آیت یوں ہے۔

انما السج عیسیٰ بن مریم رسول اللہ و کلمۃ النوح الیٰ ہم و اوحی الیٰہم و اوحی الیٰہم و اوحی الیٰہم کہ

فرمایا ہے بسچا ان کیوں کہ ولید اب دیکھنا چاہیے کہ قرینہ کس معنی کی قین کرتا ہے۔ انما السج

کے کلمہ سے یہ ظاہر ہو کہ سوج عیسیٰ بن مریم رسول ہیں خدا کے اور قاعدہ ہو کہ رسول مریم کا غیر ہوتا ہے

اور متحد نہیں ہوتا ہے جب پہلا فقرہ عیسیٰ کہ تیرا تا ہو تو ضرور ہو کہ روح منہ میں بھی ہیں کے ایسے

معنی لیے جائیں جس میں غیریت ہو پس قیض او قیض کا ہونا تو باطل ہو اور نہ مکمل و افق اقرار معترض

اس میں کے معنی مقصود ہیں لہذا اگر کبھی نہیں ہے اور تبدل اور تفریق اور تعلیل اور عین اور با

اور علی کے معنوں میں ہونا ہر ذی عقل پر واضح ہو اور مدعی اسکا فقرہ عقل سے خارج ہے۔ لہذا قرینہ

رسول انما بوجہ ضروری ہونے غیریت کے درمیان مضامین اور مضامین الیہ کے اور رسول اور رسول

کے صاف تبارک ہو کہ یہاں پر قرینہ معنی ابتدا ہے اور معنی یہ ہیں کہ مسیح روت میں اسکی جانب سے

اور اسکی جانب سے ہونا یہ لفظ مفرقا ہے خصوصیت کو تیرا تا ہو ایسے کہ ہر مالک کو اپنے غلاموں سے

کو خصوصیت ہو مگر بعض کے لیے کچھ خصوصیات ہوتی ہیں جسکے سبب وہ اسکی طرف بالخصوص منسوب

ہوتا ہو اس پر خیال نہ کہ یہ خصوصیت فقہ حضرت مسیح کے لیے ہے اور انبیاء کی نہیں۔ ایسے خصوصیات

مختلف ہوتے ہیں کسی کو کوئی خصوصیت ہوتی ہو کسی کو کوئی اور خصوصیت اس کا نام ہوتا ہے۔

بہ طور اگر مائل منفعت عور سے دیکھے تو صاف طور سے معلوم ہو جائیگا کہ زمین یہاں پر ہرگز بیان جنس کے لیے نہیں ہے اور سب سے زیادہ عجب یہ ہو کہ ہمارے معترض نے اس مقام پر کئی غلطیاں کیں ایک تو زمین کو منحصراً جنسیت میں سمجھا۔

دوسرے میں کو اس مقام میں جنسیت کے معنوں میں قرار دینا اگر فی الحقیقت معترض کو اعتراض ہی کرنا تھا تو زمین کو تبعض کے معنوں میں لیا ہوتا تو وہ پھر بھی چسپان ہوتا اور معترض کو اگر مسلم مانا جاتا تو مفید بھی ہوتا۔ جیسا کہ بعض یہود نے رشید کے سامنے کہا تھا اور اس کا جواب پاکر خاموش ہو گیا اگر ایسا ہی کہا ہوتا تو یہ خیال ہم کر سکتے تھے کہ مخاطب کو ہمارے فی الجملہ عربیت کا مذاق ہے مگر اس جگہ پر غلطی کر دی تاکہ جنسیت کے لیے قرار دینا تو ایسا بے ربط ہو کہ بتل رہا ہو کہ مخاطب کو بالکل دخل عربیت میں نہیں ہے۔

تیسرے۔ غلطی یہ ہو کہ مخاطب جنسیت پر بھی قائم نہیں ہو بلکہ ابتداء کے کلام جنسیت کی جانب مائل ہو اور پھر تبعض کی طرف متوجہ ہو یہ اضطراب محض ناواقفیت کی دلیل ہو والا امر حق میں کی نظر میں کیسی طرح مخفی نہیں رہ سکتا۔

جواب از روئے قرآن مجید (دیکھو بارہ چھٹا سورہ نسا رکوع ۲۲)۔

انما المسیح عیسیٰ ابن مریم رسول اللہ وکلمہ من اللہ القا الی مریم وروح منہ ز فامنوب اللہ ورسلم تقن ولا تقولوا لکلمۃ (حق بات تو اتنی ہی ہو کہ) یم کے بیٹے عیسیٰ مسیح پس اللہ کے (ایک) رسول ہیں اور خدا کا حکم جو اس نے مریم کی طرف کھلا بھیجا تھا (کہ بے شوہر حاملہ ہو جا اور وہ حاملہ ہو گئیں) اور (ایک) روح (حق) جو خاص خدا کی طرف سے (دنیا میں آئی) تو اللہ اور اس کے رسولوں پر ایمان لاؤ اور تین (خدا) نہ کہ موطن انتہوا غیر الکم اما اللہ واحد (اس سے) باز آؤ (کہ یہ) تمہاری حق میں تہریر ہے پس اللہ ہی اکیلا معبود ہے سبحانہ ان کیوں نہ ولد نہ لہ مافی السموات و مافی الارض و کفہ باللہ و کلامہ وہ اس سے بری ہو کہ اس سے اولاد ہو۔ اسی کا ہو جو کچھ آسمانوں میں ہو۔ اور جو کچھ زمین میں ہے اور اللہ سب کا ساز ہے۔

لن یستلک المسیح ان کیوں عبد اللہ ولا الملائکۃ المقربون مسیح کو خدا کا بندہ ہونے سے ہرگز (کسی قسم کی) عاریتیں اور نہ فرشتوں کو جو (خدا کے) مقرب ہیں و من یستلک عن عبادۃ و یستلک فیہم الیہ جمیعاً اور جو خدا کا بندہ ہونے سے عاریتیں اور بڑائی کی بے تو عفریت اور ان سب کو اپنے پاس کھینچ بلالے گا۔

ناظرین۔ ان آیات کے معنی سے صاف صاف ظاہر ہو کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام خدا کے رسول تھے۔

اور اسی کے بندے اور مقصود آیت یہ ہو کہ خدا (مصدقہ) لم یلد ولم یولد (س)۔ اخصاً ترجمہ۔ نہ اوس کو کوئی پیدا ہوا نہ وہ کسی سے پیدا ہوا۔ ان افعال سے بری ہے۔ دلیل یہ ہے کہ اولاد اس لیے ہوتی ہو کہ باپ کی مددگار ہو یہ تو باپ کا فائدہ ہو اور اولاد باپ کے مال و متاع کی حقدار ہو یہ اولاد کا فائدہ ہو اس خدا کے یہاں یہ دونوں باتیں نہیں۔ وہ اکیلے کا ساز ہے۔ اوسکو مددگار درکار نہیں۔ وہ تنہا آسمان وزمین کا مالک ہو اوسکی ملکیت کا کوئی شریک و حقدار نہیں ہے۔ چنانچہ حضرت نے جو اپنا اعتراض کر رہے تھے اس آیت کا ایک جزو لیکر دیا ہے۔ وہ ہمارے مندرجہ جواب قرآنی سے بدیہی باطل اور حضرت کے نزدیک دہی ظاہر ہو گئی۔

شاگرد۔ آپ کے بیان جواب قرآنی سے یہ تو ظاہر ہو کہ حضرت عیسیٰ کے خدا کے برابر تھے لیکن اوروں انجیل شریف مسیح کی الوہیت واضح ہے اور یہ پوری جی بھی نہیں کہہ سکتے ہیں کہ قرآن مجید کو بائبل کا دودھ پل کر ملا ہے۔ اوسکو سمجھا دیجئے۔

اوستاد۔ اس جگہ مذہب مسیحی کے متعلق ہماری بحث نہیں مگر ہماری کہنے سے حضور اسامیان نے میں بڑے عیسائیوں کا عقیدہ چار انجیلوں پر ہے (متی)۔ (مرقس)۔ (لوقا)۔ (یوحنا)۔ یہ چاروں میں جو اسوقت انجیل کے نام سے مشہور ہیں۔ الہامی کلام نہیں ہیں بلکہ حضرت مسیح کے چار شاگردوں نے سنے سنائے واقعات بیان کیے ہیں۔ وہ بھی ہوتا۔ دونوں برابر اور بلا ترتیب۔ کسی شاگرد نے کوئی واقعہ کہیں بیان کیا اور کسی کہیں۔ ایسے ایسے بھی اختلاف ہو۔

اگر یہ الہامی کلام ہوتا تو ترتیب میں فرق نہ ہوتا۔ اور پھر کوئی فرق بھی نہ ہوتا۔

دوسرے ان چاروں انجیل مروجہ کا طرز بیان بھی مثل تورات شریف اور قرآن مجید کے نہیں ہو کیونکہ تورت میں جو احکام آئے ہیں وہ اس طرز پر ہیں کہ اسے موسیٰ تو بنی اسرائیل سے یہ کہہ دے۔ اور ان حکم پہنچا۔ اور قرآن مجید میں بھی جہاں جہاں حکم اور امر ہوا ہو وہاں وہاں صیغہ خطاب امر حاضر کا وارد ہوا ہو۔ مثلاً قل ہوا۔ قل الزح وقل ان کان۔ قل اعوذ وغیرہ وغیرہ۔ اور ان انجیلوں کے دیکھنے سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ حضرت عیسیٰ کا حال بطور قصہ کے شاگردوں نے لکھا ہو۔

شاگرد۔ اگر یہ انجیلین وہ نہیں ہیں جو حضرت عیسیٰ پر نازل ہوئی تھیں تو وہ انجیل کہاں ہو؟ اوستاد۔ حضرت مسیح کے شاگردوں نے خدا جانے کس طرح تم کو دیا۔ یا کسی مصلحت سے ایسا چھپایا کہ جسکا پتہ نہیں چلتا۔ لیکن اسکے ہم ضرور قائل ہیں کہ اصل انجیل جسکو ہم بھی کلام الہی مانتے ہیں

ضرور نازل ہوئی تھی۔ ہمارے اس بیان کی تصدیق حضرت عیسیٰ علیہ السلام بھی فرماتے ہیں۔

دیکھو یوحنا کی انجیل باب ۱۔ آیت ۱۴۔ میں لکھا ہے: ”میں نے تیرا کلام اور بھین دیا۔“
اس فقرہ سے صاف ظاہر ہے کہ حضرت مسیحؑ نے اپنے شاگردوں کو انجیل دی۔

مرقس کی انجیل باب اول۔ آیت ۱۵۔ ”اور کہا کہ وقت پورا ہوا اور خدا کی بادشاہت
نزدیک آئی تو بکرو اور انجیل پر ایمان لاؤ۔“

اس سے بھی ثابت ہو کہ حضرتؑ انجیل پر ایمان لانے کو فرمایا پس لامحالہ وہی انجیل اصلی ہوگی اور سوقت
یہ انجیلین کہاں بھین یہ تو حضرتؑ کے بعد بہت دن پیچھے لکھی گئی ہیں۔ بموجب ان دونوں حوالوں کے انجیل کا
نزول ثابت معلوم ہوتا ہے کہ حضرتؑ کے جملہ شاگرد عیال اور باہمی گیر وغیرہ رزیل قوم کے لوگ تھے۔
اور بھون نے انجیل پاک کی کچھ قدر منزلت نہ کی اور اپنی بناوٹی باتوں کے چھپانے کو اس سے صنایع کر دیا
اور محفوظ نہ رکھا جبکہ آج تک پتہ نہیں۔

ناظرین۔ اہل اسلام اسی انجیل شریف کو کلام الہی مانتے ہیں جو حضرت عیسیٰ علیہ السلام نے
اپنے شاگردوں کو دی تھی۔

چنانچہ انجیل یوحنا باب اول آیت ۱ سے ۳ تک۔ ہمارے کلام کی تصدیق کرتی ہے:

۱۔ چونکہ بہت سے لکبر باندھی کہ ان کا جوئی واقعہ ہمارے درمیان انجام ہو ہی بیان کریں۔

۲۔ جس طرح سے انھوں نے شروع سے خود دیکھنے والا اور کلام کی خدمت کرنے والے تھے ہم سے روایت کی۔

۳۔ میں نے بھی مناسب بانا کہ سبکو میرے سے صحیح طور سے دریافت کر کے تیرے سے ایسے اہل بزرگ
تھیو فس تہر تب لکھوں تاکہ تو ان باتوں کی حقیقت کو جسکی تونے تعلیم پائی ہو اسے۔

اس حوالہ سے بھی صاف ظاہر ہوتا ہے کہ لوگوں کی بھی چشم دید نہیں بلکہ سنی سنائی ہوئی بات ہے۔
کیونکہ حضرت عیسیٰؑ کے بعد بہت عرصہ کا واقعہ ہے جبکہ تھیو فس تھا۔ اور لوگوں نے خود بیان کیا کہ جو شروع
سے خود دیکھنے والے اور کلام کی خدمت کرنے والے تھے۔ اور بھون نے ہم سے روایت کی۔ اس طرح
ان انجیلوں کے اصلی انجیل نہ ہونیکا اور کوئی ثبوت کیا ہو سکتا ہے۔

شاگرد۔ مانا کہ یہ انجیلین وہ اصل انجیل نہیں ہے اور سنی سنائی مصنوعی باتیں ہیں لیکن ان
انجیلوں میں کوئی بات تو ایسی ہے جس سے حضرت عیسیٰؑ کو عیسائی خدا کا بیٹا کہتے ہیں۔

اوستاد۔ اچھا ہم انھیں چاروں انجیلوں مردہ سے ثابت کرتے ہیں کہ حضرت مسیحؑ نہ خدا تھے اور نہ
خدا کہ بیٹے تھے۔ بلکہ انسان مثل ہمارے تھے ہاں انبیاء سابقین کی طرح ایک برگزیدہ نبی الموالعزم تھے۔

دیکھو متی کی انجیل باب ۳ - آیت ۱۶ - ۱۷ - (۱۶) اور یسوع بپتسمہ پا کے وہیں پانی سے مکمل کے اوپر آیا اور دیکھو کہ اوس کے لیے آسمان کھل گیا - اور اوس نے خدا کی روح کو کبوتر کی مانند اترتے اور اپنے اوپر آئے دیکھا - ۱۷ - اور دیکھو کہ آسمان سے ایک آواز کی کہی آئی کہ یہ میرا پیارا بیٹا ہے جس سے میں خوش ہوں۔
ناظرین - ایک یہ شہادت حضرت مسیح کے ابن اللہ ہونے کے ہے - اور **مفسر** کی انجیل باب ۱۰ - آیت ۱۰ - ۱۱ - (۱۰) - اور چون ہی وہ پانی سے باہر آیا اوس نے آسمان کو کھلا اور روح کو کبوتر کے مانند اپنے اوپر اترتے دیکھا - ۱۱ - اور آسمان سے ایک آواز آئی کہ تو میرا عزیز بیٹا ہے جس سے میں راضی ہوں۔
 یہ دوسری شہادت ہے۔

لوقا کی انجیل باب ۳ - آیت ۲۲ - اور روح قدس جسم کی صورت میں کبوتر کی طرح اوس پر اترتی اور آسمان سے ایک آواز آئی کہ جو یہ کہتی تھی کہ تو میرا پیارا بیٹا ہے اور میں تجھ سے راضی ہوں۔
 یہ تیسری شہادت ہو نسبت الوہیت مسیح کے

یوحنا کی انجیل باب اول آیت ۳۳ و ۳۴ - اور میں اوسے بنانا تھا ہر جس نے مجھ بھیجا کہ پانی سے بپتسمہ دوں اوس نے مجھ کو کہا کہ جب تو روح کو اترتے اور بٹھرتے دیکھے وہی ہے جو روح قدس سے بپتسمہ دیتا ہے - ۳۴ - سو میں نے دیکھا اور گواہی دی کہ یہی خدا کا بیٹا ہے۔

یہ آخری شہادت حضرت یوحنا علیہ السلام کی ہے جو حضرت مسیح کے ہم عہد و ہم عصر تھے اور ایک قاعدہ کو حضرت مسیح کے استاد بھی تھے۔ کیونکہ انھیں حضرت یوحنا نے حضرت مسیح کو بپتسمہ لینے اسطرح دیکر پاکی نصاف کیا ہر تب آپ پر روح اترتی اور آواز آئی۔

شاگردو - جب ایسی ایسی شہادتیں کامل اور صحیح حضرت مسیح کو الوہیت اور ابن اللہ ہونے کی موجود ہیں تو پھر انکار کی کیا وجہ ہو - ہماری رائے میں تو الوہیت بخوبی ثابت ہو۔

اوستاؤ - بغرض محال ہے کہ ایسا دعویٰ تسلیم کر لیا کہ حضرت مسیح خدا اور خدا کے بیٹے ہیں - لیکن اب میں چاروں انجیلوں کی فرق گردانی میں تھوڑا وقت اور صرف کرتا ہوں - کیونکہ میں ایسا سادہ لوح نہیں ہوں جو بغیر تحقیق و تصدیق تسلیم کر لوں۔

ناظرین - بنظر انصاف و غور یہاں کی عبارت ملاحظہ فرمائیو۔

متی کی انجیل باب ۵ - آیت ۹ - مبارک وہے جو صلح کرنے والے ہیں - کیونکہ وہ خدا کے فرزند کہلا دیں گے۔

۲ - متی کی انجیل باب ۶ - آیت ۹ - "نہیں تم اسطرح دعا مانگو کہ اے ہمارے باپ جو آسمان پر

یہ نام کی تقدیس ہو“

۴۔ متی کی انجیل باب ۱۰ - آیت (۲۰) ”کیونکہ کہنے والے تم نہیں۔ بلکہ تمہارے باپ کی روح جو تم میں بولتی ہے“

۴۔ یوحنا کی انجیل باب ۱۱ - آیت (۲) اُس نے دیکھ کر کہ تم کو امی ہمارے باپ جو آسمان پر ہے نام کی تقدیس ہو۔

۵۔ یوحنا کی انجیل باب اول - آیت (۱۲) ”لیکن جنہوں نے اسے قبول کیا اور نہ وہ جنہیں اقتدار بخشا کہ خدا کے فرزند ہوں یعنی وہ جنہیں جو اس کے نام پر ایمان لاتے ہیں۔

ان لوگوں کو اللہ مکروہ ثابت ہوتا ہے کہ تمام انسان خدا کے بیٹے ہیں۔ اور ہم سب کا باپ خدا ہے۔ چاروں انجیلیں کثرت کے ساتھ اسکی شاہد ہیں اگر تمام حوالہ نقل کیے جائیں تو طول پڑے گا لہذا اسی پر اکتفا کی جاتی ہے۔ ازروہ تحریر قلمیہ (مستعار لفظ) یعنی جو ایک چیز کئی چیز کی برابر ہو تو وہ سب آپس میں برابر ہوتی ہیں)۔ کے ہم اور حضرت مسیح علیہ السلام اور سب انسان برابر ہوئے۔ صرف اتنا فرق ہے کہ وہ پیارے بیٹے ہیں اور ہم نہیں۔ یعنی وہ نبی ہیں اور ہم نہیں ہیں۔ پس وجوہات بالا سے بخوبی ظاہر ہوتا ہے کہ حضرت مسیح علیہ السلام الوہیت کے بالکل خالی تھے۔

دوسرا ثبوت یہ ہے کہ۔ دیکھو متی کی انجیل باب ۱۱ آیت ۱۷ - ”اور دیکھو ایک آگے اوس سے کہا اونیٹک استادین کو نسا نیک کام کروں کہ ہمیشہ کی زندگی پاؤں ۱۷ - اُس نے اس کو تو کیون مجھے نیک کہتا ہے، نیک تو کوئی نہیں مگر ایک یعنی خدا پر اگر تو زندگی میں داخل ہوا ہے تو حکموں پر عمل کر“

اس ثبوت سے بھی بدیہی ثابت ہے کہ حضرت مسیح علیہ السلام خود اقرار کرتے ہیں کہ میں نیک نہیں ہوں مگر خدا۔ اب اس کے برعکس اور کیا ثبوت ہوگا۔ وہ خود کہتے ہیں کہ میں خدا نہیں ہوں۔ کیونکہ جو نیک ہے وہ خدا ہے۔ صفت الوہیت حاصل نہیں ہے۔ ہر نیک کا لفظ بتا رہا ہے کہ صفات ذمیمہ و صفات سلیمہ جس کے ذات خدا میرے و منتر ہے بلکہ نیک وہ ہے جو صفات ثبوتیہ حسنی رکھتا ہے۔ اوسکی طرف اشارہ ہے۔ اسی سے حضرت مسیح علیہ السلام اپنی ذات کو صفت نیک سے علم دے کیا ہے۔ یعنی مجھ میں ضروریات ستہ حیات وغیرہ موجود ہیں اس سبب سے نیک نہیں ہوں۔

ناظرین۔ دیکھئے۔ دانیانِ فنگ وکما۔ یورپ اور دنیاوی میں کیسے مائل اور محقق ہیں جسکے تمام اہل دنیا قائل۔ لیکن امور دینی میں کیسے لایعقل ہیں کہ آج تک مسئلہ تثلیث و توحید کی تحقیق سے قاصر ہیں۔

ایک موٹی سی بات بھی سمجھ میں نہیں آتی۔ حضرت مسیح علیہ السلام کا قول اس جگہ بالکل صادق آتا ہے۔ ”کہ اگر باپ تو نے اپنا بیٹا عقل مندوں سے چھپایا اور نادانوں پر ظاہر کیا“

جو اب تحقیق کی۔ اب ہم یہ دکھاتے ہیں کہ یہ تفصیل کچھ حضرت عیسیٰ علیہ السلام ہی کے لیے نہ تھی بلکہ حضرت آدم علیٰ نبی دنیا کی پیدائش کے ذکر میں بھی بقیہ لفظ ”روح“ موجود ہے جو برہمچاری جی کی جہالت کو ثابت کر رہا ہے۔ دیکھیے (پارہ چودھواں سورہ حجر۔ آیت ۲۹۔ رُوح۔ ۲۔ قرآن مجید طبعی علیٰ تفسیر حسینی) ”فَاِذَا سُوِّيْتُمْ“ پس جب درست کردن میں صورت اور ہیئت اوسکی و طخت فیہ۔ اور لائون میں اوسین میں روحی۔ اوس روح سے کہ میری پیدائی ہوئی ہے اور وہ جسم اوس سے زندہ ہو جائے۔ فقط واللہ سبحانہ۔ پس ہوا و سکو سی دکھانے والے“

شاید اب بھی برہمچاری جی بیشمار نہونگے۔ اور اپنی جہالت پر اڑے رہیں گے۔ اگر وہاں میں کو خبیثیت کے معنوں میں قرار دیتے ہیں۔ تو یہاں بھی وہی روح موجود ہے پس کیا اس کا معنی بھی وہی ہوگا جو۔ حالانکہ ایسا نہیں ہو۔ پس اگر اب بھی کچھ شک ہو تو دیکھیے (چوبیسواں پارہ۔ رکوع ۱۔ آیت ۱۴۔ قرآن

مذکورہ بالا) ”رَفِيعُ الدَّرَجَاتِ ذُو الْعَرْشِ يُلْقِي الرُّوحَ مِنْ أَمْرِهِ عَلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ لِيُنْذِرَ يَوْمَ التَّلَاقِ“ (ترجمہ نفطی اردو) بلند درجوں والا ہے صاحبِ عرش کا ڈالتا ہو روح کو حکم اپنے سے اور جس کو چاہتا ہے بندوں اپنے سے تو کہ ڈراوے دن ملاقات کے سے تفسیر حسینی۔ رفیع الدرجت۔ وہ بلند کرنے والا۔

بندوں کے درجوں کا دنیا میں تفاوت طبقات کے ساتھ اور عقلمین مراتب اور مقامات کا تفاوت کر کے یا انبیاء علیہم السلام کے درجے بلند کرنے والا ہو حضرت آدم کا درجہ صفت کے ساتھ بلند کیا۔ اور حضرت نوح کا درجہ دعوت کے سبب اور حضرت ابراہیم کو تخت اور حضرت موسیٰ کو قریت۔ اور حضرت عیسیٰ کو زہادت اور حضرت محمد مصطفیٰ کو شفاعت عطا فرما کر ذوالعرش۔ خداوند عرش ہے۔ یعنی خالق اور

مالک اور کا ہے یا مالک اور سلطنت کا خداوند ہے یطی الروح۔ ڈالتا ہو روح کو من امرہ اپنے حکم سے یا بھیجتا ہو جبرئیل کو علی من یشاءو جس پر چاہتا ہو من عبادہ بندوں اپنے میں سے یعنی رتبہ نبوت عطا فرماتا ہو جسے چاہتا ہے۔ لینذر یوم التلاق۔ تاکہ ڈراوے وہ جس پر وحی آئی ہے آدمیوں کو ملاقات

کے دن یعنی جس دن کہ روحیں جسموں سے ملین گی۔ یا اہل زمین و آسمان وغیرہ“۔ اب روح کے معنی بیان کیے جاتے ہیں۔ روح بمعنی بندہ یا مخلوق۔ یا رسول۔ یا وحی یا حکم وغیرہ۔ دیکھیو اسکے معنی بھی قرآن مجید ہی بتلا رہا ہے (پندرہواں پارہ۔ سورہ نبی اسرائیل۔ رکوع ۹) ”وَسُيِّلُوا عَنْ الرُّوحِ“ اور (اسے پیغمبر لوگ) تم سے روح کی حقیقت دریافت کرنے میں تو غفلت اور

من امر ربی وما اذہم من العلم الا قليلا (اُنہ) کہہ دو کہ روح بھی میرے پروردگار کا ایک حکم ہے اور تم لوگوں کو (اسرار الہی میں سے) میں بتاؤں گا ہی سا علم دیا گیا ہو۔
 جو بی بیوں پر آیت ۳۴ تفسیر حبیبی کے حوالہ مذکور سے بھی ظاہر ہوتا ہے کہ روح کے کیا معنی ہیں۔ روح یعنی رسول جو بیان ہو کر اسی لحاظ سے حضرت جبریلؑ کا لقب "روح امین" ہے۔ "یعنی امین وحی"۔ اور روح اللہ خاص خطاب حضرت عیسیٰ علیہ السلام کا ہے جیسو آدم صلی اللہ علیہ وسلم۔ ابراہیم خلیل اللہ۔ موسیٰ کلیم اللہ۔ محمد رسول اللہ۔ عیسیٰ علیہ السلام۔ وغیرہ وغیرہ۔ یہ خطابات مختصات ہوتے ہیں جنہوں نے اہل قربت و مرتبت۔ پایا جاتا ہے۔ جیسا کہ اکابرین و معززین و علمائین کو یاد شاہوں کی نظر سے خطابات ملتے ہیں۔ تاکہ ان کی افزایش مرتبت و خصوصیت ہو۔

برہماری جی۔ اگر آپ اب بھی "روح اللہ" کے معنی حصر کے ساتھ جنسیت ہی کے لیتے ہیں "یعنی اللہ کی روح کا ٹکڑا یا اللہ کی روح کا حصہ یا اللہ کا تخت جگر" تو حضرت آدم علیہ السلام کو بھی بھداق۔ "من روحی" اللہ کی روح کا ٹکڑا یا اللہ کی روح کا حصہ یا اللہ کا تخت جگر بدرجہ اولیٰ ماننا پڑے گا۔ اسوجہ کہ حضرت عیسیٰؑ تو صرف بے باپ ہی کہیلا ہو کر حضرت آدمؑ کے پوتے اور حضرت عیسیٰؑ کو جنہوں نے قرار کیا اور حضرت آدمؑ کو سجود و ملائکہ کے گردانے کو سبب سجدہ کرنے ملائکہ کے یہ خصوصیت حضرت آدمؑ کی کس قدر خصوصیت و علویت قربت۔ الوہیت ظاہر کرتی ہو۔ اور باعتبار تسابیح زمانہ اور اس سبب کہ ابوالہریرہؓ کہتے ہیں حضرت آدمؑ ہی زیادہ اسکے قدر ہیں کہ اللہ کے تخت جگر بلکہ خلف الکبر قرار دیے جاتے۔ برہماری جی کی اس بات میں ضرورت غلطی ہو۔ اور تا اقصائی۔ اگر معترض نے یہ اعتراف نہ کیا ہو تو جہالت اور اگر عمداً کیا ہے تو حماقت پر دل ہے۔ اسوجہ سے کہ علویت آدمؑ کی حضرت عیسیٰؑ پر ثابت نہیں خلف اکبر ہی زیادہ احمق ہے کہ اسے خلافت و میراث دیجائے۔ شاید اسی خیال سے خدا نے اپنی ولیہدی بھیجی تاکہ انکا استحقاق بقابلی دوسرے کے زیادہ ہو جائے۔ جیسا کہ اس آیت سے ظاہر ہے و اذ قال ربک للسلطان انی جاعل فی الارض خلیفہ ج۔ اور (اے پیغمبر لوگوں سے اسوقت کا تذکرہ کرو) جب تمہارا رب پروردگار نے فرشتوں سے کہا کہ میں زمین میں اپنا ایک نائب بنانیوالا ہوں۔ ان فصل عیسیٰ عند اللہ کمال آدم اللہ کے ہاں جیسو آدم ویسے عیسیٰ کے خالق من شراب ثم قال لہ کن فیکون (خدا نے) مٹی سے آدم (کے پتلے) کو بنا کر اسکو حکم دیا کہ (آدم) بن جا۔ اور وہ (آدم) بن گیا۔

اس مثال سے نصاریٰ و یہود دونوں کو متنبہ کرنا مقصود ہے نصاریٰ اس طرح پر کہ اگر عیسیٰ کا بے باپ

پیدا ہونا ان کے خدا یا ابن اللہ ہونے کی دلیل ہے تو آدم کے مان اور باپ دونوں نہ تھے تو کون بد پرست
اولیٰ خدا یا ابن اللہ ہونا چاہیے۔ اور یہود سے یہ کہنا منظور ہے کہ جس خدا نے بے مان باپ کے پیدا
کر دیا اس سے عیسیٰ کا بے باپ کے پیدا کرنا کیا عجب ہو۔ تو عیسیٰ کی پیدائش میں برگدائی کیوں کر ہو
پس اس آیت سے خلافت فی الارض حضرت آدم کی ثابت اور دعویٰ میراث حضرت عیسیٰ کا بد پرستی
معرض باطل و خارج ہونا چاہیے۔

برصہجاری جی ذرا عقل سے کام لینا چاہیے۔ خیال قاسد دل سے نکال ڈالیے۔ وہ بات کیسے
کہ جتنی ایراد مشکل ہو۔ یہ اعتراض تو تعظیم سے مخالفان اسلام نے کئے ہیں اور ایسے ایسے
جواب ستانی، و بھین دیے گئے کہ پھر اوفین اعتراض نہ سوچا۔ اگر آپ اسلامی کتب مناظرہ
و مکالمہ دیکھتے تو حاشا یہ جرات نہ کر لیتے اور پھر پھر سکوت مثل سکوت کا اقرار کر لگ جاتی۔
اب ہم الزامی جواب ثابت کرتے ہیں کہ اگر یوں کہ ایشور کے کتنے ٹکڑے ہیں۔

(۱) الزامی جواب۔ رگوید آدمی بھاشیہ بھومکا۔ صفحہ ۵۹۔ سطر ۳۴۔

”اے اگنی (پریشور) مجھے وہ و اعلیٰ عقل و ذہانت عطا کر جس سے دیو (عالم) اور پتر (ماروت)
بہرہ مند ہیں“

اب دیکھنا چاہیے کہ اگنی کے تعلقات۔ اور نسوبہ کیا کہتے ہیں۔ پس جتنے اس اگنی کے محال
ہیں اتنے ہی ایشور کے بھی ٹکڑے ہونگے۔ یہاں اگنی پریشور کی صفت واقع ہو تو پریشور اور
اگنی میں باعتبار صفت مساوات ہوئی۔ پس نابرابر پریشور میں تفیلت نہ رہی۔ حالانکہ یہ غلطی
کیونکہ درمیان خالق و مخلوق کے کمال فرق ہے۔ اور اگنی کو اگر نسبت قرابہ دین تو پریشور۔ اگنی
کا تنور یا کانون وغیرہ ہوگا۔ اور دوسری آگ اس کا ایک جز۔ یا حصہ یا ٹکڑا ہوگا جیسے قائم
وہی بقول معرض۔ پس چراغ۔ شمع۔ لیمپ۔ مشعل۔ چوہا۔ بٹی۔ سوج۔ ستارہ کیسیں
وغیرہ وغیرہ۔ اگنی کے ٹکڑے یا جز ہونگے۔

۲۔ رگوید آدمی بھاشیہ بھومکا صفحہ ۴۴ سطر ۳۴۔ دیوتا ہوئے ہیں یعنی
”و سوا اور ۱۲۔ اڑیۃ۔ ۱۔ اند۔ اور ۱۔ پربھاشی“

اور پھر صفحہ ۴۴ سطر ۴۴ پریشور ہی ایک پریشور دیوتا ہے۔ ”مین لکھا ہو۔
دیکھیے یہاں ایشور کے ۳۳ ٹکڑے کیے گئے۔ اور یہ بھی ثابت ہوا کہ مثل ۳۳ دیوتاؤں کے
چونتیسواں دیوتا پریشور ہے۔ تو بحیثیت تساوی بقاعدہ اقلیت پریشور میں کوئی تفیلت

نہیں رہی۔ اور اس طرح پر نسبت جزئی و کلی بھی قائم نہیں ہوتی۔ چونکہ ۳۲ دیوتا مخلوقات سے ہیں
یعنی۔ اگنی۔ آفتاب۔ سیارے۔ زمین۔ پانی۔ ہوا۔ وغیرہ کہ دیوتا تو ارویاہی۔ اور مثلاً آتش دیوتا کے
چونتیسواں دیوتا پریشور دیوتا ہوا کہ پریشور بھی انھیں کے مقابل قدرت رکھتا ہے۔ اور اگر یہ کہا
جائے کہ وہ یعنی پریشور زیادہ قادر ہے۔ تو یہ غلط کیونکہ پریشور بھی نہ بڑھ کر کرتی یا حیو کے کچھ
کر سکتا ہے نہ حیوانہ بڑھ کر کرتی۔ یوں بھی باعتبار مجبوری نہ قدرت پریشور اور مخلوق یکساں ہوتی
جس سے ثابت ہوتا ہے کہ پریشور بھی مثل اور یا تاؤن کے مخلوق ہے۔ جبکہ آریہ ان مخلوقات
کو دیوتا مانتے ہیں تو انکو عناصر پرست کہنا بہت ٹھیک ہے۔ کیونکہ دیوتا بھی عناصر سے ہیں۔
۳۳۔ رگوید میں لکھا ہے کہ پریشور ہر چیز میں سروریا یک ہو۔ عقل دیا نہ بھی تو اب خیال کرنا چاہیے
کہ اشیاء عالم کس قدر ہیں یعنی حیوانات۔ نباتات۔ سمندرات۔ وغیرہ اور پھر ان کے ارو۔ توہن
حساب پریشور کے کتنے ٹکڑے ہوئے حساب غیر ممکن ہے۔ چونکہ پریشور نباتات میں سروریا یک ہے
تو ہر غلہ کے ہر ہر دانے میں سروریا یک ہوگا۔ پس جبکہ کھانے والے غلہ کیوں نہ ہو کہ ہوا۔ چمنہ۔
یا جڑ۔ وغیرہ کی میں پیسے جاتے ہیں تو کس قدر بڑھ کر ہے پریشور کے ہوتے ہوئے۔ اور یہ غلہ ان
میں۔ جیسے تل۔ سرسوں وغیرہ اور پریشور ان میں سروریا یک ہو۔ تو جب کہ بلو میں اور کھانے والا
جاتا ہے تو پریشور کے کتنے حصہ کیجا ہو جاتے ہونگے۔ اور پریشور کی کیا حالت ہوتی ہوگی بعض
غلہ دال کے کاموں میں آتے ہیں مثل آہر۔ مسور۔ مونگ۔ ماش۔ وغیرہ کے دینے کی وقت ان کو سام
پریشور کے کتنے حصے ہوئے۔ اسی خیال سے ماش کی دال میں پریشور زیادہ سروریا یک ہوگا کیونکہ
یہ مولد ریاں زیادہ ہے اسکا استعمال شاید اہل ہنود میں اسی سے زائد ہے کہ ماش ریاں زیادہ پیرا
کرتا ہے۔ تاکہ ریاں کے ہمراہ پریشور بھی باسانی خارج ہو جائے۔ یہ ظاہر ہے کہ پریشور ہر مخلوق
شکم وغیرہ میں موجود رہتا ہے۔

۳۴۔ محیط کل ہونے سے بھی ثابت ہوتا ہے کہ پریشور رحم۔ و شکم و دیگر اعضا جن میں خلہ موجود رہتا ہے
تو اس لحاظ سے بختے۔ مرد۔ اور عورتیں اور ان کے مقامات خلہ ہیں۔ پس اوتنے ہی حصے پریشور کے
بھی ہوئے۔ کیونکہ ہر رحم میں ایشور موجود۔ اور ہر مقام خلہ۔ یعنی کنوان۔ گروہا۔ تنور۔ چولہا۔ ٹکلا
گروہا۔ مٹور۔ مٹری۔ سنڈاس۔ نالہ۔ پمپ۔ پاٹ۔ صندوق۔ بکس۔ الماری۔ دروازہ۔ کھڑکی
والان۔ کوٹھری۔ تہ خانہ۔ بالا خانہ۔ پانخانہ۔ اعضائے تناسل۔ مقعد۔ وغیرہ میں جب ایشور
ہے اور یہ مقام بند ہو تو ایشور بھی ان میں بند ہو گیا۔ تو اس حساب پر ایشور کے کتنے ٹکڑے ہوئے۔

آریہ - تہذیب الاسلام صفحہ ۲۹۹ - سطر ۱۳ - لغایت صفحہ ۳۰۰ - سطر ۳۰ - حکیم صاحب کے اس جواب کے ”اوبے حیا افوتھا راضا ہر جگہ ہے تو کیا عورت کے رحم میں نہیں ہے؟ کیا اسکی روح وہاں سے الگ ہو؟“ (جواب میں کہتے ہیں کہ :-

اگر ضمیر کے نزدیک بھی بات کہنا بے حیائی ہے تو میں اللہ میان کی طرح اس بے حیائی پر غور کرتا ہوں کیونکہ جہاں روح ہے وہاں اللہ بھی من الحق (یعنی اللہ) ہے۔ اللہ میان کو بھی حیا نہیں آتا ہے سچی بات کہنے یعنی وہ سچی بات بغیر کسی قسم کی شرم کے کہتا ہے۔ اس طرح میں بھی کہتا ہوں کہ پرہیزگاری سب جگہ عامہ و ناظر ہے وہ توکل نہیں ہے۔ اسکا جسم نہیں پھر اسکی روح کیا معنی؟ روح ہوا کرتی ہے اللہ کی کیونکہ اگر اللہ کے جسم میں روح نہ ہو۔ تو وہ بالکل یا تخت کیونکر بیٹھ سکے گا؟

فوالفقار پیر رحیمی - مہاراجہ ریحاری بھی سچی بات پر غور نہ کرنا چاہیے۔ بلکہ سچی بات کا سچا جواب دینا چاہیے۔ آپکے بیان آپکے ایشور کو حاضر و ناظر نہیں مانا ہے۔ یہ آپکا اعتراضی اور من مانا اور تاریخی مسئلہ ہے اس مسئلہ میں تو آپ اسلام کے پیرو ہو جاتے ہیں۔

دیوانے کی مطلق العنانی - اپنے باعث مرگ ناگمانی - خود وی اچھی نہیں - اپنے جادہ مستقیم سے نہ جھکیے۔ یہ غرضتیں تو بت قدری سے بعید ہیں۔ ڈہلکتا پا اور تلون مزاجی - شاعر عقل نہیں ہے۔ آپکے بیان ایشور کو سرو یا پاک، مانا ہے۔ نیڈٹ لیکر اچھوتوں سے مہاراجہ دیا ندرستی سے دریافت کیا کہ کاشل و ایشور لیکر گھر کو گھر کر سکتا ہے؟ مہاراجہ دیا ندرستی نے ایک پتھر میں سے اڑھا کر بتایا کہ ایشور زمین بھی سرو یا پاک ہو تو نیڈٹ لیکر ام لے اوسوقت یہ سوال ہی نہیں کیا کہ جبکہ ایشور زمین میں موجود ہو تو بت پرستی کیوں اعتراض ہو؟ دوسرے آپکے بیان ایشور خطیٹکل اور خطیٹکل کہ عورت کے دم شکم اور در کے اعضا سے تناسل اور مقعد میں موجود مانا گیا ہے۔ اسی اعتراض سے بچنے کے لیے آپ نے حضرت عیسیٰ علیہ السلام پر اعتراض کیا ہو حالانکہ وہ اعتراض بالکل غلط ہے۔ ۶

بین تناوشت رہ از کجا ست تا بجایا

جسے ہم رو کر چکے ہیں۔ نو فرسٹا دیسی ای مان بھی لیا جائے۔ تو بھی کچھ مضائقہ نہیں کیونکہ حضرت عیسیٰ بھی آدمی بہتر۔ انسان ہی تھے۔ اگر وہ نو مینے رحم میں رہے تو کیا ہرج ہوا۔ آپکا ایشور جسے آپ جوہر دیا تو (خدا) مانتے ہیں وہ آریہوں۔ کھرجون۔ سنگھوں برس سے باوجود خدا ہونے لگے۔ رحم شکم مقعد وغیرہ کی غلطی میں آوودہ رہا ہو اور نہ معلوم کب تک رہیگا۔ آپکا یہ کہنا کہ وہ اپنے پرانا لودہ کلی مہے۔ اور اسکا جسم نہیں پھر اسکی روح کیا معنی؟ آپ ہی توکل بھی تسلیم کرتے ہیں۔ اور پھر جسے بھی نہیں افوتھا

یقیناً کیسی۔ اور تعجب و کیسا۔ جب ایشور کو شکل کہا تو وہ مجسم ہو گیا۔ کیونکہ ہر مجسمہ اور
 میزہ و مجسوسہ مانا گیا ہے۔ اگر مجسمہ نہ مانا جاتا تو ایشور کا نام سوریا (سورج)
 نہ ہوتا۔ کیا سورج مجسم نہیں ہے۔ ضرور ہے۔ کوئی اندھا بھی ایسا نہ کہے گا کہ سورج مجسم نہیں ہے۔
 اور انہی بھی ایشور کا نام ہے حالانکہ وہ بھی سینے انہی (انگ) بکری مجسم ہے۔ اگر ایشور کو شکل کہا گیا
 تو اور فانی اشیاء۔ یعنی ستارے۔ چراغ۔ شمع۔ لیمپ۔ گیس۔ تنور۔ بجلی۔ چوہا۔ ٹھیکہ۔ انگریزی
 بھاڑ۔ وغیرہ ہمہ جزو ہونگے۔ جبکہ جزو مجسمین تو کہ نسبت بنو کہ کہیں زیادہ اور بڑا مجسم ہوگا۔
 بصدائق بعض میل الی الجنس اور موافق نسبت کلی وجہ نہی۔ ایشور بھی مجسم مانا جائے گا۔ اور ایشور کو
 سوریا۔ باعتبار صفت کہا گیا ہے تو بھی غلط ہے کیونکہ صفت دہی ہونے کا اور نہ مجسم ہونے کا پس سوریا
 بھی مجسم ہوا۔ انہی اور سوریا۔ دونوں مجسمہ اور مخلوق ہیں پس ایشور بھی مجسمہ ہوا اور انہی کی انہی
 اور سوریا سے باعتبار صفت مساوات ہوتی تو ایشور بھی مخلوق ہوا۔ کیونکہ خدا کا نام مخلوق سے
 جدا ہونا چاہیے۔ تاکہ امتیاز۔ و افتراق ہو سکے۔ اسی وجہ سے خدا کے نام اسم اعظم اور اسمائے
 کملہ ہیں۔ اور اہل اسلام میں اسی امتیاز اور ادب کے لحاظ سے عینہ خدا کے ناموں پر نام نہیں لگتے
 اور اگر کہتے ہیں تو فرق اشیاء میں کرتے ہیں۔ جیسے حیوان الدین۔ کریم اللہ۔ عبد الرحمن۔ عبد اللہ
 محمد شکور۔ وغیرہ وغیرہ۔ خدا کے اسماء الیہ میں ہیں جو مخلوق کے ہنام ہوں۔ جیسے اب سورج
 ہوا رشتی۔ اینٹ۔ پتھر۔ روتا۔ پانی۔ اسلام میں ایسی مثال نہ کہ نام نہ لگتے ہیں۔ بلکہ مذاق۔
 مذاق۔ غفار۔ رحمن۔ قادر۔ ناظر۔ حاضر۔ علیم۔ علیم۔ جلیل۔ مخلوق۔ ستار۔ رونا۔ وغیرہ وغیرہ متعذر
 ہیں۔ اگر تمام عالمین دھوند جائے تو عینہ ان ناموں میں سے کسی نام نہ کہے گا۔
 پس جب ایشور مباحث ہونے لگا انہی و سورج۔ و بھومی۔ جل۔ اکاش وغیرہ ناموں کے مجسم ثابت
 ہو گیا۔ تو وہ سرسہ ریا یک ہونے کی حالت میں اندرون رحم و مقعد و شکم و اعضا سے تناسل و بہانی
 خلوا۔ کیونکہ حلول و دخول کرتا ہوگا۔ کیونکہ اگر جسم ثقیل رکھتا ہے تو تنگ مقامات میں گذر دشوار
 ہوگا اور جب بعض ہلکے موجود اور بعض جگہ نابود۔ یعنی غیر حاضر تو صفت محیط کل اور سرور و یایک کی
 جاتی رہے گی۔ اور اگر یہ کہا جائے کہ جسم لطیف رکھتا ہے۔ مثل۔ ہوا۔ روشنی۔ اور وغیرہ کے
 تو اس حالت میں اس کا حلول و دخول ممکن ہے۔ پس مثل ہوا۔ اور ہو ہونے کے لحاظ سے ایشور
 روح ہو سکتا ہے۔ جب ایشور روح ہو تو اس سے بھی مثل ۳۳ دیوتا کے مخلوق ماننا بڑی گالیاں
 بالکی اور تخت کی نسبت جو برہمچاری جی کا فلسفہ اشارہ ہے۔ سینے بالکی اور تخت پر شاہ و شہزاد

راجہ مہاراجہ - امیر دولتمند بیٹھے ہیں - اونکو یہ مقام زیبا ہیں -
مگر سیلہ اور غایظ پر تو متہر - جنگلی - بھی نہیں بیٹھتا - وہ اپنا کام کر کے علیحدہ ہو جاتا ہے لیکن پکارا شود
ایسا ہے کہ وہ ذوق و شوق سے زبان باس مقام پر کرتا ہے اور اپنی قوت جاذبہ کو کام میں لاتا ہے
جو اوس میں لانا تھا ہے -

اور سبب محیط ہونے کے طور - گدھے - گتے - بلی - کتے - چھوٹی - گھوڑے - ٹٹو - پر سواری
کرتا ہے - اوس پر اسے گدے - مہاجر کو پاکی کجا نصیب - سج - ہر اندر بوز نہ لذات اور ک
غلیظ کے کڑے کو غلیظ غازی میں رہنا اسے سبب خوب ہے -

بیادشہ جی واک اور سرور پاک ہونے کے سبب بیسات میں - نہ کہیں پرنگر کی کوٹالی ہوتی ہے تو کیستہ تان لگر
درمٹوں سے ایشور کی گھر کوئی جاتی ہے - توبہ ہے - توبہ -

اور عیادشہ جی (زندہ یون) کے ہاں تو اب کی ایشور کی عجب حالت ناگفتہ بہ ہوتی ہوگی پس ایشور کا
سیدھا ہی واقعہ ہے - سالانہ برہمچاری جی اپنی عقل پر تو پتہ پڑ گئے ہیں - دماغی کیر وں سے بچنے
کے لیے اپنی کمر خردہ بالقی عقل پر - تار کو لپی پھیر کر دیکھو کہ جو آپ ویر کے ایشور اور دروغ و فلو دیا ندجی
کو گرو مانستہ ہیں - ذرا مہربانی کر کے سچ سمجھ لیا کیجئے - بے اندیشہ بات کرنا خلاف عقل ہے - یاد رکھو
سچائی ہمراہ جاوے گی جھوٹ ہمیشہ اپنے واسطے پرست ہو -

آر پی - ستر سپال اسلوا - صفحہ - ۱۱ - سطر ۱۱ - لغایت سطر ۱۲ - ”یکم صاحب کے جواب
”سن تھارے ویانہ گورو نے کھا ہے کہ پدیشور کا نام ”گھم“ ہے اس لیے کہ وہ مثل خلاصہ ہے“ کے
جواب لکھا ہے کہ -

”گوروڈم تو آپ لوگوں کی موروثی جائیداد ہے - مرنے کے بعد بھی نہیں چھوڑ سکتے ہو - سوامی جی پر گوروڈم
کا الزام لگانا نادانی ہے - آپ صریحاً جانتے ہیں کہ جس قدر سوامی جی پر گوروڈم کے خلاف تھے - اتنا شاید کچا
اندھ بھی بت پرستی کا مخالف نہیں ہو - ورنہ مجال نہ تھی - کہ وہ ہندوؤں یا بت پرستوں کی طرح اپنا مندر یا
بیت اندھ بناتا اور اسکی پرکرمیا (طوان) کر کے کئی لوگوں کو تاکید کرتا - ہم مانتے ہیں کہ پریشور مو پاک
ہے اور مثل خلاصہ ہے اچکا اندھ بیاروں کی طرح پاکی نشین ہو کر آسمانوں کے اوپر معلوم نہیں کہاں
بیٹھا ہوگا - کہ اسیکے دوست کا براق بھی وہاں تک نہ جاسکا -

ذوالفقار حیدری - واہ واہ برہمچاری جی آپ اپنے گورو کا نام سنتے ہی جسراں پاہو
اسلام کی قدر آپ کے واسطے جانفشانی کر رہا ہو - لیکن آپ سچی بات کو ٹال کر غلیظ جھانکنے لگتے ہیں -

سینے آپ کے گرد ہرگز بت پرستی کے خلاف نہ کیے کیونکہ آپ کے گرد ہیشہ شہولنگ (شیو کے عضو تناسل) پوجتے رہے۔ مہاراج کی عمر اوسط برس کی ہوئی جس میں ۴۴ برس شیو کا عضو تناسل پوجا۔ کچھ آپ ہی نہیں پوجا بلکہ لوگوں سے بھی پوجواتے۔ ہے۔ اگر کمین پتھر کا نہیں ملا تو مٹی کا عضو تناسل بنا کر پوجا۔ مہاراج اور مہاراج کے پتا (والد) اس ننگ یعنی عضو تناسل کے ایسے شیفتہ و فریفتہ تھے کہ تو بہی بھلی۔ اور یہ خدا بن گئے کیونکہ ۹۔

ہم کو ایسے فحش باتوں اور اس فحش بت پرستی کا ذکر کرتے سخت شرم معلوم ہوتی ہے۔ لیکن ایشور نے کچھ ایسا سبق پڑھایا۔ کہ مہاراج نے باوجود وید خوانی اور ویاکرن وغیرہ پڑھنے کے ایسی فحش بت پرستی کو اختیار کیا حالانکہ جاہل سے جاہل شخص بھی ایسی بے شری مذہب کا پیارون وید اور ویاکرن دریا برد کر دیئے۔ آپ کی ذات سے یقین ہے کہ آپ ضرور کچھ جی کر کے دھندلائیں گے۔ درہمیں حکیم صاحب کے مقابلہ میں اتنا بے شری والے مضمون پر آپ نے اعراض کیا اور دھندلایا کہ ستیا تو پرکاش میں سے یہ اپنی من گھڑت عبارت نکال کر چین دکھا دیا۔ حالانکہ ستیا۔ تو میں کہنے وہی عبارت موجود ہے۔ جسے ہم نے ترموین اعراض کے جواب میں دکھایا ہے۔ مگر یہ بات نکال کر ۶۔ چھ دلا اور است دزد سے کہ بکف چراغ دارد۔

جیسے بھی کہنے لگیں کہ ایسا کہاں لکھا ہے تو ہم غلط مانعہ کر کے خود ہی بتائے دیتے ہیں۔ مہاراج کے جیون چرتر منصف آریہ سماج میں یہ مضمون موجود ہے۔

تو مگر نا بھی مگر ہی آتش پرستی ہے جسے ہم پیشتر ثابت کر چکے ہیں۔
عناصر پرستی کا اسی سوطون اعراض میں ہم ثبوت دیکھتے ہیں۔ جیسے آتش پرستی و عناصر پرستی و ننگ "یضہ عضو تناسل" پرستی۔ وید پرستی۔ ویسے ہی بت پرستی۔ اور گائو پرستی۔ اور زن پرستی۔ اور فرج پرستی وغیرہ ایک ہیں۔ اور محید کل اور سرو یا ایک کا ماننا تو پورا پورا شرک ہے۔
شاگرد۔ یہ سب تو معلوم ہیں مگر یہ فرمایئے کہ زن پرستی۔ اور فرج پرستی کیا ہے۔

اوستاد۔ زن پرستی مسئلہ نیوگ پرستی ہے کہ جس میں عورت کی خوشی کے واسطے دیوتہ (بڑا) بچائے۔ اور فرج پرستی یہ ہے کہ ننگ کی صورت کے نیچے ایک جگہ ہی بشکل فرج ہوئی ہے جس میں جب ننگ کی پوجا کی تو فرج کی پرستش ہوئی اس لیے کہ ننگ کی صورت بغیر جگہ کے اور جگہ ہی بغیر ننگ کے نہیں ہوتی۔ دونوں کا چولی دامن کا ساتھ ہے۔ شیو کے ہر مندر میں دونوں موجود رہے کیونکہ ۱۴۔ اس لیے کہ شیو کی میتھنی یعنی ازدواج سے آگاہی ہو۔ اور شیو کی خواہش پرستی کا نمونہ پیش نظر ہو۔ اور مہاراج کوئی شوالہ یا مندر کیا بناتے

وہ تو انتہا کے بغیر جس کیجوس تھے کوڑی کوڑی جمع کر کے اور مہاراج کی خوراک کا غلہ جو میزبانوں کے یہاں سے مفت کا آتا تھا وہ غلہ تک بندر کارویہ پیسا وغیرہ سب کا سب اکٹھا کر کے اکٹھے آنے سیکڑہ پر مہاجن کے یہاں رکھوا دیتے تھے۔ خیرات تو سخی اور دریا دل لوگوں کا کام ہے۔ نہ کہ مہاراج کے ہم خیال لوگوں کا۔ ایسے لوگ ہمیشہ اپنی شکم پروری اور ذاتی منفعت کے آگے دوسروں کی بہبودی نہیں چاہتے۔ جس سے اونکے والدین اور اعزاء کو عوض راحت کے۔ رنج و ملال جاننا ہوا۔ ایسوں سے دوسروں کو کب فائدہ پہونچ سکتا ہے۔

مگر ان فرخ آبادین وید کا مندر سوامی جی کی اشتقاق سے قائم ہوا۔ قبل وہ مندر بن رہا تھا۔ مہاراج اوسکے مالک سے ملے اور اشتقاق دیکھ کر بجائے شیو کے سنگ کی وید استھاپن کرادیا۔ وید کا مندر قائم ہو گیا۔ پانٹالہ کی آمدنی رفتہ رفتہ مہاراج کی پاکٹ یعنی جیب خاص میں داخل ہو گئی ایک لاکھ روپیہ مہاراج مانگتے ہی مانگتے مر گئے اگر روپیہ لمبا تلمہ تو مندر بھی بن جاتا۔ اور حسرت بھی مہاراج کے نکلی جاتی۔ جیب بھی بھر جاتی۔ لیکن عصمت بی بی انیچادری کا مندر تھا گوکہ مہاراج تمام عمر اس امید پر بے پیر رہے۔ کہ کسی طرح چار سو برس کی عمر ہو مگر ساٹھ برس تک بھی نہ پہونچے۔ تدبیر کنندہ نقدیر زندہ۔ اب بھی اونکے لائق چیلے جو آریہ سماجوں کے لیے مکان بنواتے ہیں تو نہیں اندر یا باہر مہاراج کی تصویر ضرور دکاتے ہیں۔ پس مورت اور تصویر میں کیا فرق ہے۔ کیونکہ کسی نے مکان بنا کر مہادیو استھاپن کر دیا۔ کسی نے راجندر جی کی مورت رکھ دی۔ کسی نے مکان بنا کر مہنومان کی مورت رکھ دی۔ کسی نے مکان بنا کے دیانند جی کی مورت رکھ دی۔ کسی نے مکان بنا کر وید کی کاغذی مورت رکھ دی۔ مطلب سب کا ایک ہی ہے۔ سب کا زرد برادر شغال۔ برصغیر جی ذرا آنکھیں کھول کر دیکھیں یہ تمام طریقے بت پرستی میں داخل ہیں یا نہیں

گر شکل پرستی مطلب ہے تو برہمن اپنی پرستش کر

تصویر کھلی ہے تو بھی تو گوپیک سنگ اور غلام نہیں

آریہ۔ تہذیب الاسلام صفحہ ۳۱۔ سطر ۱۔ لغایت صفحہ ۳۰۲۔ سطر ۱۱۲
حکیم صاحب کے اس جواب اگر پریشور اندر بھی ہے۔ اور باہر بھی تو نسبت دیانند کے ہاتھی اور ویل مچھلی میں زیادہ ہوگا تو یہ چیزیں دیانند سے اچھی ہوئیں گے کے جواب جواب

میں کہتے ہیں کہ:-

»پر مشورہ تو اندر باہر ہر جگہ ہے۔ مگر کیفیت تو اون لوگوں کی ہے کہ جبکہ اشریاء میں کہیں اہم انون کے اور پر جھٹکا ہو۔ اور اوسکے درشن کر سنے سکے۔ ایسے لوگوں کو براق پر شعور ہو کر ایلون کھربون۔ اسنکھون۔ میل کا سفر طے کرنا پڑے اگر کسی ایسے شخص کے اندر اشریاء ہو تو اوسکو اتنی دور جانے کی تکلیف کیون اوٹھانی پڑے۔ مگر آپکا اشریاء کی طرف محول سوچا۔ کہ چونکہ وہیل پھیلی دیانت سے بڑی ہوتی ہے۔ اس لیے پریشور بھی زیادہ ہوگا۔ اشریاء میں زندہ ہوتا تو آپکے کے لپٹ جاتا۔ لال بھیکو رہتا تو آپکی ہاتھ میں آتا۔ اور آپکی کمپنی پر سہراں ہوتا۔ آپکے کدو میں ہر گھست و ہر گھست نہ کو بھی نہ سمجھا۔ اشریاء نے آپکو عقل نہیں دی تھی۔ تو کسی سے اوٹھا رہی تھے۔ لیتے۔ جلدی کیون کی کیا آپکے نزدیک کسی چیز کی بزرگی قدر و قامت پر منحصر ہے؟ اگر ہاں ہے۔ تو گدھے جھوٹے بھینس۔ بھینس۔ خیر۔ اونٹ۔ آپکے اعلیٰ کیون نہونگے؟ اگر نہیں ہیں۔ تو پھر باقی کسی رشتی سے اعلیٰ کیون کر ہو سکتا ہے؟ آپکو اتنا تو علم نہیں کہ م

”سب علم خزانہ خدا کا شانتا“

اور ڈینگ ایسی مارتے ہیں کہ نہیں روں کو بھی مات کڑا لیتے ہیں۔ سبکے جتنا جس کسی کو علم کسی حاصل ہے۔ اتنا ہی وہ اعلیٰ ہے۔ جتنا جس کسی کو یہ علم حاصل نہیں ہے۔ اتنا ہی وہ ادنیٰ ہے۔ جتنا جو کوئی عالم فاضل ہے۔ اتنا ہی وہ اعلیٰ ہے۔ جتنا جو کوئی جاہل اُن پڑھ اتی ہے اتنا ہی وہ ادنیٰ ہے۔ جب اعلیٰ ہیں اور ادنیٰ ہیں علم اتنی کی زیادتی یا کمی پر منحصر ہے تو ہاتھی۔ ویل۔ گدھے۔ چتر۔ کھولتے۔ اونٹ آپکے اعلیٰ کیون کر ہو سکتے ہیں ایشور تو میرے اندر بھی ہے۔ آپکے اندر بھی کہتے کے اندر بھی۔ چوٹی کے اندر بھی۔ مگر اعلیٰ وہی ہے کہ جسکو ایشور کا اعلیٰ گیان ہے۔ آپکے پاس اگر جیسے کاکھڑا ہو۔ اور آپ اوسکی قیمت کو نہ جانیں بلکہ نمک کی ڈلی سمجھ کر نظر انداز کر چھوڑیں۔ تو یہ آپکی مٹور کھتا ہے۔ اسی طرح اگر کسی کے گھر میں کوئی نہایت ہی قیمتی خیر موجود ہو۔ مگر وہ اوس سے لاعلم ہو۔ تو اوس چیز کا ہونا یا نہ ہونا اوسکے لیے برابر ہے۔ ہاتھی ویل پھلی وغیرہ جب ہیں ہی امی یا اُن پڑھ اور گیان بہت تو اونکو ایک رشتی سے اعلیٰ کہنا جو کہ ایشور یہ گیان سے مالا مال ہو۔ کسی امی اور گیانی کا ہی کام ہو سکتا ہے۔ نہ کہ

آپ جیسے لائق آدمیوں کا حضور کی تحریر سے صدمہ کم علمی ہی نہیں جھپتی بلکہ یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ آنجناب ایشور کو سسر و یا پاک نہیں مانتے۔ کیونکہ اگر ایسا مانتے ہوئے تو پھر اللہ کی طرح تسخیر کر کے لیتے۔ اور جانور و انسان کو ریشیوں سے اعلیٰ کفن کی بغیرانہ جرات نہ کرتے معلوم نہیں آپ لوگوں نے اللہ کو کیا سمجھ رکھا ہے۔ اگر وہ ہاتھی۔ بھینس۔ بیل۔ بکری۔ مرغ۔ وغیرہ سے زیادہ ناپاک ہوتا ہے۔ آپ لوگوں میں بھی نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ انہی اکثر صورتوں میں ہاتھی وغیرہ سے زیادہ ناپاک ہوتا ہے۔ آپ کو چاہیے کہ کسی ایسے طریقہ سے بیگون یا غبار سے بنالین کیونکہ برات تو لینے سے رہا۔ اور آسمانوں کے اوپر جلال اللہ میان کے درشن کرنا کہیں۔ یا نکلے اور ایا کرتے اور ایسے جھٹ کر اوپر پہنچا کر کہیں۔ اور اللہ سے بات چیت کرنا کہیں نا

فروانفتہ ہمارے حیدر علی۔ راہ وا۔ برہمچاری جی اندر اور باہر کی بھی آپ نے ایک ہی کہیں۔ ہر ایشور کی نسبت ہم تو کچھ نہیں کہہ سکتے آپکا جو جی چاہے کہیں۔ یہ معاملہ تو یکے دروایں جیسے ہر دن کا ہے۔ آپکا یہ کہنا سچ ہے کہ آپ لوگوں کی رسائی ہمارے آگے دیکھنا بہت مشکل ہے۔ انسان کیا بلکہ ملائکہ تک اس جگہ پہنچ رہے ہیں۔ ہمارے گھر لنگ۔ وسوں جی لنگ ہے۔ اسلام میں ذات خدا کو مری اور قابل حلول نہیں جانتے بلکہ وہ جلالہ ذات علیہ السلام سے منترہ ہے

در مکان و جہت مدان اوتار

نیست بروے حلول نیست اروا

برہمچاری جی آپ سچے کی بات سنکر بہت از خود رفتہ ہو جاتے ہیں۔ اور جاوید جو منہ میں آیا بکٹ ڈالتے ہیں۔ اور شیخ چلی اور لال بھکڑ کو مدد کے لیے پکارتے ہیں اور انکو تو مرنے ہوئے زمانہ گذرا۔ ہاں دیانند سرسوتی اپنے گرو کو بلائے انھیں بیشک ابھی کم ہوا وہ انکی مدد کریں گے۔ مگر وہ کیا مدد کریں گے۔ ۴

او خوشن گم است کرار ہری کند

گرو خود در ماندہ ہیں وہ چیلوں کی دستگیری کیا کریں گے۔ بھلا کوئی اس لگی باز سے یہ پوچھے کہ انسان کے پیٹ میں غلیظ رہتا ہے کہ ایشور ہر عورت کے رحم میں گندہ پانی۔ اور خون حیض رہتا ہے یا ایشور ہر کمان یہ نجس۔ گندی چپسین کمان وہ پاک ذات ہر غلیظ میں کرم (کیرے) ہوتے ہیں یا ایشور ہر یہ صفت تو ایشور

کی طرف کوئی بھی بجز سوامی جی یا برہمچاری جی منسوب نہ کرے۔ ”گوگا پیر“ بھی ایسی اگھوری نہیں۔ نہ زہر پیر ہی ایسے گھنوں نے ہیں۔ کہ پاخانہ اور سٹ اس کو اپنا اجلاس بنالین گذرے لے کر راج گدی سمجھ لیں۔ چہ جائیکہ ”ایشور“ ہیں تو ایسا کہتے ہوئے کراہت آتی ہے کہ:-

یار نے وعدہ کیا بیت اشلازمین وصل

پنجہ مترگان سے جھاڑا چاہیے پاخانہ آج

جبکہ ہر مقام خلازمین ایشور موجود رہتا ہے تو خاص بیت خلازمین تو گھر ہی بنا لیا ہوگا برہمچاری جی آپ کا یہ فیہرانا کہ ایشور سرو یا پاک اور محیط کل ہے بہت درست مگر حکیم صاحب کے اس کہنے سے کہ ایشور بہ نسبت دیانندی کے باحتی اور دھیل مچھلی اور بڑے جسموں میں زیادہ ہوگا پھر پڑونا کیا با اور پھر اوسکی یہ تاویل کرنا کہ ”جتنا جس کسی کو علم آئی حاصل ہے اتنا ہی وہ اعلیٰ ہے۔ اور جتنا جس کسی کو حاصل نہیں اتنا ہی وہ ادنیٰ ہے“ کیسا با۔ اسوجہ سے کہ اگر ایشور علیم نہیں ہے۔ تو جتنے جسموں میں ایشور سرو یا پاک ہے۔ تو وہ تمام افراد بھی عالم نہیں ہو سکتے کیونکہ دل و دماغ۔ جو تحقیق سے علم کے آئینہ ہیں جنہیں قوت حافظہ۔ مدرکہ۔ اور بقیہ جو اس کا مقام ہے اوس میں بسبب خلا، اور محیط کل ہونے کے ایشور بھی سرو یا پاک اور محیط ہوا۔ تو بسبب جمالت ایشور کے معمول بھی جاہل ہوگا۔ اور یا تمام قوتوں میں تغیر عارض ہوگا۔ اسلئے کہ ایشور کے مداخلت بجا جو خلاصہ عادت و مخالف راحت جو اس بلکہ صریحہ حائل ہوئی ہے۔ وہ مانع و مانع ہوگی۔ پس اس حالت میں چونکہ ایشور جاہل ہے۔ تو ذہن و حافظہ بھی بسبب تغیر و موانع معطل و بیکار رہے گا۔ جسکے سبب انسان بھی جاہل رہے گا۔ کیونکہ جب اوسکے پاس آئے تحصیل علم ہی ناقص ہو تو طالب علم بھی ناقص و محروم کیونکہ نہ رہے۔ نیز بحالت موجودگی ایشور دل و دماغ اور ایشور میں بسبب مخالفت و مداخلت و تغیر عادت نزع ہوتی ہوگی۔ اگر ایشور یا صفت جمالت غالب آیا۔ تو بھی نقصان حاصل ہوگا۔ کہ جبل بسبب غلبہ کے انسان کو اپنی ہی طرف کھینچے گا۔ اور اگر دل و دماغ کی قوتیں بسبب جمالت ایشور کے غالب آئیں تو ایشور کو نکال باہر کیا۔ اور سرو یا پاک کا مقولہ غلط ٹھہرا۔ اور محیط کل کی صفت خارج ہوگئی۔ اور اگر ایشور کو علیم مانیں تو جو ان وہ محیط اور سرو یا پاک ہوگا اوسے ضرور علیم ہونا چاہیو۔ اسلئے کہ جب ایشور قوی ہو تو وہ اپنی علم کی طرف کھینچے گا پس معمول بھی علیم ہوگا۔

ع اور بھی دریا ہو قطرہ کوئی زیادہ سے لے یا اعلیٰ قوت ادنیٰ قوت کو مغلوب کر سکتی ہو۔ بنا برآں جب ایشور علیم اور قوی بھی ہو اور یہ بھی ضروری ہو کہ بہ نسبت چھوٹے ظرف یا جسم کے بڑے ظرف یا جسم میں اسی قدر گنجائش (سامانی) زیادہ ہوگی کہ جتنا وہ بڑا ہو۔ مثلاً ایک حوض چار گز مربع ہو اور اس میں دو سو من غلہ آتا ہو تو جو حوض آٹھ گز مربع ہوگا اس میں چار سو من غلہ سمائے گا۔ علیٰ ہذا تو وضہ ہو کہ ایشور بہ نسبت حیوانی اور پتھر کے۔ گھونس اور آلو میں زیادہ ہوگا ۱ اور بہ نسبت گھونس اور لکڑی کے سور اور گد میں زیادہ ہوگا اور بہ نسبت سور اور گد کے۔ گدھے اور سیرخ میں۔ ایسے ہی گدھے اور سیرخ کی بہ نسبت ہاتھی اور وہیل پھلی میں ایشور سرودیا یک زیادہ ہوگا۔

پس ہر قوت اور صفت و خوبی بلحاظ مقدار بہ نسبت چھوٹے جسم کے بڑے جسم میں زیادہ ہوگی تو اس حساب سے ہاتھی اور وہیل پھلی جو کہ دیانند جی سے عظیم الجثہ اور شدید القوی ہو نظر برآں انہیں ایشور بھی زیادہ سرودیا یک ہوگا، تو سو امی جی سے یہ جانور تدریجاً علم و فضل اور قوت و جہت میں اعلیٰ ہونگے اور دیانند سرتی ادنیٰ۔ اگر یہ کہا جائے کہ زمین مادہ قبول اثر کا زیادہ ہو وہی متاثر ہو قسم میں جس کا نتیجہ نکلا کہ وہیل پھلی اور ہاتھی میں مادہ قبولیت علم کا نہیں ہو اور دیانند جی میں ہو۔ تو ہم یہ کہیں گے کہ وہیل پھلی اور ہاتھی اور دیانند سرتی میں جب ایشور محیط اور سرودیا یک ہو اور یہ سب اسکے مخلوق اور معمول و محال ہیں تو کیا سبب کہ دیانند سرتی کو مادہ قبولیت علم کا دیا گیا اور وہ محروم رکھے گئے۔ تو یہ فعل ایشور کا خلاف انصاف ہوگا۔ مثلاً سیر بھر ہضم کرنے والے کو ادھر پاؤں اور ادھر پاؤں ہضم کرنے والے کو سیر بھر۔ تو یہ بات بھی بجا ہو۔ اور یا ایک کو دیا جائے اور دوسرے کو نہ دیا جائے تو بھی نامنصفی ہو۔ نیز جبکہ ایشور ہی سب قوتیں دیتا ہو تو علم بھی دینا اسی کا کام ہو۔ سیتا رتھ پر کائنات صفحہ ۲۰ فقرہ ۶۸ بدھ) جو ہمیشہ علیم ہو اور سب کو علم دیتا ہو، پس جب وہ علیم ہو اور سب کو علم دیتا ہو تو ضرور ہی کہ وہیل اور ہاتھی حیوانی وغیرہ کو بھی علم دے گا۔ کیونکہ اس جو الہ میں لفظ سب کا لگا کر احصا ثابت کرتا ہو نہ کہ وہ بعض کو علم دیتا ہو اور بعض کو نہیں جسے سب علیم پائے گئے۔ چہ حیوان چہ انسان۔ اس طرح تو سب برابر بھرے اور اگر تفصیلت کا خیا کیا جائے تو مقدار ظرف کے لحاظ سے کمی زیادتی ہوگی۔

پس جب وہیل پھلی اور ہاتھی علیم ہوے اور باعتبار جسامت و جہت اور قوی بھی اعلیٰ تو انکی مقدار علم بھی زیادہ ہوئی۔ پس دیانند سرتی پر ان جانوروں کو ضرور تفصیلت ہوگی۔ اور ہالاج انکی نسبت ادنیٰ سمجھے جائیں گے۔

یہ بھی ظاہر ہو کہ معرفت و علم الہی ہر مخلوق کو ہے۔ یعنی ہر مخلوق بغیر بتائے اور سکھائے ہوئے فطرۃً یہ علم رکھتا ہے کہ میرا کوئی خالق اور معبود ہے۔ اور ہر مخلوق اپنی اپنی زبان اور اپنے اپنے طریقہ میں اس اپنے خالق کی حمد و شکر (پرستش) ادا کرتے ہیں مگر چونکہ تمام مخلوق کی زبانیں مختلف ہیں اس سبب سے ایک جنس کی مخلوق کا راز اور زبان دوسری جنس کی مخلوق نہیں جان سکتی۔ اس خیال سے ہاتھی اور وہیل مچھلی کو بھی علم الہی اور معرفت حاصل ہے۔ تو اس صورت سے دیانند سرتی اور ہاتھی اور وہیل مچھلی میں مساوات ہوئی۔ یعنی علم الہی دونوں کو ہوا۔ اب فضیلت کی یہ دلیل ہے۔ برہمچاری جی نے صرف علم الہی کی کمی و زیادتی پر فضیلت کو مشروط کیا ہے۔ بنا بران ہم یہ بھی ثابت کرنے میں کہ دیانند سرتی سے بلحاظ علم الہی ہاتھی اور وہیل مچھلی کو فضیلت ہے۔ یہ امر تو فرض شدہ ہے کہ وہیل مچھلی اور ہاتھی اور دیانند وغیرہ کو اپنے اپنے مقام پر علم الہی ہے۔ مگر فضیلت اس طرح ہے کہ ہاتھی اور وہیل مچھلی وغیرہ فطرۃً محدود خیال ہیں یعنی انسان کی طرح وسیع ان خیال اور کثیر الاشغال نہیں صرف انکو فکر قوت اور تحفظ اضرار۔ اور عبادت الہی جو متعلق علم الہی ہے مشغلہ ہے۔ بہ سبب قلت مشاغل و خیال کے ان جانوروں کو عبادت الہی کا بہت زیادہ وقت ملتا ہے اور انسان چونکہ وسیع ان خیال اور کثیر الاشغال ہے اسکی فکرین بہ نسبت اُنکے متعدد۔ اسکی خواہشیں اُنکے مقابل میں وہ چند کیا سوچند ہیں اس سبب سے عبادت الہی کا وقت انسان کو کم ملتا ہے اور بوجہ وسیع ان خیالی کے جمعیت دیکسوئی بہ نسبت اُن محدود خیال جانوروں کے انسان کو کم ہے پس جسے عبادت الہی زیادہ کی وہ اعلیٰ اور جسے کم وہ ادنیٰ ہے۔ اس طرح بھی ہاتھی اور وہیل مچھلی کو دیانند سرتی پر فضیلت ہوگی اور بہ نسبت دیانند سرتی کے ان جانوروں کو اعلیٰ گیان ہوگا۔

اور اگر یہ کہا جائے کہ دیانند کا علم اکتسابی اور انکا غیر اکتسابی۔ تو علم الہی اور معرفت الہی بقدر حاجت کافی جسے ہم پہلے بیان کر چکے ہیں اُسے اپنا خالق جاننا اور اُسکا شکر بجا لانا اسمیں اکتسابی اور غیر اکتسابی کی شرط نہیں ہے۔ بلکہ یوں بھی دیانند جی پر وہیل مچھلی اور ہاتھی وغیرہ کو فضیلت ہوگی۔ کیونکہ انھیں علم الہی اکتساب و تحصیل سے حاصل ہوا اور انھیں بغیر اکتساب کے۔

تمام علوم کا جانتا علم الہی کے لیے مشروط نہیں ہے اور انسان بباعث وسعت خیال کے یہ چاہتا کہ جتنے بھی علوم میں سب کو تکمیل کے ساتھ حاصل کرے یہ کیوں؟ ایسے کہ مجھے بڑھکر کوئی عالم قابل نہ ملے۔ فطریہ ان باوجود کثرت علوم و وسعت خیالات۔ و ما محدود انکار۔ شدت خواہشات۔ جمعیت تعلقات وغیرہ کے سب یا غیر متعدد علوم کو نہ حاصل کر سکتا ہے۔ لہذا فنا اگر سب علم حاصل بھی کیے تو علم الہی کو ان علوم

سے کیا انقطاع اور مدد حاصل ہوئی۔ بلکہ علم الہی کا اکتساب و عمل کم ہو یعنی عبادت الہی بجالانے کا موقع بوجہ اکتساب علوم وغیرہ بہت ہی کم ملا۔

اگر غور کیا جائے تو معلوم ہو سکتا ہے کہ علم الہی ان علوم کا محتاج نہیں ہے۔ پس یوں بھی دینا نہ سرتی سے ہاتھی اور پھلی بوجہ زیادتی عبادت اعلیٰ ہوے۔ برہمچاری جی حکیم کی نسبت آپ کا یہ کہنا کہ ان جناب ایشور کو سرویاپک نہیں مانتے، بہت صحیح۔ سرویاپک ہرگز نہیں مانتے کیونکہ سرویاپک ہی کا مادہ اخل شرک بت پرستی ہے۔ اور سرویاپک کے ماننے کی خرابیاں مضمون مندرجہ بالا سے ظاہر ہیں کہ دینا نہ سرتی اسی سرویاپک ہی کے ماننے سے یہ نسبت ہاتھی اور پھلی کے اونی ثابت ہوے۔ انھیں وجہ سے اہل اسلام سرویاپک نہیں مانتے سرویاپک ہی سے فاضل پر تفصیل مفصول لازم آتی ہے۔ حالانکہ ایسا نہیں ہے انسان اشرف المخلوقات مانا گیا ہے۔ جب خدا و صفات شرافت انسان میں سرویاپک نہیں تو اور مخلوق میں کیا۔ اور انسان میں سرویاپک ہونا محال عقلی ہے اسے ہم پیشتر ثابت کر چکے ہیں۔ یہاں بخیال طول نظر انداز کرتے ہیں۔

لا علمی و کم لیاقتی ہی نہیں بلکہ بے عقلی و خام خیالی بھی انھیں کی ہے جو خدا کو سرویاپک مانتے ہیں۔ اسے بڑھکر کوئی نہیں۔ ع۔ چہ نسبت خاک را با عالم پاک۔

آریہ۔ تہذیب الاسلام صفحہ ۳۰۳۔ سطر ۳۔ لغایت آخر صفحہ ۳۱۱

ان صفحات میں جو اعتراض اور خراب باتیں درج کی ہیں۔ ان سب باتوں کا جواب ہم اسی سورتوں میں مختلف صورتوں میں دے گئے ہیں معترض نے صرف ضخامت کتاب کی غرض سے وہی باتیں مکرر کر رکھی ہیں ایسے پھر انھیں باتوں کو دوہرانا باعث طول و تضعیقات سمجھکر انصافی لکڑی کی طرح نظر انداز و فرو گذار کر دیتے ہیں۔ صرف اس بات کا جواب جو حضرت مریم اور حضرت جبریل علیہ السلام پر نسبتاً اشارہ ہو پیش کرتے ہیں۔ لیکن اول ہم یہ کہنا مناسب سمجھتے ہیں کہ برہمچاری جی عقل کے دشمن اور وہ وہ نسبتہ جمالت کی باتیں کرتے ہیں اور ایسی ناشائستہ اور خشن کلامی کرتے ہیں جو اشتغال صبیح کا ہے جو اس کتاب سے یہ بھی ظاہر ہوتا ہے کہ برہمچاری جی میں قرآن فہمی اور تحقیق حق کا مادہ نہیں ہے بلکہ کسی کتب سماوی کو نہیں سمجھ سکتے۔ جس کتاب کو تہذیب کی طرف منسوب کیا ہے پلے درجہ کی بد تہذیب۔ اور اشتغال طبع کے مضامین۔ اور خشن و بد کلامی سے مملو ہے اور یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ معترض نے حکیم صاحب اور مولوی صاحب کا جواب الجواب بنظر تحقیق حق نہیں لکھا ہے بلکہ برائیت فارسی و جادو کی خواہش ہے کیونکہ سخت کلامی اسکی شاہد ہے اکثر کم علم لوگوں کا یہ قاعدہ ہے کہ جب مباشہ میں بند اور قائل ہوئے تو

ایسے جملہ جنہ نے افعال طبع پر کمر بستہ نہ ہو کر اپنے دماغ پر توجہ دینی چھوڑ دی تھی۔ مباحثہ و مناظرہ کو ڈال دیتے ہیں تاکہ اس سب سے گلو خلاصی ہو جائے۔ برہمچاری جی آپ کی یہ سمجھ کہ اسلام ہماری باتوں کا جواب نہیں دے سکتا بالکل غلط ہے۔ کیونکہ اسلام کا مقابلہ آپ کسی بات میں نہیں کر سکتے۔ ذرہ اور آفتاب۔ قطرہ اور سیلاب کا تقابل دشوار و ناممکن ہے لیکن حجت اسلام اسکی مقتضی نہیں ہے کہ وہ کسی بد تہذیب فاحش لاف گو کے مقابل دودھ و لہو اور ہنگامی اختیار کرے۔ شعر

سفایہ خوش پوش را بر مسند خود جا مده
کفش گرزین بود بر سوتی باید نهاد

جواب تحقیقی۔ سینے اسلام میں فرشتوں کی خلقت بے عیب و پاک اور مثل انسان کے خواہاں

و عاوات نہیں رکھتے اور سلسلہ توالد و تناسل امنین نہیں اور انکی عمریں بہت طولانی ہیں۔ اور وہ ایسے متقی نیک۔ مصوم طاہرین کہ جنہ تشکیل و بجائی اور یہ کہا جاتا ہے کہ فلان صاحب فرشتہ خصلت ملک سیرت ہیں۔ تعمیل احکام انکی و تسبیح و تہلیل و تحمید و تمجید باری تعالیٰ ہی صرف انکا فریضہ اور تمام ملائکہ جبر و بی جبر قدوسی میں چار فرشتہ مقرب ہیں۔ عزرائیل۔ میکائیل۔ اسرافیل۔ جبرائیل۔ انہیں ہر ایک کے متعلق جدا گانہ خدمات مقرر ہیں۔ عزرائیل کا کام قبض ارواح۔ اسرافیل کا سورج چومنا۔ میکائیل کا کام پانی برسانا۔ حضرت جبرائیل علیہ السلام کا کام رسالت (پیام بری) ہے۔ اور حضرت بل صدیقہ۔ زکریہ۔ لقمان۔ عیسیٰ۔ عیسیٰ۔ عصمت و انجین اور ہر نبیہ کی والدہ ایسی ہی ہوتی تھیں ایسے کہ ان پیغمبروں میں کسی طرح کا عیب حساباً و نسباً نہ ہو بلکہ کسی قسم کی خرابی جو سبب نفرت خلالت ہو امنین نہ ہو حتیٰ کہ مکروہ عارضہ یعنی برص و جذام وغیرہ۔ بلکہ ہر فعل انکا محسن ہوتا کہ امتیاز ظاہری اور معنویت و رغبت مخلوق ہو۔ پس بنا بران حضرت جبرائیل علیہ السلام اور مریم سلام اللہ علیہا۔ دونوں نیک اور طاہر اور عصمت دار تھیں۔ اور حضرت جبرائیل جیکہ خواہشات انسانیہ سے متبرہ و منزہ ہیں تو پھر ان حضرات کی طرف ایسا خیال کرنا جو منافی عصمت ہو سچا ہے اور بلکہ اپنی ہی بد نظمی و بد نفسی کو ظاہر کرنا ہے

ہرے جو میں سدا نیکوں کو بد کہتے ہیں نہ مین
جو اچھے میں بدوں کو بھی وہ سب اچھا سمجھتے ہیں

چونکہ وہ یعنی برہمچاری مذہب میں بیٹی۔ مان۔ بہن وغیرہ سے پرہیز نہیں ہے اور انکا الشور و خوار ہے۔ کام کرتا ہے ایسے اغوں نے اپنے گندے خیال۔ اور خبیث طبعی۔ بدگمانی کے بموجب یہ بہتان لیا۔ اقر کیا کہ الزامی جواب۔ لگو یہ جو مکا۔ بجائیدہ صفحہ ۱۷۵۔ سطر ۳ پر جاتی ہے بھاجو چار منہ والا آدمی

تھا اپنی بیٹی سستی کے پاس بہ نیت بد گیا۔
شاکر و۔ بڑھا تو آدمی نہیں تھا کیونکہ وہ میں برہما کو خلقت کا پیداکونے والا مانا گیا ہے تو اس

حفاظت سے ایشور کا یہ کام نہیں ہے۔

آستاد۔ ہم اس بات کو ثابت کیے دیے تھیں کہ برہما ایشور تھا نہ کہ آدمی۔ اور دیا نند جی اس بات کو صحیحاً چھپاتے ہیں اور اسی پردہ پوشی کے واسطے اس بات کو روپک انکار، یعنی تلامذہ میں لے گئے ہیں۔ چنانچہ رگید صفحہ ۱۷۵۔ ۱۷۶۔ ۱۷۷ سے سطر ۱ تک اس طرح لکھا ہے کہ تلامذہ آفتاب شفق (اسی بنا پر یہ تلامذہ باندھا گیا ہے) وہ باب (سورج) روہتا (یعنی سرخی نما شفق) میں جو بنزلہ اسکی دختر کے ہی بکمال سرعت اپنی کمزور سے حلول کرتا ہے اور اس طرح شفق میں سورج کے حلول کرنے سے سورج کی روشنی یا دن جو بنزلہ اس کے فرزند کے ہی پید ہوتا ہے اس فرزند یعنی روشنی یا دن کی مان او شا یعنی شفق اور باب سورج ہو گیا او شا یعنی شفق کے بطن سے جو سورج کی دختر کے بنزلہ سورج کی کرن صورت نطفہ سے اسکا فرزند یعنی دن پیدا ہوتا ہے۔ علی الصبح یعنی باج گھڑی دو گھنٹہ رات ہے سورج کے برآمد ہونے سے پیشتر کسی قدر سرخی نمایاں ہوجاتی ہے اسے ادشا (شفق) کہتے ہیں۔ اسوقت باب سورج اور بیٹی شفق کے اتصال سے خوشنما روشنی مثل فرزند پیدا ہوتی ہے جس طرح مان باب سے اولاد پیدا ہوتی ہے اسی طرح یہاں بھی بھسا جالی ہے (ایتر یا براہمن نیچا کا ۳ کنڈ کا ۳۳ و ۳۴)۔

(بادل اور زمین کا تلامذہ) صفحہ ۱۷۵ سطر ۱۹ سے سطر ۲۲ تک۔ بادل اور زمین کا بھی باب اور بیٹی کا تعلق ہے کیونکہ بادل یعنی پانی سے زمین کی پیدائش ہوتی ہے اسیلئے زمین بنزلہ اس کے دختر ہے بادل اس میں باران صورت نطفہ ڈالتا ہے پانی پڑنے سے زمین بار بار ہوتی ہے اور اس بنائے بغیر بنزلہ اولاد پیدا ہوتی ہے یہ بھی ایک تلامذہ (تمکٹا دھیا ۳۴ گھنڈ ۲۱) اول تو یہ ترجمہ ہی غلط ہے صرف برہما کا عجیب چھپانے کی غرض سے یہ تک لگا گیا اور منکر ہمت بن گیا باندھا گیا ہے ورنہ اصل نہی ہے کہ برہما نے اپنی بیٹی سرسوی کے ساتھ زنا کیا۔ ان دونوں حوالوں سے بھی یہی مترشح ہوتا ہے کہ وید میں بیٹی کے ساتھ زنا کرنا مثل سورج اور شفق یا بادل اور زمین کے درست ہے۔ اور ان دونوں تلامذوں میں یہ غلطی ہے کہ اسباب کا قبل سبب ذکر نہیں ہوا حالانکہ یہ نہ ہونا چاہیے تھا۔ کیونکہ باب جو سبب ہے اسے مقدم ہونا چاہیے اور بیٹی جو سبب ہے اسے موخر ذکر کرنا تھا۔ اسکی خرافت ظاہر ہے کہ قبل باب پیدا ہوتا ہے نہ کہ بیٹی دوسرے آخری حوالہ میں یہ فقرہ کہ ”بادل یعنی پانی سے زمین کی پیدائش ہوتی ہے اسیلئے زمین بنزلہ اسکی دختر کے ہے بادل آسمین باران صورت نطفہ ڈالتا ہے پانی پڑنے سے زمین بار بار ہوتی ہے“ یہ بھی غلط ہے اسیلئے کہ باران علت و سبب نہیں ہے بلکہ علت محم ہے اور پانی۔ زمین۔ ہوا۔ سورج۔ چاند وغیرہ محم کو قوت دیتے ہیں جو بنزلہ غذا ہے تخم کے ہے۔ یہ ظاہر ہے کہ بقاے حیات غذا پر منحصر ہے۔ پس یہ قوتین جو غذا ادا ہے ہوتی ہیں اگر لمبا غذا بقا و مدد حیات سب سورج و مٹی ہوں تو جب تک

تخم جو علت اصلی ہے وہ نہ ہو تو یہ سب بیکار ہیں اور ہرگز صرف ان ہی سے پیداوار نہیں ہوتی پس تخم بمنزلہ نطفہ اور زمن بمنزلہ عورت قرار پا سکتے ہیں۔ لہذا یہ ملازمہ بھی مثل پہلے ملازمہ کے بے اصل اور تنگ بھی ہو وہ جس سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ دیانند جی اور وید دونوں علم زراعت و ریاضی وغیرہ سے بالکل ناواقف اور بے عقل تھے۔

اب ہم یہ ثابت کرتے ہیں کہ برہما آدمی نہ تھا بلکہ برہما ایشور ہے جسے تمام سرشٹی (کائنات) پیدا کی جسکے منہ سے وید نکلا۔ حالانکہ آریہ اسکے مخالف ہیں مگر غلطی پر ہیں۔ اور سرسوتی اسی کچا کی بیٹی ہے جو دیوتاؤں میں شامل ہے۔ پس ایشور کا بیٹا جیو اور پڑ کر گئی، عورت اور سرسوتی بیٹی ہوئی۔ تو اب ضرور ہے کہ جب آنا کنبہ ہوا تو ایشور کے مان باپ بھی ضرور ہونگے اور ایشور بھی مثل انسان کے کسی کے قانون قدرت پر چلتا ہوگا اور آریوں میں جو قانون قدرت مانا گیا ہے اور اسکے خلاف ایشور بھی نہیں چلتا تو لازمی ہے کہ وہ قانون قدرت کسی اور یعنی ایشور کے باپ دادا یا بادشاہ مالک وغیرہ کا وضع کیا ہوگا۔ کیونکہ واضع قانون۔ اعلیٰ اور افضل عاقل و حکیم ہی ہوتا ہے اور بڑے ذی مرتبہ ذی لیاقت کا یہ کام ہے۔ دیکھئے (کتاب سیتا رتھر پرگاش

صفحہ ۵۔ سطر ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔ ۱۰۱۔ ۱۰۲۔ ۱۰۳۔ ۱۰۴۔ ۱۰۵۔ ۱۰۶۔ ۱۰۷۔ ۱۰۸۔ ۱۰۹۔ ۱۱۰۔ ۱۱۱۔ ۱۱۲۔ ۱۱۳۔ ۱۱۴۔ ۱۱۵۔ ۱۱۶۔ ۱۱۷۔ ۱۱۸۔ ۱۱۹۔ ۱۲۰۔ ۱۲۱۔ ۱۲۲۔ ۱۲۳۔ ۱۲۴۔ ۱۲۵۔ ۱۲۶۔ ۱۲۷۔ ۱۲۸۔ ۱۲۹۔ ۱۳۰۔ ۱۳۱۔ ۱۳۲۔ ۱۳۳۔ ۱۳۴۔ ۱۳۵۔ ۱۳۶۔ ۱۳۷۔ ۱۳۸۔ ۱۳۹۔ ۱۴۰۔ ۱۴۱۔ ۱۴۲۔ ۱۴۳۔ ۱۴۴۔ ۱۴۵۔ ۱۴۶۔ ۱۴۷۔ ۱۴۸۔ ۱۴۹۔ ۱۵۰۔ ۱۵۱۔ ۱۵۲۔ ۱۵۳۔ ۱۵۴۔ ۱۵۵۔ ۱۵۶۔ ۱۵۷۔ ۱۵۸۔ ۱۵۹۔ ۱۶۰۔ ۱۶۱۔ ۱۶۲۔ ۱۶۳۔ ۱۶۴۔ ۱۶۵۔ ۱۶۶۔ ۱۶۷۔ ۱۶۸۔ ۱۶۹۔ ۱۷۰۔ ۱۷۱۔ ۱۷۲۔ ۱۷۳۔ ۱۷۴۔ ۱۷۵۔ ۱۷۶۔ ۱۷۷۔ ۱۷۸۔ ۱۷۹۔ ۱۸۰۔ ۱۸۱۔ ۱۸۲۔ ۱۸۳۔ ۱۸۴۔ ۱۸۵۔ ۱۸۶۔ ۱۸۷۔ ۱۸۸۔ ۱۸۹۔ ۱۹۰۔ ۱۹۱۔ ۱۹۲۔ ۱۹۳۔ ۱۹۴۔ ۱۹۵۔ ۱۹۶۔ ۱۹۷۔ ۱۹۸۔ ۱۹۹۔ ۲۰۰۔ ۲۰۱۔ ۲۰۲۔ ۲۰۳۔ ۲۰۴۔ ۲۰۵۔ ۲۰۶۔ ۲۰۷۔ ۲۰۸۔ ۲۰۹۔ ۲۱۰۔ ۲۱۱۔ ۲۱۲۔ ۲۱۳۔ ۲۱۴۔ ۲۱۵۔ ۲۱۶۔ ۲۱۷۔ ۲۱۸۔ ۲۱۹۔ ۲۲۰۔ ۲۲۱۔ ۲۲۲۔ ۲۲۳۔ ۲۲۴۔ ۲۲۵۔ ۲۲۶۔ ۲۲۷۔ ۲۲۸۔ ۲۲۹۔ ۲۳۰۔ ۲۳۱۔ ۲۳۲۔ ۲۳۳۔ ۲۳۴۔ ۲۳۵۔ ۲۳۶۔ ۲۳۷۔ ۲۳۸۔ ۲۳۹۔ ۲۴۰۔ ۲۴۱۔ ۲۴۲۔ ۲۴۳۔ ۲۴۴۔ ۲۴۵۔ ۲۴۶۔ ۲۴۷۔ ۲۴۸۔ ۲۴۹۔ ۲۵۰۔ ۲۵۱۔ ۲۵۲۔ ۲۵۳۔ ۲۵۴۔ ۲۵۵۔ ۲۵۶۔ ۲۵۷۔ ۲۵۸۔ ۲۵۹۔ ۲۶۰۔ ۲۶۱۔ ۲۶۲۔ ۲۶۳۔ ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ ۲۶۶۔ ۲۶۷۔ ۲۶۸۔ ۲۶۹۔ ۲۷۰۔ ۲۷۱۔ ۲۷۲۔ ۲۷۳۔ ۲۷۴۔ ۲۷۵۔ ۲۷۶۔ ۲۷۷۔ ۲۷۸۔ ۲۷۹۔ ۲۸۰۔ ۲۸۱۔ ۲۸۲۔ ۲۸۳۔ ۲۸۴۔ ۲۸۵۔ ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ ۲۸۸۔ ۲۸۹۔ ۲۹۰۔ ۲۹۱۔ ۲۹۲۔ ۲۹۳۔ ۲۹۴۔ ۲۹۵۔ ۲۹۶۔ ۲۹۷۔ ۲۹۸۔ ۲۹۹۔ ۳۰۰۔ ۳۰۱۔ ۳۰۲۔ ۳۰۳۔ ۳۰۴۔ ۳۰۵۔ ۳۰۶۔ ۳۰۷۔ ۳۰۸۔ ۳۰۹۔ ۳۱۰۔ ۳۱۱۔ ۳۱۲۔ ۳۱۳۔ ۳۱۴۔ ۳۱۵۔ ۳۱۶۔ ۳۱۷۔ ۳۱۸۔ ۳۱۹۔ ۳۲۰۔ ۳۲۱۔ ۳۲۲۔ ۳۲۳۔ ۳۲۴۔ ۳۲۵۔ ۳۲۶۔ ۳۲۷۔ ۳۲۸۔ ۳۲۹۔ ۳۳۰۔ ۳۳۱۔ ۳۳۲۔ ۳۳۳۔ ۳۳۴۔ ۳۳۵۔ ۳۳۶۔ ۳۳۷۔ ۳۳۸۔ ۳۳۹۔ ۳۴۰۔ ۳۴۱۔ ۳۴۲۔ ۳۴۳۔ ۳۴۴۔ ۳۴۵۔ ۳۴۶۔ ۳۴۷۔ ۳۴۸۔ ۳۴۹۔ ۳۵۰۔ ۳۵۱۔ ۳۵۲۔ ۳۵۳۔ ۳۵۴۔ ۳۵۵۔ ۳۵۶۔ ۳۵۷۔ ۳۵۸۔ ۳۵۹۔ ۳۶۰۔ ۳۶۱۔ ۳۶۲۔ ۳۶۳۔ ۳۶۴۔ ۳۶۵۔ ۳۶۶۔ ۳۶۷۔ ۳۶۸۔ ۳۶۹۔ ۳۷۰۔ ۳۷۱۔ ۳۷۲۔ ۳۷۳۔ ۳۷۴۔ ۳۷۵۔ ۳۷۶۔ ۳۷۷۔ ۳۷۸۔ ۳۷۹۔ ۳۸۰۔ ۳۸۱۔ ۳۸۲۔ ۳۸۳۔ ۳۸۴۔ ۳۸۵۔ ۳۸۶۔ ۳۸۷۔ ۳۸۸۔ ۳۸۹۔ ۳۹۰۔ ۳۹۱۔ ۳۹۲۔ ۳۹۳۔ ۳۹۴۔ ۳۹۵۔ ۳۹۶۔ ۳۹۷۔ ۳۹۸۔ ۳۹۹۔ ۴۰۰۔ ۴۰۱۔ ۴۰۲۔ ۴۰۳۔ ۴۰۴۔ ۴۰۵۔ ۴۰۶۔ ۴۰۷۔ ۴۰۸۔ ۴۰۹۔ ۴۱۰۔ ۴۱۱۔ ۴۱۲۔ ۴۱۳۔ ۴۱۴۔ ۴۱۵۔ ۴۱۶۔ ۴۱۷۔ ۴۱۸۔ ۴۱۹۔ ۴۲۰۔ ۴۲۱۔ ۴۲۲۔ ۴۲۳۔ ۴۲۴۔ ۴۲۵۔ ۴۲۶۔ ۴۲۷۔ ۴۲۸۔ ۴۲۹۔ ۴۳۰۔ ۴۳۱۔ ۴۳۲۔ ۴۳۳۔ ۴۳۴۔ ۴۳۵۔ ۴۳۶۔ ۴۳۷۔ ۴۳۸۔ ۴۳۹۔ ۴۴۰۔ ۴۴۱۔ ۴۴۲۔ ۴۴۳۔ ۴۴۴۔ ۴۴۵۔ ۴۴۶۔ ۴۴۷۔ ۴۴۸۔ ۴۴۹۔ ۴۵۰۔ ۴۵۱۔ ۴۵۲۔ ۴۵۳۔ ۴۵۴۔ ۴۵۵۔ ۴۵۶۔ ۴۵۷۔ ۴۵۸۔ ۴۵۹۔ ۴۶۰۔ ۴۶۱۔ ۴۶۲۔ ۴۶۳۔ ۴۶۴۔ ۴۶۵۔ ۴۶۶۔ ۴۶۷۔ ۴۶۸۔ ۴۶۹۔ ۴۷۰۔ ۴۷۱۔ ۴۷۲۔ ۴۷۳۔ ۴۷۴۔ ۴۷۵۔ ۴۷۶۔ ۴۷۷۔ ۴۷۸۔ ۴۷۹۔ ۴۸۰۔ ۴۸۱۔ ۴۸۲۔ ۴۸۳۔ ۴۸۴۔ ۴۸۵۔ ۴۸۶۔ ۴۸۷۔ ۴۸۸۔ ۴۸۹۔ ۴۹۰۔ ۴۹۱۔ ۴۹۲۔ ۴۹۳۔ ۴۹۴۔ ۴۹۵۔ ۴۹۶۔ ۴۹۷۔ ۴۹۸۔ ۴۹۹۔ ۵۰۰۔ ۵۰۱۔ ۵۰۲۔ ۵۰۳۔ ۵۰۴۔ ۵۰۵۔ ۵۰۶۔ ۵۰۷۔ ۵۰۸۔ ۵۰۹۔ ۵۱۰۔ ۵۱۱۔ ۵۱۲۔ ۵۱۳۔ ۵۱۴۔ ۵۱۵۔ ۵۱۶۔ ۵۱۷۔ ۵۱۸۔ ۵۱۹۔ ۵۲۰۔ ۵۲۱۔ ۵۲۲۔ ۵۲۳۔ ۵۲۴۔ ۵۲۵۔ ۵۲۶۔ ۵۲۷۔ ۵۲۸۔ ۵۲۹۔ ۵۳۰۔ ۵۳۱۔ ۵۳۲۔ ۵۳۳۔ ۵۳۴۔ ۵۳۵۔ ۵۳۶۔ ۵۳۷۔ ۵۳۸۔ ۵۳۹۔ ۵۴۰۔ ۵۴۱۔ ۵۴۲۔ ۵۴۳۔ ۵۴۴۔ ۵۴۵۔ ۵۴۶۔ ۵۴۷۔ ۵۴۸۔ ۵۴۹۔ ۵۵۰۔ ۵۵۱۔ ۵۵۲۔ ۵۵۳۔ ۵۵۴۔ ۵۵۵۔ ۵۵۶۔ ۵۵۷۔ ۵۵۸۔ ۵۵۹۔ ۵۶۰۔ ۵۶۱۔ ۵۶۲۔ ۵۶۳۔ ۵۶۴۔ ۵۶۵۔ ۵۶۶۔ ۵۶۷۔ ۵۶۸۔ ۵۶۹۔ ۵۷۰۔ ۵۷۱۔ ۵۷۲۔ ۵۷۳۔ ۵۷۴۔ ۵۷۵۔ ۵۷۶۔ ۵۷۷۔ ۵۷۸۔ ۵۷۹۔ ۵۸۰۔ ۵۸۱۔ ۵۸۲۔ ۵۸۳۔ ۵۸۴۔ ۵۸۵۔ ۵۸۶۔ ۵۸۷۔ ۵۸۸۔ ۵۸۹۔ ۵۹۰۔ ۵۹۱۔ ۵۹۲۔ ۵۹۳۔ ۵۹۴۔ ۵۹۵۔ ۵۹۶۔ ۵۹۷۔ ۵۹۸۔ ۵۹۹۔ ۶۰۰۔ ۶۰۱۔ ۶۰۲۔ ۶۰۳۔ ۶۰۴۔ ۶۰۵۔ ۶۰۶۔ ۶۰۷۔ ۶۰۸۔ ۶۰۹۔ ۶۱۰۔ ۶۱۱۔ ۶۱۲۔ ۶۱۳۔ ۶۱۴۔ ۶۱۵۔ ۶۱۶۔ ۶۱۷۔ ۶۱۸۔ ۶۱۹۔ ۶۲۰۔ ۶۲۱۔ ۶۲۲۔ ۶۲۳۔ ۶۲۴۔ ۶۲۵۔ ۶۲۶۔ ۶۲۷۔ ۶۲۸۔ ۶۲۹۔ ۶۳۰۔ ۶۳۱۔ ۶۳۲۔ ۶۳۳۔ ۶۳۴۔ ۶۳۵۔ ۶۳۶۔ ۶۳۷۔ ۶۳۸۔ ۶۳۹۔ ۶۴۰۔ ۶۴۱۔ ۶۴۲۔ ۶۴۳۔ ۶۴۴۔ ۶۴۵۔ ۶۴۶۔ ۶۴۷۔ ۶۴۸۔ ۶۴۹۔ ۶۵۰۔ ۶۵۱۔ ۶۵۲۔ ۶۵۳۔ ۶۵۴۔ ۶۵۵۔ ۶۵۶۔ ۶۵۷۔ ۶۵۸۔ ۶۵۹۔ ۶۶۰۔ ۶۶۱۔ ۶۶۲۔ ۶۶۳۔ ۶۶۴۔ ۶۶۵۔ ۶۶۶۔ ۶۶۷۔ ۶۶۸۔ ۶۶۹۔ ۶۷۰۔ ۶۷۱۔ ۶۷۲۔ ۶۷۳۔ ۶۷۴۔ ۶۷۵۔ ۶۷۶۔ ۶۷۷۔ ۶۷۸۔ ۶۷۹۔ ۶۸۰۔ ۶۸۱۔ ۶۸۲۔ ۶۸۳۔ ۶۸۴۔ ۶۸۵۔ ۶۸۶۔ ۶۸۷۔ ۶۸۸۔ ۶۸۹۔ ۶۹۰۔ ۶۹۱۔ ۶۹۲۔ ۶۹۳۔ ۶۹۴۔ ۶۹۵۔ ۶۹۶۔ ۶۹۷۔ ۶۹۸۔ ۶۹۹۔ ۷۰۰۔ ۷۰۱۔ ۷۰۲۔ ۷۰۳۔ ۷۰۴۔ ۷۰۵۔ ۷۰۶۔ ۷۰۷۔ ۷۰۸۔ ۷۰۹۔ ۷۱۰۔ ۷۱۱۔ ۷۱۲۔ ۷۱۳۔ ۷۱۴۔ ۷۱۵۔ ۷۱۶۔ ۷۱۷۔ ۷۱۸۔ ۷۱۹۔ ۷۲۰۔ ۷۲۱۔ ۷۲۲۔ ۷۲۳۔ ۷۲۴۔ ۷۲۵۔ ۷۲۶۔ ۷۲۷۔ ۷۲۸۔ ۷۲۹۔ ۷۳۰۔ ۷۳۱۔ ۷۳۲۔ ۷۳۳۔ ۷۳۴۔ ۷۳۵۔ ۷۳۶۔ ۷۳۷۔ ۷۳۸۔ ۷۳۹۔ ۷۴۰۔ ۷۴۱۔ ۷۴۲۔ ۷۴۳۔ ۷۴۴۔ ۷۴۵۔ ۷۴۶۔ ۷۴۷۔ ۷۴۸۔ ۷۴۹۔ ۷۵۰۔ ۷۵۱۔ ۷۵۲۔ ۷۵۳۔ ۷۵۴۔ ۷۵۵۔ ۷۵۶۔ ۷۵۷۔ ۷۵۸۔ ۷۵۹۔ ۷۶۰۔ ۷۶۱۔ ۷۶۲۔ ۷۶۳۔ ۷۶۴۔ ۷۶۵۔ ۷۶۶۔ ۷۶۷۔ ۷۶۸۔ ۷۶۹۔ ۷۷۰۔ ۷۷۱۔ ۷۷۲۔ ۷۷۳۔ ۷۷۴۔ ۷۷۵۔ ۷۷۶۔ ۷۷۷۔ ۷۷۸۔ ۷۷۹۔ ۷۸۰۔ ۷۸۱۔ ۷۸۲۔ ۷۸۳۔ ۷۸۴۔ ۷۸۵۔ ۷۸۶۔ ۷۸۷۔ ۷۸۸۔ ۷۸۹۔ ۷۹۰۔ ۷۹۱۔ ۷۹۲۔ ۷۹۳۔ ۷۹۴۔ ۷۹۵۔ ۷۹۶۔ ۷۹۷۔ ۷۹۸۔ ۷۹۹۔ ۸۰۰۔ ۸۰۱۔ ۸۰۲۔ ۸۰۳۔ ۸۰۴۔ ۸۰۵۔ ۸۰۶۔ ۸۰۷۔ ۸۰۸۔ ۸۰۹۔ ۸۱۰۔ ۸۱۱۔ ۸۱۲۔ ۸۱۳۔ ۸۱۴۔ ۸۱۵۔ ۸۱۶۔ ۸۱۷۔ ۸۱۸۔ ۸۱۹۔ ۸۲۰۔ ۸۲۱۔ ۸۲۲۔ ۸۲۳۔ ۸۲۴۔ ۸۲۵۔ ۸۲۶۔ ۸۲۷۔ ۸۲۸۔ ۸۲۹۔ ۸۳۰۔ ۸۳۱۔ ۸۳۲۔ ۸۳۳۔ ۸۳۴۔ ۸۳۵۔ ۸۳۶۔ ۸۳۷۔ ۸۳۸۔ ۸۳۹۔ ۸۴۰۔ ۸۴۱۔ ۸۴۲۔ ۸۴۳۔ ۸۴۴۔ ۸۴۵۔ ۸۴۶۔ ۸۴۷۔ ۸۴۸۔ ۸۴۹۔ ۸۵۰۔ ۸۵۱۔ ۸۵۲۔ ۸۵۳۔ ۸۵۴۔ ۸۵۵۔ ۸۵۶۔ ۸۵۷۔ ۸۵۸۔ ۸۵۹۔ ۸۶۰۔ ۸۶۱۔ ۸۶۲۔ ۸۶۳۔ ۸۶۴۔ ۸۶۵۔ ۸۶۶۔ ۸۶۷۔ ۸۶۸۔ ۸۶۹۔ ۸۷۰۔ ۸۷۱۔ ۸۷۲۔ ۸۷۳۔ ۸۷۴۔ ۸۷۵۔ ۸۷۶۔ ۸۷۷۔ ۸۷۸۔ ۸۷۹۔ ۸۸۰۔ ۸۸۱۔ ۸۸۲۔ ۸۸۳۔ ۸۸۴۔ ۸۸۵۔ ۸۸۶۔ ۸۸۷۔ ۸۸۸۔ ۸۸۹۔ ۸۹۰۔ ۸۹۱۔ ۸۹۲۔ ۸۹۳۔ ۸۹۴۔ ۸۹۵۔ ۸۹۶۔ ۸۹۷۔ ۸۹۸۔ ۸۹۹۔ ۹۰۰۔ ۹۰۱۔ ۹۰۲۔ ۹۰۳۔ ۹۰۴۔ ۹۰۵۔ ۹۰۶۔ ۹۰۷۔ ۹۰۸۔ ۹۰۹۔ ۹۱۰۔ ۹۱۱۔ ۹۱۲۔ ۹۱۳۔ ۹۱۴۔ ۹۱۵۔ ۹۱۶۔ ۹۱۷۔ ۹۱۸۔ ۹۱۹۔ ۹۲۰۔ ۹۲۱۔ ۹۲۲۔ ۹۲۳۔ ۹۲۴۔ ۹۲۵۔ ۹۲۶۔ ۹۲۷۔ ۹۲۸۔ ۹۲۹۔ ۹۳۰۔ ۹۳۱۔ ۹۳۲۔ ۹۳۳۔ ۹۳۴۔ ۹۳۵۔ ۹۳۶۔ ۹۳۷۔ ۹۳۸۔ ۹۳۹۔ ۹۴۰۔ ۹۴۱۔ ۹۴۲۔ ۹۴۳۔ ۹۴۴۔ ۹۴۵۔ ۹۴۶۔ ۹۴۷۔ ۹۴۸۔ ۹۴۹۔ ۹۵۰۔ ۹۵۱۔ ۹۵۲۔ ۹۵۳۔ ۹۵۴۔ ۹۵۵۔ ۹۵۶۔ ۹۵۷۔ ۹۵۸۔ ۹۵۹۔ ۹۶۰۔ ۹۶۱۔ ۹۶۲۔ ۹۶۳۔ ۹۶۴۔ ۹۶۵۔ ۹۶۶۔ ۹۶۷۔ ۹۶۸۔ ۹۶۹۔ ۹۷۰۔ ۹۷۱۔ ۹۷۲۔ ۹۷۳۔ ۹۷۴۔ ۹۷۵۔ ۹۷۶۔ ۹۷۷۔ ۹۷۸۔ ۹۷۹۔ ۹۸۰۔ ۹۸۱۔ ۹۸۲۔ ۹۸۳۔ ۹۸۴۔ ۹۸۵۔ ۹۸۶۔ ۹۸۷۔ ۹۸۸۔ ۹۸۹۔ ۹۹۰۔ ۹۹۱۔ ۹۹۲۔ ۹۹۳۔ ۹۹۴۔ ۹۹۵۔ ۹۹۶۔ ۹۹۷۔ ۹۹۸۔ ۹۹۹۔ ۱۰۰۰۔ ۱۰۰۱۔ ۱۰۰۲۔ ۱۰۰۳۔ ۱۰۰۴۔ ۱۰۰۵۔ ۱۰۰۶۔ ۱۰۰۷۔ ۱۰۰۸۔ ۱۰۰۹۔ ۱۰۱۰۔ ۱۰۱۱۔ ۱۰۱۲۔ ۱۰۱۳۔ ۱۰۱۴۔ ۱۰۱۵۔ ۱۰۱۶۔ ۱۰۱۷۔ ۱۰۱۸۔ ۱۰۱۹۔ ۱۰۲۰۔ ۱۰۲۱۔ ۱۰۲۲۔ ۱۰۲۳۔ ۱۰۲۴۔ ۱۰۲۵۔ ۱۰۲۶۔ ۱۰۲۷۔ ۱۰۲۸۔ ۱۰۲۹۔ ۱۰۳۰۔ ۱۰۳۱۔ ۱۰۳۲۔ ۱۰۳۳۔ ۱۰۳۴۔ ۱۰۳۵۔ ۱۰۳۶۔ ۱۰۳۷۔ ۱۰۳۸۔ ۱۰۳۹۔ ۱۰۴۰۔ ۱۰۴۱۔ ۱۰۴۲۔ ۱۰۴۳۔ ۱۰۴۴۔ ۱۰۴۵۔ ۱۰۴۶۔ ۱۰۴۷۔ ۱۰۴۸۔ ۱۰۴۹۔ ۱۰۵۰۔ ۱۰۵۱۔ ۱۰۵۲۔ ۱۰۵۳۔ ۱۰۵۴۔ ۱۰۵۵۔ ۱۰۵۶۔ ۱۰۵۷۔ ۱۰۵۸۔ ۱۰۵۹۔ ۱۰۶۰۔ ۱۰۶۱۔ ۱۰۶۲۔ ۱۰۶۳۔ ۱۰۶۴۔ ۱۰۶۵۔ ۱۰۶۶۔ ۱۰۶۷۔ ۱۰۶۸۔ ۱۰۶۹۔ ۱۰۷۰۔ ۱۰۷۱۔ ۱۰۷۲۔ ۱۰۷۳۔ ۱۰۷۴۔ ۱۰۷۵۔ ۱۰۷۶۔ ۱۰۷۷۔ ۱۰۷۸۔ ۱۰۷۹۔ ۱۰۸۰۔ ۱۰۸۱۔ ۱۰۸۲۔ ۱۰۸۳۔ ۱۰۸۴۔ ۱۰۸۵۔ ۱۰۸۶۔ ۱۰۸۷۔ ۱۰۸۸۔ ۱۰۸۹۔ ۱۰۹۰۔ ۱۰۹۱۔ ۱۰۹۲۔ ۱۰۹۳۔ ۱۰۹۴۔ ۱۰۹۵۔ ۱۰۹۶۔ ۱۰۹۷۔ ۱۰۹۸۔ ۱۰۹۹۔ ۱۱۰۰۔ ۱۱۰۱۔ ۱۱۰۲۔ ۱۱۰۳۔ ۱۱۰۴۔ ۱۱۰۵۔ ۱۱۰۶۔ ۱۱۰۷۔ ۱۱۰۸۔ ۱۱۰۹۔ ۱۱۱۰۔ ۱۱۱۱۔ ۱۱۱۲۔ ۱۱۱۳۔ ۱۱۱۴۔ ۱۱۱۵۔ ۱۱۱۶۔ ۱۱۱۷۔ ۱۱۱۸۔ ۱۱۱۹۔ ۱۱۲۰۔ ۱۱۲۱۔ ۱۱۲۲۔ ۱۱۲۳۔ ۱۱۲۴۔ ۱۱۲۵۔ ۱۱۲۶۔ ۱۱۲۷۔ ۱۱۲۸۔ ۱۱۲۹۔ ۱۱۳۰۔ ۱۱۳۱۔ ۱۱۳۲۔ ۱۱۳۳۔ ۱۱۳۴۔ ۱۱۳۵۔ ۱۱۳۶۔ ۱۱۳۷۔ ۱۱۳۸۔ ۱۱۳۹۔ ۱۱۴۰۔ ۱۱۴۱۔ ۱۱۴۲۔ ۱۱۴۳۔ ۱۱۴۴۔ ۱۱۴۵۔ ۱۱۴۶۔ ۱۱۴۷۔ ۱۱۴۸۔ ۱۱۴۹۔ ۱۱۵۰۔ ۱۱۵۱۔ ۱۱۵۲۔ ۱۱۵۳۔ ۱۱۵۴۔ ۱۱۵۵۔ ۱۱۵۶۔ ۱۱۵۷۔ ۱۱۵۸۔ ۱۱۵۹۔ ۱۱۶۰۔ ۱۱۶۱۔ ۱۱۶۲۔ ۱۱۶۳۔ ۱۱۶۴۔ ۱۱۶۵۔ ۱۱۶۶۔ ۱۱۶۷۔ ۱۱۶۸۔ ۱۱۶۹۔ ۱۱۷۰۔ ۱۱۷۱۔ ۱۱۷۲۔ ۱۱۷۳۔ ۱۱۷۴۔ ۱۱۷۵۔ ۱۱۷۶۔ ۱۱۷۷۔ ۱۱۷۸۔ ۱۱۷۹۔ ۱۱۸۰۔ ۱۱۸۱۔ ۱۱۸۲۔ ۱۱۸۳۔ ۱۱۸۴۔ ۱۱۸۵۔ ۱۱۸۶۔ ۱۱۸۷۔ ۱۱۸۸۔ ۱۱۸۹۔ ۱۱۹۰۔ ۱۱۹۱۔ ۱۱۹۲۔ ۱۱۹۳۔ ۱۱۹۴۔ ۱۱۹۵۔ ۱۱۹۶۔ ۱۱۹۷۔ ۱۱۹۸۔ ۱۱۹۹۔ ۱۲۰۰۔ ۱۲۰۱۔ ۱۲۰۲۔ ۱۲۰۳۔ ۱۲۰۴۔ ۱۲۰۵۔ ۱۲۰۶۔ ۱۲۰۷۔ ۱۲۰۸۔ ۱۲۰۹۔ ۱۲۱۰۔ ۱۲۱۱۔ ۱۲۱۲۔ ۱۲۱۳۔ ۱۲۱۴۔ ۱۲۱۵۔ ۱۲۱۶۔ ۱۲۱۷۔ ۱۲۱۸۔ ۱۲۱۹۔ ۱۲۲۰۔ ۱۲۲۱۔ ۱۲۲۲۔ ۱۲۲۳۔ ۱۲۲۴۔ ۱۲۲۵۔ ۱۲۲۶۔ ۱۲۲۷۔ ۱۲۲۸۔ ۱۲۲۹۔ ۱۲۳۰۔ ۱۲۳۱۔ ۱۲۳۲۔ ۱۲۳۳۔ ۱۲۳۴۔ ۱۲۳۵۔ ۱۲۳۶۔ ۱۲۳۷۔ ۱۲۳۸۔ ۱۲۳۹۔ ۱۲۴۰۔ ۱۲۴۱۔ ۱۲۴۲۔ ۱۲۴۳۔ ۱۲۴۴۔ ۱۲۴۵۔ ۱۲۴۶۔ ۱۲۴۷۔ ۱۲۴۸۔ ۱۲۴۹۔ ۱۲۵۰۔ ۱۲۵۱۔ ۱۲۵۲۔ ۱۲۵۳۔ ۱۲۵۴۔ ۱۲۵۵۔ ۱۲۵۶۔ ۱۲۵۷۔ ۱۲۵۸۔ ۱۲۵۹۔ ۱۲۶۰۔ ۱۲۶۱۔ ۱۲۶۲۔ ۱۲۶۳۔ ۱۲۶۴۔ ۱۲۶۵۔ ۱۲۶۶۔ ۱۲۶۷۔ ۱۲۶۸۔ ۱۲۶۹۔ ۱۲۷۰۔ ۱۲۷۱۔ ۱۲۷۲۔ ۱۲۷۳۔ ۱۲۷۴۔ ۱۲۷۵۔ ۱۲۷۶۔ ۱۲۷۷۔ ۱۲۷۸۔ ۱۲۷۹۔ ۱۲۸۰۔ ۱۲۸۱۔ ۱۲۸۲۔ ۱۲۸۳۔ ۱۲۸۴۔ ۱۲۸۵۔ ۱۲۸۶۔ ۱۲۸۷۔ ۱۲۸۸۔ ۱۲۸۹۔ ۱۲۹۰۔ ۱۲۹۱۔ ۱۲۹۲۔ ۱۲۹۳۔ ۱۲۹۴۔ ۱۲۹۵۔ ۱۲۹۶۔ ۱۲۹۷۔ ۱۲۹۸۔ ۱۲۹۹۔ ۱۳۰۰۔ ۱۳۰۱۔ ۱۳۰۲۔ ۱۳۰۳۔ ۱۳۰۴۔ ۱۳۰۵۔ ۱۳۰۶۔ ۱۳۰۷۔ ۱۳۰۸۔ ۱۳۰۹۔ ۱۳۱۰۔ ۱۳۱۱۔ ۱۳۱۲۔ ۱۳۱۳۔ ۱۳۱۴۔ ۱۳۱۵۔ ۱۳۱۶۔ ۱۳۱۷۔ ۱۳۱۸۔ ۱۳۱۹۔ ۱۳۲۰۔ ۱۳۲۱۔ ۱۳۲۲۔ ۱۳۲۳۔ ۱۳۲۴۔ ۱۳۲۵۔ ۱۳۲۶۔ ۱۳۲۷۔ ۱۳۲۸۔ ۱۳۲۹۔ ۱۳۳۰۔ ۱۳۳۱۔ ۱۳۳۲۔ ۱۳۳۳۔ ۱۳۳۴۔ ۱۳۳۵۔ ۱۳۳۶۔ ۱۳۳۷۔ ۱۳۳۸۔ ۱۳۳۹۔ ۱۳۴۰۔ ۱۳۴۱۔ ۱۳۴۲۔ ۱۳۴۳۔ ۱۳۴۴۔ ۱۳۴۵۔ ۱۳۴۶۔ ۱۳۴۷۔ ۱۳۴۸۔ ۱۳۴۹۔ ۱۳۵۰۔ ۱۳۵۱۔ ۱۳۵۲۔ ۱۳۵۳۔ ۱۳۵۴۔ ۱۳۵۵۔ ۱۳۵۶۔ ۱۳۵۷۔ ۱۳۵۸۔ ۱۳۵۹۔ ۱۳۶۰۔ ۱۳۶۱۔ ۱۳۶۲۔ ۱۳۶۳۔ ۱۳۶۴۔ ۱۳۶۵۔ ۱۳۶۶۔ ۱۳۶۷۔ ۱۳۶۸۔ ۱۳۶۹۔ ۱۳۷۰۔ ۱۳۷۱۔ ۱۳۷۲۔ ۱۳۷۳۔ ۱۳۷۴۔ ۱۳۷۵۔ ۱۳۷۶۔ ۱۳۷۷۔ ۱۳۷۸۔ ۱۳۷۹۔ ۱۳۸۰۔ ۱۳۸۱۔ ۱۳۸۲۔ ۱۳۸۳۔ ۱۳۸۴۔ ۱۳۸۵۔ ۱۳۸۶۔ ۱۳۸۷۔ ۱۳۸۸۔ ۱۳۸۹۔ ۱۳۹۰۔ ۱۳۹۱۔ ۱۳۹۲۔ ۱۳۹۳۔ ۱۳۹۴۔ ۱۳۹۵۔ ۱۳۹۶۔ ۱۳۹۷۔ ۱۳۹۸۔ ۱۳۹۹۔ ۱۴۰۰۔ ۱۴۰۱۔ ۱۴۰۲۔

کے اس جواب سوامی جی کی عبارت سیتا رتھ پر گامش صفحہ ۲۴۹ سے بھی ثابت ہو کہ پریشور ہر ایک عورت کے رحم میں ہو۔ میں آپ اپنی تک بندی لاکر جواب دین کہ ایشور ہاں جگہ نشور ہاں ناکا رہا کہ ناکا شکیتاں حیض کا خون تو کھاتا نہ ہوگا۔ البتہ خون سے نہیں نہیں میں بھولا۔ پاخانہ سے آلودہ تو ضرور ہوتا ہے چیر کے جواب الجواب میں کہتے ہیں

کہ آپ ہی لکھنا اور آپ ہی چیر دینا معقولیت نہیں ہے۔ ہم مانتے ہیں کہ ایشور سرودیا پاک ہو مگر آپ ذرا اپنی عقل پر روغن کر لیں اور ہوش کیجئے کہ سوچ کی روشنی خشن و خاشاک پر چڑ کر کسی چیز سے لٹھ نہیں بنی تو ایشور جو اس روشنی سے بھی کہیں بڑھ چڑھ کر سو گتہم ہو وہ کسی خراب جگہ پر موجود ہونے کے باعث کیونکر کسی چیز سے لٹھ سکتا ہو۔ کبھی تو اندمیان کی ہر جو نوابوں کی طرح عرش لگا کر آسمان کے اوپر بیٹھ رہا ہو۔ اند کے عرش کا ذکر اگر آئیگا۔ حضور کی تحریر سے معلوم ہوتا ہے کہ حضور اندمیان کو سرودیا پاک نہیں مانتے کیونکہ اگر ایسا مان لیں تو اندیشہ ہے۔ وہ پاخانہ سے لٹھ جاوے۔ رحم میں چلا جاوے وہاں غلامت میں پڑ جاوے۔ مگر اسکی روح کا کھڑا یا روح اند اگر خون حیض کھالے تو مضائقہ نہیں۔ دیکھیے اند پاخانہ کی جگہ سے بھاگ گیا۔ اگر دنیا کے پاخانوں کا اندازہ لگایا جاوے تو ہزاروں میل جگہ ہوگی۔ اند اس جگہ سے بھی نکل بھاگے گا۔ جو روتن کے رحم کا اندازہ لگایا جاوے اور فی رحم دو انچ جگہ بھی مانی جائے تو کروڑوں مادہ وجودوں کے رحم میں یوں جگہ گھیریں گے۔ اندمیان یہاں سے بھی بومیا بندھنا باندھ کر چل دیں گے۔ معدہ میں تو وہ کیوں جانے لگا۔ ناک میں کیوں گھسنے لگا۔ منہ میں تو آنے سے بہت ہی ڈرتا ہو گا۔ مبادا حضرت انسان انت کی نچو لیکر جاتے۔ یا گائے بھینس جگال ڈالے۔ اگر آپ کے نزدیک اندمیان کو پاخانہ کی بو آتی ہو تو ناک پر رومال اور ٹھکاندر چلا جایا کرے۔ بہر صورت اسکا ہر جگہ حاضر و ناظر ہونا ضروری ہو کیونکہ اگر وہ بیادوں کی طرح عرش پر ہی بیٹھا رہے گا تو اندیشہ ہے کہ اکی تمام سلطنت فیضان کے ہاتھ میں چلی جاوے۔ آپ سنجیدہ باتوں پر بھی تسخر کرنے تالیان بیٹھے پھیرنا ڈالنے اور شعر پڑھنے کے نہیں ہو سکتے یہ دلگی نہایت ہی معیوب ہے۔ آپ پر ماتا کو ہر ایک چیز کے اندر باہر موجود نہ مانتیں تو کیا آپ کی ایسی باتوں سے وید وکت صداقت چھپ سکتی ہے نہیں وہ تو آپ کے قرآن کے اندر سے بھی چلا کر کھدیگی کہ

پر ماتا نادہی ہے۔ انت ہے۔ اندر اور باہر موجود ہے۔ عظیم کل ہے۔ اور وہ اند کی روح کی طرح کسی عورت کے رحم میں گھسکر انسانی جامہ اختیار نہیں کر سکتا کیونکہ وہ یا جنما ہی قرآنی منہ یا ازوست کے غلط مسئلہ نے اندمیان کو پہنچوایا اسکو اضافت نے گرا لیا ہے۔

فقرہ ذوالفقار حیدری۔ برہمچاری جی آپ مولوی صاحب کے حیر زد بننے پر ایسے براؤ فرشتہ
از خود رفتہ ہوئے کہ شدت غیظ و غضب سے بالکل مسلوب الحواس لای عقل ہو کر دوڑے آخر الجھک گئے
اور کرنے کی جھانجھ (کھسیانہ) میں اپنے مذہبی اصول وید کے عقائد فراموش ہو گئے اور نگے وید کی
دلدل کی طرح میں غوطے کھانے۔ بدحواسی کا برا ہو جس نے آپ سے ان کی کملو کر ہی چھوڑا۔ اب اگر دیانند
جی بھی آپ کو نکالنا چاہیں تو غیر ممکن۔ بلکہ ابھرنے تو کیسا اور کچھ میں دھستے ہی جائیں گے۔ بلکہ انکو بھی دوڑیں
سینے اگر ایشور کو سرودیا یک مانستے ہیں تو یہ آپ کی طاقت و نادانی ہی۔ ہمارا خدا ہمارا اند ہر گز
سرودیا یک نہیں۔ اور نہیں ہو سکتا۔ ماسوا اسکے آپ نے کوئی ثبوت اس بات کا نہیں دیا اور نہ آپ
دیکھتے ہیں۔ وہ بانی مجموع آپ اپنے گرد دیانند جی سے کیجیے۔ کوئی کم علم بھی اس بات کو معقول نہیں
بقول دیانند جی آپ کی آنکھوں پر نقشب کی چربی چھانی ہو آپ دیکھتے ہوئے نہیں دیکھتے۔ سینے۔ ع
دعوے بے دلیل قبول خرد نہیں۔ یہ ایک ایسی موتی بات ہو کہ جہین زیادہ عقل و علم کا بھی کام نہیں۔ مگر افسوس
آپ نہیں سمجھتے۔ سرودیا یک کے معنی ہوتے اس کتاب میں کئی جگہ اشارہ بیان کیے ہیں۔ لیکن آپ کے اصرار
(دہشت) سے مجبور ہو کر ہم اسکو بالتصریح و بالتفصیل لکھتے ہیں۔ خیال فرمائیے۔ سرودیا یک کے یہ معنی ہیں کہ
ایشور ہر ایک چیز میں موجود ہے چونکہ انسان اثرات الخوقات ہی تو ایشور ہو جو جب آپ کے قول کے مجھنا چاہیں
کے ہر رگ ریشہ اور ہر خلاد میں بھسدا ہوا سمایا ہوا موجود ہے۔ جب ایشور ہم تن میرے ظاہر و باطن
جسم میں سمایا ہوا ہو تو میں خود گویا ہم تن ایشور ہوں۔ پھر آپ میری پرستش کیوں نہیں کرتے۔ اور باہر کی
مذہب والے جو عورت و مرد کے مقام مخصوص (شرگاہ) کی پرستش کرتے ہیں تو پھر آپ بھی اسکی پرستش
کیوں نہیں کرتے؟ آپ کو کیا عذر ہے وہاں بھی ایشور ہے۔ آپ کے گرد دیانند جی نے تو تمام عمر مہادیو جی کا
لنگ اور عورت کا مقام مخصوص جسکو جہری کہتے ہیں پوجا ہے۔ تو جیسے مہادیو کا لنگ ویسے اور انسان کا برابر
ہے۔ اور وہاں بھی ایشور ہے۔ اسی طرح سے سب جانوروں (گھوڑا۔ اونٹ۔ گدھا۔ خچر) میں ایشور ہی پس
سب کو پوجنا چاہیے اور کسی جانور پر سواری نہ لینا چاہیے۔

اسی طرح سور میں بھی ایشور ہی پس آپ کو اسکی پوجا کرنی چاہیے چنانچہ جب سور میں ایشور سرودیا یک
ہے اور وہ میللا۔ (علیظ) کھاتا ہے تو آپ میں بھی ایشور سرودیا یک ہے۔ آپ اور وہ دونوں برابر ہوئے۔ پھر
آپ غلیظ کیوں نہیں کھاتے آپ کو کیا عذر ہے؟ قدیم اہل ہند جو پتھر۔ لکڑی۔ حیوان۔ نباتات۔ سیارے
وغیرہ کو پوجتے ہیں جسکو آپ بہت پرستی کہتے ہیں تو پھر آپ انہیں کس مضر سے اعتراض کرتے ہیں
بلکہ یہ تصور آپ کا ہے کہ آپ وید اور سرودیا یک کے خلاف عمل کرتے ہیں۔ شعر

کرین کس بت کی پوجا اور لگائیں کسکو چنن ہم | صغیر ہم دیر ہم تجنا نہ ہم بت ہم برہمن ہم
چوری - قریب - ڈاکہ زنی - جھاسازی - زنا - خون - اسنے کرے میں ہمیں کیوں سزا ملتی ہو
کیونکہ جو کچھ ہر وہ ایشور ہی ہر سہماے جسم میں تو ایشور ہی کی سر ویاپک ہو اور ہم بھی ایشور ہی
ہیں - ہم میں اور ہمارے پیٹ میں جو ایشور ہی اسکی غذا کا ہے - بیچڑ بکری بچلی وغیرہ ہو - اسنے
گوشت خوب سیر ہو کر کھاتا ہے -

اور آریون میں جو ایشور سر ویاپک ہو اُسے گوشت خوری سے نفرت ہو تو یاد دو ایشور ہمیں
کہ ایک کو گوشت خوری سے نفرت اور دوسرے کو رغبت - یا تو آریون کو بھی گوشت کھانا چاہیے
تاکہ ایک ہی ایشور مانا جاسے ورنہ تقسیم میں ایشور کے دو ٹکڑے ہو جائیں گے - وید بقول آریون
کے - انسانوں کی ہدایت کے واسطے الہام ہوا اور یہاں جتنے ہیں لکنا میں بھی روان ہیں - یعنی تمام انسان
ایشور ہیں - تو کیا ایشور اپنی آپ ہی ہدایت کرتا ہے - اور مان - یمن - مہی - بی - پھوپھی - نانی - ہادی -
میٹی - اور باب - بھائی - چھوٹا - نانا - دادا - بیٹا وغیرہ سب میں جب ایشور سر ویاپک ہو تو سب برابر
ہیں - پھر بعض سے تعلق اور بعض سے پرہیز کیا معنی - اور پھر برہما پر میٹی کے ساتھ زنا کرنے کا اعتراض
کیسا - اسی مسئلہ سر ویاپک کا پورا پورا ماننے والا وہ برہما ہی ہو جو دیوتا مانا جاتا ہے -

ہر ایک انسان میں جب ایشور سر ویاپک ہو تو سب ایشور اور سب برابر - اور ایشور عظیم بھی ہو تو پھر
یہ کیا کہ بعض مانہ بعض جاہل سب کو عظیم ہونا چاہیے اگر صفت عظیم ایشور ہی کی عنایت سے ہو تو کسی کو دنیا
کسی کو نہ دنیا کیسا - کیا ایشور بھی معترض کی طرح ہٹ دھرم - اور نا انصاف ہے - نباتات یعنی غلہ ترکاریوں
وغیرہ میں بھی ایشور سر ویاپک ہو جو آدیہ لوگ غلہ ترکاریاں کھاتے ہیں گویا کہ ایشور ہی کو کھاتے ہیں
آپ فرماتے ہیں کہ سوہج کی روشنی خس و خاشاک پر پڑ کر کسی چیز سے تھوہنیں سکتی - یہ فقرہ بھی
عجیب گول ہے جو مناسب مطلب اور مخالفت منشا ظاہر کرتا ہے - کجا خس و خاشاک - کجا میلہ - غلیظ
خس و خاشاک سے تھوہنا کیسا بلکہ اُلجھنا اگر کہا جاتا تو ٹھیک تھا - کیونکہ خس و خاشاک کا ٹوٹن ٹکڑن
سوکھی لکڑیوں (کچھرات) کو کہتے ہیں - نہ کہ میلے غلیظ کو - کیونکہ مولوی صاحب کا اعتراض یہ ہے کہ جب
ایشور سر و شکیتمان ہو اور وہ رحم اور مقصد میں سر ویاپک ہو تو خون حیض اور پاشا نہ سے تو
ضرور آلودہ ہوتا ہوگا - اور ہمارے معترض صاحب اصل مطلب سے گریز کر کے خاشاک و
خس کی تشیل پیش کرنے لگے - حالانکہ جب ایشور سوہج کی کرزوں اور میلے غلیظ میں بھی سر ویاپک
ہو اور سوہج کی کرزین میلے - غلیظ پر پڑیگی تو ضرور غلیظ میں آلودہ ہونگی - اسلئے کہ کرزین سوتوں

جذب کرتی ہیں۔ جب کرنین جاذب رطوبت ہوئیں تو پھر نہ لٹھرنا کیا معنی؟ اس بواب سے معترض کی لیاقت علمی ظاہر ہو گئی۔ حکمت سے بالکل بہرہ نہیں رکھتے۔ جغرافیہ طبعی بھی فطر سے شاید نہیں گزرا۔ ورنہ ایسا نہ کہتے۔ حالانکہ ایف اے اور سیڈ ماسٹر ہیں۔ بظاہر تو ڈل کی شی استعداد نہیں معلوم کی اور اپنے منہ میاں مٹھو۔ فاضل بننا۔ چھوٹا منہ بڑی بات ہے۔ علمائے ہدایت اور مکسٹری نے سوچ کی کروٹوں سے یہ دریافت کیا ہے کہ سوچ بھی انہیں چیزوں سے بنا ہے جسے کہ زمین بنی ہے۔ صرف سوچ میں کچھ اجزاء اند ہیں۔ پس اگر کروٹوں میں کوئی چیز آلودہ نہیں ہوتی اور کسی مادہ کو جذب نہیں کرتیں۔ یا قبولیت اثر نہیں رکھتیں تو پھر اتنی مسافت بعیدہ سے بذریعہ ان کروٹوں کیونکہ معلوم ہوا کہ سوچ ان چیزوں سے بنا ہے۔

پھر ہمارے مذہب معترض لکھتے ہیں کہ لٹھر تھوڑا اندام میان کی ہے جو نوابوں کی طرح عرش لگا کر آسمان کے اوپر بیٹھ رہا ہے، کیا خوب؟ یہ الٹی گنگا آپ ہی بہا تے ہیں۔ جب اندام میان نوابوں کی طرح عرش نشین بسند آرا۔ جلوہ گستر ہے تو اسکی نیکن تختی ہوئی اور ایشور جو میلے غلیظ میں سر دیا پاک ہے اور کردہ بنا ہوا ہے اور جو رحم کی کثافت و غلاظت اور تعدد کی گندگی میں آلودہ ہو رہا ہے اس ایشور کی ہانگ کم تختی بد قسمتی ہے کہ مہر جنگی سے بھی بدتر ہو رہا ہے۔ برین عقل و دانش بیاد گریست بر حیا رمی جی آپ حاضر و ناظر اور سر دیا پاک کو شاید پاک ہی سمجھتے ہیں حالانکہ ایسا نہیں ہے بہت بڑا فرق ہے ایسے کہ حاضر کے معنی یہ کہ اسکی قدرت ہر جگہ موجود۔ اسکا حکم ہر جگہ نافذ۔ اور ناظر کے معنی دیکھنے والا۔ یعنی ہر چیز کی خبر رکھنے والا جسے علم مافی الضمیر کہتے ہیں۔ اور سر دیا پاک کے معنی سایہ ہوا۔ حلول بھی اسی کو کہتے ہیں پس اس صفت سے وہ بڑا ہے۔

اہل اسلام کا یہ اعتقاد ہے کہ خدا کبھی شرمین سایا ہوا ہے نہ آسمین کوئی چیز سائی ہوئی ہے مثلاً پہلے جسم میں روح۔ پھول میں بو وغیرہ۔ ناظر یعنی بغیر آلہ (چشم) کے ایسی چھپی ہوئی چیزوں کا دیکھنا کہ جسے ہمارے ظاہری آلہ یعنی آنکھیں اور بصارتیں نہیں دیکھ سکتیں۔ اور وہ پتھر کے کپڑے کا راز اس کپڑے سے بھی زیادہ جانتا ہے۔ اور اسکی روزی مناسب دہین اسے پہنچاتا ہے۔ انسان کے دلون سے باخبر رازوں سے آگاہ گویا کہ بصدائق و عن اقرب لہ من صلی اور یہ رگ گردن یعنی شہرگ۔ رگ جان سے بھی بہت ہی قریب رہتا ہے۔ ایسا علیم۔ عالم الغیب جس سے کوئی چھپ نہیں سکتا۔ اور جسے کوئی دیکھ نہیں سکتا۔ اور وہ بہ سبب اپنے کمال علم قدرت کے بخوبی ہر سے اور پہلے افعال و ازدوی سے ایسا واقف ہو جانے کا حق ہے۔ جیسے موجود اور یہ معنی کہ

دنیا کو عالم غیب سے عالم شہادت میں لانے والا۔ کتم عدم سے حاضر کرنے والا۔ موجود کرنے والا،
الزامی جواب۔ رگود آدی بھاشہ بھومکا صفحہ ۳۲۔ سطر ۳۲) سورج تمام دنیا سے
 رسوں کو برابر کھینچتا رہتا ہے (جن ذروں کو سورج اپنی کرنوں سے کھینچتا ہے) انہیں خوشبودار اور بدبودار
 دونوں قسم کے ذرے ملے بہنے کی وجہ سے (کرہ ہوائی) کا پانی اور ہوا بھی اچھے اور برے گنوں
 (تاثیرات) کی آمیزش سے متوسط گن والے ہو جاتے ہیں، لیجئے آپ کا رگود کیا کہ رہا ہے کہ جن
 ذروں کو سورج اپنی کرنوں سے کھینچتا ہے انہیں خوشبودار اور بدبودار دونوں قسم کے ذرے
 ملے بہتے ہیں اور آپ کہتے ہیں کہ سورج کی کرنیں سیلی بڑ پرکڑ تھوڑی دھنیں سکتیں تو آپ کا بیان غلط
 ہے۔ اسوجہ سے کہ کوئی عقلی و نقلی ثبوت آپ نے نہیں دیا ہے۔
 اب ہم اسکا بھی الزامی جواب دیتے ہیں۔ جیسا کہ ہم نے غلہ وغیرہ کو سببت سرودیا یکسر ہونیکے
 ایشور ثابت کیا ہے۔

الزامی جواب رگود۔ آدی بھاشہ بھومکا صفحہ ۳۲۔ سطر ۱۹۔ ان کا نام یہاں برہم دہا
 کہا ہے کیونکہ وہی زندگی کا بڑا سہارا ہے۔

یہ دیکھنا چاہیے کہ برہم ایشور کا نام ہے جو سب سے بڑا ہے اور یہاں ان (اناج غلہ وغیرہ) کو برہم
 یعنی خدا کہا ہے۔ پس حاصل یہ ہے کہ برہم کے ماننے والے غلہ پرست جھین شکم پرست کنا بھی مناسب
 ہونگے۔ اور برہم (ایشور) میں اور ان (غلہ) میں لحاظ صفت و تمثیل و ہمنام ہونے کے بھی مساوات
 پائی گئی۔ اور سرودیا یک نے بھی غلہ کو ایشور ثابت کر دیا پس ہمارا دعویٰ ثابت اور معترض کا اعتراض باطل

سترھویں شکل

سترھواں اعتراض

لیا جھگڑا

میں بھی جھوٹا مارے شکوے بھی۔ اسر جھوٹے۔ تھیں تھے سہی اس بات کا جھگڑا کیا ہے

ناظرین ہمارے لائق معترض برہما رچی نے اس اعتراض کی تہید میں صفحہ ۳۱ سے صفحہ ۳۲
 سطر ۱۰ تک مغربی ہوا کی تاثیر کے متعلق مضمون کیا لکھا ہے بلکہ سرور ہوا ہو کر خاک اڑائی ہے عقل ہوش
 کو برباد کیا ہے۔ مگر باد آسا چکر لے رہی حالانکہ اہل اسلام اس یا دخالف کو رسوم سرسری جانتے ہیں۔
 جو آئینوں کے خفیہ جھوٹے کی طرح ذرا سے عرصہ میں خود ہی روان و دان ہونیوالی ہے اور نتیجہ اور تہمت

یہ پیرائے میدان میں لڑائی کا ڈھچ پھلا کر نوکار جوڑ سے منہ الٹاتے ہی فرٹا بھڑا ہو۔

یعنی گریزی کی ہو اور خدا کے عرش کی تحقیر و تعجیب کے پر خار وسیع جنگل کی طرف رخ کیا ہو حالانکہ عرش تک رسائی ناممکن۔ یہاں ہونا سراسر طائر خیال بے پردہ بال۔ بوزنہ اودک پر فتنہ۔ زیادہ ہوا بے بلند پروازی سے خود ہی معترض صاحب ٹھک کر ہوا اور بیڑ کی طرح گرین گئے تو کچھ کھاکر پر پر رزے نکلتے ہیں

پیاس ہو خواہی معترض ہم بھی کچھ مختصر سا حال ہوا کا بیان کرتے ہیں تاکہ تیزی باد تند مکالمہ باو مخالف اعتراض کو گرد کر دے۔

خداوند تعالیٰ نے موجودہ مخلوقات کو جو پیدا کیا ہے تو ہر ایک کو جداگانہ ایک خاصیت عطا فرمائی ہے۔ کوئی شربکار و بیفائدہ نہیں ہے جس طرف آنکھ اٹھا کر دیکھو اسی کی صناعت و قدرت کے گنا گونجنا نظر آتے۔ رباعی۔ گلشن میں صبا کو جستجو تیرجی ڈیڈ بیل کی زبان پر گفتگو تیرجی ڈیڈ ہر رنگ میں جلوہ ہے تری قدرت کا ڈیڈ جس بھول کو سو گھٹتا ہوں بوتیری ہو ڈیڈ اسی مضمون کو شیخ مسعود کہتے ہیں۔ شمع۔ برگ درختان بہرہ نظر ہوشیار کو ڈیڈ ہر ورقے دفتر نیست معرفت کردگار کو ڈیڈ لیکن افسوس اس شخص پر جو جنم کا اندھا یا کور مادر زاد ہو جیسے تمہارے مہراج ویر جانند جو علم دیا کر کے بڑے واقفکار اور آفتاب مشہور تھے وہ البتہ اس نعمت عظمیٰ سے محروم ہوگا ورنہ اس صحرا پر رقصا وسیع صنع باغبان قدرت کی سیر کر نیوالے اسکے نظارہ فرج بخش ہو لطف اٹھائے ہیں اور اٹھاتے رہیں گے اور شمع۔ نانہم کے سامنے ہی یون بکی و بند۔ جس طرح چراغ آگے نابینا کٹھالیسے لوگوں کا کیا ذکر دنیائیں دو طرح کے اندھے ہوتے ہیں ایک تو وہ جنکا ذکر ہوا دوسرے یہ جنکی بنا ہر دیکھنے کو آنکھیں سلامت۔ مگر پہلے کی آنکھیں نہاد۔ ایسوں کو کور باطن کہتے ہیں جیسے گورو مہراج دیا بند سرتی جی جو مہاراج ویر جانند مذکورہ بالا کے لائق چیلے تھے۔ مہاراج دیا بند جی نے جو کچھ پڑھا وہ انھیں سے پڑھا اور بھیک مانگ مانگ کے ایام طالب علمی پورے کیے اور یہ بات سلمہ خلافت ہو کہ اولہ سلمہ لا بینہ وہ بیسے طین دہ ہوتی ہو جو خصلت ہو پر دین۔ یعنی میٹا باپ کے چلن پر۔ شاگرد استاد کے برتور۔ صحبت نیک و بد کا اثر شرکا پر ضرور ہوتا ہو اسی بنا پر مہاراج دیا بند جی پرانے گرد کا یہ اثر پڑا کہ پہلے کی آنکھیں جانی رہیں اور کور باطن کی طرف موصوف ہو گئے۔ اور انھیں کی رتزدہ تشیل انھیں پر صادق آئی کہ دیکھتے ہوئے نہیں دیکھتے سنتے ہوئے نہیں سنتے۔ بولتے ہوئے نہیں بولتے۔ یعنی جاہل لوگ (کور باطن) علم کلام کے راز کو نہیں جان سکتے رگوید منڈل ۱۰۔ سوکت ۱۷۔ منتر ۴۔ اسی طرح جو شمر خداوند عالم نے پیدا کی اور شناخت

اسکی تعریف، اشارہ باندھ، اسکی ضد سے معین کی مثلاً نیکی بدی سے۔ سخاوت بخل سے۔ علم جہل سے۔
 سچ جھوٹ سے۔ ایمان داری بے ایمانی سے۔ اسلام کفر سے۔ نور ظلمت سے۔ دن رات سے۔ خالق مخلوق
 سے۔ اعلیٰ ادنیٰ سے۔ شیرین تلخ سے۔ پہچانا جاتا ہو۔ اسی طرح ہر ایک کی خاصیت بھی جدا گانہ ہو مثلاً
 اسکی ایک ادنیٰ مخلوق سے ہوا ہو جو انسان کی زندگی یا مدار حیات کا اعلیٰ جز ہو اور یہی ہوا چاروں طرف
 چلتی ہو جنین سے پورب کی ہوا کو پوروائی۔ پچھم کی ہوا کو پچھوا۔ دکھن کی ہوا کو دکھنری۔ اُور کی ہوا کو
 اور تہری کہتے ہیں۔

شاکر د۔ یہ فرمایئے کہ ان چاروں رُخوں کی ہواؤں میں سے کس سمت کی ہوا اچھی ہوتی ہو؟
 اُستاد۔ پورب رخ کی ہوا جسے پوروائی کہتے ہیں بہت خراب ہو یعنی مطلوب۔ اسکے چلنے سے
 سُستی، سکاہی، اعضا شکنی، امراضِ مطوبہ و بارودہ کی پیدائش، لقوہ، فالج، گھٹیا، دردِ اعضا، جلد
 بدن کا سرد و سفید ہو جانا، مدتوں کی گئی ہوئی جوت کو اُجھاڑ دیتی ہو۔ اس سے ہونٹ اور پیرہہ پائون ہاتھ
 کی کھال پھٹ جاتی ہو ایسے پورب کی خلقت بھی کمزور شکم و رازہ بودی ہوتی ہو۔ پورب کے آدمیوں کو جو
 دیکھو تو سر و پا برہنہ، سر نہ پوشی کو چار ہاتھ کی وصوئی، سر پر بجائے کلاہ، ایک لہرائی ہوئی چوٹیہ یا چوٹی۔ جوتہ
 کبھی خواب میں بھی نہیں پہنتے۔ ہان گلے میں نوتا رک کی ایک رسی پڑی ہوئی جس سے ثابت ہوتا ہو کہ عقل سے
 خارج کچے تلکے میں بندھے ہوئے کسی کے حلقہ گوش ہیں۔ نہ کلام میں لطف، نہ طعام میں ذائقہ، نہ پوشاک
 خوش وضع، فونے آب نرزل سے اسقدر بڑے ہوتے ہیں کہ بعض سے آمد و رفت مشکل۔ اور گلے میں ٹھینکا
 ٹھیک کا لولہاں رہتی بن جاتے ہیں۔ زیر و بالا کے وزن یکساں۔ فوتہ خانے کے فوتہ دار یا دار و نہ
 بنے ہوئے ہیں۔ دن کو چینا، یا ستونک۔ شام کو رومی کھا کر کھیتی کے کام میں مثل بیل کے جھٹے ہوئے
 زندگی کے دن بھٹیوں سے کاٹ پھے ہیں۔

”پچھم رخ کی (مغربی) ہوا کی جھقور تعریف کیا ہے کم ہو۔ بھان اند۔ ہر مرض کی دوا۔ فرحت بخش۔ پانی
 ٹھنڈا کر نیوالی۔ جس سے آنکھوں میں تراوت دل خشک۔ فصل ربیع و خریف کی بڑی مددگار یعنی غلہ کو بچھتہ
 کرتی ہو۔ مولدِ رخن۔ مقوی رنگ روپ بڑھانوالی۔ ہوش و اس بجا کر نیوالی۔ اسی سبب سے پچھم کے
 آدمی قوت دار۔ تیز۔ چالاک۔ بہادر۔ تین و مند بلند بالا۔ ذکی۔ عقیل۔ صاحب علم۔ خوش در۔ سرخ و
 سفید۔ خوش وضع۔ خوش لباس۔ خوش غذا۔ خوش خلق۔ مہذب۔ شیرین کلام۔ فصیح و بلیغ۔ عالی ہمت
 بلند و صلہ ہوتے ہیں۔ اور یہ سمت متبرک بھی اسوجہ سے کہ ادھر قبیلہ ہو اور پورب و اسے پچھم ہی کی طرف
 سجدہ بھی کرتے ہیں۔ آفتاب کا امن و مرجع یہی پچھم (مغرب ہو) اس طرف سے ہمیں بہت کثرت سے

نائدہ دینے والی اشیاء پہنچی ہیں۔ ادنی لباس۔ لطیف میوسے۔ نادر اسلحہ حربی سامان۔ علوم کی نورانی شعاعیں۔ فنون یعنی حرفت و صنعت کے خزانے متعدد و بیش بہا ہر قسم کی نفع بخش چیزیں ایسی دستیاب ہوئیں اور ہوئی ہیں کہ جن سب کا شمار دشوار ہے اور وحدانیت کے سکے کا چلن اسی طرف سے ہوا۔ بت پرستی یعنی کفر کی بیخ کنی اسی طرف سے ہوئی۔ اصل توحید کے ماننے والے اسی سمت کے لوگ ہیں۔ اوترکی ہوا جسے اوترہری کہتے ہیں یہ نہ مضر ہو نہ مفید۔ اعتدال طبع رکھتی ہے۔ دکھن رخ کی ہوا جسے دکھنہری کہتے ہیں یہ ہوا گرم و تند ہوتی ہے۔ یہ بالطبع حار و یابس ہے۔ اسکے چلنے سے ذی حیات پیمیں۔ پریشان ہوتے ہیں۔ جب اس ہوا میں حرارت زیادہ ہوتی ہے تو اس سے بہت انسان ضائع اور بیمار ہوتے ہیں۔ امراض حارہ پیدا کرتی۔ مسام میں سرایت کر کے جسمانی حرارت کو زیادہ کرتی ہے۔ اسی سبب سے اس طرف کے آدمی سبرخ و سفید رنگ کے نہیں ہوتے بلکہ سونے رنگ کے ہوتے ہیں یہ ہوا عورتوں کو مفید ہے اور مردوں کو مضر۔ اسی سے برنسبت مردوں کے عورتیں ہر قوت میں زیادہ ہوتی ہیں اور مرد کمزور۔ سست ہوتے ہیں۔ اس سمت عورتوں کی پیدائش ہو چند و سہ چند زیادہ ہے۔ مرد کم پیدا ہوتے ہیں۔ اس طرف کے جانور دبے۔ کمزور ہوتے ہیں۔ چونکہ اس طرف کے آدمی خشک ہوتے ہیں اور انہیں قوت شہوانی بھی کم ہوتی ہے اس سبب سے مہاراج سوامی دیانند سرتی بھی بخلی و جزس اور توالد و تناسل کے ناقابل محو کیونکہ تاثیر آب و ہوا لازمی ہے اور مہاراج دکھن ہی دیس کے رہنے والے تھے۔ جیسی ایسی بے شری کی بات جو خرافات مردانگی تھی یعنی نیوگ جائز رکھنی۔ بھلا کوئی مرد اپنی منکوہہ بی بی کو اجازت زنا کا دی دیکا۔ ہرگز نہیں بلکہ یہ کام خاص الخاص مختص اور وہ بھی بیغیر تون کا ہے ورنہ اگر نامرد ہو تو عورت کو چھوڑ دے گا مگر یہ بیغیرتی نہ گوارا کرے گا۔

شاکرد۔ مہاراج تو برہمچریہ اور سنیا سی تھے اسی سبب سے عورت کی طرف توجہ نہ تھی نہ سر اسٹاؤ۔ تو مہاراج نے خود قطع نسل کی۔ اور خرافات قانون قدرت کیا اور میتھنی سرشی جو وید کا حکم تھا اُسے نہ مانا۔ اگر سب ہی برہمچریہ یعنی اس صفت قطع نسل سے موصوف ہوتے تو ضروری تھا کہ سب ہی اعلیٰ گیانی برہمچریہ پکارے جاتے۔ چربا و جود ایسی اعلیٰ صفت کے حاملے آریہ برہمچریہ کیون نہ ہوئے۔ اگر اسی طرح سب مذہب قدیم کے اہل ہنود بھی برہمچریہ ہو جائیں تو تھوڑے ہی زمانہ میں قطع نسل کے سبب سب کا خاتمہ ہو جائے۔ پس لامحالہ قطع نسل (جی نہیں ہو کیونکہ بقا نسل و توالد میتھنی سرشی (قلق مردوزن) پر موقوف ہو پس اگر برہمچریہ اچھا فعل ہوتا تو پھر وید نیوگ (زنا) کی کبھی اجازت نہ دیتا۔ جو خاص حرفی نسل کی غرض سے ناجائز تعلق یا زنا (نیوگ) جائز کیا گیا

پس اس مہاراج کے برہمچریہ ہونے سے انکی لیاقت و حکمت و پابندی احکام وید صاف ظاہر ہو گئی
 مہاراج ضرور ان سب کے مخالف - اور جاہل پائے گئے - کیونکہ اگر ہم انکا برہمچریہ ہونا مان لیں
 تو کسی طرح ممکن نہیں ایسے کہ مہاراج جس غرض سے برہمچریہ ہوئے وہ حاصل نہیں ہوئی کہ مہاراج
 نے چار سو برس کی عمر نہیں پائی - پس مہاراج جب اس حد عمر کو نہیں پہنچے تو کوئی عاقل مہاراج
 کا برہمچریہ ہونا تسلیم نہ کرے گا - محض بناوٹ ظاہری اور فریب دہی تھی اور مہاراج ناقابل توالد و
 تناسل تھے اسی باعث عورت سے بے تعلق رہے - ظاہر اس عیب کے چھپانے کو اسپر برہمچریہ
 کا گہرا پردہ ڈالا گیا -

شاگرد - اُستاد یہ تو فرمائیے کہ برہمچریہ اور سنیا سی کسے کہتے ہیں ؟
 اُستاد - فقیروں کی بدست سی تسنیں میں جنکو میں مختصر بیان کرتا ہوں - اُ
 بٹا دھاری - چڑی - گری - جل - باس - کو آرتی - جگ - ڈنڈی - اوگھر - کینچہ
 سرنگار - برہمچاری - سوتی - سنیا سی - پنج گنی - مچلا اکاسی - دودھا دھا
 انکے علاوہ اور بھی تسنیں ہیں اور ان سب کا اصل مطلب جوگ ہی یہ سب
 دلدادہ ہیں جو انکی حد انتہا کو پہنچا وہ جوگی کے لقب سے نامزد ہوا -
 آج کل ایسے کامل بچے جوگی کیا کیا بلکہ معدوم ہیں - فی زمانہ فریستہ
 چھلکے - صدھاسنیا سی - جوگی - مفت خوری - ہتھ پھیڑی - روپیہ
 بن جاتے ہیں اور ناواقف جاہلون کو لوٹا کرتے ہیں - شد

وقت بچہ کا راید و تسبیح و مرج	خود راز
-------------------------------	---------

یہ نہیں سمجھتے کہ ظاہری لباس دھوکے کی ٹٹی - دم دم
 ہوا اس سے بچنا چاہیے مگر اس جوگ کی کاجل والی کوٹھ
 ہون - کلنگ کاٹیکا - بجائے مشفقہ کھینچا جائے - اپنے
 شاگرد - استاد جیون چتر میں لکھا ہے کہ مہاراج
 رخصتا کو دیکھ لیا - یہ سچ ہی یا جھوٹ ؟ حوالہ رکھو
 استاد - یہ محض غلط ہے صرف چیلون کی بنا
 مہاراج بچے جوگی ہی نہ تھے بلکہ طامع - فریبی -
 حاصل نہیں ہوئی - دیکھو (رکھو یہ صفحہ ۳۱۵)

کا جوگ حاصل کرنا کسی گرو سے سنا نہیں گیا اور نہ کہین جیون چرتر (سوانح عمری مین دیکھا۔ ۲۱-۲۲: برس کی عمر تک تو مہاراج اپنے گھر ہی مین رہے۔ چونکہ مہاراج عورتوں کے ساتھ تعلق کرنے کے قابل نہ تھے اور قوت تناسل و توالد موجود نہ تھی اسی سبب جب والدین نے شادی بیاہ کا اصرار کیا تو مات گھٹامک (مادر گمش) ہو کر گھر سے اسباب لیکر بھاگے۔ گرفتاری کے خوف مہاراج پھاڑوں جنگلون جنگلون چھپتے پھرتے اور فقیری لباس یعنی سنیا سی۔ جوگی۔ بیراگی کے بھیس رہ رہ رہے، مین پوشیدہ رہے جب ذرا اطمینان ہوا کہ اب کوئی گرفتاری کے شمس مین نہ ہو گا تو مقررہ پونجکے قیام کیا اور بھیک مانگ کر عمر بسر کرتے رہے اور اسی قیام مین سو روپاس مہاراج ویر جاتند سے کچھ دیا کرن پڑھا۔ تو جوگ کہاں حاصل کیا۔ اور جوگ ایسی چیز سہل و آسان بھی نہیں جو سال دو سال کے عرصہ مین حاصل ہو سکے بلکہ جوگ بہت دشوار اور

آب سینا مقررہ پرگاش صفحہ ۲۴۵- فقرہ ۴۵ مین یہ لکھا ہو کہ محیط کل ہونیکے باعث

نہج۔ ۴۵- اور ایشور کا جنم لینا۔ (جنم ہونا ظاہر ہونا) دلیل سے بھی ثابت نہیں ہوتا

ما انتہا اکاش کوکے کہ حل مین سما گیا یا نہ مین رکھ لیا گیا تو ایسا قول کبھی سچ نہیں ہو سکتا

بحیط کل ہو اسی واسطے اکاش نہ باہر آتا ہو نہ اندر جاتا ہو۔ اسی طرح پریشور کے

نہ کی وجہ سے اُسکا آنا جانا کبھی ثابت نہیں ہو سکتا ایسے پریشور کا جانا آنا جنم لینا

کتاب پس اس حوالہ سے بھی ثابت نہیں ہوتا کہ مہاراج نے ایشور کو دیکھا۔ یہ محض

ٹٹا رہا ہو

ہو مکا۔ صفحہ ۴۳- سطر ۴- شروع فقرہ) چونکہ وہ غیر ذہنی

اُکناٹ کو دیکھتا اور جانتا ہو مگر اسکو کوئی نہیں دیکھ سکتا۔ کیونکہ

ہنے جوگ کے بل سے کس طرح ایشور کو دیکھ لیا۔

کے۔ صفحہ ۱۲۲- سطر ۶) یا گیہ دکیہ جی (کارگی کو مخاطب

نئے والے برہمن اُسکو فٹا۔ موٹے پن۔ پتلے پن چھٹائی

تعلق۔ آواز۔ لمس۔ تپ۔ ذائقہ۔ آکھ۔ کان۔ دل۔ روشنی

ہوت۔ خوف۔ شکل۔ خلا۔ سناؤ۔ آقدم۔ تاخر۔ اندر

سو روپ (عین نجات) بتاتے مین جسم اشیاء کی طرح

ہو محسوس ہو سکتا ہو۔ وہ حواس کے احاطہ سے

باہر اور سب کا آتما ہو، شہتہ برہمن کا مذہم ۱۔ ادھیائے ۶۔ کند کا ۸۔

اس حوالہ سے بھی مہاراج کا فریب اور انکے چیلون کا بیان تصدیقی محض جھوٹ بے بنیاد ثابت ہوتا ہے۔ جب وہ یعنی ایشور شل اشیاے مجسم کسی کو محسوس نہیں ہو سکتا تو پھر مہاراج نے ایشور کو اپنے جوگ کے بل سے کس طرح دیکھا۔ اب ہم ان حوالوں کی نقیض بیان کرتے ہیں۔

پہلے حوالہ سے ایشور کا نور کل ہونا غلط ثابت ہوا۔ اور سینٹا رٹر کے مسئلہ سر ویاپک یعنی کہ خدا ہر جگہ اور ہر نشیب و فراز میں محیط ہو اور سب کو سہارا دے رہا ہو حتیٰ کہ عورت کے رحم و شکم اور درجہ کے مقعد و اعضاے میں بھی موجود ہو، کو جھوٹا کر دیا۔ یہ سب تضاد و اختلاف دو زون مشکوک

در دو دروازے تسلیم و تصدیق کر سکتے ہیں نہ اُسے۔ اگر ایک کو مانیں تو دوسرے کی نقیض ثابت۔ پس بقول دیانند جی بب تھوڑا سا زہر کسی بہت سے کھانے میں ملکر سب کو ناقص کر دیتا ہو اُسی طرح تھوڑا سا جھوٹ سچی بات کو بھی خراب کرتا ہے جس میں ذرا جھوٹ بھی ہو اُسے سچا نہ ماننا چاہیے، بنا برآں ہم یہ خیال

کر سکتے ہیں کہ مہاراج نے موافق مع جھولا ہوا ہر خواب جو دیکھا تھا کبھی، خواب میں کوئی پاڑہ یا لپٹا جھاڑ یا بم پولیس یا کوڑا گھر حسب شل۔ نئے گانوں میں اونٹ آیا تو گون لے جانا پریشور آئے، دیکھا کیونکہ انہیں بھی تو ایشور سر ویاپک ہو یا گری نیند اور جنگ کے نشہ میں برکت ہوں اور تجربہ

سبب کل کوئی غلط آئی ہو جسے ایشور سمجھ کر اپنے چیلون سے کمدیا مع کئی دن سے ہمارے

ہر گاہ کسی صورت میں (بہت) کو بہ سبب خیال کے دیکھ کر ایشور سمجھ لیا ہو۔

شکار کرو۔ جو ن چتر میں لکھا ہو کہ مہاراج دیانند رسوئی کو شیو کے مندر میں

کا بہت رکھے ہوئے رت جگہ کر رہے تھے۔ الہام ہوا کہ بت پرستی نہ کرو اور گواہی خدائی

رئیس علی گڑھ بانی محمد کن کالج کی پیش کی ہو کہ درحقیقت الہام اسی کو کہتے ہیں۔

اُستاد۔ یہ بات بھی بناوٹ کی ہو۔ الہام کی بھی مٹی خراب کی۔ الہام کے نام کو مٹ لگایا۔ آج تک کسی بہت

برا الہام نہیں ہوا۔ دویم جب آپ بت پرستی نہ کرنے کا الہام ہوا تو آپ کو چاہیے تھا کہ خود بت پرستی چھوڑ کر

دوسروں کو نصیحت کرنے۔ رو بہت پرستی میں سامعی ہوتے۔ اور یہ الہام مہاراج کو تختہ انیس برس کی عمر میں ہوا

اور خود مہاراج ۴۹ برس کی عمر تک مہادیو کا لنگ پہنا جاسکیے۔ وہ اسے الہام یا۔ اور گواہی جو پیش کی گئی

جو وہ بھی کچھ موقر و قابل تسلیم نہیں۔ اول تو خان بہادر نے ایسا فرمایا ہو گا۔ ثانی راوی می شناسد یا من ترا

حاجی گویم تو مہاراجی کو۔ ملی جھکت ہو گی۔ کیونکہ دنیاوی معاملات میں سید صاحب برہمے دربار اور مشہور

راہمورستھے۔ لیکن مذہبی معاملہ میں انکی گواہی غیر مسلم۔

شاگرد۔ اُستاد آپ نے کیا مہاراج کو دکھا تھا۔ لیا اُنکا حال چلن جو کیوں کا سا تھا۔
اُستاد۔ اگر تِنے نہیں دیکھا ہو تو دیکھو وہ میز پر پوسٹ کا ڈور رکھا ہو اس میں مہاراج کی تصویر بنی ہو ہے
شاگرد۔ یہ مہاراج کی تصویر ہے۔ یہ تو ایک قسم کی بت پرستی ہو۔ اور مہاراج کی اہانت ہو کیا جو کیوں
کی ایسی ہی نشست ہوتی ہو؟

اُستاد۔ اُچھل تصویر سے اہانت نہیں ہوتی ہو۔ بت پرست رکھا سمجھتی تھی۔ کیونکہ تِنے دیکھا ہو گا کہ اکثر سکون
پہ بادشاہوں کی تصویر بن ہوتی ہیں۔ اور فی زمانہ ٹکٹ واسٹا مپ سکھ وغیرہ یہاں تک کہ
اشیائے مستعملہ پر بادشاہ وقت کی تصویر بنائی جاتی ہیں۔ پس اس سے اہانت کیونکر ہو سکتی ہو گی
کہ ہر فعل کا مدار نیت کی نیکی و بدی پر موقوف ہو۔ کوئی رعایا اپنے حاکم۔ مالک۔ سلطان کی سوا دینی کا
خواب میں بھی خیال نہ کرے گی۔ بجز اطاعت و فرمانبرداری و دعا گوئی کے جو اسکا فرض ہے پس پھر اہانت
کیونکر ہوئی۔

شاگرد۔ یہ میں نے مان لیا کہ بادشاہوں کی تصویر بن سکھ واسٹا مپ وغیرہ پر ہوتی ہیں پھر
بادشاہوں سے مہاراج کو کیا نسبت ہے ع جاے آداب ہو محتاج کجا شاہ کجا بڑے کمان شاہ منشاہ
سک مٹکے فقیر۔ انکی تصویر اس خیال سے نہیں بن سکتی۔ اور اصول مذہب کی رو سے آریہوں
سے انکار کرتے ہیں تو پھر انکی تصویر بنانا۔ بنوانا۔ آریہ سماج کے دروازوں پر لگانا۔
متریزوں وغیرہ پر چھپوانا اس بات کو ظاہر کرتا ہے کہ آریہوں کو ہر وقت اور ہر روبا
منظور ہیں۔ روشن کی نیت سے تصویر بنانا شامل بت پرستی ہو۔
یہ تک تمھارا کہنا درست ہو۔ آریہ ضرورت پرست ہیں۔!

ست مرد۔ یہ تو فرمائیے کہ کیا جوگی اسی طرح بیٹھتے اور یونہی بن جاپ کرتے ہیں۔
اُستاد۔ یہ جوگیوں کی نشست نہیں ہے بلکہ یہ پتھر کے چوبوں کی یا مندروں کے منتون کی
بیٹھک ہے۔ اول جوگیوں کی نشست اُچھل ہوتی ہے کہ دونوں بائوں کے تلوے پیش نظر سیدھے اور دونوں
ہتھیلیاں نظر کے سامنے رہتی ہیں اور یہ بات بغیر ریاضت حاصل نہیں ہوتی اور جوگیوں کا بدن ایسا
فربہ نہیں ہوتا بلکہ اُنکا بدن سخت ہوتا ہے۔ اور دُبلّا۔ نہ اُنکی غذا ایسی لذیذ۔ غنم ہوتی ہے کیونکہ جوگیوں کا
رہنہ تہن ہیں اور اچھی لذیذ غذا کھانا مغلوب احواس کا کام ہے۔ شہر۔ اندرون انطعام خالی دار ہے
تا درون نور معرفت مینی د

شاگرد۔ اس تصویر میں مہاراج انکیوں پر کیا گن رہے ہیں؟

استاد۔ اپنے جیلون کے دکھلائے کو تو اوم۔ اوم چپ ہے مگر ہمارے خیال میں اپنا روپیہ
یعنی والے سے چھٹے بیان آٹھ آنے سیکڑہ جو جمع کیا ہو اس روپیہ کے سود اور روز کی آمدنی کا حساب
لگا ہے مین۔ کہو نہ مہاتما۔ رشی جوگی وغیرہ کو نہ مالے کی ضرورت ہو نہ شمار کی حاجت ہو نہ مثل اہل اسلام
کے تسمیع کی ضرورت ہو نہ وقت کی یا بندی ہو انکا جاب ہر جگہ ہر وقت ہر کام میں جاری رہتا ہو اور انکی سالار
بغیر جاب کے ایک بھی خالی اور محتاج نہیں جاتی اور اہل ہندو کے جوگی یا مہاتما یہ مشق کرتے ہیں کہ ہر سال
کے ساتھ رام رام یا مت ست یا اوم اوم وغیرہ آتے جاتے یعنی سانس کی رفتار ہی سے ان اس کے تلفظ
کو ادا کرتے رہتے ہیں۔ اسی طرح اہل اسلام یا تو یا اللہ۔ یا الا اللہ۔ یا حق وغیرہ۔ اسی طرز سے ادا کرتے رہتے
ہیں۔ یہ مشق ہر وقت ہر اندر دینی و دیر دینی سانس کی آمد و رفت پر جاری رہتی ہو۔ علاوہ اس مشق کے مہاراج
نے کبھی جس دم کی بھی مشق نہیں کی۔ اس امر کی تصویر شاہد ہو دیکھو مہاراج کی ناک کا ننھا پھڑک رہا ہو
اور اٹھا ہوا ہو۔ (باقی آئندہ) (دوسری جلد ملاحظہ ہو)

شاگرد۔ یہ سب درست مگر یہ تو فرمائیے کہ مہاراج نے کبھی جھوٹ تو نہیں بولا۔؟
استاد۔ یہ بھی تم نے ایک ہی کہی۔ مہاراج کی تمام عمر جھوٹ ہی بولنے میں گزری جسکی میں چند مثالیں انھیں
کے جیون چرتر سے بتاتا ہوں۔ اول مہاراج کا جھوٹ جو جدید تحقیقات سے از روئے تاریخ ثابت ہو اسے
بیان کرتا ہوں۔

(۱) مہاراج دیانند جی نے اپنے باپ کا نام چھپایا۔ اور اپنی ماں کا نام بتایا اور ہر وقت دریافت
یہ کہا کہ میں نے اس غرض سے باپ کا نام چھپایا تاکہ مجھے ٹکڑے سے آکر بکڑ نہ لیجا میں۔

(۲) چونکہ اہل میں مہاراج سے ہر طرح کا پڑی قوم جبکا پیشہ نہ اپنے گانے کا ہو، کے بیٹے تھے اور
کاٹھیا دار کے علاقہ ریاست موروی رامپور گائون میں مابین تملہ ما پیدا ہوئے تھے اور یہاں آپ نے اپنے
باپ کا نام امبا شکر اویچ فات کا برہمن متول زمیندار۔ جمعہ اربتلا یا۔

(۳) اصل رہنے والے تھے کاٹھیا دار کے ماور یہاں بتلایا۔ گجرات۔

(۴) مہاراج نے بیان کیا کہ میں پانچ برس کی عمر میں دیوناگری پڑھتا تھا حالانکہ یہ غلط ہو کیونکہ
یہ قاعدہ ہو کہ کم عمر بچوں کو بغیر سہولت خاص اسکی مادری زبان سکھاتے اور اسی کے دیس کے مروجہ
خط کتابت لکھاتے پڑھاتے ہیں۔ بنا بران مہاراج نے اگر کاٹھیا داری۔ یا گجراتی زبان کا حاصل کرنا یا
کیا ہوتا تو درست بھی تھا۔

(۵) مہاراج نے اپنے فرضی باپ سے کہا تھا کہ مجھے بغرض تحصیل علم کا شوق ہی بچھو و باپ نے اجازت نہیں دی

مگر جب مہاراج گھر سے جھلکے تو کاشی جی نہیں گئے جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ مہاراج نے تحصیل علم کے حیلے کسی عیب کو چھپانا چاہا تھا۔ اگر سچا ارادہ مطابق اظہار ہوتا تو سیدھے براہ راست کاشی جی ہی جاتے اور وہاں پڑھتے۔ حالانکہ وہاں نہیں گئے جس سے انکا جھوٹ بولنا ظاہر ہو۔

(۶) جب سوامی جی کے پتا ملنے والہ تلاش کرتے کرتے میلے میں گرفتار کیا اور لعنت لامت کی اور کپڑا پھاڑ ڈالے۔ اسوقت مہاراج نے اپنے باپ سے ازراہ فریب یہ کہا کہ میرا قصد تو خود ہی بعد اس میلے کے گھر جانے کا تھا۔ حالانکہ پھر گھر نہیں گئے اور ساتھ سے بھاگ گئے۔ اگر مہاراج کا کہنا سچ تھا تو ضرور گھر جاتے پھر بھاگنا کیسا؟

(۷) صفحہ ۱۵۲۔ سطر ۳۔ جیون چرتن لکھا ہو ”جب مہاراج قصبہ کوٹھ کا لکڑھڑ۔ ریاست احمد آباد علاقہ ملک گجرات میں پہنچے تو اس جگہ بہت سے بیراگی جتنکے پھندے میں ایک رانی پھنسی ہوئی تھی بے ان بیراگیوں نے سوامی کو گیرنے لباس میں دیکھ کر انے تسخر شروع کیا۔ اور انھیں اپنے دام تزیور میں پھنسانے کی کوشش کی۔“ یہ مضمون دیکھ کر خیال ہوتا ہے کہ اگر ان بد معاش بیراگیوں نے مہاراج کو دام تزیور میں پھنسانے کی کوشش کیوں کی۔ کیونکہ مہاراج کے پاس نہ تو کچھ مال نقد و زیور وغیرہ سے تھا جسکی طمع سے انھیں شریک کرنا چاہا۔ نہ مہاراج عورت ہی تھے کہ جنھیں اپنے قبضہ میں لا کر اپنی حرص کو پورا کرتے۔ اس جگہ زیادہ اس باب میں غور کرنا مناسب نہیں سمجھتے صرف مہاراج کے جھوٹ کی طرف غور کرتے ہیں۔ شعر

بے خودی بے سبب نہیں غالب وڈ وڈ کچھ تو ہے جسکی پردہ داری سے

(۸) صفحہ ۱۵۴۔ سطر ۱۴۔ جیون چرتن ”والہ کے پانون پر گر پڑے اور کہا کہ لوگوں کے بھکانے سے میں اس طرف نکلا ہوں یہ مہاراج کے اگلے پچھلے حالات دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ مہاراج نے جھوٹ بولا لوگوں کے بھکانے کا بتنا محض غلط ہے۔ کیونکہ جیون چرتن میں نہ کہیں بھکانے والے کا نام ہے نہ کہیں ذکر ہے۔“

(۹) صفحہ ۱۶۴۔ سطر ۱۴۔ جیون چرتن ”اکیس برس کا بالک مرہو کی اوشدھی نہ مرنے کی دوا جیسے انجیات لایون بوٹی) تلاش کرنے کے یہ گھر سے نکلا تھا۔ پندرہ سال کی سخت سخت۔ جفا کشی صبر افزائی اور سفر کے بعد بھی کچھ بے منزل مقصود کا نہ ملا تو قدرتی طور پر ایک طرح کا افسوس و انگیر ہوا۔ اور خود کشی کی سوچی۔“

اس مضمون سے ثابت ہوتا ہے کہ علم جوگ مہاراج کو کچھ بھی حاصل نہیں ہوا۔ اور اپنی لاعلمی سے ایسے عجیبوہوسے کہ جان دینے کی ٹھان لی۔ جب علم جوگ کچھ بھی حاصل نہیں ہوا تو مہاراج کا بوگی۔ بیراگی دنیا کی بتنا سراسر جھوٹ۔ فریب۔ اور خود کشی کا ارادہ محض جہالت۔

(۱۰) صفحہ ۱۰۳-۱۰۴ میں لکھا ہے کہ مہاراج سا را دن سفر کرتے ہیں سو ب غروب ہو گیا چارون طرف اندھیرا چھا گیا۔ اور کئی گھنٹوں تک آبادی کا نشان نظر نہ آیا۔ اور ایسا پرچار جنگل ملا جس میں گزنا ممکن تھا جس سے سائے پرشہ بہت گئے جسم زخمی ہو گیا ستے میں بالکل اندھیرا چھا گیا۔ اور چارون طرف سولے تار کی سبکچڑھی نظر نہ آتا تھا لیکن اس خوفناک مقام اور تاریک وقت میں اُنکے برٹے سے تھوڑی دیر میں انکی نظر کئی چھوڑ پڑوں اور کٹیوں پر پڑی اُنکے ارد گرد کو برکے اتار دکھائی دینے لگے اور ایک شفاف چھوٹی سی ندی کے کنارے بکریاں چر رہی تھیں چھوڑ پڑوں کے اندر وگلا گئی سی روشنی بھی نظر آتی تھی اور اس عبارت کے شروع یعنی صفحہ ۱۰۲-۱۰۳ میں لکھا ہے کہ جنگل شیر پر چھ۔ اور ہاتھی وغیرہ بہت سے درندوں سے بھرا ہوا ہے۔ یہ بیان بھی مہاراج کا چھوٹا ہے کہ وہ رات کو ایسے خوفناک جنگل جس میں درندے ہوں وہاں اندھیرا میں بکریوں کا چرنا۔ بالکل بے تکی اور خلاف قیاس بات ہو اور جبکہ اُنکے گرد ہے وغیرہ چھوڑ پڑوں میں ہے ہوں سر اس پر بیان چھوٹا ہے۔

(۱۱) ۱۰۴-۱۰۵ جیون چتر میں لکھا ہے کہ سو امی جی نے کہا کہ میں فقط دودھ پیتا ہوں، یہ بیان بھی غلط ہے کیونکہ فقط نقطہ اختصار تفصیل ہی ظاہر کرتا ہے یعنی بجز دودھ کے اور کچھ نہیں کھاتا حالانکہ یہ غلط ہے اور جیون میں بھی کھاتے پیتے تھے۔ یہاں کوئی تاویل نہیں ہو سکتی۔

(۱۲) صفحہ ۱۰۶-۱۰۷ جیون چتر-سطر ۵ میں لکھا ہے کہ ایک شخص بندت املال بڑا سخی تھا اور مہاراج زندگی اس کے ممنون احسان اور معرفت ہے اور سخاوت کی مدح و ثنا کی ہے اور بھر خود ہی سخاوت اور املال سخا کی مذمت کی ہے اور دان پین وغیرہ کی نہایت بڑائی بیان کی ہے اور خود اس خوبی سے محروم اور پرہیز کرتے رہے۔ اس ظاہر ہوتا ہے کہ یا تو مدح و ثنا سخاوت کے چھوٹے یا مذمت وغیرہ دونوں بیانوں میں سے ایک ضرور چھوٹا ہے۔

(۱۳) صفحہ ۱۰۸-۱۰۹ سطر ۵ جیون چتر) بساکھ سمت سے بساکھ سمت تک ستر مہینے مہرشی اور جانتہ سر سوئی کے پاس اڑھائی سال تعلیم پا کر آپ نے اپنا بھرپور آشرم سمیٹ کر کیا یہ مضمون بھی غلط بیان کیا کیونکہ بساکھ سمت ۲۰ سے بساکھ سمت ۲۴ تک جسے اڑھائی سال بتایا گیا ہے۔ چار سال ہوتے ہیں اور رخ گو را حافظہ نباشد، کا مصداق ہے۔

(۱۴) صفحہ ۱۰۸-۱۰۹ سطر ۵ میں لکھا ہے کہ ۱۰ ماہ بساکھ سمت ۱۹۲) بکری کے اخیر وہاں سے آگرے کی طرف روانہ ہوئے، جب بساکھ سمت ۲ بکری کے اخیر وہاں سے روانہ ہوئے تو پھر تعلیم ہی کس زمانہ میں پائی یہ بیان تمام جیون چتر کی چھوٹی تعلیمی کھولتا ہے مہاراج کا سارا بیان چھوٹا ہوا جاتا ہے۔ سطر ۵ کے مضمون سے سطر ۵ مضمون کی مخالفت مہاراج کو چھوٹا ثابت کر رہی ہے۔

(۱۵) صفحہ ۱۸۲ سطر ۱۴ بیون چتر) آپ آگے میں دو سال کے قریب رہے۔ یہاں سے ویدون کی تلاش میں (سمت ۱۹۲) دھولپور تشریف لے گئے،

نمبر ۱۳ صفحہ ۱۸۱ کے مضمون میں ڈیڑھ سال کا دھوکا۔ اور نمبر ۱۴ صفحہ ۱۸۲ سطر ۸ میں "میا کھ سمٹ ۱۹۲" کے اخیر اگر وہ کی روانگی حالانکہ نمبر ۱۳ میں چار سال کے زمانہ کو اڑھائی سال بیان کیا۔ بیسا کھ سمٹ ۱۹۲ سے بیسا کھ سمٹ ۱۹۲ ایک مقررین تعلیم پائی۔ پھر سمت ۱۹۲ میں دھولپور گئے۔ اس مضمون سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ جو مہاراج متھرا میں ہے وہ اور کوئی ہونگے اور جو دھولپور گئے وہ اور ہونگے۔ یا یہ بیان خوب کا ہے یا جنگ کے نشہ کی ہلک ہے۔ ویدون کی تلاش میں دھولپور جانا۔ اس فقرہ سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ مہاراج ویدن میں پڑھے تھے۔ ہاں دیا کرن کا پڑھنا ثابت ہوتا ہے اور ایک پشتک تو انھوں نے مہا بھاشیہ کا کتبیس روپیہ چندہ کر کے متھرا میں مول لیا تھا اور سوامی ورجا نند سے پڑھا تھا۔ مگر کسی وید کا نہ خریدنا ثابت ہے نہ پڑھنا۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ مہاراج کی وید خوانی دھوکے کی مٹی اور یہ بیان سراسر جھوٹ۔ شعر

نہ محقق بود نہ دانشمند چار پائے بروکتا بے چند

(۱۶) صفحہ ۱۸۴ سطر ۶) آپ شیومت کے یرو تھے چنانچہ وہ خود دیکھتے ہیں کہ وہاں (جیو رین) میں نے رتھ ویشنومت کا کھنڈن کر کے شیومت کی اشتیہا پنا کی۔ جیو لکے راجہ مہا راجہ رام سنگھ نے بھی شیومت کو گرہن کیا، ابھی تک آپ بت پرستی ہی کر رہے ہیں اور بت پرستی ہی کی ہدایت و اعلان فرما رہے ہیں حالانکہ جب ورجا نند سوامی سے رخصت ہوئے تو بیڑا اٹھا کر اور عہد کر کے چلے تھے کہ بت پرستی نہ خود کروں گا نہ لوگوں کو راغب کروں گا بلکہ بت پرستی کو رد کروں گا اور دنیا میں ایک ایشور کی وحدانیت پھیلاؤں گا وہ مہاراج آپ نے اپنے گرو سے خلاف عہدی کی جھوٹا بیڑا اٹھایا۔ آپ سے زیادہ جھوٹ بولنے والا کوں ہوگا۔ والد حقیقی سے وہاں جھوٹ بولے۔ والد بجا زی یعنی استاد سے یہاں۔

(۱۷) صفحہ ۱۸۴ سطر ۱۴ بیون چتر) پادری راجنس صاحب کو ملنے گئے تو آپ نے سوال کیا کہ برہما کا اپنی لڑکی کے ساتھ زنا کرنا کیا درست ہے؟ سوامی جی نے جواب دیا اس نام کا کوئی اور شخص ہوگا مہرشی برہما ایسے شخص نہیں تھے۔ یہ جواب مہاراج کا محض غلط تھا۔ اسے ہم ثابت کر چکے ہیں کہ برہما جی نے اپنی لڑکی سمر سوتی کے ساتھ زنا کیا۔ کیونکہ دیانند جی نے وید سے اسکا کھنڈن رد نہیں کیا۔ نہ وید میں دو برہما کا کہیں ثبوت ہے۔ برہما جی نے از روے وید مسئلہ تنازع کی پابندی کی ہے۔ مہرشی برہما جی پورے پورے وید کے ماننے والے تھے۔ سوامی جی کی غلط فہمی ہے اور وید سے لاعلمی۔ جبکہ ان دونوں مسئلہ تنازع وینیوگ کو درست سمجھتے ہیں تو پھر برہما جی کو کیوں مجرم قرار دیتے ہیں۔ اس سے مہاراج دیانند جی کا

سراسر جھوٹ اور صریح انکار ثابت ہوتا ہے۔ ہم اچھی طرح سے اب بھی اسے ثابت کر سکتے ہیں۔ مہرشی برصاچی سے اگر غلطی سرزد ہوئی تو اس کے چھپانے سے ویدک دھرم پر کیا نقص لازم آتا۔ جو مہاراج نے جھوٹ اور لاعلمی کے پر وہ سے چھپانا چاہا۔ کیا عالموں سفاحندوں۔ ریشیوں سے غلطی نہیں ہوتی کیونکہ حسبِ مثل الانسان من الخطا والفساد کی انسان اس سے نہیں بچ سکتا۔ سو امی جی کا یہ فقرہ کہ اس نام کا کوئی اور شخص ہو گا۔ کس قدر مہاراج کی جہالت و لاعلمی ظاہر کر رہا ہے۔ جس سے بجز احتمال شک اور کچھ نہیں پایا جاتا۔ ایسے جواب سے کیا حاصل جس سے معترض کی تشفی و تسکین کافی نہ ہو۔ بلکہ ایسے جواب سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ مخاطب نے تسلیم کر لیا اور اپنی عدم تحقیق ظاہر کر دی۔

(۱۸) (صفحہ ۱۹۳۔ سطر ۶۔ جیون چتر) مگر ہستی جو جلتے ملتے وہ کچھ نہ کچھ جھینٹ چڑھاتے تھے جسکو شام کے وقت سو امی جی حاضرین و غزبا میں تقسیم کر دیتے تھے، یہ بھی بالکل جھوٹ ہے کیونکہ ہم پیشتر ثابت کر چکے ہیں کہ مہاراج بھیل تھے اگر سخی ہوتے تو ضرور کوئی خیرات خانہ بنواتے یا اپنے متمول جیلوں کو دان۔ پن خیرات وغیرہ کی ہدایت کرتے اور سود کے لالچ میں ملیں گے سیٹھ کے یہاں ۸ سیکڑہ پربھینٹ کا روپیہ جمع نہ کرتے۔ اور دان پن کی مذمت نہ کرتے۔ بھلا روپیہ پیسہ خیرات کرنا کجا۔ مہاراج نے کبھی کسی بھوکے کو کچھ بھی انانج نہیں دیا تھا کہ اپنے ملازموں کو کبھی علاوہ تنخواہ کے ایک وقت کھانا یا بھینٹ کی کوئی چٹنہ نکلے ترکاری۔ گھی۔ دودھ۔ کپڑا وغیرہ تک نہیں دیا۔ بلکہ جو کچھ اپنے من سے بچتا تھا اسے جمع رکھتے تھے اور ننانوے کے پیر سے نجات نہ ملتی تھی۔ ایسے یہ بھی جھوٹ اور گپ ہے۔

(۱۹) (جیون چتر صفحہ ۱۹۱۔ لغایت ۱۹۴) سے ثابت ہوتا ہے کہ ہر دوار کے گیکھ کے میلے میں سوا بے و شودھانند ڈنڈی سنیا سی سے موجودگی مہاراجہ رینیر سنگھ والی جیون و کشمیر درباب بت پرستی جو مباحثہ ہوا اس میں دینا مذہبی ضرور ہمارے گئے کیونکہ اگر نہ ہارتے تو انکے چہرے پر اُداسی و بروختی نہ ظاہر ہوتی اور ہزاروں آدمیوں کی گالیان کبھی نہ سنتے اور اپنا اسباب کبھی نیلام نہ کرتے۔ اور زمامت و ہراس کی شدت اور سبکی و ذلت کے خیال میں جب یہ غور کیا کہ اب کیا کرنا چاہیے۔ تو دل نے یہی مشورہ دیا کہ ابھی اور تپ (عبادت) کرو اور ویدا و چارو (تحصیل علم کرو) کیونکہ ابھی تم مباحثہ و مقابلہ کے لائق نہیں ہو۔ ایسے کہ اگر دینا مذہبی سخی نہیت کے تھے تو پھر اس دل کے مشورے جو خاص تحصیل علم اور ریاضت، کی بابت ہو گیا ضرورت تھی

فقرہ ذوالفقار حیدر می۔ افسوس مہاراج نے اپنے دلی مشورے پر عمل نہ کیا اور تحصیل علمی نہ کی۔ اور اس نیک مشورے کو نہ مانا۔ اور اس ہدایت کو یونہی میں ملایا کہ دن دن بھر ریت میں پڑے رہتے تھے۔ گویا کہ خاک کے پردے میں بارے کی شرمندگی چھپاتے تھے۔ اب لاکھ مہاراج بھسم

ر ر اکھ بھیجوت) لنگا کر۔ لنگوٹ کسکر اپنی وضع بھیس بدل کر موافق مثل۔ منڈا بیر الگی۔ پسپی دوا۔
نہیں پہچانی جاتی۔ بہرہ وپ نکالین تو کیا ہوتا ہو جو ہونا تھا سو ہوا بعد چندے پھر وہی نہ جیسا نہ شروع وہی نہ کم
اگر کوئی غیرت مند ہوتا تو یوں زندگاہو جاتا۔ اور گڑیوں والے اکھاٹے کے پہلو انون کی طرح کہ گرے
اور پھر خاک جھاڑ کر اٹھ کھڑے ہوے اور خم ٹھونک کر مقابلے کو تیار نہ ہو جاتے۔

شاکر د۔ استاد آپ تو کہتے تھے کہ مہاراج بھینٹ کا روپیہ۔ پیسہ۔ چیز۔ بست۔ شام کو بھوکے۔
مسکین غریب کو بانٹ دیا کرتے تھے تو مہاراج کے پاس پھر اس قدر اسباب کہاں سے آیا۔ کیونکہ جب مہاراج
میلے میں آئے ہیں تو یک بیتی دو گوش صرف تو بنا وغیرہ ساتھ تھا کوئی چھکڑا۔ پہلی ساتھ نہ لھتی۔ نہ کسی بیس
کے بھینٹ دینے کا اس جگہ ذکر ہو کہ فلان فلان نے فلان شہر مہاراج کو نذر دی۔

صفحہ ۹۴۔ میں جو لکھا ہو۔ اونی کپڑے۔ دوشائے۔ ریشمی کپڑے۔ پیتا مبری دھوتیان۔ پلنگ نواڑی۔
برتن۔ ٹل کے تھان۔ نقدی روپیہ۔ یہ مال اسباب کہاں سے آگیا۔ کیا مہاراج کے پاس غرو کی زنبیل۔ یا
مداری کا تھیلہ۔ یا بھان مٹی کا پٹارہ تھا ایسے کہ پیشتر کے بیان سے یہ بیان خلاف ہو۔ دوسرے سنیا سی
کے پاس ان چیزوں کا ہونا نادرست اور ناجائز ہو۔

استاد۔ مہاراج سنیا سی ہی کہتے تھے۔ کیونکہ سنیا سی ایسے افعال نہیں کرتے نہ وہ اچھی لذیذ
غذا اکلے نہ عمدہ فخریہ لباس پہنتے بلکہ ریاضت یعنی عبادت الہی کرتے نفس کشی۔ ترک لذت۔ جس دم
کرتے ہیں۔ بستیوں۔ آبادیوں میں دنوں سے دوری رکھتے۔ گوشہ گیری کرتے ہیں نہ کہ مہاراج کی طرح مخلوق
کا دل کھاتے ہجو و توہین و بدی کرتے۔ بد معاش بد چلن بیراگیوں کے دام تزویر میں پھنستے۔ کمال کھاتے
مال اسباب ٹھکتے۔ سیر و تماشا کرتے۔ کھنڈن منڈن (رود و قدرج) کرتے پھرتے ہیں۔ شاید وہ بد معاش
بیراگی جتنے ساتھ ایک رانی تھی اور جنکا بیان مہاراج نے پہلے کیا ہو قصبہ کوٹ کام گڑھ علاقہ احمد آباد
کی ریاست میں جمع تھے اور چار مہینے تک انکے پاس رہے تھے جسکے دام تزویر میں مہاراج پھنسے تھے،
اس میلے میں آئے ہوں اور انہیں نے یہ مال ہتھ پھیری ٹھگ دیا کا مہاراج کے پاس رکھا ہو۔ اس خیال
سے یہ سارا بیان جھوٹ اور لغو ہے۔

(۲۱) بنارس کے مباحثہ میں مہاراج کا اپنی جیت بیان کرنا سر اسر محوٹ ہو حالانکہ مہاراج کی
دوران محی مار ہوئی تھی۔ ہم اس مضمون کو اول لکھ چکے ہیں اور ثابت کر چکے ہیں کہ مہاراج ہار گئے اور مہاراج
کے پیچھے تالی پٹ گئی
(۲۲) مہاراجی اونی کو مہاراج نے بتایا کہ یہ پاتال یعنی امریکہ کے راجہ کی بیٹی تھی جسے ہم کلیس جکے

بیان سے غلط ثابت کر چکے ہیں۔ یہ بھی بالکل جھوٹ اور سراسر گپ بھنک کے تشکی الاپ۔ خواب کی بڑا ہست۔
 شاکر و اپنے معراج دیکھنا دیکھنے کے جو جھوٹ بیان کیے سب درست ہیں کیونکہ آپ نے اٹھین کی کتابوں سے انکے
 کذب بیانی ثابت کی ہے مگر اسے بھی یاد اور بڑا کوئی جھوٹ انبیان کیجئے جن میں کچھ بھی ہو اور جھوٹ بولنے میں ہنسبت اور
 اور گوئی انکی فضیلت بھی ظاہر ہو۔

استاد۔ مٹو بھائی یہ جھگڑا ہے اس کے بیان کرنا کو زمانہ چاہیے۔ کیونکہ ابھی تو میں نے صرف حیوان چتر مصنفہ آریہ سماج کی
 (صفحہ ۱۰۸) سے علاوہ اور خیال ناشائستہ کے صرف جھوٹ ہی لکھے ہیں ابھی وہی نام عام سنہ چتر مصنفہ کثرت
 جنکس ناتھ راو آبادی اور کتاب ستیا رتھ پرکاش اور کتاب رگوید بھو مکا بھاشیہ اور کتاب یجورید وغیرہ میں جو معراج کی بدگواریاں
 اور دروغ بیان درج ہیں۔ بے باقی ہیں۔

شاکر و۔ آپ کے بیان سے تو معلوم ہوتا ہے کہ یہ جھگڑا کبھی ختم ہی نہ ہو گا خیر اسے چنے دیجئے۔ آئندہ دیدہ خواہ شد۔
 استاد۔ برہمچاری جی نے اپنے مضمون اعتراض کی بنیاد پر اصل جھگڑا چھیڑا ہے اور تجربہ من معراج پر اعتراض کیا ہے۔
 مگر ناقص ہے کیونکہ جہاں دل تہذیب اسلام میں پورا مضمون ختم نہیں ہوا ہے دوسری جلد میں اُگ بقیہ لکھا ہے ایک
 مضمون ڈاکٹر سے شاید اس غرض سے کر دیے ہوں کہ پڑھنے والوں کو مضمون آئندہ کا شوق ہو اور انکی دوسری جلد
 کی بھی خواہش کی جائے۔ چونکہ عدم تکمیل مضامین سے دیکھنے والوں کو انقباض خاطر ہوتا ہے اور سلسلہ کلام میں بتری
 ہوتی ہے۔ لہذا ہم اچھا نہیں سمجھتے کہ جواب کے بھی دو ٹکڑے کریں۔ انشاء اللہ دوسری جلد میں معراج والے اعتراض
 کا جواب تکمیل کے ساتھ دیا جائیگا۔ واللہ المستعان وعلیہ التکلیف

(حصہ اول ختم ہوا)

تقریباً قطعہ تاریخ مترشحہ خامہ گوہر بار۔ شہسوار معرکہ فصاحت یکہ تازہ عصر بلاغت۔ ناظم بے عدل
 و ناشر عظیم المثلیل۔ جناب مولانا سید محمد ناظم علی صاحب المتخلص بہ عدیل پرشین یحیٰ کریم مانی سکول لکھنؤ

لافی الاعلی لاسیف الادوا الفقار

فراد بھینا تو کیسے کیسے گرل بچھے نوجوان پرمان خون تما میں تہائے۔ لباس یاس میں کفنائے پڑے ہیں جلی
 یاسین پر حیرت ڈھاڑیں مار مار کر دیتی ہے۔ آرزو سر پیٹ پیٹ کر جان کھوتی ہے۔ آمان آمان۔ جہ طرف
 نگاہ اٹھا کر دیکھے کشتوں کے پستے لاشوں کے انبار میں۔ ہر طرف سینہ فگار ہیں۔ کوئی بسک بہا ہے۔ کوئی ترپ
 رہا ہے۔ کسی کے برہمی کلیجے کے پار ہے کسی کا دل کسی کا سینہ فگار ہے۔ بابورام گوپال صاحب کی
 تنہا بیرون سے ذوالفقار حیدری نے تو غضبناک ہوا۔ تھراؤ کر دیا۔ ولی

ہر عضو تن عاشق ناکام جدا ہے	اس برش شمشیر چھا کو کوئی دیکھے
اللہ ری ترسہ پھل بل اور آف رسے ترادہ نم۔ جو دار ہے وہ پورا ہے جو زخم ہے وہ کاری ہے تاحی شناس چارہ ساز وئی عقل تدبیر و علاج ہے عاری ہے۔ گویا ہر زخم بزبان حال گویا ہے۔ ولی سہ	
سمجھ سکے گا الٹ پھیر میرے زخموں کے	شعور اتنا تو کر جا کے چارہ کر پیدا
قابل مصنف، خصوصیات علم مناظرہ کو جو اسکا مقصد اعظم اور غایت مرام ہے، جسکے سر انجام دینے میں ہوں سمجھتا ہوں کہ میں اس خوبی کے ساتھ ملحوظ رکھا ہے کہ محل بحث میں فروعی عوارض اور دقائق بھی پیش نظر انداز ہوئے ہیں۔ اللہ افضل کمال کے کیا کیا جوہر دکھائے ہیں کہ بڑے بڑے مبصر و محققین چونہ صیائی ہیں جنہی نزدیک اور عارضی تاویلات کی بھی کس شان شوکت سے کاٹ چھاٹ کی ہے۔ کہ حق شناس جسقدر نظریہ و مبہات سے بھین کم ہے۔ تعلیم مناظرہ پر پورا قبضہ کر لیا۔ آریہ کو موت کے گھاٹ لگا دیا۔ خدا سے دعا مانگیں کہ ہر مرد میدان خدا اس ذوالفقار کو قبضہ میں لاکر محالک تاحی شناسی کو سر کرے۔ دشمنوں کو زیر و زیر کرے۔ آمین	
قطعہ تاریخ	
بر سر اعدا شکستہ چھ گویاں گران وہ جو جوہر ہائے تیغ علم و فضل خود کو قلب اہل آریہ از بیتش گشتہ دویم	خامہ آن رآم گویاں آسمان افکار ذوالفقار حیدری آتخت بہر کارزار سینہ اہل جفا از ضربش گشتہ فکار
سال طبعش این تراوید از رگ ملک عدیل از نیام طبع اسے و اشہد بیرون ذوالفقار ۱۹۰۶ء	
قطعہ تاریخ چکیدہ قلم بلاغت رقم شاعر شیوا بیان۔ ادیب فصیح اللسان ابوالکمال مولوی سید محمد علی صاحب التخصن امید ایشیومی نقشہ نویس دفتر صاحب سپرنٹنڈنٹ پولیس لکھنؤ	
زہے این جان فزا و روح پرور زخوشانی نخے این شاہد زیبا ز حسن و صورت معنی فدائش جان۔ او از حسن معنی دل فریب جان ز گل ہائے بر این دلائل ریخت صد گلشن گفت آمید سال طبع این تفریق کفر و دین	کہ باشد اہل توحید و صفار غلگسار دل بیر داز طالب صدق و صفا صبر و قرار دل دل اورا خواستگار و او بخوبی خواستگار دل بے اثبات توحید اہل دین را در کنار دل شد این احقاق حق بطلان باطل آشکار دل ۱۳۲۲ھ

