

BROWN BOOK

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_191041

UNIVERSAL
LIBRARY

قررت وزارة المعارف هذا الكتاب في مدارسها الابتدائية والثانوية

مِنْبَاهُ الْأَخْلَاقِ

وضعه

أَمِينُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ

الكتاب الأول

في الأخلاق والاجتماع

يطلب من مانزم طبعه ونشره

بمطبعة ترميز

ساحبة طبعة المعارف ومكتبتها بمصر

« الطبعة السابعة »

١٣٣٧ هـ - ١٩١٩ م

بمطبعة المعارف بشارع النجالة بمصر

ما وظيفة المدرسة أن تعلم
العلوم فقط فان ث روح
الفصيحة والاقدام من
أقدس واحياتها
« جول سيمون »

ان عظمة اسكاترا قائمة
مدارسها فان هذه
المدارس تعلم العظمة
الشخصية والاقدام وهي
سر العظمة الحقيقية وما
دامت مدارسنا تعلم هذا
التعليم فمحن على ثقة من
دوام عظمتنا ومجدنا
« لورد روبري »

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

والصلاة والسلام على جميع أنبيائه وأصفِيائه



مقدمة

أساس السعادة نظام الحياة ؛ وأساس هذا النظام التعليم
ولكنَّ التعليم ، بلا تربية توصل أثره إلى أعماق القلوب الرطبة ،
كحِثُّ الأرض على عمق غير كافٍ ؛ إذا أنبتت زرعها ، خرج بين
أعشاب ضارّة بنموه أو حياته

طلما رأينا التعليم المجرد عن تهذيب النفوس ، وترقيق المشاعر ،
معمولاً من معاول تقويض النظام الاجتماعي

شغلتنى هذه الفكرة أياماً ، فأجلت النظر في كتب الأدب
العربية ؛ فلم أجد فيها ، مع وفرتها ، ما سدّ طلبتي ، كما أراه عند الأفرنج
من تعدّد الكتب الخاصة بتربية الأحداث ، المعروفة عندهم باسم :

Morale et Instruction Civique

فوضعتُ هذا الكتاب في أوقات فراغي ، بمساعدة الفاضلين ؛

الشيخ محمد شلبي المنقش بالمعارف ، ومرسى شاكر أفندي المدرس
بمدرسة بنها الابتدائية ، موفياً أنه بمثل هذه الكتب ، ينبت الطفل
نباتاً طيباً ، حتى اذا ما بلغ أشده ، أصبح واسع الإدراك ، دكى
الفؤاد ، ماضى الشعور

هذا وليذكر المعلمون ، أن ما جاء فى هذا الكتاب ، ليس الآ
مسائل مجلّة . والاستاذ انما يحدث الصغير فى أرقى الموضوعات بأبسط
العبارات . فعليهم — كذلك عند المطالعة — واجب البيان والتبيين ،
بأكثر مما جاء به استاذ الكتاب ، بتكرير الشواهد ، وضرب الأمثال ،
كى ترسخ هذه الحقائق فى أذهان الأطفال ، وتنقش فى مخيلتهم
ثابتة كالنقش فى الحجر . وهنا حقاً ، تتفاوت قوى المعلمين . فليس
المسطور فى الكتب الآ طرقاً للإرشاد ؛ وقدرة المعلم هى سر النجاح
والافادة ؛ والله الموفق لما فيه خير عباده ما

محمد أمين واصف



الجزء الأول

الباب الأول

في الأدب

الفصل الأول - في الحرية

« ١ - النواميس الطبيعية »

المعلم - ما الذي خطر ببالك أمس حينما شاهدت الشمسُ جانحةً
ألى الغروب ، والظلام مقبلاً ؟

التلميذ - خطر ببالي أن الشمس لن تعود ، وأن هذا الظلام باقٍ
لا يتحوّل

المعلم - وما الذي جال بخاطرك حينما شاهدت النجوم ساطعةً
في السماء ؟

التلميذ - ظننت أن هذا المنظر سيدوم ، وأن هذه الكواكب
ستظلُّ ساطعةً

المعلم - وحينما عادت الشمس وبعثت أشعتها في الأفق ، واستمرت
على هذه الحال ، تغيب ليلاً وتظهر نهاراً ؟

التلميذ - أيقنتُ أنى مخطئُ فيما تخيلت

المعلم - ما الذى تستنتجه من هذه المشاهدات ؟

التلميذ - أستنتج أن الأجرام السماوية تجرى على قوانين ثابتة

لا تتغير

المعلم - هل الأجرام السماوية وحدها ، هى التى تجرى على

قوانين ثابتة ؟

التلميذ - أظن ذلك

المعلم - كلاً . . يا بُنى ؛ ان الأجرام السماوية وغيرها من

الكائنات (الحيوان والنبات والجماد) تجرى كلها على قوانين ثابتة ،

ونواميس لا يتغير « سنَّه الله وان تجد لسنة الله تبديلا »

(١) فالحجر المقذوف فى الهواء لا بدّ أن يسقط على الأرض ؛

(٢) والشجرة لا بدّ أن تنمو ، ما لم يمنعها عن النمو عائق ؛

(٣) والحصان مثلاً ، ينفق كسائر الحيوان ؛

(٤) والتتابع المتشابهة بالاجمال ، لا بدّ أن تكون أسبابها متشابهة .

وهى قاعدة من القواعد الكلية التى تمثلها جميع الكائنات

يا بنى ! ليس المراد من القانون هنا القواعد الوضعية التى تضعها

الحكومات ، فى التشريع والادارة ونحوها ؛ بل المراد بالقانون النظام

الالهى ، الذى تجرى على مقتضاه الكائنات السماوية والأرضية :

(١) كجذب الأجسام بعضها بعضاً ، حتى الأجرام السماوية ؛

- (٢) وجذب الكبيرة منها الصغيرة (فالحجر المقذوف الى أعلى ، لا بدّ من سقوطه على الأرض بقوة الجذب) ؛
(٣) والتصاق الأشياء الثقيلة بالأرض بقوة الجذب العام (وهذا هو الحافظ لنظام ما على وجهها أثناء دورتها) ؛
(٤) وطفو الأشياء الخفيفة على سطح الماء ، لاختلاف الثقل النوعي بينهما ؛

(٥) ومشاهدة نتائج الحيوان والنبات لأماتها في الجنس . ألا ترى أن بيضة الحمام لا تفرخ إلا حاماً ؛ والغصن المتخذ من شجرة الخوخ لا يثمر بعد غرسه إلا خوفاً ؛ وغير ذلك من القوانين التي تحققها المشاهدة والعيان ، وان لم تدرك أسرارها . وما عدا ذلك - مما يخالف هذه القوانين الطبيعية الثابتة ونحوها - انما يجري بمقتضى المصادفة ، والاتفاق الذي لا تتناوله الأفهام

« ٢ - النفس والارادة البشرية »

المعلم - ماذا تفعل مساءً ، بعد خروجك من المدرسة ؟
التلميذ - سألعب مع رفاقي قبل الذهاب الى المنزل
المعلم - اذا كان ذلك في ذهنك ؛ هل تتخيل ان هناك باعناً من القوانين الثابتة التي أشرنا اليها سيصرفك عن قصد المنزل الى مراقبة أصحابك ، كما تتدحرج الكرة التي تصادف منحدرأ ؛

التلميذ - لا : لأن الكرة التي تصادف منحدرًا ، لا بد أن تتدحرج . أما أنا ، ففي امكاني أن أتروّض مع رفقائي ساعة ، وأذهب بعد الى المنزل ؛ وفي امكاني أن أذهب الى المنزل مباشرة ، أو الى أى مكان آخر ؛ كما أن رفقائي في امكانهم أن يعملوا ما يوافق رغائبهم المعلم - اذن ، أنت مغاير لسائر الكائنات التي تتبع قوانين الطبيعة الثابتة

التلميذ - نعم

المعلم - نعم . . . يا بى ؛ انك مصيب فيما تصوّرت . لأن الحجر يتدحرج كغيره ، والتسحرة تبت كغيرها . ولكن كل فرد من أفراد النوع الانساني ، يخالف الآخرين في اشكالهم وميولهم ، حتى ان التوأمين لا يتشبهان في الصورة والاستعداد

ذلك لأن الحجر مجموع ذرات متماثلة في عناصرها ، لا ارادة لها ، ولا حرية . أما الانسان فليس انسانًا في مجموع اعضائه ؛ وانما هو نسيء آخر خفي ، وهو النفس التي تحس اذا لابس عضواً من أعضاء الجسم ألم من الآلام ، كما أنها هي التي تحرك هذه الأعضاء ، وتستخدمها فيما تشاء .

فالفرق اذن بين الانسان وسائر الكائنات ، ان للانسان ارادة تدفعه الى الأقوال والأفعال ؛ وهي داعٍ من دواعي التفاضل بين الرجال . أما سائر الكائنات ، فانها مجردة من تلك الارادة - ألا ترى ان البخار لا يعمل وحده ، وكذلك الماء ، والنار ، وغيرها ؛

فالارادة البشرية أثر من آثار القوة ، ودليل من ادلة الحياة

« ٣ - الحرية »

المعلم - يا بني ؛ صرّحت بأنك تذهب الى اللعب مع رفاقك
بارادتك ، وانك لم تكن مجبراً ، فهل تعجب اذا نبهتكَ الى أن
الانسان لا يفعل ما يفعل بمحض إرادته ؟

التلميذ - وكيف ذلك ؛ هل الانسان حاضِع لعامل آخر خارجي ؟

المعلم - لا ؛ فالانسان ليس خاصماً لعامل خارجي ؛ ولكنه تحت
سيطرة عقله وضميره ، والآ كان غير متمتع بالحرية التامة

التلميذ - وما معنى القضاء والقدر ، اذا كان الانسان مخيراً لا مسيراً ؟

المعلم - (١) يظن البعض أن عقيدة القضاء والقدر ، هي القساعة
بِحياة يأكلون فيها ، ويسرون ، وينامون ، مسحورين كالأنعام ؛ وان
لا اختيار لهم في قول أو عمل ، أو حركة أو سكون ، ولم يدروا أن في
ذلك تعطيل قواهم ، وفقدان ثمرة ما وهب الله لهم من المدارك والقوى .
(هكذا طنت طائفة من الافرنج وكثير من صعفاء العقول في المشرق) .

لا يوجد مذهب من مذاهب المساهين يقول بسلب الاختيار بلمرة ؛
بل الاعتقاد الديني الصحيح ، أن للانسان جزءاً اختيارياً في أعماله
يسمى الكسب ، وهو مناط اثواب والعقاب ، وهذا لا يمنع الاعتقاد
بأن كل شيء بيد الله ، ينقض ما يشاء ، ويبرم ما يشاء . وهي اقتضت

(١) كلمة للامام الشيخ محمد عمده في الموضوع باختصار

الحكمة الإلهية والارادة الصمدانية ؛ كانت ارادته فوق ارادة الانسان .
ان الذى يعتقد أن الأجل محدود ، كيف يهاب الموت فى الدفاع عن
حقه ، واعلاء كلمة أمته أو ملتته ؛ أو كيف يخشى الفقر فى بذل ماله .
تعزيز الحق وتسييد المجد

الاعتقاد بالقضاء والقدر ، تتبعه صفة الجرأة والافدام وخلق
الشجاعة والبسالة . ويطبع النفس على السات واحتمال المكاره ومقارعة
الأهوال وبجليها بجلى الجود والسخاء . واعتبر ذلك فيما كان عليه
المسامون فى الصدر الأول : فحوا الامصار ، ودوخوا الممالك ، وسرخوا
أعلام الفصيلة على ربوع الآفاق ، فى مشارق الأرض ومغاربها ؛
واقحموا الصعاب احابة لنداء العزم والارادة ليس إلا . هذه العقيدة
هى التى طالما ثبتت أقدام الفئات الصغيرة من المسلمين أمام الجيوش
الخضارم . والمعتمد بالقضاء يفعل عظام الأمور غير هيب ولا وجل ؛
لأنه يحسب نفسه تتوكله على الله ، فى أمان من كل غارة ، وأنه
لا يصبه إلا ما كتب الله له

أتعرف يا بنى شيئاً آخر يؤثر فى ارادة الانسان ؟

التلميذ - لا ؛

المعلم - هل الناس متماثلو الأمزجة ؟

التلميذ - لا ؛ ان فيهم ذا المزاج الدموى ، والعصبى ، والصفراوى

وغير ذلك ؛ والذى أعرفه ، ان الدموى يندفع الى الغضب والشدة ،

وان العصبى كثير الاحساس ، وان الصفراوى حزين على الدوام .
المعلم - يابى ؛ ان نخالف الأمزجة يوتر فى الارادة ، فالدموى
هيبات أن يضبط نفسه عند الغضب ، والعصبى قلما يلف تأثيره ،
وكذلك الصفراوى

ولكنهم ربما استطاعوا ممارسة هذه الأمراض ، ويدل على ذلك
ما يلى :

حكى ان تورين (Turenne) (أحد قواد الجيوش الفرنسية
فى زمن لويس الرابع عشر) كان يشعر بارتجاف من دوى المدافع فى
مبدئه ؛ ولكنه كان يقاوم ما يداخله بكل فواه ، ويتنادى صارخاً
مارحاً مع أفراد جيشه اذا ترعزع (أنت ترعزع ، أنت ترعزع ؟)
واخلصة ان الارادة يمكن أن تنحو من هذه العوامل ؛ ولكن
هناك عوامل فوية هيبات ألا تتأثر بها . هى العادات المألوفة التى تجعل
الارادة أتبه بالأرض التى تساهل فيها صاحبها ، طوراً بالهن ، وطوراً
بغيره ، فيحرم ثمراتها . ياب ذلك ، ان الحياة سلسلة عادات :
عادة الأكل والشرب ، والنوم والعمل وغير ذلك . وهذه العادات
ربما تسلطت على الانسان وسلبت ارادته ؛ فإأجرنا أن سميها آفة
الارادة . ألا ترى أن المدمنين يحاولون أن يتخلصوا من أغلال هذه
العادة المزدولة ، ولكن لا يجدون الى الخلاص سبيلاً ؟ قلره يعرى
أزاء العادة من ارادته التى وهبها له خاتمه ، ويفقد حريره ، واستقلاله .

وإذ ذلك يكون شبيهاً بالآلة الخاضعة لعوامل خارجية.

التلميذ - يا سيدي ان في قدرة الانسان ان يجاذب العادات المرذولة حتى تنقطع صلته بها . يدل على ذلك ان كثيراً من المذممين أقبلوا عن هذه الرذيلة ، وكثيراً من المذمبين أنابوا الى الله وتابوا توبة نصوحاً ، ومن الواجب على الانسان أن يلاحظ أن قيمته بارادته ، وأن يحتفظ بها كل الاحتفاظ

المعلم - نعم يا بى ؛ أن هذا الشعور أقوى باعت للحرص على الحرية ، وأعظم مسوغ لأن تجيب بهذه الجملة - أنا حرّ - من يدعى أنك مقهور ؛ ولا منافاة بين توفر الإرادة ، وخصوع الانسان للقضاء ، والقدر



الفصل الثاني -- في القانون الأدبي

« ١ - الضمير »

قد ينصرف المرء الى اللهو واللعب ولا يلتفت لأعماله إلا اذا مست الحاجة ، ولا يؤدى ما يجب عليه لو لديه العاجزين عن الكسب ، اللذين أوجت عليه كل السرائع أن يعولهما ويعاونهما على القيام بأعباء الحياة ؛ ولا يجد من الحكومة ما يردعه عن مجارة هواه ، والاستسلام لعوامل السهوات النفسانية . لأن ما أتاه لا يعدّ جرماً في نظرها ، لتمتع بالحرية الشخصية ، وان استتبع ذلك سوء سمعته ، وانصراف

اخلائه عن مساعدته ؛ ولا يلبث أن يسمع صوتاً قليباً يؤنبه على هذه
الأعمال فيخضع له أى خضوع

ما هذا الصوت المحترم ؛ ما هذا الصوت المؤثر ، ما هذا الحاكم
القاهر ؛ هو الذى يتصرف على المرء فى كل زمان ومكان ؛ هو الذى
يؤنب المجرمين بصوته الرنان ؛ هو هو الضمير . الضمير هو الحاكم
الداخلى ، الذى يوحى الجناة على ما يجترحون ، ويستمر الهداة بتأخ
ما يعملون

الضمير هو الذى دفع قابيل بعد قتله أخاه هابيل ، أن يردد :
(يا ويلتى ' أعجزتُ أن أكون مثل هذا الغراب فأوارى سوءة أحمى !)
ما أشبه الضمائر الصحيحة بالكواكب الميرة التى تنبعث أشعتها ،
فتهدى أصحابها مناهج السداد ، وتصل بهم الى غاية المراد ؛
ان سلطان الضمائر فوق سلطان القوانين الوضعية ، وان أفرغت
الثانية فى قوالب الشدة ؛ وان أصواتها فوق سائر الأصوات . قال
أبو نواس :

ان ترجع الأنفس عن غيرها ما لم يكن منها لها زاجرُ

« ٢ - المسئولية »

الاستاذ - يا بنى ؛ أنت سنك اثنتا عشرة سنة . فلم أنت صغير ؟
هذا شئ غير حسن !

التلميذ - يا سيدي ؛ ليس ذلك من أعمال المبنية على ارادتي ،
والأ كنت كبيراً مثلك

الاستاذ - لم اعتلت صحتك ، فمنعت اليوم الليل كله ، وحرمت
شهوة الأكل . انى لست مرتاحاً لذلك ؟

التلميذ - يا سيدي ليس فى وسعى أن أكون على غير ما شهدت .
وهل يستطيع المرء أن ينام ويأكل كما يريد ؟

الاستاذ - يا بى ؛ انى لحظت عليك الكسل فى المدرسة أمس .
فهل ذلك خارج عن ارادتك أيضاً ؟

التلميذ - لا يا سيدي ؛ ان الكسل من أعمال المبنية على ارادتي ،
ولذلك استميتك الصفح

الاستاذ - قد صفحت عنك يا بى ؛ ولكن أود أن نجيب عما يلى :
لم لم تعارضى فى نسبة الكسل اليك ، وقد صرحت قبلاً بأن انحراف
الصحة والصفر ، ايسا من أعمالك الخاصة بك ؛ وام رضيت بنسبة
ذلك الفعل اليك ؛ ولم ترض بنسبة هذين الأمرين

التلميذ - يا سيدي ؛ ان أعمال الانسان متنوعة ، منها ما يصدر
عن محض ارادته كالكسل والاجتهاد ، والقيام والقعود ؛ ومنها ما يكون
خارجاً عن ارادته كالصفر ، والكبر ، والصحة ، ولاعتلال

الاستاذ - اذن أنت غير مسئول عن كل ما يصدر منك ؟

التلميذ - اهل الاستاذ يشرح لى معنى مسئول

الاستاذ - مسئول ، أى محاسب ؛ فانت مسئول عن كسلك
وتقصيرك فى واجباتك (أى محاسب عليه) ولست بمسئول عن صفرك
(أى لست محاسباً عليه) أفهمت ؟

التلهيد - نعم ، فهمت أنى مسئول عن أعمالى الصادرة بحض ارادتى
الاستاذ - هل اذا اضطررت لغيرك بعمل ما يصاد ارادتك ، تكون مسئولاً ؟
التلهيد - لا باسئدى ؛ فاذا انصرفت الى الاستحمام فى النهر بارادتى ،
اكون مسئولاً ؛ ولكن اذا رحتى امرؤ فيه وحملى على أن اغوص فى
الماء ، لا اكون مسئولاً ؛ لأن ذلك مخالف لإرادتى

الاستاذ - أحسنت ؛ لأن العمل فى الصورة الأولى صادر منك
بارادتك ، وفى الثانية خارج عنها ؛ وفس على ذلك سائر أعمال الانسان ،
ولذلك قيل : « انما الأعمال بالنيات وانما لكل امرئ ما نوى » وعلى
هذا المبدأ القويم ، جرت المحاكم فى عقاب الجناة . فهى لاتعاقب المرء على
فعله مجرداً ؛ ولكن تنظر الى ما يقارن أو يفارق العمل من النية والارادة
فاذا صوّب انسان نذقيته الى طائر ، فأصابت رجلاً كان وراء
نخلة مثلاً ، فقصت عليه ، لا يعاقب عقاب الجانى الذى يترصده للمحنى
عليه ويقتله ؛ مع أن الجناية واحدة فى صورتين

وهذا المبدأ عام يشمل الخير ، كما يتناول الشر ؛ فالمرء قد يحسن ،
ولا يستحق حسن الجزاء على احسانه . مثال ذلك . انى زرت آثاراً
بمدينة رومة ؛ وبيننا أنا أغدو وأروح مع أحد الأولاد ، اذ سمعنا

تنهداً وزفيراً ، فدنونا فوجدنا مسافراً ضالاً ، متسرفاً على الملاك من
الجوع والخوف ؛ فهديناه الطريق فمحا . حزاء هذا الاحسان ، لا يعادل
جزاء الرجل الشجاع الذى يخاطر بحياته ، ويرج بنفسه فى الماء لينقذ
آخر أوتسك أن يعرف

وأن ضمير الانسان الذى يرقبه فى غدواته وروحاته ، لا يواخذة
الأعلى ما يصدر منه بارادته ، وحسبنا هذه القصية فى افناع الذين
يزعمون ان الانسان غير حرّ

« ٣ - القانون الأدبى أو قانون الأخلاق »

لئن كما أحراراً فيما نعمل ، فاننا تحت مراوبة ذلك الحاكم الداخلى ؛
ألا وهو الضمير . فالحرية ليست مطلقة

الرجل المجرد من الضمير يجرى وراء الأهواء كما تتساء ؛ ولكن
هيات أن يوجد رجل مجرد من الضمير ، لأنه من لوازم الطبيعة
البسرية

وليس الفارق بين الانسان وسائر أنواع الحيوان ، قوّة تمييز الحق
من الباطل فقط ، بل قوّة تمييز الخير من الشر ايضاً . وهذه القوّة هى
الضمير الذى يرقب حريتنا ، ويهدها سبيل الرشاد

فهو شبيه بالقاضى الذى تنحصر اعماله فى تطبيق القوانين على
اعمال الناس ؛ ويمكن التعبير عنه بأنه قانون ، نحن خاضعون له

ثم ليس المراد انه قانون مماثل لقوانين الطبيعة الثابتة التي أسلفنا الكلام عليها ؛ ولكنه قانون أدبي يستطيع الخاضع له ألا يطيعه .
كالقوانين الوضعية التي تصعبها الحكومات للفصل في الخصومات أو
(كأى نظام يراعيه الانسان أولا يراعيه)

والفرق بين هذا القانون وتلك القوانين ، يظهر من هذين المثالين :
إذا أقيمت حصة وقطعة حشب في الماء ؛ هوت الأولى في القاع ،
وطمت الأخرى ؛ ولا يحدث غير ذلك على الدوام ، لأنه قانون طبيعى .
وإذا نبه الاستاذ تلميذين الى اداء واجب من الواجبات ، فلا يسوغ
ان تحكم بأن التلميذين معاً يطيعان أمره . فقد يطيعانه ويعملان
الواجب ؛ وقد يطيع أحدهما ويهمل الثانى ؛ لأن الطاعة والمخالفة
مبنيتان على استعدادهما ، لا على نفس أمر الاستاذ . وحينئذ يمكن
أن يقال ان القانون الأدبى بمثابة المرشد الناصح ، وليس من لوازم
المرشد اتاع أو امره واجتناب نواهيه

وبالاجمال ، أقول ان وظيفة الضمير ان يأمر بالخير ، وينهى عن
الشر ؛ وليس فيه قوّة الاكراه على الفعل أو الترك
والانسان مفطور على أن يرتاح اذا أصاح لصوت ضميره ،
وينقبض اذا خالته ، ويشعر أنه خالف النظام ، وأخلّ بالسلام العام ،
ولا يدري من أين أتى ، ومتى يذهب . وإليك شاهداً يوضح لك حالة
الضمير فى المواقف الصعبة ، وقوّة تأثيره . قال جندى : بينما كنت

أتروّض على حسر نهر السبب في يوم عاصف ، والنهر منح ؛ اذ لمحت سفينة منسحونة رملاً أراد ملاحها اختيار الجسر (الكورى) ، فانكلمات بعته ، فحاول النجاة فلم يفلح . فأوحى الى صميرى ، ان ألى بنفسى فى النهر لالحاء ذلك الغريف ؛ ولكن كهاقى صورّت لى المصارّ التى تنسأ من البرد القارس ، ودا المفاصل يلاسى ، وذكرت أيضاً اتقاء المعين وندرة المساعد ؛ فقترت عرىتى وأخذت أهدم رحلاً ، وأوخر أخرى ؛ ثم وهرت هذه الهواجس ، وعلّوت على مساعدة الغريق . فحطر ببالى تارة أخرى ذلك الزمن الطويل الذى لارمت فيه فراى وأنا مريض بداء (الزوماتير) ؛ وأنه كان من الواجب على السمن أن يتقن الساحة ، وأنه هو الذى جى على نفسه ؛ وكدت أنقاد لهذه العوامل وأنصرف . فهمس الصمير فى أذنى بهذه الجملة المؤثرة . « انك جبان ا » . فاعترتى هزة بعقت بى الى أن ألقيت بنفسى فى الماء ، وأنجيت الملاح بلا عناء



الفصل الثالث - فى الخير

« ١ - شرف الانسانية »

فدظهر لنا ان الانسان مخلوق ، حر ، عاقل ، مسئول عما يصدر عنه من الأعمال المبنية على ارادته ، ممتار بمواهب محترمة تكسبه شرفاً

هو جدير أن يحتفظ به ؛ حتى لا يندمج في صف الكائنات الخاضعة لنواميس الطبيعة التامة . ولذلك كان أول أمر من أوامر القانون الأدبي ، ان يحرم الانسان في نفسه سرف الانسانية الذي يرجع الى ارادته ؛ ولذلك ايضاً حظر عليه الرذائل ، وحثه على التمسك بالفصائل التي تغالب السهوات النفسانية . ووصايات هذه الفصائل التي تصون سرف الانسانية ثلاث : الطهارة ، والاعتدال ، والشجاعة

فالطهارة هي سماء العقل ، وهي ضرورية لصحة ارادة الانسان ؛ لأن من لا يميز بين الحق والباطل ، يخشى عليه ألا يميز بين الخير والسر ؛ وان بعض السموات قد تهرت سهوله مع اعتيادها ، فتصير من اكبر الخطايا . ألا ترى تلك الأوهام المستولية على العقول - أوهام الاعتماد لتوأم يوم الجمعة ، والعدد (١٣) ؛ ونعيم اليوم - ما تفتح هذه النزعات ؛ وأنتع هذه الخرافات التي لا يحورها إلا نور الفطنة ، وضياء الدكاء !

والطهارة آسمان . التعقل والتسامح ، وهما مرتتان لا يستحق المرء أن يدعى بدونهما انساناً ذكياً عاقلاً

والاعتدال - كالتعقل - مزية من أسرف المزايا الانسانية ، وليس الغرض منه نظام الطعام والشراب ؛ ولكن الغرض منه التوسط في كل شيء

فن الاعتدال ألا يتصلف الرجل الذي أترى ، (وقد نشأ فقيراً)

على زملائه الذين لم ينحجوا مثله ؛ أو أن يحقد الرجل الفقير على جاره
الغنى ، ولا يرضى بما قسم الله له

ومن الاعتدال أيضاً ، الاعتراف بالجميل وهو من أخص
فضائله . لِمَ تعترف بجميل والديك ؛ لأنهما سبب حياتك ونعمتك ؛
فكافأتك لهما ، هو هذا الاعتراف . وكذلك الرجل المعتدل . يعترف
بفضل العلماء ، والمفكرين ، والباحثين ، والمخترعين ؛ ولا يجحد
لأحدهم فصلاً فلّ أو كثر ، إلا دنى .

ما ظهر ذو رأى حديد في العلم أو الصناعة ، إلا وحده أمامه
كثيراً من الحاسدين والمبغضين ؛ فأنكروا جميله ، وسهوا آراءه ؛
فلما انقروا حكم التاريخ بسقوطهم ، ورفعوا إلى ذروة المجد الخالد

حكي أن كرسطوف كولومب ، بعد اكتشافه أميركا ، وعودته
لأسبانيا ؛ احتفل به الشعب على اختلاف الطبقات ، ولم يعقل ذلك
الاحتماء السنة الحساد والمكابرين ؛ بل انطلقت بالتنديد والتعريض ،
والسخرية والتسفيه . فتمى إليه الخبر ، فلم يحمل به ؛ بل دعاهم إلى
وليمة ، وأتى كل واحد منهم طبقاً وبيضة وقال : الحاذق منكم من
يجعل بيضته تقف على طرفها ؛ فحاول كلُّ ساعة ، فلما أعجزتهم حيلته
أخذ هو واحدة وضربها بقوة فانكسر طرفها فاستقامت ؛ فصاح الكل :
« ان كان كذلك فالأمر هين » فقال ولكن سبقت إلى الفكرة قبل
ان ترد على نال أحدكم . وهكذا كان استكشافي لأمريكا

وفضيلة الاعتراف بالجميل ، هي التي وقفت ببطرس الأكبر ،
(قيصر الروس) على قبر ريشليو وزير الفرنسيين ليقول : ليتك حتى
فأعطيك نصف ممالكى ، لأتعلم منك كيف أسوس النصف الآخر
(الشجاعة) وليس من الانسانية ان يجبن الانسان ، ويستسلم
لما يعتريه او يعتري مواليه ، او معاشره ، او معاصريه من مصائب
الحياة ؛ لان الحيوان والطيور ، تدافع عن أنفسها وعن أبنائها ؛
والانسان اولى منها بهذه الفضيلة

وقد حكي أن ذنباً خاطر بنفسه ، لصيانة اولاده ، حتى اخترق
الرصاص جسمه وهو ثابت لا يتحرك ، مخافة ان يزعب اولاده بأنيته
وصياحه

وقد قال شاعر فرنسى ما معناه

ويلاه ! تفكرت بالرغم منى فى هذا الاسم العظيم ! (اسم الانسان)
والكى خجلت مما شاهدت من مظاهر الضعف فى النوع البشرى ؛
كيف لا وهذه معايبه التى تعرفينها أيتها الوحوش الضارية

فالبكاء والعويل ، والأنين والتضرع ؛ كل ذلك من ضروب الجبن
أيها الانسان ، اعمل عملك الشاق بقوة حيث ناداك حظك ؛
مثل الذئب الذى تألم حتى مات ، ولم يبدِ صيحة ولا نبأة

قال شكسبير شاعر الانكايز : - يموت الجبان ألف مرّة ،
والشجاع لا يموت غير مرّة واحدة

وأعلى مراتب الشجاعة ، الشجاعة الأدبية ، وهي قول الحق ،
والسعى وراء الحق ، ومها يكون الانسان أمياً مخالفاً لهوى النفس ،
شديد الحرص على واجباته ، مهما كانت الحوادث التي تحيط به
الرحل اذا فوى ضميره ، ظهرت عليه علائم الشجاعة الأدبية ،
وكان أحصر جنائناً ، وأربط حائناً في اعظم المواقف . 'حكى ان رجلاً
من أهل دمشق سُمى به الى أبي جعفر المنصور ، ان عدده ودائع وأموالاً
أبى أمية ؛ فأمر باحصاره الى بغداد ، فدخل عليه ، وكان المنصور
تدبير البطش ، سريع الغضب ، فقال له : رُفِع الياحبر الودائع والأموال
التي عندك لى أمية ، فأخرجها لنا ، فقال يا امير المؤمنين ؛ أوارث
انت لى أمية ؛ قال لا قال : أفأنت لهم وصى ؟ قال لا قال :
أثبت لك فضاء ذلك المال عندى . قال لا ، قال : اذا فما سبب
سؤالك عما فى يدي من ذلك ؛ فأطرف المنصور هنيهة ثم رفع راسه
متبسماً وقال لحاجبه الربيع ، افض للرحل حاجته ثم رده لأهله

« ٢ -- النزاهة وحب الذات »

ان الفضائل الثلاث التي سرحناها ، ليست كل ما يطله القانون
الأدبي ؛ لأنها تختص بواجبات الانسان نحو نفسه
والمحب لذاته لا تعوره مزية من هذه المزايا ، مع انه لا يكون
مثال النزاهة والفضيلة ؛ لأنه وان احترم مواهبه البشرية ، نسي انه

خلق اجتماعياً . والواجب ان يعمل الانسان فى الحياة على هذا المبدأ
الصحيح - ابنائى ؛ تأملوا فى هذا الفضاء ، تروا ان ليس الغرض
من الحياة الحصول على مطالبنا دون سواها

فما الأرض الا نقطة فى فضاء الله الواسع ، تدور حول الشمس
كسائر الكواكب ؛ وكل كوكب يكون دنيا كهذه الدنيا ، ويدور
حول كوكب آخر اعظم منه حرماً ذلك تقدير العرير العالم »

نحن وان كنا على الأرض لسالها بالكيين ؛ لأن حدوث أى
غرق اوررال ، يدمر هذه الأمم اى تدمير

وإذا كانت هذه هى الحقيقة ، فكيف نعتقد ان الدنيا خلقت لنا

وحدنا ، ونسى هذا النظام الإلهى

نعم بحب علينا ان نعتقد ان الانسان لم يخلق منفرداً ؛ وان من
المتعين عليه ان يشترك ، ويخلص لأسرته ووطنه والاسانية والصالح
العالم ، مراعاة لذلك النظام الاحتماعى

لما آت الخلافة لسيدنا عمر ، رضى الله عنه ؛ أمر بعزل خالد بن
الوليد ، وهو من كبار قواد الجيوش الاسلامية ، التى كانت مشغولة
يومئذٍ بالفتوحات السامية ، لأسباب اقتضت ذلك ؛ فتقبل خالد أمر
عزله بالامثال والاذعان ، وحارب حندياً كهامة الجمد حتى تم فتح
النمام . ففرح عمر بنصر الله ، ورصى عن خالد ، وأعاده الى القيادة ثانياً .
فانظر كيف تجسمت النزاهة فى نفس خالد ، حتى انه لم ير فى عزله الا

حادثاً مألوفاً ، لم يشه عن واحب الجهاد لاعلاء كلمة الله يوماً واحداً
أبنائى ، ان مصلحة الفرد ، يجب ان تنعدم حيال مصلحة الأمة ؛
وذلك هو السرّ فى موت الجندى ، وقلبه ينخفق سروراً ؛ لأنه يعلم انه
يحجى بلاده بموته . وهو السرّ فى ان يواسى الانسان الفقراء ، ويعلم
الجهلاء ، ويتسهل الصعاب فى اكتشاف الحقائق التى ترقى العلم

ان الانسان الذى يراعى المصلحة العامة ، أفضل ممن يحضّر نفسه
فى دائرة منافعه الشخصية ، ولا يسمو بها الى مكان أعمّ وأشرف من
هذه الدائرة . ان المحبة الذاتية ، ليست مقصورة على الاستئثار بالمنافع ،
والاحتصاص للملاذ ، ولكنها تصل بالانسان الى حد سريان حقوق
الآخرين ، مما ينافى الفصيلة ، ويصاد الخير على حط مستقيم

ان رعاية المصلحة العامة هى النزاهة ، والنزاهة فضيله من عقائل
الفضائل التى يجب على الانسان ان يتحلّى بها ، وهى الآثار المدوحة
فى الكتب السايوية ، والآثار الحكيمية

فكن نزيهاً ، ولا تكن محباً لنفسك ، وادا شرعت فى فعل
خير ، فانظر ماذا يصيب العالم أجمع من حرّاء امتاعك اذا اقتدى
بك غيرك . . .

قال أحد الفلاسفة : د اعمل دائماً بحيث يكون عمالك فدوة لأبناء
جنسك ، مثلاً : اذا مرّ غلام فى مزرعة فاعترضه صاحبها ، فأجاب
الغلام بأنه لم يتلف شيئاً ؛ فعارضه الزارع بقوله . وادا تركتكم

وشانك ، ألا يعمل الناس مثلك ويقفون على أترك
وبهاتين القاعدتين : الحرص على شرف الانسانية ، ورعاية
المصاحبة العامة بحور المرء سرف الكمال

« ٣ - خلود النفس »

الاستاذ - أتعرفون علم الحساب ؟
التلميذ - نعم ، ونعرف قواعده
الاستاذ - أين الحساب اذا لحظتم ان في وسعنا ان نحرق كتبه
مع نقائه في اذهانكم ؟

التلميذ - اذاً ، هو في رؤوسنا

الاستاذ - نعم ، في رؤوسكم ، بل في انفسكم
الاستاذ - اذا لحظتم ذلك ، فأين الخير الذي يأمرنا به القانون
الأدبي حينما اوليتم أمراً معروفاً مادياً ، بأن اعطيتموه مالاً ، أو
أدياً ، بأن أقدتموه من العرق وهو منسرف عليه
التلميذ - هو في أنفسنا ، (قياساً على المثال السابق)

الاستاذ - نعم ، في أنفسكم ، وذلك البستر الذي يتألق في اسرّة
وجوهكم ، ناتئ من السرور الذي كافاكم به الضمير ؛ وهو منشأ
شعوركم بكبر قيمتكم بما اضيف الى شخصيتكم من الكمال ، باستمراركم
على اسداء المعروف ، وايلاء الجميل ؛ وهو منبع ما يلبس اجسامكم

من النشاط الذى يشابه نشاط الاجسام بالرياضة المدنية
والخير لا تزول نتائجه بزوال الجسم ؛ وهذا الاعتقاد هو الذى
يدفع الانسان الى الاحسان ، ولو تخيل انه 'مُسرفٌ' على موت مجائى ؛
وهو الذى يجب الى الجندى بدل روحه فى خدمة وطنه

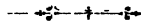
بعم ، ان الاعتقاد بأن الأرواح حـمـاة ناقية ، هو الذى يبعث
بالمحسنين الى بدل اموالهم فى سبيل التبر ؛ وهو الذى يدفع دُعاة
الاصلاح وهُداة الأمم ، الى استعذاب ما يقاسون من أنواع العذاب
وبلس من المعقول ان الاحيار والأسرار متساوون بعد مماتهم ؛
وان العمر الطويل الذى يقصيه صاحبه فى اسداء الخيرات وعمل
المبرات ، يكون بلا نتيجة . وادا لم يكن من المعقول ذلك ، وحب
ان اسلم بخلود الروح

والخلاصة ان الخير كامن فى النفس ، ككون النار فى الزند ؛ وان
النفس خالدة لا تعنى بقاء الجسم ، كما اجتمعت عليه السرائع السماوية كلها
فال امام السيج محمد عنده .

« هذا الشعور العام بحياة بعد هذه الحياة ، المنت فى جميع الأنفس
علمها وجاهاها ، وحتيتها ومستأنسها ، باديها وحاضرها . فديمها وحيثها
لا يمكن ان يعدّ ضالة عقلية ، أو نزعة وهمية ؛ وانما هو من الالهامات
التي اختصّ بها النوع الانسانى . » اه

وإذا لحظنا ما اتبنتاه من أن قواعد الحساب كاملة فى النفس ،

وانها كانت موجودة قبل اتصالها بالأذهان ؛ جار ان نحكم - قياساً على ذلك - ان الخير كامن في النفس وأنه كائن قبل اتصاله بها ؛ وان هذه الصفات المحمودة التي تندرج في هذه الكلمة الطيبة ، - الخير - صفات سريعة ، لدات مقدسة مخالفة للحوادث ، متصفة بالجود ، والتقدم ، والبقاء ، وسائر صفات الكمال ، منزّهة عن كل نقص وهي « ذات الله سبحانه وتعالى »



الفصل الرابع - في الواجب

« ١ الواجب »

الواجب هو الشعور الذي يحمل الاساس على الاتقياد للقانون الأدبي ، وهو يأمرنا بما بأمرنا به ذلك القانون ، من احتساب الحرص على المنفعة الذاتية ، ومطووعه الشهوات النفسية ، التي اخضها صفتا الغضب والحب

لأن الغضب شعور دنيء ساؤل ، لا يخامر الآذوى النفوس الصغيرة ؛ وادن ، يجدر بما الآسىء الى من أساء الينا ، وان نعتبر من المنكودين الجديرين بالشفقة والاحسان

الحب فطري في الأهل والأقارب والأحباء ، واذاً ، لا يصح أن يكون هو قاعدة مبرأتنا ، ولا أن تكون مقصورة على هؤلاء ، لانسياقنا

الى مواساتهم ، ومعاوتهم بالمطرة ؛ ولكن يجب ان تكون ميولنا شاملة
الأقارب والأبعاد ؛ وان نساعد البائسين ، وان كانوا بعداء ؛ وننقذ
من يقعون فى آرزق الأخطار ، وان لم يكونوا من الأهل والأنصار
وعلينا بالإجمال ان نتحلى بالفضائل ونتخلى عن الرذائل ؛ وان
تقرر أعمالنا بالية المحموده ، لأنها أساس الثواب والعقاب ؛ والآن جعل
المعروف ذريعة لنيل غرض من الأغراض ، لأن ذلك يخرجهُ من
دائرة العصبه

حكى ان تاحراً أصيب بحريق دمّر له أموالاً عظيمة ؛ فاجتمع
اخوانه من التحار ، وأظهروا أسفهم وحرزهم على ما اصاب أخاهم
بخطبٍ طويلة عريضة ؛ وكان كلُّ يخطب خطابه بقوله : اشارك أحي
فى مصابه العظيم . الى أن قام آخر ويده كيس نقود وقال : انى
اشارك أحي فى مصابه العظيم بعسرة جنهات ، وافت نظره الى من
بجواره وقال له : وانت بكم تشاركه ؛ فقال بعسرة ، وفتح باب
الاكتتاب ؛ فاجتمع له مال عوّص عليه ما اكأه الحريق فرالت نكبة
الرجل بالاشترك الفعلى فى مصابه «ولا خير فى قول اذا لم يكن فعلا»

« ٢ --- القانون الوضعى »

القانون الوضعى هو القانون الذى تضعه الحكومات ، ليكون اساساً
للنظام الادارى ، وقاعدة لاستمتاع كل فرد من الأفراد بحقوقه المرديا

والاجتماعية ؛ وهو الذى ينهى الاسان (والأ كان مسؤولاً جانياً او مدنياً) عن كل قول أو عمل يتسأ عنه ضرر للفرد أو الأمة . وحينئذ ، يكون مغايراً للقانون الأدبى ، الذى يحتما على التمسك بالفصيحة ليس الآ ، ومن الواجب علينا ، ان نحترم القانون الوضعى ، باعتبار انه قانون عام بى على آراء اللجان التشريعية ، والمحاسن البيانية ؛ وروعت فيه المصلحة العامة بقدر الامكان ؛ وليس لما أن نتقده ولو كان فيه ما يستوجب الانتقاد . لأن ااحة الانتقاد للأفراد ، تستمع تعدد الآراء لاختلاف النظر ؛ والتوفيق بين الآراء المتعددة من المستحيلات

وإذا فرضنا ، أن القوانين العادلة هى القوانين الصحيحة الجديرة بالاعتبار والاحترام ، فالواجب على كل وطى ، أن يعول على ضميره فيما يتعلق بحميانه الفردية ، وعلى القانون الوضعى فى حياه العمومية ، لأننا قضاة أنفسنا ولسنا قضاة الهيئة الاجتماعية

فاحترام القوانين سياجُ الممالك الذى يصونها من الاختلال والانحلال ؛ وهو مبدأ العقلاء الذين يحبون الخير لبلادهم واعتبر ذلك فيما حكى من أنه كان فى حاضرة اليونان (اثينا) منذ ثلثمائة وألفى سنه ، حكيم اسمه (سقراط) انصرف الى تهذيب الشمان ، وحثهم على التمسك بمبادئه ؛ فوجد عليه فريق من معانريه ، فأجمعوا كيدهم ابتغاء اهلاكه ، فتقوّلوا عليه ، وساقوه الى محكمة فاسدة ؛ فحكمت عليه . فانبرى فريق من أشياعه وأنصاره الموسرين ؛ ومهدوا له سبيل الفرار

من السحن ، والتخلص من آلامه . فاستخف رأبهم ، فألحوا عليه ، فصاح بهم قائلاً : «وفواين الوطن» . أيجمل بي أن أخالف القوانين وأنا أحو تداعها واحترامها؟ انى لأوفن اذا أحببت صوتكم ، ان صميرى يوجى تو بيخاَ تنديداً ، ويناديى بهذه الجملة .

« انخون ملادك ي سقراط ؟ »

لا ، لا ، ان موتى وأنا برى، مع احترام القوانين التى هى قوة الوطن وساعده ، خير مما رينتموه لى

وليس القيام بالواجب منحصراً فى اتباع القانون الوضعى ؛ بل الواجب اتباع القانون الأدبى أيضاً ، لأن الأول كما تقدم ، لا يتعلق إلا من يشتأ عنه ضرر للفرد أو الجماعة . فالرجل الكسول الخناس الجاهل ، لا يمسهُ القانون الوضعى بأدى ، ولا يعاقبه الا ضميره . أى القانون الأدنى الذى يحصنا على مراعاة الفضيلة فى كل زمان ومكان ، ويأمرنا بالعمل فى هذه الحياة المعتبرة ميداناً للمواهب الالهية

« ٣ - الأدب »

الأستاذ - أتعرف علم الأدب؟

التلميذ - أسمع أنه يُنبها الى ما يجب فعله . وما يجب تركه

الأستاذ - نعم

التلميذ - اذاً ، لا داعى الى معرفة هذا العلم ، اكتفاء بضميرنا

الذى يرشدنا الى الخير والشر ، والقانون الوصى الذى يرفبنا عند
فتور الصمير

الاستاذ - هل تستطيع أن تورد مثلاً لذلك ؟
الاهيد - نعم ، كمأت المحبرة أمس ، فسأل مدادها على بساط .
ولما ساهدت ذلك أمى ، استعهمت عن كهاها ؛ فلت نادى بد الى
الانكار ، واساد ذلك الى الريح أو الحرّة أو أحد الحدة . ولكنى لم
أستطع ذلك ؛ بل أصغيت الى صميرى ، وظهرت بالحو ، تجرد نظرها الى
وإداً ، يمكن الاستغناء عن دراسة علم الأدب فى سائر المسائل
قياساً على هذه المسئلة (بالصمير والقانون الوصى)

الاستاذ - باسى ؛ هذا حوار صريح . ولكن - هل بماضميرك
الى هذا الحد ، بلا عهد ولا تربية

وهل تتحيل أن تكون ذا أخلاق فاضلة ومبادئ طيبة ، اذا
نشأت بالاتعاف فى صحراء ، ولم يتعهدك والدك ، أو لم يدلك أحد
على طرائق الخير والشر ؛ اذا صادفت أعمى مسكيناً فى طريقه ،
وانسرح صدرك لاعطائه درهماً مما معك ؛ أو اذا أعطيت كهكة
أقسامها غير متساوية ، فاقصرت على تناول الجزء الأصغر - فما الذى
دفعك الى الاحسان الى الأعمى فى الصورة الأولى : والى الاقتصار على
الجزء الصغير فى الصورة الثانية ، أيرجع ذلك الى الصمير وحده ؟
كلا ! انما يرجع الى الصمير ، والى من ربّك وهذّبك ، ونمى

فيك هذه العواطف الشريفة ، وأرشدك الى أن الاحسان فضيلة ،
والاقتصار على الأصغر فصيلة

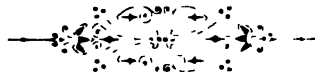
ومن ذلك تعلم يا بنى ، ان الصمير وحده لا يكفي في الدلالة
على الخير والشر ؛ وأن لا بد من تهذيب النفوس ، وتقويم الأخلاق ،
وتعويد المرء ملارمة الخير ومحاربة الشر ، وهو عين علم الأدب ؛
وذلك هو الحكم فى ارسال الرُّسل عليهم السلام . ولو كانت الضمائر
وحدّها كافية فى الارشاد ، والحتّ على اتباع الأوامر ، واحتتاب
الزواجر ؛ ما بعث الله الرُّسل مبشرين ومنذرين . وليس علم الأدب
من العلوم الصعبة المنال ، كالحساب والجبر والهندسة ونحوها ؛ ولكنّه
علمُ المبادئ الطيبة ، والتدرب على الأخذ بها فى القول والعمل

وهى كما تعلم ، احترام الشرف الاسانى ، وفضيلة الزاهة ، واحترام
القوانين ، وحب الوطن وما أشبه ذلك . . .

والمعلم الأول لهذا العلم أمك ، ثم أبوك ، ثم استاذك الذى يسند
اليه اتمام تربيته

وكأنك يا بنى اقتنعت بأن علم الأدب مفيد ، وإنه ليس من
المستحسن أن يهمل الانسان فيشابه النبات الذى ينبت بالاتفاق فى
أى مكان ، ولا ينقل الى أرض خصبة ؛ وان هناك فرقاً بين ثمر
الشجرة البرية ، وثمره الشجرة المغروسة التى يتعدها غارسها بوسائط النماء
يا بنى ؛ ان الأطفال الذين يعنى بتربيتهم ، يحسن ما لهم ، ويحمل

مستقبلهم ؛ كما أن الأتجار التي يعنى بها تمر ثماراً طيبة
وإذا كانت قيمة الاسان بأدائه وأخلاقه ، جاز أن نحكم بأن علم
الأدب من أخصّ العلوم التي ترفع قيمة الشخص في هذا العالم الاسانى
ما وهب الله لأمري هبةً أفصل من عقله ، ومن أدبه
هما حياةُ الفتى ؛ فان فقداه فمقدّمه للحياة أليقُ به



الباب الثاني

« ١ -- الأسرة »

الإنسان مدني بالطبع ، لا يستطيع أن يعيش مفرداً ، اعجز عن القيام بجميع لوازم الحياة . وإذا كان لا بد من اجتماعه للآخرين ، كان من واجبات القانون الأدنى مراعاة حقوقهم

وأول دائرة من دوائر الاجتماع ، هي الأسرة (العائلة) التي تتركب من الأب ، والأم ، وأولادهما ؛ وهي أضيق دوائر الجمعية البشرية التي تعمل في هذه الحياة على مبدأ التعاون والتناصر ، وأسطر الجمعيات التي يتكوّن منها المجتمع الإنساني

والأسرة أثر من آثار النظام الطبيعي ، بدليل وجودها في الحيوان الأعجم ؛ إلا أن وظائف أعضائها ، ونخالف وطاقف أعضائها ما عداها من الأسر . فالطيور تغذي فراخها ، وتدافع عنها ، والذئب لا يمارف أثناء مدة الحضانه ، وكلاهما لا يبعد عن وكره حتى تقدر تلك الأفراخ على الطيران ، وتستقلّ بنفسها . ولكن ذلك كله ، لا يعادل ما يعمله الأبووان في تربيتك بجنان ، وشفقة ، ومحبة . واذن يجب عليك أن تعرف ما لهما من الحقوق

ورئيس الأسرة هو الأب ، وهو الذى تنسب اليه ، وهو المسئول
عن معيشة أعضائها وسيرتهم ، وهو الذى يعاهد زوجته على أن تكون
شريكة في الحياة ، وأن يساعدها ويرعاها وأولادها

ما أنشأه الأسرة بلاسقم . وما أنشأه الأب بالرأس ، وايست واجبات
الأب نحو أمائه ، محصورة في ما كلفهم ومسرفهم ولبسهم : ولكنها
تتناول تهذيب ضاعتهم : وتفويض أحلافهم . واذا اقتضت الحال بعده
عن أسرته . عهده إلى الأم في الأيام تلك الواجبات

وأما الأم ، فمطبقها من سرف الوظائف ؛ لأنها هي التي تعهد
الأبناء في أول عهدهم ، وتتولى تربيتهم الحسنية والمسنية في حداثة
سنهم ، وهي التي ترسخ تعاليمها في نفوس أبنائها رسوخ النقص في الحجر
فيل ان ابراهيم ايكلول (Lincoln) ، رئيس جمهورية الولايات
المتحدة ، كان ان رحل حطاب فقير ، وقد ترقى بجدته واحتماده الى
أسمى مركز في الحكومة . قال للوفود الذين وفدوا عليه بهنئذ به بمنصبه :

« لست أحق بالمدح من والدتي التي أنا مدين لها بكل شيء ، »

نعم ان تعاليم الأم ترسم في مخيلته الصغار ، ارتسام النقوش في
الأحجار ، وهي أفدر على تهذيب الأطفال لمعرفة ما يطرأ عليهم في مختلف
أطوارهم . ولذا كانت تربية البناء أساس ارتقاء الشعوب ، لأنهم أعضاء
المدرسة الأولى ، مدرسة المنزل التي لا تنمحي آثارها على مر العصور
والأبوين كليهما رأى محترماً في الأسرة . والأم تمتاز عن الأب

زيادة الشفقة والاستعداد لتضحية راحتها وصحتها ، حرصاً على
راحة أبنائها

والأبُ يمتاز عنها بما له من السيطرة الطبيعية على أعضاء الأسرة ،
حمطاً لكيانها ، وصيانةً لنظامها

ومن الواجب عليهم ، أن يمثلوا أوامره ، ويحترموا آراءه ؛ والأم
الحق أيضاً في ابداء رأيها فيما يتعلق بنسوة الأسرة ؛ لأنها في مرتبة
الأب ، ودرجتها الأدبية فوق كل الدرجات

والأم هي التي تمتل الارتباط المنزلي ، والمحبة الأهلية ، والواحات
التي تربط الرجل بمنزله ، وهي التي هيئ أسباب السعادة والهدوء

والأب وكيل الهيئة الاجتماعية في أسرته ، وعليه إداء واجباتها
التي ربما احتفظت أحد أبنائه ، وهو فرير العين ، ناعم البال ، ليؤدي
خدماً أوسع محالاً وأسمى اعتباراً . وهو الذي يفرس في نفس ابنه
هذا ، وحب انتظامه في سلك الجند عند طلبه ، ليستعد للدفاع عن
بلاده ، وليفهمه منذ نشأته أنه ليس خصيصاً بأسرته ، وان من
الواجب عليه أن يستعد لتضحية روحه ، اذا حلَّ خطب بالحرية أو
سلامة الوطن

وهل أتاك حديث رواية هوراس ، (Horaces) تأليف التمهير
كورنيل (Corneille) ؟ وخلصتها أن روما والأب ، كاتامدينتين
عظيمتين ، وطالما تازعتا المركز الأول بين سائر المدن ، فالتحدث الآراء

محافظة على السلم ، أن يصارع ثلاثة من الألب ، ثلاثة من روميا ؛ على أن يكون المركز الأول لمن يغلب مندوبوها . فحرح في المناضلة الأولى مندوبو الألب الثلاثة ، وقتل اثنان من مندوبي روما وولى الثالث الادبار ، فصاح الرومان صيحة مؤثرة انتزعت فلوبهم من صدورهم . فأسرعت (جولى) احدى فريبات (هوراس) والد مندوب رومة الثلاثة ، وأحبرته بانهرام روما ونحاة انه الأصغر ، ونخبت أنها حملت بسرى اليه . ولكن هوراس رأى ذلك حيانة من ابيه لوطنه ، وحيلاً بالدفاع عنه . فأحابت جولى بأن ابيه قاوم كل المقاومة ، وأخواه حيّان ؛ ولما أن رأى نفسه عاجراً عن الدفاع أمام الثلاثة الذين أحاطوا به احاطة السوار بالمعصم . تخلص بالهرب ، واسترسلت في الدفاع عنه نقوذاً . وما الذى كان يعمله إراء هؤلاء الخصوص الأتداء ؟ فأحابها هوراس بصوت جهورى

« كان يجب أن يموت ! »

فهذا الصوت الرهيب ، الذى انعت من أب حمل محبة الاوطان فوق محبة الأبناء ، كان له أعظم تأثير فى نفوس السامعين الذين شهدوا تمثيل هذه الرواية على أحد المراسح العمومية ؛ فاستغرقوا فى البكاء زمناً طويلاً ولم تجف دموعهم ، حتى علموا أن (جولى) تعجلت بإخبار (هوراس) بما يخالف الحقيقة ؛ وان ذلك الشاب احتال فى قتل خصومه الثلاثة الذين اختلعت جراحاتهم ، بحملهم بهر به على اقتفاء أثره واحداً واحداً ، وتمكنه من قتلهم على التعاقب ، والفور بفحار

الاتصاف . وما أعظم سرور ذلك الشيخ الذي أصمَّ أذنيه عن سماع
دفاع (حولي) ، وأعض عينيه لئلا يشاهد دموع تلك الباكية !

« ٢ — واجبات الآباء للأبناء »

« الاعتناء المادي »

أول الواجبات الأبوية ، العناية برعاية أبنائهم تربية جسمية .
والآباء مدفوعون الى اداء هذا الواجب بعامل الخناس المطرى ؛ حتى
الحيوان الأعجم مطبوع أيضاً على تعهد أولاده ، وهي سنة من السن
الإلهية التي افصاها عمران الكون . على أن صغار الحيوان ربما استطاعت
الاستقلال ، والدفاع عن نفسها بعد بضعة أيام . أما الطفل ، فإنه محتاج
الى تعهده في جميع أطوار الطفولة

ولا ريب أن الذي يؤدي جميع هذه الواجبات المتنوعة هي الأم ؛
فهي التي ترضعه وترعاه ، وتتولى نظافة جسمه وتيانه ؛ وهي التي تؤثر
راحتة على راحتها ، وتستسهل حماله على يدها ساعة بل ساعات
وهي التي يفتقر قلبها وتنسك دموعها ، اذا اعتراه مرض من
الأمراض . أما الأب ، فإنه يصرف أوقاته في مباشرة أعماله التي يستمد
منها ما يساعده على الحياة الطيبة ؛ وصلتهُ بالطفل منحصرة في عطفه
عليه ، والقيام بشؤونه المادية .

ومرن ذلك يؤخذ أن الطفل في عهد طفولته من اختصاص أمه .

وذلك هو السر في هذه التفقة انى لا نحدّ ، وذلك الارتباط المتين
الذى لا ينقصم

فيأبها الأبناء ؛ تصوّروا على الدوام سفة أمهاتكم ، وانعطفهنّ
نحوكم . وتعهدهنّ أياكم في جميع أحوالكم ؛ واعترفوا بفضاهنّ واحترموهنّ
سرّاً وعلانية ، وسارعوا الى تحقيق مطالبهنّ . ان الذين يرعون حقوق
أمهاتهم ولا ينسون فصلهنّ ، أمالك هم الملاحون

واداسب الطفل ، تحدّدت وتعدّدت واحسات أليه له ، فمن
ذلك ادخاله اياه المدرسة ، وتعده بما يرى فيه الميول الطيبة والنظر في
مسقبله ، واختيار ما يلائمه من الأعمال . اعداده للحياة الاستقلالية ،
حتى ادامات أبوه استطاع الولد ان يعيش عيشة راضية . لأنا اذا
ورضنا أن الطفل يخالف أباه الملاح في مزرعته ، فماذا يعمله اذا لم يكن
أبوه مد علمه الملاحه

فالواجب على الطفل أن يراول أى عمل من الأعمال ؛ حتى اذا
أذى واجب الخدمة العسكرية معونة والديه ، عاد واستمرّ في عمله الى
أن تتوفر لديه أسباب الحياة الهنيئة ، وهمالك يتسى له أن يكافئ
أبويه الذين ربّاه تربية صحيحة ، وأحسننا اليه - وهو في المهد -
كل الاحسان . وأن يريهما من مظاهر الاخلاص ما يتسرح صدرهما
ما أوجل ذلك الجنوّ وأحلاه : ان جنوّ الآباء ، واخلاص الأبناء

فوام السعادة البيئية

« الواجبات العقلية والادبية »

من الواجبات الأبوية ، تربية الأبناء تربية عقلية أدبية أيضاً ، لأن الهيئة الاجتماعية تطالب الأبوين بذلك ، ليكونوا من أعضائها الصحيحة . ولو كانت الواجبات الأبوية منحصرة في التربية الجسمية . لأشبه الانسانُ سائرَ أنواع الحيوان التي تربي صغارها الى أن تشب فتتركها وتسأها

ومبدأ هذه التربية دَوْرُ التفاهم . وقد اعتاد الأبوان أن يعهدا الطفل الى امرأة جاهلة ، لا تبت في ذهنه إلا الخرافات ، ولا تاقى على مسامحة الآلآثرهات المتعلقة بالمنعوذين والشياطين ؛ فيشب الطفل على مبادئ فاسدة

مع أن الواجب عليهما ألا يسندا تربية أبنائهما إلا الى مربيات قادرات على غرس المبادئ الصحيحة ؛ وعليهما أن ينهيا الطفل في حداثة عهده الى أن ما نتاهده في هذا الكون من النظام العجيب ، انما هو نتيجة جريه على نواميس طبيعية صحيحة ، ولا بد أن يكون له منظم عظيم ، هو الله الذي خلق السموات والأرض وجعل الطأمات والنور ؛ قياساً على أن هذه المصنوعات المحسوسة لم توجد بنفسها

وعليهما أن يعوداه احترام الحقائق التي قررها العلماء ، ويرشدها الى فوائد العلوم المختلفة من طبيعة وكيمياء ، وتاريخ طبيعي ، وتاريخ

بشرى ، ورياضة واقتصاد سياسى ، وأدب وغير ذلك بحالة تناسب
استعدادة وادراكه

وعليهما أن يفرسا في نفسه حب الوطن ، ويعلماه ما يجب عليه
له ويهماه ماله وما عليه من الحقوق الاجتماعية كل ذلك في أول
نشأته ليمتزج بلحمه ودمه

وإذا جاء دور التعليم ، وحب على الأب أن يعلم ابنه في المدرسة
تعليماً صحيحاً ؛ ولو كان محتاحاً الى مساعدته في أعماله اليومية ، او
كانت الأم محتاجة لمساعدة ابنتها في التدبير المنزلى . لأن ذلك
لا يدفع مدمه التقصير

والواجب عليهما أن يعتقدوا أن لا حق لهما في حرمان أنانئهما
نعمة التعليم المفيد ، وهل يرضى الأب أن ينسب آفته جاهلاً عجزاً
عن الحولان في ميدان الحياة ، فيعيس عيشة الجهلاء المكوردين الذين
لا يفظنون خداع من يحاولون الاستفادة من جهالتهم

من العادات المصرة أن يحرم الأب انه الترية رغبة أن يستعين
به في أعماله ، أو أن يعهد في تعليمه الى أى صانع ليحتسب ثمرة غرسه في
المستقبل القريب . والواجب عليه أن يعلمه تعليماً مفيداً ، ليحيا حياة
طيبة ، وليردك معانى ما يشاهد من التقدم في جميع الطبقات وجميع الصنائع
عروت فلاحين كانا متحاورين ، وكان لكل منهما ابن ، وليس
لأحدهما ثروة تساعد على تعليم ابنه تعليماً صحيحاً . فعمد أحدهما

الى أنه واخرجه من المدرسة انتقاءً أن يعاونه في أعماله الزراعية قبل أن يُتقن القراءة والكتابة ؛ فكانت النتيجة أن نسي ما تعلمه ، وأن عكف على اللهو واللعب في اوقات الفراغ ، حتى حان ميعاد التحنيد ففضى مدته بين اهانة وعقاب ، لعدم استعداده لاداء واجباته بشكل يرضى . وعاد الى أمه التي فقدت زوجها أثناء غيابه ، وأخذنا يعملان بأجر رهيد ، وعاشا في عسر وعاء ، ولم يسن له ان يفترن باحدى العقيات لإعراضهن عنه لسوء حالته بعد كبره

أما الآخر ، فقد أمهل انه في المدرسة الى ان ناهز الرابعة عشرة ولما انتظم في سلك الجند ، أذى واجباته بمعنايه ونشاط ؛ وترقى الى رتبة ملازم ومال الى الاستمرار ، محار رتبة عالية ، كما حار وساءاً على أثر حرحه في احدى الوقائع الحربية ، وعاد بعد ذلك الى أبيه وله معاش غير يسير ، وله سيرة مرضية دعت تحراً كان قريباً من منزله الى ان يتخذه كانه ثم افترن باحدى العقيات المهذبات ، وعاش عيشة السعداء ، واستعدت لأن يعاونه عند عجزهما عن فلاحه الأرض .
أليس ذلك دليلاً كافياً على فصل التعليم ؛

والواحب على الأب أيضاً ، أن يحب الى ابنه كل فصيلة ، ويغض اليه كل رذيلة ، وأن يعوده تنظيم العادات ، واحترام نفسه ومعاشره وحسب الأب الذي يقصر في تربية أبنائه ، أن يكون له في الجمعية البتيرية أبناء أسرار

طلب رجل من (ارستيدب) الفيلسوف اليونانى ، أن يربى له ابناً ؛
فطلب الفيلسوف مالا تقبل على الرجل فقال له : يمكنى ان أسترى
بهذا المقدار عدداً . فقال نعم ، فيكون عندك عبدان !

وحسب الأب الذى يعى نأمنائه ، أن يكون له فى المجتمع الانسانى
أبناء أبرار ، لهم مكانة شماء فى نفوس معاصريهم

حكى أن فتى تكلم بين يدى المأمون فأحسن فى القول . فقال
له . ابن من انت ؟ قال . ابن الأدب باأمير المؤمنين . فقال : نعم
المسبب أنتست إليه

وفى هارون الرشيد على بن حمزة الشهير بالكسائى إمام النجاة
فى عصره فوفى بوعبه وتلطف فى السؤال عن حاله ، وكان احتجب
لمرض فقال : أنا نخر يا أمير المؤمنين . ولو لم يكن من ثمرة الأدب
غير ما وهب الله تعالى له من وفوف أمير المؤمنين لكفى ، ودعاه بالخير
وليس الغرض أن يكفى الأب بتلقى ابائه المادى الطيبة ؛
بل الواجب أن يكون لهم فدية حسنة ، يعطيهم دروساً عمالية تهذيبية
بأعماله . لأن الأطفال مطوعون على التقليد ، ولا يتصورون إلا
الكمال فى آبائهم ؛ فيندفعون بعامل فطرى الى محاكاتهم

وقد حكى أن رعيم عصابة من اللصوص فى آخر القرن الماضى ،
فى جزيرة صقلية ، أصبح ذا ثروة طائلة يسرت له أن يعيش عيشة
رخاء فى منزله الذى لم يستطع أحد الاهتداء إليه ، لأنه فى قمة جبل

شامخ . وانه لما مال ميزان حياته ، كفر عن سيئاته بالانابة والطاعة ؛ ولكنه كان على الدوام في كدر عظيم لاعتقاده أن انه ربحانة فواده وموضع آماله ، سيقفو أثره ، ويكون من الأسرار . وقد رسخ في نفسه هذا الاعتقاد بما استنتجته من هذه الحادثة ، اذ ضلّ فلاح في الجبل يوماً ، بعد أن اصطاد حيواناً لذلك الرعيم ؛ فلقية ابه وأسرّه لمعاقبته على حرّاته . وما تنفس الصبح حتى أقبل ابن الفلاح يستعطف الزعيم ، ويرجو أن يحلّه محلّ أبيه ، وأن يقتصّ منه بعد كما يشاء ، لسيخوحة أبيه ، وعجزه عن احتمال العقب ، وقال غير ذلك مما حمل الرعيم على أن يقارن بين هذه الحالة وحاله ابه الذي همّ بقتله منذ أيام ، فسأل الفلاح عما اتخذ من الوسائط في تربيته ابه هذه التربه التي وصعته في صف الأتقياء الذين يعرفون حقوق الآباء . فأجابهُ الفلاح نأه كان صالحاً فاقتهى به ابه . وهما لك أدرك الزعيم ، أن ابه سيكون من الأسرار ؛ لأنه هو كان من الأسرار الفخّار « ولا غرو أن محذو العتي حذو والده »

« ٣ - السلطة الأبوية »

الاستاذ - لم تطيع والديك اذا أوصياك أن تُتقن أعمالك المدرسية ، وتحترم معلميك ، وتراعى الآداب مع الأجانب ، وتعامل اخوانك بالوداعة وابن الجانب ، وتعطف على النائسين ، وتحسن الى

الفقراء وغير ذلك من مكارم الأخلاق ؟

ولم تطيعهما اذا أردتاك الى مجانبة الصوواء في الفصل ،
والكذب ، وايداء زملائك ، والإعراض عما ليس لك ، وغير ذلك
من الصفات المرذولة .

التليذ - لأنى أعتقد أن وصايا الأتوين ، انما ترجع الى الخير
الذى يحثى على عمله الضمير

الاستاذ - نعم ؛ ولم تطيعهما اذا أمراك ان تعمل عملاً مباحاً ،
كأن أمرك أبوك ان توصل خطاباً الى مكتب البريد ، او أمرك
أمك ان تروب المنزل أثناء غيابها عنه حتى تعود ؛ أذ تطيعهما لأن فى
قدرتهما ان يعافباك ويطرداك ، كما يعاقبان ويطردان الخدمة الذين
لا يفعلون ما يؤمرون ؟

التليذ - كلاً ، ان طاعتى ابهما مبنية على أنهما سبب وجودى
فى هذه الحياة ، وأن لهما الفصل العظيم فى تربيتى تربية حسمية وعقلية
الاستاذ - فد أصبت يا بنى ؛ لأن من الواجب على الطفل ان
يخضع ارادته لارادة والديه ؛ وان يعرف ان حياته مرتبطة بحياتهما ،
ارتباط حياة الفرع بحياة الأصل الذى ينبت بجانبه ، وان يراعى ذلك
الشعور الشريف الذى يدفعهما الى تعهده ، والمبادرة الى اجابة مطالبه .
وتلك هى الشفقة الوافرة التى يمثلانها أجمل تمثيل اذا صادفته شائبة من
الشوائب ؛ وان يستحضر فى ذهنه على الدوام ، ان ليس فى معاشرته

من يجب له الخير والسعادة حباً صحيحاً إلا أنواه اللذان يسعدان
بسعادته ، ويسقيان سقاوته

يجب على الولد ان يهتم كل هذه المعاني ؛ وان يطيعهما اطاعة
حسنية وقلبية ، وأن يخلص لهما في السر والعلن ؛ وان يعمل بنصائحهما
وان يعتقد كل الاعتماد ان العوز والملاح في انشال او امرهما ، وان يطيعه
والخسران في مخالفتهم

ولقد رأيت ونداً تهاوَّح سنة من عشر سنوات ، واتنتى عشرة
سنة ؛ حرج وفن الأصيل رعمة اب يلاعب مع رفقاءه في المرح ،
وخالف أمه التي أمرته ان يأخذ رداه مخافة البرد فكانت انتيجه
انه مرض بعد ثلاثه ايام ، وكاد يذهب فريسة الحمى . . ؛ ولما ناهر
الثالثة عشرة من عمره ، خالف أيضاً أباه الذي اراد ان يخلعه في عمله ،
وسافر الى باريس ابغاء ان يمارس صناعة ارفع من صناعة ابيه ؛ فبأه
بعد ثلاث سنين بالخبية ، وقد أضوته العلل والأمراض ، واصبح محتاجاً
أولاً لا اكتساب الصحة التي توفف عليها سروره في عمل من الأعمال .
هذه نتيجة مخالفة الوالدين ، والاستخفاف بنصائحهما . فيا ايها الأبناء ؛
اتبعوا امر والديكم ، واحتنبوا نواهيهم ، واصفوا الى نصائحهم ، ولا
تستخفوا بأرائهم تفوروا فوزاً عظيماً

ولقد كان الأب معتبراً في شريعة اليونان والرومان ، (منذ الف سنة)
كلامك المطاق لابنه ؛ ولذلك كان له الحق ان يعاقبه بالسجن والضرب

إذا وجد أنه غير مستقيم ، وأنه لا يستحق التحلي باسم أسرته ؛ بل كان له الحى بقتله فى أحوال مخصوصة . من ذلك أن القائد الرومانى مالمينس (Manlius) حكم على ابنه بالاعدام ، لأنه حارب العدو وخالف أمر أبيه ، ولم يسمع له انتصاره عليه ؛ وإن القنصل الرومانى بريطيس (Brutus) حكم على ابنه بالاعدام ، لأنه خان الوطن . وقد صدر الحكم من الأول باعتباره فائداً ومن اثنى باعتباره حاكماً . أما فى هذا العهد ، فالأب أن يعاقب ابنه بما لا يعصى الى إتلاف عصو من أعصابه ؛ وله أن يرحله فى سجن الأحداث وإن يجسده إذا لم يمثل ، وله وحده أن يقوّه اعوجاجه

والتعاون العرصى يعترف بسلطة الآتوية فى أحوال كثيرة أخرى فالوطن فى الحاديه والعسرين يكون حُرّاً فى أعماله ؛ ولكن ليس له أن يتزوج ، فبل أن يناهر الخامسة والعتشرين ، الآ بموافقة أبيه . فاذا ما تجاوز هذا الحدّ ، فلا يجمع لأبيه بواسطة القانون الوضعى أو الشرطة ؛ بل شعوره النفسى الذى يصور له ما بينه وبين أبيه من العلائق المحترمة ، وما عليه له من الحقوق المقدسة التى لا يدركها تمام الإدراك إلا إذا صار رجلاً كاملاً

« ٤ — احترام الوالدين »

من الأبناء من يخاف والديه ولا يحترم رأيهما ، وهو مخطئ في ذلك خطأ عظيماً . لأنه فضلاً عن استغلاله بظلمها واستماتعه بنعمهما لا يدرك ادراكهما ، ولم يكتسب من التحارب ما اكتسبا . فالواجب اداً على الأبناء ؛ أن يطيعوا والديهم طاهراً وباطناً ، طاعة صادرة عن شعور صحيح ، مقرونة بالحممة والاحترام . ان احترام الوالدين أوّل شعور ينبعث في القلب الطاهر هل تعرف حقيقة الاحترام ؛ متى أقبل الليل وآست ضياء الكواكب المشور عقدها فوق رأسك والتي تحرق حجاب الظلمة ، كأنها عيون ترقبك من الملاء الأعلى ؛ ومتى ساد السكون على الأرض وهذا الكون ؛ ألا تشعر بأن رعدة أخذتك اذا فكرت في الحياة الباقية المتعلقة بهذه الأفلاك ، المعتبر كل منها شمساً ؛ ألا ترى نفسك صغيراً في نهاية صغرك ، متأثراً بهذه المناظر العديدة ؛ ألا تقر بقدرة الموجد لهذه العجائب ، ألا تكون على اهبة الركوع على ركبتك وعيونك مستعبرة ، خاشعاً متصدعاً من خستية الله ؛ هذا الاحترام هو الاحترام الديني بمعناه الأدبي

ومتى رأيت شيخاً يكسوه الوقار وتعلوه المهابة ، وعلى صدره الوسام الأحمر ، عنوان الشرف ؛ وفيل لك هذا جنديٌّ جرح في حرب في سبيل الدفاع عن بلاده ؛ او هذا طبيب يخاطر بنفسه في الوباء

رغبة ان ينقذ ابناء جنسه ؛ وعلمت ان حياة ذلك الرجل موقوفة على اسداء المبرّات لى الانسان ؛ ورأيته محفوفاً بصنوف التحلة والاحترام . اما نندفع معامل نفسى الى احترامه والوقوف حتى يمر ذلك الوطى ؟ هذا الاحترام ايضاً هو (احترام ادبى) ، يبعثه فى النفس . مظهر الفضيلة وقد قال الفيلسوف كانت : (Kant) « تديشان يملآن النفس احتراماً واعجاباً ، مظهر السماء ذات البروج ، والخبو الأدبى الذى يملأ النفوس سروراً واعجاباً »

فالاحترام الواجب لوالديك ، هو الاحترام البنوى ؛ فاحمل هذين التعوزين لأتيك وأمك . فانهما احق بمراعاة واجب الله نحوهما ، لانهما سبب الحياة ، فاكرامهما اوكد واوجب من اكرام ذلك الجندى وذلك الطيب ، اذ صحيا انفسهما اكر من ذلك

ان الأم التى لا تهاب المرض فى العناية بولدها ، والأب الذى يستغل طول حياته محبة ان يدّخر لأنثائه ما يرفه عينيهما ، لأحق بالاحترام والاحلال من كل فرد سواه ، ولو كان جاهلاً ؛ لأن قيمته اراءك ليست مرتبطة بعلم ، وانكبتها مرتبطة بالعناية العظيمة التى شملك بها

ان الأبناء الذين يقابلون - بعد يسارهم - آباءهم الشيوخ ، الذين ربوهم وابلغوهم الى هذا الحد ، بالاساءة والاستكثار ؛ هم الأبناء اللوّماء الجبناء الذين يلغظهم الله ويلغظهم اللاعنون

اما الأبناء الفصلاء ؛ فانهم وان علت اقدارهم وارتفع شأنهم لا ينجحون من وكرهم الأول الذي درحوا منه ؛ بل يكون قاعدة فخرهم ووجه نبوغهم ؛ يعودون الى والديهم يحملون اكاليل السرف الأسنى التي حصلوا عليها فيصبح ذلك العشر عامراً بالفضل ، وقد خلت منه القصور الشاهقات

« ٥ -- الاعتراف بحميل الوالدين »

اذا دعاك جارك للتحوال في مزرعته واهدى اليك من ثمارها ؛ وحب ان تشكر له حسن صنعه . واذا اعتاد ان يتحفاك بالهدايا ؛ وحب ان تعترف له بالجميل ؛ وان تعبره ذا حق عليك ، وان توجب على نفسك اداء مطالبه ، وان تخدمه ولو بمنع رفاقك عن رمي اشجاره بالأحجار ؛ والآ اعتبارت في نظر العقلاء منكرًا للحميل . وانكار الجميل من الصفات المرذولة التي يجب على الانسان ان يتطهر منها . نعم ؛ لأن من الواجب على المرء ان يقابل الجميل بالجميل ، وان يعتبر نفسه مدينًا لمن يسدى إليه معروفًا

فاذا فرضنا ان حسينًا التاجر ، ليست اعماله منتظمة ، وان عليه ديونًا طائلة ، وانه اذا لم يدرك بالمساعدة وقع في شدة . . . وفرضنا ان له صديقًا اسمه (على) ، أقرضه الف دينار وانجاه من تلك الشدة . فالواجب على حسين في هذه الصورة ، ليس منحصرًا في اداء الف

الدينار ؛ بل الواجب عليه أن يساعد رفيقه علياً ايضاً ، اذا صادف ما يستوجب المساعدة ؛ والأ كان منكرًا للحميل ؛ آثماً في نظر القانون الأدبي ، محرماً ولساً أمام القانون الوضعي ، اذا توفف في اداء ذلك الدين .
و اذا كان من الواجب الاعتراف بالجميل ، ومجازاة الاحسان بالاحسان ؛ فأجدر بالانسان أن يقابل بالاحسان إحسان والديه المذين تركاله ثمرة اقتصادهما ، وخلاصة أعمالهما في حياتهما ؛ وان يتذكر لهما فضلهما في تربيته الجسمية والفسية ، وارتساده الى مصاحبة الفصيحة ، ومجانبة الرذيلة ؛ وأن يلهج على الدوام بمحمدهما والتناء عليهما ؛ والأ يتأثر منهما اذا رمياه بكلمة قاسية . وليت شعري ، ما مقدار هذه الكرامة في جانب هذه الفواضل الجزيلة ، التي أفاضها عليه في أدوار حياته .
ان الولد الذي لا يعترف بواجبات والديه ، ولا يدفع شعوره الى اداها ؛ لا يرجي منه خير لوطن ، ولا للهيئة الاجتماعية ؛ وهل يتصور أن يكون أى انسان عادلاً ، أو نافعاً ، اذا لم يكن عادلاً نحو أمه وأبيه ؟

والطاعة ، والاحترام ، والاعتراف بالجميل ؛ كل ذلك يجب أن يكون مقروناً بالمحبة القلبية ؛ على أن هذه المحبة فطرية ، تتوفف على ارادة الانسان . لأن الولد - ان لم يشعر في دور الطفولة بأنه منحذب بميل طبيعى الى ذينك الثغرين الباسمين ، المملوين عطماً وحناناً - لا ريب أن يشعر بذلك اذا سب . وكلما نما ، ازداد ادراكه بمقدار

ما أولى من الاحسان ؛ حتى اذا بلغ أشده ، تحولت محبته لأهله شفقة
على ابنائه ؛ فيعمل لسعادتهم ، كما كان ابواه يعملان لسعادته

« ٦ واجبات الأولاد نحو أنفسهم »

الاستاذ - - ألك اخوة يا حسن ؟

التلميذ - نعم ؛ لى أخ يناهز التاسعة عشرة ، وقد انتظم فى
سلك البحرين المتاة هذا العام . ولى أيضاً أخت سنهامت سنوات ٤
وستدخل المدرسة فى العام المقبل

الاستاذ - أحبهما ؟

التلميذ - نعم ؛ أحبهما حباً جاً

الاستاذ - ولم يا بى ؟

التلميذ - يا سيدى ؛ هل الاخوة يباغصون ؟

الاستاذ - نعم ؛ فى الاخوة من يتحرّد من العواطف السريفة ؛

فيكون الى الوحش أقرب منه الى الانسان ؛ وهل تعرف منشأ تحاب
الاخوة ؟

التلميذ - لا أستطيع أن أشرح ذلك نرحاً وافياً ، وربما كان

السبب أنهم من أسرة واحدة

الاستاذ - لعلك تريد أنهم ولدوا من أب واحد ، وأم واحدة ،

وانهم بذلك يشابهون فروع الشجرة الواحدة ، وان ذلك يستتبع
توادمهم واتلافهم

نعم ؛ ولكن ليس ذلك كلّ السبب ، لأن هناك رابطة قوية
أخرى ؛ هي الرابطة القلبية الممدية على أنّ كلا الأخوين كجزء من
دم الوالدين وهي أساس ما نتاهد من تحابّ الاحوة وتعاطفهم ؛
وهي مرجع ما يكون من تشابههم في الوجوه والطباع

وقد نختلف ميولهم فيتنافرون ؛ لأن اتحاد الأفراد في شعورهم يحو
نسى من الأشياء يستتبع توادمهم ، والعكس بالعكس

على أن هناك داعياً آخر لتوادم الاخوة ، وهو مراعاة احساس
والديهم اللذين يحزنهما تنافر أبنائهما

التلميذ - يا سيدي ؛ عاب عى نسي

الاستاذ - ما هو ؛

التلميذ - لم لا تكون القرانه وحدها ، كافية لانحداد أبناء
الأسرة الواحدة في المنابر والميول ، اضرورة أن المحالطة والمعاصرة
تستوجبان ذلك ؛

الاستاذ - هلا أوردت مثلاً أوضح ؛

التلميذ - اذا دخل الانسان المدرسة ، شاهد من البنين
والبنات من لم يرتبط بهم فبلاً ؛ ولا يلبت قليلاً ، حتى ينحذب اليهم
بمغناطيس المعاصرة ، ويرتبط بهم كل الارتباط ، فيداعبهم ويفاكيهم ،

فيتعاطفون ويتزاورون . واذا كان ذلك نتيجة هذه المصاحبة الموجزة ،
فما أحرى أن تكون المخالطة الدائمة ، والمعاشرة المستمرة ، داعية لتوكيد
روابط الالفة بين الاحوة

وكيف يرتبط الانسان بالأجنى ، برابطة المحبة ؛ ولا يرتبط
بهذه الرابطة بأخيه ؟

الاستاذ - ما أقوى برهانك يا بنى ! وهل تحب أخاك الأكبر ؛
وأحتك الصغرى بمقدار واحد ؟

التلميذ - كلاً ! أنا أصغى لصوت أخى الأكبر وسى اثنتا عشرة
سنة ؛ وأفعل ما يأمرنى به ، وعندى له شئ من شعور الاحترام الذى
أحمله لأبى وأمى ؛ على أن اتناسى به ، أكثر من اتناسى بوالدى .
فقد أفصّ عليه ما أفعل وما أشاهد ، وأطلعُهُ على أحوالى ؛ وأخبره
بأخبارى المدرسية . وأتلى بالبتسر نصائحهم الممددة . وأنا بالنسبة لأختى
الصغرى مثله بالنسبة لى . فاذا عهدت أمى الى أن أروضها توخيت
أسباب رضائها وسرورها ، ووضعت نفسى موضع أبى العطف ازاءها
وهكذا يجب على الاخوة والاحوات أن يتآلفوا ويتعاطفوا ، ويتعاونوا
على حسب استعدادهم وأعمارهم . فالكبار يعطفون على الصغار ،
ويعاملونهم داشقة والرحمة ، ويتولون تربيتهم وتهذيبهم بعد ممت
والديهم ؛ وعلى الصغار أن يقابلوا ذلك بالشكر والمحبة والاحترام . وهل
فى الكبار من يختص بالرآسة بعد أبيه ، ويستأثر بالثروة يا سيدى ؟

الاستاذ - نعم يا بى ؛ ولكن ذلك ظلم مبین . والواجب على الأب أن يوزع على بنیه ثروته بالعدل ، سواء كانت موروثه أو مكتسبة بجدّه وعمله . والواجب على دعاة المساواة بين الناس فى المجتمع الانسانى ، أن يظلموا تساوى افراد الأسرة

يجب على كبير الأسرة أن يسهر على صغارها ، ويحميهم من الأخطار المحدقة بهم ، ويسعى بالاجمال لسعادتهم فى الحال والاستقبال . وهناك عبارة تتضمن معانى ستى مرتبطة بما رددته على سماعك ، لرحل لبت فى السجن سنين عديدة وهو برى . وقد عرفه سحبه فيمة الأسرة التي حرمها ، « نحن أبناء واحد ، وأمة واحدة ، وقد اتحدنا فى الدم ، وتسايننا فى كثير من العادات ، فإلا تتآلف وتعاطف : » كى كريمًا فى علائقك الأخرية ؛ وإذا افتروا أحدهم ذنبًا ، فقابله ناصح والمطعم ؛ وما أخرى أن تكون شغقتك على اخوتك ، أوفر من شغقتك على الأجنبي . ان مخالطتك اخوتك لا تنافى ما يجب عليك من مراعاة الآداب معهم . فواظب على تعزيتهم وتسليتهم فى أحزانهم ، وأحسن معاملتهم ان الدين لا يعاملون اخونهم معاملة حسنة ، بالعطف والرحمة والحنان ، اولئك هم الخاسرون أعمالاً

« ٧ -- واجبات الأطفال فى المدرسة »

ليس فى وسع الآباء أن يتعهدوا أبناءهم بالترية العقلية الى أن

يكونوا رجالاً عاملين في مجال الحياة ؛ ولذلك يدخلونهم المدرسة . وما هي المدرسة ؟

أهي المحلّ المقدّس الذي يستفيد الانساا فيه ما يرقيه ، أهي محلّ تعليم القراءة ، والكتابة ، والحساب ونحو ذلك ؛ نعم ؛ ولكن يجب تصويرها بأنها مطاع شمس الفصيلة ، ومنسرق نور العرفان ، والمعهد العظيم الذي يعتبر المنزل رُكنًا من أركانه ؛ والذي تشرف فيه عناية المرّبين على الناشئين ، اسراف عناية آلائهم وأمهاتهم المرّبين الأوّلين . هي المعهد الذي يعهد الأب فيه الى المعلم في تربية ابنه وهديبه على فاعدة أنه نائب عنه ؛ مما يجعل اللاناء على المعلمين حقوقاً محترمة ، ويجعل لهؤلاء على الأساء حقوق الآباء المقدسة

هي المعهد الذي يجتمع فيه الناشئون أسرف اجتماع ؛ فيمثلون الاحوة . تسملهم دار واحدة ، كأسرة واحدة

ومن أحصّ واحمات المدرسة ، ان هبي المانى لأن يكون من رجال الغد الفصلاء ، الذين لا يحولون ما يجب عليهم نحو أوطانهم . لأن المعلم نائب عن الأب في تربية عواطف السرف في الطفل ، نائبه في العدل ، نائبه في الحرية

وليس من المعقول أن تتكل المدرسة على التربية المنزلية ، أو تهمل أن تلقى الدروس التهديبية على التلاميذ الذين سيدسد اليهم في الغد جلائل الأعمال

وعلى المعلم أن يراعى استعداد التلاميذ ، وأخلاقهم وميولهم ؛
وأن يعاملهم معاملة حسنة على قاعدة العدل والمساواة ؛ وأن يتذكر
على الدوام أنهم ودائع الآباء ، وأن الودائع جديرة بالصيانة ، خليفة
بالاحتفاظ . وعليه أن يرفع بهم ، وأن يلحظ أن تقرير السلطة
الأبوية ، مسمى على وجوب استعمالها بالحكمة والاعتدال

فإذا كان للمعلمين من السلطة ما للآباء . باعتبار أهم وكلاء ،
فالواجب عليهم أن يتصرفوا فيها تصرفاً محموداً

وعلى المعلم أن يجمع إلى التربية العامة ، التربية الاخلاقية ؛ وأن
يعتقد أن الاقتصار على الأولى ، ليس كل الواجب

نعم ؛ عليه أن يفرس في نفوسهم المبادئ السريية من حب
الوطن واحترامه ، وحب الأسرة واحترامها ، ونحو ذلك مما يحقق
رعائب آباءهم الدين وكلوا إليه أمر تربيتهم

ان العلم أقوى مرتبة للتبينة الوطنية فإدا راعى السادة المعلمون
هذه المبادئ القوية ، فلا ريب ان يصل مصر الى ما ترمى اليه في
المستقبل القريب

وليس على التلاميذ لهعلم واجب الطاعة فقط ؛ بل عليهم ان
يحترموه ويخلصوا له ، احترامهم واخلاصهم لآبائهم

وليت شعري أيها التلاميذ ، من أحق بالاحترام والاخلاص من
رجل وقف حياته على تهذيبكم ، واعدادكم للدخول في مصاف الرجال ؟

من أولى بالحجة من ذلك الرجل الذي يكافئكم بأسرار الحياة ،
فتأنوا موافع انزل - من المتعسر ان يتعلم الانسان بلا مدرسة -
فما أتى امرأ مرت عليه دوائر السنين ، ولم يستترشد بعلم ؛ فهو في
الافاقة غريب ، وفي الاسمار ضال ؛ يدفعه حيله الى الاستفهام عن
الطريق ، ويضعه موضع الاستخفاف والارداء . واذا اقتصته الحال
مكانة أهله البعيدين عنه ، استعان بأحد المتعلمين

والخلاصة ، ان الرجل الواجب احترامه احترام الآباء هو المعلم .
والعالم أب ثان

وعلى الأمة أيضاً ان تلاحظ ما يقوم به المعاون من تقوية مدارك
الماستئين وتهذيب نفوسهم ؛ فتحترمهم وتؤدى لهم حقوقهم
ولا تكونوا أيها الأبناء كالحمى الذين ينكرون فصل المعلمين ،
ويعصون أوامرهم ؛ أو الكسالى الذين يستمرثون اللادة ، ولا يبالون
ما ينالهم من العقاب الخالى ؛ على ان عقابهم الدائم جهلهم المضل
ألا وان السموات الأربع التى تقضيها أيها التلميذ فى التعليم
الأدبى ، لا تكفى لاعدادك للعمل فى دائرة الحياة . والواجب أن
تقصى الثلاث العشرة المقبلة فى تعلم صناعة ، أو مزاولة تجارة ، أو
نحو ذلك

واذا لم تستفد من زمنك فى المدرسة ، فستكبر وتمق مدة عمرك
غريقاً فى بحر الجهالة

وإذا كانت المدرسة كالأسرة ، فما أوجب أن تعامل رفقائك
التلاميذ معاملة الاخوة . فإس لم تربطك بهم رابطة القرابة ، فإن بينك
و بينهم من روابط الجنسية والوطنية والمعاصرة ، ما يستوجب ذلك
وما أجدد أن تلامم الآداب من الصدق ، وابن الجانب ،
والعدل والإياء ، ومحاب المقائص ، من الكذب والحسد ، والعداء
ومهييج الخواطر

ومن الواجب أن تقن عملك ، وتقل على دروسك كل الافعال
وان تراول الألعاب الرياضية عقب الفراغ من أعمالك المدرسية ، لما
فيها من تجديد النشاط ، وتقوية العضلات . وادا اعتدى أحدكم على
آخر ، فاصاحوا بينهما بالعدل ، واحرصوا على توكيد الروابط وتوثيق
العلائق « ولا تنازعوا فتمسكوا وتذهب ربحكم »

« ٨ - - الخدم »

تساعد أيها الطفل ، في مجموع الأسرة أفراداً غير أبك وأمك ،
واخوتك واخواتك . هؤلاء هم الخدم الذين يستخدمهم الأبوان
لمساعدة الأم في التدبير المنزلي ، أو الأب في أعماله الخارجية المتنوعة
وكانت هذه الأعمال في سالف الزمن (في دولتي الرومان واليونان)
من أعمال الأرقاء الذين كانوا يملكون بالشراء . وكان من لوازم ذلك
أن يكون أبناؤهم مُلكاً لسادتهم الذين كانوا يرافون بهم أويقسون

عليهم بحسب غراتهم . ولذلك قيل ان رومانياً من ذوى الجاه ، كان يقوت نوعاً من السمك بجمث العيد عند بلوغهم سنّ الشيخوخة ، أو عند مرضهم وعدم الاتقاع بهم . ولكن ظهور الدين المسيحى فى تلك البلاد أغيث العمودية ، أوحفت وطأنها . وكانت فى المستعمرات الفرنسية الى أن ألغها فوانين الثورة الكبرى . وقد اسدرك أحد نوّاب الأمة ، عد المافسة فى هذه المسئلة أن مُلاك الأراضى بالمستعمرات ، فقدوا كل عمالهم ، وان ثروتهم اسرفت على الصياع . فأجابه عضو آخر :

« ان صياع المستعمرات نأسرها ، حير من بقاء هذا المبدأ ، أما فى هذا العصر ، فقد حرم بيع الرقيق ، وهو مبدأ الامم المتمدية ؛ وى مقدّمتهنّ مصر التى من مادتها اعتدار كل من وطىّ ارضها حراً ، والاستعداد لحمايته قوتها وفضائها فليس فى الووت الحاصر من يتسه أولئك العيد . ذلك لأن الخدم ، اعما يخدعون من يريدون بارادتهم ، ويقون أو يفصلون بحسب رغبتهم ؛ وهم يساهون العمال الذين يعملون فى احد المعامل بأجر معلوم . مع التمتع بحريتهم ، وعدم مطاوعة مخدوهمهم ، فيما يخرج عن دائرة الخدمة

والخدم هم الذين وضعوا انفسهم تحت ساطة مخدوهمهم بارادتهم فكأنهم تعاقدوا معهم ، على أن يكون الأجر من جانب المخدّمين ؛

والطاعة والاحلاص والاحترام ، من جانبهم

وحينئذ ؛ يجب عليهم ان يطيعوهم ، وأن يذكروا ان اتصالهم بالبيوت ، لا يمحصر في استحقاق احورهم ؛ بل يجعل لهم فيها مراكز مخصوصة . فيكون لهم ما لها ، وعليهم ما عليها . وذلك يستوجب ان يتحدثوا مع مخدوميههم في الشعور ؛ وان يخلصوا لهم اخلاصهم لا تأثمهم ، وبذلك ترتفع فيمتهم في نظر معاصريهم . وفي كل عام يمنح مجمع العلماء الفرنسي ، جوائز الفصيحة من يستحقونها من الخدم وغيرهم

واليك تاريخ خادمة أمينة ، منحها ذلك المجمع حائزة الفصيحة في

سنة ١٨٣٧

كان لرجل خياط ابنة اسمها حستين ، (Justine) اضطرت وهي في سن العشرين الى خدمة سيدة في مدينة فرساي ؛ وكان لهذا السيدة بنت

فاصمت حستين اليهما وتولين جميعاً العاية سأمها ؛ وبعد قليل اضطرها المرض الى أن تسافر مع بنتها الى باريس ، فتبعتهما حستين ، فسكنن غرفة تناسب إعسارهن ، واستغلن جميعاً بالطريز

وكانت حستين تلاحظ ما كانتا فيه من العز والمحد ، وما آل اليه امرهما من العسر والتدة ؛ فتنبعت بمواظف ترفيفة الى الاحتفاء بهما وتدبير شؤونهما ؛ كما كانت تعطيها ما تكسبه بعد اشتغالها عند مطرر آخر راد في أجرها . وما رالت مواظبة على العناية بهما ،

والاعتصام بحبل ولائهما ، وهي تشعر أن سعادتها في ارتياحهما ، ولو أفضى الى مواصلة ليلها في العمل بنهارها . حتى لقد أعرضت عما عُرِض لها من العمل المقيد ، والزوج السعيد ؛ مما دفع السيدة الى ان تحبب اليها قبول هذا وذلك . نعم ؛ أعرضت حستين ، وأعلنت لسيدتها ان حياتها مرتبطة بحياتهما ؛ وان حظها متعلق بحظهما . وان من الواجب عليها ، ان تقاسمهما ما يعانيان من متاعب الحياة ؛ الى غير ذلك مما مثل اخلاصها أجل تمثيل . وفي سنة ١٨١٦ اعترى سيدتها داء عياء ، لزمها ستة أشهر ، عانت فيها ما عانت من الآلام ؛ ومع ذلك لم ينطفى شعور حستين الشريف ؛ بل كانت تعمل في النهار ابتغاء ان تكسب ما يساعدها على مواساة سيدتها . وتولى في الليل رعايتها ، على نحو ما يشاء الحب والإخلاص . واستمرت على ذلك الى ان توفيت تلك السيدة ، فتولت رعاية بنتها ، وقامت بجميع حاجاتها . هذا الاحساس الشريف ، بعث بالسيدة في حياتها ، الى ان تدبج أمر هذه الخادمة ، وتعترف بفضلها ، مما لفت نظر المجمع العلمي اليها ، ودفعة الى اجارتها . واذا كان على الخدم واجبات للأولاد ، فان على هؤلاء أيضاً لهم واجبات . فلا يجوز للابناء ان يتصوروا ان الخدم أحط منهم ، أو ان يستعبدوهم ؛ لأنهم وضعوا أنفسهم للخدمة لا للاسترقاق ؛ وعليهم أيضاً ألا يخالطوهم إلا بقدر الحاجة ، لئلا تسرى طباعهم اليهم

« ٩ - الحيوان »

تشارك مع الانسان في هذه الحياة مخلوقات أصغر منه شأنًا ؛ ولكن لها مراكز عظيمة في المنازل والمرارع : وهي أنواع الحيوان ، وأكثرها اختلاطاً به الكلب والهر اللذان يلازمان الأسر ؛ فيكادان يعدّان منها . وقد اعتاد الأبناء أن يعذبوا الحيوان ، وهي رذيلة من الرذائل ، لما فيها من الظلم ، وتدريب الحيوان على الأيذاء لأن الهر الذي يستمرّزه الطفل ، ربما ضربه ، ففقد عينيه ؛ والكلب الذي يهيجه ، ربما أصح عقوراً

وإذا كان لنا أن ننتفع بالحيوان ، فليس لنا أن نعذبه ، لما أن نستعمل الثيران في الحرت ، والخليل والبغال والحمير للركوب والزينة وهلم جراً ؛ وليس لنا غير ذلك

من الصعب أن نमित الحيوان ؛ ولكن إذا كان ذلك داعياً لخير ، جاز كما جاز ذبح الخروف لوقاية آكله من الموت ؛ لأنهم أرق منه في هذا الكون . وذلك لا ينافي ما يجب من الأشفاق عليها ، والعناية بشأنها ؛ لأنها وإن كانت مخلوقات أصغر شأنًا من الانسان الكامل ، فليست أصغر من الانسان الفاسق . وهو ما أجاب به الفيلسوف لافوتين ، زعماء ديكارت - فيلسوف القرن السابع عشر - الذي كان يعتبر الحيوان آلات مجردة من الاحساس

والقانون المصرى يحمى انواع الحيوان ، ولا يعتبرها مجرد آلات ،
بدليل انه يحظر على الملاح ان يقسو على دوابه
والخلاصة ان للسحس ان يتصرف فى حيوانه ، ولكن ليس له
ان يعذبهُ ، أو يعذب غيره مما لا علاقة له به ؛ ولأى فرد الحق فى
ان يلفت نظر الشرطة ، اذا وقعت بمرأى منه قسوة من احد الافراد
على الحيوان

من الرذائل ان يدهم الصياد اعشاش الطيور ، أو يكسروا بيضها ؛
وليس سبب ذلك ان الطيور لا تؤذنا - ومن اللائق ألا تؤذيها
بل لانها تأكل كثيراً من الحشرات الصارة ايضاً
فى الجبلترا ، أمر جاك الثانى ان تجمع العصافير ، ووضع لذلك
الجوائز ؛ محلت الجزيرة منها فى رمن قريب . فكثرت الحشرات ،
وترتب على ذلك تلف الرروع . فاضطرت الحكومة الى الغاء هذا المبدأ
واستهضمت الجمهور الى جمع العصافير ، فكانوا بتترونها بأمان عالية
حكى ان فيكتور هوغو الشاعر الفرنسى العظيم ، رأى ضفدعة
وبيحة المظر ، مغطاة بالأوساخ ، تستنشق الهواء ذات ليلة على قارعة
الطريق ؛ ورأى اربعة تلاميذ يطاردونها ويؤذونها ، ويجاولون قتلها .
فنطق بهذه الجملة المؤثرة : « ما أقسى الانسان طفلاً »

« ١٠ - روح الأسرة »

أفضنا الكلام في موضوع الأسرة ، وأننا ما يتعلق بالآب والأم ،
والأولاد والخدم ، وسائر من يرتبطون بالطفل في المنزل والمدرسه
ومن الواجب أن نتحدث ما يتعلق بالآبوين الأعمدين وهما
الحدّة والحدّة ؛ من وجوب احترامهما ، والخصوع لهما ، ووضعهما
موضع الآبوين الأقربين ، ومعاملتها بالشفقة والرأفة المبرورة بالاحترام
لسيحوحتهما وضعفهما

ومن الواجب اعتبار العمّ والعمه ، بمنزلة الأب والأم ، وأنا-
وبنات العمّ والاصهار ، بمثابة الاحوة والاحواب . لأن اسم الأسرة
يتناول هؤلاء ، واحترام مدلول هذا الاسم من الاحساس الطاهر .
وطالما نعت تذكره الاباء الى احتساب المساوي ، خشية أن يندسوه ؛
لأنه يخصهم ولا يتناول غيرهم . فسرف اسم البيت ، يشانه الوديعة
التي يجب على الاناء صيانتها ؛ كما تركها الآباء مصوبة

ومن الواجب على الانسار ، أن يراعى ما بينه وبين هؤلاء
الافراد من الروابط الجديرة بالاحترام ؛ وأن يعتبر أفراد الأسرة ،
أمتال فروع الشجرة التي تتعاون على حياة المجموع - وان مال كل
فروع منها الى جهة من الجهات - ؛ وأن يعتمد كل الاعنقاد ان
السعادة في الاتحاد ، وان التفريق مدعاة للضعف والانحلال ؛ وأن
مناهج الادب (٥)

يتذكر ما قاله الحكيم فرنكاين : « يجب على الاخوة أن يتعاونوا ويتناصروا ». وقد حُكي أن تجار البقول كانوا يبرّون بجمالهم وعليها بضائع متنوعة ، فاستترى أمرؤ فأساً من هؤلاء التجار بتمن غال ، لعدم وحوود متلها لديه . فاستعارها أحد اخوته ، فأبى ؛ فاستعارها الثاني فأبى أيضاً ؛ فاستعارها الثالث ، وتوسّل اليه بما بينهما من المحبة ؛ فأبى أيضاً - مما دفع احوته الى سرء أماتها - وبينما هو يقطع حشماً على حافة نهر ، اد سخط المأس في النهر ولم يعبر عليها ، فأقبل على أحد اخوته يستعير (فأسه) فدكره بأبائه وأعرض عنه . فأقبل على أح آخر ، فدته أيضاً الى إبائه ، واسع ذلك بهذه الحمله « لئن آبيت أن تعيرني فأسك قبلا فاني أريد أن اكون أحسن منك مبدأ » فحل كلّ الححل ، ولم يأخذ الفأس وانطلق يرحو أخاً آخر ، وعلائم الكدر باديه في وجهه ، فانسق عليه ؛ وأبلعه ان فأسه تكفيهما . فأحد يبكي ويعاتقه ويقول : « أخي ان مروءتك عظيمه ، وانك لسليم الطوية ، لأنك نسيت اساءتي ؛ فأنت أحي حماً ، ولك أن تركزن الى » فأجاهه أخوه : نعم أنا أحببك ، ومن الواجب أن نحبّ اخوتنا الآخرين ، لأننا جميعاً من دم واحد »

محبة الاسرة يجب أن تكون أول سعورك بعد المحبة الأبوية ؛ فهي التي تربي فيك قوة الاخلاص للوطن الذي لا يخرج عن كونه أسرة كبيرة . وما أجدرنا أن نسمع ما قاله المسيو برسو (Mr. Bersot)

أحد الرجال الذين أحسوا التشابه الفرنسية ، الحليق أن يكتب اسمه
في صدر كل كتاب تربيته ، في محاضرة بين ولد وجدّه :

الحدّ - ما الذي خدش وجهك يا بى ؟

الولد - الهرّ يا جدّى

الحدّ - هل للهرّ يدا ؟ يجب أن تعرف

الولد - تصارت مع آحر

الحدّ - ولمّ ذلك . هل اغضب منك سيئاً ؟

الولد - كلاً ! وكلمة ست والدى ، فألميته على الأرض ،

واعترف بكذبه

الحدّ - انك لشجاع . ولكن ، ألا يوجد غير أيك أحد تدافع عنه ؟

الولد - بلى ! أمى ، وجدّتى وأمت ، وأخى الأكبر

الحدّ - اذاً أنت تُحمّنا

الولد - نعم ! لأنكم آبائى

الحدّ - اذن ، سررت لأنى عيّنت عمدة

الولد - نعم ، سررت وزدت فخرأ ، وفى ذلك اليوم ، حفظت

دروسى أى حفظ ، وأديت واجباتى حير اداء

الحدّ - هل اغنفت أنك عيّنت عمدة ؟

الولد - نعم

الجدّ - ما الذى خامرك ، حين عيّنت أحوك ملاحظاً ؟

الولد - فرحت وكنت أودّ أن ألبس سارات السرور والفحار
الجَدّ - اذن ، أنت عمدة وضابط . ولمَ بطرتك حزيناَ عند
مرض أمك ؟

الولد - نعم تأملت تألماً شديداً ، لأنى تخيّلت أنها ستموت مثل
جارتنا التى نحزنها !

الجَدّ - انك لولد صالح ، وأخٌ محاص . انى أراك تروض أحتك ،
بدلاً من أن تابع مع رفاقك ؛ وتلاعبها فتجد منك أحماً محموداً .
ولكن ، يحيل لى ألك تحب سحرة الكَرر

الولد - سجرة الكَرر سحرتنا ، وادا صعدت عليها أتخيل أنى
فى منزلنا

الجَدّ - أحذ ألك تسرّ بالمعيشه معنا ، أكثر من معيشتك مع
حيرانك ، وانك لاترى نفسك فى صحه الآ معنا

الولد - نعم
الجَدّ - يا نبيّ ؛ ادا عاش الناس معاً وتحابّوا ، وسعروا بالسعادة
حينما ينالهم حير ، وبالتعاسه حينما يُصامهم شرّ ، وأصبح كل فرد منهم
مسعداً المساعدة عند الحاجة ، والمواساة عند حصول الأذى ، محباً
لأن يباله الألم ولا ينالهم ، منجداً معهم قلباً وقالباً . فهذه هى الأسرة
إنّ العلاتق لا تكون وتيقه فى الأفرين وسائر الأحياء
إلاّ تعظيم الصّعبِ كبيره وعناية الآباء بالأبناء

الجزء الثاني

الباب الأول

الهيئة الاجتماعية

الفصل الأول - فضل الجمعيات

التلميذ - يا سيدي الأستاذ! طالما سمعت ألفاظاً لم أفهم لها معنى؛ وما كنت أكلف نفسي متقه البحث فيها، لاعتقادي أن الصغير لا يمكن أن يحارَى الكبير في إدراكه. أما وقد أصبحت من تلاميذ السنة الرابعة، وكثيراً ما حدثتوا عن « الهيئة الاجتماعية »، التي يجب ان تكون أعضاء افاعين فيها، « والنظام الاجتماعي »، الذي ينبغي أن نحترمه، « والرقى الاجتماعي » الذي يلزم ان نضرب فيه بسهم - فقل لي بحفك يا سيدي الأستاذ، ما معنى هذه الألفاظ التي أرى من الواجب على أن أفهم على كنهها، لأكون على بينة من أمرها؟

الاستاذ - أنت تعلم يا بى ، ان « الأسرة » تتألف عادة من أب وأم ، واخوة وأخوات ، وجدٍ و جدة الح . . . وكلهم يسعون وراء غرض واحد ، هو سعادتها ؛ لذلك كان لكل فرد منهم نصيب خاص في العمل : ففي بلاد الريف ، يختص بعضهم بحرت الأرض وبذرها ، وحصد زرعها ؛ وينفرد الآخرون بتعهد الماشية ، ورعى الأغنام وما أشبه ذلك ؛ وغيرهم بحلب الألبان وصنع الزبد ، وتربية الطيور وهكذا (تحت نظر الأبوين اللذين هما رباً المنزل)

ومجموع هؤلاء الأفراد الذين تتألف منهم الأسرة ، يسمى « هيئة اجتماعية » أو « جمعيه » . والمعادة التي يسير عليها أولئك الأفراد من حيث تقسيم الأعمال ، وزاواتها في أوقات معينة ، وعدم مزاحمة بعضهم بعضاً في العمل ، يسمى « بالظام الاجتماعي » ؛ والتحسينات التي يمكن ادخالها على الادارة المنزلية ، من نحو توزيع الأعمال ، ومعاونة العمال ، والاجتهاد في انماء الثروة ، يسمى « بالرقى الاجتماعي » . فمعنى اجتماعي إذاً ، هو كل ما كان متعلقاً بالهيئة الاجتماعية .

التلميذ - إذاً ، فالأسرة هي عبارة عن « جمعية » !

الأستاذ - نعم ؛ وهي أول الجمعيات ونموذج الباقي . فبماذا إذاً

تعبر عن لفظة « جمعية » ، اذا سئلت عن ذلك ؟

التلميذ - الجمعية حينئذٍ ، هي مجموع جملة أشخاص يعيشون معاً ،

ويشتغلون كلٌّ من جهة لغرض مخصوص . أليس كذلك ؟

الاستاذ - حسن ! ولكنك سوف تضطرُّ الى تغيير هذا التعبير ،
اذا ما علمت أن الجمعيات على أنواع كثيرة ، وأن الأسرة ليست إلا
احدى تلك الجمعيات

التلميذ - انى لا أظن ذلك يا أستاذى ؛ لأنه اذا قيل مثلاً :
ان الانسان يجب عليه أن يكون عسواً نافعاً فى الهيئة الاحتمائية ؛ فلا
يمكن أن يفهم من ذلك القول ، أن الأسرة هى المفصودة به

الاستاذ - لقد قلت صواباً ، فاستمر فى بحثنا اذاً

تعلم يا ولدى العزيز ، ان هذه « القرية » تحتوى على كثير من
الأسر ، يعيش كل منها على انفراد ، ويستغل أفرادها فى ما يوافق
ميوهم ؛ وكلهم ما بين زارع وصانع ، وتاجر ومالك ، وغنى وفقر .
تجمعهم - وان فرقهم أعمالهم الخصوصية - المنفعة العمومية

التلميذ - وما معنى ذلك يا سيدى الأستاذ

الاستاذ - لفرض أن الحال افنضت ناء دار للبلديه ، أو انشاء
فنطرذ ، أو فتح طريق عمومى ، أو ما أسبه ذلك . فمن ذا الذى يقوم
بما يلزم من النفقات ، هل يكاف به تخصص معين ؟

التلميذ - كلاً ! بل يكاف به الجمهور !

الاستاذ - نعم ؛ وهذا معناه اجتماع الأهالى على عمل ما ، يعود
على الجميع بالفائدة أو المنفعة ؛ وكلهم وان افترقوا وراء منافعهم الذاتية ،
يجتمعون اذا ما دعتهم الضرورة الى منفعة عمومية . اذ لو اقتصر كل

فرد منهم على مباشرة شؤون أسرته دون غيرها ، لوقفت حركة الأعمال لذلك حرت العادة في الممالك المتمدينه ، أن يجتمع أهالى القرية في أيام معلومات ، لينتخبوا من بينهم أخصاصاً ذوى مقدرة وخبرة بإدارة الشؤون العمومية . وهذه الجمعية التى تتشكل بهذه الصورة على مقنضى اللوائح والعوانين ، تسمى (مجلساً بلدياً) يعين من بين أعضائه شخص يعهد إليه بإدارة حركة الأعمال العمومية ؛ ويقال له (رئيس المجلس) . وليس من الضروري يا سى أن يعين أعضاء هذا المجلس فى مكان واحد ، أو أن يكون بينهم روابط سحفيه ؛ بل يكفى أن يكون من الممكن اجتماعهم لهير ما يكون لازماً للمنافع العمومية وفى الاحتياج ، وهذا هو نوع آخر من الجمعيات

التليد - ثم ماذا أيضاً ؟

الاسناد - كذير يا سى والمديرية مثلاً - وقد تحتوى على حملة بلدان - لها مجتمع خاص يقال له (مجلس المديرية) ، وجميع المديريات لها مجتمع آخر يدعى (الجمعية العمومية) وهكذا فكل جماعة من الناس يتبادلون المنافع والأعمال ، يمكن أن يطلق عليهم (هيئة اجتماعية) ، إلا أن هذا الاسم قد امتاربه على الخصوص ستيانٍ خطيرانٍ ، هما : (الوطن والجلس البشرى) ، لذلك يقال . «كن نافعاً فى الهيئة الاجتماعية» أى «أحدم بلدك وشرف بى الانسان»

التليد - لقد فهمت ياسيدى أن الوطن انما هو (هيئة اجتماعية) ،

مؤلفه من جميع أسرات العرى والمدن التي تقطنها أمة واحدة مشتركة
المنافع والأعمال ؛ يشكل لإدارتها مجالس تختصُ بانتاء الطرقات
العمومية ، والمدارس والجسور وتعبئة الجيوش ، وتعيين الموظفين
والمستخدمين والقضاء وغير ذلك ، على حساب جميع السكان ؛ إذ
أن تلك الأمور لم تكن إلا للمنفعة الجميع على السواء . إلا أنني لم أفهم
مع ذلك ما معنى الاسايه ، وما دخلها في الهيئة الاجتماعية ، ولا ما هي
علاقتي بساكن بلاد اليابان أو الصين مثلا ، وأنى رابطة بيني وبين
رنوج أمريكا . وكيف يمكن أن أشارك مع هؤلاء في فائدة أو تبادل
معهم منفعة ؟

الاستاد - هذا ما كنت أنظر أن تسألنيه يا سبي . اعلم وفقك
الله أن المرافق المتبادلة بين الأمم ، ليست هي التي تربط أعضاء الهيئة
الاجتماعية بعضهم بعض ، ولا المنفعة هي التي تربط أفراد الأسرة
الواحدة كذلك ؛ بل الذي يربط بعضهم ببعض ، إنما هي المحبة
والاحلاص وسائر العواطف

لذلك ترى أبناء البلد الواحد متحابين ، لارتباطهم بمحبه بلدهم
الذي ولدوا ونشأوا فيه ، وتربوا تحت سمائه ، وتعذوا من نباته ومائه ؛
وكلهم يفتخرون بسعادته ، ويسعون في رفاسته ؛ لاعتقادهم أن هناك
مصلحة هي أكبر فائدة وأكثر أهمية من كل ما سواها : ألا وهي
(مصلحة الوطن) الذي عن أسرة كبيرة كلنا أناؤها ، وكلنا مدينون

لها بالمحبة والاخلاص اللذين من أجلهما ترى عين من حكم عليه بالنفى .
- مثلاً - تذرف دمعها السخين ؛ وترى الرجال ذوى الشعور الحى ،
والعواطف الشريفة ، يُضحون النفس والنفيس فى خدمة الوطن ،
ويضحون حياتهم فى سبيل الدفاع عنه

ولربّ قائلٍ يقول : ان الشعور الذى يربط أبناء البلد الواحد ،
لا يمكن أن يوجد بين أشخاص من بلدان مختلفة ، فالجواب :

الانس من جهة التصوير اكفاه أبوهم آدم ، والأُم حواء
وإذا كان الجميع من أصل واحد ، فكيف لا يعتبرون أنفسهم
اخوة ؛ فيتعاونون على الخير وجلب المنافع ، ويتحدون فى الدفاع عن
أنفسهم أمام الأخطار والحوادث التى يتلاشى عندها كلّ فاروق ، أو
اختلاف أو تمييز بين شعوب العالم ؟

مثال ذلك : اذا قصدك فهير يسألك احساناً ، أو رأيت اساناً
مترقفاً على العرو ، فهل من المروءة أن تبحث عن جسديته أو ديابته
قبل أن تمدّ له يد المساعدة ؟ كلا ! ثم كلا ! فقد يكفيك أنه من بنى
الانسان ؛ وكل بنى الانسان يجب أن يكون لهم نصب من سفقتك
ومعونتك واحسانك

وجد عمرُ بنُ الخطاب ، رضى الله عنه ، فى طريقه يهودياً فقيراً ،
يتعثر فى ثياب الضعف والشيخوخة ؛ فقال : « تالله اقمذ ظلمناك
يا شيخ ؛ أخذنا منك الجزية فتى ، ونسيناك شيخاً » . وأمر له بصلته

من بيت مال المسلمين ما بنى من حياته
مما تقدم ، يتضح أن (الانسانية أو الجنس البشرى) هما أسرة
(كالوطن) ؛ وان كليهما ينطبق عليه اسم (هيئة اجتماعية) والشعور
والأفكار والمنافع ؛ هي التي تربطنا بغيرنا من نبي الانسان ، أو بعبارة
أوضح - (هي روح كل اجتماع)

« الملخص »

يسمى هيئة اجتماعيه ، اتحاد حملة أشخاص مشتركين في الأفكار
والمصلحة والشعور . والأسرة هي أوّل الهياث الاجتماعية ، وهذا
الاسم يمتار به على الخصوص سبتان هما : « الوطن والانسانية » ، أو
« الجنس البشرى » اللذان يربط جميع أعصائهما الإخاء الناتج من
الاتحاد في النوع والفكر والقلب ، فالأسرة والوطن والانسانية ،
(ككثلات دوائر متداخلة ، مركزها واحد)

« ٢ - الحاجة الى الاجتماع »

التلميذ - لقد فهمتُ الآن ما كان يقصده أحى الاكبر بقوله في
موضوع انشائي : « الانسان مخلوق اجتماعى » ، مثبتاً بالبرهان القوى
ان الجمعية هي من أهم الأمور الصرورية لحفظ النوع البشرى ورفيقه
الاستاذ - حسن . وما الذى استنتجته من هذه النظرية ؟

التلميذ - استنتجتُ أن الاسان يستحيل عليه أن يعيس بعيداً عن الأسرة التي هي الجمعية في الحقيقة ، كما تبين ؛ لأنه اذا اعتزل الرجل المرأة ، واستغنى كلٌّ عن صاحبه ، كان البقاء مستحيلاً. اذ أن الرجل في هذه الحالة يكون بلا مساعد يقوم بتدبير شؤونه الضرورية ، كتهيز الملابس ، وتهيئة الطعام ، وما أشبه ذلك ، وتكون المرأة محرومة من يعولها ، ويأخذ بيدها ، ويدافع عنها ، وزيادة على ما تقدم ، فإن النوع المسمى لا بد أن ينقرض بانقطاع التماسل

الاستاد - نعم يا بنى ، وذلك كله من الأمور المديهيّة ، حتى انك ترى الأمم المتوحشه نفسها تسير على هذه السنّه بحكم الطبيعه . وهو نظام إلهي يفهم منه أن الواحات والحقوق والعواطف ، انما هي أسرف وأرق صمان لاتحاد النوع الانساني . وادا كانت الأسرة - وهي أول الجمعيات كما نقدم - قد تأسست بحكم الطبيعه ؛ أفهكذا كانت الحال في غيرها ؟

التلميذ - استُ أدري بماذا أُحيب

الاستاد - نعم انه ايصعب عليك ذلك ، فأعزني سمعك قليلا انثك بما لم تعلم ، لقد أتى على الانسار حين من الدهر كانت فيه الأسرة هي الجمعية الوحيدة ؛ وكان الأفدهون منذ أربعة آلاف عام ونيف ، يعيشون جماعات منفصلاً بعضها عن بعض ؛ يقصون نهارهم في اصطياد ما به يتغدون ، ومنه يرتدون ؛ ثم يلجأون بالليل الى

الكهوف والمعاور فراراً من اعتداء الحيوان المفترس ، كالسبع والصحف والنمر والذئب . وهو لم يكن في ذلك العهد عدواً وحده للشر ؛ بل كان الانسان عدواً للانسان أيضاً . ادا كانت كل اسرة تؤلف فيه ليس لها من عمل سوى سن العارة على الآخرين اتسلبهم أموالهم وأبعامهم ، وتحليلهم عن أرضهم التي يسكنونها ، مسنعله في ذلك آلات الحرب كالمراوات ، والأججار ، والقسي ، والثشاب . وما أسبه ذلك وبالجملة كانوا يعينون من القتل والسلب والنهب ، ولو استمررت الحال على هذا الموالم ، لتلاسى النوع السرى . إلا أن الررايا ادا تواتت . فان هذه القبائل ، اكى تمكس من صد هجمات المعرين والذئب عن حياضها أمام حصومها ، اضطررت ان تتحد مع غيرها ، ثم أخذت دائرة ذلك الاتحاد تتسع شيئاً فشيئاً ؛ حتى نألفت الشعوب ، وبذلك اتملت المسئلة من « اسرة » الى « وطن »

ولما كانت الروابط الطبيعية لا تكفى وحدها لاتحاد تلك الأمة الجديدة ، نظراً للضعف الشعور والمهمة والاحلاص بين افرادها ؛ سن فواعد خصوصية حدت ما هو مسموح وما هو ممنوع . وهذه هى اصل الشرائع ، وأس « النظام الاجتماعى »

ومما قرره ذلك النظام ان اكل انسان الحق التام فى التمتع بثمره أعماله فلا منازع ولا معارض ، مهما راد دخله عن حاجاته . بمعنى ما ادا فرضنا ان ريداً يستفيد من غلة ارضه مائتى اردب من القمح

في كل عام ، وانه لا يحتاج لأكثر من عشرين منها ؛ فان الباقي له ،
يتصرف فيه كما يحب ويختار بلا نزاع . وهذا ما يسمونه بالملكية
إلا ان « حان جاك روسو » ، ذلك الكاتب الفرنسي الشهير ،
احد نوابق القرن الماضي ؛ صور لنا الجمعية البشرية بأنها بديحة اتفاق
حاصل بين الناس في المرون الأول ، سماء (العقد الاجتماعي) ، وكأنه
يريد ان يقول بإمكان وضع نظام آحر للجمعية ، خلاف نظامها الحالي ،
بمعنى انه اذا كان المالك يتصرف في ملكه الزائد عن حاجاته الضرورية
كما يشاء ، يمكن وضع قاعدة جديدة ، نفى أن الاسان لا يملك إلا
ما يفي بمحاثة الضرورية للمعيته . ولكن الرجل مخطى في رأيه ، واهم
في رعه ؛ لأن نظام الجمعية وسرائعها ، انما وضعها من سلف ، وهم
مدفوعون بعوامل قد مجهولونها وفتنذ ، وكلها ضرورات حنماً
ومما لا نزاع فيه ، ان الجمعية من أزم الأمور لبقاء النوع الاساني
وتحسين حالته

ولأحل بقاء الجمعية ؛ يجب أن يعترف كل انسان بأمرين
رتيسين ، هما : « الاحتفاظ بالأموال والاحتفاظ بالأرواح » لهذا كان
من الضروري ، ان يزول ذلك الحاحز ، الذي كان يفصل الأسرات
والقبائل والشعوب بعضها عن بعض ؛ وبزواله أصبحت جميع الأمم -
بوجه التقريب - خاضعة لنظام واحد ، مما يدل دلالة واضحة ،
ان ذلك النظام كان ضرورياً جداً للجميع ؛ وان القتل والسرقه ،

والكذب والحيانة وما أسببها ؛ وحدثت من الأمور المحرمة عند الجميع .
هذا ما اتفق عليه العالم كافة ، كما اتفقوا أيضاً على أن «الانسانية»
هى جمعية أخرى ، يجب على الانسان أن يكون عضواً عاملاً فيها ،
بصرف النظر عن جاسيته وبلده . فالأخاء العام لا يمكن أن ينسينا ما
يجب علينا نحو أوطاننا ؛ وما على الدين ينصمون تحت لوائه ، إلا أن
يفهموا أن الصرورة تحتم على كل الناس أن يعاونوا ويتحدوا ، وهذا
ما قصت به جميع الشرائع الالهيه والوضعيه ؛ وهو معنى قول الفلاسفة
ان الانسان مدنى بالطبع

« الملخص »

الجمعية ضروريه لبقاء النوع البشرى ورقية
وزمن الهمجية ، الذى كان الناس يعيشون فيه قبائل متفرقة ؛
أعمبه تقسيمها الى أمم متحدة ، أخذ أعضاؤها يتقدمون نحو المدينة
سبباً فنيئاً ، حتى أصبحوا وهم معتبرون أنفسهم اخوة لا محالة
والشرائع الأساسية للهيئة الاجتماعيه ، لم تكن نتيجة ذلك الاتفاؤ
الذى كان منشؤه الاختيار ؛ بل هى نتيجة محتمة لتلك الصرورات
المادية والأدبية ، التى لم يخلُ منها زمان ولا مكان ؛ قصت بها مصلحة
الاجتماع البشرى

« ٣ - فائدة الاجتماع »

التلميذ - انه ايحيل لى يا سيدى الاستاذ ، ان الجمعيه - فصلاً
عن كونها ضرورية - فانها نافعه لى الانسان

الاستاذ - بالتأكيد . وهل فى استطاعتك أن تحبرنى عن الفوائد
الرئيسيه التى تطل أنها تسببت عنها « واننتدىء بالفوائد الماديه

التلميذ - من المسلم يا سيدى الاستاذ ، أنه يوحد أعمال كثيرة
يستحيل على الانسان القيام بها بمفرده ، ولا بد أن يستترك فيها
الكثيرون ؛ كما لو أريد بناء بيت ، أو تخطيط طريق ، أو انشاء مطرة ،
أو حمر ترعة ، أو ما ساكل ذلك متلاً ، أصف الى ذلك أن هذه
الأعمال ، قد تحتاج الى كثير من الآلات والأدوات التى يستترك فى
عملها عدد لس بالقليل من الناس . فاذا أردنا صنع فأس مثلاً ؛
وجب علينا أن نبحت عن محم لاستخراج الحديد ؛ ثم اسنحاص
ذلك المعدن مما هو محتاط به من الأتره والأحجار الصغيره . وذلك
بواسطة الذوبان الذى يحتاج الى حرارة عظيمه ، وهذه الحرارة تولد
من الفحم الذى يستخرج من الأرض أيضاً ، والذى دون استخراجه
صعوبات لا تحدد ، وأحطار لا تعدد . فاذا ماتم كل ذلك . وعمات
السبيكة ؛ وحب أن نصهر ، وتحلل بطريفة مخصوصه ، لتكتسب
المصلا به المطلوبه

الاستاذ - اقد تكلم يا نبي عن الحديد واستحراجه ؛
ولكنك لم تذكر شيئاً عن الاتعاب الجسيمة، التي تلزم لصنعه وضقله،
وسحذه ونشره وما يمتاها من الأمور التي لولاها لم تفلح أرض ، ولم
تقطع أحجار ولا خشب ، ولم تُسج أنسجه ، ولم تُصنع مركبات أو
مراكب ، ولا كان شئ - على الاطلاق مما يسهل على الانسان طرق
المعيشة . لم يكن من الغريب أن يتحد أهالي البلد الواحد ، أو كل
الملاذ على العموم ، لاقتسام تلك الأرباح الطبيعية التي لا تحصى ،
وملافاة الأخطار التي تهدد الجميع

فأول فائدة للجمعية ادا هي زيادة رفاه بي الانسان ونعيمهم
المليذ - نعم ؛ وأنه يُحِيل لى أن الجمعية لم تصل الى هذه
التيحه ، إلا لأنها حتمت على الانسان أن لا يهصر على الاستعمال
بأمر نفسه ؛ بل يجب عليه أن يسعى فيما يفيد غيره . فالحباز مثلاً :
يصنع الخبز للجميع ، لعله أن المصائب يقدم له اللحم ، والبدال يبيعه
السكر والملح ، والخائظ يصنع له الملابس وهكذا

الاستاذ - اه لكذلك ، وهذا من أهم فوائد الجمعية ؛ لأن
توزيع العمل يزيد في الفائدة ، ويفلّ عناء العمال . وأنه لمن المستحيل
على فرد واحد ، أو أسرهِ واحدة ؛ أن تقوم فلاحه الأرض ، ونذر
البذار ، وحصد الزرع ، وعمل الخبز ، وذبح الماسية ، وتهيئة الطعام ،
وصنع الآلات وغير ذلك مما هي في حاجة اليه . ولفرض أنه من
الممكن ؛ فما مقدار الوقت الذي يلزم له ؟

ولكى يقرب الى دهك تصوّر مقدار الفائدة التي نرحم عن تقسيم العمل - افرض أن صاعماً يريد أن يصنع بمفرده ابرة حتى يصير صالحه للعمل - فبل تظن أن ذلك يتم في أقل من نصف يوم ؟ كلا . مع أنه في بعض المعامل الكبيرة ، ترى بعض العاملات ، يصنعن آلافاً من الإبر في اليوم الواحد ؛ هذه تقطع السلك وهانيك تدب طرفه . وتلك تعدل رأسه ، وأخرى تصقله . وفس على ذلك باقي الأعمال ، فإن في تقسيمها تسهيلاً للعمل ، واردة زيادة الفائدة ومع ذلك ، فإن هذه الفوائد المادية التي تنحصر فيها سعادة الانسان ، لا يصح أن ننسبها تلك الفوائد الأدبية التي اكتسبها من الحياة في الجمعية . فهل لك أن تصرف لي بعض الآمال ؟

التلهيد - نعم ، اذا عاس الانسان بمفرداً ، فكيف تتعلم القراءة والكتابه والحساب ؟

الاستاد - أحست يا بى ؟ فلقد كان الانسان لا بدّ له من أحد أمرين : إما أن يعيش مدّة حياته جاهلاً ، وإما أن يرجع الى ما كانت عليه أجداده في الأركان العابرة ؛ أيام لا علوم ولا معارف ولا صنائع . أضف الى ما تقدّم ، ان تلك الفوائبن الطبيعيه لم يكتشفها انسان بمفرده ، فكمن من فروع مضت قبل أن يعرف الانسان أن الأرض تدور حول الشمس . واست هذه هي التي تدور حول الأرض ، كما كان يظنه الأقدمون

التلميذ - نعم ؛ ولقد فهمتُ أيضاً يا سيدى الاستاذ ، ان صنع الآلات متلاً ؛ يحتاج الى جملة أشخاص يعملون معاً ؛ وحينئذٍ ، لاند أن يكون احتراع أنواع تلك الآلات ، مما يحتاج أيضاً الى عدد وافر من العلماء والمفكرين ، وكذلك طريقه استعمال تلك الآلات . ولو اشتغل كل اسان على انفراده ، ثم مات ولم يُطلع أحداً على سرّ اكتشافه . لصعب الوصول الى العرض المطلوب ، أو الحصول على صالته المنشودة

الاسناد - بعد تصاب يا نبى ؛ فبعد فكر (ديس نابين) منذ مائة من السنين وبيف ، وى أن ييجد من البحار قوة محرّكة ، ومع ذلك فانهم لم يوقفوا الى ذلك . حتى كان عهد (وات وفومون) ، اللذين عرفا كيف يستخدمان تلك القوة فى المواطر والمراكب

وبالحمله فان الجمعيه هى السبب أيضاً فى المواثد الأدبيه التى لاتيحى عليك ؛ فان الرجل اذا اعتزل العالم ، أصبح متوحشاً ، فظاً عليط الغاب ، كذلك كانت أخلاق الاسان أيام الهمجيه ، أسبه نىء ، بأخلاق الحيوان المفترس الذى يعس فى العاناب والآجام . ولما عرفت الجمعيه أصبحت الحياة أنهى وأسهل مما كانت قبلاً ؛ وأخذت الأخلاق والعادات سكلًا جديدًا . فصارت الحروب التى كانت من الأمور العاديه ، نادرة الوقوع ، واكتسبت الانسانيه سكلًا

جديداً معناه الاخاء ؛ كما أخذ التمدُّن كلما اتسعت دائرته يمحو شيئاً
فشيئاً ما بقي من آثار الحميه

فمنذ مائة عام متلاً ؛ نزل الرق ، وتفرَّرت الاعتناء بحرجى الحروب ؛
وتأسست جمعيات الصليب الأحمر والهلل الأحمـر . ولا تزال الجمعيه
الاستريه محتاجه الى كثير من الأمور التي سوف يتكفل بها المسئبل .
وأن المصريين ليفتحرون بأنهم كانوا دائماً أنصار الانسانيه حيث كانوا
أول الأمم التي أبطلت الرق

أما هذا المحاح الثلاثى : (المادى والأدبى والعفلى) فانه دين
علينا فى الحقيفة لتأثير الجمعيه ؛ وكذلك الفضائل التي تتعلق بها ؛ وهي
التي يعبرون عنها بلفظ (انسانيه) أو (رقة الاحلاق)

« الملخص »

الجمعيه أصل كل فائده مادية أو أدبيه للانسان ؛ وهي تسمح له
أن يزيد فى رعد ، باتحاد قوى كثير من الافراد
وتنسيق الأعمال ، يطل عاء العمال ، ويعملون بكل سرعة ، ما
كانوا يطوبونه مسنجيلاً . والنجاح الفكرى أصبح مؤكداً بفضل الجمعيه
التي يشترك كل انسان فيما تأتبه من الاكتشافات . وأخيراً ، قد
أدحت الحياة العموميه تحسيداً على أخلاق الانسان ، وقدمته تقديماً
محسوساً

« تمرين »

ما الجمعية ؟ - قارن بينها وبين الأسرة - ما معنى نظام اجتماعي ؟ - رقى اجتماعي ؟ - ما الجمعيات الوسيطه بين الأسرة والوطن ؟ - لماذا كان الوطن والاسانيه من أفضل تلك الجمعيات ؟ - اتنت بالبرهان ، ان الجمعيه ضرورية لنمو النوع الانساني ورقيه - ما رهن اهمحيه ؟ - كيف تكوّن الوطن ؟ - هل الجمعيه نتيجة اتفاق ؟ - أهى من الصروريات ؟ - اذكر العوائد الماديه التي تعود على الحياه من الجمعيه - كيف أصبح الرقى الفكرى ممكناً بفضل الجمعيه ؟ - ما الفوائد الأدبيه التي يكتسبها الانسان من المعيشه فى الجمعيه ؟



الفصل الثانى

« ١ - العدل فى الهيئه الاجتماعيه »

الاستاذ - المتع فى كل مكان ، ان الانسان اذا ما ارتبط بآخرين ، لا بدّ له من فاعده لترتيب معاملته اياهم ، على حسب القانون الأدبى الذى ذكرناه فى الجزء الأول ؛ كما بحثنا فى الواجبات التى تربط بها كل جمعيه بشرية . والآن ، نتكلم على اكبر تلك

الجمعيات وهي الانسانية ، ونذكر الواجبات التي تتعين على كل ذى علاقة بها

من المطريات الثابتة ، ان « لا اجتماع إلا مع العدل » ؛ فهل لك أن تعبرلى عن معنى العدل ؟

التلميذ - لقد سألت والدى عن ذلك يا أستاذى منذ بضعة أيام ، فقال . انه « إعطاء كلِّ ذى حقيِّ حقه »
الاستاذ - لقد أصاب ؛ ولكن ، هل تعرف ما هو المقصود من ذلك ؟

التلميذ - المقصود من ذلك على ما أظن ، هو أن يدفع الانسان ما عليه من الديون ، ويرد لكل شخص ما يكون قد أخذه منه ، ولا يفسد رفاقه ؛ ويحتمد في أن يكون غير مدين لأحد بشيء ما
الاستاذ - لقد أجدت ، وان كنت لم توفِّ الموضوع حقه
انفرض أن أحد القصة حكم على أحد المجرمين بالسجن ، أو أن مملك كفافك على حسن اجتهادك ، أو أن اسانأ أحسن اليك فشكرت له فضله . أليس ذلك من ضروب العدل أيضاً ؟

التلميذ - إذا ، العدل هو أن يقابل الانسان الحسنه بالحسنه ،
والسيئة بالسيئة

الاستاذ - نعم ؛ ولكن - اذا صفحك أحد رملانك مثلاً ، فهل تقابله بمثل ذلك ؟ ان هذا وان كان من العدل حقيقة ، لا يلائم

أحوال المعبته ، لأنك اذا اتبعت هذه السنّة ، تفضى حياتك بنزاع لاطائل تحته . فلندع تلك النظرية التي علمكها والدك ، وانبعث عن أخرى تكون اكبر ملاءمه للحياة . ألا تذكر قوله تعالى « خذ العفو وأمر بالعرف وأعرض عن الجاهلين » ؛ أو قوله صلى الله عليه وسلم : « لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأحبيه ، ما يحب لنفسه » . قل لى ، ما الذى فهمته من تلك الآيه الكريمة ، وهذا الحديث الشريف ؟

التلميد - وبمت ان الانسان يجب أن يحسن الى الناس ما استطاع ، ويتحسب كل ما فيه ضررهم وأداهم ، فلا يسرف منهم ، ولا تشى بهم ، ولا ينم عليهم ؛ وبالجملة يعفو عن رلاتهم ، فلا يعامهم بما يستحقون

الاستاد - وكيف ذلك « امعرض أن شخصاً قتل آخر ، وحكمت محكمه الجبايات عليه بالاعدام . وهل من العدل أن تسمى فى تبرئته واطلاق سراحه ؟ ان هذا ليس من العدل فى نىء ، لأن احترام المرتبه البشريه فى شخصك ، وفى شخص الآخرين ، هو القاعده الأساسية للعدل ، ولأنك اذا احترمت اساناً ، فلا ترصى أن تصره فى حياته ، أو سرفه ، أو ماله ، أو أى شىء من متعلقاته . ولكن اياك أن تحنرم من لم يحترم نفسه ؛ فان هذا بلاسك ، أولى بالاختيار لأن الرجل الذى يسترسل فى الغصب والسراسة ، ويتصف بالأخلاق الفاسدة ، يجبى على العدل لا محالة . ولا يمكن أن يكون الانسان عادلاً وشريفاً إلا اذا امتنع عن ايذاء عباد الله ، وأعطى كل ذى حق حقه ،

التلميذ - عفواً يا سيدي الاستاذ ! انا اذا احترمتنا الترف
الانسانى ، فلا بد ان نلاقى كثيراً من الصعوبات ؛ والآ فكيف يجوز
لنا ان نعاقب المجرمين ؟

الاستاذ - اظنك لم تفهم بعد معنى (احترام الترف الانسانى)
الذى لم يكن الغرض منه تجبب انتهاك حرمة تلك الوظيفة فقط ؛ بل
يشمل الكفّ أيضاً عن الخصال القبيحة ، والأعمال المصرة ، والسعى
فى منع وقوع ذلك فعلاً . مثال ذلك . اذا ارتكب انسان جريمة
السكر ، (والسكر مخالف للمرتبة البشرية) وجبت بمقتضى التسريعه
معاقبته ؛ فالغاضى الذى يحكم عليه بالحبس أو الغرامه ، يكون قد فعل
ما يقتضيه العدل ؛ وكذلك اذا وُحد انسان بحال سكر بين ، وعردة ،
فى مكان بعيد عن نظر رجال الضبط ، ثم أخذ يصيح ويغنى أغاني غير
لائقة ، أو أخذ يعاكس المارّة ، ألا يكون الكل انسان الحق فى أن
يمنعه من ذلك باسم الوظيفة البشرية ؟

أو اذا رأيت شخصاً يسعى فى سرفّة ، أو عث آحر ، ألا يكون
من وظيفتك ، أن تحول بينه وبين ما يبتغيه ، وذلك بأن تدافع عن
حقوق صاحب ذلك الشيء ، حتى يسود العدل الذى معناه فى الحقيقة
احترام حقوق الآخرين

كل ذلك حق وعدل . ومما تقدم يتضح ان الجمعيه لا يمكن ان
تقوم لها قائمة بغير العدل ، وأن الجمعيه انما هى عبارة عن اجتماع جملة

أشخاص ، لكل منهم حقوق وواجبات ، وأمانى ومصالح . فإذا لم يكن الانسان آمناً مطمئناً متمتعاً بكل ذلك بتمام الحرية ؛ فعلام يعاشر الناس إذا ؟

ان الهيئة التي لا يكون فيها احترام حقوق الآخرين مصمونها ؛ هي في شبه حرب أوفى الطريق المفصية اليها ، اذ تصطرَّ كل أسرة الى الانفصال عن الأخرى ، لتدافع عن نفسها عند مسيس الحاجة ، وبذلك تملأ تلى تلك الهيئة من نفسها

ان المصالح الخصوصية لا تكفى وحدها لحفظ النظام العام ؛ كما ان الميول التحصية لا توح احترام جميع أعضاء الهيئة . لأن المصالح والميول قد تكون متافرة عند الناس . لذلك كان من الضروري ؛ ايجاد قاعدة مستغله تمام الاستقلال ، بعيدة عن كل غرض من الأغراض . وهذه القاعدة انما هي (العدل) . الذى هو مطابفة الشريعة الأدبية ، للعلاقات التي تنشأ عنها المعاصرة

فالعدل يقضى بأن لا بد للانسان أن يُقدّر احترام الشرف الانسانى حق قدره ؛ سواء كان ذلك فيما يختص بشخصه أو بغيره

« الملخص »

العدل ينحصر فيما يلى :

« عامل الناس بما تحبُّ أن يعاملوك به » ؛ واحترم الوظيفة

البشرية ، سواء كان ذلك بالنسبة لشخصك أو للآخرين

« ٢ — مستلزمات العدل »

الاستاد - ان أول قاعدة يجب السير على مفضاها ؛ هي
(احترام الموع النسرى) . وانتكلم عن الواجبات الحاصه التى تترتب
على هذا الواح العام

من المديهى ، ان العدل يفصى عليا . بأن نحترم حياة أمتالنا من
بى الاسان ؛ لأن كل مخلوق على وحه السيطه ، انما يسعل فراعاً
فى الهية الاجتماعية . فهو يكد ويستعل ، ويعمل الحرات ، ويجرن
الأرض ؛ وأولادنا يقتفون أثره ، وينمون عمدا ، واسيروا على نهجه
فقتل النفس متلاً ، يجرمها تأديه تلك الأعمال المفيدة ، ويخل
بالمظام الكوفى ، فضلا عن مخالته كل المخالفة ، لما تقتصيه الدمه ؛
وهو أقطع أثم يرتك على المرتبة السرية . كيف لا ! وفى هذه
الحالة يكون ود انفصل عنها عصو من أعضائها . وقد أمر الله سبحانه
وتعالى باجتناب ذلك فقال عز من فائل . « ولا تقتلوا النفس التى
حرم الله الآ بالحى » ؛ واذلك اتفقت التسريعه الإلهية مع السريعة
الوضعية ، على وحب قتل من يقتل نفساً بريئة بعير حو . فقد قال
سبحانه وتعالى « ان النفس بالنفس » ، « ولكم فى الفصاص حياة
يا أولى الألباب » . ولا يمكن أن نستشى من ذلك الآ الفتل فى
موضعين اثنين : فى حالة الدفاع السرى ، وفى الحرب . لأنه فى

الحالة الأولى ، يكون للاسان الحق في الدفاع عن نفسه وماله بكلّ الوسائل الممكنة ؛ اذ أن الذي يعتدى على حياة الناس ، لا يصحّ أن يبى في عداد بنى الاسان . ومع ذلك ، فان من الواجب علينا ، أن نذل كل الجهد في أن تكون ضرباتنا غير قاضيه على حياته ، مهامسا قلبه وغلظ كبدّه .

وفى الثانيه ، (وهى الحرب) فان التعب يكون اد دائ مصطراً الى الدفاع عن حياته ، واهيك بما يدفع الجنود وقت ذلك من الشعور والاحساس ، اذ أن قتالهم - والحالة هذه - لم يكن انتقاماً لآساحاصهم ؛ بل دفاعاً عن الوطن الذى يجب أن تضحّى في سبيله النفس والنفيس . ولذلك يقدمون ارواحهم ، فداء له عن طيب خاطر . واذا فصرروا فى ذلك كانوا مجرمين آثمين خائنين ، فا. جوا على تلك الأمه التى علف آمالها بهم ، ووكلت اليهم أمر سلامتها وسرورها

حُكى أن بعض جنود المسلمين فى حروب الصليب ، كانوا يدخلون ايلاً خيام الفرنج ، فيسرفون ما تصل اليه أيديهم من متاع وسلاح ؛ فاتفق أن بعضهم أخذ صبياً من حجر أمه ، فوجدت عليه وجداً شديداً ، واستكت للوكهم ، فلم تجد نفعاً . فحأت الى السلطان صلاح الدين الأيوبي ، وقصّت عليه قصتها ، ورق لها ودّعت عيناه ، وأمر فأحضر الصبي ؛ وكان بيع فى السوق فدفع ثمنه لمن استراه . فاعترض عليه فقال له : « انا نحارب أشخاصاً أعلنوا حرننا ، وما نحارب بنى الاسان »

وكذلك يجب على الانسان ألاّ يعتدى على حياة نفسه ، لذلك كان الانتحار مثلاً ، بذلة وجيباً ؛ لأن لكل اسان منا - كما سبق ذكره - وظيفة يؤديها في الهيئة الاجتماعية ، لا تقل عن وظيفة ذلك الحارس الذى يقيمه لحراسة مكان ما . فكما أن هذا لا حق له في تركه مطلقاً ، كذلك الانسان لا يجوز له أن يعجل بمفارقة الحياة قبل الساعة المحددة ؛ والأطلم نفسه وأحلّ نظام الحياة . وكل ذلك نقصٌ في التدبير العام

ولقد ضرب لنا سفراط عن ذلك مثلاً فقال :

« اذا حاول عبدك أن يقتل نفسه - أما كان لك أن تعاقبه ،

على تخلصه من خدمتك بعمر حق ؟ »

فاذا كان هذا حال العمد ؛ فكيف لا يعاقب الله ذلك الذى

اعتدى على سريته وأساء الى احسائه

أعزّنى سمعك قليلاً أيها البائس الذى ينمى لو فارق الحياة ، انه

اذا كان فى قلبك متقال ذرّة من الميل الى الفصائل ، فاصغ الىّ أعلمك

كيف ترغ فى البقاء : عاهد نفسك على انك كلما هممت بمفارقة

الحياة الدنيا ، تحاطب نفسك قائلاً : « وما لى لا أعمل عملاً صالحاً قبل

أن أموت ، عسى ان يغفر لى ربّى ما تقدّم من ذنبى » . ثم أسرع

الى مساعدة يائس ، أو اغاثة ملهوف ، أو تعزية بئس ، أو الدفاع عن

مظلوم . فانك اذا فعلت ، وجدت من نفسك دافعاً يدفعك الى

عمل الخير ، ويحبب اليك الحياة

أما اذا لم يجد ذلك سبيلاً الى قلبك ، وتأثيراً في عواطفك ؛
فت ؛ فما أنت إلا حبان . وكذلك الانسان الذى يسعى ليسلب نفسه
حريتها ، فانه يكون فد أساء الى الوظيفة المتسرية لا محالة ، واعتدى
على الاحترام الذى يجب عليه نحو شخصه

ومن الواجبات المفروضة على كل انسان للهيئة الاجتماعية .
الاحتفاظ بحقوق غيره . فكما ان من الواجب علينا ، ان نصور حياة
الاشخاص ، فان من الواجب علينا أيضاً ان نصور اموالهم ، وما
يماحون اليه ، فى سبيل الحياة الدنيا

ان مشروعيه حق الملكية ، من الأشياء التى يجب علينا اعتبارها
بديهه لانزاع فيها ؛ وان أول شئ نملكه ، انما هو ذلك البناء الذى
نسكنه روحاً . ولكن كيف نسط ملكنا على ما لم يكن لنا . الجواب :
ان الحياة لا تحفظ ، إلا بواسطة التبادل الدائم ما بين اجزاء الجسم
الحى ، والاحسام المحيطة به ؛ لذلك كان من اللازم ، ان يكون لنا
بعض تلك الأشياء ، ابسهل سبيل الحياة

ان حروف الملىكيه لم تتأسس على سعى الانسان للحصول على
ما به هوام الحياة ، بل على التحسين الذى يبدو من ثمرة اعماله ، نحو
المادة التى تستخدم فيها نشاطه كذلك

مثال ذلك ، اذا فرضنا انه يوجد قطعة ارض ، ليست مزروعة

ولا هي مملوكة لأحد ؛ وان أحدهم وضع يده عليها وزرعها . فمن المفعول
حيث ان الذى أصلحها وعرسها فأنتها ، هو أحق الناس بتمرها
أما املاك نفس الأرض ، فله شروط أخرى تكلم عليها فنقول :
ان الأساس الأول للملكية هو (وضع اليد) ؛ ومعناه « ان ما لم يكن
مملوكا لأحد ، فليس استحوذ عليه » إلا ان هذه القاعدة ، لا يمكن
ان تسرى على ما هي عليه الدنيا الآن ؛ لأنه قلّ أن يوجد مكان .
إلا ولته مالك ، حتى انك ليرى الجبال نفسها ، والغابات ، والأنهار ،
مملوكة للحكومة وهي لا تسمح لأحد ان يتفجع بها أو يمتلكها ، إلا
بالشروط المبيها الموانين

أما فى الزمن السابق ، فقد كانت احواله على عكس ذلك ، اذ كان
كثير من المساحات اعير ممالك . وكان يكتفى لتبوت ملكيتها ، ان
يصع الانسان يده عليها ، ويعمل بها ما يدلّ على استحواده عليها ؛
كان يزرعها ، أو يبى بها منزلا ، أو يفيم عليها سوراً ، أو ما ساكل ذلك .
ولم تنزل هذه الطريقة متبعة الى الآن فى الجرد البعيدة ، والصحارى
المقفرة ؛ وفى الحميمه قد صممت الموانين والسرائع الاجتماعيه حموق
الملكية ، واعترفت لكل انسان بحق الانففاع بما هو مملوك له ، بلا
معارضه من أحد وكذلك حق توريد ما يملكه الأقرين اليه من بعده
وكما أنه لا يجوز الاعتداء على نفس الأشخاص ، كذلك لا يجوز
الاعتداء على أملاكهم . فان الاعتراف بها ، واحترام تلك الملكية ،

شرط من شروط نفاء الحميه ، كاحترام الحياة البشرية . ولا شك أن حرمان الانسان الانتفاع بما يملكه ؛ هو اعتداء على الحقوق الشرعية التي حصل بمصاها عليه ؛ وهو مما يصير بوظيفته ، ويخالف مستلزمات العدل

وأشهر طرق الاعتداء على حقوق الآخرين ؛ السرقة ، وهي حصول الشخص على شيء من حقوق الآخرين بغير حق . وكل أنواع السرقات قد يعاف عليها فنوياً ، إلا أنها تختلف بعضها عن بعض في قطاعه الجرم . فالسرقة بأكراد مثلاً ، من أقطع الجرائم ، أما سرقة الأسيا- في حال عياب ملاكها ، فإنها أحفّ صرراً . ثم يتبع ذلك العس والتدانس ، كأن يبيع الانسان للأحر حصاناً يعرف أنه مريض كتبر العيوب ، ثم هو يؤكد أنه سليم لئلا يبيع ، أو ينقص الكيل والميران ، أو يسعى في تهريب شيء من المموعات ، أو ما تنا كل ذلك ، مما يصدى على فاعله أنه خاس ، أو حرب الدمة . أو عادم الوفاء

أصف الى ذلك ، أولئك الذين يأبون أن يردوا الأمانات الى أهلها ، أو الأموال التي اقتصوها ، أو وحدوا شيئاً حفظوه لأنفسهم ، أو امتنعوا عن رد شيء - أخذوه من شخص بحجة الديان ؛ وما هي في الحقيقة إلا مماطلة - وهكذا

ان حقوق الهيته البشرية ، لتفوق في الأهمية حقوق الحياة والحرية والسعادة ؛ إذ كل انسان منا يتوقف مقدار احترامه في نظر

اخوانه ، على ما يكون متصفاً به من الأخلاق والحلال . وبالجملة ، يتوقف على تلك الصفة التي ظهر للناس عليها . وهذه المزية هي أفصل وأتسرف كل شيء ، وهي ما يعبرون عنه (بالسمعة) أو (التسرف) ، وهي أقرب الصفات الى المرتبة البشرية . وانه كما يجب علينا أن نحترم ونبجل أهل الخير ، فانه يجب ألا نتساهل في الحكم على أولئك الذين سيئون بالناس الطن . فكم من يرى ، تألم من قول وُحّه اليه على غير هدى ، وذلك قرر القانون المعاقبة على التسهير وهو الاعتداء على أعراض الآخرين بالقول ، أو بطرق السر ، ولا يطلب من العادف اتبات صحة ما قذف به

وقد يكون الأمر غير ذلك في بعض الأحيان ، كأن يعرض القاذف لتسرف الشخص ، بأن يلصق به أموراً غير لائقة ، ويجهد في الخط من فدره وتحقيره في عين غيره . ومع ذلك فان كل هذه السفاسف والأقاويل ، يعاقب عليها القانون . ومن الواجب على كل ذى شعور شريف ، أن يتعد عنها

ثم أعلم يا بى ؛ أن لكل اسان آراء ومعتقدات ، لا تقل احراماً عن شرفه وماله وحياته . واتمد أبحاث قوانين التورة الفرنسية سنة ١٧٨٩ حرية المعتقدات ؛ ففابلها كل اسان بالرضاء والارتياح . فالأتفيا من أى دين متلاً ، لهم أن يؤدوا شعائر دينهم . بلا مازع ولا معارض

ولا شئ، أفبح عند الرجل الحرّ، من استهراء بعضهم، أو اغتصابهم شخصاً لمعتقده، أولادائه تلك الصبغة التي يستلزمها ذلك المعتقد، خصوصاً وقد انصى زمن الاضطهاد، وأصبح جميع الناس المتمدينين يحاربون التعصب الديني، والهيجان الذي يتولّد في أفكار بعضهم، لمخالفة غيرهم لهم في الأديان بكل فواهم. وبذلك صار كل اسان حرّاً التصرف، ما دام بعيداً عن الإصرار بالآخرين، وهو مطلق الحرية في ما يعمد ويتمي، ويفكر ويقول، كما أنه له الحق في فعل كل ما يوافق اعتماده الديني

ويوحد على هذا النمط أمور كثيرة، كعبرك السياسة متلاً، وهو ما لا يخفى لك أن تحوص عماره يا نبيّ: فان بعض المستعقلين به يطؤون أنه لا تحابّ، ولا احترام بينهم وبين الأسحاص الذين يخالفونهم في الرأي؛ وهو غلط واضح. لأن من الجائز أن يختلف الناس على أي أمر من الأمور بدون أن يؤثر ذلك الخلاف فيما بينهم من المحبة. وادا كان من الواجب علينا أن نحترم حرية سوانا في الأفعال؛ فهلاًّ احترمنا حرّيتهم في أفكارهم وميولهم؟ فالتسامح ركن من أركان العدل، وهو ذو أهميه عظمى لوجود الوفاق بين الناس المختلفين في الرأي أو الاعتقاد

« ٣ . معاملة المرء لغير أهل دينه »

الاستاذ - كيف تعامل اداً يا بنىَّ أهل الأديان المخالفة لدينك ،
أو المغايرة لمذهبك ؟

. التلميذ - أحسنُ معاسرتهم ، وأعطف عليهم عطفي على أبناء ديني ،
لأنهم اخواني في الاسانيه

الاستاذ - بخ بخ لك يا بنىَّ !

التلميذ - ولكنكأَ تسمع بعض الناس يملون بالآية الشريفة

« ولا تؤمنوا إلا لمن تبع دينكم »

الاستاذ - كلاً ! وألف كلاً ! فان هذه الآية جاءت في القرآن

الكريم ، حكاية عن كفار قُريس ، يحذرون أنفسهم من معاملة
أصحاب رسول الله ، عليه الصلاة والسلام ؛ ولذلك لا يصح أن يؤخذ
قولهم نصيحة عامه . ولو كان العكس لوجب الأحذ به حقيقة . قال الله
تعالى في محكم كتابه . « وإن أحد من المشركين استنارك فأجِرْهُ ،
حتى يسمع كلام الله ، ثم أبلغه مأمنه » هذا أمان الإسلام لأهل
الترك ، فما ظنك بأمانه لأهل الأديان السماوية ؛ وقد قال تعالى :
« لا ينهاكم الله عن الدين لم يقاتلوكم في الدين ؛ ولم يخرجكم
من دياركم ، أن تبرؤهم وتفسطوا اليهم ؛ ان الله يحب المقسطين »
وتفرق الناس شيعاً - قصت بها الارادة الأزلية - قال تعالى

« ولو شاء ربك لآمن من في الأرض كلهم جميعاً. أفأنت تكفر الناس حتى يكونوا مؤمنين »

والخلاصة - ان جميع الناس ، وان اختلفوا ديناً ، أوتبنا مذهباً ، سواء في محبتنا واحترامنا ، ومعاملتنا (لأن لهم ما لنا وعليهم ما علينا) قال أبو العلاء المعري .

والدين إصافك الأقسام كلها . وأنى دين لآبى الحق ان حبا

« الملخص »

من الواجب علينا أن نحترم حياة عربنا ، إلا في حالة الدفاع الشرعي والحرب . وایس لنا الحق بأى وجه من الوجوه في الاعتداء على حرية الآخرين ، ولا في التحلّي من حياتنا السخصيه كل من قتل نفسه ، يكون من الجناء يجب علينا أن نحرم حقوق الناس ، وسمعتهم ، ومعقداتهم ؛ فان الدين لله وحده ، والوطن للجميع .
الدين للدين حلّ حلاله لو شاء ربك وحَدَّ الأواما

« ٤ فضائل العدل »

ان تلك الواجبات التي ذكرناها ، فد يتبعها فضائل كثيرة ، هي في الحقيقه نتيجة تأدية تلك الواجبات

أما أولى تلك الفضائل وأهمها وأحدها بالثناء فهي :

(١) « الأمانة » التي تعنى بأن لا يفتصب الانسان ما لغيره ؛
أو بعبارة أعمّ وأوضح - لا يجوز له أن يعتدى على حياة الآخرين ،
أو حرّيتهم ، أو أموالهم ، أو أعراضهم . فالأمانة هي إحدى الفضائل
التي يتحلّى بها الرجل السريف الذي لا يُسَى - إلى أحد
أما القتلة ، واللصوص ، وقطّاع الطريق ، والطغاة ، وبؤلاء كلهم

أعداء تلك الفضيلة

والأمانة تفرض علينا كثيراً من الواجبات . نحرص علينا أن
نُعطي كل ذي حقّ حقه ، وإن نردّ الأسياء التي نجدّها أو نأخذها بحيلة
أو حدة لأصحابها . ولنفرض أهلك حسّات لأحد رفعاك أن يلعب
(البلى) معك ، مع علمك أنه لا يحسن العيب ، وكان هو يطن
إليك استن يبارع فيه ، وتنج عن ذلك إن رجحت كل ما كان معه ؛
فإنك لا تُعتبر فتى شريفاً ، إلا إذا رددت إليه ما ربحه منه على
تلك الصورة

وتفرض علينا أيضاً أن نفعل الحق دائماً وأبداً ، فإنه لا سعادة
إلا مع « الصدق » نعم - لقد يضرّنا الصدق أحياناً - إلا أننا نكون
إذا ذلك قد أرضينا ذمتنا ، وأرحنا ضميرنا . وما أحسن قول من قال
عليك بالصدق ، ولو أنه أحرّك الصدق ببار الوعيد
وإذا فرضاً أن المعتم رأى خريطة ممزّقة ، وسأل من الممزّق لها :

هن المفهوم ان جميع التلاميذ لابد ان يصمتوا عند ذلك ، ولا يجيبوا خشية النتيجة ؛ فاذا ما وقف الفاعل معترداً معترفاً بما كان منه ، فلا ريب ان الأستاذ يسامحه ، أو يعافيه عقاباً حفيفاً ، ولا يحفظ له تلك الزلة . لأن مجرد قوله الحق ، يكفي لمحو الذنب ، ويدل على انه تريف ، وان صميره هو الذى دفعه أن يقول الحق

(٢) « الانصاف » وهو احدى تلك الفصائل أيضاً ؛ يمرض علينا أن نتمتع عن التسرر ، ونحكم النظام والعدل فى كل ما يستعمل الانسان قوته فيه . فان القاضى الذى يحكم بالسجن ، أو بالغرامة على الصر ، أو على من يحدث ضوضاء موحبة لتكدير راحة السكان ؛ والذى يرد الحقوق المعتصبة الى أهلها - لقاضٍ مصنف ويعُدُّ منصفاً أيضاً ، ذلك الاستاد الذى يعاقب الكسول ، ويكافئ المحتهد

وكذلك التلميذ الذى يقسم تقاحة متلاً بين رفقائه ، تقسيماً عادلاً (٣) « والصدق » وهو الأمانة والحزم ، اللذان يستعملهما الانسان فى تأدية ما يجب عليه

مثال ذلك : اذا وعد الانسان صديقاً له بأن يؤدى له خدمة ما ؛ فانه لاشئ اكثر خباثة ، وأسفل للفكر من عدم الوفاء . فان أساس الصداقة هو احترام الوجود ؛ وهو نوع من الاحترام الواجب لكل انسان نحو تخصصه

ولقد اعتاد بعضهم أن يعرّز كلامه أحياناً ، باستشهاده الله على قوله ، وهو العالم بكل شيء ؛ وهو ما يُسمّى في عرفنا باليمين . فإذا كان الوعد يجب ألاّ يستهان به ، فكيف اليمين . ان الذي يحنث في يمينه لرجل ظالم خائن عادم الشرف

(٤) « وسلامة الذوق » هي أمانة سامية ، وانصاف واضح - هي الصدق بأدقّ معانيه - بل هي تَمَّة الفضائل جماء - وهي تقضي باعطاء الحق لصاحبه ، كلما وُجد سَكّ

مثال ذلك : اذا ادّعى زيد أب الطريق التي تفصل مزرعته من مزرعتك ، هي مُلكٌ له ، ولم يُقم على دعواه دليلاً ؛ الاّ انه رغب في فضّ هذا التنازع بينكم غير تقاضٍ ، وكان زيد فقيراً ؛ فان من الواجب عليك أن تتنازل له عن تلك الطريق ، وتسمح له بصمها الى أملاكه ، عساه أن ينتفع بزراعتها

أولنفرض ان نخصّصين أطلاقاً معاً عيارين ناريتين في آن واحد على طائر فوق - فلن يكون ياترى ذلك الطائر ؟ لا شك انه اذا كان الاثنان من ذوى الاحساس ، سابق كل منهما زميله في نسبة تلك الاصابة اليه ، واجتهد في أن يتخلّى عنه وربما انتهى الأمر بأن يأكلا تلك الغنيمة معاً ، ثم يكونان بعد ذلك أصدق صديقين

فلا احساس في الحقيقة ، هو الذي يُظهر فضل الانسان ، وبدونه تكون الفضائل ناقصة لا محالة . فاذا كان من الواجب احترام

المنصفين العادلين؛ فمن الواجب احترام ذوى الاحساس الشريف
حكى أن نابليون الثالث ملك فرنسا كان يتعبد بناء قصر اللوفر
يوماً من الأيام؛ فتقدم اليه نحات أحجار، وتوسل اليه أن يسمح له
بانعمال سيحارة كانت بيده من سيحارة الملك . فدهس لأول وهلة
ثم سأله عن السبب فقال . هذا رهان بينى وبين رفاقى؛ فضحك الملك
وقال : لقد ضاع عليك الرهان يا بطل ! وخجل النحات؛ ففرق له
الملك، وسأله كم مقدار الرهان . فقال خمسة فرنكات يا جلالة الملك؛
فأمر له بعتره - للرهان خمسة وله خمسة - فحاء فعلمه هذا وسطاً بين
مقام الملك، ومكارم الأحلاق، ومنتهى سلامة الذوى

« الملخص »

« الأمانة » هي اسّ الفضائل، وهي التي تدفع الانسان دائماً
الى التمسك بالصدق؛ « والصدوق، والانصاف، وسلامه الذوق »
هي أسرف درجات الأمانة التي يجب أن يتحلى بها الانسان

« تمرين »

بماذا يقضى العدل؟ - هل يكفي ان يعامل الانسان الناس كما
يريد أن يعاملوه، ليكون رحلاً ترفيقاً؟ - من المكلف بتطبيق
العدل؟ - لماذا يجب ان يحترم الانسان حياة أقرانه؟ - ما المستثنى

من هذه القاعدة ؟ - لماذا يعد الانتحار جنباً ونذالة ؟ - ما حقوق الملكية ؟ ما السرقة ؟ - هل السرقة على أنواع كثيرة ؟ - ما معنى التشهير ، أو الفذف ؟ - لماذا كان التسامح من الضرورات ؟ - بماذا يقضى الصدق ؟ - ما الذى يدعو الى الصدق ؟ - ما الانصاف ، وما الأمانة ، وما سلامة الذوق ؟



الفصل الثالث

« ١ - الاحسان »

التلميذ - يفهم مما يهدم يا سيدى الاستاذ ، ان الجمعية مؤسسة على العدل ، وعلى السرائع المتحدة منه ؛ وانه اذا كان الناس عاديين ، كانت الاسايه تامه

الاستاذ - اهد اصحت يا ولدى ، ألم أقل لك ان العدل هو أولى الفصائل التى تعرضها القوايين الأدبىه ، على الأشخاص المتعانرين ؟ وقد يوحد نىء آحر لا يفلى عنه فى فائدة وسعادة الاسان ، ولو انه يوجد صعوبه عطى فى استعماله وانى ليحيل لى ان فى إمكانك ان تسميه بناء على ما تقدم

التلميذ - نعم هو « الاحسان » الذى كثيراً ما دار بخدى
الاستاذ - نعم ! لقد أصبت . وكما تكلمنا عن العدل ، من

الواجب أن نتكلم عن الاحسان الذى هو من متماته - فقل لى ذأ،
ما الاحسان ؟

التلميد - الاحسان على ظى ، هو عمل الخير مع الجميع
الاستاذ - هل يكون الانسان محسناً ، اذا لم يقم بكل ما يجب
عليه نحو الآخرين ؟

التلميد - يُعدُّ محسناً اذا بدل كل ما فى وسعه لاتمامه ولو لم يبح
الاستاذ - اذآ يحسن أن يقال من ابِ أولى : ان الاحسان هو
السعى فى نفع الآخرين ، وأول درجاته العطف والحنان

ولكن لماذا يجب علينا أن نعطف على غيرنا . هل ذلك لأن
القوانين الأدبيه تحتمه علينا ، ومن الواجب أن نخضع لأحكامها ؟
التلميد - نعم .

الاستاذ - اذا كان الأمر كذلك ، فاه لا يصح أن يُطلق علينا
اسم محسين ، ناكثفانما بابعاد الصرر عن سوانا - فهل أنت على
هذا الرأى ؟

التلميد - لا يا سيدى ! - توحد أمور كثيرة غير ما ذكرنا :
كالتصدق ، وردّ الأمانات ، والسعى فى إتقاذ الغرقى ، والابتعاد عن
قتل النفس

الاستاذ - أنفصد بذلك أنه يجب علينا أن نكون عادلين ،
أكثر مما نكون محسنين ؟

التلميذ - ربما كان كذلك غير اننى لست استطيع التعبير عما فى
ضميرى منه يا سيدى الاستاذ

الاستاذ - سأشرح لك ما تريد : للعدل قاعدة مضمونها
« لا تُعاملِ الناس بما لا تحبُّ أن يُعاملَ به » أى « لا تؤذِ أحداً »
وقاعدة الاحسان « عامل الناس بما تحبُّ أن يعاملوك به » أى
« احسن الى الناس » . من ذلك يفهم حليماً ، ان الأمر الأول يمكنك
أن تعبر عنه بقولك « لا تعمل سرّاً ؛ أما الثانى ، فانه لا يكفى فيه
قولك « اعمل خيراً » لأن عمل الخير لم يكن محدوداً ، فضلاً عن
كونه يتغير بتغير الظروف . وريادة على ذلك ، فان طرفه ومواضعه ،
واسعه لا نهاية لها . لذلك يمكن أن يقال بكل اختصار : ان العدل
يقضى بأن لا تقصر فى احترام النوع الانسانى ! كما يقضى أيضاً باستعمال
ما يستلزمه الاحسان ؛ مما يمكن تلخيصه فى النواهي الآتية .

لا تقتل - لا تسرف - لا تتخدع - لا تغش أخاك - لا تحققر
اساناً - هذا ما يلزمك أن تُجيب به من قال لك : « كيف اكون
عادلاً » . أما اذا قال لك : « كيف اكون محسناً » ؛ فانه من
المستحيل أن توفى الموضوع حقه ، لأن دائرته غير محدودة ؛ إلا أنه
على كل حال قد يمكن تلخيصها فيما يلى :

« اصنع كل ما يمكنك عمله من الخير لغيرك » - وبذا يكون

مجال حرية العمل متسعاً ، ومع ذلك فكل ما هو واجب في الأول ،
واحِب لا محالة في الثاني

التلميذ - حينئذ هل يلزم أن يكون الانسان محسناً ؟

الاستاذ - نعم ، إلا أن لهذا اللزوم معنى آخر ، نعمى أنه - لكى

نسعى في عمل الخير للآخرين - يجب علينا أن نتحاب

التلميذ - هل من الممكن ، أن يحبَّ الانسان جميع العالم ؟

الاستاذ - من الواجب أن يكون لكل انسان نصيب من ميالك

الطبيعى ؛ بمعنى أنه يكون مشمولاً بعطفك نحوه ، ومساعدتك اياه ؛

ومن ذلك تتولد المحبة . فالمحبة توطد دعائم المعاشرة ، وتوحد للانسان

نوفاً من الأسرة ؛ لذلك كان الأصدقاء والمخلصون ، بمنزلة الاخوة ؛

ويكون بينهم من الروابط ما بين أفراد العيلة الواحدة ، ولا يبحثون

عن الفائدة ، بل يسعون في توثيق عرى المحبة . فالصفات الحميدة ،

والفضائل الجليلة . والمزايا الجميلة ؛ هى التى تقرب الناس بعضهم من

بعض . لذلك كان الرجل الصالح ، لا يحب إلا المحب للحير

ومن الواجب على التلميذ ، أن يتعود منذ صغره . ألا يخالط غير

الصالحين من أقرانه ؛ فما أصدق من قال :

« قل لى منَ عشيرك ، أقل لك من أت »

التلميذ - هذا ما قاله لى والدى كثيراً ؛ ولذلك أصبحت صديق

(محمود) الحميم ، لأنه - وان كان فقيراً - حسن السيرة والسريرة ،

فضلاً عن كونه ذكياً ومجتهداً؛ وبالعكس زميلي الآخر ابن الطحان .
فانى فضلاً عن دعوته اياى غير مرّة لتناول الغذاء معه ، وتودّده الى
بجميع الوسائل ، أنقر منه وأجتهد فى الابتعاد عنه ، لأنه شرير

الاستاذ - يجب على التلاميذ العقلاء ألا يجعلوا اللعب والمزاح
سبباً لاتصال المحبة ، بل يجب عليهم أن يتبادلوا عمل الخير . بمعنى أنه
اذا مرض أحدهم ، عاده الآخرون ؛ واذا افقر ، أعانوه ؛ واذا تكاسل
استحثّوه واستنصوه وعلموه ، وبالحملة قدّموا له كل مساعدة ورعاية .
فالمحبة التى على هذه الصورة هى أفضل ما يتّصف به الانسان . فنتيجة
هذا الميل الطبيعى ، وهذا الحب اللذين يشتركان فيهما كل انسان ؛
يولدان عندنا الاخلاص للناس ، وتصحيه المصالح الذاتية ، وكلاهما
لا يمكن أن يكون الاسان محسناً بدونه

أما القوانين الأدبية ، فانها تفرض علينا أمرين : احترام الوظيفة
البشرية ونبذ الأغراض التخصيه . إذ أن العدل يستلزم الأولى ،
والاحسان يستلزم الثانية . ويمكن أن يعبر عنهما « بالنراهة » لأن
الاجتمع هو إثار الانسان لما يعود عليه تخصياً بالمنفعة . والانسان
لا يكون نزيهاً ، إلا اذا فضّل المنفعة العامة (كمنفعة الوطن ، أو الاسرة ،
أو الجمعية) على منفعته الذاتية ، أو منفعة شخص مخصوص (كأحد
الأقارب أو الأصدقاء) . فلو فرضنا أنّ أحد التجار المشهورين بالذمنا
والصدق فى المعاملة ؛ سوف يشهر افلاسه ، اذا حتمنا عليه دفع مال

عليه من الديون حالاً . أو أن زارعاً منعه رداة محصوله ، من اداء ما لنا عنده ؛ فاننا نكون محسنين اذا نحن ساعدنا أولئك الذين يعاونوننا في الحياة والأعمال ، والمحبة والبروة ؛ وتناسينا ما يعود علينا من الفائدة المادية من وراء تلك المطالبة

النزاهة والاخلاص ، من عواطف الأسرة ؛ وهما لا ينحصران في تلك الدائرة الضيقة ؛ بل يتعديانها أيضاً الى الوطن والجمعية ، اللذين هما في الحقيقة الأسرتان الكبيرتان لبني الانسان

« الملخص »

الاحسان ينحصر في حب الخير للآخرين ، وهو غير اجبارى كالعدل ؛ ويفضى علينا أن نتحاب ، ويحتم علينا أن نُخلص لسوانا ؛ ونضحي مصالحنا الذاتية في سبيل مصلحة الآخرين

« ٢ - الاحسان في الجمعية »

التلميذ - لقد أوضحت لى يا سيدى الاستاذ ما العدل ، وما علاقته بالفرد ، ثم علاقته بالجمعية ، وكيف أنه أصبح نظاماً تاماً ، ذا قوانين تبين ماهيته ، وقضاة يذودون عن حياضه . فهل الاحسان كذلك أى أن الهيئة الاجتماعية ملزمة أن تشترك فيه كما اشتركت في التمسك بالعدل ؟

الاستاذ - الاحسان وان كان واجباً شخصياً ، فهو واجب عمومى

أيضاً؛ إذ من المحتم على كل أمة متدينة ، أن تمسك به وتعصم بحبله التلميذ - وكيف تتمكن الجمعية من اظهار النزاهة والاخلاص؟ الأستاذ - ان هذين الأمرين قد يتغيران آسماً ، وان كانا لا يتغيران معنى ؛ وذلك تبعاً للأحوال . فالنزاهة مثلاً ، قد تحل في بعض الأحيان محلّ التضامن ، والاخلاص محلّ الاخاء التلميذ - ذلك ما لم أكن أ فهم من قبل

الأستاذ - ألم تلحظ في كثير من المواضع - حينما حادثتك عن فائدة الجمعية - ان كل مرافقنا ومصالحنا ، مرتبط بعضها ببعض تمام الارتباط ؛ وانه من المستحيل الاعتداء على مصالح فريق ، دون التعرض لمصالح الآخرين؟

مثال ذلك : لنفرض أن ريداً حدّاد ؛ وانه سمع أن أسعار القطن ارتفعت ارتفاعاً هائلاً فقال : « مالي والقطن ! وماذا يعينني من ارتفاع ثمنه ، ما دام ثمن الحديد على ما هو عليه » ثم بعد ذلك أراد أن يشتري نسيجاً ؛ فعلم أن ثمن المتر أصبح ضعف ما كان عليه سابقاً ، أو أكثر . ألا يعود على نفسه باللائمة ، لعدم اهتمامه بارتفاع ثمن القطن ؛ وهل تظن أنه يعود الى مثل ذلك مرة أخرى ؟

أو اذا تلفت زراعة التمح مثلاً ، أو تفتت مرض البهائم ، أو حدثت حوادث خطيرة في بلاد المناجم ، أو طفت المياه فأتلفت مزارع أو منازل إحدى القرى ، لم يكن أصحابها هم الذين أصيبوا فقط

بل الهيئة الاجتماعية عموماً تكون اذ ذاك قد أُصيبت . لان جميع
أبنائها متضامنون . مشتركون في كل شيء ، سواء كان نافعاً أو ضاراً
لذلك فكر الناس في أن يمدُّوا يَدَ المساعدة لأمثال أولئك
المنكوبين ، كما يقتضيه التضامن . والتضامن لم يكن معناه الاحسان ،
لأن المقصود به المصاحبة اكثر من الواجب . فاذا ما نُكبت مدينة
أو بلدة نكبة ؛ بأر حصل لها غرق أو حريق ، أو زلزال أو طاعون ،
اكتب الناس اكتباً عموماً لمساعدة المنكوبين . وهناك يوجد كل
انسان بما تسمح نفسه ، تخفيفاً لويلات المصابين ؛ حتى اذا ما
تبادل الناس أمثال هذه المساعدات ، خنت مصائب بي الانسان
وأحياناً تصاب بعض البلاد بمصائب مختلفة ، فتمدُّ لها يد
المساعدة جميع البلاد الأخرى ؛ أما قرأت حكاية الأعمى والمقعّد ؟
يحكى أن أعمى ومقعّداً ، كانا مقيمين في مدينة ، وهما في غاية
الفقر ، لا قائد الأعمى ، ولا حامل للمقعّد . وكان في تلك المدينة رجل
من المحسنين ، يطعمهما ويسقيهما . واستمرّا على هذه الحالة الى أن
مات ذلك المحسن ، فأقاما بعده أياماً وقد تعباً تعباً شديداً . فاتفقا على
أن يحمل الأعمى المقعد ، وهو يده على الطريق يبصره ، ليستطعا
أهل المدينة فنح أمرهما ولولا ذلك لهلكا

هاك ملخص تلك الحكاية التي تعلمتها بالمدرسة ؛ وأنى أفهم
منها ان الانسان يلزمه أن يساعد اخوانه في الأعمال . فان الناس

يتم لهم المعيشة الآ بالمساعدة والمعاونة ؛ وانك بالنسبة لذلك لترى صاحب المصنع أو المتحرر ؛ يبذل كل الجهد في عمل كل ما يكفل إاحة عمّاله ومستخدميه . ففي البلاد الصناعيّة ؛ يبني صاحب المصنع منازل صغيرة ، يوجرها لعمّاله بقيمة زهيدة ؛ ويقدم لهم الآلات اللازمة للعمل محآناً ؛ ويؤسس المدارس لتعليم أبنائهم فيها - كل ذلك لتوفير أسباب الراحة والسعادة للعمال - وفي مقابل ذلك يتفانى العمال في خدمة صاحب المعمل ، ويبدلون ما في وسعهم في كل ما يعود عليه بالفائدة والمنفعة

يعلم من ذلك أن الشكر والامتنان المتبادل بين الناس ، يوجدان في قلوبهم شعوراً راقياً ؛ وهو ما يعبر عنه بالاخاء .

إذا رأى الانسان انساناً يتألم ، وتذكر ما صنعه معه الآخرون عند ما كان هو كذلك - فان كان طيب العنصر حسن الترية - شعر بأن ذلك الانسان ، لم يكن الآ أحد أبناء الأسرة البشرية التي هو فرد منها ؛ وان لجميع اخوانه الحق في عطفه واخلاصه ، وليس المراد الآ يساعد الانسان الآ من ينتظر منهم المساعدة يوماً ما ، أو لا يعاون الآ من يظن انهم يعاونونه ؛ بل يعمل الخير حباً في عمل الخير ، من غير أن ينتظر عوضاً . ويساعد أيضاً من لا منفعة لهم في الهيئة الاجتماعية ، كالعجزة والعمي ، والمجاذيب وغيرهم ؛ لذلك قضى الاخاء أن ينشأ في كل مكان مستشفيات تقابل فيها المرضى بكل

حفاوة و اكرام، ويعاملون بكل رفق واحسان . والأخاء أيضاً هو الذى
ألهم فاعلى الخير، أن يؤسسوا ملاجئ يلجأ اليها الأيتام اللقطاء ؛
فيربّون بكل اعتناء، حتى يقدروا على الاستتراف ، ويفيدون الهيئة
الاجتماعية التى اتخذتهم أناءها بنتائج أعمالهم وقرائمهم

الأخاء - وهو عبارة عن الاحسان العام - يشغل مكاناً عظيماً
فى الهيئة الاجتماعية . لذلك لحّصت قوانين الثورة الفرنسية كل ما
للوطى وما عليه من الحقوق والواجبات فى ثلاث كلمات :

« الأخاء - الحرية - المساواة » . والأوّل هو الغرض الأهم من الاجتماع

« الملخص »

الاحسان ليس بواجب فردى فقط ؛ بل هو كذلك واجب عام .
وهو الذى يوجد فى الناس حبّ التضامن ، أو تبادل الاعتراف بالجليل ؛
والأخاء والاحسان واجبان على الكل للكل

« ٣ - فضائل الاحسان »

التلميذ - علمت أن للعدل فضائل - فهل الاحسان مثلها ؟
الاستاذ - نعم ! وما الاحسان الا من متممات العدل كما سبق
ذكره ؛ وهو من الأمور التى تساعد على الرقى الأدبى
التلميذ - هل لسيدى أن يشرح لى ذلك ؟

الاستاذ - لعلك تندكر انا حينما تكلمنا على العدل ، ذكرنا الأهمّ فالمهمّ . ذكرنا الأمانة ، فالانصاف ، فالصدق ، فالنزاهة . أما الاحسان فيتلو العدل ، وأولى فضائله العطف . فالرجل الشريف العواطف ، يكون عادة متلّساً بالفضيلة التي يتحلّى بها كل انسان نشأ على حب العدل

التلميذ - نعم ؛ ولقد علمت أن الانسان اذا لم يكن عادلاً ، لا يكون محسناً

الاستاذ - واذا لم يكن كذلك ؛ فمن الواجب عليه أن يتعوّده شيئاً فشيئاً ، حيث يبتدىء بالواجبات البسيطة ، ثم يترقى في العمل . وذلك بأن يجتهد أولاً في ردّ ما آخذه من الناس . فاذا فعل ، اجتهد حينئذ في الاحسان اليهم ، بطريقة بعيدة عن كل غرض ؛ وبلى ذلك الاخلاص لهم

أما الرجل الوهّاب الثّياب ، الذي يسرق ويحسن ؛ فلا يظنّ أن الحسنات ، يذهبن السيئات

التلميذ - لقد وعيتُ كل ما ألقى علىّ ، بحيث لم أعد في حاجة الى شرح معنى العطف ؛ فان معناه أن يحسن الانسان الى الفقراء ، ويؤاسى البائسين ، قدر استطاعته

الاستاذ - نعم ؛ ولكن ألا تعلم أن كثيراً من الأغنياء أيضاً ، قد يحتاجون في بعض الأحيان الى تفقننا ورافقتنا ومساعدتنا . فالاحسان

إذا؛ قد يدعو الى عمل الخير مع جميع الناس، على اختلاف درجاتهم،
وتفاوت طبقاتهم؛ لتعلم الجهلاء، وترتد الضالين، وتردع المخطئين،
ونساعد البائسين، ونخفف الأحزان، ونصلح الميوب، ونمسح
الدموع، ونضمد الجروح

فلا يكفي وضع اليتامى مثلاً، حيث يعتنى بهم فيتغذون لأن
الناس كلهم لا يعدمون خبزاً - بل يجب أن يسعى الانسان في
مؤاساتهم وتسليتهم؛ حتى لا يعود أحدهم يذكر أنه قد أمه أو أباه .
وذلك بأن نشجعهم، ونعلمهم، ونحبهم؛ ولقد أنصف أولئك الذين
يتبتون أمثال أولئك اليتامى، ويعاملونهم كأولادهم. وما ذلك إلا
لتمسكهم بالاحسان الذي معناه في الحقيقة (تبادل المحبة)

التلميذ - وهل من الواجب أيضاً، أن نساعد ونعاون منكرى
الجميل الذين يقابلون الاحسان بالاساءة؟

الاستاذ - نعم يا بنى! فان حثَّ عمل الخير، لا يكون تاماً إلا
إذا كان مقروناً بالشفقة؛ وهى نبيحة العفو والمرحمة. فاذا لم تسمح
الفرص لأنسان أن يظهر بمظهر المشفق؛ فلا أقل من ان يبرهن على
انه سمح يتساهل فى الاسآت والغلطات التى تتصل به من سواه،
ويتساهل أيضاً مع اولئك الذين ينكرون جميله

مثال ذلك - اذا أعطيت لتلميذ كرة أو بلية، وامتع عن ان
يقرضك شيئاً، أو اذا تشاجر معك انسان، أو تكلم فى حقك

بكلام أملك سماعه، فالواحد أن تهز كتفيك استهزاء مما قال وتتنسم؛ فلا يلبث أن يتلاتى العصب ونصفر الجريمة في عينك. ثم مع ذلك لا تحمل له صعيته، بحيث اذا عاد اليك، فافتح له ذراعيك، وقبله بين عيبيه، ترتفع مكانتك في أعين الناس

أما اذا عاك على هذا الفعل أحمق، فلا تلتفت اليه، ولا تصغِر الى سخافته، فليس من العار ان يكون الانسان حليماً، ومحسناً صفوحاً هاك ما يحدوني ان ادكرُك ثلاث فضيلة الاحسان، تلك التي سألتني ان اشرحها لك، وهي (الكرم) فاني ما حصها لك في هذه الجملة: « لا تهازن بين اعمالك واعمال عمرك »؛ لأنه اذا انتظر الانسان ان يكون ربه له هو المادى بالاحسان لم يبدأ أحد. لذلك كان من الواحد على كل عاقل ان يكون سافاً الى عمل الخير. فاذا دفعك اسان او سبك، فلا تلبس بالمضب، ولا تغير سحتك واعتقد ان المسىء لا بد ان يلي ثمره ما حنت يداه؛ ولا بد له من يوم يعود على نفسه فيه باللائمة، وبدوب حسرة على ما كان منه - فالبأس في الحقيفة انما هو التبرير - فاذا كنت عنياً، فتصدق على الفقراء؛ وان كنت فميراً، فافعل مثل ذلك ايضاً، فانه سوف يتضاعف لك الجزاء؛ فقد قال سبحانه وتعالى. « مثل الذين ينفقون اموالهم في سبيل الله، كمثل حبة اُبنت سمع سائل؛ في كل سنبله مائة حبه. والله يضاعف لمن يشاء »

وليسن الصَّدَقَةُ مقصورة على العطاء ، بل المحبة تُعدُّ صدقة
في الحقيقة

التلميذ - وهل التسحاة فضيلة أيضاً ؟

الأستاذ - نعم ! وهي أرقى درجات الفضائل التي سرحناها .
وقد فيل ان أحد أبطال الاحسان ، بعد أن صرف كل ما كان يملكه
على الفقراء والمعورين ، استأجر قارناً وأخذ يشتغل ليحصل منه على
ما يساعده على عمل الخير ؛ وطل آحر للرافة ، سامح رجلاً أراد أن
يسرفه ؛ وطل آحر للسخاء ، آثر على نفسه في وقت الحرب ، جريماً
كان متسرفاً على الموت طماً

« الملخص »

من الاحسان ينتج ثلاث فضائل رئيسية ، تتحد مع فصيلة العدل
وهي : العطف ، والرافة ، والكرم
والتسحاة أكبر درجات تلك الفصائل التي لا مثيل لها في
الرفعة والمكانة

« تمرين »

هل الاحسان إزامى ؟ - لم لا يكون للفقراء الحق في طلب
الصَّدَقَةَ ، مع علم الجميع أن الانسان يجب عليه أن يستعمل العدل في

معاملتهم ؟ - بين شكل الاحسان ، وصف فضائله ؟ - لماذا أنشأ
الناس المستشفيات والملاجئ لتخفيف ويلات الانسان ؟ - هل من
الواجب على كل من عولج في أحد تلك المستشفيات أن يعترف
لأصحابها بالجميل ؟ - ولماذا ؟ وكيف يعبر عن ذلك ؟ - اضرب
مثلاً للعطف والتسامح والسحاء ، ناسباً اياها الى الجمعية ؟ - هل يتسنى
للانسان أن يكون نادرة رمانه في فضيلة من الفضائل ؟

« قصيدة اليتيم (١) »

يَتِيمٌ تَفَاضَاهُ الِهُمُومُ حَيَاتَهُ	وتحرمه طيب الحياة خطوبُ
وَمَا الِيتِيمُ إِلَّا غُرْبَةٌ وَمِهَانَةٌ	وأى قريبٍ لليتيمٍ قريبُ
يَمُرُّ بِهِ الْغُلَمَانُ مِثْنَى وَمَوْحِداً	وكلُّ أمرئٍ يلقى اليتيمَ غريبُ
يَرَى كُلَّ أُمَّرٍ بِأَبْنَاهَا مُسْتَعْرَةً	وهيهات أن يحنو عليه حبيبُ
يَسْأَلُهُ الْغُلَمَانُ عَنْ تَسَانِ أَهْلِهِ	فيحزنه أن لا يجيبَ مجيبُ
إِذَا جَاءَهُ عَيْدٌ مِنَ الْحَوْلِ عَادُهُ	من الوجد دمعٌ هاطلٌ ووجيبُ
كَأَنَّ سُرُورَ النَّاسِ بِالْعَيْدِ قَسْوَةٌ	عليه يفيض الدمع وهو صيبُ
يَظَلُّ حَسُوداً لِلَّذِينَ أَظْلَمَهُم	من العيس فينانُ الغصون رطيبُ
وَمَا عَلَّمَ الْغُلَّ الْفَتَى كَمَصْبِيَةٍ	دهته فلم يعطف عليه ضريبُ
فِيَا وَيَا قَدْ مَزَّقَ الْغِلُّ قَلْبَهُ	وأنشَبَ فيه للشقاء نيوبُ

الباب الثاني

الفصل الأول - الوطن

« ١ - الوطن عبارة عن أسرة »

التلميذ - لقد فكّرت كثيراً لما ذكرته لي عن الواجبات المفروضة على الانسان في هذه الحياة الدنيا؛ فعلمت أن سعادة الانسان تنوقف على أمرين :- الأول - (احترام الشرف الانساني) - والثاني - (النزاهة) . وبواسطة هذين الأمرين ، يمكننا معرفة جميع الواجبات المفروضة علينا نحو الأسرة والهئية الاجتماعية

فأما ما يجب علينا نحو الاسرة ، فهو الابتعاد عن الأغراض ومعناه في الحقيقة الارتباط والاخلاص . لأنه لا يكفي أن يحترم بعضنا بعضاً ؛ بل يجب أن نتحاب أيضاً . وأما ما يجب علينا نحو الجمعية ، فهو احترام الوظيفة البشرية ؛ وهو ما ينشأ عنه العدل . والنزاهة وهي ما يقتضيه الاحسان

الاستاذ - حسن ! هذا ملخص الموضوع
التلميذ - إلا أنني إخال أنا تركنا موضوعاً عظيماً

الاستاذ - وما هو؟

التلميذ - هو الوطن

الاستاذ - لقد أصبت يابى ، وهل نعرف الوطن؟

التلميذ - الوطن هو البلد الذى وُلد الانسان فيه

الاستاذ - نعم ، الوطن هو الأرض التى وُلد فيها الانسان ،

فأحياء هواؤها، ورواه ماؤها، ووسعه فصاؤها، وأظلمته سماؤها، وعمرته

نعمائها. فنحن بناء على ذلك مرتبطون بالمد الأصلي، اسىء هو أنسبه

بالقربة. فلا يمكن أن يفصل عنه ، والآ كان من وراء ذلك ضرر

عظيم ، فكم من أثر ترك لنا الأقدمون . والطرف الى نمشى فيها ،

والدور التى نعطها ، والحقول التى نزرعها ؛ كل هذا تراب الأولين ما .

هذا ما ترك انا آناؤنا وأجدادنا وأسلافنا الذين يعلم الله مقدار ما عانوه

فى سبيل الدفاع عن تلك الأرض التى سفوها بدمائهم الطاهرة

التلميذ - وأسمع أيضاً أن الوطن الحقيقى ، هو عبارة عن الأمة ،

وهى مجموع أشخاص يسكنون بلداً واحداً ، ويحضعون لقانون واحد ،

لهم حاضرة واحدة وحكومته واحدة

الاستاذ - الأيربط هؤلاء الأشخاص سىء آخر غير ما ذكرت؟

التلميذ - نعم ، يكون لهم نفس الملامح والجاذبة ، وعلى الأخص

ذكرى المجد الذى أحرزه اسلافهم ، والخطوب التى حاقت بهم

الاستاذ - حقيقة ! وذلك لاسك ميراث يرثونه عن آباؤهم ، كما

ورثوا أرضهم ، وسوف يورثونه أبناءهم وأحفادهم
التلميذ - نعم ! عبارة عن أسرة : كالأسرة المصرية
الاستاذ - هذا ما كنت أريد أن أقوله لك ؛ فاطر كيف كان
ذلك هو الحق لا محالة

البلد الذي يعيش فيه المصريون معاً ؛ هو المسكن الذي تقطن
فيه تلك الأسرة الكبيرة التي تتكوّن منهم جميعاً . وكلهم أبناء «مصر» ؛
فكلهم اخوان يستعمل كلٌّ منهم من جهة اعرض واحد ، هو عظمة
ذلك المسكن

التلميذ - اذا كان معنى الوطن أسرة كما ذكرنا ، فلا بدّ اذن
أن تكون الواجبات المفروضة على الوطنيين نحو الوطن ، هي عين
الواجبات المفروضة على الأولاد نحو منزلهم .
الاستاذ - نعم ؛ وليس هناك الاّ اتساع المكان ، وازدياد السكّان .
أما الواجبات ، فانها لم تتغير وان اتسع نطاقها

أبظر كيف قسمنا الروابط التي تربط الأسرة : ذكرنا أولاً واجبات
الوالدين نحو الأولاد ، وواجبات هؤلاء نحو الوالدين ؛ ثم واجبات
الأولاد بعضهم نحو بعض . فلنطبّق هذا على تلك الأسرة الجديدة
« فالوطن » ، وهو تلك الأرض التي يجب علينا أن نُحبّها بكل
جوارحنا ، وندافع عنها بأموالنا وأرواحنا ، اعترافاً بما لها علينا من
الافضال ؛ بمثابة الوالدة لا محالة . لذلك كان من الواجب علينا أن

نتفانى في تكريمه ، والدفاع عنه ؛ كما ندافع عن أمنا التي ولدتنا
وكما أن للأسرة أباً يجب أن تخضع له - كذلك الأمة أب هو
الوطن يجمع بين حنو الأم وكرامة الأب كما تنطق قوانينه وشرائعه
التي ما وضعت إلا لخير أبنائه وللدفاع عنهم ولذلك كان من المحتم
عليهم بحق أن يخضعوا لأوامره المقدسة . وكانت الواجبات والحقوق
المفروضة نحو الوطن ، هي نفس الواجبات والحقوق المفروضة نحو
الأسرة . وعلى هذا القياس ، تكون واجبات الأولاد نحو أنفسهم ؛
هي التي يمكننا أن نلخصها فيما يلي :

« محبة . مدافعة . اخلاص »

ألم تكن هذه هي نفس الواجبات المفروضة على كل وطى نحو
مواطنه ؟

اننا كما عبرنا عما يجب على الاخوة والأخوات نحو أنفسهم ؟
كذلك يمكننا أن نعبر عما يجب على الوطنيين نحو أنفسهم . لأن
الوطنيين عبارة عن أبناء جنس واحد ، يجرى في عروقهم دم واحد ،
لهم لغة واحدة ، وخلق واحد ، وماضٍ واحد ، وكلهم يدافعون عن
بلد واحد ، كما يسعون وراء غرض واحد : هو مجده وسعادته

أما أبناء تلك الأسرة الكبيرة ؛ فقد يكون منهم الكبير والصغير ،
القادر والضعيف ، الغني والفقير . وكلهم يجب عليهم أن يتعاونوا
ويتضافروا ، ولا يعمل كل منهم ما يعود عليه شخصياً بالفائدة ؛ بل

ما يعود عليه وعلى مواطنيه تشريعاً لذلك الاسم الذي ينتسب له الجميع
مصرى واحد ، لا يمكنه ان يدنس اسم مصر ؛ كما ان فرداً
واحداً لا يدنس اسم أسرة . الا ان جريمة ذلك الفرد ، قد تسيء
الى المجموع . ولذلك ، مَنْ يلصق بغيره تهمة ، او يتسبب له في اذى
لا يمكن ان يُعدّ محبباً لأسرته ووطنه

« الملخص »

أرض الوطن ، وخيراته ، وتاريخه ؛ هي عبارة عن ميراث تتداوله
الذراري على ممر الأحقاب . لذلك كان الوطن في الحقيقة ، عبارة
عن أسرة

« ٢ - - الوطن عبارة عن جمعية »

الاستاذ - ليس الوطن أسرة فقط ؛ بل هو جمعية ايضاً ، ينطبق
عليه تمام الانطباق كل ما ذكرناه عن الهيئة الاجتماعية
التلميذ - نعم ! ولقد ابتدأنا بشرح ضرورتها وفضائلها
الاستاذ - أتظن ان الدفاع عن الوطن ، لم يكن من واجبات
الانسان ؟

ان الانسانية هي عبارة عن متسعٍ عظيم جداً ، وعضاؤها
منتشرون أيما انتشار ؛ فلا يتيسر الاشتراك في المصالح ، ولا الاتحاد

في الشعور بين اعضاء الجمعية البشريّة بمعناها الحقيقي
نعم - لا أجهل ان الاسكيمو ، والهنود ، والزوج ، كلهم اخواني ؛
كما تقنضيه الطبيعة والعقل . ولكن ما أعد ارتباطى بهم ! وما أتدّ
سرورى لو استطعت ان افدم لهم ما افدر عليه من الخدم ، وأتبادل
معهم المحنة والعطف ، ولكن هيهات ان يتحقق لنا ذلك
ان الرجال العظام ، والمخترعين الكرام ؛ أمثال (حبر) ، مكتشف
« تطعيم الجدري » ؛ و (فريكاين) ، مخرع « مائه الصواعق » ؛
و (نابي وفولتون) ، المدين عما أول من عرف استعمال البحار .
وكذلك رجال الحكومات ، أمثال اولئك الذين أعلنوا حموق الانسان
وأبطلوا الرقّ ، يمكنهم ان يخدموا الاسايه . أما نحن سكان هذه
القرية الصغيرة ، أو أنت يا ولدى الصمير ؛ كيف يمكننا أن نفيد
الجمعية البشريّة . وانما هي مكوّنه من جملة ممالك ، وسعوب وأمم ،
كل واحدة منها يتكلم اعضاؤها بلهجه واحدة ؛ ويخصعون كلهم
امادات واحدة ، واسرائع واحدة ؛ وكذلك يدافعون عن أنفسهم
أمام عدو واحد

فكل واحدة من تلك الأمم ، تنشأ بالاتفاق في بقعة من الأرض
وترتبط معها بكافة الروابط التي لعلمها ، تكون جمعية مستقلة تسمى وطناً
فالوطن هو الحدّ الأوسط بين الأسرة القليلة الاتساع ، التي
تسع آمال الانسان ولا تقي بحاجاته ، والجمعية البشريّة التي امتدّت

طرافها ، فصمت بين تنقيها الناس أجمعين ، فضمعت باتساعها أسباب
للتحاد بينهم بل استحداث

وما فلناه عن الجمعية البشرية وفصالتها ، ينطبق أيضاً على الوطن
الذي فيه يتحفظ معنى الاشتراك وتقسيم العمل . وقد ذكرنا المزايا التي
لولاها لما تمّ النجاح المادي ، ولا توفر رعد العيش . لأن الاشتراك في
العمل وتقسيمه ، لا يمكن حصوله بين أعضاء الجمعية البشرية ؛ بل يكون
أسهل بين أعضاء البلد الواحد

وهل لك بابي ؛ أن تصف مدار الفوائد المعنوية التي يكتسبها
الإنسان من وجوده في الوطن ؟

التلميذ - بكل تأكيد وبلا أدلّ عناء : ان قريننا هذه الحقيرة ،
كان بها من مدة خمسة أعوام ، منزل حقير فيه مدرسة لاتسع أكثر
من خمسين تلميذاً ، ولذلك كان المعلم يضطرّ أن يطرد عشرين طالباً .
أو أكثر في كل عام . أما الآن ، فقد تأسست بها مدرسة فاحرة
تحتوي على كل ما يلزم للتعليم ؛ والفضل كل الفضل في ذلك للوطن ،
ولسروعات حكومة الوطن

الاستاذ - وفي الكفور المجاورة التي لاتبعد عنا ما أكثر من ستة
كيلومترات ، كيف كان يتيسر لأهلها أن يرسلوا أولادهم الى تلك
المدرسة ؟

التلميذ - انه ما كان يأتي منها إلا القليل ، ممن لا يزيد عددهم

عن الاثنين أو الثلاثاء، من كبار التلاميذ؛ أما الصغار؛ فانهم لا يستطيعون أن يمشوا ثلاثة فراسخ في اليوم

الاستاذ - اذاً ، لقد كان ذلك ظلماً فاحشاً؛ لأن سكان الكفور الصغيرة التي لا يتجاوز مقدار أهلها ثلثمائة نفس، لا يمكنهم انشاء مدرسة على حسابهم . أما الآن ، فقد أصبح في كل كفر مدرسة خصوصية ، وابتدأ كل الوطنيين يتعلمون ويتنورون؛ والفضل كل الفضل في ذلك للجامعة الوطن

ان الوطن لم يحصر خيراته في التعليم الابتدائي فقط ، ولكنه أنتأ كثيراً من المدارس العليا والجامعات (حيث يتخرج فيها الأطباء والمحامون والمهندسون والأساتذة وغيرهم) ، وكذلك جميع المعاهد العلمية ، والمراصد ، ودور الآتار . فان كل ذلك مما تنفق عليه الحكومة . وبالجملة ، فان كل ما كان مفيداً لتعليم الأمة ، أو داعياً للنجاح الانساني ، أو مساعداً على انتشار العلوم والمنون والصنائع ، نحن مدينون به للوطن

التلميذ - وكذلك قد تحققت الآن ، أن جميع الفوائد الأدبية التي نالها من الاجتماع ، هي بفضل الجامعة الوطني

الاستاذ - انك لم تخطئ يا بني ؛ أتذكر إدا كنت أشرح لك كيف أن العدل والاحسان ، لم يكونا من الفضائل التي يختص بها فرد من الأفراد ؛ بل أصبحا من النظام العام . فقد كنت أعني بذلك الوطن ،

فأنته - لكي تكون قواعد العدل ثابتة جليه - كان من الواجب أن تكون مقررة باتفاق سكان الوطن الواحد ، ملحوظة بنفس ذلك الشعور ، ومحترمه لدى الجميع . وعلى هذا المثال ، يكون الاحسان أيضاً ؛ لأن أعضاء الجمعية البشرية متفرقون ، ولا يعرف بعضهم بعضاً ، فلا يمكنهم أن يتبادلوا المساعدة

أما أبناء الوطن الواحد ؛ فيمكنهم القيام بذلك ، بواسطة تأسيس المستشفيات والملاحى ، التي يلحأ إليها المرضى واليتامى ؛ وبدون الوطن وجامعته ، لا يتيسر للاسنان أن يتمتع بمزايا العدل والاحسان

التليذ - أهد علمت الآن ، ان من الواجب ان يحب الإنسان وطنه ، ولذلك سأقانى فى حبه طول حياتى
بلادى ، وان جارت على ، عزيزة وأهلى ، وإن صنوا على ، كرام

« الملخص »

الوطن ليس عبارة عن أسرة فقط ؛ بل هو جمعية ضرورتها وفضائلها واضحة جلية . والهئية الاجتماعية قبل كل شىء لا يمكن أن تقوم لها قائمة إلا بالوطن الذى يقرب الناس بعضهم من بعض ، ويجعلهم يتعاونون على اكتساب الفوائد المادية ، والأدبية ، والعقلية التي تستوجبها المعاشرة

« ٣ - الوطنية »

الاستاذ - الوطن عبارة عن أسرة وجمعية كما قدمنا؛ ومن الواجب ،
أن يكون لنا قوة نفس الشعور والاحساسات التي نسير بها نحو الاسرة
والاسايه ، أتعرف بماذا يعبرون عن هذا الشعور اذا كان المراد
به الوطن ؟

التلميذ - الوطنية

الاستاذ - نعم ؛ وبماذا تفصى الوطنيه ؟

التلميذ - تقصى بأن يخدم الانسان وطنه ، بصدى واحلاص
الاستاذ - نعم يجب على الانسان ، أن يحب وطنه ، كما يحب أمه ،
ويطيعه اطاعته لوالده . أما من جهة المحبة ؛ فان الطبيعه تحتم علينا
ذلك بالرغم ما ، والآ ، من هو ذلك المصرى الذى لا يرقص قلبه
طرباً ، عند ذكر اسم مصر ؟ ومن ذا الذى لا يسر لسرورها ،
ويحزن لحزنها ؟

التلميذ - نعم ، افد فهمت أن الانسان يجب عليه أن يحب جميع

العالم ؛ إلا أنه لا يستطيع أن يسكر أمر تفضيله المصريين على سواهم

الاستاذ - نعم ، ومن ذا الذى يلومك على مثل هذا الشعور ؟

انه وان كان من الواجب على الانسان أن يحسن معاملة أقرانه
وخلانته ، إلا أنه ليس ملوماً ، إن أحب أقاربه أكثر من غيرهم .

وعلى هذا القياس ، تكون الحال فيما يختص بالبلد . فحجة بلدنا ، يجب أن تفوق حجة جميع البلاد الأخرى ؛ وأنه هو العدل لا محالة . فكما أن الوطن خيراته علينا أعم وأكثر من غيره من الأوطان ، يجب أن تكون محبتنا له اكبر

ليس من الصعب أن يحب الانسان وطنه ؛ انما الصعب هو احترام شرائعه ، والخضوع لقوانينه وأحكامه

التلميذ - ليس هناك أدنى صعوبة في ذلك ؛ خصوصاً اذا علمنا

ان هذه القوانين أساسها العدل

الأستاذ - كلاً ؛ فانه ليس أصعب على الانسان من أن يخضع للقوانين التي تقدس الحقوق الصريحة المعترف بها من الجميع ؛ إلا أن الوطن قد يكون من مصلحته أحياناً ، أن يحدّد بطريقة مخصوصة ، شكل الحكومة وطريقة الادارة ؛ وربما نتج عن ذلك أن تمسّ آمال وذكرى بعض أبنائه . ومع ذلك ، فان ارادة الشعب (أى الوطن) يجب أن تطأطأ لها الرؤوس ، وتخضع أمامها جميع الناس . هذه هي الواجبات التي يفرضها الوطن نحو أبنائه بصفة أسرة . أما فيما يتعلق به جمعية ؛ فانه يفرض عليهم أموراً أخرى ، ينحصر معناها في كلمتين : « التضامن والأخاء » ، ولا إخالك تجهل معناها

ان اتحاد المصلحة والمحبة ، لن يكون كما أخبرتك إلا بواسطة الوطن ؛ فهو الذى يسهل طرق الاجتماع ، سواء كان ذلك فيما يختص
مناهج الادب (٩)

بالأعمال الحسية ، أو بمستلزمات العدل والاحسان . ولست في حاجة لأن أشرح لك وجه ارتباط مصلحة الشخص بمصالح الآخرين ؛ كما انه ليس من الضروري ، أن أوضح لك أيضاً ، أن جميع العالم ، يجب أن يكونوا اخواناً . . . فالوطن كما ذكرنا هو أوحده طريقة تربط الاسرة بالانسانية ، وتساعد على تحقيق قصدهما . وكل هذه الواجبات يمكن حصرها وتلخيصها في شئ واحد : وهو «الاخلاص» . فالوطنية على العموم هي فضيلة انكار الذات ، وتضحية النفس ، وهي تتناول جميع درجات الفضيلة ، من أول فرض على الانسان ، وهو اداء ما يجب عليه نحو وطنه ، الى أرقى الحلال درحة وهي الشجاعة

ومن أرقى درجات الشجاعة ، الشجاعة الحربية ، وهي التي تقضى على الانسان أن يعرض حياته للأخطار ، حفظاً لكرامته بلده وسلامته . وهو أصدق برهان يقدمه الانسان على سديد اخلاصه ، وصدق وطنيته

ويوجد أمر آخر : هو أن يدعو الانسان أياً كان - بالقول والعمل - الى السلام والعدل والأخاء ؛ ويقدم البراهين القوية عليها . وبذلك يكون قد خدم بلاده خدمة جليلة تستحق الاعجاب . أه أعرّ وأشرف ما يسعى اليه الانسان الحرّ ، فهو أن ينال لقب (وطني) عن أهلية واستحقاق

« الملخص »

ان الشعور الواجب علينا نحو الوطن ، ينحصر في كلمة (وطنية)
بما أن الوطن هو عبارة عن أسرة ، فيحب علينا أن نجهه ونخضع
لقوانينه ، كما نحب ونطيع والدينا
وبما أنه عبارة عن جمعية ؛ فمن الواجب علينا ان نكون مرتبطين
بجميع أعضائه ، بالشعور والأخاء اللذين معناهما في الحقيقة (الاخلاص)

« تمرين »

ما وجه الشبه بين الوطن والأسرة ؟ - مم يتكوّن الميراث
العمومي لسكان الوطن الواحد ؟ - كيف يكون للوطن سلطة علينا ،
تضارع سلطة الوالد والوالدة على الأولاد ؟ - اشرح كيف يستحيل
وجود هيئة اجتماعية ، اذا لم يعرف الإنسان له وطناً ؟ - ولماذا يكون
العدل والاحسان بدون الجامعة الوطنية لا معنى لهما ؟ - لماذا كانت
اطاعة قوانين البلاد من شروط الوطنية ؟



الفصل الثانى — الواجبات الوطنية

« ١ - الضرائب »

الاستاذ - لقد تكلمنا عن الوطن بوجه الاجمال ، واكتفينا بأن نبين الواجبات العمومية المفروضة على كل انسان ؛ الا أنه لا يجمل بنا أن نقف عند هذا الحد من التشرح والتفصيل ، فلنستمر في مباحثنا من الواجب أن نشرح الآن الواجبات ، والحقوق الخصوصية التى له نحو أبنائه ؛ لأنه ليس المراد أن تكون الآن غلاماً صالحاً ، ثم نصير بعد ذلك رجلاً شريفاً ، تحترم أينما ذهبت ، وحيثما حلت ، سواء كان فى إنجلترا ، أو ايطاليا ، أو غيرها ؛ بل تكون مصرياً حقيقياً ، ثم بعد ذلك وطنياً صحيحاً ، تفيد أقرانك ، أى أقاربك ومواطنيك

وأول واجب تفرضه مصر على أبنائها ؛ انما هى الضريبة ، وهى عادلة وضرورية . فهل لك أن تخبرنى على قدر ما يستطيع تصوورك وجه ذلك

التلميد - لأنه اذا لم تدفع تلك الضريبة ، لا يوجد عند الحكومة نقود تنفق منها على تنظيف الطرود ، واناارة الشوارع ، ودفع مرتبات الموظفين العموميين ، ورجال الضبط ؛ حيث جرت العادة أن يفتر

المجرم عقب ارتكابه الجريمة . لذلك كان من الضروري أن تعين الشرطة لاقتفاء أثره ، والمحققون لسؤاله واستجوابه ؛ والقضاة لتبرئته أو الحكم عليه ، حسبما يظهر لهم من براءته أو أدانته

وكذلك استغلال المنافع العمومية ، كالترع والقناطر والطرق ...

فليس من الممكن انشاؤها ، اذا لم يشترك في ذلك جميع الناس والجيش ؛ وهو ما يستلزم اكثر النفقات - عشرون ألف رجل يتغذون ، ويلبسون ، ويتسلحون ؛ قشترى لهم المدافع ، والبنادق ،

وثبني لهم الحصون ، والقلاع - كل ذلك بأموال لا يستهان بها الأستاذ - لك الحق يا نبي ؛ فان الضرائب هي التي تقوم بدفع

كل ما يلزم لذلك ؛ وهي ضرورية وعادلة كما قدمنا . فانه لما كان الانسان محباً للرفاه ، كان من الواجب عليه اذا ، أن يضحى شيئاً من ثروته في سبيل ذلك ؛ كما هو متبع في جميع البلاد المتقدمة . فالضرائب بناء

على ذلك ، ضرورية لاجراء جميع الأعمال العمومية ، وحفظ النظام ، وما أتبه ذلك . والضرورية يجب أن تكون عمومية وإلزامية ، بمعنى انها تقسم على جميع الأهالي بلا استثناء ؛ كما انها يجب أن تكون

عادلة ، بمعنى انها تفرض على جميع الناس بطريقة واحدة ؛ وان تكون بنسبة ثروة من تفرض عليهم ، لا فرق بين زيد وعمرو ، ولا تمييز بين الغني والفقير ، والعالم والجاهل . فالحكومة تقدر الأموال

على حسب أهمية الأماكن والأطيان ؛ فكلما ازدادت تلك الأهمية

ازدادت الأموال . وعلى ذلك تكون العوائد ، أو الضريبة بحسب ثروة الممول . واني لا أظنك تجهل معنى ذلك ؛ لأنه ليس من العدل أن يتساوى في ذلك نصيب الفلاح الذى لا يملك سوى بيته وفدان أو فدانيين ، بذلك الغنى الذى يستغل من أرضه مئات من الدنانير سنوياً . وما قيل عن الزراعة ، يمكن أن يقال عن التجارة أيضاً ؛ بمعنى ان الحانوت الذى لا يزيد ربحه على بعض آلاف من القروش مثلاً لا يساوى مع ذلك الذى يزيد ربحه عن آلاف الجنيهات . اذ العدل يقضى بأن يدفع كل وطنى جزءاً من النفقات اللازمة للوطن ؛ بشرط أن يكون ذلك على قدر حالته المالية . فأصحاب الأراضى الفسيحة . والتجارات الواسعة ، مكلفون بأن يدفعوا للحكومة أكثر من غيرهم كما انهم يكلفونها فى حراستهم أكثر . والحدودى الذى يملك عشر مركبات تشغل الطريق طول النهار ، لا يصح أن يؤخذ منه ، ما يؤخذ من ذلك الذى لا يملك سوى مركبة نقل صغيرة - وبالجملة ، فإذ كل وطنى صادق ، يجب عليه أن يؤدى ما للحكومة كل عام بطيب خاطر ؛ وكل من يتأخر عن القيام بخدمة الوطن ، يكون أحط وأحق من ذلك الذى يأبى أن يسعى للانفاق على أسرته

« الملخص »

اذ الوطن . الحمد الذى يجب علينا أن نعرفه ونتفانى فى خد

انما هو (مصر) . وهي التي لها علينا واجبات خصوصية ، اوها الصريه
التي هي ضرورية وعادلة . والضرية في مصر عمومية وإلزامية ، كما أنها
عادلة ونسبية

« ٢ - الانتخابات »

التلميذ - لقد فهمتُ يا سيدي الاستاذ ، ان دفع الضرائب ،
انما هو من الواجبات المفروضة على كل شخص نحو وطنه ؛ ولكنني
لاأرى لزوماً لاشتراك جميع الناس في تقدير تلك الضرائب . فاذا أنا
أبنتُ عنى غيرى ، أو كان عندى ما يتغلى عن الانتخاب - فأىُّ
ضرر هناك في امتناعى عن الحضور عند انتخاب الوأب ، وأعضاء
الشورى ؛ لتقدير الضرائب ، وتقرير كيفية سريانها ؟

الاستاذ - لست مصيباً يا بنى ! ولكننى قبل أن أظهر لك خطأك ،
أريد أن أوجه اليك سؤالاً : ألم يكن المندوبون والأعضاء مكلفين
بشئ غير تقدير الضرائب ؟

التلميذ - اعلم يا سيدي ، انهم مكافون أيضاً بسنّ القوانين التي
تحتاج اليها المعارف والحقانية ، والداخلية والأشغال ، والحرية وغيرها
ولكن ، ألا يقال ضمناً ، ان الانسان متى كان واثقاً بالحكومة ؛ فإنه
يفضّل عدم الاشتغال بالسياسة ، وأنه يعيش هادئاً ، لا يزاحم انساناً
في انتخاب زيد ، أو اسقاط عمرو

كنت ذات ليلة بالطاحونة لعمل خاص ، فسمعت الطحان
نول : « اننى لن أتدخل فيما لا يعنينى . لقد مضى على عشر سنوات
أنا لا أنتخب ، فليتساحن على ذلك خلافى ؛ أما أنا ، فلا أحرك
ما كنا ؛ فأنا اكبر من أن أعرض نفسى لمثل ذلك » أليس له الحق
اسيدى الاستاذ ؟

الاستاذ - هب انك كنت جندياً ، وكنت فى احدى المواقع ؛
بانك بمجرد أن اشتبك القتال ، ودارت رحى الحرب ؛ اجتهدت فى
أن تكون بئامن من النيران ، بينما ترى الآخرين يقاتلون مستميتين .
ثم أنت تقول «ومالى أعرض نفسى للهلاك ؛ دعيم يقاتلوا كإشاؤون ؛»
أتظن أنك تكون قد أحست عملاً ؟

التليذ - كلا ! ... كلا ! ...

الاستاذ - عرفت ما تريد أن تجيب به ... أنت تريد أن
تقول ان السياسة انما هى اشتغال الانسان بالأعمال العمومية ، ولم
تكن موقعة من مواقع الحرب ؛ حيث يعرض الانسان نفسه للأخطار ،
فلا عدو يرجى قهره ، ولا بلد يراد صد الغارة عنه ؛ وان هى الأ
مشاحنة ، والحقيقة أن كليهما واحد . لأن ذلك العمل لا يقصد
به الأ سلامة الوطن ومستقبله . فبعضهم يود أن يدير ادارته على
طريقة مخصوصة ، والآخر يفضل على تلك الطريقة غيرها . فهذه
الآراء المختلفة ، تجتمع فى نقطتين متضادتين ؛ و نأخذ كل فريق

يدافع عن رايه ، ويسعى في استمالة الآخرين اليه ؛ وبذلك تسير
الحكومة في الطريق الأصح

فاذا كان لك رأى صائب مفيد للوطن - ألا تدرى أنك تجنى
أكبر جناية ، اذا لم تحض غمار تلك الموقعة السلمية ؟ ان جنائتك في
هذه الحالة ، لا تقل عن جناية ذلك الجندي الذي يفر من مواقع القتال
أما ما قاله الطحان ؛ فهو حديث رجل يستسلم لجميع الأشياء ،
فلا يهتم إلا بأمر نفسه ؛ وأنه لرحل خائن ، لا يحب وطنه ، ولا يعلق
أدنى أهمية على سعادته وشرفه . فاذا ما فعلت أنت كذلك ، فانظر
الى أين يكون المصير ؟

ان الامتناع قد يكون خطأ ، إلا أنه قد يتحول في بعض الأحيان
الى جريمة ؛ لأن الضرر قد يشأ أحياناً من القعود عن عمل الخير
التليذ - لك الحق يا سيدى ؛ إلا أنه من الصعب أن يعرف
الإسان كيف ينتخب

الاستاذ - انه كذلك حقيقة ؛ ولكن الإنسان يجب عليه أن
يحتاط بكل الوسائل ، ليكون في جانب الحق والعدل . فينتخب قبل
كل شئ ، بنام الحرية ، وحسب ما يوافق ذمته وضميره . ولكي
يكون الانتخاب حراً ونزيهاً ؛ يجب على من ينتخب ، أن يبحث
بجأاً دقيقاً عن حالة من سينتخبه . فعند ما يطلع على الصحف ، ويعا
النية على الاشتغال بصالح بلده ، ويسعى في معرفة صناعة ومكانة العض

لدى سيقرر انتخابه ؛ وكذلك يسأل عن ماضيه وأخلاقه ، وآرائه ؛
حتى اذا ما سئل عن سبب انتخابه لذلك العضو ، أقنع سائله . ولذلك
يجب ان يكون المنتخب مستقلاً ، ومن العار أن يخون العهد

« الملخص »

يجب على الانسان ان يهتم بأعمال بلده ؛ كما يجب عليه ان يحرص
الانتخاب ، ليحترق بواسطة من ينتخبه الطريقة التي رآها صالحة للسير
على مقتضاها . أما الامتناع فهو خطأ . وقد يكون أحياناً جريمة .
الانتخاب يجب ان يكون حرّاً وعلنياً . فاذا ما اتخب العضو وحب
أن يُحترم استقلاله ؛ كما يُحترم ذلك الأمر الذي عهد به اليه

« ٣ - الخدمة العسكرية »

الأستاذ - هل ذلك هو كل ما يجب على الانسان نحو وطنه ؟
أليس هناك أمر هو أكثر أهمية ، وأوفر حظاً من كل ما تقدم ؟ تذكر
التلميذ - الخدمة العسكرية

الأستاذ - نعم نعم ! هي بعينها ! وهل تقدر ان تذكر أهميتها ؟
التلميذ - أرى يا سيدى انه اذا كان لمصر جيش ، كان من
الواجب على جميع المصريين ان يكونوا من أفراده ؛ ولكنى لست
أدرى ما ضرورة الجيش . أليس من الممكن أن تنفق مع جميع الأمم

الأخرى ، على إبطال الحرب ؛ أو - اذا كان ولا بد من ذلك - فلم لا تقوم الأمة على بكرة أبيها ضد العدو عند الاقتضاء ؟ ان الجنود لا يشتغلون طول حياتهم بغير التمرينات العسكرية ، والأعمال الحربية ؛ ثم هم يجرمون اسراتهم وجودهم بينها ، وينسون صنائعهم التي تعلموها الأستاذ - هذا من التصوّر الخيالى يابنى ! هذا فرض المستحيل

وأنت قد جمعت في قولك هذا ، نوعين من هذا الخيال

فأما الأول ، فهو ظنك أنه من الممكن أن تنفق مع جميع الأمم الأخرى على ان يسود السلام . فكم فكر المفكرون في ذلك ، وكم تكلموا عن ضرورة نزع السلاح ، وتعيين لجنة تحكيم ، يكون الغرض منها الفصل في المنازعات التي تقع بين بعض الأمم وبعضها بالطرق الحبية اعتقد اننا اذا قررنا نزع السلاح ، فان الآخرون لن يتبعونا في ذلك ؛ بل بالعكس ينتهزون الفرصة للإغارة على أملاكنا ومصالحنا . والبلد الذي ليس فيه جيش عامل ، ولا جنود مدرّبون في وقت السلم ؛ يتعرض لكثير من الأخطار ، ويقع في قبضة جاره الذي يكون اكثر احتراساً منه

وأما الثاني ، وهو اقتراحك أن تخرج الأهالي دفعة واحدة لمقاتلة العدو ؛ فقد كان ممكناً في سنتي ١٧٩٢ و ١٧٩٣ ، وبه تخلّصت فرنسا ، وما ذلك إلا لأن (السونكي والقراينته) ، كانتا هما السلاح الوحيد لجميع المحاربين . أما الآن وقد اخترع ما يُردى الانسان عر

بعد، بحيث لم تعد تفيد الشجاعة؛ فقد أصبح النظام، وضبط استعمال الأسلحة، وابتقان الحركات العسكرية وغير ذلك، وامكان حشد جيش عظيم وقت الحاجة من أهم الضرورات التلميذ - ولكن؛ هل من الضروري أن يندمج جميع الشبان، في سلك العسكرية؟

الأستاذ - اننى لا أقول انه من الضروري؛ بل أقول إنه من المفيد جداً. لأن وفرة عدد الجنود، أصل النجاح؛ وهو الذى عليه المعول الآن كما أسلفنا، فضلاً عن كونه مما تقتضيه المساواة. لأنه ليس من العدل، أن يعرض بعضهم حياتهم للأخطار؛ ويخاطروا بأرواحهم؛ بينما يكون الآخرون في منازلهم هادئين مطمئنين، لا يؤدّون للوطن أدنى خدمة

أما واجبات الجندى في فرقته، أو (ألايه) - ولا أنظنك تجهل ذلك - فأولها النظام؛ وبدونه لا يمكن أن يكون الجيش قوياً متيناً، ذا بطش؛ كما أنه لا يمكن أن يكون النصر حليفه

والنظام ينحصر في اطاعة أوامر الرؤساء، ومحبة العلم المصرى واحترامه لأنه هو الذى يمثل الوطنى، ومجده، واحسانه، وواجباته المقدسة على كل وطنى. أما في واقع القتال «فالاقدام والاخلاص» ومنهما تكون الشجاعة

من الواجب أن يكون الجيش أفضل مدرسة للوطن؛ اذ

عليه بتوقف سعادته وشره ، وفيه تنحصر كل آماله . انه لم يكن كجزء منفصل عنا ؛ بل هو الأمة بتمامها ، تدافع عن نفسها أمام صدمات العدو وتطلب من كل عضو من أعضائها الإخلاص والمساعدة اللذين ينتظران من كلٍ منهم ، متى كان سليماً لا عاهة فيه . وان الجيش ليكون أئد إخلاصاً وأكثر اتحاداً مع الأمة التي هو منها ؛ متى تمرن جميع أفرادها على خدمته منذ الصغر

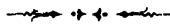
فالنظام المدرسى الذى يتعلمه الأطفال منذ طفولتهم ، قد يسهل عليهم التعليمات العسكرية . فان أطفال اليوم ، هم رجال المستقبل الذين سيدافعون عن وطنهم بكل قوة وحماسة

« الملخص »

ان الخدمة العسكرية ، لا تقل فى الأهمية عن الصرائب والانتخابات وهاتان هما من أقدس واجبات الوطنى . فمن الضرورى أن يكون لكل بلد جيش عامل ، يحفظ كيانه واستقلاله ؛ والخدمة العسكرية يجب أن تكون إلزامية للجميع ، وهو العدل لا محالة ليس الجيش الأ الأمة كلها ، تدافع عن نفسها أمام العدو ، وتستعد بواسطة النظام والتدريب ، لحفظ ميراث الأقدمين

« تمرين »

لماذا كانت الضرائب من أهم الواجبات المفروضة على كل وطني نحو وطنه؟ - اذكر ما تعلمه عن ضرورة الضرائب ومستروعيتها - لماذا يعد اهتمام الانسان بشؤون بلده وسير أعماله فرضاً واجباً؟ - كيف يعبر الانسان عن رأيه وفكره؟ - ما رأيك في أولئك الذين يمتنعون عن اعطاء أصواتهم في الانتخابات المهمة؟ - لماذا كان من الواجب على كل أمة - والحالة هذه - أن تعد لها حينئذ عطيماً قوياً؟ - لماذا لا يكون قيام الأمة بأكملها دفعة واحدة للحرب، من الأمور المفيدة؟ - لماذا كانت الخدمة العسكرية الإلزامية؟ - ما الذى يقتضيه النظام؟ - لماذا كان من الضرورى أن كل قوة مسلحة يجب أن تخضع لنظام مخصوص؟ - ما فائدة التدريب العسكرى المدرسى؟



الفصل الثالث - الحقوق الوطنية

« ١ - المساواة »

التلميذ - لقد أوضحت لى ياسيدى الاستاذ - فيما سبق - جميع الواجبات المفروضة على الوطنى نحو وطنه؟ إلا انك لم تذكر شيئاً عن واجبات الوطن نحو أبنائه!

الاستاذ - الحقوق يا بنىّ تبيحة القيام بالواجبات

التلميذ - وما معنى ذلك ؟

الاستاذ - معناه أن الحقوق تنشأ من نفس تأدية الواجبات ؛

لأن الواجبات المفروضة على غيرنا لنا ، هي حقوق لنا . ولذلك كان

كل حق مرتبطاً بواجب ، وكل واجب مرتبطاً بحق ؛ كما هو الحال في

جميع الجمعيات المنظمة

التلميذ - اداً ، يجب على من يريد معرفة الحق أن يبدأ بمعرفة

الواجبات المفروضة على كل مصرى فانوناً

الاستاذ - نعم يا بنىّ ؛ وقد تنقسم هذه الواجبات الى ثلاثة أقسام :

الأول - دفع الضرائب (أعنى مقاسمة الوطن في نفقاته) ؛

الثاني - حق الانتخاب (أعنى الاشتراك فعلاً في ادارة

حكومة البلاد) ؛

الثالث - الخدمة العسكرية (أى الدفاع عن الوطن ، والحماية

عنه أمام العدو) . ولنبحث عن الحقوق التي تترتب على هذه الواجبات

ان فرض الضرائب على الممولين ، بلا فرق ولا تمييز بين رتبهم

ووظائفهم ، برهاناً على أن جميع أبناء الوطن سواء في نظر القانون

وجميعهم - بما أنهم مكلفون بدفع نفقات ادارة البلاد كل بحسب

ثروته - لهم حقوق شرعية واحدة ، كحق التملك لجميع ما يرثه الانسان ،

أه نكسه عمله ، طبقاً للقوانين المرعية . والجميع - كما أنهم متضامنون

في حاجيات الوطن - هم حق الاشراف على طريقة توزيع الأموال

العمومية على تلك الحاجات

ومما تقدم ، ينتج ثلاثة حقوق للوطن

الأول - المساواة المدنية ؛

الثاني - حق الملكية ؛

الثالث - حق الرقابة على استعمال الأموال التي تقررت برأى الأمة

وليس المراد من تساوى الأفراد ، ألا يكون بينهم الضعيف

والقوى ، أو الفقير والغنى ، أو الوضع والرفع ؛ بل كل هذه الفوارق

الظاهرية التي هي تتيحة الاتفاق والمصادفات ، لا تزال موجودة ؛

ولكن لا تأثير لها في الحقوق العامة . بمعنى أن العنى القادر اذا اعتدى

على القانون ، عومل كما يعامل أحقر صانع أو مزارع ؛ وبالعكس كل

من خدم بلاده بصدق و إخلاص ، كانت له المكافأة الحسنى ، ولو

كان وضعياً

ولما كان الناس متساويين لدى القانون ، وجب أن يتمتع كل بما

يملكه من ثمار أعماله بأمانٍ وطمأنينة تامة . أى أن يكون محترماً في

شخصه ، محترماً في ماله ، ووجب على الهيئة الاجتماعية أن تؤيد له

احترام جميع حقوقه ؛ وذلك بواسطة القضاء العادل

ولما كان كل فرد يدفع جزءاً من نفقات الإدارة العمومية

للبلاد ؛ كان له الحق في مراقبة صرفها في الشؤون العمومية

وتكون هذه المراقبة بواسطة النواب المندوبين عن المديرية أو لركز، في مجالس المديرية، أو المجالس النيابية الأخرى؛ وهم الذين مرضون للحكومة مطالب ورغبات المنتخبين من قبلهم فالإقتراع العام، هو المؤيد لمبدأ المساواة بين أبناء الوطن؛ وبواسطة المندوبين يتيسر للجميع مراقبة الشؤون العمومية

« ٢ - الحرية »

الاستاذ - قال الأحنف معاوية يوماً: « متى استعبدتم الناس وقد ولدتهم أمهاتهم أحراراً » إذاً جميع الوطنيين متساوون . ولم ذلك ؟ لأنهم جميعاً أحرار . لذلك كان لهم حق الانتخاب الذى بواسطته يمكنهم أن يبدوا رغائبهم المتعلقة بالطرق التى يجب أن تتبعها الحكومة فى إدارة شؤون البلاد

وقد ينشأ عن الانتخاب ثلاثة حقوق أيضاً :

الأول - الحرية المدنية ، والسياسية

الثانى - حق ابداء رأى ، والاشتراك الفعلى فى حكومة البلاد

بواسطة الانتخابات

الثالث - السلطة السياسية المعترف بها بلا قيد ولا شرط، لمجموع

أهل الوطن الواحد؛ أعنى السيادة الأهلية، أو سلطة الأمة

فقد قضت القوانين أن يكون الانسان مستقلاً مسئولاً عن

عمله ؛ له الحق في أن يشتغل ويعيش بلا خوف، ولا اعتداء عليه من
أى انسان

وما معنى تلك الحرية التي خولتها لنا الحكومة ؟ أمعناها أن يفعل
الانسان كل ما يحب ويختار، بلا شرط ولا قيد ؟ كلاً ! فان الحرية
تقضى بالآ يفعل الانسان ما فيه ضرر لغيره ؛ وما عدا ذلك فنكل
انسان الحق أن يروح ويفدو حيثما شاء ، ويشتغل ويستريح كيفما شاء .
مع حرية القول والفعل ماشاء . لأن القانون لا يحرم إلا الأعمال المضرة
بالهيئة الاجتماعية ؛ وكل ما لا يكون محظوراً ، فهو مباح لا محالة . وليس
لأى انسان الحق في عمل ما لا تُبيحه القوانين

ان احترام النوع الانساني هو القاعدة التي تأسست عليها الهيئة
الاجتماعية . وبما أن الانسان حرّ - بشرط ألا يُجَلَّ بالنظام العام -
فهو حرّ أيضاً في أفكاره ومعتقداته ؛ وهو ما يعبر عنه بجزية الضمير
كما أنه مستقلّ الفكر والرأى أيضاً . فان لكل وطنى أن يتكلم
ويكتب ، وينشر ما يشاء بكل حرية ، ما دام ذلك غير خارج عن
دائرة القانون

قال ميلتون شاعر الانكليز : « أعطى حرية القول والتعليم ، فاني
لأخاف بعد ذلك على الحق من عواصف الآراء ، واختلاف المذاهب
فان الحق يلى المولى عزّ وجلّ في المرتبة ؛ ولذلك لا يحتاج في نصرته
الالكذب أو الخيال ، »

ولما كان كل انسان حرّاً فالهيئة الاجتماعية يجب أن تكون كذلك كما يجب أن تكون لها الحرية التامة في ادارة شؤونها بنفسها . وهذا هو الحق الثاني الذى يشمل الاستقلال السياسى لأهل الوطن كل أمة أو حكومة ، انما هى جمعية ؛ أعضاؤها (وهم الوطنيون) لهم مصالح عمومية لا يتمكنون من مباشرتها شخصياً ، لذلك وكلوا أمرها الى مأمورين تعينهم الحكومة ؛ إلا أنهم على كل حال ، يحفظون لأنفسهم الحق فى ابداء رأيهم ، فيما يختص بالطرق التى تتبع فى حكومتهم ، والإشراف على أعمال أولئك المأمورين

فالجمعية السياسية ، هى عبارة عن اجتماع جملة أشخاص ، لهم حقوق وواجبات ومصالح مشتركة ويكون الغرض من اتحادهم النظر فى شؤونهم العامة ؛ وبالأخصّ للنظر فى أمر سعادة الوطن . ومما تقدّم تفهم أن مبدأ الحرية والمساواة بين جميع الناس ، قد غير معالم النظام السياسى ؛ لأن كل انسان بما له من المصلحة فى الهيئة الاجتماعية - أى علاقة الأمة بالحكومة فى ادارة المصلحة العمومية - وبما له من الارادة التى لا تقلّ فى الاحترام عن ارادة أى انسان كان ، وجب عليه أن يجاهر بها ، ويعمل لتأييدها

وكما أن للانسان حقوقاً فى الهيئة الاجتماعية ، هى الحقوق المدنية ؛ فان له أيضاً حقوقاً نحو الحكومة ، وهى الحقوق السياسية فالأمة هى منبع السلطة ، وبأسمها أو بأسم الممثل لها يصدر الأمر

والنهي ، فأصل كل سلطة يجب أن يُستمد من الأمة ، وهو ما يعبر
عنه بالسلطة الأهلية

« الملخص »

الواجب الذي يحتم على كل انسان الاهتمام بأعمال الحكومة ، له
ثلاثة حقوق :

الأول - الحرية المدنية ، والسياسية لكل وطني ؛ ومن ضمنها
حرية الضمير ، والعمل ضمن دائرة القانون

الثاني - حرية الاشتراك مع الحكومة ، بواسطة المندوبين
المنتخبين في الانتخابات

الثالث - أحقية الوطنيين في ادارة شؤون الوطن (باسم
السلطة الأهلية)

« ٣ - الأخاء »

التلميذ - وواجب الانضواء تحت لواء الوطنية ، والموت في الدفاع
عن الوطن ؛ ألا يترتب عليه وجود حقوق أخرى ؟

الأستاذ - نعم يا بني ؛ حق من أقدس الحقوق وأشرفها ، ذلك
هو « الأخاء »

إذا ضحى أحدنا حياته في خدمة الوطن ؛ فما ذلك إلا لأنه
يعتبره كالأم الواجبة مساعدتها والدفاع عنها . وإذا قدم نفسه فداء

ناه، وطنه ؛ فما ذلك إلا لاعتقاده بانهم اخوته الذين سوف يقدونهم
أرواحهم يوماً ما ، اذا جاء دورهم

من حقوق الأخاء ، عناية الوطن بربيه أبنائه صبيةً صغاراً ،
انشاء المدارس والاصلاحيات ؛ وبكفالتهم نسيوفاً ضعافاً ، بتأسيس
الملاجئ والمستشفيات

ومن حقوق الأخاء ، افتخار الوطنى بأبناء وطنه ، اذا أتى أحدهم
أمراً جليلاً أو فعلاً جميلاً ، يهتزُّ فرحاً اذا رأى العلم المصرى خفاقاً
يحمل فى ثناياه مجد مصر الأثيل ، ويمحن فى غرته حنين الوطنان
لذكرى ذلك البلد الأمين

ومن حقوق الأخاء ، حماية الشبان لكل ضعيف من شيوخ
وأطفال ، وربات جمال ، كما يحمى الفتى أباه الكبير ، وأخاه الصغير عند
حلول الأخطار ، وتغير الأحوال

واذا مات الوطنى فى ساحة الوعى والقتال دفاعاً عن وطنه ، بكاه
قومه بكاء الأخ لأخيه ، ووضعوا على راسه أكاليل المجد والفخر ،
وخلدوا ذكراه مدى الأيام بالحمد ومحاسن الآثار

فالأخاء هو سلوان النفوس ، وميثاق القلوب ، والفداء الممدوح

عند الحاجة اليه

« تمرين »

ما معنى كل واجب يلزم أن يكون مقرونًا بحق ؟ - كيف يكون جميع الوطنيين سواء، أمام القانون ؟ - اذكر حقوق الملكية - لماذا كان لكل من يدفع الضرائب، حق الرقابة على ما يصرف من تلك الأموال - ما معنى الحرية ؟ - ما حرية الضمير ؟ ألا يعد القانون عقبة في سبيل حريتنا الشخصية ؟ - ما السلطة الأهلية ، وكيف يكون لكل وطني نصيب منها ؟ - ما الواجبات ، والحقوق التي ينشأ عنها الأخاء بين جميع الوطنيين ؟



تم الكتاب الأول و يليه الكتاب الثاني
وأوله (أصول القانون العام)

فهرست

* الكتاب الأول *

صفحة	صفحة
٢٨ (٢) القانون الوضعى	« الجزء الأول
٣٠ (٣) الأدب	الباب الأول - فى الأدب
الباب الثانى	الفصل الأول - الحرية
٣٤ (١) الأسرة	٥ (١) النواميس الطبيعية
٣٨ (٢) واجبات الآباء للأبناء	٧ (٢) النفس والارادة البشرية
- الاعتناء المادى	٩ (٣) الحرية
٤٠ الواجبات العقلية والأدبية	الفصل الثانى - القانون الأدبى
٤٤ (٣) السلطة الأبوية	١٢ (١) الضمير
٤٨ (٤) احترام الوالدين	١٣ (٢) المسئولية
٥٠ (٥) الاعتراف بمجميل الوالدين	١٦ (٣) القانون الأدبى أو
(٦) واجبات الأولاد نحو أنفسهم	قانون الأخلاق
٥٥ (٧) واجبات الأطفال فى المدرسة	الفصل الثالث - فى الخير
٥٩ (٨) الخدم	١٨ (١) شرف الانسانية
٦٣ (٩) الحيوان	٢٢ (٢) النزاهة وحب الذات
٦٥ (١٠) روح الأسرة	٢٥ (٣) خلود النفس
	الفصل الرابع - فى الواجب
	٢٧ (١) الواجب

صفحة	صفحة
١١٣ (٣) فضائل الإحسان	« الجزء الثاني »
الباب الثاني	الباب الأول - الهيئة الاجتماعية
الفصل الأول - الوطن	الفصل الأول
١١٩ (١) الوطن أسرة	٦٩ (١) فضل الجمعيات
١٢٣ (٢) الوطن جمعية	٧٥ (٢) الحاجة الى الاجتماع
١٢٨ (٣) الوطنية	٨٠ (٣) فائدة الاجتماع
الفصل الثاني	الفصل الثاني
الواجبات الوطنية	(١) العدل في الهيئة
١٣٢ (١) الصرائب	٨٥ الاجتماعية
١٣٥ (٢) الانتخابات	٩٠ (٢) مستلزمات العدل
١٣٨ (٣) الخدمة العسكرية	٩٨ (٣) معاملة المرء لغير أهل
الفصل الثالث	دينه
الحقوق الوطنية	٩٩ (٤) فضائل العدل
١٤٢ (١) المساواة	الفصل الثالث
١٤٥ (٢) الحرية	١٠٤ (١) الإحسان
١٤٨ (٣) الأخاء	١٠٩ (٢) الإحسان في الجمعية



۱۹۰۷ء
آخری درج شدہ تاریخ پر یہ کتاب مستعار
لی گئی تھی مقررہ مدت سے زیادہ رکھنے کی
صورت میں ایک آنہ یومیہ دیا نہ لیا جائے گا

