THE BOOK WAS DRENCHED

TEXT PROBLEM WITHIN THE BOOK ONLY

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_208232

UNIVERSAL
LIBRARY

பதினெண் சித்தர்களுள்

பெரிய

நாயனார் பாடல்

மூன்று பாகங்கள் அடங்கியது

ஸ்ரீமான்

வ. ரங்கசாமி முத்துப் பிள்ளை

அவர்களால்

ஞானவான்களுக்கு

உபயோகமாகும் பொருட்டுத

திருட்டிப் பரிசோதிக்கப் பெற்றது.

பிரசுரித்தவர்கள்

B. இரத்தின நாயகர் ஸன்ஸ்

திருமகளிலாச அச்சியந்திரசாலை

மதராஸ்

1948

இதன விலை] [ரூ. 3—8—0

உ

சிவமயம்

பதினெண்சித்தர்கள்

பெரிய

ஞானக்கோவை



இஃது

வா சரவணமுதத்துப் பிள்ளையவர்களால்

ஞானவான்களுக்கு உபயோகமாகும் பொருட்டு

சில எட்டுப பிரதிகளி லிருந்தும

அசசுப்பிரதிகளி லிருந்தும் சோகைப்பட்டதோடு

26-சித்தாகள புதிதாகச சோகைப்பட்டிருகின்றன.

C. விஸ்வநாதம & கோ

அவாகளின் உதத்திரவின்படி

சென்னை:

B. இரத்தின நாயகர் ஸன்ஸ்

அவாகளது

திருமகள் விலாச அச்சு நிலையத்தில்,

பதிப்பிக்கப்பெற்றது.

சுத்தப்பதிப்பு] 1948 [விலை ரூ. 4.

திருமகள் விலாச அச்சு நிலையம்,
சென்னை

முகவுரை

அருளசுரநத நாதாககள பதினெண்போகள்
அமபபமாம பூரணததின் ஒளிகண்டோராகள்
தெருளசுரநத சிவததோடே சிவமாயநின்றோர
சிததெலலாம வல்லசிவ முததராஞேர்
அருளசுரநது அமுதமழைப் பொழியுமாபோல்
மணணுலகின ஜீவானம கோடிகட குப
பொருளசுரநது ஞானவரை விளஙகிமேவப்
பெறநத வேதாநதக கோவையாமே. 1

வேதாநத மெனறுபதி னெண்மராலே
விளககிவைதத சூட்சுமமாம ஞானமின்னல்
போதாநத மாயொருஙகே கோவையாக்கி
புலப்படுவ தில்லாது புலபுவோராகு
நாதாநதமாயப் பலநூல் நாடிததேடி
நாளகழிவ தல்லாது நமமீ யோடடிச்
சேதாந மிலலாது ஜீவததோஙக
சேசரிதது கோவையெனச செயதிடடோமே.

திட்டமுள ஆரியநில் லாதுநோகாச
செயதசிவ வாககியநதான நூலேயாதி
பட்டினததார பாடலொடு புலமபல்ஞானம்
பதரிகிரி யருட்புலமபல பாமபாட்டீசர்
வட்டமரை யிடைக்காட ரகப்பைசிததர
வடிவறற சுதமபைகடு வெளியாஞசிததர
தொடடுரைதத குருமூனிவ ரழுகண்சித்தர்
துரைபோனற நநதீசர ராமதேவர். 3

தேவரொடு கொஙகணவர ரோமநாதர்
திருமூலர கருவூரர பொதிகைசித்தர

ஆவலோடு இவருரைதத ஞானமியாவுப
அவனியுள மனுக்களெலா மறியவெனறே
பாவலரை நாவலரை பண்டிதோரை
பறபலவாம் பெரியோரை பணிநதுகேடடு
மாவிதமாயப பிழையினறி திருததஞசெயது
மாசறவே யசசியறறி மகிழ்நதவாறே. 4

மகிழ்வாக யிநநூலே தெரிகிபபோரை
மன்ருடிக் கேழகுமனு யாதென்ருலோ
புகழபெரிய சித்தாகள் நூ லாங்காங்கேதான
புண்ணியாகள் கைவசமாய பொருததலுணடாம்
அகமகிழநதே யெமமிடதது லருள்செய தீலை
அசசிடடே பலபெரியோ ரறியச்செயவோம
ஜெகமபுகழ சாஸ்திரத்தை வெளியிட்டோாகு
சிவலோகம் கிடடுமென சிததாவாககே. 5

தவனெறியின் மிகபபதி னெண்மராலே
தானருளிச் செய்தபல சாததிரததில்
சிவனவனே யாகவென சிவகோடி
சிவபெனவே சிறப்பிதத சிவநூல்யாவுப
அவமனததாற கிநதுணடு வகலாவண்ண
மறிநதவரை யேதிரடடிக கோவையாகி
புவனப னு வெளிதனிலே ஞானபாதை
புரிநதுய்ய போதிகைப புறநதவாறே. 6

இதில அடங்கியிருக்கும் புதகங்கள்.

சிவவாகியா 518-பாடல்.
பட்டினததுபபிள்ளை பாடல.
ஷை சரிததிரச சுருககததுட
ன ஷையா புலம்பல்.
ஷையா ஞானம்.
பததிரகிரியாா புலமபல்.
சரிததிரச் சுருககததுடன்
பாமபாட்டி சிததா பாடல்.
இடைகாடடு சிததாபாடல.
அகபபை சிததா பாடல்.
குதமபை சிததா பாடல.
கடுவெளி சிததா பாடல.
திருவள்ளுவா ஞானம.
சட்டைமுனி ஞானம.
சிவயோக சாரம.

முதற் பாகம்

கிரியை விலக்கல்

நட்டகலலை தெயவமெனறு நாலுபுட்பஞ் சாதகியே சுறறிவநது மொணமொணெனறு சொலலுமநதரமே தடா; நட்டகலலும பேசுமோ நாதனுள் ளிருககையில், சுட்டசடடி சடடுவங கறிச்சுவை யறியுமோ?

சுட்டசட்டி சுட்டுவங கறிசசுவை யறியுமோ-சமைதத கறியின உருசிகை அநதச சட்டியுஞ, சட்டுவமாகிய கிளறு பொருளுந தெரிநதுகொளளுமோ? தெரிநது கொளளாது (அதுபோல்) நாதன உள ளிருகக-பரமபொருள் மனததின கண்ணே யிருகக, அதை விட்டு, நடடகல்லை-சிறபபியினை உருவமைக கபபட்டு நாடடிய தாதுப்பொருளை, தெயவமெனறு-சகல நிட்களாதீதமாகிய பரம் பொருளெனறு நினைதது, நாலு புட்பஞ சாதகி-எனகு வகையாகிய மலாகளைததரிதது. சுதகிவநது மொணமொணென்று சொலலுமநதர மேதடா-முறைப்படி பிரதட்சணஞ செயது இரு தயாகி கண்டாநததுகளுள் தனனு டைய அறிவுககு மாதகிரம அரியப்படும் மதகிமை வாகனிலை சொல்லும மநதிரம எஙகுளளது? (இப் படி யிருககையால்) நடடகலலும பேசுமோ-நடப் பட்ட சிலாரூபமானது பேசக்கூடியதோ? அன்று எனறபடி,

ஆயினும், இவவிஷயப் பாரமாாதகிகாகவே யன்றி ஏனையாகவன்று. இஃதறியாத சிலா இவ வாறு சொலலுகின்றதே யெனறு நடிததுச் சிலா ரூபததை வணஙகுதற கேதுவாகிய அனபையிழநது அலைநது கதகமக கேறறவணணம் பேசித திரிகின் றனா. அது நிறக,

இனி இசசெயயுளின் கருததை வியவகாரத தன்மையுளார்க்கே என்று விளக்குவதும் எப்படி யெனில்:—வேத முதலிய கலைகளிற சொல்லப்படு வது துவிதம். அத்துவிதம் என்கிற இரண்டு மாாக் கஙகளே. அவறறில், துவிதமே அததுவிததகிறகு மூதறகாரணமா யுள்ளது. அமமாாகததில் ஒவ வொருவரும் பதி பசு பாசஙகளை விசாரிகக வேண் டிய அவசியமுள்ளது. அப்படி விசாரிக்குஙகால் பதி நிாமல முடையவனென்றும, பசு தனக்குள்ள பாசமாகியசகசமலததால் அநிாமலனெனறும்விளங் கும். அஙஙனமுள்ள மலததைப் போகக்கிகொள்ளு தற பொருட்டே பதியானவா அபபசுவுககுத தகு கரண புவனபோகங்களைநல்கி, கருடோஹமபாவனை செய்தோனுககு, அக்கருடன் இவனுய் நின்று, விஷ யங்களைத் தீாததானே யொழிய, இவனது பாவனை யொனறினுலேயேதீாததுககொளளளாமைபோலவும, இரசவாதனஞ செயவோன் செமபிலுளள களிம பைப்போக்கப பிரயததனஞ செயதானேயொழிய, இவனது பிரயததனம களிமபைப போககாமல் மருந்தின காரமே அக்களிம்பை உள்ளேயே அடங கசு செய்தமைபோலவும், தான் கலவாமற கலநது நின்று, அச்சகசமலத்தின் வலிமை அடக்கித தன் னடிப்படுதத நியமிததமாக்கங்கள்நானகு. அவைக ளாவன:—சரியை கிரியை, யோகம், ஞானம். இந் நான்கும்ஒவவொனறில்,நந்நானகாகப் பதினறுகும். அஙஙனம் கூறியதனுல் இச்செய்யுட்கருத்துகிரியை யில் ஞானமாகும. எப்படியெனில், சாவ பரிபூரண னெனறு திருப்பெயரை விசாரிக்கின்,எஙகுநிறைந தவனெனறு புலபபடும். அஙஙனம் எங்குமநிறைந த

கடவுள மனம் ஒனறிலேயே இருகஙகினறுனெனறும மறற இடஙகளி லிலலையெனறும சொலலுதல் கூடாமை. இதை நோகஙகியே, 'அஙகிஙகெனதபடி எஙகும பிரகாசமாய்' எனவும், பாகதுமிட மெஙகு மொரு நீகமற நிறைகினற' எனவும, 'கலலினும செபபிலுமோ விருப்பாெனகள கணணுதலே' எனவும ஆனறோ கூறினர். ஆகையால எஙகு முளள கடவுளக * கலலிலலை யெனறு சொனனல பூரணதவம் குறையும. அது குறைநதபோது கட வுள் எனபது போய, எலலாம நாமேயாய அகஙகார வாதமுணடாயப பிறவிப பெருஙகடலில வீழநது கரையேறக கூடாமல அலைநதலைநது தவிகக சந தேகமிலலை. ஆகையால, கிரியையாகிய சிலாரூப வணகக முமம, பூரணததை நோகுவதாகிய ஞான முஙக லநது நிறறலால, இசசெயயுளின கருதது, கிரியையில ஞாயமேயாகச சாதிகக படும

இவவாறு சொனனமையால உணடான கருத தெனனவெனின, இருநூலாசிரியா பாரமாரதிகத தைப பறறிச சொனனமையால குறறமன றெனறும் வியவகாரததா லிவவிஷயததையே கொணட போது பூரணதுவததை நோகஙகி நடகக வேண்டு மெனறும, கலவியறிவிலலாத சிறியேன சிறறறிவுக கெட்டினவரை எழுதினாறகுப பயன யாதெனில, இதைப பாரததுக கறறோரும மறறோரும நகைதல ஒனறுமே எனக. இனனும விரிகஙகின் நன்றுய விளஙகும் ஆயின பெருகுமெனறு விடுதசம். இவ வாறே மறறுமுள்ளவைகளும உரையெழுதினால மிக வும் பெருகுமெனறு விடபபட்டது.

இங்ஙனம்,

மா. வ.

கலலிலு மிருநதா லென்பதறகும் பிரகலாதாழவா னும், மாாகணடேயருமே சானறாம

சிவவாக்கியர் பாடல்

நூல்

காப்பு

அரியதோர நமச்சிவாய மாதியநத மானதுப
ஆரிரணடு நூறுதேவ ரனறுபைதத மநதிரம் [கியம்
சூரியதோர பெழுதபையுணனி சொலலுவேனசிவவாக
தோஷதோஷ பாவமாயகை தூரதூர வோடவே. 1

கரியதோர முகதபதபொதது கறபகதபதக
னகதோழக,கலைகள நூலகள ஞானமுகருதிலவந்
துதிகவே, பெரியபோகள சிறியபோசள கற
றுணாநத பேரெலாம, பேயஞகி யோதிடும பிழை
பொறுக்க வேணடும 2

அகூர நிலை

ஆனவஞ செழுதபதுளே யணடமு மகணடமுப
ஆனவஞ செழுதபதுளே யாதியான மூவரு
ஆனவஞ செழுதபதுளே யகாரமு மகாரமுப
ஆனவஞ செழுதபதுளே யடஙகலாவ ஙிறறதே.

சரியை விலகல

ஓடியோடி யோடியோடி யுடலநத சோதியை
நாடிநாடி நாடிநாடி நாட்களுங கழிநதுபோய
வாடிவாடி வாடிவாடி மாணடுபோன மாநதாகள
கோடிகோடி கோடிகோடி எண்ணிறநதகோடியே

யோக நிலை

உருததரிதத நாடியி லொடுங்குகினற வாயுவை
கருததினு லிருததியே கபாலமேறற வலலிரே
விருததரும பாலராவர் மேனியுளு சிவக்திடும
அருட்டரிதத நாதாபாத மமமைபாத மூண்மையே.

வேத நிலை

வடிவுகணடு கொண்டபெண்ணை மறறொருவ னதி
னால், விடுவனேவவனை யினனம வெட்டவேணு
மெனபனே, நடுவனவந தழைததபோது நாறுமிந
நலலுடல, சுடலைமடடுங கொணடுபோயத தீதாடடி
கைக கொடுப்பரே. 6

ஞான நிலை

மனனிலே யிருநததொனறை யானறிந்த தில
லையே, எனனிலே யிருநததொனறை யானறிந்து
கொணடபின, மனனிலே யிருநததொனறை யாவா
காண வலலீரே, எனனிலே பிருநதுணாநது யாவு
ணாநது கொணடனே. 7

நினைபபதொனறு கணடிலே னீயலாது வேறிலை
நினைபபுமாயமறப்புமாயநினறமாயகைமாயகையை
ஆனைதுமா யகணடமா யஞதிமுன னஞதியாய
எனகுள்நீ யுனகுளநா னிருகுமாற தெஙஙனே.

பணணுமநீ விண்ணும்நீ மறறுகடலக ளெழுமநீ,
எணணுமநீ எழுதுமநீ யிசைநதபண் ணெழுத
துமநீ, கண்ணும்நீ மணியுமநீ கண்ணுளாடுமப பாவை
நீ, நண்ணுநீரமை நினறபாதம நண்ணுமா றருளி
டாய. 9

அரியுமலல வயனுமலல வபபுறதது லபபுறம [ணம்
கருமைம்செமமை வெண்மையை கடந்துநினற கார
பெரியதலலசிறியதலல பறறுமினைகள்பறறுமின்கள்
துரியமுங கடநதுநினற தாரதார தாரமே. 10

அநதிகால மூசசிமூனறு மாடுகின்ற தீதமும்
சநதிதாப் பணைகளுந தபஙகளுஞ செபங்களுஙம
சிநதைமேவு ஞானமுந தினஞசெபிககு மநதிரம்
சிநதைராம ராமராம ராமவென்று நாமமே. 11

கதாவுபஞ்ச பாதகங்க ளோததுரத மந்திரம
இதாமிதாம தல்லவென்று வைததுழலு மேழைகாள்
சதாவிடாம லோதுவார தமக்குநல்ல மந்திரம
இதாமிதாம ராமராம ராமவெனனும் நாமமே. 12

நானதேது நீயதேது நடுவினினற தேதடா
கோனதேது குருவதேது கூறிடுங குலாமரே
ஆனதேது வழிவதேது வப்புறதது லபபுறம
ஈனதேது ராமராம ராமவெனற நாமமே 13

யோக நிலை

சாதகிங்க ளோதுகினற சதகரத படடரே
வேதநிரைப்பு வநதபோது வேதவந துதவுமோ
மாதநிரைபபோதும்முளேயறிநதுதொக்கவலலிரேல்
சாதகிபபை நோயகளோது சதநிமுதநி சிதநியே.

ஞான நிலை

தூரதூரநதூரமெனறுசொல்லுவாகளசோமபாக
பாரும்விணணு மெஙகுமாய பரநதஷிப் பராபரம[ள
ஊருநாடு காடுதேடி யுழனறுதேடு மூடமகாள
நேரதாக வுமமுளே யறிந்துணாநது கொளளுமே

யோக நிலை

நாலுவேத மோதுவீர ஞானபாத மறிகிலீர
பாலுநெயக வநதவாறு பாவிகா ளறிகிலீர
ஆலமுண்ட கணடனு ரகததுளே யிருககவே
காலனெனறு சொலலுவீர களவிலும்ம நில்லையே.

விதநிலாத சம்பிரதாய மேலுமில்லை கீழுமில்லை
தச்சிலாத மாளிகை சமைநதவாற தெஙஙனே [ள
பெறறதாயைவிறறடிமை கொள்ளுகினறபேதைகா
சிதநிலலாத போதுசீவ னில்லையிலலை யிலலையே. 17

அஞசுமூணு மெட்டதா யநாதியான மநதிரம்
நெஞ்சிலே நினைந்துகொண்டு நூறுருச் செப்பிரேல்

பஞ்சமான பாதகங்க ணூறுகோடி செய்யினும்
பஞ்சுபோல பறகுமெனறு ஞானமறைகள்பன்னுமே. 18

அண்டவாச லாயிரம் ப்ரசண்டவாச லாயிரம்
ஆறிரண்டு நூறுகோடி யானவாச லாயிரம
இநதவாச லேழைவாச லேகபோக மானவாசல்
எம்பிரா னிருக்கும்வாச லியார்காண வல்லரே. 19

சாமம்நாலு வேதமும் சகலசாத் திரங்களும்
சேமமாக வோதினும் சிவனைநீ ரறிகிலீர
காமநோயை விட்டுநீர கருததுளே யுணாநதபின
ஊனமறற காயமா யிருபபனெங களீசனே. 20

சங்கிரணடு தாரையொன்றுசன்னபின்னலாகையா
மயஙகிமாளுதே யுலகில் மானிடங்க ளெதனை [ல்
சஙகிரண்டை யுந்தவிாநது தாரையூத வல்லிரேல்
கொங்கைகொஙகைபங்கரோடுகூடிவாழலாகுமோ.

ஞான நிலை

தஙகமொன்றுரூபம்வேறுதனமையானவாறுபோல்
செங்கணமாலு மீசனுஞ சிறநதிருநத தெம்மூளே
விஙகளஙகள பேசுவா விளஙகுகினற மாநதரே
எஙகுமாகி நினறநாமம நாமமிநத நாமமே. 22

யோக நிலை

அஞசெழுததிலே பிறந்து அஞசெழுத்திலேவளாநது
அஞசெழுதைத யோதுகினற பஞசபூத பாவிகாள்
அஞசெழுததி லோரெழுத தறிநது கூறவல்லிரேல்
அஞசலஞ்ச லென்றுநாத னமபலதிலாடுமே. 23

அஞ்சுமஞ்சு மஞ்சுமே யணிையான தஞ்சமே
பிஞசுபிஞசு தல்லவோ பிதாகாள் பிதறறுநீர
நெஞ்சிலஞ்சு கொண்டுநீர நினறுதொக்கவல்லிரேல்
அஞ்சுமில்லை யாறுமில் லணிையாக தோன்றுமே.24

நீளவீடு கட்டுறீர் நெடுங்கதவு சாத்துறீர்
வாழுவேனு மென்றலோ மகிழ்ந்திருந்த மாந்தரே
காலனேலை வந்தபோது கைகலந்து நின்றிடும
ஆலமுண்ட கண்டர்பாத மமனமபாத முண்மையே

கிரியை நிலை

வீடெடுத்து வேளாவிசெய்து மெய்யரொடு பொய்யுமாய, மாடுமகள பெண்டிறசுற்ற மொன்றிருகசு மாந்தராகள், நாடுபெற்ற நடுவாசையி லேலைவந்தழைத்திடில, ஓடுபெற்ற தவ்வீலை பெறுதுகாணுமுடலமே. 26

யோக நிலை

ஓடமுளள போதெலா மோடியே யுலாவலாம
ஓடமுள்ளபோதெலாமுறுதிபணிகொளளலாம
ஓடமு முடைந்தபோது வொபபிலாத வெளியிலே
ஆடுமிலலை கோலுமிலலை யாருமிலலை யானதே. 27

உறபததி நிலை

அணணலே யஞதியே யஞதிமுன னஞதியே,
பெணணுமாணுமொன்றலோ பிறபபதறகுமூனனெலாப, சண்ணிலு மூசசகிலங கருகியோஙகுநாளிலே
மணணுளோரும விணணுளோரும வநதவாற தெஙகுனே. 28

ஞான நிலை

பணடுநான் பறிததெறிந்த பனமலாக ளெதத்ஙன
பாழிலே செபிதது்விட்ட மநதிரஙக ளெதத்ஙன
மிண்டராயத திரிந்தபோ திரைதத்நீராக ளெதத்ஙன
மீளவுஞ சிவாலயஙகள சூழவந்த தெதத்ஙன. 29

அண்டாகோ ளிருப்பிட மறிந்துணாந்த ஞானிகாள்
பண்டறிந்த பானமைதன்னை யாரறிய வலலரே

விளையாடுவதற் பொருளையன்றி வேறுகூறு வதுகையிலா
தவரை நோயிலர் செயவதெனறுரை யெடுபபதில்லையே

யோக நிலை

நெருபபைமூடி நெயையிடடு நிதரநிதத நீரிலே
விருபபமொடு நீராளிகுபு வேதவாகயங கேளுமி
நெருபபுநீரு முடமுளே நினறதுகூறு வலலிரேல [னை
சுருகுகபறற சோதியைத தொடாநதுகூடலாகுமே.

பாடடியறத பரமனை பரமலோக நாகுமா
நாடடிலுசத நாதனை நாரிபங்கா பாகனை
கூடடியெளள வாயபுதை யகுணுகுணுகதமநதிரம்
வேடடகாரா குசுகுசுபபை கூப்பிடா முநினறதே.

தரிசனம்.

செய்யதெஙகி லேயிளநீர் சோநதகார ணங்கள் போல, ஐயனவநது எனனுளம புகுநது கோயில் கொணடனன, ஐயனவநது எனனுளம புகுநதுகோ யில கொண்டபின, வையகததில மாநதாமுனனம் வாய்திறபப திலலையே. 33

சரியை நிலை.

மாறுபடடு மணிதுலகஙி வண்டினை சில் கொண்டு
ஊறுபடட கலலினமீ தெ யூறறுகினறமூடே [போய
மாறுபடட தேவரு மறிநதுநோககு மெனனையும
கூறுபடடு தீககவோ குருகளபாதம வைததே.

யோக நிலை

கோயிலாவ தேதடா புளஙகளாவ தேதடா
கோயிலுள குளஙகளும குபபிடும குலாமரே
கோயிலும மனததுளே குளஙகளு மனததுளே
ஆவது பழிவது யிலலையிலலை யிலலையே 35

செஙகலுங கருஙகலுஞ சிவந்தசாதி லிஙகமும்
செபபிலே திராவிலுஞ சிவனிருப்ப னெனகிறீர்

உன்பத மறிநதுநீ ருபையி நீ ரறிநதபின
அம்பலம நிறைநதநாத ராடல்பாட லாகுமே 36

கிரியை நிலை.

பூசைபூசை யென்றுநீர பூசையும பேதைகாள
பூசையுளள தானிலே பூசைகொணட தெவரிடம
ஆகிபூசை கொண்டதோ வனறிபூசைகொண்டதோ
ஏதுபூசை கொணடதோ வினனதென றியமபுமே.

ஞான நிலை.

இருககநாலு வேதமு மெழுதததையற வோதிலும
பெருக்கநீறு பூசிலும் பிதறறிலும பிரானிரான
உருககிநெஞசை யுட்கலநது வுண்மைகூறவல்லிரேல்
சுருக்கமற்ற சோதிலையத தொடாந்துகூட லாகுமே.

யோக நிலை.

கலதநின்வார்தது வைததநீர கடுதததீ முடுக்கினால
கலதநிலே கரநததோ கடுதததீ குடிதததோ
நிலதநிலே கரநததோ நீள்விசுபு கொண்டதோ
மனதனைபாசை நீகுகியே மனததுளே கரநததோ

சரியை நிலை.

பறைசியாவ தேதடா பணதநியாவ தேதடா
இறைசிதோ லெலுபிலு மிலகுமிட டிருகுதோ
பறைசிபோகமவே ருதோ பணதநிபோகமவே ருதோ
பறைச்சியும பணதநியும பகுதபாரு முபமுளே. 40

வாயிலே குடிததநீரை பெச்சிலைனறு செலலுநீர
வாயிலே குதபபுவேத மெனபபடக கடவதோ [ளை
வாயிலெசகில போகவெனறு நீதனிக குடிபபோகா
வாயிலெச்சில போனவணணம வநதிருநது செல்
[லுமே. 41

ஓதுகின்ற வேதமெச்சி ஓளளமந திரங்களெச்சில்
மோதகங்க ளானதெச்சில பூதலங்க ளேழுமெச்சில்
மாதிருந்த விந்துவெசசில மதியுமெசசி லொளியுமெச்
சாதிலெசசி லில்லதில்லை யிலலையிலலை யிலலையே. [சில்

உறபததி

பிறபபதறகு முனனெலா மிருகருமாற தெருங்னே
பிறநதுமண் ணிறநதுபோ மிருகருமாற தெருங்னே
குறிதது நீர சொலாவிடற குறிபபிலாத மாநதரே
அறுபபனே செவியிரணடு பஞசெழுதது வாளினல்.

ஞானம்

அபபலதனையப்புகொண் டசங்கெனருலசங்குமோ
கமபமறற பாறகடல கலங்கெனருல கலங்குமோ
இனபமறற யோகியை யிருஞம்வந தணுகுமோ
செபபொனமபலதனுளே தெளிநததேகிவாயமே. 44

கடவுள நிலை

சிததமேது சிநதையேது சிவனேது சிததரே
சததியேது சமபுவேது சாதிபேத மறறது
முததியேது மூலமேது மூலமந திரங்களேது
விததிலாத விததிலே யினனதென றியமபுமே. 45

ஒடுகக நிலை

சிததமறறு சிநதையற்று சீவனறறு நினறிடம்
சததியறறு சமபுவறறு சாதிபேத மறறுநன்
முததியறறு மூலமறறு மூலமநதி ரங்களும்
விததைவிததை யினறவிததில் விளைநததே சிவாயமே.

கிரியை

சாதியாவ தேதடா சலநதிரண்ட நீரெலாம
பூதவாச லொனறலோ பூதமைநது மொனறலோ

காதிலவாளி காரைகமபி பாடகமபொ னைறலோ
சாதிபேதமோதுகினறு தனமையெனனதனமையே.

கறநதபால்முலைபபுகா ரைடநதவெணணெயபோ புகா
உடைநதுபோன சஙகினைசை யபபிராகளு மூடறபுகா
விரிநதபூ வுதிரநதகாய மீனநிபோய மரமபுகா
இறநதவா பிறபபநிலலை யிலலையிலலை யிலலையே.) 48

தரையினிற கிடநதபோ தனறுதாமை யெனறிலீர
துறையறிநது நீராடினித தனறுதாமை யெனறிலீர
பறையறறநது நீர்பிறநத தனறுதாமை யெனறிலீர
புறையிலாத வீசரோடு பொருநதுமாற செநமனே.

தாஸ தாமையெனறுநீர தவணட லையுமேனழகாள
தாமையானபெணணிருகக தாமைபோனதெவவிடம
ஆமைபோல மூடிகிவந தனேகவேத மோதுமீர
தாமையுந திரணடுருணடு சொறகுருகக ளானதே.

சொறகுருகக ளானதும சோதிபேனி யானதும
பெயக்குருகக ளாயினும வேணபூசை செயயினும
சறகுருகக ளாயினும சாததிரஙகள் சொலலினு
மெயகருகக ளாயினுந திரணடுருணட தாமையே.

கைவவடஙகள் கொணடுநீர கண்சிமிடடி நிறகிறீர்
எவவிடஙகளகண்டுநீ ரெணணியெணணிபாரகிறீர
பொய்யுணாநத சிந்தையை பொருநதிநோகக வல்லி
ரேல், மெயகடிநத தும்மூளே விலஙகுகூற லாகுமே.

ஆடுகாட்டி வேஙகையை யகப்படுதது மாறுபோல்
மாடுகாட்டி யென்னைநீ மதிமயக்க லாகுமோ
கோடுகாட்டி யானையைக் கொனறுரிததகொறறவா
வீடுகாட்டி யென்னைநீ வெளிப்படுதத வேணுமே.53

இடதுகண்கள் சநதிரன வலதுகண்கள சூரியன்
இடகைசஙகு சகரம் வலக்கைசூல மானமழு

எடுத்தபாதம் நீணமுடி யெணடிசைக்கு மப்புறம
உடலடாந்து நினறமாயம யாவாகாண வலலரே.54

நாழியும் நாழியுபபு நாழியான வாறுபோல
ஆழியென மீசனு மமாந்துவாழுந் திருநதிடம
எருதுயேறு மீசனு மியங்குசகர தரிசனமும
வேறுகூறு பேசுவா வீழுவாவீ னரகிலே. 55

திலலைநா யகனவனு திருவரங கனுமவன
எலலையான புவனமு மேகமுதற் யானவன
பலலுநாவு முளளபோ பகுந்துகூறி பகிழுவா
வலலபாக்கள பேசுவா வாயபுகுதது மாயவரே. 56

எதநிசைக்குமெவவுயிாகுமெஙகளப்பனெபபிரான
முதலியான விதமுளே முளைதெழுந்த வசசுடா
சிதமுந தெளிந்துவேத கோயிலுந திறந்தபின
அகனைடல சணடபின னடஙகலாடல காணுமே.

உறறநூலக ளுமாமுளே யுணாந்துணாந்து பாடுவீர
பறறறுத்து நினறநீர பாபரஙக ளெயதுவீர
கொறறமாவை யுள்ளரைசு செறுக்கருத்திருத்திடில
சுறறமாக வுமமுளே சோதியெனறும வாழுமே.58

போதடா வெழுந்ததும் புனலதாகி வந்ததும
தாதடா புகுந்ததும தானடா விளைந்ததும
ஓதடா வஞ்சமூனறு மொனறதான வககரம
ஓதடா விராமராம ராமனெனனும் நாமமே. 59

அகாரமெனற வககரத்தி லவவுவந துதித்ததோ
உகாரமெனற வககரத்தி லுவவுவந துதித்ததோ
அகாரமும உகாரமுஞ சிகாரமினறி நினறதோ
விகாரமறற யோகிகாள் விரித்துரைக்க வேணுமே.

அறத்திரங்க ளுக்குநீ யகண்டமெ ண்டிசைக்கும்நீ
திறத்திரங்க ளுக்குநீ தேடுவார்கள் சிநதைநீ

உறகமநீ யுணரவுநீ யுட்கலநத சோதிநீ
மறக்கொணாத நின்கழல மறப்பினுங குடிகொளே.

அணடமநீ யகண்டமநீ யாதிமூல மானநீ
கண்டமநீ கருதாதநீ காவியங்க ளானநீ
புணடரீக மறறுளே புணருகினற புணணியா [யே.
கொணடகோலமானதேநாமை கூமைமெனகூமை

மையடாநத கண்ணிலுல மயஙகிடும மயககிலே
மையிறநது கொணடுநீஙக ளல்லலற றிருபபோகாள
மெயயடாநத சிநதையாலவிளஙகுஞானமெயதிலுல
உயயடாநது கொணடுநீஙக ளூழிகாலம் வாழவீரே.

கருவிருநது வாசலாற கலஙகுகினற வூமைபோள
குருவிருநது சொனனவாதனை குறிததுநோகவல
உருவிலஙகு மேனியாகி யுயபபராகி னினறநீர [லிரே
திருவிலஙகு மேனியாகச செனறுகூட லாகுமே.64

தீாதனபாட வேணுமெனறு தேடுகினற தீனாகாள
தீாதனமாட யெவவிடந தெரிநதுநீ ரியமபிரீர
தீர்தனமாட யெவவிடந தெரிநதுநீ ருரிநதபின
தீாதனமாக வுளளதுஞ சிவாயவஞ செழுதனமே 65

கழுதனையும நிமிாதநிறல்ல கணணீயும் விழிதனுநீர
பழுதனவாய விழுநதுபோன பாவமெனன பாவமே
அழுதனமான விதநிலே யுறுதியா யிருப்பதோ
எழுதனிலா வெழுதனிலே யிருககலா மிருநதுமே. 66

கண்டுகினற மாயையுங கலநதுகினற பூதமும
உண்டுறஙகு மாறுநீ ருணர்ந்திருக்க வலலிரேல்
பணடையாறு மொன்றுமாய பயநதவேத சுதனையு
அணடமுதநி யாகிகின்ற வாதிமூல முலமே. 67

ஈன்றவாச லுக்கிரஙகி யெண்ணிறநது போவிாகாள்
கானறவாழை மொட்டலாந்த காரணமறிகிலீர
நான்றவாச லுதநிறநது நாடிநோகவல்லிரேல

தோனறுமாயை விட்டொழிநது சோதிவநது தோன
றுமே. 68

உழுலுவாச லுககிரஙகி யூசலாடு மூமைகாள
உழுலுவாசலகிறநது வுண்மைசேரவெணணுவீர்
உழுலுவாச லிதநிறநது வுணமைடீ ருணாநதபின
உழுலுவாச லுளளிருநத வுண்மையதாலு மாகுமே.

மூலநாடி தனனிலே மூளைதெழுநத சோதியை
நாடிநாடி யபமூலே நாழிகை யிருநதபின
பாலுணகி வாழலாம பறநதுபோக யாகையும
ஆலமுணட கணடராணை யமமையாணை புணமையே.

இருகவேணு மெனறபோ திருகவலா மிருகுமோ
மரிகவேணு மென்றலோ மணணுளேபடைதனா
சுருகமறறதம்பிரான் சொனனவுஞ செழுதையும
மரிகுமுன வணஙகிடூ மருநதெனப பதஙகெடூ.

அமபதெனறி லகர மடஙகலோ செழுதுமோ
விணபரநத மநதிர வேதநானகு மொனறலோ
விணபரநத மூலவுஞ செழுதுளே மூளைதே
அஙகுளிங கபடாய யாமாநதமே சிவாயமே. 72

சிவாயமென்ற வகஷரஞ சிவனிருகு பகஷமு
உபாயமென்று நபபுதறகு உணமையான வகஷரம்
கபாடமறற வாசலிக கடநதுபோன வாயுவை
உபாயமி - ழைதகமே சிவாயவஞ செழுதுமே.

உருவுமலல வெளிபுமலல வொனறுமேயி னிறதல
மருவுவதல சோதமலல மறறதலல வறறதலல[ல
பெரியதலல சிறியதலல பேசலான தாலுமலல
உரியதாகி நினறநோமை யாவாகாண வலலரே. 74

ஆதுமா வஞகியோ வாதுமா வஞகியோ
மீதிருநத ஐமபொறி புலனகளு பஞகியோ

தாகமிகக நூலகளுஞ சதாசிவ மனுகிலே
வீகவநத யோகிகள விரைநதுசைக கேளுணர்மி.

அறிவிலே பிறநதிருந கரகபமக ளோதுநீர
நெறியிலே பயநகுகினற சோர்மையொன றறிகிலீர
உறியிலே தயிரிருகக வூறுகநது வெணணெயர் தடுப
அறிவிலாத பாரநதரோ டணுகுமாற தெநநாளினை 76

இருவரங்க முபபிரிநதி யெனபுருகி லே சகிலீர
உருவமங்க மாகினற வுணமையொனறு பெறுகி
கருவமங்க மாகினற கறபனை கடநதபினை [லீர
திருவரங்க மெனறுநீர் தெரிநதிருக்க வலலீரே. 77

கருககுழியி லாசையாய்க் காதலுறறு நிறகிறீர
குருககிடுககு மேழைகள குலாவுகினற பாஷிகள
திருததிருததி மெயயினற சிவநதவஞ செழுதையும
உருகமழிககு முமமையு முணாநதுணாநது கொள
[ளுதே. 78

மணணிலே பிறககவும வலகக்லா துரைககவும
எணணிலாதகோடிதேவ ரெனனதுனனதெனனவும
கணணிலே மணியிருகக கணமறைநத வாறுபோல
எணணில்கோடி தேவரு மிதனகணல விழிபபதே.

கணகலங கவாநதபோது வைததுவைத தாடுவார
வெண்கலங கவாநதபோது வேணுமென றுபேணுவா
நணகலங கவாநதபோது நாறுமென றுபேடுவார [ர
எணகலநது நினறமாய மெனனமாய மீசனே 80

மிகசெல்வ நீபடைதத விறகுமே ப பாஷிகள
விறகுடன் கொளுதபதுமேனி வெநதுபோவதறிகிலீர்
மகசல்பெணடீர சுறறமெனனு மாயைகாணு மிவையெலாம
மறலிவநு தழைதபதுபோது வநதுகூட லாகுமோ. 81

ஓககவந்து பாதுடன செறிந்திடதில லழகியே
ஓருவராகி யிருவராகி யிளமைபெறற வூரிலே
அகணிந்து கொனறைசூடு மமபலதில லாடுவார
அஞசெழுதை யோதிடி லனேகபாவ மகலுமே.82

மாடுகனறு செல்வமு மனிவிமைநதா மகிழுவே
மாடமாளி கைப்புறதில வாழுகினற நாளிலே
ஓடிவநது காலதூதா சடுதியாக மோதவே
உடலகிடநதுயிரகழனறவுனமைகணடு முணாகிலீர.

பாடுகினற துமபருகணை தங்கணைக களுககியே
பழுகிலாத கணமகூட மிடடவெங்கள பரமனே
தீதிசெமபொ னமபலதது ளாடுகொணடவபபனே
நீலகணட காலகணட நிதயகலலி யாணனே 84

கானமறற காடடகதில வெந்தெழுந்த நீறுபோல
ஞானமறற நெஞசகதில வலலதெது மிலலையே
ஊனமறற சோதியோ டுணாவுசோந தடகங்குல
தேனகாதி னாலபோல தெளிநததே சிவாயமே.85

பருகியோடி யுபமூளே பறநதுவநத வெளிதனை
நிருவிய நினைநதுபாகுகில நினமலம தாகுமே
உருகியோடி யெங்குமாய தாயசோதி தனவுளே
கருதா வுனகுகுலல காரணம தாகுமே. 86

சோதியோதி யாகினைற சுததமும பலிதுவநது
போதியாத போதகததை யோதுகினற பூரணை
வீதியாக வீவாடிவநது விணணடியி னாடுபோய
ஆதிநா ளுதனென றனநதகால மூளளதே, 87

இறைவனு லெடுததமாடத திலலையமப லதிலே
அறிவினு லடுததகாய பஞசினு லாநததே
கருவிநாத முணடுபோய கழனறவாச லெனபதும
ஓருவா யொருவாகோடி யுளளுளே யமாநததே.88

நெஞசிலே யிருநதிருநது நெருகுகியொடு வாயுவை
அனபினு விருநதுமீ ரருகிருநத வலலிரேல

அனபாகோயில்காணலா மகன்றுமெண் டிசைகளு
தும்மியோடி யோடியேசொல்லடாசுவாமியே [ளே

தில்லையை வணங்கிநின்று தெண்டனிட்ட வாயுவை
எல்லையைக் கடந்துநின்று ஏகபோக மாய்கையோ
டெல்லையைக் கடந்துநின்று சொர்க்கலோகவெளியி
வெள்ளையும் சிவப்புமாகி மெயகலந்து நின்றதே.[லே

உடம்புயி ரெடுததேதோ வுயிருடம பெடுததேதோ
உடமபுயி ரெடுததபோ துருவமேது செபபுவீர
உடமபுயி ரிறநதபோ துயிரிறப்ப தில்லையே
உடமபுமெய மறநதுகண டுணாநதுஞானமோதுமே.

அவவெனு மெழுநதினு லகண்டமேழு மாகினைய
உவவெனு மெழுததினு லுருததரிதது நினறுனை
மவவெனு மெழுததினுல் மயஙகினாகள வையகம
அவவுமுவவு மவவுமா யமாநததே சிவாயமே. 92

மநதிரஙக ளுண்டுநீ மயங்குகினற மானிடா
மநதிரஙக ளாவது மறததிலாற லனறுகாண்
மநதிரஙக ளாவது மதததெழுநத வாயுவை
மந்திததை யுணடவாக்கு மானமேது மிலலையோ.

என்னவெனறு சொல்லுவே னிலககண மிலாததைப்
பண்ணுகினற செநதமிழ் பதஙகடநத பணபென
மினனகததிலமினனெடுஙகிமின்னதானவா றுபோல்
எனனகதது ளீசனும யானுமலல தில்லையே. 94

ஆலவிததி லாலொடுஙகி யாலமான வாறுபோல்
வேறுவிதது மினறியே ருளைந்துபோக மெயதிடா
ஆறுவிததை யோகிலீ ரறிவிலாத மாநதரே
பாருமிததை யுமமுளே பரப்பிரமம மானதே. 95

அவவுதித்த மந்திரம அகாரமாய உகாரமாய
எவவெழுத தறிந்தவர்க கெழுபிறப்ப திங்கிலை
சவவுதித்த மந்திரத்தை தறபரந திருந்தஞல்
அவவுமுவவு மவவுமா யமாந்த தேசிவாயமே. 96

நவவிரண்டு காலமாய நவின்றமவ வயிறதாய
சிவவிரண்டு தோளதாய சிறந்தவவவு வாயதாய
யவவிரண்டு கண்ணதா யெழுந்துளிள நேர்மையிற
செவவையொத்துனறதே சிவாயமஞ்செழுத்துமே.

இரண்டுமொன்று மூலமா யியங்குசக்க ரத்துளே
சுருண்டுமூன்முவலீயமாய சுனங்குபோறகிடந்ததீ
முரண்டெழுந்த சங்கிஞ்சை மூலநாடி வூடுபோய
அரங்கமன படணைத்திலே யமாந்ததே சிவாயமே.

கடலிலே திரியுமான கரையிலேறி முட்டையிடுக
கடலிலே திரிந்தபோது ரூபமான வாறுபோல
மடலுளே யிருகருமெங்கள மணியரங்க சோதியை
உடலுளே நினைந்துலல வுண்மையானதுண்மையே

மூனறுமண்ட லத்திலு முடடிநின்ற தூணிலும
நானறபாமபின வாயிலும நவின்றெழுந்த வட்சரம
ஈனறதாயு மபபரு மெடுத்துரைத்த மந்திரம [யே.
தோனறுமோ வெழுத்துளே சொலலவெங்கு தில்லை

மூனறுமூனறு மூனறுமே மூவாதேவா தேடிடும
மூனறுமஞ செழுத்துமா யமுழங்குமவவெழுத்துளே
ஈனறதாயு மபபரு மியங்குகின்ற நாதமும்
தோனறுமண் டலத்திலேசொல்லவெங்குதில்லையே.

சோறுகின்ற பூதம்போற சுணங்குபோற கிடந்ததீ
நாறுகின்ற குமபியி னவினறெழுந்த மூடரே
சீறுகின்ற வைவரைச் சிணுக்கறுக்க வலலிராய
ஆறுகோடி வேணியா ராறிலொனறி லாவரே. 102

வடடமெனறு வும்முளே மயஙகிவிடட திவவெளி
அட்டாக கரததுளே யடகமு மொடுக்கமு
எடடுமெடடு மெட்டுமா யியஙகுசக் கரததுளே
எடடலாமு திதததெமபி ராணைநா னறிநதபின. 103

பேசுவானு மீசனே பிரமஞான மும்முளே
ஆசையான வைவரு மலைநதலைகள் செயகிறா
ஆசையான வைவரை யடக்கியோ ரெழுததிலே
பேசிடா திருப்பிரேல நாதமவந தொலிகளுமே. 104

நமசிவாய வஞசெழுததும நிறகுமே நிலைகளும
நமசிவாய மஞசுபஞசும புராணமான மாயகையை
நமசிவாய பஞசெழுதது நமமுளே யிருககவே
நமசிவாய வுணமையை நறகுரைசெய நாதனே 105

பரமுனக கெனுககுவேறு பயமிலை பராபரா
கரமெடுதது நிறறலுங குவிததிடக கடட படா
சிரமுருகி யமுதளிதத சீருலவு நாதனே
வரமெனகரு நீயளிதத ஓமநமசி வாயமே. 106

பசசைபண புதுபபிலே பழுப்பநிநத வேடடுவன
திததமும் நினைநதிட நினைததவண்ண மாயிடும்
பசசைமண ணிடிநதுபோய பரநததுபி யாபிடும
பிததாகா ளறிநதுகொள் பிரானிருநதகோலமே.107

ஒளியதான காசிமீது வநதுதஙகுவோ ராகிலம்
வெளியதான சோதிமேனி விசுவநாத னைவன
தெளியுமஙகை யுடனிருநது செப்புகினற தாரகம்
வெளியசோரி ராமராம ராமமிர்த நாமமே. 108

விழியிலேடு புனல்விளைநத வில்லவல்லி யோனியும்
வெளியிலே பிதறறலாம விளைவுகின்ற தில்லையே

வெளிப்படுத்த தேகமும் வெளிக்குள் மூலவித்தையும்
தெளிப்பதுவல்லஞானிகள் தெளிந்திருத்தல்திண்ணமே

ஓமெனும்மெ வாயமே யுண்ணாதுமெய யுண்ணாதுபின்
ஓமெனும்மெ வாயமே யுண்ணாதுமெய தெளிந்துபின்
ஓமெனும்மெ வாயமே யுண்ணாதுமெய யுண்ணாதபின்
ஓமெனும்மெ வாயமே யுடல்கெடாது நிற்குமே. 110

அலலலவாசல் லொன்பது மறுத்தடைத்த வாசலும்
சொலலுவாசல் லோரைந்து சொன்மிம்மி நின்றதும்
நலலவாசல் நின்றிறந்து ஞானவாசல் நாடுபோய்
எலலிவாசல் கண்டவர் இனிப்பிறப்பிலையே. 111

ஆதியான தொன்றுமே யனேகனேக ரூபமாய்
சாதிபேத மாயெழுந்து சாவுசீவு ஞானின
ஆதியோடு ஆடுகின்ற மீண்டுமிந்த சென்மமாம
சோதியான ஞானியாகுஞ் சுத்தமா யிருப்பரே. ()

மலாந்ததாது மூலமாய வையக மலாந்ததும்
மலாந்தபூ மயக்கமவர் தடுத்ததும் விடுத்ததும்
புலன்களோந்தும் பொறிகலங்கி பூமிமேல விழுந்ததும்
இனங்கலங்கி நின்றமாய மென்னமாய மீசனே. ()

பாடலங்க ளுள்ளதும் பரந்தவான மூளதும்
ஓரிடமு மன்றியே யொன்றினின்ற வொண்சுடர்
ஆரிடமு மன்றியே யகத்துளும் புறத்துளும்
சீரிடங்கள் கண்டவர் சிவனெதிர்ந்த ஞானியே. 114

மண்கிடாரு மேசு நாது மலைபோ லேறி மறுகுகிறீர்
எண்படாத காரியங்க ளியலுமென்று கூறுறீர்
தம்பிரான் நாள்கடோறுந் தலையிலே தலைபடக
குமிடாத மாந்தரோடு கூடிவாழ்வு தெங்குமே. ()

நாவிதா ளழிநதநும நலஙகுல மழிநதநும
மேவுதே ரழிநதநும விசாமுங குறைநதநும
பாவிகா ளிதெனனமாயம வாமநாடு பூகலாய
ஆவியா டநகிஞ லிவரு மடஙகுவா 116

வீடெடுதநுவேளவிசெயது மெயயரோடுபொயயுமா
மாடுமகளா பெணடூசுஙக மெனறிருகு மாநதாகாள
நாடுபெறற நணபாசையி லோலிவநதழுதகபோது
ஆடுபெறற தவசிலி பெருதுகாணு மிவவுடல 117

இலலிஇலலியென் றியமபுகின்றவேழைகாள [மோ
இலலியென றுநின்றதொனறை யலலியெனனலாகு
இலலியல்லவெனறுமல்லவிரணடுமொனறினறதை
எலலிகணடு கொண்டபே ரினிப்பிறபப திலலியே.

காரகார காரகார காவலூழி காவலன
போரபோர போரபோர போரிலநின்ற புண்ணியன்
மாரமார மாரமார மரஙகளேழு மெயதசீ
ராமராம ராமராம நாமமெனனும நாமமே. 119

நீடுபாரி லேபிறநது நேயமான மாயநதான
வீடுபெறிதெனறபேறுவேணடியினபமவேணடுமோ
பாடிநாலு வேதமும பாரிலே படாநததோ
றேடுராப ராமராம நாமமெனனு நாமமே. 120

உயிரு நனமையா லுடலெடுதது வநதிருநதிடும,
உயிருடம பொழிநதபோதி லுபலுபமாயிடும, உயிர
சிவததின மாயகையாகி யொனறை யொனறை
கொன்றிடும, உயிருசததி மாயகையாகி ஒனறை
யொனறு தினனுமே. 121

நெட்டெ ழுதது வாட்டமோ நிறைநதபுலலியோனி
யும, நெட்டெழுததில வட்டம்ஒனறு நினறதொனறு

கணடிலே, குட்டெழுதகி லததனெனறுகொம்புகால்
குறிதகிடில, நெடடெழுதகில வட்டமொன்றில்நேர
டான மீசனே 122

விணணிலுளள தேவாக ளறியொணாத மெயப்
பொருள, கணணிலாணி யாகவே கலநதகினற தெம
பிரான, புண்ணிலாம பிறபபறுதது மலரடிகள்
வைததபின, அண்ணலாகு மெமமூளே யமாநது
வாழவ துணமையே. 123

விணகடநது நினறசோதி மேலிவாச லதகிறநது
கணகளிதத வுளளூளே கலநதுபுக கிருநதபின
மணபிறநத மாயமூம மயககமூ மறநதுபோய
ளணகலநத வீசனெடிசைநதிருபபதுணமையே 124

மூலப ளன மூசசதில மூசசரிநது விட்டபின
நாலுநாளு முனனிலோரு நாடடமாகி நாடடிடில
பாலனகி நீடலாப பரபபிரம மாகலாம
ஆலமுணட கணடராணயமமையாணயுணமையே.

மினனெழுநது மினபநது மினனெநுகும வாறு
போல, ளனவுள்நினற வெனனுளீச னெனனுளே
யடஙகுமே, கணணுநினற கண்ணிலேநோமை கண்
ணறிவி லாமையால், எண்ணுணினற வெனனியானி
யானறிநத தில்லையே. 126

இருககலா மிருககலா மவனிலே யிருக்கலாம்
அரிகுமால் பிரமனு மகண்டமே முகறறலாம
கருக்கொளாத குழியிலே காலிடாத கணணிலே
நெருப்பறை திறந்தபினபு நீயும்நானு மீசனே. 127

ஏகபோக மாகிய விருவரு மொருவராம்
போகமும் புணர்ச்சியும பொருநதுமாற தெஙஙனே
ஆகிலு மழகிலு மதங்கணேய தானபின
சாகிலும பிறகிலும மில்லையில்லை யிலலையே. 128

வேதனூலு பூதமாய விரவுமஞ்சி நீரதாய
பாதமேவி லிங்கமாயப பரிந்துபூசை பணணினால
காதில்லினறு கடைதிறநத கட்டறுதது ஞானிகள
ஆதியநத முங்கடநத தறியவீட தாகுமே 129

பருததிநூல முருகுகியிடடு பஞசியோது மாநதரே
துருதகிநூல் முருகுகியிடடு துனபநீஙக வலலிரேல்
கருததிநூல கலிபபடுங காலநூல் கழிநதிடுமெ
திருததிநூல காவருஞசிவாயவஞ செழுததுமே. 130

சாவதான ததுவச சடஙகுசெயய மூமைகாள
தேவர்கல்லு மாவரோ சிறிபபதனறி எனசெயவேன
மூவராலு மறியொணாத முகஙணன முதறகொழுநது
காவலாக வுமமுளே கலநதிருபபன காணுமே 131

காலிமாலி நீரிலே முழுகுமநத மூடராகாள
காலிமாலி நீரிலே கிடநததேரை யெனபெறும [யும
காலமே யெழுநதிருநது கணகளமூனறி லொனறை
மூலமே நினைநதிராகில முதறசிதறி யாகுமே. 132

எஙகளதேவ ருஙகளதேவ ரெனறிரண்டு சேவரோ
இஙகுமஙகு மாகினைற வாதிமூாதறி யொனறலோ
அஙகுமிஙகு மாகினை ற வாதிமூாதறி யொனறலோ
வஙகவாருஞ சொனனபோகள வாயபுழுதது மாளவ
[ரோ. 133

இறையனற யிடைகிட வன்றுதாமை யென்கிறீர
முறையறிநது பிறநதபோது மன்றுதாமை என்கிறீர
துறையறிநது நீருளிதசா லன்றுதாமை யென்கிறீர
பொறையிலாதநீசரோடும்பொருந்துமாறதெங்ஙனே

சததம்வநத வெளியிலே சலமிருந்து வநததும
மததமாகி நீரிலே துவணடுமூழ்கு மூடரே
சுத்தமேது கட்டதேது தூயமைகணடு நினறதேது
பிதறகாய முறறதேது பேதமேது போதமே. 135

மாதபாதந் தூமைதான மறந்துபோன தூமைதான்
மாதமறறு நினறலோ வளாநதரூப மானது
நாதமேது வேதமேது நறகுலங்க ளேதடா
வேதமோதும வேதியா விளாநதவாறும பேசடா.

தூமையறறு நினறலோ சுதபமறறு நினறது[நினற
தாணமையறறு ஆண்மையறறு சஞசலங்க ளறறு
ஆண்மையறறு நினறலோ வழக்கறறுநினறது
தூமைதூமை யறறகாலம சொலலுமறறு நின்றதே

ஊறிநினற தூமையை யுரைநதுநினற சீவனே
வேறுபேசி மூடரே விளாநதவாற தேதடா
தாறுகினற தூமையலலோ நறகுலங்க ளாவன
சீறுகினற மூடரேயத தூமைநினற கோலமே. 138

தூமைகணடுநினறபெண்ணினதூமைதானுமூறியே
சீமையெங்கு மாணுமபெண்ணும சோநதுலகங்கண
தூமைதானுமஆசையாய துறநதிருநத சீவனே[டதே
தூமையறறு கொணடிருநத தேசுமேது தே+மே.

வேணுபவேணு மெனறுநீ வீணுழனறு தேடுவீர
வேணுமெனறு தேடிஞலு முளளதலல திலலையே
வேணுமெனறுதேடுகின்றவேட்கையதநிறநதபின்
வேணுமெனற வப்பொருள் விரைநதுகாணலாகுமே

கிட்டரோது வேதமும சிறநதவாக மங்களும
நடடகாரணங்களும நவின்றமெய்ம்மை நூலகளும
கட்டிவைதத போதகங கதைக்குகநத பிதெலாம
பொடடதாய் முடிநததே பிராணியா னறிநதபின.

நூறுகோடி யாகமங்கள நூறுகோடி மநதிரம
நூறுகோடி நாளிருநது மோதினல தன்பயன

ஆறுமாறு மாறுபா யகதிலோ ரெழுததுமாய
னாறுசீ ரெழுததையோத வீசனவந்து பேசுமோ. 142

காலைமாலை தபமிலே கலந்துநின்ற காலனார்
மாலைகாலை யாயசிவந்த மாயமேது செபமிடோ
காலைகாலை யறறுநீர் கருததிலே யொடுங்கினால
காலைமாலை யாகினற காலனிலலை யிலலையே. 143

எட்டுமண்டலததுளே யிரண்டுமண்டலாவினது
இடடமண்டலததிலே யெண்ணியாறு மண்டலம
கொடடமண்டலதிலே தோன்றிமூன்றுமண்டலம்
நடடமண்டலதிலே நாதனுடி னினறதே. 144

நாலிரண்டு மண்டலதது நாதனினற தெவவிடம
காலிரண்டு மூலநாடி கண்டதங குருதகிரண
சேரிரண்டு கணகளது திசைகளெட்டு மூடியே
மேலிரண்டு தானகலந்து வீசியாடி னினறதே. 145

அமமையபப னபபநீ யறிந்ததே யறிகிலீர
அமமையப்ப னபபுநீ யறியய னரனுமாய
அமமையபப னபபுநீ ராதியாதி யானபின
அமமையப்ப னினனையனறி யாருமிலலை யானதே.

உருததறிபப தறகுமுன னுடங்கலந்த தெங்ஙனே
கருததறிபப தறகுமுன காரணங்க ளெங்ஙனே[னே
பொருததிவைதத போதமும் பொருந்துமாற தெங்ங
குருததிருததிவைததசொல் குறிததுணாந்து கொள்
[ளுமே. 147

ஆதியுண்டு வந்தமில்லை யனறுநாலு வேதமிலலை [லை
சோதியுணடு சொல்லுமில்லை சொல்லிறந்ததேதுமில்
ஆதியான மூவரி லமாந்திருந்த வாயுவும
ஆதியனறு தனனையும் ஆரறிவ ரண்ணலே. 148

புலால்புலால புலாலதெனறு பேதமைகள பேசுறீர
புலாலிலிடடு மெமபிரான பிரிநதிருநத தெங்ஙனே
புலாலுபாய பிதறறுமாய பேருலாவுந தாணுமாய
புலாலிலே முளைததெழுநத பிததர்காணு மததனே.

உதிரமான பாலகுடித தொககநீர வளாதததும
இரதபா யிருநததான பிரணடுபடட தெனகலாம
மதிரமாக விடடதேது மாஙகிசம புலாலதெனறு
சுதிரமாய வளாநததேது சைவரான மூடரே 150

உணடகலலி யெசசிலென றுளளெரிநது போடுறீர
கணடவெசசிலகையலலோ பரமனுகுமவேறுமோ
கணடவெசசில கேளடா கலநதபாணி யப்பிலே
கொணடசுதத மேநடா குறிப்பிலாத மூடரே. 151

ஓதிவைதத நூலகளு மூணாநதுகறற கலவியும
மாதுமகள சுறறமு மறகவநத நிததிரை
ஏதுபுக் கொளிதததோ வெஙகுமாதி னிறதோ
சோதிபுக கொளிததமாயம சொலலடா சுவாமியே.

ாணெருமை யின்கழுததி லிடடடொடடணஙகள்
போல, மூணுநாலு சீலையில முடிநதவிழககு மூடா
கள, மூணுநாலு லோகமு முடிவிலாத மூாதிதையை,
ஊணியூணிநீாமுடிநத வுணமையெனனவுண்மையே.

சாவலநாலு குஞசதஞசு தாயதான வ,றுபோல
தாயமான கூடடிலே கலநதுசணடை கொளளுதே
கூவமான கிழநரிக கூட்டிலே புகுநதபினை
சாவலநாலு குஞசதஞசுந தானிறநது போனதே.()

மூலமாய குளததிலே முளைததெழுநத கோரையை
காலமே யெழுநதிருநது நாலுகட டறுப்பிரேலை
பாலஞகி வாழலாம பரப்பிரமம மாகலாம
ஆலமுணட கணடாபாத மமமைபாத முண்மையே.

செமபினிற களிபபுவநத சீதரஙகள போலவே
அமபினி லெழுதொணத வணிகரஙக சோதியை
வெமபிவெமபி வெமபயே மெலிநதுமேல கலஙகிட
செமபினிற களிபபுவிட்ட சேதியேது காணுமே. ()

நாடிநாடி பபமுளே நயநதுகாண வலலிரேல
ஓடியோடி மீளுவா ருமமுளே யடஙகிடும
தேடிவநத காலலும திகைததிருநது போயவிடும
* கோடிகால முபமுகந திருநதவாற தெஙஙனே

பிணஙகுகினற தேதடா பிறஞஞலுகெடட மூடரே
பிணஙகிலாத பேரொளிப் பிராணனே யறிகிலீர
இணஙகுவோ ரிருவினைப் பிணககறுக்க வலலிரேல
பிணஙகிலாத பெரியவினபம் பெறறிருகக லாகுமே.

மீனிறைசசி தினறதிலலை யன்றுமினறும் வேதியா
மீனிருககு நீரலவோ மூழவதுங குடிபபபதும
ஆட்டிறைசசி தினறதிலலை யனறுமினறும வேதியர்
ஆடினறசசி யலலவோ யாகநீஙக ளாறறலே. ()

மாட்டிறைசசிதினறதிலலை யனறுமினறும வேதியா
மாட்டிறைசசி யலலவோ மரககறிக கிடுவது
மானிறைசசி தினறதிலலை யனறுமினறும வேதியா
மாறுறித்த தோலவோ மாபுநூ லணிவதும. 160

அகஙகடீ ணைததுயிரககு மாகியாகி நிறபது
குகஙகடீ ருவைபபிடிதது குதகரிதது விடடது
மைகஙகிடிற பிறநதிருநது மாணடுமாணடு போவது
மொகஙகிடி லுபகுநா லுணாததுவிதத தூணமையே.

ஐயனவநது பெயயகா புகுநதவாற தெஙஙனே
செயயதிஙக ளஙகுருமபை நீபுகுநத வணணமே
ஐயனவநதுபெயயகப புகுநதுகோவிலகொணடபினை
வையகததில மாநதரோடு வாயதிறபப தில்லையே. ()

* கோடி கோடி காலமும குனறிலா திருபபரே எனறும பாடல.

மவவுமவவை யுங்கடந்து நாடொணாத தகியினமேல்
வவவுயவவு ளுஞ்சிறந்த வண்மைஞான போதகம
ஓவவுகூதந் யுண்ணிறைந்த துசசியு டுருவியே
இவவகை யறிந்தபோக ளீசனுணை யீசனே. 163

அககர மணுகியோ வாததும மனுகியோ
புகழிருந்த பூதமும புலனகளு மனுகியோ
தகசமிகச நூலகளும் சாதகர மனுகியோ
கறபரதகை யூடறுதத சறகுரு வனுகியோ. 164

பாதசதேது பாதகிடில பாவையூ டழிநதிடும
கூதகதா யிருபபிரேல குறிபபிலால சிவமதாம
பாதகபாதத போதெலாம பாவைபு மிகுதலீர
பூதகபூவுங காயுமாய பொருதலுவீர பிறபபிலே.165

நெதிபதநி யழலுகினைற நீலமா வழகுகினைப
பதகியொதி நினறுகினறு பறறறுதத தென்பதன்
உறறிருந்து பாரடா வுளளொளிகரு ரேலொளி
அதகனு யமாநதிட மறிநதவன்ன ஞதியோ. 166

நீரைபளளி நீரிலவிட்டு நீகினைநத காரியம
ஆரையுனனி நீரெலா மவதகிலே யிறைககிறீர [நத
மீவரையுணனி விதகையுண னி விதகிலே முனைதெழு
சீவையுனன வலலிரேல சிவபதங்கள சேரலாம. 167

நெறறியிற றயங்குகின்ற நீலமாய விளககினை
யுயதகுணாந்து பாரடா வுளளிருந்த சோதியைப
பதகியிற றொடாநதவா பரமயம தானவா
அதகலத திருந்தபோக ளவனெனகரு நாதரே 168

கருதகரிக்கு முள்ளெலாங் காயமனினற தெவவிடம்
ஈருதகரிகரு முள்ளெலா முயாபபுனின்ற தெவவிடம்
அருட்டரிக்கு முள்ளெலா மாசைகினைற தெவவிடம்
திருக்கறுதது கொண்டலோசிவாயமென்றுகூறுவீர்

கருகதரிககு முனனெலாகு காயமகினற தேயுவில
உருகதரிககு முனனெலா முயிராப்புகினற தப்புவில
அருடடரிககு முனனெலா மாசைகினற வாயுவில
இருக்கறுதது கொண்டதே சிவாயமெனறுகூறுமே

தாதரான தாதருக தலதகினுள்ள சைவரும
கூததரைப் பறைசகிமகள கூடிசெயத காரியம
வீதிபோகு ஞானியை விரைதுகல லெரிதததும
பாதகங்க ளாகவே பலிதததே சிவாயமே 171

ஓடியோடி பாலியழைத துளளகால வெளுததததும
பாலியா னபூனைவநது பாலிலே குதிததது
பணிகனவநது பாதததும பாரமிலலை யெனறதும
இழையறுநது பேனதும எனனமாய மீசனே. 172

சதுரமநாலு மறையுமிடடு தானதகங கி மூனறுமே
எதிரதான வாயுவாறு எண்ணுமவட்ட மேவியே
உதிரநதான வரைகனெட்டு மெணணுமென சிரசின
மேல, கதிரதான காயகதகில் கலநதெழுநத நாதமே.

நாலொடாறு பதமுமேல நாலுமூனறு மிடடபின
மேலுபதது மாறுடன மேதிரணட தோனறுமே
கோலியஞ செழுதுதுளே குருவிருநது கூறிடில
தோணுமேனி நாதமாய்த தோறறிகினற கோசமே.

கோசமா யெழுநததுங கூடுருவி கினறதும
தேசமாயப பிறநததும சிவாயமஞ செழுதுதுமே
ஈசனு ரிருநதிட மனேகனேக மநதிரம
ஆகமம் நிறைநதுகினற வைமபததோ டெழுதுதுமே.

அஙகலிஙக பீடமா வையிரண டெழுதகிலும
பொஙகுதா மரையினும் பொருநதுவாய மநதகிலும
பஙகுகொணட சோதியும பரநதவஞ செழுதுமே
சிங்கநாத வோசையுஞ சிவாயமலல திலலையே. 176

உவமையிலலாப பேரொளிககு ஞாவமான தெவ
விடம, உவமையாகி யணடாதது ஞாவினிறற தெவ
விடம; தவமதான பரமஞ் தரிதாவினிறற தெவவிட ம,
தறபரததில ஜலமபிறாது தாவகினிறற தெவவிடம.

சுகமதாக வெருதுமூன்று கனறையினிறற தெவவிடம்
சொலலுகீழு லோகமேழும நினறவாற தெவவிடம
அளவதான பேரூபம அமைபையான தெவவிடம
அவனுமவளு மாடலா லருஞசீவன பிறாததே. 178

உதிகருமெனறதெவவிட மொடுவருகினறதெவவி
டம, கதிகருகினற தெவவிடவ கனறுறாக மெவவி
டம, மதிகாகினற தெவவிட மதிமயகக மெவவிடம்,
விதிகாகவல்ல ஞானிகாள விரிதாதுரைகக வேணுமே.

திருமபியாடு வாசலெடடு திற முரைதத வாசலெட டு
மருவுகிலாத கோலமெடடு வணணியாடு வாசலெட்டு
துருபிலாத கோலமெடடு சுதகிவாத வருளதே
அருமபிலாத பூவுமுண டையஞ்ணை பிணைமையே.

தானிருாது மூலவாகி தணலெழுபபு வாயுவால
தேனிருாது வரைதிறாது சிதகியொனறு வொததவே
வானிருாத மதியமூனறு மணடலம புகுாதபின
ஊனிருாத தளவுகொணட யோகிநலல யோகியே.

முதலனைய நினாதபோது முடிாத வணடதுசிமேல
பதலனாரு மமமையுப பரிாதுவாட லாடினா
சிதராான ஞானிகாள நலலபாட லெனபிராள
அதலனட லுறறபோ சடாகலாட லுறறதே. 182

ஒனறுமொனறு மொனறுமேயலாணைது மொன்
றுமே, அனறுமினறு மொனறுமே யனாியான
தொனறுமே, கனறலினற செமபொணாக களிம்
பறுதது நாட்டினால, அனறுதெயவ முமமுளே யறிந
ததே சிவாயமே. 183

நட்டதா பாங்களும நனினற சாதகிரங்களும
இடடமான ஓபகுணட மிசசநதரலு வேதமுய
கடடிவைதத புதகம கடுபபிதறறி தறகெலாம
பொட்டதாய மூடிநததே பிராலியானறியவே. 184

வட்டமான கூடடிலே வளாநதெழுநத வம்புளி
சட்டமீ படதிலே சஙகுசக கரஙகளாய
விடடதஞசு வாசலில கதவிஙு லடை ததபின
முடடையி லெழுநதசிவன விடடவாற தெரிநதனே.

கோயிலபளளி யபதடா குறிதது்பிரா்ற கீதடா
வாயிலை தொழுகினற பாதிரங்க ளேதடா
ஞானமான பளளியிற நனமையாய வணஙகிலை
காயபான பளளியிற காணலா மிறையையே. 186

நலலவெளளி யாறதாய நயநதசெ நபு நாலதாய,
கொலலுநாக மூனறதாக குலாவுசெமபொனிரணட
தாய, விலலிஞைசயொலலுடன விளஙகவீத வல
லிரேல, எலலியொதத சோதியாகி யெடடுமாறற
லாகுமே. 187

மனததகத தழுகுகறத பவுனஞான யோகிகள
வனததகத திருகுகிறு மனததகத தழுகுகறர்
பனதரசத தழுகுகுறத பவுனஞான யோகிகள
மூலிதரட தத திருகுகிறுப பிறபபறுத திருபபரே. 188

உருவுபல வொளிய மலல வொனறதாகி நினறதே
பருவுபல கநதபலல பாநதநாடி யுறறதல
பெரியசல சிறியதலல பேசுமாவி தானுமன
றரியதாக நினறநோமை யாவாகாண வலலரே. 189

ஓரெழுத துலகெலா முதிததவட் சாதது்ளே
ஈரெழுத தியமபுகினற வினபமே தறிகிலீர
மூவெழுதது மூவராய மூண்டெழுந மூாததியை
நாலெழுதது நாவிலே நனினறதே சிவாயமே. 190

ஆதியந்த மூலவிந்து நாதமைந்து பூதமைய
ஆதியந்த மூலவிந்து நாதமைந்து செழுத்துமாய
ஆதியந்த மூலவிந்து நாதமீ்வி னிறைதும
ஆதியந்த மூலவிந்து நாதமே சிவாயமே. 191

அம்மனமிட்ட பேரெலா மனேககோடி வாழவே
சென்னமிட்ட பேரெலா மதுரைதனங்களண்ண
கனனமிட்ட பேரெலாம வீழவெந் நரகிலே லா
கனனமிட்ட பேரெலாம கடந்துனிறை திண்ணமே.

ஒதொணுமல னினறநீ ரூறகணு மறறுநீர
சாதிபேத மறறநீர சங்கையணறி னிறநீர
கோதிலாத வறிவிலே குறிபுணாந்து னிறநீ
ரேதுமனறி னிறநீ ரியங்குமாற தெங்குனே. 193

பிறந்தபோது கோவண மிலங்குநூல குடுமியும
பிறந்துடன பிறந்தோ பிறங்குநாற சடங்களெலா
மறந்தநா லு வேதமும மனததுளே புதிததோ
நிலமபிளந்து வானிடிந்து னிறதெனன வலிதோ

துருதியுண்டு கொலலருண்டு சொனமானசோ
தியுண்டு, திருகதமாய மனதிலுனனித திகழுதவல
லிரேல, பொருகதநா னிலங்கியே தியங்கதாய விரிந
திடும, திருததலாவ சோதி நீபுமலல தெலலோ ய.195

வேடமிடடு மினிதுலகதி மிகதாப தீபமாய
ஆடறுதது கூறுபோடட வவாகளபோ லும பணனு
தேடிவைததசெல்வெலாந தினபடபபபாயி[ரீர்
போடுகினற புடபபூசை பூசையெனன பூசையே.

மூடடுகணட தாபையின முனைதெழுந்த சீவனை
கட்டிகொணடு நிலைநிடங கடந்துநோ ககவலலிரேல்
மூட்டுமறறு கடடுமறறு முனியினினற நாதனை
எட்டுதிகுங கையிறை பிரிந்தவீட தாகுமே 197

அருகனேடு சோபனு மதகுமப புறதிலே
நெருகியேறு தாரகை நெருங்குகினற நோமையை
உருகியோ மெழுததளே யொபபிலாத வெளியிலே
இருக்கவலல பேரலோ யினிபிறபப திலலியே. 198

மூலவட்ட மீதிலே முளைததவனு செழுததின்மேல்
கோலவட்ட மூனறுமாய குலைநதலைநது நினறநீ
ரூலவட்ட பதறுளே நவின்றஞான மாகிதோ
வலவட்ட மாகியே யிருநததே சிவாயமே. 199

சுக்கிலத திசையுளே சுரோணிததின வாசலுள்
முச்சதுர மெட்டுளே மூலாதார வரையிலே
அச்சமற்ற சவவுளே யரியர னயனுமாய
உசசரிககு மநதிர முண்மையே சிவாயமே. 200

பூவுநீருமெண்மனம பொருத்துகோயி லென்னுளம
ஆவியோடு லிஙகமா யகண்டமெனகு மாகிலும
மேவுகின்ற ஐவரும் விளங்குதீப தீபமாய
ஆடுகினற கூதனுக்கோ ரநதிசநதி யில்லையே. 201

உருகலநத பிளனலோ வுனனைநா னறிந்தது
இருகலெனமறக்கிலென் னினனைநிருநதபோதெலா
உருக்கலநது நின்றபோது நீயுநானு மொன்றலோ
திருக்கலநத போதலோ தெளிநததே சிவாயமே.202

சிவாயமஞு செழுததிலே தெளிநதுதேவராகலாம்,
சிவாய மஞுசெழுததிலே தெளிநதுவான மாளலாம்,
சிவாயமஞு செழுததிலே தெளிநதுகொண்ட வான
பொருள், சிவாயமஞு செழுததுளே தெளிநது
கொள்ளு முண்மையே. 203

பொய்ககுட ததிலநதொ துஙகிபோகவீசுமா றுபோல்
இச்சடமு மிநதியமும் நீருமே வலைந்ததே
உக்குடஞசவதனைதமொண்டமாநதிவுநதவா றுபோல்
பிச்சடஞ்சவதனைதமொண் டுகாநதமர்ந திருப்பதே.

படடமுங கயிறுபோல் பறக்கங்ஙின்ற சீவனே
பாவையாலே பாதகமே படுமுடிச்சி போடடா
திட்டவும் படாதடா சீவனே விடாதடா
கட்டடாமீ சிக்கெனக் களவறிந்த கள்ளனே. 205

அலலிருநது பகலிறந தகப்பிரம மிறநதுபோய்
அண்டரண்ட முங்சுடந தனேகனேக ரூபமாய்
சொல்லிறநது மனமிறந்தசுகசொரூப வுண்மையைச
சொல்லியாறவென்னில்வேறுதுணைவரில்லையானதே.

ஐயிரண்டு திங்களா யடங்கிங்ின்ற தூமைதான
கையிரண்டு காலிரண்டு கண்ணிரண்டு மாகியே
மெய்திரண்டு சததமாம விளங்கிரச கநதமும
தூய்யகாய மானதுமசொலலுகினற தூமையே.207

அங்கலிங்க பீடமு மசவைமூன் றெழுதகினுஞ
சங்குசகர ரதகினும சகலவா னகத்தினும்
தங்குகொண்ட யோகிகள் பரமவாச வஞ்சினும
சிங்கநாத வோசையும சிவாயமில்ல தில்லையே. 208

அஞசெழுதது மூனறெழுதது மெனறுரைததவன்
பாகா, ளஞசெழுதது மூனறெழுதது மல்லகாணு
மபபொருள், அஞசெழுதது நெஞ்செழுதது வவ்
வெழுத தறிந்தபின, அஞசெழுதது வவனவண்ண
மானதே சிவாயமே 209

ஆதரிதத மந்திர மமைநதவாக மங்களும்
மாதர்மக்கள் சறறமு மயக்கவநத கிதகிரை
ஏதுபுக கொளிதததோ வெங்குமாகி கினறதோ
சோதிபுக் கொளித்திடம்சொல்லடா சுவாமியே.210

அகார மனறியோ வாதது'மா வனறியோ
புக்கிருந்த பூதமும புலனகளு மனறியோ
தக்கமிக்க நூலகளும சதாசிவ மனறியோ
மிகவ வந்த யோகிகாள் விரைந்துரைகக வேணுமே.

ஒனபதான வாசரு ஞெழியுநா ளிருக்கையில்
ஒனபதாம ராமராம நாமமென னு நாமமே
வன்மமான போகளவாகில்வநதநோ யடைபபராம்
அனபரான போகளவாகிலாயநதமைநதிருபபதே.

அளளிநீரை யிடடதே தகுநசையிற குழைதததேது
மெள்ளவே மினமிணைனறுவிளைபுகினற மூடாகள
களளமேவட மிட டதேது சணைமுழடி விட்டதேது
மெளளவே குருகுகளே விளைபிடா விளம்பிடீர்.213

அனனைசாபபத தூமையி லவதரிதத சுசகிலம
மினனையே தரிததது பனிசதுளிபோ லாகுமே
உனனிதொக குளழுஉந தூமையுஇளே யடஙகிடும
பினனையே பிறபபதுந தூமைகாணும பிததரே. 214

அழுகுறததி னஙகுறித தழுகுகுரு மாநதரே
அழுகிருநத தவவிட மழுகிலாத தெவவிடம
அழுக்கிருநத தவவிடத தழுகுகறுக வல்லிலை
அழுகிலாத சோதியோ யணுகிவாழ லாகுமே.215

அணுதிரணடகணடமா யனைதுபலலி போனீயாய
மணுபபிறந தோதிவைதத நூலிலே மயஙகிநீர
சனிபபதேது சாவதேது காபரதநி னாடுபோய
நினைப்பதேது நிறபதேது நீநினைநது பாருமே. 216

ஆதியாகி யணடரண்ட மபபுறதது மப்புறம
சோதியாகி நினறிலஙகு சுருதிநாத சோமனை
போதியாமல தமமுளே பெறறுணாநத ஞானிகாள்
சாதிபேத மெனபதொனறு சறறுமிலலை யில்லையே

ஆகைமூபப திலலையே யாதிகார ணததிலே
நாகைமூகுகை புளமுடி தது நாதநாடி யூடுபோய

எகதறுதகி ரெட்டையு மிறுகதழுதத வல்லிபேல்
பாகதபபார்கதிக்கெல்லாம பரபபிரமமமாகுமோ

அஞசுமஞசு மஞசுமஞசு மலலல்செய்து நிறபதும
அஞசுமஞசு மஞசுமே யமர்ந்துளே யிருபபதும
அஞசுமஞசு மஞசுமே யாதரிகத வலலிபேல
அஞசுமஞசு முமமுளே யமாநததே சிவாயமே.219

அஞசெழுதகி ஞதியா யமாநதுநினற தேதடா
நெஞசெழுதகி நினறுகொணடு நீசெபிபப தேதடா
அஞசெழுதகிண வாளதா லறுபபதாவதேதடா
பிஞசெழுதகி நோமைதான பிரிதுரைதத வேணடுமே

உயிரிருநத தெவவிட முடபபெடுதத தினமுனம
உயிராவ தேதடா வுடமபதாவ தேதடா
உயிடையு முடமபையு மொனறுசிபப தேதடா
உயிரிரு வுடமபெடுதத வுணமைஞானி சொலலடா

சுழிததவோ பெழுதசையுஞ சொனமுகதகிருதகியே
துனபவினப முஙகடநது சொலலுமூல நாடிகள்
அழுதமான வகக மடஙகியுள ளெழுப்பியே
ஆறுமஙகை யுட்கலந நபபுறத தலதகளே 222

உருதகரிபப தறகுமுன னுயிரபுகுநது நாதமும
கருதகரிதத தறகுமுன் காயமெனன சோணிதம
அருடடரிப்ப தறகுமுன னறிவுமூலா தாரமாம்
குருதகதிருது கொளளுஷீ குணஙகேடுஙகுருக்களே

எஙகுமுளள வீசனு ரெமமுடல புகுநதபினை
பஙகுகூறு பேசுவா பாடுசென றுணரகிலார்
எஙகளதெயவமுஙகளதெயவ மெனறிரணடுபேதமோ
உஙகளபேத மனறியே வுணமைமணடுமிலலையே.

அரியுமாகி யயனுமாகி யணடமெஙகு மொனறதால்
பெரியதாகி யுலகுதனில நினறபாத மொனறலோ

சிரிவிதெனறு வேறுசெயது வேடமிடட மூடரே
அறிவிலேறு பாருமிங்கு மங்குமெங்குமொனறதே.

வெநதநீறு மெயக்கணிநது வேடமுந தரிக்கிறீர
சிநதையுள நினைநதுமே நினைருசெபிக்கு மநதிரம
மூநதமந திரதிலோ மூலமநதி ரதிலோ
எநதமநதி ரதிலோ வீசனவந தியங்குமே 226

அகாரகார ணதிலே யனேக யனேக ரூபமாய
உகாரகா ரணதிலே யுநதகரிதது நினறனன
மகாரகா ரணதிலே மயங்குகினற வையகம
சிகாரகா ரணதிலே தெளிநததே சிவாயமே. 227

ஆவவெழுதது மவவுவநத காரமுஞ சனிதததோ,
உவவெழுதது மவவெழுதது மொனறை யொனறு
நினறதோ, செவவையொதது நினறலோ சிவபதங
கள் சேரிலும, மிவவையொதத ஞானிகாள விரிதது
ரைகக வேணுமே. 228

ஆதியான வஞசிலு மஞதியான நாலிலும
சோதியான மூனறிலுஞ சூரூபமறற ரெணடிலும
நீதியான தொனறிலே நிறைநதுநினற வஸதுவை
ஆதியானதொனறுமே யறறதஞசெழுததுமே 229

வாணிலாத தொனறுமிலலே வாலுமிலலே வானிடல
ஊனிலாத தொனறுமிலலே யூனுமிலலே வானிடல
நானிலாத தொனறுமிலலே நாலுமிலலே நண்ணிடல
தானிலாத தொனறுமே தயங்கியாடு கினறதே.230

சுழிதததோரெழுதையுனனிசெலமுகதிருததியே
துன்பினப முங்கடநது சொலலுமபடி யூடுபோய
அழுததமான வககரதது னங்கியை யெழுப்பியே
ஆறுபங்க யங்கடத தபபுறதது வெளியிலே. 231

விழித்தகண்ணை மூடித்தபே தடைந்துபோயெழுத்தலா
வினைத்தவிட்ட யிந்திரசால வீடதான வெளியிலே
அழைத்தழை மதிமயங்கி யனுபவிக்கு மேவினையில
அவனுமுண்டு நானுமில்லை யாருமில்லை யானதே

நலமருவு சனங்களேதேடி நாடிநாடி யோடுறீர்
நலமருவு சனங்களுண்டு நாதனுண்டு நமமுளே
எலிலைமருவு சனங்களேதேடி யேகபூசை பண்ணினால்
நிலைமேவு சிவனுரு சிவபதத்து ளாடுமே 233

உயிர்கதத்தில் நின்றிடு முடம்பெடுத்த தறுகுமுன
உயிர்கார மாயிடு முடலுகார மாயிடும
உயிரையு முடமபையு மொனறுவிப்ப தசசிவம
உயிரிரு முடமபுதா னெடுத்தவா றுரைக்கிறேன

அண்டமேழு முழலவே யணிந்தயோனி யுழலவே
பண்டுமா லயனுடனை பாந்துநின றுழலவே
எண்டிசை கடந்துநின றிருண்டசத்தி யுழலவே
அண்டரண்ட மொனறதா யாதிநடட மாடுமே. 235

உருவமீ ருறுபுசெரண டுரகசரித்து வைத்திடுப
பெரியபாதை பேசுமோ பிசாசையொத்த மூடரே
கரியமாலு மயனுமாக காணுறைந்த கடவுளை
உரிமையாசவமமுளேயுணாந்துணாந்துகெளருமே.

பணிணிவைதத கலலெபுப பழமபொருள தெனறுநீர
எணணமுறறு மெனனபே ருரைக்கிறீர்க ளேழைகாள
பணணவும படைக்கவும் படைத்துவைத்த தளிக்கவும
ஒணணுமாகி யுலகளித்த வொனறெஞ்சி லுனனுமே

நாலதான யோனியுள நவினறவிந்து மொனறுதாய
ஆலதான வித்துளே யமாநதொடுங்கு மாறுபோல
சூலதான வுறபனஞ் சொலவதான மநதிரம
மேலதான ஞானிகாள விரிதலுரைக்க வேணுமே.

அருவமா யிருநதபோ தனனையங் கறிநதிலை
உருவமா யிருநதபோ துனனைநா னறிநதனன
குருவினுலதெளிநதுகொணடு கோதிலாதஞானமாம
பருவமான போதலா பரபபிரமம மானதே. 239

பிறபபது மிறபபதும பிறநதிடா திருப்பதும
மறபபது நினைபபது மறநததைத தெளிநததும
துறபபதுந தொடுபபதுஞ சுகிததுவாரி யுணபதும
பிறபபது பிறபபதும பிறநதவி டடங்குமே 240

கண்ணிலே யிருபபனே கருங்கட லகடைநதுமால
விணணிலே யிருபபனே மேலியங்கு நிறபனே
தனனுளே யிருபபனே தராதலம படைததனன
எனனுளே யிருபபனே யெங்குமாகி நிறபனே 241

ஆடுமாடு தேடினு மானைசேனை தேடினும
கோடிவாசி தேடினுங குறுகிகேவநது நிறகுமோ
ஓடியிடட பிசைசையு முகநதுசெயத தாமமும
சாலிவிடட குதிரைபோல தாமமவநது நிறகுமே.

எளளிரு புகபிளி யிடுபபநதும வெணகலம
அளளியுணட நாதனுகேகா ராடைமாடை வஸதிரம்
உளளிருககும வேதியாக குறறதான மீதிரால
மெளளவநது நோயணைதது மீண்டிடுஞ சிவாயமே.

ஊரிலுளள மனிதாகா ளெலருமனதாயக கூடியே
தேரிலே வடதனதையினறு செபபைவைதது முழுகிறீர
ஆரிலுயு பறியொணணாத வாசிதத நாதனை
பேதையாகமனிதாபணை ணுபகுளிபாரு பாருமே.

மருளபகுநத சிநதையால மயஙகுகினற மாநதரே
குருகொடுதத பநதிஙு கொணடுநீநத வலலிரே
குருகொடுதததொணடருஙுகுகெழிநதபிளளையும
பகுதிபட பனனிரணடு பாடுதான படுவரே. 245

அன்னைகாப்ப வறையதற்குளங்கியினபிர காசமாய
அததறைகளுள வந்திருந்தரியவிந்து ரூபமாய [தாய்
தனனையொத்து நின்றிருப்பது தடையறுத்து வெளிய
தங்கறற பெருமைதந்து சிவனுரை வளர்ந்ததே. 246

உனனையறப நேரமு பறந்திருக்க லாகுமே
உளளமீது றைந்தென் பறப்பிலாத சோதியை
பொனனெனவென்ற பேரி ரிப பொருவிலாதவீசனே
மொனனடிப பிறப்பிலா மையனருள்கவேணுமே.

பிடித்ததெண்டு மூப்பதே பிரமான பித்தர்காள
கடிந்தகோலமதைத்தினிடு சாதிபேதங்கொணமினே
வடிந்திருந்த தோர்சிவத்தைவாயமைகூற வல்லிரேல்
திடுக்கமுற்ற வீசனைச சென்றுகூட லாகுமே. 248

சதந்தீ தயவுந்தீ தயங்குசங்கி னைசைதீ
சிதந்தீ சிவனுந்தீ சிவாயம யெழுத்துந்தீ
முகந்தீ முதலுந்தீ மூவரான தேவர்தீ
அதற்புர முமமூளை யற்றதுணர்ந்து கொளளுமே

சடைபையிடு மணிபவங்கமு சாதிரச சுழக்கரே
பொய்ந்தகதை மெத்தவைத்து பேதமோதுமி பொ
நிட்டையேது ஞானமேது நீரிருந்த வக்ஷரம[யமே
பட்டையேது சொலலிரே பாதக்க கபடரே. 250

உண்மையான சுகில பூபாயமா யிருந்ததும
வெளமையாகி நீரிலே விளைந்துநீர தானதும
தணமையான காயமே சரிகதுருவ மானதும [மே
தெணமையான ஞானிகாள தெளிந்துரைக்கவேணு

வஞ்சகப பிறவியை மனதுளே விரும்பியே
அஞ்செழுத்தி னுணமையை யறிவிலாதமாந்தர்காள
வஞ்சகப்பிறவியை வதைத்திடுவர வல்லிரேல, அஞ்
செழுத்தி னுணமையை யறிந்துகொளள லாகுமே.

காயிலாத சோலையிற கனியுகந்த வண்டுகள
ஈயிலாத தேனுண்ண டிபாபக மறங்குகிறீர
பாயிலாத கபபலேறி யகக்கரை படுமுனே
* வாயினு லுரைபபதாகு மோமவுன ஞானமே- 253

பேயகளபேயக ளெனகிறீர் பிதறறுகினறபேயா
காள, பேயகள்பூசை கொளளுமோ பிடாரிபூசை
கொளளுமேதா, ஆதிபூசை கொளளுமோவனகிபூசை
கொளளுமேதா, காயமான பேயலோ கணகக்றிது
கொண்டபேத. 254

மூலமண்ட லததிலே முசசதுர மாதியாய
நாலுவாச லெபபிரான நடுவுதிதத மநதிரம
கோலயெடடிதழுமாய குளிரநதலாநது திடடமாய
மேலுமவேறு காண்கிலேன விளைநததே சிவாயமே.

ஆதிகூடு நாடியோடு காலமாலை நீரிலே
சோதிமூல மானநாடி சொலலிறநத தூவெளி
யாதிகூடு நெறபறிதத காரமாதி யாகமம
பேதபேத மாகியே பிறநதுட லிறநததே. 256

பாஙகினே டிருநதுகொணடு பரமனருசெழுததுளே
யோஙகிநாடி மேலிருநது உசசரிகக மநதிரம
முஙகில்வெடடி நாருரிதது மூசசிலதை விதததினி
னையநதநூலிற மூனறுமே யறிநதுணாநதுகொளளு
மே. 257

புணடரீக மதனியி லுதிதமெழுநத சோதியை
மணடலஙகள மூனறிலேடு மனனுகினற மாயனை
அணடரணட மூடறுத தறிநதுணர வலலிரேல்
கண்டகோயில்தெயவமென றுகையெடுப்பதில்லையே

அபபலஙகள சாதியி லாடுகினற வபபனே
அன்பனுக்கு எனபனைய நிறபனுதி வீரனே

* லாயிலாயி யெனனுஙகள வாயிலாத மூடரே என வும பாடம.

அண்பருக்கு ளனபராய நினறவாகி நாயினை
உணபருக்கு வுணமைபாய நினறவுணமை புணமையே 259

அண்ணலாவ தேதடா வறிந்துரைத்த மந்திரம
தண்ணளாக வந்தவன சகலபுராணங்கறறவன
கண்ணளாக வந்தவன காரணத துதித்தவன
ஒண்ணதாவ தேதடா வுண்மையான மந்திரம. 260

உளளதோ புறபபதோ ருயிரொடுங்கி நின்றிடம
மெளளவந்து கிட்டிநீர வினவவேணு மெனக்கிறீர
உள்ளதும புறமபது மொத்தபோது நாதமாம
கள்ளவாச லிதநிறந்து காணவேணு மபபனே. 261

ஆரிலாத பூதமா யளவிடாத யோனியும
பாரமான தேவரும பழுதிலாத பாசமும
ஒரொணுத வண்டமு முலோகலோக லோகமும
சேரவந்து போயிருந்த தேகமது செபபுமே. 262

எனனகத்து ளெனனுளா ளெங்குநாடியோடினேன்
எனனகத்து ளெனனுளா னறிந்திலாத தாகையால
எனனகத்து ளெனனுளா னறிந்துமே கெரிந்தபின
எனனகத்து ளெனனையனறி யாதுமொனறு மிலலையே 263

விண்ணினின்று மினனெழுந்து மினனெடுக்கும
வாறுபோல, மெனனுளினின்று மெணணுமீசனெனன
கத திருகையால, கணணினின்று கணணிலேதான
றும கண்ணறிவி லாமையால, எண்ணுறினற வெனன
னைய மியானறிந்த திலலையே. 264

அடகினறு மடகெகாணை வமபலதகி னாடுபோய
அடகினறு மடகெகாணை வனபருகது மெனறுனை
கிடகினறு மிருகினறுங கிலேசமவந திருகினறும
கடக்கினறு மிதைவிடாத நாதசங கொலிகுமே. 265

மடடுலாவு தண்டுழா யலஙகலாய புனறகழல [ணும
விட்டுவீழில தாகபோக விணணில்கண்ணில்வெளியி

எடிடிலே டிரண்டினு மிதததிலை மைநதனைக
சட்டிவீடி லாதுவைதத காதலினப மாகுமே. 266

எசமுறறி மூனறுமுறறி நாலுமுறறி நனைபேசா
போகமுறறிபுண்ணியததில முறறியறிமுறறியாய
நாகமுறற சயனமாய நலங்கடல கடநததீ
யாகமுறறி யாகிநின்ற தெனகொலாதி தேவனே.

மூன்றுமுப்பத தாறிலேடு மூனறுமூன்றுமாயமாய
மூன்றுமுதலியாகிமூனறு மூனறுமூனறுமூன்றுமா
தோனறுசோதிமூனறதாய துலகமில்லிளங்கதாய
எனறுலகி லுளபுகுந்த தெனமி ரலோ நமீரனே.

ஐநதனபது மைநதுமா யல்லவதது ளாயுமாய
ஐநதமூனறு மொனறுமாகி நினறவாதி தேவனே
ஐநதமைநது மைநதுமா யமைநதனைநதது நினறநீ
ஐநதமைநது மாயநினை யாவாகாண வலலரே.

ஆறுமாறு மாறுமாயொ ரைநதுமைநதுமைநதுமாய
ஏறுசீ ரிணடுமூனறு மேழுமாறு மெடடுமாய
வேறுவேறு ஞானமாகி மெயயிலேடு பொயயுமாய்
உளறுமோசை யாயமாநத மாயமாய மாயனே. 270

எட்டுமெட்டு மெட்டுமாயொ ரேழுமேழுமேழுமாய
எட்டுமூனறு மொன்றுமாகி நினறவாதி தேவனே
எடடுபாய பாதமோ டிரைஞகிநின்ற வண்ணமே
எடடெழுதது மோதுவாக ளலலலநீங்கி நிறபரே.

பததிலேடு பததுமாயொ ரேழிலேடு மொனபதாய
பததுநாற றிசைகளுணினற நாடுபெறற நனமையா
பததுபாய கொததமோடு மததல்மிக் காதிமால்
பதகாகட்க லாதுமுததி முததிமுததி யாகுமே. 272

வாசியாகி நேசமொனறு வநதெதிர்தத தெனனுக
நேசமாக நாளுலவ நனமைசோ பவங்களில்

நீதிமேல நிமிர்ந்ததோளி யிலிலைபாக்கி ஞபகழல
ஆகையால் மறக்கலா தமர்ர்க்கலாகுமே. 273

எளியதான காயமீதி லெமபிரானிருபபிடம
அளிவுறுது நினறதே அகாரமும உகாரமும
கொளுகையான சோதியுங குலாவினின்ற தவவிடம்
வெளியராகு மொனறிலே விளைந்ததே சிவாயமே.

அஞ்செழுதது மூனறெழுதது மெனறுரைகளு
மனபாகாள, அஞ்செழுதது மூனறெழுதது மல்ல
காணு மப்பொருள, அஞ்செழுததை நெஞ்சழுததி
யவவெழுததறிந்தபின, அஞ்செழுததுமூனறெழுதது
மவ்வுமாஞ சிவாயமே. 275

பொயயுரைகக போதமெனறு பொயயருக் கிருக
கையால, மெயயுரைகக வேண்டுதிலலை மெயயர
மெய்க்கிலாமையால, வையகததி லுண்மைதனனை
வாயதிறகக வலலினை, நையவைதத தெனகொ
லோ நமசிவாய நாதனே. 276

ஒனறையொனறு கொனறுட னுணவுசெயதிருக
கினறும, மனறினறு பொயகளவு மாறுவேறு செயயி
னறும, பனறிதேடு மீசனைப பரிந்துகூட வலலிரேல,
அனறுதேவ நமமுளே யறிந்துணாந்துகொள்ளுமே.
மச்சகத்து ளேயிவாந்து மாயைபேசுமவாயுவை
அச்சகத்துளேயிருந் தறிவுணாதிக் கொளளிரேல
அச்சகத்துளேயிருந் தறிவுணாதிக் கொணடபின
அசசையறற வெடபிரா னெங்குமாகி நிறபனே. 278

வயலிலே முளைத்தசெந்நெல களையதான வாறுபோல
உலகினேருமவ ணமைகூறி லவவுமாற தங்குனே
விரகிலே முளைத்தெழுந்த மெயயலாது பொயயதாய
ரகிலே பிறந்திருந்து நாடுபட்ட பாடதே. 279

ஆடுகின்ற வெப்பிராணி யங்குமெங்கு மெனறுநீர
தேடுகினற பாவிகாள தெளிந்ததொனறையோகிலீர
காடுநாடு வீடுவீண கலந்துகினற களவுணி
நாடியோடி யுழலுளே நயந்துணாந்து பாருமே. 280

ஆடுகினற வண்டாகூடு மபபுற மதிப்புறம
தேடுநாலு வேதமுந தேவரான மூவரும
நீடுவாரு பூதமும நினறதோர நிலைகளும
ஆடுவாழி ஞெழியலா தனைதுமிலலை யிலலையே. 281

ஆவதும பரத்துளே யழிவதும் பரத்துளே
போவதுட பரத்துளே புகுவதும பரத்துளே
தேவரும பரத்துளே திசைகளும் பரத்துளே
யாவரும் பரத்துளே யானுமப பரத்துளே. 282

வழுபா ரெழுகட லிபங்களெடடு வெனபுடனை
சூழுவான திரிகடநது சொலலுமே மூலகமும
ஆழிமால்விசுமபுகொளபிரமாணடரணடவணடமும
ஊழியா ஞெளிகளுளே யுதிதது ஞெடுஙகுமே.

சயதுநீ ரிறைகிறீர கைகளாசாரந்து நிறபதேன
மனதுளீர மொனறிலலாத மகியிலாத மாநதாகாள
அகதுளீரங கொணடுநீ ரழுகதறுக வலலிரேல
நினைதிருநத வோதியும நீயுமநா வொனறலோ.

நீரிலே பிறநதிறநது நீசடங்கு செயகிறீர
ஆரையுணனி நீரெலா மவதிலே யிறைகிறீர
வேரையுணனி விதையுணனி விதிலேமூளைதெழுநு
சீரையுனன வலலிரேற சிவபத மடைவீரே. 285

பதமோடொதத வாசலிற பரத்துமூல வககர
முதலிசிதது தொநதமென றியங்குகினற மூலமே
மதசிதத வைமபுலன மகாரமான கூதையே
அதியூயர் தமமுளே யமைநததே சிவாயமே. 286

அறிவினோடு மண்டமா யளவிடாத சோதியே
குணமதாகி யும்மூளே குறிதிருக்கில் முதியா
மூணமுணென்று உமமூளே விரலியொன்றி மீளவும்
தினநதின மயகசுவீர செமபுபூசை பணணியே 287

மூலமான வககர முகபபகறது முனனெலாம
மூடமாக மூடுகின்ற மூடமேது மூடரே
காலனன வருசுபூத மருசிலே யொடுஙகினல
ஆதியோடு கூடுமோ வனதியோடு கூடுமோ. 288

முசசதுர மூலமாகி முடிவுமாகி யேகமாய
அசசதுரமாகியே யடஙகியோ ரெழுததுமாய
மெயசசதுர மெயயுளே விளஙகுஞான தீபமாய
உசசரிகசு மநதிரததி னுண்மையே சிவாயமே. 289

வண்டுலஙகள போலுநீர மனதகுமா சுறுகசிலீர
குண்டலங்கள் போலுநீர குளதகிலே முழுகிநீர
பணடுமுஙகள நானமுகனபறநதுதேடிகாணகிலான
கணடிருகசு முபமுளே கலநதிருப்பா காணுமே.
நினறதன றிருநததனறு நேரிதனறு கூறிதனறு
பநதமனறு வீடுமனறு பாவகஙக ளறறது
கெநதமனறு கேளவியனறு கேடிலாத வானிலே
அநதமனறுநினறகொனறையெஙஙனேயுபபதே.
பொருநதுநீரு மூமமூளே புகுநதுநினற காரணம
எருதிரண்டு கனறையீனற வேகமொனறையோரகி
அருகிருநது சாவுகினற யாவையு மறிநதிலீர [லீர
குருவிருந துலாவுகினற கோலமெனன கோலமே.
அமபரததுளாடுகினற வஞசெழுதது நீயலோ
சிமபுளாய் பரநதுநினற சிறபரமு நீயலோ
எமபிரானு மெவவுயிர்கசு மேகபோக மாதலால
எமபிரானு நானுமா யிருநததே சிவாயமே. 293

ஈரொளிய திங்களே யியங்கிநின்ற தப்புறம்
பேரொளிய திங்களே யாவரு மறிகிலீர்
காரொளிய படலமுங் கடந்துபோன தறபரம
பேரொளிப பெருமபத மேகநாத பாதமே. 294

கொளளொணாது பெலலொணாது கோதறகுதட்
டொணா, தளளொணாதணுகொணா தாழலான மனத
துளே, கொளளொணாது தெளியொணாது சிறபரதத
னுட்பயன், விளளொணாது பொருளோநான விளமபு
மாற தெங்ங்னே. 295

வாககிலல மனததிலல மதிதததாய ணாததிலல
நோககொணாத நோககையானி நோககையாவர்
நோகசுவார, நோககொணாத நோசசுவாது நோகக
நோகக நோகசிழல, நோககொணாத நோசசுவாது
நோககையெங்க ணேகசுமே. 296

உளளிலும புறபபிலு மூலகமெஙக ணுமபரந,
தெளளி லெணணெயபோலசின றியஙகுகினறவெம
பிரான, பெளளவாதெ னுடபுகுநது மெயததவம
புரிநதபின, வளளலெனன வளளலுசசு வணணமெ
னன வணணமே. 297

வேதமொனறுகண்டிலேன்வெப பிறப்பிலாமையாய
போதகினற வடிவதாயப புவனமெஙகு மாயினுய
சோதியுள் ளொளியுமாயத துரியமோ டதீதமாய
ஆதிமூல மாதியா யமைநததே சிவாயமே. 298

சாணிரு மடஙகிறை சரிநதகொண்டை தன்னுளே
பேணியப பதிக்குளே பிறநதிறந துழலுவீர்
தோணியான வைவரைத துறநதறுகக வலலிரேல்
காணிகண்டு கோடியாகக கலநததேசிவாயமே. 299

ஆஞ்சுகோடி மநதிர மஞ்சுளே யடஙகிலல்
நெஞ்சுகூ றவமுளே நிலைபபதோ ரெழுதது

அஞ்சுநாலு மூன்றதாகி யும்முளே யடங்கினால்
அஞ்சுமோ ரெழுத்ததா யமைந்ததே சிவாயமே.

அகரநத வக்கரநத லுட்கரந்த வகரம்
சகரநத சிவவையுணடு சபுளத திருநததும [ரான
டகரநத வெண்ணெயபோ லெவ்வெழுதது மெம்பி
உட்கரநது நினறநோமை யாவாகாண வலலரே.

ஆகமதநி னுடபொரு ளகணடமூல மாதலால்
தாகபோக மனறியே தரிதததற பரமுநீ
ஏகபாக வைததநீ யுணாததுமஞ செழுததுளே
ஏகபோக மாகியே யிருநததே சிவாயமே. 302

மூலவாசல மீதுளே மூசசது மாகியே
நாலுவாச லெண்ணிய நடுவுநிதத மநதிரம
கோலமொன்று மஞசுமாகு மிஙகலிநது நின்றநீ
வேறுவேறு கணடிலேன விளநததே சிவாயமே.

சிகரிதத திடியுளே சுழிதததோ ரெழுததுளே
அகரத திடியுளே யமர்ந்தவாகி சோதிநீ
உகரத தடியுளே யுணாநதவஞ் செழுததுளே
அகரமதாகியே யமாநததே சிவாயமே. 304

குணடலதது ளேயுளே குறிதேதது நாயகன
கண்டவந்த மண்டலஙு கருததழிதத கூதநீ
விணடலாநதசநதிரன்விளஙுகினறமெய்ப்பொருள்
கண்டுகொண்ட மண்டலஞு சிவாயமலல நில்லையே.

சூறறமைநதுகூடமொனறுசொல்லிருதநதோவெளி
சதநியுஞ சிவனுமாக நின்றனதனமை யோகிலீர
சதநியாவ துமமுடல தயஙுசீவ னுட்சிவம
பிதநதாகா ளறிநதிலீர் பிரானிருநத கோலமே. 306

மூலமெனற மநதிர முனீதநதவஞ செழுததுளே
நாலுவேத நாவுளே நவினறஞான மெயயுளே

ஆலகண்ட கண்டனு மரியயனு மாதலால்
ஓலமென்ற மந்திரஞ் சிவாயமல்ல தில்லையே. 307

ததுவங்க ளென்றுநீ தமைகடிந்துபோவீர்காள்
ததுவஞ் சிவமதாகில தறபரமு நீரலோ
முதுதசீவ ஞதமே மூலபாதம வைதபின
அதுதனரு மும்மூளே யறிந்துணாநது கொளளுமே.

மூனறுபதது மூனறையு மூனறுசொனன மூலனே
தோன்றுசேர ஞானிகாள துயயபாத மெனறலே
எனறுவைததவைததபின ரியபபுமஞ செழுதையுந
தோனறுவோத வலலிரேல துயயசோதி காணுமே.

உமபாவான கதனினு முலகுபார மேழினும
நமபாநாடு தனனினு நாவலெனற தீவினும [ன
செமபொன்மாடமலகூதிலலே யமபலததுளாடுவான
எமபிரான லாதுதெய்வ மிலலையிலலை யிலலையே. 310

பூவிலாய வைநதுமாய புனலிலநினற நானகுமாய
தீயலாய மூனறுமாய சிறநதகா லிரணடுமாய
வேயிலாய தொனறுமாய வேறுவேறு தனமையாய
நீயலாமல் நினறநோமை யாவாகாண வலலரே.

அநதரதநி லொனறுமாய யசைவுகா லிரணடுமாய
செநதழலில மூனறுமாயச் சிறநதலபபு நானகுமாய
ஐநதுபாரி லைநதுமா யமாநகிருநத நாதனை
சிநதையிற றெளிநதமாயை யாவாகாண வலலரே.

மனவிகார மறறுநீ மநிதகிருகக வலலிரேல
நினவிலாத மணிவிளககு நிததமாகி நினறிடும
அனவரோதம வேதமு மகபபிதறற வேணுமேமற
கனவுகணட துண்மைநீ தெளிநததே சிவாயமே.

இட்டகுண்ட மேதடா விருககுவேத மேதடா
சுட்டமட் கலதநிலே சுறறிநூலக ளேதடா

முடடிநினற தூணிலே முளைதெழுநத சோதியை
பறறிநினற தேதடா பட்டநாத பட்டரே. 314

நீரிலே முளைதெழுநத தாமரையி னேரிலை
நீரினேடு கூடிநின்று நீரிலாத வாறுபோல
பாரிலே முளைதெழுநத பணடிதப பராபரம
பாரினேடு கூடிநினற பணபுகண டிருப்பீரே. 315

உறஙகிலென விழிகிலெணாவுசெனறெடுஙகி
லென, சிறநதவைம புலன்களுந நிசைதநிசைக
ளொனறிலென, புறபபுமுளளு மெங்கணும பொருந
திருநத தேகமாய, நிறைநதிருநத ஞானிகாள நிஜைப்
பதெது மிலலையே 316

ஓதுவாக ளோதுகினற வோரெழுதது போனறதே
வெதமெனற தேகமாய விளமபுகினற தனறிது
நாதமொனறு நானமுகண மாலுநாணு மொனறதே
வதுமனறிநினறதெனறை யாணாநதநாமையே

பொஙகியே தரிததவசசு புணடரீக வெளியிலே
தஙகியே தரிததபோது காதுமா துளையதாம்
அஙகியுட சரிததபோது வடிவுக ளொளியுமாய
கொமபுமேல வடிவுகொணடு குருவிருநத கோலமே.

பணணுளோரும விண்ணுளோரும வநதவாறதெ
ஙஙனில, கணணினேடு சோதிபோலகலநதநாதவிந
துவும, அண்ணலோடு சதிய மஞசுபஞசு பூதமும,
பணணினேடு கொடுததழிப பாரொடேழுமினறுமே

ஒடுகுகினற சோதியு முந்தினற வொருவனும
நடுததலதநி லொருவனும நடநதுகாலி லேறியே
விடுததுநினறவிரிவரோடு மெயயினேடுபொயயுய
அடுததுநின் றறிமினே வணஙகின்றவாதியாமே. 320

உதிததமந திரததினு மொடுங்குமக கரததினு
மதிததமண் டலததினு மறைநதுனின ற சோதிநீ
மதிதததமண டலததுளே மரிதததுநீ ரிருந்தபின
சிறுதததமண் டலததுளே சிறந்ததே சிவாயமே. 321

திருததிவைதத சறகுருவைச சீரபெறவணங்கிலீர
குருகொடுகுமபி தததோ கொண்டுநீதத வலலிரோ
குருகெடுகுமபிதததருங குருகொளவநதசீடனும
பருததிபடட பாடுதான பனனிரண்டும படடதே.

விழிதததகண் துதிகவும விநதுநாத வோசையும
மேருவுங கடநதவணட கோளமுங கடநதுபோய
எழுததெலா மறிநதுவிடட விநதிரஞால வெளியிலே
* யானுநீவு மேகலந்த தெனனதொனமை யீசனே.

ஓம்நமா வெனறுளே பாதையென றறிநதபின
பானுடற கருததுளே பாவையென றறிநதபின
நானுநீயு முணடடடா நலங்குலப துணடடடா
உளளுமுளளு மொனறுமே புணர்திடா யெனகருளே

ஐமபுலனே வெனறவாக கனனதான மீவதால
நமபுலங்க ளாடுகினற நாதருகக தேதுமோ
ஐமபுலனே வெனறிடா தவதத நீய யுழனறிடுப
வமபருககு மீவதுங கொடுபபது மவகதமோ 325

ஆதியா னவைமபுலனா ளவையுமொககு ளொடுகுமோ
யோனியிற பிறநதிருந்த துனபமிககுமொககு மோல
வீணாகாள பிதறறுவீர மெயமையே யுணாதிரே
உளளுறகமபோகமு முமகெனகருமொககுமே.

* இருளே வெலபவாகளுக கெழுபிறப்பு மிலலையே.

ஓடுகினற வைபுல னெடுங்கவரு செழுததுளே
நாடுகின்ற நானமறை நவிலுகினற ஞானிகாள்
கூடுகினற கணடித குணஙகளமூன் றெழுததுளே
ஆடுகினற பாவையா யமைநததே சிவாயமே. 327

புவனசகக ரததுளே பூதநாத வெளியிலே
பொஙகுதீப வஙகியுள பிராதநதெழுநத வாயுவைத
தவனசோம ரிருவருந தாமியஙகும வாசலில
தணடுமாறி யேறினற சாரமான வெளியிலே 328

பவுனமரு செழுததிலே வாசியேறி மெளளவே
வானளாய நிறைநதசோதி மணடலம புகுநதபினை
அவனுநானு மெயகலந தனுபவிதத வளவிலே
அவனுமுண்டு நானுமிலலை யாருமில்லையானதே.329

வாளுறையிலவாளடகமவாயுரையில்வாயவடகம்
ஆளுரையில் ஆளடகம அருமையெனனி விததை
காண, தாளுரையில தாளடகம தனமையானதனை
மையும, நாளுறையிநாளடகம நானுயிருங்கணடதே.

வழுத்திடா னழிததிடான மாயரூப மாகிடான்
சுழன்றிடான் வெகுணடிடான காலகால காலமும
துவண்டிடா னைசநதிடான றூயதூப மாகிடான
சுவனறிடா னுரைததிடான சூசுஷ்சூசுஷ்சூசுஷ்மே.

ஆகிகூவென றேயுரைதத லசுஷரததி னுனநதம
யோகியோகி யென்பாகோடியுற்றறிந்து கண்டிடார
பூகமாய மனகுரஙகு எஙகுமஙகு மிஙகுமாய்
ஏகமேக மாகவே யிருபபாகோடி கோடியே. 332

கோடிகோடி கோடிகோடி குவலயததோ ராதியை
நாடிநாடி நாடிநாடி நாளனெனறு வீணதாய்
தேடிதேடி தேடிதேடி தேகமுங கசஙகியே
கூடிகூடி கூடிகூடி நிறபாகோடி கோடியே. 333

கருதகிலான் வெளுதகிலான பரனிருந்த காரணம்
இருதகிலா ளெளிதகிலாளெனறுமரண்டுமாகிலான
ஓருதகிலான மரிதகிலா ளெழிநகிடா னழிநகிடான
கருதகிறகீயுங கூவுமுறதேரென கணடறிந்த வாகியே.

வாகிவாகி வாகிவாகி வணடலி யறிநகிடான
ஊகியூகி யூகியூகி யொளிமயங்கி யுளறுவான
வீகிவீகி வீகிவீகி விடையெருப் புரகுவோன
சாகிசாகி சாகிசாகி சாகரதைத கண்டிடான. 335

ஆணமையாண்மை யாணமையாணமைஆணமை
கூறு மசடரே, காண்மையானவாகிரூபங் காலகால
காலமுப, பாண்மையாகி மோனமானபாசமாகிநின்
றிடும, நாண்மையான நாலிவாயில மகுமிங்கு நங
குமே. 336

மிங்குவெனற வடசரதகின மீட்டுவாகி கூவுடன
துங்கமாகச சோமனேடு சோமனமாறி கினறிடும
அங்கமா முசைச்சுழியி லாகுமேக வாகையால
கங்குலறறுக கியானமுறறு காணுவாய சுடரொளி.

சுடரெழுமபும சூடசமும சுழுமுனையின பீடசமும
அடரெழுமபி யேகமாக வமாநதுகினற சூடசமும
திடரதான சூட்சமும் திரியினவாலி சூட்சமும [யே
கடலெழுமபு சூட்சநதனினைகணடறிநதோன ஞானி

ஞானிஞானி யெனறுரைதத நாயகளகோடிகோடியே
வானிலாத மழைநானெனற வாகிகோடி கோடியே
தானிலான சாகரதகின தனமைகாணு மூடாகாள
மூனிலாமற கோடிகோடி முனனறிநத தெனபரே.

சூசுமான கொமபிலே சுழிமுனைச சுடரிலே
வீசமான வீதிலே விபுலைதங்கும வாயிலே

கூசசமான கொமபிலே குடியிருந்த நாஞ்சிலே
கைகூடியான தீஞ்சிலே சிறந்ததே சிவாயமே. 340
பொங்கினறமோனமுமபொதிந்துனறமோனமுந
தங்கினற மோனமுந தயங்கினற மோனமுந
கங்கையான மோனமுங கதிதந்துனற மோனமுந
திங்களான மோனமும சிவனிருந்த மோனமே.
மோனமான வீதியில முனைசுழியில வாலியில
பானமான வீதியில பகிர்ந்தசெஞ சுடரிலே
ஞானமான மூலையில நாலிதழகும வாயலில
ஓனமான செஞசுட ருதிததே சிவாயமே. 342
உதிதமெழுந்த வாலையு முசங்கினற வாலையும
கதிதமெழுந்த வாலையுங் காலையான வாலையும
மதிதமெழுந்த வாலையு மறைந்துனற ஞானமுங
கொதிதமெழுந்து சுமபலாகி ஹுயுங ஹீயுமானதே.
கூவுங்கீயு மோனமாகி கொளகையான கொளகை
மூவிலே யுதிதமெழுந்த முசசுடா விரிவிலே [யை
பூவிலே நறைகளபோற பொருந்துனற பூரணம
ஆவியாவி யாவியாவி யனபருளள முறறதே. 344
ஆணமைகூறு மாநதமே அருகுகஞ்சும வீதியைக
காணமையாகக காணபிரே கசட றுகக வலலிரே
தூண்மையான வாதிசூடசா சோபமாகு மாகுமே
நாண்மையான வாயலில நடிதநதுனற நாதமே.
நாதமான வாயலில நடிதநதுனற சுபலில
வேதமான வீதியில விரிந்தமுச சுடரிலே
சீதமான ஹீயிலே கிளாநதுனற கூவிலே
பூதமான வாயலைப புகலறிவ ஞதியே. 346
ஆவியாவி யாவியாவி ஞநதுகொமபி ஞவிலே
மேவிமேவி மேவிமேவி மேதினியின மாளிடர்

வாவிவாவி வாவிவாவி வணடறுக வறிந்திடார்
பாவிபாவி பாவிபாவி படியிலுறற மாநதரே. 347

விததிலே முளைததசோதி வில்வமவின மததியில
உததிலே யொளிவதாகி மோனமான தீபமே
நததிலேர்தி ரசிபோன்ற நாதனே யறிந்திடார
வததிலே கிடநதுழன்ற வாலியான சூட்சமே. 348

வாலியோடு காலியும வடிநதுபொகுகு மோனமே
பாலியோடு காலியான வாறறிநத பாநதரே
மூலியான கோணமின முளைததெழுநத முசசுடா
தாலியோடு பானகனறு தஙகினினற மோனமே.

மோனமான வீதியில முடிகினினற நாதமே
ஈனமினறி வேகமான வேகமெனன வேகமே
கானபான மூலியில கனிதிருநத வாலியில
ஞானமான செஞசுடா நடநததே சிவாயமே. 350

உசசிப ததி வீதியி லொழிததிருநத சாதியிற
பசசியுறற சோமனுப பாநதுினி னுலவவே
செசசியான தீபமே தியானமான மோனமே
கசசியான மோனமே கடநததே சிவாயமே. 351

அஞசுகொப பினனறநாத மாலிபே லெழும்பியே
பிஞசுஞ்சு பூபலாநது பெறறியுறற சுகதமே
செஞசுட ருதிததபோது தேகினன சுழனறுடன
பஞசபூத மானதே பாநதுினற மோனமே. 352

சடுதியான கொபபிலே தததுவதின வீயிலே
அடுதியான ஆவிலே யானிருநத ஹாவிலே
இடுதியெனற சோலியி லிருநதமுச சுடரிலே
நடுதியெனறு நாதமோடி னனகுற வமைதததே.353

அமையுமான மோனமு மரனிருநத மோனமும
சமையும்பூத மோனமுந தரிததிருநத மோனமும்

இமையுங்கொண்டவேகமுமிலங்குமுச்சிமானமும்
தமையறிந்த மாந்தரே சடதைதபுறம் நோங்கிலார்.

பாசசலோ வழியிலே பரனி நந்த சுழியிலே
காயசசகொமபி னுளியிலே களியிருந்த மலையிலே
வீசசமான தேதடா விரிவுதங்கு மிங்குமே
மூசகிணைடு மூச்சைவாங்கு முடடிகின்ற சோதியே

சோதிசோதி யெனறுநாடித தோறபவா சிலவமே
ஆதிஆதி யெனறுநாடு மாடவா சிலவமே
வாதிவாதி யெனறுசொலலுமம வமபரும சிலவமே
நீதிநீதி நீதிநீதி நினறிடு முழுசசுடா 356

சுடரதாகி யெழுமபியங்கு தூயமான காலமே
இடரதாயப புவியுமவிணணு மேகமா யமைகமுன
படரதாத நினறவாதி பஞசபூத மாகியே
அடரதாக அணடமெங்கு மாண்மையாக நின்றதே

நினறிருந்த சோதியை நிலதகிலுறற மானிடா
கண்டறிந்து கண்குளிர்ந்து காதலுற றுலாவுவோ
கணடமுறறமேனமுனேயின காடசிதனேகாணுவா
நன்றியறறு நரலோபொங்கி நாகமு மகிழநதிடும். 358

வயங்குமோனச செஞசுடா வடிநதசோதி நாதமுங
கயங்கள்போலக கதறியே கருவூறற வெளியிலே
பயங்கொடினறிமீனறியே படாநதுனின றபானமையே
நயங்கள்கோ வெனறேநடுங்கி நங்கையானதீ மே.

தீபவுச்ச முனேயிலே திவாகரதனின சுழியிலே
கோபமாறு உலையிலே கொதிததுனின ற தீயிலே
தாபமான மூலையிற தமைநதுனின ற சூகூமுஞ
சாபமான மோட்சமுந தடிததுனின றிலங்குதே 360

தேசிசன சுழனறதே திரிபூனியின வாலியில
வேசபோடு வாலியில வியனிருநத மூலியில
நேசசநதி போதய நிறைநதிருநத வாரமில
வீசிவீசி நினறதே விரிநதுநினற மோனமே. 361

உடசமல போனமி லுயஙகிநினற நநதியை
விகலோடு கீயுப சு விலவலோயின மததியில
மூடபொதிநத தெனனவே மூடுகிநினற செஞசுடா
கடலுனவகள போலவுங கடிநதுநினற காடசியே.

உநதியிற சுழிவழியி லுசசியுறற மததியிற
சநதிர ஞெளிகிரணந தாண்டிநினற செஞசுடா
பநதமாக விலவலோயிற பஞசபூத விஞசையால்
கிநதுபோற கீயிலநினறு கீசசுமூசசு வென்றதே.

கெசசையெனற மூசசிஞடு சிகாரமும வகாரமும
பசசையாகி நினறதே பரவெளியின பானமையே
இசசையான ஹ்ரீயிலே யிருநதெழுநத ஹ்ரீயிலே.
உசசியான கோணததி லுதிதததே சிவாயமே.

ஆறுமூலக கோணததி லபைநதவொனப தாததிலே
நாறுபொனறு நஙகையான நாவியுந தெரிநதிட
கூறுபெனறு ஐவரஙகு கொணடுநினற மோனமே
பாறுகொணடு நினறது பறநததே சிவாயமே. 365

பறநததே கறநதபோது பாசசலா வழியிலே
பிறநததே பிராணனனறிப பெணணுபாணுமலலவே
அறநததோ சிறநததோ தூயதஙகமானதோ
இறநதபோதி லனறி இலஙகிடுஞ சிவாயமே. 366

அருளிருநத வெளியிலே அருகணினற விருளிலே
பொருளிருநத சுழியிலே புரணடெழுநத வழியிலே
தெருளிருநத கலையிலே தியங்கிநினற வலையிலே
குருவிருநத வழியினனறு ஹ்ரீவுப ஹ்ரீனமானதே

ஆனதோ ரழுததிலே யமைநதுகினற வாதியே
கானமோடு தாலமீதில கணடறிவ திலலையே
தானுநதா னுமானதே சமைநதவரலை காலையில
வேனலோடு வாறுபோல விரிநததே சிவாயமே.368

ஆறுகொணட வாரியு மமைநதுகினற தெயவமுந
நூறுகொணட மாரியுந துலஙகுகினற தாபமும
வீறுகொணட மோனமும விளஙகுமுட கலமும
மாறுகொணட வூரிலே மடிநததே சிவாயமே 369

வாயலகணட தேகணடில வயஙகுமடலா வைகிய
சாயலகணடு சாநதகுந தலைமனஞ நணறதகுங
காயவணடு கணடகுங கருவூரஙகு செலறகுமு
பாயுமெனறு செனறகுமு பறநததே சிவாயமே. 370

பறநததே குறநதபோ ரு பாசசலா வழியிலை
பறநததே கவவுமுறற வாணாகையின மேலியே
பிறநததே யிறநதபோதிற பீடடாமற கீயிலே
கிறநதுகினற மோனமே தெளிநதசிவாயமே.371

வடிவுபறப வாசனத திருததிமூல வனலையே
மாருகததி னிலெமுபபி வாசலிநது நாலபு
முடிவுமுததி ரைபபடுததி மூலசினு தணடினுல
முளரியாக யஙகடகு மூலநாடி யூடுபோய. 372

அடிதுவககி முடியளவு மாறுமா நிலஙகடந்
தறபுறத்தில் வெளிகடந்த வாதியெஙகள சோதியை
யுடுபதிக்க ணமுதருநதி யுணமைஞான வுவகையுள்
உச்சிபட் டிறஙகுகின்ற யோகிகலல யோகியே 373

மருதிரஙக ளுணடுநீர மடஙகுகின்ற மானிடா
மருதிரஙக ளாவது மறததிலுற லனறுகாண
மருதிரஙக ளாவது மதிதெழுநத வாயுவை
மருதிரததை யுணடவாககு மரணமேது மிலலையெ.

பந்திரங்கள கறறுநீர மயங்குகினற மாநதரே
மந்திரங்கள கறறுநீர பரிதததபோது சொலவிரோ
பந்திரங்க ளுபமூளே மதிததநீறு மூபமூளே
பந்திரங்க ளாவது மனததினைந தெழுதது மே. 375

உளளதோ பிறபபதோ வுயிரொடுங்கி னினறிடப
மெளளவநது கிடடிநீர விழுவவேணடு மெனகிறீர
உள்ளதுப பிறபபதும மொததபோது நாதமாங
களளவாசலிதறநது காணவேணடு மாநதரே 376

ஓரெழுதது லிங்கமா யோதுபட்ச ரதுளே
ஓரெழுதது டங்குகினற வுணமையை யறிகிலீர
மூலெழுதது மூவராய் முனறதெழுநத சோதியை
நாவெழுதது நாவுளே நவினறதே சிவாயமே 377

முதறிதது தொநதமா முயங்குகினற மூதறியை
மறறுறதத வப்புனல்க ளாகுமதி மப்புலன
அத்தாநிதத காளகண்ட ரனபிரு லனுகினம
உசசரித துளதறிலே யறிந்துணாநது கொண்மினே.

மூனறிரண்டு மைநதுமாயமுயனறெழுநத தேவராய
மூன்றிரண்டு மைநதராய முயனறதே யுலகெலாம
ஈனறதாயு மப்பனு மியங்குகினற நாதமாய [யே
தோனறுமோரெழுதறிலேடுசொலலஒனறுமிலலே

வெளியுருகி யளுசெழுதது விநதுநாத சதமுங்
களியுருகி நெங்கலநது சகலசிதறி யானதும
வெளியிலு மவனினையிலு மிருவரை யறிநதபின்
வெளிசலநத னனமையால தெளிநததே சிவாயமே.

மூபபுறதறி லபபுறப முசகனை விடையிலே
சிறபரதது ளுறபனளு சிவாயமளு செழுதறுமாந
தறபரமுதறிதுணடு தானுவெங்கு மானபி
னிபபற பொடுங்குமோடி யெங்குமிலிங்க மானதே.

ஆடிநினற சீவனே ரஞசுபஞச பூதமோ
கூடிநினற சோதியோ குலாவிநினற மூலமோ
நாடுகணடு கினறதோ நாவுகறற கலவியோ
வீடுகணடு விணடிடின வெடடவெளியு மானதே.

உருதரிதத போதுசீவ னேககினற வுணமமுந
திருதததுளளதொனறிலுஞ சிவாயமஞசெழுதுமா
மிருதுதுனின றுறுதததடங்கி யேபோகமானபின
கருதினின றுதிதததே கபாலமேறது நாதனே.383

கருகதரித துரிதததபோது கமலபீட மானதுங
கருததரித துதிதததபோது காரணங்க ளானதுங
கருததரித துதிதததபோது காரணமிரணடுகணகளாய
கருதினின றுதிதததே கபாலமேறதுநாதனே 384

ஆனவனனி மூனறுகோண மாறிரணடு எடடிலே
யரனசீவ னஞசெழுத தகாரமிட டலாநதது
மானசோதி யுணமையு மஞதியான வுணமையு
மரனதான தானதா யவலமாய மறைநதிடும. 385

ஈனறெழுநத வெமபிரான றிருவரங்க வெளியிலே
நானறபாமபின வாயினல நாலுதிக்கு மாயினன
மூன்றுமூனறு வகீயமாய முப்புறங கடநதபின
னீனறெழுநத அவனிஞசை யெஙகுமாகினறதே.

எஙகுமெஙகுமொனற லோவீழலோகமொன
றலோ, அஙகுமிஙகுமொனறலோ வஞதியானதொ
னறலோ, தஙகுதாபரஙகளுந தரிததுவாரமொனற
லோ,உஙகளெங்கள பஙகினிலுதிததே சிவாயமே.

அபரததி லாடுஞசோதி யானவனனி மூலமா
மமபரமுந தம்பரமு மகோரமிட் டலாநததும
அமபரக குளியிலே யஙகமிட டுருகவிட
வமபரததி லாதியோ டமாநததே சிவாயமே. 388

வாடிலாத பூமலாநது வண்டுரிசை நாவிலே
யோடிநின றுருவெடுத துகாரமா யலாநததும்
ஆடியாடி யங்கமு மகபபடக கடநதபின
கூடிநின றுலாவுமே குருவிருநத கோலமே. 389

விடடடி விரைதததோ வேருருகு நினறதோ
எடடிநினற சீவனுமீ ரேழுலோகங கண்டதோ
தடடுருவ மாநிநின ற சராசிவத தெளியதோ
வடடவீ டறிநதபே களா வானதேவ ராவரே. 390

வானவா நினறநதசாதி மானிடக கருவிலே
வானதேவ ரதததனைகளுள வநதடைவா வானவா
வானகமு மணணகமுமா வடடவீ டறிநதபின
வானெலா நிறைநதுமனனு மாணிகஙக ளானதே.

பனனிரண்டு காலநிறுதிப் பஞசவான முறறிடின
மினனியே வெளிகருணினறு வேரிடத தமாநததுளு
சென்னியாக தலததிலே சீவனின றியங்கிடும
பனனியுனனி யாயநதவா பரப்பிரம மானதே. 392

உச்சிகணடுகண்களகூடியுண்மைகண்டதெவவிட
மசசுமாளி கைககுளே மானிடங கலப்பிலே
எசசிலான வாசல்களு மேகபோக மாயவிடும
பசசைமாலு மீசனும பரநததே சிவாயமே. 393

வாயிலிட்டு நலலரிசை யட்சரத தொளியிலே
கோயிலிட்டு வாழியுமங் கொமபிலே புலர்நதது
மாயிலிட்ட காயமு மணதியிட்ட சீவனும
வாயுவிடட வண்ணியம் வளாநததே சிவாயமே. 394

அடசரததை யுசசரித தணதியங்கி மூலமா
யட்சரததை யுருதிரநத கோரமிட டலாநதது
மட்சரததி லுடகா பகபபடக கடநதபின
அடசரததி லாதியோ டமாநததே சிவாயமே. 395

கோயிலுங குளங்களுங குளியினிற குருகளாய
மாயிலு மடியிலு மனததிலே மயங்குறீர
ஆயனா யானபு மறிந்துணாத தொளிவிலை
தாயினுந தகபபனேநு தானபாந்த தொகுமே. 396

கோயிலெங்கு மொனறலோ குளங்கணீரகளொன்
றலோ, தேயுவாயுவெனறலோ சிவனுமங்கேயான
றலோ, ஆயசீவ னெங்குமோ யமாந்துவாழ்தொனற
லோ, காயமீதறிந்தபோகள காட்சியாவாகாணுமே.

காதுகண்கள மூகதுவாய கலந்துவாழ தொனறலோ
சோதியிட் டெடுததுஞ சுகங்களுஞமொனறலோ
ஓதிவைதத சாதனா முதிதத்துவாழ தொன்றலோ
நாதவீ டறிந்தபோக ணைதாவா காணுமே. 398

அவவுதிதத வடசரததி னுடகலந்த வட்சரம
சவவுதிதத மந்திரஞ் சமபுவத திருந்ததால
பவவுதிதத மாயகையால மயங்குகினறமாந்தாகாள
உவவுதிதத தவலமா யுந்ததரிதத வுணமையே 399

அகாரமெனனு மகரததி லகாரமெழுந்ததோ
அகாரமெனனு மகரததி லவவுவந துதிதததோ
உகாரமு மகாரமு மொனறிநனறு நினறதோ
விகாரமறற ஞானிகாள விரிதனுரைக வேணுமே.

சததியாவ துணனு ல தயங்குசீவ னுட்சிவம
பிததாகா ளிதறகுமேல பிதறறுகினற தில்லையே
சததியைநதுகூடமொனறுசொலலிறந்ததோவெளி
சதசிவமு மாகினறு தனமையாவ துணமையே.

சுகலித துளையிலே சுரோணிதக கருவுளே
மூசசதுர வாசலில முளைததெழுந்த மோடடினில
மெயசசதுர மெயயுளே விளங்குஞான தீபமா
யுசசரிகு மந்திரம் ஓமநமசி வாயமே. 402

அக்கர மறிதியல்ல வாதமும மறிதியல்ல
புகலிருந்த பூதமும் புலனகளு மறிதியல்ல
தகமிக நூல்களுஞ சாஸ்திர மறிதியல்ல
வொகநின் றுடனகலாத வுண்மைகா ணறிதியே.

மேன்மையாகினறதேது விடுநினறு தொடட
தேது, வுண்மையாக நீயுரைகக வேணுமெனக ளுதத
மா, பெணமையாகி நினறதொனறுவிட்டுநினறதொ
ட்டதை, புண்மையா யுரைககமுதறி யுடகலாத திருந
ததே. 404

அடககினு லடஙகுமோ வணடமஞ செழுததுளே
யுடககினு லெடுததகாய முண்மையென றுணாந்துநீ
சடககியாறு வேதமுந தரிககவோதி லாமையால
விடகருநாயு மாயவோதி வேறுவேறுபேசுமோ.405

உணமையான சககர முபாயமா பிருநததுந
தனமையான காயமுந தரிதததூப மானதும
வெணமையாகி நீறியே விளைநதுநினற தானது
முண்மையானஞானிகள விரிததுரைக்கவேண்டுமே.

எளளகதறி லெண்ணெயபோலவெஙகுமாகியெமபி
னுளளகதறி லேயிருகக வூசலாடு மூடாகாள [ரா
கொள்ளாபட்டவாலினக குணகெடுக்க வலலிரே
வள்ளலாகி நினறசோதி காணலாகுமெயம்மையே.

வேணுமெனற ஞானமும விரும்புகினற நூலிலே
தா ணுவுணடங கெனகிறீர தரிககிலீர மறகிலீர
தா ணுவொனறு மூலநாடி தனனுள்நாடி யுமமுளே
கா ணுமனறி வேறியாவுங கணமயகக மொகருமே.

வழககிலே யுரைக்கிறீர மனததுளே தவிககிறீர
உழககிலாது நாழியான வாறுபோலு மூமைகாள்

எழுக்குநாலு நாழியான வாறுபோல முமமுளே
வழுகுகிலே யுரைகுகிறீ மனததுளீசன மனனுமே.

அறதகிறங்க ளுகளுநீ பண்டமெண டிசைகளுமநீ
கிறதகிறகக ளுகளுநீ தேடுவாகள் சிநதைநீ
யுறகுமநீ யுணாவுநீ யுடகலநத சோதிநீ
மறகொணத நினகழல மறப்பினுங் குடிகொளே.

ஆடுகின்ற வெமபிரான யுகுமுகு நினறுநீர்
தேடுகினற வீணாகள தெளிவதொனறையோகி
நாடிநாடி யுமமுளே நனினறுநோகக வலலிரேல்[லீர
கூடொணத கறபரங குவிநதுகூட லாகுமே. 411

சுதநியைநதுகூடமொனறுசொலலிறநததோவெளி
சதநியுஞ சிவமுமாகி நினறதனமை யோர்கிலீர
சதநியா வதுமுடல தயங்குசிவ னுடசிவம
பிதநதாக ளறிநதுகொள பிரானிருநத கோலமே. 412

அகாரமான தமபலம மணிதயான தபபலம
மகாரமான தமபலம முணமையான தமபலம
மகாரமான தமபலம வடிவமான தம்பலம
சிகாரமான தமபலம தெளிநததே சிவாயமே. 413

சகலம பறநததோடி சகலமேல பலகையாய
செகிலொடு மெணணெயபோல சிநகுவாய தேயுவு
முகிலே யொளிகலநது யுகங்களுங கலகமாய
புகிலே புகுநதபோது போனவாற தெங்ஙனே.

வளாநதெழுநத கொங்கைதனனை மாயமென்
றெணணினீ, ரருளகொளசிவ யாருடம புடமையாகத
தோவீராகள, விளங்குஞான மேவியே மிககோர
சொல்லிக கேட்பிரேல், களகமறறு நெஞசுளே
கருததுவநது புகுமே. 415

நாலுவேத மோதுகின்ற ஞானமென் றறிகிலீர்
நாலுசாம மாகியே நவின்றஞான போதமா
யாலமூண்ட கண்டனும் மயலுமந்த மாலுமாயச
சாலவுணரி நெஞ்சுளே தரிக்கதேசி சிவாயமே. 416

கூறறமென்று சொலவதுஞ சூருதிமுடிவிலவைததிடு
ரதகிதத மாடியே யமரகிருந்த தெவவிடம
பரதிமுறறி யனபாகள பரநதிலானறு பாழது
பிதகரே யிதைகக்ருதி பேசலாவ தெங்ஙனே 417

எங்ஙனேனி ளகக்துக கேறறவாறு னின்றுதா
னெங்ஙனே யெழுந்தருளி யீசனேச ரெனபரே
லங்ஙனே யிருந்தருளு மாதியான கறபரம
சிங்ஙமணமி யாணபோலத திருமலங்க ளறறதே.

அறறவுள ளகதையு மலகதிடு மெழுகிடு
மெதசதீப மிடடதிற பிறவாதபூசை யேததியே
நறறவம புரிந்துயேக நாதாபாதம நாடியே
கறறிருபப தேசரிதை கணடுகொளளு மும்முளே

பாதகுகினற தமபலம பாமனடு மபலங
கூதகுகினற தமபலங கோபான தபபல
வாதகையான டமபலம வனனியான தமபலஞ
சீறறமான தபபலந தெளிந்ததே சிவாயமே. 420

செனறுசென ரிடநதொறும சிறந்தசெமபொனமப
அனறுமினறு நினறதோ ருறுதியான வமபலப [லம
வனறுமெனறு மிருபபதோ ருறுதியான வமபலம
பொனறியொனறிநின்றது மொழிந்ததேசிவாயமே.

தநதைதாய தமருமீ சகலதேத வதையுமீ
நிநதைநீ தெளிவுநீ சிதகிமுதகி தாணுமநீ
விநதுநீ விளைவுநீ பேலதாய வேதமநீ
எநதைநீ யிறைவநீ யெனனையாணட வீசனே 422

எப்பிறபபி லுமபிறந திருந்தழிந்த வேழைகா
ளிப்பிறபபி லுமபிறந்து எனனைநீறு பூசுமீ

ரப்புடன மலமறுத்து ஆசைநீக்க வல்லிரேல
செபபுராத வோசையிற றெளிந்துகாண லாகுமே.

மந்திரங்கள கறறுநீர மயங்குகின்ற மாந்தரே
மந்திரங்கள கறறுநீர மரித்தபோது சொலலிரோ
மந்திரங்க ளுமமுளே மதிக்கநீரு முமமுளே
மந்திரங்க ளாவது மனத்திலந தெழுத்துமே. 424

எடடுயோக மானது மியங்குகின்ற நாதமும
மெடடுவகை ரதத்துளே உகாரமு மகாரமும
விடடலந்த மந்திரம வீணைவதனடி னூடுபோ
யடடவக்ஷ ரத்துளே யமாந்தமே சிவாயமே. 425

பிரானபிரா னெனறுநீர பிணத்துகின்ற மூடரே
பிரானவிடடு மெமபிரான பிரிததவாற தெங்ஙனே
பிரானுமாய பிரானுமாய பேரூலகு காணுமாய்
பிரானிலே முளைதெழுந்த பிதகாகா ணுமமுடல.

ஆதியிலலை யந்தமிலலை யானநா லுவேதமிலலை
சோதியிலலைசொலலுமிலலை சொலலிறந்த தூவெளி
நீதியிலலை நேசமிலலை நிச்சயப படாதது
ஆதிகணடு கொண்டபின னனுசெழுத்து மிலலையே.

அமமையபப னபபநீ ரமாந்தபோ தறிகிலீ
ரமமையபப ஞனநீ ராகியான பாசமே
னமமையபப னில்லையனறி யாருமிலலை யானபின்
னமமையபப னில்லையனறி யாருமிலலை யிலலையே.

நூறுகோடி மந்திரம நூறுகோடி யாகமம
நூறுகோடி நாளிருந்து டாடிநாலு மெனபயன
ஆறுமாறு மாறுமா யந்தத்திலே லெழுந்ததாம
சிறையோத வல்லிபோல் சிவபதங்கள சேரலாம். 429

மூநதவோ ரெழுதகுளே மூலததெழுநத செளுசுட
நநதவோ ரெழுதகுளே பிறநதுகாய பானது
பநதவோ ரெழுதகுளே யேகமாகி நினறது
மநதவோ ரெழுதகைய மறிநதுணாநது கொளளுமே 430

கூடடமிடடு நீஙகளுஙு கூடிவேத மோதுறீ
ஏடடகதது ளீசனு மிருபபதென னெழுதகுளே
நாடடமிடடு நாடிநு நாலுமூனறு தனனுளே
யீ டடகதகுளாடிடுமபமையாணு யுணமையே. 431

நாகணைமூகணை யாமையா ரெநுதகுரைதத காரணம
நாகணையுனற் புளவாணைதது ஞானநாடி யூடுபோ
யேகணைநோகக வடசர மிரணடெழுதகுயேதகிடிற
பாதகபாதத திகலெலாம பரபபிரமம மானகே.

கொளளொணைது குளிகொணைதுகோதறகுலேக
கொணைது, அளளொணைது வணுகொணைது வாதி
மூலமானைதத, தெளளொணைது தெளியொணைது
சிறபரதத் தபடயன, விளளொணைது பொருளே
யான விளபபுமாற தெருஙுனே 433

ஓசையுளள கலலுநீ யுடைதகிணடாய செயதுமே
வாசலிற பதிததகலலே மயஙுகவே மிகிகறீர்
பூசகுகு வைததகலலில பூவுமாநீருஞு சாதகுறீ
ஈசனுக குகநதகல வெநதகலலு சொலலுமே 434

ஓடடுவைதது கடடிநீ ருபாயமான மநதிரம
கடடுபடட போதிலுஙு காதகனஙகு வாழுமோ
எடடுமெடடு மெடடுளே யியஙகுகினற வாயுவை
வடடுமிடட யவரிலே வைதகுணாநது பாருமே.435

இருதவூரி லிலலையெனறு ளஙகுநாடி யோடுறீ
ஏநதவூ ரீசனு மமரநதுவாழ்வு தெருஙுனே

யநதமான பொநதிலாரில மேவிநிறற நாதணை
மநதமான சீயிலவவி லறிநதுணாநது கொளஞுமே.

புகஙிருநத துயமுளே பூரியிடட தோதகிரம
தொகஙுசடசு சிஙுவை யாகஙிரணன சூழதிடி
லகஙுமணி கொணறைசூடி யமபலத துளாடுவா
மிகசோதி யனபுடன விளமபிடாது பினணேயே.

பினனெழுநதமாஙுசிததை பேதையர்கணபறறியே
பினபுமாஙு விஷததில்போக மாயதை பண்ணிஙுல
துனபுறும வினைகளதன சூழநதிடபினனறிலா
அனபராயிருநதபோக ளாறுநீதல போலவிதே.

விடடிருந துயமுளே விதனமற றிருஙகிரா [று
கடடிவைததவாசலமூனறு காடசியானவாசலொண
கடடிவைதத வாசலுங கதவுதான திறநதுபோயத
திடடமான வீசனைத தெளியுமாஙு விஷததுளே. 439

ஆருமாகு மாகுமே யஞதியான வபபொருள
ஏகாபாதம நாடிநாடி யததிதிறக வல்லிரேல
பாகுசோ மொழியுனகுப பாலனஙி வாழலாம
வாகுடனே வணனியை மநதிபப வநதிடா. 440

உணமையான தொனமறைதொனமறையுறறுநோக்
கியமமுளே, வண்மையான வாசியுண்டு வாழதலியே
ததவலலிரேல், தனமைபெறறிருகக லாமதவமுமவநது
நேரிடும், கனமதனம மாகுமீசா காடசிதானும்
காணுமே. 441

பாலனஙை வேணுமென்று பதமிமுறறு மெனபதே
நாலுபாத முண்டதில நனநதிணை டடுதததால
மூலநாடி தனனிலவனனி மூடியநத நீருண
ஏலவார் குழலியூடே யீசாபாத மெயதுமே. 442

எய்துநினைவு யனைத்து லிறைஞ்சியேதத வல்லிரே
லெயதுமுணமை தனலிலே யிறப்பிறப் பகற்றிடு
மையிலங்கு கணணியங்கள வாசிவானி லேறிமுன
செயதவல வினைகளுஞ் சிதறுமது திண்ணமே. 443

திண்ணமெனறு சேதிசொனன செவவியோ ாகள
கேண்மினே, யணணலன புனனபுருஷியறிநதுநோக
கலாயிடுப, மணணதிர விணணதிர வாசியை நடதது
டில, நணணியெங்க ளீசனுப நமதுட லிருபபனே.

இருப்பனெடுடெ டெணணிலே பிறநதுவேத ாக
குவன, நெருபபுவா பு நீருமணணும நீளவிசுமபமாகு
வன, கருபபுகுந துகாலமே கலநதுசோதி நாதனைக
குருபபுனலிலமூழகினா குறிததுணாநதுகொளவரே.

கொளளுவாகள சிநதையிற குறிப்புணாநத ஞா
னிகள், விள்ளுவாகள பகுவததிலவேணடிவேண
டியேததினால், உள்ளுமாயபுறப்புமா யுணாவதறகு
ணர்வுமாயத, தெளளிதாக தினறசோதி செமமை
யைத தெளிநதிடே 446

தெளிநதகறற சரியைதனனில சென்று காலோகம
பெறும, தெளிநதகறகிரியையூசை-சேலாஞசமீபமே,
தெளிநதயல யோகதனனில சேலாகுஞ சாரூபந.
தெளிநதஞானடநானகினும சேலாஞசாயுசசியமே.

சேருவாகளஞானமெனறு செபபுவாதெளிவிலோா
சேருவாகளநா லுபாதச செமமையெனறதிலலையே
சேருவாகள சிவகதி திருவருள பெறறபோ
சேருமா றுணடுநா லுஞ செயதொழில திடடபடே

திறமலிசகு நாலுபாதஞ செமமையுந திறபபடோ
அறிவிலிகள தேயநாடி யவததிலே யலைவதே

குழியதனைக காடடியுட குறிததுநோகக வலலிரேல
வெறிக ழசடையுடையோனமெயபபதமடைவதே.

அடைவுளோாகள முதலியை யறிநதிடாத மூடரே
படையுடைய தததுவமும பாதகஙக ளலலவோ
மடைதிறகக வாரியின மடையிலேறு மாறுபோல
உடலிலமூல நாடியை புயரவேதறி யுனறிரே 150

ஊனறியேதறி மணடல முறுவிமூனறு தாளதிறந
தானறுதறி யேறிடி லமூாகுவந திறஙகிடும
தானறிதெனறு தொணடருகறு நாதவுமவெளிபபடு
மானறிபு முயிரபரம பொருநதிவாழவ தாகவே 451

ஆகமூல நாடியி லஙலெழுபபி யனபுடனை
மோகமான மாயையில முயலவது மொழிநதிடில
தாகமேறு நாடியேக னேகமான வாறுபோ
லோகபாத மனபுட னிறைஞசி னறிவரே. 452

அறிநதுநோககி யுமுளே யயனதியான முமமுளே
யிருநதிராம லேகாபாதம பெறறிருபப துணமையே
யறிநதுமீள வைதறிடா வகையுமான வேதறினா
செறிநதுமேலி வாசலித நிறநதுபாரு முபமுளே

சோதியாக வுமமுளே தெளிநதுநோகக வலலிரேல்
சோதிவந துதிதறிடுந துரியாதீத முறறறிது
மாதிசக் கரதறினி லமாநதுதிதத மாடுவன
பேதியாது கண்டுகொள பிராணனைத நிருதறியே.

திருவுமாயசிவனுமாய தெளிநதுளோாகளநிதையில
மருவிலே யெழுநதுவீசு வாசனைய தாகுவன
கருவிலே விழுநதெழுநத கன்மவாத னையெலாம
பருதிமுன னிருளதாம பறியுமஙகு பாருமே. 455

பாருமெநதை யீசாவைதத பண்பிலே யிருநதுநீர
சேருமே நடுவறிநது செபமையான வபபொருள
வேரையுப முடியையுப விரைநதுதேடி மாலயன
பாரிடநது வினணிலே பறநதுங்கணட திலலையே

கணடிலா தயனமாலெனறு காடசியாகசொலகிறீர
மண்டிலா லரனுடன மேவலா யிருகுமோ [மேல
தொணடுபடட மனபுடன சொழுதுநோசக வலலி
பணடுமுப புரமெரிதத பகதிவநது முரதுமே. 457

மூறறுமே யவனெழிநது முனபினைறுகாணகிலே
பறறிலாத தொனறுதண்ணை பறறுநிறக வலலுமு [ன
கறறதாலே யீசாபாதங காணலா யிருகுமோ
பெறறபேரை யனபுடன பிரியமாகக கேளுமே.

கேட்டுநினற வுனனிலை கிடைததகா லததுளே
வாட்டமுளள தததுவ மயககமு மகறறிடுமெ
விட்டிலே வெளியதாகுமெ விளஙகவநது நேரிடுங்
கூடடிவனனி மாருதங குயததைவிட டெழுபபுமே.

எழுபபிமூல நாடியை யிதபபடுதத லாகுமே
மழுபபிலாத சபையையீர வலிததுவாஙக வலலிலே
கழுததியுஙகடநதுபோய் சொபபனததிலபபுற [னே.
பழுததியோ டெழுததுளே யமைபபதுண்மை யைய

அலலதிலலை யெனறுதா ஞெியுப பொருளுடல
நல்லவீசா தாளிணைகளு நாதனுகளு மீநதிலை
எனறுயெனனுள நேசமுப வாகியை வருநதினுல்
தொல்லையாம வினைவிடெனறு தூரதூரமானதே.

ஆனதே பதியது யாறறுமே பசுபாசம
போனதே மலஙகளுப புலனகளுப வினைகளுமெ
கானசததி லிட்டதீயிற காறறுவந தடுததலோ
வூனகததில வாயுவனனி யொனறியே யுலாவுமே.

உலாவுமுவவு மவவுமா யுதிததடாநது நினறது
முலா யையம புலனகளு மொருதலகதிருநதிடும
விலாவுமஙகு நேசமாகி நினறமூத முண்டுதாங
குலாவுமெஙக ளீசனக குறிததுணாநது குமபிடே.

குபபிடுங கருததுளே குகனையங கரனையும
நமபியே யிடமவலம நமஸ்கரிதது நாடிட
வெமபிரா னு மமபையு மிருததியே நடுவணித
துபபிபோல வாசகந தொடாநதுசோமபி நீஙகுமே.

நீஙகுமைம புலனகளும நிறைநதவல வினைகளும
ஆஙகாரமா மாசையு மருநதடாநத பாவமும
ஓஙகாரதது னுளளிருநத வொனபதொழிந தொனறிலத
தூஙகவீசா சொறபடி துணிநதிருகக கததமே. 465

நினைப்பதொன்று கண்டிலே னீயலாதுவேறிலை
நினைபபுமாயமறபபுமாய நினறமாயகைமாயகையே
யனைதுமா யகனடமா யனறிமுன னனறியாய
நினைகருளநானெனகருளநீ நினைகருமாறதெஙனே

கருகுகலநத காலமே கணநினற காரணம
உருகுகலநத போதலோ வுனனோ னுணாநதது [லா
விரிகுலெனமறைகுகிலென வினைகுசைநதபோதெ
முருகுகலநது நினறபோது நீயுமநா னு மொனறலோ

ஞானநூலகள தேடியே நனினறஞான யோகிகாள
ஞானமான சோதியை நடியுள ளறிகிலீர
ஞானமாகி நினறதோ நாதனை யறிநதபின
ஞானமலல தில்லைவே று நாமுரைதத துண்மையே.

கருததரிபப தறகுமுன காயமநினற தெவவிடம
உருததரிபப தறகுமுன னுயிரபபுநினற தெவவிடம
மருடபொதிநதகிநதையில மயககமநினறதெவவிடம்
யிருபபுணர்நத ஞானிகள விரிததுரைகக வேணுமே.

கருவினிற கருவதா யெடுத்தவேழு தோற்றமு
மிருவினைப பயத்தினு பிறந்திறந துழன்றிடும
மறுவினைப் பிறவிமூன்று காலமும வருத்தபின
உருவினைபபயனிதென்றுணர்ந்த ஞானிசொலலுமே.

வாயிலெசில போகவே நீர்குடித்து துபபுவீர
வாயிருக்க எசிலபோன வாறதென்ன தெவிடம
வாயிலெசி லல்லவோ நீருரைத்த மந்திர
நாதனை யறிந்தபோது நாடுசெசி லேதுசொல. 471

தொடக்கதென்று நீரிழித்த தொடங்குகின்ற
ஞமாகாள, தொடக்கிருந்த தெவிடரு சுத்தியான
தெவிடப, தொடக்கிருக்க வாற்றிந்துசுத்திபண்ண
வல்லிரேல், தொடக்கிலாத சேர்தியைத தொடர
நதுகாணலாகுமே. 472

மேதியோடு மாவுமே விரும்பியே யுணாந்திடில
சாதிபேத மாயுருத தரிக்குமவாறு போலவே
வேதமோது வானுடன புலைச்சிசென்று பேணிடில
பேதமாயப பிறக்கிலாத வாறதென்ன பேசுமே.

வகைகுலங்களபேசியே வழக்குரைக்குமாந்தாகாள
தொகைக்குலங்களான சோமைமாடியேயுணாந்தபின
மிகைத்தசுகிலமனறியேவேறுமொன்று காணடிலீர

ஓதுமநாலுவேதமு மூரைத்தசாஸ்திரங்களும
பூதலத துவங்களும பொருந்துமாக மங்களும
சாதிபேத வண்மையுந தயங்குகின்ற நூல்களும
மேதபேத மாகியே பிறந்துழன்றிருந்ததே. 475

உறங்கிலேனவிழிக்கிலேன பிணவுசென்றுறுங்
கிலேன, நிறமபிலேன நிற்கக்கிலேன சிலதில்ச
ளெட்டிலேன், புறம்புழுவுறு மெங்குணும பொதிந்

திருந்த தேகமாய, நிறைந்திருந்த ஞானிகள் நினைபப
தேது மிலையே. 476

அங்கலிங்கம பூணுநீ ரகண்டபூசை செயகிறீர
அங்கலிங்கம பூணுநீ யமாந்திருந்த மாபனே
எங்குமோடி யெங்குமெங்கும மீடழிந்து மாயகுறீர
செங்கலசெமபு கல்லெலாம சிறந்துபாகு மூடரே

தீடடமதீடட மென்றுநீர தினமுழுகு மூடரே
தீ டமாகி யலலதே நிணக்காய மானதும
தீடடகாய முமமுளே புழுகினற பேயரே
தீடடவந்து கொண்டலோ தெளிந்ததே சிவாயமே.

மூலநாடி தமமுளே முளைதெழுந்த வாயுவை
நாளுநாளு முமமுளே நடுவிருந்த வல்லிரேல
பாலனாகு முமமுடல பரந்துபோக லாயவிடும
ஆலமுண்ட கண்டாபாத மமமைபாத முண்மையே.

உந்திமேலே நாலுமூனறு ஓமநமசி வாயமாஞ
சந்திசந்தி யெனறுநீர சாறறுகினற பேயரே
முந்தவந்து நாமுளே மூலநாடி யூடுபோய
அந்தசந்தி யறறிட மாந்தரணாந்து பாருமே 480

வானிமூனறு தீயினில வாழுமெங்கள நாதனுக
கனனியாளு ளளிருந்த சாலகொண்டதெவவிடம
சென்னிநாலு கையிரண்டு நிறைகையி லிணடொனறு
உனனியுனனி நமமுளே யுயந்துணாந்து பாருமே.

தொணடுசெய்து நீங்களுந்த சூழவேடி மாள்கிறீர
உணடுழனறு நமமுளே யுறறுணாந்து பாகுகிலீர
வண்டுலாவு சோலைசூழ வாழுமெங்கள நாதனும
பணடுபோல நமமுளே பகுந்திருப்ப னீசனே.482

அரியதோர் நமசிவாய மதியுறத மானதும
ஆறிரண்டு நூறுகோடி யளவிடாத மந்திரம
தெரியநாலு வேதமாறு சாஸ்திர புராணமும
தேடுமாலு மயனுஞ்சுவ தேவதேவ தேவனே 483

பரமுனக கெனகுவேறு பயமுமிலை பாரையா
கரமுனகு நிதமுமங குஷிதமிட்க கடனையான
சிரமுருகி யமுதளித்த சீ நலாவு நாதனா
பிரமனெனகு நீயளித்தவணம பிணைப பிணைபயே.

மூலவட்ட மீதிலே முளாதரவ தெழுதிலே
கோலவட்ட மூனறுபட்ச குளிரநடலாநத தினறதீ
ஞாலவட்ட மனறுளே நலினறஞான மேலதா
மேலவட்டமாகியே யிருநததே சிவாயமே. 485

எனனகதகி லெனனேநாடு னங்குமோடிநாடினே,
னெனனகதகி லெனனேயனறி யேதுமொனறு கண
டிலேன, மினனெழுமபிணணகதின மினனெடுங
கும வாறுபோ, லெனனகதது ளீசனெடியாணமலல
திலலையே. 486

நாலுவேத மே தகினற ஞானமொன றறிகிலே
நாலுசாம மாகிய நலினறஞான மேபதமாய
ஆலமுணட கண்டனு மயனுமாத மாலுமாயச
சாலவுணரி நெஞசிலே தரிதத்த சிவாயமே. 487

மூசசதுர மூலமாகி மூனறதான பேதமா
யசசதுர முமமுளே யடஙகிவாச யோகமா
மெயசசதுர மெயயுளே விளஙகுஞான தீபமா
யுசசரிதத மநதிர மோமநமசி வாயமே. 488

மூன்றுமண்ட லததுளே முசசதுர மாயமாய
நாலுவாச லெண்விரலி லுடுதத்தித மநதிரங

சோலியெனது பைந்துப யக குளிர்நதலநதுனிறநீ
மேலுமேலு நாடினேன விழைந்ததே சிவாயமே.

இடங்களபணணி சுதஇசெயதே யிட்டபீட மீதிலே
யடங்கநீரும பூசலசெய தருந்தவங்கள் பணணுவீர
ஒடுங்குகினற நாதத்து ருதிகுஞான மெவகிட
மடங்குகினற தெவளிட ரறிந்துபூசை செயயுமே.

புததகங கனசுயநது ளாயகனப பிதற்றுவீர
செதஇடம பிறந்திட தெயவனென றறிகிலீர
அதகனய சிதகனே யறிந்துநோகக வல்லிரே
ஓதஇபகது ளாயசோதி யுணரும்போக மாகுமே.

அருளிலே பிறந்துதித்து மாயைரூப மாகியே
விருளிலேதயங்குகினற வேஷழமாநதாகேணமினனே
பொருளிலே தவமபுனைந்து பொருந்திநோகக வலலிரேல
மருளதே துவனனியின மறைந்ததே சிவாயமே.

கருகலநத காலதே கணடிருந்த காரணு
வுருகலநத சோதியைத தெளிந்துயா னறிந்தபின
தருகலநத சோதியைத தெளிந்துயா னறிந்தபின
னிருகலிலே னிறகலிலே விரணடுமற றிருந்ததே.

லலமகிநதை யாபளவுந தவமறியாத தனமையாயக்
கலமகிநதை வெயிலுழனறு கருததமிழநத கசடரே
செனமசெனமந தேடியுந தெளியொணாத செலவனை
நனமையாக வும்முளே நயநதுகாண வேண்டுமே.

களவுளள பேயிருந்த கடநதஞான மோதுவீர
களமுள ளறுததபோது கதியிதனறிக காணகிலீ
ருளளமே விளககிநிதத மொளியணுக வலலிரேற
றெள்ளிஞான மும்முளே சிறந்ததே சிவாயமே.495

காணவேணடு மெனறுநீ கடனமலக ளேறுவீர
ஆணவம தலலவோ வறிவிலலாத மாநதரே
வேணுமெனறவ வீசாபாத மெயயுளே தரிபபரேற
ருணுவாக நினறசிவன ருன்சிவம தாகுமே 496

அணுவிலெ டகனறமா யளவிலாத சோதியைக
குணமதாகவுமமுளேகுறிததுநோகஙினமுததியாம
மிணமிணெனறுவி லுலயெணணிநீ ளொணுமயகமாய
துணிவிலாத படியிறை ருெடாநதுபூசைசெயகுவீர.

எசகிலெசகி லெனறுநீ ரிடநதிருககு மேழுகா
டுசகிலெசச லலலவோ தாயகாய மானதும
வைததவெசகி றேனலோ வணடினெசகில்பூவலோ
கைசசுதாவில் வைததுடன கறநதபாலு மெசகிலே.

தீாததலிஙக மூாததியெனறு தோடியோடுந தீதரே
தீாததலிஙக முளளிநினற சிவனைத தெளியுமே
தீாததலிஙக முமமுளே தெளிநதுகாண வல்லிரேற
நீாததலிஙகந தானதாயச சிறநததே சிவாயமே.

ஆடுகொணடு கூடுசெய தமாநதிருகுமவாறுபோற
றேடுகினற செபபினைத திடபபடப பபபபியே
காடுகினற தமபிரானு நமமுளே யிருககவே
போடுதாபபபூசையெனற பூசையெனனபூசையே.

என்னையறப நேரமு மறகலாத நாதனே
ஏகனே யிறைவனே யிராசராச ராசனே
யுனனையறப நேரமு மொருநதிருக கலாகுமே
வுனதுநாட்ட மொனறுநாவி லுதவிசெயவீ ரீசனே.

எல்லியறறு நினறசோதி யேகமா யெரிககவே
வலலபூர ணபபிரகாச யோகபோக மாகியே

நல்லவினப மோனசா கரதநிலே யழுநதியே
நாடொணுத வமிரதமுணடு நானறிநது நினறநாள.

ஆனவாற தாவிடு மகணடமான சோநிபை
யூனகாட்டி யுமமுளே யுகநதுகாண வல்லிரே
லானகாய மாளலா முலகபார மாளலாம
வானநாடு மாளலாம வணணநாட ராணியே 503

நிதகலு மணிதுலககி நீடுழுலே புகஙிருது
கதநியே கதறியே கணகளமுடி யெனபயன
எதநனபே ரெணணினுஃ மெடடிரணடு பதநலோ
வதநனுக கிதேறகுமோ வறிவிலாத மாநதரே. 504

எட்டிரண்டுங கூடியே யிலிஙகமான தேவனை
மடடதாக வுமமுளே மதிநதுநோகக வலலிரேற
கட்டமான பிறவியென நநுகடல கடகலா
மிட்டமானவெளியிலேழுடிசைநதிருபபீரகாண்மினே.

உண்மையான மநதிர மொளியிலே யிருநதிடும
தண்மையான மநதிரஞ சமையதரூப மாகியே
வெண்மையான மநதிரம வினைதுறே நானதே
யுண்மையான மநதிர மேதானறுமே சிவாயமே.

பனனிரண்டு நாளிருநதிப பநுசுவனன மொதநிட
மின்னியவ வெளிகுணின வேயெநித தமாநதது
செனனியான தவதநிலே சிவனின றியங்கிடும
பனனியுனனி யாயநதவா பபபிரமம மாவரே. 507

தச்சிவாயி லுசசிமே லாயிர தளங்களாய
முச்சுடரு மூவிரண்டு மூண்டெழுந்த நீச்சுடா
வசசிரம தாகியே வளாநதுநினற தெவவிடம்
இச்சுடரு மிநதிரியமு மேகமான தெனங்னே. 508

முதற்கிதற்கு தொந்தமாய முயங்குகின்ற மூர்க்கரை
மறுத்திரத வைப்புலனக ளாகுமதற் கப்புலன
அதனதன்வத காலகண்ட ரனபிரை லனுதின
முச்சரித்த துளதற்றிலே வறிந்துணாநது கொண்மினே

அண்ணலா ரநாதியா யநாதிமூ னநாதியாய
பெணணுமாணுமொன றலோ பிறபதாகுமுனனலங
கணணிலாணிலசுகிலங் கருததொடுங்கிநினறபின
மணணுளோருவிண்ணுளோருவநதவாறதெங்ஙனே.

எதிசைகளுமெவவுயிர்களுமெங்களப்பனெமபிரான
முதலியான விதத்துளே மூன்றதெழுந்த செஞ்சுடர்
கிதத்தினிறறெளிநதபோது தேவர்கோயிற சோநதனன
னதஞ்டல் கணடபோ தடங்கியாட லுறறதே.511

வல்லவாச லொளபது மருந்தடைத்த வாசலுஞ்
சொல்லுப்வாசலோரைநதுஞ்செலலவிமமினறதும
நல்லவா சலைதநிறநது ஞானவாச லாடுபோ
யெலலிவாசல் கணடபி னினிபபிறபப தில்லையே.

ஆதியான தொனறுமே யனேகரூப மாயமாயப
பேதாபேத ரூபெழுதது சாவசிவ ஞனபின
ஆதிமீயாடு கூடிமீண் டெழுந்துசனம மானபின
சோதியான ஞானியாருஞ் சுதமா யிருப்பரே.513

வணடுபூ மணங்களோடு வநதிருந்த தேவனெலாம
உண்டுளே யடங்குவண்ண மோதுலிங்கமூலமாயக
கண்டுகணடு வேரிலே கருததொடுங்க வலலிரேற
பணடுகொணட வலவினை பறநதிடுஞ சிவாயமே

ஓரெழுதது லிங்கமாக வோதுமக காரதுளே
யோரெழுக கியங்குகின்ற வுண்மையை யறிகிலீர

மூவெழுதது மூவரய முளேததெழுநத சோதியை
நாலெழுதது நாவளே நவினறதே சிவாயமே. 515

தூரதூர தூரமுந தொடாநசெழுநத தூரமுந
பாரபார மெனறுமே பிரதிருநத பாவிகாள
நேரநேர நேரமு நினைநிருகக வலலிரேல
தூரதூர தூரமுந தொடாநதுகூட லாகுமே. 516

குண்டலஙகளபூணடுநீரகுளஙகடோறுஞ சூழகிறீர்
மணடுகஙகள போலநீர மனதினாரா சறுககிலீர்
மணடையேநத கைகபை மனதிருநத வலலிரேற
பணடைமா யனமெழுப பணிநதுவாழ லாகுமே.

கூடுகடடி மூடடையிடடுக கொணடிருநதவாறுபோ
லாலிரணடு கனறையீனற வமபலதது ளாடுதே
மாடுகொணடுவெணணெயுணணு மானிடபபசுகளே
வீடுகணடு கொணடபின்பு வெட்டவெளி காணுமே.

உளளதோ பிறபபலோ வுயிரபபடஙகி நின்றிடும்
மெலளவாது கிட்டநீ வினவவேணடு மெனகிறீ
ருளளதும பிறப்பது மொததபோது நாதமாங
களளவாச லிதறாது காணவேணடு மாதரே 519

நடடகலல தெயவமெனறு நாலுபபஞ சாதகியே
சுறறிவநதுமொணடி நாணெனறு செலலுமநதிரமே
நடடகலலுமபேசுமோ நகணுளளிருகக்கபில [தடா
சுடடசடடி சடடுவங கறிசுவை யறியுமோ. 520

சிவவாககியா பாடல முறறிறறு.

ஓ

சிவமயம

திருச்சிற்றம்பலம

பட்டினத்துப் பிள்ளையாருடைய

சரித்திரச் சுருக்கம்

சோழநாட்டிலுள்ள காவிரிப்பூம் பட்டினத்தில் குபேரன் திருவெண்காடரென்னும் பட்டினத்துப் பிள்ளையாக அவதரித்தும் சிவபூஜை யிருந்தனர். பின்பு இவர் விவாகம் முடிந்தபின் புதுமனையிலிலாமல் வருந்துகையில், பரமசிவன் ஒரு குழந்தை வடிவமாகத் திருவிடைமருதூர் உதியான வனத்தில் விலவ மரத்தடியில் அருகிருந்தனர். இதைக் கண்டு மிகுதியும் வறியராயிருந்த சிவசருமரும், அவர் மனைவியாரும் குழந்தையை யெடுத்துவந்து புதுமனில்லாத பட்டினத்துப் பிள்ளைக்குக் கொடுத்துமிரம பப பொன பெறுமாச் சென்றனர். குழந்தையாகிய பரமசிவன் மருதபபிரான எனனும பெயர் தரிக்கப் பெறுமவளர்ந்து பதினறுவயதாகையால பிதா விலாதசபயத்தில தாயாரிடம் வந்து, 'காசறறறுகியும் வாராது கடைவழிக்கே' எனறும் வாக்கிய மெழுதிய ஒரு நறுக்கையும், ஒரு காதறற வூசியையும் ஒரு பெட்டியில வைத்து தாயிடம், அதை அந்த அமபனிடங் கொடுத்து இதை எனபிதா வந்தவுடன் கொடுக்கக்கடவீர் எனறு சொலலி மறைந்து போயினர். அந்த உமமனும பிதாவாகிய பட்டினத்துப் பிள்ளை வந்தவுடன் கொடுக்க, அவர் அப்பெட்டியைத் திறந்து காதறற வூசியையும் நறுக்கையுங் கண்டு ஞானோதயமாகி இதுவரையிலுந் தமக்குத

திருமகளுக்கு விருந்தவா பரமசிவ னென்றுணர்ந்து, தமது செலவப் பொருளைப் பலருக்கும் சூறை யிடும் படி தமது தலைமைக் காரியக்காரராகிய சேந்தனுக்குக் கட்டளையிட்டு, துறவுபூண்டு, அவ்வூரிற் பிச்சை யெடுத்துண்டு வந்தனர். இதைக் கண்டு அவர் சுற்றத்தார் வருந்துகையில், அவரது தமக்கையார் இவர் இறந்தாலும் நலலதென வெறுத்து விஷங் கலந்த ஒட்டப்பம் ஒன்று கூட்டுத்தரவே அப்பொழுது பட்டினத்தார், "தன்னின் தன்னைச் சுடும் ஒட்டப்பம் வீட்டைச் சுடும்" என்று சொல்லி அவ்வப்பத்தைக் கொடுத்தவர் வீட்டிற் சொருகி அப் பட்டணம் முழுமையும் உயிரோடு எரிவாமல் எரித்தும், பின்பு, தமது தாயார் இறந்தகையால் அந்த அபாயம் நீங்கட்டிலே தமது ஞானஞ்சினியால் சில பாடல்களைப் பாடித் தெளித்தும், திருவிடை மருதூரிற் சென்று அப்பால் திருவாரூரைடைந்து அங்கு இறந்தவர்களைப் பிழைப்பித்துக் கொங்கு நாட்டின் வெஸ்தலங்களைத் தரிசித்துக்கொண்டு துளுவநாடு வந்து, பதிகிரி மகாராஜனுக்கு ஞானோபதேசஞ் செய்து, திருவெண்காட்டுக்குச் சென்று அங்குந் தமது தலைமைக் காரியக் காரராகிய சேந்தனைச் சிறையினின்று மீட்டுச் சிதம்பரம், திருக்காளத்தி முதலிய ஸ்தலங்களிற் சென்று சிவபிரானைப் பாடிப் பணிந்து திருவொற்றியூர் வந்து சிவலிங்கமாக வுருமாறினர்.

சென்னையைச் சார்ந்த திருவொற்றியூர் கடற்கரையோரம் (இப்பொழுது அவ்விடத்தில் அவர் பேரால் ஓர் ஆலயஞ் சமைக்கப்பட்டிருக்கிறது.)

சரித்திரச் சுருக்கம் முற்றிற்று.

சிவமயம

பட்டினத்துப் பிள்ளையார்

அருளிச் செய்த

திருப்பாடற் றிரட்டு

முதலாவது

பெரியறிரிவகவல

திருச்சிற்றம்பலம்

நினைமின் மனனே நினைமின் மனனே
சிவபெரு மானைச் செம்பொனம் பலவனை
நினைமின் மனனே நினைமின் மனனே
1 அலகைகதேரினலமரு காலினை
உலகம்பொய வழுகைகாட்டலை 2 யோபபறக
பிறந்தன னிறகு மிறந்தன பிறகும
தோனறின பனறய மறைந்தன தோனறும
பெருந்தன சிறுகுஞ சிறுந்தன பெருகும்
உணாந்தன பறகு பறந்தன வுணரும
புணாந்தன பிரியும பிரிந்தன புணரும
3 அருந்தின பலமாம 4 புனைந்தன வழுகுகாம
உவப்பன வெறுப்பாம வெறுப்பன வுவப்பாம
உனறிவை யனைத்து முணர்ந்தனை யனறியும
பிறந்தன பிறந்தன பிறவிக டோறும
கொனறனை யனைத்து மனைத்துநினைக கொன்றனா
தின்றனை யனைத்து மனைத்துநினைத தினறன
பெறறனை யனைத்து மனைத்துநினைப் பெறறன

1 அலைந்தேதோ - காணல 2 ஓமபறக - பாதுகாவற்
ஒழிக்க 3 அருந்தின - உண்ட உணவு 4 புனைந்தன -
உடுத்த ஆடை

ஓமபினை யனைதது மனததுனினை யோமபினை
செலவதது க களிசதனை தரிததிய தழுஙகினை
சுவாகக த திருநதனை நரகிற கிடநதனை
இனபமுந துனபமு மிருநிலத தருநதினை
ஒனரெனை றெழியா துறறனை யனறியும
1 புறபுதக குயபை துசசி லொதுககிடல
எனனகினை றியஙகு மிருவினைக கூட்டைக
கலலினுய வலிதாக கருதினை யிதனுள்
பீனையும நீரும புறபபடு மொருபொறி
மீனுஙகு குறுபபி வெளிபபடு மொருபொறி
சளியு நீருந தவமு மொருபொறி
வளியு மலமுப வழங்கு மொருவழி
சலமுஞ சீயுஞ சரியு மொருவழி
உளளுறுத தொடஙகி வெளிபபட நாறுஞ்
2 சடடக முடிவிற சுடடெனும பாகும
உடலுற வாழகனையு யுளளுறுத தோநது
3 கடிமலர கொனறைச சடைமுடிக கடவுளை
ஒளிவருஞ சிவபெரும போகவின பதனை
நிழலெனக கடவா நீமையொடு பொருநதி
எனறற றினைவற விருவினை மலமற
வரவொடு செலவற மருளற விருளற
இரவொடு பகவற விகப மறவொரு
முதலவனைத தினையுனை முனைதெழுஞ சோதியை
அபபலத தாசனை யானநதக கூத்தனை
நெருபபினி லடகென 4 நெகுகு நெகுகுருகித
திருசிற றபபலத 5 தொளிருஞ சிவனை
நினைமின் மனனே நினைமின மனனே
சிவபெரு மானச செபபொ னமபலவனை
நினைமின மனனே நினைமின மனனே.

1 புறபுதம - நோகுமிழி 2 சடடகம-உடல 3-கடி மலர-பரிமளததோடு மலாகினர 4 நெகுகு நெகுகு - நெகிழ நது நெகிழநது 5 ஒளிருமு-பிரகாசிகின்ற.

இரண்டாவது
கோயிற்றிருவகவல்

காதள வோடிய கலகப் பாதகக்
கண்ணியா மருங்கிற புண்ணுட ணுடுங
காதலுங் கருததுமல வானின னிருதாட்
பங்கயஞ சூட்டப் பாகியஞ செயயாச்
சங்கடங கூறந்த தமியேன பாங்கிருந
தங்கோ டிங்கோ 1 டலமருங களவர்
ஐவா கலகமிட டலைகுங் கானகம
சலமலப் 2 பேழை யிருவிஃபை 3 பெட்டகம்
வாதபித் தங்கோழை குடிபுஞ ஜீரா
ஊதைதப புனரே லுதிர்க கட்டளை
நாற்றப் பாண்ட நானழுழத தொன்பது
பீறறற றுண்டம பேயசுவைத தோட்டம்
4 அடலைப் பெரிய சுடலைத 5 திடருள
ஆசைக கயறறி லாடும பபரம
ஓயா நோயகனிட மோடு மரககலம
மாயா விகார மரணம 6 பஞசரம
சோறறுத் தருதநி தூறறும 6 பதகம்
காறறிற பறகுங காணப 8 பட்டம்
விழிவழித 9 தருமன வெட்டுங கட்டை
சதுராமுகப் 10 பாணன வறகுஞ சட்டை
11 ஈமக் கனலி லிடுசில விருநது
காமக கனலிற கருகுஞ சருகு
கிருமி கிண்டுங கிழங்குஞ சருமி
12 பவகொழுந தேறுங கவைககழு கொமபு

1 அலமரும-சுழலுகின்ற 2 பேழை-பெட்டி 3 பெட டகம-பெட்டி 4 அடலை-சாமபல 5 திடர-மேடு 6 பஞ சரம-கூடு. 7 பததம-ஓர பாதநிரம 8 பட்டம-காற்றடி. 9 தருமன-யமன். 10 பாணன-தையற்காரன 11 ரமம-சுடுகாடு. 12 பவம-பிறவி.

மணமாய நடதகும வடிவின முடிவிற
பிணமாயக் கிடஙகும பிண்டம பிணமேல
ஊரிற கிடகக வொடடா வுபாதி
1 காலெதிற குவிதத 2 பூளை காலிக
3 கதிரெதிர படட கடுமபனிக கூடடம
4 அநதரத தியஙகு 5 மிநதிர சாபம
அதிரு மேகத தருவி னருநிழல
நீரிற குமிழி நீமே லெழுதது
கணடுயில் கனவிற கணடகண காட்சி
அவனிஙும பொலலா மாயக களஙகம
ஆமையு மமையுமு பிராணே யமையும
இமைய வலலீ வாழியென றேதத
ஆனநதத தாண்டவங காட்டி
ஆணடுகொண் டருளகினன னருளினுக கழகே.

மூன்றுவது
கோயிற்றிருவகவல்

பாறகடல் கடையப படுங 6 கடு வெண்ணெயைத்
திரு 7 மிடற றடஙகிய சிவனே யடைகலம்
அடஙகலு மடஙகிடும சடுஙகொலிக காலனிக
காலெடுத தடகிய கூடவுளின் னடைக்கலம
உலகடங கலுமபடைச துடையவன றலிபடித
திடகைக லடகிய விறைவனின னடைகலம
செயயபொன னமபலச செல்வனின னடைகலம்
ஐயயனின னடைக்கல மடியனின னடைகலம்
மனவழி யலைதிடும கனவெனும வாழகையும்
8 விழுப்பொரு ளறியா வழகுறு மனனும
ஆணவ மலததடங்கித 9 தலைநததி 10 துனைநதிடு

1 கால-காலம் 2 பூளை-பூளைபபூ 2 கதிர-சூரியன. 4 அநதரம்-ஆகாயம 5 இநதிரசாபம-இநதிர தனுசு. 6 கடு-விஷம 8 மிடறு-கணடம விழுபபொருள் - மேலாகிய பொருள 9 அலைநது-கலைநது 10 உளைநது-வருநதி

1 நிணவைப புழுவென நெளிந்திடு சிந்தையும
2 படிறும பாவமும பழிபபுறு நினைப்பும
தவறு 3 மழுகுகாறு 4 மிவறு 5 பொசசாபபும
கவடும பொயயஞ சுவடும பெருஞசின
மிகலுங கொலையு மிழிபபுறு புறமையும
பகையு மசசமுந தணிவும 6 பனிபபும
முகசுண மடையு மைமபொறி 7 முயகமும
8 இடுமபையும பிணியு மிடுகிய வாகைனய
உயிரெனுங 9 குருவிட டேரடுங 10 கூமபையை
எலுமபொடு ரமபுகொண டிடையிற பிணிதது
கொழுநதசை மேயநது மொழுகு விழுங்குலச
செழுமபெழு வதிரச சிறுபுழுக கூமபையை
மலவுட ற குடதைபபலவுட ற புடடிலெத
தொலிவிலாச சோறறுத தினபக குழியைக
கொலைபபடைக கலமபல கிடைகளுங கூடடைச
சலிபபுறு வினைபபல சரகுக குழியைக
கோடசரக கொழுகும பீறற கோணியைக
கோபததீ மூட்டுங கொலலன முதறியை
ஐமபுலப பறவை யடையுமபஞ சரதறைப
புலராக கவலை விளைமரப 11 பொதும்பை
ஆசைக கயறறி லாடும பமபரதறை
காசிற பணதறிற சுழலுங்காற றுடியை
மககள வினையின மயங்குந திகிரியைக
கடுவெளி யுருடடிய கசடக காலைப
பாவச சரகொடு பவகடல புககு
காமக காறறெறிந்த தலைபபக
கெடுவழிக கரைசோ கொடுமரக் கலதறை

1 நிணம - கொழுமபு 2 படிறு - பொய 3 அழுக காறு - பொறுமை 4 இவறல - உலோபகுணம. 5 பொச சாப்பு - மறகு 6 பனிப்பு - நடுக்கம 7 முயகம் - தழு வுகை 8 இடுமபை-தினபம 9 குருகு-பரதை. 10 கூம் பை-கூடு. 11 பொதுமபு-பொந்து

இருவினை விலகுகொடு மியகசு 1 பறகலனை
2 நடுவனவர தனழதிட நடுங்கிடும யாகசையைய
பிணமெனப படுதகியாசை புறபபடும பொழுதினின
அடிமலாக கமலதகுக கபயநின னடைகசலம
வெளியிடை யுருமிடி யிடிதகதென வெறிதகதெழுங
கடுநடை வெளவிடைக கடவுளின னடைகசலம
இமையா நாடடத திறையே யடைகசலம
அடியாராக கெளியர யடைகசல மடைகசலம
மறையவா திலலை மனறனின னருடிக
கருணைமொன டலையெறி கடலே யடைகசலம
தேவரு முனிவருஞ செனறுநின றேதகப
3 பாசிழைக கொடியொடு பரிநதருள் புரியும
எமபெரு மானி ன னிணையடிக கபயம
அமபலத தாசே யடைகசல முனகசே

நானகாவது
கசசிதகிருவகவல

திருமால 4 பயநத 5 திசைமுக னமைதது
வருமேற பிறவியு மானிடத துதிதது
மலைமகள் கோமான மலரடி யிறைஞசிக
குலவிய சிவபதங குறுகா 6 தவமே
காதலை மகிழநது காதல கொணடாடும
மானிடாக கெலலாம யாமெனறு தெரைபபேன
விழிவெளி மாசக டெளிவுக கேணமின
மூளுஙக கலலு முயனறு நடககும
உள்ளங காலெப பருசென வுரைதகதும
வெள்ளெலும பாலே மேவிய கணேசகால
துள்ளும வாலெனச சொலலித துதிதகதும்

1 புறகலன - உயிர் 2 நடுவன - யமன 3 பாசு - பசுமை, இழை, ஆபரணம. 4 பயநத - எனற. 5 திசை முகன் - பிரமன. 6 அவன - வீண.

தசையு மெலுமபுந தகநபுன 1 குறநகை
இசையுங 2 கதலித தணடென 3 வியமபியும
நெடுமுட ரூங்கி நினறிடு மிடையைத
4 துடி 5 பிடி யெனறு சொலலித திதிதமும
மலமுஞ சலமும 6 வழுமபுந திரையும
அலையும வயிறறை யாலிலை யெனறும
சிலநதி போலந கிளைதது முனனெழுநது
திரணடு விமமிச சீபபாயந தேறி
7 உகிராற கீற வுலாநதுள் ளுருகி
நகுவாக கிடமாய 8 நானறு வாறறும
மூலையைப பாதது 9 மூளரிமொட் டெனறும
டுலையுங காமக குருடாக குரைபபேன
நீடடவு முடககவு மிருமபொருள வாஙகவம
ஊடடவும பிசையவு முதவியங கிபறறவும
அஙகையைப பாதது 10 காநதளென றுரைததும
வோவையு மழுகு மேவிய ழுதைதப
பாரினி லினிய 11 கழுகெனப பகாநதும
வெபபு முகதையு மேவிய வாயைத
12 துபபு முருகின றூயமல னெனறும
அனனமுங கறியு மசைவிட டிருகுகும
முனனிய பலலே முதெதன மொழிநதும
நீருஞ சளியு நினறுகின றெழுகும
கூறிய மூநகைக 13 குமிழெனக கூறியும
தணணீர பீளை தவிரா தொழுகும
கணணைப பாததுந 14 கழுநீ ரெனறும
உள்ளங குறுமபி யொழுகுங காதை

1 குறநகு-தொடை 2 கதலி - வாழை 3 இயமபி - சொலலி. 4 துடி - உடுகை 5 பிடி-கைப்பிடி 6 வழுமபு-நிணம். 7 உகிர-நகம. 8 நான்று-தொடஙகி 9 மூளரி மொடடு - தாமரைமொகுகு. 10 காநதள் - காநதட்பூ. 11 கழுகு - பாகுகுமரம 12 துபபு-பவளம 13 குமிழ-குமிழம்பூ. 14 கழுநீர-குவளை

1 வள்ளை தாணடி ன வளமென வாழ்தியும
கையுமெணணெயுங கலவா தொழியில
வெயயவதரும பேணும வீளைய த
தகதலையோட டினமுளை தெழுந த
சிகினமயிரைத திண 2 முகிலென றும
சொறபலபேசித துதித்துதீகள
நசசிசெலலு நரகவாயில
தோலுமிை நசியுங 3 துதைதுசீபாயும
காமப்பாழி கருவிளை முளி
தூமைகுடவழி தொளெபருவாயில
எணசாணுடமபு மிழியுமபெருவழி
மணபாற காமங கழிருகு மை னவிடம
நசசிகாமு நாயதானென றும
இசசித்திருருகு மிடைகழி வாயில
திங்கடசடைபோன நிருவருளிலலா
தங்கித்திரியுஞ 4 சவலபெருவழி
புணணித்வெனறு புடவை யைமூடி
உணணீரபாயு மோசைச செழுமபுண
மாலகரணடறியா மாதா பதுமவழி
நோயகாண டொழியா துணணிபாமவழி
தருகியகாமுடா சாருமபடுகுழி
செருகியகாமுடா சேருஞசிறுகுழு
பெணணுமாணும பிறகுமபெருவழி
மலஞசொரிகதிழியும வாயிறருமே
சலஞசொரிகதிழியும தணணீரவாயில
இதைதநீங்க ளினிதெ னமேயணடா
பசிலையிடினும பததாகிரங்கி
மெசசிசிவபத வீடருபவே
முதற்காதனே மூவாமுதலனே
அணடரணடமு மனேத துபுவனமுங

1 வள்ளை - வளைகொடி 2 முகில் - மேகம்.
3 துதைதது - நெருங்கி 4 சவலை - மெலிவு

கண்டவண்ணலுக கசியிறகடவுள்
எகநாதனே யிணையடியிறைஞசுமின
போகமாதரைப போறறுதலொழிகதே
திருசசிறறமபலம

திருவேகமபமாலை.

1 அறநதானியமறறு மவனிலுஙகோடி யதிகமிலலந
தூறநதானவனிற 2 சதகோடியுளளத துறவுடையோன
மறநதானறகுற றறிவோடிருநதிரு வாதனேய ர [னே॰
நிருநதான பெருமையை எனசொலலுவேனகசசியேகமப

கட்டியணைததிடும பெணமூருமகளுங காலததசசன
வெடடிமுறிகு மரமபோற சரீரததை வீழததிவிடடாற
கொடடிமுழுகி யழுவார மயானங குறுகியபபா
லெட்டியடி வைபபரோ வினறவாகசசி யேகமபனே 2

கைபபிடிநாயகன தூஙகையிலேயவன கையையெடுத
தபபுறநதனனி லசையாமனமுன வைததயல 3 வளவி
லொபபுடனசெனறு துயினீததுப பினவந தூஙகுவளை
யெபபடிநானமபுவே னினறவாகசசி யேகம்பனே 3

கனஞரிறபூடடிய சூததிரபபாவைஎன ஞாதபபிஞ
றண்ணலுமாடிச சலிததிடுமோவநதத தனமையைபபோ
லனஞதியாஞந திரிவதலலான மறறுனைபபிரிநதா
லெனஞலிஙகாவ துணடோ வினறவாகசசி யேகமபனே 4

கலலாரிணகளும கினபூசைநேசமு ஞானமுமே
யலலாதவேறு நிலையுளதோ வகமுமபொருளு
மிலலாஞஞ சுறறமுமைநதருமவாழவு மெழிலுடமபு
மெலலாம வெளிமயகமே யினறவாகசசி யேகமபனே. 5

---

1 அறம் - மூப்பதிரண்டு தருமம் அவை ஆசூலர்க
ளுசசரலே முதலிய. 2 சதகோடி-நூறுகோடி. 3 வளவி-வீடு.

பொலலாதவனெறி நிலலாதவனேம புலனகடமை
வெலலாதவனகலவி கலலாதவனமெய யடியவாபாற
செலலாதவனுணமை சொலலாதவனின திருவடிநகன
பிலலாதவன மணணி லேனபிறதேன நசசி யேகமபனே. 6

பிறகுமபொழுது கொடுவநதநிலலேப பிறதுமணமே
லிறகுமபொழுது கொடுபோவதிலலே யிடைநடுவிற
குறிகுமிசசெலவஞ சிவன நதநித னறு கொடுநகறியா
திறகுவ 1 குலாமரு மெனன சொலலுவே னகசசியேகமபனே.

அனனவிசார மதுவே விகாரமது வொழிநதா
சொனனவிசாரந தொலையா விசாரநற றேகையரைப
பனனவிசாரம பலகாலவிசார மிபபாவி நெஞசுக
கெணனவிசாரம வைததா யிறைவாகசசி யேகமபனே 8

கலலாபபிழையுங கருதாபபிழையுங கசிநதுருகி
நிலலாபபிழையு நினையாபபிழையு நினனஞசெழுததைச
சொலலாபபிழையுந துதியாபபிழையுந தொழாபபிழையு
மெலலாபபிழையும பொருததருளவாயகசசி யேகமபனே 9

மாயநடபோரையு மாயமலமெனு மாதரையும
வீயவிடடோடடி வெளியேபுமபடடு மெயயருளாந
தாயுடனசெனறு பினறுதையைக கூடிபபினறுயைம றந
தேயுமதேநிடடை பெனறுனழி றகசசி யேகமபனே 10

வரிககோலவேலவிழி யாரனுராக மயகநிதசெனறு
சரிககோதாவெழுத தெஞசு சொலேன மி யேனுடல
நரிககோகழுகு பரிநதினுககோவெயய நாயதனகோ
வெரிககேவிரைபெதுகோ விரைவாகசசி யேகமபனே 11

காதெனறுமூகெனறு கணணெனறுகாடடி எனகணணெ
மாதெனறுசொலலி வருமாயைதனே மறலிவிடட [திரே
தாதென்றெணணுமற சுகமெனறுநாடுமித தூறபுதநியை
யேதெனறெடுதது ரைபபேன னிறைவாகசசி யேகமபனே.

ஊரருஞசதமலல வுறறாசதமலல உறறுப்பெறற
பேருஞசதமலல பெணடாசதமலல பிள்ளைகளுஞ

1 குலாமா - கீழ்மகள்.

சிருஞ்சதமலல செலவஞ்சதமலல தேசதத்திலே
யாருஞ்சதமலல நினருளசதங்கசசி யேகமபனே 13

சிறுமவினையது பெணணுருவாகித திரணடுருணடு
கூறுமுலைய மிசசியுமாகிக கொடுமையிஞல
பீறமலமு முதிராமுஞசாயும பெருங்குழிவிட
டேறுங்கரைகணடிலே னிறை வாகசசி யேகமபனே 14

பொருளுடையோரைச செயலிலுமவீரைபபோகளதது
1 தெருளுடையோரை முகதசினுதோஙகுதெளிவதுபோ
லருளுடையோரைத தவததிற்ருணதது லருளிலனபி
விருளறுசொலலினுங காணததுங்கசசி யேகமபனே 15

பருததிபபொதியினப போலேவயிறு பருக்கததங்க
டுறுததிகளுசுவை போடுகினறூறுறு தோாதமஞ்சு
வருததியமுதிட மாட்டாரவரை யிமமானிலதது
விருததிகொணடேனிருநதா யிறைவாகசசி யேகமபனே

பொலலாவிருளகற றுங்கதிராகூகையென புடகணணினுக
கலலாயிருநதிடு மாறுகுமேயறி வோருளளதது
வலலாறிவா றறியாரதமகு மயகஙகணடா
யெலலாமவிழிமபகே யிறைவாகசசி யேகமபனே 17

வாதுகுசசணடைருப போவாரவருவா ழகுரைபபார
தீதறுதவியுஞ செயதிடுவாதினங தேடியொனறு
மாதுகளிதது மயஙகிடுவாவிதி மாறுமடடு
மேதுகுகிவாபிாதா நிறைவாகசசி யேகமபனே 18

தூயாமரபொயசொலவா ரலலோரைநிநதிபப ருறறுபபெறற
தாயாரைவைவா 2 சதியாயிருஞசெயவா சாததிரஙக
ளாயாபிறாருப காருஞசெயயாதமை யணடினாகுகொன
றீயாரிருநதெனனபோயெனன காணகசசி யேகமபனே 19

3 அபபெனறுமவெணமையதாயினு மாஙகநிலததியலபாயத
தபபினறியேகுண வேறறுமைதானபல சாதலினு

1 தெருள்-தெளிவு. 2 சதி-வஞ்சனை. 3 அபபு-நீர

செபபிலபகருவம பகருவமாயுளள சிவரிலு
மிபபடியேறிற ஒனறதைபிரான்கசசி யேகம்பனே. 20

காயாயபபிறதிடி னலவேடைபாடி நமபுரிபுர
தாயாவயிறறி னரராயபபிறதுமுன 1 சமப ளனராயக
காயாமாமும வுறளாகதுளமுங கலலாவுமெனன
வீயாமணிதரை யேனபடைததாயகசசி யேகமபனே 21

ஆறறிறகரைதத புளியாகதிடாமலென னாபைபலலாம
போறறிததிருவுளம பறுமையா புரமூனறெரிததிக
2 கூறறைபபணிகொளுந தாளுடையாயகுனற விலலுடை
யேறறுகொடியுடையா யிறைவாகசசி யேகமபனே [யா

பெணணுருவகதெதொரு மாயபபிசாகம பிடிததிடனெனக
கணணுருவெருடடி முலேபானமயகி 3 கடிதடதது
புணணுருகுழியிடைத தளளியென 4 போதபபொருளபறிக
எணணுதறனமறறே னிறைவாகசசி யேகமபனே 23

நாவாரவேணடுமிதஞ சொலலுவாருனே நானபிரிகதாற
சாவேனெனறேயிருந தெதகவுணபாகள மைதானவரண
போயவாருமெனறடுத தலேகேடடும பூவையருகொறற
கோவாதலேவிதியோ வினைவாகசசி யேகமபனே. 24

கலலா சிவகதை கலலாதமகுங கனவிலுமெய
சொலலாபசிததவாக கனனஙகொடாக குருசரணபடி
நிலலாறறதை நினையாநினனும நினைவிறசறறு
மிலலாரிருதென னிறதெனபுலகசசி யேகமபனே 25

வானமுததினை சுவைபபறியா தவாவணகளின
ஞானமுததின் சுவையென்னலபோலத தனிததனியே
தேனமுததின தெளிவாயஞானஞ சிறிதுமிலலாக
கீனமுதசசுவை கனறலலவோகசசி யேகம்பனே. 26

1 சமபனனர்-தனவானகள. 2 கூறறு-யமன 3 கடிதடம்-
நிதமபம, அது இடைகழுமு தொடைகு மேலுமுள்ள
பாகம. 4 போதம-ஞானம்.

ஊறணை ... 1 யாபாசக 2 கொடடிலையூனபொதிந்த
பீறறாஉ ... ' சொரிந்திடுந்தோலையைப பேசரிய
காறறி ... ரிலைபா ' பாண்டதைதக காதலசெயதே
யேறறுதிதிரி ... டிடே னிறைவாகசசி யேகமபனே 27

சொலலால ... ' ஞ சி தையாலவ்ருந தோடஞசெயத
பொலலாதீவினை பாரவையிர பாவஙகள புணணிய நூ
லலலாதே ... ' யாக கேடடிடுந்தீங்குக ளாயவுமற
றெலலாடபிழபம பொருதருளவாயகசசி யேகமபனே
3 முடட ' மடசூள யெணணெயிறகூடடி முகமிணுகி
4 மெடடி டுபொடடிடடுப பிதததாயோலி விளகியிடடு
பட்டபப லிவ வொளிமயகமசெயயும பாவையாமே [ப
லிடடதைதநீதவிரபபா யிறைவாகசசி யேகமபனே 29

பிறநதுமன மீதிற பிணியேகுடிகொணடு பேரின்பததை
மறநதுசி நிற தநதிற மேறமையலாகிபபுன மாதருகூட
பறநதுழலசெ ... டு மாறிடபொனசேடி யபபாவையாகஙக
திறநதிடவோடனிதநா யிறைவாகசசி யேகமபனே 30

பூதஙகள ... றுப பொறிய றுசசாரைப பலனகளறறுப
பேதஙகுணம ... றுப போசைதானறறுப பிணமுணறுக
காதஙகரணங களுமவறவாறநதக காடசியிலே
யேதஙகளோநதிருபபே னிறைவாகசசி யேகமபனே 31

நலலாயெனகரு மனுவொரு றுதநதருள ஞானமிலாப
பொலலாவெனைகொன்று போடுமபொழுதியல பூசைசெப
சொலலாகரகோயி னியமமபலவுகைத தோதநதிரமு [ஞ
மெலலாமுடிநதபினபு கொலலுகணடாயகசசி யேகமபனே

சடககடததுகிரை தேடிபபலவுயிர தனனைகொனறு
விடகசடிதததகொண டிறுமாநதிருநது மிகமெலிநது
படகசடிததின றுழல வாகடமைகசரம பறறிநம
னிடகசடிகளுமபொழு தேதிசெயவாகசசி யேகமபனே

1 ஆபாசம - அலங்கோலம் 2 கொடடில - ஓதுகிடம.
3 முடடு - குறறம 4 மெட்டு - காலாழி

நாறுமுடல நரிப்பொதிசோறறினே நானதினமுஞ
சோறுநகறியு நிரபபியபாணடதனைத தோகையாதங
கூறுமலமு மிரததமுஞசோறுங குழியிலவிழா
தேறுமபடியருள்வா யிறைவாகசசி யேகமபனே. 34

1 சொகுகிடடாணமனைப புகுடடிருடிய துடடாவகது
திகுஞ றமனனைரைக கேடபதுபோ றசிவ நிகதைசெயது
மிகுகுருவிங்க சஙகமநிகதித கு வீடிசசிகு [னே.
மெகுபபொருதவாக கெனசொலலுவேனகசசி யேகமப

விருதாகவாதவா தஙகளுகனன மிகுகுகொடுகுப
பொருதாரு வளமபெ றவாழவா நினனைமதனைதபோ றறிநித
2 மருதாமுலைபபங்க ரொனஞபபாதக ரமபுவியி [த
விருதாவ தேதுகணடா யிறைவாகசசி யேகமபனே. 36

எலலாமறிகது படிததேயிருகதெமக குளளபடி
வலலானறிகதுள னெனறுணராது மதிமயஙகிச
சொலலான மலைகதுறுசூழ வித்தியி னபடி துகிதபபி
னெலலாஞசிவனசெயலே எனபாராணகசசி யேகமபனே

பொனனினைனகது வெகுவாகததேடுவா பூவையனஞ
டனனைனினைனகது வெகுவாயுருகுவா தாரணியி
லுனனைனினைனதது குனைபபூசியாத வுலுதததெலலா
மெனனை யிருகதுகணடா யிறைவாகசசி யேகமபனே. 38

கடுஞசொலின வமபரைபினரைக 3 குணடரைகாமுக
ரைக, கொடும 4 பவமேசெயு நிாமூடரைதமமைக குவல
யதது, ணெடுமபனைபோல வளாந துலலோ ாதநெறியறியா,
5 விடுமபரை யேவகுததா யிறைவாகசசி யேகமபனே 39

கொனறேனனைக முயிரையெலாம பினபுகொனறு
கொனறு, தினறேனதனறியுக தீஙகுசெயதேனது தீர க

1 சொகு - கணனம, அலலது, சொகுபபொடி
2 அருதாமுலை-உணணுமுலை. 3 குணடா-சோபுதநிரா
4 பவம-பாவம். 5 இடும்பா-செருகுடையோர

வெனறே, கினறேனின சனனிதிகேயதனுற்குறற நீபொ
றுப்பா, யெனறேயுனேநம்பிறே னினறவாகசசியேகமபனே

ஊரிருநதென கலலோரிருநதென னுபகாரமுள்ள
பேரிருநதெனபெறற தாயிருநதெனமடப பெணகொடியாள்
சீரிருநதெனனற சிறபபிருநதெனனவித தேயதகினி
லேபிருநதெனனவலலா யிறவாகசசி யேகமபனே 41

வீலலாலடிகசக செருபபாலுதைதக வெகுணடொருவன
கலலாலெரியப் பிரமபாலடிகக களிவணடுகூர
தலலா ரபொழிறறிலலே யமபலவாணாககோ ரனனேபிதா
வீலலாததாலலலவோ வினவாகசசி பேகமபனே 42

வி ரு த் த ம்

அனனேயெததனே யெதனே யனனேயோ - வபபனெத
தனே யெதனே யபபனே, பினனே யெததனே யெததனே
பெணடிரோ - பிளளே யெததனே யெததனே பிளளேயோ,
முனனே யெததனே யெததனே சமமோ-மூடனுயடியேனு
மருநதிலே, னினனமெதனே யெததனே சனமமோ - வென
செயவேன கசசியே கமபநாதனே. 1

திருகதிலலை

1 காமபிணஙகுமபணைத தோளாகும் பொனனுகுங
காசினிகுகு, தாமபிணஙகும பலவாசையுமவிடடுத தனித
துச செதது, போமபிணஙகனனேத திரளாககூடிப புரண
டினிமேற, சாமபிணஙக கததுதையோ வெனசெய வேன
நிலலைச சஙகரனே 1

சோறிடுநாடு துணிதருஙகுபபை தொணடனபரைகணை
டேறிடுஙகைக ளிறஙகிடுநதீவினை யெபபொழுது
நீறிடுமேனியா சிறமபலவா நிருததஙகணடா
லூறிடுஙகணைக ளுருகிடுநெஞசமென னுளளமுமே 2

அழலுகுள்வெணணெயெனவேயருகிப பொனனமபலததார
கிழலுகுனனறுதவ 2 முஞ ஙறமனிட்டோ மினனா

1 காமபு - மூஙகில 2 உஞ ஙறுதல - முயலுதல

குழலுங்கிசைந்த வகைமாலெொணடு குறறேவலசெயது
விழலுங்குமுத துலே யிடடிரைததேனென விதிவசமே 3

ஓடாம பாழுக குழையாம 1 லோர முறைபபவாபாற
கூடாமனலலவா கூடடமவிடாமல வெங்கோபகெஞசி
ஞடாமகனமை வழுவாம லினை நகு ராளெகெனறு
தேடாமறசெலவந தருவாயசிதமபர தேசிகனே 4

பாராமலே றபவாக கில்லையெனனுமற பழுதுசொலலி
வாராம பாவங்கள் வந்தணுகாமன மனமயாகது
போராம சேவை பிரியாமலனபு பெறறதவரைச
சோராம செலவந தருவாயசிதமபர தேசிகனே 5

கொலலாமற கொனறதைத தினனுமற 2 சூதகிரங்கோள்
கலலாம 3 கைதவரோடிணங்கா மறகனவிலுமபொய
சொலலாமறசொறகளெ கேளாமறறேகையா மாயையிலே
செலலாமறசெலவந தருவாயசிதமபர தேசிகனே 6

முடிசாராதமனனரு மறறுமுளளோரு முடிவிலொரு
பிடிசாமபராயவெந்து மணணுவதுங்கணடு பினனுமிந்தப
படிசாராதவாழவை நினபபதலலாறபொனனி னமபலவ
ரடிசாராதுநாமுயய வேணடுமெனறே யறிவாறிலலையே 7

காலையுபாதி மலருசலமாமனறிக கடடுசசியிற
சாலவுபாதி பசிதா முற சுருசிதமா
மாலையபாதி தூயிலதாமதிவை மாறறிவிடடே
பாலமுகந்தரு ளமபலவாவெனனை யாணடருளே 8

ஆயுமபுகழதிலலை யமபலவாண ரருகிலசெனறா
பாயுமிடபங் கடிகுமரவமபின பறறிசசெனறா
பேயுமகணமும பொருந்தலபபூதமும பினறொடரும
போயென செயவாயமனமே பிணகாடவா போமிடமே. 9

ஓடுமெடுத 4 தோலாடையுருகுறறி யுலாவிமெலல
வீடுகடோறும பலிவாங்கியேவிதி யறறவாபோ

1 ஓரம - பக்கபாதம 2 சூதகிரம-வஞசனை. 3 கைதவா-வஞசா. 4 அதள - தோல

லாடுமருடகொணடிங்கமபலததே நிறகுமாணடிதனனை
தேடுங்கணக ளெனனகாண சிவகாம சுநதரியே. 10

ஊடடுவிப்பானு மூரஙகுவிபபானுமிங கெனறேடொன
மூடடுவிபபானு முயங்குவிபபானு முயனறவினை [றை
காட்டுவிப்பானு மிருவினைபபாராக கயிறறினவழி
யாடடுவிபபானு மொருவனுணடேதிலலை யமபலததே 11

அடியாகளெளியவ ரமபலவாண ரடிபணிநதால
மடியாமலசெலவ வலமபெறலாமவைய மேழளநத
நெடியோனும வேதனுங காணநித நிமலனருட
குடிகாணுநாங்க ளவாகாணுமெங்கள குலதெயவமே 12

தெயவசசிதமபர தேவாவுனசிதத திருமபிவிடடாற
பொயவைதசொப்பன மாமன னாவாழவும் புவியுமெங்கே
மெயவைதசெலவமெங்கே மணடலீகாதமமேடையெங்கே
கைவைதநாடக சாலையெங்கேயிது கணமயகே 13

உடுபபானுமபாலன முணபானுமுயவிதொருவா தமமைக
கெடுபபானுமேதெனறு கேள்விசெயவானுங கெதியடங்க
கொடுபபானுநேகிபென்றபானு மேற்ககொடாமனின
தடுபபானுயிலையோ திலலையானநத தாணடவனே [று
வித்தாரம்பேசினுஞ 1 சோங்கேறினுசமப மீதிருநது [பி
தத்தாவெனறேதிப 2 பவுரிகொணடாடினுங 3 தமமுனறம்
யொத்தாசைபேசினுமாவதுணடோதிலலையுணணிநைத
கத்தாவினசொறபடி யலலாதுவேறிலலை கனமங்களே 15

பிறவாதிருக்க வரமபெறலவேணடும பிறநதுவிடடா
லிறவாதிருக்க மருநதுணடுகாணிது வெபபடியோ
அறமாபுகழதிலலை யமபலவாண ரடிநமல
மறவாதிருமனமே யதுகாணன மருநதனகே. 16

தவியாதிருநெஞசமே திலலைமேவிய சஙகரனெப
புவியாநதிருகின்ற 4 ஞானகரனெப புராநதகனெ

1 சோங்கு-மாகுகலம. 2 பவுரி - ஓர வகைககூதது.
3 தம்முன-தமையன 4 ஞாஞகான-ஞானதது்குகு பிறப்
பிடமாயுள்ளவன.

அவியாவிளகையப பொனனமபலததாடியை யையதெழுந
செவியாமனீசெவித தாறமுததிசிததிகுமே [தாற

நாலினமை ரபபொருளு மமபலவாணரை நமபியவா
பாலிலொருதாரு சேவிகொணதிருப பாரகருங்கல
மேலிலெடுததவா கைவிலங்கைதைபபா மீணடுமொரு
காலினிறுததவா கிடடியுதாமவாது கட்டுவரே 18

ஆறறுமதுமபையணிந தாடுமமபல வாணாதமைப
போறறுதவாகடையாள முணடேயிதப் பூதலததிற
சோறறுவியறுசு சுகம பறுசமாத துணியுமறறே
யேறறுமலுமபிசசை கிடையாமலேக நிருபபாகளே 19

அததனைமுபபது முககோடிதேவாக கதிபதியை
நிததனையமமை சிவகாமசுநதரி நேசனையெங
கததனைபபொனனம பலததாடுமையனைக காணகணைக
ளெததனைகோடி யுகமோதவுஞசெய திருகுகினறவே. 20

திருசெங்காடு.

நெருபபானமேனியா செங்காடடிலாததி நிழலருகே
யிருபபாநிருவுள மெபபடியோவினன மெனனையனனைக
1 கருபபாசயநகுழிகே தள்ளுமோகணணன காணரிய
திருபபாதமே தருமோதெரியாது சிவனசெயலே 1

திருவொற்றியூர்.

2 ஐயுநதொடாநது விழியுஞசெருகி யறிவழிநது
மெயயுமபொயயாகி விடுகினறபோதொனறு வேணடுவன
செயயுநதிருவொறறி யூருடையீர திருநீறுமிடுக [யான
கையுநதொழபபணணி யைநதெழுததோதவங கறபியுமே. 1

சுடபபடுவாரறியார புரமூனறையுஞ சுட்டபிரான
றிடபபடுமாமதிற் றெனனெஞ்சறியூரன றெருபபரபபி
னடப்பவாபொறபத நநதலேமேறபட நணுருணடு
கிடபபதுகாணமனமே விதியோடடைக கிழிபபதுவே, 2

திருவிடைமருதூர்.

காடேதிரிநதென்ன காறறேபுசிததெனன கநதைசுறறி
யோடேயெடுததென்ன வுளளனபிலாதவரோநகுவிணஞோ

1 கருபபாசயம-கருபபை. 2 ஐ - சிலேதமம.

நாடேயிடைமறு தீசாகருமெயயனபா 1 நாரியாபால
வீடேயிருபபிணு மெருஞானவீடடிஙப மேவுவரே 1

தாயுமபகைகொணட பெணடூபெருமபகை தனனுடைச
2 சேயுமபகையுற வோருமபூகையிச செகமுமபகை
யாயுமபொழுதி லருளுசெலவநீஙகிலிங காதலிஞ
ரேயுநெருஞசேமருதீசா பொறடாதருஞ சுதநதிரமே 2

திருககழுககுன்றம.

காடோசெடியோ கடறபுறமோ கணமேமிகுநத
நாடோ நகரோ நகாநடுவோ நலமேமிகுநத
வீடோபுறநதிணணோயோ தமியேனுடல வீழுமிடம
நீடோயகழுகருனறி லீசாவுயிர தருணை நினபதமே 3

திருககாளதத.

பதுமபுருநது பிறநதுவளாநது படடாடைசுறறி
முதுமபவளமும பூணடோடியாடி முடிநதபினபு
செதுகுகிடகுமம பிணததருகேயினிச சாமபிணஙகள
கதுஙகணகெனனகாண கயிலாபுரிக காளததியே 1

பொனனூபிரியோசனம பொனபடைததாகுணடு
பொனபடைததோன, றனனூபிரியோசனம பொனனூகங
கேதுணடத தனமையைபபோ, லுனனூறபிரியோசனம
வேணதெலலாமுண டுனபபணிய, மெனனூடிரியோசன
மேதுணடு காளததியீசசுரனே 2

வாளான 3 மகவரிநதூடட வலலேனெலலன மாதுசொனன
4 சூளாலிளமை துறகவலலேனெலலன ரொணடுசெயது
காளாறி றுகணணிட தபபவலலேனெல ஞனிஙிச
சென்ரூளாவதெபபடியோ திருகாளததி யபபனூகே 3

மூபபோதுமனனம புசிகவுநதூஙகவு மோகததினூ
செபபோதிளமுலை யாருடன சேரவுஞ சீவனவிடு
மபபோதுகணகலநகபபட வமைததா யையனே
யெபபோது காணவலலேன திருகாளததி யீசசுரனே 4

1 நாரியா - மாதாகள. 2 சேல - பிள்ளை. 3 மகவு - பிள்ளை. 4 சூள் - ஆணை

இரைக்கேயிரவும பகலுமதிரிநதிங கிளேததுமினஞ
ரைககேயவலக குழியருகே 1 யசுமபாரதொழுகும
புரைககேயுழலுக தமியேனே யாணடருள் பொனமுதலிக
கரைககேகல்லால நீழறகீழமாநதருள் காளததியே 5

காறுஙகுறுதிச சலதாரைதோரபுரை நாடொறுஞ்சி
பூறுமலகருழி காமததுவார மொளிததிடுமபுண
தேறுநதசைப்பிளப் பநதரங்கததுள் சிறறினபமவிட
டேறும்பதாநதருவாய திருகாளததி யீசசுரனே. 6

கைலாயம.

கானசாயும வெள்ளிமலேகரசேனின கழனமபினே
னூன்சாயுஞசெனம மொழிததிடுவாய கருஷூரனுகாய
மான்சாயசெஙகை மழுவலஞசாய வளேததகொணறைத
தேனசாயநலல திருமேனிசாயதத சிவககொழுநதே. 1

இல்லநதுறகது பசிவநதபோதஙு கிரநதுதினறு
பலலுஙகளையறறு வெள்வாயு மாயொனறி றபறறு மிறறிச
சொலலும்பொருளு மிழநது சுகாணக்தத ணுகததிலே
யலலுமபகலு மிருப்பதெனறே கயிலாயததனே. 2

2 சினநதனேயறறுப பிரியமாதானறுச செயகையறறு
நினேநததுமற்று நினேயாமையுமறறு நிறசிநதஞபத
தனந்தனியேயிருக தானாதகிததிரை தஙகுகின் ற
வனநதனிலெனறிருப் பேனததனே கயிலாயததனே. 3

கையாரவேறறுகின றஙஙனநதினறு கரிததுணிஙையத
தையாதுடுததுங்ஙு சனனதகிகேவகது சநததமு
மெயயாரநிறபணிக் தள்ளேரோம வீதிவீதிரபப
வையாரவெனறேல மிடுவதெனறே கயிலாயததனே. 4

நீறுராததமேனி யுரோமஞ்சிலாத துளகெக்குகெகுச்
சேறுகசிநது கசிநதேயுருகினின சோடிகே

1 அசும்பு-கசிவு. 2 சினம்-கோபம்.

மாறுதியானமும ருனதமேறகொணடு மாபிறகணணீ
ராறுயபபெருகக கிடபபதெனறே கயிலாயததனே 5

செல்வரைபினசென்று சங்கடமபேசித தினந்தினமும
பலலினைகாடிப பரிதவியாமற பரானநததநி
னெல்லையிறபுகக்கிட வேகாநதமாயெனக காமிடதே
யலலலறறெனறிருபபே னததனே கயிலாயததனே. 6

மநதிக 1 குரூளையொத தேனிலநாயேன வழகறிநது
நிநதிகுருஞிநதையையா னெனசெயவேனெனே தீதகறறிப
புநதிபபரிவிற் குரூளையேநதிய 2 பூசையைபபோ
லெநதைகுரியவன காணதததனே கயிலாயததனே. 7

வருநதேனபிறநது துறநதுமயகும புலனவழிபோயப
பொருநதேனரகிற புருஞினறிலேனபுகழ வாரிடதநி
லிருநதேனினியவா கூடடமவிடேனிய லருசெழுதநா
ளிருநதே னிருநதுவ னின்னருளாற கயிலாயததனே. 8

மதுரை

விடபபடுமோவிப பிரபஞசவாழகைகையை விடடுமனந
திடபபடுமோநின் னருளினறியேதின மேயலையக
கடபபடுமோவு பா வாயிலிறசெனறு கணணீாததுமபிப
படபபடுமோசொகக நாதாசவுநதர பாணடியனே. 1

பொது

3 உடைகோவணமுண டுறங்கபபுறநதிணைணை யுண
டுணவிங, கடைகாயிலையுண டருநததநணணீருண டருந
துணைககே, 4 விடையேறுமீசா திருநாமமுணடிநதமேதினி
யில வடகோடுயாநதெனன தெனகோ டுசாயாநதெனன
வானபிறைககே 1

வீடுநமகருத நிருவாலங்காடு விமலாதநத
வோடுநமகருண்டு வம்மூதபாதநிர மோங்குசெலவ

1 குரூளை-குட்டி. 2 பூசை-பூனை 3 உடை-வஸ்திரம்.
4 விடை-இடபம்.

நாடுமகருணடு கேட்டதெலலாநதர மனெஞசமே
யீடுமகருச சொலலேயொருவரு மிலலையே. 2

நாடிகொணடூசரை நாடடமுறுயிலாதாடி, தேடிக
கொணடாடிந தெளிநதாயிலை செகமாயைவநது, மூடிக
கொணடோமெனறுங காமாயுதங்கண முனிநதவெனறும,
பீடிபபையோநெஞசமே யுனைபபோலிலைப பிததாகளே. 3

கையொனறுசெயயவிழி யொனறுநாடக கருததொண
ணெணண்ப, பொயயொனறுவஞ்சக நாவொனறுபேசப
புலாலகமழு, மெயயொனறுசாரச கெவியொனறுகேட்க
விருமபுமியான, செயகினற பூசைபெவவாறு கொளவாய
வினைதீாததவனே. 4

கணணுணடுகாணக கருததுணடுநோகக கசிநதுருகிப
பணணுணடுபாடச செவியுணடுகேட்கபபல் பசகிலையா
லெண்ணுணடுசாதத வெதிரிநிற்கவீச னிருகைகையிலே
மணணுண்டுபோகுதையோ கெடுவீரிநத மானிடமே 5

சொலலிலுஞசொலலின் முடிவிலுமவேதச சுருதியிலு
மல்லிலுமாசறற வாகாயநதனனிலு மாயநதுவிட்டோ
நிலலிலுமனபரினிடதிலுமீச ருகருமிடங
கலலிலுஞசெமபிலுமோ விருபபாரெனகள கணணுதலே 6

வினைபபோகமேயொரு தேகங்கணடாய வினைதாஞழிந
தினைபபோதளவுநில லாதுகணடாயசிவனபாதநினை [தாற
கினைபபோரைமேவு கினையாரைநீஙகிக நெறியினின்று
னினைபபோலொருவருண டோமணமேயெனக குறவரே

படடைகடிழிதது பருஞசிதனனை பரிகதெடுதது
முட்டசசுருட்டியென மொயகுழலாளையின முனகொடுத
கட்டியிருநத கடமாயகாரிதன காமமெலலாம [துக
விடடுபபிரியவென்றே விஙகனேசிவன் மீண்டதுவே 8

சூதுறறகொஙகையு மானாகலவிபுஞ் சூழ்பொருளும
போதற்றபூசலுக கென்செபலாஞ்செயத புண்ணிபதாற

நீதறறமனனவன் சிநதையினினறு தெளிவதற்கே
காதற்றஞசியைத தநதுவிட்டானென்றன கைதனிலே. 9

வாதுற்றதிணபுய ரணணுமலையா மலாப்பததைப
போதுறறெபபோதும புகலுமநெஞசே யிநதப்பூதலதிற
நீதுறறசெலவமென் தேடிபபுதைதத திரவியமென்
காதறறஞசியம வாரா துகாணுங கடைவழிகே. 10

வேதததினுட்பொருணமணணுசைமநகையை விட்டுவிடப
போதிததவனமொழி கேட்டிலையோசெய புணணியததா
லாதிததனசநதின போலேவெளிசசம தாம்பொழுது
காதறறஞசியும வாரா துகாணுங கடைவழிகே 11

மனையாளுமகளும வாழவநதனமுநதன வாயினமட்டே
யினமானசுற்ற மயானமடடேவழிக் கேதுதுணை
தினையாமளவெள ளளவாகினுமுன்பு செயததவந
தனையாளவெனறும பாலோகஞசிதநிகழுஞ் சதநியமே. 12

1 அதநதமும்வாழ்வு மகதுமட்டேவிழி 2 யம்பொழுக
மெத்தியமாதரும வீதிமட்டேவிம்மி விம்மியிரு
கைதலமேல்வைத தழுணமாதருஞ சுடுகாடுமடடே
பறறிததொடரு மிருவினைப புணணிய பாவமுமே. 13

தியுகருதிச செழுநீரவழுமபுஞ செறிநதெழுநது
பாயுயபுடவையொன நிலலாதபோது பகலிரவா
யியுமெறுமபும புருகின்றயோனிக கிரவுபகன
மாயுமனிதரை மாயாமல்வைகக மருநதிலலையே 14

தீதபபனிகருணடு கெமெனகூறதை தினமிரநது
தீ 3 துயக்கச்சோறு மனேதோறுமுணடு நினைவெழுநதால்
வீதிகருணல்ல வீலமாதருண்டிருத 4 மேதினியி
லேதகருநீசலிததாய மனமேயெனறும் புணபடவே 15

ஆறுணடுதோபபுண டணிவீதியமபலந தானுமுணடு
நீறுணடுகூறதை செடுநகோவணமுணடு நிததநிதத

1 அததம் - பொருள 2 அம்பு-நீர 3 துயததல் - உணணல். 4 மேதினி - உலகம

மாறுணடுலாவி மயஙகுநெஞசேமனோ தோறுஞசெனறு
சோறுணடுதூஙகிபபின சுமமாவிருகக கருமுமுணடே. 16

உடுகக 1 கவிகக நகுளிராசசறுவெயயி லொடுவஙிவாதாற
றடுககுபபழையவொரு வேடடியுணடு சகுமுழுதும
படுககப்புரநதிணணை யெஙகெஙகுமுணடு பசிததுவாதாற
கொடுகக சிவனுணடு நெஞசேமகுக குறைவிலலையே. 17

மாடுணடுகனறுணடு மகளருணடெனறு மனிழவதெல்லாங
கேடுணடெனுமாடி கேடடுவிடோமினிக கேணமனமே
யோடுணடுகநதையுண டுளளேயெழுதைதது மோதவுணடு
தோடுணடகணடனடியாரமகுத துணையுமுணடே. 18

மாதானவதைதயு மாயாபுரியின மயகதைதயு
நீதாரதமகொரு நிடைடையுணடோநிதத னன்புகொணடு
வோதாறகுளிதது பசிததாபுசிதது விழிதுயினறு
பாதாலுலகத தவாபோலிருபபா பறறறவே. 19

ஒன்றெனறிருதெயவமுணடெனறிருவயாசெலவமெலலா
மனறெனறிரு பசிததோமுகமபா நலலறமுரடபு
ரனறெனறிடுநடு கீஙகாமலே நமகஙிட்டபடி
யென்றென்றிருமனமே யுனகதே வுபதேசமிதே 20

காட்டமென்றேயிரு சறகுருபாதததை நமபுபொமம
லாடடமெனறேயிரு பொலலாவுடலை யடாகதசகதைத
கூடடமெனறேயிரு சுறறதததைவாழவைக குடங்கவிழகீ
ரோடடமெனறேயிரு நெஞசகுப தேசமிதே. 21

எனசெயலாவ தியாதொணறுமிலலை யினிதெயவமே
யுன்செயலேயென றுணரப்பெற்றேனிகத ஆனெடுதத
பின்செயததீவினை யாதொன்றுமில்லைப் பிறப்பதற்கு
முன்செய்ததீவினையோ வின்னனேவக துமூணடதுவே. 22

திருவேடமாஙித தெருவிறபயினறெனைத தேடிவகது
பரிவாகப்பிசசை பகருமெனறுனைப பதமபணிகதேனே

1 கவிததல - மூடுதல

கருவாகுமேதக சுடர்க்கரைமேவக கருதுமெனனே
யருவாகுகிக கொள்ளவலோ விகுகனேசிவனுறறதுவே. 23

வீட்டேனுலகம விருமபேனிருவினை வீணருடன்
கிட்டேனவருரை கேட்டுமிறனமெய கொடாதநிலை [கு
தொடடேனசுகுத்துக மறறுவிடேனை ரெலலைநானமறைக
மெடடேனெனுமபர மென்னிடதேவநிகுகெயதியதே 24

அடடாஙகயோ ரும மர்தாமாறு மவதனதையநதும
விடடேறிபபோன வெளிசனிலே வியபபொனறுகணடேன
வடடாகிச்செமமதிப பாஹுரலுணடு மகிழநதிருகக
வெட்டாதபேரி னப மெனனேவிழுஙகியிருகினறதே 25

1 எரியெனகெனனும பருநதோவெனகெனகென்னு மிநத
மணனுளு, சரியெனகெனனும பருநதோவெனகெனுக
தானபுசிகக, நரியெனகெனனும புனலுயெனகெனனு
மிநநாறுடலைப, பிரியமுடனவளாததே னிதனுலெனன
பேறெனககே. 26

அணணறனவீதி யாசிருபபாரு மணிபபடையோர
நணணெருநாலொனப தாமவரேவலு நணணுமிவஹா
துணணெனனபசிககி மடைபபள்ளியான சுகமுமெலலா
மெணணலிகால 2 மவமேலிடுதனை மெணணரிதே. 27

எனபெறறதாயாரு மெனனேப்பிணமெனறிகழநதுவிடடார
பொன்பெறறமாதரும்போமெனறுசொலலிபுலம்பிவிட்டார
கொன்பெறறமைநதரும் பினவலமவநது குடமுடைதா
ருன்பற்றுழிய வொருபறறுமிலலை யுடையவனே 28

கறையறறபலலுங கரிதுணியாடையுங கள்ளமின்றிப
பொறியுறறநெஞசமும பொல்லாதவூணும புறநதிணையுங
தறையிறகிடப்பு மிரநதுணையுமோடுஞ சகமறியக
குறைவறறசெல்வமென்றே கோலமா 3 மறை கூப்பிடுமே.

1 எரி-நெருபபு. 2 அவம-வீண. 3 பறை-வேதம.

எட்டுதிசையும் பதிஞ்றுகோணமு மெங்குமொனரூய
மூடடிதத மபி மூளததோங்கு சோதியைமூடமெல்லாங
கடடிசசுருட்டிதத ககததிலவைபபா கருததிலவையா
படடபபகலே யிரவெனறு கூறிடும பாதகரே 30

வாயநாறுமூழல மயிராசிகருநாறிடு மையிடுங்கண
பீநாறுமங்கம பிணவெடிநாறும் பெருங்குழிவாய
சீநாறுமயோனி யழஞறுமிருதிரியச சேறுசிநதிப
பாயநாறுமங்கையாகதோ விங்நேமனம பறறியதே 31

உரைகைகருநலல திருவெழுதததுண டுரைபபடியே
செருகிதகரிக திருநீறுமுணடு தெருகுபபையிற
றரிகைகரிதது ணி யாடையுமுணடொத சாதியிலு
மிருகததுணிந்துகொணடேனகுறைவேதுமெனகிலலேயே.

ஏதப்படடாயினி மேறபடுமபாடடையி தெனறறிநது
போதபபடடாயிலலே நலலோரிடஞசொனறு புலலறிவால
வாதைபபடடாயமட மாஞாகலவி மயகததிலே
பேதபபடடாயநெஞசமே யுனபபோலிலலே பிதருமே. 33

சுரபப றறுவலவினே சுறறமுமறறுத தொழிலகளற்று
கரபப றறுமங்கையா கையிணகறறு கவலையுறு
வரபப றறுநாதனே வாயாரவாழதது மனமடங்கப
பரபப றறிருபபதனறே பரமாபரமானநதமே. 34

பேயபோறறிரிநது பிணமபோறகிடநதிட்ட பிசசையெலலா
நாயபோலருநதி களிபோலுழனறுனை மங்கையரைத [ம்
தாயபோறகருதித தமாபோலனைவாகருந தாழமைசொலவி
1 சேயபோலிருபபாகணடு ருணமைஞானநதெளிநதவரே.

2 விடககேபருநதின் விருநதேதகமணடல வீணனிட்ட
மூடககேபுழுவந துறையிடமேநல முறறுமிலாச
சடககேகருவி தளாநதுவிடடாறபெறற தாயுந்தொடத
தொடககேயுனைசசுமநதே ன்னணனினேது சுகமெனககே.

அழுதாறபயனென னொநதாறபயனென்ன 'வாவதில்லே
தொழுதாற்பயனென்ன நினனையொருவா சுடவுரைதத

1 சேய-குழநதை 2 விடகரு-மாமிசம்.

பழுதாறபயனெனன னனைமையுகீமையும 1 பங்கயததோ
னெழுதாப்படிவருமோ சலியாதிரென னேழைநெஞசே

செலவரைபபினசென றுபசாரமபேசித தினநதினமும
பலவினைகளாடடி பரிதவியாம ந பரமானநததி
னெலலையிறபுகுதல லேகாநதமா யெனககாமிடதேதே
யலலலறறெனறிருபபே ஞலகீல லருமபொருளே. 38

ஊரீருமகோ ருபதேசங்ளு முடமபடங்ப
போரீாசமணைக கழுவேறறுகீ றறைப புரநதிணணையிற
சாரீரனநதலைச சுறறதனதீங்கிச சநதைகக
வேரீருமகவா தாமேதருவ ரீணையடியே. 39

கீறறைபபுனெநதெனன கீராடபபோயெனன கீமனமே
மாற்றிப்பிறக வகையறிநதாயிலலை மாமறறூ
லேறறிகிடகு மெழுகோடிமநதிர மெனனகணடா
யாறறிறகிடநது துறையறியாம லலைகிணறையே 40

ஓங்காரமாயகினற வதுதுவிலே யொருவிதுவநது
பாங்காயமூளைதத பயனறிநதாறபதி ஞலுலகு
கீங்காமகீங்கி கிணறயாகிறைறநது கிறையுருவா
யாங்காரமானவாக கெடடாகக்னிவந தமாநதிடுமே 41

வீதியாரபடைப்பு மரியா 2 ளரிபபும வியனகயிலப
பதியா 3 தொடைப்புநம் பாலணுகா து வியனகயிலக
கதியாகொணடு மறறெல்லாநதுயிலி ற கனவெனகீ
மதியாதிருமனமே யிதுகாணன மருநதுனககே. 42

நாயகருணடுதொணடு நமகருணடுபிசசை நமனெவெலல
வாயகருணடுமநதிர பஞசாடசரமகி யாமலவுரும
பேயகருணடுகீறு திகைபபுணடுகினற பிறப்பினி
நோய்கருண்டுதேசிகன றனனருளேகக்க ளேகருதறகே.

நேமங்கணிட்டைகள் வேதங்களாகம நீதிநெறி
யோமங்கடாப்பணஞ் சநதிசெபமநதிர யோகநிலை
காங்கள்சுதனம் வெண்ணீறுபூசி நலமுடனே
சாமங்களோறு மிவாசெயயும்பூசைகள சர்ப்பனேயே. 44

1 பங்கயத்தோன - பிரமன். 2 அளிபபு - ரகஸிபபு
3 தொடைப்பு - சங்காரம்.

நானெனதனேபுதறி சொன்னலுங்கேட்டிலே நனனெஞ்சமே
யேனிப்படிகெட் டுழல்கினறுயினி யேதுமில்லா
வானதறினமீனுகு வனறாணடிலிட்ட வகையதுபோற
போனதறதைமீள நினைகறின றினையென்ன புதறியிதே. 45

1 அஞ்சகரமெனுங கோடாலிகொணடிந்த வைமபுலனும
வஞ்சபுலகட்டை வோறவெடடி வளங்கள்செயது
விஞ்சதறிருதறிச சதாசிவமெனகிற வித்தையிட்டுப
புனசெயகளீ பறிதறேனவளாதறேன சிவபோகதறதையே.

தாயாருஞசுறறமும பெணடீருங்கைவிட்டுத தாழாதறிடுநா
ணீயாரு நாணுரெனபபகாவா ரநதநேரதறிலே
நோயாருமவநது குடிகொள்வரேகொணட நோயுமொரு
பாயாருநீயுமலலா ற பினனையேது நட்பாமுடலே. 47

ஆயுமபொழுது மலககாலகடோறு மருஙகிருமி
தோயுமலகூட்டை யாகியகாயதறதைச சுட்டுவிட்டாற
பேயுநடனமிடுங கடமாமெனறு பேசுவதை
நீயுமறிநதிலேயோ பொருட்டே நினைநதனனே. 48

பூணுமபணிகலல பொன்னுகுதறதானல்ல பூமிதனைக
காணுமபடிகலல மங்கையாகலல நற்காட்சிகலல
சேணுங்கடநத சிவனடிகலலலவென சிநதைகெட்டுச
சாணுமவனாக வடியேனபடுதறுயரம் சறறல்லவே. 49

வெடடாதறசகரம பேசாதமநதிரம வேறொருவாக
கெட்டாதபுடப மிறையாதறிாதத மினிமுடிநது
கடடாதலிங்க கருதாதறெஞ்சங கருதறினுள்ளே
முடடாதபூசையனறே குருநாதன் மொழிநததுவே. 50

ஏருமூட்டையிடடு ஓதிாநதிடு செலலுகெவராழுவா
கருமூட்டைபுகுக கழலகனறுயனற துகமதாயப
பெருமுடடுபபட்டவர் போலழுமபேதையீா பேதறுறீ
ரொருமுடடுமவிட்டு மாணுமமென்றைகு போதுமினே. 51

மையாடுகணணியு மைநதரும்வாழவு மனையுஞ்செநதீ
யையாஙினமாயை யுருவெளிதறோறற மகிலதறுள்ளே

1 அஞ்சகரம் - பஞ்சாட்சரம்.

மெயயாயிருநதது நாட்செலநாட்செல வெட்டவெறும
பொயயாய பழஙகதையாயக கனவாயமெலலப்போனதுவே.

ஆயாயபலகலே யாயநதிடுநதாய வருநதவாபாற
பேயாகிலுமுணமை யைதெரிநதாயிலே பூதலதில
1 வேயாாநததோளியா காமவிகாரதில வீழநதழுநதிப
பேயாயவிழிகினறனை மனமேயெணணபிதனகே 53

அடியாருறவு மரணபூசைகேசமு மநபுமனறிப
படிமீதிலவேறு பயனுளதோபங கயனவகுதத
குடியானசுறறமூக தாரமுமவாழவுங குயககலஙகள்
தடியாலடியுணட வாரெருகுமெனறினஞ சாநதிலமே 54

ஆஙகாரபொகவிஷய கோபகளஞசிய மாணவததா
னீஙகாவாணமனை பொயவைததகூடமவிண ணீடிவளா
தேஙகாபெருமதிற காமவிலாசமித தேகஙகநதல
பாஙகாயுனைபபணிந தெப்படிஞானம் பலிபபதுவே. 55

ஒழியாப்பிறவி யெடுததேஙகி யேஙகியுழன்றநெஞ்சே
யழியாபபதவி 2 கவுடதஙகேட்டி யஞதியனை
மழுமானகாதகினை மாலவிடையானை மனதகிலுன்னி
விழிமாறபுனலசிநதி விமலியழுநனமை வேணடுமென்றே.

நாயகொருசூலு மதறகோமருதது நாடடிலுணடோ
பேயகொருஞானம பிடிபடுமோபெருங காஞசிரஙகாய
யாககுவாரா தருநதுவாரா தபோலுடமபு
தீகஙகிரையாவதலலா லேதுகாமிதைச செபபுமினே. 57

3 கசசிற்கிடகருங கனதனதிறகடைக கணகளபட்டே
யிசசிததிருகஙகின்ற வேழைநெஞசே 4 யிமவான 5 பயநத
பசசைபபசுஙகொடி யுணணுமுலேபபங்கா பாததிலே
தைசசுகஙகிடமனமே யொருகாலுந தவறிலலேயே. 58

1 வேய-மூஙகில் 2 அவுடதம்-மருந்து. 3 கசசு-முலைக கட்டு. (அதாவது ரவிகை) 4 இமவான்-மலைபரையன. 5 பயநத-பெறற.

1 மாஞாவிழியைக கடைநேறிவரதனை வாழகுருவிங
கோஞகியெனைக குடியேறறிகொணடனன் குறறமில்லை
போஞஞம 2 பேறிருந தாஞரற்பேறிது யென்றுகாண
ஆஞஞமிநத வுடம்போடிருபப தருவருப்பே 59

சறறுகிஞநதனனைத தானறியாயதனை யாயாதவரை
யுறறுகிஞமுரைக கபபொருநதாயுனக காணகிலை
பறறுயகுருவைவப பணியாய்பரதனையா பாலிற்செனறேறன
பெற்ற மடனெஞசமே யுனைபபோலில்லை பிதனணமே 60

உளியிடடகலஞரி மொபபிடடசாநதைய மூதனதையற,
புளியிடட செம்பையும போறறுகிலேனுயா பொனனென
வே, யொளியிடடதாளிரண டுள்ளேயிருதது துணைம
யென்று, வெளியிட்டடைதது வைததேனினிமே லொன
றும வேணடிலனே. 61

கலலாலெறிபுணடுங காலாலுதையுணடுங காளைகயில
விலலாலடியுணடு முனஞலவிடமுணடு மேலளிதது
பலலா றபரமெரி யேகமபவாணா பதாமபுயதனை
சொலலா றசெவியினி றகேளாதிருநததென நேலவினையே.

ஒருநாண்குசாதிகு மூவனைததேவாகு மும்பருகுந
திருநாஞநீதததும வேறுளதோவத திசைமுகஞல
வருநாளிலவநதிடு மநதகனணஞான் வகுபபொழியக
குருநாதனுனைகணடா பினனேயேதுக 3 குவலயததே. 63

விருத்தம்

பாரோநீரோ நீயோ 4 வளியோ படாவானே
ஆரோநானென்ன மூடவுறுகினறேன றறிவிலலேன
பாரோநீரோ நீயோவொளியோ படாவானே.
ஆரோநானென்ன மூயவுறுகினற வதுநீயே 64

1 மாஞா-மாதா 2 பேறு-பிரயோசனம 3 குவலயம உலகம் 4 வளி-காறறு.

நாப்பினகப பொயயுரைதது நனனிதியநதேடி - நல
மொனறுமறியாத நாரியரைகூடிப் 1 பூப்பினகவருமேழை
பபுறறீ சல்போலப் - புலபுலெனக கலகலெனப புதலவா
களைப்பெறுவீர, காப்பதறகும வகையறியீர-கைவிடவுமாட்
டீர கவட்டுதறேல, மாதது்ளையிற காணுழைதது கொண
டீர, 2 ஆபபதனை யசைதது்விட்ட குரங்கதனைப்போல
வகபபட்டீ இடைதுழல வகபபட்டீரே. 65

மதது்ளைதயிருணடாலு மலாமிசையவனுநதேடிப
பிதது்ளைகொணடபோதும் வெளிபபடாபிரானேயிநகு
செயது்ளைகூறவநத சேநதனைவேநதனிடட
கைத 3 தளைநீகினியெனமுன காட்டுவெணகாட்டுளானே 66

தாயாருக்குத் தகளக்கிரியை செய்கையிற் பாடியது

வெண்பா

ஐயிரணடு திஙகளா மஙகமெலா நொநதுபெறறுப
4 பையலெனற போதே பரிநதெடுத்துச—செயயவிரு
கைபபுறறதறி லேநதிக கனகமுலை தநதானை
யெப்பிறபபிற காணபேனினி 1

முநதித தவஙகிடநது மூநநூறு நாடசுமநதே
யநதிபக லாசனிவனை யாதரித்துத—தொநதி
சரியச சுமநதுபெறற தாயார் தமககோ
வெரியத தழணமூடடு வேன. 3

வட்டிலிலுந தொட்டிலு மாரமேலுந தோண்மேலுங
கட்டிலிலும் வைததெணனைக காதலித்து—முட்டச
சிறகிலிட்டுக காப்பாற்றிச சோடடுந தாயககோ
விறகிலிட்டுத தீமூட்டு வேன். 3

---

1 பூ-பூமி. 2 ஆபபு-முளை. 3 தளை-விலகுகு. 4 பையல்-ஆண குழநதை.

கொருது சுமருதுபெ றறு நோவாம லேருதிமூலே
தருதுவளாத தெடுத்துத தாழாமே—யருதிபகல
யையிலே கொணடெனனே காபபாறறுந தாயதனகுதோ
1 மெயயிலே தீமூடடு வேன. 4

அரிசியோ நானிடுவே னுதாடனகு
வரிசையிடடுப பாாதது மகிழாம—லுருசியுளள
தேனே யமிர்தமே செலவமே திரவியப்பூ
மானே யெனவழைதத வாயகு 5

அள்ளியிடுவ தரிசியோ தாயதலேமேற
கொளளிதனே வைபபேனே கூசாமன—மெனள
முகமேன முமமைவதது முதாடி யெனறன
மகனே யெனவழைதத வாயகு 6

விருதகம்

முனனேயிடடதீ முபபுரததிலே
பினனேயிடடதீ தெனனிலமகையி
லனனேயிடடதீ யடிவயிறறிலே
யாணமிடடதீ மூள்தமூள்கவே 7

வெண்பா

வேகுதே தீயதனில வெருதுபொடி சாம்ப
லாகுதே பாவியே னையகோ—2 மாகக
குருவி பறவாமன நோதாடடி யெனனைக
கருதி வளாததெடுதத தை 8

வெருதாலோ சோணகிரி விததா கினபதததில
வருதாலோ வெம்னே மறநதாலோ—சருதததமு
முனனேயே நோகி யுகருதுவரய கிடநதென
றண்ணேயே யீனறெடுதத தாய 9

வீறறிருநதா ளனனே வீதிதனி லிருநதாள்
நேறறிருநதா லினறுவெருது நீரஞ்சுள்—பாறறெளிகக

1 மெய் - உடம்பு. 2 மாகம் - ஆகாசம

வெலலீரும வாருஙக ளேதென் றிரஙகாம
லெலலாஞ சிவமயமே யாம. 10

வெளிப்பட்டபின பாடியது.

மெனறு விழுஙகி விடாயகழிக கீரதேட
லெனறு விடியுமெனக கெனகோவே—ஙனறி
1 கருதாரா பாமூனறுங கடடழலாற செறற
மருதாவன சாநிதிககே வநது 11

சிறறம பலமுஞ சிவனு மருகிருஙக
வெறறம பலருதேடி விடடோமே—நிததம
பிறநதிடதைதத தேடுதே பேதைமட நெஞசங
கறநதிடதைத காடுதே கண 12

தோடவிழும பூஙகோனைதத தோகையுனை யிபபோது
தேடினவா போயவிடடா தேறியிரு—நாடிநீ
யெனனை நினைததா லுடுபபி லிதைபபேணு
ணுனனை நினைததா லுனை 13

வாசற படிகடநது வாராத பிசசைகஙகிங'
காசைப படுவதிலலை யணணலே—யாசைதனைப
படடிறநத காலமெலலாம போதுமப பரமேட்டி
சுடடிறநத ஞானததைச சொல 14

கணடஙக களியதாங கணமூன றுடையதா
மணடததைப போல வழகியதாங—தொணட
ருடனுருகத திததிகூ மோஙகுபத ழொறறிக
கடலருகே நிற்குங கருமப. 15

2 ஒடுவிழுநது சீபபாயு மொனபதுவாயப புணணுக
கிடுமருநதை யானறிநது கொணடேன—3 கடுவிருநதும
தேவாதிதேவன நிருவொறறி யூரதெருவிற
போவா ரடியிற பொடி 16

1 கருதார-பகைவர. 2 ஒடு-ஓவலைகககடடி.
3 கடு-விஷம.

வாலியெலலாங தீராத மணலெலலாம வெணணீறு
காவணங்க ளெலலாங கணகாதா—பூவுலகி
லீதுசிவலோக மெனறெனறே மெயதவதனதோ
ரோதுங திருவெணணறி யூர 17

1 நசசாவம பூணடானை நனறுயத தொழுவதுவு
மிசசையிலே தானங கிருபப துவம—பிசசைதனை
வாங்குவது முணபதுவும வநதுதிரு வாயிலிலே
தூங்குவதுங தானே சுமை 18

இருகு மிடரதேடி யெனபசிகே யனை
முருகமுடன கொணடுவநதா லுணபேன—பெருக
வழைததாலும போகே னரனே யெனறேக
மீளாததாலும போகே னினி 19

விடடுவிடப போகுதுயிர விடடவுடனே யுடலச
சுடடுவிடப போகினறூர சுறறததார—பட்டதுபட
டெஙகோ முளளிவனை யேறறுங்களை போறறுங்களை
சொனனே னதுவே சுகம 20

ஆவியொடு காய மழிநதாலு மேகினியிற
பாவியெனறு காமம படையாதே—மேவியசீ
விததார முங்கூடமபும வேணடா மடநெஞசே
செததாரைப போல திரி 21

ஆரூர னிடகிருகக வவஞசாத திருவாளன
றூரூரா டோறு முழலுவீர—நேரே
யுளளகுறிபபை காடாத வூமாகா ணீவீர
விளங்கிருகக நீ திதேடு வீர 22

எதனனையு மெதனனவீ டெதனனைதாய பெறறவாக
ளெதனனைபே ரிடடழைகக வேணென றெணணித
மெனகருக களையாறறு மேகமபா கமபா
வனகருத திருவீளை யாடடோ 23

1 நசசு - விஷம.

மணனுங தணலாற வாணும புகையாற
வெணணறிய தாயு மிளபபாற ப——பணனுமயன
கையாறவு மடியேன காலாறவுங காணபா
ரையா திருவை யாரு 24

இபபிறபபை நம்பி யிருபபைபோ நெஞசமே
வைபபிருக்க வாயின மனேயிருக்கச——சொப்பனமபோல
விகஙிபப ற கிடடகஙண மெததபபஞ சிடடபபை ப
கஙஙிசசெத துகொடடட கணடு 25

மேலுமிருகக விருமபினேயே வெளவிடடபோன
சில மறிநதிலேயே சிநதையே——காலகைகஙுக
கொடடையிடடு மெததையிடடு குததிமொததபபட்டவுடல
கடடையிட்டுச சுட்டுவிடக கணடு. 26

ஒனபதுவாயத தோறபைக கொருநாளைப் போலவே
யன்புவைதது நெஞசே யிலநதாயே——வன்கழுகக
டததிததத திச்சடடை தட்டிககட் டிபபிடடுக
கததிகுத திததினைக கணடு 27

இனனம பிறகக விசைவையோ நெஞசமே
மனனரிவ ரொறறிருநது வாழநதவரை——மூனன
மெரிநதகடடைமீதி லிணடோ வணதனை
யரிநதிருடடிப போடட துணடு 28

மூதறசங கமுனடு மொயகுழலா ராசை
நடுசசங்க நலவிலங்கு பூடடுங——கடைசசங்க
மாம்போ தறுதி மமமடடோ விமமட்டோ
ராமபூமி லாழநத காலம 29

பொயயை யொழியாய புலாலைவிடாய காளதத்தி
யையரே யெணணு யறஞசெய்யாய——வெயய
னினமே யொழியாய திருவெழுத தைநதோதாய
மனமே யுனகெனன மாணபு. 30

1 எருவாயக கிருவிரணமே லெறுணை டிருகுகுங
2 கருவாயககோ கணகலகுப படடாய—கிருவாரூர்த
தேரோடும வீதியிலே செதுதுக கிடகுகினறுய
நீரோடுங 3 தாரைகுகா நீ 31

மாதாவுடல சலிததாள் வலவினையேன காலசலிததேன
4 வேதாவுங கைசலிதது விடடாரே—நாதா
5 விருபபையூர வாழசிவனே யினனமோ ரனனை
கருபபையூர வாராமற கா, 32

6 அதகிமுத லெறுமபீ ருனவுயி ரததனைகுகுஞ
சிததமகிழ தளிகுகுங தேசிகா—மெததப
பசிகுகுதையா பாவியேன பாழவயி றனைப பறறி
யசி குகுதையோ காரோண ரே 33

எததனைநாள கூடியெடுதத சரீர மிவை
யததனையு மணடினப தலலவோ—விததகளா
காலப பிடிதது மெளள 7 கஙகுலபக லறறிடததே
மேலுக குடியிருபபோ மே 34

எசசிலெனறு சொலலி யிதமகிதம பேசாதீ
ரெசசி லிருகுகு மிடமறியீ—ரெசசிறனை
வயதகிருநது பாாததா லொருமை வெளிபபடுமபின
சிதத நிராமய மாமே 35

8 காலன வருமுனனே கண்பஞசடைமுனனே
பாலுண கடைவாய படுமுனனே—மேல்விழுதே
யுற்ரு ரழுமுன்னே யூரா சுடுமுனனே
குறறுலத தானையே கூறு. 36

1 எருவாய-குதம். 2 கருவாய-குயயம் 3 தாரை-வழி. 4 வேதா-பிரமன 5 இருப்பையூர-ஓர திருபபதி. 6 அதகி-யானை. 7 கஙகுல-இரவு 8 காலன-யமன

எதனினைபோ கடைகுழி யெதனினைபோ தொடைமுலை
யெதனினைபோ பற்றி யிழுதவிதழ்—கிதநிதநிதம
பொயயடா பேசும பவியினமட மாதரைவிட
யுயயடா வுயயடா வுய 37

இருபபதுபொய போவதுமெய யெனறெணணி நெஞசே
யொருதரகுரு நீகினை யுனனுதே—பருததொநதி
ரமமதெனறு நாமிருகக நாயநரிகள பேயகழுகு
தமமதெனறு தாமிருககுந தானை 38

எதொழிலெச செயதாலு மேதவதைப படடாலு
முததா மனமிருககு மோனதே—விதமாய
காதிவிளை யாடியிரு வைவீசி வநதாலுந
1 தாதிமன நீகுடதே தான 39

மாலைபொழுதி 2 னறு மஞசளரைத தேகுளிதது
வேலை மிணுகிடடு விழிதநிருநது—சூலாகிப
பொனனுள வளாதாள பெயரிட்டாள் பெறறபினனை
பிதாஞ லெனசெயவாள பின 40

வானறடு மணறயேயோ மறறேடும பொருளேயோ
ஞானறடு முயிரேயோ வுயிரேடு முணாவேயோ
தானறட நானறடச சமெலாந தினதேடட
நானறடி நானகாண நாஞரோ நாஞரோ 41

படடினததா வெணபா முறறுபபெறறது

---

1 தாதி - வேலைகாரி 2 நறுமஞசள - பரிமளமுள்ள மஞசள்.

உடற்கூற்றுவண்ணம்

தனதனதான தனதனதான
தந்ததனந்தன தந்ததனந்தன
தனனதனந்த தனனதனந்த
தானனதானன தானனதான—
தந்தனதானன தானதானனே

ஒருமடமாது வொருவனுமாசி யினபசுகந்தரு
மனபுபெரும்பி யுணாவுலகுஞ் பொழுகியவிந்து
ஆறுசுரோணித மீதுகலந்து—

பனியிலோபாதி சிறுதுளிமாது பணடியிலவந்து
பருந்துதிரண்டு பதுமவருமபு கமடமிதென்று
பாரைவமைப வாயசெவி காலகைகளொன்ற—

உருவமுமாகி வயாவளராமாத மொனபதுமொனறு
நிறைந்தமடந்தை யுதரமகன்று புவியிலவிழுந்து
யோகமுமவாமு நாளுமறிந்து—

மகளிர்களுசேனை தாவணையாட மணபடவுந்தியு
தைந்துகவிழந்து மடமயிலகொங்கை யமுதமருந்தி
யோரறிவீறறி வாகிவளாந்து—

ஒளிநகையூ னிதழமடவாரு வந்துமுகந்திட
வந்துதவிழந்து மடியிலிருந்து மழலைமொழிந்து
வாவிருபோவென நாமமவிளமப—

உடைமணியாடை யரைவடமாட வுணபவாதினபவா
தங்கொடுணடு தெருவிலிருந்து புழுதியலைந்து
தேடியபாலொ டோடிநடந்து—
அஞ்சுவயதாகி விளையாடியே

உயாதருஞான குருவுபதேச முதாதமிழிண்கலை
யுங்கரைகண்டு வளாபிறையென்று பலருமவிளமப
வாழபதிஞ்று பிராயமுமவந்து—

மயிரமுடிகோதி யறுபதுகோள வண்டமிதணைடோளை—
கொணைடைபுனைது மணிபொனிலங்கு பணிகளணிது
மாகதாபோகதா கூடிவணங்க

மதனசொரூப னிவனெனமோக மங்கையாகணடு
மருண்டுதிரணடு வரிவிழிகொணடு சுழியவெறிது
மாமயிலபோலவா போவதுகணடு—

மனதுபொறும லீவாபிறபோடி மங்கலசெங்கல
சநதிகழகொஙகை மருவுமயங்கி யிதழமுதுணடு
தேடியமாமுதல சோவழங்கி—

ஒருமுதலாகி முதுபொருளாயி ருநதனஙகளும
வமபிலிழந்து மதனசுகநத விதமிதனறு
வாலிபகோலமும் வேறுபிரிநது—

வளமையுமாறி யினமையுமாறி வனபலவிழுநதிரு
கணகளிருணடு வயதமுதிராது நரைதிரைவநது
வாதவிரோத குரோதமடைந்து—
செங்கை யினிலோ தடியுமாகியே

வருவதுபோல தொருமுதுகூனு மந்தியெனுமபடி
குநதிநடநது மதியுமிழநது செவிதிமிரவநது
வாயறியாமல விடாமனமொழிநது—

துயிலவருமோ மிருமலபொரூது தொணடையுநெஞசு
மூலாநதுவறணடு துனனுமிழநது சுணையுமழிநது
தோகையாபாலாகள் கோரணிகொணடு—

கலியுகமீதி லிவாமாரியாதை கணடிடுமெனபவா
சஞசலமிஞச கலகலவெனறு மலசலம்வநது
காலவழிமேலவழி சாரடைந்து

தெளிவுமிராம லுரைதடுமாறி சிநதையுநெஞசமு
லைநதுமருணடு திடமுமுலைந்து மிகவுமலைந்து
தேறிநலாதா வேதெனனொந்து—

மணையவனவேத னெழுகியவாறு வருதுகண்டழு
மெனறுதெளிருது இனியெனகண்ட மினியெனதோருத
மேதினிவாழுநி லாதினிநின்ற—

கடல்முழை பேசு மெனவுரைகாவு றங்கிவிழுருதுகை
கொணடுமொழிருது கடைவழிகுழி யொழுகிடவருது
பூதமுலாலு சுவாசமுநின்ற—
னெஞ்சுதடுமாறி வருநேரமே ¾

வளாபிளைபோல வெயிறுமுரோம முஞ்சடையுஞ்சிறு
குஞ்சியுமவிஞ்ச மனதுமிருண்ட வடிவுமிலங்க
மாமலைபோலயம தூதர்கள்வருது—

வலைகொடுவீசி யுயிரைகொடுபோக மைனதருமவருது
குனிந்தழனொருது மடியிலவிழுந்து மனைவிபுலம்ப
மாழ்கினரேயிவ காலமறிருது—

பழையவாகாணு மெணுமயலாகள் பஞ்சுபறந்திட
கின றவாபருத நீடுமெனவருது பறையிடமூருத
வேபிணம்வேக விசாரியுமென்ற—

பலரையுமேவி முதியவாதாமி ருந்தசவங்கழு
வுஞ்சிலரொன்று பணித்துகிரைங்கல களபமணிருது
பாவகமேசெயது நாறுமுடமைப—

வரிசைகெடாம லெடுமனவோடி வருதிணைமந்தா
குனிருத சுமருது கடுகிகடருது சுடலையடருது
மானிடவாழவென வாழவெனவருது—

வீங்கிடைமூடி யழலைகொடுபோட வெருதுவிழுருது
முறிருதுங்கிணங்க ளருகியெலும்பு கருகியடங்கி
யோரபிடிநீறுமி லாதவுடமைப—
நமபுமடியேனை யினியாளுமே 1

---

*

உ

சிவமயம

திருவள்ளுவர் ஞானம்



காப்பு-விருத்தம்.

அண்டபிண்டம்நிறைதுநின்ற வயனமாலபோறறி
யகணடபரிபூரணதனருளபபோறறி
மணடலஞசூழிரவிமதி சுடரைபபோறறி
மதுரதமிழோதுமகத தியனபபோறறி
எணடிசையும்புகழுமெநதன குருவைபபோறறி
யிடைகலையினசுழிமுனையின கமலபபோறறி
குணடலிக்குளமாநதுநின்ற குகனபபோறறி
குருமுனியினதாளினை யெபபோதுமபோறறி.

அண்ணையெனுங்கொபபமதில வந்துமதிலேயிருது
நன்னயமாயப்பதுதுங்கள் நானகதிலேயிருதேன்

எனனெனன அதிசயங்கள் நிலவுலகிலேயமைதது
உனனிதமெலலாமமைததேதுணையிதுகாணகிலரே 1

அம்புவியிலேயுதித்து ஆயந்துபரிபாஷதன்னை
வமபுலகததாவசிய மாயகைபிடிததேபிரிந்து
குமபிதனிலேயுழனறு குண்டலிதன்பொறகமலம
நம்பியிருந்தேசிலநாள் ரகசியதைதகாண்கிலமே. 2

அண்டரண்டவான்புவியு மாகத்தினுட்பொருளும
கணடிதமாயானவிளங்குங் காயமதிலேயறியும
வணடரெனீசனென்று வாறுதனேயேயொழிதேதே
விண்டரகசியந்தனை விளகுமதுகாண்கிலரே. 3

வையமதிலேயுதிகரு மாணபாகளேயுங்களுயிர்
பெயபெனறிருந்தசைவி வெளிபபடுவதென்னிதம்
அயயமிலலாவாழ்ந்துலகி லாணமையாகபூண்டமதி
பொயயெனுமிவவாழ்கையதுபோருளுடுகாடுளதே 4

வீடானமூலசுழிநாதவீட்டில விளங்குமவிந்து
நீடாழிலோகந்தழைதது பெருகினினறிலரு
தேடாதழிதபொருளான பொகவிஷந்தேடியென்ன
காடானநாடுசுடுகாடு சேவதுங்கணடிலரே. 5

எழுவகைதோறறமும நாலவகையோனியிலெய்
திடினும, பொழியசுரோணிதம நாதவிந்துப பொ
ருள போகதாலை, கழியகழியகடனுயிர தேய்
பிறை கணடுமிருந, தழியுபெருந்தரை யென்னளி
ருந்து மனிதரியமே 6

என்னளிருந்தென்ன மூன்னளுபபடியிந்தவுடல்
தன்னிலழிவதுந்தானறியா தெனதந்தைவிதி
உன்னிலழிவதுமுடலுயிர்க்காய மொழிவதுங்காண்
டுன்னளனுப்படி கண்டுமிருந் தறியாதவரே. 7

யோனிகளுளாசையொழியாத நிதியமுங்களுயிர்[ல்
சேனிகளின பருசுகாதிதமோவருஞ்சிறறினபதகி
ஊனறறுகாவமுடலறறுப்போமபொழுதெனறறியா
ஈனாக்குச்சொகஞசுடுகாடொழிய இனியிலலையே.

இநதவுடல்காய மிறந்துவிடுமிவவுலகில்
வநதவழிதானறியா வாழககையோ-இநதவுடல
அறபகளுழியதனி லரவமிருபபதெனும
கறபகததையாண்டிடுமோ காட்சி 9

ஞானமறிநதோரகு நமனிலலை நாளதோறும
பானமதையுணடு பசியாலை-ஞானமது
கண்டாலுடலுயிருங காயமவலுவாகுங
உணடாலமிதரச முணை. 10

சுழியறியாகெனன சுகமறியோாகெனனகுரு
வழியறியாகெனனவெயதுமவாறுகாண்-சுழியறி
மூலமறிநதவவழியில முதலியடையார்க்குநமன [யா
கானவாகேமரணங காண். 11

வேதமறறஞானமெயயுணர்வதா லே
நாதனருளாலபதவி நாடுமோ-வேதமறற
நாலுபொருளுணணெது நறபொருளினவாறறிய
பாலுமது நெய்யெனவும பார. 12

முதலிருந்தவுழ்வினையை முபபாழைசசுடடுமனம
பதராமலுபதியாமல பாடுபட்டேன-முதலிருந்த
நல்வினையுந்தீவினையு நாடாமலும்பறறது
வல்வினையைப் போகவிட்டேன் வாறு. 13

காயசததியாலெனது காமவினைபோகியபின
மாயசிததிமூலசுழி வாயகுமே-காயசிததி
மூலப்புளியதனல முதலதீட்சையாசசுதினி
காலமென்னரெணடாண்டில் காண். 14

கல்லுப்பினவாறு கருததறியாதுண்டுமனு
வலவினைக்குள்ளாகி மரணமாஞ-கலலுபபு
வெள்ளைக்கலலுபபு வெகுவிதமாயவநதாலும
உள்ளமதிலுண்டென்று உன. 15

ஒனறுமிநதுபபு எணசாணுடலிருகக
கணடுமறியாதெனன காரணமோ-எனறுமதி
வாரியமுறியதை வனனிவிட்டுக்காயச்சியபின
வீரியமாயாணுணரு மெய். 16

உபபினகசடுதான உறலதுமாறினதால
மூப்புசுனனமாவதறகு முனபோ-உப்பதனல்
கறபாந்தங்கோடி காயமிதுவலுதது
செறபாயும்வாசியிலை தேகம. 17

அஞசுபஞசபூத மறிநதாவணுதியமபோல
அஞசுவசபபடுவ தாணடதனில-அஞசும
கணடறிவோாஞானக காட்சிமதினினவு
வினடறியலாமே விதி. 18

எணசாணுதேக மெடுததாலெனஞணடையே
பெண்சாரலநீங்கிப பேரினபம-எனகாண்
தேகமொழியாமல சிதசிபெறுஞானம்
யோகசிதசிபூசைவிதி யுணமை, 19

திருவள்ளுவா ஞானம முற்றிற்று.

சிவமயம

திருவெண்காடரென்கிற

படடினத்துப் பிள்ளையார்

முதல்வன்முறையீடு

கனனிவனநாதா கன்னிவனநாதா

மூலமறியேன் முடியுமுடிவறியேன்
ஞாலதுட்பட்டதுயா நாடநடக்குதடா. 1

அறியாமையாமலதா லறிவுமுதறகெட்டனடா
பிறியாவினைப்பயறை பிததுப்பிடிதனடா. 2

தனுவாதியநான்குந தானுயமயங்கினணடா
மனுவாதிசததி வலியலகப்பட்டனடா. 3

மாமாயையெனனும வனதலிலகிறணடா
தாமாயுலகினதுந தாதுகலங்கிறண்டா, 4

கன்னிவனநாதா கனனிவனநாதா

மணனுசைபட்டேனே மண்ணுண்டுபோடடதடா
பொன்னுசைபெண்ணுசைபோகேனேயென்குதே. 5

மக்கள்சுறறதாசை மறகேனேயெனகுதே
திக்கரசாமாசையது தீரேனேயென்குதே 6

விதைதைகறகுமாசையது விட்டொழியேனெனகுதே
சிதகுகறகுமாசையது சிதையேனேயென்குதே. 7

மநதிரதநிலாசை மறக்கேனேயெனகுதே
சுநதரதநிலாசை தறகேனேயெனகுதே. 8

கடடுவாகததாசை கழலேனேயெனகுதே
செட்டுதனிலாசை சிதையேனேயெனகுதே. 9

மாறறுஞசலவை மறகேனேயெனகுதே
சோறற்றுகுழியுமின்ன தூரேனேயெனகுதே. 10

கனனிவனநாதா கன்னிவனநாதா

ஐநதுபுலனு மடஙகேனேயென்குதே
சிந்தைதவிக்கிறதுந தேறேனேயெனகுதே, 11

காமக்குரோதஙு கடகேனேயென்குதே
நாமேயரசெனறு நாடோறுமெண்ணுதே. 12

அசசமாஙகார மடஙகேனேயெனகுதே
கைசசுமினனுமானஙு கழலேனேயெனகுதே. 13

நோகுமிழியாமுடலி நிதநியமாயெணணுதே
ஆகுமுயராசை யழியேனேயெனகுதே 14

கண்ணுக்குகண்ணெதிரேகட்டையிலவேகக்கண்டும்
எண்ணுநதிறமா யிருப்போமென்றெண்ணுதே. 15

அநிதநியதைநிதநியமென றுதரவாயெண்ணுதே
தனிதநிருகேனெனகுதேதனமறக்கேனென்குதே.

நரகக்குழியுமின்னு நான்புகிப்பேனென்குதே
உரகப்படத்தல்கு லுணிக்கெடுப்பேனென்குதே. 17

குரும்பைபழுகீயுங குடிகெடுபபேனைனகுதே
அரும்புவிழியுமெந்த ஞவியுணபேனைன்குதே. 18

மாதருருகொணடு மறலிவருசமெனைணுதே
ஆதரவுமறறிங கடகடாயுருகிரணடா. 19

கருதயீனறளுங கனிவனநாதா
எநதவிதததிலை லேறிபபடருவணடா 20

கனனிவனநாதா-கனனிவனநாதா

புலராகிபூடாயப புலாநதநாளபோதாதோ
கல்லாயமரமாயக கழிநதநாளபோதாதோ. 21

கீரியாயககீடமாயக கெட்டநாள்போதாதோ
கீரியாபூவனவாய் கினறநாளபோதாதோ. 22

பூதமொடுதேவருமாயப் போனநாளபோதாதோ
வேதனைசெயதானவராயவீழநதநாளபோதாதோ.23

ஆனைவயிறறி லழிநதநாளபோதாதோ
பனைவலுவாழுந பரிதநாளபோதாதோ. 24

தாயாகிதாபாயத தாழநதநாளபோதாதோ
சேயாயபபுருட ணுபாயச செலறநாளபோதாதோ.

நோயண்ணவேபெலிநது நொநதநாளபோதாதோ
பேயுணணபேயாயப பிறநதநாளபோதாதோ. 26

ஊனவுடலகூனகுருடா யறறநாளபோதாதோ
ஈனப்புசிபபி லீனதநாளபோதாதோ. 27

பட்டகனியுப பதனிப்புமபோதாதோ
கெடடநாள்கெடடேனைறு சொனதுமபோதாதோ 28

இல்லாமைக்கேயழுது கினறநாளபோதாதோ
எல்லாருமென்பார மெடுததநாள்போதாதோ. 29

காமனைக்கணையாற் கடைப்பட்டலைபோதாதோ
ஏமனுக்குத்தா விடியுண்டலைபோதாதோ. 30
ஞானமுகனைப்பேசிலு நமுகருண்டலைபோதாதோ
தேனமுளபத்தா னெமிதகருண்டலைபோதாதோ.
ஊருதிரஞ்சாகாத துறற்காளைபோதாதோ
வருதமறிந்தையிலை வாவென்றழைத்தையிலை. 32

கனனிவனந்தா-கானிவனந்தா

பிறப்பைத்தவிர்த்தையிலை பின்னுக்கைகொண்டையிலை
இறப்பைத்தவிர்த்தையிலையெனனென்னுங்கடைந்தையிலை
பாசமெரித்தையிலை பந்தவிப்பைத்தீர்த்தையிலை
பூசியநீறழைப்பு நீயென்றளித்தையிலை. 34
அடிமையென்றுசொன்னையிலையாகுமணித்தையிலை
விடுமுலகைப்போகியுன்றன் வேடமளித்தையிலை.
உனனிலழைத்தையிலை யொளருக்கைகொண்டையிலை
தினனடியாகூட்டத்தி னீயழைத்துவைத்தையிலை. 36
ஓங்குபரத்து லொளிதவடியாக்கடியான
சுங்கோடியா னெமக்கொன்றுரைத்தையிலை. 37
நாமந்தரித்தையிலை நாணெழியநினைப்பிலை
யேமவருளிலெனைச் சிந்தித்தழைத்தையிலை. 38
முத்தியளித்தையிலை மோனங்கொடுத்தையிலை
சித்தியளித்தையிலை சீராட்டிக்கொண்டையிலை. 39
தவிர்ப்பைத்தவிர்த்தையிலை தானுக்கிக்கொண்டையிலை
அவிப்பரியதீயாமென் னாசைத்தவிர்த்தையிலை. 40
நின்றநிலைநிறுத்தி யயனைவைத்தையிலை
துன்றுங்கரணமொடு தொக்கழியப்பார்த்தையிலை.
கட்டவுலக்காடிக கட்டொழியப்பார்த்தையிலை
விட்டையிலேநில்லென்று நீநிறுத்திக்கொண்டையிலை.

கல்லிவனநாதா-கன்னிவனநாதா

கடைக்கணருளதாடா கன்னிவனநாதா
கெடுத்தாலுமொருகிக கிடப்பிவாபபாரேடா. 43

சாதலுனியேனே கணடுபகிழேனே
காதலாவிரேனே சங்கடநதானதீரேனே. 44

உனைத்தநதியேனே வாநாடிவாரேனே
பொனைத்டியைப்பாரேனே பூரிதநிலலேனே. 45

ஓங்காரபொறகிலம்பி லுல்லாசமபாரேனே
பாங்கானதணடை பலமணியுமபாரேனே. 46

வீரகெண்டாமணியின் வெறறிதனைபபாரேனே
சூராகணடுபோறறுமநதச சுநதரததைபபாரேனே.

இடையில்புனிதமேதா லிருநதநலம்பாரேனே
விடையிலெழுந்தருளுமவெறறியினைப்பாரேனே. 48

ஆனையுரிபோரதத வழகுதனைபபாரேனே
மானைபபிடிததேநது மலாகரதைப்பாரேனே. 49

மாணடாரதலைபூண்ட மாரழகைபபாரேனே
ஆணடாநமகென் றறைநதுதிரிவேனே 50

கண்டஙகறுதநினற காரணதைப்பாரேனே
தொண்டாகுழுவினின்ற தோறறமதைப்பாரேனே.

அருள்பழுதமாமதியா மானனத்தைபபாரேனே
திருநயனச் சடையொனிருஞ் செழுங் கொழுமைப
பாரேனே. 52

செங்குமிழின்றுண்டம்வளா சிங்காரம்பாரேனே
அங்கனியைவென்ற வதரதைதப்பாரேனே. 53

முல்லைநிலவெறிக்கு மூரலொளிபாரேனே
அல்லாபுருவத தழுதனைப்பாரேனே. 54

மகரங்கிடந்தொளிரும் வண்மைதனைப்பாரேனே
சிகரமுடியழகுஞ் செஞ்சடையுமபாரேனே. 55
கங்ணகையொடுசிங்ணினற காட்சிதனைப்பாரேனே
பொங்கரவைதானசடையிற பூண்டவிதமபாரேனே
சகலகொனறைபூதத சடைகளகாட்டைப்பாரேனே
எருதகறுகூமதனையணி யேகாநதமபாரேனே. 57
கொககிறகுசூடினற கொணடாட்டமபாரேனே
அகனினியையேநதினற வானநதமபாரேனே. 58
தூககியகாலந துடியிடையுமபாரேனே
தகுமுயலகனமேற முணடவதனைபபாரேனே.59
வீசுகரமும விகசிதமுமபாரேனே
ஆசையளிகது மபயகரமபாரேனே. 60
அரிபிரமர்போறற வரமாசயசயெனப
பெரியமனமபாகமவளர் போழகைப்பாரேனே. 61
சுநதரநீறறின சொகுசுதனைபபாரேனே
சநதிசேகரனுயத தயவுசெயதல்பாரேனே. 62

கனனிவனநாதர்-கன்னிவனநாதர்

கெடடநாளகெட்டாலுங கிருபைபினிப்பாரேடா
பட்டநாள்பட்டாலும பதமெனக்குககிட்டாதோ.
நறபருவமாகுமநத நாளெனைக்குக்கிட்டாதோ
எப்பருவநகழனற வேகாநதநகிட்டாதோ. 64
வாகனிறநதுனினற மவுனமதுகிட்டாதோ
தாக்கிறநதுனிறகுமந்தத தறசிதநிகிட்டாதோ. 65
வெநதயரை நீககுமநத வெட்டவெளிகிட்டாதோ
சிநதையையுநதீர்க்குமந்தத தேறலதுகிட்டாதோ.66
ஆனவடியாராக கடிமைகொளகிட்டாதோ
ஊனமறவெனனை யுணாததுவிததல்கிட்டாதோ. 67

எனனெனறுசெல்லுவண்டா எனகுருவேகேளடா
பினனெனகருதியலலாற பிறிதிலலையே. 68

கனனிவனநாதா-கனனிவனநாதா

அனனவிசாரமது வறறவிடங்கிட்டாதோ
சொன்னவிசாரந தொலைந்தவிடங்கிடாதோ. 69

உலகவிசார மொழிந்தவிடங்கிடாதோ
மலகுழுவினமினனா வகியாதுங்கிட்டாதோ. 70

ஒப்புவமைபறறே டொழிததவிடங்கிட்டாதோ
செபபுசறகுமெடாத தெளிந்தவிடங்கிட்டாதோ.

வாகுமனநீத வகோசதநிறசெல்லவெனத
தாகுபாருடகுருவே நினறுளிணகேயானபோறறி.

பட்டினத்தார் முதல்வன் முறையீடு முற்றிற்று.

படடினததுப பிளளையார்

அருட்புலம்பல்

ஐங்கரனத தெண்டனிடடே
னருளடைய வேண்டுமெனறு
தங்காமல வந்தொருவன
றறசொரூப காட்டியென.

கொள்ளபபிறப்பருகக கொணடானகுருவடிவம்
களளப்புலனறுகக காரணமாமவந்தாண்டி
ஆதாரமோராறு மைமபதுதேரசூரமும்
சூதானகோட்டையெல்லாம சுட்டானறுரிசறவே.

மெததவிகாரம் விலகுபபலபலவாம
ததுவங்களெல்லாந தலைகெட்டுவந்ததடி.

மனனேடுடனபிறநதா ரெலலாருமபட்டாகள்
தனனநதனியே தரிதிருகமாடடேணடி.

மலலாருபடடகள மெனறுதொலபுமடி
சொலலியழுதாற றுயரமெனகாறுமடி

பணமுதலாமைப பூத மாணடுவிழகணடேணடி
வீரமுதலாமைமபொறிமள வெநதுவிழகணடேணடி

நீஙகா புலனகளநது நீராகவெநததடி
ரகுபாதியைவரையு மாணடுவிழகணடேண்டி.

மனகாரணமததனையும வகைவகையேபட்டழிய
இனகாரணததோடே யெரிநதுவிழகணடேண்டி.

ஆதமதததுவஙகள அடுகாகழியவெநததடி
போறறுமவகையெபபடியோ போதமிழநதாஙன.

விதியாததுவஙகள் வெநதுவிழகணடேண்டி
சுதவிதையநதினையும சுட்டானறரிசறவே.

மூனறுவகைகளினையு மூப்பதனறுவரையும்
காணறுவிழச்சுட்டுக காருவேபறுதாண்டி.

குருவாகிவநதாஙே குலபறுகவநதாஙே
உருவாகிவநதாஙே வருவழிகவநதாஙே.

கேடுவருமெனறறியேன கெடுமதிகணடோறறுமல
பாடுவருமெனறறியேன படியாண்டிருநதேண்டி.

எலலாருமபட்டகள மினனவிடமெனறறியேன
பொலலாஙகுதீகுமபொறியிலையகாகணடேணடி.

உடகோடடைகளுளளிருநதாரொக்கமடிநதாகள
அடகோடடைகளுள்ளிருநதா ரறுபதுபோபடடாகள

ஓகமடிநததடி யூடுருவவெநததடி
கறகோட்டையெல்லாம காரிகோடடையாச்சுதடி

தொண்ணூற்றுவரையுஞ் சுட்டான்றுரிசறவே
கண்ணேறுபட்டதடி கருவேரறுததாணடி.

ஓங்காரங்கெட்டதடி வுள்ளதெல்லாம்போசசுதடி
ஆங்காரங்கெட்டதடி யடியோடறுததாணடி.

தரையாங்குடிலுமுதல தட்டுருவவெநததடி
இரையுமனதநிடுமபை யெலலாமறுததாண்டி.

முன்னேவினையெல்லா முழுதுமறுததாணடி
தன்னையறியவே தானொருதியானேனடி.

என்னேயோனானறிய லிருவினையுமீடழிதது
தன்னையறியத தலமெனகுசசொனனேனடி.

தன்னையறிநதேண்டி தனிக்குமரியானேணடி
தனனநதனியே தனியிருகுமபகுவமே.

வீட்டிலொருவரில்லை வெட்டவெளியானேணடி
காட்டுக்கெரிதநிலா கனவாசசேகண்டதெல்லாம.

நகையாரோகணடவாகளநாடடுகுப்பாட்டலவோ
பகையாரோகணடவாகளபாததாருகேசசலவோ

இநநிலைமைகண்டாணடி யெங்குமிருநதாணடி
கனனியழிததாண்டி கறபைகுலிததாண்டி

கற்புக்குலிததமையும கருவேரறுத்தமையும
பொறபுக்குலிததமையுய போதமிழந்தமையும்.

என்னவினைவருமோ இனனமெனகெனறறியேன
சென்னசொலலெல்லாம பலிததததடிசோாவறவே.

கங்குலபகலறறிடதைக காட்டிகொடுததாணடி
பங்கமழிததாண்டி பாரதநினபபாரதநிருநதேன.

சாதியிற்கூட்டுவரோ சாதநிரதநிறகுள்ளாரோ
ஒதியுணர்ந்தெல்லா முள்ளபடியாச்சுதடி.

என்னகுற்றஞ்செய்தேனே எல்லாருங்காணுமல்
அனலேசுற்றமெல்லா மறியாரோவம்புவியில்.

கொண்டவரைத்தினமேனே தினமுரைகொன்றேனே
எண்ணுதெல்லாமெண்ணு மிசைசமறந்தேனே.

சாதியிறகூட்டுவரோ சமயத்தோரெண்ணுவரோ
பேதித்துவாழுந்தெல்லாம பேச்சுகிடமாசுதடி.

கண்டாகுபெண்ணெல்லோ காணுகுகாமமடி
உண்டாகுண்டதெலா மூணல்லாதுணபாகளோ

கொண்டவாகள கொண்டதெல்லாங் கொள்ளாதா கொள்ளுவரோ, விண்டவாகள கண்டவரோ கண்டவாகள் விண்டவரோ.

பண்டாயநானமறைகள பாடுமபரிசலவோ
தொண்டாயதொண்டருளந்தோறிலொடுங்குமதோ
ஓதவெளிதோ ஒருவருணாவெளிதோ
பேதமறவெங்குமவிளங்குமபெருமையனகாண்.

வாகுமனமுங் கடந்தமேலையனகாண
சோகுகவரியவனகா ணுண்ணரியநுண்ணியனகாண
சொலலுகடங்கானகாண சொலலிறந்தினறவனகாண
கல்லுளிருந்தகனலொளிபோனினறவனகாண.

சுடலிறந்தபாழதனிற் சுகித்திருச்சொன்னவனகாண
எட்டிலெழுதோ எழுகினவணைகப்பிழையோ.
சுமமாவிருகவைத்தான் சூத்திரத்தைநானறியேன்
அமமாபொருளிதென தடையவிழுங்கினண்டி.
பாதத்தவிடமெலலாம பரமாகுகண்டேண்டி
கோதத்தநீலுஞ்சுத்த கொளகையறியேண்டி.
மஞ்சனமாட்டி மலரபறித்துசசாத்தாமல
நெஞ்சுவெறுபபாழேனே னினறனிலகாணேண்டி.

பாடிப்படித்திருந்தும பன்மலாகள்சாத்தாமல
ஓடித்திரியாம லுருக்கெடுவிடேணடி.
மாணிக்கத்துளொளிபோல மருவியிருந்தாணடி
பேணித்தொழுமடியாபேசாப்பெருமையனகாண.
அனறுமுதலினறளவு மறியாபபருவமதில
என்றுமபொதுவா யிருந்தநிராமயங்காண்.
சிதத்விகாரத்தாலே சினமயஙகாணமல்
பதத்திகலங்கிப் புகுந்தேன்பொறிவழியே.
புதத்தியறியாமற பாழிறகவிழுந்தேண்டி
ஒதத்விடாதித்திரையென றெதுமிருந்தேணடி.
செதத்தாரையொதத்தேணடி சிந்தைதெளிந்தேணடி
மறறுருமில்லையடி மறுமாறறங்காணேண்டி.
கல்வியலலகேள்வியலல கைகாட்டுங்காரணங்காண
எல்லையளவறறதடி யெங்குநிறைந்ததடி.
வாசாமகோசரத்தை மருவியிடங்கொணடாணடி
ஆசாசமிலலாண்டி யறிவுகறிவாணடி
பதத்துத்திசைகளு மடங்காபபருவமடி
எத்திசைகளுமெங்கு மிடைவிடாதேகமடி
நித்திகசுத்தமடி சித்தமுடையாாகளுப்
பத்திகடலுட் பதிந்தபரஞ்சோதியடி.
உள்ளுணாவாய்நினறவர்த முணாவுகளுணாவாணடி
எள்ளவுமுள்ளத்திலே யேறிக்குறையாணடி.
ஊருந்தலையுமிலான றோறறமொடுகமிலான
ஆருமறியாம லகணடமாயநினருணடி.
எத்தனையோவண்டத திருந்தவாகளெத்தனைபேர்
அத்தனைபேருண்டாலும அணுவுங்குறையாணடி.
வாகுமனமும வடிவுமிலாவானபொருள்காண்
போக்குவரவுமிலான பொருவரியபூரணங்காண.

காட்சிகளெலியானகாணகணடாலுங்காணுன்
காண், மாட்சிமனமவைததாகளு மாணிகத துள்
ளொளிகாண்.

வாழுதலியவனை வழிபட்டால்மன்னுயிர்காள்
தோ ன்வரியானகாண சொலலிறுதசோதியனகாண

ஐயமறுதவனை யாராயவாருணடாளுல்
வையகததேவருது மலாபபாதமவைததிடுவானை.

அணுவுகளுமேருவுகளு மகமபுறமாயநின்றுனகாண
கணுமுறறஞானக கருமபினெறிளிவானகாண்.

எநநாளுமிநநாளு மிபபடியா மிபபடியாயச,
சொன்னலுங கேளானகாண்ன் தோதரிதகிறகொள்
ளானகாண.

ஆததாளுகளாததாளா மப்பலுகளுமபபலுமாய
தோததாகளுதோததலிலை கொணடகுணகடலகாண

இபபோபுதிதோடி யெதத்னாளுளளதடி
அப்போதைகளுபபோ தருளறிவுநதாண்டி.

பறறறறுர்பறறுகப பற்றியிருந்தாண்டி
குற்றமறுதாண்டி கூடியிருந்தாண்டி.

வெடடவெளியிலெனை மேவியிருந்தாணடி
பட்டபகலிலடி பாதலிருந்தாரெலலோருமு.

வாழ்வானவாழுவெனகளு வந்ததடிவாழாமல்
தாழாபறறுழுந்தேண்டி சறறுங்குறையாமல.

பொயயானவாழ்வெனக்குப போதுமெனக
காணேண்டி, மெய்யானவாழ்வெனகளு வெறும்
பாழாய விட்டதடி.

கன்னியழிதவனைக கணணுரகண்டேனடி
எண்ணியலபுனானறிய னீதெனனமாயமடி.

சொலலாலேசொல்லுதற்குச் சொல்லவாயில்லையடி
எல்லாருங்கண்டிருந்து மிபபோதறியாகள்.

கண்மாயமிட்டாண்டி கருதுதுமிழுதேணடி
யுண்மாயமிட்டவனே யுருவழியகண்டேணடி.

எனனசொலலபபோரேனு னிருதவதிசயதனைக
கனனியிளஙகழுகு காயததடிகணணுரை.

ஆதததவிடமதத்னையு மருளாயிருகுமடி
சாந்தவிடமெலலாம சவவாதுமணகுதடி.

இருதமணமெஙகு மியறகைமணமெனறறிருது
அருதசசுகாதீதத தருட்கடலிலமூழகினண்டி.

இருபபுனிறை நீரபோல வெனவிழுஙகிக கொணடாணடி, அருமபுனிறை வாசனபோ லனறே யிருதாணடி.

அகனினகா பூரதனை யனவிழுகிகொணடாபோல
மகனினபபட்டுளளே மருவியிருதாணடி.

கடலநீறுமாறுமபோற கலதுரைகாணேணடி
உடலுழுயிருமபோ லுடகலதுனினருணடி

பொனனுழுரை மாறறுமபோற பொருவரிய பூரணனகாண, பனனுமனுபூதியடி பாணிகதுள ளொளிபோல.

கஙகுகனையிலலாணடி கரைகாணுகபபலடி
எஙகுபளவிலலாணடி யேகமாயினருணடி.

தீவகமபோலெனனசசோனத பரினமயனகாண
பாவகமொனறிலலாணடி பாதததிடமெலலாமபரன் காண,
உளளாகுமுளளாணடியூறுமிலலானபேருமிலலா
களளபபுலனறுகக சாரணமாயவந்தாண்டி. [ன

அபபிறபபுகெல்லாம அருளாயமாநதாணடி
இபபிறப்பிலவநதா னிவனுகுமெயப்பொருளகாண

நீரொளிபோலெஙகு நிறைநதநிராமயனகாண்
பாரொளிபோலெஙகும் பரநதபராபரனகாண்.

நூலாலுணாவறிய நுண்ணமையிலுநுண்ணமையனகாண்
பாலாறுசாகரைபோற பாநதபரிபூரணனகாண்.

உளகமண ணுகலலா தாணகணணலோருமதோ
ளளகருசுடரொளிபோல் மேவியிருநதாண்டி

கல்லுளிருநத கனலொளிபோறகாரணமாய
புலியிருநதும பொருவரியபூரணனகாண

பொறபூவுபவாசமபோற பிரபநதபிறநதாரகுக
கறபூவுமவாசனைபோற காணகயவருகு.

ணமகருழாபுழுதுமபோல மருவிபாறவாதவர்கருக்
கைகருட்கனியாருங கருவுறுதகாரணாகரு.

பளிங்கிறபவளமடி பறறறறபாவலாகருக்
கிளிருசிலலெவள்ளியென பாகிடடா தாகிட்டுவபோ

ஏட்டுகடங்காண்டி யெழுதகிறபிறவாண்டி
நாட்டினரிகளெலலா நறபுவிசெயதாண்டி.

பருசப்பிரளயதது மிருசியிருபபாணடி
நருசுபொதிமிடறரு னையனதழலவிழியான.

அகங்காகருபிறங்காகும அவிலாவணடமுதல
செகங்காகருங்காணுத திசைபகதுங்காகுமடி.

பேசாபபிரபடி பேசிறநதபோரொளிகாண
ஆசாபாசங்கள அணுகாதபோரொளிகாண.

தேசமிறநதவனகாண் திசையிறநததெனகடலகாண்
ஊசிமுனையூனற வில்லாவு நபொருளகாண.

தேசமிறநதவனகாண சினமயநோகநிலலாகரு
அப்பிலொளிபோ லபாநதவருமபொருள்காண்.

ஆலவிருடசமடி யளநிலாசசாகையடி
மேலாமபதங்களவிசுப பூருவுமெயப்பொருளகாண்

வங்கிஷமெலாங்கடநது மருவாமலாபபதங்காண்
அங்கிஷமாயெங்கும ஆயநதவருமபொருள்காண்.

நாமநட்டமானதடி நஷ்டவிடமிலையடி [காண்
காமனைகணணுலெரிக்கக கனலவிழித்தகாரணனை

கொட்டாதசெம்பொனடி குளியாதகாளமடி
எட்டாதகொம்பிலடி யீபபுகாததேனுமுதார.

காணிபொனனுணிபுடன கலலுறவுமாற றினன
தெனறே, ஆணியுனகூட்டியடங்கலிட்டுகொணட
டாணடி

ஆளவிறுதவணடுகாரதநினபேருண்டாலும
பிளவளவுதானசறறும பேசாப்பிரமமடி

கனனெஞ்சினுளளே கழுநீலமபூததாபபோல
எனனெஞ்சினுள்ளே யிணையடிகளவைதாண்டி.

வேதபுரியடி விரைந்தோடியுமமறியா
காதறறஞானமடி காணபாகருதுதுடையோன.

பாசவினையைப் படப்பாததபாவையுடன
நேசதைகாட்டியடி நிலலெனறுசொண்ணைடி

ஓசையொடுங்குமிட மோங்காரததுளளொளி யானன
பேசாதிருக்குமபிரமமிதுவெனறுணடி

தினமயனனேகசாற கிறசுரூபங்காடியேன
தனமயமாயாகியே தானவுயதினறுணடி.

தானெனனபபாததாணடி தனனைதானலலாமல
நானெனனசொலலுவணடி நஷ்டவிடமிலையடி

இனறிருதுகாளைக கிறகிறபேயெலலோநும
எனறுமபரிபூரணதது ளினிதிருகசசொனனேனடி.

பாகஙகிலெளிதலவே பறறறறபறறலவோ
ஆக்குமிடங்காடட லவனி தனிலவந்தாண்டி.

இதனைகாலமடி இறநதுபிறநதஇதலலாம்
அதனையுமில்லையடி இருமபிலுறைநீரானேன்.

எகாலமபடடதடி இறநதுபிறநதெல்லாப
அகாலமெலலாம அழுநதினேனைகில.
காலஙகழிநததடி காமமெலலாமபோசசுதடி
நாலுவகைகக்கருவு நாமநாடடமாசசுதடி.
மூபபாழுகப்பால் முதறபாழுமுழுமுதலாய [காண்
இபபோதுவநதானகாண் எனவிழுஙகிகொணடான
பாலினகணையயிருநதாற போலப்பரஞசோதி
ஆலிஙகனஞசெய தறவிழுஙகிக்கொணடாண்டி.
தெததபடமானேண்டி தீயிருமபினீரானேன்
ஒததவிடநிதநிரையென ரோதுமுணாவறிநதேன்.
ஓபபுவமையுமற ரோதவரிதாயபொருள்
இபபூவினிறகுருவே என்னவநதொனருளவாழி.
ஓபபாரிசொலலிடினு முவமைபிழைதிடினும்
மூபபாழுங்கறறுணர்நதோர முனனோபொறுதத
[ருளவார.

அருட்புலம்பல் முற்றிற்று.

படடினதது பிளளையார்

இறந்தகாலத் திரங்கல்

வாதததகிறமிலலா மனிதருகுப்புனசொல்லாம்
சாதநிரங்கள்சொல்லிச் சதுரிழநதுகெட்டேனே.
மெததமெததசசெல்வாக்கில் வேறுமருளடுத்துத்
ததநிதததலகீழாய்த் தானடந்துகெட்டேனே.
வழகதததலஙகளினு மண்பெண்பொனனுசையினும
பழக்கநதவிராமற பதியிழநதுகெட்டேனே.

ஆணிபொருந்து மருமபூமியதனையுங
காணிநமதென்று கனமபேசிகெடடேனே.

ஆசாரமில்லா வசடருடனகூடிப
பாசாங்குபேசிப பதியிழந்துகெட்டேனே.

குருமாாகமில்லாக குருடருடனகூடிக
கருமாாகததுளளே கருதகழிந்துகெடடேனே.

ஆலமருந்து மரனபெருமையெணணுமல [னே.
பாலாபெணஹாமெயயெனறு பதியிழந்துகெடடே

பிணவாசமுறற பெருங்காயமெயயெனறு
பணவாசையாலே பதியிழந்துகெடடேனே.

கணடபுலவா கனகவேதானபுகழ
உண்டவுடமபெலலா முபபரிதகெட்டேனே.

எணணிறநதசெனம பெடுதத்சிவபூசை
பணணிபபிழையாமற பதியிழந்துகெடடேனே.

சிறறெறுமபுசறறுந தீணடபபெருவுடமபை
உறறுருகவுஞசுடவு மொபபிதுமாணடேனே.

தன்னுடாபுதானே தனகுப்பகையாமென [னே
றெண்ணுமுணாவிலலாம வினபமென்றுமாணடே

தோலெலுபபு மாங்கிஷமுந் தொலலனனத தால்
வளரு, மேலெலுமபுஞசுததமெனறு விரூபபாய
மாண்டேனே.

போக்குவாததும் பொருளவாத்துங்காணுமல
வாகஙழிவுசொல்லி மனமறுகிகெட்டேனே.

இறந்தகாலத் திரங்கல் முற்றிற்று.

சிவமயம்

டடினதத்துப் பிள்ளையார்

நெஞ்சொறுபுலம்பல்

மணிகாட்டிப்பொனகாடடி மாயவிருள்காடடிச
செஙகாடடிலாடுகினற தேசிகஙோப்போறறுமல
கணகாடடுவேசியாதங கனவலியிறகிகிமிக
அஙகாடிநாயபோ லலைதலேயெநெஞசமே. 1

புடபாசனவலையிற பொறபடடுமெதையினமேல
ஓபபாலணிநதபணி யோடாணிநீஙகாமல
இபபாயகிடததி யியமனுயிரகொளளுமனனே
மூபபாழுபபோறற முயஙகிலையெநெஞசமே. 2

மூபபாழுமபாழாய முதறபாழுவெறுமபாழாய
அபபாழுகபபாகின றுமதைப்போறறுமல
இபபாழாமவாழவைமபி யேறறுவாகொனறீயாமல
அபபாழாயவநதவினை சூழநதலையெநெஞசமே. 3

அனனமபகிாகிங கலைதேதாகுதலிசெயுஞ
செனமமெடுதலுஞ சிவனருளைப்போறறுமல
பொனனுமலையுமெழில பூவையருமவாழுமிவை
இனனுஞசதமாக வெணணினையெநெஞசமே, 4

முறறெடாபிறசெயத முறைமையாலவநதசெலவம
இறறைநாடபெறறுமென றெண்ணுதபாழமனமே
அறறவாகுமீயாம லானபூசையோராமல்
கறறவர்குமீயாமற கணமறைநதுவிட்டனையே. 5

மாணிகமுதது வயிரபபணிபூண்டு
ஆணிப்பொனசிஙகா தனதகிலிருநதாலும
காணிதுடலநமன கட்டியேகைபபிடிததால
காணிபபொனகூடவாக காணகிலமேநெஞசமே. 6

கறைகடலுமோதிமிகுற கடுகுகனைஞாணூண்டு
திகைகெட்டுமும்போறற திசைகளொருகதாளுலவி
பறைகிடைகேமனுயிர் பதைதடும்வேளையிலே
கைசசடங்கூடவுக காணுகிலமேநெஞ்சமே. 7

முன்னைசெயதவ முபபாலுஞ்சேருமனறிப
பொனனுட பணிதிருளுமபூவையுமங்கேவருமோ
தனனைசசதமாகச சறகுருவைபபோறுமல்
கணணறறவுதகனபோறகாட சியற்றுயநெஞ்சமே.

பையரவாபூணட பரமாதிருபபொறருளாத
துயயமலாபறிதது தொழுதுவணங்காமல்
கையிலளிவளையுங காலிலிடுமபாடகமும
பெயயெனறிருமாறது விடடகேயேநெஞ்சமே. 9

மாதுகொருபாகம வைததவரனபொறருளைப்
போதுகொருபோது மபோறறிவுருதாமல்
வாதுகுததேடியிந்த மணணிறபுதைதுவைதசே
வதுகுப்போகநீ யெண்ணினேயேநெஞ்சமே. 10

அஞ்சருளைப்போறறி யைந்துபுலனைதுறக்க
நெஞ்சேயுனகு நினைவுறான்சொல்லுகிறேன
வஞ்சகதைதநீக்கி மறுநினைவுவாராமல
செஞ்சரணைதாளைச சிநதைசெய்வாயநெஞ்சமே.11

அற்புதமாயிந்தவுட லாசியடங்குமுனனே
சறகுருவைபோற்றித தவம்பெற்றுவாழாமல்
உறபத்திசெம்பொன உடமைபெருவாழவைநம்பிச்
சறபதினவாயிற றவளைபோலானேனே 12

உறருராபெற்றுரா ருடன்பிறபபாபிள்ளைகளா
மறருரிருதாலென மாளும்போதுதவுவரோ
கறருழிழுதவிளங கனறதுபோலேயுருகிச்
சிறருகிச்சிறறினபஞ சோதனையேநெஞ்சமே. 13

வீடிருக்கத் தாயிருக்க வேண்டுமனையாளிருக்கப்
பீடிருக்கவூணிருக்கப் பிள்ளைகளுந்தாமிருக்க
மாடிருக்கக் கன்றிருக்க வைத்தபொருளிருக்க
கூடிருக்கநீ போன கோலமெனனகோலமே 14

சந்தனமுங்குங்குமமுஞ் சாந்துபரிமளமும
விந்தைகளாயபூரிமிகு வேடிகைகையாயர்க
கந்தமலர்சூடுகின்ற கனனியருந்தாமிருக்க
எந்தவண்ண மேபோனையென றெண்ணிலேயெனெஞ்சமே.

காறறுதத்துநத்தி கடியவினைகளுள்ளான
ஊறறைச்சடலத்தை யுண்டெனறி றுமாந்து
பாதத்திரங்கியனனம பசிததோருககியாமல்
ஆறறுவெளளமபோல வளாவினையேநெஞ்சமே. 16

நோகுமிழிவாழவைநமபிநிச்சயமென்றேயெண்ணிப்
பாகளவாமனனம பசிததோாகளியாமல
போகுளெமதுதன பிடிதத்திழுகுமபபோது
ஆப்படுவாரெனறே யறிந்திலேயேநெஞ்சமே. 17

சினனஞ்சிறுநுதலாள செயதபலவினையான
முனனநதமாபில முனனதத்திலந்திவிடமி
வனனநதளதளபப மயங்கிவலகுளளாகி
அனனமபகிாதுணண வறிந்திலேயேநெஞ்சமே. 18

ஓட்டைத்துருத்தியை யுடையுமபுழுகுகூடடை
ஆட்டுஞ்சிவசித்த ருனமிகபபோறறிய
வீட்டைத்திறந்து வெளியையொளியாலழைத்துக
காடடுமபொருளிதெனறு கருதிலேயேநெஞ்சமே. 19

ஊன்பொதிந்தகாய முனைந்தபுழுகுகூடடைத
தானசுமந்ததலலால்நீ சிறுகுருவைப்போறறுமல்
கானபரந்தவெள்ளங் கரைபுரளகணடேகி
மீன்பறந்தாற்போலே விகாரமுறறுய்நெஞ்சமே. 20

உடக்கையொருக்கி யுயிரையடைத்துவைத்த
சடகைச்சதமென்று சாரந்தங்கி நமாநதே
உடகைத்தகாதே யுயிரையெமனெகொளகைபிலே
யடகமாயவைத்தபொரு ளங்குவராமா டாதே. 21

திதிகருதேனை தெவிடாததெளளமுதை
முதிகுவிதானமுபபாழைபோறருமல
பறறிபிடிதியமன பாசதறகடுவணணம
சுறறியிருகுமவினை சூழநதனேயெநெஞசமே. 22

அஞசெழுதாயெடெழுதாயமபதோரட்
சரமாயப் பிஞசெழுதாயினறபெருமானைப்போற
றுமல், வஞசகமாயுறறமூல மாதாவலிகுள்ளாகி,
பஞசரிதுதேடிப் பாழிகிறதோமே. 23

அகதுகொன்றைதும்பை யமபுளியுஞசூடுகினற
சொகதாதிருதானைத தொழுதுவணஙகாமல [பாய
மகளபெண்டூசுறறமுடன வாழவைமிகநமபியன
எகாலமுமுணடென றெணணினேயெநெஞசமே.24

ஆண்டகுருவி னருளமிகபோறறி
வேண்டுங்கயிலாய வீட்டுவழிபாராமல [தி
பூண்டகுழனமா தூலலா பொயமாயகூடுளா
தாணடிலசபபட்டுத துடிகெணடையானேனே. 25

ஏணிபபழுவா மிருளையறுதாளமுறறுப
பேணிததொழுங்கயிலை பேறுபெறமாட்டாமல
காணவருமபொருளாயகணகலகப்பட்டடியேன
ஆணியறறமாபரமபோ லாகினனேநெஞசமே. 26

கோதகுபபிரகாசங் கொணடுருகியணடமெலலாம
காத்தப்படியே கயிலாயஞசேராமல்

வேறறுருவபபடடடியேன வெளளமபோலுள்ளுருகி
ஏறறுங்கழுவி லிருநதபிணமானேனே 27

நிலேவிட்டுடலேயுயிர நீங்கியகலுமுனனே
சிலேதொடடவேடனெசகிற றினருனேசசேராமல்
வலேபட்டுழலுகின்ற மானபோறபரதவிதது
தலேகெட்டநூலதுபோற றடடழிநதாய்நெஞசமே.

முடிகருமயிரபபொலலா புழுகருமபைபினனரின
இடைநருடைகருமிதங கொணடவாறதைசொலலி
அடிகளகொணடதிலேலேவனத தையனேநாயனேயேன
விடகளையிழநத மிருகமதுவானேனே. 29

பூவாணாபோறறும புகழ்மதுரைசசொகநாது
சீபாதமபோறறிச் சிவலோகஞசேராமல்
தாவாருநதோறுந தலேபுகுநதநாயபோல
ஆகாதநெஞசமே யலேநதுதிரிநதாயே. 30

பததெட்டாயிரைநதாயப பதினமூனறிரணடொளருய
முதறிடடுநினறதோ ரோவியதைபபோறறுமல்
தெதறிட்டுநினற திரிகணணிகளாளாகி
விதறிட்டாயநெஞசே விடவுமறியாயே. 31

அஞசுமுருவாகி யையமூனறுமெடடுமொனருய
மிஞசியிருநத விளகளொளியைபபோறறுபல
பஞசிலிடுவனனியைபபோறபறறிபபிடியாமல்
நஞசுணடகணணடையைபபோல நானலேநதுகெடடேனே.

ஊனமுடனே யுடையுமபுழுகுகூட்டை
மானமுடனேசுமநது மணணுலகில்மாளாமல
ஆனவொருபஞசவாக ளாண்டிருநததேசமவிட்டுப்
போனதுபோலேநாம போயபிழைததோமிலலேயே.

ஊறையிறைக்கினற வுபயிருந்தபாண்டத்தை
நாருமலநாழி நழுவுமபுழுக்கூட்டை
வீரும்புரத்தை விழிராபுகினறதெப்படியென
ருரைதநாட்டி லகனறிருநதேனில்லையே. 34

அரியவரிதேடி யறியாவொருமுதலை
பரிவுடனேபோறறும் பரஞசுடரைப்போறருமல்
கரியபெருவாழ்வைநம்பிக காமததழுநதியே
அரிவாயிறபடட கரியதுபோலானேனே 35

தநதிரதத்தையுன்னித தவதத்தமிகநிறுததி
மநதிரத்தையுனனி மயங்கிததடுமாறி
விநதுருகிநாதமா மேலொளியைக்காணுமல்
அநதரதத்தேகோலெறிநத அநதகன்போலானேனே.

விலையாகிப்பாணனுக்கு வீறடிமைபட்டதுபின
சிலையாக்கைவேடனெசசிறறினரூணப்போறருமல
அலைவாய்தருமபதுபோ லாணுவதிலைழுநகி
புலைவாய்மெழுகதுபோ லுருகினேயெநெஞசமே. 37

நெஞ்சோடு புலம்பல் முற்றிற்று.

படடினதத்துப் பிளளையார்

அருளிச்செயத

பூரணமாலை

மூலதத்துதிதெழுநத முக்கோணசகரத்துள்
வாலிதணப்போறருமல் மதிமறநதேனபூரணமே. 1

உநதிக்கமலத துதிததுினறபிரமாவைச
சந்திதத்துக்காணுமற றட்டழிநதேன்பூரணமே 2

நாவிகமலநடு நெடுமாலகாணுமல
ஆவிகெட்டுயானு மறிவழிநதேனபூரணமே. 3

உருததிரனையிருதயததி லுண்மையுடனபாராமல்
கருததழிநதுநானு கலஙகினேனபூரணமே. 4

விசுததிமகேசுரனை விழிதிறநதுபாராமல்
பசிதகுருகிநெஞசம பதறினேனபூரணமே. 5

நெறறிவிழியுடைய நிரமலசதாசிவததைப
புததியுடனபாராமற பொறியழிநதேனபூரணமே. 6

நாதவிநதுதனனை நயமுடனேபாராமல
போதமயஙகிப பொறியழிநதேனபூரணமே. 7

உசசிவெளியை யுறறியுடனபாராமல
அச்சமுடனனு மறிவழிநதேன்பூரணமே, 8

மூககுமூனையை முழிதததிருநதுபாராமல
ஆகைகெட்டுநானு மறிவழிநதேனபூரணமே. 9

இடைபிஙகலையி னியலபறியமாடடாமல
தடையுடனேயானுக தயஙகினேனபூரணமே. 10

ஊனுகருணீனின றுலாவினைதைகாணுமல
நானெனறிருநது நலமழிநதேனபூரண மே. 11

மெயவாழவைநமபி விருபபிமிலவ மு ர
பொயவாழவைநமபிப புல பிதேனபூரணமே. 12

பெணடுபிளளைதநதைதாய பிறபபிடமாசு பநிபிலவை
புணடெனறுநமபி யுடலழிநதேனபூரணமே. 13

தண்டிகைபலலாக்குடமேன சுலகா க வரும
உணடெனறுநமபி யுணாவழிநதேனபூரணமே. 14

இருதவுடலுயிரை யெபபோ சுதகா ச தப
பருதமுறறுநானும பதமழிநதேதனபூரண மே. 15

மாதாபிரபஞச மயக்கதைநிலை நிறுத
போதமயஙகிப் பொறியழிநதேபூரண மே. 16

சரியைகிரியாயோகந தான்ஞானப பாராமல்
பரிதிகண்டமதியதுபோற பயனழிநசென்பூரணமே.

மண்பெணபொனஞசை மயக்கததிலேவிழுநது
கண்கெடடயாடதுபோற கலஙகினேனபூரணமே.

தனிமுதலேபபாதததத தனிததிருநதுவாழாமல்
அனியாயமாய்பபிறநதிஙகலநதுநின்றேனபூரணமே

ஈராறுதனகலேகளு ளிருநதுகூததாடினதை
ஆராயநதுபாராம லறிவழிந்தேனபூரணமே. 20

வாசிதனேபபாதது மகிழ்நதுனேததானபோறுமல
காசிவரைபோயததிரிநது காலுததேனபூரணமே.

கருவிகடொண்ணூறருரில் கலநதுவிளையாடினதை
இருவிழியாறபாராம லீடழிநதேனபூரணமே. 22

உடலுகளுளநினை றுலாவினதைககாணுமல
கடபலேதோறுநதிரிநது காலுததேனபூரணமே 23

எததேசகாலமுநா மிறவாதிருபபபெனறு
உறுதிநேததானபாராம லுருவழிநதேனபூரணமே

எததனேதாயதநதை யிவாகளிடததேயிருநது
பிததனுயாபப பிறநதிருநதேனபூரணமே. 25

பெறறஞதாளதாயா பிறநதலுததேன யாலு
முனறன, பொறறுனேததானதநது புகலருளவாய
பூரணமே. 26

உறறுழுதலுததா ருறனமுறையா கூட்டலுததார
பெற்றலுததாள்தாயா பிறநதலுததேன்பூரணமே.

பிரமன்படைத்தலுததான் பிறநதிருநது நானலுத
தேன, உருமுடையவக்கினிதா லுணடலுத்தானபூர
ணமே. 28

எண்பதநூறாயிரஞசெனனமும்செனிதபுப்
புண்பட்டுநானும புலயபினேனபூரணமே. 29

என்னையறியாம லெனக்குளேநீயிருக்க
உன்னையறியாம லுடலழிந்தேனபூரணமே. 30

கருவாயுருவாயக கலந்துலகெலாநீபாய
அருவாகிநின்ற தறிகிலேன்பூரணமே. 31

செம்பொற்கமலத் திருவடியைப்போற்றுமல
பம்பைகெட்டவாடும் பசாசானேனபூரணமே. 32

எனக்குளேநீயிருக்க வுனக்குளேநானிருக்க
மனக்கவலீதே வரமருள்வாயபூரணமே. 33

எழுவகைத்தோற்றத் திருந்துவிளையாடினதைப்
பழுத்றவேபாராமற் பயனழிந்தேனபூரணமே. 34

சாதிபேதங்கள் தன்னையறியமாட்டாமல
வாதனையாலநின்று மயங்கினேனபூரணமே. 35

குணமொன்றுய்நீபடைத்த குறியையறியாமல்யான்
மறபாண்டத்துள்ளிருந்து மயங்கினேனபூரணமே.

அண்டபிண்டமெல்லா மணுவுக்கணுவாயநீ
கொண்டவடிவின குறிபபறியேனபூரணமே. 37

சகஸ்ரதளமேலிருக்குஞ் சற்குருவைப்போற்றும
லகத்தினுடவாணவத்தா லறிவழிந்தேனபூரணமே.

ஐந்துபொறியை யடக்கியுனைப்போற்றுமல
நைந்துருகிநெஞ்சு நடுங்கினேனபூரணமே. 39

எனைத்திருக்கூத்தா லிப்படிநீயாடுவித்தாய
உனையறியா துடலழிந்தேனபூரணமே. 40

சரமபுதசைதோலெலும்பு நாற்றத்துக்குள்ளிருந்து
வரமபறியமாட்டாமல மயங்கினேனபூரணமே. 41

சிலந்தியிடைநூல்போற சீவசெந்துக்குள்ளிருந்த
நலந்தனத்தானபாராமல நலந்தழிந்தேனபூரணமே.

குருவாயபரமாகிக குடிலைசதநிதாதவிநதாய
அருவாயுருவான தறிகிலேனபூரணமே. 43

ஒளியாய்க்கதிர்ப தியா யுளளருளாயகளியாய
வெளியாகினற வியனறியேனபூரணமே. 44

இடையாகிபபிங்கலைய ளெழுநதசுழுமுனையாய
உடலுயிராயநீயிருநத வுளவறியேனபூரணமே. 45

மூலவிதத்தாயநினறு முளைதத்துடலதோறுமிருநது
காலனெனவழிகருங் கணக்கறி யேனபூரணமே. 46

உள்ளுமபுறம்புமா யுடலுகருணீயிருநத
தொள்ளளவுநானறியா திருநதேனபூரணமே. 47

தாயாகிதநதையாய தமாகிஞானசுறறமெலலாம
நீயாகினற நிலையற்யேனபூரணமே. 48

விலங்குபுளஞாவனவாசம விணைவாநீர சாதி
மனுக, குலங்களெழுவகையினின்ற குறிப்பறியேன்
பூரணமே. 49

ஆணகிபபெணணு யலியாகிவேறறுருவாய
மாணகினற வகையறியேனபூரணமே. 50

வாலியாயபபகுவமாய வளர்நதுகிழநதாருப
பாலியாயநினற பயனறியேனபூரணமே 51

பொய்யாயபபுனியாய் புகழ்வாரிதியாகி
மெயாயகினற வியனறியேனபூரணமே. 52

பூவாய்மணியாகிப பொனனகிமாறறுகி
நாவாய்ச்சொலலான நயமறியேன்பூரணமே 53

முதலாய்கடுவாகி முபபொருளாயமூனறுலகா
தியாகினற வியலறியேனபூரணமே. 54

ஊனுயுடலுயிரா யுணணினைறநதகண்ணெளியாயத்
தேனயருசியான திறமறியேனபூரணமே. 55

விதாயமரமாய விளைதகனியாய்ப்பூவாய்
சிதகாகினைற திறமறியேனபூரணமே. 56

ஞவகையுமபெறறுலக வண்டபகிரண மெல்லாந
தெய்வமெனநின்ற திறமறியேனபூரணமே. 57

மனமாயகனவாகி மாயகையாபளிரூது
நினைவாகினைற நிலைபறியேனபூரணமே. 58

சதகிரிவமிரண்டாய்த தானமுடிலெ னருகிச
சிதகிரமாயினைற திறமறியேன்பூரணமே. 59

பொறியாயபபுலனாகிப பூதபேரப பிரிவாய
அறிவாகினைற அளவறியேனபூரணமே. 60

வாணிறகதிரமதியாய வளாநதுகின றினைனூனது
பாய், ஊனுடலுகதுளளிருநத வுயிரபபறியேன பூர
ணமே. 61

பொயயுமபுலபுமிகப் பொருநதிவீண்பேசலனறி
ஐயோவுனையுணைகக வறிகிலேனபூரணமே. 62

நிரநதரமாயெகது நினறுவிளையாடினைதப
பரமதுவேயெனனப பதமறியேனபூரணமே. 63

கொல்லாயபிறபபிப்பாய கூடவிருநதகெடுகிபபாய
செல்வாய்பிராகுட் செயலறியேனபூரணமே. 64

வாரிதியாயவையமெலலா மனனுமணடபிணடமெலலாஞ
சாரதியாய்நினற தலமறியேனபூரணமே. 65

விதாயமரமாய் வெளியாயொளியாயநீ
சத்தாயிருந்த தமறியேனபூரணமே. 66

ததுவதைப்பாதமிகத தன்னையறிதறிவால்
உயதுனைதானபராம லுய்வாரோபூரணமே. 67

ஒனருயிரா யுடலதோறுநீயிருநதும
எனறுமறியாக ளேழைகளதாம்பூரணமே 68

நேற்றெனவு மூலையெனவு நினைவுபுமறவுபாய்படைத
மாறறமாய்கின்ற வளமறியேனபூரணமே [து

மனபுதடுதிதி மகிழறிவாங்காரமதாய்
நினைவாநதலமான நிலையறியேனபூரணமே. 70

உருப்பேதமினி யுயாநதசதபேதமதாயக
குருபேதமாயவநத குணமறியேனபூரணமே. 71

சடசமயபேகங்கள தானவகுதபினனுமொரு
மிட்சமயமுணடென னுரைதனையேபூரணமே. 72

மூபபதிரண்டுறுப்பாய மூனநதுபடதுளிருநத
செப்படிவிதைதை நிறமறியேனபூரணமே. 73

ணனதானகறருலென னெபொருளுமபெறருலெ
உனனையறியாதா ருயவரோபூரணமே, [ன்

கறறறிவோமெனபார காணாகளுனபதைதைப்
பெறறறியாதங்களுக்குப பிறபபறுமோபூரணமே

வானெனபாணடபெனபார் வாயளானமேபேசித
தானெனபாவிணா தனையறியாபூரணமே, 76

ஆதியெனபாரநதமெனபா ரதறகுணடுவாயிருநத
சோதியெனபாநாதத தொழிலறியாபூரணமே, 77

மூசசெனபாருளளமெனபாரமோகமெனுமோகூ
மெனபா, பேசசெனபாருன்னுடைய பேறியா
பூரணமே. 78

பரமெனபாபாணு வெனபாபாழ்வொளியாயநின்ற
வரமெனபாருனறன வழியறியாபூரணமே. 79

எதனனபேரோ வெடுதெடுதுதானுரைத்தா
அதனனபோக்கொன்றுன தறிகிலேன்பூரணமே. 80

ககாரமகாரமெனபா நடுவேசிகாரமெனபார
நவாரயகாரமெனபா வகையறியார்பூரணமே. 81

மகததுவமாய்க்கர்ம மயககதத்துக்குள்ளிருந்து
பகுததறியமாட்டாமற பயனழிந்தேன்பூரணமே, 82

உண்மைப்பொருளை யுகந்திருந்துபாராமற
பெண்மயககதாலே பிறந்திருந்தேனபூரணமே. 83

வாயாரவாழதத்தி மகிழந்துணைதானபோறருமல
காயமெடுததுக கலங்கினேனபூரணமே. 84

சந்திரனேமகமது தாள மறைததவாறுபோற
பந்தமுறயானுமூனப பாகங்கிலேனபூரணமே. 85

செந்தாமரைதாளை தினந்தினமும்போறருமல்
அந்தரமாயினறங கலந்தேனபூரணமே 86

நீரமேறகுமிழிபோல நிலையறறகாயமிதைத
தாரகமெனறெணணினானறட்டழிந்தேனபூரணமே.

நெஞ்சமுருகி நினைந்துணைதானபோறறிநெடு
வஞ்சகதைபபோகக வகையறியேனபூரணமே. 88

எளளுகுளெண்ணெயபோ லெங்குநிறைந்திருந்த
துள்ளமறியா துருகினேனபூரணமே. 89

மாயாபபிரபஞ்ச மயககதத்திலேவிழுந்தே
ஓயாச்சனன மொழிதத்திலேனபூரணமே. 90

பூசையுடனபுவன போகமெனனுமபோகத்தால்
ஆசையுறறேனானு மறிவழிந்தேனபூரணமே. 91

படைததுமழிதத்திடுவாய பாகத்தின பிரமாவெழுத
தைத, தொடைததுசிரஞ்சீவியாயத தலங்குவிப்
பாய பூரணமே. 92

மந்திரமாயச்சாதந்திரமாய் மறைநானகாயமீயிருந்த
தந்திரதைதானறியத தகுமோதான்பூரணமே. 93

அல்லாப்பகலா யனவரதகாலமெனனுஞ
சொலலாப்பகுதத தொடாபறியேனபூரணமே. 94

நரகஞ்சுவாகமென நண்ணுமிரண்டையும
அரகராவெனவ தரிக்கிலேனபூரணமே. 95

பாலபுண்ணியமென்னும பகுப்பாயபடைததிதிங்
காவலியுண்டாக்கிவைதத வருளறியேனபூரணமே.

சாதமென்றுங கோபமென்றுஞ் சாதிபேதங்க
ளென்றும, பந்தமென்றும் புதியென்றும படைத
தனையே பூரணமே. 97

பாசமுடலாயப பசுவதுவந்தானுயிராய
நேசமுடனீபொருளாய நின்றனையேபூரணமே. 98

னதிலடியாரிரங்கி யிகதிலவந்துனறண்
பாதமதிலதாழப பரிந்தருளவாயபூரணமே. 99

நானேநீயேயா ணவிணைடுஒனருஞல
தேனின்ருகியதுபோற றெவிடடாயநீபூரணமே,100

மூடனிலொருசூனியததை முடிததுனறுபாரமல
அடியிலொருசூனியததி லலைநதேனபூரணமே. 101

பூரணமாலைதனைப் புதியுடனேதினாகுத
தாரணியிலஞானந தழைப்பிபபாயபூரணமே. 102

பூரணமாலை முறறிற்று.

———

உ

சிவமயம

சட்டமுனி ஞானம்-4



பூசைசெயும் முறை.

காணபபாபூசைசெயய முறையைகேளு
கைமுறையாயசசுவடிவைதது பூசைசெயவா
பூணபபாசிலபோதான தீபமவைதது
புகழாகபூசைசெயவா பெண்ணைவைத்தும
நாளாப்பாசகரததை பூசைசெயவா
நமமுடையபூசையெனன மேருபோலே
ஓதபபாநாறபது முக்கோணமவைகது
உததமனேபூசைசெயவா சிததாதானே. 1

தானென்றமேருவைததான பூசைசெய்வா
சாபமிட்டாலண்டரண்டந தீயாவேகுந்

தேனெனறமேருவுக்குத தசதிட்சைவேணுரு
சிறுபிள்ளாபாமொருவா தீண்டபயோகா
வானெனறமேருவைததான் பூசைசெய்தோர
வாயதிறந்துபதெசரு சொனரராகிற
கோனெனறவாதசிதது கெயுனசிதது
கொள்ளாயிட்டானவனசிஷன கூறினனே 2

கூறியதோவாலியுட மூனறெழுதைதகேளு
குறியறிநதுபூசைசெயது பினபுகேளு
மாறியதோதிரிபுரையி னெட்டெழுதைதக்கேளு
மைநதனேயிவனநீ பூசைபண்ணு
தேறியதோபுவனையுட யெழுத்தைதகேளு
திறமாகபுவனையநீ பூசைபண்ணு
ஆறியதோயாமனையினு ரெழுதைதகேளு
யவளுடையபதம்போறறி பூசைபண்ணெ. 3

பண்ணியபின்யாமனையி னநதெழுதைதகேளு
பண்பாகதீகூஷையநது முடிநதபினபு
வணணியதோவாசியெனற யோகததுகரு
மைநதனேவைததுப பிரணபாமநதீரும
கன்னியதோரிததனையு பரிநதிருநதாற
காயசிததிவிகினஙக ளிலலையிலலை
உணணியதோருலகமெனன சிததரெனன
வுததமனேவிட்டருறை யெடுகருங்காணே. 4

சட்டமுனி ஞானம - 4 முற்றிறறு.

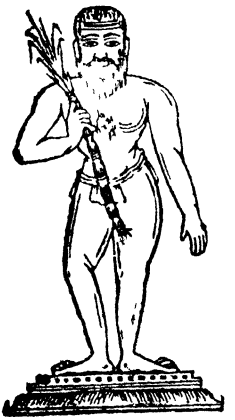
உ

சிவமயம

படிஷ்ட கஜ சுவாமிகள

திருவாய் மலர்ந்தருளிய

ஞானம் - 100



விநாயகர்

காப்பு.

நினைபானைநெஞ்சுகமே ஞானத்தாலநலபுதத்தி
வெண்பாவாய்நூறும் விளம்பவே-பணபாக
ககனமறிபதமுருவக் ககனமுடகதிரவறுக
ககனகதிர் வேல்முருகன காப்பு

நெஞ்சுடனேதான்புலம்ப னீலனிறதாளீன்ற
குஞ்சரதையாதரிததுக குமபிடடால-கஞ்சமுடன
காமமுதல்மும்மலதினை கட்டறுதுஞானமுடன்
பூமிதனில்வாழவரெப் போதும. 1

எப்போதிறைவனை எழுதத்தவிட்டுத் தப்புவோம், எப்போ யெழுத்தைவணை யேதுவோம்-யெப் போதான், காமனவலையறுப்போம் கதிரொளியைக் கண்டுநெஞ்சே. எமனவலை யறுப்பதெனறு. 2

என்றுமபயமறவே யீரெழுத்துஓரெழுத்தாய நின்றசிவலிங்கத்தை நெஞ்சேகேள்-உண்டுறங்கிணை தேசமெலலாம்நின்றசைந்தீயெழுத்தேதலிங்கங்கா ஆசைவிடுதேநாவெழுத்தே ஆவுடையார். 3

ஆவுடையாளோடிருந்தேன அருளானந்தமபிறவே கோவுடையாரின்றனெங் கூடியே - பூவுடையாள் கட்டழகியைத்தளரி கடந்துபெருவெளியில இஷடமுடன நெஞ்சேயிரு. 4

இருவினைகளுளளாகாதேயென்னுடைமையெண்ணு பெருகினைங்கொண்டு பினதாதே-வருமலக [தே கள்ளமெலாமவிட்டுக கரைந்துகரைந்துருகி உள்ளுணர்ந்துநெஞ்சேபா ரொன்னை. 5

ஒன்றுமறியாதே ஓடியலையாதே கருவியிறசெனறுமயங்கித கிரியாதே-நின்றகில பிரியாதேநெடிய னெஞ்சேகொடிய பலவினையுமமாததுள பொருள். 6

பொருளுடைபைநமபாதே பொயவாழ்வைவாதாதே யிருளுறவைநமபியிருக்காதே-பொருளுறவு கொண்டறிவிழலே குறித்துவெளியதனைக கண்டுபிடிதேறுநெஞ்சே காதலை. 7

காதலுடனேசேர்ந்து கனலுருவைகண்டுவெளி மாத்தினிப்பிறக்க வாராதே யேததபடி ஓடியலையாதே ஓங்காரதுளளொளியை நாடிப்போமனமே நாம். 8

நாடொனைதென்னென் றுனீனை ஞடியலையாதே
தானவனேயென்ற தரிககாயநீ-ஈனமனமே
வீணுவலகொள்ளாதே மேலாம்பழம்பொருளை
காணுவல்கொள்ளாய் கருத்து. 9

கருதுதுவேருகாதே கண்டிடத்தில்ஓடாதே
விரிதுப்பலவேடம மேவாதே-பெருதததொரு
சஞசலதததவிட்டு சலமறிந்துகாண்மனமே
அஞசெழுததாலொனப தடை 10

ஓனபதுவாயகூட்டை யுறுஜியெனறுமபாதே
ஐமபுலனேயென றணுகாதே-இனபமுடன
சிறபாத்தினுள்ளே தெளிந்தபரமானநதத
துறபொருளேமெய்யென றுணா. 11

மெய்யுணாநதுபாராமல் விரிநதகனறுபோகாதே,
அயயனதிருஷ்ணீயாடடென றறிநெஞசே-செயய
தொரு, ஆணைழுதது பெணணைழுதது மணுவாகி
னிறநடு, காணுப பொருளுரைகருங கால். 12

கலலானநெஞசே கவலைகருததாக
பொலலாபபவககடலில போகாதே-யெல்லாம [தை
ஜெலகருமிழியெனறுனீனை செபபொனனினப புலத
கலகமறபாதததே கரை. 13

கனைதெரிய யினபக் காமகடல்மூழகாதே
வரையடநதவாழ்வு நதநிபோகாதே-உரைபிறநத
ஓசைவிநதுவைமனமே உறசபையாலறிநது
நேசமுளளபாகியதநி னில. 14

பாகியததைகணடு பரிநதுமகிழாதே
தாகருமிடிவநதால சலியாதே-நோகருமே
ஒருவனறிருஷ்ணீயாட் டென்றுணருநெஞசே
கருததாலேகினறு கருது. 15

கருதாதேமடமகையாகள காமவலிகேகெங்கி
உருகாதேநெஞ்சே ஒருவன - இருகாலே
காததயநதுசோததுக கனலிகணகாட்டிதனகன்
போறறிபபா ஒதனல்லபொன. 16

பொனனுசைமண்ணுசை பூங்குழலாசையென
சொன்னுசையெனறறிநது சேராது - யெனனுமப
யீசனமைதபடி யிருகுங்காணிமனறும்
பாசமதுநெஞ்சே பரிநது. 17

பரிநதுதிரியாதே பாவிகளகுஅஞசாதே
அறிந்துருகிநிதத தலியாதே - வருநதி
நடநதுசிதபரடியிலே ஞதமறிநெஞ்சே
உடைநதிடுமுனனேயிருநத உடல. 18

உடம்பழிநதபின்னமே ஒனறுங்கிடையாதே
உடம்பழியுமுனகண் டுணராதே - உடமபிற
கருநிறததைசசோநது கருமலிச்சிறறறும்
பருகுசிதபரகலிமதியும் பா. 19

பாலிகுபதோலதனதை பாராதேமடமகையா களை
காலிடுகைநதகக கறையாதே - கோலமெடுதது
வீரமறலிவருமுன வினையறுகு
பாவிழியினருளப் பா. 20

பாரதததிடமெல்லாம பரமெனறிருமனமே
காறறனலமணநீரவெளியாமகண்ட தெல்லாம-மாத
ஐபபுலனுநிலலாது ஆசைகளுமநிலலாது திரணட
செமபுடலுமநில்லா தினி. 21

இனியசுக மறவாதே - யினியசுகம
இனியசுகஐபபுலனென் றெண்ணுதேநெஞ்சே
கண்டதெலலாமெவவுலகு காணுதுஇவவுலகில்
நின்றதோ நில்லாததோ. 22

நிலையாமல்ஓடுகின்ற நெஞ்சேநிலையில்லா
மெலலாப்பகையா யிருகருங்காண் - பொல்லாக்
கருகருழியிலேபிறந்த கனமவினையால
திருககறுகவேணுமதினம 23

தினந்தினபபோதாகிலுந்தான தீதறநிலலாமல
யினபபிரிந்துமானபோல யிருந்தா - தினந்தினமும
ஓங்காரத்துள்ளொளியை யுறறுணாந்துநீமனமே
ஆங்காரஅசச மற. 24

அசசத்தால்ஐமபுலனும் ஆங்காரத்தாலமேயந்த
அசசத்தானிச்சயமாய கொளளாதே-மெச்சத்தாண்
அண்டமெல்லாமஊடுருவ ஆகாசமுங்கடந்து
நினறநிலைதான் நிலை. 25

நிலையறிந்துநில்லாமல் நீபாவிநெஞ்சே
அலைமதிபோலேதினமு மாலைப் - கலையறிந்து
மாறனையுங்கூடதனையும் மாபுறத்தையமபுதத்த
வீரனையுந்தேடி விரும்பு. 26

விரும்பிதனிதனியே மெய்யுணராதேமாயகை
யிரும்புண்டநீரேபோலே வேதும் - கரும்புதனை
தினருலல்லோதெரியும் நெஞ்சேதினஐமபுலனை
வெனருலலலோ வெளிசசமாம. 27

வெளிசசமிலலாவிடே விளக்கேதினவிடே [மற
கழிச்சிறதநினறதத்தான் காநெஞ்சே-வெளிச்ச
தொண்ணூதாறுதத்துவமும ஒவ்வொன்றாய்தேடி
யெண்ணிலிவைகாண திருட்டு. [னறுங்காண் 28

இருட்டனமாய்கையால் யெவ்வுலகுந்தாயை
பொருட்டனையேமூடிம ஐம்புலனை - திருட்டுமன
வண்டருடன்கூடாதே வாழ்மனமேநாமிருவோர்
கணடுகொள்வோமகாண தலை. 29

காணுதற்கரியதெல்லாங்காணுது
வீணுவல்கொண்டு அகமெலியாதே-ஞானமே
இருதிரியதோடு பிணங்காதபாவிநெஞ்சே
நெஞ்சொல்மறை அகத்தைதேடு. 30

தேடிஞலைந்து திருக்கரத்தைச்சென்றுவெளி
நாடிஞல்நெஞ்சே கலங்பெறலாம்-வாடியே
பொல்லாப்புவிகாண போகமதைநம்பாதே
எல்லாமவெளியில் மஞ்சளே. 31

மஞ்சணையகூந்தல் மடவாரைகண்டுருகும
பஞ்சமலநெஞ்சே பகரக்கேள்-மஞ்சள்
மயங்காணுமிந்தவுடல் மாயவாழ்வெல்லாம
அயன்காணழிதத சூஸ்திரம். 32

சூஸ்திரதாலாடும சுழிமூணையதானதிறந்து
பாரதிருந்தால்வாராது பாவமெல்லாம்-சூஸ்திரத
பாராமலேயிருந்து பாவிமனமேயிறக்க [தை
வாராமலேயிருக்க வா. 33

வாசிதனபிடிதது வண்கனலோடேசேர்த்து
சீசியெனவே திரியாமல்-மாசி
இருளானதைச்சோதது இருந்தாயேநெஞ்சே
பொருளானதைமறந்து போடு. 34

போட்டுவிக்குமபொலலாபுழுச்சொரியுநாயகிடகேகே
கூட்டங்குலைந்து துதிதிதிமூன-காட்டிதத
தாழ்வாருயநெஞ்சே தராதரமாயெங்கும
மூறவானதையுயிரேபோம முன. 35

மூனனயனெழுதநும மூனறுவினைகண்டுழன்று
பின்னுமதெரியிலேயோ பேயமனமே-தன்னை
அறியாமலேயிருந்தால் அவனறிவானேமனமே
குறியானபுதகியெனறே கொள். 36

கொள்ளைகக்கபபட்டுக குடிகேடபோடிருந்து
களளகக்குததால கருதாதே - மெள்ளமெள்ள
ஆயந்தாயந்துபாராததுநீ ஆராருக்கப்பாலே
சேராந்தாயந்துபார்த்தது தெளி. 37

தெளிந்துநீபட்டமுதம சோராதாலதெளியாதா
தெளிந்தநீர்காட்டா தவைபோல் தெளிந்தால
சகலபொருள்தோறுமம தாழவுவராஞமெனறும
பகலிரவிலலாத பதி. 38

பதிபசுபாசங்களையும பறறதிலேஊடுருவப்
பதிதனிலேதங்கிப பலமருந்த-கதிபெறவே
விணுமோனெஞ்சேகேள் வேதாந்ததத்துட்பொருளை
காணுமலாருமோ கணக்கு. 39

கணக்கறியாமாயக கருவிகாணுபி
பிணக்கறியாமற பேதைநெஞ்சே-இணக்கும்
மறிந்துணங்கவேணுப மருளவெளியினுள்ளே
செறிந்துவிந்துநாதத்தைச சேரு. 40

சேராதேமாயகைதனை சோந்துகருகுழியை
பாராதேநெஞுசே பதையாதே-ஓரான
சிதந்ரதைபபாராத தினமனமேசிதந்ரகதில்
சதந்ரதைகொள்ளா யுகந்து. 41

உகந்துகந்துநெஞசமே ஒருழுதந்நிலே
அகந்தனியேசுதந்பண்ணி யாயந்து-முகந்து
குடியாகலாமோ குலவுமலபான
பிடியானதுதீர வேண்டி. 42

வேண்டுந்ரவியமும மேலுயாந்துபள்ளியெல்லாம
ஆண்டந்ரைநாடு மம்பலமும-மாண்டுபெழிங

காடுயாதாரேமனமே கண்டாயோமாயநமன்
தேடரியயீசன செயல. 43

செயமகாநெஞ்சே திருட்டுமலக்கோடடை
பயமறவேவெடடிப பாபபி - நயமான [போம
வாகியிலைசுட்டொடுகஙி மதிமயகஙகொண்டிருப
பேரிலைபபேசா மலே. 44

பேசாதஞானப் பெருமைக்கிடப்பதுதான
ஆசாபாசஙகளில்லா தாககல்லோ - கூசாமல
தேசமெல்லாமோடிட திரியுருயேமனமே
ஆசாபாசஙகளுமநீ யாய. 45

பாசஙகளாநது பதியிலிருநதுகொண்டு
பேசரியகாலப் பிடிததிருகக - நேசமுடன
நாமிருவருகூடி நாதாநதஞானதைத
தாமொருவருயிருகக தஙகு. 46

தஙகுநெடுவாயல் சலலஙகளுஙகடநது
எஙகுநான்ருயிருகாபல - பஙகு
கருவானயநெஞசே கரிக்காலதாதன
வருவானேயெனன வைக 47

எனனவகைசெய்வோப எமதூதாவநதாக்கால
பினனேயென்னவிட்டானே பேயநெஞ்சே-சொனன
படியேகேள்தூதாகளும் பரிநதுவருமுன்னே
யடிதேடிககொண்டே யமர். 48

அமரும்மனம்புதகி யாங்காரமோடுசிதம்
அமரும்பொழுது வேணோ - அமரும்
கோவென்றுரைததநமன் கொண்டுபோமபோதறிவு
வாவெனரூல்நெஞசே வராது 49

வாராதுநெஞ்சே வடகமம்வருமுனனே
வேருனைகபபிடிதது மேலேறி - பாராமல
பொயயிலேநிலலாதே புததிகெடாதேயிருநதால
மெய்யிலேநினறறிவோ மெய. 50

மெயயாறுவீடுகளாய மேலாமபடைவீடாய
ஐயாறுமாதம பருபததாய - மெயயாக
கணட தெலலாமநான்காண காணுதததைதேடி
கண்டுருகிநெஞ்சே கனி. 51

கனியருநதமாட்டாமல காயருநதுமுயமனமே
கனிருகிபோலாகுமோ காயதான் - இனியேதுகேள்
நானும்நீயுங்கனிகாலம் வருவிருநதேருகிகாண்
தேனுமபாலுமபோல் சிவன. 52

சிவதலங்களேதேடி சீயெழுதததையூடறுதது
சிவதலங்களேதேடி சேராமல் - அபதபங்கள
பண்ணுதேநெஞ்சேகேள பாரவினைவநதாக்கால்
எண்ணுதே அஞ்சாதே யேங்கு. 53

ஏங்காதேநெஞ்சேகேள எவவினைகள்வநதாலும
ஏங்காதேசதததும வினையாதே - தாங்காமல்
கொண்டவனுமசெததவனும் கூடடதானும்வநதா
னினறுகுறிதததுணையிதென் றெண். 54

எணணரியநெஞ்சே இனியபால்தனனை
அனனநதண்ணீரூக்கி யுண்ணும் - தனமைபோல
துனபங்களேநது தூயவெளியூடருவா
யின்பங்களேச் சேர்ந திரு. 55

சேர்ந்திருவோரும்பாலும் தேனும்போலேகலந்து
வாய்நதநிலேயுள்ளுரிசை யாகாமல் - போங்காமல்
ததிமறகாலன வருவானேவநதாகால்
ஏதபபடுவானெஞ்சே யெவன. 56

எவனிருந்தெனெஞ்சே யெதுப்பாருமுண்டோ
கவனமறினுங் கருதுநல்லால-புவனமெலாம்
விதியிலெலாங்குழன்றுவிண்ணுடைந்தமேனமே
மறறுடலுணருதே மண். 57

மண்ணைமூடுதம் நீரெழுதும் வாயவெழுதும்
தீயெழுதும், விண்ணெழுதுங்கூடி ஒருவீடாகி-
நிண்ணரிய, மாயமெலாமுண்டாகுங் வைதான்
காண்நெஞ்சே,இகழாயமெலாமநாளுல்கருது.58

கருவழிதல்விதையில்லாகாரணம்போல்நெஞ்சே
கருவழிதலெலாங் கண்டதெல்லாம்-கருதி
திரியாதேநெஞ்சே சிவனசெயலேயல்லால
மதியாரிலாகால வாது. 59

வாதுசவும்நாதாத வாதனைகண்டேவணங்கித
தாதிரமாயசெனறு தரியாமல்-அதாதில்
விட்டபட்டமபோலலாது வெவவினையினல்மனமே
தடுகெட்டுபோகாதே காண். 60

தானதவமுயறசி தாடாணைமையோடுநெஞ்சே
வானமிறாது வழிகூடி-ஞானமதில
நீயுமொருநிழலில் நினறறுகிளைபபாறி
தோயுமதிதானே துடங்கு. 61

துடங்குமினையறுத்த சுதமெல்லாங்கழிந்து
அடங்குமிடதில் அடங்காமல்-கிடந்து
பறந்தெடுத்தகுஞ்சதுபோல் பதைக்குருயேமனமே
அறுஞ்சுரப்புமாமிதன னடியில். 62

மதனசாதாலமனமே வையகமெல்லாமயக்கி [லே
விதனதறுக்கமயங்குவதலலால்வேறில்லை-யதனை
சதுச்சுகதைநதி தானலையவேண்டாங்காண்
மெதச்சுகதை வெறுது. 63

வெறுதவெறுத்து கொண்டதுபோல் வீணிலே
நெஞ்சே. பொரிதமகனையபோல்போகாதே-குறி

தடுத்தது, தேடியேவாசிதனை சோதுகலந்தபொருள்,
கூடிஞலாமா குணம். 64

குணங்கள்பலவிதமாய கொள்ளாதநெஞ்சே
வணங்குங்குணமாக வந்து-இணங்கியே
மண்டலமெலாங்கடந்து மகாவீட்டைதிறந்து
கண்டெடுத்துகொள்ளவோ கனம 65

கனதனத்துமாதா கைகாதலகொண்டாப்போல
விஜையருபபாநகைகளருக வேண்டாமோ-தினமன
சோதிதகானல்லாமல சுபகாரியமாக [மே
போதிதாலகொள்விலேயோ புதஞ். 66

புதஞ்தரும் வித்தைதரும் பொல்லாப் பில்லாமல்
நெஞ்சே, சிதம்முதம்பேரின்பம் சோந்திடலாம் -
நிதநிதம, தானந்தமானதொரு சறகுருவோடே
பழகி, ஆனந்தமுண்டிருக்க லாம். 67

காலவழிசெனறு கருப்பகுழிக்கிகீழ
மூலமுறறநலவழியே மூழ்கினறி - மாலே
இருட்டறுத்துபோடாமல யென்பாவிநெஞ்சே
திருடுவித்தைசெயகிறுய செனறு. 68

செனறுசிவனடியில சோந்தபெருமபாம்பு
ஒனறுமிகவாசையதான ஓட்டாமல்-நனறுய
நிலேயாகநிலலாமல் நீயலகிறுயமனமே
அலேவாயினிலதுருமபு மாய. 69

தாய்தநதையெனபிள்ளே தானென்றிரங்கிநிதம
காயபறிகிறுயே கனியிருக்க - தாய்தநதை
எதனனேபாபெறும்ரா ஏனமனமேநாமுந்தான
எதனனேபேரைபெற்றேரும் இங்கு. 70

இங்குஅங்குமாயமனமேயீடழியவேண்டாங்காண்
அங்கமபொருளாய் அறிந்துகொண்டு-எங்குமெங்கு
நாமேசிவமாக நாடிஞானமொழி [ம
தாமேஅருளுத தருமம். 71

அருளில்லாதாகது அருளறிவுதங்குமோ
அருளறிவுசானல்லோ ஆனந்தம் - அருளறிவு
தேடுவதுங்கூடுவதும சிந்தையானந்தமுடன
ஆடுவதுதானறிவி ஞல். 72

நாலெழுத்துஆறு நடுவெழுத்துயீரைந்து
ஓடிஞல்மூன்றி ஞெருபதினலாகுமோ - ஓதாய்நீ
ஓரெழுத்தைக்கணடுறங்கிஉன்னேடுறங்கிநெஞ்சமே
ஓரெழுத்திலேசென் றுழை. 73

உரைகளத்தினுப்போலே உள்ளமலங்களெலலாம்
அரைத்துடைத்துநெஞ்சே யருந்தியிலே - நிதந்
புளியம்பழத்தோடு போலிருக்கவேணும்
உடலழியுங்காலங்க ளுக்கே. 74

காலங்கழிந்திடுமுன் கடைவாயில்பாலுறுமுன
வேலங்கணைய விழிமடவார்-யேல
குழியில்வைத்தமாறடித்து கூப்பிடுமுனமாயகை
கணையெடுத்துப்போடுமுன் கண்ணுல. 75

கண்ணுலே ஞானம் கருதாமல் நெஞ்சேநீ, எண்
ணுத மாயகையெலாம யெண்ணுகிறாய, நன்னுய்
கேள் பாகைவேணுநதனையும பதிலை மாதுதந்தங
கம் ஆகாமலேபோகாதோ உனலல. 76

ஒண்ணுலேநெஞ்சமே ஊழ்வினைவந்தாலும் [லே
எண்ணுலுநீபோமபின்வாய தேரைபோல்-முன்னு

அகப்படுபோகாதோ ஆனந்தமெய்விளங்கு
நமச்சிவாயத்துணிகுமுறுமே நமப்பு. 77

நமச்சிவன்றனையே நடுவணையிலேயிருந்து
குமிட்டாதாகுங் குறையுண்டோ - நமச்சி
வளிங்கொலிபோல்நெஞ்சே பரந்திடலாமோயெங்கு
மெழுகனலோடே சேருமே. 78

ஏமனவருமுன்னெஞ்சே யிருவினையுமேனுமா
சாமாடுவதனனிலசாரந்திலேதங்க-மானமுடனே
காலனையுபவெனறுசில காமனையுமவெனறுபின்பு
பாவிக்கலாமதுராம பார. 79

பாரயனுமமாலும பரவவருருகிறனும்
காணையவாரணத்தை தானகண்டு - சீராயபனமே
நக்கத்திடைநடுவே நறகனகபொராபதியில்
சொறகனகத்தறபதியில தோனறுமே. 80

தோனறுமேயெல்லாச சுகமுறறறில்மனமே
தோனறுமேஆனந்தச சுந்தரியின - தோன்றுமே
அக்ஷரசுருகிறெடு அகரப்பெருகமுடன
உசசரித்துரைகிறதெனற உண்மை. 81

உண்மையிதுகாண்பனமே ஒளியிருந்தவீடதுகாண
உண்மசிவனிருகும் ஊருகாண்-உண்மை [ள்
கருமைதங்கிஒளியெழுந்து கனத்தத்தந்தியுண்பாதங்க
ளருவுருகியினியுகந்த வாறு. 82

வருந்தப்பொழுதுகாண் மாயையாயநெஞ்சே
வருந்தம்குண மாகவந்து - வருந்து
மிருவினைதுடகடுத்து யெழுவகைபிறப்பறுகும்
கருபலத்திருகடுங் காண். 83

காண்மனமேசத்திசிவம ஒனருனகாரணதை
காண்மனமேமாலயனுங் காணரிதை-காண்மனமே
செம்பொனனம்பலத துளளோாசெழுஞசொல்லெ
மனறிலொனறுமம அமபலததிலஆடும்நடனம. [னறு

நடனமதுபாாமனமே நயனததிடைநடுவே
நடனமதுநாணம பதஙகாலாம - நடனம்
பதிமதிவிததாயமனமே பலகெதிவிததாயெனவே
அதிவிதசிததாநத மாடும. 85

ஆடும்பதிமனமே அமபலததைசசுட்டுநடனம்
ஆடும்பரமகுரு ஆனநதமஆடுகினற
கூறறதனைகூறறிறறு சுததபிததனைதசுததா
சிததநிததிரைசசிததசிததி லுததுநில.
86

நில்லுநிலவறமாய நேசமுடனேபதியில
நில்லுபிறவியுற நீநெஞசே - நில்லு
கனல்மதியுதருமிடருமகதிரெழுதஙகலிமதியும
புனலொடுசெஞசடைமுடியும் போறறி. 87

போறறிதனினமனமே பொலலாகுலஙகளவிடடு
காதகனலுங கருதுதுஒன்றுய் - பாதகறிவால்
சுததமலபிதையதது சுறறஒழிசுறறிலுதிதது
சுறறமறிதுதகிலே தஙகு. 88

தஙகுநீசெனறு சதாசிவதிலேமனமே
மஙகுகமுக குழிகள - வாதஙகுல்
கருவுமவினலுங கதியுமகெதியும
விதியுமதிறுரதான வெளி. 89

வெளியிலவெளியாகி விண்ணவனருயமனமே
வெளியிலொளியா யிருகக - வேளியிரவு

கரியுறிதுப்போறறவ்ஃ கதிமையைசென்ரூனை
கருவறுதப்பாததாலே காண். 90

காணுமனமேகரி காலனவதைததுக
காணுமுலகமெலலாம காணுருவாய் - தாணுவாய்
மனிரகமானபுலி மன்றுளன் றுடனமிடும
னகரதின்செயலுறற பாதம. 91

பாதத்தானஞ்செழுததான பரமபததானசிங்க
நாதததானெனறுநெஞசே நனருக-போதததான்
ஆணநதாஞைை நது அணட லலாசுட்டதிரு
நீறணிநதுகொணடிருபபோம நிதத 92

நிததஞய்நிமலனய நினறுலகு மூனறுரைக்கும்
காததஞய அஞசெழுதினை காரணமாய - பெறற
குருவினிருபாதமுனது குளிருமனமுருகினனை
தருபனதுபறறனமே தான. 93

தானவனேஆகாடடால சணடாளன்இழுதடிபபான
தானவனுமங்கேகதிகொட்டான - மாமலையா
கலஙகுமகலஷியிலே கருதகித்தானகொடுபபான்
முதலநினைகும்படி தேருநெஞசே. 94

நெஞசேபுனகரு நிலவுமாயசெனனதெலலாம
நெஞசேபெனசெலலெனறும் நிழாநே - நெஞசே
கருதகிசசைபிசசைதள்ளி கருதகித னறுசெப்பித
தாய, கருததகோசலதள்ளி கருதகுள. 95

உளளிருநதுநெஞசே உலாவுஞ்சிவகுருவை
வெள்ளெருகனபூசசூடும் வேணியனை - உள்ளே
மனமுருகப்பாததான மலிசிலையாய்ச்செனறூனை
உனதறிவால்பார்தது ஓது. 96

ஓதுநெஞ்சேகேள் ஒழுதுமந்திரதில
ஆதியாயெங்கும் மாநதாஜன - ஓதிஞல்
கடியகொடுமிடியகலும் கடியகொடுமணியகலும்
கடியவிட்டணுகாமல காகக்ப். 97

காக்குந்தினமே கடியப்பிறபபறுது
காகக்ம்பலபிணிநோய காட்டாமல் - நோகக்ம
அன்றுமிதைபகல்வெளியில் வளருதமதஜன
யுநதியிலுணாநததில வாழ. 98

வாழுநெஞ்சே மயங்கிதிரியாதே
ஏழெழுதுகபபா லிருப்பாஜன - யேழை
வருதந்தீதனனபன மனசநதிலதங்கி
பரிதரதினகாரணததே பணி. 99

பணிநதுதிபனமே பலலுயிரகட்கெல்லாம்
அணுவிலணுவாக யிருநதாஜன - தணிவாய
பிறவாதிருக்கவும் பேரின்பவாழ்முதலை
திறமாகப புநெஞ்சே செலுதது. 100

பட்டினததார ஞானப - முறறிறறு.

ஏ

சிவமயம்

பட்டினத்தடிகளின் சீடராகிய

பதிரகிரியார் சரித்திர நுடபம்

இலலறத்தவாகள் சொலலுத்றகரிய வலலவராகிய துல லிய மனத்துடைய படடினத்து சுவாமிகள் தன வீடு நாடு முதலியவறறை துறநது சகல தேசமுந திரிநது ஐபம ஏறப கிலலையென றுறுதிபெறணடு பதிரகிரி மகாராஜன் ஊராபுறத்திலுளள கணபதியாலய மடைநது ஞான நிஷ்டை கூடியிருகுஞ சமபம களவா சிலா கூடடமிடடு பதிரகிரி யரசன மனையிற புகுநது வெகு பொருளஃகை கவாநது போகுங்கால வழியிலுள்ள கணபதி கொணறு பரிசளிக நினைதது ஓர இரதின ஆரதனை போகும அவ சாரதில அணிநது எகுங்கால அவவாபாணம கணபதிகுப பினபுறம நிஷ்டை கூடியிருந்த படடினதடிகள கணடதறி லமைய உதயதில அரணமனைக காவலா கணடு இவருங களவரைச சோநதவரெனறு வறபுறுதறி அரசன முனனிலை விடுக, அவா விஞ்ஞகட் கெலலாம் சிவசிவவென றிறைஞ சிய அடிகளைக கணணுற்ற வரசன சறறு மபஙகி அமைச சன மனபபடி ஆகினை தருவெனறிணைதலுங் கழுவேறற நியமிதனா படடினதடிகள காவலராள கழுமரதனை யடைநது சாறறும கலிபபுறறு புனனகையுக கொணடு, "எனசெயலா லாவ தியா தொனறு மிலலை யிணித தெய வமே" எனனுஞ செயயுளைப பாட கழுமரம கொழுந்து விட் டெரியஙகணட காவலா அரசனுக கறிவிக, திடுக கிடடு பாதசாரியா யோடிவநது படடினதடிகள் பாததில் விழ, மனனன மனபகுவ மறிநது கணணீருகி கிருவிடை மருதூருகுச செலலென வாகுகளிதது மீணடும கீழைதலங் களை திரிநது திருவிடை மருதூரை யடைநது பல கோபுர வாயிலில வீறறிருக்க, பதிரகிரியரசனும சிவ ஸதலங்களுந் திரிநது, திருவிடைமருதூரை யடைநது குருவைக் கணடு வணங்கி, அவா சொறபடி மேலைக கோபுர வாயிலிலிருந்து

பிசசை யொறுவாது குரு நிவேதனஞ செயது மீதி சேடததை யணடு யோகமெயதி யிருநதனர இவவாறிருகக பதிரகிரியாருடன ஒரு பெடடை நாயகுடடி வநது வாலகுழைதது தன பசிநோமைக குறிபபிதது நிற்க, அதனை யறிநது சமய சேடபபிரசாத மளிகக பசியாறி அவருடன கூடவே யிருகக இதைச சிவபெருமானறிநது படடினததாரிடஞ சென்று அதிக பசியுளளவாபோல அபி நயிக படடினததடிகள யான சோவணதாகுவதே பாரமா வுடையென மேறகோபுரவாயிலி லிருககினறன சமுசாரி அவணணமை யேகிஞல பசியா றுவானென, இதைச செவி யுறற சென மேறகு கோபுரவாயிலி லிருககின ப பதிரகிரி யாரை யடுதது கீழதிசை வாயிலிலிருககும படடினததடிகள புகன்றதை யுரைக்க பதிரகிரியார இவவோடும நாயக குட டியுமோ எனனச சமுசாரியாகினதெனறு பாதிரததை யெடுதததெறிய அபபாதிரம நாய சிரசினபோரி படடு மரித தது உடனே (சிவபெருமான மறைநதருள) பினபு பதிர கிரியார திருபபுலமபல முதலிய பல தமிழ கணணிகளு மியறறியும சிவயோக மெயதியு மிருகக மரிதத நாய காசி ராஜன் மகளாயபபிறநது பகுவமடைநததை அரசனறிநது புரோகிதரை யழைதது என புதிரிறகு தக புருடனை நிய மிகக வேணடுமென அதைக கேளவியுற பெண திடுகிடடு பிதாவை நோகியாஞருவனுக குரியவளலல திருவிடை மருதூரில மேலசோபுர வாயிலில வீறறிருகும எனது குருநாதரிடம ஒபபுவிபபீரென அரசன அநிசயிதது உண மையை விசாரிததறிநது பதிரகிரியார முன கொணடு வநதுவிட அவர ஏவுதடையிலிருநது விழிதது நோக்க, அப பெண அடிநாய மீணடு தீ திருவடியை நாடி வநதது யாதெனக கூறி யாவு மறிநத ஞானிய மெழுநது அப பெண ணின கரததைப பறறிசசென்று குருவாகிய பட்டினததடிக ளிடம விடடு நம மிச சிட முணட நாயகு மிபபிரவி நோய வரலாமோவென படடினததடிகள "அவன செய வனறி, யாவதொ நதிலலை" என திருவுளளை நாடினர. அப போது ஒரு பெருஞ சோதி தோனறி அதில அப பெண ணுடன பதிரகிரியார மறையச சோதியும மறைநதது.

உ

சிவமயம

பத்திரகிரியார் அருளிச்செய்த

மெய்ஞ்ஞானப் புலம்பல்

முத்தித்தருமலேக மொழிபாமபுலம்பலெல்லை
அத்திமுகனாதி யருளைபறுவதெக்காலம் 1

ஆங்காரமுளடங்கி ஐம்புலனேசுடடறுத்தி
தூங்காமற்றூங்கி சுகம்பெறுவதெக்காலம 2

கீங்காசிவயோக நித்திரைகாணடேயிருந்து
தேங்காகருணைவெளாக தேக்குவதுமெக்காலம 3

தேங்காகருணைவெள்ளாக தேக்கியிருந்தபூரண
வாங்காமலவிடடகுணம வருதடுபபதெக்காலம 4

ஓபாகவலையினு ளுள்ளுடைந்துவாடாமல
மாயாபபிறவி மயக்குறுபபதெக்காலம 5

மாயாபபிறவி மயக்கதையூடறுத்தக
காயாபுரிகோடடை கைகொளளுவதெக்காலம 6

காயாபுரிகோட்டை கைவசமாமகொள்வதற்கு
மாயாவினுபூதி வருதடுபபதெக்காலம. 7

சேயாயசமைநது செவிடுமைபோறிரிநது
பேயபோலிருநதுன் பிரமைகொளவதெக்காலம 8

பேயபோயறிரிநது பிணமபோறகிடநதுபெணணைத
தாயபோனினைதது தவமுடிபபதெக்காலம 9

காலகாடடிகைகாடடிக கணகள்முங்காடடி
மாலகாட்டுமஙகையரை மறநதிருபபதெக்காலம. 10

பெணணினலலாராசைப பிரமையினைவிடடொழிநது
கணணிரணடுமூடிக கலநதிருபபதெக்காலம. 11

வெடடுணடபுணபோல விரிநதவலகுபைசினிலே
தடடுணடுநிறைக தவிரவதுவமெக்காலம 12

ஆறுதபு [illegible] லழுதுதிரி [illegible]மா
றாறுத [illegible] னேத தோதூவ்தமெகாலம 13

தாலைத [illegible] மகள் சகோதரமுமபொயயனவே
சினைக்க [illegible] ணு திருகுழ படதெகாலம 14

மனனுய [illegible] சகொணறு வதைதத்துணடுழலாமல
தனனுள [illegible] பொலணணித தவெழுடிபபதெகாலம 15

பாவிர [illegible] டதஆப பாழநரகிலவீழாமல
ஆவிம [illegible] திரதைத பறிவதினியெகாலம 16

உளிய [illegible] லு சூருபடிதகசேதாரம
டளியட [illegible] மடம பொருளாதெகாலம 17

வேடிச [illegible] யுசொலுக மெயபடசடடுபொயபபகடடும
வாடி [illegible] யலவா மறுதிருபபதெகாலம 18

படடுடை பொடணியம பாவனையுநதீவினையம
விட்டுவிட [illegible] துணபாதம விருமபுவதுமெகாலம 19

ஆமைபருமாட்கண டைநதடகஞசெயதாற்போல
ஊமையரெனன டொடுஙகுவதுமெகாலம. 20

தணடையுஞசாவடியஞ சாளிகையுமாளிகையுங
கணடுவிடகுங பருதெதொழிவதெகாலம 21

அததனிருபபிடதைத ஆராயநதுபாரதது நிதஞ்
செததசவமபோ றிரிவதினியெகாலம 22

ஒழிநததருமததினைவைத துளளெலுமபுவெளளெலுமபால
கழிநதபிணமபோலிருநது காணபதினியெகாலம. 23

அறபசுமரதே யறிவையறிவாலறிநது
கெர்ப்பதிலவீழ்நது கொணட கோளறுபபதெகாலம 24

கெர்ப்பம யாபபடுகுழி.

கருபபடுதலெனனேயமன கைபபிடிததுகொள்ளாமுன
உருப்படுதலியாள உடனபடுவதெகாலம. 25

தூணடுவிளகணையதொடாநதிருள்சூழநதாறபோல
தூணடுபிழைத்து வநத வகைதெரிவதெகாலம 26

மாரியினமீனபோர சுழனறுமனமவாடாமல
ஆரியனததேடி யடிபணிவதெகாலம 27

எண்ணூறுகமிருந்து மெய்தாகவீடுபெற
வெண்ணீறு பூசி விளங்குவதுமெக்காலம். 28

அவ்வேடம்பூண்டிங்கு லோகத்திரியாமற
சிவவேடமபூண்டு சிற்றம்பலத்தெக்காலம 29

அண்டருகளாஞ்சருந்தி அமலத்திலாடுசிவன
தொண்டருகளுதித்தொண்டனெனத்தாண்டுசெய்வதெக்காலம

பன்றிவடிவெடுத்தப் பாரிட்டதுமாலக்காண்
குன்றிலவிளக்கொளியைக் கூறுவதுமெக்காலம 31

தித்திக்குந்தெள்ளமிர்தை சித்தாந்தத்துடம்பொருள்
முத்திக்குவித்தை முத்தனிஷ்பப்பத்தெக்காலம 32

வேதாந்தவேதமெல்லாம விடம்டொழிந்தேங்ஷடையிலே
ஏகாந்தமாக யிருப்பதினியெக்காலம 33

மறிடத்தைத்தேடியென்றன வாழ்நாளைப்போக்காமல
உறிடத்தைத்தேடி யுணர்குவதுமெக்காலம. 34

இன்றுளோர்நாளை யிருப்பதுமபொய்யெனவே
மன்றுளோர்சொல்லும வகையறிவதெக்காலம. 35

கஞ்சாவபினியுடன் களஞ்ணடேவாடாமற
பஞ்சாவமிர்தம பருகுவதுமெக்காலம 36

செஞ்சலத்தினு றறிரண்ட ஜென்மமோக்ஷமெய்வே
சஞ்சலத்தைவிட்டுன சரணடைவதெக்காலம் 37

கும்பிக்கிரைதேடிக கொடுப்பாரிடந்தோறும்
நம்பித்திரிகை விடுப்பதினியெக்காலம. 38

ஆடுகின்ற சூத்திரந்தான் றுமளவுமேதிரிந்து
போகின்ற நாள்வருமுன போறுவதுமெக்காலம 39

சுவசூத்திரவீடை நாவென்ன றலையாமல
சிவசூத்திரத்தைத் தெரிந்தெளிவதெக்காலம் 40

மற்றதுமலசலங்கள் மாயப்புழுக்கூடைவிட்டுக
கற்றதுனடியீணை கலந்துநிற்பதெக்காலம 41

இம்மைதனி லாதரஞ யிருவினைக்கீடாயெடுத்த
பொய்மைதனைப்போட்டுன்னைப போற்றிநிற்பதெக்காலம

உபயிடடபாணட முடைகதகருகொளளுமனனே
அபயிடடவேணியணுக காடபடுவதெகாலம 43

சேவைபரிகூ சிவருபகாடசிதன டு
பாதைதனேகழிதது பரமடைவதெகாலம 44

காணடதைதவாஙகிக கருமேகமீணட துபோல
பாணடதைதீசகிப பரமடைவதெகாலம 45

சோறுதுதுருதிதினெச சுமடதலேகத்வாடாமல
உதைதசடமபோட டுனையடைவதெகாலம 46

வலலின வெதுகை.

தொடகைசசதிமனவே சுமநதலேத்வாடாமல
உடகைசுழறி உனைபறிவெகாலம 47

ஆசைவலைபபாசத தகபபடடுமாயாமல
ஒசைமணிதீபதி லொனறிநிறபெகாலம. 48

கூறியகாலவேதங கூபபிடடுகாணுத
பாரியரகசியதைத பாரதிருடனெகாலம 49

புலலாயவிலஙகாயப புழுவாயகாவடி ம
யெலலாபபிறபபி னிருளகலவமெகாலம 50

தகுமவகைகடோபொருளும சாரபலேநினைவில
பகுவமவநதனருளெப பாரதிருபபதெகாலம. 51

பருவததிலேஒரொடும புலகியினபமெகாளவதறுத
தெரிவைபபருவமவநது சிகுவகுமெகாலம 52

தெரிவையறுமபகுவதறின சீரபடடமெலலாமறிநது
குருவையறிநதேநினைதது குமடுவதெகாலம 53

வமபடிகுமாதருடன வாழநதாலும மபுளி
யம்பழமுமோடுபோ லாவதினிதெகாலம 54

பறறறுநீரிற படாதாமரையிலேபோல
சுறறதைதீகிமனந தூயிறபதெகாலம. 55

சலலாபலீலையிலே தனமனைவிசெயதசுகம
சொலலாரகணடெனகுச சொலவதினியெகாலம 56

மருவவய பருடன வருதோஙகாணுமல
உருவமனமபோலெணணுள முருகுவதுமெகாலம 57

தன்கணவன் றனைசுகதத்தி ற் புனமனமவேறுனதுபோல
எனகருதத்திலுனபதததை யேறறுவதுமெகாலம 58

கூடிபபிரிநதுவிடட தொமபனையைகாணுமல
தேடிததவிபபவனைபோல சிதைவைபபதெகாலம. 59

எவவணதத்தினமோகம எபபடியுணடப்படிபோல
கவவணதத்தியானம கருதறவைபபதெசகாலம. 60

கணணுலருவி கசிநதுமுதத்தபோலுதிரச
சொனனபரமபொருளைத தொகுததறிவதெகாலம 61

ஆகமிகவுருக வனபுருகியெ புருகப
போகவதுபூதி பொருநதுவதுமெகாலம 62

நீரிறகுமிழிபோ னிலையறறுவாழவைவிடடுன
பேரிறகருணைவெள்ளம பெருகெடுபபதெகாலம 63

அனபையுருகி யறிவையதனமேறபுகடடித
தினபவலபாசத தொடகறுபபதெகாலம். 64

கருவினவழியறிநது கருதறசெலுததாமல
அருவினவிழிசொரிய அனபுவைபபதெகாலம 65

தெளியதெளியத தெளிநதசிவானநததே
பொழியபபொழியமன பூணடிருபபதெகாலம 66

ஆதாரமூலத தடியிறகணபதியைப
பாதாரவிநதம பணிநதநிறபதெகாலம 67

மணவளைநதநகிறறில வணணதிருநதவேதாவைக
கணவளாதபாரததுளளே கணடிருபபதெகாலம. 68

அபபபிறைநடுவே யமாநதிருநதவிட்டுணுவை
உபபகருடகையுள்ளே யுறறாநதறிவதெகாலம 69

மூணறுவளையமிடடு மூளதெழுநதகோணதில
தோன்றுமுருதத்திரனை தொழுதுநிறபதெகாலம. 70

வாயுவறுகோணமதில வாழுமகேசுரனை
தோயுமவகைகேடகத தொடங்குவதுமெகாலம. 71

வடடவழிகளுள்ளே மருவுஞசதாசிவதைக
கிடடவழிதேடக கிருபைசெயவதெகாலம. 72

உசிதகிடைகடுவே யோகருகுருபததை
நிசயிதகொணடிருகது நோவதினியெகாலம 73

பாராகிப்பாமீதிற பஞசவாணகதாஞகி
வேரூகிமூலதத விததறிவதெகாலம. 74

கடடறுகவொணணு கருவிகரணதியெலலாஞ
சுடடறுதகிடடையிலே தூஙகுவகுமெகாலம. 75

களளஙகருதகதையெலலாஙக கடடோடுவேரு தகிங
குள்ளகருதகதை யுணர்நகிருபபதெகாலம 76

அடடகாசஞசெலுதகு மவதகதைசசடலதகுடனே
பட்டபாடகதனையும பகுதகறிவதெகாலம 77

அறிவுகருவியுட னவதகதைபபடுமபாடடையெலலாம
பிரியமுடணிருதகிப பெலபபடுவதெகாலம. 78

பூதம்பொறிகரணம போகதலிகுதாதமுமாயப
பேதமுமபலவிதமும் பிரிதகறிவதெகாலம். 79

தோன்றுசைமூனறுங தொடாகதுவஙகுசுறறுமல
ஊனறுசைவேரையடி யூடறுபபதெகாலம 80

புனசனனமபோறறுமூனனே புரிவடடமபோடலினி
யெனசனனமீடேறு மெனறிவதெகாலம 81

நட்டநடுவினினறு நறறிரோதாயிருள
கிட்டவழிகாட்டி கிருபைசெயவதெகாலம 82

நானேநானெனறிருகதேன நடுவினிறகடடழகி
தானேவெளிபபடுதகித தருவதெனபதெகாலம. 83

அடாகதமனகாடடை யஞசெழுதகாமவாளாலே
தொடாகதுதொடாகதுவெடடி சுடுவதினியெகாலம 84

ஐகதுபொறிவழிபோ யலைகதுமிகதபபாழ்மனதை
வெகுவிழபபாதது விழிப்பதினியெகாலம. 85

இனமாணடுசோகதிருகதோ ரெலலோருகதானமாணடு
சினமாணடுபோகவருள் சோகதிருபபதெகாலம். 86

அமையாமனதமையு மானதவீடுகண்டங்
கிமையாமநோகஇ யிருப்பதினியெகாலம். 87

கூண்டுவிடுஞசீவன்மெள்ளக கொட்டாவிகொண்டாற்போல
மாண்டுவிடுமுனனேஞான மாண்டிருபபதெகாலம். 88

ஊனினை றநதகாய முயிரிழநதுபோகுமுனனம
நானிறநதுபோகவினி நாள்வருவதெகாலம் 89

கெடடுவிடுமாநதா கொவிதஙகள்பேசிவநது
சுட்டுவிடுமுனனெனனனேச சுடடிருபபதெகாலம். 90

தேரலேணிவைததேறித தூரநடநதெயகாமல
நூலேணிவைததேறி நோகுவதுமெகாலம 91

வாயோடுகணமூடி மயகமுறறுநிலலாமல
தாயோடுகணமூடித தழுவிகிறபதெகாலம 92

காசினியெலாநடநது காலோயநதுபோகாமல
வாசிதனிலேறி வருவதினியெகாலம 93

ஒலிபடருஙகுணடலியை யுனனியுணாவாலெழுப்பிச
சுழுமுனையிலருள கிறகது தூணடுவதுமெகாலம. 94

இடைபிஙகலாநடுவே யியஙகுஞசுழுமுனையில
தடைபடாவேணினறு சலிததிருபபதெகாலம் 95

மூலமெருபபைவிடடு மூடடிநிலாமணடபததில்
பாலியிறகியுணடு பசியொழிவதெகாலம் 96

ஆகவெளிகதுளனே யடஙகாபபுரவிசெலல
வெகவெளியி லிருபபதினியெகாலம 97

பஞசரிததுப்பேசும பலகலைகெடடாபபொருளில்
சஞசரிததுவாழநது தவமபெருவதெகாலம 98

மலமுஞசலமுமறறு மாயையறறுமானமறறு
நலமுஙகுலமுமறறு நானிருபபதெகாலம் 99

ஓடாமலோடி யுலகைவலமவநதுசுற்றித
தேடாமலெனனிடமாய்த தெரிசிபபதெகாலம் 100

ஆஞஞானம்விட்டே யருஞஞானததொலலைதொடடு
மெஞஞானவீடுபெறறு வெளிபபடுவதெகாலம. 101

வெலலுமட டுமபாாத்து வெகுளியெலாமவிட்டகன்று
சொலலுமடடுஞசிநதை செலுத்துவது தமெகாலம. 102

மேலாம்பதநதேடி மெயபொருளையுள்ளிருத்தி
நாலாமபதநதேடி நானபெறுவதெகாலம் 103

எணணுதறாமெலலா மெணணியெணணிபபாாமல
கணணுடிகுள்ளொளிபோ கணடறிவதெகாலம் 104

என்னையறிநதுகொணடே னெனகோமாஞடிருகுமம
தனமையறிநது சமமாதிருபபதெகாலம 105

ஆறுதாரஙகடநத வானநதபபேரொளியை
பேறுகாகணடுநான பெறறிருபபதெகாலம. 106

ஆணவமாயததா லழிநதுடலமபோகாமுன
காணுதலாலினபமுறறு கணடறிவதெகாலம 107

மூமமலமுஞசோநது முளைதெழுநதகாயமிதை
நிாமலமாயகணஇவினை நீஙகிருபபதெகாலம 108

மூனனவினைகெடவே மூனறுவகைகாட்சியுல
உனனைவெளிப்படுதது உறுவதினியெகாலம 109

கணணிலொளிபாயநதுவுங கருததறிநதகொணடதுவும
விணணிலொளிகணடதுவும வெளிபபடுவதெகாலம 110

கனவுகாணடாபோலெனகுக காடடிமறைநதேயிருநத
நினைவைப்பரவெளியில நிறுதது வதுமெகாலம் 111

ஆரெனறுகேடடதுவும் மறிவுகதிகணட துவும
பாரெனறுசொனனதுவும பகுதறிவதெகாலம. 112

நினைகுநினைவுதொறும நினைநதபரிபூரணததை
முனைகுமேனகணடுகணணில முளைதெழுபபதெகாலம.

முபபாழுமபாழாய முதபாழுஞசூனியமாய
அபபாழுமபாழா யனபுசெயவதெகாலம 114

நீயெனறுமாநது தெளிநதநின ரவானபொருளை
நீயென்று கணடு நிலைபெறுவதெநகாலம 115

வவவெழுதது மவவெழுதது மவாளாகுஞசிவவெழுதது மவ
எவவெழுதினுள்ளே யடஙகிநிபபதெகாலம. 116

எழுதெழிலாமாணடி றதே யேகமாயநின றதிலே
அழுததமாயசிநதைவைத தனபுகொள்வதெகாலம 117

அருவாயுருவாகி ஆதியநதமாகிநின ற
குருவாகிவநதெனேயாட கொணடருள்வதெகாலம 118

நானென றறிநதவனே நானறியாகாலமெலலாந்
தானென றுனீயிருநத தனேயறிவதெகாலம 119

எணமயமாயகணடதெலலா மெணணிலெணணிபாததபினபு
தனமயமாயகொணடதிலே சாரநதுநி றபதெகாலம. 120

ஒளியிலொளியா முருபபிறநதவா றதுபோல
வெளியிலவெளியான விதமறிவதெகாலம 121

ஒளியிடடமெயபொருனே யுள்வழியிலேயடைதது
வெளியிடடுசசாததிவைதது வீடுறுவதெகாலம. 122

காநதமவலிதகிருமபை காததிழுதது கொணடதுபோல்
காயநதுபிடிததிழுதது னபதததிலவைபபதெகாலம. 123

புததாயநகொணடு பிரணவததையூடறுதது
செததாரைபபோலே திரிவதினியெகாலம 124

பழிநதகருததினைவைத துள்ளெலும்புவெள்ளெலும்பாய்
ஒழிநதபிணமபோலிருநது காணபதினியெகாலம. 125

ஆதிகபிலாசொனன வாகமததினசொறபடியே
சாதிவகையிலலாமற சஞசரிபபதெகாலம 126

சூதுநகளவுந தொடாவினையுஞசுட்டிடகாற
றூதுநதிருததிபைபோட டுனேயடைவதெகாலம். 127

ஆசைவலைபபாசத தகபபடடுமாயாமல
ஓசைமணிததீபததி லொனறிநி றபதெகாலம. 128

கலலாயமரமாய கயலாயபபறவைகளாய
புலலாயபபிறநதஜனமம போதுமெனபதெகாலம. 129

தகுமவகைகளோபொருளும சாராமலேநினவில
பகுவமாயுனனருளப பாததிருபபதெகாலம் 130

தூறேடிசைநது சுழனறுவருததிதுவதைத
வேறேடிசைநது விளகுவதுமெகாலம. 131

பாசமுடுவேறிப பயந்தெழுநதசிதத்திரதனை
ஏசமுடுமூலத திருதத்துவதுமெகாலம. 132

ஓரினபஞ்சாட்டு மூயாஞானவீதிசெனறு
பேரின்பவீடுகண்டு பெறறிருபபதெகாலம 133

காரணமாயவநதென கருதத்திணைரததெலலாம
பூரணமாகக்கண்டு புகழ்நதிருபபதெகாலம 134

ஆயுங்கலைகளெலலா மாராயநதுபாரததறபின்
சீயெனுமிலலா நிசங்காணபதெகாலம 135

குறியாகக்கொண்டு குலமளிதநாயகனேப
பிரியாமற்சோநது பிரப்பறுபபதெகாலம 136

மததடுதத்தினறு மருளாடுவாபோல
பிததடுதத்தினைருளேப பெறறிருபபதெகாலம 137

சாவாமலசெதிருந்து சற்குருவினபொனனடிகளீழ
வேகாமலவெநதிருக்க வேணடுவதுமெகாலம் 138

எனனையறியாம லிருநதாடகுளுசூதிரங்கள
தனனையறிநது தவமபபறுவதெகாலம 139

உள்ளமறியா தொளிததிருநதநாயகனே
கள்ளமனங்தெளிநது காணபதினியெகாலம 140

வாசிதத்துங்காணுமல வாயவிடடுமபோகாமல
பூசிதத்துநதோனறு பொருளகாணபதெகாலம 141

பனனிரணடுகாறபுரவி பாயநதுசிலநதபபாமல
பினனிரணடுசங்கிலிகூட பிணிபபதினியெகாலம 142

நாடடுமலர்கணடுமலிடடு நாடுவதுகாலூடேபோய
ஆடடுங்காலிபணடிலுளளே யமாநதிருபபதெகாலம 143

பாற்பசுவைபூட்டிப பதியிலவைதத்துசோடடி
கூறபசுவையோடடியதிற் கடடிவைபபதெகாலம. 144

பலவிடதேதேமனறைப பாயவிடடுபபாராமல
நிலவரையிலூடேபோய நோபடுவதெகாலம 145

காமகடல்கடநது கரையேறிபபோவதறகே
ஓமகனலவளாதநி யுள்ளிருபபதெகாலம 146

உதயசசுடாமூனறு முள்வீட்டிலேகொளுத்தி
இதயதிருநடன மினிகாணபதெகாலம 147

வேதாகதவேதமெலலாம விடடேறியேடுகது
நாதாகதமூல கடுவிருபபதெகாலம 148

படடமறுகா றறிற் பகாதாடுமசூகிரமபோல
விட்டுவெளியாக விசுவசிதலெகாலம 149

அடடாஙகயோகமதா கபபாலுகப்பாலாய
கிடடாப்பொருளதனை கிடடுவதுமெகாலம 150

ஒட்டாமலொடடிகிறகு முடலு முயிரும பிரிததே
எடடாபபழமபதிகஙக கேணிவபபதெகாலம 151

பாசதைதகீகிப பசுவபபதியிலவிட்டு
நேசதினுள்ளே கினைதிருபபதெகாலம 152

ஆசாரநேய வனுடடானமுமமறது
பேசாமெஞஞானகிலப பெறறிருப்பதெகாலம 153

பலலாயிரங்கோடிப பகிரணடமுமபடைபபே
அலலாதுவேறிலலையென றறிவதினியெகாலம 154

ஆதிமுதலாகினற அரியென றவடசரததை
ஓதியறிநதுளளே யுணாவதினியெகாலம 155

சாததிரததைசசுட்டுச சதுாமறையபபொயயாகிச
சூததிரததைகாணடு துயாறுபபதெகாலம. 156

அலலுமபகலுமென ற னினைவையறிவாலறிநது
சொலலுமுறைமறநது தூங்குவதுமெகாலம. 157

இயஙகுஞசராசரதகி லெளஞமணணெயமபோல
முயஙகுமநதவேத முடிவறிவதெகாலம 158

ஊஞஞகியூனி லுயிராகியெவவுலகுங
தாஞகினற தனையறிவதெகாலம 159

எனனைவிட்டுநீஙகாம லெனனிடததுநீயிருகக
உனனைவிட்டுநீஙகா தொருபபடுவதெகாலம் 160

இனனதெனறுசொலலவொணணு எலலையறவானபொரு
சொனனதெனறுநானறிநது சொலவதினியெகாலம [illegible]

மனைதையொருவிலலாகஇ வானபொருளைநாணுகஇ
எனதறிவையமபாகஇ யெயவதினிபெகாலம 162

எனனையி ாகவெயதே ளைமதியையீடழிதத
உனனைவெளியிலவைததே யொளிததுநி றபதெகாலம 163

கடததுகிஎ உதோணிதனைக கழைகளகுதிவிட்டா ுபோல
நடததுகினை ுசிததிரததை நானறிவதெகாலம 164

நினை ுநிலேபோாமல நினைவிலொ ாறுசாராமல
சென ுநிலேமுததியெனறு சோ ுதறிவதெகாலம 165

பொனனுமவெளளியுமபூணடபொ பதததையுள்ளமைதது
மினனுமொளிவெளியே விடடடைபபதெகாலம 166

கூடடிலடைபபட்டபுழு குளவியுருெகாணடதுபோல
வீட்டிலடைபபடடருள வேணடுவதுமெகாலம 167

கடலிலொளிததிருநத கனலெழுதது வநதாறபோல
உடலிலொளிதததிவ மொளிசெயதெகாலம 168

அருணபபிராச மணடமெஙகுமபோாதததுபோல
கருணைதிருவடியிற கலநதுநி றபதெகாலம 169

பொனனிறபலவிதமாய பூஷணமுணடானதுபோற
உனனிறபி ாததுனனி ஒடுஙகுவதுமெகாலம 170

நாயிறகடைபபிறபபாம நானபிறநதுனபம ாவேயிறகனிலொளிபோல வினறுகுவதுமெகாலம 171

சூரியகாநதியொளி சூழநதபஞசைசசுடடதுபோல
ஆரியனறோறறி தருளபெறுவதெகாலம 172

இருமபிமகனலமூடடி யிவவுருபோயவவுருவாய
கருமபிறி சுவைரசததைக கணடறிவதெகாலம 173

கருகொணட முட்டைதனை கடலாமைதானினைகக
உருகொணடாஙகு போ லுனையடைவதெகாலம. 174

வீடுவிடடுபபாயகது வெளியிலவருவாபோல
கூடுவிடடுபபாயுக குறிபபறிவதெகாலம 175

கடைநதவெணணெமோரிற கலவாதவா ுதுபோல
உடைநதுதமியே னுனைகாணபதெகாலம. 176

இருளைவெளிவிழுங்கி யேகருங்கொண்டாற்போல
அருளைவிழுங்குமிருளகன்றுபதிதங்காலம் 177

மின்னைமுந்திமின்னெடுங்கி விண்ணிலுலைந்தாற்போல
என்னுளினுதென்னுளளே யானறிவதெக்காலம். 178

கண்டபுன்குடதிற் கதிரொளிகள்பாயந்தாற்போல
கொண்டசொரூபமதைக் கூறுதறிவதெக்காலம் 179

ஆணுகின்றபொன்னணிந்தாற் பொன்சுமக்குமோவுடலை
காணுகின்றவென்கருதிற் கண்டறிவதெக்காலம். 180

செம்பிறகளிமபோற் சிவதத்துவிழுங்குமிக
வெம்பினின்றமுமலத்தை வேறுசெய்வதெக்காலம் 181

ஆவியுங்காயமும்போலாதுமத்தினின்றதீனப
பாவியறிந்துமனம் பற்றிப்பதெக்காலம் 182

ஊனைக்கருணை யுளைக்கறியாவினபமதை
காமறுத்துக்கொளவதற்குக்காலவருவதெக்காலம் 183

சாகாசிவனடியைத் தப்பாதாரைப்போற்றும
போகாவுடலகன்று போவதொன்பதெக்காலம் 184

நீடைதனைவிடு நினைவறிவுதப்பவிட்டு
வெடடவெளியில விரவிநிற்பதெக்காலம். 185

வெட்டவெளித்தனில்ல வீளாதவெம்பாதத்தை
திட்டமுடனகண்டு தெளிவதினியெக்காலம் 186

எங்கும்பரவடிவா என்வடிவுநின்வடிவாய
கங்குலபகலினறியுனைக் கண்டிருப்பதெக்காலம் 187

உண்டதுவுமாதருடன் கூடிச்சோதனைபங
கண்டதுவுநீயெனவே கண்டுகொள்வதெக்காலம் 188

ஈமென்றுகேட்டதுவு மென்னுள்ளேநின்றதுவும்
ஓமென்றுசொனனதுவு முற்றறிவதெக்காலம். 189

சத்தம்பிறந்தவிடந் தன்மயமாயநின்றவிடஞ்
சித்தம்பிறந்தவிடந் தோன்றறிவதெக்காலம். 190

போகருவாவும் புறமபுள்ளுமாகிநினறுமை
தாகருமொருபொருளாச சாதிப்பதெக்காலம் 191

காலை வேளையென வாமிரண்டு முறுன்றும
நீயென்றே சிந்தை தனி னோ டடுவதெக்காலம். 192

ஆதிவை யிவாலறிந்தே யறிவறிவுதனில
பிறிவ டகிலாமல பிடிபடுதினியெக்காலம். 193

நீடும் வ ரிபெலலாம நிலை யுந்தூரமதாய
ஆடு திரு கூத்தை யறிவதினியெக்காலம 194

திதிதெ ய் கூத்த குத திரு சிலம்பிலைசைகளும
பதிய சேகேடடுப பணிவதினியெக்காலம. 195

சயன தினட வெளிபோல நணுமபரவெளியில்
சயன சிருத் தலைபடுவதெக்காலம 196

அருவி லோடுவே யாயிரக்காலமண்டபதில
திருவி லேயாட டகண்டு தெரிசிபபதெக்காலம. 197

மீனோமி வண்டுநாகி வி கின கொகதுபோல
தேனாமடவண்டு தெவிடடிநிடபதெக்காலம 198

பொலலாத மயமதைப போட்டுலிடுகுமுனனே
கலலாவினபாலகுறபக கறபதினியெக்காலம 199

வெட்ட வெளிகளுளளே விளங்குஞசதாசிவதைக
கிடடிவரதேடிக கிருபைசெயவதெக்காலம் 200

பேரறிவிலேமனதை பேராமலேயிருதது
ஓரறிவிலை லுளு மூனறிநிறபதெக்காலம 201

அதது விதமபோலுமென்ற ஞதத மததினுள்ளிருநது
முதறிதாகினற முறையறிவதெக்காலம. 202

காணினற பாசமதி ஞனிருநதுமாளாமல்
நீங்கினற சோலமதில நிரவிநிறபதெக்காலம. 203

எள்ளுங்கருமப மெழுமலரும்காயமும்போல்
உள்ளுமபுறமடனினற துறறிவதெக்காலம. 204

ஆலை படன லைகுத தமிரததையுணடதுபோல
எலனைகுதலை யினிக்காணடதெக்காலம். 205

அதரா தினீரபூத தலாதெழுநத தாமரைபோல்
சிலை தெதுகடை தெரிசிடடதெக்காலம. 206

பிறபடமிறப்புமற்றுப் பேசசுமறறுமூச்சுமறறு
மறபுநினேபபுமறறு மாணடிருப்பதெகாலம். 207

மனனுமபரவெளிவை மனவெளியிடைததறிவை
எனனுமொருநினேவை யெழுபபிநிறபதெகாலம. 208

ஆசைகொணடமாத ரடைகனவுகீகிவுனமேல
ஓசைகொணடுநாளு மொடுஙகுவதுமெகாலம. 209

தனனுயிரைகொணடு தானறிநிதவாறதுபோல்
உனனுயிரைகொணடிங கொடுஙகுவதுமெகாலம். 210

சேறறி னகிலோநாட்டுந திடமாமுடலெயினிக
காறறிலுழலுசூதிரமாயக காணபதினியெகாலம. 211

எனவசமுங்கெட டிங கிருநதவசமுமழிநது
தனவசமுங்கெடடருளே சாரநதிருபபதெகாலம. 212

தனனேமறநது தலததநினேமறநது
கனமமறநது கதிபெறுவதெகாலம 213

எனனெயெனனிலேமறநதே யிருநதபதியுமறநது
தனனேயுநதானேமறநது தனிததிருபபதெகாலம. 214

தனனேயுநதானேமறநது தலவாசறறுழபோடடே
உனனேநினேநதுளளே யுஙகுவதுமெகாலம். 215

இணபிரிநதபோதலனறி யினபமுமுமன்றிலெப்போல்
தணபிரிநதபோதருநூல தொடாநதுகொள்வதெகாலம.

ஆட்டமஒனறுமில்லாம லசைவுசறறுங்காணுமல்
தேட்டமறறவானபொருளே த தேடுவதுமெகாலம். 217

முனனேவினேயாலறிவு முற்றுமறபின்மறறாள
அன்னதனேததேடி யழுதுணபதெகாலம, 218

கள்ளுண்டவனபோற களிதருமானநதமதாற
தள்ளுணடுநினறுடித் தடைபபடுவதெகாலம். 219

தானெனறவாணவமுந ததுவமுங்கெட்டொழிநதே
எனென்றபேச்சுமிலா திலஙகுவதுமெகாலம 220

ஞானவஞயகாணபதெலலா ஞானவிழியாலறிந்து
தானவஞய்நின்று சாரணடைவதெகாலம். 221

ஞானநதமிலலாத நரபரதநிலூடருவில
ஆனநதஙகணடே யமாநகிருபபபதிககாலம 222

உறறவெளிதனிலே உறறுபபாரதநதரதநே
மறறமறமாயகை மாள்வதினியெநகாலம 223

ஏடலாநதபஙகயமு மிருகருணேநேதநிரமுந
தோடணிநதகுணடலமுந தோனறுவதுமெநகாலம 224

ஐயாறுமாறு மகனறுவெறுவெளியில
மையிருளிலநினறமன மாளவதினியெநகாலம. 225

காடடுமருணஞானக கடலிலன புகபபலவிடடு
மூடடுஙகருணைகடலில மூழகுவதுமெநகாலம 226

நாஞரோநீயாரோ நனறுமபரமான
தாஞரோவெனறுணாநது தவமுடிபபதெகாலம 227

எவாவாகளெபபடிகணை டெநதபபய நினைததா
அவாவாகபபடிநின ருளெனபதெகாலம 228

உறறுறறுபபாகக வொளிதருமானநதமதை
நெறறிகருநோகணடு நிலெபபதினியெநகாலம. 229

விளஙகுகின்றதாரகையை வெயயோனமறறதாறபோல
களஙகமறவுணகாட்சி கணடறிவதெகாலம 230

எனனேயோநானறியே னிநதவணணஞசொனனதெலலா
முனனேயோகைகொள்ள முனபணிவதெகாலம. 231

ஐஞசுகாததானை யடியிணையைப்போறறிசெயது
நெஞசிற்பொருநதி நிலெபெறுவதெகாலம. 232

பதிரகிரியார் புலம்பல முறறிறறு.

ஓ

சிவமயம

பாம்பாட்டிசித்தர் பாடல்

கடவுள வணக்கம்

தெளிந்துதெளிந்த தாடுபாமபே-சிவன்
சீபாதங்கணடுதெளிந்த தாடுபாமபே
ஆடுபாமபேதெளிந்த தாடுபாமபே-சிவன்
அடியிணைகண்டோமென முடுபாமபே. 1

நீடுபதமக்கென்றுஞ சொந்தமென்றே
நிதியமென்றேபெரு முதறியென்றே
பாடுபடுமபோதுமாறி பதிணைந்தே
பனனிபபனனிப்பரிந்தின முடுபாமபே 2

பொனனிலொளிபோலவெங்கும பூரணமதாய்ப்
பூவினமணமபோலததங்கும பொறபுடையதாய
மனனுபலவுயிரகளில மனனிபொருந்தும்
வளளலடிவணங்கினன முடுபாமபே. 3

ளளிலெண்ணெயபோலவுயி ரெங்குநிறைந்த
ஈசனபதவாசமல ரெணணியெணணியே
உளளபடியனபுபதறி யோங்கிநிறகவே
ஒடுங்கியடங்கிதெளிந்த தாடுபாமபே. 4

அண்டபிண்டாதிதவெங்க ளாதிதேவனே
அகலாமலேநினைந்த தனபுடனபணிந
தெண்திசையும்புகழ்ந்திட வேதறியேதறியே
ஏகமனமாகநாடி யாடுபாமபே. 5

சோதிமயமானபரி சுத்தவஸ்துவைத
தொழுதழுதலறறிற் தொந்தோமெனவே
நீதிதவருவழியி னினறுநிலையாய்
நினைந்துநினைந்துருகி யாடுபாமபே. 6

அருவாயுமுருவாயு மநதியாயும்
அநதமாயுமொளியாயு மாகமமாயும்
திருவாயுமகுருவாயும சிவஞ்யும
செறிந்தவஸ்துவைப்போறறி யாடுபாம்பே 7

சுட்டி காட்டவொண்ணாதபாழ் சூனியநதன்னைச்
சூட்சமதியாலறிநது தோஷமறவே
எட்டிபிடிததோமென ருனநதபாமபை
எடுதது விரித்துநின் ருடுபாமபே. 8

எவவுயிருமெவ்வுலகு மீனறுட்புறமபாய
இருநதுவினையாட் டெயதியுமபினனா
அவவுயிருமவவுலகு மாகியுநினற
ஆனநதவெளளமகண் டாடுபாமபே. 9

குரு வணக்கம.

சாற்றுமுடலபொருளாவி தததமாகவே
தானம்வாஙகினறவெஙகள சறகுருவினப
போறறிமனமவாகுகாய மூனறுமபொருநதப
புகழுநதுபுகழ்நதுனின ருடாயபாம்பே. 10

பொயமதஙகளபோதனைசெய பொய்கருகளைப்
புதகிடுசாலினனெறியிற போகவிடுக்கும்
மெயமதநதானினனதெனறு மேவவிளமபும
மெய்குருவினபதமபோற்றி யாடாயபாம்பே. 11

வேதப்பொருளின்னதெனறு வேதங்கடநத
மெயப்பொருளைகணடுமன மேவிவிளம்பிப்
போதப்பொருளினனதெனறும போதனைச்செயயும்
பூரணசறகுருதாள்கண டாடாய்பாம்பே. 12

உளளங்கையிறகனிபோல உளளபொருளை
உண்மையுடனகாட்டவலல உண்மைகுருவைக் [க்
களளமனநதன்னைததள்ளிக் கண்டுகொண்டன்பாய
களிததுக்களித்துநின் றுடாய்பாம்பே. 13

அங்கையிற்கண்ணடிபோல வாதிவஸ்துவை
அறிவிக்குமெங்களுயி ரானகுருவைச
சஙகையறச்சநததமுந தாழ்நதுபணிநதே
தமனியப்படமெடுத தாடாயபாமபே. 14

காயநிலையருகையைக கண்டுகொண்டுபின்
கறபுநிலையுள்ளிறகொண் டெககாலமுமவாழும்
தூயநிலைகண்டபரி சுததக்குருவின்
துணையடிதொழுதுநின றுடாய்பாமபே. 15

கூடுவிடுதகூடுபாயுங கொள்கையுடைய
குருவினவலலபமெவா கூறவல்லவா
வீடுபெரும்வகையை மெனமேலுங்காட்டு
மெய்கருவைப்பணிநதுநின் றுடாய்பாமபே. 16

அட்டதிக்குமணடவெளி யானவிடமும
அடக்கியகுளிகையோ டாடிவிரைவாய
வடடமிடுவலப வரும வலலகுருவின்
மலரடிதஞ்சமென் றுடாயபாமபே. 17

கறபகாலஙகடநதாதி காதத்தாவோடுங
கடமழியாதுவாழுங காரணகுரு
பொறபதமேதஞ்சமெனறு போறறுதலசெயது
பூரணசித்தையோ டாயடாயபாம்பே. 18

வச்சிரததிறகோர்பழுது வாயகுமாயினுமை
வல்லுடம்புக்கோர்குறை வாயததிடாது
மெயசகடமுள்ளவெஙகள வேதகுருவின
மெல்லடிதுதிதநின் றுடாயபாம்பே. 19

பாம்பினது சிறப்பு

நாதாமுடிமேலிருக்கும் நாகப்பாமபே
நச்சுப்பையைவைத்திருக்கும் நலலபாம்பே
பாதலத்திற்குடிபுகும் பைகொளபாமபே
பாடிப்பாடிநின்றுவிளை யாடுபாமபே. 20

வளைபுகுமபோதேதலை வாங்குமபாமபே
மணடலமிட்டுடல்வளை வண்ணப்பாமபே
தளைகளஞ்சினின்றிடும் சதஞ்யபபாமபே
தலையெடுதேவிளை யாடுபாமபே. 21

குறமறறசிவனுக்குக் குணடலமாஞய
கூறுந்திருமாலினுக்குக குடையாஞய
கறைறகுழல்பாவத்திக்கு கங்கணமாஞய
கரவாமலுளங்களித தாடுபாம்பே. 22

மண்டலதைததாங்குமிக வலலமைகொணடாய
மாயனுக்குப்படுக்கைக்கு வண்ணப்பாயாஞய
கண்டபடைநடுங்கிடக் காட்சியும்பெற்றாய்
கண்ணேசெவியாகக்கொண்டா யாடுபாம்பே. 23

சந்திரனைச்சூரியனைத் தாவித்தீண்டினாய்
சங்கரனுக்காபரணந தானுமாகினாய்
மந்திரதிற்கடங்கினாய் மண்டலமிட்டாய்
வீணைதுவளைதுநின நாடுபாமபே. 24

சித்தர் வல்லபங் கூறல்

எட்டுநாகந்தன்னைக்கையா லெடுத்தாட்டுவோம்
இந்திரனுலகத்தை இங்கேகாட்டுவோம்
கட்டுக்கடங்காதபாமபைக கட்டிவிடுவோம்
கடுவிஷந்தன்னைக்கக்கி யாடுபாம்பே. 25

ஆதிசேடனுகினுமே மங்கையினுலே
ஆட்டிவிடுவோமெங்க ளாக்கினைக்குளளே
நீதியோடடங்கியே நினறிடச்செயவோம்
நின்றநிலைதவறும லாடுபாமபே. 26

தூணைச்சிறுதுரும்பாக தோன்றிடச்செயவோம
துரும்பைபபெருந்தூணாக தோற்றசெய்குவோம
ஆணெபெணணுமபெணணே யாணுமாகசசெயகுவோம்
ஆவாரதெதிராயனின முடுபாம்பே. 27

எட்டுமலைகளைபபநதா யெடுதததறிகுவோம
ஏழுகடலையுங்குடித தேப்பமிடுவோம்
மட்டுப்படாமணலையு மதிதிடுவோம
மகாராஜன்முனபுனின முடுபாமபே. 28

மணடலமுறறுங்கையால் மறைதததிடுவோம்
வானதததையுமவிலலாக வளைத்திடுவோம
தொண்டருகளுசூனியஞ சொலலிகாட்டுவோம
தோன்றலுகுமுனபுனின முடாய்பாமபே. 29

மூண்டெறியுமங்கினிக்குள் மூழகிவருவோ
மூநீருளளிருபபினு மூச்சடகுவோம்
தாண்டிவருமவனபுலியைத தாக்கிவிடுவோம
தாவேநதனமுனபுனின முடுபாம்பே. 30

செப்பரியமூன்றுலகஞ செபபொனனாக்குவோம
செங்கதிரைததண்கதிராய்ச செய்துவிடுவோம்
இப்பெரியவுலகததை இலலாமறசெயவோம
எங்கள்வலலபங்கண டாடுபாமபே. 31

வேதன்செய்தபிரஷ்டிகளபோல வேறுசெய்குவோ
வேதனையுமெங்களாழ மேவச்செயகுவோம [ம்
நாதனுடனசபமாக நாங்களுமவாழ்வோம
நாங்களசெயயுமசெயகையிதென முடாய பாமபே.

அறுபதத்தாலுலகில் யாவுமறிந்தோம
அதற்குமேலொருகலை யானதறிந்தோம
பறுபற்றசதத்தமில்லா தனமுடையோம
பன்னேனயாசானை முடுபாமபே. 33

சிறுபுலியாலையாளி சிங்கமுதலாய்ச
சிறறடிக்குறறேவல செயயச்சொல்லுவோம்
வீறுபெருங்கடவுளே எங்களுடனே
விளையாடச்செயவோமென முடுபாமபே 34

சித்தர் சபவாதம்

வாசுகியையொருபக்க மன்னிறுத்தி
மகத்தானபதுமனே மறுபக்கமவைத்து
தேசுலவுதக்கனேத தன்றிக்கிறசேரு
செய்பதுமனேக்கொள சித்தரே. 35

ஆனந்தனேயொருபக்க மாகநிறுத்தி
அதன்பக்கங்குளிசனே யண்ட சசேரு
கனங்கொண்டகாகதோடன கானைக்காட்டுங
கடுஞ்சங்கபாலனேத்தா சித்தரே. 36

அட்டதிசைகளு சக்கரங்களாக்கி
அகோணநிலைகளி லக்கரஞ்சேரு
திட்டமுடன்மந்திரத்தைச் செபித்துநில்லு
சித்தரதடுமாறுதே சித்தரே. 37

அட்டதிக்குஞசக்கரங்க ளமைத்துவிட்டோம
அவ்வவறறிறசக்கரங்க ளமைத்துவிட்டோம
எட்டுநாகமிருக்கினற விடத்தில்விட்டோம்
இனியென்னசெய்வதுசொல சித்தரே. 38

நடுவாகவா திசேடன் றன்னைநாட்டு
நானகுதிக்குமந்திரித்த நீறுதூரு
கடுவிஷங்களகவே கட்செவிகளாக
கையெடுத்தாடுங்கள் சித்தரே. 39

பொருளாசை விலகுகல

நாடுநகரவீடுமாடு நறபொருளெலா
நடுவனவருமபொழுது நாடிவருமோ
கூடுபோனபின்பவறறுற கொள்பயனெனனே
கூறுதனபதங்குறிதறுனை முடாயபாமபே 40

யாணைசேணைதோபபறி யாவுமணியாய
யமனவருமபே துதுணை யாரோவுரியாய
ஞானஞசறறுமிலலாத நாயகட்குபபுதகி
நாடிவருமபடிநின முடுபாமபே. 41

மாணிகமாமணிமுடி வாகுவலயம்
மாபிறருங்குமபதக்கங்கண் மறறுமபணிகள
ஆணிப்பொனமுதாரமபபோ னதகடகம்
அழிவானபபொருளென் முடாயபாமபே. 42

மாடகூடமாளிகைகள் வண்ணமண்டபம
மதில்சூழுதவரண்மணை மறறுமுளளவை
கூடவராதென்றவநதக கொள்கையறிதோ
குலவாமலவெறுபபரென முடாயபாமபே. 43

மலைபோனறசெம்பொறகுவை வைதிருப்பவா
மறலிவருகையில் வாரிசெலவாரோ
அலையாமலகதிணை யதனபாலவைதோர்
அழியாரெனறேதுணிந தாடாயபாமபே 44

பஞசணையும் பூவணையும் பாயலுமவெறுமை
பாழசுடுகாடதனிலே பயனபெறுமோ
மஞசளமணபபோய்சுடு நாறுமணங்கள்
வருமென்றுதெளிநதுனை முடாய்பாம்பே. 45

முக்கனியுஞசாக்கரையு மோதகங்களும
முதிர்சுவைப்பண்டங்களு முநதிபுண்டவா
மிக்கவுயிரபோனபின்பு கண்ணைவிழுங்க
மெய்யாகக்கண்டோமென் முடாயபாமபே 46

வண்ணப்பட்டுவாசனையும் வாய்த்தகோலமும்
வண்கனியையாலவட்ட மறமுஞ்சின்னமும்
திண்ணமுடன்யமயுரஞ் செப்புங்காலத்திற
சேரவராமாட்டாதென் முடாய்பாமபே. 47

மக்கள்பெண்டிரசுறறமரு மகனண்மறறவர
மாளும்போதுகூடவவர மாள்வதிலலையே
தக்கவுலகனைதனையந தநதகாதனைத
தாவிததாவிதுதிதுதுனின முடாயபாமபே. 48

கானலைமானீரெனவே கண்டுசெல்லல்போல்
காசினிவாழ்வினைமூடா கண்டுகளிப்பார
மேனிலைகண்டாரகள்வீணைய் வீமபுபேசிடார
மெயயனபதநாடுவாரென முடாயபாமபே. 49

பெண்ணாசை விலகுதல.

வெயில்கண்டமஞ்சள்போன்ற மாதரழகை
விரும்பியேமேல்விழுநது மேவுமாநதர
ஓயிலகணடயிலவுகாத தோடுநகிளிபோல
உடலபோனலோடுவாரென முடாயபாம்பே. 50

செண்டுமுலைவண்டுவிழி கொண்டதோகையைய
சிததப்பாலவிழுங்கியே சீயென்றுருகதம
குண்டுகடடெருமையேறுங் கூறறுபபருநதைக
கொனறுதினறுவிட்டோமென் முடாய்பாம்மே. 51

வடடமுலையென்றுமிக வற்றுநதோலை
மகமேருவென்றுவமை வைதகூறுவர
கெட்டநாறறமுளளயே னிக கேணியில்விழுநதோர
கெடுவரெனறேறதுணிந் தாடாயபாமபே. 52

மலஞ்சொரிகண்ணிவடி வாளுக்கொப்பாக
வருணித்துசொல்வாமதி வன்மையில்லாதார

குலமகண்டுபேசுகின்ற கூகைமாதாகள
குமபிகேயிரையென முடாயபாமபே. 53

சிகருநாருங்கூந்தலிச செழுமேகமாய்ச்
செப்புவாகளகொங்கைதனச்செப்புக்கொப்பதாய்
நெக்குநெகுருகிப்பெண்ணை நெஞ்சிலினைப்பார்
நிமலனினியாரென முடாயபாம்பே. 54

நாறிவருமெசிறன நல்லமுதென்றும்
நண்ணுஞசளிநாசிதன்ன நறகுமிழென்றும்
கூறுவாகளபுதியில்லாக் கூகைமாதா
கோனிலையயறியாரென முடாயபாமபே. 55

பயிலெனறுங்குயிலென்று மாணிகமென்றும்
மானேயெனறுநதேனேயெனறுமவானமுதென்றும்
ஓயிலானவனமிற கொடுதவளென்றும்
ஓதாமறகடிநதுவிட் டாடுபாமபே. 56

மினனறகொடியென்றுஞ சோதிவிளகெனறும
மெல்லியென்றும்வல்லியென்றுமு மேனகையெனறு
கன்னறகட்டியெனறுஞனி கறகண்டென்றுமு [ம்
கழுமறகடிநதோமென முடாய்பாமபே- 57

பூவையென்றும் பாவையென்றும் பொன்னே
யென்றும், பூநதிருவேயென்றுமென்றனன பொக
கிஷமென்றும, கோவையென்றுங் கோதையென
றுங் கோகிலமெனறு, கூருமற்றுறந்தோமென்
முடாய்பாம்பே. 58

பலக்குடமீதிலே மஞசள்பூச்செனறும
மல்குமபுழுககூட்டின்மேல் வண்ணததோலெனறும
சலகுழிக்குள்ளாறறஞ சாந்தசேறெனறும
தானறிந்துதள்ளினேனென முடாய்பாமபே. 59

சரீரத்தின் குணம்.

ஊதலைசூழியிலே மண்ணையெடுத்தே
உதிரப்புனலிலே முண்டைசேர்த்தே
வாயதனருகவளர் பனைணுபபாண்டம்
வடுகோடடுகுருமாகாதென் ருடாயபாமபே. 60

இருவாபண்சோதத்திட வொருவாபண்ணை
ஈரைநதுமாதமாய வைதசூலை
அருமையாயிருபபினு பந்தசூலை
அரைக்காசுக்காகாதென் ருடாயபாமபே. 61

பரியாசப்போலவே கடிதபாமபு
பலபேரறியவே மெதவீங்கிப
பரியாரமொருமாது பாரத்தபோது
பையோடேகழன்றதென் ருடாய்பாம்பே. 62

சீயுமலமுஞ்சந் நீருநிணமுஞ்
சோரநிடுநாற்றக் குடமுடைநதால்
நாயுநரியும் பேயுங்கழுகும்
நமதென்றேதின்றுமென ருடாய்பாம்பே. 63

நீரிலெழுநீர்க்குமிழி நிலைகடல்போல்
நில்லாதுடல்நீங வீடும நிச்சயமென்றே
பாரிறபலவுயிர்களைப் படைததவன்றனைப்
பறறவேபறறிததொடாந் தாடாய்பாம்பே. 64

நாறுமீனைப்பலதர நல்லதண்ணீரால்
நாளுங்கழுவினுமத னுறறமபோமோ
கூறுமுடலபலநதி யாடிகொண்டதால்
கொண்டமலநீங்காதென் ருடாய்பாம்பே. 65

காய்ததமரமதுமிகக் கலலடிபடும்
கன்மனினைகொண்டகாயம் கண்டனெபறும்
வாயததவமுடையார வாழ்பவரெனறே
வஸ்துத்திருவடிதொழு தாடாய்பாம்பே. 66

பேசரியநவவாயிற பீறறுருதகி
பெருங்காறறுள்புகுநதாற பேசசுண்டாச்சே
ஈசனிலையறியாருக கிநதருநதகி
எரிமண்ணிறகிலையென முடாய்யபாமபே. 67

மாபபாவைபோலவொரு மண்ணுநசசெயது
வளமானசீவனெனனுஞ சூதகிரமாடடித
திரைகளுள்ளிருந்தசைப்போன றீநதபொழுதே
தேகம்விழுமென்றுதெளிந தாடுபாமபே. 68

தசநாடி தசவாயு சதததாது
சார்ந்தமரகபபலது ததகிவிழுமே
இசைவானகப்பலினே யேகவெள்ளத்தில்
னைஞமோட்டத்துணிந் தாடாய்பாமபே. 69

அகபபறறு நீககல்.

தாமரையிலையினிலே தண்ணீர்தங்காத
தனமைபோலசசகததாசை தள்ளிவிட்டெங்கும்
தூமணியாவிளங்கிய சோகிபததைதத
தொழுதுதொழுதுதொழு தாடாய்பாம்பே. 70

களளங்கொலைகாமமாதி கண்டிததவெல்லாம்
கட்டறுததுவிட்டஞான கண்ணைததிறநது
தெளளிதானவெட்டவெளி சிற்சொரூபதைத
தேர்ந்துபாரத்துச்சிந்தைதெளிந் தாடாய்பாம்பே.71

சொலலுமபுளியமபழதகி ஞெடுபோலவே
சுறறதகிருநதாலுபவா தொநதங்களற்று
நில்லுமனதேபர நின்மலதகிலே
நின்றுணைதான்வெறும்பாழென முடாய்பாம்பே. 72

சேறறிற்றிரிபிள்ளூச்சி சேறறைநீக்கல்போல்
தேசததோடொதது வாழ்பவாச் செய்கைகண்டபின

சாறறுமபர்வெளிதனைச சாருமவழியே
தானடகவேணுமென முடாயபாமபே. 73

எண்ணெயகுந்தண்ணீரகுந் தொநதமில்லாவாறு
எப்போதுமிப்புவியி லெயதவேண்டும [போல்
கண்ணுக்குக்கணணனவொளி கண்டுகொள்ளவே
கட்டறுதுவாழ்நதிடின முடாயபாம்பே. 74

ககவிட்டசோறுகறி கந்தமூலங்கள்
கணகளிகசுதமான காட்சிபோலவே
கிக்கிகொனடசகத்திலச் சியெனருறுதுச
சிர்பாதங்காணதகெளிந தாடாயபாமபே. 75

கோபமெனனுமதயாகின கொணடமலததை
கூரகொளபுதகியங்குசததாற கொனறுவிட்டோங்
தீபமென்னுஞசிறசொரூபசெயயபொருளச் [கானை
சோநதுறவுகொண்டோபென முடாயபாமபே. 76

நிதநியமென்றுமகிலி னினறுகொணடோம்யாம்
நினைததபடிமுடிதது நின்மலமாமெமை
சதநியமாயெங்களகடந தானழியாதே
சுநததமுமவாழ்வோமென முடாயபாமபே. 77

மனமெனனுங்குதிரையை வாகனமாக்கி
மதியெனனுங்கடிவாளம வாயிறபூட்டிச்
சினமென்னுஞசினிமேற சீராயேறித
தெளிவிடஞசவாரிவிட டாடாயபாம்பே. 78

ஆசையென்னுஞ்செருப்பினமே லடியைவைத்தே
ஆங்காரமுட்காட்டை யேறிமிதிதே
காசையென்னுநதுற்குணதகிற் கனல்கொளுதகித
காலாகாலங்கடநதோமென் முடாயபாம்பே. 79

காகனெனுங்கொடிதான கடும்பகையைக்
கறபமெனுமவாளினுற கடநதுவிட்டோம்
தாலப்பிறப்பினத தானகடநதோம்
தறபரங்கணடோமென முடாயபாம்பே. 80

தேனில்விழுநதாயைபபோலச சிநதைகுலைநது
திகையாமறசிறசொரூப தெரிசினைகணடு
வானிறபரநதிடசூத வானமதுதீரநது
வாயிறபோட்டேகரின முடாயபாமபே. 81

தூககியபாதஙகண்டேன சோதிகண்டேன
சுததவெளிகுளளேயொரு கூததனகண்டேன்
தார்ககியசிரசினமேல வைததபாதம
சறகுருவின்பாதமென முடாயபாமபே. 82

ஆலபபொநதிலே வாழநதபாமபே
அரசடிபொநதிலே புகுநதுகொண்டாய்
வாலடிதன்னிலே பாரததுபபாரதது
வாஙகியேதூஙகினின முடாயபாம்பே. 83

நாலுதெருவிலே நாலுமபம
நடுதெருவிலே பொனக பம
மேலுமளளுகுபொன கபததிலுகமே
லூமாலைசூட்டினின முடாயபாபாம்ப 84

ஆழிபெயாநதாலுமெரு மடமேயலையும
அடியோடுபெயாநதாலு மனறிகால
ஊழிபெயாநதாலுமதி யிணைபடிக்கே
உறுதிபெயரூதுனின முடாயபாமபே. 85

வாயுவினையிரையாக வாஙகியுண்டே
வருடிக்குநீரினை வாயுண்மடுதமே
தேயுபிறைகுளிராகாய்நது வெட்டவெளியில்
திகைப்பறச்சோந்துனின முடாயபாம்பே. 86

மாசில்கதிவலியிலே மண்டலமிட்டே
மதியானபெருமபட மடலவிரிதத்த
ஆசில்பராபரமான வாதிபதததை
அடுதததடுததேதுதித தாடாயபாமபே. 87

காடுமலைநதிபதி காசி முதலாயக
காலகடுகக்வோடிபபல்ன காணலாகுமோ
வீடுபெருமவழிதிலே மேவிகொள்ளவே
வேதாநதததுரையினின முடாயபாம்பே. 88

எளளளவுமன்ப ததிலிலலாதாமுதத
எயதுவதுதொல்லுலகி லில்லையனவே
கள்ளப்புலன்கட்டறுதது கலகாலனைக்
கண்டுதொழுதேகளித தாடாயபாம்பே. 89

சூரியனைக்கண்டபனி தூரவோடல்போல்
சொநதபநதஞ்சிதபரி சுதததலத்தில்
ஆரியனைகண்டுதரி சிததேயனபுடன
அகலாமறபற்றிதொடாந தாடாயபாமபே. 90

காநதம்வலியிருமபுபோல மாயினமனைதக
காட்சியானவஸ்துவுடன கலகசசாதது
சாநதமுடன்றேண்டியின தாபுமபோலச்
சலியாமற்றொடாநதுனின முடாயபாமபே. 91

உளியிட்டகறசிலையி லுண்டோவுணாச்சி
உலகத்தினமூடாகளுக குண்டோவுணாசசி
புளியிட்டசெமபிறகுறறம போமோவஞானம
போகாதுமூடர்க்கென முடாய்பாம்பே. 92

திரளானபோரிலுசி தேடனபோனமுதத
சிககாதுதேசாசார தேகாதமமால்
அருளானமூலகுரு வையாசெயலால்
ஆனந்தங்கொண்டோமென் முடாய்பாம்பே. 93

ஏடடுச்சுரைகாயக்கறிக கெயதிடாதுபோல்
எண்டிசைதிரிந்துங்கதி யெயதலிலேயே
நாட்டுகொருகோயிறகட்டி நாளும்புசிததே
நாதனபாதங்காணாகளென முடாய்பாமபே. 94

தன்னையறிநதொழுகுவோர தனனைமறைப்பா
தன்னையறியாதவரே தனனைகாட்டுவா
பின்னையொருகடவுளே பேணிநினையா
பேரொளியைப்பேணுவா யெனமுடாய்பாமபே. 95

பாலிறசுவைபோலுமெங்கும பாயநதலொளியை
பறறும்பொனபறறவைதத பானமைபோலே
காலிறசுழிமூனினறு கண்டுகொண்டு
களிததுகளிததுனின முடாயபாமபே. 96

தேககெடுததேயோடுமவானத தேனையுண்டபின்
தேகபநதங்கொண்டனமித தேசவாழ்வினை
ஓக்காளமென்றெணணி யோசையுடனீ
உள்ளந்தெளிந துனின முடாய்பாமபே. 97

சதுாவேதமாறுவகை சாஸ்திரம்பல
தந்திரமபுராணங்களே சாறறுமாகமம
விதமவிதமானதான வேறுநூல்களும
வீணைநூலகளென் முடாயபாமபே. 98

சமயபேதம்பலவான சாதிபேதங்கள்
சமயத்தோர்க்கேயல்லாதுசற சாதுக்களுக்கோ
சிவமயததிலேறினபேர் சிததமாறுமோ
சித்தாசித்தாந்தந்தோந் தாடுபாம்பே. 99

பூசைசெய்ததால்சுதத போதம்வருமோ
பூமிவலஞசெயததறை புண்ணியமுண்டோ
ஆசையறறகாலததிலே ஆதிவஸ்துவை
அடையலாமென்றுதுணிந தாடாயபாம்பே. 100

மூலவேரறிந்துகொண்டால் மூன்றுலகமும்
முனபாகவேகண்டுநிதமிய முதற்சேரலாம்
சாலவேரறிந்ததாலே தானபயனுண்டோ
சகதலைப்பொய்யெனறு தெளிநதாடாய்பாம்பே.

சகத்தினுதியென்றிடாது தானனுதிபாற
சமைதததென்றுரைப்பாகள சதலையறியார
மகதலுவனிலைகறப வனமையல்லாது
மறறுமவன்மையில்லையென் ரூடாயபாமபே. 102

ஆயிரதலைட்டிதழவீட்டி லமாநதசிததன்
அண்டமெல்லாநிறைநதிடு மறபுதசிததன
காயமில்லாதோஙகிவளர காரணசிததன்
கண்ணுளொளியானென் ரூடாயபாமபே. 103

நாறபதமுக்கோணநிலை நாபபணதாக
நாடுமக்கரச்சொரூப நாயகன்தனை
மேறபடுத்திக்கொண்டாலநத மேலுலகெலா
மெல்லடிக்குதலைண்டேயென ரூடாயபாமபே.104

கண்டவாகளொருககாலும் விண்டிடாாகள
விண்டவாகளொருககாலும் கணடிடாாகள
கொண்டகோலமுளளவாகள் கோனிலைகாணா
கூதலாடிகூதலாடி யாடுபாமபே. 105

ஆறுகலைக்குச்சுகமுள்ளே யாடுமொருவன
அயலவிடுபோகுமுனனே யரணகோலிகலைள
வேறுபட்டாலவனறலை மீட்டலறிதே
மேவுமுனனேவிட் துகொண டாடுபாம்பே. 106

எண்ணரியபுண்ணியஙக ளெல்லாஞ்செயதுமென
ஏகனடிநெஞ்சமதி லெண்ணிவிடிலே
பண்ணரியதவப்பயன பதமியிலலை யேறி
பாழ்படுமெனறுதுணிந தாடாயபாமபே. 107

எவலைலகுஞ்சொறதமதா யெயதும்பயனென்
எஙகளாதிபதாமபுய மெணணுககாலேயில்
இவவுலகவாழவுதானு மினறேவருமென
றெண்ணிககாததனடிநிலை ந்தாடாய்பரம்பே. 108

மணக்கோலஙகொண்டுமிக மனமகிழநது
மககண்மணிசுறறததோடு மயங்கிநின்ருய
பிணககோலஙகணடுபினனுந துறவாவிட்டால
பிறப்புககேதுணியென ருடாயபாமபே. 109

பிறப்பையுமிறப்பையு மறுததுவிடயான்
பெருமருநதொனறுசொல்வேனபெட்புடன்கேளாய்
நிறப்புடனமனபூடடுஞ் சிநதைககதவும
நிறநதிடுவகையறிந தாடாயபாம்பே 110

இறந்தவரைவ ரிஷ்டமானவா
எய்துமவரிறந்தாரென் றெல்லார்கருஞசொல்
மறநதவரொருவரெனறே மண்ணிலுள்ளோரா
வகையறிந்திடவேனின ருடாயபாமபே. 111

நானகடிச் செயயுள

ஆகாரமுதலிலே பரம்பதாக
ஆனநதவயலிலே படபரிததே
ஊகாரமுதலிலே யொததெடுங்கி
ஓடிவகாரதகி ருக்கைகீடடிச
சீகாரங்கிடநததோர மநதிரதைச
சிததப்பிடாரனா போதஞ்செய்ய
மாகாரப்பிறப்பையும் வேரறுதது
மாயபநதங்கடந்தோமென் ருடாய்பாம்பே. 112

தந்திரஞ்சொல்லுவார தமையறியார
தனிமநதிரஞ்சொல்லுவா பொருளறியார
மந்திரஞ்செபிப்பார்கள் வட்டவீட்டினுள்
மதிலினைச்சுற்றுவார் வாயிலகாணார

அந்தரஞ்சென்றுமே வோடிடுங்கி
அருளென்னுஞான்னதத்தா லுண்டைசோததே
இந்தமருந்தினைத தினபீராகில்
இனிப்பிறப்பிலையென்ன முடாய்பாமபே. 113

களிமண்ணிலொரு கபபலசேர்த்தே
கனமானபாயமுங் காணநாட்டி
அளிபுலந்தன்னையே சுகக்காக்கி
அறிவென்னுமாதாரச் சீனிதூகி
வெளியென்னும்வடடதே யுள்ளடகி
வேதாந்தகடலிலே மெல்லவோட்டித
தெளிவுறுஞானியா ரோட்டுங்கப்பல்
சோபாதஞ்சோந்தென முடாயபாமபே. 114

உள்ளதுக்குள்ளே யுணரவேண்டும்
உள்ளுமபுறமபையு மறியவேண்டும
மெள்ளகனலி லெழுப்பவேண்டும்
வீதிப்புனலிலே செலுத்தவேணடும்
கள்ளப்புனலிக கடிந்துவிட்டுக
கண்ணுகுமுகுமேற காணினறு
தெள்ளுபரஞ்சோதி தனைதேடிச
சோபாதமுகணடோமென முடாய்பாமபே. 115

ஓங்காரகம்பததி னுசிமேலே
உள்ளுமபுறமபையு மறியவேண்டும
ஆங்காரகரீசபதத்தை யறுத்துவிட்டே
ஆனந்தவெளளத்தைத தாகக்கொண்டே
சாங்காலமில்லா மற முணுவுடனே
சட்டதிட்டமாகசோந்து சாந்தமாகவே
தூங்காமறதூங்கியே சுகமடைந்து
தொந்தோம்தொந்தோமென முடாயபாம்பே.116

விரகுகூடதிலே பாமபடைப்போம
வேதாநதவெளியிலே விட்டாட்டுவோம்
கரணங்களேபபிடுங்கி யிரைகொடுபபோம்
காலக்கடுவெளினை முடங்கிப்போம
துரகதனிலேறித தொலலுல கெங்கும
சுறறிவலமவநதுநிதிய சூஷங்கண்டும்
உரையறறமநதிரஞ செலலிமீட்போம
ஒருநானகுமபெறறுமென முடாயபாமபே. 117

காயகூடதிலே நினறபாமபைக
கருணைகடலிலே தியங்கவிட்டு
நேயசுழுமுனை நீருபாயசசி
நிதியமானவஸ்துவை நிலைகநாடி
மாயப்பெருவெளி தன்னிலேறி
மாசறறபொருளினை வாய்க்கதேடி
ஆயதுறைகடந தப்பாறபாழினை
ஆனநதஞசோநதோமென முடாய்பாம்பே 118

மூலதலதிலே நினறகருததை
முறறுஞசுழுமுனை தனனிலூடே
மேலதலதிலே விநதுவட்டம்
மேலெழியிலே மேவிவாழும
பாலதிதாயக் கருணையினால
கரகதிஞான சொரூபமாகி
ஆலசசயனதுமா லுடனினறே
ஆனநதஞசோநதோமென முடாய்பாம்பே. 119

புலனைநதுவீதியில் வையாளியாயும்
புரவியெனுமனதை யொருமைப்படுதது
மலபநதவுலகங் கடநதாலே
மன்னுகுருபாததது னிலைநாடித்

தலைமந்துபூலோகங் கடந்ததாலே
சந்திரமண்டலங் கடந்ததாகும
வலம்வந்துபூலோகக கடலீகஙி
ஆனந்தமாகிநின் முடாயபாம்பே. 120

குருவெனனுமாசா னுருவெடுத்துக
குறியானஞானந துபபாகஙியாகஙி
அருளெனனுமருளே யுணடையாகஙி
ஆனந்தமாகவே யதைக்கடந்தே
மருளெனனு மாதாம நெறிதொட்டு
வாங்காமலெரிந்திட நெட்டையிட்டு
பருவலகுளளே பட்டதெனறே
பறமுனபறநினை முடாயபாமபே 121

கன்னைகுகையிலே கான்மறிப்போம்
கரு நாலுலையிலே தீமூட்டுவோம்
சொனனாதலையிலே பொன்னைக்குவோம்
சுருதியருகலலி யொப்பஞசெயவோம்
மினனாகளபாசததை விட்டெரிப்போம்
மெய்ப்பொருட்குறிகண்டு விருப்படைவோம
பனனாதேபனனாதே சுமமாவிரு
பரபரஞ்சோதிதோமென முடாய்பாம்பே. 122

சாதிபிரிவிலே தீமூட்டுவோம
சுதவெளியினிற கோலநாட்டுவோம்
வீதிப்பிரிவினில விளையாட்டுவோம
வேண்டாமதனியி லுறவுசெயவோம்
சோதிதலாலியே தாங்கிவிடுவோம்
சுகமானபெண்ணையே சுகித்திருப்போம்
ஆதிப்பிரமாக்க ளாந்துபேரும்
அறியார்களிதையென் முடாய்பாம்பே. 123

நெட்டெழுத்தினிலே நிலைபிடித்து
நீங்காவெழுத்திலே வாலைமுறுக்கி
விட்டல்லெழுத்திலே படமசிரித்து
வினாணினவழியிலே மேவியாடிப
படவெழுத்தையும பதிந்திருப்போம
பனிரண்டாமெழுத்தினிற பனிகூடி
திட்டமுடனெமகுரு தேசிகனாதன
சோபாதஞ்சோதனோமென முடாய்பாமபே. 124

ஊசிதனுனைக்குடத்தினிற பாமபடைப்போ
முலகெலாஞசுறறி யுலாவிவருவோம
மாசுள்ளபிறவியை மறந்திருப்போம்
மனமொதவேகோயிலே விட்டாட்டுவோம
மாசுபபுலன்களை யிரைகொடுப்போம
மனதுற்றஉச்சியி லேறியாடுவோம்
பேசுமெழுத்தையும விழுங்கவிடுவோம
பிறப்பிறப்பறறேமென முடாய்பாம்பே. 125

ஆணிகுடத்திலே பாம்படைப்போய்
அகங்னிக்கோட்டையே லேறப்பாரப்போம
மாணிகதனினைமேல் விட்டாட்டுவோம்
மனம்வாகுகாயதனை யிரைகொடுப்போம
நாணிகயிறறையு மறுத்திடுவோம்
நமனற்றநாதன்பத நாடியேறிபோம்
ஏணிப்படிவழிகண் டேறவிடுவோம
யாருமிதையறியாரென் முராய்பாம்பே. 126

வடக்குகிழக்குமாய நூலிழைப்போம்
மற்றுஞ்சுழலிலே பாவுபூட்டுவோம
நடகும்வழியிலே யுண்டைசேர்ப்போம்
நடவாவழியிலே புடவைநெய்வோம்

குடகுக்கரையிலே கோல்போடுவோம
கொயதகையெகுமே விறறுவிடுவோம்
அடகுகியேகததுளே வைக்கவும்வல்லோம
ஆதிபதங்கண்டோமென் முடாய்பாம்பே. 127

சூதகிரகுடதகிலே பாயபடைப்போம
சுழுமுனைகுளளே சுகித்திருப்போம
பாதகிரகொணடுமே பலியிரப்போம
பதெதட்டுமூன்று படிகடந்தோம
ஊதகைசசடலத்தினை புடமிடுவோம
உளவனெமகுகுல லுறுதிசொலலப
பாததுரையிதனமெய பலிகவெண்ணிப
பதனம்பதனமென முடுபாமபே- 128

மவவக்குடதகிலே பாமபடைப்போம
மணிவட்டவாசியை வாரியுணபோம
பக்குவகுடங்களைத தளளிவிடுவோம்
வககிரசொரப்பனை தாண்டிவிடுவோம்
மவ்வெளியிலே விட்டாடுவோம்
பஞ்சகருவியைப் பலிகொடுப்போம
சிவ்வுருவாகியே நின்மேருமென்றே
சோபாதங்கண்டுதெளிந தாடுபாமபே. 129

பாம்பாட்டிசித்தர் பாடல் முற்றிற்று.

உ

சிவமயம்

இடைக்காட்டுச்சித்தர் பாடல்

காப்பு.

கலிததுறை.

ஆதியாதமில் லாதவனுதியைத
தீதுறும்பவந் தீபபடுபஞசுபோல்
மோதுறுமபலி முபபொறியொதறக
காதலாகக கருதகிறகருதுவாம.

தாணடவொயகோன சூறுதல.

எலலாவுலகமு மெல்லாவுயிாகளு
மெல்லாப்பொருள்களு மெண்ணரிய
வல்லாளனதி பரமசிவனது
சொல்லலாகுமே கோனரே. 1

வாணியனபோல வயங்குமபிரமமே
சூனியமெனறறிந தேததாக்கால்
ஊனியலாவிக கொருகதியிலலையென
றேர்ந்துகொள்ளுவீா கோனரே, 2

முதறக்குவித்தான மூாதறையைத்தொழுது
முதறகருறுதிகள் செய்யாக்கால்
சித்தியும்பதியுஞ் சதியுமுதியுஞ
சேரவாகுமோ கோனரே. 3

தொல்லைப்பிறவியின றொநதமுறறவே
சோமபலற்றுதவஞ் செய்யாககால்
எல்லையில்கடவு ளெய்தும்பதமுனக்
கில்லையென்றெண்ணுவீா கோனரே. 4

ஆணைமூலதனை பண்புடனேபர
மானந்தகமேகாலதனை யனபுடனே
பூணமாகவே சிந்தித்தமெயஞ்ஞானப
போதத்தைச்சாரந்துகொள கோஞ்சே. 5

காலாகாலங் கடந்திடுசோதியைக
கறபனைக்கடந்த வறபுதநீதியை
நூலாறபெரிய சொன்னநுண்பொருளை
நோகத்திறகாண்து கோஞ்சே. 6

சொல்லருஞ்சகல நிட்களமானதைச
சொல்லாற்சொல்லாமல் கோஞ்சே
அல்லுமபகலு மகதத்திலிருத்திடி
லந்தகனகிட்டுமோ கோஞ்சே 7

சூரியனவாள்பட்ட துய்யபனிநெடுந
தோறறம்போலவெவவினை தூள்படவே
நாரிடப்பாகன ருணைஞசிறபோற்றியே
நறகதிசோந்திடு கோஞ்சே. 8

மும்மலநீக்கிட முப்பொறிக்கெடடாத
முபபாழகிடந்த வப்பாழைச்
செம்பறியோட்டிய வேலையமையதனு
சிந்தையில்வைப்பீரே கோஞ்சே 9

பஞசவ்தமாயச் சஞசலப்பறக்கப
பறறநின்றகைதப் பறறியனபாய
நெஞசதிருதத்தி யிரவுபகலுமே
நேசித்துகொள்ளுவீர் கோஞ்சே. 10

நாராயணக்கோன் கூறுதல்.

கொச்சகக் கலிப்பா.

சீராசிவக்கொழுந்தைத தெள்ளமுதைச் சொதேஷப், பாராதிவானபொருளைப்பஞசவருவானவொன்றைப், பேரானவிணவெளியைப் பேரின்ப வாரிதியை, நேராகவெநாளு நெஞசிருத்திவாழ்வேனே.

கண்ணுண்மணியைக்கறபகத்தைக்காஞ்சனத்தைப்
பெண்ணுருவிப்பாதியினே பேசரியமூபபொருளே
விண்ணினமுதைவிளகெளியை வெங்கதிரை
தண்ணியை யுள்ளிவைதுச் சாரூபஞ்சாருவனே.

கணணி தரு.

மனமெனனுமாடடங்கிற முண்டவரேகோனே-முதலி
வாய்த்தென்றெண்ணேடா தாண்டவகோனே.

சினமெனனும்பாமபிறந்தாற முண்டவகோனே-
யாவுஞ், சிதறியெனறே கினேயேடா முண்டவக்
கோனே. 14

ஆசையெனும்பசுமாளிற் முண்டவக்கோனே-இந்த
அண்டமெலாங்கண்டறிவாய தாண்டவக்கோனே.

ஓசையுள்ளடங்குமுனனந தாண்டவகோனே-மூல
தோங்காரங்கண்டறிநீ தாண்டவக்கோனே. 16

மூலப்பதியதத தாண்டவகோனே-உளளே
மூளாததவோபிடுங்கேடா தாண்டவக்கோனே. 17

சாலகளதியலபு தாண்டவகோனே-மலச
சாலெனறேதோநதறி தாண்டவகோனே. 18

பறறேபிறப்புண்டாகுந தாண்டவகோனே-அதைப்
பறருதலுததுவிடு தாண்டவகோனே. 19

சற்றேபிமதநிசை தாண்டவகோனே-உன்னுள்
சலியாமல்வைகவேண்டுந தாண்டவக்கோனே.20

அவிதமுதுமுளையாதேதாண்டவகோனே -பதி
அற்றவாகதியடைவா தாண்டவகோனே. 21

செவிதனிற்கேளாதமறை மாண்டவகோனே-குரு
செப்பில்வெளியாமல்லவோ தாண்டவக்கோனே.22

கட்டளைக் கலித்துறை.

மாடுமனைகளுமகளுஞ் சுற்றமும் வானபொரு ளுமு, வீடுபெறனைகளுமு வெண்பொன்னுமு செம் பொனுமு வெண்கலமுப, காடுங்கரைகளுங் கல் லாப் பணியுங்கரிபரியுந், தேடுபல வண்டமு நிலலா சிவகதி சோமினகளே.

நேரிசை வெண்பா.

போகமபோமபோகங்கியம்போம்போசனமபோம புனமைபோம, மோகமபோம மூாககம்போம் மோசம்போம தாகமபோப, வேதமுத லாகமங்கண் மேலானதெனறு பலகால், ஓதுபிரமத்துறக கால.

தாண்டவராயகோன-தரு-

தாநதிமிதிமி தநதககோனரே.
தீநதிமிதிமி திநதக்கோனரே
ஆனநதககோனரே அருள்
ஆனந்தக்கோனரே.

ஆயிரதெட்டு வண்டமுங்கண்டேன்
அநதவட்டதுளளே நினறதுங்கணடேன
மாயிருஞாலதது நூறறெடடுமபாததேன
மநதமனதது றஞ சநதேகநதீததேன. (தாந) 25

அநதகக ணனெனச சொனனலாட்டையும
அருஞஞானமெனனு மடர்ந்தவனகாட்டையும
சநதததவமெனனும வாளினலவெட்டினேன
சாவாதிருநதிடக கோட்டையுங்கண்டேன (தாந்) 26

மெயவாயகணமூகுசு செவியெனனுமைநதாட்டை
வீறுஞசுவையொளி யூறுசையாங்காட்டை
எயயாமலோட்டினேன வாடடினேனைட்டினேன்
ஏகவெளிகுள்ளே யோகவெளிகுளளே. (தாந)27

பறறிரண்டுமறப் பணபுறறேனனபுறறேன (ன்
பாலியுமுடகொணடேன் பேலியாங்கட்கொண்டே

சிறறினபரீக்கினேன மறறினபநோகஙினேன
சிறபரஞசோநதிட்டேன் தறபரஞ்சார்நதிடேடன.

அணணுகைகயூடே யடைததேயமுதுண்ணேன
அநதரதததையப்பொழுதே யெண்ணினேன்
விண்ணுளுமொழியை மேஷிப்பூசைபண்ணேன
மெயஞஞானமஞனறனறிவேறே யொனறைநணணேன 29

மண்ணுதிபூதங்க ளைநதையுங்கண்டேனே
மாயவிகாரங்கள் யாவையுமவிணடேனே
விணணுளிமொழியை மெயயினுட்கொண்டேனே
மேதினிவாழவினே மேலாகவேணேடனே. (தார) 30

வாககாதியைநதையும வாககாயதெரிநதேனே
மாயைசமபநதங்க ளைநதுபுரிநதேனே
நோககருமயோகங்க ளைநதுபுரிதேனே
துவலுமுறைநதியோக நோகமபரிபதேனே (தார) 31

ஆருதாரத தெயவங்களைநாடு
அவாக்குமேலான வாதியதேடு
கூருனவட்டவா னநததறிகூடு
கோசமைநதுங்கண்டு குன்றேறிக்கூததாடு.(தார)32

நாராயணக்கோன கூறுதல்.

ஆதிபகவானேயே பசுவே
யன்பாநினைப்பாயேல்
சோதிபரகதிதான் பசுவே
சொநதமதாகாதோ. 33

எஙகுநிறைப்பொருளைப பசுவே
ணைனைப்பணிவாயேல்
தஙகுமபரகதிபில பசுவே
சாநததருசாருவையே. 34

அல்லும்பகலும்நிதம பசுவே
யாடியபதந்தேடில்
புலலுமோட்சநிலை பசுவே
பூரணங்காண்பாயே. 35

ஒன்றைப்பிடித்தோாகதே பசுவே
உண்டைவசப்படுமோ
நினறநிலைதனிலே பசுவே
நோமையறிவாயே. 36

எல்லாமிருந்தாலும பசுவே
மீசுரருளிலையே
இல்லாததனமையெனறே பசுவே
எணணிபபணிவாயே. 37

தேவனுதவியினறிப் பசுவே
தோநதிடில்வேருனறில்லை
ஆவிக்குமாவியதாம பசுவே
யதனனறிருவடியே. 38

தாயிலுமனபனனரே பசுவே
நீஙகாதிருப்பானே
முதுகுகுகிதாணென் பசுவே
சதகிக்குள்ளானவனருன். 39

நேயமுடையவாபால் பசுவே
மூலபபொருளாணென
சதகிக்குறவாணென் பசுவே
தனனைதுதிப்பாயே. 40

ஐயனறிருப்பாதம பசுவே
யன்புறறுநீபணிந்தால்
வெய்யவினைகளெல்லாம் பசுவே
விட்டோடுங்கண்டாயே. 41

சந்திரசேகரனருள பசுவே
தாழ்ந்துபணிவாயேல்
இந்திரனருளுதலோ பசுவே
யேவலபுரிவாரே. 42

கடபுலின காணவெண்ணெய் பசுவே
காததனடியிணைய
உட்புலனகொணேடதிப பசுவே
யுனனதமெயவாயே. 43

சுடடியங்காணவெணணெப் பசுவே
சூனியமானவஸ்தை
ஓட்டிபபிடிபபாயேல பசுவே
யுனனிங்காப்பவாயாரா. 44

தன்மனந்தனைலே பசுவே
தாணுவைசசாராதார
வணமரமொயபபாகப பசுவே
வையதனுரைப்பாரே. 45

சொல்லென்று நறபொருளாம் பசுவே
சோதியைபோற்றுக்கால்
இல்லெனறுமுதலிலை பசுவே
மெயப்பொருளுரு சொல்லுமே. 46

பலரொடு கிளத்தல்.

கண்ணுனமணியைக கருதியபேரொளியை
விண்ணின்மணியை விளக்கொளியைப்போறறீரே.

மனவாக்காயமெனும் வாய்ததபொறிகெட்டாத
தினகரனெஞசமதிற சேர்ததுப்போறறீரே. 48

காலமூன்றுங்கடநத கதிரொளியையுளளதாற
சாலமினறிப்பற்றிச் சகிப்பறவேபோறறீரே. 49

பாலிறைவைபோலும பழுதின்மதப்போலும்
நூலிற்பொருள்போலு நுண்பொருளைப்போற்றீரே
மூவாமுதலே முகனியையசாக்கரையைத
தேவாபொருளைத தெள்ளமுதைபோறறீரே. 51

தூயமறைப்பொருளைச் சுகவாரிதியமிதை
நேயமுடனுரு நிலைபெறவேபோறறீரே. 52

சராசரதைததந்த தனியானமூலமென்னும
பராபரதைப்போறறிப பவமறவேபோறறீரே. 53

மண்ணுதிபூதமுதல் வகுததைதொருவான்பொருளைக்
கண்ணுரகாணம, கருததிசைநதுபோறறீரே. 54

பொயப்பொருளைவிட்டுப் புலமறியவொண்ணுத
மெயப்பொருளைநாளும விருபபுறறுப்போறறீரே.55

எள்ளிறறறலமபோ லெஙகுநிறைந்தபொருளை
உளளிறறுதிதே யுணாவடைந்துபோறறீரே. 56

நெஞ்சொடு கிளததல

பூமியொலலாமோகுடைகீழ பொருநதுவரசா
ளுதறகு, காமியம்வைததாலுனகுக கதியுளதோ
கன்மனமே. 57

பெண்ணுசைகொண்டு பேணிதிரிநதாக்கால
விண்ணுசைவைகக விதியிலையேகன்மனமே. 58

மேயுமபொரிகடமை மேலிடவொட்டாக்குவினை
தேயுமெனறேநலவழியிற் செல்லுநீகதன்மனமே. 59

பொனனிசசைகொணடு பூமிமுறறுநதிரிநதகறை
மனனிசசைநோகுமு வாயகுமோகன்மனமே. 60

பொயயானகல்விகறறுப பொருண்மயகங்கொ
ள்ளாமல, மெயயானஞானகலவி விருமபுவாய் கன
மனமே. 61

பேயகுரங்குபோலப் பேரூலகிலிசசைவைதது
நாயநரிகள்போலேஉதா னனமைபுணடோ ஏமனமே 62

இருமபையிழுதிதிங்காதத திபறைபோற பல
பொருளே, நிருமபினதாலைவநிலேபா ளிளமபுவாய
கனமனமே. 63

கறபநிலேயாலலவோ கறபகாலஙகடததல
சொறபநிலேமறறநிலே சூட்சஙகாண்கனமனமே. 64

தேகமிழபபதறகுச செபஞசெயதென றபஞசெய்
தென, யோகமடஞ செயதாலென யோகிபபாய்
கனமனமே. 65

சாகாதிருபபதறகுதான கறறருஙகலவியனரே
வாகானமெயககலவி வகுததறிநீகனமனமே, 66

அறிவொடு கிளததல.

எலலாபபொருளகளேபு மெணணபபடிபடைதத
வளளாளனறனே வகுததறிநீபுலலறிவே. 67

கடபுலனுகளெவவளவுங காணுதிருநதெஙகும
உடபுலனுயிரினறவொனறை யுயதததறிநீபுலலறிவே.

விழிதநிருகுயமே யிலேயிலேறைதது றைகளுணா
டாகும, செழிதநிலஙகு மானமாவைத தோநதறிநீ
புலலறிவே. 69

மெயயிலொருமெய்யாகி மேலாகிகாலாகிப்
பொயயிலொருபொயயாதும புலமறிநீபுல்லறிவே.

ஆதுமதநினகூறுன வவயவமேயுனனுடனே
கூதுபுரிகினற கோளறிவாயபுலலறிவே. 71

இருட்டறைகுள நல்விளககா யிருகுமுனறன்
வலலமையை, அருட்டுறையி னிறுதநிவிளக் காகுநீ
புல்லறிவே. 72

நல்லவழியிறசெனறு நபதவியெயதாமல
கொறறவழியிறசெனறு குறறுவதெனபுலலறிவே.

கைவிளகுகொணடு கடலிலவீழ்வாபோல
மெயவிளகுன்னுளளிருகக விழுவதெனபுல்லறிவே.

வாசிகுபேலான வானகதியுனனுளளிருகக
யோசிகுமேறகதிதா னெனகரிதோபுலலறிவே. 75

அனனையபபோலெவவுயிரு மனபுடனேகாகதுவரு
முனனவனேகண்டு முதியடைபுலலறிவே 76

சித்தர்கொடு கிளத்தல்.

அஞஞானமபோயிறறெனறு துபபீபற-பர
மானநதங்கண்டோமெனறு துபபீபற
மெயஞஞானமவாயதததெனறு துபபீபற-மலே
மேலேறிகொண்டோமெனறு துபபீபற. 77

அல்லல்வினையிலலையெனறே துபபீபற நினற
ஆணவங்களாறறுமெனறே துபபீபற
தொல்லவினைநீங்கிறறெனறே-துபபீபற
பரஞசோதியைகணடோமெனத துபபீபற.

ஐபபொறியடங்கினவே துபபீபற-நிறற
அருவேபோருளெனற துபபீபற
கெபபொருளகள்வாயததனவே-துபபீபற
தெயவீகங்கணடோமெனறே துபபீபற. 79

மூவாசைவிடடோமெனறே துபபீபற-பர
முதறநிலைசிதறியெனறே துபபீபற
தேவாசைவைத்தோமெனறு துபபீபற-இநத
செகதையொழிததோமெனறு தும்பீபற. 80

பாழவெளிநோகஙியே துபபீபற-மாயைப்
பறறறறுமெனறேநீ துபபீபற
வாழவிடமெனறெயதோந துபபீபற-நிறற
வள்ளலசசாநதோமே தும்பீபற, 81

எபபொருளுங்கனவெனறே தும்பீபற-உல
கெல்லாமழியுமெனறே தும்பீபற
அபபிலெழுததுடலெனறே தும்பீபற-எனறு
மழுஷிலலாதாதியென்று தும்பீபற. 82

குயிலொடு கிளததல

சரணங்களொருநான்கு மடங்கினவே-கெட்டக
காமமுதலோராறு மொடுங்கினவே
சரணங்களொருநானகுங் கண்டனமென்றேநிறை
சநதோஷமாகவே கூவுகுயிலே. 83

உலகமோகாளமெனறே துகுபிலே எங்க
ளுகதமனைகாண்பதறிதென் றேதுகுயிலே
பலபதமபொயமமையென் றேதுகுயிலே-எழு
பாவமகனறிட்டோமென றேதுகுயிலே. 84

சாதனங்களசெயதவாகள சாகாகுயிலே-எலலாத
ததுவங்கடேரந்தவாகள வேகார்குயிலே
மாதவங்கள்போலும்பலன வாயாகுயிலே-மூல
மநதிரங்கடானமகிமை வாயகுங்குயிலே. 85

எடடிரண்டறிநதோர்நதிட ரில்லைகுயிலே-மன
மேகாமனிறகிறகதி யெயதுங்குயிலே
நட்டணையைச்சாந்தறிநது கொளளுங்குயிலே
நாயகனினைவில்லைத தோதுகுயிலே. 86

மயிலொடு கிளததல.

ஆடுமயிலே நடமாடுமயிலே-எங்கள்
ஆதயணிசேடனெங்க ளாடுமயிலே
கூடுபோகுமுனனங்கதி கொளளுமயிலே-என்றுங
குறையாமனமோனநெறி கொளளுமயிலே.87

இல்லறமே யல்லவென முடுமயிலே-பகதி
இலைவைகுமுதகிரிததி யிலலைமயிலே
நல்லறிவு துறுங் காணுமயிலே-சுதத
நாதாந்தவெட்டவெளி நாடுமயிலே. 88

கறவாவினபோனமனதைக கடடுமயிலே-வருமு
காலைபுருதாரதிலோடடுமயிலே
பறவாதுபுல வெ பாயுமயிலே-யுகப்
பறவாசறறிலலாமற் பணணுமயிலே. 89

அனனததொடு கிளததல்

சிறுதவனோசானகலஙகிற சிநதூரதினிழன்மறையும்
மறுவாசையதானகலகின மதிமயஙகுமடவனமே.

காறறினமாழியுங காட்சியைப்போனலலறிவு
தூறறிவிடிலஞஞானந தூரப்போமடவனமே. 91

அகனியாசை பஞசுப்பொதியழிநதிட்டவாறேபோல
பக்குவநலறிவாலே பாவமபோமடவனமே. 92

குளவிபுழுவைக கொணாநது கூட்டிலுருபபடுத
தல்போல, வளமுடையவுனமனதை வசப்படுதது
மடவனமே. 93

அப்புடனேயுபபுசோந தளவுசரியானதுபோல
ஒப்புறவேபிரமமுட னென்றிநில்லுமடவனமே. 94

காயநதனிருபபுநிறங காடடுதல்போலாததுமதை
வாயநதனிருபபுநிறங காட்டுவைநீமடவனமே. 95

புலலாங்குழலாதல

தொலலைபபிறவி தொலலைகாகுமுதகிதான
இல்லையெனறாதுகுழல-கோனே
இல்லையெனறாதுகுழல். 96

இநதிர போகஙக ளெயதினுநதொலலையென
றநதமாயாதகுழல்-கோனே
அநதமாயாதுகுழல. 97

மோனநிலையினை முதலியுண்டாமென்றே
கானமாயூதுகுழல்-கோனே
கானமாயூதுகுழல். 98

நாய்போறபொறிகளை நாணவிதமவிட்டோர
பேயரெனவூதுகுழல்-கோனே
பேயரெனவூதுகுழல். 99

ஓடிதிரிவோர்க குணாவுகிட்டுமபடி
சாடியேயூதுகுழல்-கோனே
சாடியேயூதுகுழல். 100

ஆட்டுக்கூட்டங்களை யண்டும்புலிகளை
ஓட்டியேயூதுகுழல்-கோனே
ஓட்டியேயூதுகுழல். 101

மடடிகுணமுளள மாரீசநாயகளை
கட்டிவைதவூதுகுழல்-கோனே
கடடிவைதவூதுகுழல. 102

கட்டாதநாயெலலாங காவலுகெப்போதுமக
கிடடாதெனவூதுகுழல-கோனே
கிடடாதெனவூதுகுழல. 103

பெட்டியிறபாமபெனப பேயமனதடங்க
ஓடடியேயூதுகுழல-கோனே
ஓட்டி யேயூதுகுழல. 104

எனதெனறுமயனெனறு மில்லாதிருகவே
தனதாகவூதுகுழல-கோனே
தனதாகவூதுகுழல். 105

அறறவிடமொனறே யறறதோடுறறதைக
கறறனெனவூதுகுழல-கோனே
கறறனெனவூதுகுழல. 106

பால் கறத்தல்

சாவாதிருந்திடபாலைப்-பிறம்
தன்னிருளாந்திடும பாலகற
வேவாதிருந்திடபாலகற-மெனும்
வெட்டவெளிக்குள்ளே பாலகற. 107

தோயாதிருந்திடும்பால்கற-முன்
தொல்லிவினையறப் பால்கற
வாயாலுமிந்திடும் பால்கற-வெனும்
வயிரூறவுண்டிடப் பால்கற. 108

நாரூதிருந்திடுமபால்கற-நெடு
நாளுமிருந்திடப் பால்கற
மாரூதொழுகிடுமபால்கற-தலை
மண்டையில்வளரும பாலகற 109

உலகமவெறுத்திடுமபாலகற-மிகக
ஓகாளமாகிய பாலகற
கலசத்தினுள்விழுபாலகற-நிறை
கண்டத்தினுள்விழுப பாலகற. 110

ஏப்பமவிடாமலேபாலகற-வரும
ஏமனவிலகவே பால்கற
தீப்பொறியோயாந்திடப்பால்கற-பர
சிவத்துடனசாரவே பால்கற. 111

அண்ணாவின்மேல்வருமபால்கற-போ
அண்டத்தினூறிடுமபாலகற
விண்ணாட்டிலில்லாதபால்கற-தொல்லை
வேதனைகெடவே பால்கற. 112

கிடைக கட்டுதல

இருவினையாமாடுகளை யேகவிடுகோனே-உண்
டெருசுமனமாடொனைற வடகக்கிவிடுகோனே.113

சாறறரியநைடடிகரே தறபரதைதசாவவா-நாளும
தவமவமாகழிப்பவரே சனனமதிலவருவா. 114

அகங்காரமாடுகணமூனறகறறிவிடுகோனே-நாளும்
அவதைதையெணமாடாதை யடகிவிடுகோனே.115

ஒருபலததனெனணமாடைட யொகிகிகடடு
கோனே-உன, உையுமிருமலநதனெய மோட்டிக
கடடுகோனே 116

மூமமலதகினெணமாடைட முறுகிகடடுகோ
னே-மிக, முகாலநாமையெலல மூனபறிவாய
கோனே. 117

இநதிரியததிரையஙகள யிறுகிவிடுகோனே-எனறும
இலலையெனறமரணஙகுழ லெடுதது துகோனே.

உபாதியெணமூனறுகட டையோட்டிவிடுகோனே-
உனக, குளளிருகுங கள்ளமெலலா மோடிப
போகுங்கோனே 119

முகாயமாடுகளை மூனைஙகடடுகோனே-இனி
பேராசமிலலைநாசமிலலை முதியுணடாஙகோனே.

கனமபலமாடுகளைக கடகடடுகோனே-மறறக
கனமதிரயபபசுவைக கலடயிறகடடுகோனே.121

காரணகோமூனறனெயுஞ சாலபிணிபபாயகோ
னே-நலல, கைவசமாஞசாதனஙகள கடைபபிடிட
பாயகோனே. 122

வேறு - தரு

பிரமாநதரதகிறபேரொளிகா ணைஙகளகோனே-
வாய, பேசாதிருநது பெருநிட்டைசா ரைஙகள்
கோனே. 123

சிரமதிறகமலசசேவை தெரிநதெங்கள கோனே-முதறி, சிதறிக்குர் தந்திரஞ சிதததறி யெங்கள் கோனே. 124

விண்ணுடி வஸ்துவை மெய்யறிவிறகாணுங கோனே-எனறும, மெயயேமெயயிறகொண்டு மெயயறிவிறசெலலுங கோனே. 125

கணணுடியினுளளே கணபாதறுக கொளளுங கோனே-நானக, கண்ணணறிகணணுடி காணவொணணு தெங்களகோனே 126

சூனியமானதைசசுடடுவா ரெங்குண்டுகோனே-புதறி, சூகுமமேயதைசசுட்டுமெனறெணணுங்கள கோனே. 127

நிதறியமானதுநோபடிலே நிலைகோனே-எனறுநிறசூமெனறேகண்டுநிசசயங்காணெங்களகோனே.

சதறியுமபரமுந தனனுட்கலநதறதேகோனே-நிடைசாதிக்கிலிரண்டுநதனனுளளே காணலாங கோனே.

மூகைபோலிருநது மோனதறைசசாதியெங கோனே-பர, மூலநிலைகணடு மூடடுபபிறபபதுசோனே

இடைக்காட்டுச்சித்தர் பாடல் முற்றிற்று.

சிவமயம்

அகப்பைசித்தர் பாடல்

நஞசுண்டவேணடாம அகப்பேய்
நாயகனருள்பெறவே
நெஞசமலையாதே அகப்பேய
நீயொனறும சொலலாதே. 1

பராபரமானதடி அகப்பேய்
பரவையாகவநததடி
தராதலமேழுபுவியும அகபபேய
தானேபடைததததடி. 2

நாதவேதமடி அகப்பேய
நனனடஙகணடாயோ
பாதஞசததியமடி அகப்பேய
பரமிந்துநாதமடி. 3

விநதுநாதமடி அகப்பேய்
மெயயாகவநதடி
ஐநதுபெரும்பூதம் அகப்பேய்
அதனிடமானதடி 4

நாலுபாதமடி அகப்பேய்
நண்னெறி ணடாயோ
மூலமான கலலால் அகப்பேய
மூத்தியல்லவடி. 5

வாக்காதியைநதடியோ அகப்பேய்
வநதவகைகேள ய

ஓங்காரமானதடி அகபபேய
உண்மையதலலவடி. 6

சததாதியைநதடியோ அகபபேய
சாதகிரமானதடி
மூத்தையமாகுதடி அகபபேய
மெயயதுசொனனேனே. 7

வசனதியைநதடியோ அகபபேய
வண்மையாயவநததடி
தெசநாடிபததோடி அகபபேய
திடனிதுகணடாயே. 8

காரணமானதெல்லாம் அகபபேய
கண்டதுசொனனேனே
மாரணங்கண்டாயே அகபபேய
வநதவிதஙகளெல்லாம. 9

ஆறுதததுவமும அகபபேய
ஆகமஙசொனனதடி
மாறுதமண்டலமும் அகப்பேய
வநதமூனறடியே. 10

பிருதிவிபொனனிறமே அகபபேய
பேதமையலலவடி
உருவதுநீடியோ அகபபேய்
உள்ளதுவெளளையடி. 11

தேயசெமமையடி அகபபேய்
திடனதுகண்டாயே
வாயுநீலமடி அகப்பேய்
வானபொருளசொல்வேனே. 12

வானமஞசடியோ அகபபேய
வநததுநீகேளாய்

ஊனமதாகாதே அகப்பேய்
உள்ளதுசொன்னேனே. 13

ஆகாரமிததனையும் அகபபேய
அங்கென்றெழுந்ததடி

ஊகாரஙகூடியடி அகப்பேய்
உருவாகிவநததடி. 14

மாகாரமாயையடி அகபபேய்
மலமதுசொனனேனே

சிகாரமூலமடி அகபபேய
சிநதிததுககொளவாயே. 15

வன்னப புவனமடி அகபபேய
மநதிர தநதிரமும

இன்னமுஞசொல்வேனே அகப்பேய
இமமெனறுகேட்பாயே. 16

அததிவரைவாடி அகப்பேய
ஐமபததோரடசரமும்

மிததையாஙகணடாயே அகப்பேய
மெயயென்றுநமபாதே. 17

தததுவமானதடி அகப்பேய
சகலமாய்வநததடி

புததியுஞ்சொனனேனே அகப்பேய
பூதவடிவல்லவோ. 18

இநதவிதங்களெலலாம் அகப்பேய்
எம்மிறையல்லவடி

அநதவிதம்வேறே அகப்பேய்
ஆராய்நதுகாணுயோ. 19

பாவநதீரவென்றுல் அகப்பேய்
பாவிக்கலாகாதே

சாவதுமில்லையடி அசப்பேய
சறகுரூபாதமடி. 20

எதனினைசொனனலும அகபபேய
என்மனநதேறுதே
சிதமசிதமவிட்டு அகபபேய
சோதனிகாண்பாயே. 21

சமயமாறுமடி அசப்பேய
தனலேவநதடி
அமையாநினறகிடம அகபபேய
ஆரியநதுசொல்வாயே. 22

ஆராறுமாகுமடி அகபபேய்
ஆகாதுசொனனேனே
வேறேயுண்டானால அகபபேய
பெயயதுசொல்வாயே. 23

உன்னையறிநதாககால அகப்பேய
ஒனறையுஞசேராயோ
உனனையறியுமவகை அகபபேய
உள்ளதுசொலவேனே. 24

சரியையாகாதே அகபபேய
சாலோகங்கண்டாயே
கிரியைசெயதாலும அகபபேய
கிட்டுவதொன்றுமில்லை. 25

யோகமாகாதே அகபபேய
உள்ளதுகண்டாக்கால்
தேகஞானமடி அகப்பேய
தேடாதுசொனனேனே. 26

ஐந்துதலைநாகமடி அகப்பேய
ஆதாயங்கொஞ்சமடி

இருதலிஷ்ட நீக்கும அகப்பேய்
எமமிறைகண்டாயே. 27

இறையவனென்றதெல்லாம் அகபபேய
எருதலிதமாகும்
அறையவேநீகேளாய அகபபேய
ஆனந்தமானதடி 28

கண்டுகொணடேனே அகபபேய
காதல்விண்டேனே
உணடுகொணடேனே அகபபேய
உளளதுசொனனேயே. 29

உளளதுசொன்னேனும அகபபேய
உன்னுலேகாண்பாயே
கள்ளமுநீராதே அகபபேய
கண்டாக்குகாமமடி. 30

அறிநதுநின்றுணும் அகபபேய
அருசார்கள்சொனனேனே
புரிநதவலவினையும அகபபேய
போகாதேயுனனிடடு. 31

ராசனபாசமடி அகபபேய
இவவணணமகண்டதெல்லாம
பாசமபயினறதடி அகபபேய
பரமகுணடாயே. 32

சாதிரசூதிரமும அகபபேய
சங்கறபமானதெல்லாம
பார்த்திடலாகாதே அகபபேய
பாழபலமகண்டாயே. 33

ஆறுகண்டாயோ அகபபேய
அந்தவினீர

தேறிதெளிவதறகே அகபபேய
தீதததுமாடாயே. 34

எதத்னைகாலமுந்தான அகபபேய
யோகமிருநதாலென
முதத்னுமாவாயோ அகபபேய்
மோடசமுமுணடாகுமோ. 35

நாசபாவதறகே அகபபேய
நாடாதேசொன்னேனே
பாசம்போனலும் அகபபேய
பசுகளுபோதாதோ. 36

நாணமேதுகுகடி அகபபேய
நலவினைதீநதாகுகால்
காணவேணுமெனமூல் அகபபேய
காணக்கிடையாதே. 37

சுமமாயிருநதுவிட்டால அகபபேய
சூதகிரஞசொன்னேனே
சுமமாயிருநதவிடம அகபபேய
சுடடாறுகணடாயே. 38

உனறனைகாணுதே அகபபேய்
உளளுளநுழைநதாயே
எனறனைகாணுதே அகபபேய
இடதிலேவநதாயே. 39

வானமோடிவரில் அகபபேய
வநதமபிறப்பாயே
தேனையுண்ணுமல் அகபபேய்
தெருவோடலைநதாயே. 40

சைவமானதடி அகப்பேய
தாளைகளினறதடி

சைவமில்லையாகில் அகபபேய்
சலமவருங்கண்டாயே. 41

ஆசையறறவிடம் அகபபேய
ஆசாரங்கண்டாயே
ஈசனபாசமடி அகபபேய்
எங்ஙனஞசெனறுலும. 42

ஆணவமூலமடி அகபபேய
ஆகாரமாயவநததடி
கோணுமூகாரமடி அகபபேய
கூடபபிறநததுவே- 43

ஒனறுமில்லையடி அகப்பேய
உள்ளபடியாசசே
நனறிலலைதிலலையே அகபபேய
நாணமுமில்லையடி. 44

சுபமாயிருநதவிடம் அகபபேய
சுட்டதுசொனனேனே
எமமாயமீதறியேன் அகப்பேய்
எனனையுங்காணேனே. 45

கலலகளேதுகடி அகபமபேய்
கண்டாரநகையாரோ
நிலலகளேதுகடி அகப்பேய
நீயார்சொல்வாயே. 46

இரதமமிரதமடி அகபபேய்
இரவிவிஷமோடி
இரதுவெள்ளைநாடி அகப்பேய
இரவிசிவபபாமே. 47

ஆணல்லபெண்ணெல்லவே அகபபேய
அகஙினிகண்டாயே

தாணுவுமிபபடியே அகபபேய
சறகுருகண்டாயே. 48

என்னபடிததாலும அகப்பேய
எம்முறையாகாதே
சொனனதுகேடடாயோ அகப்பேய
சுமமாயிருதுவிடு. 49

காடுமலையுமடி அகப்பேய
கடுநதவமாலெண்
வீடுமவெளியாமோ அகபபேய
மெயயாகவேண்டாமோ. 50

பரதநிலேசெனருலும அகபபேய
பாரிலேமீளுமடி
பரததுககடுததவிடம அகப்பேய
பாழதுகண்டாயே. 51

பஞசமுகமேது அகப்பேய
பஞசுபடுததாலே
குஞசிதபாதமடி அகப்பேய
குருபாதங்கண்டாயே. 52

பங்கமில்லையடி அகப்பேய
பாதமிருநதவிடம்
கங்கையில்வநததெல்லாம அகபபேய
கண்டுதெளிவாயே. 53

தானறினறவிடம அகப்பேய
சைவங்கண்டாயே
ஊனறின்றவாகு அகபபேய்
ஊனமொன்றில்லையடி. 54

சைவமாருககடி அகப்பேய்
தன்னையறிந்தவர்க்கே

சைவமானிடம் அகபபேய
சறகுருபாதமடி. 55

பிறவிதீரவென்றால அகபபேய்
பேதகம்பண்ணுதே
துறவியானவாகள் அகப்பேய
சும்மாயிருப்பாகள். 56

ஆசிலந்தாலும் அகப்பேய்
நீயிலையாதேயடி
ஊசிலந்தாலும் அகப்பேய
ஒன்றையும்நாடாதே. 57

தேனுறுபாயுதடி அகப்பேய
திருவடிகண்டவாக்கே
உளுமிலையடி அகபபேய்
ஒன்றையுநாடாதே. 58

வெளிகருபபாமோ அகப்பேய
வெளியுமசெமபாமோ
டளளதுவணடோடி அகப்பேய
உனனுணகணடாயே. 59

அறிவுணமண்ணுமடி அகபபேய
ஆதாரமிலையடி
அறிவுபாசமடி அகபபேய்
அருளதுகண்டாயே. 60

வாசியிலேறியடி அகப்பேய
வான்பொருள்தேடாயோ
வாசியிலேறினாலும் அகப்பேய்
வாராதுசொன்னேனே. 61

தாராதிதாரமடி அகப்பேய்
வாராதுசொன்னேனே

பாராமுறபாரடியோ அகபபேய்
பாழுவினேதீரவெனமுல். 62

உணடாகஙகிகொண்டதல்ல அகபபேய்
உள்ளதுசொனனேனே
கண்டாகளசொல்வாரோ அகப்பேய
கறபனையறறதடி. 63

ஈாலுமறைகாணு அகபபேய்
நாதனையாகாண்பார்
நாலுமறைமுடிவில் அகப்பேய
நறகுருபாதமடி. 64

மூலமில்லையடி அகப்பேய்
முப்பொருளில்லையடி
மூலமுண்டாஞல் அகப்பேய
முதலியுமுண்டாமே. 65

இநதிரசாலமது அகபபேய
எண்பததொருபதமும்
மநதிரமப்படியே அகப்பேய
வாயைததிறவாதே. 66

பாழாகவேணுமென்முல் அகபபேய
பாரதததைநமபாதே
கேளாமறசொனனேனே அகப்பேய
கேளவியுமிலலையடி. 67

சாதிபேதமில்லை அகப்பேய்
தாணுகநின்றவர்கு
ஒதியுணாநதாலும் அகப்பேய்
ஒன்முதானில்லையடி. 68

சூழுவானமடி அகப்பேய்
சுற்றிமாங்காவில்

வேழமுண்டகனி அகப்பேய்
மெய்ய துகண்டாயே. 69

நானுமில்லையடி அகபபேய்
நாதனுமிலலையடி
தானுமில்லையடி அகபபேய
சறகுருமில்லையடி. 70

மநதிரமில்லையடி அகபபேய
வாதனையலலவடி
தநதிரமிலலையடி அகடபேய
சமயமழிநததடி 71

பூசைபாசமடி அகப்பேய
போதமேகோஷ்டமடி
ஈசனமாயையடி அகப்பேய்
எலலாமுமிப்படியே. 72

சொல்லலாகாதோ அகபபேய்
சொன்னலுமதோஷமடி
இல்லைஇல்லையடி அகபபேய
ெகாந்தங்கண்டாயோ. 73

ததுவதெயவமடி அசப்பேய்
சதாசிவமானதடி
மறறுமுள்ளதெயவமெல்லாம் அகப்பேய
மாயைவடிவாமே. 74

வார்த்தையல்லவடி அகப்பேய்
வாசாமகோசரத்து
ஏறறதல்லவடி அகப்பேய
என்னுடன்வநததல்ல. 75

சாதனமில்லையடி அகப்பேய்
சலனங்கடந்ததடி

பாதகமிடலாகாதே அகபபேய்
பாவனைக்கெட்டாதே 76

எனனபடிததாலென் அகப்பேய
ஏதுதான்செயதாலென்
சொனனவிதஙகளெல்லாம் அகபபேய
சுட்டதுகண்டாயே. 77

தனனையறியவேணும் அகபபேய
சாராமறசாரவேணும
பினனையறிவதெலலாம அகப்பேய
பேயறிவாகுமடி. 78

பிசசையெடுததாலும அகபபேய
பிறவிதொலையாதே
இசசையறறவிடம அகப்பேய
எமநிறைகண்டாயே. 79

கோலமாகாதே அகபபேய்
சுதாகசமுமாகாதே
சாலமாகாதே அகப்பேய
சஞசலமாகாதே. 80

ஓபபனையலலவடி அகபபேய
உனனுணைசொன்னேனே
அபபுடனுபபெனவே அகபபேய்
ஆபாயநதிருப்பாயே. 81

மோடசமவேண்டாம அகபபேய
முதலியும்வேணடாகள
தேடைவேணடாகள அகபபேய
சின்மயமானவாகள். 82

பாலன்பிசாசமடி அகபபேய்
பாதத்தால்பிதனடி
காலமூனறுமல்ல அகப்பேய்
காரியமல்லவடி. 83

கண்டதுமில்லையடி அகப்பேய
கண்டவருண்டானால்
உண்டதுவேண்டடியோ அகபேய
உன்னைசொனனேனே. 84

அஞ்சையுமூணுதே அகப்பேய்
ஆசையுமவேண்டாதே
நெஞ்சையுமவிட்டுவிட்டு அகபேய
நிஷ்டையிறசாராதே. 85

நாதாநதவுண்மையிலே அகபேய
நாடாதேசொன்னேனே
மீதானசூதானம அகப்பேய
மெயயென்றுநமபாதே. 86

ஒனறேடொனறுகூடில் அகபேய
ஒனறுங்கெடுங்காணே
நினறபரமசிவமும அகப்பேய்
நிலலாதுகண்டாயே. 87

தோனறுமவினைகளெல்லாம் அகபேய்
சூனியங்கண்டாயே
தோனறுமறறுனறிவிடும் அகபேய்
சுததவெளிதனிலே. 88

பொயயெனறுசொல்லாதே அகபேய்
போகருவருததுதானே
மெயயென்றுசொன்னகால் அகபேய
வீடுபெறலாமே. 89

வேதமோதாதே அகப்பேய
மெயகண்டாமென்னதே
பாதநமபாதே அகபேய்
பாவிதது்பாராதே. 90

அகபபைசித்தர்பாடல்முற்றிற்று.

சிவமயம்

*குதம்பைசித்தர் பாடல்

வெட்டவெளிதன்னை மெயயெனறிருப்போாக்கு
பட்டயமேதுக்கடி †குதமபாய
பட்டயமேதுக்கடி 1

மெயப்பொருளகண்டு விளஙகுமெய்ஞ்ஞானிகளுக
கறபஙகளேதுக்கடி குதமபாய
கறபஙகளேதுககடி 2

காணுமறகண்டு கருததோடிருப்போாகளு
வீணைசையேதுககடி குதமபாய
வீணைசையேதுககடி 3

வஞ்சகமறறு வாழிதணிகளகண்டோாகளு
சஞசலமேதுககடி குதம்பாய
சஞசலமேதுககடி 4

ஆதாரமான வடிமூடிகண்டோாகளு
வாதாட்டமேதுககடி குதம்பாய
வாதாட்டமேதுக்கடி 5

நிதநிரைகெட்டு நினைவோடிருப்போர்க்கு
மூதநிரையேதுககடி குதமபாய
மூதநிரையேதுககடி 6

தந்திரமான தலநதனினிற்போர்க்கு
மநதிரமேதுக்கடி குதமபாய
மநதிரமேதுக்கடி 7

* குதமபை - ஆபரணம
† குதமபாய - ஆபரணதையுடையவள

சதநியமான தவததிலிருப்போாக்கு
உதநியமேதுக்கடி குதம்பாய்
உதநியமேதுககடி 8

நாடடதைப்பறறி நடுவணேசோவோாககு
வாட டங்களேதுக்கடி குதமபாய
வாட்டங்களேதுக்கடி 9

முததமிழகறறு முயங்குமெயஞஞானிகசு
சததங்களேதுககடி குதமபாய
சததங்களேதுககடி 10

உசிகசுமேறசென றுயாவெளிகணடோாக்கு
இசிபபிங்கேதுககடி குதப பாய
இசிபபிங்கேதுககடி 11

வேகாமலவெநது வெளியொளிகணடோாகசு
மோகாநதமேதுகசடி குதம்பாய
மோகாநதமேதுககடி 12

சாகாமறறுண்டி தனிவழிபோவாாக்கு
ஏகாநதமேதுககடி குதமபாய
ஏகாநதமேதுக்கடி 13

அநதரநதனனி லசைநதாடுமுததாகசு
தந்திரமேதுககடி குதம்பாய
தநதிரமேதுககடி 14

ஆனநதம்பொங்கி யறிவோடிருபபோாகசு
ஞானநதானேதுக்கடி குதமபாய
ஞானந்தானேதுக்கடி 15

சிதநிரககூட்டதைத தினந்தினங்காண்போர்க்குப்
பதநிரமேதுக்கடி குதமபாய
பதநிரமேதுககடி 16

முககோணநதனனில் மூலததமெயஞஞானிகசுச
சடகோணமேதுகசகடி குதமபாய
சட்கோணமேதுகசகடி 17

அட்டதிகெலலா மசைநதாடும்நாதாகசு
நட்டணையேதுகசகடி குதமபாய
நட்டணையேதுக்கடி 18

மூததிபெறறுள்ள முயங்குமெயஞஞானிகசுப்
பதியமேதுகசகடி குதமபாய
பதியமேதுகசகடி 19

அலலலீநீகி யறிவோடிருப்பாகசுப
பலலாகசேதுக்கடி குதமபாய
பலலாகசேதுகசகடி 20

அடடாங்கயோக மறிநதமெயஞ்ஞானிகசு
மூட்டாங்கமேதுக்கடி குதமபாய
மூடடாங்கமேதுகசகடி 21

வேகமடகி விளங்குமெயஞஞானிகசு
யோகநதானேதுகசகடி குதமபாய
யோகநதானேதுகசகடி 22

மாததாணிவெனறு மலிமேலிருபபோாகசுப்
பூததானமேதுகசகடி குதம்பாய்
பூததானமேதுகசகடி 23

செததாரைப்போலத திரியுமெயஞஞானிகசுக
கைகதாளமேதுகசகடி குதமபாய்
கைகதாளமேதுகசகடி 24

கணடாரைநோகசிக் கருததோடிப்போாக்குக
கொண்டாட்டமேதுகசகடி குதமபாய்
கொண்டாட்டமேதுக்கடி 25

காலனவெனற கருததறிவாளாகுக
கோலங்களேதுகாகடி குதம்பாய
கோலஙகளேதுகாகடி 26

வண்காயமூண்டு மிளகுண்டுசுகுணடு
உண்காயமேதுக்கடி குதமபாய
உணகாயமேதுகாகடி 27

மாங்காயபபாலுண்டு மலைமேலிருபபோாகுத
தேஙகாயபபாலேதுகாகடி குதப பாய
தேஙகாயபபாலேதுகாகடி 28

படடணஞசுறறிப பகலேதிரிவாாகு
மூட்டாககேதுகாகடி குதமபாய
மூட்டாககேதுகாகடி 29

தாவாரமிலலை தனக்கொருவீடிலலை
தேவாரமேதுகாகடி குதமபாய
தேவாரமேதுகாகடி 30

தனனையறிநது தலைவனைசசோாருதோாகுகு
பினனுசையேதுகாகடி குதமபாய
பினனுசையேதுகாகடி 31

பததாவுதாலுா பதியோடிருபபோாகுகு
உததாரமேதுகாகடி குதமபாய
உததாரமேதுகாகடி 32

குதமபைசிததா பாடல் முற்றிற்று

உ

சிவமயம்

கடுவெளிசித்தர் பாடல்

ஆனந்தக களிப்பு

பாபஞ்செயயா திரு மனமே-ஸ்ரீக
கோபஞ்செயதேயமன
கொண்டோடிபபோவான
பாபஞ்செய்யாதிரு மனமே.

சாபங்கொடுதிடலாமோ-விதி
தனனேமமாலே தடுதிடலாமோ
கோபங்கொடுதிடலாமோ-இசசை
கொள்ளகருதசைக கொடுதிடலாமோ. பாப

சொலலருஞ சூதுபொயமோசய-செயதாற
சூறறதைமுறருய துடைதிடுநாசம
நலலபதிவிசு வாசம-எந்த
நாளுமனிதாகஞ நனமையாயநேசம. பாப

நீமேறகுமிழியிக காயம்-இது
கில்லாதுபோயவிடு நீயறிமாயம்
பாமீதின்மெத்தவு நேயம-சறறு
பறருதிருநதிடப் பண்ணுமுபாயம். பாப

நந்தவனதிலோ ராண்டி-அவன
நாலாறுமாதமாய் குயவனவேண்டி
கொண்டுவநதாளொரு தோணடி மெதக
கூதாடிக்கூதாடிப் போட்டுடைத்தாணடி. பாப

தூஷணமாகச சொல்லாதே-தேடுஞ
சொததுகளிலொரு தூசுநில்லாதே
ஏடணைமூனறும் பொலலாதே-சிவத
திசசைவைததாலெம லோகமபொல்லாதே. பாப

நலலவழிதனை நாடு-எநத
நாளுமபரமனை நததியேதேடு
வல்லவாகூட்டத்திற கூடு-அநத
வள்ளலெநஞசினில வாழுததிகொண்டாடு பாப

நல்லவாதம்மைத தளளாதே-அறம
நாலெட்டிலொன்றை நாடிததளளாதே
பொலலாஙகிலொனறுங கொள்ளாதே-கெட்ட
பொயமொழிக்கோளகள் பொருந்தவிள்ளாதேபாப

வேதவிதிபபடி நிலலு-நல்லோ
மேவுமவழியினை வேணடியேசெலலு
சாதகநிலைமையே சொலலு-பொல்லாச
சணடாளக்கோபததைச சாதிததுகொல்லு. பாப

பிசசையெனறொன்றுங கொள்ளாதே-எழில்
பெணணைசைகொண்டு பெருகுகமாளாதே
இசசையதுனை யாளாதே-சிவனை
இசசைகொண்டவழி யேறிமீளாதே. பாப

மெயஞஞானப்பாதையி லேறு-சுதத
வேதாநதவெட்ட வெளியினைததேறு
அஞஞானமாகுகததைத தூறு-உனனை
அணடிஞேர்க்கானநத மாமவழிகூறு. பாப

மெயக்குருசொறகடக காதே-நனமை
மெனமேலுஞசெயகை மிகவடகாதே

பொய்யகற்பனையானடக்க வேதே-நல்ல
புத்தியைப்பொய்யவழி தன்னிலடக்கவேதே. பரா

கூடவருவதொன் றில்லை-புழுக்
கூடென்றுதானுங்க ளுலகுவதேதொல்லை
தேடரும்மோட்சமே தொல்லை-அதைத்த .
தேடுமவழியைத் தெளிவோரும்மில்லை. பரா

ஐந்துபோர்சூழ்ந்திடுங் காடு-இந்த
ஐவர்க்குமைவ ரடைந்திடுநாடு
மூன்றிவருந்தினீ தேடு-அந்த
மூலமழிந்திட லாமுத்திவீடு. பரா

உள்ளாகநாலவகைக் கோட்டை-பகை
ஓடப்பிடித்திட்டா லாளலாஞ்சட்டை
கள்ளப்புலனென்னுங் காட்டை-வெட்டிக்
கனல்மட்டெரித்திடடாற வாணலாம்வீட்டை பரா

கச்சிக்கோடிலக்ஷ்மி போமோ-அந்தக
கங்கையாடிலக்கதி தானுமுண்டாமோ
பேச்சுமூன்கனமங்கள சாமோ-பல
பேதம்பிறப்பது போற்றினுமே ராமோ. பரா

பொய்யாகப்பாராட்டுங் கோலம்-எல்லாம
போகவேவாழ்த்திடுமி யாகுமபோங்காலம
மெய்யாகவேசுத்த காலம்-பாரில்
மேவப்புரிந்திடி லென்னனுகூலம். பரா

சந்தேகமில்லாத தங்கம்-அதைச
சார்ந்துகொண்டாலுந தாழ்வில்லாபொங்கம்
அந்தமிலாதவோர் துங்கம்-எங்கும
ஆனந்தமாக நிரம்பியடங்கம். பரா

பாரிலுயர்ந்தது பகுதி-அதைப
பற்றினபோகுண்டு மேவருமுத்தி
சீரியலுயரட்ட சித்தி-யாகுஞ
சித்திகுமேசிவன் செயலினுல்பத்தி. பாப

அனபெனுநன்மலர் தூவி-பர
மானந்தமேவ னடியிணைமேவி,
இனபொடுமனனுட லாவி-நாளும
ஈடேறுந்தேடாநீ இங்குலாவி. பாப

ஆறுறுப்வீடேறுங் கணடு-அதுக
கானவழியை யறிந்துநீகொண்டு
சீறுறமிலலாமலே தொணடு-ஆதி
சிவனுகுசசெயதிடுற சோந்திடுங்கொண்டு பாப

ஆனமாவால் ஈடு மாட்டங-தேகத
தானமாவற்றபோதே யாமுடலவாட்டம
வானகதிமீதிலே நாட்டம-நாளும
வையிலனகு வருமேகொண்டாடடம். பாப

எட்டுமிரணடையும மோனந்து-மறை
யலலாமுனக்குளளே ஏகமாயதோனந்து
வெட்ட வெளியிஞ்ச சானந்து-ஆனந்த
வெளளத்தினமூழகி மிகுகளிகூர்ந்து. பாப

இந்தவுலகமு முளளுஞ-சற்றும
இசைசையாமலே எந்நாளுந்தள்ளு
செந்தேனவள்ளமதை மொள்ளு உன்றன்
சிந்தைத்திதிகக்த தெவிடடவும்கொளளு. பாப

பொயவேதனனுஞப பாராதே-அந்தப
போதகாசொறபுதத்தி போதவோராதே

மைவிழியாரைச் சாராதே-துன
மாசுக்கள்கூடாததினம் மகிழ்ந்துசேராதே. பாப

வைதோரைக கூடவையாதே-இந்த
வையகமும்பொய்த தானும்பொய்யாதே
வையவினைகள் செய்யாதே-கல்லில
விளைபறவைகண மீதிலெய்யாதே. பாப

சிவமன்றிவேறே வேண்டாதே-யாகஞ்ச
தியங்கானசண்டையைச சிறக்கத்தூண்டாதே
தவநிலைவிட்டுத தாண்டாதே-ஈல்ல
சனமாகாகமில்லாத நூலைவேண்டாதே. பாப

பாமபினைபபறறி யாட்டாதே-உன்றன
பதனிமார்களைப பழித்துகாட்டாதே
வேமபினையுலகி லூட்டாதே-உனறன
வீரூப்புதனனைவிளங்க நாட்டாதே. பாப

போறறுஞசடங்கை நணணுதே உனனைப
புகழ்ந்துபலரிற புகலவொணணுதே
சாறறுமுனவாழ்வை யெண்ணுதே-பிறர
தாழுமபடிகுநீ தாழ்வாகபபணணுதே. பாப

கஞசாபுகைபிடியாதே-வெறி
காட்டிமயங்கியே கட்குடியாதே
அஞசவுயிர மடியாதே-புதி
யறறவஞஞானதகி ஞால்படியாதே. பாப

பதகியெனுமேனி நாட்டுத-தொந்த
பந்தமறறவிடம பாடதைதீடடி
சதகியமென்றதை யீடடி-ஈரஞ்ச
தனவசமாக்கிக கொளள சமயங்களோடடி. பாப

செப்பருமபலவித மோகம்-எல்லாம்
சியென்றுறுதத்துத திடங்கொள்விவேகம
ஒப்பறுமமடடாங்க யோகம்-நனறுய
ஓங்தறிவாயவற றுணை நசபோகம். பாப

எவ்வகையாகான னீதி- யுவை
யலலாமறிந்தே யெடுத்தேதநீபோதி
ஓவ்வாதென்றபல சாதி-யாவும
ஒன்றெனறறிந்தே யுணாந்துறவோதி. பாப

களளவேடம்புனை யாதே-பல
கங்கையிலேயுன் கடங்னையாதே
கொளளைகொள்ள நினையாதே-நட்புக
கொண்டுபிரிந்துநீ கோண்முனையாதே. பாப

எங்குஞ்சுயப்பிரகாசம்-அனபா
இனபவிருதயத திருந்திடுமவாசன
துங்கவடியவர் தாசன்-தனனைத
துதிக்கிறபதவி யருளுவனீசன். பாப

கடுவெளிசித்தர் பாடல் முற்றிற்று

ஓம் பரபிரமமணே நமஃ

சிவயோகசாரம்

சிறப்புப்பாயிரம்

இஃது ஸ்ரீமான் சுலக்ஷணகவி
பாரங்குச நாவலரவர்களாலியற்றிய
நிலமண்டில ஆசிரியப்பா

தேசார்பல்வளஞ் செறிதருமணிக்
கீசானியததில விளங்குமவேட்டராய
புதனாரதனுட புகழுடனவாழ்வோன
சதுருசயங்கொள் கூடதிரியகுலத
தோங்குமிராமசிங குதவியபுதல்வன
பாங்குடனகிருஷ்ண பஜனபனனிரண்டான
டறபொருபுரிந்தவவ வரிகருவநூளாற
பொறபினமிகுந்த பூவலபவநகையில்
உதரதேசத துறறபருசாபெண்ம
அதனிலுதியி லருளாறகானப
பரமாகுருபரம பரையினிசசாரஞ்சிப
பூபாரதனதப போகருங்குருபரன
தாஸபாபாஜி தாணடாமகுரதாள
பூசிதவாதம போதனியாலும
ஞானநனியுறு நாரணதேசிகா
வானருளாலும வாசியோகதனை
மூறறுமுணாந்து மூதறிவாளர்
கறறுணாந்துயக கருதிமிகனபொடு

நறசிவயே ஈக சாரரென்றிநூல்
பொறபுடனியறறிப் புண்ணியமிதைகொண்
டசசிடுமவிததே யளிததனன்சிலரும்
மெசசுமபூரண விவேகானநதனே.

பணணுருடடிகககுதத அங்குசெடடிப்பாலையம
ம-ரா-ரா-ஸ்ரீ, பொ. சின்னசாமி ரேட்டியாரால
இயற்றிய
எணசீரகழிநெடிலடி ஆசிரிய விருததம்.

வாகொணட மறைநானகு மஙகமாறு
மினியபல நனனூலுட யாவுமதோநதிப
பாகொணட பலலோரகளு முபதேசிததுப
பரிவுடனுண பிரமமததிற காடபடடு
நாறகொண்ட வடியேனக கருணைகூரநது
ஞானமருள பூரணானநதன சொனன
நீரகொண்ட சிவயோக சாரநதன்னை
நேசிபபார கனகவரை பூசிப்பாரே.

திருவணணாமலைக கீசானய திசையில
கானிலாபபாடி திருமடததில சததுசிதானநத
சொரூபமாய எழுநதருளி விளஙகாநினற
நாராயண தேசிகா மாணக்கரி லொருவரான
தாண்டவராய சுவாமிகளா லியறறிய
விருததம.

கலையானரேசக பூரகமுங குமப
கணஞெளியுங கதிரமதியும விணணீறபாய
நிலையான சிவயோகச் சாரம்பூண்டு
நிட்டானு பூதியணு போகததுணடு

தலையான கனகவரை மீதிருந்துந
தாணுனை பூரணனு மியறறுமிநூ
லலையான கடல்கடகைப் படவிலேற்று
மாரியராஞ் சிவமுததாக கமுதமாமே.

———

மேறபடி மடம திருகூட்டத தலைவரான
ஆருளுசி தமிழப்புலமை நடாதகிய
சாமிநாதப்பின்னா பலர்களாலியற்றிய
ஆசிரிய விருததம.

அருமறைக்கருததததி லாகிலகிரியாததமா
யததுவித சிததானநதமா
யறியொணுசசின்மயச சுபாவமபிரதிட்டையா
யபரோடக் காடகிலியாயத
தருநிறைநிறைநதநா ரணபிரமதருமநிலை
ததபதமளிதத ததனுற
தரணியிலுளளோர்தவித திடுபேழைதிறவிலாத
தருதிறவு கோலாமெனக்
குருமுறைகளினிதருஞ் சிவயோகசாரமரய்க
கூறுமிநூ லுரைசெயக்
கொண்டபூரணதாசா விண்டதததுவஞான
கொள்கையை விரிததுணர்நதே
மருவுறைசிதாகாச மயமாகிதண்ணமுத
வானமுத முண்டசுக
வசமாகிமாருத மாதவததானநத
வாழுண்ட தாகுமிதுவே.

———

மேறபடி மடம திருக்கூட்டதகி லொருவராகிய
ததுவயோக நடாதுமை ஐங்குணம
ஆ வெஙகடசுப்பா செடடியாரா லியற்றிய
எழுசீர கழிநெடிலடி ஆசிரிய விருதகம்.

மூலதகினவழியே நிலைமையைககணடு
முகருணைப புலனகளையடகி
ஞாலதகினையோக சாதனமுடிதது
நறபதமடைவதற குணாநமே
காலதினிமனே ரதுவிதஞானக
காடசியை யியறறிடுநதாஞக
கோலதகினையோகப் பூரணகாசா
கூறியசாரநூ லிதுவே.

———

மேறபடி மடம திருக்கூட்டதகி லொருவராகிய
வளளிவாகை ஸ்ரீமான
ஆறுமுகப்பிளளை யவர்களாலியறறிய
வண்ணம.

அரிமருக னுறையுமொரு சிறுகிரியி னருவிபுன
லதுபெருகி விளைவயறகா ணிலம்வாழும
அதிகனது நவிவலவா பிரமசொரூபமென
வருடறுநாரணக டனனீராகும
கருதரியா சதுமறைகள் ரகசியம தெடுசொல்மிக்
கவாகளவச மதிலுறுமிச் சிவயோகக
கதிதருகு சுருதிபிதை முதியதவ நிலையிலுள
கருணைவடி வுடையபரி பூரணமேகம
தருமகுண பெரியவாக ளருமைபடு மவரரிய
தருபழைய கலைகளென மொழிவாயால்

சலசலென பெருகிபல சமயபொது மவுனபயிர்
தழையவெகு குமுலொடு புவிமீது
அரியசிர வணாகளாக விருளிரவி பனியதென
வகலமினி யுடலெனனு மஞ்ஞான
வதாமகுளத திமிததமிாத மழைபொழிநத திதைய
அனநதபவ தனியசறறு முலகோரே. [ருநதி

மேறபடியாா மாணைகரி லொருவராகிய
வள்ளிவாகை ஸ்ரீமான
அருணகசாமிப பிளளையவாகளா லியற்றிய
விருதகம

கருவாகி யுருவாகி கருததுபாகி
காரணநாரண பிரமாக கடிமையாகி
நிருவாண நிருவிகறப சாரமாகி
நிாமலநிஷகள நேம நிராமயதனை
தருவாகி தழைததல விசாரணையுமாகி
சமபூரண தாசனிநநூல சாரநதமாகக
மருவுவா ரனபருள மகிழ்நதுதேறி
வையகமுழுமுயயுமென வாழததுமிகோரா.

மேறபடி மடததலிவா ஸ்ரீமான
இராமசாமிப் பிளளையவாகளா லியறறிய
நேரிசை வெணபா

நாரண தேசிகன்ற னல்லருளபெற றேயிலகுப
பூரண தாசன புகனறனனுல—ஆரணஞசொல
யோகசிவ சாரநிலை யுனனியுணா வாகசெனறுந
தேகசுக மெயதிடவே தோநது.

மேறபடி மடம திருககூட்டதகி லொருவராகிய
சினனதமபி பதகா ரவர்களா லியறறிய

விருததம

மின்னெளிககி நிகிமையிலே மிருகவுரு
தெரியவுத விளககமபோலத
தனனெளிககு ளாததுமதத துவமுணாருது
சிவயோகச சாரமாகைப
பொனனளிககுந தாடடாநதப பூணைமுததா
குருவருளால புகனறநூறு
முனனளிககுந தேவாமிர முளதெழுநத
கணமையென மொழிநததாமே.

சிறபபுபபாயிரம முறறிறறு.

இநநூலாசிரியா மாணுககா

அருகுசெடடிப பாளையம ஸ்ரீமான

ச. நாராயண செட்டியாரா லியற்றிய

குருஸதவம் நேரிசை வெண்பா

பூமேருஞ சானறோ புகழியோக நனனிலையைத
தாமேவி சிவயோக சாரமதாய—பாமேவும
பூணை னநகனெனனும புண்ணியன புகனறனனல்
நாரணன பொறறுளா நயநது.

அவையடகக

கனகவரை எனனும் புருவததிடை நடன ஒலி
கேட்டானந்திகழும எநதைமாகளே தஙகள் பாத
பஙகயஙகட் கனந்த வநதனம. அறிஞிற சிறியேன

குருமுகமாய ஹிந்துஸ்தானியா லுணாநத இராஜ யோகமாாகததை பல நூலகளிலுள்ள அரும் பொருளொடு சிவயோகசாரமென வரைதலுற றேன. நீரைப பிரிதது க்ஷீரதததகொள்ளு மன னததைபபோல குறறந தவிரதது குணததைத கொளளக கோருகிறேன.

இதுவுமது

சநத விருததம

ஏதமுறறபேதையே னியமபுமிநதயோக நூல
பேதமுறறபோதமுறறோ பேசுவாாகளாகையால
வேதனபபட்டுழலுவாரிம மெயயுணராபபொயயரிப்
பூதலததிலுளளதீது புதுமையன்றுபலவிாகாள

முகவுரை

நாவள முதலியவைகளால சிறபபுறறோங்கும உததர தேசங்களில (பஞ்சாப) எனனும பாஞ்சால தேசததில லவதரித்தவராய, ஜீவசுவ பேதாபேத முணாநது நிதயா னுபவ செயயும பரம யோகீநதிர ாய ஸ்ரீ ஜனகாபஸ் பூதரான உதாசி பாபரானக குரு பரபபரையினா அனேக வருட காலமாக அனு ப ிதது வரும இராஜயோக காமதததை அசசங்கததி லொருவரும ஞான ஷிவேஷ்டரூப தயாகுண பரிபூர ணரூமான குருசரண தாஸகாபாஜீ அவ களால இந துஸ்தானி பாஷையி லுபதேசிகபபெறறு ஸ்ரீமத நாராயண தேசிகா நியமனததிலுல் இநத தக்ஷிண தேசததிலுளள சகல வருணசரமிகளு முயயும பொருடடு தமிழில மொழிபெயாதது உபநிஷதததுக் களிலும் யோகவாசிட்டம, பதஞ்சலம, அடயோகம்

முதலியவைகளிலுள்ள அருமைபொருளைகளைச் சேர்த்து சிவயோக சாரமென நற்பெயர் வைத்து வெளியிடலாயிற்று.

இந் நூலில் சாங்கோபாங்கமாக வுணரும் புணர்ியோர்த திருஷ்டாகள், அணிமா, மகிமா, கரிமா, இலகிமா, பிராததி, பிரகாமியம், ஈசத்துவம், வசித்துவம என்னும் அஷ்டமா சித்திகளை அடைவ னெபது திணணம.

குரு வணக்கம்

ஆணைசாதகிரமனைத்து முணாந்துசிட
ரிதையெலா மகற்றியருள் புரியுமஞான
பூணாலெழுந்தெளியேற குபதேசித்துப
பூரணனந்தினன நாமந்தந்த
தேசிகராமெனகுரு நாதனறண
ளினமலரடியினையெச சிரமேறகொண்டு
காணியிறசிவயோக சாரமென்னுந
தகைபெறுமிந நூலடியேன் சாற்றலுற்றேறன்.

———

ஸ்ரீ

ஓம பரபபிரமமணே நமஃ

சிவயோகசாரம்

காப்பு

நேரிசை வெண்பா.

துவராடை யுளளேரூந தூயுடையா ரூயவான்
சிவயோகச சாரமெனச் செபப—நவையிலபுகழ
கொணடபர ஸவநதுகரத தோநின னடிகடக்குத
தண்டனிட்டே னருளேததா.

நூனமுகம.

ஆசிரியர் நூல.

இநத ராஜயோகததை அபபியசிககும ஆசிரி யன தெளிநத ஆதமஞானியாய அடுததவாகளே ஆத ரிதது போதிகக தகவரா யிருகக வேணடியது. அதாவது சிவமூதநிரையாகிய மௌனநிலே ாதென றும' அதை கைவலயப படுததுவதறகுரிய ஆசன முதலிய விதிகள இவை யெனறும, சாமபவிமுதலிய மகா மூதநிரை யினனவை யெனறும, குணடலி சகதி ஈதெனறும; அதை விழிபபுககு மாகாகம்ஈதெ ன்றும், இதுவே சிவராஜயோக யெனறும, இநத யோகம செயயததகாவா பெறததகக நாதாநதம இதுவெனறும், அஃது வாசமூறறுல ஓா மயக்கந தோனறுமெனறுப, அது நீஙகுமவரையில் நினறுல அருள தரிசனம உதயமா மென்றும, அவவனுபவம் கிடைகாகில காண்பாஞநிகள இறகுமெனறும், அங

ங்னம மனம அசையாதிருக்குமென்றும், அப்போது அந நாராதாந்தததில பஞ்சாக்ஷர முதலியவைகள் தோனறு தொடங்கு மெனறும, இததனமைப்பட்ட சுவானுபவ சாக்ஷாதகாரததை உணர்ந்த ஆதம ஞானாசாரியராய இருக்கவேணடும.

மாணாக்கரின் நிலை.

உததம ஜெனமமாயும, விததைக குடையவனு யும, சாநதம சறகுண முடையவனுபும, பறறிலா தவனுபும, காம சங்கறபம இலலாதவனுயும, கோப ததை வெனறவனுயும, சததி தருமததை விருமபின வனுயும, குரு பணிவிடையிற பிரியமுளளவனுயும, பிதா மாதாக்களே உபசரிப்பவனுபும, தனது கிரு கததிலிருபபவனுயும, நலலொழுக்க முடையவனுயும, சறசீடனெனனும பக்குவமுடையவனுயு முள்ள மாணாக்கனே இவவிராஜயோகததுக்கு அதிகாரி யெனறு சொலலபபடும.

இததனமைபபட்ட சறசீடன சாக்ஷாதகா ரததையுணாநதஞானாசாரியரைக் கண்டடுதது அவா திருவடிகளில பணிநது அவர் மனங களிகூறுமபடி நடநது உடலபொருளாவிமூன்றும அச்சறகுருவின் திருவடியில் ததஞசெயது அவரால அநுக்கிரகிக் கும திருவடி தீக்ஷையும பிராணயாமததுக்குரியமூல மநதிரததில முதல் வாக்கியதததையும இநத யோகத தின விதிகளையும உபதேசிக்கப்பெறறு குருவின் சனனிதியிலிருநது சதகுருவால சொலலாமறசொல லும முதல வாக்கியதததை உண்ணுமல் உனனியோக சாதனை செயது வருங்காலயில சுவானுபவததின் கண அடையாகினற சாசயங்களனைததுமநீரும்ப

அவ வாசிரியரிடததில விண்ணபபம அடிகளடி. செயதுகொணடு அநத சநதறபப தசிகதமபடி கேடடுக்கொளள வேண்டுவதாம.

பிராணவாயுவின நிலை.

நூல.

அதாவது மாணாக்கன் ஆரமபததில கவனிகக வேண்டிய விதிகள் யாதெனில்: சூரியன் சநதிரன அகனி யெனனுமமூனறுநாடிகளின நடைகளென னபபடும.

மூனறு கலையின சுவாசததிறு லுண்டாகும சபதததைக கணடறிய வேணடும.

அசசப்பததுகு அஜபாவெனறு பெயராப.

அநத சபதததைக கணடுபிடிகக சில விதிகள கூறபபடடிருககின்றன.

அவையாவன வாயுகளில மூனறு இடைகலை பிஙகலை, சுழிமுனை. இடைகலை எனபது: இடதுநாசி யிலும, பிஙகலை எனபது வலது நாசியிலும, சுழுமுனை என்பது இரணடு நாசியிலும வரபபோகவு மிருககிற சுவாசம. இதறகு அஜபா எனறு பெயராம. இடைகலை எனபது சநதிரனும, பிஙகலை எனபது சூரியனும, சுழிமுனை எனபது அகனியுமெனபபடும.

அனறியும, இடைகலையாவது சுகலபட்சமாகிற அமாவாசையின பிரதமை முதல மூனறு நாளைகு காலையில தொடர்சசியாய வரவேணடும.

சுகலபதிமுதல் மூனறுநாளைகு பிஙகலை நடகக வேண்டும்.

இதேமாதிரியாக சுககிலபட்ச முழுமையும மூனறு நாளைக்கு இடைகலையும, மூன்று நாளைககு பிஙகலையுமாக நடக்கவேண்டும்.

இவவணணமாக சுககிலபடசததில் சநதிரகலை வராவிடில அவனுககு தேகம அசவுக்கியப்பட்டு கவலை மேலிடுமென றறிக. அதைச சரிபபடுதத வேணடிய விஷயததைப்பறறி பினவருமவாகியத திற கிணஙக.

கிருஷ்ணபக்ஷம அதாவது பௌரணமிபிரதமை முதல மூன்று நாட்களும பிஙகலை நடகக வேணடும.

பின மூனறு நாளைககு இடைகலை நடகக வேண்டும.

இததன்மை இரணடு கலைகளும மும்மூனறு நாளைக கொருமுறை மாறிமாறி நடகக வேணடும.

இதை மறணக்கன குறிபபாக தினம் தினம கவனிகக வேண்டும.

சுழுமுனை கூடுவது கஷடமானதால அதை சாதகியதையாய அபபியசிதது பழகல வேணடும.

மாறறுகனுககு முகிய வேலை இடைகலையும பிஙகலையும திதிகதி தவறி நடதால் அதை மாறற வேணடிய விஷயததைபபறறி குருமூலமாயக் கேட்டுக கொளள வேணடியது.

இடைகலையின பலனகள.

இடைகலை நடகுங காலததில் தாகம,ஜலவிரு கதி, தீமானம செயய வேலை செய்ய நகை செயய

அஃதணிந்துகொள்ள, அனனிய தேசததி லிருந்து யாததிரை போக, வீடு, சததிரம, கோவில்கட்ட, தா மஞ்செய்ய, சாமான சேகரஞ்செயய, கிணறு, குளம வெட்ட, கலியாணஞ்செயய, வஸ்திரம கட்ட, வைததிய சாஸ்திர அபபியாசம, மருநது, கறபங்கள முதலியவை செயய, நிமிததரைக காண, வியா பாரஞ் செய்ய, தானியம இருபபுசெயய, வீட்டிறகு குடி போக, விதை விதைக்க, சமாதானஞ் செயய, அனனிய பாஷை அபபியாசஞ்செயய, உபதேசஞ் செயய, பலனைப்பறறி யாததிரை போக, யானை, குதிரை, ஏறு, வேட்டைகருபபோக, உலகததுககு அனுகூலமான வேலைசெயய, எஜமானுக, ஆடல பாடல கறக, ஒரு புதிய ஊருகருப்போக, பருதுக களைக் காணலுமாகிய நடவடிகைகைகள் செயதால பயனபடும.

இடைகலையானது சரிவர நடந்தால தேக சௌகரியமா யிருகரும. இதில ஆகாசததின அப சமிருகருமாலை, முன சொனன நடவடிகைகளை ஒனறும செயயகூடாது. இரவாக இருநதாலும, பலமாக இருநதாலும, மேற சொன்ன வேலைகள இடைகலையில நடததவேண்டு மெனபதாம

பிஙகலையில நடகரும பயனுவது, வலது நாசி யில் உண்டாகிற பிஙகலை வாயு அதாவது சூரிய நாடி கா லததில், கஷடமானவேலை எதுவும அபயசிக்க, எவ்வித கொடூரமான செயகை செயய, போஜனம செயய, மலம கழிக்க, போகமசெயய, கடல் யாத திரைபோக, சண்டை செயய, படை எடுக்க, கஷட

பானசாஸ்திரம் கறக, குதிரை முதலாகிய நாற கால் ஜீவனகளே வாஙக, விறக, மடடமான மலே ஏற, குதிரை, மல யுததம முதலாகிய பழகக்ம செயய, ஆறு, குளம, கடல் முதலாகிய இடஙகளில நியய, உலோகஙகளேக குறிதத சாஸ்திரஙகளேப படிகக, பாடம எழுத, பணம வாஙக, கொடு க, எஜமானத துவமான வேலேபாகக, அரசனேகாண, ரணவைததியததிறகு மருநது செயய, கடினமான ஆகார்ம ஜீரணிகக இவை முதலாகிய செயகைகள பிஙகலே வாயு காலததிற செயய வேணடு மெனபதாம.

சுழிமுனேகலேயின பலனவது

சுழிமுனேநாடி இரணடு நாசியிலும வருஞ சுவாசம அதன நடவடிககை காலததிலதான அறியலாம.

ஒரு கூஷணதில இடது நாசியிலும் ஒரு கூஷணதில வலது நாசியிலும வரப்பட்ட வாயுவானது இரணடு நாசியிலும வருமபோது சுழி முனேயாம.

அநத சுழிமுனே நடகுமகாலததில் உலக நடவடிகைகளே நிறுததிவிடவேணடியது, தவறி நடகும பக்ஷதில அபஜெயமாம.

எண்ணததுககு விரோதமாய் நடகும இநத வாயுவின காலததில் ஆதமததியானம பூசைசெயய வைததுக கொளளலாம.

இநத வாயு நடகுங காலததில் தான சுவாசபரிதனம் செயயகூடும.

இநத சுவாசம கடடுவதினல் மனதிறகும தேகததிறகும இனபததைக கொடுக்கப்படுகினறது.

நாடிசலனிலை

மூதல் ஆதாரமாகிய மூனறு நாடிகளைப பறறி விவரமாகச சொலலுவோம.

அதாவது மனிதாகளுகுகுச சாதாரணமாக எழுபததீராயிரம நாடி நமபுகள இருககினறன.

அவைகளில முகியமானவை இருபதுநாலு இநத இருபதுநாலு எபபோதும உறஙகிகொணடிருககினறன. இவைகளை குண்டலி சததி எனறு ஆதிநாதர அருளிசசெய திருககினறனர.

இது மததியஸதானததில இருககிறது. பதது நாடிகள மேலாகவும் பதது நாடிகள கீழாகவும இரணடுநாடி ஒர பககததிலும இரணடுநாடி மறறோர பககததிலும இருககினறன.

இநதக குண்டலி சததியானது, பாமபைப் போல சுறறிககொணடு சுவாதிஷ்டானததிறகு மேலாகவும, மணிபூரகததிறகுக கீழாகவு மிருககினறது.

இநத இருபது நான்கு நாடிகளில் பதது நாடிகளை முகியமாக ஏறபடுததிருககினறனர.

இநதப் பதது நாடிகளில், மூன சொல்லிய மூனறு நாடிகளை முகியமா யெடுததிருககினறபடியால் அதில் இடகலையானது தேகததின இடது பாகததிலும, பிஙகலையானது தேகததின வலது பாகததிலும சுழிமுனையானது தேகததின மததியிலு மிருககினறன.

இககுண்டலி சததியைப்பறறி விவரமாக பின சொல்லப்பட் டிருககினறது

ஆசன விதிகள்

அதாவது பதுமம், பீமம், பதுமம், கோமுகம், குக்குடம் ஆகிய ஐந்தும ஞானசாதனத்துக்குரிய ஆசனமாகும்.

இதில பதுமாசனமாவது இரண்டு தொடைகளில இரண்டு பாதங்களையும் செவ்வையாக வைத்துட்காருதல்.

இது சகல பாபங்களையும் நாசம செயவதாகும்.

மானதோல புலிதோல வெண்ணதுகில சித்திராசனம தாபபை இவைகளின மேலிருந்து தவம்செய்க லாம்.

இடை வயிறு கண்டம தலை சமமாயுள்ள நிமிர்ந்திருக்கவேண்டும்.

அனறியும வடமுகம நோக்கி தக்ஷிணமுகமாயெழுந்தருளியிருக்கும ஆதமஞான குருவின சன்னிதிக்கு நேராய உட்கார வேண்டியது.

இதை சுவஸ்திகா ஆசனமெனபார். கிருகஸ்தருக்கு பதமாசனமென்றும, சன்னியாசிகளுக்கு சித்தாசனமென்றும ஹடயோக தீக்ஷையிலும் சொல்லபபட்டிருக்கின்றது.

இரேசக பூரண லக்ஷணம்

பிராணவாயுவின அசைவு எங்குபோய அடங்கினால சித்தத்தின அசைவென்றும, மேலான புத்திமான்கள் பிராணனது சலனத்தை ஜெயித்தலில முயற்சிக்கிறார்கள. அதையால ராஜஸ தாமஸ குணங்களை நீக்கி

சாதவிக குணதோடு பிராணயாமம செயயவேண்டும. பிராணயாமம வெளிவாயுவை உடகொளளுவது பூரகமாம. அவவாயுவை நிறுததுதல கும்பகமாம். குமபிதத வாயுவை வெளிபபடுததுதல இரேசக மெனப்படும. இதுவே பிராணயாமம அஙகமாகிய இரேசக பூரகலகூமணம.

சூரியநாடியாகிய பிஙகலையால பிராணனை இழுதது மெளள மெள்ள வயிறறை நிறப்ப விதிபபடி பகதபூவமாகிய குமபகம செயது மறுபடியும சநதிரநாடியாகிய இடகலையால இரேசிகக வேணடும.

சநதி நாடியா லாவது சூரியநாடியா லாவது எநத நாடியால பூரிககிறதோ அதிலலேயரேசிதது நிரோதிததலால சுவாசவைநடிகக முதலியவை உணடாகுப அதுவரையில குமபிகக பயிறசி செயயபபடடதோ அதறகபினபு எநத நாடியால மெளள மெள்ள இரேசிகக வேணடுமோ வேறொரு இரேசிதத லால பலசகுறைவு உணடாகுமெனறு இரேசிகக செயயபபடடதோ அநதவே பூரகம செயயலாம இடைகலையால பிராணனை பூரிதது குமபிககபபடட பிராணனை மறற பிஙகலையால இரேசிகக வேணடும. பிஙகலையால வாயுவைப பூரிததுக குமபிதத வாயுவை இடைகலையால இரேசிககவேணடும இவவணணம சநதிரனால பூரிதது குமபிதது சூரியனால இரேசிககவேணடும சூரியனால பூரிததுக குமபிதது சநதிரனால இரேசிக்க வேண்டும. இவவிதம சூரிய சநதிர நாடிகளினை அபிபபிராயதனைதத தினமும விஸ்தரிககபபட வேணடும. இதனால நாடிகள சுதனறு மாசதத்றகுமேல சுததமாகினறன.

அஜபாவிளக்கம்.

அதாவது — இந்த யோகசாதகத்திற்கு ஏகாந்த ஸ்தானத்தில் பத்மாசனமிட்டு உடம்பை நிமிர்த்து உடனே அஷ்டகுண்டலினியை மேலே எழுப்பிக்கொண்டு போய் ஆறாணியை மிகுந்த பலமாக இருக்கவேண்டும். தான தனியே தான இருக்க வேண்டும். இதில் செலவிடுகிற நாழிகை காலங்களில் எந்த காலமாவது வைத்துக்கொண்டு அப்பியாசப் படுத்த வேண்டும்.

இடைபிங்கலையானது எப்போதும் வலது நாசியிலும் சூரியசந்திரனென்னும் இருக்கும், ஹம்சமென்பது ஆகமாவின் பெயராகும். முதல் வெளியே வருகிற சுவாசத்தின் சுத்தமாகிய ஹமென்பதையும், உள்ளே போகிற சுவாசத்தின் சுத்தமாகிய ஸமென்பதையும் கண்டறிய வேண்டும். இந்த ஹம்சம் என்கிற சப்தத்தைக் கண்டறிந்தவன் இந்த அப்பியாசத்தின் முறைப்படி தெரிந்தவன் இம்மாதிரிக்கான எப்போதும் உலக ஆசையை நீங்கிய கடைப்பட நிவாசஸ்தலத்தில் ஒரு காலத்தில் இருக்கக்கூடாது

ஏனெனில் ஜனசஞ்சாரமுள்ள வழியில் மனக்கலக்கமும் பலவித கவலையும் நேரிடுமாகையால் நாழிகைக்குள்ள கொஞ்சமாகொஞ்சமாக நீக்கவேண்டியது. மாணிக்கன கூடிய அளவு ஸ்திரப்படுத்த வேண்டும்.

இந்த மாதிரியாக தனதுடைய சுவாசத்தைக் குறித்து அதினுண்டாகும் ஹம-ஸம-என்ற சப்தத்தைக் கண்டறிய வேண்டும். இப்படி அப்பியசித்து மூன்று நாடிகளின் குணத்தையும் ஹம-ஸ-என்ற

சபதததையும கண்டறிநதவுடன தததுவதததை அறியவேண்டியது.

மூனறு நாடிகளை கணடறியாமல் பஞச ததது வதததை ஆரமபிகககூடாது. இநத யோகம அப பியசிதது ஜீரண சகதியை யுணாநது தேகததைப பலபபடுதத வேணடும. அதாவது பரிசி,கோதுமை, பசசைபபயறு, துவரை, உளுநது, கமபு, கேழவரகு, நெய,பால,தயிர, மோர முதலியவை உபயோகிகக வேணடும. இநத யோகி அரைவயிறு அனனமும, காலவயிறு ஜலமும சாபபிடவேணடும. எனெனில உளவாயு மறற ஒரு பாகததில சஞசரிகக வேணடு மென றுணாக.

புளிபபு, இனிபபு, உவாப்பு, காரப்பு, முதலிய வைகள் அதிகமாகசோகககூடாது இததனமைப பட்ட யோகி சனனியாசியாக வேணடியதிலலை. எல்லா கிருகஸதருமெ செலவாகளுட ஏழைகளுமெ ஜாதிபேதம நிறம விதது யாசமெ பாரகக வேணடிய தில்லை. எவர்கள தீரிகரண சுதததமாக இநதயோகத தைச செயவாகளோ அவாகளுககுச சிததிகுமெ எனபது நிசசயம.

ஒருவன பதினெடடுவயதில இநதயோகம அப பியசிததாலுல ஐமபதாவது வயதில் அநத கேசரி முததிரையை அடைவான. இத தனமையான யோகியின பாமிசஙகளை கணடிபபாய நீகியிருப பதனறி ராஜஸ தாமஸகுணஙகளறறு தததுவதததக கொணடு சுறுசுறுபபாக அபபிபசிதது அதி தீவிர பகதுவமாய வாழ்வன.

திரண்டாவது வாகுகியம.

பஞ்சதத்துவ நிலை.

இரண்டாம வாகுகியமானஞ்ஷூமபஞ்சாக்ஷர ரதகியானததில ஆகாரமாகிய பஞ்ச தத்துவங்களை குரு சாமபிதாயததில் அறிய வேணடிய்து. அநத பஞ்ச தத்துவங்களின குறிபபுகளின விவரணமும் கூறபபடடும அதாவது முன்சொனன மூனறுநாடி களின குணஙகளைபபும சுததமாக அறிநது கொணடு ஒனறை ஒனறில மாறறி குணடலியை அடையாமல தத்துவங்களை அபபியசிகக்லாகாது.

முதலிற சொலலியிருகுகிற நாடிகளை கனகை வசபபடுததிகொளளாமல யோகிகள தத்துவங்களை கஞ்சிநது ஆபபிகக்கூடாது, போஜனம, மலம கழிததல, பொகுஞசெயதல இவை மூனறுஞ சூரிய நாடியில செயயவேணடியவை. தாகம ஜலபிரததி இவைகளை இடைகலையில செயயவேணடும

பிருதிவி-அபபு-தேயு - வாயு-ஆகாயம் எனனும ஐநது தத்துவங்களும மூனறுநாடிகளில ஒவவொரு திமிஷதகிறகு ஒரு முறை மாறிகொணடே வருகினறன. இநத தத்துவங்களை கண்டறிவதறகு அடியில வருமாறு கூறுவாம.

அதாவது இநத மூனறு வாயுகளை அபய கிதது இருகுகிறாகளோ அவாகள் தான இந்த யோகததிற குரியவாகள். இநத உலகம பஞ்சபூதத் தில சிருஷடிகுகபபட் டிருகுகின்றது. இது கண்டு கொளவதறகு ஆயுள விாததிகுகும். அபபோபபட்ட வர்கள பூசை முதலாகிய உபசாரஙகள செயயப் பெறறு மேலாவாகள

இந்த ஸ்ரீ தத்துவங்களும் சத்தியலோகம் பூலோகம், மித்தியலோகம் முதலாகிய இடங்களில் வியாபித்திருக்கின்றன

அவைகள் கர்ணேந்திரமாக ஒரு வஸ்துவும் ஏறபடாது.

இப்படிப்பட்ட தத்துவத்தை கண்டறிவதற்குவிபரம் சொல்லுவோம். 1-வது காலையில் தத்துவங்களின் நடை 2-வது சுபாவத்தினால் தத்துவங்களை அறிதல். 3-வது சுவாசத்தில் தத்துவத்தின் அடையாளம். 4-வது தத்துவங்கள் நிறம். 5-வது தத்துவங்களின் சுவை. 6-வது சுவாசத்தின் அளவு 7 வது தத்துவங்களின் ஆசை. 8-வது தத்துவங்களின் பலன்.

ஆகிய எட்டுவிதங்களினால் கண்டறியவேண்டும்.

மானுஷர்களை எந்த வாயுவில் எந்தத் தத்துவம் நடக்கிறதோ அதனைக்கண்டறியவேண்டும் மேலும் முக்கியமாகவே கவனிக்கவேண்டும் பஞ்சேந்திரியங்களை சன்முகி முத்திரையால்மூடிக்கொண்டு இந்த தினம் கொஞ்சங்கொஞ்சமாக அப்யாசிக்க வேண்டும். அதிகமாக அப்யாசித்தால் ஆரோக்கியம் நேரிடும். சூரியவளவு பிரமாணம் சொல்லுவோம் அவ்வளவுதான் நடக்கவேண்டுமென்பதாம்.

இந்த சன்முகி முத்திரையை மூடிக்கொண்டு அப்யாசிக்கும் காலத்தில் மஞ்சள்நிறமதோன்றினால் பிருதிவி எனலும், வெண்ணிறம் தோன்றினால் அப்பு வெனலும், சிவப்பு நிறம் தோன்றினால் தேயுவெனலும், பச்சை நிறம் தோன்றினால் வாயுவெனலும், கருப்பு நிறம் தோன்றினால் ஆகாயமெனலும் சொல்லப்படும்.

2-ம கருதது, கணணுடியை தனக்கு முனனுல் வைததுககொணடு அதினபேரில சுவாசததை விட்டால் அது நாறசதுரமாக இருநதால பிருதிவி எனறும், அறையுருண்டை வடிவமாக இருநதால அபபு வெனறும, முகோணமாக இருநதால தேயுவெனறும, அறுகோண உருணடை வடிவமாகவிருநதால வாயுவெனறும, சிறுபுளளிகள மாதிரி யிருநதால ஆகாயமெனறு மறியவேணடும

3-ம கருதது, சுவாசம விடுமபோது நேராகப போனுல் பிரிதிவி, கீழாகபபோனுல அபபு, மேலாகப போனுல தேயு, ஒழுஙகீனமாகபபோனுல வாயு, அஃது அடஙகிபபோனுல ஆகாயமெனறறியவேணடும.

4-மகருதது,பிருதிவி-பசுசள, அப்பு-வெணமை, அகினி-சிவப்பு, வாயு-பசமை, ஆகாயம-கருபபு இவைகளை கணடறிய வேணடும.

உணரும விபரம.

அதாவது ஒவ்வொரு வாணமுளள குண்டுகள ஐநதை தனகருபபினுல வைததுககொணடு பதமாசனதிதில ' டெபபாநதது தாமரைகுணணததைககூடடி நிழலடைய விருநதுதிகாலனறு பருச தததுவததில வெதையாகிலும ஒனறறிலைதது பினனுல இருகிற குணடுகளிலஒனறை எடுபபபாரகில தானஎனனிய நிறமபோலிருநதால் இதை அறிநதவன ஆகிறன இவவண்ணமே ஒவ்வொரு குணடையுப எடுபபாரகில முறறு முணாநதவனாகிறன.

5-ம்கருதது, நிதநிபபு பிருதிவி, சுவாபபு-அபபு புளிபபு-தேயு, வாயவுகுரு-ஆகாபதநிறஞ்ம காப பாகும.

6-ம கருதது, சுவாசம 12-அங்குலம் நீணடால பிருதிவி, 16-அங்குலம நீண்டால அபபு 4-அங்கு லம நீண்டால்ல தேயு. 8-அங்கும நீண்டால-வாயு. மூககினுளளாகவே இருநதால ஆகாயம.

7-ம கருதது, அசையாதவேளை பிருதிவி.அசை வும வேளை அபபு. கஷடமான வேளை தேயு. துஷட வேளை வாயு. பூசைவேளை ஆகாயம.

8-ம கருதது, பிருதிவி ததுவதநில ஆரமபிக குப வேலை கண்டிப்பாக இலாபதநில முடியும. ஐல ததுவதநில அசையுமபடிய ன வேலைகள செயயத தக்கது. ஏனெனறால, ஏதாவது ஒரு முடிவான வேலையை ஆரமபிததால் சீககிரதநில முடிநதுவிடும.

அகனி, வாயு, ஆகாயம இநதமூனறுததுவத நில எநத வேலை ஆரமபிததபோதிலும அபஜெயமாக முடியும. ஆகையால, மாணாகன இதுகளை எநத காலதநில் உபயோகபடுதத வேணடுமோ அநத காலதநில ததுவதனை அறிநது உபயோகபபடுதத வேண்டியது, இநத ததுவதநில் புதநியை சரியாக செலுதத வேண்டும.

ஏனெனில், வியாதி முதலாகிய ஹிமசைகளவர வொட்டாமலும பலவித குணமில்லாமலும நீரோ ததை ஒரே குணமாக இருநது பாராகவேண்டும.

பிராணயாம நிணயப.

மூன செொனன பிராணயாமததில பிரமாணததை யுணாததுதல. அதாவது அருணேதய முதல மூனறு நாழிகை வரையிலும மததியானததிலும அஸதமிககிறதறகு முனனும பினனுமாக முகூரதத மும அாததராததிரியிலும பிரதினம நானகுமுறை செயயவேண்டும. காலம மூனறுககு 80-பிராணயா ம வரையிலும நனறய அபயசிகக வேணடும.

மூகூரததமெனபது இரணடுநாழிகையளவுளள தாம நானகுமுறை செயதால தினநதோறும 30-பிராணயாம மாகினறது

ஒரு புருஷன அபயசிகக வேண்டுமானால காலை யில 60-ம, மததியானததில 40-ம,சாயங்காலததின அர்தத ராததிரியில 20-ம, ஆக மெளள மெள்ள பிராணயாமம செயய வேணடியது.

ஆது கைவலயபபதறபாது முதலில வோவை யும, இரணடாவது நெடுநேரம மூனறாவது தவிர கதது, அபயாசததால பதமாகனததி லிருகை யிலபூமியினினறு ஆசாயதகிரபதாமஉண்டாகும எனறு குருநாதரால செொலலபபடட டிருகினறது.

கிரஸ்தாசாரஙகளுககு உபயோகம இப பிராணா யாம கிரகஸதாஸ்ரமிகளுககு பாபநிவிருதியின பொருடடும, யோகிகளுககு யோகசித்தியின பொருடடுமாம. கிர கஸதன சஙகததைவிடடு ஏகாநதததிலிருநது அபயா சம செயய வேணடும அதனபின வகாரததின் பொருட்டு வெளியே சஙகததின பிரிய முடையவன

போல வியவகரிகவேணடும் கருமததா லுண்டான யாவும கருமததினபடி யிருக்கிறது. நிமிதத காரண மாக இவறறைச செயவதில ஒருககாலும தோஷ மில்லை.

நல்ல விவேகி இநத மயாகததை அனுசரிபபா னுயின அவன அவசியம சிததியடைவான. இதறகு சமசயமிலலை. இவ ன புணணிய பாவஙகளினின நீ ங விடுபடடு தேகாபிமானததை நீகக கி, தனிருநதே மூததியை அடைவான. இநத மயாகியானவன லோக சஙகிரகம லோக பரிபாலனமாகிய தனது காரியததில புணணிய பாவஙகளைச செயதும அப புணணிய பாவஙகளினறை பறறபபடடான. கிடைதத தில சநதோஷமும், உளளே கொஞசம பறறிலாத வனையும, காலவரமபு, இடவரமபு, நடைவரபு எ னனும சகல வரமபுகளும உளளவனைய மயாகசாத னதில பொருநதிநடபபான. மயாகக கிரைகக ளோடுகூடிய கிரகஸ்தனுககு ரஸவ வாசிப மாகிய பிரணவததின சபதததால சிததியுணடாகும ஆனல செவவையாக அபயாசிகக வேணடும

உதாரணம்—கிரகஸதன புதிய தானிய களால நிரமபியவனைய வீட்டில் இருநதுகொணடு அரப்பறறிலலாமல மயாகமாகசதில தனனிட தில சிததியின அடையாளஙகளைக கணட பிறகு எனது அனுஷ்டானதை சாதிதது கிரியாபபன எனறு சிவசங்கிதையின வாகயததிலும கிரகஸ்தனுககு சிததி உண்டாகுமெனறு சாதிகக்கின்றது.

மாதத்தையாவது

ஆப்பதத்தில ஒரு மனிதன ஜாக்கிரதையில விடும சுவாசம வெளிப்பட்டு உளளே பாய்கிற தெவவளவோ அவவளவு பிராணயாமத்தின மாதத்திரைகளாகும. அனுபவத்தின பின் ஒரு புருஷன் நித்திரை செயயுமபோது சுவாசம எவவளவு காலம போய திரும்புகிறதோ அவவளவு காலம பிராணயாமத்தின மாதத்திரைக ளெனபபடும.

மாணகன அபபியாச காலத்தில உணபது பால நெய முதலியவற்றோடுகூடிய போஜனமசிலாகியம. அபபியாசம திடமான காலத்தில அபபடிபபட்ட நியமம வேணடுவதிலலை எனறும, பிராணயாமம ரேசக பூரக கும்பக மாதத்திரைக ளெனறும, பிராணனெனபது தன தேகத்தில் ஜீவித்திருக்கும வாயுவெனறும, ஆகமம எனபதும அந்த வாயுவை தடுபபதெனறும, நாடீயத்திலும சொலலுவ புராணத்திலும சொலலபபட டிருக்கினறது.

இரேசக பூரக கும்பபேதத்தால மூனறு விதமாயும மூனறுவாணமாயும இருப்பதால பிரணவமே பிராணயாம மெனபபடும. பதமாஸனத்தில் இருக்கும புருஷன நாசி நுனியில சந்திரபிமபப் பிரகாசங்களாய விரிந்த அகார மூாத்தியானது இரக்தாங்க முடையது அனல வாகினி தண்டலங்களத்திலும உடைய வாலையுமாகி பாயத்திரி யாகினறது. உகார மூாத்தியானது வெணணிற அங்கமுடையது, கருட வாகினி எவவாண முடையது, சகலத்தை களத்தி லுண்டாக்கும சக்தியாகினறது. மகாமூாத்தியானது கருமையான அங்கமுடையது, இடபவா

கினி வயது செனறதய சூலநதரிதததுமாகிய சரஸ் வதியாகினறது, அகாராதி மூனறிறகுர் சாரனை பரஞசோதியாகிய ஏகாகூர பிரணவமாகிறதெனறு தியானிகக வேணடுப.

இடையிலை வெளி வாயுவை பாதததிரை பளவு பூசிதது அகாரததை நிகதிதது பூரிகத வாயவை 64 பாதததிரையளவு குமபிதது உகாரததைபய திய ரி தது குபிததனை பிங்கலையால 32-மாதததிரை யளவு ரேசிதது மகாரமூாதததிகய தியானிகவேணடும

அனறியும, பூரகம பனனிரண்டு ஓங்காரமாக வும, குமபகம பதினறு ஓங்காரமாகவும, இரேசகம பதது ஓங்காரமாகவும செயயவேணடும். இது பிர ணையாம அப்பியாச மெனபபடும பிரமா, விஷ ணு, ருதிரன பூரக குமபக ரேசகஙகளுககு அதி தேவ தைகளெனறு கொலலபபடும.

மூன சொல்லிய குணடலி சததியைச சொல்லு கிறோம. அதாவது நிததிரை செயயும குணடலியா னது குருபபிரசாத மூனறும வாகிகிய ததால எப் போது விழிககினறதோ அபபோது சகல பதமஙக ளும ஆறுசகரஙகளும பிரமகிரநதி, விஷ்ணுகிரநதி, உருதிரகிரநதி எனனும மூனறு கிரநதிகளும பேதததை அடைகினறன

அப்போது சூரியபபதவி யெனனுஞ சுழுமுனை யிற பிராணவாயு இராஜ மாரகமாக அனுசரிககப் படுகினறது.

சுகமாக போக்கு சமபவிததால் சிததம நிரா லமப நிரவிஷயமாகினறது, சிததம நிராலமபமாகுங காலதை வஞ்சிக்கக்கூடும.

சுழுமுனையென்றும், சூன்னிய பதவியென்றும, பிரமமானமாவென்றும், மகமேருவென்றும், பெரு வழியெனறும, மயானமெனறும, சாமபவி மததிய பாகமெனறும சொல்வதால் இநத குணடலி பேதத திறலேயே ஷட்சக்கரபேத முதலியவை உண்டாக கினறமையால் முழு முயறசியோடு பிரஹ மாநமாத தின சசசிதாநநத லகஷண பிரமமததை யடைதற குபாயமாகிய சுழுமுனையில வாயிலை முகததால மூடிககொண்டு நிததிரை செயயும ஈஸ்வரியாகிய சூண்டலியை விழிப்பிகக மகா முததிரை முதலிய வறறை செவவையாய அனுசரிகக வேண்டும.

இநத குணடலி சததியானது சநதததின மேல பாகததில யோகிகளுககு மோகஷததின பொருட டும மூடாகளுககு பநதததின பொருடடுமாகத தாஙகுகினறது. சகலயோக தநதிரஙகளுக்கும குண்டலிசததி ஆதிகமாய இருபபதால அக குண டலி சததியை எவன அறிகிறானே அவன யோக விதவான எனறும யோகிகள் தூஙகும குண்டலி யை விழிககச் செயகிறவாகளெனறும அட யோக தீபிகையில சொல்லியிருககினறது.

குண்டலி ஸ்தானநிலை

மூலாதாரததில் பொருநதும உட்பாகமாகிய அக்குணடலியை சூரியனல் பூரிககவேண்டும. குதத திறகு இரண்டஙகுலம மேலும, லிங்கததிறகு இரண் டஙகுலங் கீழுமாகிய தேகததின மததியான சரீர நடுவாகச சொலலப்பட்டிருக்கினறது.

கந்தஸ்தானம மனிதாகளுக்குத தேக மததிய மூலாதாரததி னினறும ஒனபதஙகுலதகினமேல

நானகு அங்குல அகலமும நீளமும் உளளதாய மூடடை போனற வடிவுள்ளதாய துவககு தோல முதலியவறறால் அலங்கரிக்கப்பட்ட டிருககினறது.

குததகிறகு இரண்டங்குலமேல தேகமததில பாகம ஒரு அங்குலமிருநது ஒனபதங்குலம கநத ஸதானமாம.

ஆக பனனிரணடு அங்குலப பிரமாணம அதாவது ஒருஜான ஒருபததிராயிரம நாடிகளின பலகதைச் சோதிகக வேணடுமாயின அதறகுசதகிலன மாகிய குண்டலி அபபியாசமினறிவேறு சுதகிசெயயும உபாயமிலலை.

இநத மததிய நாடியாகிய சுழுமுனையானது யோகிகளுககு திடபபியாசம சுவஸ்திகா பங்கயாசனங்களாலும பிராணயாமதகாலும் மகா முதகிரை முதலிய முதகிரைகளால சௌககிய முணடாகினறது. ஆகிலும் சமாதியினால அனனியசிர்தகிநிரோதிககாலாகாது. வகாககிர தனமையால் மனதை தாரணை செயது அபபியகிதது மனதை நிலைகசும முயறசி செயய வேணடும்.

எனனாலும இராஜயோகமன்றி பரம புருஷாரதபலம சிதியாமையால் வாயுவின சுபபக முதகிரை விதானமாகி சகலவிதிகளிலும மனம்தாடு அபயாசிகக வேணடும. புதகிமானகள் வாயுவின விதிககு அனனியமாய விஷயதகில மனனை விரதகியை செலுததலாகாது. எவாகள யோகிகளினகுரு பரமபரையாகிய சாமபிரதாயததால வநத சாமபிரதாகிய மாகிய மகாமுத்திரை முதலியவறறிச் உப

தேசததை தருகின்றாரோ அவரே ஸ்ரீ குரு; சகல குருகளுகளுகும சிரேஷடமானவர; அவரே பிரபு; அவரே சாகஷாத பிரததியகஷ ஈஸ்வரனெனறும் சொல்லபபடும்.

அனறியும அகனினிமணடலம நாபியின கீழ பாகதது லிருகினறது. அது தேகததின மததியில் பொனனிற முளளதாய் மனிதாகளுகுமுகோண மாயுப இருகினறது, அக குண்டலிபை எழுபபுன விதமானது.

சூரிய உதயகாலததிலும அஸதமான காலதது லும தினநதோறும இரணடு மூகூரதம பேதிகக வேணடும. சூரியனை பூரிதது சநதிரனை இரேசிக கிறதால அபானனும் அகனினியை அடைநதுஉஷ்ண சொரூபததால பிராணனை அடைகினறது.

அகனினியின உஷணததாலசெவவையாக தபிக கபபடுகினறதால தூஙகுகினற குணடலிசதது நன ரூப விழிபபுடைய தாகினறது. தணடததால அடி படட சர்பபதைபபோல நிஸவாசதததச செயது நிபிர்சகி அடைகினறது.

அதன்பின பிலதது பிரவேசிதத பாபைப போல சுழுமுனையினுள பிரவேசிகினறது.

ஒரு புருஷன சலனம செயது மூலஸ்தானதது லிருநது குண்டலியை மேலே கொணடு வருவானு யின அவனமேல சொனனது அமிாததததை வடையான இநத குணடலி சததியை வாலைப பிடிதது எழுபபி னால நிததிரையைவிட்டு மேலே எழுமபு கின்றது. இவ்விதக குருமுகமாக அறியவேண்டும்.

அமிதநிலையாவன.

சிகையின மதநியிலபரமாதமா பொருநதியிரப் பதால் மேருவைபபோல உயாநதிருகதும சுழுமுனை யினது மேருவின மேலபாகததின் மதநியில சோம ஜலம ஒழுகிகொணடிருககிறது. அநததுவாரமான சநதிரமணடலதநினறு சரீரதநிறகு சாபப ஒழுகு கினறது.

ஒழுகும சநதிர அமிதகநின சுவை காரபபு, உவாபபு இவறறிறகு சமானமாக வுளளதாயும், தேன-நெய்-பால எனபதைப்போலுப ரசமுடைய தாலுல அபபோது அவனுககு காமசிதநி ஆகின் றது. அநத சநதராமிதமெனனும சததை எவன பானம பணணுகிறானே அநத யோகி வியாதியில்லா தவனுய தாமரைத தண்டுபோல் மிருதுவான சரீர முடையவனுய வெகுகாலம ஜீவிததிருபபான.

இனி சுவாசாங்குலப பிரமாணநிலை.

இநத மனுஷ்ய ஜனமததுககு சாதாரணமாய சுவ சம உளளேபோகிறது பததங்குல ா வெளியில் பனனிரண்டங்குலமபோகுர; இதுவலலாமல் நட ககுமபோது 24-அங்குலமுமஓடுமபோது 42-அங்குல மும, போகளு செயயுமபோதும தூஙகுமபோதும் 50-60-அங்குலமும போகும். சாபபிடுமபோதும வாநதியாகுமபோதும 18-அங்குலம ஓடுகிறது. சாதாரணமாய 12-அங்குலம ஓடுகிறது ஆகையால இநத சுவாசததை யோக அபயாசிகள கவனிகக வேண்டியது. இவவளவு நீளமாகப்போகிற சுவா சததை தன்னல் கூடிய அளவு கொஞ்சங கொஞ்ச மாய் குறைகக வேண்டியது.

அது எனெனறால் இநத மனுஷ ஜனம தகிறகு காலகளாகிய சுவாசம12-அஙகுலமஒடி 4-அஙகுலம கழிதது 8-அஙகுலதான கினற இடததில நோக கும. இபபடிககு சாதாரணமாக 4-அஙகுலமாகழிதத தனால் 120-வயதாகின்றது. இநத மொநதஙகிக ஞ சமாக சுவாசததை பரதனம பண்ணுவதினாலீணட ஆயுளை உடையவாகளாக இருபபாகள.

சாதாரணமாய மனிதாகளுககு உணடாகிய சுயபுதகிபோதாது. ஆகையால அனுபோகமுடைய யோகிகளின் புதகியை கேடடுககொணடு நடதத வேண்டும; இலலாவிடடால் துனபம நேரிடும. இநத மூன்று வாயக்களையும பஞசதததுவஙகளையும சுவா சதததையும குணிகக அறிநதுகொணடால வரபபோ கிறதை சொல்லலாம் தைரியததினால சுருசுருப் பாய மாணகனை இநத ராஜயோகததை அபபியா கிபபாகில இரண்டு மூனறு வருஷததில அறியப படுகிறான.

மரணநிலை அறிதல

இடைகலை அலலது பிஙகலையில் ஒரு ராததிரி முழுவதும இடைவிடாமலநடநதால அபபோபபட்ட மனிதன மூனறு வருஷததில் மரணமடைவான. இதேமாதிரியாகபிஙகலையில மாறுதலிலலாமல இர ண்டுராததிரி இரண்டுபகல இடைவிடாமல நடக கும மனிதனுககு மரணம இரணடு வருஷததில் நேரிடும. இடைவிடாமல ஒருநாடியில் சுவாசம மூனறுநாளைககு நடககிற மனிதனுககு ஒருவருஷத தில மரணம நேரிடும. இராததிரிமுழுதும் இடை விடாமல் பகலமுழுதும பிஙகலையும இடைவிடாமல

நடகுமு மனிதனுகு மரணம் ஆறு மாதத்திலநேரி டுமு; பிறகுலை தொடாசசியாக இடைவிடாமல ஓர பாகமு நடகுமு மனிதனுகுப் பதினைநது தினத்தில மரணம் நேரிடுமு இடைகலையானது இதேமாதிரி யாக ஒரு மாதமு நடநதால இநத வித்திப்பிரகாரம் முடியும்.

புருவத்தைப் பாரத்தால் தெரியாதவாகளுகு ஒனபது நாளிலும், காது கேளாதவாகளுகு ஏழு நாளிலும், நாசூத்திரம தெரியாதவாகளுகு ஐநது நாளிலும், மூகுநுனி தெரியாதவாகளுகு மூனறு நாளிலும், இரணடு கண்களையும் கையால் அமுகி னால தணணீர வாரதவர்களுகு பதநுநாளிலும மர ணமு நேரிடுமு என்று குரு வாக்கியம்.

யோகிகளுகு மேறகூறிய அடையாளங்கள் நேரிடடால உடனே வாயுவை சோதித்து அதைச் சரிப்படுத்திகொளளுந தனமை அவர்கட்குணடு.

யோகிகளுக்கு மரணம் நேரிடுவது கஷ்டம. யோகிகள அபபியாசத்தால் வாயுகளையும் தத்து வங்களையும உணாநது முதநிரைக்குப்பின தொடரு வாகள்.

பிறகு கேசரி முதநிரை எவவளவுகாலம ஜீவித திருக்க வேண்டுமோ அவவளவு காலம ஜீவிதிருப் பார்கள. இந்த யோகிகள் மூன்று வாயுக்களையும் தத்துவங்களையும் அதிகமாக கவனித்து ஸ்திரப் படுத்தவேண்டுமு.

சாதாரணமாய மனிதாகளுக்கு இருபதுதோரா யிரத்து அறுநூறு சுவாசம் நடக்கும் பக்ஷத்தில் 120-வருஷம் ஜீவித்திருக்கலாம.

இப்போது மனிதர்கள் அறுபதாயிரத்து அறுநூறு சுவாசத்துக்குமேல் விடுகிறார்கள். எப்படியெனில், ஓடுவதினாலும் நடப்பதினாலும் தூங்குவதினாலும் போகம் செய்வதினாலும், சுவாசம் அதிகரிப்பதினாலும் இந்த நூற்றிருபது வயதுக்கு குறைவு நேரிடுகின்றது.

சாதாரணமாய் மனிதர் விடும் சுவாசம் எவ்வளவு குறையுமோ அவ்வளவு வயது ஏறிவரும். திடீரென்று சுவாசத்தைத் கட்டக்கூடாது.

அதிக விரைவாகவும் ஓடக்கூடாது, ஜாஸ்தி சாப்பிடக் கூடாது, வேகமாய நடக்கக்கூடாது, அதிக போகமும் செய்யக்கூடாது.

இந்த விதிகளில் ஒன்றும் தவறக் கூடாது தவறி நடப்பார்களேயானால் அதிக கஷ்ட நஷ்டமடைவார்கள்.

நானகாவது வாக்கியம

சாம்பவியின் முத்திரை.

உள்ளாதாரமுதல் பிரமாந்திரம் வரையிலுள்ள சக்கரங்களுள் தனஞ்சொள்ளப்பட்ட சக்கரத்தில் லக்ஷியமும் தேகத்திற்கு வெளிப் பிரதேசத்தில் மூடுதலும் திறத்தலும் இல்லாத திருஷ்டி பாவையுமாக விருத்தல் எதுவோ அப்படிப்பட்டது சாம்பவி முத்திரையாம்.

இதை இருக்குமுதலிய வேதங்களிலும் சாங்கிய பதஞ்சலி முதலிய சாஸ்திரங்களிலும் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

சாமபவிகசு வெளிதிருஷடியும கேசரிகசு உள திருஷடியும, சாமபவிகசு இருதயபபாவையும கேசரிகசும ஸதான பேதமுணடு. சிததம லயானகத மாஞல பேதமிலலை யெனபது கருதது

ஸ்ரீ சாமபவி முததிரையால ஸதிரமனதுடைய வஞய நாசி நுனிபாகததில வைகபபட்ட திருஷடியை யுடையவஞய நிஷபகதத தனமையாலும தேகேநதிரிய மனதுகளின நிறசலனத தனமையாலும, சநதிர சூரியாகனி லயமாகுகிறவஞய பிராண சஞசாரததை ஸதமபிககிறவன எவனே அவனே அதுவிது வெனறு சொல்லகூடாத பதமாகிய ஆதம சொரூபததில நிலைததவஞகிறான

கேசரி முததிரை

இடது வலது நாடிகளுளள வாயு எநத மததிய தேகததில செலலுகிறதோ அததேகததில கேசரி முததிரை ஸதிரமுடையதாகினறது. இதிற சமுசய மிலலை சூன்னியததில பிராணன ஸ்திரமாகுதலே வாயுவை விழுஙகுதலெனப்படும.

சூரியசநதிராக ளெனனும இடைகலை பிஙகலை களின மததியில் நிராலமபமாகிப உள ஆகாயததி ரிருகசும ஆகாயஙகளின சமுதாயததில் செவவை யாய பொருநதி இருபபது எதுவோ அம முததிரையே கேசரி எனனபபடும.

இதின அப்பியாசமாவன முனனமே சூழுமுனனைய பிராணஞல் பூரிகக வேண்டும.

அப்போது நிச்சயிக்கப்பட்ட கேசரி முத்திரை உண்டாகிறது.

புருவமத்தியில சிவமென்னும் சுகவடிவாகிய பரமாத்மாவின் ஸ்தானமாம.

சிவத்தில ஒடுங்கவேண்டியது என்ன மனத்தை நிராலம்பமாக்கி ஒன்றையும சிந்தியாதிருக்கின்றானோ அவனே கேசரி முத்திரை புணருகிறான். பிரமரந்திரத்தை பரவையாக்கியதால் நிற்கின்றானோ அவன உள்ளும வெளியும இருக்கும் ஆகாயத்தில கட்டத்தைப்போல நிற்கின்றான, இது நிச்சயம.

தேகத்தி னுள்ளும வெளியிலுமுள்ள வாயுவை தனக்குள் கேசரியில எப்படி லயமாக்குகிறானோ அப்படியே தேகத்திலிருக்கும வாயுவை லயமாக்குகிறான.

இதில சமுசயமில்லை அன்றியும பிராணனது ஸ்தானத்தில் சித்தத்தோடு ஸ்திரத்தன்மை அடைகிறான.

வேறே ஒன்றையும சிந்தியான அப்போது சொல்லுபதத்தில் நில்லாததலாகிய ஜீவன முத்தனாவது திண்ணம்.

அஜபகாயத்திரியினில்

பூரகரேசகம்செயயுங்கால (ஹம்ஸம லோஹ) என்று நேராகவும தலைகீழாகவும பிரகாசிக்கின்றன.

அஜபை மந்திரத்தினுல் (தத்துவமசி) என்னும் மகா வாக்கியத்தில சொல்லப்பட்டிருக்கிற ஜீவபிரம அயிக்கியம் அடிக்கடி சிந்திக்கப்படுகிறது.

இந்த-ஸோ-என்னும் அஜபகாயத்திரியை ஈஸ்வர நாமத்தைப்போல ஜெபித்தால் சித்த சுத்திக்கு ஹேதுவாம். வெகுகாலம் வரையில ஜபம செயயின் விரைவில் அநதாமுகப்படும.

அப்போது சுவாசம வெளிப்படுங்கால சாகரமாகிறதை ஸோவென்னும சுவாசத்தை உட்கொள்ளுங்கால அகாரத்தை ஹம எனறே தியானிக்க வேணடும. இந்த அகாரம மறுபடியும் உள்செலலுகினறபடியால ஹம்ஸம் ஹம்ஸம எனறே மஹாமந்திரத்தை ஜீவன எப்போதும் ஜெபிக்கிறான. குருவாகியத்தினால் இம்மந்திரத்தின ஜெபம சுழிமுனையில விபரீதமாயுண்டாகிறது.

அது ஸோஹம ஸோஹம எனறடையப்படு, கினறது; சாகரம கேசரி எனப்படுகினறது.

தவம்பதமெனறு நிச்சயிக்கப்படுகினறது அகாரம பரமேசுவரனாகிறான.

கறபதமென்று நிச்சயிக்கப்படுகினறது.

சாகரத்தை தியானிக்கும ஆனமா நிச்சயமாய அகாரமே ஆகினறான எனறு யோகபீஜம் யோகசூடாமணி உபநிஷத்து யோகத்துவ உபநிஷத்து முதலியவற்றால காண்க.

இது அஜபைகாயத்திரியாம. இதை முகமாக பிரவாத்தியுடையவன எவனே அவனதிகாரியாவன, அது சோபாதிக தியானமாம

இவற்றினினறும சகாரம, அகாரமென்னும மெய்யெழுத்துக்களை அடக்கி எஞ்சி நிறகும ஓம்

எனனும் அக்ஷரத்தை தியானித்தால் நிருபாதிக மாம. ஓம, ஸோ ஹம என்னும் இவ்விரண்டு சப்தங களும பிரதக்ஷிவேகாதமாவோடு பின்னமாகிய பிரமம மெனனும ஒரே அர்த்தமுடையன. சுத்தமாய இருத்தலால் நிருபாதிசாயினும் ஓம் எனனும அக்ஷரத்தில் சகார அகாரமெனனும உபாதிகளோச சேர்த்தலால ஸோஹம் எனனும சப்தமுண்டாகிறது.

ஆகையால் கோபாதிக மெனப்படுகினறது. விசாரசாகரம் பதார்த்த மஞ்சூக்ஷர முதலிய நூல் களிலும் விஸ்தாரமாகச சொலலப்பட்டிருக்கின றது.

நாதானு சந்தானம

இந்த நாதானு சந்தானம முதல முதல அப்பி யாசிக்கும ம ணிகன சூரராஜகுமாரவைரி ருத்ர த்தில் தனது கைவிரல களிரண்டிலும் நிரோதித்து உளளே பரவும சமுத்திரம்போனற திரமான நாதத்தை சீக்கிரமாக மனிதன கோருகிறான அத னால அவனுக்கு செவ்வையா யெழுமபிய நாதமும் வாயுவும் சுத்தமாய ஜெயிக்கபபட்டவைக ளாகின றனவோ அந்த மகா குணத்தய முளளவனுக்கு அணிமாதி குணங்களும அளவிறந்த புண்ணியமும் உண்டாகிறதென்று சொலலபபட் டிருக்கின்றது.

சூரராஜன இந்திரன, அவன குமாரன அரசு னன அவன வைரி காணன அந்த காரண ருத்ர த்தில எனபது பொருளாம். அணுவெனனும நாத வெளியிலுண்டாகும சுரோத்திரத்வக்காதி இந்திரி யங்களுக்கு விஷமாகிய தொனி சூழ்கின்றது. இந்த

நாத அப்பியாசி ஒருபட்சததில சகலசிதத சஞசலங களையும் ஜெபித்து நிஜானந்த முடையவனகிறன.

முதலில் அப்பியாசிகுங்கால் நாஞவிதமாகிய சமுததிரமபோலும் பேரி முதலிய வாததியமபோலுப நாதம கேழுகப்படுகினறது. பின நாதானுசநதானம நிவாததியாகுங்கால சூட்சும சூட்சமாக கேழ்க்கபபடும. ஆதியில வாயு பிமாநதிரததிற செல்லுங்காலதது, சமுததிரம, சகாரம, மேகம, பேரிகை, கனகதப்பட்டை எனபவறறுல் உண்டாகும சப்ததைபபோனற நாதமும அப்படியே பிரமமநதிரததில வாயு ஸதிரப்பட்டபின, மததளம, சங்கு, கண்டாமணி, காகளம்எனபவறறுலஉணடாகும சபததைபபோனற நாதமும அநததில பிராணன பிரமமநதிரததில மிகவும ஸ்திரமானபின கிண்கிணி, வேணு, வீணை, தநதிரி, வண்டு எனபனவற்றின சப்தங்களைபபோனற நாதங்களும, இன்னும் நாஞவிதமான நாதங்கள தேகததின் மததியில் உளளனவாக கேடகபபடும. மேகம, பேரி முதலிய வறறுலுணடாகிய பெரும சபதங்கள் கேழ்ககப்படினும அவறறுள சூடசுமததிலும: சூட்சுமமாகிய நாததைதையே நிநதிக்க வேணடும. சூட்சுமமாகிய நாதம நெடுநேர மிருப்பதால, சிததம நெடுநேரம ஸ்திரமுடையதாய நிலைகுமம.

கனமாகியநாததைவிட்டு சூட்சுமததிலுமஅல்லது சூட்சுமததை விட்டு கனநாததிலுமாக இரம்பிப்பதா யிருகினறுப்கனசூட்சுமமெனறுமஇரண்டிலொருநாததைதக கெள்ளுதல தளளுதல் கூடாது. ஏனெனில, அபபடிககொளளுதலும, இராஜதகுண

இயலபாதலால அவிவித ராஜத குணததை வர வொட்டாமல் சுதத சாதவீகுண செயலையான சூட்சும நாதததில மனதைச செலுதத வேணடும.

அஃதேனெனில, நாதங்களில ரமிகுமபோ மனமோ சமாதியை யடையும எனபது கருதது அதாவது மலாத புஷ்பசததை குடிக்கும வணடு நாதததை விரும்பாததுபோல சூட்சும நாதததில் சிததம நிலைக்க வேண்டியது. சபதாதி விஷயமாகிய உததியானதில ரஞ்சரிகும மனமெனனும மதயானை யடகுதலில இநத அனுபத தெனனியாகியது கூரிய அங்குசமபோனற வலியுடையதெனறுசொலலபபடடிருகினறது.

வாகினியயடகி யடையும பலன

இநத போத அப்யாசிகள சூரியசநதிரகலையில பிராணவாயு செலலுங்கால பிருதிவி, ஜபபு, தேயு, வாயுவெனனும நானகு ததுவங்கள வருத லில்லை. அபபோது அபபிராணவாயு ஆகாய ததுவததில் அடையும. அசசமயம சுவாசம குறைறதுவிடும. அகங்காரமது சுவாச பரதனமை செயயகூடாது

அப்போது ஓர அங்குலம குறைறதால இவவுலகத திசையில நினறு சுவாதீனபபடுவான. இரணடங்குலம குறைறதால மனம ஆனமிகமபடடு ஞான செலவமுணடாகும. 3-அங்குலம குறைறதால விவேகியாவான. 4-அங்குல குறைறதால தூரதேசததில நடகும நடவடிகைகளை யெலலபபடுவான. 6-அங்குலம் குறைறதால் ஆகாசதிலுளள சகலமும கணடுணாவான. 7-அங்குல குறைறதால்

சரீரம் காயசித்தி பெறுவான். 8-அங்குலங் குறைந்தால அணிமாதி சித்திகளையடைவான். 9-அங்குலம் குறைந்தால நவகண்டங்களில சஞ்சரிப்பான். 10-அங்குலம குறைந்தால் ஒரு தேகத்தைவிட்டு மற்றொரு தேகத்தில பிரவேசிப்பான். 11-அங்குலம குறைந்தால தனது ஆதமாவைக்கண்டுவசனிப்பான். 12-அங்குலம அடங்கும சுவாசமானது உதித்த யிடத்திலேயே சுழன்றுகொண் டிருக்கிறபடியால் அந்த பரமயோகி நெடுங்காலம அனனபானாதிகளை நீக்கி அவாவறறிருப்பான். சமாதியி லுட்காந்து மாணிக்கனை இடைகலையைபிங்கலையிலும,பிங்கலையை இடைகலையிலும மாறற கறறுக்கொண்டபின பகல முழுவதும இடைகலையும, இரவில அதை அடைத்து விட்டு பிங்கலையில் நடத்தப்படுவான.

இதற்காக பழம பருத்தி கொஞ்சம சுத்தம பண்ணி வைத்துக்கொண்டு இடைகலை நடத்த வேண்டி யிருந்தால இடது நாசியிலும, அடைத்து விடவேண்டும இப்படி சரிவர நடந்தால் மனிதர் கள் நூறறிருபது வயது ஜீவித்திருக்கலாம.

மறற சங்கதிகள் சிந்திக்கும் பக்குவத்தில் யோகி களுக்கே வயதே கிடையாது.

எந்த விதிகள எப்படி யிருந்தாலும இந்த விதி கள் யாவறறும்கிரகஸ்தாகளுக்காகவேவறபட்டிருக் கிறது.

இதை அப்பியாசிகள எப்போதும இவ்விதிப் பிரகாரம நடத்துவார்கள் அப்போது தேக சௌக் கியமும் நீண்ட ஆயுளும மன ஒடுக்கமும சித்தசார தியும் உடையவர்களாய இருப்பார்கள்.

மனோலய நிலை.

பிராணவாயு சுழுமுனையாகிய மதிய நாடியிற செலலுங்கால் அநுதக காரணம சூன்னிய தேச கால வஸ்து பரிசசேத மிலலாத பிரமததில பிரவேசிககின றது. அப்போது சித்த நிரோகமுளள யோக வித தானவன பிராணததோடு சகல கருமங்களையும் நிராமூல மாகசுகிருன, எதுவரையில பிராணனுமஇந் திரியங்களுமஜீவிதிருகினறனவோ அதுவரையில் மனதில் ஞானம எப்படி உணடாகும. பிராணன் மனம எனனும இவவிரணடையும எவனலயமாக்கு கிருனே அப புருஷன மோகூஷததை அடைகிருன்.

பிராண மனோலயங்க ளில்லாதவன எவவிதததி லும மோகூஷ மடையான, நலல ஸ்தானததி லிருந்து கொண்டு சுழுமுனை யெனனும மதிய நாடியைநன் ருயப பேதிகசுமதனமையை சுருமுகமாய் அறிந்து பிராண வாயுவை மதியிற செலுததுவதாகிய பிரம ாநதிரததில நிரோதிததல வேண்டும இபபடி அபபி யாசிததால பிராணனது அசைவிறகு கூடியம வரும. அபபோது மனம மிகவுஞ சாந்தினையடைகினறது. அககாலம நிர்வாண மெனசுகிறது.

சூரியனும் சந்திரனும இராபபகலவடிவமாகிய காலததைப புசிபபதா யிருகிருர்கள. இதை ரகசிய மாயச சொலலபபட்டது.

இரணடரைகடிகைசூரியனேடுங்கால்பகலென் னும சந்திரனேடுங்கால இரவென னும சொல்லபபட் டிருகிறது. எபபோது சுழுமுனை மாரகததால் வாயு பிரமரந்திரதில ஒடுங்குகின்றதோ அப்

போத இராபபகல் வடிவமாகிய காலமில்லாமை யால் அசுசுழுமுனை காலதததப புரிபபதாய் இருக கினறது.

எநதயோகியால் பிராணவாயுவைக கடடபபடு கினறதோ அநத யோகியால மனம கட்டபபடுகின றது. எவனுல மனம கடடபபடுகினறதோ அவனுல பிராணனும கடடபபடும.

மனம பிராணன எனனும இரணடில ஒனறை கடடிஞல மறறொனறும கடடபபடும. ஆதலால மனம நீஙகாத வரையில வாசனை நரியாது வாசனை நரியாத வரையில சிததம நரியாது. சிததம நரியாத வரையில் தததுவஞானம உணடாகாது.

இவறறில மனம பிராணனெனனும இரணடி னுள ஒனறு நரிதலால மறறொனறுமநாசமாம. ஒன றின பிரிவாததியால மறறொனறும பிரிவாததி யாகினறது. இவவிரணடும லயமாஞல மோடசத தின சிததி உணடாகும.

மனம ஸ்திரபபட்டால பிராணன ஸ்திரமாகும சுரோததிர முதலிய இநதிரியஙகளுககு மனம நாத ஞகிறன. மனதிறகு பிராணன நாதஞகிறன. பிரா ணனுககு மேலைலயம நாதஞகிறன. அமமேலையம நாதததை ஆதாரகினறது

அதாவது மனம் நாதததில ஒடுஙகுகினறது. சுவாசநிசுவாசஙகள நஷ்டமாகிறதும சததாதி விஷ யக கிரகணம நஷடமாகிறதும சேஷ்டைகள நீஙகு கிறதும, விகலாபஙகளிலலாதலும மேலைலயமே யாம, மேலைலய இதுவரையிலஆகவிலலையோ அது வரையில இநதிரிய விஷயஙகள ஜெயமாகாது, இந திரிய விஷயஙகள ஜெயமாகாத வரையில எனதென பதுஎபபடி நீஙகும, எனதெனபது நீஙகாதவரையில யானெனனும அகநதை எபபடி நீஙகும, யானென னும அகநதை நீஙகாத வரையில மனச சுததம எப

படி ஆகும, மனசுத்தமாகாதவரையில அபரோக்ஷ ஞானம எப்படி உதயமாகும, அபரோக்ஷஞானம உதயமாகாதவரையில பிரமசைதன்னியசசமாதியின கண எப்படி புலப்படும, பிரமம சைதன்னியச சமாதியினகண் புலப்படாதவரையில திடஞஞானம எப்படி உதயமாகும, திடஞானம பெறாத மானகளுக்கும துஷ்டமேது பேதமேது மாயகையேது பந்தமேது ஜென்மமேது அப்போது அந்தயோகி ஜென்ம ரகித்தனகினறான.

ஆகையால இந்த யோகத்தை அனுஷ்டிக்கும பகுவமுடைய முமுக்ஷுக்களை முக்கியமாய கவனிக்க வேண்டியது யாதெனில வாசியோகத்தை யன்றி மற்ற ஹடயோகம, கௌடயோகம, அக்கர யோகமுதலிய யோகங்களால சாட்சாத்காரத்தை அடையாதென்ன றுணர்வேண்டும அஃதெப்படி யெனில ஒருவன கௌசலையால விசாலமான வீட்டை மூடுவதுபோலாகும. இந்த வாசியோக மொன்றில அப்படி யன்று. கண்மூட விண்மறையு மென்பதாம. ஆகையினால் இந்தயோகத்தை அனுஷ்டித்தவர்களை, இந்நூலை வாசித்தவர்களை, வாசிக்கக கேட்டவர்களை மனம இவ்வாசியை நாடுவதால சித்தம நிலைத்து ஞான உதயமாய அணிமாதி சகல ஐஸ்வரியங்களும அடைந்து ஜீவன் முக்தர்களாய் நிரதி சயானந்தத்தில் சதா காலமும் நிலைத்து வாழ்வார்களென்பது குருவாக்கியம.

வாழி விருத்தம.

வாழ்க நாரண தேசிகா வானருள்
வாழ்க மன்னவா மாணக்கா யாவரும்
வாழ்க இந்நூல படிப்பவர் கேட்பவர்
வாழ்க இந்தச சிவயோக சாரமே.

சிவயோக சாரம முற்றிற்று.

சிவமயம

அகஸ்தியர் ஞானம்-1

சதகியமேபரமே யானறிதெயவம
சகலவுயிரீவைகரு மதுதாஞசசு
புதகியிலை ருந்தவாகள புணணியோராகள
பூதலதநிறகோடியிலை யொருவனுண்டு
பதகியிஞானமனபடஙகி நிலையிநிறபார
பாழிலானை தனிடார பரஞானி
சுதகியேயசிவதிலசிச சூசூஞசூசூம
சுழியிலே நிலையறிநதால மோகூநதானே. 1

மோகூம துபெறுவதறகு ஆகூஞசொனனேன
மோகமுடனபொயகளவு குலசெயயாதே
காசசலுடனகோபதைத தளளிபபோடு
காகினியிறபுலனலியதைக கருதிகொளளு
பாயசசலதிபாயாதே பாழுபோகாதே
பலவேதசாஸதிரமும பாருபாரு
ஏசசவவாபிழைகசச செயதமாகசம
எனமகனாளெணணியெணணி நனருயபபாரே. 2

பாரபபாநாலவேத நாலுமபாரு
பறருசைவபபதறகோ பிணையோகோடி
வீரப்பானெருணறுக கொனறைமாரி
வீணிலேயவாபிழைகசச செயதமாகசம
தேடபாதெருதெருவே புலமபுவாகள
தெயவநிலைபருவருமே காணாகாணா

ஆபபாநிலையிலநிறகப போருரையா
ஆசசரியமகோடியிலே யொருவன்தானே. 3

யிருவனெனறெதெயவததை வணஙகவேணும்
உததமனையபூமிதனி லிருககவேணுர
லிருவமதிறசேறுபயிர செயயவேணும
பாழிலேமனதைவிடா பரமஞானி
திரிவாகடிருடரபபா ஞானிகோடி
தேசகதிறகளளரபபா கோடாகோடி
வருவார்களபபனே வனேகஙகோடி
வாததையிலைசெபபுவா திருடாதானே. 4

நானெனறதானேதா ஞெனறெதெயவம
தகபபனுநதாயுமஙகே புணருமபோது
நானெனறுகருபபிடதது கொணடுவநத
நாதனேநீஎநநாளும வணஙகிநில்லு
கோனெனறதிருடனுகளு தெரியுமபபா
கோடானகோடியிலே யொருவனுண்டு
ஏனெனறமனதைதாலே யறியவேணும
எனமகனாநிலைநிறக மோகஷநதானே. 5

மோகஷமதுபெறுவதறகு சூகஷஙகேளு
மூனசெய்தபோகளுடன குறியைக்கேளு
ஏசசலதுகுருகளது குறஙகளகேளு
எலலாருஙகூடழிநத தெஙகேகேளு
பேசசலதுமாயகையபபா வொனறுமில்லை
பிதறறுவாரவாவரு நிலைபுஙகாணா
கூசசலதுபானையநதான போகுமபோது
கூடடோடேபோசசுதபபா மூசசுதானே. 6

மூசசொடுங்கிபபோனவிடப ஆருங்காணார்
மோகூஷதினருகாதி னிருபபுங்காணார
வாசசென்றேவருதவழி யேறறங்காணார
வழிமாறினிறகுமணி வழியுங்காணார
வீசசப்பாவெட்டவெனி னனருயபபாரு
வேதங்களசாஸ்திரங்கள வெளியாயபபோசசு
ஆசசபபாகருவுதனி லமைததாறம்பாலாம
அவனுகமேதெரியுமலலா லறிவாயபபாரே. 7

பாரபபாவுலகுதனிற பிறவிகோடி
படைபபுகளோபலவிதமாயக ஙகாடாகோடி
வீரபபாவண்டதறிற பிறவிகோடி
வெளியிலேயாடுதபபா வுறறுப்பாரு
ஆ ப்பாவணுவெளியு ளளளேநீதான
ஆசசரியமபுழுககூடு வலலமோதப்பா
கூரபபாபிணடதறிற பிணடமாகும
குணவியவாஞைகாற சதகியமாமே. 8

சதகியமேவேணுமடா மனிதஞஞல்
சணடாளஞ்செயயாதே தவறிடாதே
நிதகியகாமமவிடாதே நேமமவிடடு
நிஷ்டையுடனசமாதிவிடடு நிலேபேராதே
புதகிகெட்டுதிரியாதே பொயசொல்லாதே
புண்ணியதைமறவாதே பூசலகொண்டு
சதகியதோசள்ளிட்டுத தாக்கியாதே
காமியென்றுகடவாதே கதிரொளிதான்முறறே.9

அகஸ்தியர் ஞானம் - 9 முற்றிற்று.

இரண்டாம் பாகம்

முகவுரை

தவனெரியின்மிக்கபதி னெண்பராலே
தானருளிச்செய்தபல சாதநிததில
சிவனவனேயாகவெனீ சிவகோடி
சிவமெனவேசிறபபிதத சிவனூலயாவும
அவமனததாறசிநதுண்டு வகலாவணண
மறிந்தவுரையேநிரடடிக கோவையாகஙி
புவனமதுவெளிதனிலே ஞானபாதை
புரிநதுயயபோதிகப புறநதவாறே 1

போதசிவசுநதரமா முனிவராலே
போதிததசிவானநத போதமோடு
ஆதிகணபதிதாச ரருளுமநெஞ்சு
அரியவிளகமொடுஞானக குமமிதானும
நீகருமுனிவனுககு நெடியவேலோன
நிகழதநியமுபபனிரணடாம ஞானசெயயுள
சோதிமயமாஙகாயக் கபபலேலம
சொறபெரியவால்மீக சூதநிரமாமே. 2

ஆகமதனினகட்டருததே அருளாததேகும்
அகததியனாசோடசமு மருளின்மிகக
யோகமறைட பேறுபெறறே யொளியோடுறற
வுயாராமலிஙகவளள லுரைததகீதம்
தேகஞானகுறதநின வருகியேததும
நிகழஞானசரபநாமா வளியனமட்டே
ஏகமுறவேநிரட்டு மிரணடாஙகாணட
மிதுவாகுமறறயநூற கெதிரொளவீரே. 3

இதில் அடங்கியிருக்கும் புத்தகங்கள்

அகஸ்தியர் உபாஞானம்-1	நந்தீஸ்வரர் பூஜாவிதி
ஷெ. தனிஞானம்-1	இராமதேவர் பூஜாவிதி
ஷெ. தனிஞானம்-2	வாலைகுறம்மி
ஷெ. ஞானம்-16	குருபூஜாரர் பூஜாவிதி
ஷெ. ஞானம்-9	உரோமரிஷி ஞானம்
ஷெ. ஞானம்-6	திருமூலர் ஞானம்
ஞானசாஸ்திர சாஸ்திரம்	ஞானரத்தினகுறவஞ்சி
சிவானந்தபோதம்	ஞானக்கும்மி
விஞானந்தபோதம்	சுப்பிரமணியர் ஞானம்
நெஞ்சறிவிளக்கம்	வாலமீக சூத்திரஞானம்
அழுகணிச்சித்தர் பாடல்	சிவராமாவளித்திரட்டு

க

சிவமயம

ஞானக்கோவை

(இரண்டாம் பாகம்)

காப்பு - விருத்தம்

மனமதுசெம்மையாஞல மந்திரஞ செபிக்கவேண்டாம, மனமதுசெம்மையாஞல வாயுவையுயாத்தவேண்டாம, மனமதுசெம்மையாஞல வாசியைநிறுத்தவேண்டாம, மனமது செம்மையாஞல மந்திரஞ செபமையாமே.

அகஸ்திய முனிவர்

உபதேசஞானம் முற்று.

உணர்ணுமபோதுயிர்முழுகுதை உபதேசமாங்கி
உறங்குகின்றபோதிலலா மதுவேயாகும்
பெண்ணினபாலிதிரியாம் பிரமபோதெலலாம
பேணிவலமமேல நோக்கி அவதத்திலநிலவு
நின்ணுங்காயிலையுறுது மதுவேபாகும
தினதோறுமபபடியே செலுத்தவலலார
மணணுழிகாலமடடும் வாழவாபாரு
மறவிகையிலகபபடவு மாடடாதாரே. 1

அகஸ்திய முனிவர்

தனி ஞானம் முற்று.

உணர்ணுவுசிவெளி தாண்டிநின்று
உமையவருங்கணபதியு மூந்தியாங்கி
விண்ணெளியாமயமபரமாம ஓம்-உவும்
விதித்தபாரொருவருகு மெட்டாதப்பா

பண்ணுனவுனை யுபதேசம் சிவமதாசசு
பாறகடலிலபளளிகொண்டோனவிண்டுவாச
கண்ணுனகணபதியை கண்ணில்கண்டால் [சு
கலநதுருகியாடுமடா ஞானமுறறே. 1

வேறு தனி ஞானம்-2

விந்துநிலைதனையறிந்து விந்தைகண்டால்
விதமானநாதமது குருவாயப்போகும
அந்தமுள்ளநாதமது குருவாயபோனால
ஆதியநதமான குருவாயப்போனால்
சந்தேகமில்லையடா புலததியனேஐயா
சகலகலைஞானமெலலா மிதுக்கொவவாது
மூன்நாளிலிருவருமே கூடிசசோநத
மூலமதையறியாட்டால மூலமபாரே. 1

மூலமதைறிநதாகக்கால போகமாசசு
முறைமையுடனகணடாகக்கால வாதமாசசு
ஜாலமுடனகணடவாமுனை வாசமாயநிறபார
சாஸதிரதைதசுட்டெறிநதா லவனேசிததன
சிலமுளளபுலததியனே பிரமமயோகி
செப்புமொழிதவறுமல உபதேசகண்டால
ஞானமுளளயெநதிரமாஞ் சோதிதனனை
நாடடினால்சகலசிததமு நலகும்முறறே. 2

அகஸ்தியா ஞானம முற்றிற்று.

அகஸ்திய மஹாமுனிவர் அருளிச்செய்த

ஞானம் - 6

பூரணமே தெய்வமென்ன றுணர்ந்தாரையா
பூரணத்தைப்பினைனதென்று புகலவேணடும்
காரணத்தைச்சொல்லுகிறேன நிச்சயமாகவேளு
கலிபானபதிஞறும பூரணமேயாகும
மாரணமாமுலகதில் மகிமையங்கி
மதிலிடுபூரணத்தை யிகழ்ந்தாரையா
வாரணத்தைமனமைவைத்து பூரணத்தைக்காணாததால்
வாசியென்றசிவமேயாக வாழ்க்கையாச்சே. 1

ஆசைபபாசிநகமுறை பதினெண்பேரும
அயனாரு மும்மரேனுந தேவரெல்லாம்
மூசைபபாதெய்வமென றறியச்சொனனார
முனிவோராகளிலியே யாகளிப படியேசொன்
பேசைபபாபேசாமல நூல்பபாராதது [னர்
பேரானபூரணத்தை நிச்சயமாகாரு
வாசைபபாபூரணத்தைத் தாகுரோர்கள்
வாசிநடுமையத்துள வாழவாராமே. 2

தானென்றபெரியோராக ளுலகத்துளளே
தாயானபூரணத்தை யறிந்தபினபு
தேனென்றவழுதமதைப் பானஞ்செயது
தெவிட்டாதமவுனசிவ மேயாகுஞ்செய்தார
ஊனென்றவுடலைநப பி யிருந்தபோகது
ஒருநானகுவேதமென்றும நூலானென்றும
காணென்றுமநீயென்றும பலஜாதியென்றும
நாடடிஞுலகதனோர் பிழைக்கத்தானே. 3

உததாரநதானிபபடியே புராணங்களாட்டி
லோகததிலபாரதபபெரல கதையுணடாகஙி
காததாவைததானெனறு தேரணவொடடாமல
கபடநாடகமாக பேதஞ்சாதது
ஙிததாகவழியாக சேர்ந்தோர்களெலலாஞ
சதியுடனேவெருகாகதர பொருளபோறபாடி
பததாகசைவாகஞ் சிவாபபிரியது
பாடினாசாளஙி தததைப பாடினேர். 4

பாடினதோரவகையது செலலகிகளு
பாதகபுராணமெனற சோதியபபா
நீடியதோராவணனதான் பிறகவெனறும
நிலையானதசாதனைக வெலலவெனறும
நீடியதோராசனெனறும முனிவரெனறும
அருள்பெறறவாகளெனறும மனிதரெனறும
ஆடியதோராகளெனறு தேவரெனறும
பாடினாநாளதோறும வகையாயததானே. 5

கழிநதிடுவாபாவததா லெனறுசெலலும
கடடியநாலவேத மாறுசாஸதிரமு
மழிநதிடவேசானனதலலால வேரெனறுமிலலை
யதாமபெனறுநதாமபெனறு பிரணடுணடாகி
வொழிநதிடுவாரெனறுசெலலிபபிறபபுணடெனறும்
உததமனுபபிறபபனெனறு மூலகததோரகள
தெளிநதிடுவோரகுருகளெனறுஞ சீஷரெனறுஞ்
சிவனதருகருணகையலலோ தெளிநதுகாணே. 6

அகஸ்தியர் ஞானம் - 6 முற்றிற்று.

அகஸ்தியர் ஞானம் - 16

பாரபபாசிவனஷி டுப் போகுமபோது
பாழததபிணஙகிடகுதெனபா உயிரபோச்
சாரபபாவறிநதவாக ளாருமிலலை [சென்பா
ஆகாயசிவதகுடனே சேறுமெனபா
காரபபாதியுடனே தீசசேருமெனபா
கருவறியாமானிடாகள கூடடமபபா
சீரபபாகாமிகளதா னெனருயசசோநது
கேயவழிதஙகதேடி போவாமாரே 1

பாடுதானைலலா வொருபோகதுணடு
மனிதனுகது அவவளவுதெரியாதப்பா
நாடுமெததநகமெனபா சொாகமெனபா
நலஷினேயோ தீஷினேயோ யெணணமாட்டா
ஆடுகினறதேவதைக ளபபாகேளு
அரியதநதையினருசேரு மெனறுநதோனறா
சாடுமெததபெண்களோதான குறிபபாயெணணி
களமான தீயிலவிழுத தியஙகினறே 2

தயஙகாமறபிழைபபதறகு யிதஞானம
சாவாகப்பாராட்டி ஞானமவேறே
மயஙகுதறகுஞானம்பா மூன்றோகூடி
மாட்டினாகதைகாவிய புராணமெனனும்
இயலானரசநதனிலே யீப்புகுநதாறபோலும்
இசைநதிடடாசாஸ்திரங்க ளாரெனறேதான்
வரையானபயனபெறவே வியாசாதானு
மாட்டினாசிவனாதன வுததரவினாலே. 3

பிழைபடத றருசூநூலபலவுஞ சொலலாவிடடால்
பூரணதலதயறியாப லிறபபாரெனறும
உழைபபதறருநூலகடடிப போடாவிட்டால்
உலகதநிறபுதகிகெடடே யலிவாரெனறும
தழைபபதற ருசசாதியெனறு விருதுவெனறுப
தருஙத யபிளளெனறு பரிரெனறும
உழைப்பகறருசெ னனதலலாற கெதிவேறில்லை
யுதகப னயறிநதோரகள பாடிஞரே 4

பாடிஞரிபபடி யே கலைசொலலாவிடடால
பரிபாலஷையறிவாரு ளுலகமூடா
சாடுவாரிலிபோகள பலநூலபாரதது
தபிபறுத படுகுழியில் விழுவாரசாவா
வாடுவாரநாமெனறு மூடரெனறும
வையகதிற கறிசபைக ளெயவமெனறும
நாடுவாபூரணதை யறியாமூடா
நாயபோலேகுலைதலலோ வொழிவாதானே.

காணுமலலிநதோரகள கோடாகோடி
காரணதைதயறிநதோரகள கோடாகோடி
வீணுகப்புலப்பினதா லறியபபோமோ
வாயளுஞானமபேசுவது மேதுககாகும
கோணுமறசுழிமூனையில னைதவைதது
குருபாதமிருநானகில் நாலிசசோதது
நாணுமலொருநிலவாயக காகரும்போது
நாலுமெட்டுமொனருகும நாட்டியூதே. 6

ஊதியதோரூதறிநதா லவனேசிததன
உததமனேபதிறுப பதியேயாகுப
வாதிகளேயிருநானகும பதியினபாதம
வகைநானகுமுயிராகும மாகதங்கண்டு

சோதிபரிபூரணமு மிதுமூனமுறுதான
தாங்காமறமூங்கியங்கே காகுபோது
ஆதியெனறபராபரையு மருவுமொனறுய
ஆண்ணுக்கினவடடதுள ளாகுமபாரே. 7

பாரப்பாவுதயதகி லெழுநதிருநது
பதருமறசுழிமுனையில மனதைவைதது
காரபபாபரிதிமதி ரண்டுமாரி
கருவானசுழுமுனையி லுதிகுபோது
தேரபபாவுணணுகு னினறுகொணடு
நியங்காமறசுழிமுனகுள ளடங்குபாரு
சீரபபாபதிறில எடடுநானகும
சிதருமல்மூனறுமொனறுயசோதுபோமோ

ஒனறுனபூரணமே யிதுவேயாசசு
உதிதகலைதானெனறு மிதுவேயாசசு
நனறுகதெளிநதவாகு ஞானஞசிததி
நாட்டமறசொனனதிலல் ஞானமாமோ
பனறுனவாகுரு சொனனஞானம
பரபபிலேவிடுகாதே பாவமாகும
திணடாடுமனததோகுக காணப்போகா
தெளிநதவாகுதெரிவிதக வகமைதானே. 9

உகமையின்னஞசொல்லுகிறென வுலகதுள்ளே
யுவமையுளளபரிகாசம நனிபேசாதே
பகைபண்ணிக்கொள்ளாதே வீண்பேசாதே
பரப்பிலேதிரியாதே மலையேருதே
நகையதேகினஙகாதே யுறஙகிடாதே
நழுகாதேசுழிமுனையிவிட்டுப் பினவாஙகாதே
ஓகமுழுதும்பரிபூரண மறிநதுவெனறு
தெளிநதுபினபுலகதோ டொததுவாழே. 10

பாழாமலுலகமதிடுப பலவேடமபூண்டு
வயிறுபிழைககவாயஞானம பெரிப்பேரி
தாழவானகுடிதேறு மிபபரனமடடை
தகீரயறியாசசனடாளர முழுமாடபபர
பாழாகபபாவிகடன சொறகேளாதே
பதருதேவயிபிழைகக மயஙகிடாதே
கேளாதேபேசசெலலாங கேட்டுககேட்டுக
கலஙகாதையுடலுயிரென றுரைததிடாயே. 11

உடலுயிரூபூரணமு மூன்றுமொனறு
வுலகதறிநிறி தஜனம வெவவேறெனபார
உடலுயிரும்பூரணமு பேதெனருககால்
உததமனேபதிறு மொருநானகுமெடடு
உடலுயிருமபூரணமு மயனமாலீசன்
உலகததோரறியாமல மயஙகிபபோனார
உடலுயிருமபூரணமு மடிமுடியுமாசசு
உதிததகலஙகியறிநது பதியிலஙகிலலே. 12

பதியின்னவிடமென்ற குருவைசசொல்லும
பரபபிலேவிளளாதே தலிரண்டாகும
விதியெனனவிடமெனறு சொலலகேளு
விண்ணுனவிணணுககு ளணணுககபபர
மதிரவியுபூரணமுங கண்வாயமூககு
மகததானசெவியொடு பரிசமெட்டும
பதவியடஞசுழுமூனெயென றதறகுப்பேராம
பகருவாரசொறகமென்றும் கைலாசமென்றே

கைலாசமவைததுங தெயவலோகம
காசிகணனியாகுமரியெனனுஞ சேதுவெனறும
மயிலாடுமேகமெனறு நாகமெனறும
மாயகையெனறும மினனலென்றுமவனமெனறு

துயிலான வாடையெனறுஞ சூக்ஷமெனறும
சொலலறறவிடமெனறு மொடுகுகமெனறும
சுயிலானபாதமெனறு மடிமூடியெனறும
தாயானவஸதுவெனறும பதஙினியினபேரே. 14

போசொனனேனூரசொனனே னிடமுஞ சொனனேன
பினகலையுமூனகலைபு மொடுகுகஞசொனனேன
பாருலகிறபலநூலின மாகுகஞசெனனேன
பலபோகளநடகஙினற தொழிலுஞசொனனேன
சீருலகி லினனதெனறு சொடடுசசெனனேன
சிததானசிததெலலாஞ சூருகஙிசசொனனேன
நோசொனனேன்வழிசொனனேன நிலைபுஞசொன
னேன, மினனுடமபையினனதெனறு பிரிதது ச
[சொனனேன 15

பிரிததுரைததேன சூதஙிமீரெட்டுகளுள்ளே
பிததாகளேநனறுகத தெரிநதுபாகுகில
விரிததுரைதத நூலினது மா ஞஞசெனனேன
விளமபியநூலிருகுசொலறு
கருததுடனேயறிநதுகொணடு கலைமருதத
காரியதததினைவாலே கருநதிறகொளளு
கருதிசொனனசேதியெலாஞ சூருகஙிச்சொனனேன
சூதஙிரமபோல்பதினறுந தொடுதகேனமுறறே.

அகஸ்தியர் ஞானம் - 16 முற்றிறறு.

——

அழுகணிசித்தர் பாடல்

மூலபபதியடியோ மூனிரணடுவீடதிலே
கோலப்பதியடியோ குதாகதெருநடுவே
சாலபபதிதனிலே தணலாயவளாநதகமபம
உநதனமேலபபதிதனிலே எனகண்ணமா
விளையாட்டைபபாரேனே 1

எண்சாணுடமபடியே வழிரணடுவாயிலடி
பஞசாயகாரரைவா படடணமுநதானிரணடு
அஞசாமறபேசுகிறுய ஆகிஞகுதானபுகுநது
நெஞசாரமிலலாமல எனகணணமா
நிலைகடநது வாடுரை டி 2

முததுமுகப்படியோ முச்சநதிவீதியிலே
பததுவிதழபரபபிப பஞசணையினமேலிருதது
அதனையடகநிலை யாருமிலலாவேளையிலே
குததுவிளகேறறி எனகணணமா
கோலமிடடுப்பாரேனே 3

சமபா அரிசியடி சாதஞசமைததிருகக
உணபாயநீஎனறுசெலலிஉழகுழகுநெயவாத
முததுபோலனனமிட்டு முப்பழமுஞசாகபரையுந [து
தித்திகுநதேனு நிதம எண்கணணமா
தினறுகளைப்பாரேனே 4

பைமபொறசிலமபணிநது பாடகககாலமேல்தூகக
செமபொறகலியுடுதது சேலவிழிகுமையெழுதி
அமபொறபணிபூண டறுகோணவீதியிலே

கர்ப்பதினமேலிருந்து எண்கண்ணமமா
கணகுளிரப்பாரேனே 5

எட்டாப்புரவியடி யீராறுகாலடியோ
விட்டாலுமபாரமடி வீதியிலேதான்மரிதது
கட்டகயிறெடுதது காலைநாலுசோதிருக்கி
அட்டாளதேசமெல்லாம் எனகண்ணம்மா
ஆண்டிருந்தாலாகாதோ 6

கொல்லனிலேபோற கொதிக்குதடியெனவயிறு
நிலலென்றுசொன்னால நிலைநிறுததகூடுதிலலை
நிலலெனறுசொலலியல்லோ நிலைநிறுததவல்லாகு
கொல்லென்றுவநதநமன எனகண்ணமமா
குடியேடிபோகானே 7

ஊதைசடலமடி எனகணணேஉப்பிருநதபாண்ட
மாறறிபபிறகக மருநதெனகுகிடுதிலலை [மடி
மாறறிபபிறகக மருநதெனக்குகிட்டுமெனறால்
ஊதைசடலமவிட்டு எண்கண்ணம்மா
உனபாதஞசேரனே 8

வாழைபபழநதின்றாலவாயநோகுமென்றுசொல்லித
தாழைப்பழநதினறு சாவெனக்குவநததடி
தாழைப்பழதைவிட்டுச் சாகாமறசாகவலலோ
வாழைபபழநதினறால எண்கண்ணமமா
பாழாய்முடியாதோ 9

பையூரிலேயிருநது பாழூரிலேபிறநது
மெயயூரில்போவதறகு வேதாநதவீடறியேன
மெயயூரிலபோவதறகு வேதாநதவீடறிநதால்
பையூருமமெயயூரும எண்கணணமமா
பாழாய்முடியாதோ 10

மாமன்மகளடியோ மச்சினியோநானறியேன
காமன் கணையெனைக் கனலாகவேகுதடி
மாமனமகளாகி மச்சினியுமானாலே
காரணங்களெல்லாம் எனக்கண்ணமமா
கனிவிழிக்கவேகாதோ 11

அந்தரத்தைவிலலாகி ஐந்தெழுத்தையமபாகி
மந்திரத்தேரேறியல்லோ மானைவேட்டையாடுதற்குச்
சந்திரசூரியருந் தானேபோந்தகானகத்தே
வந்துவிளையாடியலலோ எனக்கண்ணமமா
மனமிரங்காதுபாராப்பதேனோ 12

காட்டானைமேலேறி கடைத்தெருவேபோகையிலே
நாட்டானைமையறிந்து நகைபுரியபபாபதனோரு
நாட்டானைமையறிந்து நகைபுரியபபாகதானுங்
காட்டானைமேலேறி எனக்கண்ணமமா
கண்குளிரக காணபேனோ 13

உச்சிக்குமேழடியா ஊசிமுனைவாசலுக்குள
மச்சுக்குளமேலேறி வாலுதிறதானெடுதது
கச்சைவட்டபுரியக கயலூராபாதையிலே
வச்சுபறந்தலலோ எனக்கண்ணமமா
வகைமோசமானேனடி 14

மூககாலரூபமெடுத்து மூவிரண்டாயதானதாகி
நாகக்காலவளைபரபபி நாறசதுரவீடுகடடி
நாக்காலவளைபரபபி நாறசதுரவீட்டினுள்ளே
மூககாலிகையாணமல எனக்கண்ணமமா
மூழுதுந்தழுகிண்டி 15

காமபலாதாவக் கருதிதனக்குவந்ததடி
காசவலிதொலைக்கப பாசவலிலெட்டுதில்லை
காசவலிதொலைக்க காசவலிறுமெனறுல

காமமலமூனறும எனகண்ணமமா
கணணெதிரே நிலலாதே 16

தஙகாயநதோறறுமல சாணகலக்கொலலகட்டி
வெஙகாயநாததுவிட்டு வெகுநாளாய்க காதிருநதே
ன, வெஙகாயநதினனுமல மேறறுலதின்றலவோ

தங்காயந்தோணுமல் எனகண்ணமமா
சாகிரண்டி சாகாமல 17

பறறறறறரதிலே பாசிபடாநததுபோல
உறறுறறுபபாததாலும உனமயகநதீரவிலலே
உறறுறறுப்பார்ததலலோஉனமயகநதீர்நதாகாகால்

பறறறறறரோகும எனகணணமமா
பாசியதுவேராமே 18

உறறுருமமறறுரும் தொண்ணூறறியாரதிலே
உறறுருமபெறறுரும ஒன்றனறேயானிருநதேன
உறறுருமபெற்றுரும ஊரைவிடடுபபோகையிலே

சுறறுருமில்லாமல எனகணணமமா
துணையிழநது நினறதெனன 19

கண்ணுககுமுககடியோ காதேராமதிபதில்
உண்ணுககுமேலேறி உனபுதுமைமெததவுணடு
உண்ணுககுமேலேறி உனபுதுமைகணடவாககு

கணணுககுமுககடியோ எனகண்ணமமா
காரணஙகளமெததவுணடே 20

சாயசசரக்கெடுததே சாதிலிஙகநதானசோதது
மாயப்பொடிகலநது வாலுழுவையெயபூறறி
பொடடெனறுபொடடுமிட்டால்புருவதிதடைடுவே

இட்டமருநதாலே எனகணணமமா
இவவேஷமானேண்டி 21

பாதாளமூலியடி பாஷாணந்தானேசேர்ந்தது
வேதாளங்கூடியலோ வெண்சாரைநெய்யூறி
சேந்தூரமையடியோ ஜெகபெலாந்தானமிடடி
தந்தமருந்தாலே எனக்கண்ணம்மா
தணலாகவேகுமடி 22

கள்ளாபயமெனக்குக் காலதூதுகவொடடாபற
பிள்ளையழுதுநினறால பெற்றவர்க்குபபாரமடி
பிள்ளையழுகாமல பெற்றமனப நோகாமல்
கள்ளாபயமெனக்கு எனக்கண்ணம்மா
கடுகளவுகாணுமேத 23

படடணத்தையாளுகினற பஞ்சவாகளராஜாகள
விடடுபபிரியாமல வீரியங்கள்தானேபேசி
விடடுபபிரிந்தவுடே வேறுபடுங்காலம
படடணமுந்தானபரிபாய எனக்கண்ணம்மா
படைமனனா பாண்டதெனன 24

ஆகாபபுலியனடி யஞ்ஞானந்தானபேசி
சாகாததலியற்யேன தானறிவுதானறியேன
வேகாதகாலறியேன விதிமோசமானனடி
நோகாமலநொந்தலகிலா எனக்கண்ணம்மா
நொடியிலமெழுகானனடி 25

தாயைசசதமெனறே தந்தையரையொபபென்றே
நாயகலவிவந்து மதிமயக்கமானனடி
மாயகலவிவிடடு மதிமயக்கந்தீர்ந்தகால
தாயுஞ்சதமாமே எனக்கண்ணம்மா
தந்தையருபொபபாமே 26

அஞ்சாதகள்ளனடி ஆருமறறபாவியடி
நெஞ்சாரப்பொயசசொலலும நேயநில்லாநிஷடூரனை
கஞ்சாவெரியனடி கைசேதமாகுமுன்னே

அஞ்சாதேயென் றுசொல்லி எனகண்ணமமா
ஆண்டிருந்தாலாகாதோ 27

உனைமறந்தலலோ உலுத்தமரமானேன
தனைமறந்தாகுத தாயதனதையிலலையடி
தனைமறக்காமற ரூயாருமுண்டாலுல

எனைமறக்காமல எனகணணம்மா
ஒததிருந்துவாழேனே 28

காயபபதினிலே கருதமூலமவாங்கி
மாயப்பணிபூணடு வாழுஞ்சுகமெடுதது
ஆயதுரைதனிலே ஆராயந்துபார்க்குமனனே

மாயசுரூளோலே எனகணணமமா
மடிமேலவிழுந்ததென்ன 29

சிததிரதைதகுதியலலோ சிலையெழுதிவைதது
உததிரதைதக்காட்டாமல ஊரமபலமானேன
உததிரதைதக்காட்டியல்லோ ஊரமபலமாலுல

சிததிரமுமவேரூமோ எனகணணமமா
சிலையுங்கொலபாதோ 30

புலலரிடைதிறபோய பொருளதனைகுகையேறி
பலலிங்கைக்காடடிப பறகவிழிகிறணடி
பலலிங்கைக்காடாமல பறகவிழிக்கலல

புலலரிடைபோகாமல எனகணணமமா
பொருளெனகதகாதோ 31

வெடடுணடசகுகதாலை வேணதனமளிதது
குடடுணடுகினறேணடி கோடிமனமுனனலே
குடடுணடுகிலலாமற கோடிமனமுனனுக

வெடடுண்டுபிணிநீகி எனகணணமமா
விழிதது வெளிகாட்டாயோ. 32

அழகணிசிததர் பாடல முற்றிறறு.

நந்தீஸ்வரர் பூஜாவிதி - 12

கேளபபாஓப ஸ்ரீ கங்கெனறுதான
கெடியாகமூலகதில குபபிததாககால
வாளபபாபழநதேதங்க யவலவடைகளேதாசை
வளமாகவிகினறுபபுஷபபரிபளங்களசாறறி
நாளபபாபனதடங்கித தேதாதநிரஞசெயது
நலமானவிகினைப பூசிததாககால
ஆளபபாயாசிவாத மீவாரையா
அப்பனேவிகினைப பூசைசெயயே. 1

செயயபபாவிகினாதன பூசைசொனனேன்
ஜெயமானஷண்முகன பூசைகேளு
வையயப்பா சங வங மங சரவணவாவெனறு
வளமாகஅஞகததில் பூசைபணணு
வையபபாபுஷபபரி ளங்களகொணடு
மைநதனேதாபமை வேகதியங்காட்டி
கையபபாகனகசபை யதிலேபூசி
கணமணியேஷணமுகததை வங்களகேளே.2

காணபபாஆகார பூஜைசொனனேன
கண்மணியேசிவபூஜை சொலலகேளு
வாணபபாநமசிவய சிவ ஆமெனறு
வளமாகபூரணததி லிருந்துகொணடு
ஆணப்பா தூபதீப நைவேதியததோடு
அபபனேசதாசிவததை தோததிரஞசெயநீ
மாணப்பாநீகேடட தெலலாமீவா
மைநதனேசிவதனிட மகிமைதானே. 3

தானனசிவதனிட பூஜைசொனனேன
வனமையுள்ளசதகியுட பூஜைகேளு
வானனயிமனமுங குபகததில்
வடடிவளமாகவொரு மனதாயனிறு
ஆனனகதமபகஸ்தூரி புஷ்பமவைதது
அபபனேபாலபழஙகள வனகுவைதது
மானனதேவிஸயததான தோததரிதது
மைநதனேசாஷ்டாஙகளு சரணப பண்ணே. 4

பணணபபாயெனனவபமா வெனறுகேளு
பலவிதமாயநீதொடுதத தெலலாமெயயாம
அனனபபாயெனறுமவள சொனனறபோலும
அபபனேயட்சரததில் பலிகுமபாரு
வனனபபாசதகியுட பூஜைசொனனேன
வளமானசிவதகியுட பூஜைசொனனேன
கண்ணப்பாவிஷ்ணுபூஜை சொலலகேளு
கணமணியே மங நங சிவகென றேததே. 5

ஏததபபா புஷபபரி மளஙகளசாதகி
எனமகனேகதமபகஸ் தூரிசாதகி
தாதபபாசஙகீதத துடனேபூசி
வளமான விஷ்ணுவுகுப பூசிபூசி
போறறபபாமனதடஙகிப பதகியாகப
போறறவேவிஷ்ணுமவா கேட்டதெலலாம
ஆறறப்பாவிஷ்ணுவின் பூஜைசொன்னேன்
அரகராகெஜமுகவன பூஜைகேளே. 6

ரேசகப் பூஜை.

பாரப்பாரேசகதகின பூஜைகேளு
பண்பானரேசகதகின ஆமெனறேதகி

ஆபபாநாவேதனியங் குபகளுசெயது
அபபனேரேசகதனி மனைதானாட்டு
பாரபபாமனமுதான ரேசகபேயாசசு
வளபானரேசகநதான வகியமாசசு
நாரபபாரேசகதின பூசைசொனனேன
நலமானபூரகதின பூசைகேளே. 7

பூரக பூசை.

கேளபபாமணிபூரகதில்மைநதா
கெடியாகயிபமெனறு குபிதிதேதது
வாளபபாவகையாக நினறுகொணடு
வளமானபூரகதிற றேதகிரபணணி
வாளபபாவேணடிய வரஙகளகேளு
வளமானவிஷணுவர மீவாரபாரு
ஆளப்பாபூரகதின பூசைசொனனேன
அபபனேகுபகதின பூசையாமே. 8

குபக பூசை.

ஆமபபாகும்பகதில் உமிபெனறுநாடி
அபபனேயுனமனதை குமபகதிலைவது
வாமபபாபூசைநை வேதனியஞசெயது
வளமானகுமபகதை மனதாலவேணடி
காமப்பாகுமபகதை வரங்கள்கேளு
கண்மணியேவேண்டும்வர மீவாரையா
காமப்பாசூரியன்றன் பூசைகேளு
கலமாக ஙிங சிங் கெனறுசொல்லே. 9

சூரியன பூசை

சொலலபபாசூரியனிற குமபகமேசெயது
சொறபெரியபூசை நைவேதனியஞசெயது

அலலபபாச ஷடாங்க சமஸ்நிசயது
அபபம்னமோ கதிரஞ்செய குபபகததை
மலலபபா அஷ்டசௌ பாகஷியமீவா
அகதியனருனகுபபகதில வரங்களீவா
வலலபபாசூரியனருன பூசைசொனனேன
வளமானசந்திரனறன பூசைகேளே. 10

சந்திரன் பூசை.

கேளபபாயங்கங கெனறுகுபபி
கெடியாகபபாலபழங்கள பாயாசமவைதது
ஆளபபாதூபதீபம நைவேதஷியஞ்செயது
அபபனேசந்திரனைத தேதாதரிதது
வாளபபாசோடசமாயச சந்திரனிலலனறு
வளமானசந்திரனே வரங்களகேளு
நாளப்பாவேணவர மீவாரையா
நலமானசந்திரனறன மகிமைபாரே. 11

சனி பூசை.

பாரப்பாசனிபூசை சொலலககேளு
பண்பானவங்கெனறுஞ சங்கெனறுநதான
நாரப்பாமேருவிலே குந்திகொண்டு
நலமாகததோதாதரிதது பூசைசெயநீ
வாரப்பாதூபதை வேதஷியததோடு
வளமாகததோதாதரிதது பானஞ்செயது
ஆரப்பாவேணவரங கேட்டுகொண்டு
அப்பனேயட்சணதஷி லீவாகாணே 12

நந்தீஸ்வரா பூஜாவிதி - 12 முற்றிற்று.

———

சிவமயம

இராமதேவர் பூஜாவிதி-10

ஆதியெனற மணிவிளகுகை யறியவேணும
அகணடபரிபூரணதரைக காணவேணுஞ
சோதியெனறதுயயவெளி மாரக்கமெலலாஞ
சுகமபெறவேமஞான மணியிஞ்தகளதனணை
நீதியெனறபாஞ்சோதி ஆயிபாதம
நீறகுணதநிணறகிலை யாருங்காணா
வேதியனறவேதாநதத துளவேநினறு
விளங்குவதுபூசையிது வீணபோகாதே. 1

போகாமலநினறதோ ரையாநீதான
பூரணதநினைகலை ஐநதுபபெறறு
ஆகாபலானநத வலலியாலே
அடிமுடியினறுவாசி வாறுகுளளே
வாகாமல்வாலையுட மூலததாலே
வழிதோன்றுமூனறெழுதையுரைகவேணும்
சாகாமலசாகுமடா யிநதமூலஞ
சதிவடடமநடுகோண முககோணமாமே. 2

முககோணமூலசுழி தறகோணமாகி
முதலானமூலமணி வாலிதனனில
நாறகோணநாலுவரை நயநதுகாகக
நாயகியாளபரஞசோதி நாட்டமுறறு
தீககோணதிகுதிசை யிருநதமாயங
தெரிநதிடவேயுரைததிட்டேன விபரமாக
தாகோணவிடடகுறை வநதுதெனறால
தனியிருநதுபாததவனே சிததனுமே. 3

சிததானமூனறெழுதது செயலானசோதி
சீரிவருமம்ஐயுஙகிலியும சவவுமாகி
மூததானலடசமுரு செபிகசகசிததி
முறறிடுமேயெதிரியெனற பேயகட்குநதான
விததானவிதததையடா முட்டாடுமபாரு
விரிவானமுகககருவு மூன்றுகேளு
சததான அதனகருவும் சிலைசனிலவைதது
சதுரானவிதுபர மறியக்கேளே. 4

கேளபபாபலிகொடுதது பூசைசெயது
கிருபைபுளளவுருவேறறி திடடமாக
வாளபபாசுடுகாட்டின சாமபலதனனில
வளமாகபுதைததுவிடு நடுசாமமபாரது
ஆளபபா அடியறறு மரணமாகி
ஆணடிருநதவசுநிலை தானகுலைநது
காணபபாகணமணியே வீழவானபாவி
கதைதெரியசசொலலுகிறே னினனமபாரே. 5

இனனமினனஙகணமுனசோ தினையுமாகு
மீடேறவேணுமெனரு லிதனிறகூட்சம
அனனமினனாவயிரகட்டை தேவகாரம
அறிவுடையமூலசீவி சிஙகளதையோகி
வனனமினனாபோசொலலி நகியெனறுதானும
வலுவான நூறறெடு வருவுமபோடு
சனனமினனமரதடியி லிருநதுகொணடு
சகிராகஆணிகொண டடிததிடாயே. 6

அடிததமூனபிடுஙகியேவைத கிறுக்கிப்போடு
ஆனநதவுருகுலைந்து பட்டுபபோகும்
தொடுதமுதலநாலாளை கணடுதானு
தொகைமுடிநதுவாசசுதடா விநதப்போகசு

விடுததபினபுவிஷமேறி கருவிப்போகும
விரிததுரைதேனபூட்டிதுவே வீண்போகாது
தடுததுவிடுநகரததி லடிதத்துப்பாரு
தட்டழிநதுஉயிரமுதலாயச சேதமாமே. 7

ஆமபபா அடிதரிதத சிஙகளதிலாலை
அதிசயஙகாணகணடவாகருவடைகமபோகு
வீமபயாவெளிதிறநது சொனனேனபாரு [ம
விளையாடுயிலலையடா யிநதபபோகு
சோமபபாசுதியுடனை தலையுரமூழஙி
சுருகெனவேஙியானிப்போ யாததாளமூலம்
தாமபபாசதியமே சொலலேபாரு
தவருதுராமனுட வாகஙியநதாமே. 8

தானெனறமூலமுடனை சிதஙிபண்ணு
தனதானநூறறெடுக குளளேசிதஙி
ஆனெனற அணடாபதி யெடுமாடும
அதுபததுநாலமூலி யெலலாமாடும
கோனெனறகோடிசித துகூணதிலாடுங
குணமாகமேவதிரு செயயனனறு
வானெனறவஷடமியிற செயயனனறு
வளாபினறயிறசெயதவனே யோகியாமே. 9

யோகிகளாவதறகு உனகருசசொனனேனை
ஓகோமூனனுரைதத மூலததாலே
யோகிகளாயேகாநத வலலியாடரு
யேடடிலேயெழுதினதாம யெலலாமாசு
தாகிகளாதாயுடைய கிருபையாலே
தவமாகுமவமாகும சுபமுணடாகும
யோகிகளாயமூலசுழி பூரணிபதாலே
முதறிபெறசிதறிலே பதமுமுறறே 10

இராமதேவா பூஜாவிதி - 10 முற்றிற்று

———

சிவமயம

கோங்கணநாயனார் அருளிச்செய்த

வாலைக்குமி

விநாயகர் துதி.

பின்முடுகு-வெண்பா.

கலவிநிறைவாலைபெண காதலியெனறேதுகினற
செலவியினமேறகுமிதனைச செபபுதறகே-நலவிசய
நாதனினசெலவேதருஞசுபோதனமிஞசிமானகளுச
பாதமவஞசநெஞசினில வைப்பாம.

குமி.

சதகிசடாதரி வாலைபெணணுமந்த
வுதமிமேறகுமி பாடடுரைகக
விதைதகுதயை வொறறைகொமபாமவாலை
சிதகிவிநாயகக காபபாமே. 1

சரஸவதி துதி.

சிதாபோறறிய வாலைபெணணுமந்த
சதகியினமேறகுமி பாட்டுரைகக
ததமிதேமெனவாடுஞசரஸ்வதி
பதினிபொறபாதங காப்பாமே. 2

எஙகுமநிறைநதவள வாலைபெணணுமாலின
தஙகையினமேறகுமி பாடுதறகுக
கஙகையணிசிவ சமபுவாஞசறகுரு
பஙகயபபொறபாதங காபபாமே. 3

சுபபிரமணியா துதி

ஞானபெணணுமருள சோதிபெணணுமதி
வாலைபெண்மேறகுமி பாடுதறகு

மானேப்பெணணேகனிய வளளிகனிசைநதிடும
பாலமுருகேசனுங காப பாமே. 4

விஷ்ணு துதி.

ஆணடிப்பெணணேமாச பாணடிபபெணணேவாலி
அமபிகைமேறகுமமிப பாடுதறகு
காண்டீபனினபணி பூண்டவனவைகுநதம
ஆண்டவனபொறபதங காபபாமே. 5

நாநதீசா துதி

அநதரிசுந்தரி வாலிபபெணணேமநத
அமபிகைமேறகுமமி பாடுதறகுச
சிநதையிலமுநதிநல விநதையாயவநதிடும
நாநதீசாபொறபதங காபபாமே. 6

நூல.

தில்லையிலமூலலி வெலலியுளாடிய
வலலவளவாலிபபெண மீதினிலே
சலலாபகுபமித தமிழபபாடவரும
தொல்லவினைபபோகும வாலிபபெணணே. 7

மாதாபிதாகூட இல்லாமலேவெளி
மண்ணுமவிணணுமுண்டு பணணவெனறு
பேதைப்பெணணேமுதல வாலிபபெணணேனெறு
புகுநதாளிநதப புவியடகமம. 8

வேதமுமபூதமுணடானதுவும்வெளி
ஞானசாஸதிர மானதுவு
நாதமுங்கீதமுண டானதுவும்விழி
நான்சொல்லகேளடி வாலிப்பெண்ணே 9

மூநதச்செகங்களுண் டானதுமுதல
தெய்வமுநதேவருண டானதுவும

நெஞ்சாயவாலேயுண டானதுவுமஞான
விளகசுமபாரடி வாலேபபெணணே. 10

அரிக்குமுநதின தவவெழுததாம்பின்னும
அரிக்குள்நின்றது மனுசெழுததாம
தரிக்குமுநதின தனுசெழுததாமவாசி
பரிகுளநினைறது மனுசெழுததாம. 11

ஆதியிலேநதெழுத தானுளவாலேபபெண
ஐநதெழுததுமெனறு பேராளுள்
சாதியிலாமை யெழுததிவள்தானலல
ஞானவகையிவள் தானுளள. 12

ஊமையெழுததே யுடலாசசுமறறும
ஓமெனறெழுததே யுயிராச்சு
ஆமிநதெழுததை யறிநதுகொணடுவிீன
யாடிகசுமமி யடியுங்கடி. 13

செகமபடைதது மனுசெழுததாமபின்னும
சிவனபடைதது மனுசெழுததாம
யுகமுடிநதது மனுசெழுததாமபின்னும்
உறபனமானது மனுசெழுத்தாம. 14

சாதிரம்பாாதாலுந தானுமெனனவேதந்
தானுமேபாாதிருந தாலுமென்ன
சூதிரம்பாாததலலோ ஆளவேணுமனுசு
சொல்லியறிநதல்லவோ காணவேணும். 15

காணுதுகிட்டாது எட்டாது அருநில
காரியமில்லேயென் றேறினேதால்
காணுதுங்காணலா லுஞ்செழுததாலதில்
காரியமுண்டு நியானுஞ்செய்தால். 16

ஆயனுமைநது வெழுதநகளளேயறி
வாயனுமைநது வெழுதநகளளே
வாயனுமைநது வெழுதகளளேயிநத
வாலியுமைநது வெழுதநகளளே. 17

அஞசெழுதநானது மெட்டெழுதநாம்பினனு
யையா பநதோரட்சரந நாஞசசு
நெஞசெழுதநாலே நினையாமலநத
நிசநதெரியுமோ வாலபபெண்ணே. 18

ஏயகளுதேயகளு நஞசெழுதநுவதை
எட்டிபபிடிதநுகளொ ளிரண்டெழுததை
நோகளிகளொளவாசியை மேலாகவாசி
நிலையபபாரடி வாலபபெணணே 19

சிதமபரசகளரந தானறிவாரிநதச
சீமையிலுள்ள பெரியோர்கள
சிதமபரசகளர மெனருலதறகுள
ளெயவததையலாலா லறியவேணுமம 20

மனதுறுதியு மிலலாவிடிலவழி
மாறுதலசொலலி யெனனசெயவாள
மனதுறுதியுப வைகளவேணும்பின்னும
வாலிகிருபையுண டாகவேணும். 21

இனிவெளியினிற சொல்லாதேயெழில்
தீமமடடுநிநத வரிவிழிகளே
கனிமொழிசசியே வாருங்கடிகொஞசங
கருவைசசொலலுவேன கேளுங்கடி. 22

ஊதநதைச்சடலமென் றெண்ணுதேயித
உபபிட்டபாணடமென றெணணுதே
பாரதநதேருகளு ஊதநதையிலலியிதைப
பாரதநுகளோவுநத னுடலுக்குளளே. 23

உச்சிகளுநேரேயுண் ணுவுகளுமேல்நிதம்
வைதநதவிளகளு எரியுதடி

அசசுள்விளக்கு வாலியடியவி
யாமலெரியுது வாலிபபெணணே. 24

எரியுதுஅறு வீட்டிலேயதி
லெண்ணெயில்லையமிாதந தண்ணியிலெலி
தெரியுதுபோக வழியுமிலலிபாதை
சிக்குதுசிக்குது வாலிப்பெண்ணே. 25

சிலமபொலியெனனக கேடகுமடிமெதத
சிகசுளளபாதை துடுககமடி
வலப்புரிசசங்க மூதுமடிமேலே
வாசியைப்பாரடி வாலிபபெணணே. 26

வாசிப்பழக்க மறியவேணுமுறறு
மணடலவீடுகள கடடவேணும
நாசிவழிகொண்டு யோகமுமவாசியும
நாட்டதைபபாரடி வாலிபபெணணே 27

மூசசுடரான விளகசுளளேமூல
மணடலவாசி வழகசகதிலே
டெசசுடராசி யநதசசுடாவாலே
இவளவிடவேறிலலே வாலிபபெணணே. 28

சூடாமலவாலே யிருகசிறதுமபரி
சுதசிவனுகசுள ளானதிறலை
வீடாமலவாசிப பழகசகதைபபாருநாப
மேலவிடுகாணலாம வாலிபபெணணே. 29

மேலவீடுகணடவன பாணியடிவிணணில
விளகசிலநினறவன வாணிபடி
தாய்வீடுகணடவன நூலியடிபரி
தாணடிகசிகாணடவன படடாணியடி. 30

அதகியிலேகரம பதகியிலேமனம்
புதகியிலேநடு மதகியிலே
நெறறிசதாசிவ மிமம றுசானனேனுநதன்
நிலைமையைபபாரடி வாலைபபெணணே. 31

அழுதகிலேசொலலுஞ செழுதகிலேநாலும
வழுதகினேனஞானப பழதகிலே
கழுதகிலோமயேன் வாலுமுணடு
கணடுபாரடி வாலைபபெணணே. 32

அஞகிலேபிஞகிலே வஞகியமேநிதம
கொஞசிவிளையாடும வஞகியரே
நெஞகிலேருதகின சூழிருப்பான
நேரூடனுமடி வாலைபபெணணே. 33

தொநதியிலேநடுப பநதியிலேதிடச
சிநதையிலேமூநதி யுநதனுடன
உநதியிலவிஷ்ணுவுந தானிருபபாரிதை
உண்மையாயபபாரடி வாலைப்பெண்ணே. 34

ஆலதகிலேயிநத ஞாலதகிலேவருங
காலதகிலேயனு கூலதகிலே
மூலதகிலேபிரமனுந தானிருநதுவாசி
மூடுகிறனபிணடம பிடிககிறன. 35

தேரூணடுஅஞசூறு ஆணியுணடுஅதில
தேவருமூண்டு சஙகீதமுண்டு
ஆருணடுபாரடி வாலைதெயவமதில
அடககநதானடி வாலைபபெண்ணே. 36

ஒனபதுவாசல கோட்டையுண்டுஅதில்
உளளேயிலேககார ணஞசுபேராம
அனபுடனேபரி காராகளாறுபோ
அடக்கந்தானடி வாலைபபெண்ணே. 37

இநதவிதத்திலே தேகததிலேதெயவம
இருக்கையில்புதகிக கறிகையினல்

சந்தோஷவாலையைப பார்மல்மனிதர்
சார்கிறதேதடி வாலைபபெண்ணே. 38

நகாரதிஷ்டிபபு ஆனதிஞல்யிடு
வானவகார நயாகாசி
உகாரமுசசி சிரசாசசுயிதை
உறறுபபாரடி வாலைபபெண்ணே. 39

வகாரமானது ஓசையாசசு அநத
மகாரமானது கெறபுமாசசு
சிகாரமானது மாயகையாசசு இதைத
தெளிநதுபாரடி வாலைபபெண்ணே. 40

ஓமென றவடசநத தாமூண்டதறகு
உமையெழுதது மிருகுதடி
நாமிநதெழுததை யறிநதுகொணேடாமவிளை
பாடிபபாரடி வாலைபபெண்ணே. 41

கடடாதகாளையைக கடடவேணுமாசை
வெடடவேணுஞவாசி யெட்டவேணும
எடடாதகொமபை வளைகவேணுகாய
மெனனைகிருகுமோ வாலைபபெண்ணே. 42

இருநதமாகமாயத தானிருநதுவாசி
றகாமலேதா னடக்கவேணுந
திரிநதுவோடி யலைநதுவெநதேக
மிறநதுபோச்சுதே வாலைபபெணணே. 43

பூதமலராலே பிஞசுமூண்டு அதில்
பூவில்லாபிஞசு மனைகமுணடு
மூதமகனலே வாழவுமுணடுமறற
மூனறுபேராலே யறிவுமுணடு. 44

கறபுள்ளமாதா குலமவாழகநிறை
கறையையழிததவ ரேவாழக
சிறபரஜனப்போறறிக் குமபியடிகுரு
தறபரஜனபோறறிக் குமபியடி. 45

அருசிலேரண டழிநததிலலையஞ்
சாறிலேயுநா லொழிநததில்லை
பிருசிலேபூவிலே துஞசுவதுஅது
பேணிபபோடலாம வாலிபபெணணே. 46

கையிலலாகுட்டையன கட்டிககிட்டானிரு
காலிலலாநெடடையன் மூட்டிககிட்டான்
சுயிலலாதேனெடுத துணடுவிடடானது
இனிகருதில்லையே வாலிபபெண்ணே. 47

மேலுருககோடடைக காதரவாயநன்ரூய
விளங்குஙகன்னனூா பாதையிலே
காலுருவம்பலம விடட திலைது
கடுநடையடி வாலிபபெணணே. 48

தொண்டையுளமுகோணக் கோடடையிலேயிதில்
தொந்திகொடிமரம நாடடையிலே
சணடைசெயதுவநது ஓடிபபோனைகோடடை
வெநதுதணலாசசு வாலிப்பெணணே. 49

ஆசைதனாகரு ளகபபட்டதுமவீடு
அப்பவேவந்து அழிநதிடடதும
பாசவலிவநதும் மூடியதுமவாலி
பாதததைப்போறறடி வாலிப்பெண்ணே. 50

அன்னமிருகருது மண்ட பதநில்விலை
யாடிதநிரநது ஆணபுலியும
இன்னமிருகருது தஞசுகிளியதை
எட்டிப்பிடிகருது மூனறுகிளி. 51

தோப்பிலேமாஙருயில் கூபபிடுதேபுது
மாபபிளலைவநது சாபபிடவும

ஏயகருதிப்படி மஞ்சாருநதை
இருநதுமுழிகருது பாருங்கடி. 52

மீனுமிருகருது தாரணியிலிதை
மேயநதுதிரியுங் கலசாமல்
தேனுமிருகருது போரையிலேயுண்ணத
திகட்டுதிலலேயே வாலிபபெணணே. 53

காகமிருக்குது கொமபிலேதானகத
சாவலிருக்குது தெம்பிலேதான
பாாக்கவெகுதூர மில்லியிதுஞானம்
பாாததாலதெரியுமே வாலிபபெண்ணே. 54

கும்பிகருளதிலே யபபலமாமநதக
குளகாகருவூரில் சேறுமெதத
தெம்பிமிடைகாட்டுப் பாதைகளாயவநது
சோநதாராயநதுபார் வாலிபபெணணே. 55

பண்டுமேபாழக கிணறறுகருளலேரண்டு
கெண்டையிருநது பகடடுதடி
கண்டிருநதுமநதக் காகாயுமஞசு
கழுகுகொனறது பாருங்கடி. 56

ஆறறிலேயஞசு முதலேயடியரும
புறறிலேரண்டு காடியடி
கூறறனுமூன்று குருடனடிபாசங்
கொண்டுபிடிக்கிருன் வாலிபபெண்ணே. 57

முட்டையிடுகு தொருபறவை
மோசம்பண்ணு தொருபறவை
வடடமிடடாரூா கனனியிலரண்டு
மானின்றுதவிகருது வாலிப்பெண்ணே, 58

அடடமாவினவட்டம போட்டலிலேரெண்டு
அமபுவிறகுது சோமேலே
திடடமாயவநது அடிககுதில்லேதகம
செநதணலானதே வாலிபபெணணே. 59

முசகோணவடடக் கிணறறுககுள்ளேமூல
மணடலவாசிப பழககததிலே
அககோணவடடச சககரததிலவாலே
யமாநதிருக்கிறுள வாலிபபெணணே. 60

இரணடுகாலாலொரு கோபுரமாமநெடு
நாளாயிருககுது அழிநதுபோகும
கணடபோதுகோ புரமிருககுமவாலே
காணவுபொட டானிலேககொடடாள, 61

அஞசுபூதததை யுண்டுபணணிககூட்டி
ஆராதாரததை யுணடுபண்ணி
கொஞசபபெணணுசை யுணடுபண்ணிவாலே
கூடடுறுனகாலனே மாட்டுகிறுள். 62

காலனேககாலா லுதைததவளாமவாலே
ஆலகாலவிஷ முணடவளாம
மாளாசசெகததைப் படைததவளாமிநத
மாலுடனகோட்டை யிடிததவளாம. 63

மாதாவாயவநது அமுதநதநதாளமனே
யாட்டியாயவநது சுகநகொடுததாள
ஆதரவாகிய தஙகையாளைநமக
காககொழுநதியு மாமியாளை. 64

சிரிததுமெல்லாப புாமெரிததாள்வாலே
செங்காட்டுசசெட்டியை தாலுைததாள்
ஒருதியாகவே சூராதனவெனறுள்
ஒறறையாயகஞசனக கொனறுவிட்டாள. 65

இபபடியல்லோ விவள்தொழிலாமிநத
ஈனமலடி கொடுஞசூலி

மைபபடுங்கனனியா கேளுங்கடி
வபசுவாலை திரிசூலி. 66

கததிபெரிதோ புரைபெரிதோவிவள்
கணணுபெரிதோ விவளபெரிதோ
சததிபெரிதோ சிவமபெரிதோநீதான
சறறேசொல்லடி வாலைபபெணணே. 67

புனனமபெரிதல்லால் தண்ணீரபெரிதிலலை
அப்படிவாலை பெரிதாலல
பொனனுபெரிதல்லால் வெளளிபெரிதிலலை
பொயயாதுசொலலுகிறேன கேளுங்கடி. 68

மாமிசமாலல லெழுமபுமுண்டுசதை
வாங்கியோடு கழனறுவிடும
ஆமிசபபடி சததியெனறேவிளை
யாடிகுமமி யடியுங்கடி. 69

பணடுமுளைபப தரிகியேயாலலும
விண்டுமிபோலல் விளையாதெனறு
கண்டுகொண்டுமுன னவவைசொனனளது
வுண்டோவில்லையோ வாலைப்பெண்ணே. 70

மண்ணுமில்லாமலே விண்ணுமில்லைகொஞசம
வாசமில்லாமலே பூவுமிலலை
பெணணுமில்லாமலே யாணுமிலலையது
பேணிப்பாரடி வாலைப்பெணணே. 71

நநதவனததிலே சோதியுண்டுநிலங்
காததபேருககு நெலலுமுணடு
விநதையாயவாலையைப பூசிகமுண்ணுள்
விட்டகுறைவேணும வாலைப்பெணணே. 72

வாலியைபபூஜிக்கச் சிததராஞாவாலிக்
கொததாசையாய்ச்சிவ காததராஞா
வேலியைபபாரததல்லோ கூலிவைததாரிநத
விதந்தெரியுமோ வாலிபபெண்ணே. 73

வாலிக்குமேலான தெய்வமில்லைமானங
காபபதுசேலைகு மேலுமிலலை
பாலுக்குமேலான பாகுயமிலலைவாலிக்
குமிகுமேலான பாடலிலலை. 74

நாட்டதைதக்கண்டா லரியலாகுமநத
நாலாறுவாசல கடகுகலாகும
பூடைடகுகதவைத திறகுகலாகுமிது
பொயயல்லமெயயடி வாலைப்பெண்ணே, 75

ஆணுபெண்ணுங்கூடி யானதிறபிள்ளை
ஆச்சுதென்றேரூம பேசுகினறீர
பெணணுமாணுங்கூடி யானதலலோபேத
மறறேருவிததாசசு வாலிபபெணணே. 76

இனறைக்கிருப்பதும பொய்யல்லவே
யெனவாழ்ககையெனபதும பொயயலலவே-வீடு
அனறைகுழுதகின படிமுடியுபவாலை
ஆததாளைப்போறறடி வாலிபபெணணே. 77

வீணுசைகொண்டு திரியாதேயிது
பெயயலலபொயவாழ்வு பொயகூடு
காணுதவாலையைக கணடுகொண்டாலகாடகி
காணலாகாய மாளலாமே. 78

பெணடாட்டியாவதும பொயயல்லவோபெறற
பிள்ளைகளாவதும பொயயலலவோ

கொண்டாட்டமான தகப்பனபொய்யேமூலை
கொடுத்ததாயும நிசமாமோ. 79

தாயுமபெண்டாடடியுந தானசரியேதனயம
தாமேயிருவருந தாங்கொடுத்தாதா
காயும்பழமுஞ் சரியாமோவுந்தன
கருத்தைப்பாராதுகொள் வாலைப்பெணணே. 80

பெண்டாட்டிமநதை மட்டுவருவாள்பெறற
பிள்ளைமசானக கலையுமட்டும
தெண்டாட்டுதர்மம நடுவிலேவந்து
சோநதுபாகதி தானகொடுக்கும. 81

பாக்கியமுமமகள் யோகமுமராச
யோகமுமவந்த தாணகாலை
சீகிரந்தருமஞ செயயவேண்டுங்கொஞ்சந
திருப்பணிகள் முடிகக்வேணடும். 82

திருப்பணிகள முடிதத்தாருஞ்செதது
சாகாதபேரி லொருவரென்றும்
அருட்பொலிநதிடும வேதத்திலேயவவை
அறிநதுசொனனேளை வாலைப்பெண்ணே. 83

மெதத்தணிலே படுத்திருந்துநாமும
மெலலியருடன சிறக்குமபோது
யுதத்காலனவந்து தாபிடித்தால்நாமும
செதத்சவமடி வாலைபெண்ணே. 84

ஏழைபஞ்சிக ளிலலையெனறுலவாக்
கிருந்தாலனனங் கொடுக்கவேண்டும
நாலுயெனறுசொலல லாகாதேயென்று
நானமறைவேத முழங்குதடி. 85

பஞ்சைப்பணத்தினை யடிகளாதேயந்த
பாவந்தொலைய முடியாதே
தஞ்சமெனறேறைக கெடுகளாதேயாகளும்
வஞ்சனைசெயய நினையாதே. 86

கண்டதுங்கேட்டதுஞ் சொல்லாதேகண்ணில
காணுதவுதரம விளளாதே
பெண்டாட்டிகளுறறது சொலலாதேபெறற
பிளளைகளிளப்பங்கள கொடுக்காதே 87

சிவனடியாரை வேதியரைசசில
புலவாஞான பெரியோரை
மவுனமாகவும வையாதேயவா
மனதுநோகவும செயயாதே. 88

வழிகளழிவுகள் சொலலாதேகறபு
மங்கையாமேலமனம வையாதே
பழகவாசியைப பாதாதுகொண்டுவாலே
பாததைபபோறறடி வாலைப்பெண்ணே. 89

கூடியபொயகளைச சொல்லாதேபொல்லா
கொலைகளவுசெயய லாகாதே
ஆடியபாபபை யடியாதேயிது
அறிவுதானடி வாலைப்பண்ணே. 90

காரியனகிலும வீரியமபேசவும
காணுதெனறவவை சொன்னளே
பாரினில்வமபுகள செய்யாதேபுளியம்
பழம்போலுதிரநது விழுந்தானே. 91

ராசாகளபகை செயயாதேநடுக்
காட்டுப்புலிமுனனே நிலலாதே

தேசாந்திரங்களுஞ செல்லாதேமாயகைத
தேவடியாள்தனம பணஞதே. 92

தனவீடிருக்க அயல்வீடுபோகாதே
தாயார்தகப்பஈ வையாதே
உனவீட்டுகுள்ளே பூதமிருகையில்
ஓடிதிரியுறுய வாலிபபெண்ணே. 93

சாதிபேதஞ சொலலுகிறீர்தெயவம்
தானைனெறுருவுடன பேதமுணடோ
ஓதியபாலதி லொனறுகிய தில
உறபததிநெயதயிா மோராசசு. 94

பாலோடுமுண்டு பூணயுமுணடு
மேலாகக்காணவுங காணபதிலலே
மேலாந்தவாசையைத தளளிவிட்டுமனதில்
வேணடிபபூசையைச செயதிடுங்கள. 95

கோழிகாறுகா லெனறுசொனனேனகிழக
கூளிகுழூனறுகா லெனறுசொனனேன
கூளிகிரண்டெழுததென று சொன்னேனமுழுப்
பாணக்குவாயிலலே யெனறுசொனனேன். 96

ஆட்டுக்கிரணடுகா லெனறுசொனனேனம
மாணக்குப்பாணக்கு நிறகுமேலசூல்
மாட்டுகுகாலிலலே யெனறுசொன்னேன்கதை
வகையைசசொலலடி வாலிப்பெண்ணே. 97

கோயிலுமாடும பறிதவறுங்களறி
கூற்றுமேமகற் றிருநதவறும்
வாயிலலாக்குதிரை கண்டவறுமாட்டு
வகைதெரியுமோ வாலிப்பெண்ணே. 98

இதனுசாதிரு தானபடிததோசெதா
ரென்ருலுலகத தோகளசிரிபபா
செதபோயகூடக கலகவேணடுமவன்
தேவாகளுடனே சேரவேணடும. 99

உறறதுசொனனு லறறதுபொருநதும
உண்டோவுலகத தவவைசொனனுள
அறறதுபொருநதும மறறதுசொனனுல்
அவனேகுருவடி வாலிபபெண்ணே. 100

பூரணிறகும நிலையறியானவெகு
பொயசொலவானகோடி மநதிரஞசொல்வான
காரணகுரு பவனுபலலிவன
காரியகுரு பொருள்பறிபபான். 101

எலலாமறிநதவ ரெனறுசொலலியிநத
பூமியிலமுழு ஞானியெனறு
உலலாசமாக வயிரபிழுகவிவா
ஒடிதகிரியுரு வாலிபபெண்ணே 102

ஆதிவாலிபெரி தாலுமவள
அககாளபெரிதோ சிவனபெரிதோ
காதிவாலிபெரி தாலுமிவள
காயகனல்ல சிவனபெரிது. 103

ஆயுசுகொடுப்பாள நீரிழிவுமுதல
எண்டதுமறற வியாதியெலலாம
பசாசுபறபதிடும பிலலிவிலைடி
பதினிவாலிபபெண் பேரைசசொனனுல 104

நிதநிரைதன்னிலும வீறறிருபபாளெநத
நேரதநிலும்வாலி முன்னிருப்பாள்

சதகுருவருதாலும தளளிவைபபாளவாலி
யுறறகாலனெயுந காலுதைபபாள 105

பலலாயிரங்கோடி யணடமுதலபகி
ரானகுபுவன மூரதகிமுதல
எலலாநதாஞய படைததவளாவாலி
எள்ளுகுளெணெணெயபோல நினறவளாம. 106

தேசமபுகழநதிடுமி வாலிகசுமமிததமிழ
செயயலெனகுப தேசஞசெயதால
நேசவானவீர பெருமாளகுருசாமி
நீளபதமபோறறிக கொணடாடுங்கடி. 107

ஆறுபடைப்புகள வீடுகடை சூதகிர
வஞசெழுதகுகும வகையறிந்து
கூறுமுயாவல வேநதிரனதுரைவளளல்
கொறறவனவாழக கொணடாடுங்கடி. 108

ஆடுங்களபெணடுக ளெலலோருமநத
ஆனபானகொங்கணா சொனனதமிழ
பாடுங்களசிததாக ளெலலோருமவாலிப்
பாதததைபபோறறிக கொணடாடுங்கடி. 109

சிததாகளவாழி சிவனவாழிமுனி
தெவாகளவாழி ரிஷிவாழி
பததாகளவாழி பதமவாழிகுரு
பாதிவாலிபபெண வாழியவே. 110

வாலிகசும்மி முற்றிற்று.

சிவமயம

உபாமன்யு ஞானம்

மூலவடடமானகுரு பாதங்காபபு
முதலிகவிதானை முதலேகாபபு
மேலவடடமானபப பிரமகூபபு
வேதாநதங்கடநதுநினற மெயயேகாபபு
காலவட்டநதங்கிமதி யமுாதபபாலக்
கணடுபசியாறறிமனக கவடுநீககி
ஞாலவடடஞசிதாடும பெரியோரபாதம
நம்பினதாலுரோமனெனபோ நாயன்ருனே. 1

கண்ணுடிசிலமூடித தனுபபிலலே
கருவதனையறியாபல மாணடுபோனை
விண்ணுடிபபாராத குறறமகுறறம
வெறுமண்ணையப்போசுதவன விதைதையெலலாம்
ஒண்ணுனமவுனமெனற யோகபவிடடால
ஒருபோதுஞசிதியிலலே வாதநதாஜம
பெணணுதனைஞசதனனை விடடுவநதால
பேரிணபமுதிவழி பேசுவேனே. 2

பேசுவேனிடகலையே சநதிரகாநதம
பினகலைதாஞதித்த ஞதியாசசு
நேசமதாம்நடுவிருகக சுடாதானீஙகி
நீஙகாமலொனருை லதுதானமுதிதி
காதலாயபபாரதோகரு இதுதானமோட்சஙு
காணுதபோகெனன காமதேகரு
சோதனையாயிடமலையி லேறவாஙகி
சுழிமூனையிலகுபிதது சொகருவீரே 3

வாகுகியந்தாபன்னிரண்டி னுளளேரேசி
வனனிநினறவிடமல்லோ சூரியனவாழகைக
யேங்கியிநதரென்றிடமு மறிநதோனயோகி
உறறபரமடிகானே பதினருகுந
தாங்கினறகாலடிதான பனனிரணடு
சாவானபதினறில மெளளவாங்கி
யேங்கினதைபனனிரண்டில நிறுதியூது
மழுநதபுரியடட டடங்கிததுபபாரே. 4

பாரையாகுதிரைமடடமு பாயசசலபோசசு
பரபபிலேயிடுகாதே சதரதனனை
நோயபாரெண்டுதழி னடுவவைதது
கிறைநதசதாசிவனரைத தியானமபணணு
கூரையாஅங்குலநதா னுளுஞசெனறால்
குறிகுளளதானடகஙக ளெகாணடுதையா
ஆரையாஉனககீடு சொலலப்போறேன
அருமையுளளவெனமகன றழைகலாமே. 5

அழைபபதுநலலபிளளை யாலுலநனறு
ஆகாதசீடாகளை சோததாலதோஷம
பிழைபபதறகுவழிசெனனால பாரகமாடடான
பெண்டாடடிமனஙகுளிரப பேசுமாடு
உழைபபதற்குச்செனன மெடுததேனேயல்லால
உதவிதனகெவவளவு முண்டோவில்லை
பிழைபபவனபேசசையடிக கடிதானகு
மேதுக்குசசொல்லுகிறே மினிமேலதானே. 6

மேலென்னவிருக்கையிலும் நடகளும்போதும
வேறுரையாலசாரஙகள விடாமலேறறு
நாலென்னவெட்டெனன வெல்லாமொனறு
நலமான அஷ்டாஙக பவவியாசிதது

காலெனனபிராணயம முன்னேசெயயில
கணகாகப்பூரகபாங சூமபமேநாலு
கோலெனனரோகநதா னெனறுமூனறு
குறையாமறசரபீசங கூடிடதீரே. 7

கூடடியேபழகினபின் சபீசதகில
குறையாமறசாதிதரால பிராணாயாமங
காடடிகசூமலலால விழிகுரியிலேல
கண்மூக்குமத்தியிலே கண்டுபாரு
மூடடிகசுமாதார மாறுநதானே
மூலவட்டகணபதிநான முகததோனறாயன
தாட்டிகமணிபூரகங கையனவடடங
தனலானருததிரனுங தனலுமாமே. 8

தனலாகுமிசுததியறு கோணவடடஞ
சாதிலிவறாவு டமலலே குருபீடநதான
மனனயானபதியினிலே குறிததுபாரகக
மததியமூதலகரிகொணடு தூஙகுநதூஙகுப
கனலேறிகொணடிருநதா லெலலாமூணடு
காறறுமெளிவிடடாககால வருமதீதான
புனலாறுமவழிபாதை யிநதபாராகுமம
பொலலாததுரோகிகசுப பொயயாமனறே 9

செலுததுவதவுணரூகி லண்ணாக்கையா
செனறேறிப்பிடறிவழித தியானநதோணுமம
வலுததடாநாலுமூனக கமுதமாசசு
பவுனமெனறிருகிறப வாழ்க்கையாசசு
சொலிதிருகசுமபனனிரண்டிலிருதியூது
சோடசமாமசநதிரகலே தேயநதுபோசசு
பலிததுதடாயோகசிதஞ ஞானசிதஞ
பருவமாயநாடிவதுபபழகுமபணனே. 10

மூடாமலகிறதுயென முகபபாடமபண்ணி
முழுதுமவனவரதது போல் பிரசங்கிதது
வீடதுடலேது யோகமேது
வீண்பேசசாசொலலியலலோம ணடுபோனா
காடேறியலேயேறி நதிகளாடிக
காயகிழங்குசருகுதினறு க டீயால
சூடேறிமாணடவாகள கோடாகோடி
சொரூபமுததிபெறறவாகளசுருகமாசசே,11

சுரூபமுததிகலடையாள மேதெனருகால
சுடாபோலேகாணுமடா தூலதேகம
அருபமுததபிடமலலோ பிரமஞான
மபாபடசமெனறுசொலலுஞ சிவணாதான்
பரூபததைதை அசைபபனெனச சிறறெறுமபின
பழுகுகதைதபோலாசசுதிரத யோகமவிடடால
வெறுங்கடதகிலீபபுகுந்த வாறுபோலே
வேதாநதமறியாத மிலேசசாதானே. 12

ஓமெனறுகெடடபுதகி மாணுகுகாளே
உலகதிலமாணிடாகு ஆணடுநூறு
ஆமெனறுஇருபதுதோ ராயிரதது
அறுநூறுசுவாசமலலோ ஒருநாளுகுப
போமெனறுபோனதிலல நாளுகுறைநது
போசசுதுபோகாவிடடால போகிறதிலலை
தாமெனறுநினைகையிலே தெயவமொனறு
தானினைநததனமையலலோ விதிகளதானே.13

உரோமரிஷி ஞானம முற்றிற்று.

சிவமயம

திருமூல நாயனார் ஞானம்

காப்பு - விருத்தம்.

அடியாகியண்டாணடத தப்பாலாகி
ஆகாரமெனுமெழுதததுவே பாதமாகி
முடியாகிநடுவாகி மூலநதனனில
முபபொருளுநதாஞகி முதலுமாகிப்
படியாகிமுப்பாரூறறுப் பகரூமப்பாற
படிகநதபரஞசோதி பதியுமாகி
அடியாகுமூலமாதே ஆகாரமாகி
அவனவளாமனினறநிலை யணுவதாமே. 1

அணுவாகியவனவளா யலலமாகி
அடிநடுவுமுடிவாகி யகணடமாகி
பொதுவாகிப்பலவுயிராக ளானதகெல்லாம
புகலிடமாயெபபொருட்கு மூலமாகி
பதுவாகிவணடாகிச சுவையுமாகி
பலராகிமணமாகி மதிக்கவொணணு
அவராகுஆகாரமதே மூலமாகி
அண்டமெலலாநதாஙகினற மமபரமூலமே 2

மூலமென்னும்மாதார வடடநதானே
முசசுடருமுக்கோண மூனறுநாடி
சிலமென்னுஞசிவலிங்க நாதவிநதத்தந்
திருவடியுநதிருமேனி நடனமாகும
கோலமுடனணடமெலலாந தாஙகிக்கொணடு
கொழுநதுவிட்டகமபமதாய மேலேணஙகி
ஆலமுண்டரண்டமெலலாந தானுயின்ற
ஆகாரமுதல்வவெழுததை அறிநதுபாரே. 3

அறிந்ததுவுந்தறபரமே யகாரமாகும
அறிவுடையவுகாரமே சிறபரமதாகும
பிறந்ததுவுமுலகமெலாஞ சமையந்தானுகும
வேதமென்னுங்கருவிவகை யெலலாமாகும
அறிந்ததுவுமகாரமெனும் பாதந்தன்னை
அடிமுடியெனறுணினமு மறிந்துநோகதே. 4

நோககமூடனமூலமெனுப பாதந்தன்னை
நுடபொருளாஞசிறபரதது ணேடநோககுங
தீககமூடனுகாய வகையுந்தாணடிந
திருநாயனமாகினெனறி நடுவேபாரதது
போககிருதுயிருதனிலே நோககவலலா
புரிசடையோனதனனுடைய புதல்வராவா
ஆகமூடனருட்சுடரே பாற குருவைதாரனே
அணுதினமுமநோககிநிறபா ராஜனுமே 5

ஆசாணுமீசாணு மெனமேறயாகு
மவனவருளுமெனறுகும அதுதானுகும
பேசாதமநதிரமு மிதுவேயாகும
பேரொளியினவடிவாகும பேருமாகும
நேசாருங்கலகளெலலாந தானேயாகும
நிலையானஓங்காரபீடமாகும
யீசாணியாசாணுயக் காணுமபோகது
யினபமுடனகயிலாச மெயதலாமே. 6

எய்தரியபரிவதனின மூலந்தனனி
லிருசுடருமுகிதெடுங்கு மிடமேயெனறு
மெயதொழியுஞசுழிமுனையே கமபமாகி
மெய்ப்பொருளாஞசோதியென மேவிநிறகும்
இவவகையேமூலமெனுமு பாதந்தன்னை
யிருநோமறறிடதே யிரஞகிகாணே. 7

காண்பதுதானேபேரொளியின காட்சியாகும
காணரியபொருளாகுங காடடுமபோது
ஆணபெண்ணைய அலியாகியடியுமாகி
அப்பாலேகபபாலா யமாநதசோதி
வீணபயிலுமவேதமெலலாந தேடிக்காணு
வெறுபபாழதாகியே மேவினரூர
சேணபயிலுமசெகசோதி மூலநதனை
தேடறியபாதமெனறே தெளிநதுநோகதே 8

தெளிவரியபாதமது அகாரமாகி
சிறபமூநதறபமுந தானேயாகி
அளிவரியசோதியது தானேயாகி
அடிநடுவுமுடியாகி யமாநதனறு
மொருவரியமூதலாகி யூலமாகி
மூசசுடரூநதாணகி முடிநதசோதி
சுழியினிலேமூனையாகிக கோபமாகிச
சொலலரியவெழுததெனறேகொணதபபாரீர

தொகுபபதுதானமநதிரஙகள கலவிநூலகள
சொல்லரியதததுவஙகள தனனையெலலாம
வகுததுடனேயிதையெல்லாங கணடுநீஙகி
வாகானஉடலுயிரை வரையாறகணடு
பகுபபுட னேசேராமற பாதநதனனை
பரகதிகுவழியெனவே பறறிகொணடு
விகாபபமிலலாமூலமதில நினறசோதி
மேலானபாதமெனறே மேவினில்லே 10

மேவியதோசறகுருவின பாதநதனனை
மெயஞஞானமெனறதனை மேவிகொணடு
ஆவியுடலகாயமெலலா மறிநதுபாாதது
அதனாவடிவமெனறே அறிந்துகொண்டு

பாவினையுளானதெல்லாம விட்டுநீங்கிப்
பகலிரவுகறறிடாதே குருதாளைவைத்து
சீவனையுஞ்சிவநாதனையு மொன்றுபாதானே
திருமூலாபாதமென்றே திடமாயகாணே. 11

திருமூலநாயனார் ஞானம் முற்றிற்று.

உ

சிவமயம்

கருவூரார் பூஜாவிதி

தெளிவுதனில்தெளிவுதரு மருளுங்காணும
கூணதிலேசிவமயஞ் சேரதாணும
வழியதனில்நல்லவழி ஞானங்கூடும
மகதானவேதாநதஞ் சிதம்பரமாடும
ஒளிவுதனிலொளிவுதரு முறுதிசொலவா
ருறபனதிலுறபனமா யுறுதிதோணும
வெளியதனிலவெளியாகி நாதத்துள்ளே
விளங்கினறவாலேபெண ணேதிகாபபாமே. 1

நூல்.

ஆதியநதமவாலையவ ளிருநதவீடு
ஆச்சரியமமெதமெதக வதுதான்பாரும்
சோதியநதநடுவீடு பீடமாகிச [தாள
சொகுசுபெறவீறறிருநதாளதுரைப்பெண்ணே

வீதியநதஆறுதெரு வமாநதவீதி
விளையாடிநினறதிரு மாளிகணடாய
பாதிமதிமுடிசூடியே யிருநதசாமி
பத்துவயதாகுமிநதி வாமிதானே. 1

வாமியிவளமாமமவைதது பூசைபணண
மதியுனகுவேணடுமடா வதிகமாக
காமியிவள்வெகுசாமி சிவகாமிரூபி
காணரிதுசிறுபிள்ளை கனனிகனனி
ஆமிவளையறிநதவாகண சிததாசிதத
அறிநதாலுமனதடகக மறியவேணும
காமிவளைபூசைபணண நினைததவாறு
நாடடிலேசொலலவென்றுலகைபபாகாணே

காணபபாவிவளுடைய கறபுமெதத
கணடவாகுபபெணணரசு நானேயெனபாள
ஊனபபாவமிரதமவ ளூடடிவைபபா
ளுளவீட்டுகுளளிருது மேலேயேற
பூணபபாமனமுறைநது வாவெனபாள
புதநிரனேயெனமகனே யெனறுசொலலி
வேணபபாவேணதெலலாந தருவேனெனபாள
வேதாநதசூட்சமெலலாம் விளகுநதானே. 3

தானென்றவாலியிவள ரூபங்காணச்
சமாததுணடோவாணபிளை தாறுமுண்டோ
பானெனறவாமதது குள்ளேயபபா
பராபரையாள்பலகோடி விதமுமாடி
தேனெனறமொழிசகியிவள் சிததர்கலலாஞ
சிறுபிள்ளைபதது வய துள்ளதேவி
ஊனென்றயுடலுகுள நடுவுமாகி
யுததமியாள்வீறறிருநத வண்மைதானே. 4

உண்மையிவள்நாணமில்லா திருந்தவீடு
ஊருகளுளநடுவீடு உறறுபபாரு
செம்மையாயகண்டவாக ளுண்டோவப்பா
ஜெகஜாலவிதையிவ ளாடுமவிதை
உண்மையடாபஞசவான மாகிநினற
உலகதனிலிலுந்தவாகள் கோடாகோடி
நினமயமாயகண்டவாகள சொலவாரப்பா
நேசமுடனெனகுரைதத நிசங்கண்டேனே. 6

கண்டதொருபூரணதின மகிமைகேளு
காலமேலுந்தலிகீழும நடுவுமாகி
அண்டரொடுமுனிவாகளுங கணடுபோறற
ஆதவனுமபுவிபு மதிலேநினறு
தொண்டுபணணுமவாகளில நாலுபோகள
சுகபபெறலாமெனறுசொன்ன வாசலநாலு
கொணடவாகளகணடுவந்த தொணணூறருறு
கொளகையெனகுகாதகிருந்த குறியைப்பாரே.

பாாததவாகளசெயதொழிலு மனதுவேருயப்
பலநூலிபபடிதுபபடி குழியிலவீழ்வா
ஏறறபடிமனமபோறற புதகிபோச்சு
ஏஙழுமகிபோகாதே யெனதாயபாதம
போறறுதறசுஐவரையு மனதிலொன்றுப்ப
புதகிசிதகமோாகிலியில் நிறுதவிசாசம
ஆததமலரெடுதது நிருப பாதமபோறற
பொறியைநதுகருவிகர ணுதிபோமே. 7

போசசுதடாமனமாய கைவீறுபோச்சு
பொறியைநதுகருவிகர ணுதிபோச்சு
ஏசசுதடாவெனறுமன மிறகுகலாச்சு
னகொருவரிணையிலலை யெனறபேச்சு

வாச்சுதடாமனமடங்க வங்கெனறோசொல
வாய்பேசாமவுனத்தை யதிலேசோகக்க
காசசுதடாபூததமலா கருதைதயூணு
கனியாகுமகங்கினியைக கணடுகொளளே. 8

கொள்ளுதறகுயினனமொரு குறிப்பைககேளு
கோடியிடிமினமுழுங்குங கண்ணைமூடு
விள்ளுதறகுமனமடங்காப பூதங்காணும
விளளாதேயுளளபடி சிங்கெனறோசொல
விள்ளளவுமேயுபாயமதால நடுவேநிலலு
வேகமெலலாமொடுங்குமடா சுதமபோசசு
களளைபபோலமயங்காதே மவுனதது ணு
கணணுபுகறகாதே கருதிப்பாரெ. 9

பாரேதுபுனலேது அனலுமேது
பாங்கானகாலேது வெளியுமாகும
நாரேதுபூவேது வாசமேது
நலலபுடபதாரேனது பூசையேது
ஊரேதுபேரேது சினமுமேது
ஓரேகாகோவதிசயந்தா னெனனசொலலவென
ஆரேதுகுளபேது கோயிலேது
ஆதிவள்கையறிவினலறியலாமே. 10

ஆமெனவுமூமெனவு மிரண்டுங்கூடடி
யபடனேஓமென்ற மூனறுமொனறுய
நாமெனவுநதாமெனவு மொனறேயாகும
நலலவாகளறிவாகள காமிகாணா
வாமமவைதது பூஜைபணண விநதமாகுகம
வநதவாகுசசதது சிறு பிளளைவாலே
சோமநதியமிரதமுணணு வாவாவெனபாள
சுகமுனகுமபரமசுக மருள்செயவாளே. 11

செயகுவாயபூசையது செயயுமபோது
செயகுறிகளதவறுமல நடகதேவணும
உயகுவாயபெணணரவம கடியாவணணம
ஊமையெனறநடுததீயை யதிகங்கொணடால
பைகுவாயரவுவிஷம புகிகுமபோது
பங்கமுனகிலலையடா அங்கமீதில
ஐகுவாயுளளடகிப பேசசைவிடடு
அழைததிடவேயஞசுமதுகொஞசுங்காணே.12

காணுதகாட்சியெலலாங கணணிற்காணுங
கலங்காதேமெயமயங்க மெததவாகும்
பூணுதபணிபூண்டு சிறுபெணணுகப
போதமெனுமபொருளபறிகவருவாள்கண்டா
வாணுனிமடகியிவள் ரூபங்கொண்டு [ய்
மயங்காதேமவுனததில நில்லுநில்லு
கோணுதழுககோணக குறியைப்பாரு
கூசாதேகண்கூசுங கூசுங்காணே, 13

கூச்சமறறுபபாகையிலே யிருளபோலமூடுங
கொள்ளிகொணடுகொஞதியதை வெளிச்சம்
வாயசமாததுபேசாதே மவுனதது [போடு
வாவாவெனறேநீபம வருநதிகூவு
சூட்சமதுவிருநதவிடஞ சொலலலாமோ
சொலலுதறகுவாயவிட்டுச சொலலலாமோ
பாராயசமாததுபபாராதே தாயைபபோறறு
சறகுருபோலுறபனதைத தாயசொல்வாளே.

சொலவதறகுயிவளேயலலால சுகமேவுணேடா
சூடசமெலலாமிவளேவிடச் சூட்சமுண்டோ
நலலவாக்குநடுவலவிலே யாடும்வல்லி
நாதவிநதுஓங்கார நிலையுங்காட்டி

வல்லவாகுமவலலவளுப நானேயெனபாள
வுமவாகுவேணதெலலாம வழங்கும்ரூபி
புலருகுவாயமுதம புலேயாகும
புததிகெட்டலோபிகடகுப புலொண்ணுதே.

புகலுவாவேதமெலலாம வந்ததெனறு
பொயபேசிசாஸ்திரஙள் மிகவுங்கறறு
அகலுவார்பெணணைசை விட்டோமெனறு
அறிவுகெடடுலோதாருஞ சுறறிச்சுறறி
சகலமுமேவந்தவர்போல வேடம்பூண்டு
சடைமுடியுங்காஷாயந தனனச்சாறறி
இகலுமனமடங்காமல் நினைவுவேரூய
எண்ணமெலலாமபெணணைசை பூசைதானே.

பூசையதுசெய்வமெனறு கூட்டங்கூடி
புததிகெடடுகைகமமுறையின போகைகவிட்டு
*பாசையதுமிகபபேசிப் பாடடுமபாடிப
படிப்பாகளமந்திரதின பயனகாணா
ஆசைபெண்ணைசை மயகக்ததாலே
யங்கிருந்தயாமதைதப பங்குபோட்டுப
பேசையிலேமனமவேரூய நீலப்பானபாவி
புரட்டுருடடாயநினைவுதபபிப பேசுவானே. 17

பேசசெனருலவாயச்சமாதாய்ப பேசிபேசி
பின்னுமுனனுமபாராமல மதமேமீறி
கீச்செனறும்நிலபெனறு மேதுங்காணா
நிராமூடனேகனித ஜாலங்கறறு
ஆச்செனரூதலைலே வருவதேது
ஆத்தாலேடபூசிதேதானவனேசிதனை
மூச்செனனசெயயுமடா நகிறளருப
மோசமதுபோகாவே முகாலபாரே 18

* பாசை - பாஷையெனக கொளக.

முககாலுமபொருதுமென்று சொனனபோதே
மோட்சமிலலைசூட்சமது பொழிநதுகூடும
தககாமறபோனபே ரனேகமுணடு
சமாததறுதாலவனயாமி யவனேசிதன்
ஏகாலுமநடநதிருநீ காலுமுனனி
திருநதடஙகியுள்ளிருந்து வெளியிறபோன
அககாலிககாணும லிலைதேயோடி [ளே.
அழிநதுகெட்டுபபோனவாக ளறிநதுகொள்

ஆறிநதகுறியடையாளங காணவேணும
மக்குறியிறசொகமினந தேறவேணும
மறிநதவனபோலடஙகிமன மிறகவேணும
மலகையதுவழிபாதை யறியவேணும
மறைநதவரைநிறைநதவரே நீதானெகாண
டுயகநதனதைக்கணடுனையு மதிகவேணும
நிறைநதமதிகுறைநதவகை யறியவேணும
நிசசயமதையறிவாககு முதநிதானே, 20

முதநித நுமெனறுமனம் புதியறறு
மோசமதுபோகாதே பாசஙகையில
சிதமதில்சந்திரனே நீநதிகொணடு
செநதியிலுனதீயை நடுவிலவாஙகி
சதியுடனாதியநத மனதிலவைதது
செலலாதமநதிரதநின் தீயைமூட்டி
நிதியமலாசசரீரசெய பாதமபோறறி
நீயுமதிமதியுமதி லதிகமாமே. 21

யதிபெருகுமகதிபெருகும் வாதம்வாதம
வருநதாதேயநதமுறை யாகாதபபா
நிதிபெருகுமிவளகுறியே வாதமாகும
நிராமூடரறியாடல வகாரமபேசி

நதிகள்தனையறயாமல் சலததில்மூழகி
நானோநானென்றுவாய் மதஙகளபேசி
உரியபொருளுள்ளதெல்லாம சுட்டுதிடடு
உட்பொருளபபாராமலழிநதிடடாரே. 22

இட்டகுறிநாகவிநது ரூபங்காண
இயலறியாசணடாளா சுட்டுமாயவா
விடடகுறைவநததெனறுல் தானேயெயதும்
விதியிலலாககெததனைதான வருநதிஞும்
படடுமனவாய்தல்லால வேறொனறிலலை
பகதியில்லாக்குரைததுமனம பாழபோககா
திட்டமாயப்பாணம்வைததுத தேவிபூசை
சோபெறறாபதினெடடுசிததாதாமே. 23

எட்டிரணடுமொனறுமது வாலியெனபா
இதுதானேபரிதிபதி சுழிமூனெனபா
ஒட்டிமூறிநதெழுநததுவே முககோணமெனபா
உதிதெழுநதமூனறெழுதத யறியாரையே
கொட்டுமொருதேளுருவாய நிறகுமபாரு
கூடடமிட்டுப்பாராதே குறிகளதோணும
சுடடசுடுகாடுமது வெளியுமாகும
சொலலுதறகுவாயவிளஙகாச சூடசநதானே 24

சூடசமிவள்வாசமது நிலைததவீடு
சொலலுதறகுயெஙகுமாய நிறைந்தவீடு
தேசமதில்போய்விளககு மிநதவீடு
சிததாநதசிததரவா தேடுவீடு
ஓசைமணிபூரமதி லுகிக்குமவீடு
ஓகோகோவதிசயங்க ளுள்ளவீடு
ஆசுகவிமதுரமது பொழியும்வீடு
அவனவசூங்கூடிவிளை யாடும்வீடே. 25

வீடுமதுதலைவாச லறுமேலவாசல்
வெளியானசுவிகதவு அடைகுமவாசல்
தேடுகிறஅமரருமே வணங்கும்வாசல
திறமானபன்னிருவா காக்குமவ சல
ஆடுகிறபுலியாகி நினறவாசல
அகராசிவஇவா வாசிவாசல
கூறுகிறமுகதோணப பங்களாகிக
குறுமதிபெருகுமதி கூறுணணுதே. 26

ஒணணுகியிரணடாகி விளைவுமாகி
உதகமியாளுட்கருததை யறியப்போமோ
திண்ணுதவிடங்கொடுதது தின்னசொனனுள்
செததசவமபோலிருது செபபிசொனனுள்
பண்ணுதபணக்கோடிப பண்ணிவைததாள
பாாததிருநதுகழுதகமுக்கப் பாாத்தாள்பாவி
எண்ணுதுமெண்ணிமனம ஏங்கினுளும்
எனகபயமேதெனவே யெழுநதிட்டானே.27

எழுநதிட்டதிவளபாாததுத தொடாநதுகூடி
என்னையுமேயிழுதகுமடி பிடிததுகொண்டு
கொழுநதுவிட்டுவளாநதெரியு மனலைமூட்டிக
குடிகேடிசத துருவுப்போல் கூச்சலிட்டாள்
அழுதேனேமுந்தியினி யாததவுரி
லாகராதுணையெனக்கு யாருமில்லை
எழுநதிட்டாரெல்லோரு மோடிப்போனா
என்னசெயவேன்தனிததிருநது ஏங்கினேனே.

ஏங்கினேனயீடழிந்தேன வீடுமறறேன்
என்னைத்தானகண்ட வர்கள் சீசீயெனன
தூங்கினேனகாலறிநது மடக்கமாட்டேன
துணையெனகருயாருமில்லை சூழ்ச்சியாக

வாங்கினேனகாலறிந்து படகுவேண்டும
வகையாய் வெனகெனருதி யுறுதிச்சொனனுள்
தேங்கினேன் முனனுமவள மினனுமாகத
திடமெனகுசெசொனனதிந்த தெளிவுதானே.

தெளிவதறகுசூடசமி ரு தெளிவாயப்பாரு
சிவனிருந்துவிளையாடுந தெரிவைபபாரு
மொருவதறகிந நூலிலிட வேறெனறில்லை
முனனுதியந்தமொடு நடுவுஞசொன்னேம
சுழியதறகுளசுழியிருந்த சூட்சமசொனனேம
செல்லாதமவுனமுதற கருவுஞசொனனேம
ஒளிபிறக்குமுறுதியிந்த வுறுதிசொன்னேம
உறபனமாயப்பாரதவாகள சிததாதானே.30

கருவூரார் பூஜாவிதி முற்றிற்று

உ

சிவமயம

சங்கரனா திருவுளமகிழ்ந்து

உமாமயேஸ்வரிக்கு அருளிச்செயத

ஞானசாரநூல் சாஸ்திரம்

மூலமும - உரையும



காப பு.

நேரிசை வெண்பா

வாழதுவா மூளலை மவருவிபபா நெஞசமூனபிற
சூழதுவா மென்மேற துதிசெயவாந-தாழதத
பரநூலமுறறுமறப பாலிததருள்கூட்டுஞ
சாநூலியோதமுனனேனை முள்.

நாமகள துதி.

உமைமாதுகசீச னுரைததசாரநூலில
அமையாப்பொருளு மமையு-மெமையாளும
புவிமடநதைபூமடநதை போதமெயஞஞானக
கவிமடநதையிகஃலகோ ாபபு.

அவையடகமம.

செயயமனநதுணிநது சோமுனனேர்சொசசாரநூ
லியமறவோத வருளபுரியையங-கையரென றன
முனனிறபாரெனறுமொழிநதேனபோறகறனாந
மனனிபபாரெனறு மனு. [தோா

இநநூற பயன.

ஆசிரிய விருததம

சநதிரபானிலகணமுங கோளுநாளுநா
தயஙகியபக்கங்கரண மியோகவாரம்

வாதுசொலலுஞசோதிடததை யறியாதாகண
பனிநினவாயறியுமவகை யுளதோவெனன
விநதவுடலுயிரநிலையை யறியாதாக
கியாமறியவியபபுவதை யாதோவெனனிற
பைநதொடியேயானசொலுஞ * சரநூறறனனப
பரிநதுபோரெனறு பரமனசொலவான.

(இ-ள.) சநதிரன-சூரியன-கோள-நாள-பட சம-கரணப-யோகப-வாரம இவைமுதலாகசசொல லபபடட சோதிட விலகஙகணததையறியாதவாசள, ததபமன நினனிஞலே யறிநதுகொளளும மாக கம உளளதோ, உணடாயின அருளிசசெயய வேண்டுமெனறு உமையவள கேடக, சஙகரஞா சொலலுகிறார. அழகியவளையலகள பூணடகைகளை யுடைய பெணணே! யானசொலலுஞ சரநூலாகிய விநதச சாஸ்திரததைப பரிவுடன பாரப்பாயாக! பாரகில் நனறுணாவை யெனறு சொலலுகிறார். 1

சொலலருநெடுஙகயிறறின வருணமான
சூரததினறதுவகெனனுமா சோமநதனனி
னலலாருமூகஙகுஙக யிறுகோதது
நலநதீஙகாயவருகினற நஞசுடகொண்டு
பொல்லாதகாலபபாம புணடுமிழநது
பூதலததிறபிறநதிருநது போவரேனு
மெல்லாருமியாஞசொலலுஞ் சரநூறனனை
யிகழாதாசுரமூஙக ரிகழவோரதாமே.

(இ-ள.) சொல்லபபட்ட நாறபுரிகூடிய நீணட கயிறறைபபோல பரமபரையாய விாததியாகி வரா

* சரம எனபது - காறறு, மனம, சீவன, சுவாசம மூசசு, பிராணன, ஆவி, உயிர உயிரபபு இவை முதலாசச சொலலப்பட்டவைதான எனறறிக.

நினற பிரம-க்ஷத்திரிய-வைசிய - சூத்திராதி வருண சிரமம பெறற இந்த மானிட தேகத்தில இச சரம் நாசியின் வழியாயநினறு எநதநேரமு ஒரு மூகணுங கயிறிருநது ஆட்டுவிபபதுபோல நனமை தீமை யெனனும நஞசினை யூட்டுவிகதும. அபபடிப்பட்ட நஞசினை யூடடிககொணடு கொடிய காலனெனனும பாமபானது உணணவு முமிழவுந தாமுட்படடு இரு வினைகளும இசைநதவராயப பிறநது மிறநது போவாகள. ஆயினும, நான சொலலிவருஞ சர நூலையிகழாமல குருமுகாநதரதத்தில அறிநது, அனு பவித்து அநுநெறியி னிறபவாகள் யாவரேனு மொருவரே தேவராவாகள. அபபடியறிய மாட் டாதவாகள ஊமைகளுகுச சரியாவாகள, என்று.

சரமபாகக ஆசனவிதி கூறுகினறார.

மூங்கிறபாயமிடகலலு நோயமணடுகக
மூறுபலகைநனமையிலை மூடைநதபுலலு
நீங்கிவிடுங்கோதத்தழை மனநடுகக
நிகரிலலைதலஞான நிறைபுலிததோ
லோங்கியசெலவமவீடு முனகுகைபபு
லொளிரதாசுநனைமபுயா படநதானெனறு
தூங்கியதாகமபேரகு நனமையாகத
துலங்கியவாதனதகிநது தொசைசொலவாப.

(இ-ள்.) மூங்கிறறுகு ஆசனம-வறுமை, கல வியாதி, மண-ஆதனமிலலாமல வெறுமணலில (உட் காநதுகொண்டால ஆகும), உடைந்த அலலது அறுபட்ட பலகை மனநனமையிலலை. கோரைப பாயலகள்முதலிய புறபாடலகள கோதகி நாசம, பச் சிலை, தழை-மனநடுகக, ஞானநூல-ஞானம, புலித

தோல்-செல்வம, தாப்பாசனம-மோக்ஷம, வெள்ளை வஸ்திரம-தீமையில்லை, சிததிராசனம் அலலது இரப பளம நன்மை. இவைகளில நனமையாக விளங்கும் படியான ஆசனததிலிருந்து (சரப்பாகவேணடும) மறறுஞ சொல்லுகிறேன கேள் மயிலபோலும் அழ கிய பெண்ணே! எ-று 3

சரமபாகஞ மாகமம கூறுகினறார

சொல்லியவா ஙகளபல வவறறுணனறிற
றுயயபஙகயாதனமா யிருநதுதோன்று
மலலலறுதேகமன மாகஙியொடி
யானபநதபிராணயா மஙகள்பணணி
மெலலியினுநதியினகீழா மெழுதததபபறறி
எழுபததீராயிரநா டியிலீரைநது
நலலனவாயதினமூனறு நாடியோடு
நலநதருமபேரவவெழுததை நனிலபபாரே.

(இ - ள.) மூன கூறபபடட வாதனஙகள் பல வுண்டு. அவைகளின தீஙகில்லாத ஒரு ஆதனததிற பதுமாதன மெனனப்பட்ட அஙகமாயிருநது (பாக குமபோது) மனதுகஞ மிகவும நிஜனஷ்டலை அலலல வரும. அபபடி வரும அலலலகளை நீகஙி வேறு நிஜன வில்லாமல ஒரேமனமாகஙி ஒடடியாணபநதமெனறு சொல்லும பிராணயாமஞசெய்து அதனமேற பாக கில எல்லையிலலாத கிருவருஞகிடமாகியஉநதியின கீழிருக்கும எழுததைததொடங்கி எழுபததீராயிரம் நாடிகள் இநதத தேஹததில் ஙண்டானமைதெரியும. அநநாடிகளுள பதது நாடிகள நல்லனவாம. அப் பதது நாடிகளுள் மூனறு நாடிகள் நல்லன. அம மூன்றின் வழியாய்ந்த தான சரம எளிதிற காண வோடும. இவையறியபபெரிதாகிய நனகிஜையளிகஞ

மவவெழுதறதைப பார. மான்போலுங் கண்களை யுடைய பெண்ணே! எ - று.

அனறியும இதன் விவரதறகு மறறும் வருவனவறறுள் 35-வது கவியைப் பாரக்க. 4

நவவிவிழியாயிதய கமலநதனனி
நனருகவசவையுயிர நடகுமபோது
செவவையுடன்மீளுமபோ திருபததோரா
யிரதததறுநூற றசசெபிக்குநாளாகு
மவவியமூலாதாரஞ சுவாதிட்டான
மணிபூரகமநாகதம விசுததியாகஞை
பவவமறயாஞசொலலும சரநூறனனைப்
பார்ப்பவரேபராபரததின பயனபாரபபாரே.

(இ - ள) மான போலும விழிகளை யுடைய பெணணே! இருதய கமலததின வழி யூடுருவிக் கொண்டு யாது ஒரு தீங்கிலலாமல அசுவையுயிரென்னபபட்ட இசசரம நாகியின வழியாயப போகும போது (4-அங்குலங்கள போக) மறறவை செவவையாயத திருமபி வருமபோது (கணிததுப பாகங்கில்) இருபததோரா யிரதத தறுநூறு நம நடகுகும. அது 60-நாழிகை சோனத ஒரு நாளாகும. அபபடிகெல்லாம் மூலாதாரம சுவாதிடடானம, மணிபூரம், அனாகதம, விசுததி, ஆகஞை என்றுசொலலபபட்ட பரதேவியின பரிசுதான (அங்கிருநது உண்டாயின வெனறு கருதது) இதனை காணும வழியாதெனில், யானசொல்லுஞ சரநூலை மயகமறப பார்ப்பது தான. அபபடிப பாரபபவா பரமாகவும அபாரமாகவும விளங்குகின்ற ஒரு வஸதுவினுளளடங்கும பிரயோசனததை யறிநது கொளவா, எ - று. 5

சந்திரா-சூரியா-சுழுமுனை இலக்கணமும்
மற்றும் யாதிரை பலனும்
கூறுகின்றது.

பாகத்திலிடையிடபாதமே திங்களாகும்
பகலவனுபினகலையே வலமதாகும்
மேற்கவுரைசுழுமுனைதானடுவாமங்கி
யிடையானசந்திரனே யமுதமாகுந
தீக்கமுடனைபொருளவினைகளுங் கரியவணணைந
திராசியாமவனே செபபுங்காலை
வேற்றடங்கண்மடமாதே விருப்பிகளாய
விரிவாகவிவையனைதும விளங்கசசொலவாம.

(இ - ள.) ஆராயந்து பாகத்தில இடகலையென பதுவே யிடது பக்கம நாசியில வருஞ சுவாசம, அதுவே சந்திரகலை யெனனப்படும. பினகலையென பதுவே வலது பக்கம நாசியிலவருஞ சுவாசம; சூரியகலை யெனனபபடும. யாவருக்கும ஒக்கசொல லுங காலதத்தில் சுழுமுனை யெனபது நடுவாகும, அக்கினி யெனனபபடும. பினனும அந்தசசந்திரனை சொலலுமிடதத்தில அமுதம தீக்கமாகவபபொருள் களையும உணடாகுவன. நிறங கருதத தனராசி யில் திராசி, வேல்போலுங கணணினையுடைய பெணணே! மற்று முணடாகிய பலனனைதும பரிஷ்காரமாகச சொலல அதனை நீ விருப்பமுறறுக கேட்பாயாக, எ - று.

அதனறியும அச் சுழுமுனை இரணடுநாசியிலும் பரவியோடும; அதறகுப பூரணமெனறும் பெயர. 6

இதுவுமது.

சொல்லுங்காறகந்திரவனுஞ் சுகவியாபி
சுத்தநிறம்வெண்மைசர ராசியாகுங்

கொலலுமேலாக கருமஙகள்கொடியவனனி
கூறுங்கா னிறஞசிவப்பா முபயராசி
நலலஷிடை தெரிநதுணாகிற றிஙகளபெண்ணும
நலமபயில்பின் கலிகதிரோன புருஷனகுஞ
சொலலுமிகு பதினகாத வழிகளபபாலாக
திசைகளிடமாயச செவவலமூா சேரககேளே.

(இ-ள.) சூரியனுடைய குணங குறிகளைச சொல்லுமிடததில அநதச சூரியன உலகததிலஷியா பதமுறறவன; பரிசுததமான வெண்ணம நிறததை யுடையவன ராசியில சராசரி, சுழுமுனையெனனும் அகனினியை சொலலவெனறுல் சகல கருமஙகளையு மழிகளுமு, பொலலாது, நிறம அகனினிச சிவபபுராசி யில மேறசொலலிய இரணடு ராசியுங கூடியது. இனனமும நனறுயத தெரிநதுபாரகில இடைகலை யெனறு சொலலபபடட சநதிரன பெணபால பிங கலை யெனறு சொலலப்படட அநதசசூரியன ஆண் பால. (சுழிமுனை யெனபபடட அநத உபயராசி யானது அஃறிணைப்பால அலலது அலியாகும) அன றியுப, இருபதினகாத வழிகளுமேறபட்ட தூலவான தேசததுகளுப போகுமபோது சநதிரகலையோடுமு போது புறபபடடுச சூரியகலை யோடுபபோது அத தேசததில போயசசேரவேண்டியது இனனமுஞ சொலலுகிறேன கேள, எ - று. 7

சநதிர லிலகணம-அதிலும அசசநதிரன
நடகுமபோது இனனவை செயயலா
மெனறு கூறுகிறா.

கேட்கிலிடநதாதாடை யணிபொனபூணற
கிளக்குணமடிமைகொளற கீழநீாகணடால

வாழகைகமனெயெடுததல குடி புகுதல்விறறன
மனனவரைக்காணலுடமை மருவலசாநதி
வேடகைதெயவப்பதிட்டைசுரம வெறுபபுதலீாததல்
விதததபெறறனமபுததன மிகவுமீத
னடகமலாமுகததாய நடகநீாதத
னனறேயாமிவையெலலா நயநதுபாரே.

(இ-ள்.) சநதிரகலை இடதுநாசியி னடகுமபொழுது எநதெநத காரியஙகள செயயலாமெனறு வினவிகேடகில, அநத இடகலையில் ஒருவரைத தாதனுபபுதல, தாதுதானே போகுதல, புதிய வஸ்திர தரிததல, ஆபரணஙகள பூணடு கொளளல, விவாகஞ செயது கொளளுதல (தாலிகடடல்) ஒரு வணியடிமையாகப் பெறறுக்கொளளல, கிணறு முதலிய குளம எரி வெட்டுதல, வாழுமபடியான வீடுமனை வாஙகுதல, ஒரு வீட்டிறகுக குடிபோகுதல், ஒரு வஸ்துவை விறகுதல, நூதனமாய ஆசைக்காணல், தனககு ஒரு படி மேறபட்டவரனு மஞு சரிதான உணமையாகிய வஸ்துவைச் சாதல் சாநதி கழிததல, இஷ்ட தெயவ பிரதிஷடை செயதல், சுரநீாததல, வெறுப்புக நீாததல், (ஒருவனைச் சமாதானஞ செயதல) கலவி கேட்டுககொளளுதல தனந தானிய முதலிய ஆஸ்தி சோதது வைததல், நியாகங்கொடுததல. பாப விமோசனஞ செயதல், இவையெலலாம நனமையாகும. மறற காரியஙகள் மதயிப மென்றறிக. அனறு மலாநத தாமரைப் பூப்போலு முகதையுடைய பெண்ணே! எ-று.

இன்னமு மிகிற்செயலறிய வெனமுல் 47-ங கவியையும், 48-ம் கவியையும் பாரகக. 8

சூரியனிலக்கணம-அதிலுமசூரியன் நடக
கும்போது இன்னவை செய்யலா
மெனறு கூறுகினறார

பாகுகிலவலதுபதேசம் விதைதசேவை
படையோட்டல் பயிரசெடடுகளவுசூது
போகுகவொணவழகுசைதல் கரியரிதேறுதல
யிறஙகுமெழுதகிடுதலசஙு கீதமபாடல
வாதைதபகைபஙகளகோள பசாசுதீர்தன
மநதிரஞ்சாதிதனமருந துணலுறஙகற
கோதைதபுனலாடல் கொல்லிடஙகடூதல்
கொடுமபிணிதம்பனயோகஙகுறிகுஙகாலே.

(இ - ள.) வலது நாகியில சமோடுமபோது எவை செயயதைக்கவையெனறு விசாரிதது பாரக குமபோது, குரு வுபதேசம்பெறல, காமொருவருக் குபதேசம் பணணல், விதைதபாராயணஞசெயதல, விதைத ஒருவருகுகோதல, ஒருவனை வணஙகல, எதிரியின படை துரதல், பயிர விளைததல, வியா பாரஞசெயதல, திருடல, சூதாடல, ஒருவனுஞ்ச தீர்த்தறகரிதாகிய வழகுபபேசல, யானை-குதிரை-தேர இவைகளிமேலறி சவாரிபோதல, விளஙகிவரும படியான எழுததெழுதல, சஙகீத பாடல, பேசத தொடஙகல, பகைமை யுண்டாகல, ஒருவனை பஙகமபணணல, கோள சொலலுதல, பசாசுவோட் டுதல், மநதிர நிடடை சாதிததல, மருநது சாபபிடு தல், போஜனம புசிததல, நிதநிரை செயதல், ஸ்நா னஞ செயதல, கொல்லுதற கேதுவாகிய விஷயங களை நிவாததி செயதல, கொடிய வியாதியைத தீரத தல, தமபன யோகசாதனஞ செயதல இவைகளை யெல்லாஙு குறிதததனுபவிதது பாரகில நனமை யாகுமம, எ - று.

பறறச சூரிய சந்திரா இருவருகளுடா விபரம் 46-ங கவியையும், 48-ங கவியையும பாரக்க. 9

சுழுமுனை பூரண சூரியபலன் கூறுகினறார.

காலிரணடுமொதத்தக காறசமாதிநனறுங
கருதியதொனறுகாது காணுமெனிறகாணு
சீலமிகுநதயவுடையாய நனமையில்லை
தீயானவாஙகருமஞ் சேரகூடுஞ
சாலநிறபூரணதில வழகுவாது
தாகசமபோரஙகமனனா தமமைக்காண்டன
மூலமறுஞசூரியததி னிறுதிவெலவா
முயலவதெலலாஙகயலவிழியால முயலலாமே

(இ - ள.) சுழுமுனையாயிரணடுசரமும ஒததோடு கையில் எனனவை செயயலாமெனறால, சமாதி யோகஞ செயதல, (கருவிகரணஙகளோயச சுமமா விருககுதல்) நனமை, நினைதத காரியம ஒனறேறு மாகாது; அபபோது ஒருவன வநது இபபொரு ளகபபடுமா வெனறால அது அகபபடாது; சீலம் பொருநதிய தவமுடைய பெணணே! இநதச சுழு முனை நடகுமபோது நன்மையே கிடையாது. கெடட காரியஙகளெல்லாம பலிகுமம, இத இஙனம நிறக, (சர்ப) மூஙகில் எநதப புழையில் ஓடுகினறதோ அநதப பககம பூரணமெனறும, சரம ஓடாத பககம சூனியமெனறும் பெயர. இபபடியான குறைவில்லாத பூரணபக்கதில நின்று வழக்குப பேசுகிறவாகளும, தாகசம பண்ணுகிறவாகளும சண்டை பண்ணுகிறவாகளும ஒரு பொய்கசாலும அரசனை அல்லது தமககு மேற்பட்டவனை இவ்வாறு கூறபபட்டவாகளும இதனால் காணலாமெனறு ஒரு சாட்சியம இல்லாதபடி சரமோடாத பக்கமாகிய

சூனிய பககதில நிறுதநிலை பூரணபககதி லிருகிறவன் வெலலான. அலலாமலும ஒருவன, இபபடிபபட்டவாகளோத தனகுச் சரோடாத சூனிய பககதில் நிறுதநிலை அவன பேசசே மேலாய் வெல்வன். எவவெவறறை எவவெவவாறு நாட்டமுற றறியவேண்டுமோ அவவவவாறே யறியலாம. சேல்மீனபோலுங கண்களையுடைய பெண்ணே! எ-று. 10

யாதநிரை பிரயாணம போகுமபோது சரம
இசைவு பிசகாயிருநதால அதறகு
உபசாநதம கூறுகினறார.

முயலுங்கரமறபூரணதி லிடதகிலிரணடடியோ
முன்வலமெனமூனறடி போமொழியுமயாத்தி
கயலடருங்கணாரடவாய கருமமதுமுறறுங [ரைகரு
கருதுவடகுகுங்கிழகு மிடததேபோகி
லியலுமொருபகையுணடா மீளமாட்டா
ரிசைநதவலநதெறகு மேற கேகவெனனிற
புயலடருமபுனலபுகுநது மரணமாவார [ணே.
புணாமூலிகசகிறுமிடையாய போறறிகரா

(இ-ள்.) பின 19-ங்கவியில் சொல்லியபடிமேற றிசையும, தெனறிசையும சநதிரனறிசை, வடக்கும கிழகுமு சூரியனறிசை இது இங்ஙனம் நிறக, சொலலபபட்ட யாதநிரை போக நாடியவனசநதிர னில் சநதிரன நிசையே போகவேண்டியது. சூரிய னில் சூரியன நிசையே போகவேண்டியது. அல்லா மலும முன ஏழாங் கவியிறசொல்லியபடி இருபதின காதவழிக கப்புறமான தலஙகளுகுமு சநதிரனில் புறப்பட்டுச் சூரியனிலஊாப்போயச சேரவேண்டி யது. அப்படி சேரத தருணபேதமாய்சசரமுமிசைவு பிசகாய மாறியோடினால அதறகு(உபசாந்தம் யாதெ

னில) சூரியகலையிற் போகவேண்டியதிகின் யாத்தி ரைகளுச சந்திரகலையா யிருந்தால், அந்தச சந்திரன சுவாசத்தை யேற உளளே யிழுத்து பூரணமாகி இந்தக காலியே இரண்டுதர முனனிடடு வைத்து பினபு, சதாவாய நடந்து வழியில் கொஞசதூரம நிறகாமல் போகவேணடியது. (இது சாந்தி) சந்தி ரன பலன கெட்டுபபோகும; தீமையில்லைசந்திரகலை யிற போகவேணடிய திசையின யாதத்திரைகளுச சூரியகலையா யிருந்தால் சூரியன சுவாசத்தை ஏற வுளளே யிழுத்து அக்காலியே மூனறடிமுனனிடடு வைத்துப் பினபு சுதாவாய நடந்து வருகையில் கொஞசதூரம நிறகாமல போகவேணடியது. (இது அதறகுச சாந்தி) சூரியன பலன கெட்டுபபோகும தீமையில்லை. சேல்போலுங்கண்களையுடைய பெண் ணே! போகிற காரியமஜெயமாகும இபபடியலலா மல வடகுத திசையும, கிழகுத திசையும (யாத திரை) சந்திரன நடகுமபோது போலை, போகிற விடததில ஒருவனுக்கொருவன விரோதபபடடுப் போவான, திருமபமாட்டான. மேறகுத திசையும தெறகுத திசையும சூரியகலை பாயுமபோது யாத திரை போலை ஜலததிலை அல்லது மழையிலை இறந்து போவாகள. கசசிலைறுகி நெருங்கிய தனங்களையும் இபபோதுதானறறுபபோவதுபோற றேன்றுகின்ற இடையினையுமுடைய பெணணே! விசுவாசிதது பார, எ-று. 11

ஒருவனுககு நனமை தீமை சொல்லு
மாகமம கூறுகினறார.

காணவொருகருமததைக குறிதது வருதேன
கருதியமுன்னுமிடமு மேலுமிருது

ம்பணுவலமுஙகீழும பின்னுமவெயயோன
பேசியசொல்லெழுதத்ரட்டை சோமஞகு
மாணுமெழுததோறறையோா கதிரோஞகு
மதிகுமவனபூரணதில விநதுகேட்கிற
பூணவுரைதனஂவல்ல நன்றேயாகு
பொல்லாதசூனியதிற புகலுவோாகதே,

(இ-ள.) நாம விழைபுங காரியம நன்ரேதீதோ. கண்டறிவோமெனறு வநதவன முன 10-ங கவியிற சொலலியபடி சூரியகலைநடக்குமபோது, அவன அப்பூரண பகுமாகவே யிருநதாஞகில அவன பொருந்தச சொனன காரியஙகளெல்லாம அவனுகசிதிகுகும. அபபடி யிலலாமல வலது பகுகதில நினறாலும, சரம பாகுகிறவன மேலிருகக வநதவன் கீழிருநது கேடடாலும, நோ நேரே பினனிருநது கேட்டாலும, அச சூரியகலைகளுடைய பலிதமே சொலக. சநதிரகலை நடகுமபோது அவன அப்பூரண பக்கமாகவே யிருநது வினவினஞகில் அவன் சொனன காரியஙக ளெலலாம அவனுகசுப் பலிகும. அப்படி யில்லாமல இடது பகுகதில் நினறாலும, நோ நேரே முனனே நினறாலும, மேலிடதிருநதாலும, அச சநதிரகலைக்குடைய குணமே சொலக. இது தவிர சரம் ஓடாத சூனிய பகுகதில நினறுகேட்பாஞகில அவன கேட்ட காரியம பொல்லாதாகும, பலிகுமாட்டா தெனன. அல்லாமலும் அவன் முதல வாய்திறநது சொனன வாததையில் எழுததை எணணிப பாரத்து ஒறறைப பங்காகில் சூரியனுடைய குணஞ சொலக. மேல கீழ எனறது மெத்தை வீட்டையும, கிணறு முதலிய பளளகுழி

கலைக குறிதததென் றறிக. இபபடியாக 5-6-வகை யிற சொலலி யிருககினறதே இவை யெலலாம ஏக காலததி லொதகிருககவேணடு மெனபதிலலை. ஏதா வது ஒனறைப பாரத்துச சொலலலா மெனபது சரு தது. மறறும வருவனவறறுற காண்க. இவனமும விரிதது சொல்லுமளவில சநதிரனுடைய திசையம பககமும அது பூரணமாலுலுஞ சரிதான கிருஷ்ணத மததிபம சூரியனுடைய திசையும பகசுமும அது சூனியமாலுலுஞ் சரிதான திரணமாயினும நனமை யுணடோ யலலது வியாததமாகா து. இதறகுபபிரமா ணம 6-ங கவியிலும் 7-ங கவியிலும சநதிரனைத திர ாகி யெனனுஞ செபபி யிருபபதனை யறிக.இக கவி சளில உரி-பணபு அலலது அடை மொழிகளைச சோர விடாமல பதவுரையாயச சொலலி வருவோ மெனறுலா விரிவுரைககு இசைவு படடு வருவதேது. ஆயினும, அவ விரிவுகளை மாததிரம சோதது கொணடு வருவோமெனறுல் ஒரு ஸ்திரீயானவள தன புருஷனுககு அமளியிற சமபோக காலததில கால் கை படுதல முதலியகறபுவமைதவறுதலகூடா தெனறு அஙகு மவைகளை இருகக காணபிகக புகுவாள. புகுநதால அச் சதிபதிகள கொணட கருதது ஒருமிதஅத தமையினறு நிறைவேறுமோ எறுதுபோல இஙகும விகாரமிலலாமல உரை புணர வுற மாடடாது. ஆதலால சமயவுசிதமாய நோ படுதலவும நிராகரிகக வும மாயிறறு. 12

இதுவுமது

அகினும முன 10-ங கவியிற சொல்லிய பூரண சூனியஙகளின விகறபம கூறுகினறார.

கெடொனறுனபறிகொடுதகே னஞசுகினறுனை
கிடையினு சாவவனறுகிளாநோயகொணடோன
பாடொனறுமிலலெஞ சுனியதேயாகிற
பலிதவிடுபூரணதிற் பகாந்தவெல்லாம்

ஆடுமபையரவென்ன வலகுலாளே
யடுததொருவன வருததிசைசோமனுகி
நீடுஞசொலலிரவியாய நிறகுமாகில
நிணதததொழியாகாது நினறுபாரே.

(இ - ள.) ஒருவன வருது தானின்னகனல்கெட்டுப போனே னெனறுலும, நானினனகைப பறிகொடுததே னென்றுலும், விடங்கடிதகது அலலது விடமுணடே னெனறுலும், இதோ படுககையிறகுனே பிராணன போகினறது எனறுலும், அலலது இவைமுதலாகசசொலலபபட்ட அபாயகுண குறிகள எவையாயினுஞ சரிதான சரம ஓடாத சூனிய பககமாய வருது நினறுஞகில ஒரு வருததமிலலை. நிவாதத்தியாகிப போகுமெனக. அபபடி யலலாமல, சரம ஓடுகிற பககமாகிய பூரண பககததில வருது நினறுசொலலுவாஞகில, வருதவன எபபடிஎபபடிச் சொனனுனே அபபடியபபடியே லபிதது பபோகும. பறிபோன பொருள வராது, நஞசு மீளாது, படுககையி னெயாளி தேறுன அனறியும சூனியததில் எவனுவது வருதெதையாவது சொனனுஞகில, அது ஒரு காலததில அபததமான வாதததைக ளானுலுமாகும. பூரணததிற சொன்ன சொல உண்மையாயிருககும். இதல்லாமலும ஆடுமபையரவெனன வல்குலியுடைய பெணணே வருதவனுடைய திசையும 12-ங கவியிற சொலலியபடி எழுததையும, எண்ணிப பாரகஞில அவன திசை சுருதின கூறுகவும, முதற சொனன சொல சூரியன கூறுகவுமிருந்தால மேற சொல்லிய காரியங்களுள கிஞசிதது மததிபமாயினும முழு மோசமலல. இனனமுஞசொலலுகிறேன கேள், எ-று.

கருப்பக்குறி கூறுகின்றார்.

கெட்டவனருயிரதன்னி லேறிநிறறற
கிளாகையிருளவை பிடிதறுநிறறற
லாட்டமறவருவதலை யிடதறிறபெண்ணும்
வலமாகனின்றுறைதறல மைநதனகு
மீட்டமிலசூனியதறுரைகறிற லலியேயாகு
மிருளுசுமிலேலுரைகறிற கேடேயாகு
நாட்டுமொழிசூனியம புரணதறேயாகி
நடுகறமுடனமகவுயிர்கறக கிடைகறுமனறே.

(இ-ள்.) ஒருவன காபபதறதைகறுறிதறுக கேட்குங காலதறில வநதவன ஒரு சீவன்பேரி லேறிக கொண்டிருநதா னைனும, உயிருள்ள யாதொனறை கைப்பிடிதறுக கொணடிருநதா னைனும, ஒரு சீவனைத தொடடு நினறுனைனும, அவன நினற பகறம வலமாகில, அதிலும பூரணமானறுறுன ஆணபிளளை பிறகுமெனக. இடமாகிற பூரணமானறுறுன பெணணெனக. அபபடிப பூரண பகறமிலலாமல சூனிய பகறமாயிருநது எதனைத தொடடு நினறுலும, சமமாய நினறுலும, வலமாகில் ஆணதான இடமாகில் பெணதான ஆணைய பிறகுகிற பிளளை சாகும. அபபோது சமபாகறறவனுககு சூழு முளளாயிருநதால பிளளை ஆணுறவின தலலாபமும, பெணணுருவினதலலாமலும அலியாகுமெனக. இபபடியாக வநதவன மூனவலதறில நினறு அவன வநத காரியதறதை சொலலிகொணட பின இடதறிலவருது நிறகில தாய வயிறறிலிருகறிற பிளளை வருததபபடடு பின பிறகுமெனக, எ-று. அனறே அசை. 14

காபபகுறியும, போர வெலலும
குறியும கூறுகினறார.

கிடக்கினறமைநதனகு சூனியதறிறகேடாகு
கெடாதிருவாபோருவது சூனியதறிலோது

வடுக்கினறமொழியின்முதற சொன்னேரூற்பயன்
மருவியபூரணதின்பின்பு சொன்னேரூறபய
நடக்கின்றசுழுமுனையில் வேட்டலாகள்போநத [ன்
ணட்பாகுமவலயதிங்கநடப்போன்வெல்வன்
இடதியங்கிலநதடிபோ எதிாதனவெல்வ
னிருஞசுழிறகிலிட நிலலிபாரே.

(இ - ள்.) இப்படி முன் கவியில் சூனியதகிற் கேட்ட பிளனா மரிகசுமெனரூலும், போ வழகசு வாதைக குறிதது ஒருவன வநது இன்னவன் இன்னவன எவன் வெலவானெனரூல், வநதவன் சூனிய பகூஷதிலிருநது சொனனஞகில, முன சொல்லப் பட்ட பெயரையுடையவன தோறபன. பூரண மாகில் பினபு சொலலப்பட்ட பெயரையுடையவன தோறபன, அப்போது சரம பாாக்கிறவனுகசுச் சுழுமுனை நடநதால அவவிருவரு மொருமிதபுப் போவாாகள். இதலலாமலும, சண்டை வாது வழகசு நோகிறவனுகசு அபபோது சூரியகலையா யிருநதால வெலவன. சநதிரகலையா யிருக்கிறவன் தோறபன. சுழிமுனையாகில ஒருமிதபுப் போவார் கள். அப்படி சநதிரகலை நடகபபெறறவன முன் 11-ங கவியிற சொலலியபடி சாதனை வுளளிழுதபுப் பூரணமாகஙி அசசரம நடகஙிறகாலையே முனனிட்டு ஐநதடி போயப பினபு நோ நடநதால், வெல்வன, 15
எ - று

சரதனின் ஸ்பரிசம கூறுகின்றார

பாசகுஙகாலிடமெனினும வலமெனினுமொசகும்
பஞ்சபூததனியகமப பகருஙகாலை
சாறறியதண்டுடன்சேரிற பிருதிவியாக
தப்பாமலப்பினுகசுத தாழலோடு

மேறறிசையையேநாகஇயெழு மஙகிவாயு
மெயயுணாநதோாபுறததோடுமேனமைகுனரு
நீாததுரையாநாறறிசையுஞ சிதறியோட
கனவானெனறுரைததிடுநீ நிலததுளோாகமே.

(இ-ள.) இடை பினகலை சுழுமுனை யெனறு சொல்லபபடட இமமூனறு கலைகளையும அவறறின் பயனக ளனுபவததையும பரீகூிததுப பாாகளுங காலததில ஓததுவருமு. அநதநத நாடிகளுகளுள் பஞசபூதியஙகள நடபபதுண்டு. அவறறைத தோததரித தனுபவிப்பதே அரியதாகும். யாதெனில் மூகதிலிருநது வருகிற சுவாச அம மூகதுத தண்டைச சாாநதுவதால பிருதிவின கூறென்றறிக. கீழநோக்கியோடில அபபுவின கூறெனறறிக. மேலாகப பாாததால தேயுவின கூறெனறறிக. அதத தணடிறரு நேராகிய மறறொரு புறததைச சாாநது விசிஞல வாயுவின கூறெனறறிக. இபபடி நான்கு பகஙகளுளள ஒருபகக மலலாமல் அநத நான்கு பகமும கூலிநது நடநதால அது ஆகாயததின கூறெனறறிநது உலகததுளளவாகளுகுச சொல்லெனறவாறு இப பஞசபூதியம இடததிறகும வலததிறகும ஒனறுதான, எ-று 16

சரததின வடிவமும, நிறமும், அச் சரததின
ரசகுியமும கூறுகினறார

நிலமபொனமையிரதநெடுங கோணநானகா
நீளபனனிருவிரலா நீாதானவெண்மை
இலகுபிறைவடிவுகணடாக துவாதசிருக்கு
மெடடிரண்டுவிரலோடு மெரிதான்செமமை
நலஙகொணடமுககோண மழறசுமேலாய
நாலிரணடுவிரலோடு நளிர்காலேத

துலங்குபுலியறுகோண மொருபககததில
றுயயநாலவிரலோடு சொலலுங்காலே-

(இ-ள.) பஞசபூதிய சரம நடபபதை இனன மெப்படிகணடு தெளியலாமெனில, பிருதிவி சரம் பொனமை, அப்புசசரம வெண்மை, தேயுசசரம் செமமை. வாயுசசரம கருமையாயிருகுகும. (அப் போது கண்டதில் எவவித உணாசசியாகுமெனில) பிருதிவிகுகுகணடாக திதிகுகும, அபபுகிறகு துவாக கும, தேயுவுககு உவாகுகும அலலது அழறசியா யிருக்கும. வாயுவுககு புளிகுகும (எபபடி வாயிருககு மெனில) பிருதிவி எண்கோணம, அபபு எடடுநாள பிறைபோ லிருகுகும், தேயுமுககோணம, வாயு அறு கோணம அனறியும், அவை ஒடுகினற நீடசியைச சொல்லுங்கால பிரிதிவி பனனிரணடாகுலம, அபபு, 16-அங்குலம, தேயு 8-அங்குலம, வாயு 4-அங்குல மெனறறிக. இதல்லாமலும் இககவியில் இரதமென று தனியே போடடபடியினல, முதல இரசமாகவே வைததுக கொளளலாயிறறு. உலகததவருகுகுச சொல்லுங காலததில் இபபேதங்களை அவர்களறிவது அரியதெனறு ஓரு பூதியதறகு நானகு குறி சொலலியிருகுகிறார. ஒனறிலலா விட்டாலும மற றொனறிலாவது தெரிய வேணடியது, எ-று. 17

இதுவும அதுவுடன அபபூதிய நடகைகயில
செயகருமங்களின குணகுணம
கூறுகினறார்.

சொல்லியவானவடிவதுதான வட்டமாகுக
துயயதொருவிஞசி யெலலாஞசுறறு
மொலலிநிறமபடிகங்கை பிரதமவாயு
மோடிவருமபூதங்கட குளதோசொல்க

மல்லலிலநீர்க்கு பயனுஞசென்ம
மதநிபமாம்பாரகாலும வானுநீதாம
பல்வளையாய்சாமபகறபோம் தனனபோறறி
பாகிலியெனறுரைதியிட்டுப பணிநதுபாரே.

(இ-ள்.) ஆகாய பூதியம நடகுமபோது நிறம் படிகம, சமகணடஙகசகும,வடிவு-வடடம-நீட்சி, ஓரஙகுலம இபபடியாக பூபதியஙகளினதுணகுணங் களைச் சொல்லவெனில் பிரதிவகும, அபபுவகும-உததமம, தேயு, மதநியம, வாயுவும் ஆகாசமும நீதாம வளையல்களைத தரிதத கரததையுடைய பெண் ணே! சரமபாரததுக்குறிசொல்லுகிறவனுகதாம பூல பூதலானவைகளகொடுதது உபசாரிகள செயது பின கேள். இஙஙனம் நிறக, முன7-8-ங கவியிற சொல்லியபடிசூரிய சநதிரகலியிலசெயயவேண்டிய கருமஙகளும் இகவியை-அனுசரிக்க வேண்டிய 48-49-ங கவியைப் பாரகவேண்டியது. அதிலும சரமபாரக்கிறவன தாமபூலந தரிதது கொள்ளுகை யில் வினவிக கேடகிறவனுகளுஞ சொல்லுகிறவனுக குமநன்கு ஒருவன பேரைகுறிதது வினவில அவ னுகுரியவைகளைக கூறுகினறார, எ-று. 18

பாரக்குமுதுகுநீர காலதாகும்
பைநதழலபாவனஙகைப் படாவான்சொனனி
பேராமலவினபோ துதிதபூதம
பேர்படைததவிடஙகளிலே பிழையிலலாம
லேராகும்பூரணமாம பகநதனனி
லேறிவெட்டுங்கோலபடுத விசைநததெல்லாம்
கூராழிமான்வந்து விலக்கிலையும்
குறையாமலகப்படுங்காண் குறிக்குங்காலே

(இ-ள்.) முன் 15-ங் கவியில சொல்லியபடி இருவரைச சுட்டிககாட்டாமலும, சூனியபக்கததி லிராமலும பூரணபகமாகவிருநது சண்டைக்குப் போகிறவன எனனுவானெனில், ஆயுதஙகளினால காயமபட்டுவருவானெனறு சொலல, அதிலும அப் போது பிருதிவி நடநதால முதுகில படுமெனக. அபபுவாகில காலில, தேயு-மாபபு, வாயு-கை, ஆகாய மாகில தலையில படுமெனசசொலக. விஷ்ணுதேவன வநது விலகிஞானுஙு தபபிததுககொணடுவருமாடடா னெனக, எ-று. 19

இநதவிதப் பூதிசததுக்கிநதவித ஆயுதமெடுததுப
போகுகவெனவும, அதறகிவவிடதனிறக
வெனவுங கூறுகினறனா.

காலைமூலைதொடங்கியழன் மூலையேறக
கயிறெனவேகீறிமதி கதிரோனகி
கோலமேறகுநதெறகுமாய நிலமாகககொளக
கொழுஙகதிரோனகிழகதுவடகஙாகக்கொள்க
சேலபோலுநெடுஙகண்ணைய பகிகுஙகததி
சோநதசலமவானழறகுச கிலைநாலுகு
மேறறணடாமவாலுகா யுதஙகலலேநதி
விதநிறதநிறபொருதல வெறறியாமே.

(இ-ள) மேறகூறியபடி சமாசெயயவேணடிய வாயுமூலை தொடஙகி அகனிமூலை யளவாக ஒரு கயிறு யிடிதததாறபோற சரியாய பாவனசெயது அதின் மேறகையுந தெறகையுஞ சநதிரனகூறுகவும வடகையுங கிழகையுஞ சூரியன கூறுகவுங் கொணடு போா செயகிறவனுகு அபபோ துசூரிய கலை இயஙகில் தான அச் சூரியன நிசையிறறுனே னினறு எதிரியைச சநதிரன நிசையில நிறுததிச் சமா செயயவேணடியது. அப்படி சசெயகையிலசந திரனுஞு சரி; சூரியனுஞு சரி, எநதெதிரியு

மாயுதங்களை எவையெனிலசேல்மீன்போலும் நீண்ட கண்களையுடைய பெண்ணே! பிருதிவியாகில கததி அப்புவாகில்-வாள, தேயுவாகில்-வில், வாயுவாகில் தண்டு, ஆகாயமாகில்-கல. இபபடியாக அநதவநத பூதியங்களுககு அநதவநத ஆயுதஙகளே நதிவிதிப் படி அநதவநத நிலததினினறு சண்டைசெயதால் வெறறியடைவான, எ-று. 20

நோய்களுறி கூறுகின்றார்.

ஆகியநோயபுருடருஜகாய புருடாவலங்கேட்கி
லாறுமெனறமாதருககு மாதரிடங்கேட்கிற
சோகமிலிமமுறைதபபிற பொலலாதெனக
தொலையாதுநாடசெனறு மீளுமெனக
தோகைநிலநாட்செனிநீர கடுகுமீளுஞ
சுடுதழணைமூனறுதப்பிற றுஞ்சப்பண்ணு
மேகிடுங்காணலிறணடின மிகுநதாறகொலலு
மெழிலவானமனறுதப்பி லிறகுமபினனே.

(இ-ள்.) புருடனகொண்ட பிணிகளாக புரு டனேவநது சரம பாகஙிறவனெக கணடுஇனனேய் லகுவாகுமாவென வினவிலும அநநோயதாவிளை யாம். சரம பாகஙிறவனுககு வலது பககததில நின்று கேட்கிலும நிவாததியாகும ஐயமில்லை ஸ்திரீ கொண்ட நலிகளாக ஸ்திரீயே வநது வினவிலுஙு குணமாகும. வநதவன் அவனுககு இடதுபககததில் நின்று கேட்கில் மீளும, சமுசியமில்லை (முன் பதின் மூன்றுங் கவியிற சொல்லியபடிசூனியபககமாகவே யிருந்தாலுமுததமம) இப்படியலலாமல் ஆணுக்குப் பெண் வநதாலும, பெண்ணுககு ஆண வநதாலும் அவசியாகி தீாவது துறலபம. அனறியும் ஒருவன் வலது பககததினின்று குறி கேட்டுககொண்டே

இடது பக்கததில் வந்து நின்றாலும், ஒருததி இடப் பககததினின்று குறி கேட்டுக்கொண்டே வலது பக் கததில் வநது நினறாலும, நோய போககு கடினம், ஆயினும், மெலலென நாட்சென்று சொலலப்படும; அப்படியபபடியே சரியாய் வநது கேடகில அவன் நோய நீஙகுமெனக. அதிலுமெபபோது தீருமெனில் அநநேரம பூதியம பிருதிவியாகில கொஞசநாட் செல்லுமெனக. அபபுவாகில விரைவிலெனக. அகனி யாகில மூன்று நாட்களில் விமோசனமெனக. மிகுந் தாற கொல்லும வானமாகில அனறைககே நோய் பிரிநதுகாணும மிஞசில மறுநாள மறிககுமெனக, எ-று. 21

[இதின் முன கவியிற சொலலிய வியபபும் அதன்மேற கவிகளில செப்பிய பூதியஙகளின குண முமம, முன 9-ங கவியிற கூறியபடி சரம பார்கஙிற வன் ஓரிடததுகுப போகவேண்டியது இததருண மென்றுங கூறுகினறார.]

இறகமுபயநதனகைநது நாளிலேகினகாற
சாவிலலை யிதுவுணமையே
பிறக்குமொருபூதததி லொநதுபூதம
பிரிநதோடுமதுவுடன பேசககேட்டுச
சிறபபுடையபயனறிவ தெல்லா நூலின
செயலதனறறேவாகளுந தெரியமாட்டா
நிறகுமதிகஙிருநதழுததால் வந்துகேட்டா
னீள்வெயிலாசசெலசொலக நினைததுககேளே

(இ-ள.) இதறகுமுன கவியிறகூறிய பூதியங் களினியறகையாகிய குணங்களுக்குரியவைசொல் லக்கூடாது. அதறகுமுன 10-ங கவியிற சொல்லிய

படி சுழுமுனை நடக்கில் ஆகுமெனபது ஆகாது ஆகாதெனபது ஆகுமபோல இபபோதும ஒருவன் நோயைக குறிதது கேட்குமபோது சுழுமுனை நடநதால், அநதே நாளி ஐநது தினஙகளுள மரிககும். அபபடி மரிககாமல தபபினால அவனுககினி யாரு விபதது வருமளவுஞ சாகான. இது மெயமை. அனறியும, முன 14-ங கவியில சொல்லியவணணம ஒருபகக மோடுகிற சரததில ஐநதுவகைபபட்ட பூதியஙகளுண்டு. அபபூதியம ஒவவொனறிறகுள ஐநது பிரிநது நடபபனவுண்டு. அவை எவையெனில், பிருதிவிறகு விருதிவிலபபு. பிருதிவிறறேயு, பிருதிவில வாயு, பிருதிவில ஆகாயம. இபபடி இவவைநதும கலநதேயோடுப. இதனையும மறறு நூறபலனயாவையும குருமுகாநதரததி லறிநதுகொளளுவதலலால, தேவாகளேயானாலும தனியே சுருதியைக கொணடு வருவதனறி சுவானுபவததால இநநூலை கொண்டே அறிவது கூடாது. அலலாமலும சரமபாகதிறவனை ஒருவன வநதழைததால அவன் சூரியகலை யியஙகுமபோதே போகவேண்டியது. பேசுகிறதாலும சூரியனியஙகுமபோதே சொலல வேணடியது. மறறபடி கூடாது. மிருகி நடகில மததிப மெனறறிக. இனனமுஞ சொலலுகிறேன் மனதிறறு கேள, எ-று. 22

முன 16-ங கவியிற சொலலிய பூதியசரஙகளினியலபு கூறுகினறார

கேளிதனினிலததிறகு நீரிறகுஙகுணமாங
கெறபெனிலாணகுங கிளாநதொருவனவினை
ஞளினமிகுலாபஙகள சாநதிபோககு
நனயநனறுகுபஙகிச னிலஙகமலவெல்லும
வாளமரிறபொலலாது கெறபஙகேடாம
வாயுவெனிறபெணணகு மறபோதோககு

நீளவிசுமபிறவிததை யோகநதானு
நீடுமிகெறபமெனி லலியாயவியுப்.

(இ-ள.) பெணணே! கருதததுறறுக கேடபாயாக முன 16-ங் கவியிற சொலலிய பூதிய சரஙகளி னியல்பு கூறுமிடததில பிருதிவுமு அப்பும் நனமை களேயே தருவன. இதனபின 33-ங கவியிற சொல் லியபடி ஐநது நாழிகைகளு மிஞசி நடகையில இவ் விரண்டு பூதியஙகள அதிகமாக நடநதால லாப முண்டு வேண்டில 18-ங கவியையும பாரக்கில் எதிஙஙனம நிறக, முன 14-ங்கவியிற சொல்லியபடி, ஒரு பிராணியைக் கைபபறறுவலும, அதனபேரி லுணாநதுகில்லாமலுந தனியேவநது சூனியதததினில லாமலும பூரணததில நினறு கெறபகுறிகேட்டால அபபோது சரம பிருதியாவது அப்புவாவது கடந தால் ஆணபிள்ளை பிறகுமெனக. 6-வது கவியிற சொலலியபடி சாநதி பண்ணுதல், போகுக கழித தால செயயவேண்டியது அஙஙனம சொலலிய கலை யில் இவவிரணடு பூதியஙகளி லேசாவது நடகுப போது செயதால பலிகும் இதனறித தேயபூதியும நடக்கையில போராஙகமபுரியும வெலலும. அப் போரில வாளெடுததால மதிபமாம, அப்போது கெறபததைக கேட்டால அது அழிநதுபோகும. வாயு நடக்கையிற கெறபம பெண்ணுமெனக, மற் போ தோல்வி யடையும. ஆகாயமாகில விறசமா ஜெயிகும இப் பேரிலகணஞசெபபிய 20-ங கவி யையும, 18-ங்கவியையும, 10-ங கவியையும பாரகக வும, 9-ங கவியிற சொலலிய யோகம புரிய நனமை. ஆகாயசசரம நடகையில கெறபங்கேட்டால் அலி யாயப பிறகும பிறநது மிறக்கும எனக, எ-று. 23

இநி வாரம் நடதிய காலசரபன முன 5-ங் கவியிலும் 35-ங கவியிலும் சொலலியபடி பிராத

காலததிற சரம பாாகவேண்டிய கிரமததிலும் விசேஷமாய் பாாகவேணடியது இது வெனறுங கூறுகினறார.

வியாதபிரதமைமுதல் விளஙகுமபகமம
விரவிவருமூப்பதினு முமமூனறுக
மாயாதுமருஞசோம னிடமதாக
வருகினறவருகனுக்கும வலமதாகச
சாராதுபுதனவெள்ளி திஙகண்மூனறுந
தப்பாதுசநதிரனுஞ் சாறறுஙகாலே
தேயாதுகதிர்செவ்வாய சனிவியாழஞு
செஙகதிரோன் றினமெனறுதேறறீயே.

(இ-ள்) முன 4-ங கவியிலும, பின 35-ங கவியிலுஞ சொல்லியபடி பிராதகாலததில சரம பார்கக வேண்டிய கிரமததிலும விசேடமாய பாாகவேணடியதெதுவெனில், பொழுதுவிடிய 5-நாழிகையிருக்கையில் ஏழாநது மேல 4-ங கவியிற சொலலி சரம் பாாகுமபோது வளாபிறை பிரதமைகும, துவிதிகைகும, திரிதிகைக்கும சநதிரகலே யுதிதது நடகக வேண்டியது. இபபடி இமமூன நானகுபனனிரண்டு போக, தேய்பிறையில் பிரதமைகுந துவிதிகைகுந் திரிதிகைகுஞ சூரியகலே யுதிதது நடகவேண்டியது. பொழுது விடிய 5-நாழிகை யிருக்கையிலுதிதத சரம, மறற வைநது நாழிகையுங கலஙகாதோடவேண்டாம திதியோக வாரஙகளிலெவை நிகழவேண்டுமெனில,ஞாயிறுகும,செவவாயகும சனிகும, வியாழதிறகும சூரியகலே யுதிததோட வேண்டியது. திஙகளுகும புதனுக்கும் வெளளிக்குஞ சநதிரனுதிததோடவேண்டியது. இப்படி

யுகிகளுஞ சரம எநகப் பூதியதகி ஹுகிக்கவேண்டிய தெனில, பின 45-ங கவியைப் பாகவேண்டியது. இதில் பூதியங்கள் அதிகமாயக குதிதோடிலபயன் கள எனனவையாமெனில், முன 23-ங கவியிற றெரியும. அனறியும, விவரம 33 ங கவியிற் காண்க, எ-று. 24

இதனுள நக்ஷத்திரங்களுகு நடகவேண்டிய காலசரமும, இதன மேறகவியிற கூறியவாரங்களுக குரியனவாகிய காலசரங்கள சரிவரில் இடரிலலை பிழைகில இனனவின்ன நிகழுமெனறுங கூறுகின றார.

தேறிடுநீயொனபதுநான பூரமாதி
சிறநதரோகணிசதய மூதிரட்டாதி
கூறிடுஞ்செங்திரோஞ ளாகககொள்க
கூருனளடையமதிக கெனறுகொள்க
வீறிடுஞசெங்திரபிழைககி றேயகாரிககு [சாவாய
மிடிததிடுமண்டலஞசெயவிககும வெமபொச
பாறிடுபொனபிழைகனெமனனா கோடாமபுததி
பதிககபதிபன்கெடுமிநது கிளைஞரபோககே.

(இ-ள) பெண்ணே! திதிவாரமெனறு இரணடு வேறுபாடாயக் கூறினேமெனறு தியங்கவேண்டிய தில்லை, விவரம மேறகவிகளிறறுனே சொலலிஇருப் பதனைக காண்க. இவவிரணடினுள கீழ்வரும நக்ஷத்திர பலஞகிய முன்றினுளளும எதேது கஷடமோ அதிலும எதேது இஷ்டமோ தெரிநது அதிலும விககந தாகக நோககிப் பாரப்பதெனறு காணக. கண்டு தேறியிரு. அந நக்ஷத்திரங்களுகுநடகக வேண்டிய காலசரமாம. எதெனில, பூரம-உதிரம்-

அஸ்தம்-சித்திரை - ஸ்வாதி - விசாகம் - அனுஷம-கேட்டை-மூலம்-உரோகனி-சதயம் உத்திரட்டாதி இப் பன்னிரண்டிலுஞ். சூரியன் நடக்கவேண்டுமெனக கொள்க. மற்ற பதினைந்திலும் சந்திரனடக்க வேண்டும, அல்லாமலும், மேறகவியிற கூறியவாரங்களுக குரியனவாகிய கால சரங்களில் ஞாயிறு தப்பில் - வியாதி, சனி-வறுமை, செவ்வாய-சண்டை, சாவு, வியாழம-தன மனனனுகருக் கேடாம், புதன-அவ வூரதிகாரிக்குக்கேடு, திங்கள-சுறறத்தாருகளுக கேடு வரும. (தன மனனனெனபதும அவவூரெனபதும சரம பாரப்பவனுக குரியனவாம) வெளளியின கவியிற காணக. சனி-கருமையுடனதான் காண்க. சனி-வறுமையுடன தன் கையிலிருப்பது. போகும. பொன பிழைகஙில மன்னா கேடாமெனபதில் தன தாவிறகு வருததம வரில தனககு எபபடிப்பொருள் வரும வராது. பதிகததிபன கெடுமெனபதில மனி தனுல பறிகொடுகக்படடானென வரும, எ - று.

இதன மேறகவியிற கூறுத வெளளி பிழைகஙில
நிகழவன விவையெனவும, மறறதன மேற
கூறிய திதி பிழைக்கில நிகழவன
விவை யெனவுங கூறுகின்றார,

போக்கரியபுகாபிழைகஙி லுரவிட்டேகல்
பொருநதியதோாவெயநதோதல்யுணாநதோாசாத
லாக்கமதிலிடராமுற பகநதன்னி
லருங்கலகமிரண்டாகி லாததநாச
மூர்ககமுடனமூனறதிற் போகருண்டாகு
முரைததநான்கிறகிலுஞாக குறுநோயுண்டாந்
தேக்கியவைந்திறசே மலியுமாறிற
செகததரசாகெடுமேழிற சேருநோவே.

(இ-ள) வெளளிதபபிலதான வகிகதுப்பதினை விடடு ஒழிநது போதலாகவேணடும, அவவெலலிலையை விடடு மறறோர செலலிலையைப் போய மிதிபபதாக வேணடும வரவரும் தேக நலிவாகும தன மனைககுச சாவுவரும(சாவெனபதிலசணடை,பிணைகது, நோய, முதலிய வாதததாதலியும சதிபதிகளுகளுப் பொருத தம போதலியுங காணக) நூலாசிரியா புணணாகதோ சாதலெனறு சாமுடிவரைகளும வருததபவருமெனறு துணிநது கூறினமையால நனமையதேவருக அட்டமாசததி மடடும பெருது மெனற கருததுக கணடு இதன மேறகணியில கூறியதுகாணக பறறதனிற செலலியபடி ஊருகளுமமனனவணணாகளும அதிகாரிகளும வாதாலுவாரும. இதனறியிறவளா பிறை காலததில பிரதமை தபபிலை யாதேனுமிடா வருவது துவிதிகை - கலகம, திரிதிகை - பொருட சேதம, சதுரததி-போகளுணடாம, (சகலவிதனஷடதுகளுக காணக) பஞசமி-பாதுகளுகளுக விபரீதி, சஷடி-அதிதேசதாருகளும, அரசனுகளும வருதாம, சபதமி-கலி, அரசனுகளுந தேசதாருகளுமேயுணடு தனக கிலலையென றேமாநதிருததறகூடாவாகுதனனாலே யவாகளுகளு வருகதா வாகதெனறு அவதாரூறை பொசசாபபிழைலாவது தான வருகதபபட வரு மெனற விவரம மேறகணியிலே செபபியிருப்பதுணர காணக, எ-று. 26

திதி பிழைகதில நிகழவன இவை யெனறும்
சாதது சூரிய ரியபுங கூறுவினரூா.

தோவுடனேசாவுமா பெடடாஙனாறறை
நுவலாதபகாமிம முறையேகொள்க
தாவிலவெஙகதியதனின மதிபமூணடாஞு
சாதது ளவெநதிநத சபப ணடா
மோவரியவிவாகளுயே யுணருமபோதி
லுறபிசாஙகுருமுகதாா லுணாதுகொளக

தேவாபிராணுரைததருள யுமையாள்கேட்டச்
செவியிதளமுறைமைதனைத் தெளிந்துதேறே.

(இ-ள்.) அஷ்டமி பிழைக்கில் நோவுஞ சாவும் வரும் வளாபிறை இங்ஙனமிருகக்த தேயபிறைகஞ மிமமுறையே கொளவது.இதல்லாமலும் சூரியனுக் குள் சநதிரனும சநதிரனுகளுள் சூரியனு மொன றுக்குளொனறு கரநது தோனறுவது முண்டாம். உமையவளே தன சுயவலலமையினல் தெரிநது கொள்ள வலலவ ளலலவளாகிப பினசஙகர னருளி லை தெரிநது கொள்ளதகக சிறப்பினதாகில இக் நூலே யாதான தபமாற முமே தெரிநது கொள்வா கொளளமாட்டாகள. ஆதலாற குருவருளினை றெளிக, வ-று. 27

மேறகவிகளிற கூறிய சரம பிழைகில் இடா
வருமு; வநதாலும, அதறகு உபசாந
தம கூறுகினறோ.

தெளிகதிரசேயமூனறடியாந தெறகுமநதன
செபபொனமூனறடி றேறகுந திங்களவெளளி
இளகியநாலடிவடகுப் புநதிமூனபோ
லிரடடையளுகிழகுரவி யெழுதன்மூனனே
வளமுடனேபூரணபக கதறசெனறு
வந்திருநதுநமைநினைதது வழுததல்செய்தே
உளமகிழநதுபோகிலெலலாப பலிக்குநதுனப
முணடாகாவினையநினைதது முணாநதுதேறே.

(இ-ள.)பெண்ணே! பேறகவியிற சொல்லியபடி காலசரஞ சரிப்படடு வருமோ வரதோ.ஊழ்வினைப் படிக்கல்லவோநடகுமு.அதநமமுடையவசமாக்க

இலேசா எனத தளாவுறறிருகக வேண்டியதில்லை. சரம பாாக்கிறவன முன கவிகளிற சொலலியபடி பிராதகாலததில அருணோதயதகிறகு முனனெழுநது ஞாயிறு-செவவாயக கிழமைகளுககுத தெனபுற மாய மூனறடிமண் 11-ங கவியிற சொல்லியபடி சரததை பூரணமாகக யகாலையே முனனிடடுக் கொண்டு போகவும, சனி-வியாழனகளுககு மூன் றடி மேறகேபோகவும, திஙகள-வெளளிககு நாலடி வடககேபோகவும, புதனுககு இரணடடி கிழககே போகவும. இபபடியாகப போயவநது ஒரு திவவிய மான ஆசனததிலிருநது எனனை நினைதது துதி செயது பினனெழுநது எஙகே சென்றாலும அலலது எஙகேயிருநதாலும முற கவிகளிற கூறிய துனபங் கள யாதேனு மடராது, எ-று 28

இதனமேற கவிகளிற கூறிய ஒரு வாரததிறகுச் சரநதப்பில் இனனவையாமெனவும,ஏழு நாட்களுஞ் சரிவரில் இனனவையாமெனவும கூறுகின்றார.

தேறுநீயிவையெலாஞ செவவிதாக
செஙகதிரோனறன்னளிற றிஙகளோடி
மாறிவருங்கதிரவனுஞ சோமநாளின
மறிநதொடிவருஙகிழமை யேழுமாறிற
கூறுபடவுடலுயிரவிட் டேகுமெனக
குணமாகுமிகிழமை கோணுதோடிற
சீறிவருங்காலனையும ஜெயிபபாமறறச்
சிதகயோகததுநிலை சிதநியாமே.

(இ - ள.) இவையெலலாந தோநதறி சூரியன் நடகக வேணடிய நாளிற சநதிரனடநது, சநதிர னடகக வேண்டியநாளிற சூரியநடநது இபபடியாக மாறுபடடு ஒருவார முழுவதும நடநதால மரிதது

போவன அபபடியலலாமல கிழமை ஏழுந தவருமல மேறகண்ட நாழிகையுங கோணுமல் திகருநோகஙிச செல்வதுடன பிராணயாமமு மாருமல நிகழநது வருமாகில இயமனடரான பிராணனுக கழிவில்லை ஜீவன் முதரனுய வாழநதிருபபன. அஷ்டமாசிததி யும அவனுகருச சிததிகரும, எ-று. 29

குறி சொல மாாக்கம கூறுகினறூர

சிததமுடனிரேசகததில வநதுகேட்டாற
செப்பியவபபொருளகளெலலாந தீதேயாகும
உத்தமமாப பூரகததில வநதுகேடடால
உரைததபொருளததனையும முணமையாகு
மெதிரகுமபததுரைகினனறேயாகும
வேண்டாரைரேசகததில விளியப்பாாகக
வைததமலமவாயுநீர் கழிபோதெனனின
மாறறலாதாருகெடுவரிது மாறிலாதே.

(இ - ள) சரம பாாககிறவன ரேசகஞ செய போதில வநது கேடடால கேடட காரியஞ சிததி யாத பூரக திதிலெனனில நனமை. அவன சொலலு கிறது முணமையாயிருகுமு குமபஞசெய காலததி லாகில நறகாரியம அது சிததிகருமு. மலம்-சலம-வாயு-கழியுமபோதாகில பகைவர் கெட்டுபபோவார கள். இனனம இதறகு விபரம ஒரு முகாநதிரதிறற றெரிநதுகொள்ள வேணடியது. அலலாமற றெரி யாது, எ - று. 30

சனி வியாழன பகல கூறுகின்றூர

மாறிவளாபகஙருறைபும பக்கமதி
நாடிகதிநாடி வளாபொனறெடிற
பேறுமிகவுண்டாகும பிராணனிறகும
பினபுரைத்தகாரியஙக ளெல்லாமேழாங்

கூறுகின்றசனிநாளிற பகலிரவிற
குலவுசரமவலயிடதிற கோணுதோடி
னுறுமலாப்பெருநதிருவே சொன்னேமிநத
ஞாலமெங்குமபுகழபெறவே நடகுமெனறே.

(இ-ள) வளாபிறை வியாழததிறகுச சநதிர னுந தேயப்பிறை வியாழததிறகுச சூரியனுந கபபா மல நடநதுகொணடே வநதால சிறநதபே றுணடா குமம. ஜீவன முகதனுயத தளாவினறி வாழவன. இதல்லாமல சனிககிழமைககு இரவிலும பகலிலும் சநதிர சூரிய சஞ்சுள மாறுபாடிலலாமல நடகக வேணடியது நடநதால இவவுலகமெங்குமு மெசசத தகக கீாததி வநதுறுமு மறறுய முன் காலசரஞ் சொலலிய கவியை நோககவேண்டியது, எ-று. 31

குறிசொலலும மார்கக மு கூறுகினறார.

நடபபுடையவொருவனெங்கேயெனவெருவனகேட்
னிலததிலகதிருபபு னனனீாமுறறம [கில்
அடக்குமுழுவாகிலுளளூரா வாயுவேறறு
ரப்பலமெனமலைமேற றுயிலலாகும்
விடப்பொனைபுகுநிலை நீாகிழுண்டான்
வெவவழறகுவருகினறுன வெயிலகாலுக்கு
மடறகுழாயூர்வநதான வானமாகில
வருவனெருநாழிகையில் மாறிலாவே.

(இ-ள்.) ஒருவன்வநது இன்னெனங்கே யிருக் கிறுனெனில அபபோது சரம பிருதுவாகிய வீட் டுகளுள் ளிருக்கிறுள்; அப்புவாகில முறறததிலிருக கிறுன்; தேயுவாகில அகநிராமத தெலலைகளுள் தானே யிருக்கிறுன, வாயுவாகில் எலலைக கபபுறப் படடான்; ஆகாயமாகில் மலையேறுகிறுன்; அல்லது

தூங்குகிறான் என்று சொல்லவேண்டியது. இதை விட புறக்காரசார போனவனைக குறித்துக கேட்ட போது பூஜ்யஸ்ரீ பகதில முதலாகில அவனூரில தானே நிலையா பிரகஸ்னரை இனைடாகில, திருமபி வரு கிறான், மூனறுகில திருமபினவனை நிலலாமல நடநது வருகிறான, நாலைநதில அவனிருகக மூறுகளுள வந தான, ஸ்ரீதர கில ஒரு நாழிகைகளுள வநது வீடு சேர்வானென்று சொலலவேணடியது என்று. 32

இசசமய மனதுடனை லயபபடடால இன
னவையாமெனக கூறுகினறார.

மாறிவருவாயு வேலையடநதனனின
மயக்கவுமிகிதநிறக வதுதானிறகுங
கூறுசமயங்கூறரா பயமுமிலலை
குறிதது திருபண்ணெனறைநாழிகையாகவொள
தேறுபுனறகொனறேகால வனனிகொனறு [க
சிவனமுகக காலவானமைச சிறநதநாடி
பாருமைநதுநாழிகைகளுங கவரிறகுனறிப
பழுதுபடுமுடமபிலிது பறறிபபாரே.

(இ - ள). இடதுபகசதநிலுமை, வலது பகக்தநி லுமை ஓனறைவிட டொனறை பாறிமாறி நடககு மிசசரமானது தேகதநினாடே லயபபடடு போகு மேயானால பிராணனுக கழிவிலலை. அபபடி லயப் பட்டுநிறகில மனமுதலிய அநதக கரணஙகளுக குமு வேலையிலலைஅசைவறறிருப்பனவாகுமு. பினபு மறறெச சமயதநாலுமு பயமிலலை. யமனாலுமு பயமிலலை முனு சொனனபடி இடது பகக்முமு வலது பகக்முமு பாறியோடுஞ சமய ஓவவொருபக கதநி லனனேரநு தரிதது நடககுமெனில ஐநது நாழிகையாகுமு. அநிலுமு பூதியஙகளின கூறுகளு எவவாறு பகுபபதெனில, பணணில $1\frac{1}{2}$-நாழிகை யுமு, நீரில 1-மு, நெருபபில 1-மு, காறறில $\frac{1}{2}$-மு, வெளியில $\frac{3}{4}$-பு ஆக நிறைநதோடுமு. இப்படியாகிய

பூதியங்கள் கூறுகொண்ட ஐந்து கடிகைகளும் ஒவ் வொரு பச்சதத்திறகுச சரியாய்ச சிதையா தோட வேண்டியது. இதைவிட குறைநதாலும, வளாநதா லும் தேக நலியாம. சரம லயப்படும் வழிதேட வேண்டியது. தேடில் முனகண்ட பயனுண்டா மில்லையேல் நாலடியொனறுககு ஐநது நாழிகையும பூதியங்களினளவே சிதறுமல நடபபிககவேணடும, அதுவினறெனில தேக நலியே வரும, எ - று. 33

ததகமது வாழநாட் பிரமாண மறியுமபடி
அயனசஙகறபங கூறுகினறார.

பறறிஞருசொனனபடி மயானதுனைட
பாலொருபோதுண்டுபரி சுததஞகி
மறறைநாளுததரமா மயானநதனனின
மாறியிடநதனிலோடும வலநதெறகாகும
பெறறதொருநானகைதா னேநதுநூறும
பெறறுஙகடிகைதனிறகுறையிற பிராணனிலை
மறறொருமாநாழிகைகோ ரணடுதாழு
முனையேநானசொனன குணககுண்மைதானே.

(இ - ள.) சரம பாககிறவனுககுச சென்ற நாடகளபோக மறறுப நினற நாட்களளவவளவோ னனுங கருததுககொணடு பாததுத தெளியுமாறு யாதெனில அயன சுரமாம அதனப பாரபப தெவவாறெனில தைமாத முதறறேதியில தெகஷிண யனகாலம, இவ வயன காலதத்திறகு முனனுளபக லில ஒருபொழு தனனமுனைடு ததுவஙகளப பரி சுததமாகஙித தேக மெலிவதனல பனதுகும மறற வாயுவாதி கணஙகளுகும வருமிடையூறின நிருவி தைமாத முதறறேதியில பொழுது விடிய

ஐநதுநாழிகை யிருகையில் பாக்கும்போது சரம வாரம்-திதி-நட்சதிரங்களைத தள்ளி இடதுபகததி லுதிதது முன கவிகளிற சொல்லியபடி ஐநது நாழிகைகளுஞ சிதருமல ஒடுவதறகு பாரக்கவேண்டியது. இதுபோக ஆடிமாத முதறதேதியில இதே பிரகாரமாய பாரக்க வேண்டியது. அப்போதுசரம வலது பகததிலோடும் அப்படி யோடிய சரம் முற கூறிய வண்ணம ஐநது நாழிகைகளுஞ சிதரும லோடினால சரம பாரகக்கிறவன தான செயயும பிரா ணயாம வுதவியில் அனறுதொட்டுவரும நூறு வருஷ காலம வாழநதிருபபான. இதுவினறி குறைந தால அவவைநது நாழிகையை நூறறிலொருமா ஐந தாக நூறுகிக் குறைநத நாழிகை ஒருமாவோ இரண்டுமாவோ அலலத தனமேற றொகைப்பட்ட வையோ அதறகு ஒவவொரு வருஷததைக கூட்டிப் பாரதது குறைநத ஒவவொருமா நாழிகையினபேரில கணகாக்கிக கொள்ளவேணடியது. மூழுவதுமே தப்பிச சரம இடதகிறகு வலமாகவும வலதகிறகு இடமாகவும் ஓடிய அவனுகளுட் கூணகாலமென றறிக, எ - று 34

போசனவிதி கூறுகினறார்.

உண்பவனுகளப்புகிட பதிகளுவெய்ய
வுயாததனகைததனமு லுண்கமுன்னே
பண்மயில்செங்கதிரெயபால் புளிததல்கன்னல்
பாகுடனெதுவாத்தனமு லுண்டுபாரக்க
நண்பனமவயிறறிறகுச் சோறுபரதி
தண்ணீரகாலகாறறுகா லாகநலகிக்
கண்பயினடிகள்சுததி பண்ணினதூபங்
காட்டிமகூசூட்டியிருள கழியுங்காதே.

(இ-ள்.) முனகவியிற சொலலியபடி சமபாக கிறவன சூரியகலியிலஙகி வருகிறமடடும போஜன மிலலாமறமறறவனுககாகககாகவேணடியதிலலை சநதிரனடகமபோதுஞ சாப்பிடலாம. எபபடி யெனில உஷ்ணமான பணடஙகளும, உப்பு, கசப்பு, காரலாகிய பண்டஙகளை வைததுக்கொணடு தாக பானததை நிறுததி யுணணவேண்டியது. சொல்லிய படியே சூரியனடகதில நெய-பால-புளிததல்-திதிக தல்-துவாததலாகிய பண்டஙகளுடனே சாப்பிட லாம தாகபானமுமப்போதே செய்யலாம. சநதிர னுககு அப்போது கூடாதாயினுமபினபுசூரியனடக தில சாபபிடவேண்டியது, இதுமாறினாலும் ஆதி ரதினாலும அவனினாலுஞ சூரியனுககாக காதிரா மல அடுதததடுததுசசநதிரனிறருனே தினறுகொண்டு வநதாலும நலியாம. இபபடியாகச சாப்பிடுகிறதா யினும அவவுணவு வயிறறுக்குப் பாதிதாகுமம, மிகு தலாகாது. மறறபாதிககுசசலஙகளாகவுமகொளள வேண்டியது கொணடு தசநாடிகளையும பிராணயாம முனனிலையில் சுதிசெயது ஏகாகரசிததனுய்ச் சரம பாகவேண்டியது, எ-று. 35

சரததை யேறவொட்டாமலும், குறையவொட டாமலுந் தன வசபபடுததிகொளளு மாகவங கூறுகினறார.

கால்கொணடுகணகறிவாக கியாதுதப்பா
கருதரியவெல்லாமுடியுங் காண்போகெல்லா
மேறகொண்டபுவியுடனே யப்புவனனி
மிளகுகியகால்வானமுடன் வினவுவாக்குப்

பாலகொண்டமொழியாளே பவனங்கட்டிப்
பறறியவாருதாரம் பரிசுபாததுச்
சாலகினறமுதலுடி தனனுகினற
தபனனமதிசெநதழலாந தண்மைபாரே.

(இ-ள.) பாலபோலுமினிய சொலலையுடைய பெணணே! சரமபாகஙகிறவனுககு அனுபவமிநநூற சொல்லியபடி வருமோ மறறவிதிபபடி பிறழாது. போஜனமுறைமையும, வநதொததுககொளளுமோ, மிகினுஙகுறையினும் நோய்செயயுமே. எளிதில்சரிப படவராதெனில் தானெபபடி நனகடைவன வினவு வாகளுக கெவவாரும நனறெனவுந தீதெனவு மூழ றிந் தெடுததோதுவனெனறு ஐயமுற வேணடிய திலலை. சரமபாப்பான பரமபாபபா னெனபது போல சரத்தைக கணககினபடியறிநது பாகஙகிறவ னுககு எநத காரியமாஞலும தபபிபபோகாது. அவ னுக கணடபோகளுககும கினைதத காரியமெலலாம் முடியும. அதெபபடியெனனில பிருதிவி - அபபு - தேயு-வாயு-ஆகாயமாகிய பஞசபூதியஙகளின கூறு கூடிய வாயுவினைப் பாழபோகாமல மனமறிவுடனே கட்டி ஆராஙகாததினுளள பரிசினையறிநது தசவடி களுககும, முகவடியாகிய பிராணநாடியினைறுமற றுஙகிருந துதிதமோடுஞ சநதிரன சூரியன அகஙகினி யெனனு மிமமூனறினுடைய குணஙகளையும பாத தால கைகஙகனிபோல இலேசிற றெரியவரும, எ-று.

சரமபாக்கிறவனுககு நனமை தீமை மரணகால மறியுமபடி சாயாபுருஷ தெரிசனங கூறுகினறோ.

பாரிலொததநிலததகல்வான கலஙகமறறூற
பததடிகளுளநதடியாம பருவநதனனிற
சீரிமையநிழல்கழுத துகைகால்சென்னி [ற
சிமிடடிபபாததிமையாமறறிகழவானபாகஙி

கூருருவம்பொனகண்டாற செலவமவெள்ளை
குறவிலுயிரமெய்மமையுயி ரீலைக்குங்குறறம்
காருருநோயா.யபிறை கைகாலகுனறிற
கங்குறையினமுப்பிறையிற காட்டுஞசாவே

(இ - ள்.) பூமியிலே மேடுபள்ளமிலலிாத இடத்தில ஆகாயததில் மேகமறைவிலலாமல் வெயயில் காயுமபோது தனனிழல ஐநதடிநீளமுதல பததடிக குட்பட்ட தருணததில் தான அநநிழல் மூகமாய் நின்று கைகளிரண்டையுந தொங்கவிட்டு கணகளினிமையால அநநிழலகளை கழுதது, கைகள, காலகள் இவவுறுப்புகளி லொனறைப பாரதது அப்படியே இமையாமல ஆகாயததைப பாரததாலஙகே அவனுருவம தோனறும. அவனுருவம பொனனிறமாயிருநதா லவனுககுச செல்வமவருமு, வெணமையெனில் பிராணபயமிலலை, ஆயுள வளரும,செமமையாகில ஆயுளதேயுமு, அதறகொரு குறைவுவருமு, கருமையேல நலி, இதைவிட அவவுருவில கைகளாவது கால்களாவது தோனறுமலிருநதால ஆறுமாதங்களுள் மரணம், இதுவனறித தலியேகாணுமல கவநதமாயத தோனறில் மூனறுமாததில மரணம. இல்லாமலுஞ சநதிரனிலு மிபபடியே பாரபபது முணடு. இதணை சாயா புருஷதெரிசனததை விடாமல பனனிரண்டு வருஷம் பாரததுகொண்டு வந்தால் தன் முனனிறகு மநநிழல் தன்னுடன் பேசும். பேசில், அதன முகாநதரமாய அஷ்டமா சிததியையும பெறலாகும பெருவதனறிப பினனுஞ் சிலநாட்களில அநநிழல் ஓராளுருவமாகித தனனுடனே நிரியும் படுததால் தானும படுகுமு, எழுநதாலுடனே எழும்பும், இவனுககுவரு நன்வை தீமைகளை முனனதாக வுணாததும், இனனமுமிப்படிப்பட்ட அனேக

அறபுதங்கள விளைகருெனறு பெரியோர சொலலு வாரகள, எ - று. 37

மரணவிலகணம விலலுருவின
பயன கூறுகினறார.

காட்டியகானிழறறனகு முனதனனுகக
கடிபுனலவாயகொணடகலவானகளஙகமறறுல்
பூட்டியநீதுகளபிறகக வுமிழநதாலவானிற
பொருநதியவிலலைநதுருவாயபொலுநதுதோனறு
மீட்டியவிலலுறுவுளதே லாணடுவாழவ
இதுமுறியிலவவாணடி லிறநதுபோவான்
கோடடியவிலலுருமுறிய வணஙகுதோனறிற
கொணடுபோமபிழையாறிற சூறிதகுகூறே.

(இ - ள.) வானிற களஙகமிலலாமல சூரிய னெரிகையில மநிழல வீட்டுத தாழவார நிழல இபபடிப்பட்ட யாதொரு நிழல தனகருமுனனிருக கச சரம பாரகிறவன பினனினறு வாயநிறைய சலஙகொண்டு அநத நிழலருகில் துகள் பறநது அணுப்போல பறகக ஒரேதரமாய உமிழநது அத் துகளைப பா கதால் அதிலிநதிர தனுசு அமைநது வானங்களுடனே தோனறுமெ. தோனறில பாரகிற வனுககு அனறுமுதல் ஒரு வருஷமடடுககுஞ சாவிலலை இலலையே லதுவருமெ. வருவதிலுமெ அவ வரு நிறமாறி அஙஙனே ஒரு பெண்ணுருத தோன றில் ஆறுமாதஙகளி லிறப்பான, எ - று. 38

சநதிரசூரியரைப் பாரககு மிலகககணங் கூறுகினறார.

சூறிகொண்ட நிறுமதியஙு குறைமதியநதன்னிற
குலவியதோரசெப்பகமில் கோநெயையவிட்டு

டெறிகின்றமதிகதிரையம பகறகதிரைபபாததா9
லியலவெணமைசெமமைபொனமைபசுமைகறுப
னெறிசொணடவுயிரவாழ கெடதோயசா |பெனனி
நிறைநிறையேயறியிதனிற தெறகுதிறகு
பறிகினறவடகுடனே கிழகுநடகுறைதா
ணாணடிகளாறுழனறிருனறுநாடபதழிவே.

(இ - ள) ஒரு செபபதலில பசுவின நெயயை யுருக்கிவிடடு அதில பூணசாதிரியலலது அமாவாசையினபோது சூரியனப பாரததால அதிற றோனறுகிற சதிரன அலலது சூரியன வெணமை செபபாயெனறு பாழுணடாம, பொனமையாகில கேடு, பசுமையானால நோய, கருமையா சாவு வரும. அதிலுப பபடடச சாகிறவனுகுக காலம வபபோதெனில, தெனபுறவாடடங்குறைதால ஆறு மாதம, வடபுறம மூனறுமாதம, கிழபுறம ஒரு மாதம, நடுவே தொளளாயிருநதால பதுநாள நிறைமதியம பௌரணமி, குறைபதியம அமாவாசை யெனறறிக, எ - று 39

சரீரபழுது மூதலான மரண விலகுகணங்
கூறுகினறார.

அழுநதிடுங்கைகடனறி கனனநத பி
லடாதுபடபுநிவரமா நிகழளாறு
மொழிநதநிகணமூனறுநாளமதிலாவி
முழிநதுவிடுமிதுவொளிய செவியிலாசை
யொழுநதிடுநாளேழுகணணி லொழிதாலநதா
முயாநதமணமூனறினாடி லுயிரேவருலை
கழிதிடுநல்லுயிரெனறு கருதியீசன
கழலிணையபபோறறில வினகழிநதுபோமே.

35

(இ - ள) கை, கால், நெறறி, கனனம் இவை அடாநது துடிததால் மரணகாலம வநததெனறறிக. அதிலும கை துடிககில் ஒரு வருஷம, கால் ஆறு மாதம, நெறறி மூனறுமாதம், கனனம் பததுநாள என்று கொள்ளவேணடியது. இதுவொழிய காது கேளாவிட்டால் ஏழுநாளில மரணம, கண் பாவை மழுஙகிலை ஐநதுநாள, மூககில நநதம போலை மூன்றுநாள, வாய குழறிப் பேசசழிநதால இரண்டு நாள். இதை யறிநது கடவுளுடைய பாதஙகளை நினைதது போறறி செயதால வினை யெனபதிராது. அஙஙனே கலநதுபோதலுமாகும, எ - று. 40

உசுவாச நிசுவாசஙகளின பயனுங கூறுகினறார.

போமவாயுசிவமூளளே புகுதறசததி
போகிலவிட படிலமூசம புகனறவெலலாம
ஆமவாயுபுதிரபே நி லலலவாகு
மடஙகிலவிடஙகெடுபபோ நிலகலுமபபால
தேமேவுசதகியிரண டொறைமீசன
செவியிறபோவாவாருவா சுமீனமாகில்
ஓமேவுமுயிரபோகி னேயாமறற
துடபுகினேயாகாவெய யுரைதேதாநாமே.

(இ-ள்.) உசுவாசப-நிசுவாசம அலலது ரேசக பூரக காலபலனை சொலலுமிடததில உடலைவிட்டுப போகிற வாயுவே சிவப, உடபுகுவது சததி சிவ வெளிபபட்டு போவதெல்லாம விட முணபதறகுச் சரி, சிவ உடபடடுபபோவதெலலாம அமுதமுணப தறகுச சரி, சிவ உளளே போகுமபோது ஒருவன சொனனது அலலது நிஷ்கத காரியம ஆகும. வெளி கொளளுகையில ஆகாது. அந்த வாயு சுமபகதடங் கில் உணடவிடங கெடுமெனசசரி அடஙகியநடுநாடி

வருமாகில் பாவமென்பதில்லை. அதனறியில் ஒருவன வருது குறி கேட்கையில் அவன முதற சொனன சொலலின எழுததை எண்ணிப்பாராகில் ஓறறை யாகில சிவனகூறென்றும, இரட்டையாகில சதகி கூறென்றும் கொள்ளவேண்டியது. சரம வெளியே போகுமபோது ஒருவன வருதுஇனனனபோவாரே வெனில, போவான வரான உட்புகையில் வருவான சரம போகுமபோது வருவாரே வென்றும, புகும போது போவாரேவெனறும, மாறுபடடு வினவில சரிபபடாது போகுமபோது போவாரே அலலது வாரான புகுமபோது வருவாரே யலலது போகான சரம போகுமபோது நோய தீருமோ வெனனில் தீராது புகுமபோது தீருமென்க, எ-று. 41

குறி சொலலவும போபுரியவு மாரகக
கூறுகினறார.

உரைததொருவனிறைவிறபோய் குறைவிலுறதீதா
உரியிலபுறததுமைதது நிறைபுலதுறமதகிபமா
நிறைததுநிறைபககதனை றிடிநனமையதாம் [ம
நிறைமதியநதனிலேகி நோநதிடுமபோாகளந்து
சுதைததசெழுங்கதிறவெட்டவலலவனே தோறப
வாகானசநதிரனே வெல்லமாட்டேன [ன்
விரிததகதிரினிலேகி வெங்கதிரிலவெட்ட
மேனியிலுபவடுபபடாம வெலவானருனே.

(இ-ள.) குறி சேடகவநத வொருவன, ரன காரியததைச சொலலி முடிதத பினனரே முனனர பூரணதகில் வநதாலும பினனர சூனியதகில வநது விடுவாரகில, அகாரியம தீரும. முனபு சூனியததில நினறு பினபு பூரணதகில வருவானனில் மதகிபம. இவவிரணடு மபோடு மிலலாமல வநத வன கதழாமல பூரண பககதகிறருனே யிருநது தான வநத காரியததைச சொலலி முடிதது விடுவானெனில, அகாரும நனகினதாம எனறறிக.

போர்களுக்குரியதாகச் சொல்லப்பட்டது சந்திரகலை இயங்குகின்றபோது செவ்வாய்க்குரியனவாகச் சொல்லப்பட்டது சூரியகலை இயங்குகின்றபோது களத்தை நோக்கி எதிர்வருகின்றபடியாகப் பட்டவர்த்தனர் தோற்பர். இப்படி இடகலை சந்திரனியங்குகின்றபோது புறப்பட்டுச் சந்திரனிற்றன்னை போர்க்களத்தில் தோற்பர். இது நிற்க, சூரியனிற்றன்னை போரில் வெல்வதினுக்குப் பிங்கலையொன்றே படைப்பாரில்லை வெல்லுவதற்கு. 42

போர் வெல்லுமாறுகூறுகின்றார்.

வெல்லவனமிருவாபே லெழுதற்கியெண்ணின
மிகுந்தவெழுத்துகடைய அ-இ-உ-எ-ஒ வெனினு
நல்லவெழுத்துடனே ஆ-ஈ-ஊ-ஏ-ஓ-கூட்டி
நல்லதிகவுபாலனகுமர னரசனேவிருத்தன
சொல்லுமவர்பேரினமுத லெழுத்திலுயிரெழுத்தை
துலங்கியவத்தானத்திற றுகளறவேகூட்டில
னல்லெழுத்தறருனத்தி லெழுத்துமுழையோனவெல்வ
னிவரையுமுவராகாரிட்டையெழுத்தோனே

(இ-ள்.) அ-ஆ-இ-ஈ-உ-ஊ-எ-ஏ-ஒ-ஓ இவை முதலானது பாலன கூறெனவும, இரண்டாவது குமரன கூறெனவுப, மூனறுவது அரசன் கூறெனவும, மறறவிரண்டும விருத்தன கூறெனவுமகொளள வேண்டியது. இதில சண்டைகாரனுடைய பேரில முதலெழுத்தைப் பார்க்குமிடத்து ஆ-வொலியே லாவுடனேயும, ங-வெ லியே லீயுடனேயும, ஓ-வொலியே லோவுடனேயுங கூட்டிகொணடு அவர்களை இவ்வெழுத்துகளினபடி பாலன-குமரன-அரசன-விருத்தனெனகி பாலன சூரபானையும அரசன வெல்வானெனவும, விருத்தன பறறவர்களால படு

வானென்னவுஞ் சொல்ல வேண்டியது. அதிலும எ-ஏ-ஒ-ஓ-விருதன கூறு. இவற்றிண்டு எழுகதுக களைக கொண்டு அவனை அவாகளாற படுவான, எ-று. 43

கருபபக குறியின் முறை கூறுகின்றார்.

இரட்டை யாழுபய தகிற கேட்டபிளளை
இனியபூரணதகிலாணசூனியதகிறபெணணை
மருகுகுழலாளிட தகுயிலை விடியறகால
பகிணனவலதகுயிதனில வாங்கபாக
தரிகுகிலாபுதனவெயரியா னபபுமுதன
சுருதிணரீயாழுசெய தனகாலவெளளி
நெருகுகியவமபானபூதங கீழமைபிதத
நெறிநிறகிண ரமைபிங கிகழுதா னை.

(இ-ள) முனசொனன கருபபக குறிகளு மிலலாம லிதுவொனறனக காணக. யாதெனில, உபய சுகங்கள நடகுபேபது கேடகபபெறற பிளளை இரட்டைபபேறறனலாம எபபகமாயிருக கினும பூரணபகமம ஆண சூனியபகமம பெண. ஆனாலும, மேறகுறிகளிறற சொலலிய பபனரு னைது மெனனக கொளக. இது நிறக, வைகறைபபொழு தில மனைவிகுச சமம இடது பக்கதில நடகது பெண்ணுகது வலதில நடகதால் அதை அம மகினன அவ வலசசரதகிறருனே வாங்கி உட் கொள்ளும் அபபியாசஞ செயதுகொணடு வருவா னெனில், மனைவி இவன வபமாவாள பிறன முக நோகாகுங கருதது ஙிழையாள். அபபடி வாங்குவது பன்னிரணடுதம வாங்கியுட்கொளள வென்றுஞ சொலலுவார்கள. அலலாமலும் வர சுகள் எநதெநதப் பூதியங்களி லுதிகக வேண்டு

மெனில், புரன-பிருதிவியில், ஞாயிறு-அபபில், சனி புத திங்கள்ளுப-தேயுவில், வியாழனும செவவாய்-வாயுவில், வெளளி-ஆகாயதது லுதிகக வேணடியது. உதிககில உவவாஞ சரியாய நடநது அதனல்வரும நனமைபசை மிகுபலனே விளைகதுப, எ-று. 44

இனனதறகு மூலமினனதெனறுங கூறுகினறார.

நிகழ்விகருமூலநீர வாயுசிவ
நெறிதானுனலவிளைவனறு நினைகருங்காலை
புகழுடனேபூதகிற குளவேவெசொல்வ
பொருளிலசரமசிவெயமேயானவிதுவெணடிங்க
மகிழுகொளதிரமகியா முபயராகி
மறஙகிளருஞசுழிமுனையாய வரநதோறு
பகுதலடாதயாபலிகருநிலைமதனனைப
பஙகயவினைதிருநது பரிநதுபரே.

(இ-ள்) பிருதிவிக குமூலம அ-வா-எ-சிவனக-ஆ-ச்தக இபபடி நினைநிறையே ஓனறுகொனறு ஆதாரமாயவநது, மறறை சிலிளங்க விருவனமவிபரமாயசிசாலலிலிகிய யிறுபப, இதனாலும சராசரி யெனபபடட சூரியனையுப, திருமகியசநதிரனையும, உபயராகியாகிய சுழிமுனையையும மறற வறறின பயனமுதலிய கூறுபாடடையும பகமயாதனதிலிருநது பரிவறறு சிவயோகஞ செயதாலலது நனகு கெளிதலரிது. உயிரபாழபோகாது. சிவனமுத்தரவுதறகு அது பாரகயப நிலையேல அவனமோகுமெனறறிக, எ-று. 45

மூனறு நாடிகளினை முறைமை கூறுகினறார்.

பாரிதனிலக்கதிரபதிசசுதன வழ்வுகேடு
பனனடை நிலையிபமூனறுபரிநதுகேடகில்

மோடருஞ்செல்வமவருமெ வெய்யோனுகில்
வெண்மதியநுகேடாகுமெ விரைநதுவாயு
தீமிகுசுழுமுனைதா னுகில்முன்பிற
சிறுகாலுமபெருகாது தேவராலுனோ
போரருகிலவருமெனினு மதில்வாரா
பொருகியசெங்கதிரவருவா புகனரூநாமே.

(இ - ள.) நானசொனன இச்சரநூலெபரிவுடன பாரப்பாயாக. சூரியன சநதிரன சுழிமுனை யென னும இம மூனறு நாடிகளுளளும வாமுவு-கேடு-நிலைமையெனகிற மூனறு கருமநிதான பலனகளுக கேடகுமிடத்திலசூரியனுகிலநனமையையும, மிகுநத செலவதனதயு மடைவாகள சநதிரனுலை கேடு முதலிய கண்ணியக குறைவாகும. சுழிமுனையாகில முனவுளளபடி எருமல குறையாமல நிறைவாகும. அனறியுந தேவரி தேவாகளாலே வசீகரிகபபட டவனுகினுட, ஜெயாஜெயததின முனனிலையில் வருபோவெனறு உறுதியாகச சொலலினுஞ சநதி ரனே யதிகபபடில வருவாரெனறு காணுக, எ - று.

இதுவுமது உபசாரதது கூறுகின்றார்.

நாமுரைததொகையளவுஞ சூரியனோடாம
நனமதியபேலவாய நடகுமாகிற
முமினைதாலகினையினைதால பொருகேடாதல
சாகுவருணடாதலினை தபபாதாகும
போமிடதினமதியாகின மருநதைப்போகவிப்
பொருநதுமடியிடடி தபு போகநனரூந
தேமருவுகதிராகி வுயிருளவாவுகித
திகழுமவலகசாலாறறிற செயகநனறே.

(இ - ள்.) மூன சொனனபடி சநதிரனே யதிக மாய நடநதால நமககுக கேடு வருவதலலாமலும, பநதுகளுககு மதுவேவ ருப சததுருகக ளதோனறி வருவது நபபாது சநதிரனிறபோக வேண்டியகாரியமல்லாதகாரியமாதது மாயபபோகும போது சநதிரனடநதால சததை நீள வெளிவிட்டு அப் பகககாலியே இரணடு மூனறடி முநது வைத துக கொணடபோக வேணடிய து. சூரியனிறபோக வேணடியகாரியமலலாதகாரியமாதது மாயபபோகும போது சூரியனநடநதால அசசரததையேற வுளளே வாஙகி அவவலதுகாலிமுனனிடடுகொணடுபோக வேணடியது. அபபடிபபோகில போகுங காரியம நனறு, ஸ - று. 47

சநதிரகலியில நடககும பூதிசயஙகளைக கூறுகினறார.

சொலலுமதிதனி லேறி சஞசரிததிடவாயு
சிவாலயஙகணடுமதிறசெய காலிலலஙகடட
நலலமுடிசூடடிலகுடி புகுதலபோகுகும
நயநதுமரமவைததனனறு நளிரநீதனனி
தொலலிநறுமவாவிகுளஞ சேரலிவைகக
வழருரைகமணமுளதே லுவககலாகு
நலலழலிறபபிணியாஙு காறறிலானே
நறபரிதேரொடடகுங ஞவாயோட்டே.

(இ - ள) சநதிரகலியில பிருதிவி நடநதால சிவாலயம-மதில- வீடுகட்டல-குடிபுகுதல-போககு-சாநதி கழிததல-மரம வைததல இவை நனறும. அபபுவாகில குளமுதலிய வெடுததல-சோலி வைத தல.நிலததை உழுதல-விரைசகுதல-விவாகஞ செய தால் நன்றும. தேயுவாகில பிணிதீரததலாம. வாயு வாகில் குதிரை முதலிய தோ-ப்பல ஓட்டலாம், ள - று 48

இதுவுமது.

ஓடியவானதகிறசெபிகக விறபோாசெயய
வுளளமானேகலகுழொகது மீதிசெலக
நாடுநிவெயிறகதிோ னறிகநிலநத
நடிகளிறபூணசேோ நனறேயாகு
மீட்டுதிசைபிடிதகலைகள செயலகளாண்பெண்
ணியகதிடலுஞ சூனியபூணமெழுகதும
வாடடமறமதிதெணணி நிறுமிதகறகு
பலலவனேசரமபாக்க வல்லனெனறே

(இ-ள) ஆகாயதகில மநதிஞ செபிகக விற போா செயய நனறு. இது சூரிய கலிககு மொக குா. இது நிறகச சநதிரனா றிசையாலுமு அல லது சநதிரனே யாலுமு, சூரியனே யாலுமு வநதவன பூரண பட்சதகினனாலு அவனை வநத காரி யமு நனறா இதுபோக திசை, ஆண, பெண, சூனி யப, பூணப, எழுகது இவை முதலாயச சொலலப பட்ட இசசா நூலினா நுபபப பொருளகளைகணடு இது வினனெனலுமு அது இனனெனலுமு நிரு பிககவலலவன சரம டாகக வல்லவன, அலலாதவ னலலாதவ னெனறறிக, எ-று. 49

சரம பாரப்பாரியலபு.

நனமுனமறைவலலோா குலமு ஞானெ
ஞமுறைதசா நூலி னைடதபபாம
லெனமுறுமபாபவரி பூமிதவ
றிசைநதமானிடபபிறபபி னினபநுகொள்வாா
குனமுதமாபறவை யெருபுதாருமு
கொடுமருநதினளவறிநது கொண்டுவாழ்நது
பொனமுதெயவீகம பொருநதுவாாகள்
புகுவாாமுனபிறப பிற புகலாதாரே.

(இ-ள்.) நல்ல பிராமண குலத்தவராய பிறந்தாலுமென்னும், அல்லது இழிந்த குலத்தவராய பிறந்தாலுமென்னும், இச்சாரநூலுணர்ந்து இதனிடைதப்பாமல பாராபவரே பிராமணராவார். சராசரங்களினுடைய தன்மைகளை யறிந்தவராகஇப்பூமியினகண இவரே தேவரென யாவரானும பூசிகபபடடு வாழந்து பரமபொருளிற சாயுசசிய முடைவர். பாரகக மாடடாதவர இறந்த குலத்தினராய பபினபுறப பிறந்துகொண டிருபபாகள், எ - று. 50

பினபிறகஇனுஞசறகுரு முகத்தார

பொருந்தியமிசசாரநூலைப புகலகேடடு
நனகுணாகதுநெறிநடபபோன யாவரேனு
நாகவனெனறிரணடிலஃலை நலலகேடகின
மின்பிறகுஞசெந்தழலை யடுத்தவெலலா
மிகுகழலவடிவான விதமேபோலத
தனபிறபபிலினிபிறவான வரமேசாகான
சடைபேணுமணிந்தசந திரனெபபானே.

(இ-ள.) இழிந்த குலத்திற பிறந்தவனுனுங குரு முகாந்தரமா யிசசாரநூலை சொலலகேடடு இதனை யுணாந்து இவவழி நடபபவனையாவனுனும அவன யாமேயாவன வேறறுமையிலலை. நெருபபுத தனனை யடைந்தவறறைபுந தனனுருவாகுங கொளளுமியலபுபோல அவன யாமேயாவான அவமாயப பிரிந்திறவான இனைப வசேஷமாய்ச சொல்லுகையில சடபரதரில நாமணிந்திரனிற சந்திரன போனற என முடிதாரல வீறறிருப்பான, எ - று. 51

ஞானசாரநூல் சாஸ்திரம முற்றிறறு.

சிவமயம்

சிவானந்தபோதம்

காப்பு.

வெண்பா

சிவானந்தபோதகமாய சிற்சுகமுதற்றாய
பவானந்தமானவனே பாழாம்-நவானந்த
நாசனேதாழ்ந்து மெனவடிவுதாளிணையை
பாசமுமினிருருவா பார். 1

தியாகருளபோதஞ் சிவசுகதானசெல
தயாபரியெனருய வடிவுதானும்-செயாவெனவே
பொய்யாவினையகலும் பொற்சுருவாஞ்சணமுகலும்
அய்யாவுமெனவுளளே யாம். 2

முத்திபெறுமனனஞ்ச மூர்ககருடனேவணங்கி
சித்தசுதமபிச சிற்சுமன-முத்தமனும்
படிடினதாசாக்ஷிப பகுத்தறிதலிசதநூலித
தொட்டவாகுமுண்டாஞ் சுகம். 3

பணியறுத்தாலாகப பரபோகங்கொண்டு
குணிவுறுத்தநெஞ்சுகுஞ் செலலினை-அணியாய
படபடெனுமநெஞ்சம பகருசிவானந்தத
திடமுறுவாதானே சிவம். 4

சிங்காதனமுடைய செவ்வடியாகள்
தங்காறசிரமேற றரிதிடேனை-பொன்கால்
வற்றிப்புகுந்தன்பா விந்நூலென்புனகவியால
சாற்றதணிந்தேன சரண. 5

நூற பயன.

விருத்தம.

அறிவதனே மனங்கேட்டகசிவாநந்தபோததனை யறியநன்ருய, நெற்யுடைய முதகாளதன திருவடி யிற பணியவருள நிலைகக்காட்டிக, குறியுடனே யனுபவித்து வழியடைந்து கதிபெறவே கூறவெனு மு, பிரிவறவே வாழ்ந்திவப பேரானந்தம பெருகப பேசுமிநூல். 6

ஸ்ரீ மாணிகக்வாசக சுவாமிகள துதி

நிறைந்த பரிபூரணமாய நிறகுணமாய நிர்மலமாய நிதனகித, துறந்தமனத துடையோறகுந துரியனுமா யதீதனுமாயச சோதியாகிக, கறந்த முலீப பாலாகிப் பாலிலுள்ள நெயிகாட்டுங காததனகிச், சிறந்தகுரு மாணிகக சுவாமிகளே யெமமுளத திற நெழுதலசெயவாம. 7

சமயாசாரியர் மூவா துதி

இசைகுருளிபபரந்தானேயெழுந்தருளிவேணடியதோ ரினபந்தந்து, இசைக்குளவா யெதிதத வரை மதிதிடா சிவமய மேலாய்சசெயது, இசைகளுளவோ புகழுந்தேதசச சிவாலயதிற நேவாரஞசிறகக்வோதிப,பசைகக்ருதியருள்பெருகு மூவரிணை மலரடியிற பணிகினறேனே. 8

பசவண்ணா அல்லமாப் பிரபு துதி-

பதிதநிலைதவறுமற நிருபையுமே வழுவாமற பாயுன்மீதே, யுதிதசிவகணேசருகளுப்போதமுறறிப் பூசைசெய துகந்துஞானத, ததுவமே யுணாந்து சிவந்தாஞ்சும் பசவண்ணா சாக்ஷாதகார,முதிதருமல்லமாப் பிரமீசரிருவாதான் முடிகொள்வாமே. 9

மருத்துமலை தேசிகர் துதி.

மனனுமறை சாத்திரங்களாகமங்கள் விரித்த
நிற பலத்திறசெனறே, யுனனுகினறமனத்தாலே
பிறப்பிறபபாச நோயபலவற றுறறிடாமல், பொன்
னுடைய வமபலவற கழறபணியச் சிந்தையறறுப்
பூஜைசெயய' வெனனதெனறே னைதாண்டமருத்து
மலைதேசிகனேரு ளிறைஞசுவோமே. 10

நூல்.

அறிவுகுரு. மனசுகுகும வாகுவாதம்.

அறிவு கூறுதல்.

ஆனெஞசே யிமைபபொழுதாகிலு மலை
வருகிருநதாயோ பேனாளிலே நடநததுநிருந்
ததும புதுமைகளறியாயோ. ஈனமாகிய கவலையை
நீகி யைமபொறியினி லிணங்காமல். தானமொதது
நானசொனன மொழிகேட்டுநீ சரியெனறு பகிழ்
வாயே. 1

மனங கேட்குதல்.

(அவதாரிகை) எதேது விபரீதமாக இருகின்றது
இமைபபொழுதாகிலும பிரியாமலிருந்த நீ யிப்போ
தெனனை அலியாயமாகக குறிதது சொறபடி கேட்
கச சொனனதும சந்தோஷமாயிறறு; ஆகிலும்
உதவியான காரியமாக விருப்பிற கேட்கவேண்டுந்
தானே, ஆகலாற சொல்லவெனறு மனங கேட்க,
அறிவு கூறுகினறது.

அறிவு கூறுதல்.

முதுதுபெருமழகான நெஞசகமே பணிபபறுத்
தன மொழியக்கேணீ, சதுதுசித்தாநந்த பாபரமே
கெதியெனறுஞ சாராதிடாமல், முத்தாகளு மோதி

பாகதன்-அறிவு சொலலுவது வசனம-மனது சொல்வது

வைதத நூலதனை யாராயந்து முணர்ந்திடாமற், பத்தி நிலைநில்லாமற சிந்தனையு மோயாமற பாபப தென்னே. 2

மனங் கேட்குதல்.

(அ-கை.) ஆ! இனி யாதோ பரதத்தைச சார்வில்லை யெனவும், நூலினுட்பொருளை யறிந்து முணர்கொள்ளவில்லை யெனவும, பதந்நிலையி னிறகவில்லை யெனவும, சிந்தனைகள் அறுகவிலலை யெனவும, சொலலுகினறனவறறைஎகாலத்திலுமயானறியாதவனகையிருகினறேனை. இஃதநசரங்கபபாஷையாகவிருகினறது. மாடு, மகளை, பெணடிர, சுறறம, வாணய முதலியனவே பொருளெனறுனனி யிருந்தவெனகிபபோது திடீரெனறு நானகு வகையில சிந்திகக்ச சொனனீர ஸ்பஷடமாகப புலப்படுமாறு புகல்கவெனறு மனங்கேடக அறிவு கூறுகினறது.

அறிவு கூறுதல.

மாடமகளுஞ சுறறமும்பெணடிரு மாளிகையுடனை வாழவுப், நாடுராசியமணடிடும் புகழசசியு நமமதெனறே தேகத்தி, நூடுசெனறு நீயெனதுடலயானெனவுனை றலுதற்கிநெஞ்சே, வீடுவிடடுயிரோகுமபோதினில விலைவழிநுழைந்தாயே. 3

மனங் கேடகுதல.

(அ-கை.) தேகத்தினுள்ளே புகுந்து மாடு, மகள், சுறறம. பெணடிர, உயாவாழ்வு, தேசாதிபத்தியப் புகழ்சசி முதலியவை சதமெனறும் தேகமநான எனது வெனறு பாராட்டியுழலுகிறுயென்றும, முடிவு காலத்தில் விலைவழியிலே உயிரை நுழைகிறுயென்

றுஞ சொலலுகிறுய. நீ இதுகாறுங்கூட இருந்தாயா இல்லையா இதுகாறுமு யாதும் புகலாதிருந்தவா றெனனை இப்போது இஙஙனஞ சொலலுதற்குக் காரண மெனனை எனறு மனங்கேட்க அறிவு கூறு கினறது.

அறிவு கூறுதல.

கேணீநெஞ சமேயுனனிட வயதிலே கிடநதுலகக் கனமினனுள், வீணிலேபல செனனமும யெடுதத தின மெலிநதிடுமபோது, ஊணிலேனனை யானறி யாமலே யுததமாநோகததாா, காணுமிப்படி ஞானிடதேகமுங கணடதுமறிவாயே. 4

மனங கேட்குதல்.

(அ-கை.) அனேகந தீரேகததிற பிறதுபிறத திருகினறதாகவுஞசொனனீர, அவறறுளிமமரனிட திரேகமருமையாக பெரியோா கிருபாதோகததாற கிடைததாகவுஞ சொனனீர, அது தெரிபுமபடிக குச சொலலுமென மனங்கேட்க அறிவு கூறு கினறது.

வேறு.

நாலுவகையோனியிலு மெழுவகையின் மூறற றகது ளினமாக, மேலுகந தாடநதா னெடுப்பேவ யருமையாய மெயயஞகி, பாலுபோனமனமுடைத தாய புணணியமேமிகுது பவங்கீழாயதளளி, நூலுணாவதருமை நெஞசே யிருவினபி லொரு வினையை நொறுககிததான 5

மனங் கூட்குதல.

(அ-கை) ஆலை மனிட தேக மெடுபபதருமை யென்று சொனனீர, அதிலும மெயயஞகி களள மறறு பாவமபோககி புணணியமிருது நூலுணாவ

தருமை யென்றுங் காட்டுகிறீர். அப்படியானால் மானிடதேகத்திலேதானே பலவிதமாயருமையாகிய தேகமுண்டோவென்று மனங்கேட்க அறிவு கூறுகின்றது

அறிவு கூறுதல்.

மனிதரிலுப பறவையுண்டு விலங்குண்டு கல்லுண்டு மரமுமுண்டு, மனிதரிலு நோவாழுஞ் சாதியுண்டு அநேககுல மனிதருண்டு, மனிதரினில மனிதருண்டு வானவரு மனிதராய வருவதுண்டு, மனிதரிலே பிறப்பதுக்க வந்ததே யருமையெனவுகுதாமுனனோ. 6

(அ-கை,) ஆனால தேகமெடுப்பது எவ்விதம்? வினையென்பது ஒன்றோ இரண்டோ? இதில் சகாய வினையெது? வினைவழியாய் தேகமெடுக்கிறது யாரா லேயென்று மனங்கேட்க அறிவு கூறுகின்றது.

அறிவு கூறுதல்.

எழுவகையின றோற்றமாயக் கடந்தோறும பல விதமா யினபழுறறே, பழுதறவே தேகம்வருமபேய மனனே நீசெயத் பண்பிலே, உருதருமிக்காலதது மொழியாம விருவினையா னுகருதுறகும், கழிதரு மிவ வினவினையிலொருவினையை நோக்குவது கடினந்தானே. 7

மனங் கேட்குதல்.

(அ-கை.) ஆனல் எனனலே வினையுண்டாகிற தென்றும வினையினலே தேகமெடுக்கிற தென்றும சொன்னீர். வினைவழியாய்ப பலயோனிதோறும எப்படிப்புகுந்து ஜெனன மரணமுண்டாகிறதென்று மனங் கேட்க அறிவு கூறுகின்றது.

அறிவு கூறுதல்.

வேறு.

மனவாக்குகாயந்தான மருவுஞ்செய்கை
மலாமணம்போலுருஜன்மததின்மயக்கததாலே
இனமாகுமபிறவியினி லிழுததுக்கொணடே
எதத்னேயோஜனமததி லிறகசசெயயும்
தனவாகாயபபிரமமாவுஞ் சிநதிதசெயய
தான்றுனே வளாநதிநத தரணிமீத
இனமாகுவெமபாசந தனனிறகிகி
றிறநதாகளபிறநதாக ளினனமநெஞசே. 8

மனங கேடகுசல.

(அ-கை.) ஆனல பிறநதாலு மிறநதாலும வேதாகம சாததிரச சொறபடி நடநதால, தேவேந்திர பதவி பிரமபபட்டமுதலான மடையலாமென்று சொல்லுகிறாகளே, அது சுகமலலவோவென்று மனங்கேடக அறிவு கூறுகின்றது.

அறிவு கூறுதல.

முநத ஜனமமாம புணணிய மிகுநதிடின முககிய முண்டாகும, யிறநத ஜனமமாம பாவமே மிகுந்திடில் பெரியதோா துயராகும், அநத ரெணடையு மறுதலிடி லொளிதரு மரன்கழற றுணையாகும. பநத மானதோர் புராணம வேதஙகள் படைதததை யறிவாயே.

மனங கேட்குதல.

(அ-கை) ஆனல் மும்மூர்ததிகள் பட்டமா யிருநதாலும், தேவேந்திர புகழ்ச்சி பெறறாலும், பினனும் பூலோகதிலே பிறப்பதுண்டோவென்று மனங்கேட்க அறிவு கூறுகின்றது.

அறிவு கூறுதல.

வாழுமாலய னுருத்திரனிந்திர வானவராளு
மும. சூழுமாயாகம யிளையர தனனினுஞ சுகமுடன
வாழ்க லை, தாழுமான தொலலுலகில வருதுறு
வாக. னிலியாபுழுந்தேறற, வீழும நெஞசமே
யல பரசாந்திழ னிசகுழி விழுநதாயே. 10

பஞ்ச கேட்குதல.

(அ-ள) ஆலை வேதாகம புராண சாஸ்திரங
களை யுடாகி யுலைதரா அவறறுலே மனை பி
யோஜனம எனபது பஞ்சகேட்க அறிவு கூறு
கினறது

அறிவு கூறுதல.

நர ஜனபதனுக எதிதகுப பாவதனினில நழு
கிடா நிவவணணமே, திபதாகவே யீசனுதரவிற
செயபவா புண்ணியமெனறே, வாமுனடதர நல்
லியாசஞசெயதவரவழுங்கிடுமசஞ்சல, பரவடியை
யிறுமுதாக விருஷிபை பறறறப பாகதாரே

பஞ்ச கேட்குதல.

(அ-கை.) ஆலை ஒருவா செயகிற பாவ புண்
ணிய மொருவருககு உணடெனகிறது.

அறிவு கூறுதல.

ஒருவாசெயதபாவபுண் ணியமொருவாக்
குணடென்றுசொல்லுகினற வூமைநெஞசே
தருகுப வாவருயிராசகுத தணையாரசொலவாய
தநதைதாயபெணடுபிளை துணையுமாமோ

வருகுமநதவியாதிகளுமவினதானல்லோ
மககள்பெண்ந்தநதைதாய வாங்கிகொண்டு
திருகுமவாபினனெருவாக கீநததுண்டா
திருஷ்டாநதங்கண்டுநீ தெளிநதிடாயே. 12

மனங் கேட்குதல்.

(அ-கை.) அபபடியானல புராணங்களிலே ஒரு வர் செயத பாவபுண்ணியம மறறொருவருககு உண டெனறு பொயசொலலவேண்டிய தெனனவெனறு மனங்கேடக அறிவு கூறுகினறது.

அறிவு கூறுதல.

பாசபநதமானதொரு மூடர்கங்நதப
பறறுதலைவையாவிட்டால் நமபமாட்டார
ஆசைகொண்டுசெயயாகள விகாதஞ்செயவார
அதனலேபொருததம்வைதது்ச் சொனனதல
நேசமிதுபோலவே பகைததாபாரு [லால்
நீகனலவேறுகெ நிலதேதாகுண்டோ
மோசமிதுமாபாதே நெஞ்சேகேளு
மூனநதவாகஞ்செயதபலன முடியுநதானே.

மனங் கேட்குதல்.

(அ-கை.) ஆனல ஒருவாகொருவா நனமை தனமைக கூட்டுற விலலையே. அபபடி யிருகக ஒரு குடுமபததில பநது ஜனங்களில தாங்கள ஒனறுக கொன்று பிறவறறிற கிடங்கொடாமல உள்ளுக குள்ளே அநேக விகறபததோடு மனம பேதித்து வாழ்கிறாகளே எநதப பறறுதலைகொண்டு ஒனறு போ லிருககிறாகளெனறு மனங் கேட்க அறிவு கூறுகினறது.

அறிவு கூறுதல்.

பெண்ணுலுமபொன்னுலுமபூமியாலுமம
பெருகுகவேயிசைசெொணடொனறுகொனறு
தினனுாகளுறவாடிச செதநாரலலாற
சோருதுமனமொனறுகிச சிறநதிட்டாரோ
கண்ணுலேபாாததுநீ சுகங்கண்டாயே
கவலைக்கேயாளாகி மருதநிழந்தும்
புண்ணுகிப்பிறபபிற புகுநதிட்டாயநீ
பூமலாததாடுணையெனறு புகழவாய்நெஞசே.

மனங கேட்குதல்.

(அ - கை.) ஆனல விணவழியே யுயரித தேகததைவிட்டு இனிமேற நேகமெடுகுகிறது எநத தேகமோ அதைத தெரியுமபடியுமு இததேகததை விடும்போது யாதொரு குறிகளுண்டோவென்றும் மனங்கேட்க அறிவு கூறுகினறது.

வெண்பா.

தேகந்தனிறபொறியுஞ ஜீராமபுலனகரணம்
ஆகுதுறக்குமப்போ தநநேரம—போகமது
எவவிடததுச்சென்றதோ யேறகுங்கடவடிமை
அவவிடத்தை நன்று யறி.

(அ-கை.) ஆனல் விணைப்பயனுமறிந்தேன் இநத அருமையாகிய மானிட தேகம வந்தது மறிநதேன வேதாகமபுராண சாதநிரங்களது கட்டுபபாடு மறிந தேன. பிறப்பிறப்பெனகிற விவரமுமறிநதேன் விண வழியே தேக மெடுகுகிறதென்னும விவரததையும்

னனுல வினையுணடாகிறதெனபதையு மறிநதேன் ஒருவாகொருவா நனை'ம-கீமை-உகியில்லையென் பது மறிநதேன் ஒரு குடுமபததிலே பல ஜனஙக ளொனறுபோற கூடி வாழகிற பநதததையு மறிந் தேன. எலலா மூளளபடி ஒததுக்கொண்டேன. அரசனது திருவடி நிழலிபடைகிறதே சுகமென் றுசைகொண்டேன. இதத்னை நாளாக வெனனை நமபியிருநத குடுமபததாரெலலாம இளமைகளாக விருகிறபடியினலே அவாகளை விட்டு விடடால் வேறு கெதியின்றி அவாகள வருநதுவராதலா லவா கள பகலுவகால பரியநத மிருநது காக்கவேண்டு மெனறு பரிதாபபபடுகினறமையா லதறகொரு வய ணஞ சொலலுகவெனறு மனஙகேட்க, அறிவுகூறு கினறது.

அறிவு கூறுதல.

விருதத'ர.

அவரெலலாமிருகக்விபபோ துனனையேம
னைழைததுவிடிலியாதுசெயவாயழகுநெஞசே
யிவாகளுகுப்பிழைகதும்வகைத திரும்பிவநதே
யேதுவாயமுடிப்பதுண்டோ வெண்ணிபபாரு
தவறிநீகடமவிட்டுப் போகுமபோது
தான்கூடமாண்டாரோபிழைபபில்லாமல்
அவ்வாகுசிவன்றுணையெனறெணணிடாம
லேயதாலிப்படியே யிலவுறறுயே. 16

மனஙு கேடகுதல.

(அ-கை.) ஆனலறியலானேன, இனிமேறபாச பநதததில் வீழ்வேனே திருவடியை யடையாமல் இருப்பேனே ஆனல இனனுங கொஞ்சகாலம் பொறுததுதான திருவடியையடைவதற கேதுபண் ணிக்கொள்ளக கூடாதோ இப்போதுதானே துணி

நதுகொளள வேணுமோவென்று மனங் கேட்க, அறிவு கூறுகின்றது.

அறிவு கூறுதல்.

காயமனவாகுதான தளாநதபோது
கருததறிநதுவுறுகியறறுப பாசமீறி
நேயபநதமாயகையினிற பறறிகொண்டால
நெறறிகணபடைததவாதா னிலைபபிபபாரே
மாயமானயிநதகாயநதா னும
வல்லமையோவெதகனாள வாழுமோசெல
காயமதுநிலையல்ல வெனறுமுன்னோ
கணஞெளிமழுங்குமுனனே கதியுறருே. 17

மனங் கேடகுதல்.

(அ-கை.) அபபடியானாலசாலவுமசசங்கொண
டேன, இனி திருவடி யடைவதறகுபபோனற வழி
சொலலெனறு மனங் கேடக, அறிவு கூறுகின்றது.

அறிவு கூறுதல் வெண்பா.

முந்திப்பரிபூரணமாய முதலியடைநதவாகள
சிநதைமகிழநதோதுஞ சிவநூலை-யுநதியுநதி
பாாததறிநீ ணருய பகுதபப ததுநெஞசே
சேர்ததறிநீ யெனவசதகிற செல. 18

மனங் கேடகுதல்.

(அ-கை.) அபபடியே சொலலுகிற சில நூல
களைப் பாாததேன, திருவளளுவநாயனா முப்பால
வைதது க குறளசொனனகிலே "துறநதாகுநதுற
வாதவருககு மிறநதாருககு மிலவாழுவானெனபான
றுணை" எனறு சொறறன ரஃதெனன காரணதனு
லென மனம் விஞவ அவறறிற கறிவு கூறுகின்றது.

அறிவு கூறுதல்.

விருத்தம்.

யாவரிருக்கு நிலையதனை யவாக்கே யதனினினை யருமூவர்முதலாம, ரிவியோாகளு முழுகுகதது மக் தோர் காமியர்க்குந, தேவாகளுந திறமுதலாய் சிறக கக காட்டு கண்ணெளிபோல், நாவிலிருநதே அஞ சனமாய் நவினற மொழியென ஞயகமே. 19

மனங கேட்குதல்.

(அ - கை.) ஆனால முதநிலையை மாதநிரம தனிமையிற பேசுகின்ற நூறதான எவவிதமாகச சொல்லுமென்று மனம கேட்க, அறிவு கூறுகின றது.

அறிவு கூறுதல்.

வெண்பா.

தேகமெடுதத துவுஞ சிநதையுடைதத தும
போகசமூசாரதநிற புகுகதுவுந—தாகமது
கொண்டுதவிாதத துவுங கூறுங்கனவெனவே
கண்டுசொல்லும நூலதூஉக காண். 20

மனங்கேடகுதல்.

(அ - கை.) ஆனால அநத நாலும பாாதேன. அதிலுள்ள பொருளைச சங்கையற இபபடியிருகுமெ என்று தெரிநதுகொண்டாற போதுமோவென்று அதிக வினயதுடன மனங கேட்க. அறிவு கூறுகின்றது.

அறிவு கூறுதல்.

விருத்தம்

அறிவுக்கேசாட்சிகொண்டு நூலேபேசி
அங்கதைதானழிந்து அகதைதேோககு
குறிவைதத படியிருந துமெயையைப்பொயயாக் [ண்டு
குறறமென்றேபொயயைத்தான் பொய்யாக்க

நெறியுறுமிருவினையும நீங்கிபபோடடு
நேசமுடனீசன பாசமவைதது
பிறிவறுமொனருகி வாழலாகும
பேதித்துபபோகாதே பேணிகூடே.

மனம் கேட்குதல்.

(அ-கை.) அந்தபபடிதானேயனுபவிகிறதா பறரொருவருடைய சகாயமும வேண்டியிருகுமா வெனறு மனம் கேடக, அறிவுகூறுகினறது.

அறிவு கூறுதல்.

வேறு

புகாசமயமாகினற பலசமயநதனனிலேபுகுநதிடாமல, அகசசமயமாகின சிவசமயத திசைசகேயகப்படாமல நீ மிகபபெரிதாம புதகியைநீ படைதிருநதும பெரியோரை பேவிடாமல, தகபபடவே பிறவியெனற நோயகளுள சிகிதான தளாவதேனே.

மனம் கேடகுதல்.

(அ-கை.) ஆனால பெரியோாகளைச சாரவும வேணடுமோ வெனறு மனங்கேடக, அறிவு கூறுகினறது.

அறிவு கூறுதல்.

பெரியோரைச சாராம லவாகளுககே யனபு செயது பேசிடாமல, தூரியமாதீததில் சிவபூசை செயயாமல் சுறறிசுறறி, அரியயனுங்காணாத பரம சிவமெனபதையு மறிநதிடாமல, சரியெனறு விஷப பயனுங கொணடதுவே கோலமாய்ச சாதிததாயே

மனம் கேட்குதல்.

(அ-கை.) ஆனால தெளிநத பெரியோாகளுககு ஜகதகிலே பிரியோஜனமிலலியே எவவிடதிலிருப பாாகளோ அவாகளைக் கண்டு தரிசிகக்லாமோ வென்று மனம் கேட்க, அறிவு கூறுகினறது.

அறிவு கூறுதல்

வேறு.

தெளிந்த துறவியிகந்தனிலே தேகபிரார்த்த துவப்படிகளு, பொழிந்ததேகாணத்த னுபோகபுவ னத்திழிந்து மெசசெயலும, ஒழிந்துநிந்தை தெளி வுறறே ஒனறே சிலமென்றிருபபாக, எழுந்தபேரு மவரைகொண் டேறுவார்க ளிகதோரே. 24

மனங் கேட்குதல.

(அ-கை.) ஆனா இகதில் சஞ்சரிகிறதினால பெரியோாகளுகு இடறு வாராதோவென்றுமனங கேட்க, அறிவு கூறுகினறது.

அறிவு கூறுதல

கருவிய கனறிவவுலகதைக கனவெனறிருக கக கருதத்தனுள, ஞருவைகக்கண்டொபபுவமையற றுளஞம புறமபுமொனருகிக், குருவைப்பணிந்துபூர ணத்தில் குலாவுமடியார ஜகந்தனிலே, மருவப் பொருந்தி வாழுந்தாலும ஸாசறறிருபபார வலல வரே. 25

மனங கேடகுதல.

(அ-கை.) ஆனால விபரீதமிருந்து வந்தாலால அதை நீகிக்கொள்ள வலல்லமயுண்டோ வெனறு மனங கேட்க, அறிவு கூறுகினறது

அறிவு கூறுதல.

மூந்தவிருந்தவஞ்ஞான மூடமான சத்தியுப, பந்தமறவேதுணிந்து பராபரனைத கினமுங்கைக கொணடு, நிந்தை தெளிந்தே குருபரனைச் சிவமென றெண்ணுந துணிவதனால, தொந்தமந்தத்துச சிவா னந்தச் சோதியதுவாயச சுகிபபாரே. 26

(அ-கை) அபோபபட்ட பெரியோர்கள் எந்த சாதியா யிருந்தாலும் தொண்டுபடலாகுமோ வெனறு மனங கேட்க, அறிவு கூறுகினறது.

அறிவு கூறுதல்.

சாதிபேதந் தனக குறிததுத தயங்கிமயங்கித தளராதே சாதியாவ தெவரறிவர் சருவவுடலு மொன்றுசசே, சாதியாவ ரெவரென்னில் தனனை யறிநது சிவமான, சாதிபெரிய சாதியெனறு சாறறு மறைகள சதியமே. 27

மனங கேடகுதல்.

(அ-கை) ஆலை பெரியோரகளை சாதிபிரித துச சொலலுகிறதிலை குறறமுணடோ வெனறு மனங கேடக, அறிவு கூறுகினறது.

அறிவு கூறுதல்.

ஞானமபதியா விழிகுலததோ நாடடிப்பிரித தே சாதிதனை, யினசாதி யாரெனறே யிகழநதா மூததா பதகையுமு, ஆனபெரியோர தஙகளை யுமவரிலொனறுமுய குறிததுககொண, டனமுரைததே யருநரகி ழிநதுபோனு ரிகததோரே. 28

மனங கேட்குதல்.

(அ-கை) இபபோப்பட்ட பெரியோரகள ஜகதகுரிகழுதகதாக திரிவானேன, ஜகதகுரு கிழுவானேன, இதனால யாருககுத துனபம, யாருககு இனபமெனறு மனங கேட்க, அறிவு கூறுகினறது.

அறிவு கூறுதல்.

வேறு

பெரியோரைபபிதாதரென வுலகதகோரகள
பெயரெனன விகழவதெனன பிரிநதுக்கேளு

திரிவாகளிச்சைபடி ஜகததோபாதது
தீவினையுமநல்வினையும் திரட்டிகொள்வா
சரிவரசெனறிருவினையு மொழிதபோட்டு
சசிதானநதமெனறே பதததிறசாநது
துரிய தீதபொருளைப் பெறறுமநதச
சுயஞசோதியாகியே சுகமுறறுரே. 29

மனங கேட்குதல.

(அ-கை.) ஆனால பெரியோர்க ளிருவினையும் ஜகததோருகது ஒபபுவிதது சுகமபெறறூ கள அவர் கள யிகழநத வுலகததா ரனன லாப பெறறூக ளென்று மனங கேட்க, அறிவு கூறுகினறது.

அறிவு கூறுதல.

பெரியோரையிகழநதவாகள பெறறலாபம்
பேசக்கேளநெஞசகமே பெருமையாக
பரியேறிபோனவறருன பீலிவீழநது
பதைததுபோயடிவயிறறில நெருபபைக்கூட்டி
நரிவாயில்பொருளபறிகது மினபமபோல
நகைததிகழநதேனரிவாயி னரகமபுகது
விரிவானவெழுநரகில விழநதினைது
மெலிநதிடுவானெனறுமறை வீசுதரானே. 30

மனங கேட்குதல

(அ-கை) ஆனால பெரியோாகள மகாதுவ மிபபடியெனறு மறியலானேன, அபபடிபபட்ட மகாதுமாகள தெரிசனர கணடுகொளளுகிற கறகு மாகக முணடோவெனறு மனங்கேட்க அறிவு கூறுகினறது

அறிவு கூறுதல.

வேறு.

குறறமேதுங்குறியாமலகுணமும பலவாயவிரி யாமல, ஓதது பொறிகள புலனேது முறவாய நீயு

முகத்திலே, பதுமபதனமாகத்தான படசமிகவும் வைதுரைத்தாற, சிதசமத்தினை சிவக்குஞ் சிவானந்த போதமிதே. 31

மனங் கேட்குதல்.

(அ-கை) ஆனை வைரிகளிடத்திலும் சாஸ்திரத்தினை கேளாவி கேட்டுந் தெரியும்படிச் செய்து கொள்ளுகிறதுதானே, அவர்களை ஆகாமியங்களுக்கு உட்படுத்தி தொண்டுபணனை வேண்டுமோவென்று மனங் கேட்க, அறிவு கூறுகின்றது.

அறிவு கூறுதல்.

வேறு.

ஐயமின்றியுடலபொருளு மாவிமூன்று
மாண்டவனேயுனனெதென றளித்தபினும்
துயருறுநாதனுக்கே படிமையாகிச
சொனனபடிசேட்பதறகே தொண்டனெனி
மெயடனெனறேயவாமனமுங் களிகூடடும
வேறடினதோசோசனைகு மிதத்திடாலை
செயபதிருபலடியிற காதிருந்தா
செவியதனிலுபதேசம செயுவாதாமே 32

மனங் கேட்குதல்.

(அ-கை.) ஆனை வெகு பிரயாசையாயிருக்கும் போல இருக்கிறதே சாஸ்திரக கேள்வி மாத்திரங் கேட்டுக்கொண்டு யுக்தியினாலே அனுபவித்து முக்தியடையக்கூடாதோ குரு சமுகத்தில தொண்டுபட்டுத் தானே முத்தியடைய வேண்டுமோ வென்று மனங் கேட்க, அறிவு கூறுகின்றது.

அறிவு கூறுதல்.

வேறு.

இருவினையுஞ்சமமுடைந்தேயெழுந்துவந்த
வெனைகுருவாமாணிக்கவீசனாக்கும
குருவடிவாயமபலவ ருபதேசித்த
குறிபைதானறியாயோ குருட்டுநெஞ்சே
மருவுமிந்தவுடலுக்கு ளுடலிலைகாடடி
வாகுகுகுவாகளி மனமுமொதது
நிருவடியிலடையகுரு முகூதமலலாற
சிவானந்தபோதமுந தெளிந்திடாதே. 33

மனங் கேட்குதல்.

(அ-கை.) அபபடியானால ஞானாசரியரிடதது அனுககிரகம பெறறுக்கொணடால போதாதோ சாதனமும பாகக வேணடுமோ வெனறு மனங் கேட்க, அறிவு கூறுகினறது.

அறிவு கூறுதல்.

வேறு

சேறுபோலதளதளென வலைபூமிகளள
நிடமானகமபதனை நாடடிஞகால
மாறுகொண்டுவிழிதனிலுமென மனனுறசுறறி
மணறகலலிகெடடிதது முறைகுமாபோல்
கூறுகின்றசாதனதினை சாடசிதாது
குலைதனிடாதனிடமுறறுக குறிதனினறு
வீறுகொண்டுநெஞ்சேநீ யனுபவதனால்
மெயஞ்ஞானவீடனில் விளங்குவாயே. 34

மனங் கேட்குதல்.

(அ-கை.) ஆனால சாதனம தெரியாதபோகள் சறகுருவினிட முபதேசமபெறறு சாதித்து அனுபவ மடைந்த போகள பெறற காடசிநூலிலுள்ளபொரு

ளுக்கு ஒததுககொளளுமோவெனறு மனங் கேட்க அறிவு கூறுகினறது.

அறிவு கூறுதல்

உறுதிகொண்டபிளளையெனரு லாசானவைதத
உபதேசங்கேட்டளவி லுறுதிகொணடே
இருதயதகிலநாடினது நழுவிடாம
லெபபோதுமருபதகி தவறிடாமல
மறுகவலிசாரம லானறபபெறருல
வழுஙகுநூலபேசுகினற வனமைககொசகும
கிருனபதருமமுதகியே யடையலாகும
கிடடனவாகதுகுறை கேடிலநெஞசே 35

மனங் கேட்குதல்.

(அ-கை.) ஆலை ஞாணுபோகம ஒருவா பெறறிருநதால பெருதவாகள அநத வனுபோகத் தைச சொலலெனறும காட்டெனறும சொனனு லவாருகளுகுதகொளளுமபடி சொல்லுமோ அபபடி இபபடியெனறுங காடடுமோ ஆகிலும பெயபபொருளினிட பிரகாசததைப பேசிலை மன பொதது களிபபாகளோவெனறு மனங் கேடக அறிவு கூறுகினறது.

அறிவு கூறுதல.

ஒருவாதினபொருவா சொரிந துறறபோது
வுறறவாகடோசொரிநதவர்கடோ வுறறுபபாரு
மருவுமநதசோபபனதகிற கணடகாட சி
பகிழ்நதவாகடோகேடடவாகடோமதிதுபபா
உருசியுடனறுசுவைகொண் டுணடவாக்கோ [ரு
உகமையுடன்கணடவாகடோ வுன்றிபபாரு
தெரிசனமுஙசணடுசிநதை யறறபேர்கடு
சிவஞானமவாவர்கடே தெளியுநதானே. 36

மனங் கேட்குதல்.

(அ - கை.) ஆனால் மெய்ப்பொருளினுடைய பிரகாசம் அவ்வாகள் கண்டு களிகூரப்பட்டது தானெனறு மனங் கேடக அறிவு கூறுகினறது.

அறிவு கூறுதல்.

நீதானேயறிதலலோ நிலைகூவேணடுமே
நிடடூரசொலலுகினற நெறியிறசெனறால
போதாதுபோதாது பொருதுகுளளே
புலியிருக்குதெனனப புகுந்துபாரததால
வேதாளமெனறதொரு மயகுகநீரும
மெயயடியாமனங்களிகக மேவிவாழ்வான
வாதாடிமுதகாளை விடடிடாதே
மனமேபுளளபடி வணங்குவாயே. 37

மனங் கேடகுதல்.

(அ-கை.) ஆனால் சனிதனியே சுகமடைவதா யிருகக, பெரியோாகள ஒருவாகொருவா கூடிக கொணடு ஆனந்தமிகுந்த நிறவாடுகிறாகளே அஃ தெவவித காரணமபறறி யென மனங்கேடக அறிவு கூறுகினறது.

அறிவு கூறுதல்.

மறபபானமூண்றுடலு மிழந்தமுதகா
மனவெளியாபபெருவெளியில மருவலாலே
துறபபானவாகாச மொனறுதனனில
சூரியனறனபிரகாசத தோறறமபோல
சிறபபாகதேகததி லிழந்தமுகதா
திருஷ்டியினறகலந்தொனறுயத தியானிபபா
மறபபானதிலிலைநெஞசே கண்மணிகளுள் [கள
வனனியொளிமறுவந்த வண்மைபாரே. 38

மனங் கேட்குதல்.

(அ - கை.) ஆனல் சாதனங்களிலே சரியை, கிரியை, யோகம், ஞானமென்று சாற்றுகின்றதே யவற்றுள் மூன சொல்லிய முத்தொழிலுஞ் செயது முடிந்தபினனரனரே ஞானமறியவேண்டியது. அப போதனரே ஞானசாரியா கிருபாகடாக்ஷம வேண டியதென்று மனங் கேட்க அறிவு கூறுகின்றது.

அறிவு கூறுதல

சரியைமுதனமுத்தொழிலுஞ் செயகின்றோர்கள
சாயுச்சியமுத்திரை யைய பணியவேண்டும
உருகியுடனமுதளித்துப் பாதபூஜை
உண்மையுடனுபசரஞ் செயயவேண்டும
பரிசைகொண்டுசோதித்து நிந்தைசொலலி
பலந்தத்துவிடினகைத்திடுவா பலனைப்பழாம
விரிவுகொண்டுமயங்காதே யுறறுப்பாரு
வீணருடனகேளவிடு மெயமைபபாரே.

மனங் கேட்குதல்.

(அ-கை.) ஆலைவவளவு முத்தத்துவ மிருகிற படியினலே அம முத்தொழிலினது லாபமுஞ் சூனு வினலே முடிந்தகொளளலாகாதோவென மனங் கேட்க அறிவு கூறுகின்றது

அறிவு கூறுதல.

சாயுச்சியமுத்திரையை எடுத்தகாத்துச
சங்கையறறுத்திருவுளத்துபபாங்குகொத்தால
யுச்சியாகவென்று கிருபைநோசகில
நேரானமுத்தொழிலி னிலாபநோந்து

மாரிசசிவமாகவே யபபலதானன
மலரடிகளேயனபாகச செலவாயநெஞசே
பாரிசசிவமாகவே பெறறேருணடு
பாரபரதனையடைநதகின பணபிதாமே. 40

மனங்கேட்டல்.

(அ - கை.) ஆஞஞிதனகையு யனுபவதனை இல லறதனினறு பெறறுளள வெவேறு முணடு கொலலோ, ஆனறேல துறவறமபூணடு சநநியாசி யாய பறபல விதன வைராகயமும சாவசஙக நிவாதனியுஞசெயது,ஜெசஞசாரதனை விட்டகன்று, ஆணிய சஞசாரமுறறு வருபவாகளின ஞான மெனனு மறிவு பிரகாசமாகி ஸ்பஷ்டப்பட்டுளளதோ வெனறும, இவாகளிலுநதன மனதுட்குடிகொண்ட வஞஞானந்தகாரதனை யோட்டும வனமையிலராகி மூடராதலு மூண்டோவெனறு பனங கேடக அறிவு கூறுகினறது

அறிவு கூறுதல்.

சனனியாகியானதிலு மூடருணடு
சமுசாரஞசெயவதிலு ஞானியுணடு
முனனுவேயதுவாய பிராசதுவஙகள
மூடடி விடடுஞானிகளு முறைநதபாது
பினனலேயிருவினையுந தொடாசசெயது
பெறறிடுவாராசனறன கிருபைகொணடு
பினனுபினனஙகளா லெனறெணணுதே
பெருஞசோதிபுதனிரையைய பேணிகூடே.

பனங கேட்டுதல்.

(அ - கை) ஆனால இலலறதனிலே யிருநதும ஞானம பெறறுகொளளலா மெனகிறது சுலுவாக விருகிறதே உலகதனிலுளள பலரும ஞானசாரிய

ரிடத்த தனுக்கிரகம் பெறறுகொண்டு முத்தியை யடைவ தருமையா பிருக்கிறதே அதிலென்ன பிர யாசையென்று மனங் கேட்க, அறிவு கூறுகின்றது.

அறிவு கூறுதல்.

யாவாகளுமபெரியோரை யடுத்துக்காத்து
அவரடிகளேபணிந்தும்மிக வன்புசெய்து
ஆவலுடன்பன்னிரண்டு வருடங்காத்து
மபபோதுபகுவத்தை யசோதித்துத்
தேவாமுதன்மூவாகளுந் தேடிக்காணுத
திருவடியுமுடிநடுவுந் தெரிக்கத்தா
னவதன்னுபதேசஞ் செயவாநெஞ்சே
நன்றியறிவாலவெகுபூசை நன்னெறதாமே. 42

மனங் கேட்குதல்.

(அ - கை.) ஆனால் புண்ணியமிருந்து, சிவசார பதத்தி நேயம் சிவாசசீல வெகுகாலஞ்செய்து, பின்னே நல்லறிவு பிரகாசித்திருக்கும் போதஞ்ஞ குப் பெரியோர்களை தரிசனங் கிட்டும் அப்போப் பட்டவன் ஆசான் திருவுள்ளத்துப் பாங்குகொண்டு நடந்து பரத்தியடைவா ரென்று சொன்னது மறிய லானேன். ஆகிலும், பெரியோர்களை யடுத்து அவர் திருவுள்ளத்துக்குப் பாங்குபோல நடந்து தீக்ஷையும் பெறறுகொண்டு சாத்திரத்திலுள்ள பூட்டை அனு போகத்துக்கும் ஒப்புமைப்படி தெரியவுங் கேள்விப் பட்டுக்கொண்டு ஆசாரியரைக் கவனியாமல் மதங் கொண்டு ஆசாரியர் திருவடிக்கூட்ட மகிழ்சியிலலா மலும், பூரண தீக்ஷையாகாமலும், தட்டிப்போகிற துண்டோவென்று மனங்கேட்க அறிவுகூறுகின்றது.

அறிவு கூறுதல்.

அடியாருக்குதவுண்டாவ தருமைநெஞ்சே
யவரவராகுவிட்டகுறை யடுத்தகாலம
பிடியாமலிருப்பாரோ தொடுகொளவா
பேதமைகளாலுலகப் பிணக்குவந்து
குடியாகுமதனலே நழுகிபபோவா
குறறமறசசறகுருவைக குறிகசச்சொல்லும
விடியாதகாலதது விருளேயாகுய
விடிந்தபினபுணணுகது வெளிசசமாமே. 43

மனங கேட்குதல்.

(அ-கை.) நீர உலக விபரீதம வருகிறதாகவும, அதனலே ஆசாஜனவிட்டு நழுவுமபோது ஆசாஜனக குறறமாகக குறிதுகொண்டு போகிறதாகவுஞ சொனனீர அறியலானேன. ஆகிலு மிவவளவிலே நழுகினலும, இனனொரு தேசம புண்ணியமிகுந்த மானிடமா யெடுதது, சடுதியிலே விட்டகுறைமுடி யுமபடி ஞானசாதகரியா கிருபையடைந்து. முதலி யடைவாகளோ வென்று மனங கேடக, அறிவு கூறுகினறது

அறிவு கூறுதல்.

இவவளவுநதொட்டேகும போதுமீண்டும
இகபோகவிபரீதம வந்தாலுநதான
அவவளவுநதானகுருவின றிருவுளதுக
கனபுதவருமலே யகனறுவிகிற
றெவவளவாயவிட்டகுறை தாகசும்சோகசுந
தேகிகனக்குறறமெனனில தெளிந்துமேலாம
நவவளவாயிழிந்துவிடும பினனுமந்த
ஞானகுருதுரோகமுறறு நரகெய்வாரே. 44

மனங் கேட்குதல.

(அ-கை) ஆலை ஞானசாரியரிடத்தி லொத தாபபோல் இருந்து தெரிந்துகொண்டு ஞானகுருத துரோகிதானே தான தெரிந்தவனபோலே பேசுகி றனே உலகதாரகளுஞ சிறிது பேரகள அதைக் கேட்டு மயங்கி ஒதது வணங்குகிறாகளே அவர்க ளுககு மிவாகளுககும எனன லாபங் கிடைககு மெனறு மனங் கேடக, அறிவு கூறுகினறது.

அறிவு கூறுதல.

புலிததோலபபசுவுரிதது போர்த்துகொண்டு
புலியெனறுறபுலியாமோ வினனங்கேளு
பலிபபாகபெணபோலே புருடனவேடம
பகட்டினலவனுருவம பாவையாமோ
சலிப்பானநரகதில வீழுமாண்பா
சறகுருவினிடதறற கறறுகொணடு
நலிபபாகபபுலிபபாய மிபலபுபோலே
நானிலததோாவணங்கினதா லீனமாசே. 45

மனங் கேடகுதல.

(அ-கை) ஆலை அவனருவங குருததுரோகி யானபடியினலே எவவளவு தெளிவாய பேசினாலும, முதறி விலகனெனபது சரியே. அவன நிசசயவா னெனறு நேசிகிறவாகடகு எனன இலாபமெனறு மனங் கேட்க, அறிவு கூறுகினறது,

அறிவு கூறுதல.

மரப்பாவினமூலியதனிறபா லுண்ணலாமோ
மலடிகுசசுதனுடைய மகிழசிபுணடோ
துரதரியாததண்ணீ பபாம பதனதலியிற
தூலங்குமணியிரதனமுந தோனறுமோசொல்

பாதகினிடநிலையதனைக குருமூன்பாகப
பதியாதமூடனேயே பணிந்ததாலே
வியாதததேயல்லாம லுதவிசெய்ய
மெயஞஞானமுண்டாமே விளமபுநெஞ்சே. 46

மனங கேட்குதல்.

(அ-கை.) ஆனால அறியலானேன ஸ்திரீ கடகு ஞானம வராதெனறும, புருடாகுமாதிரம் ஞானமுண்டெனல எதனாலே? அஃது விளங்குமாறு சொலகவெனறு மனங் கேட்க, அறிவுகூறுகின்றது,

அறிவு கூறுதல,

அஞசுகினறபெணணெனறு மாணெனறுநதா
னஞசுபஞசபூததிறு பிரிந்ததுண்டோ
நெஞசிலுளளவஞசகங்கள வேறுமுணடோ
நிறமவேறேகுணமவேறே நேசமவேறே
மிஞசுகினறவுயிராஞணை பெண்ணெனறுணடோ
மெயகண்டநூலதிலே பிரிந்ததுண்டோ
சஞசலததாற்சொறகேட்டு மயஙகிடாதே
சஙகையறமூனனூலைச் சாரந்துபாரே. 47

மனங கேட்குதல.

(அ-கை.) ஆனால பேதமை யெனபது மாதாக கணிகல மெனறும ஒளவையார கூறியதென்கொ லெனறு மனம வினவ, அறிவு கூறுகினறது.

அறிவு கூறுதல,

ஆணுகுமபெண்ணுக்கு மவவொனறேயாம
ஆனாலுமபேதைகுணம பெண்ணுகுணடு
வீணுகுமெடுததஜென்ம மனநதனகோடி
விவேகமுதியடைந்தவாக ளதிலுமுண்டு

ஊணுக்குத்தேடியுண்டு வுறங்கிச்செத்த
வுயிர்தருணடுபுருஷரிலே மனந்தங்கோடி
தாணுக்குயேகசரா சரந்தானெஞ்சே
சறகுருவுகபபடியே சாரந்துபாரே. 48

மனங் கேட்குதல்.

(அ-கை.) ஆனல் அதுவு மறியலானேன நான் கேட்கபபட்ட சங்கைக்குச் சரியெனனுமபடி சமாதானங் கொடுத்து நனறுக ஒருமையாய தெளிவுடனே யா சொல்லபபோகிறாகள். இனிமேல நடக்கவேணடிய தெனனவென்று குதூகலங் கொணடு மனங் கேடக, அறிவு கூறுகினறது.

அறிவு கூறுதல்.

இனனமினனபபிறவிதனிற பிறந்தனனரே
வினிபே லுபபிறவாம லிருக்கைகனரே
வுனனுகினறநினவேது கருத்தங்கேது
வோதுகினறவாகேது செவிதானேது
பனனுகினறகலேயது பணதானெங்கே
பாடுகினறசதந்தான தொனிதத்தங்கே
முனனிலையொனகுரு மொழிந்ததேது
முதிருநெறியாயமனதே முனந்துபாரே. 49

மனங் கேட்குதல்.

(அ-கை.) ஆனல் எவ்விதத்திலேயும பாரக்கு மளவில இந்தக குடுமபச்சேறறில உழைத்துக கொள்ளுகிறதும, அதற கொத்தாசையாய உலகத்தோ சொலலி விசுவாசமாயஒத்துகொள்கிறதும, துக்கமேயொழிய வுளளபடி குடுமபத்தா என மேல் பிரியமா யிருக்கிறதே யிலலி. எப்படியெனில்,

நான சிலநாள் சமபாதனையில்லாமலும், தேகசௌக
கிய மிலலாமலும, ரோகஸ்தனுக விருகக்போது
சாவததிரபோகளும என்மேல மனது சலிபபுறறிருந்
தது கண்டேன், ஏவல பணிவிடையில வெறுபபான
துங கணடேன, சாலவும் பிரகளை தப்பியிருககும்
போது பெணடு பிள்ளைகளை எதிரபாரடடா ஆஸ்தி
யைக் கேட்கச சொனனதுங கணடேன அவ்வாக
ளழுப பாது ஓபபனை சொலலி அழுகிற வபாணமுங
கணடேன. எலலாப பொருளை யிசசித திநபப
தெனறு மறியலானேன, எனகது உரிமையானபோ
ஒருவரையுங காணேன, அலலது சிலதுநாளழைதது
மகனை முதலாகிய போ சம்பாதிகக சாமாததியம்
வருதனியும உழைதபபாடடு அதனபினசுமமா
யிருபபோமெனறுமை எனனிசசைபபடி நடகவு
மாடடாது, அதுவு மறியலானேன, ஆகையால சத
துருவாகிய இநதப் பேயகளை விடடு காயந
தளராமுன சிவனிருவடியடைவதறகு நீ சொனன
படி சததியமாய நடபபேனெனறு மனஞ சொல்ல
அறிவு கூறுகினறது

பணியறுதல முற்றிற்று.

அறிவு கூறுதல

வேறு.

பொனனிநெஞ்சமே சொறபடி கேடகவும்
பொருதியநன்றுக, இனனமினனமும பேதமை
கொளவையோ யிலலறந தனனைவிடடு, தனனைத
தான் அறியாமலுஞசிவனடிசார்வது மிழுதாகாகால்,

பின்னம யினைமா யிரண்டுங செட்டானெனறே
பேதமை கொள்வாயோ. 50

மனங சேடகூதல.

(அ-கை.) இதனால நான தெளிந்த விதததிலே பேதமை யெனப திருகரூமிடமுங காணேன, சாவ பணியு மறுதது விடடேன ஆனல் தெளிவாய்க் கேடபதறகுத தெரியுமபடி செயயு முதவி வேண்டு மெனறு மனங சேட்க, அறிவு கூறுகினறது.

அறிவு கூறுதல.

சுததநெஞசமே சறகுருமலரடி தொழுவகை கேட்பாயேல,பததஞசியே மாஞபிமானமும பறறற விட்டேநீ, குறறமேதுமற றெவவிடங காண்கினுங கூறுதற களிபபுறறு, பறறுமாகியே திருவடிகெதி யெனப் பணபுடன பணிவாயே. 51

மனங சேடகூதல.

(அ-கை) ஆனல் மாஞபிமான விடடு குருவை யெவவிடங காணகினுமம மனேவாகுக காயம் ஒதது அனபு களிகூரநது எனைச ண் தேகததை இருகையாககி நனமலரால் அவா திரு வடிகளுச சாதது தீாகதத தெணடம பண்ணச் சொனனீா அதறகுச் சகதேகமில்லை. இவவளவு மிழநதுங்ன இதறகு அஞசுவேனே? அபபடியே செயவேன. ஆனல அதிகமாக உலகததா இகழத தகாகதாக குரு மிகுநத அசஙகிய ரூபமாக விருந தால் நான பணபுடளவிலே நிநதிபபாகளே அல லது அவவாறிருகினும் அப்படித தான செயதால முறைமையோவென்று மனங்கேடக, அறிவு கூறு கினறது.

அறிவு கூறுதல்

குவலயத்தோர்சொல்கின்ற கேள்வியாலே
கூசுகின்றநெஞ்சமே கூறுகேளு
அவலமாய்க்கடலுக்கு ளாழுமாண்பா
அபிமானம்வந்துனீ யண்டியதனால
சவலையாம்நழுகிடுவாய முதிதிமாக்கந
தான்கிடைப்பதருமையதைச் சார்ந்தேநீதான்
சிவனடியையடைவதற்கு சற்குருத்தாள
றிருவுளதுக்கொத்தவழி செலலுவாயே. 52

மனங் கேட்குதல்

(அ - கை.) ஆனல் சற்குருவின றிருவடியில் சரணஞ செயவதற்கு மாகாகமுணடோ வெனறு மனங் கேட்க, அறிவு கூறுகினறது.

அறிவு கூறுதல்

ஓம்நமசிவாயவெனற வக்ஷரத்தை
உசிதகணபுருவமாய மூகுநாசி
தாமதங்களில்லாமல முகாலுநதன
சற்குருவினறிருவடியில் தானழுத்தி
நேமமாயிப்படியுஞ செயவதுநதான்
நேரானசரணதின தீக்ஷையாகும
ஆம்பின்னேயெனறெண்ணி யிருந்திடாதே
ஐயனுள்ளங்களிதிடவே யாசைவைப்பாய்.

மனங் கேட்குதல்

(அ-கை.) ஆனல மரணதீக்ஷையு மறிந்தேன், செயயவுந துணிந்தேன. கருத்தில செயயுமபடி குறித்தால் போதாதோ? காயத்தினலு மிகுதியாய்

வணங்கிக்கொள்ள வேணுமோ வென்று மனங் கேட்க, அறிவு கூறுகின்றது.

அறிவு கூறுதல்

காயமானவாக்கினு லடைந்தகனமங்
காயமானவாக்கின்ற கடகவேணும
காயமானவாக்கினு லொன்றெளிதாதால்
கடமெடுக்கவேதுவாங் கணடுபாரு
மேயமூளைவம்புலன்ற சூழ்ந்துனபம
நீக்குதற்குமுறையிதுதா னிலைதப்பாநீ
மாயவிதையாமென்று நழுகிடாதே
வஞ்சகத்தைநீவிட்டு வணங்குவாயே 54

மனங் கேட்குதல

(அ-கை) ஆஞல அப்படியே செய்கிறேன். இனஞ் சற்குரு திருவுளத்துக்குப் பாங்காய நடக்கு மார்க்கங்களை சொல்லுகவென்று மனங் கேட்க, அறிவு கூறுகின்றது.

அறிவு கூறுதல

வஞ்சணைபொய்சூது கபடங்கணீக்க
மானவபிமானமுதற பெருமைநீக்கி
யஞ்சுகின்றகோபமாங் காரநீங்கி
ஆசையைப்பாதியடி யோடேநீக்கி
துஞ்சவேசோதித்தப் பாரத்தாலுந்தான
துணிவாகிதிருவடியே கெதியென்றெண்ணி
தஞ்சமென்றேயனு நிழலபோறகாதது
சரணத்தினேவல்செய்து தழைத்திடாயே. 55

மனங் கேட்குதல.

(அ-கை,) அப்படியே தொண்டு செய்கிறதற்கும ஆளானேன். எதைதொழிலு மில்லாமல் சாவ

ஆசையுமிழந்து நிரந்தரமா யிருக்கிற பெரியோரக ளிடத்தில் தொண்டுபட்டிருந்தால், வயிறுபுப்பசிக்கு அன்னமு வேண்டியிருக்குமெயதறகென்ன வயண மென்று மனங் கேட்க, அறிவு கூறுகின்றது.

அறிவு கூறுதல்

இசைசபுட னெதத்னாள இவ்வுலகில் வாழுந் தா லுடலே சொலவா, நசசைவருமிதலேல மதளி வுறறமனதென்று நலலோ சொலவா, கசசடியை விடுவிடுமுபபொருளா யோபொருளாயதனித துபபாரு, பிசைசையென்ன விசாரமென்ற தலைமேலே சுமந்துவரப பெருமா னுண்டே. 56

மனங் கேட்குதல

(அ-கை.) அபபடியிருக்கச சிவசொரூபதைதப் பெறறிருக்கின்ற போது, ஆகாரதுக்காகப பல விதங்களான தொழில செயகிறதும, சிததுகள விததைகள செயகிறதும, பொய சொலலுகிறதும, சிவ னென வேடதைதக் கபடமாகத தரிதது கொளளுகிறதும் எனனி னென்று மனங் கேட்க, அறிவு கூறுகின்றது.

அறிவு கூறுதல்.

ஆலமுதலெறுமபுகடைக்கமுதளிததுக காகு மொருவனே யலலால, சேஷவிதமாகவிந்த மானிடாகள செயவதெலலாஞ் செகதினமாயை, ஊனமுதல் சுமந்தவரா ருண்டபினபு களிததவரா உறறுபபாகில், தேனியுண்டு ருசிகண்ட திருடனைத தான் கண்டவாகுத தெரியுந்தானே. 57

மனங் கேட்குதல்.

(அ-கை.) ஆனு லறியலானேன, பெரியோர்க ளிடத்தில் பக்தி வைராக்கியத்துடனே நிமிட நேர மாகிலும பிரியாமல சரணமடைய தியானஞ் செய்துகொண் டிருக்கிறவர்களுக்கு எந்த பதவி கிட்டும எனறு மனங்கேட்க, அறிவு கூறுகின்றது.

அறிவு கூறுதல.

வே று.

ஆசானுக்குரைப மிருந்தக்கா லந்தவுடற்றோய மறுவுடலில, கூசாதிருந்தும் தனனண்டை குறை வொன்றிலலா நிறைவாகத, தேசுரநேசாசூழ்ந்திருக கத திருவாலக்கஞ் சேவிக்க, ஈசாவெனறே மறை போற்ற வெய்தும பரமபதம நெஞ்சே. 59

மனங் கேட்குதல.

(அ-கை.) ஆலை நிழலபோற பிரியாமல சர ணதேவனுஞ் சலியாமலும செய்கிறேன, ஐயோ வெந்தனை பிறவியோ எடுத்து வந்து நொந்திருக்கிற நான இனனுமோ பிறவி பிறப்பேனு, முழுதும் பிறவாமலிருக்கிற மார்க்கமுண்டோ அதைச சொல் லுகவென்று மனங்கேட்க, அறிவு கூறுகின்றது.

அறிவு கூறுதல.

வே று.

உடல்பொருளுமாவியுஞ் சற்குருநாதற்கே
வுண்மையுடனுதக்கதால தாரைவார்த்தது
கடமாடுமிம் மூனறு மெனதெனறெண்ணி
நாயகனுஞ்சீவனையே யடிமையாக்கு

திடவாகுததவறுமல் நினைததுநெஞுசே
தேகநதாஞெழியளவு முதலிசெய்தால்
படமாடுமரவததை யணிநதவீசன்
பதம்பெறுவாயுள்ளபடி பகாநதிட்டேனே. 59

மனங் கேட்குதல

(அ-கை.) ஆனை நலலதாயிறறு இதுவரைக்கும் நானே உடல, பொருள, ஆவி மூனறுகு முடையவனென்று நீ சொனனபடி கேடடு சருவசங்கையுமிழநது நிருவிகாரியாய என்ன கெதியென்று கேட்குமளவிலே சீவன் உண்டெனறும சீவனுககு உடல் பொருளாவி தொநதமெனறும அதைக குருவுக்குத ததஞசெயது சீவனை அடிமையாக்கி ஆசான் சொறபடி நடந்து சீவசனகிறதாயச் சொனனீர, மகா சநதோஷமாயிறறு. அப்படியே சீடன் முதநியடைகிறதானால நானிதனைப் பிரயாசை பட வேண்டியதெனன? நான நீ யா? இவவளவு நான சநதேகமறறுத தெளிவுகொண்ட லாப மென்ன வாகப போகிறதெனறு மனங கேட்க, அறிவு கூறுகின்றது.

அறிவு கூறுதல

சிவனேநீயாகு மறிவுநீயாஞ்
சீவனருனேநீயாகும் பரமுநீயாம
தாவகினறசெயலுடனே மனதென்றுனனை
சாறறியதோநாமமாஞ சாவசங்கை
மேவவேமொழிகிறது முனதாலநெஞுசே
மெலலமெல்லசசொறபடியே மேவினக்கால்
நாவுதனிறபிரிககினற பேதமறறு
நாம்சிவமாயவாழலாம நாடிப்பாரே. 60

மனம் கேட்குதல்

(அ-கை.) ஆனால் அறியலானேன. இனி உடல பொருள் ஆவி மூனறும குருவுக்குத தததமபண் ணச சொனனீர. இநத மூனறுபுந தெரியபபடுதது மெனறு மனம் கேட்க, அறிவு கூறுகின்றது.

அறிவு கூறுதல

உடலென்றாசடாதார உடலேயாகும
உயிரானபிராணனே யாவியாகும
திடமாகவிரணடையுந தானெனதெனறுறற
ஜீவனேசிறறமபலம பொருளதாகும
அடவாவிமமூன்றும் பொருந்துததுதானனே
அடிமையெனசசதநியமா யிருநதால்நெஞசே
இடமானகதிபெறவே யுபதேசிபபா
இபபடியேகுருபததநி லிஷடமவையே. 61

மனம் கேட்குதல்

(அ-கை.) அபபடியே செயயலுறறேன. இனித தீகஷையெனபதும, நூலெனபதும, குருசொல லெனபதும, சாதகமெனபதும, முதநிவிடு யெனப தும தெரியச சொலலுகவெனறு மனம் கேட்க அறிவு கூறுகினறத.

அறிவு கூறுதல

தீகஷையதுநூலாகும நூலவிளகககாம
நிறமானசறகுருசொல லுபாயமாகும
தாங்குகினறசாதகநதா னேணியாகும
சபையெனறவெளிதானே வீடதாகும
மாகமெனறநிதுநெஞ்சே மூனறுஞ்கூட
வாழ்ததவருமிபபடியே மருவிபபாரு
நோகமையிலேயிதிலொனறி நழுவிறருலல்
நொநதுநொநதுபிறவியினி நுழைகுமபாரே

(அ-கை) எல்லாம உளளபடியென் றறிந்து கொண்டேன. இனிமேல சற்குருவினுடைய திரு வுளம மகிழ்ந்து நான கடைத்தேறும பொருட்டாய உபதேசஞ் செயயுமபடி சொலலுகவென்று மனங் கேட்க, அறிவு கூறுகிறது.

அறிவு கூறுதல.

அப்படியேசெயவிபோ யழகுநெஞ்சே
யாசானறிருவடி தேக யனபதாக
எபபடியாகிலுமுனை மாயைகிடடி
இதமபோலாமஜெனனமற்ற கிடங்கொடாதே
செப்படிபோல்வந்ததொரு ஜெனனநீங்கி
சிவானந்தபோதகமாய்த தெளிவாய்நீயும
மைபபடியுங்கனனிபங்கன குருவாயவந்து
வாதனையைதீர்த்திடுவா வணங்குவாயே.63

பொது கவனிபபு

(அ-கை.) இதுவரையிலுஞ் சிவனைப பினனிட்டு மனதை முனனிடடு, சற்குருவைபபின்னிட்டு, அறிவுமுனனிட்டுகொணடு மனதினுடைய பணி யறுத்து சற்குருகடாக்ஷமபெற்றுகொளளும்வகை கூறினது. இனி மனதைப பினனிடடுசிவனை முன னிட்டு சிவனுக்குள மனமொடுங்கி முத்தியடையத் தக்கதாக அறிவைப பினனிடடு சற்குருவை முன னிடடு அறிவை சிவனுககுப போதித்தது நீ நானென்று இரண்டிலலாத பரிபூரணமாய ஆக்கும பொருடடு சிவனுககுக குரு சிவானந்தம் போதிககு மார்க்கம கூறுகின்றது.

சிவன சொல்லுதல.

ஆதியேயநாதமே யருமையான
வருட்கடலேயையனே யகண்டமுற்ற

சோதியேசொரூபமே சுகதைகாடும்
சுதனேசிதனே சுயம்பிறபொருகும்
பாதியேபரமனே மாரினமீதே
பரமபோகச்சுந்தரமா யெழுந்துவந்த
நீதியேயெனனுடைய பிறகுநீகுமம
நிசசயமேகிருவடிகளுச் சரணென்றேனே. 64

ஜீவன சொல்லுதல.

பாகியங்களபெறவேண்டி குருவடிகளு
பதறியேவந்ததொரு பாரிலுளோரா
வாகிலுலமனத்தாலுஞ சாதகத்தின
வருதத்தாறசிதறின பேராரையா
நோகினதிறறவருமற பிடிதமுதி
லுண்ணறிவாறபூரணதை யடைந்ததாரோ
தாகியதோரமைந்தர்கீன யறியசொலலும
தயாபரனேகுருமூதி சொலவாயநாதா. 65

குரு சொலலுதல

எதனினையோமைந்தாகளைப் பெறறேனபபா
வெடுதுரைபபேன மதலியேயினபதாக
பதிவைராகியமு நழுகிடாமல
பாரிலுளோாதங்களுகுசொநதமாக
முதிபெறுமனகண்ணும பிரகாசிதது
மூதறிவால்ததுவதை முழுதுமான
சதுசிதானநதமூலமாயப பூரணதைச
சாநதிடானகுழநதையென்ற தங்கநதானே.

ஆமென்றவநதவாகளின்னமுணடு
அவரவர்க்குதகீைஷவைதோமனபதாக
ஓமென்றமுதிநெறிக்கொவவுவாரே
ஒதுங்கியேபதுங்கியேயோடுவாரோ

நாமென்றவகங்கொண்டு நழுவிப்போனார்
நானேயே தானிருந்தது நலமபெறுமல்
போமென்றேதள்ளவில்லை யவாகளதானே
பொலலாங்கைக்குறிதல்லோ போயவிட்டாரே.

குரு சொலலுதல்.

தீக்ஷைமுறையாகவே சரணஞசெயத
செலவனேஞானமென்ற தீபமபெறறு
பாகியமாயமெயபபொருளைக கொளளவேண்டிப்
பாரினிலேவெகுபோகள பதைத்துவந்தார
பாகியதைதாறிதறிஞர சிலதுபோகள
பாழானதைதாறிதறிஞர சிலதுபோகள
தாகியமேதாசாதகத்தில தாளாமறருன
தவறுணடேபோயிஞர சுகமையுறறே. 68

சுகமையருவிடடாபபோல நெருணடுபடடு
சுதந்திரதினோடடுகளைத தெரிந்துகொண்டு
மகளமாயதீக்ஷதனைப பெறறுவந்தருய
வையகதஙகுழலினிலே பயஙகிசசென்று
பகயமாயபிரானைத தொழிலசெயது
பதுங்கிஞர குருமுகத்துக காகாபறருன
திகளணிசடையாதன பாதஞசேர
தீவினையிலமெலிந்திடடார சிலதுபோகள. 69

அப்படியேநீகழுகித தடதைவிட்டே
யமபலதிறகேகாமற நானைபாசந
தபபவகையறியாமற பிறவிதனிறு
சாருவையோநிலைகொணடு சாதிபபாயோ
ஒப்பவேயிகிறபொருளு மாவிமூனறு
முகததால்தாரைவிட்டு வுனைநானென்று

செப்பவுந்தாளிழுந்தே யடிமையாகிச
சிந்தையுறறுசிவமாகி வாழுகீயே. 70

நிலைகவெனறுவந்தவரில தறிப்போன
நெஞ்சரைசசொலலகேள் நினைவாயீயே
முலைகருகிகைகப்பிடிதது பாலுணணுமல
மூடதாலநானென்னு மகந்தையுறறு
கலைகருதிநிலலாமல சாதிகாமல
கறறபொருளபோதுமெனறபெருமைகொணடு
கொலைகளவாயவஞ்சகததை விடாமறருனே
சூலந்திடானவைதியலிங்கனகுருபரன்ருனே.

ஜீவன சொலலுதல

அபபனேமைந்தாகளதன றிதததைககேடடு
அறிந்திட்டேனமுதறபெறறோகுகடியனருனே
செபபமாஞசரணங்கள கோடிசெயதேன
சிதறினவாபாலமனமுஞ சொலலவொடடேன
கொபபன ஆவியெனையாள யிங்குவந்த
கொறறவனேயுனபோலத துலகங்காணேன
இபபடியேயடிமைகொணடு காகவேண்டி
யிரங்கியேயருளபுரிவா யெந்தனகோவே. 72

அறிவாளஞகியே பணியறுதது
அசசங்களெலலாந்தா னறுதபோடடு
குறியாளஞகவே துணிந்துவந்த
கொடுமபாவியெனையாளக கூசசமெனனே
தறியாளஞகினற வுலகதேதான
சங்கையதுவந்தாலுந்தான தாளமாடடேன
முறியானவந்தகுரு நாதாவுந்தன
முகிழுமலாதானகினனறுமுனந்திட்டேனே.

குரு சொல்லுதல்.

நிலமதனைச்சலதத்திறை சுத்திசெயது
நிர்மயமாங்கணபதியை நாட்டிவைத்து
பலமுடையசோதிமலா சாத்திமிக்கப
பரிவானபுகைதீபங் காட்டிப்பின னுந
தலமுடையவொளியதனை நிவேதனஞ்செய
சரணஞ்செயயெனமகனே யுபதேசிப்போம்
பிலமுடனேயிடமவலமாயச் சுறறிவந்து
பெருவிரலைப்பறறிக்கொள பேரினபத்தே. 74

அனபுடனேயுடலபொருளு மாவிமூனறும
அறுதியாயளித்துவிட்டு நீதானையா
தென்புடனேயடிமையென சத்தியஞ்செய
சிதம்மலநிலைப்பா தீக்ஷைவைப்போம
பினபுநதனசெவிதானே யோனியாக
பேசுமெந்தனுவுதா னிலிங்கமாச்சு
இன்பமுடனனுபோகத திழுக்கவெண்ணே
இருசெவியிலுபதேச மேறறுவோமே. 75

ஜீவன சொல்லுதல.

அப்படியேபஞ்சசித்தி பூசைசெயதேன
அழுக்காச்சரணங்கள பிரகாசஞ்செயதேன
செப்பினதோபெருவிரலைப பறறிக்கொண்டேன
தேகமுடனபொருளாவி தத்தந்தந்தேன
ஓப்புவதுவாயா னுபே யடிமையானேன
யுகமுழுகத்தடைவரினு மசைந்திறேன
தறபரனேதீக்ஷைசெயயுங் கருணைவைத்து
சறகுருவேதிருவடியிற சரணைறேனே. 76

குரு சொல்லுதல.

ஞானமென்பதில நாலவகையுண்டதை நாமுரைத
திடக்கேளாய, தானமுறறனர் சரியையுங் கிரியை
யுஞ்சாருமே சிவமேயாக, மோனமுறற மெயஞ்
ஞானமே நான்கதா முடிவதைப பெறுவாயே, யீன

மற்ற வெனைமந்தனே யுனனிடவினபமே துரைப் பாயே 77

ஜீவன சொலலுதல.

தேசிகாவிந்த நால்வகையென்றதைத தெரியவு மூறைததிடடால, மோசமாயினப முறறிறுபபது தணமொழிநதிடு டெனககேடடேன, ஆசையறறதா யிருநதிடி லுழைததிட வதிசயங கொள்வேனை, நேசமுறறதில பதியே யுரைததிடில நிலைததிடுமை யாவே. 78

குரு சொல்லுதல.

அங்கசுதியுமாலயநதொழுவதுஞசரியையென றறைவாகள, மங்களதது னட்டமாசிதியும வறையுஞ் சககரபூசை, பொங்கமானதுகிரியையாம வாயுவையிரணடிடா திழுதிதிட்டு, தங்கினறதோ யோகமென்றிதனையே சாறறிடுமறைதானே. 79

ஞானமேவெனக கேட்டிடினதது நானென வுணாநதிநத, ஊனநானென வுரைததையகனறு பின்னெழிவறத தனகககண்டு, மானம வெடகமுந துககமுங்கவலையும வஞசனைதானபோககி, வின மறறுநான் சிவமெனததுணிநதது மிழநதது முடி வாமே. 80

ஜீவன கேட்கக குரு சொல்லுதல.

இநதநாளினி லீனபமுறறிருகையி லிசசடம விழுநதிட்டால, தொநதமானதோ பலனெனன தெரிநதிட சொலலுவாய குருமூதத, சொநதமாக வேகேள மகனேதன சுகமதையறிவிபபோம. தநத னங்களைய விடாமலேகேட்பது சரியையெனமகிழந் தேனே. 81

சரியையெனபது குறைவறசசெயதுமே தன் கடமவிழுநதிட்டால, கிரியைசெய்யவே யெடுத்திடுங்

கடமது கிரியையுமுடிந்தேகில, உரிசையாகிய யோக மேசெயயவுமுடலெடுத்துழைகருங்காண,பரிகொள் யோகமு முற்றவுமுடிந்துடற பாரினிலுமாமே. 82

ஞானமேபெற வெடுத்திடுமவவுடல நழுகிடா துரைத்திடா, லீனமாகிய சென்னமும போகவிடு மீசனேதானுகி,வானமுற்றதோ சசிதானந்தமாய வாகருரைகெட்டாத, மோனமுற்றுதா னெங்கு மாயநிறைந்தது முத்தியென்றுணாவாயே. 83

ஜீவன சொலலுதல

அபபனேயெனை யடிமையாயக கொண்டவோ ரழகுளளருரூமூர்த்தி, தபபவேடெடுத்து வேறெனக் கிலலைநின ருளதுகெதியெனறே, ஒபபவேஞானமு முணாந்திடி லுகந்து ஞானறிகொண, டிரபபவரே பரவீடறிலேகுவ னீசனேயருளவாயே. 84

குரு சொலலுதல

வே று

தத்துவமேயுடல தானெனுமானது தனனையறிந திடுநீ, சித்தத்துவாய பிராணனிரானதில திரண்ட தைதகண்டிடுநீ, சற்றுமேகாணக் கனனியானதை கணடுகளிதிடுநீ, முற்றுசிவானந்ததை போதக மானது முத்தியுமிதுதானே. 85

வே று

அறிவுபோதகமென்ற நூலைப்பாரு
அதறகுமுனனேவுடலறியும விளகமபாரு
பிறிவினறிபேவினறி மறைப்புமின்றிப
பேரின்பவமுதமழை பெயதநூல்தான
வெறிகொணடவநநூலி யிசைந்துபாரு
நிலைகவேயபபடியே தெளிவைப்போம

பாறிலிட்டுசபைபுகுவாய புகழோயிலலை
பெருமபொருளை கைகொணடு பிழைதுகெள்ளே.

ஜீவன சொலலுதல

அப்படியேபோதித முதறபெறறேன
அரியயனுங்காணுத வடிவுங்கணடேன
தபபியேயிஙகாமற பிழைதுகொணடேன
சஞசலதையிழநதுநான சுகதைபெறறேன
ஒபபுவமைசொலலிவாரு வரையுங்காணேன
உணபபோலேதெளிவைசகுரு குருவுங்காணேன
செபபவேநாவிழநதேன பரமானநத
தீவிலேசாநதிடடேன வாழநதிடடேனே. 87

ஞானியெனறபெயரகளையே கணடுகொளள
நலலதொருகுணமபெறறேன பேசவெனரு
ஸீனமறசெனறுறறேன சிவணைதால
ஏகாநதபாகமன பெயதலானேன
மானமறறவடியுட னைசெணடேன
மருவுமுடலகுருவுகே வணஙகிபபெறறேன
தானமுறறேனசிவானநத தனிலேநினறேன
சசசிதானநதபெனறே தாழநதிடடேனே. 88

வாழவுமுதறசமபதை மதிதிடாமல
மலமேமேலேயறினதோர பறவையானேன
தாழவுகளாயுலகோர சொல நிநதையெலலாம
சகாயமெனறேயெணணிசசநதோஷமானேன்
வீழ்தருனரகிலுள்ள மாணபாகமெலலா
வீழாமலேமனிதா மேலுமானேன
ஏழுலகுமேலேழுப நானேயானேன
ஏகாநததீவினிலே யிறஙகினேனே. 89

குரு சொலலுதல

மைந்தனேயுனபபோல வோடிமெளள
வாதனேயேதீராதுமதி மயஙகிடாமல்

பந்தமறுத்தேபின்பு சூந்வைத்தேடி
பரமாகிவாழ்ந்தவர்க ளுண்டோவபபா
சிந்தையற்றபெரியோரை வணங்கிகொள்ளு
சிவஞானிதனுடனே நேசஞ்செயதே
னந்தமெபெற்றவனே யபபாவாவா
வெடுத்தஜனனதேயம பரதந்திலிருபபோமயாமே.

ஜீவன் சொல்லுதல்

வெண்பா.

பிறந்தேனோவார்த்தை மகிழ்ஞானமூர்த்தி
துறந்தேனினித தெரியசசொல்லாய-சிறந்திலங்கு
பதஞ்செயவோருகுப பலனேதைகொடுகுமம
சூதந்திருகமெனன சூணம 91

சூரு சொல்லுதல்

விருத்தம்.

எண்ணிலாத தவங்க ளியாகங்களசெயினு மீஸ
வர விஷ்ணுவாலயங்கள, பண்ணுலாகவிதை பாடி
னுமநேகா பாரினிலவருபலனேது, கண்ணுலாவிய
நற்சுருதி மெயபபொருளைகணடடியாருக, சூண
ணலாமென வழுதளிததவனடை பலனுரைகவு
முடியாதே. 92

வேதாகமசாஸ்திர புராணங்கள் விரிந்தநூலறிந
திடாவிந்து, நாதமேயுருவா மதவிதானந்தஞானமே
பெற்றிட வேண்டின, ஓதவலலவா சதுசு சிதா
னந்தமூளள நலலடியோராகும, பாதபூசைகளடங்
கலுஞ்செயதவா பலனுரைகடங்காதே. 93

கலித்துறை

அன்னமளிபபாரைக கலைப்பாரும்நதவனிமிசை
இனனலவாகுப்பிரிவார் நிஜைபபாரிகழந்திடுவார
மன்னவராயிருந்தே மரிப்பாரையுமறலியினி
ளன்னெனனவேதஜனசெயதான முடிவிலியமபரிதே.

சிவனருளபெறுயாமேலோர் தமகருஞசிவனேபுனனி
தவஞசெயுமனபாகருஞ சிவவேடமபூணடதனனியறகு
முவநதேபணிபுரி வாமேலுலக ருண்மைததாய
அவருசெய்தவரை யிகழவோரடைவ ரருநரகே. 95

பெரியோரகுத தொணடு செயவாரைத தடுத
திடும பேதையருமு, பரியாநடுகிலை சாநதவாகலலல
சமைபபவருப, சரிவானதீடசை கொண்டாரை
மறிகுமு பாதகருமு, எரிவாயநரகத தெண்ணிற
றுயரி லிருபபரெனறுமு. 96

வெணபா

இநநூலைபபாபபோர எடுததோரபடிப்போர
நனனூலெனமனதி ஞடுவோர-தொனனூற
படியேறிததாண்டிப் பவசாகரதைக
கடவுளாகுமுனனிறபா கரண. 97

சநதேகமாதிகளைச் சாராமலேயகறறிப
பநதபாசஙகளைப் பாழாகுமு-இநதநூல்
னநராருமழியா வேகாநதவீடதனைச
சொநதமாகுமெனவே சொல். 98

கலி விருததம

அனங்கிரிவாழி யமபிகைதாளவாழி
பெருமானபதமவாழி பின்னைசரணமவாழி
பரமேட்டியடிவாழி பாரதிபதமவாழி
கரிமுகனகழல்வாழி கநதனதிருவடிவாழியே. 99

கொசசகம

வான்வாழிவானேயளி மாதருமவாழி
கோனவாழிகுருவாழி குவலயதேதாவாழி
ஆனவாழியமராமுத லிருடிசிததர்வாழி
நானநீயெனதறற நாதாகளவாழி. 100

சிவானந்தபோதம் முற்றிற்று.

மூன்றும் பாகம்

நிஜானந்த போதம்

குருஸ்துதி—வெண்பா.

சிததவிசுமபெலசததநதே சலருஞசாசவத
வததுமயஞசெயதவன முனவநதுதிதது-நிதத
நிருமலப்பேருரு நிஜானநதபோத
மருமமிசைபேறுண மகிழ்நது.

மஹானகள் வணககம - வெணபா.

மனததுரு சஙகறப மயமாயா கலாக
மனேதது மகண்டா காரமான-தனேததவிர
ஹானியமெனருமெனக கணடாரவாகடாடுகணஞ
செனனிகொடு சீவிபபன சீர.

சிததாகள வணககம.

சீராநததுணர் மலிரிதளிகன பணபாடடவிதிகழ
கினற பொதிகைமுனிவா. திவவியகுணமோகா நதி
சாபுணணகஙசாசீல கருஹரெஙகும, பேரானநத
சுநதரானநதா திருமூலா மிகுபெருமை சோகொங்
கணமுநியிடைகாடர்களாகியோ, டினனமுயாமுதத
ருயா முததாநவநாதாபுனி யிவர்மரபிலுறற புனிதா,
சாராநதசுநதரகாவுளடியாாமலரடிகணணனடி
யாரிவாகடங, கனமிகுநதிடுவசைபாத மலரெனறன்
கருதி லஞசலிசெயகுவாம.

இராயவேலூர அமுதசிததா வணககம.

செயய வேலூ ரமுதசிததரே நாயடியே
னுயய வொருதொரு நீரோதிலை-வையகததிலே
பொயயனேதமபாழாகி புணணியததுகாதரவாய்
மெயயனேதமே மேலாகு மே.

பெரூர பரமஹ ஸ்ரீ ஷம்பதகிரி
அசுதகாச ரவர்களால இயறறப்பட்டது.

விருதகம.

உருவருவிண்மையாகி யொளிபொருட்டனமையா
திருவருணனமையாகித திகழநிஜானநதபோதங [கித
கருவருததஙகடநது கனமுலகுயயசொறருண
குருவருணசலனறன குறியுள்ளகுணககுண்மாதோ.

இராயவேலூர் முனிசிபல் ஆபீசு

இரதகின முதலியாரவர்கள் இயற்றிய

அறுசீரடி யாசிரிய விருத்தம்.

உலகுளோர் சரநூலுண்மையெலா முணராததன்
மேனிஜானதபோதநதனனே, நலமபெறவேயடைவ
ரெனசசிததர சொன்னநனனூலையாராயநது நயப்பி
ஜைடு, நிலதமணி முகமபோலத தெளிவாயாரகுந்
தெரிநதிடவே வெளியிட்டான் திருததமாகப் பல
கலைகளுணாநத பணடிதனுயிநதப் பாரிலருணசலப
போ படைததானனறே.

உருவாயனன மயமாதி பஞசகோசமொனறென்
ருயநீஙகியதை யுணாவறிவுதானுய, இருவாதனக
ணீததெபபோதுப, பொருவிலா நிரதிசயானநத
மேவுபுணணியாகளெசசமயசாதிகளிலேனுப, கிரு
பாதிசுபபிரமவாருகியின மூழகுநிலமையரே பிரம
குல நிகழுதிடவும தகுமால்.

நலலோர பிறர் குறறம நாடாரா நலநதெளிநது
கலலார பிறர குறறம காணபரோ? ஆதலினுலே இந
நூல்கண நோகுருமம அனபாகள இதிலடஙகிய
நனனிலை யுண்மையினை அநுபவம பெறறு அவிட
மூாதபராயும சததுசிததானநதமய விளஙகும
பெரும பொருளின திருவருள விலாசமுறறு மாக
கணடா மதியின கலைசோடசமும குறைவிலா நிலை
பெறறு எணணும 16-வயது பெறறதுபோல சிருஞ
சீவியாக விருபபனெனறு கடவுளைப பிராதிதக
கிறேப. கறறதினுறருலலை விணகடடறுமோ
நலல குலப பெறறதினுல போமோ பிறவிநோய
போகாத சாதிபேதம சமயபேதம பொருள பேத
மெனகரு தாகக மொழிகளைப் பாராடடுவதை நீககி
முனனோர்கள நினறநிலை ஈதெனனுணரும சிததசுததி
பெறற மானிடப்பிறவிகளே பிறவியென யாவரா
லும் புகழப்படுவா.

உ

சிவமயம

பரிபூரணா கிருபை

நிஜானந்த போதம்

அறிவான படமநா லுவாலோவெனறு
அப்பனே யைநதுதலை விரிததுவாடும
குறிபபான நாவதுவும கூழைகூழை
குறிதததுப்பா கைவசமா யாகுமபாரே.

பூதலததில பலவிதமாய பேசலான
பெருமையினையொருவழியி லிருநது ராகக
மானிலததிலறிவுடைய பிளளாயகேளு
மகததான மேருகிரி சிகரதனனில
கீதலததும பாதலதது மெஙகுமான
பெருமபொருளா யருமபொருளாய பிரகாசிகதும
சீதமுரு மதியெனவும ரவிசுடருமமாகி
பொறகொடிபோல காநதியுமபொருளுமாமே. 1

மெயயானபொருளெனன சோதிசோதி
மேவினினற தலமெனன வனனிவனனி
மெயயானதலமெனன யபபுவப்பு
மேகாநதவெளியெனன வாயுவாயு
மெயயான தெயவமெனன வணடமணடம்
மேவினினற யிடமெனன மண்ணுமண்ணு
மெயயான தெயவமெனன பஞசாதசரள்
மேவுசடா கூடமுடிவி லமாநதமூல ர. 2

உரைதிடவே வோஙகார மொனறேகோணம்
வோஙகுமதில சுழியொனறு நடுயி ராகம்
வரைதிடவே யிகாரவடடந தனிலேவாசி
வளமாக தீரநதபின்பு சுவாசமுணடாம

கரைததிடவே யிடகலிபின கலியுமாகி
மனததபரி வலியமபோல சுழனறுபொங்கி
அரைததிடவே சுழுமுனியால ரேசகபூரகமாகி
யமாநதுனின று சுவாசமது கும்பகததில்
யுரைததிடவே யொனறுககொன றுதவியாகி
யுகங்கோடி காலமதா யுருதியாச்சே. 3

உருதியெனற ரேசகமும வனனிவனனி
யுண்மையெனற பூரகமும வபபுவப்பு
கருதியென ரேசகததால் குமபிததாககால
கிடுகிடென்றுசுழனறுமது யிகாரமபுககும
வருதியாயிநதவகை மகாசூட்சநதான
வளமாக சகலமுநதா னிதிலடஙகிபபோச்சு
வருகாமல் மாயகைவிடட மாணபருககு
மகாசிதநத தொழிலெல்லா மவாகவீடாமே, 4

வாஙகவேநவக்கிரகம தன்னுலமைநதா
வளமான யனுககிரகம தனனகாணு
தாஙகவே யனுககிரகம விநதுவிநது
தனதான நவககிரகம் நாதமநாதம்
பாஙகவே முடியாதான யனுககிரகமாகும
பரமான கெறபமது நவககிரகநதான
மாஙகவே வனுககிரகம பகலதானுசசம
மைநதனே நவககிரகப பசல்தானுசசம. 5

உசசமெனற வளாபிறைககி யிவவிதமாயமைநதா
யுதகமெனற தேய்பிறைககி நவககிரகமுச்சம
உச்சமெனற தேயபிறைககி யனுககிரகம்பணணு
யுதகாதி நவககிரகம ஆணுயாணு
உசசமெனறவளாபிறைககி யனுககிரகம்யாணு
யுண்மையெனறநவககிரகம பெணணுபெணணு
உசசமெனற யனுக்கிரகம் நவககிரகம்கூடு [னே.
முணமையெலலாமரைநொடியி லுரைததிட்டே

சூலையென்றநோய்வந்தால் நாலைப்பார்த்து
இரகசியிடவுபாயத்தை யினிமேலகேளு
சாலையென்றகிழமையொடு நட்சத்திர
திதிமூனறும யெண்ணிபபாத்து
வேலையென்றுமிவனபேரை வடடத்திட்டு
விதிதபிணிநாட்கட்சி யாகசிக்கொண்டு
சாலையுமேவாருமே லுருவேசெபி
தணிந்துவிடுமினனமுது சைகைகேளே. 7

செயகையெனனயவனபடுதத நாளசெயவாயே
தாணனைநிங்கலோமுன தாகசிசெபி
மாயகையெனனசெவவாயை கடைசியாயவை
மையறறவாரங்களு மபபடியேசெபி
எயகையெனனரதியிரவி காரிவெளளி
எதுகுருபுதசெவவா யெனறுசெபி
வாயகையவனபிணிதணியு மேழாநாளில
வாங்குமடாயதுநிறக வேறேகேளே. 8

வேறெனனபரணிக வருமுனமினனே
விளமபடாமுனமொழியி னுபாயமபோல
கூரெனனகாதநிகையை முனனேகூறி
குறையினபோபிறகு ரோகணிதொட்டெண்ணு
மாரென்னபரணிதனனை துடாநகிடாதே
மனையடுபபுகடையாக தரவேதாககு
பேரனனமுதொனப துகதுமிந்த
பிரயோகபசெபிதகிடவே பிணிகளபோமே. 9

பிணிபோலெதிரிகுறிந்தப படியாமபபா
பிரயோகமநபிதத்தை யினிமேலகேளு
அணியணியாயவாரமநாள நடசதிரஙக
ளடுகடுகநீயோசி யவனநோநாமம்
தணியநசிநசியென கணகதாளள்ளய
சாதகிரமேயுருவோசி விபூதிபோடு

பணியெனனகொண்டபதி னேந்துபககம்
பதிரணடேழுகுமாடசதிரமாமே. 10

ஆமப்பாநாளுககு யுருவெனனபபா
வப்படியேகிரகபலன அதுகுமாகும
போமப்பா திசைபலனு மபபடியேயாகும
பொலலாதநாளபோசசு கோளுமபோசசு
ஆமப்பாலகனதினை யதியாரூடம
நடபாடு சியுசசமுழு நவககிரகாதி
எமப்பாசாபமது பிடியாதபபா
எடுபடுமேவியாதிமுத லெலலாநதானே. 11

எல்லாருமறியவொரு மருநதுகேளு
எநதெநதநோயாளி தனகுமசெயய
வல்லாணமையவனபடுதத தலதினமண்ணை
மருநதுடனேழுனசோதது மாபபுகூடி
கொல்லாஞையெபனையிநத மணணைவாரி
கூடடவைதியனே குருவாசபபா
பொலலாதபோகஞகுயிமமாகதனை
புகலாதபூராய குருவெனறெணணே. 12

எண்ணியேகைபாகுமபோதுநீயு
மிரகவாஞைகாலபிணிகொணடோன
கணணியேயவனறலையிற நடுவேதீயை
நாட்டியதிலாறிடடு நாகிழுசசால
நுணணியேழுசசடகி யுருஞசிபபோடு
உனகுவருமவாசசலிககு யுபாயமகேளு
தண்ணியிலேசுரதிநி யெனறுழுகி
தானபானஞசெயதுநீ தீரதகொளளே. 13

தீர்ததமதுவாடிநீ நவககிரகாதி
செபசெயதுமுப்பது நாழிகைகளுளளே
வோததுவிடும்முனதேக காநதல்போகும்
விபூதியிலேசதுரமிட்டு பிறையுமபோடு

பாதந்திருகுமபோதலலோ தானும்நல்ல
பண்டிதமாருபாயமது பாரமேலசெயவார
கோதந்திரதந்திலுனகுவெகு புணணியமுணடா
யுலகருகுமிதுவயணங கொண்டுசெயயே. 14

கொண்டுவாநிதமுமிநத படிதண்ணீரில
குறியிட்டுமுசகிரங்கை கங்கைநீரை
உண்டுவாபூமதியுங கையிறகீறி
யூட்டினமேயுனகுவர மாட்டாதபபா
யுண்டுவாரவரவரை சினேகியாதே
முகூரதமிட்டயேழாநாள ஸந்தீபைசசேரு
பண்டுபாபெரியோரை யடுதது்ககாரு
பரிகாரிபரிபாகி யாவாயதானே. 15

பிரமன விண்டு ருதந்திரா மகேசா சதாசிவமான பஞ்ச மூாதந்திகள மூலாதார கணபதியோடு ஆறு ஆதாரங்களிருப்பதாக மறை கூபபடுகினறன. மண், சலம், அகனி, காறறு, ஆகாயமும சாவ நாலவகை யோனி வடிவ ஜீவாகளுககும ஆதாரமா யிருப்பது அனைவருககும நாசியில உஸவாஸ நிஸ் வாசமா யுலவிவரும யிடகலி பினகலியாக சுழுமுனை ஆதாரத்தில் மாறி நடநது வரும் சதாசிவ சநதிர சூரியரெனும சுவாசமாவ வாசியான துநாள வொன் றிறகு 2,11000,600 சுவாசம நடநது வருகின்றது. அப்படி நடநது வருவது மனமாகவும் வாசியாகவு மிருப்பதில் நாள் வொனறிற்கு 21-வட்டமாயும சந் திர பாகதந்திலும சூரியபாகதந்திலும் ஐம்பூத பிரிவாய் பிரிநது காட்டுகினறன. இப்படி காலையில் நடக்கும் ஐம்பூதம் அநதக கரண வியாபாரதநால அறிவை தோற்றுவிககாமல ஆயுளையும கூறைப்படுகதி, நரை திரை மூப்பை எளிதிலுறபவமசெயது விடுகினறன.

சதந்தியென்றவடி வேது வொளியாயநிற்கும
சாதகமாயசிவமே தது வொளியாயநிற்கும்
வெதந்தியென்றவொளிவெளியு வொன்றிதனால்
வேதாந்தசித்தாந்த மிரண்டுமொன்றுய
முதந்தியென்றவடிவாக கோறறுமபாரு
மூதண்டரூபபெறும கேசரியுமாகும [ம்
வெதந்தியென்றவிந்தையெலலாம வொளியாயபோகு
வேதமென்றமுடிவதனை புகன்றிட்டேனே. 16

ரூபமென்றுலரூபமல்ல பசசையலல
உதந்தமனேமஞசளலல வெளளையலல
ரூபமென்றுலகசிப்பல்ல புகைமேகபலல
யூணிப்பார்மனதுதனி லினனதென்று
ரூபமென்றுல்கசிபபல்ல புகைமேகமலல
வோகோசிவரூபம நன்றுயதேதா ணும்
ரூபமென்றுலவிளககொளியின பிரகாசமபோம
லுணமையிலுதயறிந்தவனே தலைவனுமே. 17

பாரடங்கலுளளது பரந்தவானமூளளது
வோரிடமுபனறியே வொனறினறதொனறலோ
ஆரிடமொனறியே பகதனுமபுறதனும
சீரிடங்கண்டவா சிவனதெரிந்தஞானியே 18

பாரபபாபிராணனெனும பிராணவாயவு
பதத்யுடனதானியங்கும வகையைகேளரு
நேரபபாநடனரவி சுழியிறரேனறி
நினறுசுதந்திரொடியிலே சிமமெனவேயிரங்கி
சாரடாவோபெனமே மூலாதாரம
சானந்திருந்துநாபியிலே ஆவெனறொடடி
காரடாசாவெனவே கதிரமதியில்சென்று
கபாலதைசுதந்திரடு நாசிகாணே. 19

பிராண வாயவானது தசவாயவாக தசவித
தொழிலே நடதந்தி முடிவில பிராணவாயவாக நிறகும்

மன அசைவால் பிராணநி வாயுகளுநிப்பு மன அசைவில்நிருந்தால் வாயுகளுநகு தொழிலில்லை. மனமாகிய வாசியே மனம மனமானது சலம், கனல, வாயு இமமூனறும கூடியது.

தாணுனமூலமுத லாருவீடும்
சாகநிரதனிகோட்டையிலே சாரநதுநிறகும
கூருனபஞசுகாததா ளிருகுமிடமொனறு

இவவனுபவங்களை பேலோகூறியிருப்பதும.

"ஓனபதுவாயி லொருமநதிரததா
லேபபுலனகதவை யடைபபதுங்காட்டி
கருவிகளொடுகுங கருததினையறிந்த
தலமொறுநானகு தநதெனகருளி
இடைபிங்கலையின யெழுதறிந்தது
கடையிறசுழிமுனை கபாலமுங்காட்டி
குணடலியதனிற கூறியவசபை
விணடெழுமநதிரம வெளிபபடவுரைதது
மூலாதாரதனின மூணடெழுகனலை
காலாலெழுபபும் கருததறிவிகக."

ஔவையார கணபதியைப பிராதநிதிருப்ப தால சொனனமெடுதத ஔவவொருவரும மேலகணட அனுபவததை சுருநிகுருவால சுவானுபவமபெறறு வாழவதே நறபயனகும.

வகையானவாசியது மனமுமகணணு
மயஙகாதேசிவாயமெனறு புலமபிடாதே
பகையாதேஅட்சரஙக ளனபதெனறும
பரிபாஷையாயுரைதத நாமபேதம்
திகையாதேநாமமெனறு பஞசரஙகளெனறும
செபியாதேயறிவுகெட்ட மானிடரைபபோல
நகையாதேமானிடரை பலசாதியெனறு
நமபாதேநலவிழியின காலபபாசம

திருமூலாதிதேவாமுதல் மனிதரோடு
சிறியயோகமபெறறிருந்த மாகாகனதனனை
பிரியமுடனெனனதொழுது கேட்கபிள்ளாய
பினகலையுமிடகலைபும மாறுமபோது
அழிவானசுழிமுனையில மனதைவைதது
வசையாமலொருமனதாய காகருமபோது
குறியானசிவயோகம சிதகியாசசு
கோடிசெனமபசிததரைப்போல் வாழலாமே.

டடுதிசையும பதினறுகோணமு மெஙகுமொன
ருய, முட்டிததுமபி முனனதோஙகுஞ சோதியை
மூடலெலலாம, கடடிசசுருடடிகககதகில் வைபபா
கருதகில்வையா, பட்டபபகலைபிரவெனறு கூறிடும
பாதகரே.

ரேசகம, வனனி, பூரகம, அப்பு, பிராணவாயு,
அமசமவாசி, தசநாடிகள, இருதயதகனசைவு,
அறிவு நேதகிரகருமணி வொளி, நாசி மூலமாய
வெளி கழிவது விடம பொருநதிய சூரியகலை ஆகாய
சநதிர கிரணஙகள் முனனிலையில் அமுதம உள
புகுந்து சநதிரகலையெனறும உளசெல்லும் சுவாசந
தோறும அமுதம உளசெனறு உதிரதகில் கலந்து
உதிர சுதகியும செயது, சீவனுககு ஆதாரமா யிருக
கினறன. இவ வமுதபலதகால தபசிகள தேகததை
போஷிதது நெடுஙகால மிருபபதாக மகியமுதம
உட்கொள்ளுமபடி செபபியிருககினறனர். கைலாய
மெனனும் சுழுமுனை வீட்டில் ஓங்காரிததுக்
கொண்டு தலையெழுததாக யிருப்பது உணர்வு
அவை அசைவர நிறகில் சிவமாம. அசைவுறில்
சீவனும் மூசசாகவும பேசசாகவும் சப்திப்பது
சக்தி. இவையே பேசுமெழுதது பேசாவெழுததென
புகல்வது பேசுமெழுதது மனம் பேசாவெழுதது
வாசி சாகாகால் வேகாதலை போகாபுணர் பென

மறை கூறும வாகியாகிய வாயுவையும, ஆகாய வெளியையும, ஆகியாகிய வனனியையும, எசசமய மகானகளும அடையவேணடிய திருககிறது

காலயெனபது பிருதிவி, தலை யெனபது ஆகாயம. மதகி அபபு, உடல வாயவு, உயிர அகனி, அறிவு மயமாய நினறன.

தாணகிதானமுடிநத கூட்சநதனனே
தாணிதனிலதியாமல தானதானென்று
ஊணகிநினறதிரு வுடலகாணன
உடலிலநினறவட்சரததி னுறுதிகாணன
ஆணகிநினறதிரு வாசிகாணன
அமாநதுநினற வாசிதிரு நயனஙகாணன
வாணகிநினறவடி முடியுஙகாணன
மதிகெட்டுவிதியழிநது மாளுவானே.

ஆகாய ரவியினிடதது உஷணகிரணமமழுகிரணப பணிககிரண முணடாகியதுபோல அறிவினிடததில இடகலை பினகலை சுழிமுனை யெனனும மூனறு கிரண முண்டாயின

மணிமநதிர ஔஷத பரிகாரமாகிய மூனறில சரமாகிய வாசியின லகூபம தெரிநது, அவவுபவதததிலிருநது பிணியாளன வியாதியை நேதததால் கண்டு, வாசியினல் ஆகருஷணம செயவதே மணிமநதிர பரிகாரமாகும ஔஷாதிகளால வியாதியை நிவாதததிபபதாகியிருநதாலும வைததியனுககும மறறவாகளுககும சர அபபியாசம வேண்டியிருபபதால அதறகுரிய அனுபவிகளை யடைநது ரேசக பூரக கும்பக மினனவையென றுணாநது அடைதலை நனமாகக நிலையாகும.

சரியை கிரியை யோக ஞானமாவன. மனனுயிரும தனனுயிராம்பா லெணணுவது சரியை மனுநீதி குருமொழியும தபபாதிருபபது கிரியை, ஒணணுமே

யலையுமன மொடுங்குவது யோகம், எப்போதும் தற. பரமாய் நினறதுவே ஞானம.

நானகு பதமாவன·—கடவுள் சிருஷடிதத உல கில் வசிபபதே சாலோப பதம், கடவுளை யெதிரிட்டு போறறி வாழுதலே சாமீப பதம, குரோதாதி குணஙகளை நீக்கி சதவகுணமாக யிருப்பதே சாரூப பதம, துவிதபாவனை நீக்கி ஆதம விசாரணை செயது கடவுளோ டொனறு கூடி அது தானைய தானது வாய நிறறலே சாயுசிய பதமாகும.

அஷடகாமமாவன —பிராணயாமததால வாசி யை வசபபடுததி கடவுள திருவருள்மீது மோகிதது நிதிரையை நீகி கணபாரவை பகிரமுபபடுததா மல ஐமபொறிகளை விதவேஷிதது தானெனும அகங காரதைப பேசிதது பூரணதில் மனதை ஐகியஞ் செயது சஞசிதவினைகளை மாரணம் செய்வதாகும.

அஷ்டாஙக யோகமாவன —காமமாகிய இச் சையை நீதானமுமல செயது தகக ஆதனததிருநது நாமரூபதனை நாடும மனதது யிருதயாமபரததி லிருதது புறவிடயஙகளை நீகி விகாபபமிலலாமல ததசொரூபதனை நாடி வொளி ஒலிதானே தானைய வெதது நிரவிகாபப மாகுதலாம.

அணிமாதி சிததியின விவரம —அணிமா, சூகஷமகாரண மகா காரண சரீரமெனபதில மகா காரண சரீரமாய யணுவிலசைவாக நுழைவதும, மஹிமாவிஸ்வரூபமாய தோனறல அரிமா அதிகபரு வாக யிருததல, லஹிமா தகைகையைபோல லேசாக காட்டல, பிராபதி ரவி மதியோரை வசப்படுததல, பிரகாமியம் பிறராயததில நுழைநது நினைததவ

ரிடம் அகணமே தோனறல், சுசதுவம பஞசகிரத திய தொழிலை நடததல், வசிதவம் அண்ட மூதலிய அணவரையும தன் வசமாக இருகசசெயதல்.

தேகமைநதின விவரம்—இருள தேகம-மருள தேகம-சுதத தேகம்-பிரணவ தேகம்-ஞான தேகம. இருள் தேகமான —ஸ்தூல தேகததில அபானத தில் மலகுறறம், நாஷில நாடிகுறறம், கண்டததில் கபகுறறம, மேல் மூலததில திரைகுறறம, மனதில் ஆணவமலம் பொருநதி நானெனும அகங்கியான குற றம மருள தேகமாவன —மாயா சமபந்தமாய் தனககு வருவது தெரியாமல அகங்காரம கொள் வது. சுதத தேகமாவன —கருவிகரணதிகளிறநது அறிவு அருள வடிவமாய பாவைககு தேகம தோற றும, பிரணவ தேகமாவன —தேகம தோறறு கைககு புலப்படாது நிழல சாயையும கிடையாது. ஞானதேகமாவன —கணணுககுக தோறறுது அறி விறகுப புலப்படும.

திருககுத திருகஷியமாவன —நாமரூப பிரபஞ் சம யிநதிரியங்களுககு விஷயம, இநதிரிய கரணங் களுககு விஷயம கரணஙகள ஜீவனுககு விஷயம ஜீவன ஜீவசாடசிககு விஷயம சாட்சி விவேக ஞானதகிறகு விஷயம விவேகஞானம பரிபூரண சைதனயமெனும அறிவொனறுககுய விஷய மாகாது. இநத சொரூபநிலையே தானென றுணா நது அநுவாய விளஙகுவா ஞானிகள்.

ஞானிகள் தேகஙதியாவதறகுத தசதீட்சை விவரம —முதல தீட்சையில ரோமதுவாரஙகள வழி யாக கெடட நீரகள வியாவையாகக கசியும், 2-வது முததோஷமாகிய வாதகதை சிலேதம தோஷம் நீங் கும, 3-வது பழய கெட்ட உதிரங்கள் கசியும, 4-வது சாப்பம தோலுறிப்பதுபோல சரீரததில தோலுறி யும, 5-வது சட்டை கழனறு தேகம சிவநதநிறமாய் பஞசமூர்தகிகள் கோரியதை தருவா, 6-வது சட்டை

கழனாறு சுழிமூனைவாசல திறந்து தூரதிருஷ்டி தெரியும். 7-வது சடடை வெளுப்பாக சுழனாறு தேகம தீபம்போல பிரகாசிக்கும். 8-வது சடடததை உயர தூக்கும லகிறியுமாகும கூடுவிடடு கூடுபாயும. 9-வது தேகம சூரியப பிரகாசமாய அஷ்டமாசிதது யும கைலாய தேகமாய தேவாகள ஏவலபுரிவா 0-வது தேகம தீபம்போல பிரகாசிதது தேகததை வெட்ட கததியோடும சொரூபசிததியும அணடத தில மௌனம நரை திரை மூபபு பிணி மரணம கிடையாது.

தபசிகளுககு ஆகாரம வாசி வாசி எனபது பிராணவாயவு இதைகொண்டு சகல சிததிகளையும பெறறனர். சுடரான சுழிமூனையில சநதிர னசேரில பஞச பூதமும அறிவும ஒடுங்கும். இரவில சேரில ஐமபுலனும அறிவும பெருகும. இரணடி ஒனறாக கூடி சுழியிடப வொடுங்கில அறிவும தசவாயவும ஒடுங்கும. வாசி நடுநிலையினும மூலததிலும, நாபியி லும், கண்டததிலும, சுழிவிடமும சதா நிறபவர தான மெயஞஞானிகள்.

சாகாகாலையும, வேகாதலையும, மணியாடும கோணததையும ஆசான மூனனிலையில் தெரிந தும்மூலமாகிய உநதி மாபு நெறறிகணனிட மிருபபார். அமாவாசை அனனநதண்ணீ நிறங்கு மிடம். பூரணம் அனனரசம பிரிகுமிடம. நாத மெனபது தீமனம, விநதெனபதுவாசி. தீயானது வாசிமீதேறி விளையாடும. சாகாகால் வாசிவாயவு, வேகாதலை ஆகாசவெளி போசபுனா ஆவியான வன்னி ஆக மூனறும கூடியது நாதமென்றும பசநதமண்ணும தண்ணீரான இரண்டும விநதுவாக விளங்கும.

மூன்று முழுத்தத்து
பதி, பசு, பாசம்
அறிவு-வாசி, சோதி
ஸ்தூலம சரீரம்
சூக்ஷமம்-ஆவி
காரணம்-பரம
பதி-பரம
பசு-வாசி
பாசம்-கயா
சத்தி-தீ
சிவம்-வாசி
பூரணம்-தலம்
ஆதி-சந்திர
நடு-நாபி
மூடி சூரிய
தேசம்-சூரியன்
பூரணம்-சந்திரன்
சுமபஞ்சம்-சுழி முனை
காமபால-ரவி
ராஜபால-பதி
சோமபால-அக்னி
சிவாகமா-மூலகுரு
பாமாகமா-வெளி
பேசுமெழுத்து-
மனம்
பேசாவெழுத்து-
வாசி
அந்தி-சூரியன்
சந்தி-சந்திர
உதயி-சுழி முனை

வீடயிடம்-ஆகாய
வெளி
தொடயிடம்-வா
மூல அனல-வாசி [சி
வாசி-பிராணன்
பிராணன்-தீபம்
தீபம்-யோகமாகும்
மதம்-3
சாதி மதம்
பொருள மதம்
கலவி மதம்
குலம்-சகலம்
சுடை உரிப 96
தத்துவம்-69
புளியாள்-திரை
உபபால-தரை
தூவாறு-0
சிவதத்துவாறு
வித்தாரத்துவாறு
அசுத்தாத்துவாறு
வித்தேஸ்வராதி துவா
ஆசுரமத்துவாறு [று
காமத்துவாறு
சமஸ்காரத்துவாறு
போகஷத்துவாறு
நிர்மலபாஷி துவா
முமமணி [று
ரவி-சொரூப மணி
மதீ-கமலனீ [நிலை
சுடா-அடடமாகித

பூமி-சதசி
ஆகாயம-சிவம
சத்தி-உடல
சிவம உயிர
தீபம-அறிவு
வாசி-மூல அனல
பிராணம தீபம
நாத்தி-தேதத்திரம [ம
மதேஸ்வரமணி-மன
புருவமூனை-சொர
சுவீடு காரதம
பாதெக்கி-துவாத
ஆதாரம சதசம
அதிதேவதாமா
அதய ராதகைத
திபாணிசக்தி ஆத
சதீசராஞா
ரவிமதி-சுடா மூன
றம ஒளரஞல
பவுத்திரி நுஷ்ண
ஒன்ன பாலும
சதகிரஹண நோக
வெட்ட வெளி
தேபாலகாணும
அதசிவபதமாகும.
ரவிமயப பாரக
இருதயதத்திலாவி
பிரகாமத்தாள
யும அகு சதசி
பாகியுமாகும

ஸ்தூல தேகத்தை போஷிக்க ஆகாரம்கொடுப
பதுபோல் சூக்ஷும தேகமாகிய ஆவியாகியவனுக்கு
ஆகாய சந்திரஜ்வாலைகளினை அழுகதத்தைகொடாத
கால மூல அனலுக்கு ஆகுமாறு ஆஞ்ஞா
படுகின்றன.

குலம் எனபது ஜாதி எனபதும் முடிவாக பாகுகில மானிட பிறவிகளில ஆண் பெண்ணுக விளங்குவதில கொலை - களவு - கள - காமம்-பொய ஆகிய ஐந்து பாதகதொழிலே நிகழ்ந்ததது சதவ குணததோடு பரமெனும பொருளயாதோ காரணம விவரமறிந்தது தானே சூசனையென ஆதமா விசார ணைசெயது முடிவை நாடி நிறபவரே மேலாம் குல மெனப்படும. காமாதிகளை கைகொண்டு நனறு தீதென தெரிந்த நடவாமல புலால மதுபானங்களை புணடு ஊனை உருக மேனமை பெருபோகமென வாழ்நாடகளை மிருகாதிகளின பாவமாயி ந்து நடிப் பவரே கீழ்குலமெனப்படும. பனைை ஓ ரமை செய யாமல காவி காபபிர தணடு கமணடல விபூதி பூசி னும, தவாதசநாமம தேகதில சுமறறினும, சதா ஆலயபுகினும ஐந்துகால சபதப சந்தியாவந்தனம புரியினும யாதொரு பயனுமிராது. தனக்குதானே வுரை ளவுனவன,

வணிசடலை யாணை வளாசூழ்ை பே
பணிவனரி துபபி வனை போல்கை யாழ
சுமிந்தெழு நாதங்க டாமனவ பதத்ப
பணிந்தவாக கலலது பாக - வொணணே தை.

மானிட சரீரதில தசவித நாதங்ளும பிர மூகநோக்கலலாமல அந்தாமுகநோக்குடையவாக்கு விளங்கும சதத ஓசை எனபபடும. அவையே நாத மாகும. நாதம ஆகாயதிலுறபவம சதத பிறந்த பிடதில சகலகலையு முதிக்கும நாதவிந்துகளை எனபபுகலவது நாதமானது பெணபாலிடமெனறும விந்தெனபது புருடனிட மிருபபதெனறும கூறுவது சகசமாயிருந்தாலும ஆணிடதிலும பெணணிடத திலும நாதவிந்திருபபது உண்மையாக விருக்கும. இதை அனுபவதில நிசசயிக்கபபடும. குளவியா னது சேடமாகிய புழுவை எடுததுக்கொணடு போய மண்கூட்டி லடைதது சிறிய வழிவிடடு அவவிடம

குளவியானது தனது வால முளளினால பலதாமும் புழுவைக் குததி. நீஙகாரமான பிரணவ நாதத்தை குளவியானது விவரிகக, குளவி குதிய துனபத் தைச சகியாத மகா துனபதுடன நாதவொலியை கேட்டிருநதபுழுவானது அநத வடிவம நீஙகி குளவி வடிவம பெறறது. அதுபோல மானிடதேகமுடைய வருய தனககு எதிரிடடிருககும மரண பாதைககு மிகப பயநது சதா ஆகாய அரசமான பிரணவநாதம் இனனதெனறு ஆசிரியரிடம கேடடு மனதை ஏகில லயபபடுதத யிருகக சூகஷம சரீரம சித்தியாகும்.

எஞசெயலா லெயதுமிவ விதியு மலல
தஞசெயலா லுணடோ தநதைவிதி-யெஞசெயலோ
மூனனு ளமைநத மொழிதவரு தனனை
யினனு ளமைபபது மில.

எனவும தநதை விதியலலவோ அடண்ணே
இநத விதிகளெலலாம எனவும,

பாதஙகளபோமெனறீர பாவமெனன
பரமான யெனகுருவே யருளிச்செய்வீர
சூதகமாம நாதததுள விநதுபூதத
சுகமபோல யிருநதுதடா யதுவேபாவம்
பேதையரை பெணடுவைத துமைதுனமேசெயது
பிறநதாயே யவறறுட சென்மிதேதான
மாதாவே யெனதாயே கொடுமபாவிநீதான
மகமாகபுறபபட்டால ஞானமாமோ.

ஆதாமாகிய ஆகாயம அமஸதகில ஒருகோடி ஒனபதுலடசம அறுபதாயிர கணமாக 50-நாள் 414-நாழிகை ஆயிரதறுநூறு கோடி கணகளாய் புருடனிடம சுகலிததில,

மேஷியசீவன வடிவது சொல்லிடில
கோவின மயிரொனறு நூறுடன கூறிட்டு
மேஷியகூறது வாயிளமாயினு
வாயினகூறு நூருயிரதெனமே.

யணுவிலணுவினை யாதிபிரானை
வணுவிலணுவினை யாயிரங்கூறிட
டணுவிலணுவை யணுவலலாகட்
கணுவிலணுவை யணுவலுபாமே.

அணுவுளவணு மவனுளணுவு
கணுவறநினற கலபபதணரா
றணையிலியீசனவனெனகுமாகித
தனிவறநினற சாசசுநதனே.

புருடன சுககிலததில அணுவுகளணுவாய முனை கணட நாளளவாக கீடவடிவாக கொபபமிருநது மோகங்கொணடு ஸ்திரீயை நினைதது புணாநது ஸ்திரீ சுரோணிதததில சுககிலததிலிருநது கீடம் சம்பநதமாகும முறையான ஆண்பெணணும மவுன முறறுல மோசமிலலை கருவங்கே தரிகுமபாரு இரு மனமும வொருமைமனதுடனிருகக வேணடும. அவ வகை யுததம புணாசகியில ஸ்திரீயின மனமானது புருடன வடிவுமீது நேராகம இருகக வேணடும. வேறு ரூபதினமீது மனம வைகக லாகாது. ஒனற தான இருவருப கூடியேயுறற வுளளமகணவனறன மேலுறில நனறதான கணவனறன னுருவமாப. நாடும் காதலியே தவநாடடில நினற தாயுருவே வடிவாயுறு நேசமாதுலனே பாலிருநதால வழியன றியே யவள முனனவன பினனவனகு மைநதன கூருபெறு நீணமலர இவவணணமாக வடிவம பொருநதுப புருடனடீல சூரியனுக இருநதால கரு ஆண் வடிவமும, சநதிரகீலையாக பிருநதால பெண வடிவமாகவும, பிருதிவி, அப்பு தேயு, வாயு பூதியமா பிருகில அவையவைகளுகுரிய கணககின்படி ஆயுளமைவதாக பிருகிறது. அபபடி யமைநத கரு வானது 280-நாள அலலது 300-நாள் பெண வயிற றில வளாநது வெளிகண்டது அவவகை செனமிதத சிசு ஏழுகித பருவமடையும். அதை ஏழு பிறவி என றும புகலவா. அவையாவன:—புருடன ஸ்திரீயை

நினைந்து மோகங் கொண்டது-1, சமபந்தமுறறு, சுரோணிதத்தில் சமபந்தமானவை-2, கருபபையில் வளாந்தவை-3, வெளிதோனறி குழந்தை பருவம-4, வாலிபருவம-5. எவனை காமாதிகளா லலிவுரு பருவம-6, நரைத திரை மூப்பு பிணி மரண பருவம-7 இந்த ஏழு பருவங்களிலும வடிவ மும குண மும நடக்கையும பேதங்களாகவே யிருக்கும.

புருடன ஸ்திரீ இருவரும மோக வுறபவ விவரம.

கேளப்பா மனமான வாயவுகூடி கெடியான சித்த மாகாயபபொங்கி, வேளபபா வாங்கார சிகார மிஞ்சி மேவுதறகு பெணமேலே மோகமாகும, நாளபபா ஐந்திறகுமபலமேதெளிலு நலபபெறவே சொல்லுகினறேன நன்முயகேளுரு. நாளபபா மன தோடே வியானனகூடி தனியானநாதத்தி லபா னனருனே.

தானென்ற விந்துவினிற சமானன்கூடுங தனி யான சித்தத்தில வியானனகூடும, தானென்ற ஆங் காரமகொசகிப்போடு கலந்துநிறகும வுதானனபபா கண்டுகொளளுரு, வேனென்ற பதத்துமொனமுய மன துங்கூடி மேவியவன கலந்துவந்து விழுகுரபோது, மானென்ற மௌனபப வசமேயாவன மருவுகினற பெணணுகும யமமுறைதான காணே.

ஒன்முனவிந்துவிலே விடடகுறைவந்து வரு தரிகும அவவுருவே யவனவளுமாவா எனறு தனது நல்லூன தீவினையளவாக பெண் காபபதில் தானே பிறவி எடுதது அனுபவிக்க வேண்டுமென்று அனுபவிகள் கூறிய மகா வாக்கியம.

பிராணவாயு பிதத்தம் அக்கினி ஜலத்தில், அபான வாயு வாதம மலத்தில், சமானவாயு அய்யம் சுழி விந்தில்.

தீயும் காறறும மலத்தினசார, வாதவாய்வும், அகனியும் காறறும் ஆகாயத்தில் சாரபித்தமுறும், சகலமும் காறறுச் சுழியில் சார சிலேற்பனமுறும.

வ-ரி மூலவிடப ஐந்து-நாகிரு ஜீ, சகஸ்ரம், பிடரி, ஒளத மூலப

மூதநியில விவரப - குதஸ்த னதியொனறு, ரூதஸ்ன னதியொனறு, புருவமைய சதாசிவ ஸ்தான தியொனறு.

சந்தி, சூரிய அகநினியிட பாவனை —மூலதநில் அகநிய, பாரபில சூரியன, முடியில சந்தியன

உரோமிடப-சூரியகலி சந்தி, லிங்கடகளுப சுவாச பிடரிவழி சென்று வருப, சந்தியகலி நடகளும போத 312 பாகமாகிய மூலாயில சென்று வரும மந்தியாகால பதிமூகமாலனைபது, பந்தரம சூரியன கால பதி சந்தி ன முககால அங்குஷ்ட பிரமாண மெனுப அசததிசா ஒரு அங்குலமூளள நேதந்திரஸ் தான மிருந்து ஆயிதநெடடு கிரணங்கள பொருந்தி பகிரமுக நோக்கமாக யாவுப பாதமும தான சாவ சாக்ஷியாக விளங்கும.

ளதூலபஞ்சீகரணம்	
பிரிதிவில பிரிதிவு-அஸ்தி	ஆகாயமும தேயும-மாரபும
பிரிதிவில-அபட-மாமிசம	ஆகாயமும அபபம-நாசி பிதசம
பிரிதிவில தேயவு-சாமம	ஆகாயமும பிரிதிவும-இருதய மகங்காரம
பிரிதிவில வாயவு-நரமபு	வாயவும பிரிதிவுகூடில - இருதயம பிராணம
பிரிதிவில ஆகாயம-ரோமம	வாயவும அபபும - குதம அபான வாயவும தேயவும—கணடம உதானன
அபனிலபப-மூதநிரம	வாயவும வாயவும-சாவ சரீரி வியானன
அபபினில பிரிதிவு-உமிநீர	வாயவும ஆகாயமும-நாபிச மானன
அபபினில தேயு வியாவை	தேயவும ஆகாயமும-செவி
அபபினில வாயவு-உதிரம	தேயவும வாயவும-சரீரம
அபபினில ஆகாயம-சுகலம	தேயவும தேயவு-நேதந்திரம
தேயவினில தேயவு-பசி	
தேயவினில பிரிதிவு-தாகம	
தேயவினி லபபு-நிதநிரை	
தேயவினில வாயவு-ஆலிசம	
தேயவினில ஆகாயம-சங்கம	
ஆகாயமும வாயும-கணடம	

வாயவினில வாயவு-வோடல
வாயவினில பிரிதிவு-நடதல
வாயவினில அபபு-இருதல
வாயவினில தேயவு-தததல
வாயவினில ஆகாயம-கிடதல
ஆகாயதினில வாயம-மேகம
ஆகாயதில பிரிதிவ-ஆசை
ஆகாயதில அபபு-நவாசம
ஆகாபததில தேயவ-பயம
ஆகாயதிலவாயவு-வெடகம
ஆகாயமுமாகாயமும-சூக்ஷ்மபஞ்சீகரணம்

தேயவம அபபம-சிங்குவை
தேயவம பிரிதீவும-நாசி
அபபும ஆகாயமும-சததம
அபபும தேயவும-பரிசம
அபபும தேயவும-பாரவை
அபபும அபபம-ரசம
அபபும பிரிதீவம கெநதம
பிரிதீவம ஆகாயமும-வாகு
பிரிதீவம வாயவும-பாதம
பிரிதீவும தேயுவும-பாணி
பிரிதீவும பிரிதீவும-குதம
பிரிதீவும அபபும-குயயம

ஐவகை-உறபவம-பிருதிவினிடம் சராயுகமான விததுகளாம புல-பூடு-கொடி - செடி-மரம முதலிய வைகள.

அபபு பூதம உறபீஜம் பெரிடமாக மானிடம் பசு ஆடு மிருகாதிகள.

தேய பூதம-சூவேதம, வியாவை, வெப்பததால் ஈ, பேனு, கிடம, கமபளிபபூசகி, புழுகு

வாயவுபூதம-அண்டரசம, முட்டையில கோழி, வாகது, பல்லி, ஓணன, சறபம, கோடடான, கெரு டன.

மநதிரபீசம-ஆகாயம, மஹான்களால் கிருஷ்டிக்கபப்டும.

இதில் ஓரறிவுடையது-புல, மரம், செடி, பரிச மறியவும.

ஈரறிவு-சிப்பி, சங்கு, பரிசரசமாகவும.

மூவறிவு-கையான, எறுமபு, பரிசரசகெந்தம

நாலறிவு-தும்பி, வண்டு, பரிசரசகெநதரூபம.

ஐயறிவு-பறவை, மிருகங்கள, சததபரிசரூபரச கெநதமறியும.

ஆறறிவுடைய மானிடமஞானமாகிய அறிவும் பொருநதியவாகள.

ஆணவமாய் மாய்கை காமியம முமமலமும் நீஙகி ஆதமா அருளோடுகூடிய ஞானமாகும.

ஒரு பாதையுமினறி தாஙக யிருபபது பிரமம், பிரமம பாயையாகிய அவிததையிற பிரதிபலிதத போது சீவன, சீவன அவிததையிற கூடியபோது சுழுததி, சுழுததி அநதகரணதில கூடில சொற பனம,சொறபனம ஐநது இநதிரியததில் கூடியசாக கிரமம, சாககிரமம 96-தததுவஙகளும விவகாரம.

ஆசசபபாதேகமெனற வாதாரதஙகில் விதமதை யெனறயஞ்சையமேசொலலகேளுமூசசப்பாலலா டதிற சாககிரநதானெனறு முனனான கண்டதில சொறபனநதானெனறு, நீசசப்பாமாபினகீழ சுழுததியெனறு, நிசமான வநதியிலே துரிய மெனறு, விசசபபாவிநதினமேல துரியாதிதம விளஙகி நின்ற யவிதததைஞசும் கண்டுகொள்ளே.

விரசுகொண்டு ஆடுகிற சககரததை விணபும் கொணடுபாராமல் வீணபடபோன, பிரசைகளை கண்டதினு லேதுண்டயயா பிலமான மூலமதில் மனதைவைதது, யுவானவாசியினல் மைந்தா மைநதா யூடாடுமசககரததை யுனனியாடட, திர மாமசீவாகதி கொண்டாடும தீாகமுடன் கேசரியி லிருநதுபாரே.

கனனயானசீவகனை தீபமபோலே கண்டுதடா யெண்ணெய்திரி மாணடபோது, கனனயானசீவகனை யெங்கேபோசசுகனலொளினபூரணாதானெங்கே போசசு, கனனயானகதலிகுலை சாயுமபோது சாரண மாயமுன்போலே பின்புண்டாமே, கனனயானசீவ கனை பக்கததேதான கணவெடிதத கதையாச்சு சீவன் காணே.

தானுங்கிதானமுடிந்த சூட்சந்தனனே தரணிதனி லறியாமல தானதானெனறு, யூனுங்கினறதொரு யுடலேகாணுன யுடலிலநிறற யடசரதத் லுறுதி காணுன ஆனுங்கினறதிரு வடிமுடியுங்காணுன மதி கெட்டு விதியழிந்து மாளுவானே.

மாளுவதுரெண்டுவிபரம மைந்தாகேளு மகத தானசீவகளே மாறுபடோது, ஆளுவதுபூரணமாய யறிவோடயயா வடங்குவது பரபரதேயமைப்பே யாகும, சூளுவதுநோயுடனே பாசம சூழ்ந்தகால சூளுவான மதிமயங்கி யலிவானபாரு, காளினிலையறி யாமல அலைந்துகெட்டு கானலிலும நீரினிலும கரைந்துபோமே.

ஆகையால அநதககரண வியாபாரங்களை நீகி அநதாமுகநோகாய பேசசுகளும மூச்சுகளும்மதத், பணணுகளுமகாதிறகுமதத், கணகுலபகலாகுமிடத திறகுமதத், ரவிமதிகுமதத், அறிவிறகும மனதிற குமநடுநிலையில நினறவாகளே மெயபோத முதய மாகும.

நிணைவநீகி நோகியிடி னிமலசொரூப தோனறிடுப, நிணைவைமெலி நோசகியிடி னிலையி லுகந தோனறிவிடுப, நிணவிலுலக மறிநததுவும நீஙகிச சொரூப மறிநததுவும, நிணவிறைகிறரு னில்லை நிகழுமாயா போகமதில.

தனனைமறதத பநதமதை தளளிநீஙகிறரூன விளஙகுப, தனனைமறநதே பநதந தனனையறிந தே முதத், தனனைவிட வோரபொருளிலலித தானே பிரபமமாளையும பின, தனனைவிடவேறுய விளஙகாதானேயாகி விளஙகிவிடுப.

கூணகிருஷ்டி பிரளயமதினகிருஷ்டிபிரளயமா கின்ற நிணைதததும, மறததலும நிதநிரையில் தன் னையே மறததலாகினறபடி, மரணகாலம எதிரிட்டி ருபபது இனனநாள் எனறு தெரிந்து அதறகுள

அடையவேண்டிய பயனையடையாதமதுயிகபோக சுகமும நடைகையு மனவிகாரமும யாது பயன.

ஐமபுலனை வெனறவன வீரமேவீரம, கடவுள் ஒனறெனத தெளிநத பேரறிவே அறிவு. பிறர ஏமா லுண்பதே ஊணதான. சாகாமல் கறபதே கலவி. ஆகலால, ஆதிசிருஷடி காலமுதல யோனி யாசை கொணடு யோனிமூலமாகவே இசசை கொண்டபடி செனமிதது வருகிறோம. அவவகை யோனிவழியாக அளவிறநத செனமஙகள எடுதது, இபபோ ராகி ணோம, பிறநதுவிட்டேன இனி பிறவாதிருகக வரநதர வேண்டுமென பட்டினதது சுவாமிகள பாடபடி, இனி பிறவி பெறுவண்ணம பெறவேணடு மலலவா. தேகம நரை திரை மூபபு சாகாடு பெறறு தேகம நசிப்பது சிததப தேகததிலிருநத சதது எகாலமும நசிபபதிலலை என றறிவரும புகலவது பழமொழி யாக இருநதாலும அனுபவததில சிததாநதமாக வேண்டும.

இபபுவி அதனிபபழம்போல் பேரணடம, அதற குள ளமைநத விததுகளபோல சிததணடஙகள. மேறகணட பேரணடம ஆயிரதெட்டு கூடியது ஒரு புவனம, இவ்வகைகொணட புவனம 2,214 கூடியது ஒரு சாகரம, சாகரம ஏழு கூடியது ஒரு பதம, இபபடி 814 கூடியது பிரபஞசமென மேலோர கூறினர.

தரணி சலம (கனல காறறததவான முணிய பானுருவந திஙகளஙகி முனிய தாரகை முனனிய ஒனபான பிரணவமாகும) பெருநெறி தானே. சிவம சதநிராத ஙிநது சதாசிவம திகழுமீசன், உவநதருள் ருதநிரன மாலயன யொனறிருனறும, பவநதரும் அருவம நாலின உருவம நலல உபாயமொனறுய் நவநதரு பேதமாக நாதனே நடிபபனெனபா. பிரி திவி, அப்பு, தேயு, வாயு, ஆகாயம, உகாரநாத ரவி மகாரவிநது, சநதிரன, ஓஙகார மகமமேரு சுழிமூனை

ஆக அஷ்டமூர்த்தியாயும் விளங்குபவர்களை கடவுளென வேதம் கூறும்.

ஆசசுதே அறிவொன்றின விசாரணையே அனேதத்தையுமே பாரதந்திரியத்து வகண்டாகாரனனில், கோசசுதே குருவாகு ததத்துவங்களாகி கொடிய தீவினையு நல்வினையுமாகி, போசசுதேபெண்ணுருவப் பிரபஞ்சமாகி புடமுறிய நிறகுணமாய நிர்மலமூர்மாகி தீசசுதே சீவமாகி சீவனுகி செழுஞ்சுடரின கதி ரொளியாய சிறந்தவர்மேற

படர்ந்ததிசையும் பதினாறுகோணமு மெங்கு மொளிருய, முடிந்ததத்துபரி முளைத்தோங்கும சோதியை மூடரெல்லாம, கடிசசுருட்டிக்கத்தில் வைப்பரா காருதிலையையா, படட்பகலி யிர வென்று சொல்லு பாதகரே.

மேலோர் முனகுறித்த வாக்கியங்களவணமை யென விளங்குவதேயாம

ஸ்ரீயமினறி ரெயவஸ்து தியனித்தால்து வாம வுருவை கயானித்தா லடா மூர்த்தியுமா, பொயயா வி ணடையும சுவிர்தது கஞ்சரிருந்திலை பூரண மாம சீவனெரிபபொருந்து மதுவாயின, பைப லூறு மனமவிடையத தாலையுறமேறபதுவாய பூரண சொனனமும விளைதவ, நிறதொமேற யுளாநது, பெயயறிவே தாஞ்சு பாவித்தாலதவ ய விளங்கு வா யாவருமு செனியாவீடையு மெயதுவ மே

ஸ்ரீபுணா வெயதிய கணனுபயனினறே, பெய யுணர் விலலாதவாகு

வாரசரம:—ஞாயிறு செவவாய சனி வலநாகி யில சூரியஹலியாகவும, வெள்ளி திங்கள புதன இட நாகியில சநதிரஹலியாகவும, பூரவபக்ஷ குருவாரம சநதிரஹலபும, அமாபக்ஷம குருவாரமசூரியஹலியாக வும, காலை 4-மணிக்கு நடக்கவேணடியது அவசியம் நடநதால தனது காரியங்கள்னைதது சித்தியாகும. அவ்வகைநடவாமல பேதமாய, சூரியனடக்கவேண

டிய தினம சந்திரனா, சந்திரா நடக்கவேண்டிய தினம சூரிய நமாக நடந்தால முடியிறகண்ட பலனை நடக்கும். ஞாயிறு சந்தின சனி யிருமல், திங்கள சூரியா ஜலதோஷம, சுறறதகார்களுக கேடு, செவ வாய சந்திரா சுரம, சண்டை, சாவு. புதன சூரியா நீரேறறம தலைகுததல தீங்கு, வள்ளி பிறை வியாழம் சந்திரா தேகநோவு, வெளளி சூரியா கண் காது நோய, வெளியூர் பிரயாணம, சனி சந்திரா சீதள சனனியாகும்

சந்திர சூரிய நிருகலையினும ஐம்பூதம நடபப துண்டு. பிரிதிவு நிறம பொனமை ருசிபபு, அபபு வெணமை கவாபபு, தேயவு செமமை உவாபபு, வ யவு கருமை புளிபபு, ஆகாயம படிகம வசமபு, பூவபசஷ்தகில குரு பிரிதிவு, சுகக்ரா அபபு, குரு தேயவு, புதன வாயவு, சனி ஆகாய பூதியமாக கொளக.

ஞாயிறு ஆநதையாகிய அபபும, திங்கள செவ வாய வியாழம காசமாகிய தேயவும, புதன வலலூ ராகிய பிரிதிவும, வெளளி கோழியாகிய வாயவும, சனி மயிலாகிய ஆகாயம பூதியமாக நடக்க பிக உததமம.

பூதியங்கள பிருதிவு அபபு நடநதால சதவ குணமாயும, தேயவு ராசதமாகிய கோபமாகாம ஸ்திரீயிசசை, வாயவானது அலைவுறும, ஆகாயம்பர யிசசையை நாடும. காலை படுகையயி லிருநது முந் தினகுமபோதே சுவாசததை உளளிழுதத க கொணடு எழுநதிருகக வேணடும. ஆகவேணடிய கரியங்களுக்கு போகுபோது மனியில பிரிதிவு அப்பு நடக்கச செனறால தரததில பலன கிதிக கும. படுகுமபோது இடதுகை கீழ்வதது வலது கை மேலாக வைதது கால நீடடி படுக வேணடியது. அவவகை படிகுபோது மனதை பலவாறு சிநதையில செலலவிடாபல சுவாசமீது செலுததி

யிருக்கவேண்டியது. அவவகை அப்பியாசமசெயது வருகையில் சொாப்பனதி அவஸ்தைகள் நீங்கி அந் தாமுக விவகாரங்கள் விளகுகும். இவவகை நடப் பதுமன்றி வயிறறில் ஆகாரமில்லாம லிருககும் போது பசி அதிகமாயிருபபதெனறு சொல்வது அப்போது மேறகூறியபடி படுததிருநதுபாாக்க பசி யெழுமபியவிடம நனருகததோன்றும், அமாவாசை தின காலை ரவியை ராகுவும, பருவததின சநதிரரை கேதுவும மறைபபதுபோல நமது ரவிமதியை ரு கேது சாயை மறைப்பதால், மனதிறகு இருளாகிய மாயை மூடபபட்டது. சநதிரன மனதிடமும சூரி யன நேதரதிதிலு மிருப்பதால ரவியிடம மதியை செலுதத மதிகளு கிரணஙகள குறைவுபடாமல் அறிவு உதயமாகும.

ஆகாயமும வாயவும கலநதிருநது மணணும் சலமும கலநதிருககிறது. அகனின மததியமா தினறன மாமிச உதிரசலம, ஓரறுக யிருககிறது சர லாகிய வாயவு ஆகாய வெளியில சரபநதமாக யிருக கிறது அகனினிபோது நிலையாய நினறன

தானெனற சிதத முசல முனி ரிஷிகள தன மயமேதாலுக தவமே செயது, ளுணெனற வுடல வெறுதத பசியடகி வுதிதகலை வாகியெனற தார கதை தகொணடு, வானெனற ஆகாச வெளியில செனறு, வநத துவுா சோ ஹ்சோ ஹ் யெனகுர சிவமய மான சோதித்தனே.

சோதியெனற சோதியில சோதியானை சூழ நதுதடா யணடமதிலநனருயபபாரு, வோதியதோா தநதிரகலை சோதியெல்லாம யொளிவிளகாயினறு மடா யங்கேபாரு, நீதியுடன பாாகையிலே யண் டநதனனில நிறைநதுநினற நட்சத்திர சோதியெல லாம, ஆதியெனற நாதாகள காநதிகாநதி யணட மதில சூழநதுதடா யங்கேபாரே.

ஸ்தூலதேகம சததி, சந்திரமெனனும இதில் உயிர்பபாகிய உயிர சூரியா சிவமாகும, பிரிதிவி குரு நாசியிடமாக வாசனையறிதலும, அபபு சுகஜிவா நாவி டம சுவையறிதலும, தேயவு அங்காரகா நேதஜிர மிடம் ரூபமறிதலும, வாயவு புதன சரீரதஜில் பரிச மறிதலும, ஆகாயம சனிசெவியினிடம ஆகாயசப்த மறிதலுமாம. இராகு கேது சாயையென்னும குதம் குயயம இதஜானமிட மிருபபதென புகலும.

கடினமெனறு தளளாதே வாகியோகம கண மூகஜு மதஜியிலே கருஜிபபாரு, துடிமிகுந்த சுழி மூனையினறெ கஜு சூரியனும சந்திரனும வொன ருயபபே கும, குடியிருபபுசாகஜிதஜின கோட்டை யாசசு கோடானகோடியுகம வாழலாசசு, நொடி நிமைகஜு நோமல்லோ பிரமன வாழகை நுணணி லையப பாரதஜறிது நுடங்குவாயே.

சாகஜிரபகிரமுக விவகாரஙகளி லிருந்து நித திரை செபபனதஜில அநேக விஷயஙகளைக கணட தாயும, செயததாயப, சென்றதாயும, நடதஜிய தாயும அனேகமாய காணுகினறேரும, அவைகள நிதஜிரை நீஙகிய பிறகு யாதொரு பயனையும அடை யாதவா ளாகிவிடுகிறேரும. அவைகளனறி ஒரு ஸ்திரீ யைககூடி சபோகப செயததாக காணகினறேரும. அபபடி கலந்து நிதஜிரை நீஙகிய பிறகு ஸகலிதமான விஷதை பிரதஜியடசமாக காணகினறேரும.

இநத புதஜிமானகள அறிவு முனனிலையில யூக மாய யோகிக்க விருதினசெயலும, பெருமையுமசதா ஆனந்த பரவசமாக விளஙகுபவா. வேத சாமமதமாக விருகுப, மாயாளவசதஜிதத சென்று வரவேண்டி லோயா விருபகுகதுள வளாபகுகதுளேயாவெண ணுளிளபமேறபணி மூனறிரண்டாயாவபரதுளாதி நாளாருமேமூறைநதுபனனெனறுமனறிச சுகமாக கமலேவறனபுவேணடுவோா பூவரிறபினனஜதோடறு மிருபத தொருநாளிடத தோனகுமாறின் மிகுத

தோங்குமகாலஞ் செயயவே, செயயுமளவிறறிழி
நான் மூகூாததமே, மெயயுங்கலி காலமிகுந்து பருதி
காயுமிடததேரடினன காமநூலனறி, செயகவல
டைநதீரநதுவிடுகமே, கலக்குநாள முனடைனனி
மிடகாதனலதகவேணடிலநாரியுதர, கலதினை
மததைத தணசீதைபபிதை, விலகுவன
செயது மேவணலீரே, விழுநதுலிங்கம விரிநது
யோனி, யொழிநதமுதலநது மீணரநதோடறிப்,
பொழிநதுபுன பூகமபோறறுங்காண, மொழிநதநுத
லுசியுளளே யொளிதே மாதரிதமே செலுதனி
மவிநது காதலிலைவிடா யோகங் கலநதவாமாத
ருயிராசைக் கைகொண்டேவாடுவா, காதலா
போன றங்கன் காதலாஞ் சாறறிலே.

மூலாகினி, பசிதீபாகினி, கோபாக்கினி,
ஸ்ரீ தாபாகினி, யோகஞாகினி இவறறுளஆதிய
மநகமும தவிர மறற மூனறு அகினி உறபவமாய
தோனறலை யாவரும சரீரதில கணடிருகிறோம.

உரமடிமே தினியுநதிலபபாம விரியதனமூலை
மேவிய கீழுங்கிகரு மூலைமீமிசை கைகளீழிகாணுங
விரியுங்கநதா மேலவெளியாமே, சதாசதாரணமு
மனகாருதகைத தறிகினற விட மூமறிகிலா யெயத
தறிகினற விடபறிவாளாகு, வதாதனிருப்பே மவ
விடநதாமே, அங்கமதிகூட வாகுமதியொளி, யங்கி
சிவதினிற கூடவதாரகை தங்கியதுளவ சகலமு
மாமே. பதமுமிரண்டு பகலோனுயாலை பதஞ்சே
டறுமூயா கலைய னமதி, யெதாநலலுங்கிய தெட
டெடடுயாகலை, யகதிரனினறமை யாயநதுகொள
வீரே.

மேலாமபதாதையளிகுமபூரண அகினியை
நாமகேவல விடயங்களிற செலவிடடுவாழநாடகலா
கேவலப்படுதாதுகினறோம. ஆவவகை செயகினுமு,
அதினுலமேனக வியாதி யனுபவிகக நேரிடுகினறது.
உண்ணுமபோ துயிபெழுதா லுயிரைவாங்கி யுறங்

கினறபோதெல்லா மதுபோலாகும், யெணணிப்பா
ரிந்திரியம விடுமபோதபபா பேணியுயிர மேல்வாங்
கெனறு மேலோர செபபியதைத் நாம ஏன அனு
பவததில கொண்டுவர கூடாது.

விநது அதிகமாய செலவழிப்பதில் பிணி, மூப்பு,
சாகாகாடு எளிதில லடையகூடும, ஆகாரததில பிரிநத
அனனபசமானது உதிரமாய 1-வது நாள சுகதில
மாகினறதை வியமசெயயாமல மாதததில இரணடு
தாம ஸ்திரீ பூர்வகாலததில் பயனபடுததும தினம
சையோகிபபதில அவவிதப தரிகளும கரு சிசுவா
னது ஆயுள விருததியும, தேகதிடமும, பிணியிலலா
மலும இருகளும.

உநதியிலிருகளும உதான வாயவால் காமம
மண்டலஸ்தான குழியிடமிருநது சமான வாய்வா
னது கமலபிரை சொலிகளுள ஸ்தானமடையுமாகில்
கபாலசூல, யிடி, அசதி, வயிறறிரைசசல, பேதி,
நாவுலால முதலிய வியாதி புருடருகளும, ஸ்திரீகளு
வயிறறுநோய, தேகவெபபு, சூதகவாயவு முதலியது
நேருமம.

ஓமெனறமூலகண பதியேகாப்பு வுணமையுடன்
நடுவணிலுகநதுநினறு, ஆமெனற யமூாதகலையுள
கொணடேதா னடங்கவநத மணினைமணியினை கிரு
பையாலே, ஊபெனற வுணமைதனை மவுனமாக வுரு
பெறறுக கருபெறறு யுருகிபெறறு, தாமெனற மதி
தனையே ரவியிலதாகக சசிதா னநதமெனற ஆதி
காப்பாம.

கருவமென்ற சுழிமுனையிலே மைநதாகேளு
போதமெனற ஆருளஞான செநதீபததி, திருவிருநத
மாளிகையில தீபங்கா ணும செங்கமலக கணணுலே
நனருயபபாரு, குருவிருநத யிருகயமா முககோணத
தில குவிநதுமனக கணணுலே தனனைப்பாரததால,
கருவிருநத பதியதுதான மைநதாமைநதா கணகாண
தோணுமடா கருவைப்பாரே.

விணைணைப்பார தன்னைப்பார மணைணைப்பாரு மேனைமைபெரு குருவருளேமேவிப்பாரு, பெண்ணைணைப் பாரதத்தலையாதே பெண்தானதேகம் பிரியமுடனை தேகமதை பேணிப்பாரதத்தால, கண்ணைபபா துலகு மடா அந்தகக்கண்ணுலை காணலாரு சித்துவெகு கண ணில் காணும, மணைணபபாவெனறசடந தனைனப் பேணு மாந்தருகளுளனைவரும மணைதானை பமே.

பிரண்டுமனை நிலையாதே பிதற்றுணடு பிரணை நிலையறியாத மூடருணடு, முரணடானே முறடு கடடி வயிறாருணடு மோகமெனற மாயகையிலே திரிவாருண்டு, இரணடகோளு முனிருளினையை யறியா ருண்டு செகத்திலிபபடியதிகளு செபபபோமோ, அருண்டகண்ணு மிருண்டகணணு மறியாபாவி அடகமெனற காவியத்தை யறிந்துபாரே.

தன்னிலையைதானறியா மூடாகாணும சாதத் ரதின் பயனறியாசணடிமாடு, கணணறிந்துருண ணெளினை கருதிப்பாரக கருதுடனே வாசிநிலை காலகாணும, யெண்ணிறந்தவட்சரதத் னியல்பு காணும யெட்டிரணடு மறியாமற யேகமெனபார், விணணிறைந்த யேகபராபரதானமைந்தா பெயரு ஞானமானதிரு விளகுதானே.

மஹானகள வாகங்கியம அனுபவதத்தை பெரு மல வாயமதமாய பேசினவாகள பெருங்குடலும் சிறுகுடலும விணடு மஹா துனபமடைவா. மஹான கள தரிசிகவேண்டி அந்தாமுகமாய் அடியிற் கண்டபடி தியானிக்க அவாகள பிரத்தியக்ஷமாய திருவருள் பாலிப்பா.

செயததமிழ தனையறிந்து பதினெண்பேரை செம்மையுடன காண்பதறகு மூலங்கேளு, சைதன் னியமானதொரு தனைனப்போறறி சதாகாலமு ஐயும் சிங்ரங் அங்சிங்கெனறு, மெயதவருபூரணமா யுருவே செயதால், வேதாந்தசித்தரைதானவசமாயகாண்

பாய் உயதமுட னவாகனிததான வசமாயக்கண் டால் வுததமனே சகலசிததுக குதவியாமே.

புரியஷ்டமாவன —சடம-பிரமன் கூறு, உதி ராம-மாலினகூறு. இதில் சூக்ஷமமாவன —சுகாதீ சவன், வகரகாறறுமயேசன, யகர ஆகாய சதா சிவம, விநதும நாதம, சதது, சிவன விருட்டு, பரை ஆச-8. இதனமீது வெளிபாழ், ஒளிபாழ், வெளி யொளிபாழ் இவைகள நடநது உளமனியாளிட மெனறும அவனிடமிருப்பவா சிவலோக மெனறு மறை கூறும. இவவனுபவமபெறுவது தகக ஆசான கிடைததது அவாது காசைபோலவ ருடனிருநது சதா அவரால பெறற திருவருள நோககதில நெடுங்கால மிருப்பவாகளுகக அமையும பத மாகும. ஆகிலும அனைதறகு மனமே முன்னிலை காரணமாக யிருககிறது. மனது அலைவுறுதிருகக வேணடும மனமானது எபபோதும ஒனறை நாடியே நிறகும. அசைவறறு நிறகும சுபாவம கிடையாது நனமாகததிலேனும தனமாகததி லேனும செல்லும மனதாக யிருககிறது. மன தளவை நிறுததுவதே நல்லோா கடமை.

ஔவையாா் குறள

தருமமபொருளகாமம வீடெனுநான்கு
முருவததா லசயபயன
யீசனெனக்கருதி யெல்லாவுயிாகளையும
நேசததால்நீ நினைததுகொள்
மெய்பபாலறியாத மூடச்தம்நெஞசதது
னப்பாலனிறகுஞ்சிவம
உடம்பினைற்பெறற பயனுவதெல்லாம்
நிடமபட வீசனேதேடு
தன்னையறிவு மறிவுதனைபபெறில்
பினனைப் பிறப்பில்லைவீடு

எண்ணிறைந்தயோனி மலவாயப்பரிந்தெங்கும்
உணணிறைநது நிறகுஞ்சிவம
விண்ணிறைநதுனின ரூடாபோலசீவா
தணணிறைநது நிறகுஞ்சிவம
நிணபபுமறபபு மிலலாதவாநெஞசந
தணபபிரியாது சிவம்
நரமபெனுநாடி யிடையினுகெலலாம
உரமபெனுநாடி யொனனுணடு
உநதிமுதலாகி யோஙகாரதகுட்பொருளா
நினறது நாடிநுலை
உநதியினுளளே யொருஙகரூடாபாயச்சில்
அநதியழ லுருவமாம
நாபியகதமேத நலனுறநோக்கிடில்
சாவதுமிலலை யுடமபு
ஆவிபாழ்போகா தடகியிருநதபின்
ஒவியமாகு முடமபு
மயிர்க்காலவழியெல்லாம் மாய்கின்றவாயு
உயிரப்பினறி யுள்ளேபதி
மூலதகிறரூன்றி முடிவிலிருநான்காகி
கால்வெளியிற பன்னிரண்டாஙகாண்
வாசலீரைநது மயஙகிவாயுவை
ஈசன்றன வாசலிலேறறு
சதகியாஞசந்திரனைச் செங்கதிரோனுருவில்
முதகிககு மூலமது
வாயுவழக்கமறிநது செறிநதடங்கில்
ஆயுட்பெருகக முண்டாம
அசையையறிநதுள்ளே யழலெழுநோககில்
இசையாது மண்ணிறபிறப்பு
சைனுள்ளேயுகிகினற தொனனுண்டு
வாசமலாநாறறம் போலவநது

துரியஙகடநத சுடரொளியைகணடால்
மரணமபிறப பிலலைவீடு
அடைததிடடவாசலின மேல்மனமவைதது
படைததவன தனனையேபார
எருளுசுடருசகியினமேல மனமவைககத
தொழிலென றிலாதசுடர
கண்ணகததேதினறு களிதருமேகாணகால
உண்ணகதத நினறவொளி
உரைசெயுமோசை உரைசெயபவருககு
நரைதிரை யிலலைநமன
பேசுமெழுததுடன பேசாவெழுததுறில
ஆசான பரநதியாம
நினறவெழுததுடன நில்லாவெழுதறின
பொனறுவிகக லொனறேயுள
வாகுமனமு மிறநதபொருள்காணில
ஆகுகைக ழிலலையாம்
கூடகமான குழியெழுததை தானறியில
வீடாகுமாய விைநது
பிறநதிடமாலீடம பேருநிருப்பின
இறநதிடம மனனியிடம
வலததில்சனிககே யிராப்பகல்வாயு
செலுததபோராது செயல
மயிரமுனையிறபாதி மனத்தறிவுண்டேல
அயிர்ப்புண்டங் காதிநிலை
உறக்கமுணர்வு பசிகெடப்பட்டால
பிறகுகவும் வேண்டாமபிறப்பு
நிலைப்புமறப்பு நெடும்பசியுமறருல
அனைதலுகும வீடாமது
மறவாநிலையா மவுனததிருகுகில
பிறவாரிறவா பிைன

அண்டத்திலுமிந்த வாவெனறறிந்திடு
பிண்டத்திலு மதுவேபேசு
சூரியனை வனனியோன
றிடறசோமனுமை
மதியொடுவனனியொன றுகவேவந்தால்
கதிரவனுமென்று காண
கதிரவனுளை மதுபுகில்
அமாவாசை
மதிகுடகதிரவன் வந்தங்கொடுங்கிடில்
உதிகுமாம பூரணிசொல்

ஓசையில் சததம்,மூட்டையி லுயிரபபு, வித்தில் சததாகியமூனறு, பூவில்வாசம, பழத்திலசுவை, இரும் புண்ட நீரை பிரித்துகாட்ட இலலாமை போலும நிறைந்தனா. எளளிலெண்ணெய, பாலிலநெய,கரும் பிற சாகக்ரை தேயவில் அகனி, சொல முடிவில பொருள் தோனறுதலபோல அகநோகுடையவா காண்பா நால்வகை தோறறத்தில மானிடமென் னும் வடிவங்கொண்டு மேறகண்ட அனுபவங்கள் அடையாமல உலகம மெசச சரீரமது பலவேடங் கொத தரிதது நான யோகி, சோகி, பரதேசி, தமபி ரான, சாமி, தபசி, தாசன, பகதன யென்று வீண காலங்களைப் போகவிடுதலை அருமையான பிறவி வீணாக பிரிதிவியில லயமாயவிடும. தானதானயென பது யாது? அதை சூழந்த கருவி கரணங்கள எவ் வாறுதித்தது எவவாறொடுங்குமெனசிதாநதமுறறு நிறபதே ஏமத சாதனருமை பெறும நிலையாகும.

திருவருள போகத்தை யளித்து சென்னமரண துயரத்தை நீகி துரியாதீத நிலையிலிருந்தும குருவி றகு உடல்பொருளாவியெனுமஉடல சரீரத்தையும, ஆவி உயிர்ப்பையும பொருள அறிவையும தத்தம செயத மாணாகரில மந்தன, மந்தபுதரன, தீவான, அதிதீவிர பகருவதற்கரியங்கள் நானகு விதமா யிருக்

கிறது. அதிலும் பிரமசாரி, கிரகஸ்தன, சந்நியாசி, வானபிரஸ்தன. அதிவாஸ்ரமம பெறறவாக ளாகவு மிருகினறனா.

இருகசு, எசுா, சாம, அதாவணமாகிய நானகு வேதததிலிருகசும ஞான கணடதது தைதிரிய உப நிஷததில பிரகியான பிரபபெனனம குருவாகசி யம அறிவே பிரமம. எசுாவேத அயிதரிய உப நிஷததில அகம பிரமா அஸ்மி. சீடன வாகியம நானே பிரமம. சாமவேதஞ ஞானகணடதது சாந தோகசிய உபநிஷததில. தத, தவம, அகியெனனம வாகியம நீயாஞய, அதாவணவேதஞான கணடத துள மாணடோகியஉபநிஷததிலஎனனுடைய ஆத மாவே பிரமமாய் விளஙகுகினறது. இவவனுபவம் குரு கடாக்ஷததால சுவானுபவமாக வேணடும.

பஞசாக்ஷரம —நகரம அருட்சததி தேகத தைத தரும. பிராதவதததை யனுபவிபபது மகரம ஆணவ மலம யசுததமாயை; சிகரம சிவம, வகரம அருள, சகரம சீவன. ஆதலால மகர அசுததமாயை நீங்கில அருட்சததி செயகையான நகரசெயகை யொடுஙகும பிறகு யகர சீவன வகர அருளால சிவததை யடையுமெனறும, நகரமாகிய தீசரியை நஞசென வெறுதது, மகரமாகிய பயலெலாம வோ றகளனறு வகரமாகியவனததினலிருந திலேபபாரி சிகரமாகிய சிவகதி யடைநதனன. சீவனெனறு அனுபவிகள் வாகியம். ஆகையால நகரமகாரததை நீகி மறற மூனறு அட்சரஙகளோ இருதலைமாணிகக மாக தியானிகினறனா இவை ஆகம விதிபபடி கூறியதாக விருகினறன.

பிரணவ பஞ்சாக்ஷர விவரம்

கணபதி நாதி சுவாச மூனனிலையில் 4-வித பேதஙகளோ யறியும. அபபேதஙக ளறிவது இடை கலை பினகலையும் சுழி முனையில கூடில் நீஙகும. ஓங காரஸ்திதி பிரமன, காவு பிரதிவி 6 வித சுவைக

ளறியும அறிவது நீங்கில நகாம் சிதஜி நேதஜிரம சலம அபபு 10-வித பேதங்களாகிய பஞசவானம உயரம சூளளம சிறுதலை பெருதலைமென வறிவது நீங்கில மகா சிதஜியாகும. காமப —தீ தேயவு இவை முன்னிலையில சூடு குளிாசசி மிருகு கடினமென வறியும. பருசபேதம் 12- அறிவது நீங்கில் சிகர சிதஜியாகும.

செவி வாயு ஆகாய அபசம.—16-வித அசூர பேதங்களை யறிவது நீங்கில வகரம சிதஜியாகும.

புருவமதஜி ஆகாயப — அவவிடம விருபபு வெறுபபு மறியும இரணடு தன்மை நீங்கில யகார மனச சிதஜியாகும. இவவகை சதத பரிச ரூப ரச கெநதங்களறியும மனம அசைவற அமபலமாகிய உசசிகுழியில சங்கலபமிலலாததாகிய அறிவுசுயம பிரகாசமாய வியங்குமென தபதஜினா செபபியிருக கினறனா. இதை 51-அடசரமென்று புகலவா.

ஆகருஷணை தமபனம, நகரம மோகனம, மகரம பேதனமாரணம, சிகரம விதவேஷணப, உசசாடனம, வசர, வகியம யகரமாகும.

நகரம ஆண் எனறும, அதறகு மூனறுவது சிகரம பெணணெனறும, ஆண் எழுதுதைச சுறறி பெணணெழுதுதுச சுறறி யிருகக, அவவகையான ஒவவொரெழுதுகிறகும மூனறுவது எழுதுபபிணைணெழுததாக சகரஙகளி லடைகினறன "பனனிரணடுகாலான புவியபபா பாஙகான மூலவெளிதனனிலகிறகும, நனனயமாய்வாசிதனிலேறிகொணடு காடடியநத நடுவீடு தனனில நினறுல, மூனனினற முபபாழுக கபபாலேய்யா முகபபுணடு முச்சநதி வநதகூடும, சினனஞசிறு வாசலகடந தப்பாற செனறுற சிதபபாமும காரணமும சிதஜியாமே"

பிரணவமென்னும ஓஙகாரதஜில அகார சோதி பிநது வுதிதது இதில் நகர மகர முதிதது, உகார வொலியால நாத முதிதது இதில சிகர வகர முதிதது மகரதஜில் யகர ஆனமா சோனறியதெனவும.

நகரம நிரை, மகாம மால், சிகரம பதி, வகரம் நிரை, யகரம சீவாக்ஷரமாய் விளங்கும் யோகாக்ஷரம், நிரயாக்ஷரம், பஞ்சாக்ஷரம், சடாக்ஷரம், அஷ்டாக்ஷரமாக நிந்திப்பதெல்லாம் பகிமுக நோக்குடையதா யிருக்கிறது. அக்ஷரமானது அச்சரமாம் என்னுவதில் சரம பாரபோன பரம பாரக்கூடும்

அகாரமான நேத்திரத்தில் மணிமணி யென்னும மனமானது அறிவு சதாசிவமா யிலங்கும அறிவென்பது, அகாரம சூரியகலையாகவும, உகாரம சந்திரகலையாகவும, மகாரம சுழி மூன்யாகவு மிருக்கினறன. இம மூனறுங கூடியது அறிவு. இவவகையுடையவாகள் அறிவுடையவா. சிவகார யிடை பிங்கலை சங்காவழி ஈபாகாமல பொங்க நிறுத்தி எங்கள் குரூபாயன பாதம போறறுமபடி முத்து தாண்டவ சுவாமிகள செப்பினா இசசா பிராதவம அனிசசா பிராதவம பரயிசசா பிராதவமாக அனுபவித்து வருவதில, இவனது செயலால் யாதொரு விவரங்களையும நடத்தாமல யாவும கடவுளசெயலாக முடிய வேண்டுமென நிசசய முடையவர் ஞல் அவர் அடுமை நிமாக ஆடிகாளைக கூடும,

எதிரிடடிருகுற மாணைக நிறகுள கொடுமையான காலஙகுறுவலாளியாகிய 444-வியாதிகளும, மாணைத்திறகும மிகபபயந்தவாகள உனனதமானது அதி தீவிரமாய நனமுயறசியி னிருபபாகள புவியினகணமானிடங்கள அடியிறகுண்டு பேதங்கள ஒருவா றெனக கூற யாவரா லும முடியும.

ஆசாரம்

வேதாந்திகள —ஞபதத்திமாதத்திரமே, ஆகமா வென றுரைபபா.

கூடஸ்தன —பிரமம விடயங்களைத தெரிந்து அவைகளில மறைந்த பிறகு அவை கனனரூப மெனறு அறிவதே ஆதமா விஷயசிதாகாச சீவன.

பாசுபத கபாலிகா விரதா:-நித்திய வியாபக சைதனனியமே ஆதமா.

சாஙகியபாதஞசலிகா -அசஙகசினமாதநிரமே ஆதமா. நியாயவே சீடிரா'-கனம்போல் மகதபரி ணமணைய பாஷாணமபோல சடரூபனனுலுமமன சமபோகதநில் சிதது சம்யுக்தனு பிருப்பது ஆதமா.

சைனன -தேகாதி விலசூஷணனைய, தேகபரிண மிதனுல, பரிணமித மதநியில சரஙகோச விகாச தாமமே ஆதமா.

கவுளயாமளசாதவீகா ஆனநதமாகநிற்றலேஆதமா. லௌகீகன -தேஹபுதநிர களதாதி ரூபமே ஆதமா. உலகவாசிகள -தூலசரீரமே ஆதமா,

சாரவாகன -தேகம நீஙகியபோது பாரதேன கேடடேனென்று சொலலுவது நீஙகுவதால் பனு சேஙநிரியமே ஆதமா.

சாரவாக யேகதேகன -பிராண வாயவு போன பினபு இநநிரிய மிலலாமையால பிராணவாயவே ஆதமா.

உபாசகன் -மனநில்லாதபொழுது பிராண வாய்வு நீஙகலால மனதே ஆதமா.

சணிகவாதி -புதநியில்லாதபோது மனஞ் சலிக் கிறபடியால் புதநியே ஆதமா.

பௌததன்'-சூழுதநியில அநதகரண மூதல் சகல இநநிரியஙகளுமலயமடைகினறமையால்சூன னியமே ஆதமா.

பாட்டசாரியன் -சூழுதநியில் சூனியமென்று அறிநது சாகஙிரதநில வநது சொலலுவதால சதத்த ஆதமா.

அநதராளன ஆகமஸ்தன்'-சூசூஷமநாடி மூல மாய சஞ்சரிப்பதால அணுவே ஆதமா.

டிகம்பரன்'-பதாதி கேசமுதல் அறிவு வியா பிதநிருப்பதால் அணுவே ஆதமா.

தாரகஜீவன பிரபாகரன -ஆதமா கண்டமா யிருந்தால் ஆதபா நகிதுவிடு மாதலால,ஆதமம பரி பூரணமெனறுமி, சடமென்றும் புகல்வா

பாட்டன ஆதமா சுழுதியில சடமாயும, சாகிரதில அருவாயு மிருப்பதால ஆதமா சட சிதெனப புகலவா.

சாஙகியன -பரிபூரணதிறகு இரணடு லகூஷ ணம கூடாதாகையால, ஆதமா அறிவாயும் பரி பூரணனெயு மிருகுப. சுழுதியில காணபடுமி சடம ஆநந்த ஆதமாகளுகுசுக துகததைக கொடுப்பதால, ஆதமா சுபாவம.

யோகி -பிரிகிருதி எனனுய சுபாவதிறகுநடத தேவானிலலாவிடில சேஷடியா தாகையாலும, ஆகவினைசெயதுகாபபாறறுகிறவனிலலையாகிலசீவா களுகுபநதமோகூஷமிலலாமையால ஈஸ்வரன சீவா களுகு அனனியமா யிருககிறா.

பதஞசலி மதததோ -பிராணிகள மனதில அந தரியாமியாக ஆதமா.

தாரகஜீவன -அநதக காரணமிலலாவிடடாலசங கலபமிலலை ஆனபடியால அநதகாரண மொறறு மைபபடடபோது இரண்டியகாபபனக இருபபதே ஆதமா.

விஸவரூபன -தூலததைவிட்டு சூகூஷமமிருககா தாகையால கிருஷணன விஸ்வரூபமெடுதது எஙகும காலியாட்டியபடியால விராடடுவஸரூபமே ஆதமா.

மதாபிமானிகள் கூறுவதிலுணமையின்னதென் றுணாபவா ஞானிகள.

உலகி லிவவகை பேதஙகளாகப புகல்வர்

மோகூஷம்.

வேதாநதிகள -ஆணவம மாயை காமியம இம மூமமலஙகளும நீஙகி ஆதமா அருளோடு கூடி நிற் பதே முதனி. பிரமாதம ஐகிய ஞானததால் சிவ காராதி சம்சாரபநத நிவாதனியே மோகூஷம்.

பதஞ்சலிகா - யோக அபபியாச பலத்தால் மனோலயத்தால அஞ்ஞான மழிந்ததே.

சாங்கியன் - பிரகிருதி புருஷ விவேகத்தால அவிதத்தை நாசமானதே.

சங்கிருதவாதி, பாலிகாமாவாதி பசநாணம கெட்டு சிவகரணமாகிறதே, காதருவமான சமசார பாவத்தை விட்டு ஞபதிமாதத்திரமாயிருபபது.

பாகரியன பேதத்தாதி - ஆதமா கெடுகிற தென்று ஆணவமலம கெடுகிறதே

மாயாவாதி - சரீர தொநத்னபபட்டு நிறகிற சீவாதமாவிறகு விவேகஞான முண்டாகிறதே.

பிரபாகரன-அமணன எங்குமறிந்த காமியகன மங்க கெடுகிறதென்றும, முகுணங்கள கெடுகிற தென்றும.

புதத்தன-உருவம தேவ்ன குறிபபு பாவ்ன விஞ ஞானம கெடுகிறதே.

சமவாதி - சுதத்மாயா சரீரமழியாதாகையால நிதியமா யிருப்பதே.

பாஷாணவாதி - ஆதமா கேவலத்தில கிட கும தன்மையபபோல முதியிலுமொன்று மறியாம லிருபபதே.

சாரவீரன, சாவாகலெளகீக - ஆனந்தபிரா ப்தி யென்றும, மரணமே மோக்ஷமென்றும்.

பூர்வமீமாங்கிகள, உலகாயதா-சுவாகாதி லோக பிராபதி யென்றும மகளிரிடத்த துண்டான போக்மென்றும,

சைனன, திகளலயாழுமாளா-ஆகாசமதியத்து ஞத்திரோதாகுனம, ஆகாசமஞ்திசித்தி பிராத்தி.

ளத்தன-சுத்துகாகாதிகள் றபபக்கபபடாம லிருகுப சுத்தபுத்தி சந்தத்தியே.

பஞ்சராத்திரிகள-வாதிதேவாத்துமகப பிரகிரு தியில சொரூப ஆனியிலலாம லடங்குவது.

லௌகீகா - இகத்தில புத்திராதிகளுடன கூடி வியாதி துக்கமில்லாமல சுகத்திலிருப்பது.

நியாயவைசேடிகா-ஆத்மஞ்சரீரேந்திராதி 241 துக்க ஆத்யந்தநாசத்தால பாஷாணம்போலிருப்பது.

பாசுபதா - பிரவேகஸ்வத்தால, ஈஸ்வரதத்துவம அனனியருக்குக் கொடுத்து ஆத்மனை ஞபதிமாத்திரமிருப்பது.

மாஹேந்திரஸ மிமாஞ்சா சித்தாந்திகள

ஆத்மனை சுத்தத்துவாதீத சிவசமானத்துமாவாத்மா முத்தி எனப புகல்வார.

மத்திலக்கண்ய கணமாதி மூவரும நட்பாக்கலந்திருக்கில் நீரை நிரை நீங்கி நெடுநாளிருந்து மோட்சம குரு கோபுரா மசமபெற்று கேந்திரத்தில நிறக வெள்ளி திரிகோணத்தில பாவதாமசம பெற்றுநிறக, கடகலக்கனமானால உகாந்தவரை யிருப்பன. கடக லக்கனமாக மத்திகுரு யிருக்க நேத்திரத்தில வெள்ளி புதனிருக்க, மற்றவா 3-6-11-ல் யிருக்க ஆயுளிவ வள வளவென முடியக்கில்லை குரு சனி ஒருபாகைக் குட கூடி பாக்கியத்திலிருக்க மற்ற பிடமாகிலும இப்படியிருக்க நற்கோளபாக்க பாலு உதயத்தில பிறந்தவன முனியீஸ்வரனும பாக்கியத்தில புதன குரு ராகு கூடி சனியங்கிசத்தையே விடாதிருந்து தனது அங்கிசபேற பதியுத்தத்திலிருக்க யுகாந்தகால மிருப்பன. ராகு குசன சனி சர அங்கிசத்தை மேவி குரு வெளளி ஸ்திர அங்கிசத்திருக்க மற்றவா உபய அங்கிசத்திலிருக்கும. ஆயுள 1000-லக்கனம உபய ராசியாய உபயத்தோன் கேந்திர உச்சம மூலத்திரிகோணத்திருக்க சனி அட்டமாதிகூடில 1000-ஆயுளுள சுபத்திக்கு 6-8-மிடத்தில பாபக்கிரகமிறக, ஒன்பதாமிடத்தத்திபதியும சுபாலும 9-மிட மிலலாயருக்கில பாதேசியாய திரிவன. வாக்காதியும குருவும கூடியிருந்தால சாஸ்திரவிசாரணையும், மந்திரஉப

தேசம செயயும் திரமமாகும். அங்காரகா சனி சூரி யன குஜனல்வரும் லகனததிலிருகக திரிகோண கேநதிரங்களில் சுபரில்லாதிருந்தாலும் சநயாசி யாவர். குரு சநதிரன சூரியன இவரிலொருவா லக கினததிருகக, அல்லது 10-மிடமிருக்கினும சனி 2-லிருககினும சநயாசியாவா சுககிரன பகை நீச சம பெறறு அவருககு, 5-9-ல பாபா கினறு லகக னததை சுபகிரகம நோககாதிருநதால் முதகதிபெறு வா. 5-ம இடததிபன லகனததிறகு 6-ல இருகக அவா ராகுவாகில ஆகாய கமனமும, சநதிரனகில காநதருவசிததி, புதனகில அகிழத பிரயோகசிததி, குரு சுககிரன சனியாகில பொன வெளளி ரசவாத சிததியாகும. ராகு கேது 2-ம இடமிருககில கலவி யுளளவன செவவாய ஆட்சி உட்ச கேநதிரங்கள லிருககில பெருநதவசி சிவமனைகரஞானி, துலாத தோககு வாசிதேவிடயோகம, மநதிரம, குளிகை, வாதம, காயசிததியுமாகும. கனனி, மீன ப, மததிப சிததி, மேட-ம-தனுசு-தயை போதசிததி ள பெறு வா. சனனகாலமாலும, போகம் பூசை செய் தாலும மாதம சிங்கம சிலேகால்மீனம ரிஷபம கட கம சுரு, வாரம குருமதி புகர்புநதி, லகனம மீனம் வில் துலாம் கனனி, திதி பஞசமி சஷ்டி சபதமி தசமி திரிதிகை சதுாதசி யோகம பூமுதயோகமா பிருககில் உததமம. ஞானி சிததனுவா-சொனன நாள உததிரம அஸ்தம சிததிரை சுவாதி மூலம உத திரபாடம அஸ்வனி பரணி உதிரட்டாதி காயசிததி யோகசிததியாகும.

காபபம உண்ண தனது லகனததிறகு சாதக தில கிரகஙகள சுககிரன 5-ல் குரு, 9-ல குஜன, 2-ல் புதன, 11-ல் சூரியன 7-ல சநதிரனிருகக வேணடும. காபபமெனபது மூபபுவெனறும அவரை விடசுழி எனறு பகிா முகததில தாதுமூல சீவமாயுளளவை யில எபபொருளாக அமைந்திருககும மூபபை குரு

வால தெளிந்து அவை கொளளுதறகு முநதி லோக குருவாகிய அயகாநத செநதூரதலைத அநத தியா செநதூர 300-ல கூறியபடி கொளள வேண நும. சநதிரகலையில பிரிதிவபூதம நடகுமபோது சிவாலயப, மீடுகட்டல, குடிபுகுதல, மரம வைத தல, சாநதி கழிததல. அபட-குளமெடுததல, சோலை வைததல், விவாகம செயதல, உழவு விதை விதைத தல, தேகரிணி தீரதல வாய-குதிரை தோ கபபல ஏறுதல. ஆகாயப-மநதிரப சாதிததல, பூதிய பிரிவு தெரியாவிடில இட நாசிபக்கம கலை சநதிரஞகையால ஓப்படி நட கமபோது வஸதிர ஆபரணம பூணல, தாதனப்பல, அடிமைகொளவத, விவாகஞசெயதல, கிணறுவெட்டல, குடிபுகுதல, அரசரைக காணல, சாநதி தெயவபிரதிஷடை செயதல, சூரம தீரததல, சபாதான ப செயதல, தனமவைததல, வலநாசி சூரிய கலையில-உபதேசம பெறல, வணஙகல, வுததமம, வியாபாரப, சூது வழகுரைததல, சவாரிசெயதல, சஙகீதபபாடல, நிதநிரைசெயதல், பிசாசுவோட் டல, போசனமசெயதல, ஔடதம புசிததல, ஸநா னம செயதல உததமம சதநியாய சிவபாய தாண டவமாடும வாசியாகும சரீரதனை துடிபயன — அடாகது கைதுடி ககில ஒருவருடம, கால 6-மாதம, நெறறி 3-மாதம, கனனம நாள 10, காது கேளா விடில நாள-7. பாவை தெரியாவிடில நாள-5, வாசனை தெரியாவிடில நாள-3, நாவு சுளரில 2-ல் மரணமெனக கொளக. வாயில சலம வைதது நிழலி லிருது ரவியில உமிழ அனல் இநதிர தனுசு பஞச வானமாக தோன்றுமாகில ஒருவருடம வரையில் மரணமிலலை, முறிநதிருக்கில அநத ஆண்டில் மர ணம, நிறம மாறி பெணணுரு தோனறில 6-மாதத தில மரணமாவார. அமாவாசை ரவியிலாகிலும பருவ சநதிரனிலாகிலும உருககிய நெயயை கிணணததி லிட்டு பூமியில வைதது முன கண்ட ரவிமதியி லொனறைப பாகக வெண்மை நிறமாக காணில்

பிராணபயமில்லை. செமமை-வாழ்வு, பொன்மை-கேடு பசுமை-நோய, கருமை-சாவு தென்புறம வட்டம் குறைந்து காணில ஒரு வருடம், மேற்புறம குறைந் தால 6-மாதம, வடபுறம குறைந்தால 3-மாதம் கடுவே தொளலையாக யிருக்கில 10-நாளில் மரண மாம விசேட பலனை சாஸ்திரத்தில பார்க்க.

வேதம-4, உபவேதம-4 அங்கம-6, உபநிஷத்து-23, ஸ்மிருதி-19, சிவபுராணம-10 விஷ்ணுபுராணம-4, பிரமபுராணம-2, சூரியபுராணம-1, அக்கினிபுராணம-1, உபபுராணம-18 இதிகாசராமாயண பாரத பாகவத வசிஷ்ட பசவதகீதை பிரபந்த தேவார ஞானநூல்சித்தாந்தாகமங்களினால அனேகமாயுள்ள கிரந்தங்களும கருணை, பைபில முதலியனவும கடவுளென்றறிந்து விகற்பமற்று அகண்டாகார பொருளில லயமூறுமபொருட்டே யன்றி வேறில்லை நீர் நுழையாவிடம நெய செலலும, நெய செலலாவிடம புகைசெலலும, புகை செலலாவிடம மனம செலலும, மனம செலலாவிடம அறிவுசெலலக கூடும. புருவநிழல் அலலது மத்திமகாசத்தில தனது நிழலபூமியில தனதுஉருவ அளவாகயிருக்கும்போது அந்த நிழலை தனது நேத்திரம யிமையாமல பார்த்தது களங்கமிலா ஆகாயத்தைப்பார்க்கில தனதுஉருவம பெரிதாகத் தோற்றும. அவ்வ பொன்னிறமாகில செலவம, வெண்மை ஆயுளவளரும, செமமை ஆயுள குறையும, கருமை நலி அவ்வுருவில கைகால தோன் றுதாகில 6-மாதத்தில மரணம. தலைதோன்றுமலிருந் தால 3-மாதத்தில மரணம. இந்த சாயை வடிவ மானது தனதுமனமும, நேத்திரமும் ஒற்றுமையாய் தோற்றமாயிற்று. சாயை மறையாதோதனதுடம்பு தன வெளிக்குளளே கயவதற்கினிடை யோடாதோ வென்று கூறியபடி கண்ணும கருத்தும ஒற்றுமை செயத அகநோக்குடையவர்களள யிருந்தபடி சரா சரங்களின இயல்பையும் மூன்றுகால, வாதமான

மும தெரிந்துகொள்ளக்கூடும. சாயை தீப்பிரகாச மிருப்பது தெரிந்த விஷயம, அது யாதென்று கவனிப்பதிலலை. அது எங்கும நிறைந்தவை யென்றும தெரியாமையால் சிலருக்கு சங்கைதந்தரும, ஒருவீட்டில நலலவராகக்கூடி அவ்வீட்டிலஒருபொருளையாலும, ஒருகட்டிடத்தையாலும நாலவரும் நினைந்து கொண்டு தாம நினைந்த சங்கதி யறியாத ஒருவன நேத்திரத்தை துணியாலமூடி அவன்தோளமீது நினைந்த நாலவர் கையும்வைத்து அவன் இட்டப்படிபோகுமபடி சொனனால், அவ்விடமவிட்டுநாலவர் குறித்த விடமேபோய நிறுத்தினரன, குறித்ததை தன கையால தொடுகிறன, இதனறியும ஒருவன நமதுசுவாசம உள்செலலுமபோது நினைந்தால அதே சமயம அவன நமமை நினைக்கிறன். எத்திரிலிருக்கும ஒருவனுக்கு நடக்கும கலையும அதிறபூதியமும நாமதெரிந்துகொளள வேண்டுமானால். நமது கலையைபபார்த்தால அப்போது கலையும பூதியமும் நினறு எத்திரிக்கு நடக்கும கலையும பூதியமும நடந்ததெரிவித்து உடனே முன நமக்கு நடந்ததுபோல நடக்கும. கடவுள எங்கும வியாபகராயிருபபது இனனும மனேக திருஷ்டாந்தங்களிருக்கினறன, அநேக சமயவாதிகள் பேதாபேதங்களாய எங்கள் சாமி உயர்ந்தவர உங்கள சாமி தாழ்ந்தவர் எனறு தர்க்கிபபது சரியலல, பார்க்குமிடத்து பூமி, ஆகாயம, சந்திர, சூரியர, இடி,மினனல, மேக மிவைகளும மத்தியில்உலாவும வாயவும யாவருக்கும் பொதுவாகயிருக்க நூல்விசாரணையும, நலலோர பழக்கமும அவர்களால் பெறறு அடையவேண்டிய பயனையுமடைய சக்தியிலலாதவர கூறுய வீண வாதமாக இருக்கின்றன. எம மதசாரபில உத்தமரர்களிலும் எத்திரிட்டிருக்கும மரண பயத்தைத்தவிர்ந்து பயந்து திகில அடைந்து உலகில் சதது யினனதெனனுணர்ந்து சதர ஏதைந்டிநிறக வேணடுமேர அதிலநினறு முடிவுபெறுவதேமானிடர்க்கும சிவன விஷ்ணு அலலர பரம்பரன அவர

கள சாரினபடி கடவுள நாமம அனேகமாயபுகன் ரூலும அபபடிப புகலும வஸ்துயாது? அதைஇன்ன தெனறுணாநதால் எமமதசாரிநதாலும கடவுள் ஒனறென றறிநத பேரறிவாளனென யாவராலும் புகழபபடுவ. மாயையின கூறுகிய அசதது, சடம, துகஙகம, அனிகதியப, கணட மிவைகளை நீகஙி,சிவத தின கூறுகிய சதது, சிதது, ஆனநதம, நிததியம, பூரணமாகிய இவவைநதினதாதபாயஙகளைவுணாநத வா இநநூறகுரியவராவா. "சாதிகுலமபிறபபிறபபு பேதமுததி யருவுருவத தன்மை நாம மேதுமினறி யெபபொருடகு மெவவிடதது பிறிவறறின றியங கச்செயயுஞ சோதியை மாதரூவெளியைமனதகிழ நிறைவான துரிய வாழவைத, தீதில பரமாபபொரு ளேதநிருவருளை நினைவாகசசிநதைசெயவாம" சரியை கிரியை யோக ஞானமாகிய நானகு பக்குவாகளும மோகூடமாகிய முததி யடையவேணடுமெனற கருதது அதிலும சரியை கிரியை யுடையவ னிபபிறவியி லாகிலு மலலது மறுபிறவி மானிடமாகத தோன்றி அதிக இகபோக சுகஙகளை யடையவேணுமென் ருவல பூணடவாகளாகவுமிருகினறனா. எவரெவர் உணமையாக எநதவித பாவனையுமகோரிகையுமாக யிருநதவருகிறாகளோ அவையே ஆகமாதேகததை விடடு நீஙகுமபோது அநத எணணை முதிககு மெனறு அனுபவிகக வேணடுமெனறு ஆகம நூல் கூறுகினறன. யோகவான ஞானி இவாகள முடிவு பெறுமபோது 96-ததது வஙகளும ஒனறிலொனறு ஐகியமாய முடிவு. அவைகளுககு ஆதாரமாயும் அணுவுககணுவா யிருநத ஆனமாதேகததை விடடு மகா காயததில லயமானதும அலலது அத தேகத தில் தானே ஐகியமாவது நமது சிறறறிவிற்கு விளஙகாது: அலலதுவினைகடோய வேறுபிறவிஎடுப் பதறகு எவவகையாக ஒரு புருடன சுகலிலதகில,

அணுகினவன ஆதமா சீவனென்பதுபோய சமபந்த முறறதும, உணமை யிவவாறென அறிந்தால மாத திரம நரகமோகூடம உண்மை எனறும, அனேக பிற விக ளெடுத்து அதினி புணணிய பலத்தால மானிடம் பெறுவதும, கைலாய வைகுந்த பரமபத மிடமும, எமலோக நரகமிடமும காலதூதரும நினறுகவிளங கும. ஆகையால காலதாமதம செயது உலகவியா பார பெருந்தொகையி லாழாமல மனதை ஒருவழாக நிறுத்தி, நூல விசாரணையும, சாதகங்கள சங்கமும பெறறு, நிரந்தரசயானந்த பேரானந்த சுகம பெறறனனி லே பெருங்கால மேறகண்ட சங்கைகள நிவாதத்தி யாகும. சுகநிலம் ஸ்ரோணித சம்பந்தகாலம அமை நதபடி ஜெனனமெடுத்தும மரணமாகும வரையில அனுபவிகக வேண்டியதிருகக நாம மதத்தியில எனன முயறசி செயதாலும யாதும பயனபடாது எனறு சிலர் புகலவர். அவவகை கருதுவது நமது அகங்கி யானம அனுபவிகக வேண்டியதை அனுபவிகக வேண்டிய தாலும கடவுள நிநதை சதா உடையவாக ளாகில பாபிசசர் பாததவமாக சகல சுபங்களையும கடவுளளிதது ரக்ஷிபபவர வலதுகையை முகதது நாசிககு நேராக நிறுத்தி இரண்டு கணணிலுமை ஸ்ரீ துடிகளுமிடதில இடைஆடாபலபாகமகை கிறியது துறுமபு கெனமாகததோறறும. அபபடித தோனறுமாகில 6-மாதவரை மரணமிலலை அலலது கைபிரணமாகவே தோறறுமாகில சீகிரப மரண மெனறறிக. முனகண்ட பாவையாக பாதது கை கிறுச கதோறறி பிணபு யிருளாகததோறறும அவையும நீகி தீபபிரகாசமாக வெளிசச முணடா கும. அபபடித தோனறியபிறகு அபபடி செயயும அபபியாசிகள அநதபிரகாசதில அனேக அறபுதங களைக காணுவது முணடு. அநத சாதகமாக சில காலஞ செயவதாலுககு விளங்கும. நிழலுளள தழவாதத்தில வெளியாகயிருகுமிட மூடகாநது கொணடு, முகமபாகுமகணணுடனை வலதுகையி

லெடுத்து, தனது முகத்தில் வலது நேத்திர கருமணி யில் விளங்கும் வடிவை கண்ணிமையாடாமலும் மனது வேறுவழி செலலாமலும பாத்திருந்த கண்ணிலிருந்து ஜலப வடியும். அதற்கு இமை யால் பாகக இருளாகத் தோனறும்; அந்தயிருளை அசைவற பாத்திருக்க வெளி தோனறும். அதை வெளியினிடத்திலும அனேக அற்புதங்களை அனு பவிகள் காணுவா. உலகில அஞ்சனமென்று கருப்பு நிறமுள்ள மையைகையிலெபாட்டுபோலவைத்து, தீப முனனிலையில கண்ணிமை யாடாமல மையைப பாத்தது, அதில அநேக தேவதைகளை கண்டதாயும், தாங்கள கோரிய பிடம பொருள இவைகளைதெரிந்த தாகவும சொலல நாம கேட்டு யிருக்கிறோம சதத பரிச ரூப ரச கெந்தமாகிய ஐந்தும கூடியது அஞ்ச னம இதை பாரக்குமிடத்து, "கண்ணு ரமூதமுமாய விளக்கொளியாய நினறூன் எனறு கூறிய வாக்கி யம உண்மையாக விளங்குகினறன. மஹானகள உரைத்த லக்ஷியங்களை பரிபாக பக்குவப்படுக்குச சாதித்து, அவைகளினால முடிவுபெறும பயன் தேகம நிணமென்று புகலாமுன அனுபவ முதிர்ந்து நிர்திசயானந்த நிர்விகலபமாய் ஜீவமுக்தனாக்க னம வாக்கு காயத்தால மஹானகளை போறறுவதேநமது கருத்தாகும.

உலகில நாலவகை யோனி, அவை பை, முட்டை, வியாவை, வெபபமஷித்துகளால் வுறபவம. அதில் 84-லக்ஷ பேதமாவன:-தேவா-14, மானிடம-9, மிருகங்கள-10, ஊரவன சாப்பவகை-11, நீர் வாழும பிறவிகள்-10, தாவரம்-20, பாதாள ராக்ஷச யோனி-10, ஆக 84-லக்ஷ பேதமெனக கூறும.

பூதம-5 பிரித்வி, அப்பு, தேயவு, வாயவு, ஆகாயம்
பொறி-5, நேத்திரம்.

தொழில-5. தேவ, தானம், விசாரக்கம, ஆனந்தம்
பயம்.

கோசம-5. அன்னமயம, பிராணமயம், மனோமயம, விகிகியான மயம, ஆனந்த மயம்.

சயம-4. தொக்கு, சட்சு, சிங்குவை, ஆகிருணம்.

புலன-5. கந்தம, பரிசம, ரூபம, ரசம், கெந்தம.

கரணம-4. மனம, புத்தி, சித்தம், ஆங்காரம்.

குணம-3. இராசதம, தாமதம, சாத்வீகம.

மலம-3. ஆணவம், மாயை, காமியம.

கனம யிந்திரியம்-5. வாகு, பாதம, பாணி, பாயுரு, உபத்தப, லோபமோகம, மதமாச்சரியம, இடும்பை வேகப.

நாடி-10 இடகலை; பினகலை, சுழிமுனை, சிங்குவை, புருடன, காந்தாரி, அசனி, அலம்புவி, சங்குனி, அமரசயம, பகுவரசயம, மலசயம, சகலசயம, சுகிகில சயப.

ஆதாரம-6. மூலாதாரம சுவாதிட்டானம, மணிபூரகம, அனாதம, விசுத்தி, ஆகிஞை.

மண்டலம-3. அகினி மண்டலம். ஆதித்த மண்டலம, சந்திர மண்டலம.

அவத்தை-5. சாகிரம, சொப்பனம், சுழுத்தி, துரியம, அதிதுரியம்.

தோஷம-3. வாதம, பித்தம், சிலேஷ்மம.

எசுணை-3. அத்த எசுணை, புத்தி எசுணை, லோக எசுணை.

இராகம-8. காமகுரோதம, குணை.

வாயுகள-10. பிராணன், அபானன, வியானன், உதானன, சமானன, நாகன, கூர்மன, கிருதான, தத்தன், தனஞ்செயன்.

வினை-2. நல்வினை, தீவினை, அறிவு-1.

கைலாயவாசக வேடம, 6-முகமுள்ள 16-ருத்திராக்ஷ ஜபமாலை, மணிவிரல், 36-கொண்ட யோக தண்டு பரிசெம்பு 11.16-மஞ்சாடியுள்ள குண்ட

லம் 84-அங்குலமுள்ள யோகவெட்டி, 4-அங்குல முள்ள கபீரமனம், புலியாசனம, ரசலிங்க கடகம, உப்புமணி. திருமூலவாக்கவேடம், சபை பிரமபு 5-பட்டை உப்பு கெதைபடிகமணியோகவெட்டிபடிக லிங்கம், காதில் செமபருட் புததகம, ருதராக்ஷம, பாதக குறடு, புலிததோல ஆசனங்கள், மானரோல ஞானம, புலிததோல செல்வம், தாப்பாசனம மோட் சம, சிததிரகமபளம் நன்மை, வஸ்திரம தீமை நீங கல, உடலுகளுள் நீர நினறுலாவுதலினக காணுமல கடகமலி தோனறு திரிநது காலலுதலென பூரணமே, நானே நீ நீயேனு மிரண்டுமொனருனுலை தேனில் ருசியதுபோற றெளடடாயநீ பூரணமே, கணகாணி யிலலெனறு களளம பல செயவாகரணகாணியிலலை யிடமிலலி காணுங்கால, கணகாணியா கலநதெங்கு நினருனை கண்காணி கணடாரகள வொழிநதாரே, இவவநுபவம பெறுவா மெஞஞானிகள.

மநதிரமெனனும மனததிர தியானததால பிணி முதலியவை நீங்க வாயில லபியாமல மனததால தியானிபபது சிததாகள வாகியப சகலவியாதியும நீங்க மஞசளால கணபதியை வைதது அருகு புட் பம சாதது, தாமபூலம, தேங்காய, பழப, தூபதீபம செயது, நேததிர பாரவையை புருவ மையமவைதது இடது கையில விபூதியை பாபபி அதில பிரணவ மெழுதி அமசிங்கிலி பனறு தியானம் ஆயிரதெடடு செயது விபூதியை நோயாளியை உட் கொளளும படி கொடுததுவர நோய தீரும. பிசாசும போகும. கொபபநோய தீரநது கொபபமாக தேனும மூலிப் பாலும கூட்டி ஓம சிறி சிகவெனறு 16-தரம தியா னிதது ஸ்ரீகளுகு உடகொளளச செயயவும பிரசவ காலநோயகு வெண்ணெயை டங் டம் என்று தியா னிதது வயிறறில்பூசபிரசவமாகும சிலநதிகட்டிகள் உடையவும, வீகமவாடவும, வெணணெயைஉமவங் தம ஓம ரீங நசி மசி என்றுஉம, அலலது உம வங்

தம் எனறு தியானிதது தடவி விபூதி உளளுககு கொடுககவும. கண் புகைசசல் மாலைக்கண்ணு சூடு, குததல, சதைப்படலம தீர ஒரு பாததிரததில் சலததை விட்டு அதை கையில் வைததுககொண்டு லா லூ லீ எனறு தியானிதது அநத சலததினுல் கணணே கழுவி வரசசெய்யவும். விஷமிரங்கசலததை ஓம-கிலீ-நசி நசி எனறு 108-தியானிதது சலததை உள்ளுககுகொடுககவும. சகலசபாமுமநிவாததியாக ஓம-றங-றீங ய ந ம சி வ சகல பாபநிவாரணீயாமி.

ஓங்கார கம்பமெனபது உணாவெழுததாக சப்திபபது தேவையாகும. இருணடவன கணணுககு மருணடது பேயென புகலவதுபோல அகஙியானத தால பேய, பிசாசு, காடடேரி, சாமுண்டி, தாகஙி, காளி, முனி, அநுமார, வீரபதிரன இனனபமேக நாமஙகளுடையதுக ளிருப்பதாயும, அதை பநதிரங களால உருவேததி வசியம செயதுகொணடு அதிலை இக அஷ்ட காமங்களே நடததுவதாக மநதிரவாதிகள் சொல்வதைநாமகேட்டிருக்கிறோம. அவை முடிவாக பாரக்குமிடதது அவரவா கறறநூலளவும விசாரணையும எவவளவு மனததிடம நிசசயபபட்டிருகிறதோ அவாகள பாவபபடி கடவுள எஙகும நிறைநதவராதலால கோரியவண்ணம தோறறுய பலனு மளிகக கூடியே விளங்குகினற பாவமும தோறறமுமழிவு வருமெனவும நிறைநத பரிபூரணம் முடிவெனறு வேதமும அனுபவிகளுமகூறுமசிரசை யாட்டி சரீர மசைதது நடக்கையாலும மலலாநதும மாமீது கைவைததும பிரண்டு பிரண்டும இரு கரத கை துடைக்குள் வைததும நெடுமூசசு விடடு தடுக்கையாலும மலசல மடகக்லாலும மன வேகததாலு மிராசத தாமத உணாவினுலும வியாதிகளுறபவ மும சொறபஞ அவஸ்தையும நேரும.

ஈராரேபாசமாதினிலியங்கி நடகக்லீரெட்டாம் மாரோதோடிலம்ஐந்தாம் மருவியிதுயிலமயாரு

காராகுழலாருடனகூடி கலவிகழிததாலெடெட்டாம
நேரேநோகஙிஙிலிறுதத நிாகஞ்சிவமதுதானே.

நெடிதானதாரையொன்று சஙகிரண்டு நினறா
தும திருககோவி லரையினுளளே, வடிவாக வொரு
பாத மாடிநிறகும ஸமததொருகால் தூகஙிநின்ற
சிவனேகணடோா, கடிதாக யுடலவெறுதது தவங்
கள்செய கண்மூடிபூசிதது கலஙகுவாரோ,படிமீதில்
திருக்கோவில நதிகளதேடி பரதவிததுழலவதெனை
பகாநதிடுரே.

உருததறிததநாடிதனனி லோடுகினறவாயுவைக
கருததிஞலிருததியே கபாலமேததவல்விரேல
விருததாகளுமபாலராவா மேனியுஞசிவநதிடும
அருட்டறிதயம்மையானே யப்பஞணைபுணைமையே.

பொய்யெனறு சாததிரததை சொல்வானஙில்
புழுவான பாழநரகில்வீழுவானபாவி, மெயயெனறு
குருபததை தொண்டுபண்ணி வேதாநதபலநூலும
விரிததுபபாரதது, கைமுறையும குருமுகமாயகணடு
தேறிகறறவரைவணஙகியேசொலலகேட்டு,பொய
மறநது மெயயுகநது அறிவிறகூடி பூரணமே தெயவ
மெனறு போறறிநிலமே.

ஆணுகளும பெண்ணுகளு மறிவேயெனறு
ஆணலுமபேதைகுணமபெணணுகளுணடு, வீணு
களு யெடுததசெனம மனநதனுகோடி விவேகமுததி
யடைநதவாக ளதிகமுணடு, ஆணுகளுதேடியுணடு
வுறஙகிசெதத உலுததருணடு பூடாரிலேயனநதங்
கோடி, தானுசகு ளகசரா சரநதாநெஞசே சறகுரு
வின சொறபடியே சாரநதுபாரே.

பேதமையெனபது மாதாகணிகளம மாதாகள்
மனம் கேவலததில எகாலமும செல்லும அதேக
மாய கூடிய பாபஙகள திரணடு பெணை வடிவமாக
ஜெனிபபதெனறு அகஸ்தியா செபபியிருககினறனா

முததரையும பெததரையு முகளகுறியா னகக்
குறியானமுழுதுநதேறின, மெததனவாகிய மொழியு

மானந்தபரவசத்தான மிருந்தசோவுஞ், சித்தநிலை திரியாத செல்வமுமா யிருபபாரஸ்லோ தியோரெல் லாம், மித்தகமையோராளையுமிகழாது புகழந்தோராக குரவா யிருபபதாமே.

பேராபலிருக்கவெனறு லரசனதனனை பொற பூவைசாத்தியலலோ காக்கவேணுமு, வேகாத்தலை யல்லோ முனனேசெலுஞ் விளமபியபின சாகாலை விருமபிகேஞ், வாகாதவாதவிதத்தை கண்டோராக கயயா வலதுமுழுநதாளிலொரு மருவைபபாரு, ஆக முடன கண்டமது சாயவுகாணும அபபனேயினன முருவங்கள கேளே.

கேளபபாயிடமுதுகில் மருதானகாணும் நெடி யானயிடதுகையில சங்கு சக்கரம, நாளபபா யிக குறியை நனறுயப்பாரு நாசியிடநாசியிலே மருவைப் பாரு, வேலபபாயிடமுதுகில் மருவைப்பாரு வேதா நதவாதியேயடையாளங்க ளாறையுமநீகண்டவரை யடுத்துக்காரே நெத்தியிலசூல ரேகையுமிருக்கும.

மாணக்கருக்கு உபநயனம சந்தியாவந்தனம் உபதேசம காயத்திரி ஜபதப முத்தலியவைகளை ஆசி ரியராகும குருசெயதுவைகின்றனா. வேதமென்ற வாகமங்களாறு சாத்திரம வெவவேறு மதபேதம சமயபேதம,காதமென்றசாதியும நாறபதினெட்டாக கவுத்துமா யுலகோரை பயக்கங்காட்டி, கீதமென்று லறிகீதம வேதமென்று கிருபையுடன வெவவேறுய் பிரித்துக்காட்டி, பாதமென்று சாவத்துவே நிசந்தா னென்ன பாடினர் சாத்திரத்தை பாடினரே என, வியாசா கூறியதாக அகத்தியா கூறியிருக்கின்றனா. உபநயனமென்பது-மூன்றுவது நேத்திரம அறிவு வுண வு-அதலை சந்தியாவந்தன மென்பது-ரவிமதி தனதிடம ஒற்றுமையாகுங்காலம உபதேசமானது. பகிர்முகத்தைக்கு நீங்கி, ஞானதேகமாகிய அகமுக சுத்தவெளி அவஸ்திடமிருந்து சபதபங்களை செய்விக்க திருவருள் புரிபவர்தான குருவென்பபடும.

வசிடடர் ராமமூர்த்திக கருளிய நிலை.

ஆதலா லுயிராசையால்வாதனையபபாலமுததாம
லறிவைவிறிவறகா யெண்ணி, வோதுபிரபபருமறி
வினை விறிவேயுளள முளளததா லிவலனநத வுயிரகள
வாழ்வாரு, சேதனயோகிக ளெலலாம பிராணு
யாமத தியானமருந தாகததினை றிஙகளாலே, பேத
மான மொடுஙகுவது பெரு.டாயனரே பிராண
வாயுவை நிறுததி பிடிககினரூரே.

உண்டாகி யெவவிடதது முறறபோத முயி
ரசையா லுணாவுறுமப போதநதனனை, மணடாமற
றடுகைகபெற நனமையாகுமு வளாபோதங காண்ப
வறறை மறுவுமாலா, றணடாமற காணபவையே
மனதுகனெறுந தவிராததுயருமத தனிபபோதந
தான, மிணடாத சுழுதநிற போதமபோநிறகில
வீடதுபோதுவிமல பதமவேறில்லை.

தாயுமான சுவாமிகள.

கருவிகரணங்க ளோயநத தொண்டாகளிடத
திலே நீ வீறறிருபபவனெனறும, மதுவுண்ட வண
டெனவு சனகனதி மனனா முதல சுகா முதலோ
வாழநதாரெனறு பதியிநத நிலையெனவுமெனனை
யாண்டபடிககு நிவிகா பதகா பரமானநத கதி
கண்டு கொள்ளவு நினனருள்கூரிநத கதியனறியிரங
கேசனமோ கருமமபாரேன யெனற வுணமை
வாக்கியம.

இநநிலையி லிருககும மஹான்கள
கிருபை பொருநதிய தலங்கள்.

அகஸதியா - ஆனநதசயனம
குமபமுனி - குமபகோணம
புலததியா - பாபநாசம, ஆவ
டையார கோவில
கிருமூலா - சிதமபரம
திருமூலவாகம - நெடுஙகுண
[நம
திருமூலாநோகம் - மேலை
சிதமபரம [கம
சட்டமுனி - சீகாழி, ஸ்ரீரங்

கோரகா-திருகோணமலை
கருவூரார்-திருகாளத்தி
பதஞ்சலி-ராமேஸ்வரம
இராமதேவர்-அழகாமலை
அழுகணணார்-நாகபட்டணம்
நாதர்-திருவிடைமருதூர் [ம
மாகாகணடர்-கருவைகலலூர்
மசசமுனி-பரங்குனறம [ல
மயிரேசகம-திருவானைகாவல்
கொங்கணர்-திருபபதி கோடி
தூரை, திருகணணங்குடி
பாமபாட்டி சித்தர்-திருஞா
ஞாலம், துவாரகை
புணணாகீசர்-கணணூர் சேரா
காசிபர் ருத்திரகிரி
வாதர்-தினமலை
கணனிசித்தர்-பெருங்காஞ்சீ
தனவந்திரீ-வஜிடட, வைதீச
கோவில [குனறம
கோரகர் போகர்-திருகழுக
குந்தி,விஸ்வாமித்திரர்-காசி,
திருவாவடுதுரை
காலாங்கி, கடுவெளிசித்தர்-
திருகாஞ்சிபுரம
இடைகாடர், கௌதமர்-
திருவருணை
சேது-திருவிடைமருதூர்
கமலமுனி, சுந்தரானந்தர்-
மதுரை, ஆரூர், திருவாஞ்சி
சுந்தரர்-வாரிகூர்
காலாங்கி-திருகுடையூர்,
திருபபணந்தாள
வாலமீகர், அகபபை சித்தர்-
எடடிகுடி, திருவை
யாறு
போகநாதர்-பழனி, கதிர்கா
மம, திருசசெந்தூர், தணி
கை, பரங்குனறம
இவவகை பேர்களாக 500-ல
கூறியிருகின்றார

போமடா வெளியோடே வெளிதானசேரும் புதுமையடா வாயவோடே வாயவுசேரும், ஊமடா தீயோடே தீதானசேரும உததமனே யபபுடனே யபபுசேரும, ஆமடா மண்ணுடனே மண்தான் சேரும யவரவாகளினததோடே யவாகள சேர்ந்து, தாமடா தன்னிலையி லறிவைபுகுசித சதானந்த பூரணமா யிருந்துவாழே.

இருந்தறிவு சுழிமுனையில் புகுந்ததானால் ஏகாந்தமானதொரு லிங்கமாகும், அருந்தவஞசோ அந்தறிவு ரவியில் சோந்தால யாகராசதமய மான தெயவம, புரிந்தறிவு மதிதனிலே சேர்ந்துகின்றால் புதியில்லா பிறவியிலே புகுவான்பாரு, வருந்தி மனக் கனிவாலே குருவைவகாதது மதிகதிரில் கின்றகுறி வணங்கிப்பாரே.

60-நாழிகை கொண்டது ஒரு நாள், நாழிகை 1-க்கு சுவாசம்-360, 60-நாழி சுவாசம 21600.

நாள ஒன்றிறகு 2-லக்ஷம பதினாயிரம கொடி, கொடி 60-கொண்டது 1-வினாடி, 60-வினாடி கொண டது நாழிகை-1, நாழிகை 60-கொண்டது 1-நாள், 360-நாள கொண்டது 1-வருடம், 22600-நாழிகை கொண்டது வருடம-1,2170, இதை 80-ல பெருக்க கிரேதாயுகம, 60-ல் பெருகக திரேதாயுகம, 40-ல் பெரு க துவாபாயுகம, 20-ல் பெருகக கலியுக மொததயுக ஆண்டாகும.

யுகங்களதோறும் மகானகளபெறற தபோ பலததால அரசு சிருஷ்டியாதிகள நடததி வருவதாக கூறி யிருககினறனா.

அடியிறகண்ட ஔஷதங்கள் உபயோகபபடுத தும்போது அறுசுவை, புகையிலை, அபினி, கள், சாராயம, ஸ்ரீபோகம, மச்ச மாமிசங்கள, கோபம. அதிக நிதரை நீகக்வும.

1. மேகநீர நீஙகி சுதத உதிரம் பெருக:— பாலில் வேகிதத நெல்லிககா சூரணம, சுததிசெயத நெலலிககா கெநதகதூள் சமனெடையாக கூடடி ½-வீராகனெடை தேனில் குழைதது இருவேளையாக ணடலம உட்கொளளவும்.

2 மலககுறறம நீஙக:—கடுககா-4 திபபிலி-1, சுககு-1, சீரகம ஓமம்-1, திபபிலி மூலம-1, இந் துபபு-1, சூரணங்கள தனிதததனிசெய துமேல்கணட இடைகளாகக கூட்டி கடிகை சூரணமவெனனீரில கொள்ளவும்.

3. அய்யசீதமகழல.—வெள்ளாகாகனவோ' கடுக்கா, நெலலிவததல் ஒவவொனறும் புனனைக்கா யளவு 4-பலம சிததாமணக்கு எண்ணெயில் கலந்து காலையாக 3-நாள் உளளுக்கு கொள்ளவும்.

4. தேகததிலிருககும் சுண்ணாம்பு நீங்க:— பச்சைமளசள் சமூலம-81, கியாழம வடிதது கூர் எள்ளு எணணெய் பலம் 3-விட்டு இவவிதம் 3-நாட் கொள்ளவும்.

5. தேகத்தில் எண்ணெய் நீங்க —விரைநீக்கிய

சிககாயதகூள, இலுப்பையிலை, தானியிலை வகை பிடி-1, இவைகள் அமுரியில் கியாழம-8, 1-ஆகவடி தது பூநீர களஞசி-½, படிகார சுனனம களஞசி-½, கூட்டிக்கொள்ள இவவிதம் 3-நாள கொளளவும

6. வாயவு நீஙக —சுக்கு, மிளகு, திபபிலி, சீரகம, இநதுபபு, கரிவேப்பிலை, சூரணம், வகை பலம-1, பொரிததகாயம் பசுமபால கூட்டி கடிகை பிரமாணப அனனததிலிட்டு புசிகக்வும.

7. தாகம, மயகக்ம, சூடு, மூசசைகசு — தாளிசபததிரி, சுகசு, சீரகம வகை பலம் கியாழம வடிததுகொள்ளுவதாலும் அதிமதுரம, சிறுதேகசு பனஙகறகண்டு கியாழம வடிததுக்கொள்வதாலும.

8. மேகவெடடை, மூலசசூடு, காநதன பிதத வெறி, கபாலபிததம தீர —சுததிசெயத சீநதில கொடிசூரணமகறகண்டுகூட்டிகடிகைநெயதேனில மண்டலம கொளவதாலும, தாநதை சூரணம-4 சீனி-1, வடடி கடிகை பிரமாணம 60-நாளகொளவ தாலும் நீஙகும.

9 மேகநீரால சாமததில் காணுமவியாதிக்கு:— கீழாநெல்லி சமூலசூரணம, சீனி நெய தேன்கூடடி பாகப்படுதது தானறிகாய பிரமாணம 6-மாதம வருடம உணடுவர குடட வியாதியும தீரும்.

10. கண துலகமாய் நரைவராதிருக்க —காக் கஞ, மேனி, காநதை வல்லாரை, அவுரி, பொறறலை, பெர்டுதலை, பிரமாணம தேனில மணடலமகொளக.

11. மநதபுதது. மதிமயக்க, சோகை, எரி பிததம, நீரகடடு, மலபநதம பிததமூர்சசை நீங்க:— மேனிருசி,செருப்படை, கரிசலை சமனெடை, சூர ணமகூடடி இவைகளுக்கு 4-கு 1-கறகண்டுகூட்டி மண்டலம கொள்க.

12. உதிரததில மேகநீர நீஙக:—திரிகடுகும ஓமமும வறுதது தூளாகி பனைவெலலபபாகில் கிளறி உதயததில கழறசிக்காய பிரமாணம் உட் கொண்டு வரவும.

கருங்குருவை பச்சமுதம, சிறு பயறுஙகூட்டி பொங்கிசர்ககரைதேன்ஆவினபாலமுப்பழஙகூட்டி உண்பதும மேல்கணட அமுதம பசுமபால கூட்டி பொங்கி தேஙகா திருவலும, சாககரையுங் கூட்டி உணபதும முனனமுதம துவரை பருபபு பொங்கி தேஙகா திருவல, சாககரை, நெய கூட்டிஉணபதும அமுது பொங்கி ஏலரிசி தூளும, சாககரை கூட்டி உண்பதுமுணடு அமுது சீககிரம சாககரை கூடடி உணணப பிததமயகஙக தீரும. கிராமபு கியாழததில் அமுதிடடு பொஙகி சாககரை கூட்டி உணடுவரமூல வியாதி தீரும. பருதததிககொடடையினபால் எடுதது அமுதிடடு பொஙகி சர்ககரைகூட்டி உணடுவர மூல வியாதி தீரும. பருதததிககொட்டையினபால எடுதது அமுதிட்டு பொங்கி சாக்கரை தேன கூட்டி உண்டு வர மேகம நீங்கி தாதுகளை வலிவுபடும.

பழைய கமபு, தினை பசுமபாலில பொஙகி சாக கரை கூட்டி உண்டுவர தசையிலுளள பிததநோகள் நீஙகி குளிரசசியாகும். அமுதும பயறும ஆவின பாலும பொங்கி கருவேப்பிலை, மிளகு சூரணம், அமுது உப்பு கூட்டி உண்பதும இதில் கணடவை களில தனது சரீரதனமைகக ஒறறுமையானதாகப் பாகபபடுதது.

ஆகாரம

உச்சிகால போஜனஞசெயது இரவில ஆவின் பாலை கொண்டு தனது சாதனதது விடையிடாம லிருபபவாகள சாவகுணமுடைய ராவாகளெனறு கர்ப்பநூல அனுபவிகள கண்டிருககினறனா.

கணடததில கபம காலைக யிருப்பதால் ஆவி னையுடன பொறறலை ரசம சமனகக்கூடடிரவியில் வைதது சுணடிய பிறகு உதயததில் பெரு விரலில் கொஞசமெடுதது உணணுவிடம் தேய்ததுவர கபங் கள் நீங்கும்.

கபாலக கொதிப்பு நேததிர யெரிவும சூடாக பிருநதால —ஆவின பால் படி-3, பொனனுங்காணி ரசம் படி-1 கூட்டிக காயசசி இறகுகி கீழவைதது ஆறிய பிறகு புரைமோர விட்டு மறுநாள மததிடடு கடைநது வெணணெயெடுதது உறுகுகி நெயயாகவடி தது வைததுகொணடு பகூஷததிற கொருதரம சிர சிறகு தேயதது ஸநானஞ செயதுவர குணமாகும.

பஞசகாபப ஸ்நானம: நெலலி பருபபு, வேம்பு பருபபு,மிளகு, கஸ்தூரிமஞசள, கடுககாய இவவைந தும பசுமபாலி லரைதது சறறு கொதிபபிதது சிர தேயதது ஸநானஞ செயதுவர வேண்டும.

சிலா அமபாள் பூசை செயவதாக மது மாமி சாதிகளைப படைதது அதை தாங்களுண்டு சுபாவ குணதையுமபோகவிபோதை மயகக்ததிலாழ்நதுவ தாகவிருகிறது. மதுவுண்டநாஙகளெலலாம ஞானி யாஜனம ஆததாஜுக கெனசெயயும களஞஞசுள்ளு மெனறு தபஸிகாமணிகள் கூறியிருகினறனர.

முககாலுணவனறி யெததேகிகடகு முழுவுண விலககாரணமனன சாகாதி கூடி யாரையதிறபால, சிககாலமுதமபுதகவிங்கா லுணடிசசேடமவெளி, வைககாலிடலுணடி வேசாதனலும வழியுமனறே, ஒருபொழுதரைய வருலுபவளவாகளுங காணமு மறிவரே.

உணட மறுநாள திப்பிநீஙகி அனனசமாம,3-வது நாள உதிரமாகும, 4-வது நாள மாமிசமாம 5-6-வது நாள மேதையாகும. 7-8-வதுநாள பசசை யாகும, இதறகுமேல இநதிரியமாகுமெனவைதிய நூலில கணடிருநதாலும ஐரோபபியபணடிதர கிரம மாக குறிபபிட்டிருப்பதைப பாரகக தெரியவரும.

கைநாடி துடிபபு —3-துடிததால 2-தரம சுவா சம நடகுகும குழநதைகளுகுநாடி 120-துடிததால சுவாசம 314-நடகுகும. இதில பேதமாக நடகில நுரையீரல இரததாசயததில வியாதியாகும,

நாடி துடிப்புகளுக் காரணம் — இரத்தாசயத்தி லிருந்து ரத்த நரம்புகளின வழியாய உதிரம வோடி வருமபோ துணடாகும அதிசசியே நாடியெனக் கூறபபடும. துறத்தி லிருந்து குழிதலைபோல் இரத தாசய பை யிருந்து நுரையீரலி லிருந்து சுத்தமான ரத்தத்தை யுட்கொண்டு திடீரென சுருங்குவதினாலே அதினுளளிருக்கும ரத்தம விரைவுடன ரத்த நரம்பு கள் வழியாயச சென்று தேகமெங்கும வியாபிக்கும சரீர உள உறுப்புகளின விவரத்தை ஆயுர்வேத சுருக்கமென்றும வைத்ய கிரந்தத்தில விரிவாய கரண லாகும.

நிலமத்தனையே சிவஞானிக்கிந்தால்
பலமுத்திசித்தி பரபோகமுத்தரும்
நில மத்தனைபொன்னை நிர்மூடாக்கிந்தால்
பலமுமற்றேபர போகமுங்குன்றுமே.

உளளத்தேனுள்ள யுளபல தீரத்தங்கள்
மெளனகுடைந்து நினருடாவினைகெடப்
பளளமுமேடும் பரந்துதிரிவுற்ற
களளமனமுடைக் கல்லியிலோரே.

உளளத்தினுளளே யுணருமொருவனக
களளத்திருங்க கலந்தறிவாரிலலை
வெளளத்தைநாடி விடுமவர்தினைப்
பளளத்திலிட்டதோர பத்தலுளளாமே.

மனத்திலெழுந்தோர மாயக்கணணுடி
நினைபினைத்தனி னிழலையுங்காணா
வினைபயனபோக விளக்கியுங்கொளளா
புறக்கடையிசித்துப் போகினறவாறே.

உடலிற்றுவாதகிய தேவமுயிர்க்காக
உடலுழனருன வேடமுடனேகலு
முடலுயிருணமையெனறோர்ந்துகொள்ளாதார்
கடலிலகப்பட்ட கட்டையொத்தாரே.

குருட்டினைநீக்குங குருவினைக்கொளளா
குருட்டினைநீக்காக் குருவினைக்கொள்வா

குருடுங்குருடுங குருட்டாட்டமாடிக
குருடுங்குருடுங குழிவிழுமாதே.
தொழிலறிவா சுருதிகண்ணைகப்
பழுதறியாத பரமகுருவை
வழியறிவா நல்வழியறிவாள
ரழிவறியாமறறை யலலாதவரே.
உள்ளமபெருங்கோயி லூனுடமபாலயம்
வளளறபிரானாகது வாயகோபுவாசல
தெளளததெளிநதாகுச சீவனசிவலிங்கம
கள்ளப்புலனைநதுங காளாமணிவிளகதே.

புலஸ்தியர் 100 - ல

காணுழுசசடகதி விழியதுமுருடடி கபாலமும
திறநதினாகோடி, கனதத வாயவதனால குனபநோ
யணுகி கலஙகினரவ ரொருகோடி, தேணுமெய
மறநது சுழனறுடனேழுமமி சொகதினரவரொரு
கோடி, குலவாயவணுகி சிவாலயுமெழுமபி சுரமதா
லிறநதனாகோடி, உளளவுணணுகதி ணணுகதைக
யுள் தூக்கி யுளளடகதி மாணடவாகளுங கோடி
உயரசாமள முழுவதுமெழுபபி யாஙகியேயொடுங
கினரகோடி, பேணதிசாரபேதி வநதணுகி பிறவிய
மிழநதனாகோடி, பெருமையாயகாப்பநதனையறியா
பிராணனு மழிநது மாணடனரே

இளமறியாம லிருததியேவாயுவை பிறநதனரவ
ரொருகோடி, இனியதமபனளு செயத தெழும்பியே
குமபித தேஙகினரவ ரொருகோடி, கனமறியாமல
காததைவாயிலை கருதியேயிறநதனாகோடி, கணவு
வாசியினி லொனறைவிட்டொனறுகலஙகியே மடிந
தனாகோடி, தினமொருநாழி வாசிகொண்டிழிதது
சிவபுரமேகினரகோடி, தெளிநதிடுகண முகதெனு
மதைபோறறி சிறநதனரவ ரொருகோடி, தனபெரு
விரலாற அணுகதைகையேததி தயஙகினரவரொரு
கோடி, சலமதிலமூழகி சாதனையதித சாக்காடுவர
தெய்திலை றிநதே.

அறிவதிவவாறின கருததிணையும் பயவனி மாநதரினில சிலபோ. அம்புவிதனிலே மறையவுங குழிசெயததனிலும் பதுங்கிசீனாகோடி, சறிநதிடு கதலிவாழையின குலைபோல் தததளிததனயவை போலும, தயங்கினரனேகம சாகரமதனிலதான விழுநதலைபோலும, தரணியிற சிலபோ தாமரையிலை தணணீரபோற றவிததனரப்பா,பாருவகதீதம தேடியும குருவின பதமடையாமலு மாணடார், தெரிந்துபிப் பரிடசை யுததமரனேகம தெளிநதவரறிநதுமே செபபு சீரிடும வாசியோகததின பெருமை திருத்தமா யுரைததிடலாமே.

வாசியோகததின மகததுவமுரைகக வருகக பேசகததின சிறபபை, மாததிர முபபதததிரணடு மேவளமாய பறவுமகனி நீரையா, வீசுபூரகததிலறு பதநிநாலு விளங்கியே மாறிமாறிடவுர, விகலபம் வநதணுகா வாசினனுறவுமே குறிகிரவு கோவறி தல, பாசம வநதணுகா சூபகவிதனில பதிஞெறன வரிநதுமேதீரு, பழகுகமிநாகு மகததுகளுமைகும பரிபூரணனாத தீடசை பூரிதமாகும வாசிதான வசியம பொருநதிடுங்கால தலைமாறி, புனல சொரிநதிடவுப சுழியதுநாடி புகலவும கூடசமிதாமே.

நாடிடுமினிமேகள மகாராஜயோகமதாடுறென வழியதராகளுரைம, நடததை யெனறறிகவாசியோகதின நறகுறி விளககவுப நட தரதை, தேநுமபூரகத்தின் முபபதததிரணடு சிவசிவா பேசகமபதிஞறு, தெளிநத சூமபதகில அறுபததிஞறு திருததமாய தீரு மிவவிதமாய, கோடுதபபாமல சுழிமூனி மேவி குறிதகிரு கணணதினகூறு குபபியுப வாசி யொளி வதுவீசுமு குறிபபதா மொளிவினில கூட, கூடுமே யிதுதான மகாராஜ யோகமுகொணடு மாததிரைக கொருதீடசை,கோருமேயிதுபாதலைசுதிநொடிகக குறிததொனறு மாசசுதிவவாறே.

திருமூலர் 3000-ல

வறுதல பூரக மீரெட்டிமைநதா, லாறுதல கும்

பக மறுபதனாலதி, லூறுதல மூப்பதனிரண்டதி ரேசக, மாறுதலொனறினகண வஞசகமாமே.

வளியினவாஙகி வயதனிலடககில், பளிஙகொத துககாயம பழகினும பிஞசாந, தெளியகருவின திருவருளபெறறால, வளியினுமவேடடி வளியனு மாமே

எஙகே யிருககினும பூரியிடதனிலே,யஙகேயது செயயவாழகைகக கழிவிலலே, யஙகேபிடிததது விட டளவுஞ செலலச, சஙகே குறிககதனலவனுமாமே.

ஏறறியிருககி யிருகாலும பூரிககுங காறறைப பிடிககுங் கணககறிவாரிலலே, காறறைப பிடிககுங கணககறிவாளாககுக, கூறறை யுதைககுங்குறியது வாமே.

மேல்கீழ் நடுபபகக மிககுறபபூரிதனபாலாமி ரேசகததா லுடபதிஷ்டிதது, மாலாகியுநதி யுடகும பிதது வாஙகவே, யாலாலமுண்டா னருடபெற லாமே.

வாதனிலீரெடடு மாதனிரைபூதனே, யேமுறற மூபபதனிரணடு மிரேசிதது, காமுறற பிஙகலிக கணணுரவிரண, டோமததா லெடடெடடும கும பிகக வுணமையே.

இடடதவவீ டிறகாதிரேசிதனுப, புடடிபடத தசநாடியும பூரிதனுக, கொடடிய பிராணனபான னுங குபபிதது, நடட மிருகக நமனிலலே தானே.

பெணணலலா வாணலல பேடலல மூடதது, ஞணணினறசோதி யொருவாக கறிவொண்ணுக, கண்ணினறிகாணுஞ செவியினறி கேடடிடு, மணணற பெருமையை பாயநதது மூப்பே.

அணடஙசளேழுமகணடமுமாவியுங,கொணட சராசரமுறறுங குணஙகளுமு, பணடைமறையும படைதனிபபதியுங,கணடசிவனுமெனகணணனறி யில்லையே.

நிஜானந்தபோதம முற்றிற்று.

உ

சிவமயம

நெஞ்சறிவிளக்கம்

விநாயகர் காப்பு

அறுசீரடி நெடிலடி யாசிரிய விருத்தம்.

வஞ்சகமனதகிலஞ்சை மாறறியபெரி யோர்தாளில
கஞ்சமாமலரிடடேதுங் கணபதிதாசனனபால
நெஞ்சறிவிளகஞான நீதிநூலநூறுமபாடக
குஞ்சரமுகததுமூலக குருபரனகாபபதாமே.

நூல வரலாறு.

பூமியிலசெளநதரப்பெண புணாநதிடுநாகைநாதா
நாமவெநநாளுநாவி னவினறுசெநதமிழாறபாடிக
காமமுமாசபாசக கனமமுமகறறிமூல ஞசே.
ஓமெனுமெழுதைதருதாலே யுணையறிநதுணாவாயநெ

நதைதாயநிஜமுமலல ஜனஙகளுநிஜமுமலல
மைநதருநிஜமுமலல மனவியுநிஜமுமலல
இநதமெயநிஜமுமலல விலலறநிஜமுமலல
சுநதரநாகைநாதா துணையடிநிஜமபாநெஞசே 2

காணபது மழிநதுபோகும காயமு மழிநது போகுப, ஊணபொரு ளழிநதுபோகுப உலகமு மழிநதுபோகுப, பூணபணி நாகைநாதா பொறபத மழியாதெனறுமப, வீணபொழு தினபபோகாமல வெளிதனி லொளிபபா நெஞசே. 3

மனமெனறும பேயினலே மாயகையாமிருடாண் மூடசு, சனமெனு மாசாபாசந தலைமிசையேறறிற கொணடு, கனமெனறும சுமையைததூகி கவலைபுத றிட்டாயநீயுற, பனமெனறும நாகைநாதா பதமபணிந தருளசோநெஞசே. 4

இருவினைப பகுதியாலே யெடுததிநத தேகந தனனை, மருவியநாளெனைறு மாயையி லழிநதாய

நீதான, குருவினுறை குறிப்பைப்பாராதது க குணடலி வழியேசென்றாங, குருவினு ணைகாராத ருணைமையை யுணாவாய்நெஞ்சே. 5

வானாதி லிரவியுனறனவயதெலாங்கொடுபோ கினருளு, தானதை யறிந்திடாபற றுணியி லிநப போமென்றே, ஊனமா மூடனேநபி யுணைப்பெட் டனேநதாயநீமெயஞ, ஞானமே பொருளாய நாகை நாதரைத தொழுவாயநெஞ்சே. 6

எடுத்தனிரணடுமாகி யிருந்ததோரெழுதைக காணாது, விட்டதோ குறைவுங்காணா விதியின்றன விவரங்காணா, தொட்டதோர்குறியுங்காணா சோதி மெயப பொருளுங்காணா, கிடடுமோ நாகைநா தா கிருபைதா வுரைபபாயநெஞ்சே. 7

வஞ்சகநடைமாதரில வளாவினாகொமபிலேறிச சஞ்சலமனகுரங்கு தாவியேயலையநீதான [ஞய பஞ்சபாதகங்களசெயதுபாமபினவாயதேரையா நஞ்சமுதருந்துநாகை நாதரைவணங்குநெஞ்சே, 8

உடலினை நிசமெனறெண்ணி யுலகெலா மோடி யாடிக, கடனமரக கலபபாயகமபக காகமபோற கலகமுறறுயத, திடமருள குருவினபாதஞ சிக கெனப பிடிதநினறுல, நடமிடுநாகைநாதா நற் பதம பணிவாயநெஞ்சே. 9

வீடடிருள போகவெனறே விளக்கினை யேறறி வைததால, வீடடிரு ளெங்கேபோசசு விளக்கொளி யெங்கேபோசசு கூடடினடனஞசெயயீசனகுறிப் பறியாபனீதான, நாட்டினிலுநதாயநாகைநாதரை வணங்குநெஞ்சே. 10

காடடினினமேவுகினற கனபுழுவெல்லாமபாரதது வேடடுவனெடுதது வநது விருமபியகிருமிதனனைக கூட்டிலேயடைதது மகதகருளிதனுருவாயச செய நாட்டினில்நீதாஞகைநாதரைவணங்குநெஞ்சே. [யும்

குளத்திலே கிடக்குமாமை குளக்கரைமுட்டை யிட்டுக், குளத்துநீர்க குள்ளிருந்து குறிப்புட்னிற்க குமபோது, களத்திலே புதைத்தமுட்டை கருவுரு வாஞ்றபோலுன, உளத்திலே நாகைஞ்த ருருவறிந துணாவாய நெஞ்சே 12

மருவியசிலந்திபூச்சி வயிற்றினி னூலுண்டாக்கி, உருவுடனகூடுகட்டி வுகந்தஇ லிருக்குமாபோல,குரு பர லுனதுகூட்டில குடியிருப்பதுவைப பாதத்துப, பெருவெளி ஞைகநாதா பெருமைகண டருளசோ நெஞ்சே. 13

வாரணமுட்டையிட டு வயிற்றில்வைத தீனைத துக்கொணடு, பூரணகூடுணடாகிப் பொரித்திடுங குஞ்சுபோலக, காரணகுருவைமூலக கனலவிளக கத்ஞறகணடு, நாரணனறியஞைக நாதரைபபணி வாய்நெஞ்சே. 14

புலியினுள ளிருக்குமபூச்சி பொருந்தவெண ணுரையுண்டாகி, மெலலிய தண்ணீர வீட்டில் வெயிறபடா திருக்குமாபோல, சொலலிலே நாகை நாதா தோய்ந்திடாச சூட்சங்கண்டாறபோல், கல் லிலே தெயவமில்லைக கருதஇலே தெயவநெஞ்சே.

தணணீரி லிருக்குமீனக டண்ணீரிற கருவைப் பிதஇக, கணணிஞ்ற பாக்குமபோது கயலுருவா ஞ்றபோல, நணணிய குருவைக்கண்டு நாதனல லுருவைச்சோதது, விணணினமே ஞைகநாதர் மெல் லடி வெளிபா நெஞ்சே. 16

இலகியஊசிகாந்த மிருமபினையிழுப்பதேபோல
உதவியகுருபரனரு ளுனனையாட்கொணடதனமை
நலமுடனறிந்தநீதா னுயனையறிந்திடாமல
நிலமிசையலைந்தாயநாதலிங்கைநினைப்பாயநெஞ்சே

சூரியகாந்தமபஞ்சைச சுடடிடுஞ்சுடரேபோலக
கூறியவடிமூலத்தின குணடலிகனலைமூடடி

வீரியவிருதுணைத வெளிவீடுதனனிறசெனறே
ஆரியனுகைகநாத ரடியிணைதொழுவாயநெஞசே. 18

ஐவகைபபூதந தொணணூற றுறுததுவங்க
ளாடடுப, தெயவமுமூன னிடததிருகக தேசததி
லிலைநதாயநீதான, பொயவசததேகபநதம போககி
மெயப் பொருளேநோககி, ஐவரோரிடததிறகூடு
பானநத மறிவாயநெஞசே. 19

ஊனமாமூட லம பொயயென றுணாநதுமெய
யறிவைககண்டு, தானவனுனபோதே சறருபதத
தைச சோநதாய, வானதிரிவிதிங்கள வநதுபோ
வதுவுங்கணடால, ஞானவாளைகைதா நடனமுங
காண்பாயநெஞசே. 20

கிட்டுமோஞானயோகங கிடைகுமோகுருவினபா
கடடுமோமூலவாசி காணுமோகயிலைவீடு [தம
எடடுமோநாதலிங்க மேறறுமோதீபசோதி
தடடுபோபளிங்குமேடை தானயறியாாகநெஞசே.

ஒருபாதநதனனூாகி யொருபாகநதனனைமாறறி
இருபாதபாடுகினற வியலபைநீயறிநதாயானால
குருபாதமெனறுகூறுங குறிபபுனகுளளேயாசசு
வருபாதனுகைகநாதா மலரடிகாணபாயநெஞசே. 22

நாடெனறுநகரமெனறு நலநதிகழுவாழவதென்
றும, வீடெனறு பணியாளெனறு மிகவதோாமைநத
ரெனறும, மாடெனறுஞ சபபதமெனறும வாஞசை
கொண் டலைநதாயிநதக, கூடொனறு மழிநதாற
கூடத தொடருமோ கூறுநெஞசே. 23

ஏட்டிலேழுதுநூலக ளெததனைபடிதது நீதான
காடடிலேயெரிதததிங்கள கானலிறசலமபோலாஞ
நாடடிலேதெயவமெனறு நடநதலையாமலுனறன [ய
கூடடினுகைகநாதா குறிபபறிநதுணாவாயநெஞசே 24

நறபிடிசோறுரைதத ஞயனென றறிநதுகொ
ண்டு, சொறபடி பினனேயோடுஞ சுணங்கனபோற

குணமுண்டாகி, விறபிடித தடிகளப்பெறற விமல னை கமலபாதம, பிறபிடிததுணைக ளிங்களைக் காணபாய நெஞ்சே. 25

விரகநாயகனேதேடி விருபபியமங்கைபோலக குயவனருபதேசததைக குறிபபுடனிதமுநதேடி இரவுடனபகலுமான விருபதநடனங்களண்டால கிரமதினைகளாதர் சிலமபொலிகேடடுநெஞ்சே. 26

வாணனையனமாலருதரனமகேசுரனசதாசிவனறன் காரணமாறுவீடடிற கலநதவரிருகுமபபால பூரணநிராதாரததின புதுமையுங்கணடுபோறற் ஆரணனைகளாதரடியினைத தொழுவாயநெஞ்சே.27

மோரிலேநீரைவிடடால முறிநதிடுங்கொளகைபோ காரிலேகுருவைவிடடுக காரணகுருவைகளண்டு [ல சீரியசாஸ்திரீபோற சேர்நதிருவருமொனருகி ஆரியனைகளாதரடிபணிநதேததுநெஞ்சே. 28

நிதநிரைவநதபோது நினைவுதானிருநததெங்கே புதநிராதாமுமெங்கே புணாநதிடுமனவியெங்கே பதநிரபூசையெங்கே பலதொழில்செயவதெங்கே சிறபரனைகளாதர செயலினைபறிவாயநெஞ்சே. 29

வேடதைதத தரிததாலெனன வெணபொடி யணிநதாலெனன, நாடொறாது வாழநதாலெனன நதிதலங கணடாலெனன, தேடொறாதனைகளாதர சீரடிசிநதைதோநதே, ஓடதாமரையின பூபபோ லுயாநதிடும பெரியோாநெஞ்சே. 30

தளரிடு சுணங்கன்போலச சுஸ்திரமபடிததா லெனன, வெளளிய துகிலேதாவி வேடடியாயத தரிததாலெனன, உளளிருநதாட்டுவிகு மொருவனை யுருகிதேதடித, தெளளியனைகளாதர செயலகாணர் மாநதாநெஞ்சே. 31

பளிங்குறற குளதநீரைப பாகிதான மறைத தாறபோலக, களங்கறறபுதநிதன்னைக காமனதான்

மூடிகொணடு விளங்கததான செயதலில்லை மெய யறி விளகையேறறி, குழங்கததா ணுகைநாதா மொழியது பகாவாய்நெஞ்சே. 32

மணணதை யெடுதது நீராம வகையிடன பிசை நதுபாணடம, பணணியே கனலாறசுடடுப பாதை யொனபதுதானவிடடே, அணணலார வாயவாகாச மடைநதவைம பூதகக்கூட்டை, விணணமா ணுகை நாதா விளையாட்டென றறிவாயநெஞ்சே. 33

கண்ணுடி தன்னிறமுன்றுங காரணவுருவம் போல, உணணுடிமூலாதார தது்ததநற குருவைக கணடு, விணணுடி வெளியைபபாரதது விளகொளி மகிமைசோநதால, மண்ணுகுணுகைநாதா வநதுளை யாளவாநெஞ்சே. 34

உருவமுநிழ லுமபோல உகநதுபினமுடநாதன் பருவநகணடறிநதிடாமல பருநதினகாறபடசியாளய புருவனேநடுவணுகுட பொருநதிடனடனங்கணடால குருபரணுகைநாதா கூபபிடவருவாநெஞ்சே. 35

கணகளிலலாவெழுவகைகளுட் கலநதுருவெடுதத வினளை, யிணகளிலலா நரஜென்மநதான பிறபபதே யரிதெனறெணணிக, கணகளில்லா குணமுண்டா கிக கோதிலா ஞானமபோறறிக, கணகளிலாணுகை நாத ரிணையடி சேவாயநெஞ்சே. 36

அரியதோா நரஜென்மநதா னவனியிற பிறநது வினளை, பெரியபேரினபஞானம பெறுவதே யரி தென்றெணணி, உரியவே தாநதததனமை யுரைகளு மாசானபபோறறி, தெளியொணு ணுகைநாதா சீர பதநதேடுநெஞ்சே. 37

பசுமபொனனி ணுமமெனறிற பணதிவேருணற போலே, விசுபபெலாங கலநதசோதி வெவவேறு தெயவமாகி, உசுமபிசீ வாதமுமாகளுடலபலவான

வனமை, கரிந்துகண் டுருகிராகை விங்கரைக காண்
பாய நெஞ்சே. 38

விண்டவாகண்டதில்லை விட்டதோர குறை
மெய்ஞ்ஞானம, கண்டவா விண்டதிலலைக்க னவம்
பலதினம்டகி, அண்டாகோடஞ்சை யீசனது
யிணவாசிபுசகி, மண்டல நாகைநாதர வாழ்பதிவழி
பார நெஞ்சே. 39

கர்துட்ணகுழுகுக கணணுயிரிரங்கருதது
மர்துட்னீசஞ்கி மலர்பதமறிந்திடாமல
வர்துரொற்றறகநூல்கள பகைபலபடிததாலென்ன
சர்துவாயஞகைநாதாளகண்டுதவபபாநெஞ்சே

தீபதைமலரெனறெண்ணிசசெனறிடுவிட்டில்
போலக, கோபதனகனலிலவீழ்நதுகொடியதோர
பிறவிபெறரூய, ஆபதது வந்தாலுனமே டியாவா
தாம வருவார்நதக, கோபததை மறந்துஞ்கை விங்க
ரைத தொழுவாயநெஞ்சே. 41

மினமினிப் பூசசிதனனுண் மெயயொளிகண
டாபோல, உனமனதொடுங்கியேயுனனுளளொளி
கண்டாறபினனசை, சென்மமு மிலலையந்தச சிவத
துளே சேர்வாயநாளும், பொனமகள புகழுநாகை
நாதரை போறறுநெஞ்சே. 42

செமபினிறகளிபபுபோலசசீவனுஞ்சடமுங்கூடி
நமபினவுடலகணடு நலலுயிர்வடிவங்காணய
வெமபியநாமமாயை விடடுமெயப்பொருளைதேடிக
குமபியநாகைமாதர கூதாடல்காணபாயநெஞ்சே.

இலவுகாத திருந்தபடசி யேங்கியே பறகுமா
போல, உலகமே பொருளாய்நமபி யொருபல னற
ருயநீதான், தலைமையாங, குருவைபபோறறித
தாளினைவாசிகண்டால, நிலைமையாம ஞைகநாதர்
நின்னிடை நிற்பாநெஞ்சே. 44

ஆதமலிங்கங்கணடு ளன்பெனுமலரெதன்றூயச்
சாதகியேபிரணவதாற றனிபெறுவட்டஞ்சூட்டி
போறறியேதீபமூல வரிசுடாவிளக்குமபாதத்துப
போறறியேநாகைநாதா பொன்னடிபூசிநெஞ்சே.45

சுகிலவிந்துதானுஞ சுரோணிதகருவிறகூடிப்
பகுவகுகிழவியாகிப பையிலேயடைந்தபாவை
அகுவையதனைவிடுங்கவனியிறபிறந்தசூடசம்
அகினிநாகைநாத ரமைந்தனென றறிவாயநெஞ்சே.

நீகேழிலலாமலெங்குநிறைந்தநாதாவெளியையுனது
தாகுகியேயறிவிஞலே தனைமறந்திருந்தபாவை [ள
நோகுகியேநிஷடைகூடி நொடியரைநிமிஷமவாங்கி
தூகுகியேநாபிநாகை நாதரைதொழுவாயநெஞ்சே.

கடலெனவிளங்கும்வேதகாரணகுருவைகண்டுனை
உடலெபொருளாவிமூனறு முகந்தவாகுதவிநீதான
திடமுடனபூதாதியாகி செந்தூறிபரதத்திறசோந்து
நடமிடுபவாநிநாகை நாதரைநாடுநெஞ்சே. 48

நாசியினுனியினமீது நடனமேசெயயுநாதெசி
வாசிவாவெனறுனனுள வாங்கியேமெளனமூறறு
காபாந்தியுந்திலலைக கனகவமபலமுங்கணடு
பாதத்துநாகைநாதா பொனனடிவணங்குநெஞ்சே.

தாவுதலுதயகாலந தபனெனறேறெறமூமபகலணடு
கூவுமரகுகிடங்க கூபமிடுகாடிறகபபு
மேவியேநீயுமந்த மெயயறிவறிந்தாயாஞல
மூவாகோஞகைநாதர் முனவந்துநிறபார்நெஞ்சே.50

வஞசய மீதிலாசை வைதிந்தவையமீ ழல
சஞசையிலலாதுனபச சாகரந்தனிலேவீழாதாய
நஞகைமேலவைதபாச நாயனமேலவைதநீயுப
சேநகையாஞகைநாதா சீபாதந்தொழுவாயநெஞ்சே 51

அனறுபேடுபோல வடிமையுங்குருவுங்கூடிக
கொணடிருந்தடிமூலதிற குதிதெழுவாகியாளக
கணடிமையாதநாடடக கருணையால்வெளியிலேறிப
பணடிதஞகைநாத லிங்கரைபபணிவாயநெஞ்சே.52

குலங்கெடடுப் பாசங்கெட்டுகோததிரபேதங்
கெட்டு,மலங்கெட்டுகோபங்கெடடுமங்கையராசை
கெடடுத, தலங்கெட்டுத தாணுங்கெடடுத தனக
குளள வெருமபாழாகிப, பலங்கெட்டு நாகைநாதா
பதங்கொள்வார் பெரியோாநெஞ்சே. 53

ஓமெனுமபிரணவதது ளுதிததவைஙதெழுததுமாகி
ஆமெனுமகாரயிடத தமாநதிடுவாகிகணடு
ஊமெனுமெளனமுறறே யூரிடுமதிபபாணுணடு
தாமெனுநாகைநாதாதாணடவமபாபபாயநெஞ்சே

அலதனிற றுருமபுபோ லுமாலைவாயக கருமபு
போலும, வலதனினமாணபபோலு மயஙகிணந
தலநதாயநீதான, உலதனின மெழுகைபபோலு
முருகிமெயபபொருளாயுனனி, நிலதனி னினறு
நாகை லிஙகரைக் காணபாயநெஞ்சே. 55

பொறிவழியலநதுமீளும புலனகளையடகிஞான
அறிவெனுமவிழியினலே யமபுரவெளியைப்பார்தது
உரிதனிலிருகுஙகளளே யுண்டுதறபோகமிடு
நெறிதருஞைகைநாதா நிலைமைகண்டறிவாயநெஞ்சே.

ஆபாதநூலகளெலலா மாயநதுபோர்தது்ஙகாமத
தீயானகுழியிலவீழாது செனனமுறறலநதாயுனனி
காயாதபாலியுணடு கனவமபலதைதகணடு [ன
மாயாமஞைகைநாதா மலரடிவணஙகுநெஞ்சே. 57

ஆதாரமாறுதாண்டி யைபபூதவடிவுநதாணடி
மீதானவெளியுநதாண்டி விளஙகியபரனதனகூதைத
நீதானுமறிநதுகொணடு நினமலவடிவமாகி
வேதாநதஞைகைநாதாமெலலடிவெளியாநெஞ்சே

பாாததிடுநதிசைகளெஙகுமபராபரவெளிதரனகூடிக
கோாததிடுமவடிவைஞரனகுருவினலைறிநதுகொண்டு
போாததிடுமிமையாநாட்டதிருநதுபேரினபவெளள
வாாததிபமூழ்கிஞைகலிஙகரைவணங்குநெஞ்சே. [ம

சசிதானந்தமான சற்குருபாதத்தைப்போற்றிக
கசிமாநகரமூலக கனலவிளக்கத்தினையேற்றி[னனிற்
உசிமேலவைத்துப்பாவை யுணாவிஞ்ல்வெளியிலு
தச்சிலாளீட்டிஞ்கை லிங்கரைதழுவுநெஞ்சே. 60

காரினப முலையாளோடு மன்றிலேநடஞ் செய
வோனைப, பேரினப வீடடைக்கண்டு பிரணவ
விளக்கையேற்றிச, சேறினப வெளியில்வாசித திரு
வினையாடல பாரத்தால, ஓரினப நாக்கைநாத்தாக
குவந்துவந துரைப்பாநெஞ்சே. 61

நாயனையறிந்திடாம ஞனெனுமாண்மையாலே
ஆயனிலலாதகாலி யாகிநீயலையலுற்றுய
காயமேகோயிலாகக கலந்திருந்தவனைக்கண்டு
மாயொணவாழ்க்கைநாதரைவணங்குநெஞ்சே. 62

உருப்படுங் கல்லுஞ்செம்பும உண்மையாயத
தெயவமெனறே, மருப்புகளை மலைச்சூட்டி மணி
யாடடிந்த தாபங்காடடி. விருப்பமுற றலைந்தாயந்த
வினையல விடடுநினனுள, இருப்பவ ஞைகநாத
ரினையடி பூஞ்நெஞ்சே 63

உளவிடவேறதெயவ முணடெனவுலகிறேறடும
நினைவதேதெயவமாகி நீகண்டுநினறுயாஞல [கோன
செனனமாபபிறவிபோகுஞ்சிவதத்துளசோகுமெங
மனமகிழுவாசிஞ்கை நாதாதாளவணங்குநெஞ்சே

ஆசையாமபாசமாமையறிவதைபயங்கியுனனுள [க
ஈசனைதேடொடடாம லிருகுபவரினபவழிவைகண்டு
கோசமாகுறியைநோகிகுருபரனவடிவைக்கண்டு
வாசமாவலராஞநாகைநாதரை வணங்குநெஞ்சே.

கனறைத்த தேடுங்காணுங் காலியைபபோலே
யுனனுள, நினறபே ரொளியைக்கண்டு நினைவெ
மறிவாறறெயவம, ஒனறெனக்கண்டாயாஞ லுமை
யவளுடனே திலலை, மனறினுளாடுஞ்கைநாதாமுன
வருவாயநெஞ்சே 66

வடைவாயிறபட்சிபோல மனநதனையடக்கிவாசி
விடையேறுமீசனபாதம விரும்பியே பெரியோர்
பினனே, தடையறதநிருநதுஞான சாதனமபெறறு
நீதான, புடைசூழுஞைகநாதா பொனனடிபோறறு
நெஞ்சே. 67

சிரமெனுங்குகையினுள்ளே சிவகயிலாயமனறில
அரனுடமாயைவாசி யாடலதானசெயவனென்று
பரமமெஞ்ஞானநூலகள பகாவதையறிநதுபாரதது
வரமிகுஞைகைநாதா மலரடிவணங்குநெஞ்சே. 68

கடமதநிறைநதுனின்ற கனலொளிபோலேவுனறன
செடமதநிறைநதுனின்ற சீவனையறிவாகணடு
திடமிகுசீவகாடசி தரிசிகசீவனமுதது
இடமருஞைகைநாத ரினையடிபுணாவாயநெஞ்சே 69

மெயயருள வளங்குடசோதிவெளிதனையறிவா
னனி, ஐயமிலலாமறகாணபோ ரவினபமுதத
னென்ற, தூயமெயஞ்ஞானநூலகள சொலவதாற
பரதனதஞ்நாகசிச, செயயாதாளவாசிஞைக லிங்க
ரைதனதெரிசிநெஞ்சே. 70

முநதினபிறபபுவநத முதனமையுமறியாயிபபால்
பிநதினபிறபபுவநத பெருமையுமறியாயநீதான
அநதரபபாசிபோல வலிகினறுய ததுளேமுச
சநதியையறிநதுஞைக நாதரைசாவாயநெஞ்சே.

காகதனின கணணிணடிற காணபதுங்கண
ணினைறேபோல, தேகதனினறிவிலகணணினத திட
முடனறிநதுகொண்டு, மோகதனின கனவிலவீழா
முனைசுழிவாசிபாததால, ஏகாதனாஞைகநாதரிணை
யடிசார்வாய நெஞ்சே. 72

ஓட்டிலேபட்டபட்சி யுழலகின்றநெரிபோலாரைக்
காடடிலேமையங்கிமாறுக கவலையுறறலநதாயநீதான்

நெட்டிலேயேறுவாசி நிலைமையாயநிறுததமேறு
வட்டிலேனுகைநாதா வாழபதியறிவாயநெஞ்சே.73

ஆலைவாய கருமபுபோலு மரவினவாய்ததேரை
போலும், பூனைவாயெலியைபபோலுமப புகியினை
தூலநதாயஞானத, தேனையாயருநதிமுநதி சோந்
திடசிவதததைநோகி, ஊனுளேனுகைநாதருறறிட
மறவாயநெஞ்சே, 74

மிததிரகுருகள சொலலை பெயயெனறுகலலை
வைதததுப, பததிரபுட்பஞ சாதததிப பணிநதிடுமப
பாவைநீதான, சிததிரப பதுமைபோலுஞ செய
தொழி லொதுஙகினனறு, புததியாய னுகைநாதா
பொனனடி போறறுநெஞ்சே. 75

உபபொடு புளியுஙகைபபு மூணர்வினுலறிநது
நீதான, எபபோது முனகுணைய னிருபபிட மறியா
தெனனே, முபபோதுங குருவைபபோறறி முனை
சுழி வாசிபபாதமேதா, அபபோதுனுகைநாத ரடி
யினை யறிவாயநெஞ்சே. 76

படிகவுநாவிருகப பனியவுஞசிரமிருகப
பிடிகவுங்கரமிருகப் பேணவுங்குருவிருக
நடிகவுநதாளிருக நாடவுங்கணணிருக
இடுகமுறறுலநதாயனுகைநாதரையிரைஞசுநெஞ்சே 77

அருவுருவுமிலலாநாடனனுவினுகனுவாயநினறும
பருபலவுயிராகடகெல்லாம வடிவுவேறுனதனகை
புருவுருமறியாநலலோ ருறுதியாலறிவாஞான
குருபரனுகைநாதா குறிபபறிநதுனாவாயநெஞ்சே.

ஆணடொருநூறுகறப பெளஷதமூனறுணடுப
நீணடதோகாயசிததி நெடுநாளாகிருநதபேரும
மாணடுதானபோவரலான வையகததிருபபாருண
நீணடொணனுகைநாதாசீபதநதேடுநெஞ்சே.[டோ

பொருடனைத தேடிபபாரிற புதைகினறபுததி
போனமை, யருடனைநிதமுநதேடி யரனடியதனில

வைததால, இருடீகேயகறறுஞ்சோதி யெமபிரான
மூனனேவநதுன, மருடீனமாறறிஞ்கை நாதரை
வணங்குநெஞ்சே. 80

ஆணடியினவேடநதானு மறிவுடனெடுததிடார
மல், தூணடிலினமீனபோலத துளளிவீழநதலைந
தாய்நீதான, வேணடியபோதுநாயனமெலலடிவெளி
தாயதேதானறும, தாண்டியவாசிஞ்கை நாதரைதழு
வாயநெஞ்சே. 81

சேதநிலேநுழைநதிருநது சிறுபிளளைபபூசசிபோலும்
நீறறிலேநுழைநதிருநதநோமையாம்மறறபோலும்
மாறறுபேருலகினலலோ மருவிரிமருவாசிதநத
தேறறியேஞ்கைநாத நினையடிவைபபாயநெஞ்சே.
நாடகபபெண்ணையாட்டு நடடுவன்போலேயுனறன
கூடகசசடதையாட்டுங குருவைநீயறிநதிடாமன
மூடகமானயஞான முதலவனையறிவாறறேடி
ஆடகஞ்கைநாத ரடியினிணபணிவாயநெஞ்சே, 83

சகதியுஞசிவமுமாகித தாண்டவமாடுமவாசி
சுதநியமூலநாடிச சுழிமுனைகமபதுளளே[லலார்
புதநியைசசெலுதநிமேலாம பொருடீனையொடுகவ
பதநிசெயஞ்கைநாதா பதிதனைப்பாப்பாயநெஞ்சே.

நாடடமறினகணணு ளையனபபருகிபபாதது
தேடடமாங்கருணபெறறசிவனடியாகடங்கள் [து
கூடடமாமபதநிறசெனறுகுருபணிவிடையுஞசெய்
கொண்டாடடமாஞ்கைநாதரருடரவருவாயநெஞ்சே
காலனையுதைததநாயகன காலெலுமாவாசிதாளை
மூலநனமனையிறகணடு முபபதிமூபபாழ்தாணடு
பாலமுதருநதலபோலாம பராபரைபாதம்போறறி
மாலயனறியாஞ்கை ஞதரைவணங்குநெஞ்சே. 86

கடுமையா மதட்டிலேறிக்கயிறேடுசூலமேந்திக்
கொடுமையா யகாலனவந்து கொண்டுபோமுன்னேநீதான
அடுமையா னுதனபாத மனுதினமறவாதேதஞ்சே.
நெடுபையா னுகைகாதா நிலைமைகண்டறிவாயநெஞ்

அரகராசிவசிவாவென றனுதினமறவாகதிறகே
சிரகிலாயவீடடிற சிவனேயறிந்துதேடி
மரகதவல்லிபங்கன வந்துமுனகாடகிநலகிப
பரகெதிகொடுக்குனகைகாதரைபணிவாயநெஞ்சே.

நடககிலும்வாசிபபாரு நாடடமுமவாசிபபாரு
மூடககிலுமவாசிபபாரு மூனிசுழிவாசிபபாரு
மடககிலுமவாசிப்பாரு பறிசிலுமவாசிபபாரு
திடகருனுகைகாதா திருநடனுசெயவாயநெஞ்சே.

போனநாளவீணுயபோனுற புதியநான்கோ
விடாமல, ஞானநாளிதுதானெனனு நாடெங்கும
குருவைபபோறறி,வானநாளதிறசெனனிவழிகண்டு
மதிப்பாலூறுப, தேனினகருதநினுகை லிங்கரைத
தெரிசிநெஞ்சே. 90

தாரதாமெல்லாநதானுயத தாபரசங்கமெங்கும
நிராமயமாககோதது நினறதோபொருளாவநதப
பராபரவடிவங்கொண்டு பரதமேயடிகளிமேலாம
புராதனமூதநினுகைலிங்கரைபோறறுநெஞ்சே. 91

மாணிகவாசகாகரு மகிழபரஞசுநதராகளும,
ஆணிபபொனறிருமூவாகளு மறுபதமுவருகளும,
பேணிகொளபெரியோருகளுமபேயருளசிவனியுன
னுள, தோணகணகருநதுனுகைலிங்கரைதொழு
வாயநெஞ்சே. 92

மகுதவமடைநதநெஞ்சேமனமாயைகொண்ட
நெஞ்சே, பகுதறிவிலலாநெஞ்சே பலநினைவான
நெஞ்சே. மிகுதநிடும காமநெஞ்சே மெயப்பொரு
ளறியாநெஞ்சே, செகதினிலுகைகாதா சோபாதந
தேடுநெஞ்சே. 93

காலதுமேலதாகக கனியுண்ணும்வெளவாலபோல
மூலநலவாசியோடு முறைமையையறிவாகணடு
சீலமெயஞஞானபோத சிவயோகநதனனைபபாதது
ஞாலமேனைகநாதா நடனமுங்காணபாயநெஞசே.

உறகவுமவிழிப்பு போல வுடல்பிறநதிருக்குந்
தனைப, சிறகவேயறிநதுமிநதச செகவாழவை
மெயயெனறெணணிக, குறைதலக குலாமர்சொல
லிக குறிபபுடனமபலாமோ, மறகொணஞகை
நாதா மலாடிவணஙகுநெஞசே. 95

வதநனபுதநிசொலலி யெடுததெடுத துரைதது
நீதான, பிதநனபபோலேயோடிப பிறவிசாகாதநில
வீழநதாய,முதநதமிழஞகைநாதாமுணடகமலா தான
போறறி, சுதநதமூனனுடனவிறறேநதுந தலநதனைப்
பாபபாயநெஞசே. 96

சுவாதலிலூனபோலச சுறறியபிறவிவீரத
தவதநினுகருவம ன சறகுருதாளபபோறறிச
சிவதநுடனகலநதுமேவிச சிதமபரவழியேசெனறங
கெவாகதுமேலானஞகை நாதரைவணஙகுநெஞசே,

அலிவாயிற பூடுபோலு மானவாயக கவளம
போலும, வலிவாயின மிருகமபோலு மயஙகினை
தலிநதாயநீதான. உலிவாயின மெழுகைபபோல
வுருகவிமெயப பொருளாயுனனிப, பலகாலுமேதநி
ஞகை லிஙகரைபபணிவாயநெஞசே 98

மூலமாநகரமீதின முனைதநெழுஞசுடரைகணடு
காலநிமேலேயேறறிக கபாடதநதேனழுதுருதநி
வேலமாமதுவேயுண்டு குருபதநதனனிறசேர்நது
வாலசுநதரியாஞகை லிஙகரைவணஙகுநெஞசே. 99

இறநதிடுமிருபதநதோரா யிரதநதறுநூறுபேரும
இறநதிடுமிககாயமபோலு லீசனைகாணபதெனமூல
மறநதிடாதறிவானமூல வாசியைமேலேயேறறுச
சிறநதசிறபரதநுஞகை லிஙகரைதநரிசிநெஞமே.100

கதிதருமூலாதார கணபதிதாசனசொனன
நிதிமணிவாலையான நெஞ்சறிவிளகக நூறும
துதிசெயுமறிவோ ஞான சோதியினவடிவமாக
மதியணிநாகைநாதா மலாபபதமபெறறுவாழுவார.

நித்தியபபொருளான நெஞ்சறிவிளகக நூறும
பதிதியாய மனதிலெணணிப படிதததனபயனகாண
போகள, முறறுமெயஞ ஞானமபெறறு மூவாகஞ
முதலவராகிச, சததியுஞசிவமுந தோனறுந தறபர
மதனுட்சாரவார். 102

கனகமா மணிசோமூல கணபதிதாசனை,
நினவிலற்கெடசெப்பு நெஞ்சறிவிளகக நூறும், வின
வியே படிபபோகேட்போ வினயெலா மகனறு
மெயயும, மனமெனுமோடசநாலாம பதமபெறறுப
பதததுளவாழுவா. 103

நெஞ்சறி விளகக மம் முற்றிற்று.

உ

சிவமயம

சேஷயோகி அருளிச்செயத

ஞானயேதத்தம்

பிள்ளையாரேவாரி
பிளளையாருமஙகே
பெறறுத்தமூலாதாரஞ
சிறுததவிதழநாலாம
உரைததகமபமாகி
ஓஙகியுசசிதொட்டு
தாங்கியதினகீழாய
தானிரணடதாகி

தாஙகியேவாயுவானல்
அஙகிமேகடநது
சஙகிலிபிளநது
சமததவாயுவானல்
இஙகிதுவுரைதேத
இரண்டுடனேவாரி
இனனமதில்மேலே [ன
வனம மதைசசொல்வே

அனனதகுகராஜன குருவிருநதநோமை
ஆயனசரஸவதியாம யருகிருநதபூசம
நயநதவிதழாமும அமைசசல்லோவநதான
நலலநிறமபொனனை எனனெனறுசொலவேன்
நகரமேயெழுதாம ஏழுடனேவாரி
உகாரங்கெநதமாகும தாயசொனனபேசசு
முதநிதநதநாதா சதகியங்காணதான
மூனறுடனேவாரி ஏழைசொனனபேச்சு
மோசபபணணமாயன எட்டுடனேவாரி
வாசபணிபூரம எட்டுசாணுடம்பு
நேசபலடசுமியாம கடடையைநமபாதே
விசுமபதநிதழும ஒனறல்லவோதெயவம
ஓசமவவெழுதாம் ஒருபதியாலெடடாம
தேசமேவெஙபபாம் ஊமையெழுநதாலே
ஆறுசுவையாதே ஓங்காரமுணடாசசு
நடுவேதேயுவிடாம் ஓங்காரதநிலே
நாலுடனேவாரி உணடாசசுதேலோகம
நாலுமெடடிதழும இதவுங்குருவாலே
நலலசெமபுமேனி இருபதியாலெடடாம
எலலிருதநிரணம இரைகளிறணடேதநம
தொலலிவிழிபபாரவை சுரகுமேழநாலாம
செலலுமேசிகாரம மூநதிருபாதம
அலலுணடோயினனம முபபதியாலெடடாம
அஞசுடனேவாரி மூப்பாழுங்கடநது
நெஞசலவவெழுதாம அபபாலேநடநதால்
கொஞசியமயேசன் அதிசயமபாரதான
மிஞசுமறுகோணம நல்லகுருபாதம
மேனிகருபபாமே நாறபதியாலெட்டாம
தனனிதழைப்பாகில் நாலுமூலகுணடம்
தனியேபதினறும் நடுவெழுநதாணும
மூனிநதவேலியோடல படுமுதலிலெணடாம
அநதரங்களுசொலவேன படுமுதலிலபிடுங்கி
ஆறுடனேவாரி பருதமரமேறி
கூறுவேனேனுங குதநதிலகள்ளிறக்கி

கூசாமறகுடிதகார
பேசாதேபிறகு
அஞசாதேநீபதகான
ஐமபதியாலெடடாம
அஞசலலவோபூதம
பஞசலலோவெழுதது
அஞசொடுஙகுமபோது
நெஞசடகுமதகான
ஆறுமுகமலலோ
அறுபதியாலெடடாம
ஆறலலோவாதாரம
வேறலலோசொரூபம
வேறறிநதபோககு
தூரமிலலையதகான
எனனவெனறுசொல்வே
எழுபதியாலெடடாம [ன
ஏழல்லவோநாடி
வாழினபதகுநாடி
பாழுலலவோநானும
பாழுகடநதபோககு
பதகுகோடிதெணடம
எனனெனனறுசொலவேன
எணபதியாலெடடாம
எணணிகைகயறிநது
கணணபபஙகுகணடு
திணணபபாபழதகை
குணணபபாவறுமை
விணணப்பமுரைதது

சண்ணபபாகுருவை
சொனனதபசாரம [டாம
தொணணூறுடனெட்
மணணிலவெகுதூரம
குணணறிநதபேரை
எணணறிநதவாடி
ஏகமனதாகி
பாரமுமறிநது
நாகதகதைளமூபபி
பீசதகைதுறநது
யோகதகைதநடதகி
போகதகைதகடநதரல
காகதகைதநிறுததும
சோதியறிநதோர்ககு
தூரமிலலையதகான
சாதிகுலமிலலை
சறகுருவறிநதால
நிதகியமிதுவே
பதகியாயபபணிநதால
முதகிதருமதகான
வாமநெறிசிவன
ராமயோகிதநத
ராசயோகிசேஷன
சாதனருளாலே
பாசமறசொனனேன
பிரியாமலேயதகான்
பிள்ளையாருமவாரி

ஞானயேதகம் முறறிற்று.

பிஸ்மில்லாஹிற்றஹ்மானிற்றஹீம

ஞானரத்தினக்குறவஞ்சி

காப்பு.

பொன்னுலகுபொருந்துமனப்
பொருளறியுதனமறிய
மின்னுலகிலெய்ஞ்ஞானம
விளங்குகுறவஞ்சிதன்னை
உன்னுமதனனினைவி
னுன்னுறிபபொருனாகாயத
தனனிறையைதனனினைவாயத
தரிபபதுவே காப்பாமே.

ஆதிகுமுனன மாதியமெனனடிசிங்கி
அநதகருகுழிமுந்த விருளரைசிங்கா 1
ஆதியாயவநதவரும பொருளேதடிசிங்கி-அது
சோதியிலாதிசொரூபமா யெழுநததுசிங்கா. 2
சோதியிலாதிசொரூபமான தெபபடிசிங்கி-அது
வேதமாமுபபொருளொனறுய முடிநததுசிங்கா.3
முபபொருளென றுநீமுனசொனனதரடிசிங்கி அது
அபபனுமாயிபாகைய தாமடாசிங்கா. 4
எபபடியுலகதிலிபபடி யுருவானதுசிங்கி-அது
அபபனதனனடபுகு வொபபியதாயாலேசிங்கா.5
பராபரதினில பஞசவானமேதுசிங்கி-அது
வேராகிதூரான விநதுநிறமடாசிங்கா. 6
ஒனறுகுளேவாகளுணடான தெபபடிசிங்கி-அது
வொனறேடேயொனறுகவோடியிணைநததுசிங்கா. 7
மூலிகருகைகருளளே முசசுடரேதடிசிங்கி-அது
நாதத்திலெம்பூதமனபா யுதிதததுசிங்கா. 8

மூலகருகையெனுங்கோடைகாசாயாசிங்கி-அது
மூப்பொருளொனருய முனிநதனினைவடாசிங்கா. 9

மூலகிழங்குமுனிதகிட மெவவிடப்சிங்கி. அது
காதததிலானநடுநிலை யலலவோசிங்கா. 10

முனனேமுனியாயமுடிதகிட மெவவிடமசிங்கி-அது
மூனமுனியிருகணணிக ளலலவோசிங்கா 11

பினனேயுருவாயமுடிதகிட மெவவிடமசிங்கி-அது
பெணணு ணுமாகபபிறநத தலமடாசிங்கா. 12

இநதவுடலுகுவெரெனன தூரெனனசிங்கி-அது
இநதவுடலுக்குயிராகி மூலமேசிங்கா. 13

இநதவுடலுகுயிரா வநததெபபடிசிங்கி-அது
தொநதிநடுகுழிதொபபூழ் வழியடாசிங்கா 14

இநதவுடலுசகுயிரெஙகே னினறதுசிங்கி-அது
அநதரமாயகணடமாகககொடி னினறதுசிங்கா. 15

இநதவுடறகனியெநதகொடிகனிசிங்கி-அது
முநதியதொபபூழுபாகககொடி யல்லவோசிங்கா.16

பாகககொடியெனபதை மானிடரெனறுசொனனுசிங்கி
மடடிலடஙகாத மாகலிவாமடாசிங்கா. 17

எநதவழியினலவநதோ மூலகினிலசிங்கி-அது
வெலலாமுடிநதபொருள வழியடாசிங்கா. 18

முனனேயறிவாலறிவை யெனனடிசிங்கி-அது
முசசுடாமூனறுமுடலுயிராததுமாசிங்கா. 19

பினனேருவாகளொனருன தெப்படிசிங்கி-அது
பேதகமறறபெரு வெளியானதுசிங்கா. 20

ஆசைகொணடுநமமையாட்டுகிற தாரடிசிங்கி-அது
அக்கினிவாயுநீரமணினை மகிமையேசிங்கா. 21

ஆசாபாசபலனனுபோக மாரடிசிங்கி-அது
அஙகமபொருநதியபஙகு மண்ணல்லவோசிங்கா.22

தன்னையறியுந்தலமேது சொல்லடிகிங்கி-அது
கணணிடையானநடு நிலையலலவோகிங்கா. 23

எனனவிதமாகததனனை யறிவதுகிங்கி-அது
தன்னவன்முயதநதையாகி நாமான்துகிங்கா. 24

இறையையறிவதுளப்படிச சொலலடிகிங்கி-அது
இறையெங்குநினைமுடிடுநதன்னை நினைவாகுமேகிங்கா

தானுளவிளங்குநதவமென சொலலடிகிங்கி-அது
தனனைமறநதுதவததி லிருபபதுகிங்கா. 26

எனனவிதமாகததனனை மறபபதுகிங்கி-அது
யொனறைப்பொருநதியொடுங்கிபிருபபதுகிங்கா.

என னவிதமாகவொனறை பொருதலாமகிங்கி-அது
வெலலாமறநதுயிருளா யிருபபதுகிங்கா. 28

ஒனறெனறுசொனனவுயிாநிலையெனனடிகிங்கி-அது
உனனலுதிபபலமுனனல் நினைவடாகிங்கா. 29

கனனியெழுநதுகலநதிட மெவடிடஞ்சிங்கி-சில
முனனியெழுநதவுயிாநிலை யலலவோகிங்கா. 30

எங்குமபரநதபெருமபொரு ளெனனடிகிங்கி-அது
அங்கிங்குமெங்குங்கண்ட பெருவெளிகிங்கா. 31

அணணினுமெணணுமழியாபபொருளெனனடிகிங்கி-இரு
கணணையுமூடவிருள வழியாபபொருள்கிங்கா. 32

ஆங்காரவுடலுக்கு ஆணியெனனடிகிங்கி-அது
ஓங்காரமூலததிலுளளொளி யலலவோகிங்கா. 33

ஆணியாயவநதவருமபொரு ளெனனடிகிங்கி-முன
தோணியசறகுருமுகனும மலலவோகிங்கா. 34

இநதபபொருளவநததெநத வழியடிங்கி-அது
அந்தக்கதிாமதிவநத வழியடாகிங்கா. 35

காதத்தெளிவுகலநதிட மெவடிடமகிங்கி-வழி
யதநதடனநதாஞடிய தறபரஞகிங்கா. 36

உததமபொருளுக குயிரெழுதனனடிசிங்கி-அது
நசசரவாடு நடுநிலையல்லவோசிங்கா, 37

எடடெழுதாகவெழுநதெழுதனனடிசிங்கி-அது
மடடிலடங்கா வடிவட்டகோணமேசிங்கா. 38

அஞசெழுதாக சமைநதெழுதனனடிசிங்கி-அது
அஞசுமபொருநதிய ஆகாயவடடமேசிங்கா. 39

அனபதனோரட்சர மறியாநீசொலலடிசிங்கி-அது
வஞசமகாரநடுசசுழி மூனறுமேசிங்கா. 40

கறபகவாசிகலநதிட மெவவிடஞசிங்கி-அது
உறபனமூலதனுள ளொளியலலவோசிங்கா. 41

சததமபிறநதிடஞ சறகுருவேதடி-சிங்கி-அது
உறறசுவாச முயிராநிலையலலவோசிங்கா. 42

கணடுதொழுஞசிவ காரணமேதடிசிங்கி-நமை
யுணடுபநதிய வுளளொளிவானதேசிங்கா. 43

எபபடிகணடு யிறையெவணஙகலாமசிங்கி-அது
நடபுடனரெணடு நடுநிலைகாணபதுசிங்கா. 44

நடுநிலையானசை நாடுவதெபபடிசிங்கி-அது
நாடடநதேடடமோடட மாடடமொனறுகிலசிங்கா

தேட்டமுநாலுந திருததுவதெபபடிசிங்கி-அது
திருவைபபொருநதி யொருமிதநிறபதேசிங்கா. 46

ஒருமிதநிருகனிற வோரிடமெவவிடமசிங்கி-அது
வொனறுமிரவுமபகலும முதிபபிடமசிங்கா. 47

இரவுப பகலுமொன றுனதுமெவவிடமசிங்கி-அது
யெபபொழுதுமிருளாயிருபபதுமூனேயோசிங்கா. 48

இரவுமபகலுமபிறபபிடமெவவிடமசிங்கி-அது
யிருளிலுநிதனனி வநததடாமூலமசிங்கா 49

இரவுமபகலுமெழுநதிடமெவவிடமசிங்கி-அது
யேகாநதவுன்னதவந தேறியதாமரைசிங்கா. 50

இரவுபகலுமபிறங்கிட மெவலிடம்சிங்கி-அது
யெழுநதாறுகோணமிடம் வலமவாசியேசிங்கா. 51

இரவுமபகலும்கின் முடியதெவலிடம்சிங்கி-அது
யெழுநதுகின்முடுஞசுழி முனைமண்டலமசிங்கா. 52

இரவுமபகலுமிருப்பிட மெவலிடமசிங்கி-அது
யீராறுமோடிய வோரானநானகடாசிங்கா. 53

இரவுமபகலுமுதிபபிட மெவலிடமசிங்கி-அது
யேறுமெடடங்கல மிருவிழிநடுசிங்கா. 54

இரவுமபகலெனறுயெனனததைசொலலலாம்சிங்கி-
அது, இரவுமபகலிட பினகலிவாசியே சிங்கா. 55

இடகலிபினகலிஎன்னததை சொலலலாமசிங்கி-
அது, இடகலிசநதிர பினகலிசூரியனசிங்கா 56

என்னததைசொலலலாமசநதிரனசூரியனசிங்கி-அது
கலியுமபொருநது நடுசசுழிமுனையேசிங்கா. 57

சநதிரனசூரியனெனறுன தெவலிடமசிங்கி-அது
கலிபுமபொருநது நடுசசுழிமுனையேசிங்கா 58

எனனதகிலேபாலனேறி நினறுடியதுசிங்கி-அது
உனனுகதுளளாகி நடனபபிரமிதசிங்கா. 59

எனனவிதமாக வெடுகதுநினறுடலாமசிங்கி அது
வறறவுமாறறவுமிணஙகி நினறுடிபபார்சிங்கா. 60

மாறறிபபிறகமருந தெனனசொலலடிசிங்கி-அது
மாளாமலமாணடு மறநதுஇருபபதேசிங்கா. 61

அட்டகெஜங்களறிநதிட மெவலிடமசிங்கி-அது
எட்டுவிதமா யெழுதுமபலனடாசிங்கா 62

உறஞானபபொருளுதியாயசொனனதாசிங்கி-அது,
உறறமாபீரு முகமமதுரைதததுசிங்கா. 63

ஞானரத்தினக குறவஞ்சி முற்றிற்று.

ஞானக் கும்மி

சீரமேவு ஞானவடிவான-பர
தேசிகனசறகுரு தனனருளாற
பாரமீதில்ஞானக குமமிபபாடசிவ
பாலனகணபதியாம காபபாமே. 1

அமபிகைவாலிப பதமபோறறி-யரு
ளானநதகுமமித தமிழபபாட
துமபிமுகனுக கினியவனஞசிவ
சுபபிரமணியனுங காபபாமே. 2

நாலாமவேதமு மோராறும-வெகு
நாஞபேசமு நினருனை
மேலாயபபோறறிக குமமிபபாடசிநதில
வேலவனறனபதங காபபாமே. 3

பாரிலுயாமது ராபுரியிலவாலி
சாமிசொலலும குமமிபபாடலுககு
மேருவதனடி மூலமுககோண
விநாயகனறனபதங காபபாமே. 4

ஆதியுமநதமு மொனருகி-வள
ரணடபிணடமு மிரணடாகிற
சாதிபலனபல வேறுகினிறற
தததுவங்கேளடி ஞானபபெணணே. 5

தேகமானமல பாண்டம-அதிற
சிறபனமவநதிடு முறபணதனை
யோகமெனுநதமிழ் பாடலுகுமன
முவந்துகேளடி ஞானப்பெண்ணே. 6

ஏகப்பெருவெளி பட்டணமாம-அதி
லேதோசிதத ஞெருவனுணடாம
வாசனிலேபேசா வாயுமில்லை அநத
மாப்பிள்ளேபெண்ணெனறு ஞானபபெண்ணே. 7

சாட்சியெனுமபிமா பிளேகுகு-மூல
சதகியென்றொரு பெணணேசசு
சூட்டுமகாரண மிரண்டினுகுகுலே
தாலநாமெனகிறுள ஞானபபெணணே. 8

ஊமையனெனறே யறிநதுகொணடா-ளநத
வூமைபேச்செல்லா நாமெனகிறுள
சீமையையாளதது சங்கட்டிஞளநதச
சீமாட்டிதாணடி மூனப்பெண்ணே. 9

பெண்ணரசான துரதகின-மாமதைப
பெணணென்றுசொலலவுங கேளவியுணடோ
மண்ணையுமவிணணையுங கூட்டிபபயிரசெயத
மாகாகதைதகேளடி ஞானபபெணணே. 10

படடணங்கடடி மகராசி-துரை
பாங்குடன்செயத வதிகாரச
சடடமுஞசொலலத தொலியாதேவிதைச
சறறேகேளடி ஞானபபெணணே 11

அஞசூரஞசூ குபபாசசர-மதி
லஞசூரஞசு பிரிவாச்சாம
அஞசூருகொருவுத தராசசாமதற
காணகுளமுண்டு ஞானபபெணணே. 12

ஊரையுமடுதது மலையுமுண்ட ர-ாதற
குளளாயிருநத நிலேகாரா
பேரையுரைகக வினிகேளுவா
பெருமைதானென்னடி ஞானபபெண்ணே. 13

தலைபனஞரி விருபபவரா-மநகச
சடையபபிளளை நெடையராம
நிலமுமானியமு மெனனதெனறுளநத
நிசநதெரியுமோ ஞானபபெணணே. 14

குமபகோணததிலே யப்புளளை-யவா
கூடடமறறுலவெகு வாட்டமெனறு
செமபாதிபஙகு கேடடுவநதானியாயந
தெளிவதெபபடி ஞானபபெணணே. 15

மூலகுடிவனனித தேவரைவ-ரவா
மூகமுநதீகமு மாகமுணடோ
நாலுகரைபஙகு நாமெனகிறிநத
நியாயநதெரியுமோ ஞானப்பெண்ணே. 16

காதவராயக வுணடனுகுத-திசை
காவனுமறற விசாரணையும
பாரதுவருவது நாமெனகிறிந்தப்
படிநிலைகுமோ ஞானபபெண்ணே. 17

ஆகாயமான பரஞசோதி.யவ
ரஞசுகுகரைபஙகு நதனனுகுளளே
சேகரமாமெனறுஞ சொல்லுகிறிநத
சேதியைககேளடி ஞானபபெண்ணே. 18

அமபலகாரரு மூனறுபேராம-பினனு
மஸதகநாட்டுக கணகனெனறும
வடபுசெயதாலநத மூனனளனுபபடி
வகைதெரியுமோ ஞானபபெணணே. 19

ஒனபதுகூததரும் பங்காளி-எந்த
ஊருகுளளூருகளு மப்படியாம்
ஐமபதுசேருவைக காரருக்குமவ
ணண்ணனெருவனும ஞானபபெண்ணே. 20

கோயிறகுருக்க ளொருபாாப்பான
றெபபகுளதினமே லேயவனவீடு
தாவிகொணடுதொடை தட்டுகிருளிலஞ
சாருமோகேளடி ஞானபபெணணே· 21

செடடியொருவஞம பங்காளி-யதிற
சோநதவஞுக மிகவோஙகி
கடடியவராகணக கொணடுவநதாலகாணி
யாடசிசொலலுமோ ஞானபபெணணே, 22

காரியகாரரோ வஞசுபேரா-மவா
காரியமபாாகவீ ரஞசுபேராம
மாரீசகாராமாஙிக மூனறுபோ
வாதததையகேளடி ஞானபபெணணே. 23

ஊழியகாரரனேகருணடா-மவாக
குமபளஞசமபள நிரமபவுணடாம
பாலையங்கோடடைகுச சாரிவைததாலிவா
பதுங்குவாரடி ஞானபபெணணே. 24

பாழுருகொரு மேனமணியா-மவன
பாாததாறுினனப பயலகாணும
னேஞரானரைப பங்குதனமுதல
விறறுகொடுகிருன ஞானபபெணணே 25

ஆாறுகுடியு முணடா-மதி
லநநியகுடிமுபபத தைநதுமுணடாம
ஓராறுபததுக குடிதனிலேயஃ
தொடடுக்குடியடி ஞானபபெணணே. 26

இததணபேரு மிருநதாலு-மதி
லிணடேபோகள சமுசாரி
அததணபேரையுந தளளிவைததாறபயி
ராரிடுவாரடி ஞானபபெணணே. 27

ஒறறேறொறறை யெருதாகு-மதி
லொனறுபரமபுமிச சாலடிகருங
கறறுடனகாரணங கணடாயோஞானங
கண்டுகொணடுபாரடி ஞானபபெண்ணே. 28

இரணடுகரைகருடி மானியமா-மதி
லிட்டவிரையொட்டி ரட்டியுணடாம
பண்டபழகின மேனபுளளிகாரனும
பாததுகபோயினை ஞானபபெணணே. 29

புளளிகுரைசசலும வாரமன-மூனனே
போடடபலனுங கையாடாமற
கொளளையிடச்சொலலி யோலைவநதாலிது
கொடுபை சொலலடி ஞானபபெண்ணே. 30

வநதவிதியென றிருநதாலும-வசக
கட்டுநிலுவையுங கேடகிறுன
இந்தமகிமை யவனருளினிதற
கெனனசுகமடி ஞானபபெணணே. 31

தனிசசிககிடககிற பெட்டியிலே-யேறித
தணணீரபாயசசயுஞ செலலுகிறுன
வாரிகொடுககிற திலலையெனறுறபூசை
மாடடுகிறுனடி ஞானபபெணணே. 32

ளுழிறகுடிய திருககவொடடா-னிருந
தூழியருசெயயவும வேலையிட்டான
றீரமில்லையெனறு சொனனலுமவன
றெண்டமபிடிககிறுன ஞானப்பெண்ணே. 33

ஆநதவிருதேதா ராயிரதிருநூற
றுக்கலநெலலுங கணடுமுதல
வநததுண்டோவகின மூனறதொருபங்கு
வாரம்பிடித்தாண்டி ஞானப்பெண்ணே. 34

மிசசமிருநத நெலலுததொகையில-வாரம
விணணுநோயகொணட பேயணுடன
அசசுதனசேயணுந தூங்கககோணுமா
யழிதத்போடடாடி ஞானபபெணணே. 35

நிலமவிலைநததுங காணீரோ-வதிற
செலவழிநததும பாரீரோ
அலவழிநதுதிரியாம லரு
ளானநதஞசேரடி ஞானப்பெணணே. 36

எணசாணீள மொருவீடா-மதி
லெடடொருபீறறன மலகூடாம
பஞசாயகாரரீ ரைநதுபேராநதெயவப
பதியிதெனகிறா ஞானப்பெண்ணே. 37

தேகமெனுஞ சிவாலயமா-மதிற
செனனிசிறுவாயிற கோபுரமாம
காகமானவிரணடுங கரகொடுங
கையாங்கேளடி ஞானபபெண்ணே. 38

உணணுகெனற கொடிமரமா-மதிற
கோபுரசநதிர புடகரணி
அண்ணுகெனற வலப்புறததிறகண்ட
தகினிதாதமாம ஞானபபெணணே. 39

நாறபதுமுகமோண மண்டபமா-மதி
னடுவிருகுதாஞ சிங்காரம
பாரப்பதுசகரக கோட்டையிலேயிநதப
படியிருகுதாம ஞானப்பெண்ணே. 40

பீடமிருப்பது மையததிலே-பல
பீடமிருப்பதுங குயயததிலே
மாடமிருநதசிவாலயததின மணி
விளகிருக்குது ஞானப்பெணணே. 41

இபபடியான திருகதோவி-லகற
கெபபடிவாய லிருகதாதோ
அபபடியெனறு தெரியாமறறெரிந
தலைகிறாடி ஞானபபெணணே- 42

பூடடைதகிறபபதுங கையாலே-மனப்
பூடடைதகிறபபது மெயயாலே
விடடைதகிறகக முடியாமலவிடட
விதியிதெனகிறா ஞானபபெணணே. 43

வாசலிலேயொரு மேல்வாச-லநத
வாசலிலேகிறு வாசலுணடு
நேசமுடனறிரு வாசலிறபூட்டி
நெருகதமபாரடி ஞானப்பெணணே. 44

அகூரமாமெள ளகூரமாவது
வாஞல்நல்ல திறவுதோலா
முசிதமாகத திறநதாலேயநத
உசிவழிகாணும ஞானபபெணணே. 45

கணணுலேமனக கணணுலே-யதைக
கணடாலேவழி யுண்டாகும
பெணணுசைதனை யடுகதாமலவழி
பேணிப்பாரடி ஞானபபெணணே. 46

பாததுநடபபதுமேலவாச-லநதப
பாதையறிவது மெவவாறு
மாததிரைநேரம பிரியாமறபாதை
மாதகங்கேளடி ஞானபபெண்ணே. 47

எருகதிடநத குழிதாண்டி-யதி
லிரணடுவிரகடை மேறறுணடி
கருகதிடைகது மடையாளமதைக
கணடுகேளடி ஞானப்பெணணே. 48

பாயனரண்பரை காணீரோ-வனனி
பரமிருபபதுந தாணீரோ
நேயமதுகடந தபபாலேயறு
கோணபபடியடி ஞானபபெண்ணே. 49

கோணதகினனறு மயஙகாதேசுழிக
காறறையடகஙிச சிணுஙகாதேதூல
வீணுககலநது கியஙகாதேதூல
வேடதைததள்ளடி ஞானப்பெணணே. 50

தூலதைதவிட்டு விடவாகி-லதிற
சூட்சமதைதக்காண முடியாது
பாலதிலேறி நடநதாகாறபெருமை
பாதையிதல்லவோ ஞானப்பெணணே. 51

பாதையான பெருமபாதை-கிட்டப
பட்டணமுண்டொரு வட்டமதாய
நாதமுஙகீதமுஙு கேடகுதடிதெயவ
நாயகனசநநிதி ஞானபபெண்ணே. 52

சநநிதியெனனடி கண்டதுண்டோ-கண்டாற
றததுவமபேசத திறமுண்டோ
முனனேமுபபாழுஙு கடப்பதுணடோ-வதின
முசசுடருணடடி ஞானப்பெண்ணே. 53

முச்சுடாவடடபே சககரமா-மது
மூககுநுனியது சுழுமுனையா
மசசுடாவடடத திருநதவனேகரு
வானந்தநநதியா ஞானபபெணணே. 54

நநதியிருநதது வனனிவடட-மதி
ஞடடமபுருவமதியான திட்டஞ
சநதிரனுஙகதிர சூரியனுமநதத
தலததில்நின்றனா ஞானபபெண்ணே. 55

நாதவிநதலலோ நாலயோனி-தச
நாதவிநதல்லோ வெழுதோற்றம்

நாதவிநதா லுடலுயிருமபர
நநதியைப்போறறடி ஞானபபெணணே. 56

விநதுவிருநத தலநதனிலேகுரு
நநதியிருநதார கொலுவாகி
சிநதைதெளிநது மகாரப வைததாலநதச
சீமாஜனகாணலாம ஞானபபெண்ணே. 57

சீமானகிட்ட வடுததாகான-மேலீச
சீதைநமகளுக குடியாசசு
ஆமாமெனறுகுமமிபபாடி யரு
ளானநதஞசேரடி ஞானப்பெண்ணே. 58

ஆனநதமான தலநதானே-அது
அதவீகமான தலநதானே
தானநதமாஜ சதாசிவதைதப்போறறித
தாண்டிகுமமி யடியுஙகடி. 59

தானமமாயிரத தெடடிதழப-பீடம
நாட்டமாஞ சநதிரஞாவீடு
மோனமிருநதமகார மெளனததை
மூடடிகுமமி யடியுஙகடி. 60

குணடலிவாசிய காரமடி-பிடாக
கணடமதிலே யகாரமடி
உணடுசுழியின மகாரமவைததாறசிவ
லோகமிதலலவோ ஞானபபெணணே. 61

ஓஙகாரமான பிரணவததால்-எஙகு
மூயாநதசோக மலிநிறததாள்
ரீஙகாரமான பராசதஜய
நோநதுகுமியடியுஙகடி 62

பூரகமுபபத திரணடாகு-மனப்
பூரணகுமப மிரடடியத'ய
கூறவேரேசக வெணணிரண்டாமநதக
குறிப்பறிநதுகொள ஞானப்பெண்ணே. 63

பிங்கலையாவதி ரேசகததை-வளா
பூரகநதனனிலிடத தாதி
நங்கலோநதியிறகுமபிகவே-சிவ
நாட்டமிதலலவே ஞானபபெணணே. 64

அறிநதுகொள்ளு மெழுததோடே-பௌ
ரணமுதலமா வாசிமடடும
மறநதிடாமறசெய மாததிரையினபடி
வாசிவசமாகும ஞானப்பெண்ணே. 65

காலாலேகன லேறறுங்கடி-சூழி
மேலேகண் டழுதூடடுங்கடி
மூலாதாரததாலங் கேசரமெனறு
முழுங்கிக குமமியடியுங்கடி. 66

சார்நதுகொளளடி ரேசகததை-முதற
றனனையறியலாந தாஙகக
கூநதுமூலககணபதி பாதததைக
குமபிட்டுகொளளடி ஞானப்பெண்ணே. 67

நவவெழுததே பிரமனராகு-மதில்
நாரணனமவ வெழுததாஞனே
சிவவெழுததேதெயவ ருதகிரமினலுஞ
செப்புவனகேளடி ஞானபபெண்ணே. 68

செபபவேவவவு மகேசுரனுமை-வடடஞ
சோநதவுபசாரப சதாசிவனும
தைபபிமாவைநதெழுத தாலேசராசாந
தங்கியிருநதது ஞானபபெணணே. 69

வாலியினடசர மூனறுகுமை-அதை
வாயகொண்டுசொல்பவராகாணும்
மேலொனறுங்கீழொனறு மதனிபழுங்கூடடி
விரைநதுபாரடி ஞானபபெண்ணே. 70

விரைநதுசொலலுவன மூனறெழுததாற-சதம்
விரிநதுதானுயி ருண்டாச்சு

தெரிந்துகொண்டவா தங்களுக்காகவலே
தீட்சையிதல்லவோ ஞானபபெணணே. 71

தீட்சையெனுஞசிவ சகதி தனை-மையங
தேவியெழுதுதே நிலைநிறுதிக
காட்சியுடனசிவ பூசைசெயதாறகிதது
கைவசமாமடி ஞானப்பெண்ணே 72

களஞணுதளஞண்டு நிலலாதே-பின
கஞசாவுறகுமம கொளளாதே
உளஞணுசோமக கலிதியானதை
பூட்டிகுமமி யடியுங்கடி. 73

குமமியடிபபெணகள அமபலதையரைக
கூடியமுதங குடியுங்கடி
அபமெனறுபமமெனறுஞ சொலலாமனற
அதவீதபபாடி ஞானபபெணணே. 74

அதவீதமாவதுக காகியடி-மதி
ஆயிதெடிதழ பூசைபணண
முதலிதருஞசோமப பாலியனுதின
மூடிகுமமி யடியுங்கடி 75

மூடுவதெனன திரிகோண-வட
மூலதிறகுண்டலி வாசியினல்
நாடுவனபூண நாலியுங்கட்டிஞ
நியாயமிதலலவோ ஞானபபெணணே. 76

கடிகொளவிநதுவைத தள்ளாதே-சுழிக்
காறைறயடகிப் பெருகாதே
சூடிமனபபொரு துருதேகாமச
சோமபலிததளளடி ஞானப்பெண்ணே. 77

சோமபலுநதாகமு மாகாதே-அனன
சுகியஞசோகமுங கொளளாதே
சாமபசதாசிவ நாடடதிலேனறு
சாந்துகுமமி யடியுங்கடி. 78

கைவசமாமது சஷ்டிவிதத்தை-ஞானக்
கறபமூமவநது லபிகுமடி
தெய்வமிவரென்று சொனனுரேநல்ல
சிததருமுததரு ஞானப்பெண்ணே. 79

யோகததுக்காதி யுமைதீட்சை-மறற
யோகததுக ளெல்லா முதறறீட்டை
போகததைதைகவிட லாகாதேசுதஇப்
பூசையைவேணடிக்கொள் ஞானபபெண்ணே. 80

வேண்டிககொள்விநது முதனதஞ்சதஇ
மேவுஞசீவததுட னேபரமாம
தாணடிககொளிநத வகையாருமேயாக
சாதகசாகக்ரம ஞானபபெணணே. 81

சாக்கிரமவிநதுகுமே லணடமர-மதைச
சாநதிடுநிறகுண நிஷகளநதான
பாகஙினிராதாரா மலதததை அதைப
பாரவிடமநதமாம ஞானப்பெணணே. 82

அநதமடியிநத மேலாறுங-கணடே
ஆறறிவாடி ஞானவழி
நிநதைதெளிநத பெரியோரைகளணடு
சேவிததுகுமமி யடியுங்கடி. 83

சேவிபபதுவுநத வனநதிடி-யோக
மாயபிறநது விநதுதாதமடி
ஆவிகஙிசைநதா சிவசாகக்ரம
அவவிடமாமடி ஞானப்பெண்ணே. 84

அவவிட்டேயுவவிட்டே மேறசுழியிற-சுவடி
அஙகியைவிட்டுக காலாலே
மவவட்டுநாதவிந துட்பொருளைகளண்டு
வாழதிகும்மி யடியுங்கடி. 85

முழுக்கமென்ன பிரணவமதை
மூட்டுச்சமாதியி லிரேசகததை

விளகுமாகுமி ரவிகாநதிநிததம
வேணடிகுமமி யடியுஙகடி. 86

பாகுஞுசூழுமீன காணரே-யது
மூகுநுனியென றறியாரே
மாகமறிநதுபெரி யோரைகணடு
வாழுதிகுமமி யடியுஙகடி. 87

வாழுதியடிபபெணணே ரேசகததை-விடி
மாறறியடிப்பெணணே பூரணததை
தூறறுமமாகாமிய சஞசிதததை
தொலையைதொலைதது குமமியடி. 88

பாசமறறவிடம சேகரமாம-ஒரு
பாதியினறிட யோகமுமாம
நேசமறறுபிரம ஞானசமாதியு
நிருவிகறபமாம் ஞானபபெணணே. 89

கறபமடியிது மெயயாகு-மறறைகற
காமமிலலாமிக அறபமடி
தறபரானநத சதாசிவமோனதைச
சாநதுகும்மி யடியுஙகடி. 90

பாசைசசொலலு முடலாக-அநதப்
பசுவைசொலலு முயிராக
நேசதனிறபது யாதுபிரம
நிஷ்டையெனபாரடி ஞானப்பெண்ணே. 91

தேகததுகாதிய மைமபூத-மறறைச்
செயலுகாதியாம விடசேபம்
மோகததுகாதியா மாயையினலு
முழுதுஙகேளடி ஞானபபெண்ணே 92

இனனமுண்ட வியாகிரு-தறகும்
நிரணியகாப்பன விஷ்ணுவுகுமம
மினனியவிராட்புரு டனுகுமின்னு
மேலுண்டுசைதனனியம் ஞானப்பெண்ணே. 93

சைதன்னியவஸ்துவே பிரமமடி-அந்த
சாட்சிக்குப்பிரதி பிம்பமடி
மெயயென்றசுததவறிவாலை பிறிவி
பிரமமதைதள்ளலாடி ஞானபபெண்ணே. 94

ஆமடியிநதப் பதநதானே-கண்டா
லாதியுமநதமு நீதானே
ஞமடிவாசிக குரையினன்மிக்க
நல்லகதியடி ஞானபபெணணே. 95

சாதிகுதிரை வலுவேகஞ-சரு
தாருயிருககிருன் மேலாக
வீதிக்குவீதி சாரிவைததாறபாரி
வேடிகைபாாகலாம ஞானப்பெண்ணே. 96

கடடுபட்டாதநத வசசுமடடும-அது
காலோபனனிரண் டாகையிலை
எட்டுகயிறறிறை கடடிகொண்டா லிது
மடடுப்படுமபடி ஞானப்பெண்ணே. 97

கட்டுப்படுமோமலவாயில-நடு
மையதனிகுண்டலி வாசியிலை
எடடையுநாலையுங கடடிபோறறிடி
லேறிநடதலாம ஞானபபெணணே. 98

சூட்சக்குதிரை யடங்காது-சுழிக்
கோட்டுகளிட செலலமுடியாது
மூசசுகளாயிரங காதவழிமிக
முநதிநடகுதாம ஞானபபெண்ணே. 99

குதிரைகடடி லாயதிலே-மனக
கோட்டையிலே சநதைபபோட்டையிலே
எதிரிதானவநது தட்டுகிருனதை
ஏதென்றுகேளடி ஞானப்பெண்ணே. 100

காமனெவருகுமு மூததவனு-மவன
கறறிடுமவிதைதைகள மெததவுண்டாம்

தாமதமானகுரோதனும லோபனுந்
தம்பியாகுகேளடி ஞானபபெணணே. 101

மோகமிதமரணடு பிளலோகளாம-ஒரு
மூாக்கமசியக காரணடு
சேகரவீரஷை டமபனுஞசபபனுஞ
ஜினேகிதமாமது ஞானபபெணணே. 102

ஜிநேகிதனுககேறற வுறவாளி-பொலலாத
தீயவனுமோ ராகுகாரி
அநேகதததைசெயயு மதியிலரோஷனு
மதததமகனடி ஞானபபெண்ணே, 103

பெணணே கேளுபதின் மூன்று
பேர்களுண்டு பகையாளி
ஒன்றேயொன்று வசமாலைவ
ரொடுங்குவாரடி ஞானபபெண்ணே. 104

ஓடுகமிலலை யிவராலே-பல
னைடடமெலலாமனக கோடடையிலே
படுகளததுக்குமே யதுவரப்பசு
பறறுகிறரடி ஞானபபெண்ணே. 105

பாமபிருகுது புறறுகுளளே-சக
பாதமிருகுது நெஞசுகுள்ளே
வீம்மையடகஜ யுயாதாகால் பசு
வேடிகைபார்ககலாம ஞானப்பெணணே. 106

பிதபிடிதது மனகுரஙகு-வெறிப்
பேயுமபிடிததுக கொணடாட்ட மிட்டால்
அதையடகக மாநதுசெயதாற பரி
யனறுநடததலாம ஞானப்பெண்ணே. 107

நடததலாமோ மனவாசி ஒரு
நாலுநதுபிததலை மூடாமல்
திடததினனமனஞ சிததாறை சிததர
தெளிந்துகொள்ளலாம ஞானபபெண்ணே. 108

தெளிந்தசித்தகம் பூட்டியதிற-சேனைத
தேறுமறிவை யதிறசோததுக
குளிரநதுஞான வைராகியகுறடா
கொண்டுமாடடடி ஞானபபெணணே. 109

மூலததெருவி லொருபாசச-லநத
முசசநதவீ திபி லொருபாயசசல
மேலதெருவி லொருபாயசசற பரி
வேடிகைகபாகககலாம ஞானபபெணணே. 110

இநதவிதஙக ளறியாமல-மணி
மநதிரமெனறு திரிகினறூ
ஆநதரமான வெழுததறிநதால மணி
மநதிரமாலலவோ ஞானபபெணணே. 111

மௌனமநதிரஙக ளிஙலே-தஙகள
வாய்தனைமூடித திரிவாகள
புவனசாரம புசிபபாககு மதி
போசனமாகுமோ ஞானபபெணணே 112

தாயென்றுசொலவா சொறபனதறிற-காம
சனனதமவநதா நிஜைபபாரோ
வாயகொணடுவேதம படிததாலுஞ சுதத
மௌனநதஙகுமோ ஞானப்பெணணே, 113

தாடிவளாததுச சடைவளாதது-நலல
சநநியாசியெனறொரு வேடமிடடு
ஓடிததிரிநத விஷயாட்டை யிஙகே
யொப்புவதாரடி ஞானப்பெண்ணே. 114

பேசாதிருககு மிடமபாாதது-அதைப்
பெறறேயிருப்பது மநதிரமாம
ஆசானெனறு வுபதேசமிட்டாற குரு
வலலவெனறுகும்மி யடியுங்கடி 115

சொறகுருவாலே கதியாமோ-பொயயைச
சொல்லுவா தஙகளுறமாமோ

சறகுருவானவரைச சோததேயவா
தனசொல்லைகேளடி ஞானபபெண்ணே, 116

நானென்றவாணவம பேசார்கள-நல்ல
நாடெனறுங்காடெனறுஞ சொலவாகள
தானெனறியாவையுங் கண்டாரேநலல
சறகுருவாமடி ஞானபபெணணே. 117

குருவிருப்பது முளளதநிலே-மனக
கோணலறுபபதந தனனுகளுளளே
பொருளிருபப தறியாமறபுடம
போடுவதெபபடி ஞானப்பெண்ணே. 118

வாதஞசெயய வறியாமற-ப்ர
வாதஞசெயகிறே பெனறுசொலலிற
சூதங்கெநதிபுடதி லிடடாலதிற
சொானமவினாயுமோ ஞானபபெணணே. 119

லிங்கமுருக்க வலிவாகள-சாதி
லிங்கமிருபப தறியாமல
வங்கமுநதங்கமுஞ சோநதுருக்கினல
பங்கமிதலலவோ ஞானபபெணணே. 120

பாஷாணங் குகைதனனில-வைததும்
பாலாலூடடி குகைமூடி
ஈசானியபபுட மிட்டாலுமதி
லிருப்பதெனனடி ஞானபபெணணே. 121

காரண காரியமா-மதைக
கட்டவறியாா முழுமூடா
பூரணமெனறு திரிநதாலுமதிற்
புண்ணியமுண்டாமோ ஞானப்பெண்ணே. 122

மூப்பூவென்று திரிவாகள்-அநத
மூபபூவநத வகைகாணார்
அப்பூவெனறு மறிநதாககாற்சித்தி
யாமென்றுகும்மி யடியுங்கடி. 123

காரதைதகாட்ட வறியாகள்-கடுஞ
சாரதைதீறினஞ செயயாமல்
வீரதைதபூரதைதச சோததிலாவது
வீணலவோசொல்லு ஞானபபெணணே. 124

கோரவிதைதையை யறியாமல-லோக
வேஷதினினறு மலவாாகள
கோசபீசமறிநதாலே வாதஙு
கேசரமாமடி ஞானபபெண்ணே. 125

வாததிரவுகோல காணதே-பஞச
பூதசசரகையுந தோணதே
ஏதுகுகணபுதைந தாதுகினறுரிதை
ஏதெனறுகேளடி ஞானபபெணணே. 126

துருசுசுனன மூடிநதாசசு-அதைச
சோதிகவொடடாரை மாறறுசசு
பொருளசொலலிப பணமபரிபபாரிவா
பொயகருவலலவோ ஞானப்பெண்ணே. 127

கவணசூத மூடிநதனபார-ஊகிக்
காநததைதகிணணமுஞ செயதோமெனபா
புவனவாதபபுரடடாலே யவா
பிழைகிறடி ஞானப்பெணணே. 128

பிழைகமுதலி யறியாமற-செனம
பூவகியானமுந தெரியாமற
றழையைதினறு சருகாகித
தயஙுகிறடி ஞானப்பெண்ணே. 129

தயங்கியெனனப் பலமாமோ-மனஞ
சாதிதுநிறகத திறமாமோ
மயஙகிடாதே வழலமகுதுவம
வருவதெப்படி ஞானப்பெண்ணே. 130

உபபையறிநதவனே வாதி-சகத
துப்பையழிதத வனேயோகி

தபபிலலையோ பூமி நாதமகிமையைச்
சாதனதபாரடி ஞானப்பெண்ணே. 131

வீடடிலிருககு தொருமூலம்-வெளிக்
காட்டிலிருக்கு திருமூலம
மாடடிலிருககும பெரியோாகருச
வாதமிதலலவோ ஞானப்பெணணே. 132

தோணதெனற சாகெடுதது-கருஞ
சூராசூரையில வைததெடுப்பச
சாணனகணடபொருள் போலேசிதது
தானெனறுகுமி யடியுங்கடி. 133

நெலலியிருககுது காட்டுகளளே-கரு
நெலலியிருககுது வீட்டுகளுள்ளே
கொள்ளிமலிககுத திரிநதாலுமகுரு
கொடுவருவாரோ ஞானப்பெண்ணே. 134

காயாமபட்டிக குளததுகளுள்ளே-வெள்ளை
சாயாமவேரு முளைததிருக்கும
வாயாறறினறுமிமிநதாகா லுடல்
மாயாதல்லவோ ஞானபபெணணே. 135

கறபநிலையறிந தெண்ணமல்-வெறிக
களுசாவுணடு விழிபபாாகள
அறபாகுகைமலை செனருலும-வஸ்து
வறியலாகுமோ ஞானபபெண்ணே. 136

கொஙகணாசொனன கடைக்காண்டம-அதிற
சஙகையறிவது பிரமாண்டம
எஙகள்குரு சட்டமுனியா
ரிருநூறுமபாரடி ஞானபபெண்ணே. 137

நூறறிலுரைதத மெயஞஞானந-திரு
மூலருணாநதது வேஞானம
பூணகுமபமுனிசொனன சூதகிரம்
பூணடகம்பாரடி ஞானப்பெண்ணே. 138

தீட்சையின்மசச முனிதீடசை–யவர்
செப்பினஞான மொருதூறும
தாழசசிவராது பெரியோரைகசகண்டு
காடசிகேளடி ஞானப்பெணணே. 139

தேசகபூரக குமபகததால்-வாசி
நேரிட்டுசெயது மாசையடி
கேசரமாகிய வதவிதபிரமதததைக்
கிடடிகும்மி யடியுஙகடி. 140

உபபைவிடுவது மாசையடி யனன
மோாபொழுதுணபது மாசையடி
செப்பவொண்ணாத மஞைனமணிதேவஞைச்
சோாதுகும்மி யடியுஙகடி. 141

வாசலிலேயொரு மேல்வாச-லுாத
வாசலிலேசிறு வாசலுண்டு
தேசமுடன்சிறு வாசலிறபூடடி
நெருக்கம்பாாடி ஞானபபெண்ணே. 142

தேசஙகள்போவது மாசையடி-குல
தெயவமுண்டெனபது மாசையடி
நேசமெமபிரமஞான சோதியை
சோாதுகுமமி யடியுஙகடி. 143

சமயபேதமு மாசையடி-கஙகா
ஸ்நானபூசையு மாசையடி
மமதையறறிருகஙினற மமதையை
வாழததிகுமமி யடியுஙகடி. 144

பால்கரவாப்பசு தளளுஙகடி-பதி
பாசததையும்விடடுத தீருஙகடி
மேலவிளஙகிய தறபரசோதியை
வேண்டிகுகும்மி யடியுஙகடி. 145

ததுவகுப்பையைத தளளுஙகடி-வேத
சாஸ்திரப்பொததலை மூடுஙகடி
முததிதருஞான வஸ்துவைவாவென்று
மூட்டிகும்மி யடியுங்கடி 146

ஆருதாரமுந தொல்லியடி-யதற
கப்பாலேயொன்று மிலலியடி
சீராய்நின் றநிலே பாததப்பெண்கள்
சோநதுகும்மி யடியுங்கடி. 147

சிததாசொறபடி சிததாநநதங-கணடு
தெளிநதுகொள்ளடி வேதாநத
தததுவமாகிய வுறபததிசூகுமச்
சாபுகேளடி ஞானபபெணணே. 148

சாபுதானெனனடி வேதாநதஞ-சொல்லுந
தததுவநதானிவ வகையுடனே
காரணதிய வஸ்ததநிலேகளின
கணகசூரைககிறென ஞானப்பெண்ணே. 149

உரைக்குநததுவ நாலேழிற்-கண்
டோதுஞசிததுரு நாலாரும
மறைகசூட்சொலலிய சிததுருநாலாகு
மகிமைபாரடி ஞானபபெண்ணே. 150

மகிமையாகிய தொமபதமா-மதில
வந்தவுபாதி யுணாததுகிறென
தகைமையெனனமுன சொனனவசிததிரு
தனசெயலகேளடி ஞானபபெண்ணே. 151

வாசனமிகுநத உடமபோடு-பிராண
வாயுவோடிநதிரிய மானதொனறு
காசலியாமதி சோநதுவளாநத
காரணநாலடி ஞானப்பெணணே. 152

காரணமெனப நிவையேழும-வநது
கலநததாமடி தொபபதததைத
தாரணதொமபத மானதுரியதநிற
றனனுடலாசசுதா ஞானப்பெண்ணே. 153

தன்றாலமாகிய சாகசிதைத-தனை
தாகவிருநதிடு மாததுமறுப
பினசொலவதாமவிஸ்வ னெனறபிமானப
பேரல்லோசொலலடி ஞானப்பெண்ணே. 154

போபெறுமெந்திர முபாதிவுடன-கூட ப
பெறறிடுசூட்சம சொறபனததின
சாபிலிருந்த துரியறகுநாமமுஞ
சைதனமடி ஞானப்பெணணே. 155

ஆகுமபிராணநலல வாயுவுடன-கூடி
யடஙகிமூலத துடனசோந்து
சேகரமாவந்த நாததுரியததை
சோநதிடறகாணண தேகமடி. 156

சோநதவவதததை சுழுததியடி-யதைச
சோநதவனுபிராகஞ ஞகுமடி
கூநதமூனனறையுங கணடதுரியததைக
குமபிட்டுகுமமி யடியுங்கடி. 157

குமபிட்டுததொமபதச சிததாததங-கணடு
கூறியஞாய மிதுபோல
வமபிட்டுததறபத மானவிவேகததை
யறியச்சொலலுவேன ஞானப்பெண்ணே. 158

அறிவதெனனடி தொமபதமாம-பொரு
ளானவுபாதியு மானதுபோற
சருவதறபரமான பொருளுகுத
தனனுடசீவன துரியமடி. 159

சர்வஞஞன்சருவக காரணஞ-சரு
வேசுதிரியாமிசா வேஸ்வரனஞ
சாவசிருஷ்டிசா வதிதிசாவ
சஙகாரனுமபேராம ஞானப்பெண்ணே. 160

பேரானதெனன விவையேழு-மிகப்
பேசிடிலவேதம துரியமடி
தோராவுபாதியைப பெறறதினைழுகதி
தூஷணமுணடாசசு ஞானப்பெண்ணே. 161

தூஷணச்சீவ னிவையேழுங-கண்டு
சொல்லும்பரனுக் குடலாச்சு
சாஸ்விதமென்ற தானததிறசாயா
சிரகமெனறு ஞானப்பெணணே. 162

சாகதிரதனனே தானெனறுசொல்லி-யப்பால
தானபிமானி தருநதாக்காற
சோக்கவிராடடெனச சொல்வாநாமந
தெரிநதுகொள்ளடி ஞானப்பெண்ணே. 163

தெரிநதமூனறனு சாதியுமமமதிற
சோநதப்பரன்பர சொாபபனமாம
பிரிநதிடா தபிமானனிரணிய
கறபனெனபாரடி ஞானபபெண்ணே. 164

பாருமிதிலொரு பாதியுடன
பாலுககல்லவோ பாசுழுததி
சேருமபொழுது வியாகிருதனெனச
சிநதையிறசாணடி ஞாா பபெணணே. 165

காணடிதறபரசததாாதத-மதைக
கணடுதெரிநத வகைபோலே
யூணடிஞான சிவபதாாததததி
லுணைபையகேளடி ஞானப்பெண்ணே. 166

உணமையான தறபரநறுரியங-கணடு
மூறறுபபாாதொரு தோஷமதால்
தணமைசசிவபத சுததலுகுபபரன
தனனுடலாசசு ஞானபபெணணே. 167

ஓதுமபரம விஸதகிராசமடி-யுப
சாநதமெனுபவகை மூனறிலொனறைச
சாதனசெயத சிவததுகலலோபர
சாக்கிரமாகுமோ ஞானப்பெண்ணே. 168

ஆகுமபொருள சிவசாகிரதத-யபி
மானிததிருநத சிவதுரியம்
சேகரமாயிடிற சொலிகையெனறு
செப்பிடும்வாகிய ஞானப்பெண்ணே. 169

வாகியமாம விஸ்வகிராசமடி-யநத
மாாக்கமெனனசிவ சொபபனததைப
பாக்கியனபி மானிடத்திறபிரசா
பத்தனென்சொல ஞானப்பெணணே. 170

சொல்லுவதுமெனன வுபசாரதஞ-சிவ
சூழுத்திதா னென்றிருந்தாகால
நலலதுபொறபுறு சாரதனெனறுலது
நாமமதல்லவோ ஞானப்பெண்ணே. 171

நாமசிவ துரியததிலடி-யபி
மானமிலாது தனிததிலுல்
நேமமிதலலவோ வாதிதுரியததி
னிலைமைகண்டிலா ஞானப்பெண்ணே. 172

கண்டறியாதது முறறுரிய-மதைக
கணடுகழன்மே லானதடி
பண்டுபிரமவானாத சொரூபதததைப
பணிநதுகுமமி யடியுங்கடி. 173

பணிநத ஞானமதுதாணடி-பர
மானாத மானதிதுதாண்டி
துணிநது பாரூமானாத சொரூபனத
தொழுதுகுமமி யடியுங்கடி. 174

தொழுதுகொளளுஞு சுகதேவ-பர
சூதபபொருளு மிதுதாணடி
பழுதிலாதசொரூபக குருவுடைப
பாதமிதலலவோ ஞானபபெண்ணே. 175

பாதமாகிய தொமபதமாம்-அதிற
பாதமுநதறபர மானதடி
பேதவுபாதிய வததைகளும்பல
போகளுமானது ஞானப்பெண்ணே. 176

பேருக்குசசாரத துரியமடியதைப
பேசவுந தறபிரகாசமடி
யாருக்குங்கணடறியாத பொருளாகண்
டகநதெளிநதுகும்மி யடியுங்கடி. 177

முதறபெருநதேவ தததகணைப்போற-சக
முழுதுந தனமயமானதடி
நதறியேவிடடு விடாதேவிலகல
ஞாயமிதல்லவோ ஞானப்பெண்ணே. 178

ஞானமோட்ச மிதுதாணடி.மறற
ஞாயமெலலா மனமாயமடி
தானசஙகறப விகறபசமயமூஙக
தனமயமானது ஞானபபெணணே 179

தூரதூரமு மில்லையடி-யதைச
சொல்வதுங்கேடபது மிலலையடி
தாராராபிரமஙிலைபார்ததுப் பெண்கள்
தாண்டிகுமமி யடியுங்கடி. 180

அணடமுமபிண்டமும பாழாசசே-அதுக
கபபாலும பெருமபாழாசசே
உணடிலலையெனறு பராபரபிரமததை
யுவநதுகுமமி யடியுங்கடி. 181

சொலலினுங்கலலினு நிலலாதே-பிரம
சோதியையா ரெய தூவெளியை
வலலதறபிரசமவுனததை
வகையறிநதுகொள ஞானபபெணணே. 182

பிருதிவிலதூயமை மயமாச்சே-யதில
பேதமபலபல வுணடாசசே
சுருதிமுடிவைக குருசொலலுவாரநத
சூடசநதெரிமோ ஞானபபெணணே. 183

அறிநதகொணடே பெரியோர-பாதங்க
ளாசசனைசெயது குமமிதமிழைப
பிரிநதிடாமனறு றெனபதைநதுகணணி
பேசினேன சறகுருதாளவாழி. 184

நறகுருபாத மிகவாழி-வாலை
சாமிதமிழ நிதநதானவாழி
நறகுணஞானக குமமிதமிழ்கறறவர்
ஞானநெறியே மிகவாழி. 185

ஞானக்கும்மி முற்றிற்று.

சுப்பிரமணியர் ஞானம் - 32

கா ப பு.

ஒழியாதசுழுமுனையி லொடுங்கிநலல
உறறகலிவாசிசிவ யோகததேகி
வழியானதுறையறிநது மவுனங்கொணடு
மகததான அணடவரை முடிமேறசெனறு
தெளிவானஓங்கார வடிவேலகொணடு
தெளிநதுமனதறிவாலே தனனைகணடு
வெளியானபரவெளியில் வாசமாகி
வேதாநதசததசிவ ஆதிகாபபே.

நூல்.

ஆதியிலேபராபரதகிற பிறநதசததம
அருவுருவாயநினற பரசிவமுமாகி
சோதியெனறசிவனிடமாய சதசியாகித
தொல்லுலகிலெழுவகையாந தோறறமாகி
நீதியென்ற அறிவதலை தாஙகியநினறு
நிறைநதபரிபூரணமாய நிஷகளமுமாகி
சாதியெனறசதசிவ மருளதனாலே
சணமுகனுங்கணபதியுந தானுணடாசசே. 1

உணடானசதசிவம யேகமாகி
உளஙகனிநதுபூரணமாய நிறகுமபோது
குணடானமாஙகனியைக கையிலவாஙகி
குமரனுடன்கணபதியைக குணமாயப்பாரதது
நனருககிரிவலமாய வநதபோக்கு
நல்லகனிதானீவோ மெனறுசொனனார
பனருனகனியறிநது குமானருமம
பாயநதுமயிலேறிகிரி வலஞசெனருரே. 2

சென்றபினபுகணபதியு மாலோசிதது
தீாகமுள்ளமேருகிரி நீதானென்று
கண்டவுடனசிவனுமையாள் பாதநதனைக்
கருததுடனேசுற்றிவநது கனியைவாஙகிக

கொண்டுவந்தசிவனுமையைத் தியானஞ்செய்து
குறியறிந்துநெறிதமக்குள் திருவைப்போற்றி
தினமுருகிகணடறிந்து நிறகுமபோது
தீக்கமுளளகணபதியை வாவெனருளே. 3
வாவெனறுயெடுத்தகணத்து அருட்பாலீந்து
மகதானஐவருக்கும் பீடமாகி
ஆவென்றமூலமதிற கரசாயநினறு
ஐந்தெழுத்திறகுயிரான ஆகியாகி
கூவெனறசத்துசித்த சுத்தமாகிக
குவிந்தெழுந்தவாதிசிறு தேகியாகி
பூவென்றவாயிரதெண் மலருக்குளளே
பொருந்திமனவறிவாலே யிருந்துவாழே. 4
இருந்துவாழேனென்றுரைத்த வேலுதனனில
ஏகாந்தமயில்வீர னெதிரிலவந்து
அருந்தவமாயினறநிலை தனனைபபாரத்து
அருமையுளளகணபணியே வாவெனறேதான்
வருந்தியேமாங்கனியொன தீந்துலல
மகதானஅண்டரண்ட வரைகளசுற்றி
திருந்தியேதீக்காயுள பெற்றுவாழ்ந்து
தீக்கமூடனமலைக்காசா யிருந்துவாழே. 5
வாழென்றுசானனவுடன பயிலவீரனதான
மகதானசிவசத்தி பதமேறகொண்டு
ஆவென்றுமயிலேறி கயிலாசத்தை
யாவலுடனசுற்றிவரும போதிலேதான
சூழென்றுஇடயகிரி வடபாகத்திற
சுத்திக்கிதமானதபோ தனாகளகண்டு
தாள்பணிந்துவணக்கமதாய நிறகுமபோது
தபோதனாரிஷிகளுமே தானவந்தாரே 6
வந்தவரைத்தானபாரத்து வரையிலிறக்க
மகதானசற்குருவென றடிபணிந்து
இந்தமலைசாரலிலே வெகுநாளாக
இனபமுடனறவஞ்செயது வாழ்ந்தோமையா
அந்தரமாயரூடசதாக ளண்டிவந்து
அலங்கோலஞ்செயதுமே துரத்தகினரூ

சுரதாமாயிருதுதவம காருமெனறு
சுததசிதமாயததவதைத தொடஙகினரே. 7
தொடஙகிமனதடஙகிநிலை தனைவகாதது
சுததமுடனினறுவிலை யாடுமபோது
அடககிமனமடஙகாத அசுராளதாமம
அஞசாமலமுமபுசெயயு மகறறைபபாதது
திடஙகொணடுமயிலேறி செவவேலகொணடு
சினரதுவாருமசுராகளை மாளவெனறு
படஙகுவிரதவேலமுனையை தியானமபணணி
பாயவிட அசுராகளை பறரதுபோசசே 8
பறரதுபோயபலவிதமாய ரூபஙகொணடு
பரதிபரதியாயசுரா பறரதுவரதார
சிறரதுவரதசேனைகளை நனரூயபபாதது
தீரகமுளளமயிலேறித தெளிரதுநினறு
அறரதமழுகவேணுமெனறு ஸதூலசூடசம
அரூபமெனனுங காரணமாய ரூபஙகொணடு
நிறரதமாயவரதமதொரு அசுராளதனனை
நிரதமூளிசெயதுதவ நிலைகொணடாரே. 9
நிலைகொணடுநினறஜெயஙகொணடுசிரதை
நேரமையுடனதவஞசெயயு முனிவாகணடு
கலைகொணடுமனமதெளிரது மகிழசசியாகிக
கானமயிலவீரனடி கருதிப்போறறி
தலைமாணடுதாளபணிரது அருட்கணபெறறு
தபோதனருமரிவிகளுமே தானபணிரது
சிலைகொணடுநினறவடி வேலர்தனனை
தெரிசிதது அவரவா பதிசென்றாரே. 10
பதிதேடியவரவாகள செல்லும்போது
பதரியுள்ள அகதரியமா முனிவாவநது
விதியறிரது அசுரர்களை மாளவெனறு
வெறறியுள்ளவடிவேலை தியானமபண்ணி
கெரியறிரதுஸ்தூலமுடன சூடசுமமாகிக
கிருபையுளளகாரணமாகும ரூபஙகொண்டு
சதியறிந்துசஙகாஞ் செயதீரையா
சண்முகமேயெனகுருவே சரணரதானே. 11

சரணமென றகதியமா முனியைபபார்த்து
சண்முகமா யகினறவடி வேலாதரணும
திரணமதாயதானறிந்து நீயாரெனன
திருவடியைபபூசைசெயயுஞ சேயனென்ரூ
சரணமதகரணமதாய வந்தமீதேதா
கருணையுடனவாருமென்று கடாடசமநலகி
தருணமறிந்துதவலது தருமமென்று
சங்கையுடனதானவந்த வகைசொலவீரே. 12
சொலலெனறுமயிலவீரன கேட்கவந்த
சோதிமயமானதொரு அகஸதியாசொல்வா
சலலெனறுவந்ததொரு அசுராளதனஜன
சண்முகமாயகினறவடி வேலுங்கொண்டு
சொலலெனறுசங்காரஞ் செயதீரந்த
திருவுருவாயகினறகா ரணதைதகாடடி
உள்ளெனறஆகார ஸதூலகுடசம
உண்மையெனறகாரணமு முரைசெயவீரே. 13
உரைசெயவீரெனறுசொனன வுறுதிகேட்டு
உணமையெனறுமயிலவீரன உறுதியாகி
உரைசெயதுலகியங்கள தாணடாககி
நேபமுடனஅகதியமா முனிவாவெனறு
அதையறிந்துஅருகிருதி வோமகுணடம
ஆதியெனறமந்திரததி லகினியுணடாககி
புரியறிந்துமந்திரங்கள் செபிகுபோது
பூரணமாயகுமபததில தாணுடாகுசே. 14
உணடானபூரணமாயக குபபமவாங்கி
உணமையெனறமாமுனிகு அபிஷேகிதது
நன்ரூனவககிரக மொனபதுகும
நலமானஅணுகிரக நிலையுங்காட்டி
குன்ரூனஅணுகிரக வாசலகாணக
குவிந்துமனதறிவிலை வினனெனறாணே. 15
வினனெனறுவிசையுடனே முனைநாவிண்ண
பெயஞஞாலவாசலது திறகுமப்போ
கனனெனறகபாடவழிக குளளேனினறு
கலையறிந்துவாகியிலை கமலநோகி

யுண்ணெனறுமூலமதில் வங்கெனறுபூரி
யுறுதியென்றசமாதியிலே சிங்கெனறேறி
ளன்னெனறுமிபபடி கொணடுநினறுய
யோகமுளளதசதிட்சையுணமைகேளே. 16
உணமையுடனசுழுமுனையிலே வினனெனறாணி
உறுதிபீடனஆதார பீடசைகேளு
நனமையுடன ஓங்-ரீங்-அங்-உங்கெனறு
நாடடமுடனபதிறு உருவேசெயதால்
தனமையுடனகணபதியுப பிரகாசிபபார
தாமனெனறசுழுமுனையிலே தனனைப்பாதது
நுணமையுடனஓமநமசி வாயவெனறுல
நோகருமுனனேபிரமரதரி சனமுமாமே. 17
ஆமபபாநமசிவாய நமவெனறு
அதனபிறகு நயநமசிவாவெனறும
தாமபபாதலிகாலால மாறிகொண்டு
சங்கையுடனகால்தலியால மாறிகொளளு
ஆமபபாநமசிவாய நமசிவாயநமவெனறும
அதனபிறகுசிவாயநம சிவாயநமவெனறும
ஓமப்பாநமசிவ வெனறுமாற
உணமையெனறஆகாரஞ சிததியாமே. 18
சிததமுடனேநதெழுதுதை மைநதாயீயும்
செமமையுடனதலிகாலாய காலதலியாயமாறி
சுததமுடனஆதார தேவதைகளவந்து
சொனனபடியிருதயதில சுகமாயநினறு
பதியுடனிபபடியே தியானமபணணிப்
பதிவாகவிபூதியும களமாயபபூசி
நிதியமுமிபபடியே செயதுநினறுல
நிலையலலாதஅலசடம நிலைகும்பாரே. 19
பாரப்பாமலையறிநது நிலையிலநினறு
பதியுடனுதார சூடசங்கேளு
நேரப்பாஒம்கிலி அங்கெனறேறுது
நிலையறிநதுஅங்கிலி நங்கெனறேறுது
காரபபாமங்கிலி சிங்கெனறேறுது
கருணையுடனகிங்கிலி வங்கெனறேறுது

சாரபபாவஙகிலி யஙகெனறோதே
சகிலுயரம அஙகிலி மஙகெனறோதே
ஓதியபினையஙகிலி உஙகெ ~ றோது
புணைமையுடன அஙகிலி பஙகெனறோது
நீதியுடன அஙகிலி மஙகெனறோது
நிலையறிநதுமஙகிலி நீஙகெனறோது
ஆதியுடனரீஙகலி ஓமெனறோது
அபபனேதலகாலாய டாறிபோது
சோதியுடனசுழுமுனையிலே மனகணசாறறி
சுததமுடனலிபூதியைநீ தரிதஙகொள்ளே. 21
கொளளபபாவிபூதியைநீ தரிதஙகொணடு
கூரமையுடனகாலதலியாய மாறிகொணடு
சொல்லபபாஒஙகிலி நீஙகெனறோது
சுததமுடனரீஙகிலி மஙகெனறோது
விலலபபாமஙகிலி யஙகெனறோது
விபரமதாயதாறறுபடா செயகையாவும
உளளபபாமஙகிலி சிஙகெனறோது
வுததமனேசிஙகி பஙகெனறோது. 22
ஓதியபினஙகிலி சிஙகெனறோது
வுததமனேசிஙகிலி மஙகெனறோது
நீதியுடனபஙகிலி நஙகெனறோது
நிலையறிநதுநஙகிலி யஙகெனறோது
சோதியுடன்மஙகிலி ஓமெனறோது
சுததமுடனஈராறு தவமுஞசிதகி
வீதியெனறஆகார பேலாதாரப
விணணடஙகிகணணடஙகி மேலிநிலலே. 23
நிலலப்பாகணணடஙகி விணணெனறாணி
நீயறிநதுபிராணயஞ செமதால்மைநதா
கேளப்பாதிரேகமது காலனேது
காலனெனனுமவியாதியெலலாங் காணதோடும்
உளளப்பாவாசியது வுதுகியாகும
ஒதுகின்றமநதிரமுஞ சிததியாகும்
சொல்லப்பாஸ்தூலமுடன சூட்சஞ்சொன்னேன்
துலங்கிநின்றஸ்தூலத்தின சுருககஙகேளே. 24

சுருக்கமுடனே ஆதார தூலசூடசஞ
சொன்னபடிபிராணபஞ செயதுகொண்டு
உருக்கமுடனசெபதபங்கள பூசையாலும்
உணமையாயுனகருளலே கணடுதேறி
பெருக்கமுடனதானிருந்து சீவனமாவே
பிரணவமாயநினறபரம நினறுமாகி
நெருங்கியநத அணடவெளிக குளளேசென்று
நேயமுடனபிராணயம நினவாயசசெயயே.

செயயபபாபிராணயம நினவாயசசெயய
சிவசிவாகருமானஞ செப்பகேளு
பொயயபபாபோகாது பிராணவாயரு
பொருநதிநினறுவிளையாடும புதுமைகேளு
பையபபாசுழிமூனறியிலே வினனென்றாணி
பதியாகமூலமதில் வங்கென்றூரி
மெயயப்பாசுழிநிலை சிங்கென்றுசி
வேகமுடனகண்டமதில அங்கென்றுதும்பே. 26

அங்கென்றுகணடமதில் குமபிததேதான
அசையாதுவாசிதிரு வாசிதானும
செங்கமலமானசுழி பிணடதத்தானும
திபபியநதபபிணடமதில சென்றுவாழும
சங்கையுடனதனதகதில தானேதானய
தனமையுடனின்றுவிளை யாடுவ்சி
மங்களமாயசுழிமூனறியிலே வினனென்றாணி
மார்க்கமுடனஇகபரமா யிருந்துதானே. 27

காணவேசதகியவள தியானமபாரு
கருவாகசசொலலுகிறேன கருததாயகேளு
பூரணமேயுரைதகிடுவாய அங்சிங்கென்று
புதகியுடனபதிறு வருவேசெயது
தோணவேவிபூதி தாளிதமேபூசி
சுததமுடனபராசதகி னிதனசெயவாள
ஊனவேயிபபடியே தியானமபணணி
வுண்மையுடனபிராணய வுறுதிபாரே. 28

உறுதியுளள அகததியமா முனியேகேளு
வுண்மையுள்ள சகதியைநீ தியானமபணணி
பருதிமதிசுடரொளிபோல பஞசகாததன்
பதியறிநதுபிரணயம பதிவரயசசெனறு
சுருதிபொருளானதொரு பொதிகைமேவி
சுவசீவபிராணகலே வாகியேறி
கருதிமனமொனறுகி சுழியிலநினறு
கலகமறற அமிதபானங கைககொள்வாயே. 29
பானமெனற ஆதார மேலாதாரம
டபபபிரமமானகரு வழிபுங்காட்டி
தானமெனற ஆதார மேலாதாரந
தனையறிவுமபிராணயச சங்கைசொலலி
ஞானமெனறநிலைகாடடி மூலங்காட்டி
நாதாநத ஆறுமுக நிலையுங்காட்டி
மோனமெனறவடிவேலின முனையுங்காட்டி
முனையறிநதுகலநிறுததி முடிமேலநிலலே. 30
நில்லப்பாசதுரகிரி முடியிறசெனறு
நிலையானபொதிகையிலே வாசமாகி
உளளபபாதாளுகி வினனெனறாணி
உனமனதிலநினைததொரு மநதிரதனை
சொலலபபாதியானமுடன செபிகுமபோது
சுததமுடனசிததிகுமு சுமமாயநினறு
சொல்லபபா அஷ்டாங்க யோகததேகிச
சிவாயகுருபாதமநில தெளிவாயநிலலே 31
தெளிவானதெளிவதலை சனனகணடு
தீகமுடனிருநதுதவரு செயயவெனறு
மழியாதவனுகிர்க வரமுமீந்து
மார்கமுடனபயிலவீர வடிவேலகொண்டு
அழியாதஆண்டவரை முடிமேறசெனறு
அஷ்டகிரிபாவததிற கசுமாகி
ஒளிவாகி அண்டவெளி யெஙகுநதாயை
ஓங்காரவடிவேலே யுவநதானமுறறே. 32

சுப்பிரமணியா ஞானம் - 32 முற்றிற்று.

உ

சிவமயம்

காயகப்பல்

ஏலேலோ ஏகரெதம சாவரெதம
பிரமரெதம் ஏலேலோ ஏலலிலோ.

பஞ்சப்பூதப்பலகை கப்பலாயச்சோதது-பாங்கான ஓங்குமரம பாய்மரம்கட்டி-நெஞ்சுமனம்புதுதி ஆங்காரஞ்சிததம - மாஞ்சிமானங்க கயிறுகசசோதது ஐந்தெழுத்தைகட்டிசாகாகாயேற்றி-ஐம்புலன்தன்னிலே சுகக்காணிறுதி-நெஞ்சுகடாட்சததால சீனிப்பாயதூக்கி-சிவஜடைய திருபபொருஜோ சிநதையில் நிஜோநது-தஞ்சலான வெளளததிலதானே அகண்டாரதம போகுதடா-ஏலேலோ ஏலேலோ. 1

களவையுங்கேளவையுந தள்ளுடாதளஞ - கருஜோகக்கடலிலே தள்ளுடாகப்பல் - நிறஞுதனனிலே தளஞுடாதளஞ -நிஜறநதபரிபூரணததால தளஞுடாகபபல் -மூகக்ஜோமூனறைபுந தளஞுடாதளஞ - மூபபாழுக்கப்பாலே தளஞுடாகபபல-திகுதிசையெங்கும தளஞுடாதளஞ - திருமநதிரஞசொலலி தளஞுடாகப்பல - பகக்முடன கீழமேலும் தளஞுடாதளஞ - பரவெளிக்கப்பாலே போகுதடாகபபல - ஏலேலோ ஏலேலோ. 2

தநதைதாய சுறறமூம சகலமூமறநது - தாரம சகோதரம தானதுமாறநது-பநதமும்நேசமூம பாசமூமமறநது-பதினலு லோகமும் தஜோயுமமறநது-இநதிரியாகள இரட்சிதத கப்பலிலேறி - ஏகாநதமான தொரு கடலிலேதளளி - அநதிரமானவெளி அருளானநதவெளளததில - அழுநதுதையோகபபல ஏலேலோ ஏலேலோ. 3

காயகபபல் முற்றிற்று.

ஐம்பதாவது

அகஸ்தியமுனிவர் ஞானம்- 13

கர்ப்பமெனவெகுதூரம் போகவேண்டாம
கனமயிலகுவடுகளி லலையவேணடாம
சாபமெனநாகமது வொருதலையிலனறு
சாகாதகால்கணடு முனையிலேறி
நிரபமெனறுமனமுறுதது மனதிலனறு
நிஜமானகருநெலலி வெணசாறைகாணும
சொரப்பமெனறுவிட்டுவிடடா லலைநதுபோவாய
துரியமெனறபராபரதறற செனறுகூடே. 1

கூடப்பாதுரியமெனற வாலிவீடு
கூறரியநாதாகள மயேஸவரமேயென்றா
நாடபபாஅவளதனையே பூசைபணணு
நநதிசொலலுசிஙகாரக தோணுநதோணும
மூடப்பாசிகாரவரை யெலலாநதோணும
ஊமையெனறஅமிதவெளளம பூரணாகும
தேடப்பாவிதுதேடு காரியமாகுஞ
செகததிலேயிதுவலலோ சிததியாமே. 2

ஆமென்றபூரணநதான சுழுமுனையிறபாரு
அழகானவிநதுநிலை சநதிரனிறபாரு
ஓமெனறறீஙகாரம் புருவமையமபாரு
வுததமனேவில்லெனற விட்டிறகாணும

வாமென்ற அவள்பாதம் பூசைபண்ணு
மறவுரைனறுமபூசையலல மகாகாளசொனனே
பானென்றபரமனலலோ முதலெழுததாம [ன்
பாடினேனவேதாநதம் பாடினேனே. 3

பாடுகின்றபொருளெல்லாம் பதியேயாகும்
பதியில்நிறகுமக்ஷரதான அகாரமாகும
நாடுகினறபரமனது ஓஙகாரமாகும
நலமபெரியபசுதானே உகாரமாகும
கூடுகினறசுழுமுனையே தாரையாகும்
நினறதொருபிடகலலையே நாதவிநதாம
மூடுகினறஓஙகார விநதையாகும
வெளியான அரியெழுதது வுணிபபாரே. 4

ஊணியதோஓஙகார மேலுமுணடு
வுததமனேசிருணடு வுணிபபாரு
ஆணியம்நடுநாடி நடுவேமூட்டும
ஆசசரியவெழுதெலலாம அடஙகிநிறகும
ஏணியாயிருகுமடா அஞசுவீடு
எகாரதமாகிய வெழுததைபபாரு
தேரணிபோறகாணுமடா அநதவீடு
சொலலாதேவொருவருகுநதுறநதிட்டேனே.

துறநதிடடேனமேலமூலங கீழமூலமபாரு
துயரமாயநடுநிலையே யுணிப்பாரு
அரைநதிடடேனநடுமூலம நடுநாடிபபா
அபபவலலோவரைதாகும தாரைகாணும
உரைநதிடடஐவருநதான நடனங்காணும
ஒளிவெளியுமசிலமபொலியுமொனறுயகாணும
கிறைநதிட்டபூரணமு மிதுதானபபா
நிஜமானபேரொளிதா னிலலதுபபாரே. 6

சுமமாநீபராகையிலே மனததையப்பா
சுழுமுனையிலோட்டியங்கே காலிபபாரு
அம்மாநீதேவியெனறு அடங்கிபபாரு
அபபவலலோகாயசிதது யோகசிதது
உம்மாவும அமமாவும அதிலேகாணும்
ஒருமனதாயசசுழுமுனையில் மனததையூணு
நமமாலேயானதெலலாஞ சொனனேமெபபா
நாதாகளிதையாரும பாடாகாணே. 7

காணுகினறஓங்காரவட்டஞசதது
கனலெழுமபிகணணிலே கடுபபுறரோனறும்
பூணுகினறயிடகலையில பரமபோலாடும
பொல்லாதேகமெனரு ளுருகிபபோகும
ஆணுவங்களானதெலலா மொழிநதுபோகும
அதஅதிதுரியாஷட மாடிநிறகும
ஊணியதோரெழுதையெலலாந தேவியாகும
ஓங்காரகமபமெனற வுணாவுதானே. 8

உணரவெனருறசநதிரனி லேறிபபாரு
ஓடியஙகேதலையெனற யெழுதிலநிலலே
அணுவெனருலமணியாகுஞ சிவனேயுசசி
அகாரமெனனபதியுமென்ன சூட்சமாகுங
கணுவெனனவிறபுருவ மகணடவீதி
கயிலாயமெனறதென்ன பரதினவீடு
துணுவெனறசூரியனறன நெருபபைக்கணடு
தூணெனறபிடரியிலே தூங்குதூங்கே. 9

மூவெழுதுயஈரெழுதது மாகிநினற
மூலமதையற்நதுரைப்போ குருவுமாகும
ஊவெழுதுகுளளேதா னிருகுகுதபபா
உணாவதுவேகணடறிநதோ னவனேயாசான்

யாவருக்குந்தெரியாது வறிந்தோமென்று
அவரவர்கள்சொலவாக ளறியாமூடர்
தேவரொடுமாலயனுங் தேடிக்காணார்
திருநடனங்காணமுதற் சித்தியாமே. 10

ஈரெழுத்துமோரெழுத்து மாகியங்கே
யியங்கிநிற்குமசபையப்பா மூலத்துளே
வேரெழுத்துவிதத்தெழுத்து மிரண்டுங்கொண்டு
விதத்திலேமூலத்தெழுந்து விளங்கிநிற்கும
சீரெழுத்தைத்தூணிநல்ல வாசியேறி
தெருவீதிகடந்தமணி மண்டபத்து
தாளத்துட்பொருளாம பரத்தைநோக்கி
சார்ந்தவாக்குசித்திமுத்தி தருகுந்தானே. 11

ஏகமென்றுமோரெழுத்தின் பயனைப்பார்த்து
யெடுத்துரைத்துமிவ்வுலகி லெவருமில்லை
ஆகமங்கள் நூல்களப்ல கற்றுக்கொண்டு
அறிந்தோமென்பாமவுனத்தை அவனீயும
வேகாத்லைசாக்காகால் விரைந்துகேளு
அதையெடுத்துரைப்பவனே ஆசானுகும
தேகமதிலோரெழுத்தைக காணபோனஞானி
திருநடனங்காணமுதற் சித்தியாமே. 12

குருவானயுமைபாக னெனக்குத்தந்த
கூரறியஞானமது பதினாலுமும
பொருளாகசசொல்லிவிட்டே னப்பாநீங்கள்
பொருளறிந்தாறபூரணமும பெருந்திகாணும்
அறியாகளிநூல்ப பழித்ததேபோக
ளருநரகிறபிசாசனவே யடைந்துவாழ்வார்
அருளாகஆராயந்து பார்க்குமபோகள்
ஆகாயம்நிறநில் யரியலாமே. 13

அகஸ்தியர் ஞானம்-13 முற்றிற்று.

சிவமயம

வாலமீகர் அருள்

சூத்திர ஞானம் - 16

இருள்வெளியாயினறசிவ பாதமபோறறி
எழுததினுடவிபரததை விரிததுசொலவேன்
அருவுருவாயினறதுவே யெழுததாகும
ஆதியநதமஅணடபிணட மதுவேயாகும
திருவுருவாயரவிமதியாய நினறரூபம
சிவசததிதிருமாலின ரூபமாகும
வருமுருகேசிவசததி வடிவமாகும
வநததிலுமபோனதிலு மனதைவையே. 1

வநததுமபோனதுவும வாசியாகும
வானிலவருமரவிமதியும வாசியாகும்
சிநதைதெளிநதிருபபவனே யவனேசிததன
செகமெலாஞசிவமென றுயறிநதோனசிததன
நநதியெனறவாகனமே தூலதேகம
நானமுகனேகணமூகசு செவிநாசகாகும
தநதிமுகனசிவசததி திருமூச்சாகும
தநதைதாயரவிமதியென றறிநதுகொளளே. 2

அறிநதுகொளளும 1 பூரகமேசரியைமாகாகம்
அடஙகுகினற 2 குமபகமேகிரியைமாகாகம
பிரிநதுவரும 3 ரேசகமே யோகமாகாகம
பிசகாமலநினறதுவே ஞானமாகாகம

1 பூரகம - இழுக்கிறது 2 குமபகம - அடகக்கிறது
3 ரேசகம - விடுகிறது.

மறிதுவுட லபுகுகினற பிராணவாயு
மகததானசிவசததி அடஙகுமவீடு
சிறநதுமனநதெளிவாகி சோநதேனசிததன்
சிவசிவாஅவனவனென றுரைகலாமே. 3

ஆமபபாவுலகததில் பெருநூல்பாததோ
அவரவாகண்டதையெலலாமசரியையெனபார்
ஓமபபாகலலிசெமபை தெயவமெனறு
உருகுவாபூசிபபா கிரியையெனபா
வாமபபாமோகமெனறு காயகனியைததின்று
வாயபேசாவூமையைபபோல திரிகுவாகள
காமபபாஞானமென விணடுமேலும
காகைகபிததனமிருகமபோல சுததுவாரே. 4

சுததுவாபெருநூலெப பாததுப்பாதது
தூஷிபபாருலகததில சிறிதுபேர்கள
தெததுவாரவாபிழைகக வனேகவேஷம
தேகததிலணிநதுகொணடு திரிகுவாகள
பததுவாகுருகளெனபா சீஷரெனபா
பையவேதீகஷைவபபா தீமையெனறும
கததுவார்திருமூரததி தாமேயெனறு
காரணததையறியாத கசடாதானே. 5

தானெனறவுலகததில சிறிதுபோகள
சடைபுளிததோலகாஷாயம தாவடமபூண்டு
ஊனென்றவுடமபெலலாம சாம்பலபூசி
உலகததில்யோகியென்பார் ஞானியென்பா
தேனெனறசிவபூசை தீட்சையெனபா
திருமாலெகணணுலே கண்டோமென்பா
கானென்றகாடடுககு ளலிவார்தேடி
காரணததையறியாமல கதறுவாரே. 6

கதறுகின்றபோகளையா கோடாகோடி
காரணதஞதகக்கணடவாகளகொஞ்சமகொஞ்ச
பதறுகினறபோகளெல்லாம பராபரதைதப [ம
பதிதினறுபாததவாகள சுருகக்மபபா
உதறுகினறபோகளெலலா மூலகததுளளே
உதிததகலைதனனுளளே யறியமாட்டா
சிதறுகினறபோகளைபபோல் சிதறிடாமல
சிவசதிவருமபோதே தனனிலநில்லே. 7

நிலலெனறபெரியோாகள பாஷையாலே
நீடுலகமதனனுக்குள நாலுவேதம
வல்லமையாயசாஸ்திரங்க ளிருபூனருக
வயிாபிழைகக்புராணங்கள் பதினெட்டாக
கலலுகளைகக்றபபதுபோல் வேதாநதங்கள
காடடிஞரவரவர்கள் பாஷையாலே
தொலலுலகிலநாலசாதி யனேகஞசாதி
தொடுததாாகளவரவாகள பிழைகக்தாதானே.8

தா னெனறவுலகததி லிலலாவிடடால
தனபெருமையாலழிநது சகதிலவீழவா
ஊனெனறஉடமபெடுததா லெல்லாபவேணும்
உலகதிலவரவாகள பாஷைவேணும்
மானெனறசிவகாமி சிவனுங்கூடி
மாமுனிவாமுகமபாாததுமறைநூலசொன்னார்
தேனெனறசிவகாமி யருளினாலே
திரட்டினாவெகுகோடி தேசபாஷை. 9

தேசதினபாஷைதனை யறிந்திடாமல
தெளிவாகதாமுரைப்பா பாஷைபார்த்தோா
ஆசிப்பாருலகதில கணடதெலலாம
ஆசசரியமதன்னைகக்ண்டு மறந்துபோவாா

வாசிதனையறியாத சண்டிமாணபா
வாததையிஞல் மருட்டிவைப்பா
நாசிநுனிதனிநடுவில் சிவததைதகண்டோரா
நானமுகனுமதிருமாலும சிவனுநதானே 10

சிவசிவாபதினெண்போ பாடறகெலலாம
திறவுகோல்வாலமீகன பதிஞறும
சிவமபெததெலலா மெனனுலபாதது
சிவனேடேகோள்களசொனனா சினநதார்நா
அவமாகிபபோகாமல சிவனுததாரததின [தன
அருளிலைதுறநதுசொனனேன உலகுக்காக
நலமானநவகிரகங்கள தனனுகளளே
நாகளுவாயசெவிமூகளுமதிகபபால. 11

நாகளுவாயசெவிமூகளு மதிகபபால்
நடுவீதிகுயயமுதல வுசசிதொட்டு
தாகளுவாய அங்கெனறே அதிலேமூட்டு
தாயாரைபபூசிதது வேதமவோது
வாகளுவாய அசையாமல மவுனங்கொண்டு
வாசிவருமிடததிலமனம வைததுகாரு
நீகளுவாயவாசியோடு மனநதானபுகில்
நினைவுஅதிலடங்கிவரும வரிசைகாணே. 12

காணரிதுயெவராலு மிருசுவாசம்
காண்பவனேசிவசிதத னவனேயாகும
பூணரிதுவுலகத்தி லிநநூல்கிட்டில
பூலோகசிததனென வுரைகலாகும்
காணரிதுசிவசததி திருமூசசாகும
காட்டாதேமூடருகளு யிநநூலதனை
தோணரிதுவிழிமயகமசு மமாபபோமோ
சொல்லரிதுசூட்சமதை சொனனேனபபா.13

சூடசமிநூலசொல்லுகிறேன வாசிகாண
சூடசாதிசூட்சததைத துறகபபோகா
சாடசியில்லதுணையிலலே கேளவியிலலே
சநதேகமொனறுமிலலே விழியைககாண
காட்சியெனனகறபகதில வசிகருமாபோல
காரணதைதகண்ணுலே கணடிருகக
ஆடசிதருமுமையாலே யபபடியேகணடேன
ஆனநதததிருககூதின நடகைகாரே. 14

காறபதறசுபதியதைச சொலலகேளு
காயகனிகளபஞசரசம பரமானனகள
வறகையுடனுணடுகொணடு சிவதைதகாரு
ளெமகாளசிதருட குருநூலபாரு
ஆதமததுகசழிலலா திருகவேணும
அவரவாகளநிதியகாம நடகவேணும
தீகமுடனினறவாகசு வாசிதி
சிறபபுடனேபதிறும பலிக்குநதானே. 15

தானவஞயிருகவெனறுல வாசிவேணும
தனனுகசுளதானிறக யிடமுமவேணும
வானவஞயினறவாக கெலலாஞசிதி
வானுகசுளவனமிருகக மகிமைபால்காணும
தேனவஞஞசிததருகசுத தெவிடடாமூவி
சிரசபபாவுடலுகசுப பதியேயாகும
கோனெனறவடடதுள நடுவேவினறுல
குமரியவள்வாலசிறு பெண்தானதேவி
கோனவஞயிருகவெனறு குறியைசசொனனேன
குவலயதிலபதிறுங குறுகததானே. 16

வாலமீகா ஞானம்-16 முற்றிற்று.

திருச்சிற்றம்பலம

சிவநாமாவளித் திரட்டு

உலகெ லாமுணர்ந் தோதற் கரியவன்
நிலவு லாவிய நீர்மலி வேணியன்
அலகில் சோதிய னம்பல நாடுவான்
மலரி லம்படி வாழ்தலை வணங்குவாம்.

நேரிசை வெண்பா.

முனைவனே யாதி முக்கணனே முத்தநிலஞ் [னே
சொன்னவனே தூயமெயச்சுகத்தவனே—மனவ
சிறபரனே யெங்கரனே செஞ்சடையஞ் சேகரனே
தற்பரனே நின்னருள் சரண.

இராகம-இந்துஸ்தானி-பியாக, ஆதிதாளம

சிவசிவகஜமுக கணநாதா, சிவகுணவந்தித குண
நீதா, சிவசிவசிவசிவ ததத்துவபோதா, சிவகுருபர
சிவ சண்முகநாதா, சிவசிவசிவசிவ சின்மயதேஜா
சிவசுந்தரகுஞ் சிதம்பரராஜா.

அம்பலத்தரசே யருமருந்தே
யானந்தத்தேனே யருள்விருந்தே. 1

பொன்னம்பலத்தரசே புண்ணியனே
புலவரெலாம்புகழ் கண்ணியனே. 2

மலைத்தருமகளே மடமயிலே
பதிமுகவழுதே யிளங்குயிலே. 3

ஆனந்தக்கொடியே யிளம்பிடியே
யற்புதத்தேனே மலைமானே. 4

சிவசிவசிவசிவ சின்மயதேஜா
சிவசுந்தரகுஞ் சிதம்பரராஜா. 5

படனவிவேக பராபரவேதா
நடனசபேச சிதம்பரநாதா. 6

அரிபிரமாதியா தேடியநாதா
அரகரசிவசிவ வாடியபாதா. 7

அநதணவநகண வமபரபோகா
அமபலநம்பர வமபிகைபாதா. 8

அமபரவிமப சிதமபரநாதா
அஞசிதரஞசித குஞசிதபாதா. 9

தநதிரமநதிர யநதிரபாதா
சஙகரசஙகர சஙகரநாதா. 10

கனகசிதமபர சஙகரபுரஹர
அனகபரம்பர சஙகரஹரஹர. 11

சகலகலாணட சராசரகாரண
சகுணசிவாண்ட பராபரபூரண. 12

இகசரைகடநதிடி லக்கரையே
இருப்பதுசிதம்பர சாக்கரையே. 13

எனனுயிருடமபொடு சிதமுதே
இனிபபதுநடராஜ புதமுதே. 14

ஐயாதிருசசபை யாடகமே
ஆடுதலானநத நாடகமே. 15

உதகரஞான சிதமபரமே
சிதசியெலாநதரு மமபரமே. 16

அமபலவாசிவ மாதேவா
வமபலவாவிஙகு வாவாவா. 17

நடராஜனெலலாககு நலலவனே
நலலவெலாஞசெய வல்லவனே. 18

ஆனநதநாடகங கண்டோமேபர
மானநதமோனகங கொணடோமே. 19

சகலவுபகள நிட்களநாதா
உகளசததள பஙகளபாதா. 20

சநதமுஞசிவ சஙகரபசனம்
சஙகீதமெனபது சறசனவசனம். 21

சங்கரசிவசிவ மாதேவா
வெங்களியாட்கொள வாவாவா. 22

அரகரசிவசிவ மாதேவா
அருளமுதருத வாவாவா. 23
நடனசிகாமணி நவமணியே
திடனசிகாமணி சிவமணியே. 24
நடமிடுமமபல நனமணியே
புடமிடுசெமபல பொனமணியே. 25
உவடடா துதிதிககு முளளமுதே
தெவிடடா துதிதிககுரு தெளளமுதே. 26
நடராசவளளல நாடுதலே
நரதொழில மவினை யாடுகலே. 27
அருடபெ துநடமிடு தாணடவனே
யருடபெருஞசோதியென ணைடவனே.
நடராஜமாணிகக மொனறதுவே
நணணுதலாணிபபொன மனறதுவே. 29
நடராஜபலபது நமபலமே
நடமாடுவ நுரதிரு வயபலமே. 30
நடராஜபபாடடே நறுமபாடடு
நலலததாபபாடடெலலாம வெறுமபாட்டு.
சிதமபரபபாடடே திருபபாடடு
சீவாகளபாடடெலலாந தெருப்பாட்டு 32
அமபலபபாடடே யருடபாடடு
அலலாதபாட்டெலலா யருடபாடடு. 33
அமபலவாணனை நாடினனே
அவனடியாரொடுங கூடினனே. 34
தம்பதமாமபுகழ பாடினனே
தருதனவெனறுகூத தாடினனே. 35
நரனசொனனபாடலுங கேட்டாரே
ஞானசிதமபர நாடடாரே. 36
இனிதுயாபடமாட்டேன விட்டேனே
யென்குருமேலாணை யிட்டேனே. 37
இனிபபாடுபடமாடடேன விட்டேனே
யெனனபபனமேலாணை யிட்டேனே. 38

சனமாகமநனமாக்கம நனமாகமம
சகமாகநதுனமாகக துனமாககம்.
நாதநதநாட்டுகு நாயகரே
நடராசரேசபா நாயகரே. 40
நானசொல்லுமிதுகேளீர சதகியமே
நடராசரெனில்வரு நிதகியமே. 41
நல்லோரெலலாகருளு சபாபதியே
நல்வரமீயுந தயாநிதியே. 42
நடராசாதனனட நனனடமே
நடமபுரிகினறது மெனனிடமே. 43
சிவகாமவலலிககு மாபபிளளையே
திருவாளனவன சோபபிளளையே. 44
சிவகாமவலலியைச சோநதவனே
சிததெலலாஞசெயதிடத தோந்தவனே. 45
இறவாவரநதரு நறசபையே
யென்மறைபுகழவது சிறசபையே. 46
எனனிருகணணு ளிருநதவனே
இறவாதருள மருநதவனே. 47
சிறசபையபபனே யுறறேனே
சிததியெலாஞசெயப பெறறேனே. 48
அமபலவாணாதம மடியவரே
யருளரசாணமணி முடியவரே. 49
அருடபெருஞசோதியை கணடேனே
ஆனநததெளளமு துணடேனே. 50
இருட்பெருமையை வினடேனே
எல்லாஞசெயசிததியைககொண்டேனே.
கருணைநிதியே குணைநிதியே
கதிபாநிதியே கலாநிதியே. 52
தருணைபதியே சிவபதியே
தனிமாபதியே சபாபதியே. 53
கருணைநிதியே சபாபதியே
கதிமாநிதியே பசுபதியே. 54

சபாபதிபாதம தபோதிரசாதம
தயாநிதிபோதம சுகோதயவேதம். 55
கருணமபரவர சரசிபவபவ
அருணம்பரத ஹரஹரசிவசிவ. 56
கனகாகரபுர ஹரசிரகரதர
கருணகரபர சுரவரஹரஹர. 57
கனகசபாபதி பசுபதிநவபதி
அனகவுமாபதி யதிபதிசிவபதி. 58
வேதாநதபராம் பரசயசய
நாதாநதநடாம பரசயசய. 59
ஏகாநதசாவேச சமோதம
யேகாநதநடேச நமோநம. 60
ஆதாமபரவாடக வதிசயசய
பாதாமபுசநாடக வதிசயசய. 61
போதாநதபுரேச சிவகாம
நாதாநதநடேச நமோநம. 62
ஜாலகோலகன காம்பரசாயக
காலகாலவன காமபாநாயக. 63
உபலசிரதல சுபகணவங்கண
சுபலகரதல கணபனகங்-ண. 64
அபயவரதக்ர தலபுரிகாரண
உபயபரபத பரிபரிபூரண. 65
அகரவுகரசுப கரவரிசுகர
தகரவகாரவ பரிபரிதிகர. 66
வகரசிகரதின தரயகிகரபு
மகரவக வர புரநரஹர. 67
பரமமநதிரிசக ளாகளசரண
படனகநதிரங்க மாசயசரண. 68
அனநதகோடிகுண கரகரசொலிதர
அகணடவேதசிர சாதரபலிதர. 69
பரிபூரண ஞானசிதமபர
பதிகாரண நாதபரமபர. 70

சிவஞானப தாடகநாடக
சிவபோதவ ரோகளகூடக. 71

சகலலோகபர காரகவாரக
சபளயோகசர பூரகதாரக. 72

சதவபோதங தாரணதனமய
சதயவேத பூணசினமய. 73

வரகேசாநதம சோதரியகாரிய
பரபாசாநத சுகோதயசூரிய. 74

பளிததீபக கோபிதபாதா
லளிதரூப ஸதாபிதநாதா. 75

அனுாதபோப கருணமபதபாதா
அமிாதரூப கருணமபுசபாதா. 76

அமபோருகபத அரஹரசங்கர
சபபோசிவசிவ சிவசிவசங்கர. 77

சிதபரகாசா பரமபிரதாசா
சிதமபரேசா சுயம்பிரகாசா. 78

அருட்பிரகாசம பரபிரகாசம
அகபிரகாசம தவபிரகாசம. 79

நடனபிரகாசம தவபிரகாசம
நவப்பிரகாசம சிவபிரகாசம. 80

நாதபரமபரனே பரநாதசிதமபரனே
காதசிகமபரனே தசநாதசுதநதிரனே. 81

ஞானநடததவனேபர ஞானியிடததவனே
ஞானவரததவனே சிவஞானபுரததவனே. 82

ஞானசபாபதியேப றை நாடுசதாகதியே
தீனதயாநிதியே பரதேவியுமாபதியே 83

புதநதருப போதா சிதநதநாநதாதா
சிதநதருமபோதா சிதநதருமபாதா. 84

திருச்சிறறம்பலம்.

அருளவிளக்க மாலை

எண்சீரடி யாசிரிய விருத்தம்

திருச்சிற்றம்பலம்

கலலாராகுங்கற்றவாகுங் களிப்பருளுங்களிப்பே
காணாகுங்கணடவாகுங் கணணளிகுங்கணணே
வலலாராகுமமாடடார்குங் வரமளிகுமவரமே
மதியாராகுமமதிப்பவாகுங் மதிகொடுகுமதியே
கலலாராகுமபொலலாராகுங் கடுகின்னகடுவே
பாராகளுகுமசுரா்களுகுங் கலகிகொடுகுகலமே
எலலாராகுமபொதுவிலகட மிடுகின்னமிவமே
எணணரசேயாணபுகலு மிசைபுமணிகதருளே 1
தணிசசிறியேணசிறிதுங்கே வருகியபோதுணத
தணவருதுதமெணகொணடு தரிபாதகணதே
பணிபபுறுவமவவருதமெலாங தவிரதருளுமகனே
பயமுணகெணெணனப பரிகதுணகுருவே
இணிபபுறுணமொழிபுரெணெண முடிமிசைமலாக
இணியமாதகியெணயாணட வெணணுயிராறுணையே
கணிதகறுங்கணியேய்பண கணமேணசிபசையில
உலகதகடதரசே கருதகுமணிகதருளே 2
இருளிரவிலொருமூலத சிணகணையி லாணபசிதே
இளைபபுடனேணபதுகிருக வெணெணதுதேடிவாதே
பொருளுணைவம்பிடுதபாண மாசை யாயவிதேசையப
போகியருளபுரிதவெண பாபுணணியகறுணையே
மருளிரவுநீகியெலலா மொழவெமணகருளி
மணிமேமடைகுலிருபை தகவொருமணியே
யருளுணவுமளிதவெணணெ யாடகொணடசிவமே
யமபலவெதணமரசேசெண மலைவணிகதருளே 3
நானபசிதபோதலலாம தாபசிதகதாகி
கலலுணவுகாடுதவிக மனைசெலவு முளாதே
யூனபொசிதவினையொ னறுகே தாருவணையே
யொளளியவெதளாமுகெ ணமகிழ்வுகுளிதவாளியே
வானபதிகுருநடுமாகு நாமுழு குமரிதாம
வாழவெண சேயாகியு வரமளிதபதியே
தேனபரிதமலாமணமே திருபபொதுவிலஞா னத
திருநடனஞசெயயசே ளகிழுமொழியே றருளே 4

திசையறியமாட்டாதே திகைத்தசிறியேனை
தெளிவித்தமணிமாடத் திருத்தவிசிலேறி
நசையறியாதறவரு மறவருஞ்சூழ்க
நயபவருடசிவநிலையை நாடடிவைத்தபதியே
வசையறியாபெருவாழ்வே மயலறியாவறிவே
வானவேயினபவடி வாயிருந்தபொருளே
பசையறியாமனத்தவாக்கும பசையறிவித்தருளப
பரிந்தடைத்தாசேயென பாடுமணிநாதருளே 5

நனமையெலாந்தீமையெனக் குரைத்தோடித்திரியும
நாயாகுலத்திற்பிறப்பை நாயடியேனியறும
பனமையெலாமபெருமை பெறுத்தருளிபுலியேன
பொயுரைபாரமெயுரையாய புரிந்தபகிழ்ந்தருளி
தனமையெலாமுனையபெருந் தவிசேறிமுடியந
தவித்தருளியைந்தொழிலசெய சதாளித்தபதியே
இனமையெலாந்தவிர்த்திபோ ரினபமும்பொதுவில
விளங்குநடத்தரசேயென் னிசையுமணிநாதருளே 6

பதமெனுஞமயமெனுஞ சாத்திரங்ளெனறும
மனனுகின்றதேவரெனறும மறவாகளாழும
பதமெனறுமபதமடைந்த பதத்நுபவிக்கப
படடனுபவங்களெனறும பரபலவாவிரிந்த
விதமொனறுந்தெரியாதே மயங்கியவென்னைகே
வெடடவெளியாயறிவித்திடடவருளிறையே
சதமெனறுஞசுத்தசிவ சனமாகபொதுவில
தனிநடனஞ்செயரசேயென சாறறுமணிநாதருளே. 7

அருளுடையாரெலாருஞ சமரசசனமாகந
மடைந்தவரேயாதலிஞ லவருடனேகூடி
தெழிலுடையவருணரியி களித்துவிளையாடிச
செழித்திடுவாழ்வெனசெபபியசற்குருவே
பொருளுடையபெருங்கருணைப பூரணமெயசிவமே
போதாந்தமுதலாறும திகைதெளிருமொளியே
மருளுடையாதமக்குமரு ணீகநமணிபொதுவில
வயங்குநடத்தரசேயென மாலயுமேறறருளே 8

காலையிலேயென்னகே கிடைத்தபெருமபொருளே
களிபபேயெனகருத்தகத்தே கனிந்தநறுங்னியே
மேலையிலேநிமையிலே வொருமையிலேதவத்தால
மேவுகின்றபெருமபயனும வீளைவையெலலாந்தருமச

சாலியிலேயொருபகலிற றருதனிபபதியே
சமரசசனமாராகங்கத தலையமாரதநிதியே
மாலையிலேசி ரதமொழி மாலையணிரதாடு
மாநடதெத ன னரசேயென மாலை ணிரதருளே 9
தலைகாலிங்கறியாதே திரிரதுசிதியேனை
தாளவலிங்கதாடெ டாணடருளித தடைமுழுதுங்கதவிாததே
மலைவருமெயயறிவளிததே யருளாழ்தமருங்கி
வலலபசதகிங்களலலா மருவியிடமபரிந
நிலையு ாவேதாளுமடி யேனுமொருவடி ாய
நிணைநினைவித துயாரத நிலையாதனமேலமாதகதி
அலாதலைபொருடசோதி யாசுகொடுதருளி
யாடுகின னவரசேயென னலங்கணிரதருளே 10

திருசசிற ாமபலம

முறையீடு

எணசீரடி யாசிரிய விருததம்,
திருசசிற ாமபலம

மருகதறியேன மணியறியேன மகதிரமொன றறியேன
மதியறியேனவிதியறியேன வாழகைகங்கிலையறியேன
திருகதறியேன திருவருளின செயலறியேன நகதான
செயதறியேன மனமடங்கும திாதகினிலோரிடததே
இருகதறியேனறிதோரை எ றிடவமறியேன
எகதைபிரான மணிமகுட மெயதமறிவேனை
இருகதிசைசொலலறியேன எகாமகானபுகுவேன
யாரகுரைபபேன எனசெயவேன எதமறிநதிலனே 1
அகங்காரகொடுங்கிழகை யகமதெரியவறியே
னறிவறிநதவரதணாபா ற செறியுெறியறியேன
நகங்காணமுறுதவாபோல நலமபுரிநதுமறியேன
நசசுமரகனிபோலே யிசசைகளினிதுழனறேன
மகங்காணுமபுலவரெலலாம வநதுதொழுதிகும
மணிமனறதனையடையும வழியுமறிவேனை
இகங்காணததிறிகினறே னெனங்கனகானபுகுவேன
யாரகுரைபபேனெனனசெயவே னேதுமறிநதிலனே. 2
கறகுமுறைறாறியேன கறபனகளறிநத
கருததாதிருகூடடதிற களிததிருகவறியேன

கிறகுநிலைகின்ற முடியே னினைமுரி னடிததேன
கெடுங்காமபெருங்கடலே நீந்தமலைகையறியேன
சிறுகுணமாமணிமன்றி திருநடனமபரியுந
திருவடியெனதொனிமிசைசேர்நலறியேனே
இறகுணஞசெயதழலகிறமே லெனைங்கனாகானபுகுவேன
யாரகுரைபபேனனனவிசையவே னேகமறிநதிலனே 3
தேகமுறுபூதங்கிலத சிறுசிறிதுமறியேன
சிததாகதங்கிலையறியேன சிததிகிலையறியேன
யோகமுறுங்கிலசிறிது முணராகதறியேனறிறியே
னுலகநடையிடைநடசரதே யுழலபபாரிகடையேன
ஆறுமுகதிருநீறறி னெனைவிளைகவனைநரித
யமபலதிலாடுசின கடிமையறிறேனே
எகவதுபவமறியே னெனைங்கனாகானபுகுவேன
யாரகுரைபபேனனசெயவே னேகமறிநதிலனே 4
வரையபரமா பெயரா மகமறிபபன
மரணபயாதவிராதிருந்த மாகதனையறியேன
திரையுததண டலறியேனகடலகடமீத
தெளளமுதமுணவறியேன கினமடகவறியேன
உரையுணாவகடநதிரு மணிமன ரநதனிலே
யொருமைமகடமபுரிகிலாரா பெருமையறிவேனே
இரையுறுபொயயுலகினிடை யொனைங்கனாகானபுகுவேன
யாரகுரைபபேனனசெயவே னேகமறிநதிலனே 5

திருசசிறறமபலம.

ஆனநத மேலீடு

இராகம - சஹானா தாளம - ஆதி

திருசசிறறமபலம

கையறவிலாதுநடுக கணபுருவபபூடடு
கணடுகளிகொணடு திருநதுணடுநடுநாடடு
ஐவாமிகவயயமவனை யபபாவிளையாடடு
ஆடுவதெனறேமறைகள பாடுவதுபாடடு 1
சிறசபையுமபொறசபையு சொநதமெனதாசசு
தேவாகளுமமூவாகளும பேசுவதெனபேசசு
இசசமயவாழவிலெனை கெடனேயினியேசசு
எனபிறவிதனபமெலா மிகறேடேபோசசு 2

ஐயாருடசோதியா சாடசியெனதாசசு
ஆரணமுமாகமும பேசுவதெனபேசசு
இவவுலகவாழவிலெனக கெனனேயினியேசசு
எனபிறவிதுனபமெலலாமினறேடபோசசு 3

எசனருளாறகடலி லேறவிதாருவாடம
ஏறிபரையேறினேனிருநதசொரூமாடம
தேசறுமமமாட நடுத தெபவமணிபபீடம
தீபவொளிமணடவாடல சோநதநசதோடம 4

மேருமலையுசியில மினகுருகமபஙகி
மேவுமதுமபமலுலசில வீறுமராசாடசி
சேருமதிருமணடபல நாடசிகளகணகாடசி
மசபபலிதாமித மினனபபனருடபாடசி 5

தரியாமலெமபலுளம பரா சோதிவளகாடு
பேதாதமும எலலாம தெயயுமணிவீடு
தெரியுமதுகணடவாகள தாணிலுயரோடு
செததவரழுவாரெனறு லகதாளமபோடு 6

சொலலாலளபபரிய சோதிவளரமீதி
தாயதுரியபபதியில நேயமனையோது
எலலாருசெயவலலசிததா தமமைபுறுமபோது
இறநதாரெழுவாரெனறு புரநதாரையூது 7

சிறபொதுவுமபொறபொருவும காணறியலாசசு
சிததாகளுமுததாகளும பேசுவதெனபேசசு
இபபெரியவுலகி லெனனேயினியேசசு
எனபிறவிதுனபமெலலாமினறேடபோசசு 8

வலதுசொனனபோகளுகு வநத துவாயதாழவு
மறறவரைசோநதவாநதும வநதலைதாழவு
வலதுபுசமாடநமமால வநதருளவாழவு
மறறுநமைசூழநதவாகளும வநதுநலவாழவு 9

அமபலதகிலெங்கும ராடியநலலாடடம
அமபொடு துதிததவரகா எலதுசொலலாடடம
வமபசொனனபோளுகு வநத துமலலாட்டம
வநதலையாடடமிறறி வநத துபலலாடடம 10

நாதகிளுசொலலுகி றவாதம நாகசுமடைநாகசு
நாகசுருசிகொளளுவது நாறியபிணைகசு

சீர்தருபெருமமபலவுவா சீர்புனைறுவாகரு
செலவாகுருலவாகரு தேவாதிருவாகரு 11

திருஞசிற்றம்பலம

வேடனைக்கொத்தது

தலைமகள் பாங்கியோடு கூறல்

எணைசீர்கழி நெடிலடிச சநத விருத்தம

விணபடைத்தபுகழ்தநிலலை யமபலத்தானெவாகரும
மேலானவரள பருள மேவுநடராஜன
பணபடைத்தவெனனையறியா விளமபருவந்தனிலே
பரிந்துவந்தமாலையிட்டான பாத்தறியாமீடடும
பெணபடைத்தபெணகளெலலா மவமதித்தேவலது
பேசுகினறூகூசுகிறமே ன பிசசியெனலானேன
கணபடைத்துகுழியிலவிழக கணகருமுணடோவவன றன
கணகக்றிந்துமவிடுவேனே கணடாயெனறோழி 1

சிததமணியமடலதா னெனபிராணநாதன
சிவபெருமானெமபெருமான செலவநடராஜன
வாயதவெனனையறியாத விளமபருவந்தனிலே
மகிழநதுவந்தமாலையிடடா மறிதறுமகமபாரா
னுயநதகலைத்றுணாநத வணஙகனையாதமகரு
ளாரசெயதபோதனையோ வாளுலுமிதுகேள
காயதமரமவளையாத கணகருமுணடோவவன றன
கணகக்றிந்துமவிடுவேனே கணடாயெனறோழி. 2

எனனுயிரிறகலந்தினிகுகின றபெருமா
னெனனினைவனபொதுவினட மியறறுநடராஜன
றனனையறியாபபருவத தெனனைமணமபுரிந்தான
ரனையறிந்தபருவததே யெனையறியவிருமபான
பினனையனறிமுனனுமொரு பிழைபுரிந்தேனிலலை
பெணபரிதாபங்காணல பெருந்தகைக்கழகோ
கணனெலனறூலகைகுகின ற கணகருமுணடோவவன றன
கணகக்றிந்துமவிடுவேனே கணடாயெனறோழி 3

தெருளமுதத்தனியோகா சிநதையிலுஞானச
செலவரிந்தவிடத்துநடனஞ செயயுநடராஜன
அருளமுதமளிபபனெனறே யனறுமணமபுணாநதா
னளிதறியாணணுதறுணையு மதுபவித்தமறியேன

மருளுடையானலலினுரு வுஞசகணுமலலன
மகமிரகமிகவுடையோன வலவினேயெனளவி
லிருளுடையாரபோருகு மியலபெனையவன றன
னியலபறிநதுமவிடுவேனே வினிதாரென றோழி 4

சினமயமாமபொதுவினிலே தனமயமானி னறு
திருநடனஞசெயபெருமகருணைச செலவநடராஜன
எனமய மாகானறியாத விளம பருவநதனிலே
எ னேமலலமா நிரதகனீ தெலலாருமறிவா
நினமயமிலலாதவாபோ லினறுமணநதருளா
னினைபவமபிழைபரிநதே னிலலேபவனி தயங
கனமா மேமாவனறுசுவை நணிமயமேயெனறும
கணநதறிநதுவிடுவேனே கணடாபெனறோழி 5

எனகுணததானெலலாகு மிறவனெலலாமவலல
னெனனகததுமபுறதது முளா னினபநடராஜன
பெணகுணததையறியாத விளமபருவநதனிலே
பிசசேறிமணமபுரிநதான பெரிதுதனிததிருநதேன
வணகுணததாலதுபவநா னறியநினறபொழுதில
வநதறியானினபமொனறுந தநதறியானவனும
வெணகுணததானலலனமிகு நலலனெனபபலகால
விழிததறிநதுமவிடுவேனே விளமபாபெனறோழி 6

பொயயாதபுகழுடையா னபொதுவினடமபுரிவான
புணணியாபாபணணியாக புனிதநடராஜன
கெரயயாதவருமபினைய விளமபருவநதனிலே
சூரிததுமணமபுரிநதுனை மறிததுமவாகாணன
செயயாதசெயகையொனறு செயதறியேனசிறிதுந
திருவுளமேயறியும பிறன னெனுவுளததினசெயலக
ணையாதவெண படுபாபா நா தனருடபெருமை
நானறிநதுமவிடுவேனே கலிலா யெனறோழி 7

கணணினேயாவெனனுயிரி கலநதுநின றகணவன
கணகறியாதபிணகறியான கருணைநடராஜன
றணணினேயாமிளமபருவந தனனிலெனேததனிதுதுத
தானேவநதருள்புரிநது தனிமாலபுனேநதான
பெணணினேயாகணடபடி பேசவுநானகூசாப
பெருமையொடுமிகுநதேனென னருமையெலாமறிநதா

ஜ்ஞாணஜனயாவகைவரவு தாழததனனின றவனனன
ஜ்ஞானமறிநதுவிடுவேனே வுரையாயெசரோழி 8

ஜ்ஞானம றநதவுயிரகததே யொளிநினை றநதவொருவ
ஜ்ஞலகமெலாமுடையனென ஜ்ஞடையநடராஜன
பானமறிநதசிறியவிளம பருவமதிமாலேப
பரிநதணிநதானனெறநதனிப பருவமிதி றபரியான
ரூம றநதானெனினுமிஙகு நானம றகமாடடே
றவறறே றறியவததிழியச சமமதறுமவருமோ
கோனம றநதகுடியேபோன மிடிபயஜ்ஞவன றன
குணமறிநதுமவிடுவேனே கூரூயெ னரோழி 9

தனிததபரநாதமுடித தலததினமிசைததலததே
தலேவரொலலாமவணஙகின ற தலேவநடராஜ
னினிததசுகமறிநதுகொளா விளமபருவநதனிலே
னெபுருவநடுவிருநதான பினபுகணடேனிலலே
யனிததமிலாவிசசரிதம யாரகுரைபபேனநதோ
வவனறிவாஜ்ஞனறிவே னயலறிவாருளரோ
தனிததநிலேவிடுதலதாரூடா ற சுதநிலேயதனிற
சுகஙகணடுவிடுவேனே சொலலாயெ னரோழி 10

திருசசிற றமபலம

சிவகாரிசனம.

எணசீரடி யாசிரிய விருதத மதுரை

திருசசி மபலம

பாவிமனகருஙகாடடம பாரா முடியாதே
பதிவிவறு தேதநிதிவாறு தேன பறனினைதது நாவாறதே
ஞவியடலபொருளாயு மபாவ மெனறு தேனஜ்ஞ னாளருடபே
ராசமயமாகியனே றடிதா முழுயலகி னமேனன
கூவியெனையாடகொளளா நினையாயே நினைதது
குறிபபறியேனெப பலகால கூவியீளசகினறேனன
தேவிசிவகாமயலவி மதிமுமணவாளா
தெருணிை யவா மருதனிகருந தருணமிதுதானே 1

கட்டவிழநதகமலமெனக கருததவிழநதனேயே
கருதுகினே ரனவேறெனறுங கருதுகிலேனி துதான
சிடடருளநதிநழகின ற சிவபதியேநினது
திருவுளமேயறிநதுகான செபபுதலெனபுவியில
விடடகுறைதொடடகுறை யிரணடுமிறைநதனனீ
விரைநதுவநதேயருடசோதி பரிநதருளநதருணக
தொடடதுகானறுணிநதுரைதேதீயுணாநதே
சொலவதெலாமெனறிவா ற சொலலவலலகனே ற 2

காடடையெலாஙகடநதுவிடடே ளுடடையடைநதன து
கடிநகாபபொனமகி றகாடசி கணகுளிரகணடேன
கோடடையெலாநகொடிநாடடி கோலமிடபாதேன
கோயிலினவாசலிலே குளகெலலாநதவிாநதேன
சேடடைய றுகருவியெலா மெனவசகினறிடவே
சிதநதியெலாமபெ ரேஞ்ஞன திருசசி ற மபலமேல
பாடடையெலாமபாடுகினே னி துதருணமபதியே
பலநதருவெனனுளநதனிலே கலநதுநிறைநதருளே 3

திருசசி ற றமபலம

பிரியேனென்றல்

எணசீரடி யாசிரிய விருததம

திருசசி ற றமபலம

அபபரானான பறபலகா லமறவதெனனே யடியே னசச
மெலாந துனபமெலாம மறுதது விரைநதுவநதே, யிபபரி
லிதுதருண மெனனே யடைநதருளி எணணமெலா முடிந
தென னெறுகொடா எனிலோ, தபபா துயிரவிடுவேனசதி
யஞசதநிய நினரூளிணைகளறியவி துதயவுடையேரெவாகுந
தபபாடகித துணையாகித ஆலகியமெயத துணையே சுதத
சிவா னநதவருட சோதிநடதரசே 1

படமுடியா தினிதுயரம படமுடியாதரசே படடதெல
லாம போதுமிநதப பயநதீாதநிப பொழுதென, னுடலுயி
ராதிய வெலலாம நீயெடுதது கொணடுன னுடலுயி
ராதியவெலலா முவநதெனககே யளிபபாய, வடலுறு

சிற்றம்பலத்தே வாழ்வாயென்ன கண்ணினுண்மணியே என்குரு மணியே மாணிக்கமணியே, நடனசிகாமணியே என்னவ மணியே ஞானநன்மணியேபொன்னம்பலமணியேநடராஜமணியே

உன்னை மறந்திடுவனோ மறப்பறியேன மறந்தாலுயிர்விடு வேனகண்ணந்தரியேனுன்னை நினைகிலாதுநீ,என்னை மறந்திடுவாயோ மறந்திடுவாயெனிலையா வென்னசெயவேனென்குருவேயெனக் குரைப்பேனெந்தா, யன்னையினுந் தயவுடையாய நீ மறந்தா யெனினு மகிலமெலா மளித்திடுநின அருள்மறவாதெனதே, இன்னமுதக்க ளித்திங்கே யிருத்தினாலேனை மறவேனிதுதருண மருட்சோதி யென்கு விரைந்தருளே. 3

பெரியனருட் பெருஞ்சோதிப பெருங்கருணைபெருமான பெருமபசுழைப பேசுதலேபெரும பேறென்னுணர்ந்தே, துரியநிலத்தவரொலலாந துதிக்கினறாரேழை துதித்தலபெரி தலலவிதோ துதித்திடவென பிழைந்த, வரியபெருமபே ராசைக் கடலபெரிதே யதுவென னளவுகடந்திழுக்கின ற தாலினுலவிரைந்தே, யுரியவருளமுதலிதந்தே நினைத்துதிப பித்தருமபா பலமெலாங்களித்தரேங்வோங்கு நடத்தரசே

வலிபலாத தவிராத நமிக்க களிபட்டினுடி நினையே னைகுவித்தும் பணங்களினீரா கனிந்துசுரந்திடவே, கவலை மனச சலனமெலாந்தீர்ந்து சுகமாயந் தானந்தானுதியிற்பத தனிநடனஞ்செயியினைத்தானத யலருளுஞ்சோசொனமாலை பனை த வினைந் தணிந்து தானுகிழானுடைத் திருவடிதானே,குவல யத்தா ரதிசயிங்கவெழுந்தருளி வருவாய குருவேபரகு மெலாங் குணமாயகோணடவனே 5

திருச்சிற்றம்பலம்

வாதணைக கிரங்கல

எணசீக கழிநெடிலடிச சநத விருததம

திருசசிறறமபலம

படமாடடேன றுயாசிறி தும படமாடடே னினிநான
பயபபடவு மாடடேனு ன பதத துணேயே பிடிதேன
விடமாடடே னேமாந த விடமாடடேன கணடீர
மெயமமையி தும மாணே விளமபினேனும மடியேன
கெடமாடடே ன பிறமொழிகள கேடடிடவு மாடடேன
கிளரொளியம பலத தாடல வளரொளிநும மலலால
கடமாடடே னெனளுள தேத நாணசாக மாடடே
னலலதிரு வருளாலே நானறு ஞனேன 1

சாகாத கலவியிலே தலைகாடடிக கொடுததீர
தடையறியாக காலகாடடித தாமபெறவு மளிதீர
மாகாத லுடையவனென மனகுகனிவித தழியா
வானமுது மெஞஞான மருந துமுணப புரிநதீர
போகாத புனலாலே சுததவுடம பினராம
புணணிபரு கணணாரிய பொதுகிலையுக தநதீர
நாகாதி பதிகளுகின றேததவளாக கினறீர
கடாரச சேறுமகரு நானெதுசெய வேனென 2

வேதாநத நிலையுமத நாதததே விளகுகு
மெயகநிலையுங காடடுவிசதீர விளகுகிய சிததாநதப
போதாநத நிலையுமபபா பகலரி தாமபரிய
பொருணிலையாக தெரிவிததீர புணணியரே நுமது
போதாநத மறிவிததீர சுததவடி வுடனே
பதமபிரா ணவாகாரப பரிசுததமெனக களிததீர
நாதாநதத கனிசசெகுமே லல நானசெலுதத கொடுததீர
கடாரச சேறும குநானெ நசெய வேனென 3

பாயிரமா மனைகலலாம பாடுகின பாடுக [ருமை
பாடடேயெ ரறி கொளளடேன பாமபொருளுனபெ
ஆயிரமா யிரகோடி நாவடையோ ரெனினும
மணுத துணையும பகலறிதோ வநதோவிச சிறியேன

வாயிரங்கா வகைபுகலத் தணிந்தேத னெனனுடைய
மனத்தாசை யொருகடலோ வெழுகடலிற் பெரிதோ
சேயிரங்கா முனமெடுத்தே யனைத்திடுந்தா யனையாய
திருச்சிற்றம் பலமவிளங்குஞ் சிவஞான குருவே 4

அந்நாளி லடிச்சிறியே னமபலவா யிலிலே
யருளினினைந் தொருபுறத்தே யயர்ந்தழுது நின்றேனை
முந்நாளில் யானபுரிந்த பெருந்தவத்தா லென்கு
முகமலர்ந்து மொழிந்தவருண் மொழியைநினைந் தந்தச
சென்னாளை யெதிர்பார்த்தே னன்னுளுங் களித்தேன
சிந்தைமகிழ் திருந்தேனச் செலவமிகு திருநாள
இந்நாளே யாதலினு லெனக்கருளு வீரென்றே
னென்பதனு முன்னளித்தா னும மனமுவக்கிற் பெரிதோ 5

திருச்சிற்றம்பலம்

ஆனந்தக்களிப்பு.

திருச்சிற்றம்பலம்

நலலமருந்திம	மருந்து-சுக
நலகும வைத்தியநாத	மருந்து-நலல
அருளவிவாரு	மருந்து-நமமுள
அபுதமாந வமாந்த	மருந்து
இருளவோங்கு	மருந்து-அனபாக
கினபுருவம விருந்த	மருந்து-நலல 1
சஞ்சலந்தீர்க்கு	மருந்து-நலல
தானேதானருளித்தழைக்கு	மருந்து
அஞ்சலெனறருளு	மருந்து-சசி
தானந்தமாகவமாந்த	மருந்து-நலல 2
வித்தகமான	மருந்து-சதா
வேதமுடிவிலவிளங்கு	மருந்து
நித்தமுவாழ்த்த	மருந்து-ளனனைத
தானருளுகெரணடையாள	மருந்து-நலல 3
பிறபையொழிக்கு	மருந்து-யாநகும
பேசபபடாதபெரிய	மருந்து
இறபைத்தவிர்க்கு	மருந்து-ளதனு
னெறுமைதரிசனிக்கு	மருந்து-நலல 4

அமபலததாடு மருகது-பர
மானகதவெள்ளதததழுகது மருகது
எமபலமாகு மருகது-வேளை
ரெனனுகதலததிலிருககு மருகது-கலல 5
சேதபபடாத மருகது-உணடாற
றேனபோலிருகருதெவிடடாத மருகது
பேதபபடாத மருகது-மலப
பெணணிடஙகொணடபெரிய மருகது-கலல 6
பாலவணணமாகு மருகது-அகிற
பசசைநிறமபடாகத மருகது
நூலவணணநாடு மருகது-உளளே
தோகருகினறோகளைநோககு மருகது-கலல 7
பாககுபபசிபோ மருகது-தனனெப
பாராதவாகளைசசேரா மருகது
கூககததெரிகத மருகது-அது
கூலமருகதெனறுகொணட மருகது-கலல 8
கோமளஙகூடு மருகது-கலம
கொடுககதது வசஙகடடிகொணட மருகது
காமளவாத மருகது-கனமை
காமறியுமபடிகணணு மருகது-கலல 9
மூவாகரிய மருகது-செலவ
முததுகுமாரனெயினற மருகது
காவிறகினிய மருகது-தைய
னயகிகணடுதழுவ மருகது-கலல 10

திருசசிறறமபலம

மெய்யருள வியப்புமாலை

இராகம-அடாணை, ரூபகதாளம.

பல்லவி.

எனகருமனகுமிசைநதபொருததமெனனபொருததமோ
இநதபபொருததமுலகில பிறருகெயதமபொருததமோ

சரணம்.

தனகருகிகரிஙகிலலா தூயாகதமபமொனறே
தாவிபபோகபபோகநூலின றாதகினினறே

கனகதிரைபபுறங்கோணும கலங்கிவருந்தவே
கலகக்கீங்கிதனுகிவைததாய நிலைபொருந்தவே 1

இங்கோமலையினடுவி லுயாந்தமபமணுவே
யேறிபபோகபபோக நூலுனிழபோணுணுகவே
அங்கேதிரைந்தனுடுங்குமபோ தெனனடுக்கீகியே
யதனமேலுயாந்தநிலையில வைத்தாயடிமையாகியே, 2

இரவி றபெரியவெளளமபரவி பெருகுந்தயங்கவே
யாணுமசிலருமபடகி லேறியேமங்கவே
விரவிதனிகதனெனை யொருகனமேடடிலேறியே
விணணிலுயாந்தமாடதிருக்கவிகிதாயபோறியே. 3

மேலபபாறசிவமநை யெனனுமோதீதந்தஅனையே
மேலிபபடியபறவகீரில விழுந்தவெனனையே
யேலதுகிலுமுட மபுனையா தெடுத்ததேயொனரே
வெடுதெனகாதிறபொறபூணணிந்தவிறவனீயனரே 4

எனன துடலுமுயிருமபொருளு நினனதலலவோ
வெநதாயிதனைபபெறுகவென நானினறுசொலலவோ
சினனவயதினிலெனனையாணட திறதைதநினைகுதே
சிநதைநினைகணணீர பெருகுகியுடமபைநினைகுதே 5

அபபாவினனையனறியெங்கு மணைபபாரிலலையே
யாதோவினனையனறியெங்கு மருளவாரிலலையே
எபபாலவாகுநினனையனறி யிணரமையிலலையே
யெனகுநினமேலனறியுலகி விசசையிலலையே 6

அரசேயுனனையனைகதவெனகுன ஆசைபொங்குதே
யினபபோமெனனுழுணமையா லெனனுவி தயங்குதே
விரைசோபாதமபிடிகவெனகை விரைநதுநீளுதே
மேலிபபிடிததுகொளளுநதோறு மூவகையாளுதே. 7

தனியனமேலநீரவைதத தயவுதாயகுமிலலையே
தகுமைநதொழிலுமவேணடுந தோறுநதருதலவலலையே
வினவியெனகெனனுயிரைப பாகுகவுநலலையே
மிகவுநானசெயகுறறு குறிததுவிடுவாயலலையே 8

எனனையாணடவணணமெணணி லுளளமுருகுதே
எனனைவிழுங்கியெங்கு மினபவெளளமபோகுதே
உனனவுணணமனமுமுயிரு முடமபுதுணிகுதே
யனனைடெனனவேறெனணெணணின மிகவுமபணிகுதே

உனைபோருளெனினேகுக தோறுமுடமொடிகுகுதே
உணடுபசிதீர்தாறபோலாகாதல மிகவுதுடிகுகுதே
அனபேயமையுமென்பெரியவாதைதபோயிறறே
யனபோரணுவமிலலாவெனை கிருபருளாயிறறே 10

திருசசிறறமபலம

திருவருள விலாசப் பதகம.

எணசீரடி யாசிரிய விருததம

சிவகணமுந சிவஞானதேசிகன நிருவடிவாழுக
ஆறுமுகப பெருகருணை கடலேதெயவ
யானமகிழ மணிகருனதே யரசேமு கட
பேறுமுப பெருஞசுடாகருட சுடரேதெயவ
பிடிதருளுந பெருநதகையே பிரமஞானம
வீறுமுகப பெறுங்குணதேதா ரிதயதேதாகும
விளைகமே யானகத வெளிமேமுன
தோறுமுகம பெரியவருட குரு ரூபனனேச
சிறுகாலை யாடகொணட தேவதேவே 1

கணணிமதி புனைநதசடைக கனியேமுகட
கருமபேயென கணணெமைய கருணைவாழவே
யணணியகன னிலையுடையோ ருளதிலவாயகுக
பதமுதே யானநத போகமேசீ
ரொணணிபமைய தவாகலா மெளிதிலீநத
வெணணாசே யாறுமுகத திறையாமவிததே
திணணியவென மனமுருகுக குருவாயெனனேச
சிறுகாலை யாடகொணட தேவதேவே 2

பனனிருகண மலாமலாநத கடலேஞானப
பரஞசுடரே யாறுமுகம படைததகோவே
எனனிருகண மணியேயென தாயேயெனனே
சனமுனே யெணணாசே யென்றனவாழவே

மினனிருவா புடைவிளங்க மயினமீதேறி
விருபமடி யாராண மேவுமதேவே
செனனியினை மடிமலாவைத தெனனேழுனே
சிறுகாலை யாடொணட தேவதேவே 3

திருசசிறறமபலம,

பாங்கியர்க கறிவுறுதல.

கணணிகள

திருசசிறறமபலம.

அமபலதிலாடுகினறா பாங்கிமாரே-அவர்
ஆடடங்கணடுநாடடங்கொணடேன பாங்கிமாரே 1
ஆடுகின றசேவடிமேற பாங்கிமாரே-மிக
ஆசைகொணடுவாடுகிறேன பாங்கிமாரே 2
இனபவடிவாயசசபையிற பாங்கிமாரே-நட
மிடடவாமேலிடடமைவைதேன பாங்கிமாரே 3
எனவுடறகிசசைவையேன பாங்கிமாரே-நட
னேசாதமைபெயதுமவணணம பாங்கிமாரே 4
உததமாபொனணமபலதேத பாங்கிமாரே-யினப
வுருவாகியோங குகினறா பாங்கிமாரே 5
ஊனவுலை கக்கருதேன பாங்கிமாரே-மன
றில உததமரு குவானேண் பாங்கிமாரே 6
கறபனெயலலாங்கடநதா பாங்கிமாரே-என
றன, கறபனைகூடபடுவாரோ பாங்கிமாரே 7
கணடிலாநாணபடுமபாடு பாங்கிமாரே-மூன
று, கணணுடையெம பாரையோ பாங்கிமாரே 8
கனமன மெலலாதரைபபா பாங்கிமாரே-மனங
கரையாரெனனைவிலே பாங்கிமாரே 9
களளமொன றுமறியேனென பாங்கிமாரே-என
னை, கைவிடவுங ணிவாரோ பாங்கிமாரே 10
கறபழிதது நகலுதாரோ பாங்கிமாரே-இனறு
கைகழுவிடுவாரோ பாங்கிமாரே 11
கணடவுரலெலாமபழிக பாங்கிமாரே-எனற
ன, கணணியழிததேயொழிததா பாங்கிமாரே 12

காமனை கண்ணுலெரித்தார பாங்கிமாரே-என்ன
காதலெ ணடறிவாரோ பாங்கிமாரே 13

காவலெயெல்லாங்கடந்து பாங்கிமாரே-என்னை
கைகலந்தகளவா பாங்கிமாரே 14

காணவிழுந்தேனவரைப பாங்கிமாரே-கொண்டு
காடடுவாரையறிந்திலேன பாங்கிமாரே 15

கிடடவாவேணடுமென்றார பாங்கிமாரே-என்ன
கிடடுமுன்னேயெட்டிங்கின்றார பாங்கிமாரே 16

கினனரங்கேளென்றிசைத்தார பாங்கிமாரே-என்ன
கேடபதனமுன்சேடபடுத்தார பாங்கிமாரே 17

கிளளையைதூதுவிடுத்தேன பாங்கிமாரே-அது
கேடடுவரக்காணேனேயோ பாங்கிமாரே 18

கீதவகபாடிங்கின்றார பாங்கிமாரே-அது
கேட்டுமதிமயங்கினேன பாங்கிமாரே 19

கீழமைகுறியாலென்னப பாங்கிமாரே-மனக
கேணமைகுறித்தாரேயென பாங்கிமாரே 20

கீடமனையேனெனையும பாங்கிமாரே-அடிக
கேயடிமைகொணடாரென பாங்கிமாரே 21

குறறமெலலாங்குணமாப பாங்கிமாரே-கொள்ளுங
கொறறவரெவரெகாழுகாணை பாங்கிமாரே 22

குறறமொனறுஞசெயதறியேன பாங்கிமாரே-என்னைக
கொணடுகுலமபேசுவாரோ பாங்கிமாரே 23

குஞசிதபபொறபாதங்கணடார பாங்கிமாரே-உளள
குணறயெலலாநதீருங்கணடீர பாங்கிமாரே 24

கூறறுதைபபாதங்கணடீர பாங்கிமாரே-எங்கள
குடிகெலலாங்குலதெயவம பாங்கிமாரே. 25

கூறறியபாதங்கணடு பாங்கிமாரே-களி
கொணடுநிறகவிழுந்தேனே பாங்கிமாரே 26

கூடலவிழுந்தேனவரைப பாங்கிமாரே-அது
கூடுவணணங்கூடடுவீர பாங்கிமாரே 27

திருசசிறறமபலம

———

வெண்ணிலா.

திருச்சிற்றம்பலம்

தனையறிந்தினபழ வெண்ணிலாவே-ஒரு
தந்திரமறிசொலவேணும வெண்ணிலாவே

ஈராறுமுடிமேலிருந்த வெண்ணிலாவே-அங்கே
நானுமவரவேணுகிறேனை வெண்ணிலாவே

சசிதானைத்தகடலில வெண்ணிலாவே-நானு
தாழுந்துவிழுவேணுகிறேனை வெண்ணிலாவே

இராபகலிலாவிடாதே வெண்ணிலாவே-நானும
இருந்தெண்ணிவாடுகிறேனை வெண்ணிலாவே

தேசநிர்மாயநினைந்த வெண்ணிலாவே-நானும
சிவபடமாயவிழைந்தேனை வெண்ணிலாவே

பேராதருடிருந்த வெண்ணிலாவே-மலப
பேராதமற்வேணுகின்றேனை வெண்ணிலாவே

ஆருமறியாமலிங்கே வெண்ணிலாவே-அரு
ளானாவருவாரோசொலவாய வெண்ணிலாவே

அந்தரங்கசேவைசெயய வெண்ணிலாவே-எங்க
ளையாவருவாரோசொலவாய வெண்ணிலாவே.

வேதமுடிமேலிருந்த வெண்ணிலாவே-மல
வேதையுளவேதுசொலவாய வெண்ணிலாவே

குணடலிபபாலங்கினறிலங்குமை வெண்ணிலாவே-அந்த
குணடலிபபாலவேணுகின்றேனை வெண்ணிலாவே

ஆதியந்தமென்றுரைத்தார வெண்ணிலாவே-அந்த
ஆதியந்தமாவதெனனை வெண்ணிலாவே

வீதிலாமலேவிளங்த வெண்ணிலாவே-நீதான
வீளங்தவணணமேதுசொலவாய வெண்ணிலாவே

மூபபொருளுமொன்றதெனபார வெண்ணிலாவே-அந்த
மூனறுமொனறையுமுடிந்தெனனை வெண்ணிலாவே

ஞானதுவாயநிறகுமவணணம வெண்ணிலாவே-ஒரு
ஞானநெறிசொலலுகண்டாய வெண்ணிலாவே.

ஞானமாயவிளங்குமெ வெணணிலாவே—எனனே
நானறியசொலலுகணடாய வெணணிலாவே

வாசிவாசியென றுரைத்தார வெணணிலாவே-அந்த
வாசியெனனபேசுகணடாய வெணணிலாவே.

ஐந்தலைபபாமபாடுகின்றாய வெணணிலாவே-அவர
அமபலத்தினின றெதனன வெணணிலாவே

ஒருழுத்திலேந்தணெனபார வெணணிலாவே-அது
ஊமையெழுத்தாவதெனன வெணணிலாவே.

அமபலத்திலாடுகின்றார வெணணிலாவே-அவர
ஆடுமவகையெபபடியோ வெணணிலாவே

அந்தரத்திலாடுகின்றார வெணணிலாவே- அவர
ஆடுமவணணமெனன வெணணிலாவே

அணுவிலணுவாயிருந்தார வெணணிலாவே-எங்கு
மாகினறவணணமெனன வெணணிலாவே

அணடபகிரணடமெலலாம வெணணிலாவே-ஐயா
ஆடடமெனறுசொனனதெனன வெணணிலாவே

அமபலத்திலாடுகின்றார வெணணிலாவே-எனனே
ஆடுகின்றாரிபபாதமே வெணணிலாவே

திருசசிறறமபலம

காட்சிக கணணி

இராகம எதுகுல காமபோதி-அடதாளம

பலலவி.

ஆனிபபொனனமபலதமே கண்டகாட்சிகள
அறபுதககாடசியடி அமமா அறபுதககாட்சியடி

சோதிமலையொனறு தோனறிறறதிலொரு
வீதியுணடாசசுதடி அமமா
வீதியுணடாசசுதடி ஆனிப

வீதியில்சென்றேனவ வீதிநடுவொரு
மேடையிருந்ததடி அம்மா
மேடையிருந்ததடி ஆ

மேடையிலேறினேன மேடைமேலங்கொரு
கூடமிருந்ததடி அம்மா
கூடமிருந்ததடி ஆ

கூடத்தைநாடவக கூடமேலேழ்நிலை
மாடமிருந்ததடி அம்மா
மாடமிருந்ததடி ஆ

ஏழ்நிலைகுளளு மிருந்தவதிசயம்
எனனென்றுசொலவனடி அம்மா
எனனென்றுசொல்வனடி ஆ

ஓர்நிலைதனனி லொளிர்முத்துவெண்மதி
சீர்நிலமாசுதடி அம்மா
சீர்நிலமாசுதடி ஆ

பாரோர்நிலையிற கருநீலஞசெயய
பவளமதாசுதடி அம்மா
பவளமதாசுதடி ஆ

மறறோர்நிலையில மரகதபபச்சைசெம
மாணிக்கமாசுதடி அம்மா
மாணிக்கமாசுதடி ஆ

பின்னோர்நிலையில பெருமுத்துவசிரப
போமணியாசுதடி அம்மா
போமணியாசுதடி ஆ

வேறோர்நிலையில் மிகும்பவளதிரள்
வெண்மணியாசுதடி அம்மா
வெண்மணியாசுதடி ஆ

புகலோர்நிலையிற பொருந்தியபனமணி
பொனமணியாசுதடி அம்மா
பொனமணியாச்சுதடி ஆ

பதியோனிலையிற பகாமணியெலலாம
படிகமாசசுதடி அமமா
படிகமாச்சுதடி ஆ

பொறறமபஙகண்டேறு(ம) போதுநானகணட
புதுமையெனசொலவேனடி அமமா
புதுமையெனசொலவேனடி ஆ

ஏறுமபோதஙகே யெதிரதவகைசொல
வெனனளவலலவடி அமமா
வெனனளவலலவடி ஆ

ஆஙகாஙகேசதகிக ளாயிரமாயிர
மாகவநதாகளடி அமமா
ஆகவநதாகளடி ஆ

வநதமயகக மயஙகாமலநானருள
வலலபமபெறறேனடி அமமா
வலலபமபெறறேனடி ஆ

வலலபததாலநத மாதமபதறி
மணிமுடிகணடேனடி அமமா
மணிமுடிகணடேனடி ஆ

மணிமுடிமேலேலோ கொடுமுடிநினறது
மறறதுகணடேனடி அமமா
மறறதுகணடேனடி ஆ

கொடிமுடிமேலாயிரதெடடு மாறறுபபொற
கோயிலிருநததடி அமமா
கோயிலிருநததடி ஆ

கோயிலகணடஙகே கோபுரவாயிலிற
கூசாதுசெனறனடி அமமா
கூசாதுசென்றேனடி ஆ

கோபுரவாயிலுட சிததிகளசிததாகள
கோடிபலகோடியடி அமமா
கோடிபலகோடியடி ஆ

ஆங்கவாவணணபவெவவணணமசெவவண்ணமுன
ஐவணணமாகுமடி அமமா
ஐவணணமாகுமடி ஆ

அங்கவவெலலாமிங காரிவரெனனவு
மபப லேசெனறேனடி அமமா
அபபாலேசென்றேனடி ஆ

அபபாலேசெனறேனங கோதிருவாயிலில
ஐவரிருநதாரடி அமமா
ஐவரிருநதாரடி ஆ

மறறவாகினறு வழிகாடடமேலோ
மணிவாயிலுறறேனடி அமமா
மணிவாயிலுறறேனடி ஆ

எணணுமவவாயிலில பெணணேடாணுக
விருவரிருநதாரடி அமமா
விருவரிருநதாரடி ஆ

அங்கவாகாட்ட வணுகிதிருவாயில்
அனபொடுகணடேனடி அமமா
அனபொடுகணடேனடி ஆ

அதிருவாயிலி லானநதவலலியென
அபமையிருநதாளடி அமமா
அபமையிருநதாளடி ஆ

அபமையகணடே னவனருளகொண்டேன்
அமுதமுமுணடேனடி அமமா
அமுதமுமுணடேனடி ஆ

தாங்குவளரு ளேலநடராஜா
சநநிதிகணடேனடி அமமா
சநநிதிகண்டேனடி ஆ

சந்நிதியிறசெனறு நானபெறறபேறது
சாமியறிவாரடி அமமா
சாமியறிவாரடி ஆணிப்

ஆணிப்பொனனமபலததே கண்டகாட்சிகள
அறபுதகாடசியடி அமமா அறபுதக்காட்சியடி

திருசசிறறமபலம

இராகம-எதுகுலகாமபோதி-அடதாளம

வானதனமீது மயிலாடக கணடேன
மயிலசுயிலாசசுதடி ஆகசசி
மயிலசுயிலாசசுதடி

துளளலஷிடநத தொடஙகி னனபனருடும்
வளளலகசணடேனடி ஆகசசி
வளளலகசணடேனடி

சாதிசமயச சழகளவிடடு நா
சோதியகசணடேனடி ஆகசசி
சோதியகசணடேனடி

பொயயையொழிதது புறபபடடேனமனருடி
ஐவரகசணடேனடி ஆகசசி
ஐவரகசணடேனடி

திருசசிறறமபலம

எழுதத்தறியும் பெருமான்மாலை

கொசசகக்கலிபபா.

திருசசிறறமபலம

நிநதையஙகித தியஙருகினறநாயே
மூநதைவினதெ லிதத்துன பெயகழறகாளாகசாதே
நிநதையுறுநேரயா ளிகழவைததநீயேதா
வெநதைநீயொறறி யெழுதத்தறியும பெருமானே. 1

வதத்தீவனமெஞ்சகத்தி வஞ்சகத்தீவனபிணிகொள
பிதற்றினவீணுடம்பை கருப்பேயரேயென
மூதத்தீனியாயினறன் பூளறிதாடகாளாகக
வெதத்துவநா யெலும்பழுதறியுமபெருமானே. 2

கனனெறிச்சனபாதமை நாடிடவினைபுழின
மனனெறியசிந்திடவுஞ்செயதாயனகுண
புனனெறியெனபிறனெறியெனமூடனேனாகையாறிங
கெனனெறிவேலையா வெழுதறியுபெருமானே. 3

மைபடிபடியுங்கணுறா மயலுழக்கச்செயவாயோ
வைபடியவுன்றன் கழலடிசூடச்செயவாயோ
விபடியெனறபடியேயுன்னறனிவேலுமாசிதத
மெபடியோவையா வெழுதறியுபெருமானே. 4

நிலைவுடம்பை நிலையெனறேநெஞ்சுகும
பொலவாதநெஞ்சபுலையனேனிவ்வுலகிற
சொலலபனேலையாமற சோவுறறலையுமலல
லெலலாமறிவா யெழுதறியுமபெருமானே. 5

தீதறிவேனகணவுஞ செயவேனவீணுடம்பாகும
வாதறிவேனவஞ்சகனேனவலவினேயுவாயமையி
லேன, சூதறிவேனபாலயனுஞ்சொலலரியதினபெரு
மை, யாதறிவேனையா வெழுதறியுபெருமானே. 6

மாறுதவனபிணியான மாழாழ்துநெஞ்சயாநதே
கூறுதனபகொடுங்கடறுளவீழ்நபடியே
றூறுதரறியேழுகினறேனினசெவியி
லேறுதோவையா வெழுதறியுமபெருமானே. 7

உணணுடுமவலவினேயா லோயாபபிணியுழந்து
புணணுகநெஞ்சம புழுங்குகினறேனபுணணியனே
கண்ணுளாவுனறன கருணையெனகளிக
வெணணுயோவையா வெழுதறியும்பெருமானே. 8

யுனைசெயகைமாறுப புலிமடங்கையர்தம
வனைசெயகையாலே மயங்குகினறவருசகனேன
கொனைசெயகைகடாறுத கூறறனவருவானே
லெனைசெயவேணடா வெழுதகதறியுமபெருமானே. 9

சங்குடையான முப்புரியான முணமுடியுங
காண்பரிதாங,கொங்குடையகொனறைகுளிரசடை
யாய மேகாதையொரு, பங்குடைய மெயைமுழுகம
பாரதுகளிவிடா, லெங்கடைமேலேணடா வெழுத
தறியுமபெருமானே 10

மனறினிடைநடருசெய மாணிகமாமலேய
வெனறிமழுகையுடைய விததகனேயெனறெனறு
கனறினையாநதழுமென கணணீரதுடைததருளு
வெனறுவருவா யெழுதகதறியுப பெருமானே. 11

மனனளவிற சோதிமணிபோல வாயபாதவத
தோர,தெனனளவுமவேணிச சிவனேயெனவொருக
காற, சொனனளவிற செனனவாதந துனபொழி
பபா யெனபது, வெனனளவிறகாண னெழுத
தறியுமபெருமானே. 12

மினபோலவா ரிசையில மெயபுகுமறிஞ
ஞாலந, தனபோலவாயெனனீயற தாயபோலவாய
சாரதுணையாப, பொனபோலவாய நினனருளிப்
போதழியேன பெறறவனே, லெனபோலவாவி
லேலை யெழுதகதறியுப பெருமானே. 13

பூமாநதுவணடெழுகினை பொனமாநதுபுணை
ணியாக, டூமாநதுகினலெழுசீழ சாரநதுகினருளை
யோரா, நாமாநதகாடுவெ வுவளருமரநதுணமூடி
யேமாநதேகினறறி யெழுதகதறியுமபெருமானே. 14

பனனருமிபப ரநதையிற பாடுழனறபாதகனேன
முனனியகினபொனனடியைச சூழாதேதுயிடினும
புனனிகமோனகுறறப பொறபகபபாறபுனகமே
யெனனருளை தாயநீ யெழுதகதறியுமபெருமானே.

வீட்டுகடங்கா விளையாடுபிள்ளையெனத
தேடுகடங்கா தீமனதாலாநுயம
பாடுகடங்காகினி பதமடிபுகழுவோ
லேட்டுகடங்கா வெழுதறியுமபெருமானே. 16

பனலுபனதாற பரிகிழுகபாதகனென
றுனலுமல வெங்கதிரோன சூழகினறசோடையிலை
னினனருணீரெடடு நிலைசலங்கிவாடுகினேற
னினலுமறியாயோ வெழுதறியுபெருமானே. 17

கலலெநிகராகடையு மனமபோகுகானெரியிற
புலலெமதிதகதையாமம பூளிழுகபொயயடியே
லெலலெபபடுகினறவொரு வேதனகேகா
ரெலலையே னெழுதறியுமபெருமானே. 18

பொனனெமதிதகதையாகின பொனனடியைபபோற
கனனிகருநெஞசாற கலஙகுகினறனகதவமென [ருத
னினனலுழுகினற வேழைகடடுமேழைகணடா
யெனனெஷிடாதே யெழுதறியுமபெருமானே. 19

மாசுவரேயெனலு மலகதலிலவீழ்நதுலகோ
ராசுவரேவெனன வலியேனையாளாயேல
கூசுவரேகைகொடடிக கூடிசிரிதடியா
ரேசுவரேயொறறி யெழுதறியுமபெருமானே. 20

ஊர்மெசாகமெனன பேரமெசாலவே னுதபரென
நினறிருநதாள, நீசொலலவேனென றனன சோகக
தகறுவையே, னோசொலமாபுனறனகு நீதியி
தலலவெனறே, யாசொலவாயையா, வெழுதறி
யுமபெருமானே. 21

நீக்கமிலாமெயயடியா நேசமிலாபபொயயடியே
னாகமிலாநெஞசதனி னேடடலகசெயவாயே
நாகமிலாவானநத தாகமனறிமறறுமிங்கே
ரேகமிலேனெறறி யெழுதறியுமபெருமானே. 22

போகின்றவஞ்சனைபோகநின்றன்பொனடித
ளாகினறமேலே ரடிவழுதநாயேறகுப [கா
பாகின்றனிசுவையிற பாங்காகினனருள
யீகினறதெனறு வெழுதறியுமபெருமானே. 23

ஊழையகறற வுளவறியா பிராயனிவன
பீழைனராமை பெறுதமனங்கரடிய
தாழைபனவண்ணி பெனறேதகளிவிடாலென
னேழைநாளுறறி யெழுதறியுமபெருமானே. 24

படுகமுடியா தலை விருடிசெனறனைப
கடுகமுடியாபுலனுற கூடிசுமகலவத
தொடுகமுடியாத துனபசுமையாயினி
யெடுகமுடியாதே யெழுதறியுமபெருமானே. 25

முளளவுநஞ்சமுழுப புலியமாதாகளாங
களளவுநாயிற கடைபபடடவெனறனகு
வளளவுமனபருக குதவுமூனறு கனிபொருசிற
றெளளவுமுணடோ வெழுதற்றியுப பெருமானே.

பணணமுடியாப பரிந்துகொணடி வவலசி
னணணமுடியா நலந ருநிவாகினறே
னுணணமு டயாவழுதா முனையனறிவவவாகு
மெணணமுடியாதே யெழுதறியுப பெருமானே. 27

வெங்கொளிதங்களேபானமிலையாலவெகுமபிண
மங்கள்கரிகாதுனைய யழுதழுவாகினறே
னிங்கொளிகமஞ்சமுணட வெனனருளையபபாநீ
ளுமளிதாயியாறறி யெழுதறியுமபெருமானே.

பிதறலைகுகூமப பெருமூடையமாகுயல
விதறனைதாவானம பொயவீறுழுக துகிங
கொதறுகரதாவஞ்சங கொலிமுலாமபாவுக
ளிதறனகூனாகா ணெழுதறியுமபெருமானே.

ஒலலேயேநஞ ஜனதது முணட்டதயாநிதிநீ
யலலேயோநனறிங கயாவேனமுனவநதொருசொற
சொலலேயோவொறறியூர் தாயதிருகதேகோயிலுணீ
யிலலேயோவையா யெழுதததறியுமபெருமானே. 30

நினையுடையாயநீயனறி நேடிவெங்குமிலலாதாய
மனையுடையாமகனெனும வாழகையிடைபடடவமே
யுனையுடையானெனறிங கெணணியாளவதுனகடனே
எனையுடையாயயொறறியெழுதததறியுமடெருமானே.

திருமுலைப்பாயில் திருவிளைணப்பாமம்

கலிவிருத்தம்

தாயினுமேவிய சறபபமுலலே
வாயினுமேவிய வாபபணிேயயுனறன
கோயின்மேவினின கோமலாதகாடொழா
தேயினுமேவியிருதனனெனணணுவே. 1

நிலலைவாழநத செழுங்கவியேதிரு
முலலைவாயின முதறசிவஞானதிதியே
தொலலேயையுனறன றுாயதிருகதேகோயிலி
னெலலைசேவின றெததவஞசெயததே 2

வளங்கொளுமுலலை வாயிலினமேவிய
குளங்கொளுங்கட குருமணியேயுனை
யுளங்கொளுபபடி யுனறிருகதேகோயிலுக
களங்கொணைஞசினன கண்டதுங்கண்டதே.

பலலவிலாமுலலை வாயிலினமேவிய
விலையிலாமணியே விளகதேசறறுங

பெரியலையிலாதவர் கூடுகினகோயினை
தலைநிலாவுத தவமெனகொலசெயவதே. 4

சோகிறகருகிரு முலலைவாயிலி
லோகிறககு மியணமணியேகொனறைத
தாகிறகருஞ சடைகளனியேயுனற
னாகிறகவுறுவ தெவவணணமே. 5

சேரகொளபொயகைத திருமுலலைவாயிலிற
பாறகொளவணணப பாஞசுடேவிடை
மேறகொளசஙகர னேவிமலாவுனறன
சாறகொளனப கலஙகுதனனறதோ 6

வணணமாமுலலை வாயிலினமேவிய
வணணமேலபமு தேயரசேருதற
கணணனேபுனக காணவநதோகெலா
நணணருஞ சுயர் நலகுதனனறதோ. 7

பணலிதேனுகி வளாமுலலைவாயிலவாழ
பணணுணுணமாமணி யேகுருபேபுனை
யெணணுமனப ரிழிவடைநதால சு
பணணுகினனருள பாரிடைவாழுகவ. 8

தீதிலாதிரு முலலைவாயிலவாழ
கோதிலாத குணபபெருஙகுனறமே
வாதிலாதுனை வாழதகவநதோரதமை
யேதிலரென றிருப்பதுமெனகொலோ. 9

தேசுலாவிய சீமுலலைவாயிலவாழ
மாசிலாமணியே மருநதேசறுகு
கூசிடாமனின கோயிலவநதுனபுகழ
பேசிடாதபிழை பொறுததாளவையே. 10

நடேசா கும்மி.

பல்லவி.

குமமியடிபபெணகள குபமியடி
கொஙகைகுலுஙகவே குமமியடி

அநுபலலவி

நமமையாளுநாபெரனனபபலவாணஜ
நாடிகுபமியடியுஙபடிபதமபாடிகுமமியடியுஙகடி

சரணஙகள.

காமஙகறறிய தூயனடி சிவ
காமசெளநதரி நேயனடி
மாமறையோதுசெவ வாயனடி மணி
மனறெணுஞான காயனடி. 1

ஆனநதசதாணட வராஜனடி நமை
யாடகொணடருளிய தேஜனடி
வானநதமாமலி பஙகைமகிழவடி
வாளனடிமண வாளனடி. 2

கலலிகனிகுஞ சுதனடி முடி
கஙைகுகருளிய காதனடி
திலலிசிதபர சிதனடி தேவ
சிஙகபடியுயர தஙகபடி. 3

பெனறெடுபாலவை தத பாதனடி சிறு
பிளளைகறகொணட பிரதனடி
மணனிநமகருள அதனடி மிக
நலலனடி யெலலாப வலலனடி. 4

அபபலதாடலசெய பையனடி யனப
ரனபுகெளிதரு மெயயனடி
துபாமுனிகவரி தூயனடிசுயஞ
சோதியடிபரஞ சோதியடி. 5

திருசிறறமபலம.

சிவநாமாவளித்திரட்டு முறறிறறு.

———

சிவமயம்



சிவேபாகசாரம்

அடிகளவணக்கம்.

சிதம்பிதருநாதனெனகமலவாழுநாதன
பதம்பிதருநாதன பரநாதன—முதற்ப
பெருநாதனஞானப பிரகாசனுண்மை
தருநாதனங்குரு நாதன. 1

அருவுமுருவுமரு வுருவமலலா
வொருவனுயிரகுயிரா யோங்கிக—திருவார
கமலவருஞானப பிரகாசனெனவுதே
யமலபதந்தந்தெ பாண்டான 2

ஆறிவா ரீதிவழி யாரவ்வாகிதஞ்சுதந்தி
யாறிவாரறறவங்க ளனாதனாதியும—பாவெவாகசு
கதனகமலயிலவாழ ஞானபகாசனெனு [ங்
மதனெனபோல வந்திலைலை. 3

அரியயறகுமு னளடிமுடியுங்காணப
பெரியவனேவந்து பிறந்த—ரியம
பெருகினருணஞான பரகாச ஞகி
யிருக்கின்றனை ரிலினறு, 4

கணடேனிபபாகங கழிநதேனமுதைமுகந
துண்டேனசுகானநதததுளளிருநதேன—வணடிமிர
தேனேபபொழிகமலேச செங்கமலபபொறபாத [காத
ஞானபரகாசனேயே நான. 5

உளளிருநதேயெனறுமுணாததுசிலுங்கணடிலரென்
றுளளுபபுறபபு மாதேவாவெனறு—மெளள
நரூருவாயாரிலவநதா னைமையாண
டருளபுரிஞானபர காசன. 6

இருளுதயநீககு மிரவைபபோலெனறு
ளருளுதயனனரு யருளி—மருளுதய
மாறறியஞரூான மாமறையுமாகமமுஞ
சாறறியஞானபர காசன 7

ஒழியாதபேரினபத துளளாவுலகில
விழியாதிருநது விடவே—யழியாத
பூரணசெங்கமலப பொறபாதாதெனகமலே
யாரணநாயேற கருள். 8

தேடுநதிரவியமுஞ சிறறறிவுபபறறதனுங
கூடுபபொயயெனறருளிற கூடடினு—ஞடாய
ஞானபரகாசனுயா நறகமலேபாதகாவாழ
வானபபிறையணிந தவன. 9

காணபதுமபொய கேடபதுமபொய காரியம
போலேயிதமாயப, பூணபது பொய யெவஙிடத
துமபோகமுமபொய—மாணபாக, தோறறினம
வெளளபாயத துணினெனனுட சமபநதன, வீற
றிருபபதொனறுமே மெய 10

——

பெருந்தற்க நூல்

ஒருமையுடனீசனருளோ டகி லெனவுந்தாங்க
லருமையருமை யருமை—பெருமைபிடு
பாங்காரங்கோபமிரான மாசில்ல
நீங்காதபோது தானே. 11

தனபெருமையெண்ணுமை தற்போதமேயுறுதன
மினபெருமையாஞ்சகதை வேண்டாமை—தனபா
றுடலிதினமபழிதை வோங்குசிவந்தானற
னடலிபிறப பொழியு நாள. 12

உரையிறந்தா னுனனுமுணா விறந்தானமாயைத
திரையிறந்தாறகாண கினற்தவை—வரைபெருக
வாசிபபதுவாவால வாழ்தலுங்காடகமாயப
பூசிபபதுஞ்சுதப பொய. 13

பரமரகியதைப பாழானவாயா
லிரவுபகலெங்கோ மினறில—குரனெரிய
கூபபிடுங்காணுமோ கோழைமடநெஞ்சேமால
பூபபிடுங்காணுப பொருள. 14

ஒருகோடியாகமங்க ளெலலாமுணாந்தும
பெருகுதவுஞ்சிதியெலலாமபெறறுங—குருவருளா
லைவதபடியிருக்க மாட்டாதமாந்தாகுச
சிதசலனமாந தினம. 15

அனபுமிகவுண்டாயதிலே விவேகமுண்டாயத
துன்பவினையை துடைபபதுண்டா—யின்பந
தருமபூரணத்துகே தாகமுண்டாயோடி
வருங்காரணாகுண்மை வை. 16

அறியும பகுதி

உருவையருவ மொளியையொளியை
யிருளாசிவமென றறியாதே—மருளாப்
பறிந * தறிவிறகணடிகணப பின்னமறவெங்குஞ
செறிந்தபொருட்டானே சிவம. 17

அதிகமாதிகணட வறிவாகியெங்குஞ
சுகமாகியினப சுகமாய—சுகாதீதத
தானந்தவெளளமதுவாயச சுதசசயகன
ருனந்தமாதியிலா தான 18

இநதவனததிலெங்கி யெரியுறுநீரேதெனிற்தங
கநதபலாபம்போ லுவான காலெளிகண—சநததமு
மதஅவிதபாவதுபோலான மாவுமீசனுமாய
முததியிலேநிறசு முடற 19

ஆருறுதத துவமு மாணவமுநீங்கியயி
வேருகுனிறவிட நு சாலலென—மாரு
விருளாயபாவ மையற றெங்குமு பதிந்ற
பொருளெகாணீதிய புணர் 20

நனவாதியநததகி ணுடுசுகதனனேக
கனவாதிபநதகதிற கணடு—நனவாதி
தோறறிடுபோதாநதச சுருபங்கணடவாகண
மாறறிடுவனெறு மலம. 21

கதகுவங்களெணணித கலிபடுதகொளளாதே
பிதகுவாங்களேதெனிற சாறறகேண்-மெதகுஞ
சகாரபமாஞசிவதகிற ரோயாதமாய
விகாரங்கட தகுவ மாமே. 22

அறிவை ணடதனை எனவும பாடம

ஆறுறுததுவமும மாணவமுபவலவி்னையு
நீறுகமுதகிநிலை நிறபோராகுப — ்பமருகப
பாரவிரிதத நூலெலலாம பாரதத றியிறசிதத்திலே
யோரிருததபரி போதும. 23

உபதேச விளகக

பாவிமனமபோகாப பாரதத்டையநாளு
நிரவுபகலறற விடதத்தை — நிரமாக
நிலலெனருளகனடவெலலா நேநதிபணணிமிமலமு
கெலலெனருள ஞாந சூரு. 24

காயகரணமுதலெனகிறகுங காரணநதா
னுயவிருணமாயையது வெனருற — றாயபொருட
போதனேசெஙகமலப பொறபாதனேயெனறீ
யேதெனறு சொலலாயினி. 25

மனனேயறியவெனருனென னறிவிலானநதந
தனனேசிவமெனருன சநததமு — மெனனேயுனனேப்
பாராமறைதத்தவே பாசமெனருனிமலனறு
மாராயநதவா முதகராம. 26

எஙகுமிருககு மறிவுநீயேகமா
யஙகஙகுணாதது மறிவுநாம — பொஙகு
மலமறைதத்னமாயை மயககலவிகாப
பலமனேதுஙகனம மலபபார. 27

செஙகமலபபொறபாதன சோபாதவலலவஙக
ணஙகமலவாழகிளியே நாடுகேள — ஙகையிலாத
தத்துவதைதகாடடியநிற றத்துவதைதகாடடி
யருடடத்துவதைதக சாடடியதுதான. 28

தேசுசெறிகமலசெங்கமலப பொறபாதன்
பேசுதமிழ்ஞானப காசனை—பாசவினை
வாடிடினைமீடிடினை வாராவகையருளுக
காடிடினை கூடிடினைகாண 29

நானிங்காயநீயங்காய நாடமறவைதததறபி
னைனெங்கேநீயெங்கே நாதாவே—வானெங்கு
மொனருகினறவுணாவு நீயுனனறிவு
னனருகதேதானறு சுகநாப. 30

அலிவறறிருநதவறிவு நீயாங்கே
நிலிபெறறிருநத சுரேயா—பலிவற
றிருநதகணட யேயிருநதபடியதேதா
டிருநதளிட பேதுரினி. 31

அநதசையிழநதருளா யவவிடதேதானறுரு
சுகதிலழுநதிவிடசொனனை—மகதத
சிறபாஞரூதனிவாழ செங்கமலபொறபாத
தறபரஞானப பிகாசனை. 32

கிட டாதவீசனுக்கு கிடடியருளபுரிநத
கிடடாபூதிநிலை விவேல—முடடா
திருவனனிசோநதுமாற றேறிபொனபோல
அருமினபபூரண மாவை. 33

வநாதிசுகரூபியா னடிகளிழனறு
மநாதிசுகரூபியானமா—வநாதி
யிருநதமலமபோக்கி யிறையருளிலே
யிருநதபடியே கண்டிரு. 34

இறறைவரைகாணதேதா டினைங்கினையே
யிறறைவரைசெனமமெடுதத னேயே-யிறறைவரை
தனபெளளதுளளே தானநதனேயேயீதறல
வினபவெளளதுளளேயிரு. 35

தேகா திரானல்லவென றிருந்தா றிததமயல
போகாதெனனேயா புணணியா—தேகாதி
தனனளவேயமாயகஞ சதியமாமெயபொழுது
முனனளவே யிலலபுணா. 36

ஆருறுததுவநீ யெனறறிநதனேயே
யாருறுகணட றிவஞயினே ய—மாறும
லுனனறிலானநதத தேதாநகினேயேயே ர ற
னினனறிவை விடட குவாயதில. 37

மகாபிதாசுறறமெனறு மயஙகினேயே
நீதானறுவாகி நினறனேயே—யீதலலா
பொயயெனறறிநதனேய பூணணாநதவெளள
மெயயெனறறிநதனேயே மெய 38

மனேயிலவருபோகதினை மதாமகளபாச
வினேயிலழுநதி விடடதே—புனேயிழநது
காணமறகணடானக காடசியறகலநது
பூணமலெபபொழுதுப பூண. 39

சுததவதததைநாடியிடுஞ சுதகவிாபபகலா
மெததவதததை நாடிவிடுவையேற—சுததமதததை
தானுயிரணடுநதவிாதத சிவனநத
வானுவை நீயேவதி. 40

சுததநிலமுனறனகஞ சொலலகமே கடடாலலினை
தத துவஙக ளாருறுநதானபெருகக—கததிவெ
லெலலாமிழநதவிடமே யதுவாக
நிலலாயதுவே நிலை. 41

நெருபபெனருல வாயசுடுமோ நெயபாலென *கடடி
கருபபெனருற றிதகயாகாணீ—விருபபமுட
னீபிரமமெனறகாணீ பிரமமாயினேயோ
நீபிரமஞசறகுரு மானில. 42

* கணடு எனறும பாடம

ஆகருதெரியாத வானந்தவினைவெளள
மேறகொண்டுகொணடு விடுதலிலை—யாகருந
தெரியாபபரபபிரமரு சோகதாயுனகருச
சரியாா கிதமபாநதா. 43

——

அநுபூதி நிலை

உளளங்கையய வுடலகரையவானந்த
வெளளங்கரை புணடுமேலாக—களளமலம
பொயயாகவெணணுட புகுந்தவாறெனகொலோ
வையாதியாக விிேதா 44

யதேதுசெயதாலுமே தெருசொனனாலு
மேதேதது நிநதிதநிருநதாலு—பாதேவா
நினசெயலேயென்று நினசருளாலேயுணரி
லெனசெயலே சாண்கிலேன். 45

மானயாலமெங்கே பணறநதசேராயைதனி
லாயசமெங்கே யழிநததோ—ராயமிற
நங்குபுருடனெங்கே சசிதானந்தவெளள
மெங்குமிக்க கோதத்தித 46

நானுருகவடிவாய நணணினே னினனருளால
வானுருகவடிவாய மனனிறறே—வானுரு
சுகருபமனறுபணந தோறறநிலபோலனை
னதரூபடடேயது 47

நசனடியிலிருகையிலே யெங்கெங்கு
மீசனடிதேடியிளதோனே—பேசரிய [ய
பொறபதததனசெங்கமலபொறபாதனறனுடை
நறபதத்தைக காணுமுனை. 48

நறபதஞசேராரூரின ஞானபரகாசனெநதை
தறபரஞஞான வடடநதானே—சொறபனத துங
காராமறலியன கணணனுககுஞசேர்ண
யாராலுமெனன செயயலாம். 49

வெறுமபாழிறபேரினப வெட்டவெளிதனனிற
குறுமபாளாகாணக குடலி—னுறுமபாச [ம
மோட்டியெனவைதனனே யுறறபிரபஞசமெலலா
வாட்டியஞ னபபிரகாசன. 50

வனறுஞசிவததோ டிணபிரியாதேயறிவாய
கினறபடிதனனே நிகதிணை—மனறி
னடமாடுமாரூரன ஞானபபிரகாசன
றிடமாகவென றுளளதகில. 51

நாதஞாதெனகமலே நாயனரெவவுயிரகுமப
போதஞாசெஙகமலாபபொறபாதா—போதமற[ன
வொனறிரணடுதானறவே யுணமையிலேகூடடியெ
யினறறவே வைததுவிடடாரே 52

நானெஞசேநீசேரடடநனமைலாஞசொலலுதறகுக
கனனெஞசமாலய னுங கஞ்தான—வனனெஞச
ரினனஞறையுணடென ஞசினெகிவநதா
னெனனகுறை சொலலாவினி. 53

இடடசனமெஙகே யிதமகிதநதானெஙகே
துடடசனமெஙகே தொழிலெஙகே—கிடடூடன
கூடியிருநதெஙகே குனறுசசிவானநத
நாட்டியதுவா யிருநதநாள. 54

வாக்குமனககாயததான வநதபொருளகதனயுமை
வாக்குமனககாயமுடன மாயுமே—வாகுமனக
காயமுடனிழநது காணதிருஞான
ஞெயமி ழநதநிலை. 55

புகிப்போருசிவபோக பூரணமாயெங்கும்
வாகிபபோமூலக்கில வகியோ—முகிபபினறி [கீழ
வாழவோருசிவதலையணாபாதவாதமபொனனடிக
தாழவோ மெபசகாசரி. 56

உபயநிலை

அறிவுநீயெனனவறிந தறிந்துமாயைச
செறிவுநானெனறெனறு சோந்தா—லறிவு
தெரிந்திடுமோவினபசுகஞ சோந்திடுமோநினனைப
பிரிந்திடுமோ செனமபபிணி. 57

அணணங்கடாமெரிதவத தரேயெனனுட்
கரணங்களோடடுங வகைகாடடா—கரணங்க
ளீயதுவாயநிலைமானின னறிவைகாணடருளிற
போயதுவாய நினறுவிடபபோம. 58

தானல்லாதசடமாயுந தானெனறுழலாமற
றானெலலாமாயாத னுடடாகாமற—றானெலலா
மானேமெனறுமபோதததாக காமலீசனிடத
காணனே யாயினவனறுமை. 59

தேசநாபெனறெனறு செபபுவிரிதில்வருமை
போகநாபெனறு புலபபுவிரா—நோக
வருநதவிரீவிலீயின மாறுதவினபமை
பொருநதுநீபெபபடி நீரபோம. 60

தனனையிழநதிடததே தனைகசுகவடிவா
யினபடியெனறியா வெங்கோனுப—தினைமற
நினறநினைதா னுநதெரியாதே நினறவாகட
கனறுபிறப பறுகலாம 61

உனனுதேபறறுதுரையாதே யொனறியதி
னினனுமமிலலே நிசழாதே—பனனுட
பறையிறநதுநிறகுப பயனணநதாநெஞசிற
றிறையுறறது நிறகுஞசிவப. 62

ஆருளறிநதுக ணமறிவறிநதேயாகுட
பொருளறிநது தானடஙகிபபோத—விருளகல
விமமா திருநதவிகறப மறறவொனறுகிச
சுமமா விருகைகசுக. 63

செறியுநதனுவாதி சேநதறிநதுநினற
வறிவையறிவாலறிநதே—பறிவிழநது
நனறாசுயானநத நீ நிலலேவறி
செனறாசுகஙகிடையாதே. 64

ததுவததைவிடடருளி ரூகலதுதனனுழைபபின
பெதுஞசுகதினை மிகவழுநதிச—சுததமா
யொனறுகினறவுனாவு மொழிநதகா
லனறேசிவ போகமாம. 65

சுடடறிவுகெடட சுகா தீதவுணமையிலே
விட டகல்கெனறுப விவுவோ—ரிடடமுடன
யோகசமா தகளு முடபுறமாப பூசைகளு
பாகநினையா வு— 66

நினனறிவிலையாஞெளிதது நீயாகிநினறதுபோ
லெனனறிவினீயொளிதேதி யாஞகி—யெநநாளு
நிறகவிலலையாமாகி னிளசனனமபோகுதறகுக
கறகவலல தேதுமிலலேகாண. 67

இனபசுகதுளளே யிநதகலாமெபபோதுந
தனபவினையுணடை தொடாது—வனபா
மருடடேகமாயடஙகி மாயமனைஞசே
யருடடேகமாயடகுவாய. 68

தேகமறுத்துருவருளாய நினறசிவ
போகமளிபபுணாநெஞசே—நோக
வருநதாதறவினையால டாபறுன
மருநதாமனி பிறவாமல. 69

பூதாதியாசமனரே 1 பூரணனதமனரே
பேதமலநமுட பிரானனரே—வாதனைகள
விடடாறசுகமனரேவெனறுணர்விலவேண்டுவதுங
கெடடாற பிறபபுகெடுப. 70

அழுநதாதேபாசத தநதினமுமையோ
விழுநதாலெழுநதிருக வேணடுஞ—செழுபபாகை
மீறிததருமிரதவிடடினப மாமலமே
லேறிததிருமபலா 2 மே. 71

னைறுசனனதிடாக கட விலெழுகி
பொனறுபனமே யுனகோபுதிகே—னைறு
தனிசசங்கஞசேராமற றறபரனைசசேரி
னிசசங்கஞ சேராதிரு. 72

பணிபபுதசல

அவரவருகருளபடி யிசனருளா லே
அவரவரைகொணடியறறுமா—லவரவரை
நலலாபொலலாரெனறு நாடுவ தனமனஞசமே
யெலலாஞசிவனசெய லெனறெணை. 73

எஙகேநடதபோ வெஙகேகிடதபோ
வெஙகேயிருதபோ வெனறறியேன —கஙகைமதி
சூடினனலலையிலே தொநதோமெனநினறுட
மாடினனெஙகோ னருள. 74

1 பரணனதமெனறும பாடல 2 ஏ - விஞ.

போகப் புவனமெலாந் துமிட மெங்கெங்குஞ்
சேகங்கரணந் திரியுமே —யாகிலுந்
தனனீயெனு தவியாதே நெஞ்சமே
நினனேயகண்டருளி னில. 75

ஏதேதுசெயதிடினு மேசேதுபேசிடினு
மேதேதுநிந்தித் திருந்திடினு —மாதவன
காடடிடுவத னவநட கணணிணவிட்டுநீங்கத்
நாடடமதுவா யநட 76

எடுத்தவுடறகேயநத கனமெபோதுமுடடும
விடுத்துவிட்டோ மெனபாவிழலா —விடுத்த
தத்துவனறேயநது மலமாருறுநீத்த
வித்துவனறேறு நறிவெனபேம. 77

வவுயிருங்காகவோ ரீசவுணடோவிலலையா
வெவவுயிரிறெமொருவாலலவோ —வெளவிப
பொருதுவதுநெஞ்சே புழுங்குவதுமேவணடாம
வருதுவதுந தானேவரும 78

முபபதுந்தெனறுல விடியாமுபபதுஞ்சொனறுநிறு
பபடியேயதுமி நெஞ்சே —யெபபோது
மாங்காலமவனினையு மாறுமதுதானேந
போங்காலமெவரினையார் பாம. 79

ஆவலுறறுநிஞ்சகலதாவதுவு மாங்கவரே
சேவலதினமுழுகிக கிடபபதுவு —நாவாறற
லிலலாதசுகதத்தி நபபதுவு மிமமூனறு
மிலலானசெய லெனனே. 80

பாசஞ்சா முயிரோதா னைகப பறறறியா
வீசனிரணடு மிணைதாடடிப —பூசலெனறுஞ்
செயபவனேதானே நிருமபியருளசெயயாம
லியபவாகளுணடோ வுலை. 81

முறறினபமாப ருளினா ழுழுகுவ துப்போகமிது
சிறறினபமா மருளிறற சோகுவ கு—முறறிச
சறிநதானனனெருசே யகிலா ணை பெங்குரு
செளிநதனசெயலே தெளி. 82

மனனிடதகி னினசெயலே யிலலையென்றல
யதுறறு, நினனிடதகில யானவேணட னிசச
யமே—மனனிடதகி, லினனைபபயிராகுயிர நீயினமை
யிருநதியறற், னனனைபெரனைப ருகதுவே ரன

ரபெரியரெனனுரனை ரடாதட கருமவர
தாபெரியரெனறு மறைசாறறியிடு—நாபெரிய
ரெனபாசிறியரிவரலா லிவவுலகிற
றுனபாசுமபபாரகள சொல. 84

டடமாஙகாயங கலடஃனதுஙகறருஙங
கடடமாகிதறி யடைநதாலு—மிட்டம
பரமசுகமே பதியாதபோது
திரமேசுகமே தெளி. 85

மனவாகுகாயமுயிரா மணணியசைபபாறு
பனமாதிபோக பளிபபாறு—நனவாதி
கூடடிவிடுவாறுமுகதிகூட்டிடுவாறுபபிற
லாட்டிவிடுவாறு மரண. 86

முனனிவினகடோமுதலவ னருணமைகொண்
டெனனிவினசெயய வியறறுமோ—வினனிவின
செயவோநதவிரவோநதிரிவோ மிருபபோமிங
குயவோமெறுமவகையது. 87

ஊடடுமவினையிருநதா றுனஞசெறு புனபததகைப
பூடடிபபிடிதது புசிகருங—கேட்டுத
திரியாதேவர்துதிலலித தெயவமேயெனறென
றெரியாத நெஞசேயிரு. 88

எனனதெனறு நினசெயலே யெனறறிநதால
யானவிருமபி, எனனவெனறு வாயதிறபபேனீச
னே—யினனமினன, மெபபடிபோநாயேனீ யீடே
றற வேணடுமுனக கபபடியே யெயதருளுவாய. 89

வனமைபுரிகாயமரபபாவை தனனையான [மை
கனமமெனறு சூதகிபதாறகடடியே—நனமைதின
யாடடுவதுநாடாதறிவிலா தருசெயலாய
நாடடுதலேபா லுணடோநகை 90

ஆறறுவதுவமுபாணவமு நீஙகிவுபிர
பேறுகவனநத பெறறறுவு —மவறுகப
பாதகிருபபதனறிமெய பாழானகாயதனை
நீதகிருககலாபோ நிலதரு 91

ஆனசுகதுகதரூநத துகிலுநாணிகடாம [கு
யானனெனனெறணணி யிகமநதிடிலுநத – தானதற
வெறனறருளால 1 விளையமாயகாணிலொனறு
மேநமோ கனம நிலை. 92

சதகருவுமிதகருவுந தாணியிலேவிறலிலை
சதகருவுமிதகருவுந தனனெருசே—பெதகபலம
விடடுபபடிகருகிவைக கிடடினதனுவோ
டாடடுருசிவ னெனறறி. 93

இனனவினையினனதலதனனபொரு 2 தினனபடி
யினனதனுலெயது மெனவறிநதே—யனனவினை
யனனதலதனனபொரு தனனபடியனனதனுற
பினனமறகூடடுபி பிரான. 94

அனறேயநாதியமைததபடி யல்லாதொன
றினறேபுதிதா யிமையுமோ—வெனனுரு
சலியாதியறறுவான றனனையேநோகாகி
மெலியாதிருநது விடு. 95

1 விளையம - நீகாம 2 இனனதனு லினனபடியாயப
பொருந்து மென்றமைதேதே யெனவும் பாடம

ஆரபெரியாரறியார் சூறவாரபைகளூர
சீரபெரியரானாத சிறசெருபா—பேரபெரிய
ரெங்கெங்குநதாமாயிருநத சடசிதசனேதது
பங்கங்கியறறுவ காலை. 96

நனகருதசேதனகபலை ஞானபபிரகாசனே [தசேத
யெனகருதசேதயுனகருதசெல் றெணணுை—ளனகரு
யெனகருதசேதனை றெணணாயயரனபடடதுனபடம
மூனகருதசே தீரவறியுட. [லா
அமைததவினைகளீடாவது தினமுஞசெயவ [குரியா
திமைபபொழுதுபவினைசெயலொனறிலலை—யுனைக்
னெலலா மறநதொங்கியறறுவதுந சனனடிமை
வலலாதமக குணர்ந்துவான. 98

களவுமனேகருணையுட னெனனறிவி
லுளளசுகநதநது விடவொணணுசோ—மெளள
வருகதுவதுநதீவினையால வாடடுவ தநானம
மொருதசுவது பேனறுனபுகல. 99

கேளாதெனமலதறற கிடடியெநதளாகஙி
மீளாதளிதசபர பீடடிலெனை—பாள
வுணகுபபொறியேவுனை தொடாநதாலெனன
வெனக்குபபொறியோ வினி. 100

சுமமாதனுவருமோசுமமா பிணிவருமோ
சுமமாவருமோ சுகதுக—நமபானமுன
செயதவினைகளீடாசசிவனருள செயவிபபீதெனரு
லெயதவுனை நாடியிரு. 101

பொலலாதவினையிற போகாசகளபோலுல
மெலலாஞசிவன்செயலேயெனறிருபபா—நலலாக
ணறறுங்கமலியிலவாழ ஞானபரகாசனருள
சறறுமபிரியாதவர். 102

கூடடுவதுங்கூடடிபபிரிபபதுவு மொனருண்றை
யாடடுவதுமாட டியடகுவதுங—காட்டுவதுங
காடடிமறபதுவுங கணணுதலோ ராழு னணைதத
வேடடினபடி யெனறிரு. 103

உளளதுதானபோமோ பறறலாதுவருமோ
பளளமேவெளளம பரவாதோ—களளமாயப
பிதறுபபோலேபிதறறு பேதைபடடிருநெஞசமே
செதறுபபோனேனே சிவன. 104

ஈசனபலகீனனெனறகல லாலயதனின
மோசமவருதெனறு மொழியலா—மீசனே
யாகுவதுமாகி யழிபபதுவுநதானனை
நேகுவதெனயாம பிறரைநொநது. 105

தேசஞசிவாலயங்கள சேரவலியவொரு
மோசமவருததையோ முதலவனே—தேசதது
பனனவெறுபபேனை வருகினையபபூட்டுவிகரு
முனனவெறுபபேனை வுரை 106

குறவின பகுதி

துரதகியுனனையாசைதொட டாமலெனறும
விரதகியினலாஙகவதனை விடடுப—பரகதிலனபு
செயயடாசெயயடா சோகிபபிபபுநெசமெலலாம
பொயயடாபொயயடா பொய. 107

அனனதுலகுநபா லநுககிரகபெறறே
னனனதுலகுநப வசமாயயென-னனனதுலகுங[பங
கொணடாடிலெனனினனுக கொதகறுதுபபேரின
கணடாடிலனறேரு கதி. 108

அநிவிழுங கூகினறுகு வானநதுளே
குநிபிழுநதுனறு குலாவிப—பிரியா
திறநதரபிறபபறுமோ விசசைமால்கொணடு
நிரநதாறபிறபபறுமோ செப்பு. 109

எதநிசையுமெவவுலகு மெகதொழிலுமெபபயனு
நிதநியமெனறெணணி நிலையாதே—புதநியிறை
கணணுடியிறனேனறி மாயநதவிடுங்காணிவறறைக
கணணுடியிற கனனிறகாண. 110

எததனேதானகறருலு மெததனேதான்கேடடாலு
மெததனேசாதிதாலு மினபமு—சிதமே
மெயயாகததோனறிவிடு முலகவாழுவனேதமு
பொயயாகததோனறுதபோது. 111

மினபோலததோனறிவிடு முலகவாழுவனேதது
பணபோலிகயுடி மெனறெணணுவா—தனபோக
மிலலாசிவபோக மெனறுமருநதியிடு
நலலாதிறமது வெனறுரா 112

தேரமூபோகாணிசோ வரிசைசாதியெனு
மாசையாதெருசே யலியாதே—நேசப
பொருபபானேனினனறிவிற போகதுவரவற
றிருபபானேபபாததே யிரு. 113

ஆகபபகையாவதனறிப் பகையுணடோ
மோகநதவிநதமூனி வோாகதுங—கேக
னிருவரறியாத வீசனருளல்லா
லொருவாகதினேயுணடோ வுரை. 114

அளவிலாசெலவத தடைநதாலுமாகத
தளவிலாசசிததிக ளுணடாயு—மளவில்லை
யாயநதாலுபெனனே சுகமல்லாசிவானநதம
தோயநதாகளனறோ சுகா. 115

ஆகாதகாரியஞசெயதாஞ சுகமுமாஙகதனுற
போகாதுசசப பொருநது—மோகா
வுரைகலுணுவுகளு முயாஙகமாமேரு
வுரைகளுங்கா மதி. 116

பொய்யில்வருந்துன்பம் பகுத்தறிந்துபூரணமே
மெய்யில்வருமின்ப மீளவறிந்து-மைமேயோ
தெளியாதகெனனைநலந் தீங்குகளுஞ்சிறுங்
களியாதகெனனை யகக்கடம். 117

ஆகஞ்சிறைசாலை யகங்காரங்காவலாள
போக புவனம் பெருந்துயிட்-மேகோ
கித வுடம்புமுயிர்கட ஞ்சிடறறஞ்செய்வா
னகலுகஞ்சிறைவ னான. 118

யுகிட னைமீரனரு ளனறிறறை
யகிடடானம்மலைமாம நிதத-நகிடடானம
பெரயையெனறறியாமற பூகலதுநெஞ்சமே
மெயையெனறுழலவதெலலாம மீண. 119

நினனைநகினினைகநகிப மீசலவநின
நினனைவறிஞனென நீநினையி னினனைறற
நிறியாரவறுமைநின நிலைதபுகவெனறுங
குறியாவிடுபைதுகங் கொள. 120

யுனிவாப் புகழசி

அநிதகியதைநிதகியமென றுரிகதரி பாலலா
மனிதத நடனகூடி மருவாத-னிதகி நிதது
பொனறாதாருவதகின மூழகிபெ றகையறுத
தானறதமா யழுந துவார. 121

தாகமறநதுசு மறநது தானறநது
தேகமறநதட்டமா சிதகிமறந-தாகமதகின
வநதறியாதிநதுமாறுச சிவனநதஞ
சநததபவாழுவாக காசரி. 122

உளளமலநீஙகியொழியாச சிவானநத
வெளளநதுளநது விளையாடு-பிளளைகா
றிதுவிதமானீரமம மாகமபிரிநதோமென
னதுவிதமெண்ணு வானேன். 123

அறிவாயறிவிழபபி லாகினறவினபச
செறிவாயசசுக மாயதஇனம-பிரியா
திருந்தஙகதிதமாமேய்ந்த சிவானநதம
பொருநதுவா முதலிலலாம போய. 124

மடநிவாரா பழிப்பு

தனையறியாரீசன றனையாரபாச
வினையறியாரானநத மேவார-தனையுறியுஞ
சிடடாதமகஇலலாததீங குரைபபாபொலலாத
துட்டாதமகளுள தொழில. 125

தனனையறியார கலிவனறனனையறியார
முனனிவினைபின மூடியறியார-பினனக
குருகளெனறுபபேரிடடுக கொளளுவாகளேயோ
தெருகளட னிலே சிலா 126

வாயுவெளிதாசையாவற றிருநதாறபோலெனறு
நீயதுவுப பூரணபாய நிறகவே-காய ஞக
குளளுளளீள தானசிவமென றுறறுபபாரபபாரூரி
பொளளவாலவான பாரபபாரபோல. 127

கறசிடடபப நிமிரகறற வெலல ஙகறறவாபா
றாகபபிடடுநயபோலச சளளெனவே-ற்றருணை
வெளளமட ஙகுரவிரிசடை யாகளாஇ
யுளளமட ஙக வல்லீவா. 128

அறியாதனவினிஇ மானதரூப
மறிவாதனையு மடையா-றிவாகட
கில்லாதஇங்கேயெடுத துரைபபாரிவவுலகிற
பொலலார்தலியிற பொறி 129

பொது நிலை

நீதியிலாடனைரிராசியெமுதெறியிலை
பூதியிலாசெயதவமும பூரணமாஞ–சோதி
கழலறியாவரசாலுங கறபிலறுஞசுதத
விழுலெனவே நீததுவிடு. 130

ஐநதறிவாறகணடாலு மாரேதுசொனனாலு
மெநதவிருபபுவெறுபபு பேயந்தாலுஞ-சிதையே
பாரவிசாரதைபபணணுதே யேதொனறுங
தீரவிசாரிததுச செய. 131

பரபாகவேணடாம பலகாலுஞசொனனேன
வாவரகணடாய மனமே-யொருவருகருங
தீருகுநினையாதேசெயநனறி குனருதே
யேங்கியிலோயா திரு. 132

மிகுததகுலஞசெலவதது மேவுவதுமதைப
பகுதபபொயயெனறு விடுபாருஞ-தொகுதது
விரிததானனெஞசேமிகு வாரணதைத
புரிததானசெய லெனறுணா. 133

ஆருறுகதுவமவைதததிலுறை மூகதிகளவைத
தேருபலபாக மேறதவ-மாருமட
லுணணவிடாதாளவாலுங கேடடோனெஞசமே
யெனனவிசார மெமககு. 134

தானேவசததலலவென றறிநதாறருணியி
லேனேபிதறறிடுவ தேழநெஞசே-தானே
யிறவாதது னிறகவருலீ
மறவாதிருசிவ மாவை. 135

வறருறவையாயிருப்பதுவு முனமயகக
மாறருதிரெனற றறுவதுந-தேறருது
கோறறுவதுமுனசுகபூரணனெனறு
தேறறுவதுமீசன செயல. 136

அனறேயரனனுகள பாசங்களேந்தாழுலக
ணைறேகிவ வுருவ னே—செனறருள
னிறகறசிலாகிலாணி னைகிறபூதலதது
செறதநிருபபனெனறே செல 137

ஆசையருயட பாசவிட யானசவபூசபணணைய
நேசமுடனேநதெழுதகை நீதிவேயாய—ஞிஞி
சினமேதவிராய திருமுறைகளோதாய
மனபேவுனகெனன வாய. 138

திவலிவனங்காசி திருவாரூர பூ
முலலிவனங்கூடன முதுகுனற-நெலலிகளாற
காஞசிகழுகுனற பறைக காடருணகாளதது
ராஞசியென முதவருப. 139

தனி கடடளைக கலிததுறை

ஆயவாரபதி பசுபாசதது ணைமையு யாயந
தறிநது, காயவாரா பிரபஞசவாழகைக ளலலரகலவி
கேளவியலல, லோயவாரா சிவானநத வாரிபுளளே
யெனறிணடுமுத தோயவாகமமெலலுண ஞானப்
பிரகாசன பெயததிகாணடாகளே

கனகதுமிபாகிகு மெதகுரு தனனிசசை
கணட துண்டோ,வெனகுமூடாகுமென நிசசை
யோ வினாகாபுதைச, சினகுங்கமெலலினை
ஞானபிரகாச சிதபரனின, னுனகிசசை யெப
படி யபபடியாக வுரைதகருளே 141

எலலாமுனதுசெயலெனறறிநது மெனதுனதறற
பொல்லாதசங்கபய மேனவருமோ-புலமூனறெரிக
வலலாயகபலியினஞானபரகாசவரதவிது
கொலலாயகாணமயகமனறே வெனறெழிலலலவே 142

கலி விருததம

அவரவாவினவழி யவரவர்வநதன
ரவரவாவினவழி யவரவரனுபவ
மெவரெவாகுதவின ரெவாகுதவிலா
தவரவாநினவது தடையுணரவதுவே. 143

சிவபோகசாரம முற்றிறறு.

சிவமயம

சொக்கநாத வெண்பா

ஆடரவுசூழுபதுமை யம்மானேயனபருடனை
கூடிவினையாடிவரு கோபாலனே-நீபுகழு
மெனமேலுமெனதெனைகரு மேகிடபோலலாத
லெம்மேலவினை கெடுப்பாயே 1

புனைகடுந்தாலை புதுகுகமயகமுறக
கணகடுவிதைதபோற கடுவாய-பணகடுப
பூணுவேனறன நயினை பூரணதிறபூணவரு
டாணுவே சொகுகநாதா 2

ஏடாருநரிபரை யையோயமனபிடிகுமு
பாடாவிதியெனறு பாராமற-கேடாரப
பூணட * வாபாதனெனறு போடாதேயருளி
லாணடவா சொகுகநாதா 3

கனகைகரிஞானி கழுகுபருந்துகிரையா
மாகையினைய னெனறலைய மல-வாகுமன
மெடடாதவிடிலெனக கடடறுடடருள
தடடாத சொகுகநாதா 4

பஞசமாபாதகனையாண டகைபபாமீதில
கொஞசமாவிறுபுகழ கூறுமே-வஞசமே
பூணடளவிலபாதகஞசெய பொலலாதநாயேன
யாணடளவிற சொகுகநாதா 5

வறிஞாதபையொகுகவைகு மனனாபோல
வறிஞாதமை யாளவதனறிப பொறிபுலனை
வொபபவேனறனனை விடுதாளவேதபாஞ
சபுரவே சொகுகநாதா. 6

எனைஞ்ஞூனையடையவவ்வே னெனிலுடரி
விசுநாளளவு மிருப்பதே னுனபனைகம
பூண்டவாவேணிப புனிதா நுரைசுக
ராண்டவா சொகசுநாதா 7

எலலாமுமவலலசிதத னெனறகலெனனுடைய
பொலலாக * கருததகறறப போகாதே-வலலாடும
பொங்குகாவேணிபபுனிதா மதுரைநகாச
சுங்குவா சொகசுநாதா. 8

பேசாவநுபூதிபிறகக வெனதுளதகி
லாசாபசாசை யகறறுவாய-தேசாருஞ
சிறபரானநதா திருவாலவாயுறைபுந
கறபரா சொகசுநாதா 9

இறநதுமபிறநது மிளைதேனினியான
பறநதுபிறவா வரநதா-சிறநதபுழு
ஞாலவாயாமுடிகசு நாடுசூளாமணியா
மாலவாயச சொகசுநாதா 10

உலகிவறுபபுமடலவெறுபபமுளைத
திலதமலவெறுபபு மெல்லா-ரலகிறநத
நநதாதனினபசுக நாட்டினவிருபபமுறத
தநதாளவை சொகசுநாதா. 11

எபபோதுமமலமுமவிட வேறுவேணபூணமா
யெபபோதுமினப சுகதெயவே-னெபபோது
நிதியாசுததர நிராமயப சொறறவருச
சதியா சொகசுநாதா 12

காயமோகாலனகருதேதா மாகாகாதான
ஞாயமோசறறு நடபபதில்லை-பேயனேன
மாளுவனேதெனமதுரை மாமணியேயெனனேயுகந
தாளுவையோ சொகசுநாதா. 13

* வினையகறற வெனறும பாடம.

எரிசுடுவதலலா விநமபுசுடுமோ
வரியயறகுமவாசவறகுமியாகும-பெரியவாகும்
பூணுமேகதொழின பொனனருளாறெனமதுரைத
தாணுவே சொகநாதா. 14

ஆரிடதிலவநதமடியே றுளதிருநது
மோரிடதிறபவிதது முளளபடி-பாரிடதி
ணேயேளுளமகிழநனரு வுணாநதிவாய
தாயேநீ சொகநாத. 15

நிததபெழுநதருளி நினாலனேயெனறனகுப
புதநிமிவும போதிதது-சிதநமயல
போகுவாயினபகு பூணைதகிணடறவே
யாகுவாய சொகநாதா. 16

மறையாகவுியம வநதவுடனனி
னிறையூழவிதிமுன னினருன-றைவிதிகே
யேகவேவசெய வெனிசைநதா ளூழவேறதனே
யாகுகாமென செ கநாதா. 17

நல டிளைகு முயபதகி ளைவபதலலான,
பலபடிளைகு சாரநதவைதகய-சலரிளைகு,
செனனியாய மதுவ செலவமுமெலலற
முபவலல, கனியா சொகநாதா. 18

ஆவநதினாபோமெனப வனனனதச
சூளகமேதபனனு செறிநதிலதறக-ரிநனட
கணடனேயாபுடனகாதலிகாைா னனபோன
யணடனே சொகநாதா. [மதுரை

காைசோறுலகங காணவிலலியபவெளள
தாறறவடியேறகவிலலை-யேனற
விருளசகலநீஙகவிலலை யேனழுயேறனற
னருளுமோ சொகநாதா. 20

நீயேபா மிவ்வினைக்கா னினமலனே
நானேயுளமிழ நன்றுப-பேயேன
கருதுதடக்கினகருணை காட்டியினபவெள்ள
மருதிடுவை சொக்கநாதா 21

விதிமாக்கமபொழுதுமே வறியேனுழின
விதிமாக்கமலலது மெயபாங்-கதிமார்க்க
காட்டுவாயநாயேன கறையறவெவ்வுலகு
மாட்டுவாய சொக்கநாதா. 22

அருவருபேபிதியி மாகதைசாறு
மருதநக்கதேறு கில்லையோ-வருவருக்க
தேறியிடாதெனனவின துயபித்தறுபடறகோ
சாறறிபிடாச சொக்கநாதா. 23

தவமோசிறிதறியேன ருணிமேறசெயபு
மவமோவளவிலலை யாறு-சிவமோ
பெருமாயெனகூட பிரானேமுபாச
மறுமாறென சொக்கநாதா. 24

அனைதுயிரகுபாச மறுதுமுதகூட
மனைதுயரஞசெயதென மருந்தோ-னைதுயரஞ்
செயயாமறறீமருந்து சிதாவறிந்திலேயா
வையாவென சொக்கநாதா. 25

உணாதலுணாவே லுணாதகாயெனேன
கணதமுணருமவைசகாணே-லுணாதியெனலு
பூணடமலமாயைகனமப பேராகிசிவானதத [ட
தாணடருளைவை சொக்கநாதா. 26

பிறிநதேனமலதுனது பேருளிலை
அறிநதேனுனை நனறுவையா-செறிநதபினபு
பூணெயெங்கமலப் பொறபாதாகூடலிலவா
ழாணை சொக்கநாதா. 27

நெடுங்காலமவந்தாற நெடுபலபமதியில்
விடுங்காலமவந்தால விடுவை-கொடுந்தவங்கள
பண்ணிடினும்பாவம பயிறறிடினுமாறெனு
மண்ணலே சொக்கநாதா. 28

என்னவினைநாயேற கிருகஞ்தோவிக்காயத
தென்னவினைநினரு ளியறறுமோ-வென்னவினை
வந்திடுமோவென்றறியேன வந்தலுனினருளே
தந்திடுவாய சொக்கநாதா. 29

ஆருயிருத்துவதது மானவத்துங்கனமதது
மாருதெந்நாளு மயங்காமற-பேருக
நிதனினமலனே நினபதத்தலாணமதுரை
யதனே சொக்கநாதா. 30

அடியேனுன்னவேண்ட வபபடியேயெனறுங
கொடியேனகருத திசையகூறி-யடியேன
மீண்டுபிறவாதுன விரைமலாததாளசூடியென
யாண்டவனே சொக்கநாதா. 31

ஆசாபுளதகிருந்து மானமாவுளதகிருந்து
பாசாமலதனை யறுத்தருளி-நேசா [னு
வொளிதகிருந்தயினபவெளள மொனறவுயிராகென
மளிபபவனீ சொக்கநாதா. 32

ஆறறையணிவேணி யமலனேமெயயதனி
னீறறைபபுனையு நிமலனே-கூறறைக
குமைததவனேயெனகிரதுன சோகனகதாளை
யமைததவனே சொக்கநாதா. 33

ஞாலவசமோ கடியேனவினைவசமோ
காலவசமோவருனை நாடியே-கோலமறச
சிறபரானந்தவெளளஞ் சோந்தறிந்துஞ்சோகிலேன்
தறபரா சொக்கநாதா. 34

நீணுட்பிறநதிறநது நினறதுயாநீயறிவை
விணுடசழிதது விடாமலே-பூணவரு
ணணணரியபேரினப நாடியதுவாக
வணணலே சொகசுநாதா- 35

ஆருறுதததுவதது மாணவததுஞசாரமன
மாருதபேரினப வாரதியே-பேராகச
சாரநதிருகுகவலல சதுரருளததுவா
யாரநதிருகுகுஞ சொகசுநாதா. 36

காடோவனமோ கிரியோகாஞனியோ
நாடோசகலகலை ஞானமோ-வாடி
யொடுஙகுவதோமெயவீ டுயிரகளிததலபோத
படஙகுவதோ சொகசுநாதா. 37

துனறுபரமானநதச சோதியிலிரணடறறு
நினறுவிடவெனனே நிறுததுவா-யனறு
கமலனேகாணபரிய கணணுதலேகூட
வபலனே சொகசுநாதா. 38

எகசுகாலமிகசுகாய மியறறிடுமோ வெனனிஙக
ளெகசுகாலமுமபலஙக ளிறறிடுமே-வெகசுகால
மானநதசாகசுதிலாடிடுமே வெனனுளநதா
ஞானநத சொகசுநாதா. 39

எகசுகாலமெயகசுகேயினை யிடதலிறறிடுதோ
வெகசுகாலமிகசுகண மிறறிடுமோ-வெகசுசாலம
பேசாவநுபூதிபிறநதிடுமே வெனனுளளதநி
லாசானே சொசுகசுநாத , 40

வாகசுகிலுரைபொயயேயென நிசசுபபதஙகவடே
யாகசுகைதினஞசெயவ தகிரதபியே-நோகசுகித
றிரிவிதமுமிபபடிநீ செயவிதசானமுதநி
தருவிதமெனை சொகசுநாதா. 41

திக்காலதத்தினனவின்னை யென்றமைபையப்படியே
யக்காலதத்தவழுறுத்திடுவை-திக்காலந
கப்புவாருண்டோ தரியோராகருநப்பரிதென
அப்பனே சொக்கநாதா. 42

மோகாபிமானமினனு முறறுமாறக்கவிலலை
ஏதஅபிமானஞ் சிதையவிலலை-யேயேகா
வுனபாடைநதபாச மொழியவிலலைகூட
றனையடைநத சொக்கநாதா. 43

பதத்திமெதத்சிதத்ம பதியவிலலையட்டமா
சித்தியமாவெறுக்கச செயயவிலலை-முத்திபளங
கூடவிலலையெநநாளுங கூடலிலமாறிநட
மாடவலலி சொக்கநாதா 44

எனனவளபாசவுனினனமுறீக்களவிலலை
யனனயனேறீ பதனமானலு-முனனமல
மோடவேயவயபிரக்து மோடசவருடசேனை
தாடியிடுஞ சொக்கநாதா. 45

சேகரத்திலுசியினமேமற செநதேனுக்கிச்சிதமே
ற்பாகவசமாகுமோ போகாதாரா-தாக
மிகவறவேயுளளதகில வேணடிலனுடசெநதே
னகழுறுமோ சொக்கநாதா. 46

அடியா பரிபாக மெலலாமறிநது
படிகீழபபதமேமற பதத்திறகொற்பா
யிருநதிடுவைச்ச னினிபேலாப பாக
மருநதிவை சொக்கநாதா. 47

வாழைப மலதத்தால வருநதிமிகவுடைநத
வெவழுபலுக்கையோ விரகுவாய-கோழைபனுப்ப
பேபினா புலபாண்டியா பொ ரனடியைனினருளாற
ரூனேதா சொக்கநாதா. 48

எககாலநதாகங களிறறிடுமோகாயங்க
ளெககாலமாசை சினமிறறிடுமோ-வெககால
நல்லாகுணபவருமோ நாதாவெலலாமுமா
யுல்லாசனே சொககநாதா. 49

உளளமுனையலலா லொனறுளளவிலலினிறளிகுங
கள்ளமறநீயுங கருதவில்லை-யெள்ளளவும
நறறவமோசெயயவிலலை நாயேனுனையடைதற
கறறதெனன சொககநாதா. 50

ஆகுங்கிடைககு மடியேன்முனவநதுமறைக
கேறகககருதது கிசையவே-யாகுங
தெரியவறியாவேத சிகைசிதகாவுரைதகா
யரியறியாச சொககநாதா. 51

வெவிகைதையமாகள பயிரிட்டாகளிடடவரே
யவிகைதயினபோக மருநதுதலபோற-செவிநாத
தினமாகளுசெயவாகுத தோனறுமபி றபபுமுதசி
சனமாகளுந சொககநாதா. 52

லெலலாகநாதது மிதமாயுரைகறியே
னலலாஙகுறீஙகி தெனநாடறியே
நீரூருப மெனனி நிலமாப தூரையிலவா
ழாரூர சொககநாதா. 53

உரையிறநதபேரினப வுலலாசவிடடிற
றிரையிறநதுதாகித தினேயென-வரைபெருகப
பேசுவேனயானெனறே பெறறவாதமுளளதுக்
காசுவே சொககநாதா. 54

ஆருறுதததுவமு மதநதிலுறைமூாதநிகளுப
பேருபவினையுப போதிது-மாரும
லாடடுவதுநீயோரு லாகுமியமெனபாற
சாட்டுதென சொககநாதா. 55

முன்னளவின் மாகருகு முதலிகொடுத்தவரு
ளென்னளவிறசுமமா விருபபதேன-முன்னளவிற
சோபெறுரேலுன நிருவருளொதாசையனறி
யாபெறுரா சொகசுநாதா. 56

நோயாலவருநதியுன நூறுகுறகூபபிட்டா
நீயாரெனகிருகைக நீதியோ-தாயா
யலிகொடுததகேழலருங குழவிகனறு
முலிகொடுததாய நீயலவோமுன. 57

சாயாமகவருததஞ சறறுநதரியாக
ளாயவினகடா யழைததாலும-காயம
பரிகருதுயரமெல்லாம பாகசுகவுனகெனறு
தரிகருமோ சொகசுநாதா. 58

தீவினையாலினனமினனந தேகமுறசெயவையோ
தீவினையறறுமயமாயச செயவினையோ-தாவிதமா
யினபடிமேலவினைவ தென்றறியேனீதறிந
வனனையே சொக்கநாதா. 59

எனனதியா னெனபதுவு மியானபிறா செயதா
ரெனறு, பனனுமதுபாதகமேல வாஞ்சைகளு-
மினனமினனஞ, சொலலுகினறவிச்செயனீ தூண
டுதலற றெனசெயலாலலவே சொசுகநாதா. 60

ஆலநதரிததலிங்க மாலவாயசசொகசுலிங்க
மூலமாயெங்கு முளளதலிங்கம-பாலொளிய
மததனேகூடன மதுராபுரியுமையா
ளததனே யாலவாயா. 61

எல்லாமுனதுபத வெலலாமுனதுசெய
லெல்லாமுனதருளே யெனறிருநதாற-பொலலாத
மாதுயரநீங்கு மருவுமுனதடிகசேர
வாதரவாயச சொசுகநாதா. 62

தீதாமவாநாதசு செயாதுவாழ்வேநாதா
நாதாசிவானாத நலகுவாய-ஓவதசு
சிகாநிதாதி பாசுதா
வாகாா சொக்கநாதா. 63

மறறொருவா தஞ்சமிறறி வாதைடாநாலெணீ
சறறுமிங்கா திருகை தனைாயா-கொறறயா
பாவலாகூடற பாடி பாதேசி
காவல நீத ஜ கல. 64

தனைநதனியே தமியேனமுறையிடடா
லினைநதிருசசெவியி லேறுதோ-பனைவனே
தெனமதுரைமேவித திருநதியசெங்கோலசெலுதது
தனமதுர நீயலவோதான. 65

எனபோனபல டினை வவிடதுங்கணடதுணடே
னினபோமதுனைாக கிறைவசீன-யபபோது
மிலலாதெனையாளை வேணணதாறறேவரீ
ரெலலாமுாவலல சிததரே 66

நீயெயெனிதநிருபனை நீயெனறுங்கணைம
னீயெயோதபடி நினனாளா-நீயெதான
காடடவனிமாகணைடு றனை குவினை
யாடடெனை சொக்கநாதா 67

பேனபனலனபிழை செயயானறனலல
ணேனபுமிலலா வுதததேனை-பேனபு
காட்டியெனைகாடடி யினபதொட்டி
யாடடிவளா சொக்கநாதா. 68

இடடாசனதநி லிவுபகறறிடதனை
மூட்டாதிருகவருண முறறுநதான-வட்டாங்க
யேகாநதனீங்கி யொழியாச்சிவானந்த
வாகாநத சொக்கநாதா. 69

மோகங்களைய முழுதுமலக்கங்களைய
வாகங்களைய வறிவானந்த-மோகமாய்ப
பூரணமாயெங்கெங்குமி பொங்கியெழுவிழிதத
வாணனே சொக்கநாதா. 70

ஊனதுவானவுட லோடுமணுகாமலரு
ளானசிவபோகமதுவா யருளவாய்-ஞானஅக
கருப்பொருளேவாழ்மதுரைக கண்ணுதலேயாகசு
மருமபொருளே சொக்கநாதா. 71

பூணடமலமாண்டுவிடபோந்தசிவானந்தவெளளத
தாணடுவெளிமீண்டு விடலாகுமோ-தீனடமால
வீனபாதாரா விமலாவெளிகண்ட
ராரெனபார சொக்கநாதா. 72

மூனமலமகற்றி மூதறிவானந்தமய
தனனையறிந்த தபோதனரு-ளெனனையுநீ
யாணடுபரிசசொக்கநா தாந்தமருளகூடலிலே
தாணடுபரிச சொக்கநாதா. 73

கருணைநிதியே கடவுளேயனபர்
பொருளானதேரினபப் பொறபே-யொருநாளு
நீங்காதெனதமீசி னினறசுகானந்தமே
யாங்காணீ சொக்கநாதா. 74

நீரிலேமூழகிலு மெனிததமருச்சிக்கிலுமென்
மாரிலேசுறறிப் பணியிலுமெண-டவரிலே
யுறறிருந்தாலன்றே வுயிராகுமுதியொனறிரண்டு
மறறவனே சொக்கநாதா. 75

என்செயலேயெனறென் றியற்றுவதுமெனசெயலு
மூனசெயலேயெனறென் றுணாததுவதுனினசெயல
யாகுமேயெனன வடியேறகுணாததனினீ
யாகுமே சொக்கநாதா. 76

ஈணடுபெரிய கைடிலேயே லெனவிணைகீடாயானே
வேணடுப பவங்களினீ விடடாலுப-பூணடருளா
றங்குகுகேடெனனே டனனியமாயென வுருவிற
றங்கியருள சொகசுநாதா. 77

உனனைவிடநீங்குபுயி பொனறில்லையாதலினை
லெனனைவிடநீங்குவது மிலலை-நீபொனனைவிடம
பூருதேனலலலருநுடையாய பொங்குமதுராபுரியில
வேருதே பிரியாவிடை. 78

அனபாக்களுளபுரிவ தலலாமறறெவரீர
வனபாகருளபுரிய பாட்டீரே-லுமபாதொழு
நலலாபுகலமதுரை நாதரேதேவரீராக
கெலலாமுமவலல சிததரேன 79

நரகமினிநாட நாடோமுமையாள
விரபாதமிழமதுரை மேவித-துரகநரி
யாகஇனறவைகையி னீராலுறுமவவெலலைப்
போகுகலாமயாநதிரந திப்போது. 80

நாளுதனுகரண நாளுமலமாயை
நாளுவிவைகண டதுவுத-நாளுதான
பூணடவினையறுபபோன புணணியபாவாபுரிவோ
ருணடவனே சொகசுநாதா. 81

அருமபாசநணமை யாகமதன்மேல
விருமபாதநிட்டையிலே மேவித-திருமபாத
வானநதாவெனனறிவின மாறுதபொங்கியெழு
மானந்தா சொகசுநாதா. 82

தஞசபிணமெனனச் சுறறதாரிடதிதா
ரஞசச்சலிகவரு வருக்க-கொஞசமுற
வநதவினிழநது வாழநதுநானெனனவைதத
தநதிரமென சொகசுநாதா. 83

தவுவாதியாகவுயிர் தனைவிலைசதாட்டி
யெவுமாகபங்ருணை யெனறிந-தினமுநீ [ரைதத
யாசசரியமாயானெனதென முடடவுபறுதொனறு
லாசசரியருஞ சொசுகநாதா. 84

தேகாதியெலலாரு செடமபிணபொயயெனறிருகக
மோசாதியெலலா முடிநதிருகக-வேகமா [னவு
யெபபோதுமினபவெளளதேத யிருகவாழவையெ
ளபபோதே சொசுகநாதா. 85

நினபாடலெனறு நினபபாடலனறிய
யெனபாடலெஙகே யிறைவனே-நின பாட
லாமேதவுவாதி யாகமநாலவாகுகாதி
யாமேநீ சொசுகநாதா 86

நீயறறவோபொருளை நிசசயிதநாயேனும
போயிறறலசெயய புரிகுமோ-னீயியற்ற
லாகுகாதவுவுமசைபுமோ வவனிகறபந
தாகுகாதே சொசுகநாதா. 87

அனறுமுதலினறளவு மேலுமடியேனுக
கெனறுநீனமைசெயவ தனறிநா-ணெனறேனுஞ
செயயுமாறெஙஙன சிவனேயினிநாயே
னுயயுமாறெஙங னுரை. 88

அறிவுபரமானநத மாகவிலலையாகம்
பறிகரணமயானென தமபோக-நெறிதவஞ்சோ
பேரனபோவிலலைபினநா னுனகுகடிமைக
காரெனபேன சொசுகநாதா. 89

நினனளவிலானநத நினகருணைசறறேனு
மெனனளவிறறேறறு நிருநதக்கா-னின்னளவிற
பூரணபொயயானநதம பொயகருணைபொய்யுரைதத
காரணமபொய சொசுகநாதா 90

கோவேமதுரைநகாச சிற்பரனேயெவவுயிர்ககுங்
கோவேயெனையாளுங் கோவேவே-னவே
யுணேதருதிக்ககசிந்தை யுள்ளிருக்ககெனறுங
கனதிலுனேவணங்கக காண. 91

உனேனிகுங்காரித துனதழகுபாரமே
லெனேனிகுங்காரித திடாபடேனே-பொனேன
யிரிவையயே யெனியு மெனபிலேறதுனரு
டருவையோ சொக்கநாதா. 92

சொக்கநாத வுனேயே சொலலுமபடியேயுடைய
பக்கமாயினறு வினேயாறறி-யெக்காலு
மீணடுவாராதகதி மேவுஷிபபாயதெனபதுரைத
தாணடவனே சொக்கநாதா. 93

ஆறுதலையிலலே யடியேனுக்கனபாகத
தேறுதலேசொலவா சிலரிலலே-வேறெனக்குந
திக்காறுமிலலே சிவனேபழிக்கஞ்சி
சொக்கேசா நினருளே துணை. 94

சொக்கநாத வெண்பா முற்றிற்று.

திருச்சிறறபபலம.

ஞானசமபநத தேசிகா திருவடிவாழக

சிவமயம

கைலாயகக ரப்ளிச சடைழனி நாயனா

அருளிச்செயத

முன்னானம் - 100

அகணடபரிபூ ணபர மூலமய ளாபாதம
அறபுறததேதினறல்த ரு வையாபாதம
புகனறுதினறகணசெனறு நர தாகளபாதம
புகழபெரியவாகுடைய வணிபாதம
நிகனறெனவேயெனயாணட குருவினபாதம
நிறநிறையாயசெலூபதில தினறோபாதம
முகனறுயெனயீனறெடுதத சிவமயதினபாதம
மூவுலகுபெசுதறுக கபபுதமே. 1

தாஙகிநினறசரியையிலே நினறுசடமவீழகில
தபபாதுகிரியாளளே சாரபபணணுட
வாஙகிநினறகிரியைவிட டுவிழாதுதாலை
மகதத னவுடலெதது பேயாகபபணணுட
ஓஙகிநினறகிரைபறி டுவிழதுதாலை
உதமனேவுயாதுதினற ஞானதீ றுட
பாஙகிநினற சிவசெனம மவுனமுதகி
பரிவாகவ யாதவாக ளறிதுகாளே.

அறிதிநாதனாகுகும விகினஙகளுணடு
அப்பனே ஆகாமியஞ சிதகிஞேடட
வறிதுதினறபிரபாதத தநதாயதகாடு
மகதத னாலுகுபு விஙகினஙகளாசசு
பிரிதுதினறநாவினற செயவதெனன
பேரானவுமையொடு கிலேசநதுகளு
செறிதுதினறபெணபொனனு மணணிலுலே
சேதுமதகிலீபோலே தியஙகுவாரே.

தியங்கிஞல்கெறிகதுத துறநதுசசணஞஞ
சிரியர்மிலேசசரையே ஜகதகிஞளளே
மயங்கிஞாநாலுபா ததகிஞளளு
மனஞ்செவவையாவதெப்போ நாமறிவதெபபோ
தயங்கிஞருலகததிற கோடிபேர்கள்
சாவதுவுமபிறபபதுவுங காவடிபோலச்சு
துயங்கிஞா துயரததால ஞானமபோசசு
சுடுகாடடிலழலதுபோல சுததபபாழை. 4

பாழானமாயகையெனறு வொழிவதெபபோ
பரநதபனஞசெவவையாய வருவதெபபோ
வாளானவிழியுடைய பெணணசசேரு
மயகமறறுநிறபதெப்போ மனமேயையோ
தாழானவுலகபதி ஞசையெலலாம
கறுவறுதகுநிறபதெபபோ கருகினற
கோளானகருவிவிடடு மேலேநோகஙக
கூடுவதுயேதெனறுல மூலமபாரே. 5

மூலமதிலாறுதலங கீழேதளளி
முதிராநதுநின்றமேலாறு மெடுததுநோகஙக
கோலமுடனுனமணியைத தாணடியேறிக
கொடியதொருஞானசதஙக ளுளளேமைநதா
பாலமெனறகேசரியா மவுனதாணடிப
பராபபமாமநதிரததில ஞானமுறறிக
காலமொடுபிறபபிறபபுங கடநதுபோகும
கைவிட்டசூதகிரமபோல சடமுமோஙகே. 6

ஓங்காரமுதறகொணடு வைநதெழுததோடாறு
முறறுநினறபஞசகாதகர ளிருநதிடாதானபாரு
ஆங்காரமாணவமும நானெனவுபோஞ
லபபவலோ அகாரமுத லுகாரங்காணும

பாங்குகானமகாரமொடு விந்துநாதம
பரனமேலநிறகும பராபரநதானமைநதா
வாங்குகானமவுனதனதைப் பறறியேறு
மருவிநின்றகிரியைததா ஞெதுகுகாணே. 7

ஓதுதுனிறஓங்காரா மணிஜீயுணணு
முருவியநதமணசெனறு சலதையுணணும
பதுதினிறசலமதுதான் மீயையுண்ணும
பாங்குகானதீசசெனறு காலியுணணும
வெதுதினிறகாலசெனறு விண்ணேபுணணும
விழுநதுதப்பாசடபெனறு வேதாநதபேசசு
மூதுதிகண்டுகூவுவது யெநதகுகாலம
மூடமோமதுவையுணடு மேலேபாரே 8

பாரபபா அகாரமுத லுகாரதனதைககொளளும
பாங்குகானஉகாரமது மகாரதனதைககொளளும
நேரபபாமகாரமது விநதுவைததானகொளளும
நேரானவிநதுவது நாதனதைககொளளும
சேரபபாநாதமுறறு சததியைததானகொளளும
சேரநதுநினறசததியலலோசிவதனதைககொளளும
ஆரபபாசிவநதனனைப பாரநதானகொளளும
அபபரதனதைககொணடு விடமறநதுவுணேணை. 9

உனனிநினறமூலபது ழுதலாறுபாதது
உருகுநினறசுழுமுனனை பயறநதுபினபு
மனனிநினறமதிேலே சாரபஜயைகணடு
மருவினினறுமனமுனாதது தேரநதினபு
பனனிநினறயிடகலவு யேகாரசப
பகலிவுபபறறிப முநனாகுப
கணணிநினறஜ ஙகாரமா லகனேருனி
காடடுவானகசரியைக காடடுவானே. 10

காடடுவானகரியுனஜே லேயேறுக
கைவிடானகரியைதகாண கீழேதளவாள்
மூடடுவாளகுளிலவிடடா லகஷணததுகுள்ளே
மூதண்டபுவிகடாது தெளிவுங்காணும

ஓடுவாளணடனை [illegible]
ளாகிவஸது அனைகிவள்ளது [illegible]
ஊடடுவாளகிர்கருணதை [illegible]
யுயாருதுகினறஞானசதகி யுறவுதானே. 11

உறவெனறதானறவிட வரவுமுணடோ
வுலுததரையேவாசஸை தூவிபபாகள
குறறவெனனதிராதாயி சபையருதாறும
கூடியலலோமாயவலி கூடடியோட்டி
மறவெனனஞானமென்ன மயஙகிதளளி
மகதானசமுசார வலிபிறபபடடால
நிறபெனனவாமததால ஞானமசசு
நினறவுனகிவமெயாகி வாகிபாரே 12

வாகியெனறுமாவுனமெனறு மிணடுபவிதனை
மகசதானசாமபவியுட கேசரிபுமகணடு
தாகியெனறுலயோகதது கதிவிதனை
திரமானபவுனமெனறுல ஞானவிதனை
மாகியெனறமனமுடைதது ரிணடுமாகா
மருஷினறுஅறிவறிநது ளி வடுபாகும
தூகியெனறவெளியலமேலா அணடவீதி
சொககாபலகிரிகொணடு ஆகிகியறே 13

ஆகிகினறபரிசததால கொசுவிறநுதையா
ஆசசரியபரூபததாலவண புறநுதையா
பாகிகினறாணியாலியால பானிறநுதையா
பாழானவுரிசைவிலமீ னிறநுதைபா
தாகிகினறகெடயிறு மெலறுயபுசெ று
சாதகமாயமாணடுதிரத வைதுயபாரு
பாகிகினறவநதிரிய வீடடயதுளளே
பாழானமனஙகிப படுதுவாரே. 14

வானவுலசதில மனுஷாகோடி
மருவினினறுவுண்டுதது கைசேயாகிதது
தானகெஜதுங்க பரங்கூமேறிச
சகலரதினபூஷணணங்கள கரிதகுதிரி
மானவாழுவடைநதோ ரிறநகாரையா
மாணடவாகளவெகுகோடி மாயவாழுகைக
கூனகிவபோக ஞானபவநதால
கூடழிநதுபோகாது கூடுகூடே. 15

கூடுவது அமபரமோ கேசரமோவெனனில
கூரையுளளவானமோ வதிதமோவெனனில
ஆடுவது ஆசசரிய கினமலமோவெனனி
லருமையுளளநிராகுணமோநிரஞசனமோவெனனி
பாடுவதுபதங்கடநதப பூரணமோவெனனில [ல
பகலிடமுமறறிடமோ பராபரமோவெனறு
ஊடுவதுயெங்கேயபபா பினனையெங்குமலல
உபமெனருலாம வெளளமோகங்காணே. 16

மோகமெனறவுலகுகுள மனநதானகிகி
முகியாமலிடிபபசறகுவைமபொறிபுங்கோலதான
பாகமெனறகோபபவநது வுருவாயினறு
பதையாமறசணணிசசு வுலகமெல்லாந்
தாகமெனறஞானமவநது யெனனசெயயுஞ
சணடாளவிநதிரியச சாரிலைலே [ண்டு
வேதமெனறபனமுடைததோ லகிரிபைதானகொ
விணணுகுளேநிறறல வெளியாப்போமே. 17

வெளிபபடுவெளியிறகுளளே வெளியங்கேது
வேதாநதவொளிகடநத வொளியங்கேது
அளிபபடுவளிகடநத வடணடபோது
அபபுறகேசகோறறுகிற சேதியது

வெளியேதுநிலைவேது நிராகுணந்தானேது
நேரானபூரணத்தின் நாதமேது
வழியேதுசூழியடக்குஞ் சூட்சமேது
தோறறுமபாவானதை யொறறுபபாரே. 18

ஓதுதுகினறசரியையொடு கிரியையெண்டு
முறவாகிசெயவதப்பா நனரூயகலேஞ
பதிதினினறயோகமுதல ஞானமிரணடுப
பாஙகாகசிததருககு அடுததவாறு
ஆதிதினறஆகாமிய சஞசிதமாபபிராததுவ
மாருகபடுகுமென்றுல யோகவரைசெயதும
மூதிதினறஞானதடி புகுநதோராகல கயா
மூனறுமிலபாபஞச முதபபோசசே. 19

போசசெனபாமுகலா பிறசேனறு
புரிமூருகிபபோலேறிப புணாநதுகொளளும
ஆசசபபாகாலமெனன வெனறுசொலலி
யவவாகளசபஞசெயவா றறிநதமடடும
நீசசபபாகாலவெளள மாகடபபாரெனறுல
நேரானஞானியலலோ கடநதுனினறூ
மூசசபபாறறிடதைப பாருபாரு
மூடடிவிகுமுகிடநதான ஞானததீயே. 20

தீயகுளவிழுநதுநின்ற நிரணபஸ்பமபோலச
செகசசாலமுதறகொணடு காலஙகளபோகும
தீயகுளவிழுநதெழுநத நெயயைபபோல
சிறபபானஞானமது திரணடுயேறும
தீயகுளகாஷடமொடு கோலுஙகூடி [ரூப
திரணடாபபோறடுமியெலலாம கூணதகிலமா
தீயகுளபபாபபநதா னிருநததுவுமபாரு
செகமெலலாபவிதலதையெனறு தெளிநதுபோமே.

தெளிந்தவிடங்கண்டவரார் சிவசித்தராயேசகி
செகமெலலாபரானெனபார் திருடுஞானம
ஒளிந்தவுடனமுனமானதாள கேசரிகுளகிறபாள
உறறுபபாமகாரமவைதது ஓதுஓது
அளிந்தவிடமிறகுணந்தா னதிமலகேளு
ஆசசரியமகாரமொனறு வுணருவுணடு
களிந்தவிடமிராகார மொனறு வலலக
காட்டுநதாறவுகொணடு வுறறுகாணே. 22

உறறுநினறவுலகதேதா ஞானமபாதது
ஊனுகுகுகிடையாமல பிரடடுபபேசி
பறறுகினறமோகததாற பெணணேகூடி
பரநதுநினறதிரே தாயிறலிபிறசிகசிக
கொததுகின்றவிடங்காண பாகண்ணேமூடிக
குமமெனறுயிருளாகு மறியுமபாயயா
மறறுகினறலகிரியிலை கொணடுயேற
மாட்டாகளுசமைய மாடுதானே. 23

சமையமெலலாஞசதியுணடு சிவமுமுணடு
சணடாளாபிரிததல்லோ தளளிஞாகள
சமையமெலலாமவேதாநதஞ சிததாநதமுணடு
சாதகததைபபாராமற றியஙகினாகள
சமையமெல்லாமநாதமுணடு சிநதுமுணடு
காகாகாமறகெடடாராக ஞலஞதேதாகள
சமையமெல்லாமபம்பரமாம ஞானமுணடு
தாயைவிட்டுபாவததால தவறிபபோசதே 24

போசசப்பா ஆறறும பாணததாலே
புதியுள்ளோராபாணததாற கணடாரையா
ஆசசபபாவாமெனன நிகிதமெனபா
அதண்குணமோதிராதாயி யனுஷ்டானந்தான

ஓசசபபாநாதாககள் ரிஷிகளசிததா
ஓசநதவனரகணடவாகள பாணததாலன்ரே
காசசபரபடடதெனன வேபறுபோல
கசடறெனறசபயங சேடடபாங்கே. 25

பாங்கானசூணடலிகுள மூலமொனறு
பாரபபாகணடதகில மூலமொனறு
போங்கானபுருவமைய மூலமொனறும
புசழானவிநதுவிலே மூலமொனறு
பாங்கானசதகியிலே மூலமொனறு
மருஷிநினறபராபரதகில மூலமொனறு
தேங்காமலிதையாருங கணடஞானிச
சோநதுநினறமுபமூல யோகியாரே. 26

ஆமப்பாகாரமுதல யகாரவரைநிறகும
அவவளவுபயோகதினை மூலமாசசு
தாமபபாஅகாரமுத லுகாரநதொடடி
சாதகமாயமகார வரைஞானமூலப
ஓமபபாதிசைநாத பவுனதநிறகாணுப
உறறறவுறறற அணடவிதி
காபபபாலுணடாகுகால் யோகுகிதகை
கடுங்கானறபாலுணட ஞானமாசசே. 27

ஆசகிநதவரிசைவிடடு வுலகவாசான [ன்
ஆதியொனறு அநதமொனறு ரவிபதிதானெனபா
மூசசறறவிடஙகாடட தெரியாதேகினறு
முனனேதுபினனேது சாங்கமெனபான
வாசகிநதபயகுகதா லுலகததோாகேட்டா [டாா
மதுவைவிடடுயேறியலலோ சையததோாகேட
ஐசகிநதவிதமறிநதோன யோகஞானி
உயமென்றுஆகுமெனற நாதமாமே. 28

நாரதபபாயேகதநி லைநாநாதா
நலமானபவனைதநி லைநாநாதபா
வேதாபபாகடநதிடதேசு சுதநாதபா
வெடடவெளிகளுளேளையொரு நாதமுணடு
போதபபாநடநதிடதேயநதநாதபா
புகழாகசசேவிதது நிறகுமெனஞானா
காதபபாதூரமலல அநதோ அநதோ
கணணிமைகுளவிணணுகுள கலநதுகாணே 29

விணணேதுவெளியேது வெளியஙகேது
விரைநதிநதமூனறுமலலோ கேசரிதாஞசு
கணணேதுகாதேது மூகஙகேது
கணடிபபாயகணடவெலலா மழிநதுபோசசு
ஓணணேதுயிரணடேது சமரசநதானே
வுறறுபபாவெடடவெளி யொனறுமிலலை
எணணேதுநினைவேது அறிவஙகேது
ஏகமாயகனிநதமுதநி யிடதைகாணே. 30

உதநிகொணடுஞானநூல பாரதபடாதது
வுலகதோரு னமெலலாம வநதெனறு
பதநிகொணடுசீலவாகள் விணணபபாரா
பாழானமனைதயஙகே நிறுதகமாடடா
முதநிகணடவிடமெஙகே யெனறுகாணா
மூசசறறுநிலறிடதைத நோகபபாரா
சிதநிகணடாலசிதநிகொணடு செயயமாடடா
சோநதுமதாயிருககறியா நிருடாதாணே. 31

தானெனறவாணுவதனை நீகமாட்டா
சண்டாளகோபதனைத தளளமாடடா
ஊனெனறசுகபோக மொழிகமாட்டா
உறறுநினறசையோகம விடுகமாடடா

பானனைறஞானவெளளை பூணணபாடடார
பதறறலமயலதகேயிநகமபடடார
வானனைறபெருளனன வெளிதேகைநதர
மகததானமடஙக யெயயுஙகாணே 32

காணிநதவுலகதில பாயசகூதது
கணமூகுசசெவியோடு விநதிரியகூதது
யூணநதவாகியிரல வறுமைகூதது
புகழானஜனனெரடு மானகூதது
ஆணிநதவணடமெலலாம படைததகூதது
ஆஙகாரமனம புதியானகூதும
தோணிநதபபடிபடைதத பரமேயையா
சொறபெரியபூணமே யெனறுகூவே. 33

கூவையிலையாதாலாத தொழுதுகூவ
குறையாதகருணையிலல திருபபிபபாதது
தாவையிலேதலையதான தாயதானசெனறு
சார்வாகயெடுதததுபோ லுனனைமநதர
தேவையிலேயெடுதததுவுயிரை வைபபாள
செகசசாலமாடுகிற திருடுதகாயதான
பாவையிலேமனஞசெனறு பரவாவிடடால
பாராதுபோலிருபபாள பாருபாரு. 34

பாரபபாசெமனைதது மணடலமெலலாம
பாஙகானசூடகியிலே வைததிருநதகனனி
நேரபபாயிவளைவிடடு யோகமபாராதேன
நேராகஅணடதில ஞானபபாராதேன
சேரபபாசுதவிழல பனமோபேயாம
செகசசாலகூதைவிடடுத தெளியமாடடார
ஆரபபாவுலைவிடடு ஞானஙகணடோர
ஈலைகழிகுபாசையெனற பாபபதாலே 35

பாமலையலேலோ ஆபரண பூணடவீசன
பரிவாகப கியெடு மெனனகூறுசூடி
பாமலையலேலோ முனனுலாயப பேரடகூதன
பாஙகுனகரியுரிதரப பாரிபாலனி
பாமலையலேலோ கஙகணமாய தரிதகொணடு
பரியுருவைதசாலுதுதுப பாதநதாகஙி
பாமலையலேலோ வுளமஙகுமோ திமாயபோடடுப
பரெனறுஅணடகதகி லாடிஞமே. 36

ஆடினதோகூதெலலாம ஆதாளமெசசி
யணடையிலேயழைதாஙியிருதகிகொணடாள
நாடினதோவளருகி லாவுபெயவா
நாமறியோபவனவஞ மொனறுவெனறு
ஊடினதோரிடமெஙகே யொளிகேடடதெஙகே
யொனருகாணுகிற நடனமெஙகே
கூடினதோகணடதினசோதியெஙகே
கூசாமலமவனதிற கூடிகாணே. 37

பெயஞஞான சூரு

காணபபாமகாவகை நாதவோசைக
கனனிகுபபீடமடா மவுனஞானம
ஊணபபாவுணபபா நாததோடு
யொருமுனியாயொருவழியா யொனருயோடு
தோணபபாதோறுவது அஙகொனறுமிலலை
சுதவெளிரஷிகாடி சூழவனனி
ஆணபபாமாகாடி கணகொளளாது
ஆசசரியமதிகமெனற பகராஙகாணே. 38

மகாமலலோவடஙகியநத நாதநதானடி
வழிகாடடுமுறையது ஞானமாகுமு
மகாமலலோமுநி யாசானகூடி
பரூரினறவிடமலலோ கேசரிதானமைநதா

மகாரமென்னமேலெழுதகுயெனபாமாணபா
மாட்டுவதுமூனறெழுதது லெவமுகாணா
மகாரமென்னபகாரவித்தைத்தியதீக்ஷிதனை
வாய்திறந்துபேசாதே மவுனமாமே. 39

மௌனவித்தையாதென்றால மூனறெழுதேயெனபா
மாட்டுகிறஇனங்காணா மாகாகங்காணா
மௌனவித்தையாவதென்ன வாயமூடலெனபா
மாடுமுதறகுதிரையினு லாவதென்ன
மௌனவித்தைகேட்டிருபபா கூடறிவுகாணர்
வாயமூடிவழியேபோட நாதங்கேளாரா
மௌனவித்தையானதான தூணடிகாட்டில
மணிமுதலாயதிசைநாதங் கேழகுருதானே 40

கேழகையிலேபதியினிட வமிதஞ்சிந்துங
கெடியானதுவாசமூதங் கூடநதுமேகானறும
வாழுகையிலேயாசையறும தனனிலவுமபோகும
வாருதிபோலணைகில லமிதமேபோடும
தாகைபிலேரவிகோடி காநதிகாணும
சசிதானநதவெளி தானேதானறும
மூட்டையிலேமேலமித லகிரிமீறும
மூனறுகமுகூஷணமாகு மூடடிபபாரே. 41

மூட்டையிலையுளசது கிரிகொண்டுமூடடு
முதிரநதபினபுவிணணுகுள கிரிவநதுகாகும
கூட்டையிலேமகாரதை யறிநதுகூடடுங
கும்மெனறாததகில கூடியேறு
மாட்டையிலேயறிவோடு பனதைமாட்டு
மறுகாலுபாராததை கூறதுகேளு
ஓட்டையிலேயொருவழியா யோடிறருனு
லுதமனேயச்சினன முதலையா. 42

ஏறுகிற கலை

ஐயனேகுருவான வகண்டமூர்த்தி
அதீதமென்றஞானமெலலா மருளிச்செய்தார்
மெய்யனேயேறுகிற சாகத்தைச்சொல்லும
வேதாந்தலட்சியத்தை விளக்கச்சொலலும
துய்யனேநிலைதேறு மெழுத்தைச்சொலலு
சொற்பெரியபிராணைய சூக்ஷியஞ்சொலலும
தையனேதையமென்ற நிர்த்தஞ்சொலலும
சாதகமாயலக்ஷியத்தைச் சாற்றிடுவே. 43

சாத்துமமன்றுகேட்டுரைத்த மாணிக்கனேகேள்
சந்தோஷமாசுத்திபோ சாரப்புசொல்வேன
வற்றமென்றமூலத்தில் வாசியைத்து
யெளிதாகபிராணயாமம் பண்ணித்தேறு
ஆத்துமென்றகுண்டலிக்குள் நடனங்கண்டு
ஆத்தத்தனகொடியைப்போல காந்திகாணும
மாற்றுமென்றகண்டத்தில் லங்கனமூணு
வாய்திறக்கவொட்டாது வழிசெயவாமே. 44

வழியோடேநின்றுரைத்தப் பழக்கமாகி
மேஞ்ஞானமணியாம்புருவமையத் தூடேசென்று
ஒளியோடேபவுனத்தை யோட்டியூத
உதயமனேசாம்பவியைக் கண்டுகொளவாய
தெளிவோபொயிவளவும் யோகமார்க்கம
நினறவனேசிவயோகி நினைவாயகேளு
தெளிவே டேவிருத்துவென்ற சூரபத்தில்நின்று
தாக்கப்பவுனத்தை தாயாமே. 45

ஆமப்பாவிருத்துவிலே ரசிமத்தியோகூடி
ஆசசாயங்கண்டுகூசி பயக்கமாகி
ஆமப்பாநாத்தழிற செவிடுபட்டு
ஊமையென்றவழுத்துடைய வருவங்காணும

தாமப்பாசத்தியிலே வனனியாடு
சதகோடிரவிமதியு பொவவாயெவவா
வாமபபாலுண்டவாசகித தலையுங்காணேம
வாயபேசாஞானிக்கு மாயந்தானே 46

தானென்றகிவதகுகுள மெளனஞ்சென்றுல்
சதகோடிநவகோடி வனனிரவிசேரபன
பானென்றபாதகினகீழ முப்பாழுண்டு
பாமகமேன அபரமொன்று உகாமொன்று
வானென்றமகாரமொன்று முபப்பழாக
வழங்கிறது அதெளிலையச சொலலபபோகா
தேனென்றமெழியுடைய னமஞ்சதனை
தேவியிடபதமென்றே சேகரிதானகாணே. 47

காணிநதகேசரதினை தாயினகாநதி
கணகொளளாவிணகொளளாகரையுங்கொளளா
ஆணிநதபபரையெனபா அபபாநதானெனபா
அவளுகுளமவுனமுணடு அறிவுகொணடுபாரு
ஊணிநதமெளனதனை நிஷகளமாயபபோவாய
ஓகோகோ அபபாதநி லேதாவேதோ
தோணிநதபபடியிருநதா லடதினநோமை
சொலலரிதுபபுறதீத சேரநிதானே 48

சோதியென்றுபராசதநி லாறுவகையுண்டு
சொலலியிலேகேடடிருபபோபசொலலிகாணே
ஆதியென்றமூலகுரு பேரானமைநதா [ம
ஆணபிளளைசிங்கமென்ற கெங்கணாதானகேளு
வாகியெனறுலவாவி ஞானவாதி
மகதானகுளிகையிட கிதனவாதி
பேயெனறுலமேருபபோ லேயுமபண்ணும
பெருவாதி பேருளளோனே. 49

பேருள்ளகொங்கணாதான குளிகையிட்டுப
பேரானபூரணத்தி லாறுவரைகண்டார
ஆருளாருலகத்திலவரை குருசொலல
ஆசரியருரைத்தருளுக கீதத்திவைததார
நேருளரிஷிகளோடு முனிவரையா
நேராகசமாதியிலே யிருந்துகணேடோருணடு
தாருளசலதிகோடுஞ செனருரிலலே
சமாதானமனதினிட சதத்தானே. 50

சதகியாயுளளவாசனைய குருகுகேளு
தாணடியலலே யிருதிரியக கொமபுகளுளே
பதகியுளளேயலதகடிதது பேயககூதகாகி
பாஙகான ரனதையலலே சினன பணணி
மூதகியுளளவாசலுககு யேறருடாது
முழுமோசசனியனபபா ஞானதுககு
கெதகியுளளவாசனைய யடகபபாதகால
குருடலுககுஞானவழி கூடுஙகாணே. 51

கூடுவதுளபபடிதான ஞானமூதகத
குருஙகைவிடடுநலுகிற வழியைசசொலலுமு
நாடுவதுவுலகதது வாதமவருதால
நனமனதுஉணடானலை சாஸதிரதிலசொலவார
ஊடுவதுசாதுசஙகம வேதாநதமபாதகால
உதகமனவாசனைய குருகுபோகும
ஆடுவதுதொதக வாசனையிலேறறு
அபபடியேயுலகதது லனேகமபேரே. 52

பேரானவுலகததில ஞானமுறறும
பேசாமலருகிருநத விடதகிலமைநதா
வாரானமோகதது லிஙகமாகும
வாறுதிகுமோறுவுசூ நடுவேகோடி

கானகமதால சுபாவடிவிங்கம
கைவிடசபாதியிலை சுந்தபாவிங்க
தானபலேதானும பூமிதானுஞ
சாறறிதசாறறிது சாரதுபாரே. 53

பாபப்பாசுயபிலவந்து பிகைஷேறறல
பலிததுகபபாஞாகினதகி பவுனசிதகி
நேபபாவொனபதுவே ரிதிலேயாறு
நிகபபெலிகொணடோ நீடுழுவா
காரபபாவிணணெனறல காவாரகதா
காதகாலஞானசிதகி கைகலநதுகூடும
ஊபபாவாகியைபபோல நீஙகளெடட
வுலாதபெனபாசிதகளதா னுரைததிடுரே. 54

உரைகவலலோராஜயோகம வைதகாரீசன
உணடுடுதுதகிரிவதறகோ சொனனுரையன்
மரைகவலலோசனேயோ லகிரிகாளஞமெனறு
மகதானதகூணு மூரதியாசான [ர
நிறைகவலலோயோகமுதல ஞானஞசொனனா
நிறகவிடமறறிருந நிரமலமாஞசோதி
இறைக்கவலலோனூரினதோகேணியைபபோ[ணே

லெடுகெடுகவெழுமபிவருப வாசனைதானகா
எழுபபாமலவாசனையக கொனரேறுஞானி
யேகாமலவாசனைய யடிததேதானசிதன
எழுமபாமலகருவிகளி யிருகசசாடி
யிருதினவனசிவயோகி வாதயோகி
எழுமபாபலடிபபதறகு சூடசஞசொலலே
னெனபகாளபவனதே யிருநதாறபோகும
எழுபபாபவாசனை போசசுதானல
ஏதுமிலலைசுதவெளி யிருஞமபோச்சே. 56

போசசெனறுநிருகிறதோர் ஞானதருகருப்
புகழானவல்லமைதர வினனனைபெறுர
வாசசெனற அருணடதருள வகைபெறு
மருவிஞலசதிதாடே யவரினைத்தன
நீசசெனறவரைபபாததது வாரேனாக ளை
நிலலுங்கோகுகையிலுளளே யனறுசெலலி
தோசசெனறபுணதகிற செகதிலுயற
சுதாராநதனவருது தாழுதிடே னே. 57

தொழுதுகொணடுபதபபிடிதத வகணடதுளனே
சொகருகிமேருமெனறுசொனன சுநதரமேயையா
விழுதுகொணடாலிலபோல நெடிடடறறி
வெளிகடநதுஆறுதலங கணடுவாரேன
முழுதுங்கணடானெனபிளளே யெனறுகோதி
மூடடிவைபபேனசிதததில ஏகாபமவேணடாம
பழுதுகொணடுவருகினறன திருமபாவிட்டால
பாபபதிலிசகிடுதேனை பணபிடுரே. 58

பாரபபாஅகண்டவெளி சுததகானல
பாபபதறகோ அஙகொனறுமிடமேயிலலை
நேரபபாரவிகோடி வனனிகோடி
நேரானமதிகோடி கணகோடி கூடும
ஆரபபாவளவிட்டோர் கணடோரிதி
அதுகளுளளேசொலலரிது மைநதாபோபோ
காரபபாசுகையெனறு பட்டங்கட்டி
கடுகுளிகைகோடிடடுக கலநதிடே னே. 59

கலநதிட்டேனைருவரையில நாதவோசை
கணகொளளாவெளிகுளளே கலகலமாசசு
கலநதிடேனமறுவரையி லிடியோகோடி
கணகெட்டேனமதிகெடேனகாதுகெட்டேன்
கலநதிட்டேனழுவையிற காநதிகுளளே
கடுகவநதேனகொஙகணரை யழைதிடுரே. 60

அழையுமென்றசொற்றகேட்டுச் சித்தராளார்
தடசணத்திற்கொங்கணரை யதிசீக்கிரத்தில
விரைவுடனேவோடிவந்து தெண்டனிட்டு
விரைவுடனேகொங்கணார் தானிருந்ததில
அழையுமென்றுரைத்தகோய ருங்களீதானை
ஆசாரியஞ்சொலுற்ற கடியேனவந்தேன
அழையுமென்றசீஷனிட பினனேவந்து
அடியேனதானவந்தென்று பணிந்திட்டாரே.61

பணிந்திட்டகொங்கணரை வாரிமோந்து
பராபரேநிர்குணமே பணபுள்ளோனே
அணிந்திட்டஅறுவகையிற சொக்கிசமென்ற
ஆதியென்றபராபரமே யையாவையா
மணியிட்டகிலபொலியைக கேட்டமூர்த்தி
மாகத்தையெப்படிதா னேறினீரோ
கணியிட்டநிர்மலமா மனத்திலேல
கைலாயத்தைக்கென்ன தங்கமாசசு 62

ஆசப்பா அப்படியேதான் வரவேணுமென்று
ஆசைகொண்டுபிருகையில்லையழுத்தபிலித
வாசப்பாமறுவொன்று வடியேனுக்கு [தீர
பைந்தமிழ்லாக்ஷத்தால் சொல்லவேணும
ஓசப்பாகொங்கணரே யுபசாரமென்ன
வோங்கினதையுரைக்கிறேன் கேளுங்கள்
காசப்பாவுலகத்தி லெடுத்ததேகங்
கைலாயசட்டையாங் கருவுசொல்லலே. 63

கருவென்னவொன்றுமில்லை பேருவுக்குநீரே
காணப்பாயிசானங் கைலாயமாசசு
உருவென்னவெடுத்ததெல்லாங் கைலாயத்தைக
முத்தமேனிராகாரு ஞானசித்தி

குருவெனனிராகுணதினை மவுனததுளளே
குவிந்துரைததபெருமையிலை கைலாயமாசசு
அருவெனனமகாவிதனை முடிகொணடு
ஆதிவிராதகறபமது வுண்டுபாரே. 64

பாரபபாருதமுணடு மவுனநதாகக
பளிசெனறவழுசட்டை பணணுபபதோதும
நேரபபா யுசசடநதான கைலாயதேகம
நிமிஷநதேசிதனியா முனனிவுகளையா
ஆரபபாவுனனபபோலே நினைதபடிபணண
அரிதரிதுகூடாது மூடருடபேரா
சேரபபாசொலலிவிடடே னெனறபேசசு
செபபுமுனனேகைலாய மூரதிபாரே. 65

உறறுநினறபலநூலெப பாரதுபாரது
உரையாமலவேதாநதஞ சிதாநதமெனறு
பறறிநினறபரவசநதா னெனறுனனிப
பாராமலலோதுகெடடா ரனநதங்கோடி
முறறிநினறவிடமெஙகே ஞானமெஙகே
கொறறிநின்றமேலமூலத துரியமெஙகே
கூடுவாரொருஞானக குறைவிதாமே. 66

குறைவேதுவாசனையாற தோயதததனதோடு
கூடவலலோமெயருஞானம புனநதுநிறகு
மறைவேகமறையினிட அநதமேது
மறைவறறுநினறதொரு வெளியஙகேது
துறையேதுதுறைகளளே சோதியேது
சூடடியிநதவிபரமெலலாம ஞானநதோறும
அறையேதுஅலலவெனறு சமசாரதளளே
அழுததுமபபாதோய்ததறி ஞணமைதானே. 67

ஆணைமையெனறுல்தோயததகி ணைமையலலோ
அகண்டமுதலகண்டமெல்லாபஞானநதோறறும்
ஆண்மையெனறுலவாயபேசசாம ஞானிவாயில
மண்ணியளளிககூறுகொணடு மலங்கபபாகது
கேண்மைகொணடுவுலகமெலலாம கெடுதது ஆட்டி
கெடடியானபெணபொன ஞனிஞலே
தாணமையெனறபிறபபிறபபை மீதபபாயநது
சணடாளகோபதததை தளளுதளளு. 68

தளளுகிறவுருபபுவநதால கழிவைகசேளு
சாதகபாயகுணடலிகளுள வாசிவைதது
தெள்ளுகிறபிராணயம பண்ணிதீருந
திரணடொலிவுஞசிலமபொலியுங காணுமகாணு
தள்ளுகினறகணடதமே யங்கெனறாதும
நலமபெரியவுருவமையந திறநதுபோகும
தளளுகிறகனிபோலே யமிதமவீழும
அபபவலலோகாயசிதது யறிநதுகொளளே. 69

அறிநதிநதமதியான விநதுமிடடு
அபபனேயோகமீதே வறிநதுகொளளு
பரிநதிநதவிநதுமுதல நாதஞசிதது
பாஞசனசிவதோடு பரநதானகேளு
அறிநதிநதபராபரதோடாறுகேளு
அபபனேபவனதைத தூகிகிகொணடால்
செறநதுனினறஞானதனி யோகமாசசு
செயலிதப்பபவுனதைத சொனனுகாணே. 70

காணபபாபராபரதனி மேலேயாறு
கைவிடடவகணடமொனறுநிராகுணநதானெனறு
பூணப்பாநிராகுணநதான நிராகாரநதான
புகழானநிரமலநதான போதததநதம
தோணபபாவிதுவாறுங காணபபோக [மைநதா
சொல்லுகிறவாதையென்றுல கேட்டிருப்போ

[illegible]
[illegible]
அறிந்தவெனை யடிமைகொண்ட தேவதேவர்
அடியார்கள் தாளேயே. 71

அறிந்தவெனை யாட்கொள்ளு மாதியளவு பிணைத்தவினை
அபரிமிதமாயிரு நல் பாசமறுத்துகளு மும
அறிந்துமெனை யாளுடைய துணைத்தாமரை பாதமினமடைந்தும
அறிவுகுளசகமாகா னபபாசமேலு
அறிந்துமெனை யாளுமபாதமினைமேல போதமைத்து
மாதாபிதா லயதினை வரைகளாறு
அறிந்துமெனை யாளுமேலா லுங காணபபோதகா
சாசரிய னெகாங்கணரை விட்டுகலாதே. 72

காணபபாதமீடைசைக கடந்தினைபு
கைவிடாசூதகிதாதை யாசானகாட்ட
மூணபபா யுதுவுமன மறறதெலலா
மூவாதகதை அகாரமுத லுகாரமெ யபபா
வீணபபாகிடுமேல வேதாநதகாட்சி
விரைநதகிலேயுமெனறு ஊனெனபாகள
பூணபபாவுமெனற நாதமாமோ
ரீபாகதியானசொலலுகிற ஞானநதானே. 73

தானெனறவிடங்காட்டி நாதங்காடி
சாறறுகினறமவுனதகின சபுகாடடி
வானெனறவெளிகாட்டி யாறுதலமுங்காடடி
வாயமூடி ஞதிகக வகையுமகாட்டி
ஊனெனறவுடமபைவிட்டுக் கேசரிபுங்காட்டி
யுணர்கினறவிடங்காட்டி யுரைகபபணணி
கோனென்றகுருவெனும வாயபேசலாமோ
குருமபரேகுருசொலல விரண்டுமாமே. 74

ஆமிநதவுலகதனதோ ஞானவிதியை
யறிநதேறிகூடுவது அரிதுமெதத
ஓமிநதகுணடலியைத தொடடுரறற
ஊதுவதுகடினமெதத யோகமார்ககம

வாமிதவாமதே நினறுகாணடு
பாசதானபாணமுனைண வாயகுமிரணடுட [ம
சோமிநதசசடையிலவைத துசசினைபயதததகாடு
சொறபெரியபூரணநதானை சொனனவாறே. 75

வாரானகுருவினிட வாழகைகளகேளு
மகததானசடையினமேல மதிபுனஞசூடி
தாரானநெறறியிலே தீயைவைததுச
சாபபமலலஆபாண மாகபபூணடு
வீரனசரிதத கிலே பேலேபோாதத
விளஙகியதோாபுலிததோலி யிடையிறகடடி
கூரனசுடுகாடடிற குடியுமாகிக
கொளகிறாபலியெடுகக கொளகிறுவே. 76

பலியெடுததகுருவினிட வாமபகமம
பகாந்துனறயெனதாயார பரிசுகேளு
பொலியெடுதத அஷடமா சிததிநிறகப
புகழ்பெரியாதினை வனகையாபரணபபூணடு
நலிவிலலாயோகாபபி யாசமசெயது
நண்ணுமிருபதசசேவை காணபதறகு
ஒலியெடுததவகோடி தேவாசிதத
ரொனறுனகணநாதா போறறுவாரே 77

அறிநதுகொளளுபெநதா யோதுரைபபெணணபபா
அபபனேயெனறேது மேழையேழை
அறிநதகொளளுமிவனே முனனேயயாவைதது
ஆதரிததுகேடடதெலலா மருளிசசெயவான
அறிநதுகொளளுபகணடதே ஞானசததி
ஆததாவைபபூசிதத லறுபதமீவாள
அறிநதுகொளளுஞசடமெலலா மவளேயாசசு
அபபனுசலுயெலுபபோடு நரபபுமிரணடே. 78

இரண்டானவாயுவினி லொளிறுசகதி
நேராகவேபோது பிராணவாயு
ஒளிருகாடிகினருல சுழுமுனையுமாசசு
யோகமுமாம்ஞானமுமா முறறுயேறு
தணலானசுழிமுனைதா னடுவையபகிறகுஞ
சாதசமாயிதறகுளளே முகுகிருதியுணடு
நனருனசுழிமுனையிற பிராணநேரில
நாதாநதமேயசமிதை நடிககாணே. 79

காணபபாநெஞசினுளளே பிராணயோகங
கண்டுகொளளுநதாமரையில நூலபோலாடுமம
உளளபபாயதிலிரணடைநீ கணடாயாலை
உறறுகினறிரணடையுநீ கணடாயாலை
பூணபபாயிதகுளளே ஞானயோகய
புஜணடருகுசகிதபிது கைலாயதேகம
தோணபபாநவகோடி மாணுகணடா
சுகயோகமாவதிநத துறையுமாமே. 80

ஆமபபா ஆசைவிட கருவைசசொலவேன
அறிநதுகொணடு அறிவாலே நினறுபாரு
சேமபபாகிதபோத பிரானருகாலை
செகமெலலாம பெணணென வருதானபபா
ஓமபபாபொனபணணுமே வாசனையிருசை
யொறறினறஷிநதிரிய மயககதாசை
நாமபபாவெனறுசொனன ஆணமையாசை
நலவினகருகீவினகுமி தமாசசே 81

விதகுளபாவமெனன புணணியநதானெனன
வெகுகோடிபுணணியததால புருஷஜனமமையா
பதகுளவெதகோடி பவபுணணியம
பாமானபெண்ஜனன மெடுததவாறு

[illegible]
சூழிருளேவீழுந்த பேய் [illegible]
[illegible]
[illegible] 82

பூரணமேயகண்டமே யகண்டினந்தம்
பொங்கிநின் றநிறைகுணம் [illegible]
காரணமேபிலகத்திற பெண்ணைசேர்பாலக
கலந்துநின்றசுமிலில் கருத்தகொண்டேன
ஆரணமேபதித்தில் சுகந்தானென்ன
அபபனேசெலலுகறே னறிகதுகொளளு
வாரணபாகுவிழியா ளசைவிட்டாள
பகதசூழுவலகுபவிடகுபநேரே. 83

நேரானபெண்ணைசை நீங்கிறருளல
நிலையானதிரோதாயி மாயகசேபாசு
தூரணவேதாநத வெளியிறமிசலவா
சுமபெனறசுருஞசொலவா [illegible]
வாராயநீயெனமகனே பெண்ணைறகிகி
மகததானரிஷிகளசிதத கோடிபோகெட்டார
தாரானசிததரொடு பஞசகாதாள
தயஙகினறுபடுப பாடு சாறறுறேனே. 84

சாறறுறேனவீதியிலே படுகுழிதாணடு
வதனமேலேபுலலோ செடியுமூடி
மாறறுகிறேனவீதியிலே தடநதோனவீழ்நத
வாருக்குமபெண்ணை மாயகூபம
ஆற்றுறேனெனருலு மாறறபபோகா
அரகாபெண்ணாவு கடிதத்தாலை
போறறுறேனெனருலும பொல்லாகாமம
பொறிவிட்டநெய்போலப பொங்குமபாரே. 85

பொங்குகின்றகாரமென்ன சிவதத்திலகூறு
பொலலாதஆணசியென்ன மாயினகூறு
மயங்குகின்றமோகமென்ன பரியஸவாதத்தினகூறு
மருவியநதமூனறுஞ் மூலகபாழாம
தங்குகின்றபோகமேபாய ஞானமபாழாய
சமாதியெலலா மிதத்திரியசசாரமூதி
தொங்குகின்றமோகூடதின தரைபோலாகச
சூனியமாயஞானமெலலாந தோறறுமவாறே 86

வாருனபெணணைசை விட்டேனெனபார
மருவியவளதனிப்பட்டால் சரணஞசெயவார
தாருனசயனதகிற பெண்தானசொலலில
சதாசிவனுலமுடியாது மறறேதேது
கூருனவிநதுவிடக கோபமோகங
குறியழிகுபினவழிகுங கூடைகெலலும
வீருனவிநதுவுககு மேலேகினறு
மிருதுபெறறமௌனியலலோ வெட்டிஞரே. 87

வெடடிஞாமௌனியநத விநதுபாமபை
வேதாநதமெ யறிதொரு வாளிஞலே
தடடிஞாமாயகையைததான சணணிஞகீ ழு
சசிதானநதவெளளச சாபிஞலே
ஓடடிஞரோடடிஞர் நிறகுணததினமடடு
முதகபனமருவலலோ ஞானவீதி
தொடடிஞரதெ டடிஞர சுகலபலலாம
செகசசாலவிதைதையனறு தெளிநதுபபாரே. 88

தெளிவதுகானெளிதலல வாயபபேசசலல
சி காரபெணகணடால ஞானமபோசசி
அழிவதுதானசடதகு வடுதகூறு
அதாமுண்டுகூடுறது போகமெபாரா

கழிவதுதானகாலேது வாசியேது
கைவிடமெளனததிற கலபபதேது
ஒளிவதுதானெனனுளே வெனறுலோக
ரொருகோடிமாணடாக ளுணிககாணே. 89

காணபபாரிறபபிறப்பு பெணணுலாசசு
கைகடநதமாயமெலலாம பெணணுலாசசு
பூணபபாரிநதிரியம் பெணணுலாசசு
புசழபெரியவரசனையும பெணணுலாசசு
தோணபபாரனமபுதநி யாஙகாரதநில
சொகஙகிசசுபபெண்ணுலே சூடடிபபாரு
ஊணபபாவுணப்பா வுரைகசசொனனே
னுலகதநிறறிரியாதே விண்ணிலாடே. 90

ஆடையிலேவிணணுகுட சிததர்கோடி
யநதநதமலிகளினுல தாகவோடி
ஊடையிலேயணடதநில முனிவாகோடி
உறறுநினறபதமளவும ரிஷிசளகோடி
தேடையிலேசதாநிதகம வேதமபாரு
சோநதுநினறமோனசபையிலே தெளியச்சொல
நாடையிலேயெனனேறம மவுனதநிலநாடு [வார
நகரமாயவாசனைதான நனறுயகேளு- 91

கேளப்பாயிதைவிட்டு வுலகஞானி
கேடடதெலலாஞசொலலுகிறனமகளமகா
நாளப்பாஜகமெலலாஞ சாஙகமெனபான் [ள்
நலமானநூலபாரான தீடசையாவான
சாளப்பாமவுனமெனபான வினைணபபாரபபான
சாதகதைவிடடுவிட்டு சீவனதிறசொலவான
கானபபாதினநதோறுந தாகக நபேசி
நலமானபெணணோடு மயஙகுவானே. 92

மயங்குவானபொனதேட வெகுபிரட்டிபபேசி
மகதானஞானமெலலாம வந்துதெனபான
தயங்குவானமண்ணுலே சாவுகாணன
சாதகமாயோகத்திற சாந்தேனெனபான
றியங்குவானநோயவந்தாற பூரணமேயெனபான
செகசசாலத்தேதாயி சிரிபபாளபாதது
முயங்குவானசமாதிவிடடே னேயோவெனபான
மூடமொறறஞானமெலலா முலகிறபாரே. 93

பாரபபாசாரமிது சமாதிகாக
பாழானஸ்தூலமெனபா கோடாகோடி
நேரபபாவாதமவந்தால ஞானமவருமென்று
நேராகவிலந்தவா கோடாகோடி
ஆரபபாவுலகத்தில ஞானிபுணடோ
ஆராயந்துரானகணடே னெனபாகோடி
ஏரபபாவுழுதலேலோ வெளளாமையாகும
ஏரிலலானுழுதடிதத கதையுமாசசே. 94

கதையாசசுவுலகத்தில ஞானமொருவா தங
கைகொணடாறுசொலவாரே கலிபலநெஞசே
அதையாசசுயிதையாசசு யெனறுசொனனுலை
அவனைகையிலானறுநிலலே யறிந்துகொளளு
உதையாசசு அரனுடேன தொழிலேநிகதப
முதுவானவனமாதி யுணமைதேருந
கதையாசசு ஆனலுமபொங்கியுளளம
கடுவனபாராசயோகி ஞானிதானே. 95

தானெனறவாதியிலே ரெணடுவிதமுணடு
சணடாளவாதியெனரு லுணடுடுதகிபபொங்கி
வானெனறஞானமெலலா வேதைதகணடபினபு
மகதானபெணபிணைபோ டூடியாடி

கானனைறராகமொடு மேவிகசைபட தகுக
கணைடபெணணேதாபமேல கருதிசனறு
ளெணணறடமபுககு மபிதகுப பாவெனபா
லுலுததமுலகுசெனனமெனற நாகநதானே.

நாகமெனறபெணபமேலே யாசைவிட வி
நாதாநதவேதாநதஞ சிதாநதபத தது
நாகமெனவுலகமெலலா மனதிலுவதது
நலமானதேவியுட கிரியையிலேகினறு
நாகமெனனஜடமுதலாய நாமலலவெனறு
நாடடிஞளேசதிடசை டநதபினபு
நாகமெனறசிவசொதசை வறுமைபோ றினறு
நாமறியோபவாதமெனறு யிருபபாகாணை. 97

இருகையிலேசதகோடி தொலியசசெயவா [பார
இதசனகபபொருளேது யிவலவுமைகென
இருகையிலேசெயநீருஞ சேநதினசுனன
மெடுதகெடுதசதுககிவைபபா அநேகமகோடி
இருகையிலேதொழிலெடுபபா ராகருகாடடா
ரிலலையெனபாருணடெனபா மனேகமபாகள
இருகையிலேசதாநிதத பறிவாலூடடி
இருபபாகளபவுனமுதத வாதிதானே. 98

வாதியெனறுலவனவாதி மவுனவாதி
மகதானபிரபஞசததே யிருநதாலெனன
வாதியெனறுசவாதி ஞானவாதி
வாஙகாமறசமாதியிலே யிருநதவாதி
வாதியெலலாநிஜவாதி நிாமலதநினவாதி
வாயதிறகக அணடததே வாழநதவாதி
வாதியெனறுலவரிடததே சிததாசொலவா
மயஙகுகினறஜெனனமிலலை முததிதாமே. 99

மூந்தியிருதவாதிக்கு வருகுமெனறு
மூசசுமுதறசிவனசொனனு மெனறுசொல்லி
கததியிருதசிவசொததைப் பெணணுககீருது
பாழானவிஷயமெலலாம பணணிபபணணி
அததியெனறபஞசகததை பணணிபபாவி
ஆங்காரததாலதிரிதுமம வேதைபோடடு
மறறுநினறுஅலைதவாககு நரகமெயதி
மாளுவாரகோடிசெனம மாளுவாரே. 100

மாளாமலிருககுவலலோ வாதஞசொனனுறை
பணணிடறதுமாணணிடறது பிறகுகனமீரு
வெருளாடலமனபபிடிதத வாதியுலல
வெகுசுலகுயேறுதறது ஞானவீதி
அருளாபோபொருளாமோ வெனறுயெணணி
அலையாமலநினறவனே வாதியாகி
அருளாரோவெளியாரோ வெனறுயெணணி
ஏகவெளிசுதயிருளாகிபபோபே. 101

ஆகவபபாயிருபதது அஞசுநூறு
அறைநதிடடேனவாகதைதை யறிதுகொளளும
ஆகவபபாயிதுகுளளே ஞனமநூறு
அபபுறதேசொனனசெய ஞலைநூறு
ஆகவபபாயிநபபது யெழுனூறுஞான
அறிநதமடடுமசெலலிவநதென வலமேலருண்டோ
ஆகவப்பாபாததுரை விகபமுஞசிதி
ஆதியெனறகுருவுளால சொனனமுறறே. 102

சடைமுனிநாயனார் முன்ஞானம்-100 முற்றிற்று.

சிவமயம்

கைலாயகமபிளிச சடைழனிநாயனா

அருளிச செயத

பின் ஞானம் - 100

கைலாயபபரதகி லெஉனயாணடக
கடவுளெனனுநதெகூணு மூரதகிபாதங
கைலாயதகெனயினற ஆயிபாதங
கருணபுனபே றறிநிதத ஞானபசாலவேன
கைலாயகிருணபே நிமலபேபாதயா
காடடுகினறிகேசரிஉட சினபய பாயகையில
கைலாயபபாபபரையாய வரபேடகுக
கடபிளளைஞானதகத பாடுமனே 1

பாடுகிறேனசரிையெனன தேவிபுடதீடசை
பரிவாகிரியையெனன தேவியுடபூசை
பாடுகிறனயாசமெனன மாகியறவமூதப
பாகுகானஞானமெனன மெனனதகநத
பாடுகிறனகிடதகிநத ஞயிதோகிதம
பாகுகானஅருசிதான மனபடகுருதேகம
பாடுகிறனபாலுனு னிவளுக்கேயெனறுல
பரிவாலஞானிதகதை பலிகுருதானே. 2

தானெனறஞானதகின பூமிசெரு
சாதகபாயகமென று அபாரவிடு
வானெனறபூரயிலே விசதகேளரு
மறிவிறகுமறிவான வுகாவிநது
வேனெனறவெளிபேயலலாம படைதகுனறு
வேதாநதஅடைடமெனற மகாமாசசு
கோனெனறநாதபகே சூழரியாடுங
கூபபிடடாகேளாது கணணுபபோசசு. 3

போசசபபாததுவஙகளனிதியபபடடு
புனலகெடடுநிலஙகெடடு பொனபுஙகெடடு
ஆசசபபாமணவையில மயஙகினரு
ஆவிவகோபபடப பபாலசைநதுளளும
நீசசப்பாழிநீசசு கபோதயிவெளளம
நீலோபபதுகையது தவணேயது
மூசசபபாவடஙகமுமனனே மாயையவநது
சுதகிமுதிநதறிவை தளளிவிடுமோசஙபாணே 4

காணபபாபணவரையா மாறுகுளளாள
கடைகதேறபபோகாது கலகமெசத
ஊணபபாவெனறுசொனனால வனமூணடு
வுறறுமெளளபிடிததாலும மாயவநதுகட டூம
வீணபபாஉலகதேதா ஞானமெலலாப
வேதாநதசிததாநத மெனபாரகோடி
தோணபபாஞானமெனன தணடிபபிலலைச
சுடாகொடிவொளிபோல தோனறுநதானே. 5

தானெனறநிறமலமா பனதினவீற
தானடறறுத தணடிலை லரிவிடபாறுமை
காணெனறபனது சகுதனதகடசெ
றபமுணணவலதுணஞல வாசிதாறுமை
பானெனறபானதனெ பொதைவிலநிலலு
பகல லுஙகேசாதில மனநதானெட்டு
வானெனறவிடடடவெளி வடிவுகணு
மாசசலபிரதராசசலபிரசரு நுஙகூடே. 6

கூடுவதுநிமலகருமினேனை குளிகைபபடுங
கூபபிடடாலபூரணநதானை கூடடபச
மாடுவதுமணவரையில மாயமபோகது
மருவிலசொகநினரு ஆடடிவிகது

மாடுவது தூணைததில லேறறிகாட்டிம
நலமான சாணேடாரா ரெவுனமீனருளுகுகம
கேடுவது துகிதாங்க குளிகைதீட்டி
செகதேதாகதுவாதமென்ற தீட்டுதாரே.

தேடடானவைபடாது பனமுதாமனுக
தெளிய வைறிவிரிட வைபாருண்டி
நீடடானதூணைதினவரை ராணவினை
நேராமூனுவை யறிசெகிப
பூடடானபூடடெனறு யிறங்கிடபினை யாதா
புகழானவெகுளியி லேறபரிபாகா
ஆடடானகைலாயப பரபபரையாயவாத
வாசசரியமூலகுரு வாகுங்கே ளை. 8

கேளபபாமூலகுருக காலாங்கிபிளைக
கெடியானகாலாங்கி மைதனேபாகா
நீளபபாபோகாபிளைக கொங்கணாதானகேளு
நேராகநான முறைபேரஞகி
தாளபபாபேருவி லை தவகுபண்ணி
சாதகமாயலாய வாசகபாரா
ஆளபப பிளைபெருலவரபிளை
யாசசரியமி வாமுணடி செலலுகிறேன. 9

செலலுகிறேனகிங்கெனறு மாமனேயுணி
சோதிகணடபினபதிலே பணதையுணி
செலலுகிறேனகுங்கெனறு பிமாமனேயுனி
சோதியிலே யுகூடங்களு தனமுங்கணடு
செலலுகிறேனபினபலலோ பவுனமுனனி
உணாநதேதிகளெலலாம பாரதுகாகண்டு
செலலுகிறேனபுருவ மையததிறகூடி
துரியமெனற அறிவினுளளே நோகாகினரே. 10

செக்கியலக்கா புறிகைவிடு அணைடோறி
கையறவேசமாதிபாள கறபமுனை
செகங்கியலவேலை மூலமுயலை சடதீத யிராகத
சூரூபவரை காணவெனறு தூணிருதபோகி
செகங்கியலவேலாரியமுவகறா யினைனவிதவினறு
தேசாதிதருக குளிகை யெயலலா பாராதபோதது
செகங்கியல லலாயறி யவகருஞ சூரூபமணிபெயன
சூஷமாயமுவநட நூல்பாரதா [து

பாரதறிநகரிதமணி வாதெனறு
பரிவானகைலாய தெஷிணமூரதது
சேதறிஞசதமுடைய வாகமாய
சீடரிலேதிருமூலா சணடிதேகசா
மாதறிஞசனகாதி நாலவதோடு
மருவிநினறியாகதிரமா பதஞசலியிறைஞடு
போகறிநதவடிவேறை டினபதுபோபிளகூப
புகழானபூரணதா லெழுமடெனறுதே 12

எழுபையிலேதிபலமபோற சடமோகாணை
தேனனறுறபூரணத வினதாகுபபேசுப
எழுபையிலருளிகை முதறகாணடிறபதது
ஏறறியதோதீபதகினை சூடறபோறகாணும
எழுமபையிலேதகிலலே கோடதேடி
கூடுதசடருசூடசமா யிருதுகனறுல
எழுபயிலேரிலெழுமபி மெனனுறறு
மிருதுதை ததசமாகியிட பலகாணகாணை. 13

காணபபாசொரூபமெனறு சமலிதாகினறு
கையடங்கு ாதகடடமா சிதகியெனறு
காணபபாகைகொடுதருச சினமய நதவா
பொருளோடேவருளான போகருகாகாடடிக

தேனை படைகொண்டிறைஞ்சு கூம்பா துயர்தீர
சமரசாயிலைகந்திலே சிகண்டி னைபோ
வீணபபாவறறெனறு கினையதனைகாடி
வேகாதமூலதனத விளமபெனறீர். 14

விளபபினாசனகாதி வேதாநதங்கோடி
விதத தாபுராணத்தை சணடிதீகர்
விளபபினாதஞ்சலிபு ரைநதங்கோடி
விரிதலிலை ருமூல பினைஞ்சானை
விளபபினாவாவா தர மெனறுயாவும
விரியாவிருநூறு ஞானஞ்சானேன
விளபபினாலெழுவக யெநூல நாஞ்சம
வேதாநதமிருநூறு விளபபதுகாணே. 15

காணபடாமுபபணிபுங கைலாயவாகமம
கழிய முறிளைசடதேக பாறிராகஇலலை
தோணபபாதிதுமூனறு நிதநா சொலவார
சொறபெரியபூரணமே சொலலவேணடா
வீணபபா ஆருலகு சொலலகூடா
வேதாநதஅநததில வெளியிறகூடுமே
ஆணப்பாவருபதத நாலுபபபுகுள
ஆருங்கிடையாது அறியாகாணே. 16

அறியாதகுளிகையுடனை சாரணியிறகுதது
அதனபெருமைகாணவெனறுல கொங்கணரைக
அறியாதவகண்டமுதற புவனமபாதது [கேளு
மருவியதோபதமபாதது திரிநது ஆடி
குறியாகககறபமெலலா மேறிபபாதது
கூறுதபூரணதைக காண்பேனென
நெறியாகமனமுரைகக குளிகைகட்டி
நேராகமணவரையி லேறினரே. 17

வரிவரை வையமெ லியலபுகழ்ந்து
யிதமாகவி விளிட வையமிற னென்று
தேறிமனமுதைதா கண்டதேற
சோதனதேறிசோதனதேறி யொருவையமிறமுண்டி
கூறிஞரிவளவு மொருனருவெனருர்
கூசாமலப நுவையில குதிரைபோடாடா
மாறினலிசை யுமணம பிடிததுசெனருர
வம்மைமுனறுகடகவிவரு கறபமசிசை 18

ஆசசபபாநாளவையி லேறுமபோது
யுகாவெழுகாடி யிடபோலநாக
மூசசபபாகொடா முனபினரோறை
முகாநகமபா மையினல பினவுநெசெனருர்
கூசசபபாவையிற போகதிரு
குருதிரணமொழிநதிலே மனமுநதேறி
பேசசபபாட மொனறு நிராசையாகி
புகினா றுவையிற புகதினரே 19

புகியலலே சுழலகாறறின றுருபபோலே
புலபினாமுலருட போனசபன
மகியலலே ரனபோசசு குளிகபோசசு
மாருதபெனமுனே மாணடுபோசசு
ஓஙகியலலோகிலமபொ கா ளுளளேவாஙகி
ஓகோகோகுளிகையது கீழவாஙகி
சொகியலலேரெனசெயவே னெனறுமயஙகி
துரியதைவிடடுமொள்ளக கீழ்க்கொணடாரே 20

கீழகொண்டாகீழகொணட கொடியாஞதா
சேகரதைவிடடுமெள்ள அறிவிலவநது
நாட்கொணடபாடெலலாம நினைதுகொணடு
நானபிழைதேனெண்பிழைதே னெனறுசொலலி

ஆடசொலாடியனையுரூவ பூணதிகினறீர
ஆசசரியமெனனயினறு மிவரையேயையயா
வேடமெனடியெனறவதனதை யிருதேலய
வெனவெளியாருசிலர பொலியைய நமவெனறாரே.

பேரெனறுசொலலுமுனனே பேறகணடேபாக
வேகாநதசிரோனமணியைய பெறறெனனாரு
கோனெனறகுருவுகரு அவரேசிடா [கா
கோடிலகஷதகொருசிஷ ருணடோகாணென
பானெனறவேதநதரு சிததாநதபபாதது
பவகறறோகாருளிகைமுதலவாகபபாதது
தேனெனறகைலாய வாகமாகி
சிததருகருசசிததராய ரிஷியாரே 22

ரிஷியெனனசிலப பொலியைக கணடா நணடோ
நேராகவதகருளேள சேரநதாருணடோ
ரிஷியெனனுலஷிதலைத யறிநதாருணடோ
நிமிஷததிலகவனமுறறுத திரிநதாருணடோ
ரிஷியெனனை அணடமுகற பவனநதாணடி [மும
நினறநிறையாயகணடு வநதேதாருணடோசெல
ரிஷியெனனுபவனமுறறு சமாதிகுளளே
நினறதிலைதிசையாய நினவாயகாணே. 23

சாணைபபாரிஷியாட்டுஞ சிததர டடுங
காரணமாயபவனதனதே நினறேறாட்டுமெ
பூணைபபாபூணைதனை நினறேறாடடுமெ
பொனனுலகபபாமுதலாய புகழுநதேறாடடுமெ
தோணைபபாவாசியுட குதிரையாடடுமெ
ஓனறுமறறுதனையையாய நினறேறாட்டுமெ
தோணி பாயிதிவெலலாந தாநடணாடகேயலலால
சூரலகிறசிததருணடோ சொலலீரே 24

சொலலிடமாயஞானமுணடோ குளிகையுணடோ
சூடகிதகறபமுணடோ வாசிதானுணடோ
பலசுட்டவாதமுணடோ சுனனமுணடோ
பகததானகிகியுணடோ ஜெயநீருணடோ
வெலலிடாவிடமுணடோ சாரணைதானுணடோ
வெவவேறுகூடுகிற குடாரிபுணடோ
அலலிடாவேதைகள சிறுவனநதானுணடோ
அபபனேபகிரனழு பமைதகிறே 25

அமைததியவாமூணுகாணடபபாடியதாரங்மெனை
வநதிதபபிளளைகளு மறிவுதோனறும [ரு
ஆமைததியவாபாடினது பொறகபபிபோல
அறிவுகெட்டமிலேசசருக்கு வாதகிதத
அமைததியவாகருவெலலாம வெட்டவெளியாக
அஙகஙகள்மறையாமற சொண்ணசொனனா
அமைததியவாபாடுகளு நபமுடைய நூலதா
னருமாகமறைபபெனறு அமைந்திடாரே. 26

அமைதிட்டாரநூறு பிளளைகளேவணடி
அபபபபாதெளிவு சாதகிதானமைநதா
நிறைநதிடடஆணவமபோல வெடடவெளியாக
நீஙகாமறறுறுதுவிடடா ருளாடுபொருளும
குறைநதிடடபதிலல நிஷ்களமாபபுதகி
கூறுதபொருளெலலாங கூறிவிடடா
வறைநதிடடபவுனமெலலாம வெடடவெளியாக
வாயநிறகசுவிதானதையெலலாம விளஙகினரே. 27

விளஙகியதோர்கொஙகணரால் மூலவாகக
மகததுவநதாணடாசசு மகாளமக்காள்
விளஙகியதோரகீரதியுணடோ வுஙகளாலபபா
வெட்டவெளிசகபுறததே செலலமாட்டா

முளங்கியதோர்குளிகையெனை காயசித்தியெனை
மூசசறறவிட தந்தில நோகமெனை
பிளங்கியதோர்சித்தருட வாகமெனை
போயபகாளமுவருகி பேரிறருளே. 28

தானைறுசொனனதெனை யெனைபபெறற
சசிதானநதவெளைத யவுளாரே
கோனைறழுகுளிகை நபகுணடையா
கொடியசெ ருபவுனிதனை நபகுணடையா
பானைறவ சிதனை நபகுணடையா
பாங்கானகாயசிதநபகுணடையா
வானைறவெடடவெளி யேறியாடி
வருகிறேனவிடைகொடுதது வாழதிடடாரே.29

வாழதியுனனையனுபபிலை பூரணநதான
வரைகடநதுஆறுவரை யேறுவாயே
வாழதியுனனையனுபபிலை நரகததுளளே
மயஙகாமறசெலலுவையோ மைநதாசொல்லு
வாழதியுனனையனுப்பிலை விடியிறகுளளேள
பயஙகாரபகியஙகாமல பருவுவாயே
வாழதியுனனையனுபபிலை லெனைமுலைலை
வாயபேசசோவனைசுட கருப பாக்கநதானே.30

மார்சகபெனனையெனையீனற கைலாயமூநதி
மநதாரசமாதியுளளே காபபமொறுவாழரே
சோககபெனனகிவாலயஙகள பலிலியதகுணடனை
சிவபேதுநீனறி வேறொனறுகாணோனை
ஆகபெனனகுளிகையிடடு சொனறுபோரே
னஙகஙகபனை தேறிபபோரேனை
தாகபெனனசொசகிலை சொனகிபபோறென
திருபபிலைஜடதேரே திருபபுறேனே. 31

நிருபுவாயோயெனமகனே கிடந்தாலுணீடோ
சிறுபிள்ளைபுதியலலே செபபுயாதீ
வம்பிறையோதேயபிறையோ ரவியிலுளள
வருவதுபோலலலவது மாட்டவு நகும
பருபபிறையோயோகமது பிறவிநீகாடி
பாங்கானவெளிகுளளே கணணேகூசும
அருபபிறையோமனந தளரபுநீமவிவாடடாது
அகாயெனமகனே யறிவாயநீயே. 32

அறியாதவரைபபாகக நானநாசொறி
அயரனமூனறுவகைக குளளேசிகஞ்
நெறியாநாலவரையிலெழுடடாறற
நிமிஷதகிலறிவினிலே வநதுநினறு
பறிவானபடைதத கொஙகணணேசிதகர்
பறநிறுவையானகாணண மைநதாசொலலு
பொரியானவழியடகி சூகூமமாகி
போனவராபோகருட பிளளைதானே. 33

பிளளையெனறுலவாலலோ போகருகுப
புகழானரிஷிகளெலலாஞ சிததரெனபா
பிளளையெனறுலவாதனனை மூலரிடமபோன
சசிதானநதவினப மானபிளளை
கொளளையெனறுலவாகொளளை ஞானவீதி
செடிதாமசிலம்பொலியை கேடடுமீண்டார
விளளையெனறுவநதகிறுல கோதகிப சசு
வெதாநத அநதமெலலா ம வெளியாயபோசே.

போசசெனறுசொலவதெனன போயவாணியா
புதகிசொனனபுதகியெலலாம போட்டிட்டாயோ
வாசசெனறுநினவயிறறிற பிறநதபிளளை [டோ
வநதாலெனகெடடாலென மகதுவநதாணண

கோச்சென றநாவமென யிடிநதாலென ன
கோடிவிகாநதியென ன பயமுண்டாமோ
ஓச்சென றசிலப பொலியைக கணடுவாரே
ஞெருமனதாயபூரணதகி லுனனிடமே 35

உனனிடமா அணடமுதற புவனநதாணடி
யொருநொடிககுட் பதநதாண்டிமுபபாழுநதாண
மனனிடருள்மணியைக கணடுபே றறி [டி
மருவியதோபூரணதகிற சென றுயேறி
பனனிடாதினநதோறும பழககமைய
பாயுடனேதுடநது வரைகளாறும
தனனிடாயோகறிய ஞமதகளாறபோறென
தயாநிதிசடாகூதது அணுபபுவிரே. 36

அணுபபுறதபிறருண்ஊ யானசெனறுவாரே
னவவளவுங்குணகுகுரே யடடமாயநில
தணுபபிறநதசனிபோலே சென றுதாணடி
சாதகபாயசெருபமணி மூனறுங்காடடி
கணுபபிறநதகபியது பூண்டுங்காடடி
காடடிலேயஷட மாகிதிலைகாடடி
உணுபபிறநதுமோதாணடி யொருவையிலேறி
நிறறபபுவையி லோடினேனே. 37

ஓடினேனமூவையி லிடியோகோடி
ஓகோசோரனிகோடி வனனிகோடி
வாடினேனமனமிகோதேன் மயகசமாகினென
வாயிலிட்டசூனிகைசென று யேறிப்போறென
நாடினேனகறபொனறு மூவையிறருண்டி
நலமாசுவ லுவையகு ளேசென றென
ஆடினேனடினே னறிவுசெட டே
னரகாபோசமென று யிருகினேனே. 38

இருகிணைவுவகை கடபுறமேபோக
யிணைவலைமுடிய துப்பதாஅதெல
இருகிணைகாவா டுடளாவாபோ
வுபோசாமையிளா யினனேபேசு
இருகிநிரினனுளபினையாசாலா
எகவெளிதிகாடியிடியோபோடி
இருகிணைனனலேமுடிவுகாணை
றினைகாவணாதாணைறிமு.

39

வெருகுமுனிமந்திரம்.

எறியதோகொங்கணைபபோலியிலை
எகவெளிதிகாடிலெபபடியோபோனா
பாறியதாமனபிடிதாயாகிஷடையா
மாளுவதுஜமெனறுவாயமைபூணடா
கூறினதோரவுவையைக கணடுமுடட
குமறியதாசிலமபொளியைக கேட்டுமீண்டா
ஆறியதோமனகணடாரவதிதா
ஆசசரியகொகுகணா போலாகாணே.

40

காணிதுகாணிது கோடாகோடி
கணடுநானபாபருகூஷி சிதாகுளளே
பூணிதுபூணிது வகண்டவீதி
புகியலலோசிலமபொளியைக கேட்கமாட்டார்
ஊணிதுஊணிது வெளியிறபாதது
ஓடுவதோயெனறீகள மகாள்நீகள
தேணிதுதேணிது தாயாயினறஞானம
சீடருகுளளோறது துரியநாணே.

41

சுக்கதசார.

காணெனறபூனைதை சாகுகழிதாள்
சகமெலாபிரிகுணாயினறிதனபா
வானெனறவெளியெனபா ரொனறுமிலலையெனபா
வாய்பேசாசினனகாறபோமோசொல்லு

60

கோனென்றகுருவருளால் சமாதிகூடி
குகிந்துநின்ற மவுனத்தினிலையைப்பற்றி
ஊனென்றவுடம்பைவிட்டு அறிவாயின்று
உலாவுதேசங்களெல்லாம் புரந்திடடாரே. 42

உரைத்திடடகாரமென்ன பிரிவுபோகுகி
யோடுகிறவாசியினல் யோகமபாரத்து
மறைத்திடடமவுனத்தோடே மவுனமூட்டி
மருவியதவறிவோடே வாசமாகி
நிறைந்திடடவகண்டத்திற சென்றுஆடி
நேரான அண்டமுதற புவனமபாரத்து
முறைத்திடடுந்தப்பாமற சமாதிநின்றால
மூழுயோகிமூழுஞானி மூக்ஷாவாயே. 43

ஆமப்பாயிதுகுமுன்னே பப்பியாசமாகக
மறைப்புரேணஷடாங்கம னன்றுயகேளு
ஓமப்பாவகையாக விரிதுசொலவே
னுதமனேசாட்சியாம நிதத்தரையைப்போகு
தாமப்பாசகாந்தம தாகத்தேநிலவு
சாரந்துநின்றகேசநிலே சதாநிதமபாரு
சோமப்பாலகழித்தோடுங கேசரியைகண்டால
சொலலாதமுதத்தரையைச சொலலுறேனே 44

சொலலுகிறேனரவிமதியு வனைச் கூடிச
சொலித்துநின்றவிடமலலோ கேசரிதானப்பா
சொல்லுகிறேனதைப்பாரு மனஞ்செயரோகுஞ
சுதசவெளியடியோடே தாகுகியேதது
சொல்லுகிறேனமனமபுதத் சித்தமெனபா
டுடாநத்துநின்றசுருபதத்தை சூடிகேளு
சொலலுகிறேனறிந்தபடடுமபுருவமையப
சூக்ஷாதொடடேறி யஷடாங்கத்தைகேளே 45

கேளப்பாயேமதைச் சொல்லவேஞானங்
கெடியானதேமமூட ஞசங்கொணர்டு
வாளப்பாபிராணயம பிரதியாகாரம
மகதானகியானமொடு தாரணைபுங்கேளு
தாளப்பாசமாதியிட நிடைமங்கம
தனிதனியேசொல்லுகிறன நனருயப்பாரு
வேளப்பாயேமனெற பதருஞசொல்லவென
வேதாந்தமபறியறிந்தா பெரியோர்தானே. 46

பெரியோர்கள அணடமென்ற ஆனமாவைநோக்கி
பேரானபரிசினன மனதுமாகி
அறியோர்களசாதியெனற ஆதரிமமவிட்டு
ஆசையெனறவிறறபல்லா மடித்துதளளி
பரியோங்களிங்கிசையை நீகிபபோடடு
பராபரதைநோக்குவதே அங்கிஷமதாகும
சரியோர்களாவதுஞ சகலமதைதாலுந
தனிதனியேகண்டிகப படாதெனபாரே. 47

எனபார்களிங்கிசையா யிருகுமாணபா
யெங்கெங்குபிறநதிருநத சூரபமூதத்
அனபாகளிதுவலலோ சதியநதானமநதா
ஆதிகஆனமாவா சரீராதிசுபாவம
வனபாகளபகரிபபை விட்டுவிட்டு
மனமுளளதாலுதிக மெனறுபேரு
தனபாகளபிறச்சரிபுஞ சரீராதிசுபாவந
தானெனறதறகுலதகின லகூநதானபாரே. 48

பாரப்பாபிரமமது சுபாவமாக
பரவியதுநிநகாமுஞ சரிதாலனறு
நேரப்பாபிரமமமிதுசரிய மிதுவாகுண்டால
நிரநதரமுநதயவிலுட நினவுகேளு

தாரபபாசரீரததில வருதரவதனதீகி
சகலஜனபரமபரபோ லெனறுரையணணி
ஆரபபாசுபாவதத லறுபோ தருஞசெயவார
அவரவரிலாதயவுடைதத தாறிநதுகாணே. 49

காணபபரிலாதாநத சாததிரபிரமணரு
கணகறறசமயமெலா மபபாயமெனறுதளளி
ஆணபபாதிடபபரல ஆகமபபெரபார
வீகஷணமுருதிதளமுரு சுடுகதத லே
வீணபபமாஞபி மானவரது
வெறுமவெளிபோறசொறபனமா மெனறுதளளி
மேதாணபபாதாஙகாமல கணடதுளளே
சொகவுதுசமயமெனறு சொலலலாமே. 50

சொலலலாமவேதாநத துளளேமுததி
தொடுகுறியாஞசாதிதிதிஙன முததியிலலை
வெலலலாமதிஞலே செனனெபாநதெலலாம
வேறிலலைநாமதுதா னெனபதலலோமுததி
அலலலாஞசொறபனமபோ லவதனையிலோணடு
உகிலமெனறுபஞசபெலலா மெடுதது மூழகி
நிலலாபலறபுதமாய நிறகயிடமறறு
நிராபலமாயநிறகிறதோ பூரணநதானென. 51

தானெனறபூரணநதா னெனெனறணணி
சதசிதபமறவாம லிருநதாஞகில
வானெனறகலிதகாரி யாசசுதாசசு
மருவியதோசாஸதிரதது ஞலேயபபா
கோனெனறதனனிடததே வநததொனறுமிலலை
கூடினனறுபோனதிலலை யெனறுயெணணி
வேறெணணுகாகுணம வேறெனறுமிலலை
வேதாநதசிதாநதமெனரூ கௌசமாசசே. 52

ஆசசபபாநிமதனதசசொலலகதேளு
அறைபுதேறனநனருக பூணைநதான
வாசசபபாசகதியமெனன மிதனதையெனன
மருஷியதேதாநாமெனறு தானெனறதாரு
வீசசப்பாநபாகருவநத பநதமேது
வேதாநதசாஸதிரதால விளங்கபபாதது
கூசசப்பாதிடபபட்டார தவசெனறுசொலவார
குலாரிடஷிடமெலலாங குருடடுநோகதே. 53

நோகபபாபிரமதி லோகதாளளே
நுகாதுநினறகாமியதனை நரகமேபோலெண்ணி
வாகானவெறுபபவதுசொறபனமேபோலெணணி
மசகமிதுவெனறுதளளி மனமீதேறி
தாகானபொருளலலோ சசசிதானநதம
தடையறதேவதாஞரா சநதோஷமாசசு
போகானவேதாநதப பிரமமசாரம
புகடடுகிறகுருசொலலுப பூரணமெனறெணணே.

எணணியதேதாமூனறுபதா னுணரைபெனறு
மெணணியிருகிறது ஆமெனறுபெயமபுவாகள
தணணியதேதாகுருவுரைசச வுபதேசதனை
தானறிநதுபூரணமாய முதசஞகி [து
பண்ணியதேதாஷமபதமுமெலலலாங்குருவுகேயீயந
பராபரதனதனதேகம போலேயெணணி
அண்ணியதேதாசுகமுடனே துகமெல்லாம
ஆசெயதுநதனகருவநதநதாபோலுங்காணே.

காணபபாவிபபடியே கீதநியாலை
மைகடநதசிவபூசை யெனறுசொலவார
வீணபபாசகலநூ லெனறுதளளி
விரைநதுநினறவிநதியெலலாம விட்டுவோடி

ஊணபபாருருபெறேக நிழலேபபோலே
வுததபனேசசிதா னநதமுமைய
ஆணபபாதேவிசகு பூபசரிதமுமே யாறு
அறிகிறதேதிரவணமொனறு அறிநதகொளளே.

அறிநதிநதவேதநிலே விடறுநீயு
மபபனேவாசனையாய பிரபஞசநதானைடி
வறிநதிநதபுதநிரா தி பாசகதாலே
மாயபவநதமூடடையிலே கலசசையாகஙிச
செறிநதுஅதையடிசசகதநிலே வேதாநதபபாரதது
சீராகநிறகிறதே செமமையாகு ம
நெறிநதுநினறவேதாநதப பிரமநானனிலை
நினவோடுவருகிறதே யாசைதானே. 57

ஆசையெனறுபதியென்று மதறகுநாடமை
அபபனேதானபிரம மெனறுஆசான
நேசையென்றுவுபதேசப படியேயெனறு
நேராகவேதாநதப பொருளைநிறணணி
பூசையெனறுபறறதெலலாந தளளிவிடடா
லுததபனேசிவமெனறு சொலலுவாரகள
காசையெனறுயெனனெனன சாரியங்களவநதுங
கைவிடடதுகபவநது கலஙகிடாதே 58

சலஙகாபலபிப மெனறுயெணணி
கவட றுநிறநதாழப வேதாநதபபாரதது
இலஙகாபவநிறகிறதே விருசபபா
பசதானேபபெனற பநதுபாசசு
இலஙகாமலிருபபதைபு மறுஷ்டிதாகக
லெனமகனேபனறிடபா யிலலாவிடடால
துலஙகாதசுவரிலோ சிதநிரமபோலாகும
சுழியதானடிபபடட மூனறுனறுவாறே 59

வாசாசுகாசனமா யிருந்துகொண்டு
மருவியதோர்மூலத்தில வங்கெனவுபூரி
கூருகுமபித்து யாதனிலபையேறற்க
குறியோடேகிகாரத்தால பேசிப்பேசி
காடகஷிபபடிசானங்கெனவுகுமி
சாதகமாயிதுமூனவுக தீருதபினபு
ஆருகுகாரமுத லுகாரங்கூடடி
யபபனேமவுனதத்தாற குபிததேறே. 60

குமபித்துமெளனந்தான குஷிந்தபினபு
கொளகியதோர்மூலதத விடடுநீபுந
தபபித்துகண்டதே நினறூறு
காலடங்கியுறைத்தபினபு மேலமூலமநினறு
சொமபித்துவறிவே டே மௌனபூரிச
சுகமாகபூரணத்தை யதுகுடகுமி
தமபித்துமனதேதாடே ரேசகத்தைபணணு
நலமானபிரபமெனறு பிராணஞசேசே. 61

வாசசபபாவித்துவல்லோ பிராணயாமம
அறிந்தவுனாசிவயோகி யறியாமறோ
ஓசப்பாபிபஞசமென்ற வாசைவிடடு
வொனறையுந்தானபனதிவுளளே சுகியாமல
ஆசசபபாவந்தென்ற காரணமாக
மருவியதோராஞானமென்ற மாகத்தூடி
கூசசபபாகாமியத்தை நாகபோலெண்ணி
கூருனகாமமெலலாம விடுகுருனறே 62

நனருகவேகாந்த சாஸ்திரதாலே
நாடசாடசியெனறுநிதத மூடதுனறு
பனருனமறறதெலலா நரபலிவெனறு
பரிவினறிவவுலகமெலலாம விதரையெனறு

கனமுதவுரைபபுவதது நிரதகாழநினவாய
காரணகாரியஙகளெலலாந தவிரநதுபோட்டு
வெனமுனவொருபொருளாய நினறுயாஞ
ஓததபனபிரதகியாக பரமாசசே. 63

ஆசசபபாமாயையொடு பாயவினப
மபபனேசுதசை தனனியமூனறும
போசசபபாவாகாயம பொலேயெஙகு
மோடியெஙகுபறநதிருகுங கணடாஓதான
ஆசசபபா உவாகனேததான தோதமூதது
வாசனணிதோததிரமாய தியானமபாணண
வீசசபபாபிபமெனமேற தியானமாசசு
விளபபுகிறேனநதுவகை சமாதிதானே 64

தானெனறவதிஷடான சைதனயததை
தனையளிததுகிலவையில தீபபோல
ஆனெனறஅலவறறுத தியதாக
அபபனேயகணடபது தானுயநினறு
வேனெனறதோறறமறறு யிருதாயாலை
விளஙகியதோதறதுவாலய சமாதியாசசு
வானெனறசவவிகறப சதகிகளு
பருவியதோததுவாலய சமாதிகளளே. 65

உளளாகவிருகையிலே பேசுஞசுறற
முறவாகவகேகட்டாகக காசநதானுவிதனை
தள்ளாகசவவிகறப சமாதியெனறு
தானுரையாறபெரிதியாகள கேளுகேளு
விள்ளாகதிரிசானு விதனைமாகசுமை
விரவியநதசமாதியில நினறிருகுமபோது
தளளாகதனனையு சுதானிதது
தலமானசுதானந திரிசானமாச்சே. 66

ஆசையினாற் பிறர்செல்வ மிகவும்பெற்றா
ரருளியலேவாகிநுவிகாடப சமாகிமிகு
ஓசையுடன் கதைவலைய சமாகிமுதுகி
யுதைதமனேசாதகமா னுவிகங்கோமறைந்து
ஆசையுடனாதுகமுறறு மிருகமேபோல
ஆசரியருசகமெலலை யுங்கொளாவிடடால
கூசையுடனாகிதமது கெசரூபகதளாள
கொளகிணிறுறபூணைதகில கிருவிகமபமேல. 67

ஆமபபாசமாகிவிடடு சுருசரிகருபமேபாது
மபபனேசாதகிரங்கள பாகருபமே தும
ஓமபபாகாலமெனற நிறையமிலலை
யுதைதமனேபிரபுசமிலலை யெனறுகிடமதாகி
சோமப்பாவிகாரந தோறறுகிறபி பஞசஞ
சொறபனபமேபோலபாசமெனற மரிபதியடகி
வாமபபாதிவிரமாய பிறவிநதிபாகுபு
மகதானகாரண மெனறுயெணணே. 68

பணணியலலோமனதுளளே படாதேதீங்கு
யேகமாயநிநுவிகறப மாறினறு
அணணியல்லோபிபஞசதகின விகறபதளளி
யறுபோகநிநுவிகறப சமாகியாசசு
ஒண்ணியலலோசொருபதகி லபிசகுனறு
வுறறிருநதவகணடவிதகி காறறிலலாதகீபந
தண்ணிபலலேவுபபுணடாலே டகாள
சாதகமாயனறுருவங கெடறுபமேபாசசே 69

போச்சதுவுங்கடிகைகம்பாலை தாணயினறுற
புகழானபெருஞபசெலல யெனறுறகூடா
ஆசசதுவுமவுனமுறறு வாபைமூடி
ஆசையுறறுவிருதாலல்லோ வகணடவீதி

வாசசதுவும்பிரபஞ்சதகிற கண்டதெலலாம
வாலியுடனுரைபோலும மலைபோறகாணும
கோசசதுவுஞசிலநதியுட நூலுமபோல
கூறுமதினஙகமபோற குறியைகாணே 70

குறியானவிண்ணுநிதத மேகமபோலுங
கோதியதோரசொறபனதகின் பிரபஞ்சமபோலு
நெறியானவகண்டமந மநமிடததேமைநதர [ம
நேராகவுண்டாகில யிறறுபபோசசு
சரியானவெவவேறு நாபமாகி
பாழுலகுநமிடததே தோனறுநதோனறும
மறியாகவழிநதுபோம நாமேபிரம
மறறெனறுமில்லையெனறு மயகநதீரே. 71

மயகமறறுநாளெருவ னெனனுகுளெலலா
மறறெனறுமிலலையெனறு தீரஞகித
தியகமறறுயெனனோர முனனிடடுகொணடு
சேநதுவருஞசநதோஷந துகநதளளி
முயகமறவருட்பெயது முனனேவநது
முனனினறுவிகறபங்கள பணணிஞலும
அயகமறறுமனதிடமாய சதமாயததளளி
யாராதிகொணடகறித தானையநிலலே. 72

நிலலபபாசஞசார தாலததுளளும
நேராகசசமாதியிலே யிருகுப்போது
அலலபபாதொயதமவநதா லாதரவுபணணி
யசையாதபலிபோல விருகுநனறு
சொலலபபாகறபமது பணடதெயதுஞ
சுட்டிநினறுதிடபபடுதல மெததநனறு
வெலலபபாவாசனைய விணடாயாலை
மேவியதோராரூட சமாதியாச்சே. 73

மாயை யுதறி

ஆசசப்பாமாயையுத்தி சொல்லவெனரு
லனேகமுண்டுசூக்ஷமாயச சொலலக்கேளு
வாசசபபாதேசதறிற பேதாபேதம
மருவியதோகிராமதறில கிராமபேதம
ஓசசப்பாதிறங்களிலே திறங்களபேதம
ஓகோகோசனங்களிலே யனேகபேதம
வீசசப்பாபுதறிகளிற பேதாபேதம
வெகுமோகமாயததாற ரோனறுங்காணே. 74

ஞானவான

காணபபாவினனமய மாகிவினறு
லநதுவினறபிராணமய கோசமாசசு
ஊணபபாவிகஞியான மயமூமாகி
யுதறமனேமனேமையமாங கோசமாசசு
பூணபபாவானநத மயமூமாக
பொங்கிறறுவஞசுதிரை போகததகு
தோணபபாதிரையஞசு மாயைமாயை
சொலலுகிறேனசூக்ஷமதைப் பூட்டிபபாரே. 75

பூடடியதோவிசிஷடனேனறும் விராடனெனறும
புகழபெரியயேமகறப போககேயெனறும
நீட்டியதோரணடமெனறும புவனமெனறும
நேரானபதங்களெனறும மாயையினலாச்சு
ஆட்டியதோராடடமெலலா மாயையாட்டு
அறிநதுகொளளுமுனமனமே மட்டைமாயை
மூடடியதோரபனமும வநதவரைகேநிறகு
மூதண்டமனங்கடகக முடியவாறே. 76

வாரானவுலகதறிற சுதறவீரன
மனதோடேபோராடி யாருவிலமாளவான
கூருனஞானியென ரு ளிங்கதறிறபுகஞிக
குறியானவமபலதறில சோவாரப்பா

தானவுலக தரித்தாக நித்தருனாரு
சகுதத்தி நுண்சரடு மெய்ரூவா சொல்லவா
ஈரானகில்பய ளை சூட்சமறிவி
விழிங்கிறந்துவிழித்திறந்து கிரிவ தாரோனே. 77

தானைறிவிபமேச ரவியிறசினரூ
சாதக ரூயமாலைமுலி லிவுடனையும்
கோனைனறநதகிரேம ருஞ்சிலநதகொளகி
நினறமகேஸவரர்ஞ றிவிறஞ்சுனறுப
வானைனறசதாசிவமே ணிையகணடானை
மகதானவருநதா ஞகஙிபபீடம
வேனைனறபஞசகாதா ஞமடடுஞசினரூல்
வேதாந்தியெனபடடு சொலவாபாரே. 78

பாபபாசிதாதெனரூ குளிகைபோட்டு
பகுதாதறிவாருள்பனையப பிரதுபோறறி
நேரப்பாதமபோடு பூணைதினைறு
நேராகவோடமபோல நீஞசியாடி
சேரபபாதிருபபிவநது புகுவாகள்
செகதாதிலுளளசிதாருகு அடுதாதவாறு
கூறபபாபூணைதிற றசைநாதாணடி
கொஙகணானசிலபொலியை கூடிஞரே. 79

கூடிஞமூலகுரு பேரனைறு
கோடானகோடிசிதா டிபபாதாதா
ஆடிஞடிஞ ரேறமாடடா
ஆசசரியஙகொஙகுணாதா டகணடிலசிதா
ஓடிஞரோடிஞ ரனேகஙகோடி
யோஙகிநினறகாசதி லெனறிபபோடடி
தேடிஞதேடிஞ குளிைதனைச
சிதாருகுசசெ லூபனை கிடடுவாறே. 80

வாரானசுரூபமணி யாருடையவாகமம
மகததானதெகூஷ்ணி மூாததிவாகமம்
கூருனதொனருகி ரிஷ்களங்கபாகிக
குவிந்துனிறபொருளாகிக் கூருணுத
தாரானதறபதமாய அதுவுமறறு
சச்சிதானந்தத்தில நிறஆசான
பேரானபிளவுகட்கு மணியுமீநது
பெருமபாதைமகாரமெனறு பேசினாரே. 81

பேசியதுாகநதமெனன வெனறுகேட்டால்
பெருவிரலேநீயாச்சு பெயவிரலேபோத
மாசியதுவறறகாற கவிநதெடுகுமுனனே
மகளேயிநதபா ரெனறுகாட்டி
தேசியதுமகாரவிததை சென்றுகாட்டி
செப்பாதமகரவிததை குனிநதஞானம
வாசியதுகருகாகுங கணடுகொளளு
மகளேசினமுகததில நடுபபாலாமே. 82

நடுவெனனவெட்டவெளி யொனறுமில்லை
நாலுமிலலைநீயுமில்லை யகண்டவீ தி
கடுவெனனலகுவெனன மனஞசெய்வானல்
கண்டுகொளளுமெனறுசொலலி கரதலிறகாட்டி
நடுவெண்ணதாபமெனற முளளையமுநதி
சுடுகிறதுதியெனன மெளனதீதன
விடுவென்னவிநதிரிய பாமபைநீயும
விட்டகனறுவறிவோடே மேவுமேவே. 83

மேவுமெனறகைலாய பரம்பரையாமாணு
வெகுகோடிரிஷிகளுகது வுபதேசிததார
மேவுமெனறசிததரிலே யனேகங்கோடி
மேருவிலேயிருந்தாகது மூபதேசிததார

மேவுமென றுயெனனேடே பதிஞறுபோககு
விளங்கியவாபதமபிடிக்க வுபதேசிததாரா
மேவுமென்றுயெழுவருடன் றிருமூலாககு
விளம்பினாமெயஞஞானம விளமபினாரே. 84

விளமபியதோர்நாஙகளெல்லாங் கயிலாயவாக்கம்
மேருவிலேயெடுததவுட லெஙகளுக்குமக்காள்
அளமபினதோர ஜனகாதியை யரைததானவிட்டு
அரைகூஷணமூம்பிறியாராக ளடியைவிட்டு
தளபபினதோராகொடுகலலோ கொழுமபுபோலே
சதாநிததஙகாதிருநதோ மையாகிடட
இளமபினதோராபநதுபோ லனேகபபிளளை
கொடியிட்டுமாட்டியிஙகே கிட்டினாரே 85

கிட்டினேஙகைகலாய பரம்பரையினலே
கேளுஙகளாசசரியங கொஙகணாதான்சென்று
கிட்டினேமென றுசொலலி யீசானதிதே
கெடியானரசமுணடு சண்டைபோகஙக
கிட்டினுமீசானந துதிததோமென்று
கெடியாகதவசிருநது முததனஙகி
கிட்டினேமென றுசொல்லி தக்ஷிணமூாதநி
கொடிதானபதமபிடிகது பணிநதிட்டாரே. 86

பணிநதிட்டகொஙகணரைப பாரதது நதன
பாருலகிலபிறநதவனே விபபடிதானலல
பணிநதிட்டசசடம்போகஙக கைலாயதிதக
மானதுதானவெகுகடின மதிகமெதத
கனிநதிட்டகனியாலே வீரததாலே
கலஙகாமறசமாதியுறறு கயிலாயதகிற
றணிநதிட்டபுதநிகொண்டு யிஙகேவநதாய
சாதகமாயொருவரையுங கணடிலேனே. 87

கண்டிலேனுசசரியங குமாரனேபாருங
கலநதநறசெனமமிவர் கைலாயமாஞா
ஒண்டிலேநாலதுக்கு மகததுவநதானெனன
வுறறசிவஷிநதுவுனி லபபடிதாஞசசு
கண்டிலேனிவரைப்போற சிததாகாணென
காரணமாயிவனுககு தீகூஷிபபேனென
பண்டிலேனகொங்கணரே மயஙகவேண்டாப,
பரமபரமாயவயதுவநத மௌனநதானே. 88

மௌனவிததைமூலருககு முனனேசொனனேன்
மருவியவாகலாஙகிக கதுவேசொனனா
மகதானபோகருநதா னுனக்குச்சொனனா
மவுனவிததையகண்டாதி யறிந்துகொள்ளு
மறருன்றுமயக்கமுறறு மௌனததார்கு
மௌனவிததையெயதாககா லவனேஞானி
பறருனறுமவையாதே பலருங்காண
வாயதிறந்துபேசாதே மகாரம்நனறே. 89

நனருனமௌனதகிற கடிகைசேர
நல்வினையுநதீவினையும நாசமாகும
நனருனமௌனமெனறு நினைகமுதகி
நல்லோகளநினைபபாகள மறறோகாணா
நனருனபவுனமலலோ ரிஷிகளசிததா
நாலுசிகருஞ சொரூபமலலோ
நனருனபௌனதகதக கணடாமுனனே
நலமாகசுப்பிடு கணடிலாரே 90

கணடிலாமோடனதகி லனேகசிதகி
காணுமபபாசொலலுகிறென நனருயகேளு
மண்டிலாமநதிரஙகள செயிகுமபோது
அப்பனேமௌனமெனற தீகூஷகேளு

ஒண்டிலாயுவாயமூடி பேசுமறறு
ஒருசேரகமைதகுணனு ஒருபோதபபா
விண்டிலாதெனனேனு செபிததாயானை
விளங்கியதோபேழுலகூக மநதிரமுஞசிசதே. 91

சிததாகுஞசிததியுமா மெடடெடடுமாகுந
திரமாகநினறவாககு மநதிரமுஞசிததி
சததாகுமபவேதததில மநதிரததைபபாவி
பலபலெனபபேசியவா சேஷிபபாரகோடி
கததாதுமநாயபோலே கஷதியென்ன
காசுககுபாகாது சிதகியிலலை
முததாளமெளனமவிடடாற மெளனமபாழாசசு
மோசமிநதவேதமெல்லாம பொயயெனபாரே.92

பொயயெனறுயெணணியெணணி யுலகங்கெட்டுப்
போசசுதப்பாவதனலே யுகபேதமாசசு
கையெனறுயோகததில மெளனமுட்ட
கடுஞ்சிததியறிவுமடடுங் கலநதுதாககு
கையெனறநிாததமபபா ஆறிறகாணுஞ
சாதகமாயமேலமூலந தாண்டிககாணும
மெய்யெனறுபிடிததாகக லவனேயோகி
விைநதுயிதையறியாவிட்டால விநதாமாடே 93

விருதனரேவுலகதில சாசானெனறு
வேடமிட்டுவேஷமிருகி மோடியேறறி
விருதனரேபணபரிதது பிழைபபாயையோ
வேதாநதமெனறுமிலலை சாஙகமெனபார
விருதனரேகெடுதுவிட்டா ருலகதேதாரை
வேஷமெனறுமயககாலே மயஙகிப்போனர்
விருதன்ரேசீஷருட பாவமெல்லாம்
விளையாட்டுப்போல்வாங்கி விழுநதிட்டீரே. 94

விழுந்திடடாரெனறறிந்து கொங்கணரேநீதானை
வெகுபிள்ளைபெறறீரா முனனூறுபிளளை
தழுந்திட்டபிளளையுணடோ திறந்தாயுணடோ
நலமாகவுமமைபபோலாருணடோ
அழுந்திடடசமாதியுணடோ தியானமுணடோ
ஆகாபிளளையுண்டோ சொல்லுஞசொலலும
கெழுந்திடடதேவரீர் கருணையிலலையா
கொஞசமறபிளளையிலை கூடிலேனே. 95

கூடாதநலலபுதகி சிததாவெனறூரா
கொளகியவரஙகளெலலாம பூமியிலேதடடி
நீடாகதெண்டனிட்டு அழைததுகொணடு
நிமிஷததிறகுகையினுளளே நோநதுபோனா
ஆடாஞலதுமாட சி வனேறசிததா
ஆனநதபோகமுணட ஆண்மையாணமை
ஓடாஞலதுவொட்டு நிராகருணததினவீதி
யொருமனமாயநிலறுபுதகி யுரைபபுதகானே. 96

தானெனறகொஙகணரபோல பிளளைபெறறு
லதறகுமடாகூட்டெனறூரா கைலாயமூாதகி
வானெனறசுநதரானநதனவிநது
வரவறறபூணமே தாபமெனன
தானெனறவெளிகடகக அறிவோமஙகள்
கரையறறபோகததைப பானஞசெயவோம
கோனெனறகைலாய பூரணமேதேவா
கொளகியதேரூறபனமுமலயமுஞசொலலே.97

சொல்லுகிறேனகேளுஙகள மககாளநீஙகள
சுகமாகவாரிதியில மேகஜலமபோலே
அலலுகிறதிவஷயபபோற பிறபபுணடாசசு
அதுவோஙகுபவிபபமென சொலவிரையா

நலலுகிறசநதிரனும்நீரை யபபாவாங்கு
பாஙகானரவியஙகே நனரூய்பபாரு
சொலலுகிறகெறபதகில விநதுவுனனி
ஙநதூளிபரஞசதநிறை ஙினனமாசசே. 98

ஆச்சபபாஜனனமிநதப் படியேயாகி
லடஙகிறதுமகஙினியும் பரவிமதியுஙகூடி
வாசசப்பாசநதிரனிற கலநதுபோஞல
மாளுகிறவிதமிதுதான் குளிரநதுபோகும
டச்சப்பாசினனமொடு பாணமரண்டும
நேராகமனேஞனமணியைத தொட்டுமீரும
ஓசசபபாலக்கமில்லை யெழுவகைததோறற
முததமனேநரலுவகை யோனிதானே. 99

காணிநதபடியெலலாங கண்டுகொணடு
கலங்காமலிருககாமல யுகமேகோடி
வானிநதகாயமடடே ஜெகசசாலமெலலாம
மனநதாணடி அறிவிலவநத தெலலாமபோசசு
ஆனிநதபபடிநீஙகள சமாதிகொணடு
அவரைவிடடால்குளிகையிடடு வோடிப்பாரு
தோணிந்தபபடிசொனனேன முனனேதகாகு
சூழல்காறறுததுருமபதுபோல மவுனமாமே. 100

மௌனமௌனமீபெனையாண்ட தகூஷிணமூரததி
மலாபணிநதஞானமது நூறுஞசொனனேன்
மௌனமௌனறநாதாகள் பததைதப்போறறி
வகையோடேநிகண்டாக வாதஞசொனனேன்
மௌனமௌனமீஞாஙல மபொய் யெனறுசொல்லி
வாகானஜெயமண்டி போட்டேநூறறில்
மௌனமென்றேசமரசததான மகாள்மகாள்
வாகானஞானமுறை முறறுஙகாணே. 101

பின்ஞானம - 100 முற்றிற்று.

பரமபதி துணை

காகபுசுண்டர் ஞானம் - 80

காப்பு

சிறந்தபராபரமாகி யெங்குந்தாயுத
தீகைமுடனரவிமதியுஞ் சுடாமூனருகிப்
பறந்தருளும்ஐம்பூத மாயைதோனறிப
பலலாயிரங்கோடி அணடம படைததபோதம
வரமபெருகியனநதனநதம உயிருமாகி
மதபேதமாகவுநதான வடிவைவகாட்டிச
சகமபெருக அண்டதகி லெழுநதேநினற
சசிதானநதமதைப் பணிகுவோமே. 1

ஓமென றசுழிபடா அண்டவுசகி
ஓழுடிநதபட்டணதது கபபாறசென று
நாமென்றுசொல்லறறு யோகஞானம
நாடடுகிறேன அஞசனமூந திலதபோககும
வாமென றவயிதியமும அஷடகாமம
வாதமென றவிதகையெலலாந தெளிவதாகக
காமென றபீடமதிற கண்டுதேறிக
காட்டுகிறேன்மெஞஞானங கருவைப்பாரே. 2

பாரேநீயோகமென ற வழியைச்சொலவேண்
பததடாஐபுலனைப் பாதகினாடே
சீரொருவாதெரியாமல மதஙகள்பேசித
திருவானவுச்சியிலே சேராமறறுன
ஆரொருவனஆதாரம வெவவேறென்று
அடுக்கடுக்காய்ப்பன்னிரண்டு தலஙகளென்று
வீரேதானபேசியே மெலிநதுபோவான
விஷமுண்டஅண்டமதை விரும்பிகாணே. 3

காணபபா தாலமெலலாம அண்டவுசசி
கமலமடாபதினெட்டாங கோடியிறசெனறு
பூணப்பாமனதையுநதா்ன பிசகொட்டாமற
பூட்டடாபிரமதகிற புகுநதெநநாளும
வீணபபாமநதிரஙக ளொனறுமில்லை
விதியிலலைமதியிலலை கெதியுமிலலை
தோணபபாதோ ணுமா மனதொனறுனை
சுததமுடனநீயிருநது தவஞசெயவாயே. 4

செயயபபாவாசிமுனி மகனேகேளு
தீாககமுடனமுனனுரைதத ஆயிரததில
மெய்யபபாசாகுவகை நீததுவகையெலலாம
மேனமையுடனகட்டினஙகள உருகினஙகள்
பொயயபபா சொலலவிலலை ரதனபபோககு
புனிதமுடனசரியாகச சொல்லிபபோட்டேன
வையபபா இருநூலில மவுனமெல்லாம
வகையாகசசொல்லுகிறேன பணிநதுகேளே. 5

கேளபபாகேசரமா அணடவுசசி
கெட்டியாயகணடவாககே மவுனமாகும
ஆளபபாபரபபிரமம யோகமெனறு
அடுகைகையிலேே ரதமுநதான உயரததாகுப
வாளப்பாகெவுனமணி விநதுநாதம்
வலுததுதடாகெட்டியாயத திரண்டுபோகும
நாளப்பா அணடமெல்லாஞ சுததியோடு
நடனமிடுசிலமபொலியுங காணலாமே. 6

காணலாம்பிரமததில் நிரணயநதான
காட்டுகிறேனவாசிமுனி கருவாயகேளு
பூணலாப அண்டவுச்சி தன்னிலினறு
பொறகளியுமுண்டாகுகிப் புவனநதனனில

தோணலாமஉயிரபயிரைப படைதெநாளுந
தொந்தமொனறுமவழுவகை தோறறமாகி
ஆணலாரநாலுவகை யோனியாகி
அணடமடா அனநதனநத மானவரே 7

வாருனபிரமமததில நடுவேமைநதா
வநதுதடாரவிமதியுஞ சுடாமுனருகிக
கூருகபபினனியடா கீழேபாயுங
கூறுகிறேனஇருகணணில ஒளிவைககேளு
வீருனஅண்டவுசகி முனைகசும்பாலே
வெறறியுடனநரமப துதான விழுதுபோலே
நேரானஇருகண்ணிற் பினனலாகி
நிசசயமாயொளிவாகி கிறைநதாபாரே. 8

பாரப்பாபரப்பிரமம ஒளிஞலே
பதகியேநரமபுவழி பாயுமபோது
ஆரப்பாஇருகணணில் ஒளிவதாகி
அண்டமெல்லாமயேகமாய்த தெரியலாசசு
காரப்பாநரமபென்ற விழுதுவட்டம்
கபாலததிலமுகமூருயச சுழினையாசச
வீரபபாகாதுகுப நாகுகுகுநதான
வெறறிபெறஇனனமுநதா னுரைகசக்கேளே. 9

கேளப்பாமூலமடா லிஙகநதனனில
கிருபையுடனகணணுகுங கீழமேலாக
நாளபபாதமாபோலே பிரிமாகசம
நனருகஓடுமடா நரமபினாடே
வாளப்பாஅணடமுட்டி வுயரைநதா
வலுவாகமுனசொனன நரப்பினாடே
கேளப்பாசோநதுநிகப் பின்னலாகிச
சிறநதிடவேபுருவமததி யாகும்பாரே. 10

பாரடாபுருவமததி யேதெனருக்கால்
பரப்பிரமமானதொரு அண்டவுச்சி
நேரடாமூனசொனன நரபபுமததி
நிலைதததடாசுழினையென்று நினைவாய்பபாரு
வீரடாஅண்ணுகுகில நேரேமைந்தா
மேவடாமனநதனையுஞ செலுததுமபோது
காரடாசுழினையிலே மனநதானபாயநது
கலநதைநதுபூதமுநதான் ஒனருய்பபோமோ. 11

போமடாமூனசொனன நரம்பினூடே
பூரிததுரவிமதியுஞ சுடாதானமூனறும
ஆமடாபின்னியுங கீழேபாரும்
அநதரஙகநதனனைபபாரகக அடஙகிப்போகும்
காமடாவெளிதிறநது சொல்லிவிட்டோம
நாதாநதப்பிரமம நாட்டநதனனை
ஓமடாவிததுவுநதான அண்டவுச்சி
உறுதியுடனசிததமதை யூணிப்பாரே. 12

பாரானசாகரமே அண்டவுசசி
பதினலுலோகமெலலாம பரததினூடே
சீராகததெரிவுமடா பவுனமாரகளு
சிததானசிததுவினை யாடிநிறகும
வீரானமந்திரஙகள பிறநததெபபோ
விஷ்ணுவெனறுமபிரமமெனறுப வநததெபபோ
கூரானமுகுணஙக ளுதிததததெப்போ
கூருதஆகூடரதனை குறிநையக்காணே. 13

காணுரகளபிரபமுநதா னுதிகுமுனனே
கருணையுளளமநதிரஙகள பிறநதகுண்டோ
தோணுமல்பநதிரஙக ளனநதஙகறறு
சுழினையெனறமூகுநுனி தனனைபபாரதது

வீணுகதகிரிநதுமிகப் பிததாபோலே
வேரேறுடேகெட்டுழல்வான விருதாமாடு
கோணுமலண்ணுககின நேரேமைநதா
குறிப்பறிநதுபாரததவாககே முததிதானே. 14

முததியடாமநதிரததை நினைக்குமபோது
மோசமடாமனநதானும ரெண்டாயபபோகும்
சததியடாமனநதானே யேகமாகத
தனிததிருநதுநிததிரையைத தளளிமைநதா
புததியடாபிரமததிற புகுநதுகொணடாற
பூலோகமெல்லாநதான பணிவாருனனை
எததிலேதிரியாமற பிடரிமார்ககம
வறுகினறவாசியுநதான கறபநதானே. 15

தானெனறகறபமடா மதுவுணடாககால
சஞசாரசமாதியென றதறகுபபேரு
ஊனெனறபசிதீரும கோபமபோகும
உதயகிரிதனிறசென றூடுருவிபபாககத
தேனெனறதிரையேழுந தீயநதுபோகுந
திரிவாரேஉச்சிநடு செனறபோது
கோனெனறகருவியெலலா மொடுஙகிப்போகுங
கூறறுவனராடடமதைப் பாரகலாமே. 16

பாரகலாமஒருகாலை உயரதனுககிப
பாடுவானைருகாலைத தாழவிட்டு
ஏரகைகயிலேமேல்நோககுங் காலேகளு
எனமகனேமதியெனற ததறகுப்பேரு
காரகைகயிலேகீழநோககுங காலைமைநதா
கணடுபாரவியெனறு கருதலாகும
மாரக்கமுடன்அணடவுச்சி மேலேதானும்
மகதானவனனியிருப் பிடநதானபாரே. 17

பாரப்பாயிதையறிவா சிததாகூடிப்
பார்தனிலேஅறுபதது நாலுயோகம
ஆரப்பாயிருக்குதெனறு வெவவேறுக
அலைநதலைந்துகெட்டவாக ளனநதகோடி
நேரப்பாராஜாங்க யோகபபாரதது
நிலையறிநதுகொண்டவனே கோடிகொன்று
வீரப்பாபேசாமல் மனக்கண்ணுலே
விநதுவடாபாய்நததலம வெளியைகாணே. 18

காணுதகாகூியெல்லாங் கண்ணிறகணடு
காகமடாபுசுண்டரெனறு பேருமபெறறேன
தோணுமல்நானலைநது சிறிதுகாலம
துருவமெனறபிரமததை யடுததுகேட்க
காணுமலஅணடவுசசி தனனிலேதான
நாடியேமனதாலே நாட்டமாகக
கோணுமலபாருமெனறு உனகசொல்லக
கூசாமலமனதொனரு யிருததினேனே. 19

இருததியேஇருதயததில மனதொனருக
ஏகபரமாயபபொருளே யிருததியொனருய
நிருததியேவெகுகோடி காலமட்டும
நிருவிகறபசமாதியிலே நிறைநதெநநாளும்
பொருநதியேலாடக்கண திறநதுபார்க்கப
பூலோகமெஙகுமொனருய நிறைநதேனமைநதா
கருததொனருயநிறுததியடா கபாடபீகஙக
காரணததைகணடுவிளை யாடுவாயே. 20

விளையாடிப்போதபய மாகவுநதான
வெடடாதசகரததின வெளிச்சமபாரதது
நிலையான அணடமதில நெற்றிகணணே
நீயறிநதுஅவுவிழநத தனஜபபோக்கி

அலையாமலாரொருவ ருறவுமறறு
ஆயிழையாள்மோகமதை யதட்டிதள்ளி
மலையாமற்பிரமமே துணையெனறெண்ணி
மவுனமெனறுமனநதனையு மடகஙகில்லே. 21

நில்லென்றுல்லோகததில் மனிதாதாபமும
நிஷ்டையுடன்சமாதியுமே பொருநதாமறருன
வல்லவாபோல்தங்கள் புராணகாவியங்கள
மந்திரங்கள்கோடான கோடியென்றும
சொல்லுவாராகோவிலெனறுந தீரதமெனறுந
திருடர்கள்தானலைநதலைநது திரிவாமட்டை
வெல்வதொருபிரமஙிலை யறியாமறருன்
வேறறமரமபோலே விழுவார்பாரே. 22

பாரப்பாமலரெடுதது லிங்கமவைதது
பாததீபலிங்கததைப பணியாமறருன
வீரப்பாயாடிப் பூசைசெயது
வீணாகள்தான்கததபம்போற கதறுவாராகள்
தேரப்பாமலரதனைக கிளருமபோது
செத்தசனமபோலாசசு தெளிநதுபாரு
காரபபாமனங்கொணடு பரதநினாடே
கணடவரேகயிலாசத தேகநதானே. 23

தானெனறபிரமததை யடுததிடாமற
ருரணியில்தெயவமடா அனநதமென்றும்
ஊனென்றகுருவெனறுஞ் சீஷனென்றும்
உதயகிரிபாராத வுலுததமாடு
வேனென்றபொய்களவு கொலைகள்செய்து
வேசையரமேலாசைவைதது வீணருகிக்
கோனென்றகுருபாதம் அடையமாட்டான்
கூடுவான்நரகமதில் வீழ்வான்பாரே. 24

பாரப்பாநாக்கையுநதான அண்ணுக்கேததிப்
பாதனிலேபாததவ*க்குப் பலிதமிலலே
ஆரபபாகண்வெடிதது தேகர்பேராகும
அடயோகனெபாாக ளாகாதப்பா
சாரப்பாமனநதனேயும அண்ணுக்கில்நேரே
சாநதுமிகப்பார்கையிலே வாசிதானும
வீரப்பாமேலடஙகுங் கீழ்நோகாகாது
வெட்டாதசகரதை யறியலாமே. 25

அறியலாபனநதானே உயிராதாஙகும
அணடதிறசோநதிடவே ஆகுமமுதகி
பரியேறிச்சவாரியுமே நடதலாகும
பஞசமாபாதகஙகள பறநதேபோகும
விரிவானமனநதனேயும அணுவதாகி
விடடகுறைதொட்டகுறை விதியைபபாாதது
குறியானகுணடலியா மண்டவுசசி
கூறுகிறனமுகோண நிலையதாமே. 26

தாமெனறவுலகதில மனிதரோடே
சஞசாரஞசெய்யாமற் றனிததுநிலலு
ஓமெனறஊண்மிகுநது உண்டிடாதே
ஓரமாயவழகக்னே உரைதிடாதே
ஆமென்றஅட்சரததை மறநதிடாதே
ஆயாசமாகவுநதான திரிநதிடாதே
காமபேபயகொண்டவரை டிணஙகிட*தே
காரணதைககண்டுவிளே யாடுவாயே. 27

விளையாடிக்கருநெல்லி பறிததுஉண்ணு
வேகாதவிலையாகும விரும்பிபபாரு
மலையாமல்வெண்சாரை பிடிததேவுண்ணு
மைந்தனேசாகாக்கா லதுவேயாகும

அலையாமல்ஜோதியுட் பாலையுண்ணு
அக்கினியாங்கம்பமடா சுழிமுனையாச்சு
கலைநாலுபோகிறதை யெட்டிற்சேரு
கபடற்றதேகமடா கண்டுபாரே. 28

கண்டுகண்டுமனந்தானே அண்டஞ்செல்லக்
கலைநாலும்எட்டிலையுஞ சோநதுபோகும்
தண்டுமுண்டுசெய்யாதே மனம்வேறுமல்
தற்பரதகையெப்போதும் அறியமாட்டாய்
தொண்டுசெய்துபெரியோரை யடுத குமைந்தா
தொழுதுநீயென்னாலே யன்பாய்க்கேளு
விண்டுமவாசொல்லாவிட்டா லின்னால்செரல்லும்
வெற்றிபெறமனதடகம் வைதகுப்பாரே. 29

பாரபபாவிஞசைமநதரம யெனபாவீணா
பாயடாவிஞசைகிரி தன்னில்மைநதா
ஆரப்பாசெனறேறிப் பாகசுமபோது
அதீதமுள்ளவிஞசைமநதரம அனநதங்காடடும
நேரப்பாகிருஷடிபபுச சங்காரங்கள
நிமிஷதகிறசெயதிடுவாய நிலையகணடால
வீரபபா அமிதமுநதான குமிழிபாயும
வேறில்லாகனிதனையு முணணலாமே. 30

உணகலபபிரமதகி லடகுமபோது
உறுதியுளளஅணடதகி லுருகிபபாயுந
திருகலாநதோணுமடா அமிதசசினி
திதிபபுபபாலுடனே கிடமாயபைநதய
தருகலாநதேகமது அறியாமறருன
சட்டையுமேகழனறுமிஞத தருகமபோலே
பொருகலாமெய்ஞஞானத தீபதத லே
பூரிதபபாரதகிடவே புவனமெனறே. 31

ஒனருணபிரமமே வெவசவேருக
உலகததிலனாதமடா கூததுமாசசு
நன்ருசசு தீதாசசு நாலுமாச்சு
ஞாயிறுதிங்களெனற பேருணடாசசு
குனருசசு ஊாவனங்க ளனாதமாசசு
குருகளெனறுஞஷனென்று குறிகளாசசு
நனருச்சுநாதவிநதும அடங்கிநின்ற
நதானியுமோ மனதால் நாட்டுவாயே. 32

நாட்டுவாசிததெல்லாம் பேதகமாக
நலம்போலேசாஸ்திரங்கள் கட்டினார்கள்
பூட்டியேமனிதரெல்லாம் நூலைப்பாாததுப்
பூரணமாய அண்டமதைப் பாராமறருன்
காட்டிலேதிரிநதலைநத மானைப்போலே
கபடமாய்வாய்ஞானம் பேசுவாாகள்
கூட்டிலேஅடைநதிருக்குங் குயிலைப்பாரார்
கூருதமந்திரதின் குறியைப்பாரே. 33

குறியெனறஉலகததிற குருகள்தானும்
கொடியமறைவேதமெலலாங கூர்நதுபாாதது
அறியாமறபிரமதைதப் பாராமறருன்
அகநதையாயபெரியோரை அழுமபுபேசி
விரிவானவேஷமிட்டுக காவிபூண்டு
வெருமபிலுக்காய அலைநதிடுவாய நாயைப்போலே
பரியாசமாகவுந்தான் தண்டுமேநதிப்
பாாதனிலேகுறடிட்டு நடப்பான்பாரே. 34

பாரப்பாஷோகளே யழைப்பான்பாவி
பணம்பறிக்கவுபதேசம் பகர்வோமென்பான்
ஆரப்பாபிரமமிலை காட்டாமற்ருன்
ஆகாசப்பொய்களையு மவன்தான்சொல்வான்

நேரபபாஷேஷனுக்குப் பாவமாச்சு
நிஷ்டைசொல்லுங்குருக்களுக்கு தோஷமாச்சு
வீரப்பா அடங்குகின்ற இடததைப்பாரான்
விதிபோலேமுடிந்ததென்று விளமபுவானே. 35

வானென்ற அண்டமதிற சென்றுபுகுகி
வடவரையிலுச்சிநடு தீபங்கணடு
தேனென்றசுததசிவ கங்கைதனனில்
தீதததங்களாடிதிரு நாமமிடடுக
கோனென்றமனதனபாய் மலராயசாதகிக
கொடியமறைவேதமுநதா னடக்ககண்டு
தேனென்றசிததமே புதியாகத
தெளிநதவரேமெயஞஞானி யாகுமபாரே. 36

பாரண்டமதையொனருய்ப் பாரகும்போது
பலபேதமாயையெலலா மருணடேயோடுஞ்
சீரண்டமகிலாணட பிரமாண்டங்கள
ஜெனிததவகையுயிரதோறும நீயாயநிறபாய
காரணடலாடகண திறநதபோது
கண்கொளளகாடசியெல்லாஞசலநதேகாடடும்
வீரண்ட தீமல்வட்டம் விரிநதசகலம
மெயஞஞானவெளியதனிற றெடாநதுகூடே. 37

கூடுவதென்குணமறிநது மனமொன்றுகக்
கூதாடிதிரியாமற கவுனமாகப
பாடுவதுபலநூலைப் படிததிடாமல
பராபரதனுச்சிநடு வெளியேசென்று
ஆடுவதுதொநதோமென் றுட்டைப்பார்தது
அடுக்கடுக்காயாயிரதெட் டிதழுங்கண்டு
வாடுகிறபயிர்களுக்கு மழைபெயதாறபோல்
வாடாததீபததை யறிநதுபாரே. 38

பாரென்றுமெய்ஞ்ஞானம் பகாரதுசொன்னீர்
பராபரத்துநிலையினுட பாதஞ்சொன்னீர்
வீரென்றஅண்டமெலலாம பாழதாகி
விராட்பிரமமொண்டியா யிருக்குமபோது
சீரென்றஉயிர்களெலலா மிருபபதெங்கே
சிதத்துடனதிரிமூதத யிருபபதெங்கே
கூரென்றுநீதஞ்சு மிடந்தானெங்கே
குருபரனேஇந்தவகை கூறுவாயே. 39

கூறுகிறேனென்மகனே வாசிநாதா
குணமானயீஸ்வரஞ்ஞா சடையிறகூடி
தேறுகினறபிரளய காலந்தனனிற
ஜீவஜெந்துசிதத்துடனே மூனிவர்தானும
வீருடனேயெங்கேதா னிருபபாரென்று
விமலருந்தானவிஷ்ணுவையும விபரங்கேடகக்
காரமேகமேனியனுங் கடவுளைநோகஙிக
கண்டுமிகபபணிந்துமினிக கருதுவாரே. 40

கருதுவானஆலிலேமேற றுயிலவோனையானுங
கனமானஜீவஜெந்து அனந்தசிதந்தா
உறுதியாயெந்தனுட கமலந்தனனில்
ஒடுங்குவாராதரிதது மிகவேநிறபேன
வருதியாயபபுசுண்டருந்தான வருவாரென்று
வலனுடனமால்தானும் உரைக்குமபோது
கருதியாயெனையழைதத சிவனருளகேட்கச
சூத்திரமாய்நல்வசனம் மொழிந்தேன்பாரே. 41

பாரென்றுசிவனுடைய முகத்தைப்பாரது
பலலாயிரங்கோடியண்ட வுயிர்களெல்லாஞ்
சீரென்றசிதத்துடன முனிவர்தானும
திருமாலும்ஆலிலேமேற் றுயிலுமபோது

கூரென்றவுரதியிட கமலநதன்னிற
கூடியேயடைநதிருப்பா குணமதாக
வீரென்றஐவரையுந தாணடியப்பால்
வெகுசுருக்காயவீதிவழி வநதேனபாரே. 42

பாரபபாஆகாயஞ் செல்லுமபோது
பாலகனேசக்கரநதான சுததியாட
ஆரப்பாசகரதததைப பிசகொட்டாமல்
அதின்பேரிலேறியுநதா னப்பாறசெனறேண
நேரபபாநெடுநதூரம போகுமபோது
நிசசயமாயகமபததின நிலையைகண்டேன்
வீரப்பாஅகினிபோல படாநதுநிறகும
வெளியொனறுநதெரியாம லிருக்குநதானே. 43

இருகுமடாயெஙகுமொனறுய் அகினியினகமபம்
எனமகனேகபததின நடுவேமைநதா
உருகமுடனபெண்ணரசி யொனறிநிறபாள
ஓகோகோ அவள்முகததைப் பாரகும்போது
பெருக்கமுடனபாரததாற புருஷரூபம்
புதிரனேபினபாரததாற பெண்போலரூபம்
மருகமுடனயானருணஙு கமபததூடே
வஸ்தோடேவஸ்தாக இருநதேனபாரே. 44

பாரப்பா இப்படியே அனநதகாலம்
பராபரதினூடேதா னிருநதுவாழநதேன்
ஊரப்பாபிரமமுநதான மனதிரஙகி
அகண்டமதைபபடைப்பதற்கு அருளும்போது
வீரப்பாகம்பததி லிருநதபெண்ணும்
விமலரென்றும்ஊமையென றும மிகவேதோன்றி
சீரப்பாசக்கரத்தி லிருநதுகொண்டு
திருமாலிததானழைககத் தீகமபாரே. 45

பாரபபாதிருமாலுங் கமலநதனனில்
பல்லாயிரங்கோடியண்ட வுயிராகளெல்லாம்
நேரபபாதானழைதது முகருணரணைதகாட்டி
நிலையானசமுததிரங்கள் பூமிதானும
நேரப்பாரவியோடு திங்களதானுஞ
சிறநதெழுநதமலைகாடு ஜீவஜெநது
வீரப்பாநவககிரகம நட்சததிரங்கள்
வெறறியுடன்நால்வேதம வகுததவாறே 46

வாருனதெய்வமெனறும் பூதமென்றும
வையகததில்வானமெனறும பூதியென்றும
கூருனமகாமேரு கிரிகளென்றுங
கோவிலெனறுநதீ ததமெனறுங்குளமுண்டாகஇ
நேராகப்பிரமமே சாட்சியாக
நிலைததெங்கும்உயிர்தோறும் நிறைநதாரையா
வீராகததிரியாமல மவுனமபாதது
வெறறிபெறயின்னமுநதான உரைகககேளே.47

கேளபபாயிபபடியே பிரளயநதான
கிருபையுடனவழுலகஷஙு கோடியாஞல்
ஆளப்பாரியயனும் ஜீவஜெநது
அகண்டமெனறபிரமததி லடஙகுவாகள
நாளபபாநாறுமநதப படியேசெலவேன
நலமாகஇனனமுந்தான அகண்டமாஞல்
வாளபபாகாகமென்ற ரூபமானேன்
வடகரையினகூடுதொதது யிருநதேன்பாரே. 48

பாரடாஇப்படியே யுகங்கள்தோறும
பாதனிலேநானிருநதேன் எததனையோகோடி
ஆரடாயெனபபோலே அறிவாருண்டோ
ஆதியெனறசித்தருக்கும் ஆதியானேன

விரடாவிமலரிடஞ சொல்லுமபோது
வெறறியுடனெஜீனயெடுதது முததமிட்டார
காரடாகயிலேமே லிருக்கச சொனனார
காகமெனறரூபமா யிருநதேனபாரே. 49

காகமென்றரூபமா யிருநதுகொண்டு
காரணஙகளதஜீனயுமே கருவாயபபாரதது
வேகமுடன்வெளியோட்ட நிலையாய்ப்பாரகக
வெகுதூரமசுதகியினனம் விபரங்காணேண்
மோகமுடன்பரநதமனம் அணுவதாக்கி
மூாக்கமுடன்பரவெளியை மனவெளியைததாக்க
நாகரீகமாகவுநதா னண்டமேவி
நடுவஜீனயமுச்சிநடு மத்திதானே. 50

மதகியமானதிலே வளாநதலிங்கம்
சதகியுமஆவிடையு மானலிங்கம்
மகாமேருவுசசியிலே வளாநதலிஙகம்
சஞ்சாரசமாதியிலே நிறைநதலிஙகம
புதகியாலமனதொன்ருயப் புகழ்நதலிஙகம்
பூவருநதனனிலேதான் முஜீநதலிஙகம
எதகிசையுமபுகழ்நதிடவே வநதலிங்கம்
ஏகபரமானதொரு லிஙகநதானே. 51

தானென்றசிறுவீட்டுக குள்ளேசென்று
கலிமாறிப்போறதொரு வாசியைததான்
கோனென்றபிரமதகி லகமாகக்
குறிதகிடுவாயமனதடங்கிக் கூாந்துபாாக்க
வாஞென்றிப்போகுமடா பாணம்பாணம
மைந்தனேஉண்டிடவே பசிதானதீரும்
தேனென்றசட்டைகளுங் கழன்றுபோகும்
தேவனுக்குந்தேவஞ யிருக்கலாமே. 52

இருக்கலாம்யெந்தெந்த யுகங்களுகுமம
ஏகாந்தமானதொரு பிரமந்தன்னில்
பெருக்கவேமனதடங்கி மவுனம்பெறுப்
பேராசையாகவுந்தான பிரமதத்துள்ளே
குருக்கீப்போல்அரசீப்போலிந திரீனபோலும்
குணமானமூவரைபபோ , பிரமதத்தூடே
திருகெடுததுயெந்தெந்த அவதாரங்கள்
செயதிடலாரப்நிலையறிந்த பெரியோர்தானே. 53

தானவனேயென்குருவே புசுணடநாதா
தாரணியில்ஜீவஜெந்து அகண்டமெல்லாம
தோணவேமூமூர்த்தி யிவாகளதானுந
துடியாகப்பிரமதத்தி லடங்குமென்றீர
கோனவனேபினனுந்தா னகணடமெல்லாங்
குறிபுடனேபடைகுமவகைகுறியுசொனனீ
தானவனேமதுவுண்கச சொனனீரையா [ர்
சதகியமாயதினஷிபரஞ சாறறுவீரே. 54

சாற்றுகிறேனெனமகனே வாகிநாதா
சதகியமாயண்டதறிற செலலுபோத
போறறுகின்றஅகங்கினியும பிரவேசிதது
புலனகளோந்துசோந்தறிறு போதமாகும
மாறறிலையும அதிகமடா வுனறனதேகம
மைநதனே ஆபுரூப மாகுமபபா
லாற்றியேநிழறசாயகை யறறுபபோகும
வலுதத்துதடாகாயசிதத் யாச்சுபாரே. 55

ஆசசெனறுஅபுரூப மானபோது
அஷ்டமாசிததிவகை யெட்டுமாறும
மூச்சொனறியடங்கிபபோம் பிரமதத்தூடே
முனனணியும பினனணியு மொனறுய்ப்போகும

காச்செனறுகாச்சிவிடு மவுனங்கண்டு
கலிமாறினறிடமே கனகபீடம
நீச்சென்றுமிலலையடா வுனனைகககண்டால்
நிலைகதுதடாசமாதியெனற மாகதாதானே. 56

மாக்கமுடன்தவசுநிலை யறியாமறமூன்
மனந்தளாநது நிரிவாகள லோகததுள்ளே
ஏாக்கமூடனமுபபதுகளுள மவுனங்கண்டு
இளவயதாயிருபபாகள் பெரியோாமைநதா
சார்ககவேசற்குருவின் பாதங்கண்டு
கருணையுடனஅவாபததைத வணங்கிபபோற்றி
தீாகமுடனபிரமததில் மனநதானசொலல
ஜீவனுகுச்சீவனு யிருககலாமே. 57

இருககலாஞசெடியூடு கறபமில்லை
யேகாகதமானதொரு பிரமதனனில
உருககியேமனதடங்கிப பாாகுமபோது
உததமனேசாயமது வுறுதியாசசு
மருககியேநிரியாமல மதமபேசாமல
வண்டிரோடிணங்கியடா மருவிடாமல
குருக்கியேகோளரிடஞ சேர்நதிடாமல
குருபாதங்கண்டுமிகப பணிநதுபாரே. 58

பாரெனறுசொன்னமெயஞ் ஞானமூாதத
பாதத்தினிட அடிமுடியும பகாநதுசொல்லும்
சீரெனறுசொறபனங்க ளதிகமாகத
திடப்படவேகாணுமிடந தீாகருசொல்லும்
காரென்றுமணமபிறநத இடநதானசொல்லும்
கதிாமதியுஞசுதத்திவரு மாக்கஞசொல்லும
வீரென்றுஉயிராபிறநத யிடநதான்சொல்லும்
வெற்றிபெறஇநதவகை விளமபுவாயே. 59

வாயாலேசொல்லுகினேறன் மகனேகேளு
மகததானபிரமததின் பாதநதன்னில்
ஓயாமல்முன்சொன்ன நாமபுனினி
உததமனேரவிமதியுஞ் சுததிலாடும்
மாயமடாவாசியுநதான நடுவேனினறு
மாாக்கமுடனசுழுததியிடம மனநதான்சென்றுல்
காயானசுழுததியென் றிதறகுநாமம
கண்டுபாாகண்டுகொள்ளப் போதந்தானே. 60

தானென்றபலரூப மதிகங்காணுந
தனனுடையதேவதைபோற றினனுமகாட்டும்
ஊனென றபெண்ணேபபோ லுனனேகாட்டி
உததமனேசையோகளு செயதாபபோலே
தேனென னுமயகவைகளுஞ் சுழுதியாலே
திதிப்புபபோலேதான ருசியினேகாடுங
கோனென்றகுருவருளேப பணிநதுகொண்டு
குறிபபறிநதுபூரணதின நிலையைபபாரே. 61

நிலையாதசுழுதிரமே சுழுதியாசசு
நின்றிலங்குமவாசியைததான வெளியிறசேரு
தலையான அகங்கினியை அப்படியேசேறு
சதியீமாயாவிமதியைக கூடசசேர்தது
மலையாமல்யேகபர பரனேயெனற
மனதடங்கி அண்டவுச்சி தன்னைப்பார்க்க
அலையாதுமனநதானும் மரதிறசெனறு
ஆகாவீதிவழி யாட்டுமபாரே. 62

ஆட்டுமடா ஆசையறறு ரோஷமற்று
அண்ணேசுறறநதணேமறநது அகண்டமேவும்
பூட்டுமடாஈவத்துவா ரங்கள்தன்னைப்
பொறிகளேந்துஞ்சேருமடா புனிதமாகக்

காட்டிலெனைனநாடடிலெனன மவுனங்கண்டால்
காமதேனகறபகமுர உனககேகிதகி
வீட்டிலேதீபமவைததாற பிரகாகிகுமம
வெளியேறிறறதீபம விழலாய்பபோமே. 63

போமடாபுதகிசிததம என்றதாகிப்
புசுண்டனெனறுபேரெடுதது புவனந்தனனில்
ஆமடாவடசாளி மைநதனெனறும
அருமையாஙகனனியுட மைநதனெனறும
நாமடாஐநதுபோ தனனிலேதான
நாட்டமுடனமுன்பிறநதேன் நானதானமைந்தா
வாமடாசாண்முழத்திற காட்சிபாகக
வஸ்துவுநதானயீஸ்பரு ரென்றுபாரே. 64

பாரப்பாயெனகுலநதான சொலலககேளு
பாாதனிலேபிரமனிட விநதுவாலே
ஆரபபாபிறந்துவிட்டோம் ஐநதுபேரும
ஆகாய அண்டமதை யடுததேசெனறேண்
நேரப்பாவெகுகோடி காலமவாழநதேன்
நிஷ்டையிலேமனநதவரு நிருநதகொண்டேன்
வீரப்பாபேசுவாாகள லோகததோாகள்
விட்டவிடநதொட்டவிடம்விநமபிக்காணேன். 65

காணப்பாஜாதிகுலம யெஙகட்கில்லை
கருததுடனேயெனகுலஞ சுக்கிலந்தான்மைந்தா
தோணப்பாதோணமற சாதிபேதஞ்
சொலலுவாணசுருகமாகச் சுருண்டுபோவான்
வீணப்பாபிரமததில் ஆதிகாலம
வீரமுடனபிறந்ததடா உயிர்களெலலாம்
காணப்பா அப்படியே உதிததேனமுன்னே
நன்முகவுதித்தவிடம் நாடினேனே. 66

காடியேவுதித்தயிடம் அறியாததோஷம்
நடுவாகவுதயிடம் பாராததோஷம்
கூடியேபிறந்தயிடங் காணுததோஷம்
குருபரனிகிந்தனைகள் செய்ததோஷம்
வாடியேவஸ்தோடே சேராததோஷம
வம்பரோடிணங்கியே திரிந்ததோஷம்
கூடியேவுறவறறு யிருந்ததோஷம்
கும்பியுங்கறசிப்பியையும அறியான்பாவி. 67

அறியாதபாவிகசு ஞானமேது
ஆறுமுகன்சொனனதொரு நூலைபபாரு
பரிபாஷையாகவுந்தான் சொல்லவில்லை
பராககிரமமெனனுடைய நூலைப்பாரு
விரிவாகசசிததாசொனன நூலியெலலாம்
வீணகமறைப்பாகச சொன்னையா
குறியான அணடமதை யொளிததேவிட்டா
கூறினாவெவவேறுயக குறறநதானே. 68

குற்றமதுவையாமல் அண்டததேகிக
கூறுதமநதிரதனின குறியைப்பார்ததுச்
சிததமொன்றுய் அநதிசந்தி யுசசிகாலம
தேவனுகுமபூசைசெயது தெளிவுபெற்று
குறறமதுவையாமல் மனதன்பாலே
குருபரனேநோக்கியடா தவமேமசெயது
பற்றுசைவைத்துமிகப் பாக்கும்போது
பராபரையுங்கைவசமா யாகுவாளே. 69

ஆகுவாளநதிசந்தி யுச்சியெனறுல்
அபபனேரவிமதியுஞ சுடாமூனறுகும.
எகுவாய்மூன்றுமொன்றுய பின்னலாகி
யிருந்திடவேபிரமாண்ட நிலையதாகும

போகுமேஈசெயத காமமெலலாம
புவனேதிரிகூலியுட நிருபையாலே
வாகுமேவழியோடே சோததாயாலை
வாணியுநதான்நாவிலநடனஞ செயவாள்பாரே.70

பாரடாவாணியுநதா னிருகணவீடு
பாலகனேசொலலுஞ்சேறன பண்பாய்கேளு
ஆடடா அண்ணுகின கொடிபிணுடே
அண்டதைப்பதியடா விழுதுபோலே
நேரடாநரமபதுதான் பொருந்திறகும
நிலையான அகினியின மதநிதன்னில்
வீரடா அதுவழியே அருளதானபாயநது
விண்ணுலகிலவேணதமிழ சொலலுவானே. 71

சொலலுவாளனநதமறை வேதமெல்லாம்
சுருதியடாமுடிநதெழுநத பிரமததாலே
வெல்லுவார்தனையறிநத பெரியோரெல்லாம்
வீரான்மைபேசாகள மவுனமாகி
அல்லுபகலறறிதொரு பிரமநதனனே
ஆரறிவாருலகதநி லையாபாரு
சொல்லடங்குமிடநதனையுங் கணடுதேறி
சூஸ்திரமாயகல்லுப்பு வாஙகுவாஙகே. 72

வாஙகியேஅணடதநில மூலசோதது
வளமாகவபிலையும பிசறுமைநதர
தாங்கியேதிருகுகள்ளிக குள்ளேவைதது
தமாவாயைதானமூடிச சாபநதீரது
ஓஙகியேதிங்களுநதான மூனறுசெனரூல்
உததமனேகள்ளியைதான் தரிதது்கொண்டு
சாங்கமினிச்செயயாமற சீலைமண்ணுஞ
சதநியமாய்ச்செய்தபின்பு உலாதநிப்பாரே, 73

பாரப்பாவுலாநதபினபு எடுததுமைந்தா
பக்தியுடனகெஜபுடததிற போடடுப்பாரு
ஆரப்பா ஆரவைதது யெடுககுமபோது
அருணனிறமபோலிருககுஞ செநதாரநதான
நேரப்பா அணுபபோலே சரககுகெலலாம
நிசசயமாயபபூசியுநதான புடததிறபோடு
வீரப்பாநீருமடா நவலோகநதான் [சே.
வேதையெனறவிதையெல்லாஙகைக்குள்ளாச

ஆசசடாவுடமபிலுளள வியாதியெலலாம்
அணுப்போலவுண்டிடவே பறநதுபோகும
வாச்சடாதேசிதது யதிகமாசசு
வஸ்துடனேகூடியுநதான வாழலாச்சு
மூச்சடாதலைப்பிணடங கொடியமாவும
மூதத்தியடாவாஙகியபின் தயிலம்வாஙகு
ஏசசடாதரியாமல் சூடனசேர்தது
யினபமுடனவஸ்துவையுமி பூசைசெயயே. 75

பூசையடாசெயதுமிகப பதனமபணணு
புதத்ரினேபேயபீரகுத தயிலமவாஙகு
ஆசைபுலராபணகததவு பதுபோலவாஙகு
அபபனேகேசரியின நெயயுஞசோதது
ஓசையுடனதேவாங்கு பிதது சோதது
வுதமனேதலைபபிண்டந தயிலஞசோதது
பாசையடாபேசாம லரைதது மைநதா
பாலகனேசவாதோடு புணுகுசேரே. 76

சேரடாஅணுபபோலே புருவததிட்டு
தீர்க்கமுடனநீதானுஞ செலலும்போது
ஆரடாவுனனைததான் ஆதான்காண்பார்
அண்டமெனுமபிரமதது னளிஞருலே.

நேரடாதிகைப்பூண்டு கொண்டுவந்து
நிச்சயமாயமுனிசொன்ன தைலமவிட்டு
வீராடஅரைத்தபினபு புருவததிட்டால்
வேசையாகள்வெகுபோகள் மயங்குவாரே. 77

வாருனதில்லைபபால கருநதுளசி
வவவாலினபிததுடனே மருதபிததுஞ
சீராகமுனசொனன கருவைவிடடு
திடமாகஅரைதிடுவாய சாமமொனறு
நேராகஅரைததைதயு மெடுததுமைநதா
நிசசயமாயபபுருவததி லிட்டுப்பார்க்க
வீராகபபாதாளம பிளநதேயோடும
வேதாநதசாரணையை விருமபிபபாரே. 78

பாடாபரபபிரமத தூடேசெனறு
பரிதிமதி அகனியு மூனறுமொன்ருய
நேராடஆதியுநதான எதிரிதனனை
நிசசயமாய்ப்பாதகிடவே நீறிப்போவான்
கூடாகோடான கோடிசிநது
குறித்திடவேஆகுமடா பிரமசாலே
வீடாயிந்நூலைக கொடுததிடாதே
வெறறியுடன்யெணபதுமே விளங்கமுறறே. 79

காகபுசுண்டா ஞானம்-80 முற்றிற்று.

காகபுசுண்டர் உபநிடதம்-31

காப்பு.

ஆதியெனையீன றகுரு பாதங்காப்பு
அததுவிதமபிரணவததி னருளேகாபபு
நீதியாமாரூட ஞானமபெறற
நிாமலமாஞசிததருட பாதங்காபபு
சோதியெனபபாடிவைததேன மூபபதொன்றிற
துரியா தீதபபொருளோத துலக்கமாகத
தீதில்லாகுணமுடைய பிள்ளையாரை
சிவேசவைகஙியமது தெரியுநதானே.

நூல

தானெனறகுருவினுப தேசததாலே [ம
தனுகரணவனிதையெலலாந தவறுண்டேபோ
வானெனறசுவானுபவ ஞானமுண்டாம
மவுனஙியோகததின வாழகையெய்தும
நானென்றபிரபஞச வுற்பதஙிகு
நாதாதீதகயானம் நனருயெய்தும
கோனென்றகொஙகணவா தனக்குசசொன்ன
குறிபபானயோகமிதைக் கூறதுபாரே. 1

பாருநீபிரமஙிலை யாதானசொல்வார
பதமில்லையாதெனினும் பவயமிலலை
சேருமிநதப்பிரமாணநதானுணாந்து
தெரிஙிகபபடாதருளிச் சிவசொரூபம

ஊருகின்றகாலதர யங்களாலே
உபாதிகளபரத்தவ முறபதத்திகளும
சாருமிந்தவுபாதான காரணத்தின
சமபந்தமிலலாத சாட்சிதானே. 2

சாட்சிசதாயதீதகுண தீதமாகிச்
சடதிமனதாலறிய தகாதுயாதும
சாட்சியதேயேதுசா தனமுந்தளளிச
சகலவந்திரியாமியதாயச சாவஸ்த
சாட்சியினியிவவளவவ வளவாமெனறு
தனைகுடிதத்தநிணயிக்கத தகாதுயோகம
சாட்சியதேஞானதாஞான ஞேயரூபஞ
சதாதிபிரமாதிகளோத தானேசெயவோம. 3

சொலலுமெனகேட்டுகந்த மாணக்காவுண்
தூலகாரணபபிரம துரியாதீதம
அலலுமல்லபகலுமலல நிஷ்களங்கம்
வுமசோகமசபாமந திரதியானம
சொல்லுமவனேநானென் றபிமானிகளு
சிதத்திவிாதத்திநிரோதகமாம யோகததாலே
வெலலறிஞாபலபோக விர்த்தியோகி
விவேகமதியாஞதிகளே மேலாம்பிரமம. 4

பிரமசூரோத்ராதிஞானேந திரியமைநது
பேசுதாகவாகாதியிந திரியமைநதும
காமமெனுஞசத்தாதி விடையமைந்தும
கரணந்நான்குபிரா ணத்தியைநதும
வாமமிவையிருபததி னைகுங்கூடி
வருந்தூலசரீரவிராட் டெனவேசொல்லும
தர்மவத்தைசாக்கிரத மானிவிஸ்வன
தனக்குவமையாங்கிரியா சத்திதானே. 5

சத்தியுடனரசோகுணதான நேதரததானம்
தனிபபோகமிதனேடே சாரதவானமா
வெறறிபெறுஜீவாதமா அசரமாசு
விவகாரஜீவனிதை விராட்டெனபாரகள்
விதததையெனனுமவிதததையிலை பிரதிவிமபம்
விசாலமிகுநதததூலசூக்கும விருததியாச்சு
தததொமசிவாகுசரசா தனியிலை
தானகடநதுசூட்சுமததிற சாரநதுகொள்ளே. 6

கொளளடாஞானேநதிரி யஙகளேநது
கூடினதுகாரணேநதிரி யஙகளேநது
தள்ளடாபிராணநி வாயுவேநது
சாவானபனமபுதநி தானிரண்டு
விளளடாபதினேழு தததுவஙகள
விதததியெனுஞசூடசமமா மிரண்யகாப்பந
துள்ளடாஅபிமானி சைதனயஞசூஞ
சொறபனவதததையெனச சொல்லுநூலே. 7

நூலானசாதமிகமா மகங்காரததுள
நுழைநதவிசசாசததியலலோ நுணுக்கமாசசு
காலானகண்டமெனுந தானததுளளே
கலநதிருகுமபோகமலலோ யிச்சாபோகம்
நாலான ஆனமாவே அநதிரானமா
ஞாயமிநதப்படியறிநதா லுகாரமாச்சு
தூலமெனுஞசூட்சுமததைக கடநதுநின்று
சொல்லுகிறேனகாரணததின் சுயம்புதானே. 8

தானயயாக்கிருதமெனுஞ சரீரததுககு
தானமதேஇருதயமா ஞானசததி
வானமதேஅகங்காரம விதததையாகில்
வருஞசுழுதியபிமான பிராக்ஞகும்

கேளுதறகுஆனநத போகமாகு ம
கூடுகினற ஆனமாவே பரமானமாவாம
கானிதறகுபரமானமா ஜீவனிநதக
காரணமேகாரமெனக கண்டுகொளளே. 9

கொளளுமநதபபொருளதானே சததுமலல
கூருனவசததுமலல கூமையலல
உள்ளுநிராமயமல்ல சாவமயமலல
உறறுபபாரமூனறெழுததுமு ஏகமாசசு
தளளுகினறபொருளலல தளளாதல்ல
தானநதபிரமரகசியஞ சுநதானமுததி
விள்ளுமநதப்படிதானே வேதபாடம
விசாரணையாறசமாதிசெய்ய விட்டுப்போமே. 10

விட்டுப்போமசமூசார வியாபாரஙகள்
விடயசுகஇசைசைவைததால விவேகம்போச்சு
தொட்டுவிடலாகாது ஞானமாகநத
துரியநிலைநனருகத தோன்றுமட்டும
எடடுகினறபரியநதம சுருதிவாகயத
தெணணமெனுநதிபானதகா லெயதுமுததி
தடடுகினறஜீவதவம தனக்கிலலாமற
சமாதியுறறுலநாமதுவே சாகஷாதகாரம. 11

சாகஷாதபிரமததால் பூரவகாமம
ததவாதிவாசனைகள தானேபோகும்
சூகஷாதபிராநதியெலும் மாயாசததி
தொடராமறசோவதுவே சொரூபஞானம
தீகஷையிறறபிரமாணடம பிண்டரண்டஙகள்
சிருஷடி முதல்யாவறறும தெரியுமநனருய்
காகஷியெனனவகவஸ்து வெனறல்லாமற [ளே.
காண்பதெல்லாம்மியாத்தமெனக் கண்டுகொள்

கணடுபாமூடமெனு பஞஞானிகளுக
காணுதுஜீவானமா பரமான்மாவும
தொண்டுபடடுகுருமூகததில விசேடமாகச
சுருதியெனுமவேதாநத மபபியாசிதது
உணரியனுபவஞானங கிரதியாகிரதயம
யோகிதனகளகேதனுந தேவையிலலை
விண்டுசொல்வோபநதிகடகக ஓவாடமல்லால
விஷயதத றசாதனஙகள வீணுமெனறே. 13

வீணலலோசாதனபபிர யோசனஙகள
மெயஞஞானஅபரோட்சம வநதபோது
வீணலலோவேதபா டதநினசசை
வியோமபரிபூரணதில மேவிநின்றுல்
வீணலலோ இருட்டரையிற பொருளைகாண
விளக்கதனைமறநதவன்கை விடுதலபோலும்
வீணல்லோ தியானதா ரணைகளெல்லாம
மெயபிரகாசிகுமவரை வேணுநதானே. 14

வேணுமெனறுலெளஞகு ளெண்ணையபோலும
விதநினிடதகடஙகினைற விருட்சமபோலும
காணுகினறபூவிலுறை வாசமபோலும
கனறுவினபாலுள்ள நெயையப்போலும
தோணுமயில்முட்டையினமேல வர்ணமபோலும
தூலமதிறசூட்சமநதான துலஙகிறகும
ஆணுவதாறசாதனததை மறநதாயாலை
அபரோட்சஞானமுததி யரிதுதானே. 15

அரிதிலலைபிரமவியா கிருதஜீவ
னயிக்கமெனுஞசநதியான மப்யாசிதுச
சுருதிகயிறமுல்மனமாம யாணைதனைச
சுருககிட்டுச்சிகெனவே துறையிறகட்டிக்

குருவுரைத்தசிரவணததின் படியேநினருல்
குதியாகுபிரபஞச கோட்டிறருணும
திரிவதில்லைதிரிநதாலும மதமிராது
ஜீவவைராகயமெனுங் திறமிதாமே. 16

திரமென்னவும்சோகம் மநதராதீதம்
திருதியசூனயாதிகளே தியானமாகும்
சரமெனனசாக்ரசததாம் விதைதசூன்யம்
சாதனேயேசமாதியெனத தானேபோகும
வரமென்னவிபரீத விாதநிமார்ககம
வாதனேயேசாதனமாய் வருதததகாட்டும
அரமென்ன இதையறிநதால் யோகியாவான
அஞஞானமவரிடதநி லணுகாதென்ன. 17

என்னவே அஞஞானி யுலகாசாரத
திசசையிறறாமாாதத வியாபாரஙகள
முனனமேசெயதநின்பின மரணமாலை
மோடசமதறகனுபவதநின் மொழிகேட்பீராகில்
வினனமதாயாஙகார பஞசபூத
விடயவுபாதிகளாலே மேவிகொண்டு
தன்னிமையலிங்கசரீ ரததோடொதது
சதாகாலம்போக்குவரத தாகுநதானே. 18

தானிந்தப்படியாகச் சிவரெல்லாஞ
சகாபிராரதவவசத தாகினர்கள
ஏனிந்தககூரபிமா ாதநிலே
இதநியாதிகுணஙகளெல்லா வியாபிகுமப்பா
வானிந்துபோன்மெலிநது வளாநதுபோகும்
வாதநிக்குமஞஞானம மாறறவேண்டி
நானிந்தபிமவுபா சனையைப்பறறி
நாடடமவைதநோம விதநையெல்லாம்நாசமாசசே. 19

ஆச்சப்பாயெதத்னேயோ சோடிகாலம
அநதநதபிரளயதது கதுவாகனேறன
மூசசப்பாவோடவில்லை பிரமாதீத
முததிபெறேறனபிரமாணடமுடிவிறசென்றே
கூசசபபாவறறபிரம சாகூதகாரம
குருபாதமாகியகோ சரமாயனிறேறன
பேசசப்பாசர்சரங்க ளுதிகுமபோது
பினனுமநதபுசுணடனென்ன போதொணடேனே.

போகொண்டேனசொரூபசிதது யனேகமபெறறே
பெரியோாகளதங்களுகுப பிரியனேனென
மோகண்டேனுயிரதெட டணடகூட [ன்
விதியலலாமோாநொடிகுள விரைநதுசெனறே
தாகொண்டேனபிரிதிவியின கூறுகணடேன
சாததிரவேதங்களவெகு சாபங்கண்டேன
ஊாகண்டேனமூவாயிறப பேழுங்கணடேன
ஓகோகோவிதுவெலலாம யோகததாட்டே. 21

யோகதனசாலமப நிராலமபநதான
உரைததாரேபெரியோாக ளிரண்டாமென்று
ஆகமதன்படியாலே சாலப பநதான
அநிதயமலலநிதியமென றரையலாகும
சோகததைப்போகவிடுப நிராலம்பநதான்
குனயவபிப்பிராயமதே சொரூபமுத்தி
மோகசிததவிருதனிசசுததமபணணி
மூமமூட்சுபிராமைகய மோட்சமெனனே. 22

மோட்சசாமபிராசசியததில் மனஞசொல்லாத
மூடாகளுக்கபரோட்சம மொழியலாகா
சூட்சமறிநதாலவணுக கணுசந்தானம
சொரூபலட்சணமதெரியச் சொல்லலாகுந

தாட்சியில்லாசாதனைத துட்டியததில்
சட்சேதியறியாத நீதமாகும்
மூச்சுலயப்படுவதல்லோ பிரமநிட்டை
மூதவிநதுகளாநீத மொழியலாமே. 23

மொழிவதிலே அகாரமெனும் பிரணவத்தின்
மோனபிராணுதியதே நாதமாச்சு
தெளியுமிநதஓங்காரத தொனிவிடாமற
சிறகுகனததேலயமாய்ச சோகுகவேணும்
ஒளிதானேநிராலமபம நிரவிசேடம
உதகிருஷ்டபரமபத வுபகாரஸதன்
வெளியோடேவெளிசோநதால வஸதுவாசசு
விரோதசதராதியெலாம விருததமாசசே. 24

விருததமாமனுதியெனும பிராரதவகாமம
விஷயாதிபிபஞச வீஷமஙகளெல்லாம
ஒறுததவதினையோகியெனபா னருளூடன்
உலகமெலாநதாறுவ துணையாகும
நிறுததவெனறுலந சிகாக நிரவானமா
நிலையுருவமதநியிலே நிஷடனுகிக
ஊருததழிநதுனிறவிட ா சாகூஷாகாரம
கண்மூகுமதநியிலே கணடுபாரே. 25

பார்ப்பதறகுநீணடதுவாம குறுகிவட்டம
பரிதிமதியுதயமெனப பளிஙகாகாசம
தாப்பதறகுமூன்றுசுழி பினனையநிற்கும
சாக்கிரதினடையாளந தாக்கிப்பாரு
சோப்பதறகுசசுழுமுனையென றிதறகுநாமம்
திரிகோணகுணடலியே சிவசொரூபம
காப்பதறகுநடுநாடி யூடேசெனறு
கால்நிறுதிப்பிடரிவழி கண்ணிப்பாரே. 26

கண்ணெனபிடி ரிமுது கோடுரநதரம
காலகூடடிப்பாததாலே தலைமேலாகும்
விண்ணெனபெருவெளிக்கு ளீனமாஞல்
விமோசனமாமநிராலமப மெனதகான்சொல்லும்
ஒண்ணெனயோகமல்லோ இநதநிஷ்டை
உபதேசமபெறறவாக்கே உணமையாகும
அண்ணுநதுபாாதகிருநதால வருமோஞானம
அசபாமநதிரதியானம அறைகிறேனே. 27

அறைகிறேனஅசபையெனும பிராணனமாலை
அகணடபரபாரதிலுளளே எகிபஞசெய்ய
குறைவிலலீஓங்கார மூலவடடக
ருணடலியாயகினறிடதகிற குணுகீதநதான
நிறைகிறேனநாகிகா ரநதரவாயு
நீகாபலேகமாய நிாணயிதது
பறைகிறேனடசரசா தனமுநதளளிப்
பநதமறறமகாமோட்சப பதிபெறறேனே. 28

பதிபுருவதடிமூனகணி முணணுகெண்ணும்
பவளநிறபபோனறிருகுரு திரிகோணந்தான்
துதிபெறுசிங்குவையுபஸ்த சுகநதியாக
சுபாவசாதனையிலை மவுனமாசசு
விதிவிகிதபிராரதவ காபபபோசசு
விடயபோகதனிசசை விடடுப்போசசு
மதியறுபோாவாயுவது அமிரதபாசசு
வஸ்துவதேகாரணமா மகிமையாசசே. 29

மகிமையெனறுயோகசா தனையிலை
மகாகாசநிருவிகறப வாழுகையாசசு
அகமகமெனபூணவததை நீகலாசசு
அதுதுவிதபிரமசிததா னநதகாரம

சகளாதீதங்கடந்து களாதீததில்
சாதித்தேன்தனமயமாய்ச சாராதுபோச்சு
பகலருளில்லாதவெளிக கபாலாச்சு
பந்தமறறமகாமோகூஷ பதம்பெறறேனே. 30

பெறறதனைச்சொல்லிவிடடேன வடநூல்பாஷை
பிரிததுமுபபதைதானறினிலே பிரமஞானம்
ததுவதைசசொலலிவைதேன யோகியாஞல
சாதனைசெய்வானறிவான சைதனனியதில
மூத்தியடைவானதிலே நிருதஞசெயவான
மமமூட்சுதுவமறிந்த மூர்தியாவான்
நிதயமெனுமுபநிடதப் பொருள்தானசொலலும
நிலவரத்தால்யோகநிஷ்டை நிறைந்துமுறறே. 31

காகபுசுண்டர் உபநிடதம - 31 முற்றிற்று.

பரமபதி துணை

காகபுசுண்டர் காவியம் - 33

காப்பு.

கணபதியேஅடியா யகிலமாகிக
காரணதினகுருவாகிக காடசியாகிக
குணபதியேகொங்கைமினளை வெளஞானக
குருநிலையாயருளவிளங்குங கொமபேஞானக
கனவிலேநினவிலேயு ஒளியாயநினற
காரணதினவடிவாகிக கருததுளளாகிப
பணியரவமபூண்டசிவ வாசிநேமை
பாடுகிறேனகாவியநதா னெண்ணிப்பாரே.

நூல்.

எண்ணியெணணிககாவியததை யெடுததுப்பாரு
எங்நேரஙகாமசிநதை யிதுவேநோக்கும்
பண்ணிபண்ணிபலகுடடி போட்டாலென்ன
பதியாஙகுட்டியொரு குட்டியுமோ
சண்ணியுண்ணிமிநூலே நனருயபபாரு
சககரமுமகரமுமே நனருயததோணும
தணணிதண்ணியெனறலேநதாற ருகமபோமோ
சாஸ்திரதிலேபுகடடித தளளியேறே. 1

புகட்டினளதசதீடசை மகிமைதனனைப்
பூரபபாலெனகளிதது அகணடநதோறும்
சகட்டினள்சகலசிதது மாடசசொனனள்
சநதிரபுஷகரணிதனில் நிதானஞசொனனள்
பகட்டினளுலகமெல்லாம முகதோணதகிற
பரஞானசிவபோதம் பண்பாயச்சொன்னள்
அகடடினஞானவாகமா யீன்ருளமமன
அநதருமைசொல்லவினி யடியானகேளே. 2

கேளப்பாயீசனொரு காலந்தன்னிற்
கிருபையுடனசபைகூடி யிருக்கும்போது
வாளபபாமாலயனறன முதலதைநோககி
வநதவாறெவவகையே சொனறதேதோ
கேளபபாஜெயகால லயநதானெங்கே
சூருபசிவாயமெங்கே நீங்களெங்கே
ஆளபடாஐவாகளு மொடுகடபெங்கே
அறுதலெனகுகுனனவகை யுரைசெயவீரே 3

இன்னவகையீசரவா கேட்குபோது
எல்லோருமவாயமூடி யிருநதாரபபா
சொனனவகைதனையறிநது மாகசணடேயன
சொல்லுவானகுழநதையவன கலகலெனன
அனனைதனைமுகமபாதது மாலநோககி
அரிகரியீசாமொழிக குரைநீசொல்வீர
பினனவகையாருரைபபார மாயைமூதகி
பேசாமலிருநதுவிடடா லொழிவாரெங்கே. 4

எங்கையெனறு ரகசணட னெடுதுசசொல்ல
தென்னசொலவாரேகவெளிச சிவனநோககி
கஙகைதனைபபூணடோனே கடவுளோனே
காரணபபூணடமே கணணெமினனே
சஙகையினி யெதறிவேன மகுடஞசோதி
சநதிரனைப்பூணடிருநது தவமபெறறீரனே
மஙகையிடபபாகமவைதத மகுடதேனே
மகாமுனிகளரிஷிகளிததர் அறிவாகாணே. 5

அறிவாகள்ரிஷிகளிததா முனிவோரையா
அகரா அதுகுகோ ளாரெனறுககால
பொறியாகப்புசுணடமுனி சொலவாரையா
போயழகககோளாறு வசிஷடராகும

நெறியாக இவ்வகைநா னறிவேனையா
நிலைத்தமொழிபுசுண்டரால மறறோர்சொலவார்
புரிவாருமிவ்வளவென றுரைத்தார்மாயன்
பொருளஞானக்கடவுளப்போமகிழ்சிபூணபா.

மகிழ்ச்சியுடனமாகக்கண்டா வாராயகண்ணே
வரலாறுநீயெனமா யறிவாயசொலலாய
சுகடசியுடனகருக்பபா யுகங்களதோறும
சூடசமிந்தமாலொனறன வயிறறிறசோவான
அகடசியுடனஆலிலேமே லிருப்பாரையா
அபபோதுஇவரிடத்தி லெலலாஞானம
இகழசியுடனிவாகருபபின னெவரோகாணேன
இவ்வாதகைநானறியே னவரைகேளீர். 7

கேளுமென்றுனமாகக்கண்டன் கிவனதானப்போ
கிருபையுடனிவ்வளவு மறிவாயோடா
ஆளுகின்றயீசனுநா மறியோமிந்த
அருமைதனைநீயறிந்தா யருமைபபிள்ளாய்
காளகண்டாமாயோனை சொல்வீரெனறா
கருவேதுநீயறிந்தா வாறுமேது
பாளுகினறமுபபாழுந தாண்டிகினற
பரஞானசினமயமின பகாநதிரே. 8

பரமானபரமகயி லாசவாசா
பாதத்திருப்போமாலிலேமேற பளளியாகி
தரமானபுசுண்டமுனி யநதவேளை
சக்கரதைபபிளவொட்டா தவதத்திலே
துரமாகயெவ்வாரே திருமபிப்போவார
சூட்சமைதைநாமறிவோம் பின்னேதோதான்
வரமானவரமளித்த சூரனவாழ்வே
வசிஷ்டர்போயழைதுவரத் தகுமென்றரே. 9

தகுமெனறவராதததத்ை யறிநதுயீசா
தவமானவசிஷ்டரேநீர புசுணடாஜரகை
அகமகிழவஙகேகி யவறகுரைதது
அவரையிஙகுசபைககழைதது வருவாயென்ன
ஜெகமானஜெகமுழுது மாணடஜோதி
திருவடிககேநமஸ்கரிததுத திருபபினாபின
உகமானநதனையறிநதுப அரளாசசொனன
உளவுகண்டாபுசுணடரெனுப காகநதானே. 10

காகமெனறவேஷமதாய விருட்சமீதிற
காததிருநதாவசிஷடரவாக கணடாநாதன
ஏகமதாயொடடாலு வசிஷடரேநீர
எஙகுவநதீரெனறுமெனறு இடமுமீயத
தாகமுடனயீசனுமைப யழைகக்சொனனரா
சஙகதியைஙகளிடரு சாறறவநதேன
பாகமுடனஎட்டான விபரநதனணை
பகதுமெயஞஞானபொரு ளருள்பெறறுரே. 11

பெறறுரேயெனறுரைததீர வசிஷ்டரேநீர
பிறநதிறநதுவடடாஙகாற பிறநதுவநதீர
சததானசததுகளு மடஙகுஙகாலம
சகலமுநதிருமபிவிட்டாற சமையமவேரும
சிததானபஞசவர்க ளொடுஙகுமபோது
சேரவேரிவிமுனிவா சிததரோடு
முததாகப்பஞசெழுதது லொடுகமாவார
முததுமணிகொடிமீனருள் முளைததிட்டீரே. 12

முளைததிட்டீரிததோடே யெட்டுவிசைவந்தீர்
முறையிட்டீரிவவண்ணம பெருமைபெறறீர்
கனைததிடப்போகாதீர சொலலகேளும
கண்டமதில்விஷம்பூண்டார்க் களுவலெனன

கிலேதகிடபோணகைகால் மறந்துபோவார
கிளாநானசுயநதோறு மிநதச்செய்கை
பிழைதிட்டுப்போவமென்று லங்நேபோவோம்
பேயபிடிதேதாவாதசைலலநீர்வநதீரே 13

வநதீரேவகிஷடரோநீ ரினனங்கேளு
வளைமநானசொலலிவநதேன வேஷமநீங்கி
இநதமாமரகமபிலிருநதேனிபபோ
இதுவேலீலையவவளவோ ஜனமோகாணும
அநதமோஆதியோ யிரண்டுங்காணு
ரவாகளெலலாமரிஷியோகி சிததராளா
சநதேகமுமகுரைகைகப் போகாதையா
சாமிகேசொலலுமையா யிதோவநதேனே. 14

வநதேனேயெனறுரைதத வாறுகொண்டு
வகிஷடருமேவாயுலநது காலும்பின்னி
இருதேனேமுனிநாதா சரணங்காரும
எழுநதகிவமசபைநாடி முனிவாவநதா
மைநதலீயேயினறருளுங கடவுளநாதா
மாமுனிவன்வாயெடுக்கப் புசுண்டாசொல்வார்
சிநதனைசெயயிஸபரனே வநதேனையா
சிவசிவாயினனதெனறு செபபிடுரே. 15

செபபுமெனறபுசுணடமுனி முகதைநோக்கிச்
சிவன்மகிழநதுயேதுமொழி செப்புவாகேள்
கொப்புமெனறயுகமாறிப பிறருங்காலம
குருபசிவாயமெங்கே பரநதாமெங்கே
அபபுமெநதபஞசகணத தேவரெங்கே
அயனமாலுசிவனமூவ ரடக்கமெங்கே
ஒப்புமிநதயுகமாறிப் பிறநததெங்கே
ஓகோகோமுனிநாதா வுரைசெயவீரே. 16

உறையெனறீருனறனக்குப புதறிபோச்சு
உமமோடேசோதவாக்கும மறிகள்போச்சு
பரையெனருல்பரைநாடி நிலைகமாடடூர
பரமசிவனெதானமெனறும பேறுமபெறறீர
இறையெனருல்வாயதிறநத படசிபோலே
எலலோருமபபடிககே இறநதிடடாகள
கிறையெனறவாததைகளேச சொனனே னுனல்
நிசநகொள்ளாநதாநகம் நிசநகொளளாதே. 17

கொளளாமறபேவதுண்டோ மவுனயோகி
கோடியிலேயுளபபோலே ரிஷியேகாணென
விளாமறறீராது முனிவரேகேள
மெயஞஞானபரமபுகுநத அருளமெயஞஞானி
உள்ளாகரிஷியொருவ ரில்லாவிட்டால
யுகவாதனதையாருரைபபார யானுநகாணென
தள்ளாமறசபையிலுளளோ ரெலலோாகேட்கச்
சாறறிடாமுனிநாதா சாறறிடாரே. 18

சாறறுகிறேனுளளபடி யுகநகள்தோறும
தமகருவந்துசொலலுவதே தவமாயபபோசசு
மாறறுகிறனகுணததின்முன னுரைததுபோனேன்
வாதாடடவெனதாச்சு இனியெனனசொல்வேண்
சேறறிலேநாட்டியதோர கமபமபோலத
திரும்பினதுபோலாசசு யுகங்கள்தோறும
ஆற்றுகிருனநதமது ஆகுமபோது
அரகரா அநநேரம நடகைகேளே. 19

கேளப்பாநடநதகதை சிவமேயுண்மை
கெடியாகச்சகநங்கள் திரும்பும்போது
பாளப்பாதசநாசம மவுனம்பாயும
பரமானமவுனமது பரதகிறசாடும்

எனப்பா அடுக்குகளும இடிநதுவீழும்
இருநதசதாசிவமோடி மணியிலமீளும
கேளப்பாயிதுகேளு யெவருஞசொல்வார
ஒகோகோ அண்டமெல்லாங கழிநதுபோமே. 20

கவிழ்நதுபோமபபோது அடியேனுகே
கருததுவைததுதியானமொரு தியானமுண்டு
கவிழ்நதுபோங்காலமப்போ நிறுததுவேனயான
நிமையதநிலைகங்கினிபோல் ஸ்தம்பங்காணுஞ
சிவநதவானமநீலவுரு சுடாவிடடேகும்
சிவசிவா அகங்கினிபோற கொழுநதுவீசும்
நவநது அதினருகேதான செனறுநிறபேன
நகாரமுதலஞ்செழுதது வரகாண்பேனே. 21

காணபேனேநகாரமது மகாரமபுகுய
கருததானமகாரமது யகாரமபுகுய
தேனபேனேசிகாரமது வகாரமபுகுய
சிவசிவாவகாரமிது வகாரம்புகுய்
கேணபேனேவகாரமது யகாரமபுகுய
குருவானசுடரோடி மணியிறபுகுய
நாண்பானமணிகோடி பரத்திறபுகுய
நறபரந்தநனசிவப்புகுஞ் சிவதைக்கேளே. 22

கேளப்பாசிவகோடி அண்டமபாயும்
கிருபையாயண்டமது திருமபிப்பாயும்
கேளப்பா அண்டமது கறபதனானதான
குருவானதசதீட்சை யொன்றுமாச்சு
மீளப்பாதமபமது விளக்குஞசெயகை
மேலுமில்லைகீழுமில்லை யாதுங்காணேன்
ஆளப்பாநரைததமா னேறுவேனே
அண்ணளவாயிண்ணளவோ அறிநதிலனே. 23

அறிந்திலேயென றுரைத்த புசுண்டமூர்த்தி
அகராஉனபோலே முனியார்காணென
தெரிந்திலேனென றுரைத்தால மனங்கேளாது
சிவனயந்துகேட்கவுமே யொளிக்கவேண்டாம
பொருந்திலேனபூருவத்தில நடந்தசெயகை
பூரணத்தாலுளபடி புகழ்ந்துசொலும
பறிந்திலேனமிகப்பறிந்து கேட்டேனையா
பழமுனியேகிழமுனியே பயனெசெயவீரே. 24

பழமுனிவரென றுரைத்தீர் கடவுளாரே
பருந்தீபஸ்தமபதத்தப பலுகக்கேளும
குழந்டனேஸ்தம்பமகில யாமபோவென
கோகோகோசகரமும பிரண்டுபோகும
தழுமபணியசசாகரங்க ளெங்குந்தாயச
சதத்சாகரமூண்டு யெங்குமபாழாய
அழுகுடையமாதொருத்தி ஸ்தமபத்துளளாய
அகராகண்ணுடி லீலைதானே. 25

லீலைபோறகாணுமுகம போலேகாணும
நிலைபாரத்தாலபுருடைப்போற் றிருபதிகாணும
ஆலைபோற்சுழனருடுங் கமபத்தளளே
அகராசகங்க ளாறுங்காணும
வாலைபோறகாணுமையா பினனேபாரத்தால
மகத்தானஅண்டமது கோவைகாணுஞ்
சேலையாயண்டமதிற சிவம்தானீசும
சிவத்திலேஅகரா பரமுங்காணே. 26

பரத்திலேமணிபிறக்கும மணியினுளளே
பரமநிறகுஞ்சுடாவீசும யிப்பாறகேளு
நிரத்திலேசடமதனில யகாரங்காணும
நிசசயமாமயகாரமதில் வகாரங்காணும

வரததிலேவகாரமதிற் சிகாரங்காணும்
வரும்போலேசிகாரததில மகாரங்காணும்
நரததிலேமகாரததில் நகாரங்காணுப
நன்முகப்பூமியபபோ பிறந்ததெனறே. 27

பிறநததையாயிவவளவு மெஙகேயெனமுல்
பெண்ணொருததிதூணதிலே நின்றகோலம்
சுறநததையாயிவவளவும அநதமாறு
சூட்சமதேஅல்லாது வேறொனறில்லை
கறந்ததையாஉலகமெலலாங் காமப்பாலிக
காலடியிறகாகவைதது சகலஜெநதும
இருந்ததையாயிவவளவுஞ செயதமாது
எஙகையெனறுனனிடதது லிருநதாள்கன்னி.

இடபபாகமிருநதவளு மிவளேமூலம
இருவருகுமநடுவான திவளேமூலம
தொடககாகனறவளு மிவளேமூலம
சூட்சமெலலாஙகற்றுணாநத திவளேமூலம
அடககாக அடககததுக திவளேமூலம
ஐவருகுஙகுருமூல மாதிமூலம
கடகமேகாடிகொமபதனில் நினறமூலம
கனனியவளசிறுவாலே கனனிதானே. 29

கன்னியிவளென்றுரைததா புசுண்டமூாதது
காததனபபோமனதுசறறே கசங்கிஞர்பின்
மண்ணுள்ளதேவாகளும பிறப்பிதநத
மாாகததிலிருபபதுவோ மவுனபபெண்ணே
உன்னிதமாயுனகருணை யெஙகேகாண்போம
ஓகோகோஐவருநதான வணஙகினாகள்
கொனனியவளவாகுரைகாள சிவமேகன்னி
கொலுமுசதிலநால்வரும்போய வணஙகினரே.

வணங்கியவாவாய்புதைதது நின்ரூர்பினனே
மாதுகலியாணியென வசனிததாராகள்
வணங்கினாதேவரொடு முனிவாதாமும்
மற்றுமுள்ளதேவாகளும் நவபடாளுமு
வணங்கினர் அஷ்டகெஜந திகிரியெட்டும
வாரிதியுஞ்சேடனுமா லயனுமுவா
வணங்கினாமிகவணங்கித தொழுதாரப்போ
வாலியவள்மெயஞானம் அருளீவாளே. 31

அருளீவாள்திருமணியை மாலிபூண்டாள்
அரகாசிவனமயததி னீறுபூசி
பொருளீவாளவரவாகஞ ஏவலசொல்லில்
பொன்ருதபல்வுயிராகைக கிடங்கள்வேருய்த்
தொருளீவாளசிவயோகந தெளிவதறஞச
செயலுறுதியாகவலலோ தெரியவேண்டித்
திருளீவாளதாயான சிறியவாலி
சிவசிவாசூட்சமபூ ரணமுமுற்றே. 32

பூருவத்தில்நடந்தகதை இதுதானென்று
புகன்றுவிட்டுப்புசுண்டருநதான பதிக்குச்சென்
காரணததிலேவஞுதே னிநதஞானங் [ரூ
கம்பமணிவாலிகொலுக் கூட்டமப்பா
நாரணததில்நினறிலங்கும் மவுனமாலி
நாட்டினளசிவராஜ யோகங்கேளு
ஆரணதபூரணததி யருள்மெயஞஞானி
அதிச்சததிவேதமுத்தி யருளசொல்வாளே. 33

காகபுசுண்டர் காவியம் - 33 முற்றிற்று.

———

காகபுசுண்டர் குறள் - 16

சின்மயத்தைப் போறறிச் சிவராஜ யோகத்தில்
நன்மை பராபரதத்தை நாடு. 1
அண்ட முடிமீ திலங்கி ரவிமதியை
கண்டு தரிசித்தல் கதி. 2
வலமிட மாயநின்ற மதிரவியை மாறி
விலகா தடியினிறபின் வீடு. 3
அறுபதது நாலயோக மவவளவுந தள்ளி
யொருபொழுது முண்டு நிலையோர. 4
உலகமே மாயமென வுனமனதிற கண்டு
நலமாக நாதனடி நம்பு. 5
கித்தா பதினெண்மா செய்கையிற் ரேன்ரூத
அததனரூரும புசுண்டனை யான். 6
சொனனே னறிநது சுகமா யுலகோரக்
கெநநாளும வாழகவெனறே யான். 7
கண்ணுனை மணியாகிக காரணமாய நினரூன்
முணணு முயிரபதியு மாறு. 8
விட்டேனே ஞானம வெளியாக மூப்பததி
ரண்டி லறிவிா நலம. 9
நேததிரததைக் காகம்போல் நிச்சயமாய் நிறக
ஆதமததி லானநத மாம். 10
உலகிய லறிநதோ ரொருநாலு மாளார்
பலநினைவ விட்டுநீ பார. 11
கண்டோருஞ் சொல்வார் கருததார் பெரியோரை
தொண்டுசெய்து பெற்ற சுகம். 12
ஆதியிற சொனனவிய யண்டமதை யெடுதது
மாதுசிவன் பூசைசெய்து வை. 13
முப்பொருளைச் சுட்டு முழுதமுதும் நீரூக்கித்
தப்பாம லுண்டுநிலை சார. 14
யோகமுடன் காப்ப முரைததேனீ ரெட்டில்
வேகமுடன் கண்டுணரு வீர். 15
வாகிமுனி மைந்தா மருவு பிரமததில்
மோசமவரா தென்குறள் முற்றும். 16

காகபுசுண்டர் குறள் - 16 முற்றிற்று.

உ

பரமபதிதுணை

சூரியானந்தர் சூத்திரம் - 13

சீர்கொண்ட அருமறையின் பொருளாயகின்ற
தெட்சிணு மூர்த்தியுட பாதங்காப்பு
போகொண்டசூஸ்திரம் பதிமூன்றுகுளு
பிரிதுவைபபேன பூவுழலி பெருமையெல்லாம்
நீகொணடஆசரதின் மகிமைதனனை
நிசமாகச் சொலலாமல மறநதுபோட்டார
ஆகொணட வேணியனு ருமகசுசொன்னா
ஆததாளு மடியேனுக கறைநதிட்டாளே. 1

அறைநதிட்ட வகையேது வுப்பேஆதி
ஆகாச விந்துவினன் ஜெனிததபிணடம
மறைந்திட்ட வுப்பதுவே காரங்காரம
மண்ணன வுப்பதுவே சாரஞசாரம
கறைநதிட்ட யூசரூததுக கேற்றவுபபைக
காணுமல் போனதினல் கலகமாச்சு
கறைந்திட்ட மலஜலமாய்க் காணலாகும்
இந்தவிரண் டோரிடதி லிருகுமபாரே. 2

இருக்கின்ற வுப்பினுக்கு மூலாதாரம்
இந்துவொனறு இறவியொன்று வன்னியொன்று
பெருக்கின்ற வீசனுக்குச் சூட்சமுந்தான
திரிதிவியே தூலமெனப் பேசலாகும்

கருக்கொண்ட யோனியிலே நாலுபேதம
கருதையிலே யெழுதோறறங் காணலாகும்
உருக்கொண்ட ஜீவஜெந்து அனேகமுண்டாம்
உற்றுப்பா ரண்டபிண்ட முண்மைகாணே. 3

தாஞ்க நின்றதுவே பாருமாசசு
சகலசிதது பிரகிருதி யுயிருமாச்சு
வாஞ்கி நின்றதுவே சாக்ஷியாகும
மனனுயிரெல் லாஞசோதி மயமுமாச்சு
ளஞ்கப் பிறந்தசடம பிறவாமுதஞ்க
சுதவியல்லோ பிரதிவ யோனியோனி
கோஞ்க நின்றசுரு வுபதேசததாற
சுழிபுசுரு வுப்பெடுததுக கொளளுவாயே. 4

கொள்ளுவாய முப்பூவின முதலாமஙகம
கூர்நதுபா ரூசரதைதக கொளஞ்கிகொண்டு
விள்ளுவா யோனியின் படிவிடாமல
மேலறற மேலுதவி மேவிததாறை
விளளுவா ரிநதவுப்பு சிவமுமாச்சு
துருசுபபு பணவிடையாற் ரெருதமேற்றித
தள்ளுவா பிரளயமோ கோடிகாலம்
சகலசிதது மூலவுபபு தனனிலாசசே. 5

ஆச்சப்பா மூலவுப்புக் கஞ்சுதீட்சை
ஆதியுப்புக் கப்படியே தீட்சையாகும்
மூச்சப்பா தசதீட்சை யாராதான்செய்வா
மூலகுரு செயவார்தன் னர்தான்செய்வார்
ஏச்சப்பா கொங்கணா தீட்சைமாாகசம்
ஏற்றிவிட்டார் முப்பதது ரண்டாமொன்று

பேச்சப்பாபேசினதி லாவதுண்டோ
பிண்டவுப்பாக்கேழுவிதம் பேசலாமே. 6

பேசுகின்றவுப்பினுக்கு மேலேயங்கம்
பெருமையுள்ளசிததாகளதான் செய்யுமாகமம
வீசுகின்றசூததனை துறைகளெல்லாம
மிஞசவிலலிமூன்றுநா ளஞசாணுமம
பாஷையிஞற்சொனனர்கள வெளிதோணுது
பாலனுகசுததோனறுமிநத நூலிலப்பாரததால்
கூசலமிஞசிபபோடுதெனறு எனறனநூலிக்
குகைகசுளமறைததிடடதினை கூறெணணுதே.

ஒண்ணுனநூலாசு மிருநூறறைநதி
லோதிவைததகருததெரியு மிருபதைநதிற
கண்ணுசுமிநதநூல பதிமூனறுகசுள
கருவையொருகறபமுறை காடடிவைததேன
தண்ணுனையறியாத பேருக்கெலலாம்
வாதியெனறபேரேது வாதமேது
பெண்ணுடனசுரோணிதமுத விநதுங்கணடால
பேரானபூரணதினை பெருமைதானே 8

பெருமையெனறகாயசிததி பணணுவிட்டாற
பேரான அடியோடு மூடியுமபோச்சு
அருமையென்றகுணடலிக்குள் வராகிபூசை
அபபனேகண்டமதி லஙகெனறாணு
புருவமையைத்துள்ளேயு மெனறுசும்பி
போலமெனறமவுனவிததை கைகசுளளாசசு
தருமவிதைதபிரகிருதி மூச்சாடாது
சகஸ்ரதளதெண்மலாப்பதததிற் சாந்துநில்லே. 9

நில்லாதமூலிகையாற் காயசித்தி
கிஷ்டைமவுனத்தாலே யோகசித்தி
கொல்லாதமூலமதில் அபானசுதந்தி
கூடாமலிருநதுவிட்டா லேதுமுதந்தி
சொல்லாதவிசனிப்பு மதிசூதகதிற்
சூட்டினேன்வெளகூயெனற சூடனவிததை
எல்லாருமிந்தவிதம பாடமாட்டார
இதமானசூதகதின வெடியுப்பாச்சே. 10

* "எண்ணையிரதந லிருநூறுமநதிர்ம
அணணாசொனனருடியே னறிநதேன
சொனனாசிவப்பு சோரபசசைரூபம
வண்ணனறிவானவகாரதநிரையமே"என்றும்,
உப்பானவெடியுப்புச் செயநீராலே
ஒருகோடிவிததையெல்லா மாடலாகும
அப்பானகல்லுப்பு நீரிலே
ஆடலாநதுரிசினுட அங்கமெல்லாம
செப்பாதயோனிருந்து சேரமாட்டா
சிவன்வேறுதானுண்டே யிவனல்லாமல்
தபபாமறசெயதெனன சவுககாரநதான்
சஷ்டிமுதறபவுரணையுந தாகிப்பாரே. 11

தாக்கிப்பாராகாசஞ சருவசாட்சி
சதாநிதம்அநதரமே சாடினிருல்
நோக்கிப்பாவாயுலயப் படுவதற்கு
நூதனமாய்வண்ணயதிற கூடவேணும்

* திருமூலா திருமநதிரதிற சொலலபபட்டிருகிறது. அதைப் பாரதது தெரிநதுகொள்ளவும்.

மூக்கிறருகேடுவது பிராணவாயவு
மூலமெனும்வாயுமது நகாரநதன்னைத்
தாககித்தான்விட்டவர்க்கு யோகமெய்தும
சூரியானந்தனிவை சொல்லும்நூலே. 12

சொல்வதெனனரேசகததை வெளிவிடாதே
துடியானபூரகததைப பினனிடாதே
வெல்வதெனனகுமபகததை யடிவிடாதே
மேலேறுமாததிரையை மறநதிடாதே
சொல்வதெனனகாப்பகததை மறநதிடாதே
செநதூரஞசோக்கையிலே சிதறிடாதே
சொல்வதென்ன அமுதயிலே பறகுமிநதக
குளிகைகுச்சாரணசெய குணமுமாறறே. 13

சூரியானந்தா சூததிரம் - முற்றிற்று.

ஞானகோவை மூன்று பாகங்களும்
முற்றுப்பெற்றது.

SIRONMANI PRESS, MADRAS
Q. H M S. No. 492, Copies 1000. (18-2-48)

திருக்குறள்-மூலமும்-உரையும்

விலை ரூ. 10

உயர்ந்த பெதர் வெயிட் பேப்பர்

[மூலமும பரிமேலழகருரையும், தெளி பொருள விளகபபதவுரையும, விசேஷக் குறிப்புகளுடனும, அசசிட்டு அழகிய காலிகோ பைணடு செயதது 800-பக கஙகள கொணடது.]

தெயவபபுலமைத திருவளளுவநாயனார திருவாய மலாநதருளிய திருககுறளெனனும இநநூலானது 1330-குறள் வெணபாகளாற செயயபபடடு, பாஷையின உயாவை விளககுவதாயும, இராஜநநதிர முதலிய பல வகைபபடட சிறநத நீதிநெறியை ஒருசேர நன்குணாத தத தககதாயும, எலலாச சமயிகளானும இனி தேறறுக கொளளபபடடதாயு முளளது மேலும தமிழ பாஷையில விருததியடைய விருமபுவோாகளும, முதநிலெறி பெறறுயய விருமபுவோாகளும ஏறற நூலாகவும, ஏனையோருகபப பொதுநூலாகவும இருததலால இதன பெருமை குன றின மேலேறறிய விளகுபோல விளஙகுகினறது.

ஆதலால, தமிழ வேதமாகிய திருககுறளும இதற குப பரிமேலழகா செயத உரையையும கறறோர் யாவராலும விருமபபதகனவே இவவுரை அகாலததி லுள்ளோரு டைய கலவிததோசசிக கேறபச செயயபபட்டதாதலால கடின சநதிகளால செறிநது விளஙகுகினறது தறகால நிலை மையைக கருதி பணடிதா பாமரா யாவருககும எளிதில பயனபடும பொருட்டுக் கடினசநதிகளை ஒருவாறு விளககி, அதனுடன எளிய நடையில செயயபபட்ட தெளிபொ ருள் விளககபபதவுரையும கருததுரையும ஆஙகாஙகு விசேட மேறகோளுடன் சோதது அசசிடபபட டிருககிறது.

கிடைகுமிடம :—B. இரதின நாயகர் சன்ஸ்.
வெங்கடராமய்யர் தெரு, ஜி. டி. சென்னை.