

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_222048

UNIVERSAL
LIBRARY

1915 CC 2
6564

کتب و کتابت

10	11
12	13
14	15
16	17
18	19
20	21
22	23
24	25
26	27
28	29
30	31

OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY

Call No. ۸۹۱۵۲۳۷

Accession No. ۷۰۷۵

Author ب - گ

Title

کتابت اسلامیہ

This book should be returned on or before the date last marked below.

مفتی محمد شفیع

کلمستان لطائف

1952

جلد ۱

۱۳۵۱ھ

CHECKED 1956

Checked 1969. جگے اندر

بطیفہ ہات نادرہ مع لطیفہ ہائے میرزا اکبر
نہایت کشش و کشادگی کے ساتھ ہم پچائے گئے ہیں
حسب الارشاد نشی بلا قید اس صفا مالک اخبار فقیر نوبل
بار دوم و حجت بخش دل مشتاقان لطائف
ہوا

جلد حقوق کاپی ریٹ

مطبع کی طرف سے محفوظ عدالت میں

میرزا میرزا علی محمد علی دیوبند کے پسران مطبعہ

پہلا لطیفہ

ایک تحصیل سے نمبردار کو پر دانہ گیا کہ ایک سو دس روپیہ تحصیل میں داخل کرواؤ
 تاریخ ۵ اکتوبر سنہ حال یاہم رکاتک : ایک صاحب جو بی بی - اے - پاس تھوٹس
 پڑھوایا تو کیا پڑھتے ہیں - کہ ماہ - بیضہ طلب کئے گئے ہیں اور ۵ اکبوتر سے حال
 یاہم کا بک بھی لکھی ہوئی ہیں جس پر ایک طرف نے فقہہ لگا یا اور کہا بی بی اے - نباشد

دوسرا لطیفہ

ایک شکاری اپنے جاں کو پھیل رہا تھا کہ ایک کبوتر نے اُس سے پوچھا کہ تم کس فکر
 میں ہو - اُس نے جواب دیا کہ میں یہاں ایک شہر بسانا چاہتا ہوں - اُسکی یہ بنیاد و لٹا
 ہوں نہ کھکے وہاں سے چلا گیا - وہ کبوتر اس بات کو سچ جان کر دانہ کھانے آیا
 اور جاں میں بھینس گیا - جب شکاری دوڑ کر آیا تو کبوتر کہنے لگا کہ اگر آپ کے
 شہر کی یہ بنیاد ظلم ہے - تو امید قوی ہے کہ خوب ہی آباد ہوگا -

تیسرا لطیفہ

ایک حلوائی ہمیشہ دو دوہ میں پانی ملا کر بیچتا تھا - اسی طرح سے اس نے ہزاروں
 روپیہ جمع کیا - ایک دن ایک بندران روپیوں کی تھیلی کو لیکر گنگا کے کنارے
 ایک درخت پر جا بیٹھا - اور وہاں سے اس نے حلوائی کو دکھا دیا کہ ایک روپیہ
 پانچمین اور ایک روپیہ کنارے پر بیٹھنا شروع کیا - اُسوقت ایک شخص نے اُسکو
 مارنا چاہا لیکن حلوائی نے منع کیا کہ سنیوں مارتے ہو دو دوہ کے روپیہ تو اس نے
 اُتارے پر بیٹھنے اور پانی کے پانی میں اُلٹے بقول مال حرام بوجھ حرام فرت -

چوتھا لطیفہ

کسی شخص نے ایک وکیل سے پوچھا کہ وکیل کا مل کب ہوتا ہے - اس نے جواب دیا
 کہ جب اتنی لیاقت ہو جائے کہ بچے گواہ کو چھوٹا بنا سکے اور چھوٹے کو سچا پتا

لطیفہ ۵

ایک وکیل نے کسی کارگر کو مصور سے اپنی شبیہ اس نماز سے کچوالی کہ دو اونچے چین ہاتھ
ڈالے کہڑے ہیں۔ وکیل صاحب ایک روز یہ شبیہ اپنے مجمع عام میں کہا
رہے تھے۔ اسوقت لوگ اسکی صفت اور صفائی کی تعریفیں کرنے لگے
اسیں ایک زمیندار اہل معاملہ جو اسوقت موجود تھا دیکھا کہ کہنے لگا کہ یہ شبیہ
مطابق اصل نہیں تھوڑی کسر رہ گئی۔ حاضرین نے پوچھا کہ کسر کیا ہے۔
اسنے جواب دیا کسر یہ ہے کہ یہ وکیل میں ان کے ہاتھ تو کسی غیر شخص کے
جیب میں ہونے چاہئیں۔ اور اس شبیہ میں اپنی جیب میں ہیں۔

لطیفہ ۶

کسی جرنیل نے بعد فتح کرنے ایک ہنم کے اپنے سپاہی سے پوچھا کہ تو نے اس
فتح میں کیا بہادری کی اسنے جواب دیا کہ میں نے حریف کے ایک سپاہی کا پانو
کاٹ ڈالا۔ جرنیل نے کہا کہ پانو کاٹنے سے کیا حاصل ہو سکتا ہے کہ پانو
سپاہی بے تحاشہ بول اٹھا۔ کہ کسر تو پہلے ہی کٹا ہوا تھا۔

لطیفہ ۷

ایک حضرت ایک جگہ پیہے می نوشی کر رہے تھے۔ جب نشہ میں مجبور ہو کر ہلکے
تو کہنے لگے کہ واہ یہ شراب کیا ہے ذائقہ میں شراب بھی ہے اور کباب بھی
ہے۔ جب وہاں سے اٹھ کر آگے بڑھے تو اتفاقاً و خیزان ایک خندق میں جا
پڑے اسیں کسی قد پانی بھی بھرا ہوا تھا لٹ پت ہو گئے۔ ایک شخص بولا
واہ شراب کیا ہے حقیقت میں خواہ بگاہ بھی ہے اور جام بھی ہے۔

لطیفہ ۸

ایک وزیری کی شادی ہوئی اتفاق سے بی بی لکھی پڑھی آئین شبنم وہی کو

جب وقت کہنگارہ اختلاط وار تباہا گرم تھا عروس کو چند اشخاص حسب حال یاد آئے
خاندان سے پوچھا کہ تم کچھ پڑھے ہی ہو۔ نوشہ نے انکار کرنے میں ذلت دیکھ کر
کہا فارسی میں کسی قدر مہارت ہے۔ یہ سن کر اس نے ایک شعر پڑھا اور کہا
کچھ سمجھو۔ درزی نے ایک ساعت تامل کر کے جواب دیا کہ ہاں سمجھو۔
اس شعر کا مطلب یہ ہے کہ تم ہمارے گہر میں ہنیں شہیرو گی۔

لطیفہ ۹

ایک حکیم کا قول تھا کہ جو کچھ ہوتا ہے تقدیر سے ہوتا ہے ایک ذرا اسکے ملازم نے
کوئی چیز چرائی۔ حکیم اُسکو مارنے لگا۔ ملازم بولا کہ صاحب راتے کیوں ہو میری
تقدیر میں چرانا لکھا تھا۔ حکیم نے کہا کہ پٹنا ہی تیری تقدیر میں لکھا تھا۔

لطیفہ ۱۰

ایک امیر کے ہاں بیٹیا پیدا ہوئی۔ مبارک سلامت کی دہوم دہام ہونے لگی۔
خویش واقارب جمایہ اور برادری کے عورت مرد اکٹھے ہوئے امیر کی اشارے
دایہ نے کیا کام کیا کہ اس لڑکے کو علیحدہ ایک کمرہ میں لیکر جا بیٹھی اور زہ کی ہلنگ
پر ایک بچہ خوک کو ٹکا کر جا در اڑ مانی ادا مانہ کہلا رکھا عورتیں اُسی دیکھنے لگیں ہار
خوشاد کے دور سے دیکھ کر تعریفیں کرتی تھیں کوئی کہتی تھی کہ کیا بھوکا سا ہوا ہے
کوئی اُس کے ناک کاں اور پیشانی کو پسند کرتی تھی اس میں سے ایک چالاک
اور جلد باز ناز میں نے زہ کے ہلنگ کے نزدیک قدم پڑا کے لڑکے کا
منہ کھول دیا اور بدون غور کئے کیبارگی اور عورتوں کی طرف رخ کر کے
بولی واہ واہ یہ لڑکا تو ٹھیک اپنے باپ کی صورت ہی پیدا ہوا ہے۔

لطیفہ ۱۱

ایک دن اکبر بادشاہ نے دست مبارک سے زمین پر فرما پر عام میں خطا کہینچا اور فرمایا

کہ اس کو چھوٹا کر دیکھنا ہوتا ہے لیکن ہاتھ سے اس خط کو ہرگز نہ سنانا۔ راجہ بیر بر نے
فی الفور اس کے برابر ایک خط کھینچا اور پہلے خط کو نہ چھیڑا۔ اسیوں نے
دیکھا اور کہا واقعی پہلا خط چھوٹا ہے :

لطیفہ ۱۲

کسی شخص نے ایک ساہوکار سے دو سوال کئے ایک یہ کہ مجھ کو دو سو روپیہ
درکار میں فرض دو اور دوسرا یہ کہ دو برس تک طلب نہ کرو ساہوکار
نے کہا کہ نیچے پہلی بات تو تمہاری منظوری نہیں۔ پر دوسرے خیر تمہاری خاطر سے
قبول کرنا ہوں جب جی چاہے دیجاں میں دو برس تک تقاضا نہیں کروں گا :

لطیفہ ۱۳

ایک ظریف بازار میں چلے جاتے تھے۔ ایک بتولی اپنی حسینہ عورت کو محوش اور
سخت دشنام دیر ہاتھا۔ کبھی تو اسکو ہاتھی گھوڑے سے منسوب کرتا ہے اور کبھی
کئے گدھے سے : ظریف نے اُسکے نزدیک جا کر بکمال ادب سلام کیا۔ وہ ہنستا
بٹکا ہو کر دیکھنے لگا اور کہا کہ کیا ہے۔ ظریف نے ہاتھ جوڑ کر کہا کہ بہانی سنو میں
انسان اشرف المخلوقات ہوں۔ تم جو عورت اپنی گھوڑے گدھے کے پاس
بیٹھے ہو۔ اس سے بہتر ہے کہ مجھے دید اور دو چار روپیہ ہی لیلو :

لطیفہ ۱۴

ایک دیہاتی جو ہے نئے شہری جو ہے کی دعوت کی اور ہر اک چیز موافق حوصلہ گانو
کے ہیا کی مثلاً سو کبھی باجرے کی روٹی اور چمکے وہان کے پیر ترشی وغیرہ اگرچہ
شہری جو ہے نے بہ سبب حسن تربیت شہر کے ان چیزوں کی کچھ بُرائی نہ کی۔ مگر
پہر پی اُسنے بوقت رخصت یہ بات کہی کہ ایسی بد زندگانی ہماری جنس کو
لائق نہیں ہے اور پہر اپنی بوڈو باسن دو لہنداندہ کا حال اُس سے اظہار کر کر

اسکی دعوت کی۔ چنانچہ وہ دعوت منظور کر کے اُسکے ہمراہ ہوا۔ قریب نصف شب کو وہ اپنے قیام گاہ پر پہنچے۔ میزبان نے پہلے اپنے جہان کو باورچی خانہ مودغلی خانہ اور جہان جہان اُس کے ذخیرے رکھے تھے ملاحظہ کر اسے۔ پھر دیوان خانہ میں لیکیا جہان بہت سی نعمتوں کا دستران بچھا ہوا تھا۔ شہرہی نے اپنے جہان عزیز کے روبرو ہر ایک چیز نفیس و لذیذ لاکر موجود کی اور دونوں بڑے عیش سے کہاتے رہے۔ دیہاتی چوہا جس نے ایسی نعمت کہی دیکھی نہ سنی تھی اپنے دل میں بہت خوش ہوا کہ وہ ایسی فقیرانہ حالت سے ایسی شانہ نعمت کو نہنچا۔ وہ اس خوشی اور مزے میں تھے کہ یکایک گہر کے دروازے کھل گئے اور بہت سے آدمی اندر آئے۔ ان کی آواز سنتے ہی دونوں کے ہوش جاتے رہے خصوصاً دیہاتی چوہا تو بالکل سر دبی ہو گیا۔ کیونکہ اُس نے ایسی مصیبت کہاں اٹھائی تھی مگر پھر بھی وہ غریب اپنی جان بچا کر ایک گوشہ میں جا چٹپا۔ جب وہ کہانا کھا کر باہر گئے اور مکان خالی ہوا اُس نے گوشے سے نکل کر اپنے دوست سے کہا کہ اگر آپ کی الوان نعمت کا یہ لطف اور دولت مندانہ زندگانی کا یہ مزہ ہے تو آپ ہی کو مبارک رہے بندہ اپنی غریب خانہ کو سدھارتا ہے۔ وہاں سو کہے کر اُسے چاہنا اس الوان نعمت سے جس میں زندگانی جانے کا خوف ہے بہتر ہے۔

لطیفہ ۱۵

ایک روز ایک گدھا اور بنائس اور چھو ندر اسیں میں اپنی بد بختی کی شکایت کر رہے تھے۔ گدھا روتا تھا کہ ہمارے سینک نہیں بنائس بولا کہ ہماری دم نہیں۔ چھو ندر نے کہا یا ر وچپ رہو موجودہ حالت کا شکر کرو اسکا کیا شکوہ ہے مکو دیکھو کہ ہم موش کو بچا رہے تم سے بھی زیادہ کنجت ہیں کہ انھیں بھی نہیں رہتے

لطیفہ ۱۶

ایک ماں اپنے خردسال بیٹے کو نصیحت کرنے لگی کہ بیٹا آج کا کام کل پر
کہنا بچا ہے کیا معلوم کل کیا ہوگا۔ لڑکا حاضر جوابی سے کہہ اٹھا۔ کہ
اماں کل کے لئے جو مٹھانی رکھی ہے وہ آج کھالوں *

لطیفہ ۱۷

ایک مولوی نے مسجد کے اندر وعظ کرتے وقت یہ بیان کیا کہ جو شخص آجکے روز جتنی
مرتبہ اپنی پگڑی کہو لکر باندھے اسے اسی قدر نفل پڑھنے کا ثواب ہو۔ ایک کٹھڑے کا
لڑکا بھی وہاں موجود تھا یہ سنکر فوراً اپنی پگڑی کہو لکر باندھنے لگا اسکی باپ نے خفا ہو کر
کہا کبھی یہ کیا کرتا ہے پگڑی پھٹ جائیگی تو کیا نفل سے باندھیںگا *

لطیفہ ۱۸

دو عورتیں اور ایک مرد ایک گاڑی میں بیٹھکر سفر کو جاتے تھے راستے میں دو عورتوں
میں لڑائی ہوئی ایک نے دوسرے کو برا بھلا کہنا شروع کیا جب تھلکر خاموش
ہوئی تو ان میں سے ایک عورت مرد سے کہنے لگی کہ ہماری گفت و شنید
سے تمکو بہت تکلیف ہوئی ہوگی۔ اسنے کہا نہیں میری شادی ہوئے ہیں
برس ہو گئے۔ اب تو میں عادی ہو گیا ہوں۔

لطیفہ ۱۹

دو دانشمندان میں بابت قدامت دینا کے بحث ہو رہی تھی ایک بے علم آدمی
جو اسوقت انکے پاس بیٹھا تھا کہنے لگا صاحب آپ کیوں ناحق تکرار کرتے ہیں۔
حقیقت یہ ہے کہ دینا مثل بیزال کسی کے ہے کہ وہ اپنی عمر ظاہر نہیں کرتی

لطیفہ ۲۰

ایک ہندوستانی نو دولت گھوڑے پر سوار گھوڑا دوڑائے بازار میں چلے جاتے تھے

اور چند سوار کچھ فاصلہ سے اُسکی اردلی میں تھے ایک گنوار نے تیغ ہو کر اُسکی طرف دیکھا اور خاموش ہو رہا، اتفاقاً پانچ چار روز کے بعد سچرا اس میر کو مع اُس کی اردلی کے سواروں کے بدستور گہوڑا دوڑاتے ہوئے دیکھا تب تو نہایت متعجب ہو کر کہنے لگا اور ہوا تین دن سے یہ سوار اسکے پیچھے پڑے ہوئے ہیں اور اب تک گرفتار نہیں کر سکے

لطیفہ ۲۱

کسی بڑے موچون والے رئیس نے موچون پر تاؤ دیکر ایک اپنے دوست سے کہا کہ دیکھو یہ بڑی بڑی اور پھولی پھولی موچیدین ہمارے چہرہ پر کیا موزوں معلوم ہوتی ہیں۔ اُس نے کہا واقعی ایسا معلوم ہوتا ہے۔ کہ تم دو گلہریاں پکڑ کے لٹکاتے ہو۔ ایک کی دم اس طرف آئی ہے اور دوسری کی اُس طرف پ

لطیفہ ۲۲

ایک روز کسی خواجہ سرانے بادشاہ سے بیربل کی غیبت کی۔ اور کہا کہ ایسے کافر کو منہ لگانا شاہنوکوشایان نہیں بادشاہ نے فرمایا اُسکی حاضر جوابی پر میں تمہارے اتقات زیادہ کرتا ہوں۔ خواجہ سرانے کہا کہ اُس سے کوئی مشکل سوال کرنا جائیے جبکہ جواب بن نہ آوے اس سے وہ قائل ہو جائیگا۔ بادشاہ نے کہا کہ دوز سوال تجویز کرو۔ خواجہ سرانے عرض کی کہ ایک وسط زمین دو سر تعداد تارہ تیرے شمار دو عورت۔ یہ تین سوال ایسی طلب کر کے بیربل سے کیجئے۔ دربان بیربل کے بلانے کو گیا۔ بیربل نے پوچھا کہ حضور میں اس وقت کون ہے۔ دربان نے خواجہ سرانے کا نام لیا۔ بیربل حضور میں حاضر ہوا اور نینوں سوال نکھر اقرار کیا کہ تین روز میں انکا جواب دینگا۔ تیسرے روز ایک میخ گاڑ دی اور کہا کہ زمین کا وسط یہی ہے جسے شک ہو یہاں سے ناپ لے اور دینے کو دیکھنا کہ کہا کہ جتنے اُسکے بال میں اتنے ہی آسمان پر ستاری ہیں کچھ شک نہ

تو شمار کریجے۔ بادشاہ نے کہا دو سوالوں کے تو نے جواب دئے۔ تیسرے سوال کا جواب کیا ہے اُس نے کہا کہ میرا حساب درست نہیں آتا کیونکہ مردوں کو مردوں میں گنا اور عورتوں کو عورتوں میں یہہ ولد الحرام خوبے مردوں میں یہی داخل ہیں اور عورتوں میں یہی۔ ان کو کس میں شمار کروں۔ اگر انہیں قتل کر دیا جائے تو حساب درست آوے گا ۛ

لطیفہ ۲۳

ایک مسجد میں ایک ملاجی ہر روز نماز پڑھنے کے بعد یہہ دعا مانگا کرتے تھے کہ اے خدا ایمان کی سلامتی بخش۔ اتفاقاً ایک میرانی یہی وہی نماز پڑھا کرتا تھا جو بعد نماز کے یہ دعا مانگتا تھا کہ یا اللہ روٹی رزق بہت دے۔ ایک دن ملاجی نے خفا ہو کر کہا کہ اونا مسقول یہ کیا دعا ہے اللہ سے تو فانی تھے کا طالب ہوتا ہے باقی کی طرف دھیان نہیں کرتا۔ میرانی نے جواب دیا کہ حضرت آپ سچ فرماتے ہیں مگر قاعدہ ہے کہ اللہ سے وہی چیز مانگی جاتی ہے جو پاس نہو۔ میرے پاس ایمان روٹی رزق کا گناہ ہے میں اسکا خوشگوار ہوں اور آپ کے ہاں ایمان کی کمی دولت ہے۔ آپ ایمان کی ہر دم طلب کرتے ہیں ۛ

لطیفہ ۲۴

ایک عورت جبکا شوہر نہایت بیمار تھا اور طبیوں نے ہی جواب دیا تھا۔ بہت پریشان اور بے قرار رہتی اور ایسی مصیبت میں اس غمزدہ کو کسی چیز سے تسکین نہوتی سوائے اس خیال کے کہ شوہر کے بدلے ملک الموت اسکی جان لیوے خیراب دعا مانگنے اور موت کو عاجزی سے بلانے لگی آخر کو ایک دن ملک الموت ایک بیسٹ ناک شکل اسکے سامنے آئینچی۔ جس کو دیکھکر وہ بہت ڈر ہی اور کہنے لگی کہ حضرت غلطی نہ کیجئے گا جسکے لہو آپ تشریف لائیں وہ اس مکان میں ہے

لطیفہ ۲۵

راستہ میں دو شخصوں سے ملاقات ہوئی ایک نے دوسرے کی خیر و عافیت پوچھی
اسنے کہا آپکی عزائیت ہے دو دن سے بخار آنے لگا ہے۔ اسنے کہا میرے سبب سے
آپکو بخار نہیں آیا ہے جو آپ میری عنایت بتاتے ہیں باعث اسکا کچھ اور ہو گا بنا۔

لطیفہ ۲۶

جب بکسرہ پر زراعی بگڑ گئی اور نواب آصف الدولہ کنہوین داخل ہوئے اور
باسم عہد نامہ ہو گیا اور شاہ عالم شاہان آباد میں پہنچا دیا آصف الدولہ خوشن
کیا جب بہانڈ مجھ سے کو آئے پہلے یہ نقل لائے مبارک مبارک ہمارے نواب صاحب
آئے دوسرا بولا کہ نواب آصف الدولہ بہادر کیا آئے ہمارے بہاگ آئے :-

لطیفہ ۲۷

ایک مندر بنو د کا بادشاہ نے منہدم کر دیا اور تخانہ کی جگہ مسجد بنوائی۔ بتوں کو
مسجد کے آثار میں دلہوایا جب مسجد تعمیر ہو چکی حضور نے مسجد میں نماز پڑھی۔ حرمت
ہوئی فرمایا کہ اس مسجد کی تعمیر میں مسلمانوں کو دو فائدے ہوئے ایک یہ کہ
مسجد بنا ہوئی مسلمان خالق زمین و آسمان کی روز و شب عبادت کریں گے اور
دوسرے یہ کہ تخانہ منہدم ہوا تخانہ کی جگہ مسجد تعمیر ہوئی۔ ایک برہمن گستاخ
زبان ہی حاضر تھا اسنے عرض کی کہ ہندوؤں کو یہی دو فائدے ہوئے پہلے یہ کہ ہم
لوگ انکی پرستش کرتے تھے اب مسلمان لوگ انکے آگے سر جھکاتے ہیں اور دوسرے
یہ کہ ہمارے ہٹا کروں نے یہ زمین خاص کسی صورت میں نیچوڑی آپکی مسجد کی بنیاد
میں ہی موجود ہیں۔ اور یہ زمین ہمارے ہٹا کروں کی عہدت عبادت تخانہ ہی رہا بادشاہ اس
گستاخ بیانی سے اگرچہ آشفہ ہوئے مگر ایک ندیم طرف مصلحت اندیشی بل ہٹا سجان اعد کیا
مبارک مسجد پر کہ جسکی تعمیر سے دو نو دین آباد ہوئے بادشاہ اس پرے اور برہمن کو کچھ نہ کہا۔

لطیفہ ۲۸

ایک حسین اور ارستہ نازنین نے ایک مرتبہ ایک جرنیل سے کہا کہ تم نے بہتیری
لڑائیاں فتح کر کے نام پیدا کیا اب زیادہ ہوس کیوں کرتے ہو۔ جرنیل نے جواب
دیا کہ تم اپنی کہو کہ تم اتنی خوبصورت ہو۔ پھر خود آرائی کیوں کرتی ہو؟

لطیفہ ۲۹

ایک اہلکار انکم ٹیکس کسی شخص سے اسکی سالانہ آمدنی کی تحقیقات کر نیلگا۔
اسنی ثابت کیا کہ میری آمدنی پانسو روپیہ سال سے کم ہے اور اسی واسطے میں
واجب الملکان نہیں ہوں۔ اہلکار نے کہا کہ یہ سچا ہے پوچھو تو بظاہر
ہم کو اس آمدنی پر اطمینان نہیں ہو سکتا۔ اس نے جواب دیا کہ آپ کو
کیا۔ جھکو خود اس آمدنی پر اطمینان نہیں ہے۔

لطیفہ ۳۰

ایک شخص نے شراب خوری سے توبہ کی تھی ایک وزا اسکے دوست نے کہا کراچ مارک
بان بہت عمدہ شراب آئی ہے تم جھکو تو لاؤں۔ اس نے جواب دیا شراب تو
میں نے چھوڑ دی ہے۔ البتہ اسے اگر عرق بہا کہو تو مضا لقبہ نہیں؟

لطیفہ ۳۱

ایک پنڈت برتن لے کر گھوس کی بان گیا۔ تین سیر خالص دودھ مانگا اور کہا
برتن رہنے دے میں جمانہاؤں پھرتی دفعہ لیتا جاؤنگا۔ گھوس نے اپنی پانیہ
سے دو لوٹے دودھ اور ایک لوٹا پانی ملا کر اس کے برتن میں بھر دیا باہر جاتے
وقت اپنے بیٹے کی بہو سے کہہ گئی کہ یہ تین سیر دودھ ایک پنڈت کا رکھا ہے
وہ لینے آئے تو دیدیو جب وہ مہاراج ایشنان کر کے آئے گھوس کی
بہو نے دودھ سمجھ کر حسب دستور اپنے دودھ نکالا اور ایک لوٹا پانی اس میں ڈال کر

پنڈت صاحب کے والد کیا۔ گہ جا کر مصرانی انگلی ڈال کر بولین کہ دو وہ کیا ہے نہ اسفید پانی ہے توڑا توڑا گہر میں سب نے چکھا زان بعد تو لا تو سیر بہر دو وہ چکنے میں کم ہو گیا تھا۔ پنڈت جی نے کہا کچھ مفضا لقمہ ہینن امین ایک لوٹا پانی ملا دو۔ میں ابھی جا کر پھیر آیا ہوں۔ پانی ملا کر پھلے گہوسن سے تکرار کر کے لگے کہ یہ کیا بات ہے خالص کوہ دام لیکر خالص دو وہ کیوں دیا چیکے سی اپنی بیوستے کہنے لگی تیری سوگند میں تو اس میں ایک لوٹا پانی ملا گئی تھی۔ اسنے کہا تمہاری سوگند میں نے بھی ایک ہی لوٹا پانی ملا یا تھا۔ یہ گفتگو سنکر پنڈت جی نے پکار کر کہا کہ تم دو وہ کی سوگند میں یہی اس میں ایک ہی لوٹا پانی ملا کر لایا ہوں :

لطیفہ ۳۲

ایک صاحب لڑکا مر گیا انکا ہم محلہ ظریف تھا اسنے اپنے لڑکے سے کہا تم ماتم پر سی کو جاؤ لڑکے نے کہا کہ میں وہاں جا کر کیا کہوں ظریف نے کہا کہ جو اور اہل محلہ کہیں سچ بھی وہی کہنا الغرض یہ صاحب لڑکا صاحب دانہ ہوئے اثناء راہ میں دیکھا کہ دو جاڑو اس لڑکے کی (جو مر گیا ہے) برائی کر رہے ہیں یہاں جاؤ ان آدمیوں کی باتیں سن کر برائی ہوئی اور اسکے مکان پر پہنچے۔ بروقت ملاقات کئے لگے کہ آپکا لڑکا مر گیا خوب ہوا اسکا مرنا ہی مناسب تھا کیونکہ وہ آوارہ ننگ خاندان تھا وہ یہ کلمہ سنکر چپ ہو رہے بعد نران صاحب لڑکا دے ان سے رخصت ہو کر اپنے مکان پر آئے باپ نے پوچھا کہ تم نے کیا کہا تھا لڑکے نے مہی باتیں جو وہاں کی بہتین بیان کیں۔ باپ ان کے نہایت خفا ہوئے اور خود ہی ماتم پر سی کو شریف لے گئے۔ اور صاحب خانہ سے کہا کہ وہ لڑکا جو آیا تھا محض بیوقوف ہے آپ اسکے کہنے کا بڑا ہرگز نہ ماننے گا انشاء اللہ تعالیٰ اب جو آپ کا بڑا لڑکا مر گیا تو میں خود ہی تعزیت کو آؤنگا :

لطیفہ ۳۳

ایک لومڑی جو جال میں پھنس گئی تھی بہت کوشش سے تڑپ تڑپا کر جال سے نکلی
 لیکن کسی صدمہ سے اُسکی دُم ٹوٹ گئی۔ اسکو اپنی بیدمی کا عجیب ایسا براب معلوم
 ہوا کہ وہ اپنی زندگی سے بیزار ہو گئی آخر اسنے ایک دن تمام اپنی ذات کے سردار کو
 جمع کر کے اُنکے سامنے ایک بڑا خطبہ پڑھا جسکا مضمون یہ تھا (دُم ایک بے حقیقت چیز
 ہے اور اس سے کوئی کارروائی کسی قسم کی نہیں نکلتی اور اس کے ٹھونسنے سے
 کسی طرح کی تکلیف ہی نہیں ہو سکتی اور نہ کچھ یہ خوبصورتی میں داخل ہے اور نہ
 اعضا ریسے میں شمار ہوتی ہے بلکہ اور تکلیف دہ ہے اکثر چلنے پھرنے میں جھاؤن
 میں الجھاتی ہے اور خصوصاً لومڑیوں کیلئے تو یہ دُم نہایت ہی بُری اور خراب
 ہے) جو میں اُس خطبہ کو لومڑی نے تمام کیا ایک سردار محض میں کہتا ہوں کہ کہتے
 لگا کہ جھکویہ بات ثابت نہوئی کہ اس خطبہ پڑھنے والے کی کیا غرض ہے دُم کی
 بڑائی کو بیان کرنا یا کہ دُم نہ ہونے سے جو بدصورتی ہوتی ہے اُس عجیب کو چھپانا ہے :-

لطیفہ ۳۴

ایک جنگل میں کثرت سے گیدڑ تھے اتفاقاً وہاں ایک شیر کا گذر ہوا اُسنے ہر روز آہٹہ
 آہٹہ دسن دسن گیدڑوں کا شکار کرنا شروع کیا۔ گیدڑوں کو اپنا وطن چھوڑنا نہایت
 ہوا اور شیر سے انتقام لینا اور مقابلہ کرنا اپنی طاقت سے باہر خیال کیا۔ پس میں شورہ
 کر کے دو گیدڑوں کو سفیر بنا کر شیر کے پاس اس غرض سے روانہ کیا کہ حضور کے کہانے
 کیو اسطے صبح وشام ایک گیدڑ کا گوشت کافی ہو گا اور اگر حضور روزانہ اسطرح
 کی زیادتی فرمائیگے تو چند روز میں اچھو اپنی خوراک کے لئے اور جنگل تلاش کرنا
 پڑیگا شیر نے اُنکی عرضداشت کو منظور فرمایا۔ چند روز وہ دو گیدڑ ایک گیدڑ
 شیر کے حضور میں پہنچانے رہے۔ ایک دن وہ دو گیدڑ ریخالی

شیر کے پاس پہنچے اور گیدڑ حاضری کا معمولی اپنے ہمراہ نہ لیکے اور نہایت ادب سے عرض کیا کہ حضور آج جو ہم حضور کی حاضری کا گیدڑ لاتے تھے۔ رستمین ایک شیر ملا اور اسے وہ گیدڑ ہے چھین لیا۔ اور ایک کو مین مین لگیا۔ ہر چند میں حضور کی شان و شوکت اور جاہ و کثرت کا اس سے اظہار کیا مگر اس معزور نے کچھ نہ سنا۔ بلکہ ہنسا سے پکڑ نیکو ہی آمادہ ہوا اور کہا کہ مین ایک دفعہ تمہارے دلی نعمت کو یہی جسکے تم ہر دسے ہو یہ ہی دن دکھاؤنگا۔ شیر سنتے ہی شعلہ ہو گیا اور غضب کی آگ سے سر تاپا بھل گیا۔ فی الفور گیدڑوں کے ہمراہ اس کو مین کی سمت چلا جب قریب پہنچا ایک گیدڑ نے کو مین مین جہانک کہ کہا کہ حضور ملاحظہ فرمائے کہ اب تک وہ شیر اور گیدڑ دونوں موجود مین۔ شیر نے جب اپنے اور گیدڑ کے عکس کو کو مین مین دیکھا فوراً کود پڑا گیدڑوں نے جب اپنے دشمن کو کو مین مین گرا ہوا دیکھا لیا بہت شاد ہوئی اور سب نے جمع ہو کر مبارکباد دی اور یہ بات مقرر کی کہ ہر روز بوقت شہ چار ماہ اس فتح کی مبارکباد تمام جہان مین پہنچا یا کر مین چنانچہ جب ہی سے رات کو گیدڑوں کو بولنا مقرر ہوا ہے جو اب تک برابر فتح کی مبارکباد جاری ہے : قطعہ

مدعا یہ ہے اس کہانی کا	ظلم دشمن ہے کامرانی کا
بار کر شیر کو ہر اک گیدڑ	شور کرتا ہے شادمانی کا

لطیفہ ۳۵

اکبر بادشاہ نے زینے پر سے چڑھتے وقت بیربر سے کہا کہ مجھے کسی لطیفہ سے آخر زینے تک ہنسا دے تو انعام دوں گا ورنہ تھکواقتل کروں گا۔ بیربر نے بمثل لطیفہ کہے مگر بادشاہ نہ ہنسے۔ جب بادشاہ نے آخر زینے پر پاؤں رکھا۔ بیربر نے جان سے ہاتھ دھو کر کہا کہ ہنسی دل لگی مین جلا دون ستہ مروا ایگیا میرے خاندان کو رولوا ایگیا بادشاہ سے ضبط نہوسکا بیساختہ ہنسنے لگے :-

لطیفہ ۳۶

ایک چوٹے لڑکے کی جوتیان کہو گئیں تمام گہر ڈھونڈا کہین تپ نہ لگا۔ مجبور ہو کر اپنے باپ کے کتب خانہ میں سے ایک لغت کی کتاب نکال کر درق اٹھنے لگا۔ اُس کے باپ نے دیکھ کر کہا بیٹا اسپین کیا دیکھتے ہو اُسے جواب دیا کہ میری پاپوش کہو گئی ہیں انکو ڈھونڈنا ہوں اُس نے کہا اس میں تمہاری پاپوش کہاں رکھی ہیں لڑکے نے ہنایت مستعدی سے کہا تم کو جس چیز کی تلاش ہوتی ہے نجات میں سے طہائی ہے تو کیا عجب ہے۔ کہ میری جوتیان بھی اس میں سے مل جاویں گی۔

لطیفہ ۳۷

ایام غدر شہداء میں دہلی کے اندر چارید معاش باہر کے ایک ساہوکار کی کوٹھی میں گھس گئے اور وہمکانے لگے کہ مال لاؤ گا ساہوکار نے کہا کہ تم میری کوٹھی میں کس قدر سرمایہ تصور کرتے ہو۔ انھوں نے کہا ایک لاکھ روپیہ نقد پھر اُس نے پوچھا کہ تمہارے نزدیک اس شہر میں بیرونجات کے کتنے آدمی ہونگے انہوں نے بیان کیا دو لاکھ آدمی۔ یہ سنکر ساہوکار نے وہ روپیہ نکال کر اُن کے ہاتھ پر رکھ دئے اور کہا اس حساب سے تم چاروں آٹھ آٹھ آنہ بانٹ لو اس واسطے کہ باقی تمہارے ساتھی دو لاکھ ہینگے اور سبھی یہاں آنکر مجھ سے اور وہیہ طلب کریں گے اور مجھے بھی اُن کو دینا ہو گا۔

لطیفہ ۳۸

کوئی حکیم کسی ناخواندہ مرعین سے کہ جسکے وہ معالج تھے دریافت کرنے لگے کہ اور دنوں سے آج تمہاری طبیعت کیسی رہی اور کھانا تم نے اشتہا کے ساتھ کھایا یا نہیں۔ اُس نے جواب دیا کہ ہاں صاحب تو مجھے تخفیف ہی پر کھانا اشتہا کے ساتھ نہیں کھایا پدینہ کی چٹنی کے ساتھ کھایا تھا۔

لطیفہ ۳۹

ایک گنوار کبھی ریل پر سوار ہوا تھا اتفاقاً ایک وزٹ سے کسی مقدمہ میں آگہ اباد کو جانا پڑا تو وہ ریل کے اسٹیشن پر گیا اس وقت گھنٹہ بجر چکا تھا اور ریل چل نکلی تھی سیٹی بجتی جاتی تھی۔ یہ دیکھ کر گنوار دوڑا اور چاہتا تھا کہ اچھل کر گاڑی پر سوار ہو جائے محافظوں نے منع کیا تو وہ کہتا کیا ہے کہ واہ واہ ریل تو مجھے سیٹھی جا سجا کر اشارے سے بلاتے ہی اور تم منع کرتے ہو یہ کیا بات ہے ۴

لطیفہ ۴۰

ایک دہلی کے بیٹے لکھنؤ کی سیر کو گئے وہاں ایک شہدے نے ہان کو بڑے تکلف کے ساتھ اور ملبوس ملباس فاخرہ بازار میں پھرتے دیکھ کر بھلے مانسوں کی وضع بن سامنے آسلام کیا مزاج پرسی کے بعد دریافت کیا کہ آپ کا کہاں سے تشریف لانا ہوا انہوں نے کہا دہلی سے سیر کو آئے ہیں۔ اُس نے کہا آئیے میں آپ کو اچھی طرح یہاں کی سیر کرادوں۔ وہ سادہ سو بھاؤ اُس کے ساتھ ہوئے۔ رہتے ہیں شہدے نے پوچھا کہ صاحب اس وقت کیا سجا ہے۔ بیٹے صاحب نے کچھ سچھکر دانائی سے جواب دیا کہ معلوم نہیں میری گہڑی بند پڑی ہے۔ پہر تھوڑی دیر بعد اُس نے چمکی میں ہلاس لیکر پیش کی کہ سو نگئے۔ انہوں نے کہا کہ صاحب میں ہلاس نہیں سو نگتا۔ شہدہ ان کو اوہرا اوہرا دہر بھر کر حضرت ہوا جب وہ چلا گیا تو ان کو ہلاس کی طلب ہوئی جیب میں ہاتھ ڈال کر دیکھا تو جان دیکھی ہلا سانی نادر ہے سجائے اُسکے ایک کاغذ ہندی لکھا ہوا ہاتھ میں آگیا اُس میں لکھا تھا جب آپ ہلاس نہیں سو نگتے تو ہلا سانی رکھنے سے کیا فائدہ اور جو گہڑی چلتی نہیں تو اُسکا جیب میں رکھنے ہے کیا کام یہ دیکھ کر گہڑی ڈھونڈنے لگے تو وہ بھی غایب تھی جب نو پکرائے اور دل میں کہنے لگے۔

بل بے ترے ہاتھ کی صفائی کیا بے معلوم دونوں چیزیں اڑانی میں ۛ

لطیفہ ۴۱

ایک دفعہ علما کی مجلس میں اس بات پر بحث آکر پڑھی کہ مقناطیس کی سی کشش کسی شے میں نہیں ہے۔ ایک شخص بولا کہ میری معنوقہ میں مقناطیس ^{زیادہ} کشش ہے جو عجیبے سات کوس سے ہر روز کھینچ لاتی ہے ۛ

لطیفہ ۴۲

ایک شخص نے کسی دانشمند سے پوچھا کہ تھے انچو بیٹے کو مختار کاری کا پیشہ کیوں سکھایا ہے اس نے جواب دیا کہ اسکو بچپن ہی سے جھوٹ بولنے کی عادت ہے ۛ

لطیفہ ۴۳

ایک شخص نے کسی دانشمند سے پوچھا کہ شراب اور شمشیر کیوں کیوں زمین اس نے جواب دیا کہ جب تک کھینچی نہیں کام کی نہیں ہوتی ۛ

لطیفہ ۴۴

ایک روز اکبر بادشاہ نے کل اراکین سلطنت سے فرمایا کہ تخم بناس تہی کل عالم کے جمع کرو کار سرداران سلطنت نے عرصہ دراز تک جستجو کی مگر کل تخم جمع نہوسکے تہ بادشاہ نے بربر کو بھی حکم دیا کہ تخم بناس تہی تمام عالم کے جمع کرو۔ بربر نے سربراہ چلو میں پائی لیکر ہاتھ میں بلند کر کے قطرے زمین پر پھینکائے اور حاضران دربار سے کہا یہی تخم کل بناس تہی کے ہیں انہیں جمع کر کے بادشاہ کے حضور میں پیش کرو کہ بغیر اسکے کوئی درخت و سبزہ نہیں جتا بادشاہ نے نہایت خوش ہو کر تحسین و آفرین کی ۛ

لطیفہ ۴۵

پورے پورے گے کہ ایک شخص نے کلکتہ پولیس کورٹ میں اس مضمون کی

درخواست دی کہ مجھ کو میری عورت نے مکان سے نکال دیا ہے اور اب میرے پاس کوئی ذریعہ گزارہ کا نہیں۔ اُس پر سُر تہی ایل کپتان صاحب نے حکم کہا یا کہ تلو کے لئے یہ بات قرین مصلحت ہے کہ وہ کسی دوسری ایسی عورت سے شادی کرے جو اسکی پرورش کر سکے :

لطیفہ ۴۶

ایک کلانوت جو اپنے فن کا استاد تھا ایک راجہ کے ہاں آکر نوکر ہو راجہ اسکو صاحب کمال دیکھ کر روز بروز اسکا مرتبہ بڑھاتا جاتا تھا۔ ادھر اسکے شاگرد ہی زیادہ ہوتے جاتے تھے اور وہ سب کو علم موسیقی سکھاتا تھا۔ اُن میں ایک بہت ذہین اور خوش آواز تھا جسکے ادب پر راجہ کی کمال مہربانی تھی۔ پہر دن تک اسکا راگ سنا کرتا تھا۔ ایک روز کلانوت نے سوچا کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ رفتہ رفتہ اسکی قدر بڑھ جائے اور میری گھٹ جائے۔ اسلئے اسکو زہر دیکر مار ڈالا۔ جب راجہ کو خبر ہوئی کلانوت کو بلا کر جلا دیا تو حکمدار کا اسکو اپنی میرے سامنے قتل کر دے اُسے میرا ادب عیش کہو دیا۔ کلانوت نے ہاتھ باندھ کر مہاراج سے عرض کیا کہ مہاراج مجھے نہ قتل کر دئیے ورنہ آپکار ہا سہا ادب عیش ہی جاتا رہیگا۔ راجہ نے یہ لطیفہ سنا کر اسکی جان بچھدی :

لطیفہ ۴۷

ایک برہمن سادہ لوح رستہ چلا جاتا تھا۔ اُسے ایک کٹ گہر من شیر کو مقید دیکھا شیر نے اسکو دیکھ کر دُوم ہلائی گویا کہ کہنا ہے کہ تو مجھ کو رہا کر دے۔ برہمن اگے بڑھا۔ شیر نے کہا کہ تو مجھ کو اس قید سے برائے خدا چھڑا دے تو میں تیرا بہت ممنون ہوں گا اس برہمن بے رحم کہا کہ شیر کو اُس کٹ گھر سے کہو لے یا۔ جب اُس سے باہر نکلا برہمن سے کہنے لگا کہ بوجہ آئین ہمارے نیکی کا بدلہ بد ہی ہے۔ پس مجھ پر فرض ہے کہ تجھ کو ہلاک کر دوں۔ پھر چند اُس نے شیر کو سمجھایا مگر وہ اپنی ہٹ سے

باز نہ آیا۔ آخر یہ صلح قرار پائی کہ کسی کو قتل نہ کیا جائے۔ شیر نے ثالث کرنا منظور
 کیا۔ وہ پہلے درخت کے پاس گیا شیر نے کہا کہ اسے درخت سے بچ کہنا ہم تجھے انصاف
 چاہتے ہیں۔ بتائیں کہ بدلی بدلی سے یا نیکی۔ درخت نے کہا میری دانست میں
 نیکی کے بدلہ میں بدلی کرنی چاہئے کیونکہ مجھے بھی لوگ بالعوض نیکی کے بدلی
 کرتے ہیں یعنی جب کوئی مسافر میرے سایہ میں آکر پناہ لیتا ہے میں اسکو سایہ
 اور ہوا کا آرام دیتا ہوں۔ لیکن وہ بدذات جب بیان سے چلتا ہے ایک دو
 شاخ ضرور رہی میری کاٹ لیتا ہے اور جتنک بیٹھا رہتا ہے جتنک کہتا رہتا ہے۔
 کہ ایکے تھے خوب بن سکتے ہیں اسکی کریمان نہایت اچھی رہیں جوڑی کو اڑون کی
 بہی نا اور نکلے بس ہر کوئی میری نیکی کو بدلی سے تبدیل کرتا ہے۔ اسواسطے میری
 رائے میں نیکی کا بدلہ بدلی ہے۔ جب اس برہمن نے اس درخت کی رائے سنی
 شیر سے کہا کہ ایک آدمی کے جان مارنے کو صرف ایک گواہ کی شہادت کافی نہیں
 ہو سکتی ہے بلکہ تین کی گواہی چاہئے۔ اب اور سے یہی دریافت کرنا مناسب ہے
 شیر نے کہا کہ رستے سے پوچھو۔ برہمن نے رستے سے دریافت کیا کہ نیکی کا بدلہ بدلی
 یا نیکی۔ رستے نے جواب دیا کہ نیکی کا بدلہ بدلی ہے کیونکہ مسافر میرے اوپر سے اٹھتے
 ہیں اور آسائش سے سوتے ہیں۔ اور میرے ہی اوپر بول و براز کرتے ہیں اور جو
 مسافر تھکتے ہیں وہ گالیوں دینے میں کہہ دیتا کہ تجھ رستہ ہے کہ نہیں
 گتا۔ وہ برہمن بہت گھبرا گیا کہ دو گواہ میرے حق میں قتل کا فتوے دے چکے
 اب دیکھتے قسیر کیا کہے۔ اتفاقاً ایک لوٹری نظر آئی۔ شیر نے کہا کہ اسے لوٹری
 ذرا تھیر جا کچھ تجھے دریافت کرنا ہے اور جو قدر ہمارا اس آدمی سے ہے اسکو فیصل کرتی
 لوٹری نے جواب دیا کہ حضرت کو جو فرمایا ہو ذرا دور ہی دور سے فرمائیے۔ شیر نے تمام قصہ
 اول سے آخر تک بنایا۔ کہا شنیدہ کے بودماند ویدہ۔ آپ مہربانی فرما کر

جس صورت سے اس آدمی نے اگپور ہاکیا ہے مجھے بھی دکھا دیجئے۔ تب میں فیصلہ کروں گا۔ شیر نے کہا چلو۔ پس وہ تینوں روانہ ہوئے۔ اور برہمن نے وہاں بچپکر شیر کو لنگھ میں بند کر دیا۔ اور لومڑی سے کہا لو دیکھو اس طرح بند تھا اور میں نے پہلے اسے اس طرح ہاکیا تھا جس طرح اب کرونگا۔ لومڑی نے کہا اے آنکھوں کے اندھے میڈم کے گدھے چل اپنا رستہ سے۔ بددکھے ساتھ نیکی کرنا اپنی جان سے دشمنی کرنا ہے اس میں فصل ڈال اور اپنی راہ لے۔

۱۰. نیکی کرنی بدون سے ایسی ہے جیسی نیکیوں سے کی بد ہی تو نے

لطیفہ ۴۸

ایک خوش مسخر صدر الصدور کے حکم میں گواہی دینے گیا۔ صدر الصدور نے اظہارِ زون کے وقت اس سے یہ سوال کیا کہ مدعی جس جگہ مدعا علیہ کو روپیہ دیا تھا وہ جگہ تم سے کتنی دور تھی۔ اُس نے جواب دیا کہ کم از کم تین فیٹ دو انچ۔ صدر الصدور نے سپر پوچھا کہ تم ایسا تحقیق کیوں کر کہہ سکتے ہو۔ اُس نے کہا کہ میں نے اُسی وقت ناپ لیا تھا کیونکہ میں پہلے ہی جانتا تھا کہ کوئی احمق مجھ سے یہ سوال کر سکتا تو میں کیا جواب دوں گا۔

لطیفہ ۴۹

ایک انگریز کا لڑکا جسکی عمر قریب پانچ برس کے ہوگی بڑا ذہین اور حاضر جواب تھا۔ اُسکے باپ کا ایک دوست اس کی ہوشیاری ہی آزمانے کے لئے اُس سے مذاق کیا کرتا تھا اور بعض اوقات یہاں تک چھیڑتا تھا کہ لڑکا دق ہو ہو جاتا تھا۔ ایک دن اُس شخص نے اُس لڑکے سے کہا کہ تم کچھ آدمی نہیں۔ میں تمہیں اب پیار نہیں کروں گا تو لڑکا کہتا کیا ہے کہ تمہیں مجھ کو ضرور پیار کرنا چاہئے۔ اُس نے کہا سبب۔ لڑکے نے جواب دیا اس سبب سے کہ میں تم سے یہ نفرت کرتا ہوں اور انجیل میں لکھا ہے کہ پیار کرو ان کو جو تم سے نفرت کرتے ہیں۔

لطیفہ ۵۰

ایک وعظ مولوی ایک روز چھٹے کے وقت ایک تاریک راستہ کو ہو کر نکلے ایک ایک ٹرک کے لئے اپنیں جاتے دیکھ کر کہا کہ مولوی صاحب اندھیرا ہو گیا ہے آپ کو روشنی لاؤ تو مولوی صاحب نے کہا کہ میں خود روشنی ہوں مجھ سے تمام عالم کو روشنی پہنچتی ہے لڑکا مسکرتے لگا کہ والد مولوی صاحب آپ کو تو قلعہ کے نیچے کسی درخت پر لٹکا دینا چاہئے جو راہ گیر دن کو اندھیرے میں آنے جانے کی تکلیف نہ رہے :

لطیفہ ۵۱

ایک شخص دہلی کی تعریف سن کر سیر کو گئے جب اپنے وطن کو واپس آئے تو ان کے دوستوں نے پوچھا کہ اپنے دہلی کی سب عمارتوں کی سیر کی شہر کے باہر رائے پھورا کے ہنڈرہی دیکھتے تو اس کے جواب میں کہا کہ ہاں مرست طلب ہیں :

لطیفہ ۵۲

ایک ضعیف آدمی نے کسی حکیم سے شکایت کی کہ مجھے کہا نا مضم نہیں ہوتا حکیم نے کہا کہ بیشک سوئے ہضمی بہت بڑی ہے لیکن یہ ضعیفی کا باعث ہے۔ پھر اس نے کہا کہ میری بصارت میں بھی فرق آگیا ہے حکیم نے کہا کہ آدمی کے جسم میں بھگن بڑھی نعمت میں بیانی کا کم ہو جانا موجب بہت وقت کا ہوتا ہے۔ لیکن یہ بھی ضعیفی کا باعث ہے پھر اس نے کہا کہ مجھے کم سنائی دیتا ہے حکیم نے کہا سچ ہے جب آدمی پھرا ہو جاتا ہے تو اس کا جی اندر سے بہت گہرا تا ہے پھر کیا گیا جائے یہ بھی ضعیفی کا باعث ہے۔ پھر اس نے کہا مجھے نیند نہیں آتی حکیم نے کہا کہ جس شخص کو نیند نہ آئے واقع میں اسے کروٹیں بدلتے بدلتے صبح ہو جاتی ہے۔ ساری ات پون ہی ہاتھ پانوں پیتے کتتی ہے یہ بھی ضعیفی کا باعث ہے پھر کہا کہ میرے جسم میں طاقت نہیں ہے روز بروز کمزوری یا وہ معلوم ہوتی ہے حکیم نے کہا

کہ جب آدمی کی طاقت جاتی رہی تو جانو کہ اسکی قضا کے دن نزدیک آئے یہ
 یہی ضعیفی کا باعث ہے تب تو بڑھاپت ناراض ہوا اور خفا ہو کر کہنے لگا کہ نیم
 حکیم حطرہ جان نم کیسے ہو جس بیماری کی شکایت کرتا ہوں اسکو تم ہی کہدیتے
 ہو کہ یہ یہی ضعیفی کا باعث ہے یہ یہی ضعیفی کا باعث ہے اس کے سوا تمہیں کچھ
 اور یہی یاد ہے یا نہیں یہ سکر حکیم صاحب ہنسے اور بولے کہ کچھ مضائقہ نہیں
 تم جو چاہو کہو میں تمہاری خصلی کا برا نہیں مانتا کس واسطے کہ جلدی سے غصہ
 کا آجانا یہ یہی ضعیفی کا باعث ہے ۛ

لطیفہ ۵۳

ایک شخص کا لڑکا دریا میں تیرنے کو جانے لگا چلتے وقت اسکے باپ نے منع کیا
 لڑکے نے نہ مانا تب اُس نے خفا ہو کر کہا کہ پہلا پتھر تو جا اگر پانی میں ڈوب گیا
 تو دیکھا ایسا مارو لگا کہ کہاں تک اُدھر جائے گی ۛ

لطیفہ ۵۴

جہانگیر کے عہد میں ایک افغان نے اپنے منشی سے کہا کہ فلا نے ہند کو خط
 لکھو منشی القاب اُس کو عزت آثار لکھ لایا۔ افغان نے کہا واللہ ایک آثار عزت
 ہند کو لکھنا شاید انہیں ہے اگر باؤ آثار ہو تو مضائقہ نہیں ۛ

لطیفہ ۵۵

ایک دزاکبر بادشاہ نے ندائے سلطنت سے استفسار فرمایا کہ دنیا میں کون بیچوں
 بہتر و عزیز پر دل ہے پیر پیر کہا جس بیچوں کے لباس سے انسان کے دل کو شکستگی آبرو ہی
 کامل حاصل ہو بادشاہ نے اس لطیفہ کو نہایت پسند کیا اور پیر کو جلالت و انعام دیا ۛ

لطیفہ ۵۶

ایک بڑھی انگوشی پینے رخسار پر ہاتھ رکھے گا ڈنڈی سوار بار بار میں جاتی تھی ایک

ظرف نے دیکھ کر کہا کہ اگر ہم یہی انگوٹھی ہوتے تو رخساروں پر لگتے۔ زندہ ہی نے یہ کلمہ سُکر فوراً انگوٹھی ہاتھ سے اتاری اور زمین پر ڈال کر رخساروں شوکر بن لگا میں اور کہا کہ اگر تم انگوٹھی ہوتے تو یہی حال نہ ہارا یہی ہوتا۔

لطیفہ ۵۷

ایک بکری جب صبح کو چرنے جاتی اپنے بچے کو تاکید کر جاتی کہ جب تک میں نہ آؤں دروازہ ہرگز نہ کھولنا۔ اتفاقاً ایک بھیڑیا اس بات کو گہرے پھجھوڑے سن رہا تھا بکری کے جاتے ہی اسی کی آواز بنا کر دروازے پر آیا اور کہنے لگا دروازہ کھول کر تیری مانند آؤسے بچے کو اُسکی منگاری معلوم تھی۔ کہنے لگا کہ تم مجھے پہلے اپنی ڈاڑھی دکھا دو بعد اُس کے گھر میں آؤ۔

لطیفہ ۵۸

ایک چڑیا کے بچوں کو سانپ نے کھا لیا اُسکو بہت افسوس ہوا اور انتقام لینے کا ارادہ ہوا مگر پھر سوچا کہ میری طاقت اُس کے مقابلے کو کافی نہیں ہے پس نے یہ تدبیر کی کہ ایک عورت بالائے بام اپنا زیور اتارے غسل کر رہی تھی اُسکو غافل دیکھ کر اُسکی انگشتری اٹھانے لگی جو ہمیں عورت نے نگاہ کی انگشتری چڑیا کی چونچ میں دیکھ کر فل کیا کہ دیکھنا دیکھنا میری انگشتری چڑیا نے گئی۔ عورت کے خویش و اقارب چڑیا کے پیچھے ہوئے۔ اُس نے وہ انگوٹھی سانپ کے بل میں ڈال دی۔ جو آدمی اُس کے پیچھے تھے اُس بل میں جا کر دیکھتے ہیں تو ایک کالا ناگ بیٹھا ہوا ہے اُنھوں نے اس سانپ کو مار ڈالا اور اپنی انگوٹھی لیلی۔

لطیفہ ۵۹

کسی جنگ میں ایک سپاہی کی مصنوعی ناگ میں گولا لگا ناگ ٹوٹ گئی اُس کے ٹوٹتے ہی اُس نے گریہ و زاری شروع کی ایک اور سپاہی جو اُسی

میدان میں بڑا ہوا تھا اور اتفاقاً اسکی اصلی ٹانگ گولے ہی کے صدر سے شکست ہو گئی تھی اسکی نار و فریاد دیکھ کر کہنے لگا کہ تو بڑا بزدلا ہے کہ ٹانگ کے ٹوٹنے سے اس قدر روتا جلتا ہے ججے دیکھ کہ میری ہی ہی حالت ہے اور میں چپ چاپ بڑا ہون پر سنکر وہ سپاہی بولا کہ ان صاحب تم کو کبھی گے تمہاری ٹانگ تو صفت کی تھی ٹوٹ گئی تو بلا سے اور میں کیونکر آزد وہ ہون میرا تو ٹانگ کے بنوانے میں بہت سارے پیسے خرچ ہوئے۔

لطیفہ ۶۰

ایک گنوار بیمار ہو کر اسپتال میں گیا بعد علاج معالجہ کے جب اسکو صحت بخوبی ہو گئی تو ایک وزڈ اکثر نے گرم پانی سے نہلانے کی اجازت دہی۔ جب اس کے نہانے کو گرم پانی ہو کر زیادہ ایک بارگی غل مچانے لگا ڈاکٹر صاحب اکثر صاحب میں اتنا گرم پانی نہ پی سکو لگا۔

لطیفہ ۶۱

کوئی فاضل دانشمند اتنا راہ میں کسی واقفکار کو نشہ شراب میں سرشار دیکھ کر کہنے لگا کہ تم اس خراب عادت کو نہ چھوڑو گے تو اپنے لڑکے کے لئے گناہ رو گے اسکا کیا حال ہوگا۔ شراب خوار نے جواب دیا کہ صاحب میں اپنے لڑکے کے لئے وہ گرد لگا کہ جو تم اپنے لڑکے کے لئے نہیں کر سکتے۔ دانشمند نے تعجب ہو کر کہا اس کے گھٹنے اس نے کہا یہ معنی کہ میرا لڑکا جہ سے بہتر ہو جائیگا اور تمہارا لڑکا تم سے بہتر ہو ہی نہیں سکتا۔

لطیفہ ۶۲

ایک چابک سوار نے کسی امیر کے ہاتھ قیمتی گھوڑا فروخت کیا چند روز بعد اتفاقاً وہی چابک سوار راستہ میں امیر کو گلیا بوجھا کیوں صاحب تم کو کہتے تھے

کہ میرا گھوڑا بے عیب ہے وہ تو ایک آنکھ سے اندھا نکلا اُس نے کہا صاحب
سچا ہے براندہا ہونا عیب میں داخل نہیں یہ بد نصیبی ہے :

لطیفہ ۶۳

کوئی دیہاتی لڑکا گانوکے اسکول کو جاتا تھا۔ راہ میں ایک شکارچی پوچھا
تم نے ادھر کو شکار جاتے دیکھا ہے لڑکے نے کہا اور شکار تو یہاں نہیں ہے۔
ہمارا شتر چلا جاتا ہے جاؤ دوڑو اسپر تاخت کر کے مار لاؤ :

لطیفہ ۶۴

کسی گنوار نے اپنے گانوکے اندر ایک ڈیر میں سے گھاس چرائی اور بوس
میں خود جا کر اقرار کیا کہ میں فلان جگہ سے گھاس نکال لایا ہوں چیف کنسٹبل
نے پوچھا کتنے گٹھے ہیں۔ گنوار نے کہا اس بحث سے کیا حاصل آجھکڑے
میں وہ ڈیر لہو داکر میرے مکان پر بچو ایسے۔ باقی گھاس جو میں نے لیکر رکھی
ہے اٹا ہوں :

لطیفہ ۶۵

ایک ذکیل صاحب سر امین جا کر تیسرے بھٹیاری سے کہا اگر کوئی مسافر سچے ہزار
روپیہ سپرد کر کے مر جائے تو تو اُس کے لئے دعا خیر کرے بھٹیاری نے جواب دیا
کہ میں تو یہ دعا کروں کہ یا اللہ کوئی ایسا مالدار مسافر اور آن مرے :

لطیفہ ۶۶

کوئی مشہور اور فضول گو حکیم جسکی عمر چالیس سال کی تھی ایک رئیس کے
سامنے کہہ بیٹھا کہ آپ جانتے ہیں قاعدہ ہے کہ چالیس برس کی عمر میں آدمی
یا تو امق ہو جاتا ہے یا حکیم بن جاتا ہے رئیس نے ظرافت اور چرب زبانی سے
ساتھ جواب دیا کہ حکیم صاحب غالباً اُس میں دو نو وصف ہو جاتے ہیں :

لطیفہ ۶۷

اکبر بادشاہ نے بیربر سے پوچھا کہ وقت مقابلہ دشمن کے کون سی شے کام آتی ہے
اس نے کہا درستی جو اس دشمنان عقل ہر آفت سے بچاتی ہے بادشاہ نے کہا اگر
آدمی بے ہمتیا ہے تو درستی جو اس وصحت عقل سب بیکار ہے بیربر نے کہا اس
سہل سی بات کو پہلے آزمائیجے پھر اس میں گفتگو کیجئے غرض کہ دوسرے روز بیربر
خالی ہاتھ پیادہ پادشاہی کا رستہ لیا۔ بادشاہ نے اُسکے اوپرست ہاتھی -
چوڑا ڈیا اُس وقت بیربر کو ایک کتا سوتا ہوا نظر آیا اُس نے کتے کے پانچ پیر کر چاروں
طرف گھمایا کتا چلایا ہاتھی گھبرایا پھر کتے کو ہاتھی کے منگ پر پھینک دیا ہاتھی نے فوراً
منہ پھیر لیا بیربر نے حاضر حضور ہو کر عرض کیا کہ اُس وقت درستی جو اس نے بچالیا
بادشاہ نے کہا تیرا قول سچا ہے صحت جو اس دفع ہر بلا ہے ۛ

لطیفہ ۶۸

ایک احمق برتن ہاتھ میں لئے ہوئے میل کو دودھ ہاتھاکہ ایک شریف کا وہاں
سے گذر ہوا وہ یہ حرکت دیکھ کر تعجب ہوا پوچھا کہ یہ تم کیا کرتے ہو احمق نے جواب دیا
دودھ دو ہتھاپون - شریف نے کہا کہ یہاں میل ہی دودھ دیا کرتے ہیں - اُس نے
کہا آپ اپنی راہ لیجئے کیا یہ گائے کا بچہ نہیں ہے بہت نہیں تو تھوڑا ہی سہی ۛ

لطیفہ ۶۹

ایک مہاجن نہایت احمق تھا لیکن خوبی تقدیر سے اس کو عورت صاحب شعور
اور سلیقہ ملی تھی کہ جو اُس کو ہر اک امر میں مدد دیتی رہتی تھی - ایک دفعہ وہ
مہاجن کہیں جاتا تھا - جنگل میں اُسے ایک کانائنگ ملا مہاجن اُس کو دیکھ کر
اپنی حماقت سے ہنس پڑا - تب وہ ہنگ دوڑا اور سلام کر کے بولا کہ میں نے
آپ کے باپ کے پاس اپنی ایک آنکھ رہن رکھی تھی اور کچھ روپیہ ان سے لیا تھا

سواب آہ وہ آنکھ جھکودیدین اور روپیہ اپنا معہ سو دلیلیں۔ مہاجن یہ بات
 سنکر تعجب ہو گیا اور اسکو کچھ جواب نہ دے سکا۔ ٹھگ نے جو اسے چھینٹا ہوا دیکھا تو
 کہا اب ویر نہ کیجے اور میری امانت مجھے دیجے۔ مہاجن نے کہا کہ گھر چلو وہاں
 دونگا ٹھگ اسکو احمق سمجھ کر اس کے ہمراہ ہولیا۔ مہاجن حیران تھا کہ گھر
 چلکر کیا ہوگا۔ شاید عورت کچھ معقول جواب دیگی آخر گھر اگر عورت سے تمام حال
 بیان کیا عورت نے اسے تسلی دی اور ٹھگ سے کہا کہ تمہاری آنکھ پر سون دینگے۔
 دوسرے دن ایک شکاری کو کچھ روپے دیکر ہرنون کے کئی انکھین منگائیں
 اور ڈیون مین روئی کی تہ جا کر بہت حفاظت سے رکھیں تیسرے روز جب
 وہ ٹھگ روپیہ لیکر آیا۔ عورت نے روپیہ لیکر وہ ڈیان اسکے آگے رکھ دینا
 اور کہا کہ لو اپنی آنکھ پہچان لو۔ تب تو ٹھگ حیران رہ گیا اور دل میں سوچ
 بچار کرنے لگا۔ عورت نے اسے خوف زدہ دیکھ کر کہا کہ دیکھتے کیا ہو اپنی آنکھ
 ان میں سے لیلو۔ ٹھگ نے مجبوراً ایک آنکھ لیلی۔ عورت بولی مجھے کیوں نہ
 یقین ہو کہ یہ تمہاری ہے تم دوسری آنکھ اپنی نکالو کہ اس کے برابر
 تو لکر تم کو یہ آنکھ دیدن۔ شاید کسی اور کی نہ چلی جائے۔ اور اس بات
 میں اسکو بہت دبایا۔ ٹھگ نے دل میں کہا کہ یہاں تو لینے کے دینے پڑے اب
 بہاگے بغیر اس ہلا سے چپا پڑنا غیر ممکن ہے یہ سوچکر بلا تاحشا وہاں سے
 بہاگا اور پھر چپا پھر کرنے دیکھا۔ مہاجن نے عورت کے بانو چومے اور کہا
 کہ تو نے مجھے بڑی آفت سے بچایا۔

لطیفہ ۷۰

ایک بے عقل مع اپنے اہل و عیال کے دریا سے پار ہونا چاہتا تھا۔ مگر وہاں
 کشتی نہ تھی۔ اس نے اپنے حساب سے معلوم کیا کہ ازر دسے اوسط

اس دریا میں ایک فٹ پانی ہے۔ جب گاڈمی اور آدمی تھوڑی دور پائین
 پیچے قریب تھا کہ سب کے سب ڈوب جائیں۔ وہ کو عقل پکارا کہ یار و ذرا
 صبر کر شاید میرے حساب میں کچھ غلطی رہی۔ اب کی دفعہ پر اوسط نکال لو
 اس عقل کے دشمن نے پر حساب کیا تو اس میں غلطی نہ پائی۔ مگر اس آٹو کے
 پچھے خطا و م کو یہ نہ معلوم ہوا کہ اوسط حساب اور اور کا سونے کے
 لئے ہے نہ کہ واسطے پار اترنے کے۔ پھر حیران ہو کر پکارنے لگا۔ لیکھا جون کا
 تون۔ تو پھر کنبہ ڈوبے کیوں۔

لطیفہ ۷۱

ایک امیر نے کسی قوال کو کہا نا کہانے کے لئے بلا یا جب وہ کہا پیچکے امیر نے
 کہا تم اپنا ستار لائے ہو اسنے جو اب یا صبا میرا ستار کہا نا نہیں کہا نا جو میں ساتھ لاتا۔

لطیفہ ۷۲

ایک شخص کی بی بی نے انتقال کیا اور اتفاقاً اسی ضلع میں ایک عورت کو خاوند
 نے ہی وفات پائی چند روز بعد مرد نے عورت کو ایک مشاط کی معرفت
 کہلا بھیجا کہ خیر مرضی خدا سے طرفین کے اوپر جو صد مہ ہوا سو ہوا اب بخر صبر و
 شکیبائی کے کیا چارہ ہے پر فضل الہی سے اپنی تم جوان ہو اور خداوند کریم
 نے تم کو حسن زیبا مرحمت فرمایا ہے اور میری ہی عمر بڑی نہیں ہے سب طرح
 خوشحال ہوں چاہتا ہوں کہ تم مجھے اپنی زوجیت میں قبول کرو۔ اس نے
 جواب میں کہلا بھیجا کہ مجھ کو منظور نہیں اس واسطے کہ مجھے اپنے خاوند کے
 مرنے کا ایسا غم نہیں ہوا ہے کہ میں بھول جاؤں اور اپنی دوسری شادی
 کر بیٹوں۔ یہ سنکر اس شخص نے پر پیغام دیا کہ فی الواقع تمہارا کہنا سچا ہے
 مجھے ہی اپنی شکوہ و دنواڑ کے گذر جانے کا غم تم سے کم نہیں ہے معلوم ہوا

کہ ہمارا تمہارا مزاج یکساں ہے پس غور کرو کہ یہ نسبت بہترین نسبت ہے اس موقع پر ہرگز نہ چو کو اور بعد ہی مجھے بعد نکاح شرعی اپنے وصل سے دلشاد کرو :

لطیفہ ۷۳

ایک شخص نہ کہی نماز پڑھتا تھا اور نہ روزہ رکھتا تھا پر اتنا کرتا تھا کہ ماہ رمضان میں بدستور روزہ دار لوگوں کے ہمراہ سحر گئی کو اُسکے کہا نا کہا لیا کرتا تھا۔ کسی شخص نے اس سے پوچھا کہ تو نماز پڑھے نہ روزہ رکھے تو سحر گئی کو کہا نا کہانے سے کیا فائدہ اس نے ترشرد ہو کر جواب دیا کیا میں آپکے کہنے سے بالکل کافر ہو جاؤں :

لطیفہ ۷۴

ایک حبشی کہین چلا جاتا تھا راستہ میں کسی شخص کا آئینہ گرا پڑا تھا اس نے اٹھا کر جو دیکھا تو صورت اصلی کہ سیاہ تھی نظر ٹڑھی۔ تب ذات شریف نے خطا ہو کر آئینہ کو زمین پر پھینک دیا اور کہا کہ ایسے ہوتے۔ تو کا ہیکو پڑے رہتے :

لطیفہ ۷۵

ایک امیر کی بہنیں مر گئی اور اتفاقاً اس روز ہمایہ میں ایک شخص کے کہانا بچانے کی ہانڈی ٹوٹ گئی دوسرے دن اس نے امیر کو آزر دہ خاطر دیکھ کر باعث آزر دگی کا دریافت کیا۔ امیر نے کہا کیا کہوں میری ایک بہنیں مر گئی یہ سکر ہمایہ اسکا کہنے لگا تو اس کا رنج نہ کر میری بھی کہانا بچانے کی ہانڈی ٹوٹ گئی مجھے اور تجھے دونو کو کالے دہن سے لہنا نہیں ہے :

لطیفہ ۷۶

ایک شخص کہتا پرتا تھا کہ میں اور میری مادو دونو خمی میں لوگوں نے کہا کیونکر معلوم ہوا اس نے جواب دیا کہ جب کوئی بادل کا ٹکڑا نمودار ہوتا ہے تو ہم دونو میں سے ایک کہتا ہے کہ آج مینہ برسے گا اور دوسرا کہتا ہے کہ نہ برسے گا

آخر میرا کہنا ہوتا ہے یا میری مانگنا :

لطیفہ ۷۷

پیچک کے کارخانہ میں ایک کارگر کی ناک پر زخم لگ گیا خون نکلنے لگا اسے
پیچک کے اندر گول سرخ کاغذ جکے اوپر نمبر لکھا ہوتا ہے اُٹھا کر زخم پر چسکا لیا
گہر جاتے وقت جب بازار میں نکلا تو لوگ دیکھ کر منسنے لگے اُسے تعجب پیدا ہوا
کہ معاملہ کیا ہے گہرا انکر اینٹہ دیکھا تو ناک کے اوپر لکھا تھا کہ میں سو گز لمبی ہے :

لطیفہ ۷۸

اکبر بادشاہ اور راجہ سیر بر اتفاقاً فوج سے آگے بڑھ کر ایک گاؤں میں پہنچے اور
اشتبہا جو معلوم ہوئی تو بادشاہ گہوڑے سے اتر کر بنے چنے لیکر کھانے لگے
اور گاؤں سے ایک عورت نکلی بادشاہ کا گہوڑا اُسے دیکھ کر بولا بادشاہ ڈر براہ
ظرافت عورت سے کہا کہ یہ گہوڑا کیا کہتا ہے عورت نے کہا گہوڑا کہتا ہے
کہ میان مسافر تم تو میرا دانہ کھائے جاتے ہو اب سوار کس پر ہو گے اگر میرا
دانہ بچے دو تو میرے اوپر سوار ہو کر منزل مقصود کی راہ لو بادشاہ کو یہہ
لطیفہ پسند آیا اور عورت کو انعام عطا فرمایا :

لطیفہ ۷۹

ایک صاحب بہادر نے اپنی کوٹھی کے کواڑ بند کر کے نوکر کو حکم دیا کہ اگر کوئی شخص
ہکو در یافت کرے تو کہہ دینا کہ وہ کوٹھی میں نہیں ملین اور خبردار دروازہ ہی
نہ کہو لانا۔ مگر تھوڑی دیر بعد صاحب بہادر کو خدمتگار کے بلانے کی ضرورت ہوئی
اندر سے گھنٹی بجائی۔ لیکن کچھ جواب نہیں آیا پھر دوبارہ بجائی کچھ جواب
نہ ملا آخر صاحب بہادر نے غصہ سے دروازہ کھولا اور نوکر پر سخت ناراضی
ہوئے کہ کہنا اؤ ستوید کیا تو نے گھنٹی کی آواز نہیں سنی۔ نوکر نے جواب دیا

کہ گہنٹی کی آواز بیشک سنی تھی مگر مجھے آپ کے فرمانے سے یقین کامل ہو گیا تھا کہ آپ کو ہنسی کے اندر نہیں مین پہر کیونکر سمجھتا کہ گہنٹی آپ ہی نے بجائی ہے جو مین حاضر خدمت ہوتا۔

لطیفہ ۸۰

ایک دفعہ ایک لوٹری نے ایک سارس کی دعوت کی اس ضیافت میں لوٹری نے طرح طرح کے کہانے سارس کے واسطے تیار کیے اور صحیح کن بہ سانس لاکر خود ہی کہانے لگی اور ہمان عزیز سے کہنے لگی حضرت کہائیے یہ سب آپ ہی کیواسطے تیار کیا ہے۔ سارس نے سمجھا کہ مجھے اس نے فریب دیا مگر اُس کو زہر کی طرح پی گیا اور بروقت رخصت لوٹری سے کہا کہ جو کہ مین نے چاشت آپ کے ہاں کہا یا ہے تو آج شام کا کہنا غریبانہ مین کہائیے گا۔ لوٹری نے بہت انکار کیا لیکن سارس کے اصرار سے راضی ہوئی چنانچہ سب قسم کے کہانے سارس نے بے بے گردن کے شیشون مین چنے جسمین سے سارس بخوبی اپنی لمبی چونچ سے نکال نکال کر کہانا اور کہتا تھا کہ بی لوٹری بے تکلف ہو کے جطرح اپنے گہر مین کہاتی ہو کہاؤ۔ لوٹری نے اس بات سے حال اپنی جہانی کا معلوم کیا اور جلد و ہاں سے اٹھی۔ اور اپنے دل مین شرمندہ ہو کر کہنے لگی کہ اس شام کے کہانے مین چنانے ٹیک وہی لطف اور نرم پایا جو کہ میری چاشت کے کہانے سے سارس نے پایا تھا۔

لطیفہ ۸۱

ایک امیر باغ مین سیر کرتا پہر تا ہوا وہ تھلا کر ایک سایہ دار درخت کے نیچے بیٹھ گیا وہاں اس نے چند پھل بطور خربوزہ کے دیکھے انکو توڑ کر خدمت گار کو دیا کہ لے کہائے۔ وہ اُس کو چاقو سے تراش تراش کہانے لگا اُس کو دیکھ کر

امیر کی طبیعت ہی راغب ہوئی۔ امیر نے ایک قاش لیکر کہا ہی تو وہ لا حول و لا قوۃ نہایت ہی تلخ تھی خدشگار سے کہا کہ تو جو ایسے کر دے پہل کو اس رغبت سے کہتا ہے اس کا کیا باعث ہے خدشگار نے جواب دیا کہ اسے خواجہ مین نے تیرے ہاتھ سے ہمیشہ مٹی مٹی چیزیں کھائی ہیں اسلئے شکر نعمت نے نہ چاہا کہ ایک دو تلخ قاش سے نفرت کر کے کفران نعمت کروں امیر نے اس بات سے خوش ہو کر اس کو بہت انعام دیا۔

شعر

اگر حنظل خوری از دست خوشخوی بہ از شیرینی از دست ترشردی

لطیفہ ۸۲

انگریزوں کی محفل میں کسی صاحب نے اعتراض کیا کہ عورت کی ذات بڑی شیریں ہوتی ہے۔ ایک سیم نے اس وقت حاضر جوابی سے کہا کہ عورت مرد کی ایک پسلی سے پیدا ہوئی ہے۔ پس جبکہ مرد کی ایک پسلی کے اندر اتنی شرارت بہری ہے تو باقی تمام جسم کا کیا حال ہوگا۔

لطیفہ ۸۳

ایک عورت بڑی لڑاکا اور زبان دراز تھی ایک روز اتفاقاً اس کا خاندان کسی دوست کو گھر لایا اور دعوت کرنی چاہی عورت کی عادتوں سے واقف تھا الگ کوٹھڑی کے اندر لیجا کر پیار سے سمجھایا کہ دیکھ ہمارا دوست مہمان آیا ہے اس کے لئے تحفہ کھانے پکوانا وہ شکر نہایت افرودختہ ہوئی اور لڑنا شروع کیا تب تو اس کے خاندان کو یہی غصہ آیا حالت غیظ و غضب میں پکار اٹھا اور یہ خیال نہ رہا کہ دوست باہر کے والان میں ہے اس وقت یہ جی چاہتا ہے کہ اگر یہ غیر آدمی گھر میں نہوتا تو مجھے مارتے مارتے بیدم کر دیتا۔ دوست کے کان میں جو یہہ آوازیں پہنچی تو برابر سے چلا کر بولا کہ صاحب کیا تم مجھ کو غیر سمجھتے ہو۔

لطیفہ ۸۴

دو عورتیں ایک جگہ رہتی تھیں۔ اُن میں سے ایک حسین تھی اور دوسری بد شکل ایک زرد و زو کہیں دعوت میں جانے لگیں۔ حسین عورت نے بد صورت سے کہا تو اپنا چہرہ مجھے بانگا دیدے اُس نے کہا تو تو فضل الہی سے خوبصورت اور حسین ہے تجھے جہومر کی کیا ضرورت ہے اور میری اس سے زیبائش ہے اور جو تیری یہی خوشی ہے تو میرا چہرہ تو لے اور اپنا چہرہ مجھے دے :-

لطیفہ ۸۵

ایک شخص کسی نامی قزاق کے پاس گیا کہا مجھے نوکر رکھ قزاق نے پوچھا تو نے کہا ان کہان نوکری کی ہے اُس نے جواب دیا کہ دو برس ایک کیل کے پاس اور ایک برس پوس میں رہا ہوں قزاق نے نوکر رکھ لیا اور کہا یہ دو نو نوکر یاں تو نے ایسی کی ہیں کہ گویا اتنی مدت ہمارے ہی گروہ میں رہا ہے :-

لطیفہ ۸۶

ایک عورت کا حب دو سرا خاوند مر گیا تو اُسے اس بات کی بڑی فکر پڑی کہ جب میں مر جاؤں گی تو مجھے کون سے خاوند کی قبر کے پہلو میں دفن ہونا چاہیے میرے نزدیک دو نو بیکسان ہیں۔ آخر میں جب کوئی صورت نہ دیکھی تو تیسرا خاوند اور کیا :-

لطیفہ ۸۷

ایک امیر زند ار شہر کی نمائش گاہ میں گیا وہاں جا کر تحفہ تحفہ ہانڈیوں کو دیکھ کر بہت تعریف کرنے لگا کسی شخص نے کہا آپ دیکھا ریون کے بہت قدر دان ہیں اور آپ کو خوب شناخت معلوم ہوتی ہے اُس نے جواب دیا کہ نہیں صاحب مجھے ان باتوں سے کیا کام ہے مجھے تو اس وقت یہ خیال آتا ہے

کہ ایسی ہی چکنی چکنی ہانڈیوں کے اندر پیشتر فلان شخص کی بی بی گائون میں دہی
بیچنے کے واسطے جایا کرتی تھی :

لطیفہ ۸۸

ایک امیر قریب المرگ ہوا کوئی ملا اس کے پاس گیا اور کہا اب آپ کوئی دم کر
مہمان مین۔ اس وقت مناسب ہے کہ دو ہزار روپیہ مسجد کی تعمیر کو لئے مجھے دو۔
تکو بڑا ثواب ہو گا امیر حالت نزع طاری تھی زبان بند ہو گئی تھی بستر پر نہایت
بیہوشی کی حالت میں پڑا تھا اتفاقاً اس کی گردن ہل گئی ملا اس کے بیٹے سو
جو اس وقت وہیں موجود تھا کہنے لگا دیکھو تمہارے باپ نے گردن کو اس کے
سے اجازت دیدی جاؤ مجھے دو ہزار روپیہ لا دو اس نے باپ کی طرف منہ کر کے
کہا کہ آپ فرمائیں تو اس کے ایک لات دو اتفاقاً اسکی گردن پیر ہل گئی
تب تو اس نے ملاجی کے ایک لات مار کر نکال دیا

لطیفہ ۸۹

ایک شخص نے نوکر ہی کے واسطے صاحب کلکٹر ہاؤس کے حضور میں عرضی گزار
اس پر حکم ہوا کہ (داخل دفتر) سائل سرشتہ میں جا بیٹھا اور اہلکار دن ہی
چارج طلب کرنے لگا لوگوں نے صاحب کلکٹر سے رپورٹ کی کہ فلان سید صاحب
سرشتہ سے نہیں نکلتا ہے اور زبردستی چارج مانگتا ہے۔ حاکم نے اس سے کہا
کہ تم کس حکم کے ذریعہ سے چارج لیا چاہتے ہو۔ اس نے دست بستہ عرض
کیا کہ خداوند نعمت نے میری عرضی پر حکم دیا ہے کہ (داخل دفتر)۔ پس
سائل داخل دفتر ہونا چاہتا ہے۔ یہ لوگ خلاف حکم حضور خارج از دفتر
کرتے ہیں۔ حاکم اسکی حُسنِ تقریر اور تیزی فہم پر خوش ہوا اور اس کو
ایک جگہ پر مقرر کر دیا :

لطیفہ ۹۰

ایک مہاجن کے بہت لوگ قرضدار تھے۔ اتفاق سے وہ مر گیا۔ اسکی بیوی نے ایک شخص سے کہا کہ تم میرا قرض وصول کرو جو تمہارے جی میں آئے وہ مجھے بھی دیدینا۔ اُس نے وہ قرض وصول کر کے دس حصہ کئے ایک عورت کو دیا اور نو حصہ آپ لئے۔ عورت اس بات سے ناراض ہو کر بادشاہ کے حضور فریاد دی گئی۔ بادشاہ نے وہ سب روپیہ منگا کر اُس کے دو ڈھیر کئے ایک نو حصہ کا۔ دوسرا ایک حصہ کا۔ اور اس آدمی سے کہا کہ جو تیرے زمین آوے وہ ڈھیر تو اُٹھائے۔ اُس نے نو حصے کا ڈھیر اُٹھایا اور کہا کہ میرے زمین تو یہ آیا ہے۔ بادشاہ نے حکم دیا کہ یہ ڈھیر عورت کو دیدے کیونکہ اس نے اقرار کیا تھا کہ جو کچھ تیرے دل میں آئیگا وہ مجھے دیدینا تو یہ ڈھیر تیرے دل میں آیا۔ اس انصاف سے وہ شخص لاجواب ہو گیا اور دسواں حصہ لے کر اپنے گھر کی راہ لی :

لطیفہ ۹۱

ایک لڑکا ایک پہلوان کو گالی دیکر بھاگا۔ پہلوان کو اسقدر طیش آیا کہ بے تماشا اُس کے پیچھے بھاگا۔ رستے میں ایک شخص ملا۔ اُس نے کیفیت دیکھ کر کہا کہ اے بھائی بڑی حیرت کی جگہ ہے کہ تو دو من کا مکدر تو اُٹھاتا لیتا ہے۔ مگر دو حرفی بات کا تحمل نہ کر سکا۔ اس بات سے وہ لاجواب ہو کر واپس چلا آیا اور وہ شری لڑکا اُس کے سر سے محفوظ رہا :

لطیفہ ۹۲

ایک ظالم بادشاہ نے کسبی حکیم سے پوچھا کہ تو نے اپنی عمر میں کتنے آدمی مارے۔ اُس نے عرض کی کہ آپ سے تین لاکھ کم :

لطیفہ ۹۳

ایک دلمند کے گہر ڈاکہ پڑا قضا توں نے مال و اسباب اُس کا لوٹ لیا۔
 بعدہ ان کے سرگردہ نے کہا کہ اور جو کچھ تیرے پاس ہو میرے حوالہ کر۔
 امیر نے کہا کہ اتو فقط میری جان باقی رہ گئی ہے تب وہ بولا کہ واقع میں تو
 سچ کہتا ہے تیرے پاس بالکل مال و متاع ہنیں رہا پس اب سچھے جینا
 محال ہو جائیگا اتنا کہہ کر ازراہ کرم اس بچارے کو اپنے ماتھے سے ہلاک کیا۔

لطیفہ ۹۴

کسی شخص نے اپنے نوکر سے کہا کہ میرے جوتی اور کپڑے لے او نوکر دوڑا
 اور کپڑا اور جوتا لا کر رکھ دیا پر ایک جوتا اور تھکا اور دوسرا اور۔ امیر نے کہا
 یہ کیا کیا جوتا کیوں بدل لایا اُس نے عذر کیا کہ دوسرا جوتا ہی ایسا ہی کہا ہی

لطیفہ ۹۵

ایک شخص کی ٹوپی کوئی مین گر پڑی اُس نے غوطہ خور کو اتارا جب وہ ٹوپی
 لیکر اوپر کو آنے لگا تو اُس نے رسا کہینچنے میں تامل کیا جب تو اُس نے بہت
 واویلا کی پر ایک نہ سنی۔ تا شانہ اور وہ شخص جبکی ٹوپی گری تھی اوپر کھڑے
 کھڑے ہنستے تھے اور قبچہ لگاتے تھے جب غوطہ خور کا دم اندر میرے مین
 گہننے لگا تو وہ جلانے لگا کہ کینچو کینچو ہنیں تو مین رسا کاٹ دو نگا ۛ

لطیفہ ۹۶

ایک سپاہی ایک عورت پر مضمون تھا جب شادی قرار پائی تو سپاہی کے پاس
 اتنا روپیہ نہ تھا کہ قاضی کو راضی کر کے نکاح پڑھوائے بہ مجبور قاضی کے پاس آیا
 منت کر کے کہا کہ میرے پاس زرہین ہے اور آج نکاح کا دن ہے سدا پ چلکیرا
 عقہہ باندہ آئے قاضی نے صاف انکار کیا کہ مین بدعون لئے نکاح نہ پڑھاؤنگا

تب تو سپاہی نے ایک پیسہ جیب سے نکال کر قاضی کے ہاتھ پر رکھ دیا۔ اور کہا
خیر بیٹے کا جتنا تکلیح ہوا اتنا پڑھ دینا :-

لطیفہ ۹۷

ایک خواندہ شخص مقطع صورت ریلوے اسٹیشن پر جا کر پوچھنے لگا کہ سات
گھنٹہ سینتالیس منٹ کی ریل کو قوت روانہ ہوگی اسٹیشن ماسٹر نے مسکرا کر جواب
پونے آٹھ بجے۔ تب یہ شخص چین چین ہو کر کہنے لگا واہ صاحب واہ یہاں تک
عجب دستور ہے کہ روز وقت بدلتا ہے۔ ابھی تو ریل سات گھنٹہ سینتالیس
منٹ پر جانی تھی اور ابھی پونے آٹھ بجے جانے لگی :-

لطیفہ ۹۸

کسی انجمن میں ایک شخص نے مضمون پڑھا اسے سنکر برابر میں ایک شخص
دوسرے شخص سے تعریف کرنے لگا کہ جو اب مضمون تو خوب لکھا ہے اس نے
کہا ہاں اچھا ہے، تہجیرایا ہوا ہے کہ میں اس مضمون کے مصنف کے کان
میں جو یہ آواز گئی تو وہ ناراض ہو کر کہنے لگا کہ یہ کیا بات ہے جو بچے چوریکا
الزام لگاتا ہے۔ اسے عذر کیا اور کہا معاف کیجئے میں نے جو چرانے کا لفظ کہا
میری غلطی ہے۔ اس واسطے کہ میں نے یہ مضمون جس کتاب میں لکھا تھا اس کے ہی اندر موجود ہے :-

لطیفہ ۹۹

ایک مندوستانی محقق کسی سیوہ فروش منغل سے تحقیقات کی رو سے دریافت کرنے
لگے کہ کابل میں امیر شیر علی خان حکمرانی کرتا ہے یا عظیم خان۔ اس نے کہا مجھکو
معلوم نہیں پھر پوچھا کہ ہرات ایرانیوں نے فتح کر لیا ہے یا نہیں کہا معلوم
نہیں پھر پوچھا کہ رسی اب کہاں تک پہنچ گئے ہیں کہا معلوم نہیں تب تو محقق خفا
ہو کر کہنے لگے تم کچھ ہی جانتے ہو یا نہیں۔ اس نے کہا میں فقط گدہا ہنکا جانتا ہوں :-

لطیفہ ۱۰۰

ایک فارسی خوان منشی کسی حاکم کی کوٹھی پر ملاقات کو گئے۔ بہر اسے کہا کہ ہمارے اطلاع کرو۔ بہر بولا بہت تھکن اگر آپ سائیس کی نوکری کے لئے آئے ہیں۔ تو سائیس تو کل نوکر رکھ لیا گیا :

لطیفہ ۱۰۱

ایک دفعہ ایک بادشاہ شکار کو گیا وہاں اسکو بہت سردی معلوم ہوئی تب اس نے محل میں آکر دو سالہ اورہ لیا اور خدشکار سے کہا کہ جاؤ جاڑے سے کہدو کہ اب تیرا زور ہم پر نہیں رہا۔ خدشکار نے باہر سے آکر عرض کی کہ جاڑا یہ کہتا ہے کہ حضرت سے تو میرا زور نہیں چلتا لیکن نوکر چاکرون کو تو خوب ہی سمجھون گا یا شاہ نے اس بات سے خوش ہو کر سب نوکر چاکرون کو پوشاکین بنوا دیں :

لطیفہ ۱۰۲

ایک شخص ایک سرائے میں جا کر مقیم ہوا جھپٹا رہی نے چار پائی بچھا دی خدشکار نے حقہ پیر کر سامنے لا رکھا سائیس نے چار جامہ کو ٹھہری میں رکھا اور اپنی آقا سے آکر کہا کہ میان کو ٹھہری کے طاق میں ایک تہہ رکھی ہوئی ہے اس نے کہا رہنے دے جسکی ہوگی وہ آپ لیجائیگا۔ خدشکار بولا حضور بیٹھاری کو بلا کر دیدین ایسا نہو کوئی میر تھمت لگا دے یہ کہک بیٹھاری کو آواز دی اور کہا یہ تہہ جسکی ہو اسکو پینچا دے۔ اس نے جواب دیا میان جس کی ہوگی وہ آپ ڈھونڈتا ہوا آئیگا میں کہاں لئے پھرون۔ خدشکار نے کہا ہم بیگانی چیز اپنے مکان میں نہیں رکھتے میں۔ اس نے یہی کہا کہ میں پرائی جو کہوں کو ہاتھ نہیں لگاتی۔ دونوں میں تکرار ہونے لگی سرائے میں غل ہوا لیکن کوئی اسکا مالک نہ آیا۔ اس شخص کے خدشکار نے تہہ کو لٹھی میں لٹکا لیا

بہیاری چلاتی ہوئی سا نہتہ ہوئی کہ جس کی نہتہ ہودہ لیلے۔ یہاں تک کہ تہانہ
 عین پہنچ گئی اور کسی نے یہ نہ کہا کہ میری ہے۔ تہانہ میں تہانی دار نے قصہ
 سنکر کہا کہ اس نہتہ کو لکڑی میں ٹکا دو جسکی ہوگی وہ لجا جائیگا۔ غرض وہ
 نہتہ ٹکا دی گئی اور کوئی خواہان نہیں ہوا۔ اتفاقاً یہ شخص وہاں دو ایک روز
 تہیرا رہا۔ صبح دم سحر نماز پڑھ کر وظیفہ پڑھا تھا کہ اس کے دل میں خیال گذرا کہ خدا
 وہ رقم کثیر اپنے خزانہ عجیب سے ہکو عطا فرمائی تھی ناحق کہو دی۔ اس نے لاجول
 پڑھی دل میں کہا کہ یہ خیال شیطانی ہے جب وظیفہ سے فارغ ہوا خدا کا حق
 لایا وہ یہی کہنے لگا کہ میان ہمنے صفت اس قدر روپیہ ماہتہ سے دیا وہ تو
 خدا نے ہکو دیا تھا۔ اتیک اسکا کوئی وارث پیدا نہیں ہوا۔ میان نے کہا کہ
 احمق پر اسے مال کی طرف دل راغب کرنا برا ہے۔ ہکو اس سے کیا کام ہنوز
 یہ تقریر نا تمام تھی کہ بہیاری چلاتی ہوئی آئی کہ میان وہ نہتہ میری بہن
 کی تھی۔ یہ کہہ کر تہانہ میں گئی اور اس نہتہ کی خواہان ہوئی۔ تہانہ دار نے
 کل تو اسکو ماہتہ بھی نہ لگایا تھا یا آج علی الصباح ہی داخل صند و قچہ کر چکا تھا
 بہیاری سے دریافت کیا کہ تو نے کہاں بنوائی تھی اور وزن میں کتنی ہے
 اور کتنے روپیہ کی ہے۔ نہتہ کا دینا تو کجا ایک جہگڑا کھڑا کر دیا۔ اس شخص
 نے اپنے دل میں کہا کہ یارب العالمین یہ کیا معاملہ ہے کل تو کوئی اسکا خواہان
 نہ تھا آج تو سب کا دل لچا تا ہے اور خاص میرا کہ تمام عمر کہی ایسا تصور دل میں
 نہیں آیا تھا۔ بہت دیر تک اسی جرت میں رہا انجام کو معلوم ہوا کہ کل تک
 زمانہ بارہویں صدی کا تھا اور آج سے تیرہویں صدی شروع ہو گئی ۵

جو کہ تقدیر میں ہوتا ہی ہوتا ہے

مخزن ہوتا ہے جیسے پہلے وہ کچھ ہوتا ہے

اپنے قابو میں نہیں رہتا ہے نہ ناکا دل

امتحان کا کارین کیا ہے ہر وسادل کا

	لطیفہ ۱۰۳	
<p>اکبر شاہ نے مالا مردارید کی دریا میں پیننگر بیر بر سے کہا کہ مالا بیر بر نے کہا جہاں پناہ پہننے دو بادشاہ مسکرا کر خاموش ہو گئے۔</p>		
	لطیفہ ۱۰۴	
<p>ایک شخص کی بی بی گہرین بہت کم ٹھہرتی تھی کہی کہتی بھائی کے گہر گئی تھی کہی کہتی چچا تاؤ کے گئی تھی فلانی بہینلی سے بلنے گئی تھی خاوند اس کا اس کی اس عادت سے بہت تنگ تھا ایک ذرہ بیمار پڑی خاوند سے بولی کہ میری طبیعت اچھی نہیں ہے کسی حکیم کو لا کر نبض دکھلاؤ اور دوائی لا کر بلاؤ جو آرام ہو۔ اس نے جگر کہا بہت اچھا جانا ہوں میری تو بتلاؤ کہ حکیم کو لیکر کہاں آؤں اور دوائی لیکر پر کس جگہ پہنچوں ؟</p>		
	لطیفہ ۱۰۵	
<p>ایک نئے مے پرست کے پاس تین بوتلیں خالی شراب کی رکھی تھیں ایک شخص اس کی ملاقات کو گیا۔ دیکھ کر متعجب ہوا اور پوچھا کہ آپ نے یہ تینوں بوتلیں بدون مدد کسی شے کے نوش کر لین اس نے کہا جی نہیں ایک بوتل بہانڈھی کی شراب کی مدد سے پی میں ؟</p>		
	لطیفہ ۱۰۶	
<p>ایک شخص اپنے دوست کی ملاقات کو گیا اس نے نوکر سے کہا کہ دو کہ گہر میں نہیں مین مگر اسے معلوم ہو گیا کہ موجود ہے پر پلنے سے پہلو تھی کرتا ہے مجبور وہاں سے چلا گیا اتفاقاً اسے ہی اس دوست سے ملنی کی ضرورت ہوئی اور اسکے مکان پر گیا اور دمی اسے گہر کی مین سے متہ ڈاکر کہا گیا کام چرہ تو باہر گئے مین اس نے کہا کیا خوب یہ وہی مثل ہے کہ دروغ نگویم دے بر روئے تو میرے</p>		

منہ درمنہ جھوٹ بولتے ہو اس نے کہا کیوں صاحب میں نے تو اُس روز
 نوکر کے کہنے کا اعتبار کر لیا تھا کہ تم گہر میں نہیں ہو اور تم خود میرے کہنے کا
 یہی اعتبار نہیں کرتے یہ کیا بات ہے :

لطیفہ ۱۰۷

کسی شخص نے ایک خوش مزاج سے پوچھا کہ مجھے تم سے کچھ خفیہ کہنا ہے ذرا لگ
 سہو کر سن لو اسے کہا میں ایک طرح جدا ہوتا ہوں جو تم مجھے چھوڑ دو :

لطیفہ ۱۰۸

ایک عزیز کسی امیر نوان شعار کے پاس گیا اور اپنا مطلب ظاہر کیا امیر نے
 پوچھا تمہارا نام کیا ہے اُس نے کہا عبد الرحمن تھوڑی دیر بعد پیر پوچھا تمہارا نام
 کیا ہے۔ اُس نے جواب دیا کہ عبد الرحمن چند ساعت خاموش رہ کر امیر نے اس سے
 کہا اچھا شاہ دُہولا پھر ملاقات ہوگی :

لطیفہ ۱۰۹

ایک شخص بازار سے سیر کر کے گہر میں آئے اس وقت تشنگی غالب تھی پانی مانگا
 گلاس آیا پانی بیا اتفاقاً گلاس میں کسی نے ریشم کی گولی کو رکھ دیا تھا پانی پیتے
 میں منہ میں چلا گیا اور تالو کو لگا جب نکالنے لگا تو اُسکا سرا ہاتھ آگیا کینچا کڑھی
 گزر ریشم ہاتھ میں اُلجھ گیا تب تو وہ رنگین سمجھ کر بڑے گہر اسے اور خوف سے
 دبے ہونٹوں چنچ ماری بیوی بیوی دوڑیوں میں سارا کھلا جاتا ہوں :

لطیفہ ۱۱۰

ایک عورت کہتا سننے لگی اُسے اذکبہ آگئی اور مال ہاتھ سے گہر پڑھی مالا کے
 گرتے ہی وہ یکبارگی چونک پڑھی اور نیند میں بچار اُٹھی کہ کیوں رمی کر لی
 میری چڑھ کی مالا تو پڑ ڈالی :

لطفہ ۱۱۱

ایک دن اکبر شاہ نے راجہ بیر بر سے ارشاد فرمایا کہ کس کارن یہ ناچے گدھا۔
بیر بر نے عرض کی کہ آگے ناہتہ نہ پیچے لگیا۔ اس کارن ناچے گدھا۔

لطفہ ۱۱۲

ایک نہیا رچوڑیوں کی گھڑی کمر پر ڈالے ہوئے جاتا تھا۔ رستہ میں ایک چور نے
اُس گھڑی میں لاشی ماری اور پوچھا اُس میں کیا ہے۔ نہیا نے کہا اگر ایک
لاشی اور پی مارو تو کچھ ہی نہیں ہے۔

لطفہ ۱۱۳

ایک نوجوان راستہ میں ایک پیر مرد سے ملا کہ جبکہ ضعیفی اور ناتوانی سے جھک کر
مثل کمان کے ہو گیا تھا۔ اُسے دیکھ کر کہنے لگا کہ اُحضرت یہ ابھی کمان کس قیمت
کی ہوگی۔ پیر مرد نے جواب دیا اور احمق نادان عقل کے دشمن آنکھوں کے اندر ہے
تو اپنا روپیہ اپنے پاس رکھ۔ جب تو اس عمر کا ہو گا تب جھک کر ایسی کمان
مفت ہی لجاؤ گے۔

لطفہ ۱۱۴

ایک پارٹیا صاف نر سے پانی پی رہا تھا اپنے سایہ کو پانی میں دیکھ کر کہنے لگا۔ اگر
یہ پتلی ڈبلی میری ناگین کچھ ہی میرے خوبصورت سینگوں سے میل رکھتیں تو
تمام اپنے دشمنوں کو میں ناجیز سمجھتا۔ وہ بیچارہ ابھی اُسی خیال میں تھا کہ آخر
میں کئی شکاری گتے اسکی طرف دوڑے انکو دیکھتے ہی وہ ملد دہان ہو جاگا
اور ایک دم میں میدان کو طے کر کے کتوں سے دور نکل گیا۔ مگر جب جنگل
کی جھاڑیوں میں اُس کے سینگ اٹک گئے تو مجبور رہا اور کہتے ان پہنچو
اور اُسکو پہاڑ ڈالو۔ مدت وقت کہتا تھا میں کیا نادان تھا

کہ اپنے دشمنوں کو دوست سمجھتا تھا اور دوستوں کو دشمن یہ بات سچ ہے کہ وہی لوگ دوست ہیں جو ہماری مصیبت میں کام آئیں یعنی مانگین کہ جنکو میں بڑا سمجھتا تھا وہی میرے کام آئیں۔ اور سینگ کہ جنکو میں اچھا جانتا تھا میرے دشمن نکلے +

لطیفہ ۱۱۵

ایک گانومین بیٹیر نیارے رہتے تھے کسی بازیگر نے اگر بہت سی چالاکوں کے ہنر دکھا کر ماشائیوں سے ایک پیسہ مانگا ایک نیارے نے جیب میں ہاتھ ڈال کر ڈبل پیسہ کے دہو کے اور ماشے کی جلدی میں اٹھنی نکال کر دندی بازیگر نے اس بیٹہ کا اس بیٹہ میں اور اس بیٹہ کا اس بیٹہ میں جہٹ اس ڈبل پیسہ کی اٹھنی بنا کر اس شخص کے حوالہ کی۔ لوگ متعجب ہو گئے اور نیارے یا پیسہ کی اٹھنی بنانے سے مارے خوشی کے پہولانہ سماتا تھا خوب اچھلا خوب پر کہا اور پر کہا یا۔ پھر جیب میں ڈال کر گھر کی راہ لی۔ راستہ میں اسے دبا جاتا تھا اور کہتا جاتا تھا ہاری اٹھنی تو کہیں پھر صورت بدل کر ڈبل پیسہ نہو جائیو۔

لطیفہ ۱۱۶

ایک خلوائی اپنی دکان پر بیٹھا تیرخی پر سے مکھیاں ابرارنا تھا ایک آزاد سانے سے اس کے روپرو دو انگلیاں کھڑی کر کے بلانے لگا خلوائی نے کہا یہ کیا لغو حرکت ہے آزاد نے کہا میں نے جانا تجھے آنکھوں سے نہیں بچھتا خلوائی نے کہا تو نے کیونکر جانا کہ میری بصارت میں فرق ہے اسی جو ابدیہ کہ اتنی مٹھائی تیرے آگے رکھی ہے اور تو نہیں کہاتا اس سے مجھے شک ہوا کہ تو اندھا ہے۔ خلوائی نے کہا کہ اگر میں اس طرح کہا لیا کروں تو دیوانہ نہ نکلتا آزاد نے کہا کہ اگر مٹھائی کہانے سے دیوانہ نکلتا ہے تو ابھی میرا دیوانہ نکلتا ہے

پر تہائی چھوڑ دنگا۔ اتنا کہہ کر اس نے تہاں پر ہاتھ مارا اور قلا قذ اٹھا کر زمین پر گھلایا۔

لطیفہ ۱۱۷

ایک فقیر نے کسی تونگر کے ہاں جا کر کہا کہ میں نے رات کو تمہارے والد بزرگوار کو خواب میں دیکھا تھا انہوں نے مجھ سے کہا ہے کہ تو کل صبح کو میرے بیٹے کے پاس جاؤ وہ تجھے پانچ روپیہ دیگا۔ تونگر نے جھلک کر کہا کہ مجھ سے وہ خواب میں کہے ہیں کہ علی الصبح ایک فقیر آدیکھا آئے ہو اگر نکلوا دینا۔ فقیر نے کہا وہ ہی کتنا مستغنی آدمی ہے مجھ سے کچھ اور تم سے کچھ کہا؟

لطیفہ ۱۱۸

ایک لڑکی دیہاتی پارس میں جا کر دو لہتمند ہو گیا سو یہ بہت سا پیدا کر سوچی کہ کسی سردار کی لڑکی سے اپنا بیٹا منسوب کرے۔ یہ ارادہ اپنی دل میں مصمم کر کے ایک سردار کے ہاں جا کر اس سے اس امر کی درخواست کی کہ تم اپنی دو نو لڑکیوں میں سے ایک میری بیٹے کو بیاہ دو اس نے اپنے خدمت گار کی لڑکیوں کو دکھا کر تم کو کون سی لڑکی چاہتے ہو وہ جو باورچی خانہ میں بیٹھی کام کر رہی ہے یا وہ جو برتن دہور رہی ہے؟

لطیفہ ۱۱۹

کسی افغان نے اپنے بیٹے کو ایک ہندوستانی معلم کے سپرد کیا اور کہا کہ آپ بہت اچھی طرح تربیت کرو۔ ایک دن معلم نے اسکو نصیحتاً جہر کا افغان نامہ شمشیر برہنہ علم کر کے استاد کے پیچھے دوڑا۔ اتنے میں افغان ہی اپنے چا اور یہ ماجرا دیکھ کر بھارا اور خند بہاگ نہیں میرے بیٹے کا یہ پہلا ہی ار ہے ایسا ہنوکہ خالی جانے؟

لطیفہ ۱۲۰

ایک امیر نے اپنے سیج گاڑھی کے کوچین کو لعبت فریب وہی برطرف کیا جلتو
 وقت اُس نے نیکنامی کی چٹھی امیر سے طلب کی تاکہ اُسکے ذریعہ سے وہی
 جگہ نوکر ہی حاصل کرے امیر نے درخواست اُسکی منظور کی اور ایک چٹھی
 اُسکو باین مضمون لکھدی کہ یہ شخص حقیقت میں قواعد کوچینی سے خوب
 واقف اور فرمان بردار ہے پر ہم نے اُسکو فریب دینے کے جرم میں موقوف
 کیا چند روز کے بعد امیر نے دیکھا کہ وہی اُنکا پُرا نا کوچین ایک نامی گراخی تھا
 سردار کی فتن پر بیٹھا ہوا افسوس پو شاک پہننے ہوئے بڑے کرد فر کے ساتھ گھوڑے
 ہانک رہا ہے امیر نے پوچھا کہ میں نے تو تجھے چٹھی میں فریبی لکھ دیا تھا اُسکے ذریعہ سے
 تو بیان نوکر کیسے ہوا اُس نے جواب دیا کہ میں اُنکا نہایت شکر مہون کہ وہ چٹھی میرے
 حق میں بہت مستحسن پڑی یعنی ان سردار صاحب نے میری لیاقتوں مندرج چٹھی
 مذکور کو ملاحظہ کر کے فرمایا کہ تہنی باتیں ہم اچھے کوچین میں چاہتے تھے وہ سب
 کچھ تجھ میں موجود ہیں اس واسطے ہم نے تجھے بلا تامل نوکر رکھا اور رہا فریب دیکھیں
 ہمارے سامنے تیرا فریب کیونکر جلتا ہے ہم ہی قوم کے افغان ہیں :

لطیفہ ۱۲۱

ایک بخیل تو نگر نے ایک جوان حسین عورت سے شادی کرنی چاہی عورت کی شرط
 تھی کہ اگر مجھ کو سیج گاڑھی لیدے تو شادی کروں اُس نے منظور کیا سیج گاڑھی
 خرید کر کے گہر میں رکھ کر چوڑھی نکاح ہو گیا تھوڑے روز بعد ایک روز بی بی نے
 اپنے خاندان سے کہا کہ میان وہ سیج گاڑھی کہ ہرے منگواؤ ذرا سوار ہو کر فلاں
 باغ کی سیر کر آؤ۔ انہوں نے نوکر سے کہا نوکر نے سیج گاڑھی لا کر دروازہ
 پر کھڑی کر دی۔ عورت بولی۔ میں اس کا گھوڑا کہاں ہے مرد نے جواب
 دیا کہ سیج گاڑھی موجود ہے گھوڑے کی شرط نہیں تھی :

لطیفہ ۱۲۲

اکبر بادشاہ نے بیربل سے چار شخص مانگے سویر کا بر صاحب شرم بے شرم
 بیربل نے ایک بہو رمی زندی کو حاضر کیا بادشاہ نے فرمایا میں نے چار شخص مانگے
 تھے تو ایک ہی لایا عرض کی کہ اسمین چار دن صفتین ہیں یعنی جب یہ سسرال میں
 رہتی ہے مارے شرم کے بخوبی گلا کہو لکر بوٹی ہی نہیں اور جب کہین شادی میں
 گالیان لگاتی ہے تو باپ بہائی اور شوہر وغیرہ اور برادری کے لوگ مٹھو سا کرتے
 ہیں پر یہ کسی کی شرم نہیں کرتی اور جب اپنے شوہر کے پاس تنہا بیٹھی ہے
 تو رات کو اکیلے گہر کی کوٹھڑی میں ہی نہیں جاتی ہے اور جب کسی سے آنکھ
 لگتی ہے تو اند میری رات کو بے ہتھیار یا رکے پاس چلی جاتی ہے ذرا نہیں ڈرتی
 یہ بات شکر بادشاہ خوش ہوئے اور بیربل کو انعام سے سرفراز فرمایا :

لطیفہ ۱۲۳

ایک حاکم نے اپنے سرشتہ دار کو بے قصور قید کر کے اسکا مال ضبط کر کے دخل
 خزانہ سرکار کیا۔ سرشتہ دار نے کہا میرا قصور کیا۔ جواب دیا اگر تو تمام عمر
 قصور نہ کیے تو ہم اپنے کاروبار ضروری ترک کر کے تیرے قصور کی راہ دیکھتے
 رہیں۔ عرصہ تک تیرے قصور کرنے کا انتظار دیکھ کر اب ہم نے بھرم بھرمی
 تھک سزا دی :

لطیفہ ۱۲۴

ایک بابو صاحب اپنے بنگلے میں گیند کھیل رہے تھے کہ ایک طوائف سلام کو
 حاضر ہوئی آپ کو مذاق نے گدگدایا تو سنہرے فرماتے ہیں کیوں بی عزیزین
 تم گیند نہیں کھیلین۔ وہ دہلی کی زندی تھی کیوں جو کئے لگی کہا کہ۔ (دآپ
 میرے آگے کھیلتے ہیں تو اب میں کیا کھیلون :

ایک گہوٹ کھیت میں ایک چکاوکنے اندھے دتے جب اُس سے بچے نکلے تو تھوڑے دنوں بعد کھیت ہی بیلگر کتنے کی لالچ ہو گیا۔ جب وہ چکاوکنے باہر جاتے تو اپنے بچوں کو کہہ جاتی کہ جو کچھ میرے پیچھے سونوہ مجھ سے ضرور کہو۔ جو وقت وہ آئی اُس کے بچے کہنے لگے کہ آج کھیت کا مالک آیا تھا اور اپنے عسائیوں کو بلایا ہے کہ کھیت کا مین بچوں کی ماں بولی ابھی کچھ خوف نہیں، دوسرے دن بچوں نے پھر خبر دی کہ وہ آج اپنے دوستوں کو لایا تھا کہ اسکو کھیت چکاوکنے کہا ابھی کچھ خطرہ نہیں۔ تیسرے دن پھر بچوں نے کہا کہ آج کھیت کے مالک اور اسکے بیٹوں نے آپ اتفاق کیا ہے کہ آپ ہی اسکو کھیت انکی ماں نے کہا کہ اب ہلکو فکر کرنا ضرور پڑا کیونکہ مجھکو اسکے عسائیہ اور دوستوں سے امید نہ تھی کہ وہ اسکے کام آئیں گے مگر وہ آپ اپنا کام جیسا کہا ہے ضرور کرے گا کیونکہ ہر ایک نے اپنا کام آپ ہی خوب کرتا ہے دوسرے کو اسکے کام کی کیا فکر ہے

کسی نے سلطان محمود غزنوی سے پوچھا کہ آپ کے دربار میں بہت سے خوبصورت عکلام ہیں مگر جو محبت آپکو ایاز سے ہے وہ کسی سے نہیں۔ حالانکہ ایاز چنداں حسین و جمیل ہی نہیں ہے سلطان محمود نے جواب دیا کہ میں اسکو بسبب ادب کے زیادہ محبت کرتا ہوں چنانچہ ایک روز شکار گاہ میں ما نظر آیا سارے عکلام اور ملازم جھپکو چھوڑ کر اُسکی طرف دوڑے تاکہ اُن کے اوپر سایہ پڑے اور وہ بادشاہ ہو جائیں۔ مگر ایاز نہیں گیا بلکہ گھوڑے سے اتر کر میری طرف دوڑنے لگا میں نے کہا تو ہلکے سایہ میں کیوں نہیں گیا اُس نے کہا میں اُٹھ کر چھوڑ کر اُٹھ گیا اور وہ ایک دفعہ میری

سواری نکلتی تھی۔ راستہ میں ایک اونٹ موتیوں کا لدا ہوا گر پڑا اسکے اوپر سے
 صندوق ٹوٹ کر موتی بکھر گئے۔ میں لوٹ کا حکم دیکر جلد یا سب ہمراہی موتی لوٹنی
 لگے۔ میرے ساتھ بجز ایاز کے کوئی نہ رہا۔ ویر بعد میں نے بیجا پہر کر جو دیکھا تو
 سوائے ایاز کے کوئی نظر نہ آیا۔ تب میں نے اس سے پوچھا کہ تو نے کس قدر
 موتی لوٹے۔ اس نے جواب دیا ایک بھی نہیں کیونکہ میں نے ایک نا جائز
 مال کے واسطے حضور کی خدمت سے غیر حاضر ہونا مصلحت نہیں سمجھا۔
 اس بات سے اسکا وقار میری آنکھوں میں دوچند ہو گیا۔

لطیفہ ۱۲۷

ایک طالب علم کے ہاں لڑکی پیدا ہوئی وہ مارے شرم کے کٹی میں لکھوائے
 نہیں گئے عدالت سے سمن جاری ہوا عدالت میں حاضر ہوئے حاکم نے
 دریافت کیا کہ منے کیوں نہیں لکھوایا تو آپ جلدی میں کیا کہتے ہیں کہ
 میں نا بائع ہوں حاکم نے مسکرا کر کہا کہ اگر نا بائع تھے تو لڑکی کیوں نہ پیدا ہوئی

لطیفہ ۱۲۸

ایک ظریف کسی عابد کے گہرایا عابد نے اسے دالان کہنے میں ٹہرایا جب چہت
 بیاعت کہنگی کے چٹ چٹ کی آوازانی ظریف کی طبیعت گہرائی عابد سے
 کہا جہت سے چٹ چٹ کی آواز آتی ہے طبیعت خوف کہاتی ہے مجھے
 دوسرا مکان بتلائے۔ عابد نے کہا آپ نہ گہیرائے اس مکان کا یہی
 معمول ہے ہر وقت ذکر خدا میں مشغول ہے ظریف نے کہا کہ اگر ذکر خدا
 کرتے کرتے سجدے میں آئے تو میری جان مفت چائے۔

لطیفہ ۱۲۹

ایک چور نے رات کو کسی فیفر کے گہر میں اکر ہر چند ڈھونڈا مگر کچھ مال نہ آیا

الا درویش کو بیدار پایا مرفیق نے چور سے کہا کہ میں دن کی روشنی میں یہاں
کوئی چیز نہیں دیکھتا ہوں تجھے شب تاری میں کیا نظر آئیگا جو تو چور کر لیا ایسا گناہ

لطیفہ ۱۳۰

ایک احمق کی گردن پر بڑھ بیٹھ گئی لوگوں نے اسے اٹھایا اور اس نادان کو آگاہ
کیا اس وقت وہ سرا سیمہ ہو کر لوگوں کو دکھا کر کہتا تھا کہ یارو دو کھو کہیں نیش تو
نہیں مارا۔ لوگوں نے کہا اگر نیش مارتی تو تم مارے درد کے پھین ہو جاتے
احمق نے کہا واللہ یہ بچان تم نے خوب تبتلائی مجھ کو ہرگز معلوم نہ تھا۔ مگر اب
فرمائیے کہ میرے درد تو نہیں ہوتا ہے اور پھین تو نہیں ہوں۔ انہوں نے
کہا تم کو کچھ درد معلوم ہوتا ہے یا نہیں۔ احمق نے کہا اگر مجھے درد معلوم
ہوتا تو تم سے کیوں پوچھتا ؟

لطیفہ ۱۳۱

حضرت بہلول دانا کچھ ٹھیکریاں الٹ پلٹ کر رہے تھے خلیفہ ہارون رشید کا
ادھر گذر ہوا پوچھا اے بہلول کیا ٹھیکریوں سے دیوانوں کا شمار کرتے ہو
حضرت نے فرمایا دیوانے بیٹھار میں ان کا شمار کرنا ممکن نہیں مگر تھکنہ گنتی میں
تھوڑے میں۔ انہیں کا شمار کر رہا ہوں ؟

لطیفہ ۱۳۲

جمعہ لودع رمضان شریف کو ایک وعظ باخدا بصد اندوہ ملال فرمانے لگے
کہ آہ اے مبارک ماہ نہیں معلوم آپ ہم لوگوں سے راضی و خوشنود خست
ہوئے ہیں یا آرزوہ ایک طرف نے کہا یا حضرت مولانا آپ ملال نہ کیجئے کہ ماہ
مبارک ہر سال راضی برضا تشریف لیجاتے ہیں اگر راضی بنجانے تو دوسرے
سال تشریف نہ لاتے چنانچہ اس سال بھی بلکہ تا قیامت راضی و خوشنود جائینگے ؟

لطیفہ ۱۳۳

ایک دفعہ کا ذکر ہے کہ مدراس میں صاحب میجر ٹریٹ نے ایک ملازم بھری کو سزائے قید دی۔ جب مجرم کو حال سزا کا معلوم ہوا۔ تو کیا کہتا ہے کہ میجر ٹریٹ جھپڑ جمانہ کریں میں قید خانہ نہیں جاؤنگا کیونکہ وہاں مچھر بہت میں ہے۔

لطیفہ ۱۳۴

ایک فریب چالاک گھوڑے نے جو خوب زین لگام سے آراستہ تھا راہ میں ایک ایک غریب گدھے کو حقارت سے دیکھا کیونکہ وہ بوجہ بار کثیر کے آہستہ آہستہ جاتا تھا اور پھانیت غرور سے کہا کہ ادباجی مزدور ایک کنارے سے ہٹ جاو رہا ہے پیانو تلے بل ڈالتا ہوں۔ کیا تو اس سونے کے سارے بیچان نہیں سکتا کہ میں کون ہوں اور مجھ پر کون سوار ہوتا ہے۔ بیچارہ گدھے ہنستے ہی کنارہ ہو گیا اور اُسے حسرت کی نگاہ سے دیکھ کر دل میں کہنے لگا کیا خوب ہوتا کہ اگر میرا حال اسکا سا ہوتا اور وہ میری کینچی میں گرفتار رہتا۔ وہ اسی آرزو میں تھا کہ ایک روز کیا دیکھتا ہے کہ وہی گھوڑا ایک خراب بیچانہ پنپکنے کی گاڑی جو توڑ پھوٹے ہوئے ہے گدھے نے پوچھا کہو مشفق کیا حال ہے۔ گھوڑے نے کہا کہ لڑائی کے دکھ سے میرا یہ حال ہو گیا۔ اُس دن جو تم نے مجھے دیکھا تھا تب میں سپہ سالار کی سواری میں تھا مگر لڑائی میں بہت زخم کھائے آخر اس نوبت کو پہنچا کہ تم دیکھتے ہو

ہر کہ بیہودہ گردن افزاد | خوقیقن را بگردن اندازد

لطیفہ ۱۳۵

ایک دفعہ ایک مالی اور کھار نے شاملات میں اونٹ خرید اور اس پر ایک طرف ترکاری اور دوسری طرف برتن لادے اور دونوں سفر کو چلے۔ اونٹ رستہ میں ترکاری کہا تا جاتا تھا اور کھار منہ سٹا جاتا تھا۔ مالی بولا ارے

کہا رہنے مت یہ اونٹ دیکھنے کس کروٹ بیٹھے۔ آخر جب منزل پر پہنچے تو اونٹ برتنوں پر زور دیکر بیٹھ گیا جس سے سب برتن ٹوٹ گئے اور کہہ رہے تھے لگاؤ۔

لطیفہ ۱۳۶

ایک دیوانے سے کسی نے پوچھا کہ تم کو جانتا ہے کہا دیوانوں کو میں کیا جانوں پوچھا خدا کو پوچھا ستا ہے کہا خدا کو کیوں نہ پوچھا لون اُسے میرے جسم میں جان ڈالی اور تن سے کپڑے اتار کر شبشبہ عقل میری کا پتھر پڑا اور اطفال شہر کو میرے اوپر تعینات کیا +

لطیفہ ۱۳۷

ایک عورت کو زہ پشت سے کسی نے پوچھا اگر اسد تیری پیٹ سیدھی کر دیوے تب تو خوش ہو اُس نے کہا نہیں میری خوشی یہ ہے کہ سب عورتیں مثل میرے کبری ہو جائیں تو میں بھی اُن کو اُس نظر سے دیکھوں جس نظر سے وہ مجھے دیکھتی ہیں +

لطیفہ ۱۳۸

ذکر ہے کہ ایک جہاز کسی طرف کو جاتا تھا اور منجملہ بہت سے آدمیوں کے ایک ملاح بھی اُس میں بیٹھا ہوا تھا اُس میں ایک شخص نے ازراہ مشعر اٹھ کر کہا کہ جو لوگ بہشت میں جانا چاہتے ہیں جلد اٹھ کہیں ہوں یہ سنکر سب کپڑے ہو گئے مگر ملاح بیٹھا رہا صاحب موصوف نے پوچھا کیا تم جانا نہیں چاہتے اُس نے کہا کہ جانا تو چاہتا ہوں مگر ایسے زور و اعتقاد اور کم رتبہ جماعت کے ساتھ جانا نہیں چاہتا اُس وقت وہ سب لوگ نہایت شرمندہ ہوئے اور آخر کار بیٹھ گئے +

لطیفہ ۱۳۹	<p>ایک غریب آدمی کی برادری میں کسی نے انتقال کیا اُس محتاج کی عورت نے تعزیت میں جانے کا سوال کیا مرد نے کہا کہ اپنے بچوں کی واسطے کہانا تیار کر دو پھر چلی جانا عورت نے کہا گھر میں کچھ بھی نہیں ہے۔ آٹا دال لکڑی نمک کہان سے لاؤں جو کہانا پکاؤں مرد نے کہا ہمارے گھر میں فاقہ کی بدولت خود اسباب تعزیت موجود ہے تیرا تعزیت میں جانا بے سود ہے +</p>
لطیفہ ۱۴۰	<p>ایک شخص نے کسی بادشاہ سے کہا میری نبوت پر ایمان لاؤ وزیر نے جواب دیا کچھ معجزہ دکھاؤ۔ اُس نے کہا کیا معجزہ چاہتے ہو وزیر نے قفل گور کہہ دہندیکا اُسے دیا کہ اسے کہو لو۔ اُس نے کہا سبحان اللہ مجھے دعویٰ پیغمبری ہے نہ اہنگری۔ جو قفل آہنی کہوں آپ کسی لہار کو بلو اگر قفل کہلو اسے پٹ</p>
لطیفہ ۱۴۱	<p>ایک شخص نشہ شراب سے راہ میں پہوش پڑا تھا محتسب نے اُسے ٹھوک سے اٹھایا اور کہا اے بے تیز اپنے پاؤں کو قابو میں لا اور ہمارے ساتھ محکمہ قضا میں آ۔ اُس نے جواب دیا کہ اگر پاؤں قابو میں ہوتے تو گھوڑے پر چڑھتا پرتے تمہارے ٹھوکریں کیوں کہاتے پٹ</p>
لطیفہ ۱۴۲	<p>ایک شخص نے بادشاہ کے آگے دعویٰ واقف حال نہانی کا کیا بادشاہ نے کہا اگر تو سچا ہے تو اس وقت بتا ہمارے دل میں کیا ہے اُس نے کہا کہ آپ کے ذہن میں یہ ہے کہ یہ شخص جہوٹا دعویٰ کرتا ہے بادشاہ اس شخص کو سنکر نہایت خوش ہوا پٹ</p>

لطیفہ ۱۲۳

ایک لڑکے نے کسی کے طمانچہ مارا اس لڑکے کے چچانے چاما کہ اسکو لبطو بتینہ
طمانچہ مارے لڑکے نے کہا کہ مجھے تو بسبب کم سنی اور نادانی کے یہ حرکت نہی
اور تم دانا ہو کر اسی حرکت کے مرتکب ہو چاہتے ہو یہ لطیفہ اسکے چچا کو پسند
آیا اور اس کا قصور معاف فرمایا :

لطیفہ ۱۲۴

انری لینڈ میں ایک مزدور نے سوچی کی ڈکان پر سے جو تاخر یہاں جو تالیچکا
دریافت کرنے لگا کہ بہائی کو ہی ایسی ترکیب بتاؤ جس سے جو تالکاروں پر سہو
نہ ٹوٹے سوچی نے کہا روز صبح کو جو تابدل لیا کرو۔ پس دوسرے روز مزدور موٹھی
کی ڈکان پر آیا اور اس سے ایک جو تالیکنیکر چلایا اور اپنا جو تاجھور گیا جوچی
نے آواز دی کیون بہائی کہاں جاتے ہو دام دینے پہول گئے۔ اس نے کہا
کہ کل خود تم نے کہا تھا کہ روز صبح کو جو تابدل لیا کرو اب قیمت طلب کرتے ہو :

لطیفہ ۱۲۵

ایک درویش تانار کا سفر کرتے کرتے بلغمین جا پہنچا۔ اتفاقاً جہان سراے کے
خیال سے محل شاہی میں داخل ہوا اور متحیر ہو کر اوپر اوپر دیکھنے لگا۔ آخر کار
ایک گوشہ میں جہولی تانار کو رکھ دی اور بستر سجھا دیا تاکہ آرام کرے۔ اسی
انتار میں دربان کی جو نظر پڑی تو متعجب ہو کر درویش سے پوچھا کہ شاہ
صاحب خیر ہے جو خلاف اداب شاہی یہ صورت پرکدورت درمیش ہے
درویش نے جواب دیا کہ اشخص میں شب بہر بتر کر کے صبح ہوتے ہی اپنا رتہ ٹونچکا
تو عبت خفا ہوتا ہے۔ دربان نے سخت غضبناک ہو کر کہا کہ اے درویش کو تہہ
کیا یہ سراے ہے تو نہیں جانتا کہ یہ محل شاہی ہے۔ ان دونوں میں یہ

گفتگو ہو رہی تھی کہ اتنے میں یکا یک بادشاہ بھی آگیا اور بعد دریافت اس قصہ کے فقیر کی اس حرکت ناشائستہ پر بہت منہا۔ درویش نے کہا اگر اجازت ہو تو چند سوال کا جواب چاہتا ہوں۔ بادشاہ نے فرمایا کہو۔ فقیر نے کہا کہ بعد از تعمیر اس محل میں کون کون رہا۔ بادشاہ نے کہا کہ میرے جد امجد۔ درویش نے کہا کہ وہ کون تھے کہ جو آپ سے پہلے یہاں سکونت رکھتے تھے۔ بادشاہ نے کہا میرے والد ماجد۔ فقیر نے کہا اب کون رہتا ہے۔ بادشاہ نے کہا کہ میں خود رہتا ہوں۔ فقیر نے کہا کہ آپ کے بعد کون رہیگا۔ بادشاہ نے کہا کہ میرا فرزند درویش نے کہا کہ اے حضرت جس جگہ اس قدر تعمیر و تبدیل مکنیوں کا علی التوالی واقع ہو گیا وہ سراسر انہیں ہے تو کیا ہے؟

لطیفہ ۱۲۶

یعقوب لیث قبل از شاہی بہت ہی غریب تھا۔ جب بادشاہ ہو گیا تو اس نے خراسان کے ایک دولت مند کو لوٹ لیا جس سے وہ بیچارہ مان شینہ کو محتاج ہو گیا۔ ایک روز بجالا ہوا یعقوب لیث کے پاس گیا۔ اس نے پوچھا آج تیرا کیا حال ہے۔ اس نے جواب دیا جیسا کل تیرا حال تھا۔ شاہ نے پوچھا کل میرا کیا حال تھا۔ اس نے کہا جیسا آج میرا حال ہے یعقوب نے دل میں انصاف کر کے تمام مال اسکا پھیر دیا۔

لطیفہ ۱۲۷

ایک دن ملک الموت کے مجرے کو ایک آدمی اور ایک سانپ ہمراہ گئے ملک الموت نے آواز دی کہ پہلے موذی حاضر ہو۔ آدمی نے سانپ سے کہا کہ جانتے بلاتے ہیں کہ ہمارے بزرگوں کے قول کے موافق تو موذی ہر سانپ نے جواب دیا کہ بموجب آئین ہمارے کے تو موذی ہے تو جا۔

ملک الموت خود باہر تشریف لائے اور آدمی کی طرف نگاہِ قہر سے دیکھ کر کہا کہ تو نے میرے حکم کو نہیں سنا۔ آدمی نے کہا کہ آپ نے موذی کو طلب کیا تھا میں موذی نہیں ہوں مگر موذی کا قاتل ہوں ملک الموت نے طمانچہ مار کر کہا کہ اپنی صفات سے سانپ کو موصوف کرتا ہے کہ وہ برس بہ زمین ایک دو آدمی کو کاٹتا ہے اور تو ایک روز میں سو دو سو سانپ مارتا ہے سانپ کی حرکت جہالت سے ہے اور تیری حرکت شرارت سے سانپ عاجز ہونے سے حملہ کرتا ہے اور تو نگوئی عاقبت تصور کر کے اُس کو قتل کرتا ہے آدمی نے کہا اے حضرت آپ کتابوں کو ملاحظہ فرمائے ملک الموت نے ایک دہول لگائی اور کہا کہ ہم جلتے ہیں۔ کہ قتل درگفت دشمن ست پ

لطیفہ ۱۴۸

ایک لڑکا کلب سے بڑ بکر اپنے گہرایا اسکا باپ دو ولایتی سیب سامنے لایا لڑکے نے کہا کہ اگر سجاہب منطقی یہ دو کے تین شمار میں آئیں تو چھی کیا انعام عطا فرمائیں۔ اسنے کہا کہ جب تین گندونگا تو ایک بیجے دو نگا لڑکے نے ایک سیب اٹھا کر کہا کہ یہ ایک نوپہر دوسرا دیا کہ اسے دو شمار کر داب ایک اور دو کو جمع کر کے میزان دیجئے تین گن بیجے اُسکے پد نے جو دت طبع فرزند پر تھیں و آفرین کر کے کہا کہ بیٹا یہ حصہ میرا ہے اور دوسرا تمہاری والدہ کا تیرا سیب منطقی تم کو جسکے کہانے سے علم حساب زیادہ ہو لڑکے نے کہا سجان الدآپ نے ایسا حصہ لگا کر وہ چست فقرہ سنایا جس پر مجھے یہ مصرعہ جبرستہ یاد آیا اے روشنی طبع تو برمن بلا شدی پڑاں نے کہا بیٹا جیسا حساب لگا دیا ویسا تم نے انعام پایا پ

لطیفہ ۱۴۹	
<p>ایک عزیز نے جاڑوں میں سردی سے عاجز ہو کر لوگوں سے پوچھا کہ آجکل آفتاب کس بیج میں ہے۔ انہوں نے جو اب دیا کہ بیج عقرب منزل آفتاب سے عزیز ہے، کہا لعنت خدا کی اس عقرب پر کہ لوگوں کو زمین پر ستاتا ہے اور آسمان پر یہی نیش زنی سے باز نہیں آتا +</p>	
لطیفہ ۱۵۰	
<p>ایک شخص کا نام کریم بخش تھا مگر اُن کی شرافت میں سب کو کلام ہوا۔ اتفاقاً وہ باوری طالع سے کسی عہدہ جلیلہ پر سرفراز ہوئے حکام کی نظر میں ممتاز ہوئے انہوں نے اپنے ایک رفیق قدیم کو اُس کی نوکری سے استعفا دلو کر بلوایا اور اپنے محلہ میں بہتر قی نو کر رہا بعد ایک مہینے کے بلا صد و قصور موقوف کر دیا کچھ باپس لحاظ قدامت و رفاقت کا نہیں کیا رفیق بچارہ کو نہایت ملال ہوا اور ترک روزگار سابق کا سخت افعال ہوا وقت رخصت یہ رباعی اپنی یادگاری کی نشانی انکو دی اور اپنی گہر کی آہ کی</p>	
سایہ سے رکھی اُسکے خدا سب کو دور	پاجی کی رفاقت نہ کرے تا مقدر
برعکس نہ بند نام زندگی کا فور	گزارام کریم ہونہ کہا ناد ہو کا
لطیفہ ۱۵۱	
<p>ایک اصق کی سولی رات کو گہر میں گر پڑی وہ گہر کے باہر اگر راہ میں ڈھونڈنے لگا لوگوں نے کہا گہر کی گری ہوئی چیز راہ میں کیونکر ملیگی اُس نے کہا آخسر اسی زمین پر گری ہے کچھ آسمان پر تو نہیں گری اور گہر میں چراغ ہونے سے تاریکی ہے اس واسطے میدان کی روشنی میں ڈھونڈ رہا ہوں کہ کسی راہی کے پانومین نہ گر جائے جو اُس کو صدمہ پہنچائے +</p>	

لطیفہ ۱۵۲

ایک ظریف کسی جرم میں گرفتار ہو کر روبرو بادشاہ کے آیا بادشاہ فی ناک
میں سوراخ کرنے کا حکم فرمایا ظریف نے کہا کہ دو سوراخ تو خدا نے کئے ہیں
آپ تیسرے سوراخ کی رحمت نہ اٹھائیے :

لطیفہ ۱۵۳

ایک ظریف افلاس سے نہایت تنگ آیا لوگوں نے پوچھا کچھ روپیہ پیسہ
تمہارے پاس ہے کہانہیں مگر میری عورت پاس البتہ ہے پوچھا کیا ہے
کہا اس کا حق ہر میرے ذمہ واجب ہے :

لطیفہ ۱۵۴

ایک ظریف راہ میں کسی کے کوٹھے کے بیچے سے گذرا اتفاقاً کوٹھے پر سے
کوئی شخص گرا خدا نے کرنے والے کو تو بچایا مگر ظریف کی گردن پر صدمہ
سخت آیا اجاب نے عبادت کر کے استفسار حال کیا ظریف نے جواب دیا
بڑی تعجب کی بات ہے کہ کرنے والا سستا چوٹے اور گردن میری ٹوٹے :

لطیفہ ۱۵۵

ایک وکیل صاحب مع اپنے منشی کی کسی مقدمہ کی تحقیقات کیو اسطے گانو کو
جاتے تھے۔ اس محرر نے پوچھا کہ صاحب قانون میں سب سے زیادہ بہاری مشول
کیا ہے۔ وکیل نے جواب دیا اگر تم آج شام کے کہانے کا خرچ اپنی بائیس سے دو تو بتلا دوں گا
محرر نے قبول کیا۔ وکیل نے کہا کہ عمدہ گواہ مقدمہ کی بنیاد میں اور یہی بہاری اصول
قانون ہے جب گاؤں میں پہنچے۔ تو وکیل نے کلرک سے کہا کہ معنی انڈ اسٹو ایا اور بعد کہانا
کہا نیکے کلرک سے کہا کہ اسکی قیمت تم اپنی بائیس سے جیسا کہ اقرار تہا دیدو۔ کلرک نے
جواب دیا کہ صاحب آپ کا گواہ کون ہے۔ وکیل شرمندہ ہو کر چپ ہو رہا :

لطیفہ ۱۵۶

ایک گھوسن دودھ کی شکی لیکر بازار کو چلی رستہ میں چلتے چلتے اسکو یہ خیال گذرا کہ یہ دودھ جو میرے سر پر ہے اگر ذرا میں اس سرمایہ کو کام میں لاؤں تو بہت دولت حاصل ہوگی۔ کیونکہ اس دودھ کو میں نقد روپیہ پر بیچوں گی۔ پھر اس روپیہ سے میں انڈے خرید دوں گی جسکے ذریعہ سے میں بہت جلد بہت سی مرغیوں کی مالک ہو جاؤں گی۔ اور تب آسانی سے دفعۃً بڑا کارخانہ مرغیوں کا میرے ہاتھ میں ہو جائیگا۔ اُس کے بعد میں اُن کو فروخت کر کے ایک بکری لوں گی جسکے بہت سے بچے ہو جائیں گے۔ اور تھوڑے عرصہ بعد وہ سب بکریاں ہوجائیں گی۔ اسکو بچکا ایک گائے اور ایک گائے کا بچہ لون گی اور اس وقت وہ رے عجیبہت سے اچھے اچھے لوگ پیار کرینے۔ اس مہرے کی بات سے اس گھوسن کا سزا ایسا جھپکا کہ وہ شکی دودھ کی جو سرمایہ اس سوڈا خام کی تھی اوندھی ہو کر گڑھی اور سارا دودھ بہ گیا جسکی بوجھ میں وہ انڈے اور مرغی بکری اور اسکے بچہ گائے اور اسکا بچہ اور پیار کر نیو اے سب کے سب بہ گئے۔

لطیفہ ۱۵۷

ایک شخص کا بیٹا اپنے والدین کی محبت کو تسلیم نہیں کرتا تھا یہاں تک کہ وہ یہی صاحب اولاد ہو گیا مگر پھر بھی اُسے یقین محبت کا نہ ہوا۔ ایک روز وہ بوقت دوپہر لپ بام کنکوٹا اڑا رہا تھا اسکے باپ نے اُسے دھوپ میں جانے سے منع کیا کہ ایسا نہو لو گجائے۔ مگر اُس نے ایک نہ سنا۔ تب اُس کے باپ نے اپنے پوتے کو ڈورا اور کنکوٹا دیکر کہا کہ جا اس نالایق کا کنکوٹا کاٹ دے وہ لڑکا بہت اونچے پرچہ کر کنکوٹا اڑانے لگا۔ اُس کے باپ نے یہ حال دیکھ کر اپنے نوکری سے کہا دیکھ تو اسکے پانو چلتے ہوں گے اسکو سایہ میں لیجاؤ۔ اسکا

باپ یہ بات سن کر بہت خفا ہوا اور کہا کہ اے ناسعول اپنے دل میں سمجھ کہ جیسا تیرا دل اُس کیواسطے ہوتا ہے ایسا ہمارا دل تیرے واسطے ہوتا ہے وہ سن کر بہت قایل ہوا اور اُسی وقت اُس نے اپنے والدین سے قصور معاف کر لیا اور جب تک وہ زندہ رہے اُن کو خوش رکھا:

لطیفہ ۱۵۸

ایک حجام ظریف کسی کی حجامت بنانا تھا اتفاقاً اُس سے کاجر کا سر میں لگا وہ بیچارہ چلا کر اُٹھا اور کہا تو نے میرا سر کاٹ ڈالا۔ حجام نے کہا آپ جھوٹ فرماتے ہیں سر کٹے ہوئے آدمی تو سانس نہیں لیتے آپ تو اچھی طرح چلاتے ہیں:

لطیفہ ۱۵۹

ایک امیر اہل فارس کی زبان میں لگنت تھی اُسکی جو دو سخاوت کی بڑی شہرت تھی کسی احوال نے اُس سے اس طرح سوال کیا کہ جو کچھ آپ سے پاؤنگاد و چند شمار میں لاؤنگا۔ امیر کو یہ لطیفہ پسند آیا خدشگار سے دس دینار دینے کو باعث لگنت یوں فرمایا کہ (وہ دہ دینار بدہ) خدشگار تازہ ملازم تھا اُس نے کچھ لگنت کا خیال نہ کیا یکھد دینار کا توڑا: اُس دہائی کے حساب سے اُٹھا دیا احوال نے دعا دی کہ اُس لئے حضور کی زبان مبارک میں لگنت زیادہ کرے جمین ساکین کا دامن منسا بہرے سایل نے اپنے احباب کے کچھ بعبار ضہ احوال ایک کے دو نظر آئے ہیں اس طرح امیر صاحب باعث لگنت ایک کلمہ دوسرے زبان پر لائے میں چنانچہ آج مجھ پر دس دینار دیجو کوڑ خدشگار سے دہ دہ دینار ارشاد کیا اُس نے سو دینار کا توڑا اُٹھا دیا پس اگر چہ عارضہ احوال د لگنت ایک ہو مگر کچھ غیب اور امر اکیواسطے نیک ہے یارون نے کہا اگر وہ گالیان سنانے تو تم ایک گالی کے عوض سو گالیان کہاتے مگر یہ کہو کہ خدا سخی کی لگنت دو چند کرے۔ اور بخیل لعیم کی زبان بند:

لطیفہ ۱۴۰

ایک جاہل احمق سفید پوش محفل علما میں گیا قاضی صاحب میر محفل نے اُسے عالم سمجھ کر بہ تعظیم تمام بیٹھایا اور فرمایا کہ کچھ فرمائیے احمق نے پوچھا روز و کس وقت افطار کرنا چاہئے قاضی صاحب نے کہا بعد غروب آفتاب اُس نے کہا اگر آدھی رات تک آفتاب غروب نہ ہو تو کیا کرے قاضی صاحب نے فرمایا معاف فرمائیے میں نے پہلے ہی مسئلہ میں غلطی کی یعنی مکو عالم و محفل سمجھ کر تعظیم دی ہے :

لطیفہ ۱۶۱

ایک بادشاہ نے راہ میں کسی مرد آزاد کو دیکھا کہ کتا اُسکے پہلو میں بندھا ہے اور وہ خوش بیٹھتا ہے پوچھا اے مرد آزاد کتے کو فضیلت زیادہ تر ہے یا تمہارے کتے پر۔ اُس نے کہا اگر شاہ و گدا فرمان خدا و رسول سجالا میں تو دونوں کتے سے بہتر میں ورنہ کتا اُن سے بہتر :

لطیفہ ۱۶۲

ایک دہقانی نے اپنا لڑکا ایک معلم کے سپرد کیا اور اُسکی تعلیم کے واسطے بہت اشرفی اور روپیہ دیا۔ جب معلم نے اُسے پڑھا کر پوچھا کیا دہقانی نے یون اُسکا امتحان لیا کہ لڑکے سے کتاب گونگایا اور جب اُسے کہولا تو سر صفحہ لا اَعْلَمُ کا لفظ پایا لڑکے سے اُس لفظ کے معنی کا استفسار کیا اُس نے جو اب دیا کہ اُسکے معنی نہیں جانتا دہقانی پر غضب ہو کر لڑکے کو معلم کے پاس لایا اور کہا اے آپ نے کیسا پڑھایا جو ایک لفظ سر صفحہ کے ہی معنی نہیں جانتا معلم نے وہ لفظ دیکھ کر کہا اس کے معنی صحیح لڑکے نے بتائے مگر آپ کی سمجھ میں نہیں آئے دہقانی نے کہا اپنے چار روپیہ مقت لیا لڑکے کو نہیں جانتے کا سبق پڑھا کر غارت کیا ہے :

لطیفہ ۱۶۳

ایک یہودی ایمان لایا محاسب نے مبارکباد دیکر فرمایا مگر خدا نے تمہارے گناہ
معاف فرمائے اور تم آج عدم سے وجود میں آئے بعد چہہ مہینے کو لوگوں نے
محتسب کو خبر دی کہ اس نو مسلم نے آج تک نماز نہیں پڑھی محتسب نے اسے
بلایا اور فرمایا تو نماز کیوں نہیں پڑھتا ہے اس نے جواب دیا کہ آجے فرمانے کے
مہو جب بندہ چہہ مہینے کا لڑکا ہے بس طفل شتابہ پر کسی ملت میں تکلیف
نما۔ روزہ رو نہیں اس وجہ سے میں نماز نہیں پڑھتا :

لطیفہ ۱۶۴

چند اہل قلم عدالت سرکار میں حاضر آئے خوف حاکم سے ہترائے ہنوز رہا
مقدمہ اور چون و چرا کی زوبت نہیں آئی کہ ایک بڑے دریدہ دین نے
بے مال شکر کی گامی ہم جلسہ اس کے چون چون کرنے سے مسکرائے ایک
شخص پہلو نشین نہایت شرماے کچھ پس و پیش کا خیال نہ آیا۔ زبان چال
سے یہ کلمہ باد ہوائی فرمایا کہ صاحبو میں نے عالم طفولیت سے کبھی چون نہیں
کیا دوسرے صاحب حاضر جواب نے پیچھے سے یہ جواب دیا
بر نیاید ز کشمگان آواز پتیرے کے کہا واہ رے، گویائی پیچھے سے سیٹی
سباجی۔ آگے سے بات بتائی :

لطیفہ ۱۶۵

ایک معلم صاحب اپنے شاگرد پر تمیز کو ہمیشہ باہنگی فصاحت سے گفتگو کر سکی
ہدایت فرماتے تھے۔ اتفاقاً ایک روز چلم سے ایک چنگاری اڑ کر معلم صاحب کی
دستار میں جا پڑی۔ شاگرد صاحب حسب تعلیم معلم باوا ز نرم نہایت فصاحت
سے یوں گویا ہوئے کہ جناب استادنا مولانا قبلہ کوجہ ام حضور کے دستار

عظمت آثار پر ایک اٹھنا ہنجر شہر بار آتشکدہ حلیم سے پرداز کر کے شعلہ انگن
 ہے) اتنے عرصہ میں پگڑھی صاف جلا کر آگ نے جلد فرق مبارک کی خبر علی علم
 صاحب دونوں ہاتھوں سے سر ملتے ہوئے کہ اسے نابکار یہی موقع فصاحت
 زبانی و طول کلامی کا تھا تیری قافیہ گردانی پر خاک پڑے میری حقیقت
 ہی بگاڑ دالی :

لطیفہ ۱۶۶

ایک شخص اپنا کچھ مال اور زیور ایک ساہوکار کے پاس امانت رکھ گیا تھا
 جب وہ لوٹ کر آیا اور اُس نے ساہوکار سے اپنی امانت طلب کی تو وہ ساہوکار
 اُس شخص سے لڑنے لگا۔ تب ایک عورت چالاک نے اُس سے کہا کہ اگر میں
 تیرا سب مال اُس سے دلا دوں تو بچے کیا دیگا۔ اُس نے کہا چارم دوں گا
 عورت چالاک نے کہا میں کل صبح کو ساہوکار کے پاس جاؤں گی اور تو یہی میرے
 جانے کے بعد تھوڑی دیر بچھے آنا اور ساہوکار سے اپنا مال طلب کرنا وہ
 قطعی سچے تیرا مال حوالے کر دیگا۔ دو سیرے دن وہ عورت بہت ماہانہ مال
 لیکر اس ساہوکار پاس گئی اور کہنے لگی میرا خاوند پر دلیس گیا ہے اور میں
 یہی اب جاتی ہوں۔ یہ مال میرا تم اپنے پاس امانت رکھ لو۔ اتنے میں وہ شخص
 بھی آن پہنچا اور ساہوکار سے اپنا مال طلب کیا۔ ساہوکار نے اپنے دل میں
 خیال کیا کہ اس شخص کا مال تھوڑا ہے اور عورت کا مال بہت ہے اگر اس کو
 انکار کروں گا تو اس عورت کے دل میں شک میری خیانت کا ہو جائیگا اور یہ
 مال سپرد نہ کرے گی۔ پس اُس نے فی الفور اُس آدمی کا مال حوالہ کیا۔ اسی وقت
 اُس عورت کی لونڈی نے آکر کہا بی بی میان آگئے۔ عورت اسی وقت اپنا زیور
 لیکر اپنے گہرا گئی اور اُس شخص سے چارم حصہ لے لیا وہ شخص فریٹن خورم سے لڑ کر روایا

لطیفہ ۱۶۷

ایک جاٹ دریامین کھڑا ہوا لوٹی مین پانی پہر پہر کر دریا ہی مین گراتا تھا اور کہتا تھا کہ دہانے وائے دوسری کیاری کا دہانہ کھول دے۔ کسی نے کہا کہ تو دیوانہ ہے دریامین کہیت کہان ہے۔ اُس نے جواب دیا کہ جس حالت مین مرد کو دریامین کھڑے ہو کر ترپن کرنے سے پینے کو پانی پہنچتا ہے تو کیا میرے کہیت کو پانی نہ پہنچے گا؟

لطیفہ ۱۶۸

ایک شخص قاضی کے پاس نالاش گویا اور ایک مردہ شو کو گواہ دعویٰ اپنے کا نایا۔ قاضی صاحب نے فرمایا کچھ مسائل شرعی جانتا ہے کہا بندہ اس علم مین لیکتا ہے یو چہا کلام اللہ یاد ہے کہا بندہ دس قرأت کا استاد ہے پوچھا مرد دیکو جب تابوت مین رکھتا ہے تو کیا کہتا ہے کہا یہ کہتا ہوں کہ اے مرحوم! خوش ہو کہ تو مر کر جانبر ہوا خانہ گور تیرا گھر ہوا اگر چہ تاحشر قبر مین تیرا جسم سڑیکا مگر قاضی کے پاس گواہی دینے کو نہ جانا پڑے گا؟

لطیفہ ۱۶۹

ایک بادشاہ نے کسی مرد آزاد کو دیوانہ دار گورستان مین شاد بٹاش پایا۔ اُس سے یہ فرمایا کہ یہاں کیوں اوقات گنواتا ہے شہر مین کیوں نہیں آتا اُس نے جواب دیا ہم اس واسطے شہر مین نہیں جاتے کہ آخر الامراہل شہر ہی یہیں آتے ہیں۔ بادشاہ نے فرمایا اگرچہ تو دیوانہ ہے مگر تیری گفتگو عاقلانہ قابل تعریف ہے اُس نے کہا اگر مین عاقل و ہشیار ہوتا تو آپ کی طرح باقی کو چھوڑ کر فانی کا طلبگار ہوتا۔ بادشاہ کو یہ کلمہ پسند آیا۔ ملک و دولت سے ہاتھ اٹھایا درویشی کو اختیار کیا اور راہ خدا مین دولت کو تار کیا؟

لطیفہ ۱۷۰

ایک شاعر نے طیب ظریف سے کہا کہ میرے سینہ میں کوئی چیز اکتی ہے اور نہیں نکلتی۔ طیب نے کہا گو ہر مضمون آپ کے سینہ میں ہر وقت کہکتا ہے اپنے کل مضامین موزوں ہلکوسنائے اور سینہ صاف کر کے تشریف لیجا کر شاعر نے کچھ شعر سنائے حکیم صاحب یہ بیان بر لائے اب اور کچھ مضمون ہووے وہ یہی کہو۔ شاعر نے کہا جو کچھ یاد آیا آپ کو سنایا۔ اب گو ہر مضامین سے سینہ صاف ہے۔ حکیم صاحب نے فرمایا اب تشریف لیجائیے کہ تندرستی میں علاج کرنا خلاف حکمت ہے ۛ

لطیفہ ۱۷۲

کسی امیر نے مسافرت میں ایک خدمتگار اس اقرار پر نوکر کہا کہ یہی جہٹ نہ بوے مگر خدمتگار نے مدت العمر میں تین دفعہ جہٹ بولنے کی اجازت حاصل کر کے نوکری کی بعد چند سے امیر نے خدمتگار کے ہاتھ کچھ زر و مال اپنے وطن کو بھیجا اور کہا کہ گھر سے والدہ اور اہلخانہ اور طفل شیرخوار کی خیر و عافیت طلب لانا اور میرا ایک کتا رفیق اور ایک اونٹ گھر میں ہے اسے بھی دیکھتے آنا خدمتگار ان کو مکان پر آیا اور رو کر زر و مال دینے لگا اہلخانہ نے پوچھا کیوں رو تا ہے خیر تو ہے۔ اُس نے جواب دیا کہ خیر موتی تو میں میان کا مال و اسباب و روپیہ لیکر بیان کیوں آتا اس کلام سے سب کو ثابت ہوا کہ میان نے دنیا سے انتقال کیا بعد ختم فاتحہ سوم خدمتگار میان کے پاس آیا میان نے پوچھا ہمارا کتا اجیا ہے اسے کہا وہ مر گیا پوچھا کیا عارضہ ہوا کہا آچے اونٹ کی پٹھی کہا گیا تھا وہ اُسکے حلق میں اٹک گئی فوراً مر گیا پوچھا اونٹ کس مرض میں مرا کہا آپکی والدہ کی قبر کی اینٹیں ڈھوتے میں گر پڑا کولا اتر گیا کہا اُسوں والدہ جب کو

کیا عارضہ پیش آیا کہا پوتے کے غم میں انتقال فرمایا کہا ہے ہے لڑکا ہی سرا۔
 خدشہ لگا بول کہیں بے مان اور بے دودھ کا لڑکا جیسا ہے تب امیر نے رو کر
 کہا افسوس الہخانہ نے ہی فات پائی اب دینا پیچ ہے اسی صدرہ میں کپڑے
 پہاڑ کے گلے میں کھنی ڈال کر راہی وطن ہوئے خدشہ لگا نے پتھر سے مکان پر
 جا کر کہا کہ میان بہت ہوئے اور یہاں آتے ہیں سب عورتیں انگارے
 دہکا کر کوٹھے پر بیٹھیں جب وہ بہت دلواری سے نچوڑے آہر انگارے کو ڈال
 دینا۔ یہ سکر سب عورتیں انگارے دہکا کر کوٹھی پر آئیں اور میان کو کھنی پہنے
 ہوئی دیکھ کر دعائے دفع آسید پڑھ کر ان پر انگارے پھینکنے لگیں میان بچارہ
 نے ہر چند فریاد کی کسی نے کچھ نہ سنا آخر تنگ کر کسی طرف کوچلے گئے۔ خدشہ لگا
 گہر کا مالک ہو بیٹھا :

لطیفہ ۱۷۲

ایک چور رات کو کسی چور بنوانے کے گہرایا اور کوٹھی میں سفید سفید چونا
 پایا اس نے انا جھکے بگڑھی کو بچا کر چاہا کہ جقدر آنا پائے اسے باندھ کر لیجائیے
 صاحب خانہ نے آستہ سے بگڑھی کو اٹھایا اور شور و غل مچایا۔ چور گہرا یا باہر
 آیا اور بگڑھی کو نہ پایا کہا اپنے میرے چونا لگا کر بگڑھی کو چرایا اور مجھے چور بنا یا :

لطیفہ ۱۷۳

ایک شخص کو کتے نے کاٹا کہ خون نکل آیا کسی نے یہ ٹوٹکا بتایا کہ جب اپنا خون
 روٹی میں بہر کر اسی کتے کو کھلاؤ گے شفا پاؤ گے اس نے کہا آپ نے کیا خوب
 علاج بتایا میں ایسے ٹوٹکے سے باز آیا اگر اس کتے کے سگے یہ ٹوٹکا سن
 پائینگے تو میرے خون کے پیاسے ہو جائینگے اور ہر روز میری بوٹیاں پائینگے
 مفت کی روٹیاں کھائیں گے :

	لطیفہ ۱۴۴	
<p>کسی ظریف نے شراب فروش سے وٹھی کی شراب مانگی اُسنے کہا اتنے میں کیا ہو گا زیادہ جو جس میں کچھ نشہ ہو ظریف بولا میرا جام دل تو بادۂ شرارت سے بہا ہے صرف سہارا چاہئے :</p>		
	لطیفہ ۱۴۵	
<p>ایک مولوی جمعہ کے دن غسل کر کے لباس سفید سینکڑے جمعہ کی نماز کو چلے ایک کبھی اپنے کوٹھے پر بیٹھی پان کہاتی اور حقہ پیتی تھی پان کی بیگ جو تھوکی تو خیاب کے عامہ پر پڑھی اور کچھ ریش سفیدی الودہ ہو گئی وہ ریش سفید اور اسپر سرجی پان کا رنگ نظر گیان بازار کو تاشا ہو گیا مولوی صاحب نے سر بلند کر کے فرمایا او بد بخت تو کچھ دیکھا تو کر۔ اُس نے جواب دیا کہ میں اگر تم کو دیکھتی تو آپکی ڈاڑھی پر کبھی نہ تھوکتی :</p>		
	لطیفہ ۱۴۶	
<p>ایک شخص نے اپنے خدشکار سے خفا ہو کر کہا کہ تو آدمی نہیں ہے تیرے قول و فعل کاہی اعتبار نہیں بعد تو ڈھی دیر کے خدشکار بند کو رکھو اسطرح لپکارا کہ کوئی آدمی بیان او سے خدشکار نے جواب دیا حضور آدمی نہیں مگر فادم حاضر ہے آقا سے کہا کیا تو آدمی نہیں ہو اُس نے کہا اپنی حضور فرما چکے ہیں کہ تو آدمی نہیں ہے اور تیرے قول و فعل کاہی اعتبار نہیں ہے :</p>		
	لطیفہ ۱۴۷	
<p>حضرت ملا جامی رحمۃ اللہ علیہ لیلیٰ مخبون میں تحریر فرماتے ہیں کہ ایک وعظ ظریف الطبع نے ہنگام وعظ عشق و محبت کی تعریف میں یہ فرمایا کہ وہ بڑا گد ہے جو عشق و محبت سے خالی ہو اور کوئی آدمی ایسا نہیں جسے عشق و محبت ہو</p>		

ایک احمق حاضرین جلسہ سے بول اُٹھا کہ ایک مین ہی آدمی ہوں جسے کہی کسی سے محبت نہیں ہوئی اور نہ کسی کا عشق ہو اسی وقت ایک دہو بی نے وہاں آکر لوگوں سے پوچھا کہ میرا گد یا تو کسی نے نہیں دیکھا و غلطی نے معترض کی طرف اشارہ کر کے دہو بی سے کہا یہ تیرا گد ہے اسے لیجانا۔

لطیفہ ۱۷۸

ملا دو پیازہ اور بیر بر سے پانسور وہیہ کی بشرط لگی کہ اگر بیر بر بادشاہ کی غلامی عورت پیش خدمت کے گال میں رو بروئے بادشاہ بوسہ لیوسے تو ملا صاحب پانسور وہیہ شرط کے دیوین ورنہ پانسور وہیہ بیر بر سے لیوین حسب اتفاق ایک روز بادشاہ دربار عام میں تھے اور پیش خدمت مذکور محل میں سو رہی تھی کہ حسب اشارہ بیر بر محل کی کسی خواص نے پیش خدمت مذکور کے گال میں سوئی چھو کر بچھو کے کاٹنے کا نعل کیا بادشاہ کو بچھو چھارنے دیکھی تلاش ہوئی۔ بیر بر نے کہا غلام محل کے زور سے سب زہر بچھو کا چوس لیتا ہے۔ غرض کہ حکم سلطانی رو بروئے بادشاہ بیر بر نے زہر چوسنے کے حیلہ سے پیش خدمت کے زخار سے پر بوسہ لیا ملا دو پیازہ نے زہر شرط ادا کیا اور کہا جب ہمارا داؤن اسکا تو بیر بر بوسہ لینے سے انکار کر کے دو چند روپیہ دیا گیا غرض کہ ایسا ہی ہوا کہ ایک دن اکبر بادشاہ اور ملا دو پیازہ اور بیر بر شکار کو گئے ملا صاحب نے ایک چھاری میں پشیا کر کے ٹیٹھکر شور مچا با کہ میرے مقام بول میں بچھو نشین نی کی باد نے بیر بر سے فریا با کہ جلد اسی محل کے زور سے جس سے میری خواص کا زہر چوسا تھا بچھو کا زہر چوسے بیر بر نے اگر ملا صاحب سے کہا کہ میں ہزار روپیہ انہین پانسور وہیہ کی عوض پوچھا ہوں قبول فرمایا یہ اور نیچے اس لنگ پونے سے پچائے ملا صاحب نے منظور کر کے بادشاہ سے عرض کیا کہ بیر بر نے زہر چوس کر میرا درد کو کھو دیا۔

لطیفہ ۱۷۹

کسی جنگل میں ایک شیر ہمارا ہوا سب درندوں نے عیادت کی مگر بوٹری سب کے پیچھے آئی تب بھیڑیے نے شیر سے چغلی کھائی شیر نے بوٹری سے استفسار کیا کہ تو کہاں تھی چنانچہ بوٹری بھیڑیے کی چغلی جوری سے آگاہ ہو گئی تھی۔ اُس نے جواب دیا کہ ایک علاج ڈھونڈ رہی تھی۔ شیر نے کہا کہ کوئی دوا بہتر ہاتھ آئی۔ بوٹری بولی کہ بھیڑیے کی پنڈلی کی بڈھی اس مرض کے واسطے اکسیر باہی۔ شیر نے فوراً بھیڑیے کی پنڈلی پر جنگل مار کر ننگہ کیا اور بوٹری نے اپنا رستہ لیا۔ جب بھیڑیا خون میں تر بوٹری کے قریب ہو کر نکلا بوٹری نے کہا۔ اولال موزے والے باوٹا ہون کے حضور میں سجدے کرنا چاہئے۔

لطیفہ ۱۸۰

ایک صاحب بہادر تقریب دورہ کسی گاؤں میں ہو کر نکلے وہاں کے ایک کاشتکار گنوار نے اگر سلام کیا اور اپنے محاورہ روزمرہ میں کچھ کلام کیا صاحب بہادر نے تادیب فرمایا کہ آدمی کو قانوناً حفاظت زبان بہت ضرور ہے۔ حتیٰ کہ قوانین فوجداری میں چور کو بھی چور کہنا ایک قسم کا قصور ہے۔ گنوار نے کہا غریب پر در سچ ہے سرکاری قانون سے ڈرا چاہئے پہلا حضور دہوٹی کے گدھے کو بھی کیا صاحب بہادر کہا چاہئے۔

لطیفہ ۱۸۱

ایک شخص کا لڑکا بیمار ہو کر مر گیا اُس نے اپنے ہمسایہ کے لڑکے پر خون کا دعویٰ کر کے حاکم وقت سے اس مضمون کی نالیش کی کہ ہمسایہ کے لڑکے نے میرے لڑکے سے لڑائی لڑ کر کہا تھا کہ خدا کرے تو مر جائے چونکہ لڑکوں کی دعا اکثر قبول ہوتی ہے پس اسی وجہ سے میرا لڑکا بیمار ہو کر مر گیا ورنہ میرا لڑکا اکثر بیمار ہوا اور صحت پائی

مگر اب کے بار اس کی بددعا سے مرگیا۔ حاکم نے کہا کہ تو یہی اس کے لڑکے کو اور لڑکوں سے دعائے بد کروا لے اگر تیرا لڑکا اس کی دعا کے اثر سے مرگیا ہے تو لڑکا ہی آج مر جائیگا :

لطیفہ ۱۸۲

ایک برہمن تنہا کے پیرے خوب نوش جان کر کے پیٹ پر ہاتھ پھیرنے لگے کسی نے کہا ہمارا جہ توڑا سا چورن کہا لو برہمن نے جواب دیا کہ اگر چورن کہانے کی پیٹ میں جگہ ہوتی تو ایک پیرا اور کہا لیتے :

لطیفہ ۱۸۳

ناصر علی شاہ نامی گرامی تخلص علی نے ایک قصیدہ نواب ذوالفقار علی کے پاس لکھ کر پیش کیا اور کہا اس قصیدہ کی قدر دانی فرمائیے ہر شعر کے صلہ میں ہزار ہزار روپیہ دلوائے اور یہ مطلع سنایا : شعر

اے شان جیدری زحیم تو شکار | نام تو در بزرگند کار ذوالفقار

نواب صاحب نے اس مطلع کے صلہ میں ہزار روپیہ عنایت کر کے فرمایا کہ زیادہ ازین قدرت شنیدم ندام۔ شاعر نامور کو یہ کلمہ ناپسند آیا مکان پر آیا سچو لکھنے کو قلم اٹھایا نواب صاحب فوراً شاعر کے مکان پر آئے اور کہا کہ از زبان علی سچو ذوالفقار محب است۔ شاعر نے اسکلام لطیف کی ایسی قدر دانی کی کہ سچو کو چاک کر ڈالا :

لطیفہ ۱۸۴

ایک روز سراج الدین بہادر شاہ کنارہ دریا کے جمن پر شکار کھیلتے تھے۔ دن بہت چڑھ گیا آفتاب سمت الراس آیا آپ نے فرمایا یہاں سے پل بہت دور ہے عبود دریا میں دیر ہوگی پانی دریا کا پایاب ہے یہاں سے اتر چلین حب لکھم

کہا تخت روان لیکر دریا میں اتر پڑے آب دریا کمر آیا جو لوگ کہ حاضر سواہی تھے سب کو اسی راہ سے اترنا پڑا۔ ایک خواجہ سرائے ہاتھ میں پنکھا لئے ہوئے کبھی پانچے چڑھاتا تھا اور کبھی دامن بندھاتا تھا بادشاہ نے اس کی طرف دیکھ کر فرمایا کہ کیوں کچھری تک پانی پہنچا کہ نہیں۔ اُس نے جواب دیا کچھری تو کیا دیوان خاص تک دوں گیا؟

لطیفہ ۱۸۵

ایک جلوائف کسی کی محفل رقص و سرود میں مجرے کو گئی پاپوش اپنی بیدار خیال کہ کوئی لے نہ جاوے اپنی باس بے بیٹھی میر مجلس کی نظر پڑی مجلس میں نفس لئے بیٹھا بڑا معلوم ہوا اُس سے کہا کہ کیوں بی صاحبنا جوڑا مجلس میں یہی بغل میں رکھتی ہو یہ بازار سی رنڈیاں کب چوکتی ہیں بیساختہ کہہ بیٹھی کہ لونڈی اپنا جوڑا ہمیشہ بغل میں رکھتی ہے۔ یہ حضور ہی کا جوڑا ہے کہ جو روز و شب خدشگاری کی بغل میں رہتا ہے؟

لطیفہ ۱۸۶

ایک ہندو ہاجن نے بڑی شان و شوکت کے ساتھ ہزار ہا روپیہ لگا کر مکان بنوایا جس وقت مکان بنکر تیار ہوا ہاجن مذکور نے اپنے تمام دوستوں کی ضیافت کی اور محفل رقص و سرود گرم ہوئی اس وقت ہاجن مذکور کے ایک قدیمی دوست کا لڑکا دس بارہ برس کی عمر کا محفل میں بیٹھا ہوا تھا حاضر جلسہ مکان کی از بس تعریف و توصیف کر رہے تھے مالک مکان یہی ادھر کو آنکلا اور اُس لڑکے کی طرف اشارہ کر کے کہتے لگا کہ کیوں صاحب تم نے یہی دیکھا ہم نے کیا مکان بنایا ہو لڑکا حاضر جوابی سے کہہ اٹھا کہ واقعی صاحب اپنے مکان تو اچھا بنایا مگر دروازہ اس قدر چھوٹا ہو کہ فردہ کی کہاٹ نہیں نکل سکتی

یہ فقہرہ طفل مذکور کا مالک مکان شکر بہت متفہن ہوا اور منتظر ملنے اُس کے بابکا
 رہا ایک روز اُس لڑکے کے باپ سے راستہ میں ملاقات ہوئی اُس نے نہایت
 آشفتمندی سے کہا کہ آپ کا لڑکا تو بڑا ہی بیوقوف پیدا ہوا ہے اُس روز عین محفل
 میں کہنے لگا کہ تمہارے مکان کا دروازہ تو اس قدر چھوٹا ہے کہ جبکہ اندر سے
 مردہ کی کھاٹا ہینین نکل سکتی اُس نے کہا واقعی وہ بڑا احمق ہے آپ کے
 دروازہ میں سے ایک کھاٹا کیا بیون کھاٹا باسانی نکل سکتے ہیں ؟

الطفیفہ ۱۸۷

تیمور لنگ بادشاہ خوش آہنگ نے ہندوستان و دستان کے تخت سلطنت
 پر جلو س فرما کے بادل شاد ارشاد کیا کہ اکثر مردان سابق اور بزرگان فایق
 سے سننے میں آیا ہے کہ ہندوستان و دستان میں مطرب بوجہ خدا ساز خوش آواز
 ہیں۔ یہ کلام بادشاہ عالی مقام کا شکر ایک مطرب نامیدنا خوش بچہ و شندل
 اپنے فن کا کامل ایسا استاد زمانہ گانے میں بیگانہ حضور پر نور میں حاضر ہوا
 کہ جبکی ہرتان میں تان سین اور او د ہونا یک کی روح پٹا پٹوٹی کہ تی پہرٹی
 تہی اور تال ستر میں ایسا ستر تا کہ سترستی ہی اُس کے آگے بے سترتی تہی
 اور اپنے فن کا نہایت استاد تھا غرض کہ اُس نایک زمانہ پر چہرہ راگ
 تیس رنگینوں کا سر سر پر وہ ناش نہا الحاصل وہ مطرب دلنوا و حضور
 پر نور میں ایسا گایا کہ تمام محفل میل ہو گئی جب سب محفل کو سنجوبی مخطوط
 کیا تب تیمور لنگ بادشاہ حجاجہ نے ارشاد کیا کہ اے مطرب بوجہ تیرا
 نام کیا ہے اُس نے بعد ادب عرض کیا کہ خداوند نعمت غلام کا نام دولت
 ہے تیمور لنگ نے تبسم ہو کر فرمایا اے عزیز بے تمیز کیا دولت کو ہے جو تجھ اند
 نے اپنا نام دولت رکھا ہے۔ وہ کو رہنہ زور کہنے لگا قربان جاؤن اگر دولت

اندھی نہ ہوتی تو لوے لنگڑے کے کیوں ہاتھ آتی :

لطیفہ ۱۸۸

ایک شخص سعادت روزگار سے سند دولت پر جلوہ گر ہوا اور روزِ شب
بیرنج و لعب رہنے لگا۔ یہ احوال اُس کا سنکر ایک یار و فادار بڑا مبارکباد
جو اُس کے قریب گیا تو وہ ہسیانک ہو کر کہنے لگا الغیر تو کون ہے جو میرے
پاس جلا آیا یہ بات سکر وہ کہنے لگا اے یار تو مجھ کو نہیں جانتا میں تیرا رفیق
ہوں اکثر لوگوں سے یہ سننے میں آیا تھا کہ تیرا فلان آشنا نہ ہو گیا ہے۔
سوعیادت اور تعزیت کے واسطے آیا ہوں :

لطیفہ ۱۸۹

ایک بادشاہ حجاجہ مع اپنے فرزند کے شکار کیا اسطے گیا اتفاقاً دوپہر کی وقت
شکار ہاتھ آیا بعد فراغ شکار حدتِ آفتاب سے بادشاہ اور بادشاہزادہ نے
اپنا اپنا لبادا اتار کر ایک سحرے کے کندھے پر ڈال دیا اور ازراہِ تسخر
بادشاہ نے اُسے کہا کہ اب تو ایک گدھے کا بوجھ ہو گیا یہ کلام بادشاہ کا
سکر وہ سخر کہنے لگا حضور کے قربان جاؤں ایک گدھے کا بوجھ کیا بلکہ
وگدھوں کا بوجھ مجھہ نا بکار یہ ہے یہ جو اب سنکر بادشاہ عالم نہایت
مخطوظ ہوئے اور اُس کے صلہ میں وہ دونوں لبادے ملبوسی بیش قیمت
عنایت فرمائے :

لطیفہ ۱۹۰

ایک بادشاہ حجاجہ نے ایک امیر خوش تقریر سے کہا کہ اے امیر جس قوم کا
نام بان کے لفظ پر ہے وہ نہایت پر فطرت ہوتی ہے چنانچہ فیلبان باغبان
ساربان گاڑی بان دربان۔ یہ کلام پادشاہ عالی بقام کا سکر وہ امیر

خوش تقریر کہنے لگا : اشعار

سجاپ کہتے ہیں امیر بان انہیں بانڈارون کو اس ن میں غرض شکے یہ گفتگوئے امیر	کہ یہ بان داسے میں سب بان مقید کا ہو حکم شعبان میں ہو بادشاہ اپنے دل میں حقیر
---	---

لطیفہ ۱۹۱

ایک بادشاہ حجامہ کی سپاہ نے فوج ہار دے کسی قلعہ پر شکست پائی اور یہ خبر وخت اثر جو اخبارین امی تو صاحب اخبار نے بادشاہ کو خبر دہی کر کے خداوند نعمت حضور کو فتح و نصرت مبارک ہو یہ کلام سماعت فرما کر بادشاہ عالم جاہ نہایت خوش و خورم ہوئے و روز کے بعد زبانی شہسوار شاہ نام دریا کو دریافت ہوا کہ توج بلند اوج نے شکست پائی چہرہ سنکر بادشاہ کمال غصہ میں ہوا اور وزیر سے ارشاد کیا کہ اسکو بلوا کر چوب سیاست سے تہنہ کر لیا ہوا ہون کے آگے کیوں دروغ بولا تھا الحاصل وہ عاقل بادشاہ عالم جاہ کے قریب آکر کہنے لگا کہ خداوند جہان افسر زمان غلام آج تقدیر کے قابل نہیں ہے خلعت فاخرہ کے لایق ہے گوا سطلے کہ نہریت و ناخوشی کے روز اس غم اندوز نے خداوند نعمت کو خبر خوشنودی سے خوش کیا تھا آج کار و ناخوشی کا ہے حضرت کو لازم ہے کہ آج چہر محتاج کو خداوند خوش کریں تو سجا ہے غرض کہ بادشاہ نے یہ لطیفہ سنکر اسکی تقصیر معاف کی :

لطیفہ ۱۹۲

ایک چچک سے لدا ہوا کسی ندی کے پار آتا تھا جبکہ بیچ دھار میں پہنچا تو اس نے ایک غوطہ پانی میں ایسا لگا یا کہ وہ نمک بھیک کر لگ گیا اور اوسکی پیٹھ ہلکی ہو گئی یہ ماجرا اتفاقاً ایک گدھے نے چہر روی لدا ہی تھی

دور سے دیکھا اور دیکھتے ہی وہ اپنی تدمی کے کنارے پر پہنچ کر جھٹ نندی
مین کو دپڑا اور غوط لگا کر چلنے لگا لیکن اسکی پیٹھہ کا بوجھ اس قدر بھاری
ہو گیا کہ وہ بوجھ سے اسی جگہہ دگر مر گیا۔

لطیفہ ۱۹۳

ایک شخص میکدے سے جام شراب پیکر سرور میں آکر گزک کے کباب کھا کر
اپنے بےکان کو چلے راہ میں بیہوش ہو کر گر پڑے ایک کتا اُن کے منہ میں
کباب کی بو پا کر منہ چاٹنے لگا یہ سمجھے کہ کوئی ہمارا رفیق جلسہ شراب پلانے
کیواسطے ہمارا منہ کھول رہا ہے فوراً منہ کھول دیا۔ کتا اُن کے منہ سے
شراب کٹی پا کر اپنا منہ ہٹا کر ٹانگ اٹھا کر پیشاب کرنے لگا۔ جب اُن کا منہ
بیریز ہو گیا تو ہاتھ بڑھا کے کتے کی دم پکڑ کر کہا۔ بس مشفق من بس بس
میر ہی جان بس بس مہربان من بس اب صراحی کا منہ بند کیجئے۔

لطیفہ ۱۹۴

ایک غریب شاعر کسی طبیعت دار امیر کے گھر پر گئے اور پیرہ واٹے سے
اطلاع کرائی کہ آپ کے ساڑھو آئے ہیں۔ امیر نے انہیں بلا کر بہت
خاطر داری کی لیکن جی میں حیران تھا کہ میری تو کوئی سالی ہی نہیں
یہ ساڑھو کہاں سے آیا۔ باتوں باتوں میں امیر نے پوچھا کہ آپ سے
میر ہی کو کسی سالی بیاہی ہے۔ اُس غریب نے جواب دیا کہ سمندر
ستہنی سے جو دولٹو کیاں دالدر (افلاس) اور لچھی دولت پیدا
ہوئی تین تین انہیں سے چوٹی ہیں لچھی کا بیاہ آپکے ساتھ ہوا اور بڑی
بہن دالدر کا چہہ سے اس رشتہ سے ہم اور آپ ساڑھو ہوئے۔
اس جملہ سے امیر کی طبیعت بھر آئی اور اُس غریب کو بہت کچھ دیا۔

لطیفہ ۱۹۵

ایک بادشاہ نے درویش غزلت نشین سے کہا کہ آپ بڑے جوان مرد عالی
 ہمت ہیں جو عیش و نیوی پر لات مار کر گوشہ غزلت اختیار کیا درویش نے یہ
 جواب دیا کہ میں نے یہ تکلیف بآسودہ پشت بقائے عیش جاودانی کے اختیار کی ہے
 مجھ سے زیادہ عالی حوصلہ میں کہ دنیا نے چند روزہ کے لئے بقائے عیش جاودانی
 پر لات ماری بادشاہ یہ جواب پا کر لا جواب ہوا۔

لطیفہ ۱۹۶

ایک جوان دلربا بیوہ عورت جس نے ایک شخص سے شادی کر لی تھی اپنے پہلے
 خاوند کا اکثر ذکر کیا کرتی تھی۔ یہ بیچارہ سنتے سنتے تنگ آگیا آخر کار ایک روز
 جواب دیا کہ تمہاری یہ خوشی ہے کہ جب تم مر جاؤ تو میں بھی دوسری شادی
 کر کے اُس کے روبرو تمہاری ایسی ہی یاد کیا کروں جیسے تم اپنے پچھلے خاوند
 کی میرے روبرو یاد کرتی ہو۔

لطیفہ ۱۹۷

ایک شخص کو پھانسی کی سزا معاف ہو گئی دوسرے روز آپ انہی بد مزاج
 کر یہ منظر جو رو کو لکھتے ہیں کل مجھے پھانسی ہوئی اور مر گیا اگر تم کو میرا عشق صاف
 ہے اور ملنا چاہتی ہو تو اسی طرح مردانہ موت سے مر کر مجھے تک پہنچو۔ اگر تم نہ آئیں
 تو حشر کو دامن گیر ہو گا اسپر وہ نیک سخت لکھتی ہیں کہ تم سے پہلے میں مر چکی
 ہوں حالانکہ اسی دن ایک سے شادی کر لی تھی۔

لطیفہ ۱۹۸

کسی ڈول اور رسی چوری گیا اُس نے یہ اشتہار دیا کہ چور صاحب بڑی عنایت
 اگر میرے گھر سے کوئی انہی اٹھا لیجاؤں گا کیونکہ اب وہ میرے پاس بیکار پڑا ہے۔

لطیفہ ۱۹۹	ایک شخص بتلاشی محوری کسی امیر کے پاس گیا امیر نے کہا اچھا تم نوکر ہوئے کام کر دو چونکہ تم کام سے ناواقف ہو اس واسطے تنخواہ چہہ ماہ کے بعد ملے گی۔ اُس نے کہا بہتر تو بس اب مین چہہ ماہ بعد حاضر ہوں گا۔
لطیفہ ۲۰۰	ایک سال خور و آدمی جبکی عمر بڑھاپے سے چہک گئی تھی کبڑے کی طرح راہ میں چلا جاتا تھا ایک سخرے نے پوچھا کہ بڑے سیان کیا ڈھونڈتے ہو بڑھے نے جواب دیا کہ میا میری جوانی گھوئی گئی ہے اسی کو ڈھونڈتا ہوں سخرے نے کہا بڑھے سیان کیوں چھوٹ بوتے ہو یہ کیوں نہیں کہتے کہ قبر کے لئے زمین ڈھونڈتا ہوں۔
لطیفہ ۲۰۱	ایک احمق کا اونٹ چوری کیا اُس نے سجدہ شکر کیا لوگوں نے اُس سے پوچھا کہ یہ کیا جگہ شکر کی ہے اُس نے کہا کہ شکر اس بات کا ہے کہ مین اسپر سوار نہ تھا اگر مین ہی سوار ہوتا تو مین ہی چوری جاتا۔
لطیفہ ۲۰۲	ایک انگوٹھی امیر کی مجلس امین گم ہوئی بہت تلاش کی نہ ملی ابو شعر نام ایک نجومی تھا اور وہ علم نجوم میں کمال رکھتا تھا امیر نے اُسکو بلا لیا اور کہا کہ از روئے نجوم کے میری انگوٹھی بتا کہ کہاں ہے اُس نے نجوم دیکھ کر کہا اللہ تعالیٰ نے آپ اِس انگوٹھی کو لیا ہے امیر اور حاضران مجلس تمام منسنے لگے آخر کو جو تلا بہت کی کلام اللہ مین اِس انگوٹھی کو پایا کہ وقت تلاوت قرآن کے اُس مین ہوا گیا تھا
لطیفہ ۲۰۳	

ایک تو نگر نے کسی ظریف الطبع کو انگوٹھی طلائی بے جگینہ کی دی اور کہا میرے حق میں دعائے خیر کرو ظریف نے ہاتھ اٹھا کر کہا اے بارخدا یا اس انگوٹھی دینے والے کو بہشت میں قصر زرین بے حیت کا عطا فرما تو نگر نے کہا یہ کیسی دعا ہے۔ ظریف بولا اگر انگوٹھی سے نکلنے کی موٹی تو قصر شہتی ہی سقف دار ملتا ہے۔

لطیفہ ۲۰۴

ایک شخص بیمار اونٹ پر سوار ہو کر اپنے گہر کو چلا اونٹ شوخ تھا راہ میں چیران کیا اور اس کو اور طرف لے بہا گا ایک شخص نے اُس سے راہ میں پوچھا کہ کس طرف کا قصد ہے اُس نے کہا جس طرف اونٹ لیجائی ڈہر ہی کا قصد ہے ۵

لطیفہ ۲۰۵

ایک روز انوری بلج کے بازار میں گذرا دیکھا کہ ایک جگہ ابوہ آدمیوں کا ہے اور وہاں ایک شخص قصاب انوری پڑ رہا ہے اور لوگ تحسین کر رہے ہیں انوری اس شخص کے پاس گیا اور اُس سے پوچھا یہ اشعار کسے ہیں کہا اشعار انوری کے ہیں کہا انوری کو پہچانتا ہے کہا انوری میں ہوں انوری سہنا اور یہ زبان پر لایا کہ شعر و زنا تھا شاعر دزد نہیں سنا تھا ۶

لطیفہ ۲۰۶

ایک قصاب کی دکان سے ایک وکیل کا کتا گوشت کا ٹکڑا اٹھا لیکر قصاب نے اُنہیں وکیل صاحب سے پوچھا کہ اگر کسی کا کتا میرا گوشت لیجائے تو کیا کروں وکیل نے کہا مالک سے دام مانگو اگر نہ دیوے تو نمائش کرو قصاب بولا ایک روپیہ عنایت کیجئے آپکا ہی کتا میرا گوشت اٹھا لیکر ہوا وکیل نے کہا میں ایسی سرسری صلاح قانونی کی فیس میں دو روپیہ لیا کرتا

ہوں ایک روپیہ گوشت والا کاٹ کر ایک مچھو عنایت کیچڑ حساب بیاق ہو جائیگا:

لطیفہ ۲۰۷

ابوالاسود نام ایک فاضل عرب سخیل میں بہت مشہور تھے لوگوں کو ان سے کہا کہ تو طرف علم و علم کا ہے لیکن عیب تجہ میں یہ ہے کہ تمسک ہے اُس نے کہا کہ خوبی نظر کی یہ ہے کہ وہ تمسک ہو جو چیز کہ دشمن رکھیں اُسے باہر نہ ہو:

لطیفہ ۲۰۸

ایک شخص بہت بد شکل تھا اور عورت اُسکی کمال خوب صورت تھی ایک روز اس عورت نے اس شخص سے کہا کہ میں اور تو دونو بہشتی ہیں اُس نے کہا کہ جب میں سبکو دیکھتی ہوں صبر کرتی ہوں اور جب تو مجھکو دیکھتا ہے شکر کرتا ہے صابر اور شاکر دونو بہشتی ہیں:

لطیفہ ۲۰۹

ایک فقیر سرد پابرہنہ سردی سے کا پتا ایک شخص کے مکان پر آیا اور کہا اگر میں مارے سردی کے اگر کہ بیان مر جاؤں تو تم کیا کرو اُس نے کہا غسل و کفن دیکر دفن کر دوں فقیر نے کہا اس قدر خرچ و مشقت نہ اٹھائیے مجھے کپڑا دیکر رخصت فرمائیے کہ میں ابھی بیان سے چلا جاؤں اور آپ مشقت غسل اور مصارف کفن و دفن سے بچ جائیں:

لطیفہ ۲۱۰

ایک نالایق اپنے باپ کو زود و کوب کر رہا تھا ہمسایہ شکر و ڈرے اور اس سے کہا اے نالایق اپنے قبلہ و کعبہ سے کوئی اسطرح پیش آتا ہے وہ حرام زاد بولا وہ جناب اگر قبلہ ٹیڑھا ہو گا تو اُسکو سید مانگے:

لطیفہ ۲۱۱

ایک غریب اہل نجیب قاضی کے قریب گیا اور یوں گویا ہوا اے قاضی آج کئی روز کے فاقہ سے تیرے پاس آیا ہوں براے خدا کچھ ایسا کہا ناوے کہ نفس حرص کا کتا سیر ہو جائے۔ چھکو ثواب بھجبا ہو گا کیونکہ مشہور ہے۔ قَلُوبُ الْمُؤْمِنِينَ عُرْشُ اللَّهِ تَعَالَى۔ یعنی قلوب ایمان والوں کا عرش اللہ تعالیٰ کا ہے قاضی یہ کلام سن کر کہنے لگا اے غزز کیا تو نے نہیں سنا کہ قاضی کے گہر کے جوہے سیانے اس سے علاوہ جو قاضی کے گہر میں آتا ہے وہ سو گند کہا جاتا ہے اگر تیرا جی چاہے تو جھوٹ یا سچ جس میں تیرا بیٹ بہرے ویسی قسم کہالے۔

لطیفہ ۲۱۲

ایک احمق سجالت بیمار ہی ایک طبیب کے پاس گیا۔ حکیم نے فرمایا تو صبح کو فارورہ لیکر آنا تیرا علاج اچھی طرح ہو جائیگا الغرض وہ گہر میں آیا قضا بجر کا اسکی جو رو خود بخود بیمار ہو گئی وقت سحر سجالت مضطر اس سادہ لوح نے اپنا اور ذرا جو رو دکا فارورہ ایک ہی شیشہ میں بہ کر اس طبیب کے قریب لیکیا اور فارورہ کو دکھلا کر یوں گویا ہوا کہ اے حکیم میرا اور میری جو رو کا باہم فارورہ ہے اسکو بلا خط کرو کہ میرے رسوب اور اسکے قوام میں کیا فرق ہے یہ بات سن کر ایک شخص اس مطب میں بول اٹھا اگر دو نو فارورہ باہم لایا ہوتا تو ایک ڈورا سادہ اپنے اور اپنی جو رو کے فارورہ میں کیوں نہ بانڈہ لایا۔

لطیفہ ۲۱۳

ایک سادہ لوح نے پریشان خواب کے درمیان شیطان کی ریش دراز پکڑ کر ایک طمانچہ شراق سے جڑا اور یہ سخن تلخ دہن سے کہا کہ اے ملعون ذدفنون تو نے یہہ ریش اسوا سطر دراز کی ہے کہ مردمان راہ راست کو قریب سے بھکا کر پیراہ گردن یہ بھکر ایک طمانچہ دوسرا اس زور سے جڑا کہ اس کے حد سے چوٹ لکھ

کہل گئی تو کیا دیکھتا ہے کہ اپنی ریش اپنے ہاتھ میں ہے اور طمانچو کے صدر سے
دو نور خار جھٹارے ہیں یہ احوال دیکھ کر وہ شخص کہنے لگا کہ رونی خویش آمدنی میں

لطیفہ ۲۱۴

ایک شخص گھوڑے پر سوار اور گھاس کا گٹھ اپنے سر پر رکھے چلا جاتا تھا اس
صورت پر حماقت سے دیکھ کر ایک شخص نے کہا اے احمق اگر اس گھوڑے پر
گھاس کا گٹھ رکھ لیتا تو کیا خرابی نہی۔
شعر

عجب تو یہی احمق ہے اور گاؤدی | کہ یہ گھاس گھوڑی پر کیوں کہنلی

یہ بات سکر وہ کہنے لگے اے عزیز میں احمق نہیں تو یہی احمق ہے اُسے اس
گھوڑی کا بھن پر ایک تو میں چڑھتا اور دوسرے گھاس کا گٹھ اُس پر لادتا
تو کس قدر بوجھ اُس پر ہو جاتا۔

لطیفہ ۲۱۵

ایک شاعر مفلوک نرد پابرنہ سجا لیت یا اس امیر کے پاس مسندِ نرد کار پر
ایک بالشت کے فرق سے جا بیٹھا یہ نشست بیوجب اُس بے ادب کی دیکھ کر
امیر کہنے لگا اے کتے ناپاک تجھ میں اور سگ میں کیا فرق ہے اُس کے
جواب میں اُس شاعر مفلوک دل نے ایک بالشت اپنے اور امیر کے درمیان
رکھا اے امیر صاحب تو قیر مجھ میں اور سگ ناپاک میں ایک بالشت کا
تفاوت ہے یہ گفتگو اُس شاعر کی سکر امیر نہایت شرمندہ ہوا۔

غرض اُسکو شاعر نے پھوڑ خوب | جہنچڑاہت سا جرف عیوب

لطیفہ ۲۱۶

ایک روز خسرو پرویز نے شیرین سے کہا کہ اگر بادشاہ ہمیشہ زندہ رہتے تو بہت
اچھا ہوتا شیرین نے کہا اچھا تو ہوتا لیکن اچکھو سلطنت نہ نصیب ہوتی۔

لطیفہ ۲۱۷

ایک آزاد فقیر جاڑے کے مارے سوسو کرتے سر راہ چلتے جاتے تھے لب شرک
ہجوم دیکھ کر پوچھا کہ یہ بہیر کیسی ہے کسی کہا کہ سائین یہہ جانورن کے کئے
کی جگہ ہے اسلئے اسے گڈری کہتے ہیں فقیر نے کہا بابا یہہ تو خوب تماشاکاماشا
اور جاڑے کا دغیہ ہے :

لطیفہ ۲۱۸

کسی سوداگر نے کوئی برا گھوڑا ایک بادشاہ کے حضور میں پیش کیا بادشاہ
نے گھوڑے کی تعریف و قیمت پوچھی سوداگر نے کہا حضور یہہ خاص بادشاہوں
کی سواری کا بچوہر اسکا چڑھنے سے معلوم ہو گا لا کہہ رو پیہ لونگا بادشاہ فر
وزیر کو اشارہ کیا۔ وزیر نے جوہین چڑھنا چاہا گھوڑے نے وہی دولتی
دے دولتی۔ بادشاہ چاہتا تھا کہ سوداگر کو ڈانٹے یہہ پہلے ہی بول گیا
کہ حضور غلام تو کہہ چکا تھا کہ یہہ خاص بادشاہوں کی سواری کا بچوہر
وزیر و لکویں ہاتھ لگانے دیتا ہے بادشاہ نے اس لطیفہ سے خوش ہو کر دولا کہ عطا

لطیفہ ۲۱۹

ایک شخص لطیفہ گو اصفہان کو گیا اور ایک محلہ میں جا کر کھڑا ہوا کسی لڑکے کی
اینٹ اُس کے سر پر لگی اور وہ اپنے دوست کے مکان پر گیا اتفاقاً اُس دوست
کے گہر اُس وقت کہا نیکو نہ تھا اور دکانین بازار کی بھی بند ہو گئیں تہین ناچار
تمام روز کا ہو کا پیاسا رات کو پڑ پڑا اور صبح کو ایک امیر کے دروازہ پر
گیا اُس نے پوچھا کہ تو کس روز اس شہر میں آتا تھا کہا روزِ بخش میں کہا کس
ساعت یہاں پہنچا کہا ساعتِ محسرت میں کہا کس جگہ پر رہا کہا میں تہور
میں۔ امیر ہنسا اور اسکو کہنا کہا ہلا یا اور زر نقد دیا :

لطیفہ ۲۲۰

ایک لڑکے نے باپ سے بتا سے لیکر ایک بڑے گھرے میں جو پانی سے بہا تھا
 ڈال دیا تو پانی میں پڑتے ہی گھل گئے لڑکے نے جو نکالنے کا ارادہ کیا اپنی شکل اتر
 پائین دیکھی اور بتا سے نپائے بچھا کہ ایک لڑکا اس میں بیٹھا ہے یہی میرے بتا سے
 چٹ کر گیا فوراً باپ کے پاس جا کر شکایت کا دفتر کھولا یا باپ بھی عقل کے دہنی تھے غصہ
 میں ہو کر گھرے کے پاس گئے جو میں جھنگر دیکھتے میں اپنی شکل مقطع اس پانی میں
 دیکھی وہی ڈاڑھی وہی موچھ وہی چہرہ بہہ نظر آیا کہنے لگے کیوں صاحب باپ ریش
 فش شرم تو یہ معلوم ہوتی ہوگی کہ اتنی بڑی ڈاڑھی لگا کر اس بچے کے بتا سے کہا گئے :

لطیفہ ۲۲۱

ایک احمق نے کسی دوسرے پو پون سے پوچھا کہ اگر دریا میں آگ لگے تو چھلیا
 کہاں جائیں تیسرے عقل کے دشمن بول اٹھے درختوں پر چڑھ جائیں۔ چونچھے
 افسر الجھانے فرمایا کیا گاہے بیل میں جو درختوں پر چڑھ جائیں :

لطیفہ ۲۲۲

ایک فقیر نے ایک بخیل کے دروازے پر سوال کیا بخیل گھر میں سے بولا کہ کل میر
 نے اپنے دوستوں کی ضیافت کی ہے اور کھانا بہت کچے گا کل تو بھی آئیو تو بھگو
 بھی حصہ بیگا فقیر نے کہا آج کے روز اس قدر کہ کل نہ آؤں وہ بخیل ہنسا اور کہہ کر سو گیا

لطیفہ ۲۲۳

ایک طرف نے بیان کیا کہ میں نے شب کو ایک خواب آدھا سچا آدھا چوٹا
 دیکھا اجاب نے پوچھا کہ یہ آپ نے نہا لطیفہ سنا یا وہ خواب آدھا چوٹا آدھا سچا
 کیا نظر آیا طرف نے بیان کیا کہ میں نے خواب میں اپنے دوست پر توڑا روپون کا
 دیکھا جب آنکھ کھولی تو دو روپون بدستور پایا مگر توڑا روپون کا نظر نہ آیا نہ

لطیفہ ۲۲۴

ایک بے بیا ہے مفلس نے کسی ظریف سے پوچھا کہ بے بیا ہے مفلسوں کا اکثر خود کشتی کرنا اور بیا ہے لوگوں کا خود کشتی سے نفرت کرنے کا کیا سبب ہے اس ظریف نے جواب دیا کہ خود کشتی دو بار نہیں ہو سکتی ہے پس مفلسوں کا بیاہ کرنا عین خود کشتی ہے۔

لطیفہ ۲۲۵

دو یار ان ہدم ہاتھ دبو کر کہا نا کہانے کو باہم بیٹھے ایک ان میں سے مہی بند کر کے مہی میں منہ لگا پونجھنے لگا دوسرے نے پوچھا یہ کیا کرتے ہو اس نے کہا اپنی سرد مہی کو گرم کر رہا ہوں بعد اسکے طعام گرم پونجھ کر کہا نے لگا پھر اس نے پوچھا کہ اب کیا کرتے ہو کہا تھمہ گرم کو پونجھ کر سرد کرتا ہوں یہ شکر دوسرا یار دسترخوان سے اٹھ کھڑا ہوا اور کہا کہ ہکو تمہاری صحبت سے دور ہاگنا چاہئے کہ تم ایک ہی پونجھ میں گرم دوسرے دو دنو کام لیتے ہو۔

لطیفہ ۲۲۶

ایک حاکم عدالت واحد اعین تھے حسن اتفاق سے ان کے اجلاس عدالت اس میں ایک شخص کا نام کسی مقدمہ میں حاضر لایا گیا اور بہ ثبوت جرم سزا یاب ہوا۔ حکم سزا سن کر کانابول اٹھا کہ بندگان حضور نے ہم چشموں پر ذرا رعایت نہ فرمائی۔ حاکم نے جواب دیا کہ ہم سب کو ایک ہی آنکھ سے دیکھتے ہیں۔

لطیفہ ۲۲۷

ایک روز پیر برکی بیٹی واسطے نہانے کے حمام میں گئی جون ہی یہ اپنے کپڑے اتار کر غسل کرنے لگی فوراً اکبر بادشاہ اسکے کپڑے لیکر کسی گوشہ حمام میں جا چھپے جب اس نے کپڑے نیائے تو نہایت مضطرب ہو کر اپنے دونو ہاتھ پستانوں پر رکھ لے۔ بادشاہ نے کہا یہ کیا۔ اس نے عرض کیا کہ جہان پناہ اور سب

انحضامیرے توحضورکے دیکھے ہوئے تھے کیونکہ میں ایام طفولیت میں حضور
کی گود میں کہیلی ہوں لیکن یہ ہر دو نمبر تختستان شباب کہ حضور نے اجکت دیکھی
تھے اسلئے میں نے ڈھانک لئے بادشاہ لاجواب کو نہایت خوش ہوئے اور انعام عطا کیا۔

لطیفہ ۲۲۸

ایک شخص کسی شہر میں بڑا احمق مشہور تھا اسکو ایک امیر نے لوکر کہا اور ایک
لکڑی معقول اسکو دیکر کہا کہ جو کوئی شخص تکتو سے زیادہ احمق معلوم ہو اسکو لکڑی
دینا بعد چندے امیر جا رہا احمق سے کہا کہ میں تم سے رخصت ہوتا ہوں پوچھا کب
تشریف لائیگا کہا ایسے مقام پر جاتا ہوں جہاں سے کوئی واپس نہیں آتا پوچھا
وہاں کوئی مکان اپنے واسطے بنوایا ہے کہا نہیں۔ کہا ڈیرہ خیمہ بسجور یا ہے
کہا نہیں۔ کہا گھوڑا ٹوٹا لگی وغیرہ بسجور یا ہے کہا نہیں۔ کہا کچھ سامان باور چیخانہ اور
توشہ خانہ کا سچو اٹھے کہا نہیں۔ تب اس احمق نے کہا کہ جہاں تھوڑی دن رہنا
تھا وہاں کا سامان خوب درست رکھا جہاں ہمیشہ رہنا ہے وہاں کا سامان کچھ نہ بکیرا
آپ سے زیادہ کوئی احمق مجھے نہیں ملایا لکڑی آپ ہی لیجئے۔

لطیفہ ۲۲۹

ایک پادری صاحب مجمع عام میں وعظ سارہے تھے۔ گروہ لوگوں دل لگا کر نہیں سنتے
تھے اور پادری صاحب ہر فقرہ پر فرماتے تھے بہا نیو بہا سیری نھالچ سوحب شام کو
پادری صاحب اپنے گہرائے تو ایک مس عاقل نے کہا کہ آج تو آپکا وعظ سننے کو آدمی
کبشتر جمع ہے۔ پادری صاحب نے برہم ہو کر فرمایا ایک آدمی نہ تھا سب گدھے تھے مس صاحب
نے ہنس کر فرمایا کہا کہ جیسی آپ بہا نیو بہا نیو کر کے ان کو مخاطب کرتے ہیں۔

لطیفہ ۲۳۰

ایک شخص کا گھوڑا رانکو چوری گیا اس نے صبح اپنے اجات گھوڑا لیکر چوری جانا

بیان کیا کہ ایک شخص بولا تمہاری حماقت تھی کہ تم گہوڑا باندھ کر بچر سو رہے دو برا بولا کہ نہیں صاحب سائیس کی یو قونی تھی کہ نہ آپ جاگا نہ مالک کو جگا یا مالک اپنے کہا یہ سب حماقت میری ہے میں جانتا تھا کہ تم سے کہنے سے گہوڑا اچھے نہ بلجائے گا۔ مگر تم سے کہہ کر احمق بنا:

لطیفہ ۲۳۱

ایک رئیس موسومہ محمد حسن نے اپنے خدمتگار حروف شناس کو ایک نگینہ عقیق کا اور سات روپیہ دیکر دسٹے مہر کئی کے مہر کن کے پاس پہنچا خدمتگار نے مہر کن سے کہا کہ اس نگینہ پر محمد جس فی حرف ایک روپیہ کے حساب سے کہو دو دو اور نقطہ جمیم کا سین کے دائرے میں کہو دنا غرض کہ اس حکمت سے چہر روپیہ مہر کئی کے دیکر اور ایک روپیہ بچا کر آقا کو نگینہ مہر اور روپیہ حوالہ کیا اور اپنی ہوشیاری اور اور کارگزاری پر ہی بیان کی آقائے خوش ہو کر وہ روپیہ خدمتگار کو انعام دیا:

لطیفہ ۲۳۲

ایک احمق کا بیٹا بیمار ہوا وہ قارورہ اسکا لیکر طبیب کے پاس چلا راہ میں اس کو کئی آشنائے اسکو شرا بنانے میں لگے وہاں تین تین روز رہا اس عرصہ میں بیٹا اسکا مر گیا جب باپ نے سنا جلد وہی قارورہ لیکر طبیب کے پاس گیا۔ طبیب نے قارورہ دیکھا اور کہا تیرا بیٹا کتنے دنوں سے بیمار ہے کہا بیمار ہی کے دن تو یاد نہیں لیکن تین روز ہو گئے کہ وہ مر گیا اب آپ کچھ دوا تجویز کیجئے:

لطیفہ ۲۳۳

انشاء اللہ فان شاعر لکھنوی صاحب خاص نواب بین اللہ وسعدت علیخان بہادر فرمان فرمائے لکھنؤ کے دسترخوان پر کھانا کھا کر پرتھے گرمی جو معلوم ہوئی تو پگڑھی اتار کر رکھدی نواب مدوح نے منڈھی ہوئی چند یا سہلا کر ایک دہول ماری

انشاء اللہ خان نے فوراً احوال پُتر چکے کہا بزرگوں کا فرمانا درست اور بجا ہے کہ نیکی سے
کہانا کھانے میں شیطان دھولین مارتا ہے نواب جہانے فرمایا ہلکو اپنے شیطان بنا یا
انشاء اللہ خان نے جواب دیا کہ حضور کا فرمانا بجا اور درست جہاد میں آجکے جہاد نہیں کہہ سکتا

لطیفہ ۱۳۴

تیسویں شاہ صاحب قرآن قصبہ ماہان سرحد ملک کرمان میں حضرت شاہ نعمت اللہ ولی
کی ملاقات کو تشریف لے گئے بعد گفتگو کے شوقیہ کھانے کا وقت آیا مہتمم مطبخ نے طعام
لذیذ بہر قسم کا حضرت شاہ صاحب ممدوح اور صاحب قرآن تیسویں کے رو برو چنا
بادشاہ نے حضرت شاہ صاحب سے عرض کیا کہ یہ کھانا ہلکو حلال ہے یا حرام حضرت
شاہ صاحب نے فرمایا ہر تو حرام آمد و بر میں حلال : بادشاہ کو بڑا تعجب ہوا کہ اسی
عرصہ میں ایک پیر زن داود خواہ حاضر ہوئی اور عرض کیا کہ میں نے ایک بکری کا
سچے حضرت شاہ نعمت اللہ ولی کی نذر کو رکھا تھا اسے بادشاہی مطبخ کے داروغہ نے
زبردستی پکڑ لیا اگر خالصتاً بادشاہ نیکو حضرت کی کرامت کے قابل ہو اور سزا الٰہیہ بہت پکڑ دینے پکڑ کر رکھی جائے

لطیفہ ۲۳۵

رمضان شریف کا مہینہ تھا نواب مرزا نوشہ غالب نواب حسین مرزا کے ہاں میسر تھے
پان سنگا کرکھا یا ایک صاحب فرشتہ سیرت نے تعجب ہو کر پوچھا کہ قبلہ آپ وزہ
ہنیں رکھتے مگر اگر بولے شیطان غالب ہے :

لطیفہ ۲۳۶

ایک فقیر نے کسی تو نگر خلیل سے کہا کہ میں نے سنا ہے تو اپنا کچھ مال واسطے محتاج کو
علیحدہ رکھتا ہے میں بھی محتاج ہوں کچھ مجھے ہی عنایت کر خلیل نے کہا کہ وہ مال شیخ
اندھوں کیلئے رکھا ہے تو اندھ نہیں ہے جو چھکرو دن فقیر بولا کہ درحقیقت میں
بھی اندھ ہوں ورنہ اپنی رزاق مطلق کو چھوڑ کر تجھ جیسے خلیل کے پاس کبھی نہ آتا :

لطیفہ ۲۳۷

ایک پادری صاحب کے سر پر باعث بیکارمی و تکلیف خانگی اکثر سفر کا ارادہ کیا کرتے تھے۔ اسپر پادری صاحب فرماتے تھے کہ میان کہان جاؤ دو گہڑی مل عینے کو غنیمت سمجھو اور خدا ہو اسپر صبر کرو ایک روز شاگرد نے آکر کہا کہ یا حضرت رخصت چاہتا ہوں متلاش معاش بنارس جاتا ہوں آپ جو فرمائش کیجئے اسکی تعمیل کروں گا اور صاحب نے منہ کر فرمایا جاؤ خدا حافظ ہے مگر اتنا کام کرنا کہ وہاں کے خدا کو ہمارا سلام کہنا شاگرد صاحب حیران ہو کر بوجھنے لگے کہ یہاں اور وہاں کا خدا کوئی جدا ہو فرمایا شاید یہاں کا خدا بخیل ہو وہاں کا کچھ سخی ہوتا گرو یہ کلمہ سن کر بہت نادام ہوا اور ان پورا ادوی سوز باز رہا

لطیفہ ۲۳۸

ایک صاحب نے اپنے ملازم سے کہا کہ اندر سے فقط تکیہ لے آؤ تو کو اس کے لانے میں کچھ دیر ہوئی آقا نے آواز دی کہ او مردک اپنی تنگ شجھ کو تکیہ نہیں ملاؤ کرنے کہا حضور تکیہ تو مل گیا ہے مگر فقط نہیں ملتا اسی کی تلاش میں ہوں۔

لطیفہ ۲۳۹

ایک صاحب ظریف الطبع کسی بل پر کھڑے ہوئے دریا کی سیر و تماشا دیکھ رہے تھے اتفاقاً اس راہ سے ایک میانہ گذرا دیکھا تو اس میں ایک طوائف بیٹھی ہے اور ایک نقاب اس کے آگے رکھا ہے بلکا ایک وہ مقابلہ کسی وجہ سے بچ کر پڑا تو صاحب موصوف نے تہقیر لگا کر کہا کہ دیکھو میانہ سے انڈا اگر طوائف ڈانگی طرف مخاطب ہو کر جواب دیا کہ ہاں صاحب بچا فرمانا سچا ہے مگر باعث انقلاب زمانہ میانہ کے انڈے سے انڈے کے گرتے ہی بچہ پیدا ہو گیا اور بانگ دینے لگا یہ جواب پا کر ظریف صاحب نہایت شرمندہ ہوئے۔

لطیفہ ۲۴۰

ایک تازہ حج کو کے آیا اٹھے کسی نے ایک طاش شہد کا بھر کر دیا اور یہ دعا دی کہ اللہ تعالیٰ تمہارا حج قبول کرے اُس نے کہا کہ کچھ آپ کی دعا کی حاجت نہیں ہے حج ہمارا خدانے قبول فرمایا مگر اُس کے صلہ و انعام میں یہ طشت شہد کا آپ کی معرفت مجھے عطا فرمایا۔

لطیفہ ۲۶۷۱

ایک بادشاہ نے درخت پر جانور بیٹھا دیکھ کر تیر و کمان اٹھایا اور ارکین سلطنت سے فرمایا کہ میں اسکو تیر سے گرا تا ہوں یہ کہہ کر تیر مارا بادشاہ کا وار خالی گیا جانور اڑ گیا اسی وقت واسطے رفعِ مذمت بادشاہ کے ایک مصاحب نے دست بستہ ہو کر رخصت بادشاہ کی تعریف کرنی شروع کی کہ سبحان اللہ حضرت پر رخصتی ختم ہے باوجودیکہ حضرت جانور کو نشانہ تیر قضا کرنا چاہا مگر فوراً ایسا رحم اگیا کہ تیر نشانہ سجا کر اراجحین جانور بچ جائے اور حضرت کی رخصتی شہرہ پائے بادشاہ یہ سن کر نہایت خوش ہوا اور مصاحب خاص کو خلعت و انعام عطا فرمایا۔

لطیفہ ۲۶۷۲

ایک حریص پر خوار پانچون انگلیوں سے کہا نا کہا رہا تھا کسی نے اُس سے کہا تو پانچون انگلیوں سے کہا نا کیوں کہا تا ہے کہا کیا کروں میرے ہاتھ میں چہرہ نہیں ہیں جو چہرہ انگلیوں سے کہاؤں۔

لطیفہ ۲۶۷۳

کسی ذمی رتبہ برہمن نے ایک مغز سید سے پوچھا کہ حضرت سلیمان بن مین یہ کیا دستور ہے کہ امت سے جب کوئی مغلوک و محتاج ہو اسے نیکر مانگتا ہے اہل ہنود سے کسی غریب مفلس کو پہننے کبھی برہمن نیکر بسیک مانگتے نہ چھانینے کہا جناب ہ اس فرسے پانچو کو برہمن نہیں کہتا کہ کوئی ہندو روٹی بنانے کو بیگار نہ پکڑے

لطیفہ ۲۲۴

ایک نوجوان بولہوس عورت جو ان کو گورتے ہوئے اسکے چہچہے سے عورت نے
کہا تم ہمارے ساتھ کیوں آتے ہو۔ اُس نے کہا میں تمہارے اوپر عاشق ہو گیا ہوں
عورت بولی میرے پیچھے میری بہن چہرے سے زیادہ خوبصورت آتی ہے اس کے
مہراہ جایہ نوجوان تھوڑی دیر تک راہ میں ٹہرا کہ ایک عورت نہایت بد صورت
اس کے پاس آئی۔ اس نوجوان نے پہلی عورت کے پاس جا کر کہا کہ تو بڑی
چھوٹی ہے وہ عورت تو نہایت بد صورت ہے عورت نے کہا تم ہی چھوٹے ہو
اگر میرے عاشق ہوتے تو کہیں میرا ساتھ نہ چھوڑتے یہ فقط تمہاری ازمایش
ہتی نہ دروغ گوئی :

لطیفہ ۲۲۵

ایک عورت دوسرا مرد جو دو ذوق عیاشی میں پورا اتہا کا ملکہ رکھتے تھے ہمیں
اپنی اپنی تعریف میں مصروف تھو اور دونوں کو ایک دوسرے کی تردید کلام نہ نظر
آتی عورت کہتی تھی کہ میں نے اس فن کے سینکڑوں باکمال دیکھے ہیں آپ کی
حقیقت ہی کیا بھتی ہوں مرد کا مقولہ تھا کہ میری عمر ہی اسی فن میں صرف ہوئی
ہے تم ہی ہزاروں کو سمجھتا ہی کیا ہوں غرض یہ معاملہ پیش ہی تھا کہ ایک منصف
تشریف لائے کہ مرد سے کہا کہ میان عورتوں سے جتنا محال ہے امیر ہو یا غریب
فقیر ہو یا بادشاہ یہ سب کونسا کر دیتی ہیں :

لطیفہ ۲۲۶

ایک عرب کسی امیر کے پاس گیا اور کہا اس سے طلب کیا وہ امیر اسے غصہ ہوا اور کلام
سخت زبان پر لایا عجب کہا اے امیر اللہ تعالیٰ نے جو چیز تم کو دی ہے اسے تمہیں کون دی تھی
امیر نے کہا کہ یہ کیا تو کہتا اس نے کہا میں سچ کہتا ہوں اللہ تعالیٰ نے جو چیز کو خلق عطا کیا تھا

اور یہ بدخونی نندی ہی امیر اس کلام سے متاثر ہو اور حاجت اسکی بر لایا:

لطیفہ ۲۴۷

ایک عالم نے کسی امیر کے ساتھ قصد سفر کا کیا امیر نے اپنے ہمراہ بہت سامان لے لیا اور عالم سے کہا کہ اب یہی کچھ زاد راہ لے لیجے پھر میرے ساتھ چلنے کا قصد کیجئے۔ عالم نے فرمایا کہ میری کل گنجینہ دولت علم ہر وقت کسبہ دل میں میرے ساتھ ہے مگر آپ کا اس دولت سے خالی ہاتھ ہے آپ کی دولت ہمراہ تو خرید اشیا نازاری میں خرچ ہو جائیگی اور ہماری دولت کو جس قدر صرف کر دے گی قدر رتی باو گئیگی اور دولت کو جو جری جائیگا خوف ہے و خطر ہے ہماری دولت علم کو نہ صرف ہونے سے کمی نہ جو جری جانے کا ڈر ہے دولت دینا تو دینا ہی میں جھوٹ جاتی ہے اور دولت علم بعد مردن خدا سے ملاتی ہے ہمیشہ کام آتی ہے یہ

لطیفہ ۲۴۸

سید انشا ایک وزجرات کی ملاقات کو گئے دیکھا کہ جرات سوچ میں بیٹھے ہیں انشا نے پوچھا کہ کس فکر میں ہو جا بد یا کہ ایک مصرع ہوا ہے چاہتا ہوں کہ مطلع بناؤ انشانے کہا کہ سنا ہے جرات نے کہا جب تک دوسرا مصرع نہ لگاؤنگا نہ سناؤنگا۔ لیونکہ اب مصرع لگا کر اسے چہین لینگے انشانے کہا ایسا نہیں ہو سکتا اب سنا ہے جرات نے بڑا ہنس زلف پہ پھبتی مشبہ جو کر کی سوچی: انشا انشا ماروز نے فی الفور یہ مصرع لگایا ہ اندھے کو اندھیرے میں بہت دور کی سوز۔ اور یانی ہے کہ بیان جرات اندھے ہے جرات نے جب یہ مصرع سنا پہلے تو مہل کرتے لگا اس گستاخ اپنی لکڑی اٹھا کر مارنے دوڑے کچھ دیر تک انشا آگے آگے اور جرات دوسرے لگا تب غیبہ پھر آگے جب تک کہ بیٹھ گئے تو انشانے یہ مطلع تصنیف کیا مطلع ہاتم بر ہوا حق صاحب آ۔ پھر مجھے جو کر کی سوچی۔ لا اہل اور ہر د کہ بہت دور کی سوچی: جرات سکھ چا ہو گیا ہے: جگا کر ایک ایک

لطیفہ ۲۴۹

ایک روز کبر شاہ بادشاہ نے راجہ بیربر سے ارشاد فرمایا کہ آج میں نے ایک عجیب و غریب خواب دیکھا ہے کہ میں ایک گلاب کے حوض میں غسل کرتا ہوں اور تم سناؤ اس کے حوض میں پڑے ہو راجہ بیربر نے جواب دیا کہ حضور غلام نے ہی ایک عجیب خواب دیکھا ہے کہ جو وقت آپ حوض میں پڑے تھے میں آپ کے بدن کو چانتا تھا اور جہان پناہ میرے بدن کو:

لطیفہ ۲۵۰

ایک شخص اپنے لڑکے کو کسی عالم کے پاس لیکیا اور دست بستہ عرض کی کہ آپ سکو ایسی نصیحت کیجئے جس سے وہ اپنی شرارت اور بیوقوفی چھوڑ کر آدمی بن جائے اور انسانیت سیکھے ایک در عالم مذکور نے لڑکے سے کہا کہ یہ دنیا چند روزہ ہے اسکی بنیاد مضبوط اور پختہ نہیں ہے غفلت اور جہالت کو چھوڑ کر علم و ہنر اور خوشیاری سیکھو جس سے دنیا میں نیکنامی اور عاقبت نجات حاصل ہو لڑکے نے جواب دیا کہ آپ کی نصیحت پر مجھے ایک شعر یاد آیا ہے:

شیخ کی صحبت میں چلے گر کوئی کہنے ہزار آدمی ہوتا نہیں پر شیخ چلی ہو تو ہو

لطیفہ ۲۵۱

ایک لڑکے کو بصریہ بیربر کبر بادشاہ نے چند آدمیوں سے کہا کہ اول تم لوگ اس حوض میں بادشاہ سے پھر ہو اپنے اپنے ہاتھ سے ایک ایک انڈا ایک گوشہ شراب میں ڈال کر رکھ دو پھر جو وقت تم لوگوں کو حوض میں نہانے کا اشارہ ہو کر کسی امیر ایک ایک انڈا ہاتھ میں لیتے آنا چنانچہ تعمیل حکم ہو گئی۔ راجہ جہان پناہ پر لایا گیا تو بادشاہ نے ان لوگوں سے فرمایا کہ ہر شخص حوض میں غوطہ کھائے کہ یہ کیا تو کہہ لیتا آوے جب سب لوگ انڈا بیکر لکھ لائے تو ملاحظہ ہو

حکیم بادشاہ حوض میں آئے اور غوطہ لگا کر خوب مین حوض کو ڈھونڈا وہاں تو خریفیہ البیضہ مخفی تھا کچھ ہاتھ نہ لگا فضا حوض سے باہر آکر اپنے بال جھاڑ لگے اور باؤ از مرغ بونے لگے۔ بادشاہ نے کہا یہ کیا۔ ملا نے عرض کیا کہ جہاں نیاہ نہ ملا مرغ ہوتا نہ بیر برسی مرغی انڈے دیتی بادشاہ بہت خوش ہوئے اور ملا کو انعام و اکرام سے سرفراز کیا:

لطیفہ ۲۵۲

دو شخص ناچ دیکھنے چلے ایک اندھا اور دوسرا بہرا۔ دو نوکسی امیر کی محفل میں تمام رات ناشاد بکھا کئے صبح کو جب مکان کو واپس آتے تھے اتنا راہ میں بہرے نے اندھے سے پوچھا کیوں نہیں ناچ کستا تھا اندھے صاحب بوسے کہ یہی آج تو صرف گانا ہونا ناچ کل ہو گا اور بہرا کہنے لگا کہ آج صرف ناچ ہوا ہر گانا کل ہو گا سننے والے اس بات پر سب ہنسنے کہ دو نوکے سچی کہی +

لطیفہ ۲۵۳

ایک شخص نے اپنے ملازم سے دہی سنگا یا اور تاکید کر دی کہ چکھ کر لانا دہی بہت ترش اور کھڑے پڑا ہوا یا یاد اکثر صاحب نے فرمایا کہ میں تجھ سے دہی چکھ کر لانے کی تاکید کی تھی پھر تو ایسا خراب دہی کیوں لایا دہ بولا حضور نے فقط چکھ کر لانیکو فرمایا تھا سو کترین چکھ کر لایا اچھالانے کا حکم پاتا تو اچھالانا +

لطیفہ ۲۵۴

تین احمق قطب صاحب کا مینار دیکھ کر اظہار مسامت و ذکاوت کرنے لگے ایک بولا اگلے زمانے میں آدمی بہت بلند قدموتے تھے کہ اتنا لمبا مینار بنا یا دوسرے نے کہا تو بڑا نادان ہے اس مینار کو زمین پر بنا کر کھڑا کر دیا ہے تیسرے نے کہا تم بڑھو احمق ہو عمق جاہ میں اسکو بنا یا ہو گا اب طبقہ زمین الٹ گیا اسلئے یہ ادنیٰ ہو گیا ہے :

لطیفہ ۲۵۵

ایک ظریف صاحب کو ایک مخوس عورت ملی جس کے چہرہ شوہر قضا کر چکے تھے۔ اتفاقاً ظریف صاحب بوضوح ہمارے اور انکی زندگی کی امید باقی نہ رہی۔ دم نزع وہ عورت اُسکے سرمانے کپڑے ہو کر رونے لگی اور کہنے لگی میان تم تو اب دنیا سے ناپائیدار سے چلے اور مجھے کسکے واسطے چوڑھے چلے۔ ظریف صاحب تو نہایت حاضر جواب تھے اسی حالت نزع میں کیا جواب دیتے ہیں کہ بی بی صاحب صرف انہوں جن جسم کیواسطے میں اپنا رہ جانا بھی گوارا کرتا ہوں۔ وہ یہ جواب سکر نہایت نادم ہوئی :

لطیفہ ۲۵۶

ایک شخص نے کسی فقیر سے جو یاد الہی میں مصروف تھا سوال کیا کہ یا حضرت شیطان کو آپ دشمن جانتے ہیں فقیر نے جواب دیا کہ دوست کے ذکر و فکر سے اس قدر فرصت نہیں ملتی ہے کہ دشمن کو دشمن سمجھوں :

لطیفہ ۲۵۷

ایک لاغر بیٹے نے ایک فربہ کتے سے سبب فریبی کا دریافت اُس نے کہا سبب رفاقت مالک کے کہانا بہت عمدہ پاتا ہوں اگر تم بھی اُس کو اختیار کرو تو عمدہ کھانے پاؤ اور فربہ ہو جاؤ وہ راضی ہوا اور ہمراہ چلا پھر اُسکے گلے میں نشان بچو کا دیکھ کر پوچھا یہ نشان کس ہے اُس نے کہا یہ دماغ بچو کا ہے۔ بیٹے نے کہا کہ گلے میں پٹا غلامی کا باندھ کر نعمت کھانے سے سو کچے مکرے آزادی کے کھانے بہتر ہیں :

لطیفہ ۲۵۸

ایک جوان سبر بوش نہیں پر سوار جاتے تھے ایک فاحشہ نے یہ بہت دیکھ کر یہ بہتی کہی (میان مٹھو پنجیرے میں چکے بیٹھے ہو بوتے نہیں) اُس ظریف نے فوراً جواب دیا (ٹانگ دو تو بولیں گے) وہ یہ جواب سکر نہایت شرمندہ ہوئی :

لطیفہ ۲۵۹	<p>بادشاہ ایران نے شاہجہان بادشاہ ہندوستان کو لکھا کہ کیوں حضرت مہین تو آپ ہندوستان کے بادشاہ اور نام نامی آپکا شاہجہان کل دنیا پر کا بادشاہ آپ کو ثابت کئے دیتا ہے۔ یہ کیا بات ہے اسکا جواب لکھے۔ شاہجہان نے جواب دیا کہ جہاں اور ہند کے عد و تاریخ یعنی ۵۹ برس برسوں کو آپکا اعتراض صحیح ورنہ غلط آپ اپنی غلطی کا جواب عنایت کیجئے :</p>
لطیفہ ۲۶۰	<p>ایک شخص مجمع کثیر میں لڑکون کو لیکر پانی برسے کی دعا مانگنے کو چلا کسی ظریف نے دریافت کیا کہ ان لڑکوں کو کہاں لئے جاتے ہو تو گون نے جواب دیا کہ معصوم بچوں کی دعا جلد قبول ہوتی ہے۔ ظریف کہنے لگا اگر ایسا ہوتا تو دنیا میں اب تک کوئی ملانہ بیٹھا :</p>
لطیفہ ۲۶۱	<p>ایک بڑے صاحب کے منشی نے چوٹے صاحب کو چوٹی (۵) سے لکھا ایک معترض نے صاحب بہادر سے منشی کی شکایت کی صاحب نے بلا کر استفسار کیا منشی نے جواب دیا کہ حضور میں بڑے صاحب کو بڑی (رح) سے لکھتا ہوں اور چوٹے صاحب کو چوٹی (۵) سے لکھتا ہوں صاحب بہادر مستبم ہوئے اور منشی کا قصور معاف فرمایا :</p>
لطیفہ ۲۶۲	<p>ایک شخص مدیون تھا وعدہ کرتا رہتا تھا مگر ادائیگی نہ ہوتی تھی ایک وزیر قرض خواہ کو بلایا اور دعوت کی امید دار ایفاد وعدہ ہوئے مدیون نے فرمایا کہ میں فریضہ بوی سے اور اسی طرف سے روٹی کی گارٹیاں جاتی ہیں جو روٹی کا ٹون میں لگ کر پیسگی اسکو فروخت کر کے ادائیگی کرونگا قرض خواہ مدیون کو لکھا کہ کیا خوب قرض خواہ قرض میں پایا تو خوش ہو</p>
لطیفہ ۲۶۳	

ایک شخص خط نسخ میں بہت بڑے شاق تھے مگر کتابت کے وقت اپنی سمجھ اور آرا کے
 کے موافق کتابوں کی عبارتوں میں تصرف و تغیر ضرور کرتے تھے ایک امیر نے اس کو
 کہا کہ تم جھکوا ایک کلام مجید لکھ دو مگر اللہ اپنی عادت کے موافق اس میں کچھ تصرف
 نہ کرنا انہوں نے کہا استغفر اللہ ایسا ہی ہو سکتا ہے کہ میں کلام الہی میں کچھ تغیر
 و تبدل کروں غرض جب قرآن شریف لکھ لاسے تو اس پر چہا فرمائیے کہ میں اپنی
 رائے کو تو دخل نہیں دیا۔ وہ بوسے نہیں جناب ہلا قرآن شریف میں اپنی رائے
 کو کیا دخل تھا اللہ چند جگہ اصل میں شیطان ملعون کا نام لکھا تھا سو میں نے
 اس نام پاک نام کو نکال کر کہیں اپنا اور کہیں آپکا اور آپکے بزرگوں کا نام لکھ دیا ہے

لطیفہ ۲۶۴

ایک صاحب تہو بہت حاضر جواب سب ظریفوں کے یہ تھا منظور دل اتفاقاً ایک ظریف الطبع نے اس کے بیٹے جب وہ دستران پر چلنے وقت انکو پریشانی ہوئی بولا تب تو کر سے اپنے میزبان یہی جب جوتی ظریف الطبع نے بدے اس احسان اور اکرام کے دس تو اس دنیا میں تکو دے خدا	بات بات انکی ظرافت انتساب تا کسی صورت کرین ان کو خجل دعوت انکی خاصگی کچھ سوچ کے ان کی بس جوتی جڑائی نے خطر دہونڈنے سے وہ نہ دان انکو ملی دے انہیں جلدی تو دو جوتیان کیا دعا پر لطف دیکھو وہی اُسے بدے اس فیاضی و انعام کے اور ستر عاقبت میں ہوں عطا
---	---

لطیفہ ۲۶۵

ایک عورت بد خو جنگبوں نے وقت مرگ اپنے شوہر سے کہا کہ جھکویہ فکر ہے کہ جو میں جاؤں
 تو تو کیونکر جیوگا اسے جواب دیا کہ مجھے یہ فکر ہے کہ اگر تو زندہ رہی تو میں کس طرح جیو سکاؤں

لطیفہ ۲۶۶

ایک شخص نے ایک کے ہاتھ اپنا کٹوان بیچ کیا جب خریدار نے پانی بہنا چاہا تو
 بائع نے روکا۔ مقدمہ عدالت تک پہنچا۔ حاکم نے پوچھا کہ اس کی کیا وجہ ہے
 بائع نے کہا کہ میں نے کٹوان بیچا ہے پانی نہیں بیچا۔ حاکم نے کہا اچھا تم اس کے
 کٹوئین سے اپنا پانی نکال لو ورنہ سزا دے گے یہ سنکر ناچار ہوا اور بازو جوئی لکھ دیا

لطیفہ ۲۶۷

ایک چڑیا ایک اٹو اور اسکا سچ بازار میں بیچنے کو لایا ایک خریدار نے دونوں کی
 قیمت پوچھی چڑیا نے اٹو کے پانچ روپیہ اور سچ کے دس روپیہ بیان کئے خریدار
 نے سچ کی افزونی قیمت کا سبب پوچھا چڑیا نے کہا صاحب بڑا اٹو تو صرف اٹو ہی
 ہے لیکن سچ دو وصف رکھتا ہے ایک تو اٹو دوسرے اٹو کا بھہا ہے :

لطیفہ ۲۶۸

صاحب جو ایران کی سیر کو گئے تو شاہ ایران نے انکی خبر آد پاکر اپنا تمام موقع خانہ
 لیفے کل تصویریں جو محل میں آویزان تھیں دکھائیں اور اکبر شاہ بادشاہ دہلی کی
 تصویر کو بیت الخلاء میں اس خیال سے لگا دیا تھا کہ ملا صاحب یہ کھنکھار اہن ہونگے
 چنانچہ جب ملا صاحب سب تصویریں دیکھ چکے تو شاہ موصوف نے فرمایا کہ میرے
 ہاں ایک تصویر اپنے خانے میں ہی لگی ہے وہ یہی دیکھئے جب انہوں نے دیکھا
 تو شاہ نے پوچھا کہ آپ نے پہچانا بتلائے کہ کیس کی تصویر ہے۔ ملا صاحب نے
 فرمایا کہ جہان پناہ یہ اس شخص کی تصویر ہے کہ جسکے رعب سے آپکا پانچواں
 خطا ہوتا ہے بادشاہ لاجواب ہو کر نہایت خضیف ہوئے +

لطیفہ ۲۶۹

ایک بادشاہ نے ایک مجرم کو درایم الجبس کا حکم دیا اور بعد مدت استفسار کیا کہ وہ

زندہ ہے یا مر گیا ایک محضر نے عرض کیا کہ باربد اسکو ہر روز چند بار کہانا کہلاتا ہے اس لئے وہ اب تک قوی اور زندہ ہے بادشاہ باربد پر غصہ ہوا اس نے دست بستہ عرض کیا کہ خداوند نعمت غلام اس واسطے اسکو ہر روز چند بار کہلاتا ہے کہ رزق مقوم اپنا جلد کھائے تاکہ جلد مر جائے بادشاہ کو یہ لطیفہ پسند آیا اور حکم اس کی رہائی کا فرمایا:

لطیفہ ۲۷۰

ایک بادشاہ نے کسی سخت جرم برائے شیر خاںس دیرینہ سال کے قتل کرنے کا حکم دیا وہ خواستگار عفو کا ہوا اور کہا کہ تو جانتا ہے کہ عفو صفات کرم سے ہے جھکوتر لقمہ کر پونکھا کہلاتا ہوں اور میرا رہنا دربار شاہی میں بمنزلہ زراعت کے ہے کہ ہر روز ایک نئی بات اور نئی تدبیر انتظام سلطنت کی میری ذات سے پیدا ہوتی ہے بادشاہ نے فرمایا کہ جب زراعت پختہ ہو جاتی ہے تب اُسکانہ کا تباہی باعث نقصان اور کاٹ لینا نایہ فریاد خلافت ہے :

لطیفہ ۲۷۱

ایک بادشاہ عادل منصف مزاج نے کسی سخرے غلام سے پوچھا کہ تو تاش کیسے لانا جانتا ہے اس نے جواب دیا کہ میں تو بادشاہ اور غلام میں ہی فرق نہیں کر سکتا :

لطیفہ ۲۷۲

ایک عورت اپنے فرزند ولینڈ کو کہلا رہی تھی کہ اُس لڑکے کے والد ماجد بھی کہین سے آوارہ ہوئے بی صاحبہ بچہ کو گلے سے لگا کر کہنے لگیں کہ بتاؤ یہ تمہارے کون ہیں لڑکا کہنے لگا ہمارے ابا ہیں۔ آپ نہیں اگر فرمائی کیا ہیں کہ واہ یہ تو ہمارے ایک طرف نے سکر کہا کہ بیشک آپ ہی کے ابا ہیں لڑکا بچہ ہر ہے وہ ان باتوں کو کیا جانے :

