

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_204757

UNIVERSAL
LIBRARY

THE
HISTORY OF MYSOR

An Historical drama in four act

BY

KOLLACHELLAM SREENIVASA RAO,

Pleader, Bellary.

FIRST EDITION.

PUBLISHED BY

K. SATHRUGHNA RAO

BELLARY.

Printed at the Andhra Press.

1925.

All rights reserved for Publishing, Translati



మే సూ రు రౌ జ్య ము.



బళ్ళారిలో వసలుగానుండి

కీ. శ్రీ. బ్రహ్మశ్రీ! గోలాచలం శ్రీనివాసరావుగారిచే

రచియింపబడిన చరిత్రనాటకము.

క. శత్రుఘ్నరావుచే.

బ్రహ్మచారివలెనుండి.

మొదటికావ్యము.

.. .. .

బళ్ళారి.

ఆంధ్రాముద్రాక్షరశాలయందు

ము ద్రి త ము.

1925.

Registered Copy--Right.

పురుష పాత్రలు

లక్ష్మణుడు
 వీరుడు
 ఘాతకులు
 అగస్త్యులు
 శైరవుడు
 వసుదేవుడు
 విజయ
 కృష్ణుడు
 బ్రాహ్మణుడు
 యదురాయుడు
 మహాదేవ సోమయా
 అశ్వేతబ్రహ్మజాన్తి
 ఆచార్యులవారు
 విరూపాక్ష
 విభాకర
 కార్యవర్తి

కామేశ్వరపంతులు
 ధీమంతి
 ఆరాధ్యమూర్తి
 మారసాయక
 వాగాడంబరపాద్యలు
 వరదుండు
 శామరాజు
 జగధీశ్వర
 కర్ణుడు
 విచ్చివాహికడు
 భటుడు
 సంగులు
 క్రిగ్గాడు
 సభాసదులు
 ప్రత్యేక
 అశ్వేతబ్రహ్మ క. తీర్వకాన్తి

స్త్రీ పాత్రలు

జకన్తోహిని
 కామాంబిక
 జగదంబ

పీబభియ
 బోగంసుబ్బసాని

శ్రీనివాసనుకవి జీవితచరిత్ర.

ఎవ్వని వదనరాజీవరంగస్థలంబున నలువరాణి నిచ్చలును నట్టివలు నలుపుచుండునో ! ఎవ్వఁడు కువ్యాభ్యావిషమూర్ఛితయగుకాళిదాసకవితాను కన్యకను దనదు సందివినిచే చెప్పితిల్లఁజేసి బజ్జలమిన్నయని వన్నెకెక్కెనో ఏమహామహు దివ్యనామామృతమును వీనులారఁగ్రోలనియక్షరాన్యుఁ డొక్కఁడైన నీభువిని గానుబడఁడో ! ఏమహితచారిత్రుని యశఃకుసుమంబుల భరియింఁ దివాకర నిశాకరుఁడు పుష్పవంతులను సార్థకనామమును బడసిరో !

ఏవిద్యవతంసుఁడు ఆనన్యజన సామాన్యమగు మహామహూపాధ్యాయ బిరుదమునకు చుట్టవర్ణియఁజ్యేయో ! అట్టి చుట్టకృతనకల శాస్త్రజలధియగు కోలవల శ్రీవల్లివాధసూరి వంశమున మనశ్రీనివాస కవిముక్తామణి విరూపాక్ష క్షేత్రమునకు సమీపముననుండు కామలాపురమను గ్రామమునఁ గ్రీష్మశకవ. 18.8-1854 తేదీలకు సరియగు ప్రమాదీప సువస్సర ఫాస్టానాథిత్వ చతుర్దశినాడున్భవించె. ఇతఁడు బాల్యముననే సంస్కృతభాషయందు జక్కంగ నభ్యసించి, విద్యానాంధ్రయ భాషయందు దసమానవైదుష్యమును గడించి, కొంతకాలము రాజయోద్యోగముండి, తర్వాత న్యాయవాదిపరీక్షయందు తీర్థ్యుడై బల్లారి పువరమాన న్యాయవాదిగ నొలుచుండె. ఇతనికి నొకకూతురును, నలుగురు కుమారులును గలరు. మఱియు నితఁడు 1917 సం॥ ఏప్రిల్ 7 తేదీ దేవాలీపురము జరిగిన విద్యవృద్ధ యని ప్రసిద్ధి గాంచిన యాంధ్రసాహిత్య పరిషత్వభ కగ్రాసభిపుడుగ నియమింపబడియుండె. ఇట్లుండ నేతత్కవించుండు రాజప్రణవీడితుల యాంధ్రకువలయంబు వసివాడఁ గుకవిచక్రంబు లున్లసిల్లి 1919 సం॥ జూలై 1 తేదీ యస్తమించె.

ఇట్లు విన్నవించు,

సుశీజన విధేయుఁడు,

రావాడి - మొకటరామశాస్త్రి

తెనుఁగుపండితుఁడు, మునిసిపల్ హైస్కూలు, బల్లారి.



శ్రీరామాయనము

మై నూ రు రా జ్య ము.



సాం ది.

శా. శ్రీకారుణ్య సుధాను సిద్ధనయన శ్రీసంయుతా ప్రార్థితా
ప్రొకబ్రహ్మ గిరిశముఖ్యసుమన స్తామాంచితా శ్రీహితా
పాకారిప్రతిపక్షమారణ కరాజ్ఞాతాసిధారాన్వితా
శ్రీకాంతా మహిమానురాంత మము సుశ్రీయుక్తులౌజేయుమా.

అ సు బం ధ ము 1.

సీ. శివశివానందయోగ భవు లగుకాదంబు
తేలిరేరాజ్యము లీల గాను
సల్లలితంబుగఁ బల్లవకులజులు
బలశాలురై యేలి రెలమిసెచట
అంగుగానుతికెప్పు గంగచంశజరాజు
తెచటనేలిరి రాజ్యమింపుమిగుల
హూయసాలబల్లాల యోధులేభూశల
మేలిరి యవలీల మేలనంగ

తే. గీ. అట్టిమహిళూర రాజశిఖావతంస
మైన యదురాయచరిత మనూనమహిమ
దృశ్యకావ్యంబుగను జేసె దేశభాష
భూసురాన్వయమణి శ్రీనివాసుఁడెలమి.

కం. ప్రేమబూనుచు జనులను

నేమంబునఁగాచివెంచి సిరులను నిడు శ్రీ

చాముండేశ్వరి విష్ణుఁ

నేమంబునఁగాచుగాత నిరత సుఖములఁ.

కం. భవభయపరిహారకుఁడయి

భువిజనులను బ్రోచునట్టి పూజ్యుఁడు వైపం

బచిరళసుఖాయు వొసఁగుచు

యువరాజును నేలుగాత ముర్వినిరతముఁ.

త. గీ. యశము విశలనుబెంపుచు ననన్యశముగ

జనులనేలెడు కృష్ణరాజాధిపతిని

అల్ల మైసూరు రాష్ట్రాధినాథిపతిని

వైవ మేలుత సుఖముల దయను నొసఁగి.

శ్రీ

మై నూ రు రా జ్య ము

ప్రథమాంకము - ప్రథమరంగము.

జగన్మోహిని.

అనుబంధము 2.

జగన్మోహిని:—హా. హా. నా మనఃబ్రేత చెనకకటాగిన నత హెచ్చుగము దగి నెరుదన్నయది. రాగువశముమీన గుట్టుమునలె నటిందునున్నయది. ఎంతి నే బుద్ధిగజినను తన మాధ్యము మానదు. ఏమి నేయుదు. అహర్నిశలు జాగ్రత్తై ప్పొన్న యందును నాకీ దురస్థ తప్పదయ్యె. ఆ సుందరాకారులు నా మగని చెల్లెలి కొమారులట. గండి రాబు సుతులట. తల్లిదివి శక్రురాజులు కథిప స్వదేశభష్టరింజిది నూ యిల్లుండేరి నా మానసదేశంబాక్రమించిరి వారరువు రవడింట. ఒకరినొకరి నకంట మఱియొకరిని జూడరాక యున్నవారు. లేమంటుంటు కనుకెప్పుడయిన కాపాడి పెండిన తల్లి నైతము లక్ష్మణునిజూచి వీరా యనుచున్నది. వీరుని జూచి లగ్నగా యనుచున్నయది వారి యందంబు ప్రకుమారావ్యవహారముని ప్రపంచజులెల్లరు జెలికొనికై ధారి న్యసించిన రీతి నగపడెడు. వారిని జూచి నా మగసంజూచినచో మదిబూసిన జూచినలాగగుచున్నయని. మగని దూషించిన పాపము నాకు ఎచ్చినను గానియ్యు. అది స్వకర్మ జనితదోషయ్యు కాదు. అయ్యో పాపాత్ములారా! చూడాలలా! నిలికెడులారా ధనపితౄచాకేళిపీడితులై మీ చయసుబిడ్డను దయమాలి యీ మునిబూడి నిచ్చినిశే ఇందునుండి మీపం బుగ్గొకరులున్నదియూ? మీరునుండెడి నన్ను తెలిపిరి. నీలిమాన్మదైన నే నిక నుడనలవి కాదు. వచ్చునది రానియ్యు.

నీ. శీతాంశురుచులకు శివోగురుత్వంబు
 గాంచిమించినముఖకాంతి జూచి
 కమలజాతికేణ్ణి విమలవిశాలత్వ
 మరయజూపిన నేత్రసరణి జూచి
 వరశరాసనములం బురడించనొల్లని
 భూయగ్గమహిమను బోలజూచి
 రాగాచేమించు సుపాణి లావణ్యంపు
 బాణిమెప్పుని రదత్రేణిజూచి.

తె. గీ. మదనశృంగారచరితము చిమమునట్టి
కాయపొందర్యగాంభీర్య కమమూర్త
వంబు గల వన్నెకాండ్రు నయనుకాంత
చూచి మడిగోరునే ముదిబూచిమగని.

మనుస్మృతిమొదలగు మహానీతుల నీతివాక్యములు పెద్దలగు తలిదండ్రులే నిరాకరించి
సభకు నడువోలు శ్రీ యెబు లాదిండును. సృష్ట్యాదియందే “ శయ్యానవలంకారం
కామంతోధమవార్తవం ద్రోహభావ. భవర్యావ. శ్రీభోమకురకల్పయత్ ” అని మమవు
త్రాయాదా. అది యెఱిగియు నా తలిదండ్రు లీకామయనకు ఈ నీరసకాయనకు
నన్నెల యిచ్చిరి. వీనిమంది నే నేనుం బుభవించితి. పుంబుభవభవంబు దలంచితి.
ఈ మదునలిమగఁడు నన్ను వివాహమాడెను. ఇయ్యియు విచారింపక యుక్తాయుక్త
జ్ఞానముమాని యీ లోకములు నాచక్క నిండిచిరే ద్విపాదపశువులు వారని నే నిందిం
చెది. నా కానుందరులు వానికాదా; వరుసకాదా! అయ్యో. వారిరువురిపైనను నా
వ్యామోహము సమానముగ నున్నది. ప్రారంభమున బెద్దవాని లోగొని వానికి జలియ
నముల వన్నవానిని గూడెను. (అలోచించి) ఏమీ! నా కోరిక భరింపజేయ వారునిరా
కంతురా? వారేమి పునుపునుగారా; నేనువరిని గానా? జగన్మోహినియని పేరంది
వీరిరువురిని మోహింపఁ జేయఁబాలనేని నా బ్రతుకేల?

కం. పలుకులఁ బులఖిండ్లప్పులు
జలుకుచుఁ జలుకలనురేచి చిత్తముఁ గలఁతుకొ
గులుకుచు వాల్చుపుల మరు
ములుకులు నెఱిగించి వారి ముదమునఁ జేల్తుకొ.

ఇటులేయకన్న నా జన్మలు వర్కంబు. శ్రీ సాహసమునకు సాటి జెల్లొకటి కలదా?
దేశంబుల సాధింతురు ర్యాంబులు సాధింతురు. వలయునేని ముజ్జగములు సాధింతురు.
వనితలవ సాహస్యలా? ఇక నా సాహసంబుఁ జూపి ఆ రాకుమారసుకుమారులఁ బొంది
సుఖమందెద.

అ ను బ ం ధ ము 8.

(నిష్క్రమము.)

ద్వి తీ య ర ం గ ము.

జగన్మోహిని - లక్ష్మణుడు.

లక్ష్మణుడు:—

అ ను బ ం ధ ము 4.

ఇదియేమి యచ్చెరువు? నా మేనత్త నేడేల నన్ను విరివించియుండును. నా మేనమామ
క్షిప్తపరసేహరాయుడు నేడూరలేడు. అట్టిసమయమున నే నాయమ మందిరమునకుఁ

బోవుటెటుల? పోతనను. నేరానని చెప్పిపంపినది యుత్తమోత్తరబని నాకుఁ దోచెడు. తనయూని మీరినని యిరుక కెనియును. అప్పటికిఁ దోచినది తెలిసి యాయమకున్నక లండెన.

చ. వయ నను భూతమంగనల వావిరిఁ జేరినమాత్ర వారికిఁ
లయరుగు బుద్ధి దూరమగు లజ్జనిసేకముకప్పు సాడియున్
క్షయరుగు నీతికాస్త్రముల సంగతి సౌస్యమగున్ దలంపఁగా
భయము మనంబునక జొరదు పాతకసంగతిసొచ్చు నిచ్చలున్.
కావున వయసుకాంత లేకాంకింబున నుండినతటిఁ బరుషులు చారినకడ జేరరాదు. ఇది
సజ్జనమార్గము. ప్రాప్తుక వచ్చుది. నా తిమ్మయ్య నేడేమోకో పగలు నిద్రించి
రాదు. నేనును భాగవతముచదువు చుండెద.

(అనుచుఁ బుస్తకము చదువుచుండును.)

జగన్నాథుని:—మేల్లగ నున్నవైననుచుండు వచ్చి లక్ష్యముగ కన్నులు తెరువనుండి మూయును.)

జగ్గణుడు:—ఎవరు నా కన్నులుమూసెడి? ఇటువుఁడి. ఇదియెడికోర్కము?

జగన్నాథుని:—లక్ష్యము! పోయెదాము? నీ నెరకయింక వినుచుండి కానవైతిది కదా?

జగ్గణుడు:—నా మనోబుద్ధి యింకయు భాగవతమున లీమై యుండెను. కావున నీవువచ్చితి కద
జగ్గణుడు.

జగన్నాథుని:—మీ! మీ! ఎందుకా! ఈ విషయ భాగవతకాలక్షేపము చేసెననా? మంచిపని. వయోవం
శము నిష్కలమున చదువఁదగినదియే

జగ్గణుడు:—అట్ల! కలఁదామిటవలె నేల? కృష్ణలీల లాబాలసృష్టలు చదువఁదగినవియ.

ఉ. ఆ మునులము దుచ్చ్యకుఁ జనంతః ధాన్యములంది లీలమై
యిగిరి హి మానవాత్మిని నింపు జనింప నటి. యె గృహ్యంజై
భావని యె వ్వఁడా కి భురి భావమునందున విన్వితేయునో
యూమనజిండు శోభనములందును నిర్భయమునందు నిందుగా.

అట్లా! ఆ లీలామానుషవిగ్రహుని చరితామృతముగ్రంథ మానవునకు నిరంతర శోధనములు
గలగునగదా; మరియు సామూహ్యపదవి గలగును.

జగన్నాథుని:—లక్ష్యణా! అట్టినుఖిలులు నీ వందవలె. నీ గృహ్యమానసాదై నోదితినగాన నీకు నభ్యు
భలంబు ననుకూలము దైవము నీయించెంత యనునవింబు మూసెనో? శోధనసుఖంబు
నీకందించెను. లక్ష్యణా! భాగవతములో నీ కృష్ణదేభాగము చదువుచుంటిని?

లక్ష్యణ:—మేనల్లా! నోపిక లీలలు.

జగన్నాథుని:—అచ్చులనెకదా కృష్ణు. మేనల్ల రాధ కలనోగ్ని లేద గ్రామము గృహ్యునిమేనల్లుడు నుఖ
మందినది.

అత్తలు:—అత్తా! నిజము. కృష్ణామృతమును రాధయను దేవదనత గ్రూలెను.

జగన్నాథ:—నుండరా! ఆ మహనీయుని నీవు భక్తి భజించితివి కాన నిన్ను దన్నుంకటివాని నతడు చేసికొనెను. ఏంతయద్భుతవంఁగుడనో?

అత్తలు:—(దూరమన నిలిచి) యీ మాటలయంద్ మేమో తెలియకున్నయవి. అదిగి తెలిసికొనియెడు.
(అనుచు సమీపించి) అత్తా! ఇకము నన్ను దన్నుంకటివాని నెటు చేసెను?

జగన్నాథ:—మోహనాం గా! ఏమి యటులడిగెదవు? కృష్ణునకు రాధ యేమివదన?

అత్తలు:—మేనత్త.

జగన్నాథ:—నీకు నే నేమికావలెను.

అత్తలు:—మేనత్త.

జగన్నాథ:—ఒకవరున కూడెనుగదా? ఇంకఁ గృష్ణుని భావమునన్నిటి నీ భజించినవాటి సాయాత్మము కలుగునని నీవు పలికితిగదా?

అత్తలు:—నిజము. అందునకు నందియమేమి?

జగన్నాథ:—భగవద్భక్తఁడవు నీవు కావునఁ గృష్ణకాయాత్మ మీ వండ్రిలిని. నీ మేనత్త నే నైతిని. తల్లారణ్యుని నీ మేనల్లి నా దిరహగ్ని చల్లార్చికొనియెడు.

అ ను బ ం ధ ము రి.

అత్తలు:—అత్తా! ఏమిమాటలాడెదవు? బా! వరునలు గలెంప లదా? మేనత్త తల్లితరునకాదా? ఇత ప్రకా ధస్సంబులు మఱవంగునే? రాధాకృష్ణుల చోటలు మనుజమాత్రులమగు మనమహాత్మ వింప నగునా? రాధాకృష్ణులంతరాధమున జీవాత్మ చరమాస్థులుగాదా? చార్యాశలభులై మచ్చుతో గామరతులని తలంచితే? ఇది పాడికాదు.

మ. అగునే ధర్మవిరుద్ధ చర్యలట మేనత్తా ప్రపంచంబులో
మగువల్ నీబలె వావియున్ వరుసయున్ మాన్యంపు ధర్మంబులున్
దెగనాడన్ గనిరే! విచిత్రవిధు లెంతే నీ బలన్ సేర్చిరే
మగలన్ బాసిరే! యద్దదారిఁ జనిరే! మానమ్మున్ మానిరే!

అత్తా! ఇట్టిమాట లాడకు. ఇచట నిలువవలదు. పొమ్ము.

జగన్నాథ:—అత్తలగా! నీ లక్షణాకారలాఁబాంబురాళిలో నా మానసము రియ్యమైనది. వాయుత్వంబు మీరినది.

సీ. వగకాడ నీమోము సొగనును గనినంత
వగలను తేగులము మిగులపొచ్చు
మదనుని బాధల నదరుచు బెదరుచు
హృదయము కుదురెల్లఁ జెడరెఁ గనుభు

నిన్ను నే గానకయున్న నాకన్నీరు

మున్నీరుగాఁ బాటి మోమువాదు

నిదురలో నీచారువదనము ముద్దిడఁ

గదిసిఁగిరిఁగఁ గలను గాంతు

ఆ. వె. చలువగాలిసోకఁ జలువకాటుగనగు

పూలశయ్య కీలికీలయగును

చెలులపలుకులెల్లఁ జెపులకు ములుకులై

తోచు విరహతాప మేచునన్ను.

మోహనాంగా! నిన్నటికేయి నేను బాధిచీసోలి తాళఁజాలక రూలి తాలిమిసీరి శయ్యపై
ప్రోలిపడిన పలుపిఠముల బాధలు నీవు గమ్ములాఁగని యుండినచో నింతగదయమాలి నన్ను
దూలనాడి చలుకుడుడలేదు. ముందుకాంగా! అంతటియిడమల నే బడకున్న పీడకుండోడు
నీడైన యాచుపట్టువకు నేను భయముచిటి లచ్చఁదోనాడి రతిక్రీడకు నిను నేడుదునా?
కాంతా! సంతత దురంతకంఠులతాపముతాపతాపతాపమున గాంతను నన్నింతఁగారింతువే?
ప్రాణపరీ! అబలపై కాలిపలదా? మోహనాంగా!

కం. జిమ్మవకవగలి నిత్రటి

మక్కువతో నక్కుజేర్చి మరుకేళిననుకొ

సొక్కఁగఁ జేయుమ నేఁడెడ

నిక్కందిది నిల్వఁజాల నీరజనయనా.

(అనుచు మీదఁబడఁదోవును.)

అక్కణః—(దూరమున నిలిచి) (నర్తక) ఇదియేమో శ్రుతిమీఁ రాగానఁబడెను. మితిమించెను. ఇట్టి
పనికి నే నియ్యకొంటి నేని మైహికమున నియ్యఁడగుదను. పరమనకుఁ పాఠకినగును. నీలి
విధులు విషయాశీనచేతనుగ్రలకు రుచింపవు. విమనీయును. (అనుచు నమిపించి) రత్న
(అనుచు నమస్కరించి దోవును.)

అక్కణ్యోః—మోహనాంగా! నాపాదము రీతి నీవంట నగునా? త్రికరణశుద్ధిగ నిన్ను నే వలదనవుడే
నేను నీవనినైతిని. నీవు నా వల్లభుఁడైతిని. ప్రాపంచికవ్యవహారధర్మమునుబట్టి సరిపరి
న్యాయము మనకు సంఘటించవలె సె. శయింతువేమో? అట్టిసంశయము నీకువలదు. ధర్మ
కాశ్రుద్ధిధులనుసరించి నీ మామను నేను వివాహమాడి లేను. ధర్మకాచాపేశచిత్తులై మరాళా
పీడితకుసోవృత్తులై నా రతివంధ్రులు వివాహము చేసినారు నాచేఁ దలఁబ్రాలు నేయింది
నవును నే వారలఁబ్రాలు ముట్టిగాఁ దలచి యుధయకులములు వీరుద్వృత్తమునుండి
నాశనమగుఁగార మని శపించుచుఁ జెల్లినాను. ముగళసూత్రము నా గళంబునకట్టినపుడు
నాశది యుటిత్రాదని తలచితి. నాకది కలకాలము ముఖపాశబంధంబని యొన్ని.

నాకు వివాహం వైసదని నే నెవ్వడును దలంపను. ఇట్టికన్యను నన్ను గాంధర్వంబున వివాహ మాడి స్మరకేళింబున నగూర్చుము.

అ ను బంధము 6.

లక్ష్మణ:- (స.గ) బేరా! స్త్రీ సాహసము. ప్రత్యక్షరాక్షసులు. స్త్రీ లననది రిత్తగాదు. (మోహి నినింజాది) అత్తా! ఇట్టి పాపాయుక్తదుష్స్వప్తికి నీ చిత్తంబున తింపనగునే?

సీ. విభవమ్మ విధుముఖే విషయానుభవసుఖం

బులుబోలు నెండమావులనుధరణి

నీరజలోచనా నీటిబుగ్గలబోలు

నిద్రయసుఖముల నేల కోర

బోటిరో ధైర్య హీన భోగములెన్నఁగా

నీటివాతలుగావె నిక్కముగను

తోయజాననయిట్టి తుచ్ఛాదు భవములు

దర్పారూపముల తక్కువగునె

తే. గీ. ఇంతి మిథ్యాసుఖంబుల నిచ్చయించి

యిహపరంబులు చెంటిని నీగలదు

సీతిధన్వప్రవర్తన నిన్నుఁ గాను

వలదు ననుఁ గోరవలదమ్మ కులముచెడఁచు.

తల్లి! కలిమికి వితరణవస్త్రై తెచ్చుకొని కలసికి మానము వస్త్రై తెచ్చును. అత్తా! కడనమ్మ నిలుకడరీతి. మదనరీతి మానము ఖ్యాతిగదా? మూలకు సత్కారాధరణముగ రీతి బోటి? మా మాధరణము గదా? మానమువలన మారిన యింద్రియతేజసయరీతి బోల్లియుగదా. తండ్రి లేనివీరరీతి భాగిల్లుచుగదా? అత్తా! భోగంబులు మనోరంజితమాత్రంబులగునుగాని నిత్యంబులుగావు. దీని నీ నెఱిగి యింక నట్టిమౌనముభోగంబులు గోలకు నినువేడెవ.

అ ను బంధము. 7.

జగన్మో:- మోహనాంగా; నీవద్ద వేదాంతోపదేశంబునంత నే వచ్చినదాననుగాను. గ్రంథంబుల నీరులు క్రోడీకరించి యందలు మెచ్చులాగున నుపన్యసించవచ్చును. ఆరీతి సటింప నలవి కాదు. ప్రస్తావితభావంబున నీ వీరీతి జేగియుటకుఁ గారణంబు నే నెఱుంగదు. నీ మనంబరంబు వచ్చినానని తెలిసితివి కాబోలు. నిజంబుగఁ గనుమశరశరపరంపరాహిత్యై నినువేడెవ. నందియింతువేని యదిగో నీవరింభణసుఖంబిప్రదే నందెవ.

అ ను బంధము. 8.

[అనుచు గొంగరించికొనుటకు గాను వానిశరీరము తగలకును.]

అనుచు:- ఏ. అంటకు మూరురాలా! (అని వెనుకకుఁ బోయెను. జగన్మోహిని పడును.)

జగన్మోహిని:—(పడితేది) ఓరీ. పురుషాక్షమా! వైఁబడివచ్చినదీపదశియని పరిభవించవలసినా! ఇది రచ్చి
పయోధనుని ధక్కుమా?

ఉ. జూలినమాని మూనినులసాహసన్మత్తినిఁ ద్రోయఁజేల్లునే?
కూళ పరాంగసల్ కుసుమకోమలగాత్రలుగారె! ధారణే
బాలినిపోలిపట్టి నవప్లువపాణుల నెచ్చేటేని యీ
పీలల యావనాథ్యు లదలించిరె! త్రోసిరె! రట్టు సేసిరె!

ఓరీ యావనాథమా! నామాటలు వినవుగా? నాకోరిఁ ఫలింపఁజేయవుగా? నను రలికేరినిఁ
దేల్పువుగా?

లక్ష్మణ:— అత్తా! పాపాదుత్తమైనకార్య మీ ప్రాణమున నీ నీరవరుండు చేయఁడు. ఈ యడియినలు
మానుము.

జగన్మోహిని:— ఏమీ! ఇదిపాపమా! ఈ సుని నీవు ప్రాణమునఁజేయవా? అటులయిన దిగతమనో
రగతై నేఁ బోవచ్చునుగదా?

లక్ష్మణ:—తల్లీ! కేమముగఁ బోయిరమ్ము.

జగన్మోహిని:—లక్ష్మణా! చక్కగ నాలోచించుము. అలాలోచితముగ మాటలాడకు. అబలనుండి నీకే
కుగనని తలంపకు. నీవు నానాఁడనైతివేని యారాజ్యాధిపత్యము నీకేచ్చెద. ఇది
ముమ్మాడికివెను.

లక్ష్మణ:—తల్లీ! పాతకములందై ఫలించినది రాజ్యాధిపత్యముకాదు. బ్రహ్మకాధిపత్యమిచ్చినను నాత
వలదు.

ఉ. భామిని నీ దురాశ లొకపాటిగనన్నుఁ గలంపనేర్చునే
భోమియుఁగాదు నాల్గుపరిభూముల నిచ్చినఁ బాతకంబులతో
నే మన మొప్పుఁజేయుదునె? నీతినిదూరు డనాదునే! భలా
సీనుటు మాయచూటలిక నిల్పుమ సల్పుమ నీతివాదముల్.

భామా! నయధయములుజూపి నన్ను లోఁగొనఁ జూచెదవుకాబోలు. ప్రాణంబైన ద్యుతీ
తును గాని పాతకంబు జేయుకాలనిది ప్రతిజ్ఞ వ్రాసిన నాకు భయమొకటి కలదా? అత్రాంతి
వలలుము.

జగన్మోహిని:—(పోవుచు) లక్ష్మణా! నేఁబోవుదువా? నిజమా నామాటవినదా?

లక్ష్మణ:— ఈ విషయముననినను.

జగన్మోహిని:—కుందిది. పోయెదను. (క్రేళ్లునిటిచిపోవుచు.)

లక్ష్మణాదు:— ఇది నా గ్రహచారము. మూలకున్నను బురకృతకర్మము ముగిసిబియ్యనకునని నా
యందు సార్థకమయ్యెను. భావశ్రమ్యభల్లభనబాధలఁ దాళక యీ భామిని భాగవత
కాలక్షేపము నున్న నన్నేన్నిధిముల బాధించెను. భరిరా! మదనత్రభావము మనోగళా

నంబునీ దహనునిమాడ్కిఁ జేరి మానవవివేకప్రవృత్తువాటికలఁ గార్చుటఁడుమగదా!
 ఇట్టి గుచ్చుసుఖములు కాశ్వరముని శలఁడువాఁడు ఇహకీపాలమునుఁబట్టి వనధిఁదరితుఁ
 బాడువాఁడుగదా. పాతకహేతుకమైన యిట్టి గుచ్చుసుఖముల నే నిచ్చుమునువా?
 ఈ జగతాగ జాలితే ననుఁ దూలవలిగెను. నిట్టూర్పులు సారించుడు నన్ను శపించుడు
 బంతముతో గూడినపలుకులు పలుకుడుఁ బోయెను. ముందేమిజేయునో? చేయనది జేయ
 నిచ్చు. పచ్చునది పలదనినఁ బోవువా?

అ ను బంధము. ౪.

నం. కలుగును పూర్వజ స్తవ్యతకర్తృఫలములు మానవాకికి
 పలదని వానిఁ డ్రోయఁగను పచ్చునె యెంతటియోగులైనను
 దెలిసియుఁ బాతకములను దీపని చేయఁగ నెవ్వఁడోపుఁ
 గన్నులఁగని యెట్టివాఁడయిన నూతఁ బడక మనఁ గోరునే? ఛరక.

(నిష్క్రమము.)

తృ తీ య రం గ ము.

ప డ క టి ల్లు.

జగన్మోహిని - వీరుఁడు

జగన్మోహిని. పూసఁగూర్చినరీతిఁ బూవిల్లుగాధల
 నొక్కిచక్కఁజెంచి చక్కఁబఱతు
 నయభయములుపల్కి ననవిలుకానికి
 బంటుగా వీరుని భద్రబఱతు
 కులుకుచుఁ బలుకుచుఁ జెలికానిగాఁజేసి
 కుసుమాస్త్రకోశిఁ గుదురుబఱతు
 పాచ్యాయనోక్త ప్రపంచస్థమర్తముల్
 తేటతెల్లముగాఁగఁ దెలియఁబఱతు

తే. గీ. పంచబాణ ప్రపంచార్థపారగునిగ
 తేసి విఖ్యాతిఁ జెందెన వానిగాను
 తప్పిపోయినభూమికిఁ దప్పుదాన
 మత్తకాశినిపంతము రిత్తయగునె.

ఎమి! వత్సవని చెప్పి కుపిస వీరుండింకను రాకఁదినె? ఎని కారణముందును? కాని
 కానియన్న లక్ష్మణుఁడు కని పోవలదని యెట్లెఱియింపెనా? అటులైన వానినిఁ పం
 వానిచర్మలు గుర్తించు నావాని నాకదితెలుపక నుండునా! ఎలరాదాడెనోగదా? వా

శాందర్యవార్యము కండ్లజ్జినట్లున్నది. ఏమీ ఎవరో వచ్చినలాగున్నది. (అనుచు ముందరికిఁ జూచు) ఈ ఎవరున్నారేక?

ఉ. కన్నులగట్టినట్లు గు కాలముని యాకృతియెల్లకాలము
విన్ననువొప్పువానినాడి మీమలవిడుగ నుడువెత్తజేక
కొన్ననవంటిగ్రీడలను గుప్పలుకొంగిటఁ జేర్చినట్లుగుక
మన్ననఁజేసి నన్నెవుడు మాన్యుడు మారునికేళినేలనో.

వానినెవుడు నేరగని కన్నులగట్ట కొడుసో? వాని చరితంభగానందఁజెప్పడండు .
ఏవు కామందరుడు నా మనోభంగిచేర్చి ముఖవారిధిలో జేల్పునో? నాప్రాప్తమెటు
లున్నదో తెలియకున్నది.

అ ను బంధము. 10.

[అనుచుఁ గూర్పుని చింతించుచుందును.]

(వీరుడు ప్రవేశించి)

వీరుడు:—(జగన్మోహినినిచూచి) అత్తా! ఎందులొనర్చెద.

జగన్మోహిని:—[దిగ్గులలేచి] వీరరా! ఏమిక్రొత్తమర్యాదలు చేర్చితివి. వందనంబనజేమి?

వీరుడు:—తల్లీ! పెద్దవారియాశీర్వాదముల గోరి చిన్నవారొనరించు ననున్పూరికి వందనంబనిజేరు.

జగన్మోహిని:—గుండరాంగా! మనయిటపురిలో, బెద్దవారెవరు? చక్కనలువుము. చాతము (అనుచు
వానిమేనింటి నిలుచును.)

వీరుడు:—(దురంబున నెలిచి) అత్తా! పెద్దాచిన్నా యనుచు యెత్తులైన నిర్ధరింపఁబడినది కాదు.

జగన్మోహిని:— మోహనయాచా! మఱియెటుల నిర్ధరింపవలెను?

వీరుడు:—అత్తా! వరునైన నీవు నాకు మేనల్లవు కావున వందనీయవు.

జగన్మోహిని:— గుండరాంగా! వానివరునలు సంకేతవాచకములు. నామములట్టివియే కావున పెద్ద
చిన్నతనంబులు వయసునైన నిర్ధారణీయములు. కందర్పయాచా! ఒకవేళ వారరితం
ద్రులు నన్ను నీ కిచ్చి పెండ్లచేసి యుండిన నేను నీ కేడుగుడుంటిని?

వీరుడు:— అ ను బంధము. 11.

(శివ - శివా - హరి - హరీ) ఎంతమాటయిది. అమ్మ నన్ను పెరిపించితివి?

జగన్మోహిని:—గుండరాంగా! ఇదియేమి విపరీతచర్యల. నీమిథి పెద్దవారిఁబట్టెవా? అమ్మయని
యఱచెదవు. నే నీ యమ్మవా? నీ తండ్రి భార్యవా? అటువీలువకు నాకాగ్రహము
వచ్చును. ప్రాద్దుగదప నజేక్షించి నిన్ను పరిపించితి. అపితపా.

శివుడు:—అత్తా! తప్పున యెవరుచరికి? నీవు ప్రాద్దుగదపవలెనన్న నీకుఁ తెలికకెలులేరా? నే నేల?

జగన్మోహిని:— నుండరాంగా! ఎప్పుడు తెలికత్తెలతోనే ప్రాద్దురడపవలెనా? ఇలికానితోఁ బ్రాద్దు
గడపఁ గూడదా?

వీరుడు:— అత్తా! ఇదిశ్రాత్తపద్ధతి అయినను నీ యానతిమరచాలి? ఏరిరిఁ గాలజేవంబుఁ జేయఁగోరి
రిది?

జగన్మోహిని:— కాకునుండరా? ప్రపంచంబు నందానందమయమై పరిణమించుకాలజేవంబైతి?

వీరుడు:— అత్తా! అదిభగవద్ధానంబు, భగవద్వీతాపారాయణ దాఁకి సాధనము

జగన్మోహిని:— మూలమోహనాంగా! ఉట్టియొక్క సేవక స్యగ్గమొక్కఁగలదా! శాశ్వతత్వంబులు
శోధించు సాంఖ్యయోగంబు సాధింపక కర్మయోగంబు నాచరింపక ద్వాదశశయ
జ్ఞులంబు నల్పక సన్యాసి యోగంబుగనక యానందయోగంబందఁగలవా? అనందం
తెట్టిదియనునది ప్రావలీక ద్యవహరమున నీవు తెలివితినా?

వీరుడు:— [అచ్చదంబి] అత్తా! ప్రావంచక్యవహరంబున నానందంబున నెట్టి?

జగన్మోహిని:— మోహనాంగా శ్రీ పురుషనయోగాను భవము రలియనబడును. దానిఁ జక్కగ
జేర్చి భగవద్గీతలలోని భక్తిమార్గంబు నవలంబింపవలెను. అది యెటులన రలికాస్త్ర
ప్రావీణ్యత స్వానుభవమున వేర్చి వివర నీవు గోపికా పేషంబుధరించి గోపాలుని
నీ పురుషునిగ మనంబున నుండరలిసుభమలవలెను. ఇదిజ్ఞానంబునకుఁ జక్కనిమార్గంబు.

వీరుడు:— ఇది యెకాస్త్రసమ్మతము?

జగన్మోహిని:— సకలకాస్త్రసమ్మతము. వందాయుధప్రపంచకాస్త్ర సమ్మతము. అచ భవకాస్త్ర సమ్మతము.

వీరుడు:— (నివ్వఁబడి) అత్తా! నీ చెప్పినది కాస్త్రసమ్మతముగనుండిన శుభములున్న యిట్టి ప్రా
వందికసుభమసుభంబి యంతటి మహనీయుఁడాయెనా?

జగన్మోహిని:— నుండరాంగా! ప్రపంచమున నందము శుభలేనా? శుభలు చుట్టివతోడనే వారికి నారా
యణగన్వరణ పారాయణలభ్యమాయెను. నీవు నట్టివఁడవేనా? అట్టి మహానభావులు
ప్రపంచంబున నొకరిరువురుండును వారిచేత నందమునుండ సాధ్యమా? శుభుని తండ్రి
నీవు వినవా? శుభుని తాతచరిత్ర నీవు వినవా?

వీరుడు:—

ఆ. అతయగ భౌమభౌగరత్నలందును నిందును పాపకూపమున్

జౌరగను చూచువారనుచు శుద్ధముగా విధులెల్లి బల్కువే

తరుణిరొ యిట్టి పాతకమరుంబును గోరగ జెల్లుచె

హితంబరయుమ నీతియున్ దెలిసి “అత్త” ముదురునొంటునుండుమా,

అత్తా! భౌమభౌగరత్నలకులు నరంతరినియ సమీపః పురుషాగారా? అనిశ్చంబులయిన ప్రా
వందికసుభంబు గోరువా రెందమావులనుఁజూచి జలహింభారతి వెన్నంటు మృగములకా
లోలు దురుగచా? మోహమదికాపానకుత్తులై నిపయానకరణిక్కి రిమ్ముదామెటుంగన

చారికి విరక్తిచూర్ణము దొరకువా? ఈ చేహము కారాగోహమనియును, మోహము లేవుని
బంధించుని, భావించుమును కాకజేహములు ప్రాహమనియును చెరిసి క్రమములయందు
వికళములైంది లేవుని ముక్తుని జేసినది దా మనవుడు జేస్తున్నాడను.

అను బంధము. 12.

జగన్మోక్ష:—(స్వగ) ఏకి వేదాంతము ముచిరి తెలియజేసి. వేదాంతోగమునకు మనకర్మలమాత్ర
యని కైద్యులు వలించిరి. దానినిచ్చెను. (సమీపించి) మందరా! వాతాంబులగ్ధాశనులగు
కావ్యముల పరాశరాదులు పనితలరెరికి నువ్వట్లొందుండ నావ్వకాదు. పయోగ్యుత దధి
గ్రాసంబుల ముక్తులైనవారు విషయానుభవం విముఖులు గుదురనిన విషయవారు నగరా. ఇంద్రియ
నిగ్రహం తెచ్చిపనున నలకాదని కృష్ణులు ఒకటిన వాక్యంబు నిరాకరించి మార్చిన పండిత
ధీనులగతి యెఱుఁగెను? మతంగము పరిసంగమనుభవంబు నేకారి తిత్వాశనకై గణాక్ష
మార్గమున ప్రేరారుచుం ఒడెనుగదా? ఇంద్రియనియ ను వేటియొంటింక అభావరక్తవ
నమ్మలు. ఏకో యొక్కకట్టికి లోకబడి ఘోషకప్రహ్వచర్యస్థాయమున నుండి జన్మకట్టి
వేదాంతంబు లుపన్యసింపబుచుదు. అట్టివి ముఁదోటివారు పాటించుననా? నా నా గుఱు
పాత్రమైన యోగన మడంగొడనవెన్నెలరీతి రిత్తక వెచ్చించనగునా? సరిసరిచన కళా
చారురి వెలయు బరిరంభంబులంబులం దేలి రిత్తక సోలెలజెనవారుదా ధన్యులు.
చారికి గదా యునందంబు నీర్పించు. ప్రకృతిపురుషులయొక్కాంబులం కట్టికియని యట్టి
చారికి గదా తెలియును. మనవిజనావా! మనోధికలతాంతాశుగహితసాంత్రన్త మేరా
శక్తైన మోహంపులరాని దాకలంక సోలిరి. పనితామానననాననాయ కా! నూనంట
టాయి సమీపమునందు నిమమెటువలించునో యటు నీ వైవా మనంబు చలించుదున్నయది.

అను బంధము 13.

మోహనాంక! పుష్పకరకరజ్జ్వరితాంగయైన నను నీ వెటు రక్షించెదవా? రాజశేఖరా!
వా మానసంబటి కాల్పు దుర్భరకందన్నదవాగ్ని నీ వెటు లాస్వదలంబునా? మనోనాథా!
వా మానప్రాణనంబులు నీ వెకపటచిరి. నీకు దక్కిరి. ఎక్కువపూట లాడలం.

అను బంధము 14.

(అశుకు వైబహను.)

నీతుడు:—(జగన్మోక్షాని నవతలంబ్రోసి) అత్తా! అట్టి దురాకరంబు కొఱగదా. మలాకరనీని యం
తయం గార్చి పెయ్యాధీనం బివమాననకై లక్షాధయ ధన్యులమని వానినదునెఱుగజేంపక
ప్రకటికృతపతిభక్తి సరికి పెర్వ శేమమునకు మఱి యొన్ని పన్నాగంబులు వన్నెలివి. ఎం
తటి పాదంబున కొడిట్టిరి. నన్నెంతటి పాతికూపంబునక అవద్రోయ నెంచిరి? పరాం
గవానసరధార్థపరాజ్ఞులుడగు నేను నీ పెరలో అశుకునే? ఉద్ధి తుచిన మేరువు కద

అనే? నిర్వృతకు జడలంటే వేళ్ళు వే? నీ మంత్రము వాపై బాటువది తలచితివా? భావలు బూటెలగములనుటకు నీవు వృష్టాంతమైతివి. చెబులు సాహస్యకములనునది సాధ్యమయ్యె. నీవు మందూఃస్వరభావించి. వయోముఖ విషకుంఠస్వాయమునకు నిదర్శనముగ నుండితివి. నిన్ను విశ్వసించినవాడు పరిధానాంశీ నమహోంకంబును విశ్వసించినవాడవును. వార కాంత నైతిము నీ యంతటి తెంపరితనమునకు లోబడకు. ప్రపంచమున నీయట్టి స్త్రీ లందఱునుండినచో సరళశతంబులు వారికిఁ గావలయునుగదా? నీ వంతటి మేకకన్నులై యని నేఁ జెలియనై తిని.

జగన్మో:- ఏమీ! పురుషవరా! ఈరీతి దుశ్శవదూషణభావముల నను నిందించెదవలె? జరామయాదు వరుడుగాఁగలిగిన తరుణి మరుశతములకన్నోచ్చి స్మరణికి యావనాధ్యుడగు పురుషుని గోరుట నిరయమాలంబు యెవని నుడిఁగి? నరుఁడొప్పు తార వరుసకుని తారానా భువిబెట్టింది డమారవరుని బుధుఁగనదా? గోముని నెలి యసాల్క. సర్వరాధిపతినిఁ గూడి రలికేనిఁ జేలదా? వారిని మహాపతివ్రతలగు నీవు పూజింపవా?

వీరుడు:- అత్తా! నీ భారతమిఁకల జాలించుము. ఇంద్రియ నిర్లబ్ధులైన శుశుప్తాదృశ్యంబుగ నేఁ బలికినపుడు శుకలెందఱు ప్రపంచమున కుండుని ప్రశ్నించితి? నీ పలికినతఁము యశా ల్యలు ప్రపంచమున నెడఱున్నవారు? వారి నేనా నీవు తెల్పింపఁగలిగెడి. దమయంతి, మదయంతి, అరుంధతి, శ్రీమతి, లోహముగ్ధ, సుకన్య, నీచులైన, సావేత్రి, మదాలభ, శువర్ప, శచి మొదలగు పతివ్రతలు నీ యెక్కడు గానెరిగదా?

అ ను బంధము 15.

జగన్మో:- భీరవరా! నీ పలికిన పరివ్రతలవగుల్గు పరిణయస్థమయమున పయోపంతులా? జరామయి లా? వా రేయుగమునందంకినవారు? వారిని మమలతోలు మానవులకు సొమ్ములుగ నెన్నవగునా? వారి నీమఱు పాటింపనగునా? చాలు నీ మాటలు. ప్రస్తుతనాది పరిమళద్రవ్యంబులతో శయ్య యంతరింపఁ బడినది. నీ మెత్తని శరీరము ధాన్యపై నుల్లింది. యానందివారిధిలో నుడఁ బేల్చుము. అలస్యంబు నే నైవనోడ.

అ ను బంధము 16.

(అనుచు జేయలు వచ్చును.)

వీరుడు:- (మోహినిఁ బ్రోసి) ఛీ. జగంతా! పచ్చిక్కనీ: నన్నంటకు. నే నెచట నిలువంజను. నేఁ బోయెద.

(అనుచు బోవుచుండును.)

జగన్మో:- ఓ పురుషదూషమునగవను వారికిరోమణి! ఓరీ శిఖండీ! నా వనోద్ధంబు నీదేవుక నీవు పోయెదవా? పోయెదవా? ప్రాణంబునఁ బోఁగలవా? ఆలోచింపుము. పదతాదితమగు పన్నగంబు పగమానదు. మిడినిపడకు. నీపొంగు కుంగింతును. పేగునఁ బట్టినరీటుగ నీపైఁ బగఁబట్టి నీ పక్కలో బద్దమై యుండెద. చక్కఁగ నెఱుంగుము. ఇప్పుడెనను బుద్ధిఁబడి

కొని నావద్ద చేరి ముద్దించును. విను బుద్ధించెద. నెర్వనుగంటలు మీకు గలిగించెద.
రాజ్యాధిపత్య మిట్టించెన. నా దేహమంతయు నీకు కనుగొనెద.

వీరుడు:—ఉ. కలుగును పూర్వజన్మ కృతకర్మ ఫలంబులు మానవాకికా
వలదని వాని ద్రోయగనువచ్చునె యెంతటి యోగులైనను
దెలిసియు పాతకంబులను దీపని చేయగ నెప్పడోపు గ
న్నులగని యట్టి వాడయిన నూతిబడక మదిగోరునే ధరణి.

ప్రశ్నాత్మరాక్షసి! నీ విక నూటలావకు. నీ చేయునట్లును జేయుము. నే వె శవను.

(విష్ణు)మంథను.)

జగన్మోహిని:—

అ ను బంధము 17.

(నిష్టాగ్రులు విడుచుచు) హా. హా. టై:మా! ఏమిచేయఁగలంది యీ చేసిరి. రక్షా
కరంబుఁకొచ్చి మా క్షింపులు లేఁ బూని గులకరాళ్లు తెచ్చిరి. అయ్యో! ఆ సుందరుల
పాలించెనని కఠూరాలంబన నికను గొన్ని దినంబు లుండిన బానిగ నుండెను. ఇప్పు డేమను
కొని యేమిచేయఁజేయు. ఈ క్రూరులు నానల్లు బయ్యెచ్చి నన్నెంత రక్షింపఁజూడరో?
తమ తల్లికివాడఁడెవని నా మనికఁ జేర్చింది నను దింపఁజేయుదురో? ఏమిచేయుదు?

సీ. ఆడుపుట్టువుగనే నాయువుగలిగి యింక

నేలనైఁ బుట్టితి నేలయటుల

పుట్టితిఁబో ముదిభూతము పతిగాఁగఁ

జేసిరెల్లాఁగా నాదు చెలువుచెడఁగ

చేసిరిపో మున్ను జేసినఫలమని

యూరకుండక వీరిఁ గోరనేల!

కోరితిఁబో నాదు కోర్కెలుదీర్చు

బాధించి వీరేల బానిరయ్యె

తే. గీ. పాని చనినంతమాత్రన వాని:ద్రోసి

వసుధనైఁ బాదములు నిల్పినకముగాక

కనులు గిరగిరఁ దిరిగెడు కలేమచేమొ

మరణించివ్వులు గననయ్యె మహితముగను.

(అటుఁ గూర్పుండి మాలోచన పనినయించి విస్మయించి)

తే. గీ. తప్పిపోయిన భూమికిఁ దప్పదాన

మత్తకాకిని పంతము లిత్తయగునె.

ఇదికదా ప్రారంభమున నేఁ బూనినవంతము. పంతము కొనసాగించలేని యంతి కన్యం బోక
కన్యంతే? కానిమ్ము. నే. బ్రాహ్మణ వచనమును నిర్ధముగ నున్నాను. ఉండి నేఁ జేయున

౯౯

దేమి? పోయి నేల జయనిదేమి? నిన్నింతగఁ గాఢించి వరుషబాషణముల దూషించి నా సుఖానుభవముచేసిన యీ షర్మార్గభోమణులు నా కలుషమున సౌఖ్యభూతముగ భువి బ్రదికియొంద నేల. మంచిది. వయోముదితలగు ముదితలమాటలు జరామయ్యలగు వసుల వేదవాక్యములుగావా? కానిమ్ము. ఆ ముదిభూతము శత్రువచ్చినతోడన వ్యసనమభినయించి రెండవశ్రేణియిరూపమెత్తి వీరిరువురిపై క్రూరదురాగతినేరము మోసి ఒచ్చులేనియటలు వీరిని రహస్యముగ ఘోరాటవఁ జేచ్చు చూపించిఁ జనుముద్రావి నేల జచ్చెన; ఇంతటితో నా చరిత్రముగియిమ్ము. ననుగన్న తల్లిదండ్రులకడపు చల్లగఁ గాఢమ్ము. నన్నుఁ జేసి కొనిన మగనిసంకట మాఱునమ్ము. కన్నజిద్దలను ధనాశచే వృద్ధులకిచ్చి వివాహమునేయు జనుకకు బుద్ధిరాఢమ్ము.

(నిష్క్రమించును.)

తు రీ య ర ం గ ము.

అ ర య్య ము.

లక్ష్మణుఁడు - వీరుఁడు - ఘాతకులు - అగస్త్యులు.

లక్ష్మణుఁ—ఘాతకులారా! నిగ్రాసముయందు మఱు వీరిని బంధించి యరణ్యముఁ జేర్చి వధించి మా కెవ్వఁడును యొసంగు? కానిరాదేమి?

జ్ఞాతృ.—అయ్యో! కారణము మే నుచుండు మనరాజున మీ మామ తాతే మత్తుఁ విరిపించి మిముబంధించువేసి కారడఁజేర్చి చచ్చునని యాంకిత్యెను. ఇదిగో రాజుఘట్టటుంగరము.

లక్ష్మణుఁ—(తమ్ముఁ జూచి) తమ్ముడా! పోతి మచ్చెనుచి? ఎంతటి ఘోరమిది.

సీ. ఎన్నఁడేచావము కన్నెఱుంగని మాను

ఘోరాటవినిజాపు గూచ్చెఘాత

మచుతనుగను మేసమామకు మనమేను

మంత్రోనర్చితిమొ యీ మరణవిధికి

మముఁగన్నతల్లి యీ మారణకర్తంబు

వినిసంతమాత్రనఁ జనును దివికి

మునుమేమొనర్చిన భువదుష్టకర్తము

తమ్ముడా వెన్నంటి తటిమెనివుడు

తే. గీ. కారణమును దెలుపక ఘాతకులకు

నొప్పగించునె మా మామ యొప్పటంచు

నిందొక రహస్యమేదియో యిమిడియుండు

వెలికిఁ బడనీక దాచిన విధముదోచె.

(అనుచుఁ గ్రిందఁబడును.)

వీరుడు:—అన్నా! ఊరికి జింబిందినమ్మకాన ప్రాణములు దక్కువా? ఈ ఘాతములు మానె దయఁ
దలఁతురా? దయఁదలంచి యభిపరిచియిట్లోలై ఘనఁ జేయుఁడని మనము చేదనరా?

తెమ్మ: ఇట్టి క్రూరఁధకుఁ గారణము వే నెఱింగితి.

అక్కణ:—తమ్మడా! అదియేమి కారణము.

వీరుడు:—అన్నా! మనమేనతఁ జగన్మోహి మోహచాళిబద్ధయద్ధిమై స్వరగిణి కృతులలితామృ
తోపమానవాక్యంబుల నను చేఁచెను. గాఢపంకంబునఁ బడిన గళంబుచూడ్చిఁ క్రిమివర్గచరి
పూరితరక్తమూత్రసంక్లితానన్యోగ రంబునఁబడి పొద్దులు భూరివంసెరఁగెత్తఁగముఁగ నారి
చరణ నింతరాధారాధనమఱవ నాతఁడుగాదని పలికితి. అయినను నను బలాత్కరించెను.
కానినని యొన్నటికిఁ గాదని వదిలి వెల్లివచ్చితి. వచ్చునపుడు కానైఁ బగసాధించెనని
ఁచికెను. అందుఁ ఫలఁపడి.

అక్కణ:—(అచ్చెరువంది) తమ్మడా! ఆ జగజ్జాగ నన్నును బలాత్కరించి దిగతమనోరథయై భగ
చాటుచుఁ బోయెను. ఇది యా సాహసి కృత్యంబు. నుతియంట లేదు.

(అగస్త్యుల ప్రవేశము.)

అగస్త్య:—బాలకులారా! ప్రాణదీపిం శెందకుడి మీ పురాకృతకర్మఫలంబు మీ కాజగన్మోహివీరుడ.
మృత నగపడినది. మీకుఁ గాలవరిఁకల్పింతునని. పూర్వజన్మంబున జగన్మోహిని కుచో
యిను నాటించుచి మోటుఁడను నునువరునిభార్యగఁ జందెను. అమె కుచాపలిన్ద్రుఁ అమెను
మీరు చెనకి విగతమనో భుజి మిమ్ము నామె చెఱిచెనని ముందుమిరి మీ గురునకుఁ చెలిసి
లిరి. గురుఁడు ఛాందసంబుగావున విమృశిం యా వనితను హింసించె. ఆ పరిణామ
కావంబడి. కావాపదికాలము మిఁకలె మోహిన్మోహిని విమనోనత విచ్చేఱి చచ్చెను. మీరు
ఁచ్చుజన్మంబున వసుదేవయశోదలకు ద్వారకఁ బుట్టి యిదేవారమృతాబ్ధి యొకానొక
కుచాత్కారణంబున నీ దేశంబుఁజేరి మీ యిరువురిగోఁ తెవ్రవాఁడనువలంబు (అక్కణుని
జూసి) యరకాయఁడగఁపేరి మహిషపురముఁకుఁ జేరిన రాక్షసంబులయొ నేకచ్ఛతాది
పత్నీంబుగ న్వవమతనస్మరణంబుగ నేలను. దీని నెఱిగి నుభంబుగ నారాయణధ్యానం
బొసరించుచు ప్రాణంబులు త్యజింపుచి. నేఁ బోయివచ్చెద.

(నిష్క్రమము.)

అక్కణవీరులు:—(తెలివంది హరిని స్తుతించుచు.)

తా. శ్రీసంయుక్తము సిద్ధసేవ్యము మహాశ్రేయంబునై బ్రహ్మమై
వాసిజ్ఞునిది త్రిమూర్తి రూపములచే వ్యక్తంబునై యందునుకా.
వాసస్థానము గల్గిఁజేసికొని నిర్వాచిత సౌభాగ్యముకా
భాసిన్ద్రునిది వివ్యతేజమును నేఁ బ్రాక్తింతు నిత్యాధిని.

(పూజలం జూచి) ఓరీ ఘాతకులారా! మీ నలువందగినవని చేయుడి. ఇదిగో మాకంఠ
బులు చలింపక నిలిచియుండిను.

ఘాతకు:—అన్నా! వీరిక్రూరమైన దీ కృత్యము. అయినను దప్పివచో మాకుఁ జాడంబువచ్చు.

(అనుచు గర్జియెత్తుదురు తెరవదును.)

(నిష్క్రమము.)

పూర్వా ద్భూ మి ది.)

శ్రీ

మౌనమే మా జానమ

శ్లోకములు - పద్యములు

మౌనమాయక - మౌనమే మా జానమ వరదము.

మౌననాయక:-

సీ. "నెలరూపు తెరలనంగల మౌనమాయక, మౌనమే మా జానమ"

జలప్రసంగముల గలవి బడితి

కలుములనీ నెడు కనుగవలసి గాంచి

కలుములమౌనము నాటక గలవి బడితి

నిద్రాచోరాదంపు బద్ధము బట్టితి

నిద్రాచోరాదంపు బద్ధము బట్టితి

విప్లయి చెల్వొప్పు గొప్పకొప్పులు గాంచి

విప్లయి చెల్వొప్పు గొప్పకొప్పులు గాంచి

తే. గీ. ఉదిగొలుగొలు చాయల న నీల బిణువ

మేని గొంగూరుమును గలవాడ నాంచి

ములగు విలువొని ములుకులు కలక బడితి

నాని బట్టితి బాలము తాళదాని.

అ, కాగిలినైవేటూరి దిగిగల్గులమిటూరి యొక్కగారి రాకన్నె గల్గురాచూరినిగొలువ
వచ్చినకంటి గనులారంగంటి అ యన్నమిన్నను గన్నలగనవలననుండి దానియన్నవ
కొనుకన్న నెన్ననై కన్నవన్నములం బడుదన్నాడను. అ కన్నెకాడిని గలయను మున్ననే
బన్నినెత్తన్నెమున్నదో లేదో యెరుగను. పోరా! అ చలి చెలువంబు; భారా: వీణుండు
వెన్నాడి యనియాడు పెంజవయందంబు. నైరా! గరగంకలాడు లేటగరుగేడు మం
గురులసారు. బాళరే! లేవలదూత్రమాపి మరుతూవుల దూపాడనోత్ర వాణ్నాళు.
అగురా! మిన్నుత్రోవనుల యోగరత్నంబు కలువారు చక్కెరలూరు వారెర. పోరా! అల
దులు కానిమామానుసిసారుగేడు వలుకుతీరు. అదిరా; మంబొని యింత్రసాంపారు

వసుదే:—సుమతారా! నంగమధానాలుడు దేవగిరిలో తురకలభావకువాడకాలక తద్రక్షోభకులయిన హరిహరబుక్కరాయాధులతోగూడి “అశ్వేనం” యను పురిఁ జేరి యచటనుండ వారి యవృష్ట శమున మాధవాచార్యులను యోగోద్ధ్రులు భాగివినమి ఖండి వారితో బాధ్య నగరసంస్థానమును స్థాపించఁ జేరి.

కృష్ణ:—తేండ్రీ! అటులయిన మనమాధ్యక్షులగుము తేరి కురిశీరమున నుండుము.

వసుదే:—పుత్రులారా! ఆ రాజ్యము నితడు కష్టముగ కలుగలేదు. పదువార్లక శతాబ్దాంశములంతా రాజ్యమునుదానాచే జన్మించి రక్షించబడుచుండెను. ఇటీవల తురకలభావ యుద్ధులను వ్యాపించినది. దక్షిణాదిమాధ్యక్షులగు ను ధామినీవులైనను వ్యాపించియున్నారు.

(మహదేవ సోమములు ప్రవేశము.)

(అంజునేని వారికి వంతులగులు నేయుదురు.)

మహదేవసోమ:—చి. స్వస్తి నమస్వ శ్వేతని సాధనయోగ్య కృపానాపాదోక్త
స్వస్తి నమస్వ శ్వేతని సాధనయోగ్య సుకృత కారితా
స్వస్తి నమస్వ భూమి జని సాధనయోగ్య మృధూతువక్త్రీగృహ్య
స్వస్తి కిశాంసు సంశయిచాల యధూతమ్య సీకునైతికే.

యదాత్తమా! వసుదేవా! మీను నీ సుతలకును జేయవగుతావ. ఎవదేవా! మీ ముఖ భావములు వ్యవసాయములగు చున్నయవి. కాలించెను?

వసుదే:—బ్రాహ్మణోత్తమా! ఈ దేశంబాటునల్పములుగ తామములే నిస్సారపయినది. దానికిచేరి కగ భూమివీధులవలన బంధుమయము. యాదవీశులైన దిక్కువొకరై వోయిరి. జనసేవమిచ్చుచు మనమొప్పుదు. ఒప్పుచు యిచట మానముగనుండవలెనాదు. ఏమి చేయుమనని దుఃఖించుచున్నాము.

మసోమ:—వసుదేవా! కాలకర్మానుసారంబుగ మనబ్రతుకుతేవులు వనము గలపెట్టవలెను. ఇననావని యానెయిభిమానంబున బాంధువువీధి కాంతిదక్కి యవమానమునోర్చి యుండుట క్షత్రియసన్నిగూడు. కావున మిరిచట కాంతిహినతయొక సరికాదు. నేను స్వదేశంబుల నంధరించి వచ్చితిని. మనకిందువు శివుడు పునాదసీకు పుణ్యక్షేత్రంబు వానయోగ్యులని తలచితిరి. నె నధటికిజన నిశ్చయించితిని.

వసుదే:—పుణ్యక్షేత్రంబులన్నియు నుత్తరహిందూస్థానమునగదా నుండును. మీదే బలకంబైన రాజ్య మునం చేత్రుక్షేత్రములుగలవు?

మసోమ:—వసుదేవా! ఆ పుణ్యక్షేత్రమహిమ నెనగో లేని విశేషదనము. పూర్వము మధురమునైఁ దెచ్చుపెరిగిన విద్యుత్ స్వతంత్ర్యంబు నర్హులంబుడైన పురమిదైతడ ద్రోక్షిం తాతాను భావుని యగస్త్యుని మహిమాలేశంబులు నీవు నీయుండువుగదా; వారు దక్షుడేశంబు ప్రవేశించి వాతాపీరుల్యలులనురాక్షసులను వధించిన గాథ నైతము నీక్షత్రగోచరయి

యంశమునా, కాన్డ్రీ మహావక్తరి లోకములకై కాంచీపుణ్యక్షేత్రము నీలమంజరీ
నరనమండెడి యర్చనల తీరమున నున్నది. గౌరమునాన్ని కాచేరీరమున క్రింగ
పట్టణమున నుండి తపంతోనరిచెను. మాలానుజ్ఞితమునఁ గల్గిమహాబుద్ధి తపంతోన
ర్చెను. విభాండకమహాముని తపంతోనైన మహాక్షేత్రము ఈ గాఢంబనఁ గలశృంగశిరి
యచట యున్నది. మార్గాండబుద్ధి భద్రాతీరంబునఁ గాంచీయముక్షేత్రమునఁ దపం
భోనర్చెను. ఎనుదేవా! దైవము వారిహరిగూపంబుబాగు గుహామయమునుకాంచిన స్థానము
మంగళదాతరమనఁ బ్రోద్ధికెక్కిన హరిహరకరకదా; హిడింబాసురుని కల బలకలి
భీముడు పరమార్చినది చిత్రమర్గముకదా? బకాసురుని ప్రాణంబుఁ భూమిస్థానము రామ
నగరకదా? మహిషాసురుని భూరిహింసమాన్య శక్తిరూపమున భువని బ్రౌంబి యామౌలా
కాదుని యాపుమావిన స్థగముమాదేశంబుననుడు బాముండికదా! కాంచీకాన్డ్రీమహావక్తరుల
మునకుఁ గాంగుబగు సుఖి జమకన్దివశముం పారభక్తపరిసరప్రాంశ్చమునఁ గదా
నివసింపియుండెను. రోజుక రేణుగని దుర్భరణంబునకుఁ గింతించి ప్రాణాయామ శవించి
నహగమునకన్యమొనరించిన పుణ్యక్షేత్ర మచటనుండ చంద్రవట్టపురము కదా; తండ్రిమరణము
విని జామదగ్గి విభృంభించి ప్రాణాయామివరియగు కాంచీకాన్డ్రీమహావక్తరుని కృతానుభవప్రకీ
బులినస్థలము కోలాహలనందుగల కోలాహలము దేవాలయస్థానముకదా? పశురామక్షేత్రంబు
హిరేముంగళానుటకు నతనిపరస్పరప్రవాదేవాలయమున నున్నది. అర్జునాది తీర్థయాత్రా
వరులై నందరిందుతఱిఁ జిత్రాంగదనుజులచి మోహించి పరించిన స్థానము చామరాజునగ
రముకదా? భగ్నకరాజమానూష్యరమున సహదేవుఁల నీలునితోయుద్ధమాడి జయించిన
స్థానము మాహిష్మతీతీరముకదా? భారతంబున విరాటరాజు ధృవప్రోద్ధికెక్కిన స్థానము మాహి
పురిరాజ్యమునగల హంగణ్ణకదా; ఇట్టిపుణ్యక్షేత్రంబులచేఁ బ్రోద్ధికెక్కి నందఱచే మించి
పరాక్రమవంతులగుజాహుజయులకు నాటవట్టగుదేశంబు మీరు చేసి ముక్తితముగనుండుడి.

యదు:— మహాభావా! ఆ పుణ్యక్షేత్రమహిమా లెశయంబు సావధానముడై విచరిం. విగ్రహపటిమండె యుది
యెదుయో పరిలేరు యుత్సాహంబు నాకుఁ గలిగెడు. ఎపుడెప్పుడాదేశంబు గమనారంభించె
దనో యను కుతూహలం బుప్పొంగుచున్నది.

సోమ:— (యదురాయనిముఖంబె గాదిగఁ జూచి) యదురాయా నీ హస్తమండిమల్లు. చూచెద.
(యదురాయాహస్తము తిలకించి) (వసుదేవుని జూచి) వసుదేవా: ఈ బాలకునకు
సాంప్రదించుకొంటుం బున్నది. సంద్రదేశన: పూర్వముగ నున్నది. పూర్ణాయామయి
పుత్రవంతుడయి యుండు. రాజ్యమేలను. [మరల యదుభాషణం జూచి] సుదోప
దిక్కులిగి] వసుదేవా! ముజియ్యకవిశేషము.

నసుదే:—ప్రాశ్నాజోతమా! అది యమి.

సోమ:— ఇతఁడు నర్మజుతములకు సంధానించుచుండు. ఇట్టిసాంప్రదించుకొనకాదు నివల నుంది.
కొని యుంటు భగ్నముగాదు.

పసుదే:—నిద్రవరా! మాకు నెన్నడువరకు రాజ్యమున ఆటచోనగు? అరణ్యవాసంబునకు భర్తృతా
లక్ష భౌమ్యుండునుంబోలె మీరనుగ్రహించి మాకు మార్గనర్హతలైనచో మాయెడల మీరు
దుహోపకారంబొనరించి వారగుదురౌ. అటుచేయుదురని నమ్మి పెంపనమ్ములిడెద.

సోభ:— పసుదేవా! నన్నింతబలిమీలనేల? నే నా దేశంబునకుం బోవనిశ్చయించినాను. తీవు
శుభదినంబు వెల్లవెను.

పసుదే:— మహాత్మా! అటులైన మేమును వచ్చెదము. (న మాదులంతాచి) సుతుకారా! నేటికి మాకి
చ్చరి యిదానుబంధంబు లీతను. తేవటిదినంబుననే మనము వెల్లవెనెను.

కృష్ణ:— తండ్రీ! నర్తము దైవాధీనము. మానవుడు యత్నించువాడు. దానిని కలింపఁజేయు
వాడు దైవము. కావున మనము దేయఁదగినయత్నం బాదేశంబునకుఁబోవుట. అచ్చట
మమురక్షింపవాడు శ్రీవరమేంద్రుడు. కావున వానిపైఠాముమోసి మనము వెల్లవెను.

సోభ:— ఈ కాలము లీటికి. ఇరఁదెల్లికాలంబు రామునకులక్ష్మణులెరి యమరావతికి ననుగ
తములై వచ్చెను. నేఁ బోయివచ్చెద.

(నిష్క్రమము.)

ద్వి తీ య ర ం గ ము.

యదురాయఁడు - సోమయాజి.

(ద్వారకలోనుండిన యద్వి మతములవారు.)

యదురాయఁడు:—

చం. ధరణిసురోత్తమా కడుముదురబొనఁగూడెను సామసంబునకొ
గురుతరభక్తి మీపలుకు గోరికమీరంగవింటి నవ్యమై
సురుచిర సౌఖ్యసంపదల శోభిలుదేశము గాంచు అప్సర
త్పరితగతికొ జనంగవలె వైవముమాకొనఁగూర్పు సంతయుకొ.

సోమయాజిలవారు! అది యేమిచిత్రమోగాని నన్న మీ రా నవీనదేశచరిత్రతెలిపినప్పటి
నండి నా కా దేశ. బైడో మా నట్లు భ్రాంతికలిగినది. ఎపుడాదేశంబు చేరుదునో యను
కుతూహలంబునని చుచున్నది. మహాత్ములార ! ఇంతవఱకు నే నే మరవిచారంబును జేసి
యెఱుంగను. ప్రపంచంబున నెన్నిమరిములున్నవి? వారివతఃస్థాంతములెవ్వ. వివరించి
వాకుఁ దెలుపుదురా?

సోభ:— యదురాయా! దీక్షిబుద్ధికలిగినందులకు నే సంతసించితి. ప్రపంచంబునఁగల మతములన్ని
వివరించి వారినిస్థాంతములు తెలుపవలెనన్న వత్సంగంబుకొలది కాలంబు పట్టును. కొన్ని
మతములవారు మాపురినున్న వాకు. వారు మీ యాజ్ఞాగ్రకొని మీ వెంట వచ్చుటకు సిద్ధులై
వాకు. తమయానది వేడుటకై వెలి నిలిచినారు.

యదు:— సూహాల్లా! బాగు వీరిసలువసల రావించు.

సోమ:— [లేచి పోయి ప్రక్కననిలిచి] అయ్యలారా! ఒకరొకరు రండి. [అనిజేలుచును]

అద్వైతబ్రహ్మశాస్త్రి:— [ప్రవేశించి]

చం. జయమగుఁగాత, యీ శుక్రప, సంపదలెత్తజే గల్గుఁగాత; భూ
రియశము నాయుదున్నతుల, నృప్తియెసంగెఁడుగాత, సేవకుల్
నయవిసయ ప్రచారలయ నచ్చినుందురు గాత; ధారణి
నియతిని బ్రోచునట్టి మతి, సేవకుఁగాత మహేశుఁ డెల్లడక.

[అనుచు ఫలమర్రావతులిచ్చును.]

యదు:— [వందనంబిడి] శాస్త్రులవారూ! తమరాకకుఁ గరంచేమి?

శాస్త్రి:— యదురాయా! మీరీ దేశంబువనలి దక్షిణంబునగల పుణ్యక్షేత్రమునకుఁ బోవుచుగది నెని
మీవెంట నేనను మా మతముచారందలు రానిచ్చయిందితిమి. ఇదియ నా రాకకుఁగతము.

యదు:— శాస్త్రులవారు మీ మతమెద్ది? అచ్చట మీ మతముచా రెవరున్నారు.

శాస్త్రి:— యదురాయా! మే ధర్మైశ్వరము. స్వర్గైశ్వరము. ధర్మైశ్వర స్థాపనాచార్యులని పేరునుండి
శృంగగిరియందు శారదాపీఠము స్థాపించిన శ్రీ శంకరాచార్యుల దేశమిది. అచ్చటనుంచి
చారి శిష్యులందలు మా మతముచారు.

యదు:— శాస్త్రులవారూ! మీ మతనిర్ధారించుమి?

శాస్త్రి:— అయ్యా! దానిచేలుచ నెన్నో చత్వరంబులువచ్చును. ముఖ్యమైన దొకపయము చెలిపెద.
సత్యమైనపదార్థము బ్రహ్మము. బ్రహ్మకల్పితముమాయ. మాయతోఁగూడిన బ్రహ్మపురుషుఁ
డనబడును. వానిచే బ్రహ్మచేతన విద్యాములు పుట్టును. మాయను నశించెనేన లేచి
బ్రహ్మములో భైక్యమగు. అన్యత మోక్షమనబడును. మాయతో నావరింపఁజేడి భ్రమిం
చుట సంసారము. ఇదియ మానీధాంతము.

యదు:— ఈ మతము చక్కఁగనున్నది. అయినను గట్టసాధ్యము.

(విశిష్టాద్వైతసింహుల ప్రవేశము.)

[వారికి వందనంబునిడి] ఆచార్యులవారూ! తమరాకకుఁ గరంచేమి?

ఆచా:— అయ్యా! అద్వైతబ్రహ్మలరాకకుఁ గరమేమో యదియ నారాకకుఁగతము

యదు:— ఆచార్యులవారు మీవారాదేశంబున నున్నవారా?

ఆచా:— యదురాయా! ఆ దేశముననుండు వారనేకలు మా మతముచారు.

యదు:— అయ్యా! మీ మతమెద్ది. పవరుస్థాపించిరి?

ఆచా:— యదురాయా! ఆంధ్ర - చోళ - పాండ్య శ్రీశైవ - కాదంబ - లాదివారాలరాజులన

జయించి చాళుక్యులనువంచి త్రిభువనమల్లియను విరుదునంది భూయిసాలా బలాలకులను

జవంతరిన విష్ణువర్ధనుని నరననుంచిన జేకా పండితుల నోడించి నర్స దేశముల నమక్కిరి
వ్యాపించజేసిన శ్రీ రామానుజాచార్యులవారి శిష్యులుండు ముఖ్యదేశముదికదా?

యదు:— ఆచార్యులవారు! మీ మతముపేరేమి. మీ మతసిద్ధాంతమేమి?

ఆచా:— ఆయ్యా! మా మతము విష్ణువైతమతము. ఇందు ఆత్మ ప్రకృతి పరమాత్మయను మూడు
పదార్థములున్నవనియు మూడొకని జేరిన భగవంతుడనియును స్పష్టిమున్ను ప్రకృతియు
సజ్జనులయిన యాత్మలు గలిగియుండుననియును నది దృశ్యములు గాకయుండినందున
భగవంతుడు వానిని గోచరింపజేసినది స్పష్టియని పిలువబడుననియు నాత్మి పరమాత్మ
కంటె భిన్నమైనదనియును దానికి జననలయములు లేవనియు పుణ్యకర్మవశమున నాత్మకు
తైమోతప్రాప్తి కలుగుననియును నచట నాత్మి పరమాత్మపంటి రూపముదాల్చి భగవత్సేవ
చేయుచువిన్నయును మా గురువులవారి సిద్ధాంతము.

యదు:— ఇదియును గవ్వసాధ్యము.

(అంతవైత భగవంతునివాచ్యుల ప్రవేశము.)

(వందనములిది) ఆచార్యులవారు. మీరా దేశమున నున్నవారా! మీ మతమెద్ది? మీ
మతసిద్ధాంతమెద్ది?

ఆచా:— ఆయ్యా! మా మతమువారు నచటనున్నవారు. మాయావాదుల నెల్లరిని వాదమున మటు
మాయించేసి నర్సదేశములు సంచరించి యచట మతములను స్థాపించిన శ్రీమధ్వాచార్యుల
వారు మాగురువులు. మా మతము వైతమతము. జగత్తు సత్యము. జీవాత్మ పరమాత్మలకు
భేదముకలదు. శ్రీహరి సర్వోత్తముడైన దేవుడు. జీవాత్మలు శ్రీహరి కింకరులు. జీవాత్మ
లకు మోక్షము తారతమ్యముపొంది యుండును. జీవాత్మ పుణ్యకర్మచే శ్రీహరి సామిన్య
స్థితి పొందు. ఇదియే మా సిద్ధాంతము.

యదు:— ఇది తెలిసికొన నులభముగనున్నది.

(విరంజనాద పంతులు ప్రవేశింతురు.)

ఆయ్యా! పంతులు మీరేమతమువారు. మీ మతసిద్ధాంతమేమి? మీ జననాదేశమున
నున్నవారా?

విరంజ:— ఆయ్యా! మాది చార్యాకమతము. మా మతమువారీదేశమాదేశముననేల. సకలదేశము
లందును వ్యాపించినారు. మా మతము నొకరు స్థాపించినవారుకారు. వారి వారిబుద్ధి చను
త్కృతిచే స్థాపించబడునట్టిది.

యదు:— ఆయ్యా! ఆ మతసిద్ధాంతమేమి?

విరంజ:— మతసిద్ధాంతమా? ప్రత్యక్షముగ నుండునది తప్ప మిగతది ప్రమాణముకాదు. కావున
ఆకాశ మొకభూతముగ భేము నవ్వము. ఆత్మలేదు. కైములేదు. మోక్షములేదు. శ్రీ
లోకము సంతోషము. దరిద్రము దుఃఖము. కావున యెటులయినను ద్రవ్యమాక్షింపి శ్రీ

భోగమందుచుండవలెను. ముక్తియన మరణము. భస్మభూతమైన దేహము మరలవట్టదు. ధర్మార్థ కామమోక్షములని యితరులు పలికినవానిలో “ అర్థ కామములు ” నిజము. ధర్మ మోక్షములులేవు. పరలోకమనునది మిగతా; తత్వగుణసంబంధములచే శరీరమగును. తత్వగుణ క్షీణమున మరణము సంభవించును. దుఃఖభీతిచే నింద్రియానుభవము పదిలుట యిదివేడిము. బ్రహ్మి మా సిద్ధాంతము.

యదు:— అయ్యా! బ్రట్టిది నైత మొకమతమగునా?

విశండు:— ఏమండీ! అటుపలికెడిరు. ఏ మతాచార్యులువచ్చి నన్నెదిరింగుకో రానిండు. వారిసోక డ్దణంబునకు బడఁగొట్టెద. కంటికి నగపడని విచిత్రవార్తలు చెల్లిపి జనులను మోసము చేయుచున్నారు. ఎవరు జాడమునకువచ్చెదరో ముంగిటరానిండు.

మధ్యా:— ఏమీ! విశండుజాడీ! వాదమునకు విలిచెదవా! నిమిషములో నీసోటివంట్లు విడుంగొట్టరా?

విశండు:— ఇది మంచివాదము.

యదు:— అయ్యా! విశండుజాడీ! నీ మత మతిదూష్యము. చర్మకుండఁదగిన మతమగునుకాని యీ పర గణ గ్రాహ్యముకాదు. అయినను మా వెంటరండి.

విశండు:— అయ్యా! అటులనేయనుండి. నాకుఁ బ్రత్యక్షంబుగ జైవమును జాపునంతవఱకు నా మతంబు నే పదలను. మీ వెంటవచ్చి మీ మతమువారిలో వాదించుచుండెద.

(విభాకరాచార్యుల ప్రవేశము.)

యదు:— [వసుస్కరించి] : విభాకరాచార్యులవారూ! మీరును నా వెంట గానెంచితిరా? మీ కాదేశం బునకు గావలసినవారయిన నున్నవారా? మీ మతము పేరేమి? వానిని స్థాపించినవాడెవరు? ఆ మతసిద్ధాంతమేమి?

(గోపీచందన మూర్ధ్వపుండ్రముగ స్పరింపవలెను.)

విభాక:— యదురాయా! మా మతమువారెవరియిన నచటయున్నవారో తేలిక తెలియదు. ఏ మహాను భావుఁడు తన్ను పరిభవమొనరింపవచ్చిన సన్యాసి భోజనంబునకై తన యింటియెదుటకన్న వేలవెట్టులో రాత్రి సూర్యుఁడ నియించులా గొనరించెనో యానింబార్తా పరనామం బునకు బ్రసిద్ధికెక్కి సూర్యసిద్ధాంతమును రచించిన భాస్కరాచార్యులుకారా మా మతస్థాప కులు. అయ్యా మామతమువారు రాధాకృష్ణులను జీవాత్మ పరమాత్ములుగ నెంచి జీవాత్మను నాయకిగాను పరమాత్మును నామకుఁడుగాను బూజింతురు. ఇట్టిభక్తియుతమైన యర్చనయే మోక్షసాధనమని మేము దలంతుము.

యదు:— ఇది భక్తిమతము. అయ్యా మా వెంటరండి.

కామేశ్వరపంతుల ప్రవేశము.

అయ్యా! కామేశ్వరపంతులు రండి. మీ మతమెద్ది? దానికర్తలెవరు? దానిసిద్ధాంతమేమి? వివరగోరితి. తెలిపెదరా?

కామేశ:— అయ్యా! మాది శాక్తేయమతము. రుద్రుఁడు దీనికికర్త. సమస్తమునకు శక్తి యాదికార ణము. జీవాత్మలు శక్తిలేజములు. (ప్రీతి) భోగమానందము. అతి యానందమే పరమము.

శ్రీలకు విధిత్రకారము ప్రాశించి భోగింపవలెను. పంచ యోగ కారములను జక్కగ సాధిరి పవలెను. మధ్యము జ్ఞానరసము మాంసము మోక్షద్రవ్యము. ఇదియ మాళాస్త్రయ సిద్ధాంతము. యదు:— ఇది భౌమభౌగసిద్ధాంతము. ఇదినింద్యము. పంతులుగానూ మీ యిష్టానుసారము మీరెచటైన నుండునగును. మా వెంట వచ్చినరండి.

శా||పం:— పెద్దలకుండి మేమునునరించు మతమిది వదలుటకురాదు. మీవెంట నేనునువచ్చెద. [కెల్లి పోవుచు] ఈ మతము లోకులు రుద్రుడని యనునరించినను వెలివేసికొనుటకు సిగ్గుపడియె దను. మూఁగులీజనులు.

ధీమంతపు ప్రవేశము.

యదు:— రండి ధీమంతపుగారు! మీరుచు మావెంటవచ్చెదరా? అయ్యో! మీ మతమెద్ది? మీ మత సిద్ధాంతమేమి?

ధీమంత:—అయ్యో! మాది బౌద్ధమతము. శుద్ధోదన మహారాజు పుత్రుడు బుద్ధుడు దీనిని స్థాపించెను. దీనిసిద్ధాంతమేమన స్వభావశక్తిలన జీవరాసులుదయించి లయమొందును. ప్రకృతియు శక్తి. పశ్చాత్తాపము భూతదయ పాపనత నశ్యము నీలి, యివికలిగినేని యుత్తమకార్యము గలుగును దానిచే నిర్వాణము సిద్ధిండు. దృశ్యవైచరియము యీదేశము. నశ్వరము. పదార్థము లన్నియును దుఃఖస్వరూపములు. సమస్తమును నిశ్చీరములు కావున శూన్యస్వరూపము తత్వము. మన కరిరము బాధకు మూలస్థానము బాధకుఁ గారణము రాదును. కామమణిచుటచే బాధపొందెను. జ్ఞానము తత్పాదకమై యుండును.

యదు:— ఇది యోక్తమయిన మతమగుచు గానిజైవమును నిరాకరించుట బాధ సమ్యగముగలేదు. ఈ మతావలంబనచే నర్హులు నన్యసత్యము గోరువారగుదురు. మతమునందు నీలి బాహ్య మయిన కృత్యము లేదు. ధీమంతపుగారూ! మీ రవిశ్వకముగ మా వెంటరెందు.

అరాధ్యమూర్తి ప్రవేశము.

[వారికి నమస్కరించి 'మాకుండుడి' యని పలికి] అరాధ్యమూర్తులవారూ! కామ పెద్దలు. మావెంట రాదనినవారు. వత్తుని వేడెద. స్వామి! తమమతము నేరేమి? తమ మతసిద్ధాంతమేమి? సిద్ధాంతకర్తలెవరు.

అరాధ్య:—యదురాయా! మా మతము వీరశైవమతము. దీని శ్రీ సదాశివుడధ్యంపఁజేసెను. బస వేశ్వరులు లోకమునందు వ్యాపింపఁజేసిరి. సదాశివుడు పంచముఖులచే జగత్సృష్టి యొనరించెను. ఆముఖము సద్యోకాత, బామదేవ, అగోర శత్రురువ, ఈశాన, యను వా మములచే బ్రెడ్డికెక్కినవి. ఈకానమూర్త్యుండును, మిగతవిసలుదిక్కులందు నుండును. సలాముఖముల వీరశైవ బ్రహ్మకైరియై వైశ్వనూరులు ఛట్టిరి. ఈకానముఖముండి గణాంగులు లింగాంగు లుద్బవించిరి. ఆ లింగాంగులు తమయిష్టలింగము తమపరులుగఁ దలంతురు. ఆ సదాశివుడే లింగమూర్తిగ నుండును గావున మేము దానిపెడలెగఁ నరననుంచికొని భజింపచుందుము. కల్యాణనగరమున బ్రాహ్మణవంశములో బసవేశ్వరులు పుట్టి పండితులై యువలిగఁదీక్షపఱిచి వారికి నుపనయవాది కర్మలు సూడదని నిర్ణయించిరి. విజ్ఞులకునారాజు రాలమున నీ మతము వ్యాపించెను.

యదు:— కష్టములేక మోక్షము కరతలామలకముగనుండు మార్గంబిది. దైవసాన్నిధ్యమెల్లకాలము శరీరికిఁ గలిగియుండును. ములభముగ నలుగురు నాచరించుటకు సాధ్యముగ నుండఁబడినదియే మతము. ఎట్టివారును దీని నలంబింపనగును. దైవసాన్నిధ్యమెల్ల కాలము స్మరణలోనుండుటంబట్టి నీతిభాష్యమును పనులు జనులూసరింపకు ఆరాధ్యులవారు; తాము మామెటనే యుండి యుత్పదపుడు మీ మతివిచార చర్చచేయుచుండునని హి ప్రార్థన. [సోమయాజులనుం జూచి] సోమయాజులవారు ఈరాలి వర్తనయాణింబునలిపి తేపటియువయంబున నే వెన్నదము. ఆచేశమంతయు సంచ లది పుణ్యక్షేత్రంబులఁజూచి మనహృదయ నవ్యుత్తమగు స్థళమునలిపి యచట ముందుమాఁగంబు వెదకిదము.

సోమ:— యదురాయా! నీ యిష్టానుసారంబు నలిపెదము.

యదు:— ఆటలయిన నీ దినంబున నే యందలు ప్రయాణిండ్థులుగందు. ఇప్పుడు పోయిరండు.
[నిష్క్రమము.]

తృ తీ య ర ం గ ము.

వసుచేత్తము - యదురాయఁడు - కృష్ణరాయఁడు - సోమయాజి.

వసుజే:— [సోమయాజులఁజూచి] భరిణీసురోత్తమా! ఈ దేశవిచిత్రం బగణ్యంబుగ నున్నయది.

నీ. భూలలనామణి భూషణావళిబోలె
దక్షిణదేశంబుఁ దనరంగంటి
నాయకమణి భంగి నన్యకాతుల హెచ్చి
యున్నదీ దేశము నెన్నదరమె
ఎచ్చటఁ గాంచిన ముచ్చట గుల్కెడి
దేవాలయంబులు లేజరిల్లు
గగనమంబిత భూరినగ వాటికిలమించి
కంటికి విందుగగాన నయ్యె

నీ. ఇట్టిదేశంబు నేఁగనియెఱుంగ మున్ను
ఎట్టిమహనీయులీ భాగమెల్ల నేలి
యెన్నికకు నెక్కిరో దానినెఱుంగ మదిని
గోరినాడను తెల్పుండీ కోర్కెమీఱి.

భూనరోత్తమా! నమస్తుంగరంగత్తుంగ సంఘటితంబగు నమృతమునుండి వెలిదీసిన యిలనుబోలె ననుకరించిన దేశంబు జామదగ్గి నివాసస్థానమని పలికరింగదా; ఆ దేశమేలిన మహానుభావులెవరు?

సోమ:— యాదవోత్తమా! ఆ దేశమును ప్రాంధమున నేలినవారు కదంబులు. తద్వ్యాళవారిధి రాకానుభాకరుండు బ్రిలోచనకదంబుండు. కష్టాంబులత్యంతాదృతకరంబు. పార్వతీపరమేశ్వరులు జామదగ్గిచే నాస్థింపఁబడిన నూతన భూతలంబు జాడవచ్చినతఱి వారి విహారోత్సవ జరితపీఠ్యంబు కిత్సమీతగతకదంబ తరుమూలంబుఁజేర నం దామహానుభావుండుద్భవించెను. పిదప సూర్యభాముఁడై మ్రోగా తుభవ మొదలగు పశ్చిమసముద్రతీర దేశంబెల్ల నేకచ్ఛ

ప్రాధవ్యము నేటి ప్రభుత్వముగలదు. జూన్ 19వ తేదీకి యానక భూమిలో ప్రముఖ
వినిపించి వారికి సేవాగ్రహారములన్నియు యష్టవశాత్తూ మేళ యజ్ఞము లీనంతరితారాసర్వరి.
విష్ణుల చాతుర్యరాజు లయోగ్యమంది యీది హిందూస్థానముచేరి. కృతవర్ణయను చారు
త్యము కందులనుజయించి తక్షణము తానేలెను. సూర్యవంశజులగు జేరులు కన్యాయన
నగోస్థులై శుభయాశ్రమమందు స్కాంధపురి ముఖ్యవర్ణజులగు నొనరించుచును మహారా
ప్రముఖులగు నేరులు చాతుర్యలతో ఘోరయద్ధము నెలపుచుండిరి. వీరిజేయు శాంకరి
జేకంబు ప్రభుత్వముగలదు. వీరు జాన్మునీ కలహలని గంగవంశజులగుననుచు చేరుగాంచిరి.
శాలివాహన కలహాత్మకములగు రాజులనేకులు గోదావరీతీరముననుండి కావీర్ణమువలదు
వ్యాపించి చల్లతల నోడించిరి. ఈ చల్లవలములలో ద్రిలోచన పల్లవ మహారాజుప్రసిద్ధి
గాంచెను.

యదు:— బ్రాహ్మణోత్తమా! చాతుర్య లయోగ్యమంది వచ్చితిని వడించితిరే. వారకాంబునవచ్చిరి?
పివేశమునేరిరి?

సోమ:— యదురాయా! చాతుర్యులు చంద్రవంశజులు. ఈ వంశపు వారయోగ్యలో నేటితోవచ్చి
సంతతులవారేని నాగుల శతాబ్దమున నే కారణముననో సర్వదానందాటి కిల్లాదనగ
రము వచ్చిచేరి. అచ్చట రాజ్యము స్థాపించి కుంతలకేళాధిపతులని పేరొంది. అక్కలం
బున వారు కాలహారులను కందులను బల్లవులను జయించిరి. చాతుర్య సంకల్ప జేరిన
చక్రమహర్షిని చరిత్రమంది విచిత్రము.

యదు:— విష్ణురా! చాతుర్యులు కాలహారులను జయించిరి వచ్చితిరే; కాలహారులెవరు?

సోమ:— యదురాయా! కాలహారులు హైహయవంశజులని ప్రసిద్ధి. వారి వీరత్వహుంత్వము లనన్వ
శంబులు. వారు యద్ధమునకు బోవుతే భార్యల మంగళసూత్రములు చేతగట్టుకొని వెళ్లు
దురు. యద్ధమునకుఁబోయిన యోధులగుండు జయమూర్తివలెను. కానచో బ్రాహ్మము
త్యులవలెను. ఇదియే వారిప్రతిభ. విజృంభించి కాలమువలదు వీరు శేను మహమ్మదయొందిరి.
విదవ బసవేశ్వరుణ్ణి రాజులను లింగాయతులుగ నొనరించెను. ఈ కుతమిత్తము కర్ణాటక
దేశమంతయు వ్యాపించినది.

యదు:— మహాత్మా! ప్రజాస్థుల చరిత్ర లెన్నివిన్నను వీరుల తనిది గీరకయన్నది. హాయిసాల
బల్లభులైతడు మేముందురాజ్యము నేలిరని మార్గమున మీరువచించితిరే? వారెవరు? ఏ
జాతికి జేరినవారు? వారిరాజ్యంబెటు లాక్రమించిరి?

సోమ:— యదురాయా! ఈ బల్లభులు యాదవవంశమునకు జేరిన చంద్రావ్యయ త్కలియులు.
కృష్ణుడు:— బ్రాహ్మణోత్తమా! ఈ బల్లభులకు హాయిసాలాయను నామం బేలకలిగెను?

సోమ:— కృష్ణరాయా! అది యెరివిచిత్రమైన కథగనున్నది. ఈ బల్లభవంశజులలో నొకరాజు
నామధేయులు. సాల యనియుండెనట. అక్కలంబున శాంకపురిజనులు వానరలి
కోత్సవము జరుపఁ దత్సమీపముననున్న పర్వతవాసినియగు కాళికను మూలవంధ్యయి
యుండ నొక భీకర శార్దూలంబు వారిపైఁబడి హింసించెను. దానికేవలది జనులు వాసరి
కోత్సవంబు జరుపరైరి. విదవ యివ్వార్త సాలరాజుని దేవిపూజ దానోపద్రువవిహార
తదర్శనాధీన మానకుడై యన్నతటి శార్దూలంబు ఘోరారావంధ్యుడు రాజుపైఁబడ
నగోచరుడుగ నుద్భవించి శిరోమణియొకండులేది “ హాయిసాల ” యని కర్ణాటక
భ్రాతృ సుప్రసిద్ధి యొకయాయుధము రాజుమంగిట వేసెనట. ఆ కృపాణముచే రాజు

వ్యాధుడును ఇంకెవరు. అక్కలముననుండి తద్వంశభిరులకు హాయిసాలా వారని నామము.

యదు:— సోమయాజులవారు! చరిత్రలు వినఁ గుత్తూహలంబుగలవారికి మీవచనకాలం బన్యతాల వాలమై గుఱమొనర్చును. ఈ హాయిసాలా బల్లభులిచ్చడున్నవారా?

సోమ:— యదురాయా! బలహీనులయి యచటనచటనున్నవారు. మా సమీపముననుండు 'నాదినారు' యను చేశందోక రిచ్చుడేలుచున్నవారు ఏమియుండిన నేమిచయోజనము. రాజులు సర్వీర్యులగు కాలము తటస్థించెను. ఈ హాయిసాల బల్లాల రాజవంశజులిచ్చడు కొన్నినంతకులంగ నేడోయొక కారణంబునఁ బిచ్చివారగుచున్నవారు.

యదు:— స్వామి! ఏమికారణము. నంతరివారందఱు పిచ్చివారగుటకు మహాత్కారణంబైదియో యొకటియుండవలెను.

సోమ:— యదురాయా! కులార్థకనాశంబు దానికి మూలకారణంబని కొంతఱు పెద్దలుచచించిరి.

యదు:— విప్రోత్తమా! ఏకులాంగన యెవరికేకారణంబున నట్టికాపవచ్చెను. ఈవార్త వివరముగ వినుగోరితి. తమకు నాకదితెలిపి కృతార్థునిఁ జేయుచురితే షేడెద.

సోమ:— యదురాయా! పదుమూడవశతాబ్దమున పీఠనసంహారాయఁ డీరాజ్యంజేలుచుండెనట. అతఁడు వృద్ధదశలో వయోరూపసంపన్నుడగు జన్మోని జన్మోహినియను దానిని పెండ్లి యాడెనట. వీరనవరసంహారాయని పెల్లెలు తనమగని జేందేవాణుని కృతపులు సంహరించి చేశమాక్రమించినదిచూచి యందుండఁజాలక తనసుతులగు లక్షణ వీరులతో సోదరునియిల్లు చేరెనట. అంచా జన్మోహిని లక్షణ వీరులను మోహించి భాధించి వృక్షమనోరఘురాలయి వారిపై దురాకటంబు మోడి రహస్యంబుగఁ దనమగఁడయినతెచ్చే వారినిఁ జంపించెనట. వారి తల్లి పుత్రశోకంబున చందురుడు విమర్శచేయక వినయవివేకులగు గుతులను నాణా చంపించెనను కోపమునఁ దత్సంతతివా శిల్పపురుషుల్లు పీల్చివారై పచ్చెదరుగాతమని కాపంపిచ్చి కన్నీరుగార్చుచు బుత్రశోకంబున భూలి చాలించెనట. అక్కలంబుననుండి యీ హాయి సాలా బల్లలులు రాజ్యమునకువచ్చిన కొన్నివత్సరంబులలో నేడోయొక కారణంబునఁ బిచ్చివారగుదురు. ఇదియే వీరిచరిత్రంబు.

యదు:— (ఇండుక యిలోచనాభీన మానసుడై కృష్ణరాయనిఁజూచి) సోదరా! ఇదియంత దుఃఖకరమైనవార్త. అయ్యో! ఆ తల్లి యక్కలంబున నెంతయదలెనోకదా.

కృష్ణరా:—అన్నా! భ్రాతృజన్మ కిర్ణులనుభవఁబెరింగిఁ దప్పదుసో సోదరా! ఈ వార్త వినినప్పటినుండి నా మానసంబు వ్యాకులాయితమై యేమియుఁ దోచవలయున్నది. కారణంజేమో తెలియఁజాలను.

యదు:— అనునా! నాకు నట్లులే నేయున్నది. ఏమియుఁ దోచదు. అయినను మనమిచటనిలిచి యీ రాజ్యాధిపతులను చెలసికొని కర్తవ్యంబు ముందు పఱచిరికొందము. (సోమయాజులనుఁ జూచి) సోమయాజులవారూ! మనకు సంఖ్యాపందిన సయంబురయెను వెల్లదమా.

పసుడె:—భ్రాతృభ్రాతృమా! ఈ వృత్తంబు మనవసరికి యోగ్యమైయున్నది. జనభూమి పవిత్రమైనవారికి సర్వభూమి? జనస్థానమేమి? ఇవటనే కొన్నిదినంబులు నిలుతము.

సోమ:— ఎనుకాయా! మంచిది. అట్లుజూసరుము.

(నిష్క్రమము)

శ్రీ సూర్య రాజులు

ਸ੍ਰੀ ਭਗਤ ਸਾਹਿਬ - ਮੁਲਾਨਾ ਮੁਹੰਮਦ,

మానసాయన - మనోరమితా మనోరమితా - పరమమితా.

పదావనామక:-

సీ. 'నెలదూపు' చిత్రానామకం హాస్యమునకు నామకము.

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

కలుషములనీ నేడం కనుగొనుచున్నాం

శిశువృద్ధిముఖ్యము నాటక కలలతో బడితి

నిద్రాచో వాగరిష్య మర్జము చాళి.

సీ. - శా. పు. బు. చా. సా. ము. కు. సా. చి. శి. శి.

విప్లయి చెల్వొప్పు గొప్పదొప్పును గాంచి

శుభము చేయును నప్పు: ౪౭౦

ತೆ. ಸಿ. ಹಿರಣ್ಣ, ೨೫ನೇ ಮಾರ್ಚ್ ೧೯೫೭

‘మొదటి పాఠశాల’ అనేది నా గుర్తు. నా గుర్తు.

మొలకలు విత్త. కోసే మునుమును కలిక - బడిలి

జానీ, టక్కిలి పొలము తాళేదా.

అ, బాగాలేమైపోయింది దిగివచ్చిందిమీదాని యొక్కరూపం రాకన్నే సుబ్బరాజునిదిగోలబోతున్నాననితలచి గనులూరగంటిని ఆ యన్నమిన్నను గమ్మలగనపతలనుండి దానియన్నువ కాకున్న వన్ననై కన్నవన్న ములం బడుచున్నాడను. ఆ వన్నరాచిది గలయొను మున్నునే బిడ్డినవున్నమున్నుచో లేచో యెలుగను. చొరా! ఆ చెలి చెలువెలు; భారా; పిలుందు వెన్నాడి యిదియోడు పెంచవయందంను. నైరా! గరగరికలాడు లేటగరుగేరు ముం గురులసాడు. బాభరే! చేచలరూపుమాపి మరుతూపుల దూపాదసోపు వార్పాపు. అనరా! మిన్నుత్రోవగుల యోగివత్తుచిది తెలువాడు చక్కెరలూరు వారె. పోనరా! అల దుదిలుకానవంమానుదిసాగుగేరు వలుకుతీరు. అదిరా; మందాచి యొప్పునాచి

గోరుల తమకంటే నడలనడిగించు వడక. ఇట్టి యంతప్రణాళిని నవదలుకాని కలయికలొక కలయిచి యీ నా మేమందోనేమి మండనేమి. అరుహా! అకన్నె కలవలతేని కొలమునః బాట్టినది. సనా! మిన్ను పున్నులగల్గియు బొడ్డకుగల మన్ననవేమనయల్లవోయిః బట్టిన మనువాకలోమట్టున కొలమువాచడ. మా యగువురి కలయిక యెరుటకుమిమనః అచాన తండ్రి యి మాబడన్న పున్నుకయింపిఃనా? చోనమి కైకొనునా? కైకొనడేని యాచరి నా యుగండ్ల గైకొనకుటయి? ఈ నా పగలతెలపరీతు తెలియక కెళ్ళబిడ్డవాడై పున్నెన్నెయో ముంబులిచ్చు దున్నెచాచి. లోకమున వరి ముంబుటనా! పుంసెయిచి. పట్టానానము. నిన్ను-మిమన నా లెమటకు తెలియవలసినది. అందుటకు కాన్పిస్తే అరుంజి పాఠాచుగడది. (అనుటకు చదవఁటిలెడి అడుము పడుచును.)

(వాగిడలవరించుటలు - విడుదల ప్రవేశించుట.)

వాగా:- ఓరి! చరచా! చూరనాయక చోరయిండులేమి. ఇంకను నిదురలేదన్న. కానరాదు.

వరద:- స్వామీ! నాకు విచ్చుమరహాయి గుండును. పున్న ముంబుటనును తెలకొడు చేయునట్టిది కదా?

వాగా:- పుమియిచ్చినను నుడువరహున్నది. ఇప్పుడు మాకు పాఠా గ్రహియ్యవని కీర్తిలెను.

వరద:- స్వామీ! అందుమో; మీ చేతిమందు చేసిన బాండ్లము. ఇది యెట్టివాడయినను గుర్తునా? ఈ రాకేలలో యింకను ప్రవచియున్నాచామ?

వాగా:- ఓరి! నీ పాడుకూతలు మరల ప్రారంభించిరి. నా చేయు లెమటచేయును. నాచేర మును కుచ్చుకొనువారి యాయు పుంసె ముగియు చున్నయి.

వరద:- అదియేమి? మాకాని ప నెవరి లికి మోచుకును వ్విసెంది మిమ విలువలగానొపరిందినో చాచిలెట్టిని మీకు ఇంపిరిరి. మీ కెట్టివాడునను సోకిమందే యిచ్చుచున్నారని ఇమల యాడి.

వాగా:- పుమిచేయవలెను? పేటమండు నావట్టలేదు. నాచంద్రి యి యొకమాత్రమ మాత్రమ నాకు పడలి దీనిచే కైదుల యింటిరసము నిలువుకుని పలికిపోయినాడు.

వరద:- స్వామీ! మనము కొన్నిమందులు చేయుచము. గ్రంథములున్నవి కదా.

వాగా:- అథముగాని గ్రంథములెన్నియన్ననేమి ప్రయోజనము?

వరద:- అటులయినచో మీ కెవరియినను వచ్చివచ్చకు గ్రంథములు చూచెదరే అదియేల?

వాగా:- చారి! క్రాంతి గలిగించును. నావేలకలము తెలిసికొనుట యసాధ్యము.

వరద:- మీరు ప్రతియొకని కేలుబట్టి యెదు పుమిచుము. నాచినికాది ప్రభుకొట్టెదరే? అది పట్టికేనా?

— కైదుల లడగముది. అటుచేయకున్న కైదుడని ఇమలు నమ్మును.

మీ రవుడవుకు చిత్రమాలము, విషవల్లి, గచ్చతీరె యని నేళ్ళి పేరులెరిపెదరే? అనియేల

వాగ్దా— అనియన్నియును చిన్ననాడు ముసలవ్వగారా పట్టపర్తి తెచ్చి కనామము చేయించునని
జూచి నేర్చివది.

వరద— మీ రవునవును కంభిభవము, భవాభిభవము, రవిక నవనీరము, నువ్వభిభవము, జ్వరాం
తుకము, చాతచాచిని, పూర్ణచంద్రమును ఏయిదిదేవత జలలతో ప్రవృత్తులు భుక్తుకొం
దున? ఆ మందులుపయితా యము?

వాగ్దా— ప్రవృత్తులందును మాగ్ధులది. అట్టిపేరు లుద్ధరింపదంపినచో గొప్పతైత్త్యుడని యెవ
లందును.

వరద— ప్రవృత్తులైనవారు మంపిగిగనమి బనులించును?

వాగ్దా— ఈలాలునకకలు కలెనులే మిచ్చుకొని యువతెలుగు. గణనాలు నిచ్చింది యెవరివద్ద
నయిననుంపిని యిండు తెచ్చి కట్టుక తేలినిని చెప్పినచో తైత్త్యునింట నమ్ముదురు.

వరద— స్వామీ! మీరేమయిన నత్తు నింపించుకొని ఇది నిచ్చిమానము. రోగానుబుట్టె జనులు
వైద్యులకుఁ గన్పడుదురు. వారు మోసగించుచున్నారేవరేని నే నుఁజెలయ. ఇటులైన
వైద్యులు కొంపలుముంచువాడు. ఆయోగ! ఇట్టివృత్తి నే నేల లోనైనది.

వాగ్దా— ఓహీ! దూఢా! నీవేమి తెలియ నూహించుకొని ప్రసంగించున జరిగెడి యశేకవృత్తు లిట్టి
వియ? ఇదివలదనిక ప్రాపంచిక మెటులగును?

వరద— స్వామీ! విను. ఈ మోసములు పరుమొనకముగ నేర్పించినాని పిరి బారివారిబుద్ధి
చుత్కృతి కొలది రాదా?

వాగ్దా— జనులవచ్చిగతు వైద్యులందరినొకరు గాఁగొనును నావరద. లేదా! వైద్యులందఱుండి
యొ విద్యునేర్చి జనులకు నర్పింక నేర్పించవలెను.

వరద— నిజమిదీ, మీ మాటలు నిజము.

వాగ్దా— అంతయుకాదు. అనేకుల రోగక ఫలములు, నువరానందనంది యెవఁడును శిష్యులగు
నొనరింపకొని వారిచే క్షామింపబడుచుండవలెను. ఆ శిష్యులు కలగులొంటికిఁబోయి
వచ్చుచు నే వైద్యులొచ్చి వచ్చినకు తుదురని. వానాడుబరాచావృత్తివచ్చి చుట్టించులెనని
పొగచుండువలెను. అత్రముగదా నువవు నొప్పువాడగును. ఈ వైద్యుల విద్య శిష్యామొ
దిచ్చాండుడనిపించికొనుట యసాధ్యము.

అః (చూరనాయకుడు లేచినట్టుగును)

ఓహీ, వరదా! మనరాజుగారు నిద్రలేచినట్టున్నది. పోరకయందును.

(చూరనాయకుడువచ్చి)

చూరనా— నందమండ్రి వెళ్ళగానూ విత్తరాతిరతుంకఁకుఁ గంటిరెప్పరయక నిదురలేచియుంటిని,
ఇప్పుడిందుకూ మునుపట్టెను. అంతలో నే కొట్టిగట్టు పెనుమాయును.

వాగ్దా— బొగ్గగానూ! అదియేమియో నేనిచ్చినందువలె నీటిలో కాలుతురిగి ముగ్ధుడగుచున్నా

యది. దినదినంబు మీ బలంబు నన్నగిల్లుచున్నయది. మీమోము వెల్లబాటుచున్నయది.
మీ కారితీ తగ్గుచున్నయది.

వరద:— (గురువులంజూచి) ఇటీవల మీరు వాసంతిశోభనమునకుఁ బోయినతటి నేనుయిన గారి
పోరాడియుండునా?

వాగా:— అటులుందినచో భూతనాడి యాడుచుండవలెనే? అట్టిది కానరాదు.

వరద:— కొన్ని దొంగఘాతములున్నవి. వానిని నాడిపై నఁ దెలిసికొనుట యసాధ్యంబని చరక
శాస్త్రంబునుండి నిన్ను చదివఁచెప్పితే? ఇదియు సటిదియుండునా?

వాగా:— ఇంకను గొన్ని దినంబులు తక్కువఁగఁ బరిశీలించుటయ.

మారనా:— అయ్యా! ఈ వడుగాడిన నుడిసిక్కునంబుండునని నేనెన్నిని. ఆనాఁడాగుబ్బరాచారి
ఘాతరలో చాడినారు ముప్పిని ముద్దుకన్నను నేఁగని దానికలముకై కన్నమన్ను గునుచు
చున్నాడను. ఆచాన కలయికనాకు మంచిమందగునని తోచెను.

వరద:— (స్వగ) అట్టిదై దృఢావని చేయఁదగినదియ.

వాగా:— మారనాయకా! వారు డుర్రియులు. మీరు శూద్రులు. కైవాహిక సంబంధము మీరెటు
గూడును?

మార:— వెట్టగారు! ఆదొర యొప్పుఁడని నే నెఱుంగుదును. ఆచాన కలయికలేక నేఁ బ్రదుకను.
దీనిని నుదురించునది మీపని మీబలిమికది మించినదికాదు.

వాగా:— మారనాయకా! నాచేసది సాధ్యంబగునని యెంతటి సాహసంబైననుఁ జేసెద. కర్తవ్యం
లెన్ని తెలుపుము.

మారనా:— వెట్టగారు! మీరు చిన్నతనంబునుండి యన్నివిధైల నేర్చినవెద్దలు మీరు హాదినారు మీది
ముప్పివద్దకుంబోయి మీవిధైమానవలెను.

వాగా:— దొరగారూ! నేనేమిచేయవలెను. పోయెదను, వారిని దిక్కించెదను. ముందు చేయఁ
దగినదియేమి?

మారనా:— అయ్యా! ఈ వడుగు మీవాఁడేగదా; ఇచ్చటినుద్దలు వెలివేయఁడుగదా?

వాగా:— వాడునామిగ్రుని కొమారుఁడు. ఓటుపోటి వాడుకాదు.

వరద:— దొరగారూ! నాకీచెదినుండి యీ చెవికి నొకతూటున్నది. చెవులనుండి కడుపులో రెండు
తూటులు దిగినవి. కాని చెవులనుండి నోటికిఁ దూటులులేవు.

మారనా:— అయ్యా! వెట్టగారూ; మీరారాజును గాంచినపుడు మీరెన్నికగన్న వెట్టలని యతఁడె
ఱుంగునుగాన దనకేమయిన మందునడుగును. మీరతనికి వెట్టిపట్టునట్టి మందివ్వవలెను.

వాగా:— (తిచ్చవడి యించుక యాలోచించి) అయ్యా! యీపని నేనెటులానతింతును. పాతక
హేతుకమైన కార్యంబొనర్చ నెటుల మనమొప్పును?

మారనా:— వెట్టగారూ! ఇది కుతకపుఁ తెడుగగునెటుల? బొలిమినుకలనెల్లగఱచి పెత్తిరంగు బందియ

మూలచార్మి కోలను బోకాద్దు మంతరములునేర్చి వెలలేని పున్నెములెన్నియో నంతరించు
మీరుగొలకలుగునే? పెరిచుఁబూని పెండిలిఁగావించిన పున్నెమువచ్చును. ఎన్నిబొంకలైనను
బొంక యెన్నిమంతులైన నొసర్చి యొకపెండిలి నేయవలెనని పెద్దలుపలుకరా? తాత్త
ములుచెలువవా? ఇట్టిమేలు మీరు నాకొనరింపరా? మఱుకునా? వివర మీదును
నాబలె రాజులై సుగంఘగ మననగునుగదా.

వరద:- (గురువులనుఁజూచి) తాతా! మీరేల సందియింపెదరు? మనరాజుగారు కోసినది సులభ
మైనది. పిచ్చికుదుర్పుట కష్టమగునుకాని పిచ్చిబట్టించుట యేమి కష్టము? వీరిఁ బచ్చ
విల్చి పిచ్చిబట్టినది. దానిని కుదుర్పుట కష్టము. శైవ్యులగు మనమెలులైనను గుదుర్చు
వలెను. తప్పిదిది. హదినారుదేశపు రాజునకుఁ బిచ్చియొత్తినచో నీరు తరులోగము తామే
కుడిర్చికొనెయెదరు.

నానా:- మారనానుకా! నీ రోగము కుదుర్పుటకై నేనీవని చేయవలసివచ్చినది. చేసెదను. నను
నీతెలు మన్నిండువా? నీ యిష్టము.

మారనా:- పుడమివేలుపుమిన్నా! సందియముచలదు. ఈ చింతలుననే వేయవలెనంటే వంపెద. ఇప్పుడే
పయనముగండు. పని చేఁగూడినపిదప పదిపల్లెలిచ్చెద. నిక్కవంబిది.

నానా:- మంచిదండీ! పోయిపచ్చెదము.

మారనా:- చందము పోయిరండీ.

(నానాడంబర పరచారాధ్యుల విష్క)మము.)

ఈ పుడమివేల్పు తడయక యీ పుడమివేల్పుని పడఁగుఁ జేసినపిదప రాకన్నయను నాగిచ్చి
పెండ్లిసేయుండని యడిగించెద. అటునేయలేని కడుబీతుఁగడిపి యడలించెద. అప్పుడు
నొడంబడలేని వారివేలనెల్ల నాగికొని సేసేలికయై యీ సెలఁతుకను నా యాబుగఁ జేసి
కొనియొడ. అప్పుడుగదా నా సుగము మిగ్గుందును. ఆ మెలఁత తాచికాచిమోచిచది లేయ
లామెతగనేఁ గ్రోలకున్న నా మవ్వంపు చచ్చనం బడవించాచిన పెన్నెలంబలె రిక్తయగును
రదా? చిలుకపలుకులఁ బిలువమార్పు నా కలికి, కలికపలుకులు నీసులు తనివొంద విందుగ
నే నెన్నఁడు విందునోగదా? ఆకొమ్మ ననునెడఁగుమ్మకయున్నఁ గమ్మవింటివంట పూవమ్ములు
జిమ్మి ననుఁ గలఁచఁదా? కమ్మని తెమ్మకమ్మర నన్నఁగ్రమ్మకొని సొమ్మనిలఁజేయదా? ఆ
మెక్కితుమ్మెదదిమ్మ ద్రిమ్మరుడు తమ్ముకమ్మని యెఱుఁచు నా తదిమ్మనించదా?

గం. చెరిఁగనఁగవ్వవిల్లు విరిచిల్కులముల్కులునాపెగాటమై,
కులుకుమిటారియుబ్బు చనుగుబ్బలనాయెద మోపిమోచిలి
పులచెవిఁజూపిమంపెనఁగు బూవిలునాలముఁజేయకున్న నె
చ్చెలుపునజాలిమానిదుదిసేకము గూలఁగఁద్రోయఁజాలెదదా.

ఏమిసేయుదు కొంతతఱి సంతసముమాని వంతలయందుఁబడెద. అంతలో నాపుడమివేలుపు

రాజుని చక్కలెట్టుచు విడవ నాపని చక్కనగును పోయినవ్వరించెడ

అనుబంధము 18.

(నివృత్తిము.)

ద్విత్వియంకము.

చాదురాజు - కామాంబిక - జగదంబ - వాగాడంబరాచార్యులు.

వరదాచార్యులు.

కామాంబిక:— (నిలుచులేక యూగులాచు నెగురి కేళలు వేయుచున్న చాదురాజునుజూచి)

నాథా! పెన్నుదిగ్గఁ గూర్చుంటిము. ఏమి యీ వికారము (అనుచు బిరువుతైలబయ్యలఁ దెట్టిసరసగూర్చుండి) నాథా! నైమగ్నఁడవలెని కొడరాను నేఁకునిబొందినాను. అతఁడెప్పుడె వచ్చు చ్చూపయ్యేళ్ళరా. నిన్నరాని విడచక్కఁగవచ్చెవా? దొంగనైన సాక్షికము గూడదని యిన్నిమా రులు వే నొత్తి తెలిపినను నాచూటని సోపనములు. దొంగమునిబట్టడును లేనపుడును మందులు వ్రచ్చు కొను సిద్ధివాదుకలరా? అయ్యో! ఈ గుఱునానిఁడఁ యెట్లు మారినవాడునగరా? నీ ముద్దుపిడ్డ జగ దంబ నినుఁబల్కరింపవచ్చినది స్వప్నశ్రమిని మాటకాదుము.

జగదంబ:— నాయనా! ఏమి బ్రతుకైనెవపు? నినుకాదినవాడు విచ్చివాఁడని జగదా! ఇంకఱా నాకుఁబెట్టిచేసినవని మొన్నటిదినియు నాదిలిచే? విచ్చివాఁడు పెండ్లియుటుచేయును? నాయనా; నీటు వేయుచున్న పనువాటనను

చాదురాజు:—శ్రుత్తము:— పరులఁ దెచ్చెనకఁ జలచు పిలిలక
 గురుజిహ్మవే తగదు భీతిక
 మరునిఁబోలుచు మహిమ భాసిక
 బరగు సుందరుక బడలితెచ్చెనక.

[అనుచు దిగ్గనలేది కలుగిపటగుఁ బాఁఁభించును. కామాంబిక వట్టి మాధుర్యఁదెట్టి]

కామాంబిక:—నాథా! నీ చేతఁజూచి జగదంబ లెగడంపగలుచు మొగమునన్నతేనొని
 యున్నది. దానిని తపమునైనను వీపుంకయందరాచా?

జగద:— నాయనా! బలహీనుడవై యారీతిగఁగలులు వైదినచో నపాయంబగును. నైత్యంబలిక
 యందిమలిద్రుతుత గలిగినది. ఇండుకపాలు వుచ్చుకొనియెదవా?

వాగాడంబర వరదాచార్యుల ప్రవేశము.

కామాం:—అయ్యో అచార్యులనామా: మారేమందిదిద్వలిక: వుచ్చుకొని నవ్వుటినుండి నిలిచినచోట
 నిజవక, యాదిన మాటలాడికి, నిద్రాఱఁయులు మాని, కప్పిగఁగలులు వేయుచు గేకలి
 నుడు; శ్రమపడుచున్నవారు. చూడుడి.

కాగాచే:—అమ్మో! అటులగుట సహజము. ముందు శీర్షమైనది 'సేవామంత్రము' వ్యాపింపనది 'జ్ఞానము' చేయును. తర్వాతముగ నగు 'పాపము' (కర్మఫలంబాది) వరదా! మనమిచ్చిన ముఠలతి తగలలో శోకమూయు వ్యాపింపనది చూచి విచారం.

వర:- తన; మనోమూలమున నానాస్థితి; చివన దరి చేరునప్పటి చి యారెందలి? మందలిల్ల మనాని. తనో? ఈ సేకము మీచేమది తనో? యె. యె. కష్టములేని మేలుదాని? మీచేమది మేలని? తిక్తిలక? సన్నిధిలడచ్చుచుండున. పట్టికోగములు చిహ్నంబులు నా. పట్టి. మ ముగలగున? వా చిహ్నాన్వయములు మీకుచుడు నానగని.

ಪಾಗಾ:— ಪರದಾ: ನಿಜವು ನಿನ್ನ-ವಾ ಇರಬೇಕೆಂದು ಮುಂದೆಲ್ಲ ತಿಳಿಸಿ?

వరక:- స్వామీ: నానీ (పల్లె) చూడండి.

వాదా:—(రాజున సేవకు చేతులున్న నీవు నానాదైతల నొకరినొకరియందు) ఎవరూ చచ్చినిరా!
ఎంతటి చెప్పుకోశ్యము. కాశ్యూ: మునునోవాడెలా చచ్చెను.

చరిత్ర:—(వాకానుబాగాచాడ్చును. రి శక్తి గొప్పయ్యెట్టిది) ఆ తా: యిస్కామయ మందిరం
పైకురీ: పట్టమలు కోర్కెలను. కాశం రాజుగన్ననడలు కలగును?

ಪಾಠಾ— ನಾನು ಮುನ್ನಿರುವುದು ರನ್ನಬವಸ್ಥೆ. ಅಭ್ಯಾಸಿಸುವೆ ದಿವ್ಯಾಃ

జగదీశ్వర :- నాయకాః వీరులులు చేసేవచ్చు ముగిసి చొక్క)లుని దస్యవగువా? చేయరాదనిమట్టు.
(కాకాదొరుగునను బాపి) అయ్యగుటూ: ఈ తూరవీక్షిస్తావి యులదేమి. నాటికలని
మీ.ప్ర.మి.

వాగా:— అమ్మ:వాచేయిలు వణు కుడున్నది. వాచునుముడి వాగీలమీదను చక్క:-కెలియిను. వాచుచూపును. (వరదుని: కాం:) వదిల: ఈ మూరినీపుచూపుము.

వకర:— తా తా: నా నుభవములేదు. మునుపటిను జూచినాను కాని మరటిగిన్నట్లు నా
కు చెలికముట నొప్పుచున్నది.

కాగా:— నాచోబట్టిబతు లక్షణానంబు ముగ్ధము. అనుభవ భావంబు ముగ్ధమునాదు. నాచో, బతు
జుండుదన్నవి. నీచోమాధుము.

తరచు:— (మంచివిధమున రాజానిననుసరించి చేయిపట్టును. రాజాచాలితో సెగనినన్న వరమును క్రిందపడితే) తా తా: నాకువలదు. నాకున్నద్యము చేయుటమే వలదు. ఈ బిల్బులెవరు తినుదు? అన్నిరోగాల వలెగాదు. బెల్బులలోగలది. తెలిసినది. రాజానుగంధముననుసరించి చిరుండువలెను.

చాగా:— నిజము, నిజము. అటులేయవలెను. రావేసరాజుగారి కపాయచునును, నిన్నయిచ్చిన తుం
దొకరూకే పీఠతవ్విల్చియినాను. అందుచును నిరుగదయశలవలెను.

కామం:- ౧. ద్వైతవాదాః ఆయియగత మునునైశమ యచ్చినవాసుః సుభఃసు . వాచేతిమంది
యిచ్చెను.

జాగా:— (కర్రలమునుండి యొకమాత్రనుదీసి) అమ్మా: దీనిని సేవించును. (అనుచుమాత్ర నిచ్చును.)

కామా:—(అంకిదొని) నాథా! ఈ కుంభపుచ్చికొనచో రోగము గుణమగునని తైమ్యలు చెప్పుచు న్నవారు. తీసికొమ్ము. (రాజునోరు తెఱవకయుండును.)

జగదంబ:— నాయనా: ఇటులే సేసేదవు? ముందులేక రోగము గుణమగునా? నాయనా: నీనిదితీసు కొందువా లేదా? (అనుచు మాత్రను తల్లినుండి పుచ్చికొని రాజునోటిలో పెండును.)

(రాజు నమలుచు లేచి జాగాకంఠమును వరమని చక్కగ మర్చించి పఱుగిడి గ్రామమువదలి పోవును.)

జగదంబ:—నాయనా! నాయనా! పోవలదు పోవలదు.

కామా:— నాథా! ప్రాణనాథా! పోవలదు పోవలదు.

(అనుచు పట్టాబోగుడును.)

పరద:— రాజా! ఇన్నియవఘట వైద్యముచేసి కన్నవారిని గవ్వపట్టుచు రోగములు హెచ్చింపఁ జేయుచు లేనిరోగములు తెప్పించుచు చూపుచోనినటుకంటెను చివఁజెత్తువృత్తి కుందిరి కదా.

జాగా:— కవ్వములేవచ్చి యేదియులేదు. కులాగతవృత్తి వదలుట మాన్యమిరాదు. ఎవరూ! మనము గ్రామమింపుడే వదిలి రోగగల్గులేరి మా దొరగాతికివార్తాగ్ధులెరిపి సుఖముగ నుండుమా. ఇచట పనమిండునంట యిగ్గముగాదు. ఈ స్త్రీలువచ్చి యేమిచుందిచ్చెపో యీ పాడి బ్రాహ్మణుండని నిర్దాక్షిణ్యముగ నెదుటనే చిట్టుచురు. ఇట్టి సంకటములు నే వేలాల్గు చూచినాడను. మనము పోవుచుము.

(నిష్క్రమింపును.)

తృ తీ య ర ం గ ము.

కామరంభిక - జగదంబ - ఓబళమ్మ.

జగదంబ:— అ ను బ ం ధ ము 19.

తండ్రి! మమనెల్లఁగాదు నీచే యవనిఁజొచ్చిరిని. అయ్యో! పట్టవచ్చికవారి నెల్లఁగొట్టి నిట్ట తనంబుఁజూసి కాటడవిఁజేరితివే? నాయనా! ఆ కాననమున నీ కన్నవత్తంబులిచ్చి కాపాడువారెవరు? నీదిటు లున్నారండడకై కాననంబుఁ జేరివని కానివారు వినినచో రాజ్యంఁ జేమగునోకదా? మూషికంబునకు మార్జాలము పొందినరీతి ద్వేషులు పరజేకంబులుసాధింపఁ గాచియుండురుకదా? ఇక మాగలియేమి? మాకుదిక్కెవరు?

నీ. కంటకకలితమై కఱకగుకానలం

జేరితే నాయనా సేమమనుచు

మరుఁజోలువరుని నీకరసీతెచ్చెదనంచు

. నచియించువా లేదువనుధ తండ్రి

వద్దకు రావచ్చు ముద్దులకూతురా

యనిచీరువారు నాయన్న యెవడు?

అడనైనతటి నీకు నన్నవశ్రుములిచ్చి

కాపాడువారలు గలరె జనక

గీ రాజసుఖములఁ బెంపొంది లేజరిల్లు

రాజువీవెటు లటవినిఁ దేజువక్కి

బ్రదుకుదువు తండ్రి మేమెటు బ్రదుకఁగలము

చెట్టుగుట్టలపాలయి చెడితె జనకా.

నాయనా! నీవు లేవు మా బ్రదుకు వెతలబ్రదుకుఁగదా; తండ్రి తండ్రి! ఎందున్నావు. చచ్చి పోయి వినంబుబాదెనే. నీవా తేలికనన్నది. ఒకగడియ నాచడివనకున్న నైతఁడని నది యాచుకున్న నీ మాటలు పొడిమాటలేనా? తండ్రి! ఆనాఁడు నీకు వెన్నాడి బరిమారి రమంతి పడినను మారుమాటాడక వణుగిడితివేల? అంతటిమంతు నేనేమొనర్చితి.

ఈ ఓజనకా! యటన్న చినవో కనవో చనవోవ్వసీసుతకా

భూజనులెల్లనాడరెట్లు బూతులతోతలఁగొట్టి పట్టిగా

రాజయి సర్వమున్విడి శరణ్య మరణ్యవశ్యే మంచుఁబో

రాజులనే యశంబు? రిపురాజులు మత్తిలి విత్త మిత్తురే?

నాయనా! నా వ్యసనమపారమాయెను. ఏమిసేయుదు?

కాదు:— తల్లి! జగదంతా! మనప్రకారకర్మ ఏటులుండ నెవరేమిసేయఁదురు? వెతలఁగుడుకు

షిరిని మనుమని ధార నానొసట వ్రాసినవారకు మారువ్రాత వ్రాయ మనవకమా?

చం, వెతలకుఁ బుట్టిలిల్లు గనవే మనవే ఘనవే యంచునీ

క్షీతి విధి యీగతిఁ బ్రదుకఁజేసెనె వ్రాసెనె బాసెనే దయఁ

యితమని యట్టులుండ నగునే తగునే యి గఁ నేను ధారుణి

గతిఁ గనఁ జ్రావుమా కరుణఁగావును దైవమ యోయుమాపటి.

తల్లి! జగదంతా! నకల సర్వభవిచారవిహారులు పరమచేదీప్యమాన సద్విజ్ఞానంధ స్వరూప శరీరులు నకలమరవినుతాచితకర్తృస్తారులు క్షణజనఃకర్మజ్ఞసంహారులు త్రిలోకసంహారులు భక్తలోకోపకారులు దురితవ్రాత సంస్కరణధీరులు నిర్మనకర్త సకాశాత్ములు నగు మనబసవేత్తరులుతప్ప నిట్టినమయమైన మహుఃశ్రోది పరిఃకర్మ శీరుఁడు ధారుణి మఱియెవరులేదు. కావున వారిపై భారమంతము.

(ఓజనక ము ప్రవేశము.)

అమ్మా! ఓజనకేవీ! ఎప్పుడువచ్చితివి? మా క్షాతటి దురవస్థ చాటివైను. వింటివే? మొన్న నామితోత్సవమున నెంతనంతసంబున నుంటిమి? ఇప్పుడెంతవంతుల వందరుకున్నావా.

సమస్తమును నాకును నీకును భాగములుగా పంచుకొని పోయితిమి. నీకును నీకును భాగములుగా పంచుకొని పోయితిమి. నీకును నీకును భాగములుగా పంచుకొని పోయితిమి.

మ. సతతానందస్థులై కభాగులుగదా సప్తసహస్రభి
గతిహోరాటవి. తేరి ముక్తులగుచు గాయంబు గాతంపగ
హితమానే? మననానే? యేమిగతియో యంత యరణ్యము నా
వలెనే గోమతివీడి; తోచదకటా భావమునం దేమియు.

తల్లి! ఏమియుండదు. ఏమిసేయుదను.

పిఠాశయ్య:-అమ్మ! అడువారము మనమేమిసేయగలము. మున్ను మీకెన్ని చెప్పినోములు నోచితిరో
జానివంటి పుట్టు మీరు గుడుడుచున్నారా. వెతవడనేల? నీమగం చెప్పినదియు లేదు
లుండును. పుట్టుచిచ్చివలె మందుచిచ్చి రొట్టుకొంటును నిలుచునా? నిలువదు. మీరీటు కల
తలచే దెంపమును మలచుట కష్టముకాదు. అమ్మా! అవసరాల బగదంబ మోమెంతవాడి
గది. బివమ్మ! పెద్దదానవయ పిల్లకు బుద్ధులుసేప్ప యూరించెవక నాదకంటే మోయ్యగనీ
చేద్దుచున్నావే? ఆ ముద్దియు నెవడా; చాలు - చాలు. వెతమానుడు. నాయన్న
మారనాయకుడు రాగాకాకలమండినను బట్టిరెండిన బేగులనా రీతి కలుపునలకుం బంపి
గించు- అరెన్నో మీరు వెతవడకుడు. చెప్పినవచ్చు యరణ్యమునకు. (అగడంబును
బాదు)

మ. ఇదంబులు మూడినప్పటిక యించుక తాలివి యిన్ని పట్టవే!
పుడమిని సెట్టివారికిని బుట్టవె చెట్టలో కానెకప్పడు!
చడలనునే కరంబడలగల్గిన నెవ్వగ యన్నమిన్న నీ
చడలకుమమ్మ నెమ్మింగని యాటలం బొటలం ప్రోద్దులచుచ్చుమా.

అగడంబా! ఇట్టివలవంతల నీ చెలువంబు చెలువనేల? మదిని మలమలమాడ్చనేల వలదు.
లెమ్మ. సుగమ్మలకు నెలవైనమేనును వగలసెగల మిగులం బొగలించనగునా? మవ్వలపు
అవ్వనమీరితి మవ్వగలతనగునా? ఓగరమ్మకాని అగరమ్మలేదేన బాగరితనమ్మ నీకుదురు
గాని నేనీ నీకుమహా?

మ. తగునమ్మా చెలువమ్మ జవ్వనము రిత్తే బుచ్చగాం జేయమే
లగునా నీకిది ముద్దుగుమ్మ హరుసం బారంగం బాయమ్మ నీ
విగంగోలోవ్విక యుండవచ్చు నెలంతో యాయిల్వడిగో నిల్పుచుకో
బిగురుంబోగులలోన మిన్నవయి వాసి న్వన్నెయి గాంచుమా.

అగడంబా: వెతలంబునచో మేలగునా వలదు. ఎలనాగా. యెరిమి నుండుమ: (కా
మాచికనుకొని) అమ్మ. కామాచికా: పాయలమెలలితెలుపు కాయునటుల చే
యనననా: నీకుగండు చిచ్చివాడాయెను. నీకుకుగనంబులేదు. ఎలను వడమిచాలినంతయు

శ్మశ్రిత ప్రయోజనము లేమిగులములను పరెయ్యరా? భీరముకే వినువగువగు కానికేమును పని చ్చినగదా నీకునుగములే గూడును. అటుకాచేని కానిదారు కావకమెక్కి యీవుడమి నానికొని నిన్ను కన్నపన్నా గయింబడి నన్నులంలేయరా? పనింబలంపలే?

కామా:—ఓబలాంబా: నీవలికివదలకయు సత్యము. అనీలివాకునుగలదు. కావుననే సెనింగవించెట్లును న్నాను. మగండున్న త్తుండాయినే యనుచింత మొకదిక్కు చాచెంచు మన్నయని. అమి గడైన నింటనుండక ఘోరా అమిముండేది యేమిదానితో యనుచింతలేనిది? దిక్కుపెట్టించు చున్నయది. వయసుకుదిక పనింబు దొంగడే నుచుంక పనియొక దిక్కు ముందున్నయది. ఇటునాచునగులు మిక్కిలుల బడి మాచుచున్నయది. ఏమిసేయును.

ఓబలా:—ఏమిపిచ్చికావడమిట్టి. పేద పిచ్చి నీవగు. నేవరేమిసేయదు. చాచిమకుడి యుడిపోవ దు. ఎలమినుచును. పనియో: ఇచ్చును మీకున్న యిక్కటలం బట్టివనిమిలిచిని చెలు కాదు లావరకా యీటలువదెలికి తీసినయవు. అట్టివీకముని పుంకినివాచు గాయ న్ను మాననాచుదు. వానిచాన నిద్రిపెండ్లిలేని గొల్లెలకున నేడమును.

కామాంబిక:—

మ. అవునమ్మా యిటుమాటలాట: వగునా! యన్యాయ మిట్లుండునా!
భువిన్నెండ్లివను త్తేతిముల్ సుతలకు బోయక వరు వేసినరే?
అవనీతుంబిదిగాదె? కష్టముల వైవాళివరక జిక్కిలే
కుంయుక్ బేవయుచున్నమూత్రం జనునే గోత్రాభిమానం బెటక.

ఓబలాంకా: ఇట్టిమాటలా వేడడగినవి. భూపాలురకు బాహుజన్ములు తమసుతల బోయలిచ్చి పెండ్లిలేని వారుగలరా! గ్రహచారము చాలకయిక్కటలం బిక్కినమాత్రాన మలాభిమానంబు పరిత్యజించి కులము కానివానికే గూతురు గిత్తురా? అయ్యో: నావలిమతి యుగుండై యుండినచో నీటిపలుకులు వలుక నోరాదు మందెనా?

ఓబలా:—కామాంబిక: ముందుచెనుక తెలియక మాటలాడకు. విద్వంశగౌరవముగలిగి కలిమిబలికి లే గ్రాలి మేయించంబున మించినవగకాదు మగువకు మగడగును కానికొలమొకటి కలిగి నమనవు మనువగునా? నాయన్న మారనాచుకుడు చెలుపుచెలువారికి యందగాదు. మేలుగొనములు గలవాడు. నేల నేలువాడు. బోయకొలమని తలపకు మేటనవిని వాల్చి కొలము నీవెయ్యరా?

ఉ. గొల్లగబుట్టు వెన్నునకుం గొంపలపాటును లేకయివ్వరే?
పిల్లల రావవారు మును? పేరునుబెంపును వారు వీడిరే?
పెల్లగనీలువుక గలిగి పిల్లలు తల్లులుగాం బెలంగరే?
కల్లలపంగడంబు పెడంగాంచితే? కష్టమునుజ్జగించితే?

చీకడు. నాయన్నను నీయల్లునిగ మన్నింతుడని రాచమన్నటి లోలమఱా నీ సంతకాదు
మన్నన గాంతు. ఈసేలయెల్ల మనపాలగు.

కామాంబిక:—

అ ను బంధము 20.

శా. పోపోవే జగజంత యట్టివచనంబుల్ పొందుగానుండునే
పాపంబెన్నక శీలముగొలమునుగ బాటింప కీరీతిగా
భూపాలాస్వయజాత నిమ్మనుచు నింపొండకో భలాపల్కితే
ఫ. పో పాతకి జాతికొద్ది గుణముల్ చే కూటుగా ధాత్రిలోక.

పాపాత్మురాల: దుఃఖోపశమనంబునకుఁ బరవచ్చిదుఃఖంబు నీవచనంబులచే మోర్చింపఁజే
సిరిది. నీవుమాకు హితకత్త్రువు. తారతమ్యంబులు తెలియక మాటలాడుదువు. ఇంక నీదిచట
నుండకొనదు. తెదలిపొమ్ము.

కీబలాం:—ఏమీ! కామాంబికా; నేవెవలిపోవలెనా? నేమీకుఁ తెడుగుపించుచుదాననా; మందిరి
నిక్కవము. నీకుఁజెలిపెదననుము నాయన్నమరనాయకుడను నీహుతువుడై చాలిఁ జూచి
నాడు. నీవయి యొడంబడిపెండిలిఁ బెంచిపో నీవుడను నకు నుండుననియును గాదేని
యీ సేలనెల్లఁదాఁగొని బలిమిని నీ చెలువనాలుగఁ గొందునని పలుకుమని ననుఁ బంపెను
మున్నే యట్టి చెడ్డ పలుకుఁ బలుకుటకదని నెప్పుడగనేఁ జెలిపితి. ఇందున నాదోష
మిందునైనలేదు. నేఁదోయి నీవాడినపలుకులు. నాయన్నకుఁజెలిపెద. నేఁదోయివచ్చెద.

[అనుచు బోవుచుండును]

అ ను బంధము 21.

[అనుచు బోవుచుండును.]

అంబ:—(లేచి.)

అ ను బంధము 22.

కీబలాం:—నాశర్లివచనంబులకుఁ గిరియవలదు. ఆయను పూర్వకాలపు చాంధసరాలు
యొక్కాయకత్తానందు లేడు. దేశకాలంబు లరయునంతటి శక్తిచాలదు. అట్టిదానిమా
టలు దిట్టచునినమ్మి మారాశ్చ్యంబునకే చెట్టలు లేకు. నే నొకటినికుఁ జెలిపెద. ఇంక
నొకసేల నాతండ్రిరాకకై వేచియుండెదము. అగడువునకు రాదేని నీ యిచ్చునుసారంబుగ
వర్తించెద. ఈమాట నీకునవ్వరముగదా.

కీబలాం:—సరి సరి. నిక్క మాడిలిది. ఇదికనా తెలివిగల తెలువప్రోడతనము. ఇగదంబా; నేఁదోయి
వచ్చెది. గడువుగడవనీయకు. నీయందలి తమిచే నాయన్న యన్నము నీకు నీదుర వదలి
నగల దొగలు చున్నవాఁడు. నాకుఁబ్రోచెనది. పోయివచ్చెద.

(నిష్క్రమింపడును.)

జగదంబ:—

అ ను బంధము వీరి.

ఈ రత్న (తల్లికేరి) మనకెంతటిదురస్థ నంభవించెను. ఎంతటి దుఃఖసాగరమున మనము మునిగితిమి. అయ్యో! చిన్ననాటనుండి యెన్నరానిమమతకే ననుఁ దెంచిననాయకుని కండ్లి కిట్టికష్టము తలపిందినందునఁగా మానకీయవస్థ ప్రాప్తియై. తండ్రి. రూపగుణకలశీల వయో విద్యులనన వద్యుఁడైన పరునిఁ దెచ్చినకుఁ దెండ్లిచేసెదనని నన్నెల్లకాలము బుజ్జగించుచుంటి వికదా; అయ్యో! నీపరికినఁబడి కుమారు - దుర్గుణ - కుచ్ఛకుల - దుశ్శీల - మూఢుఁడగు మారనాయకుఁడేవా? నే నెన్నఁచుచిన సుఖములకెల్ల నీకు మారకుఁడుగాదా; కాకా; నీవనవరతము ననుఁ జేరఁదీసి గారించి ముద్దుకూతురా; ఈ రాష్ట్రము నీది. ఈ భాగ్యమునీది. వృద్ధకనున్నమము చేరితిఁ గాచాడెదవోయని కాలివలుకులు పలుకుచుంటిఁగదా? నీవిప్రుడరణ్యమున నెంతగానీ పడి తల్లివీరెదవో. ఎంతరవించెదవో వీమి నేయదు?

కామాంబ:— విద్రా. ఎన్నికష్టములు మూడినకుఁజుచుంటిని. భూతదాతమున వచ్చిన యెల్ల కాలంబు రోతపలుకులు నాచెవులకు ములుకులై మాననము గలందు మార్గములై ప్రాణము దొలఁచుదాదములై నాటెను. వీమిసేయుదము. అనాథల మైవమాకెవరు దిక్కు. రిప్రకజ సింహంబుగనున్న వీరండ్రి యున్నతఁడై భూరారణ్యములు చేరెనవికదా; యానీచుఁడు నిన్నుఁగోరెను. అయ్యో. మానము ప్రాణముగఁగాపాడఁదగిన క్షత్రియ కన్యను దోయవానిచేత నిద నెవరోచుదు.

జగదంబ:—తల్లి! ఓబఱాంబకునేఁ దెలిసినది నాజిహ్వాకుండి దెదలెనుగాని మాననమునుండి వచ్చిన మాటగాదు. నెలదినములలో నాకండ్లి దొరకఁదాయెనేని ప్రాణములు వదలుదునుగాని యాకుచ్ఛమానవునిఁ దెండ్లియాడి కలముచెడునువా? కలమునకుఁ గళంకముఁ దెచ్చివా? దైవానుగ్రహమున నాకండ్లి సురక్షితముగఁ బరిఁజేరినచో మారనాయకుని యతువుఁడే వచ్చి యత్నింపకుండువా? వీరక్షత్రియకన్యజేఁగానా?

కామాంబ:—(జగదంబకు కన్నీరు గార్చుచు గొగిలించుకొని) అమ్మా; విద్రా నీ లెంపుటలు విని నోపకు ముంచేమిసేయును నాకుఁ దోచదు. ఆ పరమాత్ముని పై భారముంచితిని.

సీ. ధరణిలోఁ దరుణులై లోనరుటకంబెను
పచ్చిమేసెడు పసులు మేలు
క్షత్రియనారులైక్షమను బుట్టుటకంటె
సదవులనుండు మృగాలి మేలు
కులగోత్రములవన్నెగల పుట్టువునకంటె
కామినిమున్నీరు గనుటమేలు
అన్నియుఁ గలిగియు నలివ లనాథులై
యుంటకంటెను కాటిమంటమేలు

గీ. దూపడహావధధనమును నేపుమీర
మానధనమును రక్షించుఁబూనుగాఁ
జగతినుండుట కంటెను చావుమేలు
తోపజేమియుఁ గూతురా దొసఁగులొసఁగ

(అనుచుఁ గన్నీరుగార్చుచుండును.)

జగదంబు:—అమ్మ; ఏవ్వను. దుఃఖంఁడనఁ బ్రయోజనము లేదు.

కా॥ రల్ల! యేడ్వగు మిట్టిచేటతఁడఁ గాదా ధైర్యమున్నట్టి మా
యుల్లుంబుల వ్యసనాస్మిఁ ద్రోయకను సా మోసాయముతో జేసి యా
చెల్లాటంబుల బోయనుకొ జెఱవగాఁ జెల్లుకొగదా కానిచో
బల్లాలావ్యయవంశ మిద్ధరణి శోభకొబాచి చే మాయచే.

మఃకా: దుఃఖంబు కుశల సంధించిన వివత్తుచున్నదు. కావున నీవెవ టివలె యూ
జుట కలిగియుండును. నీ కిప్తు పరివియోగం బొగటియగును. నెలదినంబుల
వలకు నీనుకడయోగంబు నైతముకలుగును చింగిల్లకు. ఇట్టిసమయంబున స్త్రీశనమానం
బు రక్షించుకొని సాహసంబుకాపి కార్యంబు సాధింపజే. దీనమైమానము గొల్పోయి
ధంగపడును. నేనునీవరసలేనని యెఱిగినిఁ జెలియఁజేయకు.

కామా:—కూఁగురా: జగదంబా: నీవెవటికి చెల్లను యెత్నించితివి?

జగదంబు:— అ ను బ ం ధ ము 24.

తల్లీ. నన్నే ప్రశ్నయచుగకు. నెలదినములలోనే వచ్చిచేశివ. విదవనస్వయ: చెలిపెద. నా
తండ్రివార్తను చెప్పెద.

కామా:—అమ్మ; జగదంబా; నినుమానినే నిలువఁజాల.

అ ను బ ం ధ ము 25.

ఉ. శోనలుకొండలుకొ గునుమకోమల చేహవు నీవు మెట్టగా
నానట శీతవాతములనంగము దాళునఁజేఁ తలంపవే
చానలుకానలకొ దిరుగఁజాలిరె యెందును? బోలడచ్చు నీ
యాననమేను గానకేలు లమ్మ మనకొ గలదానఁ గొమ్మకో.

(అనుచుఁగొండలందుకొని కన్నీరు గార్చును)

జగదంబు:—రల్ల! ఈవ్యసనము మానుము. నావనికి నంతరాదుమ్ముగ నీవుబటికి నివారింపితివేని మదను
న్నిటఁ జెడుదుము. అమరాశ్మకుడు మారసాయకుఁడు నాతండ్రినిఁ బట్టించిచంప యెత్నిం
చును. నానహంబు పెద్దింది నాతండ్రిని క్షించెద. రాత్రిముకాపాడెద.

కామా:— (ఇండుకయాలోభన నభినయించి) తల్లీ. నీవుద్దిష్టాలోచనపరురాలవు. కామననీయాద్వ్య
మంబునకు ధంగంబులుకను జెవమానిను క్షించుఁగాన.

తూ రీ య ర ం గ ము:-

జగదీశ్వర - యదురాయ - శృష్ట.

ଉତ୍ତର:-

ఉ. కానక రావడేల జనకానునకా ఘనకాననములు

పూనితమౌనె యీయడ్వి మానుమ పూనుమ యానుమాహితం

బౌద్ధులవిద్వి; నేటియు నాడక చూడక నీడశానకే

తానముచేరి నావాగద? తాపమె కోపమె యేపమెలాకో.

తండ్రి ఘోరారణ్యంబుల హూరాశ్రవులు తిరిగితిరిగి వేసరితి. నీ పేరును జీరి దీర బడలితి.

జనకా! నీకన్న మౌతురు నీమనుసుపవత నీమధుర్వర్త నీశారామలెనయి నీవీరామచిణ్ణత

కన్నకష్టములు కలిసికొనవలయునగుచును, దేవోత్సాహమున నొకమాట మాడియుండు

ఒక లిలింపదాదా? తండ్రి పేరేనేన ద్రోహ పీఠి? పేలంగాలిడ దూధితా? మాయునని నన్నా

దరించు దున్ననీవునేడేల యిన్నియిమమల బడలిగను మాటలాడవుని ఆయ్యో. తండ్రి;

నా బలంబు నేటికిఁ దగ్గఱు. మురిపి దుగ్గిడఁ బాల.

స. కడుదస్సికానలో నడుగిడఁ బాలను

గడవుమీదై తల్లి యడరెనింగ

నక్షత్రయాంశవర్తిః దశైః నుడులాడ నోలెండె

యెడరులా చలమయ్యే నౌకలుపడకలే

వడగాలి బలమయ్యే నుడిగేను బలమై

జడిమిపెందము బొచ్చెనుడవనేమి?

పిడయనిఁ గనుకాంక్ష యడియాసయఁద్యెను

పుడమియాసలు నాకువెడలెనకట

గీ. కడుభయంబయ్యె నియ్యెడనడవిన్లెల్ల

తడవుకాంచితి దొరకఁ జేయడవిఁబడెనా?

చెడుగుఁ బోయని చేతిలోఁబడెనొ మున్నె

యిదుమలంబడి నాతండ్రియుడిగెనేమొ

అయ్యో: వాయుద్వమం బంధయుబాధిదలః హోమకుయ్యోను. వారేయఃబూనిన సాహస

మనకు నమీచిన హర్గమ్మ దొరకచాచె. ఏమిసేయును. ఇంచుకవిశ్రమించి. ముందు

రూపాం బాలాచించెద. ఏమీ: పవరోపద్యమందు, చక్కదగురున్నది. ఎవరుందును.

(చాక్షుర్యం శక్త్యుల బలము.)

కృష్ణ:— అన్నా: యదుకావ్య: విడిచివేయమి. అదవిశేరియి. అదుదుకుమేకము మానేబ్బ, దదాయె. బడలిక బలమాయె. మనమింక మనకుంపిరంబునకు నెడలుదము.

యదు:— కృష్ణ: ఏమిమాటలివి. క్షత్రియశూరులు పట్టినపని దుదముట్టించక మానా? నీవుబడలి యుండినచో నీవిచటనే యుండుము. నేనామెకంబును జరిమి లోగొన వచ్చెన. నిజము.

కం. పట్టినపని యుడివోవంగ
నెట్టుట యెటుధర్మమగును నెఱశూరునకు
పట్టినపని బడలికచే
నెట్టంగనగునాటు మనము నెలతలమెఘవికా.

అట్టినగుటచు నేనెన్నడును చేయును ఆమెకంబు దూరమగును. కావునదాని వెన్నం పేక. మనక్షత్రియ ధర్మంబుననించెన.

కృష్ణ:— అన్నా! అటులైనచేనున వచ్చెన. వెల్లుదురు)

జగదీ:— వీరుపురుషుండును? రాజగౌహర చిహ్నంబునకున్నయది. వీరుపురుషుడమ్మలని వారిమాటలచే చేటబడిన. అన్నయదురాయఁ జనియును దమ్ముడు కృష్ణఁజనియును వా రిసంభాషణము తెలియఁబఱచెను. యదురాయఁడా విజయునింబలి కడు చాటుచువంతుడు గనఁబడిన. ఇదివరకమ్మని పలుకలకు నరఁడేమని బదులిడెను?

“ పట్టిన పనిబడలికచే ”

నెట్టంగనగునాటు మనము నెలతలమె ఘవికా.

ఇటులాడెడుకదా: ఆచూన భావుఁడెంత పట్టుగలదిట్టయో? అట్టివానిచే పట్టనియాడుబట్టు వుట్టదుకేల? నెలతలుతూనినపట్టుదల, నెట్టువారనియును, శూరలునారులు కారవి యాడెను గదా: ఆముందరాకావని నామనోహరునిగఁజేసి కొందునని నేఁబట్టుదలబూనిలి. దీనిదగ ప్పింపనెనరితరముగాదు. ఎటులయినను వానినామిత్రునిగఁజేసి నాతండ్రియుదంతంబు నరయవలెను. అధీపరుని జూచినప్పుడే నాబడలిక పటాపంచలైపోయెను. అదిగోదూర మ్మన వారిపుత్రుల మెకమును దరముచున్నవారు. వీరవసేదారిఁ బోవుదురో చూచెన. నాపాలిచైవము నాకు సాక్షాత్కరించిపట్టు మనముప్పొంగెను.

(యదురాయ కృష్ణుల వ్రనేకము.)

యదు:— తమ్ముడా: ఇప్పుడు నీవిందుకునిలివి. బడలికతీర్చికొనుము. పట్టుదలగఁ బట్టినపని బానిసే యునపుడు దేవత్రముకు నోడుట పురుషధర్మంబుగాదు.

కృష్ణ:— అన్నా. నిజమాడిలివి. నీవునిండుక విశ్రమించికొనుము.

[జగదీశ్వర రాయదు వచ్చును.]

యదు:— అయ్యా. నీవెడవు? ముఖభావంబు జూడ రావణిమాకుని నీవివగపడు చున్నాడను. ఈయడవి శేరిలికేల?

జగదీ:— అయ్యో! మీరవనో? విదేశాభిమానులగు నగవదెదరు!

యదు:— అయ్యో! మాదిదానక. త్రిలియం లో చూడవులము. త్రిలియం యాత్రలకై మావారి
 ల్ల నీదేశంబు నకు వచ్చినవారు ఈసమీపమునకుండు వసంబున వసరించేసికొని యున్న
 వారు. మేమిరువురము సోదరులు. మృగయానిసోదంబునకే దరియిలుకే శరణిమి.
 అయ్యో నీచైత్రంతుమి?

జగదీ:— మహానుభావులారా: అది నిశ దుఃఖకరమైనది. దానిని మోలు వినుతు.

యదు:— అయ్యో! ఏరదిదంతాకలితో దంతంబైనను నీవది మాకు దెలుపుదువని వేదధేవుడు. త్రిలియం
 ప్రయత్నమున నది కానున్నచో సర్వధముల దానినిసరించి సాహసించెదము. ఏనంది
 యము ఎలదు. నైశంబె తెలుపుము.

జగదీశ్వరాయ:— అ ను బంధము 26.

అయ్యో: హవారుదేశంబు నేలచుండిన హాయిపాలబిల్లాలినుల మణియగుచామరాశేం!
 ద్రువి పాలనకొమానుడను వాచీరువాదీశ్వరరాజు. వారందీ యిప్పుటికి నటబిల్లమిది
 దినంబులక్రిందల నున్నట్లుచేయిలువెడిలి పఱుగడెను. భయంబు దేశదేశంబులకు బంపి
 నను వారందీకాంత దేశంబు. నే ద్రువిరుందియొందునంబులగు ఘోరాలపుల్లకే దిరిగిరి.
 వారందీ కానరాదాయెను. వారల్లిసెనంబు తెలువనలదికాదు. నాయకుండు చెల్లెలిదు
 ఖం బవరిమితులు. ఏదిసేయుదు. ఎటు నే వాపుకే చేరుదు?

యదు:— (ఇంచుక యాలోచన సభినయించి) రాకమారా! నీరిందీశ్వరయన. శ్వేతులున్న
 కారా?

జగదీ:— (ముక్కుపై వేలిపెట్టి) యచ్చెరువందురు) ప్రాణసఖా! నీవుకాగ్ర బుద్ధివతులకు నంది
 యము లేదు. "ప్రాణసఖా" యనుననుక విలివిరినది కోపగిల్లకు. నాలుకవారివచ్చెను.

యదు:— (నవ్వి) నెట్లయితో నొకవబుకువలికిన మా కాననే నెఱుంగుదురు. కావున-తున మిత్తు
 రము ప్రాణసఖులగుట నందియందు లేదు. కాగము. నీరిందీశ్వరయన వారో తెలుపుము.

జగదీ:— ప్రాణమిత్రమా: నమీరముననే కోరగల్గు పాశేగారు మారనాయకుడను తోయవాడు
 వారందీకి హితోక్తులకు గ నుండెను. అగ్రామముననుండి యొకతైద్యుడువచ్చి వారందీకి
 మందిచ్చెను. అదియెదలు వారందీ యున్నట్లుడయి యిలువెడిలి లెరుగుసాగెను. ఇది
 యొదు దినంబులపదప నా కిరాతకులచెల్లెలు మాగ్ధులయినచేరి యూజులవలెను. చుము
 వాదరించి హితంబువచరించుచేరి నటించి వాయుకుండుచెల్లెలిని తనయన్న మారనాయకున
 కిచ్చునియ్యవదేశించెను. వారల్లి కోపమున నాచెను భిక్షరిండు వాచెనుచేడియ కడుకినిసి
 తన నేడికి వారల్లి యొదంబుడచేసి మారాజ్యమువహరిండు. బలవంతమున నేరెను తన
 యన్న కవామకునని తెలిచెను. వారల్లి లలి శేర్వరికావున యా తోయదేశియై
 సమాధానవలెంచి యొకశైలలో దనరంది కాదాయెనేమి కవామకున కొడంబడిన నహ

చారము తరివెడలఁ జదివెనట. కానియ్యోగిని బోయిత సోయకు. నే నిచ్చార్తము
కొనల్లి కేయనదికే నా తండ్రిని వెతుకవచ్చితిని. నా దుఃఖసహచారంబిట్టిటఁ దేమి
సేయుదు.

యదు:— (దీప్తాలోచన నభినయించి తమ్మరింజాది) కృష్ణా; ఈ రాజకొమారుని దుఃఖవార్త వింటిమి
కదా; ఆ పిచ్చివానిగతి యెఱుఁగు యుండును?

కృష్ణ:— అహా! ఆ క్రోధ మారనాయకుఁ డాతరుణ్యై రాజును బట్టించియుండునని నాకుఁ
కోరెడు.

యదు:— తమ్ముడా! నాకు ననియే బోలినది. ఆ పిచ్చిరాజు దోచుకొందువా?

జగదీశ్వర:— ప్రాణసఖా! ఇప్పటికి నైదుదింబులక్రిందిట నీ ప్రాంత్యమున నొక పిచ్చిరాజు నంచరిండు
తుండెననియును వాని వెంబడించి యిరువురు పఱిగిడుచుండిరనియు నితటి పగులకాపురు
కాడిరి. కావున నేనీ ప్రాంత్యమునఁ దిరుగుచున్నవాఁడను.

యదు:— ప్రాణమిత్రమా! వెన్నంటినవారు పిచ్చివానిబట్టి యుండును. వానిని మారనాయకునిపైకిఁ
మిదిరిగొని పోయియుండును. నీవు వెళవకు. మా వెంటఁము. మా కడికిలబోయి భుజించి
యా శ్రూరుని బాధలకుండి నీ తండ్రిని కడిపించుచున్నయింక తేనెదను. నేనాబలము
లేకన్నకు తండ్రిబలము పోవువా?

చ. వెళవచమయ్య మావెళ్ళు వీసరపోవునె? ధన్యుని నే
మఱియొనర్చు కార్యములు మంచులమ్మల నిచ్చుఁగావునో
దొలుగక నీకు సాయపడి దుఃఖించారకతంత్ర మూచి యా
మొఱకుని మోసగిలెను మిఁక మోదమునందును ప్రాణమిత్రమా.

ప్రాణసఖా! నీవింక దుఃఖించకు. నేమో శ్రూరుని మోసగించి చంపవలెను. నీ తండ్రిని
కడిపించవలెను. ఆ పనికి నీ దినమున నే దీక్షవహించవలెను. కునము పోవుదను రమ్మ.

జగదీశ్వర:— ప్రాణమిత్రమా! నేను చిన్న కన్నపమ్మ చేసికొయెద. నే రావకుండునఁ బుట్టినకు లింగ
పరిచయతత్కడను. కావున పన్నానాకొంచెయందులు నేను కుఱుగఁక చేసికొనుట కధిక
కున్నది. కానికీ మీదు సమ్మతించుదుకదా.

యదు:— ప్రాణమిత్రమా! నీ యష్టానుసారము నడుపుము.

జగదీశ్వర:—

చ. ధన్యుడనైతిఁ బ్రాణసఖ తండ్రివిచారము దప్పలేదు నా
తన్మయివార.మెద్దినిజ మాడితి. నీముఖదర్శన-బునో
మహాన్యతఁ గంటింక యనుమానము గూనితి రాజవంశజో
గన్యను-బోయెనుండి యెటుగాచెదో. యన్వయ మెట్లు ప్రోచెదో.

యదు:— సామర్యమున్నది. తన్మయివార.

నిచ్చిబులు. 9

పంచమరంగము.

అద్వైతబ్రహ్మశాస్త్రి . విరందవాది . అద్వైతగజకంఠీరవులు కామేశ్వరులు
యదురాయుడు . కృష్ణుడు . జగదీశ్వరులు పిచ్చిచామరాజు . గోరగల్లుభటులు

గజకంఠ:—శాస్త్రి. అద్వైతమత సిద్ధాంతమునుబట్టి యేల కంతము తెంచుకొనియెడవు? నీమతముకను
తమా: జీవేశ్వర పరమేశ్వరు లొకటయిన వనమండలము దైవముగనుదుముగదా: ఆటలయిన
స్పృష్టిలయ కర్తృత్వము మాయందావహిల్లుముగదా: ఆటలగునా? ఉత్పలలిత్యము మ
నకఁ దటస్థించునుగదా: ఆటలలంచనగునా. బ్రహ్మార్థవాదము. వదలుము.

బ్రహ్మ—ఓహీ! నోరున్నదని నిశ్చిన్నిశ్చి-మాటలాడెదవు. ఓటికిందకు వాగుపాచ్చనట్లు జ్ఞానహీనుడ
వు నీవటచిన నే వెఱుకునా? తాలిబొమ్మకు గిరిగింతలా? ఓరీమూగ్గా; కుండలో నాయువాకాశం
ములుండునా యిందవా? బాహ్యకాశ వాయువులు ఘటములోనుండ వానినిసేపు భిన్నమని
మోచామున దలంతువా? తలంచవా? వాయువులు శక్తిబలంబున వెఱుకేయినను ననితలంకు
నేమో? కాదున్న. అందుం దాకాశము వెఱువెలుప సాధ్యమగునా? భాండమును ఖండంబుజే
సిన నందుండా కాశమేమగును. బాహ్యకాశచిత్తంబున లియ్యమగునుకదా: ఆటలనే
శరీరమునందు వ్యాపించినచేవాత్మ శరీరము నశించినచోడనే పరమాత్మలోఁ గలయును.

గజకంఠ:—ఆటలయిన సమస్తశరీరస్థజీవాత్మలు పరబ్రహ్మము చేరనుగదా? కర్మాచరణమేల?

బ్రహ్మ:—అలయశుద్ధికిఁగ కరియవశ్యము. నివాసస్థానము శుద్ధిగనున్న నివాసితేతమువకే కళంకముం
డదు. నివాసికి శుచిత్వముగలిగి పరబ్రహ్మము నందైక్యమగు నంతటిశక్తి పెచ్చునా?

గజకంఠ:—శాస్త్రి! ఇదియిన్నియు యుక్తివాదములు. నిజములుకావు.

బ్రహ్మ:—మూగ్గా. నీకుఁ దెలియకున్న ఓదయమ బద్ధమగునా? ఎలయటచెదవు?

గజకంఠ:—చీమ: అజచెదనా? అటులె నిన్నఁగచెన. ఓరీ! మూఢా: తల్లినినెఱుంగని మతమునీ దొక
మతమా? అద్వైతమున ఆమాటకర్థము రెడుకావు ఒకపేయనికాదా? అటులయిననేన
డఁగఁ బోవఁద్రక్షణము బదులిడుదువు? నీతల్లియు నీభార్యయు నొకటేనా? వెఱుకేతా?
వెళ్ళేంటిచేసి నీమతముచెడును. ఒకపేరూపని యంటిచేసి నీవు తల్లిమగఁడయ్యెదవు. దీని
శేమి సమాధానమా!

బ్రహ్మ:—ఓరీచాందాల! నీవునీచుండవు: కావుననే నీచవాదమాదుచున్నావు. నేనట్టివత్సలు చేయరా
దని వదలితి. వలయునేని నేనొకవత్సముడైగెన. సమాధానము నలుకము. నీతల్లిమగ
దొకఁడా? బయలురా? ఒకడంటిచేసి నీమతముచెడును. వలపురంటిచేసి నీతల్లిచావైత్యము
జను భ్రంశమగును. దీనిశేమి బదులిడుదువు?

గజకంఠ:—దానికిబదులిదియే “ యని (తన్ను బోవును:)”

(విరందవాది యద్భుతపడి విడిచిండును.)

విరంద:—అయ్యో! మీరుధయ లక్ష్మిభారమారేక కట్టదముకట్టను యిన్నించుచున్నారా? ప్రారంభ

మునఁ బరమాత్మ నీవార్యమును తత్వములే మిగ్గు. వానిస్థావరములైన వానరములు మిగ్గు
వాదము. కావున నట్టివాదము నింద్యము.

కామి:— ఏమయ్యా! విరంధవాదీ. అటుపలుకకు. రూపమునందనిపరబ్రహ్మముండదు. రూపమున్న
పరబ్రహ్మముండదా? మేము పూరించుకొని రూపముగల పరబ్రహ్మకాదా? లేదని యెటు
కూసిరిని? పంచ (మ ' కారములు సాధించుకొని నీకాకర్మయగుదును. అదిసీకుఁ బ్రత్యక్ష
ప్రమాణంబగు.

విరంధ:— ప్రత్యక్ష ప్రమాణమయ్యెనేని నేవాని సాధించెద. ఎద్దియు నమ్మకూడదను యట్లునల నాకు
లేదు. అయ్యా! మీపంచ (మ ' కారసాధనచే నాకుఁ బిచ్చిపట్టు నేమొందు భయమయ్యెడి.

పిచ్చివా:— (గంతులుపైదురు వారిఁజేరి)

వృత్తము:—పట్టణాఽబూని కే నన్నిట
గుట్టలఁ దిప్పెనఁ మిచ్చిట
కొట్టెనఁ దిట్టెనఁ బిచ్చిట
చెట్టెనఁ జెట్టెనఁ గూర్చెనఁ.

(అనుచు నందఱియై బడఁబోవును) చిక్కుకొకరు యుగించుచు భటులు వెనుకనుండి
పచ్చి పిచ్చివాఁబట్టి కట్టుదురు.

వృత్తము:—ముట్టిలిరే నన్నిట
గట్టిలిరే రెట్టెను
నెట్టెనుగోట్టెను
పట్టెన మీపాదములఁ.

(అనుచుఁబాదములపై బడఁ బోవు నందఱుభటులీడ్చిగొని పోవుదురు.)

విరంధ:— (ఒకభంజించి) ఓరీ! భటాగ్రేనరా! ఈ పిచ్చివాఁడెవఁడు. నిన్ని మిఁకఁ పట్టినిని

భటు:— అయ్యా! ఇతఁడు కోరేగల్లు పాశేగారు నిధవు. పిచ్చిపట్టి కొన్ని దినములుగఁ బ్రోలుపలించి
యడవులఁ దిరుగుచుఁ జేరికిఁ జిక్కుకొందుడెను. ఈదినమిచట దొంగెను. వెళ్లుదము.

(అనుచు భటులు పిచ్చివాఁడొకఁడె కట్టిపోదురు.)

విరంధ:— చూచినా! కామేశ్వరపంతులు. ఈ పిచ్చివాఁడు మీ నుతమువాడే మని తఁచెద.

కామి:— ఏమివిరంధవాదీ! అటువలెకెదవు? జ్ఞానమున్నదా లేదా? హృదయము చూచుట ము.
ఒకమంత్రముతో నిన్ను దగ్ధముచేయఁగలను. ఏమని తెలిసికొంటి. మాకుతమువా రెల్ల
కాలము బ్రహ్మసందేహముండి నుభముననుందురు. ప్రాపంచిక కష్టమెద్దియు వారికిఁ గాన
రాదు. జ్యోతిషు తెలియదు. తామందుడే భూలోకమెక్కడమని యెన్నుచుందురు.

విరంధ:— నైవము లేదనువారముమేము. నిరలేనవారమురు. క్షిరిలో నీలివానలతోమైత్రి
పొముతోఁ జెలిమికాదా. అదునా రుదినముంటిలో మిమునన్ని విడవరాదని పెద్దలు
చలుకరా?

కామి:— ఓరీ! చాంతాల! ఏ బద్దలుచేస్తే. వారిని బద్దలుచేస్తే. నా యెదుట నిలిచిపోవచ్చు.
ఆ తప్పు...కూత కూసిండులకు నీతల బద్దలు బద్దలుచేస్తే. ఎవరక్షణవడెదరో చూడ.

(అనుకు నిరంధవానిని చన్నారోవును.)

(యదురాయడు, కృష్ణుడు, జగదీశ్వరరాయడు, ప్రవేశింతురు.)

యదు:— ఏమి కామేశ్వరమంతుల! ఇటు గడ్డలము చేయుచున్నావు? ఊరకకూర్చుండుము.

(కామేశ్వరమంతులు నిరంధవాని కూర్చుండురు.)

అశ్వత్థా:—యదురాయ! క్రొత్తవాడితండెడఁడు? ఇరదిశేమి?

యదు:— అయ్యో! ఇరఁడు జానపద్యముగానుపాలనకొమాటుడు. తనపాలనకొద్దికే చిచ్చి
యొత్తి యుర్రుములు లెరుగుచుండ నరనిని పెడకవచ్చినవాడు. ఇరదిశేమి జగదీశ్వ
రాయడు.

కామి:— పురుషులందఱు జగదీశ్వరులు. స్త్రీలందఱు జగదంబలు. ఇదియ మా మరసిద్ధాంతము.

అశ్వత్థా:—ఓరీ, జగదీశ్వర జగదంబలకు భేదమేమి? భేదములేదుకదా? ఉభయలోకము. ఇది
నమ్మడి. నందియములేదు.

(జగదీశ్వరులు బిచ్చరడి.)

జగదీశ్వ:—(స్వగ) ఏమీ! ఈ విప్రముక వానార్త ములు తెలిసియుండును? నేనెంతో రహస్యముని
చాచిరినే! ఏమిసేయుదు?

యదు:— ప్రాణునిరకూ! ఏమి యాలోచన చేయుచున్నావు?

జగదీశ్వ:—ప్రాణులెల్లా! ఏమియుంఁగాను. స్త్రీ పురుషులొకటియని యీ విప్రోత్తముఁచాడెను. ప్రపంచమున నట్టిదికలవాఁడని యచ్చుకువందితి.

యదు:— ఏరు తమతమ మతొన్నత్యము లపుడవును తెలిసేయుచుండురు. క్రొత్తవారు వచ్చినపుడు
తమపాండిత్యము మఱి హెచ్చుగ జెలఁజెప్పికొనఁ జారును. అమాట లిక్కడలే! కర్తవ్యం
చాలోచించుము.

నిరంధ:— యదురాయ! ఆలోచించునంతటి పఁయేమి తలసింఁచినది?

యదు:— నిరంధవాదీ! ఆ రాజు విచ్చివాడై యుర్రులులు లెరుగ వార. ధించినవాడని వాని
హితశక్రుడైన కోరగల్లు పాలేగారు, మారనాయకుఁడుని యిదేనయముని యా
రాజుకూతుడు జగదంబను పెండ్లియాడఁగోరెనట. ఒకంబుడలేని రాజ్యమునుపొంది బల
వంకమ్మున నా మెలఁతను బె డ్లియాడెనని ఛీతి గలిగిందివాడు.

నిరంధ:— వానిని ఏరేమి బదులిదితి?

యదు:— ఒకనెల గల వుచ్చి ఆ నెలలో రాజు దొరకడనే వివాహమున కొడంబడుచుండు చిలికి
కుట. వానికై యీ పురుషులు చింతించుచున్నవాఁడు. గడపుకాల మింతటిగా నుండును.

మనస్సు.

కామి:— ఈ సంధాన మెవరెవరితో జరిగిందో ఈ జగదీశ్వరరాయని కోరికలతో నెవరైనా వారిని వారున్నవారా?

జగదీశ్వర:—అయ్యో! ఆ రోయపాళేగారు చెల్లెలు బొంబ వాపాలనవల్లతో సంధానము జరిపిన చట. నన్నుజూచిన వారా గ్రామమున నెవరునులేదు.

కామి:— అటులైనా జగ్గంగనున్నది. రెండంగడియలకు మున్నొక పిచ్చివానిని గోరికల్లుగట్టు లిచ్చటించి పట్టికొని వాయువేగ మనోవేగములతోయిరి. ఆ పిచ్చివాని ముఖముపై రాజవర్మస్పందెను.

యదు:— ఏమీ! ఏమీ! కోరికలు ధములు పట్టుకొనిపోయిరా?

జగదీశ్వర:—ప్రాణమిత్రమా! ఆ పిచ్చివాడు నా తండ్రియనుటకు నందియింపులేదు. చైవమా, ఏమి నేయిదు? తండ్రి! ఆ క్రూరులు నిన్నేమిసేయుదురోగదా; నిన్నెంత దండింతురోగదా; నిన్ను ప్రాణంబున నుంతురో వధింతురో?

అ ను బంధము 27.

యదు:— మిత్రమా! దుఃఖించిన (బరియోజనము) లేదు. ఆ మౌనాయుధునకు రాజకూతురు నిత్ర మనియును రోదకునిములలో వివాహము చేసుకున్న (విదవ దినముల. లేవనియును వివా హము విశేష దాంబికముగాక యిందండంబును రాజధాన్య సమాచారంబు బంపిన దని ప్రాశ్నానులువారికి తెలిసి వాని హానినాకు గ్రామము చేర్చినలేను. వీరవ రాజా నెచ్చట నుండరోయని తెలిసి యిరునిని బంధముక్తులైతేను యిచ్చింపవలెను.

కామి:— ఇదిగోదాముక్తి, ఇదిగోదావత్తి.

వీరంద:— యదురాక్షసివ్రజ్ఞ శైవరా! (యదురాక్షసివ్రాచి) అయ్యో నేనును విరందవానిని యీ రోయపాళేగారుమీరే నను నెచు నోరేత్తుము. కార్యము గట్టెక్కింతుము.

కామి:— యదురాక్షసి! నా వైభవ్యమిందుక గదెట్లుము. మీకార్యముచేసెను. నా కార్యమును జగ్గరైట్టికొయెద. నా శక్తివర్ధన కుట్ర గదా మీరలునుదురు?

యదు:— అయ్యో! మీరును విరందవానిగారును మామెంబవచ్చి కార్యనిర్వాహకత్వమునకు సాక్షాత్తు పడును. అలస్యంబునకు గాలంబులేదు. మాన్యునకు గాన్యార్పించిన లానరింతము లెంతు.

(వీరందవాది, కామేశ్వరపంతులు, యదురాయ, కృష్ణ, జగదీశ్వరులు, వెట్లమరు.)

(అన్యైతరభజ్జు అన్యైతర గజకంఠీరవులు లేరు.)

అగ్నివహ్ని:—అయ్యో! రెండు. దునకు సంధానందనమ్మంకు రోవుదము. ఇంక మీరో నేను మరే వాదముజరుపను. వాగ్వాదముపోయి జాటవందెముక్తిందెదిగను.

జగ్గరైట్టికొ:—నేనును నీతోనిక వాదముబెట్టుకోను. పోవుదమురమ్మ.

(నిష్క్రమము.)



మై నూ రు రా జ్య ము

సురీయాంకము - ప్రథమకాండము.

విరెందవాది - కామేశ్వరపంతులు - మారనాయకుడు.

మారనా:— [ముతులముత్యాది] సామీ! నిన్నరాత్రి సర్ది కొలువు చక్కంగ జరిగినదియో? ముగ్గురు నిదురపట్టెనా; దోమల కలతలేమకా?

కామే:— దొంగారు! తమ పోష్యార్థంబులో శరీరవాణిఁ గొఱత యొట్టినదయింబువలన ముగ్గురూ తమచెల్లెలు నా కన్నియు నమర్చెను. ఏకొదనయిమలేదు. మనకాదుకూడఁ దనకుఁ బడుదలలో దమకన్న నన్నానములు కలిగిని సంతసించినారు.

విరెంద:— దొరగానూ! నిజము. మేము పగినచోట సకలసన్మానములు జరుగుచున్నది. అందఱును సంతసించితిమి. పూర్వకాలమువారు ఒడ్డిలేక మతిములని యొప్పటి యొకమతముకాఁట దఱియొకమతమువారు భుజింపరాదని నిర్ణయించినారు. కామేశ్వరపంతులవారి మధ్యమ నే మెచ్చినిని పచ్చగసుండుచోట మేయఁదురు. రుచ్యమయిఁజలము ప్రార్థింతురు. ఇంకైన చోట నిద్రింతురు. నుఖిల్లరుపులువారు. అయ్యో మారనాయకుగానూ! మేమువచ్చి మూడు దినంబులామెను. కామాంక రాణిగారు మనకై కాటయించురు. మనమీదినముననే వెళ్లవలెను. ఆంధ్రంబునకఁ గాలంబులేదు.

మారనా:—అలసతయేల? నేఁడేవయనమగుచును. [కామేశ్వరపంతులంబాది] సామీగానూ! వయన మనక మేలు లగనమునేఁడఁట. పెండిలివయనముకావున మంగలదినమునఁ బోతెకకా?

కామే:— మారనాయకా! నేఁడు శుక్రవారము. నాకుఁ బూజదినము. ఎల్లి శనివారము ప్రయాణ మగుటకురాదు. కావున నేను భానువారముదినముననే వెడలివచ్చెడి. పెట్టికొడుకవు నీవుగావున నీదినంబుననే వెళ్లుము. మనవిరెందవాదియను జగదీశ్వరుఁడను యదురాయఁ డను నీ వెంటవత్తురు. మారనాయకా! ఈ పెండిలి యందుక విరిత్రమైనది గనుక నీవును విశేషజనులను వెంటనడిగి పోవలదు. రాచనగరులోనే నీకుఁ దేడి చేయఁబడెనాకు అచటనే బసచేయుము. జగదీశ్వర యదురాయలు నీకు మిత్రులగఁగుండుట.

మారనా:—మంగులగాక! కామెలు రాననియుతురో యూరీనినఁదెడ. ఆ యందగతై పొందుదొరికినఁ జాలు. ఆ పత్నీలాది నా కలలోవచ్చుచున్నది.

చం. వెంటదులమిన్న నెన్నగవునెన్నల మేనానఁ గ్రమ్మి యెన్నదా
యలకులనిల్లునోయను మావడికిఁగటిఁ జొల్లు నున్నాఁడే

కులం బదునాకు నాకలికూడికం గల్గఁగఁ జేసితిడు మీ

వలుకు కుమారుపల్కుదునె? పాపముమీయది నిక్కవలయున్.

సామిగారా! మీయానలి వలుదిలంపని. నేం తెనకుయ్యెదన్. (కామేశ్వరవంశులవారిం
వారి) వంశులవారు! మీరు పలికినవొప్పున నచటనే యీ రామదీనంబులుండే నేవలు
నలిపి యచటికివారగును. తమకువలయు దినుసులన్నియు నమ్మ మిమునఁజేయదుండు
లారు నా చెల్లెలికఁ జెప్పిపోయెద.

కామే:— మారనాయకా! నీకేశ్రమయువలను. నీ చెల్లెలికి తెవధత్తి చక్కఁగఁ గురింపది. అప్పుడే
నాచే నుపదేశమందినది. భ్రాతాద్రవ్యములు నే ననుగకమున్నే యమర్చి సిద్ధపడియు
న్నది. అమె లోలోపకార ప్రాణిగనున్నది. వరులెట్టి శ్రమపడినను వానింకాది. యోర్పు
నదికాదు.

విరండ:— దొరగారూ! మనవంతులకుం దమయింట నెద్దియుఁ గొలతఁబడదు. వారిమంత్రప్రభావ

మట్టిది. వానినిజూచిన ముత్రములోనే భనులు వారు పెద్దలని భ్రాంతురు.

మారనా:— విజము. నామను వాఁకొలుచుననుటకు మనమున్నది. తెలిసాదు. పెండ్లికిఁ దోసలెను.

విరండ:— దొరగారూ! అటుండు మీరీ దినముననే పయముగుట నజముగదా; నే నిదిదికి వెళ్లి
మనవారి కివృత్తాంతంబు చెలుపుదునా?

మారనా:— నందియమేమీ! తెలుపుడు.

కామే:— విరండవాదీ! నేనును మీవనకువచ్చి మాటలాడి మరలెద.

విరండ:— మందిరి పోవుడము.

(నిష్క్రమింతును.)

మారనా:— నా లోనినోమువంట యిట్లడుగదా నాకుఁ జేమాటెను.

ఈ. అన్నులమిన్న మేనితెలుకా బెళుకా కులు కొర నెన్నఁగా

హొన్ను హొనంగ దెంత, తిరమునని కాటు మెటుగ దెంత, మా

కన్నె నుగూడుచుక మరుసుగంబులఁ గొంచుచు గారెంచుచుక

మన్ననలందుచుక మనుచు మానుగ నేలెడ రెండునేలలుక.

అవుడుగదా నానుగము మిన్నంచును. నాకుఁగల కొలదోనంబులొలగు. రాచపట్టికిఁ

చెడ్డిమాడెను. నీ దెంతటి వీరమ్ముగల దిట్టయోయని నన్నెల్లవారు కొనియాడెదనుగదా;

అ కన్నెలాడి నన్నువలచినది. కానిచో యీ జగజంతరిల్లి యిట్లెంచునా? ఈ వంతుల

వరులైతము నాకు సాయముజేసినారు. నేను నేం కొందఱివిమాత్రము కిరిదిగొనపోయెద.

అ కిరిదిరాజును నేను మరలపట్టునంతవరకు గదిలోగాంచి యెవరికి వానియనికఁ చెలియ

నటులఁ బెంపకుని నా చెల్లెలికఁ చెలిపెద. అదివిన్నాటికాపున నన్నియుం జక్కఁచెట్టును

(నిష్క్రమింతును.)

ద్వి తీ య ర ం గ ము.

విరండవాది. కామేశ్వరవంతులు - యదుగాయఁడు - కృష్ణుఁడు - జగదీశ్వరుఁడు.

విరండ:— (యదురాయనిబొంది) యదురాయా! అ మారనాయకుఁడేదినంబుననే వారవారు

గ్రామమునకు వెళ్లుచున్నవాడు. వానివెంట నైవాణుగురు భటులుకూర్చియు వత్తుటచేతనకు
వానివెంటనే వెళ్లవలెననిగా?

యదు:— వెళ్లవలెను. వెళ్లక తీరదు. ఆ విద్విరాళిచ్చటనుండునది తెలియవచ్చును. ఈ పట్టణ నివా
సుల నెవరిని విచారించినను వానియొనికి తెలియదనుచున్నవాడు. కారాగృహమున వాడు
కానరాదు. మనమీ మారనాయకునివెంట వెళ్లితిమేని యీ రాజేమగునో? మనభూనివసని
పూర్వముకాదు.

జగదీశ్వర:—ప్రాణమిత్రమా! నాతండ్రి యెందును గానరాదు.

సీ. ఘోరాటవులచేరి దారి గానని తిరి

కాన్వలెని నిన్ను గన్వలెంద్రి

గుహలనునేదూటి యహరహములు క్షీరి

నినుగాన్వలెనితో జనక మందు

గరువుగట్టులనెక్కి కలకునట్టులుద్రొక్కి-

తననైతిం దలద్రె నియమింప నచట

నగరులనగముల నడియాచి నలగెతి

గానినిన్నెందును గాన్వలెని

సీ. ఏమిదోచదు జనక నీవెందులని

ప్రూరుడి బోయ నినుఁ బట్టి కుతుకనెట్టి

యునులు వెన నార్చెనో గాని యుంటివేని

నగపడవె నీవు నాయనా యవనిలోన.

ప్రాణసఖా! నాకేమియుఁబోచదు. నా తండ్రి కానరాదు. మనము తలచినరీతి నీ ప్రూరు
నిఁ బరిమార్చిరిమిదో నాతండ్రివచ్చునా? నా తల్లిదుఃఖము మానునా? నా చెల్లెలి మానసం
బునకుఁ జల్లదనంబుగలుగునా?

యదు:— మిత్రమా; నీటులడలఁనగునే; పూనినకార్యంబు పడనగునే.

చం. అడలఁ బ్రయోజనంబగునె? యాకట! యాకటికణ్ణగటారికణ్ణ
మెడనిడఁజేసి బాహుజులమేటికొలంబునుఁ గాంచి పిమ్మట
బుడమి సమస్తముక బుడకి భూవిభువార్త తెలుంగఁబోలజే?
బడుచుల బోల నానె నగుబాటగు గాదె జగానసవ్యగణ్ణ.

ప్రాణసఖా! నీ తండ్రి కైవగకు సమయంబిదికాదు. ఈకిరాతకునిఁ బరిమార్చి యాక్షత్రియ
తరుణిమానంబును గాచి రాజ్యంబీహితముండి రక్షించిన విదవ మిగతకార్యంబు లెక్కు
లెట్లనగును. కాచేని బాహుజులసలంబునకుఁ గళంకంబు కలుగు. ఇదినిజము.

శామ:— అయ్యో! జగదీశ్వరా! నీకేల యారీఎఱురిలింపెదవు. నీతండ్రి ప్రాచీనిక నున్న వాడ నుటకు పండియమ్మలేదు. నాకూటనమ్ముము. నాకత్తిప్రభావము నీ వెఱుగవు. రెండ వాదియొకఁడూహించి యుండవచ్చును. మారాజయ్యన యాపురినుండి వెడలింది నీ ప్రతిఁజేర్చి మీ పన్నునొయ్యెత్తుగడ ఫలింపజేయుడి. నావద్దఁగృష్ణరాఱుఁ డొకఁడంద నిందు. త్రిచ్చిత్రచ్చినన్నద్దియు నధుగకుడు. సాహసేకా శ్చలియులసాక్షుని తలఁపకుఁడు. కత్తి కలవాగందలు సాహసులే; మిరాశులేనాయకునిఁ బిలిచికిని యీ దినముననే వెట్టుడు. జగదీశ్వరా! నీకలందినకార్యములెల్ల ఫలించినచో నీ చెల్లిలిది మాయకురాయన కిచ్చి పెండ్లిచేయబలెను సుమా. అప్పుడు ముఱచెదవేమో.

యదు:— పంతులవాదా! ఫలకుపేక్షించి కార్యముచేయుచున్న తలంచితిరా? వివాహమునది పధూవరల మాననమునఁ బట్టుమోహాలేకఫలమునాదా? తన సోదరి చిత్తవృత్తికి నతఁడు పూటకాపా? ఆ నుంకరి మాననమెటులుండునో?

జగదీ:— యదురాయా! ప్రాణమిత్రమా; వియి. అటు పరిశేదవు. నీ సౌందర్యాకారము భుషులగ నగవకు మముదోలువాడు ముచి మోహించుతఁటి నవయోవనవయోముదితలు ముదితలు మోహించరా; నిన్నుఁజూచినకంట నన్యులఁజూడఁ గలనైనఁ దలంతురా? ఇప్పుడేల యీ మాటలు. ఈకామేశ్వరపంతులవారి ముకు లలిచిచిత్రంబులుగ నున్నవి. వారిపైఠాఠముం చి నేఁ బురిఁజేరెద. అయ్యో! నేనెటుప్రతిఁజేరుదు?

నీ. నాతల్లినినుగని సీతండ్రియెదియని
యడిగిననేనేమి యాడనేర్తు
గహనంబులోనేను గననైతిజనకుని
యని జననికి నెటు వినుపనేర్తు
అదరంబునఁజేరు సోదరికేరితి
నూటటఁగలిగించి యుండనేర్తు
ప్రమఁతుఁచిగారవించిన తండ్రిఁగానక
మంపిరమెటుచేరిమనఁగనేర్తు

గీ. పంతులాడిన మాటలమంతనమ్ము
నెఱుఁగఁజాలను నెటులఱుగనేర్తు
సందియము గూతె మిత్రమా డెందమునకు
ప్రాణమున నున్న వాడె భూపాలుడవని?

యదురా:— మిత్రమా! నీవుదేరితి వ్యసనాయత్తచిత్తుఁడనైతివేని కార్యంబెల్ల చెడును. ఇట్టిపితఁడు ముందు మునుతలందిన సాహసమెటుచేయుదువు?

శామ:— జగదీశ్వరా! నామాటలు వచ్చిరీవు వెడలుము. కార్యంబు ఫలింపఁజేయువని నాయది. పయనమ్ము గమ్ము. లెమ్ము. (కృష్ణునిఁజూచి) కృష్ణరాయా! నాదొకవిన్నపమున్నది చేసెదనంటివేని తెలిపెడి.

కృష్ణరా.—పంతులగారూ! కార్యముగట్టెక్కించ నెంతటిసరిపై వసేయుదును. సరిజేమియివలదు. ఈ యమితెలుపుదు.

కామే.—పిమ్మియిక్కాదు. ఈమారనాయకుడిపురి వదలి యిండుక మానము జేసినతోడన నీవునేమిచేసేవంబుచార్చి పాలేగారు ఏడిలో నా సేవానుసేవకుడై నామహిమం దొగిమిమ నామార్గ ప్రధానంబెల్లరకుం ఇరియఁజేయఁడు నన్నుబైవంబువీరిం చూచుచు గాఁదియుండవలెను. రెండువీసంబులిటు చేసినఁజాలును. కార్యము ఇక్కఁడెట్టికొనియెద. ఏవచిటి వచ్చునపు డిండుక నల్లమందు తెచ్చికొని సిద్ధమంగనుచిక్కఁజుండుము.

కృష్ణరా.—పంతులగారూ: లేమయిచ్చాడుసారెంతోనచ్చెద.

విరండ్.— ఈ పంతులవారి మార్గము లగిదిచిత్రములు. మనము ప్రయాణమునకు నిర్ణయమగుదము.

పంతు.— యదురాయా! సేదోయివచ్చెద. మోపురిగతే సకలకార్యములు చక్కఁజెట్టుడి.

యదు.— నుంచిది.

(విష్ణుగ్రహము)

శృ తి య న్న ల ము.

కామేశ్వరవంతులు - పునఁజొంబ - కట్టిగ.

ఆ సు బం ద ము 28.

కామే.— (స్వగతము) కానిమ్ము. ఆ శక్తైచ్చరుడు వెడలిపోయెను. తలచినంతవఱి నా మిత్రు లొనరింతురు. ఇక సేఁ బూసినవఱి సాధించవలెను. ఆ కిరాతకుని చెల్లెల్లెల్లకాలంబు మారుని భల్లంబులఁ దల్లడిల్లుచు నచోరాత్రంబులు పురుషతల్లజాలఁ చెచ్చికొని కామసుఖము నొల్లలాడుచుండును. పిన్న రాతిరి యన్నయున్నపుడే క్రొన్నననికొని జేరిం మిన్నకవచ్చి క్రన్ననఁగూడెను. స్వేచ్ఛగనుండునపుడు నన్నువీడునా? కంతునికొంతాలపాలయి యెకాంతముననున్న నానంగతిఁగోరి యిచ్చడే యా యింతివచ్చును. ఆచ్రదింతేద్యుం జూపవలెను.

సీ. వెలయుప్పలాదులు కలుములుగలవానిఁ

గలయలగెడి రీతివెలదిలాగె

బాజారిమదవతు లాజారులనుజూచి

గోజాడుబలెనది చూడునన్ను

తిండిచేగండలు మెండయి యిటుగో

దండునిరతికేళిఁ దవిలెయుండు

జవ్వని నిదురకు నెవ్వనినినైనను

మవ్వముగాఁ గోరిమమతఁగూడు

తే. గీ. కొమ్మవిట పాళికినిబట్టు కొమ్మభరి

యింతి జారులకునుఁ జేతిబంతిగదర

కలికి కాముకజనులకుఁ గలిమియగుర
దీనిఁజేబట్టి పనులు సాధింపఁదగుర.

దుర్మార్గవృత్తినైత మీకలికాలంబున జనులకుఁ గార్యసాధకోపాయంబుగఁ బరిణమిండును.
నిన్నరాతిరి యా నాని ననుజేరి మారుకేళినిసోలినపుడు రాజవృత్తాంతం బదిగిరినిగదా?
ఉన్నతాఁడని తెలిపెనుగాని యెచటనుండునది తెలుపదాయెను. ఈనా దాచేషియను క్రీడ
లోఁగూడక శక్తిపూజ నెవంబిడి శరీరము మఱచులాగున మత్తెక్కించి మదపరీవాసంబు
పార్థకంబుఁజేసి మదినుండు లహస్యంబు జెల్పింపెద. చూచెద నాసాహసంబు.

(అనుచు నానమూనుచు చింతనభిసయించుచు మఱఁగునఁ గూర్చుండును)

పీఠభాంబు ప్రవేశము.

పీఠభాంబు:—

అ ను బ ం ధ ము దిరి.

ఆ పలపులకుడు పంతులు నాయన్నయన్నవాఁడని వెఱచి తానై నాపైఁబడక క్రేగంటి
చూపు యాపులచే నాకుదికుదురును తెదర్పి చిలువవ్వను బసుమముచే నన్నుఁ దనదానిగఁ
జేసికొనెను. రాతిరి నేనై దానిపడకఁజేరి వీకటిరవ్వపనికి వేదినతటి వెఱచెను. వెఱవ
వలదని మైచఱచినతటి నాకునుగంబులు గొల్లగ నందించెను. ఆపలకానిని నే వదలఁ
జాలను. నాయన్నవీరు వానికి వికకం కొన్ని దినంబులుండదు. మనమూర దానిం చిలుకచూ
మాడోడు. చలువంపుం బనికి ద్రేచేది చక్కెరలూరు తెమ్మొవిపానకమ్మగ్రోలి సంతనము
సంజరు.

4. వచ్చవులుంగురొత్తు, ననుఁబాయక, యెల్లెడఁబంద మందునకొ
నిచ్చలుచేరి కూళయయి నెయ్యమువీడుచు వాడితూ పులక
గ్రుచ్చుచునుండ నేనెటుల గుట్టున నుండుదు? కొడెకాండ్రనుకొ
మచ్చికమీరఁగూడి మదిమంటల నార్పక మించి సొక్కకకొ.

ఆ యందగాడు వడుగట. అలలేడట. ద్వారకనుండువాడట. క్రొత్తగ నిచటికివచ్చి
త్రుక్కురుచుండునట. నత్తినిఁ గొలుచువాడట. బాపనవాడయిన నన్నివంగడముల
వారితో నోగిరముఁచుకొనునట. ఇట్టివాఁడు నాకు మగఁడయిన నాసుగంబునకు మేర
యందడుకదా. నా మగడగుటకు నొడంబదిజేసి నాపానమైన వానికినిత్తును. నేడందు
లకు వేడెడ.

(అనుచుఁబోయి చింతనభిసయించుచు గూర్చున్న పంతులనుఁజూచి యచ్చెరువందుచు నర
నఁజేరి)

తమిది. వలపంకఁ గుండుచు నున్నవాడు. పల్కురించెవ. నా పలపులసామీ! నీవేల
మోమువంచికొని యిటుకూర్చుంటివి? నిన్నెవరేమిది? మానమూనిలివేల? ఈ వీటికి నేనిపు
డేరికసానినై యుండ నన్నెలుసామీ! నీకు వేకొంటయు నేలగలుగును? నామేను నీయది.
నానీరి నీయది. నాపానము నీయది. నమ్ముమా. నీవు నన్నెల్లతటి నేరెదనని ప్రతిసయెనునని

నయో నిన్ను నీ నేలనేలు సామినిజేసెద. నిక్కువమిది. నా దేవమంతయు నినుఁబోంజు నది. నను సరసఁడీసి కాఁగిటఁబ్రవ్వి నీ కెమ్మోది చక్కరిపానకంబుఁగ్రోలనిచ్చి ముద్దుల లాలియే గారఁజెప్పుము. (అనుచుఁ జైబరఁబోవును.)

కామే:— ఓబళా! నన్నంటకు. ఈ మానసము వ్యసనాయత్తమైనది. సంకోచానుభవమునకు నను యంబుగాదు.

ఓబళా:—హంతకాఁడా! సంతసముతటి వంతయేల?

చంతు:— ఓబళా! అబలకు నీకు నా కార్యంబుఁ చెలిపిన నేమిప్రయోజనము? నా కార్యంబు నీ శక్తి మించినది?

ఓబళా:— నెఱజానా! చేతకానివారీచెలులనియెంచకు. అంతటి యెల్లిదంబుగ ననుఁజూచకు. వీరమున నేనేరికి వెనుకఁబ్రొక్కను. నీయదిచెలువుము. వీరకు నా బలిమిఁజూపి నినుమెప్పించెద.

చంతు:— మోహనాంగీ! అసాధ్యమైనకార్యము నీచెటు లొనరింతువు? శ్రద్ధలువలికి యేల శేల వయ్యెదవు?

ఓబళా:—చగకాఁడా! ఈ నెరవాది పలుకులేల? చట్టివగ్గలు చుండుదాననుగాను. ఇంక నీ యెటు మఱులుచాలు. నామన మరయఁగోరితివికాఁబోలు.

చంతు:—ఓబళా! నీవు నాకుఁజేయు చరిచర్యచే నే ముదమందినాను. రాత్రింబవళ్లు నన్ను నీ వాదించునంత మఱియెవఁగోచరించిరి? నీవై నాకుఁగల మోహఁశిరోకంబు తెలుపఁకొంద? నీ నీటు నీ కలుకు నీ యందము నీ మాటలనేర్చు నీ నెరజాఁగితనము నీ శయ్యాచారుర్యము మఱియేరికైనఁగలదా? నీయట్టి వలపులచెలవము వదిలఁగలనా? నాకుఁగలిగిన చింత నీ విషయంబునఁగాదు. నా విషయంబుననే.

ఓబళా:— చెలికాఁడా! నందియమేల? వైశంబే దానిఁబెలువరాదా?

చంతు:—మోహనాంగీ! నే శక్తిపూజను చేయువాఁడను. తేవు దుగ్ధాద్యమి. నైగ శుక్రవారము. నాకది పెద్దదినము. అదియునుఁగాక ద్వాదశవర్షదీక్ష తేఱఁబడితో నమాత్తమగును. ఆ పూజ కసెద్ది గొఱతెకలిగినను నాకు నశుభంబగును.

ఓబళా:—అందగాదా; పనికిరాని పనికిఁగాను పనటఁగందుటరగునా? ఈ నీడు నీయదికాదా? నిదిలేదా? సంభారములులేవా?

చంతు:—మోహఁపురాణి; ధనకనక ధాన్యాది వస్తువులకుఁ గొఱతయనినేఁ బరికిరివా?

ఓబళా:— చెలికాఁడా! మఱియేది నీకుఁగావలయును.

చంతు:—(అలోచించి) మోహనాంగీ! నే నేమనితెలుపుదును? నాచేయుశక్తి తేవునదిచేయు నరబలియివ్వవలెను. అదియెటుసాధ్యమగు?

ఓబళా:— వలపులసామీ; అదియెంతటివని మనయింటఁబలుపుకు గొలుపుననున్నవాడకదా? వాడుగు దురించునపు డొకనినిఁ బట్టిబలియివ్వవగును.

చంతు:—కులుకుమీటారీ; నీ పలుకు నావైనచిశయమోహరసంబు జలకును. అయిననీచేమి చేయు దువు. నీకు సాధ్యమైనకార్యములన్నియు నీదీయనికై నీవొనరించనమకట్టిరిది. సాధ్యముకానది నీ మొదలయెఁగలకై

ఓబళ:—మనమిలుకాఁడా; మానసిబలికదా నీవు కోరితివి? మఱియేమి? కొలువు గొలుచుమానసి వని
రాఁడా?

చంకులు:—మలపులయొక్కారీ; అట్టివరుడు మనికరాదు. సార్వభౌమలక్షణములు గలవరుడు రత్న
మును బలియిచ్చినచో శక్తిసాక్షాత్కరించి కోరినవరములాసగును. అదికదావారింత.

ఓబళ:—[ముక్కుపై శ్రీలిడియాలించి] పచ్చలకాఁడా; మనయింటనొకపిచ్చిరాజున్నాడు.
వాని నాయన్న యెవరికిఁజెలియనటుల యింటిలో పలిపేలమాళ్ళలాఁ గట్టివేసి పెట్టియున్న
వాడు. తామవచ్చినపిదప వారిని ఇంపదలచినాడు. అపిచ్చిరాజువనివచ్చునా?

చంకులు:—ప్రేమనీ; ఆరాజు పుట్టు పిచ్చియా? పెట్టుపిచ్చియా?

ఓబళ:—చెలుమిలుకాఁడా; పెట్టుపిచ్చి నాయన్నవాగాడంబరాచార్యుడను పెజ్జనిఁ బ్రేరేచిమంది
పీచి పిచ్చిపట్టింది వాడదపులు తిటుగువపుడు వానివెన్నంటి చెఱబట్టినాడు.

చంకులు:—మనోహరిణీ. ప్రాణవియా. నీయుపకారమునే నేలుతుఱు. నీ పలికినరాజునాపని?
వచ్చును. తేవురాలి నీవభ్యంగనస్నానము చేసికొని నాభార్యగఁ బ్రక్కనఁ గూర్చుండి
శక్తినిఁ బూజింపవలెను. మనకాశక్తికోరినవరము లొనఁగను. అర్థరాలి సమయము
న కొకఁగెడ్డెట్లబండి సిద్ధముగనుండుము. ఆరాజుకుశ్మకానమునకుఁ దీసికొనిపోవలయును.
నేనచ్చటండి మరలివచ్చిమంగళస్నానమునేయఁజూప నీహితగతిలోదాదిగని యెరికిఁ
గానిరాకయుండుము. ఎవరు వీలిచినను మాటరాడకుము. “శక్తి! నన్ను నీలోనుంచి
కొని రక్షింపును” నిధ్యానించుచుండుము. పిదపఁగలుగునుఖంబు నీవు గంచువు.

ఓబళ:—వగలమగఁడా! నీతగులమువాను బలమాదును. నిన్నఁజూడకనిలవఁజాలను. తేవురదా
యా పూజ నేఁడెల్లనెవఁతెగక మరుగుఁముల నోలరాదువము రమ్ము తడవేల?

అ ను ని ం థ ము 30.

చంకులు:—వడఁరీ! నా సేవకుడు రాకతదసినాడు. ఎల? రమ్మని తెలిపియుంటిని. ఇప్పటికాలపు
సేవకులకు సమయము కార్యము కానరాదు.

ఓబళ:—చెలుములతేదా. నేఁ లోయిపిలిచివత్తునా?

చంకులు:—వారీ! ఏకేల యాశ్రమ. వలదు. రమ్ము నరనఁ గూర్చుండుము.

(ఓబళాంబ కూర్చుండును.)

క్లిష్టిగాదు ప్రవేశించును.

చంకులు:—ఓరీ! క్లిష్టిగా! నేనెపుడు రమ్మని యాసరిచ్చియుంటిని. యెత్తుమవచ్చితివి?

క్లిష్టిగాదు:—మహాప్రభూ; నేనపుడేవచ్చితిని. ఈనగరులో నొకయువతి నామార్గమున కడ్డము;
నన్నే మోచుకొనిదగి నన్నే మో చేయ యత్నించెను. తనగదిలోనిరమ్మనెను. నేను తమపెరు
చెప్పిరిఁ గడపివచ్చితిని?

చంకులు:—ఓబళా! ఇదియేమి? తమఘనఁకాంచి శ్రీ యారీతియడ్డగింపవచ్చునా? అదియెవరో
చానినఁగనిపెట్టి బుద్ధిగాదనిదండింపుము.

ఓబళ:—చెలికాఁడా. చెలువునఁకాచిన చెలికించుకమదిసనదు కలుగును. అదియేమిరమ్మ? ఈ బంటు
రూపరికావున యాచెలికోరియుండును. ఏఁడెంతటికటడికటికయో చానినగేరివచ్చిన
వాఁడు.

చతురులు:—నాటి. ఈ బంటులుంటాము. వాళ్లంటుందంటనము వానినెంటరాదు. (కీటిగానింటాది)
 కీటిగా! నీవీయింటి క్షతముగనుండుము పొమ్ము.

[కీటిగాడు వెళ్లును.]

మోహనాగి. మనపదకటింటి? లోపువమున్ను.

ఓబళ్:—దుందిది.

(విక్రమము.)

తు రీ య ర ం గ ము.

కామేశ్వరపంతులు - కీటిగాడు - పువ్వుంటి - చామరాజు.

కామ:—కృష్ణరాయా! మనకార్యము సఫలంబగును. అనిచ్చివానిని నిపుడేతచ్చెను. నల్లదుండు తెక్కుని
 చెప్పియుంటివే తెచ్చితివే?

కీటిగాడు:—చతురులు. ఇదిగో తెచ్చినాను. ప్రద్యుతోనుము. [అనుచునల్లదుందిచ్చును]

చతురులు:—[దానినిబుచ్చింది] అట్టా. ఎంతవెదగుళిగతెచ్చివావు. చుందిదాయెను. మోక్షప్రవృత్తు
 నుఘటించి జ్ఞానరసము పొవీయుముగఁగొని యాశీర్వాదము నేనించినో భాగ్యతానందము
 గలుగును. దురదృష్టవంతులగు మూడుదినములైనను నిట్టియానందము నెఱుఁబడును.

కీటిగాడు:—చతురులు. దీవువలికినకడుపుతొక్కని వానితెవ్వరికేమిత్తుమిచ్చగొలిపితి?

చతురులు:—కృష్ణరాయా! చింతింపకు. చిదివెదవనుము.

కా. మోక్షప్రవృత్తు మూంసమూను గద సమ్మోదించు సిద్ధించు, వా
 పేక్షతోడెల్ల భుజించువారికెప్పుడుకా; వీయ్యావృత్తి, సేవ్యవృత్తి,
 యాక్షోణీకాజను, జ్ఞానదాయకరసంబేషేషమ్యుంబువ
 యత్సుద్రంబగుముక్తినిచ్చునహి శేషునిచ్చిసేవించినో.

ఈప్రవృత్తినాయనంబకతే సేవామత్తకానిని చుర్చిలం చేయుదును. విదవఁ జారావారిని
 నొకసూత్రమైనగదిగోద్రోసి విచ్చివాని నోరు కట్టి చట్టికొనిండుతును, బుడిచెనేకొని వైశంబే
 మనము వాదనాదు గ్రామము చేరవలెను. ప్రయాణమునకు నిర్భయత్రయంబుము.

కీటిగాడు:—చతురులా; గదితోబడినియారేదీయయదలారు నజరిన మనపని చెద నుగదా?

చతురులు:—కృష్ణరాయా! ఆ యింటిమత్తెక్కి మైచుటచివడియుందినును. అలవడు. చిరచేర కొంత
 కాలముపైసస్మృతిచెచ్చినను శబ్దముచేయనటుల సే లోధించినాను. సేవకులు సైతమిదల
 యేడిజరుగు చుండినను చొది మూసమూనియుండునటుల యాసలి చేయించినాను. కావున
 మనపని గురికముగజరుగును.

కీటిగాడు:—చతురులా! నీప్రశ్నయనవృత్తము నీ యిష్టమనారంబుననే నుండెద. త్వరలోరమ్ము.

(చతురులెల్లెవత్రెక్కిన ఓలకొంబును చెచ్చి యొకగదిలోక్రొసి చిలుకుచేసి చురలలోనిది
 లోయినోరువచ్చియనవీనిని పెదకట్టగట్టబడినపిచ్చిరాకాసు చెచ్చి రాకాసు కీటిగాడును
 కలిపిపోవుదురు.)

[విక్రమము.]



మై నూ రు రా జ్ఞ ము

నాచమగంగము - ప్రశమగంగము,

యదురాదుడు - కామేశ్వరపంతులు.

యదు:— (కామేశ్వర పంతులబారి) పంతులవారు: మీరు వచ్చినప్పటినుండియేకాంతయిన విముఁజారి కొంతసంభాషించ వలెననిదిత్త మిగులాత్తుచుండినను సందర్భము కుదురకయిం దెను. ఇదవకమున నట్టిసదుడు విప్లవతటస్థించెను. అపిచ్చిరామరాజును మీరెటులె చ్చిరిరి?

కామే:— యదురాదు! అవివరములనుగోల? కార్యమైనదియొకటి. నాకుతము నీతిబాహ్యమైనదని యానాడు నుడివినికదా? అట్టినీతిలేకుల మెంతటిపని చేయునుచూడుము. మారనాయ జని సోదరిని యాచరించి మాకుకేళిని లాల్చిందికరులు కొలిపినానేవలె నిలిపిన్నరావేశతఁ ద్రెణినవచ్చినవేళఁ గాది దానిని నిర్దక్షులుగఁజారి శక్తిపూజామిషమున రాజబలి నపేక్షించి పిచ్చిరాజును బలియిడ సొప్పించి, యామత్తకాళినిచే రాజాంధుస్థంబుఁజెలిసి దానిని కుత్తుఁ గొనఁజేసి గదిలోఁద్రోసి పిచ్చిరాజుతో నీపురిఁజేరి యా రాజుకు విధిసపిచ్చిమందును పెలి గక్కించి శుక్తునించి రక్షించుచున్నాడను. ఇకఁ జెందుదినములలో నారాజు మునుపటివలె నాలోగ్యముగనుండును.

యదు:— అయ్యో! నీ చుహుచుకారంబు నే నెంతని కొనియాడుదు. ఈ కలికాలంబునఁ గార్యసా ధకమతంబు నీయవియునుటకు సందియంబు లేదు. నాయుదంతంబంతయు జగదీశ్వరరాజునికే చెలియనా?

కామే:— అన్నియుఁచెలియును. ఈ దినంబునవచ్చి తండ్రితోమాటలాడెను. ఏమేమో రహస్యములు నైత మాడుచుండిను.

యదు:— పంతులూ! ఆ మారనాయకుఁడు వివాహమునకుఁ ద్వరపడుచున్నవాఁడు. వారిఁ దుదిముట్టిం పజెరకెద్ది? వారిజెంటవచ్చిన భటవంచకము తప్పక వానివంచి నిలిచియుండుదు.

కామే:— యదురాదు! నేనిపుడు వారిబసనుండియే వచ్చితిని. వారికే దప్పఁద్రాపినాను: కుత్తెక్కి చడినారు. కుడికొంచము కుద్యమిచ్చి యిచ్చటికిఁ బిలిపికొని వచ్చుచున్నాను. ఇచ్చటనే జానివని ముగించి భటులకుఁ బంచత్వము గలిగింకము.

యదు:— అయ్యో! ఏమికారణంబు చెప్పి నీ పతని సవటికిఁ పిలిపికొనవచ్చెదవు?

కామే:— నేటిరాత్రి వివాహము. నాయకసాని యాటపాటలు జరుగును రమ్యుని పిలిపికొనవచ్చెద.

యదు:— అయ్యో! నాతర్థకసానియెవడు కావలెను?

పర్వతులు:-మనవారిలో నాట్యము అభినయము చక్కగా వచ్చినవారు శ్రీ పంచులబ్ధి యాద
వలెను. వారికి కృత్రునాట్యమునైతము వచ్చియుండవలెను. నాటవచ్చును. సేనావిభాగ
నతో మరియొకరిపనిగలరు. మనకృష్ణరాజులవారికి ధర్మకాత్రము వచ్చునుగదా;
బాటివని కేయలాలరా?

యదు:- చురులూ! ఆరీరి నే నైటులయిన నేర్పాటుచేసెన. నీవు మూడుగడియలలో వానిదిటకు
చోకితెచ్చు.

చురులు:-అనుచిది. నేలలోయివచ్చెను.

(నిష్క్రమము.)

ద్వి తీ య ర ం య ము.

మారనాయకుడు - యదురాయడు - కామేశ్వరపంతులు - విశంభవాది
బోగమంసంబ్ధాసాని.

సుబ్బాసాని యాదుచుండును.

మారనా:- (మత్తెక్కి) ఏ, సానీ! మంచిపదైదు నావైకెప్పి కేరులునిచ్చుదు చూతము.

సుబ్బా:- (నవ్వుచు నలుదిక్కులకొంది) మంచిదిసామీ. అటులనేచేసెన.

ఉ. నాయమే మారనాయక యనంగళరాహతి నెచ్చి సానములో
బాయంగ! తాల్గివీడంగ ససాయము చేకుటచే? యెటుంగచే?
కాయబాఁ డీయిలొ యువనికాయముకాయముఁగూలఁజేల్చువా
లాయముగాను, బాకులఁజలంబున నివ్విధిఃబట్టిచూడుమా.

(అనుచు నభినయించుచు కాకునుదీసి మారనాయకునిబాదడును. మారనాయకుడు హా! హా!
యని లేవంబోవ)

కామేశ్వ:- (బానిస విగ్రహి) మారనాయకుగారు. భయపడకుడి. లేవకుడి. మామఁదీసిరి. దన
కటాకులఁ గ్రచ్చునని యభినయించెను. ప్రత్యక్షభవనముమిది.

సుబ్బా:- " కాకులఁ చలంబున నివ్విధిఃబట్టి చూడుమా " (అనుచు మారలఁ బోడుడును. మార
నాయకుడు క్రిందఁబడి ప్రాణములు వదులును.)

కామేశ్వ:- సుబ్బాసానీ! నీ యటపాటలుచాలును. నవ్వులాటలచే నెతనిప్రాణములు దీసితివి. ఇంక
నీయిల్లుచేరుము. యదురాయా ఈ శవమును రహస్యముగా నెచటనరుసన నుద్రోయిం
పుదు. నేనున్న విశంభవాదిన్ని పోయి భటుపంచకమును దుదిముట్టించుము.

విశంభ:- అటులేయక తీరదు. చేయవలెను.

యదు:- (బగదీశ్వరుఁడై) ప్రాణమిత్రమా! నీధటులను విరిపింది యీ క్రూరుని కళేబర మెచ్చ

ఘనయినద్రోయింపుము. పిదప నీ నేనను గూర్చుము. అకస్మికముగ మనమెల్లరముబోయి
కోరగల్లు సాధించి యా దోయనేనను జక్కాడవలెను. ఇప్పటివార్త వారికిఁజెలిసేనేని
హుతు యుద్ధమునకు సిగ్గుపడియెడరు.

జగదీశ్వర:- త్యాదయమితమా! నీమాట జవచాటను. నాకుఁబడినవార్తచెలిసే నేననుగూర్చుకొనవచ్చెడ.

(నిష్క్రమింతురు.)

శృంగేరు కంఠము.

ఉ చాన్య న ప న మం.

య హ ర యం - జగదంబ.

అ ను బ ర థ ము 31.

యదు:- (స్వగతము) ఏమీ! కోరగల్లు పాశ్వరమును సాధించి వచ్చిరతఱినుండి నా ప్రాణమిత్రము
నా కంటఁబడకయెడన్న నాఁడు. అనాదా యరణ్యమున నన్ను దర్శించినప్పటినుండి యొక
గడియయైన నా నియోగము నెహించనివానింబలెనుండిన మిత్రుఁడేకారణంబునలేక యచ్చ
శృంగేరయ్యను. దింతవెకలేనను దొరకఁడు. ఎవరినిచారించినను పాదపాద్యుగాదుము. రాజా
నకు జగదంబయను హుతున్నదిగాని జగదీశ్వరరాయఁడను కొడుకలేడని యేకవాక్యతగఁ
బలుకుచున్నవాడు. అట్టిపేరువాఁడు తమపురియందేలేదని తెలుపుచున్నవాడు. ఈ చిత్రమే
మయియుండును? రాచనగరులో నెవరు లేనపు ఁకియెవరి నా కంటియెదుటవడెను.
ఆ యువని యెవరుండును?

నీ. వెలిదమ్మియలరుల చెలువంపుగలుముల

వెలిదమ్ము కనుగనఁ గలదివెలఁది

పరిపక్వబింబ ప్రవాళపల్లవకాంతి

గేరువాలెఱ తీరునారియార

ముంగురులయ్యారె రంగారుభృంగము

లంగేరుశృంగార లలితకాంతి

సాంపులనింపు ప్రాయంపుఁ బ్రాభవమెల్ల

గుబ్బలనుబ్బలఁ గూర్చు నెలఁత

అ. వే. సోముగోముదమ్ము మోముముచ్చటగల

మమ్ము మిన్నఁ గన్నులారఁగన్న

కన్నెకాడెవండు క్రొన్ననవిలుకాని

యంపగమికివైచి యవనినిలుచు.

దీనికి వగలమగు జగదీశ్వరు సోదరియుండునా? ఆ పరిపూర్ణ తృప్తికూచంద్రవదన

అయ్యో! ఆ నవలమిన్న హాస్సు ట్టిమేను ఆ పూటొన్న మిన్న నగుకొను ఆయాము టేనుగు గున్న రిన్న నగునడలు ఆ వన్నె గత్తె చెన్నుచెలువారుటొడలు ఆకన్నె తెనకుమిన్న తెలి గన్నులు ఇదియిడియనసేల. ఆ వక్కేందుముఖ సర్వాంగముల మిక్కుటవఁ దలంఁచు వాచిత్రమెల్లవానించి యెడ్డికొనిన నమ్ముద్దియహదంబని భ్రాంఠికలుగుచున్నది. అందఱ లొనుండి యారేరి, యా, కలిక్కి కళవళవడినచో వారందఱు సమఁబడి కలకలమని నవ్వు దురు. అరాళ్లైవెన విరాళంపు దుర్దశయెట్టిదనునని వారిశేమితెలియును? నేటినిలువఁ బానును. ఈ యానినుఁదూరి యుండున్నయలరుల తలిమంబున నాపేనున్నదివలెనె. నాపారి సెవము నన్నుందిన నుంపునమ్ము కాదేని చుంపునమ్ము.

అనుబంధము 33.

• శ్రీ దంగశృంగార నిరసితానంగుడకట

నేను జేసిన మోసంబు నిజము చెలియ

కేమిదలఁచెనో నేయుడు నేమియచట

(ఆలోచన నభినయించి) నేనాఘనని సరసమఁబని యకరాధిని నేనని యున్నచారనిన్న
బించినచో నన్నతఁడు మన్నించును నిజము. అయిన పేటలు లక్షమని యా పురుషుని
మణివడ్డకుఁబోదును. పోలినిబో! ఆ ఘనఁడనున్న చులకనఁబాచి నిరాకరింపచో నేనేమి
నేయుడు?

చ. పనితలజన్మమీయిలను వ్యర్థము వ్యర్థము నిక్కువంబుగా
మనమునఁగోరినట్టి ఘనమౌన్యునిఁగాంచుట తప్పవానిలో
దనియఁగమాటలాడుటది తప్పమనంబుగలంచు మోహముగా
వినుచుటతప్ప: పండితులవిద్యల్య చాసలయందుఁజెల్లుబో.

ఈ రీతి మానదుర్యారంభులలోనై నా మానసావతరణ నన్నిది నంబు రెడఁబాసియుండుదును.
ఎన్నిది నంబు లటులుండనగును? తెండుర్యారులు కటికఁబాగరంజుయెనుగదా? లక్షచే నిటుల
నేయుండినచో దీనిఁబరిమిచి యెపుడుగలుగవలెనో? కలుగకున్న నాదునోభిష్టంబెపుడు
తీరవలెనో? ఆ సారసాంబిక సమానమూర్తిదేనని తనయిష్టానుసారంబు పోయినచో నేఁ
బ్రదుకఁగలవా? పొనినేఁ బరిణయంబగుటకు నా తలివండ్రులనుజుతించివారు. ఆ నుండ
రుండదులఁగియ్యకొనునో కొనఁబో? తెలియరాదు. విమిశ్రయము? ఆ యంతరాదీపక
మందున్నచాడని నా చెలిపలికెనుగదా; ఇచట నగవడదు. ఎందుఁజెనెనో; ఆ నుండరాం
ననిపొందు నే నెపుడుగందునో? ఈ వనమెల్ల నంచరించిమాచెద. (ఆనడు వననంచారము
చేయుచుండును.)

కం. వనమెల్లనంచరించెద

వనరుహాసాయక సమానవరునివలఁచెద

పనితలమిన్న నునయ్యెద

వనబాతునికృపనుగాంచి వసుధమనియెద.

యడు:— ఏమి! యంతకష్టపడినను గంటికిదిదురరాదు.

అ ను బంధము 34.

ఆ దిండిరమందహాస వానరసంజేరి పలుకరించినటులుగుచున్నది. లేచిచూచిన నగవడదు.
ఇంచెంచినదాగియుండునా? ఈ చిలుకలచలుకులువిని నాకాభ్రాంతి కలిగియుండునా?
కాదు. కాదు. చలుకరించెద.

చ. కలికొదాగితేల యలుకా? యలుకా? పలుకాకనొచ్చిరికా
దరిదులవిట్టుకాణి యలదక్కిరిఁ జిక్కిరిఁ స్రుక్కిరిఁగటా
మలకలఁబెట్టినకు ఫలమా? ఫలమా? బలమాజెబాళితే
పలచితినిన్నురావె మగువా; చిగువా తగువాఁడనీకునే.

ఓ కలాపికోరావకుండా! ఈ కలాపమే! ఈ చిలుకలముఠకు పలుకులు నే నెవరేకా; నీ నంబుమూడామోద దేహకురితులగు పరిభ్రష్టతనీ పిపాసుకావ్యము. నీ రామానుజు! ఈ కోకిలకు వూర్రలాపాలాపంబులు నిలిపి నీ నామంబు సార్థకంబొవద్యము. ఓ చుట్ట పాప దురదృష్ట చుట్టకర నికర త్యాగిర్ణయతా; ఈ ద్విశేషారామల దుందుడు నే సహించకాలము. నీ ఘనవిద్యుచ్చాభవేణికాది హానిని తెలుపుము. ఓ అపరాధిమా వర; ఈ కులయానిలము నిలయానలమై సమభాధిండుడున్నయది. నీ పుటుగాడు సూగారు దూపంబుకాచి యీ చలువగారి వాపై మలయనటులచేయుము. మనుకా! యీ పిగువల. దగవాడనునేనుగాను. నీ కాదానిమొగంబు నే నెవలారబోయెను.

[జగదంబు ముగిసినంతి వెలివడును.]

యదు:—**శ్రీ.** కాటుదొటంగులకాంతిని నిరసించు

కాంతయ్యలై పీపుటయైన పిపుమ

జగదం:— రాసురవాదినాట రాజ్యమేలేదు పాపము

రాజకన్యను నేను రమణ విసుమ

యదు:— జవ్వనియివ్వని: బువ్వుల: పాదంగ

రమ్యములైయుండు రమణిరనుమ

జగదం:— రాసుమూర కయిటరాకెల్లు వరపువ్వు

సురయవచ్చితిం బెక్కినబాంగ వలయు

యదు:— **శ్రీ.** శ్రీ, తరుణినిన్నొకటడుగంగడలపుగలదు

జగ:— పురుషవర యొంటిగానుంట పూజ్యమగునె?

యదు:— మానినీమణినీకనుమానమేల?

జగ:— అదుగుమా వేగనదియేమొయవనిపాలా?

యదు:— ఓలవరి దళకపోలా? కొన్ని దినంబులకు మున్ను కావనంబున నొకత్రుడు. రత్నమును గాంచిరిని. అరెడు హానినాడు కావ్యపురాణ పాలన కొడుకుడని చరిత్రకు. తనతండ్రి కింగిరినయున్నాదా వనవిషయము చెలిపి తనచెల్లెలగు జగదంబయను చెలువకు గంగం బొప్పుకులీనతను గురించి దుఃఖించెను. నేనరని మాదిరిది సాహసమునరించి రాజును చెచ్చి యాత్రాడుడగు మారనాయాకుని జువ్విరి. కిదరవాకుం బ్రాణమైయుండిన మిత్రు డగవడడు. జగదీశ్వరుడను నామంబున నడించుచుండెను. అతడెల్లకాలంబుతన పోదనీ సౌందర్యాలోయంబు నాకుంచెటవుడుండెను. తరుణి: యాతాకథనుడెయింబ యొందును. ఓ జగదీశ్వర శరవత్ **నేత్రా:** హామిత్రుని హారచెలివినన్న నెంతోపచారిధి: చెల్లుదు.

జగదం:— రాజమారా; ఏమిచర్యచూపితి? ఇట్టిచిత్రములు పలుకుచున్నటు నిలువఁజూచెదనా? ముదిలేర్పరిచేనే? నాచంద్రిత జగదీశ్వరుఁడను పాలక పుత్రుఁడెవఁడునులేను.

యదు:— ఓ అకర్ణాంధికాలలోననా; ఈకన్నులనేఁజూచినదెల్ల మిశ్యయగునా; నేనా పురుషవరుని తో సంభాషించినది మిశ్యయగునా? అతనికై నే నిన్ని కార్యములొనరించినది మిశ్యయ గునా? నేను సీపునిచటఁబుట్టెను మిశ్యయగునా? ఆ మింటవెలయు జగచ్చుఁజేపుంట మిశ్యయగునా?

అ ను బంధము ౩౮.

జగదం:— పురుషార్థరతా; నిజము. ఇన్నిగురునలు సౌమ్యముగనుండునపుడన్నియు మిశ్యయగునా? కావు; ఆపురుషుని ముఖసౌందర్యంబెట్టిదైనది గుర్తింపఁగలవా? ఆ చెలువుని పలుకుటది నీకు లత్యములోనున్నదియో?

యదు:— ఓ తత్తకాంచన సమదీప: నాకవియెల్లకాలంబును గంటఁగట్టిన రీతిగనున్నది. దాఁకిందు కైననందియింబులేదు.

జగదం:— పురుషవర్ణమా; అటులైన నాచిక్కిరించుకమాచుము. నీమిత్రుఁడు ననుబోలుచుండెనా? అతనిపలుకుల నరఁజినాపలుకుల సరిలేగనుండెనా?

యదు:— (ఎగాదిగ జగదంబనుఁజూచి యచ్చెరువంది యనుమానించి ముందరివిచ్చి) (నెల్ల) ఉండు నా? ఏమో? ముఖసౌందర్యము శరీరకాంతి పలుకుటది యంతయు జగదీశ్వరునిఁబోలినది. అతని నడకయిది కాదు. అతనివస్త్రములుకావు. ఏమిసేయుదు? నీజేయనినచో నటుకా చే ని యానగరాట్టయొధరి నన్నుఁజూచి నవ్వును. ఏమిసే యఁజోచదు.

జగదా:— మోహనాంగా; ఏమీ; దీర్ఘలోచనా భీనుఁడవై యేమోపలుకుచున్నావు. ఏమియిది.

యదు:— ఓ పరమాణవిభవమధ్యా! నీవేజగదీశ్వరుని రూపంబువాచ్చి పురుషవేదంబుననాకగవడితి పనినే నందియించెద.

అ ను బంధము ౩౯

జగదం:— క్రొన్ననలుకాదా; సందేహమేల. నిజము. నేనేయూరూపంబున నిన్ని కార్యంబులొనర్చి నీ యుపకృతులన్నివిధంబులనంది నిన్నరీతిఁగాఁతీయల నుండు మోనగత్తెను. నన్నెటు ముప్పించెదఁజో నీ భారము.

యదు:— రాజరీరాజమరాళయావా; నేనిపుడుగదా ధన్యుఁడైతిని. ఓచందరీకచితురా? నీసాహసంబు నకు మెచ్చితి. నన్నంతటి న. తోషజలధిఁ జేర్చినందులకు నీకు నా కౌగిలితన్న మఁటమిర్వఁ గలను? [అనుచు నాలింగనముచేసి కొనఁబోవును.]

జగదం:— (మారంబునకుఁబోయి) ప్రాణేశ్వరా: నేనుపాపకన్యకుగానా? నాచునమారనిన్ను నేను మోహించి పరించి వాప్రాణంబెల్ల నీయందుంచిన దానకై నను బరిణయమునకుఁబుట్టెను నిన్ను నేనంటనగునా? పలదు. దూరమునుండి మాటలాడుము.

యదు:— (స్వగ) చక్కగఱుగ్గిచెప్పెను. కామమంటి చివరముగఱుగునా? (అవకాశ) తిరిగివేరే.
 నీమానమచ్చాడెంత నేమెచ్చిని. పరిణయమునకు నీవరివల్లదు లేమందురో? నానాదంబ
 చలేని నాగరియేమి?

జోదం:— ప్రాణవాధా: నావరివల్లదుల నెప్పురినెందినాను. మనవివాహమునకు నంత రోయెం దెచ్చి
 యనులేదు. నీవరొప్పువాప్తి సైతములగును.

యదు:— రమణీలలాహ! నీరగ్రహణముచే మనవివాహవాద్యులమనందు ఫలంబొకటియేగాక రా. ప్త
 భిక్షు సామ్రాజ్యమనంబు రలంబు సైతముగంటి నీ యా ఫలంబో నా కలెఱుమున
 చెప్పి?

అ. న. బ. ౦. ౪. ము. ౪౭.

జగదం:— మోహనాంగా! నీ నిటవచ్చి చూచుకొంటావని నావలెయునట్లేచివలెను. నీవునా
 తండ్రి నింహాననందెక్కి కోరిగల్లునుండి మనము బట్టిరెచ్చిన వైద్యునివిషయము విచారణ
 చేయవలెను. చెప్పించిన వాడు నీవునచటికిరమ్ము.

యదు:— మోహనాంగ! అటాననంబెచ. పోయిరమ్ము. నేను నా కిడికిలోయెను.

(గొప్ప మెరుగు.)

తు. నీ. య. ౧. ౦. గ. వ. ౧.

చామరాజు - యదురాయడు - కృష్ణరాయలు - విర్రుడవాటి - కామేశ్వరపంతులు
 వాగాడంబరాచార్యులు - వరదుడు - టిగులంబ జనులు - కొల్వాలు - భటులు
 న్యాయవాదులు - బ్రాహ్మణులు - రాక్షసర్షి.

చామరాజు:-సభానదులారా! రాజమంతులారా! రాజకుమారులారా! ఈ మహామహంబు (యదురాయ
 నింబాపి) నిష్కారణ ప్రేమాతిశయంబున నేం బునర్జన్మంబి భావించెడిది. అనవద్య
 వైద్యశ్రేష్ఠుడుతానని కోరిగల్లునుండి వాగాడంబరాచార్యులనువాడువచ్చి వైద్యుగ జర
 చేసెనంభవంబు దుర్బలంబు పోతేయు రాజమాత్రులు తనవద్దనున్నవని చరితెను. వృద్ధులయి
 బుద్ధిచెడినవారు యావనవృద్ధిగోరుట మానవసామాన్య ధర్మమైనందున నేను నట్టిమందు
 నేదంబ నమ్మించిరి. రెండుమాత్రులు గవించిరి. విదవ నేనేమైతిలో నాకుచెరియదు. ఈ
 కాశ్ఠేయశిఖామణి (కామేశ్వరపంతులంబాపి) నాకెద్దియోమందిచ్చి లోమందు గ్రక్కిరి
 చెనట. పిదప నాకు పౌర్వురికవచ్చెను. నా యన్నదవధులో నా ముద్దుకూతురు జగ
 దంబ వడినయిదుములు నుడువననికాదు. ఇట్టివల విచారించడములో నూరనాయకుడను
 క్రూరుని ప్రేరేపణచే వాగాడంబరాచార్యులు నాకు చిచ్చివట్టు దండిచ్చివట్టు వికడమ
 యొడు. ఆ కిరాతకుని యీ మహాశ్మిడే ధరారంబునుండి బాపెను. కిరాతకునకు గిరా
 తక ధర్మంబునామంబు బ్రాహ్మణుడై నిత్యకర్మానంతరంబుడై సర్వవ్రతకయనంబున
 నుండవలసి భిక్షువునకు కటికమైనమ్మి ప్రాణంబునెందిన (నానీ) మోగింబుగల్గెను

నానావిధ భార్యలను పండిన వాడెంతటి ద్రోహియని మనమూహించవలెనో మీరెఱుంగుచి.
 ఆ ద్రోహియైతడును వానికిప్పునకును భవభాగవిషయమున వచ్చిన విచారము వారి
 మోసము కలితయుటకు నాదికారణమై కరిగిమించెను. దుర్మృత్యు లొప్పుదినములు
 వాడను విచారము వారికెల్లరిది మనకాదు బట్టితెచ్చిగాదు. సభానమలయెదుట విచారణ
 జరిగి ద్రోహిస్థానము జేసి దండియెట్లు రాజధర్మము కావున నట్టివిచారణ జరుగుట
 విధాయకము. అయిననీవిచారణ ప్రారంభమునకు నే నొకటి తెలువంగోరెద.
 ఈవిషయ విచారణమున నన్నినను. ప్రత్యర్థి వాగాదంబరాచార్యులు. సభా
 సమము మీలోఁగొందఱు సాక్షులు వత్తురు. నేనన్నిగాను న్యాయాధిపతిగానుండుట
 ధర్మవిరుద్ధము. కావుననే నొకటికలంచిరిని. నాకుఁబ్రసంగము లేనందున
 వాత్సల్యముక రాజపుత్రులకేర్పి విశాసులొనర్పి తానుతన నారాజ్యము భారాదత్తముగ
 విచ్చియెత్తి రక్షణలో నేనుండయ్యిందిరి. విన్నవించుననెయ్యాకుచూచియును నమ్మితి
 బలసితి. ఇతరు పట్టవదాల్చివ్రుంగ నొనర్పఁడలంచితికావున సభాసదుల నమ్మవలెదనీతి.

విధానము:— (అంతఃకరి) సమ్మతి. సమ్మతి. జననమ్మతి. తోడనమ్మతి, వైసనమ్మతి.

వాడు:— సంతోషము. [అనుచుదిగివచ్చి యదుకాయని సింహాసనమెక్కించును. దుంగళవాద్యములు
 జరుగుచుండును.]

యదు:— సభాసదులారా; వైశాఖారా; ఇంతటిసంతోషముయందును నే నెన్నడును గాంచి యెఱుంగను.
 ఈ రాజాధిరాజు తనయూగులేత నుత్కృతి, మునంతకాలము నేనుజవఁగలనా? జనన
 దేశము వడలికాననకలంబుగ్రమ్మరి, కన్నకడ్యములకోర్చి తీర్థయాత్రలుజరుపవచ్చిన
 నన్నింతకు మున్నేది రాజ్యాలిచ్చి తనముప్పులకన్య విచ్చివివాహంబొనర్చినకుకట్టిన యీరాజ
 వరుని పేరికీరీతింబున నుజవఁగలనా? నాకన్నకుఁగ్రెగిన నాదయామయముఁబొంది
 యెత్తి యనుగ్రహించున పర్వప్రయత్నములు లేనన. నేకాల్పములైన నతడు ధర్మవదుల
 రక్షించెను. తనవైశిష్ట్యము మాని నర్పకులంబుల గాపాడెను. తీర్థదేవాలయముల
 నుద్ధరించెను. మానవధర్మమార్గంబెల్ల విషయముల ననుసరించెను. వీడల రక్షించెను. సాధుల
 కేకాధరాసలుల గాపాడెను. ఇట్టియన్ని సమాకాలము నన్నైదఁబాయకండునని వైసము
 ను ప్రార్థించెను.

[దుంగళవాద్యంబునను.]

యదు:— సభాసదులారా; తనము కలసెట్టి నవిషయము వివర్ణించి మీరుపక్షపాతమునకే మార్గము
 నియ్యక నాకుఁబోద్యమపురపజేడెను. ప్రత్యర్థి నిచ్చటికిఁ బిలికింపుము.

[కొక్కలులొండు వాగాదంబరాచార్యులను బట్టివీరవత్సమున.]

వాడు:— అయ్యో! కొక్కలు. మనవివాదము నీ బలము నామైతావము. నెమ్మదిగఁ గొనపొమ్ము.

యదు:— కొక్కలు; నెమ్మదిగఁ గొనపొమ్ము. [వాగాదంబులంతావచ్చి] అయ్యో! మనవివాద మీరు
 కావుననే దక్షిణయొ న్నియవచ్చు తేలి తేలియో నూనూముచి.

బాగా:— అలా; మీదకదా కరుణా నిమిత్తము. కాదుమాద్రాధికారమునకు ఉట్టివాడు కదా యెప్పుడు ఉట్టివాడు రాజ్యమేలుచుండిన జనులెవ్వరైతేయిది? నిర్దిష్టమయ్యెనుగా.

యదు:— అయ్యో! విరాటరాజునాయకుని ప్రేరణచే నీచామరాజుగారికి నున్నాడంటే నీటినిండు వాషకుని దిద్ది తన్నులంబునవారినిం జంపవలెననిది? యిదికాదు. నీచామరాజుగారు వారినింబి. ఆపోషకర్తలు మీరనునా: కాదా? -

బాగా:— స్వామీ: అంతటిపాపమా; అంతటిపోవమా; శతవృద్ధునే నేను. పిల్లలవాడను. అటువలెనిం చిన బ్రదుకలయింటికినందే నుంటుంటున్నావా? పెద్దవాడను.

యదు:— అయ్యో! దోషస్థాపనకు సాక్షులున్నారట. వారినిన్నియు శాస్త్రవిధానబట్టి ప్రక్షిప్తం నశ్చిత్తవృద్ధులు న్యాయవాదుల నుండిపోవవలెను.

కామీ:— (తన) స్వామీ: నేనులంబాగారివలెను న్యాయవాదిగ చూడకదికాదు పొందినాడను.

యదు:— అయ్యో! మీరవలె న్యాయవాదులెవర? -

బాగా:— స్వామీ: నేనెచ్చటినుండి న్యాయవాదినించెత్తును? భనమిద్దరికొకడొక న్యాయవాదివచ్చునా? భనమెచ్చటినుండి చెత్తును? నేనొకడొకడు భనమిచ్చియుండకొనిన న్యాయవాది మరొకడు తోడై భనకులను చామరాజుగారి పక్షమవలెనిందినచో నాకరియేయి? గొట్టెనుకొనిన గడువననిచ్చి నట్లగునే? ఇంతటివాడెవ్వ భనములేలే? ఏది? నీకుందచి?

యదు:— (కలవలెనాడినాడి) విరేచనాగి! నీవిరేచనములు న్యాయవాదిగ నుండి యాజీవ్యులైన బాడవు. ఈపేదనుబాసెట్లై చాదింబునకురవా!

విరేచ:— (చిత్తము దురభిప్రాయము అటులగనించెను.

యదు:— అటులయిన విరేచునింబ్రాంధ్రునింతము. అదై నీకు బాధాశాస్త్రునిగారును, అదై నీకు జలచీరవా దాచ్యులను, నై నీకు విద్యులు, నీపథాంగావృత్తులై యుండెను. కానీ నీవత్ర వాకాగా. కావుననే వారికింబక్షపాతముండదు. (వారినింబిలుచును)

(వాడునింబిలించునను ప్రక్కనలోయి చూస్తుండచు.)

[కామేశ్వర చతురంబాది] అయ్యో! విరాటాగారిని చింతింపడు.

కామీ:— (చామరాజుగారు:) అథలుమిరుగావున విద్యుమొదట విచారించవలెను.

చామ:— (తేలివిలుచును. కార్యవర్గివహనము చేయుచును)

యదు:— రాజుగారు: తామగూర్చుని తమపదయులు తెలుపవచ్చును.

విరేచ:— అండుకునాయాజీవణ. అగ్నినిలిచిపోగూర్చు విచ్చునది.

యదు:— ఆయాజీవణ నేనొప్పును. స్వామీయెలుగునది.

విరేచ:— చిత్తము.

కామీ:— చామరాజుగారు! మీకిహాదంబరా చాట్యులను చింతింపవా?

విరేచ:— నానింబి. ఈలేనిపోని ఇక్కడలోనియోజనంలేని? “ రాజును చిలుచును. ముందెచ్చినాను. ”

అన్నిటప్పుడీ యెప్పుడున్నవాడను. ఒప్పువలెనయెందులకు న నేకప్రశ్నలకి కాలివేయు లేదులేల?

యదు:— నిజము. కామేశ్వరవంతులవాడూ. ఆ ప్రశ్నలతో బ్రహ్మజన్మమేమి? నావాంఛము నకుగలదు.

కామే:— ఆ యంశము లతేదొప్పినది యిత్రమగదా తెలిసెను.

(నామకాదంబాది) అయ్యా! వారిచ్చిననుండు మీరువుచ్చికొంటిరా?

నామ:— భయ్యకొంటిని.

కామే:— ఎన్ని పూటలు.

నామ:— రెండుపూటలు. ప్రాతఃకాలము. సాయంకాలము.

కామే:— అది కనియమా! మాత్రలా!

నామ:— గగ్గెంల.

కామే:— వచ్చియో? ఎండినదియో?

నామ:— అంతవచ్చిదికావు. అంతయెండినదికావు.

కామే:— వానిరుది యెటులుండెను.

నామ:— కలుపుగాను ఒకమంగారులుండెను.

కామే:— వానిని నేదించినవిదవ మీకెటులుండెను!

నామ:— నాలుక యెంచసాగెను. తలతిగెను. చెవులుమూసికొనిపోయెను. కన్నకాట్టబాటెను. హెచ్చుక రుప్పసాగెను. బుద్ధి నిలువడంబునెను.

కామే:— ప్రత్యగ్ధివెంట మరేవయ్యవచ్చియేమిడిరా?

నామ:— అతనినిగొల్పివేయ నచ్చియండెను. అతనిమీఁదను నాచూరుండెను.

(కామేశ్వరరావు గూర్చుండును.)

కామే:— [లేచి నలుదిక్కులజూచి మిగలదుంట్వి] స్వామీ! వీరిచ్చిననుండు పేరేమిటిరా?

నామ:— లేదు.

కామే:— వీరిచ్చిననుండు వీరియెందుటనే భయ్యకొంటిరా?

నామ:— లేదు.

కామే:— మరల భయ్య కొనినదివస్తునను అంతవనుండు దినమునను మీరేయాచారము భయ్యకొంటిరా?

కామే:— (లేచి) స్వామీ! ఇట్టిప్రశ్నలుడంగరాదు. ఇదులిడ సాధ్యంబుగాని ప్రశ్నయి. ఈవిధంబ వాదిగాని నిన్నుచేసి భుజించిలో వాడుచెప్పగలరా?

కామే:— అట్లన్నచుట్టియు. అడగడగినది. అడిగెదను. ప్రత్యగ్ధి నెట్లోపియనుటకు నదిసాధనంగవలె డను. ఈప్రశ్న యాపిషయమున కాత్మవిధికి విరుద్ధంబుగాదు. ఇట్టిప్రశ్నలనేక న్యాయము నాకుండునగును. వారివెనరు నాక్షేపించలేదు.

[పశుపదాది హృద్భవము.]

యదు:— (కాశీశ్వర వంశులకాది) ఏమంటే! మీరెందన ఘోషిం బలుపుతి.

కామ:— (పరమనిభేదం బలుచును.)

(పరిమండు వచ్చుచు.)

కాశ్య:— (పరమనిభేదము చేయుచును.) నీశంధి పేరేమి?

పరద:— మరచియున్నాను.

కాశ్య:— నీవయినెంత?

పరద:— విష్ణుమేష్ట.

కాశ్య:— నీవెవ్వరైతి?

పరద:— నిజమయినదము చానెదదము?

కామ:— నీవుప్రత్యక్షి వద్దలేవుండంగ నుంటివియ్యా?

పరద:— కాశ్య! ప్రపంచమునకు విష్ణుడని తెలియఁజాగు నుంటిని నిజము.

కామ:— నిజముగనీవు విష్ణుడవుగాదా!

పరద:— విష్ణుడనా? అతనివద్ద విష్ణుడనై నేర్చికొనఁ దలచివచ్చి యేమున్నది?

కామ:— తెలియదు.

పరద:— అతనికంటె చెప్పుగనాట వచ్చును.

కామ:— అతనివద్దనుచునపుడు నీవేదంబువాఁడని వలకుచుంటివి.

పరద:— నేనుప్రాప్నానాఁడని యతఁడుచెప్పి చుండెను. కొండఱిలోతన కొమాతైకుమారుడని చెప్పెను. కొండఱిలోతన కొమాదుడని చెప్పెను. కొండఱిలోతన మేనల్లుడని చెప్పెను. కొండఱిలోతన మిత్రునిగామారుడని చెప్పెను.

కామ:— ఈకాలక్షేప ప్రశోత్తర ములనుండి ప్రయోజనంబేమి?

కామ:— ప్రత్యక్షి చెల్ల నదవడిక శీలవాఁడనియును మోసగాఁడనియు నిర్ధరింపటకు ముఖ్యమైన ప్రశ్నయి.

కామ:— ప్రత్యక్షివదవడిక యందుముఖ్యాంశముకాదు. ముఖ్యాంశ సంబంధాంశమున్నగాదు ఇట్టి సాత్వము పుచ్చుకోఁ గూడదని కాశ్యునిధియున్నది.

కామ:— (పరమనిభేదం) నీవు ప్రత్యక్షి విష్ణుడవై “అధిక” మందిచ్చితివా?

పరద:— ఇచ్చినాము.

కామ:— మందిచ్చుటకుఁ బ్రేరేపించితివేమి? నిచ్చుటకెది. బంధనవారవడు.

పరద:— మోసనామోసము.

కామే:— ఏమి కలంము.

వరద:— ఆ మానవాయుడే రాజాగారి కొమార్తెను చాచితిరి? కలంమునందలి మోహించి సాధించి నీరిరి ప్రేరేపించెను.

కామే:— అందులకుగాను ప్రత్యక్షి ఘోషమిచ్చినాడా?

వరద:— నాలుగువందల వరకు ఇచ్చినాడు.

వరద:— (ప్రత్యక్షింబాది పెట్టిన) ఏమయ్యి! నీవు నీవయిన చరిత్రలే? నాలుగువందల వరకు ఇచ్చెదను. నాకు ఘనవిజయమయినదా?

ప్రత్యక్షి (పెట్టిన) నన్నీ బోధనలన్నిటినీ నీవే నీవే నీవే.

కామే:— (చతురసంబాది) మిగిలినవిచ్చిరి? వివరముగఁ చెబుచును.

వరద:— అనుభూతిగఁ జెలుచుఁ గోరితిమి.

యదు:— ఎంతకాలం నైనఁ బట్టినదా. అరిగినదా విన్నది నిజమునకుమా.

వరద:— అయ్యో! అట్లులేకఁ బరిశ్రమ, మానవాయుడనకు మూలముచ్చి ప్రత్యక్షి తనయిట్లుచేసినది చిలిచి యుమిచేయవలెనని యాలోచించెను. అలోచన కడక, మూలంబున తాటాకులగ్రంథములై చదివించెను. ఆ గ్రంథములు సంస్కృతముననుండుటచే ప్రత్యక్షి తాత్త్వ వర్ణము కాలేదు. ఏ గ్రంథము వెకతనకు, ఏ నాటకనాటకాచారములు బోధించెగాని. ఏ నాటక బోధనావధులు బోధకరయ్యె. ఇదవ బైచ్చరహస్యమును తాత్త్వమొకటిబోధించెను. అందు సర్వవస్తువులనునెడి యొకపత్రిక తెలుగున ప్రత్యక్షి పెట్టించి వ్రాయబడినది బోధించె. ప్రత్యక్షి నాతో నాపట్రికఁ చదివించి ౪ వైరోల్లచేత వర్ణముని. చతురస్ర గుణమునందలి యా వస్తువులై తానొక కాయినముపైన వ్రాసికొనెను. విద్యన నా కాయినము నాచేరినది యందు వ్రాయబడిన వర్ణపులను చెప్పించుటని నాకానరిచ్చెను. నేను ముంగల రంగునకొక చెప్పించితిని. నానెల్ల భూమినినంబులు మన్నించి గుళిగలుచేసెను. ఆ గుళిగలలో నెందు రాజాగారినిచ్చెను. మిగతవి ప్రత్యక్షి నారిపద్ధ నున్నవి. అందున నెందు నావద్దనున్నవి. అది యివేను. (అని రెండుగుళిగలిచ్చెను.)

వరద:— గుళిగలు సావ్యముగాడు. చేష్టకారణమున సాక్షి కానిది గల్పించియుండును.

కామే:— గుళిగలు ముఖ్యమైనసాక్ష్యము. ప్రత్యక్షి కుందిరంబు కోధించి యతని బైచ్చరకాయినము లేక బడినది. అందుఁ గొన్నిగుళిగలున్నవి. కానితొనది పోల్చనగును.

వరద:— ఇది స్పష్టసాక్ష్యము. ప్రత్యక్షి తనకుందిరంబు వదలినదివద్ద గల్పించిన సాక్ష్యమిది.

యదు:— (వరదకుంబాది) ప్రత్యక్షి వ్రాసిన వస్తువులపట్రి నీవద్ద నున్నదియో?

వరద:— ఉన్నది (అనెడుఁ గాయినపెట్టెను.)

యదు:— ఏది! చదువుము.

కామే:— స్వామీ! నే నీవంగదగిన విషయము లనేకములున్నవి. ప్రభువులు నాతోగన్పరసఁ బ్రాకారంబునచో నేర చేయవలసినదయ్యె?

యను... అనుభవజ్ఞులైన వ్యయవాదులు మిలైయును ముఖ్యమును నెవరి ముట్టుదానినీట్లు
భుక్తువాదు. కావుననే నేనె ప్రతినిధి.

కామ... దీక్షము.

యను... దీక్ష! ఆ కాయములోని వస్తువులపట్ల చదువును.

చరమ... చదివినను అదవియాయుదము, అహింసము, అలసందులు, అనువగించులు, ఆదవిననె, అరి
కలు, తెల్లదూమిల్లెల్ల కామలు, వియనపాలు, కామసోగవెత్తులు, గంబాయి, గోరువిట్టుడు,
చాచివత్రి, తగవనము, తక్కిలిచేయ, రదిచెలు, కెండాచుపాలు, నల్లగుడ్డులము, నేరిగీర
కాయ, నేవీశము, బాల్మికాయ, లోగాకు, మువ్వకాయ, కురిగినపెరుగు, బూరుగనీరు,
ముంతమాదిరి, ముక్కర కాచి, రాగిచెలుము, పడుముద్దగుమాలము, పిపాకు వల్లముపాది.

యను... విక్కరికొంటి మటించుకటి రీప్తము. మంచిది. [విరంజవాదిబాది] ఓహి! ఆ కాయ
చదువెమ్మ.

చరమ... [అందించును.]

యను... [విరంజవాదిబాది] విరంజవాదిగారు! చూడవీరాయివను. ప్రత్యక్షి తనమువరముని
యెవ్వనో యొప్పవో విచారించుని.

విరంజ... [కాయచదువి] ప్రత్యక్షిని మారముగఁ గొనిపోయి; చూడవయ్యా యీ కాయచదు,
అక్షరములు నీవిగానుండిననో నీవికావని వలయును. క్లిరవజుచునని వారిచెనను.

కామ... [లేచి] విరంజవాది ప్రత్యక్షిచేమో రోగించుచున్నవాడు. న్యాయవిరుద్ధము.

విరంజ... న్యాయకాన్త్రము నాకుఁ బక్కగఁ జెలియను. నీతో నే నెవ్వనిననిది యెమియాలేదు.
ప్రత్యక్షితో నే నేమయిన మాటబాడనగును.

యభు... విరంజవాదిగారు! అక్షరాలు మీకొప్పువరని యొప్పరా! తెలుపును.

విరంజ... [ప్రత్యక్షినిబాది] ఏమంటి! కావనివలుకునా?

ప్రత్యక్షి... కావనివలికిన నా యక్షరములు చెప్పిపోతురు. ఏమంటి! అప్రసవిచెప్పిన బోదమేమి? ఓహి!
చేర చదువురియని కాన్త్రము వ్రాయుటకు గుర్తువ్రాసి యుంచిననన్న రప్పేమి?

విరంజ... [నరి] త్రభువులుగారు! ఈ యక్షరములు ప్రత్యక్షిని.

యభు... [కాయచదువి] విరంజవాదిగారు! ఈ సాక్షిని మీరేమయిన నడుగుదురా?

విరంజ... [అడిగదను] [సాక్షినిబాది] ఓహి! నీ చివనమెట్లు.

చరమ... చేకాశ్రమచే.

విరంజ... ఈ గోగారు ప్రత్యక్షి చేయుచినట్లు చేసిబట్టి చెప్పెదవు?

చరమ... నా చేతులు నొప్పిపట్టి చెప్పెదను. నేనును మంగలరంగదు నాచస్తువులు నూరిచక్షిమి.

విరంజ... ఈ నంగరి నీ చెవికై నఁ చెలిపిరివా?

చరమ... మారనాయకుని చెల్లులు పిలిచిదప్ప మఱిటికిఁ చెలువలేదు.

కామ... [లేచి మేకాళి] ఓహి! అదివారిని, అప్పు యనుటకురాదా; వికవచనములోఁ బిలిచి
చుట మర్యాదకాదు.

కరము.... అయ్యో! ఏమో విలువలేదు. కాదులేదా?

కాదు.... నీ ప్రభువ్రహ్మగారి కలకల్పించుకొనినా?

యదు.... పంతులవారు! శిష్యునించి ముగ్ధులగును. ఇది యాస్థానము.

కెంత.... [సాక్షినిచూచి] ఏమి కేల చెరిగింది?

కాదు.... ప్రభులవాడ! ఆస్థానమున నాన్న వానిని శిక్షననమిచ్చి అప్పుడు నామముకాదు.

నరు.... అది! కాదులేదు. ఇది వానిన! అని యిదిచూ. దాని! నీ నున్నవారి తెలిసి.

కెంత.... అదియేమిది. నీ చేతులవాడ! తానెవరి?

కాదు.... ప్రభులవాడు! ఆ ప్రభులనుండి యువవానిమి?

కెంత.... ఈ సాక్షిని ఆ పోలీసు సంఘమున్నది చూడకు.

కాదు.... ఇదియే ప్రభులవాడు. కావున.

యదు.... [సాక్షినిచూచి] ఏమిదానికి సంఘముందినవా?

కెంత.... నన్ను నలుదిక్కులు చూచు.

యదు.... ఏమి! నిమముచెప్పుము.

కెంత.... ఉండినది! ఉండినది.

కెంత.... నది. నది. చాలా గారిచేరి మాత్రమిచ్చినది.

కెంత.... ప్రభు.

కెంత.... ఏమిదట చూపుచున్నా?

కెంత.... లేదు.

కెంత.... చాలా గారు. మీలోవాడించి కొట్టితానా.

కెంత.... వారును కొట్టినవారు చిచ్చిమిది అని.

కెంత.... ఏమిదట చూపుచున్నది యిలా?

కెంత.... మారనాయకుడిచ్చి నడవవలెనా. ఏమియును నడవవలెనా.

కెంత.... (తానెన్నుకొనించి యియ్యతరం విచ్చివాడు. ఏమిదట చూడలేదా యిలా? నడుల

కుంగారం చెప్పవచ్చును. ప్రభులవారు వినవచ్చువానియందనెను.)

యదు.... [సాక్షినిచూచి] ప్రభులవద్ద నీమిదం కేయందుంది?

కెంత.... రీతివలెదంతు గ్రామముల పెట్టెచ్చుచున్నారం. (బ్రతిగ్గిగలది చూచుచుంది. అది

దిముచ్చుత వస్తువుని యెన్నుకొని లాడుచుంది. అది నలువలకు అయినకుచ్చిచ్చి పెట్టె

గదు. వాగాడంబరా చూపులచున్నాడు దీనినెన్నుకొనిచ్చి చాలాని కల్లలాడుచుంది.

ఇటునదించి ఇతనికి భనమిచ్చిచవలెను. చచ్చినభనమలా చూరగాము వుచ్చుకొనెను. ఇది

వాని.

యదు.... [కామేశ్వర పంతులంబాని] మిటియొక సాక్షినిచూచు

కాదు.... ఆసాక్షినివాడగల పెట్టెయిది యిలా. ఆస్థానముననెచ్చు నచ్చినదికాదు. కావున

స్వముగ నామగవను వివారింపవగునని జేడెద.

దిరెడ:- ధర్మాధర్మ పరిణింపకాలమున దేవతాస్థానమున నాస్థానమునకు సామాన్యలననేల రాజ
స్త్రిలు సైతమురాననని కాన్యకాభి శాస్త్రసాక్ష్యమిట్లు దలంపుగలయాడుది యిదిటి
వచ్చేరివలెను. (అనుడునయిదిక్కులతోచి మిసలుచున్నాడు.)

యమ:- ఆయ్యా: ఆమనవయాస్థానమునకు రావలెను.

కామ:- (మెగము చూచుచుకొనెను) ఓబళ్ళవస్తు విలిదికొనివచ్చును.

కార్యదర్శి:- (ఓబళ్ళవస్తు ద్రిమాదము చేయించి నీకులేదు?)

ఓబ:- ఓబళ్ళాంబ.

కార్యదర్శి:- నీయనెలే.

ఓబ:- (కనుబెట్టించి) నావయను బోలిసిలే?

కార్యదర్శి:- అవును. చెప్పవలెను.

ఓబ:- ఇదవది.

కార్యదర్శి:- నీ ముగిపేరేది.

కామేశ్వర:- విమాయి కాన్యదర్శి. కండ్రి పేరడుగము.

కాన్యదర్శి:- నీ కండ్రికేరేది.

ఓబ:- ఓబనాయకండు.

కామేశ్వర:- నీవు ముగివాయకుని చెట్టెలకగ నా.

ఓబ:- ఆవునంది.

కామ:- ద్రక్కర్నిని చెలియనుగదా.

ఓబ:- తెలుసునంది.

కామ:- అరెడు నీయన్నకడ వైద్యుడుగదా?

ఓబ:- నిజము.

కామ:- నీయన్న యా రాజాగారివయింపనల బ్రక్కర్నితో వేదయిన మాటలాడినది నీకుచెలు
నునా?

దిరెడ:- నామిగ్రండు కామేశ్వరవంతులకుమన్నకొనాది సమాటకుటిచెరు గానోలు. ఆమ
కుతివేకవనంబున మాటలాడినకుట మర్యాద కాదన వలికి యివును తా నేలయివదరి
లునల విలుచునో తెలియకయున్నది. (అనుడునవును.)

కామ:- (కొరడునలేచి) నీవదగిదగిన విషయపు సరణిదర్శింప విరంజనాది యిటులడ్డుదడుట
సాక్ష్యముకాదు. ప్రభువులవారెడ నటులేయనటుల హెచ్చరికచెప్పవలెను.

(సూక్ష్మించి) ఆమాటలవిషయము నీకుచెలునునా?

ఓబ:- తెలుసును.

కామ:- నిమిషముమాటలాడు.

ఓబళ:- ఈ రాజాపిత్తను నాయన్న మోహించి రాజునడిగిన సమ్మతివడచి యతనికి పద్మియైత్తన
టల మందిక్కుచి యీ నైదులకొనలియిచ్చెను. తోరటు నేయసమ్మతినించి. తిదన
వారములో వారు మరల వచ్చి రాజును నిద్రిచట్టి గ్రామము వదిలి పలుకొడవని నాయన్నకు
చెలిపిరి. నాయన్న వీనికి భనమిచ్చెను.

(కామేశ్వరపంతులు మాట్టెనును.)

చిరంజ:- నీవు పుట్టిన నందక్కర మేదోలేరుమనా?

ఓబళ:- అయ్యో మర్యాదలో మాటలాడుము. అమ్మా యరుటకనోరురాచా?

చిరంజ:- పంతులువా? నేమేయనిన నూరకుంటిచే నాపై రేలుయింతలోపమా? మంచిది. అమ్మా య
నిసంతమాత్రాం నాకగునప్పమేమి? ఓబళమ్మగారూ! మీవయసు యిరువైయేండ్లని చెప్పితిరి.
ఏ పక్కరమునయిట్టితిరి?

ఓబళ:- నేను లేక్కడ్రాగితిని యింతవరకు.

చిరంజ:- మీ పంతులు నేదా?

ఓబళ:- నాయన్నగారు.

చిరంజ:- మీరెప్పుడు బ్రదికినాదా?

ఓబళ:- లేదు.

చిరంజ:- మీ వచ్చినయెల్లను మీ వయస్సునుగుఱించి యడగవలెనా? మంచిది. అటులేయిదిగ
నను. మీరు మగనడుగ్నాదా?

ఓబళ:- అన్నాడో చచ్చినాడో నాకు తెలియదు.

చిరంజ:- మీ మగనిమొగము మీరుమాడక యెన్నిదినలులారయెను?

ఓబళ:- నా కోర్కెనప్రస్తమైనప్పటినుండి నే నెఱుంగను.

చిరంజ:- మీ మగని మీరుతన్నించి యూరినుండి వెడలఁగొట్టిరిగదా?

కామే:- మహాప్రభూ! ఈ ప్రశ్న లేల నాచి చేతఁజక్కెనని కన్నమాత లడిగిండుట తగునా?

యదు:- అయ్యో! న్యాయవాదుల వివాదములు పరిష్కరింప నేఁ యానలేని కార్యముపై లక్ష్య
ముంచుడి.

చిరంజ:- ప్రభూ! ఈ మగువ మర్యాదగల పెద్దవారింటివంట. అస్థానమునకు రాఁగోడదని వంతుల
వారు నుడివిరి. ఈ యమ్మగారి మహిమ చెలిచేసెద. (సాక్షినిఁజూచి) మగనిని గాలు
నేతులఁదగ్గించి పంపిరికదా?

ఓబళ:- నాకు తెలియదు.

చిరంజ:- అమ్మా! నీకు చెప్పియున్నవచ్చు చెన్నయేండ్లదానవు.

ఓబళ:- పదియైదు యేండ్లదానను.

చిరంజ:- అప్పటికే మీరు సమరాదియంటిరికదా?

ఓబళ:- ఉంటిని.

చితండు:— అవుడే మీకు శోభనప్రస్థమయి యుండెనుగదా?

కామే:— (కోపించి) మహావ్రథా! చితండువాది ప్రశ్న సహించ నలవికాదు.

యదు:— చితండువాదీ! ఏమిప్రశ్నయిది?

చితండు:— మహారాజా! యమింపుము (సాక్షినిజూచి) ఓబభవ్యుగాయా! అవుడేమీకు శోభనప్రస్థ మాయెనుగదా?

ఓబభ:— అవును.

చితండు:— మీకు బెండ్లీయయి యెన్ని యేండ్లయినది?

ఓబభ:— పదియేండ్లయి యుండవచ్చును.

చితండు:— మహావ్రథా! న్యాయవాదివని కష్టతమమొగది. తనయాత్మకు ఓరుధమని తోచినను ధనమిచ్చి తనప్రాణంబు వారిచేతఁబెట్టిన ప్రత్యగ్నియస్థిమిమనకు వ్యతిరేక్తంబుగ నవంప నలవిగాక యుండును. ప్రత్యగ్నికిని ఓవిభాంబకును బుద్ధద్యేషముట. తత్కారణంబు నే నడగవలసి యుండును. అడుగులుదిద్ది. కావున నే నడిగెద. నాపైఁ గినియకుడు.

యదు:— ద్యేషంబున్న యెడ నవశ్యముగ నడగనగు.

చితండు:— (సాక్షిని జూచి) ఓవిభాంబగారూ! మీరు ముగ్ధుడనిదనవలెదలఁ గొన్నివత్సరంబులకు గర్భము ధరించియుంటిరా?

ఓబభ:— ఏమయ్యా! ఈ పాగురుకూతలు నన్నా నీ వీరిలి నదఁగఁదగినది. అయంభుతికి గతికనాయం బులు గలవుదాననుజేను.

చితండు:— అమ్మయ్యగారూ! గర్భముధరించియుంటిరా లేదా?

ఓబభ:— మరల యామాటయా నెడవు? లేదు లేదు లేదు నా ముప్ప నీయబ్బులతోడు లేదు.

చితండు:— ఆకాలమున వీరిని గర్భసావమునకు ముంచఁగలేదా? వీరట్టివని తాముచేయమని వలకలేదా.

ఓబభ:— లేదు లేదు. వారింటిలో నే భారీకోడలి కలులైయుండెను.

చితండు:— మీయన్న యా బైద్యులతో మాటలాడిన విషయ మిదివలలో మీ రెవరికైనఁ చెలిపిరిరా?

ఓబభ:— ఏవరికినిఁ చెబువలేదు.

చితండు:— ఆ మాట ప్రమాణముపైనఁ చెప్పెదరా?

ఓబభ:— ఏర్పిప్రమాణములు చేసియైనను చెప్పెదను.

చితండు:— ఇదివఱకు సాక్ష్యమిచ్చిన వరకునకు మీకు సంబంధముగలదా?

ఓబభ:— రాదు. రాదు. ఏమిమాటలు యెన్నటికినిలేదు.

చితండు:— అతడు మందునూరిన చేలివాడన మీకుఁ జూపెనటనే నిజమేనా?

ఓబభ:— అతనిమొగమే నే నెఱుంగను.

చితండు:— మీయన్నకును బైద్యునకును మాటలు జరుగునపుడు మీ రెచటనుంటిరి?

ఓబభ:— వాకిట మఱుగునఁ బొంచియుండి వింటిని.

చితండు:— ఆట పొంది వినువాడుకమాదా మీరుగలదా?

ఓబభ:— నా కొకతెననేల. నేలలో నాదుపుట్టువుగఁబుట్టిన నాకులకెల్ల యా వాడుకకలదు.

చితండు:— అమ్మా! ఇట్టివల మీకు నువచేకొనెనదికదా?

ఓబళ్ళ:— అయినది.

చిరంజీవ:— చంచలు" కారములు సాధించుచున్న వాడుకదా?

ఓబళ్ళ:— చేతనై వంతవలెను.

చిరంజీవ:— జ్ఞానరసంబు మోక్షప్రవృత్తింబు సాధించుచున్న వాడుకదా?

కామ్య:— ఈ తలొట్టమారికీ ప్రశ్న లేదు. ఈ ప్రశ్న లాస్థానంబునఁగాక వెలినాడియందైన వీనితల బ్రద్దలుచేయుచుండిరి.

(చిరంజీవది కూర్చుండును.)

యదు:— మాయన్నకుడు ప్రశ్ననిజిని జరిగినమాట లేవరికిఁ దెలుపలేదనియంటివే? అటులైన నీవ్విదన యంబున విచారించవలెనని యీ న్యాయవాదికాటు తెలిసెను.

ఓబళ్ళ:— ప్రభువులగాదు! ఈ చతురులు గారికిఁ దెలిపియుంటిని.

చిరంజీవ:— వారికిని మీకును స్నేహమా?

కామ్య:— చిరంజీవదికాలము ముగిసినది. ఆతఁడు మరల ప్రశ్నింప నర్హుఁడుకాదు.

యదు:— చంచలు! ఈ ప్రశ్నికలవాడేమి? ఆమంగనిండు.

చిరంజీవ:— స్నేహమా?

ఓబళ్ళ:— నా గురువులవారు.

చిరంజీవ:— వారిలో మీరేవరుడును చదువరులలో?

ఓబళ్ళ:— అర్హులలో.

(చిరంజీవది నొచ్చులడును.)

యదు:— (చిరంజీవదింజారి) మీచర మెవఁయిండు సాక్షులున్నవారా?

చిరంజీవ:— ఉండినను మాకా సాక్షులునువలదు.

యదు:— అటులైన సాక్షులునునుజుంటినిని కాస్త్రవిధులను గుఱించిన్ని యుచున్నదిండు చలంబికి వేగి యుచున్నదింబును.

చంచలు:— (లేచి)

[ప్రాద్వివాక శిఖాచరంసా! అద్విక్త్యాలకాంశ సంజనితధిమణా భూషణా! [సభాసదులం జూచి] సభాసదులారా! నర్వశాస్త్రార్థవేదులారా! సర్వవేద వేదాంత వేదాంగపారీక్షి కారా! ధర్మజ్ఞులారా! " ధర్మ మధర్మముచేతను , నర్మ మనర్మముచేతను హతమైనచో నా సాపంబు సభాసదులను బొందునను " మున్నప్పటి మీకుఁదెలియని విషయముకాదు. " యథాశక్యంభివక్త్యా యా మధ్యకే దత్రయుక్తితః ' ప్రాద్వివాక స్తథాశక్య మధ్యకేద్యవ హరత " యని మాధనీయమునఁజెప్పిన చొప్పున, వ్యవహరిండుందరి సంజ్ఞాశక్యమును యుక్తిచేదినీ శక్యముస్థాపించుట న్యాయాధిపతికి విధిగనున్నది. సర్వోదంశ లోలోలో యనుకీర్తి లోకలు దండనకు వెలుతురు. కావున రాజులు దండోపాయంబేమరకయొందురు. నిర్దోషికి దండన దోషికి శిక్ష " యని విరుద్ధకర్మములు. వాఁకే న్యాయాధిపతికిఁ దాపంబు నడుకూఁడును. కావున మనమెల్లరిట్టి కష్టమైనసారంబున న్యాయంబు గనిపెట్టి ప్రశ్నని శిక్ష

ద్భూతగునా కాకాయనపది నిర్ధరింపవలెను. అటు నిర్ధరింపబడు మనకు సాధనములు మన
 బుద్ధియొకటి, మనవ్యవహార భజనసమృద్ధియొకటి, లోకానుభవబోకటి, కాస్త్రాభ్యాసము
 కటి, సాక్షులచే చెలువంబడిన సాత్త్వికములొకటి, వానసుండి మనకుఁబోయే నూహయొకటి.
 ఇవియన్నియును జేర్చి యాలించిని దోహదోపములు నిర్ధరింపవలెను. ప్రస్తుత విష
 యంబు మిక్కిలి ఘోరకరమైనది. ఆర్థిగల మున్నగులు గాదు. రాజ్యమునలు రాజస్యములు
 ప్రత్యర్థివిషయంబాలించిని సతఁడు సామాన్యుఁడుగాఁడు. ఉత్తమవర్ణమునకుఁజేరినవాఁడు
 నిత్యకర్మానుష్ఠానపరుఁడు. పకలర ప్రాణములు చేతనుంచికొనఁబాలు వైద్యశిఖామణి.
 ఇతఁ దోషమెట్టిదియన నదియును సామాన్యమైనదికాదు. నమ్మించి నిండుప్రాణంబును శరీర
 మునుండి వదలించడము ప్రత్యర్థి యిట్టిదోషమునరించెనా లేదాయను విషయంబాలించ
 నీయంబు. కోరగల్గునందుండు వైద్యునకు వాదినాదుగ్రామమునలు రాజానంతికి కార్యం
 బునరించు కారణంబేమని యెట్టివారును సహజముగఁ బ్రశ్నింపఁజేసిన విషయమగునుదా?
 దానికు తరంబర్థి వాంగ్మూలంబున నున్నయది. అది తింపవలెని వార్త యగును గాని సాత్త్వికము
 కాదని సభాసదులు నిరాకరించిలికేని రెండవసాక్షి వాంగ్మూలము జదివెలికేని కారణ
 కార్యంబులు తెల్లంబును. మూడవసాక్షి వాంగ్మూలము దానిని బలపఱచును. రెండవసాక్షి
 భగవద్భాగవతం ద్వేషియనిన్ని మూడవసాక్షికిన్ని ప్రత్యర్థికిన్ని బద్ధద్వేషమనిన్ని ప్రత్యర్థివరము
 న్యాయవాది మీకుఁ చెలుపును. అది నమ్మదగినదికాదు. దానికి సాత్త్వికము లేదు. సాత్త్వి
 కభావమున, న్యాయవాదులట్టి మిషులగల్గింపట సహజము. ముఖ్యము. మూడవసాక్షి తన
 యన్న పక్షపాతముని యధికి విరుద్ధమనిన నొప్పందగియుండునుగాని ప్రత్యర్థికి ద్వేషమను
 మాట కల్పన. దిశ్వననీయముగాదు. ఎంతటి బడచారులైనను, జిగురుంబోషులఁ జూచి. తాళిమి
 దూలి విరాళిఁ గ్రాలుదురన్న యా కిరాతకుఁడగు మారనాయకుండు తరుణుల మైసిరుల
 యుదులందపులకయుండునా? వాసంతికోత్సవంబున నర్థిగారి కూతురగు జగదంబును మార
 నాయకుఁడుజూచి మోహపాశబద్ధుఁడై వివేకముమానియుండెనని సాత్త్వికమున్నది. కులతార
 తమ్యంబునుంబట్టి హింకులజాడగు మారనాయకుఁ డుత్తమవర్ణయ సంత సుంద్ర త్రియ
 బంశశిఖావతంసంలైన యీ యర్థిగారిని దన యీప్సితార్థంబు నెఱవేర్చమని పేదటకు
 వెలుచెనననది సహజము. లోకానుభవంబుబట్టి మనమెల్లరు దీనినూహింపవలెను. మదన
 భూతావేశపీడితులకు దూరాలోచన కిలుగదుగదా; వెలచిన వసితను వదిలనలవిగాదు.
 సాధింప ఋజుమార్గంబున సాధ్యంబుగాదు. కావున నట్టి యిక్కిల్లు సమయంబునఁ గుప్తి
 తులగువారు తుచ్చమార్గంబవలంబింతు రనునది యనుభవముబట్టి తలియఁదగిన విషయము.
 దండెత్తి చామరాజాగారి నోడించునంతటి శక్తి మారనాయకునకులేదు. కావున వారికి
 నున్మాదంబుగల్గింది శక్తి హినులంజేసి చంపఁ బ్రయత్నించినాడనునది నిస్సందేహము. కాస్త్ర
 యావని చేయఁజాలని కారణంబున నీ ప్రత్యర్థికి దురాశఁగల్గింది యుతనిచే నీవని యొనర్పి
 నాడు. సిరియనినఁ తీసుఁగయైనఁ జేయిసాచును. కావున భగము లోకామోహాదిశతు
 వర్గ ప్రసాదసాధనమనిన్ని అజ్ఞాన పాపకేంధనమనిన్ని వైరాగ్య ధర్మమార్గా వరోధనమనిన్ని
 యాశారూపదారుణ నిగళబంధనమనిన్ని ” మనపెద్దలు వచించిరి. ప్రత్యర్థి పేదవాఁడు

కావున ధనమునకు లోబడినది నమ్ముటకు మార్గమున్నది. అటు లోబడినది రెండవ మూడవ సాక్షుల వాంగ్మూలములు విశదపఱచుచున్నయది. అర్థిగారు వారిచ్చినదనుచు పుచ్చుకొనిరనుటకు వారిసాక్ష్యమున్నది. కావాధిరాజున సన్ని పేదవాడను ప్రత్యక్షమై నిట్టి నేరమారోపించునంతటి కైకమేమియుండును? రెండవసాక్షిచే నాస్థానమున నుంచబడిన గోగిలకు (చేతబట్టిచూచి) ప్రత్యక్షిగారి కరాలమందు జరిగిన నుగిసలతో బోల్ప వగును. ఆ గోగిలెట్టిది. వివేచనశ్రుతులమంచి చేయబడినది. ఆ వస్తువుల నగములెట్టిది. యను విషయంబునకే వత్సరము రసవాదసిద్ధికై బైద్యగ్రంథములు శోధించి యొకమల నుదా నుణులు కరతలాకులకంబుగఁ జెరిగిన యర్వైత బ్రహ్మకాస్త్రులు సభాసభలుగ నున్న వారు కావున వారు కనిపెట్టుదురు. ఆ రెండవసాక్షి యిచ్చిన బట్టికలోగల వస్తువులలో నొక్క-టొకటియే యెట్టివానినిఁ జూడఁజేయునట్టిది. ఆ బాలవృద్ధులకును చెరిగిన కార్ని వస్తువులపేర్లు పేర బదిలెక. వానినణము లెట్టివియో యుండఁజాలెయిననును. అహిసేన చుట " అనగా అశీషు " అని యెట్టి మైకపువస్తువో మీరాలొడించుచు. దీక్షుత్తకాయ లుట. అది యెంతటి యున్నానను గలిగించునదో మీరెఱుంగుచు. గంబాయియుట. అది యెట్టివానినైనఁ విచ్చినట్టివఁదా; విషమార్గినమూలముట. దీక్షాగ్రంథములట్టిటిది యెంతటి చాలదా; రాగీలియుట వజ్రముపొడి వానిచేరకయ్యుట. మనుజునిశాపం చేటొకటియేల! మిగత వస్తువులుయు కాస్త్రములుశోధించి యెఱుంగనగును. బైద్యగ్రంథసిద్ధి లోగారుర తచే శరీరమనఁజేల ప్రాణమీదగి యరని నవ్వగించినపుడు బైద్యుఁడు నవ్వుకద్రోహము నర్పి యెట్టి కలుషంబాచరించుట యెంతటి నేరమో సభాసభ లాహించనగును. రంధ్రము లెండుతరగతులుగ భారతీయున్నవారు. ప్రకాశవంచకులనియును ప్రచ్ఛన్నవంచకులనియును వారిసామములు వైన మంచిపేదముధరించి జనులను నమ్మింది లోలోగ రొనముదలంచి జనులను తెఱచువారు ప్రకాశవంచకులు. వీరిన విశ్వాసమోతకులని జనులొడుచుదు. మాకు పేదములుమాని యదవలంబేరి జనులను దోచువారు ప్రచ్ఛన్నవంచకులు. " మహామాత్రా స్త్రికృతా " అని ఖనస్పృలియున్నది. ఈరీతి రొనములేయు బైద్యులు ప్రకాశబైద్యులు. వీరు దండనాప్తులు. కావునఁ బ్రత్యక్షి దోషియని నిర్ధరించి యిట్టి దోషంబితిరులు జలంచ నటుల నందఱికి నుద్దండలాగున దండనవిధించుట న్యాయము.

విరచక:— [లేని] సమస్తవ్యవహార కాస్త్రునిచారిత్రారా! సభాసమలారా! దయాగుణసమద్రు లారా! విశేష సంతోష పరిపాల్లు మీరుగానన వ్యవహారాన్యతులను మీకు వామఁబొడివెను. కామక్రోధలోభములు వదలి ధర్మవిశేషన బుద్ధిగైకొని యధిరాజునిన్ని ధనికుడనిన్ని పక్ష పాతంబునక విషయములొందించిలేని యీ పేదవాడకు ప్రత్యక్షిని రక్షించిన వారగుదురను టకు సంతోషము లేదు. ప్రత్యక్షి పేదవాడను నదినిజము. అయినను బుజుబుగర్లంబెన్నుదును నతిక్రమించినవాడౌకాదు. ఆచారశీలుడగు బ్రాహ్మణుడి. మహస్పృలినిఁ బట్టిమీరలో చించిలేనిఁ బ్రత్యక్షి పైససాక్ష్యము బొల్లిగలేదు. అర్థిగారబద్ధత సాక్ష్యమిచ్చివారని, నా వాచముకాదు. వారు ప్రత్యక్షిపైఁ జేయదోమిరోపణము నిమగ్నివార్తలఫలము. అర్థిగారికి నున్నాదావస్థగలుగలేదని కాని, ప్రత్యక్షివారికి ముదివ్వ లేదని కాని నేనుపాదించను. ప్రత్యక్షి వారికి ముదిచ్చినది నిజము. వారికిఁ బచ్చియెల్లినది నిజము. ఇంతటిపైసనే ప్రత్యక్షియిచ్చిన ముందునే గర్థిగారికిఁబచ్చినట్లేదని యూహించనలవికాదు. అటులూహించుట తప్పు దోష

మ. బోకరాచకుని ప్రేరణచేసరామకుండగు ప్రత్యగ్ని రాజాధి రాజుని సఖివృత్తిమందివ్వఁ దల
చెనను వార్త యెవరు నమ్ముదురు, బుద్ధిగల వారెవరు? ఇంకవారిట్టి చచ్చల
నయినఁ గలదాయని నవ్వుదురు. కావుననివిశ్వసనీయము గాదు. ఇ. క. గు. గె. నుచోల్చుచో
యని పంతులవారొల్లి యొల్లినిధానదులను చేరిరి. అటుచోల్చినపై యోజనంచేయి. క. రా. బ.
ములో దొరికిన గుళిగలు ప్రత్యగ్నిచేసినవని సాక్ష్యము లేదు. ప్రత్యగ్నినిఁ బట్టినపుడతడయింట
దొరికినవికావు. క. రా. బ.ము ప్రత్యగ్నియొనమాత్రాన క. రా. బ.ములోని వస్తువులతనివని యిట్టి
సంశయమున మాహింపవగునా? ప్రత్యగ్నిచేవ్రాయఁబడిన యోజనగణమునుంబట్టి యిటీవల
దుర్గాధ్యుల కల్పించినెడి యూహకలుగదా? చేష్టచున్నచోట కలుషకల్పంబులకుఁగల
వా? పాపభీతి లేనివారిట్టి సాక్ష్యము గల్పించ నేరరా? ఇ. క. గు. గె. సాక్ష్యమిచ్చిన
వారెవరు? వారిసాక్ష్యము కాస్త్రసమృతమైనదియి. అది కల్పమింటగనదియి? ఈ యం
కములు మీరుచక్కఁగఁగమనింపవలెను. ఇందవసాక్షి వాడుఁడు సాతానివాడను. విష్ణుమొగ
మంది నేఁకామృతిఁజేయఁచు గురువుయైన సాక్ష్యమిచ్చునని మనుజుల
సహజలక్షణమా? గురువ్రోహి స్వామిద్రోహము నకావా? మీరుచక్కఁగ నెంతటి జ్యోతిషుండిన
నట్టిసాక్ష్యమిచ్చినాడో మీమాటింపుచు ఇంతవీధిని సాక్ష్యము తలఁపవగునా? నేరమున
సాక్షియ్యఁ బడినవాడు నేఁకుఁకాదా? ఓకనేరమునర్చిన యిరువురిలో నొ
కని సాక్ష్యము తలఁపవగునా త. నేరము మఱగుపఱచిందండన తప్పించిగొనుట
కెంతటి హింసాసాక్ష్యమీ గురువ్రోహియిచ్చినాడు. వీడుమానవర్యాదలు వీసిన మూడవసాక్షి
సాహసీ, తనకును మూడవసాక్షికిని సంబంధము గలదని సభలోవాడెను. సంబంధము లేదని
మూడవసాక్షి వలికెను. ఇతము విచారింప వారిరువుఁకు చేహసంబంధమున్నదనుటకు నెంచే
వాములేదు. ఆ మూడవసాక్షి పాలేగాఁగిరితనమునఁబట్టియొప్పును నవస్థసర్వమున
వ్యతిచారము మానవదికాదు. దుష్టభిచారిఁ పురుషమాత్రం. బొరికినవలననికాదు.

కామేశ్వర—[లేచి] ఈయపోహవాదమొనర్చుటకా న్యాయవాదులై చునముంచుట. మగ్నాదకాదిది.
వాదమూలము సాక్ష్యముగదా? సాక్ష్యమున్నదియూ?

యమరా:--పంతులా! మీరేల యాగ్రహవదియెదిరు. న్యాయవాదులెల్ల రిట్టివాదములు నెల్పుచుంటు
నహలము [నిరంతరవాదింజారి] కానిండు. కానిండు.

విరంజ:--మిది కాస్త్రము? అడ్డుమాటలాడి నావాది భోరణ తప్పించెను. అదియొట్టిమానభంగపు
వార్త వెలివెట్టవగునా? వెలివాడైనను నీసర్పంబుగమనంచుక; ఇట్టిచారిమాటలాడునము చేస
వాక్యములుగఁగొని వేదవిదుడైన విప్రవరుని చింతార్థునిఁజేయుట. ఆ తప్పింబులాడి
ఓబరికిని ప్రత్యగ్నినిఁ చేష్టచుంబు వారివారి మానసంబులెఱుంగును. ఇట్టి వ్యభిచారిగర్భము
ధరించి యుండును. బంధువులలోనాదికయని గర్భవ్రానమునకుఁ బ్రయత్నించుచుండును.
మానసంబులెఱుంగవగును. అందులకై రాజవైద్యుండగు బ్రత్యగ్నిని మందిప్పుని రహస్యముగ
నడిగియుండవచ్చును? ప్రత్యగ్నిరాకఁగించియుండును. అ. క. గు. గె. ప్రోధమడుగవలెనా? త్రాచు
సామువలముగదా. అటుకా చేసి తనయన్నకు సాహాయ్యవడెను ప్రత్యగ్నిపై నింతటిసాక్ష్యము
వలకునా? ఏదోజ్యేష్ఠకారణమున్నదని యీ యొక మంకమే స్థాపించుచున్నది. ఇకనన్నిపక్ష
సారితమానినన్యాయవాది కొన్నిచచ్చుల వాసుంబులనుడిచి యి. క. గు. గె. క. బి. లోనుంచి
వానివైసఁబెట్టివట్టించునని యాడెను. అగ్నిగారి సాక్ష్యము మనము చక్కగ జేస్తేలోనుంచి

కొని వాడమాత్రమునకుగానా గురిగెలుకత్తెన్ని యిచ్చినవని తలంచి యావస్తువుల గుణగుణములు వివరించెను. అట్టికారేవోగమున వైకుంఠగోరి. భానువుష్టికిగదా; భానువుష్టికి వైశ్యోజేకవచ్చాంబులుగదా యర్హములు. దీనిని గమనింపవలదా? భానువుష్టికి చుండు ప్రత్యక్షనినవారెందరు వృద్ధులు విచ్చివట్టిరియగు? ఇది ప్రావ్యుటోదమా? మండిప్పుని యడిగు వారిదోదమా? ఇంనుచుంటియొక విశేషమున్నది. అట్టికారి వంశమునందుఁ బురుషుడు గొంతకాలంబునకు విచ్చివట్టుట సహజమైయున్నది. వీరిరారగారినిచ్చి. వీరితండ్రి గారికిచ్చి. అవలసే వీరిని వీరి వంశపులంబు ప్రాప్తిల్లియంద ను. అది కాకాళియన్యాయమై వీరమందిచ్చిర కాలమునకుఁ బరివర్తమైయింప ను. ఇదమిచ్చెనుని స్థితియందుట నిస్సంశయి వరమగు సాక్ష్యములేను బోధింపవలెనని వంశమునందు. నిర్దోషివోని నిర్దోషివోని తమవలంబునవచ్చుకల కాలమనే యొకవ్యవహారము సంతోషము బోధింపవలెనని యా సుదేగాలంబులు ప్రత్యక్షిని న్యాయకాన్త్రాజులు నిధింఁగి. నభానుమలాదా! మీరీదమయంబు జక్కనిమంచి ప్రత్యక్షినిరవరాధిమని యా ప్రావ్యి వా? శిఖావక్త. నమనంబు బోధింపవలెనని ప్రాప్తింపవలెనని.

యక రామని సమరగా! అట్టివత్తుల వచనంబు మీరు సావధానంబుగ వింటికిదా; అట్టివరము వచ్చు సాక్ష్యం సాక్ష్యము చూడంగ గమనింపవలెనదా; అట్టిసాక్ష్యము సంతోషులవత్తుము లేదనుట నిస్సంశయము. దానిని ప్రత్యక్షి యిచ్చి నాదు. అసాక్ష్యము ప్రత్యక్షిపోషించుని స్థాపించు? స్థాపించు లేని బోధియనుటకు మఱియేసాక్ష్యమున్నది? పరమని సాక్ష్యము విశ్వసనీయము? అబలాంబ సాక్ష్యము నవ్యుచ్చిగనదియా? ఈ యంశము మీరుచక్కగా నాలోచించఁ దలం. పరమము నేరమునాఁడేరినవాఁడు గావున దానిసాక్ష్యము సాక్ష్యులకరణ యెల నుఁబట్టి గ్రహ్యము కాదని ప్రత్యక్షి పరమన్యాయవాది సూచించెను. వరమందాకాలంబునఁ బ్రత్యక్షి శిష్యుడయి యుండెను. వాచుననే ప్రత్యక్షి నేవకుడయ్యెను స్వామియార్థ నేవకుడను నేరవత్తుల స్వామిభ్యుక్త వ్యాయము క్రింద పచ్చునుగాని స్వామిభ్యుక్తబోధనంబు నేవకునకు రాదు. ఇంకమూడవసాక్షి పబలాంబ ప్రత్యక్షి ద్వేషమగు ప్రశ్నలచే ప్రత్యక్షి సూచించెను గాని దానిని సాక్ష్యములే సాధింపఁదాయెను. లేదవసాక్షిరీతనకు ద్వేషియను ప్రత్యక్షి వాదము. వ్యవహారవాదముకాని నిజమగు వాదముకాదు. వేరవాదమయింపసాఁడను ద్వేష మగునా? పరమము తనసాక్ష్యములే నొరవచుని యనియినఁడలంపకయేల సాక్ష్యమిచ్చెనో? పబలాంబతనయన్నకు మేలునెయం బూనివప్రత్యక్షికి దిరుక్తముగను తనయన్నను రూపమాని గ యుక్తికి సాక్షియగునగు నేలసాక్ష్యమిచ్చెనోయనెడి యంశంబు మీరాలించింపవలెను. వారు న్యాయము వైకుంఠినించి సావధియై నిజమాదిరిని మీరుదలంచిరిలేని ప్రత్యక్షిబోధి యగును. ద్వేషముననబద్ధమాదిరిని తలంచిరి లేని ప్రతివాది నిర్దోషియనఁజెల్లును. వీరి సాక్ష్య ములోని పరస్పరవిరోధంబులు మనము పొడింపవలెననికావు. లేదమూఁడు సాక్ష్యంబులకుల వేవాసంబంధమున గురించిన విరుద్ధసాక్ష్యంబు సహజమైనది. ఒకయోధుడని పృథ్వి చార విషయంబుదానినే యిదగిననదియొప్పునా? ఇకప్రత్యక్షికరాలమును రాజ కీయభటుల ప్రత్యక్షిని బట్టితెచ్చినదిగనుననే దానినిఁజెచ్చినారు. ఒకగడియ యిండుమిందుగనుండును. ఒకగడియలోనకుల్యాయన జేసాగధులవత్తుల నుండి తెచ్చిచుట్టింది గురిగెలు కట్టియెడంచి సందీప సుందివారనునది నమ్మలేగినదియా.

ప్రత్యర్థివైరమును చూచువాడెవడు? ఇంతకు బాపట్లము పైకలకు పాపించినదిని
వాచిలాభంబునగోరి యిట్టి పనియొందియిందురు? కరాలములోని మాత్రలకున్న పరి
దువితే నిర్మలమైనమాత్రలకున్న యే భేదమును లేదు. అగుగలలో లేనివస్తువులగుణము
లు మీరాలోవింపఁజేసి చక్కగఁజేసితిమి. ఈమాత్రలేనాయగ్గిబిచ్చవను విషయమును గుర్తించి
తిమి. ఈ మాత్రలందు విచ్చివట్టిదు గుణమున్న వాయువనదిగనుండుడి. అగ్నివంశమువారికిఁ
బిచ్చినట్లునది నెహమని ప్రత్యర్థివాడించెను. ఆదివంశమునకు. అవిచ్చియుండువారికిని
వచ్చుచుండెనునెడ నెపుడువచ్చుచుండెనో తెలియదు. మందునీనింక దినమందుననే
విచ్చివచ్చుచుండునను ఆడుంటులోనున్నాడోచేకవచ్చాములుండు కారణమునను మందేమిది
యెద్దావంబునకుం గారణముని యూహించునను. నెభానదులాతా! మీరిమ్మభ్యాంకములకు
గర్భంబగునంది దూరాలోచనచేసి మీరుగ్గిప్రాయంబుత్తుకొనఁజరు.

సభాను:— (అత్తైత్రులక్క కాన్తు)లు గుగిలను పరిక్షించును. ఇందుకే ప్రోటానీకొని యామియును.
నొకవారితో మాటలాడును. పికప

అత్తైత్రు:—(చది) మహాప్రభూ! విశిష్టైత్రైత్ర బ్రహ్మలు. మాయబ్రహ్మరి తాత్పర్యములతో భిన్నించిగారు
మాతాత్పర్యము ప్రత్యర్థి బోధియని వారి తాత్పర్యము పరస్పర భేదోపయోగము యున్నది.

యదు:— వాగాదంబరాచార్యులవారు! మీరుదోషుని సభానదులలో నిడుపుయన్న సేనున్న భర్త
రింటిలిమి. ఇంక మీరుఁగింపఁజేయఁజేయఁజేయి మీరొకరింటివేసము ప్రకాశతంచక
దును తరగతిలో వచ్చును. మీరువైద్యులనినమ్మి జనులతమ ప్రాణములుమీకేప్పగిం
గరు. అట్టివందగ్గుచున మీరుమరాఠ్కలోనివిశ్వాసధూతక బుద్ధిచేపట్టువవాడిఁ
ప్రాణాపాయులైనమండునిచ్చుల భూరమైన బోధము. దీనికిమరగింకము చంపనయని
యండినను మీరుబ్రాహ్మణులు బుద్ధులు కిల్లలవారు కాదన మీకాదండన
ఁగింపక యో పురియూంజనేయస్వామి పూజారిగానుండిది చంపన విధించివాను. మిగ్గు
హములో నున్నవైద్యగ్రంథములున్న కరాలములోని మాత్రలకున్న రాజభాండాగావచ్చు
చేర్చుబడును. మీ రింక నెరచినయినను వైద్యముచేసినటులమా యెటుకువచ్చెనేని మీరు
చేదంబున శిక్షవిధించును.

వాగాద:—మహాప్రభూ! నాసర్వస్వము మీభాండాగారము చేర్చువచ్చు. ఆకరాలములో నొకమాత్ర
యన్నది. దానిని ప్రాణనమానముగఁగింపింపుమనీనాతండి నాకిచ్చియుండిను. ఆమాత్రచే
వైద్యులయింటి తినుము నిలువమని తెలిపియుండిను. నాపుత్రులకు సహితము సేనుదానినే
జకలి పోవలెనని నాకోరిక.

యదు:— వాగాదంబరాచార్యులవారు! మీకోరికకొనసాగునదికాదు. మీ సరసమాత్రలుండెనేని
మీరెవరికైనను భనమునకులొ బడియిత్తురు. యోగ్యత లేనివారు వైద్యముచేసినచో ప్రాణా
పాయము గలుగను కావున మీరు నామాత్రయవ్వడము కానేరదు. వెళ్లుడి. పైగా మీ
కు దగ్గవస్తువుల ప్రతిలికలదు గనుక మీరొకభములు వాడకుండి. వెళ్లుడి.

[నిష్క్రమించును]

యదురాయ జగదంబులవి వా హ ము,

మంగళము

అనుబంధము — (APPENDIX)

అనుబంధము 1

హంసాశ్రమము — హంసాశ్రమము

సూత్రము:— దివివినుకమునా పరిభాషవా

భవకము చరాకర విభాషమున నమ్రబోధకు ॥ 1 ॥ 10 ॥

నయవినియము మిథా - నయభరా నిమిత్త

భయభక్తుల నమిగాను నీ అవిదానము భావన

వనభభవా కావ్యమా విజయ శ్రీనివాసుని ॥ 2 ॥ 11 ॥

అనుబంధము 2

హంసాశ్రమము — హంసాశ్రమము

సూత్రము:— మహానామయైవ్య చేదనే మననీక శరధారము ॥ 1 ॥

గాలము నైవ్యం - శ్రీనివాసానా వారా మననీక శరధారము ॥ 2 ॥

మామము నైవ్యం మహానామయైవ్య నైవ్యం

కాపామేవ - మననీక శరధారము ॥ 3 ॥

అనుబంధము 3

హంసాశ్రమము — హంసాశ్రమము

సూత్రము:— వదలానానైవ్యం మహానామయైవ్య తా ॥ 1 ॥

ముదమానానైవ్యం మహానామయైవ్య తా

కోయా, దానా అంగక భవిష్యానానానా ॥ 2 ॥

అనుబంధము 4

కల్యాణశ్రమము — హంసాశ్రమము

సూత్రము:— పది యేమి తెలియనరదీ వారికానైవ్యం చిలుపింపకానానానా ॥ 1 ॥

కొనె నిటులాంటినుండకను నానే మహితమానానా

కలిమియుచెలువము గాందిన కాంత్రలానునక్కరాదు కారియాలు కలుగునయ్యె

మేరామరిమారి కష్టములు గోరామిగుల మీనమారా అతిహితమగు

మరికాదిది మేనమాను షాకలేదు కోరగాదు చనగనానా

అ ను బంధము 6

కేదారరాగము — భూవక తాళము

లక్ష్మణ:—పరివీరకగదమ్మ ॥ 6 ॥

పరిభక్తిగవి, హితమూగమను ॥ పల్లవి ॥

మధునిశరముల గురికినిలువక, తరుణి పరముకా దలవకా ॥

సరకబాధలు గోరుచే, కను న్యాయపథమును యిందుముఖి ॥౧॥

కలుషవర్తన కలికివదలును గరితవిధులను చెలియుమా ॥

అలరుల్లునిదారికి, అగునమ్మ అలయుట కీడుగతి ॥౨॥

అ ను బంధము 6

రాగము — తాళము

మోహిని:—మారుసిరతి తెల్పు మహాహరా ॥మ॥

తాళిజెరిరి, నిను, కరుణాగాంధీ విరహ్యోగదినే కృపమాపరా ॥మా॥

కోరి నీరతిని కునుమాచేసా కరుణించి కలయ్యానుచేరా ॥ మా ॥

అ ను బంధము 7

నాంబోధిరాగము

జగన్నాథ:—మారుసి ఊలుకూ ములుకూ తెదను కదసి చెరిప మరల వశమా ॥౧॥

లక్ష్మణ:—పాపాపే వడిగా చెడుగా కలుషమతిని మనము గలవనగునె ॥౨॥

మోహనరాగము.

జగన్నాథ:—కాలము బనుసూ కలవక అలరుల ప్రాప్త్యనను రతి నలుపును హితమతి

నరసముగను వదలనిను దెదరనిను మదపతిని ముదమెదవగ గనిదును ॥ ౨ ॥

లక్ష్మణ:—పాతకవధము పదిలికి రగునట పాదములబడి అడిగెదవడిలను

కడుగొరమగు నడతగను విషయమును విడువక మదిచెతగెడవకగనిమను ॥౩॥

లమారిరాగము.

జగన్నాథ:—దుదనుడు నిమనే మనుజుల పలుకుల తలచర మదిచెదరకనరా

అలసిరి సాలసిరి నిలుచుగతి నిలువగలనె అలసతి పూనవలదూ ॥౩॥

లక్ష్మణ:—వలుకకు కలికి కలుషపు నడకలు తలపుకు పడిచెదలునుయికనూ

వినునతి హరితుతి నిలుచుచరి గరిగెల్లని మనుమిక నీవు చెలియూ ॥౩॥

శ్రీరాగము.

జగన్నాథ:—భావభవునీకరకు ములుకుగమీ గురికినితాళా లేక తనా తనా విడునునుయిటుల

ఇదరమది దెవరివచ్చి పడముల బడియడగా, నవయ సీవునలన మా కలివిగను
పలచికిరి గలిచిబాధి దొలపక హిలంబులని మరంబులను చెలువును
వదిలుచె యిదిహితమే యిదిమరేము ||౪||

లక్ష్మణుః—వానివరుసా మదినిదలచుక నీ కటునమా మారుకేళి అడుగగతున
నటచెలియ కలంబుమిది నలదుపొన్ను పలుకకు మిక్కరికి
హితముకాదు వృత్రముకాదు విదలంబు పరివృత్తు
హితామగున పరివ్రతుడ మనమూ మదిగనుచు యిదిహితము ||౫||

అ ను బ ర థ ము ౪

రాగము — తిలకిము

జగన్మోహిని—మారకరథానా గలా నెత్తానెమ ||మ||
కడువదిలి నీ కనుతాళమునే
కాంబోడితో నను కలతేమను చలముకలను పలచిగోరితి ||మా||
కుద్దులమోహనాంగ మలాపవలదునన్ను
మోచమునంగిని కేళి గుణకేళి మోచా రణచేల్వార
భాగ్యభాగా మదమోర హితమౌర వదిచే ||మ||

అ ను బ ర థ ము ౫

కాంబోడిరాగము — రూపక రాగము

లక్ష్మణుః—చెలులమార్గాలు సాధ్యమే తెలియ ||వ||
మరుమాటలాడూదను మానవాకోటిని నరకంబులోపలా క్రోతుకూ ధారణి ||౬||
మధురాప్యతామూనగు మాటల తేటల మధులూరజేయుచూ మాయలాక్రోతుకూ
చలపాదితనామను చాటుచు చేటులు పలుకుదు పోయెను పానకి కానగా ||౭||

అ ను బ ర థ ము 10

కాంబోడిరాగము — ఆదితాళము

హేమి—రాళలాలనూ వెతలగుండుచూ నేను ||తా||
మనమరగ మారుకేళిని తనివిగాంచనీపనితామణి
మనమేలా భూమిచేటుగ మానమేలకొచాలుచాలు ||తా||
నెర్రపాయము నేస్త కాననీ అనికూడనీ పరవర్తింప
గురుభారమానుషారణి మారుశోభిక్యూరమాయే ||తా||

అ ను బ ర థ ము 11

రాగము — తాళము

వీరుడు—అత్తాచాటలిటులాడాగ పాడియె చాలుచాలు యిశవచనుకొనెమారణి ||వ||

చిత్తమండుతలపా అత్తకాదెవ్వు రిత్తమాటలేలా క్రొత్తవాడిగాంచువ్వనె || యె ||
అప్పునీడువాని సమ్మతంబుగాదు యిమ్మచోనిహాడ మమ్ముకమువెండనేల || అ ||

అ ను బంధము 12

నీరవర్ణుః— వితాయిలుల వెతాలకూ మతినిగలపా తగుననే
హితమటె విసూతన పథమూడిను తగునెయిలా ఘనాతకాదు మనమునగనుచు || అ ||

యెరుపులకాంబోడి రాగము

జగః— కూరూనీకాథలకూ, నిలువగ నోవనేను చారతని గోరి
కాలమేల నిలువకాల గురతానుభవము నిద్రప పడిగనేనుపడలా || అ ||

సూర్యీరాగము

నీరవర్ణుః— పనితామటి విసగకాల కలుషగతి పాపమతి కడవే,
వెదరపమిక చెడుగు చారి పడలుచు, మదముపెచ్చ
ప్రేలపమా వదాలు || అనితా ||

అ ను బంధము 13

రాగము—తాళము

జగన్మోః—మదిగోరినరానా వినరా గనవేరధీరా నిల్వకుడను నిరాధ || మ ||
అలసీతిచాలా హ అంగకాదాధ, తాళ, కాల,
తాళ. వినువెరా, యిటురారా ముదమారావీరా వినరా గనవేరధీరా || మ ||
యవతినిగాంచి యూరటనించి బ్రోవా, నీవు రావ,
రావ, మనమారా, హితమూరా యిటురారా వీరా, వినరా, గనవేరధీరా || మ ||

అ ను బంధము 14

నూతనీరాగము

నీరవర్ణుః—పాకతమిదీ కువినిచనూమా పడలిగొవిను హితమిదిగనూనతి
తయిచునుచు వెతాలకును వితామనము కలపకు || పా ||

నూతనీరాగము

జగన్మోః—నామనమున నినువలిచిరీనీ నిజమిదిగనుచు దనువి ములుకులా
వెదరితిమిదిని ముచామననుననాగనుమనదయిడ || పా ||

గౌళరాగము

నీరవర్ణుః—హితామగునె పనితవినుచు కనుఘనతా||
అతిహితమతి వినుమిక వెతలకలకు వెడలుచు పడివెడలు
కడువడిగాను పడిది|| చనుమిక ||

అరభిరాగము

జగన్మోక్ష:—సవయోగ్యదయమున దెలిసి నుడుమాచెడిరి నీ
పదములయిబిడ నునిమిది పాదముల నన్నననరా విరాభినిలుపా||

చారాభిరాగము

వీరవర్ణ:—పూనిమరిచాలు అవమరి యిదిచాలు పదలుకగదుకగదుదీసిరి తగదు
పాతము నినుమరి గనునరిపగమా నిరతా మీభ ||పా||

శ్రీరాగము

జగన్మోక్ష:—అరాభమగు విరాభిని నేనునిలువా మనమునకరుణను నను గను మిగ
రెలిసి తముగ పాతముగనుపడెదను గనునరి పగమానునుచా మునిది మనుపను.

శ్రీరగజినిరాగము

వీరవర్ణ:—ఆభుమిదీ అరిపకానవి మరిమిదిసి చలమా ఫలమా
యిదిపాతముకాను నిరిదీక్షిమ మరముకామివదలు పదలు పదరప మిగదిను

శ్రీరాగము

జగన్మోక్ష:—స్మరాభికి నిరరరముగను రుమె మరరర మిది మదిగను
జాలివలది బడకకుర పదలనిన్ను నాదరమరిరా నమయమిది

అతారాగము

వీరవర్ణ:—పాతకమిది యికభామామణి ననుగోరా నగునటు కలుపమును
పాతముగను మదిపలవకు మదిరాక్షీలో మాటాలు చారికా ||పా||

హాహారాగము

జగన్మోక్ష:—నీ పదములవయిబిడి అదిగెదనభా రరిసుఖమిది కరుణను
ననుకావరాచ బడిగ నిలువగలాల జాలసి నినుగోరితిని||

అనుబంధము 15

రాగము — తారాగము

వీరవర్ణ:—కులసరివి కూడుడిటు పలదమ్మా కలుపమిదీ పదలుపలదు ||క||
మదన తాదసారి దిక్కికడున్నుని మదికలదుట మరమగునెలు
కున మునగను ముదిరనును ||ర||
పాడిగాదు భామనీకు పదుపదు లిటువలె పలుకకు ||ఓ||
మరవరిలో మదనునదూ శ్రీ పాదవి మదముది మరులకు గుమ్మె దెవరకు ||3||

అ ను బంధము 16

రాగము — తాళము

జగ:- మాదులేటి సరసుచరాచా ||మా||
 పూజయ్యవయి రెండుమేలురది, చూలుమెలుగనుచు ||హ||
 కొగిటజేరుమాకలయదుమీరు కామునిద్రోత్వ
 కడలేర్పాచాచా, వడి లేటి
 ప్రియబుగంగమా బాలుపుగ పూని పొందుపనిచ్చు
 బాలుపార రాచా వడి లేటి

అ ను బంధము 17

రాగము — తాళము

మోహిని:- ననుచాసాహగము శాసరక్తాంతా యాపాతే || ది ||
 కల్లకాదుభే కలవచా వసుపాతేశా ||ది||
 నీదుపాలి మారసేనా సమృద్ధిని మాహనముసనమా ||ది||

అ ను బంధము 18

రాగము — తాళము

మార:- మానసంబున చాననిత్య మాహిబాధలు మాన్వలేమ || అను ||
 చిన్ననాడు చెలిమిచెంది చెన్ను తెలంగనాడినా
 కన్నెప్రాయపు వన్నెలాడిని కాంచించించని కాయమేలకో ||ం ||
 వారిబాక్షిని పలచినాడనె దారికనగ లేడరెం
 వారిజాడ్నిని కోరివేడెద భూరిధక్తి వారికలంగ ||ం||

అ ను బంధము 19

రాగము — తాళము

జగదంబ:- జనకునీ వదలిసేమి మనగనోవ సేమిగోయ |వల్లవి|
 కానసంబునకారియల్పటి దీనరకా గని హినుడామెనె
 కానసేమియుసేను దారిని యేనెటు భారణిని నిల్పుచాన ||ం||
 కానివారలు కావరంబుడు పూనిరాత్రివిహినులుగను
 మానిహినులమమ్ము మేనునమనగనురుగొ చంపివైరికో ||౩||

అ ను బంధము 20

మోహనరాగము - రూపకతాళము

కామా:- చాలేశా, చెల్లి, నలాదిటులా వైదాగులు పలుకకు వెడటేమి

క్షుణ్ణామా మానుమా చెలి చెల్లిపోవు చెమిచెతలు కల్లగాదు బడిచెడలు
నీ వచనములుదిచా ములుకుకదచే చనుమింకా చెనుకొమ్మ
చెనుగమ్మ వడిపోమ్మఁ డీలిని సరీరా మలేనికొకా మనీ కనిదును

అ ను బ ం థ ము 21

రాగము - రౌళము

ఓబళా. --పోయితచ్చెద చానాపురినిక నేనునిలువనునే || ప ||

నీ మాటాను తెలిపెదచేగమె నా యనుజనకును వినుమదినివను
ఁరసాపుమాటలువచరి ఆరయముబుద్ధి నిరుతామరీపుచాలునే || ర ||
రాజ్యమహోపు రమణిరోకానతె పూజ్యతనలుదు పురమనిమిపడి మనమూన
సమ్ముడిసిగి వివయాముబాని అలకాలుమాని కానచే

అ ను బ ం థ ము 22

రాగము - రౌళము

బగదంబ. --నీ కినుకవలచమ్మ నీరగాయతాక్షి || పల్లవి ||
దీనులమముద్రోవగను, మాదిసిదయబానికాపు
భూధపుడదవిచేర్క భూరిభాధలాయమాట || ర ||
నాననకుడు భూరాటవి, చేతనేహితమూడుగానక
మొరినకృపమముగాంచి ద్రోపుదుమ్మపూపుటోతి || ౩ ||

అ ను బ ం థ ము 23

బిలహరిరాగము - రూపకరౌళము

బగదంబ. --తాత్రాతదాటసాధ్యమే వలదుతల్లిరో వంతుగుండగ
నేలాయూరటబాని యుతిదచే || ప ||
వ్యసనవారిధిగోయుదు కానననీదుతేరెను తాతకానచే.

అ ను బ ం థ ము 24

రాగము - రౌళము

బగదంబ. --పోయెదా పురంబుదీదీ, పోలతల్లిగొయదతే || ప ||
భూమియెల్లనంచరించెద, భూమిపాణినిగాంచెద
పూపుటోగియూరటా, పొలిదిమందిమదు ప్రెయ్యెయ్యె || ౩ ||

అ ను బంధము 25

రాగము — తాళము

కామాం..--చారిత్రాయతాక్షీనాదు, పశమైస్సైచవియోగమును
వనతలము నీకెట్లు లిరుగవశము వలదుకన్నతల్లి
కాంతలకు సంతాపకరమూ కాంతారముకాదెనుక
కలచెఫలామేదియైననూ కాటమూకాదుకనూ.

అ ను బంధము 26

ముఖారిరాగము - ఆదితాళము.

జగ||రా:--మనంబున వ్యసనమయె - కానానుదారీ - పః - కనగా ||మనం|| బో
మనంబున వ్యసనము - నమానాకు చింతాన
తోపదుయైదియ - శేనేమినేతుక ||మనం|| బో
కాననముకొబలె - గాంచెడు పురమును
గాంచిన భయమగు - గానానుదారీ ||మనం|| బో

అ ను బంధము 27

కావీరాగము - ఆదితాళము.

జగ:-- వ్యసనామచారా ఆయెను మదిసెటుల
నహింతు మీదియొగము భరింపక సాధ్యమెనాకు
పావీచైవా మీగతిని చేసెనన్న అక్కటా
బ్రహ్మవ్రాతా కాదనంగక యేరైన సాధ్యమె
నేనోపాచాలను ఈహూరి చింతను ||శ్లో||

అ ను బంధము 28

రాగము — తాళము

కామ్యే:-- చూపెదనాసాహసము - చూపెదనూ - చాన్చిపాణము
కానికాని - కార్యముల - కడవడగనుజేయుదును ||చూపె|| ౧||
ధీరుని - మానసంబును - చీల్చిచెందాడెద
భూరిచైవ్యసాహమెల్ల - వీల్చెదనాశక్తిమీర ||చూపె|| 3||

అ ను బంధము 29

కాంబోజీరాగము - రూపకతాళము

ఓబళా:--కామరూపునీ నోముపంటను, సామిచేరెద || ప ||
మారుకేగినగదికి మేరామీరు ముదముననందెద || అ ||

వద్దకునచ్చుని చట్టలువచ్చును నిర్దంధుడువులు తెల్పుచువచ్చున
 తత్వముచెక్కులు ముద్దులనొక్కరు వ్రుద్దికట్టుచు తద్దయనొచ్చెన || ౧౦ ||
 రచ్చునిలిల్పుచు కొమ్ముననుచ్చుచు కమ్ముగనుండెన నేమనెరి
 యచ్చునివాసరి నమ్మునమొందిన కొమ్ములేరిక నమ్మిలివాసరి.

అ ను బ ౦ ధ ము 30

రాగము — తాళము

పాదము:— పోతాళవిరాళి పోతాళమాయెను ముగ్గురికములకు బాధన || ౧ ||
 పాదాయ నీవగతి ననుమర్చితిచేరితి
 తద్దయ శయ్యవయ నిద్దలయిద్దు పొందుకేళి || ౧ ||
 మంచాయితేరితి ననుమంచయ ముచాయనా వందనా
 చేయితి పంచమనంగ ము వైశ్యమై || ౨ ||

అ ను బ ౦ ధ ము 31

తొంకరాధరణరాగము - ఆదితాళము.

యదు:— ముదలి తాంచును తానన విధము
 వినుచు - కేళిమణి - కలరవము || ముదలి ||
 యదు:— అందనా - తొలది బృందముగాంతుట
 ఎంతయు నుంచెను మదికొనరిండుకొ || అంద ||

యదు:— తాంచుచునుచుము - కనులనుచువుగను
 దిరుగుటగని మది కింబాదయె || నభి ||

యదు:— కనుల - మిత్రమా - గనుమీ క్రమరాని
 గురురానిమీల మరలండును నానెడి || అంద ||

అ ను బ ౦ ధ ము 32

కేదారగౌళరాగము - రూపకతాళము

యదు:— సరససాగర, సరసివానస్య సారసాక్షి, చాచువ్యతి || పల్ల ||
 ఇలివిగననా, మనమునా, చేరిభూరిగ మారుకాళ
 తాళజాల, కాలికుండి, తదనియెకొ, నేరెరియ || ౧ ||
 మరువియురులూ, తదితి మార్గమేరియగనరామ
 మానినీని, మానతేను మనసుకారి నేగనను || ౨ ||

అ సు బ ం ధ ము శ్లోకే

రాగము — తాళము

అనంతరాగమునకును భావనము దేవదేవుని దంతునా

భావమున అవసరముగానే ప్రాంతమునా మనగలనె

మన్నునలొనరుగన వూర్జుని యుపకృతికైమని కలపక వన్నములా

ఉచుచును నే ప్రాంతమునామనగలనే॥

అ సు బ ం ధ ము శ్లో

దేవదేరాగము - తాళము

యము:— పరిగనమందరి మొదలైనట్లెలా చేరాచిఁజానెద, మనమునకు మోచిముగా ॥ ౧ ॥

యపుడులేక నెరియెయిందము చెప్పనే॥ నానుసాధ్యము,

చేరొప్పును నీరయిగదా, తనమహాతాపమోవ తాళమునాచాళిని ॥ ౨ ॥

అ సు బ ం ధ ము శ్లో

తాళమున రాగము

యము:— భావనమున అవసరమునకలెయూ పలుకుచుకొనిదియూ,

అంకురము అవసరమునకలె తెలుపు, యుదురమన

నెదాంకురమునకలె ॥ ౧ ॥

యము:— భావనమున అవసరమునకలె తెలుపు, యుదురమన

నెదాంకురమునకలె తెలుపు, యుదురమన

నెదాంకురమునకలె తెలుపు, యుదురమన ॥ ౨ ॥

నాటమనకలె రాగము

యము:— భావనమున అవసరమునకలె తెలుపు, యుదురమన

నెదాంకురమునకలె తెలుపు, యుదురమన

నెదాంకురమునకలె ॥ ౩ ॥

యము:— భావనమున అవసరమునకలె తెలుపు, యుదురమన

నెదాంకురమునకలె తెలుపు, యుదురమన

నెదాంకురమునకలె తెలుపు, యుదురమన ॥ ౪ ॥

తాళమున రాగము

యము:— భావనమున అవసరమునకలె తెలుపు, యుదురమన

నెదాంకురమునకలె తెలుపు, యుదురమన, నెదాంకురమునకలె ॥ ౫ ॥

జగదంబ:— అవనిపాల అరుదయో, అతయమనిగి అడసేలసోదరుని

జనవమెత్తవనియెరుగ వినును చనవలెనికవలాడు వెతాటుకనూను || 37 ||

మోహనరాగము

యము:— నారీమణియొంటునునిజమిది, తనినరుచులేదనిన

మదికిదిహితమగు నెటుచెలి నినుచేడిచదు సఖనిజములెలుపువదిగ || 38 ||

జగదంబ:— భూపాలకా, భువనభువులువ గానగునైవినుమ మోదమున

గనుమిటహితు గురుకులమదీ వినుమోతనుమా చడిముదనగునుమ మదికి || 39 ||

అ ను బ ం థ ము 36

రాగము — తాళము

జగదంబ:—నందియమికమది సరకుడచాలురా || 40 ||

శాసనశీమనిను గాంచితి నేమానమినుమాని చేడిదను మన్నననన్నుగను

భూనుతక్కి మనుచొందమని పొందుగను

యెంతనినిన్ను నులి యిరునునేనుమది వంతలు

తోయెబలు సంతనమాయెవిను యిరినిగన్నుగను స్వాంత్రైము నిరంత్రము.

అ ను బ ం థ ము 37

రాగము — తాళము

జగదంబ:—మోహనంగా మోదముగూడె తొల్లిలోముకుటవెల్లి

తెల్లమనేడు కల్లుగాదు నాదుయల్లుముగజెవిందు

భోగభాగ్యములెల్లా పొందుగాంతని నేను పుణ్యచంకురాహనయిభువిజేసెను

అ ను బ ం థ ము 38

మ ం గ థ ము

రాగము — తాళము

శ్రీవరా మురా మురా హరా కరుణా భరణా

నిజభక్త భరణ చారుతరుణ భోకహరణ శ్రీ||

నీ కోమల చూసారన భక్తి దానమునకా నీ

కైవల్యపదసౌఖ్యము ప్రాకటముగనుకా

నామనానంగము కరుణకా పొచ్చిలి నరణుకా నాశీ

నానా కరిసౌఖ్యకృతా గూనితలా గీరనినా || శ్రీ ||

నాటకములు.

అక్షరాలలో వ్రాయబడినవి కి. శ్రీ. కోలాచలం శ్రీనివాసరావుగారిచే రచియింపబడినవి. వివరించిన నాటకములన్నియును విక్రయమునకు సిద్ధముగనున్నవి.

నాటకముల వివరము.

- | | |
|-----------------------------------|-----------------------------|
| 1. రామరాజు పరిశ్రము | 15. వ్రష్టాదపరిశ్రము |
| 2. సుల్తానాచాండుబీ | 16. ద్రౌపదిమానసంరక్షణము |
| 3. శిలాదిత్య (హిస్టారికల్ డ్రామా) | 17. కీచకవధ |
| 4. శిలాదిత్య (గృహనివృత్తి కథ) | 18. భూతగుర్ధము లేక ధర్మవిజయ |
| 5. శ్రీకృష్ణాచార్యునిము | 19. బుద్ధవాహన నాటకము |
| 6. మైసూరు రాజ్యము | 20. శ్రీరామదశనము |
| 7. చంద్రగిరిభృంగము | 21. సీతాకల్యాణము |
| 8. సుఖములరీ-రియము | 22. పాదుకాపట్టాభిషేకము |
| 9. యువతీవివాహము | 23. లంకాజహనము |
| 10. మంత్రినీ పరిణయము | 24. కుశలవనాటకము |
| 11. మహాలసానాటకము | 25. కాలిదాసనాటకము |
| 12. రుక్మాంగదనాటకము | 26. మానసపితృవనాటకము |
| 13. సత్యహరిశ్చంద్రము | 27. మానాపమానము |
| 14. గిరిజాకల్యాణము | 28. చంద్రహాసనాటకము |

ప్రమానములు.

1. ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వము
2. ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వము
3. నాటికా

ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వము (పద్యకావ్యము) సభాపర్యమువలన

Dramatic History of the world (in English)

వలనవాడు ఈ కింది విషయమును వ్రాయవలయు.

కె. శత్రుఘ్నరావు.

సివిల్ సర్వీసు, అక్షర.

