

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_232655

UNIVERSAL
LIBRARY

٤٦
١٣١٣

هذه

التحفة النظامية في الفروق

الاصطلاحية للمؤلف

التحرير علامة عصره

في المعقول والمنقول

الشيخ علي أكبر بن محمود الخجفي نفعنا الله بأفادته أمين

حقوق الطبع محفوظة لمؤلفه

لإفادة الطالبين عموماً

طبع بمطبعة دائرة المعارف النظامية الزاهرة

سنه ١٣١٣ هجرية

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله المتعال في العز والجلال ... الجامع لصفات الكمال والجمال
والصلوة على رسوله الفارق بين الحرام والحلال وآله
البررة البالغين أقصى مراتب العصمة والكمال واصحابه الذين
هم اوداؤه واحباء الملك المتعال وانصاره الباذلين مهجهم دون
نصرته مادامت القتل والجبال وبعد فيقول الواثق بالله الملك المعبود
على اكبر بن مصطفى بن محمود هذه رسالة شريفة وعجالة منيفة
اوردت فيها ما رمتس اليه الحاجة من (الفروق الاصطلاحية)
في القواعد العربية وغيرها من الاصولية والحكمية وقليل من
الفروق اللغوية (وغرضي من وضع هذه الرسالة واخواتها وهي
المسائل التمرينية الصرفية ومسئلة الاخبار بالذي في المسائل
النحوية والشكوك الموردة في المسائل المنطقية مع الاجوبة الشافية
نيل المشتغلين وفوز المعلمين ما لم ينالوه الا في مرور ايام وشهور
بل في عبور سنين ودهور) وسميتها بالتحفة النظامية (في الفروق
الاصطلاحية) ورتبتها على ترتيب حروف الهجاء من الالف
الى الياء آخر الحروف وهذا آوان الشروع في المقصود

❖ باب الالف ❖

❖ الآل والاهل ❖

الفرق بينهما بالعموم والخصوص مطلقا (فالآل) اخص لانه لا يستعمل الا في الاشراف يعني فمين له خطر عظيم دنويا كان او اخرويا كما يقال آل عمران وآل فرعون ولا يقال آل الحجاج ونحوه ومنه يعلم انه لا يضاف الى غير ذوي العقول فلا يقال آل مكة وآل مدينة كما يشهد به تتبع موارد استعماله وقد يقال انه لا يضاف منه الا الى المذكر فلا يقال آل مريم والاهل يستعمل في الاشراف والارذال ويضاف الى ذوي العقول وغيرها فيقال اهل القرية واهل الشيمة ونحوهما اه ذكره غير واحد

❖ الآن والآنف ❖

الفرق بينهما ان الآن الوقت الذي انت فيه والآنف اسم للزمان الذي قبل زمانك الذي انت فيه اه ذكره في المجمع للطبري

❖ الابد والامد ❖

الفرق بينهما بعد ان كانا متقاربان ان الابد عبارة عن مدة الزمان الذي ليس لها حد محدود ولا يتقيد فلا يقال ابد كذا

والامددة مجهولة اذا اطلق وينحصر نحو ان يقال امد كذا اه

عن الراغب

✽ الابداع والاختراع ✽

الفرق بينهما هو ان الابداع ايجاد الشئ من غير مادة سواء كان على مثال سابق او لا والاختراع ايجاد الشئ لاعلى مثال سابق له من جنسه سواء كان ذلك الشئ الموجد ماديا او مجردا زمانيا او غير زمانيا فالابداع اعم من الاختراع من وجه لانفراد الابداع عن الاختراع في ايجاد النفس الناطقة الانسانية عند حدوث البدن فانه ابداع وليس باختراع وانفراد الاختراع عن الابداع في ايجاد (ادم) عليه السلام فانه اختراع وليس يسبق له مثال في الكون وليس بابداع لكونه ماديا وتصادقهما في ايجاد العقل الاول اه في بعض الحواشي على الصدر ا

✽ الابدال والاعلال ✽

الفرق بينهما بالعموم والخصوص من وجه يوجدان معا في مثل قال وباع ويوجد الاعلال بدون الابدال في نقل الحركة وفي الانبعاث بدون القلب في نحو يقول ويبيع ويوجد

الابدال بدون الاعلال في ابدال حرف صحيح بحرف صحيح في مثل ست واصيلان فان الاصل سدس واصيلال اه (عن المحقق الشريف)

❖ الاباحة والتخيير ❖

الفرق بينهما بجواز الجمع في الاباحة نحو جالس الحسن او ابن سيرين دون التخيير نحو تزوج هنداً او اختها وقيل ان التخيير انما يكون اذا لم يكن للما مورية بالجمع بينهما فضيلة وشرف والاباحة على العكس فيجوز فيها الاقتصار على احد الفعلين والجمع بخلاف التخيير اه ذكره في البهجة المرضيه وعن اللباب

❖ الاتساع والحذف ❖

الفرق بينهما بعد ان كان الحذف ضرباً منه هو انك تقيم المتوسع فيه مقام المحذوف وتعربه باعرابه والعامل فيه بحاله وانما تقيم فيه المضاف اليه مقام المضاف او الظرف مقام الاسم (والاول) نحو واسئل القرية والمعني اهل القرية ولكن البرمن امن والمعني برمن (والثاني) نحو صيد عليه يومان والمعني صيد عليه الوحش في يومين وولده ستون عاماً والمعني ولده الولد ستين ونحو

بل مكر الليل وصائم نهاره وقائم ليله وياسارق الليلة اهل الدار
 (والمعني مكر في الليل وصائم في النهار وسارق في الليلة
 وهذا الاتساع في كلامهم كثير وهذا هو المجاز في الحذف عند اهل
 البيان وتقول سرت فرسخين ويومين ان شئت جعلت نصبها
 على الظرف وان شئت جعلتها مفعولين على السعة (واما الحذف)
 فهو ان تحذف العامل فيه وتدع ما عمل فيه على حاله في الاعراب

قال الشاعر

اذا قيل اي الناس شرقيلة × اشارت كليب بالاكف الاصابع
 اي الى كليب اه عن اصول النخول ابن السراج

✽ الاتمام والاكمال ✽

الفرق بينهما ان الاتمام لازالة نقصان الاصل والاكمال لازالة
 نقصان العوارض بعد تمام الاصل ولهذا كان قوله تعالى تلك
 عشرة كاملة احسن من تامة فان التام من العدد قد علم وانما نفي
 احتمال نقص في صفاتها اه ذكره في رياض السالكين
 للسيد المدني

الاجماع

✽ الاجماع والضرورة والسبر ✽

الفرق بينها بعد اشتراكها في الكشف القطعي عن قول الحجة ان الكشف (في الاول) بأراء العلماء ظنية كانت او علمية نظرية ولو غالباً (وفي الثاني) بقطع العلماء والعوام بطريق الضرورة ولو غالباً ولو اختصت الضرورة بالعلماء عد من ضرورياتهم خاصة وفي الثالث بعمل الذين يحصل الاستكشاف بعلمهم
 اه عن بعض الاصوليين

✽ الاجماع المركب وعدم القول بالفصل ✽

الفرق بينها بالعموم والخصوص من وجه فمادة الاجتماع فيما اذا كان الاتفاق على عدم الفرق بين شيئين واستفيد هذا الاتفاق من الخلاف كما في مسألة وطى الدبر ومسئلة الفسخ بالعيوب ومادة الافتراق من جانب الاول فيما اذا حصل الاتفاق على حكم او حكمين في موضوع واحد من غير اتفاق على عدم الفرق بين افراد ذلك الموضوع كما استجاب الجهر بالقراءة في ظهر الجمعة وكعدم جواز الرد وجوازه مع الارش في الجارية البكر الموطوءة (ومن جانب الثاني فيما اذا حصل الاتفاق على عدم

الفرق بين حكم موضوعين فصاعدا من غير ان يستفاد هذا
الاتفاق من الخلاف بل من اتفاق بسيط او دليل آخر كجواز
تذكية الممسوخ لثبوت جواز تذكية الذئب لاجل دليل دل
على جواز تذكية السباع اه عن السيد الشهستاني

✽ الاختصار والاقصر ✽

الفرق بينهما هو ان الاقصر الحذف بلا دليل ويعبر عنه بالحذف
الاعتباطي (والاختصار) هو الحذف بدليل اه ذكره
ابن هشام

✽ الاختصاص والنداء ✽

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في بعض الاحكام من وجوه (الاول)
انه ليس معه حرف نداء لا لفظا ولا تقديرا والمنادى لا يخلو
عن ذلك (الثاني) انه لا يقع في اول الكلام بل في اثنايه
او بعد تمامه بخلاف المنادى فانه يقع في اول الكلام (الثالث) انه
يشترط ان يكون المقدم عليه اسما بمعناه في التكلم والخطاب
والغالب كونه ضمير تكلم يخصه او يشارك فيه وقد يكون ضمير
خطاب (الرابع والخامس) انه يقل كونه علما وانه ينتصب مع

كونه مفرداً معرفة والمنادى بكثير كونه علماً ويضم مع كونه
 مفرداً (السادس) ان يكون بالقياساً كقولهم نحن العرب اسخى
 من بذل بخلاف المنادي (السابع) والثامن (التاسع) والعاشر
 ان لا يكون نكرة ولا اسم اشارة ولا موصولاً ولا ضميراً بخلاف
 المنادي (الحادي عشر) ان اياً هنا لا يوصف باسم اشارة
 ويوصف به في النداء (الثاني عشر) ان صفة اي هنا واجبة الرفع
 بلا خلاف بخلاف النداء فان فيه خلافاً اجاز بعضهم نصبها
 (الثالث عشر) ان اياً هنا اختلف في اعرابها وبنائها وفي النداء
 بناءً بلا خلاف (الرابع عشر) العامل المحذوف هنا فعل الاختصاص
 وفي النداء فعل النداء (السادس عشر) والسابع عشر والثامن
 عشر) انه لا يكون تالياً لحرف النداء وانه لا يعنى به الانفس
 المتكلم وانه لا يجوز فيه الترخيم بخلاف المنادي فيجوز فيه ذلك
 كله (التاسع عشر والعشرون) انه لا يستغاث به ولا يندب بخلاف
 النداء هذه كلها من جهة الاحكام اللفظية (واما) الفرق من جهة
 المعنى فمن ثلثة اوجه (الاول) ان الكلام معه اي الاختصاص
 خبر ومع النداء انشاء (الثاني) ان الغرض من ذكره

تخصيص مدلوله من بين امثاله بما نسب اليه (الثالث) انه مفيد
 لفخر كقولنا نحن معاشر الفضلاء او تواضع اوزيادة بيان او نحوها
 بخلاف المنادى وقيل انه ايضا يحتمل ان يكون عطف بيان
 عما قبله اذا ساواه في النصب والتعريف والتنكير فافهم ذلك
 وتامل اه عن ابن هشام

✽ الاخفاء والادغام ✽

الفرق بينهما هو ان الاخفاء حالة بين الاظهار والادغام ولا
 تشديد معه فان اخفاء الحرف عند غيره لافي غيره كاخفاء النون
 الساكنة والتنوين عند احدي حروف يرملون والادغام
 اخفاء حرف في غيره ومعه التشديد مثل مـذوّنحوه اه
 ذكره في المقدمة المفهمة

✽ اخلف وخلف ✽

الفرق بينهما هو انه يقال اخلف الله عليك للرجل اذا مات له
 ابن او ذهب له شيء يستعاض منه ويقال خلف الله عليك اي
 كان الله خليفة عليك من مصابك اه
 عن الجمهور

✽ الادراك والعلم ✽

الفرق بينهما هو ان لفظ الادراك يطلق في الاصطلاح على
 معينين (الاول) الصورة الحاصلة من الشيء عند المدرك اعم
 من ان يكون مجرداً او مادياً جزئياً او كلياً جوهر او عرضاً
 او غائباً او حاصل في ذات المدرك او في الالة وهو بهذا المعنى
 مرادف للعلم وشامل لجميع اقسام العلم وانحائه (الثاني) التعقل
 المبرع عنه بالصورة الحاصلة من الشيء عند العقل وهو اخص
 من العلم بالمعنى الاول لاختصاصه بالحصول وقد يطلق على
 الاحساس فقط وهو اخص من العلم بالمعنى الثاني فافهم ذلك
 وتدبر اه ذكره في شرح السلم

✽ اذواذا وحيث ✽

الفرق بينها هو انها اشتركت في امور وافتقرت في امور فاشتركت
 في الظرفية ولزومها والاضافة ولزومها وكونها للجمل والبناء
 ولزومها وانها بمعنى وقد تخرج عنه فهذه ثمانية ويشترك اذواذا
 في انها للزمان ولا تكونان للمكان وانها يكفان بما عن الاضافة
 مفيد بن معنى الشرط جازمين قياساً مطرداً وانها بضا فان

للجملة الفعلية وانفردت اذا بافادتها معني الشرط دون اذ وانها
لا تضاف الا الى الجمل الفعلية وانفردت حيث بانها تكون
للمكان والزمان والثابت كونها للمكان قال اللغويون حيث
كلمة تدل على المكان لانه ظرف في الامكنة بمنزلة حين
في الازمنة انتهى ذكره ابن هشام في التذكرة

✽ اذا وكما ومتى ما ✽

الفرق بينها ان كلما ومتى ما تدلان على التكرار بخلاف اذا اذا
كانت للشرط وقيل تدل (والحق الاول) ومن فروع هذه
المسئلة ان يكون له عبيد ونساء فيقول اذا ولدت امراتي
فعبد من عبيدي حرف ولدن اربع بالتوالي او المعية فلا يعتق
الاعبد واحد وينحل اليمين بخلاف ما اذا قال كلما ومتى ما
فيعتق اربعة اه ذكره الشيخ الطريحي في الجمع

✽ اذا ومتى ✽

الفرق بينهما هو ان متى للوقت المبهم واذا للمعين وقيل ان اذا
للامور الواجبة الوقوع وما جرى ذلك المجرى مما علم انه كاي
ومتى لما لم يترجح بين ان يكون وبين ان لا يكون تقول اذا

طلعت الشمس خرجت ولا يصح فيه متى وتقول متى تخرج
 اخراج لمن لم يتيقن انه خارج ولذلك وردت شروط القران
 في اخباره تعالي باذا كقوله تعالي اذا جاء نصر الله واذا وقعت
 الواقعة واذا السماء انشقت الي غير ذلك من الايات دون متى
 (وهنا) فرق اخر وهو ان العامل في متى شرطها على مذهب
 الجمهور لكونها غير مضافة اليه بخلاف اذا الاضافتها اليه اذ كانت
 للوقت المعين و متى للوقت المبهم فالعامل فيها جواها فمعنى
 قولنا اذا كانت الشمس طالعة فالنهار موجود النهار موجود
 وقت طلوع الشمس هـ عن البسيط

✽ الاذن والاجازة ✽

الفرق بينهما ان الاذن هو الرخصة في الفعل قبل ايقاعه
 والاجازة الرخصة في الفعل بعد ايقاعه فهي بمعنى الرضا
 بما وقع هـ ذكره السيد نور الدين

الارادة والمشية

الفرق بينهما ان الارادة هي العزم على الفعل او الترك بعد تصور
 الغاية المترتبة عليه من الخير او النفع واللذة ونحو ذلك وهو

اخص من المشية لانها ابتداء العزم على الفعل فنسبتها الى
 الارادة نسبة الضعف الى القوة والظن الى الجزم فانك ربما
 شئت شيئا ولا تريده لمانع عقلي او شرعي (واما) الارادة فمتى
 حصلت صدر الفعل لا محالة وقد يطلق احدهما على الاخر توسعا
 فايده وهي انه قد اشتهر حديث خلق الله الاشياء بالمشية
 والمشية بنفسها وهذا الخبر من غوامض الاخبار وذكر وافي
 تاويله وجوها والاوفق منها باصول الاسلام وقواعده ما ذكره
 المحققون وهو ان يكون المراد بالمشية احدي مراتب التقديرات
 التي اقتضت الحكمة جعلها من اسباب وجود الشئ كالقد بر في
 اللوح مثلا والاثبات فيه فان اللوح وما اثبت فيه لم يحصل
 بتقدير اخر في لوح سوى ذلك اللوح وانما وجد ساير الاشيا
 بما قدر في ذلك اللوح كما يلوح هذا المعنى من بعض الاخبار
 ايضا فعلى هذا لا تكون المشية هنا بمعنى الارادة ويحتمل ان
 يكون الخلق بمعنى التقدير فتامل اه ذكره السيد نور الدين

❀ الازلي والابدي والسرمدي ❀

الفرق بينها ان الاول ما كان موجودا قبل القبل بحيث

لا يكون

لا يكون لوجوده بداية يسبقه عدم (والثاني) ما كان موجودا في البعد بحيث لا يكون لوجوده نهاية يلحقه عدم والسرمدى الدائم ازلا وابدآ اه عن شرح الهداية الاثرية

❖ الاسلام والايمان ❖

الفرق بينهما بالعموم والخصوص مطلقا (فالاسلام) اعم اذ هو شهادة ان لا اله الا الله والتصديق برسوله به حقت الدماء وبه جرت المناكح والمواريث وعلى ظاهره جماعة الناس (والايمان) الهدي وما ثبت في القلوب من صفة الاسلام وما ظهر من العمل فالاسلام يشارك الايمان في الظاهر فقط دون الباطن والمتكلمون؟ على ترادفهما وهو بعيد عن التحقيق والاخبار الواردة في الباب لا تدل عليه اه عن السيد نور الدين

❖ الاسراف والتبذير ❖

الفرق بينهما هو ان (الاول) صرف الشي فيما ينبغي زايد أعلى ما ينبغي والتبذير صرف الشي فيما لا ينبغي وبعبارة اخرى الاول تجاوز الحد في صرف المال والتبذير تفريقه في غير موضعه

اه في رياض السالكين

? قوله والمتكلمون على ترادفها الخ المتكلمون انما يقولون بترادف الايمان والاسلام النجيين وهو الحق لامطلق الايمان ومطلق الاسلام

اه ابو بكر بن شهاب

✽ اسم الجمع وجمع التكسير ✽

الفرق بينهما من وجوه (احدها) عدم استمرار البنية في جمع التكسير (الثاني) الاشارة اليه بهذا (الثالث) اعادة ضمير المفرد اليه (الرابع) ان يكون خبرا عن هو (الخامس) ان يصغر بنفسه ولا يرد الي مفرد انتهى عن ابي حيان

✽ اسم الفاعل واسم المفعول ✽

الفرق بينهما هو ان الاول يبنى من اللازم والمتعدي كقائم وذهب واسم المفعول انما يبنى من فعل متعد لان جار ثل فعل مالم يسم فاعله فكما انه لا يبنى الا من متعد كذلك اسم المفعول فان عدي اللازم بحرف جرا و ظرف جاز بنا اسم المفعول منه نحو غير المفضوب عليهم وزيد منطلق به وبينهما فرق اخر وهو ان الثاني يجوز اضافته الى ما هو مرفوع معنى نحو الورع محمود المقاصد وزيد مكس العبد ثوبا بخلاف الاول فافهم اه ذكره ابن مالك في شرح الكافية

✽ اسم الفاعل بمعنى الماضي والحال والاستقبال ✽

الفرق بينهما من وجوه (الاول) ان الثاني يعمل عمل فعله مطلقا

بجلاف الاول فانه انما يعمل اذا كان اللام فيه بمعنى الذي
 (الثاني) ان الاول بنصرف بالاضافة بجلاف الثاني
 (الثالث) ان الاول اذا ثنى او جمع لا يجوز فيه الاحذف
 النون والمجر والثاني يجوز فيه وجهان هنا اعني حذف النون
 والمجر وبقاء النون والنصب اه ذكره الاندلسي

﴿ اسم الذات واسم المعنى ﴾

الفرق بينهما بعد ان كان الذات المدلول عليه باللفظ معنى متصورا
 ايضا هو ان (الاول) ما وضع لمعنى قائم بنفسه كزيد وفرس و
 شجر ونجوها (والثاني) ما وضع لمعنى قسام بغيره كالسواد
 والبياض والضرب ونحوها سواء صدر عنه كالكتابة او قام
 به كالمثاليين الاولين ونحوها اولم بصدر كالوقوع والسقوط
 وامثالهما وسواء كان وجوديا كالمثاليين المذكورين او عدميا
 كالنفي والعدم والفناء اه ذكره السيد الشريف

﴿ اسم الجنس وعلمه ﴾

الفرق بينهما هو ان علم الجنس موضع للماهية المتحددة مع
 ملاحظتها وحضورها في الذهن كاسامة بجلاف اسم الجنس

فان التعيين والتعريف فيه انما يحصل باداة التعريف كالالف واللام وبعبارة اخرى ان الثانى يدل على التعيين بجوهره والاول بواسطة انتهى ذكره الفاضل القمى

﴿اسم الفاعل و الفاعل﴾

الفرق بينهما من وجوه (الاول) ان اسم الفاعل لا يعمل عند البصر بين الا اذا كان بمعنى الحال والامستقبال والفعل يعمل مطلقا (الثاني) انه يشترط في عمله اعتماده على استفهام ونحوه عند هم بخلاف الفعل (الثالث) انه اذا جرى على غير من هوله برز ضميره عند هم ايضا نحو زيد عمرو وضاربه هو بخلاف الفعل (الرابع) انه يجوز تعديته بحرف الجر وان امتنع في فعله ذلك نحو فعال لما يريد (ونحو قول الشاعر)

ونحن التاركون لما سخطنا * ونحن الآخذون بما رضىنا
 (الخامس) ان اسم الفاعل مع فاعله يعد من المفردات والفعل مع فاعله من الجمل (السادس) ان الالف والواو في اسم الفاعل يدلان على التثنية والجمع وفي مثل يضربان ويضربون اسمان يدلان على الفاعل المثني والمجموع (السابع) ان اسم الفاعل المثني

والمجموع اذا اتصل به ضمير وجب حذف نونه لا اتصال
 الضمير على المشهور نحو ضارباه وضاربوه بخلاف الفعل
 نحو يضربانه ويضربونه هذا (وهنا امر ان ينبغي ذكرهما في
 المقام (الاول) انهم حكموا بان الالف والياء والواو اللاحقة لاسم
 المفعول واسم الفاعل حروف دالة على التثنية والجمع ولعل نظرم
 الى انها لو كانت ضما ثرلما تغيرت بدخول العامل عليها كما
 انها لا تتغير في الفعل بدخوله (الثاني) ان عدم ابراز ضمير الفاعل
 في الصفات في التثنية والجمع لامور ثلثة (الاول) انحطاط رتبتها
 عن رتبة الفعل وهو اصلهما في العمل ولذا ابرز فيه ضمير الفاعل
 (الثاني) انه لو برز لكان بصورة الضمير الدال على التثنية
 والجمع في الفعل فحينئذ يودي الى اجتماع الفين في التثنية
 احدهما علامة التثنية والاخرى ضمير الفاعل واجتماع واو ين
 في الجمع احدهما العلامة والاخرى الضمير ولا يجوز الجمع
 بينهما لانهما ساكنان فلا بد من حذف احدهما واذا كان
 لابد من الحذف حكمنا بالاستتار خيفة من الحذف واما
 ان الموجود علامة وليس بضمير بدليل تغيره والضمير لا

يتغير (الثالث) ان الصفة لما كانت تثني وتجمع بحكم الاسمية استغنت عن بروز ضميرها بدلالة علامة التثنية والجمع عليه بخلاف الفعل فانه لا يثنى ولا يجمع ولذلك بروز ضميره ليدل على تثنيه الفاعل وجمعه اه عن الاندلسي وغيره

❖ اسم الجنس واسم الجمع والجمع ❖

الفرق بينها هوان الجمع موضوع للاحاد المجتمعة دالاعلى تلك الافراد دلالة تكرار الواحد بالعطف كزيدون فانه في قوة زيد وزيد وزيد (واسم الجمع) موضوع لمجموع الاحاد دالاعلى تلك الافراد دلالة المفرد على جملة اجزائه كقوم ورهط فانهما لا يدلان الاعلى بمجموع الافراد (واسم الجنس) موضوع للحقيقة من حيث هي من غير ملاحظة الفردية والجمعية والفرق بينه وبين واحده بالتاء انتهى ذكره البعض

❖ الاشتراك في النكرات والمعارف ❖

الفرق بين الاشتراك في النكرات وبينه في المعارف هوان اشتراك النكرات مقصود بوضع الواضع في كل مسمى غير معين

مثل رجل فان الواضع وضعه لكل مذكرا لغ من
 الناس من غير تعيين ولا تعميم وباجملة ان الاشتراك فيها
 بالقصد والاختيار وبالذات واما الاشتراك في المعارف
 فالاشتراك في الاعلام اتفائي غير مقصود بالوضع لان واضع
 الاسم على العلم لم يقصد مشاركة غيره له انما المشاركة حصلت
 بعد الوضع لكثرة المسمين في اللفظ الواحد فلذا لم يقدر هذا
 الاشتراك في تعريفها لكونه اتفائيا غير مقصود للواضع واما
 الاشتراك الواقع في المضمرات واسماء الاشارة وما عرف
 باللام وان كان مقصودا للواضع فانه اشتراك في المسمى المعين
 فان الواضع وضع هذا لان يشار به الى مشاهد محسوس معين
 قريب فمعروض الاشتراك هنا امر معين فلذا لم يقدر في
 التعريف بخلاف معروض الاشتراك في النكرات فانه غير معين
 فافترق الاشتراكان اه عن البسيط

✽ الاشتكاء والشكاية ✽

الفرق بينهما ان الاشتكاء اظهار ما به باللسان من غير مكروه
 والشكاية اظهار ما يصنعه به غيره من المكروه اه ذكره البعض

﴿ اصل البراءة واصل الاباحة ﴾

الفرق بينهما ان اصل الاباحة اخص منه بحسب المورد لجريان
 اصل البراءة فيما يحتمل الاباحة وفيما لا يحتملها سواء كان
 عدم احتماله لها في نفسه كما في العبادة او لقيام دليل علي نفيها
 بالخصوص كما في الدخول على سوم المومن بخلاف اصل
 الاباحة فانه لايجري الا فيما يحتمل الاباحة وقد فرق بينهما
 بوجوه اخر لا تخلوعن المناقشة فتامل اه
 ذكره في الاصول المهمة

﴿ اصل البراءة وقاعدة عدم الدليل دليل العدم ﴾

الفرق بينهما هو ان الثاني اعم باعتبار جريانه في الحكم الوضعي دون
 الاول كما ان الاول اعم باعتبار جريانه في الموضوعات دون الثاني
 فالنسبه بينهما عموم وخصوص من وجه وان خصصنا اصل
 البراءة بنفي الوجوب والتحريم او بنفي الاول فالفرق اظهر واستظهر
 بعضهم في الفرق بينهما ان المقصود بالاول نفي الحكم الظاهري و
 بالثاني نفي الحكم الواقعي ويرده ان عدم العلم اعم من العلم بالعدم و
 ذكر بعضهم ان الاصل الثاني لنفي الحكم عن الموضوعات العامة

والاول لنتفيه عن الموضوعات الخاصة بعني لنتي تعلقه بذمة احاد
المكثفين وفيه نظري عرف بالتامل والمعتمد هو الاول
هـ ذكره في القوانين والفصول

✽ الاضافة بمعنى اللام ومعنى من ✽

الفرق بين الاضافة بمعنى اللام وبينها بمعنى من من وجوه (احدها)
ان الثاني غير الاول في الاولى سواء وافقه في اسمه او لم يوافقه
فانه قد يتقن ان يكون اسم المضاف والمضاف اليه واحدا
فالمغايرة حاصلة وان اتحد اللفظ واما التي بمعنى من فالاول
فيها بعض من الثاني (ثانيها) ان الاولى لا يصح فيها ان يوصف
الاول بالثاني والثانية يجوز فيها ذلك (ثالثها) ان الاول
لا يصح فيها ان يكون الثاني جزءا عن الاول والثانية يصح
فيها ذلك وجعلوا هذا الوجه ضابطة التميز وقالوا اذا صح ان
يكون الثاني خبرا عن الاول فالضافة بمعنى من فان امتنع
فهي بمعنى اللام فتأمل (الرابع) ان الاول لا يصح فيها
انتصاب المضاف اليه على التمييز و يصح في الثانية نحو هذا
خاتم فضة هـ في شرح المفصل للاندلسي

✽ الاطراد والانعكاس ✽

الفرق بينهما ان الاطراد عبارة عن التلازم في الثبوت اي كلما صدق عليه الحد صدق عليه المحدود والانعكاس عبارة عن التلازم في الانتفاء اي كلما لم يصدق عليه الحد لم يصدق عليه المحدود وهما ملزوما للمانعية والجامعية يقال هذا مطرد غير منعكس اي مانع عن دخول الغير وغير شامل لجميع الافراد لكونه اخص ويقال انه منعكس غير مطرد اي شامل لافراد غير المحدود ايضا لكونه اعم ويقال انه مطرد ومنعكس اي جامع بشموله لجميع افراد المحدود ومانع عن دخول الاغيار فيه لكونه مساويا له اي المحدود ويعلم معنى عدم الاطراد والانعكاس معاً بالمقايسة فافهم اه ذكره المحقق الشريف وغيره

✽ الاطلاق والاستعمال ✽

الفرق بينهما هو ان الثاني يطلق على ما هو المقصود من اللفظ لذاته بخصوصه والاول يستعمل في الاعم من ذلك ولذا يقال اطلاق الكلي على الفرد على قسمين ولا يقال استعماله فيه الاتساحا فالنسبة بينهما عموم مطلق وربما توهم ان الاطلاق يختص

بما لا يكون مقصود الذاته فيتباينان والاظهر انها منساويان
او متراد فان وان كان الغالب استعمالها على النسخ المذكور اه
ذكره في الفضول

✽ الاعراب التقديري والمحلي ✽

الفرق بينهما ان الاعراب يقدر على الالف المقصورة لان
الالف لا يتحرك بحركة لانها مدمية في الحلق وتحريكها يمنعها
من الاستطالة والامتداد ويفضي بها الى مخرج الحركة فكون
الاعراب لا يظهر فيها لم يكن لان الكلمة غير معربة بل لتوفي محل
الحركة بخلاف من وم ونحوها من المبنيات فان الاعراب لا
يقدر على حرف الاعراب منها لانها حرف صحيح يمكن تحريكه
فلو كانت الكلمة في نفسها معربة لظهر الاعراب فيها لعدم المانع
وانما الكلمة في موضع كلمة معربة (وقال) بعضهم الفرق بين
الموضع في المبني والموضع في المعتل انا اذا قلنا قام هولاء ان
هولاء في موضع رفع لا نغني به ان الرفع مقدر في الهمزة كيف
ولا مانع من ظهوره لو كان مقدر افيها لان الهمزة حرف علة
يقبل الحركات وانما نغني به ان هذه الكلمة في كلمة اذا ظهر فيها

الاعراب يكون مر فوعة بخلاف العصى فانه اذا قلنا انها
 في موضع رفع انما نعى به ان الضمير مقدرة على الالف
 نفسها بحيث لولا امتناع الالف من الحركة واستثقال الضمة
 والكسرة في ياء القاضي لظهرت الحركة على نفس اللفظ اه
 ذكره ابن يعيش وابن النحاس

✽ الاعلى والاحمر اعني بابيهما ✽

الفرق بينهما اعني بين افعال للتفضيل وبينه للوصف لابين
 خصوص هاتين المادتين من وجوه (الاول) جمع الاول
 بالواو والنون نحو الاعلون والافضلون واشباههما (والثاني)
 جمعه على افعال كالاعلي والافاضل (والثالث) استعماله بمن
 نحو زيد افضل من عمرو وهذا اعلى من ذلك (والرابع) تانيته
 على فعلى كالعليا والفضلى (والخامس) لزومه احدي الثلثة
 ال او من كما مر من الامثلة او الاضافة نحو هو احسن اخوته
 وقد نظمها بعضهم في بيتين فقال

الفرق في الاعلى والاحمر قدا تي؟ في خمسة في الجمع والتكسير
 ودخول من وخلاف تانيثيهما؟ ولزوم تعريف بلا تنكير

واما جمع باب احمرفعلی فعل وتانيته على فعلا، ولا يازم احدى

الثالثة ٥١ ذكره في الاشباه والنظائر

❖ الاغراء و التحذير ❖

الفرق بينهما هو ان الاول تنبيه المخاطب على امر محمود ليفعله

والثاني تنبيه على امر مكروه ليجتنبه وايضا ان الاول يكون

بغير ابا نحو الغزال الغزال بخلاف الثاني فيكون به ايضا

نحو اياك والشرو يشتركان في سوى ما ذكر من الاحكام

٥١ ذكره كثير من النحاه

❖ الاغراء والامر ❖

الفرق بينهما من وجوه (الاول) ان الاغراء لا يكون الامع

المخاطب بخلاف الامر فانه مع الغائب ايضا نحو صدق فليصدق

(الثاني) انه لا يتقدم معمولها عليها لا تقول زيدا عليك

بخلاف الامر فتقول زيدا اضربه (الثالث) ان الفاعل فيه

مستتر لا يظهر اصلا في تثينة ولا جمع ويظهر فيه فيها نحو اكرما

اكرموا اكرم (الرابع) ان حرف الجر هنا لا يتعلق بشئ ولا

يعمل فيها عامل عند بعضهم كقوله عز وجل ارجعوا ورائكم

فليس ورائكم معمولاً لارجعوا لانه فعل بل ذكر تأكيداً
 (الخامس) ان الاغراء لايجاب بالفاء لانقول دونك زيداً
 فيكرمك وتقول اكرم زيداً فيكرمك (السادس) ان المفعول
 به اذا كان مضمراً كان منفصلاً ولم يجزان يكون متصلاً نحو
 عليك اي اي ولا يقال عليكى كما يقال في الامر الزمى لان
 هذا لم يتمكن اه ذكره الاندلسى

✽ الافراط والتفريط ✽

الفرق بينهما هوان الافراط عبارة عن تجاوز الحد من جانب
 الزيادة والتفريط تجاوزه من جانب النقصان وفي المثل
 الجاهل اما مفراط او مفريط اه ذكره الفاضل الجلبى

✽ افعال في التعجب وفعال التفضيل ✽

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في اللفظ والمعنى من حيث تركيبها
 من ثلثة احرف اصول وهمزة ومن حيث ان قولنا ما اعلم
 زيداً وقولنا زيد اعلم من عمرو يشتركان في زيادة العلم
 هوان افعال في التعجب ينصب المفعول به نحو ما احسن
 زيداً وفعال التفضيل لا ينصب المفعول به على اشهر القولين

والقول الاخر انه ينصبه سماعاً وقياساً اما السماع فكقوله
 اكر واحي للحقية منهم + واضرب منهم بالسيوف القوانسا
 واما القياس فلانه اسم ماخوذ من فعل فوجب ان يعمل عمل
 اصله قياساً على ساير الاسماء العاملة (و الجواب) عن البيت
 ان القوانسا منصوب بفعل دل عليه اضرب وعن القياس انه
 مدفوع بالفارق من حيث انه ليس له فعل بمعناه في الزيادة حتي
 يعمل عمله بخلاف الاسماء العاملة وايضا الاسماء العاملة انما
 تعمل للمشا بهة للفعل وهو بعد ان صحب من بعدت مشابهنه له
 فلذلك لم يعمل في الاسم الظاهر كما هو المشهور اه عن البيسطة

✽ الاكسير والكيمياء والميزان ✽

الفرق بينهما هو ان الاكسير موضوعه المدبر الصناعي الحكمي
 الغير الموجود في معدن العامة وهو الحجر المكرم الذي
 ابارا النحاس التام وهو الكاين من جزء ذكر وجزء انثى واخر
 مسمى بالفصن النباتي الاوهي الروح والنفس والجسد المستنبطة
 من مادة القوم الواحدة النوعية (واما) الميزان فموضوعه
 اصول المعادن وهي الاجساد الستة المنطوقة وهي الرصاصان

والنحاس والذهب والفضة وما في حكمهما من الفروع
وهي الاجساد المنسحقة الغير المنطوقة والاجسام سواء كانت
معدنية كالمرقثيشا والمغنيسيا والنوتيا ونحوها او صناعية
كالمرتك والاسبرنج والراسخنج ونحوها (واما الكيمياء) فهو موضوعه
مجموع موضوع العلمين فتيبين ان الاولين متباينان والكيمياء
اعم منهما مطلقا فاعرف قدر ذلك واغتنم اه
ذكره الفيلسوف القمري المصري

✽ الاجزاء والاضطرار ✽

الفرق بينهما هو ان الاضطرار كون الشيء بحيث لا يقدر
الانسان علي الامتناع منه بسبب موجب لذلك وان كان
بحسب ذاته قادر علي الامتناع والاجزاء قد يكون بالاختيار
لبقاء القدرة علي الامتناع فالاول اخص اه
ذكره السيد نور الدين

✽ الالهام والوحي ✽

الفرق بينهما من وجوه (الاول) ان الالهام يحصل من الحق
تعالى من غير واسطة الملك والوحي بالواسطة (الثاني) ان

الوحي من خواص الانبياء المرسلين والالهام من خواص
الولاية (الثالث) ان الوحي مشروط بالتبليغ (كما قال)
عز وجل يا ايها الرسول بلغ ما انزل اليك دون الالهام ومنهم
من جعل الالهام نوعا من الوحي واما في اللغة فيطلق
احدهما علي الاخر (ومنه) قوله تعالى واوحى ربك الي
النحل اي الهمها وقذف في قلوبها اه ذكره في رياض السالكين

❖ الاوغير ❖

الفرق بينهما من وجوه (احدها) ان غير يوصف بها
حيث لا يتصور الاستثناء (والا) ليست كذلك فتقول
عندي درهم غير جيد ولو قلت عندي درهم الاجيد لم يجز
(الثاني) ان الا اذا كانت مع ما بعدها صفة لم يجز حذف
الموصوف واقامة الصفة مقامه فتقول قام القوم الازيد او لو
قلت قام الازيد لم يجز بخلاف غير اذ يقول قام القوم غير
زيد وقام غير زيد والسرفي ذلك ان الاحرف لم يتمكن في
الوصفة فلا يكون صفة الا تابعا كما ان اجمع لا يستعمل في
التاكيد الا تابعا (الثالث) انك اذا عطفت علي الاسم الواقع

بعد غير جاز الجر والحمل علي المعني بخلاف الاوالسر في ذلك ان اعرب غير كاعراب المستثني بالافني مثل ماجائني القوم غير زيد وعمر ويجوز رفع عمر وعلي البدل ونصبه علي الاستثناء والجر حملا علي اللفظ واما الا فلا يجوز فيها الا ما يقتضيه العامل اه ذكره الاندلسي

✽ الالغاء والتعليق ✽

الفرق بينهما مع انها بمعنى ابطال العمل ان التعليق ابطال العمل لفظا لا معني والالغاء ابطاله لفظا ومعني فالجملة علي الاول بها محل من الاعراب وعلي الثاني لا محل لها من الاعراب (مثال) الاول ان المحب علمت مصطبر فالجملة لها محل من الاعراب ومثال الثاني لقد علمت ما هولاء ينطقون وتظنون ان لبثتم الا قليلا وعلمت لازيد عندك ولا عمرو وعلمت لزيد منطلق وقد علمت لنا تين منيتي وعلمت از يد قايم ام عمرو ولنعلم اي الحزين احصي فهذه كلها في محل نصب وفرق آخر بينها وهوان الالغاء امر اختياري لا ضروري بخلاف التعليق فافهم ذلك اه ذكره الرضى والسهوطي والازهري

❖ الامكان والقوة القسمة للفعل ❖

الفرق بينهما من وجوه (الاول) ان ما بالقوة لا يكون بالفعل
لكونها قسمة له بخلاف الممكن فانه كثيرا ما يكون بالفعل
(الثاني) ان القوة لا تنعكس الى الطرف الآخر فلا يكون الشيء
بالقوة في طرفي وجوده وعدمه بخلاف الامكان فان الممكن
يمكن ان يكون ويمكن ان لا يكون (الثالث) ان ما بالقوة
اذا حصل بالفعل قد تغير الذات (كما في قولنا) الماء بالقوة هوا
وقد تغير الصفات (كما في قولنا) الامي بالقوة
كاتب فيكون بينها وبين الامكان عموم من وجه يصدقان
في الصورة الاخيرة ويصدق الاول فقط في الصورة الاولى
ضرورة انه يصدق لاشي من الماء بهواء بالضرورة ولا يصدق
الماء هوا بالامكان ويصدق (الثاني) كذلك حيث تكون
النسبة فعلية فتدبر اه ذكره شارح المطالع

❖ ام واو ❖

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في الحرفية والعطفية وانهما لاحد
الشيئين او الاشياء من وجوه (الاول) ان ام تفيد الاستفهام

دون او (والثاني) ان او مع الهمزة تقدر باحدوام مع الهمزة
 تقدر باي (والثالث) ان جواب الاستفهام مع او سابق
 الاستفهام مع ام المعادلة لان طلب التعيين انما يكون بعد
 معرفة الاحدية وحكم الاحدية الرابع ان الاستفهام اذا كان
 باسم كقولك ايهم يقوم او يقعد كان العطف باودون ام
 لان التعيين يستفاد من الاستفهام بالاسم فلا حاجة الى ام
 في ذلك لدلالة الاسم علي معناه وهو التعيين (واما) افعال
 التفضيل كقولك زيد افضل ام عمرو فلا يعطف معه الا بام
 دون اولان افعال التفضيل موضوع لما قد ثبت فلا يطلب
 معه الا التعيين دون الاحدية (واذا) وقع سواء قبل همزة
 استفهام كان العطف بام سواء كان ما بعدها اسما ام فعلا
 كقولك سواء علي زيد في الدار ام عمرو وسواء علي اقمتم
 ام قعدت وكان كذلك لان الهمزة تطلب ما بعدام المعادلة
 المساواة ولذلك لا يصح الوقف على ما قبل ام (واذا) لم يقع
 بعد سواء همزة استفهام فلا يخلو اما ان يقع بعده اسمان او
 فعلان (فاذا) وقع بعده اسمان كقولك سواء علي زيد

وعمر و في التنزيل سواء محياهم ومماتهم كان العطف بالواو لان
التسوية تقتضي التعديل بين شيئين (وان) وقع بعده فعلان
من غير استفهام نحو سواء على قمت او قعدت كان العطف
بالواو لانه بصير بمعنى الجزء (واذا) وقع بعد ابالي همزة الا
ستفهام نحو ما ابالي ازيدا ضربت ام عمر و كان العطف بام
لان الهمزة تقتضي ما بعد ام لتحقيق المعادلة والمجموع في
موضع مفعول لابالي ولذلك لا يصح السكوت على ما قبل
ام (واما) اذالم يقع بعد همزة الاستفهام نحو ما ابالي ضربت
زيدا او عمر و افان العطف بالواو لعدم الاستفهام الذي يقتضي
ما بعدها ولذلك يصح السكوت على ما قبل او تقول ما
ابالي ضربت زيدا والاجود في نحو قولك ما ادري ازيدا
في الدار ام عمرو وما ادري ا قمت ام قعدت وليت
شعري ا قمت ام قعدت كون العطف بام لانها بمنزلة علمت
فيكون الهمزة تقتضي ما بعد ام لتحقيق المعادلة والفعل المعلق
متعلق في المعنى بمجموعها على معنى ايها (وقد) ذكر و اجواز
او وهو ضعيف لوجهين (الاول) انه لا يصح السكوت على

ما قبل او (و الثاني) انه يصير المعني ما دري احد الفعلين
 فعل والضابط الكلي في الفرق انه ان حسن الوقف
 والسكوت على ما قبل العاطف فهو من مواضع اوفان لم يحسن
 فهو من موارد ام هـ عن ابن العطار

❖ ام المتصلة و المنقطعة ❖

الفرق بينهما هو ان المتصلة وهي التي يكون ما قبلها وما بعدها
 كلاماً تقع معادلة لالف الاستفهام بمعنى اى تقول ازيد
 في الدار ام عمرو والمعني ايها فيهما ويجب ان يعادل ما بعدها
 ما قبلها فان كان الاول اسماً او فعلاً كان الثاني مثله نحو زيد
 قائم ام قاعد واقام زيد ام قعد لانها لطلب تعيين احد
 الامرين ولا يسئل بها الا بعد ثبوت احدهما ولا يجاب الا
 بالتعيين لان المتكلم يدعي وجود احدهما ولا يسئل الا عن
 تعيينه ولا تستعمل في الامر والنهي (و المنقطعة) وهي المنفصلة
 عما قبلها في الخبر والاستفهام (تقول) في الخبر انها لا بل ام
 شاء وذلك اذا نظرت الى شخص فتوهمته ابلا فقلت ما
 سبق اليك ثم ادركك الظن بانه شاء فانصرفت عن الاول

فقلت ام شاء بمعنى بل فهو اضراب عما كان قبله الا ان
ما يقع بعد بل يقين وما وقع بعد ام ظن ونقول في الاستفهام
هل زيد منطلق ام عمرو فام معها ظن واستفهام واضراب
ذكره ابن الصايغ اه

✽ ان الخفيفة والمخففة ✽

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في الدخول علي الجملتين وكونها
في الصورة واحدة هوان ان المخففة من المثقلة لا بد فيها
من دخول اللام في خبرها عوضا عما حذف منها نحو قوله
تعالى وان كلالا ليوفينهم وقوله تعالى وان كل ذلك لما
متاع الحياة الدنيا وقوله تعالى وان كانت اكبيرة وان كاد
ليفتنونك وان الساكنة الخفيفة يقع بعدها غالبا الا
الاستثنائية نحو ان الكافرون الا في غير ور فافهم ذلك اه
ذكره في مجمع البحرين

✽ ان المصدرية والمفسرة ✽

الفرق بينهما ان المصدرية نحو قوله تعالى ان تصوموا خيرا لكم
وقوله تعالى الا ان قالوا يجوز ان تتقدم على الفعل لانها معمولة

واما المفسرة نحو قوله تعالى ونودوا ان تلكموا الجنة وقوله
تعالى فانطلق الملاء منهم ان امشوا فلا يجوز ان تتقدمه
لان المفسر بالكسر متاخر عن المفسر بالفتح رتبة اه
ذكره ابو حيان

✽ ان وان ✽

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في جواز حذف الجار وسدهما
مسد جزئي الاسناد في باب ظن ان الخفيفة وصلتها تسد
مسدهما في باب عسي والشديدة في لوتقول عسي ان تقوم
ويمتنع عسي انك قائم وتقول لوانك تقوم ولايجوز ان
تقوم وذكر بعضهم ان الخفيفة الناصبة للمضارع اشبهت
ان الشديدة العاملة في الاسماء في اوجه (الاول) ان لفظها
قريب من لفظها واذا خففت المشددة صارت مثلها في اللفظ
(الثاني) انها وما عملت فيه مصدر مثل الشديدة (الثالث)
ان لها ولما عملت فيه موضعا من الاعراب كالشديدة
الرابع ان كلامهما يدل علي الجملة وبينهما فرق آخر ان
الشديدة للحال والخفيفة تصلح للماضي والمستقبل اه
ذكره ابن النحاس والاندلسي

✽ ان وان ولكن واخواتها ✽

الفرق بين الثلاثة (الاول) واخواتها هو ان لها احكاماً خمسة
دون اخواتها (احدها) جواز العطف على الموضع (والثاني)
دخول الفاء في الخبر (و الثالث) عدم جواز عملها في حال
وجار وظرف بخلاف اخواتها والرابع عدم جواز الاعمال
والاهمال اذا قرئت بما عندهم مستدلابان ذلك جائز في
ليت سماعاً وفي كان ولعل قياساً عليها لاشتراكها في ازالة
معني الابتداء وفيه انه انما جاز في ليت لبقاء اختصاصها
فلا يعمل عليها غيرها (الخامس) دخول اللام في الخبر
لكنه في ان المكسورة باطراد وفيها بندور هذا هو الانصاف
وانه لا تاويل في ولكنني من حبها لعميد ولا في قرأته
بعضهم (قوله تعالي) الا انهم لياكلون الطعام كل ذلك لبقاء
معني الابتداء اه عن ابن هشام في التذكرة

✽ او واما ✽

الفرق بينهما ان اما لا يستعمل الا مكررة نحو جاءني اما زيد
واما عمرو واولا تكرر نحو جاء زيدا وعمرو وايضا ان اما

تلازم حرف العطف واو لا يدخل عليهما حرف العطف هذا
من جهة اللفظ واما من جهة المعنى فهو ان او تبدى فيها
متيقنا ثم يدركك الشك واما تبدى بها شاكا من اول
الامر ولهذا السري يجب تكرارها (فايده) يناسب ذكرها
في المقام وهي ان او اذا دخل علي الخبر دل علي الشك
والايهام واذا دخل علي الامر والنهي دل علي التخيير والاباحة
وقد يكون بمعنى الى (تقول) لا ضربنه او بتوب وقد يكون
بمعني بل في سعة الكلام (قال عز وجل) وارسلناه الى مائة
الف او يزيدون اي بل يزيدون وقد يكون للتقسيم كقولك
العنصر ما خفيف مطلق او ثقيل كذلك او خفيف بالاضافة
او ثقيل كذلك فاحفظ ذلك اه عن شرح الايضاح

✽ الاولي والبديهي ✽

الفرق بينهما ان الاولي اخص مطلقا من البديهي هذا اذا فسر
البديهي بما فسر به الضروري بان فسر بما لا يتوقف حصوله
على نظرو كسب سواء احتاج الي شي آخر او لم يحتاج وانما اذا
فسر بما لا يحتاج بعد توجه العقل الي شي اصلا كتصور الحرارة

والبرودة وكالتصديق بان النبي والاثبات لا يجتمعان
ولا يرتفعان فهتساوي مع الاولى ويكون اخص من الضروري
كما انه على التفسير الاول يكون اعم من الاولى ومتساويا مع
الضروري اه ذكره في حاشية الشريف على شرح المطالع

✽ الاولى والضروري ✽

الفرق بينهما هوان (الاول) ما لا يفتر بعد توجه العقل اليه
الى شي آخر اصلا من حدس او حس او تجربة او نحو ذلك
(والثاني) هو الذي لا يتوقف حصوله على نظرو كسب سواء
احتاج الى شي آخر او لم يحتاج فيكون اعم من الاول اه
عن السيد المتقدم ايضا

✽ الائمة والاثباء ✽

الفرق بينهما ان الائمة يختص بالاشارة الي قدام والاثباء
يختص بها اذا كانت الى خلف وقيل الائمة هو الاشارة بالاصابع
من خلفك ليتاخر والاثباء من امامك ليقتل وقيل الائمة
الاشارة على اي وجه كان والاثباء يختص بما ذكر اولاً وقيل
الائمة والاثباء واحد فيكون من باب الابدال اه

عن شرح الفصيح للمرزوقي

❖ اي وان ❖

الفرق بينهما ان اي تفسر كل مبهم من المفرد نحو جاءني
زيد اي عبد الله والجملة نحو فلان رقد اي مات وان لا تفسر
الامفعولا مقدر اللفظ دال على معنى القول مود معناه كقوله
تعالى ونادىناه ان يا ابراهيم فقوله ان يا ابراهيم يفسر للمفعول
نادىناه المقدر اي نادىنا بلفظ هو قولنا يا ابراهيم

ذكره الرضي في شرح الكافية

❖ اي واذا ❖

الفرق بينهما على القول بان الكلام قد يفسر باذا هو انك اذا
فسرت جملة فعالية مسندة الي ضمير التكلم باي ضمنت تاء
الضمير تقول اسئلكمته الحديث اي سئلته كقوله بضم التاء
واذا فسرتها باذا فتحت كما اذا جئت في المثال بدل اي اذا
فتحت فقلت اذا سئلته والحاصل ان الجملة المفسرة باي
المسندة الي ضمير التكلم يجعل تاء المضمرة فيه مضمومة وفي
وفي المفسرة باذا مفتوحة وانشدوا في ذلك المعنى ابياتا

اذا تكون بأي فعلا تفسره ففهم تأنيق فيه ضم معترف
وان تكن باذايوما تفسره ففتحة التاء امر غير مختلف
والسر في ذلك ان اي تفسير فينبغي ان يطبق ما بعد ما لما
قبلها والاول مضموم والثاني مثله واما اذا فهو شرط تعلق
بقول المخاطب علي فعله الذي الحقه بالضمير فحال فيه الضم
اه في حاشية الكشاف والمعني والاشباه

✽ ابن وكيف ✽

الفرق بينهما من وجوهين (الاول) ان جواب كيف قد يتعدد
لانها سوال عن الحال والانسان قد يجتمع احواله في حالة
واحدة كما اذا سأل واحد كيف حالك (فيقول) جوعان
عطشان تعبان نعسان اذا كان علي هذه الحالة واما ابن
فلا يجاب الابو واحد (فاذا) قلت ابن زيد يقال في الجواب
في الدار او في السوق او غير ذلك لانها سوال عن المكان
ومن المعلوم امتناع حلول الانسان في مكانين في وقت
واحد فضلا عن الامكنة فيه (والثاني) ان كيف اسم
معض واين ظرف وذهب ابن جنى الى ان كيف ظرف
التمهي اه عن المحصول

﴿ ايان ومتي ﴾

الفرق بينهما بعد ان كانت هي بمعناها لا يهاظر من ظروف الزمان مبهم كمتي هوان متي لكثرة استعمالها صارت اظهر من ايان في الزمان وبوجه اخر ان متي يستعمل في كل زمان واما ايان فلا تستعمل الا فيما يراد تفخيم امره وتعظيمه كما في قوله تعالى يسألونك عن الساعة ايان مر ساها وقوله تعالى وما يشعرون ايان يبعثون (وقيل ايان بمعنى متي في الاستفهام ويفارق متي من وجهين احدهما ان متي اكثر استعمالا منها (والآخر ان ايان يستفهم بها في الاشياء العظيمة المنجمة والكتب المشهورة ساكتة عن كونها شرطا وذكر بعض المتأخرين انها تقع شرطا لانها بمنزلة متي ومتي مشتركة بين الشرط والاستفهام فكذلك ايان وتوجيه منع الشرط عدم السماع وان متي اكثر استعمالا منها فاختصت لكثرة استعمالها بحكم لا يشار بها فيه ايان وهذا فرق ثالث ايضا اه عن البسيط وغيره

﴿ اين وايان ﴾

الفرق بينهما هوان اين سوال عن مكان فاذا قلت اين

زهد فانما تسئل عن مكانه واما ايان فبمعنى حين للزمان
الاسقبالي فلا تستفهم بها الا عن المستقبل كما يشهد بذلك
موارد استعلا لاتها اه ذكره في مجمع البحرين

﴿ الايلا واليمين ﴾

الفرق بينهما ان الايلاء لا بد وان يكون فيه ضرر على الزوجة
ولا ينعقد بدونه فيكون يمينا وينعقد في كل موضع ينعقد
فيه اليمين اه ذكره ايضا في المجمع

﴿ اين واني ﴾

الفرق بينهما ان اني تكون شرطا في الامكنة بمعنى اين
وتكون استفهاما ما بمعنى متي واين وكيف الا انها بمعنى من
اين بزيادة الحرف الدال على الا ابتداء لا بمعنى اين وحدها
الاترى ان مريم لما قيل لها اني لك هذا اجابت هو من
عند الله ولم تقل هو عند الله بل لو اجابت به لم يحصل المقصود
هذا وفسرت في قوله تعالى فاتوا حرثكم اني شئتم بمعنى كيف
وحيث ومتي فتدبر اه عن الارتشاف

﴿ اي ومن ﴾

الفرق بينهما من ستة اوجه (احدهما) ان ايام معربة تقبل الحركات
ومن ثم لا يشترط في حكايتها الوقت بل يلحقها الزيادة
في الوصل والوقف ومن مبنية لا تلحقها الزيادة الا في الوقف
(الثاني) ان من لمن يعقل واي لمن يعقل ومن لا يعقل بحسب
ما تضاف اليه لانها بعض من كل (الثالث) ان العلم يحكي بعد
من ولا يحكي بعد اي (الرابع) ان رب قد تدخل علي من دون
اي (الخامس) ان ايا قد يوصف بها تقول مررت برجل اي رجل
ومررت بامرأة اية امرأة بخلاف من (السادس) ان من
يدخلها الالف واللام وياء لنسبة في الحكاية بخلاف اي
(هذا اخر باب الالف) اه عن البسيط

﴿ باب الباء ﴾

﴿ الباري والخالق والمصور ﴾

الفرق بين هذه الاسماء هو انه قد يظن انها الفاظ مترادفة
وان الكل يرجع الى الخلق والاختراع وليس كذلك بل كلما
يخرج من عدم الى الوجود مفتقر الى تقديره اولا وايجاده

علي وفق التقدير ثانياً والى التصور بعد الابداع ثالثاً فإنه سبحانه وتعالى خالق من حيث هو مقدر وبارئ من حيث هو مخترع وموجد ومصور من حيث انه مرتب صور المخترعات
احسن ترتيب اه عن الامام الرازي

❖ باب التعويض والبدل ❖

الفرق بينهما هو ان الباء في البدل تدخل على الزائل وفي التعويض على الحادث وفيه تأمل بل الحق ان لزوال الزائل دخلا في حدوث الحادث في التعويض دون البدل ومن هذا تراهم يقولون ان الجمع في المبدلين جائز دون المعوضين اه ذكره المرآة ابو طالب في حاشيته على البهجة المضية

❖ باب كان وباب ان ❖

الفرق بينهما من جهة الاحكام ايضا هو جواز تقديم الخبر على الاسم وعلى كان مطلقا نحو كان قائما زيد وقائما كان زبدولا يجوز تقديم الخبر على ان ولا على اسمها الا ان يكون ظرفا او مجرورا اه عن بعض النحاة انتهى

كونه مفرداً معرفة والمنادى بكثرة كونه علماً ويضم مع كونه
 مفرداً (السادس) ان يكون بالقياساً كقولهم نحن العرب اسخى
 من بذل بخلاف المنادي (السابع) والثامن) والتاسع والعاشر
 ان لا يكون نكرة ولا اسم اشارة ولا موصولاً ولا ضميراً بخلاف
 المنادى (الحادي عشر) ان اياً هنا لا يوصف باسم اشارة
 ويوصف به في النداء (الثاني عشر) ان صفة اي هنا واجبة الرفع
 بلا خلاف بخلاف النداء فان فيه خلافاً اجاز بعضهم نصبها
 (الثالث عشر) ان اياً هنا اختلف في اعرابها وبنائها وفي النداء
 بناءً بلا خلاف (الرابع عشر) العامل المحذوف هنا فعل الاختصاص
 وفي النداء فعل النداء (السادس عشر) والسابع عشر والثامن
 عشر) انه لا يكون تالياً لحرف النداء وانه لا يعنى به الا نفس
 المتكلم وانه لا يجوز فيه الترخيم بخلاف المنادي فيجوز فيه ذلك
 كله (التاسع عشر والعشرون) انه لا يستغاث به ولا يندب بخلاف
 النداء هذه كلها من جهة الاحكام اللفظية (واما) الفرق من جهة
 المعنى فمن ثلثة اوجه (الاول) ان الكلام معه اي الاختصاص
 خبر ومع النداء انشاء (الثاني) ان الفرض من ذكره

المكلفين وقد يطلق احد هما على الآخر مجازا فيقال ان
النسخ بداء في الاحكام كما ان البداء نسخ في الافعال
وهنا فائدة ينبغي التعرض لها وهي هذه (واعلم) انه يقال
فلان ذو بدوة اي لا يزال يسد وله راى جديد ومنه
بداله في الامر اذا ظهر له استصواب شى غير الاول والاسم
منه البداء كسلام وهو بهذا المعنى محال على الله تعالى بحكم
العقل (وقد) ورد ان الله لم يبدوله من جهل وورد ايضا
ما بداء الله في شى الا كان في علمه قبل ان يبدوله وقد تكثرت
الاخبار في البداء من المسلمين كافة فبدائه تعالى معني اظهار
ما خفي سره علينا وحكمه وقضاؤه بمقتضى الحكمة فانهم ذلك
واغتم والنسخ في اللغة الازالة يقال نسخت الشمس الظل
اي ازالته واما في الشرع فهو ازالة ما كان ثابتا في الشرع من
الحكم بنص شرعى كما في آية القبلة والعدة والصدقة والتفصيل
يطلب من كتب علم اصول الفقه ٥١
ذكره صاحب معارج الاصول

﴿البدل والعوض﴾

الفرق بينهما هو ان البدل يكون في موضع المبدل منه كياه

المكلفين وقد يطلق احد هما على الآخر مجازا فيقال ان
النسخ بقاء في الاحكام كما ان البقاء نسخ في الافعال
وهنا فائدة ينبغي التعرض لها وهي هذه (واعلم) انه يقال
فلان ذو بدوة اي لا يزال يبد وله رأى جديد ومنه
بداله في الامر اذا ظهر له استصواب شى غير الاول والاسم
منه البقاء كسلام وهو بهذا المعنى محال على الله تعالى بحكم
العقل (وقد) ورد ان الله لم يبدوله من جهل وورد ايضا
ما بقاء الله في شى الا كان في علمه قبل ان يبد وله وقد تكثرت
الايثار في البقاء من المسلمين كافة فببائه تعالى معني اظهار
ما خفي سره علينا وحكمه وقضاؤه بمقتضى الحكمة فانهم ذلك
واغتم والنسخ في اللغة الازالة يقال نسخت الشمس الظل
اي ازالته واما في الشرع فهو الازالة ما كان ثابتا في الشرع من
الحكم بنص شرعى كما في آية القبلة والعدة والصدقة والتفصيل
يطلب من كتب علم اصول الفقه ٥١
ذكره صاحب معارج الاصول

البدل والعوض

الفرق بينهما هو ان البدل يكون في موضع المبدل منه كياء

ميزان فانه بدل من الواو التي هي فاوها وهي مع ذلك واقعة
 موقعها والعض ليس بابه ان يكون في موضع العض عنه
 بل قد يكون مكان العض عنه كما قالوا يا ابت فالتاء عوض
 عن يا المتكلم وقد يكون في الآخر عن محذوف كان في الاول
 كمدة وزنة فان اصلها وعد ووزن وقد يكون بعكس ذلك
 كاسم فانهم لما حذفوا من اخره لام الكلمة عوضوا في اوله همزة
 الوصل وقد يكون في حرف ليس او لا ولا آخر آ فيعض
 منه حرف اخر نحو زنادقة في زناديق فالتسبيه بينهما عموم
 وخصوص مطلقا فالبديل اخص اه عن ابي حيان

✽ البديل والصفة ✽

الفرق بينهما بوجوه (احدها) ان الصفة تكون بالمشق او
 ماهو في حكمة ولا كذلك البديل فان حقه ان يكون بالاسماء
 الجامدة او بالمصادر (الثاني) ان الصفة تطابق الموصوف تعريفا
 وتكبرا والبديل لا يلزم فيه ذلك (الثالث) انه يجري في
 المظهر والمضمر والصفة ليست كذلك (الرابع) ان البديل ينقسم
 الى بدل بعض وكل واشتمال والصفة ليست كذلك

(الخامس) ان البدل منه ما يجري مجرى الفلظ
 وليس ذلك في الصفة (السادس) ان البدل يجري
 مجرى جملة اخرى ولا كذلك الصفة (السابع) ان البدل لا يكون
 للمدح والذم كما تكون الصفة الثامن ان الصفة تكون
 جملة تجري على المفرد وفي البدل لا يكون ذلك فلا تبدل
 الجملة من المفرد (التاسع) ان الوصف يكون بمعنى في شى من
 اسباب الموصوف ويعبر عنه بالوصف السببي نحو زيد حسن
 غلامه والبدل لا يكون كذلك فلو قلت سلب زيد ثوب
 اخيه لما جاز (العاشر) ان البدل موضوع علي مسمى المبدل منه
 بالخصوص من غير زيادة ولا نقصان والوصف ليس موضوعاً
 على مسمى الموصوف بالوضع بل بالالتزام فاحفظ ذلك
 اه عن الاندلسي في شرح المفصل

✽ البدل و عطف البيان ✽

الفرق بينهما بامور (احدها) انه يجري في المعرفة والنكرة
 وعطف البيان لا يكون الا في معرفة علي ما قبل (الثاني)

ان عطف البيان هو المعطوف لا غير والبدل قد لا يكون المبدل بل بعضه او مشتملا عليه او لا وحدها منها وهو بدل الغلط الثالث ان البدل يقدر معه العامل ولا كذلك في عطف البيان الرابع ان في البدل ما يجرى مجرى العاطف وليس كذلك في عطف البيان اه عن الاندلسي ايضا فيه

✽ البدل والتاكيد ✽

الفرق بينهما ان للتاكيد المعنوي الفاظا محصورة بمعنى واما اللفظي فهو اعادة اللفظ الاول والبدل ليس كذلك ولان التاكيد قد يكون المراد منه الاحاطة والشمول وليس هذا في البدل اه عن السيد الاندلسي ايضا

✽ البدل وعطف النسق ✽

الفرق بينهما في غاية الظهور اذ لا توافق بينهما الا في التابعة فكل متفرد باحكام لا توجد في الآخر فان عطف النسق بالواو او باحدى اخواتها وانه يجوز تعدده والعطف عليه والبدل ليس بواسطة الحرف ولا يجوز تعدده ولا البدل منه الا في بدل البداء وان المبدل منه في حكم السقوط والمعطوف عليه

ليس كذلك وان البدل قد يكون عين البدل منه مطابقا
له مساويا اياه او بعضا منه او الاعداد اعلى معني فيه بخلاف
المعطوف فانه غير المعطوف عليه وغير الجزء غير المشتمل
عليه انتهى عن الاندلسي ايضا

✽ البدن والجسد ✽

الفرق بينهما هو ان الجسد لا يقال الا للحيوان العاقل وهو
الانسان والملائكة والجن ولا يقال لغيره جسد وقيل
البدن الجسد مساوي الرأس ويظهر عن بعضهم انهما
متراد فان اه عن الجوهرية

✽ البدهي والضروري ✽

الفرق بينهما ان الاول اخص من الثاني مطلقا هذا اذا فسر
البدهي بما لا يحتاج بعد توجه العقل اليه الى شي آخر اصلا
واما اذا فسر بما هو اعم كما مر سابقا فيكونان مترادفين
اه ذكره المحقق الشريف

✽ البذل والهبة ✽

الفرق بينهما هو ان الهبة مشتملة على المنة لاشتراط القبول

فيه وايضا ان الهبة نوع اكتساب وهو غير واجب للحج لان
وجوبه مشروط بوجود الاستطاعة فلا يجب تحصيل شرطه
بخلاف البذل فلا يشترط فيه القبول اه ذكره في المدارك

* البرهان والدليل *

الفرق بينهما هو ان البرهان هي الحجة القاطعة المفيدة
العلم واما ما يفيد الظن فهو الدليل ويقرب منه الامارة ولذا
احم سبحانه الكفار بطلب البرهان منهم فقال وهو اصدق
القائلين قل ها تو ابرها نكم ان كنتم صادقين اقول الحق
ان الدليل اعم فتامل اه عن بعض المنطقيين

* البضع والنيف *

الفرق بينهما هو ان النيف من واحد الي ثلثه والبضع من اربع
الي تسعة ولا يقال نيف الا بعد عقد نحو عشرون نيف ومائة
ونيف بخلاف البضع فانه يستعمل مستقلا ومنه قوله تعالى
فلبث في السجن بضع سنين فتدبر اه ذكره كثير منهم

* بعض ليس وليس بعض *

الفرق بينهما ان بعض ليس قد يذكر للا يحاب كما في قولنا

بعض الحيوان هو ليس بانسان وليس بعض قد يستعمل في
السلب الكلي كما في نحو ليس بعض من الانسان بعجر فتدبر
اه ذكره كثير من المنطقيين

❖ باب التام ❖

❖ تاخير بيان النسخ وتأخير بيان المجمل ❖

الفرق بينهما هو ان تاخير بيان النسخ مما لا يغفل من التمكن
من الفعل في وقته بخلاف تاخير بيان المجمل اعني بيان صفة
العبادة فانه لا يتأتى معه فعل العبادة في وقتها للمجمل
بصفاتها فافهم انتهى (عن الحلبي عن عبد الجبار)

❖ تاخير بيان تخصيص العموم وتأخير بيان النسخ ❖

الفرق بينهما من وجهين (الاول) ان الخطاب المطلق الذي
اريد نسخه معلوم الارتفاع بانقطاع التكليف، بخلاف المخصوص
(الثاني) ان تاخير بيان تخصيص العموم مع تجوز اخراج بعض
الاشخاص منه من غير تعيين يوجب الشك في كل واحد من
اشخاص المكلفين هل هو مراد بالخطاب ام لا ولا كذلك
تاخير بيان النسخ انتهى عن الحلبي ايضا

﴿ تاء التانيث والفاء ﴾

الفرق بينهما ان الف التانيث اذا كانت رابعة ثبتت في التكسير نحو حبلى وحبالى وسكرى وسكارى بخلاف التاء فانها تحذف في التكسير نحو طلحة وطلاح وجفنة وجفان وانها مختصة بالاسم والتاء قد تلحق الافعال ايضا كقامت هند فهي في الكلام اكثر من النون التانيث وانها متمحضة للتانيث والتأ قد تدخل المذكر توكيدا ومبالغة كما في علامة ونسابة فلذلك شاع حذفها في الترخيم وان لم يكن ما هي فيه علما وفرق آخر بينهما وهو ان الف التانيث تمنع الصرف وحدها بخلاف التاء وذلك لانها لما كانت مختصة بالاسم كان لها مزية على التاء فصارت مشاركتها في التانيث علة ومزيتها عليها اخرى فهي بمنزلة تانيثين فلذا منعت الصرف انتهى عن ابن يعيش

﴿ التبديل والتغيير والتحويل ﴾

الفرق بينها ان (الاول) تصيير الشيء مكان غيره مع بقاء عينه (والثاني) تصييره على خلاف ما كان عليه (والثالث) تصيير في غير المكان الذي هو فيه اه ذكره في مجمع البيان

﴿ تشينه صنوان وجمعه ﴾

الفرق بينهما مع اتحادهما في اصل المادة والحروف بكسر النون في
التشينة وضمها في الجمع اه ذكره في الشافية

﴿ التشينة والجمع السالم ﴾

الفرق بينهما هو ان التشينة يستوي فيه من يعقل ومن لا يعقل
كما تقول زيدان ضاربان كذلك نقول جبلان شامخان وجملان
صنمان بخلاف الجمع السالم فانه مخصوص بمن يعقل فلا يجوز
ان تقول في جبل جملون ولا في جبل جبلون بل تقول
جمال وجبال فاحفظ ذلك اه عن ابن السراج

﴿ التجسس والتجسس ﴾

الفرق بينهما هو ان التجسس بالجيم التفتيش عن بواطن الامور
وتتبع الاخبار وكثيرا ما يقال في الشرومنه الجاسوس وهو
صاحب سر الشركا ان النا موس سراخبر وقيل ان التجسس
بالجيم ان يطلبه لغيره وبالحاء ان يطلبه لنفسه وقيل بالجيم
البحث عن العورات وبالحاء الاستماع لحدث القوم وقيل
معناها واحد في طلب معرفه الاخبار انتهى ذكره في مجمع البحرين

✽ تخفيف الممزة والاعلال ✽

للفرق بينهما هو ان الاعلال تمييز حرف علة كالوا ووالياء
والالف نحو قال وباع وبوبع وقوبل بخلاف تخفيف الممزة
فهما متباثان تباثا كليا اه عن بعض شروح الشافيه

✽ التخصيص والتوضيح ✽

الفرق بينهما ان اول عبارة عن تقليل الاشتراك والثاني
عبارة عن رفع الاحتمال وقيل ان هذا مجرد اصطلاح اه
ذكره الاسفرائني

✽ التخييل والشك والوهم ✽

الفرق بينهما هو ان (الاول) ادراك الوقوع واللاوقوع وتصوره
من غير تردد ولا تجوز (والثاني) ادراكهما وتصورهما على
وجه التردد (والثالث) ادراك احدهما وتجويزه مع ظن الاخر
اه ذكره كثير من ارباب الميزان

✽ التدليس والعيب ✽

الفرق بينهما ان التدليس لا يثبت الاسبب اشتراط صفة كمال
هي غير موجودة او ما هو في معنى الشرط لولاه لم يثبت الخيار

بغلاف العيب فان منشاء وجوده وان لم يشترط الكمال
وما في معناه فمرجع التدريس الى اظهار ما يوجب الكمال
او اخفا ما يوجب النقص اه ذكره في المسالك

✽ الترخيم والتشميع ✽

الفرق بينهما هو ان مرتبة الترخيم بعد مرتبة التشميع
وهذا الفرق لا يتضح حق انضاحه الابنوع بسط من الكلام
(واعلم) ان كثيرا من الناس يهبطون في امر التشميع
ولا يعلمون ما هو ولا سببه وذلك ان التشميع يشبه باشيا
من الاعمال فمنها التنقيير والذوب والتشميع والترخيم والحل
والعقد وجميع هذه الاقسام تدخل علي جميع التدابير التامة
وذلك انه لا بد بحسب ما يراه الحكيم من تنقيير وذوب
وتشميع وترخيم وحل وعقد اذ لا بد منها في تنهي الاعمال
وهي ايضا مع ذلك متقاربة يتلو بعضها بعضا وذلك ان التنقيير
اولها ثم الذوب ثم التشميع لها ثم ترخيمها ثم حلها ثم عقدها من
بعد ذلك وكثير من الناس قد يعتقدون ان هذه التدابير
كلها هي التشميع لا غير وهذا خطأ وكثير من الناس

يدبرونه فاذا تم لهم احد هذه الاقسام قدروا انه تشميع لهم
يتم به الباب وليس كذلك بل لا بد في تمامية الباب والاكسير
والاعمال من هذه التدابير الستة المذكورة اما
التنقية فلتقرير الارواح من طيرانها وتكون مجتمعة بعد ان
كانت متفرقة ليكون احكم في الصنعة ولا تفسدها النار كما
تفسد الذرور فاعلم ذلك (واما الذوب) فلان لا يكون
تغيرها على سبيل التحجر المفسد الذي لا ينتفع به لان الذي
قد صار من الارواح وغيرها بمنزلة الحجر الذي لا يذوب
فلا فائدة فيه فلا بد لمن عمل اكسيراً فيه اجساد وارواح
من التنقية لتغير الارواح في الاجساد ويقر من طيرانها فاذا
قرت واتصلت الروح بالجسد عسر سبكها الا بجودة العلاج
حسب جودة اجتماعها ومجانسة بعضها بعضاً بطول التسقيت
بالمياه الموافقة للاكسير ليجتمع هذه الاخلاط بعد الفرق
فتصير بمنزلة البناء الذي يضبط بعضه بعضاً وذلك ليكون
احكم في اعمال الصنعة ولا يدخل عليها فساد بافتراقها ثم
التشميع بعد الذوب وهو على قسمين احدهما ان يكون

مجتمعا والآخرة صفته وملاكه ان يذوب علي اللسان ومعني
التشميع تلطيف اجزاء المشمع ليذوب ويفوص في الجسد
الذي يحتاج الي صبغه واتمام حده وذلك من التشميع لا
غير وهو مما لا بد منه ضرورة وهذا هو تشميع الخواص كما ان
الاول هو التشميع العامي ثم الترخيم بعد ذلك وهو الذوب
واحد وذلك لانه لا بد بهذا التشميع من جمعه حتي يذوب
معا ويصير كما كان قبل التشميع اعني الذوب والاشياء بهما
تذوب وبها ترخم وليس بينهما فرق في شيء الا ان الذوب
قبل التشميع والترخيم بعده (واعلم) ان الذي قد صار الي
هذه المراتب الاربعة هو باب كبير فلا بد ان يحل ثم يعقد
حتى يمتزج اذ الاكسیر في هذه الاحوال انما يقال له مختلط
ولا يقال انه ممتزج والامتزاج الكلي لا يكون الا بالتمزج
للاركان حتي تمتزج جميعا وتجتمع بطول التدبير وحسن
التلطف والرفق بالنار في اوقات التشويات فهو ملاك الامر
الي ان يبلغ بها الي الحل فتصير ماء فاذا امتزج عسر حينئذ
خلاصها بعضها من بعض وان يتخلص ابدا فاذا لم يتخلص

بعضها من بعض قيل له حينئذ مزاج فهذه الستة لا بد منها
 بهذا الترتيب في العمل فافهم ذلك واعرف قدر ما اهديناك
 اليك فان اردت ان تعرف الروح والنفس والجسد والماء
 المشمع بالكسر والتدبير المتعلق بكل واحد منها فعليك بكتاب
 الرياض الكبير لجابر بن حيان انتهى (ذكره جابر بن حيان في
 الرياض الكبير)

✽ ترك الاستفصال وقضايا الاحوال ✽

الفرق بينهما هو ان الاول ما كان فيه لفظ وحكم من النبي
 صلى الله عليه واله بعد سوال عن قضية يحتمل وقوعها على
 وجوه متعددة فيرسل الحكم من غير استفصال عن كيفية
 القضية كيف وقعت فان جوابه بعضها يكون شاملا لتلك
 الوجوه اذ لو كان مختصا والحكم مختلف لبينه النبي صلى الله
 عليه واله واما قضايا الاحوال التي حكاهما الصحابي ليس فيها
 سوي مجرد فعله او تقريره الذي يترتب عليه الحكم ولا يحتمل
 ذلك الفعل وقوعه على وجوه متعددة فلا عموم له فيكون
 حمله على صورة اه ذكره في تمهيد القواعد

✽ التركيب والترتيب ✽

الفرق بينهما ان الترتيب يعتبر فيه ان يكون لبعض الاجزاء نسبة الى بعض بالتقدم والتاخر سواء اخذ بالمعنى اللغوي وهو جعل كل شي في مرتبة ومحل كترتيب المجلس والعسكر ونحوها او بالمعنى الاصطلاحي وهو جعل الاشياء الكثيرة بحيث يطلق عليها اسم الواحد ويكون بعضها على بعض نسبة بالتقدم والتاخر كترتيب اجزاء الحد الذي يقدم فيه الجنس لكونه كالمادة على الفصل لكونه كالصورة ويطلق على هذه الامور المرتبة اسم الواحد اي الحد ويرادفه التاليف بخلاف التركيب وهو ضم عدة امور بحيث لو ذهب جزء منها لذهب حقيقته وما هيته فلم يعتبر في مفهومه النسبة المذكورة فهو اعم من الترتيب مطلقا اه ذكره المحقق الشريف

✽ التساهل والتسامح ✽

هو ان الاول يستعمل في كلام لاخطاء فيه ولكن يحتاج الى نوع توجيه تحتمله العبارة (والثاني) استعمال اللفظ في غير موضعه الاصلي كالمجاز بلا قصد علاقة مقبولة ولا نصب

قرينة دالة عليه اعتمدا على ظهور الفهم من ذلك المقام
 اه ذكره ابو البقاء

* التشكيك والابهام *

الفرق بينهما هو ان التشكيك احداث الشك في قلب السامع
 بعد ان لم يكن شاكا والابهام ابقاءه على شكه ان كان
 شاكا اه ذكره الميرزا ابو طالب

* التصنيف والتاليف *

الفرق بينهما هو ان التصنيف بمعنى المصنف بالفصح ما كان من
 كلام المصنف ولو غالبا ولا يتنافيه نقل كلام الغير
 للتكلم عليه او التأييد به او لغرض آخر يقتضيه المقام والتاليف
 بمعنى المؤلف بالفصح ايضا بخلاف ذلك وقيل انها متساويان
 وفيه ان العرف باباه انتهى ذكره السيد نور الدين

* التضمن والتقدير *

الفرق بينهما هو ان التضمن يراد به انه في المعنى المتضمن على
 وجه لا يصح اظهاره معه كما في قولنا بنى ابن لتضمنه معنى
 حرف الاستفهام والتقدير على وجه يصح اظهاره معه سواء

اتفق الاعراب ام اختلف فانه قد يختلف في مثل قولك
ضربته يوم الجمعة وضربته في يوم الجمعة وقد لا يختلف في
مثل قولك والله لافعلن والله لافعلن والفرق بينهما انه اذا
لم يختلف الاعراب كان المقدر مراد اوجوده وكان حكمه
حكم الموجود واذا لم يختلف الاعراب كان المقدر غير مراد
وجوده فيصل الفعل الي متعلقه بنفسه هذا ومن موارد
التقدير قولنا ضربته تاديا و غلام زيد وخرجت يوم الجمعة
فالاول منصوب بتقدير اللام والثاني مجرور بتقديرها ايضا
والثالث منصوب بتقدير في اه عن ابن الحاجب في اماليه

﴿التضمن النحوى والبياني﴾

الفرق بينهما هوان الاول اشراب كلمة معنى كلمة لتفيد معنيين
(احدهما) بلفظها والآخر بتعديتها بحرف مناسب للمعنى المضمن
(والثاني) هو تقدير حال يناسب الحرف وقيل انها بمعنى
وانما توهم الفرق بينهما من تقدير صاحب الكشاف خارجين
في قوله فليحذر الذين يخالفون عن امره مع انه بيان للمعنى
المضمن لا تقدير عامل محذوف ذكره الشيخ محمد الحضري

✽ التضمن والالتزام ✽

الفرق بينهما هو ان التضمن دلالة اللفظ علي جزء ماوضع له في ضمن الكل والالتزام دلالة علي المعني الخارج عن الموضوع له اللازم له لزوما عقليا او عرفيا فيبينهما عموم وخصوص من وجه حيث يتحققان فيما اذا كان للموضوع له جزء و لازم ويتحقق الاول بدون الثاني فيما له جزء ولا لازم له والثاني بدون الاول في البسيط الذي له لازم ذهني اه عن المحقق الشريف وغيره

✽ التمسك والتكلف ✽

الفرق بينهما هو ان الاول ارتكاب مالا يجوز ارتكابه عند المحققين بخلاف الثاني اه عن بعض المحققين

✽ التعريض والكناية ✽

الفرق بينهما هو ان الكناية عبارة عمادل على معنى يجوز حمله على جانبي الحقيقة والمجاز بوصف جامع بينهما ويكون في المفرد والمركب (فالاول) كقوله صلى الله عليه وآله ان مثل ما بعثني الله من الهدى والعلم كمثل غيث اصاب ارضا

(الحديث) حيث شبه العلم بالقيث ومن يتنفع به بالارض
الطيبة ومن لا يتنفع به بالقيمان (والثاني) كقوله صلى الله
عليه وآله ان مثلي ومثل الانبياء من قبلي كمثل رجل بني بيانا
فاحسنه واجمله (الحديث) فهذا هو تشبيه المجموع المركب
بالمجموع كذلك حيث ان وجه الشبه عقلي منتزع من عدة
امور فيكون امر النبوة في مقابلة البيان واما التعريض فهو
اللفظ الدال علي معني لامن جهة الوضع الحقيقي او المجازي
بل من جهة التلويح والاشارة فيخلص باللفظ المركب كقول
من يتوقع صلة والله اني محتاج فانه تعريض بالطلب مع انه
لم يوضع له حقيقة ولا مجازا وانما فهم منه المعني من عرض
اللفظ اي جانبه وكقولك ايضا لمن يوذيك المسلم من سلم
المسلمون من يده ولسانه فالتعريض بالشيئي ليس حقيقة
ولا مجازا اه قاله ابن الاثير

✽ التفسير والتاويل ✽

الفرق بينهما هو ان (الاول) بيان معاني القرآن بالنقل عن
النبي او عن الصحابة (والثاني) هو بيانها بحسب القواعد العربية

كذا قيل ورد عليه ثمين احد المحملات بالاداة العقيلة فانه ليس
 بواحد منهما كما قال بعضهم في قوله تعالى ان الله على كل شى قد يران
 المراد على كل شى مستقيم ممكن فلا تدخل تحته المحالات وقيل
 التاويل ما يتعلق بالدراية والتفسير ما يتعلق بالرواية وفيه نظر
 لانه يلزم ان يكون التفسير انزل من التاويل اذ الرواية
 غالبا بالاحاد والتاويل بالصرف الى محكم الكتاب والسنة
 المتواترة وهو خلاف المتفق عليه فتأمل وقال بعضهم التفسير
 بيان ما يحتمله اللفظ احتملا لظاهره والتاويل بيان ما يحتمله
 احتملا لباطنه وهذا انسب بلفظهما اما الاول فظاهر واما
 الثاني فلانه طلب المآل والغاية وهو الباطن وقال بعض
 المحققين التفسير كشف المراد عن اللفظ المشكل والتاويل
 رد احد المحتملين الى ما يطابق الظاهر وقال بعضهم التفسير
 كشف الغطاء ورفع الابهام بما لا يخالف الظاهر والتاويل
 صرف اللفظ عن ظاهره لوجود ما يقتضى ذلك كما في قوله

تعالى وجوه يومئذ ناظرة الى ربها ناظرة ٥١

ذكره بعض الاصوليين

✽ التقابل بالعدم والملكة والايجاب والسلب ✽

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في ان كلا منهما عبارة عن امرين
 (احدهما) وجودي والاخر عدم ذلك الوجودي بالتقييد
 والاطلاق بمعنى ان العدم المقابل للوجودي عدم ذلك
 الوجودي من موضع قابل لامطلقا في الاول بخلاف الثاني
 اه ذكره المحقق الشريف

✽ تقسيم الكلي الى خريثاته وتقسيم الكل الى الاجزاء ✽

الفرق بينهما هو ان الاول عبارة عن ضم قيود متخالفة الى المقسم
 (والثاني) تحصيل الماهية اي ماهيته المقسم بذكر اجزائه فليس
 فيه ضم قيود الى المقسم اصلا اه ذكره اهل المعقول

✽ التقسيم والتفريق ✽

الفرق بينهما هو ان التقسيم عبارة عن جعل الشي اقساما وذلك
 يستدعي تقدم ما يتناول الاقسام اعني القدر الجامع كما في
 تقسيم الكلمة الى الاسم والفعل والحرف وكما في تقسيم كل منها
 الى اقسام والتفريق عبارة عن قطع الاتصال بين شيئين
 او اشياء وذلك لا يستدعي ذلك اه ذكره التقي الشمني

✽ التكوين والاحداث ✽

الفرق بينهما عموم وخصوص مطلقا والاحداث اخص لان التكوين عبارة عن ايجاد الشيء مع سبق مادة والاحداث عبارة عن ايجاد الشيء مع سبق مدة ومن المعلوم ان المسبوق بالمدة لا بد ان يكون مسبوقا بمادة ليقوم مكانه بها قبل وجوده بخلاف المسبوق بالمادة فانه لا يجب ان يكون مسبوقا بالمدة لامكان كونه قديما بالزمان كالافلاك على راي الحكماء
 اه ذكره المحقق الشريف

✽ التكسير والتصغير ✽

الفرق بينهما هو ان بناء التصغير لا يختلف باختلاف ابناء الجمع وفي ان الاجود ان يقال في تصغير اسود واعور وقصور وجدول اسيد واعير وقسير وجدبل بالادغام ولا يجوز ذلك في التكسير ويقال في مقام ومقال مقيم ومقبل بالادغام وفي التكسير مقاوم ومقاول بالاظهار اه عن البسيط

✽ التلاوة والقراءة ✽

الفرق بينهما ان التلاوة اتباع الكتب المنزلة تارة بالقراءة

تارة بالارتسام لما فيه من امر ونهي وئرغيب وترهيب او
ما يتوهم فيه ذلك وهي اخص من القراءة فقوله تعالى واذا
تلى عليهم اياتنا فهمذ بالقراءة وقوله تعالى يتلونه حق
تلاوة المراد به الاتباع بالعلم والعمل اه ذكره السيد نور الدين

✽ التمثيل والتنظير ✽

الفرق بينهما هوان في المثل يكون الممثل من افراد الممثل له
لانه عبارة عن ايراد امر جزئي لا يوضح الممثل له كما نقول
بعد تعريف المبتداء بانه الاسم المجرد عن العوامل اللفظية
مسندا اليه نحو زيد قائم بخلاف التنظير فانه لا يكون من
افراد المنظر له وذلك ظاهر اه ذكره بعض المحققين

✽ التمني والترجي ✽

الفرق بينهما هوان الاول يستعمل في الممكن نحو ليت لي
مالا انفقته والمحال نحو ليت الشباب يعود يوماً والثاني
لا يستعمل الا في الاول وذلك لان حقيقة التمني محبة
حصول الشيء سواء كت تنظره وترقب حصوله او لا
والترجي ارتقاب شيء لا وثوق بمحصله فمن ثم لا يقول لعل
الشمس تغرب اه ذكره النخاعة

﴿التوبة الى الله والتوبه عن القبيح﴾

الفرق بينهما هو ان التوبة عن القبيح لا تقتضي طلب ثوابه
لقبحه ولا كذلك التوبة الى الله عز وجل فانها تقتضي طلب
ثوابه اه ذكره في مجمع البيان

﴿التوجيه والايهام﴾

الفرق بينهما هو ان الاول ايراد الكلام مجملا لوجهين مختلفين
علي السواء ومن خواصه انه يتاقى بالمشارك دون المجاز كقوله
خاط لي عمر وقباء ليت عينيه سواء قلت شعرا ليس يدري
امدح ام هجاء (والثاني) ان يطلق لفظه معنيان قريب و
بعيد ويراد به البعيد ومن خواصه انه يتاقى في المشترك اذا اشتمر
في بعض معانيه في الاستعمال دون بعض وفي المجاز ايضا
كقوله تعالى الرحمن علي العرش استوى ذكره المرزاجان
في حاشيته على شرح العضد

﴿التواضع والخشوع﴾

الفرق بينهما هو ان التواضع يعتبر بالاخلاق والافعال
الظاهرة والباطنة والخشوع يقال باعتبار الجوارح ولذلك

قيل اذا نواضع القلب خشعت الجوارح
 ذكره السيد المدني في رياض السالكين

❖ باب الثاء ❖

❖ ثم العاطفة والفاء ❖

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في افادة الترتيب هوان الفاء
 تفيد التعقيب وهوان يكون المعطوف بهامتصلا بلا مهلة بخلاف
 ثم فانها مع مهلة وانفصال وايضا تختص الفاء بامور لا توجد
 في غيرها (احدها) انها كثيرا ما تقتضي التسبيب وهوان يكون
 المعطوف مسببا عن المعطوف عليه ان كان المعطوف بها جملة
 او صفة (الثاني) انها تعطف على الصلة مالا يجوز كونه صلة
 لخلوه من العايد علي الموصول (الثالث) انها تعطف ما يصلح
 ان تكون صلة على ما ليس كذلك وكذا تعطف على جملة
 الخبر والصفة والحال مالا يصلح لذلك وبالعكس هذا وقد
 توضع الفاء موضع ثم وبالعكس قال سبحانه وتعالى والذي اخرج
 المرعي فجعله غثاء احوي والثاني في قول الشاعر جرى في
 الا نايب ثم اضرب انتهى ذكره اكثر النحاة

﴿ الثمن والقيمة ﴾

الفرق بينهما ان القيمة ما يوافق مقدار الشيء ويمادله ويدل عليه قول على عليه السلام (وفيه المراء ما قد كان يحسنه) والثنى ما يقع التراضى به مما يكون وفقائه او ازيدا او انقص ويرشد اليه قوله تعالى وشروه بثمن بخس دراهم فان تلك الدراهم العديدة لم تكن قيمة يوسف وانما وقع عليه التراضي وجرى عليها البيع اه ذكره السيد نور الدين

﴿ باب الجسيم ﴾

﴿ الجامعية والمائعية ﴾

الفرق بينهما هو ان الجامعية عبارة عن كون الحد شاملا لكل واحد من افراد المحدود وهو لازم الانعكاس لان الحد اذا كان منعكسا كان جامعا معاً لجميع افراد المحدود والمائعية عبارة عن كون الحد بحيث لا يدخل فيه شيء من اغيار المحدود وهو لازم الاطراد لان الحد اذا كان مطرداً كان مانعا من دخول الغير فيه اه ذكره الفاضل السهلي

✽ الجزء والسهم ✽

الفرق بينهما ان السهم من الجملة ما ينقسم عليه نحو الاثني عشر من العشرة وقد يقال الجزء لما لا ينقسم عليه نحو الثلث من العشرة فانها لا تنقسم عليها وان كانت جزء منها وربما يخص الجزء بالعرض وخرج عليها الفقهاء انه لو اوصى بجزء من ماله انصرف الي العشر وقد وردت بذلك رواية عن طرق الاصحاب رض استيناساً بقوله تعالى ثم اجعل على كل جبل منهن جزءاً وكانت الجبال يومئذ عشرة اه ذكره الطبري

✽ الجزء والجزئي ✽

الفرق بينهما بالعموم والخصوص من وجه حيث يصدقان معا على الشخص ويصدق الاول فقط على الحيوان ويصدق الثاني كذلك على زيد اه ذكره المنطقيون

✽ الجزء والكلية ✽

الفرق بينهما بالعموم والخصوص من وجه ايضاً حيث يصدقان على الحيوان ويصدق الكل على الانسان والجزء بدونه على جزء الجزئي وهو الشخص اه ذكره اهل المنطق

✽ الجزء المساوي والجزء الاعم ✽

الفرق بينهما هو ان الجزء المساوي وهو الفصل سبب لتحصيل
الجزء الاعم اعني الجنس وبه تقوم النوع بخلاف الاعم
فان تقوم النوع ليس به لان نسبته الي كل نوع وغيره علي
حد سواء اه ذكره في بدائع الاصول

✽ الجزء والكل ✽

الفرق بينهما بالعموم والخصوص من وجه ايضا لصدقها علي
الحيوان فانه كل بالنسبة الي اجزائه وهو الجسم النامي الحساس
المتحرك بالارادة وجزء بالنسبة الي الانسان وصدق الكل
بدونه علي الانسان وصدق الجزء بدونه في الجزء
البسيط اه لهم ايضا

✽ الجزئي والكل ✽

الفرق بينهما بالعموم والخصوص من وجه ايضا لصدقها علي
زيد وصدق الجزئي بدون الكل علي الجزئي البسيط الذي
ليس بمركب من الاجزاء كالنقطة المعنية وصدق الكل بدون
الجزئي علي الانسان انتهى اه عنهم ايضا

✽ الجسد والجسم ✽

الفرق بينهما هو ان الجسد لا يقال لغير الانسان من خلق الارض وكل خلق لا ياكل ولا يشرب نحو الملائكة والجن فهو جسد وعن بعضهم لا يقال الجسد الا للحيوان العاقل وهو الانسان والملائكة والجن ولا يقال لغيره جسد والجسم هو البدن واعضائه من الناس والدواب ونحو ذلك ما عظم من الخلق فيكون اعم من الجسد وقيل الجسد والجسم مترادفان كالجسمان والجثمان وقد عرفت الفرق بين الاولين وفرق ايضا بين الآخرين بان الجثمان الشخص والجسمان الجسم

اه عن الخليل وصاحب البارع وغيره

✽ الجليل والكبير والعظيم ✽

الفرق بينهما ان (الاول) راجع الي كمال الصفات (والثاني) الي كمال الذات و(الثالث) الي كمال الذات والصفات اه

في مجمع البحرين

✽ الجلال والجمال ✽

الفرق بينهما ان الاول اعني الجلال من الصفات ما يتعلق بالقهر

والغضب والثاني ما يتعلق باللطف والرضاء وبيان ذلك ان
الجلال عبارة عن احتجاب الحق عن الخلق بعزته من ان يعرفه
احد غيره بحقيقته وهويته كما يعرف هو ذاته فان ذاته سبحانه
لا يراها احد على ما هي عليه الا هو والجمال عبارة عن تجليه
سبحانه وتعالى لذاته وخلقه في مخلوقاته كما قال امير المؤمنين على عليه
السلام الحمد لله المتجلي لخلقه بخلقه وكما قال الصادق عليه السلام
لقد تجلى الله لخلقه في كماله ولكمهم لا يبصرون وفي كلام بعض
العارفين ما رايت شيئا الا ورايت الله فيه (قال مولفه) في
كلام امير المؤمنين عليه السلام ما رايت شيئا الا ورايت الله
قبله وبعده ومعه وكيف كان فلما كان في الجلال ونعوته معني
الاحتجاب والعزة لزمه العلو والقهر من الحضرة الالهية والخضوع
والرهبة منا ولما كان في الجمال ونعوته معني الدنو والشعور لزمه
اللطف والرحمة والعطف من الحضرة الالهية والانس منا
وقد قالوا ان العبد يجب ان يلاحظ في اوامره تعالى صفاته
الجمالية وفي نواهيه صفاته الجلالية هذا وقد يراد بالاول
الصفات السلبية وبالثاني الصفات الثبوتية اه
(ذكره في رياض السالكين)

❖ جمع التكسير وجمع السلامة ❖

الفرق بينهما من وجوه احدها ان جمع السلامة مختص بالعقلاء بخلافه فانه يعم غيرهم (والثاني) انه يسلم فيه بناء المفرد ولا يسلم في التكسير (والثالث) انه يعرب بالحروف وجمع التكسير بالحركات (والرابع) ان الفعل المسند الى جمع السلامة لا يوث ويوث مع التكسير اه ذكر بعض النحاة

❖ الجملة والكلام ❖

الفرق بينهما بالعموم والخصوص المطلق فكل كلام جملة من غير عكس اذ بعض الجمل كجملة الصلة والخبر ونحوها ليس بكلام هذا اذا قيد الاسناد في حد الكلام بكونه مقصودا لذاته والافهام مترادفان كما ذهب اليه صاحب المفصل و صاحب الباب ويظهر عن الحاجبي ايضا ذكره ابن هشام وغيره اه

❖ الجملة الحالية والمعرضة ❖

الفرق بينهما من وجوه (احدها) ان المعرضة تكون غير خبرية كالامرية (الثاني) انها يعجز تصديرها بدليل الاستقبال

كحرف التنفيس كالسين وسوف ولن والشرط (الثالث) انها يجوز
 اقترانها بالفاء (الرابع) انه يجوز اقترانها بالواو مع تصديرها
 بالمضارع المثبت انتهى لابن هشام ايضا

﴿جهة القضية وجهة الادراك﴾

الفرق بينهما هو ان جهة القضية كالضرورة ومقابلاتها اذا كانت
 جزءاً من المحمول من قضية صادقة كانت القضية ايضا صادقة
 دائماً ومطلقاً بخلاف جهة الادراك كالبداهة والنظرية
 ونحوهما مما يرجع الى العلم وانواعه فانها اذا جعلت جزءاً من المحمول
 من قضية صادقة لم تكن القضية صادقة دائماً ومطلقاً بل
 تصدق على جهة ولا تصدق على اخري كقولنا كل اربعة
 زوج بالبداهة فانها ليست بصادقة مطلقاً حتي لو تصورتها بعنوان
 انها في كيس زيد اه عن المشارق

﴿الجود والكرم﴾

الفرق بينهما ان الجود بذل المقتنيات والكرم الاخلاق والافعال
 المدوحة اه ذكره السيد المدني

✽ جواب لو وجواب لولا ✽

الفرق بينهما ان جواب لولا قد يقترن بقدم كما في قول الشاعر
 لولا الامير ولولا حق طاعته * لقد شربت وما احلى من العسل
 ولم يحفظ من كلامهم لوجئني اقد احسنت اليك وان جواب
 لو اذا كان ماضيا مثبتا جاء في القران باللام كثيرا وبدونها
 في مواضع ولم يحئى جواب لولا في القران محذوف اللام من
 الماضي المثبت ولا في موضع واحد فافهم اه عن ابي حيان

✽ باب الحاء ✽

✽ الحال والتمييز ✽

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في انها اسمان نكرتان فضلتان
 منصوبان رافعان للايهام بامور (احدها) ان الحال تكون
 اجمله وظرفا وجارا ومجرورا او التمييز لا يكون الا اسما (الثاني)
 ان الحال قد يتوقف معنى الكلام عليها بخلاف التمييز (الثالث)
 ان الحال مبينة للهيئات والتمييز مبين للذوات (الرابع) ان
 الحال تتعدد بخلاف التمييز (الخامس) ان الحال تتقدم علي
 عاملها اذا كان فعلا متصرفا او وصفا يشبهه ولا يجوز ذلك

في التمييز

في التمييز (السادس) ان حق الحال الاشتقاق وحق التمييز الجمود
وقد يتما كسان نحو هذا مالك ذهاباً ونحوه دره فارساً
(السابع) ان الحال تكون مؤكدة ولا يقع التمييز كذلك
ذكره في الاشباه والنظائر ٥١

✽ الحال والمفعول به ✽

الفرق بينهما من اربعة اوجه (احدهما) الزومها التنكير بخلافه
(الثاني) انها في الاغلب هي ذو الحال وليس هو الفاعل (الثالث)
انها يعمل فيها الفعل ومعناه والمفعول به لا يعمل فيه المعنى
(الرابع) ان المفعول به يبنى له الفعل فيرفع رفع الفاعل والحال
لا يبنى لها (الخامس) ان الحال يعمل فيها المتعدي وغير المتعدي
بخلافه (السادس) ان المفعول يكون ظاهراً او مضمراً او معرفاً
ومنكر او مشتقاً وغير مشتق بخلافها ٥١ عن الشجري

✽ الحادث بالذات او بالزمان ✽

الفرق بينهما بالعموم والخصوص مطلقاً فالاول اعم من الثاني
لان كل حادث بالذات ليس حادثاً بالزمان بل بالعكس من
غير عكس كلي اذ ما من حادث بالزمان الا وهو حادث بالذات
ذكره المحقق الشريف ٥١

✽ الحال والشان ✽

الفرق بينهما هوان الشان لا يقال الا فيما يعظم من الاحوال
والامور فكل شان حال ولا ينعكس ويدل عليه قوله تعالى
كل يوم هوني شان هـ عن الراغب

✽ حتى والى ✽

الفرق بينهما هوان حتى اذا كانت جارة وافقت الي في انها
للغاية وخالفته في امور (احدها) انها لا تدخل على المضمرات
بخلاف الي (الثاني) ان فيها معني الاستثناء بخلافها (الثالث) انها
لا تقع خبرا للبند بخلافها كما في قوله تعالى والامر اليك (الرابع)
ان المجرور مجتي يجب ان يكون آخرا جزء مما قبلها او ملاقي
الاخر نقول آكلت السمكة حتى راسها ولا نقول حتى نصفها
او ثلثها كما نقول الي نصفها او ثلثها (الخامس) ان ما بعد حتى
لا يكون الامن جنس ما قبلها فلا نقول آكلت السمكة حتى
التمر ولا يلزم ذلك في الي نقول ذهب الناس الي السوق
هـ عن السخاوي

✽ حتى العاطفة والواو ✽

الفرق بينهما من وجوه (حدها) ان لمعطوف حتى ثلثه شروط
 (الاول) ان يكون ظاهرا لا مضمرا كما كان ذلك شرط مجرورها
 (والثاني) ان يكون اما بعضا من جميع ما قبلها نحو جاء الحاج
 حتى المشاة او جزءا من كل نحو اكلت السمكة حتى راسها
 او كجزء نحو اعجبتني الجارية حتى حديثها (والثالث) ان يكون
 غاية لما قبلها في علو او ضده (الوجه الثاني) انها لا تعطف جملا
 (الثالث) انها اذا عطفت على مجرورها اعيد الجار فرقا بينها
 وبين الجارة نحو مررت بالقوم حتى يزيد اه ذكره ابن هشام

✽ الحث والحض ✽

الفرق بينهما هو ان الحث يكون في السير والسوق وكل شئ
 والحض لا يكون في سير ولا سوق اه عن الخليل

✽ الحد والخاصة ✽

الفرق بينهما هو ان الحد مطرد ومنعكس والخاصة مطردة وغير
 منعكسة يعني ان الخاصة يلزم من وجوده الوجود ولا يلزم من
 عدمها عدمه فالغالب جانب السبب لانها توافقه في شق الوجود

لا الشرط لمخالفتها له في الثقين وكذا الفرق بين التعريف والعلامة
 حرفا بحرف الا عند من جوز التعريف بالاعم والاصح
 فحينئذ لا يكون مطردا او منعكسا اه ذكره الرضي في
 شرح الكافية

✽ الحذف الاعلالي والترخيبي ✽

الفرق بينهما هو ان الاول ما كان مطردا لعلته بخلاف الثاني
 فانه حذف لمجرد التخفيف اه عن الكافية

✽ الحذف والاضمار ✽

الفرق بينهما هو ان الاول ما لا يبقى اثره كقوله تعالى
 واسئل القرية وجاء ربك والثاني ما يبقى اثره نحو قوله تعالى
 انتهوا خير لكم اه عن بعض النحاة

✽ الحرق والحرق ✽

الفرق بينهما ان الحرق بالسكون اثر النار في الثوب وغيره
 والحرق بفتح الراء النار نفسها اه عن جمع كثير

✽ الحروف والاسماء اللازمة للاضافة ✽

الفرق بينهما اي بين حروف المعاني والاسماء اللازمة

الاضافة مثل ذو وفوق وتحت هوان ذكر المتعلق في الحروف
يتوقف عليه اصل دلالة الحروف علي معانيها الاضافة
وفي الاسماء يتوقف عليه خصوص غرض الواضع اذ لو قيل
ذو من دون اضافته الي شئ لم يفد فائدة الوضع وقيل
الفرق بينهما بعد اشتراكهما في معني الاضافة ان معاني
الحروف مع كونها اضافة آية محضة مدرجة في الكلام
غير قابل للاشارة حتي يحكم عليها وبها بخلاف الاسماء اللازمة
للاضافة فانها معان ملحوظة بالمعاط الاستقلالي وان كانت
اضافية وبمحكم عليها وبها انتهى ذكره المحقق الشريف

✽ الحسبان والزرع ✽

الفرق بينهما ان الحسبان لا يكون الا باطلا والزرع قد يكون
حقا وقد يكون باطلا اه ذكره السيد نور الدين

✽ الحشر والنشر ✽

الفرق بينهما ان الحشر اخراج الموتي عن قبورهم وسوقهم الي
الموقف للحساب والجزاء والنشر احياء الميت بعد موته ومنه
قوله عز وجل ثم اذا شاء انشره اي احياه اه عن السيد ايضا

✽ الحشو والتطويل ✽

الفرق بينهما هوان الثاني ان يكون اللفظ زائدا على اصل المراد ولا يكون اللفظ الزائد متعينا كقول الشاعر
وقد دت الاديم لزا هشيبة ✕ والقي قولها كذبا ومينا
والمين هو الكذب فاخذ اللفظان زايد علي اصل المراد من غير تعين واما الاول فهو ان يكون اللفظ الزائد متعينا وهو علي قسمين مفسد وغير مفسد كقوله (ولا فضل فيها للشجاعة والندي * وصبر الفتى لولا لقاء شعوب *)

✽ وقول الآخر ✽

فاعلم علم اليوم والامس قبله + ولكنني عن علم ما في غد عمي
فالندي في الاول زايد متعين وكذا قبله في الثاني اه
ارباب المعاني

✽ الحقيقة الدينية والحقيقة الشرعية ✽

الفرق بينهما هوان الاول هو اللفظ المستعمل في وضع اول هو الوضع الشرعي ويرادفه الاسم الشرعي والثاني اسم لنوع خاص منها وهو ما وضعه الشارع لمعناه بان لا يعرفه اهل اللغة

لفظه او معناه او كليهما ولا ينبغي انه على الاول والثالث يكون
من الموضوعات المبتدئة واما على الثاني فيجتمعا الامرين اه
ذكره الميرزا جان

✽ الحكم والفتوى ✽

الفرق بينهما هو ان الحكم عبارة عن رفع الخصومة بين الناس
فعلا او قوة قرينة فيما يتعلق بامور معاشهم المطابق ذلك
الرفع لراي المجتهد الراجع للخصومة (والفتوى) عبارة عن الاخبار
عن حكم الله سبحانه بلفظ الاخبار او الانشاء وبعبارة اخري
هي بيان مسألة شرعية اه ذكره الاصوليون

✽ الحكمة العلية والعملية ✽

الفرق بينهما ان (الاول) ماله تعلق بالعلم كالعلم باحوال الموجودات
الثمانية الواجب والعقل والنفس والهيوالي والصورة والجسم
والعرض والمادة (والثاني) ماله تعلق بالعمل كالطب ونحوه اه
ذكره المحقق الشريف

✽ الحلال والمباح ✽

الفرق بينهما هو ان الحلال مانص الشارع على حله فكانه

انحل من عقد التحريم والمباح ما لم ينص علي تحريمه في حكم خاص او عام فالانسان في توسعة من حكمه بمعنى انه يجوز له تناول ذلك واستعماله كبعض الاطعمة والالبسة التي لم ينص الشارع على تحريمها عموماً او خصوصاً اه ذكره بعض الاصوليين

❖ الحلم والرويا ❖

الفرق بينهما بعد ان كانا بمعنى ما يراه الانسان في المنام هو ان الرويا غلبت علي ما يراه الانسان من الخير والشي الحسن والحلم علي ما يراه من الشر والشي القبيح ويويده الحديث الرويا من الله والحلم من الشيطان اه ذكره السيد نور الدين

❖ الحمل بالفتح والحمل بالكسر ❖

الفرق بينهما هو ان الاول ما كان في بطن او على راس شجرة الثاني ما كان على ظهر او على راس اه ذكره في مجمع البيان

❖ الحمد والشكر اللغويان ❖

الفرق بينهما عموم وخصوص من وجه لان الحمد اللغوي قد يترتب على الفضائل وهي جمع فضيله وهي النعمة الغير السارية

والشكر اللغوي يختص بالفواضل وهي جمع فاضلة وهي النعمة السارية فيصدق كل منها في الوصف باللسان في مقابلة الانعام والاحسان ويصدق الشكر اللغوي بدونه في فعل القلب وافعال الجوارح في مقابلة الفاضلة والحمد اللغوي بدونه في الوصف باللسان في مقابلة الفضيلة اه ذكره الشيخ محي الدين

﴿ الحمد والشكر العرفيان ﴾

الفرق بينهما بالعموم والخصوص المطلق لصدق الحمد العرفي على كل ما صدق عليه الشكر العرفي من غير عكس كلى لصدق الحمد العرفي على كل واحد من فعل القلب وافعال الجوارح دون الشكر العرفي فانه لا يصدق الا على الكل كما هو مفاد تعريفه فهو اخص من الحمد مطلقاً اه عن محي الدين ايضا

﴿ الحمد العرفي والشكر اللغوي ﴾

الفرق بينهما بالعموم والخصوص المطلق لصدق الحمد العرفي على كل ما صدق عليه الشكر اللغوي من غير عكس كلى لصدق الحمد بدونه في مقابلة النعمة الواصلة الى غير الشاكر هذا اذ قيدت النعمة في الشكر بوصولها الى الشاكر والافهام متحدان متراد فان اه عنه ايضا

✽ الحمد اللغوي والشكر العرفي ✽

الفرق بينهما بالعموم والخصوص المطلق لانه متي تحقق صرف
الجميع تحقق الثناء باللسان من غير عكس كلي فيكون الحمد
اللغوي اخص انتهى عنه ايضا

✽ الحمدان اللغوي والعرفي ✽

الفرق بينهما بالعموم والخصوص من وجه حيث يصدقان في
الوصف باللسان في مقابلة الاحسان ويصدق العرفي فقط
في فعل القلب وافعال الجوارح واللغوي بدونه في فعل اللسان
في مقابلة الفضيلة كما نقول حمدت زهدا علي شجاعته اه عنه ايضا

✽ الحمد والمدح ✽

الفرق بينهما بوجوه (احدها) ان الحمد يختص بالفاعل المختار
دون المدح فيقال مدحت اللؤلؤة ايضا (والثاني) ان الحمد
يعتبر فيه قصد التعظيم دون المدح (الثالث) الحمد للحي والمدح
بعمه وغيره (الرابع) ان الحمد بعد الاحسان والمدح قد يكون
بعده وقبله ايضا (الخامس) ان الحمد مامور به والمدح قد يكون
منها عنه (السادس) ان الحمد نقيضه الذم والمدح نقيضه

الهجاء والعلامة الزمشرى لم يفرق بينهما وحكم بالترادف اه
عن الزمشرى وغيره

✽ الحيز والمكان ✽

الفرق بينهما هو ان الحيز هو الفراغ الموهوم الذي من شأنه ان
يشغله الجسم والمكان هو الذي يستقر عليه الجسم كالارض
للسرير هذا عند المتكلمين واما عند الحكماء فهما مترادفان اه
ذكره في الجمع

✽ حيث وحين ✽

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في الظرفية هو ان حيث ظرف
مكان وحين ظرف زمان فمن جعلها بمعنى حيث فقد اخطأ
والضابط في ذلك ان كل موضع حسن فيه اذا واين
اختصت به حيث بالثناء المثلثة تقول اذهب حيث شئت
فانه يحسن هنا ان تقول اين او اذاشت وكل موضع
حسن فيه اذا ولما وشبهها اختصت به حين بالنون تقول
قم حين قمت فانه يحسن ان تقول لما واذا قمت فافهم اه
عن ابي حاتم

❖ باب الخاء ❖

❖ الخارج ونفس الامر ❖

الفرق بينهما بالعموم والخصوص مطلقا فالخارج اخص مطلقا فكل موجود في الخارج موجود في نفس الامر من غير عكس كلي وهو ظاهر اه ذكره المحقق الشريف

❖ الخائن والسارق ❖

الفرق بينهما هو ان الخائن الذي اوتمن فاخذ والسارق من اخذ سرا باي وجه كان اه عن ابن قتيبة

❖ الخبر والنبأ ❖

هو ان النبأ الخبر الذي له شان عظيم ومنه اشتقاق النبوة لان النبي صلى الله عليه واله مخبر عن الله تعالى ويدل عليه آيات كثيرة ولا كذلك الخبر اه ذكره السيد نور الدين

❖ خرق الاجماع والقول بالفصل ❖

الفرق بينهما عموم وخصوص من وجه فمادة الاجتماع فيما اذا كان المتفق عليه اتحاد الافراد واستفيد ذلك من الخلاف واما افتراق الاول فقيا اذا كان الحكم المتفق عليه رفع

حكم آخر في موضوع واحد وانحصار الحكم فيما اختلفوا به
واما افتراق الثاني ففيما اذا كان الاتفاق على عدم الفرق
بين الفردين من موضوع واحد اذا لم يكن المستفاد منه
الوفاق تركب الخلاف وامثلة الكل تعرف مما سبق في الفرق
بين الاجماع المركب وعدم القول بالفصل اهـ
ذكره السيد الشهباني

✽ الخطيئة والسيئة ✽

الفرق بينهما هو ان الخطيئة الصغيرة والسيئة الكبيرة لان
الخطايا بالصغيرة انسب والسوء بالكبيرة الصق وقيل الخطيئة
ما لا عمد فيه والسيئة ما كان عن عمد وقيل الخطيئة ما كان
بين الانسان وبين الله تعالى والسيئة ما كان بينه وبين العباد
وقيل السيئة والخطيئة متقاربان لان الخطيئة كثيرا ما يستعمل
فيما لا يكون مقصودا اليه في نفسه بل يكون القصد الى شئ
لكن تولد من ذلك الفصل كمن يرمي صيدا فاصاب
انسانا اهـ
عن الراغب

✽ الخلف بالتحريك والخلف بالتسكين ✽

الفرق بينهما هو ان (الاول) يستعمل في الخير (والثاني) في الشر

ويقال خلف صدق بالتحريك وخلف سوء اه ذكره
السيد نوالدين

✽ الخلف والكذب ✽

الفرق بينهما هوان (الاول) فيما يستقبل وهوان بقول افعال كذا
ولم يفعل له (والثاني) فيما مضى وهوان يقول فعلت كذا ولم
يفعله اه كذا نقله من ادب الكاتب ابن الاثير

✽ الخوف والخشية ✽

الفرق بينهما ان الخوف توقع مكروه عن اماراة والخشية خوف
يشوبه تعظيم الخشى مع المعرفة ولذلك قال عزم من قابل من
خشي الرحمن بالغيب وقال تعالى انما يخشى الله من عباده العلماء
هذا واما الهية فهو خوف واقع للخضوع من استشعار تعظيم
ولذلك يستعمل في كل محشم اه في رياض السالكين

✽ باب الدال ✽

✽ الدال والدليل ✽

الفرق بينهما بالعموم والخصوص مطلقا لان الدليل لا يستعمل

الا في التصديقات والدال يستعمل فيها وفي التصورات اه
في الدر الناجي

✽ الدليل والامارة ✽

الفرق بينهما هو ان الاول يفيد العلم والثاني يفيد الظن لان
الدليل هو ما يمكن التوصل بصحيح النظر فيه الى العلم بالمطلوب
الخبري والامارة ما يفيد الظن به كما صرح به كثير اه
في النهاية

✽ الدليل العقلي والنقلي ✽

الفرق بينهما هو ان (الاول) ما يكون جميع مقدماته عقلية صرفة
(والثاني) ما يكون احدي مقدمته نقلية مع كون الاخرى
عقلية دائما فالمركب من المقدمات النقلية الصرفة غير متحقق
فحينئذ اطلاق النقلي عليه مع كون احدي مقدمته عقلية
مجاز من باب تشبيه الكل باسم جزئه فانهم اه في القوانين

✽ الدليل الاصولي والمنطقي ✽

الفرق بينهما ان الهيئة والصورة معتبرة في الدليل المنطقي كما
يرشد اليه تعريفه بقول مؤلف من قضايا متي سلمت لزوم عنها

قول آخر بخلاف الدليل الاصولي كما ينبغي عنه تعريفه بما يمكن
 التوصل بصحيح النظر فيه في ذاته او صفاته الى مطلوب
 خبري فالدليل على حدوث العالم مثلا عند المنطقيين العالم
 متغير وكل متغير حادث وعند الاصوليين هو العالم لانه الذي
 ينظر فيه او في صفاته كالتغير لا المركب المرتب اذ لا معنى
 للنظر فيه لانه تحصيل الحاصل هذا صريح كلامهم فلا مشاحة
 في الاصطلاح اه (في الفصول)

✽ الدليل اللمني والاني ✽

الفرق بينهما هو ان الاول يفيد العلم القطعي الدائمي اذا
 الدليل فيه المقتضي والعلة والمدلول عليه المقتضى والمعلول
 وظاهر ان المعلول لازم للعلة ولا يتخلف عنها ابداً بخلاف
 الثاني فلا يفيد العلم اذ الدليل فيه المعلول والمدلول عليه العلة
 ومن المعلوم ان وجود المعلول لا يستلزم الوجود علة ما
 لجواز كونه اعم مما يفرض علة له كالحرارة المعلولة للشمس
 وغيرها اه ذكره المنطقيون

✽ الدلالة والدلالة ✽

الدلالة بالفتح يستعمل في المعاني يقال دل علي المسئلة والحكم

دلالة والدلالة بالكسر يستعمل في المحسوسات يقال دل
علي الطريق دلالة اه عن الاقناع

❖ الدوام والضرورة ❖

الفرق بين الدوام والضرورة بالعموم والخصوص المطلق
فالضرورة اخص منه ضرورة صدق الدوام على كل ما
صدق عليه الضرورة من غير عكس لجواز صدق الدوام
بدون الضرورة اه ذكره المنطقيون

❖ الدين والقرض ❖

الفرق بينهما ان الدين ماله اجل ومالا اجل له فقرض وقيل
الدين كل معاوضة يكون احد العوضين فيها موجلا واما
القرض فهو اعطاء شئ بشئ عوضه وقتا آخر من غير
تعيين الوقت اه ذكره في مجمع البحرين

❖ الدين والملة ❖

الفرق بينهما هو ان الاول ينسب الى الله تعالى فيقال
دين الله فان الدين وضع الى سائق لذوي العقول باختيارهم
المحمود الى الخير بالذات والملة ينسب الى النبي يقال ملة

ابراهيم حنيفا وملة موسى وعيسى ونحوها واما المذهب
فينسب الي العباد فيقال مذهب اهل الشرع حق ومذهب
الباي باطل اه ذكره السيد المدني

✽ باب الذال المعجمة ✽

✽ الذليل والذلول ✽

الفرق بينهما هو انه يقال لكل مطيع من الناس ذليل ومن
غير الناس ذلول قال الاندلسي في الرمز علي ثعبان الصناعة
هي المركب الصعب المرام وانها ذلول ولكن لااكل من استمطا
انتهي ذكره السيد المدني ايضا

✽ الذنب والخطيئة ✽

الفرق بينهما ان الذنب قد يطلق علي ما يقصد بالذات والخطيئة
يغلب علي ما يقصد بالعرض لانها من الخطاء اه السيد نور الدين

✽ الذهن ونفس الامر ✽

الفرق بينهما بالعموم من وجه فان الشئ قد يكون في نفس
الامر ولا يكون في الذهن كذات الواجب تعالى وقد يكون
في الذهن ولا يكون في نفس الامر كزوجية الثلثة وفردية

الاربعة لامكان اعتبار الكواذب وفرضها وقد يكون في
كليهما كفرادية الاولى وزوجية الثانية اه ذكره المحقق الشريف

✽ الدهن والخارج ✽

الفرق بينهما بالعموم والخصوص من وجه اذا الشئ قد يكون
في الخارج ولا يكون في الدهن كالواجب وقد يكون بالعكس
كالمعقولات الثانية وقد يجتمعان ومثاله اكثر من ان
يحصى وكذا اذا اخذ الخارج بمعنى الخارج عن النسبة
اي نسبة الكلام اه عن الشريف

✽ باب الرأء المهلة ✽

✽ الروية والنظر ✽

الفرق بينهما هو ان الروية هي ادراك المرئ والنظر الاقبال
بالبصر نحو المرئي ولذلك قد ينظر ولا يراه ولذلك يجوز انه
تعالى رأى ولا يقال انه ناظر واورد بان من اسمائه تعالى ياناظر
وفيه نظر كما لا يخفى على صاحب النظر اه عن الشريف ايضا

✽ الروية في اليقظة والروية في النوم ✽

الفرق بينهما هو ان روية الشئ في اليقظة هو ادراكه بالبصر حقيقة

ورويته في المنام هو تصورہ في القلب على توہم الادراك بحاسة
البصر من غير ان يكون كذلك اه ذكره في مجمع البحرين

✽ الرحلة والرحلة ✽

الفرق بينهما الرحلة بالكسر الارتحال والرحلة بالفتح الوجه
الذي تريده نقول انتم رحلتي بفتح الراء اه عن ابي عمرو

✽ الروم والاختلاس ✽

الفرق بينهما بالعموم والخصوص مطلقا لصدق الاختلاس على
كل ما صدق عليه الروم من غير عكس كلي لتحقق الاختلاس في
مادة لا يتحقق فيها الروم فانه يكون في الوصل وبالفتح والنصب
ايضا بخلاف الروم فانه لا يكون الا في الوقف واما الفرق
بينه وبين الاشام فعموم من وجه يتحققان في المرفوع
وينفرد الروم في المجرور والاشام في المنصوب وبين
الاشام والاختلاس عموم وخصوص مطلقا فالاختلاس اعم
مورد الا انه يتحقق في المجرور ايضا بخلاف الاشام واذا عرفت
ذلك فاعلم ان الروم لا يتناول الفتح والنصب ويكون في
الوقف فقط والثابت من الحركة اكثر من المحذوف والاختلاس

يتناول الحركات الثلث ولا يختص بالآخر والثابت من الحركة
 أكثر من المحذوف والاشمام يكون في المرفوع والمنصوب
 وحقيقته ان تضم شفتيك بعد الاسكان الى الضم وتدع بينهما
 انفراجا فيخرج منه النفس والغرض من الاشمام الفرق بين
 ماهو متحرك في الاصل وعرض سكونه للوقف وبين ماهو
 ساكن على كل حال فافهم اه في شرح المقدمة المفهمة

✽ الرسول والنبي ✽

الفرق بينهما بالعموم والخصوص مطلقا فالرسول اخص مطلقا
 اذ كل رسول نبي من غير عكس كلي فان بعض النبي ليس
 برسول كماكثر الانبياء العالمين بشرائع موسى هذا اذا فسر
 الرسول بالانسان الذي ارسل الى قوم للتبليغ مويدا بالهجرة
 ومعه كتاب مشتمل والنبي بالانسان المرسل للتبليغ فقط
 واما اذا فسر بانسان اوحى اليه بشرع وامر بالتبليغ
 فيتساويان انتهى ذكره السيد نور الدين

✽ الرفع والدفع ✽

الفرق بينهما هو ان الرفع بالراء ازالة موجود والدفع بالبدال

منع التأثير بما يصلح له لولا ذلك الدافع هذا وقيل الرفع ابقاء
 الشيء على عدمه والدفع اعدام الشيء بعد وجوده اه
 ذكره الفاضل الما زندارني

✽ الرهن والرهان ✽

الفرق بينهما ان الرهن في الرهن اكثر والرهان في سباق
 الغبل اكثر اه عن ابي عمرو بن العلاء

✽ باب الزاء المعجمة ✽

الزكام والنزلة

الفرق بينهما هو ان السيلان المنحدر من الراس ان نزل من المنحدرين
 سمي زكاما وان انصب الى الصدر والريبة سمي نزلة اه
 ذكره السيد نور الدين

✽ الزكوة والصدقة ✽

الفرق بينهما هو ان الزكوة لا تكون الا فرضا والصدقة قد تكون
 فرضا وقد تكون نفلا وقوله تعالى ان تبدوا الصدقات
 فنعمهاي يحتملها اه عن السيد ايضا

✽ الزمان والامد ✽

الفرق بينهما ان الزمان عام في المبدى والغاية والامد يقال باعتبار
الغاية ولذا قيل بعضهم المدى والغاية متقاربان اه مجمع البحرين

✽ الزنا ووطي الحرام ✽

الفرق بينهما ان الزنا ووطي المرء في الفرج من غير عقد شرعى ولا شبهة
عقد مع العلم بذلك او غلبة الظن وليس كل وطي حرام زنا لان الوطي
في الخيض والتفاس حرام وليس بزنا اه ذكره السيد نور الدين

✽ باب السين ✽

✽ السارق والغاصب ✽

الفرق بينهما هو ان السارق من جاء مستترا الى حرز فاخذ
منه ما ليس له والغاصب هو الذي يستقل باثبات اليد على مال
الغير ظلما وعدوانا اه ذكره في مجمع البحرين

✽ السبب والعللة ✽

الفرق بينهما عند المتكلمين ان السبب ما يوجب ذاتا والعللة
ما يوجب صفة اه عن الطبري

✽ السحر والمهجة ✽

الفرق بينهما هو ان المهجة امر خارق للعادة مطابق للدعوى
مقرون بالتحدي مع المعارضة والسحر امر مخفي سببه ويتغيب
على غير حقيقته ويجرى بجري المويه والخداع وهذا
امر يمكن معارضته اه عن بعض المحققين

✽ السخرية والاستهزاء ✽

الفرق بينهما هو ان الاول بمعنى طلب الذلة لان التسخير
التذليل واما الهزء فيقتضي صفر القدر بما يظهر في القول اه
في مجمع البيان

✽ السدي والندي ✽

الفرق بينهما هو ان الاول ما كان في اول الليل والآخر ما كان
في آخره اه عن ابي عبيدة

✽ السرائر والنجوى ✽

الفرق بينهما هو ان النجوي اسرار ما يرفع كل واحد الى اخر
بخلاف السرائر وقيل السرائر ما كان بين اثنين والنجوي ما
كان بين ثلاثة هذا ذكره في مجمع البيان ايضا اه

﴿ السماع والاستماع ﴾

الفرق بينهما هو ان الاستماع لا يقال الا لما كان بقصد بخلاف السماع فانه قد يكون بقصد وقد يكون بغير قصد فهو اعم من الاستماع كما يخفى اه ذكره بعض المحققين

﴿ السهو والغفلة ﴾

الفرق بينهما هو ان السهو عدم التفتن للشيئي مع بقاء صورته او معناه في الخيال او الذكر بسبب اشتغال النفس والتفاتها الى بعض مهماتها والغفلة عدم حضور الشيء في البال بالفعل اه ذكره في مجمع البيان

﴿ السين وسوف ﴾

الفرق بينهما هو ان سوف اوسع منها ولعله نظرا الى ان كثرة الحروف تدل على كثرة المعنى وليس بمطرد و الصواب انها مترادفان نعم تنفرد سوف عن السين بدخول اللام عليها كقوله تعالى ولسوف يعطيك ربك فترضى و بانها قد تفصل بالفعل الملتقى كقوله (وما ادري وسوف اخال ادري) اقوم ال حصن ام نساء انتهى اه في الاشباه والنضائر

❖ باب الشين المعجمة ❖

❖ الشاذ والنادر ❖

الفرق بينهما هو ان الشاذ ما يكون بخلاف القياس او بخلاف الاستعمال او بخلافهما من غير نظر الى قلة وجوده وكثرته والنادر ما قل وجوده وان لم يكن بخلاف القياس واما الضعيف فهو ما يكون في ثبوته كلام اه ذكره في الشافية شرح الوافية

❖ الشبع والتلمي ❖

الفرق بينهما ان الشبع هو البلوغ في الاكل الى حد لا يشتهيه سواء امتلى بطنه ام لا والتلمي ملاء البطن منه وان بقيت شهوته للطعام كما يتفق ذلك لبعض الناس اه ذكره في المسالك

❖ الشذوذ واللعوق ❖

الفرق بينهما ان الشذوذ خروج الشيء عن حكمه الذي يقتضيه لذاته سواء دخل في حكم شيء آخر يقتضيه لذاته ام لا واللعوق دخول الشيء في حكم شيء آخر كذلك لمناسبة بين الشين وان كانت مجهولة للاكثر سواء كان للداخل حكم

لذاته قد خرج عنه ام لا اه ذكره بعض المحققين

✽ الشرط والوصف ✽

الفرق بينهما ان الشرط ما امكن حصوله وعدمه كقدوم
المسافر ودخوله الدار والوصف ما قطع بحصوله عادة كطلوع
الشمس وزوالها انتهى ذكره العقما

✽ الشرط واليمين ✽

الفرق بينهما هو ان المراد من الشرط بعد مشاركته له في الصورة
مجرد التعليق ومن اليمين جعله جزاء اعلي فعل او ترك
قصد للزجر عنه والبعث علي الفعل اه ذكر الشيخ الطريحي

✽ الشعور والعلم ✽

الفرق بينهما ان الشعور هو ابتداء العلم بالشي من جهة المشاعر
والحواس ولذا لا يوصف سبحانه وتعالى بانه شاعر ولا بانه
يشعر وانما يوصف بانه عالم او يعلم وقيل ان الشعور ادراك
مادق للطف الحمن ماخوذ من الشعر لادقته ومنه الشاعر
لانه يفتن من اقامة الوزن وحسنه لما لا يفتن غيره اه
ذكره السيد نور الدين

❖ الشكر اللغوي والعرفي ❖

الفرق بينهما بالعموم والخصوص المطلق (فالاول) اعم لتحققه حيث يتحقق (الثاني) من غير عكس لجواز تحققه بدونه في واحد من الثلاثة فقط اما القطعي او القلبي او الركني وهو ظاهر انتهى عن محي الدين

❖ الشك والظن ❖

الفرق بينهما هو ان الشك خلاف اليقين واضطراب النفس تم استعمال في التردد بين الشئيين سواء اسنوي طرفاه او ترجح احدهما علي الاخر وقال الاصوليون هو تردد الذهن بين امرين على حد سواء قالوا التردد يد بين الطرفين ان كان علي السواء فهو الشك والافال راجح ظن والمرحوج وهم السيد نور الدين

❖ الشكل والشبه ❖

الفرق بينهما هو ان الشكل في الهيئة والصورة والقدر والمساحة والشبه في الكيفية والمساوي في الكمية فقط والمثل عام في ذلك كله قوله تعالى واخر من شكله ازواج اي مثل له في الهيئة

وتماطى الفعل اه ايضاً

✽ الشوق والارادة ✽

الفرق بينهما ان الاول ميل جبلى والثاني ميل اختياري اه
عن الاردبيلي

✽ باب الصاد ✽

✽ الصالح والمصلح ✽

الفرق بينهما هو ان الصالح فاعل الصلاح الذي يصلح به في
دينه والمصلح هو فاعل الصلاح الذي يقوم به امر من الامور
ولذا بوصف به سبحانه تعالى اه عن الطبري

✽ الصدق والوفاء ✽

الفرق بينهما عموم وخصوص مطلقا فكل وفاء صدق وليس
كل صدق وفاء فان الوفاء قد يكون بالفعل دون القول
ولا يكون الصدق الا قولاً لانه نوع من انواع الخبر والخبر
من مقولة القول اه عن السيد نور الدين

✽ الصدقة والعطية ✽

الصدقة ما يرجي بها الثواب بخلاف العطية قال النيسابوري

منع العلماء ان يقال الله متصدق بل يجب ان يقال انه معط
لان الصدقة بمعنى رجاء الثواب مستحيلة في حقه تعالى اه
عن بعض الفقهاء

❖ الصدق والحق ❖

الفرق بينهما هو ان الصدق يعتبر فيه المطابقة من جانب الحكم
فمفني صدق الحكم مطابقتة للواقع وفي الحق من جانب الواقع
فمفني حقيقته مطابقة الواقع اياه فالصدق مطابق بالكسر دائما
والحق مطابق بالفتح كك وقد يفرق بينهما بوجه اخر وهو
ان الحق يطلق على الاقوال والعقائد والمذاهب باعتبارها
شاهدا على ذلك بخلاف الصدق فانه شاع في الاقوال
خاصة اه عن المحقق الدواني

❖ الصفة المشبهة واسم الفاعل ❖

الفرق بينهما من وجوه (احدها) ان اسم الفاعل يضاع من
المتعدي واللازم كضارب وقائم وهي لاتضاع الامن اللازم
كحسن وجميل (ثانيها) انه يكون للارزمة الثلاثة وهي
لاتكون الا للحاضر اي الماضي المتصل بالزمن الحاضر (ثالثها)

انه لا يكون الابعار بالمضارع في حركاته وسكناته كضارب
ويضرب وهي تكون مجارية كمنطلق اللسان ومطمئن النفس
وطاهر العرض وغير مجارية وهو الغالب نحو ظريف وجميل
(ورابعها) ان منصوبه يجوز ان يتقدم عليه نحو زيد عمروا
ضارب ولا يجوز زيد وجهه حسن (وخامسها) ان معموله
يكون سببيا واجنبيا نحو زيد ضارب غلامه وعمروا ولا يكون
معمولها الاسببيا تقول زيد حسن وجهه او الوجهه ويمتنع زيد
حسن عمروا (وسادسها) انه لا يخالف فعله في العمل وهي
تخالفه فانها تنصب مع قصور فعلها تقول زيد حسن وجهه
(وسابعها) انه يجوز حذفه وبقاء معموله بخلافها (وثامنها)
انه لا يقبح حذف موصوف اسم الفاعل واضافته الي مضاف
الي ضميره نحو مررت بقائل ايه ويقبح مررت بحسن
وجهه (وتاسعها) انه يفصل مرفوعه ومنصوبه كزيد
ضارب في الدار ابوه عمروا ويمتنع زيد حسن في الحرب
وجهه رفعت او نصبت (وعاشرها) انه يجوز اتباع معموله
بجميع النواع ولا يتبع معمولها بصفة (وحاديشرها)

انه يجوز اتباع مجروره على المحل ولا يجوز ذلك فيها ٨١
ذکره ابن هشام

❀ الصفة والتوكيد ❀

الفرق بينهما من اوجه (احدها) انه لا يصح حذف التوكيد ويصح حذف الموصوف وسره ان التاكيد ليس فيه زيادة على التوكيد بل هو بلفظه او بمعناه فاوحذف لبطل سر التاكيد واما الصفة ففيها معنى زائد على الموصوف فاذا علم الموصوف جاز حذفه وبقائها لا فادتها للمعنى الزايد فتأمل (ثانيها) ان التوكيد المتعدد لا يعطف بعضها على بعض وسره ان الفاظ التوكيد متحدة المعاني والفاظ الصفات متعددة المعاني فجاز عطفها لتعدد معانيها ولم يحز في التاكيد لاتحاد معانيه (ثالثها) ان الفاظ التوكيد لا يجوز قطعها عن اعراب متبوعها والصفات يجوز قطعها عن اعرابه والسران القطع انما يكون بمعنى مدح او ذم وهو موجود في الصفات فلذلك جاز قطعها واما التوكيد فلا يستفاد منه مدح ولا ذم فلذلك لم يجوز قطعه (رابعها) ان التوكيد يجوز بالضمائر دون الصفات والسران التوكيد يقوي المعنى

في نفس المسامع بالنسبة الى رفع مجاز الحكم وان كان المحكوم
 في غاية الايضاح فلذلك احتيج اليه واما الصفة فان المقصود
 منها ايضاح المحكوم عليه وهو في نهاية الابضاح فلا يحتاج الى
 ايضاح (هذا وقال) بعضهم ان الصفة تفارق التوكيد ايضا
 من وجوه (الاول) ان التوكيد ان كان معنويا فالفاظه محصورة
 والفاظ الصفات غير محصورة وان كان لفظيا فالكلم يجري
 هو فيها باسرها بخلاف الصفة فانها ليست كذلك (الثاني)
 ان الصفة تتبع الموصوف في التعريف والتكبير والتاكيد
 لا تتبع الا المعارف اعني المعنوي (الثالث) ان الصفة يشترط
 فيها ان يكون مشتقة ولا كذلك التاكيد اه في الاشباه
 والنظائر

✽ صفات الذات وصفات الفعل ✽

الفرق بينها هو ان (الاول) كل صفة توجد فيه تعالي دون
 نقيضها كالعلم والقدرة ونحوها (والثاني) كل صفة توجد فيه
 سبحانه مع نقيضها كالغفوة والانتقام اه السيد المديني

✽ الصفة والوصف ✽

الفرق بينها هو ان الوصف ما يقوم بالواصف والصفة تقوم

بالموصوف ويحقق ذلك ان الرحمن صفة خاصة له تعالى ولا يجوز وصف غيره به فافهم ذلك اه ذكره المحقق الشريف

❖ الصفات واسما الزمان والمنكن والآلة ❖

الفرق بين هذه الاسماء هو ابهام الذات في الصفات غاية الابهام بحيث لا تعين فيها اصلا وعدم الابهام في هذه الاسماء فان الذات ماخوذة فيماع ما نوع تعين كذا نقل عن التفتازاني واورد عليه بانه لم لا يجوز ان يكون معني مقتل اسم الزمان والمكان شيئا ماقتل فيه ومعنى اسم الآلة شيئا ماقتل به فتكون الذات المقبرة فيها ايضا كافي الصفات اه عن التفتازاني وغيره

❖ الصنع والفعل والعمل ❖

الفرق بينها ان الفعل لفظ عام يقال لما كان باجادة وبدونها بعلم او غير علم او قصد او غير قصد من الانسان والحيوان والجماد واما العمل فانه لا يقال الا لما كان من الحيوان دون ما كان من الجماد ولما كان بقصد وعلم دون مالم يكن عن قصد وعلم (قال بعض) الادب العمل مقلوب عن العلم فان

العلم فعل القلب والعمل فعل الجوارح وهو يبرز عن فعل القلب الذي هو العلم وينقلب عنه واما الصنع فانه يكون من الانسان دون سائر الحيوانات ولا يقال الا لما كان باجادة ولهذا يقال للعاذق والحاذقة الجيدة صنع كبطل وصناع كسلام والصنع يكون بلا فكر لشرف فاعله والفعل قد يكون بلا فكر لنقص فاعله والعمل لا يكون الا بفكر لتوسط فاعله فالصنع اخص المعاني الثلاثة والفعل اعماها والعمل اوسطها فكل صنع عمل وليس كل عمل صنعا وكل عمل فعل وليس كل فعل عملا وفارسية هذه الالفاظ تبنى عن الفرق بينها فانه يقال للفعل كارو للعمل كردارو وللصنع كيش اه
ذكره السيد نور الدين

❀ الصيام والصوم ❀

الفرق بينهما ان الصيام هو الكف عن المفطرات مع النية والصوم هو الكف عن المفطرات والكلام كما كان في الشرايع السابقة يرشد الى (الاول) قوله تعالى كتبت على الذين من قبلكم والى (الثاني) قوله تعالى مخاطبا لمرم عليها السلام فاما ترين

من البشر احداً فقولني اني نذرت للرحمن صوما فلن اكلم
اليوم انسيا حيث رتب عدم التكلم على نذر الصوم اه
عنه ايضاً

✽ باب الضاد ✽

✽ الضدان والنقيضان ✽

الفرق بينها بعد اشتراكهما في امتناع الاجتماع هو جواز
الارتفاع في الاول وامتناعه ايضاً في الثاني كما هو مفاد
تعريفها اه اد باب المعقول

✽ الضر والضرار ✽

هو ان الضر ضد النفع فقوله لا ضرر ولا ضرار في الاسلام
اي لا يضر الرجل اخاه فينقصه شيئاً من حقه الضرار فعال
من الضراي لا يجاز به على اضراره با دخال الضر عليه والضر
فعل الواحد والضرار فعل الاثني والضر ابتداء الفعل والضرار
الجزاء عليه كذا في النهاية وقيل الضر ما نضريه صاحبك
وتنتفع به انت والضرار ان نضره من غير ان تنتفع به
وقيل هما بمعنى واحد وتكرارهما للتأكيد اه السيدنوالدين

❖ الضلالة والغواية ❖

الفرق بينهما هو انه ذكر النيسابوري عند تفسير قوله تعالى
 ماضل صاحبكم وماغوي الظاهران الضلال اعم وهو ان لا
 يجدان السالك الى مقصده طريقا اصلا والغواية ان لا
 يكون المقصد طريقا فكانه سبحانه وتعالى نفى الا اعم اولاً ثم
 نفى الاخص ليفيد انه علي الجادة غير منحرف عنه اصلا
 اه عنه ايضا

❖ ضمير الشأن وغيره من الضمائر ❖

الفرق بينهما من وجوه احدها انه لا يطعف الثاني والثالث
 انه لا يؤكد ولا يبدل منه بخلاف غيره من الضمائر و
 السرفي ذلك انها للتوضيح والمقصود منه الا بهام ولذا سماه
 الكوفيون ضمير المجهول ففي العطف عليه او يؤكد او
 لا بد ال منه فوات المقصود (الرابع) انه لا يحتاج الى ظاهر
 يعود اليه بخلاف ضمير الغائب (والخامس) انه لا يجوز تقديم
 خبره عليه بخلاف غيره (والسادس) انه لا يشترط عود الضمير
 من الجملة اليه بخلاف غيره من الضمائر اذا وقع خبره جملة

(والسابع) انه لا يفسر الاجملة بخلاف غيره والثامن ان الجملة
 يعد لها محل من الاعراب والجملة المفسرات لا يلزم ان
 يكون لها محل من الاعراب (والثاسع) انه لا يقوم مقامه
 الظاهر بخلاف غيره (والعاشر) انه لا يكون الالفاب لانه
 لكونه مبهما دون التكلم والمخاطب انسب بما هو المقصود
 من وضعه وايضاً انه في المعنى عبارة عن الجملة التي هي موضوعة
 للفتية لا غير فيكون عبارة عن الفائب اه
 في الاشياء والنظائر

❖ الضياء والنور ❖

الفرق بينهما ان الضوء ما كان من ذات الشيء المضي والنور
 ما كان مستفاداً من غيره و عليه قوله تعالى هو الذي جعل
 الشمس ضياء والقمر نورا وقيل هما مترادفان اه
 في مجمع البحرين

❖ باب الطاء ❖

❖ الطاعة والاجابة ❖

الفرق بينهما هو ان الطاعة موافقة الارادة الحادثة الى الفعل

برغبة او رهبة والاجابة موافقة الداعي الي الفعل من اجل
انه دعي به ولذا يقال اجاب الله فلانا ويمتنع اسناد الطاعة
اليه اه السيد نورالد بن

✽ الطاعة والتطوع ✽

الفرق بينهما هو ان الطاعة موافقة الارادة في الفريضة
والنافلة والتطوع التبرع بالنافلة خاصة واصلهما من الطوع
الذي هو الانقياد اه ذكره السيد المتقدم

✽ الطلب والانشاء ✽

الفرق بينهما هو ان الانشاء ما قرن معناه بلفظه والطلب
بخلافه اي ما لم يقرن معناه بلفظه ولكن المحققين لم يفرقوا
بينهما بل على دخول الطلب في الانشاء اه في رياض السالكين

✽ الطمع والامل ✽

الفرق بينهما انه قيل اكثر ما يستعمل الامل فيما يستبعد حصوله
فان من عزم على سفر الى بلد بعيد يقول املت الوصول اليه
ولا يقول طمعت الا اذا قرب منه فان الطمع لا يكون الا فيما
قرب حصوله وقد يكون الامل بمعنى الطمع واما الرجاء

فهو بين الطمع والامل اه السيد نور الدين

✽ باب الظاء ✽

✽ الظرف اللغو والمستقر ✽

الفرق بينهما هو ان (الاول) ما لا يفتقر تمام الكلام اليه كما في قولك ما كان احد خير منك (والثاني) ما يفتقر تمام الكلام اليه بان يكون جزءاً كما في قولك ما كان فيها خير منك وقيل المستقر ما كان العامل فيه مقدراً بخلاف اللغو المشهور انه ما كان متعلقه عاماً ووجب الحذف كالر واقع خبراً او صفة او صلة او حالاً بخلاف اللغو فانه ما كان متعلقه خاصاً سواء كان مذكوراً ام محذوفاً اه ذكر المحقق الشريف وغيره

✽ الظل والفتي ✽

الفرق بينهما ان الفتى ما نسخه ضوء الشمس والظل ما كان قائماً لم تنسخه الشمس قال الشاعر (فلا الظل من برد الشتاء نستطيعه) (ولالفتى من بعد المشي نذوق) اه ذكره في مجمع البيان

✽ الظن المطلق والخاص ✽

الفرق بينهما هو ان الاول ما ثبت حجته لامن حيث كونه ناشياً

من منشاء خاص ولا من جهة دليل الانسداد (وهذا) يتصور
 عند الافتتاح ايضا وباللثاني ما ثبت حججه مقيداً بكونه ظن
 كتاب اوسنة او نحوها مثلاً وان كان دليل حججه هو دليل
 الانسداد احياناً فانافهم ذلك اه ذكره الامام
 المرتضى الانصاري

❁ باب العين ❁

❁ العارض والعرض العام ❁

الفرق بينهما هو ان العارض اعم من العرض العام اذ يقال للجمهور
 عارض كالصورة التي تعرض علي الهبوبي ولا يقال له
 عرض اه ذكره المحقق الشريف

❁ العام والسنة ❁

الفرق بينهما هو ان السنة من اول يوم عدده الى مثله والعام
 لا يكون الا شتاء وصيفا وعلى هذا ان العام اخص من السنة
 فكل عام سنة وليس كل سنة عاماً وعوام الناس لا يفرقون
 بينهما اه ذكر في الجمع

✽ العام المنطقي والاصولي ✽

الفرق بينهما هو ان الاول يحمل على الخاص فانه يقال زيد انسان او الانسان حيوان : لان العام الاصولى فلا يحمل على الخاص فلا يقال لرجل انه كل الرجل ولا يزيد العام انه العلماء ومن الاول قولهم العام لا يبدل على الخاص اعنى بخصوصه كما ان من الثاني قولهم الحكم الثابت للعام ثابت لجميع افراده وخصوصياته وجنثه يندفع التعارض بين كلماتهم ايضا فافهم اه ذكره الاصولين

✽ العجلة والسرعة ✽

الفرق بينهما هو ان (الاول) تقديم الشيء قبل وقته وهو مذموم (والثاني) تقديم الشيء في اقرب اوقانه وهو محمود واما الاستعمال طلب الشيء قبل وقته الذي حقه ان يكون فيه دون غيره اه في مجمع البحرين

✽ العدم والمسبوق بالغير ✽

الفرق بينها هو ان الثاني اعم من ان يكون بالعدم فان بعض الممكنات مسبوق بالغير عند الحكماء وليس بمسبوق بالعدم

ومتلا زمان عند المتكلمين فكل مسبوق بالغير مسبوق بالعدم
وبالعكس اه ذكره الطريحي

✽ العدم والفقد ✽

الفرق بينهما هو ان الفقد عدم شئ بعد وجوده فهو اخص
من العدم لان العدم يقال فيه وفي غيره وهو مالا يوجد
فلي هذا لا يقال شريك الباري مفقود بل يقال معدوم
فافهم اه ذكره السيد نور الدين

✽ العدل والاشتقاق ✽

الفرق بينهما هو ان (العدل) ان تريد لفظا ثم تعدل عنه الى
لفظ آخر فيكون المسموع لفظا والمراد غيره ولا يكون العدل
في المعنى وانما يكون في اللفظ فلذلك كان سببا في منع الصرف
لانه فرع عن المعدول عنه (والاشتقاق) يكون لمعنى
آخر اخذ من الاول كضارب من الضرب لانه اشتق من
الاصل لمعنى الفاعل وهو غير معنى الاصل الذي هو الضرب
وقال بعضهم ان التغيرا ان كان بحسب اللفظ فقط فهو العدل
او بحسب المعنى فقط فهو النقل او بحسبهما فهو الاشتقاق
فتدبر اه عن ابن يعش

﴿ المدل والتضمين ﴾

الفرق بينهما هو ان الاول ان تريد لفظاً ثم تعدل عنه الى غيره كهمر من عامر وسحر من ساحر والتضمين ان تشرب اللفظ معني غير الذي يحق به بغير آلة ظاهرة اه عن ابن الدهان

﴿ عسى وكاد ﴾

الفرق بينهما معني الاول لمقاربة الامر علي سبيل الرجاء والطمع تقول عسى الله ان يشفي مريضى تريد ان قرب شفائه مرجو من عند الله مطموع فيه وكاد لمقاربه علي سبيل الحصول والوجود تقول كاد الشمس ان تغرب تريد ان قربها من الغروب قد حصل اه عن الزمخشري

﴿ العقاب والعذاب ﴾

الفرق بينهما هو ان الاول يقضى بظاهره الجزاء على فعله المعاقب لانه من التعقيب والمعاقبة والعذاب ليس كذلك اذ يقال للظالم المبتدي با لظلم انه معذب وان قيل معاقب فهو على سبيل المجاز لا الحقيقة فبينها عموم وخصوص اه
ذكره السيد نور الدين

✽ العلم والمعلوم ✽

الفرق بينها بعد انكناها امتحدين بالذات هو ان المعلوم هو الصورة الذهنية من حيث انها نفس الماهية والعلم هو الصورة الذهنية من حيث انها صورة متعينة شخصية اه عن الدواني

✽ العلم والمضمر ✽

هو ان الوضع في الا اول شخصى وفي الثاني كلى وقد يقال ان الموضوع له في الاول متحد وفي الثاني متعدد فتامل اه عن التفتازاني

✽ العلم والفهم ✽

الفرق بينهما عموم وخصوص من وجه يصدقان في العالم الفطن ويصدق الا اول فقط على البليد الذى يعلم شيئا او اكثر ويصدق الثاني على العامى الفطن وقيل النسبة بالعموم المطلق وقيل انها متراد فان وخيرا لا مور اوسطها اه ذكر في الضوابط

✽ العلم والمعرفة ✽

الفرق بينها هو ان العلم ادراك الكلى او المركب والمعرفة

ادراك الجزئى او البسيط وايضا المعرفة ادراك الشئى المسبوق
 بالعدم او ادراكه بعد توسط نسيانه بخلاف العلم وقيل المعرفة
 هو الا ادراك التصوري والعلم هو الا ادراك التصديقي و
 قيل المعرفة تطلق على ما يدرك آثاره دون ذاته والعلم
 على ما يدرك ذاته وذهب الشيخ الرئيس الى الترادف اه
 ذكره شواوح المطالع

✽ العلم واليقين ✽

الفرق بينها هو ان العلم قد سبق تعريفه واما اليقين فهو العلم
 بالثبتي استدلالا لا بعد ان كان صاحبه شاك فيه قيل ولذلك
 لا بوصف الباري تعالى بانه متيقن ولا يقال ثقنت ان
 السماء فوقنا ويقال علمت فكل يقين علم وليس كل علم يقينا و
 قيل اليقين هو العلم بالحق مع العلم بانه لا يكون غيره ولذلك
 قال المحقق الطوسي هو مركب من علمين اه
 عن المحقق الطوسي وغيره

✽ علم الرجال وعلم الدراية ✽

الفرق بينها هو ان الاول في بيان احوال الجزئيات الشخصية

من الرواة ولذا قد يقال ان تعداده في عداد العلوم ليس كما ينبغي اذ العلوم الحقيقية ما يستفاد منها قواعد كلية يقتدر بها على معرفة الجزئيات الغير المحصورة ويحتاج الى النظر واعمال القوة وليس هذا العلم بهذه المثابة لعدم استتاد حصوله الى الحواس الظاهرة الخارج ادراكاتها من زمرة العلوم (وعلم) الدراية علم يبحث فيه عن احوال سند الخبر ومثله وكيفية تحمله واداب نقله وبالجملة البحث في علم الدارية عن المفاهيم الكلية وفي علم الرجال عن المصاديق والجزئيات الشخصية اه عن شرح الفوائد

✽ علم الاشتقاق وعلم الصرف ✽

الفرق بينهما هو ان علم الصرف باحث عن مفردات الالفاظ من حيث صورها وحياتها وعلم الاشتقاق يبحث عنها من حيث اتساق بعضها الى بعض بالاصالة والفرعية (فائدة) يناسب ذكرها في المقام واعلم ان العلم العربية وان كان غلب استعماله في علمي النحو والصرف الا انه في الاصل بعم اثنى عشر علما للغة والصرف والاشتقاق والنحو المعاني والبيان والخط

والمروض والقافية وقرض الشعر وهو الايهان بالكلام
الموزون المقفى وانشاء الخطب والرسائل والتاريخ وهو
معرفة اخبار الامم الماضية وتقلبات الزمن بمن مضي لتحصيل
ملكة التجارب والتحرز عن مكائد الدهر ومنه المحاضرات
وهو نقل نادبة او شعر يوافق الحال الرابثة ثمرته واما البديع
فذييل لا قسم برأسه وكذا الوضع فافهم ذلك واحفظ اه
ذكر الجلي وغيره

✽ عند ولدي ✽

الفرق بينهما هو ان عند امكن من لدي من وجهين الاول
ان عند يكون ظرفا للاعيان والمعاني بخلاف لدي الثاني
ان لدي لا يستعمل الا في الحاضر وعند تستعمل في الحاضر
والغائب فتامل اه عن الاتقاق وفي المعني

✽ العهد الذهني والنكرة ✽

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في عدم التعيين هو ان الدلالة
على الفرد في الاول بالقرينة وفي الثاني بالوضع اه
بعض الاصوليين

✽ العهد والعقد ✽

الفرق بينهما هو ان العقد فيه معنى الاستيثاق والشد ولا يكون الامن متعاقدين والعهد قد يفرد به الواحد فكل عهد عقد ولا يكون كل عقد عهداً ٥١ مجمع البحرين

✽ العوج والعوج ✽

الفرق بينهما ان العوج بالكسر في المعاني وبالفتح في الاعيان ولا يستعمل احدهما مكان الآخر الا لنكتة كما في قوله تعالى فيذرها قاعا صفصفا لا يربى فيها عوجا ولا اماتا حيث استعمل ما وضع للمعاني في العين وهي الارض لنكتة بدعية ٥١ عن تغلب في الفصح

✽ علوت وعليت ✽

الفرق بينهما انه يقال علوت في الجبل علواً وعليت في المكارم علأً محصلاً ان الاول في الاعيان والثاني في المعاني ٥١ مزهر اللغة

✽ العيادة والزيارة ✽

الفرق بينهما ان العيادة في المرض والزيارة في الصحة فافهم ٥١ عن شرح المشكوة

✽ باب الغبن ✽

✽ الغبن و الغبن ✽

الفرق بينهما هو ان الغبن بالسكون في الشراء والبيع والغبن بالفتح في الراي يقال في رأيه غبن وقد غبن رأيه كما يقال سفه رأيه فتدبر هـ عن ادب الكتّاب

✽ الغسل و المسح ✽

الفرق بينهما عموم و خصوص من وجه و بيانه ان الغسل عبارة عن اجراء الماء على العضو و المسح عبارة عن امرار اليد عليه مع وجود بلل الوضوء عليه وهو اعم من ان يكون مع ذلك جاريا على العضو و عدمه و حينئذ فيصدق الغسل بدون المسح في اجراء الماء على العضو من دون امرار اليد و المسح بدونه مع امرارها ببلل غير جار و يجتمعان في امرارها ببلل يجري على العضو فانهم ذلك و تأمل جيدا هـ عن شرح القواعد

✽ الغسل و الغسل ✽

الفرق بينهما ان الغسل بالفتح مصدر غسلته و الغسل بالضم

الماء الذي يغسل به وسياتي كلام جامع في باب الميم في الفرق
بين المصدر واسمه اه عن مزهر اللغة

✽ العطف والوظف ✽

الفرق بينهما ان الاول قلة شعر الحاجبين والثاني كثرة اه ايضا

✽ الغفلة والنسيان ✽

الفرق بينهما هو ان الغفلة عبارة عن عدم التفتن للشيء وعدم
تعلقه بالفعل سواء بقيت صورته او معناه في الخيال او الذكر
او انمحت عن احدهما وهي اعم من النسيان لانه عبارة عن
الغفلة عن الشيء مع انمحاء صورته او معناه عن الخيال او الذكر
بالكلية ولذا يحتاج الناس الى تجشم كسب جديد وكلفة في
تحصيله ثانيا اه عن بعض الفقهاء

✽ الغنمة والنهي ✽

الفرق بينهما ان الغنمة ما اخذ من اموال اهل الحرب من
الكفار بقتال وهي للمسلمين هبة من الله تعالى لهم والنهي ما اخذ
بغير قتال وهو خاص للنبي صلى الله عليه وآله ومن بعده
للامام عليه السلام وهو المروي فلا عبرة لقول من قال

انها واحد فتدير اه السيد نور الدين

✽ الغيث والمطر ✽

الفرق بينهما ان الغيث يغيث من الجذب وكان نافعا في وقته
والمطر قد يكون نافعا وقد يكون ضاراً في وقته وفي
غير وقته اه ايضاً

✽ باب الفاء ✽

✽ الفاعل والموجد ✽

الفرق بينهما ان الفاعل ما يستند اليه الفعل بالصدور والموجد
هو الذي يكون جميع ما يتوقف عليه الفعل منه حتى الآلات
والاسباب وجميع الشروط اه بعض المتكلمين

✽ الفاسد والباطل ✽

الفرق بينهما ارادف عند الامامية وعند الشافعية الباطل هو الذي
لا يكون مشروعاً باصله والفاسد ما كان مشروعاً باصله غير
مشروع بوصفه اه ذكره المحقق بهاء الدين

✽ الفرض والوجوب ✽

الفرق بينهما هو ان الفرض اخص من الوجوب لانه الواجب

الشرعي والوجوب اذا كان مطلقا يجوز حمله على العقلي او الشرعي
 (وقيل) الفرق بينهما ان الفرض يقتضي فارضا فرضه وليس
 كذلك الواجب لانه قد يجب الشيء في نفسه من غير اجاب
 موجب (وقيل) الفرض ما فرضه الله تعالى عباده ان يفعلوه
 كالصلوة والصوم وغيرها ويكون اخص من الوجوب اه
 ذكره السيد نور الدين

* الفرد والمتفرد *

الفرق بينهما ان الفرد من لا نظيره والمتفرد البليغ في الفردانية
 اه ايضا

* الفرغ والمرح *

الفرق بينهما هو ان المرغ لا يكون الا باطلا والفرغ قد يكون
 بحق فيحمد عليه وقد يكون بالباطل فيذم عليه اه
 ذكره في مجمع البيان

* الفعل واسم الفعل *

الفرق بينهما هو ان الفعل موضوع لحدث ولمن يقوم به ذلك
 الحدث علي وجه الابهام في زمان معين ونسبة تامة بينهما علي

وجه كونها صرأة للملاخطتها وكل من هذه الامور جزء مفهوم
 الفعل والمخوطة فيه على وجه التفصيل و(اسم) الفعل موضوع
 لهذه الامور لمخوطة على وجه الاجمال وانطلق الحدث
 بالمنسوب اليه على وجه الابهام معتبر في مفهومه ايضا ولذا
 يقتضى الفاعل والمفعول وتعيينها اه ذكره جمال الدين

✽ الفعل والاسم المشتق ✽

الفرق بينهما من وجوه (منها) اعتبار النسبة في الفعل من طرف
 الحدث وفي المشتق من جانب الذات (ومنها) ايهام الذات
 في المشتق اما في غاية الابهام اودونها وجواز كمال تعيين
 الذات في الفعل و(منها) تمام النسبة في الفعل ونقصانها في
 المشتق وامتزاجها مع باقي ما اعتبر في مفهومه بحيث انها صارت
 معه كشي واحد قابل للحكم عليه وبدو (منها) دخول الذات
 في مفهوم المشتق وخروجهما عن الفعل اه ذكره المحقق الشريف

✽ الفقير والمسكين ✽

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في وصف عدمى هو ان الفقير
 اسوء حالا من المسكين عند بعضهم وعند الآخر بالعكس

ومنشأ الاختلاف اختلاف اهل اللغة في ذلك وكل دليل
مذكور في كتب الفقه الاستدلالية والذي يدل عليه
الرواية الصحيحة ان الفقير الذي لا يسئل الناس والمسكين
اجهد منه والبائس اجهدهم فاقهم اه السيد نور الدين

* الفكر والنظر *

الفرق بينهما بالعموم والخصوص مطلقا عند الاصوليين اذ الفكر
عندهم هو انتقال النفس في المعاني انتقالا بالقصد فان قصد منه
طلب علم او ظن يسمى نظرا او الافلا كحديث النفس فالنظر اخص
من الفكر عندهم ومترادفان عند المنطقيين اه ذكره الامام الرازي

* في الجملة وبالجملة *

الفرق بينهما كالفرق بين المهملة والمسورة فالاول في قوة
الاولى والثانية في قوة الثانية اه عن بعض المحققين

* باب القاف *

* القاضى والمفتي *

الفرق بينهما هو ان المفتي يقرر القوانين الكلية مثل ان يفتي بان
البنية على المدعى واليمين على من انكر كليا من غير تعرض

للاشخاص والجزئيات والقاضى يشخص تلك القوانين في
المواد الجزئية والاشخاص مثل ان يقول لزيد المدعي عليك
البيته وعمر والمنكر عليك اليبين اه في ضوابط الاصول

✽ قاسط والمقسط ✽

الفرق بينهما ان القاسط العادل عن الحق والمقسط العادل
اليه اه في المجمع

✽ القاعدة والضابطة ✽

الفرق بينهما هوان القاعدة تجمع فروع من ابواب شتى
والضابطة تجمع فروع باب واحد اه في الاشباه
والنظائر

✽ قاعدة الاصل في الاستعمال الحقيقية وقاعدة انه اعم ✽

الفرق بينهما انما هو باعتبار المورد وبيان ذلك ان مجرى
الاولى فيما لو علم المعنى الحقيقي وجعل المراد او مالو اتحد
المستعمل فيه وجعل الموضوع له او ان يتعد الموضوع له و
المستعمل فيه ويتحد الوضع ويكون بعض موارد بحث يحتمل
ان يكون داخلا في الموضوع له وعدمه او مالو اتحد اللفظ في
معينين لا يكون بينهما علاقة المجاز ولو المواسه العرفية فيحتمل

الاشتراك بينهما وان يكون موضوعا لمعنى ثالث اولمعيين آخرين
 فيستعمل فيهما مجازا او ما وجهلنا الوضع او وضع اللفظ ووجدناه
 تارة مستعملا بغير قرينة واخرى محفوفنا بها وجوزنا ان يكون
 المراد به في الاستعمالين معنى واحد افيقال في كل من الصور
 المذكورة ان الاصل في الاستعمال الحقيقية فيتراب عليها
 آثارها (واما) المجري الثانية ومورد ها فهو ان يتعد المستعمل
 فيه ويجهل الموضوع له او يعلم الوضع في البعض ويجهل
 في الباقي ويكون بحيث يحتمل الاشتراك والمجازية لوجود
 العلاقة المعتبرة فتأمل اه في الفصول الغريبة

❖ قبض النوم وقبض الموت ❖

الفرق بينهما هو ان قبض النوم يضاد اليقظة وقبض الموت
 يضاد الحياة وايضا قبض النوم يكون الروح معه في البدن
 وقبض الموت يخرج معه الروح من البدن اه مجمع البيان

❖ القديم بالذات والقديم بالزمان ❖

الفرق بينهما هو ان الاول اخص مطلقا من الثاني لان كل
 قديم بالذات قديم بالزمان من غير عكس كلي وهو ظاهر
 اه المتحقق الشريف

✽ القدرة والقوة ✽

الفرق بينهما هو ان القدرة كون الحي بحيث ان شاء فعل
وان شاء ترك والقوة هي المعنى الذي يتمكن به الحي من
مزاولة الافعال المشاقة اه عن بعض المتحققين

✽ القد والقط ✽

الفرق بينهما ان القد بالدال قطع الشئ طولا والقط بالطاء
يقطعه عرضا وفي وصف ضربات علي عليه السلام كان اذا امتلى
قد واذا اعترض قط ومنه قط القلم وهو قطع طرفه اه
السيد نوالدين

✽ القرآن والحديث القدسي ✽

هو ان القرآن هو المنزل علي سبيل التهدي والا عجاز
بخلاف الحديث القدسي (وايضا) القرآن مختص بالسماح من
الروح الامين والحديث القدسي قد يكون الهاما او نفثا في
الروع ونحو ذلك (وفرق) آخر بينهما من وجهين (الاول) ان
القران لا يجوز مسه من غير طهارة بخلاف الحديث القدسي
(والثاني) انه مسموع بانظنه اعني بعبارة بعينها دونه كما لا يخفى فافهم

✽ القرآن والفرقان ✽

الفرق بينهما على ما يظهر من الحديث ان القرآن جملة الكتاب
 واخبار ما يكون والفرقان المحكم الذي يعمل به وكل محكم فهو
 فرقان وبما ضده ما ورد من ان القرآن فيه محكمًا ومتشابهًا
 فاما المحكم فنو من به ونعمل به وندين به واما المتشابهه فنو من به
 ولا نعمل به فتدبر هـ ذكره في الصافي

✽ قسم الشيء وقسيمه ✽

الفرق بينهما ان قسم الشيء ما كان اخص منه مندرجا تحته
 كالانسان بالنسبة الى الحيوان وقسيمه ما كان مقابل له مندرجا
 معه تحت شئى اخر كالانسان والفرس المندرجين تحت الحيوان
 هـ ذكره قطب الدين الرازى

✽ القضاء والقدر ✽

الفرق بينهما ان القضاء عبارة عن وجود الصور العقلية لجميع
 الموجودات بابداعه سبحانه وتعالى اياها في العالم العقلي على
 الوجه الكلى بلا زمان على ترتيبها الطولى الذى هو باعتبار
 سلسلة العلل والمعلولات والعرضى الذى هو باعتبار سلسلة

الزمانيات والمعدات بحسب مقارنة جزئيات الطبيعة المنتشرة
 الافراد في اجزاء الزمان كما قال عزم قائل وان من شئى
 الا عندنا خزائنه (والقدر) عبارة عن ثبوت جميع الموجودات
 في العالم النفسى الفلكى على الوجه الجزئى مطابقة لما في موادها
 الخارجية الشخصية مستندة الى اسبابها الجزئية واجبة بها لازمة
 لاوقاتها المعينة كما قال عز وجل وما ننزله الا بقدر معلوم هذا
 مذهب الحكماء وبوافقه مذهب الاشاعرة قالوا قضاء الله عبارة
 عن ارادته المتعلقة باشياء على ما هي عليه فيما لا يزال وقدره
 ايجاده اياها على قدر مخصوص وتقدر معين في ذواتها واحوالها
 وهذا المذهبان يعان الافعال الاختيارية للعباد (والامامية)
 والامتزلة ينكرون القضاء والقدر في افعال العباد (هذا) (واما)
 القضاء المقرون بالقدر فقد ذكر بعضهم ان المراد به الخلق كما
 قال سبحانه وتعالى فقضين سبع سموات الاية وبالقدر التقدير
 فهما متلازمان لا ينفك احدهما عن الاخر لان احدهما كالاساس
 والاخر بمنزلة البناء وهو القضاء ويؤيده الحديث القضاء الابرام
 واقامة العين واذا قضى امضى وهو الذي لا مرد له وكل منها

قسمان قضاء حتم وغيره وقد رلازم وغيره اه ذكره في عين اليقين

❖ القضية والتصديق ❖

الفرق بينهما ان التصديق لسيط وهو الاذعان للنسبة والقضية مركبة وايضا ان التصديق من مقولة العلم والقضية من قبيل المعلوم هذا عند الحكماء واما عند الامام فهما مترادفات فافهم ذلك اه ذكره المحقق الدواني

❖ القضية الخارجية والحقيقية ❖

الفرق بينها اما المتنفقات منها في الكم والكيف فالموجبتان الكليتان بينهما عموم وخصوص من وجه واما الجزيتان فالحقيقية اعم مطلقا من الخارجية واما السالتيان الكليتان فالخارجية اعم واما الجزيتان فيبينها مبانية جزئية واما المختلفان فالموجبة الكلية الحقيقية اعم من الموجبة الجزئية الخارجية من وجه وكذا من السالتيين الخارجيتين والقضية الجزئية الحقيقية اعم ايضا من الموجبة الكلية الخارجية وبينها وبين السالتيين عموم من وجه والسالبة الحقيقية الكلية اخص من السالبة الجزئية الخارجية ومبانية للموجبتين الخارجيتين

وبين السالبة الجزية الحقيقية وكل واحدة من الخارجيات
 المخالفة لها تبين جزئي وطوبنا عن ذكر الامثلة لموارد
 الاجتماع والافراق وكذا البرهان كشحا مخافة الاطباب اه
 ذكره مشارح المطابع

✽ القعود الجلوس ✽

الفرق بينهما ان القعود هو الانتقال من علوي سفلي فيقال
 لمن هو قائم اقمه والجلوس هو الانتقال من سفلي الى علوي فيقال
 لمن هو قائم اجلس ويقال القعود لما فيه لبث ولذا لا يقال قعود
 الملك بخلاف الجلوس فيصح جلوس الملك عن الخليل وغيره

✽ القول والكلام ✽

الفرق بينهما ان القول يدل على الحكاية وليس كذلك الكلام
 نحو قال الحمد لله فاذا اجزت عنه بالكلام قلت تكلم بالحمد
 اه ذكره الطبري

✽ قياس المساوات والقياس الغير المتعارف ✽

الفرق بينهما هو انه ان اتحدت المحمولات فقياس مساوات وان
 تعارفت فقياس غير متعارف فالاول يدور اتاجه مع صدق

المقدمة الغربية الاجنبية فان صدقت اتج والا فلا بخلاف
 الثاني فانه قياس قطعي الاتاح من غير احتياج الى المقدمة
 الغربية وينعقد منه الاشكال الاربعة اه
 ذكره في الدرج الناجي

✽ باب الكاف ✽

✽ كان التامة والناقصة ✽

الفرق بينهما هو ان كان لا معني له الاحداث ووقع ووجد الا
 ان قولك وجد وحدث علي قسمين (احدهما) ان يكون
 المعني وجد وحدث الشئ كقولك وجد الجوهر وحدث
 العرض (والثاني) ان يكون المعني وجد وحدث موصوفية
 الشئ بالشئ فاذا قلت كان زيد عالما فمعناه حدث في الزمان
 الماضي موصوفية زيد بالعلم والقسم الاول هو المسمى بكان التامة
 والقسم الثاني هو المسمى بالناقصة وفي الحقيقة فالمفهوم من كان
 في الموضعين هو الحدوث والوقوع الا ان في القسم الاول
 المراد حدوث الشئ في نفسه فلا جرم كان الاسم الواحد
 كافي والمراد في القسم الثاني حدوث موصوفية احد الامرين

بالاخر فلا جرم لم يكن الاسم الواحد كافيًا بل لا بد فيه من ذكر الاسمين حتي يمكن ان يشار الى موصوفة احدهما بالاخر وهذا من لطايف الابحاث اه ذكره الرازي في مفاتيح الغيب

❖ الكفر والمنافق ❖

الفرق بينهما ان الكفر هو الذي يظهر الكفر ولا يبطنه والمنافق هو الذي يظهر الايمان ويبطن الكفر اه ذكر الطبري

❖ الكبير والكثير ❖

الفرق بينهما ان الكبير بالموحدة بحسب الشان والخطر كالجليل والعظيم والكثير بالثلثة بحسب الكمية والعدد اه في رياض السالكين

❖ الكتاب والفصل والباب ❖

الفرق بينهما هو ان الكتاب ما يجمع مسائل متحدة في الجنس مختلفة في النوع (والباب) هو الجامع لمسائل متحدة في النوع مختلفة في الصنف (والفصل) هو الجامع بين مسائل متحدة في الصنف مختلفة في الشخص واما الرسالة فقد خصت في الاصطلاح علي الكلام المشتمل على قواعد علمية علي سبيل الاختصار غالباً اه ذكره السيد نور الدين

❖ الكذب والتورية ❖

الفرق بينهما هو ان الكذب عبارة عن التكلم بكلام له ظاهر مخالف للواقع واراثة المتكلم له مع انه خلاف الواقع (والتورية) عبارة عن التكلم بكلام له ظاهر مخالف للواقع ولم يردده المتكلم بل اراد خلاف الظاهر وانضم معه قرينة خفية لا يدركه اوساط الناس باذي الراي وعلى هذا فالكذب يروج الظاهر المخالف للواقع والمتوارى يتوارى عن الظاهر الكذائي الى خلافه وامثلتها في العرف كثيرة في الغاية فهي واسطة بين الصدق والكذب اه ذكره السيد الشهباني

❖ الكذب والباطل ❖

الفرق بينهما هو ان الكذب عبارة عن عدم مطابقة الحكم للواقع والباطل عبارة عن عدم مطابقة الواقع للحكم وفرق اخر وهو ان الباطل يطلق على الاقوال والمعقيدات والاديان والمذاهب باعتبار اشتغالها على ذلك بخلاف الكذب فانه شاع اطلاقه على الاقوال خاصة اه في تعديل الميزان

❖ الكل والكلّي ❖

الفرق بينهما من وجوه (احدها ان الكل متقوم بالا جزاء

دون الكلّي فانه لا يتقوم بالجزئيات (وثابنها) ان الكل موجود في الخارج دون الكلّي اذ لا وجود له الا في الذهن والجزئيات الخارجية افراده (وثالثها) ان اجزاء الكل متناهية وجزئيات الكلّي غير متناهية (ورابعها) ان الكل لا يحمل على جزء والكلّي يحمل على الجزئي (وخامسها) ان الكل لا بد من حصول اخرائه معا بخلاف الكلّي (وسينها) فرق اخر باعتبار التحقق وهو بالعموم والخصوص من وجه حيث يتحققان في الانسان اما انه كلّي فواضح واما انه كل فلان الكل مركب من اجزاء فهو ايضا كذلك ويصدق الكلّي بدون الكل في الكلّي البسيط الذي لا جزء له كالجنس الاعم والكل بدونه في الجزئي الحقيقي فانه كل وليس بكلّي اه ذكره الاسبوني

✽ الكلّي والجزئي ✽

الفرق بينهما تبين اذا اريد بالجزئي الحقيقي وعموم مطالعها اذا اريد به الاضافي فالكلّي اعم من الجزئي لان كل جزئي اضافي كلّي وليس كل كلّي جزئيا اضافيا اه ايضا

✽ الكلّي والكلية ✽

الفرق بينهما ان الكلّي وهو الذي يشترك في مفهومه كثيرون

ويقال له الجزئى (والكلية) هي المحكوم فيها على كل فرد فرد بحيث لا يبقى شئ من الافراد غير مشمول لحكما كقولنا كل رجل يشبعه رغيفان ويقال له الجزئية وهي التي يكون الحكم فيها على بعض الافراد حقيقة من غير تعيين كقولنا بعض الانسان كاتب هذا (واما) الكل فهو الجملة كقولنا كل رجل يعمل هذه الصخرة العظيمة فهذا صادق باعتبار الكل دون الكلية ويقال له الجزو هو ما يتركب منه ومن غيره الكل كالتحفة مع العشرة (وللكلية) والجزئية معني آخر غير ما ذكرنا فيلا خط الفرق بينهما وبين الكلوي والجزئى باعتبار اخر كما لا يخفى اه ايضا

✽ الكلام والنطق ✽

الفرق بينهما ان الكلام ما يتكلم به قليلا او كثيرا والنطق ادارة اللسان في الفم بالكلام ولذلك لا يوصف سبحانه وتعالى بالنطق ويوصف بانه متكلم واما اللغة فلا يفرقون بينها قال الجوهرى المنتطق الكلام اه ذكره في فروق اللغة

✽ كم الاستفهامية والخبرية ✽

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في امور في الاسمية والبناء على

السكون والافتقار الى المميز لابهامها وجواز حذفه لدليل
ولزوم الصدر وكونها اسمين للعدد وعدم جواز تقدم
العامل اللفظي عليها سوي المضاف وحرف الجر وفي وجوه
الاعراب فان تقدمها جار فمحلها جر والا فان كني بهما
عن الحدث او الظرف فنصب على المصدرية او الظرفية ككم
ضربته او يوما ضربت وان كني بهما عن الذوات فان لم
يلهما فعل ككم رجل عندي او كان لازما ككم رجلا قام
او متعديا رافعا ضميرهما ككم رجل ضرب زيدا او لسببها ككم
رجل ضرب ابوه زيدا او اخذ مفعوله ككم رجل ضربت
زيدا عنده فهما في ذلك كله مبتدان وما بعدهما خبر وان
كان متعديا لم يشتغل بشيئ ككم عبد ملكت فهما مفعولان
واشتغل بضميرهما او سببهما ككم رجل ضربته او ضربت
عبده فاشتغال وتفارقهما بعد اتفاهما في جميع ما ذكر من
وجوه (الاول) ان الاستفهامية بمنزلة عدد منون والخبرية
بمنزلة عدد حذف منه التنوين (الثاني) ان الاستفهامية تبين بالمفرد
الخبرية تبين بالمفرد والجمع (الثالث) مميز الاستفهامية منصوب

ومميزا خبرية مجرور (الرابع) ان الاستفهامية يحسن حذف
 مميزها ولا يحسن ذلك في الخبرية الا في الشعر (الخامس)
 ان الاستفهامية اذا ابدل جيئي مع البدل بالهمزة نحو كم
 مالك اعشرون ام ثلثون وكم درهما اخذت اثلثين ام اربعين
 ولا يفعل ذلك مع الخبرية لعدم دالاتها على الاستفهام فيقال كم
 غلمان عندك ثلثون او اربعون او خمسون (السادس) ان الخبرية
 يعطف عليها فيقال كم مالك لا مائة ولا مائتان وكم درهم عندي
 لا درهم ولا درهما لان المعنى كثير من المال وكثير من الدراهم
 لا هذا القدر بل اكثر منه بخلاف الاستفهامية فلا يجوز فيها كم
 درهما عندك لثلاثة ولا اربعة لان لا يعطف بها الا بعد موجب
 لانها تنفي عن الثاني ما ثبت للاول ولم يثبت شيئي في
 الاستفهام (السابع) ان الا اذا وقعت بعد الاستفهامية كان
 اعراب ما بعدها على حد اعراب كم من رفع او نصب
 او جر لانه بدل منها لان الاستفهام يبدل منه ويستفاد
 من الامعني التحقير والتقليل نحوكم عطاؤك الا القان وكم
 اعطني الا الفين وبكم اخذت توبك الا درهم وكم مالك

درهما الا عشرون ولا يجوز ان يكون ما بعد الابد لامن
 خبر كم بل هو منصوب دائما (تكلمة) وهي ان كابين وكذا
 بتفقان مع كم في امور في الاسمية والبناء والابهام والافتقار
 الي الميزو (تفرد) كابين بموافقتها في التصدر وفي التكثير
 تارة وهو الاغلب والا استفهام اخر يى وهو نادر ومنه
 قول ابي بن كعب لابن مسعود كابين تقرأ سورة الاحزاب
 آية فقال ثلاثا وسبعين (وتفرد) كذا بموافقتها في انها تميز
 بجمع ومفرد وبخالفها في ان كم بسيطة على الصحيح
 وهما مركبان كما مرو في منع اضافتها الي التميز وتفرد كابين
 بخالفتهما في غلبة جرتيمزها بمن حتي قيل بوجوبه ولا يدخل
 عليها جار خلافا لمن اجاز بكابين بتبع هذا الثوب ولا تميز
 الابد مفرد و (تفرد) كذا بخالفتهما في عدم التصدير ووجوب
 نصب تميزها ولا تستعمل غالبا الا معطوفا عليها فتدبر اه
 ذكره في الاشياء والنظائر

✽ الكمية والاشترار ✽

الفرق بينهما بالعرف والذنب فان كانا اسودين فكميت وان

كانا احمرين فاشقر عن الخليل وقد سئله سيبويه عن الكميت
قال انما صغر لانه بين السواد والحمره لم يخلص واحده
منهما فارادو بالتصغير انه قريب منهما اه في الجمع

✽ الكور والكبير ✽

الفرق بينهما هو ان الكور بالواو المبني من طين والكبير بالياء الزق
الذي ينفتح فيه اه عن ابي عمرو

✽ باب اللام ✽

✽ المسع والذع ✽

الفرق بينهما ان المسع بالذنب كل شيئي يضرب بذنبه فهو
يلسع كالعقرب والزنبور وما اشبهها والذع بالفم كل شيئي
يفعل ذلك بفيه فهو يلذع كالحية وما اشبهها اه عن ابي عمرو

✽ اللغزو المعني ✽

الفرق بينهما هو ان الكلام اذا دل علي اسم شيئي من الاشياء
بذ كصفات له تميزه عما عداه كان ذلك لغزا واذا دل علي
اسم خاص بملاحظة كونه لفظا بدلالة بنية توثره سعى ذلك
معني فالكلام الدال علي بعض الاسماء يكون معني من

الحيثية الاولى ولغزaman الحيثية الثانية اه ذكر بعضهم

✽ اللقب والكنية ✽

الفرق بينهما ان اللقب يمدح الملقب به او يذم بمعنى ذلك
اللفظ بخلاف الكنية فانه لا يعظم المكنى بمعناه بل بعدم
التصريح بالاسم اه ذكره في الاشياء والنظائر

✽ لم ولما ✽

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في الجملة من خمسة اوجه (احدها) ان
لما لا تقترن باداة شرط لا يقال ان لما تم بخلاف لم (ثانيها) ان
منفيها مستمر النفي الى الحال ومنفي لم يحتمل الاتصال نحو
ولم اكن بدعا لك رب شقيا والا نقطاع مثل لم يكن شيأ
مذكورا ولهذا اجاز لم يكن ثم كان ولم يجوز لما يكن ثم كان
(ثالثها) ان منفي لما الا يكون الا قريبا من الحال ولا يشترط ذلك
في منفي لم تقول لم يكن زيد في العام الماضي مقبلا ولا يجوز
لما يكن وقال بعضهم ان منفي لما كذلك بل ذلك غالب
لا لازم (رابعها) ان منفي لما متوقع ثبوته بخلاف منفي لم الاتري
ان معنى بل لما يذوقوا عذاب انهم لم يذوقوه الى الان وان

ذوقهم له متوقع (خامسها) ان منقي لما جائز الحذف بخلاف
منقي لم فتدبر اه ذكره ابن هشام

✽ التمس و التمس ✽

الفرق بينهما هو ان التمس لصوق باحساس و التمس لصوق فقط
وقد يكون التمس بمعنى التمس اه ذكره السيد نوالدين

✽ التزئة و التمزئة ✽

الفرق بينهما ان التمزئة الذي يعكس بظهر الغيب و التزئة الذي
يعكس في وجهك و قيل التمزئة الذي يؤذيك بسوء لفظه
و التزئة الذي يكثر عيبه على بجليه و يشير برأسه و يومي بعينه
اه ذكره في مجمع البيان

✽ لو وان و اذا ✽

الفرق بينها بعد اشتراكها في مطلق الشرطية و التعليق هو ان ان
و اذا للشرط في الاستقبال و اصل ان عدم الجزم بوقوع الشرط
و اصل اذا الجزم بوقوع الشرط و لذا ورد اكثر شروط القران
ب اذ اذ و ان ان لكون الشرط بقيني الوقوع نحو اذ اجاء نصر الله
و اذا وقعت الواقعة و اذا السماء انشقت و نحوها و اما لو فهي

للشرط في الماضي مع القطع بانقضاء الشرط ويفارقان (اعني اذا
ولو ان في اعتبار القطع فيها فتدبر ذكره التفاضلاني
* ليس كل وليس بعض وبعض وليس *

الفرق بينهما هو ان الاول يذل على رفع الايجاب الكلي بالمطابقة
وعلى السلب الجزئي بالالتزام وهما بالعكس اى يدلان على
السلب الجزئي بالمطابقة وعلى رفع الايجاب الكلي
بالالتزام اه ذكره قطب الدين

* باب الميم *

* المؤلف والمركب *

الفرق بينهما هو ان الاول لا يطلق الاعلى ما اعتبر بين اجزائه
المناسبة والمركب قد يطلق على غير ذلك ايضا فهو اعم من المؤلف
مطلقا وكذا القول المرادف للمركب فانه اعم ايضا منه
ذكره المحقق ميرزا جان

* المبادي والمقدمات *

الفرق بينهما هو ان المبادي اعم من المقدمات حيث
تطلق على ما يسد به قبل الشروع في مقاصد العلم

سواء كان د اخلا في العلم او خا رجا عنه وقد يفسر المبادئ
بما يعين في تحصيل الفن فتكون اعم ذكره المحقق اليزدي

✽ المنعة والمنفعة ✽

الفرق بينهما هو ان المنفعة اعم مطلقا من المنعة لانها منفعة توجب
الاتذاذ في الحال والمنفعة قد يكون بالم يوزي عاقبة الي نفع
فكل منعة منفعة دون العكس اه مجمع البيان

✽ المثل والمثال ✽

الفرق بينهما ان المثل المشارك في تمام الحقيقة والمثال المشارك
في بعض كالمقدار واجهة ونحوها فيقال لصورة الانسان
المنتقش في الجدار مثال لالانسان الطبيعي لما ذكره . اه
ذكره في فروق اللغة

✽ المثال والنظير ✽

الفرق بينهما ان المثال يجب ان يكون جزءا من افراد ذلك
الكلي بخلاف النظير اه من محي الدين

✽ المجاز والكناية ✽

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في عدم استعمال اللفظ في الموضع له

الحقيقي هو ان المجاز ملزوم قرينة معاندة لارادة الحقيقة
 بخلاف الكناية فيجوز استعمال اللفظ في الموضوع له وغيره
 لان القرينة فيها لا تعاندها اعني ارادة الحقيقة هذا عند
 ارباب البيان واما عند الاصوليين فالكناية قسم من المجاز
 فاللفظ عند اهل البيان على ثلاثة اقسام الحقيقة والمجاز والكناية
 وعند الاصوليين قسمان لانهم لم يزيد وافى تعريف المجاز قيد
 الاقتران بالقرينة المانعة فتدبر ذكره الاصوليون

✽ المجاز والمرتبجّل ✽

الفرق بينهما بعدم هجر المعنى وتركه في المجاز دون المرتبجّل
 ولكن هذا على مذهب من جعل المرتبجّل قسيما للمشارك فتأمل
 فيه جيدا اه ايضا

✽ المجاز والمنقول ✽

الفرق بينهما باعتبار مهجورية المعنى في المنقول وعدمها في
 المجاز اه ذكره في القوانين

✽ المختلس والمستلب ✽

الفرق بينهما ان المختلس هو الذي ياخذ المال خفية من غير

اعزز والمستلب هو الذي باخذه ويهرب مع كونه غير
معارب اه شرح الوخير

✽ مدة الانكار ومدة التذكار ✽

الفرق بينهما هو ان زيادة التذكار لا يليها السكت بخلاف
زيادة الانكار فتليها قال ابو حيان والسبب ان المنكر
قاصد للوقف والمتذكر ليس بقاصد له وانما عرض له ما
اوجب القطع لكلامه وهو طالب لتذكر ما بعد الذي انقطع
كلامه فيه فلذلك لم تلحقه فتدبر اه
ذكره في الاشباه والنظائر

✽ المرجع والمصير ✽

الفرق بينهما ان المرجع انقلاب الشئ الى الحال التي قد
كان عليها والمصير انقلاب الشئ الى خلاف الحال التي
هو عليها اه ذكره الطبري

✽ المرتجل والمنقول ✽

الفرق بينهما باعتبار ملاحظة المناسبة للمعنى الاولى في الثاني
دون الاول اه ذكره بعض الاصوليين

✽ المستفيض والمشهور ✽

الفرق بينهما هو ان المستفيض من الاخبار ما كانت نقلته
متساوية الاعداد في كل طبقه من طبقاته بمعنى انه لو كانت
رواته في ابتداء السند ازيد من ثلثة او اثنين كما عند بعضهم
فلتكن كذلك في جميع الطبقات (والمشهور) اعم من ان يكون
رواته كذلك في جميع الطبقات بل يشمل ما كانت نقلته
كذلك في كل طبقه او في بعضها دون بعض هذا وقد يطلق
المشهور علي المستفيض ايضا اذا كان اقل نقلته في كل مرتبة
ازيد من اثنتين اه ذكره في شرح الوخيزه

✽ المستفيض والمتواتر ✽

الفرق بينهما ان المستفيض من جملة الاحاد هو ما نقله في كل
مرتبة ازيد من ثلثة ولا يفيد بنفسه الا الطن والمتواتر مقابل
الاحاد وهو جز جماعة يفيد بنفسه القطع من غير ان ينضم
اليه شيئي من القرائن ولحصول العلم بصدقه شروط (منها)
بلوغ رواته في كل طبقة حداً يستحيل عادة طوا طرفهم علي
الكذب (ومنها) استناد الشيئي المخبر عنه الي احدي الحواس

الخمس (ومنها) كون السامع خالي الذهن غير مسبوق
 بشبهة وريب وتقليد واعتماد على امر يكون منافيا لصدق
 الجز فانهم اه ايضا

✽ المشاكاة والمشابهة ✽

الفرق بينهما ان المشاكاة الموافقة لفظا فقط والمشابهة الموافقة
 لفظا ومعني اه ذكره بعض المحققين

✽ المشهور والمجمع عليه ✽

الفرق بينهما ان توصيف الفتوي يكونه مشهورا انما هو
 بالاعتبار الاول مماه نذكره فيما بعد وتوصيفه يكونه مجمعا
 عليه انما هو بالاعتبار الثاني منه اه ايضا

✽ المشهور والمستفيض والمتواتر ✽

الفرق بينهما هو ان توصيف الرواية بكونها مشهورة انما هو
 باعتبار معرفتها بين العلماء من غير نظر الى تعدد روايتها
 اصلا بخلاف المستفيض والمتواتر فان توصيفهما بهما باعتبار
 تعدد روايتهما وكثرتها من غير نظر الى الاعتبار الاول
 اصلا اه ايضا

✽ المصمصة والمضمضة ✽

الفرق بينهما ان المصمصة بالمهملة بطرف اللسان والمضمضة
بالمعجمة با اعم ككلمة اه عن التذيب للتبريري

✽ المصدر واسم الفاعل ✽

الفرق بينهما من وجوه (احدها) ان اسم افعال يتحمل الضمير
بخلاف المصدر (ثانيها) ان الالف واللام تفيد فيه شيئين
التعريف والموصولية وفي المصدر تفيد التعريف فقط
(وثالثها) انه يجوز تقديم معموله عليه بخلاف المصدر هذافي
غير الظرف وما في حكمه واما فيه فيحوز تقديم معموله
عليه ايضا (ورابعها) انه يعمل لشبهه الفعل والمصدر يعمل بنفسه
لكونه الاصل (وخامسها) انه لا يعمل الا في الحال والاستقبال
والمصدر يعمل في الارمنة الثلاثة (وسادسها) ان المصدر يجوز
اذا فتها الي الفاعل والمفعول بخلاف اسم الفاعل اه
ذكره في الاشباه والنظائر

✽ المصدر والمفعول المطلق ✽

الفرق بينهما ان المصدر لا بد له من فعل من لفظه ولا كذلك

المفعول المطلق وهو اعم من المصدر فدبر اه ذكره
السيد الشريف

❦ المصدر والحاصل به ❦

الفرق بينهما ان المصدر عبارة عما استعمل في اصل النسبة
(والحاصل) به عبارة عما استعمل في الهيئة الحاصلة منها المتعلق
معنوية كانت او حسية كمية المتحرك الحاصلة من الحركة
اه ذكره الجلي

❦ المصدر واسم المصدر ❦

الفرق بينهما من وجوه ذكرها القوم قال (الشيخ بهاء الدين)
ابن النحاس المصدر في الحقيقة هو الفعل الصادر عن الانسان
وغيره كقولنا ان ضربا مصدر في قولنا بعجبتني ضرب زيد
عمروا فيكون مدلوله معني وسمو اما يعبر به عنه مجازا
نحو ضرب رب في قولنا ان ضربا مصدر منصوب اذا قلت
ضربت ضربا فيكون مسماه لفظا واسم المصدر صادر عن
الانسان وغيره كسبحان المسمي به المسيح الذي هو صادر
عن المسيح لا لفظت س ب ي ح بل المعني المعبر عنه

بهذه الحروف ومعناه البراءة والتنزيه وقال (ابن الحاجب)
 في اماليه ان المصدر الذي له فعل يجري عليه كالانطلاق
 في انطلق واسم المصدر هو اسم المعني وليس له فعل يجري
 عليه كالتقري فانه لنوع من الرجوع ولا فعل له يجري
 عليه من لفظه وقال (بن هشام) في التوضيح الاسم الدال
 على مجرد الحدث ان كان علما كسبحان او مبدوا بميم زائدة
 كالمقتل لغير المفاعلة او كان فعله متجاوزا للثلاثة كالطلاق وطلق و
 السلام وسلم وهو بزنة اسم حدث الثلاثي فاسم مصدر
 والافهو المصدر (وقال) الازمري في التصريح بمحو اليه ينظر كلام
 الطريحي المصدر ما يدل على الحدث بنفسه واسم المصدر
 ما دل عليه بواسطة المصدر فمخ يكون مدلول المصدر معني
 ومدلول اسمه لفظ المصدر كالوضوء فان مدلوله التوضأ
 الدال على المعني الحدثي (وقال الفاضل الحلبي) المصدر ما
 دل على الحدث واسمه على الهيئة الحاصلة وقال الميرزا
 ابوطالب في حاشيته على البهجة المرضية في شرح الالفية
 العرض ان وضع له اللفظ باعتباره في نفسه بسعي اسم مصدر

كالوضوء ونحوه وان وضع له باعتبار صدوره عن غير
 او وقوعه عليه او قيامه به يسمي مصدرا كالنوضا وامثاله
 (ونقل) الشيخ جمال الملة والدين في حاشيته على الروضة
 الدمشقية اقوالا منها ان اسم المصدر ما وضع لحدث بنفسه من
 حيث هو بلا اعتبار تعلقه بالمنسوب اليه كالفاعل وان كان
 له تعلق في الواقع ولو بواسطة المصدر ولذا لا يقتضى الفاعل
 والمفعول وتعيينهما بخلاف المصدر فانه موضوع للحدث
 باعتبار تعلقه بالمنسوب اليه على وجه الابهام ولذا يقتضى
 الفاعل والمفعول ويحتاج الى تعيينهما في استعماله (ومنها) ان
 اسم المصدر ما ليس على اوزان المصدر لفعله ولكن بمعناه
 (ومنها) ان المصدر ماله معنى مفعول نسبي لا يكون الخارج
 ظرفا لوجوده واسم المصدر ماله معنى حاصل فبين قام به
 المصدر وليس بامر نسبي يكون الخارج ظرفا لوجوده يقال
 له الحاصل بالمصدر نقل هذا عن بعض حواشى الكشاف
 (ومنها) ان المعنى الذي يعبر عنه بالفعل الحقيقي كالحدث
 ومبدء الفعل النضاعى ان اعتبر فيه تابس الفاعل به وصدوره

منه وتجده فاللفظ الموضوع بازائه مقيد اي هذا القيد يسمي
 مصدراً وان لم يعتبر فيه ذلك فاللفظ الموضوع بازائه مطلقاً
 عن هذا القيد المذكور فهو اسم المصدر ونسب هذا الي
 شهاب الدين (وقال) هو اعني جمال الدين المصدر موضوع
 لفعل الامر او انفعاله واسم المصدر موضوع لاصل ذلك
 الامر والمراد بالامر الشئ مثال الفعل كالكسر ومثال
 الانفعال كالا نكسار ولا يخفي عليك ان الفروق المذكورة
 ليست ناظرة الي جهة واحدة وان بعضها راجعة الي بعض
 فافهم اه ذكره جميع اشهر اليهم في الكتاب

✽ المطلق والعام ✽

الفرق بينهما ان المطلق هو المهية لا بشرط شئ والعام هو
 المهية بشرط الكثرة المستغفرة اه ذكره في تمهيد القواعد

✽ المطلق والنكرة ✽

الفرق بينهما بالعموم من وجه يجتمعان في نحو رجل ويفترقان
 في المعهود ذهنا وفي النكرة المنفية اه ذكره في شرح الزبده

✽ المطلق اذا قيد والعام اذا خصص ✽

الفرق بينهما ان المطلق مع ذلك اي كونه مقيداً حقيقة في

معناه بخلاف العام وذلك لان المطلق لما كان موضوعاً للمهية من حيث هي اي للمهية لا بشرط جازان يجتمع مع الف شرط ضرورة ان التقيد لا يغير ذات المهية من حيث هي وانما يتغير حقيقة اطلاقه وانه ليس داخل في الموضوع له فكان حقيقة وكذا ان كان المطلق موضوعاً للمهية مع الوحدة المطلقة اعني الفرد المنتشراذ لا يتغير تلك الوحدة ايضاً واما العام اذا خصص كان مجازاً فلانه كان موضوعاً لجميع الافراد فاستعماله في بعضها مجاز لانه استعمال في غير ماوضع له فافهم ذلك وتدبر اه ذكره المحقق المرزاجان

✽ المعرف بلام الحقيقة واسم الجنس النكرة ✽

الفرق بينهما هو الفرق بين المقيد والمطلق وذلك ان ذال الف واللام يدل على المهية يقيد حضورها في الدهن واسم الجنس النكرة يدل على مطلق الماهية لا باعتبار قيد فتدبر اه عن جمال الدين

✽ المعنى والمفهوم والمدلول ✽

الفرق بينها بالاعتبار والحشية فمن حيث انه يعني اي يقصد

باللفظ معنى ومن حيث انه يفهم منه مفهوم ومن حيث
انه يدل عليه اللفظ مدلول عبار اتنا شتى وحسبك واحد
اه ذكره شارح المطالع

✽ مقدمة الكتاب والعلم ✽

الفرق بينها بعمومية مقدمة الكتاب على المشهور وفيه مجال
المناقشة اه ذكره جماعة

✽ المقاصة والمجازات ✽

الفرق بينهما ان المقاصة تكون بمقابلة الفعل بفعل من جنسه
كمقابلة الضرب بالضرب والجرح بالجرح والمجازات تكون
بمقابلته من غير جنسه كمقابلة الشتم بالضرب اه ذكره في
مجتمع البحرين

✽ الملك والرق ✽

الفرق بينهما عموم وخصوص مطلقا فالملك اعم لان الشئى
قد يكون مملوكا ولا يكون مر قوقا لكن الشئى لا يكون
مر قوقا الا ان يكون مملوكا اه ذكره محي الدين

✽ الملازمة الخارجية والذهبية ✽

الفرق بينها بالعموم والخصوص مطلقا فالملازمة الذهنية اعم

عليه السلام او فعله او تقريره والمرفوع ما كان رواه لقول
المعصوم او فعله او تقريره وقد يطلق كل منها على ما عرض
قطع ايضا فتدبر اه ذكره في شرح الوحيه

✽ الميل والميل ✽

الفرق بينهما ان الميل بالسكون في الامور المعنوية وبالتحريك
في الامور الحسبة فيقال في عنقه ميل وقد يكون في البناء اه
عن ابن قتيبة

✽ باب النون ✽

✽ النسخ والتخصيص ✽

الفرق بينهما هو ان النسخ رفع للعزم بعد استقراره والتخصيص
رفع له قبل استقراره (و فرق) ايضا بوجوه (الاول) ان التخصيص
لا يصح الا في الالفاظ والنسخ قد يكون لما علم بدليل شرعي
لفظا كان او غيره (الثاني) ان التخصيص يؤذن بان المخصوص
غير مراد من اللفظ عند الخطاب والنسخ يؤذن بان المنسوخ
مراد عند الخطاب (الثالث) ان النسخ يدخل على عين
واحدة اي امر خاص والتخصيص بخلاف ذلك فيقع على

العام حتى يخصص (الرابع) ان التخصيص قد يكون بدلالة العقل مثل قوله تعالى هل من خالق كل شيء فان هذا العام قد خصصه العقل بغير ذاته تعالى والاستثناء واخبار الاحاد والنسخ لا يكون كذلك (الخامس) ان التخصيص مقارن بالعام في الزمان والنسخ غير مقارن بل متراخ اه
ذكره في المعارج

✽ النسخ والنسخ والفسخ والرسخ ✽

الفرق بينها ان (الاول) انتقال النفس من شخص انساني الى شخص اخر مشارك له في النوع (والثاني) انتقال النفس من شخص انساني الى شخص اخر مباين له في النوع مشارك له في الجنس القريب (والثالث) انتقال النفس من شخص انساني الى اخر مشارك له في الجنس البعيد كالجسم النامي (والرابع) انتقال النفس من شخص انساني الى اخر مباين له كالجماد (والقدر) المشترك الجامع بين تلك الاقسام هو انتقال النفس من بدن عنصري الى غيره العنصري (و) التناسخ بجمع اقسامه باطل عندنا معاشر المسلمين الاخذين

لانه كلما تحققت الملازمة الخارجية تحققت الذهنية دون
العكس وهو ظاهر اه ذكره الطبرسي

✽ المندوب والمستحب ✽

الفرق بينهما ان المندوب اعم مطلقا من المستحب لانه من
الندب سواء كان الداعي اليه الشرع او العقل بخلاف المستحب
اذا الاستحباب لا يكون الا من قبل الشرع اه ذكره
بعض الاصولين

✽ المندوب والواجب الموسع ✽

الفرق بينها بجواز ترك المندوب مطلقا وجواز ترك الموسع
بشرط الفعل بعده في وقته الموسع وقد يتامل فيه بان جواز
الترك في اول الوقت لا يتحقق فكيف بعقل اشتراط الفعل
المتاخر عنه والتحقيق رجوع هذا الي الواجب المخير اه
ذكره بعض الاصولين

✽ المهلة والمدارة ✽

الفرق بينهما ان المهلة عبارة عن عدم سرعة المواخذة وترك
الانتقام مع القدرة لمصلحة تقتضي ذلك عاجلا او عاَجَلا

(والمداواة) عبارة عن الملاطفة وحسن المعاشرة مع الناس
 انقاء من شرم اه ذكره في الفروق

✽ الموصولة والنكرة الموصوفة ✽

الفرق بينهما من وجوه (احدها) ان التخصيص المستفاد من
 النكرة الموصوفة المختصة بواحد انما هو من خصوص المادة
 ولهذا لم يحصل فيما لا يكون مختصا بواحد وهذا بخلاف
 الموصولة فان دلالتها دائمة لانها وضعت لان تستعمل في
 شخص معين (وثانيها) ان الواضع حين الوضع للموصول وضع
 على ان لا يستعمل الا في معين مشخص سواء كان الموضوع
 له هو كل واحد من المعينات او المفهوم الكلي لكن اشترط ان
 لا يستعمل الا في المعين (وثالثها) ان في الموصولة اشارة الى
 معلومية مسماه بخلاف النكرة اذ هذا هو معنى التعريف
 ورابعها) ان المستعمل فيه في النكرة هو المفهوم والفردية
 انما جاء من قبل القرينة اه ذكره المحقق مرزا جان

✽ الموقوف والمرفوع من الحديث ✽

الفرق بينهما ان المرفوع ما كان رواه لقول المصاحب للمعصوم

✽ النون الحفيفة والتنوين ✽

الفرق بينها هو ان النون الحفيفة لا تحرك لالتقاء الساكنين والتنوين يحرك له فتى لقي النون الحفيفة ساكن سقطت هذا ويشتركان في عدم جواز الوقف عليها اه ذكره في الاشباه والنظائر

✽ باب الواو ✽

✽ الواحد والاحد ✽

الفرق بينهما من وجوه (احدها) ان الواحد يقتضى نفي الصفات والاحد يقتضى نفي الشريك في الذات فيقال هو احدى الذات (ثانيها) ان الواحد مقول بالتشكيك على ما لا ينقسم اصلاً وما ينقسم عقلاً وما ينقسم حساً بالقوة وما ينقسم بالفعل وكل سابق اعلى وما ولى من اللاحق والاجد يختص بالاول فالواحد اعم من الاحد (ثالثها) ان الواحد اعم موردآ لكونه يطلق على من يعقل وغيره ولا يطلق الاحد الاعلى الاول (ورابعها) ان الواحد يدخل في الضرب والعدد ويمتنع دخول الاحد في ذلك (وخامسها) ان الواحد يؤنث بالثناء والاحد يستوي فيه

المذكور والمؤنث وان الواحد يصلح للافراد والجمع بخلاف
 الاحد وان الواحد لاجمع له من لفظه والاحد له جمع من
 لفظه فلا يقال واحدون ولكن يقال احدون واحاد وان
 الواحد يستعمل وصفا مطلقا والاحد يوصف به سبحانه
 ونعالى وحده وان الواحد يستعمل في الايجاب فيقال اله
 واحد والاحد يستعمل في النفي فيقال لا احديا رب غيرك اه
 ذكره في رياض السالكين

✽ الواسطة في العروض والواسطة في الثبوت ✽

الفرق بينهما عموم وخصوص من وجه بحسب المورد فقد يكون
 الشئى واسطة في كليهما كالحيوان فانه واسطة في عروض
 التحرك للانسان وثبوت الحركة له وميزانه ان يكون وجود
 الواسطة في الخارج عين وجود العروض وقد (يكون) واسطة
 في الثبوت خاصته كمال لحوق الفصول بالاجناس والمدار
 على كون الواسطة مباينة في الصدق والوجود وقد (يكون)
 واسطة في العروض فقط كالسطح فانه واسطة في حمل الا
 بيض على الجسم وليس واسطة في ثبوت البياض له لان

بشريعة سيد المرسلين صلى الله عليه وآله الطاهرين اه
كذا اصطلاح القائلون به

✽ النسبه والاسناد ✽

الفرق بينهما هو ان الاسناد اخص مطلقا من النسبه لتحقق
النسبه كلما تحقق الاسناد وقد تتحقق بدونها كما في نحو غلام
زيد ورجل فاضل وغيرهما اه ذكره بعض الفضلا

✽ النسبه الانشائية والجزئية ✽

الفرق بينهما بالعموم والخصوص مطلقا فالانشائية اخص من
الجزئية لانها توجد بدون الانشائية كما في النسبه الخبرية
الجزئية اه ذكره في شرح القوانين

✽ النعت والوصف ✽

الفرق بينهما ان الموصف ما كان بالحال المنتقلة كالقيام والقعود
والنعت ما كان في خلق وخلق كالبياض والكرم (وقال)
بن الاثر (النعت) وصف الشئ بما فيه من حسن ولا يقال في
القيح الا يتكلف فتقول نعت سوء والوصف يقال في الحسن
والقيح اه ذكره في فروق اللغة

✽ النفسان ✽

الفرق بينهما اى النفس التي تتوفي وفاة الموت والتي تتوفي في النوم هوان (الاولي) هي التي يكون فيها الحيوة والحركة وهي الروح (والثانية) هي النفس المميزة العاقله فافهم اه ذكره في مجمع البحرين

✽ النقص والنقصان ✽

الفرق بينهما ان (النقص) يستعمل في ذهاب الاعيان كالمال وفي المعاني كالعيب (والنقصان) لا يستعمل الا في ذهاب الاعيان فالاول اعم من الثاني بحسب الاستعمال اه ذكره في فروق اللغة

✽ النوع الاضافي والحقيقي ✽

الفرق بينهما بالعموم والخصوص من وجه لتصادهما في مثل الانسان وصدق الاضافي دون الحقيقي في مثل الحيوان وبالعكس في مثل النقطة هذا عند المناخرين واما عند القدماء فالاضافي اعم مطلقا من الحقيقي بناء على ان كل نوع فله جنس ولم يثبت لجواز ان يكون نوع بسيط لا جزء له فافهم ونامل اه ذكره المنطقيون

المتصف هو السطح دون الجسم والميعار فيه ان يكون وجود
الواسطة في الخارج مغايراً لوجود المعروض وأما بحسب
المصداق فليس بينهما الا التباين فانهم ذلك اه
ذكره في بدائع الاصول

✽ الواقع والكائن ✽

الفرق بينهما هو ان الواقع لا يكون الاحاداً والسكائن اعم منه
فانه قد يكون حادثاً وقد يكون غير حادث اه ذكره الطبري

✽ واو العطف واو المفعول معه ✽

الفرق بينهما ان العاطفة تقتضي الشركة في الفعل والاعراب
دون المصاحبة بخلاف التي بمعنى مع فانها تقتضي المصاحبة
من غير مشاورة في الاعراب كذا ذكره الحلبي وقال
السيوطي التي للعطف توجب الاشتراك في الفعل والتي بمعنى
مع انما توجب المصاحبة والملازمة وهو راجع الى الاول
(وقال) الابدي انك اذا قلت ما صنعت واباك وما انت
والفخر فانما تريد ما صنعت مع ابيك واين بلغت في فعلك معه
وما انت مع الفخر في افتخارك وتحققك به واما اذا قلت قام
زيد وعمرو فليس احدهما ملابساً للآخر ولا فرق بينهما في

وقوع الفعل من كل منها عليه وليس هذا امرا وراه
 ما ذكر وانما هو عبارة اخري عنه مع ايراد المثال والتوضيح اه
 ذكره في الاشباه والنظائر

❖ الوثن والصنم ❖

الفرق بينهما ان الوثن كل ماله حبة معمولة من جواهر الارض
 او من الخشب والحجارة كصورة الادمي يعمل وينصب
 فيعبد والصنم الصورة بلا حبة ومنهم من لم يفرق بينها واطلق
 كلامها على الاخر واستعملها في المعين وقد يطلق الوثن على
 غير الصورة ومنه الحديث عن عدى بن حاتم قال قدمت
 على النبي صلى الله عليه وآله وسلم وفي عنقي صليب من
 ذهب فقال الق هذا الوثن عنك اه عن تهابة ابن الاثير

❖ الوسط والوسط ❖

الفرق بينهما ان الوسط بالسكون اسم الشئ الذي ينفك
 عن المحيط به جواربه والوسط بالتحريك اسم الشئ الذي
 لا ينفك عن المحيط به جواربه تقول وسط راسه دهن لان
 الدهن ينفك عن راسه ووسطه ووسط راسه صلب لان
 الصلب لا ينفك عن الراس وربما قالوا اذا كان اخر الكلام

هو الاول فاجعله وسطا بالتحريك واذا كان اخر الكلام غير
 الاول فاجعله وسطا بالسكون (وقيل) اذا كان الوسط بعض
 ما اضيف اليه تحرك سینه واذا كان غير ما اضيف اليه تسكن
 ولا تحرك سینه فوسط الدار والراس يحرك لانه بعض منها
 ووسط القوم ليسكن لانه غيرهم فافهم ذلك اه عن المرزوقي

✽ الورث والارث ✽

الفرق بينهما ان الورث في الميراث والارث في الحسب اه
 عن ابن الاعرابي

✽ الوجوب والايجاب ✽

الفرق بينهما ان الايجاب دلالة الامر على ان الامر به
 اوجب الفعل المأمور به والوجوب دلالة على ان المأمور
 به له صفة الوجوب اه ذكره في شرح التهذيب

✽ الوعد والوعيد ✽

الفرق بينهما ان الوعيد في الشر خاصة والوعد يصلح
 بالتقييد للغير والشر غيرانه اذا اطلق اختص بالخير وكذلك
 اذا اهتم التقييد كما يقال وعدته باشيء لانه بمنزلة المطلق اه
 ذكره السيد نور الدين

❖ الويح والويل ❖

الفرق بينهما ان الاول كلمة رحمة والثاني كلمة عذاب
قال سبويه ويح زجي لمن اشرف على الهلكة وويل لمن وقع
فيها وفي المجمع ويح كلمة ترحم وتوَجع لمن وقع في هلكة وقد
يقال للمدح والتعجب ومنه ويح بن عباس كانه اعجب بقوله
اه ايضا

❖ باب الهاء ❖

❖ الهدية والهبة ❖

الفرق بينهما ان الهدية وان كانت ضربا من الهبة الا انها مقرونة
بما يشعر اعظام المهدي اليه وتوقيره بخلاف الهبة وايضا الهبة
يشتوط فيها الايجاب والقبول والقبض اجماعا ولا كذلك
الهدية اه ذكره المحقق الشريف

❖ الهم والغم ❖

الفرق بينهما هو ان الهم ما يقدر الانسان علي ازالته كالافلاس
مثلا والغم ما لا يقدر علي ازالته كفوت المحبوب وقيل الغم
شامل لجميع انواع المكروهات والهم يحسب ما يقصده اه
ذكره الطريحي

✽ الهمزة والالف ✽

الفرق بينهما هو ان الالف لا تكون الا ساكنة من غير ضفطة
على اللسان كما في ما ولا ونحوهما والهمزة تكون دائماً اما
متحركة او ساكنة مع الضفطة وما يكتب في الاوائل بصورة
الالف نحو اكرم واستحسن ونحوهما همزات اه ذكره بعض
المحققين

✽ الهيولى والمعدوم ✽

الفرق بينهما الهىولى معدوم بالعرض وموجود بالذات والمعدوم
معدوم بالذات وموجود بالعرض اذ يكون وجهه في العقل علي
الوجه الذى يقال انه متصور في العقل اه ذكره بعض اهل المعقول

✽ باب الياء ✽

✽ اليمين الغموس واليمين اللغو ✽

الفرق بينهما ان الاول هو الحلف على فعل او ترك ماض
كاذباً والثانى ما يحلف ظاناً انه كذا وهو خلافه وقيل .الا
يعقد الرجل قلبه عليه كقوله لا والله وبلي والله اه ذكره
المحقق الشريف

✽ اليم والبحر ✽

الفرق بينها الترادف ولم اقف علي من فرق بينها اه

✽ اليوم والنهار ✽

الفرق بينهما هو ان اليوم عرفاً مدة كون الشمس فوق الارض
وشرعاً زمان ممتد من طلوع الفجر الثاني الي غروب الشمس
(والنهار) زمان ممتد من طلوع الشمس الي غروبها وشرعاً
من الصبح الي المغرب وقال الطريحي انها مترادفان اه
عن الطريحي

(هذا) ما اردنا ابراده في هذه الرسالة وقد تم بحمد الله
وحسن توفيقه في اليوم الثالث والعشرين من شهر رمضان
في الساعة الثانية من النهار في بلدة حيدرآباد سنة ١٣١٠
الف وثلثمائة وعشرة بيد مؤلفه الحقيير علي اكبر بن مصطفى
بن محمود الشيرواني الشهاخي والحمد لله

اولاً و آخرأ و ظاهرأ

وباظناً

* لا يخفى * على عموم اهالى المطابع اني مصنف هذا
 الكتاب لما رأيت كثرة اهتمام مباشرى هذا المطبع ووفور
 رغبتهم في حسن الطبع والتصحيح وليس غرضهم الا نشر
 العلوم لاربابها وبسط الفنون لاصحابها اجزت لهم بعد
 هذه الطبعة الاولى اجازة مطلقة لطبع هذا الكتاب فمن
 رام طبعه فليستجز من مطبع مجلس دائرة المعارف النظامية
 فان شاؤا اجازوا وان شاؤا امتنعوا فلهم المأخذة على
 من طبعه بغير اذنهم فجعلت حق المطالبة والمأخذة
 والاجازة والامتناع لهم حرره بيدي

وانا على اكبر بن مصطفى بن محمود

الشرواني ٣ شهر رجب

سنه ١٣١٢ هجري

م م م م م

م م م م

م م م

م م

م

✽ فهرس الكتاب ✽

مضمون	صفحه
✽ باب الالف ✽	
الآل والاهل	٣
ايضاً الآن والآنف	
ايضاً الابد والامد	
الابداع والاختراع	٤
ايضاً الابدال والاعلال	
الاباحة والتخيير	٥
ايضاً الاتساع والحذف	
الاتمام والاكمال	٦
الاجماع والضرورة والسيرة	٧
ايضاً الاجماع المركب وعدم القول بالفصل	
الاختصار والاقتصار	٨
ايضاً الاختصاص والنداء	

مضمون	صفحة
الاخفاء والادغام	١٠
ايضا اخلف وخلف	
الادراك والعلم	١١
ايضا اذا واذا وحيث	
اذا وكلما ومتى ما	١٢
ايضا اذا ومتى	
الافن والاجازة	١٣
ايضا الارادة والمشية	
الازلى والابدى والسرمدى	١٤
الاسلام والايمان	١٥
ايضا الاسراف والتبذير	
اسم الجمع وجمع التكسير	١٦
ايضا اسم الفاعل واسم المفعول	
ايضا اسم الفاعل بمعنى الماضي والحال والاستقبال	
اسم الذات واسم المعنى	١٧
ايضا اسم الجنس وعلمه	

مضمون	صفحة
اسم الفاعل والفعل	١٨
اسم الجنس واسم الجمع والجمع	٢٠
ايضا الاشتراك في النكرات والمعارف	
الاشتكا والشكاية	٢١
اصل البرائة واصل الاباحة	٢٢
ايضا اصل البرائة وقاعدة عدم الدليل ذليل العدم	
الاضافة بمعنى اللام وبمعني من	٢٣
الاطراد والانعكاس	٢٤
ايضا الاطلاق والاستعمال	
الاعراب التقديري والمحلي	٢٥
الاعلي والاحمراعي بايهما	٢٦
الاعراء والتحذير	٢٧
ايضا الاعراء والامر	
الافراط والتفريط	٢٨
ايضا افعال في التعجب وافعل التفضيل	
الاكسيروالكيمياء والميزان	٢٩

مضمون	صفحة
الاجزاء والاضطرار	٣٠
ايضا الالهام والوحى	
الاوغير	٣١
الالغاء والتعليق	٣٢
الامكان والقوة القسمة للفعل	٣٣
ايضا ام واو	
ام المتصلة والمنقطعة	٣٦
ان الخفيفة والمخففة	٣٧
ايضا ان المصدرية والمفسرة	
ان وان	٣٨
ان ولكن واخواتها	٣٩
ايضا او واما	
الاولى والبديهي	٤٠
الاولى والضروري	٤١
ايضا الايماء والالهاء	
اي وان	٤٢

مضمون	صفحه
اي واذا	٤٢
اين وكيف	٤٣
اين ومتى	٤٤
ايضاً اين واين	ايضاً
الايلاء واليمين	٤٥
ايضاً اين واني	ايضاً
اي ومن	٤٦
* باب الباء *	
الباري والخالق والمصور	٤٦
باء التعويض والبدل	٤٧
ايضاً باب كان وباب ان	ايضاً
باب ظن وباب اعلم	٤٨
ايضاً باب كان وسائر الافعال	ايضاً
اليرواجب	٤٩
ايضاً البحث والنظر	ايضاً
ايضاً البداء والنسخ	ايضاً

مضمون	صفحة
البدل والعوض	٥٠
البدل والصفة	٥١
البدل وعطف البيان	٥٢
البدل والتاكيد	٥٣
ايضا البدل وعطف النسق	
البدن والجسد	٥٤
ايضا البديهي والضروري	
ايضا البذل والهبة	
البرهان والدليل	٥٥
ايضا البضع والنيف	
ايضا بعض ليس وليس بعض	
* باب التاء *	
تاخير بيان النسخ و تاخير بيان المجمل	٥٦
ايضا تاخير بيان تخصيص العموم و تاخير بيان النسخ	
تاء التانيث والفاء	٥٧
ايضا التبديل والتغير والتحويل	

صفحة	مضمون
٥٨	تثنية صنوان وجمعه
ايضا	التثنية والجمع السالم
ايضا	التجسس والتجسس
٥٩	تخفيف الهمزة والاعلال
ايضا	التخصيص والتوضيح
ايضا	التخييل والشك والوهم
ايضا	التدليس والعيب
٦٠	الترخيم والتشميع
٦٣	ترك الاستفصال وقضايا الاحوال
٦٤	التركيب والترتيب
ايضا	التسامح والتساهل
٦٥	التشكيك والابهام
ايضا	التصنيف والتاليف
ايضا	التضمن والتقدير
٦٦	التضمن الخوي والبياني
٢٧	التضمن والالتزام

مضمون	صفحه
التعسف والتكلف	٦٧
ايضا التعريض والكناية	
التفسير والتاويل	٦٨
التقابل بالعدم والملكة والايجاب والسلب	٧٠
ايضا تقسيم الكل الى جزئياته والكل الى اجزائه	
ايضا التقسيم والتفريق	
التكوين والاحداث	٧١
ايضا التفسير والتصغير	
ايضا التلاوة والقراءة	
التمثيل والتنظير	٧٢
ايضا التمني والترجي	
التوبة الى الله والتوبة عن القبيح	٧٣
ايضا التوجيه والايمام	
ايضا التواضع والخشوع	
* باب الثاء *	
ثم العاطفة والفاء	٧٤

صفحة	مضمون
٧٥	الثن والقيمة
* باب الجيم *	
ايضا	الجامعة والمانعية
٧٦	الجزء والسهم
ايضا	الجزء والجزئي
ايضا	الجزء والكل
٧٧	الجزء المساوي والجزء الاعم
ايضا	الجزء والكل
ايضا	الجزئي والكل
٧٨	الجسد والجسم
ايضا	الجميل والكبير
ايضا	المجلال والجمال
٨٠	جمع التكسير وجمع السلامة
ايضا	الجملة والكلام
ايضا	الجملة الحالية والمعتضة
٨١	جهة القضية وجهة الادراك

مضمون	صفحة
الجود والكرم	٨١
جواب لوجواب لولا	٨٢
* باب الحاء *	
ايضا الحال والتميز	
الحال ؛ المفعول به	٨٣
ايضا الحارث بالذات او بالزمان	
الحال والشان	٨٤
ايضا حتى والى	
حتى العاطفة والراو	٨٥
ايضا الحث والحض	
ايضا الحد والجأصة	
الحذف الاعلالي والترخيمى	٨٦
ايضا الحذف والاضمار	
ايضا المحرق والمحرق	
ايضا الحروف والاسماء اللازمة للاضافة	
الحسبان والزعم	٨٧

مضمون	صفحة
الحشر والنشر	٨٧
الحشو والتطويل	٨٨
ايضا الحقيقة الدينية والحقيقة الشرعية	
الحكم والفتوى	٨٩
ايضا الحكمية العملية والعملية	
ايضا الحلال والمباح	
الحلم والرؤيا	٩٠
ايضا الحمل بالفتح والحمل بالكسر	
ايضا الحمد والشكر اللغويان	
٩١ الحمد والشكر العرفيان	
ايضا الحمد العرفي والشكر اللغوي	
٩٢ الحمد اللغوي والشكر العرفي	
ايضا الحمدان اللغوي والعرفي	
ايضا الحمد والمدح	
٩٣ الحيز والمكان	
ايضا حيث وحين	

مضمون	صفحة
* باب الحاء *	
الخارج ونفس الامر	٩٤
ايضا الحائن والسارق	
ايضا الخبر والنبأ	
ايضا خرق الاجماع والقول بالفصل	
٩٥ الخطيئة والسيئة	
ايضا الخلف بالتحريك. والخلف بالتسكين	
٩٦ الخلف والكذب	
ايضا الخوف والحشية	
* باب الدال *	
ايضا الدال والدليل	
٩٧ الدليل والامارة	
ايضا الدليل العقلي والنقلي	
ايضا الدليل الاصولي والمنطقي	
٩٨ الدليل اللمبي والاني	
ايضا الدلالة والدلالة	

مضمون	صفحة
الدوام والضرورة	٩٩
ايضا الدين والقرض	
ايضا الدين والملة والمذهب	
* باب الذال *	
الذليل والذلول	١٠٠
ايضا الذنب والخطيئة	
ايضا الذهن ونفس الامر	
الذهن والمخارج	١٠١
* باب الراء *	
ايضا الروية والنظر	
ايضا الروية في اليقظة والروية في النوم .	
الرحلة والرحلة	١٠٢
ايضا الروم والاختلاس	
الرسول والنبي	١٠٣
ايضا الرفع والدفع	
الرهن والرهان	١٠٤

مضمون	صفحة
* باب الزاء *	
الزكام والنزلة	١٠٤
ايضاً الزكوة والصدقة	
الزمان والامد	١٠٥
ايضاً الزنا ووطي الحرام	
* باب السين *	
ايضاً السارق والغاصب	
ايضاً السبب والعلة	
السحر والمعجزة	١٠٦
ايضاً السخرية والاستهزاء	
ايضاً السدي والندي	
ايضاً السرائر والتجوي	
السمع والاستماع	١٠٧
ايضاً السهو والغفلة	
ايضاً السين وسوف	
* باب الشين *	

مضمون	صفحة
الشاذ والنادر	١٠٨
ايضا الشبع والتلى	
ايضا الشذوذ والحقوق	
١٠٩ الشرط والوصف	
ايضا الشرط واليمين	
ايضا الشعور والعم	
١١٠ الشكر اللغوي والعرفي	
ايضا الشك والنظن والوهم	
ايضا الشكل والشبه	
١١١ الشوق والارادة	
* باب الصاد *	
ايضا الصالح والمصالح	
ايضا الصدق والوفاء	
ايضا الصدفة والعطية	
١١٢ الصدق والحق	
ايضا الصفة المشبهة واسم الفاعل	

صفحة	مضمون
١١٤	الصفة والتوكيد
١١٥	صفات الذات وصفات الفعل
	ايضا الصفة والوصف
١١٦	الصفات واسماء الزمان والمكان والآلة
	ايضا الصنع والفعل والعمل
١١٧	الصيام والصوم
* باب الضاد *	
١١٨	الضدان والتقيضان
	ايضا الضرر والضرار
١١٩	الضلالة والغواية
	ايضا ضمير الشأن وغيره من الضمائر
١٢٠	الضياء والنور
* باب الطاء *	
	ايضا الطاعة والاجابة
١٢١	الطاعة والتطوع
	ايضا الطلب والانشاء

مضمون	صفحة
الطمع والعمل	١٢١
* باب الظاء *	
الظرف اللغو والمستقر	١٢٢
ايضا الظل والفتى	
ايضا الظن المطلق والظن الخاص	
* باب العين *	
العارض والعرض	١٢٣
ايضا العام والسنة	
العام المنطقي والاصولي	١٢٤
ايضا العجلة والسرعة	
ايضا العدم والمسبوق بالغير	
العدم والفقد	١٢٥
ايضا العدل والاشتقاق	
العدل والتضمنين	١٢٦
ايضا عسى وكاد	
ايضا العقاب والعذاب	

مضمون	صفحة
العلم والمعلوم	١٢٧
ايضا العلم والمضمر	
ايضا العلم والفهم	
ايضا العلم والمعرفة	
العلم واليقين	١٢٨
ايضا علم الرجال وعلم الدراية	
علم الاشتقاق وعلم الصرف	١٢٩
عند ولدي	١٣٠
ايضا العهد الذهني والنكرة	
العهد والعقد	١٣١
ايضا العوج والبعوج	
ايضا علوت وعليت	
ايضا العيادة والزيارة	
* باب الغين *	
الغبن والغبن	١٣٢
ايضا الغسل والمسح	

مضمون	صفحة
الفعل والفعل	١٣٢
الغطف والوظف	١٣٣
ايضاً الغفلة والنسيان	
ايضاً الغنيمة والفئ	
الغيث والمطر	١٣٤
* باب الفاء *	
ايضاً الفاعل والموجد	
ايضاً الفاسد والباطل	
ايضاً الفرض والوجوب	
الفرد والمتفرد	١٣٥
ايضاً الفرح والمرح	
ايضاً الفعل واسم الفعل	
الفعل والاسم المشتق	١٣٦
ايضاً الفقير والمسكين	
الفكر والنظر	١٣٧
ايضاً في الجملة وبالجملة	

مضمون	صفحه
* باب القاف *	
القاضي والمفتي	١٣٧
القاسط والمقسط	١٣٨
ايضا القاعدة والضابطة	
ايضا قاعدة الاصل في الاستعمال الحقيقية وقاعدة انه اعم	
قبض النوم وقبض الموت	١٣٩
ايضا القديم بالذات والقديم بالزمان	
القدرة والقوة	١٤٠
ايضا القد والقط	
ايضا القرآن والحديث القدسي	
القرآن والفرقان	١٤١
ايضا قسم الشئ وقسيمه	
ايضا القضاء والقدر	
القضية والتصديق	١٤٣
ايضا القضية الحقيقية والخارجية	
القعود والجلوس	١٤٤

مضمون	صفحه
القول والكلام	١٤٤
ايضا قياس المساوات والقياس الغير المتعارف	
* باب الكاف *	
كان التامة والناقصة	١٤٥
الكافر والمنافق	١٤٦
ايضا الكبير والكثير	
ايضا الكتاب والفصل والباب	
الكذب والتوربة	١٤٧
ايضا الكذب والباطل	
ايضا الكل والكلى	
الكلى والجزي	١٤٨
ايضا الكلى والكلية	
الكلام والنطق	١٤٩
ايضا كم الاستفهامية والخبرية	
الكميت والاشقر	١٥٢
الكور والكبير	١٥٣

مضمون	صفحة
* باب اللام *	
اللسع وللذع	١٥٣
ايضا اللغز والمعمي	
اللقب والكنية	١٥٤
ايضا لم ولما	
اللمس والمس	١٥٥
ايضا اللمزة والهمزة	
ايضا لو وان واذا	
ليس كل وليس بعض وبعض ليس	١٥٦
* باب الميم *	
ايضا المؤلف والمركب	
ايضا المبادئ والمقدمات	
المتعة والمنفعة	١٥٧
ايضا المثل والمثال	
ايضا المثال والنظير	
ايضا المجاز والكناية	

مضمون	صفحة
المجاز والمرتعيل	١٥٨
ايضا المجاز والمنقول	
ايضا المختلس والمسنب	
١٥٩ امددة الانكار و امددة النذكار	
ايضا المرجع والمصير	
ايضا المرتعيل والمنقول	
١٦٠ المستفيض والمشهور	
ايضا المستفيض والمتواتر	
١٦١ المشاكلة والمشابهة	
ايضا المشهور والمجمع عليه	
ايضا المشهور والمستفيض والمتواتر	
١٦٢ المصمصة والمضمضة	
ايضا المصدر واسم الفاعل	
ايضا المصدر والمفعول المطلق	
١٦٣ المصدر والحاصل به	
ايضا المصدر واسمه	

صفحة	مضمون
١٦٦	المطلق والعام
	ايضا المطلق والنكرة
	ايضا المطلق اذا قيد والعام اذا خصص
١٦٧	المعرف بلام الحقيقة واسم الجنس النكرة
	ايضا المعنى والمفهوم والمدلول
١٦٨	مقدمة الكتاب والعلم
	ايضا المقاصة والمجازات
	ايضا الملك والرق
	ايضا الملازمة الخارجية والذهنية
١٦٩	المدوب والمستحب
	ايضا المدوب والموجب الموسع
	ايضا المهلة والمدارة
١٧٠	الموصلة والنكرة الموصوفة
	ايضا الموقوف والمرفوع من الحديث
١٧١	الميل والميل

صفحة	مضمون
١٧١	النسخ والتخصيص
١٧٢	النسخ والمسح والفسخ والرسخ
١٧٣	النسبة والاسناد
	ايضا النسبة الانشائية والخبرية
	ايضا النعت والوصف
١٧٤	النفسان
	ايضا النقص والنقصان
	ايضا النوع الاضافي والحقيقي
١٧٥	النون الحفيفة والتنوين
* باب الواو *	
	ايضا الواحد والاحد
١٧٦	الواسطة في العروض والثبوت
١٧٧	الواقع والكائن
	ايضا واو العطف وواو المفعول معه
١٧٨	الوثن والصنم
	ايضا الوسط والوسط

صفحة	مضمون
١٧٩	الورث والارث
	ايضا الوجوب والايجاب
	ايضا الوعد والوعيد
١٨٠	الويج والويل
* باب الهاء *	
	ايضا الهدية والهبة
	ايضا الهم والغم
١٨١	الهمزة والالف
	ايضا الهيولى والمعدوم
* باب الياء *	
	ايضا اليمين الغموش والغوش
١٨٢	اليوم والبحر
	ايضا اليوم والنهار
تم الفهرس	

ويتلوه في الطبع كتابنا المسمى بالتأيدات الغينية
في دفع الشبهات المنطقية

(وهو)

لعمري يليق ان يكتب بماء التبر الاحمر على صفايح

الزبرجد الاخضر

م م م م

م م م

م م

م

