

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_226549

UNIVERSAL
LIBRARY

اِنَّ اِلٰهًا لَا يَغَيِّرُ مَا قَدَرًا وَيُغَيِّرُ مَا يَشَاءُ وَيُغَيِّرُ مَا يَشَاءُ

خدا اس قوم کی حالت نہیں برگزینا ہے
نہ جس کو خیال آپ اپنی حالت کے بننے کا

سَادَاتِ قُرَیْشٍ کا قومی مساجد اَو بانی ہوا

رسالہ

الفرس

اِنَّ اِلٰهًا لَا يَغَيِّرُ مَا قَدَرًا وَيُغَيِّرُ مَا يَشَاءُ وَيُغَيِّرُ مَا يَشَاءُ

جو

بِقَوْلَانِ عَالِي نِشَانِ سُلْطَانِ اَعْلُوْمِ اَعْلَمَتْهُ تَا حَبْدَارِ وَ كُنْ ،

اَدَامَ اَللّٰهُ اَقْبَالَہَ وَ اَجَلَاہَ

مَدَارِیْ خُورِیْسِے کارِ عَالِی کے لئے خَزِیْکِیَا جَاتَاے

اَیْذِیْثُ

مَحْمَدٌ عَلٰی رُفُقِ صِدِّیْقِی

قیمت سالانہ تین روپے ، فی پرچہ تہہ ، تاریخ اشاعت ہر ماہ کی ۱۴ ، مقام اشاعت انور

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

القریش

۱۶ جنوری ۱۹۲۹ء جلد ۵ نمبر ۱

تہنیتِ نوروز

یارِ بَدِہِ قَیْشِ راجدِ باتِ القَریشِ نالہِ مہا، لُغْمَہِ دُعواتِ القَریشِ
 آبِ حیاتِ محضِ بحینِ راسِیدِ باشِ حیاتِ خیرِ کراماتِ القَریشِ
 ایں دل کہ پُرِ نِباۂ سرِ خوشِ اندوخت واردِ بَیْشِ جلوہٗ اثراتِ القَریشِ
 اَل کس کہ دیکشتہٗ غفلتِ قَیْشِ را داند چہ قدر استِ کِیفیاتِ القَریشِ
 پروردہٗ بہارِ الہی مدام باد چہ نیم ز چشمِ دلِ گلِ حُسناتِ القَریشِ
 رفتم کہ سالِ نورِ اترانہٗ بستہٗ گنم آوردہٗ و نگاہِ چوں خداتِ القَریشِ

افکارِ فرق و یکے شمرائی بر یکے گشت

۱۹۲۹ء ۱۶ جنوری ۱۹۲۹ء
 بزمِ قَریشِ اتردہٗ ہرکاتِ القَریشِ

ششما کو سبق

قریشی کا سرم ۲۰۰ روپے، پانوں ۱۰ روپے، کٹھنٹ ۲۵ روپے، چھٹی ۱۵ روپے، دہ ۱۰ روپے، ہفتاکو ۱۰ روپے

سیاسیات سرکار عالی کے صد المہام

نواب مہدی یار جنگ بہاؤ

مولوی سید مہدی حسن صاحب بلگرامی بیٹے نواب مہدی یار جنگ بہاؤ
 باغیہ ۱۹۱۷ء سے فرخندہ بنیاد حیدرآباد میں دولتِ آصفیہ کی وجہ جن خدمات انجام
 دے رہے ہیں، اراکینِ دولت میں اچھو خاص درجہ حاصل ہے، مبدفیانِ مے آپ
 کو حسنِ خلق کے ساتھ میں قابضیت کا بھی بہرہ وافر عطا ہوا ہے، آپ نے معتد سیاسیات
 کی حیثیت سے جس سرسبز راہی کے ساتھ اپنے فرائض انجام دے اس کا محاذ کرنے
 ہوئے حق شناس تاجدار و کھنِ خدا صر ملک نے نواب لطافت جنگ بہاؤ صد
 المہام محکمہ سیاسیات کی سبکدوشی پر آپ کو ان جانشین منتخب فرمایا
 ہے، یہ ایک لاثانی انتخاب ہے اور ہم اس تقرر پر موصوف کی خدمتیں ہدیہ

مبارک باد

پیش کرنے ہوئے بخلوں دل دعب کرتے ہیں، کہ خداے برتر و کبر آپ کو دوست
 آصفیہ الیہ کی خدمات کی پیش از پیش توفیق عطا کرے اور شاہد و بامر و دیکھے،
 ہمیں نواب صاحب مدد و ح سے ذاتی تعارف کا ثمر حاصل ہے، آپ خلق و
 علم کا مجسم ہیں، شرافت و ممانت آپ کے بشر سے ظاہر ہوتی ہے، نہایت طبعدار و
 مکسر المزاج رافع ہوئے ہیں، خداے عز و جل غلامِ خدا کے بچہ و ن و فی رات چو گئی
 ترقی عطا کرے، آمین، امپریٹور

شذرات

خدائے ذوالجلال والا کرام خواہہ وسب جائز کے فضل و کرم سے "القریش" کی چودہویں جلد گذشتہ اشاعت کے ساتھ ختم ہوئی، آج پندرہویں کا آغاز ہوتا ہے، مجدہ اسر علی حسب دعا ہے کہ یہ تقریب "القریش" اور اس کے معاونین کرام کیلئے خیر و برکت کا موجب ہو، آمین ثم آمین

رسالہ کی چودہ سالہ زندگی اور اس کی قومی خدمات پر تفریحہ تحصیل حاصل ہے، قوم کو اس کے کارنامے نمایاں کا اعتراف ہے اور اس اعتراف کا مختلف النوع طریق پر قوم کی طرف سے بار بار ثبوت دیا جا چکا ہے، غرض کرام اللہ وہ مدندان قوم جو دیم اجرا ہی سے اس کے یہی خزانہ کی سلک میں منسلک ہیں، خوب جلتے ہیں کہ گذشتہ ہم سال میں اسے کن کن مشکلات کا سامنا کرنا پڑا اور کن کن وقتوں اور شکستوں کے باوجود کارپردازان "القریش" نے اسے جاری رکھنے کی کوشش کی،

جنگ عرب کے زمانہ میں جبکہ سامان طباعت کی مصیبتیں گرائی نے موقت امتیاز جو ادھم گھمے گونا گوں پریشانیوں پیدا کر دی تھیں، مصافحہ عافہ کیلئے جبکہ وحشت اثر تیرگی کا تسلسلہ ہو چکا تھا، قریش ہی ممتاز و برگزیدہ قوم کے اس چہرے سے اگر کن نے حیرت انگیز جرات اور دلیری کے ساتھ برہنہ کی کوشش کی اور چند ہی خزانوں کے اصرار پر محض قومی فلاح و بہبود کی خاطر عدت معینہ کے لئے استقامت ماہوار سے صفتہ وار ہو گیا، مگر افسوس کہ احباب کی بے پردا مہیاں سد راہ ہوئیں اور انتہائی مایوسی کے ساتھ اسے ترقی کی منزل سے پیچھے آنا پڑا،

آئندہ اشاعت سے پہرہ و حسبیدہ کا آغاز ہونے والا ہے، ماہوار سے پندرہ روزہ کرنے کی کھل بنایاں ہو چکی ہیں اور انشاء اللہ امر تاملے، فردی کو اس دور کا پہلا نمبر نشان ہو جائیگا، احباب کے اصرار کے باوجود معیت میں کوئی اضافہ نہیں کیا گیا، بجا یہ کہ اخراجات کا مہینہ بہ صاف صاف بتا دیا ہے کہ موجود قیمت آہن والے اخراجات کی متغیر نہ ہو چکی، لیکن ہم خدا کی سبب الاستیاء کے فضل و کرم سے مایوس نہیں ہیں، ہمیں احباب اور یہی خزانہ قوم کی عکاسی حیرت قوی پر پورا بہرہ ہے کہ وہ اپنے قومی بھگن کی ہر تکلیف کا احساس کرتے ہوئے رتقی اشاعت کیلئے ہر ممکن کوشش سے کام لیں، ہماری حوصلہ افزائی کا موجب ہونگے اور یہاں وقت نہ آنے دینگے، اگر انفرنگی کے ساتھ ہیں تو نہ پڑے،

دود و خیر اوروں کی بہر سائی کچھ مشکل نہیں، موجودہ معاونین اگر اس کے لئے تہنیتی تو جڑیں تو اقرش کی
 خدا و اشاعت، دگرہنی ہو کر اغراجات میں سہولیت ہو سکتی ہے، جو احباب ہمیشہ خاموش رہنے کے خواہش میں
 اور ہماری پیچیدگیوں کے باوجود جن کے کانوں پر جوں تک نہیں رہی وہ تو جڑیں، اتنی خدمت ہے
 اور محفوظ نسبت ناموس کا سوال، صبر آزمائی قومی مقاصد کیلئے اذیت نقصان دہ ہے اور کارکنوں کی
 حوصلہ فرسائی کا موجب،

جن برادرانِ قریش نے پندرہ روزہ کی قیمت میں اضافہ کرنے کا مشورہ دیا ہے اور جنہوں نے نئے
 خریداروں سے مدد فرمائی ہے، ہم ان کا دل سے شکریہ ادا کرتے ہیں، ان شاء اللہ تعالیٰ آئندہ اشاعت
 میں "بزمِ قریش" کے تحت ان خطوط کا خلاصہ کثرتِ رائے پر مفید کر نیکی لئے شائع کر دیا جائیگا، اگر احباب
 کے خیال میں قیمت میں اضافہ کرنا ہی مناسب ہوگا تو جو تجویز ہوگا کر دیا جائیگا، لیکن ہماری خیال میں قیمت
 میں اضافہ کر نیکی نسبت اشاعت میں اضافہ کر نیکی تجویز بہت الٹ ہے اور یہی کوشش ہونی چاہیے،
 و بابتہ التوفیق،

گزشتہ دنوں دو سال کے بعد آنکھوں کی عزنِ فرسہ پروردگار کی اور ہم کئی دن سخت تکلیف میں مبتلا
 رہے، زخمی کاروبار بچھوڑ کر ماٹرا، کوشش تو یہ تھی کہ کوئی نفیس تنہا اور ۱۶ جنوری ہی سے در
 جدید کا افتتاح ہو جائے لیکن یہ اپنے بس کی بات نہیں اور وہی ہوتا ہے جو منظرِ خدا ہوتا ہے،
 علالت اور پیش آنے والی علالت میں ہم کسی انتظامی معاملہ پر توجہ نہ دی سکے اور یہ تاخیر و تعویذ واقع ہوئی
 امید ہے کہ احباب اس بخیر کے لئے ہمیں معذور سمجھیں گے،

نغمہ مرہیت کے متعلق مختلف عزائمات کے تحت ہمارے پاس کئی مضمون جمع ہیں، جدید شروع
 کا سلسلہ ایک معمول اور بہترین سلسلہ بتا، اس لئے ہمیں اس کا تواتر توڑنا گوارا نہ ہوا اور اب جبکہ اس کے
 آئندہ نمبروں میں مرہیت کی حقیقت پر کافی سے زیادہ روشنی ڈالنے کے بعد مضامین کی اشاعت شروع ہوئی
 ہے تو دیگر مضامین کی اشاعت کی ضرورت محسوس نہیں ہوتی، اور نیز یہ کہ کتبِ پنجاب کے حاکم اعلیٰ
 بزرگ کلسنی گورنر پنجاب نے اپنے ہشت مند ازجہ اب میں انہیں صاف کہہ دیا ہے، کہ قوم کی تبدیلی
 یہ امر بہت مشکل ہے، اور اچھوتوں سے تشبیہ ویدی ہے تو کسی نے مضمون کی اشاعت کی چندال
 ضرورت باقی نہیں رہی، لہذا مضمون نگار صاحبان معذرت کریں، انہیں مبارک ہو کہ انکی ساری بڑی کامیابی،

انجمن قریشیان پنجاب

کا

- اجلاس ۳۱، دسمبر ۱۹۲۸ء کو زیر صدارت مولوی عبدالحی صاحب علوی منعقد ہوا جس میں ذیل کا تقریبی
 جدولہ دارالانجمن سال ۱۹۲۸ء کے لئے اتفاق رائے کے ساتھ منظور کئے گئے،
- (۱) مولوی عبدالحی علوی ایم اے، ایل ایل، ایل، وکیل گوجرانوالہ پریزیڈنٹ
 (۲) مولانا محمد علی رفیق صدیقی مدیر انٹرنیشنل امرتسر لائف ~ ~
 (۳) خان صاحب قاضی محمد عبدالعزیز صدیقی بی اے الکرکھنٹ کھنٹ رائس ~ ~
 (۴) پیر سید الدین خالدی ، پشتر ، ~ ~ ~ ~
 (۵) شیخ عبدالرشید صدیقی انڈین ایجنٹ ، گجرات ~ ~
 (۶) قاضی نظیر حسین فاروقی ، ریٹائرڈ مسٹری ، گوجرانوالہ جنرل سکریٹری
 (۷) قاضی مظفر حسین فاروقی شیخوڑا ~ ~ جوائنٹ ~
 (۸) مولوی غلام غوث غلامی صدیقی پشتر ~ ~ فنانشل ~
 (۹) ڈاکٹر حکیم سید عبدالرشید شاہ رنجانی ~ ~ اگر امینز آف انکوائسز
- رہنم
 جنرل سکریٹری انجمن ہذا
- گوجرانوالہ
 یکم جنوری ۱۹۲۹ء

تصحیح ”جب یہ اشیرج..... تباہی حقیقت“ کی آپٹیں خط مطبوعہ انٹرنیشنل ماہ دسمبر
 میں کتابت کی جب ذیل غلطیاں ناظرین دست کر لیں،

صفحہ ۲۰ اندازہ کی بجائے اندازہ اور نتیجہ یہ ہو کی بجائے نتیجہ یہ ہوا،

صفحہ ۲۲ کائنات نوت مذہبی کی بجائے سند مذہبی

صفحہ ۲۵ سامنی کی بجائے سامنی ، صفحہ ۲۶ تین دیاں کی بجائے تین لڑکیاں

صفحہ ۳۸ فرید الملک ~ ~ فرید اللہ اور احمد قتال ~ ~ احمد قتال

صفحہ ۳۹ اس کی محنت و عدم متعلق کی بجائے اس کی محنت و عدم محنت کے متعلق ہونا چاہیے،

سرمایہ کامیابی ستیدہ کرمیہ کی زندگی کا ایک لمحہ

وہ کیسا مبارک زمانہ تھا، جب عباسیوں کی شاندار اسلامی سلطنت ایشیا میں قائم تھی دینی و دنیاوی علوم کے بیاہرہے تھے بڑے بڑے جلیل القدر امام، محدث، فقہ، کلام، تاریخ اور ادب میں سینکڑوں قیمتی تصانیف کر رہے تھے اور یونان اور دیگر ممالک کا بہترین ادبی ذخیرہ ترجمے کے ذریعے سے عربی میں آیا جا رہا تھا، وہ زمانہ اسلام کے دنیوی عروج کا زمانہ تھا اعدائے دین و گناہ، امیر غریب ایک طبقہ دین میں پیچھے کر علوم و فنون کی تحصیل کر رہے تھے،

اسی زمانے کا ذکر ہے کہ ایک قبیلے نے اسلام قبول کیا وہ قبیلہ مدائن غلامی کہلاتا تھا، اسی خاندان کی ایک عورت کو کہہ دیجئے، جسے نہ قدرت نے حسن و جمال عطا فرمایا تھا اور نہ اسے دولت ہی عطا تھی، گویا ملک میں کوئی شے بھی جو دنیا والوں کی توجہ کو اس کی طرف مبذول کر سکے،

یہ عورت حیران پریشان معذی گناہی نکریں روز و رات سوچ کر رہی تھی اور چاہتی تھی کہ کسی گھر میں آنا گری کی خدمت میں مل جائے، مگر قسمت کی غریبی دیکھتے کہ ایسے ذلیل و حقیر کام کیسے بھی کوئی اس عورت کو قبول نہ کرتا تھا اور وہ غریب و بے یار و مددگار عورت جہاں تلاش معاش میں جاتی، مایوس ہو کر آتی، اس قسم کی پریشانی اور بے اطمینانی میں ایک دن اسے خیال آیا کہ تین چیزیں ہی دنیا میں دنیا دلوں کی توجہ کو کھینچ سکتی ہیں حسن و دولت اور علم، مجھے دو چیزیں تو نصیب نہیں ہوئیں لیکن تیسری شے تو اگر چاہوں تو بہت حاصل کر سکتی ہوں، یہ سوچتے ہی اس نے بخدا کی ایک مشہور درگاہ میں قرآن و حدیث کی تعلیم شروع کر دی، نتیجہ یہ ہوا کہ کرمیہ نوٹھی سیدہ کریمہ جنگی، بخدا کے بڑے بڑے مدرسہ ماند پڑھ گئے اور جلیل القدر عالم فاضل اس خاتون کی شاگردی پر فخر کرنے لگے،

وہی ناکارہ شخص مہنتی، وہی کم روز عورت، وہی غریب اور مفلوک الحال نوٹھی جسے کوئی آنکری کی خدمت دینا ہی پسند نہ کرتا تھا، آخر علم و فضل کا مرکز بن گئی، یہاں تک کہ امیر خاندان نے درخواست کی کہ میں آپ کو اپنی قلمرو کا شیخ درس بنانا چاہتا ہوں، اس درخواست کا جواب سیدہ کریمہ نے یہ دیا کہ میں اپنے علم کو بچپا نہیں چاہتی، مجھے کسی دولت اور مرتبہ کی ضرورت نہیں ہے، اور میں اس خدمت کو کسی

پابندی اور اجرت کے بغیر انجام دے گی، تاکہ دولتِ علم کو طعنہ نہ دے سکے،
اسرا اور علم کی معجزاتی یکجہ کو کہی جائے کہ یہ دنیا کے پاؤں پر تکیا ہی اور دنیا والے نفرت کے ستارے
اس سے منہ موڑ لیتے تھے، جب وہ سیدہ کریمہؑ تنگی، علم و فضل کا نعلت پہن لیا تو دنیا آ آ کرے سر جھکی
ہے مگر وہ کس وجہ کا مکانہ استغناء سے مین آتی ہے،

ای د خزن اسلام ایہ پرانی باتیں تھیں جو زمانہ گزر گیا، اس کا فکر ہی کیا، لیکن یہ بتاؤ کہ آج تم میر
کشتی میں جو اپنی جہالت پر سیدہ کریمہؑ کی طرح افسوس کریں اور دین دنیا کی بہتری کیلئے علم حاصل کرنے میں
سرگرم ہوں، سیدہ کریمہؑ یہی عورت تھی اور مسلمان عورت تھی تم یہی مسلمان عورتیں ہو تو یہ کیا بحث ہی کرتے
میں ایسا ذوقِ شوق اور مستحقان نہیں؟ اسے اسلام کی مینیا! اہل علم حاصل کرو، صحیح عقیدہ اور نیک
اعمال اختیار کرو، اپنے طرز معاشرت کی اصلاح کرو، اچھی بیٹی، اچھی بیوی اور اچھی ماں بننے کی کوشش
کرو، قوم کی آئندہ فلاح کو تعلیم اور تربیت کے ذریعہ سے آگاہ کرو، اپہر و یکہ لینا، سیری و ڈنگری کیا
شے ہے، بادشاہی تبار سے گھر کی لونڈی بیچی اور سلطنت مہماری بچوں کے قدموں میں لگائی تو ہتھکڑیاں

تسلو دکن

اعلیٰ حقوق خیر و کون اور ام اور تباہ و احوال و ملی سے حیدر آباد جانے کے چند ہی روز بعد بعد کریمہؑ شہا ہی
کلکتہ تشریف لگئے، جہاں حضورِ الیقہام نے کم و بیش تین چھتے قیام فرمایا، وہی کی طرح یہاں بھی حقوق پرورد
دار استقبال کیلئے موجود تھے، حضرت، شہزادہ کسٹنٹی وائسرائے گورنر بنگال، دوسرا و امرا بنگال بنگال و
ملاقات فرماؤں، گھوڑے کا نظارہ دیکھا، مختلف مقامات کی سیر فرمائی، درخوش و خرم واپس ہوئے، معلوم
ہوا ہے کہ وہی کی طرح کلکتہ میں بھی ماہِ پناہ ایک شاہی محل تعمیر کرانے لے میں

کیم جب المرجب جہاں پناہ کی سالگرہ کا دن تھا، جو جب معمول ترک و اختتام شانہ کے ساتھ منایا گیا
فوج و پولیس کے مظاہرے اور پریذیڈنٹ علیحدہ کا ورد و مدد، اور ماہِ پناہ افواجِ مملکت آصف جاہی نے فوج
میدان کی رونق و عظمت برقرار رکھی، ہجومِ طاقت و انتہا بہت لیکن سکوت و خاموشی کا یہ عالم کہ کلب تک
کو جنبش نہ تھی، اے سعید سے ترہ کو فرستہ باں ملی گئیں، اعلائے دارالہین اور ولایتِ گلان و دین دولت
نے یکے بعد دیگرے تدریجاً پیش کر کے، اور افلاک و رحمت کے گھد سے چنے گئے، نواب فصاحت جنگ بہادر نے

تہیت ساگرہ پیش کی جب زلی ہو

عودیں ساگرہ کیسی بندہ نیز ہو آج
نسیم صبح و طرب کیسی شگ نیز ہو آج
نوائے ساز کا کیا ذکر برہم شاہی میں
یہاں جو تا بفس ہے وہ فقیر نیز ہو آج
نارنگہ جسے ہونا ہو وہ شباب چلے
دور سے مل اُدھر سو دُور شو آب چلے
جیش میں ہی حکم آصف محبوبہ
کرتب کو جام چلے دن کو آفتاب چلے

عباس ہے رفعت شوکت بیاں سی

اُترنے میں مفسا میں آسمان سی

ساگرہ کی تعریف بعد پندرہ صدی میں قریہ بقریہ اور تعریف بقیہ اقباء خوشنودی و مبارکبادی کیلئے
مجسے کئے جاتے ہیں اور بزرگ اللہ کی شان میں قدامت و محامد پڑھے جاتے ہیں اس سچے دکن کے جلیب میں
مولانا نامی کوہ سوار نظامی نے جو قصیدہ چید پڑا وہ میں بفرزندانہ موصول ہوا ہے اُتیندہ
اشاعت میں درج کیا جائیگا

کارپردازان اقرضہ اداس کے ناظرین دناؤں کرام کی طرف سیم ہی جہاں پناہ کی بارگاہ
ندسی اساس میں مبارک دوسمن کرتے ہوئے دعا کرتے ہیں کہ
آپنی وجہاں باشتی و اقبال جواں بخت جواں دولت جواں سال

المحضرت غلام احمد ماکہ نے اپنے حاتمہ زجرہ جیسے ایک لاکھ روپیہ کی گراں قدر رقم خیرات
کیلئے گورنر خدائے کے حوالہ فرمائی ہے کہ وہ خیراتی امور میں اپنی عمر بھر سے اس کو صرف کریں

افغانستان سے ستن ہشت افریزیں موصول ہو رہی ہیں صورت حالات و سیم نازک ہو رہی ہے اور
مختلہ برصغیر افرات را قاصدیت ہیں اب معامد ہر ایک کے غازی عنایت احمد خان بھی
آج بخت چہرہ کتہ افسر لیا گئے ہیں اور کابل کا مشہور ڈاکو چو سہرہ سہرہ ہے اس نے اپنی بادشاہی
کا اعلان کر دیا ہے آزاد سرحدی قبائل نے چوسہ کے خلاف اعلان جہاد کر دیا ہے اور اذکار جہاد کو
کی جانب بڑھ رہے کیا خوبجگاہ و قادات ہیں اعدا خیر کرے

اعتذار
کئی مذکی طقات اور چاند اور کریم کے آفتابی احمد میں صحت سادقت ضابطہ ہر جانے
کچھ جیسے یہ اشاعت جو تمام طقات چکا پختی پڑی ترتیب ہی کچھ ایسی ہی
ہے برادران و رئیس اس روز گذشتہ کیلئے معاف فرمایا

مراست کی تاریخی حقیقت

منیر منسلک
قطر خون جگر سے کی تو اس عشق کی • سانچہ مہاں کر جو کچھ تھا سیر رکھ دیا
(۱)

انجمن ترقی بنیان پنجاب (گو جرنوالہ) نے مصالحو قومی کی بنا پر اپنے اجلاس منعقدہ ۵ اکتوبر ۱۹۲۸ء میں جو ریزولیشن منظور کئے۔ ان میں سے ریزولیشن ۱ کا مفاد یہ تھا کہ
(۱) مراسمی قومی حالت کے لحاظ سے ایک گری ہوئی جماعت ہے۔

(۲) زراعت پیشہ اقوام میں شمار ہو سکے کی خاطر مراشی اندوں اپنے آپ کو قوم قریشی نہ سب کرتے ہیں۔ بحالیکہ تاریکی لحاظ سے ان کا یہ ادعا محض لغو ادب ہے۔

(۳) کاغذات سرکاری مثلاً کاغذات مال اور رجسٹرڈ پیدائش و اموات وغیرہم میں مراشی کی بجائے "قریشی" درج نہ کیا جائے۔ تاکہ وہ زراعت پیشہ اقوام کے حقوق و مراعات یا لفظ قریشی کے استعمال کے مستحق قرار نہ پاسکیں۔

انجمن کے اجلاس متذکرہ بالا کی قراردادوں کی نقول جناب ہزاریکسیلینسی گورنر صاحب بہادر پنجاب اور جملہ انتظامی افسران صوبہ پنجاب کی خدمت میں ارسال کی گئیں۔

(۲)

۲۹ نومبر ۱۹۲۸ء کو مراسیوں کا ایک وفد جناب ہزاریکسیلینسی سر جیو فری ڈیونٹ مورنسی صاحب گورنر پنجاب کے حضور میں حاضر ہوا۔ جس نے ذیل کے مطالبات پیش کئے۔

(۱) مراسیوں کو قریشی تسلیم کیا جائے۔ اور کاغذات سرکاری میں مراسی کی بجائے قریشی اندراج کیا جائے۔

(۲) سرکاری ملازمتوں میں مراسیوں کو کافی حصہ دیا جائے۔

(۳) مراسیوں کو ایک زراعت پیشہ قوم شمار کیا جائے اور تقسیم زمین کا حق عطا کیا جائے۔

(۴) تعلیمی آسانیاں بہم پہنچائی جائیں اور مجلس وضع قوانین میں حق نمائندگی دیا جائے۔

(۳)

مراسیوں کے مطالبات مندرجہ بالا کا جواب ہزاریکسیلینسی نے ذیل کے الفاظ میں دیا

سٹہ، کوالہ رڈ نامزد زمیندار، ۸ دسمبر ۱۹۲۸ء ۵۵ دیکھو رونا زمیندار، ۸ دسمبر ۱۹۲۸ء۔

(۱) نام کی تبدیلی کے متعلق جہاں تک میرا خیال ہے۔ یہ امر بہت مشکل ہے (یعنے مراسی قریشی نہیں کہلا سکتے)

(۲) میں معلوم کرنا چاہتا ہوں کہ آپ میں سے کتنے ایسے ہیں جنہوں نے باقاعدہ تعلیم حاصل کی ہو۔
(۳) زمین کی تقسیم کے متعلق افسوس کے ساتھ اس بات کا اظہار کرتا ہوں کہ میں آپ کو اس کے متعلق کوئی اُمید نہیں دلا سکتا (یعنے مراسی مذاعت پیشہ قوم شمار نہیں کئے جاسکتے)۔

(۴) تعلیم کے متعلق میں یہ کہنا چاہتا ہوں کہ شعبہ تعلیمات نے اچھوت اقوام اور سب سے پیچھے رہنے والی جماعتوں کے متعلق تحقیقات کی ہے۔ میں نے ابھی تک اس کے نتائج نہیں دیکھے۔ اور نہ میں ابھی تک یہ کہہ سکتا ہوں کہ حکومت ان نتائج کو دیکھ کر کیا کارروائی کرے گی؟

(ب) میں آپ کو یقین دلاتا ہوں کہ قلیل اور اچھوت اقوام کی نمائندگی پر اچھی طرح غور کیا جائیگا۔ اس سے زیادہ میں ابھی اس معاملہ کی نسبت کچھ نہیں کہہ سکتا۔ آخر میں آپ کی کوششوں کو ہمدردی رکھتے ہوئے دہرہ کرتا ہوں کہ جہاں تفاٹھا میری مدد کی ضرورت ہوگی۔ میں دریغ نہیں کروں گا۔ یہاں گورنر صاحب کی تقریر ختم ہو گئی اور مراسیوں کا وفد باہر چلا گیا۔

(۴)

ہو سکتا ہے کہ تقاضائے بشر بہت دائرہ مراست میں اس (کرشکن ناکامی کو اس پیرایہ پر محسوس کیا جاسکے کہ

قسمت کی خوبی دیکھنے لڑی کہاں کند دو چار ہاتھ جب کہ لب بام رہ گیا
اگر ایسا ہو تو ہمیں ایک حد تک فقط اسلئے اور صرف اس قدر ہمدردی ہو سکتی ہے کہ گئے تھے
تشریفات منوانے۔ اچھوت اقوام کا سینہ حیران ساز دُشمن آئے۔ بہر کیف اب بھی موقع ہے کہ مرہی
سمبھل جائیں اور

آنچہ داناکند کند ناداں لیک بعد از ہزار رسوائی
کا مصداق نہ بننے پائیں۔

(۵)

لفظ دوم میراثی کے درمیان کسی تفریق یا صفاصل کے قائم کرنے کی کوشش کرنا ناخن کو گوشت سے جدا کرنے کے مترادف ہے۔ لفظ دوم مراسی کسی حقارت کے لئے نہیں بولا جاتا بلکہ جو وہ غالب اس کے باہمی تعلق کی بنا پر استعمال کیا جاتا ہے۔ میراث اگر چہ عربی زبان کا لفظ ہے لیکن اس کا

اطلاق ذمہ مراسی کے عربی النسل ہونے پر نہیں ہو سکتا۔ اور نہ اس کی کوئی تسلی بخش تاہید کسی مستند تاریخ سے پائی جاتی ہے۔ رپس اگر مراسیت کے ادعاٹے قرشیت کے ہوائی قلعہ کی بنیاد ایسے ہی قیاساً اور صدی روایات پر مبنی ہے۔ تو قصیدہ کا دوسرا رخ یہ ہے۔ "Punjab Castles"

361. Page 27. The minor professional group
Consists of Nais, Mirásis, jogis and
The like

ترجمہ۔ اوتنے پیشہ ور گروہ میں نلی۔ میراٹی۔ جوگی اور امثالہم شامل ہیں۔ . . . صفحہ ۲۷

524 Page 230

The Castles of the group may be
divided into Three Classes, The Nai, Bhát
and Mirási who are real Village Ser-
vants though of a very special cha-
racter.

(۲) ترجمہ۔ اس گروہ کی ذاتیں تین قسموں میں منقسم ہو سکتی ہیں۔ نائی۔ بھٹ اور میراٹی۔ جو دیہات کے حقیقی کس ہیں۔ اگرچہ ایک خاص قسم کے ہیں۔ صفحہ ۲۳

526. Page 231 - 232.

The Bhát or Bhat as he is often
Called in the Punjab is, like the Mirási, a bard
and genealogist, or as some people call him pane-
gyrist. . . . But as he often lives too far off
to be summoned to ordinary weddings, a
Mirási or Dum is often retained in addition,
who takes the place of the Bhát on such occasions.

(۳) ترجمہ۔ ۲۳۱ و ۲۳۲ صفحہ ۲۳۱ بھٹ جسے پنجاب میں اکثر بھٹ بھی کہتے ہیں۔ میراٹی کی طرح ایک تنگ بند اور شجرہ خواں ہے۔ بعض لوگ اسے قصیدہ خواں بھی کہتے ہیں۔

لیکن بھاٹ چونکہ اکثر اس قدر دور رہتا ہے کہ بیاہ شادی کے موقعوں پر بلایا نہیں جاسکتا۔ اسلئے میرانی یا دھوم کو اکثر زائید طور پر رکھا جاتا ہے جو ایسے موقعوں پر بھاٹ کا کام دیتا ہے۔

527. Page 234 - 235.

The Dhum and Mirāsi, Even jālo employ Mirāsi, though the hereditary genealogist of many of the jāt tribes is the Sānsi, and, as just stated, Rajputs often employ Mirāsi in addition to Bhat. But the Mirāsi is more than a genealogist; he is also a Musician and minstrel and most of the men who play the musical instruments of the Punjab are either Mirāsi, jogis or fagis, "The Dhum does not make a good servant, nor a fiddle-bow a good weapon." The social position of the Mirāsi, as of all the minstrel Castes, is exceedingly low, but he attends at weddings and on similar occasions to recite genealogies.

... .. The Mirāsi is generally a hereditary servant-like the Bhat, and is notorious for his exactions, which he makes under the threat of lampooning the ancestors of him from whom he demands fees. I have included under the head of Mirāsi the following Schedule entries, Dhādi 37 in Ambala, 478 in Multan, and 77 in the Derajat, Kharial 371, and Sarmai, 3 in Jalandhar, Rababi, 109 in Lahore.

Besides these numbers, the above terms as well as Nagarchi, have all been included with Mirāsi....

The two largest tribes returned for Mirāsi seem

(۴) ترجمہ صفحہ ۲۱۵-۲۳۴ - دوم اور مراسی جاٹ بھی مراسیوں سے خدمت پتو

ہیں۔ گو بعض جاٹ اقوام کا موروثی شجرہ خواس سانسہ ہے۔ اور میسا کہ بیان کیا گیا ہے۔ راجپوت

بھی عموماً بھالوں کے علاوہ مراسیوں سے بھی کام لیتے ہیں۔ لیکن مراسی شجرہ خواس بھی سب سے مطرب

بھی اور گویا بھی ہے۔ اور اکثر لوگ جو پنجاب کے سارے موسیقی بجاتے ہیں۔ یا مراسی ہیں یا جوگی۔

یافقیر دوم اپنا کہیں نہیں اور کنگلے کوئی ہتھیار نہیں۔ "دچانی" میں یہ مشہور ہے کہ "دوم

نہ پیلے۔ تنگ نہ ہتھیار"۔ مراسی کی مسافری حالت تمام مفتی اقوام کی طرح بہت گری ہوئی ہے

لیکن مراسی بیاہ شادی اور بچہ قسم موافقات پر شجرہ خواسی کے لئے حاضر ہوتا ہے۔

مراسی عام طور پر بھال کی طرح ایک موروثی کہیں ہے۔ اور اپنے مطالبات کے تقاضے کی شدت

کے لئے بہت بڑا مشہور ہے جن سے وہ اپنے "گائے" کا مطالبہ کرتا ہے۔ بصورت نادہندگی ان

کے آباؤ اجداد کی جو گوتی اور مذمت کی دھکی دیتا ہے۔

میں نے مراسی کے عنوان کے تحت میں مندرجہ ذیل اندراجات کئے ہیں۔ ڈیڑی ۳۷۷-۳۷۸

میں ۵۷۸-۵۷۹ سلطان میں۔ اور ۵۷۹-۵۸۰ ڈیرہ جالت میں۔ کھریا ۵۸۰-۵۸۱۔ اور سرائی جہاندر میں۔ ربڑی ۱۹

لاہور میں اس تعداد کے علاوہ مندرجہ بالا نام۔ نیز نقابہ ہی بھی مراسی میں شامل کئے گئے ہیں۔ . . .

دو کثیر ترین قبیلے جنکا اندراج بطور مراسی کیا گیا ہے۔ چوہدر اور کھریا ہیں جن کی آبادی بالترتیب

۳۹۳ اور ۸۹۹ نفوس پر مشتمل ہے۔ 577. Page. 277.

The Sansi. They have some Curious Connection with the Jat Tribes of the Central Punjab, to most of whom they are hereditary genealogists or bard.

ترجمہ صفحہ ۲۷۷-۲۷۸ سانسہ زبان کا وسطی پنجاب کی جاٹ۔ تو بہت کچھ عجیب قسم کا تعلق

ہے جن کے موروثی شجرہ خواس ہیں یا بھال

سے لیکہ سارے نام ہیں

۱۷۷۷-۱۷۷۸ اصل کتاب کا فقرہ نہیں لکھا اور اچھا لکھا۔ ترجمہ

تنگ چانی زبان کا لفظ ہے جو ترجمہ میں آگیا۔

like the Chumbar with 13493, and the Khat-willi 4997 Punam.

653. Page 333.

*The Duma, Called also Duma,
and even Dum in Chamba, is the Chubra of
the hills proper*

(۶) ترجمہ: ۱۵۳ء ص ۳۳۳ ڈومناجے ڈومرا بھی کہا جاتا ہے۔ اور جہیں اسے ڈوم بھی کہتے ہیں۔ پہاڑی علاقہ میں جو ہڑا ہوتا ہے۔

Page 334

*The Duma is often Called Dum in other
Parts of India, as in Chamba, and is
regarded by Hindus as the type of Uncleaness*

(۷) ترجمہ: ص ۳۳۴ ڈومنا کو ہندوستان کے دیگر حصوں میں عموماً ڈوم کہا جاتا ہے جیسا کہ جہیں ہیں۔ اور ہندو اسے فلاظت مجسم سمجھتے ہیں (یعنی اچھوت اقوام میں داخل ہے)۔

(۶)

متذکرہ الصدہ حقیقت کا بالفاظ دیگر پتہ چڑیہ ہے کہ (۱) ناٹی، میراٹی اور جگی، اونٹے پیشہ ور ہیں (۲) ناٹی، بھاٹ، اور میراٹی دیہات کے حقیقی مکین ہیں (۳) میراٹی شجرہ خواں اور تنبیہ خواں ہے۔ (۴) شادی بیاہ کے موقعوں پر میراٹی بھاٹ کا کام دیتا ہے (۵) جاتوں کا موروثی شجرہ خواں اگرچہ سانسے ہے لیکن میراٹی بھی جاتوں کا مکین ہے (۶) راجپوت میراٹی سے بھی مکین کا کام لیتے ہیں (۷) میراٹی شجرہ خواں ہی نہیں بلکہ مغرب اور گویا بھی ہے (۸) پنجاب میں میراٹی، جگی اور فقیر ساراٹھ موسیقی کا استعمال کرتے ہیں۔ (۹) معاشرتی حالت کے لحاظ سے میراٹی بہت گرا ہوا ہے (یعنی اچھوت سماج میں داخل ہے) (۱۰) میراٹی شادی بیاہ کے موقعوں پر شجرہ خوانی کرتا ہے (۱۱) بھاٹ کی طرح میراٹی ایک موروثی مکین ہے (۱۲) اپنے "لاک" کی تعویذ پر میراٹی بھوگوٹی اور مذستے کرتا آتا ہے (۱۳) موسیت کے ضمن میں ڈاڈھی، کھربالہ، سرناٹی، ربانی، نقارچی، پونڈر اور کلیٹ شامل ہیں۔

(۷)

اب امور قابلِ غور یہ ہیں کہ (۱) اگر کسی قسم کا کوئی سپیشل کیئر ٹر مرا سیدوں کے لئے ادا جائے تو شریعت کی دلیل ہو سکتا ہو۔ تو پھر جی سپیشل کیئر کنزناٹیوں اور بھاٹوں کے لئے کیوں دلیل قریشیت نہیں ہو سکتا۔ جبکہ ناٹی اور بھاٹ اس سپیشل کیئر کنز میں یکساں طور پر برابر کے حصہ دار ہیں (۲) ہندو

اتواہم کی شجرہ خوانی اگر مراسیوں کے لئے وجہ قرشیت ہو سکتی ہو۔ تو وہی شجرہ خوانی سانسوں کے لئے کیوں دلیل قرشیت نہیں ہو سکتی۔ جبکہ سانس اور میراثی لحاظ پیشہ شجرہ خوانی ایک ہی پلیٹ نام پر پکڑے گئے گئے ہیں (۳) کیا ڈاڈی۔ کھر بالہ۔ سر نائی۔ ربابی اور نقارچی ہندی اہل نہیں؟ (۴) آیا چونبر اور کلیٹ قریش کی ذاتیں ہیں یا ہندی النسل دوم مراسیوں کی گوتیں؟
 بجھا ہے پاؤں یار کا زلفِ دراز میں
 لو آپ اپنے دام میں صیاد آگیا

گوجرانوالہ
 یکم جنوری ۱۹۲۶ء

قاضی نظیر حسین فاروقی۔ مستونی (ریٹائرڈ)

تنبیہ

مراسیوں کا اعتراض ہے کہ ہنر قریشیوں کو چیلنج دیا اور وہ بحث کے لئے حاضر نہ ہوئے۔ مراسیوں کو اپنی جاہلی اور بے بصیرتی سے معلوم ہوا۔ کہ قریشیوں نے ہر ملک اور ہر قوم کی تواریخ عربی۔ فارسی۔ انگریزی۔ ہندی۔ اردو۔ حتیٰ کہ ضلعوں کے جغرافیوں سے جو حکومت نے اقوام کی توثیق کے بعد مرتب کر کے مدارس کی تعلیم میں رکھے ہیں۔ اور کتب لغات سے مراسیوں کے نسب حسب۔ معاشرت۔ تمدن۔ توطن۔ اصلیت کے ہر پہلو پر وہ زخم لگائے جن کا انداز ممکن ہی نہیں۔ اب قریش بحث کی تمام حجت پوری کر چکے ہیں۔ اگر مراسی اپنے پاس سامان رکھتی ہیں تو جرات کر کے اپنی عربیت اور قرشیت ثابت کریں۔ مراسی اگر شہنت روایات اور غیر معقول کلمات سے کام نکالنا چاہیں تو قریشی ان کو بغیر کچھ کر نظر انداز کر دینگے۔ نیز مراسیوں کے شاہزادے یہ بھی دریافت کرنا ضروری ہے کہ وہ کس عالی جاہ بادشاہ کے زادہ ہیں۔ کیونکہ مشہور تو یہ ہے کہ وہ بخشی نام مراسی سمرٹالیہ کے وید رشید ہیں اور ان کا نام ہرکت علی ہے۔ کیا یہ صحیح نہیں۔

شکریہ

سپاسِ خداوندِ کون و مکان
 خداوندِ گنبدِ آسمان
 خداوندِ ماہ و خداوندِ ہجر
 خداوندِ پیل و خداوندِ سور
 ہزارندہ کام امیدوار
 چہ دشمن چہ فرمان بردار

دریں وقت را مجوڑہ روزگار
 بقوم قریش آمدہ سخت کار
 کہ قوم رذیل جہاں لوریاں
 کند ہمہ سری با قریش ایں زماں
 گذر زین فزونی بجدیشاں
 بخندہ بریں ہر بر آسماں
 بخوانند در بحث مرد شریفین
 کہ از زخمت القول گرد خفین
 گوارا کند کے خمیب و نبیل
 کہ مجلس کند با خمیس و رذیل
 زغن را چہ نسبت اباجوہ باز
 کہ شد جزہ از صحبتش بے نیاز
 زغن سال مادہ بود سال نر
 عری رانشد ایں پسندیدہ تر
 بود و رویتاں بہر روز و شب
 کہ مخلوط دارند ایناں نسب
 چہ خوش گفت سعدی شیرین با
 بہین بزرگاں گزین زماں ،
 اگر ایچہ مشک را گندہ گفت
 تو مجموع شوگو پر گندہ گفت
 نہ مہفوات اینجا در آمد بکار
 بود تراژ خاقبت زار و خوار
 کسے کش قدم در تواریخ پیش
 نظر از تہ دل در ہست خویش
 روایات صد ری نیز زد بچیز
 زباں آوری کمتر ست از پیشیز
 نہ پیکار تیر و تنگ ست ایں
 بتاریخ و آثار جنگ ست ایں
 ہتی خانہ شاں بود زین سلاح
 ازاں نیست مہلوریاں رافلاح
 بسو گندہ گفتن کہ ز مغربیت
 چہ حاجت محک خود بگو کہ ہمیت
 گمان شرافت بزد می برند
 ہیں زعم اندر ہوا می پرند
 چوتار سچ شاں را فدا کنند
 زد عولی چہ حاصل چو گردن زند
 شدہ بہ سپر بے سپر لوریاں
 ازیں جنگ بہودہ شاں شدہ ریا
 براعدا قریش آمدہ بچہ ترشش
 بہا پخش شاں کردہ مانہ فرش
 پیچہ دفع شاں شاہ وانا گہر
 شہ ابن غنہ ابن غنہ نامور
 دول ہوسہ زن بردہ وال رکاب
 درش بر ہنرمند گشتہ مآب
 محسم زبیر و معصوم زواد
 کہ سستہ اتہال پیشیش عدام
 کہوترز شہباز بگرفتہ زاد
 ظفر تیغ زہراب اورا غلام

لہ زخمت القول کلام باطنی ظاہر کہستہ ۔ سکہ مہفوات سخاں بہودہ ۔

سکت قریش نام جانور در بائی کہ بر سجدہ جانور ایں غالب سمیت ۔

بہر کار خیر ست او ہجو جاں
 عطا کردہ زانعام خود بہرہ
 بدیں جو دمسود ہست فرود
 بود شکر اذ فرض برامہ
 کر بست پس مہربان جلی
 بر آورد از سخی خود العیش
 مضامین کہ بودند در سینہ با
 کشادہ شد از تبتش این زمان
 اگر اس رسالہ گشتہ عیاں
 بود شکر رونق چو واجب بیا
 خردمند قاضی نظم حسین
 ز تاریخ نو و کہن با غمبہر
 پناں داد مضمون ز تاریخ داد
 ز فرس زہندی و انگش ہوش
 کنوں گشت اصلیت لوریاں
 سلاخے ہند شال کہ آئند پیش
 بر این بہت عالیشان آنسریں
 غلامی سخن ختم کن برد عسا
 و حیدر زمان ست عثمان خاں
 بتجینش زد ہر کسے انورہ
 قریش از چینیں جو خوشنود بود
 کہ او چوں شبان ست و ما چوں رم
 بریں کار رونق محمد علی
 بنکر شد ز لطف حمد القیش
 ازاں سینہ با مثل گنجینہ با
 کہ بودند زین پیشتر در نہاں
 ہمہ روز نامانہ اندر نہاں
 نگہدار دست اینزد کبہ یا
 شریف النسب خاں از عیشین
 نہادہ ازین علم تاجے بسہ
 کہ شک را زونہا بیکسہ ہنسار
 بمالیدیں لوریاں را چہ گوش
 بعالم عیاں چوں بنبش رشتاں
 بر جلد اش جلد گشت در لیش
 بود شکر او ورد اہل زمین
 بدر گاہ جان آنسریں کہو یا

الہی بود تا زمین و زمین

برونق بود تا اتم این انجمن

بندہ غلام غوث غلامی پشتر

از کوہ انوار
 ۲۵ نومبر ۱۹۲۸ء

لے بیچنے افراز مشہور۔

لے شین بیچنے عیب۔

خطابِ مسلم

(انجناب آغاחסر کا شہری)

اے سلاں تو کبھی اس خواب سے بیدار تھا راہِ ملت میں سدا پاپیکر آتا رہتا
صاحبِ احساس تھا، غمزدہ تھا، خود دار تھا ہاتھ میں تلوار بھی آتا رہتا پکار تھا
تو نے کعبہ کو بنایا مکتدوں کو فخر

بھلیاں بن کر گرا غاشاک غیر اللہ پر
تو جہاں میں عندلیب زمرزمہ پر داز رہتا گلشنِ ایجاد کے ہر گل کا نقشہ زہتا
تجربہ کو اپنی آسماں پر دازیوں پر ناز رہتا تیری ہستی میں علوِ عباد کا انداز رہتا
موت لائی تھی پیامِ زندگی تیری لئے
زمرزمہ مسراج تھی امتداد کی تیری لئے

آج تیرے گلستاں کی ہے ہوا بگڑی ہوئی تیرے پیروں سے ہی خوشبو بونا بگڑی ہوئی
عندلیبانِ جن کی ہے فوا بگڑی ہوئی! اہلِ گلشن میں ہے ہر سراجِ مسابک بگڑی ہوئی
تیرا گلشن ہے مگر تیرے لئے دیرانہ ہے
بروسشِ زیرِ نگین سبزہ بیگانہ ہے

شر پہ آمادہ ہوئے اہلِ جہاں تیری لئے مضطرب ہیں آسماں پر بھلیاں تیری لئے
تنگ ہے اب عرصہ کون دمکاں تیری لئے جو رہا ہے انقلابِ آسماں تیرے لئے

ملتِ حبیب کا سچہ کو پاس کیوں ہونا نہیں
ذلتِ اسلام کا اس کو کیوں ہونا نہیں
تیری غیرت کیا ہوئی تیری حجت کیا ہوئی تنکنت کو کیا ہوا وہ شان و شوکت کیا ہوئی
آج تیری سرخوش شہادت کیا ہوئی کیا ہوئی وہ جذبہ ایمان کی قوت کیا ہوئی

اہلِ ایمان راہِ حال افتاد مرداں را چہ شد
کس عنیداں روئے آرد سوا ماں را چہ شد

واقعات و حوادث

مغربیت پرستی کے نتائج | تہذیب جدید اور مغربیت پرستی کی ہوا آخر طوفانِ غیرتِ انہی بن کے رہی، فیشن کی بوتلمونیاں گوناگون حوادث کی شکل میں نمودار ہوئیں اور فرضِ زمین کو امن و چین سے خالی کرنے کا موجب بن کے رہیں۔ مڑکی میں اصلاحات کو خلافِ شریعت قرار دیتے ہوئے۔ رعایائے مڑکی اگر مصطفیٰ کمال پاشا کے احکام کے خلاف جہاد پر راضی ہے۔ اور ان کے قتل کے منصوبے کا نفعہ جائے ہے۔ تو افغانستان میں بھی شور و محشر مچا ہے۔ پچھلے دنوں جو روحِ فرساں نظر و توجہ میں آئے اخبار میں حضرات سے پوشیدہ نہیں

واقعات کی اجمالی کیفیت ”الغرض“ کی گذشتہ اشاعت میں نذر ناظرین ہو چکی تھی۔ (ترجمہ) اطلاعات سے معلوم ہوتا ہے کہ اعلیٰ حضرت غازی تاجدار افغانستان نے غمخوار و فساد کو مٹانے کی خاطر سب ایک تدبیر سمجھ کر وہ ان تمام احکامات کو واپس لے لیں جن کی وجہ سے فساد کی آگ مشتعل ہوئی اور غریزی تنگ نوبت پہنچی، چنانچہ اخبارات کا بیان ہے کہ غازی موصوت کا ایک اعلان جاری ہوا۔ ”امن افغان“ کا بل میں شائع ہوا ہے جس کا مفاد یہ ہے کہ ”اصلاحات کا فساد درست ملتے کر دیا جائے گا۔ جو طالبات حصولِ تعلیم کے لئے مڑکی بھی گئی ہیں۔ انھیں واپس بلا لیا جائے گا۔ مردوں کو مڑکی لباس پہننے اور عورتوں کو پردہ اٹھانے کا جو حکم دیا گیا تھا وہ واپس لے لیا گیا ہے۔ مدارس بنات بند کر دیئے گئے ہیں۔ سپاہیوں پر سے یہ پابندی اٹھائی گئی ہے کہ وہ حکومت سے باقاعدہ اجازت حاصل کئے بغیر کسی پیر کے مرید نہ بنیں۔ جبری بھرتی کا حکم بھی منسوخ کر دیا گیا ہے۔ سرکاری اداروں میں حسب دستور سابق جبکہ کو تعطیل ہو کر سے گی پچاس علماء و خواتین کی ایک مجلس مرتب کی گئی ہے جو شریعت کے مطابق موجودہ قوانین کی ترمیم کرے گی اور مجلس و کلاء کے فیصلوں پر نظر ثانی کیا جائے گا اس اعلان پر قاضی القضاۃ، سردار محمد اکبر خان اور پیر صاحب شور بازار کے دستخط ہیں۔“

اگرچہ سرکاری طور پر اس اعلان کی تصدیق نہیں ہوئی لیکن قونصل جنرل افغانستان قیم دہلی کا بیان ہے کہ مشرقی افغانستان کی بغاوت بالکل ختم ہو گئی ہے اور سارے افغانستان میں بالکل امن و امان ہے۔ رعایائے افغانستان اگر ان اصلاحات کو پسندیدگی کی نظر سے نہیں دیکھتے۔ تو تاجدار کی فرزانگی یہی تھی کہ وہ اسے ایک عارضی مدت کے لئے واپس لے لیتے۔ غازی ممدوح نے اگر ایسا کیا ہے تو ان کی دانشمندی اور مآل اندیشی قابلِ صد تحسین ہے۔ رعایا کی خوشنودی راہی

کی فلاح و بہبود کا موجب ہے۔ سعدی علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں :-

رعیت جو بیج است سلطان درخت

درخت اسے پیر با شاد بخ سفت

کاش فرمانروائے ترکی غازی مصطفیٰ کمال پاشا بھی دور اندیشی اور مصلحت و وقت سے کام لیکر ملک سے فتنہ و فساد کی آگ فرو کرنے کی کوشش کریں۔

سانحہ ہوشربا ۱۷۰۰ء سمیر کو مشر ساندز اس اسٹنٹ پر ٹنڈنٹ اور چمن سنگھ بید گنیش پولیس لاہور کا قتل جس دیدہ دلیری اور حیرت انگیز طریق پر کیا گیا۔ وہ انہیں شرمناک ہے۔ قاتل نے پانچ بجے شام میں اس وقت جبکہ مشر موصوف دفتر کے کاروبار سے فارغ ہو کر گھر جانے لگے انھیں گولی کا نشانہ بنایا گیا۔ چمن سنگھ مذکور نے قاتل کو پکڑنے کی مردانہ وجوہات کی تو اسے بھی شک و شبہ میں لوٹا دیا گیا۔ پولیس سرگرم تعقیب ہے۔ اہل ملازموں کا بھی تک سراغ نہیں ملا۔ نوجوان بہادریت بہا کے اراکین ممبر اور کئی اور اشخاص مشر میں گرفتار ہیں۔ متعدد خاندانیں ہوشیار ہو گئی۔ رہنمائی نہیں ہوئی۔ بہر حال ایک ہیجان اور اضطراب کی لہر پھیل گئی ہے۔ اور شرفاء خطہ میں بڑ گئے ہیں۔

قاتل نے مشر ساندز اس کے قتل میں خدام معنوم کیا مصلحت اور کوئی کامیابی دیکھی، ملک و ملت کو ایسا گناہ میں اس کو بے فعل کسی تعریف و ستائش کا مستوجب نہیں ہو سکتا اس کی یہ بزدلانہ اور ابلہانہ حرکت بہر گز نہ قابلِ فخر و تادیب و تلافی ملامت ہے یہ کوئی ملکی و قومی خدمت نہیں بلکہ ملکی مفاد پر یہ ایک کاری عذاب ہے اور رہنمایان ملک سے غداری رکاش وہ اس شرمناک فعل کا ارتکاب کرنے سے قبل اس کے عواقب و نتائج پر غور کر لیتا۔ یہی تو ہیں وہ عاقبت نااندیش لگ جن کی ایک ایک حرکت قوم و ملک پر ہزار مصلحتیں نازل کر دیتی ہیں۔ اور برسوں کی کوششیں اکارت جاتی ہیں۔ سچ ہے پسر نوح بابدانِ شہرست خاندانِ نبولش گم شد

جنگ کے آثار تازہ ترین اخبارات منظر ہیں کہ سرحد افغانستان پر خطرناک جنگ کے آثار پائے جاتے ہیں۔ یہ افواہیں دیر سے سنی جاتی ہیں۔ اور فوجی نقل و حرکت انھیں یقین کے مدجر تک بھی پہنچا دیتی ہیں۔

جنگ ایک مصیبتِ عظمیٰ اور قیامتِ صغریٰ ہے کم نہیں، راعی و رعایا دونوں کی بے چینی ہی ایک لفظ میں مضمر ہے اور جب یہ عملی رنگ اختیار کر لیتا ہے تو مصائب و آلام کی گھٹا ٹپ آنڈھیاں چھا جاتی ہیں اور ہزاروں قسم کے نقصانات کا تحمل ہونے کے لئے مجبور ہونا پڑتا ہے۔

گذشتہ جنگ عظیم میں، جو تلخ تجربہ ہو چکا ہے اس کی یاد ابھی دلوں سے محو نہیں ہوئی اور مہنوز تاثرات باقی ہیں۔ اب نئی جنگ کے لئے تیاریاں کی جا رہی ہیں، معلوم نہیں کہ اس کے عواقب نتائج کیا ہوں اور اونٹ کس کروٹ بیٹھے۔

پچھلی جنگ یورپ میں فریقین کے بڑے بڑے مالی و جانی نقصانات ہوئے اس کے مختلف اندازے اور تخمینے کئے گئے۔ چنانچہ اکیسے برطانیہ کے فزائیر ابتدائی جنگ سے پانچ لاکھ تک جو بارپڑا ہے۔ اس کا اندازہ ۹۵۹۰۰۰۰۰ پونڈ یعنی تقریباً ایک کھرب اور پچاس ارب روپیہ کیا گیا ہے۔ اور لشکرِ برطانیہ کے مقتولین کی تعداد ۴۳۳۰۰۰ اور مجروحین کی تعداد ۲۶۲۲۹۳۳ تک پہنچی۔ ان اعداد سے وہابی و جانی نقصان خارج ہے۔ جو بحری جنگ میں جہازوں اور کشتیوں کے ڈوبنے سے اٹھانا پڑا ہے۔ یہ ملاکر ۲۲ ہزار انسانوں کی جانوں ۵۰۰۰۰۰۰ پونڈ یعنی ایک ارب ساڑھے دس کروڑ روپیہ کی تعداد میں میزائل میں اور اضافہ کرنی پڑے گی۔ یہ اعداد ایک تخمینہ کے لحاظ سے تھے، دوسرے تخمینہ کے مطابق اعداد حسب ذیل ہوں گے۔

برطانیہ مقتولین ۸۰۷۴۱۱۱ مجروحین شدید ۶۱۷۷۴۰

خود برطانیہ کی وزارت نے جو اعداد سرکاری طور پر ۲۵ پانچ لاکھ کو پارلیمنٹ کے روبرو پیش کئے وہ حسب ذیل تھے:-

برطانیہ مقتولین ۸۶۷۹۵۵ مجروحین شدید ۲۰۹۰۹۸۹

اس طرح کے اور بھی مختلف تخمینے مختلف مبصرین نے شائع کئے ہیں، لیکن برطانیہ کے محکمہ جنگ نے معلومات جنگ سے متعلق جو ضخیم کتاب شائع کی۔ شائد وہ سب زیادہ معتبر و مستند سمجھے جائے گی۔ اس میں (حصہ) لندن کا مشہور اخبار ڈیلی نیوز نے لکھا حسب ذیل اعداد درج ہیں:-

فرانس میں برطانوی ائتلاف نفوس ۲۴۴۱۶۷۷۳

جرمنی ۱۱۶۸۰۳۹۶

یہ اعداد صرف محاذِ فرانس سے متعلق تھے، لیکن اگر جنگ کے ہر میدان کو پیش نظر رکھا جائے تو میرا

حسب ذیل ہوگی:- برطانیہ مقتولین ۴۵۳۵۸۰ مجروحین ۳۲۳۹۳۱۱

اسی کتاب میں یہ اطلاع بھی درج ہے کہ آخر ستمبر ۱۹۱۷ء میں جب برطانوی فوج بڑے زور شور سے جرمن خطہ دفاع پر حملہ آور ہو رہی تھی تو اس وقت ہر ہفتہ اس کے توپ کے گولوں کا اوسط ۳۴۲۲۹۳۲۹۳ ٹنک ہینٹا تھا۔ جن پر تقریباً ۱۰۰۰۰۰۰ پونڈ یعنی ۵۰ کروڑ روپیہ خرچ ہوتا تھا۔ اس زمانہ میں برطانیہ کے روزانہ مصارف جنگ کا اوسط ۴۴۴۰۰۰ پونڈ یعنی ایک کروڑ چار لاکھ ۶۰ ہزار روپیہ ہوتا تھا! ان اعداد سے ایک سرسری اندازہ اس امر کا ہو گیا ہو گا کہ موجودہ جنگ کے کیا منے ملک و قوم کے لئے ہوتے ہیں ان ہوں کہ نتائج کو پیش نظر رکھتے ہوئے تاجدارانِ اقبالیم اگر جنگ سے دست کش رہ کر اتحاد و اتحاد کے تعلقات کو زیادہ مستحکم و استوار بنانے کی کوشش کریں تو راعی و رعایا دونوں کے لئے مفید نتائج اخذ ہو سکتے ہیں۔ کائنات وافی الارض۔

نیرنگے روزگار

فوجی پیشروں کا ایک۔ جتھہ جو کئی سو آدمیوں پر مشتمل ہے سردار انوپ سنگ پنشنر سالدار جتھہ دار کی سرکردگی میں کئی روز سے لاہور میں بدیں غرض آیا ہوا ہے کہ افسرانِ اعلیٰ سے اپنی ان تکالیف کا اظہار کر کے امداد کی درخواست کریں جو انھیں پنشنر جوتے کے باوجود جھوک کی وجہ سے پیش آرہی ہیں۔ یہ جتھہ سیلا رام وردو پڑٹا ہوا ہے اور ان کا جتھہ دار اور اس کا ایک معاون گرفتار کر لئے گئے ہیں۔ جن پر زیر دفعہ ۱۱ ضابطہ فوجداری مقدمہ چلایا گیا ہے۔ پندشہادتوں کے بعد سردار انوپ سنگھ نے جو عجیب و غریب بیان دیا۔ اس کے جہد فقرات قابل غور ہیں۔ اور وہ یہ ہیں کہ ”میں نے کوئی خلاف قانون کارروائی نہیں کی مجھے دھوکہ سے ہلا کر گرفتار کر لیا ہے۔ جب جنگ شروع ہوئی تو میں ۴۴ گھنٹے کے اندر رسالہ داری سے لگا لگایا۔ میں فوج میں نمایاں حیثیت رکھتا تھا۔ ۴۵ روپے ملتا تھا۔ میں نے ایک کمیٹی سپاہیوں کے حقوق پر غور کرنے کے لئے بنائی۔ میری پچاس ہزار روپیہ کی قابلیت کی قالین اور بہت سا مالان وہیں رہ گیا۔ گھر آکر میں نے برطانی کی وجہ معلوم کی تو کوئی معقول جواب نہ ملا۔ میں نے درخواست کی کہ میں تیار ہزار رنگروٹ دینے کو تیار ہوں۔ میں درانی اور پھر چلانے والا بننے کو تیار ہوں۔ مجھے رنگروٹنگ افسر نے ہلا کر درخت کیا کہ کیا تم پانچ سو روپیہ فوراً داخل کر سکتے ہو؟ میں نے کہا کہ ہاں۔ مگر اس پر کوئی جواب نہ ملا۔ اس کے بعد پنجاب کے ایک سو بیس ہندوستانی کپتانوں نے میری سفارش کی لیکن کوئی شنوائی نہ ہوئی پھر حکومت نے مجھے انسپکٹر پولیس کا عہدہ دیا۔ عیسائی خیل میں حیدر کیا گیا۔ میں دورہ پر گیا دالپی پر مجھے ایک تاراج کا مطلب یہ تھا کہ تمہارا استغنیٰ منظور ہے اور تم فوراً چلے جاؤ۔ حالانکہ میں نے

کوئی متعلق نہ دیا تھا۔ دو ماہ ہوئے میراثام بد معاشوں کے رجسٹر نمبر دس میں درج کیا گیا۔ پھر سکاٹ صاحب سینئر سپرنٹنڈنٹ پولیس نے ایک ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ اور دو سب انسپکٹر بھیج کر مجھے بلایا۔ میرے والد کپتان شیر سنگھ نے مجھے سمجھایا۔ مہر سکاٹ نے میراثام نمبر دس میں درج ہونے کے متعلق محنت طلبی کی اور کہا کہ ہمارا نام بدنام ہو گا جو حق کے متعلق میں نے کئی بائیں صاحب ڈپٹی کمشنر کے مشورہ سے کہیں؟ سردار انوپ سنگھ کے اس بیان سے اس کی دلچسپ اور عجیب و غریب زندگی کا پتہ چلتا ہے۔ ایک امداد کا ہم گھنٹہ کے اندر نکالنا چاہنا۔ پچاس ہزار کی بامداد کا ایک دن رات میں تلف ہو جانا۔ گونا گون پریشانیاں کے بعد انسپکٹر پولیس ہوتا اور خوب کیڑوں کی طرح پندہ می رو زمین بلا استغنا مستغنا ہو کر گھر آ جانا اور پھر بد معاشوں کے رجسٹر نمبر دس میں پانچ پانچ انقلابات روزگار کی پیچیدہ نیکیاں ہیں۔

مسالہ در انوپ سنگھ نے گواہان صفائی کی فہرست میں ستر گھنٹہ کی گورنمنٹ پمپ، ایف، ڈبلیو کیو لاہور، مٹ سکاٹ سینئر سپرنٹنڈنٹ لاہور، مٹ پھل ڈپٹی کمشنر لاہور، سردار بہادر رست، سنگھ سپرنٹنڈنٹ سی۔ آئی۔ ڈی۔ سردار صاحب تھانگہ ڈی۔ ایس۔ پی لاہور، انریبل وزیر زراعت پنجاب، اور مٹنگ آری مکٹری دہلی کے نام پیش کئے ہیں۔ مقدمہ ایک خاص نوعیت کا ہے۔ بعض وجوہات سے بہت دلچسپ بنا دیا ہے۔

ملکہ ایران کی اصلاحی بیداری | ملکہ ایران نے خیر بکلی جواہرات و زیورات کا پہننا ترک کر دیا ہے۔ اس سطر آپ دو ائمہ خاندانوں کی ان خواتین کے لئے ایک قتل بل تقلید مثال میں لڑنا چاہتی ہیں جو اپنے لباس اور اپنی تزئین و آرائش پر بہت زیادہ روپیہ صرف کرتی ہیں۔ یہ گھڑے میزانیہ کی ایک فضول حد ہے۔ آپ نے اس امر پر اظہارِ فحش کیا۔ کہ غیر بکلی مال کی مانند بہت بڑھ گئی ہے جس سے قوم کو نقصان پہنچ رہا ہے۔ ایران لیگ بلین کی گذشتہ اشاعت میں ملکہ مظہر کی تقریر کے اقتباس شائع ہوئے تھے۔

آپ نے فرمایا تھا کہ یہ سداق اور فضول خرچی نہیں نسبتاً زیادہ امور کی طرف توجہ مبذول کرنے سے روکتی ہی نہیں بلکہ یہ بھی خطرہ ہے کہ اس طرح ملک کمزور ہو جائیگا۔ اور قومی افلاس میں اضافہ ہو گا۔ اپنی تزئین و آرائش کو ترک کر دینے ملک ہی کے لئے ہونے سداق کپڑے اور لباس پہننے میں کوئی نقصان نہ ہو گا۔ میں آپ پر واضح کر دینا چاہتی ہوں۔ اور اعلان کرتی ہوں کہ شاہی خاندان کی خاتون نے اس سلسلہ میں سب سے پہلا قدم اٹھایا اور انہوں نے تمام غیر ملکی زیورات و جواہرات ترک کر دیں کا عزم کر لیا ہے۔ تاکہ آپ کے سامنے تقلید کے لئے ایک مثال قائم ہو جائے (ٹائمز انڈیا)

افغانستان کی اصلاحات آخر انقلاب عظیم کا موجب ہوئیں۔ شور و
انقلاب افغانستان آئین المحضرت غازی امان اللہ خان کی تاج و تخت سے دست برداری

کا موجب ہوئے۔ یہ اخباری بیان ہے۔ مگر غازی مدوح نے کابل کے بارغ عوی میں ایک تقریر کے دوران
 میں ان اصلاحات کو واپس لینے کا اعلان کر دیا جو فروش کا باعث تھیں۔ آپ نے باغی قبائل کی اشارہ شرط
 کو بطیب خاطر قبول کر لیا جو اصلاحات کے خلاف وہ پیش کرتے تھے۔ اور خود اپنے بھائی سردار
 عنایت اللہ خان کے حق میں تاج و تخت سے دست بردار ہو گئے۔ اور ہوائی جہاز کے ذریعہ کابل سے قندھار
 تشریف لے گئے۔ سردار عنایت اللہ خان کے بادشاہ افغانستان ہونے کا باقاعدہ اعلان کر دیا گیا۔ یہ ایک مسلم
 اور عظیم انقلاب ہے۔ خدا کرے یہ دور راعی و رعایا دونوں کے لئے خیر و برکت اور امن و اطمینان کا موجب ہے



جسٹس کے پائے تخت برلن میں ۲۲ دسمبر ۱۹۱۸ء کو ایک پولیس انسپکٹر نے اپنے
فرض شناس انسپکٹر فرانٹس کی تبدیل میں اپنے بیٹے کو چوری کے جرم میں گرفتار کیا۔ چھکڑی لٹا کر تھانے
 لے جانے لگا۔ کڑے نے باپ پر حملہ کر دیا۔ اور جلد گئے کی کوشش کی۔ باپ نے اپنے فرانٹس کا احترام کرتے
 ہوئے لازم بنی اپنے بیٹے پر یو اور کا فائر کر دیا جس سے وہ سخت زخمی ہوا۔ خیال کیا جاتا ہے کہ کڑے
 کے جانبر ہونے کی کوئی امید نہیں رہے۔

دیانت کا انتقام بھی تھا تو انسپکٹر کو رسنے کیا۔ فرض کے احترام میں باپ نے بیٹے کو قربان کر دیا۔ اتنے
 اس قسم کی مثال چراغ لیکر دھونڈنے پر بھی نہیں ملتی۔ انسپکٹر کی برأت قابلِ داد ہے۔ کاش فرض شناسی کا
 یہ جوہر ان لوگوں کو بھی عطا ہو جو عیب پوشی کے حامی ہیں۔ اور باگرد، گناہ، کمزوریوں کو اپنے عزیزوں
 کی عیب پوشی کیلئے جرم قرار دیکر عدل و انصاف کا خون کر دیتے ہیں۔



انجاء رشیدی سماچار دہلی پراس توہین آمیز مضمون کی بنا پر جس کا تذکرہ دسمبر کے انگریز میں
 "دشمنان اسلام کی شرانگیزیوں" کے عنوان سے کیا گیا ہے۔ حکومت نے مقدمہ درکار کر دیا ہے۔ امید ہے
 کہ لازمِ عدت انگریزوں کو ملے گا۔

افغانستان کے حالات و مہم بظاہر جاری ہیں، تشریف انگریزین پیہم موصول ہو رہی ہیں
 لہذا کسی صحیح نتیجہ پر پہنچنا بہت مشکل ہے، انقلاب کے وسیع پیمانے پر مختلف بیان کئے جاتے ہیں
 بعد جو کچھ ہو رہا ہے بہر نوع جگر پاس ہو، انہ انقلاب شناس کرے،

یاد رکھنے کی باتیں

۱) "القریش" برانچری بیضی کی تاریخ کو باضیاعام پوسٹ کیا جاتا ہے، اپنا ۲۵ تاریخ تک اگر کسی ہائی کو رسد مل نہ ہو تو وہ دسکے بعد کی پہلی تاریخ تک دفتر سے مکر طلب کریں، اس کے بعد پرچہ نہ ملنے کی شکایت بے معنی ہوگی،

۲) اگر کسی وجہ سے پتہ تبدیل ہو جائے تو فریدی ہے کہ جدید پتہ سے دفتر کو مطلع کر کے اپنے انڈس کی صحت کریں، ورنہ عدم دہی کا دفتر ذمہ داندہم گا،

۳) جواب طلب امور کے لئے جوابی کارڈ یا لکٹ آنا چاہیے، ورنہ جواب نہ دیا جائیگا،

۴) سیرنگ خطوط وصول نہ کئے جائینگے،

۵) ناقابل اشاعت معنون دلپس نہ کئے جائیں گے،

۶) ہر قسم کی حفاظت میں سب سے زیادہ کامیابی کا حوالہ دینا فریدی ہے،

۷) نمونہ ملاحظہ کرنے والے حضرت اگر اشتا و فریادی و دم فریادی سے مطلع نہ کریں گے، تو دوسری اشاعت کا پرچہ انکی خدمت میں بعینہ دی جلی بھیجا جائیگا جس کا وصول کرنا ان کا احتیاطی و قومی فرض ہوگا،

۸) قیمت سالانہ تین روپے بذریعہ منی آرڈر ادیتین روپے دو آنہ بذریعہ دی جلی مقو ہے، طلب بشرط تصدیق ہر کی رعایت لے سکتے ہیں، ایسی صورت میں نہ چندہ بذریعہ منی آرڈر بھیجا ہوگا،

۹) مضامین سائنس، خوشنود اور کاغذ کے لکچرٹ کچھ پئے آئے ہیں،

نیا آزمند - فیبر

إِنَّ اللَّهَ يُغَيِّرُ مَا يَشَاءُ وَيُعْلِمُ مَا لَمْ يَشَاءُ
خدا اس قوم کی حالت نہیں ہرگز بدلتا ہے نہ ہو جس کو خیال آپ اپنی حالت کے بدلنے کا

ساداتِ قییش کا قومی اصلاحی و تریاجنی پروژہ

رسالہ
القیس
إِنَّا نُسَمِّيُكَ قَيْشَ فِي الْقَيْشِ وَالشَّيْرِ

۹۰

بفرمان علی نشان سُلطانِ العلوم اعلمہ حضرت تاجدارِ روکن

اَدَامَ اللّٰهُ اَقْبَالَكَ وَاِجْلَالَكَ

مدائیں محروسہ سرکارِ عالی کے لئے خرید کیا جاتا ہے

ایڈیٹر
محمد علی رَوَاقِ صِدِّیقی

قیمت سالانہ تین روپے فی پرچہ ۲ تاریخ اشاعت ہر ماہ کی یکم اور ۱۰ مقام اشاعت امرتسر

قومی زندگی کی اہم ضرورتیں

قانون الہی ہے کہ دنیا میں کوئی قوم زندہ نہیں رہ سکتی تا وقتیکہ اس کا ہر فرد قوم کی اصلاح و ترقی کے متعلق اپنی اہم ذمہ داریوں کو محسوس اور اس سے ہمہ براہ ہو نہ کہ کوشش نہ کرے۔ یوں تو مسلمان ہند کی قومی ضرورتیں جنکی تکمیل کی ذمہ داری علی قدر شخصیت ہم سب عائد ہوتی ہے۔ بیشک اس سرگرمی میں چند اصولی اور اہم ضرورتیں ایسی بھی ہیں جو بالائی تمام ضروریات پر حاوی ہیں۔ ہم اسے خیال میں ان اصولی ضرورتوں کی تحلیل مندرجہ ذیل عناصر میں کی جا سکتی ہے۔ ان عناصر کو بہ نسبت اصلاح ہمیشہ طور پر پیش نظر رکھنے میں ہماری فلاح و نجات اور اس سے روگردانی دے۔ اعتنائی میں قوم کی برابری و ہلاکت ہے۔ اس لئے ہم تحلیل مفاد اصلاح و ترقی کے لئے القریش کی بر شاعت میں ان کا درجہ کاغذ کو بچنے میں متاثر بار بار نظر رکھنے سے ان کی اہمیت و ضرورت مسلمانوں کے دل نشین ہو جائے اور ان کے ذریعہ سے وہ اپنے لئے مناسب اصلاحی نظام العمل تجویز کر سکیں۔ قومی مرکزوں میں اگر کسی وجہ سے فتنہ بندی ہے۔ تو ہو۔ قومی زندگی کی مندرجہ ذیل اصولی اور مشترک ضروریات کو ذہنی کے جذبات کے تابع کرنا ضروری قوم کو قعر ہلاکت میں دھکیلنا ہے۔ لہذا اس سے احتراز کرنا چاہئے۔

۱۔ مذہب

اسلام ہماری قومیت کی روح اور ہماری سعادت و اربن کا کلیل ہے۔ اس سے روگردانی دے۔ اعتنائی موجب غرور و ہلاکت ہے۔ اسلام کی صحیح فہم و مستفید کرنے اور یوں دنیا کا تقابلی کھنچو کے لئے تو کیا حکیم کا سبق مطالعہ اور سوہ حسنیہ کی کرم کا پیش نظر رکھنا ضروری ہے۔

۲۔ اخلاق

جس قوم کا اخلاق اصول عدم پستی نہیں پرنا جو افراد و قریب کی طرف جھکتی اور دوست و وقت اور دوست کا معنہ استعمال نہیں جانتی وہ جہنم میں داخل ہو جائے گی اور جلد نابود ہو جاتی ہے۔

۳۔ تعلیم

اذا قوم کو ہر قوم کے کلمہ علم و سون کی تعلیم دیا جس میں ترقیات و کمال کا منبع و حریج ہے۔

۴۔ صحت جسم

تندرستی بہر نعمت ہے مریض اور کمزور قوم اس مکان کی مانند ہے جو بیت کی بنیاد پر تیر کر کیا جاوے۔

۵۔ معیشت

پراگندہ مریض یا گندہ دل تجارت، ندامت اور مصنت و معرفت قومی ترقی کے لئے ناگزیر ہے۔

۶۔ نظر قومی

قومی ترقی کے لئے ایک باقاعدہ کام کرنا ہی ضروری ہے۔ انسانی مشین کی سخت ضرورت ہے۔

۷۔ تحفظ حقوق

جب تک یہ دینی حدوں سے کامل مدافعت کا انتظام نہ ہو اور دینی اصلاح و ترقی کی بہت کمیت آئے۔

۸۔ اشاعت اسلام

اذا قوم کی تعداد میں اضافہ کرنا قوم کی تقویت و ترقی کی کوشش کا نہایت ضروری جزو ہے۔

یاد رکھنے کی باتیں

(۱) القریش "ہر انگریزی سینین کی کیم اور ۱۶ تاریخ کو باضیاعا تمام

(۲) پوسٹ کیا جاتا ہے، لہذا ۱۵ اور ۲۲ تاریخ تک اگر کسی بھائی کو موصول نہ ہو تو

وہ دوسری اشاعت سے پہلے پہلے دفتر سے کر طلب کر لیں۔ ورنہ بعد پھر چر

نہنے کی شکایت بے معنی ہوگی۔

(۳) اگر کسی وجہ سے پتہ تبدیل ہو جائے تو ضروری ہے کہ جب یہ پتہ سے دفتر

کو مطلع کر کے اپنے ایڈرس کی صحت کر لیں۔ ورنہ عدم سہی کا دفتر ذمہ دار نہ ہوگا۔

(۴) جواب طلب امور کے لئے جوابی کارڈ یا ٹکٹ آنا چاہئے ورنہ جواب

نہ دیا جائے گا۔

(۵) ہر برگ خطوط وصول نہ کئے جائینگے۔

(۶) ناقابل اشاعت مضمون واپس نہ کئے جائیں گے۔

(۷) ہر قسم کی خط و کتابت میں خبرخبریاری کا حوالہ دینا ضروری ہے۔

(۸) نمونہ ملاحظہ کرنے والے حضرات اگر منشاخو خبریاری و عدم خبریاری سے مطلع نہ کریں گے، تو دوسری اشاعت کا پرچہ ان کی خدمت میں بعینہ دی جلی بھیجا جائے گا۔

جس کا وصول کرنا ان کا اخلاقی و قومی فرض ہوگا۔

(۹) قیمت سالانہ تین روپے بذریعہ منی آرڈر اور تین روپے دو آنہ بذریعہ دی بی مقرر ہے۔ طلباء بشرط تصدیق ۸ روپیہ رعایت لے سکتے ہیں۔

ایسی صورت میں زر چندہ بذریعہ منی آرڈر بھیجنا ہوگا۔

(۱۰) مضامین صاف، خوشخط اور کاغذ کے ایک طرف کھو

آئے چاہئیں۔

نیا زمند مینجر

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ لَا تَغْيِرْ دِيَارِي وَلَا تَغْيِرْ مَا بَيْنَهُمْ

ساداتِ قریش کا قوی اور تاریخی پسندیدہ روزنامہ

دورِ جَدِید
ایڈیٹر
محمد علی رفیق صدیقی
امریکین

قیمت

تین روپے

جلد ۱۰ نمبر ۱۰۶۹۱۰ مطابقت مضامین انبارک ۱۰۶۹۱۰ نمبر

القریش کا دورِ جَدِید

نوائے سروش

کل شب کہ جارہا تھا میں دربارِ فکریں
اس سے کہا یہ میں نے کہ اے آسمان نورو
مجھ سے کہو کہ ہند میں بہرِ ترشیاں
کیا وہ ہوائے یاس ہی مجھ کو نہ جائیگا
کہنے لگا یس کے کہ اے شاکو حزیں
موقع ملا سدوش سے گفت و شنید کا
تیرے لبوں پر قص ہے قولِ سدید کا
درفق نے جو دیا ہے جلا یا اسید کا
پہلو میں سے کہ جنگ ہو وعدہ وعید کا
دیتا ہوں تجھ کو پھول یہ باغِ نوید کا

پیغام ہے بہار کا باغِ قریش کو ،
آغازِ قریش کے ”دورِ جَدِید“ کا
شاکر صدیقی

روز بازار، میکرگ پریس واقعہ ال بازار امرت سر میں قریشی محمد علی رفیق صدیقی، ایڈیٹر، ایڈیٹر، ہرڈرائٹر، پرنٹر کے اہتمام سے چھپایا گیا ہے

دعا

الہی چہ ترقی کا کوئی سماں پیدا کر

اسی ہم میں پھر مصدیق کا ایمان پیدا کر
 ہمیں سرشار کر دی نشہ صہبائی عرفان سے
 شاکر نقشِ ظلمت جھگڑا دے ساری دنیا کو
 جہمِ اکام کا کٹھن غفران کو قدم چومے
 زمانہ بھر گیا اہلِ ستم کے نقشہ و شر سے
 کریں بس کہ موحّد پیر وی احمد مرسل
 مٹا دے سختِ اعداءِ بجاوی عدل کا ڈنکا
 بڑھے جوشِ اخوت جس سودہ سمان پیدا کر
 ہمارے قالبِ جیس میں تازہ جان پیدا کر
 کوئی ایسا مسلمانوں میں تو انسان پیدا کر
 مسلمانوں میں درِ اولین کی سرستان پیدا کر
 نئی دنیا، نیا عالم اے انسان پیدا کر
 قنوبِ مضطرب میں کیفِ طمّینان پیدا کر
 کوئی فاروقِ اعظم سحرِی انساں پیدا کر

تری درگاہ میں ناچیز دستوا کی گزارش ہے

الہی چہر ترقی کا کوئی سامان پیدا کر



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

القریش

جلد نمبر ۲، ۱۷ فروری ۱۹۲۹ء قمریہ رمضان المبارک

انقلاب افغانستان

زمین میں گل کھلتی ہے کیا کیا
ہاتھ ہے رنگ آسماں کیسے کیسے

اپنی رغبت میں سب سے نرالا، سب سے اہم اور سب سے زیادہ مہربان انگریز، غازی امان احمد خان، ایسے دہرا نواح، بکھتر در، مسلمانانہم اور دینیہ میں تاجدار کی تاج و تخت سے دست برداری اور ایک بدعنوان اور رہزن ستر زادہ کی تخت نشینی، کچھ دیا انقلاب ہی کہ دنیا جو حیرت ہے،

دس سال قبل کا افغانستان، آج ترقی پذیر فتنہ ممالک کی نظروں سے گرا ہوا گنہگار کی زندگی بسر کر رہا تھا، وہ دنیا کی ترقی اور عہد حاضر کی تہذیب کی آستیناں محض تھا، تسلی و غارتگری کے ہنگامے، لوٹ مار و رہزنی کے چرچے پرستور پریشان کن روایات لئے ہوئے تھے اور افغانستان خود بخود درندوں کا ایک جنگل سمجھا جاتا تھا، مگر جب حالات میں تبدیلی ہونے لگی تو یکایک ہو گئی، ۱۹۱۹ء میں امیر حبیب احمد خان غازی کی شہادت پر تاریخ افغانستان میں ایک نئے باب کا افتتاح ہوا اور ایسے نازک وقت میں جبکہ امیر شہید کے بیٹے سر دار نصر احمد خان میں روایت شاہی پر تصرف جا چکے تھے غازی امان احمد خان نے کجبال ہوشمند ہی وزیر اعلیٰ نام حکومت اپنے اہل بیت میں سے ایک کو ترجیح دینا کی گہری نیند سے جوقاٹا دیا، مملکت کے تمام غصوں میں اصلاحات کے نفاذ اور

خیر گئے عالم اور لوگوں نے روزگار کے حالات کا دوا کر بھی قائم نہیں ہوئے دیا، کامیابی تھی کہ ان کی غیرت اور فطرت انقلابات سے بچے، قوم کا بٹنا بچنا بکھڑوں کا عروج و زوال، مسلمانوں کی فتح و شکست، طبائع کا رگون و ہیجان، حالات کی مسامتہ و نامساعدت ہی اس بات کی دلیل ہے کہ زمانہ کو ایک پہلو قرار نہیں، وہ ہمیشہ بدلتا اور اپنے تاثرات اہل زمان کی عبرت و بصیرت کیلئے چلتا رہتا ہے۔

نظم اہل ایمانی غیرت ہوتے رہے، تعلیم و اوقات میں سعد و غم سامتوں کی تبدیلیاں ہوتی ہیں، مگر دشمن دود نے ناکہوں انقلابات پر ہانکے، بیکر گئے شتر چودہ سال کی تاریخ ہمیں بتاتی ہے کہ واقعات نے بسا اہل عالم کے بیٹے میں کس آئین میں اس تبدیلی سے کام لیا کہ دیکھتے ہی دیکھتے دنیا کیا ہو گئی، انقلابات کا یہ تسلسل مسئلہ فطری کی جنگ عظیم کے زمانہ سے شروع ہوا اور اب تک جاری و ساری ہے، ترکی کا انقلاب، چین و جاپان کی تباہی، جرمن ہوش و گرج ممالک کا دوجہز کچھ ایسے روح فرسا آخرت ہیں، کہ ان کی یادوں سے جو نہیں ہو کھتی، لیکن ان سب میں انقلاب افغانستان جو حال ہی وقوع پذیر ہوا ہے،

خدا کی نیرنگیاں ہیں کہ وہ اس وقت قابل کا دلی اور بادشاہ بننا چاہتے ہیں اس نے غازی جیب احمد کے نام سے اپنی بادشاہی کا اعلان کر کے اپنے نام کا سکہ بھی جاری کر دیا ہے۔

ملکھتر امیر امان اسد غازی کا چچسہم شاہی فقر فقہاء پر اہلدار ہے۔ آپ دن ہوا خداوان دولت خدا داد کے مشورہ سے بچہ سدا اور اس کے ہم مشورہ کی سرزنش کے لئے ایک ہزار شکر کے اجتماع اور ایک تنظیم میں معروف ہیں اور بیت ممکن ہے کہ باوجود موسم برائے جنت میں وہ حالات پر خاطر خواہ قابو پائیں، خدا کرے کہ ایسا بھی ہو آمین ثم آمین!

سفر کردی کے درجہ سے کابل میں منت دفاتر اور خوشنری کا بازار گرم ہے، طوائف الملکی کے اس دور میں اب کابل خلواک چھپن میں گہری ہے

دائن اہل امن زمان کی یادیں تپ رہی ہیں۔ یہ صورت حالات یقیناً درنگ قائم نہیں رہ سکتی، غیرت خداوندی ان سنا کاسلہ بہت جلد ختم کرو گی، تاج تخت کے مالک امان اسد غازی میں اور آخر انہی کے ہاتھں زمام حکومت کا فرما ہو گی، لیکن یہ واقعات ایسے نہیں کہ آئیں اور اہل جانیں مگر دنیا کو اس میں نہ خود نظام حکومت کے بندہ روزہ رو بدیل سے طوفان بے تیزی جا کر یا، سینکڑوں گھرنے بنے بنے اور یہ دنیا خاندان تباہ و برباد ہو گئے، اندہی مسبات کا آغاز لگا بہت مشکل ہے، کہ حالات کو دربارہ لانچے لئے کن کن پریشانیوں کا سامنا کرنا پڑے، اور حکومتیں کہ وہ افغانستان میں کی شجاعت و بکالت اور جس کے تاجدار کی حکمت و دانائی کا لوٹنا جانا تھا، وہ جو آج گردش تقدیر سے شاہراہ ترقی سے محفل کر خانہ جنگی کی عین گہرائیوں میں گر گیا ہے کس وقت تک اپنی طاقت و وقت کے بحال کرنے میں کامیاب ہو،

کیا یہ واقعات اہل دنیا کی عبرت و بصیرت کا موجب نہیں اور وہ جو آج آپ کو دنیا کی تمام تر حقوں کا اجارہ دار سمجھتے ہیں، اس سے کچھ سبق نہ لیتے؟

فاحستہ و ایا ادلی الاصلہ

دعا ہے کہ خدا سے بزرگ و کبر افانیوں کی پریشانیوں کا دور ختم کر دی اور غازی امان اسد غازی کا حامی و مددگار ہو،

ایں ملک امن و از جہد جہاں آمین باد

~~~~~

(خط و کتابت میں خریداری نہ کر کا اور ضرور دینا چاہیے)

آئینی حکومت کے قیام سے رہا ہر ایک کے دوں کو سٹو کر لیا اور حکومت ملی سے وہ تمام جذبات شہید کر دیے جو مخالفین کے دلوں میں سلگ رہے تھے، افغانستان کی غیر مسلم ایدیوی دامن علیا کو اس چین کی زندگی بسر کرنے کے مواقع ہمہ پہلو سے تعلیم و تجارت، عدل و انصاف اور امن عامہ کیلئے جابجا کھینچے مقرر کئے سلطان اسلام کے تتبع میں رہا مالکی شکایت بخوش خورتنے کیلئے ہفتہ میں ایک دن مقرر کیا اور کئی قسم کی سہولتیں ہمہ پہلو پائیں، اور جب انکو یقین ہو گیا کہ عدم موجودگی میں ہی نظام ملک دھری قائم رہ سکتا ہے، تو محض رہا مالکی ترقی و خوشحالی کیلئے سفیر یورپ اختیار کیا، اسات و مالک سفر کی تکلیف برداشت کیں، حالات کا موازنہ کیا اور دنیا کو افغانی اتحاد کے سہولت و جہورت کا قائل کر دیا،

اکتوبر گذشتہ میں آپ نے مرحلت زمانے کابل ہو کر ملک کو شاہراہ ترقی پر گامزن کرنے کیلئے دہی دسا کی دلائع اختیار کئے جو غازی عہدے کابل پاشا کی تیار میں ٹرکی تریج پکچے ہیں، لیکن افغانستان ایسے ملک سے جو صدوں حکومت و تاریکی کے صحنہ ہلکے میں گہرا ہو ہے اور جسے پرانی فکر چھوڑنا سوت کے مترادف ہے، کیا یہ اس راستہ پر چلنے کیلئے تدبیرا ہو سکتی ہے، ایک سیاسی مصلحتی تہی اور مصلحتی غازی صبر سے وقوع میں آئی، عروٹوں کا کیلئے منہ کھٹا اور جس میں قائم کر ان کے وقت نوی خیالات کے مطابق انتہائی قوی تدبیر تہی، واپری سندھانا اور یورپین دس میں ملبوس ہونا نہ شریعت کے خلاف سمجھتے، کیونکہ تہذیب جہ کی انہیں ہر ایک نے تہی،

بعض حالات اور منشی بانوں کے اشارہ پر شندواری اور بعض دیگر افغانی قبائل نے اجتماع ملک بنات بند کر دیا، اس موئج پر دوسری مصلحتی یہ ہوئی کہ غازی موصوفہ نے بنات کے سیل رواں کو روکنے کیلئے موثر اور بنید کن طریق عمل برداشت اختیار کیا جس سے بنات کی آگ کابل کے در و دربار تک پہنچ کر انقلاب کا بہانہ بن گئی،

۱۲، جنوری کو، حضرت نے واقعات کی تزلزلت سے متاثر ہو کر کابل کے باغ عربی میں اصلاحات کی دہی کا اعلان کر دینے کا جودہ جب بنات میں کوئی کمی نہ کی تو مصلحت منان و غلط فہمی اپنے بہانی امیر عنایت اسد غازی کو سونپ کر خود مستدار روانہ ہو گئے، لیکن تین ہی روز میں افغانستان کی قسمت نے ایک اور پٹا کیا، جبکہ ہندہ نرہ باغیوں کے جرگے سے جو سفر کی قیادت میں کابل پر قابض و مستقر ہو کر امیر عنایت اسد غازی کی سیاح حکومت ختم کر دی،

جو سفر نواح افغانستان کا ایک ڈاکو، در شہر و رنن ہے اور یہ تعذیب





## رمضان المبارک

### روزہ اور اس کی حقیقت

اسلام کی خصوصیت اس کے لئے طہارت امتیاز ہے کہ اس کی تمام عبادات، روحانی و جسمانی دونوں قسم کے فوائد کی سرمایہ دہی، اپنا بخیر اسکا عبادت میں سے اس وقت صرف روزہ کی صورتی و معنوی برکات کا مختصر تذکرہ کیا جاتا ہے،

روزہ ایک ایسی عبادت ہے جس کی ذہنی و اسلام نے ایک خاص مہینے (رمضان) کے ساتھ مخصوص کر دیا ہے، ظہور اسلام سے پہلے میں نذر مذہب حقہ ظہور پذیر ہوتے رہے، اس میں بھی طریقہ صوم جاری چلا آیا، چنانچہ ارشاد ہوتا ہے،

یا ایھا الذین آمنوا کتب علیکم { اسے ایمان والو! تم پر روزے انصیاہرم کما کتب علی الذین من { فرض کئے گئے ہیں جس طرح تم سے قبل کہ علیکم لتتقون ط { پہلے لوگوں پر فرض کئے گئے تھے، تاکہ تم متقی و پرہیزگار ہو جاؤ،

انسانی نفوس کا خاصہ ہے کہ وہ ہر اس بوجہ کا آسانی سے متحمل ہو جاتا ہے، جو ہمیشہ سے اس کے بنائے جنم کی گردنوں پہلے آیا ہو، مگر وہ ایسی نئی تبت و ارتداد و بدیہوں کا پابند ہونا پسند نہیں کرتا جو ابتدا میں اس پر عائد کیا نہیں، اسی لئے قرآن حکیم نے اس کو اس فطری افتقار کا لحاظ رکھتے ہوئے فرمایا کہ عبادت صوم کا سلا بہرہ سے کچھ نیا مطلقاً نہیں بلکہ تم سے پہلے گذشتہ والی امتوں پر بھی یہ عبادت فرض کی گئی تھی، لہذا اس سے اعتراف کی کوئی وجہ نہیں ہو سکتی

صاحب تفسیر غافل نے اس آیت کی ذیل میں لکھا ہے،

واللہ ان الصوم عبادۃ قدیمہ { روزہ ایک پرانی عبادت ہی تھی اسی نے ان میں الاولیٰ ما اعلیٰ اللہ { کوئی امت ایسی نہیں چھوڑی جس پر عبادت امتہ لہ یعنی ضد علیہم کا فرضاً { فرض نہ کی ہو، جب کہ تم پر فرض کیا کہ علیکم وذلک لان الصوم عبادۃ { اور اس سبب یہ کہ گذشتہ ایک امتوں شاکر و الشاکر اذا تمسکتم { عبادت پر ان کیسے خیر ذریعہ عام ہو

جاتی ہے تو سب معلوم ہوتے تھے،

لما کتب علی الذین من قبلکم کما مرید توضیح کے لئے بہت روایات مہجور ہیں، جن سے انبیاء، سابقین، علیہم الصلوٰۃ والسلام کا روزہ دار ہونا ظاہر ہوتا ہے، مگر خوف طوالت ان کا ہم یہاں ذکر نہ کریں گے،

”علکم لتتقون“ کے متعلق غار لکھیے، الفت میں اب انفعال کا خاصہ اتھا (یعنی) بتایا گیا ہے، لہذا الفت کے معنی جو باب انفعال سے ہے، استعاذ تعوی لینے بجائے لینے کے ہونے، چوٹی آیت کا مطلب یہ ہوا، کہ تم پر روزے فرض کئے جاتے ہیں، جیسا کہ تم سے پہلی امتوں پر فرض کئے گئے، تاکہ اس ذریعہ سے تم اپنا بچاؤ کرو،

اس میں میں قابل عزابت یہ ہے کہ ایک طرف قرآن کہیم روزے کو بچاؤ کا ذریعہ بتا رہا ہے تو دوسری طرف حدیث نبوی روزے کو دھمال قرار دیتی ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ سطرہ ذیل اسی لعلکہ لتتقون سے اخذ ہوئی، عین کا مفاہم ہے، کہ عثمان بن ابی العاص روای ہے کہ حضرت سرور کا مینا تم فرماتے ہیں کہ میرے لڑائی میں بچاؤ کے لئے تمہارے پاس دھمال ہوتی ہے اسی طرح روزے عذاب سے بچاؤ کے لئے دھمال ہیں،

روزہ کی حقیقت سے متعلق ہم صرف یہ کہہ جاتے ہیں کہ معقولات اسلام کا لب لباب یہ ہے کہ خدا کی لاشریک کہا نے اپنے تمام حوائج سے دارا و ہوا ہے، اس لئے مژدہی تھا کہ خدا نے جلیل کی خوشنودی کے لئے رمضان المبارک میں ایسی ہی عبادت کو محض کیا جاتا، جو لغو اے تخلق و ابا خلق اللہ دب العزت کی ان صفات کمال سے کسی قدر مناسبت داگر کہ کتنی ہی نادرش کوں نہ ہو، رکھتی ہو، یہی وجہ ہے کہ روزہ میں نہ کہا نے کی اجازت ہے نہ پیے کی، نہ خواہشات فانی کے فواید کے، اور یہی طرح ایک خاص مہینہ وقت کے بند اپنے معبود حقیقی کے ساتھ ایک غیر معنی مناسبت کا شرف حاصل کرنا ہی اور کہا میں وہ لذت ہے جسے روزہ دار کوئی محسوس نہیں کر سکتا،

لطف اس بارودہ لانی مجتہد انا نہ حیثی،

ایک علمی نظر رکھنے والے انسان کے لئے یہ امر لایعنی عجیب نہیں ہے کہ روزہ رکھنے سے تعوی و طہارت حاصل ہوتی ہے، لیکن حقیقت شناس نظریں

حرف اسی لئے پیدا کئے گئے ہیں کہ وہ اپنے پیار کے والے کی بات و احاطت میں لٹا جو بائیں اور آئیں مٹھ کر لیتے ہی واحد و جدو صدم ہے، بیاں روزہ اصل حکمت بیان کیلئے ہیں کہ نئے ماہ رمضان کے روزہ فرض کئے گئے لیکن مکہ سے روزہ کی اور بھی بہت سی جڑوں کی بیاں کی پر مشافہہ روزہ رکھنے سے ذائقہ شہوانی اور قواسمی غرضی اشتہان پر آجاتے ہیں جس کا اثر احاطہ پر بہت اچھا پڑتا ہے۔

چونکہ ماہ رمضان کی سب کچھ کا عادی ہو جاتا ہے اس لئے اس میں صبر ضبط کے گنجاء پر پیدا ہو جاتے ہیں اور وہ نرول حوصلہ پر غم و ثبات کا مظاہرہ کرتا ہے۔

ان دن جب تک خورکی تھقیق میں مبتلا نہیں ہوتا اسے دوسروں کی رعیت کا احساس نہیں ہوتا۔ روزہ ایک روزانہ نوحال اور صاحب ثروت مسلمان میں یہ بعد پیدا کر دیتا ہے کہ وہ اپنے غریب اور محتاج بیانیوں پر رحم کرے اور انکی تنگدستی اور مصیبت کے وقت مدد کرے۔

روزہ مسکرتوں اور احمق کا واحد نوبت جسم انسانی میں جتنی رطوبات دنیہ پیدا ہو جاتی ہیں روزہ ان سب کا نفع نفع کر دیتا ہے جو کہ معتدل ہو کر قوت و صبر دست دیتی ہے اور تمام نوبت جسے اپنا منی شہیک کہتے تھے ہیں، غرض روزہ ایک ایسی جادوئی ہے کہ اسے براہ کوئی دوسری عبادت نہیں

کہتی ہیں اور کہیں رواج جانتے ہیں کہ روزہ کی ہو کر بیاں اور سختی و تب بیاں، عوفان و لغو سے دھار شاہ کبھی نہ فراموش ہونے والا ہے۔

تمام کچھ عام طبی مسکرتوں میں کہ وہ ان نفعات غرضی کے لئے کہا جاتا ہے، یہاں سے اسی کے لئے سنت کی ایک صحت و عزت ہے جسے کبھی نظر انداز نہیں کیا جاسکتا، لیکن کچھ غلط کی بات ہے کہ اصطلاح اسلام میں روزہ ایسی چیزوں سے رکھنے کا نام ہے جسے کھانسی ذات نفسانی سے عام دن کا کرنا دینی نام ہے۔

جہاں تک جسم پر ہے میں بہ متاعی حکم عقل سے دیا گیا ہے کہ جب انسان اپنے نفس کو ایسی چیزوں سے روک سکتا ہے جسکی حرکات و سحر و سحر و سحر ہی ہے اور وہ اس کے لئے آواز ہے یہی ہے اور وہ نہایت آسانی کے ساتھ ان تمام چیزوں سے بچ جاسکتا، جو حرام اور حرام میں، اصطلاح شرع میں سب سے رکھنے ہی کو تھوڑے سے قیہ کر لیا ہے، اور اس کا ذریعہ صبر ہی ہے۔ انسان کی تخلیق کا مقصد یہی ہے کہ وہ مضامین الہی پڑھتا اور سچ کو زبان کر دے اور عبادت و بندگی کا حق اور دوسرے خود غافل کون دیکھ لے ہی ان کے بیدار کرنے کی غرض کو نہایت واضح الفاظ میں بیان کر دیتا کہ وہ خلقت انجن والا نفس الایعبدون، جن اور انسان

## برکاتِ میضانِ مبارک

پہرہوں سے دل بہرہ دے اسے شمع شہبازی  
جب صبح ہوئی ہو لے کہا ہوا کہ ہو پانی  
روزوں سے غرض کیا ہے جلوں کی فراوانی  
اس فصل الہی پر نازاں ہے سلمانی  
کام آسکی محشر میں بے بس سوسامانی  
ہے دن کے ویٹھے میں انظار کی مہمانی  
ہے اندلوں بردل میں جذبات کی طیفانی  
دن نور کا پتلا ہے شام ہے لٹانی  
سید امجدین رسول

پہرہوں میں فضیلت کے پہرہاں میں نورانی  
خوش کرنے کو مالک کے چہرہ بند ہی میں آواہ  
خالی ہو اگر باطن انوار ہویدا ہوں،  
کیسے ہوں سہانے دن کیسی ہیں سبکدوش  
جب ناپس نہ ہو گا کچھ روزوں کے سوا بدیہ  
راتوں کو عبادت میں ہے کیفِ سحر شامل  
اسے حسن ازل تیری ذرا تپ پیرش ہے  
ہے صبح پر گرد و نوحہ راتیں بھی ٹھگتے ہیں

## دائستانِ پارینہ

شکامیں معروف ہی مغرب ہنر دانے کتاب کی شامیں اب وجہ کے تھیں  
میں ٹوٹ رہی ہیں، اٹلانٹک خوش آمدی کے نغمہ میں سہک چکا روپا روشن  
روز روشن کا شہر چھ رہتا ہے، ایک آئین درخت، پانی کا گہرا بہرہ سی جی مٹا  
اس کو دیکھ کر گنگے بڑا اور پوچھا تو کوں ہے؟ اور کس نامہ ان سے غلوں، کبھی  
ایک فیر کا وہ مقامات پر ہی جہاں پہاڑ اور جنگلوں کے سوا کچھ نہیں، جو جس جہم  
لے سکتا ہے، شہزادہ اپنا فخر و غرور کے رکھتا ہے تو فیروز خان کے چہرہ پر  
بل آچکا تھا، وہاں کا چہرہ غصہ سے تھا، اس نے شہزادہ کا سوال استعارت  
سے منکر دیا اور آگے بڑھی، باپ کی غلطی، شہنشاہ کی حکمت کا بن سہا، اس کے سر پر  
تہا، کچھ دیکھ کر وہ ہنس دھوٹ کا سبب، سبب، معلوم کرو اور میری طرف کی کراہ کا بیٹا  
وہ، تو کوہ کی اس غرور کے شب روایت ہے، شہزادہ نے اپنا شکار ہستی کیا  
اور زمین میں گر کر غور سے بیٹھا، اڑی بات لگے، اسی اچھن میں گرفتار، کبھی نیہ  
سے بار آتا کبھی اللہ، ایک نام لے کر گزرتا تھا، غرور، فداں بڑا کھ کی  
لڑکی شہزادہ بنت ازاد ہے وہ دو چوں کی مار، اسی میں ہنستی کی میوہ ہی، اس  
کے دشمن سے کوئی نہ نہیں، حرف و معصوم بچے ہیں، شکار کا بیٹا، اس  
کے واسطے قیامت سے کم نہ تھا، آپ سے باہر ہو گئی اور یہ الفاظ کہے "مادر  
بہاوی جان تباہ کر چکا ہے، اب ماساں بہاوی خوت کے روپے ہے، لیکن مجاں  
یاد رکھے، اگر اسی شہزادگی میں ٹوٹی ہوئی جہنم پڑی کی دین پر دونوں باتوں سے  
مسئلہ دو گئی۔"

(۳)

رات کا پردہ دنیا کے چہرہ سے اٹھا، اور صبح صادق آل برآمد کی بربادی کا  
نوحہ کر رہی ہوئی نمودار ہوئی، اور طالعہ اہل کے ایک مختصر سے مکان میں مغیرہ  
نے ناز و خروش فراغت پا کر چہرے بچے کے سوسے لگا کر بیاہ کیا، کچھ کہنا چاہتی تھی  
کہ عباس شہزادہ کا بیٹا، ایک روزیہ سے اس کے مکان پر بیٹھا، شہزادہ عباس  
کا غصہ تری جان اور مال خاک میں ملا دیا، مکان ضبط کیا جاتا ہے اور تہہ کو د  
گھنٹے کی اجازت ہے، یہ مکان غالی کر دے۔

مغیرہ یہ پیغام سکر دو روزہ پر آئی اور قاصد کی کہ عباس اس وقت کوئٹہ

گاہے گاہے بازوؤں میں دفتر اپنے ہا  
آزاد ہوئی، دست کش کی غلامی سینہ

## دیارِ مامون الرشید میں ایک فریادی لڑک

(اردو غلامی کا نامہ سلسلہ اخیر)

ممان میں ایک معروفیت اور زندگی کے دیکھ بیکھ سے، جہاز میں، تو ممان  
ممان، اپنی قریح و فلسفہ میں، وہ دن کے کہ ممان نے کیا کیا چہرہ لکھا  
اور تہہ کے تہہ، وہاں کس مال، اور کس کی ممان تہہ، اور دنیا کی ہر  
طاقت، کبھی طاقت کے سامنے بیچ کر، دولت میں کے لئے، آج و ما  
ممان کو لے، حکومت میں کے لے، ممان وقت اور ممان ممان کی، ممان  
وہ، ممان نے ممان کے ممان میں پاؤں سے ممان اور ممان کو لکھا  
وہ، ممان کو آج نہیں،

زندگی میں ممان کی ہر ممان، اور ممان کے ممان کی ممان میں بکے  
قائم ہیں، اور ممان کے ممان میں، وہ دنیا کی ممان کو است اور ممان  
کو ممان ممان اور ممان کو ممان سے نہ دیا، وقت نے اکسا نہ دیا، قدرت نے  
ان کی ممان اور ممان نے اپنی ممان سے دیکھ دیا، کو جب تک ممان کے ایک  
کے ایک ہی ممان میں ہی ممان کا ممان، ممان کا ممان، ممان کا ممان، ممان میں تو  
ہی ہے، یہ واقعہ کہ ممان کی ممان پر ممان کی اپنی ممان کی ممان پر ممان  
قابل ممان، ممان وہ ممان، دولت اور ممان ممان ممان، ممان نے ممان کو  
ممان پر، ممان کو ممان پر اور ممان کو ممان پر ممان ممان، ممان کو ممان کا ممان  
نکریں، ممان ممان دیکھا رہے ہیں کہ حکومت اس کے سامنے بیچ ممان  
اس کے در ممان، اور ممان اس کے مقابلہ میں ممان ہے،

(۲)

دولت عباسیہ کا وہ تاجدار مامون الرشید جس نے فخر و اس کے  
دول اور ممان کی ممان کو دنیا کی دل سے ممان کو دنیا کی ممان اور ممان  
ممان اور ممان، ممان عباس ممان الرشید کا ممان کا ممان ممان کے ممان

بنادیا ،

اس وقت پانچ تہیلیاں مشرفوں سے بہری ہوئی ماموں نے اپنی ہاتھ سے لیکر میز پر رکھ دیں ، اور نہ صرف اس کا مکان دیکھ کر بلکہ مقرر عباس جواکب سبیل اٹان میں تھا ، غیرہ کو کھانا فرما کر درخواست کی ، کہ وہ شہزادہ کا قصور معاف کر دے ،

## مَقْلُومَاتِ سِدِّیْہ

عام طور پر رومن کے معمول کا کام اب زیادہ تر مسیحیوں ہی سے لیا جاتا ہے ، ان کے لیے اور ان کے لیے ہر شے میں ہی بعض کی شکل ان کی صورت کو بڑھا ہوا نقشہ ہوتی ہے ، وہ ان لوگوں کی طرح ہر شے میں اور وہ کام انجام دیتی ہیں ، جو پہلے انسان کی خدمت کے سہاگ تھے مشرباوت ماموں نے امریکہ کے ایک رسالہ میں دنیا کی ایسی ایجادوں کے حالات درج کیے ہیں ، وہ لکھتا ہے کہ ایک روپیہ ان دنوں نامیٹین جو ابولوسین کی بنی ہوئی ہے ، ایک پلیٹ فارم پر جمع ہو کر رہتی ہے ، اس نے اپنے لیے ایک آئینہ سے حاضرین کو خاموش رہنے کا اشارہ کیا ، تو اس وقت پہلی کے کہنے کی ہی آواز نہجی جس سے جلد حاضرین چپکے چپکے ہو گئے ، اور فقہی سرمایہ بے زور آنکھیں زرد رنگ کی سہیب روشنی نمودار ہوئی ، اور پیشین کا آدمی اس طرح سے گویا ہوا ،

”خواتین و شرفاء ، عام جلسوں میں تقریر کرنے کا گو میں عادی نہیں ہوں مگر جیسے بڑی سہرت حاصل ہوئی ، کہ ... ..“

مکوت کا مقدمہ ٹوٹ گیا ، اس میں شک نہیں کہ وہ پیشین کی آواز انسانی آواز جیسی نہیں تھی بلکہ ایک غیر انسانی گرج تھی ، اگر لفظ مسیح اور درست ہونے کے علاوہ الفاظ بھی وہی تھے ، جو اس وقت تمام روئے زمین چل رہے تھے ، بالعموم بولے جاتے ہیں اور قابل آونی بولتے ہیں ،

رومانوں کو بپ کو ایجاد و اختراع میں کہاں حاصل ہے ، اس قسم کی کئی ایجادوں کی مدد انہیں تھی ، آئی ہیں ، ایسے اب مصنوعی انسان بولنے لگے ، اور خدا جاتے ، ابی اور کیا کیا ہونے والا ہے ،

صحیحیت ہیں کہ دنیا کیا سہی کیا ہو جائیگی

جائے ، جب میرے دادا جعفر کا مرام کے دادا زادوں کے سامنے رکھا گیا ، اور بے گنی فتنے آئی تہا کہ کو دو ، وہ ان کو کھانا کر دیا ، لیکن ہر ایک میں اس معاملہ میں عباس کی طرف سے برداشت کرتی ہیں ، تہذیب اس کو زور نہیں کرتی ، اتنا لکھ کر میز پر ایک سفید رداس پر رکھ کر دونوں جوں کو ساتھ لیکر باہر نکل آئی ،

( ۴ )

دوسری صدی مسیحی عیسائی قریب ہی ، ماموں ارشد کا بدامیگرم ہی ، میز پر چہرہ پر جوچہ دہوین رات کے چاند کو شرماتا ہوا ضعیف کی آواز نمودار ہو گئے ، ماموں کے پہلو میں عباس سخت نشین ہوتا ، امر آواز دہا فامیش جیسے تھے کہ معلوم میز پر دربار شاہی میں حاضر ہوئی اور کہا کہ ایک بیوہ کا مکان صرف اس لئے کہ وہ اپنی عصمت کی محافظت ہی سلطنت عباسیہ کو سہاگ ہو ، لیکن ماموں ارشد نے ایک دن اس بادشاہ کو یہی منہ دیکھا مامی جس کی سلطنت کبھی فنا نہ ہوگی ، اس ہتھکا ، غلام کی رتی تیرے پاس آئی ہوں ، انصاف کر اور دوسے ، و بار عورت کا منہ کھٹے لگا ، مگر کسی کی اتنی ہمت نہ تھی کہ بادشاہ کی موجودگی میں اس سے بات کر سکے ، ماموں ارشد نے عورت سے کہا ، اس غلام کا نام بتا کہ وہ کون ہی ، عورت نے ہنس کر کہا ، شہزادہ عباس جو تخت شاہی پر تیرے برابر بیٹھا ہے ، آج مسلمان دنیا پر کے عجب کا تختون ہو جائیں مگر یہ مردہ قدم کبھی زندہ بھی نہیں ، ماموں کا چہرہ غصہ سے سرخ ہو گیا ، اس نے چوہا کو کھدکا کہ عباس کو اس عورت کے برابر کھڑا کرے ، تاکہ دہی اور مدعا علیہ میں کوئی امتیاز نہ رہے ، شہزادہ عباس خاموش رہا اور ہر سوال کے جواب میں رک رک کر ایک آدھ بات کہہ دیتا تھا ،

میز پر دھرتے سے اپنی دستاں عصمت بیان کر رہی تھی ، اس کے چہرہ کی عصمت کا خون ٹپک رہا تھا ، یہاں تک کہ اس کی زبان سے یہ لفظ نکلے ، عباس ! یہ صحیح کہ ماموں ارشد کا لڑکا اور سلطنت کا مالک ہی ، لیکن یہ اتنے منتظر تھے ، وقت کے کہ اگر تو اپنی دھن میں آگے بڑھ کر قریب پہنچتا تو تیری گردن خاک میں ملا رہے ، آئی بڑا ملک کی دولت ، سبیل نے پال کر دی مگر تیری عصمت وہ دولت ہے کہ عباسی سلطنت کو اس پر سے قربان کر دیں ،

وہ آغیزہ کی جرات پر تعجب ہوئی اور کہا کہ یہ بے باکی آداب شاہی کے خلاف ہے ، اب سے گفتگو کر ، ماموں نے کہا ، اس کوست رو کر دیکھتی ہے ، کہ جو کچھ اس کے منہ میں آئے ہے ، یہ صرف اپنی مدد کرتی ہے جس نے اپنی زبان کو تیز کر دیا ، اس کے منہ کو باندھ کر دیا ، اور عباس کی گردن ہے جس نے اسکو گولگا



# مراست کی تاریخی حقیقت

منشیہ نمبر ۲

پہچانش جراثیم دل کو چلا ہے عشق  
سامان مدسداں نگداں کئے ہوئے

مشہور بالا اقرا پروازی کی مزید مزید کرتے ہوئے کدبانہ جہتے کہ امر تنہی صفا  
تہا کہ آیا میرانی ہندی السل میں بنا

مزید براس الفاظ، سنیت اور ادا وہ معلوم تھے اور ان کا ہرگز یہ فضا نہ تھا  
اور نہ ہے، پس نامبرہ کی ایسی غلط بیانی اور اقرا پروازی نے جس اپنی جہت  
کے خلاف مراست کی تاریخی اصلیت کے متعلق مزید تاریخی حقیقتات اور سنی  
الحکات کے لئے شہب فک کو جلائی دینے پر مجبور کر دیا، چنانچہ منشیہ نمبر ۱  
مقالہ اولین ہے، لہذا مراستوں کو ہم ڈکے کی چوٹ سے انحراف دیتے ہیں، کہ  
اعلیٰ صحت

اپنی قسمت کا کلمہ سبیل ناشاد نہ کر  
تو گشت راہرونی اپنی صدا کے باعث

اباب بعثت سے پرشیدہ نہیں، اگرچہ کامرنا مذہبی عینیت میں عیسائیوں  
کی زندگی ہے اور سچ کی موت ثابت کرنے سے، ان کے مسئلہ کفارہ کو کس قدر  
تغویت چڑھائی ہے، لہذا اعلیٰ قریش جدیدہ کے علمبردار مسیحیہ، اگر خدا  
کے لئے نہیں تو کم از کم خدا کی مخلوق کے لئے ہی اتنا تو سر جو کہ مہاری ادعا تو قریش  
جدیدہ سے جناب رسول خدا مسلی (صلی اللہ علیہ وسلم) کے نسب مطہر پر بالواسطہ کس  
قدر زچہ کرتی ہے، اور جو تکب اللہ ہی کو کس قدر سہارا مل سکتا ہے؟ اگر خدا  
ہی مصداق حال کا دعویٰ عرف مذکور سماجی نہیں تو اس لب تہم کے نتیجے  
ہوئے جس کو دشمنی میں لا جا رہا ہے، مہارنا غیر اپنا کا بیٹا بننے کی کوشش نہ کرنا  
کیا حقیقت رکھتا ہے؟ اور اگر مطلب صدی دیگر است، کامرنا ہر توہم  
ہم مسات کے کہنے پر مجبور ہیں، کہ

کے نگاہیں ستر اس جہان میں بھی آپ نے ہمپر  
مداغ و ستر گشتیں جوئے تو کب کرتے

آپ کی بیانی کے لئے ہم جانتے ہیں کہ مرست کے نسب قدیم کی اس تاریخی  
حقیقت پر آپ تمام غلو کریں، لہذا بیشک کہ ان مذاکات کامرنا کی خیال کیا  
جاتا ہے، چنانچہ ہمارا ہیبتہ، بیاد یا لغالی، اسلہ خواہ ہے، وہ ایک اور

جدید السیدہ قریشیوں کی تاریخی حقیقت کے سلسلے کو بافتنا و معلقت  
مزید حوالہ دیتا اب ہم اس لئے چنداں مزید خیال نہ کرتے تھے، کہ تاریخی لحاظ سے  
بیکہ یا کبیر کی کہنے مراست کا پول لیا  
مرامی بن نہیں کئے قریشی تاقیامت بھی

اور یہی وجہ تھی کہ ازین قبیل رجوات کی بنا پر قوم قریش کے نامور اور مشاہیر  
قوی القویین امرشہ کی اشاعت سورہ ۱۶ و سیرت شریف میں اس کا صراحتاً  
ذکر و باگیا، لیکن سید کی کوہی و زکام ہوا، کے مصداق متعلق گجرات کے  
کچ بزم ۳ کے کسی شخص نے، اپنے ہی توہمات باطلہ کی بنا پر لاہور کے ایک  
نواسیدہ جغتہ دار، اخبار مطبوعہ ۲۷ و سیرت شریف ۷۰ میں، اقرا پروازیوں کو  
کام لینے کی سعی لا حاصل کی ہے، کہ مراستوں کو چار، ایمنا، نامشور،  
اور چتر سے، غیو کے انقب سے طعنت کیا گیا اور کلمہ کا لغوی جڑ دیا،  
کھسیانی بنی کہہا تو ہے، ولائی و برابن کا تو بیٹے ہی دیاں دیو الہ تھا  
اس لئے اگر اسی ایسی ہی غلط بیانیوں اور عیساویوں کو لا کر، بنانا چاہتے  
ہوں تو ہم مریدوں کو بھی الاعلان کہہ دیا جیتے ہیں، کہ  
اور بڑھ جائیگی پر نامیاں، رسوا ہو گئے  
آزماؤ زحمت اکیلے طاقت سیری

کون نہیں ماننا، انکے ادعا کے قریش کی حقیقتات تاریخی کے ضمن میں  
ان کے مذہب کی حقیقتات معلوب و ظہری اور نہ لکھنی، بلکہ ان کے نسب تعلیم  
کی تاریخی حقیقتات، معصیتی جس کے متعلق وہ زمان حقیقتات میں جہوت  
اور جہوت لئے بیہودہ تہم پہنچائی کہ دماغ مذہب آجہوت سماج میں  
ٹھہر، چار، نامشور، ایمنا، استیج، اور ہم، بہتر دیوڑھ، اور میرانی  
دعویہ تو میں شانی میں، راسب ہند میں، نگریا تاریخی حقائق سے، اپنا ہی خیال  
کیا جاسکتا ہے جیسا کہ تاریخی حقیقت میں دیگر جدیدی الامن مسلم تمام کتب متبع  
بیکہ یا کبیر مذہب وہ تعلیم بنا و خداؤں میں سے ہیں، مگر مذہب یا میرانی  
مسلمان ہیں، اور کسی کو گوسلداں کو ہرگز کہ فرمایا نہیں کیا جاتا، اس لئے ہم

منجہ ہے اور اکثر بانی کے نام سے ہی منسوب ہے یہ نام ہندی لفظ بہانڈا یعنی  
سنگ کی کراستہ، غولہ ہے۔۔۔۔۔

The Bhand is not a true Castle any more than The Bahrupia, and is probably often a mirasi by Castle -

ترجمہ: بہرہ دیے کی طرح بہانڈی کوئی اصلی ذات نہیں ہے اور غالباً وہ ذات کا  
میراثی ہوتا ہے، دیکھو، گھاسری، آٹ ٹرائیس اینڈ کاسٹل، مدو، دم،  
The Dum, The Chuhra, The mirasi, The machhi, The jhiwar, and the  
Changar, are all of the same origin.

They claim to be indigenous in the  
Sialkot District, at least as far  
as the older divisions are concerned

ترجمہ: دوم، چوہڑا، میرانی، پاچھی، اجپیر، اور چنگر سب ایک ہی نسل سے  
ہیں، وہ اصل سیکھوٹ کے اصلی باشندے ہونے کے دعویدار ہیں، کم از  
کم جس حد تک کہ ان کی پرانی تنہیوں (دبائی تقسیم) کا تعلق ہے، ملاحظہ ہو،  
گھاسری، چوہڑا، مدو، دم، آٹ ٹرائیس، جب دلب کو دیکھو، ہم  
کہیں کے تو شاکت ہو گی!

کاسٹل کی پرانی قوم کے بعض چوہڑے اور منڈا وغیرہ بے خبر افراد جو منڈکرو  
بالا لب مذکور کی اس حقیقت پر غور نہ کرتے ہوئے اشتغال انگریزوں سے  
قریبیوں پر کیا جاتے تھے، آستین چڑا کر رہے ہیں، قانون منڈ کے  
حکم و راج کی پابندیوں سے تنہری ہوئی اور تے ترین دیہی زندگی پر ایک نیا

ڈالیں اور غور کریں، اگر  
آجے چشم شکار، ذرا دیکھ تو سہی  
ہر تپا جو خواب وہ تیرا ہی گم نہ ہو  
بس! اگر چشم مینا ہو تو اس منڈکرو، فرق لب کے آئینہ میں  
اپنی شکل دیکھ یعنی جانیے، اور اگر گوش شذر ہو تو کان کو لکر سن  
لینا چاہیے، اگر

بچے کیوں نکرے، ای دل صد چاک میل کی  
ڈراپے میر میں کے چاک تو پیٹے رونکرے

جنر انسانی صورت کے ان اعضاء سے تفسیر پڑاں عدد و صلیع سا لکھ میں تو یہ  
ہے اس لئے یہ امر بھی قابل غور ہے کہ منڈکرو (العدلب) کے اثر اور اطلاق  
سے سر پڑاں کے دم، چوڑے، میرانی، پاچھی، اجپیر، اور چنگر کو نہ  
کیونکر مستثنیٰ ہو سکتے ہیں؟ اگر نہیں ہو سکتے اور لب مذکور سے سر پڑاں  
کے راکسیدوں پر بھی حاوی ہے تو یہ سر پڑاں لاکوئی میرانی کسی منڈ  
سے قرشی لب یعنی غیر لکی باشندہ ہونے کا ادعا کر سکتا ہے؟

جلوس میری نگاہ میں کون دریاں کے ہیں  
میرے کہاں چسپیں کے وہ ایسے کہاں ہیں

نامی نظیر حسین فاروقی  
گجراتی

۱۵ یعنی شروع، اہل، بڑا، بنیاد، ایچ، نسل، لب، خاندن، دالیں  
ڈکٹری

۱۶ یعنی، دیسی، لکی، وطنی، دراصل ڈکٹری

۱۷ مرتبہ مسٹر ایچ اے روز مہمد سلاطہ

نقشہ ارتقا و افلاک و زمانہ

| وقت | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ | ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ | ۲۱ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۴ | ۲۵ | ۲۶ | ۲۷ | ۲۸ | ۲۹ | ۳۰ | ۳۱ | ۳۲ | ۳۳ | ۳۴ | ۳۵ | ۳۶ | ۳۷ | ۳۸ | ۳۹ | ۴۰ | ۴۱ | ۴۲ | ۴۳ | ۴۴ | ۴۵ | ۴۶ | ۴۷ | ۴۸ | ۴۹ | ۵۰ | ۵۱ | ۵۲ | ۵۳ | ۵۴ | ۵۵ | ۵۶ | ۵۷ | ۵۸ | ۵۹ | ۶۰ | ۶۱ | ۶۲ | ۶۳ | ۶۴ | ۶۵ | ۶۶ | ۶۷ | ۶۸ | ۶۹ | ۷۰ | ۷۱ | ۷۲ | ۷۳ | ۷۴ | ۷۵ | ۷۶ | ۷۷ | ۷۸ | ۷۹ | ۸۰ | ۸۱ | ۸۲ | ۸۳ | ۸۴ | ۸۵ | ۸۶ | ۸۷ | ۸۸ | ۸۹ | ۹۰ | ۹۱ | ۹۲ | ۹۳ | ۹۴ | ۹۵ | ۹۶ | ۹۷ | ۹۸ | ۹۹ | ۱۰۰ |
|-----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| وقت | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ | ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ | ۲۱ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۴ | ۲۵ | ۲۶ | ۲۷ | ۲۸ | ۲۹ | ۳۰ | ۳۱ | ۳۲ | ۳۳ | ۳۴ | ۳۵ | ۳۶ | ۳۷ | ۳۸ | ۳۹ | ۴۰ | ۴۱ | ۴۲ | ۴۳ | ۴۴ | ۴۵ | ۴۶ | ۴۷ | ۴۸ | ۴۹ | ۵۰ | ۵۱ | ۵۲ | ۵۳ | ۵۴ | ۵۵ | ۵۶ | ۵۷ | ۵۸ | ۵۹ | ۶۰ | ۶۱ | ۶۲ | ۶۳ | ۶۴ | ۶۵ | ۶۶ | ۶۷ | ۶۸ | ۶۹ | ۷۰ | ۷۱ | ۷۲ | ۷۳ | ۷۴ | ۷۵ | ۷۶ | ۷۷ | ۷۸ | ۷۹ | ۸۰ | ۸۱ | ۸۲ | ۸۳ | ۸۴ | ۸۵ | ۸۶ | ۸۷ | ۸۸ | ۸۹ | ۹۰ | ۹۱ | ۹۲ | ۹۳ | ۹۴ | ۹۵ | ۹۶ | ۹۷ | ۹۸ | ۹۹ | ۱۰۰ |
| وقت | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ | ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ | ۲۱ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۴ | ۲۵ | ۲۶ | ۲۷ | ۲۸ | ۲۹ | ۳۰ | ۳۱ | ۳۲ | ۳۳ | ۳۴ | ۳۵ | ۳۶ | ۳۷ | ۳۸ | ۳۹ | ۴۰ | ۴۱ | ۴۲ | ۴۳ | ۴۴ | ۴۵ | ۴۶ | ۴۷ | ۴۸ | ۴۹ | ۵۰ | ۵۱ | ۵۲ | ۵۳ | ۵۴ | ۵۵ | ۵۶ | ۵۷ | ۵۸ | ۵۹ | ۶۰ | ۶۱ | ۶۲ | ۶۳ | ۶۴ | ۶۵ | ۶۶ | ۶۷ | ۶۸ | ۶۹ | ۷۰ | ۷۱ | ۷۲ | ۷۳ | ۷۴ | ۷۵ | ۷۶ | ۷۷ | ۷۸ | ۷۹ | ۸۰ | ۸۱ | ۸۲ | ۸۳ | ۸۴ | ۸۵ | ۸۶ | ۸۷ | ۸۸ | ۸۹ | ۹۰ | ۹۱ | ۹۲ | ۹۳ | ۹۴ | ۹۵ | ۹۶ | ۹۷ | ۹۸ | ۹۹ | ۱۰۰ |
| وقت | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ | ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ | ۲۱ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۴ | ۲۵ | ۲۶ | ۲۷ | ۲۸ | ۲۹ | ۳۰ | ۳۱ | ۳۲ | ۳۳ | ۳۴ | ۳۵ | ۳۶ | ۳۷ | ۳۸ | ۳۹ | ۴۰ | ۴۱ | ۴۲ | ۴۳ | ۴۴ | ۴۵ | ۴۶ | ۴۷ | ۴۸ | ۴۹ | ۵۰ | ۵۱ | ۵۲ | ۵۳ | ۵۴ | ۵۵ | ۵۶ | ۵۷ | ۵۸ | ۵۹ | ۶۰ | ۶۱ | ۶۲ | ۶۳ | ۶۴ | ۶۵ | ۶۶ | ۶۷ | ۶۸ | ۶۹ | ۷۰ | ۷۱ | ۷۲ | ۷۳ | ۷۴ | ۷۵ | ۷۶ | ۷۷ | ۷۸ | ۷۹ | ۸۰ | ۸۱ | ۸۲ | ۸۳ | ۸۴ | ۸۵ | ۸۶ | ۸۷ | ۸۸ | ۸۹ | ۹۰ | ۹۱ | ۹۲ | ۹۳ | ۹۴ | ۹۵ | ۹۶ | ۹۷ | ۹۸ | ۹۹ | ۱۰۰ |
| وقت | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ | ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ | ۲۱ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۴ | ۲۵ | ۲۶ | ۲۷ | ۲۸ | ۲۹ | ۳۰ | ۳۱ | ۳۲ | ۳۳ | ۳۴ | ۳۵ | ۳۶ | ۳۷ | ۳۸ | ۳۹ | ۴۰ | ۴۱ | ۴۲ | ۴۳ | ۴۴ | ۴۵ | ۴۶ | ۴۷ | ۴۸ | ۴۹ | ۵۰ | ۵۱ | ۵۲ | ۵۳ | ۵۴ | ۵۵ | ۵۶ | ۵۷ | ۵۸ | ۵۹ | ۶۰ | ۶۱ | ۶۲ | ۶۳ | ۶۴ | ۶۵ | ۶۶ | ۶۷ | ۶۸ | ۶۹ | ۷۰ | ۷۱ | ۷۲ | ۷۳ | ۷۴ | ۷۵ | ۷۶ | ۷۷ | ۷۸ | ۷۹ | ۸۰ | ۸۱ | ۸۲ | ۸۳ | ۸۴ | ۸۵ | ۸۶ | ۸۷ | ۸۸ | ۸۹ | ۹۰ | ۹۱ | ۹۲ | ۹۳ | ۹۴ | ۹۵ | ۹۶ | ۹۷ | ۹۸ | ۹۹ | ۱۰۰ |
| وقت | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ | ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ | ۲۱ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۴ | ۲۵ | ۲۶ | ۲۷ | ۲۸ | ۲۹ | ۳۰ | ۳۱ | ۳۲ | ۳۳ | ۳۴ | ۳۵ | ۳۶ | ۳۷ | ۳۸ | ۳۹ | ۴۰ | ۴۱ | ۴۲ | ۴۳ | ۴۴ | ۴۵ | ۴۶ | ۴۷ | ۴۸ | ۴۹ | ۵۰ | ۵۱ | ۵۲ | ۵۳ | ۵۴ | ۵۵ | ۵۶ | ۵۷ | ۵۸ | ۵۹ | ۶۰ | ۶۱ | ۶۲ | ۶۳ | ۶۴ | ۶۵ | ۶۶ | ۶۷ | ۶۸ | ۶۹ | ۷۰ | ۷۱ | ۷۲ | ۷۳ | ۷۴ | ۷۵ | ۷۶ | ۷۷ | ۷۸ | ۷۹ | ۸۰ | ۸۱ | ۸۲ | ۸۳ | ۸۴ | ۸۵ | ۸۶ | ۸۷ | ۸۸ | ۸۹ | ۹۰ | ۹۱ | ۹۲ | ۹۳ | ۹۴ | ۹۵ | ۹۶ | ۹۷ | ۹۸ | ۹۹ | ۱۰۰ |
| وقت | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ | ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ | ۲۱ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۴ | ۲۵ | ۲۶ | ۲۷ | ۲۸ | ۲۹ | ۳۰ | ۳۱ | ۳۲ | ۳۳ | ۳۴ | ۳۵ | ۳۶ | ۳۷ | ۳۸ | ۳۹ | ۴۰ | ۴۱ | ۴۲ | ۴۳ | ۴۴ | ۴۵ | ۴۶ | ۴۷ | ۴۸ | ۴۹ | ۵۰ | ۵۱ | ۵۲ | ۵۳ | ۵۴ | ۵۵ | ۵۶ | ۵۷ | ۵۸ | ۵۹ | ۶۰ | ۶۱ | ۶۲ | ۶۳ | ۶۴ | ۶۵ | ۶۶ | ۶۷ | ۶۸ | ۶۹ | ۷۰ | ۷۱ | ۷۲ | ۷۳ | ۷۴ | ۷۵ | ۷۶ | ۷۷ | ۷۸ | ۷۹ | ۸۰ | ۸۱ | ۸۲ | ۸۳ | ۸۴ | ۸۵ | ۸۶ | ۸۷ | ۸۸ | ۸۹ | ۹۰ | ۹۱ | ۹۲ | ۹۳ | ۹۴ | ۹۵ | ۹۶ | ۹۷ | ۹۸ | ۹۹ | ۱۰۰ |
| وقت | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ | ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ | ۲۱ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۴ | ۲۵ | ۲۶ | ۲۷ | ۲۸ | ۲۹ | ۳۰ | ۳۱ | ۳۲ | ۳۳ | ۳۴ | ۳۵ | ۳۶ | ۳۷ | ۳۸ | ۳۹ | ۴۰ | ۴۱ | ۴۲ | ۴۳ | ۴۴ | ۴۵ | ۴۶ | ۴۷ | ۴۸ | ۴۹ | ۵۰ | ۵۱ | ۵۲ | ۵۳ | ۵۴ | ۵۵ | ۵۶ | ۵۷ | ۵۸ | ۵۹ | ۶۰ | ۶۱ | ۶۲ | ۶۳ | ۶۴ | ۶۵ | ۶۶ | ۶۷ | ۶۸ | ۶۹ | ۷۰ | ۷۱ | ۷۲ | ۷۳ | ۷۴ | ۷۵ | ۷۶ | ۷۷ | ۷۸ | ۷۹ | ۸۰ | ۸۱ | ۸۲ | ۸۳ | ۸۴ | ۸۵ | ۸۶ | ۸۷ | ۸۸ | ۸۹ | ۹۰ | ۹۱ | ۹۲ | ۹۳ | ۹۴ | ۹۵ | ۹۶ | ۹۷ | ۹۸ | ۹۹ | ۱۰۰ |
| وقت | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ | ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ | ۲۱ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۴ | ۲۵ | ۲۶ | ۲۷ | ۲۸ | ۲۹ | ۳۰ | ۳۱ | ۳۲ | ۳۳ | ۳۴ | ۳۵ | ۳۶ | ۳۷ | ۳۸ | ۳۹ | ۴۰ | ۴۱ | ۴۲ | ۴۳ | ۴۴ | ۴۵ | ۴۶ | ۴۷ | ۴۸ | ۴۹ | ۵۰ | ۵۱ | ۵۲ | ۵۳ | ۵۴ | ۵۵ | ۵۶ | ۵۷ | ۵۸ | ۵۹ | ۶۰ | ۶۱ | ۶۲ | ۶۳ | ۶۴ | ۶۵ | ۶۶ | ۶۷ | ۶۸ | ۶۹ | ۷۰ | ۷۱ | ۷۲ | ۷۳ | ۷۴ | ۷۵ | ۷۶ | ۷۷ | ۷۸ | ۷۹ | ۸۰ | ۸۱ | ۸۲ | ۸۳ | ۸۴ | ۸۵ | ۸۶ | ۸۷ | ۸۸ | ۸۹ | ۹۰ | ۹۱ | ۹۲ | ۹۳ | ۹۴ | ۹۵ | ۹۶ | ۹۷ | ۹۸ | ۹۹ | ۱۰۰ |
| وقت | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ | ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ | ۲۱ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۴ | ۲۵ | ۲۶ | ۲۷ | ۲۸ | ۲۹ | ۳۰ | ۳۱ | ۳۲ | ۳۳ | ۳۴ | ۳۵ | ۳۶ | ۳۷ | ۳۸ | ۳۹ | ۴۰ | ۴۱ | ۴۲ | ۴۳ | ۴۴ | ۴۵ | ۴۶ | ۴۷ | ۴۸ | ۴۹ | ۵۰ | ۵۱ | ۵۲ | ۵۳ | ۵۴ | ۵۵ | ۵۶ | ۵۷ | ۵۸ | ۵۹ | ۶۰ | ۶۱ | ۶۲ | ۶۳ | ۶۴ | ۶۵ | ۶۶ | ۶۷ | ۶۸ | ۶۹ | ۷۰ | ۷۱ | ۷۲ | ۷۳ | ۷۴ | ۷۵ | ۷۶ | ۷۷ | ۷۸ | ۷۹ | ۸۰ | ۸۱ | ۸۲ | ۸۳ | ۸۴ | ۸۵ | ۸۶ | ۸۷ | ۸۸ | ۸۹ | ۹۰ | ۹۱ | ۹۲ | ۹۳ | ۹۴ | ۹۵ | ۹۶ | ۹۷ | ۹۸ | ۹۹ | ۱۰۰ |
| وقت | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ | ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ | ۲۱ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۴ | ۲۵ | ۲۶ | ۲۷ | ۲۸ | ۲۹ | ۳۰ | ۳۱ | ۳۲ | ۳۳ | ۳۴ | ۳۵ | ۳۶ | ۳۷ | ۳۸ | ۳۹ | ۴۰ | ۴۱ | ۴۲ | ۴۳ | ۴۴ | ۴۵ | ۴۶ | ۴۷ | ۴۸ | ۴۹ | ۵۰ | ۵۱ | ۵۲ | ۵۳ | ۵۴ | ۵۵ | ۵۶ | ۵۷ | ۵۸ | ۵۹ | ۶۰ | ۶۱ | ۶۲ | ۶۳ | ۶۴ | ۶۵ | ۶۶ | ۶۷ | ۶۸ | ۶۹ | ۷۰ | ۷۱ | ۷۲ | ۷۳ | ۷۴ | ۷۵ | ۷۶ | ۷۷ | ۷۸ | ۷۹ | ۸۰ | ۸۱ | ۸۲ | ۸۳ | ۸۴ | ۸۵ | ۸۶ | ۸۷ | ۸۸ | ۸۹ | ۹۰ | ۹۱ | ۹۲ | ۹۳ | ۹۴ | ۹۵ | ۹۶ | ۹۷ | ۹۸ | ۹۹ | ۱۰۰ |
| وقت | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ | ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ | ۲۱ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۴ | ۲۵ | ۲۶ | ۲۷ | ۲۸ | ۲۹ | ۳۰ | ۳۱ | ۳۲ | ۳۳ | ۳۴ | ۳۵ | ۳۶ | ۳۷ | ۳۸ | ۳۹ | ۴۰ | ۴۱ | ۴۲ | ۴۳ | ۴۴ | ۴۵ | ۴۶ | ۴۷ | ۴۸ | ۴۹ | ۵۰ | ۵۱ | ۵۲ | ۵۳ | ۵۴ | ۵۵ | ۵۶ | ۵۷ | ۵۸ | ۵۹ | ۶۰ | ۶۱ | ۶۲ | ۶۳ | ۶۴ | ۶۵ | ۶۶ | ۶۷ | ۶۸ | ۶۹ | ۷۰ | ۷۱ | ۷۲ | ۷۳ | ۷۴ | ۷۵ | ۷۶ | ۷۷ | ۷۸ | ۷۹ | ۸۰ | ۸۱ | ۸۲ | ۸۳ | ۸۴ | ۸۵ | ۸۶ | ۸۷ | ۸۸ | ۸۹ | ۹۰ | ۹۱ | ۹۲ | ۹۳ | ۹۴ | ۹۵ | ۹۶ | ۹۷ | ۹۸ | ۹۹ | ۱۰۰ |
| وقت | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ | ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ | ۲۱ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۴ | ۲۵ | ۲۶ | ۲۷ | ۲۸ | ۲۹ | ۳۰ | ۳۱ | ۳۲ | ۳۳ | ۳۴ | ۳۵ | ۳۶ | ۳۷ | ۳۸ | ۳۹ | ۴۰ | ۴۱ | ۴۲ | ۴۳ | ۴۴ | ۴۵ | ۴۶ | ۴۷ | ۴۸ | ۴۹ | ۵۰ | ۵۱ | ۵۲ | ۵۳ | ۵۴ | ۵۵ | ۵۶ | ۵۷ | ۵۸ | ۵۹ | ۶۰ | ۶۱ | ۶۲ | ۶۳ | ۶۴ | ۶۵ | ۶۶ | ۶۷ | ۶۸ | ۶۹ | ۷۰ | ۷۱ | ۷۲ | ۷۳ | ۷۴ | ۷۵ | ۷۶ | ۷۷ | ۷۸ | ۷۹ | ۸۰ | ۸۱ | ۸۲ | ۸۳ | ۸۴ | ۸۵ | ۸۶ | ۸۷ | ۸۸ | ۸۹ | ۹۰ | ۹۱ | ۹۲ | ۹۳ | ۹۴ | ۹۵ | ۹۶ | ۹۷ | ۹۸ | ۹۹ | ۱۰۰ |
| وقت | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ | ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ | ۲۱ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۴ | ۲۵ | ۲۶ | ۲۷ | ۲۸ | ۲۹ | ۳۰ | ۳۱ | ۳۲ | ۳۳ | ۳۴ | ۳۵ | ۳۶ | ۳۷ | ۳۸ | ۳۹ | ۴۰ | ۴۱ | ۴۲ | ۴۳ | ۴۴ | ۴۵ | ۴۶ | ۴۷ | ۴۸ | ۴۹ | ۵۰ | ۵۱ | ۵۲ | ۵۳ | ۵۴ | ۵۵ | ۵۶ | ۵۷ | ۵۸ | ۵۹ | ۶۰ | ۶۱ | ۶۲ | ۶۳ | ۶۴ | ۶۵ | ۶۶ | ۶۷ | ۶۸ | ۶۹ | ۷۰ | ۷۱ | ۷۲ | ۷۳ | ۷۴ | ۷۵ | ۷۶ | ۷۷ | ۷۸ | ۷۹ | ۸۰ | ۸۱ | ۸۲ | ۸۳ | ۸۴ | ۸۵ | ۸  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |

مراست

فرزندان قریش و خطیبان

لکھتے رہو جنوں کی حکایات و نمچکاس

نہ چند ہمیں ہاتھ ہمارے قائم ہوئے

پنجاب میں فتنہ مراہیت کے نوادہ ہوتے تھے اور سنان قریشی اس کے  
استیصال پر جزم نہ تھے۔ رسالہ "القریش" نے برسوں کی ذمہ داری قوم کو بجا  
کر کہا: "ابن قریش سنان پنجاب" نے اپنی جد و جہد شروع کر دی اور قریش سنان  
پنجاب کو ایک ملک میں منسلک کرنے میں قریشی کی قوت کا، دلوں کو بیکھرنے  
اور اپنے آقاؤ و اجداد کے ناموس کی حفاظت کرنے کیلئے عامۃً القریش سے استعا  
لہ کر کے وہ نزاکت و حق کو محسوس کریں۔ "ابن قریش سنان پنجاب" کے ممبر سنان  
رسالہ "القریش" کے معاون و محرر سے ہمدردی و ہمدردی کر رہے تھے۔  
میں دو سرری اقدام کی ترقی کو دیکھ کر سوچا کہ کیا یہ ممکن نہ ہوگا کہ وہ بھی کسی ایسا  
جب قریشی بھی غفلت کی خیز ہو نہ کر سید ہوں گے۔ اور اس کی بھی تنظیم ہوگی، یا مگر  
بتایا جاتا کہ

مذائے آج تک اس قوم کی حالت نہیں بدلی

نہ ہو جس کو خیال آپ اپنی حالت کے بہ لڑکا

میں اپنے مذکر کی خصوصیت نہیں کہتا، میرے جیسے ناپڑے گا کی ممکن نہا  
 میں اس طرح ایک ہزار سال کی مردہ قوم میں نئی روح پہنک سکتا تھا، سو اسی  
 کے کہ اور اور کی روح۔ اسی مسمیہ ہی سطریں بچنے پر تیار رہتا اور کچھ نہ کر سکتا تھا  
 میں نے فیصلہ کیا کہ

مجھے میں جو یہ قدرت ہے کہ روٹوں کو مٹا دوں

کوشش نہ کروں کیوں یہ کہ سوتوں کو جگا دوں

چنانچہ عبدالرزمنہدایں چند مراسلات شائع کر کے "القریش" کا خیردار بن گیا۔ لیکن قریشیان نے جناب کا کین ٹھکروٹی خدمت کو اہانتا دیا۔ جس کے لئے ماریشوں نے کبھی چھوڑا۔ اور اسی وقت عوفی کا دعویٰ کیا، کبھی جو غیر منہ باطلہ تھا۔ کبھی گم نام دیکھا اس اس اہل برسی نامی ہوئی تو سرے میں اسوں سے رجوع

13

گیا، لیکن خدا کا شکر ہے کہ وہ حقیقت کو نباؤت کے اس دور سے نہ چھپا سکے، اور ہر موقع پر ہر نہی کی گمانت ہے۔ بارے خدا کا ذکر کے سبب کی اور میں پوری ہو جس اوڈ  
 دروس کا جہن زشت گورز پنجاب کے ۱۶ نومبر کی تقریبے نفرد ہو گیا۔ اور وہ  
 نلگر کے رہے اور نہ کہاٹ کے اور تقریبی ہی سید ہو گئے، چنانچہ میں مسرت  
 کے ساتھ یسین راہوں کو رسالہ الفریقین، ماسوا سے جڈہ روزہ کر دیا گیا، اور  
 اس نے اردن قرین کو نزن ہے کہ وہ الفریقین کی توسیع، شاعت کی سعی میں  
 فرمیں، ہندوستان پہر میں قرم قرین کی کامائے اور اذہرف الفریقین ہے جس  
 کا نغہ کہنا ہر جانی کا قومی ولس ہے، میں معاویہ قرین سے جھوٹا اور قات  
 الفریقین سے عروہ درخواست کرنا ہوں، کہ وہ انجمن قرین پنجاب کو جبرائیل  
 میں شامل ہوں، خود میر بنیں، وہ سسٹن کو بننے پر آمادہ کریں، خود ایثار کریں،  
 اور ایثار کی غفلت کریں، تاکہ ہم گھر مقصود کے حصول سے شاہ کام ہو سکیں،

ایثار کو جو پردیسِ بر خیز ہے

ناموس کی بقت کا یہی ایک راز ہے

خادم قوم، محبوب عالم، لدمیانہ

حقیقات

مراسیوں نے ایک عقدہ کا حل کے عنوان کو چند سطروں پہ لکھی کہ میں جن کاغذوں میں جو کہ بذات عاقلانہ ہے اس لئے کہ جو کہ فی مصلحت تقررہ پر ہر ہر روزی نہیں سمجھتے۔ اسے عرف اور قابلِ خاطر میں، اور انہی کے بیان کیا گیا ہے کہ مراد ہی علما کے لئے اور اسے میں اس طرح ہے کہ کہی بار بار سنگ دہل کہ میں جس کو جو مصلحت کسی معتد پر تاریخ کی سند سے نہ جو ہم اس کو لغو سمجھ کر نظر انداز کر دیتے کیا باعث ہے کہ ہر امر مراد میں کے ذہن نشین نہیں ہوتا۔ چاہئے کہ مراد پہلے علما کے ترقی ہو اور پھر انہی علما کے ساتھ ملنا بیٹا تاریخ ثابت کر س، پھر ہم تاریخ سے علما کا مصلحت حال مراد میں کے ذکر کر دینا جو دوم شہادہ دوم کی پیغم پر تک الفاظ سے بیت کہ لکھا گیا ہے، اگر کوئی جو حاصل نہ ہو کہ جس قدر کہ نامت، سمنو، عنہ اور اب اولفت ہم ہی نہیں کہانی

# بزم تفسیر

وہمیر کا اقرضہ کی قیمت پست ہو لیکن روز مندان قوم بھی خواہاں  
 اقرضہ نے ان شذرات کے جواب میں جو عہد کو بندہ روزہ کرنے سے متعلق  
 تھے بہت جلد ہی ان کے اصرار سے جاری حوصلہ افزائی فرمائی، ان شذرات  
 میں یہ لکھ دیا گیا تھا کہ بندہ نہایت ہی میں رسالہ ابھار کر بجائے بندہ روزہ  
 کو روکا جائے گا، لیکن خاص دل برداران نے اس کا احاس کیا اور آمدن کے  
 مقابلہ میں دو گونہ اخراجات کو نہایت براشت قرار دیکر سترہ دیا، حکومت میں  
 کچھ بچہ بچہ ایڑا دی ضرور کر دیکھے، گندہ شاعت میں ہم نے وہ دیکھا تھا کہ ان  
 مظلوم کا خاصہ آئندہ روح کر دیا جائیگا، لیکن انہوں نے کثرت گنجانے اس  
 اندر ہی اندراج غلام میں مانع ہے، اس لئے خصاً ایک ہی بات میں اظہار  
 مطلب کر دیا جاتا ہے، اور وہ یہ ہے کہ بندہ روزہ کی قیمت چار روپے لیا جائیے  
 ہم اپنے محسن برادران کی مشکور ہیں کہ وہ ہماری تکلیف کا احاس کر قہو  
 ہر وقت ہر جاری رعایت و امداد کے لئے تیار رہتے ہیں، ماضی مقول ہی ہمارے  
 فائدہ کی بات ہے، بلاشبہ بیت ہی تکلیف کے فائدہ کا موجب ہے لیکن سر  
 دست اس پر ہم اس لئے مانع ہونے کے تیار نہیں، کہ ماضی اقرضہ میں  
 بہت بھائی ایسے ہی ہیں جو تین روپے یا بیس روپے لے کر تین تکلیف ہوگی  
 اور یہ تکلیف میں گزارا نہیں، اس لئے عہدہ حجاب سے دستہ عاجی کو اگر وہ جاری  
 رعایت کرنا چاہتے ہیں اور ہماری خدمات کو دہم کے لئے کچھ مفید سمجھتے ہیں تو توجہ  
 اشاعت کی کوشش کریں، اور دو دو فرار ان کی امداد سے انتظام مار چکے  
 اس کی قدر اشاعت دو گونہ کریں، اس طریق عمل سے بعد کسی تکلیف کے آپ  
 جاری رہتا، بڑی امداد کر سکتے ہیں، اور آواز میں ہیں ایک گونج پیدا کرتی ہے، خدا  
 فریق دے، آمین

۲۔ حکیم قاضی نعیم صاحب فاروقی کا نام نامی ایک ہی توفیق و  
 شانت کا محتاج نہیں، آپ نے اقرضہ کی قیمت پانچ روپے سالانہ کو دیے اس قدر  
 زیادہ ہے کہ اپنی قیمت پانچ ہی روپے کے حساب سے سمجھی ہے اور لکھا ہے  
 "سالانہ قاضی نعیمی مولانا محمد علی صاحب مدنی جبر اقرضہ سلسلہ"  
 "میں نے حکیم دوست احمد دیوانہ اللہ تعالیٰ کے بندہ روزہ ہو چکی صورت میں اگر یہ  
 سالانہ قاضی نعیمی کے سالانہ قرضہ قیمت میں ضل میں قلیل انصاف

بھی پسند نہیں فرمایا، لیکن ہمیشہ آپ کی محبت اور ایشاکا امتحان میرا سہرت میں  
 نہ ہوتا چاہیے  
 چونکہ ضرورت اس بات کی مستثنیٰ ہے کہ جو قدم ایک دفعہ اٹھایا جائے وہ بچھو  
 ہٹنے چاہئے، اس لئے تفتیح و سازشیں بغیر اور اولیٰ میں ایشاکا کے عاقلستے  
 نہیں بلکہ قوم قریش کی موجودہ عیسوی ضروریات کی بنا پر اپنی عیاشی کو  
 اقرضہ بندہ روزہ کی سالانہ قیمت پانچ روپے تجویز کرنا سوا امتیاز نہ گزیرہ اسل  
 خدمت کرتا ہوں، اور ادام

۳۔ حمزہ واکٹر محبوب عالم صاحب قریشی کے جذبات سے ناظرین کرام  
 نا آشنا نہیں، آپ دل میں ایک دور اور ایک تڑپ رکھتے ہیں، نقد مرستہ کو  
 متعلق سے قدر ضرورت آپ نے حضور لکھے اور اقرضہ کی صورت چار روپے میں  
 امداد کی، شانت سے قومی ائین کو فائدہ پہنچانے کی سعی کی، آپ قوم کو  
 اتحاد و یکجہت کی سیلہ اور ترقی و ترقی کی شاہراہ پر چلنے کیلئے انہیں معذور  
 میں، آپ نے بار بار مندان قوم سے افراد قوم کو، وقت و مرمت کی مسک  
 میں مذکور کو اپنی اپیل کی، اجلاس عام کے انعقاد پر زور دیا، اس انداز میں  
 بھی "برادران قریش سے خطاب کے عنوان سے آپ کی ایک مراسلت شائع  
 ہوتی ہے اور وہ اس قابل ہے کہ احباب اس پر غماز قہو دیں اور اتفاق  
 رائے کے عملی ثبوت سے عند اللہ تم مشکور ہوں

- ۴۔ جن احباب نے قریب اشاعت میں مدد کیا، ان کے اسامی گزرا  
 شکر یہ کہ ساتھ روح دہل میں، اور احباب سے دستہ عاہدہ کو وہ دو خود دیا  
 کی امداد سے ہیں زمین منت کریں،  
 ۱، جناب قاضی ضیاء الدین صاحب بنو سلف قریشی مہینہ صاحب شکر گور  
 ۲، جناب منشی جمال بن صاحب ~ پر علی احمد صاحب فیدی  
 ۳، جناب قریشی عبدالقادر صاحب ~ خود  
 ۴، جناب قریشی بکات علی صاحب بنو سلف عبدالقادر صاحب شکر گور  
 ۵، جناب شیخ غلام حسن صاحب شکر ~ قریشی عبدالرشید صاحب دگر  
 ۶، جناب مولوی حسن علی صاحب ~ قریشی محمد علی صاحب  
 ۷، جناب پیر سردار شاہ صاحب ~ " " "

۸، جناب مولوی محمد علی صاحب ~ قریشی محمد علی صاحب  
 ۹، جناب مولوی محمد علی صاحب ~ قریشی محمد علی صاحب  
 ۱۰، جناب مولوی محمد علی صاحب ~ قریشی محمد علی صاحب  
 ۱۱، جناب مولوی محمد علی صاحب ~ قریشی محمد علی صاحب  
 ۱۲، جناب مولوی محمد علی صاحب ~ قریشی محمد علی صاحب  
 ۱۳، جناب مولوی محمد علی صاحب ~ قریشی محمد علی صاحب  
 ۱۴، جناب مولوی محمد علی صاحب ~ قریشی محمد علی صاحب  
 ۱۵، جناب مولوی محمد علی صاحب ~ قریشی محمد علی صاحب  
 ۱۶، جناب مولوی محمد علی صاحب ~ قریشی محمد علی صاحب  
 ۱۷، جناب مولوی محمد علی صاحب ~ قریشی محمد علی صاحب  
 ۱۸، جناب مولوی محمد علی صاحب ~ قریشی محمد علی صاحب  
 ۱۹، جناب مولوی محمد علی صاحب ~ قریشی محمد علی صاحب  
 ۲۰، جناب مولوی محمد علی صاحب ~ قریشی محمد علی صاحب

## اختصارات

— **خبریں آتی**، وہی طوائف الدنیا کا عالم ہے، خدا فضل کرے،  
 — **قصوں کے** بانڈ گاؤں نے اجلاس عام میں ایک رزولیشن پاس کیا ہے، کہ  
 انگریز خند کا روپیہ مرکزی خلافت کمیٹی غازی ایمان احمد شاہ کی تندر کر دے،  
 — **سہمی نے** ایک نیا قانون "تحتفظ حاکم" پیش کیا ہے جس میں بنیادی مخالفت کے  
 باوجود پاس کر دیا ہے،  
 — **ڈاکٹر کے** قریب شہزادی اور سہمی قبائلی میں جنگ لگ گئی مشوروں کا ایک  
 مشہور شخص خان یار خان اور سہمیوں کا ایک آدمی ملاک ہو گئے،  
 — **پٹیا لہ میں** اگلی تینوں کی پالی کئے گئے انہی سوچہ بندی بیکار ثابت ہو  
 رہی ہے، حکومت پٹیا لہ نے انہی کو پیڑا نہیں کی،  
 — **روسی** ڈاکٹر متھہ طور پر اس تجربہ میں کامیاب ہو گئے ہیں کہ مرلے کے بعد  
 بھی ایک آدمی کو کچھ عرصہ کئے زندہ رکھا جاسکتا ہے،  
 — **راولپنڈی** دھیرہ میں اس سال میں تدریجاً رہی ہوئی کر تیس سال گذشتہ  
 میں ایک مشائی نہیں رہتی  
 — **روشن شہنشاہ** جس کا جسمہ جو کہ کیڑوں پر واقع ہے کہا جاتا ہے کہ  
 اپنی جگہ سے ہٹ گیا ہے، جس سے اہل روم کے دلوں میں ہیبت پیدا ہو گئی ہے،  
 — **سپین** و جاپان میں بعض حالات کی وجہ سے کشیدگی پیدا ہو گئی ہے، جاپان  
 شائی چین کے صوبوں پر تسلط قائم کرنا کوشش کر رہا ہے،  
 — **ایک** سرسارہ سو پلا عورت جو اس وقت نظر بند ہے گریٹس سٹریٹس کو  
 خوف ہے کہ وہ جندوں کو زبردستی مسلمان بناتی ہے اور اس لئے راتیں کیا جاتا  
 کہ ان کی رانی مالا بار کا سن خطرہ میں ڈال دی گئی،  
 — **کلکتہ میں** مختلف حوادث سے ۱۹۶۵ء ۱۶ مارچ ۱۸۲۰ء زخمی ہوئے  
 تھے اور سہمیوں میں ۳۰۰ ہلاک اور ۲۵۰ زخمی ہوئے،  
 — **حکومت** اس نے اندام شناسی کیے چار لاکھ روپے کی گرل  
 قدر شمس پٹیل سوسائٹیز کو دینے کا اعلان کیا ہے،  
 — **ہندو** و اہل مال ہندو نے طلبہ کو آزادی وطن کی جہاد میں حصہ لینے  
 کی ترغیب دی ہے،  
 — **کینن** اور سون کے مین سیاسی اور تجارتی تعلقات کو ختم کر گئے ہیں

— **اعلیٰ حضرت** حضور نظام خداداد ملکہ و سلطنت اس بنیاد پر وہو کی سرزما  
 ہے ہیں، اس کے درجہ جہاد کا سائہ فرما کر آپ جید سرور ہوئے،  
 — **جہاں** پناہ کے ایک فرمان مالی نشان کمیٹی بنو اب جہادی بار جنگ باور  
 وزیر سیاسی بنائے گئے ہیں اور انکی جگہ فوراً حور جنگ باور بنائے گئے ہیں  
 عمل میں آئے دلا ہے،  
 — **خبر ہے** کہ فوج افغانستان جنگ باور ہم سکرٹری باغی اور فوج سرور فوج  
 جنگ باور پٹ مشر جنرل بنائے ہوئے دلا ہے،  
 — **ڈاکٹر** سہمی نے اسٹیٹ میں یہ قرار دیا ہے کہ آئندہ کالجوں اور سکولوں  
 میں پڑھنے والے تمام طلبہ کی عمر ۱۷ سال سے ۲۰ سال تک ہو فوجی توجہ  
 اور شش ٹینک لگائی لازمی کر دیا ہے،  
 — **لاہور** کچھری کی دیواروں پر ایک قلمی اشتہار چسپاں کیا گیا ہے جس میں مشہور  
 نے کہا ہے کہ سکرٹری سٹریٹس کا قاتل میں ہوں، میں اپنے گرفتار کرنا لے کو ہمساز  
 نقد چہرہ شاہی انجام دوں گا،  
 — **ایک** سہمی نے جنگی کی ہے کہ غازی ایمان احمد شاہ تین ماہ کے اندام  
 کابن کے تحت و تاج پر قابض و متصرف ہو جائیں گے، وہ پھر عورت تمام باغیوں سے  
 فیاضانہ صلہ کر کے عفو و درگزر سے کام لیں گے، جمہوریت شہزادہ دوس سے ان کے  
 تعلقات اور بھی مستحکم ہو جائیں گے،  
 — **ہندوستان** میں ایک اکریشین کی آمد کی افواہ گرم ہے، جو لبریشن کے نام  
 سے منسوب ہوگا،  
 — **افسوس** ہے کہ اخبار شرق ٹورک کے قابل ایڈیٹر حکیم جہاد پٹیل کا  
 اور صاحب الزامہ شخص تھے حرکت قلب بند ہو جائے کی وجہ سے فوت ہو گئے خدا تعالیٰ  
 — **سہمی** میں ہندو مسلمانوں میں سخت فساد ہو جانے کی وجہ سے ۴۵ ہلاک اور ساڑھے  
 چار سو زخمی ہو گئے، فوج نے گولی چلائی،  
 — **انجمن** حمایت اسلام لاہور کے آئندہ سالانہ اجلاس کے موقع پر ۲۵-۳۱-۱۳۰۰  
 ماہ ۱۹۷۹ء کو گونا گوستا کالوں اور مسکنات کی فائز ہو گئی، انعامات تقسیم ہو گئے،  
 — **مسلم** غیر مسلم خرافہ شریک چکے ہیں،  
 — **افغانستان** کی نبروں پر احتساب قائم ہو گیا ہے، کوئی قابل و ثوق

## دو قسیتی نسخے

**خطبات اقبال** سترہ ترک میں چار شریک علی گڑھ سٹیشن "ایئر سٹیشن" میں ہمارے اخبار کے نمونہ لکھ رہی تھیں۔ ان کی گولی کی چوڑی ایک شریک ہے۔ ۵۰ لکھ رہی تھیں۔ وہیں ہمارے سربراہ اعلیٰ آئین انسان، اہل دینی جیسے قلمبند پر کافہ چلے، اور ان کی حمایت پر کچھ بہت فی خیر ہمارے۔

**حقیقت سیمیا** مصنفہ حکیم سید فرید حسن صاحب ہیں۔ یہ کتاب کیا ہے؟ کون سا شریک حقیقت سیمیا کا نمونہ ایک نصف سید پر اور کس سادات جی باشر کا لقب شریف پر سادات خیر کو شیخ کے لقب سے لکھ کر ادرت میں جو کتاب جانے کے خیر ملے اسے کراہ کر دے اور احادیث سے بیان کی تو شیخ لکھی ہے بہت سارے

## میر القریش امرتہ

## دیکھو پمکالمہ

**باب** (دروازہ کھٹکا،) اسے بھی دروازہ تو کھلو،  
**بیٹا** (دروازے) اماں جان ایک شخص اباجان سے ملے آئے ہیں۔  
**بیٹا**، بابو جی، اباجان گھر پر نہیں کہیں بازار گئے ہیں،  
**باب**، پھر دروازے دروازہ کھٹکا، بیٹا دروازہ کھلو میں ہی بیٹا اباجان  
**بیٹا** (اماں سے) اماں جان! دروازہ پر کچھ شخص کھڑے ہیں کہیں تیار ہوا ہوں  
 ہوں، اب اس ترس ابھی کا ہے، آواز بھی مٹی ہے، مگر شکل وہ نہیں جو اباجان  
 بڑے میں، اور میری صفیہ چونکی ہے مگر شیخ تو بالکل جوان، علم ہوتا ہی اور میری  
 بالکل صبا ہے! اماں! بیٹا جا کر دروازہ کھلو، کچھ مردے میں تو شریف کہیں

غالباً بیٹا کو اباکے کوئی غزوہ دست ہوئے، دروازہ کھٹنے پر وہ  
 صاحب ملا کھٹ زنا تھا کہ کیف میں پڑے ہیں سو دیکھ ماں! او  
 بیٹا جان تھک کر کھڑا ہے جو خواہ مخواہ اندازا ہے،

خاوند، (دوبری اور بیٹے) آپ تعجب کیوں کرتے ہیں میری ایک  
 درست نے خباب اسے آ کر قریشی صاحب گروت و خضاب  
 رشیدی "جسٹیشیال" تھا، میں نے نہ زانیہ نہ بچا اس کا چادر  
 بہا اشرے کہ بڑے کھٹیف اور عرف چند میں مال سبہ نام سن  
 دہری کے اندھے گئے ہیں تو تم جیسے پیمانہ کو کہاں کو سنکر  
 وہ دنگ رہ گئے، در کہا ابھی خضاب رشیدی "جسٹیشیال" چہنکس  
 ملگائیں، بیوی، ایسی چیز تو غائب بہت ہی ہوگی،  
 خاوند، خرابی تو یہی ہے کہ ہنگی ابھی نہیں، ایک کس حرف آٹھ  
 آئیں مٹی، جو جن ماہ کے لئے کافی ہے،

بیوی! تو ایک جن ملگائیں کچھ میں اب بیکے سرفات بیحد دگی  
 پڑے میان نے بیکر ذرا ایک جن کچھ کا آواز بیکر کا خانہ سے  
 آ کر قریشی گروت و خضاب کو سید جیاد

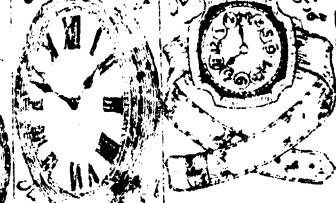
**شہابی مخن** کا استعمال انٹرن کی ہر دھن کو کیا ہے، اور  
 سامان دیکھ رہا ہے، بیٹن عام بانڈی  
 مغزیں سے بے بہا بہتر دیش ہے، جس میں سادات مراد ہیں،  
 قیمت صرف پندرہ روپے، ایک بیٹی، ماہ کے لئے کافی ہے،  
 ملنے کا پتہ میاں احمد پور، جگہ کرمانان، حویلی خواجہ نام سنگ  
 (اھوت مسی و خضاب)

## انتہائی رعایت



یہ گھڑی ہر گز سہولت سے نہیں لے سکتی کہ نہایت خوشحال و نیکو نام  
 ہر گز سہولت سے نہیں لے سکتی کہ نہایت خوشحال و نیکو نام  
 ہر گز سہولت سے نہیں لے سکتی کہ نہایت خوشحال و نیکو نام

## ۲۰ گھنٹہ گولڈن کیم



یہ گھڑی ہر گز سہولت سے نہیں لے سکتی کہ نہایت خوشحال و نیکو نام  
 ہر گز سہولت سے نہیں لے سکتی کہ نہایت خوشحال و نیکو نام  
 ہر گز سہولت سے نہیں لے سکتی کہ نہایت خوشحال و نیکو نام



یہ گھڑی ہر گز سہولت سے نہیں لے سکتی کہ نہایت خوشحال و نیکو نام  
 ہر گز سہولت سے نہیں لے سکتی کہ نہایت خوشحال و نیکو نام  
 ہر گز سہولت سے نہیں لے سکتی کہ نہایت خوشحال و نیکو نام

## نصف قیمت کے چاروں اشیا کی قیمت صرف نو روپے آٹھ آنے

یہ گھڑی ہر گز سہولت سے نہیں لے سکتی کہ نہایت خوشحال و نیکو نام  
 ہر گز سہولت سے نہیں لے سکتی کہ نہایت خوشحال و نیکو نام  
 ہر گز سہولت سے نہیں لے سکتی کہ نہایت خوشحال و نیکو نام

# قصیدہ مدحیہ

درشانِ ملخضرت، قدرِ دقت سکند شوکت، فریدِ وحشت حاتم دوران شاہِ حجبہ  
خداوندِ ملکہ و دولتہ

|                                         |                                         |
|-----------------------------------------|-----------------------------------------|
| کوششِ معینِ صلیبی جو زمانے کی شبناں میں | تجلیِ جلوہ افزا چارسو باغِ دستانِ پر    |
| بہارِ معیشِ دہرِ تپتہ سے نمایاں ہے      | سبا پر تی ہے اثرِ انی پڑی جو گستاخیں    |
| ادھر میں کی مینائی ادھر گئی وہ بھائی    | عجبے نڈر کوش برید باغِ دول میں          |
| سرت کے ہیں چرے معیشِ راحت کا زمانہ جو   | یہاں ہی کہیں ہیں جدیرِ عثمانِ علیاں میں |
| دکن میں علمِ وطن کی مقدس پراچ اڑانی     | نظیر میں کی نہیں ملتی زانے کے دستانِ پر |
| سرمدِ شیش کا خون جو ایسے نوسرہ ادا پنا  | مثالی نہیں کہتا یہ تھا گوشتِ گستر       |
| یہاں برفن کے کمال سرسبز کے افلاض میں    | کوسار و مہذب میں کہتا جو پختِ نباتیں    |
| یہاں ہندوستانِ تہوں میں نیرنگِ بن کر    | عجبتِ شیر جو نظرِ عثمانِ علیاں میں      |

|                                         |                                          |
|-----------------------------------------|------------------------------------------|
| محوت چارسو ملک میں نہائیں کی            | علانی پر گئی جو عاقبت کی جہنمِ ازل میں   |
| نشاہِ انجیز جو کس طرح مطربِ ہم عالم میں | طلبِ اکسین جو کٹر تخیلِ قلبِ انساں میں   |
| سنا جو دھماکا مذکرہ اڈیو کی منت بھی     | مگر تانی نہیں شاہِ دکن کا جو دھماکا میں  |
| دعا ہے اب تھا پاک و شام و سحر اپنی      | ریاست آباد کا نام ہی ہر دور دراز میں     |
| ہوئے جہاں اس اقبال پر سکھ کا کافر       | ہاں دعائیت شہزادوں میں نظرِ ادا میں      |
| بداندیشوں کا دنیا جو چسپاں ہونے لگی ہو  | نرتی خیر خواہوں کو شے ہر آن دہشتاں میں   |
| دعا ہو نامی ناچیز کی مقبول اب باب       | نہیں ہوئی کبھی تاخیر تیکے فضلِ احسان میں |

## عجائبات

گائینوالی کلاک لندن کے ایک جوہری کی دوکان میں ایک پرانے طرز کی کلاک جو  
چھ سو سالوں سے مقامِ گائینوالی گئی تھی اور کئی تباہی میں سال صرف ہو گئے اس کا پتہ  
انہماک بانہا اور پیش ہو۔ یہ کلاک ہندوستان کے گائینوالی گئی ہے اور کہتے ہیں کہ یہ ایک گیت  
کاتی ہے۔

ام کیس میں برقی کرسی کے ذریعہ سو گوں کا وزن لکھا جاتا ہے لیکن اسے زیادہ کم یا  
وہ برقی کو پتہ ہے کہ لندن میں ایک ماہر نے اپنے طبیب میں رکھی ہے اس کو چھ میں بہت  
موتی خوب ہی بیٹھ سکتی ہیں جو حدیث اور علاج کے ذریعہ سو اپنا وزن کم کر سکیں تاکہ کم ہی  
ہوں اس کو چھ کی پشت، بازوؤں اور پشت پر برقی چٹ گھمروں میں جو نرم چمڑے  
میں بیٹھ ہوئے ہیں، اہر بیٹھیں تاکہ کے ذریعہ سے برقی دھچکتی ہے جب سو چھ لگا دیا  
جاتا ہے تو میں خفیف جھٹکتے ہیں جن کو جو سو وزن کم ہو جاتا ہے اور تمام (نظم)  
اصحاب دست ہو جاتے ہیں، دھوی کیا جاتا ہے کہ اس کو چھ پر ایک دفعہ بیٹھے سو مرتبہ  
کا وزن کم ۳۳ پونڈ کم ہو جاتا ہے۔  
ایک قسم کی ایک اور کئی تباہیوں والی جو فرانس میں کو بیٹا اور بے کو ذرا کر گئی،

## فحیات

حاضر جوانی نفس میں بیعتے جو خلیفہ دارون الرشید عالی کے دراز میں تباہ کر گیا  
یہ چند افراد کا سلطنت کی دولت کی خلیفہ دارون الرشید ہی شرفِ اہل العرش  
نے ایک خور سال بچے کے چہرہ پر آثارِ عظمت و ذات و یکجہ کر کے پوچھا کہ کیوں بنیا  
یہ مکان اچھا ہے یا ہمارا؟ (۱) بلا کر جواب لکھا میرا اللہ میں یہاں جلوہ افروز ہیں یہ مکان  
اچھا ہے لیکن جہاں میرا اللہ ہو چھوڑی کو شرفِ اہل العرش کے تو یہ وہ مکان اس مکان  
سے اور ملک کے ہر مکان سے بہتر ہو گا خلیفہ دارون الرشید بچے کے کہ اسے نبات  
خوش ہو کر اس کا منہ مروتوں سے بہرہ دیا یہ سو فیض میں بیعتے کا پورا زادہ تھا،  
ایک فقیر نے کسی تخیل کے دور اسے پر دست دے، اندر سے جواب آیا، تباہ  
اندہ عالی نہیں۔

فقیر نے جواب دیا کہ "خاکرے تیرا اہل عالی رہے"  
باب اسید، دیکھو، تم نبوت کی بات ایک کان برسے کان نکال دیتے ہو،  
سعیہ! تو باہاں! اسدیاں سے ہمیں دکاں لے لی تو عطا کے ہیں  
ورنہ ایک ہی نہ ہوتا!

## القریش

## بابتہ یکم پارچ ۲۹ ۶۱۹ مطابق ۱۵ رمضان ۱۳۲۶

## ہولناک مستقبل

مشورہ نشین و آخو بہ حوادث زمیں نے حکومت افغانستان کا تخت آگیا۔ ان دنوں و بھٹ پلٹ دیا۔ غازی امان اللہ خان ایسے فرزانہ اور ہر دلعزیز تاجدار کو کسی مصیبت کی بنا پر عثمان فرماں فرمائی سے دست کش ہونا پڑا۔ التفرات کی پیہم تہریلی نے روشنی کو تاریکی سے بدل کر دارالاسلام کو دارالافتق بنا دیا۔ کابل اب شوریدہ سرابزوں کا مسکن بنا ہوا ہے۔ ڈاکو گردی اور سقہ شاہی نے ان تمام برکات کا بکسر خاتمہ کر دیا ہے جن سے سلطان ابن سلطان امان اللہ خان کے عہد عدلت مہذب میں رعایا متمتع ہو کر تھی۔ افغانستان کا وہ ہارون اور شاندار پادشہ تخت کابل آج سوئی بستی سے زیادہ وقت نہیں رکھتا۔ انقلاب دہر اور تفسیر عالم کی جیتی جاگتی تصویر اہل بصیرت کے لئے درس عبرت سے کم نہیں۔

نَظَرُکَ اَکَلَا یَا مُمِنُّنْ اُولَکَ اَیْنَ الْمَآئِسِ۔  
افغانستان کی اس ہولناکی اور مصیبت کبھی نے دنیا کی تمام تر توجہ اپنی طرف معطوف کر لی ہے۔ مدبرین ملک اور ماہرین سیاست ہی نہیں، اب تو عامہ انسان بھی دنیا جہاں کو ایک علیحدہ خطہ میں محسوس کرنے لگے ہیں۔ اور افغانستان کے اس وجہ زور کو وہ بساط عالم کے چلنے کا پیش خیر خیال کرتے ہوئے مستقبل کا ہون کا منظر دیکھ رہے ہیں۔

واقعات کی برقی رفتار تبدیل افغانستان کے مصائب و آلام میں نیز منتہی پیدا کر دی ہے اور بظاہر کوئی صورت ایسی نظر نہیں آتی کہ حالات بلا کسی کشت و خون اور جدال و قتال کے از خود رو بہ آجائیں، جناری اطلاعات منظر ہیں کہ کابل کے تخت و تاج کے مالک غازی امان اللہ خان نے فدیہ عارضی کاندہا، تارا، شینو، بچہ سقہ اور اس کے چیلے چانٹوں کی سرکوبی کے لئے انہی عسکر بالکل تیار کر لی ہیں اور وہ جنرل نادر خان کی آمد پر عید الفطر کے بعد ہی کابل پر لینا کر دیں گے۔ لیکن حالات کا مطالعہ کرنے اور ذرا گہری نظر ڈالنے پر تجسس نکلا ہے ان مشکلات کی ذمہ دہ بھی کر سکتی ہیں جو غازی موصوف کے لشکر جہاد کی کامیاب یورش میں ناکام ہوئے دلی ہیں۔

یہ حقیقت اب راز سرسبز نہیں ہے کہ افغانستان کا نظام مملکتی، دہم برہم ہونے لگی ہے گزرتے گئے طوائف المملکت نے تمام طاقتیں بیکار و منتشر کر دیں۔ تخت کابل ناہل فیروزمنداروں کے تصرف میں ہے اور اس کے لئے ہر طرح حریف کے منہ پانی آ رہا ہے۔

بچہ سقہ اور اس کے رفقاء بچائے خود کوئی حقیقت نہیں رکھتے وہ ڈاکوؤں کا ایک دستہ ہے جو بنی ہوئے مخالف ہوئی اپنا سامنے لے کر وہ راہ فرار اختیار کرنے پر مجبور ہو گا۔ اور غازی امان اللہ خان کی فاتح فوج نہایت امن و اطمینان کے ساتھ تخت و تاج کابل پر قابض و متصرف ہو جائیگی۔ لیکن اگر ایسا نہ ہوا اور کسی نے ہوس ملک گیری پورا کر کے لئے عیارانہ چالوں سے بچہ سقہ کی کواکب



میں فدا کا آنا یقینی ہے اور مدد جنگ میں کسی شے کا زردہ نہا قطعاً محال ہے،  
آئندہ جنگ کی یہ ایک اہم بات ہے اور خدا کا ارادہ ہے کہ یہ حالت برپا ہو  
جو جائے تو کسی غلط فہمی کے تحت سران میں رہی اور عباد، موافق و مخالف اور دوست دشمن  
میں کوئی تفریق نہ رہی؟ اگر نہیں، تو پھر اس اندیشہ میں کوئی نئی فائدہ؟ خدا غیر  
کرے اور عبادان جنگ کو جانت دے،

**لاذیت کا دور** آؤ، خیالی اور فنی پرستی کی ہوائے لوگوں کے دلوں سے  
بحکم مذہب کے نفوس جوت کئے ہیں، ان مذہبی روایات کو، قیادت پرستی کے اس  
سے عہدہ ہو رہا ہے، اور آؤ، مذہبی کسی خاص مذہب یا مذہب کی ہی محدود نہیں رہی،  
اب، قیادت جو کسی مفسرِ مطلق کی نمائندگی کی سرپرستی حاصل رہی، اس کی مالی  
اعانت ایک کرڈ جائیں تاکہ مفسرِ آزاد اور مسودہ پاؤں سالانہ تک پہنچ جائے جو بھی  
اس سے نالاں ہو، چنانچہ افغانستان کے واقعہ اور کثیر الشا نہ مذہب اور سالانہ مسودہ  
اکسپرس نے واقعات صحیح کی بنا پر عبادی مذہب کی جو عادت پرستی کی ہے وہ عبادت کا  
تین جزو جو کہ لاذیت کے آثار سے عبادت ہی بخیر نہیں ہو سکتی،

معاصر مذہب کہتا ہے کہ

غیر عبادیوں کو عبادت میں شامل کرنے کی اس قدر دست نہیں، جس  
مذہب کو غیر عبادیوں کو عبادت میں شامل کرنے کی عبادی دنیا آج کل تک نہیں دیکھا  
بہت سے صاحبِ ارادے لوگ یقیناً ہے، کہ عبادت قریب درج ہے  
مغز پر ربا نیکی، کو فی صاحب عقل متشکل دیکھ، جسے عبادت کے ذمہ  
رہنے پر یقین ہو، اور جو وہ ذہن ذہن غیر عبادی ہی ہے، بلکہ نہایت سختی  
سے عبادت کے خلاف واقع ہوئی ہے، آج ہم بڑے کچھ نظروں میں عبادت  
پیش کی خاطر فی تعلیم کی مخالفت کرتے ہوئے دانشمندی کرنے، ہمارا فریضہ  
اس مخالفت سے بہرہ ور ہے، چنانچہ جو کی شان میں ایسے الفاظ بولے  
جالتے ہیں جن سے آپ پر زور پڑتا ہے، لیکن لوگ اس پر نہ غائب ہو جاتے  
ہیں اور نہ غائب ہوتی، یہ امر بھی کہ یہ مغلوب کرتا ہے انہیں کہ کھیاؤں میں خود  
وہ سرگرمی اور جوش ملیں رہا، جیسے اس کے کہ وہ تادیبی کی فوجوں کو گھیر  
لیتے، تاریکی کی دھند میں ان کو گھیر رہی ہیں، اس میں کوہِ پارسا نہیں، کہ اس  
من کا ایک جڑا ہے، ایسا ہے جو کسی چیز کو بھی نہیں داتا اور کسی قسم کے  
اعتقاد کا پابند نہیں؟

اگر یہ بیان بہت برصیت ہو، اور لاذیت کے جو انہم عبادت میں ہی حلول کر

بنکر اپنا دامن حرص و کد پر کرنا چاہا اور افغانستان کی بے سرو سامانی اور اپنی  
سے فائدہ اٹھانے کی طرف سے غازی امان اللہ خان کے نبڑاؤ را بہادری کے  
برصیت ہوئے قدم رکھنے کے لئے کوئی بہادریا، تو صورت حال کے دگرگوں ہونے  
کا امکان اور نہ صرف امکان بلکہ بہت ممکن ہے، کہ یہی محرک اس محاربِ عظیم کا  
پیش فیہ ہو جائے جس کے لئے باہم یہ شخصیں آتا ہے کہ مغرب ایک خطرناک  
اور فہلہ کن عالمگیر جنگ ہونے والی ہے۔

اگر ایسا ہوا افغانستان پر موافق و مخالف قوتیں بل پڑیں، طاقتوں کا مقابلہ  
اور فوجوں کا مظاہرہ شروع ہو کر با وجہیت کا سوال پیدا ہو گیا۔ تو کچھ نہیں کہ  
مشرق کی ایک مغرب تک پہنچنے اور اس کے شیعہ دین کے، اس دین کو بھسم کر دیں  
لہذا اس وقت دشمن، دانش یہ ہے کہ کابل کو شہرِ فتن کی آلائشوں سے پاک  
کرنے کے لئے غازی امان اللہ خان کی اعانت کرنے کو بقدر رسید کے زہین  
احول پر عمل کیا جائے، اور اگر یہ نہیں تو پھر ان کے اندر میں انہوں میں کسی قسم کی فتن  
ذی جائے تاکہ خونخوار جنگ کے شعلوں سے دنیا کا مستقبل ہولناک ہوئے کا  
احتمال نہ رہے۔

## آنے والی جنگ خونخوار خاک

جرنی، ڈش، ناش جو جنگ لوب میں اتحاد ہی افواج  
کاسب سلام، عظیم ہتھیار، امریکن نیوز سٹریٹس کے کھیتے  
کے آئندہ جنگ سے متعلق ایک سوال کے جواب میں کہا کہ کوئی شخص موجودہ حالت میں متغیر  
مبید کی بات نہیں بنا سکتا، لیکن آئندہ جنگ کو ختم جنگ سے دیکھا زیادہ ہولناک ہوگی،  
ماتداد اور نہایت خطرناک ہم کر کے جائیں گے، زہریلی گیس ہتھیار کی کھانگی جو عطا فتن  
نفاہوں کو بھی گذر کر کھانگی انسان کو ہلاک کر دے گی، ایسی سازشیں جو سب سے  
ہونے لگے ہیں جیسے جاس کے جڑ سے منٹ میں ان کی گشت چکر کر ڈالنا تک جلا  
جائیں گے، ہزار آہن پس شوکر قلعے ایک منٹ میں لاکھوں گولیاں چھڑنے لگے، اور  
لاکھوں کرڈوں بند فوجوں کو مسلسل پیم گاہ برسیگی، فضا لاکھوں ہوائی جہازوں کو  
تدیک ہو جائیگی، اور انہیں جو ایسی طاقت برساتی جائیگی جس کو ہندوؤں کے لئے ہوا  
میں اڑنا غیر ممکن ہو جائیگا، میدان جنگ کو وہ فاصلہ پر شہروں کی انتہا سے پہنچ جائیگی  
لیکن یہ صرف ان چیزوں کے من کی کیفیت جو جن کے ہم اس وقت تک واقف ہو چکے  
ہیں، انہیں دیکھ کر کے کلمات کا نہیں پڑو طور پر ہم نہیں سمجھتے کہ ہوا کے اندر کسی چیز کی  
ہر پروردہ و جنگ سے پہلے ہوا کی آبادیاں انہوں میں ہلاک کر دے گی، ان حالات



# تذکرۃ السلف

(از جناب ملک محمد طفیل صاحب بی. اے)

## برصیا اور فاروق اعظمؓ

فاروق اعظمؓ اپنے عہد حکومت کے وسط میں بیت المقدس اور شام کی طرف  
مہمائیوں کے سلسلہ کے لئے تشریف لگئے تھے۔ اس مہم سفر سے واپس لوٹنے پر ان کا  
معمول ہو گیا تھا کہ رات کے وقت ہسپتال میں لباس لگائی اور کچھوں میں رکھائے حالات  
کی تحقیق کئے گئے گشت رنہ کرتے تھے ایک دفعہ کا واقعہ یہ کہ آپ ایک برصیا  
کے قریب گذرے وہ ان کو پہچانتی تھی، کہنے لگی،  
”اے فزذ عمرؓ کا کیا حال ہے؟“

حضرت عمرؓ: آپ شام کے سفر سے مجھے سلام مرحبت فرماؤ میں ہو گا  
برصیا، بیٹا خاموشی طرف سے اسے جواب دے کر فرمایا  
حضرت عمرؓ: کیا کیوں؟

برصیا، اس نے کعبہ سے مسلمانوں کی محبت اس کے سپرد ہوئی ہے اس نے ایک  
حیرت انگیز چیز بتائی،  
حضرت عمرؓ: چونکہ تم گناہ میں سکونت رکھتی ہو اس لئے تمہاری ٹھکانے  
کی اطلاع انہیں کیے ہو سکتی ہے،  
برصیا، سبحان اللہ! میں نہیں خیال کرتی کہ ایک شخص لوگوں کا امیر ہوں اور اس  
اپنی مملکت کے مشرقی مغربی علاقوں کا پتہ نہ ہو،

پس کے فاروق اعظمؓ روئے اور بار بار یہ الفاظ مہرے لگے ”واضح ہو  
کل احد افقہ من ذلحق، عجاظ کرینے“، اے انیس عمر! ایک شخص حتی  
کہ دوسری عین بھی عجز نہ کرنا وہ مجھ کیسی میں،  
پھر آپ نے برصیا کی طرف خطاب کر کے فرمایا،

”اللہ کی فطرتی، کئے، دوسروں اس دوسری کو جو تم عمرؓ کے خلاف چاہتی ہو میرے  
پاس فروخت کر دو گی، میں چاہتا ہوں کہ اس غفلت کے باعث تمہاری معاملہ میں  
ان سے سرزد ہو رہی ہے، تم سے سو دو کہ انہیں ناچشم سے بجاؤں کیونکہ مجھے ان  
کی حالت پر حیرت آ رہی ہے،“

برصیا، بندہ خاک میں جو بہر صیت زور سے خاک کرتے ہو،

حضرت عمرؓ: واللہ میں تم سے خاک بنیں گا کہ ایک سچ کہتا ہوں، اتنی ایک  
آپ کے اور برصیا کے درمیان رو و قدح ہوتی رہی، آنگہ اس نے پچیس دہم پر اپنی  
دوسری آپ کے پاس فروخت کر دی،

ابھی گفتگو ہو رہی تھی کہ سامنے سے علی ابن ابی طالبؓ اور عبد اللہ بن مسعود  
آئے دیکھا ہی، اے، انہوں نے قریب پہنچتے ہی اسلام علیک یا ایہ الذین انکبا،  
برصیا نے ہستے ہی اپنے دونوں ہاتھوں سے اپنا سر تہام لایا اور کہا، انہوں میں نے  
ایہ الذین انکبا، دور و ایشیں گایاں دیں، حضرت عمرؓ نے فرمایا، اللہ مجھ پر رحم کرے  
آپ نے اسی وقت ایک پرزہ کا قلم طلب فرمایا اور یہ الفاظ کہے،

”بسم اللہ الرحمن الرحیم، هذا ما اشتري عمر  
من فلاة طلماتها منذ دلت الخلافه اني دهر كذا  
مخمسه عشرین دینا دأ، انما تدعى عليه عنہ  
وقوفہ فی المحشر بین یدے اللہ تعالیٰ، فہم پری  
منہ، شہد علی ذالک علی وابن مسعود“

ترجمہ: ”اللہ کے نام سے شروع کرتا ہوں جو عربان اور رحم والے ہے یہ  
اقرار نامہ اس امر کا کہ یہ باجاء ہے کہ خلاف کے سمجھنے کے وقت سے  
اس وقت تک عمرؓ نے اس عورت سے پچیس دینار پر اس کی دوسری جو وہ  
اس کے خلاف چاہتی ہے خرید لی ہے، اگر وہ قیامت کے روز جبکہ  
رب العزت والہدین کے حضور پیش ہو گا اس پر علی ابن ابی طالب اور عبد اللہ  
بن مسعود رضی اللہ عنہما کی شہادت ہو،“

پھر اس خبر کو آپ نے اپنے سامعین کو سنا کر اللہ کے فرمایا تب جب میں مر جاؤں  
تو اسے میرے کنن میں رکھ دینا، تاکہ میں اپنے رب سے ملوں تو یہ میرے پاس  
ہو،“

یہ ہے ہمارے اسلاف کا اسرار حسد اور یہ ہے ان کا خوف خدا، کاش  
ہم بھی کچھ حاصل کرنے کی کوشش کرتے،

## بصائرِ عمر

### رسم و رواج کی تباہ کاریاں

#### ایک دلگداز واقعہ

اس گھر کو کٹ گئی گھر کے چار غے

اپنی بساط سے بڑھ کر پاؤں پھیلاتا، حیثیت سے زیادہ خرچ کرنا اور نام و نمود کے لئے دو پیسے کے کام پر سو لاکھ خرچ کر دینا، دودھ تر خور اور بلا لاش کا مصروف ہے، ہم کشفگانِ رسم کے دردناک حالات کا شبہ نہ درڑھ مٹا کر کہنے کے باوجود دلہو و دلہیے اعتقاد نہیں کرتے بلکہ جب کبھی موقع آتا ہے تو جی کھول کر اس وقت کو نشیہ ہیں اور عاقبت نتائج سے بے پردا ہو کر محض شہنی بھانسنے اور دو روزہ واہ کے لئے اپنا اور اپنے بڑے پوتھوں کا دہشتہ فضول، لغو و تباہ کن رسوم کی ادائیگی میں اڑا دیتے ہیں۔

ہمارے سامنے سیبوں ایسی مثالیں موجود ہیں جو ہماری عبرت و نصیحت کا موجب ہو سکتی ہیں، مگر بڑے برقی کہ ان سے کوئی سبق نہیں لیتے۔  
ذیل کا واقعہ حال ہی میں وقوع پذیر ہوا اور ایک معزز خاندان کی تباہی و بربادی کا باعث بنا اور اس عبرت خیز تہ کاٹن برادران وطن اس سے کچھ حاصل کرنے کی کوشش کریں۔

مستمر فیروزہ بیگم صاحبہ ایک پکڑاؤں تک ضلع امرتسر کے تھیں جن کی اثنائے دودھ میں ایک دن میری ملاقات ایک دکھیا مسلمان خاتون سے ہوئی جو نہایت معزم صورت بنائے ایک طرف بیٹھی تھی۔ میں نے اسے مخاطب کیے کہا: بہن جی آپ اس قدر اداس کیوں ہیں؟ وہ کہنے لگی کہ چڑھو اور حسبِ سینے اصرار کیا تو اس نے اپنی داستانِ معیبت حسبِ ذیل الفاظ میں بیان کی۔  
”میرا دی گاہوں کا بھڑا اور چودھری ہے۔ تمام گاہوں میں اس کی اچھی بات بنی ہوئی تھی۔ ہماری گدراں بھی بہت اچھی تھی۔ دودھ سے زمین بھی تھی۔ بڑی خوشی سے زندگی بسر کرتے تھے۔ میرا ایک ہی ارکا ہے۔ عرصہ پنج سال کا گذرا جبکہ ہم نے اس کی شادی کا انتظام کیا۔ چودھری جانتا تھا کہ بڑی دعووم و دھام سے شادی کی جائے۔ میری مشادیہ نہ تھی۔ میں چودھری کو بہت

سمجھاتی رہی کہ ہم تمام گاہوں میں بھائی تقسیم نہیں کرتے۔ صوف شہ داروں اور برادری میں تقسیم کرتے ہیں، لیکن اس نے میری ایک نہ سنی۔ میں نے اُسے برات پر بھی دوبارہ سمجھایا۔ اور منت کی کہ بہت آدمی نے جاؤ۔ آتش بازی نہ چلاؤ۔ رنڈیوں کے بلائے میں اپنے آپ کو تباہ نہ کرو۔ اس سے ہمارا بہت سا روپیہ اٹھ جائے گا۔ شاید ہمیں فرخندہ بھی ہونا پڑے۔ ابھی تک زمین کا لگان ہمارے ذمہ ہے لیکن انھوں نے ایک نہ سنی کہنے لگے کہ تم بے خبر ہو۔ مردوں کے کاموں میں عورتوں کو کیا دخل۔ اگر میں ان رسموں کو ادا نہ کروں تو گاہوں والے کیا کہیں گے؟ اتنے بڑے چودھری سے ایک غریب کے چودھری کو توت نہ ہو سکی۔ ہمارا ایک ہی بیٹا ہے۔ تمام ارمان نکالنے چاہئیں۔ الغرض ہم نے زیور بھی بہت سا بنوایا۔ اور تقریباً سات ہزار روپیہ شادی پر خرچ کر دیئے۔ بیاہ ہر لحاظ سے نابل تو فیروزہ تمام اس پاس گاہوں میں ہماری واہ واہ ہو کیں کول کھول کر اصرار کیا گیا جس قدر روپیہ ہم نے شادی پر خرچ کیا تھا۔ اس کا کچھ حصہ گاہوں کے شاہوکار سے قرض لیا تھا۔ اب باقی سال میں یہ قرض نہ آسکا۔ میں نے قلع کلام کرتے ہوئے چودھری سے پوچھا کہ باوجود دوسریوں کے مالک ہونے کے آپ قرض نہ آتا رہے؟ اس کے جواب میں اس نے سراہا بھر کر کہا کیا کہوں؟ جو لڑکی ہم بیاہ کر لائے اس کی پہلے کسی اور جگہ شادی ہو چکی تھی۔ شادی کے وقت تک ہم کو اس بات کا علم نہیں ہوا۔ ہم ڈک ٹاپ کیا کے ذریعہ سے اپنے رشتے کر رہے ہیں۔ خود دیکھ بھال کرنا ہنس خیل کیا مانتا ہے جب بیاہ پر چند جینے گذر گئے۔ تو لڑکی کے پہلے خاندان سے ہم پر ناؤں کر دی گئی تھیں سال تک مقدمہ ہوتا رہا۔ ہم نے کئی ایک دیکھ کئے۔ ان کیوں لے ہمارے قرض میں اور بھی اضافہ کر دیا۔ پھر کی کی دیواریں بھی ہم سے لگتی تھیں۔ مقدمہ تین سال میں ختم ہوا۔ آپ خیال کر سکتی ہیں کہ اس عرصہ میں کس قدر دیر پہنچا ہوا ہوگا؟ اس مقدمے کا نتیجہ یہ ہوا کہ قرض ادا ہونے کے بجائے بہت زیادہ ہو گیا۔ ہم نے کسی ایسی بری کھڑی میں قرض تھا کہ آرتے کا نام نہیں لیتا۔ مگر جیڑی گئی کہ ہم مقدمہ سمیت گئے۔ دوسری بڑی بے عزتی ہوئی۔

ایک مرتبہ جو ہم نے نیا خرید لیا تھا۔ اس کے کاغذات وغیرہ دیکھے نہیں گئے

اس کی انکھیں پُر غم ہو گئیں، وہ رنگے بن رنگ گئی، پہرہ زیب کے بعد کپڑے کی، کلاب  
ہیں اپنی اور اپنے بال بچوں کی زندگی بسر کرنی دو بھر سہری ہے۔ جو کچھ ہماری  
زمین سے پیدا ہوتا ہے، سا ہو کر لے جاتا ہے۔ اور جس کو خود ہی منڈی  
میں فروخت کر کے قیمت رکھ دیتا ہے۔ اور ہمارے کہاں کے پائپر دے نہیں دیتے،  
یہ ہے لغو کھوجوں اور لغو سسرہم کی پابندوں کا حشر، اکاش ہم سمجھتے اور  
فرم کی تباہ کاریوں سے بھلنے کی کوشش کریں، خدا ہمیں ہدایت دے آمین!

وہ کلیتہً تو کسی اور کی تھی۔ لیکن دھوکے سے بیعتا مہ کسی اور نے کر دیا، چونکہ میرا لڑکا  
اور چودہری پر ہے سوئے نہیں تھے دلا لوں نے ان غریبوں کو بھانسا لیا۔ جس  
نے بیعتا دیا تھا۔ وہ خدا جانے کہاں بھاگ گیا۔ وہ مر بعد اس طرح ہمارے  
ہاتھوں سے جاتا رہا۔ اس مقدمہ پر بھی ہمارا روپیہ بہت خرچ ہوا۔ یہاں پہنچ کر  
یہ ہے لغو کھوجوں اور لغو سسرہم کی پابندوں کا حشر، اکاش ہم سمجھتے اور  
فرم کی تباہ کاریوں سے بھلنے کی کوشش کریں، خدا ہمیں ہدایت دے آمین!

عین رب ابقا عفت ویدی غنیر را  
یک جسم کر و عمر و پریشانی گزشت  
فاعر وایا دلی الما بصر

## پیشین گوئی

جو لفظ بہ لفظ پوری ہو رہی ہے

(فرمودہ حضرت اکبر)

یہ موجودہ طے رائے ملک عام ہو گئی  
نئے عنوان سوزن و کہا گئی حسین اپنی  
نہا تو نہیں رہی تھی چپ کی یہ پانڈی  
بدل جائیگا انداز طبائع و دیگر دوسو  
نہ پیدا ہو گی خط نسخہ و نشان اور باگین  
نہرو جی ہے تحریک بہ اتدیل برسم کی  
عقاد بر قیامت ایگی تر سیمت سے  
بہت بہ گئے مفتی لغتہ تقیہ دور کے  
جاری اصطلاحوں کو زبان نام آشنا ہو گی  
بد جائیگا معیار شرافت جنم دنیا میں  
گذشتہ عہدوں کے ذکر ہی بہی رہ جائیگی  
کسی کو اس تغیر کا یہ سن ہو گا غم ہو گا  
میں اس انقلاب بہ ہو گا کیا غم ہی ای کمر  
بہت نزدیکیں وہ دن کہ تم ہو گئے نہ ہم ہو گئے

## انقلاب دہر

محمد بن عبد الرحمن اسمعیل بیان ہے کہ میں ایک ترہ مدیعی کے دن  
اپنی والدہ کے پاس گیا، دیکھا کہ ان کے پاس ایک بوت تیلے کچنے پر شے پیسنے ہوئی  
جہی ہے،

میری والدہ نے کہا کہ تم انہیں پیسائے ہو؟ میں نے کہا، نہیں، والدہ نے  
فرمایا کہ اب جعفر کو بھی والدہ عتاب میں، میں مسکرحیرت میں پڑ گیا اور ان کو سلام کر کے  
اس کا حال دریافت کیا کہ یہ کیا ہمارے جو میں دیکھ رہا ہوں؟

انہوں نے ایک ٹھنڈا سا سن ہیرا اور کہا کہ میں اپنی منت کا مٹیرہ لوگناں لک  
سداں حرف لک جھکائی ہوں جس میں تبارے عبرت کا سبق ہے، وہ یہ ہے، کہ  
”تجربہ پر وہ زمانہ بھی گذر چکا، جبکہ عید کے دن میری خدمت کیلئے جاو کینز  
سانے گھڑی جہی ہیں اور میں کسپر بھی غرض نہ رہی بلکہ یہ جہی تھی۔ کہ میرا بیٹا  
اب جو بیٹا بننا چاہتا ہے اور انہیں کرنا، اور میں آج تمہارے پاس اس لئے آئی ہوں کہ زبانی  
کی دو کہاوں کا تم سے سوال کروں، تاکہ لکھ کو اونٹھ لیا کروں اور دوسری کہ چھا  
لیا کروں“ (دقیقہ)

سبحان اسرار یہ ہے دنیا کے جاہ و جلال اور دولت و سطوت کی حقیقت  
کسی نے خوب کہا ہے

شبہ کہ تاج مرصع صباح بر سر داشت  
نماز شام زراخت زیر سر دیدم  
بچہ ہے کہ دنیا ہے اقبال کے وقت اتنی راست نہیں ہو چاقی، جتنی ابدار کسوت  
تکلیف دیتی ہے

# مراسیت کی تاریخی حقیقت

ضمیمہ نمبر

پھر گرم نادہائے شر بارے نفس  
موت ہوئی ہے سیر چراغاں کے تہ بے

اگرچہ یہ امر بذاتہ ایک محتجج تحقیقات ہے کہ جناب حضرت عکا مشہ  
رضی اللہ تعالیٰ عنہ قریش کے سلسلہ الانساب کے رو سے قریشی النسب ہیں  
یا چگونہ؟ اور کمراسیان پنجاب ان کی ذریت سے ہو سکتے ہیں یا نہ؟ لیکن فی الحال  
ہم اس کو دستہ محض المتواہیں رکھتے ہوئے مقصود بالذات کی طرف متوجہ ہوتے  
ہیں کہ مراسیت کا نسب قدیم اگر یہی ہے کہ ڈوم۔ چوہڑا۔ میرانی۔ ماچھی۔ جھیو  
اور چنگڑا سب ایک سب ایک ہی نسب سے ہیں۔ تو پھر مراسیوں کے اداوائے  
قرشیت جدیدہ کی حقیقت معلوم کیا اس صورت میں یہ کہنا صحیح نہ ہو گا کہ  
ماچھی دلربائی کے انداز سیکھ  
کہ آسمان نہیں دل بھانا کسی کا

مراسیت کی بنی حالت اور اس کی دینی زندگی کے سائیکلو پڈیا کے  
رو سے یہ امر نظر انداز نہیں کیا جا سکتا کہ بایں نسب قدیم اگر ضلع سیالکوٹ  
کا کوئی مراسی اداوائے قرشیت کر سکتا ہو۔ اور یہ نسب اس منزلی قرشیت پر  
پونچنا سے والا خیال کیا جا سکتا ہو۔ تو پھر اس امر کا استفسار لازم آئے گا کہ اسی  
معیار اور اسی نسب کے لحاظ سے ضلع مذکور کے ڈوم۔ چوہڑے۔ ماچھی۔ جھیو  
اور چنگڑا کیوں قرشی اصل نہیں بن سکتے؟

مسلمانوں! تمہیں انصاف سے کیوں دلیگی

اور کیک ڈوم۔ چوہڑے۔ ماچھی۔ جھیو اور چنگڑا تاریخی لحاظ سے ہندوئی  
اقوام میں سے ہیں۔ تو پھر میرانی کس طرح قرشی اصل ہونے کا دعوے  
کر سکتے ہیں۔ جبکہ بڑے گلاسری جلد دوم۔ وہ اور تذکرہ بالا اقوام سب ایک  
ہی نسبت ہیں۔ مزید ہر حال یہ امر بھی قابل غور ہے کہ اگر مراسیوں کا مراسیوں  
ہی میں رشتے ٹٹلے کرنا ان کے لئے دلیل قرشیت ہو سکتی ہو تو پھر چوہڑوں  
ماچھیوں۔ جھیووں اور چنگڑوں کے لئے یہ امر کیوں وجہ قرشیت نہیں ہو سکتا  
جبکہ وہ بھی مراسیوں کا ہم نسب قدیم ہونے کے علاوہ بالعموم اپنی اپنی  
قوم اور اپنے اپنے گزہ ہی میں رشتہ ٹٹلے کے رواج کے حامی اور پابند

ہیں

مذاکی شان و کھیر کو کپڑی گچی

اندریں حالات بغایت اہم۔ نہایت ضروری اور صل طلب سوالات ہیں  
کہ بایں جنیں نسب قدیم میرانیوں کا اداوائے قرشیت کیا جناب سر و کائنات  
فخر موجودات محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے نسب مقدس پر بالواسطہ ناز  
اور ناپاک حملہ نہیں؟ اگر ہے۔ تو کیا یہ دینائے اسلام کے دیگر تین تینوں "کرڈ فرزند"  
توحید کے علاوہ ہندوستان کے سات کرڈ پیروان اسلام کی عموماً اور قربان  
اٹھارہ لاکھ سادات و قریشیان ہند کی خصوصاً صریح دل آزادی نہیں؟ اگر  
ہے تو پھر باقی یہ امور قابل استفسار رہ جاتے ہیں کہ اندریں صورت قانون انس  
توہین پیشہ ایلان مذاہب کہاں ہے؟ اور وہ کب حرکت میں آئیگا؟

ہر بابوس نے حق پرستی بخار کی

اب آبروئے شیوہ اہل نظر گئی

سوالیہ تحقیقات کی تاریخی تجسس کے دوران میں اگرچہ ہم کسی غیر  
مرفوبہ تفصیل میں جانا نہ چاہتے تھے۔ لیکن مراسیت کی ہسٹری کے بعض  
تاریک ترین پہلوؤں پر بھی بامجموعی متعلقانہ نگاہ ڈالنا ہمارے موجودہ فرض  
میں داخل ہے۔ تاکہ عامۃ المسلمین کو بھی صحیح نتیجہ کے اندر کرنے میں سہولت  
ہو۔ اسلئے کسی مختصر یا حیدر آزاری کے خیال کے شائبہ کے بغیر کمال  
نیک نیتی کے ساتھ ہم اس بات کے اظہار پر مجبور ہیں کہ جھیو۔ چوہڑے۔ جلد دوم  
کا صفحہ ۲۵۰ جس میں یوں مذکور ہے کہ

And the Mirasis are beyond all

question inextricably fused with the  
Bhats, In Gurgaon the Dum is said  
to be identical with the Kanchan, and  
to be a Mirasi who plays the "Tabla" or  
Sarangi for prostitutes, who are often  
Mirasi girls. Such Dums are also  
called "bharwa" (pimp) or Supardai.  
Dum women as man ply this trade. But  
another account from the same

مترکب ہوں۔ اپنے گریبان میں منہ ڈال کر دیکھیں اور نوکریں کہ بائیں احوال و افعال وہاں جیسے الطوار کے دار اوعائے قرشیت چری زبید؟

آپ ہی اپنے زراطر اعلیٰ کو دیکھیں  
ہم کہیں گئے تو شکایت ہوگی

ہماری تہذیب و اخلاق اس امر کے متفقہ نہیں کہ ہم یہ بھی بتلائیں کہ وہ کون ہیں؟ جو شادی بیاہ کے موقعوں پر ملگنی پھلے "ریلو" "بجگا" "پیر سے والا نازنگ" اور "سستی" ڈھولکے ساتھ گانے کی مشاق ہیں۔ ان اگر کسی کو ضرورت ہو۔ تو گلاسری جلد اول کا صفحہ ۸۳۸ خود ہی دیکھ لے۔ اور اندازہ کر لے کہ ایسے امور اوعائے قرشیت سے کہاں تک مناسبت رکھ سکتے ہیں؟ مراد بالنیصحت بود و کردیم۔

قطع نظر اسکے ہم اس بات کا اظہار بھی ضروری خیال کرتے ہیں کہ قرشیت کے اوعائے قرشیت کی تحریک کے ضمن میں اگر کچھ متکبرین حدیث۔ بعض معاندین خلفائے ثلاثہ اور ماسیوں کے دائرے باہر ملے نظر آتے ہوں اور وہ اس بات پر آمادہ ہوں کہ سن

۴ عندلیب مل کر کریں آہ و زاریاں

تو نائے گل بھاریں چلاؤں ہاؤں دل

تو یاد رکھنا چاہئے کہ تاریخ ان کے بس کی بات نہیں۔ وہ بے روحانیت واقعہ ہوئی سائلے

داستانِ محمدؐ گل را از نظیری بشنویہ

عندلیب آشفق ترمیگویدایں افسانہ را

پس اگرچہ منکرۃ الصدقہ تاریخی حقیقت اپنی شرح آپ ہی ہے اور کسی مزاحیہ شاعر نے آرائی کی محتاج نہیں۔ عیاں را چرمیاں میکن یہ ایک تعجب افزا آئینہ کسی دل سے ملے مگر کچھ شاعر نے ایسے عبرت آموز پیرایہ میں زمانہ سلف پرور کی نیرنگیوں کا خاکہ ان الفاظ میں کیوں کھینچا؟ کہ سن  
روم کجی پیشکش و مطرب آموزد  
تا داود خود از کتھر و ہتر بستانی

قاضی نظیر حسین فاروقی

مستوفی (دریائے رُو)

{ گوجرانوالہ  
۱۹۲۵ء  
دار فروعہ کجی }

district says that the Dum is Mirasi of Mirasis, and that he gets his alms from the menial Castles, such as the Jhewar, Dakaut, Koli, Chamar, Bhanggi, Gulaha and Dhanak.

ترجمہ :- اور میرانی بلا اشتباہ بھاؤں کے ساتھ وابستہ ہیں۔ گوجرانوالہ میں ڈوم اور گچن ایک ہی خیال کیا جاتا ہے۔ اور اسے میرانی سمجھا جاتا ہے۔ جو طوائفوں کے ہمراہ طبلہ اور ساز گنگی بجاتا ہے جو اکثر میرانی لڑکیاں ہی ہوتی ہیں۔ ایسے ڈوموں کو "بھڑوا" (ڈول) یا سوفرانی کہتے ہیں۔ ڈوم عورتیں اور مرد دونوں اس قسم کا پیشہ کرتے ہیں۔ لیکن اسی صنف کی ایک اور روایت ہے کہ ڈوم ماسیوں کا مراسی ہوتا ہے۔ اور وہ اپنے اقوام مثلاً بھیرور۔ دکاٹ۔ کولی۔ چمار۔ بھنگی۔ جولا یا اور دھانک سے بھیک لیتے ہیں۔

انہیں کی رائے میں میدانِ علاقوں کا ڈوم اور میرانی ایک ہی ہیں۔  
According to Habelson the Dum of the plains is identical with the Mirasi " " "

دیکھو گلاسری۔ جلد دوم۔ صفحہ ۲۲۹۔

پس اگرچہ صحیح ہے کہ گوجرانوالہ میں اکثر میرانی لڑکیاں ہی طوائفیں ہوتی ہیں۔ اور ڈوم میرانی ہی ان کے پیچھے طبلہ اور ساز گنگی بجاتے اور بھڑوا یا ڈول بھلاتے ہیں۔ تو ایسی اخلاق کش حالت اور حیا سوز پیشہ کے لحاظ سے یہ امر کس قدر قابل ہزار نفرتیں ہے۔ اور پھر کن الفاظ میں کہا جاسکتا ہے کہ اس برتے پر متناہی۔ یہ افعال اور اوعائے قرشیت؟

تغور تو اسے چرخ گردوں لغو

وہ اجزائے مراسیت یا وہ اعضاءے ڈومیت جو ایسے امور ناشرائے

# مراسلات

مولانا، نہیں تو، میں: مڑی براہیٹنا کر ہے میں کہ جمیعہ العلماء کے ایک پٹا در میں آپ نے انکی قریشیت پر مفسرہ نوشتہ ثبت کر دی ہے، مولانا! وہ اس میں یوں ہوا تھا کہ جب ہم پٹا در پہنچے تو شہزادہ آزاد صاحب میرے اور دیگر دوستوں کے پاس آئے اور کہنے لگے، کہ

”حضرات! آپ کو معلوم ہے کہ آپ کے اس مادم نے مڑی قریشیت کو قعودت سے اٹھا کر ہم ترقی پر کامزن کرنے، سرمہ تیرا لاندہ اوکھنے اور ہندوستان کی ممانہ اقدام کی مدد میں کپڑا کرنے کا بیڑہ اٹایا ہے، ہادی قوم کے اکثر افراد گورنمنٹ کے اعلیٰ عہدوں پر فائز ہیں، کوئی اسی، تو، اسی میں کوئی تھیلدار ہیں، کوئی کڑی میں ہیں، کوئی تعلیمی مذاہنہ، تنجہ ام دوتیوں، اور کوئی عقبت کرتے ہیں، جب میں لکے پاس جا کر کہتا ہوں کہ آج کل ہر قوم نظم پر ہی ہے، ہم کو بھی جانے کہ ایک ملک میں خشک ہوا میں، بڑی کاموں کو چھڑ دیں، شہر میں ترقی کریں، اقوام عالم میں منازہوں، تو وہ کہتے ہیں کہ ”مراسی“ کا لفظ ہمارے لئے باعث قوین ہے، ہم تو خوش قسمتی تو ترقی کو گھمے اور راجپوت، پنج، جھان وغیرہ لکھنے لگ گئے، آپ اب یہ چاہتے ہیں کہ ہم ہر اسی لکھیں، یہ کیڑی ہو سکتا ہے؟ آخر جیسے سمجھا لگی اور میں نے نوڈر ہو پ کر کے اپنی قوم کا ایک بدلہ کیا جس میں تجویز ہوا، مگر ہم سب قریشی لکھیں، اس دن سے ہم اپنے آپ کو قریشی مستند کر رہے ہیں لیکن قدیم قریشی جاری مخالفت کرتے ہیں، ہمارے اسلامی کاموں میں روٹا کھاتے ہیں، ہمیں نیچے اور اچھت کہتے ہیں اور ہم کو ہڈی رسائی کے طعنے دیتے ہیں، میں آپ حضرات سے درخواست کرتا ہوں کہ آپ بخیر لکھیں“

یہ تقریر سکر کہنے کہا کہ جیسی اگر آپ چاہتے ہیں کہ آپ کی قوم ترقی کرے، بڑی کاموں کو چھڑ دے اچھو کام اختیار کرے تو میں آپ سے ہمد دہا ہے، بس اتنی گفتگو کے بعد شہزادہ آزاد ہم سے رخصت ہو گئے، بات گئی گڈی ہوئی، انہی ہادی زبانی معلوم ہوا کہ جینے پٹا در میں انکی قریشیت پر ہم نوشتہ ثبت کی ہے، حالانکہ زمیندار مراسیوں کی قریشیت پر تبصرہ کرتے ہوئے ”اسی مسئلہ کے نکات میں لکھ چکا ہی کہ ”ہم مراسیوں کو قریشی نہیں سمجھتے“

## اکابرین قوم پرستیان مراسیوں کی سند قریشیت کی حقیقت

مولانا ظفر علی خاں مالک روزنامہ ”مسند دار“ کی زبانی،  
بخشی مراسی کے خلف الرشید جناب برکت علی عرف شہزادہ آزاد مسٹر مالوی  
۱۰ جون مسئلہ کے روزنامہ سبابت ”میں ایک مراسلت شائع کر چکے ہیں جس کا مفاد یہ تھا،

”مذاہبہ سیمان صاحب مولانا محمد علی صاحب مدیر سہروردہ مولانا حضرت صاحب مولانا مولانا ظفر علی خاں صاحب مالک زمیندار مولانا عبد الوہید صاحب پٹنہ زبانی لکھنے کے جملہ لکھنے ہند کے انہیں سالہ اجلاس پٹا در میں مراسیوں کو قریشی تسلیم کیا ہے“

بعض سادہ لوح مسلمان اس تحریر سے غلط فہمی کا شکار ہو گئے اور سوچنے لگے، کہ جب ایسے واجب التعظیم بزرگوں نے مراسیوں کو قریشی تسلیم کر لیا ہے تو اب انکی قریشیت میں کسب شک رہ گیا ہے،  
تا زحخلل اور قدیم قریشی حیران تھے کہ مراسیوں کے پاس وہ کون سی ٹول ہیں، جیسی وجہی ذکرہ اعداد حضرات نے ان کو قریشی اور سربل تزا تسلیم کر لیا ہے راقم کھوف کھیلے بھی محو لوفن حیران ایک معجزہ بنی ہوئی مٹی اور میں چاہتا تھا، کہ مراسیوں کو قریشیت کی سند عطا کروائے بزرگوں سلاقی ہو کر دریافت کر دیں، کہ آیا انہوں نے مراسیوں کو قریشی تسلیم بھی کیا ہے یا محض یاد گوئی کے دماغ کی اختراع ہے

الغرض سے مولانا ظفر علی خاں صاحب مالک زمیندار سہروردی مسئلہ کے ذریعہ انہیں لکھے، میں انکی خدمت میں حاضر ہوا اور میری ان سے جو گفتگو ہوئی اس نے بعد اچھو حیلہ حل کر دیا اور مراسیوں کو قریشی تسلیم کرنے جانے کا راستہ تسلیم ہو گیا، مجھ میں اور مولانا میں جو گفتگو ہوئی وہ یہ ہے،  
میں: مولانا کیا آپ مراسیوں کو قریشی سمجھتے ہیں؟





## بزم قریش

انقرض شدہ روزہ ہو گا، اس کے اخراجات اور جاری مصروفیت و دگنہ ہو چکی لیکن تائین کرام کی بے انتفاعی میں کوئی فرق نہیں آیا، صرف انہی چند عزرائیل کی بھی امداد فرمائی جن کی امانت کا قوام ہمیشہ ہی عربوں احسان رکھتا ہے، محترم خدیوہ نمبر ۶۴۴ نے اس غریب بزم میں دل دے کر امانت فرمائی، قریشی عوامیہ و سخن صاحب فاروقی نے اپنی امانت ادا کر کے صر کر دینے کا وعدہ کیا، قاضی نقیر حسین صاحب فاروقی نے، محمد دمیر غنی صاحب نے، ایک اور پسرید امیر علیشاہ صاحب نے، ایک خدیوہ کو روکی، ان احباب کی قیود فرمائی کے ہم بدل شکوہ میں اور باقی احباب کی تاثر ترجمہ کے منتظر، (نئے مساعدا میں کے اسامی گرامی ہیں)

- (۱) ڈاکٹر فیروز الدین صاحب فاروقی، قاضی نقیر حسین صاحب فاروقی
  - (۲) ڈاکٹر سلیم سید محمد علی شاہ جیسٹا
  - (۳) مولوی سید عالم صاحب فاروقی
  - (۴) ڈاکٹر انجمن جی صاحب اسٹینٹ جیٹ، پسرید امیر علی شاہ صاحب
  - (۵) پیر رسول بخش شاہ صاحب، ڈاکٹر "محمد میرزا غنی صاحب سجاد نقیشین
- ۲۔ قاضی نقیر حسین صاحب فاروقی کی قوی ہمدردی کسی تعریف کی محتاج نہیں آپ نے "یاسر نقیر حسین" کے عنوان سے ایک خاص پیل ناظرین کرام تک پہنچانے کیلئے ارسال فرمائی ہے، اس پیل ۱ مارچ کا افتتاح حید ہو گا، احباب بعد از ملاحظہ کرنے اور کسر کا عمل جواب دے کیلئے تیار ہیں

اصحاح خیریتہ میں جب ذیل غلطیوں کی صحت کر لیں، تاکہ مطلب معنی واضح ہو،

- (۱) صفحہ ۱۴ "Khamala" کا لفظ "Khamala"
- (۲) صفحہ ۱۴ "بیت تراشیدہ" کی بجائے "بیت تراشیدہ ہے"
- (۳) صفحہ ۱۶ میں "اچھوت سماج میں داخل ہے" کی بجائے "بھاجا غائب اچھوت سماج میں داخل ہے" پڑھا جائے۔

ملکہ تیسرا ایک محترم بانی محمد رفیعان صاحب داناوالہ کے ان خدائے برتر کی وجہ سے فضل کرم سے زندہ پیدا ہوا، نام شکر علی رکھا گیا، خدا مودود کی عمر ملا کر دے، وہ خدائے خدایں ہو اور کسم باستی، آمین!

کاہرہ دکان الفرقین کی طرف سے مبارک ہو

## اختصاصات

خبر ہے کہ دو سو کے برابر سے بھاری بارش آئی، کوئٹہ سال کیلئے پنجگستان جیلے کا سترہ دیا ہے، (زمیندار بھواریا)

برطانیائی سفارتخانہ معتمد کابل مزید ہوا کی جہاز ۲۵ فروری کو پٹا دیکھ گیا، افواہ ہے کہ گورنٹ نے گلگت کی کوٹھ کوٹھ شیر سے کچھ سامان کی دیکھیں، مسٹر رام پٹنا دیکھ کر کوٹھ آف سیٹ میں دھڑک کر لڑکی کی محبت کیلئے ایک تحریک میں گر گئے،

حیدر ہے کہ ۱۸ فروری کو شہر دہاکے دو گونے آسمان پر وہ آسمانوں کا طلوع دیکھ غازی اسٹیل کمال پاشا نے ٹکی میں ایک نیا قانون نافذ کیا جو جس کی مشا بہے کو حکومت ٹکی کے سوری اور سیاسی حکمرانوں کے فخر غیر ملکی صورتوں کو شادیاں نہ کریں جو کہ جیل میں رہ سکتی ہو جائیں، روزہ علیحدہ کر دی جائیں گے، افغانستان کا مشہور شمال آباد فادات حاضرہ کی نذر ہو گیا، مکتوبات کی اینٹ سوائٹ بیچ گئی،

انجمن حمایت اسلام لاہور کا سالانہ اجلاس ۲۹، ۳۰، ۳۱ کی بجائے ۲۸، ۲۹، ۳۰ مارچ کو ہو گا، انجمنی پرانی کتابوں کی خاتون کی باگلی، جو لوگ اپنی کتابوں کو خاتون میں لکھنا چاہیں، وہ خود کو بت کریں،

مشرودی بی بی شادی لاہور نے مسئلہ کے بارے میں جب ذیل پیشگیوں میں

- (۱) ایک ٹری سلطنت کی تباہی (۲) ایک عالمگیر فتنہ جنگ (۳) ایک ٹری آتش فشاں پانڈ کے پٹنے سے ہزار اجالوں کی ہلاکت (۴) دنیا کے ایک ٹری آتش فشاں دھماکہ کی موت (۵) ہندوستان میں فرقہ وارانہ لڑائی اور جیشہ کیلئے کا خاتمہ
- (۶) برطانیہ کی طرف سے ایک ایسا ریفارم ہندوستان کیلئے دے جانے کا اعلان جو سورا جیسے برابر ہو گا اور کثرت اسے منظور کرے گی، (۷) ایک ہندوستانی ریاست کی کامل آزادی،

مذمت سے نامزد افغانستان کا ذکر کرتے ہوئے کہتا ہے کہ ایک سرحدی مسئلہ ایک ہندو سرکار کے افغانستان کے موجودہ حالات پر بحث کرتے ہوئے کہنے لگا کہ میرے دوستوں نے لکھا ہے کہ شاہ امان اسکر کی پشت پر رہی ہیں اور صرف انکی سلطنت دہس دلائیں گے، بلکہ وہ افغانستان کی حکومت کو دیا ہے کہ جہلم تک دست دینا چاہتے ہیں، کیا اسان بات، (دیکھیں،

# قابل قدر علمی ذخیرہ

**القریش نبی نمبر ۱** اس میں شریعت سے اخراج تک نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم ہیں۔ نعت، شہادت، فضیلت ماہِ ربیع الاول، ولادت، حضرتؐ پر پیغمبروں میں آپ کی تاریخی تفصیل، ایک پڑیا کا ذوق ویدار، آپ کا سب سے بڑا معجزہ، آپ کے فرامین، صبر و شکر، حضور صلعم اور حصین ابن سلام، رسول کریمؐ نے کیا کیا اور کیا چاہا گستاخی کی سزا، وغیرہ تمام مضامین دلچسپ اور قابل دید ہیں۔ کاغذ لطافت و کتابت دیدہ و زیب، سرورق رنگین، روشنی الہی کے نور سے مزین قیمت صرف چار روپے۔

**صدیق نمبر ۲** یہ خاص شہر خاص الخاص، اہتمام کے ساتھ شائع کیا گیا تھا جو سیدنا محمدؐ، حضرت ابوبکر صدیقؓ، عمرؓ، عثمانؓ، علیؓ، و اہل بیتؑ کے فضائل و اخلاق اور ان کے روضہ کا وہ جامع الاوصاف مجموعہ ہے جس سے نفوس انسان کے انوار و تربیت کی اصلاح و تکمیل، زہد و تقویٰ، علم و عفت، احسان، کرم، علم و عفو، عزم و ثبات، ایثار و لطف اور غیرت و استقامت کا سب سے قیمتی چارہ ملے۔

**القریش نظام نمبر ۳** اس میں دولت آصفیہ کے محقق تاریخ اور کون کے مہر و دہانہ و اہل اہل اللہ، اہل السنہ و اہل اہل بیتؑ سر عثمان غانیؓ، انا اللہ برائے کے فضائل، شہر یاری پر ایک مبسوط تاریخ لکھی گئی ہے اس میں دولت آصفیہ اور سرکار انگریزی کے تعلقات اور دوستی کی ابتدا اور صلہ کرنا ملے گی۔

۱۹۱۵ء کے زمانہ سے اس وقت تک کے تمام جہت تاریخی حالات نہایت خوبی کے ساتھ جمع کئے گئے ہیں۔ نظام تبرک و تقدیر، نہایت عزیز و عمدت شافہ کے ساتھ لکھا گیا ہے۔ اور گونا گون مصادمت سے پر ہے۔ ہوا خاں دولت صفیر کے لئے یہ ایک لا جواب تحفہ ہے۔ قیمت رعایتی فی نمبر ۸ روپے۔

**پیام امین** یہ لا جواب کتاب صد انگریزی، جرمنی، فرانسیسی، ہندوستانی اور چینی کتابوں کا انتخاب ہے۔ قرآن کریم کے متعلق لکھا مغرب کے خیالات کیا ہیں؟ کتاب پاک کی نسبت دنیا کا اعلیٰ دماغ کیا رائے رکھتا ہے؟ دنیا کی کس کس زبان میں کلام پاک کا ترجمہ ہو چکا ہے۔ یہ ترجمے کب اور کہاں کہاں سے شائع ہوئے۔ قرآن کریم کی جملہ دنیا میں کن کن کونوں سے اور کیوں پھیلے؟ ان سوالات کا صحیح اور محقق جواب صرف پیام امین ہی کے اوراق سے مل سکتے ہیں۔ ان میں ستر کے قریب دنیا کو نامور موزوں مصنفوں اور نامور لوگوں نے قرآن کریم کی عظمت و صداقت کی زبردست شہادت دی ہے۔ بلکہ نکتہ و را کا برین مولانا احمد سعید صاحب ناظم جمعیت العلماء ہند خواجہ حسن نظامی، علامہ راشد الغری، مولانا داؤد الدی، مولانا یعقوب خان وغیرہم نے اس کو بے حد پسند کیا ہے۔ ان کی رائے ہے کہ اس کتاب نے لاندہ بیت کے فتنے مٹا دیے ہیں اور عہد حاضر کی تمام ضروریات کو پورا کر دیا ہے۔ "پیام امین"

کی مغربیت کا یہ حال ہے کہ اس کا دنیا کی مختلف چھ زبانوں میں ترجمہ ہو چکا ہے اور قرآن کریم کی صداقت و عظمت پر یہ بہترین کتاب قرار دی گئی ہے۔ قیمت فی جلد ایک روپے۔ لیکن ناظرین القریش کے لئے ۱۲ پہلا ایڈیشن، ختم، دوسرا شمارہ، حضورؐ پر عالم صلے اللہ علیہ وسلم کے حکم پر حضرت ابوالفضل عباس بن عبدالمطلبؓ، باغی کی زندگی کے حالات عربی کی حیثیتوں کا انتخاب زبان اردو قیمت ۸ روپے۔

**مدار اعظم** حضرت مسیحؑ تاج الدین، قلوب مدار کے مفصل حالات آپ کے خاص فضل کے اور غائبان جنتیہ، تفسیر و تفسیر یہ کے ان بزرگوں کے حالات جن کو نسبت، مداریہ و اہل بیت ہے۔ قیمت ایک روپے۔

**امون اعظم** مولانا امام الدین صاحب رام پوری، قیمت ۸ روپے۔

**رباعیات حافظ** حضرت خواجہ شمس الدین صاحب شیرازی، ہر ایک رباعیت ۸ روپے۔

**الحزب فی الاسلام** اسلامی حریت و مساوات و جمہوریت اور دیگر اہم مسائل پر زبردست بحث، مولانا ابوالکلام آزاد کی معرکہ آرا و تصنیف قیمت ۱۲ روپے۔

**دعوت عمل** نہایت ضروری اور قابل دید رسالہ۔ مصنف مولانا آزاد قیمت ۸ روپے۔

**خطاب بہ اقبال** مولوی سید شوکت حسین صاحب شوکت علیگ سائیں مدینہ منورہ، روزنامہ سیاست لاہور کا دلچسپ تاریسی کلام جس میں علامہ اقبال کے فلسفہ اشک بریزی پر پورے روشنی ڈالی گئی ہے۔ عجیب لطیف، ہمتا شیکہ، طباعت دیدہ و زیب قیمت صرف ۳ روپے۔

**حقیقۃ السیادت** اس میں اس نبیؐ کی کیا ہے کہ قریش کا فائدہ نانی لقب سیکھ اور اس میں سے سادات بنی ہاشم کا لقب سب سے بڑا ہے جو لوگ سادات قریش کو شیخ کے لقب سے کہتے ہیں غلطی ہیں۔ اسنے بڑی کیلئے ضروری ہے کہ وہ اپنے ناموں کے ساتھ لقب سید و مہر و گھنٹیں کتاب قابل دید اور فتویٰ کی حیثیت رکھتی ہے۔ قیمت فی نسخہ صرف ۳ روپے۔

**حقیقۃ السیادت الباشیمیم** ایک اعتراض کا زبردست معقول جواب، سادات بنی ہاشم کی سیادت کا ثبوت، اور ہر کمال علی۔ آل عباس آل جعفر آل عقیل سب سادات ہیں اور شریف و مسکینہ لقب سے آنحضرتؐ کے زمانہ سے آپ تک لقب ہے۔ قیمت صرف ۴ روپے۔

# فہرست کتاب قانونی

**مجموعہ ضابطہ فوجداری** { یعنی ایک نمبر ۱۸۹۵ء جو ۱۹۲۵ء  
قیمت فی جلد چار۔

**مجموعہ قوانین تغیر زمین** { یعنی ایک نمبر ۴۰ مستندہ مطبوعہ ۱۹۲۵ء  
قیمت فی جلد چار۔

**قانون شہادت ہند** { یعنی ایک نمبر ۱۸۹۵ء مطبوعہ ۱۹۲۵ء جلد اول  
قیمت فی جلد چار۔

**مجموعہ ضابطہ دیوانی** { یعنی ایک نمبر ۱۸۹۵ء مطبوعہ ۱۹۲۵ء جلد اول  
قیمت فی جلد چار۔

**شرح قانون جواز وقف علی الزوال** { ایک نمبر ۱۰ مطبوعہ ۱۹۲۵ء  
قیمت فی جلد چار۔

**شرح قانون شہادت ہند** { ایک نمبر ۱۸۹۵ء مطبوعہ ۱۹۲۵ء  
قیمت فی جلد چار۔

**شرح قانون میعاد سماعت ہند** { ایک نمبر ۱۸۹۵ء مطبوعہ ۱۹۲۵ء  
قیمت فی جلد چار۔

**شرح قانون تغیرات ہند** { ایک نمبر ۴۰ مطبوعہ ۱۹۲۵ء  
قیمت فی جلد چار۔

**شرح قانون نابالغان ہند** { ایک نمبر ۱۸۹۵ء مطبوعہ ۱۹۲۵ء  
قیمت فی جلد چار۔

**شرح قانون انتقال جائداد** { ایک نمبر ۴۰ مطبوعہ ۱۹۲۵ء  
قیمت فی جلد چار۔

**شرح قانون شرع محمدی** { ایک نمبر ۴۰ مطبوعہ ۱۹۲۵ء  
قیمت فی جلد چار۔

**شرح قانون انتقال زرعی پنجاب** { ایک نمبر ۱۸۹۵ء مطبوعہ ۱۹۲۵ء  
قیمت فی جلد چار۔

**شرح قانون مالکداری زرعی پنجاب** { ایک نمبر ۱۸۹۵ء مطبوعہ ۱۹۲۵ء  
قیمت فی جلد چار۔

**شرح قانون رعیتانہ پنجاب** { ایک نمبر ۱۸۹۵ء مطبوعہ ۱۹۲۵ء  
قیمت فی جلد چار۔

**شرح قانون وراثت ہند** { ایک نمبر ۴۰ مطبوعہ ۱۹۲۵ء  
قیمت فی جلد چار۔

**شرح قانون شہادت ہند** { ایک نمبر ۱۸۹۵ء مطبوعہ ۱۹۲۵ء  
قیمت فی جلد چار۔

**دنیا کے اسلام و عیسائیت** { عیسائیت کے طبع ایک ہزار سال  
سے اور اسلام کو کیونکر بریتیت سے کمزور کرنے کی کوشش کی جا رہی ہے۔ اس کی  
پوری کیفیت اس نادر تالیف میں ملے گی۔ قیمت صرف ۶

**مجموعہ کلام شبلی** { مولانا شبلی کے اردو کلام کا مجموعہ جس کا ایک ایک شعر  
اس میں شہنوی، مسدس، قومی و سیاسی نظمیں، غزلیات اور قطعات غرضیکہ ہر زمانہ  
اور ہر صنف کا کلام موجود ہے۔ قیمت ۱۰

**وجدانی نثر** { (سوز و گداز) اہل الدیکھنے راز و نیاز، سوز و ساز، سکو  
و اضطراب، حال و قال اور وجود وصال کا ایک  
لاذراں روحانی خزانہ قیمت فی جلد چار

**اذکار الشیعہ** { کا بہترین نمونہ ضخیم کتاب ہے قیمت ۸

**الفاروق** { خلیفہ ثانی حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی مفصل سوانح  
اسلامی و شہادت اہل تاریخ اسلامی کا شاندار منظر ملاحظہ  
مستقبل ہر دم کی بہت مقبول تصنیف۔ قیمت ۸

**مسدس عالی** { مولانا الطاف حسین صاحب عالی کی مشہور اور مقبول  
مفسدس۔ قیمت ۱۲

**آن اللہ** { حقوق العباد، روزانہ کاروبار، دینی طرز معاشرت کے متعلق  
قرآنی احکام سے اردو ترجمہ قیمت ۵

**قال الرسول** { حدیث نبوی کا ضروری اور کارآمد خلاصہ اور باب  
مع اردو ترجمہ و تشریح کے۔ قیمت ۴

**ازواج النبی** { حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کی ازواج مطہرات  
کی مفصل و مکمل سوانح و حال، لکھائی چھپائی دیدہ زیب  
کاغذ سفید چمکانا اعلیٰ قیمت ۵

**بنات الرسول** { حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کی صاحبزادیوں کی  
مکمل مفصل سوانح و حال، لکھائی چھپائی نظر فریب۔  
کاغذ سفید چمکانا اعلیٰ قیمت ۵

**حائل شریف جی ترجمہ** { ترجمہ اردو جامعہ از شاہ عبدالقدوس صاحب  
مجلد چہرٹی قیمت صرف ۵

**حائل شریف جی** { جی ساگر پر واضح اور خوشخط اعلیٰ کاغذ پر  
مدہ چھپائی سے مرعوب ہے۔ قیمت مجلد ہر

ملنے کا پتہ: منیجر کتب خانہ متعلقہ القریش امرتسر (پنجاب)

مدہ چھپائی سے مرعوب ہے۔ قیمت مجلد ہر

إِنَّ اللَّهَ لَغَيْرُ الْغَفُورِ الرَّحِيمِ

خدا اس قوم کی حالت نہیں ہرگز بدلتا ہے نہ جو اس کو خیال آپ اپنی حالت کے بدلنے کا

ساداتِ قریش کا قومی اصلاحی و تربیتی پروگرام

رسالہ  
الفرس  
اَنَا مُتَّبِعٌ لِقَرِيشٍ فِي الْغَيْرِ وَالشَّيْرِ

جو

بفرمان عالی نشان سلطانِ العلوم اٹھلے حضرت تاجدارِ روکن

اَدَامَ اللَّهُ اِفْتِخَالَكَ وَاجْلَالَكَ

مدارسِ محروسہ سرکارِ عالی کے لئے خرید کیا جاتا ہے

ایڈیٹر

محمد علی رونق صدیقی

قیمت سالانہ تین روپے فی پرچہ ۲ تاریخ اشاعت ہر ماہ کی یکم اور ۱۷ مقام اشاعت امرتسر

# قومی زندگی کی اہم ضرورتیں

تفانوں، الٹی ہسکے کو دنیا میں کوئی قوم زندہ نہیں رہ سکتی تاہم تقسیم کس کا ہر فرد قوم کی اصلاح و ترقی کے متعلق اپنی اہم ذمہ داریوں کو محسوس اور ان سے ہمہ ہوا ہوئے کی کوشش نہ کرے۔ یوں تو مسلمانان ہند کی قومی ضرورتیں جھکیل کی ذمہ داری علی قدر حقیقت ہم سب عائد ہوتی ہے۔ بیشمار ہیں۔ لیکن ان میں جہذا اصولی اور اہم ضرورتیں ایسی ہیں جو باقی تمام ضروریات پر حاوی ہیں۔ جہاں سے خیال میں ان اصولی ضرورتوں کی تکمیل مندرجہ ذیل عناصر میں کی جاسکتی ہے۔ ان عناصر کو رہنیت اصلاح ہمیشہ غلط فہمی و غلط فہم نظریہ و فکریات میں ہماری فلاح و نجات اور ان سے روزگاری دے۔ معنائی میں قوم کی پرہیزی و پاکست ہے۔ اس سے ہم عقلی مقاصد اصلاح و ترقی کے لئے المہریش کی ہر اشاعت میں ان کا درجہ کو اعلیٰ کر دیتے ہیں۔ تاکہ بار بار نظر میں نہ سے ان کی اہمیت و ضرورت مسلمانوں کے دل نشین ہو جائے اور ان کے ذریعے سے وہ اپنے لئے مناسب اصلاحی نظام العمل تجویز کر سکیں۔ قومی مرکزوں میں اگر کسی وجہ سے فرقہ بندی ہے۔ تو جو قومی زندگی کی مندرجہ ذیل اصولی درشت ترک ضروریات کو فرقہ بندی کے جذبات کے تابع کرنا ضروری قوم کو ہر پاکست میں دھکیلنا ہے۔ لہذا اس سے احتراز کرنا چاہئے۔

## ۱۔ مذہب

اسلام ہماری قومیت کی روح اور ہماری سعادت و اربن کا قیاس ہے۔ اس سے روزگاری دے۔ بلکہ معنائی موجب شران و پاکست ہے۔ اسلام کی صحیح تعلیم جو منصفانہ اور دین کا تقابلی کچھ کے لئے۔ تو کیا حکیم کا طریق مطالعہ اور سوئے حسنیہ کرم کا لین نظر رکھنا ضروری ہے۔

## ۲۔ اخلاق

جس قوم کا اخلاق اصول عدم پر مبنی ہو، وہ اس قوم کو دنیا و آخرت کی طرف جھکتی اور وہ وقت اور وقت کا مستعد استعمال نہیں جانتی وہ جیتنے والی ہوگا۔ حتیٰ اور جلد نابو ہو جائے۔

## ۳۔ تعلیم

اذا قوم کو ہر قوم کے کھانا علم و فہم دونوں کی تعلیم و تہذیب کا کمال کا منبع و حنفیہ ہے۔

## ۴۔ صحت جسم

تندرستی ہر اہمیت ہے۔ مریض اور کمزور قوم اس مکان کی بلند ہو جوتی کی بنیاد پر تعمیر کیا جاوے۔

## ۵۔ معیشت

پرگندہ و مذہبی پرگندہ دل تجارت اشاعت اور صنعت و حرفت قومی ترقی کے لئے ناگزیر ہیں۔

## ۶۔ نظر قومی

قومی ترقی کے لئے ایک باقاعدہ کام کرنا چاہیے۔ لیکن اس کی سخت ضرورت ہے۔

## ۷۔ تحفظ حقوق

جبکہ ہر دین حلال سے کامل رہائش کا انتظام نہ ہو، نہ روزی اصلاح و ترقی کی بہت کجی ہوگا۔

## ۸۔ اشاعت اسلام

اذا قوم کی تعداد میں اضافہ کرنا قوم کی تقویت و ترقی کی کوشش کا نہایت ضروری جزو ہے۔

# یاد رکھنے کی باتیں

- (۱) ہر قسم کی خط و کتابت میں نمبر خریداری کا حوالہ دینا ضروری ہے؛
- (۲) نمونہ ملاحظہ کرنے والے حضرات اگر غلطی خریداری و عدم خریداری سے مطلع نہ کریں گے، تو دوسری اشاعت کا ہر جان کی خدمت میں بیسیذ وہی بلی بھیجا جائیگا جس کا وصول کرنا ان کا اخلاقی و قومی فرض ہوگا۔
- (۳) قیمت سالانہ تین روپے بذریعہ منی آرڈر اور تین روپے دو آنہ بذریعہ منی مقرر ہے۔ طلباء بشرط تصدیق ۸۰ روپے رعایت لے سکتے ہیں، ایسی صورت میں زر چندہ بذریعہ منی آرڈر بھیجنا ہوگا۔
- (۴) مضامین صاف، خوش خط اور کاغذ کے ایک طرف لکھے ہوئے آنے چاہئیں؛

- (۱) المہریش "ہر انگریزی شہینہ کی یاد اور ۷۰ تاریخ کو با متیا کا نام" پوسٹ کیا جاتا ہے، ہذا ۱۵ اور ۲۲ تاریخ تک اگر کسی بھائی کو موصول نہ ہو تو وہ دوسری اشاعت سے پہلے پہلے دفتر سے کر طلب کر لیں ورنہ بعد کچھ چہ نہ ملنے کی شکایت بے معنی ہوگی؛
- (۲) اگر کسی وجہ سے پتہ تبدیل ہو جائے تو ضروری ہے کہ جدید پتہ سے دفتر کو مطلع کرے، چنے یا ڈس کی صحت کر لیں ورنہ عدم دستی کا دفتر ذمہ دار نہ ہوگا؛
- (۳) جواب طلب امور کے لئے جالی کا رو یا ٹکٹ آنا چاہئے ورنہ جواب نہ دیا جائے گا؛
- (۴) ہر برگ خط و وصول نہ کئے جائینگے؛
- (۵) ناقابل اشاعت مضمون واپس نہ کئے جائیں گے؛

نیا زمند مینجر

اِنَّ اللّٰهَ يَجْزِي الْمُتَّقِيْنَ

# سیارکِ نورین کا قومی اسلامی اوتاریخی پرچم

## دورِ جدید

### ایڈیٹر

### محمد علی رفیق صدیقی

تین روپے

قیمت

جلد ۱۲، مارچ ۱۹۶۹ء مطابق ہشتوال ۱۳۴۷ھ نمبر ۳۷

## تہمت دورِ جدید

اور جناب مولانا غلام غوث صاحب عثمانی میٹھی

رسید مرثوہ کہ آمد بہار و سبزہ دمید  
پسبزہ شرجی گل چوں شفق بر چرخ بلند  
شجر ز شاخ بدست آئینہ تجزائے نثار  
مداں بہار کہ معبودت ایسے گانہ  
بہار حسن امور تریش شد و چندان  
گرفت رونق بازار کار از رونق  
قناد کیا کہ بشواری لوریاں ز حسد  
مبارک است با جباب و ہم پی خواہاں  
بمقتضی الفت چمنیں بویشاں

ظلیفہ گر برسد مفرش گلست و نبشید  
بجئے آب رواں چوں مذاقب سیم سبید  
سمن چمنیدہ ز صہب شباغی عیش اندر عید  
پئے قرین کس نہ میت بدو در جدید  
فضا و کار نہ راخی گزشت و گشت سعید  
نمود ہمیت او کار کتاں ہداں بسزید  
بچو و راست کس نہ جمشام اندر جید  
کہ کام خاطر شاں جلوہ گرد و گشت پدید  
کہ سعی جسد فروئی کس نہ براے مزید

برائے رونق این کار دست خود بردار  
غلامیہ بہت پیش کرد کار و جید

# حکم و وعظ

## حکایات

۱ خلیفہ یعقوب بن لیث ابتدا میں بیت کا کام کیا کرتا تھا اس نے اس کو خفا دیکھتے ہی ہٹا، آخر میں اس نے اپنا کام چھوڑ کر خیال کیا کہ اگر غائبی میں صرف کرنی اعتباری زنت ہے پس جانی بھی گئے رسید کوئی ایسا کام کرنا چاہتا تھا کہ اس کا سیلابی ہوئی تو تہذیب اور نہ ناہ طلب میں تھا وہی خور بند نامی کا باعث ہوئی نتیجہ یہ ہوا کہ اسی لحاظ سے وہ بادشاہ ہو گیا،

۲ امام ابو نعیم قسری کے دربار حضرت بایزید رضی اللہ عنہ کا ہوا کہ آپ ایک روز نماز پڑھتے کہ میں خدا کی رحمت میں کساں بننا چاہتا ہوں کہ تمام مخلوق کے گناہوں کو میں مغفرت سے ڈانچنے لگ کر بھی شرم آئی کہ یہ زانیسی ہی بڑی سرکار کو کیا طلب کروں، ابو نعیم نے فرمایا کہ اسی عالی مرتبتی کے پیش بایزید نے دین و دنیا میں نصیحت و برتری حاصل کی ہے،

بہت باذن و باکر چلیاں  
کاں جاہست دست و دنیا ہنرنگ

۳ خلیفہ مالک کے دربار ایک روز ان کا بیٹا کھیل رہا تھا اور ایک عقلمند غلام کو دیک کر اس کا سہمی گھڑا تھا مالک نے اپنے بیٹے سے پوچھا کہ دنیا میں تجھے کیا چیز پسند ہے میں نے کہا خوش گھوڑی، آلات حرب، نوذری، غلام اور سامان سلطنت، پھر اس غلام کے لئے سوچا اس نے جواب دیا جی ہاں اللہ تعالیٰ دینا اور استحقاق بلاشبہ تھا جیسی میری آرزو ہے جو کہ غلام کھانا کر دے اور آواز دکر پوچھا کہ کتنا جانوں، مالک نے کہا تو میری بیٹے سے بھی زیادہ عزیز ہے کہ میری تری غلام جو عالی مرتبتی کی بو آتی ہے۔ بعد کے ذکر کا بادشاہ ہر ملک کا بیٹا مشہور ہوا،

## اشارات

چشم بہر سے اس کا جلدہ دیکھو  
نکھ زباں بند رنگ و دنیا دیکھو  
جلوہ بیری سے اس کی ہے معبود  
دل کا آئینہ مصطفیٰ دیکھو  
دل ہے اپنا کہ ہے پری حسنا  
اس میں سرور دنیا تماشا دیکھو  
محبوب مصطفیٰ ہے یا "نفس خورشید" دیکھتا ہنر  
جاہلوت خاموش میں عدوت کزری لے  
اور بقعہ تاریک میں نور حشر دیکھو  
چاک صبح کا ناپاک گریباں پر خیال  
دہن میں انھوں نے تاجوں طبع سمو کر میں،  
(نور مجسمین)

بے طرف نگاہ پیدا کر  
گشتگر چہرہ دگر چہان  
شکوہ شربت جبین کر  
دنیوی کامنات دیکھتا کر  
بے بہار احت و حقار دکل  
دست دشمن سے رہا پسند کر  
پہر بقعہ گھٹیا ضاگر  
مہر کوہ شمس ارباگر  
کبھی ہی طرف ہی دیکھا کر  
دنیوی کامنات پیدا کر  
بے بہار احت و حقار دکل  
دست دشمن سے رہا پسند کر

## اسجادات

مواہی انیسٹیل اگر سنا کے ایک بغیر چل رہا  
ہر کی جیسا کہ سب ہو گئی دہرائی سائیل پر غور کرے کو بیت  
مقبولیت حاصل ہر جا گئی، اس کا دھڑکی جو کہ اس کا ایک  
ایسی باسکل بنائی ہے ہر نفسا میں ہر روز کو کھتی جو، یا

## ہدایات

احمد کی نے نزع کی حالت میں اپنے بیٹے عبد  
الغنی کی اور کہا کہ اگر اس پر چل کر دگے تو دنیا میں  
خوش و خرم زندگی بسر کر گئے، امنو!

تیشا! دنیا فانی ہے، ہر چیز مٹ جانے والی ہے  
خدا کی ذات کے سوا باقی کسی کو نہیں، جہاں تک ہو سکی  
کر یہ مرنے کے بعد ان کا ساتھ دیجی، دنیا قوی خیر  
رحمت کو کہی، اہم سے زیادہ دنیا میں اہمی و چیردن کو  
عزت ہو، جہاں کی خاطر کرو، اس کو گھر کو فانی اہم نہ  
جانے دو، وعدہ کر دو کو کار، جن لوگوں کو میں ہندیں  
وہ انہی خوشیوں میں عزت کی نگاہ سے نہیں دیکھو جانے لگتا ہے  
جو اور خدا سے مدد مانگو، دنیا میں معلوم ہو کہ میں کی  
مدد آ رہی نہیں، میری کل جہاد جس کے تم مالک ہے کچھ  
کے چند دفعہ ایک تہوار ایک منبر، چند بیٹیں اور ایک  
گھوڑی۔ یہ چیزیں تمام سو زندگی بسر کیجئے لئے کافی  
ہیں،

مرد باد کہ گیر و اندر گشت  
مد فشت است چند بردار

شکر خراب ہونے کی صورت میں اس کی پرواز سونہ  
اٹھا جا سکتا ہے، جہر کا طریقہ یہ ہے کہ ایک لیور کو کھینچ  
دی جائے جو فیڈل کے ساتھ لگا ہوا ہے، اٹھانہ  
لگا گیا ہے کہ یہ سائل تین غرافٹ کی بلندی پر پرواز  
کر سکتا ہے اور ۵۰ میل فی گھنٹہ کی رفتار سے چل سکتی ہے  
اس کا مجموعی وزن ایک ہندریٹ ایتھ تقریباً ۱۰ پونڈ ہے



# بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ القریش

باتیمہ مارچ ۱۹۲۹ء مطابق ۱۳۴۷ھ شوال ۱۳۴۷ھ

## بہی خواہان قوم پر ایل

### بیاغیشتہ القریش

بسم اللہ محمد برائی پیر کو کف طریقت  
آخراہ زپس پردہ نقشہ پر پیہ

قریشیان مذکے واحد قومی اگر "القریش" کی تاریخ عبارت میں ۶  
مضان ۱۲۸۱ھ کو کاہن معبد دنیا سے مسافرت میں ہمیشہ کے لئے یاد  
گار زمانہ رہے گا، جبکہ تاریخ اور علم و ادب کا وہ ملی آفتاب جس کے لئے امت  
میں سے قوم قریش چشم براہ تھی، زالی شان، زالی سج و ادنیٰ آب و  
آپ کے ساتھ طلوع ہوا۔

القریش کا لقب العین اور اس کی مذکورگی کا مقصد وجہ سلامتی ملک  
میں قومی عزت اور تحفظ نسب ہے اور اسی مومن کی کہیں کیلئے اس کی کشتہ  
چودہ سال تمام تھیں، تمام حالتیں اور تمام کوششیں بلاستغفال وقف  
کار رہی ہیں۔

نماز سے کشتہ قوم مولانا محمد علی صاحب رونق مدینہ کی مدد سے  
صحیح معنوں میں

نقشہ خون جگر سے کی تو وضع قوم کی  
سائنسے اس قوم کے جو بنا میسر رکھ دیا

آپ کی کھلم کھلا سرگرمیوں اور صداقتانہ عزیزوں کے جو بہترین نتائج و  
خا اور مرتب ہوئے ان پر تبصروہ کی میں میں گونا گون ہیں، اللہ ان کا حق  
ساقا کہ فاضل میں، اشاعہ ہے بل مولانا غلام غوث صاحب غلامی کے الفاظ  
میں مختصر ہے کہ

کرسٹ بس ہر بابن جلی بریں کار رونق محمد علی  
برآورد از منی خود القریش شرف شد زلف من صد القریش  
مضامین کہ بودند و سیدہ ازان سیدہ ہاشم گنجینہ علم  
اگر اس رسد گشتے عیاں ہمداراز ما مذکے اندر نمایاں

اقوام عالم اچھی اچھی حضور قومی ضروریات کا احساس کرتی ہوئی ہیں  
کے ساتھ میدان ترقی میں گامزن اور معروف عمل میں وہ حجاج تشریح نہیں

اس بات کو جانے دیجئے کہ وہ اونے تریں گردہ من کو کل ملک اپنے آباد  
اجداد اور نسب ملک کی خیر نہ تھی وہ بھی آج اس کی تلاش میں در بدر اور خاک سبر  
ہونے کے علاوہ خواران پرورد ہیں، بلکہ آپ زندہ اقوام کے زندہ کارناموں

کو دیکھتے کہ "الغیر" اور کشمیری میں محاط ہو سکے تو خوش نصیب امت  
میں سے ہیں کہ ان کے معاہدین صرف ان کی ضرورت اور ہیبت ہی کے ناکل ہیں  
بلکہ ان کی صفات کے حمد اس طرح پر مرقوم ہیں کہ "الغیر" کو مستندہ کے ایک  
بزرگ نے ۳۷ خواروں اور کس معاہدین کی نقد قیمت و دوسروں پر مذہب

مورکے گا، اندازہ شدہ ۱۱۲۰۰ کو پوری، احباب دوست کہیں، شہرہ

مئی اور ارسال کی۔

”امیر کو اس کے ایک سو سے زیادہ خریداروں نے اس کی مالی شکایت کو کم کرنے کے لئے دو دو سال کی قیمت سالانہ پیشگی عطا کر دی۔“

کشتیری کو اس کے معاذین و ناظرین پانچ پانچ اور اس میں وہ بے مامور سالہا سال تک دیتے سپہ اور بعض نے تو ایک ایک سو خریداروں سے نقد قیمتیں بھی لائیں، بلکہ یہ برسہ مرفہ جنہاں کسی گرم اور چٹ پی اصصاخ واپا بیسی کے حامی نہیں لیکن با، یہ مہر جو قبولیت عامہ انہیں اپنے ناظرین میں حاصل ہے اس کی دوسے جہاں یہ برسہ اخبارات قابل مبارکباد میں، وہاں ان کے معاذین کی عمدہ سستی، عالی ہستی اور مسالہ فہمی بھی قابل تحسین و تعریف ہے۔

القریشی ایسے نقد اور بین رسالہ کے سرگرم معاذین میں سے حال میں قوم کے غمگسار اور مایہ ناز فرزند ڈاکٹر محبوب عالم صاحب قریشی نے فرزند قریشی سے خطاب کے عنوان سے ایک ماحول میں ترتیب دی ہوئے قوم کے جو قومی مطالبہ کیا ہے وہ بذاتہ اس قابل ہے کہ وہ تمام تخیلات اور تخیلات کو کام اس پر فزونی اور محسوس قومی جذبہ دل کرے اور عین قومی اور غربت ملی کو کام میں لاتے ہوئے عملی طور پر دنیا کو مسبات کا ثبوت بھی پیش کرے، کہ اولہذا زبان فاشیسم نہ جب کرنے پر آئے ہیں مسند صحافت اور کوہ سے دیا جاتی ہیں

پہلے گزشتہ باعزت زندگی بسر کرنے کے مشتے ہیں قوم میں پر دگرام پر عملداری کی انتہائی سیادت ایک سرمایہ خیز کرتے ہوئے اس بات پر غم کرتے ہیں کہ

ہیں کہنا تھا جو کچھ کہہ چکے اب دیکھنا ہے کہ ہوتا ہے ہمارا آہ سوزاں کا یا نثر کتبک؟

خادم القوم

قاضی ظفر حسین نادر فی ہستری ریٹائرڈ، ممبر اوراد

مجہد انجمن کا فرقہ ہے کہ اس خطرہ کے سبب پر وہ بہت جلد متوجہ ہو، افغان و رودادی پیریں تدبیر سے اور اسی اصول پر دنیا بھر میں قائم ہے، اور اسی اصول پر کارپوریشن انجمن کو کامیاب بنانا چاہیے، امید ہے کہ انقریشی کی آئینہ

## نفسانیت کی بھینٹ

خاندان قریشی کے مولوی ابوبکر صاحب پٹنہ تحصیلدار، آنریری ممبر شری گور اوراد سے ہیں ذاتی تعداد سے حاصل ہوا ہے ان کی امر میں گہری پچھی اور قوی معلومات میں خاص شغف و مہارت رکھتے تھے، اب وہ پندرہ سال ہوئے آپ نے اپنی بربادی کی اصلاح کیے ”انجمن قریشی“ کے نام سے گور اوراد میں ایک قومی مرکز کی طرح ذاتی (انجمن قریشی) بنایا، انجمن قریشی کی بربادی کے بعد وہ ایک (عزیز و قابل اور متعلمین کو شرکت کی دعوت دی، انجمن متعلقہ کی کاپیاں بیچ کر اس اور قریب کی ترتیب تنظیم کو باندھ دیا لیکن بربادی کی وجہ سے یہ کام نہیں ہو سکا، انجمن قریشی کے بعد وہ راج سے متعلق ایک مسوئلہ حل کرنا کی اور اپنے بھائی کو قریبی درجہ قریبی غیر شرعی مہم میں اعتبار اور شرعی اصولوں کی پابندی کی کوشش کر رہے، انجمن و مروت و تقویٰ و علم اوراد دی و دنا خدائی اور اس عمل کو سمجھ کر جائیں۔

مولوی صاحب کی زندگی ایک ناسمجھ کی حالت میں ہوتی ہے کہ اس کے ساتھ معلوم ہوتے ہے لیکن آپ کے انشائیہ کچھ بھی کہی!

ہیں توقع اور کالوں وقوع ہی کہ حرم کا خلیج جگہ سے سنبھا ہوا ہوا ایک دھاتی یاد کار ثابت ہوگا، لیکن آج ہیں یہ معدم کے سخت رنج اور کالیں متعجب ہوا، کہ مولانا حرم کی محنت و کوشش کا یہ نتیجہ بھی اتنے قدر کی گردش میں آگیا تھا وراثت کی نذر ہو رہے، لیکن مسلمان جن میں صدر، نائب صدر، فنانس سکریٹری اور جو انٹ سکریٹری ہی مثال میں بعد ہجرت اس علیہ ہو گئے ہیں، یہ ہے مسلمان کی امیدوں کا حشر! آہ حرم مولانا کو کس قدر مدد دیا ہوگا!

کیا کارکنان انجمن قریشی کے حالات اور اس حقیقت کو بھنسنی میں لانے کی کوشش کریں گے؟

معدوم غلط فہمیوں کی وجہ سے قومی مفاد کو خطرہ میں ڈالنا قرین وافر نہیں ہے، لہذا مناسب ہے کہ حالات کو درپازہ لایا جی بہت جلد کوشش کی جائے،

بیل تک لکھا جا چکا ہے انجمن مذکور کی طرف سے ایک مراسلہ معدوم ہوا جس میں یقین دلائی کوشش کی گئی ہے، کہ انجمن بدست مابق، پوزیشن میں ہیں انجمن دیکھی

ہے لیکن بعض خواہ مخواہ مخالفت اور نالی کہہ کر اس میں سے نام کر کے کوشش کر رہے ہیں جس کو ثابت ہو سکے کہ انجمن کے شیرازہ اور تنظیم میں فرقہ فلفس واقع ہوا، اصلاحی مرکزوں کی حیثیت دیکھیں میں تزلزل صہبہ اس کی تباہی کا پیغام دیتا ہے۔

نور اشفاق صاحب خاندان قریشی

## سوراج کا کامیاب نسخہ

پرچم آزادی اور علم سوراج لہرانے کے لیے ہار دی

کامیابان بارا منتخب ہوا۔ حکومت خود مختار کے اعلان کی کئی تاریخیں مقرر ہوئیں۔ مگر کوئی ایک بات بھی تو اس نے آئی۔ خازنار سیاست کے بہنا ہاتھ گاندھی کی گہر گئے اور ننگان محسوس کر کے سستائے لٹی کچھ عزالت میں چلیے۔ خیال تھا کہ اس نشان میں آپ کوئی بہترین لائحہ عمل اور صحیح چارہ کار تلاش کریں گے۔ لیکن تم دیکھتے ہیں کہ

دی قصہ مقابلہ کا جو پہلے تھا وہ اب سوچ

فرق صرف اتنا ہے کہ پہلے کا تھنہ اور پٹنے کی بابت تھی۔ اور اب کئی ہوئے اور پٹنے ہوئے کو جلانے کی تلقین ہے۔ چنانچہ ۱۴ مارچ کو کلکتہ کی سڑکوں پر ہندو بارود دی کی قائم مقامی کا قہر ہوا ہے۔ ایک عظیم الشان جلسے کے ساتھ بریتھی کلوڈ کی آتشیں ہوئی ملنے کی رسم کا ہندوستان کے ہر گاندھی نے اپنے مبارک اہل حق سے اختتام کر دیا ہے۔

ہاں شامی کی رائے بھی نہیں بلکہ آپ بکرتین ہے کہ برطانوی مال کا مقابلہ سوراج حاصل کرنے کے لئے ضروری ہے۔ اور اس کے لئے آپ نے حوام سے التجا کی ہے کہ وہ غیر ملکی پارچہ کو نذر آتش کر کے مقابلہ کا فرض ادا کریں۔

یہ اس تخلیق کا نتیجہ ہے کہ معمول سوراج کا صحیح نسخہ آپ کو ہاتھ آ گیا۔ اور وہ نسخہ دیاسلانی اور بدیشی کپڑا ہے۔ اگر گزندان وطن ہی خوان ملک اڑا لیا سوراج دیاسلانی کا ایک پیکس ہاتھ میں لیں اور ہندوستان کے ایک کونے سے دوسرے کونے تک کی ان تمام دکانیوں کو جن میں بدیشی کپڑا بھرا ہوا ہے ایک ایک کر کے دکھاتے چلے جائیں۔ تو وہی دن میں سبہ قصو طے ہو جائیں، ملک اپنا حکومت اپنی، انگریزوں کی کیا مجال کہ اس افسوس کی تاب لائیں اور ہندوستان غلام کرنے پر مجبور نہ ہوں۔

**نقصان مایہ** ہما گاندھی کی حصول سوراج کیلئے یہ تجویز کہ بدیشی شہادت ہمسایہ کپڑے کا مقابلہ کیا جائے اھاسے جایا جائے، غلط اور ناقابل عمل ہے۔ بدیشی کپڑا محض اس خیال سے آگ کی نذر کرنا کہ یہ بدیشی ہے۔

نقصان مایہ اور شہادت ہمسایہ کا مصداق ہے اور اس پر مجبور عمل کرنے کے لیے تیار نہیں۔ ہندوستان میں کہ وہ اردو پے کی تجارت بدیشی کپڑے کی ہے۔ اور وہ نیکام تہا نہیں ہو سکتی۔ فرید کہہ کر اعلان اور مفت ہاتھ آتا و دونوں باتیں ناممکن۔ ہندوستان گاندھی کی جس تجویز سے ایک حاضی ہنگامہ آرائی کے سوا کوئی مفید نتیجہ

مربط ہونے کی امید نہیں ہو سکتی۔ ہاں تاجی پہلے ہندوستان میں کپڑے کے اس کثرت سے کارخانے جاری کر ایں کہ ملک کو بدیشی کپڑے کی احتیاج نہ رہے اور پھر مقابلہ بھی کر لیں۔ موجودہ حالات میں تو بدیشی مال کی ہر شہر زندگی میں ضرورت ہے اور مقابلہ ایک خیال سے زیادہ تو دقت نہیں رکھتا۔

ملک کے سامنے ٹھوس اور معقول بات پیش کرنے کی ضرورت ہی ان کے لیے سے کچھ حاصل نہ ہوگا۔

## قومی ترقی کا راز

ہندو بھائیوں نے یہ بات اچھی طرح سمجھ لی ہے کہ جب تک قومی انجمنوں اور سرگاہوں اور اخباروں کو ہر ممکن ذریعہ سے مدد نہ دی جائیگی قوم کی ترقی دشوار ہے اسلئے وہ شادی بیاہ کے مواقع پر بھی قومی انشی پریشنوں اور اخباروں کو نہیں بھولتے، حال میں لاچارندی مل رہی ہے جن میں ملت انبار لے اپنے لڑکے کی شادی پر جن بھلاؤں، جن باٹ سالان اور جینی اخبارات کو، ۷ روپے کی رقم عطی کی ہے، جینیوں کے ایک اخبار کا چھ شادیوں کا کردار ہے اور ہر شادی پر کچھ نہ کچھ رقم قومی اخباروں اور قومی انجمنوں کے لئے نکل لی گئی ہے۔ مسلمانوں کو ان مائل کی پرواہ نہیں انفعول دیہیہ مراسم پر وہ دل کھیل کر صرف کر دیتے ہیں لیکن قومی امور کی جانب توجہ نہیں ہوتی کہ

ناغاندھ ہندو بھائی اپنے قومی جرنل کو محض اس خیال سے خریدتے ہیں کہ ایک قومی جریدہ کی امداد ہو لیکن پڑھے لکھے مسلمانوں کو اس بات کا بالکل احساس نہیں۔ یہی وجہ ہے کہ کئی منہدھیجے عدم توجہی کے اتفاقی کی نذر ہو جاتے ہیں۔ ضرورت کے برابر ان قریب بھی اپنے ہاں کی تقاریب میں قومی امور کا خاص طور پر خیال رکھنا

## پانچ بھائیوں کا مطالعہ

ہندو برادری کو قومی امور میں مال و دولت تک لٹا دینے میں دیر نہیں، ان کا جذبہ ایثار اس درجہ ترقی کر گیا ہے کہ قومی معاملات کیلئے ہزار روپے کا مطالعہ لکھ کر ایک اشارہ میں وہ پورا کر

کی قدرت رکھتی ہیں۔ چنانچہ گذشتہ دنوں ہما گاندھی کو جب دورہ سندھ کیلئے مدعو کیا گیا تو انھوں نے اس شرط پر واپس جانا منظور کر لیا کہ لا لالاجت رائے سموریل فنڈ کے لئے پانچ بھائیوں کی مدد سے دیا جائے اس دربان میں آپ کے مطالبہ میں جو رقم جمع ہوئی اس کی تعداد ۷ ہزار ۱ سو باسٹھ روپے نو آئے گیارہ پانی تھی۔ کیا مسلمان، شمس

## مہر اس کے لٹ

### خطاب مہر اس کے لٹ

از قلم چاہنہ خانی محسن صاحب جٹھڑیچور کورٹشالی کھول

تقریب کا ہر ایک جنوں تم کو  
کہا ہے اب مہر اس کے لٹ کا لول ایسا  
چھپتی ہے مہر اس کے بناوٹ سے  
کہا صاحب گورنر نے جو غا ہر ہے  
نکلی ہے عجب کی تو جوا تم نے  
نہایت س کی دی جو اجانت کچھ  
نہاتا ہے نظر تم میں جوں کوئی !  
جو واضح ہو جو واقع ہو جو باریق ہو  
کہیں پر کس بنا پر ہم عجب تم کو  
ہے تاکہ صادق یہ کام اب تو  
تجربے کہیں آلو کر مصلحت ہوں  
کے پیشہ کہ ہوں میں دالیں ہی  
کرے جو چلے ہو عجب پیچیدہ ہوں  
یہ جی تم کو کشیدہ لے پڑاتی ہے  
صاحب سے لب اپنا ملے ہو ،  
رہوں پاک پر توجہ لگاتے ہو  
اسے تم کام تو اپنے ذرا دیکھو ،  
ذرا کہ دار پر ذرا نظر اپنی  
کہیں کہتے ، کہیں باجی جاتے ہو  
کہیں جھج جھج سے محض کہے گر مایا  
کہیں ! کہیں نہ ہو لگاتی ہے  
انہی افعال بدو کے عجب توجہ کا  
یہ عزت ہو ؟ یہ خود رازی یہ عزت ہو ؟

خدا خود ذرا انصاف سو کہنا  
وہ قادیانے نہ خے اعمال یہ ان کے  
وہ سلم تے وہ مر تے نہازی تہو  
وہ عادل تے ، حاجی وہ تاجر تے  
بتاؤ ہے ؟ کوئی اب نشان تم میں  
سر سر ہر حاف ہے ، جو نادانی  
فلک حیراں تہا رہی میں جہاں پر  
ذرا عید دل میں خود ہی مشہ ماؤ  
وہا ہر ختم کرنا ہوں کام اپنا  
مرا دستگیر ان کو دکھا یارب  
سہی ماہ ہندی کچھیں ہر ہا ہر  
کہو سارے دروہیں بسلام ہر  
وہا ساری گئی جہاں کھانا ہوں

تمہیں اپنا فلک اب تمام لے تو بھی  
خدا سے ذرا ملن کا نام لے تو بھی

### امتیاز نسل

(مرشد نگار ہی کے الفاظ میں)

صاحبان بھارتی و بعیرت پر روشن ہے کہ اس دور آدھی میں ہر قوم  
اپنے مرغ و سیرت ترقی کے خیال میں تھک اور سرگرم کرکشاں ہے ، جو نہایت سیکہ  
اور قابل رشک ہے ، لیکن حقیقت یہی ہے کہ اس دور میں ہر قوم کی ترقی و ترقی  
میں ہی رہا نہیں بلکہ اگر سچ و صحت تو حقیقت الامر کو چھپا کر دیدہ و دانستہ اپنی  
قومیت تبدیل کرنا باکس ہی ... .. کہلانے کے مترادف ہو ، ادا کا خدا  
سجاء ، پناہ بخشا ،

رساؤ بلاغ "امتر نے جو اپنے آپ کو ایک اعلیٰ درجہ کا مبلغ خیال کرتا ہے  
گدہ شتہ اشاعت میں خوب حق تبلیغ ادا کیا ، یعنی اس میں کہ ایک مضمون مصلحت



ہا میں کیا دیکھ رہا ہوں، میری نگاہیں کس غلطی کا شکار ہو رہی ہیں کیا شفقت میں ہی وہ کا مران ہے اور تاجدار ہند سلطان غمیلہ پیدائش کا پڑا بیٹا تھا، اسی کا مران جو کمال عجب کا مکران بنا، اسی کا مران جسے جسے غم کے ساتھ میں اپنی داد کا میں قبول کیا، اے، الف الف وصفہ

چو چک روای کی آڑ میں سب کچھ میں بھی رہی وہ عجب ہو گئی، شاہین ہمارت شفقت کے ساتھ کا مران باہر کچھ چو چک کے عرصہ میں داخل ہوتا ہے اور میں انتظار میں یہ صدا چو چک کے کانوں کی گونجی ہے، تو جی اندھے فیر کو بھی تو اللہ کی اس آواز اور جادو اثر غفرہ جو چو چک ہم نے نہیں تھا وہ منتقل سے کام لینا چاہتی تھی، گر خدائے بنی فخرہ تو جی اندھے فیر کو بھی تو اس قدر دوا کا بنا کہ سنتے ہی چو چک کے کانوں میں آوازوں کی جھری لگ گئی، ایسی ترنہ گائی سب ہو گئی، لبس پر سکوت ڈالی ہے، اور انداز کا مران سرچیکے خاموشی کا کھڑا ہے، شاہین کی آنکھیں میں آواز ڈپا آئے وہ حیرت کا عجب میں لے رہی کینز دواں سرچیکے انگشت بدزل تصور دیکھ کر جس حرکت جاہلیت میں ہیں آواز غوغائی کا ظہور ہوا، اور دلی ہوئی چو چک کے تہزنی ہوئی آواز میں کہا

مقبول اب اہل اہل خضر داز میں کیا رہے؟  
 "سبر صبر! میں بہت سوچ سمجھ کر کام کر رہا تھا" یہ وہ فقرہ تھا جس نے شاہین کی پس کی حرکت کو توڑا، اس نے کہا،

کا مران مستحب ہے، ہندوستان میں گرفتاری اس میں شک نہیں کہ وہ اپنے لئے کی ساز کو پیر پیر چکا ادب آپ کی حالت قابل رحم ہے، ہشتادہ نے علاوہ ایک تھوڑے کے کسی آنکھوں تک ٹھکرا دیں، تاہم کا مران کو تباہ دینا جاری تھا ہی درباری کا پیش خیمہ ہی ہشتادہ سالوں کی سبابت کو دواں دیکھ گیا کہ اس کے جانی دشمن کو پناہ دینے والا اس کا دست بند رہے جس کا نتیجہ یہ ہو گا کہ جہاں وہ چو چک سے ملے گا اس کا ہوا جائیگا،

کا مران! میں خود گوار نہیں کرتا کہ میں ایک سری جانی کی خاطر سنگین بیگانہ کا مکتوبیت میں بیٹھا جاؤں، میرا تصدیق بیت اس کا جو اور امداد ہے کہ عمر کا کافی حصہ دین گزاردوں،

شاہین! اس تو میں اپنی حالت میں تہدی اتنی دھڑلے کر گناہوں کا خفیہ طور پر بنا، جو سفر فرج اور منزل کے آدم کا بند بٹ کر دوں، کا مران! میرے لئے یہی سب کچھ ہے،

چو چک! ڈیگر! اور میرے حق میں کیا ارشاد ہے؟  
 شاہین! (عجب سے، یعنی؟)  
 چو چک! یعنی میں اپنے سرتاج پہنے فین حیات اپنے شریک زندگی سے جدا رہ کر اس امید پر کھڑی ہوں،

شاہ حسین! انیس! نہ میں ہے کہ کا مران کی خاطر میں نے اپنے لئے کی قربانی کا کہیں گزروں کو ترغیب دیکھوں اور نہ یہ گوارا کہ مجھے یہ تہدی طرف دل پہ چھڑکوں شفقت پر ہی کے علاوہ میری شان، ریاست بھی اس ذلت کو برداشت نہیں کر سکتی کہ تم کو ایک زین اندھے کی ہر اچھی میں کروں، اور اگر اب وہ کا مران نہیں رہا، اول تو اس کی پناہ دہی ایک اندھے کی پرکھش سے کم نہیں ہیں سے قوت جان کا غطرہ ہے اس کے علاوہ تہدی طرف میں کی تحویل ریاست کی شان اور فائدہ کی شرافت میں ایک بدعا بدیہ لکھا ہوا ہے یہ نہیں نہیں میں یہ ہرگز منظور نہیں کر سکتا تم کو کسی طرح اس کی ہر اچھی کی امانت نہ دوں گا۔

چو چک! قید عالم ریک انصاف ہی کا مران جب ادا ہوتا، امرت تو آپ نے بڑی غوغائی سے اسے اپنی دامادی کیلئے منتخب کیا، راج چو چک وہ نہیں ہی محتاج ہے اندھے دنیا پر کی معصیت میں مبتلا ہے کوئی اس کے لئے جو دل کو کشتی دے گا نہیں آپ اس سے مجھے چھڑانا چاہتے ہیں اس کے ساتھ میری ہر اچھی موجب ننگ کی تہزنی اٹا! دنیا سازی ہی جس کی قدر سزاگ پاسی ہے،

شاہ حسین! یعنی جوش میں آؤ، تم اپنی طرف دیکھو، کیوں اپنی زندگی برباد کرنے پر آمادہ ہو؟ چو چک! اگر کسی کا نام برادری ہے تو اسی برادری پر ہزاروں عمر کا سالن راحت اپنے مجازی خدا کی ایک اونی خدمت کی خاطر قربان کرنے کو تیار ہوں، خدا کے بندے سرتاج انشیم کے قابل اگر کوئی چیز ہے تو میرے لئے خدا کی ذات جس کی فرمانبرداری عمت کعبت ادبی اور مرت دھانی سے لطف اندوز کرنا ہی ہے، میں نہیں سمجھتی کہ یکس ملکا، میں دانا داری ہے کہ قسم کا دستہ قوت ہی، ایکس مذہب کی ادھی تقسیم کہ میری فرماندگی خدمت سے الگ کر کے اسے سادہات اخذ سے محروم کیا جاوے، شان ریاست کا قیام حباب آسما ہے، گھنٹان عالم کی ساری عارضی میں اندھ کی ناپاؤ مار کی سرتس مستعار، حاصل اگر ہوئی تھی تو حاصل نہیں ہی کچھ بے ہمت چہرے دیکھیں جسے،

میرے روئے تہزنی میں جب میں اسلام کی مقدس ادب کا تقسیم کے بانی دامادی برحق انھیں جس کے حق کو یاد دلاؤں ہوں، کو انکار ان کو ان کا عہدہ کرنا اور ہر

ہا میں کیا دیکھ رہا ہوں، میری نگاہیں کس غلطی کا شکار ہو رہی ہیں کیا شفقت میں ہی وہ کا مران ہے اور تاجدار ہند سلطان غمیلہ پیدائش کا پڑا بیٹا تھا، اسی کا مران جو کمال عجب کا مکران بنا، اسی کا مران جسے جسے غم کے ساتھ میں اپنی داد کا میں قبول کیا، اے، الف الف وصفہ

ہا میں کیا دیکھ رہا ہوں، میری نگاہیں کس غلطی کا شکار ہو رہی ہیں کیا شفقت میں ہی وہ کا مران ہے اور تاجدار ہند سلطان غمیلہ پیدائش کا پڑا بیٹا تھا، اسی کا مران جو کمال عجب کا مکران بنا، اسی کا مران جسے جسے غم کے ساتھ میں اپنی داد کا میں قبول کیا، اے، الف الف وصفہ

# مراست کی تاریخی حقیقت

حمید منبہر

خوشترال باشندہ کرسید لہراں  
گفتہ اکبر در حدیث و بیگراں

پچودھویں صدی ہجری کے پُر آشوب حادثات زمانہ میں سے قندہار میں بھی ایک عجوبہ روزگار واقع ہے۔ گو تاریخی لحاظ سے اگرچہ مراست کی قدیم ترینیت کی دو جہاں ڈچکیں اور ان قلوب کے کئی بجزاں سے ہی محروم بقعہ نہیں اور ان آنکھوں کے لئے جو پیدائشی مسلوب البصارت نہ ہو چکے ہوں ادعا سے متذکرہ کے جزئی سے جزئی پہلی ہی بے نقاب ہو چکی لیکن تاریخ کے بحرناہید کنارہ کی غواصی سے جس قدر انمول موتی دستیاب ہو سکیں ان کی متعلق بخل سے کام لینا زیبا نہیں۔ اسلئے مراست کی تاریخی اہمیت امرتسر وائیں بابا باغ میں جیسے کی بجائے شکر مند کے سامنے دکھانا انسانی ہے۔ تاکہ وہ تاریخ کے معجز نمائندہ میں اپنی حقیقت۔ اعلیت اور شکل و نشا کو بوجہ حسن شناخت کر سکے:

بطور تکید تاریخ کی یہ ایک کھلی صداقت ہے کہ ہندو سوامی کے دستور قدیم کے مطابق جہاں برہمن مقدس۔ راجپوت منگرا اور فوجی۔ اور سہنے تجارت پیشہ جماعتیں تسلیم کی جاتی ہیں اور ان کو گوری نسل کی اولاد یعنی بکتیر کے آریکھا جانتے ہیں۔ ان حقیقت احوال پر بھی ہے کہ "اونے اور غلامانہ قسم کی سیاہ چڑا جماعتیں ان لوگوں کا مظہر ہیں جن کو انھوں یعنی آریاؤں نے مطیع و متقا کیا تھا"

ۛ  
The Lower and servile dark.

Skinned classes represent the people they subdued.

آریاؤں کے داخلہ ہندوستان کے سن و سال اور زمانہ کا صحت کے سچے معین کرنا نامکن ہے۔ اور اسی طرح سے اس زمانہ کی تعیین بھی نہایت مشکل ہے جبکہ برہمن کشتی۔ دیش اور شور کے نام سے ہندو ازم میں چاروں مقرر کئے گئے۔ البتہ اس قدر کہا جا سکتا ہے کہ وہ وحشی اور جنگلی قومیں جو ہندوؤں کے نام سے موسوم ہوئیں۔ آریوں کے ساتھ تھیں اور مفلوج

ۛ دیکھو ہری کن دی پنجاب۔ جولاہا سرچھو لطف۔

و منقلب ہو کر غلامی کی حالت میں آگئیں اور بے نیچی ذات قرار پائیں۔ ان کو بستیوں کے اندر رہنے کی اجازت نہ تھی اور گاؤں کے باہر چہر پڑا ڈال کر رہا کرتے تھے۔

جوں جوں آریوں کی فتوحات بڑھتی گئیں۔ اور انھوں نے کالے کاٹھے پہلی باشندوں کو زیر اور مطیع کر لیا۔ تو پھر واس۔ دیتا۔ اسر۔ راکشس اور مچھ وغیرہ ان کے نام رکھ دیئے۔

زمانہ حال میں بھی ہندوستان کے قدیمی باشندوں اور بکیر باسے کے اہل درمیان سیاہ اور سفید۔ کالی اور گوری رنگت ہی ماہ الامتیاز ہے جو سد کندری کا کام دے رہی ہے۔ چنانچہ بھیل گوند۔ منتھال۔ سانھی۔ چمار۔ چوہدرے۔ ڈوم۔ میرانی اور پنگڑ وغیرہ اقوام تاریخی حقیقت اور کالی چھتری کی لحاظ سے ہندوستان ہی کے قدیمی باشندے خیال کئے جاتے ہیں۔

ہندو ازم کے زمانہ کی یہ ایک مشہور ضرب المثل ہے کہ برہمن کالائیں اور ڈوم گورائیں۔ دیکھو۔ تاریخ احوالی ہند۔ لیکن ہند اسلام میں اس کے بالفاظ میں مشہور ہوا کہ مسید کالائیں اور میرانی گورائیں۔ ماورائے انڈیا بروہہ گھاسری جلدو۔ ڈوم۔ چوہڑا۔ میرانی۔ ماچھی۔ جمبیر اور پنگڑ جبکہ سب ایک ہی نسل سے ہیں۔ تو پھر میرانیان پنجاب کو ڈگریاں میں منہ ڈال کر دیکھ لینا چاہئے کہ کیا لہذا رنگ و روپ وہ ہندوستان قدیم کی کالی کھوٹی اقوام میں ہیں طاف؟ اگر ہیں۔ تو پھر کیا یہ ان قدیم سیاہ چڑا اقوام کا مظہر۔ نمائندہ۔ بقلا اور یادگار ہیں یا نہ؟ جن کو آریاؤں نے مخلوم۔ مفلوج بنایا تھا۔ اور اگر یہ انھیں کا بقیہ ہیں۔ تو پھر اب صرف چار پانچ سال کے عرصہ سے او مانے قرشت کے پیرا ہیں نسب کے متعلق بنیا چلا بدلنا چھوٹی وارو؟

میں فروغ شیخ سن دور ہے اسہ

پہلے دل کا اختہ پیدا کرے کوئی

یہ بھی دیکھئے کہ ہندوستانی سوامی ہیں ڈوم کو جس نگاہ سے دیکھا جاتا؟ اس کا تذکرہ پپل آف انڈیا (People of India) کے صفحہ ۱۳۴ میں یوں کیا گیا ہے۔

The Doms, among whom we find Scavengers, vermin - eaters.

ۛ مناسب قائم رہی۔





مُتَلَفَاتِ اَنْسَلَمُکُمْ مَوَدَّةَ ذِي الْقُرْبَىٰ یَسْئَلُ فَمِنْ اَحْسَنِ مَا فَعَلَ الْفُلُکَ مَا فَعَلَتْ اَنْسَلَمُکُمْ مَوَدَّةَ ذِي الْقُرْبَىٰ یَسْئَلُ فَمِنْ اَحْسَنِ مَا فَعَلَ الْفُلُکَ مَا فَعَلَتْ

انجمن قریش گوجرانوالہ معلوم

(انجمن قریشیان پنجاب اور انجمن قریشی دوجہ گانہ مرکز بنی)  
(احباب کو مفالطہ نہ رہے)

آپ کو دوشہ نہیں کروں سال ہو کچھ زیادہ عرصہ ہوا کہ گوجرانوہ میں بہمن قریں کے نام سے ہماری درجہ تعلیم بزرگ تہذیب مولوی ابی بکر صاحب یعنی پشتر تحصیلدار نے ایک کمیٹی قائم کی اور اپنی قوم (درادی) کے منتشر افراد کی تشریف بندی کا عملی انتظام فرمایا۔ بہرہوں کے ساتھ کاٹنے کا سہرا چونکہ لازمی ہے اس لئے یہی وقت ہی چند ایسے افراد کو پیدا کرے، اور اپنی طرف سے انہوں نے اپنی ہی کوششوں کو مستقیم آج کل کوئی مرقعہ ضائع نہیں کیچھ دیا، جس میں ان کے متذکرہ بالا ارادوں اور خیالات کی توضیح نہ تھی جو بالآخر حال میں یہ غیوہ مرتب ہوا کہ بہمن مذکورہ کے ان کارکنوں کی مینا بلیکوں اور سینہ زونڈوں سے مجبور ہو کر پکے پیٹے اس خاک کو بہمن مذکور کی صدا اور رمبر سے متعلق ہو فوجی جھگڑ ہونا، بالحد در دل رکھنے والے اور باخبر عزیزوں اور حیدر داروں نے ہی بطور احتجاج اپنا اپنا مسئلہ ان ہی بے ضابطیوں کی بنا پر داخل کر دیا اور بہمن سے لائقیت اختیار کر لینے کے سوا کوئی چارہ کار نہ دیکھا، چنانچہ مجھ سے علاوہ ۲۰ ارکین بہمن نے بہمن کی اصلاح کے تقاضا پر احتجاجاً مسئلے داخل کر دیے ہیں۔ اس رست قومی مصلحت کے سوا کسی زیادہ نقصان میں جانا ضروری نہیں سمجھا جاتا، اگر ضرورت پیش آئی، تو ان بے ضابطیوں کے تمام دست کڈ دہ حالات منظر عام میں لا دی جا سکتے گے، یہ اطلاع ہماری بات قدر علیحدگی کا اعلان ہے،

”بالعبارۃ، غلام غوث صدیقی گریٹ فیسٹر (سابق پریزیڈنٹ انجمن مذکور)۔“

”نیز جو نسل خاکدار کی نظر سے گزرتا، جس میں نالت باغیر جو کہ مرثیت کی پرورد  
دکالت کی گئی ہے، کیوں نہ ہو

ایں کار از قوائد مردان پیش کشند  
 اگر شرفا تو ان کے کسی منہوں کا جواب دینا مفصل حاصل اور بعض بحث ہے  
 لیکن اگر عارضہ پیش منشیتم گناہ است، اس لایہ بھی غفلت  
 کی پڑھنی جو فی حیات و عبادت کو روکنے اصولاً و اخلاقاً مناسب معلوم ہوتا ہے  
 مٹاؤں کی کرامت خواندہ ان کے کہتے ہیں کہ جو غریب محض پر تو عذاب سبب المیز  
 عدلیہ تعزیر بتیس کے افعال و افعال پنکھ چھنی کرنے سے نہ چکے، ان کے قتل و  
 فعل کا کس حد تک احتیاط کیا جائے، پھر ترقی کیا گیا امر میں ہے کہ طوطا و کرکڑ  
 اپنے اناب میں مبتدی کیا گئے، حاشا و کلام ترقی ہی نہیں اور نہ کسی سیر  
 جائزہ دے

اس میں کامیابی کہ اِنَّ الْوَكْلَہٗ عِنْدَ اللّٰہِ الْغَیْبُ کَلَّمُ یعنی بزرگ کا  
 احضار تعوی ہے، چنانچہ صاحب تحریر نزاعِ نسلؒ نے یہ آیت اپنے معنوں کی  
 تصدیق و تائید میں ہی پیش کی ہے، صاحبِ ادراکِ حُفلاتِ حرمۃ تعقیہ فرما چکے ہیں  
 کہ مراسمی قدم کہاں تک تعوی شعا ہے اور دائم نزاعِ نسلؒ نے اس آیتِ شریعہ کو  
 ان کی رکعات میں گونجیٹ کیا ہے ؟ مُسْتَانِ بَیْہِمَا بَعْدَ الْمُسْتَمِرِّ  
 کیا اپنی یہ جیت انہی کے منہ پر نہیں ؟

ابا جعفر میراد سے سخن حضرت شیخین فرما کر ذوالسید المرسلین علیہ السلام و التسلیم کی طرف ہو کر کیجئے ایسے فرقہ فساد کے لوگ آپ کے کام کی حیثیت کیا جان سکتے ہیں جس کے عقائد شان کی تصدیق ذات کریم اپنے کام بجز نفاق میں یوں فرما رہی ہے، وَكَانَ يُنَادِي بِحَقِّ آلِهِوَلَّى إِنَّ هَؤُلَاءِ لَكَا دُخْلًا فِي رَحْمَتِي۔ یعنی کام حبیب خدا اپنی خواہش سے نہیں بلکہ وہی اس وحی کے ذریعے جو آپ کی طرف سے ڈالی جاتی ہے، بعض ذوال فرقت اپنے ہی منہ سے دعائی بنے ہیں لیکن انکے آنت کہ خود پروردگار کو کھٹا جو گد دعائے بے دلیل قبول حسنہ نہیں

سید صاحب اسرار کائنات سید سید علی الصمد ہدایت زمیں میں آکر مولا  
اولاد تو ان صالحوں پر ہے وَالصَّالِحُونَ لِيَٰسَئِرَ بَنِي اٰدَمَ اُولَٰئِكَ تَعْلَمُ اُولَٰئِكَ  
اگر صالح ہو گا، ہوں تو وہ کہے واسطے اور بندگان اگر کہے اگر صالح ہوں تو میرے  
واسطے جس میں غلام امتیاز نسب اور نسل کا اشارہ بنا دے ،

علامہ ابن قیم غزالی کی حفاظت اور ترجیح میں کئی آیات میرٹھ مناطق میں،



## مستقبل کے متعلق

کائنات ہستی جن خطرناک اور پر از ہیبت وادیت سے گزر رہی ہے۔ ان کو دیکھ کر ہر شخص مستقبل کا اندازہ لگانے اور کوئی نہ کوئی پیش گوئی کر دینے کا قیصر نہ رہتا ہے۔ آج کل ایسی پیش گوئیاں جن میں دنیا کے خاتمہ اور تباہی کا ذکر ہے کثرت کے ساتھ دیکھے جاتے آتی ہیں۔ حال میں اسی قسم کا جو ہر لطف انکشاف بھی عاملوں کی طرف سے ہو رہے ہیں وہ مافوق الفطرت کی دلچسپی کے لئے درج ذیل کیا جاتا ہے وہ درج ذیل دو ماہ بعد قیامت ہوگی

گذشتہ دس سال ہوئے کہ انڈیا لندن میں حضرت مسیح کے دوبارہ دنیا میں نزول فرمانے کے متعلق ایک کانفرنس ہوئی تھی۔ اس میں شریک ہونے والوں نے متفق طور پر پیش گوئی کی گئی کہ دنیا کا خاتمہ قریب ہوئے والا ہے۔ اگرچہ اس کے تفصیلی بیانات میں ضروری اختلاف ہے اور اس کے وقوع میں آنے کی صحیح تاریخ میں شک ہے تاہم انھوں نے بیان کیا ہے کہ ۲۰۲۵ء یا پہلے ۱۹۸۵ء میں تمام کانفرانس متی نزو ہو جائیگا۔ ان دو تاریخوں میں ایک کا صحیح ہونا یقینی اور لاپی ہے۔ ان پیش گوئی کرنا والوں کا بیان ہے کہ دو سال کی آمد کی ضرورت ہوگی چرنبلین کی شکل کا ہوگا۔ اول وہ شام کے میدان سلاہ میں بطور بادشاہ قدم رکھے گا۔ پھر وہ فرانس کو فتح کرے گا۔ اس کے بعد وہ سلطنتوں پر قابض ہوگا۔ اور اس زمانہ میں ایک کروڑ عیسائی تمام دنیا میں ہوں گے۔ ہنگامہ ان کے ۴۰ لاکھ ہم ہزار عیسائی سنہ مذکور میں مر جائیں گے۔ اور ۵۸ لاکھ ۵۶ ہزار مسیحی کو سینہ لگے قریب ایک جنگل میں آکر آباد ہوں گے اور ساڑھے تین سال وہاں انتظار کریں گے اس کے بعد جو دنیا پر عیسائی ہوں گے وہ بھی ۴۲ لاکھ ۴۰ ہزار والوں کی طرح مہر لگے عالم بالا ہوں گے۔ باقی ہر مقام پر درجہ اول کی حکومت ہوگی۔ انگلستان کے ہر قصبہ میں اس کے عہدہ بت لکھنے جائیں گے۔ اور سب سے ان پوئین فقیر کی پیش کرنے کے واسطے کہا جائیگا جو انکار کیا تھا قتل کیا جائیگا۔ اور جو اطاعت قبول کئے جائیں گے ان کی پشائی اور اسے بازو پر لٹکا دیا جائیگا ہر مرنے والی جان میں پوئین کے اعداد کا شمار ہے۔ میدان کوہ سیمکا آکٹون کا دوسرا طرح کرتے ہیں کہ وہاں کھائے پئے کسانان فرشتے لائیں گے۔ اور تمام وقت عبادت میں مصروف ہوگا۔ بہت کم مہران پارلیمنٹ جہاں آئیں گے۔

## رازِ فنا

کہا نیم سے بچ کر ایسبک نقاد  
مسافرانِ عدم کا پستہ نہیں معلوم  
مگر یہ سن کے ہوا ہو گئی وہ مستِ خرام  
کہا بیٹھے سے مئے کو تو جہان بہا  
نہاں کی تیرے ہستہ میں رنگ بونے دم  
کھلے پتھر لہجے اسی اس کو کہ ہو گیا خاموش  
کیا جو ترقی سے ہیں نے سوال "لا زنا"  
وہ مضطرب مجسم بھی کچھ تباہ سکی  
مذہبِ محروہ اس کی مضطرب روش  
کیا جو رازِ عدم کا سوال چل سکی  
جواب بھوس تھی ایک شیعہ استغنا  
سوالِ شرحِ فنا اس کی جب کیا کس  
زبانِ حال کو تبتی تھی شیخوں سرزم  
کہا جو میں نے کچھ اور شرحِ راز تو کر  
نہ چل لٹاے تنافس دکھا رکھا کے مجھے  
تھے خبر ہو تو مومنوں کے تباہ کے مجھے  
پتہ تباہ کے بدلے ہوا تباہ کے مجھے  
ترے تباہ کے بدلے ہوا تباہ کے مجھے  
بنادِ کرمست یہ غوشو ذرا گنگا کے مجھے  
رک آہ کھینچ کے جاک جگر دکھا کے مجھے  
اداسے کچھ دیا جس نے مسکرا کے مجھے  
نظر سے چھپائی بس کہ جھکی کھانکے مجھے  
عجب یاس کی دیکھا تھا ملام کے مجھے  
خرامِ عمر رواں کی روش دکھا کے مجھے  
وہ دیکھتا تھا مجھ سے سر اٹھا کے مجھے  
تو ٹپکا وہ اداسے فنا دکھا کے مجھے  
جو دیکھتا ہوتا تو بس دیکھو بوجھا کے مجھے  
خوش ہو گئی دل کا ڈھول دکھا کے مجھے

## غزل

(جناب فیروز دہلوی کے قلم سے)

حیم سینہ را از آتش الفت بجلا کن  
تباں ایک جھانک رنگ لطف قد با کن  
مگر خواہی الب گلی کو برزندہ فروریز  
ز خامش ماندت چون فنجانِ نوش و جان کن  
تپنم فنجائے حسرت و امید سازند  
بے خواہاں مئے کہ نہ بامِ جوئی خند کن  
نسیم صہم مگر ز گلزارِ معانی شد  
نفس در سیزد ام نگ بہت دوسرا دل زہر کن  
کیم طور و امین در فضا کی دل جیبا کن  
برودر بندہ۔ رسم تہہ را تو لا کن  
تا ز بیل شوریدہ در فریاد پیدا کن  
بہر نکش و درجن ہنگامہ سر پران کن  
سایہ ادب وین گلشنِ بارِ نقاش کن  
دلایہ دست ساقی باز تجھ یہ تمسک کن  
نگاہِ شب زوہ وقت است و اماں نظر دکن  
خدا رانائے وشت کشو و اس معان کن

نگہ راجنِ فطرت مخزنِ اعجازِ ہنساید  
ہیں اندازِ غائر مردہ دلِ زخوہرِ مسکان

## بزم قریش

### اعتراف خدمات

شیخ احمد الدین صاحب صدیقی گرو اور قائد گوسے بیاس لکھنے میں کہ مولانا قاضی نظیر حسین صاحب فاروقی نے "تحفظ نسب" میں مراسیت کے خلاف سال بھر سے علمی جنگ کا مسلہ جاری کر رکھا ہے اور دلائل و براہین کے علاوہ سرکاری ریکارڈ اور معتبر تاریخی روایات کو مراسیت کی اصلیت پر روشنی ڈال کر عرویت اور قرینیت کو محفوظ کر لیا ہے۔ اور چونکہ ان کی یہ اہم خدمات قوم سے خراج تحسین حاصل کرنے کی زبردست سفارش کرتی ہیں بذمیر میرا رائے ہے کہ قاضی صاحب کی خدمات کے اعتراف میں قوم کی طرف سے "بہر تشکر" پیش کیا جائے۔ اور وہ گولڈن میڈل یا کسی خاص صورت میں ہو۔

### تائید فیضی

اسی تجویز کی اشاعت کے قبل ہی اگر کسی صورت میں اس کی تائید میں کوئی آواز بلند ہو تو اسے تائید بھی سمجھا جائیگا۔ یہی لفظ ہے جو تجویز متذکرہ کو "تائید فیضی" حاصل ہوئی ہے یعنی مولوی امیر علی صاحب فیاضی ٹیچر نائل سکول اجالا کی رائے جو تجویز متذکرہ کی کلید تائید ہے۔ یہی وقت حاصل ہوئی جب کہ شیخ صاحب کی تجویز اور جس تجویز کو قدرتی تائید حاصل ہو اس کی مؤیدیت میں شیعہ و اہل حق القریش اور اراکین انجمن قریشیان پنجاب "اس بارہ میں اپنی اپنی رائے سے مشکوفاں ہیں۔"

القریش کے معادن "قوم کے ہی خواہ قریشی محمد ایزد بخش صاحب جو گذشتہ دسمبر میں ذریعہ درجین معاونین کی بہم رسانی سے القریش کی انجمن تائید و پے ماہوار کی ملازمت کو یکایک ایک سو چالیس شہر کی آسامی پر ترقی کر گئے ہیں ہمدان قوم کی ترقی صحیح معنوں میں قوی ترقی ہے۔ اس کامیابی اہم اپنے محترم بھائی کو مبارکباد دیتے ہیں۔

مولانا مولوی غلام غوث صاحب غلامی صدیقی جو رنٹ پنشنر کی تجویز پر کمراسیت سے متعلق اس تمام تاریخی مواد کو جو القریش میں گذشتہ سال سے شائع ہو رہا ہے۔ الگ کتابی شکل میں طبع کر لیا جائے۔ اس کی ترتیب و تنظیم آپ کر کے ہیں، حجم و مباحث و دستخط تک پہنچ جائیگا۔ احباب اگر ایک ایک ذوق سے اعانت کریں تو اس کا جھجکسی غم یا شخصیت پر پڑے بغیر کام نہایت خوبی سے ہو سکتا ہے۔ فرطیہ نہ ہارنے ہے؟

## نقد و نظر

### جہد للبقا

خواجہ کمال الدین صاحب نے تبلیغ و اشاعت مذہب میں اسلام کی جو خدمات انجام دی ہیں وہ تحسین و ستائش کی حد سے بہت بلند اور ارفع و اعلیٰ ہیں۔ طاعت و مطبوعات اور خط و نصاب کے ذریعے آپ نے اللہ تعالیٰ میں دائرہ اسلام کو وسعت دینے میں جو کوشش کی ہے وہ آپ ہی کا حصہ تھا آپ کی سعی و جہد کا یہ سلسلہ جاری اور مہم در مہم رہتی ہے۔ چنانچہ اسی سلسلے میں آپ نے "جہد للبقا" نامی ایک کتاب شائع کی ہے جس میں "فیوضات سورہ فاتحہ" کا صراحت و وضاحت کے ساتھ تذکرہ کیا گیا ہے۔ یہ کتاب ہیں یو یو کی فہم سے موصول ہوئی ہے۔ ہم نے اسے جس جتنہ مقامات سے پڑھا ہے۔ اس میں فرائض کی تعلیم کے مطابق ان چند ابتدائی فلاح و اطوار کو لکھا گیا ہے جن پر عمل کرنے سے مردہ قبریں زندہ ہو سکتی ہیں۔ خواجہ صاحب کی ہر خدمت قابل قدر اور لائق ستائش ہے۔ خواجہ صاحب نے "جہد للبقا" کی اشاعت سے بہت بڑی اسلامی خدمت کر کے سوائے ابدی حاصل کی ہے۔ جسے خدا نے۔ اس سعادت بزرگ بازو نیست۔

خواجہ صاحب اس کتاب کو اسلامی سکولوں اور کالجوں میں مفت تقسیم کرنا چاہتے ہیں۔ آپ کی خواہش ہے کہ صاحب ثروت مسلمان اسے اہل لگت پر خرید کر تقسیم کر لیں اور ثواب و اجر میں شامل ہوں۔ قیمتی نسخہ چارڈھ مقرر ہے۔ ایک روپیہ میں پانچ دیئے جائیگے۔ پتہ ذیل سے طلب کیجئے۔ سرکاری مسلم مشن روٹنگ، عویز منزل برائہ رتھ روڈ۔ لاہور۔

### دعوت اسلام

تبلیغ و اشاعت اسلام کا اہم فرض انجام دینے کیلئے ہمارے محترم بھائی ڈاکٹر محمد یامین صاحب قریشی مالک دھنل ہاؤس سکریٹری خلافت کمیٹی سکریٹری ادارت میں "دعوت اسلام" نامی ایک ماہوار رسالہ شائع ہوتا ہے۔ موجودہ حالات کا شدید اقتصادیاہر ایسے رسائل کی دل کھول کر مدد کی جائے۔ "دعوت اسلام" کی ادرا و اعانت کی جانب اہل کلمہ کو خاص طور پر متوجہ کرنا چاہیے۔ ہمیں امید ہے کہ رسالہ مجرم مدد کے بقول میں پھلے پھولے گا اور قوم کے لئے مفید ثابت ہوگا۔ غم نہ کرنا پرچہ منہ رج بہتر سے طلب کریں۔

### اسلامی کینڈیڈر

کینڈیڈر میں فہم و پروا سال کئے ہیں۔ جو نگینہ آئینہ شہر طبع کئے گئے ہیں ایک مناشا پہلوی نظام الملک آصف جاہ ابن سعود، قاضی الامان اللہ خان، جامع مسجد علی

# اسلامیت

## افغانستان ایران

جرمنی افغان برلین بیخیت کا نام بھارمیں برشلہ رنڈر ہے کہ ٹرکی اور افغانستان کے بعد اب ایران نے ہی اصلاحات کے نفاذ کی طرف قدم بڑھایا ہے، معلوم ہوا ہے کہ گورنٹ ایران نے فیصلہ کر لیا ہے کہ اصلاحات نافذ کر دی جائیں، ایران میں اس وقت خارجی کا رواج ہے اور خارجی ہی ملکی زبان ہے لیکن رسم الخط عربی ہے، اب یہ کوشش کی جا رہی ہے کہ عربی کی جگہ لاطینی رسم الخط پر یہ بھی طے پایا ہے کہ ایران میں مغربی طریقوں کو رائج کر کے عوام میں بیداری پیدا کی جائے، چنانچہ فیصلہ کیٹیوں کو حاکم کیا گیا ہے کہ ہر جگہ سیمینا ایل کہو، کسی جاسین نا کہ اس سے ایل ایران سین حاصل کر سکیں، اس وقت ایران میں سیمینا ایل کے تہ بہت کم ہے، اس سیمینا سوال ایران کسی قسم کا سین حاصل نہیں کر سکتے، ایران میں ہی افغانستان کی طرح اصلاحات کی مخالفت کی جا رہی ہے لیکن گورنٹ نے اس وقت تک تو مخالفت کی پروا نہیں کی اور نہ کرے گی، البتہ ہے کہ افغانستان کی طرح جہاں ہی مخالفت کی آگ بھڑک نہ اٹھے، اس لئے گورنٹ کی طرف سے اسلامی قادیروں میں لائی جا رہی ہیں،

جرمن پریس کے میان کے مطابق ۵ سالہ عوام کو دئے گئے ہیں، گورنٹ نے اس بات کا فیصلہ کر لیا ہے کہ ملک سے جہالت کو خاتمہ کرنے کیلئے ہر حصہ ملک میں سکول جاری کر دئے جائیں اور تعلیم لازمی کر دی جائے، ان باتوں کے علاوہ ایران گورنٹ ٹرانسپورٹ سسٹم میں بھی اصلاح کرنا چاہتی ہے، کیونکہ اس وقت ایران کا ذرائع ریل و سائل نہایت درستی حالت میں جو ایران سے ٹرکی اور افغانستان کی طرح اصلاحات کے نفاذ کی طرف قدم اس لئے بڑھایا ہے کہ انکا ملک غیر کی غلبہ سے بچا جاوے،

مذاہمیں ان لاطینی حروف میں کیا جاوے اور کوشش جاوے گی کہ سب کے سب قادیروں کو یہ پروگرام دیا جائے، چارے ہیں، اور مغرب میں کیا برقی انرجی کہ اس سے تشنہ نہ رکھتے دالے جاہل مفلوک جیسے جاتے ہیں، اور تمام کے دلوں میں یہ خیال پیدا ہو گیا ہے کہ اس کے بغیر ترقی نہیں ہو سکتی، خدا غیر کرے، اور ایران کو ہر قسم ہر قسم سے بچائے، آمین!

ذائقہ خرمانی اگرچہ کچھ محدود ہیں، لیکن قرآن سے ثابت ہے کہ صورت حاکم و مدہم ناذاک چہدی ہے، شاہ غازی نے حالات پر قابو پائے کیلئے جنرل مارخان کو قندھار طلب کیا لیکن انہوں نے اس کی پروا نہ کرتے ہوئے پٹانہ و فیروز کوئی سوئی ہوئے شرفی افغانستان کے عہدہ کا مطالعہ شروع کر دیا مسلمانانہ مذہبی آرزو کی کج نظر سرفروشی و عساکری اعانت میں حصہ لیں، وہ اس بات کا جواب دیتے ہیں لیکن بعض واقعات سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ افراد باقی جمع خرچ سو زیادہ وقت نہیں بکھتا، جنرل مومو جو کہتے ہیں وہ کہتے ہیں، ہر گول کے ذریعہ بادشاہ کے انتخاب کی تجویز، پٹانہ میں مستعد و فوج کے دریافت کرنے کے باوصف صحیح امداد کے انہاں سے بھار، پٹانہ سے اچانک اور غیر متوقع طور پر فوجت کی جانب روانگی کا ایسی آذائی ہی نہیں کہ لوگوں کے دلوں میں عدم یمنیان کے جذبات پیدا ہو گئے ہیں، علاوہ انہیں ایک عربی تقریر میں آپ کا کہنا،

”مجھے متنبہ ہار جانے کے متعلق جو مشورہ دیا جاتا ہے، وہ پہنچ برادرش نہیں جو۔“ فارسی پرچہ ان خبروں کے ساتھ پہنچے متعلق ہی شک ہے کہ غازی امان اللہ خان نے قندھار میں پورا اقتدار حاصل کر لیا، میرا قندھار جانا مفید ہوگا، اس موقع پر مناسب ہی جو کچھ فریزی سے متروک کیا جائے، جو ستر پر غلبہ حاصل کر لیا آسان نہیں ہے،

اس بات کا یقین ثابت ہے کہ جنرل مارخان اور غازی کی حمایت نہیں کر سکتے اور معلوم ہوتا ہے کہ افغانستان کی قسمت میں ہندو فرق ہے، خدا شاہ غازی کا حامی و ناصر ہوا آمین!

انہ انکھات منہم میں کہ جنرل مارخان گرفتار کر لئے گئے، بال میں ان کا مال و اسباب جو ستر سے لوٹ لیا، طائے ستر بازار ہی بچکے گئے، اب کی باہمی جنگ و جدل میں مصروف ہیں۔ ایک افغان تقریر یہ ہے اور بغیر فوجی مدد کی کوئی صورت نظر نہیں آتی، کسی کی نیت پرورد نہیں کیا جا سکتا لیکن یہ کہ جنرل مارخان نے کسی صحت سے قندھار چاندنا نہیں کیا لیکن وہ اگر چلے جاتے تو شاید اصلاحات کی کوئی فوری تدبیر نہ آتی، خدا افضل کرے،

اب معلوم ہوا ہے کہ افغانستان کی گورنٹ، جو کہ ان کی تقریر میں نہیں آتی،



## بسم اللہ الرحمن الرحیم قصیدہ مدحیہ دعائیہ

درستائش الادود و ما اعلم لخصه سلطان العلوم شہر یار دکن اداہم ختمہ  
اھلک گوہر سداک جناب ناب فصاحت جنگ بیاہر جلیل بالقاب

|                                        |                                     |                                    |                                   |
|----------------------------------------|-------------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|
| مرح کوئی غریبے طبع رساکے واسطے         | دل دعا کیواسطے لب لببیں شاکھ واسطے  | اس قدر اوصاف میں یکنہیں ہیں کاشنا  | سخت شکل ہے رحمت سدا کیواسطے       |
| گر ہنسی نکالے میں اسی مقصود سے         | ارمغان ہوں تاکسی چرخ عطا کیواسطے    | گل سرا باگوش میں سننے کو تری گفتگو | لب شکوؤں کے کہنے میں مروا کیواسطے |
| کون دہ جرح عطا کا لین سنا، حاجت روا    | جو خدا کا فضل پر خلق خدا کیواسطے    | نام لیکر شاہ پاپے میں راحت و رہند  | یہ دروا کیڑ کچی ہے شفا کے واسطے   |
| میر عثمان علی خاں خسرو ملک دکن         | مائیہ ناز و مطرب ارض دعا کیواسطے    | اوتھوں کو ہی تری ذات عالی جو جمع   | آسمان بھی چمک رہا ہے اٹھا کیواسطے |
| کھلکا ہی ہے اسی شاہ فلک ز کیلئے        | بادشاہی ہے اسی خلق خدا کیواسطے      | ہے یہ ایک درجیاں لقی ہونے لگی مر   | ہے یہ ایک گہر خوب سے نوا کیواسطے  |
| جدا اسے آجدار ذی کرم والا ہم           | ہے عطا تر ترونے ذی عطا کیواسطے      | یا خدا تری عنایت سحر و جوشام سحر   | فتح و نصرت اضعف کشور کت کیواسطے   |
| ملک کے حق میں میں ایسی تر و افاس لعلین | بات چو گلشن میں و یابا دعا کیواسطے  | چار دلیکے ہر میں بولوں بلا شاہ کا  | یا الہی چار یار با صفا کے واسطے   |
| یہ تجھی کر سنے دیکھا ہے تری خلق ہے     | کام تو کرتا ہے بندوں کا خدا کیواسطے | بہر عثمان شاہ عثمان پر ہے رحمت تری | شکلیں آسان ہوں شفا کٹ کیواسطے     |
| بعد ماتم ملکیا ایشاہ تیرا دست فیض      | پر شکلا نا جو گیا جود و سخا کیواسطے |                                    |                                   |

## حکمت و موعظت

### حکایات

۱۔ سلطان محمد بن سلجوق نے جب ملک عراق اپنے کاغذ و قلم کی قوت و علم و نامی وزیر نے سفر دیا کہ آج خراسان ماہ و المہار و تمام مذہب و مذاہب کا مذاکرات کی فیض میں جو اور ان کے اس ہاں کے تمام ممالک پر بادشاہی پیرا اڑا رہے ہیں مگر ممالک کی تفسیر و تفسیر ہے، اچھی بھی جان کو عظمت میں دانا سنا سنا میں معلوم ہوتا ہے، چند روز توقف فرمائیے بادشاہ نے فرمایا کہ ہمارے دوست اور خیر خواہان سرکار ہمیشہ شاہی اطاعت کے امیدوار رہتے ہیں اور ہمارے دشمن و بدعت ہم سے خوف کرتے ہیں، اگر ہم اسی مقصد ملک پر قناعت کر چھیں تو ہمارے خیر خواہان انامات سے محروم ہو جائیں اور بدعتوں کو دل سے قطعاً خوف کا مادہ جانا رہے بلکہ دشمن خود ہمارے ملک کی فکر میں پڑ جائیں، لہذا ہم کاہلی کو پسند نہیں کرتے، چنانچہ علم و ہمتی کے باعث سلطان محمد نے چند روزیں تمام

عراق فتح کر لیا اور یہ بھی اکی علی بھی تھا کہ ایسے در و دراز مقامات اور درشت و گدازا سنا کوہر کر کے کر دے اور اپنے کے دربار کے ساتھ داپس گیا، چنانچہ اپنی فقرات اور اولیاء کے کے سبب خلفا کو عبا سے کے دربار سے اس میں المذہب میں اللہ کا خطا بلا ہوتا، ۲۔ سکندریہ میں سکندریہ کے ساتھ اس وقت انگریزوں کی فوجیں ایک دن شوشین ہوتا، اس خطا میں نے کہا کہ خزانے میں اس وقت انگریزوں کے علمبردار اور رعایا فرما رہا ہے، پرتشیش کا کیا سمجھو؟ سکندریہ کے جواہر کے جواہر اپنی عالی کے سامنے عرصہ جہاں بہت تھرا نظر آتا ہے اس نے تیزی چمک کے نقل حرکت کرتے شرم معلوم ہوتی ہے، اس خطا کو لے لیا، دیکھتے ہوئے کی بہت عالی کے مقابل ہفت فوج کی کچھ حسیقت نہیں، اسے ملک جہاں کیسا تہہ و عرصہ سادات اہل بیٹھے ملک انگریز کو بھی تھرا کرنا چاہیے اس دیال کو تیغ آجاء اسو اور اس جہاں کو طاقت پر درگاہ سے حاصل کرنا دو نو جہاں کی سلطنت۔

یہ ایک ایسی حکایت ہے جو کہ اس وقت کے حکمرانوں کی طرف سے لکھی گئی ہے۔









## مراسیت کی تاریخی حقیقت

(ضمیمہ نمبر ۵)

کوئے دلدار میں کچھ ایسی کشش ہے نامحسوس  
لاکھ چاہیں نہ دلاں جاؤں مگر جاتے ہیں

ابن عرب نے تحقیق و تحسس کے جو اصول وضع کئے ہیں، الاریب وہ بہت بڑی حد تک قابلِ تفریع ہیں، لیکن اس کا یہ مطلب نہیں کہ تحقیق اور پھر مطلب دیاں ہمارے سامنے رکھ دیں، ہم انہیں منہ کے ہونے بلکہ چون دھرا اس وقت کرتے جاتے ہیں بلکہ ہمارا فرض ہے کہ ہرنا چاہیے کہ جہاں کہیں انکی غلط روایات، بے بنیاد خیالات اور تصانیف بیانات پائیں، انکی غلطی کو بول دیاں، اور اگر وہ میں مصنفین کی کوئی جہد و جدوجہد تحقیق کے رد میں ہاں اسلام، خدا، الہی، الہی ذات مقدس کے خلاف ہو جس کو حضورؐ کے نسب منہ کر دیا (ذاتِ باشر) آماجگاہِ اعتراض بنایا جاسکتا ہو تو ایسی صورت میں سکوت و خاموشی جہادِ ناقابل ہے، اس لئے ہم نکلنے کی جوت علی الاعلان کہتے ہیں کہ جن لوگوں میں مصنفین نے عربی لٹریچر سے پورے طور پر ماہر نہ ہو سکی وہ جسے لفظ ادب کی بنا پر "عیرانی" کو عربی زبان کا لفظ قرار دینے کی بجائے اس عربی نام سے تعبیر کیا، ہم انکی ایسی اجتہاد و غلطی کو ان کی قلت معلومات پر مبنی خیال کرتے ہیں، کیونکہ میرانی کی وجہ ترقی و ترقیم میرانشین ہے، بلکہ ہندی الاصل اقام کے دستہ تدریس کے مطابق بطور جزبوں، انانیوں اور چوہڑوں کی درانت میں اپنے اپنے جہانوں کے چند گہرے مذہبی کیلئے معین ہوتے ہیں، اسی طرح میرانشین کی درت میں گہرے زعمیادوں کے شخص میں ایسی بنا پر ان کو خوف عام میں میرانی یا مراسی کہا جاتا ہے، لیکن وجہ تسمیہ کی حقیقت پر غور کرتے ہوئے خیال کیا جاسکتا ہے کہ قبول اسلام کے بعد ان کے متعلق کے معاملے میں ممکن ہے کہ "ابن" میرعاصی "پکارا گیا، پھر غلط احرام میں بھجوان غالب رفتہ رفتہ مراسی ہو گیا، اور خیال کیا جاتا ہے کہ علمی افتخار کی جست سے سبیل بٹ ہو کر میرانی بن گیا،

لیکن اب اگر مراسی حرف سے نکل دہ آتش ہوتے، اور حرف ہی کو استخوانِ پشت تصور کرتے ہوں، تو ضلعِ شان کے جہزانیہ مطبعہ سے شمس المراسی سے لکھا ہوا دیکھیں،

برکف مراسی سے ہو یا شمس، لمطاف وادعا فی یکیاں، اب

باقی راجسوں کے ادعائے قریش کا سوال، اس میں کچھ شک نہیں کہ انہوں نے اپنی اخلاقی ترقی سے پیشتر کسی ترقی کی طیف عاجلانہ قدم اٹھایا، لیکن نگارگری جد و دم نے یہ کہہ کر کہ دوم، میرانی، باجی، اجید اور چنگر سب ایک ہی نسب سے ہیں، میدانِ قریش کے ان کے پادشہ جنوں دئے، اور چاروں شے چٹ گردایا جس کے رو سے بعد یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ میرانی کے مراسی اور اس کے چند رفقاء کا رنے اگر اس سببی حقیقت میں جس کا بھانڈا گھاسری جد و دم کے حوالے ہوئے ہے میں ہی پڑ رہا اگر واقعہ داکا گاہ ہو نیکی باوجود ادعاؤں قریشِ جد و دم کے لئے منہ کھولا تو کیا یہی ہجرت نہ تھا؟ اور اگر شہرِ رانا نہیں بلکہ تاریخی نارتھ کے دوسے برہنہ و جہالت بنا تو کیا اب وہ اور اس کے حواری اور انکو متذکرہ فوج سے بازگشت پر آمادہ ہیں؟

مراسیت نہیں جمیتی بناوٹ کے اصولوں سے  
کہ خوشنبرہ نہیں کسی کبھی کا نڈکے ہو سکتا

تاریخ بتاتی ہے کہ دوم قبول اسلام کے بعد دوم مراسی کہلایا، لیکن اگر ان کے دربار میں ایک خط اعتبار یہی کہتا چلے تو یہی دوم اور میرانی نہ صرف باعتماد نسب ایک ہی پستی کے چٹے ہیں بلکہ تاریخی ریکارڈ کے دوسے بھی دوم اور میرانی باہم مترادف الفاظ ہیں، لہذا ان دوم مراسیوں کو جو مردانہ ربابیت کا سہارا لیتے اور گویہت و مراسیت پر غرور کا اظہار کرتے ہیں مذہبی سوچن لیا جائے

There too he was joined by an old acquaintance, Mardana the Dum, an itinerant musician, who accompanied his improvised hymns on his rabab or harp.

ترجمہ: وہ اس جگہ پر بادشاہ کا ایک پرانا آشنا مردانہ دوم آتا۔ وہ ایک آواز دہر دہر یا خانہ بدوش مطرب بھی گویا تھا۔ جو بادشاہ کے فی البدیہہ مجوز کو اپنے باب یا چنگ پر گایا کرتا تھا۔ دیکھو گھاسری جلد اول صفحہ ۶۷۷

اگرچہ مردانہ کی حیثیت، حالت، پیشہ اور قریب کا پتہ آواز دہر یا خانہ بدوش دوم اور باب یا چنگ ہی کے الفاظ سے لے سکتا ہے لیکن ہجرتی آفت وی پنجاب مردانہ مولوی محمد لطیف کے صفحہ ۲۴۳ میں یوں بھی مذکور ہے، کہ

۱۔ مردانہ بادشاہ

جہاں ان کے لئے موجود اور کہلاتا جس پر ان کا تہیہ اور آبادی کی حق شعری تھا  
دیگر کشتی ایش پر وہ مطہر مشعل ۱۹۲۷ء صفحہ ۱۶-۱۷-۱۹  
موجود صورت میں تشریف کی داد بھی پر ماں میں بادہ جانی کرنے سے ان کے  
لئے بدن اس کے اور کیا خیر تشریف ہوا کہ مرادیت کے ادعا سے تشریف کی کشتی  
گرداب میں بہن گئی اور اس امر کا مصداق بن گئی۔ کہ

کشتی تجھے زخمی زخمیاں تھیں  
ذکوں و بکوں میں گدہ گدہ اس طرف اس طرف

نوشہ

تاضی نظیر حسین غازی  
سستنی (دریائے رند)  
موجہ افوار ۱۵ مارچ ۱۹۲۹ء

His Companion in his travels was  
Mardano the family Mianai, a or  
Musician, a skilful performer on  
The rubab or harp.

ترجمہ: اس کے (بدادانکے) سفر میں اس کے ساتھیوں میں سے مردانہ بھی  
تھا، جو اس کا گلو میرانی یا گویا تھا۔ اور بابا یانگ کے بھائی میں مارتنا،  
اب یہ مردانہ نظر اس ساتھی کا دیکھ کر تشریف بہم پہنچاتے ہیں کہ وہی  
مردانہ وہم اور وہی مردانہ میرانی، کہہ مرادسیہ! کسی بھی؟

اس موقع پر میں نے چارے مرادسیہ سے بار بار غلط جھڑکی ہے۔ اور  
وہ اس لئے کہ لاش ادعا سے تشریف کا لوگ اپنے سچے لکڑہ تہذیبی کسی تہذیبی  
سے کام لیتے تو انوی زندگی کے شعبہ میں ترقی اور اصلاح حال کی غرض سے تہذیبی کون  
میں داخل اور میں جسی خاندان کی شایع میں گھسنے کے لئے بنانا یا اور لکڑہ لکڑہ آیا

## کیا ہوا؟

جہاں ہوئی ہے نیت کو چھری بہ مرنی  
وہ چھری رہے اندر وہ گہ نظر زیب  
گوئی ہوئی ہے چرخ میں دھیس کی مزل  
صحن حرم میں گرم ہوئی بزم آوری  
شاہ جلال محروم حیدر کہہ گئی  
پیر ابر سامری سے برتو ہیں اڑ رہے  
باہل دکھا، اے بہت گا زور دیاں  
اب آستان کفر پہ ہیں سجود بزیں  
نخن سے اپنے چہرہ پہ لے کوئی نگار

اسے جو تھ ڈال روح پر گہری نظر نموش

کیا بوجہ ہے گردشِ اوداں کو کیا ہوا

چوٹن طبع آبادی

پند سپردانا

نادان! بنا تو اپنی حالت اپنی  
کڑی ہوئی میں ان کی باتیں لیکن  
اچوں کی ہوا کرتی ہے صحت اپنی  
ہوئی ہے بنگوں کی نصیحت اپنی  
آوج

## بھول گئے

ہنس کے عشق میں مانا چاکو بھول گئے  
کہ درہشت ادھ دسا کو بھول گئے  
ہشت و رزخ روز چاکو بھول گئے  
تویشا کی پرانی حاکو بھول گئے  
تو دلیسکی شیریں لاکو بھول گئے  
ہر شہزادے کے جو دھن کو بھول گئے  
بیسر گئی ہیں ہوتی تبا کو بھول گئے  
تعمیر شاہ کی ہم کشش پاکو بھول گئے  
تو ہم چراغ کی دھندلی میا کو بھول گئے  
تو بے سرو کو بھندھی ہوا کو بھول گئے  
بانہ منڈک حسن و ادا کو بھول گئے  
تو جگر تگ کی ہم صدا کو بھول گئے  
تو جیم بین کی غنی گدا کو بھول گئے  
کل گلاب حسن مرتیا کو بھول گئے  
تو جو نہ کے کھڑا کو بھول گئے

فلک

السُّوْه

غیر مستحسن معلوم ہوا کہ ایک چہرہ مبارک کا رنگ مقبرہ گر گیا جی کہ آپ کے ارشاد و جواب  
الافتیاء کے مطابق کہا زمین پر رکھ دیا گیا اور تیس خدا کی قسم تہ کہ تم جانتی ہو کہ کرب  
کو جب آپ سے تو کبھی کی اور تیس کر کے پھرتے، اہلک چلہ ذکر کے کسی چینی گئی تھی  
وہ دنیا دہم ہو گئی، اور کھڑا رہا کہ آپ نے فرمایا کہ رات کو اپنی زہی سے نماز شب بھیجے یا نہ کیا  
مطرح چھایا کرتے تھے معبر تھے اور تیس کر کے چھایا کر، اور تیس قسم تہ خدا کی قسم جانتی  
جو کہ آپ کیا اور تیس سے مطرح ہوئے کہ اتنے ظالم اور ان کبد تھے، ایک کبد وہ کپڑا  
خفک نہ ہو جائے، آپ باز پر عمل کئے، کیونکہ آپ کے پاس کوئی دور کپڑا نہیں رہتا تھا۔ اور  
تیس خدا کی قسم تم جانتی ہو کہ قیدی بنی ظفر کی ایک عورت کا بچہ تہ بند اور چار بچہ تھی، اور  
کپڑے نہیں ہوئے تھے، اس سے ایک ہی آپ کے پاس نہیں آیا۔ آپ اس کو بانڈے اور  
اور سے ہوتے باز تعریف لائے کہ کتنے کی طرف گروہ لگی ہوئی تھی اور پتہ مبارک پر  
جس کو کوڑا نہ ہوئے تھے، اس کے سوا آپ کے پاس کوئی اور کمرہ موجود نہ تھا، حضرت  
بی بی حفصہؓ نے فرمایا کہ ان میں بس حالات جانتی ہوں کہ حرف بحرف صحیح میں، پھر  
حضرت عمرؓ اور بی بی حفصہؓ دونوں تیار ہو کر کہ میں ہو گئے، انا تو حضرت فاروقؓ اور عظیم  
رہنے فرمایا کہ میرے دور دوست یعنی حضرت محمدؐ صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت ابو بکر صدیقؓ  
رضی اللہ تعالیٰ عنہم جیسے میں، میں اگر ان کی راہ پر چلا جاتا تو ان کے پاس پہنچتا تھا۔ و لا خلا  
جیسے ابھی راہ لیا جاتا تھا۔ مجھے چاہیے کہ میں بھی اپنی طرح سادہ زندگی کی فقروانہ  
میں عورت کس تہ لبر کر دوں کہ ان کے ساتھ راحت و عافیت پاؤں،

عزیزِ کرم اسلام کے مقدس فرزند و احباب! اس کتاب علیٰ السلام اور علیہ السلام کے  
 خلفائے راشدین، عزرائیل علیہم السلام کے پیغمبر کیسی سادہ زندگی فقر و فاقہ میں بہت  
 کے ساتھ بسر کرتے تھے۔ کیا مالکِ مملکت و وزیرِ اعلیٰ کا اس قسم کی زندگی بسر کرنا  
 بھلائی کی راہ ہے؟ ہاں! آپ نے بھلائی کا اور ذلیل الزام جانتے تھے۔ کیونکہ  
 آپ کو معلوم تھا کہ جو بھلائی کے لئے سچے متعلق و عید شہید فرمائی ہے،

جناب رسالت مصلیٰ صلی اللہ علیہ وسلم اور انساں سے جو چیز کوئی مانگتا تھا وہی اس کو عطا فرماتے تھے۔ ایک شخص نے آپ سے سوال کیا۔ تو نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے کہا اس کو دیدن کہ وہ پھاڑوں کے دریاں میں میرا مائیں ، وہ شخص اپنی قوم میں میرا دہاں گیا تو سب کو شرف ہمسلا ہم ہر کی ترمیم دلائی اور بیان کیا کہ حضرت محمد اس شخص کی طرح مناسبت فرماتے ہیں جو خدا سے نہ ڈرتا ہو۔ آپ نے کبھی کسی سے سوال نہیں کیا گیا جس کا جواب بے پوز

شہنشاہِ دُعا کا فقر و فاقہ

جب فتوحات کے متعلق پیش گوئیوں کی آیات نازل ہوئیں، تو قطعاً آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے اہلیت کے دل میں یہ خیال آسکتا تھا کہ جب اس قدر فتوحات ہو چکی اور دنیا، مال، غنیمت، اہتمام، انکسار اور غیرہ دیکھ کر ہی کے خزانہ میں نہ نہ میں مل جائے گا تو کبھی یہ زمانہ دولت دیکھا اور جسے عین وہ آدمی زندگی بسر کر چکے لیکن ہر خلاف اس کے حضرت نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام اپنے واسطے کچھ جمع کرنا اور مال دولت سے دل لگانا گناہ سمجھتے تھے، اسی بنا پر اذواج شہرت کا دل ہی پیسے کی سی کس قسم کے خیالات سے پاک کرنا پڑا۔ اور صرف اسرار میں کے رسول کی خاطر فقر و فاقہ میں سادہ زندگی بسر کرنا اور استہزاء نہ توں میں رہنا جنہوں نے منظر کیا۔

صحیح بخاری میں حضرت عائشہؓ سے روایت ہے کہ جب نبی کریم ﷺ نے دنیا کی خدمت  
رسول کو ترک کیا ازدواج مطہرات کے بنایا آخر تک پسند نہ کیا اختیار دیا تو آنحضرتؐ پہلے  
میرے پاس تشریف لائے اور فرمایا کہ میں تم ہی ایک بات کہتا ہوں اگر تم اپنے اس باپ  
کے مشورہ کے بغیر جواب میں جلدی نہ کرنا، اس کے بعد مجھ کو آپ نے یہ آیات سنائی ہیں میں نے  
عصاں کیا کہ میں دو قسمداروں کے رسول اور آخرت کے گہر کو چاہتی ہوں ایک دوسری رومیت  
میں اس قدر درود بھیجنا زیادہ ہو کہ ان کو بعد اُنچی کتب ازدواج مطہرات سے بھی ایسا بھی کیا ،  
الکیدنہ کا ذکر ہے کہ امام حسینؑ حضرت حفصہؓ نے اپنی والدہ ماجدہ حضرت عمر خطابؓ رضی اللہ عنہا  
سے کہا کہ دوبارہ امصار سے فراق غالب آیا کہ وہ اس لباس سے بہتر لباس زیب تن  
فرما یا کیجئے اور اس طعام میں عمدہ طعام پکا کیجئے اور ماہِ ذی قعدہ و حسلہ کے ساتھ تناول فرمایا  
کیجئے حضرت مادرِ حق عظیمؑ نے اس کام کو پھر جو زیادہ نہایت خود غرضی سے سنبھالنے کے قابل  
ہے۔ اور اس کا حاصل یہ ہے ،

اے قصہ شہر کا حال جو رہی زادہ کو اپنی جان، تم حضرت بنی کریم علیہ الصلوٰۃ  
والتیم کا حال حب جانی جو ہمیں خدا کی قسم جو بیان لو کہ کہہ کر خفت کو کئی برس  
نوت میں گرنے، کہ آپ اور آپ کے اہل بیت جب صبح کو سو رہو کہہ دے دوات کو ہو کے  
رہتے جب بات کو اُسودہ ہو کہہ دے دوات کو ہو کے رہتے اور بتیں قسم جو خدا کی تم  
جانی ہو کہ فتح خیمہ کے دن تک کسی برس ان کو بیت بہر خرے تیس ہے، اور بتیں قسم  
سے خدا کی تو یہ جانی ہو کہ لیکن خواں میں آپ کے ساتے گئے مار گیا، انکو یہ امر ایا

نفی میں دیا جو،

ایک دفعہ آپ کی خدمت میں وٹسے پر ذرا درجہ آئے، آپ نے انکو بڑے پر کھپا یا پیران کو تقسیم کرنا شروع کیا اور کسی سان کو آپ نے مخوم نہیں پھیرا۔ حتیٰ کہ کل تقسیم فرمادے، ایک شخص نے آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر سوال کیا، آپ نے فرمایا کہ اس وقت میرے آپ کو یہ مروجہ نہیں، مگر نتیجہ جس چیز کی ضرورت ہے وہ کسی شخص سے سیر و نام پر قرض ملے جب ہمارے پاس کچھ آج گاہم ادا کر دیں گے۔ الغرض آپ کے موردِ سخا کی داسستان بے پایان ہے، پیر جماعت سے جو دعائی جماعت ہے آپکا مطہر و مرکز کی وجہ دیا جو کیونکر اودہ ہو سکتا تھا؟ اس سے یہ نتیجہ نکلتا ہے۔ کہ آپکا فقر و فاقہ میں عینیت

کے ساتھ سادہ زندگی بسر کرنا جماعت کی راہ سے نہ تھا، بلکہ اسکی وجہ مروجہ آثار و روش اور جو دشمنان بھی آپ کے بچہ بچوں کو کھلاتے تھے، آپ سیدھے سادے کپڑے سے سترجم برقاوت فرما کر ننگوں کو پہناتے تھے، جو کچھ آپ کے پاس آتا تھا فزیم کے واسطے وقف ہوتا، آپ بارشاہ تھے، مگر خود فقر و فاقہ میں زندگی بسر کرتے تھے، تاکہ قوم میں کوئی فقر و فاقہ نہ آئے، آپ اپنے جس کو راحت پہنچانے کے لئے نصیبت اٹھاتے تھے، آپ ماسکین کی دستگیری فرماتے تھے خود شکست میں رہنا بغیر استحسان دیکھتے تھے، وہی ذلالت و نیتناض المتناضون واللہ درون قال عہ چرمداں سبر بیچ و راحت رسان ۱ نورالدین

## بزمِ تہنیت

کن بی شکل میں لایا جائے، احباب نے پسند ہیگی کی نظریے دیکھا، تاکہ مروجہ عالم مصباح سے اس تجویز کی ہی زبردست تائید کی اور توفیق محمد امیر بخش صاحب نے اس کے لئے بھی پانچ روپے کے ایتار کا وعدہ کیا، چراگ، الحسن انجرا، باقی احباب متوجہ ہوں،

۵، الغرض کی موجودہ ترتیب کو بے حد پسند کیا جا رہا ہے، ترقیعی خطوط کثرت موصول ہوئے ہیں، لیکن صحیح ترقی یہ ہے کہ اس کی وسیع اشاعت کے لئے فاضلی سے کام لیکر کارپردازانِ اقرین کی حوصلہ افزائی کی جائے، درود و خیر امان کی سیم رسائی کو پیش نظر نہیں، انھوں نے بعض احباب اس اہم ضرورت کا احساس تک نہیں کرتے اور سہاری اپیلوں کو بیدردی سے ٹھکراتے چلتے ہیں، جن احباب نے رحمت اشاعت میں اعانت فرمائی ہے ہم انکا بصدقہ دل شکریہ ادا کرتے ہیں، اسامی گرامی آئندہ درج کر دیں گے، ۶، ہمیں تہنیت گورہ اواند کی تقریریں سے متعلق بیشتر مراسلات و قریب آپ کے ہیں، بربرجات کی برادری سے بھی کارکنانِ انجمن کی خواہش یہ ہے پراہلہ انھوں نے کیا ہے کارکنان کے لئے مناسب ہو کہ وہ اصلاح حال کی حلیہ کوشش کریں،

بعض احباب کو انجمن قریب اور گورہ اواند کے نام پر خطا بھی ہوئی ہے۔ ہم یہی بھی ذکر کر چکے کہ انجمن قریب انجمن پنجاب کی حیثیت باطل ہے اس کی وجہ کارندہ جو اسباب ہیں اس کا اعادہ کرتے ہیں،

۷، گزشتہ اشاعت میں تہنیت محمد امیر بخش صاحب کی ترقی کے ذکر میں انکی مرحومہ عزا ۸۸ روپے کی جیلے ۲۲ لکھی گئی تھی، آپ انڈیا سے فرمائی ۱۰۰ اکی پٹ پر یکم اپریل کو جانچ کر آپ کی مرعوضہ مالاندراد و درو پے جاریہ کا دستخطی آؤڈر شکر کیا کہ تہ موصول ہوا۔ چراگ

۱، محمد تاجی نظرمحسین صاحب فاروقی بھی روز سے صاحب فرم میں، انعامت و کمزوری کی وجہ سے ڈاکٹری مشورہ ہے کہ آپ کامل آرام کریں، لہذا آپ نے ایک گرمی نادر کے ذریعہ سے اطلاع دی ہے کہ آپ کا حصول صحت معطالہ اور دماغی صحت سے قطعی بہتر ہو گیا ہے، عمارت کی تاریخی حقیقت کو جاری نہیں کیا سکتا، احباب مطلع ہیں، ۲، قاضی صاحب نے اہمیت کی اہمیت پر شہرہ ڈالنے اور انکو ادعا کی زینت کی چھایاں بکیر نے میں صدی کی یادداشت اور بہت بڑی قوی خدمت کی جو ادیبی انکی تکلیف کا باعث ہوا۔ ناظرین کو کام قریب سے درخواست ہے کہ وہ قاضی صاحب کے لئے عاجلانہ صحت کی خلوص قلب سے دعا کریں،

۳، قاضی صاحب کی خدمات کے اعتراف میں قوم کی طرف سے یہ فخر پیش کرنا تجویز کی تائید میں بزرگ اور مفید قوی تجویز میں پیش فرمادے، احباب کے تائیدی خطوط موصول ہو گئے ہیں، ڈاکٹر محبوب عالم صاحب لہستان سے بخوبی کی پرواز افاض میں تائید کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ قاضی صاحب کی خدمت میں قوم کی طرف سے سہری ائمہ میں کیا جائے اور اس پر "مراہمی و خیران کاوشی ہوئی" گذرہ ہو،

۴، تہنیت محمد امیر بخش صاحب فاروقی کرچی نے آپکی خدمات کی تعریف و ستائش کرتے ہوئے تجویز کی تائید میں سہری ائمہ کے لئے اپنی طرف سے پانچ روپے ارسال کر دے گا۔ درو فرمایا ہے، چراگ امیر یہ ہے احساس اور جب قوی کا جذبہ، (باقی خطوط اور آئندہ درج ہوگی،

۵، سہری غلام غوث صاحب غلامی کی اس تجویز کو کہ مراسمت سے متعلقہ مواد کو







## اجمار و حوادث

**گرفتاریاں و تلاشیاں**

ملک معظم کے خلاف بغاوت کے الزام میں ہندوستان کے طول و عرض میں ۲۰ سو خانہ تلاشیاں اور زائد اڑتیس گرفتاریاں میں آج مقدمہ پیش میں صحت پر گواہ کیا جاتا ہے کہ ہندوستان میں ایسی شخصیات اور تنظیمیں نظم کی ہیں جن کا مقصد موجود حکومت کو تباہ کرنا اور بس کی بجائے بالمشکوک دوس کی ذمیت کی حکومت قائم کرنا ہے۔

**جنرل نادر خاں** اجڑا نامہ نشان ہیں وقت تک تو گویا صحت میں رہے اور باوجود کے ارادے لکھے ارادہ کے اظہار کے مطالب کے بغیر کسی کو اپنے سینہ سے دانستے آگاہ نہ کیا۔ لیکن آپ نے دہلی زبان میں تختہ لکھنے کی خواہش کا اظہار کر دیا ہے۔ آپ کا طرز سیاں عجیب ہے۔ جاہلوں سے آپ نے کہا کہ

”سب سے پہلے آپ تاج و تخت امان اللہ خان کو پیش کریں، اگر وہ آپ کو منظور نہ کرے تو میں ان کے تہذیب سے لے کر عمارت کو لٹا دوں گا۔“

تباہی نہیں ہی منظور کریں تو میں خود حاضر ہوں۔“

”تاج و تخت پیش کریں اور اگر وہ منظور نہ ہو“ اور آپ میں حاضر ہوں ”عجب الفاظ ہیں، بالآخر نشست اور غریزی کے سبب پیدا کرنے کے ارادے میں، یا جنگ و جدل سے پہنچنے پہلے کے اور کیا یہ نہیں ستم کی باتوں کا وقت ہے؟

**شہر بار غازی** غازی امان اللہ خان کے اثر و اقتدار اور مردانہ غریزی کا یہ عالم ہے کہ ہر دلعسیر غریزی کہ جسے دوس نے کلام کو اطلاع دی ہے کہ اگر افغانستان میں بادشاہ کا انتخاب عمل میں آئے والدہ سے تو ہمارے ذریعہ لاکھ دوٹ شاہ امان اللہ کے حق میں ہیں، اور اگر بادشاہت کا فیصلہ گمارے سے ہو تو اسے تو ہم ذریعہ لاکھ دوٹ شاہ غازی کے لئے کرنا چاہتے ہیں۔

**نصرت اولین** ایک اطلاع منظر ہے کہ امان اللہ کی عہد سے پہلے غریزی پہنچ گئے تھے، پھر سہلے لے آئی پیٹھ دی روکنے کے لئے ایک ہزار آدمیوں کا دستہ بھیجا۔ جسے ادھ کے میدان میں حوصلہ شکن شکست ہوئی اور انھوں نے صرف چار سو غیر ہتھیار جانی سلامت دیکر کابل پہنچے، باقی چوبیس کو کوئی سوراخ نہیں ملا، امانی لشکر کی نصرت اولین جے بغیر تھیں کا انتظار ہے۔

دارالخواتین کا پہلا اجلاس ای۔ بی۔ ای۔ ان پراچہ سکول امرتسر کے احاطہ میں ۱۵ فروری

کا پہلا اجلاس ان اجلاس زیر صدارت بیگم صاحبہ ڈاکٹر محمد شریف ایم۔ بی۔ بی۔ میں منعقد ہوا اور چند مضمین قرار دین پاس کی گئیں۔

پہلی قرار دین تمام ہندوستان سے درجہ اولیٰ کی کمیٹی کے وہ طبقہ ہندوؤں کی گری ہوئی حالت کا احساس کرتے ہوئے، ان کی بہتری کے لئے منظم کوشش کریں، اور سری میں اسلامی برادری کی حالت اور اسے ترک کرنے والوں کی ذمیت لگائی، تیسری میں حیدر علیہم سے دھرت لگائی کہ وہ دھرتی ہندوؤں کے نصاب سے غیر ضروری مضامین خارج کر دی، اور حفظان صحت بچوں کی تعلیم و تربیت اور ان کی نگہداشت سے متعلق ضروری اسباق اور امور خاندانی کے متعلق مضامین داخل کرے، چوتھی میں خواتین کا بچہ تعلیم اور سماجی طریقہ سے نا آشنا لگائی کہ وہ طبقہ ہندوؤں کیلئے زیادہ سے زیادہ آسانیاں پہنچانے اور انھوں کو سکول جاری کرے، امرتسر میں کی جڑ اور قرار دین منعقد ہوئیں۔

**عیسائیت سے نفرت** جنرل لیونڈ آف اور دیکھی ہوئی نہایت بڑی دلیہ دیکھیں تبلیغی مشن مرتب کیا ہے، وہ خط و کتابت پرستی کے طول و عرض میں دورہ کریں گے، وہاں پرستی کو دعوت دیئے گئے کہ وہ عیسائیت کو چھوڑ کر عہد نامہ پرستی کی طرف رجوع کریں، ان کا خیال یہی کہ چارو آبی مذہب کا نام شیطانی مذہب رکھا گیا ہے اور ہمارے قوم افغان اور ہندوستانی سے بہت دور جا کر چھوڑ دے، گویا ان کے نزدیک انہماک پرستی خدا سے لے کر ہی راہ حرام امان اللہ فتنہ روزنامہ عیسائیت میں علامہ ریاکاری لکھتے ہیں کہ امان اللہ فتنہ کی مخالفت کوئی کار و مجلس آدمی نہیں ایک لکھ کا بادشاہ ہے، اس کے پاس کافی روپیہ ہے، لہذا امان اللہ فتنہ کی ضرورت نہیں، ہندوستان کے مسلمان خود سچے ایمان میں، انہیں ایسے فتنوں سے تباہ نہ کیا جائے۔

**شادی کا رواج** بہت سے آدمی لکھتے ہیں کہ رواج اور عہد نامہ میں وقت و رواج تباہ ہو چکا ہے اور ان کے فتنوں کے فتنوں کا جو رنگ ہے کہ وہ کیچنے ہوئے دہلی طرز پر سوال پیدا ہوتا ہے کہ کیا شادی کا رواج خراب ہوا ہے؟ یا سوال اس لحاظ سے ہی زیادہ اہم ہو گیا ہے کہ اب یورپ کے زہر داروں طرح کی غریزی میں کرنے لگے ہیں جن کے ذریعے سے غیر شاہی شاہ مردوں اور عورتوں کے تعلقات کو معاشرتی طرز پر تباہ کر رہے ہیں، اسی طرح کی اور لاکھ خانہ تسمیہ کرنے کی کوششیں شروع ہو گئی ہیں، دیکھیں نتائج کیا ہوں،



قابل قدر علی ذخیرہ

کی سببیت کا یہ حال ہے کہ اس کا دنیا کی مختلف چھ زبانوں میں ترجمہ ہو چکا ہے اور قرآن کریم کی عداقت پر یہ بہترین کتاب قرار دی گئی ہے۔ قیمت فی جلد ایک روپیہ لیکن ناظمین القیٰش کے لئے ۱۲ روپیہ، مہلک پیش ختمہ دوسرا شمار

سیرۃ العباس { عباس بن عبد المطلبؓ کی زندگی کے حالات میں

کی حبیبتوں کا انتخاب بزمیانِ اردوِ نعتِ غیر  
**مدرِ اعظم** حضرت سیدنا امیر المومنین قطب مدار کے مفصل حالات آپ کے  
 تالیفات، خدمات، اور غنائی حیات پر غلط فہمیوں و نقائص کے ان  
 بزرگوں کے حوالہ مکتب کو نسبتاً سراسر مائل ہے۔ نعتِ ایک رویہ۔

مامون عظم { یعنی خلیفہ مامون از شہداء عظمیٰ عباسی کی سیرت مخبر مرصعہ  
مولانا امام ابن سیرت امام شریعت

رباعیات حافظ

الحرمیت فی الاسلام { اسلامی حریت و مساوات و جمہوریت اور دیگر  
اہم مسائل پر نیریز دست بکشت مولانا ابوالکلام

از ادکی معرکه آثار تصنیف قیمت ۱۲

و موتی { آزاد قیمت ہر  
خطاں سے بے اقبال کرے کہ ہر لوی سپہ شہرت حسین صاحب شوکت علیگ سابق

نارسی کلام جس میں علامہ اقبال کے فلسفۂ اشک ریزی پر پختہ پہلو سے روشنی

حق تعالیٰ اس میں ثابت کیا گیا ہے کہ قریش کا خاندانی لقب سید

ہے جو لوگ سادات قریش کو شیخ کے لقب کا لقب کرتے ہیں غلطی پر ہیں۔ اس لئے ہر شیخ

کیلئے ضروری ہے کہ وہ اپنے ناموں کے ساتھ منتخب سید بھڑور لکھیں۔ کتاب قایمہ دیا ور فتویٰ کی حیثیت رکھتی ہے۔ قیمت فی نسخہ سرف ۳۔

حقیقۃ السیادت الہیہ تمہیم { ایک اعتراض کا زبردست منقول

اور شریف و سید القصب ہی آنحضرت کے زمانہ سے اب تک ملقب رہے ہیں رفیق

صفت ۴

القریشؑ نبیؐ نمبر ۱ اس میں شروع سے اخیر تک نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے سوانح حیات و فضائل پر ہستی مضامین لکھ گئے

ہیں۔ نعتِ اشذراتِ فضیلت ماہِ ربیع الاول ولادت، کھفت، پیغمبروں میں  
آپ کی تاریخی فضیلت ایک چڑیا کا ذوق دیدار آپ کا سب سے بڑا معجزہ آپ کے

فرامین صبر و شکر، حضور صلعم اور حسین ابن سلام، رسول کریم نے کیا اور کب  
چاہا گستاخی کی سزا۔ وغیرہ تمام مضامین دلچسپ اور قابلِ دید ہیں۔ بکافد طباعت  
میں ہے۔

وکتبت دیدہ زیب اسرودن ذلیلین۔ روضۃ النبی کے نوٹوں سے مزین قیمت صرف چار روپے

”صدق نمبر“ کی یہ خاص غیر خاص النماص، بہتمام کے ساتھ شائع کیا گیا تھا۔ جو

اور ایسا رولطف کا وہ جامع الاوصاف، مجموعہ ہے جس سے نفیس انسانی کے اخلاق

و تربیت فی اصلاح و تمیل۔ زبرد و تقویٰ، عفت و عفاف، احسان و رحم و علم و عزم و ثبات، ایثار و لطف اور غیرت و استغنا کا سبق ملتا ہے قیمت پیا و آئے۔

القروش نظام ممبر

۱۶۵ء کو راجہ نے تدارک وقت کے لئے ایک نیا تختہ دار تیار کیا۔

کے ساتھ جمع کئے گئے ہیں۔ نظامِ نمبر کا مقدمہ ”ہنایت، عزت نری اور محنتِ شاقہ کر سکتا ہے۔“

کے لئے یہ ایک لاجواب تفسیر ہے۔ قیمت۔ عائن فی فیض ۸۰۰

**پیامِ امین** { اور چینی کتابوں کا انتخاب ہے۔ قرآن کریم کے متعلق علماء منور کے خیالات کا سہرا، کتابِ ماکہ، رستِ دنیا کا اعلا، دماغِ کھارائے

رکھتا ہے؟ دنیا کی کس کس زبان میں کلام پاک کا ترجمہ ہو چکا ہے۔ یہ ترجمے کب اور کہاں کہاں سے شائع ہوئے۔ قرآن کریم کی محاذات دنیا میں کون کون سے

سے اور کیونکر پھیلے؟ ان سوالات کا صحیح اور محقق جواب صرف پیامِ امین ہی کے اوراق میں مل سکتے ہیں۔ ان میں شتر کے قرب دنیا کا نامور مورخ (مصفور)

اور نامور لوگوں نے قرآن کریم کی عظمت و صداقت کی زبردست شہادت دی ہے۔  
ملک کے نکتہ و را کا بر سر مولانا احمد سعید صاحب ناظم جمعیت العلماء ہند

خواجہ حسن نظامی، علامہ راشد الغفیری، مولانا داراؤ دہلوی، مولانا یعقوب خان وغیرہم نے اس کو بے حد پسند کیا ہے۔ ان کی رائے ہے کہ اس کتاب نے لائبرہیت کے

فتنے مٹا دیئے ہیں اور جہد حاضر کی تمام ضروریات کو پورا کر دیا ہے۔ ”پیامِ امین“

## فہرست کتاب قانونی

مجموعہ ضابطہ فوجداری { یعنی ایکٹ نمبر ۱۸۹۸ء جو ۱۹۳۸ء  
قیمت فی جلد چار۔

مجموعہ قوانین تعزیرات { یعنی ایکٹ نمبر ۱۸۹۷ء مطبوعہ ۱۹۲۸ء  
مترجمات و اصلاحات مطابق ترجمہ گوشت  
قیمت فی جلد چار۔

قانون شہادت { یعنی ایکٹ نمبر ۱۸۹۷ء مطبوعہ ۱۹۲۸ء اصلاحات  
مترجمات کے ساتھ۔ قیمت فی جلد ۱۲۔

مجموعہ ضابطہ دیوانی { یعنی ایکٹ نمبر ۱۸۹۷ء قیمت - - - - -  
شرح مجموعہ ضابطہ دیوانی - - - - - مطبوعہ ۱۹۲۸ء قیمت فی جلد - - - - -

شرح قانون جواز و قیمت علی الاطلاق - ایکٹ نمبر ۱۹۱۲ء قیمت - - - - -  
شرح قانون ہندویات - نمبر ۱۸۹۷ء قیمت - - - - -

شرح قانون رجسٹری ہند - ایکٹ نمبر ۱۸۹۷ء - - - - -  
شرح قانون میعاد و سماعت ہند - ایکٹ نمبر ۱۸۹۷ء - - - - -

شرح قانون سود و تا واجب - نمبر ۱۸۹۷ء مطبوعہ ۱۹۳۳ء قیمت - - - - -  
شرح قانون تعزیرات ہند - ایکٹ نمبر ۱۸۹۷ء - - - - -

شرح قانون نایافتان - نمبر ۱۸۹۷ء مطبوعہ ۱۹۳۳ء - - - - -  
شرح قانون انتقال جائداد - ایکٹ نمبر ۱۸۹۷ء قیمت - - - - -

شرح قانون شرح محمدی - نمبر ۶۵۲ء مطبوعہ ۱۹۲۸ء قیمت - - - - -  
شرح قانون انتقال ارضی زرعی پنجاب - ایکٹ نمبر ۱۸۹۷ء قیمت - - - - -

شرح قانون ناگزاردی ارضی پنجاب - ایکٹ نمبر ۱۸۹۷ء - - - - -  
شرح قانون دخل و رعیتانہ پنجاب - ایکٹ نمبر ۱۸۹۷ء - - - - -

شرح قانون وراثت ہند - ایکٹ نمبر ۱۸۹۷ء - - - - -  
شرح قانون شہادت ہند - نمبر ۱۸۹۷ء مطبوعہ ۱۹۳۳ء - - - - -

مجموعہ کتب امتحان عرائض نویسی پنجاب { یعنی ایکٹ نمبر ۱۸۹۸ء  
و نمبر ۱۸۹۷ء و نمبر ۱۸۹۷ء و نمبر ۱۸۹۷ء و نمبر ۱۸۹۷ء

و نمبر ۱۸۹۷ء و قواعد عرضی نیاں پنجاب - قیمت - - - - -  
گنجینہ عرائض نویسی - حجم ۱۹۶۲ء صفحہ قیمت - - - - -

گنجینہ وثیقہ نویسی - حجم ۴۴۴ء صفحہ قیمت - - - - -  
مجموعہ کتب امتحان امید و ایمان و ایمان و ایمان و ایمان و ایمان

دنیا اسلام و عیسائیت { عیسائیت کس طرح ایک ہزار سال  
اسلام کو بچا دکھانے میں مصروف  
ہے اور اسلام کو کیونکر بریتیت سر کر دے کر دیکھنے کی کوشش کی جا رہی ہے۔ اس کی  
پوری کیفیت اس نا دور تالیف میں ملے گی۔ قیمت صرف ۶۔

مجموعہ کلام شبلی { مولانا شبلی کے اردو کلام کا مجموعہ جس کا ایک ایک شعر  
ان کی قادر الکلامی اور اعلیٰ ذوق شاعری کا نمونہ ہے  
اس میں شاعری، سندس فنی و سیاسی نظریوں، غزلیات اور قطعات فاضلہ ہر زمانہ  
اور ہر صنف کا کلام موجود ہے۔ قیمت ۱۰۔

وجدانی نثر { (سوز و گداز) اہل اللہ کیلئے لازم و نیاز، سوز و ساز، سکو  
داضطراب حال و قال اور جدوجہد وصال کا ایک  
لاذوال روحانی خزانہ قیمت فی جلد ۸۔

اذکار الشیعہ { مصنف مولوی حافظ تاج الدین صاحب مثنوی پنجابی نظم  
کا بہترین نمونہ، ضمیمہ کتاب ہے قیمت ۸۔

الفاروق { خلیفہ ثانی حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی مفصل سوانح  
اسلامی فتوحات اور تاریخ اسلامی کا شاندار منظر کشی  
شبلی مرحوم کی بنیاد پر مفید تصنیف۔ قیمت ۸۔

مسکس حالی { مولانا الطاف حسین صاحب حالی کی مشہور اور مقبول  
مکمل سوانح۔ قیمت ۱۲۔

قال اللہ { حقوق العباد، روزانہ کاروبار، دینی طرز معاشرت کے متعلق  
ذکر کی احکام اور ترجمہ۔ قیمت ۵۔

قال الرسول { مع اردو ترجمہ و تفسیر کے۔ قیمت ۴۔  
حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کی ازواج مطہرات

ازواج النبی کی مفصل و مکمل سوانح و حیات، لکھائی چھپائی عمدہ و زیب  
کاغذ سفید، پکا اعلیٰ قیمت ۸۔

بنات الرسول { حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کی صاحبزادوں کی  
مکمل و مفصل سوانح و حیات، لکھائی چھپائی عمدہ و زیب۔

کاغذ سفید، پکا اعلیٰ قیمت ۵۔  
حائل شریف صبیحی مترجم { ترجمہ اردو بالاجورہ از شاہ عبدالقدوس برہان

مجلد چہم قیمت صرف ۸۔  
حائل شریف صبیحی مترجم { حقیقی سائبر پر واضح اور خوش خط اعلیٰ کاغذ سفید

حائل شریف صبیحی { عمدہ چھپائی سے مزین ہے قیمت ۸۔

ملنے کا پتہ :- مینجر کتب خانہ متعلقہ "القریش" امرتسر (پنجاب)

إِنَّ اللَّهَ لَغَفُورٌ رَحِيمٌ  
لَا يَغْفِرُ لِقَوْمٍ أُولَئِكَ لَمْ يَكْفُرُوا حَتَّى يَسْمُوا كُفْرًا

خدا اس قوم کی حالت نہیں برگزیدہ کرتا ہے نہ ہوں کہ خیال آپ اپنی حالت کے بدلنے کا

ساداتِ قمیہ لیشن کا قومی اصلاحی و تریخی پروگرام

# ایضاح

رسالہ

إِنَّمَا بُعِثَ لِقَوْمٍ فِي الْغَيْرِ وَالْغَيْرِ

جو

بفرمانِ عالی نشان سلطانِ العلوم اعلم الحضر تاجدارِ دکن

إِذَا مَنَّ اللَّهُ عَلَى عَبْدٍ لَّهِ وَجْهُ لَّهُ

مدرسِ محروسہ سرکارِ عالی کے لئے خرید کیا جاتا ہے

ایڈیٹر

محمد علی رونق صدیقی

قیمت سالانہ تین روپے، فی پرچہ ۲، تاریخ اشاعت ہر ماہ کی یکم اور ۱۷، مقام اشاعت امرتسر

# قومی زندگی کی اہم ضرورتیں

قانون ایسی ہے کہ دنیا میں کوئی قوم زندہ نہیں رہ سکتی تا وقتیکہ اس کا ہر فرد قوم کی اصلاح و ترقی کے متعلق اپنی ذمہ داریوں کو محسوس اور ان سے ہمہ برا ہو سکے۔ کوشش نہ کرے۔ یوں تو سالانہ زندگی قومی ضرورتیں جن کی تکمیل کی قدر وادری علی قدر حقیقت ہم سب عاید ہوتی ہے۔ بیشمار بڑے سرکار میں چند اصولی اور اہم ضرورتیں ایسی ہیں جو باقی ضروریات پر حاوی ہیں۔ ہمارے خیال میں ان اصولی ضرورتوں کی تکمیل مندرجہ ذیل عناصر کی جاسکتی ہے۔ ان عناصر کو بہت اہمیت اصلاح ہمیشہ بخاطر اعلیٰ نظر رکھیں۔ ہماری فلاح و کامیابی اور ان سے روزگاری دے۔ اعتدالی میں قوم کی برابری و ہلاکت ہے۔ اس لئے ہم تقابل مقاصد اصلاح و ترقی کے لئے اللقریش کی مشاورت میں ان کا درجہ و رتہ سمجھتے ہیں تاکہ بار بار نظر پڑنے سے ان کی کماجیت و ضرورت مسلمانوں کے دل نشین ہو جائے اور ان کے ذریعے سے وہ اپنے لئے مناسب اصلاحی نظام العمل تجویز کر سکیں۔ قومی مرکزوں میں کسی دوسرے سے قدر بندی ہے۔ تو جو مگر قومی زندگی کی مندرجہ ذیل اصولی اور مشترک ضروریات کو قدر بندی کے جذبات کے تابع نہ کرنا ہر قومی قوم کو ہر طاقت میں دھکیلتا ہے۔ بلکہ اس سے احتراز کرنا چاہئے۔

## ۴۔ صحت جسم

تندرستی بڑا نعمت ہے۔ مریض لوگوں کو ضرور قوم میں مشکل کی مانند ہر جوت کی بنیاد پر توجہ رکھنا چاہئے۔

## ۵۔ ہمیشہ

پراگندہ رہنے پر گنہگار۔ تجارت، انعامات اور منعت و معرفت قومی ترقی کے لئے ناگزیر ہیں۔

## ۶۔ نظم قومی

قومی ترقی کے لئے ایک باقاعدہ کام کرنے کی ساری تنظیمیں ان کا مشین کی سخت ضرورت ہے۔

## ۷۔ تحفظ حقوق

جب تک بیرونی حملوں سے کامل مدافعت کا انتظام نہ ہو، اندرونی اصلاح و ترقی کی بہت کجی ہوگی۔

## ۸۔ اشاعت اصلاح

افراد قوم کی تعداد میں اضافہ کرنا، قوم کی تعویذ و ترقی کی کوشش کا نہایت ضروری جزو ہے۔

## ۱۔ مذہب

اسلام ہماری توحید کی روح اور ہماری سعادت و ارباب کا کھیل ہے۔ اس سے روزگاری دے۔ بلکہ اعتدالی میں موجب تسکین و ہلاکت ہے۔ اسلام کی جو تعلیم و تہذیب دینے اور دین کا اعلیٰ کھیل دینے کے لئے تو کیا تعلیم کا حق مطالبہ اور اس کو مستحق کرنا کاپیش نظر رکھنا ضروری ہے۔

## ۲۔ اخلاق

جس قوم کا اخلاق اصول عام پر مبنی نہیں ہوتا، وہ اپنا جو اڑا و تفریطی طرہ چلتی اور تو وقت اور تو کا معتدل استعمال نہیں جانتی وہ جیت و ذلیل و غار رہتی اور جلد فنا ہو جاتی ہے۔

## ۳۔ تعلیم

اگر قوم کو ہر قسم کے کارآمد علوم و فنون کی تعلیم دینا جس کی ترقیات و کمال کا منبع و سرچشمہ ہے۔

# یاد رکھنے کی باتیں

(۶) ہر قسم کی خط و کتابت میں خبر فریادی کا حوالہ دینا ضروری ہے۔

(۷) نمونہ ملاحظہ کرنے والے حضرات اگر مشاغل فریادی و عدم فریادی سے مطلع نہ کر سکیں، تو دوسری اشاعت کا پرچہ ان کی خدمت میں بھیج دینا چاہئے۔

جس کا حصول کرنا ان کا اخلاقی و قومی فرض ہوگا۔

(۸) قیمت سالانہ تین روپے بذریعہ منی آرڈر اور تین روپے دو آنہ بذریعہ وی بی مقرر ہے۔ طلباء بشرط تصدیق ۸۰ روپے رعایت لے سکتے ہیں۔

ایسی صورت میں زر چندہ بذریعہ منی آرڈر بھیجنا ہوگا۔

(۹) مضامین صاف، خوشخط اور کاغذ کے ایک طرف لکھے جائیں۔

آنے چاہئیں۔

(۱) اللقریش ہر انگریزی سینیٹ کی کم اور ۱۷ تاریخ کو باعتیا کا نام

پوسٹ کیا جاتا ہے، لہذا ۲۲ تاریخ تک اگر کسی بھائی کو موصول نہ ہو تو

وہ دوسری اشاعت سے پہلے پہلے دفتر سے کر طلب کر لیں۔ ورنہ بعد پرچہ

نہانے کی شکایت سے بے معنی ہوگی۔

(۲) اگر کسی وجہ سے پتہ تبدیل ہو جائے تو ضروری ہے کہ بعد پتہ سے دفتر

کو مطلع کر کے اپنے ایڈرس کی صحت کر لیں۔ ورنہ عدم ہی کا دفتر ذمہ دار نہ ہوگا۔

(۳) جواب طلب امور کے لئے جوابی کارڈ یا کٹ آنا چاہئے۔ ورنہ جواب

نہ دیا جائے گا۔

(۴) ہر رنگ خطوط وصول نہ کئے جائیں گے۔

(۵) ناقابل اشاعت مضمون واپس نہ کئے جائیں گے۔

نیا زمند مینجر

اِنَّ اِلَهَ لَا يُغَيِّرُ دِيْنَهُمْ حَتّٰى يَخْرُوْا بِاٰيَاتِهِمْ

# سید اقدس کا قومی سہ ماہی اور تاریخی پسندیدہ روزہ

## دورِ جدید

### رسالہ

# القرن

### ایڈیٹر

## محمد علی رفیق صدیقی

قیمت لائے

تین روپے

جلد ۱۵ | ۱۲ اپریل ۱۹۲۹ء | مطبوعہ بمبئی ۱۳۴۸ھ | نمبر ۶

## شانِ رسولؐ

از جناب شیخ غلام حسین صاحب شاکر سیدی

جب خدا کو وہ جہاں ہو خود شانِ رسولؐ  
تا ابد زندہ رہے گا اس سے گلاز جہاں  
فخرِ شانِ زمانہ ہیں غلامانِ رسولؐ  
ہو خنداں نا آشنا پر بھی گلستانِ رسولؐ  
ہے عوس و حسرت حق اسکے پردہ میں نہاں  
گو کھلتا تھا زبانِ پاک سے اس کی مگر  
کر سکے کیا بندہ عاصی بیانِ شانِ رسولؐ  
ریگ صحرا پر جو برسائے برِ فیضِ شانِ رسولؐ  
ناتہر کے اپنے ندے ہرگز تو داماںِ رسولؐ  
حکم ہے اللہ کا ہر ایک فرمانِ رسولؐ

ہے وہ کہلی کاک گوشہ ہی کین اس میں

ماہینِ برد و جہاں شاکر ہی داماںِ رسولؐ

ضرورت ہے ایک ایسی فہرست کی جس میں ایسے صحیفہ تراشی معارف کا مکمل پتہ درج ہو جو قومی و دینی تعلیمی اور تاریخی لحاظ سے اہمیت رکھتے ہوں اور ان کے بارے میں معلومات کی کمی ہو اور ان کے بارے میں معلومات کی کمی ہو اور ان کے بارے میں معلومات کی کمی ہو

## حکمت و موعظت

### حکایت

خلیفہ ہشام بن عبد الملک جب مدینہ منورہ میں پہنچا۔ تو اس نے حکم دیا کہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم میں سے کسی کو میرے پاس لاؤ۔ لوگوں نے عرض کیا کہ تمام صحابہ انتقال فرما گئے ہیں۔ کہا کہ تابعین میں سے کسی کو میری پاس لاؤ، حضرت حادس کو اس کے پاس لے گئے انہوں نے اندھا کر دیا، اور کہا اسلام علیک یا ہشام! ہشام سخت غضبناک ہوا اور اس نے قتل کر دینے کا نادم باہر نکلا، لوگوں نے عرض کیا کہ یہ حرم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہے اور شخص اکابر میں سے ہے۔ اس ارادہ سے باز آ، اس نے پوچھا اے حادس! تم نے یہ کیا دیر کی گستاخی کی؟ فرمایا میں نے کیا کیا؟ اس لئے وہ اور یہی برائے شخص ہو اور کہنے لگا کہ تم نے چاہئے اور کیا کہیں۔

۱۔ جو تابع فرماؤ، انا بار ہے کہ خلیفہ ہشام کے نزدیک یہ امر محبوب تھا۔ بلکہ اس کے سامنے منورہ اور جہنم بے ہوش ٹھہنا چاہیے تھا۔

۲۔ صحابہ امیر المؤمنین نہ کیا، ۳۔ میرا نام لیکر کھانا میری کینٹ نہ بھیجی۔ مسبات کو بھی جواب بظرافت استقامت نہیں دیکھتے،

۴۔ میرے سامنے بلا اجازت بیٹھ گئے، اور میرے ہاتھ کو دوسرے نہ دیا۔

حضرت حادس رحمۃ اللہ علیہ نے ان چاروں باتوں کا یہ جواب دیا۔

۱۱۔ تیرے سامنے جوتا اتار دیکھا سب یہ ہے کہ میں روز باجہ مذہب رسالت اللہ کے ساتھ جو سب کا مالک ہے جو تانا تار کہی جاتا ہے اور وہ اس حرکت پر کسی وجہ سے غصا نہیں ہوتا،

۲۔ تجھے امیر المؤمنین میں واسطے نہیں کہا کہ تیری امداد پر لوگ راضی نہیں ہیں، یہی بنا پر میں قول الرز سے محرمہ دیکھتا رہا۔

۳۔ تجھے نام لیکر کھانا اور کینٹ سے نہیں کھانا اس کی وجہ یہ ہے کہ حق سبحانہ و تعالیٰ نے اپنے راستوں کو نام لیکر کھانا ہے، جیسے یا داؤد یا عیسیٰ یا یحییٰ یا موسیٰ اور انچیز شریف کو کینٹ سے یاد فرمایا ہے، جیسے بنت عابدی لب۔

۴۔ تیرے ہاتھ کو دوسرے کا سبب یہ ہے کہ میں نے جناب امیر المؤمنین حضرت علی اکرمؓ سے دوسرے سنا ہے کہ کسی کا ہاتھ چومنا درست نہیں، مگر اپنی وجہ کا ہاتھ نہایت سی اور اپنی رٹ کے کا ہاتھ جھٹ سے، تیری سامنے جو بلا اجازت بیٹھا اس کا سبب یہ ہے کہ جناب امیر علیؓ اس نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی کسی درخت کو دیکھنا چاہے تو اسے کہہ دے کہ اے سخن کو بیکے ہو خود کو چھینا ہو اور نہ کہ ان ہذا اس کے سامنے استیلا بہت کڑی سوزنا ہشام کو یہ باتیں بے حس نہ آئیں، کہا بیچہ سخت فرماتے، فرما حضرت علی رضی اللہ عنہ نے فرمایا ہے کہ روزخ میں میاڑ کے برابر سانپ اور اڈٹ کے برابر چوہ ہیں، اور سب ایسے امیر کی راہ دیکھ کر مرنے میں، جو عیسا، برابر پر عدل کرو پسند پایا اور کھٹ کر چلے گئے۔

یہ تھے طمانہ کرام کے عقیدہ اور یہ تھی ان کے دلوں میں امرائے عظام کی نذر، وہ اندر حکم تک مکین کے سر کسی کو حاکم نہ سمجھتے تھے، مگر آج؟ زنا سب کچھ تار ہے۔ نور الدین عفی عنہ۔

### پند بردار

دسے حسن بیان کو بخش مل و نوا بی خبر  
کیر بندوں کو تو تباہ کیوں کر کام چہا  
تقدیر تو تری قبضے میں تو سن کا بندہ بن  
معم نہیں کیا کیا ہم ہر گز یاد نیا ہوگی  
سے نام خدا، اگر خوف خدا چل اڑا دی ہر خدا  
شریر عمل کی سختی سے چنانچہ ظلم کردو  
بت جو بظلمت سے بدیل ہو، ان کو کا بندہ  
سے سوہ تیرا زمانہ لا حاصل تو تقدیر کو  
اگر کے گہر میں سے غافل تو مجھ نہ تقدیر کو  
تدبر سے کہہ کو کاہ بنابے حوصلہ تقدیر کو  
جو کہ نامہ کو ڈال ہی ہو کام کو کی تاخیر نہ کر  
بنائے دنی میں سے غافل چیخ مکان پر نہ کر  
تاخیر عمل کو آگ لگا دو، راہی کی تحقیق نہ کر  
کہ خدمتِ حق شہرِ حق میں نہ کوئی دل انگیز کو

بہ کس کو خفا پر اور ہمسایان پیدا کر  
بنا انسان تو انسانیت کی شان پیدا کر  
برینا چند روز ہے نہ اولیٰ سبکی اس سے  
جو بڑا کر گشت ہی جلتے ہو پھر کا یونیا  
اکہی آتش پر پروانہ جیسے کر کے جلتا ہے  
حقیقت میں جو تیرا اور تو جہاں کا ہے دیوانہ  
ہی اک ہستہ محبوب ہی ماحول حقیقت کا  
جی سامان بہتر ہے ہی سامان پیدا کر  
کوئی تہمت حق میں کی او ڈان پیدا کر  
سے اذیت بہت جس سے وہ سامان پیدا کر  
نیزل کا گناں جس پر نہ ہو نشان پیدا کر  
ہی بہت مری و شیر خزان پیدا کر  
محبت تو ہی کے ساتھ تاملان پیدا کر  
نہ ہرمان پیدا میں وہ دامن پیدا کر







## تنگ صفا تیریش

اخلاق و اعمال کی اصلاح، قومی حقوق کی تحفظ  
اور سرسائی کے عروج و ارتقاء کا ایک ذریعہ صفا تیریش  
ہی ہے۔ قوموں کا بننا بھٹنا، ملکوں کا کمانا ایک بڑی حد تک صفا سے وابستہ سمجھا جاتا  
ہے۔ لیکن عہد حاضر کی صحیفہ نگاری کو پہنچنے والے موضوع اور رفتار پر ان نفس کی طبعی صفاست  
اور صلیب پر بٹھتی ہے، ایک حسرت بنایا ہے، بہرہ حاصل صرف خاص سے زائد معاش سمجھ بھگا  
ہے، اکثر اخبار نفس پرستی، جلب زر، اور ذاتی اغراض کی تکمیل کیلئے جاری کیے جاتے  
ہیں، تنہا حکم کا یہ نہیں جہا کر کے کیلئے صحیفہ نگاری کی آڑ میں ایسی ہی سفید باز کارروائیاں  
کی جاتی ہیں کہ شرافت، عفتانہ پناہ مانگتی ہے،

ان ہی ناپاک انگوٹھوں کو چارے کیلئے لاہور سے "تیریش" نامی ایک اخبار کی کمر بند  
کی اداس میں جاری ہے اس نے اسے اس میں صحت و آواز پر کرتے آکر کارنا کہا ہے،  
پچھلے سال دیارِ بادر نے "تیریش" کے مدیر شہر کی نگاری پر جمع کیا کر اسے پانسو روپے  
کی رقم ملے گی، اس پر جمع روپے کے اس حصے کے وصال میں وہ تیرہ لگے، پانچ سو گزشتہ عہد  
کی تقریب پر انہوں نے اس کے ساتھ وہ چار سو روپے پر پہنچا لیکن اس کے ساتھ ہی وہ کامیابی کا منہ کھینچا  
چرا اور ایک تیرہ لکھ سے اس کے جذبات و حسرت میں قدرہ ایک اشتغال پیدا ہوا اور  
لاہور پہنچنے ہی اس نے دئے راستے کے حلقہ زہر پر اپنی شمع شروع کر دیا اور ساتھ ہی  
افسوس کے منہ کو ایک ایک جتنی کبیر کا بچا احسان ناشی اسے افسردہ کی کابوٹ دیا، اور ایک  
چٹھی پھر شہر میں پراپرٹ سکرٹی پیدا ہو کر لوکی کہ وہ اپنے عہد سے سکون ہو جائے  
اور وہ اس لئے کہ انہوں نے کمال ہوشیار سے اس تنگ صفا کے وصال آدھ لکھنے کوئے سے  
یہ ہیں وہ نام نہاد اخبار نویس و صحافت کی شرافت کیلئے نہ ثابت ہو رہے ہیں، خدا ان پر  
نام کٹہہ لگوانے چاہے جس کی اہل فریبوں سے محفوظ رکھے اور انہیں ہدایت دے،

## تیریش کیسٹ

تیریش کیسٹ کی کئی کئی کاپیاں کے اجارہ کار وصال سالہا  
سال سے ستر گلاب سنگھ اینڈ سنز کے نام پہنچا ہے اور ایسے  
ہوتا ہے کہ ستر گلاب سنگھ اینڈ سنز "تیریش" کیسٹ کیسٹ کی ڈائی گرام  
ہے، اس کی کیا وجہ ہے اور کیوں کسی دوسرے شخص کیسٹ کے کاہے ناہے ایشالے کا حق  
حاصل نہیں کیسٹ کے پاس اس کا جواب یہ ہے کہ گزشتہ ستر سالوں میں ہم کام کی انجام دہی  
کی محنت نہیں کرتے لیکن آج کے میدانِ اجارہ کی دیکھتیں گزرتے رہے عہد رنگ بھی  
نوٹ کیا۔ "تیریش" رنگ دیکھنے کے لئے جو محنت کے ساتھ کیسٹ کی عام شراکت کو تسلیم کر کے  
سابقہ ناکی سے ڈیڑی رقم دھل کر دی یہ طبع کا سامنا ہونے پر گزشتہ شرفنگ اکسپریٹ  
نے ہی پیرس کے کام کی تیریش کی "تیریش" کیسٹ کے پاس کام کو نہایت آسانی سے لپکا کر سکتا ہے

## بلدیہ امرتسر میں نظمیں

نکسین اور ان کی کئی کئی کاپیاں کے اس نے اس پر ہی اپنے قدیم سنگ کو ہی بچا لیا اور اسی نوٹے  
محبوب اجارہ کار کے حق میں خفیہ دیا۔ کیا انصاف اچھا کہتے ہیں؟ حقیقت یہ کہ ان کی  
کا نظام ترکیبی ہی درست نہیں اور ایک اکیلی تہذیب نہ ہو خیر عہدِ وادی و انصاف کی نوعیت عمل  
ہے، کیا اب اس میں عقدہ نظام کو کیسٹ کوئی کاروائی میں اس کی عزت کو گناہ کر کے؟  
بلدیہ امرتسر کی انتظامی حالت بہ نفع افسوساک ہے، عین اور رشوت  
ستانی کی گرم بازاری حد سے بڑھ گئی ہے، لیکن بلدیہ کے سامنے  
کئی سال سے انتظامی تدابیر پر نذر کرنے کیلئے پسند نہیں ہو رہا  
لیکن تعجب ہے کہ وہ اب تک کی صحیح چارہ کار کا نشان کرنے میں کامیاب نہیں ہو سکے، انہیں  
بلدیہ سبب اصل کی نوٹ کر کے تنگ کر گئے ہیں اور اپنی بلدیہ کی اہلکار پر مجبور  
پانچ ۱۹ مارچ کے اجلاس میں اس راز کا انکشاف ہوا کہ مرچرہ عہد کیا ضرورت واقع ہوا  
ہے کہ وہ میزبان کی پیچھے چلا کر وہ دہائی پر واہ نہیں کرتا جس کی وجہ یہ بیان کی جاتی ہے  
کہ جب کسی کے خلاف کوئی شکایت ہوتی ہے تو ممبران ہی اس کی حالت کے لئے کھڑے ہو  
جاتے ہیں اور یہاں رہتے ہیں کہ بلدیہ کی انتظامی حالت کبھی ان کی طرح ہی بدستور نہ کی  
شہر کی صفائی پر ۳۰ لکھ روپے کی گرانڈ رقم صرف کی جاتی ہے، بلدیہ خسر کا شرف  
ضرورت سے بہت زیادہ ہے، لیکن صفائی کی حالت مسدود رہی ہے کہ اسیلین شہر چھوڑ  
ہیں بلدیہ خسر اس کے شرف کا خوف یہ کام نہیں ہے کہ وہ گھڑی پر سوار ہو کر مالکانہ ہوتا  
میں چند برسے بازووں کی گشت کر لیا کریں، وہ اہل شہر کے خادم ہیں اور جو  
ان کے چہرے ہے، اسے انجام دینا ان کا لادی زمین ہے، انہیں بلدیہ اگر ڈاؤن صحت  
سے کام لیں تو نہایت آسانی کے ساتھ ان لوگوں کو ان کے فرائض کی انجام پر مجبور کر دیا  
جاسکتا ہے۔ اور رشوت و زمین کی شکایت کا بھی وہ اہل شہر کا ہے، کیا اہل شہر اپنی غفلت کا  
سے کوئی امید کر سکتے ہیں؟

## آئینہ مردم شناری اور مرآتِ انجمن

آئینہ مردم شناری اور مرآتِ انجمن کا مساف صاف لکھا گیا اور صحیح صحیح جواب  
ہی مرآتِ انجمن کے خیر و خیریت کو کم نہ کر سکا۔ دنیا کی مسرت و  
حالت اور تاریخی حقیقت پر ہی جواب کا مینا بننے سے وہ باز نہ آئے، رسول اکرم کو کتب  
اہل کو سہ لکھنے کیلئے انکی ناپاک کو ششتر جاری رہی ہیں، چنانچہ انکی جمیعت کی طرف  
سے کسی امام الدین جہاں لاری سے ایک اعلان کے ذریعہ مرآتِ انجمن کیلئے کہ وہ آئینہ  
مردم شناری میں اپنی قوم "مرآت" کی بجائے "تیریش" لکھ دیکھیں، اسے شرفناک مرآت  
طریقہ سے تیریش کی شرافت و غفلت کو اخلاص کا دھبہ لکھیں، انجمن تیریش انجمن کا  
لاؤن ہے کہ وہ انکی اس ناپاک ارادہ سے خاص روزِ تیریش کے ذریعہ حکومت کو مطلع کرے کہ

تیریش کیسٹ کی کئی کئی کاپیاں کے اس نے اس پر ہی اپنے قدیم سنگ کو ہی بچا لیا اور اسی نوٹے محبوب اجارہ کار کے حق میں خفیہ دیا۔ کیا انصاف اچھا کہتے ہیں؟ حقیقت یہ کہ ان کی کا نظام ترکیبی ہی درست نہیں اور ایک اکیلی تہذیب نہ ہو خیر عہدِ وادی و انصاف کی نوعیت عمل ہے، کیا اب اس میں عقدہ نظام کو کیسٹ کوئی کاروائی میں اس کی عزت کو گناہ کر کے؟ بلدیہ امرتسر کی انتظامی حالت بہ نفع افسوساک ہے، عین اور رشوت ستانی کی گرم بازاری حد سے بڑھ گئی ہے، لیکن بلدیہ کے سامنے کئی سال سے انتظامی تدابیر پر نذر کرنے کیلئے پسند نہیں ہو رہا لیکن تعجب ہے کہ وہ اب تک کی صحیح چارہ کار کا نشان کرنے میں کامیاب نہیں ہو سکے، انہیں بلدیہ سبب اصل کی نوٹ کر کے تنگ کر گئے ہیں اور اپنی بلدیہ کی اہلکار پر مجبور پانچ ۱۹ مارچ کے اجلاس میں اس راز کا انکشاف ہوا کہ مرچرہ عہد کیا ضرورت واقع ہوا ہے کہ وہ میزبان کی پیچھے چلا کر وہ دہائی پر واہ نہیں کرتا جس کی وجہ یہ بیان کی جاتی ہے کہ جب کسی کے خلاف کوئی شکایت ہوتی ہے تو ممبران ہی اس کی حالت کے لئے کھڑے ہو جاتے ہیں اور یہاں رہتے ہیں کہ بلدیہ کی انتظامی حالت کبھی ان کی طرح ہی بدستور نہ کی شہر کی صفائی پر ۳۰ لکھ روپے کی گرانڈ رقم صرف کی جاتی ہے، بلدیہ خسر کا شرف ضرورت سے بہت زیادہ ہے، لیکن صفائی کی حالت مسدود رہی ہے کہ اسیلین شہر چھوڑ ہیں بلدیہ خسر اس کے شرف کا خوف یہ کام نہیں ہے کہ وہ گھڑی پر سوار ہو کر مالکانہ ہوتا میں چند برسے بازووں کی گشت کر لیا کریں، وہ اہل شہر کے خادم ہیں اور جو ان کے چہرے ہے، اسے انجام دینا ان کا لادی زمین ہے، انہیں بلدیہ اگر ڈاؤن صحت سے کام لیں تو نہایت آسانی کے ساتھ ان لوگوں کو ان کے فرائض کی انجام پر مجبور کر دیا جاسکتا ہے۔ اور رشوت و زمین کی شکایت کا بھی وہ اہل شہر کا ہے، کیا اہل شہر اپنی غفلت کا سے کوئی امید کر سکتے ہیں؟

## دستانِ پاپینہ

کے نامتو مقام اور رعایا کے ماں باپ ہیں۔ اس مذہ کا تصور صاف کرو،

آصف جاہ نے کہا، میں رعایا کا ماں باپ ہوں۔ اسی واسطے میں ہی بچے کو بہشت بھیجے گی کہوشن کر رہا ہوں، اس بارے میں ہرگز نہیں کی ایک کہاں بیٹو ہے، کہ ایک مہمان کے بیگ پر ایک رانی نے اپنے بیٹے کو لٹا دیا، رانی نے اپنی بیٹے کے دونوں ہاتھوں سے پکڑ لیا اور راجہ نے تواسے اس کا سر کاٹا، ایک مہمان کی یہ تو اضع ہو سکتی ہے کیا ایک فوٹ کے حکم سے یہ نہیں ہو سکتا،

بڑے اور بڑی نے ہزار کہوشن سے بچے کی اماں جان مانگی، مگر سنگدل دواسے ایک نہ سنی، آخر وہ بڑا اور بڑی اپنے مائیں سے اپنے سخت جگر کا سر کاٹ کر پھر کر گئے ان دونوں بغیروں نے اپنی تمام جاؤں پر ہرستہ کا خرچ کر کے کہا، اب اگر کوئی خرچ کرے گا۔ رڈاں جا کر انہوں نے مشن کے حصّے میں حاضر ہو کر فریاد کیا، اسے شک نہیں، کہ شہنشاہ جہانگیر ہرے رعایا پر ہرستے، انہوں نے اپنی آٹا ملا کے دے دو اور چاکلیاں لہرائیں لگا کر کہا تھا، ابھی تو بچہ جس کے نیچے کھڑی تھی، ابھی تو بچہ کی سرکشی میں کرنی ہوئی، تو زنجیر کو ملا دیا، اس کی آواز سے بادشاہ کو خبر ہو جاتی، اسی طرح ان دونوں نے بھی کیا اور بادشاہ کے حضور میں حاضر ہو گئے،

تمام حالات سن کر بادشاہ نے سادوں مہاروں کے پرانی دالے بادل کا روپ اختیار کیا، ان کا جہاں لیکر کر جہاں نے ساتھ ساتھ لے کر حصد لگایا، بادشاہ نے اسی وقت لاہور جانے کا ارادہ ظاہر کیا، اسلئے لڑکے دوڑے اور سب سامان تیار کر لیا گیا، دوسرے دن بادشاہ نے لاہور کو کوچ کیا، بڑا اور بڑی بھی ساتھ ہی لئے،

نواب آصف جاہ بادشاہ کی آمد سے کھڑے ہو گئے مگر اس سے بادشاہ کے آنے میں کوئی کاٹ نہ ہوئی، بادشاہ نے لاہور پہنچ کر دوسرے دن لاہور میں ایک بڑا پارک کیا، .... اس دو بار میں گرد و فراغ میں تمام سب دعوے گئے، لاہور کی رعایا اکثر خدا میں حاضر تھی، دوبارہ آگے پہنچے پھر جہانگیر مہاروں جہاں یکم مہار میں رونق افزہ ہوئے، وہ دو بڑا اور بڑی بادشاہ کے اشارے پر دوبارہ میں چھوڑے تھے جس وقت دوباروں میں طاعات پہنچی، تو بادشاہ نے فریاد کیا، عجیب ایک عجیب عقیدہ کا فیصلہ کرنا ہے، لہذا عورت سنو، اس خداوند مذہب سال نے تم لوگوں کو کھڑے دی ہے اور تمام کام کو چھوڑ کر نہ دال دیا ہے، میں اپنی سبک سے کھڑی نہیں، بلکہ

## عدلِ جہانگیری

### بہنیں کے ہاتھوں بہائی کو سزاؤ قتل

مشاورہ کے مشرقی لیٹن آصف جاہ کی قربے، آصف جاہ فوجیاں کے بہائی اور ممتاز محل کے باپ تھے، جہانگیر کے دربار میں انکی بڑی قدر تھی، بادشاہ نے ان کو لاہور کا صدر دارمقرر کیا تھا، اس کیسٹلن ایک کہاں بیٹو،

آصف جاہ جس وقت لاہور کا صدر دار تھا، اس وقت اس کے محل کے پاس ہی ایک بڑا مسلمان ولی پھر رہا تھا، اس کے ہاں کوئی اولاد نہ تھی، بڑھاپے میں اس پر خدا کی مہربانی ہوئی اور ایک فقیر کی دعا سے اس کے ہاں لڑکا پیدا ہوا، انکی خوشی کی کوئی حد نہ رہی، شہنشاہ کے ناچ تماشے ہونے لگے،

آصف جاہ اسی رات تک ناچ رنگ دیکھنے کے بعد ابھی سو رہا تھا، کہ اس خوشی کی دھم دھماکے سے اس کی آنکھ کھل گئی، فریاد کیا، کوئی ہے؟ اس بے ادب بڑے جو بد تمیز کو جلد ہی پکڑا، سند سے بات نہ کہتے ہی حکم کی تعمیل ہوئی، بڑا اور بڑی پھر سے آئے، نواب نے قصہ کے لہجہ میں کہا، اتنی رات گئے تم نے سزا کیوں پچھا، تم جہنم کی سرکرہ بن چاہتے ہو؟

بڑھاپے آدمی ولی محمد نے دست بستہ عرض کی، خداوند بڑھاپے میں سے اولاد پائی ہے اس لئے اس رات کو خوشی منائی گئی، دو ولی حضور کی میرا تصور صاف ہو، نواب نے ہنس کر کہا، ان میں بڑے کو لڑکا پیدا کرنا بھی اس قدر خوشی ہے، اچھا اب اس خوشی کا خاتمہ ہو، اس نے اپنے لڑکے کو کہا کہ جاس لڑکے کو یہاں جلدی ایشالا حکم ہر تہی تو لڑکے کو لے آیا، نواب نے خوجہ کی سے حکم کیا،

سنو ایشالا جس لڑکے کیسے تو نے اتنی خوشی کا مسلمان کیا اس لڑکے کو بہت جانے کا مسلمان کر، اب اس سے خوشی کی انتہا نہ ہوگی، اس بچے کو ابھی تک گناہ فی چہرہ لگ نہیں، اسی وقت ایک جان لینے سے بیدار بہشت کو جا گیا، اس سے بڑھ کر اور کیا خوشی ہو سکتی ہے،

اس سخت اور دل بادیز، اسے حکم کو سن کر سب لوگ حیران ہو گئے، بڑی اور بڑی نے خوفزدہ ہو کر آگے پوچھتے ہوئے اہمہ کر کر تھی بہری آواز سے کہا، خداوند آپ خدا

عزیز کے ذمہ ہونا چاہیے۔

نوجوان نے غصہ میں بہری ہوئی آواز میں کہا، اگر وہ کوئی بیزار عزیز ہی ہوتا تو میں اپنے کافر خاندان سے اس کا سرٹا ہٹتی، بادشاہ اٹھ کھڑے ہوئے، ان کی چہرے پر عیبِ کسم کحل آگیا، انہوں نے، قہقہہ آواز سے کہا، اب ایسا ہی ہو، بادشاہ نے اس فوجی کو دربار میں حاضر ہونے کا حکم دیا،

حاضر ہونے پر انہیں بائیں سحر حالات بیان کرنے کا ارشاد ہوا، اس وقت کا ذکر کرتے ہوئے فوجی کا گلہ کر گیا، آنکھوں سے آنسوؤں کی دھاری نکلی، حاضرین کی آنکھوں سے آنسو جاری تھے، آصف جاہ قرانی کے بھائی کی طرح کہنے لگا، بادشاہ کے حکم سے شہزادوں کی زندگی بھتی، الزام ثابت ہو چکے کے بعد بادشاہ نے نوجوان کی طرح دیکھ کر کہا، بیگم ترے اپنے سہ سے کہا کہ اپنے ہاتھ سے ایسے ظالم عزیز کا سرٹا دو گی، وہاں میں سناٹا پیدا کیا، کتنے ہی امیر امرا اور رسلے نواب آصف جاہ کی جان کی امان مانگی، اس پر بڑے بڑے ہی نے اپنی جان بخشی کی، غلامی کی، انہوں نے کہا، استغناء نے جو سزا تجویز کی ہے وہ مناسب ہے اس سے ہماری تسلی ہوئی، اگر ان کی جان لینے سے ہمارا مینا واپس نہیں آسکتا، بادشاہ کے قدموں پر گر کر آصف جاہ نے اپنی جان کی امان مانگی، لوگوں کو تعین ہو چلا، نواب جان بخشی ہو جایاں گی،

عین اس وقت بھی کی طرح نوجوان سمسد سے نیچے اتر آیا اور اس نے بادشاہ سے کہا، جہاں پناہ آپ اپنی قوار مجھے دیکھ کر میں آپ کے حکم کی تعمیل کروں گی، جو آدمی ایک معصوم بچے کی جان لیتے وقت دزدانہی ستا نہیں ہوتا، جو سنگدل ماں کے ہاتھ سے اس کے گھر کے گھر سے نکلتے نکلتے اس کو قاتل سے روکنا، اپنی اس وقت جان کی امان کے لئے دوسروں کے پاؤں پر پستے کی طرح لیتا ہے،

مرزا عیاض الدین کا فرزند اور نوجوان کا بھائی، ایسا سنگدل اور نامزد نہیں ہو سکتا، یہ شخص میرا بھائی بننا ہے، گریہ میرا بھائی آصف جاہ میں ہو سکتا، بادشاہ نے تکرار دینی اور نوجوان کے نازک حالتوں نے قوار کے ایک ماہر دین آصف جاہ کا سر تن سے جدا کر دیا، اسی آصف جاہ کا مقبرہ شاہدہ کے پاس موجود ہے، (ماخوذ،

تم لوگوں کے آرام سے مجھے آرام نہ ہوتا ہے جس طرح اس خزانے اپنی ذمہ داری مجھ پر ڈالی ہے اس طرح میں نے اپنے منصف اور لائق بھائی آصف جاہ پر نامور کی حکومت کی ذمہ داری ڈال رکھی ہے، اس دن اس نے دو چہرے کو قہر رکھا، کوئی حکم نہیں دیا یہ لائق اور سلی، آصف جاہ کی کہیں کر حاکم اپنے سکے کو فرما کر کے رعایا کو سکھ دینے کا حکم قرآن شریف میں ہے یا نہیں؟

آصف جاہ نے دو زانو ہو کر عرض کی،

جہاں ماہ بہ عزت ہوتے ہر حاکم کو اپنی جان دیکھو یہ رعایا کو سکھ کرنا چاہیے، بادشاہ نے مسک کر کہا، اگر اچھا چاہا یہی چاہے حاکم کی پہچان ہے، اگر حاکم اپنے آرام کی نیند میں غفلت پسندی معصوم بچے کی جان لے تو کیا وہ حاکم خدا کی حکم عدلی نہیں کرتا،

ایک جگہ بادشاہ کی یہ بات سن کر آصف جاہ کاپ اٹھے اور انہیں نیچے کر کے بیٹھ گئے، بادشاہ نے ہنس کر کہا کہ سیرام اور عزیزین آپ نے دیکھا کہ میرا بھائی آصف جاہ رعایا کے آرام کا حشر ہے، رعایا پر ظلم کی بات مسکری ہے وہ زمین پر بیٹھ گیا ہے، میں کسی اور ظلم کی تشریح کر کے اس کے دل کو کھینچ کرنا چاہتا، میرے پاس اس کی بہن نوجوان ہیں، میں اپنی سے دیکھتا ہوں کہ یہ ظلم کی کیا سزا ہو سکتی ہے؟ نوجوان کہنے لگا، کہ جہاں پناہ کو یاد رکھنا چاہیے کہ وہی اس ظلم کی سزا ہے، تفصیل نہیں دیتی،

بادشاہ نے فرمایا، حاکم کے محل کے پاس ایک شخص کے گہر رات کو بیٹھا ہونے پر خوشی منائی جا رہی تھی کیونکہ آخر قوار میں ان کے فر کا پیدا ہوا تھا، اس کو حاکم کے آرام اور نیند میں خلل پڑا، اور اس شخص پر اس نے ہاتھ اور پٹری کو اپنے نواسیدہ بچہ کو قتل کرنے پر مجبور کیا،

یہ سنگدل نام نہاں کاپ اٹھے، لاہور کے واقعہ سے جو لوگ واقف نہیں تھے انہوں نے سمجھ لیا کہ آصف جاہ کی موت نزدیک ہے، پھر بادشاہ نے کیفیت آواز میں کہا، بیگم صاحبہ کو دوسری اس حاکم کو کیا سزا دینی چاہیے، نوجوان بیگم کی دونوں آنکھیں صف سے سرخ ہو گئیں، سرخ اور نازک ہوت با دبا کا پتھنے لگے، اور اس نے چلا کر کہا، اس ظالم کا قتل کیا جانا مناسب ہے،

اس سے بادشاہ کی آواز ادنیٰ گرفت اور پر عجب ہو گئی، او ظالم بدعاش حاکم کی شکل تشبیہ کر کے چلا، کام کرتے، جو جان سے جاری بچے کو مارنے کے لئے خود والدین مجبور کرتا ہے، اس کی جان لینے کی ذمہ داری بھی کسی اس کے

تفصیل ۲۵ اپریل ۱۹۲۵ء میں ناول پر کام میں، ذیل افادہ کی تقریر میں بحث کریں، صفحہ ۷۹، کام دل میں ہندوؤں سے متعلقہ ڈاک کی چوتھی طرح "القرین" کی بجائے "القرین"۔ صفحہ ۷۹، کام ۲، جو تہی طرح میں بیان فرماتے، "کے کی جیسے" میدان فرشتہ میں، ہرنا چاہیے۔

## واناؤن کی نادانیاں

دانت ہنز ایک غیر عمری فوت دہ کر اور ناقابل تیر غلبہ و غلب کا نشان تھا، کثرت شرا بیسی اس کی جو امرگی کا باعث ہوئی،

جس شاعر شہید جس نے سر سبز لہندہ اور دان کے باشندوں کے حالات ایک مکمل صحت میں لکھے ہیں، وہ ایک ایک وہ کبھی دانا گیا اور دان لوگوں کو ملا، گئے وقت اپنے پاؤں برف پر لکھ لیتا تھا،

زائیس کا مشہور اثر پر دانا اور سیاسی و پر شاہ فوری ایک مدد و جی کا حارس شہر گذرا ہے، کسی کی تعریف مستند وہ کبھی برداشت نہیں کر سکتا تھا۔ تمام باتوں سے متفرق اور شہنشاہک ہشتیم میں مبتلا رہا۔ زندگی کی دشواریوں سے ایک دفعہ ایسا مفلوب ہوا کہ کوششی کر کے مر گیا،

جس قسم کے نامور شہر مونیوں کی بہ حالی اور قوت اس درجہ بڑھ گئے کہ ایک دفعہ اس کو آوارہ اور دانا باشت نہ حالت میں بغیر فونی اور کوٹ کے گرفت کر لیا گیا،

لارہا، آج کل کا نندہ، پیش پستی، کرکشن طبیعت، افسردہ خیالات، اور اپنی معمولی سے کسبہ مشہد صفت ہیں،

سورڈ لہندہ کا معرکہ کوفت میں بیو شرا نہیں تھا، اس کی معصدی کے کام اکشر منہ کو خیر جوئے تھے، کہاں کیا مشت ناگ اور گیت لفظ، ہفت ایک آوازوں کا مجموعہ تھے، مگر موسم اہل دل کے متعلق اس کا دلہن اس درجہ سر بل کس واقع ہوا تھا، کہ اسے کس قسم میں اس اہوا کہا جائیے،

ذرائع کے کلمہ پنچہ شاعر تو ہے لیر کی سر مستیاں ملاحظہ ہوں، اپنے شہر ٹوٹنے کی آواز سے سر ہر لے تھے اور اس خط سے لطف اٹھانے کی خاطر اپنے مکان پر چڑھ کر وہاں کی کٹر کھان قہار آپ کا شغل خاص بنا۔ اس شخص کو ہم پیسے اپنے مکان پر بلتے تھے، جہاں تھا، کوئی کام شروع کر تیرت وہ ان باتوں کا مطالعہ کرتا، ہمیں کام میں کوئی تعین نہ ہوتا تھا۔ مدت کے بچے پر ہر ہونے کی خیال سے اپنے کو بزرگ تھا، ہر ماں کو کلا اور گھروں میں کسی عورتوں کا لباس پہنتا تھا۔ اپنے کو نہایت عیشیت میں ظاہر کرنے کو خیال سے جذبہ معتدہ و جھوس میں شراب پی کر جاتا، کردہ اور بالکل عجیب مختلف عورتوں کو محبت ظاہر کرتا تھا۔ اسے اپنے شہر اور معصروں سے نفرت تھی،

ماتس لاند کی مشغول مزاحیاں مجھ نہ دیکھ پر پوچی ہوئی تھیں، وہ اپنی خوارک

انسان آرام و آرام، ہنس ہنس اور صرست و صرست کا ایک جیسے جی کی زندگی کو مختلف حیرت انگ ساز کر رہا تھا، شاہچل لہری اس بات میں متفق نہیں ہیں، بلکہ دنیا کے نامور لوگوں کی مختلف خصوصیات مزاج ایک دھبہ مگر بہت غیر عادی ہے جس نے بڑے بڑے دماغی تحقیق کی توجہ اپنی طرف منسوب کر لی ہے تحقیق کو تجسس سے عجیب و غریب واقعات کا انکشاف کیا ہے،

یورپ کے وہ لوگ جنہوں نے مختلف علوم و فنون میں کمال حاصل کر کے دنیا میں فوج تحقیق وصول کیا، اگر اوقات میں طرح اور ذرات نظر آئے ہیں، جبکہ عام کا نام ایسے لوگوں کے اپنے اس کا شیرازہ منشر ہوا، ان پر ان سے طرح طرح کی جنوں بھڑکنا کا کتاب ہو نا انسانی عقل کو غریب تجربا دینے والی باتیں ہیں،

دانتے اپنے آپ کو خدا کی عنایت کا خاص حق سمجھتا ہوا اپنے ملک کو کھانا دیکھتا تھا اور کوجہ پیروں کے تاج سے سر فراد کیا گیا، توروہ پیر لائے سہا، اس کو ورسیم کی حرکتیں سرزد ہوئیں، جیسے کوئی آسیب زدہ ہوتا ہے، لیکن شعر کہتے وقت اپنے سر کو آرام کر ہی پڑا دیتا تھا، اس کا خیال تھا کہ سڑی و شہت کو آواز نہ نشوونما کیے مانع ہے اور موسم ہر ماہ کو غریب کیلئے ایک غیر موزوں موسم ہے،

کابل آواز، دو گونہ مستندہ علامتی کے زمانہ کے قیدی ہو چکے وہ طرح سے لائن وفاق بر گیا۔ بعض اوقات خفیف انحرافات ثابت ہوا، ارتفاع ہی لاہاں کسینوں لکھا جی کہ چار سال کی عمر میں پڑھنا لکھنا سیکھ چکا، گیارہ سال میں اس نے فوجاں کر کریم کو مدد ملنا شروع کیا۔ اور چوبیس سال میں اس نے ایک نظم، اپنی سب سے پہلی بارہ ۱۱۷۲ دہریہ دریاؤں کیلئے لکھی،

اوپر کے پند گیدرائی نے کافوں میں غلبہ، مگر ابھی کیفیت ماس کی، وہ گرسوں میں نصف درجن اکھڑوں میں اس سے زیادہ کافوں میں اپنے آپ کو پیش کر دے گیت لکھ سکتا تھا،

گیتے کو بہشت وطن سے فوت رہی،

شرذون ایک نہایت ہی بے اصول مجاز اور پہلے دہر کا نغز کوچہ شخص تھا۔ آئینہ بیکار کو تازہ بہت ناگرم برقی سے خود بخود خواب کے ذبیحہ حاصل ہوا اسے اہل قادی کے اہل قادی نہر لٹھ نہر لٹھ جاتے جاتے کا دم ہنس لگتا رہا۔

مٹی کے چھ سفید گٹائی، پادشاه اور حضرت بلبلہ صیبت ورن کیا جاسی، چنانچہ ایسی گٹائی  
ڈاکٹر جاسن کی نیرنگیاں بوزل لے نہات حویلی کے ساتھ سین کی میں، سونٹ  
جوشین المعروف سونٹ دین بڑے آدمیوں کے آگے پیچہ خود غائی اور نکلتا ہوا کرتے  
کا عادی تھا۔ مذہبی شاعر تھا، حفیظہ پرہس کی شادی ایک دوگڑا دی مٹی بولی  
سٹہ سے ہوئی تھی جس کے علیحدہ ہو جانے سے اس نے نہات ہی سیدہ طرزیہ نیز نظم  
کہی۔ یہ شخص ایسی خانگی نہ گئی میں حوشی اور بچہ ثابت ہوا۔

خواجہ سلام الدین

میں بے مسمیٰ اشیاء کا تھا۔ تاکہ (بزم خود) ہرگز کی صاحت کا فائدہ حاصل کرے، مثلاً  
کہ نہ مصلحتی ہونے کے خیال سے، پتھر مختلف راتوں کا غن ہونیکے خیال سے وغیرہ وغیرہ  
چنانچہ کڑھ، کاغذ، ستارہ، سکرزیس اوریت وغیرہ اشیاء کی خاک کے بل میں  
مثالی ہوتی تھیں،

علم غیر لغتانی کو ہر ماحول آئندہ کر دہل بہ مزاج اور شکوک طبیعت تھا، اگر غفلت مٹی  
اور دھان سر میں مبتلا رہتا۔ اس کے خطوط سیدہ اور لغتیں مٹی ہوتی تھیں،

پولندہ کا ہر لغتیں سر اشیاء فرزند بیک شربنگ اپنے ہم خیالات میں نہ لگا گنا  
ہے، اس نے اکثر ذات عالم تو میں پھریں کیا کہ وہ مر گیا ہے، سرے وقت اپنی وصیت

## بزم قریش

میں ستر ہوں، تاکہ ماسدیں سے متعلق مواد جلد از جلد کتابی شکل میں نایا جاسکے،  
۱۔ قریشی صحابہ کرام کی مجلس صاحب کرچی سے لکھتے ہیں کہ قریش کے انوجات چند روزہ ہوئے  
کیوہ سے دو گونہ ہو گئے، لہذا ان کی ترویج اشاعت میں احباب وافعال نے کام لے کر  
علاوہ ایک روزہ لکھ لکھیں اور اس کا نام "آئندہ" ہو، آپ کہتے ہیں کہ جہاں دیگر مزدبانت  
پرستے خرچ کئے جاتے ہیں، وہاں ہر خریدار اور ناظر قریش اپنے گہر کے ہر ذرے کے حساب سے  
ایک آٹا ہوا اس نڈھ کے لئے وقف کر دے تو کوئی مشکل نہیں؟

۲۔ جن برادران گرامی نے ترویج اشاعت میں امداد فرمائی ان کے آٹا بے شک ورج ذیل  
ہیں، امید ہے کہ دیگر صحابی بھی اپنا اپنا ذریعہ محسوس کر لیں اور ترویج اشاعت میں حصہ لیکر سامنے  
فکر اور امان کا موب ہو سکیں،

۳۔ پیر علیہ السلام صاحب گرامی، بڑے شیخ فہم جن صاحب شاکر

۴۔ مولوی سرت علی حسین جید پرستین شجر، خود

۵۔ مولوی حاکم علی صاحب، بیکل ڈاکٹر ایم جی ایون صاحب،

۶۔ مولوی انوار علی صاحب، پیر غلام غفر صاحب پشتر

۷۔ بابا محمد حسن صاحب قریشی شیر کپر، حکیم مولانا علیخان صاحب

۸۔ قاضی محمد حسن صاحب مانڈا گرام، مولوی فتح محمد صاحب اختر جموں

۹۔ قریشی محمد امین صاحب لوک، ریلوے آؤٹ آفس کارپ کے نام کا قریشی دم چند کر  
دفر میں رہیں آگیا ہے، آپ کی سیاد خریداری چھوٹے خاندانی ہے، اس لئے اخبار کا جاری کیا گیا۔

۱۔ ناظرین قریشی بعضوں ان حضرات کی کمزوری نے بہ دوام تاحی نظیر حسین صاحب رافعی  
کی عبارت قریشیوں کا اظہار کرتے ہوئے حال پر ہی کے خطوط ارسال کرنے میں توجہ پاک ہو کر وہ  
اب لبغضہ، لہجہ میں مرض کا دورہ رک گیا ہے، انھما نے دکر دی باقی ہے، اور عاقرین  
کوشا فی افسانہ شنائے حاصل و کال عطا کرے،

۲۔ اعتراف ذات کے سلسلہ میں پی خواں ان قوم اور اس برادران قریش کے مزید خط  
موصول ہوئے ہیں، ان میں شیخ اطلالین صاحب مدینہ کی حرکت نے "مذہبی" کی توجیز کو پسند  
فرماتے ہوئے پانچوہے اور قریشی محمد رمضان صاحب مدینہ نے وہ دے، اس سال کنگا رو  
زیاب ہے،

کرمی تاحی شاہ، ولی صاحب بقیہ کس کو در لکھتے ہیں، اگر مذہبی تاحی نظیر حسین صاحب  
نے سال پر کی قیادت میں جو قیادت انجام دی ہیں، وہ راجہ جعفران میں اور قابل  
نہیں کہ ان کی عزت و عظمت کو ایک لکھ لکھتے ہیں، بل سے محالہ یا جاسی، لہذا میں ڈاکٹر عبد جبار صاحب  
کی تجویز پسند کرنا ہوا کہ ان کی تائید کرنا ہوں،

قریشی محمد جبار صاحب کی تجویز پر لکھتے ہیں کہ تجویز پاک ہو لہذا میں تائید کرنا ہوں  
دقیق خطوط آئندہ درج ہو سکیں،

۳۔ مولوی غلام جبار صاحب قلعہ کی تجویز پسند ہو گئی کا اظہار ہو رہا ہے، چند ایک خط  
اور لکھتے ہیں، قریشی محمد رمضان صاحب نے چند جملہ ارسال کرنے کا وعدہ فرمایا  
ہے، خطوط کا خلاصہ بشرط ضرورت آئندہ درج کیا جائیگا، جو اجاب اس وقت لکھنا قریش

۱۔ مولوی سرت علی حسین جید پرستین شجر، خود

run Crooked. A Dom is a bad servant and a fiddle-bow a bad weapon. A Dom met a barber, one beat his drum. The other held up his mirror. (Demanding their fees) ... - Kanjars are gipsies and professional thieves and are said to be fond of dogs. A Dom his father and a Dom his grandfather, yet he boasts of his noble birth. (After Conversion to Islam). Behind your back, The Dom is a King. encourage a Dom's wife and she will bring her whole family and sing out of tune. if donkeys could excrete sugar, Doms would not be beggars. A Dom in palanquin and a Brahman on foot. (Society Upside down) ... The fisherman Dom has seven wives and never a bed for one ...

At The Dom's wedding The Dom may Call The Tune

”دوم بھی عا کر ب، ”دوم موت کا فرشتہ ہے“ ..... ”دوم، براہن اور بڑی عزت کی وقت تھے ہوتے ہیں۔“ چہرے، کشتیاں اور دوم تین بڑا چلے ہیں۔ ”دوم براہمن تو ہو اور کنگ بڑا بہتا ہے۔“ دوم نامی کو لا ایک سے اپنا رسول بھایا۔ دوسرے اپنا شیخ رکھنا یا دگوا براہمن کے اپنے اپنے لاک کاٹھا (کپ) ..... کچھ جیسی اور پیشہ دو ہیں اور کس کے شوقین کیے جاتے ہیں ”باب دوم اور دوم ہی دادا“ میان کہیں میں شہ قاندارہ

دعوت مجروح اسلام ہونے کے بعد۔ ”تمہاری بیٹی بیچے دوم ایک بادشاہ ہے۔“ رانی کو خدا جرات دلاؤ اور اپنا نام خیر لے آئیگی۔ اور شہ سے لائیگی۔ اور گھر سے کھائے

لے چلی رانی کی فریادیں ہیں کہ مائیں درواں ڈنگے ماہ سٹھ انگریزی زبان کا لفظ ہے کہی کو خاندان، دن، دیکھو رانی کھنڈی۔

## مراسیت کی تاریخی حقیقت

(تفسیر نمبر ۶)

مر کے چہرے جئے تو پیشہ بانے بہت اکر مر  
تو گھر سے ہی در سے ہی سکھ میرا  
مراسیم کی سرور، کھیت زمین اس امر کے سلسلہ میں ہے کہ  
چونکہ گھٹت ست سہی در بوجھا  
اور ایسا اسانی اور کاسا در مارا

لیکن گشتہ ایک ریل صدی سے زبانی پنجاب کو محفوظ رہے لیکن اگر کسی ایک حاجی حرم سے کچھ چلکا مانگیں ہوا۔ تو مگر دوسری طرف سے ایک اور جی کی تکلیف کا سامنا کرنا پڑا۔ اور اس قسم کے ابتداء رانہ کی گہرائی میں موت نہایت سوسائے کی گئیں کہ سچے ہو کر سب کا کپڑا کر ماہذا ماہلہ اے مینی کیا کیا کیا کیا چنانچہ سجدہ اس روایت کے اور زینت کا لفظ پر وضعی شب کے لئے جس قدر اپنی اورت اور روحانی گفت گنج پر اور ہے وہ محتاج تشریح نہیں، بالخصوص اپنی حالت میں جس کے سر میں ہندوستان کا وہ ذوق کی خاطر اس بات کی گواہی دیتے کہ وہ مڑی با حیات ایک ہندوستان قدیم کی کی پیداوار ہیں لیکن میری صدی عیسوی میں وہاں سطر پر دہ کی ترنگوں کا یہ بھی ایک پرستار ہے کہ

کل جہ کھڑے مانگتے تھے جا بوجھ  
سچ رشک شاہزادہ ہو گئے

گر ہندوستان قدیم کی قدیم اقام کی بہت اس بات کی سلسلہ ہے کہ بہن اور نانی ہی ہندوستان کی کی قدیم اور پرست اقام میں سے ہیں اور معین مسابہوں کے لحاظ سے ہندی نژاد اقام کی کوسائی میں بہن اور نانی کو عموماً اور دوم کو حصہ حاصل تھا۔ سو دیکھنا بات ہے اور جو کچھ خیال کیا جاتا ہے اس کا لفظ چیل آت ڈیا کے (People of India) تفسیر کے لئے صفحہ ۱۵ میں لکھا گیا ہے۔

Dom (Scavenger)

The Dom is the Lord of death - - - -

Doms, Brahmins, goats - no good in time of need. Carts, boats, and Doms - all Three







محمد خیر الشیرخیر (دنگل)





## روزنامہ "زلزلہ" مفت

انجمنین حضرات کو معلوم ہو چکا ہے کہ میرے اخبار زلزلہ کے تین صفحاں پر مقدمہ چلا، اور چپہ چپہ ماہ کی جیسے سزا ہو گئی، اس میں شک نہیں کہ اس قید فرنگ نے میرا پلوٹہ وزن کم کر دیا، مگر میرا دل ولہ اور چشم بفضلہ تعالیٰ کم نہیں ہوا، بقول شخصے کہ جس قدر برآمدہ ہلکا ہوتا ہے اتنا ہی زیادہ بلند پرواز ہوتا ہے، علیٰ ہذا میں اب بھی یہی کہتا ہوں کہ میرے خیال کو بڑی ہی پنہا نہیں کئے

زلزلہ کا دور اول کا پرچہ دو پیسہ میں فروخت ہو کر اٹھا، اور وہی بعض دن دو پیسہ والا پرچہ چار آنے میں فروخت ہوتا تھا، مگر آئینہ اس کی قیمت چاہیہ یہی پرچہ ہوگی، اور جو اصحاب ہمارے پانچ پوسٹر روزانہ اپنے شہر کی عمدہ گزرگاہوں پر چسپاں کرنے کا حافیہ وعدہ ملکہ کروا کر اس گئے، ان کو اخبار مفت ملا کرینگے، بیشترین اصحاب ہم سے خط و کتابت کریں، اور ہماری جدید اسکیم سے فائدہ اٹھائیں تاکہ ہم کے واسطے بہت شہوری سی جگہ رکھی گئی ہے، نمونہ کا پرچہ مفت نیا زمند، ڈاکٹر شیعہ احمد علی، آج، دہلی، ایڈیٹر اخبار زلزلہ چاندنی چوک دہلی

## دوا کیسیر

تریاق اور جاع، وجع المفاصل، عرق النساء، افرس اور تمام بارد و سردی کا شرطی علاج، محجب اور آزمودہ قیمت ۳۰ روپے، ایک روپیہ کیسیر بواہیر، باہرائی، تخی، ٹوٹی، بادبی، کیلے، یکسان مفید اپنا اثر پہلی کی طرح دکھاتی ہے، قیمت ایک روپیہ، محمولہ ایک ہندہ خریدار ڈاکٹر حکیم شہید میرا احمد سندھ یافتہ مقام قلعہ ڈاکھانہ راجپوتانی سولانا امرتسرہ (پنجاب)

## شہابی منجن

کا استعمال دانتوں کی ہر مرض سے بچاتا ہے، اور وصف و اذیہ کرتا ہے، یہ منجن بازار کی منجنوں سے بدرجہا بہتر و مثیل ہے، ہوں سندھ موجودین، قیمت صرف ایک روپیہ ایک نشینی ۶ ماہ کیلے کافی ہے، حاکم جراح چوک بکروانال جوی خواجہ نظام صاف بکتر (پنجاب)

## جوابہ سیر

یہ گولیاں جو اہرات اور تھیں اور تباہی سے تیار کی جاتی ہیں، اعضا میں رئیسہ و شرابہ بنے انہما قوت بخشی ہیں، قوت باہر پیدا کرنے میں عجیب و غریب دماغی محنت کرنے والوں اور شوقین طبع اصحاب کے لئے نادر تحفہ، ان سے بہتر معوی دوسری دوا نہیں ہو سکتی، ہر موسم میں کہنا سکتے ہیں، بڑھاپا دور ہو سکتا ہے، قیمت ہم گولیاں ۲۰ روپے، اس پر سیکڑوں شہادتیں اور تصدیقیں موجود ہیں، ترکیب استعمال نہایت آسان، تجربہ کیجئے، ملنے کا پتہ :-

ناظم شفا خانہ حکیم محمود علی خاں ماہر فرائض شفاء دہلی

## خستار سیدی

سب سے اچھا بالکل بجز اور کبھی سب افاق بنے، اسکورا جہ، لوب اور غریب یکساں استعمال کرتے ہیں، جلد کو داغ نہیں دیتا، مال سیاہ قدرتی کے مانند ہو جاتے ہیں، لگانے کے لئے کسی اہتمام اور تکلیف کی ضرورت نہیں، قیمت فی بکس صرف ۵ روپے، محمولہ ایک فی درجن ساڑھے چار روپے کا پتہ :-

مینجر کارخانہ نور البصر احمد منترل گوجرات (پنجاب)

## عمکیات کے معجزے

عالم انجیب خدا کے عہد جل ہے، لیکن دواہی سے لکھول کر سب سے فقیہ میں سب کچھ ہے، ماہران علم عمل کے کمالات اور قواعد استخراج و تہذیب کثرت برکت ہوا کرتے ہیں، طالبان مقصود داس مراد اور فیوض روحانی و جسمانی حاصل کرنے کیلئے آئین، اور فخر کے ۵۰ سالہ تجربہ سے فائدہ اٹھائیں، ہمارا دعوے ہے کہ جملہ امراض روحانی و جسمانی غلیات سے دور ہو سکتی ہے، ابے اولادوں کے بیچارے گھر فرزند عزیز سے روشن و منور ہو سکتے ہیں، ہمارا معمول ہے، محبت و تسخیر قلوب اور غائب کو حاضر کرنے کیلئے بے خطا عمل، محبت اور بار بار تجربہ مشہور فرود کند و حاجت مند متوجہ ہوں، دریافت طلب آزمائے لئے ایک آد کا ٹکٹ آٹا ضروری ہے، خط و کتابت کے لئے یہ پتہ کافی ہے

سائیں المنڈش نغم و جفاراہر سنیا س امرتسرہ (پنجاب)

روز بازار، ایکڑ ک پریس واقع ہل بازار امرتسرہ میں باخام محمد علی رونی پبلشر دہرند چک و قلعہ الغزلیں امرتسرہ سے شائع ہوا



## اَلْقُرْآنُ اَمْرٌ تَسِيرٌ

تہذیبی سلسلہ ۱۹-۲۰ء مطابق ۱۳۵۵ھ و ۱۳۵۶ھ

## قریشیتِ انجیما کے حملوں کے سبب عمل

ہماری بے پرواہیوں کی عواقب و نتائج  
ہم آپنی باتیں ہی برباد ہو گئے

نہم کر لیا اور سب قریشیت پر قابض و متصرف ہو گئے تھے۔ ہنس کر دی اور جب اس کی کوئی  
مزا نہ ہوئی تو اعلان کر دیا کہ ہم قریشی ہیں اور قریشی بھی قریشی الاصل،  
بزرگ اور صوبہ غیر نالاکستہ  
سعدی اور سب قریشیت پر قابض

ہم ہماروں اور تماموں کو ان کے "عالمی باطلہ کی وجہ سے کہتے ہیں، لیکن اپنے  
اعمال کا جائزہ نہیں لیتے، غرور اور دشمنی یہ ضرورت اس بات کی ہے کہ اپنے گریبان میں  
سب ڈالیں اور اپنے حالات پر ایک گہری نظر ڈال کر خود کو بھی، اپنی غفلت و غباروں پر کو بھی  
اور ان پہلے انگلیوں پرچہ کی وجہ سے ان جہتی غرور اور افعال و کردار کے لحاظ سے ذیل  
تیس اقوام کو دعویٰ قریشیت کی جرأت و جسارت ہوئی، اپنے آپ کو بھی علامت کریں،  
قریشی صلیح و صالح اور قریشی عروج و ارتقاء اور اقوام کی متفقہ سبب وجہ اور متحدہ  
مسلمی برہنہ و قوت ہے، کوئی قوم کوئی بنیشتہ اور کوئی گروہ اپنا وقار قائم رکھنے اور مداح  
ترقی طے کرنے میں اس وقت تک کامیاب نہیں ہو سکتا، جب تک کہ اس کے جملہ اعضاء  
سب صحت و اقدام میں آہستہ آہستہ تیار نہ ہوں، اقوام عالم کی ترقی کے سبب اس پر غور کیا جائے  
لگا تو معلوم ہو گا کہ ہم قریشیت و اقبال پر غور کر رہے ہیں، وہ مسیحا ہی اصول کی پریشانی

مستعد اور ترقی یافتہ اور انگریز محققین کی گہری تحقیق سے بات کا یہ بھی ثبوت  
ہو رہا ہے کہ قریشی، ورم، چوڑا، تاجی، جھوڑا اور چکر ماب ایک ہی رشتہ  
کی شاخیں ہیں اور ایک ہی نسب و نسل سے تعلق رکھتے ہیں، اس میں عربیت سے کوئی ربط  
نہیں ہے، یہ کیا وجہ ہے کہ سب قریشیت کے مدعی ہیں؟

مذہب و تہذیب و تمدن و عقائد و اخلاق و انسانی کے نفاذ بعض قوموں  
کو اللہ تعالیٰ نے خاص کر انساب و نسب اللہ تعالیٰ خادج انساب کے مصلحت  
پر کیا ہے سب تہذیب کرنے پر مجبور کیا اور جن کو دعویٰ ہوا وہ جس نے نہیں دیا وہی اس نے  
نہیں پسند کیا اور جس نے تسلیم کیا اور جس نے تسلیم کیا اور جس نے تسلیم کیا اور جس نے تسلیم کیا  
کی ضرورت نہیں تھی، وہ آجہاوت، خصل، اور چھان و غیرہ اقوام میں مدغم ہو گئے کیونکہ  
کہوں تو یہ نہ ہو سکتے؟

حقیقت یہ ہے کہ ہم مختلف نسب ناموں سے غافل ہو گئے، قومی سرود زبانی کا  
تک نہ رہا اور غفلت و بے پرواہی کی گہری بنیاد میں اس قدر ہمیں ہم کے گونا گوں کے ہم  
آداب ہیں یہاں میرا نہ کر کے آہو، چوڑا اور اپنے ذاتی و خانہ ذاتی و خانہ کو قائم رکھنا  
تاکہ شک و شبہ نہیں ہے اس وقت گراں سے چرکا نہ سکیں، اقوام عالم میں مزہ







## شہنامہ اسلام کا ایک ورق

### وَلَا تَسِيءُ إِلَى الْمُسْلِمِينَ صَلَّيَ اللَّهُ وَسَلَّم

ایکس کی جنوں میں نہ غالب پہرتا  
ایکس کی آندھ میں چاند نے سخی سہی بڑوں  
ایکس کے شوق میں چتر گیسٹ گیسٹ سلاوی  
کردوں گیسٹ گیسٹ کھیلے ایام سے پریں  
ایکس کے واسطے تھی نے کیا کلفتوں ہونا  
یہ سب کچھ ہوا اٹا ایک ہی امید کی خاطر  
مثبت تھی کہ یہ کچھ تیرا فلک ہونا تھا  
خسب اصرار نے جس کیسے تھی سے دعا میں کس  
جو نہ کر دیتی ہر دینہ یعقوب + میں آیا  
کلمہ شہ کال در شہن ہا میں منور تھی سے  
دجہ کے نام سے، اور اُس نے نصیرانی کی  
دلی سچی میں اداں وہ گوجہ جس کی نیت کے  
وہ ان آبا کو پوسے ہو گئے قورات کے وعدہ  
مرا دیں ہیکے وہاں میں مناجات زبور آتی  
نظر آتی بلا خوشی، انجیل کی صورت  
انہی سہری رات کی پر دے سو کی حق نے سچ سچا  
ربیع الاول ایسوں کی دنیا سا تہلے آیا  
خدا نے ناخدا کی کی غور ان کی سینے کی  
اول کے رہ جس کی وہم تھی وہ، ج کی شب تھی  
مشیت ہو کہ وہم تھی وہ، ج کی شب تھی  
نئے سوئے فلک کے آج بہت فوجاں پایا  
ادھر ٹٹ فلک پہ چاند تاری دھس کر تھے تھے  
سندھ موتوں کو دھوئیں میں بہر کے میٹھے تھے  
نذر و داروں میں سبز بن کر جہت کچھ  
ہوا میں پے پے اک سرحدی پناہ لائی تھی

ہنسے جاتے تھے کہتے جا رہے ہیں بول بول  
تہمیر ہی تہمیر تھے نگار لالہ زاروں کے  
جہاں میں سبز صبح عید کا سامان ہوتا تھا  
نظر میں جو حکم غور کا ل کی بنیادیں  
سفر کے میں قائم ہو گئے ہیں بنیادیں  
سرفراں پہ لہرے تھے تاج لور کا جیٹا  
نہ آئی درجے کبول و ایوان تھکتے  
ہوئی فوج ملک میں زجر سرخ مینائی  
یہ ایک ہو گئی ساری فضا شمال آئینہ  
خدا کی شان جس کے رشتے معاف تھے  
ہر عرش جسے نذر و زور حسرت باری  
سحاب نور کا جہاں گئے کی بستی پر  
صدائق نے ہی اس کا نشان خطہ تھی  
مبارک بادے اچکے جو ظلم تھی میں  
مبارک بادے اس کی حسرت ناگیا ہو کہو  
ضعیفوں کیسوں آفت نصیب کو مبرا کہ  
مبارک ہو کہیں کہا کہنا کے پیچہ گزیر کہو  
خبر کی کرنا خوشی جہت کی زبردستوں کو  
سینق وقت کیا زور باطن گستاخو  
مبارک ہو کہ در در بات و آہم آہم تہا  
مبارک ہو کہ ختم افراسیہ تریف لاکو  
نفسہ ادا رہا کی طاعت صحن زیبائی  
امیں مبارک امانت آمد کی گروں آئی  
الذکر حقیقہ جالندہری  
کتاب کی مگر شعر چمنش ہے، ایسی جہت نہیں ہوئی، لیکن قبولیت عامہ حاصل ہوئی  
ہے، مسلمان کو چاہیے کہ اسے خود کر کے تیار رہے،

اعتذار۔ اخبار کی کاپیاں ۲۹ مارچ کو پریس میں پہنچا دی گئی تھیں صرف ایک کاپی چھپی باقی تھی۔ کیا ایک پریس کی موثر خواب ہو چکا۔ اس لئے اذکار

میں تاخیر سے شائع ہو رہا ہے۔ (محرر)

## بکائیڑ و عمر

کی جنگ میں طغیان کے آخری جرح ہوئے، جنک میں مسلمانوں کے لئے عوامی حیات تنگ ہو رہے غریب مسلمان اوڈوں کے کئی بچے اور عورتیں ان کے وطن دوست بہائی اہل لے گئے، اذان اور بہرہ جہاں و قتال کا سلسلہ مزہن جاری ہے۔ قتل، جہاں کو ہندو مسلموں بنا کر دنیا کی سلام کو گالیاں دی جاتی ہیں، "راجاں" کو اس لئے شہید کہا جاتا ہے کہ اس نے مسلمانوں کی دل آزاری میں کمال کر دیا۔ "راجاں شہید فی سنہ" اس لئے کہو کہ جاتے کہ مسلم آزاری کا سلسلہ ختم نہ ہو،

انگریزوں اور مہل حکومت سے وہ سلوک اور ہندو مسلم تعلقات کی برعادت اور پرتنا ہے حکومت خود اختیاری کی، سراج کی اور آڈی کی،

این خیال است محال است و جنوں

کشتہ رنگ مملوک روڈ لاہور کی تلاشی پر وہ ہم ایک چہ خانہ گوئیوں سے بہرہ خواہو رہو اور، ایک ہسپتال، گالیاں، کیا دی ہشتیا کی سبب بڑی قتلہ، انگلی راہہ کی

کا فی مقدار اور ہمسایہ کی کئی اور ازار برآمد ہوئے،

مختلف مقامات سے موجود حکومت کا تحفہ اٹھانے پڑا، "نظام کو چھ کر دو" اور ہر قسم باغیانہ ٹرپھ کر گیا، بہت سی خانہ قلاتیاں اور گنتا یاں ملیں آئیں۔ کر دو و ناکرہ کشا، مورد الزام ہوئے حکومت کو ذاتی اعتبارات سے اپنی وجہ ایک اور قانون پاس کرنا پڑا، لیکن ہے۔ یہی سلسلہ میں پچھلی قباہتیں اکارت جاتیں، غلامی کی بھینچ اور مضبوط ہوں اور آئندہ کوئی امید باقی نہ رہے، اور اسے تیرے منبع تو جہنم بلا شری کے صدقات یہ جلد بازیوں مزید مصائب و آلام کا موجب ہوں،

جرا کا سہ کند عاقل کہ باز آندہ پشیمانی

نیرنگیے روزگار، شہزادہ عبدالغفار سلطان ملہ پچھریاں مرحوم کے زمانہ میں ان کی سرسبقت لو، "اہلہ کام حمیدہ عالم کی یکجہی وہ اسفوس کے کن، عیش محلوں میں عیش کرتے تھے اور آج دیں ہے کہ وہ ہڈا ہٹ کی ایک کپٹی میں سادگی بھاکر اپنا پٹہ پلے ہیں یہ روزگار کی نیرنگی ہے جس کو ہم ہر روز اپنی آنکھوں سے دیکھتے ہیں جن کو خدانے دولت و ثروت دی ہے ان کو اسے عنیت جانا چاہیے اور عیش و رغبت و نعمت میں خدا کی ناشکر گڈاری کا مرتکب نہ ہونا چاہیے،

عجبنا اہل عجبو ہے عجب تاج مطلق، تلک بال ہا کو ہیں بختے ہے گلشن نانی

مذہبی دلاراری کے "بہائیوں کے سنگٹام کتاب" رکھیا ہوں "کی نذر اشاعت سو عواقب و نتائج"

پراکھ سنگٹام کی چھگاری ڈال کر شریعت کی آگ بھڑکادی، ہندو مسلمانوں کو انگاروں پر لٹا پٹا، گونا گونا مصائب و آلام اور سچ و قسم سے چرسے، خود "راجاں" کو طرح طرح کی تکالیف کا سامنا ہوا اور دولت و عظمت کا نشانہ بنا پڑا۔ وہ ہمیشہ کے لئے اپنی آزادی کو ہتھیار سے ایک خطرہ محسوس ہونے لگا اور پوچیس کی حفاظت کے لئے مجبور ہوا۔ اور آخر در سال بعد ۱۱۰۶ پر ان کو اس کا افسوس ناک طریق پر خاتمہ ہو گیا۔ اس کی شرائط اور ڈال آڈی روش سے نہ تو اس کی قوم کو کوئی فائدہ پہونچا اور نہ خود اس کیلئے کوئی نیک نتیجہ مرتب ہوا۔ کہا جاتا ہے کہ اس جرم کی پاداش میں کسی مسلمان نے نہ بھی جن میں اس کا بیٹ پیار ڈالا نہ اگر یہ سچ ہے تو کہنا چاہیے کہ بغیر مذہب کی دل آزاری ہی کے یہ عواقب و نتائج ہیں۔

اسلام سے ہی بنا رہے ہیں جن کو مکملہ مہارے کہ انہما، امر حق اور تبلیغ شائعہ اسلام میں ہی وہ تہذیب و رسالت کا پورا خیال کہیں، اور کوئی بات ایسی نہ کر جس میں سے کسی کی نام ہی دل آزاری کا کوئی پہلو نکلتا ہو، "و لا تشبوا الذین یدعون من دون اللہ فلیتو الفت عدا و بغیر علیہم لوگ خدا کے سوا اور کسے سبیلوں کی پیش کرتے ہیں ان کو برا نہ کہو کہ یہ لوگ براہ نواہی کا حق خدا کو برا بھلا کہہ چکے گے، کسی اعلیٰ درجہ کی اخلاقی تعلیم ہے۔ قرآن مجید میں ایک بڑی غلطی ہے کہ وہ اپنا کوئی حکم پھر نہیں منواتا، بلکہ اپنے براہمندی کے ساتھ دلائل پر اس میں کتنا ہے، یہاں "لا تشبوا" کی دین بیان فرمائی ہے، فلیتو اللہ عدا و بغیر علیہم یعنی اگر کسی کے معبود کو برا بھلا کہو گے تو وہ بھی اہمیت کا جواب پھر سے دیکھا۔ فاعتبوا وایا اولے الاحبار،

بے اتفاقی اور "سٹر سائٹس کو معاملہ پچھری ہی میں بہت کہ نشانہ بنا دیا گیا خسلد بازی" اور ان میں قتل عام کی دھمکیاں دیکھیں، واسٹرو کی سپیش کو تباہ کر کے کیلئے ڈرہ دون دیلو سے کھن کے شیروں کو آگ لگا دی گئی، ایوان سہی میں بہ بازی اور بہتوں کے غاروں سے خون آسانی کا سطر پیدا کر دیا گیا۔ شہدیں ایک یورپ کی قبرستانہ مکر کے تابوت کی سیرستی کی گئی،

میلے کے فرقہ وارانہ افسانہ میں ہندو مسلم تباہ ہوئے، سیر سیر میں غمی دیکھا





## بزم تشریح

۱، ناظرین کرام! ہمیں مسکندہ ہو گئے، کو عزم نامی نظیر حسین صاحب فاروقی اب بجزیت تمام ہیں، افسوس دہشتہ!

۲، پچھلے دنوں القریں کے مرتبی قوم کے بھی خواہ مخواہ مدنی مونا، ناشکی شاہ و صاحب غلطی علی تھے، اور اسی وجہ سے آپ قومی امور میں حصہ نہ لے سکے، ناظرین! ہمیں مسکندہ خوش ہو گئے کہ اب وہ بجزیت میں اور قومی امور میں اپنی زمین حصہ لینے کے قابل ہو گئے ہیں خدا کے تبارک و تعالیٰ ان درد منداں قوم کو اپنے حفظ میں رکھے، آمین!

۳، مولوی محمد سعید عالم صاحب بی، اور ایل تحریر فرماتے ہیں، کہ جن اصحاب نے غرض قوم نامی نظیر حسین صاحب قبلہ کی خدمات کا اعتراف کرتے ہوئے قند کی تجویز دنا سید فرمائی ہے، میں کئی دفعہ ان رجوع افرازا کا دل سے عاجز ہوں اور تجویز کی تائید مزید میں بیٹے بچے پر دل سے دعا کرتا ہوں، قبول فرمائیے!

۴، اسی سلسلہ میں مولوی محمد امیر علی صاحب فاروقی مولوی ناضل امیک، و سید صالح کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ ہم نے ایک وقت سے شرمندہ ہوں، امید ہے کہ یہ کافی دلیلیں میں شہاد کی جائیگی!

۵، ابو علی علیہ السلام صاحب شہداء اگر ان کے لیے قومی صاحب مخرج کی وہ خدمات جو انہوں نے مصلحت کے دعویٰ و زینت کی تردید میں اہم دی ہیں، بہت سائنس کی مستحق ہیں، مجھے خوشی ہوئی ہے کہ قوم نے ارادہ قدردانی آپ سے لئے قند کی تجویز کی ہے!

۶، قند کے الفاظ کی تعلیق ہمزہ قطعی فیصلہ نہیں ہوا، ڈاکٹر محمد جہاں عالم صاحب کی رائے ہے کہ تراویحوں کا قند ہی قومی نامی نظیر حسین فاروقی "لکھا جائے، مولوی محمد سعید عالم صاحب بی، اور ایل جانتے ہیں کہ غرض قوم نامی نظیر حسین فاروقی "لکھا جائے شہداء! عجز صاحب یقیناً عجز تحریر کہتے ہیں، حافظ سب رسل "سوزن ہو گا۔ مولوی امیر علی صاحب مولوی ناضل کی تجویز ہے کہ قند ساتھ قومی خطاب، بھی دیا جائے مختلف دلیلیں ہیں، ضرورت ہے کہ الفاظ تجویز کردہ جائیں، اور دیکھ جائے کہ قند بہترین صورت میں کہاں تیار ہو سکتا ہے۔

۷، "مرتبہ کی اس بات سے مستلزم ہے کہ مولوی علامہ قند صاحب غلامی کی رائے کے لئے مولوی محمد سعید عالم صاحب بی، اور ایل پھر دے گا قند ہیجے کا وعدہ کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ اس کو کئی شکل میں لکھا جائے، تاہم ہمارے ہاں ڈاکٹر محمد سعید عالم صاحب کی شہاد

انگریزی کہنے کا حربہ موجود ہے، تمام اصحاب کا فرض ہے کہ وہ اس کی اشاعت میں قند دل سے کوشاں ہوں اور مناسب حصہ لیں،

مولوی امیر علی صاحب فاروقی کہتے ہیں، کہ اتنی بڑی شخصیت کتب کی طباعت کے اخراجات سے آپ پر جو بار چڑھتا دھت تکلیف دہ ہو گا۔ قوم کا تعلق پہلے ہی ہمارے ناک اور حد سے بڑا ہو چکا ہے، اس لئے زیادہ تکلیف آپ کو کھوں دی جائے۔ کتاب کی طباعت کی ضرورت ہے بشرطیکہ قوم مدد کرے اور آپ کے دے کوئی وجہ نہ ہو!

۸، قرینی محمد امیر بخش صاحب کی تجویز "قند" کے متعلق نامی نظیر حسین صاحب قند میں کہ میں اس تجویز کو لبیک کہتا ہوں اور اس پر عملداد کے لئے خدا سے استعانت چاہتا ہوں، اور

مولوی امیر علی صاحب فاروقی نامی قند فرماتے ہیں، کہ مولوی محمد امیر بخش صاحب کی تجویز "قند" کے اتفاق ہے، اس بات کہ جس طرح ہی القریں کی مدد ہو سکے کرنی چاہیے، (باقی خطوط آئندہ درج ہوں گے)

۹، ارادان قرین دین کو خوش ہو گئے، کہ قرینی محمد امیر بخش صاحب نے اپنی نئی کتاب اسسٹنٹ انسپکٹر کی کاغذ پر لے کر جانے لیا ہے، اس خوشی میں آپ نے القریں کو ایک ایسے مسادین لکھے ہیں، جو اپنے اندر دوسرا اور قومی دے کے لحاظ قرینی معروف شاہ صاحب عثمان سے خاطر خواہ اعداد دینے کی اہمیت رکھتے ہیں، ہم اپنے سبائی کو ان کی ترقی پر دل سے مبارکباد دیتے ہیں۔

۱۰، ہمارے قند کریم سامونانا قومی کوہ سرانظامی دکن کے ایک غصے سے ملزم ہو کر کمال حال ہوا کہ ان کی ابدی محترمہ ایک طویل علالت کے بعد، اشوال کو تین مہینے بچے چھوڑ کر دہلی کو لبیک لکھ گئیں، انابندہ وانا ابیر رجون، ہمیں اس مدرسہ میں قومی صاحب سے دلی حمد دی ہے، ناظرین القریں سے، استدعا ہے کہ وہ مدد کر کے لئے دعا سے معفوت کریں،

۱۱، خاندان فریدی کی وجہ سے ۱۰۔ اپریل کو جس مدد دی گئی تھی، ان میں سے چچاس فی صدی اٹھارہ ہو کر واپس آ گئے، گویا بہترین ترتیب و تنظیم کا قومی اخبار ان ذندہ دنان قوم کے نزدیک چند روزہ ہونے کی صورت میں بھی تین روپے سالانہ میں منسک ہے، انالینڈر،

انگریزی کہنے کا حربہ موجود ہے، تمام اصحاب کا فرض ہے کہ وہ اس کی اشاعت میں قند دل سے کوشاں ہوں اور مناسب حصہ لیں،

# مُراسلات

## انجمن قریش گوجرانوالہ

جو صاحب ہیں اس گزشتہ یازدہ سالہ سوانح حیات سے واقف ہیں، وہ بخوبی جانتے ہیں کہ اس کے انتظام کی اندونی پہلے کبھی کسی مہوار نہیں رہی ہے۔  
اک نہ اک عارضہ رہا اس کو  
تھم گئے دست۔ تو بخبر آیا

اس وقت بعض موجودہ قابضان انجمن میں دھڑندی سپندہ زوری اور بے فضاہی کے مرض میں مبتلا ہیں، وہ اپنی قومیت کے لحاظ سے باطلی (انگلیش) یہ امر انہیں ایش سے کہ انجمن کے قیام و مضابطہ کے لحاظ سے ابتدائی میں برہمن ہونے والے مہر کی قومیت قابلِ ہمسائیہ طریق پر معلوم کر لیا جاتا ہے اور باضابطہ تصدیق ہو چکی ہے، لیکن جہاں تک واقعات کا تعلق ہے ان کی رو سے کہا جاسکتا ہے کہ انجمن کا مخفی طور پر یہ ایک گڑبے کہ چنانچہ صد کوئی مہر انجمن کے قابضانہ لا کر ان کی پیچیدہ ریشہ و رانیوں اور اندونی جزوئی کی پامی سے آگاہ نہیں ہو سکتا۔ اور کوئی نہ تقلید کا شکار رہتا ہے۔ اس وقت تک تو بارگاہ انجمن میں اس کی قومیت صحیح محفوظ اور قابلِ تسلیم رہتی ہے مگر ہمیں کہ روکسی لگ بارانِ ابدیہ کے جھکے لوں سے واقف ہوا۔ چمکا چمکا ہوا۔ اور بھینسا لھکیوں کی جھجھکی سے جو ہر کوئی علیحدگی اختیار کر لینے پر آمادہ ہوا۔ تو جب بعض حاملان انجمن کے مستبدانیت کی دورانیہ بے پناہ قلمی خیام سے باہر آگئی اور ایک ہی ادارے اپنا کام کو گئی چنانچہ اس امر واقعہ کا تین ثبوت یہ ہے کہ حال میں جو رئیس ممبران محض ناماً بن بر داشت بھینسا بھگلیوں کے باعث مستغنی ہوئے اور انجمن نے ان کے مستغنیہ منظور کئے، ان کے متعلق ڈاکٹر سراج الدین صاحب مرکبیں کے اخبار میں بیان کرتے ہیں کہ وہ انجمن سے جدا کئے گئے ہیں۔ کیونکہ وہ قریشی نہیں، ہم یہ پوچھنا تو نہیں چاہتے کہ ڈاکٹر صاحب کو دائرہ مراسلت کا سہارا دھونڈنے کی کیا ضرورت ہیں آئی، اگر وہ اپنے آپ کو قریشی خیال کرتے ہیں، تو کیا ایسا اپنا قومی رسالہ انجمن امرتسر میں نہیں،

اتنے نظرس کے ہم کمال صداقت اور نیک نیتی کے ساتھ ڈاکٹر صاحب انجمنی صاحب سزائی انجمن قریش سے مستغنیہ کرنا چاہتے ہیں، کہ ہر باقی کے امداد ذیلی کے ریاستدارانہ مہارت سے جلد تر ذریعہ انجمن امرتسر کا گاہ قریشی تاکہ آئندہ کوئی

مذہب غلط فہمی پیدا نہ کرے اور سابقہ غلط فہمی کی ترمیم کا موجب ہو،  
۱، کیا آپ بتا سکتے ہیں کہ سال ۱۹۰۷ء سے پیشتر آپ کے آباد اجداد کی قومیت کیا لکھی جاتی رہی،

۲، کیا یہ صحیح ہے کہ مولوی ابھی بخش صاحب مرحوم نے تبدیل قومیت کے لئے کوئی مضابطہ کیا تھا جو ان کی حق کی اگر حق تھی؟ کیا قریشیت کیلئے ہی تھی یا کچھ نہ؟  
۳، اگر جواب مثبت میں ہے تو سند قریشیت کب لی،

۴، کیا آپ بتا سکتے ہیں کہ حضرت شاہ جمال رحمۃ اللہ علیہ کی اطلاع کوئی شجرہ نسب کب طبع ہوا اور کس نے مرتب کیا۔؟

۵، کیا اس شجرہ میں ڈاکٹر سراج الدین صاحب اور ان کے آباد اجداد کے نام مذکور ہیں یا نہ؟

۶، کیا اسی شجرہ نسب میں کشتہ حالیہ مستغنی ممبران اور ان کے بزرگوار کے اسرار مندرج ہیں یا نہ؟

۷، اگر میں اور بقول ڈاکٹر صاحب وہ قریشی نہیں تو کیا وہ شجرہ نسب درست کہا جاسکتا ہے یا غلط؟

۸، اگر اسیانا غلط ہے تو کیا آپ اور ڈاکٹر سراج الدین صاحب اپنا کوئی جداگانہ اور مستند شجرہ نسب منظر عام پر لائے ہیں؟

۹، کیا آپ بتا سکتے ہیں کہ مستغنیہ اشخاص کب سے کب تک آپ کی انجمن کے مکن رہے؟

۱۰، کیا آپ فرمائیں گے کہ ان کے استغنیہ منظور کئے گئے ہیں، یا ان کے نام خارج کئے گئے ہیں؟

۱۱، کیا آپ بتا سکتے ہیں کہ ان کے مستغنیہ ہونے کے ساتھ ہی ان کی قریشیت کس طرح منقطع ہو گئی،؟

یازدہ محبت باقی

راشم

میں مولیٰ آپ کا خیر اندیش

{ ۱۶ } محمد سعید عالم بی، ایل فاروقی از گوجرانوالہ





تصحیح

الشرقین مطبوعہ ۱۱۱۱ میں جب ذیل غلطی گئی میں ناظرین دست کس  
صفحہ ۲ سطر ۲ "دستخط" کے آگے "حق" اور "دست" اور "علم" پڑا جائے  
اور اسی کالم میں آخری سطر پہلی سطر میں "تغ" آباد کے آگے "کروڑ" اور "وجد"  
پڑ جائے

صفحہ ۹ سطر ۹ "ت" کے آگے "د" اور "مط" پڑ جائے  
صفحہ ۱۰ "Domine" کی بجائے "Domine" پڑ جائے

## ”مسلم راجپوت“

لیک بلند پادہ ہفتہ وار اسلامی اخبار جس میں ملی، تجارتی، صنعتی، فنی، سیاسی، معیاری  
کے علاوہ واقعات عالم پر ہفتہ وار دل دل کش انداز میں تبصرہ کیا جاتا ہے۔ تاہن  
جو اہر ریزے رلا دیرا نسلے اور تقویٰ اس کی خاص خصوصیتیں ہیں، قیمت صرف  
چار روپے سالانہ پیشگی نمونہ ارکائٹ آنے پر بھیجا جاتا ہے

”جہاں نما“

علیٰ قریشی دلی رسائل کی شان کے ساتھ ماہی سے ماہر شائع ہوگا ہے۔ دلفریب اور  
بہ چھپائیں نظم نثر کا روشن، تعمیری، علمی اور انقلابی جذبہ ایک لاجواب رسالہ ہوگا قیمت  
سالانہ نمونہ ۴۰ روپے پر فریاد کوئی ملک میں مسلمانوں کی کجائی قیمت ۱۰ روپے  
بہتر، غیر مسلم راجپوت، امرت سر دیپ

## نمونہ طلب کرنیوالے

محتاج جب وعدہ خریداری عدم خریداری کے متعلق دفتر کو اطلاع دیدیا کریں اور  
کی خاموشی بد فہمی کی وجہ بنتی ہے اور یہ کسی طرح درست نہیں۔ مندر

## حیرت میں آنے والے جرمنی کے منظر تھے

فولڈینڈ کیمسٹر  
یہ کیمبرہ خاص طور پر شوقین اصحاب کی خاطر  
دریختہ صرف کر کے جرمنی کے ماہرین نہیں سے تیار  
کروا گیا ہے۔ عورت عروج جانور، درخت، مکان، گرجا، مسجد، مندر، ریل  
ہیڈلی جہاز وغیرہ چلتے پھرتے اڑتے اور بٹکتے ہوئے کی خوبصورت اور  
دلچسپ فولڈینڈ کیمسٹر کے لئے کم از کم ایک ضرور منگائیں۔ ہر کیمبرہ کے ساتھ  
مکمل پروجیکٹریک، تصویر ڈالنے کے لئے پلیٹ، دو حوتے کے لئے مکمل  
مصالحہ وغیرہ بھی باطل مفت درود ہوتا ہے۔ ایسی سستی اور عمدہ چیز آپ کو  
کبھی دوسری جگہ سے برگز نہیں ملے گی۔ قیمت فی کیمبرہ مکمل سامان وغیرہ  
صرف پانچ روپے۔ علاوہ معمولی ڈاک

طلسی لالین  
شیفا اور ضمیروں میں ہر روز چاکر میسے بگاڑنے  
سے آپ ایک طلسی لالین منگائیے اور اگر  
بٹکتے ہی مفت میں روزانہ ان نکاروں کو دیکھ لیجئے۔ غریب لوگ اس کو  
منگاکر خوشاگیا کر رہیں گے۔ اور امیروں کے لئے یہ ایک اعلیٰ قسم  
کا شغل اور تماشا ہے۔ قیمت فی عدد مکمل سامان صرف پندرہ روپے  
دو عدد فلم پندرہ روپے علاوہ غریب ڈاک

خواتین اس سے کرسیوں کی گزیریں  
کشیہ کاٹنے کی مشین  
چادریں، دپے، سوٹ، وغیرہ وغیرہ کی قسم کے گرم سرد اور پشی کپڑوں پر  
لون پٹیم اور سوت سے قسم کے بھول اور گلکاریاں بنا سکتی ہیں۔ ترکیب بکشا  
آجی آسان ہے۔ غریب لوگوں کے لئے اور بوجہ عورتوں کے لئے روزگار کا ذریعہ  
اور امیروں کے لئے ایک اعلیٰ تحفہ ہے۔ بازار دھوئے ہے۔ ہر ہندوستان ہر  
میں کوئی زمانہ سکول اور مکان اس مشین سے خالی نہ رہنا چاہیے۔ قیمت  
فی مشین صرف چار روپے علاوہ غریب ڈاک

گھر کا جوتشی  
یہ آدھرمنی کے سائنسدانوں نے حال میں ایجاد  
دیکھ سکتے ہیں۔ عورت کے پیٹ میں رکھا ہے یا مردکی یا کوئی جانور یا حیوان وغیرہ  
پکڑے گی یا مادہ معقد میں حیات ہوگی یا اور مکان میں یا کوئی دوسری یا نہیں  
غریب کد ایک ایسی بات اگلی وقت بتا دیگا  
قیمت فی عدد مکمل ترکیب صرف دو روپے علاوہ غریب ڈاک

منچر، برلن ٹریڈنگ ایجنسی (انڈیا انس) پوسٹ کبس نمبر ۹ لاہور

# الفرس

بیتاؤرش کا قومی صلیبی اویارینی پندریو ارسا  
دوجہ  
ایڈیٹر  
محمد علی رفیق سیالوی

جلد ۱۱۲۹ جون ۱۹۲۹ء مطابق ۲۳ ذی الحجہ ۱۳۴۷ھ ہجری ۱۱۲۹ء نمبر

## پیغامِ عمل

از حضرت دساجا بنوری

عشق کی آگ میں جل سخت سماں ہو جا  
صبح سے پہلے دھواں بن کے پریشاں ہو جا  
سینکڑوں رنگ ہیں ستور تری فطرت میں  
ہے اگر ذوقِ نظر خود ہی گلستاں ہو جا  
عزم کون و مکاں کا ہے تقاضا تجھ سے  
شوق و محبت ہے تو ذمے سے بیاباں ہو جا  
مور بے مایہ نہ بن، عالم آزادی میں !!  
زور پر دروازے ہمدوش سلیمان ہو جا  
رازِ سربستہ چھپا رکھے گا کب تک دلیں  
بوئے گل بن کے گلستاں میں پریشاں ہو جا  
فوجِ پردہ ظلمت میں کہیں جیتا ہے  
دل ہر روشن تو چراغِ تروماں ہو جا  
منضبط کر دے پرگندہ جماعت کا نظام  
نظم شیرازہ اوراق پریشاں ہو جا  
خاک کے ذروں کو شاہِ وحدت کا پیام  
چرخِ توحید پہ خورشیدِ دشتاں ہو جا

محنت یہ ہے کہ پھیلا دے جہاں میں اسلام  
اور خود بھی ہمہ تن جو ن مسلمان ہو جا





پڑوہ کی مخالفت کی علت غائی

ہندوں میں پردہ کا رواج نہیں مسلمان ابتداً اور سنیوں سے پردہ کے پابند ہیں اور یہی تعلیم اسلام ہے لیکن دوسافر کے مبنی مسلمان بھی پردہ کے دشمن ہو گئے ہیں اور ہندوں کی اس جال کے کینے سونا مسمرہ ہیں۔ جو پردہ کے رموز قدیم کو اڑا دیئے گئے اور ادا کی اڑیں میں رہیں۔ ان کی حالت لعینہ اس دھڑکی کی سی ہے جن کی دھم شکاری کے جال میں پسپے کے رہ گئی تھی اور وہ اپنے اس عیب کو مٹانے کیلئے حید جملہ ذی اہل اور کور ذب کو اپنی قوم کو دم کرا دینے کی دعوت دی تھی جس طرح ایک کوزہ پست دم کی قوم کو کوزہ پست اور ایک سنگڑ دنیا دہاں کے انسانوں کو سنگڑ کیلئے کاستی ہوتا ہے اسی طرح ہندو قوم کے سبھاؤہ جیسے اس کے کہ پردہ کے محاسن سے بہرہ اور ہونے کی کوشش کرتے مسلمانوں کو یہ بے پردہ رکھنا چاہتے ہیں اور اس کے لئے رہا خزانہ جائز میں مل رہی ہیں،

مگر ہندوں پردہ کے محاسن و مصائب پر بحث کرنے کیلئے ڈی۔ سی۔ دی لاچ لاپو میں ایک جلد ہوا۔ کچھ نو تین ہی شاخیں ہیں۔ مغربی نے اپنے اپنے خیال کے مطابق نچاؤ اور موافق تقریریں کیں لیکن یوں جن لالے نے حاضرات میں کسی کی طرف سے دھماں کو بچے خیرہ ہو کر ہزن و خرواب و دیکھتے تھے اپنی طبیعت پر تاؤ نہ نہ کہ اسکے اور ان کی زبان کو بے ساختہ وہ باتیں بگلیں جن کی بنا پر پردہ کے دشمن ہیں۔ انہوں نے یہ کہتے ہوئے کہیں ان کو ایک خیر نصبت چہرہ کو دیکھنے کی دعوتی سے محروم کر دیا جائے۔ ایک خاص صورت کی طرف اشارہ کر کے کہا کہ

”وہ یقیناً سنجے کے بدو مت مردوں کی طرف دیکھتے ہیں جن میں جمیل صورت کے دیدار کو ترجیح دینگے۔“

محترمہ فریت خان کو دیوان میں لال کی حرکت سخت ناگوار معلوم ہوئی اور وہ چھٹا درد اور فوجانوں کو ساتھ لے کر مدھر صاحب کو کھٹ دیکر الی اللہ کرچی گئی۔

ظاہر ہے کہ دیوان میں لال اور جو خیال لوگ کیوں پردہ کے مخالف ہیں، آزادی وطن ایک جہاں ہے وہ نہ مصلحت تو جس انجمن تابا اور جن میں عورتیں کے بے نقاب چہروں کی خوش چینی کرنا ہے۔

اگر دیوان میں لال ایسے لوگ سر اعلیٰ علی الاعلان ایک قانون کے حق میں دھماں کی پسند نہ کی کیا ظاہر ان دل آذر اور جیسا کہ ان الفاظ میں کر سکتے ہیں فریال کیا جاسکتا ہے کہ آذر و مزاج لوگ کیا کچھ نہ کر گئے۔ سچ تو یہ کہ پردہ کی مخالفت (یعنی) کی کئی ہوئی دعوت ہے مسلمانوں کو اس سے پرہیز کیے کی کوشش کرنا چاہیے اور ان آزادی سے اہل ایشیا جانیے جو عورتوں کو بے حجاب کر کے حال سہزادی ہوا

کفر الکعب

مسلمانوں کے تزلزل و تھلا کے سبب اہل برہمنوں نے دلا برہمنوں ان کی ظاہری حالت ہی سے اس غیر پسو پنج ماہا ہے کہ یہ سادی برہمنوں کے اہل مہتمم سے درگرا نی کی وجہ سے ہیں۔ عوام کا نام لا تو کیا ذکر خود لوگ جو اپنے آپ کو عالمانہ شریعت میں کے زمرہ میں ہیں جین جینے میں قانون انہی سے ہے پر دہا برہمنوں کے بندے بن کے رہ گئے ہیں اور چند سہڑی اور پہلی مغرض کی خاطر دین را بیان کو خیر باد کہہ دینے میں ہلک نہیں کرتے لیکن قدر شرم کا مقام ہے کہ مولوی کلبلاں اور جیلا کے سے کام کریں۔ رہنا خود مگر وہ ہوں تو رائے خدا حافظ۔

کو تشریف مستقیم کم است کرا زہر سہی کند

ان دنوں کے ایک مولوی صاحب کا وہ ہزار دہے کی حالت کا مقدمہ پچھلے دنوں سید ذوالفقار الدین سب سچ اور ترقی کی حالت میں ہیں ہر جس میں آپ نے اپنی صاحبزادی کو لیتے حال نصیب جیسا ترک الدین والا قریب، واللہ نصیب نصیب مما ترک الدین والا قریب منہ او کثر تدفیعاً معروضاً (انہ) کو کہیلنے کے لئے اپنی طرف سے بطور گواہ طلب کر لیا کہ اس امر کی شہادت دے کہ کم مولوی تو فرد میں مگر شرع محمدی کے پابند نہیں ہیں۔ بلکہ قانون اسلام پر غلط فہمی رواج کو ترجیح دیتے ہیں۔ لوگوں نے مولوی صاحب کو یہ سہیا کر ڈکی کا دعائیں انصاف سے جو مگر انہوں نے ایک زبانی اور ڈکی نے دعائیں میں اس طرف سے شہادت دی مگر کھتر لوگوں کے نزدیک مسبب بنا، ایک منہ و دہن، سچ ہے،

چو کفر الکعب ہو خیر و کعب فاد مسلمان

شیر انگریز مردوم سوکھ شہر رندو

دہشتیں جو حق خدا کی دل آذری ہی کے لئے معروض ہو جو میں آئی ہیں۔ اپنی شہر گزیروں سے نہیں چوکتیں اور اپنے ناپاک وطن کی انجام دہی کیلئے کوئی مذکور کی جلد تعلق کر رہی تھیں، اپنا خوشحال آباد کے ایک مفتی نے شہیدوں کا پوتا ہوا کے نام سے سلم آوری ہیچون کا ایک جیوٹا سا رسالہ شائع کیا ہے۔ ان ہیچون میں ہندوں کو مسلمانوں کے خلاف تشویش کر دینی حید کوشش کی گئی ہے، اثر آواز، الیکرام اور باجیال کا نام لے لیکر ہندوں کو تشدد پر ابھارا گیا ہے اور اسلام قرآن مکہ معظمہ اور عورت حضرت مسلم کی شان میں نہایت دل آذر اور ناپاک الفاظ کہتے ہیں۔ یہی محض تشدد ڈگری کیلئے ترتیب دئے گئے ہیں۔ کیا ان کا مٹا کو میں نظر رکھتے ہوئے ہندو مسلم اتحاد کی کوئی امید چھوکتی ہے؟ ہرگز نہیں، مسلم لیڈان کو بے گریبان میں منہ ڈال کر فکرا کرنا چاہیے حکومت کو فکروں کو کردہ باور قند اس منہ کو ضبط کر لے اور ناسرکوبیت، انگریز ستر حید شہر جی کی اس رد کا سبب کر دے،

بے اولاد  
بہشت یافتہ  
میں آئے ہیں  
جیوٹا سا رسالہ  
فعل ہے  
ہوئی حید  
بہشت کران  
علی کر کے  
جو سمجھتے ہیں  
میں برکتی  
سوی یاد دہانی  
کی نصرت  
بے خودی  
بے مدانی  
چو نہایت  
بعد اس وقت  
معلوم کرتے  
شہید اور  
پتہ  
حکیم غلام  
بھٹہ  
عجب ہیں







## داستانِ پائینہ

### وائے کابل فرود کی حقیت میں

غلامی عبدالحق خاں وائے کابل فرود کی کہنے پر اپنے مقدمات خود مستطاب کرتے تھے۔ ایک روز ایک مفذول الحال کرگشاں شہنشاہ اجڑا جس بار پیش سے زخمی تھا اور بد بھون کی طرح کانپے اپنا زیر حراست آپ کے حضور میں پیش کیا گیا جو ہم سر قد کا تھا اور کل تین روپے کی چوری۔ سوال ہوا۔ تم نے یہ واردات کیوں کی؟ فرم نے یہ جان کر کہ امیر صاحب کے سامنے پہنچ گیا ہی بہتر ہے۔ بولا،

”میں غریب تھا اور کسی نے کچھ نہ دیا، بہو کا ہوتا اور روٹی نہ ملی“

”تخت مرزوری کیوں نہ کی؟“

”غریب تھا کام نہیں ملا اور میں ہو کہ سے مر رہا تھا۔“

”کچھ تو تم بچہ بچہ کیا ہی لے لے، حراست کی کیلے کی ہے۔ بہو کے سوا ہر کام کے لئے۔ کیونکہ تلامش کو تو اپنے کو کام فرود مل سکتا ہے۔“

تبیہ کی کہ کچھ نہیں زمین میں کر گئی لے عدالت میں آنے کا پہلے ہی اتفاق ہوا تھا اور وہ موت کا حکم سنوا دی اور ان کے بچوں کو قوی بھی پاتا تھا۔

”کام کی کوئی کسٹ ہے کون؟ جو بہت جیسے بہتر جانے کا دعویٰ کرتا ہے۔“

میر نے اپنی فائے لائے۔ ”مہادی طرح نہیں جڑا لگا بلکہ ایک اندازہ آدمی کی طرح تیر کے پیر میں اگر خدا نے بزرگی شمسہ اللہ کے مدد بتی۔“

امیر کا ہون بڑھ رہا تھا۔ اب وہ امیر کے تمام جمع کو قاضی کر رہے تھے۔ تلمذ کے برہے ہوتے نام کو کوئی سے پیچھے نہ مار کھینے لگے۔ تم نے اس دروغ بات کا تین میں؟

اب جبہ سو ایک سچ حکایت سنو، مجھ پر ہی فائدہ کشی کی دہت آئی ہے میں نے بھی بہت پر جیتر باغہ کر گدارا لیا ہے اور میں اس مصیبت میں ایک نہیں تھا۔ میری کسٹ ایک رفیق زندہ گی تھا جس نے کبھی میرا ساتھ نہیں چھوڑا۔ کسی مصیبت میں مجھ پر کنا توڑ کیا۔ ان دونوں میں ہی عزیز جمعی کی طرح چھپتا رہتا تھا۔ یہ سری تخت نشینی سے بہت پہلے کا تھا کہ ہے۔ میں جب تباہ کے درگاہ منتہا لا چکا تھا۔ دولت گدائی گدائی.....

امیر صاحب نے یہ کہہ کر خالی کف دست پھیلا دی اور پھر کہنے لگے۔

میں روز بروز خف و تڑا ہوتا گیا اور کسب ہی رفیق زندہ گی کے پاس لوٹ آیا اللہ ہی جانتا ہے۔ مجھے یہ دن کس طرح گئے۔ آخر ایک روز میں اپنا بہترین محانت

ریشم کا ہوتا اور نہایت عمدہ کاٹا ہوا۔ ایران کا بہترین کام جس کی مثال حق کی مفذول ہے۔ جیسے کو نکلا۔ یہ محانت ہم دونوں کو رفت سے بچاتا تھا اور جاری آخری حبس گزار ہوتا۔ میں اسے ایک سو خود تاجر کے پاس ایک تار ایک گلی میں میکر ہو چکی اور اس کی صف پر تین روپے بھجوا گئے۔ وہ مجھ سے بھلے لگا۔ مجھ سے جواب ہوا منہ ہوا۔ تم چور ہو اور اس کی قیمت کچھ نہیں تو تین سو سے۔ اس نے کہا میں ایک مجلس شہزادہ ہوں اور ہرگز سے نہ چاہا ہوں۔ وہ بولا ہاتھ لگا کر دیکھئے شہزادے میرے پاس موقت کچھ نہیں۔ میری مرضی کے ساتھ میری کمر نہ۔ وہ تین روپے لے کر دھانی پونے سے دیکھا۔ بس یہی دیکھ سکتا ہوں۔ میں ناچار مرضی کے ساتھ ہوا۔ تین سو گنت کر کے لگے۔ اور مرضی لے کر دے دیے گئے۔ ہم ان دونوں سے گزرا جھلنے رہی دیکھیں جب ختم ہو گئے تو ہماری حالت بہت خستہ ہو گئی۔ وہ عدالت منتی بھی پیر نہ اور کھسے لگا تھیں تاجر اس محانت پر غرور اور روپے لے گیا۔ اور بچے روز پے دینے چاہیے۔ اگر میں نے ان کے جیسے اٹھا کر دیا اور کیا بچے کی محنت کے کام پر لگا دو۔ بچے کام نہ کیا اور میں اس خود علیہ الرحمن۔ امیر منافستان تحت مشقت کا کام کرنا لگا۔ دن روز دی کرتا۔ ایک جگہ سے اور سری جگہ وجہ اٹھا کر لے جاتا تھا۔ مگر کوئی نہ لے کر لگا۔ اور کبھی ذات کی وقت جا کر کر سیدی کرتا۔ مگر حراست کا جھنڈ چوری کے بغیر زندہ نہیں رہ سکتا۔ میں کوئی ایک سال جا رہے تھے تک کار بھی سپنے کی گدائی پر گھرانہ کرتا تھا۔ اور کون ہو جیسے جیل کے کیونکہ میرا ایک گواہ موجود ہے۔ منتی جواب میرا دوست ہے۔

اس پیرسہ داروں اور بدعتیہ میں ایک شخص لباس ناخوہہ پہنے ہوئے نکلا اور دست بستہ کھینے لگا۔ خدا شاہ ہے کہ یہ بیان حرف جھٹ ہے۔ کیونکہ میں جواب خدا کی حمد اور امیر کی دشمنی سے عیا بھی ہوں سب جانتے ہیں کہ میں اس ناخوہہ تھا سب پر سکوت طاری ہوا۔ امیر صاحب نے آواز بلند کی اور تبدی پر صفت ملتا کرتے ہوئے ہمارا آئینہ کاغذ خاک حکم سنایا۔

سب سے پہلی چور کو کٹ کر کٹاں لے گئے عدالتی نے پیر سے صحیح مسلم نہ دیکھا۔ اور ہار کا سکوت ان سسر گریوں سے ڈوبا۔

خدا رسول کی قسم۔ یہ ہے مراد۔

نفاذی قدامت۔ ایم۔ اے۔

# بصائر و عبر

## قبر کی صدا

کلی ہوا گور غریب ان کی طرف سے میرا گدڑ  
نامہ ہی یہ سچی سچی ایک مرد کے قریب  
تبا کوئی ایک ہوا باد سے جیا ہوا مراد  
قلب تیرا آتا تھا جیسا کہ میں تیرا سناتا تھا  
سچ سچی خاموشی کی ایک بج کے قریب  
مقرر تھے جس قدر چہرے میں تیرا تھا  
وہ خوشی کی جگہ کر جاتے تھے میرے وہاں  
ناگہاں یہ پاؤں کے نیچے سے آئی ایک صدا  
شرم کا کہہ دے ہر چہرے میں تیرا کی جال  
جادو کی زندگی میں تیرے آنا سے  
جو جو تیرا کہہ لیا کہ یہ کیونکر کی ہے جانا  
جو یہ سنی مرتد سے میرے یہ صدا کی وہ دم  
جو میں جب آج بھی قائم ہوئے کچھ میرے اس  
جو کہا اس وقت کو تیرے سب سے مجھے جی  
پر تیرے آنا تو بلا موت یہ کیا چیز ہے  
کیا مرہ اس کا ہے شریں جو مژدہ و ترخ ہے  
کب ایک اس قریب سے ظاہر ہوا شرف اس  
ذات اس کا و مستقل سے ذرا ترخ ہے  
گو چھ دیا کو چھوٹے ہو گئے کایوں برس  
اس کی چٹائیش کی صورت کیا خدا کا حکم ہو  
حاجت الفت اس سے نہ عادت کا خیال  
سب جگہ رشتہ جو یہ دم ہر بار ہو  
گرم ہواں نہ دانی میں تھے کایوں برس  
میں ہی سے تیرے سب بانی ہیں روایت کر  
بے متاع جاں تیرے اہل اس ہے دلتا

ابھ گیا تمام دل سے وہ سارا آنا نظر  
صحت و اذہد سے تمام کنان کس قدر  
قرب کے رخسار سے اشتہا کیا ہو جگر  
نارادی سی سستی تھی ہر اک قدم پر  
ایک جاسوس کے جڑی تھے ساتھ ساتھ ہی تر  
رنگے تیرے نہنگ تار اس سرخ بصر  
بڑھ گیا کچھ اور گنگے اس میں باختر  
سہاگے کس طرح جاتا ہے اور غافل کچھ  
کاسے کو رستہ مت ٹوکوں جو کر  
ایک دن آنا چھو گیا یہیں اوسے جگر  
لیکن کچھ کا جی رہا تو اسے سوتا  
ہر گز یہ نہیں کر اس قدر تیرا کہنے دم  
نہ نہ دے تو حرم کی اسی مالک راہ دم  
دل میں تیری نہیں بخشاں تو قسم  
کس طرح ہوتی ہے یہاں کہیں تو جنم  
یہ بھی تیار دے کوئی زبان جو یا کوئی کم  
بداک حلقہ کے ہوں آئی صدا تیراں ہم  
میں بیٹا تیرا جو گروسی نہیں رہا کئی کم  
تھی موت اتنا کس نے نہیں جو غافل کی قسم  
ہے ہر اک ذرا راجہ پر کس کس ایک کم  
اس سے بچ سکتے نہیں وہ دردمند ہم  
چین جو جان پر یا ستر میں ہوں  
پراہن انجام ہے اس سب باقی ہوں  
موت کے ماں باپ کا بھی نہیں چلتا چل  
رود کتا ہی نہیں ہو یا سب یا کوس

ارج و رفت سو گئے عادت پر ہوا  
ایک درد ایک شخص ملک آنا ایک گیا  
عمر تیرے کی دعا کے ہیں گور دنا میں لوگ  
فیر نہیں ہے صدا کوئی جہاں قائم رہے  
کوئی سر تیرے کو چلائے اسے پروا نہیں  
قلے اس ماہ میں چپ چاپ ہو کر نہیں  
دھڑکے خوف سے وہ موت کی غمخیزوں  
کام چھٹی میں ہی آئی وہ دنیا میں نام  
کوئی غافل اس جگہ ایسا بھی آنا نہ تھا  
اس میں کوئی دیکھ لے کچھ ہوا رفت میں  
اس میں میں سو رہی میں حاتم کو دھڑکیں  
اس میں میں دیکھ دلاؤ و زمین میں نہیں  
صاحب تیرا کمر سیاہاں وہ فون ہے  
اس میں میں دفن ہے وہ میں ساغاساں  
اس میں میں دفن ہیں وہ امانت جادوگر  
ان میں میں کبھی نہ پڑیں گی گرفت  
سیکڑوں اس خاک کے نیچے میں ناگہاں  
باق عالم میں تیرے یہ پڑتا ہی رہی  
مان لے میری نصیحت کو جانت چوڑے  
جس طرح جو چند روزہ زندگی کے دن گذر  
موصد کو مارا وہ بھی میں بڑھ کر قسم  
جائے پر کام میں انسان کو فکر امتثال  
ناہوں کے کام میں کر دافاش و محمد  
ذہب اسلام میں نہ ہوں ہے جو میرا  
جو نہ ہو موجود یہ اس کی شکست کیا مفرد

بالا ہوں میں گئے تھے جگہ سوز میں کس  
قافلے پہنے تیرے شریں ملک میں نہیں پس  
پیریں گشتا چلا جانا ہے روم ہر نفس  
ہے صحت میں بات کی انسان کو عالم میں  
یہ ہے ایسی سنگدل باکلی نہیں آنا ترس  
نہدی خواں کوئی چلتا ہے نہ جلتا ہے جس  
گردن شریں دنیا پر ہوں سخیں کس  
چوڑے غافل وہی کوئی کچھ یاد کیا کم  
موت کو تیری طرح کوئی کشتہ ہو نہ تھا  
جن کی کیفیت کوئی دنیا میں لگا کتا نہ تھا  
جن کی جان کچھ کچھ کچھ کو یا نہ تھا  
جن کا جوہر عدل میں کی بھی ہم مایہ نہ تھا  
دوبہ میں کوئی بھی جن کی برابر کا نہ تھا  
سلسلے میں کس کسی کا گردن چلتا نہ تھا  
جو کچھ جیڑی میں آپ سے جگہ نہ تھا  
ہر ادھکی تیرے کشت نامہ شرفا نہ تھا  
رہے اور مرنے میں کا کبھی دیکھا نہ تھا  
خواب جن کو خوش تھی کچھ ہی آنا نہ تھا  
تیرے تیرے کی غافان کی غافان کی  
ہر شیں میں ہر شیں میں دنیا اس وقت چوڑی  
دار فانی میں خیاں رنج و رعت چوڑے  
نہا مستند اور رسم لیاقت چوڑے  
جن سے ہر گز نہ جاساوت چوڑے  
چوڑا عقیدہ وہ اہل صفت چوڑے  
صاف وہ ہر ایک کے کینہ عادت چوڑے  
دیکھ لے کچھ کو فیت کی عادت چوڑے

درد ہوا گور غریب ان کی طرف سے میرا گدڑ  
نامہ ہی یہ سچی سچی ایک مرد کے قریب  
تبا کوئی ایک ہوا باد سے جیا ہوا مراد  
قلب تیرا آتا تھا جیسا کہ میں تیرا سناتا تھا  
سچ سچی خاموشی کی ایک بج کے قریب  
مقرر تھے جس قدر چہرے میں تیرا تھا  
وہ خوشی کی جگہ کر جاتے تھے میرے وہاں  
ناگہاں یہ پاؤں کے نیچے سے آئی ایک صدا  
شرم کا کہہ دے ہر چہرے میں تیرا کی جال  
جادو کی زندگی میں تیرے آنا سے  
جو جو تیرا کہہ لیا کہ یہ کیونکر کی ہے جانا  
جو یہ سنی مرتد سے میرے یہ صدا کی وہ دم  
جو میں جب آج بھی قائم ہوئے کچھ میرے اس  
جو کہا اس وقت کو تیرے سب سے مجھے جی  
پر تیرے آنا تو بلا موت یہ کیا چیز ہے  
کیا مرہ اس کا ہے شریں جو مژدہ و ترخ ہے  
کب ایک اس قریب سے ظاہر ہوا شرف اس  
ذات اس کا و مستقل سے ذرا ترخ ہے  
گو چھ دیا کو چھوٹے ہو گئے کایوں برس  
اس کی چٹائیش کی صورت کیا خدا کا حکم ہو  
حاجت الفت اس سے نہ عادت کا خیال  
سب جگہ رشتہ جو یہ دم ہر بار ہو  
گرم ہواں نہ دانی میں تھے کایوں برس  
میں ہی سے تیرے سب بانی ہیں روایت کر  
بے متاع جاں تیرے اہل اس ہے دلتا

father invites his kins-folk to his house and displays the gifts ... mentioned.

دیگر گھاسری جلد اول صفحہ ۸۰۵

ہزارہ کے آئمان ڈی لوگوں میں لگنے کے ساتھ پرجہ رسم اور کھیتی ہیں۔ ان میں سے ایک یہ ہے کہ "رنگے داؤں کی جماعت روکی کے گاؤں میں کھتے دیکر مائی ہے وقت شب وہ روکی کے گہر لٹائے جاتے ہیں اور میرانی ایک تہائی لاتا ہے جس میں روکے کا پاپ زہر رکھ دیتے"۔

The boy's party takes present to the girls village. After night fall they are invited to her house, and the Mirasai brings a plate into which the boy's father puts the ornaments. دیگر گھاسری جلد اول صفحہ ۸۰۶

سیالکوٹ میں "بھئی" کی تقریب پر یہ رسم ہے کہ

As in too the Mirasai of the parties recite

Their genealogies. The parties pass a rupee over one another's head and give it to the Mirasai. This is called Sir-warna

Kurum. توجہ۔ اس تقریب پر یہی ریتیں کے میرانی ان کے تھوڑا سا اب از بر سناتے ہیں۔ ریتیں ایک دوسرے پر ایک روپے کا سر دارنا کرتے ہیں اور اسے میرانی کو دیتے ہیں۔ اس رسم کو سر دارنا کریم کہتے ہیں۔ دیگر گھاسری مذکور صفحہ ۸۱۹

تیس میں بیاہ کے موقع پر گنگ پیرنے کی عروسی

About a week or so before the wedding day. The boy's father engages a barber or Mirasai .....

ترجمہ۔ دو سے ہفتہ عشرہ پیش روکے کا پاپ ایک مائی یا میرانی کو سونپ کرنا ہے۔ دیگر گھاسری جلد اول صفحہ ۸۲۰

دھونڈ قوم میں "بیر گھڑی" کے موقع پر یہ رسم اور کی جاتی ہے۔ کہ

In this observance the boy gives the

## مراسیت کی تاریخی حقیقت

نصیبہ نسیم

دست طلب ندیم تاکام سن برآمد

یا جاں رسد بجانان یا جاں ریتن برآمد

موجودہ صورت حالات کے رد میں اس کے ادغام و تشریف کی تاریخی حقیقت کا مسئلہ ابتدائی دور سے گذر کر اب بھی انتہائی سناں پر پہنچ چکا ہے جن کے رد میں لازم آتا ہے کہ اس سوال کو اب ایک ہی دفعہ مکمل طور پر اس طرح سے حل کر دیا جائے کہ باطل آئندہ ہمیشہ کے لئے سر ہٹانے کے قابل نہ رہ سکے۔ اگر یہ صحیح ہے اور یقیناً صحیح ہے کہ رفت اپنے بھل سے بچنا چاہتا ہے تو پھر کوئی وجہ نہیں کہ مراسیت اپنے لایکا نہ لازم کے رد میں شناخت نہ کی جاسکے۔ اگر لئے ہم مراسیت سے تعلق تاریخی حالات کو ان کی اصلی برہنہ صورت میں پیش کر دینا ہی مناسب خیال کرتے ہیں۔ نتیجہ ناظرین خود ہی افکار میں "گو گراؤں اور میں چند ایک امیر گھرانوں میں" کچھ بھیجے کی یہ رسم باقی جاتی ہے۔ گو در مختلف ہے یہ اس طرح ہے کہ ایک مائی ایک میرانی ایک بہن اور ایک دوسری کے ہزارہ گھرانہ اور روکے اور اس کے والدین کے لئے بارجات اور روکے واسطے ایک کھائی گھڑی اکس روپے نقد، پانچ ہزارہ معری اور کچھ چوڑا، سے بھیجے جاتے ہیں "ان بالکیوں کی آمد پر روکے کا پاپ اپنے عزیزوں کو اپنے گھر لٹاتا ہے اور مندرجہ بالا سٹالٹ کا دیکھا دیا کرتا ہے۔"

A very few wealthy families in Gujara-  
anwala also observe this custom of  
sending a "tikka" but in a slightly  
different way. it consists in sending  
a barber, a Mirasai, a Brahmin and  
a tailor, with a horse, a camel, clothes  
for the boy, Rs 21/- in cash, five lumps of  
candy, and some dried dates, on the  
arrival of the laggis named, The boy's

دیکھو گھاسری جلد اول کا صفحہ ۸۲۵

اب ترازو کے ایک پڑے میں یہ تاریخی حقیقت ہے اور دوسرے پڑے میں میرا  
کامزور و دوسرے ہمدرد اعلیٰ ترشیت، انرس کمراسی جو کچھ بننا چاہتا تھا، تاریخ  
نے اسے جسے زویا اور جو کچھ کہ وہ حقیقت و تہا اسے آشکارا کر دیا۔

ہم نظر بازوں سے جو چہ نہ سکا جان جہاں

تو جہاں جاکے چہا ہم نے وہیں دیکھ لیا

تقاضی نظیر حسین فاروقی

رشارڈ، ستوری

گوچر افوارہ، یکم مئی ۱۹۲۹ء

Bride's Kinowomen Relate Rs 5/- in a Thal.

This is taken by a barber or Mirasai.

ترجمہ۔ اس سوت پر لڑکا اپنی منستہ اور عورتوں کو ایک روپیہ سے لیکر باغور دے  
تک کوئی رقم تہاں میں دیتا ہے۔ یہ رقم نائی یا میرانی لیتا ہے۔ گھاسری جلد اول  
صفحہ ۸۲۱

راجن پور کے بندھوں میں شادی سے بعد جب لڑکا اپنے سسرال کے ہاں جاتا  
ہے اور وہاں منس کے بعد تبدیل لباس کرتا ہے تو لڑکا وہ لنگی جو اس کے خسر نے  
اس کو دی تھی میرانی کو روپیہ ملے گا

He gives The Lungi which he was given  
him by his father-in-law to The Mirasai.

## اسلام کی بے تعصبی

کو جو گرا لنگا۔ اسی کو نہ وہ چاہتا تھا

دقیقہ کو پادریوں کی بات ناگوار ہوئی اور اس نے کہا میں گرا تا ہوں، انہیں  
ہم کو کیسے کو نہ ہو تلبے، چنانچہ فوراً گرتے کے گرتے اسے کا حکم ہو گیا، اور وہ تیز  
مسجد میں مثال کر لی گئی۔ یہ بات یہاں اور کہنے کے قابل ہے کہ ولیدان بادشاہ  
میں سے نہ تھا جس کا کوئی فعل قابل تقلید سمجھا جائے

اس کے بعد عمر بن عبد العزیز خلیفہ ہوا۔ حقیقت میں یہ شخص تہادی پر نرستین  
مسلمانوں کا۔ اس کے بادشاہ ہونے پر سیاسی آئے اور انہوں نے دوبار خلافت میں  
شکارت کی کہ ولید نے ہماری منبر مرضی ہدے گرتے کو گرا کر فلان مسجد میں مثال  
کر لیا۔ جس کو سکر عمر بن عبد العزیز نے حکم دیا کہ گرتے کی زمین پر مسجد کا حصہ  
تعمیر ہو اسے اس کو فوراً منہدم کر کے سرکاری خرچ سے دوبارہ گرجا پر بنادیا  
جائے اور مسجد اسی زمین میں مکہ دوسرے، یہ بھی مذہبی بے تعصبی، جس کی اسلام  
نے تعلیم دی تھی

تصحیح منیر بن عبد العزیز و کلام اول سواخری، "ہم داخلہ کی بجائے تہیز  
و نہاد پڑھا جائے"

ولید بن عبد الملک پر جیسی اسیر کا بیابادشاہ گذرے ایک مسجد بنانے کا شروع  
ہوا اور ایک کروڑ روپیہ کی لاگت سے دمشق میں مسجد تیار کی، مسلمانوں کو جب یہ حال علم  
ہوا کہ اس قدر روپیہ صرف ہوا ہے تو ان میں برہمی پھیلی۔ زمانہ تہا مذہبی آزادی کا،  
مسلمانوں کا خیال تھا کہ نماز پڑھنے کے لیے ایک سادہ مسجد کافی ہے، ولید کو بادشاہ  
سہی، لیکن اس کو یقین نہیں کہ بے عزت کر دوں، روپیہ مسلمانوں کے بیت المال کا اپنی  
خوشنویس لوارنے کیسے ضائع کر دے، روپیہ چلے گا ہے اور چلے گا نہیں کہ  
پس بدین عرف کر دیا جائے اور کسی کی بات تک نہ چھی جائے، چونکہ عام طور پر چھپیں  
گئی تھی، انہیں کھلا دیا، اعتراف کرتے تھے۔ ولید کے قانون تک جب یہ خبر ہو چکی تو تہادی  
قوم کو بظاہر اور ہیروے دربار میں ایک پیچہ دیکر اس بنا پر معافی چاہی کہ اب بھی چلے گئے  
میں اس قدر روپیہ ہے کہ اگر میرے ملک میں تہادز دس برس تک مختار پڑے تو کافی ہو سکتا  
ہے، اور کسی متفق کر دہ برابر نقصان یا تکلیف نہیں پہنچا سکتی،

نقصہ مختصر اسی مسجد کے پاس جس کو ولید نے اس سوت سے بنایا ایک گرجا  
بنا کا تھا۔ جس میں زمین کی کمی تھی، ولید نے عبا نیوں سے گرتے کی زمین مانگی اور  
لوگوں سے نہایت چاہو، یہ لوہو میں اس زمین کو مسجد میں مثال کر دیا۔ انہوں نے  
یہ لیکر دیکر کہ یا کہ رضامندی تو دے گئے نہیں، اور اگر نہ ہوسکتی ہے تو ہمارے گرتے

## آئیو ایل مردم شماری اور تیشیاں پنجا

### ایک اہم قومی مسئلہ

عام قاعدے کی رو سے مردم شماری کا کام ہر دس سال کے بعد شروع ہوا کرتا ہے۔ اس لئے اس حساب کو مردم شماری کے کام کا آغاز سن ۱۹۵۱ء میں ہونا چاہیو جو کہ آئین حکومت سے واقف ہیں وہ جانتے ہیں کہ برٹش گورنمنٹ کا نظام حکومت کا نسبی برٹش طریق پر ہے یعنی آئینی طریق حکومت پس برہد جائز مطابقت جو کوئی قوم بین کرنا چاہتی ہو کانسٹیٹوشنل یعنی آئینی صورت پر ہی ہونا چاہیے تیشیاں ہند کے نامور اور ممتاز دانشور قومی آرگن 'القرین امرتسر' نے اپنی اشاعت مورخہ ۱۱ اپریل ۱۹۴۷ء میں 'پنجن تیشیاں پنجاب' کی قلم اس امر کی طرف مبذول کرانی ہے کہ ایک خاص ریزولوشن کے ذریعے حکومت سے استدعا کی جائے کہ آئندہ مردم شماری کے موقع پر مردم شماری سے مستقل مشافہ مرکبوں کی قیادت کے اندراج میں خاص احتیاط سے کام لے۔

انجن اپنی ذمہ داری اور قومی فرض سے واقف و آگاہ ہے اور ضروری موقع پر اپنے فرض کی ادائیگی کے لئے ہر وقت آمادہ و ادھیار، لیکن قوم تیشیاں اگر ہاتھ پر ہاتھ لکھ کر آسان سے ادراک کے لئے دستوں کے نزول اعلان کا انتظار کرتی رہے اور بہت دست و پا بازی سے کام لے لے تو فقط انجن کو اسباب میں مخاطب کر دینے ہی سے وہ اپنے ذمگی فرض سے بیکار نہیں ہو سکتی کیونکہ سوال زیر غور کی نوعیت اور ضرورت وقت دونوں کا تقاضا ہے کہ مردم شماری کے اجراء سے پیشتر صورت پنجاب کے تمام اضلاع میں مداخلت اور تحقیقات کی غرض سے جا بجا ضلعو امکیٹیاں قائم کی جائیں جن کے مقاصد میں یہ بھی داخل ہو کہ مقامی صوبہ کے مطابق برٹش کے مرکبوں کی گولڈن اور ان کے آبائی لکھنا نہ پیشہ اور ان کے متعلق صحیح تفصیلات بہم پہنچائی جائیں جو آئندہ مردم شماری کے موقع پر ہندسراں مردم شماری کی اطلاع کے لئے کامدہ ثابت ہو سکیں۔

مردم شماری سے کوئی ذاتی کاش تو ہے نہیں صرف ایک سوال ہے اور وہ یہ کہ آیا تاریخی لحاظ سے مردم شماری کے آواز کے قریبیت کی کیا حیثیت ہے؟ اس لئے یہی تحقیق و تفریق کی ضرورت ہے

اگرچہ برٹش کا گزیر اور سابقہ رپورٹ اسے مردم شماری منسلک میں موجود ہو گئے لیکن ان کے علاوہ جس قدر مزید تاریخی مواد مرہیت کی حقیقت کے متعلق فراہم ہو سکے، اسی قدر زیادہ سورت اور زیادہ مضامین ثابت ہو سکیں گے۔

القرین میں مرہیت کی تاریخی حقیقت کے انکشاف کا سلسلہ جاری ہے اور آئندہ اس قدر جاری رہے گا جس حد تک کہ تاریخی رشتہ کی کرسکتی ہے۔ یہ سلسلہ ہی تاریخی صورت میں بنیادی ذخیرے کا کام دے سکے گا۔

برادرموت مولا علی احمد صاحب فریدی جیسی قوم کے شکر کے مستحق ہیں جنہوں نے موگا کے چند مرکبوں کے اجتماع کی تحریک کو ہی لکھا ہے جس نگاہ سے کہ وہ دیکھتے جائیگی مستحق تھی۔

لیکن قانونی نقطہ نگاہ سے مرہیت کی ادین قس حرکات پر نگاہ کے برابر یہی حقیقت نہیں کہ تیرا نہ ایسا محکوم پارو اور غلط سے زیادہ وقت ہی دیکھ سکتے ہیں۔ اپنے گھر میں جو کچھ کسی کا جی چاہے، کہیں، قانون غرض نہیں کرتا۔ لیکن دھوکے کی انتہائی منازل پر جب قانونی کسوٹی کے دو سے نمٹ کر صحیح جائز و برائیاں اور تحقیق کا وقت آجائے تو اس وقت کہہ کرے اور کہنے کا بہت مشکل ہے کہ تیرا تالین دگر مشیر تیشیاں دگر است۔

جہاں تک حالات کا تعلق ہے مرہیت کے ادعا کی درستگی کی تحریک دیشیاں میں نشوونما پاتی نظر نہیں آتی۔ جہاں عام طور پر عام دیہاتی آبادی سے ضعیفی ہے جس کے درمیان صد سال کی آبائی لکھنا زندگی کے برخلاف اب ایسی نئی آواز بلند کرنے سے مرکبوں کے پستی نڈال مسائل میں جن پر ابیادہ رات ہے، فرق مانع ہو سکے گا غالب احتمال ہو سکتے ہیں۔

پنجاب میں شہری اور دیہاتی آبادی کے درمیان وہی نسبت ہو جو مالک کو نو سے ہو سکتی ہے یعنی اس ضعیفی شہری آبادی اور نو سے ضعیفی دیہاتی اور پھر اس بلحاظ تناسب مرکبوں کی شہری آبادی کی جو تعداد ہوتی ہے، اگر کے وہ سے بروی حساب آیا دیگر اقوام کے بالمقابل لکائی کی کوئی گسراں کے حصے میں آسکتی ہے؟

بیرکین کچھ یہ کہیں نہ ہو یہ امر نظر انداز کئے جانے کے قابل نہیں کہ بعض





## ”انجمن تریس گوجر اولاد“

اس نام بناد انجمن کی تشکیل میں یوم اجراء ہی سے بنیادی اور مولیٰ تعلیمی کا یوں انتظام کیا گیا ہے کہ اس کا دائرہ عمل فقط ایک ہی کنبہ اور اس کے چند مخصوص سرسین تک ہی محدود رکھا گیا ہے جس کی وجہ سے یہ خانہ سنا میں قوی انجمن ہوئے گا نہ تو کبھی دوسری کی اور نہ کسی قومی انجمن کی حسرت یا احتیاج کر سکی۔ بلکہ جو بچے میں کی طرح ایک ہی گھر کے گرد گھومتی رہی اور یہی وجہ ہو کہ ایک ہی کنبے کی خداداد غلبہ اکثریت رکھنے کی بنا پر بعض قسم کی بے سبابط اور من مانی کارروائیاں کر دینے لگے جس کا ایک نتیجہ ۲۳ ممبران کا ایک نام مستعفی ہو جانے کی صورت میں نمودار ہوا جس کے دوسرے لامحالہ کنبہ پڑتے ہیں۔

خشت اول چوں ہند معمار کج

تا شریامے رود دیوار کج

وہ قومی انجمنیں جو قوم کی سود و بہبود کی خاطر عالم وجود میں آئیں اور ان کا جو قوم کے لئے نفع ملے اس میں ہر قومی انجمنیں درحقیقت غیر مقدم تامل میں لیکن جن برائو نام انجمنوں کی سرگرمی میں کا نتیجہ اتفاق و یکجہتی کی بجائے اختلاف و انتشار مترتب ہو۔ ایسی نامی انجمنیں جس قدر جلد ممکن ہو مصروفیت سے مٹ جانے کے قابل ہیں تاکہ قوم ان کے غرض سے محفوظ رہ سکے۔

موجودہ صورت میں جہاں چند دیگر بنہ یا اقلس اقوام کی طرف سے قرینیت پر نا جائز حملے کیے جا رہے ہیں وہاں یہ امر بھی نظر انداز نہ کیے جانے کے قابل نہیں پانا جانا کہ بعض روز افراد جن کے اباؤ اجداد کی زندگی گراہی و خوشی ہی کے مشاغل میں بسر ہوئی وہ آج بھلا ہی جائز قرینیت پہنچے ہوئے ہیں اور مآثرات کا کام نہ رہے ہیں۔

میں ابھی دیکھا کہ دادہ کنبہ کنبہ اٹھنا پسند نہ کرتا تھا لیکن نام نہنا انجمن نے اس کو جو اولاد کے بعض اراکان نے اس بارہ میں ابتدا کرتے ہوئے مراکسیوں کے اہل کی جادہ کی ہے جس میں ان کی اہلیہ کے مستعفی انشا میں انجمن سے نکال دینے لگے۔ کیونکہ وہ قومی نہیں۔ جو کہ ان مستعفی افراد میں سے ہیں یہی ایک ہوں اس لئے انھیں ناجائز مسابقت کا حق نہیں پہنچتا ہے کہ اس امر کی تحقیق نہ متیق کیا جائے کہ قرین کی کوئی نہیں۔ کیجئے مسابقت کا یہی تحقیق یہ ہو چکا ہے کہ قوم دھرم کے جریہ

زیرہ القومین امرت سر کے ذریعے بغرض مداخلت و انکشاف حقیقت انجمن کی منفرد باذیوں کے باذیوں رہنے کے حکم کو توڑ کر دکھا دے۔ کیونکہ قطع میں آپری سے غن گستر اندازات و در خیال قطع محبت نہیں ہے

ہیں دائرہ حقیقتات کو محدود کرنے کی غرض سے انجمن مذکور سے مستفاد کرتا ہوں کہ کیا یہ صحیح ہے کہ حضرت شاہ جمال علیہ الرحمہ اور حضرت شاہ کمال علیہ الرحمہ دونوں حقیقی بھائی تھے؟

۲، اگر تھے تو کیا حضرت شاہ کمال علیہ الرحمہ کی اولاد بھی گوجر اولاد ہی میں ملتی ہے۔ وہ کیا کام کرتی ہے اور اس لقب سے بیکاری جاتی ہے؟

۳، کیا آپ کے تعلقات برادری ان کے ساتھ ہیں اگر نہیں تو قرابت منقطع کرنے کا قصد کیوں ہوا۔

۴، کیا انجمن جواب دہی کی محنت و تہمت اولاد حضرت شاہ جمال علیہ الرحمہ کیا معنی بنو دلب مطلوب ہوئی اور اس تحت کامل صرف اولاد مولوی انجمن صاحب مرحوم تک ہی محدود کیوں رہا۔

۵، آپ کے شجر نسب مطلوبہ کوجس پر دگر کی قرینیت کا انحصار ہی آپ کے خاندان کے چند افرادی غیر تحقیق اور غیر یقینی اور باطل بنائوئی بیان کرتے ہیں تو کیا آپ بھی میں شجر نسب کو ایسا ہی تصور کرتے ہیں اگر نہیں تو پھر کیا آپ اس کی کوئی تردید کی ہے جس کی کیفیت تحقیقی تھی،

یار زندہ صحبت باقی

میں ہوں آپ کا خیر اندیش

محمد عیلم نادر دہلی، ای، او، ایل، گوجر اولاد

## جولائے طبع

عزم مذکور مجھ باہم صاحب قومی نے شہزادہ آزاد کی روضہ ایکے محبوب برادر میں لیا کہ موزے طبع کا ثبوت دیا ہے آپ لکھتے ہیں کہ یہ سوال زیر بحث بنا کسی بکت علی ابن نجفی مری سر پر بالی شہزادہ آزاد ”کیونکہ بنا نہیں، برکت علی معنی زادہ ہوتا ہے۔ اس نے نجفی کی حج ادا دی اور شہزادہ کو شہزادہ میں تبدیل کر لیا۔ چونکہ بالی نویت و بالی مشہور اور بالی نام سے آزاد ہو گیا۔ اس لئے شہزادہ آزاد“ بن بیٹا۔

بت کریں کہ وہ خدائی کی شان ہے تری کی بسر بالی کی عجیب الم



## اخبار و حوادث

لکھا گیا ہے حکومت نے قابل اعتراض ذرا دیکھ کر ضبط کر لیا ہے۔

راجپال کے قتل کے الزام میں سی سی مہاراجا کو سسٹن کرٹ نے باوجود اٹھتا رہائے پانچویں کی حکم سنایا دیا۔

سکندر بابا کی ایک اطلاع منظر ہے کہ ہزار گز اللہ الیٰہ سن حضرت نظام مہاراجا کے آغا میں ہندوستان کی طویل سیاحت کا ختم رکھتے ہیں۔ حضرت اسس سیاحت کے دوران میں دہلی، لاہور اور کلکتہ اور بعض دوسری ریاستوں میں تشریف فرما ہو گئے۔

رہنمایان ہندوستانی کے لئے کے معاملہ کے پابلیکٹڈ کے لئے دورہ کر رہے ہیں ۲۰ اکتوبر یوم معاملہ تجدید کیا گیا ہے اور ہر جیسٹ کے پہلے نواد کو زیادہ سرگرمیاں ہوا کر چکی۔

پاراجنار کی ایک اطلاع منظر ہے کہ حکومت برطانیہ نے دم پائے ہو گوارا کی کر کے چاروں تیر کر کے کیسے مقام ڈوگر پرقبضہ کر لیا ہے۔

ریلوے رکنٹ پ لاہور میں مٹی السور تشریف دہلی کی اور وہیں ہر ہی میں ہیکو کے مسٹر انڈلڈ کے باوجود مسئلہ مشتاق ہی ہے اس وقت تک کوئی سوانے نہیں ملتا۔ مشر سائڈس کے قاتل نے اعلان کیلئے کہ میں جہانسی میں غوثی ہاؤس تیسرے کمانڈنگ کے ان مشیم ہوں۔ جو شخص مجھے گرفتار کر لیا۔ اس بندہ بے انعام ڈوگر نواح بند میں ایکے عید منجی بخت گزر گئی کوئی خون خراہ نہیں ہوا۔

بالٹو ایک سس جس طرح سرمایہ واری اور سینڈاری کے خلاف پابلیکٹڈ کرنے میں مصروف ہے اسی طرح تدریجی مقامہ دھول کو نیت دنا دہ کر کے میں ہی اس کی تمام قریب صرف ہو رہی ہیں۔

ایک ہندوستانی کے درویشستان ماہر عجائبات قدرت میں شایہ ہو گیا کارزار سدھم کرنے کی کوشش کر رہے ہیں جس کے کہلنے سے شہد کی کہیں میں چند خاص کہیں شے تدکی ہو جاتی ہیں۔ ان کا خیال ہے کہ انسان ہی خاص قسم کی خوشی سے اس فٹ لے کر تھکا ہو سکتا ہے اور دوسرے کچھ سال تک زندہ رہ سکتا ہے۔ حقو ملک معلوم عار جہنم اپنی حقیقت کی خوشی میں دلیٹ منسٹر کے گرجا میں ۱۱ جون کو نماز مشترکہ ادا کر چکے۔

گرگوش کیام غازی مان اسر خاں والے کابل کا دفتر سرزمین افغانستان کو خبر داد کہ کراہم روپ ہونا تازہ وفات و حادثات میں ایک انسان اور پھر خوش واقع ہے جو گرجن ایام سے وقوع پذیر ہوا۔ آپ ناگزیر حالات کی وجہ سے جرنل ناو خاں کے مشورہ پر ترک وطن پر مجبور ہوئے ہیں۔ سدھم سوا ہے براہ چین آپ یہ بھی پوچھ گئے ہیں اور غریب جہاز میں سوار ہو کر رلاٹ چلے جائیں گے۔ قندھار میں ملی احمد خاں نے اپنی باورنی کا اعلان کر دیا ہے۔ جرنل ناو خاں جو سٹہ کی حکومت کو بخش کش کرنے کی نیت سے ایک دندہ اور جلد آدہ ہونے کا ارادہ رکھتے ہیں۔ لیکن ساتھ یہ بھی سنایا جاتا ہے کہ جو سٹہ کے فوجی لشکر قندھار کی طرف بڑھے ہیں۔

۱۴ جون سٹہ کو غازی مان اسر خاں ملائے مشورہ باندہ کے اشارہ پر کابل کے تختہ راج سے دست کش ہو کر قندھار کو کوچ کیا اور اب سہ ماہی کو جنرل ناو خاں کے مشورہ پر سرزمین کابل کو ترک کر دیا۔ اس وقت آپ نے ذاتی رائے سے کام لیا اور اس وقت بیکھر فرزدگی و دانشدہی سے فائدہ اٹھایا۔

آپ کے ذاتی دوسرے بیان کیا ہیں کہ ان کی فوج کو ۲۲ مئی کے روز قلات غازی میں جو سٹہ کے قائد اسٹہ کے مقابلہ میں شدید بخت کا سامنا ہوا اور ڈی ہسٹرا حامی کا مارے گئے ۲۲ کے قریب موثر دلاں روشن کے قبضہ میں چلی گئیں۔ سنا گیا ہے کہ آپ براہ کراچی اٹلی جانے کیلئے روانہ ہو گئے ہیں۔

قبائل کی خانہ جنگی اور جنرل ناو خاں کی اس سیوت کی مانگی نے جو اپنے ذ اور مشرقی افغانستان میں بیٹھ کر لاپتہ رہے غازی مصروف کی پریشانی کا موجب ہی نہیں بلکہ عظمت و دولت افغانی اور دعوت و دتار مشرقی کی برداری کا موجب ہوئی ہے۔

غازی مان اسر خاں کلاس بے سروسامانی میں نہایت حوندہ ہر سرزمین وطن سے نکلا بد بچہ اترام انگریز سامرا اور جبریت غیر متمدن ہے۔ آہ وہ کہہ دتار سلطان جس کے سطر و عبورت کا سکہ عالم و علمائے کون پر جا بھاتا آج خوب وطن مہر کی طرح ممالک غیر میں خاص میں زندگی بسر کرنے کے لئے ہر سارا ہے۔ غازی و یا اسے اخبار۔

دل آزار جہن کا سنا شہنشاہ کا پوتا جس کی تین کس دوسری جگہ ٹوٹی ہے

تشیہ کار خانی کی مسین

دراگیاں اس سے کریسوں کی گدیاں پر خانوں کے علاوہ، غالجھے، شال، جلیوس۔  
 دوپٹے، سوٹ وغیرہ وغیرہ، غورنیکہ کی قسم کے گرم سر ڈھنکی کپڑوں پر، اور ان قسم اور  
 سنوہ سے پرچم کے پہلو اور گارباں بن سکتی ہیں۔ ترکیب نہایت ہی آسان ہے  
 غریب دراکوبن کے لئے اور ہموار کوٹن کے لئے اور گاربا اور امروں کے لئے ایک  
 ایکلہ تختہ ہے۔ جلیوس کے لئے کر مندوستانی کمرہ کوئی زیادہ سبک اور کر مند  
 اس مشین سے کافی ہے۔ چنانچہ اسے قیمت فی ٹن میں صرف ہار دہرہ علاوہ خرچہ کار

طلسی لا لٹین

پاکو جرنی کے سائنسدانوں نے جان میں ایجاد کیا ہے، اس کے روبرو یہ آپ  
 کو صحت میں حکم کیلئے ہیں۔ عورت کے پٹ میں لڑکا ہے یا لڑکی یا کوئی جانور  
 یا جوانی و فوجی جوڑے کی باہر، مقررہ میں جیت ہوگی یا نر یا نر  
 میں کامیابی ہوگی یا نہیں۔ غرض کہ ہر ایک ایسی بات اقل از نصف بتا سیکے۔  
 رحمت فی الامر کلک صرف دوپے علاوہ خرچ ایک

و بحسب مقالہ

ہوں کہ تیرے بوجھ سے ایک دوست نے جناب اسے آذر قشبی صاحب گجرات سے خضاب رشیدیؒ  
اس صاحب کو سہرا پہنایا ہے کہ قریب طور اور عرف چندھنٹ میں سالہا نام میں ہمدنی صدر کے جو گھمبیر ہیں جس سے  
بگ رہ گئے اور خوش ہو کر کہا کہ اسی خضاب رشیدیؒ کے چند کس سنگوئیں  
کی خاطر وہی فرمایا ہے کہ کبھی بھی نہیں۔ ایک کس حرف کا نہ تو میں مٹا ہے جو عینا سے استعمال کوں تو تیرے  
درجن کس سنگوئیں پہن رہے ہیں اپنے کے بطور سوغات کچھ دیں۔ بلے میں نے فوراً ایک درجن کس کا آڈر چندھنٹ  
گجرات (پنجاب) بھیج دیا۔

بخدمت جناب سہتم صاحب  
عثمانیہ لاء  
جادو گھاٹ، جید  
۱۱/۱۲/۱۳۴۱ھ

توزیع کارخانہ اسے - آئر - فریسی گجرات (پنجاب) بھیج دیا۔

## حکمت و موعظہ

### حسن معاشرت

اچھے شخص جنت میں داخل نہیں ہو گا جس کا صحابہ اس کے شر سے محفوظ نہ رہے جو شخص اصرار و سخت پر ایمان رکھتا ہے، اسے چاہیے کہ اپنے بہانہ کی عزت کرے۔ اپنے صحابہ کے ساتھ نیک سلوک کرے اور نیک بات کہے۔ اچھے رچی مائیٹہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا راہت کرتی ہیں۔ کہ میں نے غور کیا یا رسول اللہ میرے دو بھائی ہیں۔ میں ان کے ساتھ بیچوں۔ فرمایا جس کا دروازہ تم سے قریب تر ہو اور ایک راہت میں ہے۔ کوئی پرہیز اپنی پرہیز کو حقیقت بدلے جانے والا ہے ایک نہایت خفیف ہدیہ شکر جی کا لکھری بھیجے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے مختصر اور ان عورتوں پر مردانہ وضع بنائی ہیں عفت کیا اور فرمایا کہ لوگ انہیں اپنے گہروں میں نہ لے آئیں۔ امام علی رضی اللہ عنہا بیان کرتی ہیں کہ میں اور عاشر

کی بیٹی میمونہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس تھیں تھیں۔ کہ امام کلثوم کا بیٹا گیا آپ نے فرمایا، پردہ کر لو، مجھے کیا وہ تو اذہ ہے میں نہیں دیکھ سکتی تھیں۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کیا تم بھی اندھی ہو اور اسے دیکھ نہیں سکتی تھیں۔ فرمایا اے علی! اگر ان کی کسی عورت پر متباہی نظر پڑ جائے تو دوسری رعدیت دیکھو کیونکہ پہلی نظر تو غیر مکرر دوسری راہتیں۔ جو شخص اصرار و سخت کے دن پر نہیں رکھتا ہے وہ حرام میں نہ بند بانہ ہے بغیر داخل نہ ہو۔ بغیر کسی بدقول و حرام کے اپنی عورت کو حرام میں داخل نہ کرے اور اس میں دسترخوان نہ بنائے جس پر سر آ کا درمیں رہا ہو۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مرد کو دو عورتوں کے درمیان بیٹھنے سے منع فرمایا عورت پر دس کے ہاتھ سے کیونکہ جب وہ ہاتھ نکلتی ہے تو شہوان اسے تھکتا ہے۔

### عالمانہ گفتگو

ایک دفعہ حضرت علیؑ نے امام حسین علیہ السلام نے چند سوالات کئے، اس پر حضرت جوابات امام حسینؑ نے اس کے ذیل میں درج کئے جاتے ہیں۔

حضرت علیؑ! بیٹا انعام کیا چیز ہے؟

امام حسینؑ! ابراہی کو پہلائی سے تبدیل کرنا۔

حضرت علیؑ! شرف کیا چیز ہے؟

امام حسینؑ! شبہ و اوس سے موافقت اور ان کی تکلیف برداشت کرنا۔

حضرت علیؑ! بخشش یا سخاوت کیا چیز ہے؟

امام حسینؑ! شکستگی، دشمنی، دونوں مائدوں میں خرچ کرنا۔

حضرت علیؑ! سبیل کس کو کہتے ہیں؟

امام حسینؑ! انسان کا اپنی عزت کو قربان کر کے ال کی دعاغت کرنا۔

حضرت علیؑ! بزدل کس کو کہتے ہیں؟

امام حسینؑ! دوست پر حراست کرنا۔ دشمن سے بھاگنا۔

حضرت علیؑ! لٹگری کیا چیز ہے؟

امام حسینؑ! نفس کا رضی ہو جانے اس چیز میں جس کو اصرار سے لٹگری لٹکنا ہو۔

حضرت علیؑ! کیا پرہیز؟ امام حسینؑ! اس کی پرہیز کرنا۔

حضرت علیؑ! غیرت کیا چیز ہے؟

امام حسینؑ! اس سے زیادہ ڈرنا اور اس کے ہاتھ سے ہرے کرنا۔ اس کی عزت کرنا۔

حضرت علیؑ! زنت کیا چیز ہے؟ امام حسینؑ! اس سے بچ کر گنت گنہگارنا۔

حضرت علیؑ! تکلیف کیا چیز ہے؟ امام حسینؑ! اس سے بچ کرنا۔

حضرت علیؑ! اندک کیا چیز ہے؟

امام حسینؑ! نادان ہونا اور جرم صاف کرنا۔

حضرت علیؑ! سبادت کیا چیز ہے؟

امام حسینؑ! پہلائی کرنا۔ ہرانی چھوڑنا۔

حضرت علیؑ! کینہ جن یا بیوہ کی کس کو کہتے ہیں؟

امام حسینؑ! کینہ لوگوں کا استدراج اور کمرہوں کی محبت!

حضرت علیؑ! غفلت کس کو کہتے ہیں؟

امام حسینؑ! سب کو چھوڑنا اور دنیا کی تابعداری کرنا۔

راہت بن غلویت کی راہت

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## الْقُرْش

امرتہ ۱۹۲۹ء سنہ ۱۳۴۸ھ محرم

## ایک تجویز

## قومی تنظیم کیلئے ایثار کی ضرورت

علاؤ شدت کوئی کچھ ہے اس اندر زیب مضامین اور کتب حسب ذیل نہیں ہو کر۔ نام قرین کا عنوان ہی رہ گیا ہے۔ اہل باب مخالف زبان میں۔

لبنہ افروت کا ستہ یہ تقاضا یہ ہے کہ درمندان قوم ان بے پرواہیوں کو جو ان حالات میں ہی پہلے نہیں بدل سکیں بیدار کرنے کیلئے کمر بستہ کر لیں اور اس بات کا تہیہ کر لیں کہ جب تک وہ خفقان قوم کو بیدار کر کے میدان میں نہ لے آئیں گے جس میں نہیں گئے۔

پنجاب کے برصغیر میں سے اگر ہیں وہ جو اس بہت دفعائے کار و ہمارے جو اپنے ضلع میں ان زرائع کو جو حسن انجام دینے کی صلاحیت رکھتے ہیں تو لیفتا کسی خاص و ذہن چویشن یا سفر کی ضرورت باقی نہیں اور کام ہی بنات خوبی کے ساتھ باسانی ہو سکتا ہے۔

جو احباب اس تجویز سے متفق ہیں اور اپنے اپنے علاقہ میں یہ اہم قومی کام انجام دینے کے لئے تیار ہوں وہ ہر مالی کر کے اپنے اپنے امداد سے میں مطلع کریں۔ تاکہ ہم کسی نتیجہ پر پہنچ سکیں اور اس کا فائدہ اور مناسب مہایات ان کی خدمت میں دوا کر سکیں۔

انشاء اللہ تعالیٰ ائذہ اشاعت میں ہم اس پر ذرا تفصیل کے ساتھ لکھیں گے اور ایسے احباب کی ایک فہرست شائع کریں گے جن سے میں اس کام میں امداد کی کامل توقع ہے اور ہو سکتی ہے۔

۲۔ سنی کے افتاح میں قریشیت پر انصار کے حملوں کے اسباب و علل۔  
پراکٹک سید تھوڑے بڑے بتلایا جا چکا ہے کہ قومی وقار و عظمت اور مذہبی شرافت و دیانت پر بدنام کنندہ ٹکڑے چنے کے حملہ آور ہو چکی ہیں بعض افراد قوم کا پیرا نہ تعلق اور بے پروائی ہے۔ خردان قرین اگر اقوام عالم کے متبع میں اپنے ذاتی مشاغل سے ذرا فرصت پا کر قومی امور پر توجہ دے کی خدمت گوارا کرتے تو لیفتا یہ روز بد و کینسا نصیب نہ جوتا اور یہ وقت جو ہمارے شرمناک حملوں کی روکد میں ضائع کیا گیا ہے کسی معیہ قومی خدمت پر صرف کیا جا سکتا تھا۔

میں سمجھتا ہوں کہ افرو قوم کی فطرت دینے پر والی کی داستان اور ان کی ضرورت نہیں جن بہاؤوں کو خدائے دیہ دنیا اور اس میں دل دھکا گیا ہے وہ قومی کمزوریوں سے لکھنا واقف ہی نہیں بلکہ اپنی پسند کی پراناں میں اور چاہتے ہیں کہ قوم کو شاک ضلالت سے ابھارنے کیلئے ہتھیں کوئی تویح ہاتھ آئے۔ لیکن وہ جن کو ایک اشارہ سے قومی غصہ تل سکتی ہے جو خواب اور لذت امارت میں سرشار ہیں۔ اور کسی کے درویش تباہ نہیں چاہتے۔ انہیں قوم کے اعلیٰ امور سے کوئی دلچسپی نہیں اور اس وقت تک ہو سکتی ہے۔ جب تک کہ انہیں اس کے لئے عید نہ کروایا جائے تو ان کے نئے بچنے کے لئے کا واحد ذریعہ شفقہ سنی کی سرکشش ہے اور بس!

## فقہ افغانستان

اگرچہ افغانستان کی اطلاعات حسب اصل غیر معتبر اور غیر مصدقہ ہیں۔ لیکن جہاں تک تو اسے اندازہ کیا جاسکتا ہے۔ یہ معلوم ہوتا ہے۔ کہ قندھار پر کلچر پست کا قلعہ ہے۔ سردار علی احمد خان جنہوں نے تلخیزت شہر آباد کیا کی کارکنی کے بعد اپنی بادشاہی کا اعلان کر دیا تھا۔ اگلے ارک قبل میں میر نور محمد بنی اور باطلہ افغانستان کا یہ ہرہ کا ٹاپ چکا ہے۔ اب شمال کی طرف سر جرن غلام نبی خان اور جنوب مشرق کی جانبے جرنل نادراخان اور ان کے بانی کا بن چلا اور جوئے کیلئے اقدام کر رہے ہیں اور جو پستہ نے ان کے مقابلے کیلئے اپنی فوج کے کئی بیچ بکوں میں۔ جو پستہ کے پاس روپے کی کمی ہیں۔ اس سچہ وہ قبائل کو اپنے ساتھ لانے کے لیے بیرین روپے لٹا رہے۔ جرنل نادراخان کے پاس روپے کی قلت ہے لیکن نہ ہر شجاعت اور جب وطن کے جذبہ تخلصانہ کی کمی نہیں۔ چنانچہ افغانستان کا یہ بانیہ نادر زہد اپنے انہی تخلصانہ کے بل پر میدان میں ڈٹا ہوا ہے۔ جس پر ہی امید ہے۔ کہ اس کی تخلصانہ کوششیں کامیاب نہ جائیں گی۔ بہر کیف موجودہ حالات میں افغانستان کو اس دامن کی نعمت سے اندر فوہرہ منہ کر کے اور اس کوشش و انتزع کو کچلنے کے لئے جو سامی جرنل مومن کی طرف سے غلام نبی آ رہی ہیں وہ نہایت مبارک ہیں۔ مسلمانوں کو چاہیے کہ اس بطلان غم کی سرگرمیوں کو اچھی نظر سے دیکھیں اور اسہ قلعہ سے دھاک لگیں کہ وہ جرنل نادراخان کو اپنے عزائم میں کامیاب نہ دے دے۔

## اپنے ہاتھوں اپنی مٹا ہی

مسلمانوں کی قومی تحریکیں تباہ و برباد ہونے کے سبب پر اجنا حیا ل کرتے ہوئے مسلمانوں کو تبلیغ لکھتا ہے۔ کہ مسلمانوں کی تیز اور مستحکم اندھی کا مقابلہ کرنے کو مسلمان اسے۔ مقابلہ کیا اور ضرب کیا۔ مگر اندھی کا طوفان اپنی فوجی نہ ہوتا تھا۔ کہ خود آپس دست بگریزاں ہو گئے تھے۔ یہی مسلمان اب ایک غم انگیز اور اکی صورت میں منتقل ہو گیا اور اندھا کے شہر کو سامنے ملے ہیں۔ اسے اپنے پہرے تھے۔ اب اگر اسے تہمت ملے گی۔ جس میں مسلمان جانتے ہیں مسلمانوں کو خبر ہے۔ مگر مسلمان بے یقین کے ان جگہوں میں کہ وہ کہیں کا صدمہ کیوں ہو گیا۔ میں کیوں نہ ہوا۔ وہ سکراری کیوں ہو گیا میں کیوں نہ ہوا۔ اس کا بلوایا ہوا آدمی کام پر کیوں لگا دیا گیا۔ بلکہ انتخاب کیوں کر دیا گیا۔ ایسے مسائل میں کہ عندہ دستان کے کوئے کوئے میں تباہی ابھریں ہیں۔ مگر قریب قریب سب معطل ہیں۔ کہیں نہ ہستی فزندیہاں میں تو کہیں کوئی تہمتہ آدمیاں کہیں نہیں ہاں کہ شہر ہے تو کہیں دفری خرمیوں کا۔ ہم کہتے ہیں کہ مسلمانوں کے ان حالات کو دیکھتے ہوئے ہماری قویاوی رو

بروز رہتی جاتی ہے کہ خداوند اوسے منزلیں پر منزلیں ملے کہتے ہیں جلتے ہیں اور ہم اپنی پہلی ہی منزل میں سبکدست پر دست بگرے ہیں۔ میں کہ سبکدست کوں ہٹاؤں بستر کوں بانڈے۔ ٹرین پر قدم کوں رکھے؟  
مسلمان دن و رات میں سختی کے ساتھ مبتلا ہیں۔ خدا ہمیں ہدایت اور اس سے بچنے کی توفیق عطا کرے۔

## ایک محرم مسلمان

امروا ناسیر کشفی شاہ صاحب نظامی کا نام نامی کسی توفیق و تھان کا محتاج نہیں۔ آپ مسلمانوں کے موجودہ افزون و نشست کے ازالہ کرنے کے برائے کامیابی کوشش میں مل رہے ہیں۔ پیچھے دفن لاہور کے مقام پر مسلمان لاہور کے عظیم الشان جلسہ کی صدارت فرماتے ہوئے آپ نے فرمایا کہ

”دیناں کوئی تحریک دہریہ کے غیر نہیں مل سکتی۔ میں اس تحریک کے مستحق قوم پر کوئی بوجہ نہیں دانا چاہتا۔ آپ پہلے کام دیکھیں اور پھر دہریہ دیں۔ اگرچہ ہم لوگ بھی دہریہ دیتے ہیں۔ ہیکل کچے ہیں۔ مگر اس مرتبہ ہمارے اعلان کا آخری امتحان ہے۔ اس لئے میں اس جلسہ میں اپنے آپ کی کمین فرم کا اعلان نہیں کرنا چاہتا۔ بلکہ یہ امر اپنے دوستوں کے سپرد کرنا چاہوں کہ وہ باجماعت باکسر دہریہ چاہیں دل کوں کرنا لگیں۔ ہم لوگ خدا کے فضل سے پوری پوری کوشش کریں گے کہ خواہ کچھ بھی ہو یہ معاملہ پورا کر دیں۔ اس کے بعد ہی اگر مساجد کی تنظیم نہ ہو اور کام کرنے والے نہ جھگڑ کر اس پاکستان کو ضائع کر دیں تو نہیں۔ ہزار مسلمانوں کے سامنے یہ اعلان کرنا ہوں کہ آج کے بعد ہم لوگ خدا اور اس کی مخلوق کے سامنے سبکدوش ہو جائیں گے“

یہ جذبہ و تیار اور یہ ہے حب اسلامی۔ اگر مسلمان سچے دل سے یہ خدمات کے لئے تیار ہو جائیں تو یہ خوشی آن واد میں وہ دیکھ سکتے ہیں۔ خدا ہمیں توفیق عطا کرے۔

## اسلامی جرائم اور خبیثین

اسی پورے چہرہ انہیں ہوئے کہ اخلاقیات میں یہ خبیثانہ ہوئی تھی۔ کہ ملکہ خراب کے ہاں لڑا کا تو دلہ ہوا ہے اور آج کل یہ خبر عام طور پر گشت لگا رہی ہے کہ کبھی کے مقام پر ملکہ خراب کے اُن لڑکی بیابانی ہے۔ ۷۰ کے عرصہ میں اُن کے اور لڑکی کی بیابانی کی خبر لیتا تھا ہے۔ انہوں نے کہ اخلاقیات بعض خبیثین کی۔ رحمت و مدد صحت سے بے پرواہ کر ایسی ہیوم اور فضول طریقہ پوچھ کر دیں ہیں اور باپنی نظاری کا احساس نہ کرتے ہوئے

مسلک یہ مسلمانوں کی تہمت بد مذہبیت ہے جو کہ شریک زاریاں۔ انہوں نے

اُسُوہِ سَیِّئِیْنَ عَلَیْہِ السَّلَام

و فیضاً کو نہ پرچہ میں صد افسوس! کہ اپنے بچنے بچنے کی ہمت نہ کر سکا۔ اوج و حنیف، بلندی پر پہنچنے اور پڑی میں گرنے سے بہتر سے راحت و محنت نہ لیں، جو محبت و اخروہ و انسان و دروغ بینا و دو گوش سنو کی ہدایت و دور رسبری کیلئے بلکہ ان کی حق و حقیقت اور اس نصیحت کہ جاسکتے ہیں۔ اگر سید القدر امام عالمی نظام کی حیات و کربان شہادت و ترمیم انسانی حق و کوشش، صداقت و شجاعت و ایثار و سخا و شہم و حریت و آزادی، نجاست و شہادت و اور ایمان و انجلی کی سب سے بڑی عطا مستقیم ہے۔

[illegible][illegible]

کڑکا کا ساتھ اور یاد غریب صبر کی : کب مٹائے سے نہیں ملے گا (کو حاصل خود)  
 اگر کسی شیوہ کی پیش گوئی ریت بے سرو سامانی اور سافرت کا عالم، شجاعت و -  
 جوان ہیشکل بجز غلی اکر اکبر کو نہار نہار دوتا ہوا دیکھ کر باپ سے میدان کا گزدار  
 میں جانے کی اجازت لینا ہے۔ اور وہاں داد شجاعت دے کر منظر باپ کی  
 آنکھوں کے سامنے اپنی جان کا حافظہ عشق کے سپرد کرتا ہے، یہی نہیں بلکہ تمام  
 خاندان کی معیبت، اتار اچھی، ایسی، اچھوٹ اور پیاس کی، انجمانی خدات نئے  
 نئے بچوں کا بلکہ رونا پیچھے اور بھانجوں کا اخیار کے خروں میں تیروں کاٹا  
 پٹا، دھواں اور افسار کی ایک ختمہ ختم کا ایک ایک کر کے شہید بن جانا اور  
 پھر اسی استغامت، صبر و استقلال، پامردی، شجاعت، ہمت کے ساتھ خود  
 بھی نہات، انہی حاصل کرنا جو بہت دوست قوت و اخلاق کا مظاہرہ ہے جسکی نظیر  
 دنیا کی کسی تاریخ میں نہیں ملتی ہے۔

اگرچہ جس فردِ شانِ مجسّمہ و آمدہ نہ بنے، کسے بخت و لطافت پیدا مانرہے  
 حسین (علیہ السلام) اگر کسی اور قوم میں پیدا ہوئے ہوتے تو آج انکے جہتہ کی  
 پرستش ہوتی۔ اور سب سے بڑے معبدِ گاہ کے صدرِ نفیس اور عظمٰی کبریا کے  
 گئے ہوتے۔ مگر اسلام و ملتِ بیفنا کی تعلیم و تہذیب اس سے کہیں زیادہ رفیع  
 و اعلیٰ ہے۔ وہ حلقہٴ انکبریٰ کا پانچواں کسٹہ سوا شرفِ انسانی کی پیشانی کو کسی  
 جگہ نہیں بھٹکا سکتا۔

کہتے ہیں ذات واحد عبادت کے لائق ہے زبان اور دل کی شہادت کے لائق  
مگر ہم مسلمان بخیریت مسلم اور فرماں کی زبان سے امام حلام کو زندہ مانتے ہیں۔  
اور ایسا زندہ مانتے ہیں کہ ان کی پاکیزہ اور شہری زندگی، لطیف و فرحت آمیز  
اجزاء ہمارے ناقص نقل کے تغیل سے بالکل موافق ہے، وہ ایسی سرمدی اور  
دلکی زندگی کے مالک ہیں جو ہمارے دماغی فہم سے بالاتر ہے۔



## درسِ نعل

### غور کرنے کی باتیں

قدرت نے جانوروں کو بہت بے پروا پیدا کیا ہے، جو کھاتے ہیں ذرا کھپا لیتے ہیں یا چون کو کھلا دیتے ہیں، انہماک کے واسطے اٹھاتے ہیں۔ نہ بیج کی خاطر حوا کی گور کئے ڈھکے کی تکلیف اٹھاتے ہیں، نہ تیرے دلچسپ ہوا کو پرہیز سے اور چرند سے جب اپنی غذا کو سانسے پاتے ہیں تو بغیر سوچے کھانا شروع کر دیتے ہیں جتنا کھا کھا لیا یا پانی کو دھیں چھڑا اور پیں دے، مگر مدت سے سب جانوروں کو کھانا پیا نہیں کیا۔ شہد کی مکھی اور چیونٹی کی عادت سب کے خلاف ہے۔ وہ اپنے کانگری کی باتیں ہیں، ہفتوں، مہینوں بلکہ بعض اوقات برسوں کا انتظام پیسے ہوتی ہیں شہد کی مکھی کے مہینے میں اپنی عواصم میں ہوتی ہے، کہ ان کے بچے ہسٹون کی طرح یہی حال ہوتی ہے وہ بھی غذا اور سبب کسٹ اپنے سرواڑوں کے اندر اکٹھا رکھتی ہے تاکہ دقت بر وقت نہ پڑے۔ اور آرام سے بیٹھی کھانا کرسے، انسان کی خدمت کو ان لوگوں داغ ہوئی ہے، ایک وقت میں وہ کل کی ناکرے آزاد ہوتا ہے اور دوسرے وقت میں اسے برسوں کا نگر کرنا پڑتا ہے، اس سے صدم ہوتا ہے کہ انسان میں عام خدمتوں کی عادات کو جانور کا جتنا ہے۔ اور وہ صرف خدا پر خوش رکھتا ہے۔ جو صفات تمام خدمت میں بکھری ہوئی ہیں۔ انسان کے اندر وہ سب جمع ہیں۔ آئندہ کا نگر رکھنا سوجرہ کی حفاظت پر چھوڑے، اس واسطے نفرت نچو کی بد زبانوں نے نازل کی ہے جس کا نام شتران ہے۔ بلی ہے کھلاوا دینا بولا ولا شتران کھلاوا، پیر مگر نفرت نچو کی نکرہ، اور سری جاکھ کھاپے ولا شتران شتران، ان المبتدین کا لانا، ان المبتدین نفرت نچو کی نکرہ نفرت نچو کرنے والے شتران کے بیانی میں،

برائے نفرت، اس کے اس حکم پر عمل کرتے ہیں۔ ان کی زندگی خوشی اور آسائش سے لرز رہتی ہے اور وہ اس کی پردہ نہیں کرتے ہمیشہ پریشان اور تکلیف میں رہتے ہیں،

مسلمانوں کی قوم کا مذہب کا نام قرآن پر ایمان ہے مگر شائد وہ ایمان بھڑکے کا ہے اگر وہ اس پر عمل کیا کریں تو ان کو مودود نفیس سے نجات مل جائے۔ اور دنیا کی سب قوموں سے زیادہ دہی نامہ سے نکل آئیں۔

کئے کو سب کچھ ہیں کہ کفایت بخاری اور چننے سے چلنا چاہیے۔ مگر یہ کوئی نہیں بتاتا کہ کفایت بخاری کی کڑی کڑی مائے اور میں سے چلنے کے لئے ہیں۔ نئے زمانے نے انسان کی ضرورتوں کو بڑھا دیا ہے۔ آگے زمانہ میں ہی کے انگریزوں میں پانی پینے کا اور وہ بہت سستے آئے تھے۔ اب کپڑے کے گھاسوں میں پانی پیا جاتا ہے۔ چہرے میں رو بار ٹوٹ جاتے ہیں اور وہ سہارا دینا چاہو صرف پانی کے واسطے بہ جاتا ہے۔ پیسے سٹیکے چراغ جلتے تھے اور ان میں دھڑکی کا تیل رہا نہیں جلتا تھا۔ اب لیمپ جل گئے ہیں جن میں تیل کا بھی زیادہ خرچ ہو رہا ہے جنسیوں کی ٹوٹ پھوٹ کا بھی اور خرچہ کمپ کے خریدنے سٹیکے چراغ سے کسی سرگما نیا وہ خرچ کرنا پڑتا ہے، ایسے ہی کھلے، پیسے، سستے، سستے کی پرچہ میں خرچ نہیں سے آسمان پر پہنچ گیا ہے۔

اس نفرتل خرچی کا نام لوگوں کے تہذیب اور دانشمندی کیلئے اور جو اس پر عمل نہیں کرتا یعنی ان نئی چیزوں کو کام میں نہیں لانا اس کو دوسری اور جنگلی کہا جاتا ہے۔ اس میں ننگ نہیں کہ زمانہ کی ترقی اور صفائی کے ساتھ چلنے میں کچھ نہیں۔ مگر کھلا دینا چاہو، دلچسپ ہواں پھیلائے جائیں، اگر چاہیے اتنے میں ہوں تو حق پیسہ کا خرچ رکھنا مناسب ہے اور ایک پیسہ آئندہ کے واسطے رکھنا لازم ہے ہم جب بازار میں جاتے ہیں تو دکانوں کی چیزوں کو دیکھ کر فروتیں پیدا ہوتی ہیں اور خیال آتا ہے کہ لاؤ اس کو بھی خریدیں، کبھی نہ کسی کام، چاہیگی۔ یہ طریقہ نفرتل خرچی کی بنیاد ہے۔ ہم کو چاہیے کہ گھر میں جب ضرورت پیدا ہو اس وقت بازار جائیں اور بازار کا مگر ضرورت پیدا کریں۔

یہ بات ہمارے اختیار میں ہے کہ اپنی نیند، بیوک اور خرچ کو جتنا چاہو بڑھائیں اور جتنا چاہیں کم کریں مسلمان اس معاملہ بہت بے پروا ہیں۔ وہ جب دکان دیکھتے ہیں تو کفایت بخاری ان کے پاس نہیں ہوتی۔ اپنے گھر میں اور دکانوں کو لے آتے چیزیں دیتے ہیں اس اور اس کو سمجھ لیتے ہیں۔ حالانکہ تجارت کی کفایت بخاری کا حکم ہے کہ گھر اور دوست کو بھی دوسرے گاہکوں کی طرح سمجھو۔

مسلمانوں کی رقم حساب میں بہت کمزور مشہور ہے اس کا سبب یہ ہے۔





The wedding party give a house to The Mirasi.

ترجمہ:- ایسے موقع پر شرکاء یا رات میرانی کو ایک گھوڑا دیتے ہیں۔ دیکھو  
گلاسری جلد اول صفحہ ۸۶۷  
بہادرپور میں نکاح کے موقع پر

The barbers or The Mirasi distribute  
Til-Shakkar or Sesamum and sugar  
among those present.

ترجمہ:- تائی یا میرانی۔ تل شکر یا ترچادی اور گڑ حاضرین میں تقسیم کرتے ہیں۔

گلاسری جلد اول صفحہ ۸۶۸

پنڈ در کے پٹاؤں میں تال کی رسم کے موقع مات کا کھانا کھانے کے  
بعد فریقین کے بزرگ دھن کے گہرے گھن میں بیٹھتے ہیں۔

and the Mirasi or the barbers places  
a basket containing 4 or 5 seers of  
jaggery in their midst..... After this  
the basket is removed by the barbers  
or Mirasi who takes inside the house..

ترجمہ:- اور میرانی یا تائی ایک ٹوکری میں چار یا پانچ سیر شکران کے درمیان  
رکھتا ہے .. .. اس کے بعد تائی یا میرانی ٹوکری اٹھاتا ہے اور گہرے اند  
سے جاتا ہے .. .. دیکھو گلاسری جلد اول کا صفحہ ۸۶۷

عینی محل میں نکاح کے موقع پر سرائین وغیرہ کو لاگ دے جاتے ہیں

The Laga are given to the Mirasi.

گلاسری جلد اول صفحہ ۸۶۷

میری خٹ کے چٹاؤں میں جب لٹکے کے چند ایک اترا لڑکی کے باپ کے  
گہرے وقت بات کو کھانا کسی تاریخ کے جانے میں تو

They generally make a

woman's garment with two pieces

۱۰ بلچستان میں بعض لوچ ایک مرل ساٹھ دیتے ہیں جلاک یاغ الامت

سجا جاتا ہے اور بعض ایک گہا یا سیل

## مراست کی تاریخی حقیقت

ضمیمہ نمبر ۶

کھتا ہے کون ناکہ بسب کو بے اثر

پردے میں گل کے لاکھ جڑ جاگ ہو گئی

مراستی کو اضطراب کے ساتھ اس امر کے نقص حال کی بہت بڑی تلاش

اور نتیجہ کی مرکیوں کا ہندوستان کی کس قوم سے تعلق ہے؟

باری اضطراب ہی ایک مرحلہ تھا جس کا حل مل جانے سب کچھ حل ہو جاتا

تھا۔ اس لیے ہیں خیال کہ مرہٹ کے مفروضہ اور عائے فرشت کی موت اس سول

کے جواب میں پیشہ ہے۔ تاریخ کی رد گردانی لگائی۔ اور بے نیست ہے کھن

مٹھانے لگی اور جہادی کشش کا سبب نتیجہ کا باعث ہوئی۔ مرہٹ کا تھیں

سے سب اس کے سنے کے سامنے آگیا۔ کو دوم، چمڑا، میرانی، ایاچی اور

جیدو، چکڑ سب ایک ہی سب سے ہیں

پس اگر اس سے پیشتر یہ اس سبب فیصلہ ہوتا یا زوروش شدہ۔ تو اب

اگر مراست سے اذ کر کے تو مالی از منفعت نہ ہو گا۔

گورہیت اس سے گھائے ہیں ہی۔ کہ اس سبب کے ہوتے ہوئے جواب

حضرت عکاشہ رضی اللہ عنہ سے ہونے کا ہندو باگ دعویٰ اور باطن بیچ ثابت

ان کے ادعا کو فرشتہ کے عرفا کی حقیقت کا رد کہل گیا اور اگر عذر کیا جائے

تو ناکامی و نامرادی کا دہائی ناقابل برداشت صدمہ مزہ پر اس مرہٹ کو نصیب

میں ہوا لیکن تاریخ کا مفید غیر جاندارانہ ہے جس کا کہیں اس نہیں۔ ہم نے

عمرائے محض اس خیال سے کہیں سو مرہٹ کی عوبت کا سوراخ اور کھجور کی

کشر، پنجاب، بنگال، دکن، سندھ، بلچستان، افغانستان، ایران

ترکستان، مصر، شام اور عرب کے متعلق جس قدر تاریخیں مہیا ہو سکیں

چان ایدیں۔ مگر کہیں اس کا نشان نہیں پایا گیا اور جو کچھ پایا گیا وہ فقط یہی ہے

کہ میرانی ہندی اصل ہے اور ہندی اہل اہل آدم کا پیشینی لاگی چند ہی گزشت

دیکھا تو یہی مراست کے لاکہ نہ فراتیں روززم کی تفصیلوں میں بیان کرتا ہے

کہ ہستیا پور میں عین راجپوتوں کے اہل شادی بیاہ کے موقع پر جو رسوم

ہوتی جاتی ہیں ان میں سے ایک یہی ہے کہ

On such an occasion the members of

کی طرف سے شادی کی تاریخ مقرر کرنے جاتے ہیں تو وہ ایک "تور" اپنے ہمراہ لے جاتے ہیں جسے گنڈ کا "تور" کہتے ہیں۔ دیکھو گھاسری جلد اول صفحہ ۴۴۸ گوجران میں سب مالوں کی درجہ بندی میں اس اور لائی شیخ سید فضل عثمان اور بلوچ، ٹانڈا، سہو، خانزادہ اور راجپوت، باقی مسلمانوں کی ذاتوں کے کمین یا رعیت ہیں

Other Mohammedans of inferior rank found as tenants in villages are the Qasbi, Kunjra, Bhatiana, Plankhian, Sagga, Sai, Mirasi, Bhunna, Teli and Rangrez.

ترجمہ: اداۃ کے مسلمان دیہات میں بطور رعیت پائے جاتے ہیں وہ یہ ہیں۔ قتائی، گوہڑا، سبیارا، سنبار، ستر، ٹائی، میرانی، دھنا، تلی اور رنگرز۔ دیکھو گھاسری جلد اول صفحہ ۴۴۹

اب اگر رعیت تاریخی حقیقت کے پس آئینہ میں اپنے ان تاریخی خط وخال کو دیکھنا چاہے تو یہ سب کچھ اس کی مرضی پر موقوف ہے۔

شکل بہت بڑے کی برابر کی چوٹ پر  
آئینہ دیکھئے گا دنا دیکھ بے بال کر

گوجرانوالہ  
۱۵ مئی ۱۹۲۱ء { تھانی نظیر حسین فاروقی  
(رشیار پور مستونی)

one for the barber and one for the Mirasi ..... Some people also send Rs 1-4 or 2-8-0 for the barber and Mirasi by way of Cham-tara or Sahra.

ترجمہ: وہ اپنے ہمراہ ایک چٹا زانا اور دو روپے ایک ٹائی کے لئے دیکھ میرانی کے لئے بھیجتے ہیں..... بعض لوگ سواروپہ یا ٹائی دوپہ بطور چاند آنا یا سہرا ٹائی اور میرانی کے لئے بھیجتے ہیں۔ دیکھو گھاسری مذکور صفحہ ۴۴۸، جن کے وزیروں میں بیاد کے مروجہ پر دوم سرائے لگانے کے اور کوئی کام نہیں کرتا

The Dain play, little part except as a musician. ۴۲۶ گھاسری جلد اول صفحہ ۴۲۶  
In Gujranwala when a barber a mirasi or both go to the bride-groom's house to fix a date for the marriage on behalf of the bride's father, they take with them a "tevar" which is called "The gandh ka tevar" ترجمہ: گوجرانوالہ میں جب ایک ٹائی یا میرانی یا دونوں کے گھر دوہلے کے

## خطابہ قریش

رتبہ تیرا جہاں میں اے قریش تہا  
دنیا کی تو میں چڑھ گئیں بام عروج پر  
عالم میں آج کیلئے ہے ہوت اور تو  
کیوں سو رہی ہے خواب میں غفلت ستار تو  
تیرے حقوق چھین گئے شہرت تیری مٹی  
باق جہاں کی تھی کبھی فضل بہار تو  
طاقت سے تیری دبتا تہا سا جہاں آہ  
مٹی میں مل کے جنگی ہے خاک سار تو

وہی کا مان کہنا ہمت ڈاؤن کر  
جرات سے بڑھا قدم ہاں ایک سار تو

قریشی احمد علی دہلوی

## مراسکات

بہت شرمستہ تھے پہلوں دل کا  
جو چہرہ تو ایک قطرہ خون نہ نکلا

القرین مورخہ ۲ جون ۱۹۷۰ء کے پہرہ مراسلات میں حاجی ڈاکٹر محبوب علی صاحب جہاں سکریٹری، جنس ترین گوجر دواؤں کی ایک بغلہ پر سنی گرجا میں بے معنی تحریر شائع ہوئی ہے جس میں مجھ سے جوابات کی خواہش کی گئی ہے۔ اس نے جواباً حسب ذیل مرتوم ہے،

(۱) حاجی صاحب کا حوالہ مذکور بقول ان کے مختصر تو ہو گا۔ مگر پرستی کی سمجھ نہیں آتی۔ کہ کون سے لفظ چلے آئے ہیں معنی سے نہیں کہ پر کر دیا ہے، جہاں تک خیال کیا جا سکتا ہے لیکن ہے کہ آپ نے بتو ثابت پرستی کر سکی کوشش تو کی ہو لیکن انوس کو آپ میں کامیاب نہ ہو سکے۔ اگر آپ پرستی کی بجائے سچوں مرکب لکھتے تو آپ کے موجودہ پیشہ کے محاسن و مستحقان کے لئے کافی ہوتا۔ مگر اس سادات بروز بارذیت، اگر توجہ خدا ہی بخشنے دے (۲) استغما میں وجوہات مستغنی کی تفصیلات کا اظہار ضروری تھا کیونکہ استغنی بذات وجہ بیضا یعنی کامین ثواب، لیکن بڑی میاں دیگر بائیں مستغنی مبرزانے نے ضابطہ کیوں کی جو وجوہات اپنے استغنی میں درج کیں ان کا ذکر بھی تو کیا جوتا۔

(۳) وہی استغنی کی بھی ایک ہی کہی یہ آپ ہی کو معلوم ہے کہ آپ بعد موجودہ صدر کے کس کس مستغنی عمر کے ان دست سوال دراز کرتے چھوے اور کس کس کے دروازہ دروازہ پر صبح و شام تمجیدانہ دست و پا کرتے اور کہاں کہاں جیس سال کرتے ہو، اگر بالفرض کسی ترغیب، ترغیب کی بنا پر کوئی سہلا بیٹکا آپ کے دم جانے میں آئی گیا ہو تو بہت خوب جس کم جہاں پاک۔ کدہ چمن باجمن جس پر دراز،

(۴) موجودہ صاحب صدر کی دانشمندی و فرزانگی کا کیا کہنا۔ اس خانہ پرلہفتا دست و آپ کے موجودہ تابی کا کہن ہی آتش کے پرکھنے ہیں اور یہی وجہ ہے کہ آپ اور آپ کے رفقا دار کی دیرہ بندیوں سمیتہ زہریوں اور طفل دلکش کی لمبیدہ برداروں کی جانب نہ لاکر ہم انجنس سے مستغنی ہونے پر مجبور ہوئے۔

(۵) دراشت کی بھی خوب ہی کہی۔ حضرت تو یہ آپ کا خاندانی ورثہ ہے۔ جو بحث طلب ہی نہیں۔ خدا خیر جناب سید و دراشت شاہ نے کس موقع کے لئے یہ ارشاد فرمایا۔ کہ وراثت شاہ خدا سے خائیاں توں ملاں چھری میں چھلانی بحث طلب اگر ہے تو عرف یہ ہے کہ بقول آپ کے موجودہ صدر سرگرمی سو کام کرنوالے سو جرح سے اور ان کے مقابلہ میں کوئی دوسرا وراثت حاصل نہیں کر سکتا تھا۔ تو یہ بار جو ایسی کثرت ہو غلبہ کے آپ اپنی عزیز کے خلاف چار سال تک صدر بنے کا بیچے کیوں موقع دیتے رہے۔ پہچ یہ ہے کہ در داغ گورا حافظہ ناشدا، ہم آپ کو پتے کی بتاتے ہیں، عجز سے نیٹے، ۲۰ سے لیکر ۳۰ تک سیر و درشت ہوتے رہے اور آپ کے دادا جہاں یعنی موجودہ صدر کی تمام تک داد و درجہ و جہاد کا نتیجہ یہ ہوتا رہا کہ شکل تمام ایک سے دیکر تین تک درشت حاصل کے اگر آپ اجازت دیں تو آپ کے بیٹے کے لئے ہم یہ بھی کہیں کہ آپ نے شریعہ ہی سے نہ تو ایسا انداز طریقہ ہی سے کوئی کام کیا اور نہ مستغنی میرا ہی پر ہی اچھا طریقہ مل رہا۔ بلکہ عکس اس کے ہر ذرہ میری اوسمیتہ و ذری ہی آپ کا مشیدہ رہا ہے۔ جہاں تک واقعات کا تعلق ہے آپ نے تو اچھو کسی واجب الاحترام بزرگ کی عزت کی پرواہ کی اور نہ کسی خادم کی کچھ خیال رکھا۔ آپ کے دست استغنا کی وسعت میاں تک بڑی کہ آپ کے ایک اور دادا جہاں بھی آپ ہی کے کشتہ ناز میں سی ہیں۔ اور آپ ہی کے ہاتھ سے انکی صدارت کا خاتمہ ہوا تھا۔ جب آپ کا اپنے بنات ہی قریبی کشتہ داروں سے یہ سلوک ہو تو بہر مجبہ جیسے انسان کا جس کا آپ کو کوئی درکار ہی غلبہ وارانہ تعلق نہیں آپ کے ہاتھ سے سچ سکا کلمہ جہاں ممکن ہو سکتا تھا۔ محجی تو آپ موجودہ صدر صاحب کا کلمہ ہے کہ دیکھو اونٹ کس کر دت بھیجے اور آپ کا کلمہ غلبہ صدارت تختہ بن جائے۔ اسید تو یہ بھی کہ عرب کی پاک سرزمین سے وہی پر آپ اپنی سابقہ پالیسی برل دیں گے مگر انوس کو خضر زائے حیوان افندی یاد رکھنا

(۶) مذہب خدا، ہماری ہمدردی پر بھی آپ کے ساتھ ہے۔ اس لئے ہم آپ کو ہمدردانہ مشورہ دیتے ہیں کہ جس دوسم آپ جیسے طے جاری میں عبادا اس کا نتیجہ نہیں رہتا۔ کہ آپ اپنی خاندان ساز انجنس کو سہاٹے سہلے اپنے قریبی ہی ہاتھ سے نہ کہو جیس۔ ملاحظہ ہو القرین مورخہ ۲ جون ۱۹۷۰ء

## مکتوب مفتوح

بنام ، فریشیان پنجاب

از دقامتی ، نظیر حسین صاحب ، خاندانی انجمنی جرنل سکریٹری انجمن فریشیان

برادران گرامی ، اسلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

آپ سے محنتی اور پرستیدہ نہیں۔ کہنی نامہ ہر قوم کے قومی مقاصد کی کاسیالی کا حصہ  
زیادہ تر قومی باڈی اور پرائیگنڈا پر ہے۔

خداوند قوم مولانا صاحب راق صدیقی حیرالقرین نے القرنین کی اشاعت  
مرضی ۲۷ ستمبر کے اقتا حیر میں مذمت اور درہر عدل و قوم فرس کی قوی  
انجمنوں کی تعریف اور ان کے انجام کا تذکرہ فرمایا ہے جس کی فریاضا نہ کی گئی تھی  
انجمن فریشیان پنجاب کو عالم دور میں آئی سیر سال ہر یک ہے لیکن اس میں  
میں مولوی اور بنیادی حیرت اس نے خاموشی مگر ٹیوس طریق چرچہ تعمیری کام سرنگام  
دیے۔ برفان طالت کی تعریف کا یہ موقع نہیں ،

فن پرائیگنڈا کے سلسلہ میں دیگر گراں سیاضات کے علاوہ پندرہ سال الیقرین  
علی الاعلان کہہ رہے کسی جماعت کے اس اپنی قوم کو باقاعدہ اور شغور برآمدہ  
کر لینے کے بعد سیریع و سال موجد ہونگے۔ اسی ذمہ وہ اپنے مقاصد کی کاسیالی  
پر زیادہ مدت رکھنے والی ہوگی۔

قوم کے مشہور ملک ، ڈاکٹر محمد علی صاحب فریشی نے قومی ہمدردی کی بنا پر  
اپنی شائع کئے جن میں قوم کو انجمن فریشیان پنجاب کی اذیت قبول کرنے اور  
القرین کی اشاعت میں سین از میں حصہ لینے کے لئے مشورے دیئے گئے۔ لیکن نتائج  
کے متعلق ہم آپ ہی کو مسند فرادیتے ہیں۔

حال میں قوم فرس کے ایما فخرت مولانا سید خدی شاہ صاحب نظامی مدبر  
القرین مرضی ۲۷ جون ستمبر اسقند فرماتے ہیں کہ انجمن کا اجلاس کب اور  
کہاں ہوگا ؟ اس نے انجمن کی خدمت میں عرض پرورد ہے کہ موجودہ تقیم کے مطابق  
پنجاب ۲۹ جولائی پر منتقل ہے ، القرنین کی موجودہ فروزت اس بات کی مفتضی ہے  
کہ ہر ضلع میں کم از کم جس صاحبان ریت انجمن قبول فرمائیں۔ چندہ ریت کثرت فقط  
ذیہ دو برس سالہ ہے اگر اپنی فرس سے اس پر کچھ اضافہ کیا جائے تو وہ قوم پر کچھ  
اگر اور ان کے مع اس تک پیر س کے اور شرف اجابت پا جائے۔ تو اپنی سیریت  
کے لئے یہی عرض کیا جاتا ہے کہ اس سلسلے کی تمام حظ و کتاب اور فرس زمرہ انجمنی  
صاحب راق صدیقی لائف پریذیٹ انجمن فریشیان پنجاب کے نام امر سر کے پیر پر

صفحہ ۱۲ اور ۲۷ جون ستمبر صفحہ ۱۲۔ مراد نصیحت بود و کردیم

۷) آپ فرماتے ہیں کہ انجمن خوب چلتی ہے۔ جلسے کئے جاتے ہیں اور چندہ  
جمع ہوتے ہیں۔ ہماری بلا سے

میل نے آستینا یہ جن سے اٹھا لیا  
اس کی بلا سے قوم رہے یا ہوتا ہے

لیکن ہم آپ سے اس امر کے استفسار کا حقائق رکھتے ہیں کہ بھلا یہ تو بھلا ہے کہ  
۱) کیا کیا کریں ، یہی صاحب تو نہیں۔ جن پر چندہ انجمن کے ممبران کا الزام  
عام کیا گیا تھا ؟

۲) کیا یہ وہی مقدس سہستان تو نہیں۔ کہ جنہوں نے پچوس کر کے کہ  
انجمن اب کوئی نہ کوئی کسی نے انجمن کی دلیوں پر قبضہ کر لیا اور کسی نے انجمن  
کی دیگوں اور دیگر املاک پر تصرف کر لیا ؟

۳) کیا اب چندہ کی وصولی غیرت ہو رہی ہے ؟

۴) کیا آپ بتا سکتے ہیں کہ سارے مفتضی ہونے کے بعد کس قدر رقم

چندہ وصول ہوئی۔ تاکہ آپ کی حق کا لگداری کا امانہ آسانی سے ہو سکے ،

۵) حضرت مغل کے نامن اتروائے۔ میری تحریر ایک مسند کا جواب ہے

سے کوئی اپنی مرضی سے اجاب میں شائع کرے یا کوئی اسے اہم کی کشتی پر

تعمیل استعمال کرے۔ جب سے اسے کیا۔ میں نے اپنی طرح دائرہ حراست کی جاہ

تو نہیں لی ،

۶) اس گناہ ہے است کہ دشہر شامیز کنند ، سابق صدر کا لفظ میں نے

یہی استعمال نہیں کیا۔ بلکہ اس جرم کا ارتکاب آپ نے ہی اپنے مضمون میں جاریہ ذکر

ہی دیا ہے۔ اب میں تو آپ کی یہ نہیں کہنا چاہتا۔ کہ خود را فتیہ۔ دیگر اس نصیحت

کا جواب کیا ہے بھت دینگے کہ اس آپ سے یہ وجہ سکوں کہ لفظ مذہب احمک کا دم چندہ

ملا جائے تو کیا ضرورت میں آئی۔ کہ آپ نے جرنل سکریٹری کے ساتھ یہ لفظ

کا پس اسنادہ کر دیا کیا اس کے بغیر آپ شہرت نہ ہو سکتی تھی ، حاجی صاحب ؟

بس ہتاری جائے دالے ملینگے پیر کہاں

یہ دعا مانگو حسین! عاشقان کا دم ہے

دفعہ

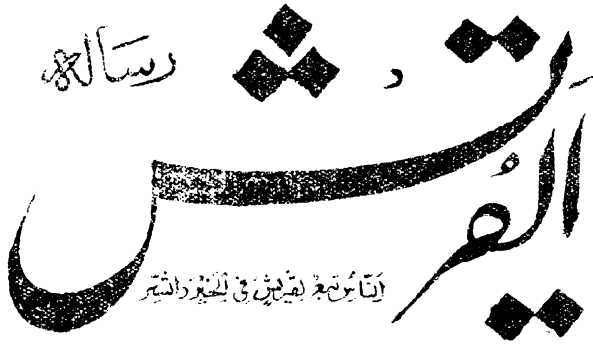
غلام غوث صدیقی ، گوشت پشتر  
۷ جون ۱۹۲۷ء (سابق پریذیٹ انجمن فریش) گوہر اذالہ

۷ جون ۱۹۲۷ء : مراد نصیحت بود و کردیم  
۷) آپ فرماتے ہیں کہ انجمن خوب چلتی ہے۔ جلسے کئے جاتے ہیں اور چندہ جمع ہوتے ہیں۔ ہماری بلا سے  
میل نے آستینا یہ جن سے اٹھا لیا  
اس کی بلا سے قوم رہے یا ہوتا ہے  
لیکن ہم آپ سے اس امر کے استفسار کا حقائق رکھتے ہیں کہ بھلا یہ تو بھلا ہے کہ  
۱) کیا کیا کریں ، یہی صاحب تو نہیں۔ جن پر چندہ انجمن کے ممبران کا الزام عام کیا گیا تھا ؟  
۲) کیا یہ وہی مقدس سہستان تو نہیں۔ کہ جنہوں نے پچوس کر کے کہ انجمن اب کوئی نہ کوئی کسی نے انجمن کی دلیوں پر قبضہ کر لیا اور کسی نے انجمن کی دیگوں اور دیگر املاک پر تصرف کر لیا ؟  
۳) کیا اب چندہ کی وصولی غیرت ہو رہی ہے ؟  
۴) کیا آپ بتا سکتے ہیں کہ سارے مفتضی ہونے کے بعد کس قدر رقم چندہ وصول ہوئی۔ تاکہ آپ کی حق کا لگداری کا امانہ آسانی سے ہو سکے ،  
۵) حضرت مغل کے نامن اتروائے۔ میری تحریر ایک مسند کا جواب ہے سے کوئی اپنی مرضی سے اجاب میں شائع کرے یا کوئی اسے اہم کی کشتی پر تعمیل استعمال کرے۔ جب سے اسے کیا۔ میں نے اپنی طرح دائرہ حراست کی جاہ تو نہیں لی ،  
۶) اس گناہ ہے است کہ دشہر شامیز کنند ، سابق صدر کا لفظ میں نے یہی استعمال نہیں کیا۔ بلکہ اس جرم کا ارتکاب آپ نے ہی اپنے مضمون میں جاریہ ذکر ہی دیا ہے۔ اب میں تو آپ کی یہ نہیں کہنا چاہتا۔ کہ خود را فتیہ۔ دیگر اس نصیحت کا جواب کیا ہے بھت دینگے کہ اس آپ سے یہ وجہ سکوں کہ لفظ مذہب احمک کا دم چندہ ملا جائے تو کیا ضرورت میں آئی۔ کہ آپ نے جرنل سکریٹری کے ساتھ یہ لفظ کا پس اسنادہ کر دیا کیا اس کے بغیر آپ شہرت نہ ہو سکتی تھی ، حاجی صاحب ؟  
بس ہتاری جائے دالے ملینگے پیر کہاں  
یہ دعا مانگو حسین! عاشقان کا دم ہے  
دفعہ  
غلام غوث صدیقی ، گوشت پشتر  
۷ جون ۱۹۲۷ء (سابق پریذیٹ انجمن فریش) گوہر اذالہ



إِنَّ اللَّهَ يُعِزُّ الْقَوِيَّ وَيُنْزِلُ الْغَلِيظَ مَكَانَ الْقَوِيَّةِ  
 خدا اس قوم کی حالت نہیں برگزیدتا ہے نہ ہوجس کو خیال آپ اپنی حالت کے لئے کا

ساداتِ قریش کا قومی اصلاحی و تاریخی بیوزرہ



بفرمان عالی نشان سلطان العلوم اعظم حضرت تاجدار و کن

آدام اللہ اقبالہ و اجلا لہ

مدارس محروسہ سرکار عالی کے لئے خرید کیا جاتا ہے

ایڈیٹر  
 محمد علی رونق صدیقی

قیمت سالانہ تین روپے فی پرچہ ۲ تاریخ اشاعت ہر ماہ کی یکم اور ۱۱ مقام اشاعت امرتسر

# قومی زندگی کی اہم ضرورتیں

تalon البی کے کہ دنیا میں کوئی قوم زندہ نہیں رہ سکتی تاوقتیکہ اس کا ہر فرد قوم کی اصلاح و ترقی کے متعلق اپنی اہم ذمہ داریوں کو محسوس اور ان سے ہمہ براہ نہ ہو۔  
کوشش نہ کریں تو مسلمانانِ ہند کی قومی ضرورتیں بھی تکمیل کی ذمہ داری علی قدر حیثیت ہم سب عائد ہوتی ہے۔ ہندوستان میں ہندو اصولی اور اہم ضرورتیں ایسی ہیں جو باقی تمام  
ضروریات پر حاوی ہیں۔ ہمارے خیال میں ان اصولی ضرورتوں کی تکمیل ضرور ہر فرد کی ذمہ داری ہے۔ ان غنائی ضرورتیں اصلاح ہندو کا غلط فہمی اور غلط فہمیوں  
ہماری اصلاح و نجات اور ان سے روزگاری دے۔ امتحانی میں قوم کی بربادی و ہلاکت ہے۔ اسے ہم تکمیل مقاصد اصلاح و ترقی کے لئے "القدریش" کی ہر اشاعت میں ان کا درجہ کرنا ضرور  
کئے ہیں تاکہ بار بار نظر کرنے سے ان کی کامیابی و ضرورت مسلمانوں کے دل نشیں ہو جائے اور ان کے ذریعے سے وہ اپنے لئے مناسب اصلاحی نظام اہل تجرید و سرکشیں قومی مرکزوں میں اگر  
کسی وجہ سے فرقہ بندی بنے۔ تو ہر قومی زندگی کی ضرورت ہر فرد کی ذمہ داری اور ہر فرد کی ذمہ داری کے ذریعے سے قومی زندگی کا ہر فرد کو ہر ہلاکت میں دھکیلنا ہے۔ لہذا  
اس سے احتراز کرنا چاہئے۔

## ۱۔ مذہب

اسلام ہماری قومیت کی روح اور ہماری سعادت و ارب کا قیاس ہے۔ اس سے روزگاری  
و بلہ امتحانی موجب نرسن و ملامت ہے۔ اسلام کی صحیح فہم و مستند کرنے اور ان کو دنیا کا تعلق بنو  
کے لئے ان کو حکیم حکیم بنی مطلق اور اسوۂ حسنہ بنی کریم کا پیش نظر رکھنا ضروری ہے۔

## ۲۔ اخلاق

جس قوم کا اخلاق اصول عدم پرستی نہیں ہوتا اور اخلاق کی خدمت کھتی اور وہ وقت اور وقت  
کا مسئلہ استعمال نہیں جانتی وہ جہنم میں آجائے۔ انہی اور جلد فنا ہو جاتی ہے۔

## ۳۔ تعلیم

اذا قوم کو ہر قوم کے کلامہ عنوم و فزون کی تعلیم بنیائے م ترقیات و مکالم کا منع و حصر  
ہے۔

## ۴۔ صحت جسم

تندرستی ہر انسانیت ہے۔ مریض اور کمزور قوم اس مکان کی مانند جو بیت کی بنیاد پر تعمیر کیا جائے۔

## ۵۔ معیشت

پرانگہ و معیشت پرانگہ و دل تجارت اور صنعت و حرفت قومی ترقی کے لئے ناگزیر ہیں۔

## ۶۔ نظم قومی

قومی ترقی کے لئے ایک باقاعدہ کام کرنا ہی ممکن ہے۔ تنظیمی مہین کی سخت ضرورت ہے۔

## ۷۔ تحفظ حقوق

جب تک بیرونی حملوں سے کامل مدافعت کا انتظام نہ ہو اور داخلی اصلاح و ترقی کی بہت کمیت کم ہوگی۔

## ۸۔ اشاعت اسلام

افراد قوم کی تعداد میں اضافہ کرنا قوم کی تقویت و ترقی کی کوشش کا نہایت ضروری جزو ہے۔

# یاد رکھنے کی باتیں

(۱) ہر قسم کی خط و کتابت میں نمبر خریداری کا حوالہ دینا ضروری ہے۔  
(۲) غور و ملاحظہ کرنے والے حضرات اگر نشاؤ خریداری و عدم خریداری سے  
مطلع نہ کریں گے، تو دوسری اشاعت کا ہر چہ ان کی خدمت میں بعینہ دی جانی بھی جائے گا  
جس کا حصول کرنا ان کا اخلاقی و قومی فرض ہوگا۔

(۳) قیمت سالانہ تین روپے بذریعہ پی آرڈر اور تین روپے دو آنہ  
بذریعہ دی پی مقرر ہے۔ طلباء بشرط تصدیق ۸ مری رعایت لے سکتے ہیں،  
ایسی صورت میں زر چندہ بذریعہ پی آرڈر بھیجنا ہوگا۔

(۴) مضامین صاف، خوش خط اور کاغذ کے ایک طرف لکھے جائیں  
آئے جائیں۔

(۱) "القدریش" ہر انگریزی سینی کے کیم اور ۱۰۰ تا ۱۰۰ کو باعتیا تمام  
پوسٹ کیا جاتا ہے، لہذا ۲۲ اور ۱۰۰ تا ۱۰۰ تک اگر کسی بھائی کو موصول نہ ہو تو  
وہ دوسری اشاعت سے پہلے پہلے دفتر سے کور طلب کریں، ورنہ بعد پھر  
نہ ملنے کی شکایت بے معنی ہوگی۔

(۲) اگر کسی وجہ سے پتہ تبدیل ہو جائے تو ضروری ہے کہ جدید پتہ سے دفتر  
کو مطلع کر کے اپنے ایڈریس کی صحت کرائیں، ورنہ عدم سی کا دفتر ذمہ دار نہ ہوگا۔  
(۳) جواب طلب امور کے لئے جوابی کارڈ یا کھٹ آنا چاہئے، ورنہ جواب  
نہ دیا جائے گا۔

(۴) ہر گز غلط و وصول نہ کئے جائیں گے۔  
(۵) ناقابل اشاعت مضمون واپس نہ کئے جائیں گے۔

نیا زمند مینجر



إِنَّ اللَّهَ لَا يَغَيِّرُ مَا قَدَّمَ وَيُغَيِّرُ مَا تَأْتِي

# ساز و ساز کا قومی آواز

## دور و جہ

### محمد علی رونی صیدی

حصہ اول | امرتسر ۲ جولائی ۱۹۲۹ء مطابق ۲ محرم ۱۳۴۸ھ ہجری | منظر

## درس حیات

تاج کے یہ گری اے قوم غفلت آشتا  
یہ بھی جیسا ہے کوئی اے طائرِ بامِ حرم  
زندگانی کی ہوا سے کس قدر بیزار ہے  
سوراب ہے مجسم بستی میں غافل کی پادھر  
پتہ پتہ دے رہا ہے پے پے درسِ حیات  
یاس کی غفلت سو اس کو مہار میں گہر بنجا  
آسمان پر ہی طلوع کو کرب لا تقطوا

اپنی کشتیِ عشق کے دریا بے پام میں ڈال  
زلزلہ شور و غنایں کو عالمِ امکان میں ڈال

نظیر لدھیانوی

## حکمت و معجزات

تاکہ اہل عراق تمہارے پاس نہ آئیں۔“

میں نے کہا اسے منصور! حضرت سلیمان کو سلطنت عطا ہوئی۔ انہوں نے شکر کیا۔ حضرت ایوب استحقاق و ابتلا میں بھیجے۔ انہوں نے صبر کیا۔ حضرت یوسف پر غم ہوا۔ انہوں نے غم سے کام لیا۔ تو بھی اسی طرح کی شاخ ہے۔ اور اسی مثل کے منتجب آدمیوں میں سے ہے۔ اور اسی رخت کیمیدہ ہے، خلیفہ نقویہ میں کر ہنا اور کہا اے پسر عم! ان الفاظ کو الیک بار دہرا۔ جب میں نے دہرایے۔ تو بہت مسرور ہوا اور کہا دامترقم کی ریاست تمہاری جیسے آدمی کو زیارے پا

پہنڈ بر وپوار

باز دگر در نکست ناز دغا امان گیسر  
 زیر گردون زنی بنگای مام شو  
 ایس حریفان حقیقت کسر امانت  
 مسله ایستی دجاس غانچر اصنام شو  
 تنگ گیتی ترش ز دوز و امان خود  
 رحه لعالین نستی بسم عالم خود  
 دین آفاق راضی بحر پرور کن  
 صورت نماں جوج خاں خدا سلم  
 آدمی رامکندے بال دیرت کین بیان  
 از دل جبریل تش گریوے آدم شو  
 مثل پر دانهما تائب تبر مردان عشق  
 آشنایان رشدهما ساز دگر آسام

ابن ابراهیم ہستی کا ابراہیم کن

دلت دنیا دین از دست خود تقسیم کن  
نظیر

## اشارات

انجمنوں سے جوہ جشن منانے دیکھا  
شادی کو تیار ہے نغمہ کو ہی بنایا

اقبال دادبار کا زمانہ دیکھا  
سب نقش بر آب کارخانہ دیکھا

751

ترکیب تو دیکھو یہ زمانہ کی چین ہے  
انہوں کے ہاں کوئی واقف ہی نہیں ہے  
گر جا میں تو کر نیں کشتی ہی میں جڑ  
مسجد میں کوئی دہلی مضرب ہی نہیں ہے

اکبر

رضا جوئی

منقول ہے کہ ایک بزرگ کو ان کے مرنے کے بعد کسی نے خواب میں دیکھا جو چاہتا تھا کہ کیا حال ہوا؟ انہوں نے کہا کہ جب میں پروردگار کے سامنے پیش ہوا اور اس نے ہاؤ کو کوئی نیکی یا برائی نہ دیکھی تو فرمایا ہے؟ میں نے عرض کیا پروردگار مسترح میں نے پا بپاہہ کر میں فرمایا کہ میں نے تو ایک ہی چیز قبول نہیں کیا۔ میں نے عرض کیا پروردگار! میں نے ستر جہاد کیا میں ارشاد فرمایا میں نے تو ایک ہی چیز قبول نہیں کیا جسے میں گوارا کیا کہ ایک کڑا ایجنٹ میں چلا جاؤ گا لیکن صدہ تکی کوی اور جی کے کہ اس نے خودی ارشاد فرمایا کہ البتہ تیری ایک نیک چیز ہے جو میں قبول فرمائی ہے تو اکیس کہیں جا رہا تھا تو نے کہا کائنات میں ستر جہاد یا تھا اس خیال سے کہ کسی مذہب کو خدا کو صدمہ نہ پہنچے یہ کام کرتے فاعل ہماری رضا مند کی کے کیا تھا۔ ہم کہیں کہ عین میں تجھے بخیر ترس خواجہ جو ہمال، خیال منہر حضرت علی خلق اسد میں وہ باعث از علیہم میں۔ بشرطہ کہ یا نہ بنو۔ ومن الناس من یشری نفسه ابتغاء مرضاة اللہ واللہ رؤف بالعباد (درن کر)

حاضر جوابی

امام جعفر صادق علیہ السلام فرماتے ہیں کہ جب منقرع عباسی حضرت امام حسن  
 کے بڑے اہل بیت میں منقرع کو توار کے گہاٹ انا چکا تو اس نے میرا دم حکم بھیجا کہ  
 تم تھامو! ابی طالب کی سہراہ لیکر گونڈ میں سے سے پاس آؤ۔ چنانچہ حکم کو ذمہ  
 گئے اور ہمدیہ بہر دامن رہے۔ جب ہمدیہ اس حالت میں راس گنڈا کہ ہر وقت موت  
 ہمیں سے کپڑے کی نظر آتی تھی۔ ایک ہمدیہ گنڈے کے بعد خلیفہ منصور کو لایق ہمارا  
 پاس آیا اور یہ بیام لایا کہ خلیفہ جا رہا ہے کہ آپ لوگوں میں سے دو شخص جو علم و فضل  
 میں سے ممتاز ہوں اس کے پاس حاضر ہوں،

چنانچہ میں ارجم بن زید نصیب کے ہمراہ واپس پہنچے جہتِ خود کی نظر  
مجھ پر پڑی تو کیا کیا تہیں غیبِ دانی کے مدھی ہو؟ میں نے کہا کہ غیبِ برسوں  
خدا کے کوئی مصلع نہیں۔ اس کے بعد مجھ پر رنال کر کے کہا کیا تہا ہی پاس ہی لوگ  
خارج زمین کرتے ہیں۔ میں نے جواب دیا کہ بارشاہ تمہو بھیجے خارج سے کیا قلعن؟  
اس کے بعد خنات جبکہ کر لولا کہ کیا تہیں معلوم ہے کہ میں نے کس غرض سے تہیں  
تسلب کی ہے؟ میں نے جواب دیا کہ باطل نہیں۔ منسوب کس پر خنات طیش پڑی اور  
خارج کر لولا۔ میں نے جانتا ہوں کہ تہا سے مکانات سے ایران کر دے و پاس اور  
سے تہا کر دے و پاس۔ تہا سے وقتِ رخِ دین سے کہا دے و پاس اور  
تہا سے مکانات سے بھیجا جسے جہاں آباد کیا یا ایران کا نام تک نہ ہو

## بِسْمِ اَرْضِ اَحْمَدِ اَلْقُرَشِ اَتَقَر

### مُبلَغِیْنِ اِسْلَامِ کِی اَمْسِنَاکِ پَر وَاہِی

کی طرح حرم کے سراگ بنائے جانے میں، ملا لوگ اور کئی قریشیے تاقض کے ماہر ہیں  
حیدر میں رکھ دیتے ہیں، وغیرہ وغیرہ،

اب سوال یہ ہے کہ لوگ جو صرف، امر ہی کے مسلمان ہیں اگر اور یہ عیب کی ہوا جائیں  
تو نقص کس کا ہے، ہماری مولوی صاحبان شغل تکلف اور فتویٰ بازی میں ہیں قدر معذرت  
ہیں کہ انہیں اتنی ذہانت نہیں کہ وہ اپنے فریق پر بھی کبھی فخر کسین مبلغین کا کام صرف  
یہ دیکھا ہے کہ وہ اشاعت و تبلیغ کے بجائے سے رزق جمع کریں اور طہارت خداوندی  
نور شک نہیں کو فراتے ہیں اور ہیں، اور وہ لوگ جو حضرت صاحب الدین جی کھنڈ  
میں اور اپنے آپ کو عالیشان شریعت میں سمجھتے ہیں حیدر کی جیسے ٹوٹنے اور دوری کے  
پر اگر کام مرتب کرنے کے سوا کوئی کام نہیں رکھتے، کیا ان کا یہ فرض نہیں ہے کہ وہ ان  
لوگوں کی بھی غرضیں جو مسلمان کہلاتے ہوئے کفر میں گہرا ہیں میں جسے اپنی طاقت  
خواب کر رہے ہیں، کیا وہ اس غفلت و بے پروائی پر بھی خدا سے برتر تو ان کی باگداری میں غرور  
ہونے کی امید رکھتے ہیں، کیا ان سادہ لوح اور سادہ متعجب جابل اور بلال مسلمانوں  
کی کفر پرستی کا ان کے کندھوں پر کوئی بار نہیں؟ کیا کوئی تبتی بنی بنی ان غرضوں سے  
و کفر مسلمانوں کی رہنمائی کے لئے تیار و آمادہ ہو کر انہیں تعلیم اسلام سے بہرہ ور کرنے کے  
لئے کوئی سیل نکالے گی؟

مردت اور دقت کا سبب یہ تھا کہ یہ ہے کہ ان لوگوں کی جلد از جلد خبر بھی ہو  
اور ایسے موثر ذرائع اختیار کئے جائیں جو انہیں صراطِ مستقیم پر لے آئیں، مجسم  
مولانا غلام حبیب صاحب تیرنگ سے استدعا کرتے ہیں کہ وہ بہت جلد ان  
پریشاں حالی اور گم کردگاں راہ مسلمانوں کی جانب متوجہ ہوں، اور اگر شینتر  
انہیں کوئی کارروائی کی تو جو در حقیقت عامہ کے لئے اسے شائع کر کے مشکور کریں  
خدا توفیق دے، آمین،

اَلْقُرَشِیْنِ کی گذشتہ اشاعت میں آلِ اُردیہ مسلمانوں کی بے راہہ روحی کے  
عنوان سے رہنمایان سیاست کی افسوسناک روش کے خلاف اہلِ اصلاحی افغانا حیدر  
پر قائم کیا گیا تھا، اور آج ہندوستان کے بعض ضلع کے مسلمانوں کی گمراہی اور کفر پرستی  
سے متاثر ہو کر رہنمائی کے خلاف چند سطحوں اور قسطوں کی جاتی ہیں۔ کاش جہاد و  
مولوی صاحبان اور مبلغین حضرات دنیا کی بہرہاں بیتیاں سو ٹھکانا اصلاح حال اور امانت  
اسلام کی جانب متوجہ ہوں،

تاہم یہ کام یہ نکر حجاز ہو گئے کہ رشتہ اور نہ سب کے ہاں دو میں بھی ہندوستان  
کے بعض علاقوں کے مسلمان ہندو دھرم و روح کی خبروں میں بکرتے ہوئے ہیں ایک  
رپورٹ منظر ہے کہ بہاؤ شہزادہ کو گادوں وغیرہ تبلیغ میں اسلام صرف فتح جیل وغیرہ کی  
روم تک باقی کر چکے، اور توجہات کا یہ عالم ہے کہ ختم کے موقع پر مٹا کے سامنے شراب  
کی بوتلیں انہیں کا گولا اور تازہ کیا ہو حقد ہی رکھ دیا جاتا ہے، بلکہ بعض اوقات مس  
خیال سو کو ختم کے موقع پر ستوں کی روح موجود رہتی ہے، ستوں کی سبھ باطل برہنہ ہو کر  
سلطنت کھڑی ہو جاتی ہے کہ روح عرش و جہان سے، میت کی پار بالی پر و دین و نفس  
ڈنڈا ٹھکرا دینے سے خزانہ کا دھن ادا ہو جاتا ہے، مولوی جی اور دین صاحب کا بیان ہے  
کہ ضلع سدرامی ہزارہ ایک دیکھ آباہیں۔ جو اپنے آپ کو مسلمان کہتے ہیں لیکن کلاطیب  
تک نہیں جانتے اور ہر گھر میں روٹی و صفائی کی دیکھ دیکھتی رہتی ہے جو ان کے مسلمان ہونے  
کی نشانی ہے، اگر کوئی دریافت کرے تو وہ اندھا مار و صفائی کا کراہتے رہتے ہیں، کراہ  
میں مسلمان نہیں تو میرے گھر میں یہ کیوں پڑی ہے، وہ یہ ملا جلی کی پوجا کرتے ہیں  
اور سنی اور پھر کی حدیثوں کو کراہت مطلق سمجھتے ہیں،

بعض مقامات پر چند تصاب ملاؤں کی مصیبتیں اور اگر کے اپنی جہاں ایک عتہ  
معباد کے لئے دم کرائیے ہیں اور انہی سے جو توں کر کے جالور بک کرتے ہیں، وہ سہر



پنچراج کی طرح تان بنیں خدمات انجام دینے لگیں، اور اسٹیشن میں پی کی سہولتیں  
بمطابق جن اپنا فرض انجام دیتے رہے، یہ عشرہ نہایت دہم دہم سے گزرا پھر  
سال کی گنت شان و شوکت بہت زیادہ تھی۔ پولیس کا انتظام قابل تعریف رہا۔  
ایک کان پولیس اگر کسی طرح اپنے فرائض کی انجام دہی میں اپنی ذمہ داری کا اہم  
کریں تو ایسی تقاریب پر ہنگامہ آوری کا کبھی امکان ہی نہ رہے،

**مسائل ہند پر** انگریزوں کے لیے جس قدر کہ بھارت میں ہندو مت پر  
**والٹر اسٹوکر** کے ہوتے جن عقائد کا اظہار کیا وہ ہندو مت کے کئی  
مستحقین کے متعلق حکومت کی پالیسی کو واضح کرتے ہوئے کہا کہ انگلستان جانے میں  
ہندوستان کے سیاسی رجحانوں کا زیادہ سمجھا ملک معظم کی حکومت کے سامنے پیش  
کر چکا ہے۔ اس قدر اذیت کے ساتھ اس خرمش کے بوسہ میں ایک ایسا ہمارا کی مستقبل کے  
نئے ایک ہندوستانی کا تذکرہ کرتے ہوئے فرمایا کہ ایک تعمیر کئے برطانوی ہندوستان  
کے بہترین راہنما کو ایک دور رس کی مدد کرنی چاہیے۔ اسی دوران میں کئی مسائل  
کمیشن کے مقابلہ کو غلط فہمی پر مبنی قرار دیا۔ اور فرمایا کہ آئینہ دستہ سیاسی کو نہ تو  
برطانیہ بنائے گا اور نہ ہندوستان، وہ دونوں کے اشتراک میں بن سکتا ہے  
اور جب تک یہ نہ ہو سکے طور پر کمیشن میں جو دھم نہیں آسکتا۔

فرقہ دارانہ کشیدگی کا ذکر کرتے ہوئے اپنے ایک نہایت بین مصلحت کا اظہار  
فرمایا۔ آپ نے اذیت فرمایا کہ بہترین کے آثار میں ہیں لیکن سیاسی حیثیت سے ہندو  
مسئلہ حل طلب ہے۔ اگر کثرت رکھنے والی قوم اقلیتوں کو یقین دلانی کہ ان  
کے حقوق ان کے حقوق کو کوئی خطرہ نہ ہوگا تو اس مسئلہ کی سب سے بڑی پیچیدگی  
رفع ہو جاتی،

### عبرت کا نظریہ

غازی امان اللہ صاحب آج ۲۴ جون کو ساحل ہند کی یوپی روانہ  
ہو گئے۔ غور و فکر کے بعد ان کے جواب میں ایک اور نہایت عبرت منہا  
مذاہب معاصرہ میں کے متعلق لکھنا۔ کہ ان انقلاب افغانستان کے اہلکاروں کا ایک  
دورنگہ میں بابائی کے ساحل چین ہو گیا۔ امان اللہ صاحب نے سرسری دیکھ کر  
سے توجہ ہاتھ سے الٹے ہندوستان کو فرمایا کہ یہ مسٹر جی ورن، من ہائیکین  
چرچے سے زیادہ اہم تھا کہ مسافر دیکھنے میں مسرت وصال اور عجیب فرائض  
میں۔ کل کا ذکر ہے کہ ان اساتذہ کی شہر اور ہٹکا سہاگہ کی گونج میں  
بمبئی سے یورپ روانہ ہوئے تھے اور ان کے حال کو کہ ان کو انواع کے رہیں ہیں  
اور ان کو حضرت کرہ ہیں اور سرسری دیکھ کر اس کی سب سے جاری ہیں، انا اللہ تعالیٰ

دعوت دے، اعتبار دیکر ساتھ ہی اس امر کی تحریک کرتا ہے کہ متذکرہ بالا مسٹر جی  
یوپی جرح مقررہ آدھے کیلئے زبردستی پراگینڈا کیا جائے، ان لوگوں کا رویہ  
میں انتہائی خراب ہوتا ہے۔ ان میں جاگیر و ملک جن میں ان کے فصول اور شرمناک  
نفسیں کرتے ہیں اور جس طرح بدنامی حاصل کرتے کیلئے لوگوں کو بوجھ انداز  
اکثر حالتوں میں شرمندہ کیا جاتا ہے وہ اس بات کا قاعدہ کرتے ہیں۔ کلاس فصول  
حالیہ کو غلطی کا انداز دیا جائے اور غریب سفید پوش گھسین کو ان لوگوں  
کی غفلت اور تکلیف سے بچا جائے۔

یہ ہے ماسٹر کی غفلت تھی اور شرف ذاتی کا صحیح مرفوع جس سے عوام  
اس طرح تنگ ہیں کہ باقاعدہ جلسوں میں اس کے خلاف احتجاج کیا جا رہا ہے۔ اور  
ان سے نہایت پائے کیلئے پر زور پراگینڈا کی ضرورت محسوس کی جا رہی ہے،  
اور میں یہ کام تیار ہونے والی ماسٹر کی کارکنین کا۔ "بہا" کو کرنا چاہیے اسی طرح  
پر عورت اور ذہن کا دعویٰ کیا جا رہا ہے شرم ہو تو وہ بمرے کا مقام ہے  
انا یقیناً دانا البیرا جیوں،

میں حجاب بھر کے جلال اسلام اور ان ہونے کی وجہ اس ضروری تحریک کی  
جانب میں دل کرتے ہوئے پر زور محسوس کرتے ہیں کہ ماسٹروں کی جو گونا گونا  
کا خیال نہ کرتے ہوئے جوت و دلیری سے کام لیکر ان مفت خوروں کے بوجھ کا  
جو اقوام ملک کے گندہ ہے، ان کی پھینک دینے کی ایک سیاسی سے کام میں، ماسٹروں  
کو اپنے گریبان میں ہندوستان کی راجی حرکت کی وقعت پر اور سمجھا دینے کی اس سے  
بیزاری پھر کرنا چاہیے، اگر انہیں بازی کا شوق بیچر واسٹیکو تو پہلے اپنے کردار  
کی اصلاح کی طرف توجہ کرنی چاہیے، شرافت کے مسئلہ انہیں کی دانشمندی ہے،

### امرتسر کا تحرم

اس دفعہ عشرہ محرم میں بعض مقامات پر نہایت  
شادات دیکھا ہو گئے، امرتسر میں یہ تقریب مشرطیہ جی  
برہنہ دہی کشن کی فاس توجہ اور شیخ نغلیہ بن صاحب کو ان کے حسن انتظام سے نہایت  
امن وامان سے گزری، مشرطیہ روانہ حالات شہر کا نہایت خود حاضر رہے دہی  
عشرہ کے روزہ عاتق اس کی طرح آہی آہی جلسہ کا اظہار کرتے رہے اور نہایت  
شانت و خمد کی کے ساتھ ہر ایک تعلیم کو جوتے سے جمع ہو کر انہیں نے برادشت لیتے  
رہے، شیخ نغلیہ بن صاحب شانہ روزہ انتظامی امر کی دیکھ بھال میں مصروف رہے،  
اور عمل پولیس کو عام کے ساتھ حسن سلوک سے ہمیں آئے کی برادشت کرتے رہے،  
خان احمد نواز خان صاحب البیکٹر مشین پولیس ڈائریکٹر انہیں ایک ڈائریکٹر

## تذکرۃ السلف

### خلفاء اسلام کی معارف پروری

بیچئے اس کمرے میں سوئے تھے۔ نصف شب کو توفیقی صاحب یونسدے بیدار ہوئے۔ تو بیاس معلوم ہوئی۔ مامون بھی جاگ۔ باخفا توفیقی صاحب کے چہرے پر بیتابی کے آثار دیکھ کر غریب پڑھی۔ اور جب اس نے بیاس ظاہر کی تو مامون نے خود دوسرے کمرے سے پانی لا کر دیا۔

ایک بار مامون، توفیقی بھائی کے ہاتھ میں ہاتھ دے کر باغ کی سیر کر رہا تھا۔ جانے کے وقت آفتاب توفیقی کی طرف تھا۔ جب واپس آئے۔ تو توفیقی متنا نے رنج بدلتا جا ہا تاکہ خلیفہ کی طرف سایہ ہو جائے۔ مامون نے کہہ دیا کہ انصاف کے خلاف ہے پہلے میں سایہ تھا۔ اب تمہارا حق ہے۔

ایک بار مامون کے دو صاحبزادے اپنے استاد فراخ کوئی کی جوئیاں سیدھی کرنے پر بیٹھ گئے۔ اور دیر تک بحث رہی آخر یہ بات طے پائی کہ ایک ایک جوئی اپنے استاد کے سامنے رکھیں۔ جب مامون کو اس کی خبر ہوئی۔ تو اس نے فرما کر طلب کیا۔ اور دریافت کیا کہ آج دنیا میں سب سے زیادہ معزز کون ہے؟

فرا۔ امیر المومنین کے سوا اور کون معزز ہو سکتا ہے؟

مامون: نہیں معزز وہ ہے جس کی جوتیاں اٹھانے پر امیر المومنین کے ٹپکے جھگڑا کریں۔

فرا۔ پہلے میرا ارادہ منع کرنے کا تھا۔ مگر بھرنیال کیا۔ کہ ان مشہوروں کو اس ثواب سے کیوں محروم رکھا جائے۔ اسلئے منع نہیں کیا گیا۔

مامون: اگر آپ منع کرتے تو میں سخت رنج مروتا۔ اس سے میرے لڑکوں کی عزت میں کوئی کمی نہیں ہوئی۔ بادشاہ، باپ اور استاد کی اطاعت اور خدمت سے زلفت نہیں ہوتی۔

اس کے بعد مامون نے فرما کر وٹ ہزار درم عطا کئے۔ خلیفہ رشید اور امام مالک کی حکایت مشہور ہے کہ امام مالک نے درس دیتے وقت خلیفہ رشید کو مسند خلافت سے اتار کر عام لوگوں کے برابر بیٹھا دیا تھا۔

خلفائے اسلام، علمائے کرام کی بعد قدرت و منزلت کیا کرنے اور اکثر معاملات میں ان سے مشورہ لیتے۔ انہو سلطنت میں بھی ان کو بہت کچھ دخل تھا علمائے کرام کے استغفار و خدام کی خاص وجہ یہ تھی۔ کہ خلفا خود دولت علم سے مالا مال ہوتے۔ خلیفہ جس قدر زیادہ ذی علم ہوتا۔ اس کے زمانہ میں علماء کی اسی قدر زیادہ ضرورت ہوتی۔ آج تک کوئی خلیفہ جاہل نہیں ہوا۔ کم سے کم علوم شریعہ میں ہر خلیفہ کو ذہنی اعتبار سے خلیفہ مامون الرشید علاوہ علوم شریعہ کے فلسفہ، منطق، لغت، نجوم و غیرہ اچھی طرح حاوی تھا۔ خلفائے اندلس میں حکم بن ہار بھی بہت بڑا عالم و فاضل تھا۔

علماء کے احترام میں خلیفہ ہارون الرشید تمام خلفا سے سبقت لے گیا۔ ایک بار اس نے طائر المومناویہ کی بھٹنا دیکھی، دولت کی۔ تو بذات خود آپ کا ہاتھ دھلا یا۔ ہارون کے عہد میں دو بہت مشہور عالم تھے۔ ایک کسائی اور دوسرے محمد بن یونس ہارون۔ دونوں اپنے سامنے سبھی گریہوں پر ہٹا لینا اور حکم دے دیتا کہ جس وقت وہ اٹھے۔ تو وہ دونوں عزت اسکی تعظیم کے لئے نہ اٹھیں۔ اسی خلیفہ کی زمانہ میں حدیث کے فن میں حضرت مالک بن انس امام وقت تھے۔ خلیفہ نے ان سے جو احادیث طلب کر لی۔ ان کے لڑکوں رابین و مامون کو ان کو تعلیم دیں۔ امام صاحب نے جواب دیا کہ علم کے پاس لوگ خود آتے ہیں۔ علم خود کسی کے پاس نہیں جاتا۔ خلیفہ نے یہ معقول جواب سن کر اپنے صاحبزادوں کو حکم دیا۔ کہ امام صاحب کی خدمت میں حاضر ہو کر ان کی دستخط عام میں تعلیم حاصل کریں خود خلیفہ ہارون بھی آپ کی خدمت میں حاضر ہوتا۔ جب ابراہیم مومناویہ کسائی و عباسی نے انتقال کیا۔ تو خلیفہ مامون کو حکم دیا۔ کہ وہ خود جا کر جنازے کی نماز پڑھائے۔ خلیفہ مامون انرشید بھی علماء و فضلاء کے انتہا خاطر و متبع کرتا۔ ان کے ساتھ باطل و وسوسہ نہ بڑھا دیا کرتا۔ ہر شے کو مناظرہ ہوتا۔ جس میں ہر جانب سے علماء انرشید ہوتے۔ اور ہر شخص کو بلا امتیاز بے تکلفی سے گفتگو کرنے کا اختیار تھا۔

امام مامون کے زمانہ میں زانو ملا کر اس مجلس میں بیٹھنے۔ اکثر شب کے وقت ہلے مامون کے کمرے میں اس کے بستر سے بلند ہو کر سوا کر کے ایک دن توفیقی

## دائستان پانینہ

لیکن یہ دیکھ کر کراس کا مالک زمین سے اٹھ نہیں سکتا۔ یہ میں گھڑا اس کے گرد گہرے لگا۔ اور پر وہ پکا جس کی عبد اسے چھڑا رہا تھا منہ میں اٹھا کر گہرے لگا۔ شیخ اور دیگر غامضی کی پہلے ہی عبد اس کے گھر پہنچے تھے اور گھوڑے کے آنے کا انتظار کر رہے تھے اتنے میں وہ گھوڑا عبد اس کو منہ میں اٹھائے گھر کے دروازے پر آکر گھڑا جو گیا اور اسے جسے آرام سے زمین پر رکھ دیا۔ لوگوں نے جدی کی عبد اس کے بند گھوڑے اور اس سے پوچھا۔

میں اس طرح کہنے آئے سی تکلیف آ رہی تھی ہوگی، عبد اس نے کہا کہ ہاں نہیں۔ میرا گھوڑا جسے اس سبب رخصتی سے لایا ہے اسے کھنکھاتا نہیں لگا۔ شیخ اور سب لوگ یہ تماشہ دیکھ کر بہت خوش ہوئے اور شیخ نے ایک خوبصورت سانڈنی عبد اس کو بطور نام دی جب لوگ اپنے اپنے قبیلوں میں گئے تو عبد اس کے گھوڑی کا اور یہی چرچا ہونے لگا۔

ان دنوں ایک خانہ بدوش قبیلہ میں ایک لڑکی کے حسن و جمال کا بہت شہرہ تھا کئی لاکھ نوجوان اس سے شادی کرنے کے ارادہ مند تھے لیکن یہ طوطی صوافض کی نیلیوں سے بہت گہری تھی۔ لیکن اب جو عبد اس کے گھوڑے کی شہرت سنی تو اس نے اعلان کر دیا کہ وہ اس آدمی سے شادی کر لے گی جو اسے سب کا یہ شہرہ گھوڑا بطور تحفہ دے گا۔

اس قبیلہ میں ایک نوجوان قاسم نام بھی رہتا تھا۔ قاسم بالدار آدمی تھا۔ وہ بہت خوش رنگ عبد اس کے پاس پہنچا اور باتوں باتوں میں حرف مطلب زبان پر لایا۔ عبد اس نے صاف الفاظ میں گھوڑا فروخت کرنے سے انکار کر دیا۔

قاسم بولا، دیکھو بانی گھوڑے کے عوض میں اونٹ لے لو، عبد اس انہیں صاحب یہ اونٹ نہیں سب کا اس میں بھی اٹا گھوڑا چھینا نہیں قاسم! سوچئے معلوم ہے تم کوئی مالدار آدمی نہیں ہو میں اونٹ ہی لے لو اور تجاں میں بیٹروں کا یہ تو ہے لے لو۔

عبد اس نے آپ ناجح اصرار کرتے میں نے تو کہہ دیا کہ میں بھی گھوڑا چھینا نہیں قاسم! سنو سنو! اس میں اس اونٹ اور ایک سویرہ بکری کا بدلہ نہ کرنا ہوا اور ایک غلام خدمت کے لئے دیتا ہوں یہ معاوضہ کچھ کم نہیں۔

آخر کار اس کے پاس ایک نہایت خوبصورت اور بے جل گھوڑا تھا۔ اور اسے لوگ مرگ گھوڑا کہتے کیلئے آیا کرتے۔ جو اس کو ہمیشہ اعلیٰ اس کے گھوڑی رکھنے کا شوق رہا ہے اور جو اس کے گھوڑے دنیا میں اپنا نام بنائے۔ لیکن یہ گھوڑا تمام ملک عرب میں بٹا فانی نہیں رکھتا ہر برس مالدار آدمی گراں بہا قیمت بھی پس کر چکے تھے لیکن شیخ احمد اس کو چھینا پسند نہیں کرتا تھا۔

ایک دفعہ کسی مید کے موقع پر بہت سی لوگ نر دیکھ کر اسے اگر ایک مقام پر اکٹھے ہوئے۔ سب کے میدان میں تیرا انداز ہی نہ رہا۔ وہ گھوڑا وہی دیکھنے کے قابل چیز بنی ہوئی تھی۔ عبد اس ہی اسے گھوڑے پر سوار کر کر تہ کے چند نوجوانوں کے ساتھ میدان گیا لوگ یہ دیکھ کر نظیر گھوڑا دیکھنے کیلئے ایک دوسرے پر گئے جڑے تھے، دیکھتے تھے لیکن طبیعت یہ نہ تھی۔ ایک تہ کے شیخ نے عبد اس سے کہا گھوڑا دیکھنے میں واقعی بہت خوبصورت ہے لیکن اس کا کوئی وصف بھی نہ لکھا۔

عبداللہ! یہ وصف کیا کرے کہ گھوڑا دوڑ کے میدان میں کوئی گھوڑا کی اگر کو نہیں دیکھتا تشبیہ! یہ تو شک ہے۔ لیکن کوئی خاص خوبی بھی ہے؟

عبداللہ! جو کچھ نہیں وہ بھی کہہ لے دیتا ہوں آپ اس وقت میری گاؤں کی طرف جہاں اس کی سہیلہ میں ہے چلے جائیں اور اسے گھر سے گھر کر مراد انتظار کریں اور اپنے خدام کی کہیں کہ وہ مجھے لے کر وہ دروازہ پاؤں بالآخر چھین جائیں۔ اور وہی کیونت میرا گھوڑا بھی ساتھ لے جائیں۔ پھر کہیں کہ گھوڑا مجھے کس طرح گھر پہنچاؤ لیکن میدان میں جا کر گھوڑے کو چھڑیں وہ خود ہی مجھے تاس کر لے گا۔

شیخ نے عبد اس کی تجویز پسند کر لی اور اپنے دو چاندہام کے ساتھ عبد اس کے گاؤں کی طرف روانہ ہوئے۔ مجمع میں بہت سے لوگ بھی یہ تماشہ دیکھنے کیلئے اس کے ساتھ ہوئے۔ جب ان لوگوں کو گئے گھر پر پہنچے تو عبد اس شیخ کے ایک دو خادموں کے ساتھ پہنچے کہ عبد اس پر آیا، ایک نے گھوڑے کو بکڑے رکھا اور دوسرے نے عبد اس کی مشکیں بالدار کراس زمین پر لٹا دیا اور پھر ان میں سے ایک گھوڑے کو نیلے میں لے آیا۔ اور دوسرا یہ تماشہ دیکھنے کے وہیں کسی جگہ چپ کر بیٹھ گیا۔ تھوڑی دیر بعد اوپر گھوم کر اس نے گھوڑے کو چھڑ دیا۔ گھوڑا پہنچے ہی اس جگہ پہنچا۔ جہاں عبد اس زمین پر پڑا تھا اور اپنے مالک کے پاس جا کر کھڑا ہو گیا۔

عبداللہ لو میں توعتا ہوں۔ دیکھا میں نے گھٹا کس طرح لیا ؟  
عبداللہ میرا باجوہ دیکھ کر حیران رہ گیا اور پھر بولا ،  
”تیرا ایک بات سننے جاؤ“

قاسم ! انا بولو لیکن وہیں سے کھڑے ہو کر۔ تم نے دھم اٹھایا تو میں علا ،  
علیہ السلام ناکرت کر دے میری بات سنو ، اگر کوئی بات بوجھو کہ عبداللہ سے گھڑا  
کیسے لیا تو مت کہنا کہ زبیر دیکھ لایا ہوں ایک مسلمان کی شان سے یہ بے ہودہ  
ہے کہ وہ دھوکا یا زبیر سے کام لے ،  
عبداللہ کے یہ الفاظ سننے ہی قاسم گھڑے سے اتر ا اور علیہ السلام کے پاس آکر  
باگ اس کی طرف بھینک کر بولا ۔

سچ کہتے ہو ، یہ گھڑا تمہیں ہی مبارک ہو کیونکہ جھوٹ بولنا بیہوش کی شان  
سے بے ہے ، یہ کہا اور تارکی میں غائب ہو گیا ۔

اس واقعہ کے دو ایک روز بعد قاسم کے چہ ایک غریزہ قاتل عبداللہ کے  
پاس آئے اور قاسم کی بھوری جان کہنے کے بعد طالب معافی ہوئے عبداللہ نے  
ان لوگوں کو صرف یہ پیغام دیکر رخصت کر دیا کہ قاسم سے کہنا کہ عبداللہ کو اپنا بیٹا  
سمجھو ۔ اگلے روز عبداللہ اپنے من نا دیکھوئے پر سوار ہو کر اس نشید میں جہاں بیٹا  
بہتی تھی پہنچا اور ایک شخص سے لینے کے گہرا پتہ پوچھا ، دہشت بولا تم کہاں کو  
لے ہو ہمیں لینے کو کیا کام ہے ،

علیہ السلام ! آپ سلی کو مانتے ہو ؟ اسی کہا ، انا ہاں میری وہ لڑکی ہے بولکی کام ہے ؟  
عبداللہ ! یہ گھڑا میری جانب سے لیا کو دیکھو مجھے اور کہہ دیجئے کہ قاسم نے شادی کی شرط  
پوری کر دی ہے ، میں قاسم کو بھائی کہوں ، یہ لکھ کر اپنا گھڑا سلی کے باپ کے سپرد کر  
دیا اور گھر لوٹا ۔ سلی نے جب وعدہ قاسم سے شادی کر لی اور عبداللہ کی نیا نیا  
کا گھر گرج چاھوئے نکلا ۛ

علیہ السلام ! کوئی کہتا ہے یہ سادہ کم ہے لیکن میں نے تو عرض کر دیا کہ اس گھڑا پر گزرتا چوگلا  
موجب قاسم کو یقین ہو گیا کہ عبداللہ تو گھڑا بیچنے کا نہیں تو وہ رخصت ہونے  
کیلئے ساندنی پر سوار ہوا اور بولا ، اب تو میں جاتا ہوں لیکن یہ گھڑا تمہارے پاس  
رہنے دوں تو قاسم ناخوش ہے ،

اس واقعہ کو کئی روز ہو چکے تھے ایک روز شام کا وقت بنا ، علیہ السلام نے اپنی  
کے پاس میں بڑوس ہوئی تھی عبداللہ کا دستہ رہتا کہ دن دھننے کے ساتھ ہی  
اپنے گھڑے پر سوار ہو کر نکلستان کی طرف چلا جاتا اور نماز مغرب کے بعد براہ میں  
خفگی پیدا ہو جاتی تو گھر لوٹتا ۔ آج کسی باعث وہ دینک باہر پھرا وہ جب وہ گھر  
کی طرف لوٹا تو تاریکی چھا چکی تھی ، راستہ میں ایک سیلا بنا جب عبداللہ میں شے کو  
پاس سے گذرنا تو کہاں اسے ایک شخص زمین پر پڑا نظر آیا جو در سے بیتاب ہو کر کہہ  
رہا تھا ۔ عبداللہ کو اس کی حالت پر جسم آیا اور وہ گھڑا روک کر بولا ۔

تباہی تم کوں ہو ، غیر توبہ ؟

شخص ! مجھ پر رحم کر دو اگر ہو سکے تو مجھے گاؤں تک پہنچا دو ۔  
عبداللہ یہ سن کر گھڑے سے اتر ا اور اس شخص کے پاس گیا ۔ اس کی ٹانگ پر  
ایک کپڑا بٹھا ہوا تھا اور جرح معلوم ہوا تھا ، کہا دو ٹھوس سوار ہو جاؤ ،  
شخص ! میری ٹانگ میں سخت درد ہے زرا غدی ! تباہ کر سوا کر دو ،  
عبداللہ نے جرح کو سہارا دیکر گھڑے پر سوار کر دیا اور دب باگ پر کھڑا کھڑا کھڑا  
چلنے لگا تو وہ شخص بولا ،

نبائی ! تیرے میری چادر تو دہن لگی ذرا اٹھا لائو ،

عبداللہ گھڑے کی باگ چھڑ کر چادر اٹھانے جو پٹا تو وہ شخص جو دہن میں قاسم  
تھا اور جس نے محض عبداللہ سے گھڑا چھیننے کے لئے یہ بہانا تراشا تھا ، گھڑے کو کواڑی  
لگا کر اسے چلایا اور در سے تہجد لگا کر بولا ،

## تفسیر و تفسیر

اس کے دیکھنے میں اس کو تار دیا کہ ”صدائق نے نفع بانی“ موکل نے اس کے جواب  
میں تار دیا کہ خدا پہل کر دو ،

تھے تباہی عکری کہ ہے ؟ نفخا ۔ گھر میں باا در ماں کہا کرتے ہیں با نچھال  
اور عین سجد ہوتا ہوں تو چھال اور چھال میں سوا ہوتا ہوں تو تین سال ،

باب ! اور اگر حرکت ہے کہ گھڑے پر سوار ہو اور ہاتھ میں کاغذ اور پیل ہے ؟  
انور ! ماسٹر صاحب ! نے کہا تھا ۔ کوکل گھڑے سے چھینوں لکھ لانا لیکن گھڑا  
بٹا ہے ۔ کہا ہی نہیں جاتا ۔

ایک سے سرکل ہے مہم میں تیرے سے جس کسی دوسرے شہر چلا گیا ۔ چند گھنٹے کے بعد



# مراتب

(۲)

رسالہ "القریش" اہم ترین حصہ ۲ مئی ۱۹۲۰ء ۲۰ جون ۱۹۲۰ء  
میں جو مختلف رات میری جانب سے انجمن قریش کو چراغ افروز کے متعلق شائع ہوئے  
ہیں۔ ان کی نسبت انجمن مذکورہ نے میرا تحسین کر دیا ہے، اور میرے  
شکوہ رفع ہو چکے ہیں اور میری نفسی ان کی صحیح توجہ کے متعلق بھی ہو  
چکی ہے، میں ان کو قریشی ہنس تسلیم کرتا ہوں، مردہ ۱۰/۲/۲۰

دستخط

(مولوی) محمد سعید عالم فاروقی گرو درو تانہ گھوٹے بقلم خود

نقل مطابق اس ہے،

(دستخط) مولوی محمد حسین، اپنی ثالث مقبولہ قریش،

## ایک تجویز کی تائید

نالیے میں کے کسوں اور جن کو قریشی ہنس میں کوئی گلہ نہیں تھا اور جن  
جریہ ذمہ قریشی کی، اچانک میں رونق القوم جناب مولانا  
صاحب دینی نے ایک تجویز کے عنوان سے ایک لائحہ عمل ترتیب دی جو اسے خود کو  
مطالعہ کیا ہے، وہ اس قابل ہے کہ قوم متحد و متفق ہو کر اس کو عملی جامہ پہنا سکے،

"ضعیف القوم" گرامری ذوق کے قریشی معنی "عاجز جناب ناشی نظیر میں صاحب  
فاروقی نے قریشیان جناب کے نام ایک مکتوب مفتوح تحریر فرمایا جو اسے ذوق  
احساس کے انعقاد کی جو عزمش خاطر فرمائی ہے۔ اور قریشیان جناب کی قوم  
کو وقت کے سب سے بہتر خط لکھ کر پہنچا دیا گیا ہے وہ ہمارے مبارک ہے  
اور اس کا قول سے نقل میں آتا انہیں فردی ہے، لیکن مجھے ادیت ہے کہ یہ مکتوب  
مفتوح ہی قوم کی بے انتہائی کی نذر ہو جائے۔ مبارک اس سے نقل میری تمام  
اپیلیں، مسرتیں اور تجویزیں رقم کی بے انتہائی کا شکرا ہو چکی ہیں۔ جو اسے ذوق  
سراوردی سے مجھے بہت دفعہ پلاؤں کیا، لیکن میں ذمہ کے بزرگ، برتر کرکھوں  
سے کبھی یا اس نہیں ہوا، اور ہنس اپنی قوم پر اس کی جنت کے نزول کا بے باک  
منظر دیا۔

فضیلت بناہ شرف و متکلف مولانا محمد علی صاحب صدیقی میرا قریشی امیر  
اسلام حکیم رحمتہ اللہ علیہ دیکھتا، انجمن قریش کو چراغ افروز مولوی محمد سعید عالم صاحب  
فاروقی کے درمیان جو تنازعہ تھا، میں نے اس کے متعلق حقیقت ثالث مقبولہ قریش  
ہاں ترغیب کے طوفان معینہ کر دیا ہے اور قریشیوں سے جو تجویزیں حاصل کی گئی ہیں ان کی  
نقلوں بعض اشاعت رسالہ "القریش" ارسال خدمت ہیں۔ چونکہ یہ رسالہ تقبی  
طو پر ایک جگہ چھاپا ہے اور قریشیوں کے درمیان اس بارہ میں صفائی ہو چکی ہے اس  
لئے تکلیف دہا ہوں کہ نقل سترکہ اپنے جریہ ہنسیرہ کی قریشی اشاعت  
میں شائع فرما کر ہر منہ منت فرمائیں، والسلام

گورنر اور  
آجکا صادق مولوی محمد حسین اپنی ۱۰/۲/۲۰  
ثالث بخیر

(۱)

افراد قریشی لا مبرورہ ۸ مارچ ۱۹۲۰ء میں ڈاکٹر مروج الدین  
کے بیان کے حوالہ کی بنا پر شائع ہوا ہے کہ منشی غلام غوث سابق حصہ انجمن  
قریش گورنر اولہ بعد ۲۰ مئی ۱۹۲۰ء کے انجمن قریش سے نکال دیے گئے ہیں  
چونکہ وہ قریشی نہیں، میں حقیقت پر ریڈیٹ انجمن قریش کو چراغ افروز  
مذکورہ بالا کی نقلی تردید تکذیب کرتا ہوں اور اس کو ساقط الاعتبار قرار  
قرار دیتا ہوں اور اعتراف کرتا ہوں کہ صاحب سابق صدر مذکورہ دیگر مستغنی شدہ  
ارکس انجمن خارج نہیں کئے گئے۔ بلکہ ان کی خواہش کے مطابق ان کے  
استثنائے منظور کئے گئے ہیں اور میں اس امر کو تسلیم کرتا ہوں کہ وہ سب قریشی  
انہیں ہیں ۲۲/۲/۲۰

دستخط

(مولوی) غلام علی قریشی صدیقی، بقلم خود

نقل مطابق اس ہے،

(دستخط) مولوی محمد حسین اپنی ثالث مقبولہ قریش،

سے ممبروں کے اخبار کا نام ہے،



# مراسیت کی تدریجی حقیقت

ضمیمہ ۱۰

سنے میں اہل محفل نے سنانے حال باطنی کے  
مرے نالوں میں استقبال کی تفسیر مری کر

ہندوستان کی سرزمین مذہب پرست واقع ہوئی ہے اور یہی وجہ ہے کہ اس  
تدویر مذہب نماہ حال میں ہندوستان کے اندر موجود ہیں۔ ایک بھگت پرورد  
کے درمیان مذہبی مناظروں کا شعلہ بالعموم جاری رہتا ہے اگرچہ ان کی تائید اور تصدیق  
کی محتوہ تو پر ایسے مناظرے غیر مفید نہیں ہو سکتے لیکن جن کی اور باطل کی اسیت از  
کا سوال درودان بحث میں بہت کم مقصود ہوتا ہے اور فیح شکست کے جذبات و  
خیالات کے ساتھ گہرے بغیر نہیں ہتے۔ اس لئے یہو مناظرے اور باطنی جہلوں  
نتیجہ خیر ثابت نہیں ہو سکتے، یہ تو مذہب کا معاملہ لیکن کسی مذہب کی محبت و  
عدم محبت کا سوال ایک جہد کا نہ حقیقت رکھتا ہے جہر کا غالب تعلق صرف تاریخ ہی  
ہو سکتا ہے اس لئے اصولاً یہ امر کسی مناظرہ اور بحث و مباحثہ کا محتاج نہیں ہو سکتا  
بلکہ اس کی صحیح حقیقت اور صحیح خارج و پرتال کا صحیح طریق کا رفقہ یہی ہو سکتا ہے  
کہ مستند اور ناقابل تردید تاریخی حوالہ جات، رہنما و کی بنا پر اس حقیقت علمی  
صورت میں منظر عام پر لائی جائے تاکہ دوست اور دشمن، موافق اور مخالف دونوں  
کو صحیح نتیجہ کے اخذ کرنے میں بہرہوت ہو اور یہی علمی بحث فقط دلائل و براہین ہی  
تک محدود رہوئی جائیے،

بجالات موجودہ کہا جاسکتا ہے کہ مرہبت کا ادوائے زشتیت اور خجارتی  
سماغے بیت خانہ کے خالقش نام کردہ اند کے مصداق ہے، لیکن ہم نے  
مراسیت کے اس ادوائے باطل کے مشق تحقیقات اور کردہ کا ایک نیا راستہ اختیار  
کیا اور طرح جدید کی بنیاد ڈالی اس لئے کہا جاسکتا ہے کہ

نئی افقوں میں چھوٹی جس سے درج ہیں ہوں

ابھی موجود ہیں اہل کلیسا دیکھنے والے

تاریخ بنائی ہے کہ ہندو دھرم کے مطابق دیک دھرم کے ملنے والے چار قسم کے  
سلوچہ کا ناظر نظر نہ تھا۔ اس لئے ہمیں کبھی کسی ہمیں ہندو دھرم کی عادت میں ترتیب  
دے گئے جو بہر در عجیب سیجے گئے۔

افسان ہیں ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳

In Dera Ghazi Khan The Doms or Mirasai are a low class of Mohammedans

دیکھو گلاسری جلد دوم صفحہ ۲۲۷

In Dera Ghazi Khan The Dum or Danga are said to be an occupational group of the Mirasai, and to be the Mirasai of the Baloch tribes. In the other words they are identical with the Dom or Domb, whose name means minstrel in Balochi.

ترجمہ :- ڈیرہ غازی خان میں ڈوم یا لنگا میراسیوں کا ایک طبقہ درگزر ہے جو بلوچ اقوام کے میرانی ہیں۔ بالفاظ دیگر میرانی - ڈوم یا ڈومب ایک ہی میں بلوچی میں اس لفظ کے معنی مطرب رکھتے ہیں۔ دیکھو گلاسری جلد دوم صفحہ ۲۵۰

اکبری جاٹ بیگان کا تعلق خانی جات سے ہے جس میں دیگر اکبری خاندانوں کے مرتبوں کرنے میں اور انہیں رہا کر کے جاری ہے جس میں دیگر اکبری خاندانوں کے مرتبوں کو دلیس دینے کا رواج ہے۔ دیکھو گلاسری جلد دوم صفحہ ۳۷۷

And in practising darbara which is a custom of giving "Vads" at weddings to the Mirasai of other Akbari families.

اگر یہ ریت ہے کہ سمبر بالی کا مراسمی مریدوں کو بعض ہندی اہل اقوام کی طرف سے "دادا" کہے جانے کے متعلق چلک سٹیج پر فخر و ناز کا اظہار کرتا ہے۔ تو یہ لفظ دادا سے مریدوں کو منسوب کئے جانے کے متعلق ہے یہ تاریخی و تفسیری میں ملتی جاتی ہے۔ اگر کس دربار کا بہت۔ حتمی پس اس

The Mirasai of the Kuchans is called "dada" and gets a rupee a year.

ترجمہ: کچنوں کے میرانی کو "دادا" کہا جاتا ہے اور وہ ایک روپیہ سالانہ ملتا ہے

دیکھو گلاسری جلد دوم صفحہ ۲۵۵

Kuchans is a "got" of Mirasai,

اس قاعدے کے اعتبار سے میں تو نہیں؟ اور کیا میرٹوں کا یہ درجہ اور تہذیبی لحاظ سے عمل ان کے سوا کلاس کردہ میں سے ہونیکا طرح خیریت تو نہیں؟ اگر بے تہیہ اور عادی عریضہ و زشتیت چھینے؟ لو آپ اپنے دام میں صبت آگیا

اب تمام سبوں کے لاکھ لاکھ لو آدمی کی طرف ہی توجہ ہونا چاہیے۔ تفسیر میں جیسٹش کو جادو یا جادو پر مبنی یا جادو ہے تو کسی معمر آدمی کی حالت میں سرخ کپڑا لٹائی یا میرانی کو دیا جاتا ہے،

And in the case of an aged person the red cloth is given to the barber or Mirasai,

دیکھو گلاسری جلد اول صفحہ ۸۸۰

ہندی نژاد چھانوں کی بادشاہوں اور ستے ناطوں کے انتہام پر مبنی کسی کی کو ناز ہونا چاہیے۔ بلکہ اس کے دیگر حوصد اور کشتہ لگے کا یہی ہیں اور اگر مرسی اپنے انتہام کے وارم شلف کو اپنے لئے دیں زشتیت گردانا ہو تو ہے یہی نہیں لپٹا جاتا

Marriages are arranged by the Chhimba (washer man) and the Mirasai (Village bard and genealogist)

ترجمہ: نانی یعنی بھجی دھولی اور میرانی یعنی گاؤں کا بیاٹ اور نسب خواں شادیوں کا انتہام کرتے ہیں۔ دیکھو گلاسری جلد دوم صفحہ ۱۹۰

گویا انتہام شادی کے کام میں نانی چیمبہ اور میرانی بچا لگا لگا ہونے، ایک ہی کیٹا بیچ پر ہیں۔ کہو مرسی! اس پر؟

بادجو دیکھو چہ میرانی کا ہم نسب ہے لیکن زنا چہ ہرے کے توہمت کی کیفیت اور نزاکت ملاحظہ ہو کہ اگر چہ اس سفر پر جائے اور میرانی ستے آجائے تو چہ پڑا دل میں لپٹ آتا ہے۔

If a Chura goes on a journey and meets a Mirasai, he goes back.

دیکھو گلاسری جلد دوم صفحہ ۲۰۷

ڈیرہ غازی خان میں ڈوم یا میرانی مسلمانوں کی ایک آیت جماعت ہے۔

ملہ کیوں کیا میرانی ایسا ہی کس ہے؟ شہ مرسی! ڈانور کرنا۔



## راستہ

مسافر کو جب چلتے چلتے پتھر پھرنے لگے۔ قطع منازل سے گھبرا کر بھی گیا۔ دھواں گندہ گچھٹوں سے اس کی آنکھیں پانی نالہ کر گئیں تھیں، آفتاب سے اس کے ہوا دھواں فرمایا۔ نہ بے نیکی کا تہ نہ چلنے کی سکت۔ آفتاب نے ہر کے عالم فانی کے عبرت انگیز نظارے دیکھ کر رند و دہو چکا ہو چکا تھا۔ اور اپنی آخری سگما میں صفحہ متقی پر ڈال کر چھپا جاتا تھا۔ لیور کی آواز میں چند لمحہ کیلئے اس کا دل بھلا سزا ہی نہیں اس کے بعد ایک سنا چھا جانیا والا تھا۔ اس تنہائی کے عالم میں مسافر کے دل پر چھو کر غم کے بادل اتر آئے۔ عزیزوں کی یاد ایک تڑپا دینے والی جھلکی تھی۔ جو ہر نایابہ اس اندھیرے میں جھک ہی تھی۔ اس کی آنکھیں شفق شام کے فوں میں لگیں تھیں اور چہرے پر انتہا درد کے کیڑے لگی ہوئی تھیں۔ اس کیجی کی حالت میں اسے اپنا بطن نکال کر اپنے کی نکلور میں بیٹھ گئی۔ کہ اس کی جستجو نہ لگتا تھا۔ جادو و لطیف دور نے لگیں اور ذہنک کو قدموں پر آئیں اور تھوڑے سا راکھ کے جبکہ کہ گھر گھر ہٹا کوئی فین نہ پانا تو اس سے یوں گویا ہوا۔

میسرے بطن اتری غریبی فامت کی طرح دراز ہو گیا۔ یہ سچ فہم زلفیہ نہ تھی نہ کیسٹرم کم نہیں۔ تیری کہیں ایس میں جن میں ان دنوں ہرگز کوئی جانتا ہے۔ تجھ میں کشش ہے جو ہر راہ کو کھینچنے سے جاتی ہے۔ تیری معافی ساز کی انتہا فحشی اور تیرے کاٹنے پہلو کے خاص ہیں۔ کیا تو بتا سکتا ہے کہ ہرگز کوئی تلاش کیوں ہے، بیوہ ہر اس فریجے کیوں نہ غصہ نہ ہے۔ تجھ میں کیا نامیرے کو مسافر کا ہر ایک قسم تیری طرف ہی انتہا ہے۔ حال کا کبھی غامضی ہے۔ سر دسا دانی۔ تنہائی۔ جدائی، تری رفا کا دین انعام ہے مگر بھی ان دنوں ہر ایک چکر کو تیرے لئے چھوٹے کو راضی ہو جاتا ہے اور اگر کچھ چھوٹا (زادہ) بھی اسے اٹھانا پڑے تو اسے گوارا ہے۔ اسے یاد ہے کہ تو اس کا ہوجہ لگا نہیں کر لیا اس کا ہاتھ نہیں بٹا لگا۔ یہ کچھ ہوتے سالتے اس کا منہ تری طرف ہو کبھی نہیں پرستنا۔ کیا تجھے اس سے پہلے کبھی کسی مسافر کے حال پر حسم آیا؟ اگر نہیں تو آج خدا کے لئے میرا اس تنہائی میں مونس ہو اور میرا غم غلط کرنے کیلئے کچھ راز کا افشاں کر دے کہ آخر تجھ میں وہ کونسی خوبی ہے دیکھ میں کن ہوں میں جب گھر میں تھا تو کب کچھ ہٹا مگر تیرے ساتھ مل کر کھاتا ہو گیا۔ آرام کے بدلے آرام اور راحت کے عوض زحمت اٹھاتا ہوں۔ تو دیکھتا ہو کہ اس وقت میں ہوں اور میرے لیے بسی اور تو ہے تیرے سنگی، میں تو ہینگ

کر رہ گیا ہوں مگر تو ابھی تک لمبی بے پردا ہی سے کوہ و دریا۔ فتنہ جس طے کر رہا ہے۔ دیکھو نہ ہر کا عطا کا مائدہ ہوں، ابھو کا ہوں، پیاسا ہوں، آگے رات ہے اور رات کی خاموشیاں ایک شہو کا عالم ہو گئی اور یہ ناؤں دندوں کی پڑھوں آواز میں ہو گئی اور ضیف جوں، جن دھڑوں سے اب بیٹا ہوں، بہو توں کی شکل چھتیا کر لیں گے جھنگ کی ہر ایک چمنیر کو کھلے کو دور لگی۔ او تو بے حس و حرکت پڑا دیکھا اور تیری اس وقت کی سفیدی سے ہر سیتنگ لباس میں سری فکر میں ہو گئی۔ ادب زیادہ تاب نہیں رہی۔ کچھ تو بول کیا تجھے ستنا ہی آتا ہے یا کچھ اور بھی۔ تیری انتہا نے ابتدا کو بھی بھلا دیا۔ مسافر کی پنج بکار سے وادیاں گونج اٹھیں۔ پیدائش کا پٹ گئے۔ تھساں سے آوازیں اٹنے لگیں،

بیکاریت سے میں سرسراٹھ پیدا ہوئی اور آواز آئی۔ کہ او مسافر! گھبرا کیوں گیا۔ اگر تیرے پاس زاد راہ ہے تو سیدہ چلتا رہ، دیکھنا دھیں با میں ہزاروں ایسے موجود ہیں جو تجھے میری طرف سوبے بردار کریں گے۔ ان کے پاس عیش و عشرت کی خوشنما تصویریں اور لہو و لعل کے کفن ٹوٹ ہوئے، وہ تجھے کئی سبز باغ اور باغوں میں خوشنما پہل اور لذت پہن لکھا لکھتے چھلنگی مگر دیکھنا ان کی طرف نہ دیکھنا۔ یاد رہے چرتیری خبر نہیں۔ وہ پہل میرے کانٹوں کو اچھے نہیں۔ ان پہلوں میں غفلت اور بے ہوشی کی وہ نہر ہے جس کے لئے بنام اصل ہے اور بیکے کانٹے ترے لئے حیات کا وادی کے اسباق میں۔ کہ سنا حقیقی نے جو تجھ کو تیرے ی نسبت زیادہ جانتا ہے اور تجھ پر تجھ سے زیادہ فہم ہے سو تو کے میں سمجھنے میں ستانا نہیں ہوں آنا ہوں اور منزل مقصود تک پہنچنا ہوں جو میری انتہا ہے اور ابت کا پتہ خود لگاے نہیں تو کمر مت باندھ اور چل۔ دیکھو وہ منزل تمہارے سامنے ہے،

(ربنا اھلکنا لکھنے صراط المستقیم)

نوشہ

(مولوی، امیر علی قادری، روضی فاضل)

## عذر

میری رعایت کا سبب ہنوز تم نہیں ہوا پرس عید میل کرنا چاہا مگر ذری کی وجہ سے کام نہیں ہو سکتا۔ یہی سبب کہ الفریقین کچھ ناخبر سے شائع ہو رہے ہیں



سے قدرتی طور پر گیس کئے گئی۔ جو ہر برس ٹینشن میں روشنی کرنے کے لئے  
جسولی جاتی ہے۔

سائنسدان کبھی کبھی یہ خواب دیکھا کرتے ہیں۔ کہ حضرت انسان کبھی  
وقت محض ہوا سے ہی قوتِ تاریکی حاصل کیا کرے گا۔ جو اسے خدا سے حاصل  
ہوتی ہے کسی حد تک ان کا یہ خواب پورا ہو گیا ہے۔ کیونکہ ہوا سے طاقتور  
کو زئیر بنانے میں کامیاب ہو گئے ہیں۔ جس سے فصل کئی گنا زیادہ ہونے  
لگی ہے۔

انگلستان میں نہیں ان کے ملکات کا پیشہ کر رہے ہیں، یعنی کھیل یا سربز  
اُستبار کا ایک بورڈ مال ہی میں لٹنن میں لگایا گیا تھا۔ جس میں تیس  
ہزار روپے لگے ہوئے تھے۔ یہ بورڈ پانچ سو فٹ لمبا اور سٹ چوڑا تھا۔  
ایکسٹنٹی حال ہی میں دیکھا دیا گیا ہے۔ جو چوروں کی آواز سن کر خطرے  
کی گھنٹی بجھا دیتی ہے۔ اور یہ ٹیپ روشن کر دیتی ہے۔

**فردوس** لکھنوی فہرست کا حصہ ہے، ایسے منتخب خوشی حضرت کے مکمل  
پنے درج ہوں جو قوی درد اور حسلی ذوق رکھنے ہوں، ان کی نصیب ہو جاوے ایک  
گاہوں سے دوسے زیادہ نام لے لے جائیں جو احباب سوسائٹم کی ایسی نہیں  
اسال کر سگے، ۷۰ ماہ کے لئے انفریشن ان کے نام معاف جادی کو دیا جائیگا  
اس بارہ میں جد خط کتابت فیجہ انفریشن کے پتہ پر کریں،  
نوٹ: در رسم انفریشن اور دفعہ ہونی چاہئے، "مینجی"

## معلومات عجیبہ

سال گذشتہ امریکنوں نے ۹۷ کروڑ ۱۸ لاکھ روپیہ خیراتی کاموں پر صرف  
کیا۔ اندازہ لگایا گیا ہے کہ جنگِ عظیم کے بعد امریکہ واسے ساٹھ ارب روپیہ خیرات  
نکال چکے ہیں۔ اس میں سے نصف رقم ذہیب پر صرف کی گئی۔ اور نصف نیمہ نقصان  
صحت اور دیگر متعلقات خیراتی امور کے لئے دی گئی۔ اس میں سے بعض بڑی بڑی خیرات  
نوفیہ اور امداد شفا و دوا دیکھا دیکھا کو دی گئیں۔ اور بعض رقم سے نوح انسان کی سیر  
بہتری کے جدید ادارات قائم کئے گئے۔

امریکین میں سوسے زیادہ مستقل خیراتی ادارات ہیں۔ چھڑے بڑے کے لئے  
ہوئے۔ یا یہ کسی خصوصی مقدار کا اندازہ ایک ارب پچاس کروڑ روپیہ کیا گیا ہے  
جس پر ہر سال نو کروڑ روپیہ کی آمدنی ہو جاتی ہے۔ یہ روپیہ ضرورت مندوں  
اور محتاجوں پر صرف نہیں کیا جاتا۔ بلکہ ترقی، تعلیم، اصلاح، معاشرت، حفظانِ صحت  
انسان و امراض کے لئے مفید مقاصد پر دیا کے ہر حصہ میں صرف کیا جاتا ہے  
اکثر خیراتی ادارات بیسویں صدی مسیح کے وسطِ اولیٰ میں قائم ہوئے ہیں  
سولہ کے بعد اسے ایسے ادارات قائم ہوئے۔ مثلاً ۱۹۱۷ء کے بعد کم از کم ۱۹۱۷ء  
کے بعد خیراتی ادارات قائم ہوئے۔ ان میں سے کئی ادارات بڑے۔  
بڑے سے سترہ دواؤں نے قائم کر رکھے ہیں۔

تینتہ فیصد میں پانی کے لئے ایک سو پچ زمین میں کاڑا گیا تھا اس

پیام

طلبہ کا سب سے اچھا اخبار

چند سالہ ادارہ

آرود کے تمام اخبارات، رسالے، طلبہ کے پیغام تعلیم سب زیادہ  
مستند کی قرار ہیں۔ اخبار کی سب سے شائق و جزئیہ اخبار  
تاریخ کے مضامین اور خاندانی پند و نصائح، کہانیوں، نغموں، سونوں  
ایک ایک پیغام تعلیم میں جو قوت سے پڑھتے ہیں۔

سالانہ امتحان میں کامیاب  
پیام تعلیم

کریٹیا ہے۔

تعلیمی ضرورت پر چوری چوری

کیونکہ

بہت سے بڑی بڑی سکول کے انکوائری ضرورت  
کی بھی غور و فکر، بار بار تعلیم سب کو سکول کے  
سکول کی طرف سے لکھا جاتا ہے اور طلبہ کو آرود کے نام لکھ کر دیا جاتا ہے  
کے لئے اعلیٰ درجہ کی تعلیم۔ چند سالہ صرف کا نوٹ نہ صرف

پیغام تعلیم کا سب سے اچھا اخبار  
طلبہ کا سب سے اچھا اخبار



قابل قدر علی ذخیرہ

کے مصروفیت کا یہ حال ہے کہ اس کا دنیا کی مختلف چھ زبانوں میں ترجمہ ہو چکا ہے  
 و آفاق کی ہر جگہ عدالت و عظمت پر بہترین کتاب قرار دی گئی ہے۔ قیمت فی جلد  
 ایک روپیہ لیکن ناظرین اقبال کیسے لیتے ۱۲ پیلاہ میں بیس ختمہ در اسرار  
 حضور پر عالم صلے اللہ علیہ وسلم کے محرم حضرت ابو الفضل  
 عباس بن عبد المطلب رضی اللہ عنہ کی زندگی کے حالات کو نبی

کی حیثیت کا بڑا انتخاب برطانوی دور و قیامت میں۔  
**مدار اعظم** حضرت سید زہرا علیہا السلام قطب مدار کے مفصل حالات آپ کے  
 خاص صفا کے اور ان کے جنتی نزل اور وقت نبی کے ان  
 بزرگوں کے حالات کو نسبت سے یہ روایت ہے۔ قیامت ایک روپیہ۔

مامون اعظم { یعنی خلیفہ مامون الرشید اعظم عباسی کی سوانح عمری مصنفہ مولانا امام الدین صاحب رام گری قیمت ۸۰/-

رباعیات حافظ  
حضرت نراج شمس الدین صاحب شیرازی دکنی رباعیات  
مع ترجمہ، تخریج و تصحیح عمری قیمت ۲۰

الحریّت فی الاسلام { اہم مسائل پر زبردست بحث، مومنوں! یاد رکھو! اسلامی حریت و مساوات و جمہوریت اور دیگر آزاد کی معرکہ الآراء تصنیف قیمت ۱۲/-

دعوتِ عمل { نہایت ضروری اور قابلِ دید رسالہ مصنف مولانا آزاد قیمت ۸ روپے

خطاب بہ اقبال { مولوی اسید شوکت حسین صاحب شوکت علیگ سابق  
مدیر معاون دن روزنامہ سیاست لاہور کا دلپزیر

فارسی کلام جس میں علامہ اقبال کے نظمیں اشک ریزی پرستے پہلو سے روشنی ڈالی گئی ہے۔ عجیب لطیف، کتنا رستے، طباعت دیدہ، زیب قیمت صرف ۳۰ روپے۔

حقیقۃ الیاد { اس میں ثابت کیا گیا ہے کہ قریش کا فائدہ انی لقب سید اور اس میں سے سادات بنی ہاشم کا لقب سید و شریف

ہے جو لوگ سادات قریش کو تیج کے لقب سے معقب کر لے ہیں غلطی پر ہیں۔ اس لئے ہر کوئی کیلئے ضروری ہے کہ وہ اپنے ناموں کے ساتھ لقب سید ضرور لکھیں۔ کتاب قابلہ دید اور

فتویٰ کی حیثیت رکھتی ہے۔ قیمت فی نسخہ صرف ۳۰ روپے

حقوق الساوت الہاشمیہ

سیادت کا ثبوت اور یہ کہ آل علی، آل عباس آل جعفر آل عقیل سب سادات ہیں

ادب شریف و سید لبیبی حضرت زمانہ سے آپ کی مقب ہے جس رعیت  
صرف ۴۲

القرین "نبی نمبر ۱" اس میں شترع سے اخیر تک نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے سوانح حیات و فضائل پر قیمتی مضامین لکھ کر دیے

ہیں۔ نعمت شذراتِ فضیلت ماہِ بیج الاول ولادت آنحضرتؐ پیغمبروں پر آپ کی تاریخِ نبی فضیلت ایک چیز یا کافوق دیدار آپ کا سب سے بڑا معجزہ آپ کے

فرامین صبر و شکر، حضور صلعم اور تحصیل ابن سلام، رسول کریم ﷺ نے کیا کیا، در کتب  
چاہا گستاخی کی سزا، وغیرہ تمام مضامین دلچسپ اور قابل دیر میں بیک وقت فہمائے

و کتابت دیدہ زیب اسرار حق و عظیم روئے البنی کے فولاد سے مزین قیمت صرف چار روپے

”صدوق نامہ“ کی یہ خاص خبر خاص الخاص اہتمام کے ساتھ شائع کیا گیا بخدا جو

اور ایسا رولطف کا وہ جامع الاوصاف، مجبور ہے جس سے نفوسِ انسانی کے انکسار

و تربیت فی اصلاح و نیل زبرد و تھوکی انصاف و عفاف احسان نرم علم و کرم  
عزم ثبات ایثار و لطف اور غیرت و استغنا کا سبق ملتا ہے قیمت پارا آئے۔

القریۃ نظام مبر

دولت آف فیہ اور سرکار انگریزی کے تعلقات اور دوستی کی ابتدا اور محمد کرناٹک کی

کے ساتھ جمع کئے گئے ہیں۔ نظام منبر کا مقدمہ ”نہایت عجز و خوارگی اور محنت شناسی کے ساتھ لکھا گیا ہے۔“

کے لئے یہ ایک لاجواب تحفہ ہے۔ قیمت: عانتی فی نسخہ ۸ روپے

**پیام امین** { اور چینی کتابوں کا انتخاب ہے قرآن کریم کے متعلق علماء  
مغرب کے خیالات کا اس کتاب ماک کی نسبت دنیا کا اعلا درجہ کیارائے

رکھتا ہے؟ دنیا کی کس کس زبان میں کلام پاک کا ترجمہ ہو چکا ہے۔ یہ نثر ہے کب اور کہاں کہاں سے متاثر ہوئے۔ قرآن کریم کی معلومات دنیا میں کون کون فراموش

سے اور کیونکر پھیلے؟ ان سوالات کا صحیح اور محقق جواب صرف 'پیامِ امن' ہی کے اوراق دے سکتے ہیں۔ ان میں شتر کے قریب دساک نامور مورخوں مصنفوں

اور نامور لوگوں نے قرآن کریم کی عظمت و صداقت کی زبردست شہادت دی ہے۔  
ملک کے نکتہ و را کا برین مولانا احمد سعید صاحب ناظم جمعیتہ العلماء ہند

خواجہ حسن نظامی، علامہ راشد الغنیری، مولانا داؤد الدیسی، مولانا یعقوب خان وغیرہم نے اس کو بے حد پسند کیا ہے۔ ان کی رائے ہے کہ اس کتاب نے لائبریری کے

فتنے مٹا دیئے ہیں اور عہد حاضر کی تمام ضروریات کو پورا کر دیا ہے۔ ”پیامِ امین“

# فہرست کتاب قانونی

**مجموعہ ضابطہ فوجداری** { یعنی ایکٹ نمبر ۱۸۹۹ء جو ۱۹۲۵ء  
قیمت فی جلد چارہ۔  
مجموعہ قوانین تغیرات

{ یعنی ایکٹ نمبر ۴۴ مستند و مطبوعہ ۱۹۲۵ء  
مجموعہ ضابطہ فوجداری { یعنی ایکٹ نمبر ۱۸۹۹ء جو ۱۹۲۵ء  
قیمت فی جلد چارہ۔

**قانون شہادت** { یعنی ایکٹ نمبر ۱۸۹۹ء جو ۱۹۲۵ء  
قیمت فی جلد چارہ۔

**مجموعہ ضابطہ دیوانی** { یعنی ایکٹ نمبر ۱۸۹۹ء جو ۱۹۲۵ء  
قیمت فی جلد چارہ۔

**شرح قوانین تغیرات دیوانی** { یعنی ایکٹ نمبر ۱۸۹۹ء جو ۱۹۲۵ء  
قیمت فی جلد چارہ۔

**شرح قوانین تغیرات فوجداری** { یعنی ایکٹ نمبر ۱۸۹۹ء جو ۱۹۲۵ء  
قیمت فی جلد چارہ۔

**شرح قوانین تغیرات دیوانی** { یعنی ایکٹ نمبر ۱۸۹۹ء جو ۱۹۲۵ء  
قیمت فی جلد چارہ۔

**شرح قوانین تغیرات فوجداری** { یعنی ایکٹ نمبر ۱۸۹۹ء جو ۱۹۲۵ء  
قیمت فی جلد چارہ۔

**شرح قوانین تغیرات دیوانی** { یعنی ایکٹ نمبر ۱۸۹۹ء جو ۱۹۲۵ء  
قیمت فی جلد چارہ۔

**شرح قوانین تغیرات فوجداری** { یعنی ایکٹ نمبر ۱۸۹۹ء جو ۱۹۲۵ء  
قیمت فی جلد چارہ۔

**شرح قوانین تغیرات دیوانی** { یعنی ایکٹ نمبر ۱۸۹۹ء جو ۱۹۲۵ء  
قیمت فی جلد چارہ۔

**شرح قوانین تغیرات فوجداری** { یعنی ایکٹ نمبر ۱۸۹۹ء جو ۱۹۲۵ء  
قیمت فی جلد چارہ۔

**شرح قوانین تغیرات دیوانی** { یعنی ایکٹ نمبر ۱۸۹۹ء جو ۱۹۲۵ء  
قیمت فی جلد چارہ۔

**شرح قوانین تغیرات فوجداری** { یعنی ایکٹ نمبر ۱۸۹۹ء جو ۱۹۲۵ء  
قیمت فی جلد چارہ۔

**دنیا اسلام و عیسائیت** { عیسائیت کی طرح ایک ہزار سال  
سے اور اسلام کو یوں کہ برہنیت کی کہ وہ دیکھنے کی چیز کی جاتی ہے اس کی  
پوری کیفیت اس نا دور تالیف میں ملے گی قیمت صرف ۲۰

**مجموعہ کلام مشبلی** { مولانا مشبلی کے اردو کلام کا مجموعہ جس کا ایک ایک شعر  
اس میں شہنشاہ قومی و سیاسی نظمیں، غزلیات اور قطعات غصہ کے ہر زمانہ  
اور ہر صفت کا کلام موجود ہے قیمت ۱۰

**وجدانی نثر** { (سورہ لہزار) اہل اللہ کے لئے راز و نیاز و سوز و ساز و سکو  
والصراطِ نال وصال اور جد وصال کا ایک  
ناز و دل رانی خزانہ قیمت فی جلد ۱۰

**اذکار الشیعہ** { معتمد مولوی حافظ تاج الدین صاحب مفتی نجفی نظم  
کا بہترین نمونہ ضمیمہ کتاب سے قیمت ۸

**الفاروق** { فیض ثانی حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی منہل سودا گری  
اسلامی نثرات اور تاریخ اسلامی کی شہداء و شہداء و شہداء  
شہبائی مرحوم کی بنائے مقبول تصنیف قیمت ۱۰

**مسکس حالی** { مولانا الطاف حسین صاحب علی کی مشہور اور مقبول  
مسکس حالی قیمت ۱۲

**قال اللہ** { حقوق العباد و ذرائع کار و بار و دینی طرز معاشرت کے متعلق  
قرآنی احکام سے اردو ترجمہ قیمت ۵

**قال الرسول** { حدیث نبویہ کا ضروری اور کارآمد نصاب اور باب  
مع اردو ترجمہ و تشریح کے قیمت ۴

**ازواج النبی** { حضور و کائنات سے اعلیٰ و سلی کی ازواج مطہرات  
کا تذکرہ کیا اعلیٰ قیمت ۵

**بنات الرسول** { حضور و کائنات سے اعلیٰ و سلی کی صاحبزادوں کی  
کامل و مفصل سوانح حیات لکھی چھپائی نظر زیب  
کا تذکرہ کیا اعلیٰ قیمت ۵

**حائلی شریف بی بی** { ترجمہ اردو با حوالہ از شاہ عبدالقدیر برہنہ  
مختصر و مفصل لکھی چھپائی اور کاغذ اعلیٰ  
مجلد چرمی قیمت صرف ۱۰

**حائلی شریف بی بی** { حبیبی سائبر پر واضح اور خوش خط اعلیٰ کاغذ پر  
مجلد چھپائی سے مزین ہے قیمت ۴

ملنے کا پتہ: مینجر کتب خانہ متعلقہ "القریش" اترسہ (پنجاب)

دوسرا نام: مینجر کتب خانہ متعلقہ "القریش" اترسہ (پنجاب)

إِنَّ اللَّهَ يُغَيِّرُ مَا يَشَاءُ وَيُغَيِّرُ مَا يَشَاءُ مَا يَشَاءُ اللَّهُ يُفْلِحُ

# المرشد

ایڈیٹر  
محمد علی رفیق صدیقی

جلد ۱۱ | امرتسر - ۱۷ اگست ۱۹۲۹ء مطابق اربع الاول ۱۳۴۸ھ | نمبر ۱۱

## رحمۃ للعالمین

جب حرا کے غار سے چہرہ دکھایا آپ نے      نورِ وحدت سے جہاں کو جگمگایا آپ نے  
کف اور باطل زمانے سے مٹایا آپ نے      دین کا سید ہا میں رستہ دکھایا آپ نے  
حکے چکے بت پرستی کو گھٹایا آپ نے      دنیائے حق پرستی کو بڑھایا آپ نے  
بائست رحمت ہو ساری جہاں کی واسطے      حکمت للعالمین القاب پایا آپ نے  
کردیا شمعِ حقیقت کا اجالا چار سو      ہر عالم تاب کو خیاں دکھایا آپ نے  
آدیت پر بھی کتنا آپ کا احسان ہے      نوری انسان کو غلامی سے چھڑایا آپ نے  
جھیل کر سوختیاں لے کر ہزاروں کلفتیں      صبر و استقلال کا نقشہ جمایا آپ نے

بکہ اومنا حمید جمع تھے آپ میں  
احمد محمود و حامد نام پایا آپ نے (صلی علیہ وسلم)

روزنامہ انجمن کلچر پریس، لاہور، پاکستان، ۱۷ اگست ۱۹۲۹ء، امرتسر، ۱۱ نمبر، جلد ۱۱

# حکمت و معظمت

## ظلم

ایک جنگل میں نوجواں اک شیر  
تباہ بڑا زورمند اور دلیر  
جہانور اس کے ظلم سے تنگ  
یہ نہ تھی تاب کر کے کوئی جنگ  
جس پر چاہتا ستم کرتا  
اپنی زور آوری کا دم بہرتا  
جب ہوا دو ضعیف اور بیمار  
سب ہوئے اس کے در کچر آباد  
لوٹری نے بھی کر دیا سمد  
لات ماری گدے نے بڑھ کر دوا

دو دیا شیر و بکیر کی یہ حال  
ظلم کا ہے ہی ذوقِ قاتل

## اشارات

میرے موتی چاہ کر بہرے نہ تیرے بیٹ  
دور راہی کے واسطے کیوں اتنی البیٹ

چڑیا تیرے واسطے گے سبھی ہل پات  
قدرت چو گا سہ ہی لیے کر کر ماتہ

اپنی فک نہ کچھ کریں ملک وطن کے ہیں  
سوئی لگی خود سے اور سب کا سہ لہاں

پچھلا کل فنا پکے اگلا کل کل ہو  
اس کل کل کو چھوڑے آج نہ بھل ہو

(خواجہ) دل محمد و صاحب ایم اے

جو ظلم کرے اسے صاف کر دو، خطا کا جواب عطا سے دو،

خوشی میں شان نہ کرید اگر

نہیں سر پاتا نہ گیر ہو

لگاؤ لگاؤ حیرت ہو

نصیحت غور سے سنکر اس پر عمل کی کوشش کر دو

## والدین کا ادب

خواجہ با پیر یہ بے بسطامی  
رہبر و رہنما ہے خلق خدا  
جو تھے سداں عانیں مشہور  
ان کے سچپن کا جب زمانہ نہا  
نصیب سرا میں ایک دن شکو  
آپ کی والدہ نے فرمایا  
پانی پینے کی جھج کو خوش ہے  
جلد لکھ لیا تو اسے بیٹا  
اسنے میں آنکھ لگ گئی انکی  
آجڑے میں پانی جب آیا  
بتا خدا نے ادب جگا دینا  
لے پانی کھری رہی ہں جا  
صبح ہوئے چب ہوئیں میدا  
والدہ ان کی دیکھتی ہیں کیا  
اک جھیلی یہ آجڑہ ہے  
میرا فرزند کا پناہ ہو کھیرا  
لیکن اس پر بھی جی نہیں ہا  
باتہ سردی سے ہو گیا جیشل  
رکھ دیا اور دل سو دی یہ دعا  
خوف پانی کا آپ سے لیکر  
تجربہ میں پانی ہوں میں کی کھفت  
تجربہ کو رو رہے ہا سہ  
ادب والدین سے بچو !  
ہو نے حاصل میں مرتب کیا

جس گھڑی آج دل سے نکلی گی

ہو گی مقبول باب ماں کی دعا

## ارشادات

بے خاندان تیں قتال سے، اسراف و تبذیر سے اور عمن کی کرشمے

احتراز لازم ہے۔

کو تادہ دستوں کی غیروہ چمبار سے دست بکھریں،

دوان میں مڑا ہے جو لوگوں سے بعین رکھے اور لوگ اس سے بعین لکھیں

قلب کی حالت سکون میں سرشت اعدال کو ہاتھ سے نہ

جاسے دو

عنا اور نفر کسی حالت میں ہی میانہ روی مرک نہ ہو، عو

## بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَلْقِسْطُ اَمْرَتِ

### ایک مبارک تحریک یوم الہی منائیک تجوز

اور نہ ان تعاریب کی اس قسم کا کوئی استغناء کرتے ہیں، حالانکہ دنیاوی اسلام کے ہر مسئلہ پر غور کر کے اسے جو حد میں ملے کرے گا یہ ایک قدرتی ذریعہ ہے اور اس کے مقابلہ کسی دوسری دہن کی ضرورت باقی نہیں رہتی،

۱۲ ربیع الاول ۱۰۱۸ ہجری ختم حضرت محمد مصطفیٰ (ص) کی ولادت باسعادت کا اہم مبارک ہے، اس قرب مسید کی یاد میں دنیا کے ہر حصہ میں کس اسلام قائم ہوئی ہیں لیکن ان میں سب کا اس کے کچھ پیش ہوتا ہے کہ منہ غرض انھیں ملت خواہ غرض چڑھ دیں، اور ایک آدھ دھڑ اپنے اعزاز بیان کے مطابق چند شے ہو کر الفاظ کہہ کر حالانکہ ضرورت اس بات کی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا سوجھ بوجھ پر برائیں اس طریق پر بیان کیا جائے کہ عوام کے دلوں میں آپ کے تابع کی سب سے زیادہ سچائی ہو کر اسلام پر غور کر دے، اور شیخ رحمت رسول ان کے دل کی گہرائیوں میں بڑھ جائے اور دنیا کی کوئی طاقت انھیں اس کو کوئی خواہش دے گا نہ سکے، اور یہی سب سے بڑا کام کہ ان کی سیرت، آپ کے کلمات، محاسن، اخلاق اور عظمت و امانات سے واقف کیا جائے،

خوشی کا مقام ہے کہ مسلمانوں نے اسلامی تعالیم کی غرض فائدہ کو پا کر ان سے فائدہ اٹھائی طرف توجہ کی ہے اور مبارک ہیں وہ سب سے زیادہ سچائی کے حاملہ مسلمان کی توجہ کو اور سترہ جگہ کی کوشش کی،

یہ پہلا موقع ہے کہ دنیا وہاں کے مسلمانوں نے ۱۲ ربیع الاول کو "یوم النبی" منانے، ایک سترہ جگہ کے تحت غیر الرسول بیان کرنے سے عزم کو مستغنی کر لیا کہ تہہ کیا ہے، مولانا مفتی شاہ صاحب نظامی قابل مدد ہزار تہہ میں کہ ان کی مبارک تحریک

مسلمان ہر دلب اور دنیا کے فصول مختلفوں میں ہر واسطہ مستقیم سے خوف ہو گئے تو اداوت ارضی و سماوی نے انہیں اس قدر پریشان کر دیا کہ وہ کسی معاش پر غور نہ کیا، وہ سیاسی ہو یا مذہبی، دنیاوی ہو یا دینی، غور کرنے کے قابل نہ رہے، دشمنان اسلام مسلمانوں کی اس بے جا بے جا کیوہر سے اسلام کا منہ چڑھانے میں بے تحاشہ، بیباک ہو گئے، اور اس قدر کہ کائنات فرخ موجودہ راست صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات قدسی صفات کے خلاف بھی بیڑہ سرانی اور برزہ ورائی میں انہیں حجاب نہ رہا، فرستہ اداوت کو لکھ کر اسے مسجدوں کو آگ لگانے، قرآن پاک کی حیرت انگیز کرنے اور باجوہ و نماز کا سوال پیدا کرنے سے مسلمانوں کی دل ڈراہی کی انتہا کی کوششیں میں لائی گئیں یہ کیوں؟ کھنٹیں ہیں لے کر مسلمان عورتوں اور بچوں کو چھو چھو چکے تھے، اور ان میں وہ احساں باقی نہ رہا جو ان عوام کا حکمی اور تقبی علیہ تھا۔ ان کے دل ان جذبات سے خالی ہو چکے تھے جو یہ وہاں محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے دلوں میں ہونے چاہئیں تھے،

مسلمان اپنے بہادر اور اسلامی تعالیم کو برائی لکھنے کے مترادف سمجھ کر ان کے سناوہ و مصداق پر غور کر لینی ضرورت نہیں سمجھتے، مگر کائنات اس کے لکھنے کے لیے ہر اچھی تعالیم کو اس طریق پر پڑھانے اور اسے نیک و احسان سے انجام دینے میں کو ان میں کس شوق کی شان پیدا ہو جاتی ہے، اور ان کی مذہبی و سیاسی ترقیوں کے اہم مراحل میں دینے سے ہو جاتے ہیں، لیکن مسلمان بارہ صلیک وہ ہر جگہ کو کافی تعداد میں سچائی میں جمع ہوتے ہیں، عیدین کی تعالیم پر ہزاروں کا اجتماع ہوتا ہے تبلیغ و اشاعت اسلام مذہبی و دینی اور دیگر مذہبی اہم امور پر کوئی توجہ نہیں دیتا،

## اللہ کا پہلا پیام

اس وقت جبے مانڈا ایک ہوا تھا  
جس کی ضیا میں مغر لاکھوں تختیاں تھیں  
وہ نور فشتہ امرا زمین کے دو پر  
نادان کی چوٹیوں پر نازل ہوا احسانا  
دنیا کا وہ فہم سید ہوا رہا تھا  
ہر شے پر چاہی تھی عزتوں کو اور مستی  
وہ نورین نہ تھا غار حرا سے نکلا  
ہر شے لرز رہی تھی ہر شے میں جیتی تھا  
وہ دھنڈے رحمت سن لے کے آیا  
تبلیغ کی عزت ہر شخص کو بستا دی  
اس کا پیامی، پہلا پیام لایا  
دنیا کو پر دکھایا تبلیغ کا نتیجہ  
جس نے جہاں کو ہر موملے پر کر دیا تھا  
تبلیغ کی مدد سے، توحید کی نواسے  
آخوردہ دشت آیا اب کو نصیب مسلم  
عشر مہینوں سے گرا دہر دہا تھا  
ملت سے غفلت تیس مذہب کے منافقان

چہرہ مارا کہستانہ عرضیں یہ چمکا  
تاریکے نظریں لیکن ابھی نہیں  
نظروں میں چاہیہ پرک آفتاب بنکر  
غار حرا سے آخر میں نور کو سنایا  
آئین حق پرستی سموار ہوا رہا تھا  
انجرائی لینے گویا ابھی تھی حق پرستی  
اں ایک فرد واحد اس کا نام سیرا  
تاریکیوں کی گویا دنیا مٹی ہوئی تھی  
دنیا کی رہبری کا سامان لے کے آیا  
راہ نجات گویا دنیا کو یوں دکھا دی  
تبلیغ دین حق کا دنیا میں کام لایا  
دیر باد دین نکلا چوٹا سا ایک قطرہ  
سیراب کر دیا تھا شاداب کر دیا تھا  
گوٹھا ہوا تھا عالم اک صوت و لہا سو  
احساس زخم لکھ کر ہر نصیب مسلم  
غفلت پرستیوں میں خاموش سردا تھا  
گرا دہر دہا تھیں آسودہ تہا اں  
مسلم تو آج اپنی ملت کا پاسبان ہے  
مسلم کو آج اپنی نیانیاں دکھا دی

دست شرب پیما حرص دہوا کا مرکز  
دل حق سے سیر نہا لکھیں بلانہ جنتیں  
حال بنا کہ حسد ہم آپس میں کھڑا ہلاں  
لیکن یہ تازیانہ ہشیدار کر گیا ہے  
ہشیدار ہو چکے ہیں اسلام کے ندائی  
ہمت کی جستجو ہے نشت کی آرزو ہے  
تبلیغ اولین کا احساس ہوا ہے  
آپ لکھیں فدا اہلاد، غیرت کا رانہ کچھو  
کشتہ شیر میسم اعلان کفر دبا صل  
بطلان حق کی کوشش یہ کا زونکی ہمت  
بشر! جاگ جاو، آج جس میں ہی آؤ  
اس کا نام کر دو، اس کا کام کر دو  
اسے سطر اثواب مرکز کی سمت آؤ  
اس کا نام لیکر ہمت سے کام لیکر  
اس کی امانت اس کے نام پر دو  
ہوتا ہے دے دانے سے جماع خرم  
نقارہ ہی نقارہ مگر بنے ہیں بحر قلزم  
ہر ستر تیرا درغینہ جہاں ہے  
ملت کو رشت کو تو پر گشتاں بناؤ

پیغام ذات باری ہندوستان کو کہہ دے  
ہندوستان کے کہہ دی ساری جہاں کو کہہ دی

دخان صاحب، محمد کبر خاں صاحب، اکبر میدی







## تذکرۃ السلف

### حُفَظَةُ اِسْلَام کی معاف پوری

اِسپین (اسپین) کے مشہور عالم و دوست بادشاہ خلیفہ عبدالرحمن ثانی کے زمانہ حکومت میں ایک نفیسہ بچی کا اس قدر اقتدار تھا کہ سلطنت کے بڑے بڑے - مہاراجے، خاندان و خاندان، افضاء و افضاء، حضرات اکمل سکتے تھے۔ جن پر بچی کی نظر عنایت ہو۔ تمام ملک کے دینی امور بالکل انہی کے ہاتھوں میں تھے۔ ایک بار میر عبدالرحمن ثانی کا روزہ ٹوٹ گیا۔ جب بچی سے کہا کہ کفارہ کیا ہے۔ تو جواب دیا کہ آپ سا ملہ روزے رکھیں چنانچہ میر نے حکم کی تعمیل کی۔ بعض علماء نے بھی اسے اس فیوض پر اعتراض کیا اور کہا کہ کفارہ یہ بھی ہو سکتا ہے۔ کہ آپ پروردگار کی نافرمانی کرنا ہے یا سا ملہ ساکنین کو کھانا کھلاوے۔ اس فیوض نے جواب دیا کہ ہاں یہ صحیح ہے۔ لیکن اگر میں یہ فیوض دیتا ہوں بادشاہ پروردگار روزہ توڑے گا۔ کیونکہ ایک بادشاہ کے لئے سا ملہ فیوض کو کھانا کھلانا ایک بڑا بڑا کام اور کئی مشکل امر نہیں۔

دنیا کی سب سے زیادہ فطیم ایشان اور خیر بصورت عمارت انڈونیشیا کی جب تعمیر ہو رہی تھی۔ تو امیر المومنین عبدالرحمن ثالث خود اس کی نگرانی کرتے۔ اس کام میں وہ اس قدر متنبہ تھے کہ سترائین جہد کی تھار قضا ہو گئی۔ قرطبہ کے قاضی علامہ منذر نے خلیفہ کی اس حرکت پر توجہ دلانے کی ٹھانی تو جب خلیفہ جیسے جیسے مسجد میں آئے۔ تو قاضی منذر نے اپنے خطبہ میں خدا کے عذاب سے ڈرایا۔ اس خطبہ کا بہت بگبگہ اثر خلیفہ پر پڑا۔

اور یہ بہت شرمندہ ہونے لگا۔ مگر دل میں قاضی پر سخت ناراض ہوئے۔ جب اپنے محل پر واپس آئے تو اپنے لڑکے "الحکم" سے کہا کہ آج قاضی صاحب نے مجھے بہت ذلیل کیا۔ اسی دن خلیفہ نے اس قاضی کے پیچھے نازیبا سے قسم کھائی۔ ایک دن "الحکم" نے عرض کیا کہ اگر جناب قاضی منذر سے اس قدر کینہ ہے۔ تو انہیں مستزول کیوں نہیں کر دیتے۔ خلیفہ نے فرمایا کہ تمہارا جانشین سے معزول کیا جانا آسان ہے لیکن قاضی منذر جیسے عالم کو معزول کرنا قلت ہے۔ میں نے قاضی کے پیچھے نماز پڑھنے سے قسم کھائی تھی۔ جس سے اسے سخت اندوس ہو گیا۔ اسی قسم کا کفارہ دینے دینا ہوں۔ اور اپنی زندگی تک یہ قاضی کے پیچھے نماز پڑھوں گا۔

اس کے بعد خلیفہ نے قاضی منذر کی ایک پڑتاکت دعوت کی۔ جس میں تمام علماء شریک تھے۔ اور عہدہ جیسے میں قاضی منذر سے معافی مانگی تھی قاضی صاحب نے اس وقت بھی رعایت نہیں کی۔ اور ویرانہ ایک خطبہ کو بصوت کرا کر پڑھے۔ "الحکم" میں نام بھی ملتا تھا کہ بہت قدر دان تھا۔ اس کے عہد میں قرطبہ یونیورسٹی کے پروفیسر مشہور فقید ابو بردجم تھے۔ ایک کانڈرکٹ کہ وہ طلبہ کو درس دے رہے تھے کہ ایک خواجہ برائے حاضر ہو کر غرض کی کہ امیر المومنین نے محل شاہی میں فوراً حاضر ہونے کا حکم دیا ہے۔ اس حکم تھا۔ جس کی متابعت ہونی چاہیے تھی۔ کسی شخص کی اتنی جرأت نہیں کہ سلطان وقت کے حکم کی تعمیل میں ایک لمحہ بھی تاخیر کرے کہ کیونکہ خلیفہ کے کسی حکم کی نافرمانی بدتر جرم ہے۔ مگر اس مسئلہ نے بغیر کسی روزہ کے قاصد سے کھلا بھیجا کہ حضرت امیر المومنین کی ٹیٹی سے میری بدعزت ہوئی مگر قاصد نے جلد سے اسے وقت میں ملاقات کی کہ جب میں طلبہ کو حدیث کا درس دیتے ہیں مشغول ہوں۔ درس کے بعد فوراً حاضر خدمت۔ ہوا ملے گا۔ اگر اس وقت حاضر نہیں ہوں۔ تو طلبہ کا سخت نقصان پہنچے گا۔ قاصد سخت گھبرا گیا لیکن مجبوراً امیر المومنین کی نصیحت میں حاضر ہو کر جواب کو عرض کیا۔ معذرتی دیر کے بعد اسی قاصد نے کچھ عہدہ تک کو حاضر ہو کر کہا۔ کہ حضرت امیر المومنین جناب کے جواب سے بہت خوش ہوئے۔ اور اس غلام کو حکم فرمایا کہ جب درس سے فارغ ہوں۔ تو ساتھ لے کر امیر المومنین کی خدمت میں حاضر ہوں۔ امیر المومنین جناب کے منتظر رہیں گے۔

ایک بار "الحکم" آبل کو چٹا مل گیا تھا اتفاق سے جو زمین پسند کی گئی۔ اس میں ایک غریب بیوہ کا جھونپڑہ تھا۔ اس بیوہ کو کہا گیا کہ یہ زمین دے کر اس نے اٹکا کر دیا۔ خلیفہ نے خبر پڑی اس زمین کو نہ کرنا چاہتا تھا۔ اس بیوہ نے قاضی کی خدمت میں حاضر ہو کر اس کی نصیحت کی۔ قاضی نے اس سے کہا کہ تم جس وقت ہمارے میں افسانہ کرنے کی کوشش کرنا۔ جس وقت پہلے پہل "الحکم" اپنا محل اور بلع ملاحظہ کرنے گیا۔ تو اس وقت قاضی بھی وہاں خود ایک گھاٹا اور ایک خالی بورا لے کر گیا اور خلیفہ سے وہاں کی ٹیٹی لینے کی اجازت چاہی۔ اجازت دی گئی۔ قاضی

الوصول البنی الاشی الذی جددہ فکلمو باعظم فی التواء ولا یخجل (المرء)  
(مولانا رحمہ اللہ)

بہر دور انجیل نام مصطفیٰ: اس میں پیغمبران با صفا

نمود کر حسینہ باؤنجل اور: بہر دور کر عزم و صلہ و اکل اور

باوصف خرافت و تبدیل ساہا سالانہک موجودہ قورات و انجیل میں کچھ نشانیں  
باقی ہیں جنہیں دیکھنے والے کہتے ہیں: دور ہے وہ کئے جتنکر نکال پیتے ہیں۔

صلی اللہ علیہ وسلم (القی الامین و علی آلہ و صحبہ امین)

(شفیق رضی کان سلمہ)

ایک نوعدہ قدوس نے سب پیغمبروں سے اہدایت و فرار کے ساتھ شہادت و دہائی  
دوسرے خود بھی شہادتوں اور تصدیق کرنے والوں میں شامل ہو کر گریا دوسے  
کو مدلل کر دیا صدق اللہ العظیم و صدق البنی (اکبر جبر)  
لقب انجی و بشارت سماویہ: ہم نے بہاں عربت انہیں خصائص کو لکھا ہے  
جو قرآن مجید و فرقان مجید سے تعلق رکھتی ہیں سادہ کتب عمارت قورات و انجیل وغیرہ  
کی نشانیاں و شہادتیں جنہوں میں اس کی تائید ہے اس آیت کو کہہ کر نعم کرنا میرا  
تو اپنے بارے میں افسوس کرتا ہے کہ عبادہ بشارت صلی اللہ علیہ وسلم کی ضرورت ہے اور  
تو میرے بارے میں اس کے نام نامی دوام گرامی تک درج ہونے کا پتہ دیتی ہے

## خلق محمد صلی اللہ علیہ وسلم

حیاتی: جب کوئی ایسی بات حضور کے سامنے کی جاتی جس سے حضور کو کراہت ہوتی  
تو قرآن مبارک سے فوراً معلوم ہو جاتا کہ عابدہ طیبہ کا بیان ہے۔ اگر کسی شخص کی کوئی حرکت  
ہی تھی اللہ علیہ وسلم کو پسند نہ آتی تو اس کو نہ کلمہ لیکر نہ فرماتے بلکہ عام الفاظ میں  
اس حرکت و فعل کی بنی فرمادیتے۔ عادات و معاملات میں اپنی جان پر تکلیف اٹھاتے۔ مگر  
دوسرے شخص کو اگر اذہار شرم کا کہہ کر نہ فرماتے۔ جب کوئی مذہب و آراء کے سامنے اگر معافی  
کا طالب رہتا تو انحضرت صلی اللہ علیہ وسلم شرم سے گردن مبارک ہٹا لیتے۔

عابدہ طیبہ کا قول ہے کہ میں نے انحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی پہلی کوکھی ہمیں دیکھا  
میر و سلم (ابن سنان) ایک یہودی تھا جس نے صلی اللہ علیہ وسلم کو اس کا فرض نہ تھا وہ ایک  
روز آیا۔ اسے ہی چادر آپ کے شانہ سے اٹار لی جس کے کہنے کے بعد اسے لگا۔ بعد اطلب  
و اسے بڑے مودت سے دیکھا تو اس نے اسے سختی سے جھڑک دیا۔ صلی اللہ علیہ وسلم  
بہنس رہے۔ تو ماہر مہتممین لازم تھا کہ میرے ساتھ آؤ اس کے ساتھ آؤ طرح بڑا کر گئے۔ مجھے  
حسن ادراکی کیلئے کہتے آؤ اسے حسن قاضی سکھاتے۔ پھر بڑی کی جانب حضور مخاطب  
ہوئے۔ فرمایا اچھی تو وعدہ میں تین دن باقی ہیں پھر عرس فرمایا اس کا فرض آؤ اور وہ نہیں  
ملنے لگا وہ بھی دینا کیونکہ تم نے اسے دیکھا یا آؤ اور دیکھا بھی تھا۔ رحمۃ اللعالمین

جو و کرم: انحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سانی کو کبھی رو نہ دے تھے زبان مبارک پر جوت اکل  
نہ دے تھے۔ اگر کبھی بھی دیکھ کر اس نے سوزنا سوا سانی سے مذکر کر کے گویا کوئی شخص سانی چاہتا  
ہے۔ ایک نے اگر سوال کیا نہ دیا میرے پاس تو اس وقت کو کبھی نہیں ہے۔ تم میرے نام پر  
قرض سے نہ پھر اسے ہمارا دلا۔ مگر غارتوں نے کہا کہ نہ دے۔ انکو یہ کلام بھلا بیٹن دی  
کہ قدرت سے بڑھ کر کام کریں۔ صلی اللہ علیہ وسلم خاموش ہو گئے۔ ایک انصاری نے  
پاس سے کہہ دیا یا رسول اللہ خوب دیجئے۔ رب انوش مالک ہے۔ تمکدستی کا کیا رہے۔  
صلی اللہ علیہ وسلم بہنس پڑے۔ چہرہ مبارک پر خوشی کے آثار اظہار ہو گئے۔ فرمایا جان  
مجھے یہ کلمہ ملے۔ ایک بار ایک سائل کو آدھا دستہ نقد قرض کے لیے دیا۔ قرض خواہ  
انہ کے لئے آ رہا تھا صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ اسے ایک دستہ نقد دیدو۔ آدھا تو  
قرض کا ہے۔ دیکھا جا رہی طرف سے جو دیکھا کا ہے

نہ دے کر گئے۔ اگر کوئی شخص غرضی مر جائے اور مالی بانی نہ چھوڑے۔ تو ہم اسے ادا کریں گے  
اور اگر کوئی مالی چھوڑ کر مرے۔ تو وہ حق و انوں کا ہے۔  
نہ دے: اس حدیث سے کہتے ہیں کہ پردہ انہیں لڑکی سے بڑھ کر صلی اللہ علیہ وسلم میں

## اعتذار

بچے ہند میں بدلت در سر سخت نصیب میں مبتلا۔ اگر کسی مشہور کے مطابق تہیل آب دہرائے اکثر ماہر رہا پڑا۔ اس نے مجھ کو ۷ جولائی اور ۸ اگست  
کی اشد غصہ بند ہیں۔ ماضی میں کرام کے اس نقصان کی کافی دہائی پیدا فرمادی جس میں ایک ایک مہینہ کی انداز سے کر دیا گیا۔ اب آقا تو بے لکھ کسی وقت دور ہوا ہے  
یہی وجہ ہے کہ میں اشد غصہ کی ترتیب میں ہی میں کوئی حد نہیں لگا۔ اور خط کے جواب میں ہی قاضی امیر اسید کو براہ دل لکھی اس نے مجھ کیلئے بھی چند دوسرے لکھے اور ملے

## داستان پارینہ

### اسلام کا بصیرت افروز معجزہ

کی فکر کے اہل دنیا کو کاروبار میں معروض کر رکھا ہے۔

اس وقت جزیرہ مالدیپ پر عجیب خاموشی چھائی ہوئی ہے۔ تمام گھانٹیں بند بازار سسنان اور چوک و برمان نظر آتے ہیں۔ سوداگروں کی گرم بازاریں اور بازاروں کی خرید وری کا کہیں پتہ نہیں ملتا۔ گھروں اور بازاروں میں جہاں دیکھیں لوگ سیاہ پوش اور خاموش نظر آتے ہیں۔ جہاں تک کہ بادشاہی دربار پر بھی سیاہ جھنڈا باد وزل سے میرا رخاموش مرکز میں نظر آتا ہے۔ اور اہل دربار پر بھی ایک سکتہ کا عالم ہے۔ امراء و وزراء سب سیاہ لباس میں ملبوس افسوس سے سہجھکے۔ نظریں زمین پر لگائے اپنی اپنی جگہ بیٹھے ہیں۔ شاہ خسرو رازہ نے اس ظلم خاموشی کو توڑا اور کہا۔

اے دیران سلطنت میرا دن ملکیت میں ملے گا کہ آج سال کا آخری دن ہے ساورج رات کو سمندر سے ایک بلا آئے گی۔ اگلے دن ایک دوشیزہ لڑکی بصیغہ چرمعانی جاگیں گی۔ آوایہ ظلم میں اپنی آنکھوں سے ہر سال ہونے دیکھتا ہوں اور بے گناہ کافروں اپنے ہاتھوں سے کرنا سمجھیں۔ اب تک کوئی صورت اس سے نجات پانے کی اور بے گناہ کی جان بچانے کی نہیں ملتی۔ افسوس میری پیاری ریت میری پیاری ریت کافروں نے قتل کرنا تو ہوا ہے۔ اور اسے ایک دہرائی خوشنودی سمجھا جائے۔ وہ دہرائی نہیں ظلم ہے۔ دہرائی مہربان ہوتے ہیں۔ وہ دہرائی ہے دہرائی جہم ہوتے ہیں۔ وہ جہم ہے ظلم ہے۔ اور ظلم ہے۔ اسے ایک معصوم کافروں کو تے ترس نہیں آتا۔ اور ہر سال وہ اپنی عادت کے موافق ہمیں شادا اور ایک دوشیزہ کو لے جاتا ہے۔ دستور الجبر سے اب ظلم دیکھا نہیں جاتا۔ میرا دل بھرا ہوا ہے کہ اب تک میری سلطنت جہم اس طرح بے گناہوں کے خون جوئے رہی ہے۔ اور اب تک میری رعایا کا معصوم بندے اپنی جانوں پر یہ ستم نہیں گئے۔

آج میں نے معصوم ارادہ کر لیا تھا کہ سمندر میں کودوں۔ اور اس دیران کی خبروں سے مرعوبان مار دوں۔ اور مدھمکے کے لئے اتور ہا کا روت نصیب ہو جائے یا مجھے اس اندوہ سے نجات ملے۔ وزیر اعظم مجھے روک لیا۔ ورنہ اب تک اس امر کا فیصلہ ہو چکا تھا مگر یہ لکھو اور اپنی جانیں معنی پر رکھو تو قسم تھا کہ لو کہ ایک دوشیزہ کو اس دیران کی بصیغہ سے چڑھا جائے گا۔ اور اس دیران سے جو در حقیقت ایک بلا ہے، اور بلا کے بے درماں بظاہر دیوتا خیال کیا جاتا ہے۔

کسی اور ہاکی دور کسی جنگل کی جگہ اس کے اضطراب کی وجہ سے بھی کسی غم کا فطرہ کسی دیش کا ڈر۔ اسکی متفراری کا سبب نہ تھا۔ اور لاوی کی کمی یا رعایا کی غمی اس کے طالع کا باعث نہ تھی۔

مگر اس کا آخری سوا چہرہ بے خوابی کی جھانپ اور غیر معمولی نگاہیں بنا رہی تھیں۔ کہ کوئی اندوہناک واقعہ درپیش ہے۔ جس شخص کو رات بھر اغتر خاری اور متفراری میں رکھا۔ صبح کا دلکش وقت تھا۔ ستارے ایک ایک کر کے آسمان سے رخت ہونے لگے۔ باد مہانے خوشگوار جھونکوں نے گلشن کو چکایا۔ رنگس نے آنکھ کھولی۔ فچھے مسکرائے۔ پھول کھلے اور پرندوں نے غلے کر سوزج کی آمد کا نغمہ گایا۔

شاہ خسرو رازہ اٹھا اور محل کی مشرفی جانب کا درجہ کو کمر سمندر کو دیکھنے لگا آہ! اسے ظالم تو جی رہا ہے کہ کوا کا باث میری تکلیف کا موجب اور درجہ رنج کا سبب ہے۔ تیری ہی لائی ہوئی مصیبت مجھے ستاتی اور میری رعایا کو رلاتی ہے۔ تیری ہی سخت گیری ہر سال ایک جان بیتی ہے۔ اور تیری ہی پیدائی ہوئی بلا ہمارا عیش و آرام کھوتی ہے۔ اس نے کہا۔

سمندر خاموش تھا۔ لہریں نرم نرم اٹھیں۔ اور محل کی دیوار کو چھو کر دوسرے ہوئیں۔ اس نے بھر کہا۔ دیکھ۔ ہر سال کی مصیبت کو شادا میں۔ اور میرے پاس آتا میں۔ جو آفت دہائی ہے۔ دھما۔ جو مصیبت لانی ہے۔ لا۔ میں اس کا مقابلہ کر دیکھ۔ ہر سال ایک لڑکی کا بیدان چڑھا ہوا ہے۔ دیکھا نہیں جاتا۔ خود بیدان چڑھتا ہوں۔ اور تمام آنے والی مصیبتوں کا خاتمہ کرنا ہوں۔ لہریں زور زور سے اٹھنے اور محل سے ٹکرا کر جھاگ بننے لگیں۔ گو یا سمندر سخت فتنے میں بھر کر منہ میں کفن بھر لیا۔ جیسے بادشاہ کی نادانی پر دانت پس رہا ہے۔ قرب تھا کہ شاہ خسرو رازہ سمندر میں کود پڑے۔ کہ کسی کے پیچھے سے آکر اس کا بازو ختم لیا۔ (۲)

دس دن کے فتنے اور آفتاب لکھ لکھ اپنی مدت بڑھا رہا ہے گلشن کی طراوت صبح نصارت کے ساتھ رخت بھر چکی ہے۔ بڑا اپنے خوش آئند چھپوں سے خارج ہو کر ٹکڑاں آب و ہوا میں کہیں جا بیٹھے ہیں۔ اور رختی

لیکن اسل میں بہادر دشمن جان۔ لڑیں گے۔ مرں گے۔ اور اس کو جینے کی ہیند  
سلاوں گے۔ باخود لغو اہل نینکے۔ اور اس طرح اپنی مصیبتوں کا خاتمہ کرینگے  
دریاوں نے بادشاہ کی دردمیری کی تقریر کو سنا۔ اور خاموش رہے۔ لیکن  
وزیر اعظم اٹھا اور نہایت ادب سے یوں کہنے لگا۔  
خداوند آپ نے جو ارشاد فرمایا تھا اور مرنا یا تنگ و شب سے معرا ہے لیکن  
صنوعہ خود نہیں۔ کہ جس بلا کے بے درمان کا علاج ہمارے آباء و اجداد سے نہ ہو  
مکا۔ اور جسکی فوٹھو دی گئے آج تک ایک و دیگرہ ہیمنٹ چڑھانے رہے۔  
اور جسک وجود سلاطنت کے لئے سخت خطرناک ہے۔ جو آدم خوری میں بے  
باک اور غلطو صوں کا خون گرا نے میں سفاک ہے۔ جسکی شکل و یکپہ کر شیروں  
کے دل میں چاٹنے میں نیکی آواز دفر شا دونوں کو پاش پاش کرتی ہے۔ اور جس  
کی ہیبت..... وزیر شاہی کہنے پانچ تھا۔ کہ بادشاہ کا چہرہ دھتے سے تنہا آٹھا۔  
اور دھتے میں آکر کہنے لگا۔ کیا غرت اسی کا نام ہے۔ کہ دشمن سے ڈر جائیں۔  
اور غرت کو ہاتھ سے گنو ایں۔ کیا تمہاری شجاعت اور بہت خاک میں مل گئی  
اور اس طرح خاموس سے ہاتھ و حویہ ہو۔ کیا تہیں شرم نہیں آتی کہ تمہاری  
قوم میں سے نا حق ایک دوشیزہ کا خون ہر سال ہوتا ہے۔ اور تم بڑی خوشی سے  
اسے اپنی آنکھوں سے دیکھتے ہو۔

بڑا دلہنم کر دفر ت کو کام میں لاؤ۔ اور اس خاموس پر فور کر دیکسی مصیبت  
کو خط ناک سمجھا کسی دشمن کو قوی خیال کر کے اس سے ڈرنا اور اس کا مقابلہ  
نہ کرنا کسی بلا کو خواہ کواہ اپنے سر اٹھانا بڑی ہے۔ حافت ہے۔ بے فرتی ہے  
اور جیسا ہے۔ اور وزیر اعظم نے پھر نہایت عاجزی سے کہا۔  
جہاں بناو اے ملک ہم دشمن سے نہیں ڈرتے۔ جانوں کی پرواہ نہیں کرتے  
آپ کے حکم پر ہر کھڑیں گے۔ جاں لڑیں گے اور ہرگز ہرگز ہٹے نہیں گے۔  
لیکن جہاں شہر کام نہ لے سکے تدبیر سے کام لینا چاہیے۔ اور جہاں فٹ  
سے کامیابی نہ ہو۔ ملک کو لین کا بنانا چاہیے۔ اس وقت بے سرجے کیجئے اور  
کے منہ میں جانا دانی ہے۔ جسکا انجام بریشانی ہے۔ فی اعلیٰ فرقہ اندازی  
کرتی چاہیے۔ ایک دوشیزہ بھان چڑھا جائیگی۔ تو خیر قج بلا سے مل جائیگی  
بھر سارا سال ایسی چیزیں سونچ سکتے ہیں۔ جن سے نجات حاصل ہو۔  
آج رات کو بڑھیا کی لڑکی سندھ کے دیوتا کی ہیمنٹ چڑھانی جائیگی۔ یہ  
اور نہی جو دینہ راتیں وہ بڑی کبے میں کہن ہوتا تھا۔ اور جیسے اعلوئی

لائی میں آج سے ہلے سرکھا ہوتی۔ اور میرا اپنی آنکھوں سے دیکھتی۔  
لوگو! مجھ کیس پر دم کرو۔ عاجزی فرمایا۔ سنو۔ اور دو کو ہتھو کیا اندھیر ہے کیا  
علم ہے۔ کیسا تم ہے کہ میری اعلوئی بیٹی میری جان سے پیاری اور دلوری بیٹی  
کو نا حق اور باکے منہ میں ڈالا جائے کیا لوگوں میں دم اٹھ گیا ہے۔ اور کوئی  
میری بیٹی کو موت کے منہ سے بچا نہیں سنا کیا اسکے عوض میری قربانی جائز نہیں  
ہو سکتی۔ ہائے میری خبر گیری کون کر گیا۔ کہے دیکھ کر میرے دل کو تسکین ہو سکتی  
اور کس سے باتیں کر کے دل بھلایا کرو گی۔ آہ میں نے بڑی مصلحتوں سے اسے پلا ہے  
رات دن ہزاروں نکلیں اٹھاتی ہیں۔ کہ میری غنائوں کا یہی نتیجہ تھا۔ کہ جب  
یہ میری خدمت کے قابل ہو موت کے رونا کی ہیمنٹ چڑھا دیا جائے۔ لوگو! میری  
اس ننھی سی جان نے ابھی دنیا کا کچھ نہیں دیکھا۔ ہزاروں صرٹیں میرے دل میں  
اور لاکھوں تمنائیں اسکے پہلو میں تڑپ رہی ہے۔ آہ میری ضرورتوں اور اسکی  
تمنائوں کا خون نہ کرو۔ اور جس طرح جو سکے مجھے اسکے بدلے موت کے سپرد  
کردہ اور اسے بچاؤ دیکھ میری دردمیری اور آواز اور میری فریاد کوئی نہیں سنتا۔  
بازر دواہ پر کسی نے آواز دی۔ میں برقی خدمت کرونگا۔ اور انشاء اللہ تری  
لڑکی کچھ اچھا ہوگا" (۴)

بیلانے شب نے رہی سیاہ راتیں کسی بیٹہ کے ماتم کے لئے کھول دی  
تیں۔ اور سارے کسی معصوم کے خون کا نظارہ کرنے کے لئے نکل آئے ہیں  
اور ہر طرف خاموشی چھائی ہوئی ہے۔ اس وقت ایک اجنبی کو زنا لباس پہنا  
کر شاہ ہلاک کے نوکرت خاد کی طرف بجا رہے ہیں۔ کہہ کہ بادشاہ نے اجنبی  
کے کہنے کے مطابق اس بڑھیا کی لڑکی جگہ موت کے منہ میں جانا منظور کر لیا ہے

تمام لوگوں کو پناہ کے لیے آیا ہے۔ بادشاہ اور تمام املا و وزراء اگلے دیکھنا کہ وہ نہایت  
الطینان سے یا زعماء میں مشغول ہے۔ خیالات کا ایک طوفان اور حریت کا کھمبہ  
سوجن مٹا۔ بلو شاہ کو اس اجنبی کی ذات کے متعلق شبہ نہیں۔ بلکہ یقین ہو گیا  
کہ یہ مرد فوجی انسان بیچ ہے۔ ورنہ اس کا سوت کے دوتا سے بچ جانا ممکن نہ تھا  
وہ نہ رہ سکا اور نہایت تعجب سے کہنے لگا۔ اے اجنبی! تجی بنا تو کرن ہے، اور کس  
طرح سندھ سے انہوں نے بلا سے بچ گیا میں نے اسے انسان ہونے میں شک ہے، اور تو  
مرد کوئی دوتا ہے، جو اس سے بچ گیا۔ کیونکہ انسان کی جھلی نہیں۔ کہ اس سے نجات  
پائے۔ اب وہاں کے نہایت سید کی کہ۔

اسے بادشاہ نے اور فور سے بھیجے اسے اور اس سے کچھ اور عرب اور کسی میں  
ساتھ رہے اور مسیحوں کا دور کرنا۔ بلاؤں سے نجات دینے والا اور دشمنوں کا دانا  
کرنا۔ الامیر خدا ہے جسکے توفیق قدرت میں میری اور تیری جانی ہیں۔ وہ تمام جہان کا  
بیرا کرنا والا ہے اور امانت والا ہے۔ اس کے حکم کے بغیر ایک ذرہ بھی حرکت نہیں  
سکتا۔ وہ محتار ہے جو چاہے کرتا ہے کر سکتا ہے۔ اور کرنا ہی اس کی ذات کو نجات نہیں  
تھارے دیوی دیوتاؤں اور مسوچیوں کی طرح اسے کسی نے نہیں بنا یا بلکہ تمام جہان  
اس کا محتار ہے۔ وہ بے نیابت کھائے ہوئے نہ جانے جانتے ہوئے اور نہ بے حال کی اسے عرش  
میں۔ اگر وہ چاہے تو ابھر کر پھر اور پھر کو شاہ باؤ فر کرے۔ وہ اپنے ایک بندہ میں پر  
ہیستہ جم کر رہا ہے۔ اور ان کی حفاظت کے لئے ہر وقت حاضر و ناظر اور حاضر ہے۔ اس  
لئے اپنے بندوں کو راہ راست نہانے اور ان کی راستہ دکھانے کے لئے رسول بھیجے  
جنا پچھیں محمد رسول اللہ نے خدا کی توفیق کا نشان بنا ہوا ہر اسے تسلیم کیا اور اللہ کا نام  
یعنی قرآن مجید جم کر پڑھا یا۔ ہم خدا کی وحدت اور ہر غیر صاحب کی رسالت پر ایمان لائے  
اور اسلام کے نور سے ہمیں ناموس اور مرد سے جو انور بنا دیا ہے۔ ہم سوائے خدا  
کے کسی سے نہیں ڈرتے۔ اور اسی لئے وہ ہمارا حامی و ناصر ہے۔ اسی کے کلام پاک  
کی تلاوت غیب بھر کر تارا ہوں۔ اور اسی کی یاد میں سے میں نے اور تم سے نجات  
پائی۔ اور میں تمہیں فرخبری دیتا ہوں کہ اللہ وہ اور کبھی نہ بھٹکا۔ خدا نے اسکا  
نشان ایک شاہ دیا۔ اور یاد رکھو کہ اسکا یہ انعام اس کے ماننے والوں پر منحصر ہے  
اور عینہر میگات ابھرا ہوا کی صداقت ہماری تقریر بیجا جنت حق ہے جسے تمام  
مٹا۔ اور تمام اہل جزیرہ نے بادشاہ کے ساتھ مل کر کہا۔ اللہ و اللہ و اللہ  
ان محمدی عبدہ و رسولہ اور تمام جزیرہ اسلام کے نور سے منور ہو گیا۔

لہذا آج بھی جزیرہ مالدیپ میں ایک جامع مسجد کا کتبہ اس بات کا شاہد ہے کہ شاہ

کو اسے بت خانہ میں بٹھا کر واپس آگئے۔ ناظرین سمجھ گئے ہونگے کہ یہ اجنبی دی ہے  
جس نے بڑھیا کی دردناک فریاد سن کر اس نے کہا تھا۔ کہ میں تیری خدمت کروں گا  
اور انشاء اللہ تیری لڑکی کو کچا دنگا۔ اور مٹلے اس نے بادشاہ کے روبرو کر دیا تھا  
کہ مجھے عورت کے لباس میں بت خانہ میں بٹھاؤ۔ جو بلاوات کو آگئی۔ وہ مجھ  
کو کھٹا جائے تو پروا نہیں۔ مگر اس مظلوم بڑھیا کی پیاری بیٹی بچ جائے۔ اجنبی  
کا نام ابھرا کہ بت ہے جو بزرگاری سے والا ہے۔ سیاحت کی وہیں جو سمائی تو سر کرنا  
کرنا نہاں بھی آہستہ آہستہ۔ وہ نہایت تھا۔ جبکہ اسلام کا نور اطوار عالم میں پھیل رہا تھا  
اور مٹھی جان نشانے توفیق کو کے کریم جہان میں صفت جان پھر رہے تھے  
اور عرب کے قرب و جوار میں اسلام اپنی حقانیت کا سنگہ تھا چکا تھا۔ مگر جو جزیرہ  
مالدیپ تک خورندہ حق کی شامیں نہ پہنچی تھیں۔ اور یہ جزیرہ کفر کے بحر طغیانی  
میں غرق رہا تھا۔ مگر ہند کے مغربی ساحل پر مسلمان تاجروں کی آمد و رفت تھی۔  
جی کے حسن سلوک سے متعدد ہندوستانی مغربی ساحل کی مسلمان ہو چکے تھیں  
ابوہرکات ابھی تاجروں میں سے ایک تھا جس کے دل میں اسلام کا نور اور دھن  
میں توفیق پرستی کا فیضان تھا۔ علاوہ اعلیٰ درجے کا بزرگوار رہنے کے حافظ قرآن بھی  
تھا۔ اور قرآن پاک کی برکت ہی کا بھی تھی۔ جس نے اسکو خدا کی راہ میں ایک سیکس  
بڑھیا کی امداد کے لئے آمادہ کیا۔ وہ بت خانے میں پیشاب و عورت کے دوتا کا انتظار  
کرتا ہے کبھی اسے بڑھیا کی حالت پر کبھی لوگوں کی جھالت پر انھوں نے اپنا  
آخر کار تنہائی اور تنہائی میں کوئی رفیق نہ پا کر وہ خدا کی یاد میں مصروف ہو گیا۔ اور  
کلام مجید اور قرآن مجید کی تلاوت شروع کر دی۔ جسی اللہ و اللہ کی تکرار کرتی  
وہم المصیر

(۵)

رات کی بھانک خاموشی اور خوفناک یاہکی پر ہمنص کی آوازوں اور سورج  
کی روشنی سے بدل گئی۔ لوگ علی الصبح اٹھ کر اپنے کاموں میں مصروف  
ہو گئے۔ شاہ مالدیپ کے مقرر کردہ نوکریٹ خانے کی طرف چلے۔ کہ رات کے گھرہ  
کی ہڈیاں اٹھ کر ٹپک رہی تھیں۔ اور اجنبی کار کا سامنا نشان بھی دینا سے شاید ممکن  
جب انہوں نے آکر دیکھا۔ کہ وہ مرد خدا باوجود میں مشغول ہے۔ اور اسے کوئی  
آہنج نہیں آئی۔ تو برہان اور خوفزدہ ہو کر بادشاہ کی طرف لوٹے۔ وہاں بھی  
کے زندہ باقی رہنے کی خبر دی جسے سب انگشت بندانہ رہ گئے۔ کہ کتنے  
تھی کہ اسلام کا نشانہ اس کھنڈ میں توفیق کا اگا کر لے آیا ہے۔ اور واقعی  
خدا باریت سے ڈرنے والا مگر کوئی ہمیشہ زندہ رہنے والا۔ ابھی اس طرح بھگ

## افلاس اور جہالت

میں طرح ٹوک نامعلوم ہے، اپنی پرکاشوں سے پیدا کئے ہوئے امر میں کو  
ملا یہ بیان کرتے سمجھتے ہیں۔ اسی طرح ان دو مملکت اور بود اور مڑے ہوئے  
زمنوں کو بھی سمجھتے ہیں۔ جبکہ نام افلاس اور جہالت جسے نہ ملکی تاریخوں  
میں ان کا تذکرہ کم کو ملے گا۔ ذوقی انسانوں اور شیخ کے کلام میں ان کا پتہ پائے  
مگر ان دو بلاؤں اور مصیبتوں کا جو ذرا نہ ناقابل میں اسی طرح تھا۔ جیسے کہ اس  
وقت بے شک کثرت سے ہو تو خوب نہیں۔ افراد آپس میں ایک دوسرے کی  
شکایت بہت سہولت سے کرنا پڑے ہیں۔ ایک دوسرے کے تشدد و جہر  
اور ظلم کا شکر کرنے کے واسطے یہ وقت آمادہ ہو جاتا ہے۔ لیکن وہ ظلم جو اپنے  
اور بر خود کیا جاتا ہے۔ اسکو کوئی زبان پر ہی نہیں آتا۔ تو میں بھی ایک دوسرے  
کا روزگار دیتی ہیں۔ ایک نے اگر کوئی نقصان پہنچایا تو جنگ کی تیاری ہو گئی  
لیکن خود اپنے کو ہلاک بھی کر دیا۔ تو منہ سے اندہ نہیں اٹھتی۔ افلاس و جہالت  
کی دیر میں مارنے والی۔ مگر روح نہ بچا سکیا۔ اپنے انھوں تم پیدا کرتے ہو  
مگر اس کو چھپانے چلے جاتے ہو۔ اور جب ان کے نتائج ظہور میں آتے ہیں تو  
اس کو کھدائی مرنی (تقدیر) اشتیاق دوسروں کے ظلم اور برائیوں کے سر نہ پتے ہو  
اگر تو میں ان زمنوں کی حیثیت ناک ٹیکس دیکھتا ہے۔ اور ان کے نتائج کا مطالعہ  
کرتا ہے۔ تو فخری انوار کی حالت کو ذرا الجور دیکھو۔ اگر نہیں اس بات میں  
شک ہے کہ انسان ان مرضوں میں مبتلا ہو کر انسان باقی نہیں رہتا۔ جانور  
ہو جاتا ہے۔ تو دور جانے کی ضرورت نہیں۔ یہیں ہندوستان میں بہت سے  
انسان نما جانوروں کو دیکھ لو۔ ہر شخص کی نگاہ سے ایسے منظر گردے ہو گئے  
کہ ایک امیر آدمی نے لوگوں کو قہقہہ کر کے کچھ خیرات بائی۔ اور محل میں ایک  
مرتبہ لکھ دینے سے سیکڑوں اور ہزاروں آدمی اکٹھے ہو گئے۔ ایک حکومت  
چلی آتی ہے کہ اسکے تہ پرانی کپڑا، محرم پوری طرح چھپانے کے واسطے نہیں۔  
پٹی کی تکمال کی طرح جسم پر نہی جاتی ہے۔ بالوں میں جوئیں اس طرح کچھا  
رہی ہیں جیسے گوبر میں کپڑے۔ ایک بچہ اسکی گود میں اور ایک اگلی کپڑے  
اسکے پیچھے پیچھے ایک دوسرے جیسے تن کے اوپر کپڑے کی قسم سے کوئی  
چیز سوار کے لشکر کی نہیں۔ مگر ہمارے ہاں نہیں مگر ہمارے بدتر ہے۔ ناقہ  
کشی کی وجہ سے، اسکے تمام اعضاء سڑ گئے ہیں۔ دماغ مفلج ہے۔ روٹی

حقیقت یہ ہے کہ انسانی طبقہ اپنے طبقہ دانے کا اپنے جانوروں سے بھی  
کم فیضال کرتا ہے۔ اور ضرورت کے وقت خود اور نقد میں ان کو بٹا بھائی  
اور برادر بنا ہے۔ یہ مسجد، مندر اور گرجا سب اس وقت سوچتے ہیں۔ جب  
انسان کم سے کم دو وقت پیٹ بھر کر کھا لینا ہے۔ دماغی روختی، بھدرب -  
اخلاق پیٹ بھرے انسان کے واسطے ہے جن دو انسان نما جانوروں  
کا اوپر ہم نے کیا۔ ان سے اگر پوچھو کہ تمہارا مذہب کیا ہے۔ تو وہ کہیں گے  
روٹی۔ اور وہ بیشک سچ کہتے ہیں۔ تم پیٹ بھرے مذہب بگھارتے ہو۔  
اپنی عبادت گاہوں میں آرام سے بیٹھنے کے واسطے لکھو کھا روپیہ صرف  
کر دیتے ہو۔ ایک طبقہ تمہاری قوم کا بھوکوں مر رہا ہے۔ اور جہالت کی قعر  
میں گرا ہوا ہے۔ اس پر تم کو کوئی توجہ نہیں۔ تمہارا مذہب ہے۔ تم ہندو  
مسلمان، مسیحی، سنی، کھجڑا کرتے ہو۔ تمہارا ادنیٰ طبقہ اس کوشش میں  
مرا جاتا ہے کہ کسی پیٹ بھر کے کھانا لے۔ اگر کوئی چیز ہے۔ اور مذہب  
جو تم ماننے پر توجہ ہے۔ تو تمہارا سوار کے جسم کے میں پتہ نہ ہوگا۔ اور اگر  
یہ سب بھی کچھ نہیں صرف فلسفے کی اصول بتاتے ہیں۔ تو بہت جلد تمہاری  
قوی ہستی فنا ہو جائیگی۔ اس وقت ہندوستان میں یا تو مذہب کی پرکاش  
یا تعلیم کی یا مذہب اور تعلیم انھوں سے کہو کہ تمہارے طبقہ کے واسطے ہے  
یا اس طبقہ کے واسطے جو ہمارے پیش نظر ہے۔

میں طرح ٹوک نامعلوم ہے، اپنی پرکاشوں سے پیدا کئے ہوئے امر میں کو  
ملا یہ بیان کرتے سمجھتے ہیں۔ اسی طرح ان دو مملکت اور بود اور مڑے ہوئے  
زمنوں کو بھی سمجھتے ہیں۔ جبکہ نام افلاس اور جہالت جسے نہ ملکی تاریخوں  
میں ان کا تذکرہ کم کو ملے گا۔ ذوقی انسانوں اور شیخ کے کلام میں ان کا پتہ پائے  
مگر ان دو بلاؤں اور مصیبتوں کا جو ذرا نہ ناقابل میں اسی طرح تھا۔ جیسے کہ اس  
وقت بے شک کثرت سے ہو تو خوب نہیں۔ افراد آپس میں ایک دوسرے کی  
شکایت بہت سہولت سے کرنا پڑے ہیں۔ ایک دوسرے کے تشدد و جہر  
اور ظلم کا شکر کرنے کے واسطے یہ وقت آمادہ ہو جاتا ہے۔ لیکن وہ ظلم جو اپنے  
اور بر خود کیا جاتا ہے۔ اسکو کوئی زبان پر ہی نہیں آتا۔ تو میں بھی ایک دوسرے  
کا روزگار دیتی ہیں۔ ایک نے اگر کوئی نقصان پہنچایا تو جنگ کی تیاری ہو گئی  
لیکن خود اپنے کو ہلاک بھی کر دیا۔ تو منہ سے اندہ نہیں اٹھتی۔ افلاس و جہالت  
کی دیر میں مارنے والی۔ مگر روح نہ بچا سکیا۔ اپنے انھوں تم پیدا کرتے ہو  
مگر اس کو چھپانے چلے جاتے ہو۔ اور جب ان کے نتائج ظہور میں آتے ہیں تو  
اس کو کھدائی مرنی (تقدیر) اشتیاق دوسروں کے ظلم اور برائیوں کے سر نہ پتے ہو  
اگر تو میں ان زمنوں کی حیثیت ناک ٹیکس دیکھتا ہے۔ اور ان کے نتائج کا مطالعہ  
کرتا ہے۔ تو فخری انوار کی حالت کو ذرا الجور دیکھو۔ اگر نہیں اس بات میں  
شک ہے کہ انسان ان مرضوں میں مبتلا ہو کر انسان باقی نہیں رہتا۔ جانور  
ہو جاتا ہے۔ تو دور جانے کی ضرورت نہیں۔ یہیں ہندوستان میں بہت سے  
انسان نما جانوروں کو دیکھ لو۔ ہر شخص کی نگاہ سے ایسے منظر گردے ہو گئے  
کہ ایک امیر آدمی نے لوگوں کو قہقہہ کر کے کچھ خیرات بائی۔ اور محل میں ایک  
مرتبہ لکھ دینے سے سیکڑوں اور ہزاروں آدمی اکٹھے ہو گئے۔ ایک حکومت  
چلی آتی ہے کہ اسکے تہ پرانی کپڑا، محرم پوری طرح چھپانے کے واسطے نہیں۔  
پٹی کی تکمال کی طرح جسم پر نہی جاتی ہے۔ بالوں میں جوئیں اس طرح کچھا  
رہی ہیں جیسے گوبر میں کپڑے۔ ایک بچہ اسکی گود میں اور ایک اگلی کپڑے  
اسکے پیچھے پیچھے ایک دوسرے جیسے تن کے اوپر کپڑے کی قسم سے کوئی  
چیز سوار کے لشکر کی نہیں۔ مگر ہمارے ہاں نہیں مگر ہمارے بدتر ہے۔ ناقہ  
کشی کی وجہ سے، اسکے تمام اعضاء سڑ گئے ہیں۔ دماغ مفلج ہے۔ روٹی

بد نصیب مشرق بد نصیب ہندوستان! تو اپنے ہاتھ سے جتنا حال کیا جاتا ہے۔ غریب کے ہاتھوں سے نہیں۔ تجھ میں ہر چیز دغا بازی کی ہے۔ تیرا فلسفہ تیرا مذہب ہر چیز دغا بازوں کے ہاتھ میں ہے۔ وہ اپنے خود ہشات و جذبات پر برتر ہے بچوں کی کثیر تعداد کو قربان کئے ڈالتے ہیں۔

جنہوستان میں قومی تعلیم قومی اخلاص، قومی صحت سے طلب تمام قوم کی تعلیم، اخلاص، صحت نہیں ہے، بلکہ ایک محسوس طبقہ کی کوئی اسکول ان کے سامنے نہیں ہے۔ جس سے قوم کے کل افراد کو دے واسطے دین میں بروقت اضافہ ملے گا۔ سامان بیکار کرے گی تخریب ہو، جیسک کہ دشمن دشمنے بر شیعہ کوکا مہرے اور کام کرے۔ بظاہر کو روکنے کی تدابیر ہوں۔ اور ان کے علاج کی صورت ہو۔ بر شیعہ تعلیم پائے تاکہ انسان کلام کے استحقاق سے جو صفت تک ان مسئل کو جو ہم ملے نہ کر سکیں تمام دوسرے مسائل کو ایس پشت ڈال رہنا چاہیے۔ اگر یہ کیا گیا تو ہندوستان کی قومی صفت یونی جی جاتی جاتی ہو سکتی۔ مذہب ترقی کر جائیگا۔ مگر مذہب کے نام ایسا مٹ جائیگا۔ یہی قومی کم چل جائیگا۔ مگر ان سے ناگاہ دھڑلے دھاکوں نے شریعہ کی عقلی اور فکریہ کو کمر استعمال کر دے گا تو یہی وجہ ہے اس میں کوئی شک و شبہ نہیں۔ تو قوم مضبوط اور زندہ کرنا تعیش سے ناممکن ہے، تعیش ہی ہر چیز ہو سکتی ہے۔ مذہب بھی تعیش ہو سکتا ہے۔ تعلیم بھی تعیش ہو سکتی ہے۔ کسی بات کو اس طرح کرنا کہ صرف تمہارا دل خوش ہو، اور اس کی وجہ سے دوسروں کو نقصان ہو۔ تعیش و تعیش ہے، ورنہ جو مراقبہ میں پیشوا اٹھانے کا ہے۔ ویسا ہی تعیش کرنا ہے۔

میں کی اور جماعت پر نظر نہ کروں۔ اور اسی کو اس میں سے نکالنے کی تدبیر میں ہمہ تن مصروف رہوں۔ ایسے ہی قابل سلامت اور فاعل نہیں ہیں۔ کیسے کہ ایک مفرد و جاہل لائق اور جو اپنے سے زیادہ دقت مندوں اور بزرگوں کے سامنے افسوس کا نشانہ بنائے۔ اور اپنے سے کتر لوگوں کے دوبرو کھڑا اور جنگی دولت اس کے دشمنوں کو بھی کافی غشی کی معیت سے نہیں رہا کرتی۔ ہمارا غم ہمز دوت سدا کی دہلے ہے۔ کہ اس نے انسانی مصائب کو کم کر دیا۔ اس واسطے نہیں ہے۔ کہ اس کو تین کا ذکر ملے بناؤ۔ ان سب کو آلات مجموعہ جن سے سامنے کے ہمارا گھوٹنا ہے۔ یہ سمر کے نیچے و کہو کے سونے کی چیریں نہیں ہیں۔ وہ کاگیر جو اپنے اوزار و سر کے نیچے سارے دن رک کے سیاہ کرے۔ وہ شام کو کمزوری نہیں پاکستانہ۔ وہ سیاہی جو ہم کے سامنے ابھی تلوار اور بندھن و تنیک لگا کر اہم کرنے کے لئے استعمال کرے۔ وہ اپنی ہی فوج کے دوسرے ہاپارٹ کے سامنے قتل ہو جاتا ہے۔ زندگی کی کھیل غاش نہیں ہے۔

دنیا کو روم کا دور سائنس کا گہا کبھی نے نہیں کیا۔ دورِ اٹھارویں جس کا یہ بھی نام ہے۔ دورِ اٹھارویں اسی واسطے نہیں ہے کہ مہینے، مہینے، مہینے اور مہینے - دور کو کاڑھے۔ مگر یہی ہوتا ہے کہ اس قدر مشکل کام نہ تھا۔ دنیا کا کتنا بڑا کٹن ہو جانا آسان بات ہے بہت سے لوگ ایسا کرتے ہیں۔ اور اس طرح بہت سی تکلیفوں سے نجات پاتے ہیں۔ دورِ اٹھارویں اس واسطے ہے کہ آپ سو سو روپے کی بھی مہینے نہیں دوڑ کر مہینے -

بقیہ صفحہ نمبر ۲۸۷۔ اے اس پر سے میں بھی بھر کر عرض کی، کہ میری فکر اگر اس پر سے  
 اس کی مدد کی جائے۔ خلیفہ نے اسے ایک مذاق سمجھا، اور دل سے میں بوجہ لگا کر اچانک ہی سرکش  
 کی چونک و زن زیادہ اور خلیفہ سے زور بھی نہ اٹھا، اسوقت قاضی نے کہا۔ کہ اے خلیفہ نہ  
 تنے سے بوجہ کرنا چھٹکے قابل نہیں نہ قیامت کے دن جبکہ ہم سب کا مالک افسان کرنی  
 یلئے عرش پر بیٹھو، فرزند ہو گا، اور جسوقت وہ فریب ہو چکا زمین تو نے خود مرے لی ہے  
 پے پے پر درگاہ سے انصاف کی خواہاں ہوگی، تو اس تمام زمین کے بوجہ کو کس طرح اٹھایا  
 خلیفہ اس تقریب سے بہت متاثر ہوا اور فرمایا اس زمین اور دل کو سب تمام چیزوں کے اس مفید  
 طرف جلب اٹھا، کہ اس قدر احترام کیا کرے، تو بخوبی انداز دیا جا سکتا ہے، کہ اگر اٹھا  
 پر بیک بیک سجدہ ہوگا، اور اسحقا جسوقت ملک خدا کے پاس جا رہا تھا تو قریب ہی کیلئے  
 اس قدر اسٹانڈی کرے، کہ سواری کا چلتا ہوا رخ اور خدا لوگ جب قدم کو نہ چوم سکے، تو بہت  
 سے لوگوں نے من گھڑی کہیں، کہ تم چوم لینے پر رکھنا ہی۔ مگر ہماری اصل وجہ اس اعتبار

میں یہود، نوا آپ کے جنازہ میں آکر کھڑی نہ ہو سکیں گے۔





کو یہ حقیقت و نقیض کھینچ کر دیکھ کر ہنسا، جیسے کہ فرماں اقدس کے آخر میں دولتِ امینہ کی تائیدی رواداری کا ذکر فرمایا گیا ہے۔ ارشادِ مہربان ہے۔

ہر حکومت کا فرض ہے کہ وہ ہر فرقے کے حقوق کی حفاظت کرے  
مقامات، عبادت اور جان و مال کی حفاظت کرے۔ میرے بھائی  
ایسی سلک پر کاربند رہے۔ میں ان کا جانشین ہوں ان کے نقیض و  
قدم پرچت ہوں میں نے یہی رواداری کا بکا مستحق ہوں اس لئے میں نے  
فرمان صادر کر دیا ہے۔ یہ نوعیں گوروارہ بلکہ تمام مقامات و عبادت کو ہر  
مداخلت سے محفوظ رکھا جائے۔

ہم سکھ بھائیوں سے دلسوزی کے ساتھ پیش کرتے ہیں۔ کہ وہ ان حالات  
شہرہ زدکن کی کشش عدل و انصاف کا دل سے اعراض فرمائیں اور شکریہ ادا کر  
ساتھ ہی مسلمانانہ دل سے بھی انصاف۔ کہ وہ اپنے محبوب سلطان ہر  
دل عزیز بادشاہ کے فرمان پر نیاز مند نہ ہو کہ اس کے لئے جہاد نہیں اللہ  
نمائے ان کی تقدیر میں ایک ایسے واقعہ میں جسے کبھی جہاد و انصاف کا بیکر  
بدلے نہ ملے اور رواداری کا بیکر محبوب اور اسلام کا سچا زندہ اللہ کے لئے نہ ہو سلازم

اور یہ آخری ٹوٹی فیصلہ ہو گا جسکے بعد فرقوں میں سے کسی کی اپیل کا حق باقی نہیں  
رہیگا۔

### فیصلہ آخری قطعی ہو گا

لہذا یہ کہ فاضل حالات کے اعتبار سے فیصلے کے بعد ہر صورت بھی جسے مغفرت  
کی حکومت نے اختیار کیا۔ حکومتِ امینہ کے خواہ کتنی ہی بیخ و برباد نہ ہو  
کرنے۔ لیکن سکھوں کے دل سے یہ شہ و ذریعہ نہیں ہو سکتا تھا۔ کہ ان کا فیصلہ مستعدانہ ہے  
اور وہ انھیں ان کے ساتھ بیٹھ گئے تھے۔ اب ایک برونی یورپین بیچ مقرر فرما دیا گیا  
تاکہ فرقوں کو علی الخصوص سکھوں کو فیصلے پر کسی فرقہ کے نسب کی کوئی گنجائش باقی نہ  
رہے۔ انھوں نے شہر بار کن کے فرمان میں بیچ فرما دیا گیا کہ اس بیچ کے فیصلہ کو نافذ  
کرنا حکومتِ نظام کے ذمہ ایک اہم فرض ہو گا۔ اور ہر فرقہ اس فیصلے کی مخالفت  
کرے گا۔ اسے حکومتِ امینہ طاقت و قوت کے ساتھ دبا جائیگا۔ اور قوت یہ ہے کہ اسیا کرنے  
میں بالکل حق بجانب ہو گی

### رواداری کا عدم تسلیم

یاد دہرا تقیہ یعنی عید النبی کے مناسبات تو ان کی نسبت فرمانِ عالی میں  
فرمانِ فراموشی گئی ہے اور ان کا فیصلہ حکومتِ امینہ کی عدالتوں میں ہو گا۔ اور ہر فرقہ

## خواجہ کوئین

مطرح شانِ جمال کما ہی صلی اللہ علیہ وسلم  
منبع فیضِ امستابی صلی اللہ علیہ وسلم  
امر و ناہی امر و ناہی صلی اللہ علیہ وسلم  
سر تا پا تحیہ الہی صلی اللہ علیہ وسلم  
خواب شب و بقیہ گنجابی صلی اللہ علیہ وسلم  
بہر دو عالم اپنی و پناہی صلی اللہ علیہ وسلم

مطلع آن بجا الہی صلی اللہ علیہ وسلم  
حرمِ عالم نازش آدم شافع محشر تاسیم کوثر  
مطلع وحدت مقطع کثرت حدیث ختم رسالت  
جسمِ مہر شاہ وحدت قامت پاک انکت شہت  
از پے جلوه حق آئینہ قاصد لوفض ویرینہ  
صبر تسلیم تو رضا جو خلق بتخلیق تو دعا گو

اے فوجِ ہدایتِ دروگنا ہاں چنہ بمانی ہم نالوں  
درد کن گر بخش خواہی صلی اللہ علیہ وسلم

## کرورتی حلوئی

### انتہائی داری سے انتہائی ترقی

آسٹریلیا میں ایک کرورتی ہے جس کی دولت کا شمار کرورتیوں کی طرح ڈالروں میں نہیں بلکہ یوروں میں کیا جاتا ہے۔

یہ کرورتی آسٹریلیا یا دوسرا ملک حلوئی ہے جو شہانیاں بیچتا ہے۔ ۱۹۷۹ء میں اسے کہا گیا تھا کہ وہ بیس لاکھ یورو کے مواد میں ایک کاروبار فروخت کر دے جس کا باب اس نے یہ دیا تھا کہ کیا میں اپنے کام بیچ کر باطل ہے۔

دو گارہو جاؤں۔ نہیں ایسا نہیں ہو سکتا

پنشن اس نے اپنے کارخانہ کے کامیوں کی سفید وردی پہن کر خود کھانا لائے۔ کام کرنا ہے۔ حالانکہ اس کے کارخانہ میں ۱۰۰ ملازم رکھے ہوئے ہیں اور پانچ لاکھ ایکس ای ہزار یورو سالانہ ملازمت کی تنخواہوں میں دو لاکھ جاتے ہیں اس کو روٹی کا نام بیک رابرٹس ہے۔ اس کی ابتدائی زندگی بڑی سبق آموز ہے جو دو سال کی عمر تک وہ دیکھ لائے کر چھٹا بعض ملازمت کو وہ جو چیز دیکھ گیا۔ وہ بیس گاہوں سے نکال دیا گیا۔ وہ اخبار بیچتا رہا۔ کام کی دکان میں لوگوں کے چہرے صابن ملتا رہا۔ کاک کاشنا رہا۔ واپس ملے میں سے لیدر اٹھاتا رہا۔ گاڑی چلتا رہا۔ دکان میں کام کرنا رہا۔ جب باب خاندان میں ملازم رہا۔ اور کارخانے میں مزدور رہا۔

اس نے عرصہ ۱۰ ماہ کے لئے تعلیم حاصل کی۔ ان دنوں اس کے سر پر کام کا پورا بوجھ تھا۔ علی الصباح تین بجے اٹھ کر وہ ایڈن براکھو جاتا۔ اور اخبار کے دفتر سے پرے سے کمرے سات بجے تک بیچتا۔ سارے دن بیک کام کی دکان پر کام کرتا۔ دیکھ بیچ سے ہم بیک شام تک سکول میں رہتا اور ۶ بجے شام سے اپنے رات تک بیک کام کی دکان پر کام کرتا۔ اس وقت اس کی عمر دس سال کی تھی۔ وہ سب سے سکول میں بھی باقاعدہ جایا کرتا تھا۔ لیکن اس کی ابتدائی زندگی فہم و فائدہ دیتی تھی کہ بیک کو توڑ دینا ہے جس کی پاداش میں اس پر سزائیک دینے پر تیار تھا۔ اور وہ اس کی فانی خدمت کر دے گا۔ یہ کیا تھا

۱۸ سال کی عمر پر وہ واپس آیا۔ پچھلے دنوں اور جاتے ہی ایک قصاب کی دکان

میں ملازم ہو گیا۔ یہ کام اسے پسند آیا۔ ۱۹ سال کی عمر میں اس نے نوپس جمع کئے واپس سے اس نے ایک ڈپٹی کی شکل کا ایک پیسلا خرید لیا۔ اور اس سے ایک ٹین کا تجربہ لیا۔

پلاٹ فارم پر اس کے کمر اس نے خرگوشوں اور گڈوں کی شکل کے سانچے طیار کئے۔ اور اپنی ماں سے کھانڈ لی۔ اپنے ماں باپ کے مکان کے غسل خانہ کو کارخانہ بنایا اور بیسے کا جو لہا اور انجور کے کی دھجی بنا کر منگوائی بنائے لگا۔ اس طرح اس کو روٹی حلوئی بادشاہ نے سب سے پہلے شہانیاں تیار کی اس کاروبار میں اس نے چھ ماہ اس بات کو پیش نظر رکھا کہ چیز اچھی بنے۔ اور سستی بنی جائے۔ بیسے میں چار دن وہ شہانیاں تیار کرتا۔ اور نین دن انہیں لوگری میں بیچتا بھرتا۔

ان اوصاف کی بدولت اس کا مال کئے لگا۔ اور اس کے کاروبار کو ترقی ہونے لگی۔ اب اس نے لوگرے کی جگہ ایک ٹرائیگل خرید لی جس پر رکھ کر وہ مٹھانیاں بیچا کرتا۔ اور اس کے والدین مٹھانیاں بنانے لگے۔

پھر اس کے ایک کارخانہ بنایا۔ اور ایک گھوڑا گاڑی رکھ لی۔ چھوڑے ہی عرصہ بعد اس کے کارخانے کی عمارت میں توسیع ہو گئی اور اس نے مال بیچنے کے لئے چار میزوں والی گاڑی بنائی۔

شروع شروع میں موٹروں کا رواج ہوا تو سب سے پہلے بیک رابرٹس ہی نے موٹر خریدی۔ چو لہا ابھی تک اپنا اولیت کے طور پر محفوظ ہے۔ لیکن غسل خانہ جو سب سے پہلے کارخانہ بنا گیا تھا۔ اب معدوم ہو چکا ہے۔ اب اس کی جگہ بیک رابرٹس کا سفید خوشنما شہر آباد ہے۔ جس میں واپس بڑے بڑے کارخانے ہیں۔ اور جرمز ایکڑ زمین پر پھیلا ہوا ہے

بیک رابرٹس اب بھی اپنے ہاتھ سے کام کرتا ہے۔ اس کی عمر ۴۰ سال کی ہے۔ لیکن صحت اب بھی بیک نوجوانوں کی سی ہے

بھارت نظیر سے اسے دلچسپی ہے۔ حال ہی میں اس نے قطب جنوبی کی تفتیشی جہم کو دس ہزار یورو دیے ہیں :-

## مراسیت کے ادعا و قرینیت کی تاریخی حقیقت

ضمیمہ نمبر ۱۱

اب ایک جدید پیرایہ میں تاریخی حقائق کے ایک نئے باب کا آغاز ہوتا ہے اسلئے اصل موضوع کے متعلق کچھ کہنے سے پیشتر اس بات کا اظہار ضروری خیال کرنا چاہیے کہ جہاں مراسیت کے ادعا کے قرینیت کی تردید و تکذیب کے سلسلے قلم اٹھانے سے قبل میں اس حقیقت سے غور و اعتداف تھا کہ جو گوئی و مذمت کی غرض سے لکھا جاتا ہے اور قریب و غریب اس کی تفسیر کرنا مراسیت کے اجراء کا آسانی پیشہ ہے۔ اور مشہور و منظم خرافات نگاری اسکے بعض افراد کا عام مشیوہ۔ وہاں اسکے بالاعمال من حیث القوم قریشیان پنجاب کے درمائیگی و پسماندگی اور ان کے جمود و خود کی حالت بھی آنکھوں سے اوجھل نہیں تھی۔ اور یہ امر بھی غیر معلوم نہ تھا۔ کہ عدم احساس کے لحاظ سے دیوبندی ترقی کے متعصب ہیں وہ مذمت مدید سے سوت کا سا سکہ اور قرینان کا سا سکہ پسند کر چکے ہیں۔

لیکن ان تمام باتوں کے جاننے کے باوجود جس صاف خانہ آرزو نے علمی نے مجھے تمام قسم کی مشکلات کے منہ دیو میں کودنے پر آمادہ اور مجبور کیا۔ وہ یہ ہے کہ امام ابو القاسم قشیری رحمۃ اللہ علیہ کہتے ہیں۔ کہ عربوں کیث خراسان کا ایک بادشاہ تھا۔ اور مشہور حاکم جس کو وہاں کہتے ہیں۔ خواب میں دیکھا گیا۔ اور اس سے کہا گیا کہ اللہ تعالیٰ نے تجھ سے کیا ہے۔ اس نے کہا کہ مجھے بخش دیا۔ کہا گیا کہ کس عمل کی وجہ سے۔ کہا کہ میں ایک بھارتی جوئی پر ایک دن چڑھا۔ اور میں نے اوپر سے اپنے لشکر کو جھانکا۔ تو ان کی کثرت سے میں خوش ہوا۔ تب میں نے آرزو کی کہ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوتا۔ تو آپ کی اعانت و مدد کرنا پس اللہ تعالیٰ نے میرا یہ عمل پسند کر لیا۔ اور مجھے بخش دیا

جو کہ مراسیت کا ادعا کے قرینیت سید الانبیا جناب محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات مبارک اور نسب طہر پر ایک خطرناک حملہ ہے اس لئے اس نام کی جملے اور کثرت و غلط فہمی کے وسیع کی امکانی۔

سید کن پٹنغا۔ صفحہ ۱۹۹

کوشش پر آمادہ ہونے میں میرا مقصد بعض اور مقصود بالذات نفع یہ ہے کہ مجھ پر از معیال کی وجہ و ناچر کسی جس کی توفیق خدا تعالیٰ ہی نے ملنا فرمائی ہے۔ بالکھ رہائی میں شرف و اجابت پا جائے۔ تو رحمت خداوندی سے بعد نہ ہو گا کہ لافظہ میں رحمت اللہ کے ارشاد پاک کے ماتحت میری یہ تمنا بھر آئے۔ کہ بخشہ یا جاؤں لہذا

نقل جانے دم خیر سے قدموں کے نیچے  
بجی ادلی صورت یہی آرزو ہے

اس کے بعد اب اصل موضوع پر توجہ دی جاتی ہے۔ و مہذب مراسیت کے یہودیہ شور و شغب کو پیش نظر رکھتے ہوئے کہا جاسکتا ہے۔ کہ اگر احیاناً ایک لمحہ کے لئے مراسیت کو گردہ خائف و حق کر لیا جائے۔ تو پھر بلا تامل کہنا پڑے گا۔ کہ مراسیت کے ادعا کے قرینیت کے استیصال کے لئے چند ہر انیسویں قریشیوں کی تاریخی حقیقت کے غبرول سے غبرول تک کے ذریعے قلمی محاذ جنگ ترتیب دیا گیا۔ مراسیت کی تاریخی حقیقت کے عنوان سے نیمہ غبرول سے ضمیمہ نمبر ۱۱ تک کے ذریعے مراسیوں کی مہمومہ قرینیت زنیے اور واری میں آگئی۔ اور محض ہو چکی۔

اب جدید عنوان سے مراسیت کے ادعا کے باطل کے ہوائی قلعے پر تاریخی گولہ بارود کا قلمی بمبارڈ منٹ شروع ہوتا ہے۔ تاکہ مراسیت کے ادعا کے قرینیت کا فتنہ معدوم اور نیست و نابود ہو جائے۔

Miraoi, fem - au. Amir aoi, a  
genealogist - fix Arabic mirao,  
anti-iridance

ترجمہ: "میرائی"۔ سیدہ منوت میرائی۔ اور میرائی۔ نسب ان  
لفظ عربی شہادت بخیر اراشت سے مشتق ہے۔

فٹ نوٹ: "لالہ اہل شہید اوترا بس جس کے  
اب جگر ختم کے کیلئے میری باری آئی  
جو کہ مدائن تاریخ بہت جیت ہے۔ اور بہت حق کو حقیقت اور امتیاز  
حق حاصل ہے۔ لہذا اسنے کہ آج سے قریباً اڑھائی ہزار سال پیشتر جبکہ







## اخبار و حوادث

مخلص اپنی رائے صاحب، مقدمہ طعنی سمجھتا ہے۔ اور اسے بزدل مٹانے کے لئے خط لکھتا ہے۔ سائنس کوشش کے قانون عدم تعلق میں دو کوئی ناکامی قرار دے سکے۔ بزدل پر ہٹ کے متعلق جو کہجہ ہمارا۔ دو کسی سے پریشہ نہیں۔ اب گاہگر کے غم کو عدم شمول پر بحث جاری ہے۔ اپنی دینی اپنا اپنا اصول کوئی کسی کی نہیں سنتا۔ خدا اس خود مقدمہ مرموم کرے۔

نہرو پر پورٹ  
اسل نوں کی اکثریت نہرو پر پورٹ کے خلاف تھی۔ اب سکہ بھجی  
اور سکہ  
اس کے خلاف پرتی گئے ہیں۔ لایل پورہ وغیرہ میں متحدہ جلا  
نہرو پر پورٹ کے خلاف میں جو پکے ہیں۔ دیکھیں آخر وارٹ کس کر دیتے۔  
پندرہ اور  
چند سکوں نے سبزہ بیرگی کی مورتی نوٹ دی۔ ہندوؤں میں اس  
سکہ  
سکوں کے خلاف سخت اشتعال ہے۔ مختلف مقامات پر نفرت  
وہقات کے جلسے جو کچھ ہیں۔ ہندوستان ان باتوں میں نہا ہو گیا۔ دہرہ مرگا  
یہاں نے کوئی رنجھاؤ نہ لیلہ۔ ہر شخص خیال غریب خطے دارو کار صدر اچ ہے۔  
اور رشتہ آزادی اور حکومت اختیار کی۔ بایں حالات کہنا بڑا ہے۔ کہ ایں  
خیال است و محل است وجہوں۔

**مہمانک** اکثر باتش کی وجہ بعض علاقوں میں اس قدر سبب و طرفین  
**طغیانیاں** اب بڑھ کر کئی دیہات و قصبات تباہ و برباد ہو گئے ہیں ڈیرہ غازی خان  
 اور چل میں سخت نقصانات رہے۔ خدا فضل کرے

**مبارک** قریشیانی مومن نے زدی گوجوں نے تقسیم درت کے شفق یک  
**فیصلہ** جلسہ میں فیصلہ کیا ہے کہ وہ آئندہ ہی درت احکام خیریت  
 کے مطابق تقسیم کیا کریں گے۔ ضرورت ہے کہ عام مسلمان اس اہم مسئلہ پر غور  
 کریں۔ اور تقسیم کر تومیں اسلامی قانون کے مقدم مجہ کہ عقائدہ ماخوڑوں ہم قریشیانی  
 دزدی گوجوں کو ان کے اس مبارک فیصلہ پر قابل مبارک باجھتے ہیں۔

**انتہائی عیاری** کالتہ کے کسی بانکار نے فرزند شوہر کے عنوان سے مدینہ منورہ کی خوش آئند دوا جواب کے لئے چار آنے کے کٹکٹ طلب کئے۔ معلوم ہوا کہ وہ کسکوڑوں یا جمنہن نے درخواستوں کے کٹکٹ بھیجے۔ لیکن جواب سب کو کٹکٹ لکھ کر اس طرح اس کے سب کٹکٹوں کو روپے ایکڑ لکھے۔ یہ عیاری کی انتہا ہے۔ عجب زمانہ ہے۔

**افغانستان** اگر ایک طرف جہل و نادانی اور ان کے جمہوریوں کی فتح و کامرانی کی جہنمیں سوسنوں سہواری ہیں۔ تو دوسری طرف کچھ ختمہ کے مختلف المذبح اعلانات اس کی حکومت کے استقلال کا پتہ دے رہے ہیں صحیح حالات خدا کو معلوم ہیں یا انہیں جن کے سر پر جگہ و جہل کے مناصب کی گھٹائیں چھا رہی ہیں، خدائی امان اللہ! شاہ باہر میں ہیں۔ اور مغرب رزم جانے کا فراموش کئے ہیں کس کھانا پائے کا کوٹیں عزم کئے بغیر! میں۔ اور وہ اس آئنے کے متقی ہیں، خدا کا کاغذی وعدہ گارمبو۔ اور افغانستان کو اس دامن نصیب ہو۔

ایران! اصلاحات ہر دور کے خلاف غریبوں کی بات کی سنگین اختیار کر چکی ہے  
 یقین کر لیا کہ حسن نہ ہر سے افسانہ ہی نہ ادب اختیار کی جا رہی ہے۔ امید ہے کہ  
 حکومت ایران، افغانستان کے حالات سے متاثر ہو کر نئی سکیکم کر چند درج ترویج  
 دینے کی کوشش کرے گی۔

**چیسدر اہل** | اعظم حضرت خدا اللہ ملکہ کی حکمرانی کے ایک خاص فرمان کے ذریعہ  
شرعی عبادت گاہوں اور مذہبی جماعتوں کی مرکز کے خاص ہدایت کرتے ہوئے  
نشانہ رودادوں سے جملہ شکایات کا سید با کور ہے۔ نامزد وغیرہ کے  
مذہبی قبیلے بوجہ جس نے جو پکے ہیں۔ اعظم حضرت ریاست کی آمدن کا قریب و مسومن  
حصہ رواہ عامہ کے کاموں پر صرف فراہم نہیں۔ مساوات کا یہی خیال رکھا جائے گا  
ہے۔ ریاست کی انتظامی رپورٹ بابت مسئلہ شائع ہو چکی۔ اس سال قانونی اعتبار  
ملکہ نامزد ہو۔ ضابطہ دیوانی کے ترمیم ہوئی۔ مرکزی عدلیہ جات کی آمد ۱۹۵۷ء کلکتہ بھی  
اور فروری ۶۸ء کلکتہ یعنی ۱۴ لاکھ روپے کی بجٹ ہوئی۔ آمد کا اضافہ زیادہ تر ممبروں  
اور پولیس میں ہوا۔ اور آمد کی کمی کی وجہ سے کروڑوں گرام اور منی لگان اور تدارک میں ہوئی  
یا پختگی کے کاموں پر ۲ لاکھ روپے خرچ ہوئے۔ نوجوان اصلاح ہوئی۔ بغضِ خدا  
ملکت کے ختم ہو گیا۔ - علاج و ترقی جو رہی ہے۔

چراؤ : ان سخت جوان سالانہ محفرت سے پہلے پور  
 یں عیب سحر۔ جس عاجز نہایت کمزور دانشنامہ کے ساتھ منہا گیا۔ فرہاد  
 سائین میں خیرات نصیر کی گئی اور انعام و اکرام دے دیے گئے۔ ترقی عہد و تہذیب کے داعی  
 کی گئی کیوں اور تاجدار زندہ باد کے نکل نکلانہ نمونے دکھائے گئے۔

اختلاف ابرائے : مسلمانوں میں اختلاف رائے کا امر قیاسی عالم کرے۔ ہر

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

سیادت قریش کا قومی صیقلی اور تاریخی پتہ و نشان

اِنَّ اللّٰهَ اَكْبَرُ مَا لَمْ يَكُنْ يُعْبَذُ بِمَا لَمْ يُفْعَلْهُمْ

دور جدید

ایڈیٹر

محمد علی (دفعہ صدیقی)

قیمت سالانہ ہے۔

نمونہ کا چھپہ ۲۰

جلد ۱۱۱ امرتسر ۱۹۲۹ء مطبقات ۱۲ اربع ایشیائی ۱۳۳۸ء نمبر

## ذیل راہ

(از جناب امین صاب تغیر)

|                                       |                                       |
|---------------------------------------|---------------------------------------|
| پھر اسی انسان کامل سے وفا کا باندھ    | جس کے در پر چمک گئی شان لئی آن حمی    |
| بن گئی جس کے غلاموں کی کنیز خانہ زاد  | قیصر کی کجستوی، زاری حسد بوی، رستی    |
| بے خبر خاکِ درش از کیمیا افزوں تراست  | حسرتِ اسکندری داری و از کوشش رمی      |
| عصۃ اقسام کو دے اپنی ہستی کا ثبوت     | دودہ آدم سے آخر تو بھی ہے اک آدمی     |
| من مذائم کاروانہا تا کجا راہ بردہ اند | این قدر دائم کہ گلبانگِ جرس آید ہی    |
| در شہادت گاہِ ملت بندہ تسلیم نیت      | مسلّم اگر گوئد کہ از جہانم نیاید ضیعی |

عشقِ ختم الکلیاء سے عشقِ تک و داد کر  
نعرۂ لاقوم بعدی کو فلکِ انداز کر

## الحِکْمَةُ وَالْوَعْدَةُ

### اکل حلال

مجھے ابراہیم اوجھ طالب احوال  
جہاں ڈالسا عاقی آباد ہاتھ انوکھیں  
پہرتے پہرتے ہو گئے وہ جیلوں سے لاسیہ  
تب گئے طرطوس کو کس نئی جی نزمین  
دس دم بے پائی خواہ انکی مساجد  
باغوں کے مانگے ناٹکا ایک ن شیریں نا  
پیرا نہیں سبھا کہ لاؤ ایک شیریں فہم کر  
ان سے بولا کیا نہیں بنے فہم شیریں درش  
کئے نادان اف ہو گو تکتے ہتو نہیں

تب دیا اس کو یہ ابراہیم اوجھ سے جواب

میں تو سیروں کا کہنا انہوں میں کیا نہیں

(شوق وادی)

### نافرمانی کی سزا

(پچھلے کے لئے)

اگر سزا کہ بنا بلند نہمت  
کی سبچے کو اس نے نصیحت  
سے آدمی تک نہیں دورما  
تم اس سے معتد نہ کرنا  
بچو جوان ہو گیا جب  
وڑنے لگے اس کو جادو برب  
آئی جھٹک کی اس میں طاقت  
سب جادوؤں پہ بھیجیت  
طاقت کے گہیت یہ سبھی  
دیکھیں چلو وقت آدمی کی  
بہترین کے کھلا فوج اس شیر  
نہیں کھیر نہت اٹھنا آیا  
ان کو کوڑنے کیلئے زیر  
بول کہ ستمیں تو آدمی ہو  
خبا کر گئی کو بیڑا تھا  
اس نے کہا آدمی ہوں میں ہی  
کیا مجھ سے توڑنے کا کشتی  
یہ آیت جو اس کو کی کہیں نے  
تو ہی اسے جبر کو کہا دے  
بے اس کے عقب میں بہر کیا وہ  
شہر کو جبر کو جرحی نے  
سنت سے بہت بڑا وہ  
بہنہ کی جو بیچے بیچے تو  
شہر کو جبر ساتھ ہی ساتھ  
جب کہ پڑی بیچ سے چنگے  
دو نوں سرے گئے کڑی کے  
نافم بہ سخت آفت آئی  
بہنہ کی ہی رگھی کھائی

بہتر اگر جسہ زور مارا  
جہنگل کے فنب سب ماہجنگا  
وقت نہ رذا ہی کام آئی  
سب لوٹ کے رہ گئی کھائی  
نگرانا ہوا گھر اپنے آیا  
یہ دیکھ کے بولا باب اس کا  
کیا کام کیا یہ جٹا فوٹے  
بولا ہوئی کشتی آدمی سے  
ناعی بھی جو مولی لڑائی  
کر گیا ہوں نذر میں کھائی  
مانے نہ بڑوں کی جھٹ

جیلے گا ذہن و عیبت

ذہانت

### اشارات لطیفہ

ایک شخص جناب فاروق غلام حضرت عمرؓ کی ملاقات کو گیا کیا دیکھت  
ہے کو آپ استین و اس پڑا ہے اور آدم و در ہے میں اس شخص نے پوچھا یا  
امیر المؤمنین کیا بات ہے جو آپ سے قدر ستر دو ہیں؟ فرمایا بیت المال کا ایک  
ارٹ بھاگ گیا تھا اس کو بھی انگلی سے پکڑ لیا اور اس کے ہاتھ میں معر  
تھا اس نے عرض کی کہ اس کام کے لئے آپ کو بیوقوف نہیں سمجھتا تھا  
کیا عزت تھی؟ کسی غلام سے فرمایا ہوتا وہ اس کو کچھ لایا آپ نے فرمایا من  
اعبد منی مجھ سے بڑھ کر اور کون غلام ہے؟

ہم زمیں پر محض کہانے پینے سونے اور بیکار رہنے کے لئے پیدا  
نہیں کئے گئے ہمارے پیدا کرنے سے بڑی عسرسن خدا تعالیٰ کی یہ تھی  
اور فرشتوں کو رکھنا منظور تھا کہ ہم را بندہ و دنیاوی کا وہ بار میں معرف  
رہ کر اور طرح طرح کے مصائب و مشکلات میں مبتلا ہو کر ہر قسم  
کو نہیں پہنچتا اور ہر وقت اس کے پیش نظر بس ہماری ہی ذات  
باری ہے؟

ان صلائی و نسکی و محیائی و مساتی یشیر

دکب الغالین

(ادغام ۲۰۶ پ ۸)



اپنی بے تعصبی پر جس سے زیادہ عزم ہے اور جو رنج و غم خود اصول صحافت کا یکہ و تنہا علم پر ہونے کا دعویٰ ہے، انصاف و صداقت کا خون کرنے میں بہترین معارف، ہوتا ہے،  
 اعلیٰ حضرت بزرگوار اللہ العالیٰ اس کے خلاف اس نے بار بار انفرادی مہم و جہد طریق پر بعض تعصب کی بنا پر تہمید لائی، اور عموماً نعت جعلی فاضل کی ترش خواست سے انہیں بدنام کر کے اپنی ناکام مہم کی۔ لیکن حق حق ہے اور باطل باطل، اس نے ہمیشہ منہ کی کہاں اور کبھی اپنے نفع و منفعت مندوں میں کامیاب نہ ہوا،

حال ہی "بیادست" کے مدیر شعیب نے اپنی عادت ثانیہ کے مطابق اعلیٰ حضرت مدظلہ العالی کا نشان میں پھر گستاخانہ شذہ و سیر قلم کر کے اپنی مفروضہ بے تعصبی کا ثبوت یہم پر چاہا ہے۔ میں اس نے جہاں پناہ کی دولت و ثروت پر متعہد کرتے ہوئے لکھ ہے کہ "نظام دکن کے خزانہ میں اربوں روپیہ موجود ہے، اور وہ کیونکر جمع ہوا؟ اس وقت بارہ ہزار بائیس لاکھ لوگوں کے پاس موجود ہیں ادھر بائیس لاکھ کے مالک کو ایک روپیہ لانا سرکاری خزانہ میں داخل کرنا تو بڑا ہے۔"

یہ بے صداقت پسندی اور دیندارانہ اصول صحافت کی پابندی، بارہ ہزار بائیس لاکھ کے ایک روپیہ سالانہ محسوس دلوں در پیہ شاہی خزانہ میں جمع ہوا۔ کاشن دہ دوا خیم اور ایک اور موضع سیم کے کام لیتا انجینئر کی نوع پر غور کرنا۔ ملحد کا عالم کہ وہ انجینئر شاہی خزانہ میں جمع ہوتا ہے، کس قدر عجیبی۔ لاطمی اور جہالت کا ثبوت ہے، لیکن وہ کیا کریں، کچھ عینی کیے، کوئی بنا نہ تو چاہیے، خواہ وہ نڈنگ ہی ہو، ہم جناب مقدس صاحب کو بتا دیتا چاہتے ہیں، کہ اعلیٰ حضرت ان دایاں راستہ میں سے نہیں ہیں جو زمین و آسمان میں خزانہ غالی کر دینے ہی کو مصلیٰ مکر کی سمجھے ہیں، وہ ایک سید مغرور اور شہو خیز مکران ہیں، اور سلطان ابن سلطان، بادشاہوں کے خزانہ میں روپیہ نہ ہو تو کہاں ہو اُس قدر بھونڈا اور مہموزہ (مفرض) ہے،

بریں غرض کو نشان کشی یا نڈنگ

آپ کو یاد رہنا چاہیے کہ آپ کا کئیہ حوس داد میں قسم کی لاپرواہی کو نشان کشی سے کبھی چر نہیں ہو سکتا۔ وقار و اہمیت کو قائم رکھنا ہے۔ تو انصاف و صداقت کی اسی کو مضبوط ہوتا ہے،

خدا ہے برتر و اکبر

مفتی رفیع الرحمن صاحب اہم اصحاب اہل تہذیب و احسان کو اپنے حفظ و امن میں رکھے۔  
 - یعنی، سناں کا ہی آپ کے قدم چلی رہے اور آپ کے بدخواہ ذلیل و خوار رہیں۔ آمین خیرین!

پیش کش: اعلیٰ حضرت

القدرتیں امرتسر

۱۰ ستمبر ۲۰۱۷ء

اعلیٰ حضرت خضر نظام اور شہد جہاد

نپاک مہم ثابت کی جہد و روشی

بیہودہ الزام

اعلیٰ حضرت خضر نظام عالی مقام شہد بابر دکن کی حکومت نظام سلطنت کے لئے اسے ایک پیش حکومت ہے، اور خود ناچار اپنی رعایا کو لازمی و غریب بروہی مساوات و برادری، عدالت گزاری و نصیحت شناسی، باطن بخشش اور ایثار و حق پروری کی وجہ سے عظیم غلبہ مکران ہیں، جذبہ دینی ہی نہیں دنیا کے گوشہ گوشہ میں آپ کے عدل، انصاف اور انصاف اکرام خدا کے چرچے ہیں۔ وہ ایک ہر دفعہ زندہ باز واپس آ رہی، فیصدی غیر مسلم، عوامی حقوق کی سیرت نگہداشت کرتے ہیں جو طرح ایک منصف مزاج مکران کے ذمہ آئیں، قانون کے لحاظ سے عائد ہوئی ہے، دکن کی مذہد رعایا کو آپ کے عدالت کبھی کوئی اور کسی شہر کی شکایت پیدا نہیں ہوئی، لیکن حجاب کے بعض متعصب ہندو اور اسے اور ہندو جس راہ بعض تعصب اور رقابت مذہبی کی وجہ سے ان تمام خصوصیات کو نظر انداز کرتے ہوئے اس عالی مرتبت بے تعصب فرمانروا کو بدنام کرنے کے لئے مذہد رنگ تلان کشی کو نشان کشی میں لگے رہتے ہیں، اور ہادہ ناچار کچھ عینی کرنا پڑتا ہے فرض سمجھتے ہیں،

"طالب اور شاہیہ" وغیرہ کا تو ذکر نہیں، جوٹ اور فز پر وادی ان کی گہٹی میں چڑی ہے اور تعصب و رقابت ان کا پیدا کنشی حق، لیکن انفس ان جہاد و مدبران جہاد کے عقل اور ادراک پر ہے، جو تعصبات سے بالاتر رہنے اور ادو صداقت دینے کا دم بہرتے ہیں،

دیوان سنگھ مفتوں جو اپنے آپ کو راستہ ہند کے حالات کے کٹا قندہ قند ہونے کا دعوہ کیا کرتا ہے، اور جس نے ریاستوں کے اندر اپنی نغمہ پس کی دہشتی ہی کے خیال سے "ریاست" نامی ایک جہتہ دار اخبار روپیہ سے جاری کر رکھا ہے اور جسے

## سرما تہ تنظیم

حادثہ واقعی جب مسلمانانِ مذہب کی خواہش اور حق پرستی کے لیے شہریت منس نے جب انکی زندگی کی گہری تربیتیں تنظیم فرما کر ملت کی سبھی و جمہوریت میں کاجاں میں آیا اور انکو ہندو کی پیہم اپلوں سے متاثر ہونے پر مامور مسلمانوں نے اس ضرورت کا احساس کرتے ہوئے "محفوظ سرما تہ تنظیم" میں دل بہہ کر جو جنسے دینے شروع کر دیے اور اس حد تک ایک تیس سے عرصہ میں جنسے دینے شروع کر دیے اور اس حد تک کہ ایک تیس سے عرصہ میں کم و بیش دس ہزار روپے کی رقم جمع ہو گئی، "اجنہ تنظیم" کے مدیر مولانا قزحی "اکثر صاحب کے معتمد فاضل نوری" اور دیگر مصلحت کرنے والے اور انہی کے ہاتھوں بنائے اعلانِ اخراج رقم نہادہ۔ یہ ایک مبارک تحریک تھی اور مسلمانوں کی معیتوں کا بڑی حد تک یہی ایک بہترین علاج بنا۔ عوام اس کے بہترین نتائج کے لیے تابناک نظر تھے، کہ کیا ایک صورت حال بدگلی قزحی صاحب نے فاضل ادرت کی اور بدگلی سے ہاتھ ہٹا لیا اور انکو صاحب کو کسی جو سے غیر متہمسجہ کر سرما تہ تنظیم بقول قزحی صاحب مولانا غلام بیگ صاحب تبرک اور چند دیگر مقتد مسلمانوں کے نام متعلق کر دیا گیا۔ شک نہ کہ انکی گنجائش پیدا ہو گئی عوام اس پر ہونے لگیں۔ اخبارات میں بیانات کی اشاعت ہوئی لیکن اس وقت تک اس بات کا سراغ نہیں مل سکا کہ ان مسلمانوں کا وہ دیر پر جو ایک پیہم ضرورت کے لیے جمع کیا گیا تھا کہاں ہے اور کس معرف میں آ رہا ہے، قزحی صاحب جی میں کسی دیر سے شغل میں مصروف ہیں اور انکو صاحب اور فاضل جیسے ہیں۔ حال ہی میں مولانا غلام بیگ صاحب تبرک کا بیان شائع ہوا ہے جس میں آپنے انتقال سرمایہ کی مصلحتی کا اظہار کرتے ہوئے بتایا ہے کہ انہوں نے قزحی صاحب سے ایک کی کتاب اور دیگر کاغذ کا مطالعہ کر لیا ہے، مولانا موصوف نے اپنے مراسلہ میں مسابک کا تذکرہ نہیں کیا۔ کہ آپ نے کہا کہ اس تاریخ کو قزحی صاحب سے مطالعہ کیا۔ بہر حال اس وقت کے بعد ہی کو لکھا ہوگا لیکن عجیب ہے کہ اس وقت تک قزحی صاحب نے کبھی جواب نہیں دیا۔ اور مولانا موصوف کیوں فاضل میں مسلمانوں کا بہت سا سرمایہ ہی قسم کی بے پردہ میں کی مذہب کو چھایا اور بہرہ دے، بیشتر ازمین سچو سچو بازاریکان اور کاسی زوار دیر سے ضائع ہو چکا ہے اور اس نے مسلمانوں کے دلوں میں ناؤ رڈال کیا ہے، اور کسرا یہ غفلت کا غیر صحیح معرف اس پر شک پستی کا کام کر رہا ہے، اگر عیسائی یہی مصلحتی ضائع ہو گیا تو توڑن کے ساتھ کہہ جاسکتا ہے کہ آئندہ قری ضرورتوں کے لیے جنسے میں ایک حد تک وصول نہ ہوگا اور ہم، ہم اسدای کام دہرے کے دہرے رہ جائیں گے، لہذا ضرورت کا شدید اقتصاد ہے کہ مولانا اور دیگر بنگال اس سرمایہ کو فوراً اپنے قبضے میں لے لیں اور ایک

قانون تحدید  
عمر ازدواجی

اعلان کے ذریعے اس عام غلط فہمی کو دور کر دیں جو عام مسلمانوں کو مقید کر رہا ہے، ہندوستان خصوصاً اہل ہندو میں چین کی شادی کا رواج عام ہے۔ چونکہ اس کے عواقب و نتائج ہمیشہ تکلیف اور مصیبت زانا بت ہوئے ہیں۔ اس لیے اہل ہندو سے قانون کے ذریعہ سے روکنا چاہیے ہیں۔ چنانچہ ۲۰۲۰ء میں "قانون تحدید عمر ازدواجی" کا مسودہ مایہ صحت ہر بلاں شہر دارمکن سبھی نے پسند کر کے اسے قانونی صورت میں لانے کی خواہش کی، اس پر ایک کمیٹی بنائی گئی جس نے ۶ ہزار صفحات کے اس پر دیانت طلب امور کیلئے غریب ارسال کی۔ چار سو گروہوں کی شہادتیں طلب کی گئیں، اور ۶ ہزار میں صرف ۱۲ سو کے جوابات موصول ہوئے۔ کمیٹی نے جن مسودہ کو اپنی رپورٹ پیش کی جس ایک ممبر مولوی محمد یعقوب صاحب نائب مسدود سبھی نے رپورٹ سے اصولاً اتفاق کر کے ہوئے مسلمانوں کا نقطہ نگاہ مذہبی پہلو پیش کیا اور تمام روئندہ کا بخیر اندیش نظر

الفاظ میں لکھ کر دیا ہے،

"اصل مذہب میں مخالفت یا جن معاملات میں مذہب نے قیود قائم نہ کی ہوں ان میں قیود قائم کرنا رد انہیں رکھا جاسکتا۔ جو لوگ مذہب کو ایک محکمہ دیگر و حکموں سے علیحدہ کرتے ہیں وہ مکمل سے مذہبی معتقدات اور جذبات کا اندازہ کر سکتے ہیں۔ مسلمان کی زندگی جہ سے لیکر محکمہ مذہبی اعمال کا ایک سلسلہ ہے اور اس نے کوئی چیز غرضاً ان معاملات پر قیود قائم کرنا چاہتا ہے مذہبی نقطہ نظر سے روایت نہیں کیا جاسکتا"

"اسلام ایک مہتمم مذہب ہے۔ ہمارے یہاں اپنے تمام کم قوانین موجود ہیں اور معاملات مذہبی و معاشرتی میں مثل ازدواج طلاق، ولایت، اوقاف مذہبی اور وقف علی الاداء میں ہم اپنے خاص قوانین کے ماتحت عمل دہا چاہتے ہیں۔"

مولوی صاحب نے اس مفصل اختلافی نوٹ میں جس کے جسے جیسے جیسے ناظرین کوام کی واقفیت کے لئے درج کر دئے گئے ہیں مسلمانوں کی ناؤنگی فرض بطور حسن اور کیا ہے مسلمان کسی شخصی قانون کو خدائی قانون کے مقابلہ میں مذہب ترجیح دینے میں قاصر ہیں گے۔ اس نے حکومت اگر متحدہ ہندوستان کے متعلق کوئی قانون بنانے کے حق میں ہو تو وہ جھڑپ ان لوگوں کے لئے قابل عمل نہ بنا چاہئے جنہیں انکی ضرورت کا احساس ہو رہا ہے کیونکہ مسلمان قانون الہی کے پابند ہیں !



# بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ تَحْفِیظٌ وَتَقْلِیْدٌ عَلٰی رَسُوْلِہِ الْکَرِیْمِ توحید باریتعالیٰ کی متعلق آنحضرت کی

## تفہیم

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی تعلیم میں توحید کی بہت

مطلوبہ ذہب کا مقصد یہ بتانا ہے کہ انسان کا اللہ تعالیٰ سے تعلق ہو اور اس تعلق کے لئے ضروری ہے کہ بندہ کو اللہ تعالیٰ کی ذات اور اس کے صفات کے متعلق صحیح علم ہو اس کی غفلت حیثیت اور لامتناہی قدرتوں سے واقفیت رکھتا ہو۔ اس لئے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی تمام تعلیم کا مرکز اللہ تعالیٰ کی ذات اور اس کی صفات کو ہی قرار دیا ہے اور تمام عبادات اور معاملات میں اس ایک ہی ذات کی محبت اور خوف کو درج کیا ہے اللہ تعالیٰ کی توحید ذاتی اور صفاتی اور مساویہ کو اس طرح کہل کر بیان کیا ہے۔ کہ گویا خدا تعالیٰ ان کے سامنے آجاتا ہے اور ان کو درکیت ایمان و غمان کا کار ہو جاتا ہے جس کے ذریعے انسان تمام دُعاؤں سے پاک ہو کر اپنے حقیقی رب کی ہستی میں فنا ہو جاتا ہے اور اس کا قبول فعل مادہ اور حرکت الہی رضا کے مطابق اور الہی اعلان کے رنگ میں رنگین ہوتی ہے اسی لئے قرآن کریم نے اسلام کا دوسرا نام صبیغۃ اللہ رکھا ہے جسے صبیغۃ اللہ بن احسن من اللہ صبیغۃ و تحن لہ عابدون (دفعہ ۱۶) پر زما کر ان صلواتی و تسکینی و عیسیٰ و مصاتی یقیناً رب العالمین (انعام ۱۰۷) کو میری نماز، قربانی، زندگی اور موت بخون بر حرکت رکھوں اور اللہ تعالیٰ کے لئے ہی ہے۔ اسی تعلیم پر زور دینے کے لئے قرآن نے کہ دین و دنیا کی کاسیالی کیلئے بہترین طریقہ یہ ہے کہ انسان تمام مہبودوں اور ادوں اور خواہشات کو چھوڑ کر اپنی تمام توجہ اللہ تعالیٰ کی طرف لگا دے اور غیر اللہ سے نفع اور نقصان کا متخی نہ رہے۔ فرمایا، اٰمَنَّا بِاللّٰہِ وَحْدَہٗ دَجَہٗ لَہٗ و ہُوَ یَحْسَنُ فَلَا اِجْرَہٗ عِنْدَہٗ وَاَلْحَقْہٗ عَلَیْہِہٖ وَاَلْحَقْہٗ بِزَوٰی الْقَوٰمِ (نور ۳۸) جو شخص اپنے نفس کو صرف اللہ تعالیٰ کی سروسرور کرے گا۔ وہ ہر خوف و حزن سے بچ جائے گا، اسلام نے ہر طرح توحید پر زور دیا اور اس کی وجہ کو ظاہر کیا ہے۔ دین ہی عارف الہی کی توحید کی مذمت کر کے بھی اس پہلو کو نمایاں کیا ہے۔ توحید میں مشرک مایا،

وَمَنْ یَّشْرِكْ بِاللّٰہِ فَانْمَآ خَیْرٌ مِّنَ السَّمَآءِ وَفَنَظْفَعُہُ الطَّیْرُ اَوْ

تھوڑی دیر اللہ کی ممان سحیق (حج ۲۲)

توحید۔ جو شخص شرک کرتا ہے وہ گویا اپنے عالی مقام شرف اقدس سے

آسمان سے گرتا ہے اور پرستہ اس کو ایک جیسے یا ہوا میں کوئی نہ جیتی کیانی میں

۱۲۰ کلا والسموت یتفطر منہ و تلحقن الاذن و تحن الجبال ہڈان

و علو لاجسمن ولدا و مریم آخری

ترجمہ۔ فریج کہ آسمان پٹ جائیں اور زمین ٹکڑے ٹکڑے ہو جائے اور پہاڑ بڑبڑ

ہو جائیں کیونکہ یہ لوگ خدا کا میثا لہ دینے میں

۱۳۰ لَاسُجْدَ وَاللشَّمْسُ وَلَا الْقَمَرُ وَالْاَسْجَدُ وَالْاَیُّہُ الَّذِی خَلَقَہُمُ الْاَلْکَمُ

ایا ہ العبدون (رحم سجدہ ۲۰)

ترجمہ۔ سورج اور چاند (جو مادی دنیا کے یک مفید وجود ہیں) کو بھی سجدہ نہ کر، ان

اس اللہ کو سجدہ کر جس نے ان سب کو پیدا کیا ہے۔

۱۴۰ اِنَّا لِلّٰہِ لَا یُعْیَرُ اِنَّا لَنُتَوَكَّلُ بِہٖ وَ یَغْفِرُ مَا دُونَ ذٰلِکَ لِمَنْ یَّشَآءُ وَ مَنْ یَّشَآءُ

ترجمہ۔ ہمارے لئے شرک و دیگر گناہوں کو اس کے لئے غفر کرے گا۔ (باقی آئندہ)

## لغیۃ کلام

جو توفیق حق پونے پائی نہ ہوئی  
گروہ میں کچھ حق غائب ہوئی  
ظہران کے کشی توجہ جیتی  
زیوسف کو مفتی خاتہ اذن کو  
شائے سے سوزی نہ سوزج پائے  
نہ جریج جہاں ہو تو گر ملانا

توفیق میں تک سالی نہ ہوئی  
ملاک کی یوں جیسا ہی ہوئی  
وہاں گزری ناخدا کی نہ ہوئی  
اگر تیری شکل کشتی نہ ہوئی  
اگر تیری صید وہاں نہ ہوئی  
تو میری کی غنت سنزالی نہ ہوئی

۱۰ اردو میں، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی تعلیم میں توحید کی بہت

۱۰ اردو میں، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی تعلیم میں توحید کی بہت

۱۰ اردو میں، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی تعلیم میں توحید کی بہت

# دعوتِ عمل

(از جناب شیخ داؤد صاحب عاشق قادری)

|                     |                     |                    |                      |
|---------------------|---------------------|--------------------|----------------------|
| پہلا ہے زمستان میں  | اسلام کہاں کیوں کر  | یہ راز نہیں پنہاں  | ظاہر ہے زمانے پر     |
| دنیا کو کیا روشن    | حمد نے یہاں اگر     | وحدانیت حق کا      | پنہاں دیا گہر گہر    |
| سردارِ دو عالم نے   | اسلام کو دعوت دی    | ناموس خدا بن کر    | اک روح نئی پہنچی     |
| پہلوں سے لدی ڈالی   | برخس ملتا کی        | ظلمت کدہ بتاعالم   | بھیر اس میں ضیا پسلی |
| حضرت کی رسالت سے    | مسلکِ نبی کی ہمت سے | نورِ خدا بن کر     | عثمان کی سخاوت سے    |
| حیدر کی شجاعت سے    | زہرا کی عبادت سے    | حسنین کی جرات سے   | خاندان کی شہادت سے   |
| بر دینِ مہدی میں    | اک زلزلہ سا آیا     | مردم ہوئی ظلمت     | اور نورِ خدا بھلا    |
| سیلابِ بدایت کا     | ہر چار طرف چھایا    | اصیلاہ نے جب جلا   | ہر ایک کو دکھایا     |
| منو دیکھتے ہی اس کی | کفتار پریشاں تھے    | اک شمسِ بدایگر     | ب دیکھ کے چلن تھر    |
| کفر اور ضلالت کے    | جو کچھ سردماں تھے   | طاغوت زمانے کے     | مردم تھے پنہاں تھے   |
| پہلا ہے دنیا میں    | کس شکل و وقت سے     | وحدت کی سنیا بن کر | کس سرِ دست سے        |
| جہیسی ہے ہر اک سختی | کس چشمنِ رفاقت سے   | خون اپنا بنایا ہے  | تکلیفِ معیت سے       |
| یہ بات ہے غیرت کی   | دی جانِ شہیدوں نے   | اک شانِ دفا بن کر  | کس سرِ دست سے        |
| اں جانِ فدا کر دو   | غالب ہو کوئی سمیر   | اے مومنو جہاں مارا | بھیر صفحہ عالم پر    |
|                     | اس شاوِ مکرم پر     | اس لعن کے پیکر پر  | اس نورِ محبت پر      |

تقلیدِ صحابہ میں

غازی کی ادایگر

(مدینہ)

اصیلاہی لطیف ایک انیسویں کفر میک میں ایسے سرسبز رہتے کہ دونوں گھنٹوں میں سرسبز آ رہتا۔ آخر یہ خیال ہوا کہ چروان کر رہا ہے، جوش میں جو آؤ تو ایک لکڑی پاس رکھ لی، اور کہا کہ اسے جو آئے گا تو بچہ خانی نہ جائے گا۔ پھر جو پہلی سی حالت طاری ہوئی، دھن سے ایک لکڑی رسید کی، کہنے میں درج معلوم ہوا تو بولے، وار تو خانی نہ گیا، ایک کہا کی اور ایک کہا کی، اولے کا بدلہ، سید علی سرست، سودا دست بدست،

## شانِ اسلام

اگر کہی ناشائستہ اور بد مذہب قوم کسی شائستہ باہذب قوم پر قبضہ آئی ہے تو وہ کبھی اپنے تمدن کا رنگ مغترب قوم پر جس کا تمدن ناسمجھ قوم کو ماحولی ہو نہیں چڑھا سکی ، تا تاریخوں نے مسلمانوں پر غلبہ پائی اور ان کے ممالک خا ت و تاج کئے ، مگر بالآخر مسلمانوں کے اعلیٰ اور اشرف تمدن جن مذہب و مملکتوں ، تہذیبوں و عرصوں وہ اسلامی تہذیب سے متاثر ہو کر مسلمان ہو گئے۔

رہیگی نرے حصے میں حیاتِ جاوداں باقی (الف دین)

خواتین کے گلے کا فیض گویا ہمارے مرد

فیض محمد فیض لودھیانوی

# داستانِ پارینہ

## بیتہ خرمین

فنا لک کر۔ یہ دنیا ایک نیا فنا ہو جائیگی۔ اللہ اور کربستہ ہو جا۔ دروازہ بند کر لے اور اس وقت تک مت کہوں۔ جب تک ہم اس دنیا سے چل نہ سکیں،  
خرمیرہ کی موی یسٹنر کھوٹ کھوٹ کر دلے لگی۔ بہت جبر کر کے اٹھی، اور دروازہ کو اندر سے مقفل کر کے کھنچ کر خرمیرہ کے حوالے کر دی،

(۲)

خرمیرہ کا دروازہ بند تھا۔ کچھ عرصہ تک تو انہوں نے کسی طرح کی کچی چیزوں پر گزارہ کیا۔ آخر وہ بھی ختم ہو گئیں۔ اب کہنے کے لئے کچھ نہ رہتا۔ ناخن چرنا نہ ہو رہا تھا۔ دونوں میاں موی لاغر و نحیف ہو گئے۔ انکھیں اندھ بنی چکی گئیں۔ چہرے پر چھریاں پڑ گئیں اور دوسرے کا بندہ ہوا کسی بھٹی نہ تھا۔ لوگ یہ دیکھ کر حیران ہو گئے۔ یہ خرمیرہ ملک میں مشہور ہو گئی۔ کئی جھینے گذر گئے۔ مگر خرمیرہ کا دروازہ نہ کھلا۔ اور کسی نے ازراہ ہمدردی اس کے کہوں کے کوکشن کی۔

آج خرمیرہ اور کسی موی کی موت کی رات تھی۔ دونوں اپنی زندگی کی آخری گھڑیاں گزر رہے ہیں۔ آہری رات گذر گئی کہ باہر دروازہ پر کسی نے دستک دی۔ خرمیرہ نے سمجھا۔ شاید کوئی آہری ہیں یا میں کسے ہوں۔ وہ بے پرواہ ہو کر جا رہا کی پر لپٹا رہا۔ تھوڑی دیر بعد بہر کسی نے دستک دی اور پوچھا کیا خرمیرہ میں بشر ہیں؟

خرمیرہ نے کہنے پر دروازہ کھل گیا اور کہا "کون ہے؟" آواز آئی۔ کہو لو دروازہ کھلو۔ تمہیں کچھ کہنا ہے۔ خرمیرہ نے دروازہ کھل دیا۔ باہر ایک نقاب پوش اور عرصہ دی سے تبا۔ اس نے چادر اور اشرفی کی تھپی خرمیرہ کے حوالے کی اور کہا۔ "یہ بتا رہی تھکت ہے۔ اس سے اپنے اخراجات پورے کرو۔" یہ کہہ کر نقاب پوش اور عرصہ دی سے نظروں سے غائب ہو گیا۔ لیکن خرمیرہ پیچھے دوڑا اور پوچھا۔ آپ کون ہیں؟ نقاب پوش نے جواب دیا میں ہوں خرمین کا دوست اور ہمدرد۔ خرمیرہ نے گھبراہٹ سے کہا۔ میں کچھ نہیں سمجھ سکتا۔ ازراہ کرم کچھ اور وضاحت کیجئے، اس کی ناپاہ مراعت نہیں ہو سکتی۔ نقاب پوش نے پشیمانی سے جواب دیا۔ مجبوراً خرمیرہ کے دل میں خرمین کی آیا۔ موی سے سب واقف رہا کہ کیا تھا جس کے ہتھے ہی اس کے دل میں خوشی کی ایک لہر دوڑ گئی۔ چلنے و دوڑ کیا اور تھپی میں سبے شرفناں پا کر دونوں بہت خوش ہوئے،

اخراجات کے ایک مشہور جزیے میں خرمیرہ نے بڑی اسدی ایک شخص رہتا تھا۔ جو اپنی سخاوت و دلنشینی کی وجہ سے بہت مشہور تھا۔ جو دردم کے باب میں بے اختیار تھا۔ اپنا مال دوسروں کی ہمدی میں صرف کرتا تھا یہی وجہ تھی کہ ملک افریقہ میں اس کو عزت و قدر کی نگاہوں سے دیکھا جاتا تھا اور افریقہ کا پچھو اس کے نام اور کام کی تعظیم و دولت دھلتی ہوئی جہاں ہے۔ کیسی کے ساتھ وہ اپنی زندگی کوئی کس کے ساتھ کتنی ہی اچھا سلوک کیے مگر اس سے حسن سلوک کی توقع نہ کرنا چاہیے، یہی سلوک اس نے خرمیرہ سے کیا اور اس کو کوڑی کا محتاج کر دیا۔ کل چوبیس بڑا دولت مند اور سخی مشہور تھا۔ آج وہ فلان اور سخی کے معزز خطاب سے یاد کیا جا رہا تھا۔ محل جو لوگ اس کی طرح میں سیکڑوں نصیب سے منالے تھے آج جس پر تل کا الزام دینے لگے۔ کل جو دوست تھے، آج وہ دشمن ہیں، اس میں کوئی شک نہیں کہ ایک اوجہ خرمیرہ و دوستوں نے اس کی مدد کی لیکن آخر کو انکار کر دیا۔ ان میں وہ ہمدرد منال تھے جن کو خرمیرہ اپنی دولت کا مالک سمجھتا تھا۔ جن کی ہمیشہ خاطر و مدارات کی تھی۔ آج ان کے انکار سے جتنا اس کو صدمہ ہوا وہ ناقابل بیان ہے۔ زمانہ کی یونانی کا نقشہ اس کے سامنے تھا۔ اس کے دل میں طرح طرح کے خیالات پیدا ہو رہے تھے کہیں دوستوں کی بے اعتنائی اور یونانی کا خیال کرنا جن کے لئے اس کو چرہا بہشت گرم رہتا تھا جن کو وہ دل و جان سے عزیز رکھتا تھا۔ کہیں اس انقلاب کا خیال کرتا جس نے یکایک اس کی کایا لپٹ دی۔

اپنی موی سے کہا۔ میرے لئے اب مرنا بہتر ہے میں موت کو اپنی زندگی پر ترجیح دیتا ہوں۔ جن دوستوں کے ساتھ میں نے دیے احسان کئے کہ وہ عمر بھر نہیں ادا کر سکتے۔ آج وہ دوست مجھے بہرے بھیجے ہیں، انے جن دوستوں پر مصیبت کا دھت آجانا تو میرے لئے کہاں بچا ہوا مر جانا۔ اول ان کی خبر لیتا ہمد میں اپنے مستحق کچھ کرتا۔ آج وہ میری مصیبتوں کو دیکھ کر ہنستے ہیں۔ اب میں اپنا دروازہ بند کر دیتا ہوں۔ جو کسی عرصہ نہ کھلیگا۔ اب میری کسی کے آگے یہ دل نہ پھیلانگا۔ میری چاہی۔ تو ہی میرا ساتھ دے۔ اپنی عزت کو مت

ہوا اور آداب سلطنت بجالایا۔ سلیمان نے اس کی عزت کی اور سفر جگہ پر بیٹھے کا آسا کیا۔ پیر پر چہا خیر تم بہت دون کے بعد دوبار ملاقات میں حاضر ہوئے ہو۔ اتنے دنوں سے کہاں تھے، خیر میرے عرصہ کیا۔ دینے میری سادہ بہت بیوفائی کی، مجھے کوڑی کوڑی کا محتاج بنایا جبکہ وجہ سے میں حاضر نہ ہو سکا۔

پھر کیا دنیا تمہاری دوا دار ہو گئی جس سے تم بیاں تک آؤ گے۔ سلیمان نے ہنس کر کہا۔

خزیمے اس پر نقاب پوش سوار کا قصد بیان کر دیا۔ خلیفہ نے کہا۔ نام کیوں نہیں پوچھا؟۔

میں نے نام پوچھا۔ مگر انہوں نے اس قدر کہا۔ خیرین کا دوست، ہمدرد، کیا تم اس کی صحبت سے بھی واقف نہیں ہو؟

جی بالکل نہیں،

سلیمان! کائنات تم سے واقف ہوتے تو میں کس کو اس غیر معمولی سہمدی کے مدد میں سلطنت کا بہت بڑا عہدہ دیتا۔

خزیمہ! میری کم بختی ہے کہ میں اپنے رعبے بڑے محسن کو نہیں جانتا جس کی وجہ سے میری حالت سدہ ہو گئی۔ اس کے بعد خلیفہ سلیمان نے خزیمہ کو انفریقہ میں اس جزیرہ کا والی مقرر کیا۔ جہاں اس کا وطن تھا۔ جب خزیمہ وہاں پہنچا تو وہاں کا والی جو اپنی سخاوت کی وجہ سے محکمہ العیاض مشہور تھا۔ مع فوج کے خزیمہ کے استقبال کے لئے آیا اور نہایت ہی شان و شوکت سے اس کو دارالریاست میں لیگیا۔ دوسرے دن خزیمہ نے دوبارہ اس کا بہت بڑے مجمع کے سامنے تخت ولادت پر بیٹھا۔ اور تمام حسابات دیکھنے شروع کئے۔ لیکن بدقسمتی سے بہت سادہ پر حکمران کے ذمہ برآمد ہوا۔ خزیمہ نے رعبے کا مطالعہ کیا۔ مگر حکمران نے جواب دیا۔ میرے پاس کچھ بھی نہیں ہے۔ میں اتنا روپیہ اور کتنی طاقت نہیں رکھتا۔

پھر غصہ کیسے ہوا۔ خزیمہ نے غصہ میں کہا۔ مجھے غلطی ہوئی ہوگی، اس کے بدلے آپ جو تڑاؤ میرے ساتھ کریں۔ میں تیار ہوں، مگر تم نے بیاد ہی کو جواب دیا اس کی پیشانی پر کسی قسم کے شکن نہیں تھے، اس کے چہرے کی نشانی کچھ بھی تھی جیسے وہ لب لباب کی کیفیت میں کچھ خوش تیار ہے۔ خزیمہ نے اس منہ کے ضمن میں حکمران کو قید کر دیا۔ پاؤں میں پیر ہاں ڈال دیں اور اس جو ان کو حکمران العیاض کو قید خانے بھیج دیا گیا۔ لیکن اس وقت تک اس کے چہرے سے کوئی تردد کا نشان ظاہر نہ ہوا۔

(۳)

نقاب پوش آدمی رات کو اٹھا اور گہروں سے پر زین لیکٹر کب کب چل دیا۔ میری کو باکل خبر نہ ہوئی وہ اٹھان سے سوئی تھی۔ اتفاقاً وہ خواب کے پیار ہوئی شوہر کو بستر پر نہ پا کر دھڑکتے کے عالم میں اٹھی۔ شوہر کے مستغرق طرح کے برے خیالات اس کے دل میں پیدا ہوئے تھے کبھی وہ اپنے دل کو مطمئن بنا دیتی مگر دل مطمئن نہیں رہتا چاہتا تھا۔ اسی حالت میں کچھ وقت گزر گیا کہ کسی کے آہنی آواز سنائی دی۔ اور ساتھ ہی اس کا شوہر اندر داخل ہوا۔ میری کو مضطرب دیکھ کر کہا کیوں پریشان کیوں ہو؟ میری نے کچھ جواب نہ دیا۔ دوبارہ پوچھتے پھر کہا۔ صحن تمہارے حسن مذاک سے اس وقت تم کہاں گئے تھے؟

مجھے کچھ کام تھا،

میں یہ ملنے کے لئے کسی طرح جی تیار نہیں ہوں کہ تم رات کے وقت اکیسے باہر نکلو۔ ان کو کبھی جانے ہو تو ساتھ ملا رہے ہیں اور رات کے وقت بغیر غلام اور چہنیہ کے۔ حیثیت کی بھی مدد ہو گئی۔ میری نے ذرا تیزی سے کہا۔

قسم ہے خدا کی میں جوت نہیں ہوتا۔

میرے اطلاع دیکھو کیوں نہ لگے۔ اگر دوسرا نکاح کیا ہے تو صاف کہہ دو چکرتو کیوں ہو۔ نقاب پوش نے قسم کیا کہ اس کو کبھی نہیں دیکھا نکاح نہیں کیا۔ مگر ایک سخت مزوری کام تھا جس کا راز میں رہنا چاہیے۔ میں اس کو بیاں نہیں کر سکتا۔ لیکن مجھ سے مخفی رہنا چاہئیں،

تم وعدہ کرو کہ کسی کو نہ بتلاؤ گی،

میں سچے دل سے وعدہ کرتی ہوں کہ کسی سے نہ کہو گی۔ نقاب پوش نے سارا قصہ کہہ سنایا جس کو سن کر میری بہت خوش ہوئی اور کہا کہ میں خوش ہوں اور میرا دل اس سے بالکل مطمئن ہو گیا ہے،

(۴)

صمیمی بیوی کے بعد آج وہ دائرہ کھولا گیا۔ جتنا خیر پر قرض تھا۔ اس نے اکر دیا اور صاب سباق ہو گیا دو دن دن اور اپنے وطن میں رہا لیکن اب اس کا دل اس سے اچھا نہیں ہو گیا۔ اب اس نے فلسطین جانے کا ارادہ کر لیا۔ جہاں اللہ نون سبب ان میں عباد اللہ کا عظیم تھے جب فلسطین پہنچا تو خزیمہ خلیفہ وقت کو ملے گیا۔ اطلاع کرانی خزیمہ کا فی ثمرت مائل کر رکھا تھا۔ خلیفہ سلیمان ہی اس کو واقف نہ تھا۔ فوراً سلیمان سے خزیمہ کے اندر پہنچی اجازت دیدی۔ خزیمہ محل میں داخل



(b)

کلر کو تید ہوئے تین میضے ہوئے، ایک لان اس کی مری نے اپنی باندی سے کہا: آج تم شہر کے حاکم کے سپن جاؤ اور اس کو تنہا میں ملار کو کہو کہ انیس کا مقام ہے۔ ایک شخص کسی کی حالت کو درست کرے احسان کرے اور دوسرا شخص جس کو احسان کے بدلہ میں تید کر دے۔ انیس،

باندی پیکر کو ہی دانت خور کے محل میں لگی اور اس کو تنہائی میں ماکر سب کچھ  
کہہ دیا، جس کو سننے سے خور خیمہ گشت بہ نمان ہر گیا۔ ہنوزی درہی طرح خاموش  
رہنے کے بعد خور خیمہ نے باندی سے کہا۔ تم ماکر اپنی بیگ صاحبہ سے حرف آنا کہہ دو،  
آپ کا شکر ہے، مجھے سخت افسوس ہے۔

باندی کے چلے جانے کے بعد خرمی نے تمام دُسا اور بڑے بڑے عہدیداروں کو اپنے پاس بلوایا اور ان سب کو لیکر قید خانہ کا رخ کیا۔

عکرمہ جیہ کی ننگ نایک کوٹہری میں بیٹھا خدا کی یاد میں محو ہے۔ اب بھی اس کے چہرے سے غیر معمولی ناشتہ بچتی ہے۔ گودید کی خستہ لے اس کی بہت بڑی حالت کر دی ہے۔ کسی کے ایسی آہٹ پا کر کلہرے سرے سنا کر دکھا۔ توخیر میرے چند معزز اشخاص کے کوٹہری کی دریافت آرا ہے۔ عکرمہ کی سیدہ مہم گیا۔ وہ اب سہم کر رہ گیا۔ کہ اب وہ قتل کر دیا جائیگا اس خیال سے وہ شرد دھوا دچھو ہر باڑی کے کٹاڑ نمایاں ہو گئے۔ مداس کی حالت بدل گئی اس کے چہرے پر ہستعال کی جھپک پیدا ہو گئی۔ اور وہ خوشی سے آئندہ آئندہ کی معیت کا مقابلو کرنے کیلئے تیار ہو گیا۔

جونی خرمیزہ زیب پر پہنچا وہ دودھ کرکمرہ سے لپٹ گیا۔ اس کے منہ سے ایک خرچ نکلی جو بیسٹک کوٹری میں مگر کتری میں گرج اٹھی۔ عکرمہ یہ انقلاب دیکھ کر سہریت ہتا اس نے ہتھوڑی دیر لے کر خرمیزہ سے کہا۔ آخر اتنی سہوڑی کیسی اور سختی کیسی۔

خزیمہ نے کہا، میں اپنے محسن کے ساتھ یہ سلوک کروں، مجھے تو دل سے معاف فرمائے،

میں معاف کرنے والا کون؟ خدا ہم دردوں کو معاف کر گیا۔ فکر مہ نے متانت سے جواب دیا۔

اس کے بعد عکرمہ کے باؤں بیڑوں سے آواز اُٹے گئے اور دونوں قیدی خانہ سے باہر نکل گئے۔ عکرمہ نے، اپنے گھر جانا چاہا لیکن غریب نے کہا میں اس حالت میں انکو گنہگار بنانے دوں گا۔ مجھے آپ کی اسی سے بہت شرمندگی ہے،

خزیمہ عکرمہ کو اپنے محل میں لے گیا۔ وہاں عکرمہ نے غسل کیا۔ نئی پوشاک

زین قی کی - خزیہ بیٹے ہی سے عسکر کے لے گھوٹانے چنے کا سامان اور معیت بنا  
 روپیہ بچھا چکا تھا۔ عسکر کو لیکر اس کے گھر گیا اور عسکر کی بیوی سے معافی  
 اور معذرت چاہی۔ مگر وہ ایک جوی نیک بخت اور تیز فہم عورت تھی، وہ  
 اپنے شوہر سے بہت ہی محبت کرتی تھی۔ اپنے شوہر کو کردار اور کثیف دیکھ کر اس  
 کو بہت براچ تھا اور ہر خزیہ کی معذرت کو دستاویز اور متغیہ کیفیات کا انفراس کے  
 قلب پر ہوا جس سے بالآخر شاہنشاہ کی چیخ بھل گئی جس سے لوگوں نے سمجھا کہ  
 شاہنشاہ کی روح پروردار لڑکی لیکن وہ سنسپل گئی اور خزیہ سے کہا۔ مجھے وہ  
 الفاظ نہیں سننے حزن سے میں آپ کا لشکر بہ ادا کروں،  
 خزیہ نے کہا۔ اس میں شکر ہے کہ ہر ذرت نہیں۔ تقدیر اور شکر ہے  
 آپ ادا کریں،

عکرمہ کی بیوی نے کہا - مجھے اپنے شوہر کی جہائی ایک لمبی بھوکے لئے  
 یہی منظور نہیں ہے۔ جھنسی خائے میں سے بانہ کی دھک کہہ دیا۔ بالفاظ دیگر  
 اس کو احسان جتانے سے تیسیر نہ کیجئے۔ ورنہ میں شوہر کی جہائی قبول کر لیتی،  
 لیکن اس واقعہ کا اظہار نہ کرتی،  
 عکرمہ نے کہا مجھے سخت افسوس ہے کہ تم میرے شوہر کی جہائی

عکرمہ نے کہا مجھے سخت افسوس ہے کہ تم مہربانہ کر سکی۔

ہوی! راقی میرا تصور ہے،

خزیمہ! مجھے شرمندہ مت کیجئے۔ یہ سب کچھ میرا مقدر ہے۔

جیوی ! لیکن آپ نے جو سامان بھجوا دیا ہے اسے واپس لے جائے۔ ہمارے پاس خدا کا دیا ہوا سب کچھ ہے۔

نختمیہ! وہ آپ اپنے مصارف میں صرف کریں علاوہ انہیں اسیر المؤمنین

خزیمہ نے اس سب واقعہ کی اطلاع سلیمان کو دی۔ جس نے فوراً عسکرہ اور آرمینیا اور آذربائیجان کا دلی مقرر کر دیا۔ اور خزیمہ عسکرہ کی ماتحتی میں آگیا۔

وحید بخش (حیدرآباد)

ارسطو

جن احباب کمال خریداری اور تجربہ میں ختم ہوتا ہے انکی خدمتیں ائمہ اشاعت کمال سے دی لی ارسال ہوگا۔ پس کہ نوائے بہرین بی بی علیہ السلام دے دی، و نیز



ام، مایر کولہ میں مسنورات کا لہجہ ہے۔ کہ شیخ صدیق میں ہر آئندہ حاجات میں اس سے اپنا رخ مقصد کے لئے وہ منت مانگی ہیں۔ کہ اگر کام دل میسر آجائے۔ تو مزاج پر چلا دیا جو بایں گی۔

They often perform the Ceremony 'Hagrat Shaikh ki Chauki'. Sometimes they keep awake the whole night and employ a mirasan who sings songs, especially eulogies of the Shaikh, and sometimes play the Chauki in the day time ....

The Mirasan beats her drum and sings the Shaikh's praises .....

Then the Mirasan sings more vigorously, generally repeating over and over again the part of the song at which the woman showed the first signs of having fallen under the Shaikh's influence,

ترجمہ۔ وہ اگر حضرت شیخ کی چوکی کی رسم ادا کرتی ہیں۔ بعض اوقات دورت بجا کرتی ہیں۔ یعنی تمام رات جاگتی ہیں۔ اور ایک میرافن میٹھ کر بیٹھی ہیں۔ جو سوئے گا گاتی ہے۔ بالخصوص شیخ کی مشقت۔ اور بعض اوقات میرافن دن کو بھی چوکی کرتی ہے۔ میرافن اپنی ڈھولک بجاتی ہے۔ اور شیخ کی مدح گاتی ہے۔

(جب چوکی کرتی والی عدت نکالت ڈھولک مٹے سر پہ لا تاخیر کرتی ہے) تو اس پر میرافن زیادہ خوش و غرض سے گاتی ہے۔ اور بالخصوص گیت کا وہ حصہ بار بار دہرائی

## مراسیت کے ادعا و قرینیت تاریخی حقیقت

رضیہ محمد عباسی (۱) نٹ لوٹ متعلقہ ضمیمہ نمبر ۱۱

۱۱۔ میرافن۔ اس سے بیشتر مراد ان کے بعض نم کے کہیں مثلاً اٹل اور ان کی نشر و تحریف سے ہم نے عمدہ آواز دار کہا۔ اور اب بھی ہم بالکل اس کی تفصیل میں جانا پسند کرتے تھے۔ لیکن سربلہ نے حقیقتات ایک ایسی غزلی پر بھی چکا ہے کہ جس کے رد سے تاریخی شخص کی غرض سے ضرورتاً اس طرت مختلف ہونا پڑا۔ لہذا یاد ہے کہ وہ تو کوئی مخصوص مٹا راہیہ ہی ہے۔ اور کوئی ملکہ مقصود۔ بلکہ اظہار حقیقت مطلب۔

|            |          |              |
|------------|----------|--------------|
| ۱۱۔ میرافن | میدھ موٹ | میرافن       |
| ۱۲۔ میراسی | "        | میراسن       |
| ۱۳۔ میراسی | "        | میراسن       |
| ۱۴۔ ڈوم    | "        | ڈومنی        |
| ۱۵۔ ڈوم    | "        | ڈومنی        |
| ۱۶۔ لورکا  | "        | لورپانی اولی |
| ۱۷۔ لورکا  | "        | لورپانی      |

۱۲۔ میرافن۔ مٹ۔ "a singing girl" یعنی گایوانی لڑکی۔ دیکھو سٹوڈنٹ پریکٹیکل کنسنٹری۔ صفحہ ۵۲

۱۳۔ مثلاً فیروز پور میں جہن سید مسنورات کے مقیدہ میں آنکھنور دولت و خند گہا جاتا ہے۔ اور ان خیالیات بھی مسنورات آسیب دروہوت سے سہ کی چوکی یا چٹک کرانی کی خواہش کرتی ہیں۔ اور اس وقت

Then, seated in a mirasan's house who sing in jain shah's honour

ایک میرافن کے گھر میں بیٹھ کر جو میں مٹا کی شان میں سوئے گا گاتی ہے۔ آسیب زور اپنے مرکز زور سے بلا تاخیر کرتی ہے۔

۱۴۔ The mirasan takes the offerings

میرافن چڑا دے دیتی ہے۔ دیکھو گامری جلد اولی۔ صفحہ ۵۲



# حکمت مبعوضت

## اشارات لطیفہ

سنا ہے کہ پیاری خدا کے جوتے  
نکرتے تھے وہ دونوں کو بھی تنگ  
تجھے کیسے حاصل ہو یہ مرتبہ  
کہ ہے کہ توں کی پی پرفاں جنگ

ایک عین اگر سو محفل میں،  
ہو گئے وہ ان کی خفا دل میں  
حقن اگر اک گلاب سی ہوہوا  
ایک کتا پلید کر دے گا

پیٹ کو رکھ طعام سے غالی  
کہ نظر آئے سرفراز کا نور  
تو بے شک سے اس لئے غالی  
کہ ہے کہ لہے سونا تک سمو

جو عالم کہے اس کو دل سے سنو  
نہیں ہے وہ عالم بلا کسو  
سنو! قول یہ کچھ بھی سچا نہیں  
کہ سوتے کو سوتا جگاتا نہیں  
سدا ہر نصیحت سے تم بہرہ دو  
لکھی گو نصیحت ہو دیوار پر

چپے جب تک آئی پر ہی  
گفتگو سے کہتے ہیں عیب ہنر  
بندہ سٹی میں ہری جیڑ کسب  
کون بتلائے کسی کو خبر کسب  
ترجہ گستاخ  
مخروم

## حکایت

مشہوری میں ہے کہ ایک شخص ایک عورت کے پیچھے چلا اس نے پوچھا کہ تو میری  
پیچھے کیوں آتا ہے۔ کہنے لگا کہ میں تجھے پر عاشق ہو گیا ہوں۔ اس نے کہا۔ میری پیچھے  
میری بہن آ رہی ہے وہ مجھ سے زیادہ خوبصورت ہے، ہوسٹ کہ تو بہتا ہی۔ تو پیچھے  
وٹا۔ وٹا ہی بتا کہ اس نے ایک بول اس کے رسید کیا۔ اور

گفت اے ابلہ اگر تو عاشقی  
دبیاں دھوئی خود صاف دنی  
پس چرا بر خیر انگشتی نظر  
میں بود دھوئی عاشق ادا ہے ہنر  
کہ وہود اگر تو عاشق تھا تو مردوں پر کیوں مجاہد کی۔ محبت تو وہ جز ہے کہ  
بھمبر بڑھو اہل غم و خیال ہی  
چہ کہ نہ چشم کہیں تک نہ بچ

جس کو خدا سے تعلق ہو جائے ہر جا ہے تمام دنیا ہی حسینوں سے ہر جا ہے۔ مگر یہ  
اپنے بھرتی کو چھوڑ کر کبھی دوسری طرف متوجہ نہ ہو،  
اسی نہ عشقت آنکہ ہر مردم بود  
ایں ناد و مردن گندم بود

کیسی محبت کہ دعوت خدا کی محبت کا اور دوسروں سے تعلق ہے، اگر جان کہہ لے کو نہ  
لے تو سب بھول جائیں۔ یہ سب نفس کی شترات ہے اور یہی وجہ ہے کہ عشق ان ہی  
کو بہتا ہے۔ جن کو خوب فرصت و فراخ ہے و نہ جو لوگ کام میں لگے ہوئے ہیں مان  
کو کہی ایسی لذت کی نہیں مچتی۔ انفس ہے کہ خدا قائل نے تو ذہن اس لئے  
دی تھی کہ دین کا کام کریں۔ مگر زیادہ تر ایسے ہی لوگ عیوہم ہیں۔ خوب کہا ہی،  
خوشا روزگار سی کہ داد کے کو باز از حرص نہ باشہ بے  
بقدر ضرورت یار سے بود کند کار سے اندر کار سے بود  
کہ بڑا خوش نصیب یہ وہ جسے حرص نہ ہو اور ضرورت کے موافق کہہ لے کو لے۔ لیکن  
انفس ہے کہ ہم تہ نہیں کرتے اور اس بکاری میں عین لگا لیتے ہیں،

## عنایت نفس

کسی قوم کی ترقی کا ایک بڑا اصول یہ ہے کہ اس کے ہر فرد کو من حیث النعم سلف  
رسکت یعنی خود اپنی عزت کرنے کا خیال دلایا جائے۔ اسلام اور قرآن پاک نے اپنی  
تعلیمات میں اس نکتہ کو بھی بوجہ اہم غور و نگاہ ہے۔ چنانچہ مسلمانوں کو مخاطب کر کے کہا  
گیا ہے۔ کہ لکنتم خلیاء امتہ (تم تمام قوموں سے بڑھ کر ہو)

قرآن اول میں یعنی جب تک اسلام اسلام رہا۔ یہ خیال تمام مسلمانوں میں اس قدر  
جاگزیں تھا کہ تو تم کا ہر فرد من حیث النعم اپنے آپ کو بغض نہیں کرے عالم سمجھتا تھا، یعنی  
عزت نفس کا احساس تھا۔ جو مسلمانوں کو ہر قسم کی مصلحت مندوں، الوافروں اور  
بلند خیالوں کا باعث تھا۔ تاہم جو اس نکتے پر کام لگا کہ ایک مسلم کی وجہ کا مسلمان  
ہی تھیں کہ اس کے بعد میں کن لیری آدہ ای سے سوال و جواب کرتا تھا۔ انفس  
کہ اس مسلمانوں میں یہ مبارک احساس باقی نہیں رہی۔ وہ ہے کہ وہ رہ گیا۔ دلیل  
دروہا نظر آتے ہیں ؟



## یوم میلاد النبی

ہندوستان کے طول و عرض میں "یوم میلاد النبی" نہایت بزرگ و اہمیت کا مناسبت ہے۔ سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی پیدائش پر پورے عربی و عجم کے لئے، اصلاحی اور بزرگوار کیا گیا۔ بعض مقامات کے مسلمانوں نے رواج کی پینٹ کرتے ہوئے تقسیم وراثت اور دیگر امور کو کشری احکام کے تحت انجام دینے کی پندور تعین کی اور عوام نے اسے بطیب خاطر قبول کیا۔ اگر مسلمان ہر اسلامی تقریب کو اسی شان سے منانے کے جوہر جو جائیں تو ان کی تمام جہاں گلیاں اور کھیتیں در ہو سکتی ہیں بعض علاقوں میں اگرچہ کچھ ہندوؤں نے اس تقریب کی مخالفت میں ہی مشر انگریز سے کام لینا چاہا لیکن خدا کے برتر: تو انہی کی دسی رہا نہیں ہوئے وی، مولانا کشی شاہ صاحب نے اہل حدیث مبارک کیا ہیں۔ ان کی یہ نیک تحریک بدرجہ اتم مقبول اور بوجہ حسن کامیاب ہوئی،

## دولہ اہمیت

اعبادات میں یہ جہر و ثن کے ساتھ شائع کی جا رہی ہے کہ تاجدار و کنواہم الصداق "الہ" اہل اللہ حکومت کے نظم و نسق میں کچھ تبدیلیاں کرنا چاہتے ہیں، اسے عالی ہے کہ شہزادہ عظیم جاہ بہادر ولید کو جہاں بکرش پشاد صاحب وزیر عظم کی سبک دہشی پر مدد عظمیاب حکومت کی خدمات تفویض کی جائیں۔ اور چوٹے صاحبزادہ کو صرف خاص کی وزارت سپر کوارڈیناٹ اور اہل کاربایاں ہے کہ کھفرت مروجہ انسان نے اس مسئلہ میں حکومت ہند کی گفت و شنید کر لی ہے، عوام میں اس تجویز پر پسندیدگی کا اظہار ہو رہا ہے اور وہ اس لئے کہ شاہی خاندان کے اراکین کو کبھی ایسے ذمہ داریاں نہ سونپیں کہ ان کے لئے ان تجاویز سے حقیقت کی صورت اختیار کر لی تو ان تجربات کے نتائج کا کبھی کے ساتھ اختیار کیا جائیگا۔

## آہ اہم کہ ہر جا رہی ہیں

ہندوؤں اور دیگر مذاہب کے مذہبی اعتبارات میں امت مسلمہ کی کوششیں مذہبی تبلیغ اور تعلیمی پرمز کرتے ہیں لیکن مسلمانوں کے مذہبی جوائہ بختلاف اس کے میدان مناظرہ گرم کر کے دلوں میں بعض حسد اور کدو کاوش کیا معجز کر دینے ہی کو پیرین اسلامی خدمات سمجھتی ہیں جس کو نہ صرف اختیار کو پسند کا موقع ملتا ہے بلکہ ان مواقع سے ناگوارہ اسلام کے خلاف زہر لگنے، فتنہ اڑانے اور اسلامی حقوق تلف کر کے کینے عمدتاً ہر جا میں مسلمانوں کا کوئی مذہبی اخبار اہل کر دیکھو، اس میں مسرت و عادی کی تعلیم نہایت کردہ طریق پر ہوگی، شیعہ مفہمیں کے خلاف درجہ دہن ہوگا۔ بعضی اہل تشیعہ کے خلاف ہرزہ دار۔ کچھ لوی وادھی وغیرہ کے جہگڑوں میں اتحاد و اتفاق کا بے

مجاہد خون کیا جا رہا ہے

ایک مقامی مذہبی اخبار اس وقت جاری سامنے ہے اور مسرت وادھی ہر جا میں لگے ہوئے ہیں۔ جو مسلمان اس میں غریب درج لگے ہیں۔ ان کے عزائمات یہ ہیں: "اہل سنت وجماعت اہل حدیث کا زبردست مناظرہ" "اہل حدیث کی زبردست شکست"۔ "سناغراہل حدیث کی ذرا سی" "شیعہ کا مناظرہ سے مسرت" اسلام نے فرقہ واری اور دل آزاری کی تعلیم نہیں دی، لیکن ان اسلامی جرائد کی یہی بہترین اسلامی خدمات ہیں، اناللہ وانا الیہ راجعون،

عزائمات متذکرہ کے تحت ایک صفحہ میں لکھا ہے کہ

"شیعوں نے اپنے مخالف اہل سنت وجماعت کے منظر کی خبر منکر

حوصلہ دار دیا اور جواب دیا، یہاں لے شیعوں نے من دقت پر ۱۲، ۱۳، ۱۴

کو پس میں درخواست دیدی کہ مناظرہ بند کر دیا جائے، ہم منتہل کر دے جائیں گے"

یہ ہے اخوت اسلامی اور تحقیق محبت عقائد کا رویہ، کہ بہائی کو بہائی سے منہ کا خطرہ لاحق ہوا اور اسے پولیس میں درخواست دینے کے سوا چارہ نہ رہا۔ لاشن ایہ زور تبلیغ و اشاعت اسلام پرمز کیا جائے۔ یہ ساری تنظیم کو اسے تھپہ پرمز ہوں انہیں مسلمان اس کرب و بلا کے دور میں ہی افرات و فتنہ سے بچکر تحفظ حقوق اسلامی کی طرف متوجہ نہیں ہوتے، ناغہ و اہل الا بصار،

## افغانستان

افغانی امان اسدخان آج کل منظر میں اور کئی بقیہ حلوں اور متواتر لوبشوں نے پیرستہ کے قدم متزلزل کر دے ہیں جس قدر غیر متزلزل ہوئی ہیں وہ تمام کمال جنرل نادرفاں کی فتح مندی و کامیابی کی منظر میں۔ اور ان کی کوئی تردید نہیں ہوئی، جو اوجہاں کا یہ عالم ہے کہ ایک حمارہ کے دوران میں افغانستان کی جنگجو قوتوں کو مختلف زون کی عورتوں سے تیر ہفتی سے دست بستہ ہونا چاہیے جس میں کئی عورتیں قتل ہو گئیں۔ بچہ مسرت وادھی کے سرداران جنگ نے بیچارگی کے عالم میں قیدی ہزارہ کے مسرت وادھی سے اعداد کے لئے عاجزانہ درخواست کی جو عقارت کے ساتھ ہندو اہل گجی جنرل موصوف کی ہمت و جرات اور باہرزی قابل ہر شائستگی ہے، اگر حالات اور فیصلہ اندوزی نے سادگی کی تو تعلیم کیا جاتا ہے۔ کہ کبہت جلد لوگوں کی حکومت جس شخص کو چاہیگی، ایک اسلامی سلطنت کے تحفظ کے لئے جنرل موصوف انتہائی سعی میں لا رہے ہیں۔ لہذا مسلمان ہند کا وطن

ہے کہ وہ اس موقع پر ان کی ہر ممکن طریق پر امداد کریں اور عدائے قادر و کریم سے اس کے لئے نفع و کامرانی کی دعا کریں ،

**روس اور چین کی جنگ** اور چین کی حکومتوں میں کئی ماہ سے کشیدگی چلی آتی تھی ، بالا میں پہلے دونوں حکومتوں

کا چاند صبر لبریز ہو گیا اور وہی فوجوں نے چینی مسٹر کو عبور کر کے سرحد کا زار گرم کر دیا اس وقت تک جس تک خبریں موصول ہوئی ہیں ۔ ان سے پتہ چلی کہ وہی جنگ کا لازم و ملہو ہے کہ روسیوں پر غارتگری ہے ۔ سنہ ۱۹۷۷ء کی لڑائی مارچ ہی کر دی ہے ، لیکن اگر لڑائی کی خبر درست ہے تو اس کے پچھلے ہی ہیں کہ یہ جنگ بھی سرسبز یاہ و محنت کی جنگ ہے ، اس لڑائی میں بھی تاجروں پر فائدہ کا پہاڑ ٹوٹا ہے روس و چین کی جنگ معمولی واقعہ نہیں ہے ، سیاسیات عالم میں اس سے ایک زبردست انقلاب رونما ہو چکی توقع ہے ۔ اگر چین میں اشتراکیت کا نظام نافذ ہو گیا تو منہ بستر کی ہمتا ، پست قوتوں کے لئے ایک بہت بڑا خطرہ و زنا ہو جائیگا ۔ ہندوستان کے تین دروازوں سے اشتراکیت کا بہت جہاںک سہلکا اس سے ہندوستان کی سیاسیات پر چوڑا اثر پڑے گا ۔ اس کا اندازہ لگا نا مشکل نہیں ،

محمودت ہوں کہ دنیا کی اسے کیا ہو جائیگی

**زمیندار کی مشکلات** ملتہ روزنامہ زمیندار اپنی ایک شائع میں لکھتا ہے ۔ کہ وہ چالیس ہزار روپے کا مقروض ہے ۔ اور اخبار کم دین دیر چھ ہزار روپے ملائے گا ۔ میں ہیں رہے ، اب کارپردازان روزنامہ نے اس کی فیتھ اور حجم میں نمایاں کمی کر دی ہے ۔ بقیہ کے جس اخبار کی اس بزار کے قریب اشاعت بتائی جاتی ہو ، اور یہ آہنی کے وسیع ذرائع لکھتا ہو وہ اس قدر نقصان میں رہے کہ چالیس ہزار روپے کا مقروض ہو ، بھاری خیال میں بھلک کی یہ اس بد بختی کا نتیجہ نہیں ہے ، جس کا شکار ہو کر اخبار ہوئے ہیں ۔ بلکہ یہ زمیندار کی بعض اپنی غلطیوں کا موجب ہو کر عوام اور ان لوگوں کے جو اس کی ہزار ہا ہر سو جان سے قربان ہوئے تھے اس کی طرف متنبہ ہو گیا ۔

زمیندار نے ہزار ہا روپے کے اس قدر لیک لکھا ، پناہ میں بھیجی تھی لیکن جب اس نے زمینداروں کے حقوق کا خیال نہ کرتے ہوئے ہر روپے کی موافقت میں زمینداروں پر دہائی ، مرنانا بھیجی کے اخبار ہر روز کی بدین پر انہماک دوسرے دھوکے کے بجائے اپنی تعویک کی اور سچھ لاکھ لاکھ میں باک نہ کیا ۔ انقلاب ، بعض مقصد مسالوں کی مخالفت میں زباندار نے شروع کر دی تو اس کا اثر گشتے لگا دیا نتیجہ یہا

کہ آج نہیں زبان خود اپنی بے جا گئی کا اعتراف کرنا پڑا ۔

تسرتا اور اچھہ کے چند میں زمیندار کی ایک آواز پر لاکھوں روپے جمع ہو گئے تھے لیکن غازی زبان اخبار کی امداد و اعانت کے لئے مسلسل غازی ماہ تک ہر روز لاکھوں روپے کے باوجود میٹر ہزار سے زیادہ رقم جمع نہ ہوئی ، جو اس بات کا مبینہ ثبوت ہے کہ زمیندار اب وہ زمیندار نہیں اور اس کے قدر دان اب اسے ان نگاہوں سے نہیں دیکھتے ، کاسی ! کارپردازان زمیندار سلامت دہی کو ابھرتے دیتے اور یہ دن دیکھنا نصیب نہ ہوتا ۔ سچ ہے ۔

کسی کی ہی تو نہ کر عیب ہے

کہ اس کا خدا عالم الغیب ہے

**اعوان برادری کی بیداری** دنیا جاگ رہی ہے اور ہم سو رہے ہیں ، اقوام عالم بیدار ہو رہی ہیں اور تاریخی تحوالت گراں ہیں ، وہ بڑھ رہی ہیں اور یہ گرد رہے ہیں ، انہیں نہ احساس زبان ، اور نہ شوق نقیب !

حال ہی میں اعوان برادری کا قومی شیرازہ بندی کے لئے خانقاہ پر صدفنا اضرال کی صدارت پر حسن ابدال کے مقام پر ایک جلسہ منعقد ہوا اور اس میں بڑی بڑی مفید تجاویز پائیں لیکیں ، خانقاہ ملک اسد خان قشقی کانسرو میٹر ، ملک شیراز خان کھیل ، قاضی محمد مسلم کھیل ، لغت تافعی محمد یوسف ادبکی ، مقتدر اور سوزین قوم شریک جلسہ ہوئے ، انجمن کا نام انجمن ترقی قوم اھوان تجویز کیا گیا ۔ قومی اخبار کے اجرائی تجویز ہوئی ، کمپس پور ، سرگودہ ، میانوالی ہزارہ جہلم ، راولپنڈی ، گوجرات ، کوٹاٹ ، جنوں ، پشاور اور پورہ سہیل خان وغیرہ میں انجمن کی شش غائب قائم کرنے کا جلسہ میں منعقد کروا گیا ، لیکن "قرین" خاموش رہے پروا ۔ ان کی انجمن کا نام لینا گناہ ، اجرائی کو سوشل کونہیں اصلاحی امور کی جانب توجہ دلانا بھالت ، وہ قومی جلسہ کے نام سے شرماتے ہیں نسب و ناموس ، عورت و مردانہ خطرہ میں ہے تو ہو ، ان کی بلا سے ، خدا انہیں حساس دل دے چشم بینا عطا کرے کہ وہ اقوام عالم کو مدد و حجب اور دوز و صوب و کچھ سکس پا

**مسلم خواتین اور ان کے حقوق** ان اندیا مسلم خواتین کا فرائض کے ایک اہل میں متفقہ طور پر تصدیق کیا گیا ہے کہ مسلمان خواتین اور مسلمانہ مومناں کا شرف ہوا سبلا جہ کو کم کیلئے ناہ کن نتائج پیدا کر رہے ہیں اس لئے اس کا معادہ اندر لکھتے ہندوستان

کہ ان کے حقوق کی مدد و حجب سے انہیں ترقی پزیر بنائیں گے



# مراسیت کے ادما و فرشتہ کی تاریخی تحقیق

(نیمبر ۱۲)

یہ پہاڑی علاقہ میں جو رہتا ہے۔ پنجاب کا سٹس

(۱۲) ڈوم سٹ کا فرشتہ ہے۔ ڈوم۔ بہرہی اور بکری مزدور کے وقت کہتے۔

جو تے ہیں۔ جگر کے۔ کشنیاں اور ڈوم تینوں ٹیڑھا چلتے ہیں پہلی آٹ اڈیا

(۱۳) قواہن صلو کے رو سے ہندی (اصل انوم میں اگلے اور دسے خرب

اور رزلی کی امتیاز کا جو دستور اعلیٰ رائج چلا آئے۔ اس کے رو سے میری

(س سے) بنی دانوں میں شمار کیا جاتا ہے۔ دیکھو ملتان کے ضلع کا جغرافیہ

اسی طرح سے ڈوم بھی دیکھو گودگانہ اس کے ضلع کا جغرافیہ۔ منیر لولہ پٹی

لابر اور سیالکوٹ میں میرانی (رٹ سے) بنی قوموں میں داخل ہیں۔ دیکھو

افسارہ مذکور کے جغرافیہ۔

(۱۴) میرانی شاہوں اور دیگر شاہی رسومات کے متعلق دئے خدمات بھا

واتا ہے جس کا معاوضہ اسے بصورت نقدی یا ماضی دیا جاتا ہے۔ وہ فصل کے۔

سورج پر خیر بھی ملتا ہے۔ دیکھو گڑھیئر علاقہ چمپو پستان

(۱۵) میرانی فٹ سے جو پاس سے لحاظ مطالب و مدعا یکساں مختلف کسوں

میں عام طور پر جن ناموں سے موسوم کیا جاتا ہے۔ وہ ہیں۔ ۱۰ میرانی ۱۱

امیر حامی ۱۲ امیر ایسی ۱۳ امیر سی ۱۴ ڈوم ۱۵ سورت ۱۶ ڈوم۔ ۱۷ دودھ بھول

۱۸ ڈوم ۱۹ لنگا ۲۰ لوری ۲۱ چسپا ۲۲ پھم ۲۳ لوری

۲۴ لوری کہتے ڈوم۔ دیکھو تاریخ بلوچستان۔ میرانی یا ڈوم کی تمام معارف الفاظ

دیکھو پنجاب کا سٹس ملے بدایہ میرانی یا ڈوم۔ دیکھو گڑھیئر علاقہ چمپو پستان

۲۵ لوری یا لوری۔ دیکھو خیانت الفاظ۔ لوری قبائلی لوگوں میں

طرح قبیلہ کے جانتے ہیں۔ جن کے ساتھ خاندانی یا دسمت سے ہست دیوں

کے موقع پر لہا اور دیہن کے پرانے کہتے اور تمام جانوروں کا ناکارہ گوشت

جو خیانت کے لئے ذبح کئے جاتے ہیں۔ اور ایک گدھا دیہن کے ہفتہ دیوں

سے اور ایک بیل لہا کے ہفتہ دیوں سے ان کا حق سبت ہے۔ دیکھو گڑھیئر

ضلع چائے۔ بلوچستان۔ لوری یہ عجیب سیاہ نام فرق تمام ملک میں پھیلا ہوا

ہے۔ ..... (معنی لگوتیے) سرگز کا بن قبائل کے گہراؤں میں نشانی اور

نام کے موثر پر شکر کہنے والے جن کے مہمان خانوں میں وہ مطلوبہ دئے خدمات

## فٹ لوٹ متعلقہ قصیمہ نمبر ۱۱

(۱۲) عہد اسلام میں سرزمین ہند پر جب شید ازم کے قدم تھے۔ نوڈوم قوم

کے اکثر افراد نے اس تحریک کو یکک کہا۔ مرغیہ خوانی کی ضرورت تو تھی ہی

اس لئے ترقی نامہ کے گئے جس کے سنے تیں۔ مرغیہ خوانی یعنی مرانی لفظ

میں دسٹنا مختلف مع مرغیہ جو گولے گولے فقط الام میں مرانی تہو گیا۔

(۱۳) *A Mineral (Mirozi or Domb)*

یعنی گویا میرانی یا ڈومب، گڑھیئر علاقہ چمپو

(۱۴) تالی میرانی۔ جوگی اور انداہم دئے پشہ و گردہ ہیں۔ دیکھو پنجاب کا سٹس

(۱۵) تالی بھات اور میرانی بھات کے حقیقی کہیں ہیں۔ پنجاب کا سٹس

(۱۶) *Mirani or Domb* یعنی میرانی یا ڈوم مزدور ان الفاظ میں

پنجاب کا سٹس

۱۷۔ مرانی شمالی ہندوستان کی جرائم پیشہ اقوام میں سے ایک ہے۔ دیکھو

ہندو کا سٹس اینڈ سکشن

(۱۸) میرانی جس کو امیر حامی بھی کہا جاتا ہے۔ صوبہ کے گویے اور نسب

بنانے والے تیں مردم شماری ہند ۱۹۰۱ء۔ جلد ۱۰

(۱۹) پنجابی زبان میں بالعموم حرفت اس استعمال کیا جاتا ہے۔ جیسے

شیت بنی ہے پیر جلاسیاں داتے شیطان ہے پیر پراسیاں داتے

دیکھو پیر سید وارث شاہ صاحب مرحوم

(۲۰) میرانی شجرہ خوان بھی ہے۔ مطبوعہ گویا بھی ..... میرانی کی ماضی

حالت تمام منتی قوم کی طرح بہت گری ہوئی ہے۔ لیکن میرانی سیاہ نشادی

اور پھر قسم سواتات پر شجرہ خوانی کے لئے حاضر ہوتا ہے۔ میرانی عام طور

پر بھات کی طرح ایک مردوخی کین ہے۔ اور اپنے مطالبات کے تقاضے

کی شدت کے لئے بہت بڑا مشہور ہے۔ جن سے وہ اپنے لاک کا مطالبہ

کرتا ہے۔ بصورت نادہندگی ان کے ہمارا جدا کی جھگوگئی اور قدرت

کی دہلی دیتا ہے۔ دیکھو پنجاب کا سٹس

(۲۱) ڈوم منا جیسے ڈوم مرا بھی کہا جاتا ہے۔ اور جبہ میں اسے ڈوم بھی کہتے



## ایک عجیب و غریب کہانی

### ایک انگریز لڑکی کی سنگمرمت کہانی

دن کا چہرہ اسانساند جو کسی گھر پر لڑکی نے محض سنائی سنائی زبانوں سے سنا تھا کہ لڑکی اور اس کی ہندوستانی مہترن وصاشرت کا ٹھنڈا خیر فاکہ کچھنے ہوئے اپنی بڑھی کاغزت دیا ہے۔ ناظرین کو کام کی دلچسپی دلشن کیلئے اور اسلئے کہ احباب ان خیالات سے جو ہندوستانیوں کے متعلق پوچھیں لوگ کہتے ہیں۔ وہ آتے ہو جائیں جناب سیدھا انفارملٹی صاحب تریدی انوسری لی۔ اس کے الفاظ میں پیش کرنے ہیں۔ کیونکہ اس انگریز بی اسانے کا آپ ہی نے ترجمہ کیا ہے۔

مقدمہ یہ کہ جو یہ صبر ایک نو جوان انگریز لڑکی نے جو ہندوستان اور اس کی موشرت سے محض نادانستہ تھی۔ ہندوستانی مہترن اور صاشرت پر ایک ناول لکھ کر اہل انگلستان سے خوب داد دی۔ ذیل کا ایک چوڑا اسانساند بھی ایک انگریز لڑکی ہی کا لکھا ہوا ہے اس قانون نے ہندوستان اور اس کے ہندوؤں کو اکٹھے سے نہیں دیکھا بلکہ اس کی معلومات کا ذخیرہ اسے فوجی بھیانوں کی کیا بناں ہیں۔ جو اسے اکثر کیا کرتے تھے۔ لیکن اللہ ہمارے زندگی کا عجیب نوٹ ہے اس انگریز بی اسانساند میں کئی جگہ ہندوستانی الفاظ استعمال کئے ہیں۔ جس ساتھ اہل انگلستان پر واضح کرتا چاہتی ہیں کہ وہ ہندوستانی زبان سے بخوبی واقفیت رکھتی ہیں۔ مثلاً گراہن کی جگہ جلی۔ چاراپیل کی جگہ چپا تیاں۔ چپا تیاں جگہ چاراپا تیاں۔ اسی طرح جس شوخ مزاجی سے ہندوستانی صاشرت کا نقشہ کھینچی ہیں۔ وہ ٹھنڈا خیر بھی ہے اور قابل اسس بھی۔ ایسے دل بھگتوں مگرلی صفت ہیں ہندوستانیوں کی دل آزاری کا موجب ہو کر نہ ہیں۔ مہترن

علی محمد ایک نو جوان سکھ اپنی مشرقی رونا کے انتظام میں کھرا گراہن گراہن کر گھڑیا کاٹا۔ باغی علی محمد کا سکھ ہونا اسکی شکل و شبابت کو پوشاک سے عیان تھا۔ پور محی منڈی ہوئی (نکھر سکے بھی لگا تھا) وہاں شاد سے مقدس مٹی یعنی سکوں کی بیجا تلواری لگ رہی تھی۔ وہ جتنے اپنی ہندوستانی سیرٹ کے کش لگا رہا تھا۔ اور اپنی پیاری موہنیا کے لئے سمجھتی جنم میں رہا تھا۔

فوجیہتر موہنیا ایک باسلیقہ خاتون تھی جو جوہر کے مہترن کے ایک مہتر گھرا لے گی جتنو پورا تھی۔ موہنیا کا باب اپنی ریاست وادرت کی وجہ سے نہایت مفرد اور جگہ تھا مگر اس نے اپنی نو لڑکی کو تعلیم و تربیت میں کوئی دیکھ نہ دیکھتے تھے اس صاحب کو شامی علم تھا کہ سکھ نہیں تھا کہ اسکا استعمال حرام ہے۔ ابیڈر

ہیں کیا مہتر کی رکت سے وہ دو زبانیں بولی وہ وہ ہندوستانی کمال فصاحت و سیرت بولی سکتی تھی۔ ایک لخت ایک گھوڑے کی گھٹا وڑنے کی آواز نے ہمس انتظامی محمد کے دل کی حرکت کو بڑھ کر دیا۔ اب موہنیا پر گہرے نزدیک آتی تھی۔ آخر وہ ایک جگہ اپنی ہندوستانی موٹر کار پر سوار ہو کر مہتر بنے کو دور ہوئی اس کے حسین چہرے سے خاندانی صن اور مہترہ رعب یک رہا تھا۔ موہنیا نے ایک مسرہ خانہ انداز سے گھوڑے کی باگ خاناسانان (اپنی ہندوستانی سانس کے ہاتھ میں دی جو اس کے پیچھے جھکے ہیں بیٹھا تھا۔ پھر اسے سمجھ دیا کہ پھر آؤ جس کا طلب ہے کہ چھ جگہ خاناسانان ادب ادب بکھالیا۔ اور گھر کو راہی ہوا۔

موہنیا نے اپنی ناک اپنے فاقن کی ناک سے دو تین منٹ بہت زبردستی گڑی کیونکہ ہندوستان میں اونچے گھرانوں کے لوگ اسی طرح سلام کرتے ہیں جب اس ناک سے بوسہ دیا۔ کاسلڈ خیمہ اور توہی محمد کی لڑکی اور سرواہو پھلجی دی آوازوں لبیک لایا۔ میری خزاں رونا کی تھرا مہتر باب ابھی تک ہماری شادی پر فائدہ میں بنا مہترن نے غم سے انکھیں پٹی کر لیں بہت کہیں کسمانی پھر غصہ کی سانس لی۔ اور وہاں ہندو میں گراہن کی سیر سے کاسلڈ کے والد سے نوپے سے کچھ زیادہ اڑے بیٹے میں جب میں نے اس سے سیاہی بات چدی تو انکا چہرہ مارے قہقہے سے لانی لگا ہوا گیا۔ انہوں نے زمین پر زور سے ہاؤں مار کر کہہ دیں ہیں ایسا کبھی نہیں ہو سکتا۔ میری پیاری موہنیا جھکے کہیں میں موہنیا سے مہتر خاندان کا بکاہ خون جو چون ہے کس طرح کسی کیلئے اور بی ذات سے خدایا کر سکتی ہے۔

علی محمد کا لگ زرد پڑ گیا۔ سیر سے پیراں اڑنے لگیں۔ مہتر میں کچھ دیر تھی کچھ دیر کے بعد خیمہ خیمہ خیمہ خیمہ خیمہ خیمہ خیمہ خیمہ خیمہ خیمہ خیمہ خیمہ خیمہ کو یہ جرات کیوں کر ہوئی۔ پھر ہر تھک خیالات میں سنوڑ رہا۔ آخر جب کچھ مہتر کی جگہ نظر آئی تو توہل اٹھائے کی میں اس کا کچھ تدارک فرور کرنا چاہیہ کیا آج رات وہ کہیں باہر جائے گا۔ رات کو مہتر جگہ کی اٹکی آتے ہیں۔ موہنیا نے جواب دیا یہ سکر علی محمد کی خوشی کی کہ اتھما رہی اور جو ش سرت میں اس نے تین چار لڑا ہائیں بھی لگا دیں۔ کیونکہ ہندوستانی دینی خوشی کا اخبار اسی طرح کیا کرتے ہیں۔

آہ تب تو ہوا زنی اپنی ہی سے مگر میں چاہیہ کہ ابھی ابھی ہاتھ نکلیں۔ مہتر جی (جھولی آنس) میں کار پستہ یاہ کا بیان دیدیں۔ ایک بار مگر کلاہ بار بار آئیں۔ تو پھر

لاہور کے خاکروہوں کا شریف اور ممتاز خاندان کبھی جموں سے بھی ایسے ناپاک جانوروں کے گوشت کو نہیں چوسکتا، ہم سوائے ترکاریوں کے اور کچھ نہیں کھاتے بلکہ بڑی دلتے، تو ہم گائیں بڑی گدراں کر سکتے ہیں۔ جوں جیسا کہتے ہیں۔ لیکن ہمارا مذہب ہمیں حیوانیت کی اجازت نہیں دے سکتا۔ میرے جسم میں اب خاندانی خون دورہ کر رہا ہے۔ میں دی خوں جو تہوڑے نجات کے مہینوں پر میرے آباد اجداؤ کی رگوں میں دوڑا کرتا تھا۔ بس تم آئندہ اب کسی خاؤن کا دل نہ دکھاؤ گے۔ لوہیں دنیا کو ایک نفوس بلی یعنی ہندوستانی کہتے سے نجات دلوانا چاہتی ہوں۔ یہ کہنا اور ملی محمد کی مٹی اُس سے جیوں کی۔ اور ایک ہی ہاتھ میں اُس کا کام تمام کر دیا۔

جب لاش کو اکھا گیا تو مسدوم ہوا کہ تلوڑ پڑھ یعنی ہندوستانی دل میں لگی ہے

جسٹ کے لئے بے گنتے ہو جائیں گے۔ میری موہنیا چاری موہنیا میں ملکہ کا تہسارا قطع گوش رہو گا۔ میری زانگی میں تہین شکایت کا سونہ دو لگا۔ مہاری تمام عمر آرام و خوشی میں بسر ہوگی۔ بڑے سوتے نیلے نرم اور عمدہ چٹائیاں ہوگی۔ اور۔ بڑے کھانے کے لئے لذیذ اور خوش چارباں ہوگی۔ بلکہ بڑے دمن خوران پر لگی۔ کی تخی ہوئی چارباہوں کے سوا اور جسم کے کھانے لئے تک کی بھی سخت ممانعت ہوگی۔ میری پیاری بلی میں مرثی ہی برتی قناعت نہیں کر دوں گا۔ بلکہ ہر صبح ناشتے سے پہلے چکل میں شکار کر دوں گا۔ اور بڑے لئے ڈونٹ اور دھاتی شکار کر کے لاؤں گا۔ بشتے ہی موہنیا کے نقشے کا پارہ ۲۱۲ درجے سے بھی اونچا چڑھ گیا اور اُس دیوہنے پر یوں بھر پڑنے لگے۔

نیلں خرم یوں آئی کہ مجھے اس وقت سیکس سچہ کر میری تنک کرنے ہوں۔

## اختصارات

— قید و معقت کی سزا ہوئی۔

— حکومت پیش لانے، ۲۴ اگلی قید یوں کر لیا کر دیا ہے۔

— امسال کانگریس کا اجلاس دہلی میں ہونا ہے۔ لیکن لاہور کانگریس پارٹی میں شدید اختلاف ہے۔

— جنرل نادر خاں نے اپنے نائبہ کو اپنے بڑے کی اجازت نہیں دی۔ وہ ملک کو ڈاکوؤں سے پاک کر کے غازی امان اللہ کے پاس لانا چاہتے ہیں۔

— مہاتما گاندھی نے کانگریس کے صدارت سے انکار کر دیا ہے۔ حالانکہ ستے کی صبح کو وہ آزاد سید اور ہونیوالے تھے۔

— کانگریس کی بعض فیہ قاعدہ گروں کی وجہ سے مسلمان شرکت کانگریس کو نفی مفد کے متانی فیاض کرتے ہیں۔

— مولانا احمد سعید اور بعض مسلمان احکام اسلام کے خلاف شادی کے لئے نیتیں کر رہے زور دے رہے ہیں۔

— دسم سالہ میں ایک ماہ برابر بارش ہوئی راجی مطلع امیرانہو رہے مکی وجہ سے سورج سالم ماہ دیکھا نہیں گیا۔

— طہرین میں خوفناک سیلاب سے ہزاروں مکان خراب ہو کر ایک سو نفوس ہلاک ہو چکی۔

— ملتان میں ایک شخص کو سیکشن کے الزام میں ایک دن قید اور پانچ سو روپے جرمانہ

— ناگپور کے پوسٹ مارٹر جیل کے دفتر کے ایک کلرک کے ہاں خیال نوکری کر لی کہ ایک دستہ کو نیا کاغذ ہو جائیو لے۔

— ویانا میں اندھوں کی کانفرنس ہوئی جن میں ۲۲ ممالک کے ایک سو مندوبین شرکت کرتے۔

— لندن میں ۱۵ سینیٹ ایک نئی مسجد کی تعمیر کی تحریک کر رہے ہیں۔

— ملاپ میں ایک گمنام خانہ ہوا ہے۔ جس سے معلوم ہوتا ہے کہ انقلابی جماعت نے اپنے بانی بکرہ کو حکم دیا ہے کہ وہ کچھ صفحہ کو استمریک نقل کر دے۔

— گذشتہ سہ طوی میں ہندوستان کے تجارتی تنازعات میں پکاس لاکہ دن کانفصان ہوا۔ ہندو لاکہ مزدور بیکار رہے۔ ۲۲ مہرہ ہڑتال کی نوبت آئی۔

— مولانا ظفر علی خان دفرہ کے مقدمہ میں تین رجاؤں اور سات قید کے گئے۔

— اعلیٰ حضرت کے حضور قلم والے دن کنے بھی کے ایک کارخانہ کو جس کھڑکی کی وجہ سے بیشتر نقصان ہوا احتیاج پکاس لاکہ روپیہ قرض طلب فرمایا۔

— بغداد میں سیاسی تعلیم کے لئے ایک تعلیم افغان درس گاہ قائم ہوئی ہے۔

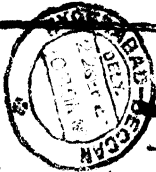
— پنجاب کے اچھوتوں کی اور دھرم کانفرنس ہوا کانفرنس کا مصلحہ کر رہی ہے۔

— فلسطین میں یہودیوں اور عربوں کے جنگ میں فرقہ کی بہت سی ہلاکتیں۔

— تلف ہوئیں۔

— دیوید اس آئندہ بنگلہ کو سرور دوم کی گستاخی کے باعث میں من ماہ





# شہزادہ خواجہ

۱۲

نقل کے والدہ دافیت یہاں سے آکر دہلی پہنچ گئے۔ اس وقت یہاں کے لوگ اور یہاں کے لوگ  
سردار مرحوم کو شہید کیا  
جب کہ یہاں سے آکر دہلی پہنچ گئے۔ اس وقت یہاں کے لوگ اور یہاں کے لوگ  
پہنچ کر ایک سری آفری ڈی کی گھر میں گئے۔ اس وقت یہاں کے لوگ اور یہاں کے لوگ  
آفری ڈی کی گھر میں آکر دہلی پہنچ گئے۔ اس وقت یہاں کے لوگ اور یہاں کے لوگ

سولی پر لٹا کر مارا گیا۔ اس وقت یہاں کے لوگ اور یہاں کے لوگ  
گئے تھے۔ وہاں سے آکر دہلی پہنچ گئے۔ اس وقت یہاں کے لوگ اور یہاں کے لوگ  
لاہور پہنچ گئے۔ اس وقت یہاں کے لوگ اور یہاں کے لوگ  
انقلاب کے لئے لڑ رہے تھے۔ اس وقت یہاں کے لوگ اور یہاں کے لوگ  
جولہ نادر کی حالت میں تھے۔ اس وقت یہاں کے لوگ اور یہاں کے لوگ

گلشن میں زمین اور روپے کے لئے لڑ رہے تھے۔ اس وقت یہاں کے لوگ اور یہاں کے لوگ  
بنانے کے لئے لڑ رہے تھے۔ اس وقت یہاں کے لوگ اور یہاں کے لوگ  
لئے لڑ رہے تھے۔ اس وقت یہاں کے لوگ اور یہاں کے لوگ

اعلیٰ حیات خیر باد کے لئے لڑ رہے تھے۔ اس وقت یہاں کے لوگ اور یہاں کے لوگ  
کے لئے لڑ رہے تھے۔ اس وقت یہاں کے لوگ اور یہاں کے لوگ  
عالم کے لئے لڑ رہے تھے۔ اس وقت یہاں کے لوگ اور یہاں کے لوگ  
ملا کر آفری ڈی کی گھر میں آکر دہلی پہنچ گئے۔ اس وقت یہاں کے لوگ اور یہاں کے لوگ

اطلاعات موصول ہوئی ہیں۔ اس وقت یہاں کے لوگ اور یہاں کے لوگ  
ہے۔ آفری ڈی کی گھر میں آکر دہلی پہنچ گئے۔ اس وقت یہاں کے لوگ اور یہاں کے لوگ  
ہیں۔ اس وقت یہاں کے لوگ اور یہاں کے لوگ  
جو ہے۔ اس وقت یہاں کے لوگ اور یہاں کے لوگ

شعبہ جہم و جہم میں آکر دہلی پہنچ گئے۔ اس وقت یہاں کے لوگ اور یہاں کے لوگ  
ہو رہے ہیں۔ اس وقت یہاں کے لوگ اور یہاں کے لوگ  
سودہ ہو رہے ہیں۔ اس وقت یہاں کے لوگ اور یہاں کے لوگ  
ہے۔ اس وقت یہاں کے لوگ اور یہاں کے لوگ

منع ہو گیا۔ اس وقت یہاں کے لوگ اور یہاں کے لوگ  
وہ سارا لڑ کر لڑ رہے ہیں۔ اس وقت یہاں کے لوگ اور یہاں کے لوگ  
کے لئے لڑ رہے ہیں۔ اس وقت یہاں کے لوگ اور یہاں کے لوگ  
لڑ رہے ہیں۔ اس وقت یہاں کے لوگ اور یہاں کے لوگ  
کھڑے ہوئے۔ اس وقت یہاں کے لوگ اور یہاں کے لوگ  
جسٹس میں لڑ رہے ہیں۔ اس وقت یہاں کے لوگ اور یہاں کے لوگ

اگرچہ اس وقت یہاں کے لوگ اور یہاں کے لوگ  
روپے کے لئے لڑ رہے ہیں۔ اس وقت یہاں کے لوگ اور یہاں کے لوگ  
وہاں سے آکر دہلی پہنچ گئے۔ اس وقت یہاں کے لوگ اور یہاں کے لوگ  
کو ایک جہم و جہم میں آکر دہلی پہنچ گئے۔ اس وقت یہاں کے لوگ اور یہاں کے لوگ

روسی ہیں۔ اس وقت یہاں کے لوگ اور یہاں کے لوگ  
امسال اس وقت یہاں کے لوگ اور یہاں کے لوگ  
خدا کی رحمت میں آکر دہلی پہنچ گئے۔ اس وقت یہاں کے لوگ اور یہاں کے لوگ

جسٹس میں لڑ رہے ہیں۔ اس وقت یہاں کے لوگ اور یہاں کے لوگ  
نکتہ خیز ہیں۔ اس وقت یہاں کے لوگ اور یہاں کے لوگ  
نگوڑ میں سیاسی تحریکوں میں آکر دہلی پہنچ گئے۔ اس وقت یہاں کے لوگ اور یہاں کے لوگ  
نہیں لڑ رہے ہیں۔ اس وقت یہاں کے لوگ اور یہاں کے لوگ

مہاراجا کی خدمت میں آکر دہلی پہنچ گئے۔ اس وقت یہاں کے لوگ اور یہاں کے لوگ  
ہو رہے ہیں۔ اس وقت یہاں کے لوگ اور یہاں کے لوگ  
دفتر کے لئے لڑ رہے ہیں۔ اس وقت یہاں کے لوگ اور یہاں کے لوگ  
مقتدرہ جہم و جہم میں آکر دہلی پہنچ گئے۔ اس وقت یہاں کے لوگ اور یہاں کے لوگ

بخدمت خاں بہتر صاحب  
مفتاحہ لاہوری  
چار گاہا، حیدر آباد  
Chahal  
اپنے آپ کے



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
قُلْ إِنَّمَا اللَّهُ لَا يُفَرِّدُوا مَا هُوَ حَيْثُ يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ

سید الشہداء کا قومی و تاریخی سینکرہ رسیا جو مائے کوئٹہ میں  
سیا و پیر  
ایڈیٹر  
محمد علی دکنی صدیقی  
دو جلد

قیمت لاندے روپیہ

قیمت فی جلد ۴

جلد ۱ | امرتسر-۲۰، اکتوبر ۱۹۲۹ء مطابقی ۲ ربیع الثانی ۱۳۴۸ھ جہی | نمبر ۱

## آفتاب رسالت کا طلوع

(آفتاب فیض محراب فیض لدیابند)

دور تاریکی میں تھے ہم پوجتے اصنام کو تو نے آکر کر دیا روشن خدا کے نام کو  
تیرے دم سے وہ فتح ہوئی اسلام کو دائرہ میں لے لیا عرب عراق و شام کو  
آسمان کفر سے ظلمت کا بادل چھٹ گیا  
شکر طاعت کا سب زور بازو گھٹ گیا

گمراہوں کو راستی کا راستہ دکھلا دیا، شرک کی ہر بات کو توحید نے ٹھکرا دیا  
جا بجا تہن کی تسلیم کو پھیلا دیا ذکر وحدت سے غرض ہر قلب کو گرا دیا  
آفتاب نور سے گہر گہرا جالا ہو گیا  
فیض دنیا میں نئی کا بول بالا ہو گیا

# حِکْمَةُ الْمَوْعِظَةِ

ہے، آخر کلامیت اور نفوذ و حواس کیر مجھ سے کہیں میں غٹ پیدا ہو گیا۔ اور تلواریا سے جھپٹ گئی،

وہ کونسی فوت و طالت تھی کہ جس نے ایک ہفتے اور بے سرو سامان مسلمان پر ایک مسلح مباد کو حملہ آور نہ ہونے دیا؟ وہ بعض امیر المومنین کا تعویذی ادب کا تقدس تھا۔ و انقاد و املوان الصمد مع المستعین (البرہ)

## نسخہ کسیر

اک مولوی صاحب نے سربراہ گذر آ ملت کی غوی کی دکھا لی کہیں نصیر بولے کہیں زور دل پہ تباہیاب ہاڑ ہر سوج واد جس کی ہنسی چلتی ہوئی شمشیر احوال کا یہ رنگ سلاطین تھے شندہ اقبال کا یہ ڈھنگ کہ تھے صاحب قبر بہر مغن محمد کے تھے تصویر مجسم ہم ذہنیت کی نظر آتے تھے تنویر کچھ لکھی ہوا اپنے زمانے میں بدیہی کرنا تھا ہر اک پر وہاں غرت و توفیر

اب داقد یہ ہے کہ وہی چرخ دیہم کلمہ دہی لب پر ہے وہی لغزہ کجکسیر پہلے ہی تہجد کے لئے بھڑکتے شنب کو اب بھی ہے وہی ردا وہی نالہ شگیر اتنی تو ہے تبدیلی کہ خون میں نہیں جنیں ہاں تلب و جگر میں ہی نمایاں نہیں تاثیر چہائی ہوئی زردی سی ہے صورت چہلای ہر سلم دل خستہ نظر آتا ہے دلگسیر صرصرے کیا مزع اسلام کو پامال اجڑی ہوئی کسیتی کی نظر آتی ہے تصویر ہاں بڑی مسلم کا سب کوئی تیلے معراج ترقی کی تیلے کوئی تہسبہ

اس نے جو کسی مولوی صاحب کی یہ تقریر جانا تھا اور ہرے کوئی دیوانہ کھلکر ہو اذن مباد کہ تو میں کہوں لب تقریر بولا کہ خطا دار ہوں اسے ہاؤی ملت انصاف کے سو ادا نہیں کچھ کی جگہ کے عمر پر مسلمانوں کی تکفیر لڑنے ہی رہے بارہاں اپنی بنا کر بے کار ہے بکا رہے یہ شکوہ لغت دیر دینا سے متنبہ کیا ہے غرض نے تہا میں تم کو بتانا ہوں عجب نسخہ کسیر غرض کی ترقی کی اگر آپ کے دل میں بن عباد بزرگوں کی طرح کیوں نہ جیا بگر کرتے تھے جو ہم دیدہ دل خون کو تسخیر

انسان سہرت و حق آسانی، آرام و راحت سے نہیں بلکہ مشکل و رقت میں پڑنے اور مصیبت جیسیے آدمی بنتا ہے، رقتیں انسان کے لئے بہتی کلام دیتی ہیں، جو اس کا جہر چکا دیتی ہیں، یا سستا دہیں کہ مارا کر، فتنہ و غفلت سکھاتے ہیں، انسان کا سیاسی سے زیادہ ناکامی سے ہوشیار ہوتا ہے اور تجربہ حاصل کرتا ہے، دنیا کی بڑی بڑی اچکھلا اور متمہ انسان کاموں کے آغاز میں ہمت سے بچے ناکامی ہوئی ہے، لہذا انسان طلب صادق، عزم باجزم اور استقلال کا پتہ ہونا چاہیے،

اپنے ہاتھ پاؤں اپنے دسائل اپنے روپے اور اپنی تدبیر پر سپرد کرنا اور مشکل علی اللہ مشکلات کا مقابلہ کرنا ہی طالت، ہمت اور زندگی ہے اور جہاں ہمت ہی نہ ہو وہاں کبھی بے بسی، ابلے یادی ہے، وہ کاہی اور سارے حوالہ بھی اور یادی کے سامان جمع ہیں، غالی ہمت آدمی پالی کی طرح اپنا راستہ نشان کرتے ہیں اور معروف خود منزل مقصود تک پہنچ جاتے ہیں بلکہ اپنے ساتھ دوسروں کو بھی بار لگا دیتی ہیں،

کفار و زمین دہم بھانپتے چپانے اور پتہ لگاتے لگاتے جب غار نور تک پہنچ گئے تو حضرت ابوبکر صدیق نے آہستہ سنی، ہبات مضطرب ہوئے اور آپؐ کو عرض کیا کہ کفأ آن چو پئے اب ہم دونوں کا میں غامہ ہے، حضرت رسولؐ فرماتے ایسے نازک حالت میں جبکہ موت آنکھوں کے سلسے پر ہی تھی اور تمام امیڈں کا غامہ تھا بنیغیر توکل باللہ و استغفال و عہدیم المثل جہل فردی سے ارشاد فرمایا (لا تحزن إن اللہ معکما) اے ابوبکر کیا غم ہے، اللہ ہمارے ساتھ ہے، (توبہ ۱۰) یہ وہاں بخش الغنا میں جو صفحہ تاریخ میں آپؐ کے کہنے کے قابل ہیں اور توکل، اخلاص باللہ کی عجم تصویر میں، یہ اس جو حسنہ مسلمانوں کے لئے قابل توجہ و مصل ہے،

خلیفہ ثانی حضرت عمرؓ بن الخطابؓ اپنے ہاتھ سے بیتیں بنایا کرتے تھے ایک روز اسی حالت میں تنگ کر آپؓ آرام لینے کی غرض سے وہ پر کیوقت کسی درخت کے سایہ میں ورامی درہر کے لٹ گئے لیکن کیوجہ سے خندہ لگئی مسلمانوں اور اسلام کا دشمن خود بخود، دمسفاک انعام کے لایح میں تیغ بران لے ہوئے اچکی طرف بڑا چلا آتا ہے، امیر المومنین کو بے خبر باور اس کی مسرت کی کوئی انتہا نہ رہی، مگر جوں جوں قرب آتا جانتا ہے اس کی بات و بہاری شجاعت و مردانگی جہن و دہر سے جلدی جاتی



میں اضافہ کے اسباب پیدا کئے ہیں اور وہ خرمین میں ایک چنگاری ڈال کر نشانہ دیکھنا چاہتے ہیں اور بس!

شریعت عقد اسلامیہ کے خلاف ایک قانون پیش کرنا اور اسے اکثریت کے بل پر پاس کرانے سے سوائے اس کے کچھ مقصود نہیں، کہ مسلمانوں کو حکومت سے نکلوا دیا جائے اور انہیں باغی سرکشی ثنائت کر کے اپنا الوسیہ اکر لیا جائے، ہم کہیں گے اور بلا خوف تردد کہیں گے کہ یار ان ہوں کی یہ سیاسی جاسیں ہیں، انکی تمام کوششیں اور تمام سیاسی دنیا کے اسلام کو نقصان پہنچانے کیلئے مختلف ہندوں میں صرف ہر ہی میں، اگر یہ جمع ہے اور لغتیا صحیح ہے تو ہم انہیں بنا دینا چاہتے ہیں۔ کہ ان عبادوں سے تنہا کبھی شاید مقصود حاصل نہ ہوگا، ہندو مسلم اتحاد کے سینائی بریلیک زبردست چوکا ہے اور اس سے ملکی مفاد کو اس قدر نقصان پہنچنے کا اندیشہ ہے۔ کہ سال ہا سال کی فرمائیاں اگارت جائیں اور وہ چیز جسے ہم ”سوراج“ کے نام سے یاد کرتے ہو اور جسے ہم لیلیائی مقصود سمجھتے ہو کبھی ہاتھ نہ آئے،

لیکچر پر لی سنسہ کو یہ قانون نافذ ہوگا اور قابل عمل قرار دیا جائیگا۔ جو لوگ اس کی خلاف ورزی کریں گے ان سے قانونی مواخذہ کیا جائیگا۔ لیکن مسلمان اپنا ارادہ کا اظہار کرکے میں، بار اجاتا یا چکا ہے کہ کسی ایسے قانون پر جو شریعت، مسیح کے خلاف ہوگا عمل کرنے کیلئے تیار نہ ہونگے، لہذا ہم حکومت کو بتا دینا چاہتے ہیں کہ اگر اس قانون کی پابندی سے مسلمانوں کو مستثنیٰ قرار دیا گیا تو اسلامی ہند میں غیظ و غضب کا طوفان برپا ہو جائے گا۔ اور اگر ضرورت ہوگی تو مسلمان اس قانون کی کلمہ کہنا خلاف ورزی کرینگے، اور اس میں سرکاری وغیرہ سرکاری فیضی ملازم و آزاد، سیاسی وغیرہ سیاسی، انتہا پسند و اعتدال پسند، اخلاقی و دنیہ اخلاقی بلاتمیز سب شریک ہونگے، کیونکہ مذہب میں رستہ اندازی ہرگز برداشت نہیں کی جاسکتی،

ہم دلیسٹری ہند کی دانشمندی و تجربہ رجحوت کی معلومت کیشی اور سماجیاتی سے اسکو کہتے ہیں کہ وہ نفاذ قانون مجوزہ سے قبل ایک خاص اعلان کے ذریعہ مسلمانوں کو مستثنیٰ کر کے انہیں مطمئن کر دیں گے!

ہوٹل کا تاج کا اندیشہ اشارہ دہل کے پاس ہونے سے اسلامی ہند کے اعلان موضع میں ایک عہد انگریز اضطراب پیدا

ہو گیا ہے اسلامی تنظیموں اور جماعتوں اور معتقد مسلمانوں اور عمائدین و قریب و اقارب سے حکومت کو اس کے ہر ناک عواقب و نتائج سے مطلع کیا جا کر انہیں کی جا رہی ہے

بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

”الْفَرَلِشِ“ اہر تیر

۲ اکتوبر ۱۹۲۹ء

ایک ناقابل قبول قانون

شار دہل اور مسلمان

قانون متحدہ ہند اور دہلی جو ”شار دہل“ کے نام سے مشہور ہے اور جس کے جواز و عدم جواز پر سال بہ سال بحث و تفتیش ہوتی ہے اور جسے مسلمان قانون آجلی میں عریح مخالفت خیال کرتے ہیں، منہ وستان کے تمام مقصد ملنے کے کام کے نتائج اور معزز ترس جہاد اسلامی کی آواز ظاہر ہونے کے باوجود آخر آجلی کے ۳۳ ستمبر کے اجلاس میں ہند اکثریت، دستبندیت سے ۱۷ آگے مقابلہ میں ۷ آگے پاس ہو گیا، ممبران آجلی نے یہ جانتے ہوئے کہ مسلمانان ہند اپنے مذہبی قوانین میں کسی قسم کی رستہ اندازی قبول نہ کرتے ہوئے اسکی خلاف ورزی پر مجبور ہونگے، اور ملک میں ایک نئے فتنہ کا جلوہ ہوگا قانون نہ کو روک پاس کرنے میں ذہیر تہرہ ہر فکر اور رد اندیشی سے کام نہیں لیا۔

ہندوں میں چین کی شادی کا رواج عام ہے اور اس کے نتائج بھی بلاشبہ پریشان کن ہوتے ہیں اور اس کی نہ بھی آئین ان کی کوئی دستگیری و رہنمائی نہیں کرتی، لہذا انہیں دہلی ایسے قانون کی احتیاج تھی، لیکن مسلمانوں کو جن کا ایک مسئلہ اور معقول ترس قانون شریعت ہے، وہ ہے ایسے قانون کی پابندی کے لئے مجبور کرنا یعنی ان کی دلی آزادی اور شریعت عقد اسلامیہ کی کبھی ہوئی تو میں ہے، جسے مسلمان کسی طرح اور کسی حالت میں ہی برداشت کرنے کیلئے تیار نہیں اور نہ ہونگے، لہذا ممبران آجلی کا فرض اولین یہ تھا کہ وہ مسلمانوں کے جذبات اور قانون آجلی کے کہ وہ پابندی کا احترام کرتے ہوئے انہیں اس کی ذرے سے محفوظ رکھنے کی کوشش کرتے، لیکن انہیں انہیں کیا گیا جس سے ہم خیال کرنے میں حق بجانب ہیں مگر شریعت و دہلی میں ہرگز نہ ممبران آجلی نے مسلمانوں کے جذبات کا خیال نہ کرتے ہوئے اس کی تائید کر لیں، راستہ اور نہ بھی رقابت سے مسلمانوں کی پریشان

برس سال کم از کم دو ستر روپیہ صرف کیا جائے، بیکاروں کو ہنگامی روزیت  
نکھائی جائے، اسپتالوں کے لئے آسانیاں سہولتیں بنائی جائیں۔ لوڈ کٹیں  
سے ایک سال جاری کیا جائے، ہر فرد کو کم از کم مہنگا کر وہ آئندہ مردہ شہری  
میں اپنی قوم "راول" تحریر کرے، اور راول بلڈنگ کے نام سے ایک  
قومی عمارت تعمیر کرائی جائے؟

کس قدر سلیج ہوئے اور قابل تعقیب خیال میں، اور ہزار کے تیلیٹی ٹیٹ اور  
قومی بلڈنگ کے لئے تجاویز پاس ہونے ہی دونوں فنڈوں میں معقول رقم  
جلد ہی میں جمع ہو گئیں اور ملی کام شروع کر دیا گیا، سچ ہے کام کرنے والے  
بائیں نہیں بنایا کرتے اور بائیں بدلنے والے کام نہیں کر سکتے،

سہی فیال ہمارے نقصانوں اور مریضوں کے خیر میں "راول" برادری بھی  
فرسیت کا اعلان کر چکی، لیکن نہیں، اسٹیجی اپ کا بیٹا بننے میں غر نہیں  
وہ کام کرنا چاہتے ہیں اور راول رہ کر اپنی قومی اصلاح کے خلاف ہیں وہ کوئی نئی  
کھجلی بل کر پریشان نہیں ہونا چاہتے ان کے دل میں ترقی کی آہنگ اور اصلاح  
کی تمنا ہے اور یہ امیدیں جی پی پی پوری ہو چکی ہیں کہ صداقت کو ہاتھ سے نہ دیا  
جائے، مریضوں نے اپنے باپ کو کھانا سا جواب دیکر غراب کی اولاد بننا پلا  
نہ نہ کہ بن گئے ان کی آنکھیں ہر اوستہ پر دیکھنے سے جاری ہو گئیں، شاہراہ  
امید پر چلنے سے ان کے پاؤں لنگ ہو گئے اور نہ اوپر کے رہے اور نہ اوپر کے  
ہم "راول" برادری کے احساسات کی دل سے تھرکتے ہیں اور وہی میں کہ  
خدا انہیں اپنے غم میں کامیاب کرے اور وہ تہمتوں و ثبات قہقہے کے ساتھ قومی  
خدا تے انجام دیتے رہیں، اور کسی کے غصیل و آرزو بخت زمین جی پہلو نہیں لیں

## افغانستان

انہیں کیا، ہاں اتنا ضرور کہ جنرل داؤد خان کی حکمت  
عملی اور متواثرہ وجہ سے ہوا کہ کسی قدر تبدیل ہو گیا ہے اور حالات کسی حد  
تک امید افزا نظر آتے ہیں، تاہم اطلاعات منظر ہیں۔ کہ بچہ تھر "کی" قومی  
نہایتوں پر نہیں ہٹا کر لئے پاؤں ہمارے وہی ہیں اور ناراضی افواج بڑھی  
چلی جا رہی ہیں، اگر خانہ ساز علماء کے فتاویٰ کفر ابھی جہل موصوف  
ادمان کے مساوی نہیں کے خلاف جاری دساری ہیں، لیکن جیسے قبائل نے کئی  
بتا ہی اور خانہ برادری سے شاہنشاہ کو نادی افواج کی قوت و دباوت کو دو گونہ  
کرنے کے لئے عملی قدم اٹھایا ہے اور یہی وجہ ہے کہ اب سقوطی افواج کے قات

کو وہ مسلمانوں کا قانون نہ کو کر کے رہے، اسے مستحق کو اسے، اسی سلسلہ میں مشراے، ایچ  
غزنی، ایچ۔ ایل۔ اسے نے عبادت میں صوبہ ذیل بیان خلیع کر لیا ہے۔

ان لوگوں کو جنہوں نے مذہب کو گھسیں بنا کر کہا ہے یقین دہانا بہت مشکل ہے اور  
کہ ان کی تعجب انگیز کام نہیں۔ کہ اس قسم کا قانون میں کا خائفانہ فرہنگوں اور مسلمانوں  
میں سے کسی مذہب کے مذہب کی اس داساں پر جا کر بڑا ہے سبھی میں منظر ہو گیا،  
مشرقی مذہبی حکومت کو مستحکم کیا ہے کہ وہ اس قانون کو جو ان دات کا حریف  
ہے کہ تباہی میں درج کر کے گویا آگ پھیلنے کی طرح ہو گی، معلوم ہوتا ہے کہ  
حکومت کی سیاست کا مطلق احساس نہیں کہ اس قانون کے نفاذ سے کیسے ناکار نتائج  
رو نما ہو گئے، اس حکومت کو بتا دینا چاہتا ہوں کہ وہ ان کرنے سے ہندوستان کے  
تمام مسلمانوں اور بہت سے ونا دار ہندوؤں کی مہم دی اور تباہی و دھماکت ڈاہتہ سے  
کہہ دیجیے،

مشرقی مذہبی امور میں کہتے ہیں، لوگ اس بات پر آمادہ ہیں کہ حکومت کے خلاف  
بہت بڑے جہان پرستہ گروہ کریں، حکومت نے چند بوجھوں پر بغاوتوں اور مصلحتوں  
کو فروغ کرنے کے لئے عام تاراجی اور عدم اطمینان پھیلائے کی کوشش کی ہے، اور  
نامہ دروں کو اس امر کا قطعاً احساس نہیں کہ وہ ایک ایسی آگ کو جو دیگر شعبدہ  
افروز کر رہے ہیں، جسے جیسا نا ممکن ہو گا؟

زندہ اور موت سے زندہ رہنے کی سستی قومیں بیدار ہو رہی ہیں  
اور قومی شیرازہ بندی اور اصلاح حال کے لئے مصروف  
میں، وہ منصفہ عروج پر کامیابی کا پرچم ہلانے کے  
لئے متحدہ ماسی سے کام لیتی ہوئی شاہراہ پر دروں دواں ہیں، لیکن جنہیں نہ  
ہوتے ہوئے یہی اپنی موت کا یقین ہو گیا ہے، وہ حرکت نہیں کرتیں اور پہلو تک  
بدلنے کے لئے کوشش نہ کرنا ہے سو کہتی ہیں۔

کسی گزشتہ شام میں "اعوان برادری کی میڈیا" کا ذکر ہو چکا ہے۔ آج  
ہم قاتین کو کام کو "راول" برادری کی ماسی عہد اور بہت مردانہ سے سبق لینے کی  
دعوت دیتے ہیں،

"راول" برادری نے اپنی قومی ترقی اور ماسی اور بڑے کیلئے اپنا ایک  
"نیشنل بورڈ" قائم کر لیا ہے جس نے اپنے ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳،

دربار دہریس، ملوخی کی سیاری اور بعض دیگر ناگزیر واقعات نے زمینداروں کی حالت، اس قدر بلی کر دی کہ وہ مجبوراً معاہدہ پانچ سالہ یا نارسا الہالی سے ادا کرنے کے قابل نہ رہے اور بعض میں تدریجاً موقوفہ ہو گئے کہ انہی ملکیتی ادا یعنی فروخت کرنے پر مجبور ہوئے اور اکثر علاقہ بادیں نائن معاشن کی وجہ سے چلے گئے، ان حالات میں تقاضا صاعی نقصا یہ تھا کہ افزون مجاز کونسل کے مدیہ نفعیہ کے مطابق ضلع امرتسر کے بند و سبت کا میں سال تک اور ضیالہ نہ کرتے اور اگر کسی وجہ سے یہ نہیں ہو سکتا تھا تو ایک مصلحت مسیاد کے لئے اس تجربہ کو ملتوی کر دیتے، مگر انہوں نے کہ ان حالات پر کوئی توجہ نہیں دیتی زمینداران ضلع نے بند و سبت کے خلاف مختلف جلسوں میں صدائے احتجاج بلند کی اور اعدائے بند و سبت کے لئے بند باگ استہفا کی جس پر اچھا صاحب لالہ دیوان

### مقامی انفرن کا سہ ماہی دروازہ پر

صاحب دروازہ مسٹنٹ اور جوہری جلال الدین صاحب تحصیلدار امرتسر نے انصاف اور سہروئی ملک کی راہ سے مستحق بلائے عام کی ضرورت محسوس کی، چنانچہ تحصیل امرتسر کے زمینداران کو جتنی مالہ اور کھجور ٹنگل کے مقامات پر جلسہ کرنے اور اس میں اپنے آواز اور خیالات ظاہر کرنے کی دعوت دی گئی، جلسے منعقد ہوئے اور قیام میں زمینداروں نے اپنے حالات پر بغیرہ کرتے ہوئے اعداد و شمار کا سہ ماہی ثابت کیا کہ گذشتہ چند سالوں میں زمینداران کو کس قدر اکبر قسم کے نقصانات کا تحمل ہونا ہوا ہے، انہوں نے یہ بھی بتا دیا کہ زمینداران پر اور درختوں تک فروخت کر کے معاملہ ادا کر رہے ہیں، اور بعض اس قابل ہی نہیں رہے۔

مائے صاحب اور جوہری صاحب کی رعایا نوازی و سہروئی ہر نوع قابل ستائش ہے۔ زمینداران امرتسر کو ان کام شکوہ کرنا چاہیے کہ انہوں نے ان کے احساسات کو سن کر صاحب نمائش کشر پنجاب کی خدمت میں پیش کر دیا ہے، اگر صاحب موصوف اس خوفناک طعنائی اور تباہ کن سیلاب کو جس نے پنجاب کے اکثر حصے کے زمینداروں کو بے خانان کر کے ایک خوفناک خطفہ کے آثار پیدا کر رہے ہیں کے عواقب شایع چرچہ کرتے ہوئے ضلع امرتسر کے بند و سبت کو چند سال کے لئے ملتوی کر دین، تو بیک عام کی سہروئی و سبب گزاری میں از میں حاصل ہو سکتی ہے اور اگر اس پر کوئی توجہ نہ دی گئی تو بند و سبت کا نتیجہ یعنی معاملہ ۲۵ فیصدی کا اضافہ زمینداروں کے لئے ایک نئی مصیبت کا باب کھل دے گا۔ اور رعایا ستم از سخت مشکلات میں مبتلا ہو جائیگا

کہنے کو رہے ہیں، اگر خدا کو نظر ہوا حالات نے سادھت کی، تو یقیناً غالب ہو گا، انصاف انسان کا تو مستقبل قریب میں پیر چال ہو جائیگا۔

یہ امر ضرور قابل انصاف ہے، کہ سنا ہی غاذاں مختلف حصوں میں تقسیم ہو گیا ہے، غازی امان اسرافا ٹری پر پڑ گئے اور حکومت ٹری نے آپ کی خواہش پر حسبہ ماروا میں آپ کی دانش کے لئے ایک مقام تجویز کیا۔ ملکہ شریکی والدہ استنا نہ بگی محمد صدیق خاں اور غلام حبیبی خاں اطلاع میں اقامت گزین ہو گئے اور کھجور خاں اور اقامت العدا خاں ایران میں اور غلام نبی دوس میں اور امیر غنائت اسرافاں پلہا میں، دست علی پنا، ایک سے ایک چھو گیا۔

ملکن ہے کہ فضل نادر خاں کی فتح و کامرانی کے بعد یہ لوگ پیر کال میں جمع ہو گئے اور خداوند کریم غاذاں کی شیرازہ بندی کی اور سرور کوئی صورت پیدا کر دے،

مسلمانان ہند کا فرض ہے کہ وہ نادر خاں موصوف کی نعمت و کامیابی کے لئے خدائے برتر سے دعا کریں اور صحتی امکاں ان کی مالی اور دگر امداد سے رنج گزین

سرمجبات ہند میں صرف صوبہ بنگال ہی کی طرف مائل ہے کہ وہ اپنی گونا گوں حمیتوں کے ساتھ بند و سبت کی مصیبت سے مامون و محفوظ رہے اور یہی وقت کے بنگال کی دیوان کی رہن

### ضلع امرتسر کا نیا بند و سبت

سندی کا نتیجہ ہے، جنہوں نے انگریزی حکمرانی کے آثار میں حکام وقت سے اس بات کا قطعی فیصلہ کر لیا کہ صوبہ بنگال کا بند و سبت دو ہی ہو گا اس کے بعد اس میں مصیبت میں مبتلا کرنی کو کوشش نہ کی جائیگی، اگرچہ ہمیں بنگال کو درمیان میں تقسیم کرنی کو کوشش کی گئی لیکن حالات نے سادھت نہ کی اور بنگال جوں کا توں تقسیم ہوئے ہی رہ گیا۔

چونکہ دیگر صوبہات میں اس ضرورت کا احساس نہ کیا گیا، اس لئے ان کیلئے بہت سالہ بند و سبت تجویز ہوئے اور اس پر عکسہ آہ ہوتا رہا۔ ابھی قاعدہ و قانون کے مطابق صوبہ پنجاب کے ضلع امرتسر کا قانون تیرہ بند و سبت ہے، میں کیا گیا جس میں مایہ کی شرح تقریباً ۳۵ فیصدی ہوا ہے۔ یہ شرح اگرچہ زیادہ تھی، لیکن مشرک ایک ہفتہ بند و سبت نے اپنی آخری رپورٹ میں یہ الفاظ سرور قلم کر کے کہ ضلع کی حالت عمومی اور سبب ادا کے لحاظ سے مجبوراً شرح بہت قلیل ہے، مگر بند و سبت کی دعوت دی، چنانچہ معلوم ہوا ہے کہ ابھی پیر حکام مال نے فیصلہ کیا ہے کہ سبب میں ضلع امرتسر کا پیر بند و سبت کیا جائے، معتبر ہے کہ چند انتظامی امور طے ہو گئے ہیں اور دو چار ماہ تک ابتدائی کارروائی شروع ہو جائیگی،

گذشتہ چند سالوں میں کبھی اس کا اور کبھی سیلاب کی وجہ سے کئی بار فیصلہ بنا ہ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
مُحَمَّدٌ نَبِيُّكَ عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيمِ

توحید یا بتی کے اکتعلاؤں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم

تسليم

قائم نہیں رہ سکتا۔ جب تک انسان ایک قدوس ذات کے سامنے اپنے آپ کو جواہدہ نہیں سمجھتا۔ وہ فطرتی تمکینیں کیلئے جدوجہد نہیں کر سکتا۔ اسی لئے فرمایا:-

كذلك كان فيها الهوة الألبسة لفسدتا .

اس جگہ یاد رکھنا چاہیے کہ اسلام نے فحش کی تعریف ہی کی ہے کہ اگر اسد تعانی کی کذاب مستحبت غلیظ کا ملہ کے ساتھ تہذیبوں پر پردہ کیا جائے۔ جتنا وقت انسان اس رنگ میں رنگیں رہتا ہو جاتا ہے۔ اسی قدر وہ بیکہ ہوتا ہے۔ اور دیکھی میں حشر کرتا ہے۔ پس، افغانی کیس کے لئے تو میر کا عقیدہ نہایت ضروری ہے۔

اسلام کے نصیب باری کے بارہ میں بنائیت منقول علیہ دی ہے۔ اس کے کیا ہے  
 کہ تو خدا تعالیٰ کی ذات میں کسی کو خیر کی امت کر رہا۔ وہ اپنی ذات میں یکساں اور بے مثال  
 ہے۔ تم اس کی صفات میں اس جیسا کہ امت کی خیال کر دو۔ وہ اپنی صفات میں بے مانند  
 ہے۔ تم اس کے کاموں کو اس کے خیر کی طرف منسوب نہ کر دو۔ وہ اپنے کاموں میں یکساں ہے۔ تم  
 اس کی تعلیم اور بات میں کسی کو اس کا ہمراہ مت بناؤ۔ وہ ادا دہا کر دیکھا اور ہے۔ جو اس کی  
 ہدیہ ہے۔ تم کو اس باقی رہنے والے دوستی سے عشق کی قیمت کرنی چاہیے۔ باقی سب چیزیں اس میں

و احد ہے لا مفریک ہے اور لازماً ال ہے

سب موت کا شکار ہیں اُسکو فتنہ نہیں

قرآن شریف میں برحق کے متعلق متعدد آیات موجود ہیں، نمونہ کے طور پر چند پیش کی جاتی ہیں۔

« قل هو الله احد الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد »

کہندے کہ اللہ ایک ہی ہے۔ وہ سب کا سہارا ہے۔ نہ اس کا بیٹا ہے۔ اور نہ وہ کسی بیٹا ہے۔ اور نہ کوئی اس کا ہمسر ہے۔

اقسامِ شرک اور اُن کے خدائی نقص

**بُت پرستی :-** اس کے متعلق فرمایا جَستَبُو الرِّجْسِ مِنَ الْاَوْثَانِ وَاجْتَبُوا  
قَوْلَ الْمَسْذُورِ (حج ۴۴) جس کی پرستش سے علاوہ گناہ اور نافرمانی کی جتنی کے بغیر کسی  
اخلاق اور جہت کی عبادت پسند مسموع ہے۔ نیز کوکہ ان کو کھلی معبودوں کے قیام کے لئے بہت  
سے جہوئے قصے مہر نے پڑتے ہیں۔ علاوہ انہیں اس قسم کے ترک سے انسانی فریانی کا کھلی گناہ  
مسلمہ جتنا ہے۔ آؤ فلا وقت نادان، ایسا کرتے ہیں۔ حالانکہ یہ بہت بڑا جرم اور گناہ ہے  
کہ انسان کا توں بت و غیرہ کے لئے مبرا یا جاوے

۲۱) مٹا کر پستی فرمایا۔ لا مسجد الشمس ولا للقمم السجود والحمد للہ الذی خلقہن انجمہ بعدہن، مٹا کر پستی کا نتیجہ جہات کی ظلم، کمزوری اور انسانی قربی سے نفاذ اور بہت نیالی پیدا ہوتی ہے کیونکہ انسان ان چیزوں سے خدمت لینے کیلئے پیدا کیا گیا ہے لیکن جب وہ ان کو معبود قرار دے لیتا ہے تو وہ ان کی حقیقت نہیں کر سکتا اسلام نے اسے بتائی ہے فرمایا ہے۔ وسخ لکروانی السموات وما فی الارض حیذا یتھن رجاً دشیہ (خاکہ زمین پر چڑھ کر تمہاری غلام بنائی کسی میں نہیں ہے کام

(۳) و اذیت کا عقیدہ۔ اس قسم شرک کے مستحق کی ذہنیت اس طرح بنی ہوئی ہے کہ وہ غلط فہم پروردگار تعالیٰ کے ساتھ اس معلق غرضوں کی خیال کرتا ہے اور اس غلط فہمی اور غلط فہمی کو پورے طور پر دہرائیں کرتا۔ قرآن کریم نے یہود و نصاریٰ کا جو کہ جو کلمہ سمجھتے تھے۔ کہ اگر کہ فرمایا ہے

وقالوا لنسئلكم العذاب الا آتانا مع دودا ط

کہ وہ لوگ کہتے ہیں کہ ہم من چند روز تک آگ میں رہ گئے۔ فرمایا اقلیٰ اتخذتم  
عند اللہ عہداً فلن یخلف اللہ عہدہ ام تقولون علی  
اللہ ؟ (سورہ ابراہیم ۱۲)

کہ کہ تم نے اللہ تعالیٰ سے چمک کر یہ بات کہہ کر یہ بیانیہ یہ خیل سر اسر غلط ہے  
 اہم، ثانویت اللہ کا عقیدہ اور خداؤں کے ہاتھ سے بھی انعام مادی اور اخلاقی

## تذکرۃ السلف

جس انہوں نے یہ کہا ہاں کہ روپے میں بی بی بی بی  
یہ تو خود بخود ہی ہے کیا ہو گئے پاس اسکے روپے  
اور ایسی جوت مسکرتی شیخ کی وہ ہنس پڑا  
جب تو باقی شیخ کی مسکرتی وہ سب بڑاں تھے  
دیکھتے تھا جو کہلا، حال اپنے گھر کے پاس  
شیخ نے صدری کا ستر کھول کر دکھلا دیا  
اور میں پر ہنس کر کہلا اٹھا ہے وہ روپے  
اس کی اس حالت پر اور درانی پر حیران تھے  
قاتل تھا کہ انہیں اس بات سے واقف تھا تھا  
ایک باپ بھی تو ایسی جیب میں جو جوت کب  
ہم کو بھی معلوم ہو، شیخ نے اس سے کہا  
میری ماں جانے نہ مدہ قلیہ مجھ سے لیا  
جو کو گھر کی جوت پر سے جو تو گھٹک نہ لیا  
جاسکے پھر واپس نہیری جیب میں رہا بیٹھے  
تو دیکھا میں اگر اسکو تو بے شک بھڑا بڑا  
ساتھ واپس سے کہا یہ سرد واپس کچھ نہ کر  
اور واپس کے جانے کا پرزہ نہیں اسکو نیاں  
اور میرے دل میں بتا اسکے دھوکے کا خیال  
خوف سے ہلکا ہوا تھا، ان کو سنا ہی نہیں  
صدق دل سے تو بی بی کی ہانپا، اچھے چوم کمر  
اور کیا غور اور پھر دیکھ نہ ماراں گئے کبھی نہ  
کس قدر محبت تھی ان کے دل میں ہو گیا  
اور کہنے سے اپنے روتہ پی بی بی نہیں ہو گئے

علمی بھی حاصل کیا تو کہہ نہ تھا جس کا عقید  
اور گولوں کو سکھایا ان کے لئے جو سکھایا کہ  
آج تک وہ دیا میں ان کا نام ہے پیران پیر

لو کہ کچھ کہت ہے تو بیک مال بھی جڑواں  
تو مسکرتی نہیں دیکھا وہ بھرا جوت ہے  
ایک ڈاکو آ رہا یا آ رہی اس نے کہا  
افرن اسے کئی ڈاکو، مگر نادان تھے  
شیخ کو پھر گئے جلدی سے وہ اسکو پا  
پوچھا افسر نے کہا میں دھروپے ہم کو دیا  
ڈاکو نے دیکھا کہ لو کہنے لگا وہ روپے  
ساتھ ڈاکو اسکی اس سچائی پر حیران تھے  
دیکھو صورت کو ان کی پھر یہ افسر نے کہا  
یہ روپے حق جانے معلوم ہو جائینگے جب  
کیا سمجھ کر تو نے یہ شیخ کہہ دیا پر ہلا  
میں سو کہے واسطے تھا کہ اسے وہ جانتے تھے  
تو جیسے ہوا شیخ کو "وہ عیبت تجھ پر آئے  
تو بھنا تھا کہ یہ میرے روپے ہیں جائینگے  
لیکن اپنی ماں سے جو رقم تھیں نے کیا  
جو روپے کے سردار کے دل پر پڑا اس کا اثر  
جس قدر اسکو ہے اپنی ماں کے کھٹے کا خیال  
کاش ایسا ہی خدا کا جیسے کو بھی جو بنایا  
نوبت اب تھا کہ کاموں میں پڑنا ہی نہیں  
یہ کہا اور شیخ کے قدموں پر رکب اس پر  
اور اگر کوئی بہت نام ہو کے تو تو یہ کی  
دیکھو کہ بیک کی شیخ بی بیات نے کیا کر دیا  
شیخ گئے گئے گن جوں سے سہل نہ ہو گئے

نئی تکلیفیں اٹھائیں نہیں مغربوں پر سکون  
علم حاصل کر کے تہذیب و تہذیب وہ آئے اپنے گھر  
اک زمانہ جاتا ہے انکو اپنا دوست گھر

ہاتھ نہیں بیک جن کے نام سے اکثر فقیر  
رات دن کا سب آ رہا وہ دو دفعہ کام تھا  
پس بہت مشہور انکی قبر ہے بغداد میں  
وہ حقیقت وہ جگہ ہے ایک نعمت کیلئے  
یہ نعمت جس میں ہے تو بیک کو بی بی بی کہتے  
کر کے کچھ بہت انہوں نے اپنی ماں کو کہا  
اور وہاں جا کر پڑھیں ایک روز عالم بیکے آئے  
انے جانے والے دل رکھتے تھے کہ فلاو کا  
جس زمانہ میں وہ تھیں اس زمانہ کچھ افسر  
تھیں کہاں اسوقت میں یہ دل اور یہ کالیاں  
پانی اور اسے کاموں تک نہیں رہتا تھا  
تا کہ کچھ طالعہ میں پڑ جائے ان کی زندگی  
دیکھ کہ کچھ سلسلہ تھا اور تھے یہ ناگہر  
خیرت پھر اسے ہون کی اس سے بھاؤ کبھی  
کاسے کو سوں دوڑو پھر اس سے جب نظر  
اس لئے میں نے سنا یا پنا پھر کا جگر  
کر رہی تھی گو بہت بچپن یہ فرقت نہیں  
یہ سفر میں نا کس کے آگے پھیلانے نہ جاہر  
راہ میں چوری چکاری کا جوڑ تھا اسلئے  
شیخ کی پیشانی کو جو رہا بہت سے کہا  
اسکو پورا کر سکو، پھر کچھ نہیں کچھ کو نظر  
یوں بھلاؤں گا اسکو آپ بہت نہیں تو  
جوٹی باؤں پر دم پر اپنی زبان کو کہو اس  
دوسرے ہزار میں اس کے ساتھ میں وہ چلا  
ہو گیا ان کا کسی جھگڑ میں اسکو دیکھ لے  
خاندانوں میں لانے کا نہیں تھا وہ صد  
سینے کے پاس سے یا ایک ڈاکو اور کہا

مات کامل تھی الدین بدستگیر  
شیخ ہند انصارہ مصطفیٰ ان کا نام تھا  
ان کی ساری زندگی گذری تھی حق کی یادوں  
پر برس جاتے سلمان نہیں زیارت کیلئے  
ان کی سچائی کا ایک دلچسپ قصہ ہے سنو  
غور نہیں ہی سے ان کو ہو گیا تھا مسلم کا  
آپ جگہ کو دیں، بازار تاکہ میں بغداد جاؤں  
شہر سے ان کے بہت تھا خدا خدا خدا  
اس زمانہ کا سفر میں تھا مشکل کس قدر  
دیکھتے ہو گئے انہوں نے گذریں کے نشان  
لا کر رکھتے تھے سامان اڈوں پر رسم  
اور رکھنے ہو کے جاتے تھے بہت سے آدمی  
تھے مینوں میں بیچنے سبز لہ مقصود پر  
جس سے کچھ پر دس میں رہ کر دیکھ جائے گی  
ہر کا کس ماں کا بھوکے تو بے کا جگر  
علمی کے واسطے تھا تو کچھ یہ سلسلہ سفر  
اور مسکرتا کہ کیا رخصت انہیں  
کھانے پینے کی عین کچھ میں جو کس سے کیا  
کہہ رہے تھے شیخ کرنے کے لئے ان کو رو  
بندر کے صدری کے استر میں ان کو سنا دیا  
ثم سے میں کہ بات کا طریقہ اپنی جوں اگر  
یہ کہ بیٹے میں ماہر ہوں تو کچھ حکم ہو  
ان کی ماں نے کہا بہت حق ثم جی پوسٹ  
کر کے وہ افراد اپنی ماں سے یہ نصعت ہوئے  
سب مسافر ات اور دن کرنے جاتے تھے سفر  
ڈاکو نے ان کی رات کو سب قاعد  
ان کا سب اسباب لٹا اور انہیں رقی کیا

بصائر و غیر

تاریخ کا ایک عبرت انگیز ورق

سردار محمد علی پاشا کے زمانے سے مصر کا جزیرہ کچھ جانا بہتا۔ اگرچہ وہاں چہرے چہرے اور انیمو فرماتے تھے لیکن مسلمانوں کے قریب وہاں ایک نہایت نیک و پاک باطن اور خیر و باجہت بزرگ کا جہود ہوا جس کا نام محمد احمد تھا اور جو تاریخ میں پہلی سوالات کے نام سے مشہور ہے، اس بزرگ بڑا خدا پرست بڑا صالح اور بڑا بہت و رہتا سونہا میں مصری شہر خدی سے مغالہ پر باز کرتے آئے تھے، اور وہاں پر نفیسی انتہا پر پہنچ کر ہوئی تھی، بڑے بڑے پروردہ فرشتوں نے جا بجا منڈیاں قائم کر لی تھیں اور وہ جری میدردی کے ساتھ سودا کی تجویز اور بیچوں کو بچ کر بچ کر کردہ فرشتہ کیا کرتے تھے، محمد احمد نے یہ جانا دیکھ کر فوس کا دل درد اور کرب سے معمور ہو گیا، اس نے خدا کے نام پر قوم کو دعوت دی اور گفتی کہ دلوں میں اس کی تحریک اور درمیکشیں کئی مشقتوں کے قریب اس کے پاس انصار کا ایک بیت بڑا گردہ جمع ہو گیا اور اس نے سودا کو ظلم و جبر و سختی دہلنے کا نتیجہ کر لیا، جب مہدی کی حکومت کے مصر اور انگریزوں کیلئے ناگ صورت حال پیدا کر دی، تو لاؤن کو سودا کا گورنر بنا کر بھیجا گیا، لاؤن ۱۸۸۱ء میں وہاں پہنچا لیکن اس وقت تک مہدی کی حاکمیت سودا کے برصغیر میں پہنچ چکی تھی، اور وہ خود مہدی پریشانی کی رہتا تھا، میں عام ملک کے خود مہدی کا قبضہ ہو گیا، اور لاؤن مانگا مانگا، انگلستان کے باشندوں میں انتقام کا شور مچا لیا مگر حکومت برطانیہ کو چونکہ اس وقت کا بن کی ہم پریشانی تھی اور وہاں سے جنگ چڑھانے کا خطرہ پیدا ہو گیا تھا، لہذا مصری اور انگریزی فوجیں سودا کو سونپا لیں اور مہدی کو اس کے حال پر چھوڑ دیا گیا۔ مہدی مصر کو بھی انگریزی قبضہ و تصرف سے نجات دہلنے کا آرزو مند بنا کر مگر قبضہ میں اس کا انتقال ہو گیا، اور اس قابل غصہ، مہدی کے انتقال کے بعد علیحدہ علیحدہ مصر سودا کا امیر بنا، تیغی بڑا والا العزم اور بہت رہتا اور اس کے سپہ سالار انتہائی قابلیت کے ساتھ فوج کی کمان کرتے تھے ان میں عثمان سب سے زیادہ مشہور ہے، ۱۸۸۵ء تک انگریزوں کو سودا کی کیفیت منوجہ ہو کر جرات نہ تھی اور درمیش مہدی کے پیر، امام سے حکومت کرتے رہے مگر ۱۸۸۵ء میں حکومت انلی میں شکست سے دوچار ہو گئی، اس لئے کہ ایک طرف اہل مصر اس کا ناظمہ ہونے کیلئے تھے اور دوسری طرف ان کے سپہ سالاروں نے ان کی حکومت اٹلی نے انگریزوں سے درخواست اعدا کی، انگریز ہمت سے سودا پر قبضے کے آرزو مند تھے،

اس موقع پر حالات ہمیں سازگار نظر آئے اور لاڈلہ کچھ کچھ جو اس وقت جنرل کچر خٹہ، امیری اور انگریزی فوجوں کے ساتھ سرحدوں پر پھنسی ہو چکا تھا، حکم مل گیا۔ لیکن اعلان ہی کیا گیا کہ یہ جیلہ مصر کے نام پر اردو مصر کی خاطر تیار کیا گیا ہے،

جنرل کچر بوسے مارا زمان کے ساتھ حملہ آور ہوئے۔ دو لاکھوں کی افواج نے پڑے پڑے  
ششکین میں کھائیں۔ اسے پہلے لنگھو اور پھر برانگورن اور درمل کا مقصد ہو گیا۔ بعد ازاں  
۱۸۶۷ء کو اوجہ ان کے ہاتھ لگ گیا۔ اپریل ۱۸۶۸ء میں عتبہ کے میدان میں دو لاکھ  
کی بٹ بٹری قوت ہال ہو گئی اور ان کا دستہ جرنیل امیر محمد پور گیا۔ ۱۸۶۹ء میں  
ان کے سیلان میں شدید خونریز جنگ ہوئی جس میں سارے جس ہزار کے قریب دو لاکھ  
شہید ہو گئے اور خلیفہ عبدالصمد ہمسوں کی قیادت کے ساتھ تباہی بکلا۔ ۲۴ نومبر  
۱۸۶۸ء میں وہ غریب ایک جھولی میں لڑائی میں مارا گیا،

جیان کیا جانا ہے کہ لاؤ گچھ کے گاؤں کے انتقام میں مہدی کی قبر کھڑا دی گئی،  
لاؤ گچھ سند میں غرق ہو جانے کے باعث (نئی قبر سے محروم رہے تھے، علامہ اقبال نے  
ایک نظم میں لاؤ گچھ کے انجام کو قدرت کے انتقام کا کرسٹو فرمایا ہے وہ فرماتے ہیں،

خوہر راجہ ہمدرد پیغامے بگو  
آہی کو حید آدم سے کند  
مہلتیں بختہ خداے دیو گر  
تاجرانہ در عہدا مضرت  
پیکر اور از من گوسے خدا  
انکے اندر من گردادی نظر  
کا مگھارے درو ناکاے بگو  
سنگ خود بر تیش خود مزید  
تا بند و یگرے آمد اسیر  
میں من پیمان کا رے کج نرت  
جان خود خر دویم شدے خدا  
انقلے خاک درو نیے کج

گندم از گندم برود و جو جو

از مکانات عمل غافل مشو

فتح سوڈان اگرچہ مصر کے نام پر عمل میں آئی تھی، مگر نفع انگیز اور مصری مشترکہ طور پر سوڈان کے حاکم بن گئے۔ ۱۹۵۶ء میں فرانس نے سوڈان کا انتقال پر کچا اور کچا جیسا مصری پاشا خدیوہ مصر بنے، جوں وقت مصر سے جلا وطن ہیں، عباس علی اگرچہ بہت بڑی صاحب عزم نہیں تھے تاہم وہ انگریزی قبضہ و تصرف کو اچھی لگاؤ سے نہیں دیکھتے تھے۔ اس کو انگریزوں نے اپنی کمانڈ میں لے لیا کہ اسے سوڈان کے اندر آجوتے ہیں، جس میں حکومت مصر سے علیحدہ کر دیا،

۱۲۔ مرت میرانی ہی نہیں، بلکہ بھاٹ بھی جسے پنجاب میں کڑ بھاٹ بھی کہتے ہیں۔ میرانی کی طرح کلاوت اور نسب دان ہے۔ اور بعض لوگ اسے تاحوں بھی کہتے ہیں۔ .....  
لیکن بھاٹ چونکہ کڑ اس قدر زور پڑتا ہے کہ شادی بیاہ کے موقعوں پر بلا یا نہیں جا سکتا  
اگلے میرانی یا آدم کو لکھنا زادہ طور پر رکھا جاتا ہے۔ جو پتے موقعوں پر بھاٹ کا نام دیتا ہے۔  
دیکھو پنجاب کا سٹس۔ تقریباً ۵۲

۱۳۔ جاٹ بھی میرانیوں سے خدمت رکھتا نہ کام نہیں لیتے ہیں۔ اگر بعض جاٹ اقوام کا  
موروثی نسب دان سنا سکتا ہے۔ راجپوت بھی مولوا جاتوں کے علاوہ میرانیوں سے بھی  
کام خدمت لیتے ہیں لیکن میرانی نسب دان بھی ہے۔ مطلب یہی، اور گویا بھی .....  
میرانی کی ماخوذی حالت تمام مفتی، اقوام کی طرح بہت گہری جڑی ہے۔ لیکن میرانی بیاہ  
شادی اور چھوٹے راجا ت پر جو ہر خونی کئے گئے امور جو رہو رہے۔ دیکھو پنجاب کا سٹس ۵۱  
۱۴۔ سانسق، ان کا وسطی پنجاب کی جاٹ اقوام سے کچھ عجیب قسم کا تعلق ہے۔ جس کے وہ  
موروثی نسب دان ہیں۔ بیاہ کلاوت۔ پنجاب کا سٹس ۵۵

۱۵۔ میرانی اگر جندی اصل۔ اقوام کی چند ہیئت کہ نسب دان پرانہ کرکت بہن ماہو  
ہے۔ اپنے نسل و نسل فرقیات خیالی کر سکتے ہوں۔ تو پھر اس معیار کے تحت کلاوت، دوما کے فرقیات  
لاحق سانیوں کو بطریق اوسے پہنچا جاتے۔ کیونکہ بعض جاتوں کے نسب نامے بھی پہنچے  
نے پرانے سانیوں ہی سے کیجئے۔

پہلے صفحہ میں فقیر فرحان باب امیر  
اب پیسے سمجھ جاتیں کی راجست کے لئے

میرا شرف دینے مراد کا مال۔ درندہ۔ دیکھو عربی لغت فی ذریعہ جلد اول  
میرا شرف دینے مراد کا مال۔ درندہ۔ دیکھو عربی لغت فی ذریعہ جلد اول  
فرقیات سرب نہیں جو سنی۔ اور نہ اس سے ان کے عرب و مصر جوہر دماغ کے فرقیات جدیدہ کا  
ثبوت ہی مل سکتا ہے۔ اور نہ ان مسلمانوں میں اس اعتقاد اطلاق میرا سبوں پر ہو ہی سکتا ہے کیونکہ  
لفظ آدم کا سوال نہیں لغت آدم کی بحث نہیں، بلکہ سوال یہ ہے کہ نسب کا وہ نسبت تو  
نسب کی پس نسب کے۔ بہت مسلمانوں کا سوال ایسا ہی صاف اور واضح ہے۔ جیسا کہ لغت  
سے قبل اکتاب کا جیسے حضرت خنی سے طبع ہونا اور عرب میں عربیوں کا  
دیکھو نام و نہاد۔ یہ سب کچھ دیکھ کر کہ آدم جو ہر آدمی۔ پوچھی جیسو  
اور گنگر سب ایک ہی آواز۔ ایک ہی تہذیبی بنیاد۔ ایک ہی حق۔ ایک ہی اصل ایک  
ہی نسل اور ایک ہی نسب ہے۔

میرانی کے ہم ہمدوم نسب آدم سے جوہر۔ جیسو اور گنگر سب تاریخی لحاظ سے

## مراسیت کے احوال و فرشت کی تاریخی حقیقت

(ضمیمہ نمبر ۱۲)

فٹ نوٹ متعلقہ ضمیمہ نمبر ۱۱

۱۔ ابراہیم علی، ازمنہ ماضی میں ظہر سنی بنو۔ کے گرب ویش میں اس حد تک رسالت کو چکا تھا۔  
اور وہ اس کے اس قدر خائف تھے کہ ہندو سنی کی وراثت کی طرح انہوں نے رگ کی مردوں  
کی بھی اذیتیں کیں۔ چنانچہ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔ ۱۰۱۔ ۱۰۲۔ ۱۰۳۔ ۱۰۴۔ ۱۰۵۔ ۱۰۶۔ ۱۰۷۔ ۱۰۸۔ ۱۰۹۔ ۱۱۰۔ ۱۱۱۔ ۱۱۲۔ ۱۱۳۔ ۱۱۴۔ ۱۱۵۔ ۱۱۶۔ ۱۱۷۔ ۱۱۸۔ ۱۱۹۔ ۱۲۰۔ ۱۲۱۔ ۱۲۲۔ ۱۲۳۔ ۱۲۴۔ ۱۲۵۔ ۱۲۶۔ ۱۲۷۔ ۱۲۸۔ ۱۲۹۔ ۱۳۰۔ ۱۳۱۔ ۱۳۲۔ ۱۳۳۔ ۱۳۴۔ ۱۳۵۔ ۱۳۶۔ ۱۳۷۔ ۱۳۸۔ ۱۳۹۔ ۱۴۰۔ ۱۴۱۔ ۱۴۲۔ ۱۴۳۔ ۱۴۴۔ ۱۴۵۔ ۱۴۶۔ ۱۴۷۔ ۱۴۸۔ ۱۴۹۔ ۱۵۰۔ ۱۵۱۔ ۱۵۲۔ ۱۵۳۔ ۱۵۴۔ ۱۵۵۔ ۱۵۶۔ ۱۵۷۔ ۱۵۸۔ ۱۵۹۔ ۱۶۰۔ ۱۶۱۔ ۱۶۲۔ ۱۶۳۔ ۱۶۴۔ ۱۶۵۔ ۱۶۶۔ ۱۶۷۔ ۱۶۸۔ ۱۶۹۔ ۱۷۰۔ ۱۷۱۔ ۱۷۲۔ ۱۷۳۔ ۱۷۴۔ ۱۷۵۔ ۱۷۶۔ ۱۷۷۔ ۱۷۸۔ ۱۷۹۔ ۱۸۰۔ ۱۸۱۔ ۱۸۲۔ ۱۸۳۔ ۱۸۴۔ ۱۸۵۔ ۱۸۶۔ ۱۸۷۔ ۱۸۸۔ ۱۸۹۔ ۱۹۰۔ ۱۹۱۔ ۱۹۲۔ ۱۹۳۔ ۱۹۴۔ ۱۹۵۔ ۱۹۶۔ ۱۹۷۔ ۱۹۸۔ ۱۹۹۔ ۲۰۰۔ ۲۰۱۔ ۲۰۲۔ ۲۰۳۔ ۲۰۴۔ ۲۰۵۔ ۲۰۶۔ ۲۰۷۔ ۲۰۸۔ ۲۰۹۔ ۲۱۰۔ ۲۱۱۔ ۲۱۲۔ ۲۱۳۔ ۲۱۴۔ ۲۱۵۔ ۲۱۶۔ ۲۱۷۔ ۲۱۸۔ ۲۱۹۔ ۲۲۰۔ ۲۲۱۔ ۲۲۲۔ ۲۲۳۔ ۲۲۴۔ ۲۲۵۔ ۲۲۶۔ ۲۲۷۔ ۲۲۸۔ ۲۲۹۔ ۲۳۰۔ ۲۳۱۔ ۲۳۲۔ ۲۳۳۔ ۲۳۴۔ ۲۳۵۔ ۲۳۶۔ ۲۳۷۔ ۲۳۸۔ ۲۳۹۔ ۲۴۰۔ ۲۴۱۔ ۲۴۲۔ ۲۴۳۔ ۲۴۴۔ ۲۴۵۔ ۲۴۶۔ ۲۴۷۔ ۲۴۸۔ ۲۴۹۔ ۲۵۰۔ ۲۵۱۔ ۲۵۲۔ ۲۵۳۔ ۲۵۴۔ ۲۵۵۔ ۲۵۶۔ ۲۵۷۔ ۲۵۸۔ ۲۵۹۔ ۲۶۰۔ ۲۶۱۔ ۲۶۲۔ ۲۶۳۔ ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ ۲۶۶۔ ۲۶۷۔ ۲۶۸۔ ۲۶۹۔ ۲۷۰۔ ۲۷۱۔ ۲۷۲۔ ۲۷۳۔ ۲۷۴۔ ۲۷۵۔ ۲۷۶۔ ۲۷۷۔ ۲۷۸۔ ۲۷۹۔ ۲۸۰۔ ۲۸۱۔ ۲۸۲۔ ۲۸۳۔ ۲۸۴۔ ۲۸۵۔ ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ ۲۸۸۔ ۲۸۹۔ ۲۹۰۔ ۲۹۱۔ ۲۹۲۔ ۲۹۳۔ ۲۹۴۔ ۲۹۵۔ ۲۹۶۔ ۲۹۷۔ ۲۹۸۔ ۲۹۹۔ ۳۰۰۔ ۳۰۱۔ ۳۰۲۔ ۳۰۳۔ ۳۰۴۔ ۳۰۵۔ ۳۰۶۔ ۳۰۷۔ ۳۰۸۔ ۳۰۹۔ ۳۱۰۔ ۳۱۱۔ ۳۱۲۔ ۳۱۳۔ ۳۱۴۔ ۳۱۵۔ ۳۱۶۔ ۳۱۷۔ ۳۱۸۔ ۳۱۹۔ ۳۲۰۔ ۳۲۱۔ ۳۲۲۔ ۳۲۳۔ ۳۲۴۔ ۳۲۵۔ ۳۲۶۔ ۳۲۷۔ ۳۲۸۔ ۳۲۹۔ ۳۳۰۔ ۳۳۱۔ ۳۳۲۔ ۳۳۳۔ ۳۳۴۔ ۳۳۵۔ ۳۳۶۔ ۳۳۷۔ ۳۳۸۔ ۳۳۹۔ ۳۴۰۔ ۳۴۱۔ ۳۴۲۔ ۳۴۳۔ ۳۴۴۔ ۳۴۵۔ ۳۴۶۔ ۳۴۷۔ ۳۴۸۔ ۳۴۹۔ ۳۵۰۔ ۳۵۱۔ ۳۵۲۔ ۳۵۳۔ ۳۵۴۔ ۳۵۵۔ ۳۵۶۔ ۳۵۷۔ ۳۵۸۔ ۳۵۹۔ ۳۶۰۔ ۳۶۱۔ ۳۶۲۔ ۳۶۳۔ ۳۶۴۔ ۳۶۵۔ ۳۶۶۔ ۳۶۷۔ ۳۶۸۔ ۳۶۹۔ ۳۷۰۔ ۳۷۱۔ ۳۷۲۔ ۳۷۳۔ ۳۷۴۔ ۳۷۵۔ ۳۷۶۔ ۳۷۷۔ ۳۷۸۔ ۳۷۹۔ ۳۸۰۔ ۳۸۱۔ ۳۸۲۔ ۳۸۳۔ ۳۸۴۔ ۳۸۵۔ ۳۸۶۔ ۳۸۷۔ ۳۸۸۔ ۳۸۹۔ ۳۹۰۔ ۳۹۱۔ ۳۹۲۔ ۳۹۳۔ ۳۹۴۔ ۳۹۵۔ ۳۹۶۔ ۳۹۷۔ ۳۹۸۔ ۳۹۹۔ ۴۰۰۔ ۴۰۱۔ ۴۰۲۔ ۴۰۳۔ ۴۰۴۔ ۴۰۵۔ ۴۰۶۔ ۴۰۷۔ ۴۰۸۔ ۴۰۹۔ ۴۱۰۔ ۴۱۱۔ ۴۱۲۔ ۴۱۳۔ ۴۱۴۔ ۴۱۵۔ ۴۱۶۔ ۴۱۷۔ ۴۱۸۔ ۴۱۹۔ ۴۲۰۔ ۴۲۱۔ ۴۲۲۔ ۴۲۳۔ ۴۲۴۔ ۴۲۵۔ ۴۲۶۔ ۴۲۷۔ ۴۲۸۔ ۴۲۹۔ ۴۳۰۔ ۴۳۱۔ ۴۳۲۔ ۴۳۳۔ ۴۳۴۔ ۴۳۵۔ ۴۳۶۔ ۴۳۷۔ ۴۳۸۔ ۴۳۹۔ ۴۴۰۔ ۴۴۱۔ ۴۴۲۔ ۴۴۳۔ ۴۴۴۔ ۴۴۵۔ ۴۴۶۔ ۴۴۷۔ ۴۴۸۔ ۴۴۹۔ ۴۵۰۔ ۴۵۱۔ ۴۵۲۔ ۴۵۳۔ ۴۵۴۔ ۴۵۵۔ ۴۵۶۔ ۴۵۷۔ ۴۵۸۔ ۴۵۹۔ ۴۶۰۔ ۴۶۱۔ ۴۶۲۔ ۴۶۳۔ ۴۶۴۔ ۴۶۵۔ ۴۶۶۔ ۴۶۷۔ ۴۶۸۔ ۴۶۹۔ ۴۷۰۔ ۴۷۱۔ ۴۷۲۔ ۴۷۳۔ ۴۷۴۔ ۴۷۵۔ ۴۷۶۔ ۴۷۷۔ ۴۷۸۔ ۴۷۹۔ ۴۸۰۔ ۴۸۱۔ ۴۸۲۔ ۴۸۳۔ ۴۸۴۔ ۴۸۵۔ ۴۸۶۔ ۴۸۷۔ ۴۸۸۔ ۴۸۹۔ ۴۹۰۔ ۴۹۱۔ ۴۹۲۔ ۴۹۳۔ ۴۹۴۔ ۴۹۵۔ ۴۹۶۔ ۴۹۷۔ ۴۹۸۔ ۴۹۹۔ ۵۰۰۔ ۵۰۱۔ ۵۰۲۔ ۵۰۳۔ ۵۰۴۔ ۵۰۵۔ ۵۰۶۔ ۵۰۷۔ ۵۰۸۔ ۵۰۹۔ ۵۱۰۔ ۵۱۱۔ ۵۱۲۔ ۵۱۳۔ ۵۱۴۔ ۵۱۵۔ ۵۱۶۔ ۵۱۷۔ ۵۱۸۔ ۵۱۹۔ ۵۲۰۔ ۵۲۱۔ ۵۲۲۔ ۵۲۳۔ ۵۲۴۔ ۵۲۵۔ ۵۲۶۔ ۵۲۷۔ ۵۲۸۔ ۵۲۹۔ ۵۳۰۔ ۵۳۱۔ ۵۳۲۔ ۵۳۳۔ ۵۳۴۔ ۵۳۵۔ ۵۳۶۔ ۵۳۷۔ ۵۳۸۔ ۵۳۹۔ ۵۴۰۔ ۵۴۱۔ ۵۴۲۔ ۵۴۳۔ ۵۴۴۔ ۵۴۵۔ ۵۴۶۔ ۵۴۷۔ ۵۴۸۔ ۵۴۹۔ ۵۵۰۔ ۵۵۱۔ ۵۵۲۔ ۵۵۳۔ ۵۵۴۔ ۵۵۵۔ ۵۵۶۔ ۵۵۷۔ ۵۵۸۔ ۵۵۹۔ ۵۶۰۔ ۵۶۱۔ ۵۶۲۔ ۵۶۳۔ ۵۶۴۔ ۵۶۵۔ ۵۶۶۔ ۵۶۷۔ ۵۶۸۔ ۵۶۹۔ ۵۷۰۔ ۵۷۱۔ ۵۷۲۔ ۵۷۳۔ ۵۷۴۔ ۵۷۵۔ ۵۷۶۔ ۵۷۷۔ ۵۷۸۔ ۵۷۹۔ ۵۸۰۔ ۵۸۱۔ ۵۸۲۔ ۵۸۳۔ ۵۸۴۔ ۵۸۵۔ ۵۸۶۔ ۵۸۷۔ ۵۸۸۔ ۵۸۹۔ ۵۹۰۔ ۵۹۱۔ ۵۹۲۔ ۵۹۳۔ ۵۹۴۔ ۵۹۵۔ ۵۹۶۔ ۵۹۷۔ ۵۹۸۔ ۵۹۹۔ ۶۰۰۔ ۶۰۱۔ ۶۰۲۔ ۶۰۳۔ ۶۰۴۔ ۶۰۵۔ ۶۰۶۔ ۶۰۷۔ ۶۰۸۔ ۶۰۹۔ ۶۱۰۔ ۶۱۱۔ ۶۱۲۔ ۶۱۳۔ ۶۱۴۔ ۶۱۵۔ ۶۱۶۔ ۶۱۷۔ ۶۱۸۔ ۶۱۹۔ ۶۲۰۔ ۶۲۱۔ ۶۲۲۔ ۶۲۳۔ ۶۲۴۔ ۶۲۵۔ ۶۲۶۔ ۶۲۷۔ ۶۲۸۔ ۶۲۹۔ ۶۳۰۔ ۶۳۱۔ ۶۳۲۔ ۶۳۳۔ ۶۳۴۔ ۶۳۵۔ ۶۳۶۔ ۶۳۷۔ ۶۳۸۔ ۶۳۹۔ ۶۴۰۔ ۶۴۱۔ ۶۴۲۔ ۶۴۳۔ ۶۴۴۔ ۶۴۵۔ ۶۴۶۔ ۶۴۷۔ ۶۴۸۔ ۶۴۹۔ ۶۵۰۔ ۶۵۱۔ ۶۵۲۔ ۶۵۳۔ ۶۵۴۔ ۶۵۵۔ ۶۵۶۔ ۶۵۷۔ ۶۵۸۔ ۶۵۹۔ ۶۶۰۔ ۶۶۱۔ ۶۶۲۔ ۶۶۳۔ ۶۶۴۔ ۶۶۵۔ ۶۶۶۔ ۶۶۷۔ ۶۶۸۔ ۶۶۹۔ ۶۷۰۔ ۶۷۱۔ ۶۷۲۔ ۶۷۳۔ ۶۷۴۔ ۶۷۵۔ ۶۷۶۔ ۶۷۷۔ ۶۷۸۔ ۶۷۹۔ ۶۸۰۔ ۶۸۱۔ ۶۸۲۔ ۶۸۳۔ ۶۸۴۔ ۶۸۵۔ ۶۸۶۔ ۶۸۷۔ ۶۸۸۔ ۶۸۹۔ ۶۹۰۔ ۶۹۱۔ ۶۹۲۔ ۶۹۳۔ ۶۹۴۔ ۶۹۵۔ ۶۹۶۔ ۶۹۷۔ ۶۹۸۔ ۶۹۹۔ ۷۰۰۔ ۷۰۱۔ ۷۰۲۔ ۷۰۳۔ ۷۰۴۔ ۷۰۵۔ ۷۰۶۔ ۷۰۷۔ ۷۰۸۔ ۷۰۹۔ ۷۱۰۔ ۷۱۱۔ ۷۱۲۔ ۷۱۳۔ ۷۱۴۔ ۷۱۵۔ ۷۱۶۔ ۷۱۷۔ ۷۱۸۔ ۷۱۹۔ ۷۲۰۔ ۷۲۱۔ ۷۲۲۔ ۷۲۳۔ ۷۲۴۔ ۷۲۵۔ ۷۲۶۔ ۷۲۷۔ ۷۲۸۔ ۷۲۹۔ ۷۳۰۔ ۷۳۱۔ ۷۳۲۔ ۷۳۳۔ ۷۳۴۔ ۷۳۵۔ ۷۳۶۔ ۷۳۷۔ ۷۳۸۔ ۷۳۹۔ ۷۴۰۔ ۷۴۱۔ ۷۴۲۔ ۷۴۳۔ ۷۴۴۔ ۷۴۵۔ ۷۴۶۔ ۷۴۷۔ ۷۴۸۔ ۷۴۹۔ ۷۵۰۔ ۷۵۱۔ ۷۵۲۔ ۷۵۳۔ ۷۵۴۔ ۷۵۵۔ ۷۵۶۔ ۷۵۷۔ ۷۵۸۔ ۷۵۹۔ ۷۶۰۔ ۷۶۱۔ ۷۶۲۔ ۷۶۳۔ ۷۶۴۔ ۷۶۵۔ ۷۶۶۔ ۷۶۷۔ ۷۶۸۔ ۷۶۹۔ ۷۷۰۔ ۷۷۱۔ ۷۷۲۔ ۷۷۳۔ ۷۷۴۔ ۷۷۵۔ ۷۷۶۔ ۷۷۷۔ ۷۷۸۔ ۷۷۹۔ ۷۸۰۔ ۷۸۱۔ ۷۸۲۔ ۷۸۳۔ ۷۸۴۔ ۷۸۵۔ ۷۸۶۔ ۷۸۷۔ ۷۸۸۔ ۷۸۹۔ ۷۹۰۔ ۷۹۱۔ ۷۹۲۔ ۷۹۳۔ ۷۹۴۔ ۷۹۵۔ ۷۹۶۔ ۷۹۷۔ ۷۹۸۔ ۷۹۹۔ ۸۰۰۔ ۸۰۱۔ ۸۰۲۔ ۸۰۳۔ ۸۰۴۔ ۸۰۵۔ ۸۰۶۔ ۸۰۷۔ ۸۰۸۔ ۸۰۹۔ ۸۱۰۔ ۸۱۱۔ ۸۱۲۔ ۸۱۳۔ ۸۱۴۔ ۸۱۵۔ ۸۱۶۔ ۸۱۷۔ ۸۱۸۔ ۸۱۹۔ ۸۲۰۔ ۸۲۱۔ ۸۲۲۔ ۸۲۳۔ ۸۲۴۔ ۸۲۵۔ ۸۲۶۔ ۸۲۷۔ ۸۲۸۔ ۸۲۹۔ ۸۳۰۔ ۸۳۱۔ ۸۳۲۔ ۸۳۳۔ ۸۳۴۔ ۸۳۵۔ ۸۳۶۔ ۸۳۷۔ ۸۳۸۔ ۸۳۹۔ ۸۴۰۔ ۸۴۱۔ ۸۴۲۔ ۸۴۳۔ ۸۴۴۔ ۸۴۵۔ ۸۴۶۔ ۸۴۷۔ ۸۴۸۔ ۸۴۹۔ ۸۵۰۔ ۸۵۱۔ ۸۵۲۔ ۸۵۳۔ ۸۵۴۔ ۸۵۵۔ ۸۵۶۔ ۸۵۷۔ ۸۵۸۔ ۸۵۹۔ ۸۶۰۔ ۸۶۱۔ ۸۶۲۔ ۸۶۳۔ ۸۶۴۔ ۸۶۵۔ ۸۶۶۔ ۸۶۷۔ ۸۶۸۔ ۸۶۹۔ ۸۷۰۔ ۸۷۱۔ ۸۷۲۔ ۸۷۳۔ ۸۷۴۔ ۸۷۵۔ ۸۷۶۔ ۸۷۷۔ ۸۷۸۔ ۸۷۹۔ ۸۸۰۔ ۸۸۱۔ ۸۸۲۔ ۸۸۳۔ ۸۸۴۔ ۸۸۵۔ ۸۸۶۔ ۸۸۷۔ ۸۸۸۔ ۸۸۹۔ ۸۹۰۔ ۸۹۱۔ ۸۹۲۔ ۸۹۳۔ ۸۹۴۔ ۸۹۵۔ ۸۹۶۔ ۸۹۷۔ ۸۹۸۔ ۸۹۹۔ ۹۰۰۔ ۹۰۱۔ ۹۰۲۔ ۹۰۳۔ ۹۰۴۔ ۹۰۵۔ ۹۰۶۔ ۹۰۷۔ ۹۰۸۔ ۹۰۹۔ ۹۱۰۔ ۹۱۱۔ ۹۱۲۔ ۹۱۳۔ ۹۱۴۔ ۹۱۵۔ ۹۱۶۔ ۹۱۷۔ ۹۱۸۔ ۹۱۹۔ ۹۲۰۔ ۹۲۱۔ ۹۲۲۔ ۹۲۳۔ ۹۲۴۔ ۹۲۵۔ ۹۲۶۔ ۹۲۷۔ ۹۲۸۔ ۹۲۹۔ ۹۳۰۔ ۹۳۱۔ ۹۳۲۔ ۹۳۳۔ ۹۳۴۔ ۹۳۵۔ ۹۳۶۔ ۹۳۷۔ ۹۳۸۔ ۹۳۹۔ ۹۴۰۔ ۹۴۱۔ ۹۴۲۔ ۹۴۳۔ ۹۴۴۔ ۹۴۵۔ ۹۴۶۔ ۹۴۷۔ ۹۴۸۔ ۹۴۹۔ ۹۵۰۔ ۹۵۱۔ ۹۵۲۔ ۹۵۳۔ ۹۵۴۔ ۹۵۵۔ ۹۵۶۔ ۹۵۷۔ ۹۵۸۔ ۹۵۹۔ ۹۶۰۔ ۹۶۱۔ ۹۶۲۔ ۹۶۳۔ ۹۶۴۔ ۹۶۵۔ ۹۶۶۔ ۹۶۷۔ ۹۶۸۔ ۹۶۹۔ ۹۷۰۔ ۹۷۱۔ ۹۷۲۔ ۹۷۳۔ ۹۷۴۔ ۹۷۵۔ ۹۷۶۔ ۹۷۷۔ ۹۷۸۔ ۹۷۹۔ ۹۸۰۔ ۹۸۱۔ ۹۸۲۔ ۹۸۳۔ ۹۸۴۔ ۹۸۵۔ ۹۸۶۔ ۹۸۷۔ ۹۸۸۔ ۹۸۹۔ ۹۹۰۔ ۹۹۱۔ ۹۹۲۔ ۹۹۳۔ ۹۹۴۔ ۹۹۵۔ ۹۹۶۔ ۹۹۷۔ ۹۹۸۔ ۹۹۹۔ ۱۰۰۰۔ ۱۰۰۱۔ ۱۰۰۲۔ ۱۰۰۳۔ ۱۰۰۴۔ ۱۰۰۵۔ ۱۰۰۶۔ ۱۰۰۷۔ ۱۰۰۸۔ ۱۰۰۹۔ ۱۰۱۰۔ ۱۰۱۱۔ ۱۰۱۲۔ ۱۰۱۳۔ ۱۰۱۴۔ ۱۰۱۵۔ ۱۰۱۶۔ ۱۰۱۷۔ ۱۰۱۸۔ ۱۰۱۹۔ ۱۰۲۰۔ ۱۰۲۱۔ ۱۰۲۲۔ ۱۰۲۳۔ ۱۰۲۴۔ ۱۰۲۵۔ ۱۰۲۶۔ ۱۰۲۷۔ ۱۰۲۸۔ ۱۰۲۹۔ ۱۰۳۰۔ ۱۰۳۱۔ ۱۰۳۲۔ ۱۰۳۳۔ ۱۰۳۴۔ ۱۰۳۵۔ ۱۰۳۶۔ ۱۰۳۷۔ ۱۰۳۸۔ ۱۰۳۹۔ ۱۰۴۰۔ ۱۰۴۱۔ ۱۰۴۲۔ ۱۰۴۳۔ ۱۰۴۴۔ ۱۰۴۵۔ ۱۰۴۶۔ ۱۰۴۷۔ ۱۰۴۸۔ ۱۰۴۹۔ ۱۰۵۰۔ ۱۰۵۱۔ ۱۰۵۲۔ ۱۰۵۳۔ ۱۰۵۴۔ ۱۰۵۵۔ ۱۰۵۶۔ ۱۰۵۷۔ ۱۰۵۸۔ ۱۰۵۹۔ ۱۰۶۰۔ ۱۰۶۱۔ ۱۰۶۲۔ ۱۰۶۳۔ ۱۰۶۴۔ ۱۰۶۵۔ ۱۰۶۶۔ ۱۰۶۷۔ ۱۰۶۸۔ ۱۰۶۹۔ ۱۰۷۰۔ ۱۰۷۱۔ ۱۰۷۲۔ ۱۰۷۳۔ ۱۰۷۴۔ ۱۰۷۵۔ ۱۰۷۶۔ ۱۰۷۷۔ ۱۰۷۸۔ ۱۰۷۹۔ ۱۰۸۰۔ ۱۰۸۱۔ ۱۰۸۲۔ ۱۰۸۳۔ ۱۰۸۴۔ ۱۰۸۵۔ ۱۰۸۶۔ ۱۰۸۷۔ ۱۰۸۸۔ ۱۰۸۹۔ ۱۰۹۰۔ ۱۰۹۱۔ ۱۰۹۲۔ ۱۰۹۳۔ ۱۰۹۴۔ ۱۰۹۵۔ ۱۰۹۶۔ ۱۰۹۷۔ ۱۰۹۸۔ ۱۰۹۹۔ ۱۱۰۰۔ ۱۱۰۱۔ ۱۱۰۲۔ ۱۱۰۳۔ ۱۱۰۴۔ ۱۱۰۵۔ ۱۱۰۶۔ ۱۱۰۷۔ ۱۱۰۸۔ ۱۱۰۹۔ ۱۱۱۰۔ ۱۱۱۱۔ ۱۱۱۲۔ ۱۱۱۳۔ ۱۱۱۴۔ ۱۱۱۵۔ ۱۱۱۶۔ ۱۱۱۷۔ ۱۱۱۸۔ ۱۱۱۹۔ ۱۱۲۰۔ ۱۱۲۱۔ ۱۱۲۲۔ ۱۱۲۳۔ ۱۱۲۴۔ ۱۱۲۵۔ ۱۱۲۶۔ ۱۱۲۷۔ ۱۱۲۸۔ ۱۱۲۹۔ ۱۱۳۰۔ ۱۱۳۱۔ ۱۱۳۲۔ ۱۱۳۳۔ ۱۱۳۴۔ ۱۱۳۵۔ ۱۱۳۶۔ ۱۱۳۷۔ ۱۱۳۸۔ ۱۱۳۹۔ ۱۱۴۰۔ ۱۱۴۱۔ ۱۱۴۲۔ ۱۱۴۳۔ ۱۱۴۴۔ ۱۱۴۵۔ ۱۱۴۶۔ ۱۱۴۷۔ ۱۱۴۸۔ ۱۱۴۹۔ ۱۱۵۰۔ ۱۱۵۱۔ ۱۱۵۲۔ ۱۱۵۳۔ ۱۱۵۴۔ ۱۱۵۵۔ ۱۱۵۶۔ ۱۱۵۷۔ ۱۱۵۸۔ ۱۱۵۹۔ ۱۱۶۰۔ ۱۱۶۱۔ ۱۱۶۲۔ ۱۱۶۳۔ ۱۱۶۴۔ ۱۱۶۵۔ ۱۱۶۶۔ ۱۱۶۷۔ ۱۱۶۸۔ ۱۱۶۹۔ ۱۱۷۰۔ ۱۱۷۱۔ ۱۱۷۲۔ ۱۱۷۳۔ ۱۱۷۴۔ ۱۱۷۵۔ ۱۱۷۶۔ ۱۱۷۷۔ ۱۱۷۸۔ ۱۱۷۹۔ ۱۱۸۰۔ ۱۱۸۱۔ ۱۱۸۲۔ ۱۱۸۳۔ ۱۱۸۴۔ ۱۱۸۵۔ ۱۱۸۶۔ ۱۱۸۷۔ ۱۱۸۸۔ ۱۱۸۹۔ ۱۱۹۰۔ ۱۱۹۱۔ ۱۱۹۲۔ ۱۱۹۳۔ ۱۱۹۴۔ ۱۱۹۵۔ ۱۱۹۶۔ ۱۱۹۷۔ ۱۱۹۸۔ ۱۱۹۹۔ ۱۲۰۰۔ ۱۲۰۱۔ ۱۲۰۲۔ ۱۲۰۳۔ ۱۲۰۴۔ ۱۲۰۵۔ ۱۲۰۶۔ ۱۲۰۷۔ ۱۲۰۸۔ ۱۲۰۹۔ ۱۲۱۰۔ ۱۲۱۱۔ ۱۲۱۲۔ ۱۲۱۳۔ ۱۲۱۴۔ ۱۲۱۵۔ ۱۲۱۶۔ ۱۲۱۷۔ ۱۲۱۸۔ ۱۲۱۹۔ ۱۲۲۰۔ ۱۲۲۱۔ ۱۲۲۲۔ ۱۲۲۳۔ ۱۲۲۴۔ ۱۲۲۵۔ ۱۲۲۶۔ ۱۲۲۷۔ ۱۲۲۸۔ ۱۲۲۹۔ ۱۲۳۰۔ ۱۲۳۱۔ ۱۲۳۲۔ ۱۲۳۳۔ ۱۲۳۴۔ ۱۲۳۵۔ ۱۲۳۶۔ ۱۲۳۷۔ ۱۲۳۸۔ ۱۲۳۹۔ ۱۲۴۰۔ ۱۲۴۱۔ ۱۲۴۲۔ ۱۲۴۳۔ ۱۲۴۴۔ ۱۲۴۵۔ ۱۲۴۶۔ ۱۲۴۷۔ ۱۲۴۸۔ ۱۲۴۹۔ ۱۲۵۰۔ ۱۲۵۱۔ ۱۲۵۲۔ ۱۲۵۳۔ ۱۲۵۴۔ ۱۲۵۵۔ ۱۲۵۶۔ ۱۲۵۷۔ ۱۲۵۸۔ ۱۲۵۹۔ ۱۲۶۰۔ ۱۲۶۱۔ ۱۲۶۲۔ ۱۲۶۳۔ ۱۲۶۴۔ ۱۲۶۵۔ ۱۲۶۶۔ ۱۲۶۷۔ ۱۲۶۸۔ ۱۲۶۹۔ ۱۲۷۰۔ ۱۲۷۱۔ ۱۲۷۲۔ ۱۲۷۳۔ ۱۲۷۴۔ ۱۲۷۵۔ ۱۲۷۶۔ ۱۲۷۷۔ ۱۲۷۸۔ ۱۲۷۹۔ ۱۲۸۰۔ ۱۲۸۱۔ ۱۲۸۲۔ ۱۲۸۳۔ ۱۲۸۴۔ ۱۲۸۵۔ ۱۲۸۶۔ ۱۲۸۷۔ ۱۲۸۸۔ ۱۲۸۹۔ ۱۲۹۰۔ ۱۲۹۱۔ ۱۲۹۲۔ ۱۲۹۳۔ ۱۲۹۴۔ ۱۲۹۵۔ ۱۲۹۶۔ ۱۲۹۷۔ ۱۲۹۸۔ ۱۲۹۹۔ ۱۳۰۰۔ ۱۳۰۱۔ ۱۳۰۲۔ ۱۳۰۳۔ ۱۳۰۴۔ ۱۳۰۵۔ ۱۳۰۶۔ ۱۳۰۷۔ ۱۳۰۸۔ ۱۳۰۹۔ ۱۳۱۰۔ ۱۳۱۱۔ ۱۳۱۲۔ ۱۳۱۳۔ ۱۳۱۴۔ ۱۳۱۵۔ ۱۳۱۶۔ ۱۳۱۷۔ ۱۳۱





## اخبار و حوادث

ہوا تھا۔ پولیس کی موجودگی میں منہدم کر کے زمین سے ملا دیا۔ حکام موقع پر گئے۔ لیکن کوئی کارروائی نہ ہوئی۔ کشتہ رما جب نے مسلمانوں کے گھر کو مومخ دے دیا کہ وہ اس گھر سے متعلق ہیں ان کے کیس۔ اس ساری کارروائی کے خلاف سلسلہ احتجاج جاری ہے۔ مظفر مظفر گڑھ گورنمنٹ گورنمنٹ اسپتال کے نوٹنگ کلکتہ۔ لدھیانہ کیس پور پشاور اور راولپنڈی۔ مکتی۔ لاہور اور امرتسر وغیرہ میں جیسے جیسے گئے۔ اور حکومت کو صورت حالات کی روشنی اور غیر مذکور کی جانب توجہ دلائی جا رہی ہے۔

قلین میں بدستور فتنہ و فوج پر کارباز مارا گرم ہے۔ اور نئے سوزج کوئی نہ کوئی مٹا خوشہ کھرا ہو جاتا ہے۔ لہذا اسلامی بندیں اس پر سخت تہذیب و تشریف جاری ہے۔ حکومت برطانویہ سے غیر جانبدارانہ تحقیقات اور انصاف کیلئے فوجپش کی جاری ہے۔ اور اس کے لئے طول و عرض بندیں اس جتنی کے جلسے ہو رہے ہیں۔

شارواہلی کے پاس جہولے سے بڑھتا اٹھا ہے۔ اس نے مسلمانوں کیلئے ایک پریشانی کا دورہ کھول دیا ہے۔ اس کے لئے بھی حکومت سے بنائی اسلام کو متستے رکھنے کی خوشی کی جاری ہے۔ اور احتجاج جلسے ہو رہے ہیں۔ نتائج کا انتظار ہے۔

**ریاست میسور** ریاست میسور میں اسلامی حقوق سخت بے پردی سے کیے گئے۔ یہاں کے جا رہے ہیں۔ ریاست میں۔ ولایت کی آبادی ہے جس میں پانچ لاکھ برہمن اور پانچ لاکھ مسلمان اور پانچ لاکھ برہمن۔ مگر ملاوٹیں ۹۰ فی صدی برہمنوں کے قبضہ میں ہیں۔ اور انھیں غیر برہمنوں اور مسلمانوں کے قبضے میں۔ اور اس پر بھی مسلمانوں پر تشدد کیا جا رہا ہے۔ اور ہمارا جو صاحب کو جھک نہیں۔

**فساد مال** شری گورنر اور دیگر ہندو کی کئی کو حیدر آباد کن سے اطلاع ٹیکری کو مظہر مرحوم مرحوم ہوئی ہے کہ گذشتہ عید کے موقع پر سکون اور مسلمانوں میں خوف و ہرجا ہوا تھا۔ اس میں جس قدر مسلمان گرفتار تھے۔ سب مارا کر دیئے گئے ہیں سکون کے خلاف کارروائی جاری ہے۔ رتوخ کی جاتی ہے کہ ایک ہفتہ تک فیصلہ ہوا جائے گا کہ یہیں کئی مذکور کیا تو یہ اختیار کرتی ہے۔

**برہمن گرو** لندن۔ ۲۰ ستمبر۔ برہمنوں نے برطانوی کونسل کو ایک برہمنی پیغام منظر ہے **گالسدرا** کہ گورنمنٹ آزاد دی برہمنہ کوک۔ کے برہمنوں کو جو ہمارا ہندو کو مرزا بابا جوئے سے غمزدی اپنی اپنی سرگشتی پر لگے۔ باقیہ کو کوکھوت کے حکام کے مطابق مارا دیا گیا۔ لیکن ان سے عہدہ سے لیا گیا۔ کہ وہ خانوں کی چ۔ کے لئے۔ میری خانوں پر زور دیا

**حیدر آباد دکن** حیدر آباد دکن جوئے اخبارات میں خبر خفا ہوئی تھی کہ انھوں نے حضور نظام صلی مقام ہمدردانہ ہندو اقبال ہائوٹ پول پر یورپ جانے کا حکم رکھتے ہیں۔ لیکن اس کی تردید ہو گئی ہے۔ معلوم ہوا ہے کہ جہان پناہ آئینہ ہوم سرما میں روٹا ہندو ایک پول سیاحت فرمائیں گے۔ دبی۔ لاہور۔ مکتی۔ اور دہلی وغیرہ مقامات اپنے قدم ہیئت لزوم سے سر فراز و متذہب ہیں گئے

پنجاب کی سب سے بڑی اسلامی انجمن انجمن حمایت اسلام کا ارادہ ہے کہ انھوں نے روح کا ہور میں مشنڈا اور پور ہستقابل کیا جائے۔ اور آپ کو جو دولت چائے دی جائے۔ اس کی کم پانچ ہزار مسلمان شریک ہوں۔ اور وہ مبارک ہے۔ مسلمانوں کو انھوں نے جو مفید ہے۔ اس کے خلاف یہ قند و کجہ زیادہ نہیں۔

ہزار کیلین میں ہمارا جہ کرشن پر شاہ صدر اعلیٰ حکومت کوئی کیلین و ماہ اکتوبر میں فتم ہونے والی تھی۔ انھوں نے نظام دکن چاہتے تھے کہ اس میں شاہ کے فاتحہ پر سلطنت کی وزارت دہمید کے برادر کردی جائے۔ اس کو جو کرشن پر شاہ نے بھی پسند کیا تھا۔ اور پٹا پٹو جانے پر اپنی رضا مندی ظاہر کی۔ لیکن اس کو جو کرشن پر شاہ نے جو کرشن پٹو ہند سے استغواب رائے کیا تھا بعض اخبارات کو معلوم ہوا ہے کہ جو کرشن پٹو ہند اس تجربہ سے اتفاق نہیں کیا۔ اور ہمارا جہ ہمارا کیلین میں سال کا مہینہ اٹھا کر دیا گیا ہے۔ دائرے کے منہد خانہ ماہو سرمن حیدر آباد جاتے۔ انتظامات کیلئے مجلس انتظامیہ قائم ہوئی

**سکپہ اور کانگرس** ۲۵ ستمبر کو لاہور میں سکپوں کا خانہ اہر اجلاس منعقد ہوا جس میں کانگرس سے بددی و جناسل ارتق کا اعلان کیا گیا۔ کہ کانگرس نہرو رپورٹ کو منظور کر کے ملک کو کل آزادی کے حراز سے گرانے کی کوشش کی ہے۔ اور نہرو رپورٹ کو قائم رکھنے ہوئے سکپوں کے ساتھ بھاری بے انصافی کی ہے۔ لہذا جب ملک کانگرس نہرو رپورٹ کو مسترد اور سکپوں کے ساتھ انصاف نہیں کرتی۔ اس وقت تک کوئی سکپہ کی طرح کے سبب نہ کر دین کو نہیں کرے۔

**کیا بچہ ستف** اسول ریلوے ملری کو مسلم ہوا ہے۔ کہ پشاور میں زبردست فز گرم ہے **قتل ہو گیا** کہ کابل میں کسی نے بچہ ستف کو قتل کر دیا ہے۔ ایک اخبار کا بیان ہے کہ یورپ سے واپس آئندہ اسے افغان ہوا ہوا دین سے کسی ایک نے بچہ ستف کو قتل کر دیا ہے۔ اڑا دیا۔ ابھی تک فز کی تصدیق نہیں ہوئی۔

**سلسلہ احتجاج** اپنے دنوں سکپوں خاویاں کی مذکورہ جوت سے یہاں بنا

## مختصرات

حکومت پنجاب نے اٹھارہ ہزاری فنانس منسٹر کرکھو۔ متین جہگ۔ شاہد  
جہلم۔ بکرات۔ سیالپور، اور ایک کے سیدب زون کی امداد کے لئے ۶۵۰ اور ۱۵۰۰۰۰۰

ایک اطلاع منظرہ کے کہ کابل میں سپاہیوں، ہتھیاروں، آدروں کے کاشت قحط ہے  
 ”جو سق“ نے، ملان، اندھاں کے پرانے ٹوٹ پھڑکے چھوڑ دیے۔ اور نظام سق کے وقت پڑا  
 کرنے کے لئے چڑا کے کے سکے جاری کر دیے ہیں۔

عراق میں جدید وزارت قائم ہو گئی ہے۔ اور عبداللہ بن بیگ وزیر اعظم منظرہ ہوئے ہیں  
 محمد حسن مخت لغات ہے۔ ابن سبک اسابق و خوار جنگ کا فیوٹوں سے شال ہو گیا  
 ہے۔ سلطان ابن سعود فیوٹوں کا سر کرنے کے لئے معروف عمل ہیں۔

ریاست کو برآمدگی کی طرف سے اپن سیلاب زدہ و محلات کے نقصان کا انحصار دھانے کیلئے دودھ سرد کر دینے کی رپورٹ حاصل ہونے پر حقیقت زندگی کی امدادی کامیابی معاہدہ مسلم آؤٹ لک کو معلوم ہوا ہے۔ کہ ملتان سے ایک پانزدہ ہزار زہرہ زہرہ اخبار جاری کیا گیا ہے۔ جو سندھوستان کے شیعہ غلط فہمیوں کی اشاعت کرتا ہے۔ اور ہندوؤں کے مفاسد کو ممکن قیوت پر دیکھتا ہے۔

نوح بندہ میں اسالیب سیلاب نے تباہیوں برپا کیں۔ وہ کہہ کر ہم بغیر سندھ میں ہڈیوں کی دبانے نفلوں کو تباہ کر دیا ہے۔ یہ ہمارے اعمال کا نتیجہ ہے۔ کہ تباہی آئی ہے۔ صد توں میں علی ہر ہر ہے۔

جوانی ڈاک کے ٹکٹ جمع ہوا ڈاک کی فطرت کتب کیلئے لازمہ جو گئے کہم زہر سے مام ڈاک فطرت میں راجہ پوچھ جائیں گے

جزل نادر غاں کی حمایت میں شندوری اور انفریڈیوں میں جدید مینشاق اتحاد قائم ہوگی۔

## معلومات

بعض جن کا دگرگولہ کرنے کے چار سونوں کے جواز میں ایک بڑے والا بھتیختر کیا ہے  
 جس کا نام پوٹ آئی ہے۔ یہ بھتیختر تمام دنیا کا سفر کر گیا۔ اور ہر جگہ، لندن، مسپانوی  
 بندرگاہوں، جنوئی امریکہ، بائٹیر، نیواکریک وغیرہ بھی جاتے گا۔

اس جہاز میں ہر دہرے کے ساتھ دو بے پائی سوچا شایلوں کے پاس سے کاٹنا تھا۔ جو میں مذاق کے کیوں تھے اور شراب کی دکان بھی اس جہاز میں ہم پہنچی تھی۔ گھر سے بارہ مہینوں میں انگلستان کی ٹورسٹوں نے۔۔۔ ہم کو پوسٹ میں ادا کر کے نفی ہوں کی سفری سر کے بالی مل کو کھات کرنے کے پورے دو ہالوں کے تین وغیرہ خرچ کئے۔

پاکستان سٹاک کی آخری ڈیڑھ گھنٹہ کی جو برطانیہ کی عجیب خانے میں محفوظ ہے، باقی تمام طلبہ نہایت شوق سے دیکھتے ہیں۔

جہدِ عالمی کی لڑائی کے لباس کا وزن اپوزیٹ ۱۰ اونس اور اس کے باپ کے لباس کا وزن ۲۰ پونڈ سے زیادہ ہوتا ہے۔

لَطَّافٌ وَظَرَّافٌ

ایک ایر اڈمی نے ایک نوکر کہا۔ اُسے کہا کہ چار پائی اور نصف ٹکیر اٹھا لاؤ۔ نوکر نے نوکڑاٹھس کرنے لگا۔ آخر غریب بچا پایا۔ تو اتفاق سے کہا کہ صاحب! اور مشیتِ تو علی گیا۔  
قطعی نہیں ملتا۔

باب افریکیا رکت ہے۔ گھوڑے پر سوار ہو۔ اور ہاتھ میں کانڈنسل پکڑ لے اور ماٹری صاحب نے کہا تھا۔ کہ کل گھوڑے پر مسنون کبھ لانا۔ لیکن گھوڑا نہ ہے۔ کہا ہی نہیں جاتا۔

برص یا کھلمبھری

یعنی جسم کے سقیمہ اور غایتیں ذل میں جڑ سے غائب ورنہ قیمت باہر  
اعتبار نہ ہو۔ تو قرآن نامہ مکمل میں تیس سو چار کمپوز برص اور ایک شیخی  
جو ایک ماہ کے لئے کافی ہوگا۔ مہمہ محصل سات روپیہ جزدانہ میر  
پتہ ذیل سے طلب کریں

طی میڈیکل ورکس نمبر ۲۵ درجہ (بہار)

درجہ کے مشہور ترین قلم انبہادے گلپانی

ہر قسم کے اہوں اور بچوں کی تعلیم و تہذیب مضبوطی و ترقی کے لیے ہر درجہ اور درسی ہوگی۔  
 فی دین کیساتل ہر درجہ پر (مدرسہ) دو سالہ (مدرسہ) ہوگی۔ جس کے بعد (مدرسہ) میں تحصیل و پیکنگ کے بعد ہر درجہ پر  
 بلور اپنی تعلیم کیلئے تیار ہوں گے۔ اس کیلئے ہر درجہ کا زمانہ طلب فرمائیے۔  
 ہر وقت تعلیم کے نصب کرنے کے لیے تہذیب و ترقی کے لیے واجب ہے۔

پہر ٹنڈنٹ اسٹیٹ گارڈن نمبر ۲۵ درجہ ۱۰

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

# المرسل

سیدنا و شہیدنا قومی صدیقی اویارحی بہت سدرہ روزہ ہر لہا  
دو حبیہ  
آیدیٹ  
محمد علی رفیق صدیقی

بفرمان عالی نشان سلطان العلوم اعلیٰ حضرت تاجدار کن آدم اللہ اقبالہ و اجلالہ مدارس سرکاری کیلئے خریدا جاتا ہے  
جلد ۱۵۱۱ امرتسر ۱۱ اکتوبر ۱۹۲۹ء مطابقت مع اجماعی الاول ۱۳۴۷ھ

## قوم سے خطاب

(مرزا مافذکر محمد غاں صبا بہتر)

قوم کی خدمت میں اب یہ عرض کرنا ہے مجھے اگیا سنہ کو کلیجہ کوئی کب تک چپ رہے  
اتفاق اسے قوم ماہر قوم ہر ہلت میں ہے اپنے ہاتھوں آپ تو بے انتہا زلت میں ہو  
نور دیکر غیر کو ہے کس لئے غفلت پسند کیوں ہے راحت کے عوض آخر تجھے آفت پند  
رہبر کامل نے تیرے سب تجھے سمجھایا فرق تھا جو حق و باطل میں اسے دکھایا  
نور سے محروم ہے غفلت کے کوسوں دور ہے کیوں رو اسلام پر چلنے سے تو منہ دہے

اتحاد اسے قوم اب بہر خدا کرتا

ہے یہی بہتر کہ ہوا پس میں بہتر اتحاد

## حکمت و موعظت

### تنظیم الاخلاق

(از جناب ناظم الامور مولانا ذہبی، امرتسر)

مکملی پر عمل کرنا ملک کو بہتر بنانا  
نہ شرقی نہ نام تیرے پوشش ہونا  
تراخداں نہ کوئی عاشق، غم میں ہونا  
نہ کرنا شر کو پسند شیطاں مرد و عیساں  
تجھے ہرئی اگر کچھ پسند، اندھ عالم میں ہونا  
نظر آتا نہیں، غمناک مگر مسکین عالم ہے  
سبھی سے تیرے مخلوق خلقت تلخ گوئی سے  
بڑے موزی کو عالی جی سے مار دکھانا  
گنہگار کیوں بیان خار، ہر مہم میں ہونا  
چسپاؤ خلق کی آغوش کو کرتے گرد ہم  
زمانے میں ہونا، منفصل اور مل کے باعث  
اگر کھیل غم و فن کی ڈوکر آؤ ہیں ہونا

## تاریخی جو ایر رینے

### امیر سنگین کا خواب

امیر ناصر الدین سنگین جبکہ ایک معمولی شکاری سے بڑھ کر کوئی اہمیت نہ رکھتا تھا  
اور نگل میں ان پر شکار کی خان میں آواز نہ پراکرتا تھا۔ اس نے ایک برائی کا پوچھ لیا اور ایک  
چلا پیچھے پر کر دیا تو برائی بچے کی مات میں پیچھے پیچھے چلی آئی ہے۔ سنگین نے سوچ کر  
چوڑا دیا اور برائی کو سہرا لیکر چلی گئی، مات کو خواب میں حضرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم  
کو دیکھا ارشاد فرماتے ہیں کہ امیر ناصر الدین نے اسے دیکھا ہے اس پر برائے حال جا  
پر شفقت کی، خدا تعالیٰ نے تجھ پر برائی کی کہ تجھ کو بارشاپ عطا کر دی، تجھ کو لازم ہو  
کہ مخلوق کے ساتھ ہمیشہ سے ہی جسم گرم کرنا پڑا کرے، چنانچہ اس کے بعد جلد  
ہی کہ سنگین کو بارشاپ نہ ملے گی۔

محمد اسماعیل زشتہ اپنی مشہور عالم کتاب تاریخ زشتہ میں منہاج السراج طبرانی  
کے حوالہ سے لکھتا ہے کہ امیر ناصر الدین سنگین نے سلطان محمود غزنوی کے پیدا  
ہونے سے ایک گنہگار بن کر راہ عمر کی دوسری شب سوچا تھا، خواب میں دیکھا کہ اس  
کے آستان سے ایک دخت پیدا ہوا اور اس قدر بڑھا کہ پہلا کہ مخلوق عالم اس  
کے سایہ کے نیچے بیٹھ سکے۔

میداد ہر کر انکی تفسیر کی فلان میں بنا کہ مشرے مرزہ قلد زہر سنا یا۔ امیر ناصر الدین  
سنگین نے محمد نام کہا۔ ظاہر ہے کہ یہ خواب کھوج پورا ہوا اور محمد کے کشتہ سلطنت۔

### بانی سلطنت عثمانیہ کا خواب

عمر نے قرآن میں نبیوں اور عثمان خان ترک بانی سلطنت عثمانیہ نے جبکہ اپنی ہونیکا  
خبر کے جہاں جہاں تہذیب کا خواب دیکھا کہ اس کے میرا ان کے سینہ میں ایک ماہ لال نکلا اور  
اس کے سینہ میں اس کا خواب ہو گیا، پس اس کے دشمنان کے سینہ میں ایک دخت نکلا جس کی  
خبر پھرتی مدیم ہر مہم میں چلی آئی اور پیچھے ہونے والے دن کے بڑے حصہ پر جا گیا، عثمان خان کی  
آنکھ کھلی تو اس نے اپنے میرا ان سے خواب بیان کیا۔ وہ بچہ نہ ناسکے ولی کا لایا تو  
انہوں نے یہ خواب سن کر اپنی مٹی لکھا تو ان کی شادی عثمان خان سے کر دی چنانچہ  
اسی ملک خاتون کے بیٹے جو دو صاحب ماہ لال کی صحبت نظر آئی، جاسن علی، وہ اب  
ملک و سنا کے نرے حصہ پر حکمران ہے۔

حبیب بزرگ کے سفر کے وقت جناب رسا کتاب صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم  
لاکھ قومی ہونیکا اچھری ہونیکا کی طرف سے ہوا تو آپ خوفزدہ ہو گئے، اور صحابہ کرام  
سے فرمایا کہ جب یہ سب کی سب کے ساتھ رہے، عذاب الہی کو باوجود کے نہ مارا اور دیکھا  
گھسے، جن بات کے مدد کرنے کی نیت سے یا صحیح مسدود نیت کرنے کی نیت  
بنا تھا کہ ہاتھ اور اختلاف واسطے کا اظہار، ہر نوعیت میں ہی اجازت تھی، لیکن  
گروہ کو شک و شبہ اور شک میں ڈالنے کی نیت یا بقا متاخر نہیں پہنچے، ایک دوسرے  
سے اختلاف کیا جائے اور حرام ہے۔

ایک اور صحابیوں کو حضرت علی کریم علیہ الصلوٰۃ والتسلیم نے قرآن کریم  
کی ایک آیت کے مطلب میں اختلاف کرتے اور دیکھا کرتے دیکھا تو بابت غصہ سے  
غصہ سے لہر آیا کہ ہم بعد از مسیح کے اختلاف اور جنگوں سے  
ہلاکت ہونے میں ہا

بسم اللہ الرحمن الرحیم

القریش

۱۷ اکتوبر ۱۹۷۹ء

## سرمایہ پیسہ اور اس کی صرف

عزیزانِ مالاکے تحت ہمیں اس ہزار کے سرمایہ سے متعلق جو تسلیم فوائے " اور صاحبِ کارانہ کی طرف سے فروم کیا گیا اور جو خوشی صاحب کی غیر مالِ انہی باکی نامہ مصلحت کی وجہ سے کم دینا دوسال سے بچا ہے، انہی کی اشاعت ایک تفصیلی شدہ پر دفتر کر چکے ہیں، ہمیں مولانا غلام بیگ صاحب تبرک اور شری صاحب کی خاص توجہ و مدد دلانے ہوئے ہمیں کی گئی تھی، کہ وہ اس قسم کو جلد و جلد اپنے پیسہ میں لیکر عام غلط فہمی کو دور کریں جو امت مسلمہ کو مقید کر رہی ہے لیکن صاحبِ تبرک کی تازہ مداخلت سے معلوم ہو رہے کہ اگر شری صاحب نے منک کی پاس بیک اور متعلقہ کاغذات ڈاکٹر کچھو کی تحویل میں دیئے ہیں اور خود باقیہ اس سرمایہ کو اوقاتِ تان کے اداریہ فنڈ میں منتقل کرنے کی تحریک میں پروردگارِ اعلیٰ کی اشد حقارت ہے۔

ڈاکٹر صاحب پر اصرار دہا کرتے ہوئے ترستی اور وہ بھی جارحانہ مندی سطر کر اور پھر سرمایہ ان کی تحویل میں نہ دینا اور مطالبہ پر یہ کہہ دینا کہ پاس بیک اور متعلقہ کاغذات ڈاکٹر صاحب کی تحویل میں دیئے ہیں اور خود اصل خزانہ کو نظر انداز کرتے ہوئے سرمایہ کو دوسرے مصرف میں لانے کی تحریک کرنا کچھ پسینا نہیں میں، جو خواہ مخواہ طریقہ کو بخوشی کی طرف مائل کرتی ہیں، لہذا خوشی صاحب کا فرض ادا نہیں ہو ناچار بتانا کہ وہ سرمایہ کو باور کسی مجلسِ محبت اور مصالحہ کے شرعی صاحبان کی تحویل میں دینے اور ہر کوئی نئی تجویز میں کہتے۔

بلاشبہ اس وقت شایعہ حداد کی طالب ہے، اجزل، اذراں کی امت مرویہ کو پشت چاہی کہ اس پر ضرورت ہے اور وہ مالِ دہری سے برکتی ہے، لیکن کیا یہ ایسے سرمایہ سے ہونی چاہیے جو کسی غاص اور اہم فرویت کے لئے درناک اسباب کے بعد ہم پر چھایا گیا ہو؟ کیا یہ اس سرمایہ کے جائز اور صحیح مصرف سمجھا جائیگا؟ اگر نہیں تو یہ سرمایہ اس اصل مصرف کی تحلیس پر کیوں صرف نہیں کیا جاتا، اور اجزل نا

فائدہ

خاں کے لئے کیوں الگ احاطہ فنڈ مقرر کر اور اس میں فراخ دل اور گت وہ مینا کی ساتھ چندہ دیکر جس حق میں سب کا حق اظہار کیا جائے اور مسلمانانِ ہند کو جملہ سود و منافع کی ناسخہ کا سرمایہ کیلئے بھیجنا کر رہی ہے،

مسلمانانِ ہند میں ہر قسم کی غلط فہمی میں بار آور قومی اور وطن کا خون کر چکے ہیں، اسی قسم کی غلط فہمی کا چند افراد اپنی ذاتی رائے سے پیرا ہوا دہہ کرتے پڑتے ہوئے ہیں، مثلاً صرف کم مبالغہ جوتے ہیں اس مسئلہ پر روشنی ڈالتے ہوئے بہت خوب لکھا ہے۔ کہ "ہندوستان کے مسلمانوں نے اکثر غلطی کی ہے اور اس غلطی کا خیانہ وہ

بڑا بہکت بچکے ہیں کہ وہ ایک تحریک کے لئے دوسری کو پس پشت ڈال کر خود ہی اور قومی جوڑنے کے ذریعہ اپنی مستقل تحریکوں کو زمرہ میں نہیں کو دیتے بلکہ بعض اوقات اپنے اہلوق سے ان کا کھلا ٹھوٹہ دیتے ہیں تاکہ ان کی دوبارہ تنگی کا امکان ہی نہ رہے، میں چاہتا ہوں کہ اگر تنظیم مساجد کی ضرورت آج سے دوسال پہلے تسلیم کی اور اس کی تحلیس کو مسلمانوں کا ہر عاقل میں سب سے بڑا فرض قرار دیا جاتا تو کیا یہ ضرورت آج تفسیرِ اختلافات کی وجہ سے سرسبز ہو گئی ہے؟ اختلافات کی فائدہ چلنے کے توجہاں تک میں خیال کرتا ہوں تنظیم مساجد کی ضرورت اور یہی نمایاں کر دی ہے، انانِ اصرار کے لئے آزاد ملک کو مساجد کی "ذمہ داری حکومت" ہی نے نبھا لیا ہے، اور اس قدر ہی حکومت کا تیار کرنا یا ہی ضروری ہے جیسا کہ ایک آزاد اسلامی حکومت کو قائم و دائمی رکھنا اور یہ دونوں کام بیک وقت جاری رہنے چاہئیں۔ اگر اس اصول کو تسلیم کر لیا جائے تو کوئی وجہ نہیں ہے کہ مسلمانانِ ہند نے جن جن وقتوں و مشورے کے ساتھ مل کر گئے اور امتداد کی دستگیری کی تھی اس کو وہ اختلافات سے بدینہ رکھیں اور عقول و دقوت بغیر تمام جمع کر کے جزیل نا در اہاں کے پاس اور درگوشی "اختلافات" کے لئے ناؤک وقت میں سرمایہ پیسہ بچھڑا کر سرمایہ اختلافات کی مینا دروازہ دینے کے کیا یہی نہیں بھیجے جاسکتے کہ مسلمانانِ ہند کہنے کو قرار اختلافات کی آزادی کو ایک بہانہ نہ گزاردتے جسے سمجھیں لیکن اس سے اب نہیں کہتے اگر یہ خیال غلط ہے تو وہ کوئی سرمایہ پیسہ جو چھڑ کر اس میں اور کہیں اس وقت تک لاکھوں روپے جمع کر کے جزیل نا در اہاں کے لئے نہیں کر کے؟

حقیقت کے چھڑاؤ کو کوئی حق نہیں پہنچتا، کہ وہ قلم کے سرمایہ کو ادھر و بھر منتقل کرنے کا کوئی مفید کر سکیں اور اس حالت میں جبکہ اس کے تمام کمال موجود ہونے

حاصل ہے اور میں نے یہی کہ پروان مذہب کا دل ادب و عقیدت کے جذبات سے مامور ہو سکے اور وہ عامی اور عوامی دونوں کی علی قدر مراتب حقیقت پہنچائے ہیں۔

میاں خدیج بخش بلاشبہ مذہبی قیدی ہیں اور یہی بنا پر انہوں نے نسائی قیدیوں کے سے سلوک کا مطالعہ کیا اور یہ بہ نفع واجب ہے، لیکن اس مطلب پر کتاب "اور" "طاب" کے پہلے میں درد اٹھا اور انہوں نے اپنی نظرت سے مجبور ہو کر خدیج بخش اور مذہب اسلام پر آوازے کئے شروع کر دیے اور خدیج بخش کے معاملہ جو بھی کر کسی سرکار کی مسلمان کی عدت پسندی کا نتیجہ قرار دیا سچا لیک خدیج بخش کے مقابلے میں کوئی دوسرا کسی خاص عاقبت کا منتظر نہیں، مہاشے "طاب" کو معلوم ہونا چاہیے کہ کمال شامانی مذہب کے دل میں اصول، کانوں اور ایمان کی ضد ہوتی ہے اور یہی عامی اور عوامی کے حقوق کو بہترین طور پر سمجھ سکتے ہیں، ان کا کٹ نہ مذہب کو جانتے ہیں اور نہ کسی آئین و قوائد کو، مذہب سے جگہ مذہبی فائز لازم نہیں ہو سکتے، لہذا میاں خدیج بخش اپنے مطالعہ میں بالکل حق بجانب ہو کر کسی طرح ان قیدیوں سے کم نہیں جنہیں مراعات خصوصی حاصل ہیں،

**تسحیر کا بل** اچھے سقے کے رنجی ہونے کی خبر کے کھاتہ سانبہ کی دفت سے یہ خبر بھی زبان نونع بنی۔ کہ جنرل نادر خاں اور اس کے ہمراہیوں نے لابل پر قبضہ کر لیا ہے، چنانچہ اس خبر کی تصدیق فری پریس، اسٹریٹری گزٹ، اور مختلف مقامات کی نادر اور متبر خروں سے ہو گئی، جس خلافت پناہ کو اطلاع موصول ہوئی ہے کہ قادیانوں کا لشکر جنرل شاہ محمود کی سرکردگی میں ہیں اس وقت جیکس سقوی افواج بدھوں پر کرہاگ رہی نہیں، کابل میں داخل ہو گیا، فوج کابل کے شہر فی حصہ سے شہر میں داخل ہوئی۔ توپوں کی گولہ باری سے شہر کے ایک حصہ کی انصاف کے رنجے اڑ گئے، اہل کابل نے نہایت گرم دوشی سے جنرل موصوف کا استقبال کیا۔ کئے میں سپروں کے ڈالنے لگے اور جنرل نادر خاں زندہ ہانکے فنگ نکلتا نفر سے لٹکے گئے،

اولیٰ پٹہ سے ۱۰ اکتوبر کی خبر کے کہ جنرل نادر خاں نے ایک اعلان فرستاد اور پانا چنار میں شائع کیا ہے جس کا مفاد یہ ہے کہ ۱۶ اکتوبر سادھو باجیہ پوجنا لابل پر قبضہ کر لیا گیا ہے تمام سقوی گرفتار ہو گئے ہیں، ان گرفتار شدہ اشخاص میں سچو سقہ دام مشکر بھی ہے اور اسے قوق و سلاسل میں بھر کر زندان میں بھیج دیا گیا ہے، کابل میں امن و سکون ہے اور تمام اہم مقامات پر پولی طرح قبضہ کر لیا گیا ہے،

میں یہی شہر پر فرضی صاحب کو اطلاعات کے چکے چترے الفاظ سے قبل اپنی پوزیشن کو مان کر چاہیے اور امانت اس میں خصوصاً مسلمان سر با تنظیم کو یقین دلا دینا چاہیے کہ تم صحیح سلامت بنکس میں موجود ہے، مولانا سرچرچر، مولانا سب غلام حبیب صاحب فرنگ، مولانا عبداللہ صاحب ٹرٹی ہوں یا نہ ہوں لیکن ان کا فرض ہے کہ وہ فرضی صاحب کے حساب میں اور معلوم کریں کہ کوئی سرایہ کے معاملہ میں وہ ان قسم کے کہیں کوئی کہیں رہتے ہیں، اس معاملہ میں مزید پہل انگاری دے کر وہی حسن خیال نہیں کی جا سکتی،

**نئی قیدی** اسہرہ کی تقریب پر مسند دار ایم ڈی میں کوئی بھی گیا ہوا کاغذ کو کھولے، مسٹر سائمن کو رول و رولے بھلائے طریق پر گولی کاٹ نہ بنا دئے، ایوان اسبلی میں ہم بازی اور بستوں کی ٹائٹ کر نہ دئے، میرٹھ کے سازشی اور دیگر چوسٹم اگر سیاسی قیدی ہو سکتے ہیں اور ان میں ایسا زحمتی حاصل کرنے کا حق مل ہے جو عزت اکھت حیرت کا مقام ہے کہ مذہبی قیدیوں ان مراعات کے مستحق نہیں ہو سکتے،

عام گزداروں پریم بینک، حصول آزادی کا ذریعہ تھا، مسٹر سائمن کے قتل سے انگریز حکومت کا شہرہ منتشر ہونا ممکن نہ تھا، اور ان اسبلی میں اس قسم کی حرکات سے شاہراہ سراج فخرہ اسبلی بنی، اس طریق عمل سے نہ سبست حاضر کو کوئی مار گرفت پر پہنچ سکتی تھی اور اس میں کوئی خاص ملکی مفاد تھا، بلکہ اگر وہ کہا جائے کہ ان جلد بازیوں اور فرائیڈ شیل میں ساحل مقصد گرم کر دیا گیا ہے تو زیادہ بہ اور زیادہ موزوں ہو گا، اب سوال یہ ہے، کہ اگر اس قسم کے لوگ جو صحیح ماہ عمل سے منصرف ہو کر ملک کو تباہی و بربادی کی طرف متوجہ ہیں کسی خاص سلوک اور خاص رعایت کے سزاوار ہو سکتے ہیں تو وہ جو حق نادرانوس مذہب کے لئے بان جو کہوں میں داتے ہیں کیوں کسی خاص سلوک کے مستوجب نہیں،

میاں خدیج بخش آٹاکے دو جہاں مسلح اور علیہ وسلم کی شان میں گستاخانہ سے برداشت نہ کر کے اور انہوں نے ان جہاں پر حملہ کیا اور عدالت نے اس حیرم کی پاموش میں انہیں سزا دی تو بلاشبہ وہ ایک مذہبی قیدی کی حیثیت میں ہیں اور کوئی وجہ نہیں کہ ایک مذہبی قیدی کو وہ مراعات نہ دی جائیں جو سیاسی قیدیوں کے لئے مخصوص ہیں، ہماری رائے میں سیاسی قیدیوں کے مقابلے میں اور ان آڈکٹوں کی نسبت بہتر کے مسیروں کے گناہوں کو ہم کاٹ نہ بنا یا مذہبی قیدیوں کے لئے زیادہ بہتر ہیں، چاہیں، ان کی مذہب کو سب سے برتریت

خدا کا شکر ہے کہ سب سالہ غازی جہل نادغاں کے غور و نظر کا کوششیں بار آورہ ہیں اور افغانستان کے سر پر صیبت جو سترہ آدمیوں کے ڈاکو بغیروں کے قطعہ کی صحت میں نازل ہوئی تھی وہ ٹل گئی ہے۔

بریں مرزہ گرما بٹ نام رواست

ہم اس قریب سعید پر و میدان جہل نادغاں اور ان کے فریق مجاہدین کی مذمتیں ملت افغانیہ سے نسخہ و تمام دیکھے اسلام کی مذمتیں بیہ تنبیہ و تہمت چن کر نے ہیں اور دھاتے برزہ کبیر کی باد گاہ میں دھاکرتے ہیں کہ افغان لاشوں کو ہر ہی وقت و غفلت غیب ہوا ہر پچھترہ ایسے سنی اذلی سفاکوں کی کوسبترو سے محفوظ و مامون رکھے، اس دعا ازمن و از جلد جہاں آمین بار،

## سکپوں کی دھمکیاں

پچھلے دنوں سامعہ اعلیٰ نے مسلمانوں کو اس نوع کی ادویہ ایسے الفاظ میں سن سنا کر کے ساتھ طنز ہی سرخ ہوتا تھا، فرمایا تھاکہ سکپوں کی غفلت و شلکت کا قصہ سدا ہی سلطنت کے گنبدوں پر قائم ہے، اس لئے کوئی سکپہر گواہ نہیں کر سکتا، کہ پنجاب میں مسلمانوں کو اقتدار حاصل ہو اور جب وقت آیا تو تمام سکپہر اپنے اقتدار کی بھلی کے لئے متحد ہو کر خون کی ندیاں بہا دیں گے جس کا جواب مسلمانوں کی طرف سے سوز و د مناسب الفاظ میں یہ دیا گیا کہ مسلمان خون اور آگ کا پسینہ کھیل کر جانے میں اور بار بار خون کی ندیوں میں پیر چکے ہیں، اب سکپوں کی جانب سے یہی نوع کی ایک دہکی جذبہ کو بھی ریا کاری ہے اور وہ بھی کسی غیر مذہب اور کیرف سے نہیں بلکہ یہ بھی سردار کپوں کے لئے ہی ہے جنہیں سکپوں میں خاص عزت و احترام کی نظر سے دیکھا جاتا ہے۔ اور وہاں سے پہلے اور وہاں میں ایک ممتاز دورہ کہتے تھے،

یہ دھمکی ڈسک کی ایک دہم سارا جس کا قبضہ عدالتی فیصلہ کی دوسرے بندوں کو مل چکا ہے پر جری فیصلہ جانے کے لئے دیجاتی ہے، سکپہر مذہبی سے کام لینا چاہتے ہیں، وہ بندوں کو مفادہ اور موچہ بگٹنے کی دہکی دیتے ہیں اور کہتے ہیں کہ آگاہی کو دست جسی طاقت کو کئی بار شکست دے چکے ہیں، تو بندوں کی کسی جرات ہے کہ وہ اکابرین کا مقابلہ کریں، معلوم نہیں کہ سکپوں کی مذمت کو کیا ہو گیا ہے، کہ وہ نادانسی بات کے لئے شری غیظ و غضب بے نیام کر بیٹے میں اور اپنی غفلت و جرات کے ان دنوں سے لوگوں کو مرعوب کر نیکی کوشش کوستے ہیں، سالانہ دہکی کا کچھ بجا نہیں کہتے، لیکن ہے کہ پستہ لک کی صحت کو از ادیداً ہونیکلی کوششیں ہوں،

## ریاست جے پور کی مسلمان رعایا

ریاست جے پور کے ایک مقام جوس نام سے نہایت دور انگریز اطلاعات موصول ہو رہی ہیں، معلوم ہوا ہے کہ اس ریاست کی دست فرزند ان کو

پرتگ کر دیکھی ہے اور انہیں یہی اجازت نہیں کہ وہ آزاد مذہب طریبہ پر نہ مکین جوس کے ایک پر صاحب کو جو ایک دینی مدرسہ کے مدرس ہیں، صرف اس جرم کی بنا پر سب طریق و سلاسل کو دیا گیا ہے کہ انہوں نے آزاد مذہب طریبہ پر بیٹنے کی جرات کی، اور حکام کی مخالفت کے باوجود یہی اپنے ایمان کے اعلان سے باز نہیں آؤ گئے، انتقامی غصاف یہ بتا کر ہے پور کی حکومت اس قدر تیز رفتاری کی تحقیقات کے لئے ایک مجلس مقرر کرتی، لیکن اس میں پر کوئی توجہ نہیں لگتی، لہذا حکومت جے پور کی توجہ اس قدر کی جانب ہو چکی ہے کہ قیامت بننے کی صدا صحت بہت سے منقطع کر گئے ہیں، لکھنؤ حیدر کا در اسلام کا دلین کر کے اور کوئی مسلمان دنیا کی کسی طاقت سے مرعوب ہو کر یہ فزع اور کرنے سے سرکش نہیں ہوتا، ہمیں ہے پور کے زما زما سرگرم امید نہیں کہ وہ مسلمانوں کو اس طرح پال ستم نہ کرنا، دیکھ کر خاموش نہ ہو گا اور ان لوگوں کو جو اس عہدہ پر دہرائی کے دوسرا ہیں کوئی سزا نہیں دیا جائیگی،

## بیدار قومیں

آل انڈیا کشمیری کانفرنس کی نثرل سنڈیک کمیٹی کے اعلان منفقہ ۹ ستمبر میں بی ای، بی ایم اے، بی اے، سینیٹری ٹریننگ اور سکریٹری تعلیم کیلئے دوسرے جاس پرکھام اور انجمن گرامیم کی تعلیم کے لئے پنج سو روپے ماہانہ کے پانچ وظائف منظر کے لئے ہیں، انٹر ایکٹ انتقال راہی سوجہ نقصان کشمیری مسلمانوں کو پہنچا ہے اس پر غور و خوض کرنے کیلئے ایئر کی تعلیم میں جسکیا جائیگا، جو رہی ہی نہیں نامی راجپوت نے اپنے لشکے کی نفرت خندہ پر رسوم شہر سے آخر دہ کرتے ہوئے کچھ قسم اپنے قومی اہل کول کلاؤز کو ارسال کی اور کہہ رہے قومی اخبار کی امدادیں بھی، زندہ اور جوت سے زندہ رہو والی قوموں کے یہ کاذا نامی مردہ دل فرشتوں کو دس ہزاری دینے کے کافی ہیں، کوئی ہے جو انہیں کہہ لے؟

## امر تسر کا دسہرہ

امتی انسانان جو رہی حلال الدین صاحب حقیدار اور شیخ نصیر الدین صاحب امر تسر خراج پسیں کو کوال کی توجہ اور من انتقام سے امر تسر کے دسہرہ کی نفرت نہایت من و مان سے گذر گئی، پسیں کا انتقام اور عام تدیہ قابل تفریق تھا، کسی قسم کی شکایت پیدا نہیں ہوئی، سال مہین کی نسبت اسال زندہ شد کم تھا، انسانان صرف ہر محاط سے تفریق دستائش کے معنی ہیں،

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
مُحَمَّدٌ وَفَعَلَىٰ خَلْقِهِ دَعْوَاهُ أَكْرَمُ

## توحید یارتیکے کیمتعلق آنحضرت ﷺ تسلیم

(نمبر ۲)

دوم: اور دنیا کی ہر چیز کا اپنی مقدار اور اندازہ میں بند ہونا اور حقیقی ضرورت کے سامانوں کا سرچہ رہنا بھی اللہ تعالیٰ کی توحید کی دلیل ہے۔ اگر ایک فرد نہ جانتا تو دنیا کی ہر چیز میں ایک ربط اور نسبت ہوتی۔ اور یہی ضرورت کے ساتھ اس کے پورے کے سامان بھی بننا ہوتے۔ بلکہ بسا اوقات ایسا ہو تا کہ یکساں تو ہے۔ مگر اس کو، اور کرنے کے پانی وغیرہ میں، غرض نظام عالم کی وحدت و یقینیت وحدت صانع پر گرا رہے۔

۱۱۔ اللہ خالق کل شئی وهو الواحد العباد (رد ۴)

۱۲۔ خلق کل شئی نقدہ تقدیرا

۱۳۔ اعطی کل شئی خلقہ ثم ہدی (طہ ۴) (فرمان ۶)

۱۴۔ وانا کمین کل ماساء لقوہ وان تعدوا نعمة اللہ

لا تحصوها ان الا انسان لظلمہ کفاد (ابرہیم ۶)

ترجمہ: اللہ ہر چیز کو خلق ہے۔ اور وہ کیا اور ہر چیز پر معرفت اور غالب ہے۔ اسی نے ہر چیز کو پیدا کیا ہے۔ اور ہر چیز کے اندازے مطر فرمائے ہیں۔ اس نے ہر چیز کو بنایا اور اس کے ساتھ سب سامان ضرورت پیدا کئے۔

اسے انسان اور اس نے تہجدی برطولی خوش کو پورا کیا۔ اور اگر تم خدا کی نعمتوں کو شمار کرنا چاہو تو شمار نہیں کر سکتے۔ مگر یا میں ہم انسان مشترک اور اللہ کی ہر جان سے نعمتوں کے کہہ کر کہ بظلمہ کے معنی کہہ کر ترک کی خدمت کی ہے۔ سچ ہے۔

ان الشکر کا نظم عظیمہ

ترجمہ: فطرت انسانی کی آواز۔ جب انسان پر معیشت آتی ہے۔ تو وہ عرف اللہ تعالیٰ سے دعا کرتا ہے۔ اور اسی کے آگے کرتا ہے جس سے حق ہے کہ توحید کا مفیدہ ایک فطرتی مفیدہ ہے۔ اللہ تعالیٰ فرمایا ہے۔

وتسبون ما فسرکون (انعام ۴)

آمین یحییٰ الشیخ اذا دعا لیکشف السوء ویجلیک خفا الکاف  
کو بندہ جب تم نے بس جو چاہے ہو۔ کوئی باقی معبودوں کو بلائے ہو۔ یا عرفت اللہ تعالیٰ کو

اللہ لا الہ الا اللہ والحي القديم کلت احدک یسئہ ولا یومہ للہ ما فی السموات وما فی الارض لاس ذال الذی یشفع عندک الا بذنہ ما یقلد ما بین یدیمہم وما خلفہم ولا یحیطون بشئی من علیہ الا غشاہ وسم کرسیہ السموات والارض ولا یؤدہ حفظہا بہ وهو العلی العظیم ترجمہ: اللہ کی ذات ہی قابل عبادت ہے۔ روزندہ اور زندہ کرنے والا اور خود نام اور روزگار کا سہارا ہے۔ وہ زندہ اور زندہ سے پاک ہے۔ اسی کے لئے ہے۔ جو سامانوں اور زمین میں ہے۔ کیون اس کے ساتھ ہر اس کی اجازت کے شفاعت کر سکتے ہیں۔ وہ خوب جانتا ہے۔ جو انسانوں نے آگے کیا یا بندہ کریں گے۔ اور ان کو اللہ کے علم سے کچھ بھی حاصل نہیں ہو سکتا۔ اللہ تعالیٰ کی حکومت ہند کر دے اور زمین پر ہر گدی مادی ہے۔ اور اس کو ان تمام کاموں سے کوئی نفع نہیں ملتی۔ وہ بلند شان و دار و پڑی دلاؤ یحییٰ لہم ربک اللہ ذو الذین اکملوا الشدح لیلہ (پ ۲۴)

ترجمہ: بہت پرست اپنے بچوں سے وہی ہی جنت کرتے ہیں۔ جو اللہ تعالیٰ سے کرنی چاہیے اور وہی میں۔ وہ اللہ تعالیٰ کی جنت میں بنیاد معینہ ہوئے ہیں۔ یعنی دنیا و دنیا ما فیہا کی جنت خدا کی جنت سے کمزیر نہیں سکتی۔ اللہ تعالیٰ کی جنت ان پر غالب ہوتی ہے۔ اسلام نے توحید کا دریا مفیدہ اور ہی امن صورت میں پیش فرما کر انسان سے پس کی ہے کہ وہ جب ہر چیز کو اس کی ذات کے لئے بنا پڑے۔ اور انہما اس میں غرہ پیدا کر رہا ہے۔ تو تم کو اسی دائمی ذات سے وابستگی پیدا کرنی چاہیے۔ حضرت ابراہیمؑ کا قول کیا ہی پرکھت ہے کہ لا اؤب الا اللہین۔ کہ غروب جو جائے والے اور متبرک و موجود سے میں کیونکر حقیقی وابستگی پیدا کروں؟

اللہ کل توحید اسلام نے عرف توحید اور اس کی حقیقت کو ہی بیان نہیں فرمایا۔ بلکہ اس کے لئے عقلی روئی اور ہر میں بھی پیش فرمائے ہیں۔

دوسری نظام ہم کو یا مالدی فرمایا۔

لو ان فیہما الہة الا اللہ لفسدتا۔



## قصیدہ ملک و شائے

تفہیں بنسہ مولانا ظفر علی خاں، رہنمائی حضرت مرید عثمان علی خان تاجدار کن ملہ اللہ انساں  
(از غلام محمد خاں لیکن)

جنگجو اللہ نے وہ مہر کی دولت بخشی جو کسی اور ملک میں کبھی نہ سنی  
جوٹ مطلق نہیں۔ اپنے باکل سچی بادشاہی میں فقیرانہ روش ہے جنگی  
ان کی نہرست کا دیا چہ ہے عداوت تیرا  
میر محبوب علی خان کا تو ہے فرزند انکساری ہے اسی واسے خود جنگجو بند  
سادہ پوشاک میں رہتا ہے ترا دل خود ترے خرد میں لگے دیکھے میں نے پیو  
گر چہ جسے نہیں کم کچھ بھی ہے سماں تیرا  
ہنہیں کتنی تنہا حد ہستانتی تری عقل حیران ہے بس دیکھ کے دیش تری  
ملہر جلد مذہب پر ہے بخش تری حرم و در کو شال ہے نوازش تری  
سادی اوقامے برتا رہے کیاں تیرا  
گوراب جو بیللم کے تاموس کا تو شیخ لڑے جب دین کے ناموں کا تو  
اں دلا دین ہے جب جنت ندرت کا تو پاسباں جبکے اسلام کے ناموں کا تو  
کس نے نہ نہر اللہ نگہاں تیرا دیکھا نہ دیکھا

مجھ سے کیا صرف ہوا ہر خسرو زیناں تیرا مدح گھر ہے نمازیں ہر اناں تیرا  
خیر ہے مگر یہ اے غصہ سلیمان تیرا ذکر آتا ہے عثمان علی خاں تیرا  
نام لینے میں محبت سے سماں تیرا  
خوب عالم میں ترا ہم حکومت چکا مذہ دہ میں نظر آتا ہے جلدہاں کا  
نیری چوٹ پہ نہ کیوں جمع ہیں شاہ گدا ہے یہی رشتہ جسے کہتے ہیں امید خدا  
ماہدہ دولت کا ہے اور گوشہ زاناں تیرا  
دل دیکھا ہے جو تری شان پڑبان نہ جا اکھڑ دہ اکھڑ نہیں سہہ کو جو پہچان نہ جا  
کس طرح تری فضیلت کو کوئی مان نہ جاو جان سوا باجلی جانے مگر ان نہ جاو  
اس قدر سخت ہے اسلام پر ایمان تیرا  
پرہ در فرد و کلاں شکر عطاات تری لوگ منزل تری لطافت و مہابت تری  
شاہ دال ہم ترے اس من سادہ سے ہیں زندہ شہر کی روایات تری دلت تری ہیں  
بہل کتنی نہیں ملت کبھی احساں تیرا

## معاملات

شاہی کمیشنوں کے مسائل اور مسائل کے درمیان ہندوستان میں مختلف فرقوں  
کے مصارف کیلئے واکشین آئے جن کے مصارف کی مجموعی تعداد ۶۷۵۵  
پونڈے اور آدھ ہزار روپوں کی فروخت وغیرہ سے ہوئی وہ کل ۶۶۴ پونڈے ۸۸۹  
پونڈے کا مبالغہ نقصان رہا۔

فاتح کش اسبانیہ کے دارالسلطنت (زن کے نواح میں ایک گاؤں ہے،  
عورت جہاں ایک عورت رہتی ہے جس کی عجیب غریب زندگی ہے ایک  
دنیا کو محروم کر رکھا ہے، مسلم ہوئے کہ اس عورت نے تین سال سے نہ کھانا  
کھایا نہ پانی پیا۔ اس شخص کو اس خبر کی صحت کا یقین نہیں تھا، اس نے اس عورت  
کو ایک کمرہ میں لے جا کر بند کر دیا، مسلم ہوئے کہ ۲۶ دسمبر ۱۹۷۰ء کو اس سے کمرہ میں  
بے آب و آنا بند ہے اور ابھی تک زندہ ہے،

## سار و ایل

بہر سب ہم کو ملی ہے آج کے اخبار سے "سار و ایل" ہو گیا منظور ہے سرکار سے  
واجب انہیں ہو گا وہ ہم پر مل کو داؤے کشی تک سرحد مالا بار سے  
ہو گئے اگر سرحد میں آتش نیرپا ہند میں لاجی نرالی بات کے اٹھا تو  
اس نے آئین سے اسلام کی توہین ہے یہ صدائیں آ رہی ہیں کہ جو بارادری  
آج تو بچپن کی شادی بند کرتے ہو مگر روک دو گے کل میں قیام کے اقرار  
فیض یہ تالون ہے تسلیم شرع کے خلاف فیض جو فیض  
اس لئے ٹھکراؤ اس کو پائے رحمت اسی اے لہذا

تصحیح ۲ اکتوبر کے الفرقین کے سرفرد کی نظم کے برسرے شرف کا پہلا مصرعوں  
دست کر چکا "تیرے دم سے وہ فتح حاصل ہوئی اسلام کو"

# دائستانِ پانیہ

نہ اپنے ہاں ٹہرے نہ نہ انکی نقل و حرکت میں مزاحمت ہو۔ بلکہ اسے سیدھا علی میں لے آئے۔ ایک مہینہ اور اس منادی کو زیادہ دن نہ گذرے پائے تھے کہ ولایت عباسیہ کے پانچ کرمہ انظر اجنبی تخت میں ایک شخص دروہو، جسکی صورت ایسی دروائی تھی کہ کشتای چہ دروہو جو اس سے کشاکش کر کے حرم خلعت میں لائے۔ اپنی آنکھیں بند کر کے پیرے پیرے گئے۔ خود بھٹی نظری جب اس کے جیسب اور دمگرہ چہ دروہو کی دودہ بہوت رو گیا۔ لیکن جب اجنبی نے ایسے ایسے حکم التل نو اور دلفاس اپنی اچھ میں سے نکال کر خلیفہ کے سامنے چن دیتے۔ جس سے پہلے اس نے کبھی دیکھے کسی سے بھی نہ تھے۔ تو اسکا تو مہمل بہت ہو گیا۔ اجنبی کے حقیقت یہ ہے کہ جو اہل نباتت اس دروائی صورت واسطہ دینی سے پہلے پتوں عجائبات اس سے نکال کر فریند سے خلیفہ کے سامنے چن دیا۔ وہ غربت میں اپنی مثال آپ تھا۔ ہر ایک پر صنعت و تحمل کا تجربہ بن کر نقل کو چران اور انکھوں کو فرہ کئے دی تھی ہر ایک جو بکے ساتھ چری کا انداز ایک گونا گونا عبادت کا تجربہ کر کے غیر معقول خواہشوں میں ڈال دیتے تھے۔ ان نباتات میں کبہ پاپوش تھے جن کو کہیں کر انسان خود بخود چھینے گلتا تھا۔ کچھ چاٹو تھے جنہیں باقیہ میں سے کرکچھ پر کو کاٹنے کے لئے کچھ کو جنبش دینی پڑتی تھی۔ اور اسے وہ خود بڑکاٹتے پتے جاتے تھے۔ اس قسم کے فوس ساز خواہشوں میں جن کا وارپ سے آپ اس شخص پر پانا تھا جس پر خدا کرنا مقصود ہوتا تھا یہ سب اشیا بڑا فوس اور چاہرات ان میں سے تھے۔ اس وقت تک انسان کے علم میں نہ آئے تھے۔

خلیفہ ہر دوسرے اہل دربار کی طرح یوں تو ان سب کو اور ہی کو دیکھ دیکھ کر تعزیت کا کلمہ طاری ہوتا تھا۔ لیکن ہمیں اردوں نے کسی توجہ کو ضرورت سے اپنی طرف متوجہ کر دیا۔ ان کی جگہ انکھوں میں چکا چوند پیدا کرتی تھی۔ اور انکے پسوں پر فرحت و عارف حروف میں کچھ عبادت کندہ تھی جس نے وہ نقش کے سپورے تجریم بے اختیار پھینکی تھی۔ اور اس نے اعداد کو ایک تہائی میں تبدیل کر کے اپنی عقل کے نافرین سے اس قدر مشکل کرکھ لگا۔ غرض ملکی قیمت دریافت کئے بغیر اس نے حکم دیا کہ فرزند ہمارے میں جعفر و خرفیاں موجود ہوں سب کا ذکر دہرے دیا جائے۔ اور جب اس فرماں کو جب الادغان کی تعمیل ہو چکی۔ تو اجنبی کو کچھ ہوا کہ لفظی سکوں کے اس انبار میں سے اپنے مال کا مقصد مراد مل جائے۔ لے لے۔ اجنبی نے جسکے منہ پر اس وقت تک ہر دم جبر سکوت لگی ہوئی تھی۔ خلیفہ کے ارشاد کی تعمیل کوئی نہ کرنا۔ قہری کمی کی بسے انکی شاعری گراں مانگھی سے کچھ بھی نسبت نہ تھی۔

راش باشر عباسی خاندان کا ایک اور انوم کا جدا گنا ہے۔ آپ کی فیاضی اور عبادت و اذی، عدل انصاف اور امن مکاری کے ستن تاریخیں بہری پڑی ہیں۔ ستر سیکڑا انگریزوں نے ہی اپنی تحقیق کے مطابق آپ کے کچھ مائے قلبہ کئے ہیں۔ جن میں صحت مناسبت عجیب غریب ہیں۔ چنانچہ ایک واقعہ ان میں کرم کی کچھ سی کے لئے ذیل میں سچ کیا جاتا ہے،

**واقعہ** ہر نوجوان عباسی خلیفہ سے مستقیم کا بیٹے اور ان ارشاد کا پوتا تھا تخت و تاج کیلئے جو اوصاف و اشراف ہوتے ہیں۔ وہ سب اس ذات میں چنے جاتے ہیں۔ اور اس لئے مسند و روز خلافت ہونے ہی کے وقت سے اسی رعایا کے دل میں اسکی عرف سے بڑی ہری شا امیں پیدا ہو گئی تھیں۔ بہت سی ہی بہت ہوتا۔ کہ واقعہ کا نتیجہ تہجد دینی و فرائض کا ایک طریقہ و دروہو لگا۔ وہ بلند بالا اور درجہ و فیکل تھا۔ چہرے سے وہ تندرکت کے ساتھ لطف و شرمشخو تھا۔ لیکن حالت براؤننگی میں اس کی آنکھوں سے ایک سیسینا کی کیفیت ظاہر ہونے لگتی تھی۔ کوئی شخص انکی تاب نہ لاسکتا تھا۔ اور جس بخت پر اس بلا انگریز لگا۔ کا مشد میں جانا تھا وہ مشک کرہ جاتا تھا۔ اور بعض دفعہ تو اس کا کچھ کہنے دھمکی جاتا تھا۔ لیکن اس دوسے کر مبادا کی جنم ہوا فوس ساری مملکت کو اجاڑ دے اور اس کا کل بھی سونا نہ جائے وہ بہت کم عین میں آئے

اس نے اپنے باپ کی زندگی میں اس قدر مطالعہ کیا تھا کہ اس کی معلومات میں بہت بڑی وسعت تھی۔ لیکن یہ تھری اس کے اطمینان قلب کے لئے کافی نہ تھا۔ اور کئی موجودات کے حقائق کا ادراک کرنا چاہتا تھا۔ اور ان علوم و فنون پر بھی عادی ہونے کا ارادہ مند تھا۔ چنانچہ اپنی مشغہ خود پر جلدہ گر بھی نہ ہونے تھے۔ اس نے علم نجوم کی طرف توجہ کی۔ تاکہ وہ نجوم کے امراء میں باہر ہو گیا۔ اور اس کو گمان ہونے لگا کہ کستیاڑوں نے اس پر عجیب و غریب کا ناموں کے ایک غیر معقول سلسلہ کارزار منکشف کیا ہے۔ جب کہ ان کی اور ان کی پوری سرزمین کے ایک جہت انگریز باشندگی کی وسالت سے پائے ٹیکس کو پھینکے گئے۔ واقعہ یہی ہے کہ جنیوں سے بلطع و دوا اور پیش آتا تھا۔ لیکن اب تو انکی توجہات دوسرے ملکوں کے نوادر و باشندوں پر پیسے سے بھی کئی قے زیادہ مہذول ہونے لگی۔ اس نے سامرہ کے گلی کو یوں میں مقصد و راہ کو کر اسلطان کر دیا کہ اس کی رعایا میں سے کوئی شخص کسی اجنبی کو

[illegible]

واقف سے تھا نہانے مسافر غزنوی، جی اچھے اس بے باکانہ غریزہ کی نظر انداز کرکے  
 ہوئے ماہے مستفادات کا ادا کیا لیکن جب اس پر بھی کیا جواب نہ پایا تو قطعاً میں  
 اڑا کہہ دیا وہہ ماشاکیا تو میں جانتا کہ میں کن ہوں اور کون سا کہہ چڑا رہا ہے۔ یہ کہہ کر اس  
 نے اپنے چہرہ برداروں سے دور یا خفا کیا کہ اس شخص کی کبھی نے بولنے سنا بھی ہے۔ یا نہیں۔  
 کہیں گویا تو نہیں، وہ انہوں نے وہ دیکھا کہ حضور بولتے تو ہم نے اسے سنا ہے لیکن ذرا کم  
 سخن ہے۔ یہ سن کر دانش نے براہ فرزندگی کے جو میں کہہ دیا کہ اگر گویا نہیں ہے۔ تو اسے میرے  
 سامنے نہ مان کہو گی ہوگی اور مجھے سنا جاوے گا کیونکہ جب کہ اس سے آیا ہے۔ اور یہ عجائبات  
 کہیں سے آیا ہے۔ اور تم جب مجھ کو کہیں اس سب کچھ سنیں یا کہیں ملادو گے اس دیکھ  
 کے ساجی واقف نے اپنی عظمیٰ لڑائی کی ایک خبر آؤ دو گئے، جی بے برائی لیکن جی بڑا راجہ  
 وہ نہایت دیدہ و دلبری سے واقف کی نگاہوں میں، جس کو دے ہوئے اسے مطلع کوئی نہ تھا۔

**اخفی کو** زبان اس حرت کے جہاد سے قاصر ہے۔ جو خنقہ خیمہ سدا گلی اس فوق العادہ  
**مزا کے قید** حالت برداشت سے اہل دربار پر طاری ہو گئی۔ وہ جہاد جس کی تاب کلی انسان  
 آج تک نہ لاسا تھا پہلی مرتبہ اسے خراب ہوئی اور دکھا جو مادے بابل کے دعویٰ کو  
 پر کار ہو گئی۔ آج ایک ماحول پر قائم اور جہول کیفیت کو زور دے گئے فاجہ ہو گئی۔ سب کے  
 سب دیاری ہی بنی جان چکے تھے کیابل سے۔ اور وہ صندل میں گر کر دے اور دیاری ہی  
 طرح سرسبز ہو رہے تھے تاکہ فیض سے نفعیاب اور دوسروں میں چھانکر لکھ کر دے اور ایک خاک پر  
 دوش ہے جو اس طرح اور اس پانی کو گرفتار کر کے قید خانہ میں لے جائے۔ جو کجس پر سخت پیرا  
 جھٹایا جائے۔ اور صندل میں پیڑوں تک زہر مارے لیکن جو درد میں سے اسے دیا ہے۔ وہ  
 اس کے پاس ہی رہے دیا جائے۔ پھر اس کی حکمت اور ہمتیں نہیں پائیں۔ صحت پر جانبتا  
 ہوں کہ وہ کبھی صحت سے رہے۔ خلیفہ کا حکم سننے میں جو برداروں سے بھی کو گرفتار کرنا

اُور اکی غلٹکیں باندھ کر اُور اِکے پاؤں میں بیڑیاؤں ڈال کر اُسے تیدِ غلہ میں لے گئے جو بڑے  
 بڑا کھستہ شال تھا۔ جس گیسکں زندان میں لوہے کی مضبوط حصّہ میں لگی ہوئی تھیں۔ اُور  
 اِکے تید کی کیلے غلّے کی کوئی تیر بڑھ گئی۔

[illegible]

زندگان سے اچھی دوا ہی طرح جیسے بانی تھی۔ کہ وہ ان قدم بڑھاتے ہوئے زندگان کی  
 اچھی کار فرما رفرت اور عزت تاکہ اس فوہر سر جی سے جس نے کل اس سے بڑی  
 طرح رک دی تھی۔ اور یہ اس کے دور و بات ہو جائیں لیکن جب راج کے چھاگ پہنچے  
 اس نے دیکھا کہ چھاگ اکی جسم انتظار کی طرح کھڑے۔ قید خانہ خالی ہے۔ اور یہ بے دالہ  
 کی تھیں چاروں طرف اس بڑی میں۔ جو کچھ جسے غیب کی کوئی شہنشاہ نے غم اور زندہ  
 سے اسکی حالت دگرگوں ہو گئی۔ اور اس عالم اندر خود گئی ہیں اس نے فربہ شتریل کی  
 بے جان تاشوں کو ٹھوکریں مارنی شروع کر دیں۔ یہ منق کلدہ کی شام کت مسلسل جاری رہی  
 اس کے اندر اس دور و پروں نے ہزار برس کے کسی طرح اس کے قبر جسم کی چوڑی ہندی آنز  
 جانے لیکن وہ دیکھا کہ سبیل اوڑھو رہا ہے۔ تو انہوں نے ایک زبان ہو کر جھلنا  
 خود تاکہ کہ حلیف دوزخاں پر چڑھیں۔ علیحدہ کی مثل جانی رہی۔

**قراقرم** : یہ خوبت جہد ساہواری گلیں میں ایک سرے سے دوسرے سرے تک گونگا، اٹھاتا، کھنڈی کی ماں قراقرم اس نخل کو سکریتا پاندہ پینے کے پاس پہنچا کرتا پتا اڑا کر کرا کے جوش و جزم کو کھوکھے قراقرم کی گڑبڑاوری اور پادہ دلا سے اور نہت ساجد کا پتا اڑھ کر کھوکھے کی طبیعت کسی قدر سہل گئی۔ اور وہ محل کو پس آ گیا اس دوسرے کساد اکیلے میں رات کو کچھ بڑی جھوک اٹھے۔ قراقرم اس سے جبری بر ٹا کر دھوڑا سے پٹہ کی اور پیا مارو نہت اور مٹی تلخی باقوں سے دل بھلے گئے۔ اس کو کشش میں سے خاطر خواہ ساجی ہوئی، اس لئے کہ رات کو اس سے نہت وہ الفت ملی جو یک سادات منہ بیٹے کو اس سے جو کرتی ہے بلکہ وہ فعل و کمال اور فعل و دانش کے کھاف سے بھی بچی ماں کو بچا اور اب احترام رکھتہ قراقرم کو کھوکھو پانی نسل تلخی سے اس لئے اس اپنے بیٹے کو زمان کے علوم و فنون کی فروغ پر آمادہ کیا گیا جنہیں تمام مسلمانان لغت و عقائد کی کڑے سمجھتے ہیں۔ وہ علم کو خیر میں مہارت نامہ کی تلخی اور آری اس لئے دانش کی تپائی نفعی کی کو گڑبڑ کرنا سادہوں سے بچا ہے مقرر حکم کر گیا ہے۔ نہت ہے



## واقعات و حوادث

**سیلاب کی** پنجاب کے مضافات میانوالی، شاہپور، جہلم، جہنگ، مہجوت، ایک ٹیڈی لکھ  
**تباہ کاریاں** انار میں سیلاب کی وجہ سے ۲۰۶ آدمی اور ۱۱۸ مویشی ہلاک ہوئے ۱۹۶۸ء  
اکبر لائیو میں پچیس تباہ ہوئے ۶۹۸ مکانات متہیم ہوئے اور ۹۲ مکانات کو نقصان  
پہنچا۔ ۳۵۲۷ روپے کی پہلی فٹہ بطور ادا صحت زرگان پر قیام لگئی،

جباب کے اکثر مضافات میں ٹڈی دل نے فصلوں کو تباہ ویرا کر دیا ہے معلوم ہوا  
کہ بعض مضافات میں اس نقصان کی وجہ سے گزرا ری ملٹی کر رہی ہے،  
دیلتے ہیں اس سال درخت اور شدت کا طوفان آیا کہ کھیتیاں پانی میں ڈوبا  
ہو گئی ہیں، ہوا کی تیزی سے لوگوں کو حواساں کر رہا ہے، پلوں کے ٹٹ جانے کا ہر مخلص  
ہے خوف ہا ہے، اور لوگ رات دن جاگ کر گذر رہے ہیں، یہاں اعمال کا نتیجہ ہے  
خدا فضل کرے،

**موٹر کار ایک** ۱۰ اکتوبر کی شام کو امرت کے سرور اگرم جیاں عجمین اچھی  
اندھ مناک حادثہ سڑک گاڑی پر پھینکے گئے، موٹر کار کے اس موٹر جہاں ریسی  
فائن بریٹری سرگ کو روک رہی تھی اور کئی حادثات ہو چکی تھیں وہ سب بند ہو گئے  
آخر چھ کی حرکت میں ٹھہرے، موٹر کار حادثہ میں لگی جس سے اچھی اور جو ان شاہا  
شدہ اور کس، اور ایک لڑکا جس کا تین بچے ہو گئے، میان صاحب کو بھی نقص پیش  
آئیں، ۱۰ اکتوبر کی صبح کو کچھ بعد دو گسے جنازے اٹھے، کاساں میں نہ کر کے بلا  
اتنا کہ چہرہ دل پانی جہرے تھے ہیں میان صاحب کی اس صبت میں جہرہ دی ہے  
اور کرم آپ کو شفای حاصل اور مبرور کرے۔ آمین!

**نون متحدہ** اندر سے نے شادراہل کو منظر کر کے اسے قانون کی حیثیت دے دی  
**راز دلوج** ہے اور کچھ پرین سٹہ سے اس کا باقاعدہ نفاذ میں اس کی تکمیل ہوتا  
ہے اس سے بیان کر کے میں کس قانون کا نفاذ ہوا زندگی کے مختلف شعبوں میں  
انقلاب برپا کر دیا، سیکورٹس کو کچھ جن کی جانب توجہ نہیں کی جیسی کارا، آج میں کے  
بیاں صفری کی شادی کا اہتمام ہو چکا، ان کئی فٹوں کا دورہ مکمل چلکا  
استان کے طول و عرض میں اس کے خلاف پردہ رصدا کیا گیا ہے،

**باجیٹ غریب** اگر ہی ۱۰ اکتوبر، علامت سن سن میں قتل کا ایک عجیب غریب مقدمہ  
**نشدتہ قتل** میں ہوا ہے کیا ہوا ہے کہ طیب علی دہری کے ملازم نے دھمکے  
تھے اس کا سر قلم کر دیا، معلوم ہوا ہے کہ مقتول کو مدد سے کوئی بیماری تھی

اور اس نے تنگ آ کر خود کشی کا فیصلہ کر لیا، اس مطلب کی اس نے تین بڑی درناک ٹیلیا  
لکھیں مگر خود کشی کی جرأت نہ ہوئی، اس نے اس نے اپنے نوکر سے کہا کہ جب مضراب پانی کر  
غریب بہت ہو جائے تو وہ اسے قتل کر دے، غریب کے اقبال کے مقابل میں اس معاملہ  
کی تکمیل گذشتہ سال ماہ اپریل میں کی گئی،

**برطانوی سرکاری** ایک سرکاری میان منظر ہے کہ دفتر میں کس امر کے متعلق کوئی خبر  
**جدید حکمت عملی** نہیں کہ مٹر و کچھ ذوق و ذہن کے بندوں ان تشریف ایلے نے کا کوئی  
اسکاں ہی ہے، یہ اطلاعیں اشاعت پذیر ہو چکی ہیں کہ حکومت برطانیہ میں دستاں  
کے متعلق اپنی جدید حکمت عملی کا اعلان صبت جلد کرنا چاہتی ہے، معلوم ہوا ہے کہ اگر یہ  
فریاد غلب ہے کس اس کمیشن کی رپورٹ پیش ہونے سے پیشتر اس وقت کا کوئی اعلان  
جدا ہوا نہ تھا، یہ نتیجہ انگریزوں کا کہ جو بدستور میں پھنکا لارڈ اردن اپنی تقریر میں  
میں حکومت کی جدید حکمت عملی کا ذکر کر کے اس کمیشن کی رپورٹ فرضی میں پیش کر چکی  
**مقدمہ سائنس** اس سلسلہ میں پچھلے دنوں پورے میں جو ان کو گذر کر کے  
لاہور لائے گئے تھے، ان میں سے ایک میں پچھلے دنوں پورے میں جو ان کو گذر کر کے  
چلکا، جہاں کے ریگرو ایشیہ زمین نے ایک درخواست میں عرض دی ہے کہ انہیں حکومت  
کے نوچے پڑیں کر کئی اجازت دے جائے اس سرکاری نے مذمت سے دھکا دی نہایت کئی  
مقدمہ سائنس کے سلسلہ میں پیش پورے نے انتہا صفر ہے اور کئی گروہوں  
**پنجاب** پرنسٹن مختلف مقامات پر تحقیقات کر رہے، ہیگٹ اور دت اب  
کہا نا کہا ہے ہیں، مقدمہ جدیدی رنگ کر دیا گیا ہے،

**گورنر کے خلاف** ڈوگ، اکتوبر۔ برابری سٹو کو کس کی جہوم، دول پانی کے لڈ  
**توانی چارچ کی کی تہیز** سٹو ڈو، روپے اخبارات کے نام میں کیا گیا ہے  
میں بلا خوف توجہ پر کچھ ہوں کہ گورنر کے لئے گورنر اور مجراں کر کو کس روٹو کچھ کی  
موت کے دندہ دار ہیں، میں نے کو کس میں کچھ ہڈ پر الزام لگایا تھا۔ عام بری اور سٹو  
میرے اس بیان کی تصدیق کرتے ہیں، اس زمانہ کے ساتھ قانونی کاروائی کرنے کی کو کس  
سے مشورہ کرنا ہوں، میرے رفیقوں کا طریقہ ہے کہ اگر الزام یا تحقیق کی کوئی کرٹ  
میں زمانہ پر مقدمہ چلائے کیلئے، انہیں اپنی مرضی اور کاروائی کے اور عایا جہرہ دتہ کر کچھ الزام لگایا  
مقدمہ سائنس میں میرے ۱۰ اکتوبر کی صبح کو کس مقدمہ سائنس میں میرے سٹو سٹو سٹو  
مٹائی اور ڈانچے کی طرف سے ایک سفارت میں جی ہوئی، کہ وہ دہریہ کی تفسیر کے بعد ذاتی

۱۰ اکتوبر کی شام کو امرت کے سرور اگرم جیاں عجمین اچھی اندھ مناک حادثہ سڑک گاڑی پر پھینکے گئے، موٹر کار کے اس موٹر جہاں ریسی فائن بریٹری سرگ کو روک رہی تھی اور کئی حادثات ہو چکی تھیں وہ سب بند ہو گئے آخر چھ کی حرکت میں ٹھہرے، موٹر کار حادثہ میں لگی جس سے اچھی اور جو ان شاہا شدہ اور کس، اور ایک لڑکا جس کا تین بچے ہو گئے، میان صاحب کو بھی نقص پیش آئیں، ۱۰ اکتوبر کی صبح کو کچھ بعد دو گسے جنازے اٹھے، کاساں میں نہ کر کے بلا اتنا کہ چہرہ دل پانی جہرے تھے ہیں میان صاحب کی اس صبت میں جہرہ دی ہے اور کرم آپ کو شفای حاصل اور مبرور کرے۔ آمین!

**مصطفیٰ کمال** لہارہ علی ڈاک میں غازی کمال پاشا کی جانب پرخت حمد کی خبر پر تاملاتاً **حمد** لہارہ غازی پاشا اپنے موسم گرما کے مکان میں ایک روز کے واسطے مزدوری کا کہیں گئے تھے یہ مکان بیادڑی پر واقع ہے جس کا دستہ درختوں سے بھرا ہوا ہے۔ جب کمال پاشا وہیں ہوئے تھے، ان درختوں میں سے کسی نے درخت کے درختوں کو لپکاں لپکڑے کی گردن اور کمر میں گھس گھس اور وہ فوراً گر گیا۔ کمال پاشا اس وقت گھڑے کو تڑھال سے جلا رہے تھے، اتفاق سے ہان پٹی گر کر گھڑے اور بہت چوٹائی ان کے ساتھ ایک افسر بھی ہٹا مگر مینڈے درختوں کے جھنڈ میں گھس گئے، اس خبر سے وہ دوکھنسی پھیل گئی، پس گرفتار کیا گیا اور جی بے گورنمنڈ اور اجیٹا کی بنا پر، کمال پاشا کے متعلق مشہور ہے، کہ ان پر گولی انٹرنیشنل کرتی،

**غازی امان افسر** غازی موصوف کی دہلی کے متعلق خبریں بہت زور کے ساتھ کے متعلق **افواہ** آ رہی ہیں اور یہ خیال اب معلوم ہوئی ہے کہ آپسے لکھنا یہ کاؤڈہ جرنی کو دلی ہے جس میں جیٹہ کرہ ترکی اور ایران ہونے پر قندھار جائیں گے اور ان

نے خاص طور پر ہان اسرغاس کی دہلی کے لئے خوش ظاہر کی ہے کہ نہ کہ وہ اپنے گذشتہ گناہوں کی غلامی کرنا چاہتے ہیں، ایک عام افواہ ہے کہ جنرل انداماس سے سر بہ شاہی فاؤنڈیشن کے کسی سدا صفاں نامی کو سخت کاہل چنگن کر رہا ہے، فساد و زوول اور پینڈی، اکٹوبر، معلوم ہوا ہے کہ حکومت چنانچہ ایک لاکھ کوسر کاری اعداؤ روپیہ ڈیجیٹل سٹورڈیوٹنڈی کے حوالے کیا ہے۔ یہ اس پر جانے کی پہلی صفحہ ہے جو ہنگامہ آلودہ کے فسادوں کیلئے منظر کی گئی تھی یہ رقم سرکاری حاصل میں سے دی گئی ہے اور یہی کمشنر نے ہی تعینم مینٹین اہل شہر کی مالے دریافت کی ہے اس سلسلہ میں اہل شہر چنگن میں لگا جانا چاہیگا۔

**مسلم فونیویشی کا ایداد** امروی محمد یعقوب صاحب کے ایک سوال کے جواب میں سرکاری ممبر نے کہا کہ حکومت ہند میں فونیویشی کا ایداد مسلم فونیویشی کو ہی ۱۵ لاکھ ایداد دینا چاہیگا

# اکسیر شرب خضاب خورنی

اکسیر شرب خورنی سے پیشہ جی ایک بالی مغلوبے یا زیادہ سفید ہو گئے ہیں۔ فوج میں بڑ شرباب رغبت ہو چکا ہو۔ یا پانچویں جنس میں۔ کہ وہ اس صبح ہو جائے کہ ایک مرتبہ کسی غمزدہ شکر ایک کتاب پڑھ کر بھی یہ خبریں یا ضعف مرضی کے اصرار میں مبتلا ہیں۔ بالکل ہلک جاتی رہتی ہے۔ چہرہ مرجھا گیا ہے۔ بال ایک ایک کر کے سفید ہو گئے ہیں۔ توجہ سے جلد اکسیر شرب خضاب خورنی شکر کرمت چائیں وہ کہانیہ، سنگ کمانے سے کھانکاش جاتی رہی گی۔ یہ آگلو شرباب خورنی سے جو ان بنا دیگا۔ سفید بال از سر نو سیاہ و لامتناہل تمدنی بالوں کے ہو جائیگا۔ پھر کبھی سفید نہ ہو گئے کہو ٹھیلان بھی سیاہی پیدا ہوگی۔ علاوہ اس بینائی میں بڑ جاتی ہے۔ میک کی مراد نہیں جتنی۔ دماغیت ہمیشہ کھینے پینے کو غمزدہ رہتے ہیں۔ بے اولادوں کیلئے مدد مغیہ ہے۔ نامعلوم ہے کہ اسے جاس روڑ کا کر آپ فوٹ کو شہر کو کسین خدا خورنی اگر بڑ خورنی روزہ نہ پڑے ہو یا وہ اندازہ کر کے کوک قیمت و اس۔ اعتبار نہ ہو ٹکٹا لگا کر قہر نامہ لکھ لکھے۔ چائیں مدد غمزدہ کی رعایت قیمت دس روپے (۵ روپے) وغیرہ جڑ آنے و سدا

شرباب خورنی سے پیشہ جی ایک بالی مغلوبے یا زیادہ سفید ہو گئے ہیں۔ فوج میں بڑ شرباب رغبت ہو چکا ہو۔ یا پانچویں جنس میں۔ کہ وہ اس صبح ہو جائے کہ ایک مرتبہ کسی غمزدہ شکر ایک کتاب پڑھ کر بھی یہ خبریں یا ضعف مرضی کے اصرار میں مبتلا ہیں۔ بالکل ہلک جاتی رہتی ہے۔ چہرہ مرجھا گیا ہے۔ بال ایک ایک کر کے سفید ہو گئے ہیں۔ توجہ سے جلد اکسیر شرب خضاب خورنی شکر کرمت چائیں وہ کہانیہ، سنگ کمانے سے کھانکاش جاتی رہی گی۔ یہ آگلو شرباب خورنی سے جو ان بنا دیگا۔ سفید بال از سر نو سیاہ و لامتناہل تمدنی بالوں کے ہو جائیگا۔ پھر کبھی سفید نہ ہو گئے کہو ٹھیلان بھی سیاہی پیدا ہوگی۔ علاوہ اس بینائی میں بڑ جاتی ہے۔ میک کی مراد نہیں جتنی۔ دماغیت ہمیشہ کھینے پینے کو غمزدہ رہتے ہیں۔ بے اولادوں کیلئے مدد مغیہ ہے۔ نامعلوم ہے کہ اسے جاس روڑ کا کر آپ فوٹ کو شہر کو کسین خدا خورنی اگر بڑ خورنی روزہ نہ پڑے ہو یا وہ اندازہ کر کے کوک قیمت و اس۔ اعتبار نہ ہو ٹکٹا لگا کر قہر نامہ لکھ لکھے۔ چائیں مدد غمزدہ کی رعایت قیمت دس روپے (۵ روپے) وغیرہ جڑ آنے و سدا

پیشہ جی ایک بالی مغلوبے یا زیادہ سفید ہو گئے ہیں۔ فوج میں بڑ شرباب رغبت ہو چکا ہو۔ یا پانچویں جنس میں۔ کہ وہ اس صبح ہو جائے کہ ایک مرتبہ کسی غمزدہ شکر ایک کتاب پڑھ کر بھی یہ خبریں یا ضعف مرضی کے اصرار میں مبتلا ہیں۔ بالکل ہلک جاتی رہتی ہے۔ چہرہ مرجھا گیا ہے۔ بال ایک ایک کر کے سفید ہو گئے ہیں۔ توجہ سے جلد اکسیر شرب خضاب خورنی شکر کرمت چائیں وہ کہانیہ، سنگ کمانے سے کھانکاش جاتی رہی گی۔ یہ آگلو شرباب خورنی سے جو ان بنا دیگا۔ سفید بال از سر نو سیاہ و لامتناہل تمدنی بالوں کے ہو جائیگا۔ پھر کبھی سفید نہ ہو گئے کہو ٹھیلان بھی سیاہی پیدا ہوگی۔ علاوہ اس بینائی میں بڑ جاتی ہے۔ میک کی مراد نہیں جتنی۔ دماغیت ہمیشہ کھینے پینے کو غمزدہ رہتے ہیں۔ بے اولادوں کیلئے مدد مغیہ ہے۔ نامعلوم ہے کہ اسے جاس روڑ کا کر آپ فوٹ کو شہر کو کسین خدا خورنی اگر بڑ خورنی روزہ نہ پڑے ہو یا وہ اندازہ کر کے کوک قیمت و اس۔ اعتبار نہ ہو ٹکٹا لگا کر قہر نامہ لکھ لکھے۔ چائیں مدد غمزدہ کی رعایت قیمت دس روپے (۵ روپے) وغیرہ جڑ آنے و سدا

# مراسیت کے ادعا و قریش کی تائیدی حقیقت

(ضمیمہ نمبر ۱۵)

موروثی میں بلاں کی طرف رجوع کیا جاتا تھا۔ ان کو اپنے اقداس و رجحانوں کے سہاراں کی خدمت گداری کرنی پڑتی تھی اور امت پریشہ جتنیں ان کے علاوہ کوئی اور خاندانی ملازم نہیں کرتیں۔ اور وہ خود اپنے ہاتھ سے اپنے بھانوں کی خدمت گداری سر نشان سمجھیں گی۔ نہایت وقارت کی تقاضا پر مرزا غوث کو اپنے بھانوں کے ساتھ جانا ہوتا ہے۔ اور نیز اپنے بھانوں کے دور و نزدیک کے لواحقین کو بلکھادینے جاتے ہیں۔ اور اگر ان کے بھانوں کی دلکی اپنے سرسراں میں جاتے یا بیوی کے رونا دہنا۔ تو مرانیوں کو اس کے ہمراہ جاتا ہوتا ہے۔

میراثی اقداس کی بروری کو تمام ایسی انبیاء طیار کرنی پڑتی ہیں۔ جو کسی شادی کی حیثیت پر درکار ہوتی ہیں۔ مثلاً۔ بلدی، نمک، مزاج۔ اور یہ عروسی سے کم از کم بیس روپہ مشترک کرنا ہوتا ہے۔ غیر تمام، عطر، دودھ یا کو اعلیٰ دینی ہوتی ہے۔ جسے صرف عام میں گنٹھو کے جانا کہتے ہیں۔ اور جب وہ نہیں تو ان کی خدمت گداری کو کرنا اور نیز ان تمام آنسوہلوں کی جو ہم پر ہی یا جانا کے موقع پر نہیں۔ جو جگر کی کرنا نہ تھوڑے اصداد خدمات لایہ می ہیں۔ اور ان خدمات سے دو گروانی کارا کرک ہوتا ہے۔ میراثی کو دسہ بدرک جاتا ہے۔ اور اس کی ایک دوسرا میراثی کہہ لیا جاتا ہے۔ میراثیوں کو ان کے حق خدمت میں تاخیر دینی اور عروسی کے مابین دس یا دہ مختلف موقعوں پر اہتمام سے لے کر دور دور پر ایک نقد "بول" دی جاتی ہے۔ اور دیگر انعامات میں شامل یا کوئی قیمتی پارچہ جو مردانہ اعمال جماعتوں کے جنازہ کے پر ڈالا جاتا ہے۔ شامل ہے۔ دہن کے گھر سے رات کے وقت کے رخصتہ کے وقت دو ہاتھ میراثیوں کو جو اس مطلب کے لئے توبہ و جوار کے دیہات سے جمع ہوتے ہیں۔ ایک آندے لیکر ایک روپیہ تک حسب توقع انعام یا ہاتھ ہے۔ ہاں اس تک کوڑاٹھا جاسکتا ہے جو غیر باپسیدہ و سپہر ایک میراثی کو دیتے ہیں۔ اس کا نام "کوار" ہے۔ یہ رواج اس وقت تک مروج ہے۔

پیسے یا کام میں میراثی اپنے انعامات یا دیندوں سے بذریعہ جو یا تو میں بٹارتے تھے۔ لیکن جسے سیاہ شادی کے اخراجات کی تکفیف کے لئے ایک منگ منٹھہ جوئی سلہ چٹکے بھانوں کی طرف سے ان کی پٹریاں اور حالات دراشت کا بار کھانا مرسل کا کھجی فروج تھا۔ اس لئے خدمت پر ان کی شہادت دینی جاسکتی تھی، مگر اب اس عروسی نہیں رہا۔ سہ مہسویاں چہ؟ بطور گروئی

اگر یہ ریت ہے کہ نہ صرف ہفت روزہ چھوڑا ہی معدودیت کو پہنچ چکا۔ اور خرافات لگائی کا بڑا تجربہ کیا۔ بلکہ مراسیت کے ادعا کے قریشیت جدیدہ کا سرکار اور مہر وار بھی اپنے مسکن میں جاگھسا۔ تو جھینا چاہیے۔ کہ باطل حق کے سامنے نہیں ٹھہر سکا۔

لیکن سوال یہ حقیقت اصولی بحث کی حقیقت اختیار کر چکا ہے۔ اور اس ضمن میں ہم اس امر کی آئندہ عرض ہوا ہے۔ کہ جناب حضرت کا شہرہ بھی اترنا ہے۔ نہ کے نسب پر بھی ایک محققانہ نگاہ ڈالی جائے اور پرکھا جائے۔ کہ آیا وہ مہر مہر مہر اعتبار نسب ان کی سند سے ہو سکتے ہیں یا نہ۔ اور چہ سب کچھ محض اس لئے کہ

تجانبہ لے کر دیا میں کوئی کام کر جائیں

اگر کچھ ہو سکے تو خدمت اسلام کر جائیں

اس سے پیشتر مہسویوں کی موجودہ قریشیت کی تردید و تکذیب میں جس قدر منہاجین و تقریریں شائع کئے گئے۔ ان میں اگر بھی کسی مہارت کے والہ جات متفقہ بھی دیئے گئے۔ کہ لکھو وہ مختلف کتب تاریخ کے مختلف مقامات سے منتقل تھے۔ لیکن اب ایک ایسا سلسلہ شروع ہوتا ہے۔ جس میں مسلسل دسہم انگریزی عبادت کا اندازہ صاف مختلف تقریریں پر ایک فردی بوجہ ہوا۔ اس لئے خوف طرقات تر جہر اکٹھا کیا جائیگا۔ اور تاثرین کی سہولت کے لئے تقریریں ایک ہی دفعہ متعلق والدہ دے دیا جائے گا۔ واللہ التوفیق

"تقریر چھ"

مہر مہر مہر مہر مختلف النوع جماعتوں میں سے ہیں۔ جن کے ذرائع حصول معاش اور حقیقت معاشی میں ظلم تفاوت ہے۔ اور یقیناً ان کا حسب و نسب بھی ایک دوسرے سے باطل مختلف اور جدا ہوتا ہے۔ ایسی جماعتوں کو جناب میں مصلحتاً قوم کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے۔ مگر یہ بالفاظہ مجمع زیر جماعتیں نقد قوم کے کسی انوی یا کمازی صنوں سے مطابقت نہیں رکھیں۔ ان کے روزمرہ کشت و غل کی بہترین کیفیت راولپ بند دہست مگر تہہ ہشتہ کا حسب ذیل مضمون ہے۔

مہسویوں یا دیہات کے کھانوں کے فوائض بقدر ذیل ہیں۔ ایک قوم کے مختلف قبیلہ کے سرگروہوں کا شجرہ (نسب ریمپٹریوں) از پر کرنا اور اسے فی البدیہہ اور رجحان حافظ سے دہرانے کے قابل ہونا۔ انہوں مابین میں تنازعات و دہارہ جانشاد

ہاں اگر کوئی کہتا ہے۔









بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سیادت قریش کا توہمی صدی ایوبی بنی ہاشم رسالہ جو تہذیب اکویش لکھنؤ  
دوسرے  
ایڈیٹر  
محمد علی رفیق صدیقی

بفرمان عالی نشان سلطان علوم علی حضرت تاجدار کن اہم السیاق والجلالہ مدرسہ محمدیہ کا عالی کیلئے خریدیا گیا ہے  
جلد ۱۵۰۰ ۲۹ نومبر ۱۹۲۹ء مطابق جمادی الاول ۱۳۴۸ھ نمبر ۱۶

نعرہ حق

انصر من اللہ ذمہ قریب  
(از جناب خواجہ فیض محمد صاحب فیض لدی)

سے اسرار میں کفر و ضلالت چاک کر دوں گا      حس و خاشاک کی صوت جلا کر چاک کر دوں گا  
جہاں سے نام تک نابود ہوگا بت پرستی کا      میٹ کر نقش باطل بزم گیتی پاک کر دوں گا  
سارے گمراہی کے جس قدر میں ڈوب جائیگا      دشمنانِ تیرے دین شہ نواک کر دوں گا  
سنا کر مر دہ فتح قریب رزم عالم میں      مسلمانوں کو خوفِ غیر سے بیاک کر دوں گا  
زمانہ کی روش میں فیض تبدیلی عیاں ہوگی  
میں پیدا پھر نئی دنیا تیرا فلاک کر دوں گا

—————

## حکایت موعظت

### عبادتِ نوح تھی بجاتی ہے

انسان مختلف خیالات اور مختلف حالتوں کا مجموعہ ہے کہیں اس کا عالم اتنا وسیع ہوتا ہے کہ وہ ہر چیز کی مابین اور حقیقت کی گتہ سلیم کرتا ہے اور کبھی اس پر اس قدر جہاں طاری ہوتی ہے کہ اپنی ذات اور اپنے مرتبے کو ہی نہیں چھوڑتا، اور اپنے نسب کی شناخت میں اس قدر غلطی کرتا ہے اور جب خود کو غفلت، غم، سرخسہ کی کیفیت جو عہد ہے تو یہاں شہنشاہی سے گذر کر خدائی کا دعویٰ کرتا ہے اور خود ہمیں میں اس کا رشتہ ہر جانتا ہے۔ کہ اپنے سے زیادہ کوئی چیز اسے اہل دربار نہیں کہتی۔ اس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ باطن ظالم ناضار اس اور سفک بن جاتا ہے وہ لوگوں کے حقوق تلف کرتا ہے اور اپنی قوت غلبی کے گوش میں ملک کو برباد اور دیرین کرتا ہے وہ ایک ست اپنی یاد بٹلے ہوئے یہ کی طرح ہر طرف حکم کرتا ہے اور عرف دہر اس پہلے ہوتا ہے اور دوسری طرف تنزل کی جانب مائل ہوتا ہے تو اپنے رتبے سے اتنا گڑبڑا ہے کہ عبادات، نباتات کی پرستش کرنے لگتا ہے۔ جیہاں ملامت کو مضبوط جانتا ہے تو ہاتھ میں گرفتار ہوتا ہے اور ضعیف اور حقارتی برادنے کے سانسے بکا دیتی ہے، اس حالت میں ابھی روح ابتدائی کی طرف مائل ہوتی ہے اور اس میں کمزوری اور تاریکی پیدا ہو جاتی ہے لیکن پھر مذہب انسان کو سکھاتا ہے کہ انسان انفرادی مخلوقات ہی، وہ بینک برگزیہ ہے لیکن مطلق انسان نہیں بلکہ اس کے اختیارات محدود ہیں اور اس بزرگی کا حق ہر شخص کو حاصل نہیں بلکہ ان کو حاصل ہوتا ہے جو اس کے مستحق ہیں۔ یہ سچا حق دانستہ عطا نہیں ہوتا بلکہ انسان خود اسے پیدا کرتا ہے اور جس کا دل میں رہتے پہنچنے کو چاہے پہنچ لگتا ہے، مذہب یہ بھی سکھاتا ہے کہ انسان کی قوت اور قدرت بہت کم ہے اور ایک الہا خدا کے قاصد مطلق اس پر حاکم ہے جو اس کے افعال کو دیکھتا اور اس سے باز پرس کر سکتا ہے اور ایک اولیٰ انسان کو اس کے سامنے اپنے جتنے بڑے کاموں کا حساب دینا اور جواب دہی کرنی پڑے گی، ان الذین یعنلون عن مسبیل اللہ لہم عذاب مشدد بما خسروا لہم الحساب،

عبادتِ الہی ایک طرف انسان کو اپنی حد سے باہر قدم نکالنے نہیں دیتی اور اس میں مجبور و انکار کی کیفیت قائم رکھتی ہے اور دوسری طرف اسے انسانیت کے رتبے سے نہیں گرنے دیتی، اور وہ ایسے خدا کو دیکھتا ہے کہ سوا جو ہم مراد، جہت و مکان سے باطل پاک ہے اور جس کی ذات و عظمت لامتناہی ہے اور کسی کے سامنے نہیں جکتا، بجا و مراد پاک

## میسم کا ظہور

عمر سردھت ہو کوئی رنرا کی کیا جاتا  
شریت میں توبہ ہو حقیقت میں خدا جاتا  
یہ زلم زلم اور وہاں کا غور و غور  
فقط ہی میسم کا چہ و گردن دانت و دھج  
اب جبہ کے حساب سے میسم کے ہم عہد میں جس سے آپ کی نبوت کا نامزد ہوا ہے  
اور یہی میسم جو احد اور احمد میں پورے کے طور پر رکھا ہوا ہے، باوث ایجاد کن و دکان  
اور موجب پیدائش زمین و آسمان ہے، چنانچہ،  
اسی ہر سے میسم، امرس، ملک، ملکوت اور موکل پیدا کئے گئے،  
اسی ہر سے محبوب، محب، محبت، مہر، اور عشق کا ظہور ہوا،  
اسی ہر سے محبت، امر لوی، ملامت، مطلق، محقق، مفسر، مبر، مقرب ہوئے  
اسی ہر سے مرشد، مولا، مالک، مخدوم، مشائخ، مربی، میاں، معراج، معارف، منشی، امر تاض اور مریدوں کا ظہور ہوا،  
اسی ہر سے مکہ، مدینہ، مدرسہ، مسجد، معنی، معبر، مزار، معابد،  
اسی ہر سے مذہب، ملت، مذکر، مرشد، امرن، مسلمان، معراج، اور معجزات کا ظہور ہوا۔  
اسی ہر سے مطلع، مطلق، مظہر، مہر، ماہ، مشرق، مغرب، مغرور، مرکب، مشرقی، مہرج،  
اسی ہر سے معتمد، مغرور، مکان، کہین، ملجا، مالک، ملک، مملوک، حاج، حرج، حمدوح،  
اسی ہر سے موسم، امی سے مہمان اسی سے میزبان اور مہمانسرا،  
اسی ہر سے میمنہ، میسرہ، موت، میزان، مجتہد، موالید، تائثر،  
اسی ہر سے مبتدا اور اسی ہر سے منتہا،  
الغرض اسی ہر سے کل مخلوق اور کل موجودات سورج، لکھنوی، جو کچھ پس چشم  
میں کو نظر آ رہا ہے اور آئندہ نظر آئے گا، اور جو کچھ ہماری ظاہری نگاہوں کو  
پوشیدہ اور پنهان ہے، وہ سب اسی مبارک اور مقدس ہر کا ظہور ہے،  
تھامت میسم کا شکل مگر مخلص ہوا،  
میسم کے پردے ادا کے درمیاں تو ہی آتھا

عاصی

مرزا محمد ابراہیم میسم

کے سامنے ایک نیا سینہ پیش کر دینگے لیکن افسانہ نگار ان کے لیے کڑے پند نہیں، اور نہ ہی اس نے اس قسم کی پادشہاں باتوں میں آج تک حصہ لیا ہے جنہیں بعض انتہا پسند طبائع قوم و ملک کے لئے ذریعہ نجات سمجھتے ہیں، "القریش خصوصاً" دنگا کام کرنا چاہتا ہے اور چاہتا ہے کہ قوم کی عقلی، متاخری، تعوی، اور اقتصادی حالتیں سراسر بدل جائیں وہ ظلمت کدہ گمنامی سے نکل کر باہر رخصت ہو سکے اور میدان ترقی میں عمل قدم پر چلتے ہوئے اپنے وسائل و ذرائع اختیار کرے جو اسے غلامی کی کڑوئوں سے ابدی نجات دلا سکیں، لیکن قوم بے پروا ہے اسے ان باتوں کا ذرہ برابر احساس نہیں غالباً وہ "القریش" سے بھی اپنی باتوں کی تمنا رکھتی ہے جو عارضی جوش و خروش اور بے نتیجہ جنگ مہم غریبی کا موجب ہو کر کرتی ہیں،

صحافت کا فرض اولیٰ مذاق عامہ کی اصلاح تھا، اور اسی ایک بات میں ان سیکرٹل کامیابوں کا راز مضمر تھا جو کسی پس افتاد ملک اور پسماندہ قوم کو سنگنا فضلات و انہماک رشتہ نشیندہ پر چلنے لگانے کیلئے حلو و مستقیم کا کام دیکھتی ہیں، لیکن آج صحافت اس قدر مرکز ہو گئی ہے کہ وہ خود مذاق عامہ کی محتاج ہے اور قوم کی ناک کی طرح ہر طرف سڑکھینکتی ہے، صحافت کے فرائض پاکستان کوئی نیک عمدہ ہو گئے ہیں اور یہی وجہ ہے کہ آج جو شیئہ اور قعدہ گورائے کے سراپا بن کر دو کلاس کا بنا کر گنہگار بن گیا، بلاشبہ زمانہ بدل گیا، حالات یکسر تبدیل ہو گئے، طبائع میں تغایر واقع ہو چکا۔ لہذا کسی ایک یا کئی کے چند نقد جرائد کے بس کی بات نہیں، کہ وہ زمانہ کے رنگ میں کسی قسم کا تئیر پیدا کر سکیں، اور "القریش" جو ایک بے حس اور درجہ اتم ہے پروا قوم کا آرگن ہے تو بالکل بس بگڑے ہوئے مذاق کا مقابلہ نہیں کر سکتا۔ بنا برکت ناظرین "القریش" سے سوال ہے، کہ اس مسئلہ میں ذرا تفصیل کے ساتھ نہ فرمائیں، کہ آخر وہ "القریش" سے

### چاہتے کیا ہیں؟

کیا جاسے برادران گرامی ایسے معاشرہ بنائی رہنمائی کرنے کی تحکیم گوارا فرمائیں گے؟ امراسلات کے تحت کمرچ، انکار، محبوب عام صاحب قریشی دھبائی کو ایک خط شائع ہوا ہے جس میں آپ نے انعقاد اجلاس پر بحث ریزہ دیتے ہوئے ازاد قوم سے خواہش کی ہے کہ وہ قومی ضروریات کو پیش نظر رکھتے ہوئے انجمن کی کمیت قبول کریں، یہ ایک ایسا سوال ہے جو پشور میں باادامہ کے سامنے پیش ہو چکا ہے، لیکن قوم بے کمر کوئی تو جو نہیں دیتی، قومی مصلحت و ترقی کے لئے فی الحقیقت انعقاد اجلاس کی بہت بڑی ضرورت ہے

**ڈاکٹر محبوب عالم**  
**صحت کا مطالعہ**

## بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ القریش ۲ نومبر ۱۹۷۷ء

### آپ کیا چاہتے ہیں؟ ناظرین "القریش" سے سوال

قارئین کام کی میں خواہش اور برادران قریش کے پروردہ مطالبہ پر "القریش" کو پانچ سو روپے ہونے لیا، وہ ماہ کا حصہ ہو چکا ہے، ترتیب مضامین کے لحاظ سے جہاں تک ہوا خیالی ہے علی گڑھ کالج "القریش" بشیر ترقی الشریعہ قومی جراند سے درجہ بہتر رہا سخت موعظ، بصارت ویر، داستان پادشہ، مراسلات، واقعات حاضرہ پر تنقید، قوم کے اصلاحی امور پر بحث، ایسے معاملات ہیں جن پر عقل و نظر پر پیشہ پورہ کچھ ضرور لکھا جانا رہا ہے اور میں غرض ہے کہ اکثر برادران اخبارات "القریش" کے مضامین کو اپنے جرائد کے صفحات کی زیریں سچیر کر نہیں نقل کیا، اور اکثر غلط دست احباب نے اس کی ترتیب پر اپنی بیگناہی کا اظہار فرمایا، مگر بایں ہمہ برادران قریش کی سرودھری دیکھنے والے دنیا فانی عالم ہی کہ وہ اس قیمتی مواد کے حصول کیلئے چار آنہ ماہوار یا دوڑے پانی روزانہ تنگ کا تیار بھی گوارا نہیں کرتے، وہی پنی پیکٹوں کی دلچسپی کا حصہ ملنگن سلسلہ برابر جاری ہے، "القریش" میں نقص ضرور ہے، کہ وہ اپنے دائرہ مخصوصہ سے باہر تہم رکھنا زیبا نہیں سمجھتا، اس کے صفحات عرش و جنت کی داستانوں، جہازوں، ہتھیاروں، تقریبی مکالموں، جاسوسوں، چلبلی ملک بندیوں اور بویاں تصویروں سے غالی ہیں، اور یہی وہ چیزیں ہیں جو فی زمانہ خراج تحسین حاصل کرنے کی سعی جاتی ہیں اور یہی مذاق ہے جو عالمگیر ہو رہا ہے اور موقت الشیخ جرائد کی اچھائی بڑائی پر کہنے کے لئے کوئی کام دیتا ہے،

تھم حکومت کا تئہ المذ دینگے، قانون حکومت کے پڑے پڑے بکیر کر فضائے آسمانی میں اڑا دیں گے، زمین کو آسمان کی جگہ اور آسمان کو زمین کی جگہ بدل کر دنیا



|    |     |    |
|----|-----|----|
| ۶۰ | ۲۹۶ | ۶۰ |
| ۲۲ | ۵۴  | ۶۰ |
| ۵۹ | ۲۵۰ | ۶۰ |
| ۶۸ | ۳۰۰ | ۶۰ |
| ۶۰ | ۴۵  | ۶۰ |

حال کی صدی کے ابتدائی ربع تک کسی کو سینہ محض کے اعداد و شمار جتنا نہیں لگے گا لیکن یہ واقعہ ہے کہ ملک کے اکثر حصوں میں اب بھی خودکام کی ایک سیس حبیبی ملاوہ زمین محض کی ملک تمام ارضعات مذکور کی ادا کیے باقاعدہ دھاتی کو کم بھی مال لئے گذشتہ میں کیا گیا ہے جس سے ابھی ہوں کیا کم بگئی ہیں لیکن حکومت کا ذکر یہ ہے کہ وہ اپنی رعایا کی خوشحالی کیلئے ایسے موزوں وسائل سے کام لے کر جس سے انکساری کا مضر اور کمزور حلقہ علاج ہو۔

### مسلمانوں کے مشاغل

انگریزوں میں دو مسلمانوں کے لئے جس میں ایک کا مشہور نام ہے احمد علی کاچا پر وزیر پور گزٹوں کی شاخوں میں دو نام کے کی کھفایت پر کم و بیش دو تین ہزار روپہ ڈال دیا گیا۔ بیان کیا جاتا ہے کہ کھاف خونی کا وزن تاقی صاحب نے انجام دیا، ایسے جاسے گئے، بہت بانی چیز لگئی اور لوٹ کو ملک پر تکلف دوت دیکھی، یہ جس بے فکرے مسلمانوں کے مشاغل، انگریزوں دانا ایمر، احقران، انکساری معمول اس واقعہ امر کا سید شادی و دیوانی اس قدر بارون تھا کہ بازاروں میں چلنا مشکل بنا، شراب نوشی، تماشہ بینوں کے ذریعہ گزری نالیوں میں پئے، سچے پولیس ان کا بنات مسخرات کے ساتھ انتظام کرتی رہی، کوئی مامور شکر و دقت نہیں ہوا شیخ نصیر الدین صاحب سٹی پولیس انسر کے حسن انتظام سے آنا بڑا گھبران کا تہذیب بنات میں کے ساتھ گذر گیا۔

### جلیانوالہ باغ کے جلے

امرت سر کے ناچنے مقام جلیانوالہ باغ میں آئے دن کوئی نہ کوئی جلسہ فرود ہوتا ہے، لیکن دیکھنے میں آیا ہے کہ ان تمام جلسوں کے بعد اس میں مسلمانوں کے لئے وقت نہیں، ایک طرف مسجد میں نذر آتش کی جادہی میں، تو میں مذہب میں کوئی دقیقہ رہتا نہیں رہا جاتا، مسلمان کا لفظ انکساری کے شیر سے بہتر ہے اور دوسری طرف یہ واقعہ ہے کہ جلسوں کی عداوت مسلمانوں کی وراثت ہے، ہم نہیں سمجھتے کہ تو اس حادثہ کا کیا سبب ہے، عداوت کا فرض انجام دینے والے مسلمان اس پر کچھ فرور تو کریں،

بات کو زور دیا کہ شروع سوئی، سادہ بین تو اب قانونی شکل اختیار کر چکا ہے کے خلاف پر زور تقویس بریں اور علانیہ کرام لے کر کمر بند مذہب کے کام میں لیا گیا اب ملک ملانی کا وقت آگیا ہے، قربانی کا وقت ہے، اپنے خون کو غریزیت سہو ادا نام پر قربان ہو جائے تو قانون کی کوئی مخالفت کو تہیت کر لیا ہے، توڑ گیا ہے کہ پیٹے سنہ علما کا ایک دہہ دلیہ سیکر کی خدمت پر پھینکا جائے وہ بدشمن ہندوستان کے مختلف معاشرت پر چلے سفید کر کے عداوت، احتجاج ہند کی حالت اور عاقرین کے دھوکوں کو ایک محضر کر کے قانون کی سرحدی کا مسلہ پیدا کیا جائے اور لوگس کو بھی کوئی تجربہ نہ ہو، تو پھر وہ خاص ذرائع میں لائے جائیں جو مختلف حقوق اسلام کے لئے مسلمانوں اور غیر مسلمانوں کو کام ملائے آئے ہیں،

تیس قانون نہ کر کے بے پروا نہ رہیں جس کا یہ بھی کہ فی حق ضرورت ہے اور اس صورت کا احساس ملانے کرام نہ کیا ہے اور وہ شریعت کو قانون کی ذمہ سے پھانے کیلئے ہر ممکن کارروائی کرنے کے لئے آمادہ ہو گئے ہیں۔ بشرطیکہ یہ کاغذی کارروائی اور بانی جس طرح ملک محدود مذہب اور ملانے کرام اپنے بہر نامہ کو کوئی عمل کام کرنے کے لئے بھی تیار ہوں، امدیت کو گورنمنٹ مسلمانوں کے جذبات کی قدر کرنے ہونے اصلاح کی جانب متوجہ ہوگی۔

### ہندوستان کا افلاس

اباب حکمران ہندوستان کے جوہر کے کا لالہ انکساری قانون کو تسلیم کیا ہے، مسلمانوں میں ہندوستان کا تازہ ترین پبلک انفارمیشن سسٹم حکمرانوں کے حاکمیت اور وزیر ریزرک لیزر کے ہندوستان کے باشندوں میں سے عوام کا ایک بہت بڑا حصہ اس افلاس و تنگدستی کا بے شک ہے جس کی مثال دیکھنے کسی مسئلہ لٹ برا کے ملک میں نہیں ملتی۔ مگر کوٹ میں اس کے جائش مسلمانوں میں ہر فرقہ واریت کا تھا کہ... اب بھی ہندوستان کے دیہاتوں میں خطرناک انڈیا کا دور دورہ ہے، ایسا افلاس کہ جو کہ اس کے تھکے مشق میں و عرف زندگی قائم رکھنے کیلئے خودکام حاصل کر سکتے ہیں۔

ہندوستان کا ہر گزیر ادنیٰ افلاس کی سبب بڑی دلیل وہ محض سالیوں میں جو مسافر تہذیب و تمدن میں آئے ہیں انہوں نے ہندوستان کے وسط سے لیکر آج تک ملک کے وسیع علاقوں کو بار بار دیکھا ہے، ذیل میں چند سالیوں کا ایک نقشہ دیا جاتا ہے،

|     |       |       |       |
|-----|-------|-------|-------|
| سال | ۱۹۰۰ء | ۱۹۱۰ء | ۱۹۲۰ء |
| ۶۰  | ۵۴    | ۶۰    | ۶۰    |
| ۶۰  | ۵۴    | ۶۰    | ۶۰    |

## داستان پابینہ

## تلیخ کا ایک دلچسپ وق

احمد شاہ دہلی ایک مرتبہ تہذیبی سوار تھا کہ آدمی ات کوٹ اٹھا اور باہر آئے ہی بیکری سردار کو چلاتے گے گھوڑے پر سوار ہر حرف ان تین سو سواروں کے ساتھ ہر حرم سوار کے دروازے پر پہرہ دے رہے تھے روانہ ہو گیا۔ چنے ہوئے کسی سے کہہ گیا۔ کہ فوراً وزیر اعظم شاہ و لیجان کو خبر دو کہ بادشاہ مجاہد کیلئے ہندوستان کی طرف روانہ ہو گیا، شاہ و لیجان کو ہی وقت بیکار کرنے بعد اطلاع کی گئی، وہ جواہر ناکہ کیا واقعہ پیش آیا۔ کہ وزیر مجاہد سے سفر کے ہونے بادشاہ اس حرف روانہ ہوا۔ مگر اس نے جس جھاکے فوراً یہاں ساتھ فرما، اس محفل کے کہا کہ ملک کے حصص میں سواروں کے نام روانہ کر دو کہ بادشاہ بزم غز، ہندوستان کی طرف روانہ ہو گیا۔ اس حکم کے پہنچنے ہی دو منظرہ سفر طے کرنے کے بعد اپنے آپ کو بادشاہ تک پہنچا، اس انتظام کے بعد شاہ ولی خان فوراً اس جمیعت کے ساتھ جس وقت موجود تھی بادشاہ کے بلوریز روانہ ہو گیا۔ بادشاہ دہلی پہاڑوں پر عقاب، دیواروں میں تہنگ اور میدانوں میں ہوا کی طرح اڑتا، تیرتا، دوڑتا، اس سرعت سے چلا کہ سندھ و دجلہ و پنجاب و رادی کو عبور کر کے جب لاہور پہنچا تو تین سو آدمیوں میں سے اس کے ہمراہ حرف بارہ آدمی تھے، باقی سب پیچھے، مگے اور دس تیرناریں اس بادشاہ کے شاہی کے گراہم رکاب نہ رہ سکے،

دیباے رادی کو عبور کرنے کے بعد بادشاہ نے ایک شخص سے جو سر راگنہ ملا۔ دریافت کیا کہ کس کس کس پہنچے ہوئے ہیں، اس نے جواب دیا کہ تمام پنجاب کے سکوں نے جمع ہو کر قلعہ جٹنڈا کا محاصرہ کر رکھا ہے جو امرت سرے سے اس کوں کے نام نہ پہنچے اور اس قلعہ کے ناکہ شاہی فوجی محصور ہیں جن کو اذان سے روکا جاتا ہے اور اب محاصرہ کے اشتداد سے ان کی بہت ہی ناک حالت ہے لیکن وہ ترک اذان پر رضامند نہیں ہوئے ہیں، سکوں کی قلعہ اور جٹنڈا نے محاصرہ کر رکھا ہے سراسر بزدلی ہے، بادشاہ اس خبر کو سنتے ہی جٹنڈا کی طرف روانہ ہوا۔ سکوں کو خبر کی کہ شاہ دہلی آ پہنچا ہے، وہ کھجک، فنا قلعہ کا محاصرہ چھوڑ کر باگ گئے، بغیر ناکہ شاہی نے لیجان کو نیزہ اس کے کان پر کسی نے نافت کی ہو باگ گئے میں وہ بھوکہ ہو کر مدد کا دیگا ہے کہ ہم غافل ہو کر قلعہ کا دروازہ کھول دیں اور وہ جاکہ حملہ آور ہو کر قلعہ میں آئیں، جاسوس، روانہ ہوئے اور سپاہیوں کے پاس خبر ملے کہ سکوں کا

دور درگاہیں نام و نشان نہیں ہے، اگر وہ دوکوس کے فاصلے پر ایک شخص قلعہ اور ایک دھت کے نیچے بیٹھا، اور شخص بات کی جاوے اس پر سارے کے ہوتے کہتے ہیں۔ دس آدمی تہذیبی ناصر پر اپنی بند و بن زمین پر ٹیکے ہوئے، دھوب اور مستحکم ہیں، اس شخص کے سر پر تاج اور چار کلیناں ہیں، جن کے پر ہوا میں ابل رہے ہیں۔ یہ خبر جب سردار جٹنڈا کو پہنچی وہ فضا بھر گیا۔ کہ شاہ دہلی ہماری مدد کو پہنچ گیا ہے۔ چنانچہ زمینہ اذان کی قسم کے موافق تہذیبی زار اور ہمایوں کو نیکر حاضر ہوا لیجان تو بادشاہ دہلی تہذیبی شکست، اور آدمی ایک خدمتیں موجود ہیں۔ کونسن کیا لایا، تندرگانی اور بادشاہ کے گروہ اطراف کے حرم کیا کہ یہی ایک گھنٹہ شیش سکوں کی خواہ کثیرہ نے ہمارا محاصرہ کر رکھا تھا۔ بادشاہ کی آمد کی خبر کو خود بخود باگ گئے اسباب زیادہ دور ڈکے ہو گئے، اس لئے مناسب ہو کہ قلعہ کے قریب نرول اعلان فرمائیں، بادشاہ نے کہا کہ نہیں کوئی حرف کا مقام نہیں ہے ہم ای جگہ فرماؤں جس گئے۔ اس کے بعد قلعہ والوں نے دیکھا کہ انوار شاہی گروہ دگرگتے بعد دگرگتے اپنی آپہ شام کی وقت شاہ و لیجان وزیر بھی آ پہنچا اور فرما تین ہزار فوج جمع ہو گئی، وہیں نیچے نصب ہوئے جمع کثرت چہرہ زار سوار جمع ہو گئے، جاسوس سکوں کی خبر لائے تھے تین برس، شاہ و لیجان نے حرم کی ایک حصہ کا اس طرح محبت اور بے شرمائی کے ساتھ تشریف لانا اور ہر دشمنوں کے ملک میں آنا بیٹا ہر صلحت کے خلاف تھا، میں چاہتا ہوں کہ مجھ کو اس کے سبب سے آگاہ فرمایا جائے۔ احمد شاہ دہلی نے کہا کہ میں نے اس سفر اور ہی بات کے وقت خواب میں حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا کہ مجھ سے خطاب ہو کر فرماتے ہیں کہ اے احمد دہلی! تمہارا چچا کی طرف حیدر روانہ ہو کر وہاں ایک گروہ طبعی اسلام کو قلعہ جٹنڈا میں سکوں نے محاصرہ کر رکھا ہے اور اس گروہ میں تین نام کی حالت بہت نازک ہے، میں اسی وقت بیدار ہو گیا اور میں نے چاا کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی تم میں سے ایک تلخی بھی تان ہو، اسی لئے میں نے شاکر کے تہ کرنے کے لئے روانہ ہو کر ان کے مہیا کرنے سے روک دیا۔ اب نہ سمجھا اور محض خدا متینا کی نفع نکرہ پر ہر برسہ کر کے فوراً روانہ ہو گیا۔

ان قصہ و تین دن جٹنڈا کے قریب مقام کیا اور ہر سکوں کی گونشائی کیلئے مدافع ہوا انھیں کام سے فائدہ ہو کر نفاستان کو کھینچ گیا۔ یہ احمد شاہ دہلی کا پانچواں حملہ جٹنڈا پر تھا،



ایسلامی

بصائر و غیر

شم اور وہ

[illegible]

سم: "تھے وہ غلام تھے اب وہ ناپا ہوئے جاتے ہیں ہم غلام ہوتے جاتے ہیں لیکن یاد دہانہ مشرت نانی" کی بینک میں ہم کو اب جی وہ غلام ہی نظر آتے ہیں۔

[illegible]

لاہری کے باپ دادا کوڑیاں بیچنے جتے تھے، ملاجی نے گسرت کا شہ کیا یا کوئی  
 بیوی یا کیا۔ میں اُسی ماہہ دولہا تو سنا ہو گیا۔ ملاجی بیٹھی بیٹھے، آرزوی حضرت جو گلو  
 اُسے بجا دے گئے، کوٹا کے ممبر ہو گئے۔ بیشک وہ ہندوستان میں اچھی تعلیم دی، پھر  
 گلستان بھی پڑھا، امرتسر بھی پڑھا۔ جرنل بھی پڑھا، اچانک بھی پڑھا، وہاں جا کر ان کو کہیں  
 گولیں گئے، وہاں سے اگر جاب چاہا لگ گئے، بزنس میں ماہر، پراگمک مست، ہر علم میں  
 عالم، فکری اچھی کرتے ہیں تجارت بھی کرتے ہیں، رکات بھی کرتے ہیں، انگریزی بھی کرتے  
 ہیں اور حکومت کے بھی مدعی ہیں،

ملازم کی گھر دیکھو تو اس کو تیرہ منترہ مضبوط چاندی لگی ، اس پر تہہ پانا ہوا لیکن چہرہ  
 صحت ، ناسیکہ ، ناک کو تہہ پان ، پیرھا جانی سیلی دھوئیں کا سونگھنا اور ہر چاہیہ کہہ دو .....  
 ملازمی دن تو روز پورل صبح جانی شمشان کو لئے جاتے ہیں ، لگ کر کڑوں کی ، دیو کو  
 کی شتر نہ گوات کرتی ہے ، دیکھیں ہنر نہ شمشان ہی جھٹھ کو تو سر نہیں ، سوئی بنانا  
 برتن جو بنا لگرس ہر کا نہ ہونا جیسے کی گڑی کے موسم میں زلیلی خواہ نہوا کپڑوں میں  
 دیو ہوگی ، گرانہی غرت مورا ہے ،

قرعات بت پرستی شرافتوں خلفا میں، رسوم و روضہ ذات قرنی کی درداد، عواما عیسا  
شادی جاہ و کلمہ بنایا، جہت چاہا، ایک سینہ بت پرستیوں کی جانے، مگر وہ ایک کچلی  
میں رہے ہیں، شہرے، بازار ایک پر نرفضا مقام پر کھڑی ہے، آدم و ناس الخ کے جسد سامان  
کوئی جس سوہد میں گھائی، گھڑے، بائیکل، موٹر، ٹوکر، جاکر، بھرا، خاف، مال، سب  
پائیدہ ہیں، کہیں سیل روم تو ایک سطر الگ کیا، اب تو وہ ایک گھونک روٹھی سیایہ ملائمن،  
صاحبزب کے تانے کے برس ہیں، صاف تھرے پیچے جن میں کیسے پہرنے ہیں، یہی نرسا  
وگوں کرم سامانی اور ملا سبھی میں مہابت دینے کیلئے ہیں، میر پر جی کا شہتہ کہانا  
نمال ہر پانے کہیں رولی روٹھی رولی، اب تو نل پانپا اب تو ارفع و کر و نا جی  
گئی اور دین پیا، ایسے سے نکلیا، جہد کے ہندو، مسند پر بارانہ بیٹے ملائے نہیب بنا، اب  
مسند پر بارانہ امین مذہب کی کسی بت پرستی اور کسی توہم پرستی، اب تو ہر چہاں ایک ملک  
پرستی سے دولت پرستی ہے، عزت پرستی ہے،

[illegible]

# حکومت کا کرشمہ

(در ناظم الحکومت سرانا زمین صاحب)

کہیں محتاج مردوزن تھے مقیم  
بتا فلانکے سے انکا حال اتر  
ٹنگ کرتی تھی مرد کو عورت  
کہ نہیں ہو کہیں بھی تم نوکر  
کے عفت جو کچھ کھاتے ہو  
اس سے تنگی سے ہو ہی پوچھو  
جگہ سے مردوزن ہوتے رہتے تھے  
کہی ہوتی لڑائی بے شبہ ہر  
وہ کہنا جیسے نہیں ہے مدد  
کچھ حکومت کی نوکری ہو اگر

بادشاہ میں نہ ملنے کا بتا جو  
بتا بڑے مقصد رنگ تیر  
نہیں میں سب تو گشت کرتا بتا  
مادریا کے مال کی جو خبر  
کے یہ پتلا ملک مذم کو  
وہ کے زمان جیسا کے گھر  
جس میں جسک کہیں کو لکھا بتا  
آج سے تم ہمارے ہو نوکر  
جاؤ دیا یہ آج ہی سے تم  
موجب اس کی گنا کروں نہ ہر  
شب کو گھر میں کرو آگاہ  
کتنی موجب اس کے آئیں ہر  
سے یہ روزانہ میں تہا راکام  
شہر و دیا ہی پر تم آئیں ہر  
اس کے بارہ روپے ملیں گوتیں  
کرد وں مابو رہی میں اسر

لے کے زمان مردوسر زانہ  
جاؤ نا بس کنار دیا پر  
دیکھتا سنہر کیلر آئے  
کشتی با کوئی پی جہاز اگر  
وہ کس نہ آئے دیتا بتا  
گشت میں شاہ کا ہوں نوکر  
اہلین گئے میں سبقت گئے گا  
دات تک تم نہ آنا ساحل پر  
سننے یہ حکم بب تو اہل جہاز  
راہی کرنے سے کو کچھ دیکر  
دشوتیں اس طرح سے لے لے کے  
ہر گیس خوب بیع مالی دوز  
چو پڑ رہتا غریب کا جس جا  
اس جگہ اب بتا باغ نظر  
مرد بھی خون بتا نہ ہی کا نوش  
اب نہ بتا نفسی کا ان کو ڈر  
بادشاہ دیکھت بتا یہ حالت  
اور ہر تا بتا وہ بہت ششہ

اک دن اس کو بلک اپنے بیاں  
وہ سچ سچ کہو کرد نہ خطر

دور میں دو گنا ٹنگو سخت سزا  
جہوت دو گے تم ذابھی اگر  
اس قسم کے معامل میں تم کو  
ملک انما مال دوز کیوں کر  
کہا اسے بادشاہ اہل  
بخت و اہم جو آپ کا یاد  
سب کھوستی ہی کی پلٹ ہی  
میں نے پیا کیا جو سال دند  
کم جو تنخواہ ہو دو گنا ہر  
بس حکومت ہے مدد گھر

ہو جو رشوت کا سد باب آہیں  
علم کا پیر نہیں ہے خوف و خطر

مرسلہ غزیر

## باب التفریح

شمسہ دہلیں صاحب کی بیوی، خدا کا شکر ہے، آپ آؤ گئے، رات کے بارہ بجے ہیں ادبی  
ایک لکھا آج بے پر کئے آپ کا انتظار کر رہی ہوں، بے تعبیر تو دہلیں صاحب کی صاحبزادی  
ادبی، بابا کر کے کرتے سو فیٹ،

دیکھیں، متباؤن میں کہ میرا انتظار کرو، دند ۲۰۰۸ قانون ازواج، میں سات سات  
لکھا ہے کہ بیوی کو اپنے شہر کا منتقل کرنا پائے، یہی قراءے بچے یا دکر نکال کوئی حق ملک نہیں  
یہ بھی فتویٰ ناظرین کے گھر ہے، دند ۱۵۰۹ قانون پرکوش اطفال

شمسہ، دو بچوں، جنہم میں بائیس قبا قانون، مجھے اس قانون کی کچھ پروا نہیں ہے،  
میرے لئے خدا اور رسول کا حکم قانون ہے،

دیکھیں، تمکو ہم سے کہ اس چوبیس کے غصے میں تم گئے جرائم کی جرم ہو؟ سنو!  
بہلا جرم، فقوہ اول، جنہم میں جائے شہر قانون، زیر دند ۱۲۴۲ توہین قانون، دوسر  
جرم آئیے اس قانون کی کچھ برہم ہیں، زیر دند ۱۲۴۱ قانون سے انکار، تمیرا جرم  
"میرے لئے خدا اور رسول کا حکم قانون ہے" زیر دند ۱۵۰۹ باغیانہ خیالات، گورنٹ  
کے قانون کے مطابق کسی دوسرے قانون کو ترجیح دینا،

شمسہ، متباؤن تو دانا غراب ہو گیا ہے،

دیکھیں، دو بچوں، دیکھو، تم نے جرائم کی فہرست میں اور اضافہ کر دی ہو، یہ فقرہ، متباؤن  
تو دانا غراب ہو گیا ہے، بہت سخت ہے ادکس پر کئی دعات لکھ گئی ہیں، ۱۱۰۸، ۱۱۰۸، ۱۱۰۸

توہین شہر، دند ۲۰۰۹، ازواجیت عرفی تیسرے ۱۲۰۲ عزایات بکجا، جو تھے ۹۰۰  
دورنگوئی، پانچویں ۱۱۱۲، انشال انگریزی، چھٹے ۱۸۶۸، دیوانہ پن ہمیں اب اگر میں پانچواں۔

توہین شہر، دند ۲۰۰۹، ازواجیت عرفی تیسرے ۱۲۰۲ عزایات بکجا، جو تھے ۹۰۰

## آجاء و حوادث

### کوائف افغانستان

خدا کے ارادے کے مطابق افغانستان ہرگز ان کے منگلی سے آزاد ہوا، انہی حکومت کی ترقی میں ان کی ہے۔  
ہے، جنرل داغداں قبائل کے مشرے کو بادشاہ ہو گئے، شاہ ولیخان کیس شاہی تخت پر ہوئے ہیں  
آپ وقت ضرورت کا مقام بادشاہ کے ذمہ ان تمام دیگے، شاہ محمد مراد و زریختخانہ خلیفہ محمد  
خان و زریختخانہ محمد، خاتم خان، زریختخان، زریختخان، علی محمد و زریختخان، محمد ولیخان  
و زریختخان، احمد علی خان و زریختخان، محمد اکبر خان و زریختخان، ان میں سے جن حضرات پہلے ہی  
شاہی مہارت تھے،

جنرل داغداں بادشاہ ہونے ہی اعلان کیا ہے کہ وہ انتظام میں امان اسد خان کے  
نقش قدم چلیں گے اور اسی خیال سے انہوں نے ان لوگوں کو دوبارہ مقرر کر دیا ہے، جو شاہ  
امان اسد خان کے عہد میں تھے،

حاکم خارجہ میں افغانستان کے جو سفیر تھے ان میں سے کسی نے ہندوستان  
کو بادشاہ تسلیم نہیں کیا، وہ ملک کے اندر مغربی افغانستان کے مستقل پروردگار کے لئے  
ایک کاغذ پیش شدہ کرنا چاہتے ہیں، شاہ امان اسد خان نے اس وقت تحت راج شاہی  
حاصل کرنے کیلئے کوئی ہمیشہ ظاہر نہیں کی، البتہ آپ نے بطور غیر درباری اپنے پروردگار سے  
لا، طلب کیا ہے،

مشرقی، فی نیک اتفاق جو حال ہی میں ترکی سے حکومت کے اہل کار میں معاشرہ  
میں شائع ہوا ہے جس میں مشرکوں نے بیان کیا ہے کہ میں نے ایک طاقتور کے دور میں  
مستطیل کمال پائے، شاہ امان اسد خان اور افغانستان کے مستقبل کے مستقبل میں  
کیا، تو آپ نے فرمایا کہ افغانستان میں شاہ امان اسد خان کو زبردستی کا کامیابی ہے  
جس کی وجہ صرف یہ تھی کہ انہوں نے طلبہ بازی کی، ملکہ فرما کر وہ فرما رہے ہیں اور شاہ امان  
ترک پر وہ کو لازمی قرار دیتے تو اس صورت میں، انہیں طاقتور نہیں پڑتا، انہوں نے ملک  
کی مرضی کے خلاف کام کیا، وہ خود میں علاج ہی چاہتے تھے، لیکن عوام کو ایسا کرنے کے لئے  
مجبور نہ کرے، نہ ہی مذہب کا احترام بادشاہ کا فرض ہے، نہ تپا پسندوں میں ہرگز بات  
آہستہ آہستہ وفاق کی جاتی ہے، اور یہ ان کو اپنے مطلب کی طرف لایا جاتا ہے بعضے سال  
پاشا نے چند دست خور کرنے کے بعد فرمایا کہ میرا خیال ہے کہ شاہ امان اسد خان کا اپنے  
ملک میں آبادیت مشکل کام ہے، اگر وہ واپس آج بھی ہائیں تو اس سے فائدہ کیا ہوگا، ان کی  
نگاہوں کو وہ ایک ایسا مشرک نظر آئے گا جس میں چاروں طرف برداری اور محنت کا منظر ہوگا،

جب ملک سے ان کی تاج مکت کا خاتمہ کر دیا گیا تو ان کو اس ملک میں داخلہ سے کیا فائدہ ہوگا  
جب نفاق کا فتنہ اکیس ہوا دیا جاتا ہے تو اس کے باعث داری کو انہیں دینے لگ جاتی ہے، یہ  
حالات میں جو شاہ امان اسد سے متعلق ظاہر کئے گئے ہیں لیکن انہیں خدا کو کیا منظر ہے  
اس بات کی سرکاری طور پر تصدیق ہو گئی ہے کہ جو شخص اس کے نقاب میں خود  
گستاخ ہو گئے ہیں، انہوں نے داغداں کی اطاعت قبول کر لی ہے، طوق و سلا میں ملکر  
کراہیں، انہوں میں داخلہ ہے، انہیں لاکھوں خوں خراہوں اور مظالم کا ان ناچاروں  
کس رنگ میں صدمہ ملتا ہے،

### چام کے سکتے

بانتھ کر سکتے لیکن ہاتھوں میں خیریت کا کام  
ہو تو اس کے بعد چام، ای ہوا اور شاہ غم غلط ہو کر ہے اس کے سرسبز آبادی کے  
بچہ سکتے کی چاندی فیض مٹی ہو گئی،  
چل چکے ہیں جہاں کا لیں سکتے چام کے آ فیض لوبانی

### حسن کی نمائش

مغربی تہذیبی تمدن اب ناکامی میں کی جانب متوجہ ہو رہے، چنانچہ جہاں متحدہ کے مشاہیر  
باسی ہو رہے ہیں جہاں نازیوں کی ناکامی ہوئی ہے، منصفانہ جن بے بے عافیت مزاج  
مقرر ہوئے ہیں جن میں سے ایک اول ہی اسے تیرہ ہزار روپے نقد اور ایک قیمتی پوشاک  
بطور انعام دی گئی،

### مذہب اویان کی مخالفت

حکومت سوئیٹ نے چند ماہ سے لیٹن گریڈ میں ایک جدید کالج کھولا ہے جس کا مقصد مذہب  
اویان کی مخالفت ہی سماجی طالب علم اس وقت آس دہل ہو چکے ہیں،

### حوادث فلسطین

فلسطین کے امن کا حوالہ چواں میں زبردستی احتجاج برپا ہے، عراق کے طوں و غمز  
میں سخت فتنے کا اظہار کیا جا رہا ہے،

### بغاوت بنگالہ

دلیات بنگالہ ایران کی سرحد سے ملتی ہے، یہاں کے قبائل نے حکومت ایران کے خلاف  
مطمانت بند کر دی، کچھ دنوں باغیوں نے سرکاری فوجوں کو قتل میں بھروسہ کر لیا، لیکن  
ہوائی جہاز نے آگ بھڑا کر دو قبیلوں کو قتل و مارتا کر دیا ہے،

بچوں کی شادی کا قانون نمبر ۱۹ باب ۲۴ حصہ ۲

ہندوستان میں ملاموں کا حصول درجہ ۲۴ سال سے متعلق ہو چکا ہے، اس پر عمل پیرا  
میں ایک سال بھی نہیں گزرا جس میں ملک اس کے جہک اڑنے کے محفوظ راہ پر پہنچا جو گرت  
آٹ اڑنے کے نامہ تیس اداوار شدہ طالع پر رہا ہے۔ گزشتہ سنی کے عرف ایک ہفتہ میں ۸۴۹  
میتیں ہوئیں اور ۶۰۰ اشخاص مبتلا و مرن ہوئے، اللہ رحمہ

عمر میاں سوئی

ہا ہو کہ وہ مقدمہ جو تیس سالوں کے سلسلہ میں سٹیبل ججسٹریٹ کی عدالت میں چل رہا ہے  
شروع ہو گیا ہے وہ وہ مساف کو اسی کے گویاں نے تمام ناز کا کہا ہا ہو دیا اور اس طرح تصفیہ  
سائنس بیان کی کہ ان کی جرات و عسارت پر چرچت ہوئی ہے، مگر مفسر کٹ کو قتل کرنا  
جاتے تھے، لیکن غلطی سے مسٹر ماڈیس سسڈل کا ٹرینڈ بن گئے،

زمین دوزریلوے

مکملہ میں دے دیے گئی کی تراب زمین کو کھٹ کیا جا رہا ہے، جس کے نیچے دوسرا رخ بنا کر گئے ہیں، کوشش کی جا رہی ہے کہ سب لادہ اور ہونے کے درمیان زمین دور درلوٹی تیار کی جائے،

(۱) قید سے مراد قیہ محض ایک ماہ تک (۲) جرمانہ سے مراد جو جرمانہ ایکڑ اور دوسرے تک ہو سکتا ہے

۳۔ صورتِ نر، منہ بے بالاس، گرد و لبہ گردانہ اور کڑی قوس سے قیہ بنیں، پچھلی (۴)۔ قاضی پانچ  
 غیر مریض سے ہم اکر ہوا، نیک بیعت سے جیسا ہو کہ ۸۰ سال سے کم عمر کے کی ۱۲۰ سال  
 سے کم عمر کی شادی نہیں کرنا ہے، تو کبھی جرم کا موجب نہیں ہے، ۵۰۱۔ قانونِ جدید کا مشافہ  
 یہ کہ کم سال سے کم عمر کی لڑکی اور ۵۰ سال سے کم عمر کے لڑکے کی شادی نہ ہو لی جائے، (۶)۔  
 تمام عقائد و شرکات جبرائیل صحت کر لگا، جب کسی شادی کی خبر ایک سال کے بعد اسکو دیا  
 گئے۔ ہر ایک بے گنہہ سے ایک سو پیر کی ضمانت لی جائیگی تاکہ اگر خیرِ مطلقہ ثابت ہو تو ترم  
 گردانہ دیا جائے، سری نام بہر شہد، ملک محمد بن کبیر کڑی سنٹرل سوشلس سروس لیگ،

مساجد پر خط

ہو گیا۔ ۱۶۵۰ء کو تہرہ پر دلا ایک گارنٹ سے مشرقی خاندین میں عیسائی کو رپورٹ ملی کہ  
مسلم ہو چکا ہے کہ ۱۶۵۲ء کو تہرہ کو ہندو نے مسلمانوں کے گہڑوں پر چڑھا اور اسی وہ بستران  
ہی پر پستے کما دے اور تہرہ کی اسی ہنگام میں مسجد میں کی عیسوی چھٹی کی اور مسجد کو کہہ رہے  
شہید کر دئے، دو لاکھ نوٹس، ایک مسلمان کو ستر گھنٹہ پر بازو کا رنگی، تقریباً ۳۰ مسلمان  
مخت سنجی ہوئے ۱۶۵۱ء چیس کے جوان پرنٹنڈنٹ کے قتل سے، دفعہ کی خبر کی پیر پینچے اور پس  
ہندوؤں کے گستاخی میں آئی، پر دلا کی کبابی ۱۶ ہزار سے جیس مسلمان صرف ۲ ہزار  
میں سنا گیا ہے کہ گذشتہ پینچے سے ہندو نے مسلمانوں کا ایک گاٹ کر کے کہا ہے۔

جیت دلی کو مسلم دہراجہ کے حکومت بننے کا قانون یقین سن اردو اچ میر مسلمانوں کے جیتنا کے مطابق ترمیم کے مسئلہ پر غور کر رہی ہے ایسے لئے چند نامہ ارسال سے مصداقہ کیے گئے ہیں کہ جس میں قانون سے مسلمانوں کی شریعت پر اثر پڑتا ہے اور اس کے انکار کیے گئے ہیں کیا ترمیم لازمی ہے

اعلیٰ حضرت خسرو گمن کی والدہ ماجدہ کی وفات

سکند آباد، ۱۹ اکتوبر، ۱۸۷۷ء حضرت غفرلہ کی والدہ ماجدہ کچھ عرصہ بیمار رہنے کے بعد کل اس دارِ فانی سے ہجرت کے ملک بقا ہوئیں، انا ینسہ وانا الیہ راجعون،

ہیں اس صدمہ جانکاہ میں خفتہ اندس کے ساتھ دلی چہرہ دی ہے اور چہرہ دی و عا ہے  
 کہ نہ اسے اندس میں چہرہ دی اپنے چہرہ دی میں جگہ اور چہرہ دیوں کو صبر میں مصافحہ فرمے۔ تائیں  
 کرام ہی حوجہ کئے دھائے مغفرت کریں

طهران میں زلزلہ

۲۰۔ اکتوبر فرانس کی اطلال منظر سے کہ ۱۶۷۲، اکتوبر کو تمام تہ میں یکایک روشنی ہو گئی وہ ایک منصف ملک کا تہم ہے۔ بعد ازاں ایک دوسرے دھماکے کی آواز کے ساتھ ایک شتاب ثاقب زمین پر گرا جس کے باعث تمام تہم پر زلزلہ لگا۔

لیمبر کشین امرت سر کے کارخانوں اور ایک گاؤں کا سناٹہ کر گئی ہے ،

سَادَاتِ شَیْبَانِ قَوْمِ مَہْدِی اَوِ اَیْمَنِ رَبِّ اَہْ

بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَللّٰہُمَّ صَلِّ عَلٰی سَادَاتِ شَیْبَانِ اَہْلِ بَیْتِکَ اَیْمَنِ رَبِّکَ اَہْ

القرآن  
ایڈیٹ  
محمد علی رفیق صدیقی

آزاد شاہ عتبات کی کتاب خانہ

پیشکش کنندہ

جلد

۲۰ ستمبر ۱۹۲۹ء مطابق ۲۹ جمادی الثانی ۱۳۴۸ھ

## درد ہو قوم کا حسین و جگر پیداکر

(انجمن اربعی محمدیہ انجمن جہاں جہاں معنی رحمۃ تعالیٰ)

پہلے شائستگی علم و ہنر پیداکر  
چھوڑ دے راہ سکند، کہی ظلمات کی راہ  
مثل خالد کے دکھا پنجہ فولاد کا زور  
خر دماغی کا سبق سیکھ نہ راہ کی طرح  
دہ ذہ میں نظر آگیا خوشی پہنچے  
اپنی رفتار کو دریا کی طرح جاری رکھ  
باب تیرا بھی بنا جو ملاک آدم،  
جس میں عظمت ہو خدا کی وہ بنا اپنا دل  
مبارک و عظمت شب جب ہو جہاں پر طاری  
دل میں پھر درد زباں میں بھی افر، پیداکر  
ہمت متوہی و غم خفتہ پیداکر  
بوعبیدہ کی طرح دیدہ تر پیداکر  
سجدہ حق میں جو گر جائے سر پیداکر  
پردہ آنکھوں سے ہٹا نورِ نظر پیداکر،  
جب رکاوٹ ہو کوئی راہ دگر پیداکر  
آدمی تنکے ذرا فضل بشر پیداکر  
درد ہو قوم کا جس میں وہ جگر پیداکر  
قلب میں ڈکڑے تو نورِ سر پیداکر

صدق ہو جگرِ نعل، علم علی سلمان کہہ  
حلم عثمان و کبیر، عدل عمر پیداکر



ریسٹم ارجن کریم

# اعترافِ شمس

۲- دسمبر ۱۹۲۹ء

## افغانستان جدید نئی حکومت کی سرگرمیاں

برطانیہ، ہندوستان اور دیگر حکومتوں نے غازی ناد خان کی حکومت کو تسلیم کر لینے کے بعد افغانستان خود مختار ملک کی حالت سے رہا ہو گیا ہے۔ اور ملت افغانستان کو ملک میں دوبارہ امن و امان قائم ہونے پر بہاؤ دیا جاسکتا ہے۔ ہمارے لئے یہ ناگہان ہے کہ ہم سابق شاہ امان اور اس ملک کو تھکا کر پیشی پر اجبار انہیں دیکھیں، لیکن یہ امر موجب غم ہے کہ امان اور غلامی کی بجائے ایک بیدار مغز اور روشن خیال شخص تخت افغانستان پر بیٹھتا ہو ہے اور اس کی جاسکتی ہے کہ افغانستان میں اصلاح و ترقی کی کوششیں اٹھانے لگاں نہ جا سکیں۔

غازی ناد خان کے مستقل یہ کیا جاسکتا ہے کہ انہوں نے اپنے دور حکومت کا نہایت فہم و تدبیر سے آغاز کیا ہے۔ سابق شاہ کی دو بڑی کمزوریاں تھیں۔ کہ انہوں نے فوج اور فوجداروں کی حالت درست کرنے پر کوئی توجہ نہ دی۔ غازی ناد خان نے امان اور شاہ کی بدقسمتی سے کافی سون حاصل کر لیا ہے۔ اور پشاور کی متواتر اطلاعات سے ظاہر ہوتا ہے کہ حکومت کا بل فوج کی تنظیم اور نوکریات وغیرہ سے کر رہی ہے۔ فوج آئندہ جدید ترین آلات حرب سے آراستہ کی جاوے گی۔ لیکن غازی ناد شاہ کے تادم قول کے مطابق افغانستان کی موت و حیات فوجی تنظیم سے وابستہ ہے۔ لیکن چونکہ حالات موجودہ افغانی طلبا کی زیادہ تعداد غیر ملکیوں میں فوجی تعلیم حاصل کرنے کے لئے بیٹھیں تھیں جاسکتی۔ اس لئے کابل میں علیحدہ جدید ترین فوجی حرب کی تعلیم دینے کے لئے ایک مدرسہ کھولا جاوے گا۔

حکومت کا اہم نامہ شاہ غفر علیہ کریم نے میں جو حکم جاری کیا ہے اس کے زیر

نظر آتی رہے گا۔ اس کے علاوہ جدید فرمانروا ملک کی جماعت کو بھی خوش رکھنا چاہتے ہیں چنانچہ انہوں نے ابتدا میں اس کا اعلان کر دیا ہے کہ افغانستان کی جدید حکومت شریعت اسلام کی پابندی ہوگی، شراب خوری پر اسلامی قانون کے مطابق سزا دی جائے گی اور مجلس قومی کے ارکان صاحب عقل اور صلاح کی جماعت میں سے منتخب ہو کر بنیں۔ لیکن قوم کی مادی و اخلاقی ترقی کی بناء پر جو کہ مذہب پر اثر انداز نہیں ہو سکتا۔ اس سے نادشاہ کا ادا ہے کہ وہ تعلیمی اور معاشی سلسلہ اندر ترقی کرنا چاہے گا۔ اور حکمران کو دوبارہ قائم ہوگا اور ملک بدلتا رہے گا۔ اور دنیا کی ساری قوموں سے اہل مال کر دیا جائے گا۔

افغانستان کو سب سے زیادہ جس کی اس وقت ضرورت ہے، وہ تعلیم ہے۔ یہ مسئلہ غریب جدید مجلس قومی کے سامنے پیش کر کے ایک حکیم تاریکی جاوے گا، جس سے امید ہے کہ جدید شاہ افغانستان اپنی پویشی اور دوسرے قومی مجلس سے جدید طریقے کے سکول اور کالجوں کا قیام منظور کرنے میں کامیاب ہو جائیں گے۔ اس تعلیمی حکیم کو سب سے زیادہ اہمیت دینی چاہیے۔ لیکن ان کی قوم میں تہذیب و ادب و تربیت پسندی کے جذبات پیدا کرنے کے لئے یہ ضروری ہے کہ اس کو زور و تعلیم سے آراستہ کیا جائے۔ ایک تعلیم یافتہ متوسط طبقہ آزادی کا قوی ترین ستون ہے۔ اس سے اور قدامت و دنیا ترقی و تہذیب کے لئے اس سے ہمیشہ کامیابیاں انجام دیئے ہیں۔

دفاع الملک ناد خان غازی نے ایک فرمان کے ذریعے محمد عمر خان ویر سابق کتبہ برصغیر غازی کو جو غازی امان اور غلامی کے ساتھ کابل سے چلے آئے تھے اور بعد میں ابن وصال سمیت راولپنڈی میں قیام پذیر ہو گئے تھے۔ اسے افغانستان بلایا۔ چنانچہ آپ ہفتہ عشرہ تک یہاں سے روانہ ہو جائیں گے۔ یہ محمد عمر خان ویر ہیں جن کے مستقل پیسے بنا کر چلائے کہ پولیس ان کو راولپنڈی اور ویر سو خارج کرنے پر توجہ ہوئی ہے اور بڑی مشکل سے ان کو اس شکل سے حیات ملی۔ آپ کے سوتیلے بیانی محمد امین خان سابق وزیر دربار و ملخصرت امان اور غلامی کو بھی واپس بلایا گیا ہے۔ جو طرآن میں بنا کر رہتے ہیں۔

بہال کے قتل کے سلسلہ میں غازی علیہ بن کر بیانی و باگیا کا جتنی رسول  
کا جتنی اذہ  
مردانوں کے پیچھے ہمراہ ہر حکومت کے مرد و عورت کی ماضی و زمانہ کے سپرد کر دی۔ جو بڑے پویشی میں لاپرواہی کی گئی۔

عہدہ کا جلدی ایک غیر معمولی اور عظیم الشان شرکت سے لگا گیا۔ لوگ نماز عشاء کی شرکت کیلئے اس شرکت سے آئے کہ زمانہ مادی کے دین و مہمان میں اس پرے کو کچھ نہ تھی۔ اور غریب و فاقہ و مرد پنے جو بڑے کٹاں کٹاں چلے گئے۔ اور اس

قدیم پروردگار کے ہاتھ ایک ایسی روشنی بکھلی نظر آتا تھا، جس کی جگہ ہر  
 کچھ پرورش پا رہا تھا۔ نورس وحشی میں شریک تھے، لیکن ہر دستوں ہمیں نظر نہ آتا۔  
 اور مسلمانوں کے قبضہ و کسب کی داد دے رہا تھا۔  
 قابلِ محبت اس سے پہلے چشمِ ننگ کے اس قدر شاہد اور شہداء دیکھا ہوگا،  
 یہ فیصلہ برتری ایک نورس غیر محرومت شخص کو حقِ بقیت رسول میں قربان ہونے کی  
 وجہ سے حاصل ہے۔

یہ جب بلند جا جس کو لگ  
 ہر دم کی گارے سے اور دس کہان

مسلم الدین تحفۂ ناموس رسول کیلئے غازی سیکر شہیدوں میں شامل ہو گیا،  
 اس نے دنیا کو ہار دیا کہ عقیق رسول میں ہوں جان پر کیسا جا سکتا ہے، علم الدین  
 اب غازی علم الدین شہید کے نام سے یاد کیا جاتا ہے، ہر دل میں اس کی عزت ہے اور ہر جی  
 دنیا نیک اس کا نام عزت سے لیا جائیگا، اس کی جنت و نجات کا یہ اور تواریخ عالم میں  
 ثبت ہوگا، اور یہ وہی لوگوں کے بسے قربت پر پیش کرتا رہے گا، ہم اس عظیم الشان  
 قربانی پر غازی مغفور کے والدین کو مبارکباد دیتے ہیں۔

مسلمانوں میں قوی، افسانہ اور رشتہ کا اس قدر تھا ہے  
**مسلمانوں کا قوی**  
 اس کی کوئی برادری نہ ہو سکتی تھی تو یہ ان کی ستم چھٹا اے پروردگار،  
 اور یہ اہلِ اہل اس حد تک بڑی ہوئی ہیں کہ گویا دنیا  
 کی کوئی بات نہیں جس کی جنس ہر مذمت ہو اور اگر زمانہ کی ہے، نئی جنس بھی کچھ سمجھا  
 اسے اور چار دنا چار وہ ہر اس کے عزت مند لوگوں سے پہلے کیلئے کوئی صاحبِ کار متقاضی  
 کرنے کیلئے مجبور بھی ہو جائیگا، تو معصیتِ بھائی کے لئے انہیں کوئی سیکر نہیں ملتا اور  
 یہ ایک وجہ ہے کہ ان کی چوڑائی کا اور غم نہیں ہوتا،

بھٹا اس کے چند ہر وہ کی کی تنہا اور زیادہ کی یہ حالت ہے کہ وہ ایک لوگ  
 لئے تشدد اور نفاق کے سبب ہل پر نور کرنے سے خائف نہیں رہتے، وہ اپنی جائیداد اور  
 بی درخت کو قہم کو قہم اصلاح و ترقی پر ہشاد کر دیتے ہیں اور ان میں نہیں کرتے،  
 اور یہ ایک سبب اس کی کھائی ہے، ازل کی سطور سے ثابت ہو گا کہ چند ہر وہ کی  
 کو اپنے قوی اور اجنت کا کس قدر احساس ہے اور وہ قوی ہمیں کس قدر قیامت  
 سے کام لیتے ہیں، چند ہر اس کے قوی احساسات مسلمانوں کیلئے سبق آموز نہیں اکاش  
 پروردگار، اسلام کی قوی قہم ہر وہ کی بات کا افسانہ کریں۔

ایک شخصیت دست و زبر ہمارے چند تہم خانہ کو ایک کہہ رہا ہے،

۳۰۔ وہ گنہگار اس ہزار نے ہندو نصاب کیلئے تحفہ لکھا، وہ یہ مٹا گیا ہے  
 ۳۱۔ وہ ہر ملک کو سنے ہوئی کے چند کالج کو دشمن ہزارا وہ یہ دیا ہے  
 ۳۲۔ وہ ہر ہندوستان کے ہندو یونیورسٹی کو ۲۵ ہزار روپیہ مرحمت فرمایا ہے،  
 ۳۳۔ وہ ہر ہندو شہر مند کے لئے سہارا لکھا، وہ یہ کی طرزِ قہم دی ہے  
 ۳۴۔ ہمارا ہر دور نے سائق و معرک کافر مسلمان کو جس ہزارا وہ یہ حنا پٹ کیا ہے  
 ۳۵۔ ہر شاہزادہ نے ہندی پروردگار کے لئے تحفہ لکھا، وہ یہ کی قہم دی  
 ۳۶۔ راست بھر تھوڑے چند ہی ہندو میں ۵۰ ہزار روپیہ دیا  
 ۳۷۔ ہر ہندو کو اس نے اپنے ہونے کی خادمی پر ایک کہہ ہزارا وہ یہ ہندو یونیورسٹی  
 کو دیا،

۳۸۔ ہمارا ہر دنیا میں نے لکھوں روپیہ کی جائیداد ہندو یونیورسٹی کیلئے وقف کر دی  
 ۳۹۔ ہمارا ہر ہندوستان کے ہندو کہہ دوسرے وقتا وقت ہندو یونیورسٹی کو دیا ہے  
 ۴۰۔ ہمارا ہر ہندوستان کے ہندو یونیورسٹی کی جو قہم کیلئے ہم ہزارا وہ یہ ساہنہ کی  
 مستقل جائیداد وقف کر دی  
 ۴۱۔ ہر ہندی بیچارہ و صاحبِ ننگ کو قہم کیلئے ڈاکہ دیا، وہ یہ دے ڈا ہے  
 ۴۲۔ ہمارا ہر ہندوستان کے ہندو یونیورسٹی کو ہر ایک روپیہ کیلئے دے ڈا ہے  
 ۴۳۔ یہی ہمارا ہر ہندوستان کو مستقل مہمور اور ہزارا وہ یہ دیتے ہیں،  
 ۴۴۔ ان ہی ہمارا ہر ہندوستان کیلئے ہر ایک روپیہ ایک کہہ روپیہ دیا ہے  
 ۴۵۔ ہر کتب خانہ کے لئے بھی ایک کہہ روپیہ دیا  
 ۴۶۔ ہر شہر و راجہ کے کمرشل سکول کی کو ہر ہزارا وہ یہ کاغذ دیا  
 ۴۷۔ ہر ہندو گوری و شکر ساکن ہر وہ نے تعلیم منکر کے لئے سارے پانچ لاکھ  
 روپیہ کی گرانقہ دے قہم دی،

کسی موت و استیغاب علم و ہر کو معصیتوں میں اس کے  
**معاصرین سے**  
 بہترین مقاصد کے ماتحت ترتیب کرنے کیلئے جس  
**شکایت**  
 قدر کثرت کو کثرت کی ہر وہ ہوتی ہے، وہ ہر ہر  
 کو ام اور علم و دست احباب کے فنی نہیں کسی شخص کی محنت و ہر ہر ہر  
 خالصت و دستِ نفاذ دور اگر کو ایک اس نفل ہے، جو کسی طرح بھی محنت  
 خیال کر جا سکتا، لیکن بعض سماجی رہنماوں سے اب کرنے نہیں اور اپنے  
 نفس کا زور بھر اس میں نہیں کرتے، انقریش ایک علمی اور تاریخی جویدہ ہے،  
 اور اسے بہترین علمی و تاریخی دست اپنے مقاصد کے ماتحت دلچسپ بنانے کے





## تذکرۃ السلف

فاروق اعظم

## قرونِ اولیٰ کے مسلمانوں کی سادگی

میں نے مدینے سے شام کا رواد کیا ہے، تو غزوۂ تبک (سہمی) اور زمینِ مدنی جاتی تھی جب بیت المقدس کے قریب پہنچے تو گھوڑے کا سہم بوجھ زیادتی سے ٹکڑا گیا، لوگوں نے دوسرا گھوڑا پیش کیا، مگر وہ غوی کر کے اٹھا آپ نے فرمایا: بکت سے غزوہ کی جاں فوٹے کہاں سے پکھی، یہ کہہ کر گھوڑے سے اتر پڑے اور پیدل چلنے لگے، ابوبکرؓ اور دیگر سرداروں نے حدیثِ سسر کی بالکل سادہ پوشاک کو دیکھ کر کلمہ سہمہ پوشاکیں اور عربی گھوڑا پیش کیا، مگر آپ نے فرمایا کہ خدا نے غزوت ہم کو دی ہے اور سب اسلام کی عزت ہے اور یہی ہمارے لئے کافی ہے،

اسلام میں جس قدر بڑے بڑے فاتح یا سپہ سالار گزرے جیسے فاتحِ بیت المقدس غازی صلاح الدین، فاتحِ مصر حضرت عمر الدین، انصاری فاتحِ مشرق و شام دایران، حضرت خالد بن ولید و غیرہ یا بڑے بڑے علماء، فقہاء، محدثین جو اپنے اپنے فن کے امام تھے، ان میں سے کسی نے کوئی فضولیت یا استیلائی درجیا خاص لقب و خطاب نہیں مقرر کیا، غرض وہ غزوہ و فتنیں کا زمانہ نہ تھا، وہ عوامی عظمت کا دور نہ تھا، چونکہ وہ کرتے تھے، اس لئے نہیں کرتے تھے، کہ اس میں ہماری عزت و شہرت یا ایک نامی ہو، چونکہ کرتے تھے، وہ قوم و مذہب کے لئے کرتے تھے، جو خوشنودی خدا اور رسول کے لئے کرتے تھے، کیونکہ وہ جانتے تھے کہ تمام عزت حق سبحانہ تعالیٰ کے لئے اور اس کے رسول کے لئے اور مسلمانوں کے لئے، پس جب ہم مسلمان ہیں، تو ہم سے زیادہ عزت اور بزرگی کے لائق اس سیلی جنت کے نیچے اس زمین کے تختے اوپر کون جو سکتا ہے، واللہ اعلم بالصواب و نسو صلوا و علیہم و علیہم

**ایک مفید مشورہ**  
اگر آپ انوار و شام کی گزریوں کے بیڑوں اور بیچوں و ڈاکٹروں کی مشورہ سے پرہیز فرمائی، انھیں کیلئے ایک صحت بالکل درست اور دنیاوی لطف حاصل ہو، تو بہر حال، ہمارے ہمارے کو وہ دینی پہلوں سے زیادہ اہم ہے، اور اگر وہ دینی ہے، تو اس کے امتثال میں جدوجہد کا غرض غرضی و دینی اور ہوائی نہیں، دینی کی خدمت میں ہمارے زندگی کی ایک بار ضرورت نہیں، تو لیکن اس کے علاوہ لڑکھانڈہ کی بات پر شدید دیکھی جاتی ہے،

ایک محمد عبدالستہام رسولِ نبیؐ کی کئی بار ہوں سے کہ چار گھر میں اس امر سے

جبکہ اسلامی شہادت کا سبب اعلان ہے، اور مسلمان کی گلوں میں گرم گرم اسلامی خون دوڑ رہا تھا، ایسے لمحے کو ان اور بادوں کو بچے گھوڑوں پر سوار وغیرہ بھٹک ایک عالم کو نہ دیا لکرنے کے لئے تھے، اس وقت ان کی غیبت و ہمدردی کا یہ عالم تھا کہ پیشتر اس کے گردن کے گھوڑے ہم بیٹے، انھوں نے قہر سے دیکھ کر ہی گئے مگلوں پر اپنے سم کی خاک جا ڈالی، یہ زمانہ مسلمانوں کی شرقی اور ان کی ہنایت و عظمت کا زمانہ تھا، اور وہ یہ تمام تھے، جس کے مسلمان اسلام کے اعلیٰ زور و عظمت سے سرخیں اور اسلامی انھوں نے سخت پابند تھے، ان کے وخلقِ حیدہ وہاں یہ سند یہ نے ایک عالم کو پیش کر دیا، بنایا تھا، وہ خود دیکھائیں اور غازی خان و شہرکت اور چوٹی عزت سے بہت دور، اور جو بات خاں، اسلامی سے بہت تھی اس سے سخت غور تھے، اسلام کی کو اپنی اصلی عزت سمیٹے تھے، اپنی عزت کو قوم کی عزت اور قومی ذلت کو اپنی ذلت تصور کرتے تھے، باوجود فاتح اور مسکران قوم ہونے کے ہنایت سادہ اور پاک زندگی بسر کرتے، عوام کی پیشی بلکہ خاص کا بھی ہی سادہ تھا، خود معذور مرد کسانات ہنایت سادہ زندگی بسر کرتے تھے، اپنے درپے کی نعمات اور مال غنیمت نے کبھی سادہ زندگی میں ذرا بھی عیبی ملی نہ کی، آپ کے جانشین خلفاء کا یہ حال تھا، کہ دوسرا شخص عام مسلمانوں اور امیر المؤمنین میں بیزیر نہ کر سکتا تھا، قیصر بکری کے درباروں کے سفیر اور دیگر مہل القدر امرا و ارباب در افتادہ اس لیے میں آئے اور بارش کا مائل دشتیا کرنے، تو ہمیں یہ معلوم کر کے ہنایت جرت ہوتی کہ اس کا کوئی حل ہے، اور نہ کوئی سرافک عمارت ہے، جو کہ ہے نہ پیرہ اور نہ کوئی خفیہ کا خاص باڈی عمارت ہے، بلکہ بدیقتاً مسلمان عام مسلمان کی طرح ہر جگہ ہے، مگر بائیں ہر بے تکلفی، سادگی ان امرا و سفیروں کو جرت نہ ہو سکتی تھی، کہ آپ کے ہمراہ چل سکیں، یا آپ سے بجزی بکلام ہو سکیں،

حضرت سسر کی سادگی کا یہ حال تھا کہ جب آپ نے بیت المقدس کا سفر کیا ہے، تو نہایت فقارہ قدم و شہم و شکر توصلہ سے رہے، سموی ڈیرہ غیر تک نہ تھا، رسولی میں حوت، ایک گوا، اور سموی سادہ لباس آہ و چنہ ہزاروں و انفس تھے، تاہم جیسا کہ آہ و چنہ تھی کہ

# چار شرتی مغزول تاجدار

ہی اور دوس سے ان کا حق کو کتنا زیادہ ہے اور دوس سے ان کا حق کو کتنا زیادہ ہے اور دوس سے ان کا حق کو کتنا زیادہ ہے

اس قدر غلبہ کیا ہے کہ وہ قبل از وقت مٹے ہوئے ہیں، اور سوز سوز کے ایک چوٹے سے مکان میں رہتے ہیں، اور اس غرت و تنہائی میں اگر ان کو کوئی رین باغیچہ ہے، تو وہ ان کی سب سے چوٹی اور خوبصورت جلی ہے جو اس صفت دیکھا، گنگ کے سامن میں ان کی خدمت اور دلہی کرتی رہتی ہے جسکی ظلم و کمزریں فتنہ کے وقت ایسی فحاشیوں میں تہو و نوحا ہتے ہیں جن پر قدم سلاطین غنائیہ کی ہرے مگر وہ ان سیاحیوں میں بھی بال ا گیا ہے، سلطان نے اسانہ زنا شاہی لباس تو چھوڑ دیا ہے۔ اب ایک چھٹے پرانے اور فتنہ فراک کوٹ سے فن پوشی کر رہے ہیں، مگر باہیں ہمہ دہ کرک ہیں، پرانے فیال کے ترک اور کرک ترک اور اپنے مشرتی فتنہ پر غفر زیادہ کرتے ہیں،

**ملک حسین** انہیں میں ایک ایسا ہوا ہے جو ان کے آدمی ہیں، ان کی زبان سے ان کو کوئی بات نکلتی ہے تو یہ نکلتی ہے، کہ

دشمن اگر قوی است گھبراہ قوی ترست

میرے دشمن فرور قوی ہیں مگر اللہ تعالیٰ ان سے بھی زیادہ طاقتور ہے، یہی خلف و حکمت اور یہی اعتقاد ہے جس کے باعث وہ خوش و خرم نظر آتے ہیں اور باوجود اپنے دشمنوں کے بھی، اسی مرضا نے ابھی ہے نہیں،

یہی حکم ان کی ادا دے نکلا نہ بھو میں گیا، اور ابھی ایک ان کے جن معمر میں جو ان کا جی سرگرمی موجود ہے، اور اگر چہ سب ادا دے نہیں ہیں انکریل طاف ان کا حال مگر ان کے دل کے بیگ زہر میں تھے سوئے دونوں پر ابی نے آب کی طرح ڈب ڈب ہے، **احمد شاہ** اور شاہنشاہ سے گھینے کے لئے اور دیکھتے ہیں، انہیں نے اپنے بے کھلے پیرس کے قریب ایک مکان لے لیا ہے جس کے اور گرد چار دیواری ہے،

انہیں شاہ موصوف خوش و خرم ہیں، لطف ہے کہ ان کے خیال میں دلایت ہواں است رنگ و خوشال نہیں ہو سکتی، جب تک وہ تخت پر دوبارہ نہ ٹھکن نہ ہوں، لیکن ہواں کو چاہیے، کہ وہ سب فرنگیوں جاتیں شاہی مجلسی کا یہ حال ہے کہ قانون کو کوسم میں وہ تپتے کھٹے کو نیک ہیں جلاکتے ہیں، کہ پیرس میں کو نیک گراں ہے، بعض وقت ڈاڑھی موڑنے کے لئے بھی ان کو گرم باقی میسر نہیں آتا، ایوانی اور فرانسسی بھی ہواں

**امان اللہ خان** اب یورپ میں ایک اور مشرتی بادشاہ اور شاہ گریں اہل ہو گیا یعنی امان اللہ خان شاہ افغانستان اب اسی مشرتی ہندوب و فتنہ کی فحاشیوں زدگی گذارنے آئے ہیں جسکی وجہ ان کا حکمت و تاج ہند سے نکل گیا، امان اللہ خان کے آجائے سے یورپ میں چار شرتی بادشاہوں کی کوکڑی پوری ہو گئی ہے، یہ وہ گنگ ہیں جو اپنے وطن سے نکالے گئے اور غیر ملکوں میں آکر پناہ گریں ہوئے ہیں چاروں ہشتاد و چھ سو تریس ہیں

۱۸ سابق سلطان ترکی

۱۹ سابق شاہ ایران

۲۰ ملک حسین ملک تاجدار

۲۱ امان اللہ خان شاہ افغانستان

امان اللہ خان جیش سے یورپ کو پسہ کرتے تھے اس لئے وہ یہ کہ نسبت دیگر چار داران کو زور و تاج کے ایچی زدگی زیادہ دلف و مسرت سے لگے گی۔ ان کی مکہ خزانہ کی نسبت بیان کیا جاتا ہے کہ انہوں نے ان کو مسرتی طور و طریقہ کار دیا جتا دیا ہے، چونکہ اب آپ محمد کے اہل میں کیفیت ایک اشتہار کے زدگی لہر کرنا پاتے ہیں اس لئے آپ کو مشرتی و غریب ہندوب و فتنہ میں مفاد کرنے کا سب کافی موقعہ ملا، امان اللہ خان یہ جانتے ہیں کہ مشرتی و غریب لیں سکے، اب چونکہ شاہ موصوف کی زدگی کا جدید مہاب خرمنا ہو گیا ہے، اس یہ دیکھنا دلچسپی سے خالی نہ ہو گا کہ انکی سائنسرت سے سبق ملتی ہوگی یا جہد گانہ

سابق سلطان ترکی تو پورے بلکہ کٹر ترک ہیں، ان پر یورپ کا کچھ اثر نہیں ہوا، وہ پراپی دینے اور فیال کے آدمی ہیں، مگر چہ تاہر و سفین نہیں، مگر یہ بھی کس نام مل گئی ہوگی نہیں گب

شاہ ایران برس میں رہتے ہیں، اور اب وہ سب میں مبتلا ہیں، اگرچہ وہ بالکل نفس و تاہر نہیں ہیں، اگرچہ سب قدر دولت میں پہلے کیلئے تھے، اب وہ بات نہیں ہی ملک میں عباد کے جزیرہ جزیر میں ساہو زدگی لہر کر رہے ہیں، بلا ہر خوش و خرم معلوم ہوتے ہیں، مگر دل پر گراہ کو اسے وطن میں جہنما ہوا ہے

**سلطان شری** اپنے سلطان ترکی کو سب الوطن ہوتے ہیں، اور ان پر خرم و اہم نے

## بصائر و عبرت

### رسم پرستی اور انڈس

ہندوستان کی سرزمین بھی کسی بہ نسبت ہے کہ اس پر ایک مسلمان کا پیدا ہونا نہایت باوجود  
ہونا اور مر جانا سب کچھ آنت ہے، آج بہ نسبت سے، تشریف لے جانے والوں اور گھر و ملک و وطن کی ہیرا کی  
اور بے چراغی کے سبب اگر کاغذ کرو گے، تو پتا چلے گا کہ وہاں کی عمری ایسے تلخ ہے جو انی خاندان کی تنگ  
محنت سے متعلق ہو گئے، مگر ان سے غور کے ساتھ جب آج بھی ہم محنت گہروں کی سر کرنے  
ہیں، تو ہمیں صاف دکھائی دیتا ہے کہ ایک گھر میں ایک کچھ پیدا ہوا، اس کی محنت میں خوشی کے  
مشتی سنائے گئے، قریب دور کے رشتہ دار کے والد، دوست اور دوست کے متعلق اور ب  
اوقات تمام سنی، اہل کو دعوت دی گئی، بڑے بڑے گھرانوں اور بڑے گھرانوں پر بے شمار دیر  
مرت کیا گیا، اسکے بعد جب وہ بچہ ہوا، تو نکاح سے قبل منگی کی رسم منائی گئی جس کا  
بھی کوٹھلی تقسیم کی گئی، نوکر دوں اور ناناؤں کو انعام دے گئے، نکاح کا موقع آیا تو کیا پوچھنا  
بیٹے کے اور ماؤں کے ساتھ ماں باپ کی آرزو میں پڑی ہوئے تھیں، جیستہ ست بڑھ کر پڑی  
بڑی دونوں کے سامان ہوئے، بھائیوں کے لئے بڑے بڑے مکان کرایہ پر لئے گئے، اس کو  
زینت دینے کے لئے ہمارے خوش گھر میں لایا گیا یا خریدیا گیا، قیمتی زیورات تیار ہوئے پیش  
بھا جوڑے سنائے گئے، نوکر دوں، ماماؤں، ناناؤں اور چند تمام پر خاؤں کے لئے عدالت  
کا انتظام کیا گیا، عزیز دوں اور رشتہ داروں کے لباس پہنائے گئے، سوت اور طلاؤں  
سے ہم کی لماریاں بھری گئیں، شادی ہوئی، رخصتی ہوئی، رخصتی کے بعد چائے کی رسم  
بنایا، فراخ دلی اور صلہ رحمی سے ہمیں میں (دوئی گئیں) کبھی شرم صاحب کسرال  
میں موجود کبھی بوی صاحب شوہر کے بھائی زینت باغی، اس دور میں بے شمار  
ایسی طرح براد کیا گیا، پھر بوی صاحب شوہر کے گھر میں برائے نام قیام فرمایا، شوہر  
صاحب جو بوی کے ہاتھ میں پھر کی کار کھلائے، رات اور دن میں ایک منٹ کیلئے بوی  
سے دور رہنا اور دو رخ میں جانا نہ دیکھتے تھے، دوڑ کی پر خوشی پر توڑ کر کرنا تھے  
براد شوہر نہ فرمیں سمجھتے تھے، اور بچہ پاشا اور بوی صاحب کی کھانسی بھی زائد ہمارے  
دیکھیں، دوڑیں ہوتی تھیں، گھنٹے پینے کے ساتھ میں موجود، وضع کی باطل باندھیں، شوہر  
سے خرابیوں کا سلسلہ شروع ہو گیا، آج رخصت کے تھان آ رہے ہیں، تو ان کو اب کے  
آج دہلی کے جزا ہوتے، تو کل، سرکس پاٹ، کوئی مذمت یا نہیں گزرتا، کبھی اس  
دہلی کی کسی ناگوار فرمائش کی قیام کرنے پر شوہر صاحب اپنے کو مجبور دیتے ہیں

پھر بے بدیا ہوئے، اپنے بھی اپنی آزادانہ کے ساتھ ہی سلوک کیا، آپ کے والد بزرگوار نے آپ کو  
ساتھ لیا تھا، اس لئے کہ ایسا ذکر ہے میں وقام خاندان اور بسنی میں اپنی ناموسی اور زنت  
سمجھتے تھے، اسکے بعد ہر قسم کی پیچیدگی یا اس سے پہلے مر گئے، مر جانے کے بعد جو ناخون کا سلسلہ  
شروع ہوا، تو اس نے دو ایک دن دو چار ہفتوں دو چار مہینوں میں ایک سالوں تک ہم میں  
لیا، آج معلوم ہے، آج رات کو ناخون آج دن کی ناخون ہے، آج جو چند ہی صبر کی ناخون  
ہے، آج جہلم، آج سماوی، آج شمشادی، آج برسی، آج دوسری ہے، انفرس اس کا سلسلہ  
برسوں تک بھی ختم نہیں ہوا، ان ناخون میں اگر ایک ہزار نوکر دوں کا بندہ ولست کیا  
گیا، تو تقریباً سات لاکھ روپے کے طورہ کے دار توں عزیز دوں اور دوستوں کی صفین  
میں نذر کر دیئے، اور صرف سوڑا ہوا سوڑا کرکٹیں غریب خاناؤں کو دی گئیں، پھر ان میں بھی  
سب متبھی کوئی خاص نہیں، بلکہ عموماً جی کیلئے آدھ کچھ کی گشت کے طورے اور ان غریبوں کو  
نے لاکے گا، گشت میں عام طور پر چربی یا تیل ڈالا جاتا ہے، پھر یہ سب دیر جو چند دس  
کے ایک مسلمان آتی، براد رات کے قبل سے مرے گئے کسی پرس بدنگ اس یا سنی سے خرچ  
کیا جاتا ہے، یہ کہاں سے آجائے، میں صدوں سے خالی نہیں،

(۱۰) زرقہ گھر کا ہے

(۲) نقد و نقد، لیکن جائداد پھر باہر میں کبکرو دوسرے ماموں کیا گیا ہے

(۳) سودی فرق کیا گیا ہے

اگرچہ صورت ہے، تو ظاہر ہے کہ دو روپہ ایسی نہ دیں میں مرت کیا گیا ہے، جس سے ان کی  
ناکھن ہے، پھر اس سے بڑھ کر انڈس کی دھڑا کر دیا ہوگی، کہ وہ پھر نہ نکال کر پتی زندگی  
بے کیف کر دی جائے، دوسری صورت میں تو شخص میں پہلی حق میں ظاہر ہے، کہ جائداد فروخت  
کر ڈالنا تو ایک انڈس کی تہید ہے، لیکن جب اسکی قیمت کبھی بیکار دہ میں لگا دیا جاوے  
تو مرت انڈس ہی کی تہید نہیں بلکہ کثرت کا تہید بھی ہو جاتا ہے،

دوسری شکل میں جن کی صورت میں ظاہر ہے کہ وہ فیصدی حرمہ فائدہ اداں پر لادو  
سے محروم رہ جاتی ہیں، ہاں تو وہ فائدہ دہی ایسی کی تہید کے لئے ہو جاتی ہے جسے کیاں جن  
بگی گئی تھی، یہ تینوں صورتیں انڈس کا درد دہیں، ۹۹ فیصدی (دہی انڈس) اور زوال  
کثرت کے بھی اسباب ہیں، پھر نوکر دہا چاہے کہ کوئی کیوں اس صحبت میں گرفتار ہوتے  
ہیں، ہر وقت، کھلے گھر، خاندانی رسوم کو حد میں پہنچانا چاہیے، وہ میں جو ان کے خاندان  
میں تہید ہوتی آتی ہے، اور اس میں کہہ سکتے، مانا کہ ہر گز ان کی پیروی کرنی چاہیے، لیکن

دیکھ یہ معنی نہیں کہ ایسے بھائی کو برادر یا غارت کر دیا جائے جس سے زمانہ میں باب دار کا نام  
رہنیں ہے۔ یہ تو کوئی بات نہیں جوئی کہ کچھ دنوں بنایت فسر دانہ جنس نہا گئے۔ بنیادیت  
بے تکلفی سے دن گذارے گئے۔ اور ایک بعد ازلی محبت میں گزرتا رہو گے۔ جس محبت  
میں نہ روت اور طبعی امانت تو دکھنا۔ جو چھٹے کھٹے بھی نہیں آئے۔ جو غرور کے زمانہ  
میں دسڑ فافوں کی ہیئت اور دونوں کے برابر دوست ہیں۔ پھر کیا یہ ایک ممکنہ چیز حرکت نہ  
ہوگی۔ کہ فانی اور درجی فانی حصول مسرت کے لئے ہمیشہ کی لذت اور ہمتہ ہم تک پہنچانی فریاد  
جائے۔ یہ ہمیں جن کی پرستش میں یہ آفات خریدے جائے بھی کیا ہیں؟  
اس کے جواب میں صرف ایک جملہ پیش کیا جاسکتا ہے۔

صاف لفظ ادا اس طیل لاولوں سے کچھ نہیں میں عرف پہلوں کے دستور میں یا اگر سنا جائے  
یہ میں محض دنیاوی نہیں۔ ان کا دین سے کچھ بھی تعلق نہیں۔ اسد آتش شادی۔ یہاں جو  
ذات میں شریعت نے بنیاد کی تعلیم دی ہے جس میں دین و دنیا کی تربت شادمانی  
سوچو ہیں۔ پھر کیا یہ خطرناک غلطی نہ ہوگی۔ کہ ہم ان رسوں کو نظر ناک سمجھنے کے بعد بھی  
انہیں پسار کریں۔ ہم کو لذت معنی جانیے۔ ایسی چیزوں پر جو ہم کو شاکر زمانہ کے لئے لعل  
کا سکھ دیا جاتا ہے جانیے،

فان غلبہ دل واد۔ اگر کسی پرستی کی کردہ ہم بندہ دستان سے اٹھا دی جائے تو یہ  
غریب اور بھوکا ننگ قاروں کے خزانے خسہ پر سکتا ہے۔  
'فیض الصاری'

## بزم فیش

۱۔ درود اسلام صاحب قوم محمدی کشی شاہ صاحب نظامی کا نام نامی کسی  
تعارف و تفریق کا محتاج نہیں۔ آپ الفرقین کے قدیمی معارف میں اور مشہد ملی  
ادامت اگر دیرہ احسان کہتے رہتے ہیں۔ حال میں آپ نے دس دوسرے کے عطیہ  
سے الفرقین کی ملی مدد کی ہے اور درود کیا ہے کہ آئندہ ادیبی احادیث جانیگی۔  
آپ بجن اور قومی اجلاس کے مشتق ہم سے کئی بار دریافت کیے ہیں لیکن  
ہم اس کے جواب سے اس سے قاصر ہیں کہ انہیں انہیں کی طرف سے بجن کا نام نہیں  
کی ہیں اجازت نہیں اور خود وہ وقت کچھ کرنا نہیں چاہتے۔ جب تک کہ قوم  
ہمیں کوئی دعوت نہ دے،

۲۔ ڈاکٹر محبوب علی صاحب مدنی کے خط سے معلوم ہوا ہے کہ بجن فریق  
منع گو جو روانہ اور اس کے چند ممبران میں کچھ نامان کا جونا غلوگلو اسد جاری تھا۔ وہ  
ختم ہو گیا اور منسلک ہو گئی۔ ہم اس واقعہ سے ہی پر مہربان اور انہیں بجن نہ کو مبارک  
باد دیتے ہیں۔ التعلیل خیر،

۳۔ جن بارون گراوی کی خدمت میں ان کے مطالبہ اور غرض کے مطابق الفرقین  
ماضیہ رہا ہے ان کا فرض ہے کہ وہ ہر بائی کر کے اپنے وعدہ کے موافق مشاغل فرما دیں  
وہ دم فرما دیں۔ یہاں تک مطلع کریں۔ جو احباب ملی مذاق کہتے ہیں الفرقین کو  
اعانت سے معذرت کرنا چاہیں وہ اپنا اپنا درجہ بصیرت میں آؤں۔ یہیں تاکہ وہ بی کے  
زمانہ خرچ کی نیازیاری نہ ہو۔ غامضی رضا میں ہر معمول کی جانیگی اور آئندہ ہر پر بصیرت  
دی ملی ارسال ہوگا جو کہ وصول کرنا ان کا اعلیٰ قومی فرض ہوگا۔

۱) پیچھے دنوں ناگہانی طور پر حزب شدہ آئی ہیں کی وجہ سے کئی روز تک  
بشر اسرت پر چڑھنا چڑھا۔ مسافین باطل تیار۔ لیکن اپنی تکلیف کے سبب نہیں تریب  
نہ سے سکادہ نہ کی گات کہ سمجھا سکا، اس زمانہ نے دن کا کاروبار بند کر دیا اور خطوط  
مک کا جواب نہ دیا گیا۔ اس لیے کہ ناظرین کو کام بھی محدود ہو گئے،  
انہا جو دن لوگوں کی کیا گیا ہے لیکن انہیں ہے کہ اس کی ترتیب حسب وجہ  
نہیں ہوگی۔ محنت و محظت۔ اللہ جبار ریزوں کا باب اس وعدہ باطل کا عدم ہو  
گیا۔ اب بعض صاحب ہے اور انہا سے اصرار لئے آئندہ ہر طریق سابق سیرتین ترتیب کے  
ساتھ مشاغل ہوگا،

۲۔ کوی ڈاکٹر محبوب علی صاحب مدنی کو دسیاوی کی مرسالت کے جواب میں  
سے دیگر صرف ایک نوجوان علی شہد نامی کا خط پیکر آدھ سے وصول ہوا ہے اور اس  
سے اپنی تمام خدمات نرم کے لئے پیش کرنے میں صحت کی ہے، باقی تمام احباب غامض  
ہیں، ان کی بوں پر قومی کاموں کے لئے ہر حرکت لگی ہوئی ہے اور وہ کئی تجویز میں خدا  
وہ کئی بھی مفید کیوں نہ ہو خود کرنے اور اس پر کچھ کہنے کی توقع نہیں رکھتے جس قوم  
کے آئندہ اوکا یہ حال ہو چکا ہے کہ اس کا انجام کیا ہوگا، خدا فضل کرے،

۳۔ الفرقین کی وسیع اشاعت کی طرف احباب کی توجہ باطل نہیں رہی،  
وہ دوسری قومیوں کی مساعی اور ملک دوسرے کوئی سبق نہیں دیتے۔ زمانہ بڑھا جا رہا  
ہے اور یہ دھڑلہ گئی ہیں گشتے چاہے ہیں، اسد جائے ان بے پردا بوں کے  
مواقب و نتائج آخر کیا ہوں،

# مراسیت کے احوال و قرینت کی تاریخی تحقیق

(صفحہ ۱۶)

ترجمہ۔ میں صاحب کہتے ہیں کہ باطلی میرانیوں سے کام لیتے ہیں مگر کافر عوام  
اقوام کا موروثی تجربہ انوں سا چنی ہے اور راجپوت بھائیوں کے علاوہ اکثر میرانیوں ہی سے  
کام لیتے ہیں وہ بھی کہتے ہیں کہ سارے ذرا مت دیندہ اور راجپوت اقوم کے نزدیک میرانی  
ہی قرینت رکھتا ہے۔ جو بھائی راجپوتوں کے نزدیک۔ لیکن جیسا کہ وہ طے کر رہے ہیں میرانی  
خجہ و عوام کے علاوہ گوتیا اور مطرب بھی ہے اور پنجاب کے آہستہ کیستی متعلق کرنے والے  
لوگوں میں سے بہت زیادہ تعداد میرانیوں۔ جو گیس اور فیروں کی ہے۔ بعد گمانے والی اقوم  
کی طرح میرانی کی معاشرتی قرینت بدرجائیت اونسے ہے۔ لیکن وہ سیاہ خاندانوں اور  
جو قسم قوم اوقات پر غبرہ وانی کیلئے آچار جو تباہی علاوہ ان میں میرانیوں میں بھی مدارج  
ہیں۔ یہ ان میں نفس جس کے میرانی کی معاشرتی قرینت بھائی کی مانند تکلیف اعزاز پر مبنی  
ہے۔ مثلاً اس کا پینڈہ۔ اس کا نسب اور اس کا زور و معاش۔ بعد لیکن اور ماتحت اقوم  
کی طرح میرانی کی قرینت اپنے ہتاراجمان کے لحاظ سے مختلف ہوتی ہے۔ اور وہ میرانی  
جو مستقل طور پر راجپوت کہنے کے ساتھ وابستہ ہو۔ اور ان کے زیرِ مروت ہو۔ اس میرانی  
سے جو معنی ایک آثارہ کو گھڑا کھائی یا کسی باٹ کی خادای سیاہ کے ساتھ ہوتی ملامت  
رہے گھڑا ہو۔ باوجود کہ کہتا ہے۔ راجپوت اقوم کے بھی میرانی ہوتے ہیں۔ جو اگرچہ اپنے عزیزوں  
وہجیوں کے ساتھ کہتا ہے جیسے ہیں۔ اور ان کی معاشرتی خدمت بجا لائے ہیں۔ اقلے اقوم  
کے میرانیوں کے نزدیک ناپاک خیال کئے جاتے ہیں۔ اور ان کے متعلق یہ ہے کہ میرانی  
یا کم از کم اصلی میرانی انکو اپنے میں سے تسلیم نہیں کرتے۔ مثلاً راجک میں ذوم چندو  
ہے۔ جو گھریوالی لڑکیوں کے ہمراہ قبیلہ اور سارنگی جانے والے کی قرینت سے رہتا ہے  
اور اس کے نزدیک کھائی ایک اور کی شاخ بیان کی جاتا ہے۔ جن کو گھانگوں کے ذوم کہا  
جاتا ہے۔ اور مہلتان میں ہیں۔ دوسرے مقامات پر ذوم کہنوں کے ساتھ مساوی  
سمجھا جاتا ہے۔ اور گھانگوں میں وہ ان کے اقوم مثلاً چیسو۔ ڈکانت چھاو گھنگی  
جواہ اور دھنک سے قرینت لینے والا کہا جاتا ہے۔ ذیرہ غازی خاں میں ذوم گھانگوں  
ہے۔ اور ان کو بھائی کہا جاتا ہے۔ اور میرانی اور نہ ہندی اصل ہیں

شہ و گہا خدمت

شہ ذوم اور میرانی ایک ہی نسب سے ہیں۔ شہ کھڑا اور اسلام کا سول ہیں  
نسبی حقیقت کے لحاظ سے ذوم اور میرانی دونوں نہ ہندی اصل ہیں

پروں اور منہر کی منقبت میں بلوچی گبت گاتا ہے۔ گھنگی بلوچی کے نسب ناموں  
یاد رکھتے ہیں۔ اور زمانہ سابق میں جنگوں میں اپنے آقاؤں کے ساتھ بطور مطرب یا  
گوتیا کے جا پکرتے تھے۔ مہتان میں انکو اور ذوم کے تھرا کے میرانی کہا جاتا ہے۔ اور نسباً  
وہ ذوم تھرا بھی جو کہ ٹکڑے سے آئے ہوئے ہیں۔ وہ حضرت عباس کی نسل سے ہونے  
کا دعویٰ کرتے ہیں۔ علاوہ ان میں ذوم غازی خاں کا میرانی یا ذوم نسل کشی کیلئے  
سانہ گھڑا کے کہا کرتا تھا۔ اور ذوم بھی کوہ ہائے ہزار میں وہ ایسا ہی کرتا ہے۔ اسی  
طرح گھڑا گانوں میں میرانی سانہ گھڑا کے اور نسل کشی کیلئے کہا کرتے تھے، مگر  
معلوم ہوتا ہے کہ یہ پیشہ نقالوں میں محدود ہو گیا۔ اور میرانیوں کی گھڑا  
سے محبت مشہور ہے۔ اور کہا جاتا ہے کہ بعض اوقات ان کو گھڑا کے قرینت میں دینے  
جاتے ہیں

میرانیوں کا نسب | میرانی یا کم از کم ان میں سے بعض عربی النسب ہونے کا  
دعویٰ کرتے ہیں۔ روایت اس طرح ہے کہ میرانی ہے کہ پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم نے  
ایک دفعہ نجد کے ایک مسلمان کا ساتھ کیا کہ وہ چاک مارا تھا۔ حضور نے عرض  
امرت میں دریافت فرمایا کہ کوئی شخص جس کو مجھ سے کوئی بندہ پہنچا ہو۔ اس کا بدلہ  
میں سے لے سکتا ہے۔ حکم سارے عرف کیا کہ پیغمبر خدا (مسلم) اپنی پشت مبارک پر ہتھ  
فرمایا۔ جو کہ اس نے بوسہ دیا۔ اور کوئی دیکر نہ دیا۔ پھر اس نے پیغمبر کی  
سے جو چہن میں بھی ملگا دیا۔ ذوم اور میرانی ہزاروں نام مستعمل ہیں۔ اور کچھ ان میں  
پر مشتمل ہیں۔ اہم متغیہ ہے اور خطاطی سے کچھ نہ ہندی اصل میرانی اور کچھ حضرت عباس کی ماہ  
باندی سے سب نے زیرِ ملک جھوٹا کر  
شاید گھڑا گیا ہے کہیں ماٹ سہیل کا

شہ بعض خط میرانی رخت سے جو باس سے جندی اصل ہے۔ اور ذوم جو چڑھ پانچویں جیسو  
اور گھانگوں کا ہم نسب ہے۔ کیونکہ گھانگوں کا ذوم صوفی تھا اور جب ذوم جو چڑھ پانچویں جیسو  
اور گھانگوں کا ہم نسب ہے۔ کیونکہ گھانگوں کا ذوم صوفی تھا اور جب ذوم جو چڑھ پانچویں جیسو  
میرانی النسب جو کہتا ہے۔ دیکھا کہ دوسری قومیں توں نے میرانی راہنماؤں کی قرینت کے بڑھانے میں  
معروف ہیں۔ اور مسلمان کہلاتے۔ داسے ذوم میرانی ستیس کے سردار میرانی صاحب حسد  
مصلحتا صلی اللہ علیہ وسلم کے نسب مطہر کے متعلق حکموں و ثبات کے اسکا تہہ بہ تہہ اسکا  
نویت میں مبتلا ہیں۔ اور کوئی میرانی چاؤ ذوم میں چناب کو نہوائے حکم بطرح اور قوت قرینت  
جدیدہ کا نہوائے کہ کہ قرینت کا طلبگار چاؤ ذوم بدلتا ہے اور کہ کہا جاسکتا ہے کہ  
اصلی کہ کہ کسی کو کبھی ایسا نہ دے۔ ذوم کو کوئی کہہ دے۔ ذوم کو کوئی کہہ دے

توین کی۔ اور اس کی روایت سے اس کی تقلید میں روای کی فاطمہ و شاہوں اور امرا کی مدح و ثناء اختیار کی

شع من بکثر وراثت ہے تاریخ اس کی تقلید میں نہیں کرتی۔ اصل حقیقت یہ ہے کہ چون آخضریت صوفیوں صاحب خود راست میگرد و چو بے در دست داشت۔ بر سر ادب و غیرہ کہ مہمانی پر خوش طبع خوش فہم گشت دوست دے ارھن پیش آدہ بود۔ حضرت آ چو بد را بر کسیں دے زود و زبرد و دوست یا سواد۔ برابر خود راست اے سواد گفت یا رسول اللہ فرمے مروج برین زوی و خدا شعلہ لڑ کھن فرستاد۔ عدالت و انصاف بدست گشت۔ مرا نصاحی وہ رسول خدا صلے اللہ علیہ وسلم جانے خود را در سینه مبارک خویش و در گریہ دیند و خرم و قضا گیر۔ سواد نے اقبال رازے خود را بر سینه مبارک آنحضرت نہا کر فرمایا اور سواد و حضرت فرمود۔ چرا نہیں کر دے گفت یا رسول اللہ۔ اے ای آفر وقت تن است دہیں ساعت کشتے غم۔ خواستم کہ در آفر طرب و ان من بیدن مبارک تو برسد۔ حضرت اورا دعا کے چکر گرد۔ صلے اللہ علیہ و آلہ و صحابہ وسلم و کتبہ۔ مداح انبوء جلد دوم بطور تذکرہ ۱۹۷۹ء۔ جلد دوم ۱۹۷۹ء

اس سے صاف ثابت ہے کہ حضور مسلم کے سینہ مبارک کو سواد میں فرو نے

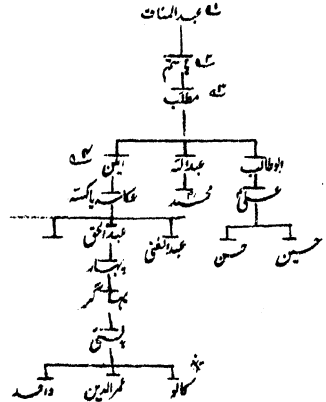
بوسہ دیا تھا۔ نہ کہ کاشفہ صبی اللہ تعالیٰ غفنے۔ قطع نظر اسکے یہ دانشمگد ہر کاشفہ جو مسلمہ بھری میں ہوئی۔ اور رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم کا صال پاک ستہ بھری میں ہو۔ اسلئے حضرت مکاشفہ کے موجود ہر سکہ کو جناب رسول کریم صلے اللہ علیہ وسلم کے درون مرض و موت سے نسبت و شاد حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی تار بجی نا ذاتیقت اور حالت برستی بھی۔ وہ گدہ روایت کیئے چند لکڑوں کی فاطمہ بندہ در جاؤں۔ میردن اور بندی اسلئے لکڑوں کی کلیان کرتے۔ اور منہ مایہ سے میرا کیوں کاجانی کہ قیدی کی شیشہ چلا تا ہے۔ میرا ہی اعتبار۔ نسب جیکہ چو بڑے اور مگر کو کے کم نسب ہیں۔ پھر نہیں صریح حضرت مکاشفہ کی مدح سے انہیں کیا نسبت اور کیا واسطہ؟ ان اگر زمانہ حال کی روشنی میں پیش شا گوئی کریں اور مدح و ثناء و کلیان میں اس بعض میرا سی دوسرے محسوس کرنے لگ گئے ہوں اور اس کی زور سے کیئے کیئے معنی قرینت کا فرمودن جاسد اور شاد اور فریاد کا بیٹا بنایا جانی فانی خیال کرتے ہوں تو پھر یہاں عقل و دانش بیاد گریست

گوجر انوالہ  
حاکم بر ۱۹۷۹ء  
قاضی ظفر حسین۔ فادری  
رینا نرؤ مستونی

## ضمیمہ نمبر ۳

فٹ نوٹ مرتبہ سطر راج۔ ۱۔ روز۔

ترجمہ۔ اس کا رکاسہ کام مقدمہ دیگر روایات کے مطابق مہر بنوت کو دیکھنا تھا جو غیر صلے اللہ علیہ وسلم کی پشت مبارک پر تھی۔ ایک اختلاف کنندہ اس کا رکاسہ کو بلا لاشل شیخ قریش بیان کرتا ہے اس طرح









# اخبار و حوادث

**حضور نفل م** کن کو خدا سلامت رکھے ہر ایسے مروج پر وہ کسی مصیبت کی فب مٹی زورہ قوم یا افراد کو مالی امداد کی ضرورت ہو تو کبھی کبھار مدد کی کاغذ بیدار ہو جاتا ہے اور آپ نہایت فراخ دلی سے وہ بات بلوہا لے ہیں اس نوجو عالمی میں آپ نے مصیبت زدگان نسلوں کی امداد کے لئے ۵۰ ہزار روپے سبب زدگان سندھ کی اعانت کے لئے ۵۰ ہزار روپے فرست فرمایا ہے۔

اللہ کرے شان خف اور زیادہ

**سہ کار نفل م** حضور نفل م کوئی کی رعایا میں ہندو اسی فیصدی میں ہیں مگر وہ کہہ کر اور دلواری غفلت نے ان کی تالیف غلوپ کے لئے نہ صرف ہر ملک میں ان کو گمراہی ہے بلکہ اپنی ملک میں گمراہی بھی بند کر کے ہے۔ حالی میں دلواری کے بنو پر آپ اپنی ہند رعایا کی خاطر ہندوؤں کے گہریں پر گئے اور دو کالوں اور سکالوں پر دھنکی کے غلط سے سرزد ہوئے یہاں سے نقاب اور وسیع نقاب فرمان روای کی ہندو غزالی ہے جس کو فی اونی مذاق کے افسار مستقیم سمجھ کر اپنے کالم سیاہ کر دیتے ہیں؟

**دو مسلمان نو جوانوں** لاہور ۱۰ ستمبر ۱۹۲۵ء۔ ہر قوم کی دینیاتی غلوپ کو دیکھ کر فریب مونی کا قتل سزاوارہ و شامہ عالمی روزہ کے باہرین یو سیل ہائی میں دو نو جوان مسلمان کو ہنات ہے جی سے چاؤ کے ساتھ بھی کیا گیا مقتولین کو نو راپستال ہسپتال لایا گیا مگر ہر دو مقتولین جان پر ہر ایک پولیس موٹر و ات پر پہنچ گئی۔ بیان کیا جاتا ہے کہ قاتل ایک چٹان ہے جو باگ لیا ہے اور اپنی ایک گرت نہ ہر مسکا ستر اصف علی سب انسپکٹر پولیس نہایت سرگرمی سے معروف نقیش میں معلوم ہے کہ کو تین مقتول کا باپ نہایت غریب اورنگی ایک وچپ ہونہ کدانت میں ایک وچپ ہندو پیش پر ایک مغان نے کہا ہے کہ **مقدمہ** اذیت میرزاں نے کی اس پر گنگو ویکر مغان کی فشری کی گھن دلی جس سے غریب میرزاں کے دروازہ کوٹ کر میں میں گئے تھے اس نے ہر حالت میں مقا و کر گویا اور اس طرح بیان کیا جاتا ہے کہ مدنی بیان نے اسے گہریں اسے ہندو جو کسی کی غریب کے گھن میں دولت کی گئی تھیں ایک۔ چونکہ وہاں مکس مکان میں گھن یا اور میرزاں کو گولیاں دی خورج کر دیں اور جب میرزاں نے اسے مکان سے نکل جانے کو کہا تو اس نے سناں کی فشری کی گھن دلی

حالات میں مدنی کے ڈنکے کے لئے بھی بلور شہادت پیش کئے گئے

**جسٹس نے عزم پر فرمودہ** ۵ ستمبر ۱۹۲۵ء ہر قمرات ہند گامی سلام نے اپنے کو بے تعص بتایا اور کہا کہ اس پر میرزاں نے موثرین و مگر انھیں اس کے حمد کر دیا اور غلوپ شیا تھا مقدمہ ہندو پیش پر گامیرزاں پر عزم نے بھی ایک مقدمہ مارپٹ کا چلانا چاہیے، شاد و ایکٹ اپنے مقدمہ کے متعلق ایک خبر شہرت کہ سارا ایکٹ کی بحث کو ہر خبر شاد میں تو میم کوئی کی انکسش ہو جی ہے ہر دلی کو غلوپ اس ایکٹ میں تو میم کرنے کیلئے نیا پیش کرنے کا نوٹس دے چکے ہیں لیکن خبر سرکاری مسودہ کی اسفہ کرزت ہے کہ شاید اگلے اجلاس میں اس بل پر بحث نہ ہو سرکاری مسودہ کی تصدیق ہے ان میں سے مسودہ قانون تحفظ عاصم کوئی لھال نکل گیا ہے۔ یہ بل دو دفعہ شائع ہو چکا ہے۔ مقدمہ سازش لاجپور ۱۰ ستمبر ۱۹۲۵ء۔ راج مدد مساند شہر ہر کی حالت خرماع ہونے کی تازہ سما **ت** انظر محمد لدین پر کانی جرح ہوئی جس کے دوران میں گواہ نے کہا کہ ایک ماگندہ راج پر زور دیا کہ ایک شادی شدہ عورت کو فو کرنے کے لئے زور میں مقدمہ چلایا گیا تھا لیکن باجی سمجھو نہ جمانے کی وجہ سے مقدمہ ہو گیا گواہ نے مزید کہا کہ میں پولیس انسپکٹر کے لئے امیدوار تھا اور کچھ عرصہ غلوپ بھی کیا گیا لیکن میرزاں امیدواروں کی کمرست سے ملنے کو دیا گیا ہے گواہ نے مزید کہا کہ میرزاں ایک ہندو کا لٹنس ہے لیکن میرے والد کی درخواست پر پولیس نے یہ لٹنس پاس لے لیا ہے مزید جرح پر گواہ نے کہا کہ مجھے اراض علی کی شکایت تھی ہے اور درمہر حالت تنگی کی شناخت کرنے کے بعد پھر دروہ آ گیا گواہ نے یہ تسلیم کیا کہ کہ درمہر کل کٹر کو سلام کرنے کے لئے اکثر جاتا تھا تاہم درمہر کی جرح پر گواہ نے کہا کہ میرزاں کی فرمودہ کتاب سرکاری ملازمت میں ہیں

**مسلمانوں کو ڈاکٹر کلکتہ** ۱۰ ستمبر ۱۹۲۵ء کو ڈاکٹر عید اللہ سہروردی نے جو کلکی میں لٹنس سہروردی کی طبیعت کے لئے ہیں اخبار کے ایک نمائندہ کو ایک انٹرویو میں شہلا کدو کو کہہ کر اس کی پارسی میں جو ڈاکٹر سمجھو کیلئے کو شش کر سکتی ہے انٹریو ہونے کیلئے تیار رہا جاتا ہے انکو سہروردی بائیکنگر دانی سے ملے جو میں کوئی تائید نہیں ہے کہ کو کہنا چاہئے کہ ان میں سے کوئی پاملی کچھ عطا کو زیادہ خیال رکھی ہے اور خدا قدی سے اس کی پیروی کیلئے کو شش کر رہی ہے مگر وہی غلطکار اور جو دروہ کا مسلمان قن تنہا مقابہ کر کے کامیاب پیش ہو سکئے اتفاق اور اتحاد سے نفع حاصل ہو سکتی ہے انفرقی باجی تازہ شاد بربادی اور شہا کی کے

مقدمہ مسلمانوں کو ڈاکٹر کلکتہ ۱۰ ستمبر ۱۹۲۵ء کو ڈاکٹر عید اللہ سہروردی نے جو کلکی میں لٹنس سہروردی کی طبیعت کے لئے ہیں اخبار کے ایک نمائندہ کو ایک انٹرویو میں شہلا کدو کو کہہ کر اس کی پارسی میں جو ڈاکٹر سمجھو کیلئے کو شش کر سکتی ہے انٹریو ہونے کیلئے تیار رہا جاتا ہے انکو سہروردی بائیکنگر دانی سے ملے جو میں کوئی تائید نہیں ہے کہ کو کہنا چاہئے کہ ان میں سے کوئی پاملی کچھ عطا کو زیادہ خیال رکھی ہے اور خدا قدی سے اس کی پیروی کیلئے کو شش کر رہی ہے مگر وہی غلطکار اور جو دروہ کا مسلمان قن تنہا مقابہ کر کے کامیاب پیش ہو سکئے اتفاق اور اتحاد سے نفع حاصل ہو سکتی ہے انفرقی باجی تازہ شاد بربادی اور شہا کی کے





قومی

## مرآت

مہری کے "القریش" کو کہا ہمارے چند روزہ کروا دیکھیں انہیں کہ سن حیث انہم ہوتے  
تک کچھ نہیں ہو سکا۔

اگرچہ تاریخی نظیر حسین صاحب ناروٹی کا قلم ماسیوں کی قرشت کا سترلم کر رہا ہے  
اگرچہ اکبر زیشیان پنجاب کے معن حساس اہل ان کے دلوں میں قوم کو منظم کرنے کی  
قوائیں موجود ہے اور اگرچہ القریش قوم کی دھنیاں کے لئے آسمان صحافت پر دفن شا  
بلکہ چمک رہا ہے، لیکن آہ بچے انہیں کے ساتھ اس بات کا اظہار کرنا چاہیے کہ قوم  
کی اکثریت خاموش ہے۔

مانا کہ ماسیوں نے ایک حد تک قرشت کا رنگ الاپنا چھوڑ دیا۔ مانا کہ خرافات  
وہی کا ہفتہ دار پندہ ادبی انداز لگایا۔ مانا کہ قرشت کے ادعا کے باطل کا وعدہ  
ماسیوں کے سمنہ میں غرق ہو گیا اور یہی مانا کہ باطل حق کے سامنے ہٹ کر گیا۔ لیکن  
سوال تو یہ ہے کہ زردان قریش نے آئندہ کے لئے حفظ انہم کے طور پر کیا کارروائی  
کی ہے۔ انہیں زیشیان پنجاب کے "دائرہ دکنیت" میں کتنے افراد قوم کا اضافہ ہوا ہے  
کتنے تحت قوم میں آئے۔ القریش کی سرپرستی اختیار کی ہے اور ایک عام قومی اجلاس  
کے انعقاد کی تجویز کہاں تک عملی جامہ پہنایا گیا ہے اور اگر ان سوالات کا جواب نفی  
میں ہے اور جہاں تک مریضیاں ہیں نفی میں ہے تو یہ کہنے میں حق بجانب ہیں کہ  
عملی کام کے سلسلے میں اس وقت تک کچھ بھی نہیں ہوا۔

آخر میں برادران قریش سے باادب بتی ہوں کہ انہیں زندہ اقوام سے سبق لینا  
چاہیے اور تیسری کام کیونستریجہ ہونا چاہیے اور نہ بچے اندیشہ ہی کہ

جو گئے نعم اور نہ ساقی تبار سے

اگر ناؤ ڈوبی تو ڈوبیں گے سارے

(خام قلم محبوب عالم، دہلی نئی)

## زندہ باد! اکثر محبوب عالم دینی

جن کو اصلاحات اپنی قوم کی مطلب ہیں وہ خدا سے دین و ملت کا رجب ہیں  
نیک طینت ہیں بلا شک اور جتن سدا پیر انکی مذہبات حمیدہ مسریر محبوب ہیں

جذبہ نبوت سے ملے فیض وہ مجدد ہیں

حریت سینی کی پیکر گر میاں کیا خوب ہیں فیض مہا نوبی

شریک کہاں پس کرید ہے نے سہما کو رز جا گیا سنتے ہی مرآت کان  
گواس قصہ ہے کہی نے جو جوں جوں اٹھ بے گئے پھر ترقی اور ترقی  
چوہیں صدی پوری کے واقعات اپنی گونا گونا بیڑیوں اور بولوں دلا دیوں کے لحاظ  
سے تاریخ عالم کے صفحات پر امتیازی شان سے لکھے جائینگے، اس صدی میں ہندوستان کا معن  
روزیں بچاؤ اور اہمیت اقوام کے انقصادی، معاشرتی، تعلیمی، اقتصادی ترقی کے ساتھ ساتھ ترقی  
کی طرف ہی ترقی پڑا ہے جو قومی ترقی کے خازن سیدان میں بادہ پانی کی گڑھی ہیں، انہیں  
چنانچہ مریضیت کے ساتھ تان دکھیں، ان کو ہندی اہل سے عربی اہل بنے، بحیثیت  
کو قرشت میں چھپانے اور ذات کی قرشت میں تبدیل کرنے کی دین ہے۔

بچے، دلوں ہی قوم کے ایک زرمی برکت علی ابن سختی مری نے شہزادہ آغا محمد علی راوی  
کا نقاب اٹھ کر شریک کہاں پس کر لیں، دھوئیں کے خیرے..... کی طرح ایک مریضی ہند  
ہند کیا اور کہا تھا کہ مریضی مریضی میں باقی سب محفوظ!

اس آواز کا ٹھکانا کر مجاہدوں سے لڑاؤ کا ڈھارسا، عدم نے سنت و علامت کی  
جذبہ اقوام نے منھکھ اڑایا، اخذات نے مقالات میری میں اپنی حیرت و تعجب کا اظہار کیا  
مراسیوں نے اپنی آواز کو مضبوط بنانے اپنی قرشت کا ڈھول پیٹے اور اپنی اچانیت کا رنگ  
الاپنے کی غرض سے ایک ہفت روزہ چیچرا دار بخلاف پنجاب لاہور سے جاری کیا خرافات  
مہلات اور زلیات کے اس پندے کا نصب پس صحیح قرشتوں کے ناموس پر  
سننے کرنا انہیں زیشیان پنجاب کے معزز اہل ان کے خلاف غلط بیانیوں کرنا اور شرف ناک کی گڑھا  
اچھلنے کے سوا اور کچھ نہیں تھا۔ مراسیوں کی یہ اپنی پیش کی مانگ جاری رہی، بالخصوص

گورنر پنجاب نے ۲۹ نومبر ۱۹۷۷ء کو مراسیوں کے ایک وفد کو شرف زیار یی بھنا اور اس قضیہ  
نامرضیہ کا یکطرفہ فیصلہ کر دیا کہ مریضی ترقی نہیں کرسکتے۔ "تاریخ اپنی قرشت سے مستز  
ہو کہ معین زردان قریش کو بھی اپنی پس اور اغیار کی بلندی کا احساس ہوا کہ کوئی قوم کو منظم  
کرکشی کو منظم کرنے لگا۔ کوئی دیے آبا کے ناموس کی حفاظت اور قومی حقوق کے حصول  
کے لئے جدوجہد کرنے لگا۔ کوئی مریضی نندہ کا سر کھینچنے سیدان میں دنگ لگایا اور کسی  
کے دل میں قوم کو ایک ساک میں منسلک کرنے کا جذبہ پیدا ہو گیا۔

قوم قریش کے واحد قومی ارگن "القریش" نے اپنی خاندانہ قوم کو بیدار کرنے کیلئے  
انتہائی جدوجہد کی، مولوی محمد علی صاحب درفہ صدیقی صدر تین دافین کے سخت  
ہیں، انہوں نے باجوہ خرابی صحت اور باجوہ مالی پریشانیوں اور باجوہ قوم کی سرود





آخری درج شدہ تاریخ پر یہ کتاب مستعار  
لی گئی تھی مقررہ مدت سے زیادہ رکھنے کی  
ضرورت میں ایک آنہ یومیہ دیرانہ لیا جائے گا۔

۵/۱۲



کونین

جامعہ کائنات

۱۔

۲۔

۳۔

۴۔

۵۔

۶۔

۷۔

۸۔

۹۔

۱۰۔

۱۱۔

۱۲۔

۱۳۔

۱۴۔

۱۵۔

۱۶۔

۱۷۔

۱۸۔

۱۹۔

۲۰۔

۲۱۔

۲۲۔

۲۳۔

۲۴۔

۲۵۔

۲۶۔

۲۷۔

۲۸۔

۲۹۔

۳۰۔



