

UNIVERSAL
LIBRARY

OU-234733

UNIVERSAL
LIBRARY

هــذـه

التحفة النظامية في الفروق

الاصطلاحية للمؤلف

التحرير علامة عصره

في المعقول والمنقول

الشيخ مصطفى بن الشيخ

الشيخ علي أكبر بن محمود النجفي نفعنا الله بأفادته آمين

حقوق الطبع محفوظة لمؤلفه

لإفادة الطالبين عموماً

طبع بمطبعة دائرة المعارف النظامية الزاهرة

سنة ١٣١٢ هجرية

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله المتعالى في العز والجلال .. الجامع لصفات الكمال والجمال
والصلوة على رسوله الفارق بين الحرام والحلال وآله
البررة البالغين اقصى مراتب العصمة والكمال واصحابه الذين
هم اوداؤه واحباء الملك المتعال وانصاره الباذلين مهجهم دون
نصرته مادامت القلل والجبال وبعد فيقول الواصل بالله الملك المعبود
على اكبر بن مصطفى بن محمود هذه رسالة شريفة وعجالة منيفة
اوردت فيها ما رجا تمس اليه الحاجة من (الفروق الاصطلاحية)
في القواعد العربية وغيرها من الاصولية والحكمية وقليل من
الفروق اللغوية (وغرضي من وضع هذه الرسالة واخواتها وهي
المسائل التمرينية الصرفية ومسئلة الاخبار بالذي في المسائل
النحوية والشكوك الموردة في المسائل المنطقية مع الاجوبة الشافية
نيل المشتغلين وفوز المعلمين ما لم ينالوه الا في مرور ايام وشهور
بل في عبور سنين ودهور) وسميتها بالتحفة النظامية (في الفروق
الاصطلاحية) ورتبتها على ترتيب حروف الهجاء من الالف
الى الياء آخر الحروف وهذا وان الشروع في المقصود

❖ باب الالف ❖

❖ آل والاهل ❖

الفرق بينهما بالعموم والخصوص مطلقا (فالآل) اخص لانه لا يستعمل الا في الاشراف يعني فمين له خطر عظيم دنيويا كان او اخرويا كما يقال آل عمران وآل فرعون ولا يقال آل الحجام ونحوه ومنه يعلم انه لا يضاف الى غير ذوي العقول فلا يقال آل مكة وآل مدينة كما يشهد به تتبع موارد استعماله وقد يقال انه لا يضاف منه الا الى المذكور فلا يقال آل مريم والاهل يستعمل في الاشراف والارذال ويضاف الى ذوي العقول وغيرها فيقال اهل القرية واهل الشمية ونحوهما اه ذكره غير واحد

❖ الآن والآنف ❖

الفرق بينهما ان الآن الوقت الذي انت فيه والآنف اسم للزمان الذي قبل زمانك الذي انت فيه اه ذكره في الجمع للطريحي

❖ الابد والامد ❖

الفرق بينهما بعد ان كانا متقاربين ان الابد عبارة عن مدة الزمان الذي ليس لها حد محدود ولا يتقيد فلا يقال ابد كذا

والامددة مجهولة اذا اطلق وينحصر نحو ان يقال امد كذا اه
عن الراغب

✽ الابداع والاختراع ✽

الفرق بينهما هو ان الابداع ايجاد الشيء من غير مادة سواء كان
على مثال سابق او لا والاختراع ايجاد الشيء لاعلى مثال سابق
له من جنسه سواء كان ذلك الشيء الموجود ماديا او مجردا
زمانيا او غير زمانيا فالابداع اعم من الاختراع من وجه لانفراد
الابداع عن الاختراع في ايجاد النفس الناطقة الانسانية عند
حدوث البدن فانه ابداع وليس باختراع وانفراد الاختراع
عن الابداع في ايجاد (ادم) عليه السلام فانه اختراع وليس
يسبق له مثال في الكون وليس بابداع لكونه ماديا وتصادقهما
في ايجاد العقل الاول اه في بعض الحواشي على الصدر

✽ الابدال والاعلال ✽

الفرق بينهما بالعموم والخصوص من وجه يوجدان معا
في مثل قال وباع ويوجد الاعلال بدون الابدال في نقل
الحركة وفي الانبعاث بدون القلب في نحو يقول ويبيع ويوجد

الابدال بدون الاعلال في ابدال حرف صحيح بحرف
صحيح في مثل ست واصيلان فان الاصل سدس واصيلال
اه (عن المحقق الشريف)

✽ الاباحة والتخير ✽

الفرق بينهما بجواز الجمع في الاباحة نحو جالس الحسن او ابن
سيرين دون التخير نحو تزوج هنداً او اختها و قيل ان التخير انما
يكون اذا لم يكن للامورية بالجمع بينهما فضيلة وشرف والاباحة
على العكس فيحوز فيها الاقتصار على احد الفعلين والجمع بخلاف
التخير اه ذكره في البهجة المرضيه وعن اللباب

✽ الاتساع والحذف ✽

الفرق بينهما بعد ان كان الحذف ضرباً منه هو انك تقيم المتوسع
فيه مقام المحذوف وتعربه باعرابه والعامل فيه بحاله وانما تقيم
فيه المضاف اليه مقام المضاف او الظرف مقام الاسم (والاول)
نحو واسئل القرية والمعني اهل القرية ولكن البرمن امن والمعني
برمن (والثاني) نحو صيد عليه يومان والمعني صيد عليه الوحش
في يومين وولده ستون عاماً والمعني ولده الولد ستين ونحو

بل مكر الليل وصائم نهاره وقائم ليله وياسارق الليلة اهل الدار
 (والمعني مكر في الليل وصائم في النهار وسارق في الليلة
 وهذا الاتساع في كلامهم كثير وهذا هو المجاز في الحذف عند اهل
 البيان وتقول سرت فرسخين ويومين ان شئت جعلت نصبهما
 على الظرف وان شئت جعلتهما مفعولين على السعة (واما الحذف)
 فهو ان تحذف العامل فيه وتدع ما عمل فيه على حاله في الاعراب

قال الشاعر

اذا قيل اي الناس شرقيلة × اشارت كليب بالا كف الاصابع
 اي الى كليب اه عن اصول النحول ابن السراج

✽ الاتمام والاكمال ✽

الفرق بينهما ان الاتمام لازالة نقصان الاصل والاكمال لازالة
 نقصان العوارض بعد تمام الاصل. ولهذا كانت قوله تعالى تلك
 عشرة كاملة احسن من تامة فان التام من العدد قد علم وانما في
 احتمال نقص في صفاتها اه ذكره في رياض السالكين
 السيد المدني

❖ الاجماع والضرورة والسبر ❖

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في الكشف القطعي عن قول الحجة ان الكشف (في الاول) بأراء العلماء ظنية كانت او علمية نظرية ولو غالباً (وفي الثاني) بقطع العلماء والعوام بطريق الضرورة ولو غالباً ولو اختلفت الضرورة بالعلماء عدم من ضرورياتهم خاصة وفي الثالث بعمل الذين يحصل الاستكشاف بعلمهم
اه عن بعض الاصوليين

❖ الاجماع المركب وعدم القول بالفصل ❖

الفرق بينهما بالعموم والخصوص من وجه فمادة الاجتماع فيما اذا كان الاتفاق على عدم الفرق بين شيئين واستفيد هذا الاتفاق من الخلاف كما في مسألة وطى الدبر ومسألة الفسخ بالعيوب ومادة الافتراق من جانب الاول فيما اذا حصل الاتفاق على حكم او حكمين في موضوع واحد من غير اتفاق على عدم الفرق بين افراد ذلك الموضوع كما ستجيب الجهر بالقراءة في ظهر الجمعة وعدم جواز الرد وجوازه مع الارش في الجارية البكر الموطوءة (ومن جانب الثاني فيما اذا حصل الاتفاق على عدم

الفرق بين حكم موضوعين فصاعداً من غير ان يستفاد هذا الاتفاق من الخلاف بل من اتفاق بسيط او دليل آخر يجوز تذكية المسوخ لثبوت جواز تذكية الذئب لاجل دليل دل على جواز تذكية السباع اهـ عن السيد الشهستاني

✽ الاختصار والاقتصار ✽

الفرق بينهما هو ان الاقتصار الحذف بلا دليل ويعبر عنه بالحذف الاعتباري (والاختصار) هو الحذف بدليل اهـ ذكره ابن هشام

✽ الاختصاص والنداء ✽

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في بعض الاحكام من وجوه (الاول) انه ليس معه حرف نداء لا لفظاً ولا تقديراً والمنادى لا يخلو عن ذلك (الثاني) انه لا يقع في اول الكلام بل في اثنايه او بعد تمامه بخلاف المنادى فانه يقع في اول الكلام (الثالث) انه يشترط ان يكون المقدم عليه اسماً بمعناه في التكلم والخطاب والغالب كونه ضمير تكلم يخصه او يشارك فيه وقد يكون ضمير خطاب (الرابع والخامس) انه يقل كونه علماً وانه ينتصب مع

كونه مفرداً معرفة والمنادى يكثر كونه علماً ويضم مع كونه
 مفرداً (السادس) ان يكون بال قياساً كقولهم نحن العرب استغنى
 من بذل بخلاف المنادي (السابع) والثامن (والتاسع والعاشر)
 ان لا يكون نكرة ولا اسم اشارة ولا موصولاً ولا ضميراً بخلاف
 المنادي (الحادي عشر) ان اياها لا يوصف باسم اشارة
 ويوصف به في النداء (الثاني عشر) ان صفة اي هنا واجبة الرفع
 بلا خلاف بخلاف النداء فان فيه خلافاً اجاز بعضهم نصبها
 (الثالث عشر) ان اياها تختلف في اعرابها وبنائها وفي النداء
 بناءً بلا خلاف (الرابع عشر) العامل المحذوف هنا فعل الاختصاص
 وفي النداء فعل النداء (السادس عشر والسابع عشر والثامن
 عشر) انه لا يكون تالياً لحرف النداء وانه لا يعني به الانفس
 المتكلم وانه لا يجوز فيه الترخيم بخلاف المنادي فيجوز فيه ذلك
 كله (التاسع عشر والعشرون) انه لا يستغاث به ولا يندب بخلاف
 النداء هذه كلها من جهة الاحكام اللفظية (واما الفرق من جهة
 المعنى فمن ثلاثة اوجه (الاول) ان الكلام معه اي الاختصاص
 خبر ومع النداء انشاء (الثاني) ان الغرض من ذكره

تخصيص مدلوله من بين امثاله بما نسب اليه (الثالث) انه مفيد
 لفخر كقولنا نحن معاشر الفضلاء او تواضع او زيادة بيان او نحوها
 بخلاف المنادى وقيل انه ايضا يحتمل ان يكون عطف بيان
 عما قبله اذا ساواه في النصب والتعريف والتكبير فافهم ذلك
 وتامل اه عن ابن هشام

✽ الاخفاء والادغام ✽

الفرق بينهما هو ان الاخفاء حالة بين الاظهار والادغام ولا
 تشديد معه فان اخفاء الحرف عند غيره لا في غيره كاخفاء التنوين
 الساكنة والتنوين عند احدي حروف يرملون والادغام
 اخفاء حرف في غيره ومعه التشديد مثل مسذونحوه اه
 ذكره في المقدمة المفهومة

✽ اخلف وخلف ✽

الفرق بينهما هو انه يقال اخلف الله عليك للرجل اذا مات له
 ابن او ذهب له شيء يستعاض منه ويقال خلف الله عليك اي
 كان الله خليفة عليك من مصابك اه
 عن الجمهور

✽ الادراك والعلم ✽

الفرق بينهما هو ان لفظ الادراك يطلق في الاصطلاح على معنيين (الاول) الصورة الحاصلة من الشيء عند المدرك اعم من ان يكون مجرداً او مادياً جزئياً او كلياً جوهر او عرضاً او غايياً او حاصل في ذات المدرك او في الالة وهو بهذا المعنى مرادف للعلم وشامل لجميع اقسام العلم وانحائه (الثاني) التعقل المعبر عنه بالصورة الحاصلة من الشيء عند العقل وهو اخص من العلم بالمعنى الاول لاختصاصه بالاحصول وقد يطلق على الاحساس فقط وهو اخص من العلم بالمعنى الثاني فافهم ذلك وتدير اه ذكره في شرح السلم

✽ اذواذا وحيث ✽

الفرق بينهما هو انها اشتركت في امور واختلفت في امور فاشتركت في الظرفية ولزومها والاضافة ولزومها وكونها للجعل والبناء ولزومها وانها بمعنى وقد تخرج عنه فهذه ثمانية ويشترك اذواذا في انها للزمان ولا تكونان للمكان وانهما يكفان بماعن الاضافة مفيد بن معنى الشرط جازمين قياساً مطرداً وانهما بضافان

تخصيص مدلوله من بين امثاله بما نسب اليه (الثالث) انه مفيد
 لفخر كقولنا نحن معاشر الفضلاء او تواضع اوزيادة بيان او نحوها
 بخلاف المنادى وقيل انه ايضا يحتمل ان يكون عطف بيان
 عما قبله اذا ساواه في النصب والتعريف والتذكير فافهم ذلك
 و تأمل اه عن ابن هشام

✽ الاخفاء والادغام ✽

الفرق بينهما هو ان الاخفاء حالة بين الاظهار والادغام ولا
 تشديد معه فان اخفاء الحرف عند غيره لافي غيره كاخفاء النون
 الساكنة والتنوين عند احدي حروف يرملون والادغام
 اخفاء حرف في غيره ومعه التشديد مثل مسذونحوه اه
 ذكره في المقدمة المفهومة

✽ اخلف وخلف ✽

الفرق بينهما هو انه يقال اخلف الله عليك للرجل اذ امات له
 ابن او ذهب له شيء يستعاض منه ويقال خلف الله عليك اي
 كان الله خليفة عليك من مصابك اه
 عن الجهمري

❖ الادراك والعلم ❖

الفرق بينهما هو ان لفظ الادراك يطلق في الاصطلاح على معنيين (الاول) الصورة الحاصلة من الشيء عند المدرك اعم من ان يكون مجرداً او مادياً جزئياً او كلياً جوهر او عرضاً او غايياً او حاصلاً في ذات المدرك او في الالة وهو بهذا المعنى مرادف للعلم وشامل لجميع اقسام العلم وانحائه (الثاني) التعقل المعبر عنه بالصورة الحاصلة من الشيء عند العقل وهو اخص من العلم بالمعنى الاول لاختصاصه بالحصول وقد يطلق على الاحساس فقط وهو اخص من العلم بالمعنى الثاني فافهم ذلك وتدير اه ذكره في شرح السلم

❖ اذواذا وحيث ❖

الفرق بينهما هو انها اشتركت في امور واختلفت في امور فاشتركت في الظرفية ولزومها والاضافة ولزومها وكونها للجمل والبناء ولزومها وانها بمعنى وقد تخرج عنه فهذه ثمانية ويشترك اذواذا في انها للزمان ولا تكونان للمكان وانهما يكفان بماعن الاضافة مفيد بن معنى الشرط جازمين قياساً مطرداً وانهما بضافان

اخص من المشية لانها ابتداء العزم على الفعل فنسبتها الى
الارادة نسبة الضعف الى القوة والظن الى الجزم فانك ربما
شئت شيئا ولا تريده لمانع عقلي او شرعي (واما) الارادة فتى
حصلت صدر الفعل لاحالة وقد يطابق احدهما على الاخر لو سعا
فايده وهي انه قد اشتهر حديث خلق الله الاشياء بالمشية
والمشية بنفسها وهذا الخبر من غوامض الاخبار وذكر وافي
تاويله وجوها والاوفق منها باصول الاسلام وقواعده ما ذكره
المحققون وهو ان يكون المراد بالمشية احدي مراتب التقديرات
التي اقتضت الحكمة جعلها من اسباب وجود الشيء كالتقدير في
اللوح مثلا والاثبات فيه فان اللوح وما اثبت فيه لم يحصل
بتقدير اخر في لوح سوى ذلك اللوح وانما وجد سائر الاشياء
بما قدر في ذلك اللوح كما يلوح هذا المعنى من بعض الاخبار
ايضا فعلى هذا لا تكون المشية هنا بمعنى الارادة ويحتمل ان
يكون الخلق بمعنى التقدير فتأمل اهـ ذكره السيد نور الدين

✽ الازلي والابدي والسرمدى ✽

الفرق بينهما ان الاول ما كان موجودا قبل القبل بحيث

لا يكون لوجوده بداية يسبقه عدم (والثاني) ما كان موجودا في البعد بحيث لا يكون لوجوده نهاية يلحقه عدم والسرمدى الدائم ازلا وابدآ اه عن شرح الهداية الاثرية

❖ الاسلام والايمان ❖

الفرق بينهما بالعموم والخصوص مطلقا (فالاسلام) اعم اذ هو شهادة ان لا اله الا الله والتصديق برسوله به حققت الدماء وبه جرت المناكح والموارث وعلى ظاهره جماعة الناس (والايمان) الهدي وما ثبت في القلوب من صفة الاسلام وما ظهر من العمل فالاسلام يشارك الايمان في الظاهر فقط دون الباطن والمتكلمون على ترادفهما وهو بعيد عن التحقيق والاخبار الواردة في الباب لا تدل عليه اه عن السيد نور الدين

❖ الاسراف والتبذير ❖

الفرق بينهما هو ان (الاول) صرف الشيء فيما ينبغي زائداً على ما ينبغي والتبذير صرف الشيء فيما لا ينبغي وبعبارة اخرى الاول تجاوز الحد في صرف المال والتبذير تفريقه في غير موضعه اه في رياض السالكين

قوله والمتكلمون على ترادفها الخ المتكلمون انما يقولون بترادف الايمان والاسلام المنجيين وهو الحق لا مطلق الايمان ومطلق الاسلام اه كما به شهاب

✽ اسم الجمع وجمع التكسير ✽

الفرق بينهما من وجوه (احدها) عدم استمرار البنية في جمع التكسير (الثاني) الاشارة اليه بهذا (الثالث) اعادة ضمير المفرد اليه (الرابع) ان يكون خبرا عن هو (الخامس) ان يصغر بنفسه ولا يرد الي مفرد انتهى عن ابي حيان

✽ اسم الفاعل واسم المفعول ✽

الفرق بينهما هو ان الاول يبنى من اللازم والمتعدي كقائم وذاهب واسم المفعول انما يبنى من فعل متعد لانه جار على فعل مالم يسم فاعله فكما انه لا يبنى الا من متعد كذلك اسم المفعول فان عدي اللازم بحرف ج راو ظرف جاز بنا اسم المفعول منه نحو غير المغضوب عليهم وزيد منطلق به وبينهما فرق اخر وهو ان الثاني يجوز اضافته الى ما هو مرفوع معنى نحو الورع محمود المقاصد وزيد مكسر العبد ثوبا بخلاف الاول فافهم انه ذكره ابن مالك في شرح الكافية

✽ اسم الفاعل بمعنى الماضي والحال والاستقبال ✽

الفرق بينهما من وجوه (الاول) ان الثاني يعمل عمل فعله مطلقاً

بجلاف الاول فانه انما يعمل اذا كان اللام فيه بمعنى الذي
 (الثاني) ان الاول ينصرف بالاضافة بجلاف الثاني
 (الثالث) ان الاول اذا ثنى او جمع لا يجوز فيه الاحذف
 النون والجرو الثاني يجوز فيه وجبان هنا اعني حذف النون
 والجرو بقاء النون والنصب اه ذكره الاندلسي

✽ اسم الذات واسم المعنى ✽

الفرق بينهما بعد ان كان الذات المدلول عليه باللفظ معنى متصورا
 ايضا هو ان (الاول) ما وضع لمعنى قائم بنفسه كزيد وفرس و
 شجر ونحوها (والثاني) ما وضع لمعنى قائم بغيره كالسواد
 والياض والضرب ونحوها سواء صدر عنه كالكتابة او قام
 به كالمثاليين الاولين ونحوها اولم يصدر كالوقوع والسقوط
 وامثالهما وسواء كان وجوديا كالمثاليين المذكورين او عدما
 كما في والعدم والفناء اه ذكره السيد الشريف

✽ اسم الجنس وعلمه ✽

الفرق بينهما هو ان علم الجنس موضع للماهية المنحددة مع
 ملاحظتها وحضورها في الذهن كاسامة بجلاف اسم الجنس

فان التعيين والتعريف فيه انما يحصل باداة التعريف كالالف واللام وبعبارة اخرى ان الثانى يدل على التعين بجوهره والاول بواسطة انتهى ذكره الفاضل القمى

اسم الفاعل والفعل *

الفرق بينهما من وجوه (الاول) ان اسم الفاعل لا يعمل عند البصريين الا اذا كان بمعنى الحال والاستقبال والفعل يعمل مطلقا (الثاني) انه يشترط في عمله اعتماده على استفهام ونحوه عندهم بخلاف الفعل (الثالث) انه اذا جرى على غير من هوله برز ضميره عندهم ايضا نحو زيد عمرو ضارب به هو بخلاف الفعل (الرابع) انه يجوز تعديته بحرف الجر وان امتنع في فعله ذلك نحو فعال لما يريد (ونحو قول الشاعر)

ونحن التاركون لما سخطنا * ونحن الآخذون بما رضىنا
(الخامس) ان اسم الفاعل مع فاعله يعد من المفردات والفعل مع فاعله من الجمل (السادس) ان الالف والواو في اسم الفاعل يدلان على التثنية والجمع وفي مثل يضربان ويضربون اسمان يدلان على الفاعل المثني والمجموع (السابع) ان اسم الفاعل المثني

والمجموع اذا اتصل به ضمير وجب حذف نونه لا اتصال
الضمير على المشهور نحو ضارباه وضاربوه بخلاف الفعل
نحو يضربانه ويضربونه هذا (وههنا امر ان ينبغي ذكرهما في
المقام الاول) انهم حكموا بان الالف والياء والواو اللاحقة لاسم
المفعول واسم الفاعل حروف دالة على التثنية والجمع ولعل نظرهم
الى انها لو كانت ضمائر لما تغيرت بدخول العامل عليها كما
انها لا تتغير في الفعل بدخوله (الثاني) ان عدم ابراز ضمير الفاعل
في الصفات في التثنية والجمع لامور ثلثة (الاول) انحطاط رتبتها
عن رتبة الفعل وهو اصلها في العمل ولذا ابرز فيه ضمير الفاعل
(الثاني) انه لو برز لكان بصورة الضمير الدال على التثنية
والجمع في الفعل فينبغي ان يودي الى اجتماع الفين في التثنية
احديهما علامة التثنية والاخرى ضمير الفاعل واجتماع واوين
في الجمع احديهما العلامة والاخرى الضمير ولا يجوز الجمع
بينهما لانهما ساكنان فلا بد من حذف احديهما واذا كان
لا بد من الحذف حكمنا بالاستتار خيفة من الحذف واما
ان الموجود علامة وليس بضمير بدليل تغيره والضمير لا

يتغير (الثالث) ان الصفة لما كانت تنثنى وتجمع بحكم الاسمية استغنت عن بروز ضميرها بدلالة علامة التشبيه والجمع عليه بخلاف الفعل فان فيه لايشئ ولايجمع ولذلك بروز ضميره ليدل على تشبيه الفاعل وجمعه اه عن الاندلسي وغيره

✽ اسم الجنس واسم الجمع والجمع ✽

الفرق بينهما هو ان الجمع موضوع للاحاد المتجمعة دالاعلى تلك الافراد دلالة تكرار الواحد بالعطف كزيدون فانه في قوة زيد وزيد وزيد (واسم الجمع) موضوع لمجموع الاحاد دالاعلى تلك الافراد دلالة المفرد على جملة اجزائه كقوم ورهط فانهما لا يدلان الاعلى لمجموع الافراد (واسم الجنس) موضوع للحقيقة من حيث هي من غير ملاحظة الفردية والجمعية والفرق بينه وبين واحده بالناء انتهى ذكره البعض

✽ الاشتراك في النكرات والمعارف ✽

الفرق بين الاشتراك في النكرات وبينه في المعارف هو ان اشتراك النكرات مقصود بوضع الواضع في كل مسمى غير معين

مثل رجل فان الواضع وضعه لكل مذكربا لغ من
 الناس من غير تعيين ولا تعميم وبالجمله ان الاشتراك فيها
 بالقصد والاختيار وبالذات واما الاشتراك في المعارف
 فالاشتراك في الاعلام اتفاق غير مقصود بالوضع لان واضع
 الاسم على العلم لم يقصد مشاركة غيره له انما المشاركة حصلت
 بعد الوضع لكثرة المسمين في اللفظ الواحد فلذلك لم يقدر هذا
 الاشتراك في تعريفها لكونه اتفاقا غير مقصود للواضع واما
 الاشتراك الواقع في المنحمرات واسماء الاشارة وما عرف
 باللام وان كان مقصودا للواضع فانه اشتراك في المسمى المعين
 فان الواضع وضع هذا لان يشار به الى مشاهد محسوس معين
 قريب لمعروض الاشتراك هنا امر معين فلذلك لم يقدر في
 التعريف بخلاف معروض الاشتراك في النكرات فانه غير معين
 فانتزق الاشتراك ان اه عن البسيط

✽ الاشتكاء والشكاية ✽

الفرق بينهما ان الاشتكاء اظهار مابه باللسان من غير مكروه
 والشكاية اظهار ما يصنعه به غيره من المكروه اه ذكره البعض

✽ اصل البراءة واصل الاباحة ✽

الفرق بينهما ان اصل الاباحة اخص منه بحسب المورد لجريان
 اصل البراءة فيما يحتمل الاباحة وفيما لا يحتملها سواء كان
 عدم احتماله لها في نفسه كما في العبادة او لقيام دليل على نفيها
 بالخصوص كما في الدخول على سوم المومن بخلاف اصل
 الاباحة فانه لا يجري الا فيما يحتمل الاباحة وقد فرق بينهما
 بوجوه اخر لا تخلو عن المناقشة فنامل اه
 ذكره في الاصول المهمة

✽ اصل البراءة وقاعدة عدم الدليل دليل العدم ✽

الفرق بينهما هو ان الثاني اعم باعتبار جريانه في الحكم الوضعي دون
 الاول كما ان الاول اعم باعتبار جريانه في الموضوعات دون الثاني
 فالنسبة بينهما عموم وخصوص من وجه وان خصصنا اصل
 البراءة بنفي الوجوب والتحريم او بنفي الاول فالفرق اظهر واستظهر
 بعضهم في الفرق بينهما ان المقصود بالاول نفي الحكم الظاهري و
 بالثاني نفي الحكم الواقعي ويرده ان عدم العلم اعم من العلم بالعدم و
 ذكر بعضهم ان الاصل الثاني لنفي الحكم عن الموضوعات العامة

والاول لتفيه عن الموضوعات الخاصة يعني لنفي تعلقه بذمة احاد
المكلفين وفيه نظري عرف بالتامل والمعمد هو الاول
هـ ذكره في القوانين والفصول

❖ الاضافة بمعنى اللام ومعنى من ❖

الفرق بين الاضافة بمعنى اللام وبينها بمعنى من من وجوه (احدها)
ان الثاني غير الاول في الاولى سواء وافقه في اسمه او لم يوافقه
فانه قد يتقن ان يكون اسم المضاف والمضاف اليه واحدا
فالمغايرة حاصلة وان اتحد اللفظ واما التي بمعنى من فالاول
فيها بعض من الثاني (ثانيها) ان الاولى لا يصح فيها ان يوصف
الاول بالثاني والثانية يجوز فيها ذلك (ثالثها) ان الاولى
لا يصح فيها ان يكون الثاني جزاء عن الاول والثانية يصح
فيها ذلك وجعلوا هذا الوجه ضابطة التميز وقالوا اذا صح ان
يكون الثاني خبرا عن الاول فالضافة بمعنى من فان امتنع
فهي بمعنى اللام فتامل (الرابع) ان الاولى لا يصح فيها
انتصاب المضاف اليه على التمييز ويصح في الثانية نحو هذا
خاتم فضة هـ في شرح المفصل للاندلسي

✽ الاطراد والانعكاس ✽

الفرق بينهما ان الاطراد عبارة عن التلازم في الثبوت اي كلما صدق عليه الحد صدق عليه المحدود والانعكاس عبارة عن التلازم في الانتفاء اي كلما لم يصدق عليه الحد لم يصدق عليه المحدود وهما ملزوما للمانعية والجامعية يقال هذا مطرد غير منعكس اي مانع عن دخول الغير وغير شامل للجميع الا راد لكونه اخص ويقال انه منعكس غير مطرد اي شامل لا افراد غير المحدود ايضاً لكونه اعم ويقال انه مطرد ومنعكس اي جامع بشموله للجميع افراد المحدود ومانع عن دخول الاغيار فيه لكونه مساوياً له اي المحدود ويعلم معنى عدم الاطراد والانعكاس معاً بالمقايسة فانهم اه ذكره المحقق الشريف وغيره

✽ الاطلاق والاستعمال ✽

الفرق بينهما هو ان الثاني يطلق على ما هو المقصود من اللفظ لذاته بخصوصه والاول يستعمل في الاعم من ذلك ولذا يقال اطلاق الكلى على الفرد على قسمين ولا يقال استعماله فيه الاتساحاً فالنسبة بينهما عموم مطلق وربما توهم ان الاطلاق يختص

بما لا يكون مقصود الذاته فيتباينان والاظهر انها منساويان
او متراد فان وان كان الغالب استعمالها علي النهج المذكور اه
ذكره في الفضول

✽ الاعراب التمديري والمجلي ✽

الفرق بينهما ان الاعراب بقدر علي الالف المقصورة لان
الالف لا يتحرك بحركة لانها مودة في الحلق وتحريكها يمنعها
من الاستطالة والامتداد وينضي بها الي مخرج الحركة فكون
الاعراب لا يظهر فيها لم يكن لان الكلمة غير معربة بل لتوفي محل
الحركة بخلاف من وكم ونحوهما من المبنيات فان الاعراب لا
يقدر علي حرف الاعراب منها لانها حرف صحيح يمكن تحريكه
فلو كانت الكلمة في نفسها معربة لظهر الاعراب فيها لعدم المانع
وانما الكلمة في موضع كلمة معربة (وقال) بعضهم الفرق بين
الموضع في المبني والموضع في المعتل انا اذا قلنا قام هولاء ان
هولاء في موضع رفع لا نعني به ان الرفع مقدر في الهمزة كيف
ولا مانع من ظهوره لو كان مقدراً فيها لان الهمزة حرف علة
يقبل الحركات وانما نعني به ان هذه الكلمة في كلمة اذا ظهر فيها

الاعراب يكون مر فوعة بخلاف العصى فانه اذا قلنا انها
 في موضع رفع انما نعني به ان الضمير مقدرة على الالف
 نفسها بحيث لولا امتناع الالف من الحركة واستثقال الضمة
 والكسرة في ياء القاضي لظهرت الحركة على نفس اللفظ اه
 ذكره ابن يعيش وابن النحاس

❖ الاعلى والاحمر اعني بانيهما ❖

الفرق بينهما اعني بين افعال للتفضيل وبينه للوصف لابين
 خصوص هاتين المادتين من وجوه (الاول) جمع الاول
 بالواو والنون نحو الاعلون والافضلون واشباههما (والثاني)
 جمعه على افاعل كالاغالي والافاضل (والثالث) استعماله بن
 نحو زيد افضل من عمرو وهذا اعلى من ذاك (والرابع) تانيته
 على فعلى كالعليا والفضلى (والخامس) لزومه احدي الثلاثة
 ال او من كما مر من الامثلة او الاضافة نحو هو احسن اخوته
 وقد نظمها بعضهم في بيتين

فقال

الفرق في الاعلى والاحمر قد اتى في خمسة في الجمع والتكسير
 ودخول من وخلاف تانيتهما ولزوم تعريف بلا تنكير

واما جمع باب ا حمر فعلى فعل وتانيته على فعلا، ولا يلزم احدى
الثله اه ذكره في الاشباه والنظائر

❖ الإغراء و التحذير ❖

الفرق بينهما هو ان الاول تنبيه المخاطب على امر محمود ليفعله
والثاني تنبيه على امر مكروه اجتنبه وايضا ان الاول يكون
بغير ابا نحو الغزال الغزال بخلاف الثاني فيكون به ايضا
نحو اياك والشرو يشتركان في سوى ما ذكر من الاحكام
اه ذكره كثير من النحاة

❖ الاغراء والامر ❖

الفرق بينهما من وجوه (الاول) ان الاغراء لا يكون الامع
المخاطب بخلاف الامر فانه مع الغائب ايضا نحو صدق فليصدق
(الثاني) انه لا يتقدم معمولها عليها لا تقول زيدا عليك
بخلاف الامر فتقول زيدا اضربه (الثالث) ان الفاعل فيه
مستتر لا يظهر اصلا في تشينه ولا جمع ويظهر فيه فيها نحو اكرما
اكرموا اكرم من (الرابع) ان حرف الجر هنا لا يتعلق بشئ ولا
بعمل فيها عامل عند بعضهم كقوله عز وجل ارجعوا ورائكم

فليس ورائكم معمولاً لارجعوا لانه فعل بل ذكر تأكيداً
 (الخامس) ان الاغراء لا يجاب بالفاء لا نقول دونك زيداً
 فيكرمك و نقول اكرم زيداً فيكرمك (السادس) ان المفعول
 به اذا كان مضمراً كان منفصلاً ولم يجزان يكون متصلاً نحو
 عليك ايائي ولا يقال عليكني كما يقال في الامر الزمني لان
 هذا لم يتمكن اه ذكره الاندلسي

✽ الافراط والتفريط ✽

الفرق بينهما هو ان الافراط عبارة عن تجاوز الحد من جانب
 الزيادة والتفريط تجاوزه من جانب النقصان وفي المثل
 المجاهل اما مفراط او مفريط اه ذكره الفاضل الجلي

✽ افعال في التعجب و افعال التفضيل ✽

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في اللفظ والمعني من حيث تركيبها
 من ثلثة احرف اصول وهمزة ومن حيث ان قولنا ما اعلم
 زيداً وقولنا زيد اعلم من عمرو يشتركان في زيادة العلم
 هو ان افعال في التعجب ينصب المفعول به نحو ما احسن
 زيداً و افعال التفضيل لا ينصب المفعول به على اشهر القولين

والقول الاخر انه ينصبه سماعاً وقياساً اما السماع فكقوله
 اكر واحى للحقيقة منهم + واضرب منهم بالسيوف القوانسا
 واما القياس فلانه اهتم ماخوذ من فعل فوجب ان يعمل عمل
 اصله قياساً على ساير الاسماء العاملة (و الجواب) عن البيت
 ان القوانسا منصوب بفعل دل عليه اضرب وعن القياس انه
 مدفوع بالفارق من حيث انه ليس له فعل بمعناه في الزيادة حتي
 يعمل عمله بخلاف الاسماء العاملة وايضا الاسماء العاملة انما
 تعمل للمشا بهة للفعل وهو بعد ان صحب من بعدت مشابهته له
 فلذلك لم يعمل في الاسم الظاهر كما هو المشهور اه عن البسيط

❖ الاكسير والكيمياء والميزان ❖

الفرق بينهما هو ان الاكسير موضوعه المدبر الصناعي الحكمي
 الغير الموجود في معدن العامة وهو الحجر المكرم الذي
 ابارا النحاس التام وهو الكاين من جزء ذكر و جزء انثى واخر
 مسمى بالغصن النباتي الاوهي الروح والنفس والجسد المستنبطة
 من مادة القوم الواحدة النوعية (واما) الميزان فموضوعه
 اصول المعادن وهي الاجساد الستة المنطوقة وهي الرصاصان

ليسمى

والنحاس والذهب والفضة وما في حكمهما من الفروع
وهي الاجساد المنسحقة الغير المطرقة والاجسام سواء كانت
معدنية كالمرقشيشا والمغنيسيا والنوتيا ونحوها او صناعية
كالمرتك والاسبرنج والراستنج ونحوها (واما الكيمياء) فموضوعه
مجموع موضوع العلمين فتيين ان الاولين متباينان والكيمياء
اعم منهما مطلقا فاعرف قدر ذلك واغتنم اه
ذكره الفيلسوف القمري المصري

✽ الاجزاء والاضطراب ✽

الفرق بينهما هو ان الاضطراب كون الشيء بحيث لا يقدر
الانسان علي الامتناع منه بسبب موجب لذلك وان كان
بحسب ذاته قادر علي الامتناع والاجزاء قد يكون بالاختيار
لبقاء القدرة علي الامتناع فالاول اخص اه
ذكره السيد نور الدين

✽ الالهام والوحي ✽

الفرق بينهما من وجوه (الاول) ان الالهام يحصل من الحق
تعالى من غير واسطة الملك والوحي بالواسطة (الثاني) ان

الوحي من خواص الانبياء المرسلين والالهام من خواص
الولاية (الثالث) ان الوحي مشروط بالتبليغ (كما قال)
عز وجل يا ايها الرسول بلغ ما انزل اليك دون الالهام ومنهم
من جعل الالهام نوعاً من الوحي واما في اللغة فيطلق
احدهما علي الآخر (ومنه) قوله تعالى واوحى ربك الي
النحل اي الهمها وقذف في قلوبها اه ذكره في رياض السالكين

❖ الاوغير ❖

الفرق بينهما من وجوه (احدها) ان غير يوصف بها
حيث لا يتصور الاستثناء (والا) ليست كذلك فتقول
عندي درهم غير جيد ولو قلت عندي درهم الاجيد لم يجز
(الثاني) ان الا اذا كانت مع ما بعدها صفة لم يجز حذف
الموصوف واقامة الصفة مقامه فتقول قام القوم الا زيد او لو
قلت قام الا زيد لم يجز بخلاف غير اذ يقول قام القوم غير
زيد وقام غير زيد والسرفي ذلك ان الاحرف لم يتمكن في
الوصفة فلا يكون صفة الا تابعا كما ان اجمع لا يستعمل في
التاكيد الا تابعا (الثالث) انك اذا عطفت علي الاسم الواقع

بعد غير جاز الجبر والحمل علي المعني بخلاف الاوالسر في
ذلك ان اعرب غير كاعراب المستثني بالافني مثل ماجائني
القوم غير زيد وعمر ويجوز رفع عمر وعلي البدل وانصبه
علي الاستثناء والجرحملا علي اللفظ واما الا فلا يجوز فيها
الا ما يقتضيه العامل اه ذكره الاندلسي

✽ الالغاء والتعليق ✽

الفرق بينهما مع انهما بمعنى ابطال العمل ان التعليق ابطال
العمل لفظا لا معني والالغاء ابطاله لفظا و معني فالجمله علي
الاول بهامحل من الاعراب وعلي الثاني لامحل لها من
الاعراب (مثال) الاول ان المحب علمت مصطبر فالجمله لها
محل من الاعراب ومثال الثاني لقد علمت ما هو لاء ينطقون
وتظنون ان لبثتم الا قليلا وعلمت لازيد عندك ولا عمرو
وعلمت لازيد منطلق وقد علمت لثايتين منيتي وعلمت از يد
قايم ام عمرو ولنعلم اي الحزين احصي فهذه كلها في محل النصب
وفرقت آخر بينهما وهوان الالغاء امر اختياري لا ضروري بخلاف
التعليق فافهم ذلك اه ذكره الرضى والسهوطي والازهري

❖ الامكان والقوة القسمة للفعل ❖

الفرق بينهما من وجوه (الاول) ان ما بالقوة لا يكون بالفعل
 لكونها قسمة له بخلاف الممكن فانه كثيرا ما يكون بالفعل
 (الثاني) ان القوة لا تنعكس الى الطرف الآخر فلا يكون الشيء
 بالقوة في طرفي وجوده وعدمه بخلاف الامكان فان الممكن
 يمكن ان يكون ويمكن ان لا يكون (الثالث) ان ما بالقوة
 اذا حصل بالفعل قد تغير الذات (كما في قولنا) الماء بالقوة هواء
 وقد تغير الصفات (كما في قولنا) الامي بالقوة
 كاتب فيكون بينها وبين الامكان عموم من وجه يصدقان
 في الصورة الاخيرة ويصدق الاول فقط في الصورة الاولى
 ضرورة انه يصدق لاشي من الماء بهواء بالضرورة ولا يصدق
 الماء هواء بالا مكان ويصدق (الثاني) كذلك حيث تكون
 النسبة فعلية فتدير اه ذكره شارح المطالع

❖ ام واو ❖

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في الحرفية والعطفية وانهما لاحد
 الشيئين او الاشياء من وجوه (الاول) ان ام تفيد الاستفهام

دون او (والثاني) ان او مع الهمزة تقدر باحدوام مع الهمزة
تقدر باي (والثالث) ان جواب الاستفهام مع او سابق
الاستفهام مع ام المعادلة لان طلب التعين انما يكون بعد
معرفة الاحدية وحكم الاحدية الرابع ان الاستفهام اذا كان
باسم كقولك ايهم يقوم او يقعد كان العطف باودون ام
لان التعين يستفاد من الاستفهام بالاسم فلا حاجة الى ام
في ذلك لدلالة الاسم على معناه وهو التعيين (واما) افعل
التفضيل كقولك زيد افضل ام عمرو فلا يعطف معه الا بام
دون او لان افعل التفضيل موضوع لما قد ثبت فلا يطلب
معه الا التعيين دون الاحدية (واذا) وقع سواء قبل همزة
استفهام كان العطف بام سواء كان ما بعدها اسما ام فعلا
كقولك سواء علي زيد في الدار ام عمرو وسواء علي اقامت
ام قدمت وكان كذلك لان الهمزة تطلب ما بعدام المعادلة
المساواة ولذلك لا يصح الوقف على ما قبل ام (واذا) لم يقع
بعد سواء همزة استفهام فلا يخلو اما ان يقع بعده اسمان او
فعلان (فاذا) وقع بعده اسمان كقولك سواء علي زيد

وعمر و في التنزيل سواء محياهم ومماتهم كان العطف بالواو لان
التسوية تقتضي التعديل بين شيئين (وان) وقع بعده فعلان
من غير استفهام نحو سواء على قمت او قعدت كان العطف
بالواو لانه يصير بمعنى الجزء (واذا) وقع بعد ابالي همزة الا
ستفهام نحو ما ابالي ازيدا ضربت ام عمر و كان العطف بام
لان الهمزة تقتضي ما بعد ام لتحقيق المعادلة والمجموع في
موضع مفعول لا ابالي ولذلك لا يصح السكوت علي ما قبل
ام (واما) اذالم يقع بعد همزة الاستفهام نحو ما ابالي ضربت
زيدا او عمر و افان العطف بالواو لعدم الاستفهام الذي يقتضي
ما بعدها ولذلك يصح السكوت على ما قبل او تقول ما
ابالي ضربت زيدا والاجود في نحو قولك ما ادري ازيد
في الدار ام عمر و وما ادري ا قمت ام قعدت وليت
شعري ا قمت ام قعدت كون العطف بام لانها بمنزلة علمت
فيكون الهمزة تقتضي ما بعد ام لتحقيق المعادلة والفعل المعلق
متعلق في المعنى بمجموعها على معنى ايها (وقد) ذكر و اجواز
او وهو ضعيف لوجهين (الاول) انه لا يصح السكوت على

ما قبل او (و الثاني) انه يصير المعني ما دري احد الفعلين
 فعل والضابط الكلي في الفرق انه ان حسن الوقف
 والسكوت على ما قبل العاطف فهو من مواضع اوفان لم يحسن
 فهو من موارد ام ه عن ابن العطار

✽ ام المتصلة و المنقطعة ✽

الفرق بينهما هو ان المتصلة وهي التي يكون ما قبلها وما بعدها
 كلاماً تقع معادلة لالف الاستفهام بمعنى اى تقول ازيد
 في الدار ام عمرو والمعني ايها فيها ويجب ان يعادل ما بعدها
 ما قبلها فان كان الاول اسماً او فعلاً كان الثاني مثله نحو زيد
 قايم ام قاعد واقام زيد ام قعد لانها لطلب تعيين احد
 الامرين ولا يستل بها الا بعد ثبوت احدهما ولا يجاب الا
 بالتعيين لان المتكلم يدعي وجود احدهما ولا يسيئ الا عن
 تعيينه ولا يستعمل في الامر والنهي (و المنقطعة) وهي المنفصلة
 عما قبلها في الخبر والاستفهام (تقول) في الخبر انها لابل ام
 شاء وذلك اذا نظرت الى شخص فتوهمته ابلا فقلت ما
 سبق اليك ثم ادركك الظن بانه شاء فانصرفت عن الاول

فقلت ام شاء بمعنى بل فهو اضراب عما كان قبله الا ان
ما يقع بعد بل يقين وما وقع بعد ام ظن ونقول في الاستفهام
هل زيد منطلق ام عمرو فام معها ظن واستفهام واضراب
هـ ذكره ابن الصايغ

✽ ان الخفيفة والمخففة ✽

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في الدخول علي الجملتين وكونهما
في الصورة واحدة هو ان المخففة من المثقلة لا بد فيها
من دخول اللام في خبرها عوضا عما حذف منها نحو قوله
تعالى وان كلالا ليوفينهم وقوله تعالى وان كل ذلك لما
متاع الحياة الدنيا وقوله تعالى وان كانت كبيرة وان كاد
ليفتنونك وان الساكنة الخفيفة يقع بعدها غالب الا
الاستثنائية نحو ان الكافرون الا في غير وفافهم ذلك هـ
ذكره في مجمع البحرين

✽ ان المصدرية والمفسرة ✽

الفرق بينهما ان المصدرية نحو قوله تعالى ان تصوموا خيراكم
وقوله تعالى الا ان قالوا يجوز ان تقدم على الفعل لانها معمولة

واما المفسرة نحو قوله تعالى ونودوا ان تلكموا الجنة وقوله
تعالى فانطلق الملاء منهم ان امشوا فلا يجوز ان تتقدمه
لان المفسر بالكسر متاخر عن المفسر بالفتح رتبة ٥
ذكره ابو حيان

﴿ اِنَّ وَاَنْ ﴾

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في جواز حذف الجار وسدهما
مسد جزئي الاسناد في باب ظن ان الخفيفة وصلتها تسد
مسدهما في باب عسي والشد بدة في لوتقول عسي ان تقوم
ويمتنع عسي انك قائم وتقول لوانك تقوم ولايجوز ان
تقوم وذكر بعضهم ان الخفيفة الناصبة للمضارع اشبهت
ان الشديدة العاملة في الاسماء في اوجه (الاول) ان لفظها
قريب من لفظها واذا خففت المشددة صارت مثلها في اللفظ
(الثاني) انها وما عملت فيه مصدر مثل الشديدة (الثالث)
ان لها ولما عملت فيه موزعا من الاعراب كالشديدة
الرابع ان كلامهما يدل علي الجملة وبينهما فرق آخر ان
الشديدة للحال والخفيفة تصلح للماضي والمستقبل ٥
ذكره ابن النحاس والانديسي

﴿ان وان ولكن واخواتها﴾

الفرق بين الثلاثة (الاول) واخواتها وان ان لها احكاماً خمسة
دون اخواتها (احدها) جواز العطف على الموضع (والثاني)
دخول الفاء في الخبر (و الثالث) عدم جواز عملها في حال
وجار وظرف بخلاف اخواتها والرابع عدم جواز الاعمال
والاهمال اذا قرنت بما عندهم مستند لان ذلك جاز في
ليت سماعاً وفي كان ولعل قياساً عليها لاشتراكها في ازالة
معني الابتداء وفيه انه انما جاز في ليت لبقاء اختصاصها
فلا يحمل عليها غيرها (الخامس) دخول اللام في الخبر
لكنه في ان المكسورة باطراد وفيها بندور هذا هو الانصاف
وانه لا تاويل في ولكنني من حبها لعميد ولا في قراءة
بعضهم (قوله تعالى) الا انهم لياكلون الطعام كل ذلك لبقاء
معني الابتداء اه عن ابن دشام في التذكرة

﴿او واما﴾

الفرق بينهما ان اما لا يستعمل الا مكررة نحو جاءني اما زيد
واما عمرو واو لا تكرر نحو جاء زيدا وعمرو وايضا ان اما

للازم حرف العطف واو لا يدخل عليها حرف العطف هذا
 من جهة اللفظ واما من جهة المعنى فهو ان او تبتدى فيها
 متيقنا ثم يدركك الشك واما تبتدى بها شاكا من اول
 الامر ولهذا السبب نكرارها (فائدة) يناسب ذكرها
 في المقام وهي ان او اذا دخل على الخبر دل على الشك
 والايهام واذا دخل على الامر والنهى دل على التخيير والاباحة
 وقد يكون بمعنى الى (تقول) لا ضربنه او يتوب وقد يكون
 بمعنى بل في سعة الكلام (قال عز وجل) وارسلناه الى مائة
 الف او يزيدون اى بل يزيدون وقد يكون للتقسيم كقولك
 العنصر ما خفيف مطلق او ثقیل كذلك او خفيف بالاضافة
 او ثقیل كذلك فاحفظ ذلك اه عن شرح الايضاح

❦ الاولى والبدیهی ❦

الفرق بينهما ان الاولى اخص مطلقا من البدیهی هذا اذا فسر
 البدیهی بما فسر به الضروري بان فسر بما لا يتوقف حصوله
 على نظرو كسب سواء احتاج الى شئ اخر او لم يحتاج واما اذا
 فسر بما لا يحتاج بعد توجه العقل الى شئ اصلا كتصور الحرارة

والبرودة وكالتصديق باب النقي والاثبات لا يجتمعان
ولا ير تفعان فبتساوي مع الاولى ويكون اخص من الضروري
كما انه على التفسير الاول يكون اعم من الاولى ومتساويا مع
الضروري اه ذكره في حاشية الشريف على شرح المطالع
* الاولى والضروري *

الفرق بينهما هو ان (الاول) ما لا يفتقر بعد توجه العقل اليه
الى شي آخر اصلا من حدس او حس او تجربة او نحو ذلك
(والثاني) هو الذي لا يتوقف حصوله على نظرو كسب سواء
احتاج الى شي آخر او لم يحتاج فيكون اعم من الاول اه
عن السيد المتقدم ايضا

* الایاء والاثباء *

الفرق بينهما ان الایاء يختص بالاشارة الى قدام والاثباء
يختص بها اذا كانت الى خلف وقيل الایما هو الاشارة بالاصابع
من خلفك ليتاخر والایباء من امامك ليقبل وقيل الایماء
الاشارة على اي وجه كان والاثباء يختص بما ذكر اولاً وقيل
الایماء والاثباء واحد فيكون من باب الابدال اه

عن شرح الفصيح للمرزوقي

❖ اي وان ❖

الفرق بينهما ان اي تفسر كل مبهم من المفرد نحو جاءني
زيد اي عبد الله والجملة نحو فلان رقد اي مات وان لا تفسر
الامفعولا مقدرا للفظ دال على معنى القول مود معناه كقوله
تعالى ونادىناه ان يا ابراهيم فقوله ان يا ابراهيم يفسر لمفعول
نادىناه المقدراي نادىنا بلفظ هو قولنا يا ابراهيم اه
ذكره الرضي في شرح الكافية

❖ اى واذا ❖

الفرق بينهما على القول بان الكلام قد يفسر باذاهو انك اذا
فسرت جملة فعلية مسندة الى ضمير المتكلم باي ضمنت تاء
الضمير تقول اسئلكمته الحديث اي سئلته كتمان به ضم التاء
واذا فسرتها باذا فتحت كما اذا جئت في المثال بدل اي اذا
فتحت فقلت اذا سئلته والحاصل ان الجملة المفسرة باي
المسندة الى ضمير المتكلم يجعل تاء المضمر فيه مضمومة وفي
وفي المفسرة باذا مفتوحة وانشدوا في ذلك المعنى ابياتا

اذا تكون باي فعلا تفسره + فضم تأئك فيه ضم معترف
وان تكن باذا يو ما تفسره + ففتحة التاء امر غير مختلف
والسر في ذلك ان اي تفسير فينبغي ان يطابق ما بعدها لما
قبلها والاول مضموم والثاني مثله واما اذا فهو شرط تعلق
بقول المخاطب علي فعله الذي الحقه بالضمير فحال فيه الضم
اه في حاشية الكشف والمغني والاشباه

✽ اين وكيف ✽

الفرق بينهما من وجهين (الاول) ان جواب كيف قد يتعدد
لانها سوال عن الحال والانسان قد يجتمع احواله في حالة
واحدة كما اذا ساله واحد كيف حالك (فيقول) جوعان
عطشان تعبان نعسان اذا كان علي هذه الحالة واما اين
فلا يجاب الا بواحد (فاذا) قلت اين زيد يقال في الجواب
في الدار او في السوق او غير ذلك لانها سوال عن المكان
ومن المعلوم امتناع حلول الانسان في مكانين في وقت
واحد فضلا عن الا مكنة فيه (والثاني) ان كيف اسم
محض واين ظرف وذهب ابن جنى الى ان كيف ظرف
انتهى اه عن المحصول

✽ ايان ومتي ✽

الفرق بينهما بعد ان كانت هي بمعناها لانها ظرف من ظروف الزمان مبهم كمتي هو ان متي لكثرة استعمالها صارت اظهر من ايان في الزمان وبوجه اخر ان متي يستعمل في كل زمان واما ايان فلا تستعمل الا فيما يراد تفخيم امره وتعظيمه كما في قوله تعالى يسئلوك عن الساعة ايان مر ساءها وقوله تعالى وما يشعرون ايان يبعثون (وقيل) ايان بعني متي في الاستفهام ويفارق متي من وجهين احدهما ان متي اكثر استعمالا منها (والآخر) ان ايان يستفهم بها في الاشياء العظيمة المفخمة والكتب المشهورة ساكتة عن كونها شرطاً وذكر بعض المتأخرين انها تقع شرطاً لانها بمنزلة متي ومتي مشتركة بين الشرط والاستفهام فكذلك ايان وتوجيه منع الشرط عدم السماع وان متي اكثر استعمالا منها فاخصت لكثرة استعمالها بحكم لا يشاركها فيه ايان وهذا فرق ثالث ايضا اه عن البسيط وغيره

✽ اين وايان ✽

الفرق بينهما هو ان اين سوال عن مكان فاذا قلت اين

زهد فانما تسئل عن مكانه واما ايان فبمعنى حين للزمان
الاسقبالي فلا تستفهم بها الا عن المستقبل كما يشهد بذلك
موارد استعما لاتها اه ذكره في مجمع البحرين

﴿الايلاء واليمين﴾

الفرق بينهما ان الايلاء لا بد وان يكون فيه ضرر على الزوجة
ولا ينعقد بدونه فيكون يمينا وينعقد في كل موضع ينعقد
فيه اليمين اه ذكره ايضا في المجمع

﴿اين واني﴾

الفرق بينهما ان اني تكون شرطا في الامكنة بمعنى اين
وتكون استفهما ما بمعنى متي واين وكيف الا انها بمعنى من
اين بزيادة الحرف الدال على الا ابتداء لامعني اين وحدها
الا ترى ان مريم لما قيل لها اني لك هذا اجابت هو من
عند الله ولم تقل هو عند الله بل لو اجابت به لم يحصل المقصود
هذا وفسرت في قوله تعالى فاتوا حرثكم اني شئتم بمعنى كيف
وحيث ومتي فتدبر اه عن الارششاف

﴿ اَيٍّ وَمِنْ ﴾

الفرق بينهما من ستة اوجه (احدهما) انَّ اَيًّا معربة تقبل الحركات
ومِنْ ثم لا يشترط في حكايتها الوقت بل يلحقها الزيادة
في الوصل والوقف ومن مبنية لا تلحقها الزيادة الا في الوقف
(الثاني) انَّ مَنْ لمن يعقل وايٍّ لمن يعقل ومن لا يعقل بحسب
ما تضاف اليه لانها بعض من كلِّ (الثالث) ان العلم يحكي بعد
من ولا يحكي بعد اَيٍّ (الرابع) ان ربَّ قد تدخل علي من دون
اي (الخامس) ان اَيًّا قد يوصف بها تقول مررت برجل اي رجل
ومررت بامرأة اَيَّة امرأة بخلاف من (السادس) ان من
يدخلها الالف واللام وياء لنسبة في الحكاية بخلاف اي
(هذا اخر باب الالف) اه عن البسيط

﴿ باب الباء ﴾

﴿ الباري والخالق والمصور ﴾

الفرق بين هذه الاسماء هو انه قد يظن انها الفاظ مترادفة
وان الكل يرجع الى الخلق والاختراع وليس كذلك بل كما
يخرج من عدم الى الوجود مفتقر الى تقديره اولا وايجاده

علي وفق التقدير ثانياً و الي التصوير بعد الایجاد ثالثاً فالله سبحانه و تعالی خالق من حيث هو مقدر و باري من حيث هو مخترع و موجد و مصور من حيث انه مرتب صور المختبرات احسن ترتيب اه عن الامام الرازي

﴿بَابُ التَّعْوِیْضِ وَ الْبَدْلِ﴾

الفرق بينهما هو ان الباء في البدل تدخل على الزائل وفي التعويض علي الحادث وفيه تأمل بل الحق ان لزوال الزايل دخلا في حدوث الحادث في التعويض دون البدل و من هذا تراهم يقولون ان الجمع في المبدلين جائز دون المعوضين اه ذكره المرازه ابو طالب في حاشيته علي البهجة المضيه

﴿بَابُ كَانَ وَ بَابُ اِنْ﴾

الفرق بينهما من جهة الاحكام ايضاً هو جواز تقديم الخبر علي الاسم و علي كان مطلقاً نحو كان قائماً زيد و قائماً كان زيد و لا يجوز تقديم الخبر علي ان و لا علي اسمها الا ان يكون ظرفاً او مجروراً اه عن بعض النحاة انتهى

✽ باب ظن و باب اعلم ✽

الفرق بينهما هو ان باب اعلم لا يجوز فيه الالغاء ولا التعليق لانك اذا قلت اعلمت لزيد عمر وقايم لم ينعقد من الكلام مبتدء وخبر وكان غير مفيد لان قولك عمر وقايم لا يستقيم جعله خبرا عن زيد وكذا الحكم في الالغاء ولا يجوز في هذا الباب الاقتصار على المفعول الثاني دون الثالث ولا على الثالث دون الثاني وفي الاقتصار على المفعول الاول خلاف هذا كله بخلاف باب ظن اه ذكره في الاشباه والنظائر

✽ باب كان وسائر الافعال ✽

الفرق بينهما هو ان كان واخواتها مخالفة لاصولها في اربعة اشياء (احدها) ان هذه الافعال اذا سقطت بقي المسند والمسند اليه وغيرها اذا سقطت لم يبق كلام (الثاني) ان هذه الافعال لا تؤكد بالمصدر لا تهالم تدل عليه وغيرها من الافعال تؤكد بالمصادر لانها تدل عليها نحو قام قيا ما و زال زوالا (الثالث) ان الافعال التي ترفع وتنصب تبني للمفعول وهذه لا تبني له ولا تقول كي قايم لان قايمًا خبر من المبتدء

فاذا زال المبتدأ زال الخبر واذا وجد المبتدأ وجد الخبر
(الرابع) ان مالا فعال كلها تستقل بالمرفوع دون المنصوب
بمخلافها فافهم ذلك اه ذكره ابن الحسن في شرح الايضاح

✽ البير والمجب ✽

الفرق بينهما هو ان المجب ركية لم تطوفا اذا طويت فهو بير وقد
يقال للركية الرأس اه ذكره الطريحي في المجموع

✽ البحث والنظر ✽

الفرق بينهما هو ان مدار البحث على تصورات المسائل
تفصيلا من حيث خصوصية كل كل على حدة ومدار
النظر على تصورات مجموع المسائل من حيث المجموع
وبالجملة مدار الفرق على التفصيل والاجمال بل علي
الفرق بين الكلي الجموعي والافرادي اه
ذكره جمال الدين الخونساري

✽ البداء والنسخ ✽

الفرق بينهما هو ان البداء انما يجري في الافعال التكوينية
الالهية والنسخ في الاحكام الشرعية الفرعية المتعلقة بافعال

المكلفين وقد يطلق احد هما على الآخر مجازا فيقال ان
النسخ بداء في الاحكام كما ان البداء نسخ في الافعال
وهنا فائدة ينبغي التعرض لها وهي هذه (واعلم) انه يقال
فلان ذو بدوة اي لا يزال يسد وله راى جديد ومنه
بداله في الامر اذا ظهر له استصواب شى غير الاول والاسم
منه البداء كسلام وهو بهذا المعنى محال على الله تعالى بحكم
العقل (وقد) ورد ان الله لم يبدوله من جهل وورد ايضا
ما بداء الله في شى الا كان في علمه قبل ان يبدوله وقد تكررت
الاخبار في البداء من المسلمين كافة فبدائه تعالى معني اظهار
ما خفي سره علينا وحكمه وقضاؤه بمقتضى الحكمة فافهم ذلك
واغتنم والنسخ في اللغة الازالة يقال نسخت الشمس الظل
اي ازالته واما في الشرع فهو ازالة ما كان ثابتا في الشرع من
الحكم بنص شرعى كما في آية القبلة والعدة والصدقة والتفصيل
يطلب من كتب علم اصول الفقه ٥
ذكره صاحب معارج الاصول

﴿البذل والعوض﴾

الفرق بينهما هو ان البذل يكون في موضع المبدل منه كإهداء

ميزان فانه بدل من الواو التي هي فاوها وهي مع ذلك واقعة
 موقعها والعوض ليس بابه ان يكون في موضع المعوض عنه
 بل قد يكون مكان المعوض عنه كما قالوا يا ابت فالتاء عوض
 عن يا المتكلم وقد يكون في الآخر عن محذوف كان في الاول
 كعدة وزنة فان اصلهما وعد ووزن وقد يكون بعكس ذلك
 كاسم فانهم لما حذفوا من اخره لام الكلمة عوضوا في اوله همزة
 الوصل وقد يكون في حرف ليس او لا ولا آخراً فيعوض
 منه حرف اخر نحو زنادقة في زناديق فالتسبيه بينهما عموم
 وخصوص مطلقا فالبدل اخص اه عن ابي حيان

✽ البدل والصفة ✽

الفرق بينهما بوجوه (احدها) ان الصفة تكون بالمشق او
 ما هو في حكمه ولا كذلك البدل فان حقه ان يكون بالاسماء
 الجامدة او بالمصادر (الثاني) ان الصفة تطابق الموصوف تعريفا
 وتكبرا والبدل لا يلزم فيه ذلك (الثالث) انه يجري في
 المظهر والمضمر والصفة ليست كذلك (الرابع) ان البدل ينقسم
 الى بدل بعض وكل واشتمال والصفة ليست كذلك

(الخامس) ان البديل منه ما يجري مجرى الغلط
وليس ذلك في الصفة (السادس) ان البديل يجري
مجرى جملة اخرى ولا كذلك الصفة (السابع) ان البديل لا يكون
للمدح والذم كما تكون الصفة الثامن ان الصفة تكون
جملة تجري على المفرد وفي البديل لا يكون ذلك فلا تبدل
الجملة من المفرد (التاسع) ان الوصف يكون بمعنى في شئ من
اسباب الموصوف ويعبر عنه بالوصف السببي نحو زيد حسن
غلامه والبديل لا يكون كذلك فلو قلت سلب زيد ثوب
اخيه لما جاز (العاشر) ان البديل موضوع على مسمى البديل منه
بالخصوص من غير زيادة ولا نقصان والوصف ليس موضوعا
على مسمى الموصوف بالوضع بل بالالتزام فاحفظ ذلك
اه عن الاندلسي في شرح المفصل

✽ البديل و عطف البيان ✽

الفرق بينهما بامور (احدها) انه يجري في المعرفة والنكرة
وعطف البيان لا يكون الا في معرفة علي ما قبل (الثاني)

ان عطف البيان هو المعطوف لا غير والبديل قد لا يكون المبدل بل بعضه او مشتقاً عليه او لا واحد امنها وهو بدل الغلط (الثالث) ان البديل يقدر معه العامل ولا كذلك في عطف البيان (الرابع) ان في البديل ما يجري مجرى العطف وليس كذلك في عطف البيان اهـ عن الاندلسي ايضا فيه

✽ البديل والتاكيد ✽

الفرق بينهما ان للتاكيد المعنوي الفاظاً محصورة معنية واما اللفظي فهو اعادة اللفظ الاول والبديل ليس كذلك ولان التاكيد قد يكون المراد منه الاحاطة والشمول وليس هذا في البديل اهـ عن السيد الاندلسي ايضا

✽ البديل وعطف النسق ✽

الفرق بينهما في غاية الظهور اذ لا توافق بينهما الا في التابعة فكل متفرد باحكام لا توجد في الآخر فان عطف النسق بالواو او باحدى اخواتها وانه يجوز تعدده والعطف عليه والبديل ليس بواسطة الحرف ولا يجوز تعدده ولا البديل منه الا في بدل البداء وان المبدل منه في حكم السقوط والمعطوف عليه

ليس كذلك وان البدل قد يكون عين المبدل منه مطابقا
له مساويا اياه او بعضا منه او دالا على معنى فيه بخلاف
المعطوف فانه غير المعطوف عليه وغير الجزء غير المشتمل
عليه انتهى عن الانداسى ايضا

✽ البدن والجسد ✽

الفرق بينهما هو ان الجسد لا يقال الا للحيوان العاقل وهو
الانسان والملائكة والجن ولا يقال لغيره جسد وقيل
البدن الجسد ما سوى الرأس ويظهر عن بعضهم انهما
متراد فان اه عن الجوهرية

✽ البديهي والضروري ✽

الفرق بينهما ان الاول اخص من الثاني مطلقا هذا اذا فسر
البديهي بما لا يحتاج بعد توجه العقل اليه الى شي آخر اصلا
واما اذا فسر بما هو اعم كما مر سابقا فيكونان مترادفين
اه ذكره المحقق الشريف

✽ البذل والهبة ✽

الفرق بينهما هو ان الهبة مشتملة على المنة لاشتراط القبول

فيه وايضا ان الهبة نوع اكتساب وهو غير واجب للحج لان وجوبه مشروط بوجوب الاستطاعة فلا يجب تحصيل شرطه بخلاف البذل فلا يشرط فيه القبول اه ذكره في المدارك

﴿البرهان والدليل﴾

الفرق بينهما هو ان البرهان هي الحجة القاطعة المفيدة للعلم واما ما يفيد الظن فهو الدليل ويقرب منه الامارة ولذا احم سبحانه الكفار بطلب البرهان منهم فقال وهو اصدق القائلين قل ها توأبرها نكم ان كنتم صادقين اقول الحق ان الدليل اعم فتأمل اه عن بعض المنطقيين

﴿البضع والنيف﴾

الفرق بينهما هو ان النيف من واحد الي ثلثه والبضع من اربع الى تسعة ولا يقال نيف الا بعد عقد نحو عشرو نيف ومائة ونيف بخلاف البضع فانه يستعمل مستقلا ومنه قوله تعالي فلبث في السجن بضع سنين فتدبر اه ذكره كثير منهم

﴿بعض ليس وليس بعض﴾

الفرق بينهما ان بعض ليس قد يذكر للا يحاب كما في قولنا

بعض الحيوان هو ليس بانسان وليس بعض قد يستعمل في
 الساب الكلي كما في نحو ليس بعض من الانسان بحجر فتدبر
 اه ذكره كثير من المنطقيين

❖ باب التاء ❖

❖ تاخير بيان النسخ وتأخير بيان المجمل ❖

الفرق بينهما هو ان تاخير بيان النسخ مما لا يخل من التمكن
 من الفعل في وقته بخلاف تاخير بيان المجمل اعني بيان صفة
 العبادة فانه لا يتأتى معه فعل العبادة في وقتها للجمل
 بصفاها فافهم انتهى (عن الحلبي عن عبد الجبار)

❖ تاخير بيان تخصيص العموم وتأخير بيان النسخ ❖

الفرق بينهما من وجهين (الاول) ان الخطاب المطلق الذي
 اريد نسخه معلوم الار تفاع بانقطاع التكليف بخلاف المخصوص
 (الثاني) ان تاخير بيان تخصيص العموم مع تجويز اخراج بعض
 الاشخاص منه من غير تعين يوجب الشك في كل واحد من
 اشخاص المكلفين هل هو مراد بالخطاب ام لا ولا كذلك
 تاخير بيان النسخ انتهى عن الحلبي ايضا

❖ تاء التانيث والفاء ❖

الفرق بينهما ان الف التانيث اذا كانت رابعة تثبت في التكسير نحو حبلى وحبالى وسكري وسكارى بخلاف التاء فانها تحذف في التكسير نحو طلحة وطلّاح وجفنة وجفان وانها مختصة بالاسم والتاء قد تلحق الافعال ايضا كقامت هند فهي في الكلام اكثر من النى التانيث وانها متمحضة للتانيث والتأ قد تدخل المذكر توكيدا ومبالغة كما في علامة ونسابة فلذلك شاع حذفها في الترخيم وان لم يكن ماهي فيه علما وفرق آخر بينهما وهو ان الف التانيث تمنع الصرف وحدها بخلاف التاء وذلك لانها لما كانت مختصة بالاسم كان لها مزية على التاء فصارت مشاركتها في التانيث علة ومزيتها عليها اخرى فهي بمنزلة تانيثين فلذلك منعت الصرف انتهى عن ابن يعيش

❖ التبديل والتغيير والتحويل ❖

الفرق بينها ان (الاول) تصيير الشيء مكان غيره مع بقاء عينه (والثاني) تصييره على خلاف ما كان عليه (والثالث) تصيير في غير المكان الذي هو فيه اه ذكره في مجمع البيان

﴿ تثنيه صنوان وجمعه ﴾

الفرق بينهما مع اتحادهما في اصل المادة والحروف بكسر النون في
التثنية وضمها في الجمع اه ذكره في الشافيه

﴿ التثنية والجمع السالم ﴾

الفرق بينهما هو ان التثنية يستوي فيه من يعقل ومن لا يعقل
كما تقول زيدان ضاربان كذلك نقول جبلان شامخان وجملان
صنحمان بخلاف الجمع السالم فانه مخصوص بمن يعقل فلا يجوز
ان تقول في جمل جملون ولا في جبل جبلون بل تقول
جمال وجبال فاحفظ ذلك اه عن ابن السراج

﴿ التجسس والتجسس ﴾

الفرق بينهما هو ان التجسس بالجيم التفتيش عن بواطن الامور
وتتبع الاخبار وكثيرا ما يقال في الشرومنه الجاسوس وهو
صاحب سر الشر كما ان الناموس سر الخير وقيل ان التجسس
بالجيم ان يطلبه لغيره وبالحاء ان يطلبه لنفسه وقيل بالجيم
البحث عن العورات وبالحاء الاستماع لحديث القوم وقيل
معناها واحد في طلب معرفه الاخبار انتهى ذكره في مجمع البحرين

✽ تخفيف الهمزة والاعلال ✽

الفرق بينهما هو ان الاعلال تغيير حرف علة كالواو والياء والالف نحو قال وباع وبويع وقوبل بخلاف تخفيف الهمزة فهما متباينان تبايناً كلياً اهـ عن بعض شروح الشافيه

✽ التخصيص والتوضيح ✽

الفرق بينهما ان اول عبارة عن تقليل الاشتراك والثاني عبارة عن رفع الاحتمال وقيل ان هذا مجرد اصطلاح اهـ ذكره الاسفراني

✽ التخييل والشك والوهم ✽

الفرق بينهما هو ان (الاول) ادراك الوقوع واللاوقوع ونصوره من غير تردد ولا تجوز (والثاني) ادراكهما وتصورهما علي وجه التردد (والثالث) ادراك احدهما وتجويزه مع ظن الاخر اهـ ذكره كثير من ارباب الميزان

✽ التدليس والعيب ✽

الفرق بينهما ان التدليس لا يثبت الاسباب اشتراط صفة كمال هي غير موجودة او ما هو في معني الشرط لولاه لم يثبت الخيار

بخلاف العيب فان منشاء وجوده وان لم يشترط الكمال
وما في معناه فمرجع التدليس الى اظهار ما هو جب الكمال
او اخفا ما يوجب النقص اه ذكره في المسالك

✽ الترخيم والتشميع ✽

الفرق بينهما هو ان مرتبة الترخيم بعد مرتبة التشميع
وهذا الفرق لا يتضح حق افضاحه الابنوع بسط من الكلام
(واعلم) ان كثيرا من الناس يغلطون في امر التشميع
ولا يعلمون ما هو ولا سببه وذلك ان التشميع يشبه باشيأ
من الاعمال فمنها التقير والذوب والتشميع والترخيم والحل
والعقد وجميع هذه الاقسام تدخل علي جميع التدابير التامة
وذلك انه لا بد بحسب ما براه الحكميم من ثنقير وذوب
وتشميع وترخيم وحل وعقد اذ لا بد منها في تناهي الاعمال
وهي ايضا مع ذلك متقاربة يتلو بعضها بعضا وذلك ان التنقير
اولها ثم الذوب ثم التشميع لها ثم ترخيمها ثم حلها ثم عقد ها من
بعد ذلك وكثير من الناس قد يعتقدون ان هذه التدابير
كلها هي التشميع لا غير وهذا خطأ وكثير من الناس

يدبرونه فاذا تم لهم احد هذه الاقسام قدروا انه تسمع لهم
يتم به الباب وليس كذلك بل لا بد في تمامية الباب والا كسير
والاعمال من هذه التدابير الستة المذكورة اما
التنقيير فلتقرير الارواح من طيرانها وتكون مجتمعة بعد ان
كانت متفرقة ليكون احكم في الصنعة ولا تفسدها النار كما
تفسد الذرور فاعلم ذلك (واما الذوب) فلان لا يكون
تنقيرها على سبيل التحجر المفسد الذي لا ينتفع به لان الذي
قد صار من الارواح وغيرها بمنزلة الحجر الذي لا يذوب
فلا فائدة فيه فلا بد لمن عمل اكسيراً فيه اجساد وارواح
من التنقيير لتنقيير الارواح في الاجساد ويقر من طيرانها فاذا
قرت واتصلت الروح بالجسد عسر سبكها الا بجودة العلاج
حسب جودة اجتماعها ومجانسة بعضها بعضاً بطول التسقيات
بالمياه الموافقة للاكسير ليجتمع هذه الاخلاط بعد النفرق
فتصير بمنزلة البناء الذي يضبط بعضه بعضاً وذلك ليكون
احكم في اعمال الصنعة ولا يدخل عليها فساد بافتراقها ثم
التشميع بعد الذوب وهو على قسمين احدهما ان يكون

مجتمعا والآخر صفته وملاكه ان يذوب علي اللسان ومعني
 التشميع تلطيف اجزاء المشمع ليذوب ويفوس في الجسد
 الذي يحتاج الى صبغه واتمام حده وذلك من التشميع لا
 غير وهو مما لا بد منه ضرورة وهذا هو تشميع الخواص كما ان
 الاول هو التشميع العامي ثم الترخيم بعد ذلك وهو الذوب
 واحد وذلك لانه لا بد بهذا التشميع من جمعه حتي يذوب
 معا ويصير كما كان قبل التشميع اعني الذوب والاشياء بهما
 تذوب وبهما ترخم وليس بينهما فرق في شيء الا ان الذوب
 قبل التشميع والترخيم بعده (واعلم) ان الذي قد صار الى
 هذه المراتب الاربعة هو باب كبير فلا بد ان يحل ثم يعقد
 حتى يمتزج اذ الاكسير في هذه الاحوال انما يقال له مختلط
 ولا يقال انه ممتزج والامتزاج الكلي لا يكون الا بالتمزج
 للاركان حتي يمتزج جميعا وتجتمع بطول التدبير وحسن
 التلطف والرفق بالنار في اوقات التشويات فهو ملاك الامر
 الى ان يبلغ بها الى الحل فتصير ماء فاذا امتزج عسر حينئذ
 خلاصها بعضها من بعض وان يتخلص ابدا فاذا لم يتخلص

بعضها من بعض قيل له حينئذ مزاج فهذه الستة لا بد منها
 بهذا الترتيب في العمل فافهم ذلك واعرف قدر ما اهديناك
 اليك فان اردت ان تعرف الروح والنفس والجسد والماء
 المشمع بالكسرو والتدبير المتعلق بكل واحد منها فعليك بكتاب
 الرياض الكبير لجابر بن حيان انتهى (ذكره جابر بن حيان في
 الرياض الكبير)

✽ ترك الاستفصال وقضايا الاحوال ✽

الفرق بينهما هو ان الاول ما كان فيه لفظ وحكم من النبي
 صلى الله عليه واله بعد سوال عن قضية يحتمل وقوعها على
 وجوه متعددة فيرسل الحكم من غير استفصال عن كيفية
 القضية كيف وقعت فان جوابه ببعضها يكون شاملا لتلك
 الوجوه اذ لو كان مختصا والحكم مختلف لبينه النبي صلى الله
 عليه واله واما قضايا الاحوال التي حكاهما الصحابي ليس فيها
 سوي مجرد فعله او تقريره الذي يترتب عليه الحكم ولا يحتمل
 ذلك الفعل وقوعه على وجوه متعددة فلا عموم له فيمكن
 حمله على صورة اه ذكره في تهيد القواعد

✽ التركيب والترتيب ✽

الفرق بينهما ان الترتيب يعتبر فيه ان يكون لبعض الاجزاء نسبة الى بعض بالتقدم والتاخر سواء اخذ بالمعنى اللغوي وهو جعل كل شي في مرتبته ومحلّه كترتيب المجلس والعسكر ونحوهما او بالمعنى الاصطلاحي وهو جعل الاشياء الكثيرة بحيث يطلق عليها اسم الواحد ويكون لبعضها على بعض نسبة بالتقدم والتاخر كترتيب اجزاء الحد الذي يقدم فيه الجنس لكونه كالمادة على الفصل لكونه كالصورة ويطلق على هذه الامور المرتبة اسم الواحد اي الحد ويرادفه التاليف بخلاف التركيب وهو ضم عدة امور بحيث لو ذهب جزء منها لذهب حقيقته وما هيته فلم يعتبر في مفهومه النسبة المذكورة فهو اعم من الترتيب مطلقا اه ذكره المحقق الشريف

✽ التساهل والتسامح ✽

هو ان الاول يستعمل في كلام لاخطاء فيه ولكن يحتاج الى نوع توجيه تحتمله العبارة (والثاني) استعمال اللفظ في غير موضعه الاصلى كالجاء بلا قصد علاقة مقبولة ولا نصب

قرينة دالة عليه اعتما دا على ظهور الفهم من ذلك المقام
اه ذكره ابو البقاء

✽ التشكيك والابهام ✽

الفرق بينهما هو ان التشكيك احداث الشك في قلب السامع
بعد ان لم يكن شاكا والابهام ابقاء على شكه ان كان
شاكا اه ذكره الميرزا ابو طالب

✽ التصنيف والتاليف ✽

الفرق بينهما هو ان التصنيف بمعنى المصنف بالفتح ما كان من
كلام المصنف ولو غالبا ولا يتنافيه نقل كلام الغير
للتكلم عليه او التأييد به او لغرض آخر يقتضيه المقام والتاليف
بمعنى المؤلف بالفتح ايضا بخلاف ذلك وقيل انها متساويان
وفيه ان العرف ياباه انتهى ذكره السيد نور الدين

✽ التضمن والتقدير ✽

الفرق بينهما هو ان التضمن يراد به انه في المعنى المتضمن على
وجه لا يصح اظهاره معه كما في قولنا بنى اين لتضمنه معنى
حرف الاستفهام والتقدير على وجه يصح اظهاره معه سواء

اتفق الاعراب ام اختلف فانه قد يختلف في مثل قولك
ضربته يوم الجمعة وضربته في يوم الجمعة وقد لا يختلف في
مثل قولك والله لافعلن والله لافعلن والفرق بينهما انه اذا
لم يختلف الاعراب كان المقدر مراد اوجوده وكان حكمه
حكم الموجود واذا لم يختلف الاعراب كان المقدر غير مراد
وجوده فيصل الفعل الي متعلقه بنفسه هذا ومن موارد
التقدير قولنا ضربته تاديبا و غلام زيد و خرجت يوم الجمعة
فالاول منصوب بتقدير اللام والثاني مجرور بتقديرها ايضا
والثالث منصوب بتقدير في اه عن ابن الحاجب في اماليه

﴿التضمن النحوى والبياني﴾

الفرق بينهما هو ان الاول اشراب كلمة معني كلمة لتفيد معنيين
(احدهما) بلفظها والاخر بتعديتها بحرف مناسب للمعني المضمن
(والثاني) هو تقدير حال يناسب الحرف وقيل انها بمعنى
وانما توهم الفرق بينهما من تقدير صاحب الكشف خارجين
في قوله فليحذر الذين يخالفون عن امره مع انه بيان للمعني
المضمن لا تقدير عامل محذوف ذكره الشيخ محمد الخضري

﴿ التضمن والالتزام ﴾

الفرق بينهما هو ان التضمن دلالة اللفظ علي جزء ماوضع له في ضمن الكل والالتزام دلالته علي المعني الخارج عن الموضوع له اللازم له لزوما عقليا او عرفيا فبينهما عموم وخصوص من وجه حيث يتحققان فيما اذا كان للموضوع له جزء و لازم ويتحقق الاول بدون الثاني فيما له جزء ولا لازم له والثاني بدون الاول في البسيط الذي له لازم ذهني اه عن المحقق الشريف وغيره

﴿ التعسف والتكلف ﴾

الفرق بينهما هو ان الاول ارتكاب مالا يجوز ارتكابه عند المحققين بخلاف الثاني اه عن بعض المحققين

﴿ التعريض والكناية ﴾

الفرق بينهما هو ان الكناية عبارة عما دل على معنى يجوز حمله على جانبي الحقيقة والمجاز بوصف جامع بينهما ويكون في المفرد والمركب (فالاول) كقوله صلى الله عليه وآله ان مثل ما بعثني الله من الهدى والعلم كمثل غيث اصاب ارضا

(الحديث) حيث شبه العلم بالغيث ومن يستفح به بالارض
الطيبة ومن لا يستفح به بالقيعان (والثاني) كقوله صلى الله
عليه وآله ان مثلي ومثل الانبياء من قبلي كمثل رجل بني بناً
فاحسنه واجمله (الحديث) فهذا هو تشبيه المجموع المركب
بالمجموع كذلك حيث ان وجه الشبه عقلي منتزع من عدة
امور فيكون امر النبوة في مقابلة البنيان واما التعريض فهو
اللفظ الدال علي معنى لا من جهة الوضع الحقيقي او المجازي
بل من جهة التلويح والاشارة فيخص باللفظ المركب كقول
من يتوقع صلة والله اني محتاج فانه تعريض بالطلب مع انه
لم يوضع له حقيقة ولا مجازاً وانما فهم منه المعنى من عرض
اللفظ اي جانبه وكقولك ايضاً لمن يوذيك المسلم من سلم
المسلمون من يده ولسانه فالتعريض بالشيء ليس حقيقة
ولا مجازاً هـ قاله ابن الاثير

✽ التفسير والتاويل ✽

الفرق بينهما هو ان (الاول) بيان معاني القرآن بالنقل عن
النبي او عن الصحابة (والثاني) هو بيانها بحسب القواعد العربية

كذا قيل ورد عليه تعيين احد المحملات بالادلة العقلية فانه ليس
 بواحد منهما كما قال بعضهم في قوله تعالى ان الله على كل شى قد يران
 المراد على كل شى مستقيم ممكن فلا تدخل تحته المحالات وقيل
 التاويل ما يتعلق بالدراية والتفسير ما يتعلق بالرواية وفيه نظر
 لانه يلزم ان يكون التفسير انزل من التاويل اذ الرواية
 غالبا بالاحاد والتاويل بالصرف الى محكم الكتاب والسنة
 المتواترة وهو خلاف المتفق عليه فتأمل وقال بعضهم التفسير
 بيان ما يحتمله اللفظ احتما لظاهره والتاويل بيان ما يحتمله
 احتما لباطنه وهذا انسب بلفظهما اما الاول فظاهر واما
 الثاني فلانه طلب المآل والغاية وهو الباطن وقال بعض
 المحققين التفسير كشف المراد عن اللفظ المشكل والتاويل
 رد احد المعتمدين الى ما يطابق الظاهر وقال بعضهم التفسير
 كشف الغطاء ورفع الابهام بما لا يخالف الظاهر والتاويل
 صرف اللفظ عن ظاهره لوجود ما يقتضى ذلك كما في قوله
 تعالى وجوه يومئذ ناضرة الى ربها ناظرة

اه

ذكره بعض الاصوليين

✽ التقابل بالعدم والملكة والايجاب والسلب ✽

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في ان كلامهما عبارة عن امرين
(احدهما) وجودي والاخر عدم ذلك الوجودي بالتقييد
والاطلاق بمعنى ان عدم المقابل للوجودي عدم ذلك
الوجودي من موضع قابل لامطلقا في الاول بخلاف الثاني
ا ه ذكره المحقق الشريف

✽ تقسيم الكلّي الى خريّياته وتقسيم الكل الى الاجزاء ✽

الفرق بينهما هو ان الاول عبارة عن ضم قيود متخالفة الى المقسم
(والثاني) تحصيل الماهية اي ماهيته المقسم بذكر اجزائه فليس
فيه ضم قيود الى المقسم اصلا ا ه ذكره اهل المعقول

✽ التقسيم والتفريق ✽

الفرق بينهما هو ان التقسيم عبارة عن جعل الشي اقساماً وذلك
يستدعي تقدم ما يتناول الاقسام اعني القدر الجامع كما في
تقسيم الكلمة الى الاسم والفعل والحرف وكما في تقسيم كل منها
الى اقسام والتفريق عبارة عن قطع الاتصال بين شيئين
او اشياء وذلك لا يستدعي ذلك ا ه ذكره التقي الشمني

✽ التكوين والاحداث ✽

الفرق بينهما عموم وخصوص مطلقا والاحداث اخص لان التكوين عبارة عن ايجاد الشئ مع سبق مادة والاحداث عبارة عن ايجاد الشئ مع سبق مدة ومن المعلوم ان المسبوق بالمدة لا بد ان يكون مسبوقا بمادة ليقوم مكانه بها قبل وجوده بخلاف المسبوق بالمادة فانه لا يجب ان يكون مسبوقا بالمدة لا مكان كونه قديما بالزمان كالافلاك على راي الحكماء اه ذكره المحقق الشريف

✽ التفسير والتصغير ✽

الفرق بينهما هو ان بناء التصغير لا يختلف باختلاف ابنية الجمع وفي ان الاجود ان يقال في تصغير اسود واعور وقصور وجدول اسيد واعير وقسير وجديل بالادغام ولا يجوز ذلك في التفسير ويقال في مقام ومقال مقيم ومقبل بالادغام وفي التفسير مقاوم ومقاول بالاظهار اه عن البسيط

✽ التلاوة والقراءة ✽

الفرق بينهما ان التلاوة اتباع الكتب المنزلة تارة بالقراءة و

تارة بالا رسام لما فيه من امر ونهي وئرغب وترهب او
ما يتوهم فيه ذلك وهي اخص من القراءة فبقوله تعالى واذا
تلى عليهم اياتنا فهذ بالقراءة وقوله تعالى يتلونه حق
تلاوة المراد به الاتباع بالعلم والعمل اه ذكره السيد نور الدين

✽ التمثيل والتنظير ✽

الفرق بينهما هو ان في المثل يكون الممثل من افراد الممثل له
لانه عبارة عن ابراد امر جزئي لا يوضح الممثل له كما نقول
بعد تعريف المبتداء بانه الاسم المجرد عن العوامل اللفظية
مسندا اليه نحو زيد قائم بخلاف التنظير فانه لا يكون من
افراد المنظر له وذلك ظاهر اه ذكره بعض المحققين

✽ التمني والترجي ✽

الفرق بينهما هو ان الاول يستعمل في الممكن نحو ليت لي
مالا انفقته والمحال نحو ليت الشباب يعود يوما والثاني
لا يستعمل الا في الاول وذلك لان حقيقة التمني محبة
حصول الشي سواء كنت تنتظره وتترقب حصوله او لا
والترجي ارتقاب شي لا وثوق بحصوله فمن ثم لا يقول لعل
الشمس تغرب اه ذكره النحاة

﴿التوبة الى الله والتوبة عن القبيح﴾

الفرق بينهما هو ان التوبة عن القبيح لا تقتضي طلب ثوابه
لقبحه ولا كذلك التوبة الى الله عز وجل فانها تقتضي طلب
ثوابه هـ ذكره في مجمع البيان

﴿التوجيه والايهام﴾

الفرق بينهما هو ان (الاول) يراد الكلام مجملا لوجهين مختلفين
علي السواء ومن خواصه انه يتاقي بالمشارك دون المجاز كقوله
خاط لي عمر و قباء ليت عينيه سواء قلت شعر اليس يدري
امدح ام هجاء (والثاني) ان يطلق لفظه معيان قريب و
بعيد ويراد به البعيد ومن خواصه انه يتاقي في المشارك اذا اشتمر
في بعض معانيه في الاستعمال دون بعض وفي المجاز ايضا
كقوله تعالى الرحمن علي العرش استوى ذكره المرزا جان
في حاشيته على شرح العضد

﴿التواضع والخشوع﴾

الفرق بينهما هو ان التواضع يعتبر بالاخلاق والافعال
الظاهرة والباطنة والخشوع يقال باعتبار الجوارح ولذلك

قيل اذا نواضع القلب خشعت الجوارح اه
ذكره السيد المدني في رياض السالكين .

❖ باب الناء ❖

❖ ثم العاطفة والفاء ❖

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في افادة الترتيب هو ان الفاء
تفيد التعقيب وهو ان يكون المعطوف بهامتصلا بلامهلة بخلاف
ثم فانها مع مهلة وانفصال وايضا تختص الفاء بامور لا توجد
في غيرها (احدها) انها كثيرا ما تقتضي التسبيب وهو ان يكون
المعطوف مسببا عن المعطوف عليه ان كان المعطوف بها جملة
او صفة (الثاني) انها تعطف على الصلة مالا يجوز كونه صلة
لخلوه من العايد على الموصول (الثالث) انها تعطف ما يصلح
ان تكون صلة على ما ليس كذلك وكذا تعطف على جملة
الخبر والصفة والحال مالا يصلح لذلك وبالعكس هذا وقد
توضع الفاء موضع ثم وبالعكس قال سبحانه وتعالى والذي اخرج
المرعي فجعله غثاء احوي والثاني في قول الشاعر جرى في
الانابيب ثم اضرب انتهى ذكره اكثر النحاة

﴿الثلث والقيمة﴾

الفرق بينهما ان القيمة ما يوافق مقدار الشيء ويعادله ويدل عليه قول على عليه السلام (وفية المراء ما قد كان يحسنه) والثلث ما يقع التراضي به مما يكون وفقائه او ازيدا وانقص ويرشد اليه قوله تعالى وشروه بثلث بنخس دراهم فان تلك الدراهم العديدة لم تكن قيمة يوسف وانما وقع عليه التراضي وجرى عليها البيع اه ذكره السيد نور الدين

﴿باب الجسيم﴾

﴿الجامعية والممانعية﴾

الفرق بينهما هو ان الجامعية عبارة عن كون الحدّ شاملا لكل واحد من افراد الحدود وهو لازم الانعكاس لان الحد اذا كان منعكسا كان جامعا معاً لجميع افراد الحدود والممانعية عبارة عن كون الحد بحيث لا يدخل فيه شيء من اغير الحدود وهو لازم الاطراد لان الحد اذا كان مطرداً كان مانعا من دخول الغير فيه اه ذكره الفاضل الحلي

﴿ الجزء والسهم ﴾

الفرق بينهما ان السهم من الجملة ما ينقسم عليه نحو الاثنين من العشرة وقد يقال الجزء لما لا ينقسم عليه نحو الثلثة من العشرة فانها لا تنقسم عليها وان كانت جزء منها وربما يخص الجزء بالعشر وفرع عليها الفقهاء انه لو اوصى بجزء من ماله انصرف الي العشر وقد وردت بذلك رواية عن طرق الاصحاب رض استيناساً بقوله تعالى ثم اجعل على كل جبل منهن جزءاً وكانت الجبال يومئذ عشرة اه ذكره الطبري

﴿ الجزء والجزئي ﴾

الفرق بينهما بالعموم والخصوص من وجه حيث يصدقان معا على الشخص ويصدق الاول فقط على الحيوان ويصدق الثاني كذلك علي زيد اه ذكره المنطقيون

﴿ الجزء والكلي ﴾

الفرق بينهما بالعموم والخصوص من وجه ايضاً حيث يصدقان على الحيوان ويصدق الكلي بدون الجزء علي الانسان والجزء بدونه علي جزء الجزئي وهو الشخص اه ذكره اهل المنطق

✽ الجزء المساوي والجزء الاعم ✽

الفرق بينهما هو ان الجزء المساوي وهو الفصل سبب لتحصيل
الجزء الاعم اعني الجنس وبه تقوم النوع بخلاف الاعم
فان تقوم النوع ليس به لان نسبته الي كل نوع وغيره علي
حد سواء اه ذكره في بدائع الاصول

✽ الجزء والكل ✽

الفرق بينهما بالعموم والخصوص من وجه ايضا لصدقهما علي
الحيوان فانه كل بالنسبة الي اجزائه وهو الجسم النامي الحساس
المتحرك بالارادة وجزء بالنسبة الي الانسان وصدق الكل
بدونه علي الانسان وصدق الجزء بدونه في الجزء
البسيط اه لهم ايضا

✽ الجزئي والكل ✽

الفرق بينهما بالعموم والخصوص من وجه ايضا لصدقهما علي
زيد وصدق الجزئي بدون الكل علي الجزئي البسيط الذي
ليس بمركب من الاجزاء كالنقطة المعنية وصدق الكل بدون
الجزئي علي الانسان انتهى اه عنهم ايضا

✽ الجسد والجسم ✽

الفرق بينهما هو ان الجسد لا يقال لغير الانهان من خلق الارض وكل خلق لا ياكل ولا يشرب نحو الملا ئكة والجن فهو جسد وعن بعضهم لا يقال الجسد الا للحيوان العاقل وهو الانسان والملا ئكة والجن ولا يقال لغيره جسد والجسم هو البدن واعضائه من الناس والدواب ونحو ذلك ما عظم من الخلق فيكون اعم من الجسد وقيل الجسد والجسم مترادفان كالجسمان والجثمان وقد عرفت الفرق بين الاولين و الفرق ايضا بين الآخريين بان الجثمان الشخص والجسمان الجسم اه عن الخليل وصاحب البارع وغيره

✽ الجليل والكبير والعظيم ✽

الفرق بينهما ان (الاول) ارجع الي كمال الصفات (والثاني) الي كمال الذات و (الثالث) الي كمال الذات والصفات اه في مجمع البحرين

✽ الجلال والجمال ✽

الفرق بينهما ان الاول اعني الجلال من الصفات ما يتعلق بالقهر

والغضب والثاني ما يتعلق باللطف والرضا وبيان ذلك ان
الجلال عبارة عن احتجاب الحق عن الخلق بعزته من ان يعرفه
احد غيره بحقيقته وهويته كما يعرف هو ذاته فان ذاته سبحانه
لا يراها احد على ما هي عليه الا هو الجمال عبارة عن تجليه
سبحانه وتعالى لذاته وخلقته في مخلوقاته كما قال امير المؤمنين علي عليه
السلام الحمد لله المتجلي لخلقته بخلقه وكما قال الصادق عليه السلام
لقد تجلى الله لخلقته في كماله ولكنهم لا يبصرون وفي كلام بعض
العارفين ما رايت شيئا الا ورايت الله فيه (قال مولفه) في
كلام امير المؤمنين عليه السلام ما رايت شيئا الا ورايت الله
قبله وبعده ومعه وكيف كان فلما كان في الجلال ونعوته معني
الاحتجاب والعزة لزمه العلو والقهر من الحضرة الالهية والخضوع
والرهبة منا ولما كان في الجمال ونعوته معني الدنو والشعور لزمه
اللطف والرحمة والعطف من الحضرة الالهية والانس منا
وقد قالوا ان العبد يجب ان يلاحظ في اوامره تعالى صفاته
الجمالية وفي نواهيه صفاته الجلالية هذا وقد يراد بالاول
الصفات السلبية وبالثاني الصفات الثبوتية
(ذكره في رياض السالكين)

﴿ جمع التكسير وجمع السلامة ﴾

الفرق بينهما من وجوه احدها ان جمع السلامة مختص بالعقلاء بخلافه فانه يعم غيرهم (والثاني) انه يسلم فيه بناء المفرد ولا يسلم في التكسير (والثالث) انه يعرب بالحروف وجمع التكسير بالحركات (والرابع) ان الفعل المسند الى جمع السلامة لا يوثق ويوثق مع التكسير اه ذكر بعض النحاة

﴿ الجملة والكلام ﴾

الفرق بينهما بالعموم والخصوص المطلق، فكل كلام جملة من غير عكس اذ بعض الجمل كجملة الصلة والخبر ونحوهما ليس بكلام هذا اذا قيد الاسناد في حد الكلام بكونه مقصودا لذاته والافهما مترادفان كما ذهب اليه صاحب المفصل و صاحب اللباب ويظهر عن الحاجي ايضا ذكره ابن هشام وغيره اه

﴿ الجملة الحالية والمعتضة ﴾

الفرق بينهما من وجوه (احدها) ان المعتضة تكون غير خبرية كالامرية (الثاني) انها يجوز تصديرها بدليل الاستقبال

كحرف التنفيس كالسين وسوف ولن والشرط (الثالث) انها يجوز
اقترانها بالفاء (الرابع) انه يجوز اقترانها بالواو مع تصديرها
بالمضارع المثبت انتهى لابن هشام ايضا

﴿ جهة القضية وجهة الادراك ﴾

الفرق بينهما وان جهة القضية كالضرورة ومقابلاتها اذا كانت
جزأ من المحمول من قضية صادقة كانت القضية ايضا صادقة
دائما ومطلقا بخلاف جهة الادراك كالبداهة والنظرية
ونحوهما مما يرجع الى العلم وانواعه فانها اذا جعلت جزأ من المحمول
من قضية صادقة لم تكن القضية صادقة دائما ومطلقا بل
تصدق على جهة ولا تصدق على اخري كقولنا كل اربعة
زوج بالبداهة فانها ليست بصادقة مطلقا حتي لو تصورتها بعنوان
انها في كيس زيد اه عن المشارق

﴿ الجود والكرم ﴾

الفرق بينهما ان الجود بذل المقتنيات والكرم الاخلاق والافعال
الممدوحة اه ذكره السيد المدني

✽ جواب لوجواب لولا ✽

الفرق بينهما ان جواب لولا قد يقترب بقدر كما في قول الشاعر
لولا الامير ولولا حق طاعته * لقد شربت وما احلى من العسل
ولم يحفظ من كلامهم لوجئتني لقد احسنت اليك وان جواب
لوا اذا كان ماضيا مثبتا جاء في القران باللام كثيرا وبدونها
في مواضع ولم يحى جواب لولا في القران محذوف اللام من
الماضي المثبت ولا في موضع واحد فافهم اه عن ابي حيان

✽ باب الحاء ✽

✽ الحال والتمييز ✽

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في انهما اسمان تكثران فضلتان
منصوبان رافعان للايهام بامور (احدها) ان الحال تكون
اجملة وظرفا وجارا ومجرورا والتمييز لا يكون الا اسما (الثاني)
ان الحال قد يتوقف معنى الكلام عليها بخلاف التمييز (الثالث)
ان الحال مبينة للهيئات والتمييز مبين للذوات (الرابع) ان
الحال تتعدد بخلاف التمييز (الخامس) ان الحال تتقدم علي
عاملها اذا كان فعلا متصرفا اووصفا يشبهه ولا يجوز ذلك

في التمييز

في التمييز (السادس) ان حق الحال الاشتقاق وحق التمييز الجمود
وقد يتعاكسان نحو هذا مالك ذهبا ونحو الله دره فارسا
(السابع) ان الحال تكون مؤكدة ولا يقع التمييز كذلك
ا ه ذكره في الاشباه والنظائر

✽ الحال والمفعول به ✽

الفرق بينهما من اربعة اوجه (احدهما) لزومها التنكير بخلافه
(الثاني) انها في الاغلب هي ذو الحال وليس هو الفاعل (الثالث)
انها يعمل فيها الفعل ومعناه والمفعول به لا يعمل فيه المعنى
(الرابع) ان المفعول به يبنى له الفعل فيرفع رفع الفاعل والحال
لا يبنى لها (الخامس) ان الحال يعمل فيها المتعدي وغير المتعدي
بخلافه (السادس) ان المفعول يكون ظاهرا او مضمرا او معرفا
ومنكرا او مشتقا وغير مشتق بخلافها ا ه عن الشجري

✽ الحادث بالذات او بالزمان ✽

الفرق بينهما بالعموم والخصوص مطلقا فالاول اعم من الثاني
لان كل حادث بالذات ليس حادثا بالزمان بل بالعكس من
غير عكس كلي اذ ما من حادث بالزمان الا وهو حادث بالذات
ا ه ذكره المحقق الشريف

❖ الحال والشان ❖

الفرق بينهما هوان الشان لا يقال الا فيما يعظم من الاحوال
والامور فكل شان حال ولا ينعكس ويدل عليه قوله تعالى
كل يوم هوفي شان اه عن الراغب

❖ حتى وإلى ❖

الفرق بينهما هوان حتى اذا كانت جارة وافقت الي في انها
للاغاية وخالفتهافي امور (احدها) انها لا تدخل على المضمرات
بخلاف الي (الثاني) ان فيها معني الاستثناء بخلافها (الثالث) انها
لا تقع خبرا للبتء بخلافها كما في قوله تعالى والامر اليك (الرابع)
ان المجرور بجتي يجب ان يكون آخرا جزء مما قبلها او ملاقي
الاخر تقول اكلت السمكة حتى راسها ولا تقول حتى نصفها
او ثلثها كما تقول الي نصفها او ثلثها (الخامس) ان ما بعد حتى
لا يكون الامن جنس ما قبلها فلا تقول اكلت السمكة حتى
التمرة ولا يلزم ذلك في الي تقول ذهب الناس الي السوق
اه عن السخاوي

﴿حتى العاطفة والواو﴾

الفرق بينهما من وجوه (حدها) ان لمعطوف حتى ثلثه شروط
(الاول) ان يكون ظاهر الامضمر كما كان ذلك شرط مجرورها
(والثاني) ان يكون اما بعضا من جميع ما قبلها نحو جاء الحاج
حتى المشاة او جزاء من كل نحو اكلت السمكة حتى راسها
او كجزء نحو اعجبتني الجارية حتى حديثها (والثالث) ان يكون
غاية لما قبلها في علو او ضده (الوجه الثاني) انها لا تعطف جملا
(الثالث) انها اذا عطف على مجرورها اعيد الجار فرقا بينها
وبين الجارة نحو مررت بالقوم حتى يزيد اه ذكره ابن هشام

﴿الحث والحض﴾

الفرق بينهما هو ان الحث يكون في السير والسوق وكل شئ
والحض لا يكون في سير ولا سوق اه عن الخليل

﴿الحد والخاصة﴾

الفرق بينهما هو ان الحد مطرد ومنعكس والخاصة مطردة وغير
منعكسة يعنى ان الخاصة يلزم من وجوده الوجود ولا يلزم من
عدمها العدم فالمغالب جانب السبب لانها توافقه في شق الوجود

لا الشرط لمخالفتها له في الشقين وكذا الفرق بين التعريف والعلامة
 حرفاً بجرف الاعند من جوز التعريف بالاعم والاختص
 فحينئذ لا يكون مطرداً أو منعكساً اهـ ذكره الرضي في
 شرح الكافي

✽ الحذف الاعلالي والترخيمي ✽

الفرق بينهما هو ان الاول ما كان مطرد العلة بخلاف الثاني
 فانه حذف لمجرد التخفيف اهـ عن الكافي

✽ الحذف والاضمار ✽

الفرق بينهما هو ان الاول مالا يبقى اثره كقوله تعالى
 واسئل القرية وجاء ربك والثاني مابقي اثره نحو قوله تعالى
 انتهوا خير لكم اهـ عن بعض النحاة

✽ الحرق والحرق ✽

الفرق بينهما ان الحرق بالسكون اثر النار في الثوب وغيره
 والحرق بفتح الراء النار نفسها اهـ عن جمع كثير
 ✽ الحروف والاسماء اللازمة للاضافة ✽

الفرق بينهما اي بين حروف المعاني والاسماء اللازمة

الاضافة مثل ذو وفوق وتحت هو ان ذكر المتعلق في الحروف
يتوقف عليه اصل دلالة الحروف علي معانيها الاضافية
وفي الاسماء يتوقف عليه خصوص غرض الواضع اذ لو قيل
ذو من دون اضافته الي شئ لم يفد فائدة الوضع وقيل
الفرق بينهما بعد اشتراكهما في معني الاضافة ان معاني
الحروف مع كونها اضافية آلية محضة مدرجة في الكلام
غير قابل للاشارة حتي يحكم عليها وبها بخلاف الاسماء اللازمة
للاضافة فانها معان ملحوظة بالمحاط الاستقلالي وان كانت
اضافية ويحكم بمليتها وبها انتهى ذكره المحقق الشريف

✽ الحسبان والزعم ✽

الفرق بينهما ان الحسبان لا يكون الا باطلا والزعم قد يكون
حقا وقد يكون باطلا اه ذكره السيد نور الدين

✽ الحشر والنشر ✽

الفرق بينهما ان الحشر اخراج الموتي عن قبورهم وسوقهم الي
الموقف للحساب والجزاء والنشر احياء الميت بعد موته ومنه
قوله عز وجل ثم اذا شاء انشره اي احياه اه عن السيد ايضا

✽ الحشو والتطويل ✽

الفرق بينهما هو ان الثاني ان يكون اللفظ زائدا على اصل المراد ولا يكون اللفظ الزائد متعينا كقول الشاعر
وقد دت الاديـم لـزاهـشـيه ✕ والقي قولها كذبا ومينا
والمين هو الكذب فاحد اللفظين زايد علي اصل المراد من غير تعين واما الاول فهو ان يكون اللفظ الزايد متعينا وهو علي قسمين مفسد وغير مفسد كقوله (ولا فضل فيها للشجاعة والندي * وصبر الفتى لولا لقاء شعوب *

✽ وقول الآخر ✽

فاعلم علم اليوم والامس قبله + ولكنني عن علم ما في غد عمي
فالندي في الاول زايد متعين وكذا قبله في الثاني اه
ارباب المعاني

✽ الحقيقة الدينية والحقيقة الشرعية ✽

الفرق بينهما هو ان الاول هو اللفظ المستعمل في وضع اول هو الوضع الشرعي ويرادفه الاسم الشرعي والثاني اسم لنوع خاص منها وهو ما وضعه الشارع لمعناه بان لا يعرفه اهل اللغة

لفظه او معناه او كليهما ولا يخفى انه على الاول والثالث يكون
من الموضوعات المبتدئة واما على الثاني فيحتمل الامر بن اه
ذكره الميرزا جان

﴿الحكم والفتوى﴾

الفرق بينهما هو ان الحكم عبارة عن رفع الخصومة بين الناس
فعلا او قوة قريبة فيما يتعلق بامور معاشهم المطابق ذلك
الرفع لرأي المجتهد الرافع للخصومة (والفتوى) عبارة عن الاخبار
عن حكم الله سبحانه بلفظ الاخبار او الانشاء وبعبارة اخري
هي بيان مسألة شرعية اه ذكره الاصوليون

﴿الحكمة العلمية والعملية﴾

الفرق بينهما ان (الاول) ماله تعلق بالعلم كالعلم باحوال الموجودات
الثمانية الواجب والعقل والنفس والهيولي والصورة والجسم
والعرض والمادة (والثاني) ماله تعلق بالعمل كالطب ونحوه اه
ذكره المحقق الشريف

﴿الحلال والمباح﴾

الفرق بينهما هو ان الحلال مانص الشارع على حله فكانه

انحل من عقد التحريم والمباح ما لم ينص علي تحريمه في حكم خاص او عام فالانسان في توسعة من حكمه بمغني انه يجوز له تناول ذلك واستعماله كبعض الاطعمة والالبسة التي لم ينص الشارع على تحريمها عموماً او خصوصاً اه ذكره بعض الاصوليين

✽ الحلم والرويا ✽

الفرق بينهما بعد ان كانا بمغني ما يراه الانسان في المنام هو ان الرويا غلبت علي ما يراه الانسان من الخير والشي الحسن والحلم علي ما يراه من الشر والشي القبيح ويويده الحديث الرويا من الله والحلم من الشيطان اه ذكره السيد نور الدين

✽ الحمل بالفتح والحمل بالكسر ✽

الفرق بينهما هو ان الاول ما كان في بطن او على راس شجرة الثاني ما كان على ظهر او على راس اه ذكره في مجمع البيان

✽ الحمد والشكر اللغويان ✽

الفرق بينهما عموم وخصوص من وجه لان الحمد اللغوي قد يترتب علي الفضائل وهي جمع فضيله وهي النعمة الغير السارية

والشكر اللغوي يختص بالفواضل وهي جمع فاضلة وهي النعمة السارية فيصدق كل منها في الوصف باللسان في مقابلة الانعام والاحسان ويصدق الشكر اللغوي بدونه في فعل القلب وافعال الجوارح في مقابلة الفاضلة والحمد اللغوي بدونه في الوصف باللسان في مقابلة الفضيلة اه ذكره الشيخ محي الدين

﴿ الحمد والشكر العرفيان ﴾

الفرق بينهما بالعموم والخصوص المطلق لصدق الحمد العرفي على كل ما صدق عليه الشكر العرفي من غير عكس كلى لصدق الحمد العرفي على كل واحد من فعل القلب وافعال الجوارح دون الشكر العرفي فانه لا يصدق الاعلى الكل كما هو مفاد تعريفه فهو اخص من الحمد مطلقاً اه عن محي الدين ايضا

﴿ الحمد العرفي والشكر اللغوي ﴾

الفرق بينهما بالعموم والخصوص المطلق لصدق الحمد العرفي على كل ما صدق عليه الشكر اللغوي من غير عكس كلى لصدق الحمد بدونه في مقابلة النعمة الواصلة الى غير الشاكر هذا اذ قيدت النعمة في الشكر بوصولها الى الشاكر والافهما متحدان متراد فان اه عنه ايضا

﴿ الحمد اللغوي والشكر العرفي ﴾

الفرق بينهما بالعموم والخصوص المطلق لانه متي تحقق صرف
الجميع تحقق الثناء باللسان من غير عكس كلى فيكون الحمد
اللغوي اخص انتهى عنه ايضا

﴿ الحمدان اللغوي والعرفي ﴾

الفرق بينهما بالعموم والخصوص من وجه حيث يصدقان في
الوصف باللسان في مقابلة الاحسان ويصدق العرفي فقط
في فعل القلب وافعال الجوارح واللغوي بدونه في فعل اللسان
في مقابلة الفضيلة كما نقول حمدت زيدا على شجاعته اه عنه ايضا

﴿ الحمد والمدح ﴾

الفرق بينهما بوجوه (احدها) ان الحمد يختص بالفاعل المختار
دون المدح فيقال مدحت اللؤلؤة ايضا (والثاني) ان الحمد
يعتبر فيه قصد التعظيم دون المدح (الثالث) الحمد للحي والمدح
بعمه وغيره (الرابع) ان الحمد بعد الاحسان والمدح قد يكون
بعده وقبله ايضا (الخامس) ان الحمد مامور به والمدح قد يكون
منهيا عنه (السادس) ان الحمد نقيضه الذم والمدح نقبضه

الهجاء والعلامه الزمخشري لم يفرق بينهما وحكم بالترادف اه
عن الزمخشري وغيره

✽ الحيز والمكان ✽

الفرق بينهما هو ان الحيز هو الفراغ الموهوم الذي من شأنه ان
يشغله الجسم والمكان هو الذي يستقر عليه الجسم كالارض
للسريير هذا عند المتكلمين واما عند الحكماء فهم مترادفان اه
ذكره في الجمع

✽ حيث وحين ✽

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في الظرفية هو ان حيث ظرف
مكان وحين ظرف زمان فمن جعلها بمعنى حيث فقد اخطأ
والضابط في ذلك ان كل موضع حسن فيه اذا او اين
اختصت به حيث بالثناء المثلثة تقول اذهب حيث شئت
فانه يحسن هنا ان تقول اين او اذاشتت وكل موضع
حسن فيه اذا ولما وشبهما اختصت به حين بالنون تقول
قم حين قمت فانه يحسن ان تقول لما او اذ قمت فافهم اه
عن ابي حاتم

﴿ باب الخاء ﴾

﴿ الخارج ونفس الامر ﴾

الفرق بينهما بالعموم والخصوص مطلقا فان خارج اخص مطلقا فكل موجود في الخارج موجود في نفس الامر من غير عكس كلي وهو ظاهر اه ذكره المحقق الشريف

﴿ الخائن والسارق ﴾

الفرق بينهما هو ان الخائن الذي اوتمن فاخذ والسارق من اخذ سرا باي وجه كان اه عن ابن قتيبة

﴿ الخبر والنباء ﴾

هو ان النباء الخبر الذي له شان عظيم ومنه اشتقاق النبوة لان النبي صلى الله عليه واله مخبر عن الله تعالى ويدل عليه آيات كثيرة ولا كذلك الخبر اه ذكره السيد نور الدين

﴿ خرق الاجماع والقول بالفصل ﴾

الفرق بينهما عموم وخصوص من وجه فمادة الاجتماع فيما اذا كان المتفق عليه اتحاد الافراد واستفيد ذلك من الخلاف واما افتراق الاول ففيما اذا كان الحكم المتفق عليه رفع

حكم آخر في موضوع واحد وانحصار الحكم فيما اختلفوا به
واما افتراق الثاني ففيما اذا كان الاتفاق على عدم الفرق
بين الفردين من موضوع واحد اذالم يكن المستفاد منه
الوافق تركب الخلاف وامثلة الكل تعرف مما سبق في الفرق
بين الاجماع المركب وعدم القول بالفصل اه
ذكره السيد الششهاني

﴿ الخطيئة والسيئة ﴾

الفرق بينهما هو ان الخطيئة الصغيرة والسيئة الكبيرة لان
الخطايا بالصغيرة انسب والسوء بالكبيرة الصق وقيل الخطيئة
مالاعمد فيه والسيئة ما كان عن عمد وقيل الخطيئة ما كان
بين الانسان وبين الله تعالى والسيئة ما كان بينه وبين العباد
وقيل السيئة والخطيئة متقاربان لان الخطيئة كثيرا ما يستعمل
فيما لا يكون مقصودا اليه في نفسه بل يكون القصد الى شئ
لكن تولد من ذلك الفعل كمن يرمي صيدا فاصاب
انسانا اه
عن الراغب

﴿ الخلف بالتحريك والخلف بالتسكين ﴾

الفرق بينهما هو ان (الاول) يستعمل في الخير (والثاني) في الشر

ويقال خلف صدق بالتحريك وخلف سوء اه ذكره
السيد نو الدين

✽ الخلف والكذب ✽

الفرق بينهما هو ان (الاول) فيما يستقبل وهو ان يقول افعل كذا
ولم يفعله (والثاني) فيما مضى وهو ان يقول فعلت كذا ولم
يفعله اه كذا نقله من ادب الكاتب ابن الاثير

✽ الخوف والخشية ✽

الفرق بينهما ان الخوف توقع مكروه عن اماراة والخشية خوف
يشوبه تعظيم الخشى مع المعرفة ولذلك قال عز من قائل من
خشى الرحمن بالغيب وقال تعالى انما يخشى الله من عباده العلماء
هذا واما الهيبة فهو خوف واقع للخضوع من استشعار تعظيم
ولذلك يستعمل في كل محشم اه في رياض السالكين

✽ باب الدال ✽

✽ الدال والدليل ✽

الفرق بينهما بالعموم والخصوص مطلقا لان الدليل لا يستعمل

الا في التصديقات والدال يستعمل فيها وفي التصورات اه
في الدر الناجي

✽ الدليل والامارة ✽

الفرق بينهما هو ان الاول يفيد العلم والثاني يفيد الظن لان
الدليل هو ما يمكن التوصل بصحيح النظر فيه الى العلم بالمطلوب
الخبري والامارة ما يفيد الظن به كما صرح به كثير اه
في النهاية

✽ الدليل العقلي والنقلي ✽

الفرق بينهما هو ان (الاول) ما يكون جميع مقدماته عقلية صرفة
(والثاني) ما يكون احدي مقدمتيه نقلية مع كون الاخرى
عقلية دائما فالركب من المقدمات النقلية الصرفة غير متحقق
حينئذ اطلاق النقلي عليه مع كون احدي مقدمتيه عقلية
مجاز من باب تشبيه الكل باسم جزئه فافهم اه في القوانين

✽ الدليل الاصولي والمنطقي ✽

الفرق بينهما ان الهيئة والصورة معتبرة في الدليل المنطقي كما
يرشد اليه تعريفه بقول مؤلف من قضايا متي سلت لزوم عنها

قول آخر بخلاف الدليل الاصولي كما ينبغي عنه تعريفه بما يمكن
التوصل بصحيح النظر فيه في ذاته او صفاته الى مطلوب
خبري فالدليل على حدوث العالم مثلاً عند المنطقيين العالم
متغير وكل متغير حادث وعند الاصرليين هو العالم لانه الذي
ينظر فيه او في صفاته كالتغير لا المركب المرتب اذ لا معنى
لنظر فيه لانه تحصيل الحاصل هذا صريح كلامهم فلا مشاحة
في الاصطلاح اه (في الفصول)

❦ الدليل اللمّي والاني ❦

الفرق بينهما هو ان الاول يفيد العلم القطعي الدائي اذا
الدليل فيه المقتضي والعلة والمدلول عليه المقتضى والمعلول
وظاهر ان المعلول لازم للعلة ولا يتخلف عنها ابداً بخلاف
الثاني فلا يفيد العلم اذ الدليل فيه المعلول والمدلول عليه العلة
ومن المعلوم ان وجود المعلول لا يستلزم الوجود علة ما
لجواز كونه اعم مما يفرض علة له كالحرارة المعلولة للشمس
وغيرها اه ذكره المنطقيون

❦ الدلالة والدلالة ❦

الدلالة بالفتح يستعمل في المعاني يقال دل علي المسئلة والحكم

دلالة والدلالة بالكسر يستعمل في المحسوسات يقال دل
علي الطريق دلالة اه عن الاقتناع

✽ الدوام والضرورة ✽

الفرق بين الدوام والضرورة بالعموم والخصوص المطلق
فالضرورة اخص منه ضرورة صدق الدوام على كل ما
صدق عليه الضرورة من غير عكس لجواز صدق الدوام
بدون الضرورة اه ذكره المنطقيون

✽ الدين والقرض ✽

الفرق بينهما ان الدين ماله اجل ومالا اجل له فقرض وقيل
الدين كل معاوضة يكون احد العوضين فيها موجلا واما
القرض فهو اعطاء شئ يستعيد عوضه وقتا آخر من غير
تعيين الوقت اه ذكره في مجمع البحرين

✽ الدين والملة ✽

الفرق بينهما هو ان الاول ينسب الى الله تعالى فيقال
دين الله فان الدين وضع الهى سائق لذوي العقول باختيارهم
المحمود الي الخير بالذات والملة ينسب الى النبي يقال ملة

ابراهيم حنيفا وملة موسى وعيسى ونحوها واما المذهب
فينسب الي العباد فيقال مذهب اهل الشرع حق ومذهب
البا بي باطل اه ذكره السيد المدني

✽ باب الدال المعجمة ✽

✽ الذليل والذلول ✽

الفرق بينهما هو انه يقال لكل مطيع من الناس ذليل ومن
غير الناس ذلول قال الاندلسي في الرمز علي ثعبان الصناعة
هي المركب الصعب المرام وانها ذلول ولكن لا تاكل من استمطا
انتهي ذكره السيد المدني ايضا

✽ الذنب والخطيئة ✽

الفرق بينهما ان الذنب قد يطلق علي ما يقصد بالذات والخطيئة
يغلب علي ما يقصد بالعرض لانها من الخطاء اه السيد نور الدين

✽ الذهن ونفس الامر ✽

الفرق بينهما بالعموم من وجه فان الشئ قد يكون في نفس
الامر ولا يكون في الذهن كذات الواجب تعالى وقد يكون
في الذهن ولا يكون في نفس الامر كزوجية الثلاثة وفردية

الاربعة لامكان اعتبار الكواذب وفرضها وقد يكون في كليهما كفردية الاولى وزوجية الثانية اه ذكره المحقق الشريف

✽ البذهن والخارج ✽

الفرق بينهما بالعموم والخصوص من وجه اذا الشئ قديكون في الخارج ولا يكون في الذهن كالواجب وقد يكون بالعكس كالمعقولات الثانية وقد يجتمعان ومثاله اكثر من ان يحصى وكذا اذا اخذ الخارج بمعنى الخارج عن النسبة اى نسبة الكلام اه عن الشريف

✽ باب الرأء الملهة ✽

✽ الروبة والنظر ✽

الفرق بينهما هو ان الروبة هي ادراك المرئ والنظر الاقبال بالبصر نحو المرئ ولذلك قد ينظر ولا يراه ولذلك يجوز انه تعالى رأى ولا يقال انه ناظر واورد بان من اسمائه تعالى ياناظر وفيه نظر كما لا يخفى على صاحب النظر اه عن الشريف ايضا

✽ الروبة في اليقظة والروبة في النوم ✽

الفرق بينهما هو ان روية الشئ في اليقظة هو ادراكه بالبصر حقيقة

ورويته في المنام هو تصور في القلب على توهم الادراك بحاسة
البصر من غير ان يكون كذلك اه ذكره في مجمع البحرين

✽ الرحلة والرحلة ✽

الفرق بينهما الرحلة بالكسر الارتحال والرحلة بالفتح الوجه
الذي تريده نقول انتم رحلتي بفتح الراء اه عن ابي عمرو

✽ الروم والاختلاس ✽

الفرق بينهما بالعموم والخصوص مطلقا لصدق الاختلاس على
كل ما صدق عليه الروم من غير عكس كلي لتحقيق الاختلاس في
مادة لا يتحقق فيها الروم فانه يكون في الوصل وبالفتح والنصب
ايضا بخلاف الروم فانه لا يكون الا في الوقف واما الفرق
بينه وبين الاشام فعموم من وجه يتحققان في المرفوع
وينفرد الروم في المجرور والاشام في المنصوب وبين
الاشام والاختلاس عموم وخصوص مطلقا فالاختلاس اعم
مورد الا انه يتحقق في المجرور ايضا بخلاف الاشام واذا عرفت
ذلك فاعلم ان الروم لا يتناول الفتح والنصب ويكون في
الوقف فقط والثابت من الحركة اكثر من المحذوف والاختلاس

يتناول الحركات الثلاث ولا يختص بالآخر والثابت من الحركة
 أكثر من المحذوف والاشام يكون في المرفوع والمنصوب
 وحقيقته ان تضم شفتيك بعد الاشام الى الضم وتدع بينهما
 انفراجا فيخرج منه النفس والغرض من الاشام الفرق بين
 ماهو متحرك في الاصل وعرض سكونه للوقف وبين ماهو
 ساكن على كل حال فافهم اه في شرح المقدمة المفهمة

✽ الرسول والنبي ✽

الفرق بينهما بالعموم والخصوص مطلقا فالرسول اخص مطلقا
 اذ كل رسول نبي من غير عكس كلي فان بعض النبي ليس
 برسول كماكثر الانبياء العاملين بشرائع موسى هذا اذا فسر
 الرسول بالانسان الذي ارسل الى قوم للتبليغ مويدا المعجزة
 ومعه كتاب مشتمل والنبي بالانسان المرسل للتبليغ فقط
 واما اذا فسر بانسان اوحى اليه بشرع وامر بالتبليغ
 فيتساويان انتهى ذكره السيد نور الدين

✽ الرفع والدفع ✽

الفرق بينهما هو ان الرفع بالراء ازالة موجود والدفع بالالدال

منع التأثير بما يصلح له لولا ذلك الدافع هذا وقيل الرفع ابقاء
 الشيء على عدمه والدفع اعدام الشيء بعد وجوده اه
 ذكره الفاضل لما زنديارني

✽ الرهن والرهان ✽

الفرق بينهما ان الرهن في الرهن اكثر والرهان في سباق
 الجبل اكثر اه عن ابي عمرو بن العلا

✽ باب الزاء المعجمة ✽

الزكام والنزلة

الفرق بينهما هو ان السيلان المنحدر من الراس ان نزل من المنخرين
 سمي زكاما وان انصب الى الصدر والريئة سمي نزلة اه
 ذكره السيد نور الدين

✽ الزكوة والصدقة ✽

الفرق بينهما هو ان الزكوة لا تكون الا فرضا والصدقة قد تكون
 فرضا وقد تكون نفلا وقوله تعالى ان تبدوا الصدقات
 فنعما هي يحتملها اه عن السيد ايضا

✽ الزمان والامد ✽

الفرق بينهما ان الزمان عام في المبداء والغاية والامد يقال باعتبار
الغاية ولذا قال بعضهم المدي والغاية متقاربان اه مجمع البحرين

✽ الزنا ووطي الحرام ✽

الفرق بينهما ان الزنا ووطي المرتبة الفرج من غير عقد شرعي ولا شبهة
عقد مع العلم بذلك او غلبة الظن وليس كل وطي حرام زنا لان الوطي
في الحيض والنفاس حرام وليس بزنا اه ذكره السيد نور الدين

✽ باب السين ✽

✽ السارق والغاصب ✽

الفرق بينهما هو ان السارق من جاء مستترا الى حرز فاخذ
منه ما ليس له والغاصب هو الذي يستقل باثبات اليد على مال
الغير ظلما وعدوانا اه ذكره في مجمع البحرين

✽ السبب والعلة ✽

الفرق بينهما عند المتكلمين ان السبب ما يوجب ذاتا والعلة
ما يوجب صفة اه عن الطبري

✽ السحر والمعجزة ✽

الفرق بينهما هو ان المعجزة امر خارق للعادة مطابق للدعوى
مقرون بالتحدي مع المعارضة والسحر امر مخفي سببه ويتخيل
على غير حقيقته ويجرى يجرى المويه والخداع وهذا
امر يمكن معارضته اه عن بعض المحققين

✽ السخرية والاستهزاء ✽

الفرق بينهما هو ان الاول بمعنى طلب الذلة لان التسخير
التذليل واما الهزء فيقتضي صغرا القدر بما يظهر في القول اه
في مجمع البيان

✽ السدي والندي ✽

الفرق بينهما هو ان الاول ما كان في اول الليل والاخر ما كان
في آخره اه عن ابي عبيدة

✽ السرائر والنجوى ✽

الفرق بينهما هو ان النجوي اسرار ما يرفع كلكواحد الي اخر
بخلاف السرائر وقيل السرائر ما كان بين اثنين والنجوي ما
كان بين ثلاثة هذا ذكره في مجمع البيان ايضا اه

﴿ السماع والاستماع ﴾

الفرق بينهما هو ان الاستماع لا يقال الا لما كان بقصد بخلاف السماع فانه قد يكون بقصد وقد يكون بغير قصد فهو اعم من الاستماع كما يخفى اه ذكره بعض المحققين

﴿ السهو والغفلة ﴾

الفرق بينهما هو ان السهو عدم التفتن للشيئي مع بقاء صورته او معناه في الخيال او الذكر بسبب اشتغال النفس والتفاتتها الى بعض مهماتها والغفلة عدم حضور الشيء في البال بالفعل اه ذكره في مجمع البيان

﴿ السين و سوف ﴾

الفرق بينهما هو ان سوف اوسع منها ولعله نظرا الى ان كثرة الحروف تدل على كثرة المعنى وليس بمطرد والصواب انها مترادفان نعم تنفرد سوف عن السين بدخول اللام عليها كقوله تعالى ولسوف يعطيك ربك فترضى وبانها قد تفصل بالفعل الملغى كقوله (وما ادري وسوف اخال ادري) اقوم ال حصن ام نساء انتهى اه في الاشباه والنضائر

✽ باب الشين المعجمة ✽

✽ الشاذ والنادر ✽

الفرق بينهما هو ان الشاذ ما يكون بخلاف القياس او بخلاف الاستعمال او بخلاف فهمان غير نظر الى قلة وجوده وكثرته والنادر ما قل وجوده وان لم يكن بخلاف القياس واما الضعيف فهو ما يكون في ثبوته كلام اه ذكره في الشافية شرح الوافية

✽ الشبع والتلبي ✽

الفرق بينهما ان الشبع هو البلوغ في الاكل الى حد لا يشتهي سواء امتلى بطنه ام لا والتلبي ملاء البطن منه وان بقيت شهوته للطعام كما يتفق ذلك لبعض الناس اه ذكره في المسالك

✽ الشذوذ واللعوق ✽

الفرق بينهما ان الشذوذ خروج الشي عن حكمه الذي يقتضيه لذاته سواء دخل في حكم شي اخر يقتضيه لذاته ام لا واللعوق دخول الشئ في حكم شي اخر كذا لك لمناسبة بين الشين وان كانت مجهولة للاكثر سواء كان للداخل حكم

لذاته قد خرج عنه ام لا اه ذكره بعض المحققين

• ❀ الشرط والوصف ❀

الفرق بينهما ان الشرط ما امكن حصوله وعدمه كقدوم
المسافر ودخوله الدار والوصف ما قطع يحصله عادة كطلوع
الشمس وزوالها انتهى ذكره العقها

❀ الشرط واليمين ❀

الفرق بينهما هو ان المراد من الشرط بعد مشار كته له في الصورة
مجرد التعليق ومن اليمين جعله جزاء اعلي فعل او ترك
قصد اللزج عنه والبعث علي الفعل اه ذكر الشيخ الطريحي

❀ الشعور والعلم ❀

الفرق بينهما ان الشعور هو ابتداء العلم بالشئ من جهة المشاعر
والحواس ولذا لا يوصف سبحانه وتعالى بانه شاعر ولا بانه
يشعر وانما يوصف بانه عالم او يعلم وقيل ان الشعور ادراك
مادق للطف الحس ماخوذ من الشعور لفته ومنه الشاع
لانه يفتن من اقامة الوزن وحسنه لما لا يفتن غيره اه
ذكره السيد نور الدين

﴿ الشكر اللغوي والعرفي ﴾

الفرق بينهما بالعموم والخصوص المطلق (فالاول) اعم لتحقيقه حيث يتحقق (الثاني) من غير عكس لجواز تحقيقه بدونيه في واحد من الثلاثة فقط اما الفعلى او القلبي او الركني وهو ظاهر انتهى عن محي الدين

﴿ الشك والظن ﴾

الفرق بينهما هو ان الشك خلاف اليقين واضطراب النفس ثم استعمل في التردد بين الشيئين سواء اسنوي طرفاه او ترجح احدهما على الاخر وقال الاصوليون هو تردد الذهن بين امرين على حد سواء قالوا التردد بين الطرفين ان كان على السواء فهو الشك والا فالراجح ظن والمرحوج وهم اه السيد نور الدين

﴿ الشكل والشبه ﴾

الفرق بينهما هو ان الشكل في الهيئة والصورة والقدرة والمساحة والشبه في الكيفية والمساوى في الكمية فقط والمثل عام في ذلك كله قوله تعالى واخر من شكله ازواج اى مثل له في الهيئة

وتعاطى الفعل اه ايضاً

✽ الشوق والارادة ✽

الفرق بينهما ان الاول ميل جبلي والثاني ميل اختياري اه
عن الاردبيلي

✽ باب الصاد ✽

✽ الصالح والمصلح ✽

الفرق بينهما هو ان الصالح فاعل الصلاح الذي يصلح به في
دينه والمصلح هو فاعل الصلاح الذي يقوم به امر من الامور
ولذا يوصف به سبحانه تعالى اه عن الطبري

✽ الصدق والوفاء ✽

الفرق بينهما عموم وخصوص مطلقا فكل وفاء صدق وليس
كل صدق وفاء فان الوفاء قد يكون بالفعل دون القول
ولا يكون الصدق الا قولاً لانه نوع من انواع الخبر والخبر
من مقولة القول اه عن السيد نور الدين

✽ الصدقة والعطية ✽

الصدقة ما يرجي بها الثواب بخلاف العطية قال النيسابوري

منع العلماء ان يقال الله متصدق بل يجب ان يقال انه معط
لان الصدقة بمعنى رجاء الثواب مستحيلة في حق تعالى اه
عن بعض الفقهاء

✽ الصدق والحق ✽

الفرق بينهما هو ان الصدق يعتبر فيه المطابقة من جانب الحكم
فمعني صدق الحكم مطابقته للواقع وفي الحق من جانب الواقع
فمعني حقيقته مطابقة الواقع اياه فالصدق مطابق بالكسر دائما
والحق مطابق بالفتح كك وقد يفرق بينهما بوجه اخر وهو
ان الحق يطلق على الاقوال والعقائد والمذاهب باعتبارها
شأها على ذلك بخلاف الصدق فانه شاع في الاقوال
خاصة اه عن المحقق الدواني

✽ الصفة المشبهة واسم الفاعل ✽

الفرق بينهما من وجوه (احدها) ان اسم الفاعل يضاع من
المتعدي واللازم كضارب وقائم وهي لاتضاع الا من اللازم
كحسن وجميل (ثانيها) انه يكون للازمنة الثلاثة وهي
لاتكون الا للحاضر اي الماضي المتصل بالزمن الحاضر (ثالثها)

انه لا يكون الامجاريا للمضارع في حركاته وسكناته كضارب
ويضرب وهي تكون مجارية كمنطلق اللسان ومطمئن النفس
وطاهر العرض وغير مجارية وهو الغالب نحو ظريف وجميل
(ورابعها) ان منصوبة يجوز ان يتقدم عليه نحو زيد عمرو
ضارب ولا يجوز زيد وجهه حسن (وخامسها) ان معموله
يكون سببيا واجنبيا نحو زيد ضارب غلامه وعمرو أولا يكون
معمولها الاسببيا تقول زيد حسن وجهه او الوجه ويمتغ زيد
حسن عمرو (وسادسها) انه لا يخالف فعله في العمل وهي
تخالفه فانها تنصب مع قصور فعلها تقول زيد حسن وجهه
(وسابعها) انه يجوز حذفه وبقاء معموله بخلافها (وثامنها)
انه لا يقبح حذف موصوف اسم الفاعل واضافته الي مضاف
الي ضميره نحو مررت بقائل ابيه ويقبح مررت بحسن
وجهه (وتاسعها) انه يفصل مرفوعه ومنصوبه كزهد
ضارب في الدار ابوه عمرو ويمتنع زيد حسن في الحرب
وجهه رفعت او نصبت (وعاشرها) انه يجوز اتباع معموله
بجميع النواع ولا يتبع معمولها بصفة (واحادي عشرها)

انه يجوز اتباع مجروره على المحل ولا يجوز ذلك فيها اه
ذكره ابن هشام

❖ الصفة والتوكيد ❖

الفرق بينهما من اوجه (احدها) انه لا يصح حذف المؤكد ويصح حذف الموصوف وسره ان التاكيد ليس فيه زيادة على المؤكد بل هو بلفظه او بمعناه فلو حذف لبطل سر التاكيد واما الصفة ففيها معنى زائد على الموصوف فاذا علم الموصوف جاز حذفه وبقائها لا فادتها للمعنى الزايد فتأمل (ثانيها) ان التوكيد المتعدد لا يعطف بعضها على بعض وسره ان الفاظ التوكيد متحدة المعاني والفاظ الصفات متعددة المعاني فجاز عطفها لتعدد معانيها ولم يجز في التاكيد لاتحاد معانيه (ثالثها) ان الفاظ التوكيد لا يجوز قطعها عن اعراب متبوعها والصفات يجوز قطعها عن اعرابه والسران القطع انما يكون بمعنى مدح او ذم وهو موجود في الصفات فلذلك جاز قطعها واما التوكيد فلا يستفاد منه مدح ولا ذم فلذلك لم يجز قطعه (رابعها) ان التوكيد يجوز بالضمائر دون الصفات والسران التوكيد يقوي المعنى

في نفس المسامع بالنسبة الى رفع مجاز الحكم وان كان المحكوم
 في غاية الايضاح فلذلك احتيج اليه^١ واما الصفة فان المقصود
 منها ايضاح المحكوم عليه وهو في نهاية الايضاح فلا يحتاج الى
 ايضاح (هذا وقال). بعضهم ان الصفة تفارق التوكيد ايضا
 من وجوه (الاول) ان التوكيد ان كان معنويا فالفاظه محصورة
 والفاظ الصفات غير محصورة وان كان لفظيا فالكلم بعجري
 هو فيها باسرها بخلاف الصفة فانها ليست كذلك (الثاني)
 ان الصفة تتبع الموصوف في التعريف والتكثير والتاكيد
 لا تتبع الا المعارف اعني المعنوي (الثالث) ان الصفة لا يشترط
 فيها ان يكون مشتقة ولا كذلك التاكيد اه في الاشباه
 والنظائر

﴿ صفات الذات وصفات الفعل ﴾

الفرق بينهما هو ان (الاول) كل صفة توجد فيه تعالي دون
 نقيضها كالعلم والقدرة ونحوهما (والثاني) كل صفة توجد فيه
 سبحانه مع نقيضها كالغفوة والانتقام اه السيد المديني

﴿ الصفة والوصف ﴾

الفرق بينهما هو ان الوصف ما يقوم بالواصف والصفة تقوم

بالموصوف ويحقق ذلك ان الرحمن صفة خاصة له تعالى ولا يجوز وصف غيره به فافهم ذلك اه ذكره المحقق الشريف

﴿الصفات واسماء الزمان والممكن والآلة﴾

الفرق بين هذه الاسماء هو ابهام الذات في الصفات غاية الابهام بحيث لا تعين فيها اصلا وعدم الابهام في هذه الاسماء فان الذات مأخوذة فيهما مع ما نوع تعين كذا نقل عن التفتازاني واورد عليه بانه لم لا يجوز ان يكون معنى مقتل اسم الزمان والمكان شيئا ماقتل فيه ومعنى اسم الآلة شيئا ماقتل به فتكون الذات المقبرة فيها ايضا كافي الصفات اه عن التفتازاني وغيره

﴿الصنع والفعل والعمل﴾

الفرق بينها ان الفعل لفظ عام يقال لما كان باجادة وبدونها بعلم او غير علم او قصد او غير قصد من الانسان والحيوان والجماد واما العمل فانه لا يقال الا لما كان من الحيوان دون ما كان من الجماد ولما كان بقصد وعلم دون ما لم يكن عن قصد وعلم (قال بعض) الادب العمل مقلوب عن العلم فان

العلم فعل القلب والعمل فعل الجوارح وهو يبرز عن فعل القلب الذي هو العلم وينقلب عنه واما الصنع فانه يكون من الانسان دون سائر الحيوانات ولا يقال الا لما كان باجادة ولهذا يقال للمحاذق والمحاذقة الجيدة صنع كبطل وصناع كسلام والصنع يكون بلا فكر لشرف فاعله والفعل قد يكون بلا فكر لنقص فاعله والعمل لا يكون الا بفكر لتوسط فاعله فالصنع اخص المعاني الثلاثة والفعل اعمها والعمل اوسطها فكل صنع عمل وليس كل عمل صنعا وكل عمل فعل وليس كل فعل عملا وفارسية هذه الالفاظ تبني عن الفرق بينها فانه يقال للفعل كارو للعمل كردار وللصنع كيش اه ذكره السيد نور الدين

❀ الصيام والصوم ❀

الفرق بينهما ان الصيام هو الكف عن المفطرات مع النية والصوم هو الكف عن المفطرات والكلام كما كان في الشرايع السابقة يرشد الى (الاول) قوله تعالى كتبت على الذين من قبلكم والى (الثاني) قوله تعالى مخاطبا لمريم عليها السلام فاما ترين

من البشر احداً فقولني اني نذرت للرحمن صوما فلن اكلم
اليوم انسيا حيث رتب عدم التكلم على نذر الصوم اه
عنه ايضاً

❖ باب الضاذ ❖

❖ الضدان والتقيضان ❖

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في امتناع الاجتماع هو جواز
الارتفاع في الاول وامتناعه ايضاً في الثاني كما هو مفاد
تعريفها اه اد باب المعقول

❖ الضر والضرار ❖

هو ان الضر ضد النفع فقوله لا ضرر ولا ضرار في الاسلام
اي لا يضر الرجل اخاه فينقصه شيئاً من حقه الضرار فعال
من الضراي لا يجاز به على اضراره بادخال الضر عليه والضر
فعل الواحد والضرار فعل الاثنين والضر ابتداء الفعل والضرار
الجزاء عليه كذا في النهاية وقيل الضرر ما تضر به صاحبه
وتنتفع به انت والضرار ان تضره من غير ان تنتفع به
وقيل هما بمعنى واحد وتكرارهما للتأكيد اه السيدنوالدين

✽ الضلالة والغواية ✽

الفرق بينهما هو انه ذكر النيسابوري عند تفسير قوله تعالى
ما ضل صاحبكم وما غوي الظاهر ان الضلال اعم وهو ان لا
يجد ان السالك الى مقصده طريقا اصلا والغواية ان لا
يكون المقصد طريقا فكانه سبحانه وتعالى نفى الا عم اولاً ثم
نفى الا خص ليفيد انه علي الجادة غير منحرف عنه اصلا
اه عنه ايضا .

✽ ضمير الشأن وغيره من الضمائر ✽

الفرق بينهما من وجوه احدها انه لا يطغى الثاني والثالث
انه لا يؤكد ولا يبدل منه بخلاف غيره من الضمائر
السرفي ذلك انها للتوضيح والمقصود منه الا بهام ولذا سماه
اللكوفيون ضمير المجهول ففي العطف عليه او توكيد او
الابدال منه فوات المقصود (الرابع) انه لا يحتاج الى ظاهر
يعود اليه بخلاف ضمير الغائب (والخامس) انه لا يجوز تقديم
خبره عليه بخلاف غيره (والسادس) انه لا يشترط عود الضمير
من الجملة اليه بخلاف غيره من الضمائر اذا وقع خبره جملة

(والسابع) انه لا يفسر الالجملة بخلاف غيره والثامن ان الجملة
 يعد لها محل من الاعراب والجملة المفسرات لا يلزم ان
 يكون لها محل من الاعراب (والتاسع) انه لا يقوم مقامه
 الظاهر بخلاف غيره (والعاشر) انه لا يكون الالغائب لانه
 لكونه مبهما دون المتكلم والمخاطب انسب بما هو المقصود
 من وضعه وايضاً انه في المعني عبارة عن الجملة التي هي موضوعة
 للغيبة لا غير فيكون عبارة عن الغائب اه
 في الاشباه والنظائر

✽ الضياء والنور ✽

الفرق بينهما ان الضوء ما كان من ذات الشئ المضي والنور
 ما كان مستفاداً من غيره و عليه قوله تعالى هو الذي جعل
 الشمس ضياءً والقمر نورا و قيل هما مترادفان اه
 في مجمع البحرين

✽ باب الطاء ✽

✽ الطاعة والاجابة ✽

الفرق بينهما هو ان الطاعة موافقة الارادة الحادثة الى الفعل

برغبة او رهبة والاجابة موافقة الداعي الى الفعل من اجل
انه دعي به ولذا يقال اجاب الله فلانا ويمتنع اسناد الطاعة
اليه اه السيد نورالد بن

﴿ الطاعة والتطوع ﴾

الفرق بينهما هو ان الطاعة موافقة الارادة في الفريضة
والنافلة والتطوع التبرع بالنافلة خاصة واصلها من الطوع
الذي هو الانقياد . اه ذكره السيد المتقدم

﴿ الطلب والانشاء ﴾

الفرق بينهما هو ان الانشاء ما قرن معناه بلفظه والطلب
بخلافه اي ما لم يقرن معناه بلفظه ولكن المحققين لم يفرقوا
بينهما بل على دخول الطلب في الانشاء اه في رياض السالكين

﴿ الطمع والامل ﴾

الفرق بينهما انه قيل اكثر ما يستعمل الامل فيما يستبعد حصوله
فان من عزم على سفر الى بلد بعيد يقول املت الوصول اليه
ولا يقول طمعت الا اذا قرب منه فان الطمع لا يكون الا فيما
قرب حصوله وقد يكون الامل بمعنى الطمع واما الرجاء

فهو بين الطمع والامل اه السيد نور الدين

✽ باب الظاء ✽

✽ الظرف اللغو والمستقر ✽

الفرق بينهما هو ان (الاول) ما لا يفتقر تمام الكلام اليه كما في قولك ما كان احد خيرا منك (والثاني) ما يفتقر تمام الكلام اليه بان يكون جزءا كما في قولك ما كان فيها خيرا منك وقيل المستقر ما كان العامل فيه مقدرا بخلاف اللغو المشهور انه ما كان متعلقه عاما واجب الحذف كالرواقع خبرا او صفة او صلة او حالا بخلاف اللغو فانه ما كان متعلقه خاصا سواء كان مذكورا ام محذوفا اه ذكر المحقق الشريف وغيره

✽ الظل والفئي ✽

الفرق بينهما ان الفئي ما نسخه ضوء الشمس والظل ما كان قائما لم تنسخه الشمس قال الشاعر (فلا الظل من برد الشتاء نستطيعه) (ولا الفئي من بعد العشي نذوق) اه ذكره في مجمع البيان

✽ الظن المطلق والخاص ✽

الفرق بينهما هو ان الاول ما ثبت حجته لا من حيث كونه ناشيا

من منشاء خاص ولا من جهة دليل الانسداد (وهذا) يتصور
 عند الافتتاح^{١٠} ايضا وباللثاني ما ثبت حجيته مقيداً بكونه ظن
 كتاب اوسنة او نحوهما مثلاً وان كان دليل حجيته هو دليل
 الانسداد احياً نافياً فهم ذلك اه ذكره الامام
 المرتضى الانصاري

❦ باب العيّن ❦

❦ العارض والعرض العام ❦

الفرق بينهما هو ان العارض اعم من العرض العام اذ يقال للجوهر
 عارض كالصورة التي تعرض علي الهيولي ولا يقال له
 عرض اه ذكره المحقق الشريف

❦ العام والسنة ❦

الفرق بينهما هو ان السنة من اول يوم عد دته الى مثله والعام
 لا يكون الا شتاء وصيفا وعلى هذا ان العام اخص من السنة
 فكل عام سنة وليس كل سنة عاماً وعوام الناس لا يفرقون
 بينهما اه ذكر في الجمع

﴿ العام المنطقي والاصولي ﴾

الفرق بينهما هو ان الاول يحمل على الخاص فإنه يقال زيد انسان او الانسان حيوان : لان العام الاصولى فلا يحمل على الخاص فلا يقال لرجل انه كل الرجل ولا لزهد العالم انه العلماء ومن الاول قولهم العام لا يدل على الخاص اعنى بخصوصه كما ان من الثاني قولهم الحكم الثابت للعام ثابت لجميع افرادة وخصوصياته وجنثه يندفع التعارض بين كلماتهم ايضا فافهم اه ذكره الاصولين

﴿ العجلة والسرعة ﴾

الفرق بينهما هو ان (الاول) تقديم الشيء قبل وقته وهو مذموم (والثاني) تقديم الشيء في اقرب اوقائه وهو محمود واما الاستعجال طلب الشيء قبل وقته الذى حقه ان يكون فيه دون غيره اه في مجمع البحرين

﴿ العدم والمسبوق بالغير ﴾

الفرق بينهما هو ان الثانى اعم من ان يكون بالعدم فان بعض الممكنات مسبوق بالغير عند الحكماء وليس بمسبوق بالعدم

ومتلا زمان عند المتكلمين فكل مسبوق بالغير مسبوق بالعدم
وبالعكس . اه ذكره الطريحي

✽ العدم والفقد ✽

الفرق بينهما هو ان الفقد عدم شيء بعد وجوده فهو خاص
من العدم لان العدم يقال فيه وفي غيره وهو مالا يوجد
فعلى هذا لا يقال شريك الباري مفقود بل يقال معدوم
فافهم . اه . ذكره السيد نور الدين

✽ العدل والاشتقاق ✽

الفرق بينهما هو ان (العدل) ان تريد لفظا ثم تعدل عنه الى
لفظ آخر فيكون المسموع لفظا والمراد غيره ولا يكون العدل
في المعنى وانما يكون في اللفظ فلذلك كان سببا في منع الصرف
لانه فرع عن المعدول عنه (والاشتقاق) يكون لمعنى
آخر اخذ من الاول كضارب من الضرب لانه اشتق من
الاصل لمعنى الفاعل وهو غير معنى الاصل الذي هو الضرب
وقال بعضهم ان التغيرا ان كان بحسب اللفظ فقط فهو العدل
او بحسب المعنى فقط فهو النقل او بحسبهما فهو الاشتقاق
فتدبر . اه عن ابن يعش

﴿ العدل والتضمين ﴾

الفرق بينهما هو ان الاول ان تريد لفظاً ثم تعدل عنه الى غيره كعمر من عامر وسحر من ساحر والتضمين ان تشرب اللفظ معني غير الذي بسحقه بغير آلة ظاهرة اه عن ابن الدهان

﴿ عسى وكاد ﴾

الفرق بينهما معني الاول لمقاربة الامر علي سبيل الرجاء والطمع تقول عسى الله ان يشفي مريضاً تريد ان قرب شفائه مرجو من عند الله مطموح فيه وكاد لمقاربهته علي سبيل الحصول والوجود تقول كاد الشمس ان تغرب تريد ان قربها من الغروب قد حصل اه عن الزمخشري

﴿ العقاب والعذاب ﴾

الفرق بينهما هو ان الاول يقتضي بظاھرہ الجزاء علی فعله المعاقب لانه من التعقب والمعاقبة والعذاب ليس كذلك اذ يقال للظالم المبتدي بالظلم انه معذب وان قيل معاقب فهو على سبيل المجاز لا الحقيقة فبينهما عموم وخصوص اه ذكره السيد نور الدين

✽ العلم والمعلوم ✽

الفرق بينهما بعده انكنا امتحدين بالذات هوان المعلوم هو الصورة الذهنية من حيث انها نفس الماهية والعلم هو الصورة الذهنية من حيث انها صورة متعينة شخصية اه عن الدواني

✽ العلم والمضمر ✽

هوان الوضع في الاول شخصى وفي الثاني كلي وقد يقال ان الموضوع له في الاول متحد وفي الثاني متعدد فتأمل اه عن التفازاني

✽ العلم والفهم ✽

الفرق بينهما عموم وخصوص من وجه يصدقان في العالم الفطن ويصدق في الاول فقط على البليد الذى يعلم شيئا او اكثر ويصدق الثاني على العاى الفطن وقيل النسبة بالعموم المطلق وقيل انها متراد فان وخير الا مور اوسطها اه ذكر في الضوابط

✽ العلم والمعرفة ✽

الفرق بينهما هوان العلم ادراك الكلى او المركب والمعرفة

ادراك الجزئ او البسيط وايضا المعرفة ادراك الشئ المسبوق
 بالعدم او ادراكه بعد توسط نسيانه بخلاف العلم وقيل المعرفة
 هو الا ادراك التصوري والعلم هو الا ادراك التصديقي و
 قيل المعرفة تطلق على ما يدرك آثاره دون ذاته والعلم
 على ما يدرك ذاته وذهب الشيخ الرئيس الى الترادف اه
 ذكره شاور المطالع

✽ العلم واليقين ✽

الفرق بينهما هو ان العلم قد سبق تعريفه واما اليقين فهو العلم
 بالشئ استدلالا بعد ان كان صاحبه شاك فيه قيل ولذلك
 لا يوصف الباري تعالى بانه متيقن ولا يقال ثبقت ان
 السماء فوقنا ويقال علمت فكل يقين علم وليس كل علم يقينا و
 قيل اليقين هو العلم بالحق مع العلم بانه لا يكون غيره ولذلك
 قال المحقق الطوسي هو مركب من علمين اه
 عن المحقق الطوسي وغيره

✽ علم الرجال وعلم الدراية ✽

الفرق بينهما هو ان الاول في بيان احوال الجزئيات الشخصية

من الرواة ولذا قد يقال ان تعداده في عداد العلوم
ليس كما ينبغي. اذ العلوم الحقيقية ما يستفاد منها قواعد كلية
بقتدرها على معرفة الجزئيات الغير المحصورة ويحتاج الى النظر
واعمال القوة وليس هذا العلم بهذه المثابة لعدم استناد
حصوله الى الحواس الظاهرة الخارج ادراكاتها من
زمرة العلوم (وعلم) الدراية علم يبحث فيه عن احوال
سند الخبر ومثله. كيفية تحمله واداب نقله وبالجمله البحث في
علم الدارية عن المفاهيم الكلية وفي علم الرجال عن المصاديق
والجزئيات الشخصية اه عن شرح الفوائد

✽ علم الاشتقاق وعلم الصرف ✽

الفرق بينهما هو ان علم الصرف باحث عن مفردات الالفاظ
من حيث صورها وانها وعلم الاشتقاق يبحث عنها من حيث
انتساب بعضها الي بعض بالاصالة والفرعية (فائدة) يناسب
ذكرها في المقام واعلم ان العلم العربية وان كان غلب استعماله
في علمي النحو والصرف الا انه في الاصل بعم اثنين عشرين علما للغة
والصرف والاشتقاق والنحو المعاني والبيان والخط

والعروض والقافية وقرض الشعر وهو الا نبان بالكلام
 الموزون المقفى وانشاء الخطب والرسائل والتاريخ وهو
 معرفة اخبار الامم الماضية وتقلبات الزمن بمن مضي لتحصيل
 ملكة التجارب والتجرب عن مكائد الدهر ومنه المحاضرات
 وهو نقل نادرة او شعريوافق الحال الراتبة ثمرته واما البديع
 فذيل لا قسم برأسه وكذا الوضع فافهم ذلك واحفظ اه
 ذكر الجلي وغيره

✽ عند ولدي ✽

الفرق بينهما هو ان عند امكن من لدي من وجهين الاول
 ان عند يكون ظرفا للاعيان والمعاني بخلاف لدي الثاني
 ان لدي لا يستعمل الا في الحاضر وعند تستعمل في الحاضر
 والغائب فتأمل اه عن الاتفاق وفي المعني

✽ العهد الذهني والنكرة ✽

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في عدم التعيين هو ان الدلالة
 على الفرد في الاول بالقرينة وفي الثاني بالوضع اه
 بعض الاصوليين

✽ العهد والعقد ✽

الفرق بينهما هو ان العقد فيه معنى الاستيثاق والشدة ولا يكون الا من متعاقدين والعهد قد ينفرده الواحد فكل عهد عقد ولا يكون كل عقد عهداً اهـ مجمع البحرين

✽ العوج والعوج ✽

الفرق بينهما ان العوج بالكسر في المعاني وبالفتح في الاعيان ولا يستعمل احدهما مكان الآخر الا لنكتة كما في قوله تعالى فيذرهما قاعاً صفصفاً لا يري فيهما عوجاً ولا امتاً حيث استعمل ما وضع للمعاني في العين وهي الارض لنكتة بدعية اهـ عن تغلب في الفصيح

✽ علوت وعليت ✽

الفرق بينهما انه يقال علوت في الجبل علواً وعليت في المبكّرم علأً محصله ان الاول في الاعيان والثاني في المعاني اهـ مزهر اللغة

✽ العيادة والزيارة ✽

الفرق بينهما ان العيادة في المرض والزيارة في الصحة فافهم اهـ عن شرح المشكوة

❖ باب الغبن ❖

❖ الغبن والغبن ❖

الفرق بينهما هو ان الغبن بالسكون في الشراء والبيع والغبن بالفتح في الراي يقال في رأيه غبن وقد غبن رأيه كما يقال سفه رأيه فتدبر
 ٥١ عن ادب الكاتب

❖ الغسل والمسح ❖

الفرق بينهما عموم وخصوص من وجه وبيان ان الغسل عبارة عن اجراء الماء على العضو والمسح عبارة عن امرار اليد عليه مع وجود بلل الوضوء عليه وهو اعم من ان يكون مع ذلك جاريا على العضو وعدمه وحينئذ فيصدق الغسل بدون المسح في اجراء الماء على العضو من دون امرار اليد والمسح بدونه مع امرارها ببلل غير جار ويجتمعان في امرارها ببلل يجري على العضو فافهم ذلك وتأمل جيدا
 ٥٢ عن شرح القوا عد

❖ الغسل والغسل ❖

الفرق بينهما ان الغسل بالفتح مصدر غسلته والغسل بالضم

الماء الذي يغسل به وسياتي كلام جامع في باب الميم في الفرق
بين المصدر واسمه اه عن مزهر اللغة

✽ الغطف والوطف ✽

الفرق بينهما ان الاول قلة شعر الحاجبين والثاني كثرته اه ايضاً

✽ الغفلة والنسيان ✽

الفرق بينهما هو ان الغفلة عبارة عن عدم التفطن للشيء وعدم
تعمقه بالفعل سواء بقيت صورته او معناه في الخيال او الذكر
او انمحت عن احدهما وهي اعم من النسيان لانه عبارة عن
الغفلة عن الشيء مع انمحاء صورته او معناه عن الخيال او الذكر
بالكلية ولد ايحتاج الناس الى تجشم كسب جديد وكلفة في
تحصيله ثانياً اه عن بعض الفقهاء

✽ الغنية والفئ ✽

الفرق بينهما ان الغنية ما اخذ من اموال اهل الحرب من
الكفار بقتال وهي للمسلمين هبة من الله تعالى لهم والفئ ما اخذ
بغير قتال وهو خاص للنبي صلى الله عليه وآله ومن بعده
الامام عليه السلام وهو المروى فلا عبرة لقول من قال

انهما واحد فتدير اه السيد نور الدين

✽ الغيث والمطر ✽

الفرق بينهما ان الغيث يغيث من الجذب وكان نافعا في وقته
والمطر قد يكون نافعا وقد يكون ضاراً في وقته وفي
غير وقته اه ايضاً

✽ باب الفاء ✽

✽ الفاعل والموجد ✽

الفرق بينهما ان الفاعل ما يستند اليه الفعل بالصدور والموجد
هو الذي يكون جميع ما يتوقف عليه الفعل منه حتى الآلات
والاسباب وجميع الشروط اه بعض المتكلمين

✽ الفاسد والباطل ✽

الفرق بينهما ان اذ عند الامامية وعند الشافعية الباطل هو الذي
لا يكون مشروعاً باصله والفاسد ما كان مشروعاً باصله غير
مشروع بوصفه اه ذكره المحقق بهاء الدين

✽ الفرض والوجوب ✽

الفرق بينهما هو ان الفرض اخص من الوجوب لانه الواجب

الشرعي والوجوب اذا كان مطلقا يجوز حمله على العقلي او الشرعي
 (وقيل) الفرق بينهما ان الفرض يقتضي فارضا فرضه وليس
 كذلك الواجب لانه قد يجب الشيء في نفسه من غير ايجاب
 موجب (وقيل) الفرض ما فرضه الله تعالى عباده ان يفعلوه
 كالصلوة والصوم وغيرها ويكون اخص من الوجوب اه
 ذكره السيد نور الدين

✽ الفرد والمتفرد ✽

الفرق بينهما ان الفرد من لا نظيره والمتفرد البالغ في الفردانية
 اه ايضا

✽ الفرع والمرح ✽

الفرق بينهما هو ان الفرع لا يكون الا باطلا والفرع قد يكون
 بحق فيعمد عليه وقد يكون بالباطل فيدم عليه اه
 ذكره في مجمع البيان

✽ الفعل واسم الفعل ✽

الفرق بينهما هو ان الفعل موضوع لحدث ولمن يقوم به ذلك
 الحدث علي وجه الابهام في زمان معين ونسبة تامة بينهما علي

وجه كونها مرآة للملاخطتها وكل من هذه الامور جزء مفهوم
 الفعل وملحوظة فيه على وجه التفصيل و(اسم) الفعل موضوع
 لهذه الامور ملحوظة على وجه الاجمال وتعلق الحدث
 بالمنسوب اليه على وجه الابهام معتبر في مفهومه ايضا ولذا
 يقتضي الفاعل والمفعول وتعيينهما اه ذكره جمال الدين

✽ الفعل والاسم المشتق ✽

الفرق بينهما من وجوه (منها) اعتبار النسبة في الفعل من طرف
 الحدث وفي المشتق من جانب الذات (ومنها) ايهام الذات
 في المشتق اما في غاية الابهام او دونها وجواز كمال تعيين
 الذات في الفعل و(منها) تمام النسبة في الفعل ونقصانها في
 المشتق وامتزاجها مع باقي ما عبر في مفهومه بحيث انها صارت
 معه كشي واحد قابل للحكم عليه وبدو (منها) دخول الذات
 في مفهوم المشتق وخروجها عن الفعل اه ذكره المحقق الشريف

✽ الفقير والمسكين ✽

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في وصف عدمي هو ان الفقير
 اسوء حالا من المسكين عند بعضهم وعند الآخر بالعكس

ومنشاء الاختلاف اختلاف اهل اللغة في ذلك ولكل دليل
 مذكور في كتب الفقه الاستدلالية والذي يدل عليه
 الرواية الصحيحة ان الفقير الذي لا يسئل الناس والمسكين
 اجهد منه والبائس اجهدهم فاقهم اه السيد نور الدين
 * الفكر والنظر *

الفرق بينهما بالعموم والخصوص مطلقا عند الاصوليين اذ الفكر
 عندهم هو انتقال النفس في المعاني انتقالا بالقصد فان قصد منه
 طلب علم او ظن يسمى نظراً او افلا كحديث النفس فالنظر اخص
 من الفكر عندهم ومترادفان عند المنطقيين اه ذكره الامام الرازي
 * في الجملة وبالجملة *

الفرق بينهما كالفرق بين المهملة والمسورة فالاول في قوة
 الاولى والثانية في قوة الثانية اه عن بعض المحققين

* باب القاف *

* القاضى والمفتى *

الفرق بينهما هو ان المفتى يقرر القوانين الكلية مثل ان يفتي بان
 البنية على المدعى واليمين على من انكر كليا من غير تعرض

للاشخاص والجزئيات والقاضى يشخص تلك القوانين في
المواد الجزئية والاشخاص مثل ان يقول لزيد المدعي عليك
اليئته وعمر والمنكر عليك اليمين اه في ضوابط الاصول

✽ القاسط والمقسط ✽

الفرق بينهما ان القاسط العادل عن الحق والمقسط العادل
اليه اه في المجمع

✽ القاعدة والضابطة ✽

الفرق بينهما هو ان القاعدة تجمع فروعاً من ابواب شتى
والضابطة تجمع فروع باب واحد اه في الاشباه
والنظائر

✽ قاعدة الاصل في الاستعمال الحقيقة وقاعدة انه اعم ✽

الفرق بينهما انما هو باعتبار المورد وبيان ذلك ان مجرى
الاولى فيما لو علم المعنى الحقيقي وجهل المراد او مالو اتحد
المستعمل فيه وجهل الموضوع له او ان يتعد الموضوع له و
المستعمل فيه ويتحد الوضع ويكون بعض موارد بحث محتمل
ان يكون داخلاً في الموضوع له وعدمه او مالو اتحد اللفظ في
معنيين لا يكون بينهما علاقة المجاز ولو الموانسة العرفية فيحتمل

الاشتراك بينهما وان يكون موضوعاً لمعنى ثالث اولمعين آخرين
 فيستعمل فيهما مجازاً او ما الوجهلنا الوضع او وضع اللفظ ووجدناه
 تارة مستعملاً بغير قرينة واخرى مخفوفاً بها وجوزنا ان يكون
 المراد به في الاستعمالين معنى واحداً فيقال في كل من الصور
 المذكورة ان الاصل في الاستعمال الحقيقة فيترتب عليها
 آثارها (واما المعجري الثانية وموردها فهو ان يتعد المستعمل
 فيه ويجهل الموضوع له او يعلم الوضع في البعض ويجهل
 في الباقي ويكون بحيث يحتمل الاشتراك والمجازية لوجود
 العلاقة المتبعة فتأمل اه في الفصول الغزية

✽ قبض النوم وقبض الموت ✽

الفرق بينهما هو ان قبض النوم يضاد اليقظة وقبض الموت
 يضاد الحياة وايضا قبض النوم يكون الروح معه في البدن
 وقبض الموت يخرج معه الروح من البدن اه مجمع البيان

✽ القديم بالذات والقديم بالزمان ✽

الفرق بينهما هو ان الاول اخص مطلقاً من الثاني لان كل
 قديم بالذات قديم بالزمان من غير عكس كلي وهو ظاهر
 اه المتحق الشريف

﴿ القدرة والقوة ﴾

الفرق بينهما هو ان القدرة كون الحي بحيث ان شاء فعل وان شاء ترك والقوة هي المعنى الذى يتمكن به الحي من مزاوله الافعال الشاقة اه عن بعض المتحققين

﴿ القد والقط ﴾

الفرق بينهما ان القد بالبدال قطع الشئ طولا والقط بالطاء قطعه عرضا وفي وصف ضربات على عليه السلام كان اذا امتلى قد واذا اعترض قط ومنه قط القلم وهو قطع طرفه اه السيد نوالدين

﴿ القرآن والحديث القدسي ﴾

هو ان القرآن هو المنزل على سبيل التهدي والا عجاز بخلاف الحديث القدسي (وايضا) القرآن مختص بالسماح من الروح الامين والحديث القدسي قد يكون الهاما او نفثا في الروع ونحو ذلك (وفرقت) آخر بينهما من وجهين (الاول) ان القرآن لا يجوز مسه من غير طهارة بخلاف الحديث القدسي (والثاني) انه مسموع بلفظه اعنى بعبارة بعينها دونه كما لا يخفى فافهم

✽ القرآن والفرقان ✽

الفرق بينهما علي ما يظهر من الحديث ان القرآن جملة الكتاب
واخبار ما يكون والفرقان المحكم الذي يعمل به وكل محكم فهو
فرقان وبعاضده ما ورد من ان القرآن فيه محكما ومتشابهاً
فاما المحكم فنو من به ونعمل به وندين به واما المتشابهه فنو من به
ولا نعمل به فتدبر اه ذكره في الصافي

✽ قسم الشيء وقسيمه ✽

الفرق بينهما ان قسم الشيء ما كان اخص منه مندرجا تحته
كالانسان بالنسبة الى الحيوان وقسيمه ما كان مقابلا له مندرجا
معه تحت شئى اخر كالانسان والفرس المندرجين تحت الحيوان
اه ذكره قطب الدين الرازى

✽ القضاء والقدر ✽

الفرق بينهما ان القضاء عبارة عن وجود الصور العقلية لجميع
الموجودات بابداءه سبحانه وتعالى اياها في العالم العقلي على
الوجه الكلى بلا زمان على ترتيبها الطولى الذى هو باعتبار
سلسلة العلل والمعلولات والعرضى الذى هو باعتبار سلسلة

الزمانيات والمعدات بحسب مقارنة جزئيات الطبيعة المنتشرة
 الافراد في اجزاء الزمان كما قال عزم قائل وان من شئني
 الا عندنا خزائنه (والقدر) عبارة عن ثبوت جميع الموجودات
 في العالم النفسى الفلكى على الوجه الجزئى مطابقة لما في موادها
 الخارجية الشخصية مستندة الى اسبابها الجزئية واجبة بها لازمة
 لاوقاتها المعينة كما قال عز وجل وما ننزله الا بقدر معلوم هذا
 مذهب الحكماء وبوافقه مذهب الاشاعرة قالوا قضاء الله عبارة
 عن ارادته المتعلقة باشياء على ما هي عليه فيما لا يزال وقدره
ايجاده ايها على قدر مخصوص ونقد يرمعين في ذواتها واحوالها
 وهذا المذهبان يعان الافعال الاختيارية للعباد (والامامية)
 والمعتزلة ينكرون القضاء والقدر في افعال العباد (هذا) (واما)
 القضاء المقرون بالقدر فقد ذكر بعضهم ان المراد به الخلق كما
 قال سبحانه وتعالى فقضين سبع سموات الاية وبالقدر التقدير
 فهما متلازمان لا ينفك احدهما عن الاخر لان احدهما كالاساس
 والاخر بمنزلة البناء وهو القضاء ويؤيده الحديث القضاء الابرام
 واقامة العين واذا قضى امضي وهو الذي لا مرد له وكل منها

قسمان قضاء حتم وغيره وقد ر لازم وغيره اه ذكره في عين اليقين

✽ القضية والتصديق ✽

الفرق بينهما ان التصديق لبسيط وهو الاذعان للنسبة والقضية مركبة وايضا ان التصديق من مقولة العلم والقضية من قبيل المعلوم هذا عند الحكماء واما عند الامام فهما مترادفات فافهم ذلك اه ذكره المحقق الدواني

✽ القضية الخارجية والحقيقية ✽

الفرق بينهما اما المتفقات منها في السكم والكيف فالموجبتان الكليتان بينهما عموم وخصوص من وجه واما الجزيتان فالحقيقية اعم مطلقا من الخارجية واما السالتيان الكليتان فالخارجية اعم واما الجزئيتان فبينهما مبانة جزئية واما المختلفان فالموجبة الكلية الحقيقية اعم من الموجبة الجزئية الخارجية من وجه وكذا من السالتيان الخارجيتين والقضية الجزئية الحقيقية اعم ايضا من الموجبة الكلية الخارجية وبينها وبين السالتيان عموم من وجه والسالبة الحقيقية الكلية اخص من السالبة الجزئية الخارجية ومبانة للموجبتين الخارجيتين

وبين النسابة الجزية الحقيقية وكل واحدة من الخارجيات
 المخالفة لها تبين جزئي وطوبىنا عن ذكر الامثلة لموارد
 الاجتماع والافراق وكذا البرهان كشحامخافة الاطناب اه
 ذكره شارح المطالع

﴿ القعود والجلوس ﴾

الفرق بينهما ان القعود هو الانتقال من علو الي سفلى فيقال
 لمن هو قائم اقعده والجلوس هو الانتقال من سفلى الي علو فيقال
 لمن هو نائم اجلس ويقال القعود لما فيه لبث ولذا لا يقال قعيد
 الملك بخلاف الجلوس فيصح جليس الملك عن الخليل وغيره

﴿ القول والكلام ﴾

الفرق بينهما ان القول يدل على الحكاية وليس كذلك الكلام
 نحو قال الحمد لله فاذا اجزت عنه بالكلام قلت تكلم بالحمد
 اه ذكره الطبرى

﴿ قياس المساوات والقياس الغير المتعارف ﴾

الفرق بينهما هو انه ان اتحدت المحمولات بقياس مساوات وان
 تغايرت بقياس غير متعارف فالاول يدور انتاجه مع صدق

المقدمة الغربية الا جنبه فان صدقت اتج والا فلا بخلاف
 الثاني فانه قياس قطعي الانتاج من غير احتياج الى المقدمة
 الغربية وينعقد منه الاشكال الاربعة اه
 ذكره في الدرج الناجي

❖ باب الكاف ❖

❖ كان التامة والناقصة ❖

الفرق بينهما هو ان كان لا معني له الا حدث ووقع ووجد الا
 ان قولك وجد وحدث علي قسمين (احدهما) ان يكون
 المعني وجد وحدث الشيئ كقولك وجد الجوهر وحدث
 العرض (والثاني) ان يكون المعني وجد وحدث موصوفية
 الشيئ بالشيئ فاذا قلت كان زيد عالما فعناه حدث في الزمان
 الماضي موصوفية زيد بالعلم والقسم الاول هو المسمى بكان التامة
 والقسم الثاني هو المسمى بالناقصة وفي الحقيقة للمفهوم من كان
 في الموضعين هو الحدوث والوقوع الا ان في القسم الاول
 المراد حدوث الشيئ في نفسه فلا جرم كان الاسم الواحد
 كافيا والمراد في القسم الثاني حدوث موصوفية احد الامرين

بالاخر فلا جرم لم يكن الاسم الواحد كافيا بل لا بد فيه من ذكر الاسمين حتي يمكن ان يشار الى موصوفة احدهما بالاخر وهذا من لطايف الابحاث اه ذكره الرازي في مفاتيح الغيب

❖ الكافر والمنافق ❖

الفرق بينهما ان الكافر هو الذي يظهر الكفر ولا يبطنه والمنافق هو الذي يظهر الايمان ويبطن الكفر اه ذكر الطبري

❖ الكبير والكثير ❖

الفرق بينهما ان الكبير بالموحدة بحسب الشان والخطر كالجليل والعظيم والكثير بالثلثة بحسب الكمية والعدد اه في رياض السالكين

❖ الكتاب والفصل والباب ❖

الفرق بينهما هو ان الكتاب ما يجمع مسائل متحدة في الحبس مختلفة في النوع (والباب) هو الجامع لمسائل متحدة في النوع مختلفة في الصنف (والفصل) هو الجامع بين مسائل متحدة في الصنف مختلفة في الشخص واما الرسالة فقد خصت في الاصطلاح علي الكلام المشتمل علي قواعد علمية علي سبيل الاختصار غالبا اه ذكره السيد نور الدين

❖ الكذب والتورية ❖

الفرق بينهما هو ان الكذب عبارة عن التكلم بكلام له ظاهر مخالف للواقع وارادة المتكلم له مع انه خلاف الواقع (والتورية) عبارة عن التكلم بكلام له ظاهر مخالف للواقع ولم يردده المتكلم بل اراد خلاف الظاهر وانضم معه قرينة خفية لا يدركه اوساط الناس بادي الرأي وعلى هذا فالكاذب يروج الظاهر المخالف للواقع والمتوارى يتوارى عن الظاهر الكذابي الى خلافه وامثلتها في العرف كثيرة في الغاية فهي واسطة بين الصدق والكذب اه ذكره السيد الشهستاني

❖ الكذب والباطل ❖

الفرق بينهما هو ان الكذب عبارة عن عدم مطابقة الحكم للواقع والباطل عبارة عن عدم مطابقة الواقع للحكم وفرق اخر وهو ان الباطل يطلق على الاقوال والعقائد والاديان والمذاهب باعتبار اشتغالها على ذلك بخلاف الكذب فانه شاع اطلاقه على الاقوال خاصة اه في تعديل الميزان

❖ الكل والكلّي ❖

الفرق بينهما من وجوه (احدها) ان الكل متقوم بالاجزاء

دون الكلّي فانه لا يتقوم بالجزئيات (وثالثها) ان الكل موجود في الخارج دون الكلّي اذ لا وجود له الا في الذهن والجزئيات الخارجية افراده (وثالثها) ان اجزاء الكل متناهية وجزئيات الكلّي غير متناهية (ورابعها) ان الكل لا يحمل على جزء والكلّي يحمل على الجزئي (وخامسها) ان الكل لا بد من حصول اخرائه معا بخلاف الكلّي (وبينهما) فرق اخر باعتبار التحقق وهو بالعموم والخصوص من وجه حيث يتحققان في الانسان اما انه كلي فواضح واما انه كل فلان الكل مركب من اجزاء فهو ايضا كذلك ويصدق الكلّي بدون الكل في الكلّي البسيط الذي لا جزء له كالجنس الاعم والكل بدونه في الجزئي الحقيقي فانه كل وليس بكلي اه ذكره الاسبوني

✽ الكلّي والجزئي ✽

الفرق بينهما تبين اذا اريد بالجزئي الحقيقي وعموم مطلقا اذا اريد به الاضافي فالكلّي اعم من الجزئي لان كل جزئي اضافي كلي وليس كل كلي جزئيا اضافيا اه ايضا

✽ الكلّي والكلية ✽

الفرق بينهما ان الكلّي وهو الذي يشترك في مفهومه كثيرون

ويقابلها الجزئى (والكلية) هي المحكوم فيها على كل فرد فرد بحيث لا يبقى شئ من الافراد غير مشمول لحكما كقولنا كل رجل بشعبه رغيفان ويقابلها الجزئية وهي التي يكون الحكم فيها على بعض الافراد حقيقة من غير تعيين كقولنا بعض الانسان كاتب هذا (واما) الكل فهو الجملة كقولنا كل رجل يحمل هذه الصخرة العظيمة فهذا صادق باعتبار الكل دون الكلية ويقابله الجزؤ وهو ما يتركب منه ومن غيره الكل كالحمسة مع العشرة (وللكلية) والجزئية معني آخر غير ما ذكرنا فيلا خط الفرق بينهما وبين الكلبي والجزئى باعتبار اخر كما لا يخفى اه ايضا

✽ الكلام والنطق ✽

الفرق بينهما ان الكلام ما يتكلم به قليلا او كثيرا والنطق ادارة اللسان في الفم بالكلام ولذلك لا يوصف سبحانه وتعالى بالنطق ويوصف بانه متكلم واما اللغة فلا يفرقون بينهما قال الجوهرى المنتطق الكلام اه ذكره في فروق اللغة

✽ كم الاستفهامية والخبرية ✽

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في امور في الاسمية والبناء على

السكون والا فتقار الى المميز لابيهاهما وجواز حذفه لدليل
ولزوم الصدر وكونها اسمين للعدد وعدم جواز تقدم
العامل اللفظي عليهما سوي المضاف وحرف الجر وفي وجوه
الاعراب فان تقدمها جار فحلها جار والا فان كني بهما
عن الحدث او الظرف فنصب على المصدرية او الظرفية كم
ضربته او يوما ضربت وان كني بهما عن الذوات فان لم
يلهما فعل كم رجل عندي او كان لازما كم رجلا قام
او متعديا رافعا ضميرها كم رجل ضرب زيدا او لسببها كم
رجل ضرب ابوه زيدا او اخذ مفعوله كم رجل ضربت
زيدا عنده فهما في ذلك كله مبتدان وما بعدهما خبر وان
كان متعديا لم يشغل بشئى كم عبد ملكت فهما مفعولان
او اشغل بضميرهما او سببهما كم رجل ضربته او ضربت
عبد فاشتغال وتعارفهما بعد اتفاهما في جميع ما ذكر من
وجوه (الاول) ان الاستفهامية بمنزلة عدد منون والخبرية
بمنزلة عدد حذف منه التنوين (الثاني) ان الاستفهامية تبين بالمفرد
الخبرية تبين بالمفرد والجمع (الثالث) مميز الاستفهامية منصوب

ومميز الخبرية مجرور (الرابع) ان الاستفهامية يحسن حذف
مميزها ولا يحسن ذلك في الخبرية الا في الشعر (الخامس)
ان الاستفهامية اذا ابدل جيئي مع البدل بالهمزة نحو كم
مالك اعشرون ام ثلثون وكم درهما اخذت اثلثين ام اربعين
ولا يفعل ذلك مع الخبرية لعدم دلائلها على الاستفهام فيقال كم
غلمان عندك ثلثون او اربعون او خمسون (السادس) ان الخبرية
يعطف عليها فيقال كم مالك لا مائة ولا مائتان وكم درهم عندي
لا درهم ولا درهما لان المعنى كثير من المال وكثير من الدراهم
لا هذا القدر بل اكثر منه بخلاف الاستفهامية فلا يجوز فيها كم
درهما عندك لاثلاثة ولا اربعة لان لا يعطف بها الا بعد موجب
لأنها تنفي عن الثاني ما ثبت للاول ولم يثبت شيئي في
الاستفهام (السابع) ان الا اذا وقعت بعد الاستفهامية كان
اعراب ما بعدها على حد اعراب كم من رقع او نصب
او جر لانه بدل منها لان الاستفهام يبدل منه ويستفاد
من الا معني التحقير والتقليل نحو كم عطاؤك الا الفان وكم
اعتني الا الفين وبكم اخذت ثوبك الا درهم وكم مالك

درهما الا عشرون ولا يجوز ان يكون ما بعد الابد لامن
 خبر كم بل هو منصوب دائما (تكملة) وهه ان كاي وكذا
 بتفقان مع كم في امور في الاسمية والبناء والا بهام والافتقار
 الي الميزو (تفرد) كاي بموافقتها في التصدر وفي التكثير
 نارة وهو الاغلب والا استفهام اخر يه وهو نادر ومنه
 قول ابي بن كعب لابن مسعود كاي تقرأ سورة الاحزاب
 آية فقال ثلاثا وسبعين (و تفرد) كذا بموافقتها في انها تميز
 بجمع ومفرد ويخالفها في ان كم بسيطة على الصحيح
 وهما مركبان كما مرو في منع اضافتها الي التميز وتنفرد كاي
 بمخالفتهما في غلبة جرتيزها بمن حتي قيل بوجوبه ولا يدخل
 عليها جار خلافا لمن اجاز بكاي ببيع هذا الثوب ولا تميز
 الابل بمفرد و (تفرد) كذا بمخالفتهما في عدم التصدير ووجوب
 نصب تميزها ولا تستعمل غالبا الا معطوفا عليها فتدبر اه
 ذكره في الاشياء والنظائر

✽ الكميت والاشقر ✽

الفرق بينهما بالعرف والذنب فان كانا اسود بن فكيت وان

كانا احمرين فاشقر عن الخليل وقد سئل سيبويه عن الكمية
قال انما صغر لانه بين السواد والحمرة لم يخلص واحدة
منهما فارادو بالتصغير انه قريب منهما اه في الجمع

✽ الكور والكير ✽

الفرق بينهما هو ان الكور بالواو المبني من طين والكير بالياء الزق
الذي ينفتح فيه اه عن ابي عمرو

✽ باب اللام ✽

✽ اللسع والذع ✽

الفرق بينهما ان اللسع بالذنب كل شئ يضرب بذنبه فهو
يلسع كالعقرب والزنبور وما اشبهها والذع بالقم كل شئ
يفعل ذلك بفيه فهو يلذع كالحية وما اشبهها اه عن ابي عمرو

✽ اللغزو المعمي ✽

الفرق بينهما هو ان الكلام اذا دل علي اسم شئ من الاشياء
بذكر صفات له تميزه عما عداه كان ذلك لغزا واذا دل علي
اسم خاص بملاحظة كونه لفظا بدلالة بنية توثره سمى ذلك
معمي فالكلام الدال علي بعض الاسماء يكون معمي من

الحيشية الاولى وانغزامن الحيشية الثانية اه ذكر بعضهم

❖ اللقب والكنية ❖

الفرق بينهما ان اللقب يمدح الملقب به او يذم بمعنى ذلك
اللفظ بخلاف الكنية فانه لا يعظم المكنى بمعناها بل بعدم
التصريح بالاسم اه ذكره في الاشاء والنظائر.

❖ لم ولما ❖

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في الجملة من خمسة اوجه (احدها) ان
لما لا تقترب باداة شرط لا يقال ان لما تقم بخلاف لم (ثانيها) ان
منفيها مستمر النفي الى الحال ومنفي لم يحتمل الاتصال نحو
ولم اكن بدعا لك رب شقيا والا نقطاع مثل لم يكن شيأ
مذكورا ولما اجاز لم يكن ثم كان ولم يجوز لما يكن ثم كان
(ثالثها) ان منفي لما لا يكون الا قريبا من الحال ولا يشترط ذلك
في منفي لم تقول لم يكن زيد في العام الماضي مقبلا ولا يجوز
لما يكن وقال بعضهم ان منفي لما كذا كذا بل ذلك غاب
لا لازم (رابعها) ان منفي لما متوقع ثبوته بخلاف منفي لم لا تري
ان معنى بل لما يذوقوا عذاب انهم لم يذوقوه الى الان وان

ذوقهم له متوقع (خامسها) ان منقي لما جائز الحذف بخلاف
منفي لم فتدبره. اه ذكره ابن هشام

✽ اللبس واللبس ✽

الفرق بينهما هو ان اللبس لصوق باحساس واللبس لصوق فقط
وقد يكون اللبس بمعنى اللبس . اه ذكره السيد نوالدين

✽ اللمزة والهمزة ✽

الفرق بينهما ان الهمزة بالذى يعكس بظهر الغيب واللمزة الذى
يعكس فى وجهك وقيل الهمزة الذى يؤذيك بسوء لفظه
واللمزة الذى يكثر عيبه على جليه وبشير برأسه و يومى بعينه
اه ذكره فى مجمع البيان

✽ لو وان واذا ✽

الفرق بينها بعد اشتراكها فى مطلق الشرطية والتعليل هو ان ان
واذا الشرط فى الاستقبال واصل ان عدم الجزم بوقوع الشرط
واصل اذا الجزم بوقوع الشرط ولذا ورد اكثر شروط القرآن
بازادون ان لكون الشرط بقينى الوقوع نحو اذا جاء نصر الله
واذا وقعت الواقعة واذا السماء انشقت ونحوها واما لو ففى

للشروط في الماضي مع القطع بانتهاء الشرط ويفارقان (اعني اذا
ولو) ان في اعتبار القطع فيهما فتدبر ذكره التفتازاني
❖ ليس كل وليس بعض وبعض وليس ❖

الفرق بينهما هو ان الاول يذل على رفع الايجاب الكلي بالمطابقة
وعلى السلب الجزئي بالالتزام وهما بالعكس اى يدلان على
السلب الجزئي بالمطابقة وعلى رفع الايجاب الكلي
بالالتزام اه ذكره قطب الدين

❖ باب الميم ❖

❖ المؤلف والمركب ❖

الفرق بينهما هو ان الاول لا يطلق الاعلى ما اعتبر بين اجزائه
المناسبة والمركب قد يطلق على غير ذلك ايضا فهو اعم من المؤلف
مطلقا وكذا القول المرادف للمركب فانه اعم ايضا منه
ذكره المحقق ميرزا جان

❖ المبادي والمقدمات ❖

الفرق بينهما هو ان المبادي اعم من المقدمات حيث
تطلق على ما يبدؤه قبل الشروع في مقاصد العلم

سواء كان د اخلا في العلم او خا رجا عنه وقد يفسر المبادئ
بما يعين في تحصيل الفن فتكون اعم ذكره المحقق اليزدي

❖ المتعة والمنفعة ❖

الفرق بينهما هو ان المنفعة اعم مطلقا من المتعة لانها منفعة توجب
الاتذ في الحال والمنفعة قد يكون بالم يؤدي عاقبة الي نفع
فكل متعة منفعة دون العكس اه مجمع البيان

❖ المثل والمثال ❖

الفرق بينهما ان المثل المشارك في تمام الحقيقة والمثال المشارك
في بعض كالمقدار والجهة ونحوهما فيقال لصورة الانسان
المنقش في الجدار مثال للانسان الطبيعي لما ذكر اه
ذكره في فروق اللغة

❖ المثل والنظير ❖

الفرق بينهما ان المثال يجب ان يكون جزءا من افراد ذلك
الكلي بخلاف النظير اه من محي الدين

❖ المجاز والكناية ❖

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في عدم استعمال اللفظ في الموضع له

الحقيقي هو ان المجاز ملزوم قرينة معاندة لارادة الحقيقة
 بخلاف الكناية فيجوز استعمال اللفظ في الموضوع له وغيره
 لان القرينة فيها لا تعاندها اعني ارادة الحقيقة هذا عند
 ارباب البيان واما عند الاصوليين فالكناية قسم من المجاز
 فاللفظ عند اهل البيان على ثلاثة اقسام الحقيقة والمجاز والكناية
 وعند الاصوليين قسمان لانهم لم يزيدوا في تعريف المجاز قيد
 الاقتران بالقرينة المانعة فتدبر ذكره الاصوليون

✽ المجاز والمرتبج

الفرق بينهما بعدم هجر المعني وتركه في المجاز دون المرتبج
 ولكن هذا على مذهب من جعل المرتبج قسيما للمشارك فتأمل
 فيه جيدا اه ايضا

✽ المجاز والمنقول

الفرق بينهما باعتبار مهجورية المعني في المنقول وعدمها في
 المجاز اه ذكره في القوانين

✽ المختلس والمستلب

الفرق بينهما ان المختلس هو الذي ياخذ المال خفية من غير

الحرز والمستاب هو الذي ياخذه ويهرب مع كونه غير
محارب . اه شرح الوخير

✽ مدة الانكار ومدة التذكار ✽

الفرق بينهما هو ان زيادة التذكار لا يلبسها السكت بخلاف
زيادة الانكار فتليها قال ابو حيان والسبب ان المنكر
قاصد للوقف والمتذكر ليس بقاصد له وانما عرض له ما
اوجب القطع لكلامه . وهو طالب لتذكر ما بعد الذي انقطع
كلامه فيه فلذلك لم تلحقه فتدبر اه
ذكره في الاشباه والنظائر

✽ المرجع والمصير ✽

الفرق بينهما ان المرجع انقلاب الشيء الى الحال التي قد
كان عليها والمصير انقلاب الشيء الى خلاف الحال التي
هو عليها اه ذكره الطبري

✽ المرتجل والمنقول ✽

الفرق بينهما باعتبار ملاحظة المناسبة للمعنى الاولى في الثاني
دون الاولى اه ذكره بعض الاصوليين

✽ المستفيض والمشهور ✽

الفرق بينهما هو ان المستفيض من الاخبار ما كانت نقلته
متساوية الاعداد في كل طبقه من طبقاته بمعنى انه لو كانت
رواته في ابتداء السند ازيد من ثلاثة او اثنين كما عند بعضهم
فلتكن كذلك في جميع الطبقات، (والمشهور) اعم من ان يكون
رواته كذلك في جميع الطبقات بل يشمل ما كانت نقلته
كذلك في كل طبقه او في بعضها دون بعض هذا وقد يطلق
المشهور علي المستفيض ايضا اذا كان اقل نقلته في كل مرتبة
ازيد من اثنتين اه ذكره في شرح الخوازيه

✽ المستفيض والمتواتر ✽

الفرق بينهما ان المستفيض من جملة الاحاد هو ما نقله في كل
مرتبة ازيد من ثلاثة ولا يفيد بنفسه الا الظن والمتواتر مقابل
الاحاد وهو جز جماعة يفيد بنفسه القطع من غير ان ينضم
اليه شيئي من القرائن والحصول العلم بصدقه شروط (منها)
بلوع رواته في كل طبقة حداً يستحيل عادة طواطرهم على
الكذب (ومنها) استناد الشيئي المخبر عنه الى احدي الحواس

الحس (و منها) كون السامع خالي الذهن غير مسبوق
 بشبهة وريب وتقليد واعتماد على امر يكون منافيا لصدق
 الجز فافهم اه ايضا

✽ المشاكلة والمشابهة ✽

الفرق بينهما ان المشاكلة الموافقة لفظا فقط والمشابهة الموافقة
 لفظا ومعني اه ذكره بعض المحققين

✽ المشهور والمجمع عليه ✽

الفرق بينهما ان توصيف الفتوي بكونه مشهورا انما هو
 بالاعتبار الاول مماه نذكره فيما بعد وتوصيفه بكونه مجمعا
 عليه انما هو بالاعتبار الثاني منه اه ايضا

✽ المشهور والمستفيض والمتواتر ✽

الفرق بينهما هو ان توصيف الرواية بكونها مشهورة انما هو
 باعتبار معرفتها بين العلماء من غير نظر الى تعدد روايتها
 اصلا بخلاف المستفيض والمتواتر فان توصيفهما بهما باعتبار
 تعدد روايتهما وكثرتها من غير نظر الى الاعتبار الاول
 اصلا اه ايضا

✽ المصمصة والمضمضة ✽

الفرق بينهما ان المصمصة بالمهملة بطرف اللسان والمضمضة
بالمعجمة با الغم كلمة اه عن التذيب للتبريري

✽ المصدر واسم الفاعل ✽

الفرق بينهما من وجوه (احدها) ان اسم الفاعل يتحمل الضمير
بخلاف المصدر (ثانيها) ان الالف واللام تفيد فيه شيئين
التعريف والموصولة وفي المصدر تفيد التعريف فقط
(وثالثها) انه يجوز تقديم معموله عليه بخلاف المصدر هذا في
غير الظرف وما في حكمه واما فيه فيحوز تقديم معموله
عليه ايضا (ورابعها) انه يعمل لشبه الفعل والمصدر يعمل بنفسه
لكونه الاصل (وخامسها) انه لا يعمل الا في الحال والاستقبال
والمصدر يعمل في الارمنة الثلاثة (وسادسها) ان المصدر يجوز
اضافتها الي الفاعل والمفعول بخلاف اسم الفاعل اه
ذكره في الاشباه والنظائر

✽ المصدر والمفعول المطلق ✽

الفرق بينهما ان المصدر لابد له من فعل من لفظه ولا كذلك
المفعول

المفعول المطلق وهو اعم من المصدر فتدبر اه ذكره
السيد الشريف

✽ المصدر والحاصل به ✽

الفرق بينهما ان المصدر عبارة عما استعمل في اصل النسبة
(والحاصل) به عبارة عما استعمل في الهيئة الحاصلة منها للمتعلق
معنوية كانت او حسية كهية المتحرك الحاصلة من الحركة
اه . . ذكره الجلي

✽ المصدر واسم المصدر ✽

الفرق بينهما من وجوه ذكرها القوم قال (الشيخ بهاء الدين)
ابن النحاس المصدر في الحقيقة هو الفعل الصادر عن الانسان
وغيره كقولنا ان ضربا مصدر في قولنا يعجبنى ضرب زيد
عمروا فيكون مدلوله معني وسمو اما يعبر به عنه مجازا
نحو ضرب رب في قولنا ان ضربا مصدر منصوب اذا قلت
ضربت ضربا فيكون مسماه لفظا واسم المصدر صادر عن
الانسان وغيره كسبحان المسمي به التسييح الذي هو صادر
عن المسيح لا لفظت س ب ي ح بل المعني المعبر عنه

بهذه الحروف ومعناه البرائه والتنزيه وقال (ابن الحاجب)
 في اماليه ان المصدر الذي له فعل يجري عليه كالانطلاق
 في انطلق واسم المصدر هو اسم المعني وليس له فعل يجري
 عليه كالتقري فانه لنوع من الرجوع ولا فعل له يجري
 عليه من لفظه وقال (بن هشام) في التوضيح الاسم الدال
 على مجرد الحدث ان كان علما كسبحان او مبدوا بيم زائدة
 كالقتل لغير المفاعلة او كان فعله متجاوزا لثلاثة كالانطلاق وطلق و
 السلام وسلم وهو بزنة اسم حدث الثلاثي فاسم مصدر
 والافهو المصدر (وقال) الازهري في التصريح واليه ينظر كلام
 الطريحي المصدر ما يدل على الحدث بنفسه واسم المصدر
 ما دل عليه بواسطة المصدر فم يكون مدلول المصدر معني
 ومدلول اسمه لفظ المصدر كالوضوء فان مدلوله التوضؤ
 الدال على المعني الحدثي (وقال الفاضل الحلبي) المصدر ما
 دل على الحدث واسمه على الهيئة الحاصلة وقال الميرزا
 ابوطالب في حاشيته على البهجة المرضية في شرح الالفية
 العرض ان وضع له اللفظ باعتباره في نفسه بسمي اسم مصدر

كالوضوء ونحوه وان وضع له باعتبار صدوره عن غير
 او وقوعه عليه او قيامه به يسمى مصدرا كالنوضا وامثاله
 (ونقل) الشيخ جمال الملة والد بن في حاشيته على الروضة
 الدمشقية اقوالا منها ان اسم المصدر ما وضع لحدث بنفسه من
 حيث هو بلا اعتبار تعلقه بالمنسوب اليه كالفاعل وان كان
 له تعلق في الواقع ولو بواسطة المصدر ولذا لا يقتضى الفاعل
 والمفعول وتعيينهما بخلاف المصدر فانه موضوع للحدث
 باعتبار تعلقه بالمنسوب اليه على وجه الابهام ولذا يقتضى
 الفاعل والمفعول ويحتاج الى تعيينهما في استعماله (ومنها) ان
 اسم المصدر ما ليس على اوزان المصدر لفعله ولكن بمعنى
 (ومنها) ان المصدر ماله معنى مفعول نسبي لا يكون الخارج
 ظرفا لوجوده واسم المصدر ماله معنى حاصل فحين قام به
 المصدر وليس بامر نسبي يكون الخارج ظرفا لوجوده يقال
 له الحاصل بالمصدر نقل هذا عن بعض حواشى الكشاف
 (ومنها) ان المعنى الذي يعبر عنه بالفعل الحقيقي كالحدث
 ومبدء الفعل الضاعى ان اعتبر فيه تلبس الفاعل به وصدوره

منه وتجده فاللفظ الموضوع بازائه مقيد ابهذا القيد يسمى
مصدراً وان لم يعتبر فيه ذلك فاللفظ الموضوع بازائه مطلقاً
عن هذا القيد المذكور فهو اسم المصدر ونسب هذا الي
شهاب الدين (وقال) هو اعني جمال الدين المصدر موضوع
لفعل الامر او انفعاله واسم المصدر موضوع لاصل ذلك
الامر والمراد بالامر الشيء مثال الفعل كالسكر ومثال
الانفعال كالا نكسار ولا يخفي عليك ان الفروق المذكورة
ليست ناظرة الي جهة واحدة وان بعضها راجعة الي بعض
فافهم اه ذكره جميع اشبر اليهم في الكتاب

﴿ المطلق والعام ﴾

الفرق بينهما ان المطلق هو المهيمة لا بشرط شيئي والعام هو
المهيمة بشرط الكثرة المستغفرة اه ذكره في تمهيد القواعد

﴿ المطلق والنكرة ﴾

الفرق بينهما بالعموم من وجه يجتمعان في نحو رجل ويفترقان
في المعهود ذهنا وفي النكرة المنفية اه ذكره في شرح الزبده

﴿ المطلق اذا قيد والعام اذا خصص ﴾

الفرق بينهما ان المطلق مع ذلك اي كونه مقيداً حقيقة في

معناه بخلاف العام وذلك لان المطلق لما كان موضوعا
 للمهية من حيث هي اي للمهية لا بشرط جازان يجتمع مع
 الف شرط ضرورة ان التقيد لا يغير ذات المهية من حيث
 هي وانما يتغير حقيقة اطلاقه وانه ليس داخلا في الموضوع
 له فكان حقيقة وكذا ان كان المطلق موضوعا للمهية مع
 الوحدة المطلقة اعني الفرد المنتشراذ لا يتغير تلك الوحدة
 ايضا واما العام اذا خصص كان مجازا فلانه كان موضوعا
 لجميع الافراد فاستعماله في بعضها مجاز لانه استعمال في غير
 ماوضع له فافهم ذلك وتدبر اه ذكره المحقق المرزاجان

✽ المعروف بلام الحقيقة واسم الجنس النكرة ✽

الفرق بينهما هو الفرق بين المقيد والمطلق وذلك ان ذالالف
 واللام يدل على المهية يقيد حضورها في الذهن واسم
 الجنس النكرة يدل على مطلق الماهية لا باعتبار قيد
 فتدبر اه عن جمال الدين

✽ المعنى والمفهوم والمدلول ✽

الفرق بينها بالاعتبار والحشية فمن حيث انه يعنى اي يقصد

باللفظ معنى ومن حيث انه يفهم منه مفهوم ومن حيث
انه يدل عليه اللفظ مدلول عباراتنا شتى وحسنك واحد
اه ذكره شارح المطالع

❖ مقدمة الكتاب والعلم ❖

الفرق بينهما بعمومية مقدمة الكتاب على المشهور وفيه مجال
المناقشة اه ذكره جماعة

❖ المقاصة والمجازات ❖

الفرق بينهما ان المقاصة تكون بمقابلة الفعل بفعل من جنسه
كمقابلة الضرب بالضرب والجرح بالجرح والمجازات تكون
بمقابلته من غير جنسه كمقابلة الشتم بالضرب اه ذكره في
مجمع البحرين

❖ الملك والرق ❖

الفرق بينهما عموم وخصوص مطلقا فالملك اعم لان الشئ
قد يكون مملوكا ولا يكون مرقوقا لكن الشئ لا يكون
مرقوقا الا ان يكون مملوكا اه ذكره محي الدين

❖ الملازمة الخارجية والذهبية ❖

الفرق بينهما بالعموم والخصوص مطلقا فالملازمة الذهنية اعم

لانه كلما تحققت الملازمة الخارجية تحققت الذهنية دون
العكس وهو ظاهر اه ذكره الطيرسي

✽ المندوب والمستحب ✽

الفرق بينهما ان المندوب اعم مطلقا من المستحب لانه من
الندب سواء كان الداعي اليه الشرع او العقل بخلاف المستحب
اذا الاستحباب لا يكون الا من قبل الشرع اه ذكره
بعض الاصولين .

✽ المندوب والواجب الموسع ✽

الفرق بينهما بجواز ترك المندوب مطلقا وجواز ترك الموسع
بشرط الفعل بعده في وقته الموسع وقد يتأمل فيه بان جواز
الترك في اول الوقت لا يتحقق فكيف بعقل اشتراط الفعل
المتاخر عنه والتحقيق رجوع هذا الى الواجب المخير اه
ذكره بعض الاصولين

✽ المهلة والمدارة ✽

الفرق بينهما ان المهلة عبارة عن عدم سرعة المواخذة وترك
الانتقام مع القدرة لمصلحة تقتضي ذلك عاجلا او عājلا

(والمداواة) عبارة عن الملاطفة وحسن المعاشرة مع الناس
انقاء من شرم اه ذكره في الفروق

✽ الموصولة والنكرة الموصوفة ✽

الفرق بينهما من وجوه (احدها) ان التخصيص المستفاد من
النكرة الموصوفة المختصة بواحد انما هو من خصوص المادة
ولهذا لم يحصل فيما لا يكون مختصا بواحد وهذا بخلاف
الموصولة فان دلالتها دأيمته لانها وضعت لان تستعمل في
شخص معين (وثانيها) ان الواضع حين الوضع للموصول وضع
على ان لا يستعمل الا في معين مشخص سواء كان الموضوع
له هو كل واحد من المعينات او المفهوم الكلي لكن اشترط ان
لا يستعمل الا في المعين (وثالثها) ان في الموصولة اشارة الى
معلومية مسماه بخلاف النكرة اذ هذا هو معنى التعريف
ورابعها) ان المستعمل فيه في النكرة هو المفهوم والفردية
انما جاء من قبل القرينة اه ذكره المحقق مرزا جان

✽ الموقوف والمرفوع من الحديث ✽

الفرق بينهما ان المرفوع ما كان رواه لقول المصاحب للمعصوم

عليه السلام او فعله او تقريره والمرفوع ما كان رواه لقول
المعصوم او فعله او تقريره وقد يطلق كل منهما على ما عرض له
قطع ايضا فتدبر اه ذكره في شرح الوحيه

✽ الميل والميل ✽

الفرق بينهما ان الميل بالنسكون في الامور المعنوية وبالتحريك
في الامور الحسبة فيقال في عنقه ميل وقد يكون في النبأ اه
عن ابن قتيبة

✽ باب النون ✽

✽ النسخ والتخصيص ✽

الفرق بينهما هو ان النسخ رفع للحكم بعد استقراره والتخصيص
رفع له قبل استقراره (و الفرق) ايضا بوجوه (الاول) ان التخصيص
لا يصح الا في الالفاظ والنسخ قد يكون لما علم بدليل شرعي
لفظا كان او غيره (الثاني) ان التخصيص يؤذن بان المخصوص
غير مراد من اللفظ عند الخطاب والنسخ يؤذن بان المنسوخ
مراد عند الخطاب (الثالث) ان النسخ يدخل على عين
واحدة اي امر خاص والتخصيص بخلاف ذلك فيقع على

العام حتى يخصص (الرابع) ان التخصيص قد يكون بدلالة العقل مثل قوله تعالى هل من خالق كل شيء فإن هذا العام قد خصصه العقل بغير ذاته تعالى والاستثناء واخبار الاحاد والنسخ لا يكون كذلك (الخامس) ان التخصيص مقارن بالعام في الزمان والنسخ غير مقارن بل متراخ اه
ذكره في المعارج

✽ النسخ والمسخ والفسخ والرسخ ✽

الفرق بينها ان (الاول) انتقال النفس من شخص انساني الى شخص اخر مشارك له في النوع (والثاني) انتقال النفس من شخص انساني الى شخص اخر مباين له في النوع مشارك له في الجنس القريب (والثالث) انتقال النفس من شخص انساني الى اخر مشارك له في الجنس البعيد كالجسم النامي (والرابع) انتقال النفس من شخص انساني الى اخر مباين له كالجماد (والقدر) المشترك الجامع بين تلك الاقسام هو انتقال النفس من بدن عنصري الى غيره العنصري (و) التناسخ بجمع اقسامه باطل عندنا معاشر المسلمين الاخذين

بشريعة سيد المرسلين صلى الله عليه وآله الطاهر بن اه
 كذا اصطلاح القائلون به

✽ النسبة والاسناد ✽

الفرق بينهما هو ان الاسناد اخص مطلقا من النسبة لتحقق
 النسبة كلما تحقق الاسناد وقد تحقق بدونه كما في نحو غلام
 زيد ورجل فاضل وغيرهما اه ذكره بعض الفضلا

✽ النسبة الانشائية والجزئية ✽

الفرق بينهما بالعموم والخصوص مطلقا فالانشائية اخص من
 الجزئية لانها توجد بدون الانشائية كما في النسبة الخبرية
 الجزئية اه ذكره في شرح القوانين

✽ النعت والوصف ✽

الفرق بينهما ان الوصف ما كان بالحال المنتقلة كالقيام والقعود
 والنعت ما كان في خلق وخلق كالبياض والكرم (وقال)
 بن الاثير (النعت) وصف الشئ بما فيه من حسن ولا يقال في
 القبيح الابتكاف فتقول نعت سوء والوصف يقال في الحسن
 والقبيح اه ذكره في فروق اللغة

✽ النفسان ✽

الفرق بينهما اى النفس التي تتوفي وفاة الموت والتي تتوفي في النوم هوان (الاولي) هي التي يكون فيها الحياة والحركة وهي الروح (والثانية) هي النفس المميزة العاقله فافهم اه ذكره في مجمع البحرين

✽ النقص والنقصان ✽

الفرق بينهما ان (النقص) يستعمل في ذهاب الاعيان كالمال وفي المعاني كالعيب (والنقصان) لا يستعمل الا في ذهاب الاعيان فالاول اعم من الثاني بحسب الاستعمال اه ذكره في فروق اللغة

✽ النوع الاضافي والحقيقي ✽

الفرق بينهما بالعموم والخصوص من وجه لتصادهما في مثل الانسان وصدق الاضافي دون الحقيقي في مثل الحيوان وبالعكس في مثل النقطة هذا عند المناخرين واماء عند القدماء فالاضافي اعم مطلقا من الحقيقي بناء على ان كل نوع فله جنس ولم يثبت لجواز ان يكون نوع بسيط لا جزء له فافهم وتأمل اه ذكره المنطقيون

﴿ النون الخفيفة والتنوين ﴾

الفرق بينهما هو ان النون الخفيفة لا تحرك لالتقاء الساكنين
والتنوين يحرك له فتى لقي النون الخفيفة ساكن سقطت
هذا ويشتركان في عدم جواز الوقف عليهما اه ذكره في
الاشباه والنظائر

﴿ باب الواو ﴾

﴿ الواحد والاحد ﴾

الفرق بينهما من وجوه (احدها) ان الواحد يقتضى نفى الصفات
والاحد يقتضى نفى الشريك في الذات فيقال هو احدى الذات
(ثانيها) ان الواحد مقول بالتشكيك على ما لا ينقسم اصلاً وما ينقسم
عقلاً وما ينقسم حساً بالقوة وما ينقسم بالفعل وكل سابق على واولى
من اللاحق والاحد يختص بالاول فالواحد اعم من الاحد
(ثالثها) ان الواحد اعم مورد آ لكونه يطلق على من يعقل
وغيره ولا يطلق الاحد الا على الاول (ورابعها) ان الواحد
يدخل في الضرب والعدد ويمتنع دخول الاحد في ذلك
(وخامسها) ان الواحد يؤنث بالثناء والاحد يستوي فيه

المذكور والمؤنث وان الواحد يصلح للافراد والجمع بخلاف
 الاحد وان الواحد لاجمع له من لفظه والاحد له جمع من
 لفظه فلا يقال واحدون ولكن يقال احدون واحاد وان
 الواحد يستعمل وصفا مطلقا والاحد يوصف به سبحانه
 وتعالى وحده وان الواحد يستعمل في الايجاب فيقال اله
 واحد والاحد يستعمل في النفي فيقال لا احديا رب غيرك اه
 ذكره في رياض الساكين

✽ الواسطة في العروض والواسطة في الثبوت ✽

الفرق بينهما عموم وخصوص من وجه بحسب المورد فقد يكون
 الشئ واسطة في كليهما كالحيوان فانه واسطة في عروض
 التحرك للانسان وثبوت الحركة له وميزانه ان يكون وجود
 الواسطة في الخارج عين وجود العروض وقد (يكون) واسطة
 في الثبوت خاصته كعمال لحوق الفصول بالاجناس والمدار
 على كون الواسطة مبينة في الصدق والوجود وقد (يكون)
 واسطة في العروض فقط كالسطح فانه واسطة في حمل الا
 بيض على الجسم وليس واسطة في ثبوت الياض له لان

المتصف هو السطح دون الجسم والميعار فيه ان يكون وجود
الواسطة في الخارج مغايراً لوجود المعروض واما بحسب
المصداق فليس بينهما الا التباين فافهم ذلك اه
ذكره في بدائع الاصول

✽ الواقع والكائن ✽

الفرق بينهما هو ان الواقع لا يكون الاحاداً والكائن اعم منه
فانه قد يكون حادثاً وقد يكون غير حادث اه ذكره الطبري

✽ واو العطف وواو المفعول معه ✽

الفرق بينهما ان العاطفة تقتضي الشركة في الفعل والاعراب
دون المصاحبة بخلاف التي بمعنى مع فانها تقتضي المصاحبة
من غير مشاورة في الاعراب كذا ذكره الحلبي وقال
السيوطي التي للعطف توجب الاشتراك في الفعل والتي بمعنى
مع انما توجب المصاحبة والملازمة وهو راجع الى الاول
(وقال) الابدي انك اذا قلت ما صنعت واباك وما انت
والفخر فانما تريد ما صنعت مع ابيك واين بلغت في فعلك معه
وما انت مع الفخر في افتخارك وتحققك به واما اذا قلت قام
زيد وعمر و فليس احدهما ملابساً للآخر ولا فرق بينهما في

وقوع الفعل من كل منها عليه وليس هذا امرا ورا
ما ذكرناه وعبارة اخرى عنه مع ايراد المثال والتوضيح اه
ذكره في الاشباه والنظائر

❖ الوثن والصنم ❖

الفرق بينهما ان الوثن كل ماله حبة معمولة من جواهر الارض
او من الخشب والحجارة كصورة الادمي يعمل وينصب
فيعبد والصنم الصورة بلا حبة ومنهم من لم يفرق بينهما واطلق
كلاهما على الانحر واستعمالها في المعنيين وقد يطلق الوثن على
غير الصورة ومنه الحديث عن عدي بن حاتم قال قدمت
على النبي صلى الله عليه وآله وسلم وفي عنقي صليب من
ذهب فقال الق هذا الوثن عنك اه عن تهابة ابن الاثير

❖ الوسط والوسط ❖

الفرق بينهما ان الوسط بالسكون اسم الشئ الذي ينفك
عن المحيط به جوابه والوسط بالتحريك اسم الشئ الذي
لا ينفك عن المحيط به جوابه تقول وسط راسه دهن لان
الدهن ينفك عن راسه ووسطه ووسط راسه صلب لان
الصلب لا ينفك عن الراس وربما قالوا اذا كان اخرا الكلام

هو الاول فاجعله وسطا بالتحريك واذا كان اخر الكلام غير
الاول فاجعله وسطا بالسكون (وقيل) اذا كان الوسط بعض
ما اضيف اليه تحرك سينه واذا كان غير ما اضيف اليه تسكن
ولا تحرك سينه فوسط الدار والراس يحرك لانه بعض منها
ووسط القوم ليسكن لانه غيرهم فانهم ذلك اه عن المرزوقي

✽ الورث والارث ✽

الفرق بينهما ان الورث في الميراث والارث في الحسب اه
عن ابن الاعرابي

✽ الوجوب والايجاب ✽

الفرق بينهما ان الايجاب دلالة الامر على ان الامر به
اوجب الفعل المأمور به والوجوب دلالة على ان المأمور
به له صفة الوجوب اه ذكره في شرح التهذيب

✽ الوعد والوعيد ✽

الفرق بينهما ان الوعيد في الشر خاصة والوعد يصاح
بالتقييد للغير والشر غيرانه اذا اطلق اختص بالخير وكذلك
اذا ابهى التقييد كما يقال وعده باشيء لانه بمنزلة المطلق اه
ذكره السيد نور الدين

❖ الويج والويل ❖

الفرق بينهما ان الاول كلمة رحمة والثاني كلمة عذاب
قال سبويه ويج زجي لمن اشرف على الملكة وويل لمن وقع
فيها وفي الجمع ويج كلمة ترحم ونوجع لمن وقع في هلكة وقد
يقال للمدح والتعجب ومنه ويج بن عباس كانه اعجب بقوله
اه ايضا

❖ باب الهاء ❖

❖ الهدية والهبة ❖

الفرق بينهما ان الهدية وان كانت ضربا من الهبة الا انها مقرونة
بما يشعر اعظام المهدي اليه وتوقيره بخلاف الهبة وايضا الهبة
يشترط فيها الايجاب والقبول والقبض اجماعا ولا كذلك
الهدية اه ذكره المحقق الشريف

❖ الهم والغم ❖

الفرق بينهما هو ان الهم ما يقدر الانسان علي ازالته كالافلاس
مثلا والغم ما لا يقدر علي ازالته كفوت المحبوب وقيل الغم
شامل لجميع انواع المكروهات والهم يحسب ما يقصده اه
ذكره الطريحي

✽ الهمزة والالف ✽

الفرق بينهما هو ان الالف لا تكون الا ساكنة من غير ضغطة على اللسان كما في ما ولا ونحوهما والهمزة تكون دائماً اما متحركة او ساكنة مع الضغطة وما يكتب في الاوائل بصورة الالف، نحو اكرم واستحسن ونحوهما همزات اه ذكره بعض المحققين

✽ الهيولى والمعدوم ✽

الفرق بينهما الهيولى معدوم بالعرض وموجود بالذات والمعدوم معدوم بالذات وموجود بالعرض اذ يكون وجهه في العقل علي الوجه الذى يقال انه متصور في العقل اه ذكره بعض اهل المعقول

✽ باب الياء ✽

✽ اليمين الغموس واليمين اللغو ✽

الفرق بينهما ان الاول هو الحلف على فعل او ترك ماض كاذباً والثانى ما يحلف ظاناً انه كذا وهو خلافه وقيل مالا يعتقد الرجل قلبه عليه كقوله لا والله وبلى والله اه ذكره المحقق الشريف

✽ اليم والبحر ✽

الفرق بينهما الترادف ولم اقف علي من فرق بينهما اه

✽ اليوم والنهار ✽

الفرق بينهما هو ان اليوم عرفا مدة كون الشمس فوق الارض
وشرعا زمان ممتد من طلوع الفجر الثاني الي غروب الشمس
(والنهار) زمان ممتد من طلوع الشمس الي غروبها وشرعا
من الصبح الي المغرب وقال الطريحي انها مترادفان اه
عن الطريحي

(هذا) ما اردنا ابراده في هذه الرسالة وقد تم بحمد الله
وحسن توفيقه في اليوم الثالث والعشرين من شهر رمضان
في الساعة الثانية من النهار في بلدة حيدرآباد سنة ١٣١٠
الف وثلثمائة وعشرة بيد مؤلفه الحقيير علي اكبر بن مصطفي
بن محمود الشيرواني الشاهي والحمد لله

اولاً و آخرأ و ظاهراً

وباطناً

❦ لا يخفى ❦ على عموم اهالي المطابع انني مصنف هذا
الكتاب لما رأيت كثرة اهتمام مباشري هذا المطبع ووفور
رغبتهم في حسن الطبع والتصحيح وليس غرضهم الا نشر
العلوم لاربابها وبسط الفنون لاصحابها اجزت لهم بعد
هذه الطبعة الاولى اجازة مطلقة لطبع هذا الكتاب فمن
رام طبعه فليستجز من مطبع مجلس دائرة المعارف النظامية
فان شاؤا اجازوا وان شاؤا امتنعوا فلهم المأخذة على
من طبعه بغير اذنهم فجعلت حق المطالبة والمأخذة
والاجازة والامتناع لهم حررته يدي

وانا على اكبر بن مصطفى بن محمود

الشرواني ٣ شهر رجب

سنه ١٣١٢ هجري

م م م م م

م م م م

م م م

م م

م

❖ فهرس الكتاب ❖

صفحة	مضمون
	❖ باب الإلف ❖
٣	الآل والأهل
ايضاً	الآن والآنف
ايضاً	الابد والامد
٤	الابداع والاختراع
ايضاً	الابدال والاعلال
٥	الاباحة والتخيير
ايضاً	الاتساع والحذف
٦	الانتماء والاكمال
٧	الاجماع والضرورة والسيرة
ايضاً	الاجماع المركب وعدم القول بالفصل
٨	الاختصار والاقتصار
ايضاً	الاختصاص والنداء

صفحة	مضمون
١٠	الاخفاء والادغام
ايضا	اخلف وخلف
١١	الادراك والعلم
ايضا	اذواذا وحيث
١٢	اذا وكلما ومتى ما
ايضا	اذا ومتى
١٣	الاذن والاجازة
ايضا	الارادة والمشية
١٤	الازلي والابدي والسرمدى
١٥	الاسلام والايمان
ايضا	الاسراف والتبذير
١٦	اسم الجمع وجمع التكسير
ايضا	اسم الفاعل واسم المفعول
ايضا	اسم الفاعل بمعنى الماضي والحال والاستقبال
١٧	اسم الذات واسم المعنى
ايضا	اسم الجنس وعلمه

صفحة	مضمون
١٨	اسم الفاعل والفعل
٢٠	اسم الجنس واسم الجمع والجمع
ايضا	الاشتراك في النكرات والمعارف
٢١	الاشتكا والشكاية
٢٢	اصل البرائة واصل الا باحة
ايضا	اصل البرائة وقاعدة عدم الدليل دليل العدم
٢٣	الاضافة بمعنى اللام وبمعني من
٢٤	الاطراد والانعكاس
ايضا	الاطلاق والاستعمال
٢٥	الاعراب التقديري والمحلي
٢٦	الاعلي والاحراغني بايهما
٢٧	الاغراء والتحذير
ايضا	الاغراء والامر
٢٨	الافراط والتفريط
ايضا	افعل في التعجب وافعل التفضيل
٢٩	الاكسبرو الكيمياء والميزان

صفحة	مضمون
٣٠	الاجاء والاضطرار
ايضا	الالهام والوحى
٣١	الاوغير
٣٢	الالغاء والتعليق
٣٣	الامكان والقوة القسيمة للفعل
ايضا	ام واو
٣٦	ام المتصلة والمنقطعة
٣٧	ان الحفيفة والمخففة
ايضا	ان المصدرية والمفسرة
٣٨	ان وان
٣٩	ان ولكن واخواتها
ايضا	او واما
٤٠	الاولى والبديى
٤١	الاولى والضروري
ايضا	الايماء والايباء
٤٢	اي وان

صفحه	مضمون
٤٢	اي واذا
٤٣	اين وكيف
٤٤	اين ومتى
ايضاً	اين واين
٤٥	الا يلاء واليعين
ايضاً	اين واني
٤٦	اي ومن
* باب الباء *	
٤٦	الباري والخالق والمصور
٤٧	باء التعويض والبدال
ايضاً	باب كان وباب ان
٤٨	باب ظن وباب اعلم
ايضاً	باب كان وسائر الافعال
٤٩	البيرو والجب
ايضاً	البحث والنظر
ايضاً	البداء والنسخ

صفحة	مضمون
٥٠	البدل والعوض
٥١	البدل والصفة
٥٢	البدل وعطف البيان
٥٣	البدل والتاكيد
ايضا	البدل وعطف النسق
٥٤	البدن والجسد
ايضا	البدهي والضروري
ايضا	البذل والهبة
٥٥	البرهان والدليل
ايضا	البضع والنيف
ايضا	بعض ليس وليس بعض
* باب التاء *	
٥٦	تاخير بيان النسخ وتاخير بيان المجل
ايضا	تاخير بيان تخصيص العموم وتاخير بيان النسخ
٥٧	تاء التانيث والفاء
ايضا	التبديل والتغير والتحويل

صفحة	مضمون
٥٨	تثنية صنوان وجمعه
ايضا	الثنية والجمع السالم
ايضا	التجسس والتجسس
٥٩	يخفيف الهمزة والاعلال
ايضا	التخصيص والتوضيح
ايضا	التخييل والشك والوهم
ايضا	التدليس والعيب
٦٠	الترخيم والتشجيع
٦٣	ترك الاستفصال وقضايا الاحوال
٦٤	التركيب والترتيب
ايضا	التسامح والتساهل
٦٥	التشكيك والابهام
ايضا	التصنيف والتاليف
ايضا	التضمن والتقدير
٦٦	التضمن المحوي والبياني
٢٧	التضمن والالتزام

صفحة	مضمون
٦٧	التعسف والتكلف
ايضا	التعريض والكناية
٦٨	التفسير والتاويل
٧٠	التقابل بالعدم والملكة والايجاب والسلب
ايضا	تقسيم المكلي الى جزئياته والكل الى اجزائه
ايضا	التقسيم والتفرق
٧١	التكوين والاحداث
ايضا	التكسير والتصغير
ايضا	التلاوة والقراءة
٧٢	التمثيل والتنظير
ايضا	التمنى والترجى
٧٣	التوبة الى الله والتوبة عن القبيح
ايضا	التوجيه والايهام
ايضا	التواضع والخشوع
* باب الناء *	
٧٤	ثم العاطفة والفاء

صفحة	مضمون
٧٥	الثن والقيمة
	✽ باب الجيم ✽
ايضا	الجامعة والممانعة
٧٦	الجزء والسهم
ايضا	الجزء والجزئي
ايضا	الجزء والكل
٧٧	الجزء المساوي والجزء الاعم
ايضا	الجزء والكل
ايضا	الجزء والكل
٧٨	الجسد والجسم
ايضا	الجميل والكبير
ايضا	الجلال والجمال
٨٠	جمع التكسير وجمع السلامة
ايضا	الجملة والكلام
ايضا	الجملة الحالية والمعتضة
٨١	جهة القضية وجهة الادراك

صفحة	مضمون
٨١	الجود والكرم
٨٢	جواب لو وجواب لولا
	✽ باب الحاء ✽
	ايضا الحال والتميز
٨٣	الحال والمفعول به
	ايضا الحادث بالذات او بالزمان
٨٤	الحال والشان
	ايضا حتى والى
٨٥	حتى العاطفة والواو
	ايضا الحث والحض
	ايضا الحد والخاصة
٨٦	الحذف الاعلالى والترخيمى
	ايضا الحذف والاضمار
	ايضا الحرق والحرق
	ايضا الحروف والاسماء اللازمة للاضافة
٨٧	الحسبان والزعم

صفحة	مضمون
٨٧	الحشر والشر
٨٨	الحشو والتطويل
ايضا	الحقيقة الدينية والحقيقة الشرعية
٨٩	الحكم والفتوى
ايضا	الحكمية العلمية والعلمية
ايضا	الحلال والمباح
٩٠	الحلم والرؤيا
ايضا	الحمل بالفتح والحمل بالكسر
ايضا	الحمد والشكر اللغويان
٩١	الحمد والشكر العربيان
ايضا	الحمد العرفي والشكر اللغوي
٩٢	الحمد اللغوي والشكر العرفي
ايضا	الحمدان اللغوي والعرفي
ايضا	الحمد والمدح
٩٣	الحيز والمكان
ايضا	حيث وحين

صفحة	مضمون
	✽ باب الخاء ✽
٩٤	الخارج ونفس الامر
ايضا	الخائن والسارق
ايضا	الخبر والنبأ
ايضا	خرق الاجماع والقول بالفصل
٩٥	الخطيئة والسيئة
ايضا	الحلف بالتحريك والحلف بالتسكين
٩٦	الحلف والكذب
ايضا	الخوف والخشية
	✽ باب الدال ✽
ايضا	الدال والدليل
٩٧	الدليل والامارة
ايضا	الدليل العقلي والنقلي
ايضا	الدليل الاصولي والمنطقي
٩٨	الدليل اللمي والاني
ايضا	الدلالة والدلالة

صفحة	مضمون
٩٩	الدوام والضرورة
ايضا	الدين والقرض
ايضا	الدين والملة والمذهب
	❖ باب الذال ❖
١٠٠	الذليل والذلول
ايضا	الذنب والخطيئة
ايضا	الذهن ونفس الامر
١٠١	الذهن والخارج
	❖ باب الراء ❖
ايضا	الرؤية والنظر
ايضا	الرؤية في البقظة والرؤية في النوم
١٠٢	الرحلة والرحلة
ايضا	الروم والاختلاس
١٠٣	الرسول والنبي
ايضا	الرفع والدفع
١٠٤	الرهن والرهان

صفحة	مضمون
	❖ باب الزاء ❖
١٠٤	الزكام والنزلة
ايضاً	الزكوة والصدقة
١٠٥	الزمان والامد
ايضاً	الزنا ووطي الحرام
	❖ باب السين ❖
ايضاً	السارق والغاصب
ايضاً	السبب والعلة
١٠٦	السحر والمعجزة
ايضاً	النخرية والاستهزاء
ايضاً	السدي والندي
ايضاً	السرائر والنجوي
١٠٧	السماع والاستماع
ايضاً	السهو والغفلة
ايضاً	السين وسوف
	❖ باب الشين ❖

صفحة	مضمون
١٠٨	الشاذ والنادر
ايضا	الشبع والتلى
ايضا	الشذوذ والحق
١٠٩	الشرط والوصف
ايضا	الشرط واليمين
ايضا	الشعور والعلم
١١٠	الشكر اللغوي والعرفي
ايضا	الشك والظن والوهم
ايضا	الشكل والشبه
١١١	الشوق والارادة
* باب الصاد *	
ايضا	الصالح والمصلح
ايضا	الصدق والوفاء
ايضا	الصدقة والعطية
١١٢	الصدق والحق
ايضا	الصفة المشبهة واسم الفاعل

صفحة	مضمون
١١٤	الصفة والتوكيد
١١٥	صفات الذات وصفات الفعل
ايضا	الصفة والوصف
١١٦	الصفات واسماء الزمان والمكان والآلة
ايضا	الصنع والفعل والعمل
١١٧	الصيام والصوم
* باب الضاد *	
١١٨	الضدان والتقيضان
ايضا	الضرر والضرار
١١٩	الضلالة والغواية
ايضا	ضمير الشأن وغيره من الضمائر
١٢٠	الضياء والنور
* باب الطاء *	
ايضا	الطاعة والاجابة
١٢١	الطاعة والتطوع
ايضا	الطلب والانشاء

صفحة	مضمون
١٢١	الطمع والعمل
	❖ باب الظاء ❖
١٢٢	الظرف اللغو والمستقر
ايضا	الظل والقي
ايضا	الظن المطلق والظن الخاص
	❖ باب العين ❖
١٢٣	العارض والعرض
ايضا	العام والسنة
١٢٤	العام المنطقي والاصولي
ايضا	العجلة والسرعة
ايضا	العدم والمسبوق بالغير
١٢٥	العدم والفقد
ايضا	العدل والاشتقاق
١٢٦	العدل والتضمن
ايضا	عسى : كاد
ايضا	العقاب والعذاب

صفحه	مضمون
١٢٧	العلم والمعلوم
	ايضا العلم والمضمر
	ايضا العلم والفهم
	ايضا العلم والمعرفة
١٢٨	العلم واليقين
	ايضا علم الرجال وعلم الدراية
١٢٩	علم الاشتقاق وعلم الصرف
١٣٠	عند ولدي
	ايضا العهد الذهني والنكرة
١٣١	العهد والعقد
	ايضا العوج والعوج
	ايضا علوت وعليت
	ايضا العيادة والزيارة
* باب الغين *	
١٣٢	الغبن والغبن
	ايضا الغسل والمسح

صفحة	مضمون
١٣٢	الغسل والغسل
١٣٣	الغطف والوطف
ايضاً	الغفلة والنسيان
ايضاً	الغنيمة والفتى
١٣٤	الغيث والمطر
❖ باب الفاء ❖	
ايضاً	الفاعل والموجد
ايضاً	الفاسد والباطل
ايضاً	الفرض والوجوب
١٣٥	الفرد والمتفرد
ايضاً	الفرح والمرح
ايضاً	الفعل واسم الفعل
١٣٦	الفعل والاسم المشتق
ايضاً	الفقير والمسكين
١٣٧	الفكر والنظر
ايضاً	في الجملة وبالجملة

صفحة	مضمون
	❖ باب القاف ❖
١٣٧	القاضي والمفتي
١٣٨	القاسط والمقسط
	ايضا قاعدة والضابطة
	ايضا قاعدة الاصل في الاستعمال الحقيقة وقاعدة انه اعم
١٣٩	قبض النوم وقبض الموت
	ايضا القديم بالذات والقديم بالزمان
١٤٠	القدرة والقوة
	ايضا القد والقط
	ايضا القرآن والحديث القدسي
١٤١	القرآن والفرقان
	ايضا قسم الشئ وقسيمه
	ايضا القضاء والقدر
١٤٣	القضية والتصديق
	ايضا القضية الحقيقية والخارجية
١٤٤	القيود والجلوس

صفحة	مضمون
١٤٤	القول والكلام
	ايضا قياس المساوات والقياس الغير المتعارف
	✽ باب الكاف ✽
١٤٥	كان التامة والناقصة
١٤٦	الكافر والمنافق
	ايضا الكبير والكثير
	ايضا الكتاب والفصل والباب
١٤٧	الكذب والتورية
	ايضا الكذب والباطل
	ايضا الكل والكلى
١٤٨	الكلى والجزي
	ايضا الكلى والكلية
١٤٩	الكلام والنطق
	ايضا كم الاستفهامية والخبرية
١٥٢	الكميت والاشقر
١٥٣	الكور والكبير

صفحة	مضمون
	❖ باب اللام ❖
١٥٣	اللسع واللدع
	ايضا اللغز والمعوي
١٥٤	اللقب والكنية
	ايضا لم ولما
١٥٥	اللمس والمس
	ايضا اللزمة والهمزة
	ايضا لو وان واذا
١٥٦	ليس كل وليس بعض وبعض ليس
	❖ باب الميم ❖
	ايضا المؤلف والمركب
	ايضا المبادئ والمقدمات
١٥٧	المتعة والمنفعة
	ايضا المثل والمثال
	ايضا المثال والنظير
	ايضا المجاز والكناية

صفحة	مضمون
١٥٨	والمجاز والمرتل
	ايضا المجاز والمنقول
	ايضا المختلس والمستلب
١٥٩	مدة الانكار ومدة النذكار
	ايضا المرجع والمصير
	ايضا المرتل والمنقول
١٦٠	المستفيض والمشهور
	ايضا المصتفيض والمتواتر
١٦١	المشاكل والمشابهة
	ايضا المشهور والمجمع عليه
	ايضا المشهور والمستفيض والمتواتر
١٦٢	المصمصة والمضمضة
	ايضا المصدر واسم الفاعل
	ايضا المصدر والمفعول المطلق
١٦٣	المصدر والحاصل به
	ايضا المصدر واسمه

المطلق والعام	١٦٦
ايضا المطلق والنكرة	
ايضا المطلق اذا قيد والعام اذا خصص	
المعرف بلام الحقيقة واسم الجنس النكرة	١٦٧
ايضا المعنى والمفهوم والمدلول	
مقدمة الكتاب والعلم	١٦٨
ايضا المقاصة والمجازات	
ايضا الملك والرق	
ايضا الملازمة الخارجية والذهنية	
المدوب والمستحب	١٦٩
ايضا المدوب والواجب الموسع	
ايضا المهلة والمدارة	
الموصلة والنكرة الموصوفة	١٧٠
ايضا الموقوف والمرفوع من الحديث	
الميل والميل	١٧١

صفحة	مضمون
١٧١	النسخ والتخصيص
١٧٢	النسخ والمسح والفسخ والرسخ
١٧٣	النسبة والاسناد
	ايضا النسبة الانشائية والخبرية
	ايضا النعت والوصف
١٧٤	النفسان
	ايضا النقص والنقصان
	ايضا النوع الاضافي والحقيقي
١٧٥	النون الحفيفة والتنوين
* باب الواو *	
	ايضا الواحد والاحد
١٧٦	الواسطة في العروض والثبت
١٧٧	الواقع والكائن
	ايضا واو العطف وواو المفعول معه
١٧٨	الوثن والصنم
	ايضا الوسط والوسط

صفحة	مضمون
١٧٩	الورث، والارث
ايضا	الوجوب والايجاب
ايضا	الوعد والوعيد
١٨٠	الويج والويل
* باب الماء *	
ايضا	الهدية والهبة
ايضا	الهم والغم
١٨١	الهمزة والالف
ايضا	الهيولى والمعدوم
* باب الياء *	
ايضا	اليمن الغموس واللفو
١٨٢	اليم والبحر
ايضا	اليوم والنهار
تم الفهرس	

ويتلوه في الطبع كتابنا المسمى بالتأيدات الغيبة
في دفع الشبهات المنطقية

(وهو)

لعمري بليق ا ب يكتب بماء النبر الاحمر على صفائح
الزبرجد الاخضر

م م م م

م م م

م م

م

آخری درج شدہ تاریخ پر یہ کتاب مستعار
لی گئی تھی مقررہ مدت سے زیادہ رکھنے کی
صورت میں ایک آنہ یومیہ دیرا نہ لیا جائے گا۔
