BROWN BOOK

Damage Book

UNIVERSAL LIBRARY
OU_204959
UNIVERSAL LIBRARY

శ్రీరస్తు.

శివలీలావిలాసము.

కూచిమంచి తిమ్మకవికృతము.

చెన్నపురి:

వావిళ్ల. రామస్వామిశాస్త్రులు అండ్ సన్స్‌వారిచే

ప్రకటితము.

1921

All Rights Reserved.

Printed by
V. RAMASWAMY SASTRULU & SONS
at the "VAVILLA" PRESS
MADRAS—1921.

శ్రీరస్తు.

శివలీలావిలాసము.

ప్రథమాశ్వాసము.

ఇష్టదేవతాప్రార్థనము.

నగజాఘనస్తనవిస్ఫురత్స్వరసంకుమద్రైణాభిపం
కానికవాసితస్ఫుటభుజాంతరుఁ డిందుసుధాపయస్సదృ
గ్భానుతికీర్తిపీఠపురకుక్కుటలింగమహాప్రభుం డశే
షానతభక్తపాలనపరాయణుఁ డీవుత మా కభీష్టముల్. 1

కం. మగనిసగమేన నెలకొని, ముగురంబలయందుఁ బాదమూలం బగుచున్
జగమేలుసర్వమంగళ, జగమేలిడుఁగాత మాకు సమ్యక్కరుణన్. 2

ఉ. శ్రీరమణీరమేశ్వరులఁ జిత్తమునం గదియించి భారతీ
సారసగర్భుల న్మిగుల సంస్తుతిఁ జేసి మతంగజాననున్
సారెకుఁ గొల్చి దెందులూరిసత్కులపావను లింగనార్యు నిం
పారఁ దలంచి మున్నిటిమహాకవుల న్భజియించి వేడుకన్. 3

కవివంశాభివర్ణనము.

సీ. కౌండిన్యగోత్రవిఖ్యాతుండఁ గూచిమంచ్యన్వయాంభోధిహిమకరుఁడ
గంగనమంత్రిశేఖరునకు నంగనామణి యగులచ్చమాంబకును సుతుఁడ
బహుకార్యనిర్మాణబంధురప్రతిభుండఁ గుక్కుటేశ్వరకృపాంకూరలబ్ధ
సత్కవితామహాసామ్రాజ్యభారధౌరేయుఁడ బుధజనప్రియచరితుఁడ
తే. దెందులూరిలింగనారాధ్యదేశికేంద్ర, దత్తమాహేశ్వరాచార్యవృత్తిరతుఁడఁ
గందరాడకునగ్రామమందిరుండఁ, దిమ్మకవిచంద్రుఁ డనుజగద్విసుతయశుఁడ. 4

సీ. ప్రౌఢిమై రుక్మిణీపరిణయంబును సింహశైలమాహాత్మ్యంబు నిలపెండ్లి
కథయును రాజశేఖరవిలాసంబును నచ్చతెనుంగురామాయణంబు

సారంగధరనరేశ్వరచరిత్రంబు సప్తార్ణవసంగమాహాత్మ్యకంబు
రసికజనమనోభిరామంబు లక్షణసారసంగ్రహమును సర్వపురస
తే. మంచితక్షేత్రకథనంబు మఱియుఁ జెప్పి, శతకదండకసత్కృతుల్ ప్రతిభఁ గూర్చి
యుల్ల మలరారఁ బార్వతీవల్లభునకు, భక్తి నర్పణఁ జేసినభవ్యమతిని. 5

వ. ఇట్టినేను మదభీష్టదైవతం బైనకుక్కుటేశ్వరశ్రీమన్మహాదేవునకు నంకితంబుగా మఱియు నొక్కప్రబంధంబు రచింపం దొడంగి. 6

షష్ఠ్యంతములు.

క. సర్గాపసర్గఫలదుని, సద్గునకున్ దుర్గునకుఁ బ్రశమితమహాంహో
వర్గునకు సూరినుతస, న్మార్గునకు మనోజ్ఞసానుమద్దుర్గునకున్. 7

క. అంభోజాసనముదసం, స్తంభునకుఁ శంభునకు సదంచితకరుణా
రంభున కఖిలావనసం, రంభునకున్ ముదితమానిరాడ్డింభునకున్. 8

క. సర్వసుపర్వకదంబక, పూర్వునకున్ శర్వునకును భుజబలలీలా
ఖర్వునకు శమితయమరా, డ్గర్వునకు మహోక్షరాజగంధర్వునకున్. 9

క. బాణాదిభక్తజనసం, త్రాణునకున్ స్థాణునకు సుదంచదుదన్వ
త్తూణునకు సరసిజేక్షణ, బాణునకున్ సత్యవాక్యపరిమాణునకున్. 10

క. సామజదానవదర్పవి, రామునకున్ సోమునకును రజతమహీభృ
ద్ధామునకుఁ గోటిదినకర, ధామునకు మహోగ్రసమరతలభీమునకున్. 11

క. పురదైతేయస్మరసం, హారునకు హరునకు నిరంతరాత్యంతదయా
పరునకుఁ బీఠాపురమం, దిరునకు శ్రీకుక్కుటేశదేవవరునకున్. 12

వ. సమర్పణంబుగా నారచియింపం బూనినశివలీలావిలాసం బనుశృంగారరసప్రబంధంబునకుం గథావిధానం బెట్టిదనిన. 13

కథాప్రారంభము.

గీ. హస్తిపురమున నొక్కనాఁ డర్జునుండు, భీష్ముఁ గన్గొని మ్రొక్కి సంప్రీతిఁ బలికెఁ
దాత నీ వొక్కపుణ్యకథాప్రసంగ, మనుగఁ గోరెదఁ గృపతోడ నాన తిమ్ము.

క. నీ వెఱుఁగనిపుణ్యకథల్, భూవలయమునందు లేవుగద యేమైనన్
భావింపఁగ నఖిలజగ, త్పావని యగుగంగమహిమఁ బ్రతిభం జెప్పుమా. 15

ఆ. శివుఁడు గంగ నేల శిరమున నిడుకొనె, గంగ విష్ణుపాదకమలమున జ
నించు టెట్లు తాత నిక్కంబుగా నిది, తేటపడఁగ నాకుఁ దెలుపవలయు. 16

వ. అదియునుం గాక. 17

గీ. గంగఁ గొందఱు జాలరికన్నె యనుచు, నెన్నుచుందురు దమ్మాట యేర్పడంగ
వినఁ దలంచెద నమ్మహావేణి కీవు, కూర్మిఁ బట్టివిగద యసద్గుణకలాప. 18

గీ. అనిన గాంగేయుఁడు పాండుతనయుఁ బలికె, వత్స నే మున్ను నారదువలన విన్న
తెఱఁగు నీ కిప్డు డెలమితో నెఱుఁగఁ జేతు, నింపు దైవార వినుమని యిట్టు లనియె.

ఆ. మొదలఁ గమలగర్భుఁ డుదకంబుల సృజించి, వీర్య మందులోన విడిచె నది స
హస్రకరనిధి ప్రభాంచిత మై హిరణ్యస్వరూప మైనయండ మయ్యె. 20

వ. ఆయ్యండంబునందుఁ జరాచరాత్మకం బైనసకలప్రపంచంబు సృజియించి వృద్ధిఁ
బొందింపుచుండె నంత. 21

గీ. మాహిషాసురుఁడను సురద్వేషి యొకఁడు, దాఁటియయ్యుదధులనేకతూఁటువోడిచె
నందువలన మహోదకం బద్భుతంబు, మీఱఁ బెను వెల్లి యై వచ్చి పాఱుచుండె.

క. ఆవెల్లి జగము లన్నియు, వేవేగ ముంచి జంతువితతికి నెల్లన్
వావిరి నుపద్రవంబుం, గావింపుచు నున్న నిలకఁ దుఃఖము పేర్మిన్. 23

గీ. జగదుపద్రవశాంతికై నగిలి మున్ను, కొలమూటంబుఁ గంకభాగమున నిడ్డ
చందమున నమ్మహాంబుపూరము నెలమిఁ, దనజటాజూటవీథి నందముగఁ దాల్చె.

గీ. అపుడు గంగ మహేశుజటాగ్రవీథిఁ, బట్టఁజాలక యుప్పొంగి పైకిఁ బొరలి
ఘనతరంగిణి యై దూటి కమలజాండ, వివరమునఁ జొచ్చి ... గాఁగ.

గీ. హరియు నయ్యెడ మూఁడుకాసుల వధించి
తనపదాంగుష్ఠ మబ్జులద్వారసరణి
నునిచి నీరాఁ జె సంగునసుండి యూఁట
యుంచు కాలోపలికిఁ బ్రవహింపుచుండె. 26

వ. ఆప్రవాహంబు సకలభువనంబులఁ బవిత్రంబుగా గంగాభవాని యేకార్ణవం
బుగ జగంబు లన్నియు ముంచి లోజంతుకోటిజలచరంబుల క్రియ మించి
చెలంగి పొంగి. 27

క. తనకెదు రెవ్వరు లే రని, మునుకొని గర్వాతిరేకమునఁ బలికెనవ
వ్వనితారత్నము గనుఁగొని, కినుక మదిం బెనఁగొనంగ గిరిశుఁడు పలికెన్. 28

గీ. అంబుదానవు నిట్టు లబ్బురంపు, గర్వ మేటికి నా చేతఁ గమలసంభ
వాదులును మున్ను గర్వించి యడఁగి చనిరి, గర్వ మెంతటివారికిఁ గాదు సుమ్ము.

క. భూచక్రంబున కిప్పుడె, వే చని నీ వందు మర్త్యవిక్రయవృత్తిన్
బ్రాచుర్యంబుగ మనియెదు, నీచకులంబున జనించి నిలువుము చెలియా. 30

గీ. అనిన నలుకొంది గంగ యోయనఘచరిత, తప్పు సేసితి లోంగి నీదయ దలిర్పఁ
గాచి రక్షించు మన్నదఁ గాఁక యుడఁగ, నిన్ను నెడఁబాసి క్షణమైన నిలువఁజాల.

క. నావుడు శంకరుఁ డిట్లను, నీ వటువలెఁ గొన్నినాళ్లు నిలిచినపిదపన్
దేవత లెన్నఁగ నిన్నున్, దేవికిఁ బెండ్లియాడి తెచ్చెద మరలన్. 32

వ. అని పరమేశ్వరుం డానతిచ్చిన నట్లనె గంగాధివాని దాసకులకన్యాస్వరూపంబు ధరియించి భూలోకంబునకు వచ్చి పారావారతీరంబున మహేశ్వరుం గురించి తపం బాచరింపుచుండె నంత. 33

సీ. శంఖుదేవుం డనుజాలరిగేస్తుండు దనబంధువుల దానుఁ దవిలి యొక్క-
నాఁడు దా నేలూరినగరంబునందుండి జలధికి వేఁటాడఁ జని యొకయెడఁ
దపము సేయుచు నున్నతరళాయతేక్షణఁ జిన్నికన్నియఁ జూచి చేరఁబోయి
తల్లి నీ వెవ్వరిదానవు కుల మెద్ది తెలిదండ్రు లెవ్వారు కులము పేరు
గీ. నద్దితప మేలచేసెద విచట నిట్లు, సరసిజానన నాకు నీచందమెల్లఁ
దెలియఁజెప్పు మటన్న నక్కలికిమిన్న, యింపు దళుకొత్త నతనికి నిట్టు లనియె.

గీ. తండ్రి విను మేను గంగను దక్షవారుఁడు
నన్ను నొకకారణమున డెందంబులోన
నలిగి జాలారికన్నియ నై జనించు
మని శపించిన వచ్చి యి ట్లైతి జమ్ము. 35

గీ. తల్లి ధన్యుడన్ను విను పుత్రికఁ దండ్రి నైన, నీవె కా నింక నన్యుల నే నెఱుంగ
నెవ్విధంబున సాఁకెదో హితముతోడ, ననినమద మంది యతఁ డిట్టు లనుచు బలికె.

గీ. అమ్మ నీ వేమిగోరిన నట్ల సేతుఁ, గలవు మాయింట సకలభాగ్యంబు లిపుడు
రమ్ము నాతోడ మాధివనమ్మునకును, జీవనప్రాయముగఁ జూతుఁ దెలియ నిన్ను. 37

క. రావమ్మ భువనపావని, రావే నాముద్దుబిడ్డ రావె లతాంగీ
రావే శుభఫలదాయిని, రావే జగదంబ యిపుడె రా నాతోడన్. 38

వ. అని యప్పుత్రికుండు గావునఁ బెన్నిధానంబు గన్నపేదచందంబున దైవంబు నా కిప్పు డిబ్బాలారత్నంబు నొసంగె నని పొంగి దానిం దోడ్కొని నిజగృహంబున కరిగి తనభార్య యగుచక్రమదేవి కప్పుడ నొసంగిన నవ్వధూరత్నంబు. 39

ఆ. పెరుఁగుఁ బాలు జున్నుఁ బెల్లంబు నెయ్యి కొబ్బరి యనంటిపండ్లు పనసపండ్లు
పిండివంట లిక్షుఖండంబు లోరెంబు, ప్రీతి యొసఁగ నొసఁగి పెనుచుచుండె. 40

వ. అట్లు పెనుచుచున్నయెడ. 41

ఉ. అంగదముద్రికావలయహారలలాటిక లెమ్మె నెమ్మెయి
న్రంగులు గుల్కఁ గ్రొందగటునాడెపుఁ బావడసొంపు నింప మే

ల్బంగరుగిల్కుటందియలు బాలిక సంఘముల ఘల్లుఘల్లనఁగ
గంగ యనుంగులం గలసి కౌతుకలీలలఁ గ్రీడసేయుచుం. 42

సీ. బొమ్మపెండ్లిండ్లు సొంపుగఁ జేసి కుజ్జగూటియామెత లనుంగులకుఁ బెట్టు
బలితంపుటపరంజిపంజరంబుల నిడి చిలుకబోంట్లకు మేఁత లెలమి నొసఁగు
నాడెంపునెలతాలమేడలపై నిల్చి లీల నై తూఁగుటుయ్యాల నూఁగుఁ
బరువంపునెత్తావివిరిబోండుకుల్లెకుం జాజులకిరత్తి ప్రోదిసేయు
గీ. బోటులను గూడి కిన్నరమీటు నింపు, నాటుకొలుపుచు జిలిబిలిపాట పాడు
వాలి దైవారఁ జెంగల్వకేళికుళుల, నోలలాడుఁ జెలంగి యవ్వాలుగంటి. 43

వ. అట్లు గ్రీడించుచు దినదిన ప్రవర్ధమాన యగుచున్నంత. 44

సీ. నిద్దంపుసోగపెన్నెరులు వేనలికంటె నెదఁ జిన్నిచన్నులు కుదురుకొత్తెఁ
గనుదోయి నరసిగ్గుకలికిచూపు లెసంగె నూనూఁగునూఁగారు గానవచ్చెఁ
దావిమోవికిఁ గ్రొత్తతలిరుడాలు ఘటిల్లె జిలిబిలిపలుకుల మొలచె దీప్తి
నెమ్మొగంబున వింత నిగనిగ జిగిపాల్చెఁ జిన్నారినగవులు చెంగలించె
గీ. నడలఁగడతేనిమారి పెంబుగడలుకొనియె, మెఱుఁగువెన్ను లతిశతిశలఁ దులఁగలించెఁ
గటిభరంబించుకించుక ఘనతఁ దాల్చెఁ, జెలికి లేజవ్వనము మేన మొలుమొటయోను.

వ. అట్టి నవయౌవనారంభంబునఁ జీనిచీనాంబరానర్ఘమణివిభూషణసుగంధతాంబూ
లాదికంబులం బేజరిల్లుచుండె నంత. 46

సీ. నిరులకు మన్కియై చిరసుఖాకర మైన కైలాసశైలశృంగంబునందు
మహానియతపనీయమయసముద్దీప్తినీలాకాంతమాణిక్యసౌధవీథి
నలువయు వెన్నుండు బలరిపుప్రముఖదిక్పతులును సనకాదియతివరులును
నందీశగుహగజాననభృంగిరిటివీరభద్రభైరవముఖప్రమథపతులుం
గీ. దవిలి కొలువంగ గిరిరాజతనయఁ గూడి, యనుపమానర్ఘరత్నసింహాసనమున
నక్కజం బగుఠీవిమై నొక్కనాఁడు, హాళిఁ గొలువుండె రాజశేఖార్ధమౌళి. 47

వ. అయ్యవసరంబున. 48

సీ. మినువాక తెలినిరు నినిచినకుండికఁ బసిఁడిచాయలఁ గేరుపల్లజడలు
వెన్నెలనిగ్గును వెదచల్లునెమ్మేను చక్కనిస్ఫటికంపుజపసరంబు
గాలిసోఁకిన మ్రోయుకడిఁదికిన్నరవీణె యభినవమృదులకృష్ణాజినంబు
దట్టంపుగోపిచందనపుండ్రవల్లికల్ పసమించుకాషాయవసనములును
గీ. గలిగి భవభర్గ చంద్రశేఖర మహేశ, హర మహాదేవ సాంబ శంకర గిరీశ
యనుచు వేడుక నచ్చోటి కరుగుదెంచె, సావవిద్యావినుం డైననారదుండు. 49

గీ. అట్టులరుగుదెంచి దివిజసంయమివరుండు, భక్తి దైవార సహస్రపత్త్రభువనగరు
సొచ్చి పొడ్చినవేడుక నచ్చుపడఁగఁ, గేలుగవమోడ్చి యద్దేవిమ్రోల నిలిచి. 50

సీ. రాకేందునిభాశరమ్యగాత్త్రమువాని రమణీయఫణిభూషణములవానిఁ
గందర్పశతకోటిసుందరాకృతివాని డమరుత్రిశూలఖడ్గములవాని
సదమలదరహాసరసాననమువాని భసితాంగరాగవిభ్రమమువాని
సింధురాజినసమంచితనిచోళమువానిఁ గరుణాకటాక్షవీక్షణమువానిఁ

గీ. ప్రథితభువనోద్భూతోరువైభవమువాని, ఘనతరానందహృదయపంకజమువాని
సకలలోకాధిపతియైనసాంబశివునిఁ, గనియె మునిమౌళి కన్నులకఱవుదీఱ. 51

క. అటువలెఁ బొడఁగని కేల్గవ, నిటలస్థలిఁ జేర్చి సంజనితకౌతుకవి
స్ఫుటదంతరంగుఁడై యు, జ్జటికులవల్లభుఁడు వాక్యచాతురి మెఱయన్. 52

సీ. భసితాంగరాగాయ భక్తానురాగాయ ఫాలేక్షణాయ తుభ్యం నమోస్తు
భర్మాద్రిచాపాయ భద్రేంద్రవాహాయ భయవిదూరాయ తుభ్యం నమోస్తు
భండనోద్దండాయ భానుప్రతాపాయ భవ్యరూపాయ తుభ్యం నమోస్తు
భరతప్రవీణాయ భవనాయితనగాయ భద్రప్రదాయ తుభ్యం నమోస్తు

గీ. భావభవసంహారాయ తుభ్యం నమోస్తు, భవసరన్నాధికాయ తుభ్యం నమోస్తు
భద్రచర్మాంబరాయ తుభ్యం నమోస్తు, భారతీశార్చితాయ తుభ్యం నమోస్తు. 53

వ. అని నమస్కరించి వెండియు. 54

సీ. జయజయ కైలాసశైలనికేతన జయజయ దేవతాసార్వభౌమ
జయజయ గిరితనూజామనోంబుజభృంగ జయజయ దైవవేశ్యాభుజంగ
జయజయ నిగమాంతసముదయసంవేద్య జయజయ భువనరక్షాధురీణ
జయజయ జలజాతసంభవాండపిచండ జయజయ శాశ్వతైశ్వర్యధుర్య

గీ. జయపురందరహరివిరించనముఖాఖి, లామరస్తోమమకుటాంచలాంచితాబ్జ
రాగమాణిక్యరోచిర్విరాజమాన, చరణపంకేరుహద్దేశ జయమహేశ. 55

క. పరమేశ నిన్నుఁ బొగడఁగఁ, దరమే శేషునకు హరిపితామహబలసం
హరులకు సనకాదిమునీ, శ్వరులకు నొక్కింతయైన వర్ణింపంగన్. 56

సీ. మహిమ మీఱఁగ సర్వమంత్త్రరాజం బైనగాయత్త్రి కీవెపో నాయకుఁడవు
శ్రుతు 'లేక ఏవరుద్రో నద్వితీయ' యంచనిశంబు నిన్నె కా వినుతిసేయుఁ
బ్రత్యహంబును 'శివాత్పరతరం నాస్తి' యంచలరస్మృతుల్ నిన్నె తెలుపుచుండుఁ
బురుషోత్తమఖ్యాతిఁ బరఁగువెన్నుఁడు వేయి రాజీవముల నిన్నె పూజసేయు

గీ. జలజగర్భుండు మొదలుగు జంతువులకుఁ, బతి వగుటఁ జేసి నీకు విశ్రుతము గాఁగఁ
బశుపతిసమాఖ్య చెల్లె నబ్బురము మీఱ, నిన్నుఁ గొనియాడ నెవ్వరు నేర్తు రభవ.

మ. శరికిన్ మర్కటకీటపోతమునకుం గాలాహికిన్ మూలపో
టరికిం జెంచుకొలంపుబత్తునకు వేశ్యా స్తోత్రసామ్రాజ్యసు
స్థిరసౌఖ్యం బొనఁగూర్చి ప్రోచినకృపాసింధుండ వాహాధిపో
సరిరే యీహరికుత్తిచేల్పుదొర లెంచ న్నీకు శ్రీకంధరా. 58

గీ. శ్వేతుఁడు మృకండుసూనుండుఁ జేరితాఘు
చేతఁ గడతేనియిడుములఁ జిక్కి సొక్కి
నిన్ను శరణన్న జముఁ బడఁదన్ని వారి
కన్నటికిఁ జావు లేకుండ నిడితి వభవ. 59

క. హరి తననయనాబ్జములోఁ, దొరలఁగ నొకకేలువిరిచతో యజమున నీ
శిరమునఁ బూజించినఁ గని, యిరువుగ నాతనికిఁ జక్ర మిచ్చితివి గదా. 60

క. సురదనుజు లబ్ధిఁ దరువఁగ, గరళము ప్రభవించి జగము గాల్పఁగ దానిన్
సరగున గళమున నిడుకొని, పరిపాలించితివి గద ప్రపంచంబు శివా. 61

గీ. భైరవాకృతియును వీరభద్రమూర్తి, శరభసాళ్వరూపంబు సరవిఁ దాల్చి
నలినభవదక్ష నారసింహుల శిరంబు, లేపుమీఱంగఁ దునుమవె యీశ నీవు. 62

సీ. గడితంపుటపరంజిగట్టుసింగిణివిల్లు గాలిబోనపుఁదిండికాఁడు నారి
యీరేనుమేనుల సేపుచూపులకోరి యార్వాఁడుతునియలై యలరు వరద
మెరుదుగ మొంగయులదొర తేరుపూన్పతి పగటివేలుపు నేలబండికండ్లు
ప్రాఁబల్కుతుట్టుములు బలవారువంబులు తెరగట్టుమన్నియ తెగలుబంట్లు
గీ. గాఁగ దిగప్రోల్లుబలితంపుఁగడిమిఁ గూల్చి, జగము సావడి యుడిపి నిశ్శంక నలరు
నీప్రభావంబు బుధులు వర్ణింపఁ గలరె, భానుశతకోటిసంకాశ పార్వతీశ. 63

సీ. పులికరాసంబును బూదిగంధంబును బుఱ్ఱకంచంబును బునుకుపేర్లు
చిలువతొడవులు చికిలిముమ్మొనవాలు కంకటికోడలేజింకకూన
పలుకుటందియలు చౌసంచనెమ్మొగములు మెట్టబిడారంబు వెట్టకన్ను
చేతికుత్తుక యాలపోతుపెక్కంబును గ్రొన్నెలతలపువ్వు విన్నుదురము
గలిగివెలుఁగొందు నీమూర్తిఁ దలఁపునందు, నిలిపి యేప్రొద్దుఁ గొలుతు నన్నేలుమిఁ బ్రోవు
శత్రుబలభీమ దేవతాసార్వభౌమ, గిరిసుతానాథ నిఖిలనిర్జరసనాథ. 64

గీ. వేయినోళ్లను మఱి రెండువేలనాలు, కలు గలుగు శేషునకునైన నలుమొగముల
ప్రోడకైనను దరమె నిన్ బొగడ నింక, వేయునేటికి నన్నుఁ బ్రోవు విశ్వజనక. 65

గీ. అని నుతించుమునీంద్రుఁ గన్గొని శివుండు
సారకరుణామృతార్ద్రసుస్వాంతుఁ డగుచు
నుచితపీఠాంతరమునఁ గూర్చుండఁజేసి
కుశల మడిగి యతిమధురోక్తు లవచించె. 66

క. మునివర సకలజగంబులు, ననివారణముగ జరింతు వచట నచట నీ
కనుఁగొన్న వింత లెల్లను, వినుపింపుము మాకు వేడ్క విస్తరిలంగన్. 67

క. ఏయేజగములఁ జూచితి, వేయేదేశములు గంటి వేయేపురముల్
పాయక పాడఁ గాంచితి విప్ర, డాయెడలం గలుగువార్త లమ్మ్యగఁ జెపుమా. 68

గీ. అనిన నారదుం డిట్లను నభవ సకల, భువనములఁ జూచుకొనుచు నేఁ బోయిపోయి
నవకుతూహలమహితమానసుఁడ నగుచు, ధూతలమ్మున నేలూరిపురము గంటి. 69

సీ. బహురత్నవిరచితప్రాసాదములచేత రమణీయమణిగోపురములచేత
నిందిరాకరదివ్యమందిరంబులచేత సుకరకపోతపాలికలచేతఁ
దపనీయమయదేవతాధామములచేతఁ బటువజ్రసోపానపటలిచేత
భద్రశైలోన్నతప్రాకారములచేత దివిజేంద్రనీలవేదికలచేత
గీ. విమలపద్మాకరోద్యానసమితిచేత, గంధగజరాజధేనుసంఘములచేత
ధరణిసురముఖ్యసజ్జనోత్తములచేత, భవ్యగతిఁ బొల్చు నేలూరిపట్టణంబు. 70

చ. అసమశరోపమానసముదంచితవిగ్రహుఁ గంటి నందుఁ గ్రొ
మ్మిసిమిక డానిబంగరపుమించులమించు పిసాళిమే సిరుల్
రసికమనోంబుజంబులకు రాగము గూర్పఁ గొఱంతలేనిమే
ల్పస నలరారు నొక్కయెలఁ బ్రాయపుజాలరికన్యకామణిన్. 71

ఉ. అన్నులమిన్నలం ద్రిభువనాంచితరూపవిలాసమాన్యలం
గన్నులఁ గంటిఁ గాని శశిఖండనమండన యొందునేని న
క్కన్నియవంటిసోయగపుఁ గల్కిఁ గనుంగొన నే నెఱుంగ నో
యన్న గణింప శక్యమె మహాహికి దానికడందియందముల్. 7[2]

ఉ. కొమ్మలు పాటిరేయె మరునికొమ్మకరంబునఁ గ్రాలుజాళువా
బొమ్మకుఁ గమ్మవింటివెఱపోటరి క్రొవ్విరితోఁటలోనిదా
నిమ్మకు నిమ్ముల న్వలచునిద్దపుసంపెఁగపూవుకొమ్మ కం
దమ్ములకెల్ల నిక్కడ యనం దగు జాలరిముద్దుగుమ్మకున్.

చ. కులుకుమిటారిగబ్బిచనుగుబ్బలసౌరుజగానిగారపుం
దొలుకరికార్మొయిళ్గుల నెదుర్కొనుకొప్పుమిటారునిద్దపుం

గలికిపిసాళివాలు తెలిగన్నులతీరు గణింప మాయురే
యల కలకంఠకంఠి కలరాగునొయ్యారులు దానికుద్దరే. 74

సీ. చిన్నారిజాబిల్లి కన్నెగేదఁగిపువ్వు వెన్నెలతెలినిగ్గువన్నెలగని
తళుకుపుత్తడిబొమ్మ తొలుకరిక్రొమ్మించు తలిరుజొంపపుమావిపలుకుచిల్క
చక్కెరలప్పగొజ్జఁగినీటిపెనువాఁక కపురంపుబరిణె చెంగలువకొలను
వలపులదీవి జవాదినించినబావి కమ్మకస్తురిక్రోవి సిమ్మపండు
గీ. చికిలినిద్దంపుటద్దంబు పికిలిబెండు, మగువతిలమిన్న వెలలేనిమానికంబు
నాఁగ వలరాయ నయ్యెలనాగబాగు, దెలుప శక్యంబె యేలాటివలఁతికైన 75
సతిమోమునకు నోడి గందమామ కృశించి వెలవెలనై పైట వ్రేఁగుచుండెఁ
జెలిక్రొమ్ముడికి నోడి తొలుకరిమబ్బులు నిలువెల్ల విషమూని మలలు మాటె
నువిదపాలిండ్లకు నోడి బంగరుగిండ్లు కాఁకచే మడుకుచుఁ గఱఁగఁబాఱెఁ
జేడికన్దోయికి నోడి జేడిసమీలు మిట్టిపాటున నేట బిట్టుపడియెఁ
గీ. దరుణిను జెక్కులకు నోడి దర్పణములు
మైల వాటిలఁ గొంతెఁ గన్నాసియుండె
నేమిచెప్పుదు నఖిలలోకేశ నీకు
దానిసౌందర్య మెన్న నాతరము గాదు. 76
సీ. అళికులవేణి శైవలరోమవల్లరి సారసవదన కల్హారపాణి
కలహంసగామిని కచ్ఛపచరణాగ్ర మకరజంఘాలత శకులనయన
కలభోరుకాండ కోకపయోధరద్వయ సైకతజఘన కింజల్కరదన
కంబుకంధర వీచికావళియావర్తనాభిక శైవరమృణాలబాహ
యనుచు భువనాభిరామవిఖ్యాతి నెపుడు, వెలయుచున్నట్టి యాఘనవేణితోడ
గరుడగంధర్వయక్షకిన్నరనిలింప, భుజగగజగామినులు సాటి పోలఁ గలరె. 77
క. పొడవుగ నెగసి తళుక్కని, పొడచూపి యదృశ్య మగుచుఁ బోవు మెఱుంగుల్
పడఁతుక నెమ్మేయిజిగికిన్, యిడఁగాఁ బోలవు గదయ్య యిందువతంసా. 78
సీ. ఇది కీలుజడ గాదు చదువుపల్కుఁ బహుమావజేరునివాఁడికటారుగాని
యిది నెమ్మొగము గాదు కొదమతుమ్మెదవారివిలుకానియద్దంపుఁబలక గాని
యివి కటాక్షము లౌనె చివురాకుబాకుసాధను గానితూఁపుమొత్తములుగాని
యివి కుచంబులు గావు పూజిరానెఱజోదుమేలిబంగరుబొంగరాలుగాని
గీ. యిది వళులకెంబెదవి గాదు మదనభూప
కరవిరాజితపద్మరాగంబుగాని
యనుచు రసికాగ్రణులు దనయువయవములఁ
బొగడ నెగడొందు నార యాచిగురుఁబోఁడి. 79

సీ. కలికివాల్గన్నులఁ దిలకించి చూచిన వెడవింటిదొరబాణవృష్టి గురియఁ
గులుకుచు జలిబిలి తెలినవ్వు నవ్వినఁ గమ్మగ ప్రపుడుమారమ్ము గ్రమ్మఁ
దొకతొక వెలయుముద్దులమాట లాడిన సొంపార విరితేనెసోన చిలుకఁ
బుడమిఁ జక్కఁగఁ జూచి యడుగిడి నడచినఁ బలితంపుఁగెంపురంగులు వెలుంగ
గీ. కచకుచకటిభరంబుచేఁ గౌను వడఁక, నూత్నచామీకరామూల్యరత్నఘటిత
కాంచికాఘటికాఘుణంఘుణలు సెలఁగ, దాసకులనారి మరునిదిద్దపుఁగటారి.
ఉ. సుద్దులకేమి నాపలుకు సూనశరాంతకచిత్తగింపుము
ముద్దియతళ్కుఁజూపతను మోహనశాతశిలీముఖంబులో
నుద్దిడుకంగఁ బోయి మది నూహ యొనర్పఁగ నట్లు గానిచో
నద్దిర యెల్లవారిహృదయంబులఁ గాఁడి చనంగ నేర్చునే. 8
ఉ. అలతకూన యాలలన యాలవలీదళకోమలాంగి యా
లోలకురంగశాబకసులోచన యామదచంచరీకని
లాలక యాసముగ్రతుహినాంశుమనోజ్ఞముఖారవింద యా
నిలకచాకిరోగ్రమణి నీకుఁ దగుం బెండ్లిమాట లేటికిన్. 82
గీ. గంగ యనుపేరు దన కొసఁగంగ భువన, మంగళాకృతిఁ బొల్చునయ్యంగనాల
లామఁ గనుఁగొంటివేని యోస్వామి నీకు, నిరుపమానందసంసిద్ధి దొరకుఁ జుమ్ము.
గీ. అని మునీంద్రుఁ డెఱింగింప నఘవుఁ డపుడె, కొలువు చాలించి యెల్లవారలను బోవఁ
బనిచి తనతోడ రాఁ గోరుపర్వతాధి, రాజపుత్రిక నంతఃపురమున నిల్పి. 84
సీ. జడలు చిక్కులువాపి నడునెత్తి సిగవైచి తావిసంపెఁగపూలదండఁ జుట్టి
నిటలభాగమున నున్నావిబూదిరేఖయుఁ బూపకస్తురిమక్కుబొట్టు వెట్టి
వలువబంగరుకాలువలెవాటు గావించి మొలఁ బట్టుదట్టియున్ముల బిగించి
నలిచిగాటంపుమీసలు చక్క సవరించి బవిరిగడ్డము దీరువడఁగ దువ్వి
గీ. కేలఁ జారుకపాలంబు గీలుకొలిపి, మేన నవగంధసారంబు మెదిచి పూసి
గిలుకుపావలఁ దొడిగి యుగ్గిరిశుఁ డప్పు, డతిమనోహరజంగమాకృతి ధరించె. 85
వ. అట్లు జగన్మోహనోదారజంగమాకారంబు ధరించి చనుదెంచి రేయలూరి
మహానగరంబుఁ బ్రవేశించి తదంతికప్రదేశంబున నొక్కచోట. 86
మ. కనియెన్ నిమ్మలగలుండు బిల్వబదరీఖర్జూరజంబీరచం
దనమందారలవంగచూతలవలీనారంగభల్లాతకీ
పనసాశ్వత్థకపిత్థతాలవటరంభానారికేళాదికా
వనిజాతానికభాసమానము సరోవాపీవృతోద్యానమున్. 87
సీ. కలకంఠకులకంఠకాకలీధ్వానముల్ చెలఁగి దిగ్వలయంబు చెవుడు పఱుప
శుకశారికాకదంబకమృదుస్వనములు జనుల కామోదంబు సంఘటింపఁ

భ్రమదళిస్తుత్యమత్తబర్హిణారావంబు అవిరతశ్రుతిపుటోత్సవ మొనర్ప
నవనవమకరందనందితేందిందిరగానము ల్చిరసుఖాకరము గాఁగ

గీ. ఘనమరాళారవంబులు గ్రమ్మఁగొనఁగ, బంధురసుగంధగంధిలగంధవాహ
శాబకము లోలి నధ్వశ్రమము దీర్ప, నతిమనోహరగతిఁ బొల్చె నవ్వనంబు. 88

వ. అందు. 89

సీ. తావులీనుసుగుజ్జుమావిమ్రాకులచెంతఁ బెనఁగొన్నగున్నసంపెఁగలపజ్జఁ
గపురంపుటనఁటిమోఁకలకంటి ప్రాఁకిన పసుపంపుద్రాక్షపందిరుల క్రింద
గసుగసుపలచుచొక్కంపుగొజ్జఁగినీట నేటఁజక్కరకడ నిరువుకొన్న
బలితంపుఁజెంగల్వబావులకేళివులఁ బన్నినచలువచప్పరమునీడ

గీ. నందముగఁ బొల్చునిద్దంపుఁజందమామ, సాలఁ గట్టినజాలువామేలితిన్నె
మీఁద మోదంబు దళుకొత్త మిక్కుటంపు, శివిఁ గూర్చుండె జంగమదేవుఁ డపుడు.

వ. అయ్యవసరంబున. 91

సీ. కురులుచిక్కులు విప్పి కొప్పు విప్పుగ దిద్ది యసదుకస్తురిబొట్టు నొసలఁ బెట్టి
వలిపెచెంగావిపావడ చక్క సవరించి కలికిబంగరుచేలఁ గటిఁ ఘటించి
చిలుఁగుపైఁటాణికంచెల గుబ్బలు బిగించి గడితంపువలిగమ్మగలప మలఁది
కలికికన్నులమించుకజ్జలంబు ధరించి యలరుసంపెఁగదండ లరుత నించి

గీ. హారకేయూరకటకమంజీరకాంచి, కాంగులీయకకర్ణపత్త్రాదివివిధ
మణివిభూషణనిర్మలఘృణులు వెలుఁగ, గంగశృంగారలీలావృతాంగి యగుచు.

గీ. నెచ్చెలులఁ గూడి వేడుక లచ్చుపడఁగ, నొచ్చె మొదవనిహాళిమైఁ బెచ్చుపెరిఁగి
పచ్చవిల్తునిమేటిరా లచ్చి యనఁగ, వచ్చి చెచ్చెర శృంగారవనము సొచ్చి. 93

క. చొచ్చి ఘుణంఘుణనినదస, ముచ్చయరంభాసమానమోహనకటకో
ద్యచ్చరణసరసిరుహ యై, విచ్చలవిడిఁ బూలుగోసె వెలఁదులు దానున్. 94

చ. చిలుకలఁ దోలి కోయిలలఁ జిందరవందరగాఁగ నేలికే
కుల బెదరించి తుమ్మెదల గుప్పునఁ బాఱ నడంచి యంచలం
గొలఁకులఁ బాపి జక్కవలను న్నిలరాయిలు చూపి పూఁబొదల్
వలఁగొని దూఱి కప్పురపువంతుల దాఁటి విహారలీలలన్. 95

గీ. కప్పురము రేఁచి లతికానికాయ మూఁచి, పాదపము లెక్కి తియ్యనిపండ్లు మెక్కి
సరసగతి డాసి తావిక్రొవ్విరులు గోసి, చెలులు పుష్పాపచయకేళి సలిపి రోలి. 96

సీ. కనకాంగి నీ నాసికకు జోక యగువీఁకఁ గనుపట్టుచున్నవి గంధఫలులు
శుకవాణి నీ వాతెఱకు సాటి యగుపాటిఁ దనరారుచున్నవి దాసనములు
ముకురాస్య నీ గుబ్బలకు నుద్ది యగుబుద్ధి నింపూనుచున్నవి యీడెపండ్లు
కలకంఠి నీ నాభికకు సరి యగుమురిఁ బొలుపొందుచున్నవి పొన్నపూలు

గీ. ముగుద నీదంతములకెన యగుపొగరున, మురువుఁ జూపుచు నున్నవి మొల్లమొగ్గ
లనుచు నన్యోన్యసరసోక్తులాడుకొనుచు, ననలు గోసిరి సరసిజాననలు మెఱసి.

ఉ. అప్పుడు జంగమేశ్వరుఁ డొయారము దద్దయు మీఱ వేడ్కతో
నుప్పున లేచి పాదములగుత్తపుఁబావలు మెట్టి లీలన
య్యొప్పులకుప్ప లున్నయెడ కుబ్బులరారఁగఁ జేరి కోరికల్
చొప్పడ మ్రోల నిల్చి మదిఁ జొక్కుచు నబ్బురపాటు వాటిలన్. 98

సీ. చిన్నారిమోమునఁ జిలుగుచెమ్మటఁ గ్రమ్మఁ గొనబొప్పుపువ్వులఁ గోయుదాని
గడితంపు లేయెండఁ గ్రాఁగిన నెమ్మేయి నీడల నందంద నిలుచుదానిఁ
దాతిపూఁబొదరిండ్ల దూఱుచో నడలిక గ్రొమ్ముడి సవరించుకొనెడిదాని
గుత్తంపువలిగబ్బిగుబ్బచన్నులమీఁద నులికొన్నసరులిమ్ముకొలుపుదాని
గీ. నిటుమీఱంగ జిలిబిలిపాటఁ బాడి, బోటులకు సంతసం బెదఁ బూనుదాని
వన్నియలకెల్ల మిన్నయై యున్నదానిఁ, జిన్నిప్రాయంపుజాలరికన్నఁ గనియె.

చ. కని యెనలేనికూర్మి మదిఁ గ్రమ్మఁగ నమ్మగమిన్న మిన్నకా
మనసిజరాజ్యలక్ష్మి యగుమానినిడగ్గఱఁ జేరి కోరికల్
పెనఁగొన నార యాకులుకుబిత్తరిగుత్తపునిండుకౌఁగిటం
దనివిసనన్ సుఖింపక నితాంతలతాంతశరార్తి యారునే. 100

క. అన్నుల నెందఱి నేనియుఁ, గన్నులఁ జూచితిమిగాని గరుడాహిమరు
త్కిన్నరనరభామలయం దీ, కన్నెలతలమిన్నఁ బోలఁగలరే యెన్నన్. 101

గీ. సకియ నెమ్మోము పున్నమచందమామ, కలికి కన్నులు వాలుగగండుమీలు
పొలఁతిచనుగుబ్బ లపరంజిబొంగరాలు, తరుణి చెక్కులు మృదునవదర్పణములు.

గీ. కలికి పదియాఱువన్నెబంగరుసలాక, గావలయు నద్దిరా యట్లుగాక యున్న
నఖిలసంగపరిత్యాగు లైనయతుల, డెందములకైన నాస పుట్టింపఁ గలదె. 103

చ. పగడము బంధుజీవకముఁ బంకజరాగము దాసనంబు లేఁ
జిగురును బింబికాఫలముఁ జెందిరమున్ దిరమొప్ప నిప్పుడే
ముగుదులమిన్న తియ్యనగుమోవికి సాటి యటంచు నెంచఁగాఁ
దగదుగదా తగం దగవుదప్పి వచించుట దోసమే కదా. 104

చ. మొలకమిటారిగుబ్బలును ముద్దులు గారు మెఱుంగుచెక్కులుం
దళుకుపిసాళిచూపులును దమ్మివిరిన్ నిరసించుమోము గ్రొం
దొలుకరిమబ్బులం దెగడుదోరపుఁగొప్పును గల్గి యొప్పు నీ
కలికియెలంతిజవ్వనము గన్నులపండువ యయ్యె నద్దిరా. 105

సీ. గజనిమ్మపండులఁ గజిబిజి యొనరించి మాలూరఫలములఁ గెలిసేసి
తమ్మిమొగ్గల చోకాటమ్మెల్ల సహలించి క్రొన్ననబంతులఁ జిన్నఁబుచ్చి
కరికుంభములఁ దిరస్కారంబు గావించి యుపరంజిగింజుల నపహసించి
పొన్నకాయలసొంపు సన్నగిల్లఁగఁ జేసి జక్కవకవ నెకసక్కె మాడి
గీ. మేలిరతనంపుబలుబొంగరాలఁ దెగడి, కనకధాత్రీధరేంద్రశృంగములఁ గేరి
లీల నలరారు నార మే లీలతాంగి, కులుకునిబ్బరపువలిగబ్బిగుబ్బదోయి. 106
గీ. బాలికామణి వెన్నెలఁ బారఁ దేసి, చేరియలమిన్న కన్నులు చేరఁ దేసి
కలికివలిగబ్బిగుబ్బలు గాలఁ దేసి, చేసి నను మేలమాయుంబు నీసె నడుఁడు. 107
చ. నిలుకడఁగన్నకార్త్యంగునిద్దపుఁబల్కులు నేర్చుకొన్న క్రొం
దళుకుపసిండిబొమ్మ నెఱతావులు గాంచినమానికంబు చే
ష్టలుగలకుజ్జుమావి దిగఁజాఱిననిర్మలచంద్రరేఖ యీ
యలికులవేణిసోయగ మయారె యొయారుల నెంచుఁ జెందునే. 108
ఉ. అద్దిర నాదు దీని నెవ రబ్బినగొబ్బునగుబ్బదోయిఁ జే
కొద్దిగఁ బట్టి కౌఁగిటను గూర్చి నిగారపుమోవిసారెకు
మ్ముద్దులుగొంచు మన్మథవినోదముల న్విహరింతుఁ గానిచో
నెద్దియు నామనంబున కొకింతకుఁ గోర్కె దీర్ప నేర్చునే. 109
క. అని పలుకుచు మెల్లన యా, వనితామణిఁ జేర నరిగి వలపులు నిగుడన్
మనసిజమదసంభ్రాంతుఁడై, తనియెన్ మృదువదనరచన లలరారంగన్. 110
క. ఎవ్వతెవు నీవు దవ్వుల, బువ్వులఁ గోయంగవచ్చి పొలుపారెదు రే
జవ్వనపు మేను గందఁగ, నివ్వనవీథిం జరింప నేమిటికి బలా. 111
క. కాముని బూజ యొనర్పనొ, హైమవతీకముకునకు సమర్పణ యిడనో
గోముగఁ బాన్పలరింపనొ, యేమిటికిఁ బూలు గోసె దిభరాడ్గమనా. 112
క. కొమ్మలను గూడి క్రొవ్విరి, కొమ్మలపై నిమ్మమీఱఁ గూరిమిమురునా
అమ్ముల నెమ్మదిఁ ద్రిమ్మరు, తుమ్మెదలఁ గలంచె దిట్లు దోసము గాదే. 113
క. చెంగల్వలువలెనో గొజ్జెంగులు గావలెనో మంచిచేమంతులు సం
పెంగలువలెనో తెచ్చెద, శృంగారవతీలలామ చెప్పుము నాకున్. 114
క. కొమ్మా కొమ్మా యిదె విరి, కొమ్మ కరమ్మలని సోఁకి కోసితి నీకై
రమ్మా పూఁబొదరిండ్లకు, నిమ్మారఁగ మఱియుఁ గోసి యిచ్చెద నచటన్. 115
క. జిలిబిలి చెమ్మట మోమున, నలుముకొనం బొదలవింట నలసెద వేలా
వెలిపూసురటి న్విసరెద, నిలువుమ యొక్కింతసేపు నీరజవదనా. 116
క. నను లాలింపవె గాని, మ్మనమునఁ దలఁపంగఁ జనదు మానిని వేడ్కన్

ననుగప్పురంధ్రము విడె మిది, గొనుమా యనుమాన మూడిగి కుసుమాయుధనయనా. 117

వ. అనిన నేమియు మాటాడక గంగ యూరకుండినం దత్సఖీజనంబు లజ్జంగమ్యుం గనుంగొని యిట్లనిరి. 118

క. ఎవ్వండవు రోరి యీ విప్రు, డిబ్భ్రాధమున నాము మీాతీ యోశతమ వనిం
బువ్వులం గోయుచు మెలంగెదు, జవ్వనులం జెనకి పొదువం జాగితివి భళీ. 119

క. ఏరా గారా మూరంగ, నారాటం బెత్తి వాత్తి యబలలం జెనకన్
మీారా తీరా యూరక, పోరా పోరాము లడిగి పొమ్మిటకైనన్. 120

వ. అనిన వారివచనంబులు సరకుంగొనక వెండియు జంగమేశ్వరుండు గంగం గనుంగొని. 121

గీ. పువ్వుబంతు లాసంగవే పువ్వుంబోండి, చిగురుటాకైన నీగదే చిగురుంబోండి
దండం గూరిచి యిడుము వేదండయాన, యనుచు మెల్లనె వక్రోక్తు లాడుకొనుచు.

సీ. కిన్నెర మీాటి కన్గిటీ సన్నలు సేయుం బకపక నగి యోలపదముం బాడుం
గొంగేలలాంతంబు గిరగిరం ద్రిప్పు లోం జొక్కుచు వెడవెడ మొక్కుమొక్కు
లింగ లింగ యటంచుం జెంగున దాంటు మీాసలు గీటు గడ్డంబుం జక్కందువ్వుం
గులుకుచు జిలిబిలిపలుకులం జెప్పు గామిని యటయి పైటకొంగొనిశి తిగుచుం

గీ. దిబిరి బరిమారి దిక్కులు దిరిగి చూచు, నవలి కరుగుదోం ద్రోవ కడ్డపడి నిలుచు
వలపుమీాఱంగం జెలిమరుల్గొలుపుకొనుచుం, గోడెప్రాయంపుజంగమకులవిభుండు.

క. క్రొమ్మావి కొమ్మచివు రదె, కొమ్మా కెంగేల నందుకొమ్మా యని తా
నమ్మాడుం జిలుగుపయ్యెదం, గ్రమ్మినవలిగుబ్బదోయిం గనుంగొను వేడ్కన్. 124

వ. ఇత్తెఱంగున పోరంగునం జెలంగి మెలంగుజంగమపుంగవుం గనుంగొని యంగనామణు లిట్లనిరి. 125

క. మున్నెప్పుడుం గొమ్మలతో, నన్నికగాం దిరిగినాండ వేమి బళా మేల్
కన్నులవెంబడిం బడి కడు, మున్నటి కొలె మెలంగ దిట్లు మోసంబుగదా. 126

క. కాంచక మున్నందటి భ్రమ, యించితివి గదా చెలంగి యీావేసమునన్
మంచిది యిదత్తుగము లాం, కించుక మాయెడల సాగ వేలామాటల్. 127

సీ. కరతాళగతు లెసంగంగం దందనా ల్వాడి చొక్కుచుం జిందులు ద్రొక్కెదేమి
కిలకిల నగుచుం గన్గిట సన్నలు సేసి పలిపుచ్చుం బోదలకుం బిలిచెదేమి
గరువంపుంజిన్నరాగము దీసి యబ్బురపాటుగాం గిన్నెర మీాటెదేమి
చెలరేంగి గురవప్ప శివయంచు నటునలె వెడవెడ గంతులు వేసెదేమి

గీ. కడిందిరియయ్యార మేపార నడరి మంచి, విరులబంతులం దెమ్మని వేండెదేమి 5
జోగు లెచ్చట యిల్లాలిజోటు లెచట, కానిబుద్ధులు మాని వేగంబె చనుము.

క. అనవిని జంగమకోఁడా, ననబోఁడుల నిసడించి నగుచుం గన్యా
జనచూడారత్నంబుం, గనుఁగొని వెండియును నేర్పు గదురఁగఁ బలికెన్. 129

ఉ. అంగన నిన్నుఁ గంటి నెఱియం గనుపండువుగాఁగ నేఁడు నీ
బంగరుబొంగరాల కెనవచ్చుమిటారపుగబ్బిగుబ్బ లిం
పొంగఁగఁ గౌఁగిలించి పలుకుల్ దలుకొత్త సుఖంపఁ జేయవే
జంగమవారిపాపఁడ భుజంగకలాపమనోజ్ఞభూషుఁడన్. 130

క. వెండియుఁ బైఁడియు నారయుడఁ, గొండలవలె నుండు మెండుకొని యెప్పుడు నో
యండజగామిని చూడ న,ఖండమహోన్నతవిభూతిఁ గలవాఁడఁ జుమీ. 131

గీ. ఎంతకన్నను నిడుక న్నలుఁగకుండ, గరిమ నుండుదుఁ దలపువ్వు గందకుండ
నెలఁత నన్నేలు చిరసుఖాన్వితునిఁ జేసి, నిన్ను నే ప్రొద్దుఁ దలమీఁద నిలుపుకొందు.

గీ. అంబుజాక్షి కుబేరునియంతవాఁడు
బలిమిఁ డొక్కఁడు చెలికాఁడు గలఁడు నాకు
మఱియుఁ దఱఁగనిసిరి గలనెఱ యనుంగు
గలఁడు గద నాకు బ్రహ్మను గన్నవాఁడు. 133

క. మేనెల్లఁ దెల్లఁబాఱెను, గానంబడ దిప్పు డొక్కకన్నులకంబుల్
జానరవిజదలుకంటెను, జానరో నినుఁ గోరి పైదోసంగులు వడుటన్. 134

గీ. అన్న మెన్నఁడు నెఱుఁగ నీచూనఁ గన్న, దెఱవ వెఱతును మంటచేఁ దెఱలుచుండు
మేను సగ మయ్యెఁ గుత్తుకలోని చేఁదు, వదల దలివేణి నీమీఁదివలపుకతన. 135

క. పులికిని భూతంబునకున్, బలితపుమత్తేభమునకుఁ బాముకు నెదలోఁ
దలఁకక తిరిగెద నెప్పుడుఁ, బొలఁతి నీమీఁదివలపు పొరిఁబొరిఁ బెరయన్. 136

శా. రావే మత్తచకోరచారునయనా రావే జగన్మోహినీ
రావే రాజమరాళరాజగమనా రావే లతాంగీమణీ
రావే పూర్ణసుధామయూఖవదనా రావే మిళిందాలకా
నావెంటన్ అతికాగ్రహంబునకుఁ గందర్పాహవక్రీడకున్. 137

క. మారుని నే మును గెలిచితి, వైరము దీర్పంగఁ బూని వాఁ డిపు డెదిరెన్
హా రమణీరతిరమణుని, పోరమణీ నన్ను రతుల నలరింపఁగదే. 138

సీ. కమ్మకొమ్మనికమ్మకెమ్మోవిపానకం బిమ్మెతోఁ గ్రోలంగ నియ్యరాద
తళతళల్ దులకించు బెళుకువాల్గన్నుల సొంపార మోమెత్తి చూడరాద
నిక్కుచక్కనిగుబ్బ లక్కునఁ గదియించి బిగియారఁ గౌఁగిటఁ బెనచరాద
ఘనజఘనస్థలఘటితనీవీబంధ మెడలించి మరుకేళి నెనయరాద

గీ. చిల్కచిల్కనఁ జేసియల్ చిలుకఁ బలికి
పలుకఁగారాదె సిగ్గు నిప్పచ్చరముగఁ
దెలుపటక్కులఁ దలఁపున నిలుపఁబోక
మానినీమణి తమిఁ దీర్చి మనుపు మిపుడు. 139

క. అగ్గలపువలపు సొలపులఁ, బెగ్గిలి నిను వేఁడుకొనెదఁ బ్రియమారఁగ నన్
డగ్గఁ గవుంగిటఁ గూర్పవె, సిగ్గులను వీడనాడి చిగురుంబోఁడీ. 140

క. నన్నన్యుఁగా నెన్నక, సన్నసన్నగను గోర్కె సమకూర్పవె నీ
కన్నెతికపుమున్నెతికపు, మున్నెతికలు సూపనేల ముద్దులబాలా. 141

వ. అని యనేకప్రకారంబులఁ బ్రార్థించిన నమ్మించుఁబోఁడి యించుక తల వంచి
యూరకున్న సంగడికత్తియ లజ్జంగమేశ్వరున కిట్లనిరి. 142

క. జంగమదేవర వని యొక, భంగిం దాగితిమి గాక బాపురె నిన్నున్
భంగించి పాఱఁ దఱుమమె, లొంగక మతియుక్కైన లోకం బెఱుఁగున్. 143

క. ఆఱుమఱు లేటికి మాతో, మతిమతిఁ గొఱగానివెడఁగుమాటలు వలుకన్
వెఱవవు మంచిదె మాచే, నాతిఁ గెదుగద యింక నిపుడ హీనగుణాంకా. 144

చ. సరిసరి మంచిజాణవె విచార మిఁకేటికి నన్యకామినీ
సురతవిహారలంపటతఁ జొక్కుచు మేలము లాడవచ్చె నీ
కరణి మెలంగుచుండుటకుఁ గాదనువారలు లేరు ధాత్రిపై
హరిహరి యింతదుండగపుటాటలఁ గంటిమె యెందుఁ జేసియున్. 145

క. తిరుసుకదినునీ వెంతర, కర మరుదుగ నెదుటఁ గన్నుగలవాఁడైనం
దరలి చనగలఁడె మాతో, విరసించి యహాహా కడిందివింతలు పుట్టెన్. 146

క. కావరమున మాచెలిపై, నీవిధమునఁ గన్నువేసి యెలయించెద హా
మావారు విన్న జంగమ, దేవర ననుకొన్న నీకుఁ దిప్పలు రావే. 147

వ. అనిన నజ్జోగిరాయండు వారల కిట్లనియె. 148

మ. పలుచందంబుల వేఁడుకొన్న నకటా బాలామణిం గూర్పకే
చల మారం గలఁగిం(హిం)పఁ జూచితిరి వాచాలత్వము ల్మీఱ నె
చ్చెలులీ ట్లందఱు మీరు గల్గుటను రాజీవాననుం గంతువా
రలరుందూపులపాలఁ బోనిడెదరా హా యెంతగయ్యాళులే. 149

మ. కలకంఠంబులు శారికల్ శుకములుం గాదంబముల్ భృంగముల్
బలము ల్తోడుగ వెంట నంటి కొలువన్ బాలానిలంబు ల్కలం
కుల రాఁ బంకజవైరి మింట వెలుఁగం గో యంచుఁ బెల్లార్చి మీ
కలకంఠీమణిపై మరుం డెదురుచోఁ గాపాడఁగా నేర్తురే. 150

వ. అని పలికి వెండియుఁ గంగం గనుంగొని. 151

క. ఉన్నవిధంబున వేఁడిన, సన్నుత నన్నుఁ గనుఁగొనక సమకూర్పక హా
మిన్నంది పొంగి పారలేద, వన్నన్న గణింప బల్గయాళివి గదవే. 152

క. తాఁకుచుఁ బూపాదలెల్లను, దూఁకుచు బలితంపుఁ జెట్లతుది కెక్కి వడిం
జాఁకుచుఁ బెద్దలయాజలి, మీఁకుచు విహరింప నీకు మేరయె చెప్పుమా. 153

క. పలుమఱుఁ బతిమాలిన లోఁ, గలఁక వహించుకొని లోఁతు గనఁబడని కీ
ముఱకలఁ బెట్టెదు నీకు, న్నిలువెల్ల విషంబు గదవె నీరజగంధీ. 154

క. విను విను నాపలు కిప్పుడు, వనజాతముఖీలలామ వాలెము నాతోఁ
జెనఁగొనఁగఁ జనిన నవ్వ్యాల, ననిశము భంగముల పాలఁ బడలేదవు సుమీ. 155

గీ. అనినఁ జిఱునవ్వు లోలోన నడచుకొనుచు, గంగ తనతప్పు క్రొవ్వాడికలికిమాపు
లతనువిరిగల్వతూపులై యతని నాఁడ, నింపు దీపింప మెల్లన నిట్టు లనియె. 156

క. భళిభళి సర్వజ్ఞుఁడవే, పలుకుల కింకేమి లాఁతిపనుచుల వెంటన్
వలఁగొని తిరిగెదు నిన్ను, యిలఁ గాదనువారు లేరె యింతటివారున్. 157

గీ. పరసతీలోలుఁడవు నీవు చాలి మీఱ, నచలసంస్థితి సానుల వంటి తిరుగఁ
జెల్లుగా కిట్టు లిల్లాండ్రఁ జేరి పొలఁగఁ, జనునె నీసామ్య మిఁకఁ జాలు చాలు పొమ్ము.

గీ. అని పలుకుచున్నచోఁ జెలం బద్ధిరయ్యె, జోలెజంగంబు నీ కింతజోలి యేల
నరి భళా పదపదరయం చరిదిహోయలు, గదురఁ జనుదెంచి రిండ్లకు గంగఁగూడి.

క. అత్తఱి జంగమురాయఁడు, చిత్తము తత్తరముఁ జెందఁ జిడిముడిపడుచున్
బిత్తరిపోయు లెదఁ బెనఁగొన, మెత్తంబా టూని చనియె మెల్లనఁ బురికిన్.

వ. చని యొక్కవివిక్తదేవతాగారంబున నుపవిష్టుండై యుండె నని సవ్యసాచికిం గాం
గేయుండు దెలింగించిన నతం డతని నవ్వలికథావిధానం బెట్లని యడుగుటయును.

ఆశ్వాసాంతము.

మ. శరదిందూపమదేహా నిర్జితవిపక్షవ్యూహా కైలాసభూ
ధరశృంగాటకగేహా దీనజనసంత్రాణామితోత్సాహ భా
స్వరగోవల్లభవాహా పర్వతసుతాసంభోగకేళీకళా
నిరతాధ్యంచితమోహా సారబలనిర్ణిద్రాగ్రబాహార్గళా. 162

క. కరుణావరుణాలయ గిరి, శరణా శరణాగతార్తజనఘనభయసం
హరణా తరుణాభామృత, కిరణాభరణా సముగ్రకీర్తిస్ఫురణా. 163

మాలిని. పురదనుజవిభంగా భూషితోద్యద్భుజంగా
సురుచిరధవళాంగా సూరిచేతోబ్జభృంగా
కరకలితకురంగా కాంతగంగోత్తమాంగా
తరణిశశిధరాంగా దైవవేశ్యాభుజంగా. 164

గద్యము. ఇది శ్రీమత్కుక్కుటేశ్వర కరుణాకటాక్ష నిరీక్షణ సంలబ్ధ సరసకవితా సామ్రాజ్యధురంధర ఘనయశోబంధుర కౌండిన్యసగోత్ర పవిత్ర కూచిమంచి గంగనామాత్యపుత్త్ర సకలసంస్కృతాంధ్రలక్షణకళాకౌశలాభిరామ తిమ్మకవి సార్వభౌమప్రణీతం బైనశివలీలావిలాసం బనుశృంగారరసప్రబంధంబునందుఁ బ్రథమాశ్వాసము.

ద్వితీయాశ్వాసము.

రాజితగుణసంగా
ఘోరాఘతమఃపతంగ కుతలశతాంగా
తారేశహారనారద
హీరాభశుభాంగ కుక్కుటేశ్వరలింగా. 1

వ. అవధరింపుము పాండునృపాలనందనునకు గంగానందనుం డిట్లని చెప్పం దొడంగె
నట్లు శాంబరి జంగమేశ్వరుండు వివిక్తదేవతాగారంబున వసియించి యున్న
సమయంబున. 2

గీ. సకలలోకాధిపతి యైనశంకరుండు, గంగకై యిట్లు వంతలఁ గలఁగుచుండెఁ
బగలు సేయుట తగదని పరచె ననఁగఁ, గమలహితుఁ డస్తశైలశృంగమునఁ జేరె.

గీ. కాలకంఠుండు జాలరికన్నె తనకు, నబ్బ వని యుబ్బి తాండవం బాడుచున్నఁ
జడలఁ బర్వినకెంజాయజడ లనంగ, నంబరస్థలి సాంధ్యరాగంబు మెఱసె. 4

గీ. చిగురువిల్కాఁడు దనతోంటిపగఁ దలంచి
విశ్వరూపంబు దాల్చి కోవెలలు నళులు
గ్రమ్ముకొని కొల్వఁ జంద్రశేఖరునిమీఁదఁ
గడఁగి దండెత్తెననఁగఁ జీఁకటులు పర్వె. 5

క. సురలపు డంబరకేశుని, శిరమునఁ బూజించుచున్నఁ జెన్నారెడు క్రొం
బరువంపుబొండుమల్లియ, విరు లనఁ దారకలు గగనవీథి న్మెఱసెన్. 6

క. హరునకు గంగకుఁ బెండిలి, సరగున నగు నని నిలింపసతు లారతు శ్రీ
గరములఁ బట్టిన మేల్పం, గరుపళ్లెం బనఁగఁ దుహినకరుఁ డుదయించెన్. 7

గీ. భవుఁడు జాలరికన్నెకై బడలఁ దొడఁగె, విరహపరితాపజనితపాండురమరీచు
లబ్బురంబుగ జగములఁ బ్రబ్బె ననఁగఁ, బండురేయెండ యెల్లెడ నిండుకొనియె.

ఉ. జంగమరాయఁ డయ్యెడల జాలరి లేమ యొయారమాత్మ వే
ధంగుల నెంచి దర్పకుని బారికి బిట్టు చలించి యొయార సా

రంగవిలోచనామణిపరాకున న న్నికరించి యేగుచో
బంగరుపైఁటకొంగొడిసిపట్టి పెనంగక పోవనిచ్చితిన్.

ఉ. గద్దరిబోటికత్తియలు గ్రమ్మి నయమ్ముగఁ బెక్కులాగులన్
సద్దులు సేయఁగా భ్రమసి జంటఁ బెనంగఁగ నేరనైతి నే
నుద్దులకేమి యూపలువజోటులపంతము దీని నేఁడు నా
బుద్ధికి మోస మయ్యెఁగద బూమెలగీములు వామలోచనల్. 10

చ. మరుఁడు విరోధి చంద్రుఁడును మందసమీరుఁడు నేల నిల్వరీ
పరభృతశారికానికరబర్హిమరాళశుకీమధువ్రతో
త్కరములు నాకు ఘాతములు కంజముఖీమణి బల్గయాళి హా
హారిహారి యింక నీసరసిజాంబకబాధల కెట్లు దాళుదున్. 11

ఉ. ఏగతిఁ దాళువాఁడ నిక నెవ్వరి నేక్రియ వేఁడువాఁడ న
బ్జాగిరి నింక నెందు సులభంబుగఁ గన్గొనువాఁడ నెట్లు పై
కేగినదాకఁ దాకువెడవిల్తునితూపుల నోర్చువాఁడ నా
హా గురులింగ దానిహొయ లాత్మఁ దలంచిన గుండె ఝల్లనున్. 12

ఉ. హా వికచారవిందముఖి హా మదమత్తమరాళగామినీ
హా విబుధేంద్రనీలరుచిరాలకజాలక హా విలాసినీ
హా వరవర్ణినీజనశిఖాగ్రమణీ రమణీ ననుం గడున్
భావభవప్రసూనశరబాధల కగ్గము సేసి యేగితే. 13

క. చిరసుఖదాయిని యని నిను, నిరవొప్పఁగ వేఁడుకొనిన నిటు భంగములం
బెరయించి లోఁతు చూపక, దరిఁ జేర్పక నుర్లఁ బెట్టఁ దగునే గంగా. 14

క. నీకరుణామృతధారా, శీకరములఁ బైనఁ జిల్కి చెచ్చెరఁ దాపో
ద్రేకము చల్లార్పం గదె, రాకాహిమధామసమతరంగా గంగా. 15

వ. అని మఱియు విరహావేశంబున. 16

ఉ. ఎక్కడ నల్కుడైన జలజేక్షణ వచ్చె నటంచు లేచి న
ల్దిక్కులు చూచి కానియెడ దీనత నుస్సురటంచు నూర్చు నే
చక్కట నెద్ది గన్గొనినఁ జాన శుభాకృతిగాఁ దలంచు హా
చక్కెరబొమ్మ యంచుఁ బలుచందములం బలవించు సారెకున్. 17

ఉ. కన్నులు మూయుఁ దుళ్ళిపడి గ్రక్కున దిక్కులు రోయు నూరకే
సన్నలు సేయుఁ బై వలువఁ జయ్యన నవ్వలఁ ద్రోయు మింటిపై
వెన్నెలఁగాయుచందురుని వేఁడికిఁ దాఁ బెడఁబాయు వద్దిరా
చిన్నలజంగమప్రభుని చిత్తవికారము లెన్నఁ జిత్రముల్. 18

క. అలికీరశారికాపిక, కలహంసమయూరకోకకలరవకురరీ
కులరవముల కులికిపడుం, జలిమలయల్లుండు గుండె ఝల్లని లీలన్. 19

వ. మఱియును. 20

క. మదసాదాసకులాంబుజ, వదనామణికాంతకు నేను వందురఁ బోని
కదనా యిటులేఁపఁగ నళి, గదనాచే నైనతోఁటికత మంచితివా. 21

గీ. మొదల నిలమీఁదఁ బడఁదన్ని పిదప వాఁద
రించి తలనుంచుకొనుటకు మంచిలెక్క
వా గురుద్రోహి వగుచెల్ల నగపడంగ
నన్ను బన్నంబుకొందింపఁ జన్నె చంద్ర. 22

వ. అని బహుప్రకారంబుల మనోవికారంబులం బొరలుచుండె నంత నిక్కడ. 23

గీ. గంగముద్దుగుల్కెడువాజంగముయ్య, చెలువుమదినెంచి వలపులు చెంగలించి
యంగభవశాతమార్గణాయకపరంప, రావికంపితహృదయరాజీవ యగుచు. 24

చ. కలువలపాటుతో సులకకంకటిపై మెయిఁ జేర్చి తద్దయున్
సొలయుచు హావిమానికకుసుమ్ములఁ బేసదలించి వైచి యూ
ర్పులం నిగుడించుచుం జెలిమిబోటులకొబ్బి సహించుచుం గడున్
వలపులవెచ్చ హెచ్చ మదవారణయాన మదిం జలించుచున్. 25

క. చిలుకలు నంచలు రొదలుచుఁ, బిలిచిన మాటాడ నోడి బెగ్గలుచు మదిం
గలఁగుచుఁ బండుచు లేచుచు, బలవించుచు వగలఁ బొగిలి బాములఁ బడుచున్.

మ. తలయూఁచుం దనలోనఁ దానె నగుఁ జెంతం జేరఁగానీక నె
చ్చెలులం దిట్టుఁ గనుంగవం బడిబడిం జిప్పిల్లు బాష్పాంబువుల్
తెలివారుం గొనగోళ్లమీటుఁ బొగలున్ దివ్యప్రతాపోజ్జ్వల
జ్జలజాతాంబకశాతమార్గణవిశిఖస్ఫారానలజ్వాలలన్. 27

వ. ఇట్లు విరాళిం గ్రాలుచుండి మఱియుం దనలోన. 28

ఉ. ఏటికిఁ బువ్వుదోంపునకు నేఁగితి నేఁగిన నందు నీటునం
బాటిలుచున్న క్రొందలిరుఁబ్రాఁకుపుజంగము నేలఁ గంటి న
న్నేటి నటుల్లనుంగొని తమిం గవగూడక యేలవచ్చితిన్
బూటకపుంబొలంతుకలు బూమెలఁ బన్నిరిఁకేమిసేయుదున్. 29

వ. అని జంగమేశ్వరుం గురించి యిట్లనియె. 30

గీ. చిగురువిల్కాని గెల్చు నాసొగసుకాఁడు, లీలమైం బచ్చి వన్నెలమాలికొనిన
బేలనై రేయిఁ బొమ్మంటి జాలిమాలి, చెల్లఁబో నింక నే నేమిసేయుదాన. 31

ఉ. అక్కట గబ్బిగుబ్బగవ నక్కునఁ జేర్చి కవుంగిలించి క్రొం
జక్కెరమోవిపానకము సారెకుఁ జాల నొసంగి వానితోఁ
జక్కెరవింటిమేల్బిరుదుసంగరలీలను ఖింపకున్నచో
గ్రక్కున నాకు నీసుమశరప్రదరానలతాప మారునే. 32

ఉ. కిన్నెర మీటుచు న్వగలఁ గేరి యలంతిగఁ బాటఁ బాడుచున్
సన్నలు సేయుచు న్నగవుచన్నుల పైఁ గను వేసి డాయుచున్
సన్నిక వన్నెఁ బూఁబొదలచాయకు రమ్మని వేఁడు నీహొయల్
గన్నులఁ గట్టినట్టు లగుగద్దరిజంగమరాయసారెకున్. 33

ఉ. ఇందునిభాననామణుల నెందఱె నెందఱె ము న్వరియించి శ్రీ
నందనుఁ బాఱఁద్రోచితివి న న్నటుల న్వలయించి నెమ్మదిం
గొందల మందఁజేసి యెటకో చనుదెంచితి నీకుటారపుం
జంద మెఱుంగనైతిఁగద జంగమరాయ సతీమనోహరా. 34

క. మారాశుగశుకమధుళి, ట్పారావతపికమరాళబర్హామరుస్ని
హారాంశులనడి కళికెద, రారా నన్ బ్రేమ నేలరా రభసమునన్. 35

గీ. పూలు పన్నీరు గంధంబుఁ బోఁక లాకు
లనఁటిపండులుఁ జక్కెర యగరుఁ గప్పు
రంబుఁ గస్తురిఁ గూర్చి యర్చన లొనర్తు
రార వైళంబ జంగమరాయ యిపుడు. 36

వ. అని పగలం బొగులుచున్నమగువం గనుంగొని సఖీశిఖామణులు దమలో నిట్లనిరి.

గీ. కూళజంగంబు వాలాయగోళ్లనిండ, వలపుమందేమొ చల్లి యిక్కలికి నిట్లు
మరులు గొల్పెను గాఁబోలు మాయగాండ్రు, జోగులను నమ్మవచ్చునె సుదతులార.

గీ. ప్రేతభూములఁ దిరుగుచు భూతకోటి, వెంటఁ జనుదేర వెఱ్ఱిడి యొంటిఁ బూని
తోళ్లు బునుకలు నెమ్ములు బెల్లుదాల్చు, జోగులకుమందుమంత్రముల్ జోలెనుండు.

వ. అని గంగం గనుంగొని. 40

గీ. ఏమె నీనెమ్మదాన నీ కింతలేక, వానిఁ దిగనాడి పోఁగలేదు గానిఁబడుచుఁ
బెద్దలెన్నంగఁ దగిననీబుద్ధి విడిచి, చిడిపిజంగంబు దానేమిసేసెనక్క. 41

గీ. తల్లిదండ్రులు గురువు పెద్దలును మఱియుఁ, దగినచుట్టంబులును విన్నఁ దప్పుకాదె
చిన్నదానవు నీ విట్లు సిగ్గుమాలి, పలుదెఱంగుల నొరలంగఁ బాడియగునె. 42

క. కటకట పిడికెడుకూటికిఁ, గొటికెలఁ బడి బికిర మెత్తుకొని మనియెడు న
ష్టటుమాయజంగమునకై, యిటువలెఁ గృశియింపఁదగునె యిందునిభాస్యా. 43

గీ. వద్దు మాయమ్మ యిఁక మంచిబుద్ధిగలిగి, దత్తురపుజంగమయ్యపైఁ దలఁపువిడిచి
నెమ్మినుండుము శుభములు నివ్వటిల్లు, జోగు లెచ్చట నాడెంపుజోటు లెచట.

సీ. కటకట నాఁకటఁ గ్రుస్తి వొందఁగనేల పసిఁబట్ట దోరంబు మొసఁగరాదె
యొడలెల్ల బిగిదప్పి బడలి యుండఁగనేల యగరుగస్తురిగంధ మలఁదరాదె
సొగసెల్ల విడిబాలి వగలఁ గుందఁగనేల వెలలేనిరవణాలు వెట్టరాదె
తలయెల్ల జడగట్టి మలిన మొందఁగనేల తీరుగాఁ గొప్పుముడి దిద్దరాదె

గీ. గట్టివలిపట్టుపుట్టము గట్టరాదె, చెలఁగి కప్పురంపుఁదములంబు సేయరాదె
దావిక్రొంబువ్వుసరములఁ దాల్పరాదె, యువిద నీకిట్ల యేలాటిరోజ చెపుమ.

చ. చిలుకలఁ గొట్టదేమి దరిఁ జేరినబోటులఁ దిట్టదేమి పె
న్వలపులఁ బొక్కదేమి తలవంచి మదింగిమఁ బొక్కదేమి యీ
ర్ష్యల నిగుడించెదేమి కనుబొమ్మలసారె ముడించెదేమి నా
చిలుకలకొల్కి నీవెతఁగుచిన్నె లిన్నియుఁ జెప్పఁ జిత్రముల్. 46

వ. అనిన వారల కాకన్యకామణి యిట్లనియె. 47

క. చెలులార యింతెన్నగలు, వలంకి గానేల [illegible] కనయా
చెలువము గలయువ్వలఁతికి, వలనిత మీతోడ [illegible] వాదము లేలా. 48

గీ. వినుఁడు నామాట మీరెల్ల వినుఁ డలర, నళినముఖులార నా ప్రాణనాథుఁడైన
జంగమస్వామిఁ దెచ్చి యోర్వంగరాని, మదనశిఖార్తి మరలించి మనుపరమ్మ.

ఉ. బంగరుపట్టుపుటములు భాసురరత్నవిభూషణంబు లం
దొప్పంగఁగ మీకు నిచ్చి పరిపూర్ణకృపానుతి నాదరింతు నా
లింగముతోడు నాపలుకు లెస్సగ నమ్ముఁడు బోటులార యా
జంగమరాజశేఖరుని జయ్యన నిచ్చటఁ దెచ్చి నిల్పుఁడీ. 50

క. ఇవ్విధము గాకయుండిన, నవ్వుల నవ్వలఁ బెనంచి యందఱిలోనన్
నవ్వులఁ బెట్టక యూరక, పువ్వారంబోఁడులార పొండిరువులకున్. 51

మ. కుల మెల్లన్నిరసించి గేలి యిడ నీకోపంబు దీపింప మా
తలిదండ్రుల్ నిలయంబునం దిడక పంతంబారఁ బోఁదోల నీ
చెలికత్తెల్ మతి మీర లంగటను ఘోషింప నీ
వలపోని స్నగువాని కౌఁగిటను నే వాలంబు గ్రీడించెదన్. 52

వ. అని కనరుగనంబడం బలికిన వలికి చెలికత్తియ లాండొనుల మొగంబులు చూచు
కొనువారును, గుజగుజలం బోవువారును, నవ్వుచువారును, నిరసించువారును,
నిదె మిడిమేళం బనువారును నై యుండి యలని కొంతతడవున కంచుక గనుమాని
నిదురింపం దొడంగి రాసమయంబున. 53

క. గంగయుఁ గడితపువలువచె, యంగము ముసుంగిడి కడిందిజాలనమున శా
శృంగారవనికి మెల్లనె, జంగమపుంగవుని వెనుకఁ జనియె నొక్కర్తె. 54

వ. అట్లు చని వనిం బ్రవేశించి. 55

సీ. కొదుగక గాటంపుఁ బొదరిండ్లదండలఁ గొదకొని సారసు వెదకి వెదకి
తిన్ననికపురంపుఁ దిప్పలచొప్పుల నిలుచుచు నందంద నెమకి నెమకి
వలపుగొజ్జఁగిపొటిపంతిల చెంతల డాసి పత్రాఱుఁగుల రోసి రోసి
పరువంపుపలిదాఁకపందిళ్లసందుల సొలయుచు మతిమతిఁ జూచి చూచి

గీ. వలపు లంతంత కుబ్బ నవ్వాన్న కాని
చెందుఁ బోడఁగాన నేరక కుంది కుంది
యిందువదన వనితరుబృందములను
అల లడరంగ నిట్లని యడుగఁదొడఁగె. 56

సీ. చిన్నారిపగకాఁడు చిన్నార మీవద్ద నిలిచియుండఁడుగదా నిమ్మలార
సింగారములకుప్ప చెలువొప్ప మీదండ మొనసియుండఁడుగదా పనసలార
ముద్దుజంగమఱేఁడు మురిమీఱ మీపజ్జ మసలియుండఁడుగదా మావులార
సొంజాణతలమిన్న నీటార మీచెంత దాఁగియుండఁడుగదా దబ్బలార

గీ. యలరువిలుకానిఁ దెగడుసోయగము గలిగి
కడిఁదిమీచాయనిగ్గులఁ గడలఁ బర్వ
జగములెల్లను వలయించుజగమగండు
మీకడకు రాఁడు గద పలిదాఁకలార. 57

క. ఈ డెన్న రానిసొగసుల, నాడెందము గరఁగఁజేసి నలిఁ బెట్టినయా
పోడలతలమానిక మిపు, డీదా నినిడ కీడ కేతేరఁడుగా. 58

క. అన్నన్న కడిఁదిపగలక, నన్ను న్వలయించి చనుట న్యాయమె వానిం
గన్నారఁ జూపఁగదవే, పొన్నా నీ కెన్నరానిపుణ్యంబుగదే. 59

క. జగమెల్లను వలయింపఁగఁ, దగుసోయగమున వెలుంగుదంటవిరాళిం
బొగలించి చనియె వానిం, బొగడా గనఁజేయుమీకుఁ బొగడిక వచ్చున్. 60

గీ. తలిరువిల్కానిదాడికి నలికి యులికి, పలుదెఱంగుల నినుఁగోరి వలసియున్న
చెలియ నలయింపఁ దగదని తెలిపి వాని, నగుపడఁగఁజేయరే కొమ్మటనఁటులార. 61

వ. అని మఱియును జంగమేశ్వరుం గురించి యిట్లనియె. 62

ఉ. ఏలర యింతవింతచలమేలర నన్ను మనోభవానల
జ్వాలలవేఁడిమిం బొగలఁ జాలర తేజవరాలరా మదిం

జాల దిగుల్దగుల్కొని యీ జాలము సేయక వేగవచ్చి నా
ప్రేలఁ గనంబడం గదర ముద్దులజంగమరాయ మ్రొక్కెదన్. 63

ఉ. పొంగుచు నీముఖాంబుజము ప్రొద్దునఁ జూచినవేళ యెట్టిదో
యంగజుఁ డింతయుం గుపితుఁడై వెనుదీయక యేఁచఁజొచ్చె న
న్నంగవలం గలంచి యిటు రాఁ దలఁబెట్టెద వేల చాల నీ
సంగతిఁ గోరుకొంటిఁ గద జంగమరాయవిలాసభాసురా. 64

గీ. అనుచు వనమెల్లఁ ద్రిమ్మరి యాఁగు నచట, జంగమస్వామిఁ గానక గంగ యలసి
చాల నొప్పారుబాలరసాలసాల, మూలమునఁ గొంకుపఱచి కన్నూనియుండె. 65

క. మరుఁ డపు డిందీవరసర, సిరుహనీలోత్పలామ్రశితవిశిఖంబుల్
పోరిఁబోరి వెడవింటఁ దొడిగి, కరిగామినిఁ బింజపింజ గాఁడఁగ నేసెన్. 66

క. అటువేసిన హా యని యు, త్కుటిలాలక సోలి తెలిసి కుసుమాస్త్రనిశా
విటమధుకరహంసకుహూ, రటములయానిలములఁ గినుక ప్రబ్బఁగఁ బలికెన్. 67

గీ. పార్వతీశంకరులమీఁదఁ బఱచి మున్ను, బన్నమందిన సుద్దులోపలను మఱచి
యిపుడు నామీఁదఁ దొడిగెద విక్షుచాప, మింక నీ వేమియయ్యెదో యెఱుఁగరాదు.

క. సోమా నీవును నేనును, గామాంతకుశిరముమీఁదఁ గలసి మెలసి మా
ప్రేమమున నుండు మిప్పుడు, నామీఁద న్వేఁడిచూప నాయమె నీకున్. 69

సీ. మరుని శంభునికంటిమంట ద్రుంగెడునాఁడు తాఁతి మీ రేబొక్క దూరినారు
దర్పకుఁ డభవుచే దగ్ధుఁ డయ్యెడునాఁడు తలఁగి మీ రేయేటఁ గలసినారు
వలరాజు హరునిచే నలిగిపోయిననాఁడు సురిగి మీ రేకోనఁ జొచ్చినారు
మదనుఁ డీశ్వరునిచే మడిసి పోయిననాఁడు పారి మీ రేతిప్పఁ బట్టినారు
గీ. వాఁడు క్రమ్మర జీవించి వచ్చినపుడు
సిగ్గులేకిట్లు వెంబడిఁ జేరినారు
మధుపచక్రాంగపరభృతమలయపవను
లార గణుతింపఁదరమె మీబీర మిపుడు. 70

వ. అని యనివారితానంగసంతాపాటోపంబునం బొరలుచుండె నంత. 71

గీ. అత్తగృహమున నక్కడ ననుఁగుచెలులు, తుళ్లిపడి లేచి సెజ్జయు నెల్లచోట్లు
వెదకి గంగను గానక వెఱఁగుమీఱ, వరుస నందఱు శృంగారవనము సొచ్చి. 72

సీ. కందర్పశరబాధఁ గుందుచు నందంద శివశివా యని సద్దు సేయుదానిఁ
బొగలుచు గడితంపుబుడిబుడివేఁడికన్నీటిజాల్ కొనగోర మీటుదాని
ఎందు నల్కుడు విన్నఁ బొందుగాఁ జెవియొగ్గి పొంచి నల్గడ లాలకించుదానిఁ
బొరిఁబొరి నిలమీఁద బొరలుచు లేచుచు నుసురంచు నిట్టూర్పు లుచ్చుదానిఁ

గీ. గమ్మకపురంపుబలుదుమారమ్ము చిమ్మి, కమ్ముకొని వీచుచలినాతెమ్మెరలకు
వడలి యొడలార గడగడవడఁకుచానిఁ, జిన్నికన్నియఁ గాంచి రాచిగురుఁబోండ్లు.

గీ. కొంచి మెల్లన దరి కరుదెంచి లోని, జడుపుదీరంగఁ బుప్పొడిఁ దుడిచి వైచి
మెదవుగ పురంపుబూఁది నెన్నుదుటఁ బెట్టి, యిందుబింబానలు దాని కిట్టు లనిరి.

ఉ. అమ్మక చెల్ల నీ విటుఁగయావితసమ్మున నుమ్ముఁ బిల్వకే
ముమ్మర మైన వేదనల మున్గుచు నీవడురేయిఁ గోనకున్
నెమ్మది నొంటి రాఁదగునె నీమదిలో నళికేల లేదె హా
కొమ్మ వచింపఁ జిత్రము లగుంగద నీదుకడిందిచందముల్. 75

క. చిలుకలు గోరువంకలు గో, యిల లంచలు నెమలిగములు నెడపక యెప్పుడున్
గొలగొలలాడుచు విహగాంల, నిలువఁగ నిచ్చునె వనంబు నీకుం గొలదియే. 76

గీ. కొసరి యిట్టి పుప్పొడి కేలుగొనుచు నొక్క
యొడను గాలూనఁ గందదు బడి చరించు
జోగి జంగాల కిరవైనచోటు గదవె
పడఁతి యిఁక వానిపై నాస విడిచిరమ్ము. 77

గీ. అమ్మ నీయింట సకలభాగ్యములు గలవు, తండ్రి యందఱిలో నెన్నఁదగినధనికుఁ
డింకఁ దగుచోటఁ గల్యాణ మెలమిఁ జేయు, నద్దిరా నమ్మ యింటికి బుద్ధి గలిగి.

వ. అని యూరడించి నెచ్చెలు లచ్చేడియ నింటికిం దోడ్కొని తెచ్చి యిష్టగోష్ఠి
ప్రకారంబులఁ బ్రొద్దుగడపుచుండి రంత. 79

ఆ. వేగుఁజుక్క వాడిచె విడునక తామ్రచూడంబు లఱచె నిరులడఁగు మాసెఁ
దూర్పు తెల్లవారెఁ దోయజమిత్రుండు, పొడవుగొండమీఁదఁ బొలుపుమాఱె. 80

ఉ. అప్పుడు బోటినెచ్చెలులు పాళిని దాసకులాగ్రగణ్యుఁడై
యొప్పెడు శంఖదేవుకడ నొయ్యనఁ జేరి కుమారిచందముల్
దప్పక చొప్పడం దెలిపి తారట నేఁగిన వాతఁ డాత్మలో
ముప్పిరిగొన్నయంగదల మున్గుచు నేమియుఁ దోఁచకుండినన్. 81

గీ. కొంతతడవు విచారించి కూఁతుఁ బిలువఁ, బంచి కూర్చుండ నిడి బుజ్జగించి యొడలు
దడవి ముద్దాడి కొండొకడెవ్వనకును, మారకోవిదుఁ గాంచి ప్రేమమునఁ బలికె.

క. అమ్మా నీతలఁ పేమియొ, నమ్మతి గాకున్న దిపుడు స్వాంతంబునకే
నిమ్మాట విని కలఁగుచు, రమ్మని పిలిపించినాఁడ రయమున నిన్నున్. 88

గీ. తల్లి నీవేమిగోరినఁ దగిలి సేతుఁ, గాని యిక్కానిపని సేయఁ గాదు సుమ్ము
కోరి మఱి యోగ్యుఁడైనఁ గాఁదలంపఁ బోక, చిడిపి జంగమువానిఁ గాంక్షింపఁ దగునె.

క. కులమునఁ గలపెద్దలు విని, వెలివెట్టినఁ గూడి పొత్తు విడివాడిన హా
తలవంపు లయ్యెడుంగద, తెలియ నీలాటిబుద్ధి చెల్లునె నీకున్. 85

క. కులమును రూపంబును గల, చెలువుని రప్పించి పెండ్లిసేసెద నీకున్
జలజాక్షి గానిబుద్ధులు, వలదిఁక నామాట వినుము వాలాయముగన్. 86

వ. అనినం దండ్రికి గంగ యిట్లనియె. 87

ఉ. పొంగుచు మూఁడులోకములఁ బూనికతో విహరించి పాపముల్
భంగ మొనర్చు చుబ్భవనపావని నా విలసిల్లు జాహ్నవి
గంగను గాని నే మనుజకన్యను గాను నిజం బటంచు నన్
జంగమవాఁడు గాఁ దలఁ భుజంగమురాజకలాపుఁ డారయన్. 88

గీ. తండ్రి యిమ్మాటఁ గొంతె నిప్తమున నీవు, తలంచితి గాక యూరక తప్పపడక
యతని రప్పించి వెస వివాహం బొనర్పు, నఖిలవాంఛాఫలంబులు నీకుఁ గలుగు.

క. ఇటువలెఁ గాకుండిన నా, నిటలాక్షుని పాదమాన నీయాన మహిం
దటిబలవంతునినైనను, గటకట నే నింక నొరుని గాంక్షింపదు నే. 90

వ. అనిన సంతసిల్లి శంఖదేవుండు వెండియుఁ గూఁతున కిట్లనియె. 91

గీ. అమ్మ యిమ్మాట నిక్కువం బయ్యెనేని
యతఁడు నిజమూర్తిఁ జూపించి యఖిలదివిజ
వరములఁ గూడి యింటికి వచ్చెనేని
ప్రేమ దైవార నే నిన్నుఁ బెండ్లిసేతు. 92

క. విను మూరక నిన్నొసఁగిన, జనులందఱు నవ్వఁ గులము సాములు నన్నుం
గనుఁగొని యెగ్గులు పల్కరె, వనితా నీ వెఱుఁగనట్టిపల నీకుఁ గలదే. 93

ఆ. అనిన సంతసిల్లి యప్పుడు గంగాఖ్య, వాని యర్థవు శాస్త్రలోనఁ దలఁచి
కరయుగంబు మోడ్చి స్థిరభక్తి దైవార, వినయసరణి నిట్టు లనుచుఁ బలికె. 94

సీ. సకలలోకారాధ్య సర్వజ్ఞ సర్వేశ గిరిసుతాప్రాణేశ దురితనాశ
భూతభావన పరంజ్యోతిస్స్వరూప మహాదేవ శంకర హరమహేశ
జగదవనాధార నిగమాంతసంచార ఫాలలోచన భర్గ నీలకంఠ
నందివాహన భృంగినాట్యప్రమోద గీర్వాణసంస్తుత్య పురాణపురుష

గీ. నాదబిందుకళామయ వేదవేద్య, చక్రధర బాణభక్తరక్షాధురీణ
సోమనాథ కైలాసనగనివాస, వేడ్క నవధారుదేవ నావిన్నపంబు. 95

గీ. దేవ మాతండ్రి యగుశంఖదేవుఁ డిపుడు, నాకు నీకును బెండ్లి యొనర్పఁ గోరి
తివురుచున్నాఁడు బ్రహ్మాదిదివిజవరులు, దవిలి గొలువంగ వేవేగఁ దరలిరమ్ము. 96

గీ. నీకు నామీఁదఁ బ్రేమంబు నెరయఁ గల్గె, నేని నే నీకుఁ బ్రియురాల నేని యిపుడె
పేర్మి ద్వైవార జాలారివిభుని మ్రోల, నిలిచి నామాట సత్యంబు నెరపవయ్య. 97

వ. అని గంగ ప్రార్థింపుచున్న సమయంబున. 98

సీ. హరియును బ్రహ్మయుఁ బురందరముఖ్యదిక్పతుల్ గవిసుధాకరముఖగ్రహపతులును
సనకాదియోగికుంజరులు వశిష్ఠాత్రిమైత్రావరుణిముఖ్యమౌనివరులు
వీరభద్రకుమారభైరవభృంగిరిటాదిప్రముఖ నాథులు అప్సరసలు
గరుడకిన్నరయక్షగంధర్వఖచరగుహ్యక నాగసిద్ధవిద్యాధరులును
గీ. బలసి కొలువంగ నసమానవైభవముతోడ, నందికేశ్వరు నెక్కి యానందలీల
సకలలోకాధిపతి యైన సాంబశివుఁడు, దాసకులమౌళి మ్రోలఁ బ్రత్యక్షమయ్యె. 99

వ. అట్లు సాక్షాత్కరించిన దాక్షాయణీవల్లభుం బొడఁగాంచి పులకితాశేషావయవుం
డును, నిర్భరానందరసోత్ఫుల్లనేత్రుండును, విస్మయాకులస్వాంతుండును నగుచు
దాసకులజ్యేష్ఠుండు సాష్టాంగదండప్రణామంబులు గావించి బహుప్రకారంబుల
వినుతించి కృతాంజలి యై యిట్లనియె. 100

గీ. అధవ నా భాగ్యమహిమ శక్యంబె పొగడ, హరిపురందరకమలాసనాదులకును
గనఁబడఁగరాని నిన్ను నేఁ గంటి నిపుడు, పావనం బయ్యె నహహ నా వంగడంబు.

గీ. నీచకులయింటి కిప్పుడు నీవు వచ్చి, యొసరఁ గన్నార్థివై నిల్చియున్నవాఁడ
వేతెఱంగున నిన్ను సంప్రీతుఁ జేసి, యనుపఁ గలవాఁడనయ్య చంద్రోత్తమాంగ.

వ. అని విన్నవించి యొక్క దివ్యమణిమందిరంబున విడియించి, సకలబుధబాంధ
వామాత్యపురోహితసుహృజ్జనంబుల రావించి, శుభముహూర్తంబు నిర్ణయించి,
నిజగృహాదికం బలంకరించి తదనంతరంబున. 103

సీ. శుభతూర్యనినదంబు లభినవస్థితి మ్రోయఁ గరదీపికాసముత్కరము వెలుఁగ
ద్విజసతీమణులు ముత్తైపు సేసఁబ్రాల్ సల్ల నుర్వీసురేంద్రు లాశీర్వదింప
గణికానికాయ మంగళికనృత్యంబు వారి వనజాతముఖులు నివాళు లొసఁగ
వందిమాగధులు కైవారంబు లొనరింప గాయకుల్ గానవైఖరులు నెరప
గీ. మంగళద్రవ్యములఁ గొంచు నటియుఁ బున్య
కాంత యరుదేర నత్యంతకౌతుకమున
సకలబుధబాంధవాశ్రితసహితుఁ డగుచు
భవు నెదుర్కొనఁ గైవర్తపరివృఢుండు. 104

వ. అప్పుడు మహాదేవుండు దివ్యదుందుభిధ్వానంబులును, గంధర్వకిన్నరగానంబులును,
రంభోర్వశీప్రముఖాప్సరస్సరోజాస్యాలాస్యవిధానంబులును, జండీశ్వరప్రపదిత

గద్యపద్యవిధానంబులును, దివిజర్షభప్రవర్షితదేవతరుప్రసూనంబులును, దేవవిమా
నంబులును, నిరంతరమహోత్సవలీలామహార్ణవప్రమథభటసంతానంబులును,
బృందారకసుందరీసందోహపరివేష్టితచిత్రమణివితానంబులును, ననూనంబులై
చెలంగ నందికేశ్వరారూఢుండై, యభినవవైభవంబున శంఖదేవునగరు ప్రవేశించి,
యచ్చట వాహనంబు డిగ్గి, వివాహమంటపాభ్యంతరంబునఁ జొచ్చి, సముచిత
పీఠాగ్రంబున సుఖాసీనుండై యున్నసమయంబున. 105

ఉ. అంగన లొక్కకొందఱు ప్రయత్నములోన నలంకరించి యా
తుంగవివాహవేదికి వధూమణిఁ దోడ్కొనితెచ్చి వేడ్కను
బొంగుచు నున్నయాచకులు భూసురముఖ్యులు నప్పురాంతకున్
గంగను బెండ్లిపీట నిడి కంకణముల్ దగఁ గట్టి రంతటన్. 106

గీ. శంఖదేవుండు దేవతాసార్వభౌముఁ
డగుమహాదేవునకుఁ బ్రియం బలరఁ గాళ్లు
గడిగి తనముద్దుబిడ్డను గంగ నపుడు
ధారవోసె నిలింపబృందములు వొగడ. 107

వ. అప్పుడు. 108

సీ. సిరియును వాణియుఁ జెలఁగి సేసలఁ జల్ల గుహుఁ డొజ్జయై లగ్న మరసి తెలుప
హరియును బ్రహ్మయుఁ బెద్దలై పనుల్ సమకూర్ప శ్రుతివాక్యములు వసిష్ఠుఁడు వచింప
శచియు నరుంధతిసతి నివాళు లొసంగ రంభోర్వసులు వింత రవళి నాడఁ
దుంబురునారదుల్ దొడరి గానము సేయ దేవదుందుభులు మేల్ రీవి మెఱయ

గీ. హర్షమున విశ్వకర్మ దా నంది యిచ్చు, కనకమంగళసూత్రంబు గంగయురతఁ
గట్టి శుభ మొందె నసమానగరిమ మెఱసి, సకలభువనాధిపతి యైనశంకరుండు.

గీ. హరునితలఁ గంగయును, ద్రిగుణిశిరంబున హరుండు దమిమీఱఁగ వా
విరిముత్తెపుఁదలఁబ్రా లోలి,నిరి చిలుకగవులు దలిర్ప శివకరలీలన్. 110

వ. అట్లు విధ్యుక్తప్రకారంబున వివాహం బొనరించి, కంకణబంధంబు వెడలించి యు
న్నంత నొక్కనాఁ డొక్కశుభముహూర్తంబున. 111

సీ. ఘనసారహిమనీరగంధసారమసారమృగనాభికామోదమేదురంబు
మణిమయపర్యంకమంజూషికాసాలభంజికాపుంజవిభ్రాజితంబు
తపనీయముక్తావితానకళావికావ్యజనదర్పణచామరావృతంబు
కాలాగరుదకాంకకాళికసామ్రాణికాధూపవాసగంధిలంబు

గీ. వీటికావేటికాజాలవిలసితంబు, కజ్జలకరండమండలాఖండరత్న
దీపసంతానదీపితోద్దీపితంబు, నైనయొకకేళికాగృహాభ్యంతరమున. 112

క. మదనవిభంజనుఁ బతిగ, హృదయాంబురుహమునఁ దగుచు మహిళామణికై
యెదురెదురు చూచుచుండఁగ, మదనుఁడు లోకైకొంద రపు డమందప్రేమన్. 113

గీ. బాలికామణిఁ గైసేసి పడకటింటి, కెలమితోఁ దోడుకొని చని యిందుమౌళి
యొద్దఁ గదియించి తమ్ములం బొసఁగఁజేసి, చనిరి సన్నకసన్న సాకంభుఁ దపుడు.

గీ. చిగురుఁబోఁడిని సెజ్జకుఁ దిగిచి బుజ్జ
గించి కౌఁగిటఁ జెనచి కోర్కులు దలిర్పఁ
గామశాస్త్రోక్తనియతి నక్కంజముఖిని
రతులఁ గరఁగించి సుఖలీలఁ గ్రాలుచుండె. 115

వ. అట్లు నవోఢాసంగమసౌఖ్యానుభవలీలావైభవంబునం జెలంగుచుఁ, గొన్ని వాస
రంబు లచటనుండి, యంతట నొక్కనాఁడు యథాస్థానంబునకు వేంచేయ నుద్యో
గించి, మహాదేవుండు శంఖదేవున కత్తెఱం గెఱింగించిన నతం డిట్లని విన్నవించె.

క. దేవా నాకులమెల్లను, బావనమై వెలసె భక్తపాలన విద్యా
ప్రావీణ్యం బేర్పడఁగా, నీ విచ్చటి కరుగుదెంచి నిలుచుటకతనన్.

గీ. దేవ మాయింట నెప్పుడు నీవు నిలిచి, యుండవలె నను కోర్కెలో నుండు నాకు
వెఱతు నిప్పాట మీతోడ విన్నవింప, నింక మీచిత్తమెట్టిదో యెఱుఁగనేర. 118

క. మా కిట నీ వల్లుఁడవై, ప్రాకటగతి నిలిచియున్న భాగ్యంబునకున్
లోకు లెఱుంగఁగ నన్నుం, జేకొని ధన్యునిగఁ జేయు శితకరమకుటా. 119

ఆ. అనిన మెచ్చి శంభుఁ డాతు శేనిదివ్యజ, లాపహారలింగరూపి నగుచు
నీగృహమున నుందు నిశ్చలభక్తితో, నన్ను గొలుచుచుండు నయవిచార. 120

వ. అని యతండు గోరినట్లనె కృపఁజేసి మన్నించి యతని నచ్చట నుండ నియమించి
మహోత్సాహంబున. 121

గీ. అభవుఁ డప్పుడు దివ్యదుందుభులు మ్రోయఁ
బ్రమథవరులును దివిజులు బలసి కొలువ
గంగతోఁగూడి వృషరాజగమనుఁ డగుచు
లీల వేంచేసెఁ గైలాసశైలమునకు. 122

ఉ. అంతకమున్న నారదమహామునివర్యుఁడు వెండికొండ కే
కాంతముగాఁగ నేఁగి గిరికన్యక గన్గొని యంబ శూలి దా
సంతసమొప్ప గంగ యనుజాలరికన్నియఁ బెండ్లియాడి యీ
చెంతకు వచ్చుచుండె నిదె చెప్పితి నీకు సవిస్తరంబుగన్. 123

క. అని దివిజమునివరేణ్యుఁడు, వినిపించి యథేచ్ఛ జనిన విస్మయ మొదవన్
మనమున హిమవద్భూధర, తనయ దిగుల్ పూని తద్దఁ దలఁకుచు నుండెన్. 124

సీ. అంతట శంకరుఁ డఖిలామరుల యథాస్థానంబులకుఁ బంచి సరభసముగ
గౌరికి వెలిచి యాగంగను జడలలో నిడుకొని నగరున కేఁగుటయును
గొరకొరతోడ నక్కుధరేంద్రనందన తలుపులు బంధించి వల మెలర్ప
మీనాంకదమనుని లోనికి రాకుండ నతికఠినోక్తుల నాడుచున్న
గీ. మదిఁ గలంగి పురారి యమ్మధురవాణి, కిట్టు లని పల్కె నహహా నీ కిట్టికినుక
యేల నామీఁదఁ బోదమె నే నేమితప్పు, నేసితి వచింపఁగదవె నా చెంత నిపుడు.

క. భక్తపరాధీనుఁడ నే, భక్తుల నరయంగఁ గోరి ప్రతిదినసము నా
సక్తిని దిరుగుచు నుండుదు, వ్యక్తావ్యక్తుండ నగుచు వనజాతముఖీ. 126

వ. కావున నాకుం దప్పుగా విచారించి కవాటబంధనం బొనరించు టుచితంబె
యనిన నతనికి భవాని యిట్లనియె. 127

గీ. ఎచటి కేఁగితి విందాఁక నెచట నుంటి, వెవ్వఁడవు నీవు నీ తెఱం గెఱుంగఁ
గ్రొత్తపెండిలికొడుకులాగునఁ గడింది, సొగసు గైకొనియున్నావు చూడ నిపుడు
గీ. తివిరి కామాంధకారివై తిరుగుపోరె, నేమి నీ జాడ యింతయు నెఱుఁగరాదు
తెలియఁజెప్పు మటన్న నద్దేవితోడ, సింధురేఖాశిఖామణి యిట్టులనియె. 129

క. పర్వేందువదన వినుమే, సర్వజ్ఞుఁడ నహహ మేలు సర్వజ్ఞునిపై
నుర్విని జను లెవ్వారును, గర్వమతిం దలఁగి పోయెగద పరికింపన్. 130

గీ. నీలకంఠుండ నే హారినీలవేణి, నీ చెలిమిఁ గోరుకొని వచ్చి నిలిచినాఁడ
నౌర మే ల్నీలకంఠుఁడ వైతి వేని, కేకలిడఁ గొంచు వేగంబె గిరికిఁ జనుము. 131

క. క్రీడాకిరాతుఁడను నేఁ, జేడియ యటులైన నీవు జింకలు పులులుం
గ్రోడంబులు గలయడవికిఁ, బోఁడిమితో వేఁటలాడఁ బొమ్మా నెమ్మిన్. 132

సీ. అబల నేఁ బశుపతి నహహ నీ వట్లైన నాలమందకు నింక నరుగఁ జనుము
స్థాణుఁడ నేను కంజాతాక్షి యబ్బబ్బ మోడు మాటాడుట చూడ మెందుఁ
బురసంహరుఁడ నేను బొలఁతి నీ వటులైన మాపేట నుండక మరలి పొమ్ము
పన్నగధరుఁడను బడఁతి నే నట్లైనఁ బడిగె లెత్తుచు నూళ్లఁ బడి తిరుగుము
గీ. భూతనాథుఁడ నేను బూఁబోఁడి యట్టు, లేని నలప్రేతభూముల కేగు మిపుడె
కుటిలకుంతల నే మహానటుఁడ నట్టు, లైనఁ బ్రభువుల కడ కేఁగి యాడు మెలమి.

క. చిగురాకుఁబోఁడి వినుమే, నగవాసుఁడ నట్టులాదవినన్ జెక్కులలో
గగనమున దగని చెట్లకు, జగతిస్థితి నిలుపఁబోక చనుమా వేగన్. 134

గీ. విను విరూపాక్షుఁ డను నేను వనజవదన, యహహ బుధులు విరూపాక్షుఁడైనవానిఁ
జూడరాదనితఱుమగ నాడుచుంద్రు, తొలఁగి వెంచేయు మిఁకఁ బెక్కుపలుకులేల.

గీ. అనుమఁ దానాడుమాటలకు గతనూజ, పొసఁగఁ గల్పించి యుత్తరంబొసఁగుటయును
దలఁకి యాపూర్వసౌభాగ్యధాముఖికిఁ, గాలకంఠుండు నమ్రికగా వచించె. 136

గీ. తెలియనే నేమి పాపంబు సేయఁగ నవ్వు, వట్టికష్టాలు నామీఁదఁ గట్టి యిట్లు
గలఁక నొందింపనేల యాగ్రహము మాని, వినుము నామాట యొక్కటి వీనులలర.

సీ. ననఁబోఁడి నామాట నమ్మకుంటివి శీలిఁ జెనకి బెట్టుబలివాఁతఁ జెయ్యడిరయిద
గట్టిగాఁ బెనుబాముఁ బట్టి యాడించెద విషమైన మ్రింగెద వెఱపులేక
కొదుగక వడిఁ బెద్ద గుడి సొచ్చి నిలిచెద నవవీల గోపదం బాటుకొనెద
నంకిలి లేకుండ నగ్ని ధరించెదఁ బట్టుగా ద్విజరాజు ముట్టుకొనెద

గీ. మఱియు నేబాసయైన నేనుమునఁ జేతుఁ, గాన నింక నిశలంపులో మాని మాని
శిశిరోమణి నన్ను మన్నింపు మిప్పు, డెలమి తోడుతఁ గదియించి యేలుకొనుము.

గీ. అనిన నంబిక యొక్కింత యార్త్య నలరి, యారి నిక్కట్టి బాసలు నచ్చివచ్చుఁ
బలుకులేటికి రమ్మని తలుపు దీసి, పిలఁచుటయు నేఁగి యతఁ డొద్ద నిలుచుటయును.

గీ. అతనిసంభోగచిహ్నంబు లరసి చూచి, పార్వతీదేవి యిట్లనివలెఁ - నహహా
యిప్పుడే నేమి పాపంబు నెఱుఁగనంటి, విపటి పీచిన్నెలో నాకు నెఱుఁగఁ జెపుము.

క. పసుపును గుంకుమగంధము, నసఁబంటు నిగుమేన నట్టునదిలి యే
బిసరుహముఖి యంటించెనొ, కసరక నాతోడ నిపుడు గట్టిగఁ జెపుమా. 141

వ. అనిన భవుం డిట్లనియె. 142

క. విను మానిని జనులందఱు, వెనుకయ్యను బూజసేయు వెస నాతోఁడు నకే
జెనఁగి కవుంగిటఁ బొదవిరఁ, దనువున నవి యంటుకొనియెఁ దప్పే నాకున్.

గీ. కాలకంధర నీ మోవి గంటు లేమి, కారణంబునఁ బొదవె నా గౌరి వినుము
మరునితోడ నెదిర్చి సంగరమొనర్చు, తఱిని గోపించి కీరంబు గఱచెఁ జుమ్ము.

క. హాటకగిరిధర నీ మెయిఁ, గాటుక యంటిన దదేమి కారణ మబలా
కాటుక కాదిక లత్తుక, గాటపు గరళప్రభావికాసము సుమ్మీ.

క. మే లెంతటి నెఱజాణవో, బాళిగ దక్షుర మలాడి వంచించెదవో
బాలేందుజూట నీ మెయిఁ, బూ లంటుక యున్న వేల పొంకక చెపుమా. 146

గీ. భామ వినుమున్న శ్వేతుఁ డన్న క్షపయుఁడు, వెలవెలంగికిఁ బూల్గాంచు వెడలునెడల
గొన్ని మహిమీఁద వ్రాలినఁ గోరి వాఁడు, నాకు నర్పింప నవి యంటి నాటుకొనియె.

క. పన్నగరాజాంగద నీ, కన్నుల కెఱుపేల గలిగె గౌరీ భక్తుల్
నిన్నర్ధరాత్రి నడుమ, నన్ను జ్ఞాగరణ మునిచినం బొసఁగె నిటుల్. 148

గీ. అంచు నిరువురు నిట్టు భాషించుతఱిని, నీలకంఠుండు మోహంబు నిలుపలేక

సర్వమంగళచరణపంకజములమీఁద, వ్రాలె నన్నుద్ధరింపవే వనిత యనుచు 149

క. వ్రాలినఁ గనుఁగొని గిరిసుత, మేలహహా జాణ వగుదు మెచ్చితి నిన్నున్
లే లె మ్మనుమఁ గవుంగిటఁ, గీలించి బిగువుసునోజకేళిం దేర్చెన్. 150

వ. ఆ యుమామహేశ్వరుల యన్యోన్యానురాగంబు లీలావిడంబ నఖండమహావైభవంబు
నఁ బ్రమోదింపుచుండి రొక్కనాఁడు. 151

క. వేడబ మొప్పఁగ నెత్తిం, బాడుచు నున్నంత గిరిజ యాటకు లోనై
యోడి శివుఁ డోడకుండినఁ, గ్రీడాపాదమున గౌరి కిలకిల నవ్వెన్. 152

వ. అప్పు డమ్మహాదేవియౌద్ధత్యంబు సహింపలేక శివుజటాగ్రంబున గంగ తొంగి
చూచిన దానిం గనుంగొని భవాని శంకరుని మొగంబు చూచి యిట్లనియె. 153

గీ. ఏమి పాపం బొకింత నే నెఱుఁగనంటి, వహహా నీ కెంజడలలోన నడఁగి తొంగి
తొంగి చూచుచు నున్న యీసూర్యసుతయొ, దాని చందంబు తెలుపుమా తడయ కిపుడు.

క. మును దారుకావనంబున, మునిదారల భ్రమలఁ బెట్టి మోహింపఁగఁ జే
సిన మేటివన్నెకాఁడవు, నినుఁ జెప్పఁగ నేల యింక నేఁడు వృషాంకా. 155

క. భిల్లాంగనాకుమారిని, యిల్లాలికడిఁది సహోదరుల నింపాదినయా
చెల్లాంబ గామించిన, బల్లిదుఁడవు నిహోరంగు పలుకం దరమే. 156

గీ. సురలు నసురులు నమృతంబు సరుదుకొనఁగ, లేక పోగాఁడుచోఁ జక్రిలీల నొక్క
నెలఁతయై వంచి యుడుచున్న నిఫదాని, వెంటఁబడి పర్వెత్తవె వేడబమున. 157

వ. అని మఱియు నిట్లనియె. 158

ఉ. అక్కట నీవు నన్నిటుల నాగడిఁబెట్టి కలంపఁ జూముటల్
నిక్కముగా మదిం దెలియనేరక యూరక మోసపోతి నిం
కెక్కడిసత్యశౌచములు నీ నవులంబు వెలందిఁ దొడ్డిచ్చి
డక్కఁగ నెత్తిఁ బెట్టుకొని టక్కులు వల్కెద వేమి చెప్పుదున్. 159

గీ. తివిరి నామీఁద నొక్కతె దెచ్చి యిపుడు, లేదు లేదని బొంకెద వయార
దానిఁ గ్రిందికి దించి నాదరిని నిల్పి, మాటలాడించుమా యింక మఱుగు లేల. 160

క. తగులమి యొకచోఁ బెక్కురి, వగ లొకచోఁ బెరయఁ జెలులు వంచింతురు గ
ట్టిగ నెట్టిబాసచేసిన, మగవారిని నమ్మరాదు మాట లిఁకేలా. 161

వ. అని పలుకుచున్న సమయంబున. 162

క. నిగిడెన కారకారతోఁడన్, మొగ మించుక చేవురింపఁ బోణిమి నబ్రం
బుగ నగధవసుని గడిఁ ..., నిగలోపలనుండి గంగ చివ్వున నుడికెన్. 163

వ. అప్పుడు భవాని దానిం గనుంగొని యిట్లనియె. 164

క. ఎక్కడిదానవె నీ విటు, లక్కజముగ నాహ్నాదీశునాఁదలపైఁ బెం
పెక్కఁగ వసించి యిప్పుడు, చిక్కన నుతికితివి బుద్ధి సెప్పెదఁ జామ్రా. 165

క. నీ వెక్కడ నే నెక్కడ, భావజహరుఁ డేచట నోసి పరఁగంగ నిఁకన్
గావర ముడిగి తటాలున, నేవేగ మదాలయంబు వెలువడి పొమ్మా. 166

క. పోకుంటివేని నిన్నుఁ గ్రొ, రాకాసులవంటి ప్రమథరాజోత్తములన్
దీకొలిపి ప్రోలు వెడలఁగ, నూకించుఁ జామీ చలంబు నూలుకొనంగన్. 167

వ. అనినం బార్వతీ దేవికి భాగీరథి యిట్లనియె. 168

గీ. అక్కరో యిట్టిమాటల నాడఁ జెల్ల, నీవు శంభునిఁ గోరి మున్నేవిధమున
వచ్చి చేకొనియున్నావొ వాలెముగను, నేను నటువలె వచ్చినదానఁ జువ్వె. 169

క. చిగురాకుఁబోఁడ్లకెల్లను, మగఁ డేమారగను మేటిమక్కువతోడన్
సగమేన నిల్పుకొన్నను, నిగలో నిడుకొన్నఁ జెల్లఁగదమ్మా. 170

వ. అనిన భవాని దాని కిట్లనియె. 171

క. మేలహహా యెంతటిగ, య్యాళివె చేరినటులుండ కఱచెదవు కడుం
గూళికి వచ్చినయాతఁడు, పాలికిఁ బట్టిన క్రియ న్విపర్యాసముగన్. 172

ఉ. అడుగునిలుపనీక నడికొట్టు మాపుము, నింగిముట్టి మిగులఁ బొంగదేమి
గట్టివాతనంబు గనఁబడనో నె నీ, నిలువు నీరుగాను నిమురాల. 178

వ. అనిన గంగ యిట్లనియె. 174

ఆ. పెద్దదాన ననుచుఁ బెళపెళ నార్చుచు, జగమ లెల్ల మ్రింగఁ జాలునట్టి
సత్త్రిరూపు వూని జడిపింపవచ్చెదు, కినుక నిగుడ నీవు గిరితనూజ. 175

వ. అనిన హైమవతి యిట్లనియె. 176

గీ. నిచ్చనిచ్చలుఁ బంకంబు నివ్వటిల్లఁ, గోరి మితిలేని జలచరకోట్లలోన
నడచుకొనియుండు చెనటు నయారె నీవు, నన్ను నెదిరింప నెట్టిదానవె తుటారి. 177

ఆ. వక్రగతులచేత వాలెంబుఁ బెక్కుత్రోవ, వల వెలుంగుచుండి కలఁక నిగుడఁ
దూఁతి మొరపెడెమి దప్పిక్కత్తి బొడవి నీ, బ్రతుకు బైలుగాను పలువదాన. 178

క. అనిన జాహ్నవి గిరిసుతఁ, గనుఁగొని యిట్లనియె నీవు ఘనురాలవె మేల్
మును చండికవై యొకకో, ననుపోతును జంపి దానిహితమతిఁ గొనవే. 179

గీ. సకియ యూరూర దేశదేశములఁ బెద్ద, సత్త్వ నిల్చి కూళ్లను శాకములను
గొల్లి గొరియలు గుగ్గిళ్లు కుడుము లట్లు, దనివిసన మెక్కుకడుపుబద్దరివి గదవె.

వ. అనిన నంబిక యిట్లనియె. 181

గీ. ఓసి గయ్యాళి నీ కింతరోస మేల, చెడుగుజాలారివానింటఁ జొడమి బిట్టు
చేఁప జెల్లలు దిని మేను చెందకున్న, పరికెతవు నీవు నాతోడ సరియె చెపుమ.

వ. అనిన భాగీరథి యిట్లనియె. 183

గీ. అప్పరో యింక నిగుట్టు చెప్ప నేల, కల్లు గంగాయి నంజుడు నెల్లప్రొద్దు
బాళిగాఁ దిను కడజాతివానియింటఁ, బుట్టితివో లేదో చెప్పుమా గట్టిగాను. 184

వ. అని యిత్తెఱంగున నిరువురు వాదింపుచున్నసమయంబునఁ గాత్యాయనీదేవి మహా
దేవుని మొగంబు చూచి యిట్లనియె. 185

గీ. అకట నామీఁద నీవిప్పుడొక తెఁ దెచ్చి, వాద మొదవించి యెఱుఁగనివానిఁ బోలెఁ
జూచుచున్నాఁడ వింక నీ చొప్పు దెలిసె, నంచుఁ గోపించి చనుచున్న నళికహరుఁడు.

గీ. వనితపదపద్మములమీఁద వ్రాలి నేను, దప్పు సేసితి లోఁగొమ్ము దయ దలిర్ప
నిందుముఖి యింక నెలఁతుక లెందరున్న, నీవు పట్టంపుదేవివి గావె చెపుమ. 187

వ. అని బుజ్జగించి గాఢాలింగనంబు గావించి గంగచేత భవానికి మ్రొక్కించి
వారిద్దఱిం గనుంగొని యిట్లనియె. 188

ఆ. ఒక్కచోటఁ బుట్టి యొక్కనిఁ జెందితి మీ, లోన మీకు వైరమూని యిట్లు
పోరొనర్ప నేల పొలఁతుకలార మీ, రొద్దిమిఁ గూడియుండుఁ డింక. 189

క. అని నగసుత నర్ధాంగం, బున జాహ్నవి నుత్తమాంగమున నిడి కమలా
సనముఖ్యులు గొలువఁగ శివుఁ, డెనయొదవనిలీల జగము లేలుచు నుండెన్. 190

సీ. గడితంపుమువ్వన్నెకడిఁదినుప్పటియును బసమీఱుబంగారుపట్టుచేల
రుచిరాక్షీనవచారురుద్రాక్షమాలికల్ మరుదైనహారుమంజిముత్తెసరులు
భువనాభిరామవిభూత్యంగరాగంబు సారకాశ్మీరపటీరచర్చ
భూరిశోభాకీర్ణభుజగభూషణములు మణిమయతపనీయమండనములు

గీ. పాండురారుణవర్ణవిభ్రాజమాన, గాత్రమును గల్గి శృంగారగరిమ నలరు
నర్ధనారీశ్వరేశ్వరుఁ డభవుఁ డిందు, మౌళి భక్తాళి ననయంబు మనుచుచుండు.

గీ. అనుచు భీష్ముండు పాండుపుత్రునకు గంగ
. కథ యెఱింగింప నలరి యాపృథుబలుండు
నిటలలోచనుఁ దలఁపున నిలిపి మ్రొక్కి
యతులతరామోదహృదయుఁడై యలరుచుండె. 192

గీ. శాలివాహనశకవర్షసంఖ్యవసున, వాంగశశిసంజ్ఞ నలరుధాతాబ్దమునను
దగ రచించినయీకృతి ధరణియందు, నాసుధాకరతారార్క మగుచు నుండు.

క. వినుఁ డీకృతి మువ్వదియొక, దినమునకుం జెప్పినాఁడ దేవునియానన్

జను లెన్నఁ గుక్కుటేశ్వరు, ఘనకరుణాదృష్టివలనఁ గవివరులారా. 194

క. ఈకథ చదివిన వ్రాసిన, బ్రాకటముగ విన్న జనులపాపము లడఁగున్
జేకురు సకలసుఖంబులు, శ్రీకంఠునికరుణ చేత నిష్టము గాఁగన్. 195

ఆశ్వాసాంతము.

చ. అరిబలదర్పశోషణ మహాహివిభూషణ సత్యభాషణా
సరసకృపానిరీక్షణ విచక్షణరక్షణ పుణ్యలక్షణా
హరిముఖనిర్జరావన విషాగ్నినిషేవన విశ్వపావనా
సరసిరుహాక్షసాయక లసత్ఫలదాయక లోకనాయకా. 196

తోటకవృత్తము.

శివశంకరశాశ్వతశిష్టరతా, భవభర్గసమాశ్రితభక్తహితా
దివిషజ్జనసేవిత ధీమహితా, వివిధాగమవందిత విశ్వనుతా. 197

మాలినీవృత్తము.

ప్రముదితమునిజాలా భక్తలోకానుపాలా
శమసమదవిభంగా చారుగంగోత్తమాంగా
ప్రమథగణసనాథా పార్వతీప్రాణనాథా
కుముదహితకలాపా కుక్కుటాధీశరూపా. 198

గద్యము. ఇది శ్రీమత్కుక్కుటేశ్వర కరుణాకటాక్ష నిరీక్షణ సంలబ్ధ సరసకవితా సామ్రాజ్యధురంధర, ఘనయశోబంధుర, కౌండిన్యసగోత్ర పవిత్ర, కూచిమంచి గంగనామాత్యపుత్త్ర, సకలసంస్కృతాంధ్రలక్షణకళాకౌశలాభిరామ తిమ్మకవి సార్వభౌమ ప్రణీతంబైన శివలీలావిలాసంబను శృంగారరస ప్రబంధంబునందు సర్వంబును ద్వితీయాశ్వాసము.

శివలీలావిలాసము సమాప్తము.

చెన్నపురి : 'వావిళ్ల' ప్రెస్సున ముద్రితము — 1921.

ఆంధ్రగ్రంథములు.

ప్రతి 1-కి	రూ.	అ.
ఆంధ్రభారతవిమర్శనము, మల్లాది సూర్యనారాయణశాస్త్రిగారిది ...	0	8
శకుంతలాపరిణయము, కృష్ణకవికృతము ...	0	12
తెనుఁగుసమస్యలు, చక్కనికూర్పు	0	2
భాస్కరరామాయణము, చక్కనికూర్పు, అత్యుత్తమప్రతి ...	4	0
కృష్ణరాయవిజయము, కుమార ధూర్జటికృతము ...	0	8
లంకావిజయము (రావణదమ్మీయము), సటీక, పింజిప్రోలు, లక్ష్మణకవికృతము	1	4
నిర్వచనోత్తరరామాయణము, సాధారణప్రతి ...	0	12
ఉత్తరరామాయణము, కంకంటి పాపరాజప్రణీతము, చక్కనికూర్పు,	2	4
రంగనాథరామాయణము, ద్విపద, చక్కని క్రొత్తకూర్పు ...	3	8
గోపీనాథరామాయణము, 2 సంపుటములు, శ్రీమద్రామాయణమునకు సరియైన పద్యము, కవనము మిక్కిలిసొంపు, పీఠిక అతివిపులము ...	5	8
మొల్లరామాయణము, చిన్నసైజున పెద్దక్షరములతో చక్కగ ముద్రితము	0	10
అచ్చతెనుఁగురామాయణము, శుద్ధప్రతి ...	1	4
మార్కండేయపురాణము, మారనకృతము ...	1	12
మనుచరిత్ర, సటీక, వావిళ్ల. రామస్వామిశాస్త్రిగారి వ్యాఖ్యానముతో చిన్నసైజున మేలుకాకితము మీఁద స్ఫుటమైన అక్షరములతో చక్కగ ముద్రించియున్నాము ...	2	0
వసుచరిత్రవిమర్శనము, శ్రీ దివసీతారామస్వామిశాస్త్రి కృతము. అత్యద్భుతములగు క్రొత్తవిషయము లనేకము లిందుగలవు. ...	1	0
వసుచరిత్ర, సవ్యాఖ్యానము, చక్కనికూర్పు ...	3	8
ఆముక్తమాల్యద, వావిళ్ల. రామస్వామిశాస్త్రిగారి వ్యాఖ్యానముతో మేలుకాగితములమీఁద చక్కగ మరల ముద్రించియున్నారము ...	8	8
ప్రభావతీప్రద్యుమ్నము, క్రొత్తకూర్పు ...	0	10
హరిశ్చంద్రనలోపాఖ్యానము, సటీక, పీఠికవిపులము ...	2	8
కళాపూర్ణోదయము, దళసరికాకితములు ...	2	4
రాఘవపాండవీయము, సటీక, చక్కనికూర్పు ...	2	4
శృంగారనైషధము, శ్రీనాథకవి, క్రొత్తకూర్పు ...	1	0
హరవిలాసము ...	0	12
కాశీఖండము, చక్కనిక్రొత్తకూర్పు ...	1	8
సారంగధరచరిత్రము, చేమకూర వేంకటకవికృతము ...	0	8
కవికర్ణరసాయనము, మాంధాతచరిత్ర ...	1	8
నరసభూపాలీయము, అట్టబైండు ...	0	10
విజయవిలాసము, చేమకూర వేంకటకవిది ...	0	8

		ప్రతి 1–కి రూ.	అ.
రంగారాయచరిత్ర, దిట్టకవి, నారాయణకవిప్రణీతము	...	0	8
రామాభ్యుదయము, అయ్యలరాజు, రామభద్రకవికృతము	...	1	4
నిరంకుశోపాఖ్యానము, రుద్రకవికృతము	...	0	6
నీలాసుందరీపరిణయము, కూచిమంచి తిమ్మకవికృతము	...	0	4
శివలీలావిలాసము, కూచిమంచి. తిమ్మకవికృతము	...	0	6
బసవపురాణము, పిడుపర్తి. సోమనాథప్రణీతము	...	2	4
చెన్నబసవపురాణము, పాపకవికృతము	...	1	2
పారిజాతాపహరణము, మేలుప్రతి	...	0	8
హరిశ్చంద్రోపాఖ్యానము, శంకరకవిప్రణీతము	...	0	12
రసికజనమనోభిరామము	...	0	12
రాజశేఖరవిలాసము	...	0	8
సహస్రకంఠ రామాయణము	...	0	14
బిల్హణీయము, చక్కానికూర్పు	...	0	8
వైజయంతీవిలాసము ,,	...	0	8
రుక్మిణీపరిణయము ,,	..	0	8
అనిరుద్ధచరిత్ర, కనుపర్తి. అబ్బయామాత్యప్రణీతము	...	0	8
విక్రమార్కచరిత్ర, జక్కనకవిప్రణీతము	...	1	4
తారాశశాంకవిజయము, చక్కానికూర్పు	...	0	12
హంసవింశతి, నారాయణామాత్యప్రణీతము	...	0	14
వేంకటాచలమాహాత్మ్యము, తరిగొండ వెంకమ్మది, చక్కానికూర్పు	...	1	0
రాజయోగసారము, ద్విపద	...	0	4
పంచతంత్రము, నారాయణకవికృతము	...	0	12
సీతారామాంజనేయసంవాదము, సటీక	...	8	8
జైమినిభారతము, అశ్వమేధపర్వము, చక్కానికూర్పు	...	1	0
నృసింహపురాణము, ఎఱ్ఱాప్రెగడ, క్రొత్తకూర్పు	...	0	12
వైశ్యపురాణము	...	1	4
రుక్మాంగదచరిత్ర, ఏకాదశీమాహాత్మ్యము	...	0	10
ఆంధ్రనామసంగ్రహము, ఆంధ్రనామశేషము, సాంబనిఘంటువు, టీకానుక్రమణికాసహితము	...	0	12
అనంతుని ఛందస్సు, ఛందోదర్పణము	...	0	14
వేమనపద్యములు, చక్కానికూర్పు	...	0	6
భాగవతసప్తమస్కంధము, సాధారణప్రతి	...	0	6
సప్తమస్కంధము, సటీక, చిన్నసైజు	...	1	[illegible]

వావిళ్ల. రామస్వామిశాస్త్రులు అండ్ సన్స్,
292, ఎస్ప్లనేడ్, చెన్నపురి. ఈ.