

UNIVERSAL  
LIBRARY

**OU\_200708**

UNIVERSAL  
LIBRARY









KARNATAKA

Kavya Kalanidhi Series,

No. 1.

**PAMPA SATASAKAM**

BY

HARY HARA DEVA.

ಮ ಹಾ ಕ ವಿ

ಹರಿಹರದೇವ ವಿರಚಿತಂ

ಪಂಪಾ ಶತಕಂ.

EDITED & PUBLISHED

BY

**S. G. Narasimhachar**

Librarian, Government Oriental Library, Mysore;

AND

**M. A. Ramanuja Iyengar**

asst. Master, Wesleyan High School Mysore.

MYSORE:

PRINTED AT THE STAR PRESS.

1899.



# ಕ' ವಿ ಚ' ರಿ ತೆ .

—:0:—

“ಈ ಗ್ರಂಥಕರ್ತನಿಗೆ ಹರಿಹರವೇ ಅಥವಾ ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರವೆಂದೆಂದು ಹೆಸರು. ಈತನು ಸುಮಾರು ಶಕ 1165 ರಲ್ಲಿ- ಎಂದರೆ ಕ್ರಿ.ಶ. 1283 ರಲ್ಲಿ- ಇದ್ದಂತೆ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ.

“ಈತನು ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣ, ಶಿವಗಣಪದಗಳೆಗಳು, ಪಂಪಾರತಕ, ಎಂಬ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದಾನೆ. ಅಲ್ಲದೆ ರತ್ನಾಶತಕ, ಶಿವಾಕ್ಷಯಮಾಲೆ, ಮುಡಿಯ ಅಪ್ಪಣ್ಣ, ಎಂಬ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನೂ ರಚಿಸಿರುವಂತೆ ತಿಳಿಯಬರುತ್ತದೆ. ಈಗ ಅಚ್ಚಾದಿಗಿರುವ ಭಾಮಿನೀಸುಖಪ್ರಬಂಧವೆಂಬ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಾತಕವೆಂಬ ಗ್ರಂಥವೂ ಏತತ್ಕೃತವೆಂದು ಕೆಲವರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಹಾಗೆ ಹೇಳುವುದಕ್ಕೆ ಅವ ಅಧಾರವೂ ಇಲ್ಲ. ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ‘ದೇವರಾಯನಿಗೆ ವರವಿತ್ತು ಸಲಹುವುದು’ ಎಂದಿರುವುದರಿಂದ ಇದು ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೫ ನೆಯ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿದ್ದ ದೇವರಾಯನ ಕಾಲದವನಾದ ಅವನೋ ಬಹು ಕನಿಯಿಂದ ವಿರಚಿತವಾಗಿರಬೇಕು.

“ಹರಿಹರನು ನರಸಿಂಹಬಲ್ಲಾಳನ ಆಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಹಳೆಯಬೀಡಿನಲ್ಲಿ ‘ಕರಣಿಕರ ಕುಲತಿಲಕ’ ನೆನಗಿ ಇದ್ದನು. ಈತನ ಗುರು ಹಂಪಿಯ ಮಾಯಿದೇವನು; ಈತನ ಸೋದರವಿಯ ರಾಘವಾಂಕನು. ಈತನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕೆರೆಯ ಪ್ತಾರಸನು ನರಸಿಂಹ ಬಲ್ಲಾಳನಲ್ಲಿ ಮಂತ್ರಿಯಾಗಿದ್ದನು. ಈ ದೊರೆಯಮಗನಾದ ಬಿಟ್ಟಬಲ್ಲಾಳನು ಯುವರಾಜನಾಗಿದ್ದನು. ನರಸಿಂಹಬಲ್ಲಾಳನು ಹಣ್ಣೇರನನ್ನು ಲೆಕ್ಕವನ್ನು ಕೇಳಿದಾಗ ಈತನು ಕಡಿತವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಕೈಗಳನ್ನು ಬರೆಸುವಂತೆಯೂ, ದೊರೆ ಅದೇನೆಂದು ಕೇಳಲಾಗಿ- ಪಂಪಾವಿರೂಪಾಕ್ಷನಾಲಯದಲ್ಲಿ ಆರತಿಯನ್ನು ಎತ್ತಿದಾಗ ಅದರ ಸೆಕೆ ಹತ್ತಿ ಮೇಲ್ಕಟ್ಟಿನ ಬಿಟ್ಟ ಭಾಗಲೆಂದು ಉರುವನ್ನು ಕಂಡು ಕೈಯಿಂದ ಬರೆಸಿ ಅರೆಸಿದನು ಎಂದು ಹೇಳುವಂತೆಯೂ, ದೊರೆ ಆ ಮಾತನ್ನು ನಂಬುವ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಾಲಯಕ್ಕೆ ಬಂದು ದೂತನನ್ನು ಕಳುಹಿ ಹರಿಹರನು ಹೇಳಿದುದು ನಿಜವೆಂದು ತಿಳಿದು ಅನ್ತರ್ಮುಖಟ್ಟು ಈತನನ್ನು ವಿರೂಪಾಕ್ಷಾಲಯದಲ್ಲಿ ಬರೆದು ಕೊಂಡಿರುವೆಂದು ಕಳುಹಿಸುವಂತೆಯೂ, ಪದ್ಮರಸನು ಕಾಗಿಗೆ ಹೋಗುವಾಗ ಸಂಜೆಗೆ ಬಂದು ಈತನನ್ನು ನೋಡಿ- ‘ಉಮಾವರಂ ನಿಮ್ಮ ನಿಂದಿಗೇಟನೆಯ ಬಿರುಕೆ ತನ್ನೊಳ ನೆರೆವಿರಿದಪಂ, ಅಂತರಿ ನೀನಿಗಾಗಲೇವ ಮಹಾ ಕಾವ್ಯಸಾಂಗೆ ಅನಿತಪೊಳ ವರವೆವಿಪ್ರಮೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದೋವಂತೆಯೂ, ತನ್ನ ಸೋದರವಿಯನಾದ ರಾಘವನು ಗತಿಸಿದ ಎಂಟು ದಿನಕ್ಕೆ ಈತನು ಪಂಪ ವಿರೂಪಾಕ್ಷ

† ಈ ಮಹಾಕಾವ್ಯವು ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣವೇ ಆಗಿರಬಹುದು.

ಲಿಂಗದೊಳಡಗಿದಂತೆಯೂ, ಚೆನ್ನಬಸವಪುರಾಣ ಪದ್ಮರಾಜಪುರಾಣಗಳಿಂದ ತಿಳಿಯಬರುತ್ತದೆ. ಭೈರವೇಶ್ವರಕಾವ್ಯದ ಕಥಾಸೂತ್ರರತ್ನಾಕರದಲ್ಲಿ ಈತನ ವಿಷಯವಾಗಿ ಹೀಗೆ ಬರೆದಿದೆ:— ಸಂಪಾಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಒಪ್ಪುವ ಹಂಪೆಯಶಂಕರಾಚಾರ್ಯರ ಮಗ ಮಾದರಸನು. ಅವನ ಮಗ ಹಂಪೆಯ ಹರಿಶ್ಚರನು. ಈತನ ಗುರು ಮಾಯಿದೇವಾಚಾರ್ಯನು. ದೋರಸಮುದ್ರದ ಅರಸು ನೈಸಿಂಹಬಲ್ಲಾಳನು, ಪದ್ಮರಸರೆಂಬ ಆರಾಧ್ಯಪುಂಗವರ್ಗ ಪ್ರಧಾನಿ ಪಟ್ಟವಂ ಕಟ್ಟಿ ಹಂಪೆಯ ಹರಿಶ್ಚರದೇವರ್ಗ ರಹಸ್ಯವ ಬರೆವ ಕರಿಣಿಕರಿಗಲ್ಲಾ ಹಿರಿಯ ತನವಂ ಕೊಟ್ಟು ಮಡಗಿಕೊಂಡಿರಲಾ ಹರಿಯುಣ್ಣು ಪಂಡಿತನು ವಿಷ್ಣುವೊದಲಾದ ಆನದೈವಕ್ಕೆ ಪೊಡೆಮಡಲೊಲೆನು; ಗುಡಿಯ ಹೊಗಲೊಲೆನು ಎಂದು ನೇಮವಂ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದನು. ಹರಿಹರೇಶ್ವರನ ಗುಡಿಯಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮರಾಕ್ಷಸನನ್ನು ಓಡಿಸಿದನು. 'ಸರಸಮೃದುಮಧುರೋಪಮೆಗಳಿಂದ ವಸ್ತುಕರ್ವಣಕದಿಂದ ಶಿವನಂ ಶಿವಗಣಂಗಳಂ ರಗಗಳಿಂದ ನುತಿಸಿ ವಚನದ ರಚನೆ ಹೆಚ್ಚುವಂತೆ ಗಿರಿಜೆಯ ಕಲ್ಯಾಣವಂ ರಚಿಸಿದನು.' 'ಶತಕಾಪ್ಯಕಾಕ್ಷರಮಾಲಾಗದ್ಯವೊದಲಾದುವರಿಂದ ಶಿವನಂ ನುತಿಸಿದನು.'

“ ಈ ಕವಿಗೆ ಹರಿದೇವ, ಹರಹರ, ಹರಿಗ, ಹರಿ, ಹರಿಯುಣ್ಣು ಪಂಡಿತ, ಹಂಪೆಯ ಹರಿಶ್ಚರ, ಎಂಬ ಹೆಸರುಗಳುಂಟು. 'ಪರಮಾನಂದಾಬ್ಧಿ ಸಂಪಾಪುರದರಸವಿರೂಪಾಕ್ಷ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಪುತ್ರಂ' ಎಂದು ಹೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ಹಂಪೆಯ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನನ್ನೇ ತನ್ನ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಕೊಂಡಾಡಿದ್ದಾನೆ.

“ ಈತನನ್ನು ಪ್ರಾಯಶಃ ಎಲ್ಲಾ ವೀರಶೈವಕವಿಗಳೂ ಸ್ತುತಿಸಿದ್ದಾರೆ. ವೀರಶೈವ ಕವಿಗಳಲ್ಲಿ ಈತನೇ ಪ್ರಬಲನಾದ ಪೂರ್ವಕವಿಯೆನ್ನಬಹುದು.

ಈತನನ್ನು ಭೀಮಕುಂ (ಸು. ಶ. 1369) ತನ್ನ ಬಸವಪುರಾಣದಲ್ಲಿ

ಸರಸಮೃದುಮಧುರೋಪಮೆಗಳಂ |  
 ಕುರಿಸೆ ವಸ್ತುಕರ್ವಣ ಕಂಗಳ |  
 ನರಪಿ ಹರನಂ ಹರಗಣಂಗಳನ್ನೆದೆ ಕೀರ್ತಿಸಿದ ||  
 ಧರೆಗುಭಯಕವಿ ಶರಭಭೇರುಂ |  
 ಡರಸು ಕವಿ ಹರಿಬುಧವರನು ..... || ಎಂದೂ

ಪದ್ಮಣಾಂಕನು (ಸು. ಶ. 1385) ತನ್ನ ಪದ್ಮರಾಜಪುರಾಣದಲ್ಲಿ—  
 ಚದುರಿಂಪು ಸೊಂಪಲಂಕೃತಿ ಚಮತ್ಕೃತಿ ರೀತಿ |  
 ಮೃದುಮಧುರಸರಸೋಪಮಾದ್ಯಖಿಳಲಕ್ಷಣಾ |  
 ಭೃದಿತವಸ್ತುಕರ್ವಣಕಂಗಳಿಂ ಶಿವನಂ ಶಿವೈಕ್ಯರಂ ನುತಿಸುತಿದರ್ ||  
 ..... ಶಿವಕವೀದ್ರಂ || ಎಂದೂ,  
 ನೀಲಕಂಠನು (ಸು. ಶ. 15 ನೆಯ ಶತಮಾನ) ತನ್ನ ಆರಾಧ್ಯಚಾರಿತ್ರದಲ್ಲಿ

ಕಂಪಮರ್ದ ಚಂದನದ ಪಂಕದೊಳ ಪರಿಮಳಂ |

ಪೆಂಪುವಡೆದಂತೆ ರಸಭರಿತಪ್ರಬಂಧದೊಳ |

ಸೊಂಪುದೋಷುವ ಶಬ್ದಸಂದರ್ಭವೊಪ್ಪುತಿರೆ ಪೊಸತಪ್ಪ ಯುಕ್ತಿಯಿಂದಂ ||

ಇಂಪಾಗಿ ಶಿವಗಣಸ್ರಕರಮಂ ಕೊಂಡಾಡಿ |

ಪಂಪೆಯೊಳು ಪಂಪಾವಿರೂಪಾಕ್ಷನೊಳಗವಿದ ||

ಪಂಪೆಯುಹರೀಶ್ವರಂ ..... ||

ಎಂದೂ, ಸುತ್ತಿಸಿದ್ದಾರೆ, ಹೀಗೆಯೇ ಇನ್ನೂ ಅನೇಕ ವಿರಚಿತಕವಿಗಳೂ ಸುತ್ತಿ  
ಸಿದ್ದಾರೆ.

ಈ ಕವಿಚರಿತ್ರೆಯು “ಕರ್ಣಾಟಕಕವಿಚರಿತೆ” ಯಿಂದ ಉದ್ಭವಿಸಿದೆ.  
ಇದನ್ನು ಅನುವಾದ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಅನುಮತಿಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟುದಕ್ಕಾಗಿ  
ಆ ಗ್ರಂಥಕರ್ತರಿಗೆ ಬಹಳ ಕೃತಜ್ಞರಾಗಿರುತ್ತೇನೆ.



# ಪೂರಿಪೂರ'ದೇವ' ವಿರ'ಖಿತಂ ಪಂಪಾಶ್ವ'ತಕಂ.

ಶ್ರೀಸುದ್ರಾಜಕಳಾವತಂಸಹಿಮಚಂದ್ರಾಕೌಗ್ನಿಜೀವಾನಿಲ |  
ವೈಷ್ಣೋಮೂಟಪುಕರಂಗಳಿಂ ಸಕಲಮುಂ ರಕ್ಷೆಪ್ಪ ಸರ್ವೇಶ್ವರಂ ||

...	...	...	...
...	...	...	...
...	...	...	...
...	...	...	...
...	...	...	...
...	...	...	...
...	...	...	...
...	...	...	...
...	...	...	...
...	...	...	...
...	...	...	...
...	...	...	...
...	...	...	...
...	...	...	...
...	...	...	...

ಕರೆಪ್ರವದೆಂದು ಕಾಲ್ವಿಡಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುದೆಂದು ದಯಾಕಟಾಕ್ಷದಿಂ |  
ಪೊರಪ್ರವದೆಂದು ಮುಲ್ಲುಡಿಗಳಿಂ ಮದವೇಸುಪ್ರದೆಂದು ಸೋಂಕಿಸಿಂ ||  
ಹರಿಸ್ರವದೆಂದು ಸಂತಸದೆ ಪೆರ್ಚಿಪುಬೆಂದು ಮುನಸ್ಸಿ ನೀಂ ಕರಂ |  
ಕರಗಿಪ್ರವೆನ್ನುನೆಂದೊಸೆದು ಪೊಟಿನಗಿಂದೆಲೆ ಹಂಜೆಯುಳ್ಳನೇ ||

ತೆರೆಯುಸಗಲ್ ಸುಖಾಶ್ರುವಿದಿರೇಱುತಿರಲ್ ಪುಳಕಂ ಬೆಮರ್ ಕರಂ |  
 ಪರಿಯಿತೆ ಗದ್ಗದಂ ಸುಖಿಗೊಳುತ್ತಿರೆ ಕಂಪನಮುರ್ಕಿ ಲೀಲೆಯೊ ||  
 ತ್ತರಿಸುತಿರಲ್ ಮದೀಶ ನಿಜಭಕ್ತಿ ತರಂಗಿಣಿ ಮಿಾಱುತುಬ್ಬರಂ |  
 ಬರಿವುತುಮೆನ್ನ ಮೇಲೆ ಮಡುಗಟ್ಟುವುದೆಂದೆಲೆ ಪಂಪೆಯಾಳ್ದನೇ || ೬

ನತೆತಂದೆನ್ನಯ ಕಣ್ಣಳಲ್ಲಿರು ವಿರೂಪಾಕ್ಷಾ ವಿರೂಪಾಕ್ಷ ನೀಂ |  
 ಬಿಡದಂತೆನ್ನಯ ಜಿಹ್ವೆಯಲ್ಲಿರು ವಿರೂಪಾಕ್ಷಾ ವಿರೂಪಾಕ್ಷ ನೀ ||  
 ನತೆಗೊಂಡೆನ್ನಯ ಚಿತ್ತದಲ್ಲೆರು ವಿರೂಪಾಕ್ಷಾ ವಿರೂಪಾಕ್ಷ ನೀ |  
 ನಿಡಿದಂತೆನ್ನೊಳೆ ಕೂಡಿ ನಿಲ್ಲೆಲೆ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಾ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನೇ || ೭

ನೋಡವ ಕಣ್ಣೋಕೆ ಸಲೆ ಕೇಳೆದ ಕರ್ಣಮದೇಕೆ ಭಕ್ತಿಯಿಂ |  
 ಪಾಡವ ಬಾಯದೇಕೆ ಪೆಸಗೊಳ್ಳವ ಜಿಹ್ವೆಯದೇಕೆ ಪೂಜೆಯಂ ||  
 ವಾಡವ ಕೈಗಳೇಕೆ ನೆಣೆ ಸೋಂಕದ ದೇಹನುದೇಕೆ ಕೂಡಿಯ |  
 ಟ್ಪಾಡವ ಚಿತ್ತವೇಕೆನಗೆ ಪಂಪೆಯ ಲಿಂಗವೆ ನಿವ್ರೊಳಟ್ಟುಯಿಂ || ೮

ಎಂದು ನಿವ್ರೊಳೆಲೇ ಮಹೇಶ್ವರ ಮನಂ ಬಂದಂತೆ ಚಿಂತಿಪ್ಪ ಕಣ |  
 ಬಂದಂತಿಕ್ಷಿಪ ಜಿಹ್ವೆ ಬಂದ ತೆಹದಿಂ ಬಣ್ಣಿಪ್ಪ ಮೆಯ್ಯುರ್ಬುತುಂ ||  
 ಬಂದಂತಾಂ ಪುಳಕಿಪ್ಪ ಕೈಗಳೆನಸುಂ ಬಂದಂತೆ ಪೂಜಿಪ್ಪ ಕಾಲ್ |  
 ಬಂದಂತಾಡುವ ಸೈಪು ಸಾರ್ವದಿನಗಿನ್ನೆಂದೋ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನೇ || ೯

ಇದು ಚಿತ್ರಂ ಪರಮಂತ್ರಸಂತತಿ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಾವಿರೂಪಾಕ್ಷನೇಂ |  
 ಬುದೆ ವಾತಕ್ಕಟ! ತನ್ನ ಜೀವಮೆ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಾ ವಿರೂಪಾಕ್ಷ ನಾ ||  
 ಮದಿನಾಗಳ್ ಪ್ರದಿದಂತಿಪುರ್ವದುಮಿದೇನೀತಂಗೆನುತ್ತೆಲ್ಲರುಂ |  
 ಪದೆದೆನ್ನಂ ನುಡಿವಂದದಿಂ ನೆರೆವೆನಿನ್ನೆಂದೋ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನೇ || ೧೦

ಕ್ರಮದಿಂ ಪೂಜಿಪ ಪೂಜಿ ಮಲ್ಲನೆ ಸಡಿಲ್ದಾನಂದಮೆಟ್ಟಾಡುತಿ |  
 ಕೆಮ ಸೋತ್ಪಾಪವೆ ಕಣ್ಣೊಳ್ಳು ಬರಸಂ ಹಸ್ತಂಗಳೊಳ್ಳಂಪನಂ ||  
 ಕ್ರಮದೊಳ್ಳುರ್ದನಸುಂಗದೊಳ್ಳುಳಕಮಾಜಿಹ್ವಾಗ್ರದೊಳ್ ಲಿಲ್ಲೆ ಸಂ |  
 ಭ್ರಮದಿಂ ಪುಟ್ಟಲದೆಂದು ಪೂಜಿಸುವೆನಾಂ ನಿನ್ನಂ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನೇ || ೧೧

ಸತಿಪುತ್ರರ್ ಮಿತ್ರರಾಪ್ತರ್ ತನುಧನಮನವೆಂಬಿಂತಿವಂ ನಿತ್ಯಮೆಂದು |  
 ಚ್ಚ ತರವ್ಯಾಸಂಗದಿಂ ಮೆಯ್ಯುಪಿಯದೆ ಮರುಳಾಗಿದ್ದೆನೆನ್ನಂ ದುರಾಶಾ ||  
 ವ್ಯತನಂ ದುರ್ಮೋಹಿಯಂ ದುಸ್ತರತರವಿಷಯವ್ಯಾಪ್ತನಂ ದುರ್ಧರೈನೋ |  
 ಹತನಂ ದುರ್ಮೋಧನಂ ರಕ್ಷಿಸುದೆಲೆ ಕೃಪೆಯಿಂದಂ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಲಿಂಗಾ ||

ಅನುಪಮದಾನಿಯಪ್ರತಿಮದಾನಿ ನಿರಂತರದಾನಿ ಸಂದ ಪೆಂ |  
 ಪಿನಃಘನದಾನಿ ಕೌತುಕದ ದಾನಿ ಮಹೋನ್ನತದಾನಿಯೆಂದು ನಿ ||  
 ನ್ನನೆ ಪುಗಲುತ್ತು ಮಿಂತಿರೆ ಸಸುಸ್ತಜಗಜ್ಜನವೀಸುಕೀರ್ತಿಗೆ |  
 ನ್ನನೆ ನತೆ ನೋಡದಿರ್ಪಿ ರವದರ್ಕನುಕೂಲಮೆ ಹಂಪೆಯಾಳ್ವನೇ || ೧೩

ನಾನಾಜನ್ಮಂಗಳೊಳ್ಬಾರದ ಪರಿಭವಮಂ ಬಂದ ತನ್ನಂದಮಂ ತಾ |  
 ನೇನೆಂದೊಂದೆಳ್ಳನಿತ್ತಂ ನೆನೆಯದು ತನಗೆಂತಿಚ್ಚೆಯಂತಿರ್ದು ನಿನ್ನೀ ||  
 ಧ್ಯಾನಾರಂಭಕ್ಕಾಣಂ ಸಲ್ಲದು ಸುಡು ಸುಡು ಚಿಃ! ಮನ್ಮನೋವೃತ್ತಿ ನಿನ್ನಂ |  
 ತಾನಾರಂ ನೀನೆ ಸಂತಂ ನಿಲಿಸಿದನೊಲವಿಂದಂ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಲಿಂಗಾ || ೧೪

ಪನಿವಿಂದಂ ಬೇಂಟೆಗಂ ನಟ್ಟಡವಿಗೆ ನತೆತಂದೇಱು ಬಿಲ್ವಾಗ್ರಮಂ ವ್ಯಾ |  
 ಪಿಸದತ್ತಿತ್ತಂ ಮೃಗಧ್ಯಾನದೊಳರೆ ಪಿಸರಾತ್ರಿವ್ರತಂಗೆಯ್ಯನೆಂದಂ ||  
 ದೊಸದಾಬೇಡಂಗೆ ಕೈಲಾಸದ ವಸತಿಯನಿತ್ತೋವಿದ್ಯೆ ಪೂಜದಾನ |  
 ಚೆನಿ ನಿನ್ನಂ ನಂಬಿದಂ ರಕ್ಷಿಸುದೆಲೆ ಕೃಪೆಯಿಂದಂ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಲಿಂಗಾ || ೧೫

ಮೋಹಕ್ಕೋರೊರ್ಮೆ ಮಾಧುರ್ಯದ ನುಡಿನೆಲೆಗೋರೊರ್ಮೆ ಸಂದಿರ್ಪ  
 ಕಾಮೋ | ತ್ನಾಹಕ್ಕೋರೊರ್ಮೆ ಮೆಯ್ಯೆಚ್ಚೊದವಿದ ಮದಕೋರೊರ್ಮೆ  
 ಪೆರ್ಚೆರ್ದಲೋಭ || ವ್ಯಾಹಕ್ಕೋರೊರ್ಮೆ ಕೋಪ್ತೋನ್ನತಿಯನುಮತಿ  
 ಗೋರೊರ್ಮೆ ಮೆಯ್ಯೆಚ್ಚಿ ಮದ್ದೇ || ಹೋಹಂ ಎಂದೆಂಬುದಂ ಮಾಣಿ  
 ಸು ಮನಕಮಿದೊಂದಂ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಲಿಂಗಾ || ೧೬

ಮದನನಿರೋಧಿ ಬಾರ ದುರಿತಾಂತಕ ಬಾರ ಪುರಾರಿ ಬಾರ ಶಾ |  
 ರದಶಪಿಮಾಳ ಬಾರ ಘನಿಕುಂಡಲ ಬಾರ ಮಹೇಶ ಬಾರ ಪು ||  
 ಣ್ಯದ ನೆಲೆವೆರ್ಚೆ ಬಾರ ಸತತಂ ಪುರವಾಳ್ವನೆ ಬಾರ ಮೇರೆದ |  
 ಪ್ಪಿದ ಕರುಣಾಬ್ಧಿ ಬಾರ ಪರ ಬಾರಲೆ ಬಾರಲೆ ಪಂಪೆಯಾಳ್ವನೇ || ೧೭

ಹರಣಂಗಳ್ಳೆ ಯೇಷಿ ಲೋಚನಯುಗಂ ನೀರೇಷಿ ಮೆಯ್ಯೆಲ್ಲವಂ |  
 ಕೂರವೇಣಿ ನುಡಿ ಕಂಪವೇಷಿ ಕರಣಂಗಳ್ ಲೀಲೆಯೇಣಿಲಮೋಗಂ ||  
 ಸಿರಿಯೇಣಿ ತರೆಗೆಣಿದುತ್ತುವವೆ ನಿನ್ನಂ ಪ್ರಾಜಿಸುತ್ತಾನುಸೂ |  
 ದರದಿಂದೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಾಡುತ್ತಿಪ್ಪರದೆನಗಿನ್ನೆಂದೋ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನೇ || ೧೪

ಕಯ್ಯ ನಮೋನಮೋ! ಪದೆದು ಕಂಪಿಸುತ್ತೀಶ್ವರ ನಿಮ್ಮ ನರ್ಚಿಪಾ |  
 ಬಾಯೆ ನಮೋನಮೋ! ತೊದಳದುಣ್ಣುತೆ ಭಕ್ತಿಯೊಳಯ್ದೆ ಪಾಡುವಾ ||  
 ಮೆಯ್ಯೆ ನಮೋನಮೋ! ಪ್ರಳಕಮಂ ಕಲಸಾರ್ಚು ತೆ ಸೋಂಕಿ ಪೆಚುರ್ವಾ |  
 ಸುಯ್ಯೆ ನಮೋನಮೋ! ಬಿಡವ ಲಲ್ಲೆಯ ನೇದವ ಹಂಪೆಯಾಳ್ವನೇ || ೧೫

ಉಡುವೊತೆ ಸಂತತಂ ಪ್ರಲಿದೊವೆ ನಿಮಗಲ್ಲಪೊತಾದಿಗಂಬರಂ |  
 ಪಡುವೈತೆ ರುದ್ರಭೂಮಿ ನಿಮಗಲ್ಲಪೊತಾಸಿಗೋತ್ತಮಾಂಗಮು ||  
 ಣ್ಣೊಡೆ ವಿಷಮಲ್ಲದಿರೊಡೆ ಸಮಸ್ತಜಗಂ ನಿಮಗೇನನೆಂದಪೆಂ |  
 ತುಡುವೊಡೆ ಸರ್ಪನಲ್ಲದೊತೆ ಕುಂಜರಚರ್ಮವೆ ಹಂಪೆಯಾಳ್ವನೇ || ೧೬

ನವನಿಧಿ ಬಾರ ಪ್ರಣ್ಯನಿಧಿ ಬಾರ ಮಹಾನಿಧಿ ಬಾರ ಭಕ್ತರು |  
 ತ್ವನಿಧಿ ಬಾರ ಭಾಗ್ಯನಿಧಿ ಬಾರ ಕೃಪಾನಿಧಿ ಬಾರ ಕಾಂತಿಯು ||  
 ದ್ಭವನಿಧಿ ಬಾರ ಸಿತ್ತನಿಧಿ ಬಾರ ಕೃಪಾನಿಧಿ ಬಾರ ಸತ್ಯಸಂ |  
 ಭವನಿಧಿ ಬಾರ ತತ್ತ್ವನಿಧಿ ಬಾರಲೆ ಬಾರಲೆ ಹಂಪೆಯಾಳ್ವನೇ || ೧೭

ವಿನುತಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಮಂ ಪ್ರಪ್ಪೆಪಹರಹರ ಪಾಲಿಸ್ವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದೊಂದೊಂ |  
 ದನುವಂ ಕಂಡಾಗಳಾರ್ಪಿಂಡಜಹರಿಗಳನಾಂ ಬಣ್ಣಿಸುತ್ತಿರ್ಪೆನೇ ಭೋಂ ||  
 ಕನೆ ನಿಮ್ಮೊಂದಾಜ್ಞೆಯನ್ನೀ ಮನಕೆ ಮಸಕದಿಂ ನಂದು ತೋಪ್ಪೆ ಪ್ರೇನ |  
 ಚ್ಚಿನವಾಕ್ಯಂ ಮುದ್ರಿಸಲ್ ಸುಮ್ಮನಿರುತೆ ಮಹವಟ್ಟಂ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಲಿಂಗಾ ||

ಹರಹರ ಕರ್ಮದೊಳ ಬಲಿಬದಿಂತು ಬದ್ಧಂಕಿದೆನ್ನೆ ಸದಾಶಿವಾ! |  
 ನರಹರ ಸೇವೆಯೊಳ್ ಕುದಿಯದಿಂತು ಬದ್ಧಂಕಿದೆನ್ನೆ ಮುಖಾರಿಯ ||  
 ಸ್ಥಿರಪರವೈವಚಿತ್ ತೊಡರದಿಂತು ಬದ್ಧಂಕಿದೆನ್ನೆ ಮಹೇಶ! ಮ |  
 ದ್ಭರವೆ ಪ್ರರಾರಿ! ಪ್ರಾಜ್ಞನೆ ನಿಜಾಂಭ್ರಗೆ ಸಾರ್ಥಿಲೆ ಹಂಪೆಯಾಳ್ವನೇ || ೧೮

ದೇವ ಮಹೇಶ ದೇವೆ ಗಿರಿಜಾಧಿಪ ದೇವ ಸಮಸ್ತ ದೇವಸಂ |  
 ಜೀವನ ದೇವ ಕಾಮಮದಮದನ ದೇವ ಹಿರಣ್ಯಗರ್ಭವಿ ||  
 ದ್ರಾವಣ ದೇವ ವಿಷ್ಣು ನಯನಾರ್ಚಿತಪಾದಪಯೋಜ ದೇವ ಸಂ |  
 ಸೇವಿತವೇವದೇವ ಮಮರಕ್ಷಕ ರಕ್ಷಿಸು ಹಂಪಿಯಾಳ್ವನೇ || ೧೪

ಪುರವಂ ಸುಟ್ಟವನೀತನೀತನೆ ಹರಿಬ್ರಹ್ಮಗೌ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದೊಂ |  
 ದಿರವಂ ಕೊಟ್ಟವನೀತನೀತನೆ ಮಹೋಗ್ರಾಧೀಶಸರ್ಪಂಗಳಾ ||  
 ಭರಣಂದೊಟ್ಟವನೀತನೀತನೆ ಅಸಚ್ಚೇತಾಂಶುವಂ ಮೂಳಿಯೊಳ್ |  
 ಸ್ಥಿರವಾಗಿಟ್ಟವನೀತನೀತನೆ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಂ ಲಲಾಟೇಕ್ಷಣಂ || ೧೫

ಪರಮೇಶ ಪ್ರಭುವೀತನೀತನೆ ದಿಟಂ ನಂದಿರ್ನ ಭಕ್ತಗೌ ತ |  
 ನ್ನಿರವಂ ತೋಷುವನೀತನೀತನೆ ಜಗತ್ಸಂದಾರವಂ ಮೂಡುವಾ ||  
 ಗರಳಂದಾಳ್ವವನೀತನೀತನೆ ಸಗರ್ವಂ ಪರ್ವಿ ವಾಣೀಶನಂ |  
 ಓರವಂ ಕಿಟ್ಟವನೀತನೀತನೆ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಂ ಲಲಾಟೇಕ್ಷಣಂ || ೧೬

ವಸುಧಾವಂದಿತನೀತನೀತನೆ ಮದಾನಾಟ್ಯಾಭಿರಂಗಂ ವಿರಾ |  
 ಜಿಸಲಂದಾಡಿದನೀತನೀತನೆ ಸಿತಾಂತಂ ಭಕ್ತಯೂಧಕ್ಕೆ ಸಂ ||  
 ತಸಮಂ ಸಾಚುರ್ವನೀತನೀತನೆ ಮುರಾಬ್ರಹ್ಮರೊಲ್ದೊಲ್ದ ಪೂ |  
 ಜಿಸುವೀಶಪ್ರಭುವೀತನೀತನೆ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಂ ಲಲಾಟೇಕ್ಷಣಂ || ೧೭

ಸ್ತುರನಂ ನೋಡಿದನೀತನೀತನೆ ಸಮುದ್ಯತ್ಕೋಪದಿಂ ದಕ್ಷನ  
 ಧ್ವರನುಂ ಸುಟ್ಟವನೀತನೀತನೆ ಕಣುತೆ ಯೆಂದು ನಿಂದಂಧಕಾ ||  
 ಸುರನಂ ಮೆಚ್ಚಿದನೀತನೀತನೆ ಕರಂ ಬಂದಾರ್ಪಿನಿಂದಂ ಗಜಾ |  
 ಸುರನಂ ಸಿಟ್ಟವನೀತನೀತನೆ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಂ ಲಲಾಟೇಕ್ಷಣಂ ||

ದಿತವಸ್ವಾಯುಧನೀತನೀತನೆ ಸರೋಜಾತಾಕ್ಷವಾಣೀಶವಂ |  
 ದಿತಸರ್ವೇಶ್ವರನೀತನೀತನೆ ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷಪ್ರಮುಖ್ಯಮುರಾ ||  
 ಚಿತ್ರಪಾದಾಂಬುಜನೀತನೀತನೆ ಕಪಾಳಾಭಿಷೇಕವಿಮು |  
 ಡಿತವಕ್ಷಸ್ತ್ರಗಳನೀತನೀತನೆ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಂ ಲಲಾಟೇಕ್ಷಣಂ || ೧೮

ನತದೇವಾಧಿಪನೀತನೀತನೆ ವಿರಿಂಚೋಪೇಂದ್ರಮಧ್ಯಸ್ಥಿತೋ |  
 ದ್ವತಲಿಂಗೋನ್ಮತನೀತನೀತನೆ ಸಹಸ್ರಾಂಶುಪ್ರತಾನಾಶುಶೋ ||  
 ನ್ನತತೇಜೋಮಯನೀತನೀತನೆ ಸರಂಜ್ಯೋತಿಸ್ತ್ವರೂಪಪ್ರಕಾ |  
 ಶಿತಪ್ರಾಪ್ಯೋದಯನೀತನೀತನೆ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಂ ಲಲಾಟೀಕ್ಷಣಂ ||

೨೦

ತ್ರಿಜಗತ್ಪ್ರಜಿತನೀತನೀತನೆ ಸುರರೆ ಕೊಂಡಾತೆ ದಿವ್ಯಾಸ್ತ್ರಮಂ |  
 ವಿಜಯಂಗಿತವನೀತನೀತನೆ ಮನಂ ಮುಟ್ಟುಪ್ಪ ನಿಷ್ಕಾಮುಘ ||  
 ಕ್ಷಜನಕ್ಯಾಶ್ರಯನೀತನೀತನೆ ಲಸತ್ಪ್ರಾಪ್ಯೋದಿಂದಂ ಶಿರೋ |  
 ವ್ರಜಮಂ ತಾಳ್ಯವನೀತನೀತನೆ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಂ ಲಲಾಟೀಕ್ಷಣಂ ||

೨೧

ವೇದಕ್ಕುನ್ಮತನೀತನೀತನೆ ಹರಿಬ್ರಹ್ಮಾಟಿಗಳೆ ಮಾಟಿಸಂ |  
 ವಾದಕ್ಕಗ್ಗನೀತನೀತನೆ ಶರಣ್ಯೋಕ್ತೆರ್ನ ಭಕ್ತಾಳಯಂ ||  
 ಕಾದುಂ ರಕ್ಷಿಸನೀತನೀತನೆ ಗಣವ್ರಾತಕ್ಕೆ ತಾಯ್ತಂದೆ ತಾ |  
 ನಾದಾಶಂಕರನೀತನೀತನೆ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಂ ಲಲಾಟೀಕ್ಷಣಂ ||

೨೨

ಶ್ರೀಗಂಗಾಧರನಂ ಶಶಾಂಕಶಿವಿಸೂರ್ತಂಠತ್ತಿ ಸೇತ್ರಾಂಕನಂ |  
 ಭೋಗೀಂದ್ರಾಚೀತನಂ ರತೀಶವಿಸನಪ್ರಾದ್ಯೂತದಾವಾಗ್ನಿಯಂ ||  
 ಯೋಗಿವ್ರಾತಪರೀತನಂ ಶರಣಪ್ರದ್ರಾಜೀವಸಪ್ತಾಶ್ವನಂ |  
 ನಾಗೇಂದ್ರಾಚಿನವಿವ್ಯವಸ್ತ್ರಧರನಂ ಕಂಠಂ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನಂ ||

೨೩

ಹರನಂ ಶಂಕರನಂ ಶಶಾಂಕಧರನಂ ಕಾಪಾಲಿಯಂ ಕಾಲಸಂ |  
 ಹರನಂ ಶೂಲಿಯನೀಶನಂ ಗಿರಿಶನಂ ಭಾಳಾಕ್ಷನಂ ನೀಲಕಂ ||  
 ಧರನಂ ಭರ್ಗನನುಗ್ರನಂ ಸರಮನಂ ಸರ್ವಜ್ಞನಂ ಶಂಭುವಂ |  
 ಗಿರಿಜಾವಲ್ಲಭನಂ ಮನೋಜಹರನಂ ಕಂಠಂ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನಂ ||

೨೪

ಎನ್ನಾನಂದಸುಧಾಚ್ಛಿವಧನಕಳಾಸಂಪನ್ನನಂ ಚೆನ್ನನಂ |  
 ಮುನ್ನಾರುಂ ನೆರೆ ಕಾಣಲಾರನ ಲಸತ್ಪ್ರಾಪಾಲಿಯಂ ಶೂಲಿಯಂ ||  
 ಭಿಕ್ಕಾಭಿನ್ನಮೆನಶ್ಚ ಲಾರನ ಮದಾಸಿನ್ನೀಮನಂ ಭೀಮನಂ |  
 ಚೆನ್ನಂಗಂದುರೆ ತನ್ನನಿತ್ತವಿಧುವಂ ಕಂಠಂ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನಂ ||

೨೫

ಆನಂದಾವೃತವಾರ್ಧಿಯಂ ಕೃಪೆಯೊಳನ್ನಂ ತೊಟ್ಟಿಗೊಂಡಾತ್ಮನಂ |  
 ನಾನಾದೇವಕಿರೀಟಕೋಟಿವಿಲಸತ್ವದಾಜ್ಞನಂ ಧೈತ್ಯಸಂ ||  
 ತಾಸಾಂಭೋಧಿಸುಧಾಂಶುವಂ ದುರಿತಘೋರಧ್ವಾಂತಮಾರ್ತಂಡನಂ |  
 ಭಾನುಜ್ಯೋತಿಗತರ್ಕ್ಯಕಾಂತಿಯುತನಂ ಕಂಠಂ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನಂ || ೩೬

ಆದೆ ನಾಗಾಸುರನುಧ್ವಚರ್ಮವದೆ ಮೇಣ ವ್ಯಾಘ್ರಸುರಾಕೃತ್ತಿ ನೋ |  
 ಡದೆ ನಾರಾಯಣನೊಂನು ದೇವವದೆ ತನ್ನೇತ್ರಂ ಸುರೇಂದ್ರಾಟಗ್ಢ ||  
 ಬೆವರಲ್ಪಪ್ರತಿಮಪ್ರತಾಪನಿಧಿಯುಟ್ಟಂ ತೊಟ್ಟನಾರ್ಚತ್ತಿದಂ |  
 ಪದದೊಳ್ ಪತ್ತಿಸಿದಂ ಭೂಸುರ! ವಿರೂಪಾಕ್ಷಂ ಲಲಾಟೀಕ್ಷಣಂ || ೩೭

ಗಣನೆಗೆ ಜಿಹ್ವೆಯುಂಟೆಸಿಪ ಗರ್ವದೆ ಸಾವರನೋವೊ ದೇವರಂ |  
 ದೇಣಿಸುರಣ್ಣ ಹಂಪೆಯರಸಂ ನಿಟಿಲಂದೆಪಿಂ ಬಿಜುಕ್ರಮ ||  
 ತ್ತಣ ಹರಿಯೆತ್ತಣಬ್ಬಭವನೆತ್ತಣ ವಾಸವನೆತ್ತಣ್ಣಿಯೆ |  
 ತ್ತಣ ಯಸುನೆತ್ತಣ ತ್ರಿದಶಸಂಕುಳವೆತ್ತಣಭಾಸ್ವರೇಂನುಗಳೆ || ೩೮

ವಳಗಿಂತೆಲ್ಲಿಯನ್ನಲ್ಲಿ ಪೋಗದೆ ಆಹಾ! ಅಹ! ಅಕ್ಕಟಾ! ಜಿವ್ರವ |  
 ಗ್ಗಳದಿಂದಂ ತ್ರಿಸ್ತರಂಗಳಂತವನದಾಸಂ ಸುಟ್ಟನಮ್ಮಮ್ಮ! ಭೂ || ೪೧  
 ತಳದೊಳ್ಳೀನಕುವಾಂತನಲು ಸಿಂಧಿರೆ ಮತ್ತಾರ್ತ ದಿಟಂ ಪೇಶ್ವಿನೇ |  
 ತಿಳಿಯೆ ಹೋ! ಮದನಾರಿ ಹಂಪೆಯ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಂ ಲಲಾಟೀಕ್ಷಣಂ || ೩೯

ಮದನಂ ಪುರ್ವಿಸಿ ಬಿಲ್ಲುಮಂ ಸರಲುಮಂ ಕೃಕೊಂಠು ಬಂದಾರ್ದು ಸ |  
 ಮ್ಮದದಿಂದೆಚ್ಚೊತೆ ಸಚ್ಚರಿತ್ರವಿಭು ನಿಷ್ಕಾಮಿ ಸ್ವತಂತ್ರಂ ಸಕೋ ||  
 ಪದೆ ಭುರ್ಭುರ್ಭುಗಿಂಂಬಿನಂ ನೆಗಟ್ಟಿ ನೇತ್ರಜ್ವಾಲೆಯಿಂ ತೊಟ್ಟಿನೋ |  
 ವವೆ ಸುಟ್ಟಂ ಮರುಭಾರ! ಹಂಪೆಯ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಂ ಲಲಾಟೀಕ್ಷಣಂ || ೪೦

ಮುಳುದು ಭುಗಿಲ್ಲು ಗಿಲ್ಲುಗಿಲೆನಶ ಸುಡನೇ ತ್ರಿಸ್ತರಂಗಳಂ ಪೊಡ |  
 ಪ್ಪಳಿಯೆ ಫಲಿಲ್ಪುರಿಲ್ಪುರಿಲೆನಶ ಸುಡನೇ ಕುಸುಮಸ್ತ್ರನಂ ಕರಂ || ೪೨  
 ಕಳಿಯೆ ಳಳಿಶಿಳಿಶಿಳಿಶನಶ ಸುಡನೇ ಯನುನಂ ಮನುಷ್ಯನಿಂ | ೪೩  
 ತಿಳವ್ವೇಡನಿತ್ತಿಯಂ ಬಿಸುಟು ನಂಠಿ ಶರಣ್ಣು ಗು ಹಂಪೆಯಾತ್ಮನಂ || ೪೦

ಭಕ್ತರ ಬಂಧು ಭಕ್ತರ ಸುಹಾನಿಧಿ ಭಕ್ತರ ಭಾವಸಂಪದಂ |  
 ಭಕ್ತರ ಮಾತೆ ಭಕ್ತರ ಪಿತಂ ನಿಜಭಕ್ತರ ಪುಣ್ಯದೈವಂ ||  
 ಭಕ್ತರ ಮೂರ್ತಿ ಭಕ್ತರ ಸುಧಾಂಬುಧಿ ಭಕ್ತರ ಜೀವಮನ್ನತಂ |  
 ಭಕ್ತರ ಪೆಂಪು ಭಕ್ತಜನಕಂ ನೆರೆ ಹಂಪೆಯ ದೇವನೊಚ್ಚತಂ || ೪೦

ಶರಣಂ ಸಂಸಾರಿಯೇ ಮೂರ್ತು ಪುನಿಪ್ರಸಿಯೆನಸುಂ ಕಾಮಿಯೇ ಪೇಟಲೆಂ  
 ತುಂ | ಶರಣಂ ತಾಂ ಕ್ರೋಧಿಯೇ ಸಲ್ಲದು ತೆಗೆ ಶರಣಂ ಮರ್ತ್ಯನೇ ಅಲ್ಲ  
 ವೈ ಕೇಳೆ || ಶರಣಂ ನಿರ್ಮಾಯನೆಂತುಂ ಶರಣನತುಳನಿಷ್ಠಾಮಿಯೆಲ್ಲಂದ  
 ದಿಂದಂ | ಶರಣಂ ಶಾಂತಂ ನಿಶಾಂತಂ ಶರಣನಮಮು ತಾನೇ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಲಿಂಗಂ ||

ಅದು ಕಣ್ಣಪ್ಪನ ಪೂಜೆಯೋಜೆ ಬಗೆಯಲ್ವೋದೋಕ್ತಮೇ ಬೇರೊಟೆಯಾ |  
 ಡಿದ ಜೊಮ್ಮಣ್ಣನ ಭಕ್ತಿ ಭಾವವಳಿಯಲ್ ವೇದೋಕ್ತಮೇ ತಂದೆಯೆ ||  
 ನ್ನದೆ ಚಂಡೇಶ್ವರಪಿಳ್ಳೆ ಮಾಡಿದುದು ಪೇಟ್ಟೋದೋಕ್ತಮೇ ಆತನೊ |  
 ಲ್ಲದೆ ವೇದಾಗಮನೀತಿ ಹಂಪೆಯ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಂ ಲಲಾಟೇಕ್ಷಣಂ || ೪೧

ಉಣಿಸುಂ ಸ್ತ್ರೀಸಂಗಮುಂ ನಿವ್ರೆಯುಮಿವು ಮಲಮೂತ್ರಂಗಳುಂ  
 ಕುಂದುಗುಂ ಸ | ದ್ವುಣಮುಂ ಶಾಂತತ್ವಮುಂ ಕಾಂತಿಯುಮುರುತರನೂ  
 ರೋಗ್ಯಮುಂ ಪೆಚುಗುಂ ಸಂ || ವಣಿಸಿದಾಕ್ರೋಧಮುಂ ಮತ್ಸರಮತಿ  
 ಭಯಮುಂ ಮೋಹಮುಂ ಗರ್ವಮುಂ ತ | ಲ್ಲಣಮುಂ ತ್ರಿಗುಂ ದಿಟಂ  
 ನಿನ್ನಯ ನಿಜಶರಣಂ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಲಿಂಗಾ || ೪೨

ಪರಿಕಿಪರುಂಟಿ ಹಂಪೆಯಧಿನಾಥನ ಭಕ್ತರ ಸದ್ಗುಣಂಗಳಂ | ಹರಹರ  
 ಪೇಟ್ಟೊಡೆನ್ನೆಳವೆ ಕೇಳೊಡೆ ನಿನ್ನಳವೇ ಪುರಾತನರೆ || ಪರಿದುದೆ ಗಂಗೆ  
 ನಿಂದುದೆ ಸುತೀರ್ಥಮೊಡರ್ಚಿದುದೇ ಸುಕಾರ್ಯಮಿ | ನ್ನುಣಿಯವರಿದು  
 ದೇ ಸಭೆ ನಿರೀಕ್ಷಣೆಗೆಯ್ದದೆ ಲೋಕಪಾಸನಂ || ೪೩

ಇದು ದಿಟವೆನ್ನೊ ಹಂಪೆಯಧಿನಾಥನ ಭಕ್ತರ ಮುಂದದಾವನೋ | ಅದಿ  
 ರದೆ ನಿಲ್ವನಂತಕಮನೋಜಚತುರ್ಮುಖನುನ್ನೇತ್ರನೆಂ || ದೊದವಿದತ  
 ಕ್ಯಾರೆಂಬಸರ್ಗೆ ಸುಟ್ಟಸಬಾರದು ರೂಪುದೋಅಬಾ | ರದು ತಲೆಯೆತ್ತ  
 ಬಾರದೆಮೆಯಿಕ್ಕಲೆ ಬಾರದಿಳಾತಳಾಗಬೊಳ್ || ೪೪

ಉರಿ ನಡೆವಂತೆ ಭಾನು ನಡೆವಂತೆ ಸಿಡಿಲ್ ನಡೆವಂತೆ ನಿನ್ನ ಭ |  
 ಕ್ತರ ನಡೆ ದೂಷಕಾವಳಗೆ ಹಂಪೆಯ ದೇವನೆ ಸಾತ್ವಿಕರ್ ಸ ||  
 ಚ್ಚ ರಿತಶಿನಾರ್ಚಕರ್ ಸುಖಪೂರಿತಶಾಂತಿವಿಭೂಷಣರ್ಗ ಕೇಳ್ |  
 ಸಿರಿ ನಡೆವಂತೆಯಿಂದು ನಡೆವಂತೆ ಸುಖಂ ಸುಖವಂತೆ ಧಾತ್ರಿಯೊಳ್ || ೮೮

ಘನಚೋದ್ಯಂ ನಿನ್ನ ಭಕ್ತಾಳಯ ನಡೆವಳ ಬೇಟೊಂದು ಸತ್ತಂಸ್ಥೆ ಬೇ  
 ಟೊಂ | ದು ನಿಜಂ ಬೇಟೊಂದು ದೇಹಾಕೃತಿ ಹರಹರ! ಬೇಟೊಂದು ಸಂ  
 ಪತ್ತಿ ಬೇಟೊಂ || ದನು ಬೇಟೊಂದಿಚ್ಚೆ ಬೇಟೊಂದಪ್ಪಟತಪ್ಪಟತಂ ಬೇಟ  
 ದೊಂದಾಚ್ಚೆ ಬೇಟೊಂ | ದಿನಿದಾಹಾ! ಕೌತುಕಂ ಸುಟ್ಟುಸಲರಿದರಿದೋ  
 ಹೋ! ವಿರೂಪಾಕ್ಷಲಿಂಗಾ || ೮೯

ಜಾಣರದುಂಟದುಂಟಹಹ! ದುರ್ವಿಷಯಂಗಳನೊಂದಿ ಬಾಲ್ವಿವರ್ |  
 ಜಾಣರದುಂಟದುಂಟಹಹ! ಕಾಲನ ಬಾರಿಗೆ ಬಿಟ್ಟು ನೋವವರ್ ||  
 ಜಾಣರದುಂಟದುಂಟನುಮು! ದುಸ್ವೃಹೆಯೊತ್ತಿ ಮುಸುಂಕಿ ಸಾವವರ್ |  
 ಜಾಣರೆ ಜಾಣರಿದಿಹಪರಕ್ಕಲೆ ಭಕ್ತರೆ ಹಂಪೆಯಾಳ್ದನೇ || ೯೦

ಇಲ್ಲಿ ಜಗಕ್ಕೆ ಪೂಜಿತರುಸುಲ್ಲಿ ಪರಕ್ಕೆ ವಿಶೇಷಪೂಜ್ಯರಿಂ |  
 ತಿಲ್ಲಿಯುಮಲ್ಲಿಯುಂ ಮೆಚ್ಚಿವರೆಲ್ಲಿಯುಮೆಮ್ಮ ಶಿವಾರ್ಚಕರ್ಗ ಮಾ ||  
 ಕೊಲ್ಲಿಯ ವಿಷ್ಣು ವೆಲ್ಲಿಯಜನೆಲ್ಲಿಯ ವಾಸವನೆಲ್ಲಿಯಗ್ನಿಯಿಂ |  
 ತೆಲ್ಲಿಯ ಮಾತು ಮೂಜಗದೊಳಾರ ಸರಿ ಪೇಟೆಲೆ ಹಂಪೆಯಾಳ್ದನೇ || ೯೧

**ಸೀರಾಸಿ**

ನೂಡಿತ್ತೆ ಮಂಗಳಂ ನೆನೆಪೆ ಮಂಗಳಮಿದೆ=ಡೆ ಮಂಗಳಂ ಕರಂ |  
 ಪಾಡಿತೆ ಮಂಗಳಂ ಶರಣರೆಂದುದೆ ಮಂಗಳಮೊಲ್ದವರ್ ಮನಂ ||  
 ಗೂಡಿತೆ ಮಂಗಳಂ ನಡೆಯೆ ಮಂಗಳಮಾಡಿತೆ ಮಂಗಳಾತ್ಮಕಂ |  
 ಮಾಡಿತೆ ಮಂಗಳಂ ಪರನುಮಂಗಳವೈಯೆಲೆ ಹಂಪೆಯಾಳ್ದನೇ || ೯೨

ಕಲೆಯಾತಂ ಕಾಂತನಾತಂ ಕಮನಭರಿತನಾತಂ ಕಲಾಕಲ್ಪನಾತಂ |  
 ಕಲೆಯಾತಂ ಭೋಗಿಯಾತಂ ಭರಣವಿನುತನಾತಂ ಚಿದಾನಂದನಾತಂ ||  
 ಚಲಿಯಾತಂ ಸತ್ಯನಾತಂ ಬುಧಜನಹಿತನಾತಂ ಜಗತ್ಪೂಜ್ಯನಾತಂ |  
 ಸಲೆ ನಿಮ್ಮಂ ನಂಬಿ ನಿಚ್ಚಂ ಮುಖಿಯದೆ ನೆನೆದಾತಂ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಲಿಂಗಾ||೯೩

ಕಲಿಯಾಸಂ ಶಿವಭಕ್ತನಚ್ಛ ಸುಖಿಯಾವಂ ಭಕ್ತನಾವೃತ್ತದಿಂ |  
 ಚಲಿಯಾಸಂ ಶಿವಭಕ್ತನುತ್ತಮನದಾವಂ ಭಕ್ತನೆಲ್ಲಂದದಿಂ ||  
 ಬಲಿಯಾವಂ ಶಿವಭಕ್ತನೂಜಿತನದಾವಂ ಭಕ್ತನೀಶಂಗೆ ಬೇ |  
 ಟ್ವೊಲವಾವಂ ಶಿವಭಕ್ತನುನ್ನತಯಶಂ ಭಕ್ತಂ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನಾ || ೫೪

ಕೊಂದಂ ಭಕ್ತಿಪುರಸ್ಕರಂ ಮಗನನಾಶ್ರಿಯಾಳನೇನಾಯು ಮೋಣ |  
 ಕೊಂದಂ ಭಕ್ತಿಪುರಸ್ಕರಂ ಜನಕನಂ ಚಂಡೇಶನೇನಾಯು ಪುಣ ||  
 ಕೊಂದಂ ಭಕ್ತಿಪುರಸ್ಕರಂ ಜನನಿಯಂ ತಾಂ ರಾಮನಾಥಂಗೆಬೇಂ |  
 ಕುಂದಾಯ್ತೇ ತಗೆ ಭಕ್ತಿಯುಳ್ಳೊತ್ತ ಸದಾಚಾರಂ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನಾ || ೫೫

ಮದಮಂ ಮೂಣ್ದು ದುರಾಶೆಯಂ ಪಜಿದು ಕಾಮಾಸಕ್ತಿಯಂ ಬಿಟ್ಟು ಸ |  
 ಮೃದದಿಂ ಲಿಂಗಮನೊಲ್ದು ನೋಡಿ ನಲಿನಾಸವ್ಯಕ್ತನಪ್ಪಾತನಿ ||  
 ದುರ್ದೆ ತಾರಾಚಲವಾತನಿದುರ್ದೆ ಹಿಮಾದ್ರೀಂದ್ರಂ ಬಜ್ರಕ್ಕಾತನಿ |  
 ದುರ್ದೆ ವಾರಾಣಸಿಯಾತನಿದುರ್ದೆ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಂಗೆ ಪಂಪಾಪುರಂ || ೫೬

ಪೆಟತೊಂದಂ ನುಡಿಯಂ ಪಪ್ರಸಂಚರಹಿತಂ ಕಾರ್ಪಣ್ಯಮಂ ಮಾಡನೊ |  
 ಲೈಹಗಂ ಕಾಸುದ ಬಟ್ಟೆಯತ್ತಲೆಳಸಂ ತರ್ಕಕ್ಕೆ ಮಾತ್ಸರ್ಯವೆಂ ||  
 ದಹಿಯಂ ಲೋಕದ ಮಾನಸರ್ಗಿ ಮಣಿಯಂ ಸವ್ಯಕ್ತಸತ್ಸಂಗೆಮಂ |  
 ತೋಜಿಯಂ ಸತ್ಯಮನಲ್ಲದಾಡಸಚಲಂ ಭಕ್ತಂ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನಾ || ೫೭

ನಿರಪೇಕ್ಷಂ ಕರುಣಾಕರಂ ಸುಖಮಯಂ ಶಾಂತಂ ಮಹೋತ್ಸಾಹಿ ಭ |  
 ಕ್ತಿರತಂ ಮಂಗಳಮೂರ್ತಿ ಲಿಂಗಸುಲಭಂ ಸಂತೋಷಿ ಸತ್ಯಂ ವಿಸು |  
 ತ್ವರನುವ್ವೀಜನವಂದ್ಯನುನ್ನತನೇಕಾಶ್ವರ್ಯಯುಕ್ತಂ ಮಹೇ |  
 ಶ್ವರನಾತಂಗೆರಿದುಂಟಿ ಹಂಪೆಯ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಪ್ರಸಾದಾನಿಸ್ವಿತಂ || ೫೮

ಶಿವಭಕ್ತರೆ ಮುಟ್ಟಿದಂಭಃಕಣಮೆ ಸಕಲತಿರ್ಥಂಗಳೆಂದೆಂಬುದಂ ಕಂ |  
 ದೆವಲಾ ಕಣ್ಣಿಪ್ಪನೊಳ್ ಮಾಡಿದುದೆ ಜಗಕೆ ಸನ್ಮಾರ್ಗವೆಂಬುದಂ ಕಂ ||  
 ದೆವಲಾ ಜೊಮ್ಮಣ್ಣನೊಳ್ ಮೆಟ್ಟಿದ ಧರೆ ಪರಮಕ್ಷೇತ್ರವೆಂದೆಂಬುದಂ ಕಂ |  
 ದೆವಲಾ ಭೋಗಣ್ಣನೊಳ್ ತೋರೆ! ಶರಣರೆ ಪರಭೈವಂ ವಿರೂಪಾಕ್ಷ ನಿನ್ನಾ ||

ನತರಾಗತ್ ಕಾಡಪರ್ ನಿಂದಿರಲಸವಸದಿಂ ಕೊಂದಪರ್ ಭೀತಿಯೊಳ್ ಸಂ |  
ಯುತರಾಗತ್ ಬಿಟ್ಟಪರ್ ತಾಂ ಮುಖಿಸುಗಲಭವಾಗಂ? ಪದಂವರ್ಪರತ್ತು ||  
ನ್ನ ತೆಯಿಂ ನಾಕೋರಿಯಂ ಜೀವಮನುರ ಕುಡುಪರ್ ಮಾನದೊಳ್ ಶೌರ್ಯ  
ದೊಳ್ ವಾ | ರತಯೊಳ್ ಭಕ್ತರ್ಗೆ ಪೂ! ಮಾಣ ಸರಿ ದೊರೆ ಸಮನಾ  
ವಂ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಲಿಂಗಾ || ೬೦

ಅವನಂ ನೋಡಿದ ಕಣ್ಣೆ ಮತ್ತೆ ಕೆಲವಂ ರೂಪೇ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನಂ |  
ಬವನಂ ಮುಟ್ಟಿದ ಕೈಗೆ ಮತ್ತೆ ಕೆಲವಂ ಮೆಯ್ಯೇ ಪೆಸರ್ಗೆಟ್ಟ ಮ ||  
ಚ್ಚೈ ಸಣ್ಣಕ್ಕುಟ್ಟ! ನೋಡ ಮತ್ತೆ ಕೆಲವಂ ನಾಮಂಗಳೇ ಸ್ತೋತ್ರಮಂ |  
ಸವಿದಾನಾಲಗೆಗೊರ್ವೆ ಮತ್ತೆ ಕೆಲವಂ ಮಾಣ್ಯಾಣ ಶಬ್ದಂಗಳೇ || ೬೧

ಮೃಡನಿವಂತಿರೆ ಕೋಟಿಕೂಟಕುಬ್ಜೈವಕ್ಯಸೆಯಂ ಮಾಡದಿರ್ |  
ಕಿಡದಿರ್ ಮಾನವ ದೇಶ ಬೇಡ ಸಲೆ ಪೂಣ್ಯೊಂಡಕ್ಕುಟಾ! ಸಾರಿದಂ ||  
ನತೆನೋಡರ್ಚಿಸು ಕೀರ್ತಿ-ಸಾದರಿಸು ಮತ್ತಾ ನಂದದಿಂ ಬೇಡು ಬ |  
ಲ್ಪಿದಿ ನಂಬೀಗಳೆ ನಚ್ಚು ಮಚ್ಚು ನಲವಿಂದಂವಂ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನಂ || ೬೨

ಸಾಲದೆ ನಿನ್ನ ಚಂಚಲತೆ ಸಾಲದೆ ನಿನ್ನ ಮದೋದ್ಭವತಾಗುಣಂ |  
ಸಾಲದೆ ನಿನ್ನ ದುರ್ಮ-ಮತೆ ಸಾಲದೆ ನಿನ್ನ ತಮೋವಿವರ್ಧನಂ ||  
ಸಾಲದೆ ನಿನ್ನ ದುಷ್ಪ್ರಕೃತಿ ಸಾಲದೆ ನಿನ್ನ ದುರಾಚೆಯುಜ್ಜುಗಂ |  
ಸಾಲದೆ ನೋಡದಿಂಪು ಮನವೇಷೆನೆ ಹಂಪಿನ ಹಂಪಿಯೊಳ್ಳನಂ ||

ಅಕ್ಷಯಸಂಪದಂ ಕಿಡದ ಕೀರ್ತಿಯನೊನವರಾಕ್ರಮಂ ಧರಾ |  
ರಕ್ಷಣರಕ್ತಿ ದರ್ಪ-ಕನಸೇಷುಪ ರೂಪಿನಿತ್ಯವಣ್ಣ ಕೇ ||  
ಳೀಕ್ಷಣದಿಂದೆ ಬರ್ಪದಲೆ ಮಾನವ ಮೂದದರ್ಪಿತಂ ವಿರೂ |  
ಪಾಕ್ಷನನರ್ಚಿಸುನ್ನ ತನನರ್ಚಿಸಜಾತನನರ್ಚಿಸಲ್ಕುಳಿಂ || ೬೪

ಬಿಡು ಕರ್ಮಂ ದೈವಮೆಂದೆಂಬವರಚ್ಚಾನುಡಿಯಂ ಬ್ರಹ್ಮರೊಳ್ಳಕ್ಷನೆಂಬಂ |  
ಮೃಡನೇಕೆಂದೆಲ್ಲರಂ ಬಲ್ಲರನೆ ನೆರವಿಕೊಂಡಾಡಿದಾಯಜ್ಞ ಕರ್ಮಂ ||  
ಗಡ! ಭಸ್ಮೀಭೂತವೇನಾಗದೆ ಸುಡು! ಸುಡು! ಮತ್ತಂ ವ್ಯಥಾಕರ್ಮಮೆಂಬಂ |  
ಗ್ಗಿ ಸರ್ವೋದೋಲ್ಕು ದಂ ದೇಶಭವನನೊಸದೀವಂ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಲಿಂಗಂ || ೬೫

ಬಿಡು ಮಾಣ್ಯಾಣೆಲೆ ಬೊಮ್ಮವಾದಿ ಸಖೆಯಂ ನೀಂ ನಂಬಿಗೋಯೆನ್ನ ನೆ  
 ಮೃಡನಂದಾಡನೆ ನಮ್ಮ ಗೂಡಯನ ಮುಂದಾದಾಸಿಮಯ್ಯಂ ಕಾಡ್ತೆ ||  
 ಲ್ಲುಡನೇ ಸ್ವಿರೆಯನುಣ್ಣು ನೆ ಸಿರಿಯನಾಳ್ವಂ ಪೇಟೆ ಕೈಲಾಸಮಂ |  
 ಕುಡನೇ ಸೂರೆಯನೆಮ್ಮ ನಿಂಬಿಗೇ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಂ ಲಲಾಟೇಕ್ಷಣಂ || ೬೬

ಕೊಡಗೂಸೊರ್ವಳದೊಂದು ಬಟ್ಟಲೊಳೆ ಪಾಲಂ ತಂದು ಮುಂದಿಟ್ಟು  
 ನೀಂ | ಕುಡಿಯೆಮ್ಮವೈ ದಿಟಂ ಕರಂ ಬಡಿವಳೆಂದಟ್ಟಿ ಕಾರ್ಪಣ್ಯದಿಂ ||  
 ನುಡಿಯಲ್ತಾನುಡಿಗಂಜೆ ತಾನರರೆ ! ಕಾರುಣ್ಯಾಕರಂ ಜಾಳಿಯಿಂ | ಕುಡಿ  
 ದಂ ಪಾಲನದೇಂ ಕೃಪಾಳುವ್ರೊ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಂ ಲಲಾಟೇಕ್ಷಣಂ || ೬೭

ಮುದಮಂ ಧಾತ್ರಿಗೆ ಮಾಟ್ಟಿದಾಸ್ರದು ಶಿವಾಚಾರಂ ಗಣಾಧೀಶನ |  
 ಭೃದಯಕ್ತಾಸ್ವ ದಮೆಂಬುದಾಸ್ರದು ಸದಾಚಾರಂ ಶಿವಾಚಾರಮಂ ||  
 ಲ್ಲವೆ ಬೇಣಿಲ್ಲವು ತಾನೆ ವಾಂಞಿತಕರಂ ನಂಬಾಗಳುಂ ಸಾರ್ವ ನೀಂ |  
 ಪನಪಿಂ ಮಾನವ ಮಾಡು ಲೇಸಿದು ಶಿವಾಚಾರಂ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನಾ || ೬೮

ಅನುಪಮುಮಾರ್ಗಮೆಮ್ಮ ಶಶಿಮೌಳಿಯ ಸಚ್ಚರಿತಂ ಧರಿತ್ರಿಗೊ |  
 ವರ್ನೆ ಗಣನಾಥನೆಂಬ ಶಿವಭಕ್ತನ ನೆಮವನೊಲ್ವು ನೋಡಿ ನ ||  
 ಚ್ಚಿನ ಸುಖವೇಷೆ ಲೋಕವಣಿಯುತ್ ಪೆಗಲೇಣಿಸಿ ಕೊಂಡುಪ್ರೇದನಾ |  
 ತನನನಿಮಿತ್ತ ಬಂಧುವನದೇನೆನುತಿರ್ಪೆ ಪಂಪೆಯಾಳ್ವನಂ || ೬೯

ಸ್ಮರನಿಂ ಬೆಂದುರಿಸಂಗೆ ರೋಗತತಿಯಿಂದಂ ನೊಂದವಿಲ್ವಂಗೆ ನಿ |  
 ಪ್ಮರಮುಗ್ರಂ ಪರುಷಂಗಳಂ ಬಜಿಲ್ವಂಗಳತ್ತುಗ್ರತಾಪಂಗಳಂ ||  
 ಕೂರಗುತ್ತಳ್ಳುವವಂಗೆ ಶತ್ರುಭಯದಿಂ ಜಿಳ್ಳಾಗಿ ಬೀಟ್ಟಂಗೆ ಸಾ |  
 ದರದಿಂ ಕಾಯಲಿದೊಂದೆ ಸಾಲ್ವುದು ದಿಟಂ ನಾಮಂ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನಾ || ೭೦

ಮನಮೊಸೆವರ್ಚಿಸರ್ಚಿಸು ಪ್ರೇಗಪ್ಪೊಗಲ್ಪಾಳ್ದನನಾಳ್ವನಂ ಕರಂ |  
 ನೆನೆನೆನೆ ನೋಡುನೋಡು ಮುಷಿಗೊಳ್ ಮುಷಿಗೊಳ್ ನೆರೆ ನಂಬುನಂಬು ಕೆ ||  
 ಮ್ಮನೆ ಕೆಡಬೇಡ ಬೇಡ ಭರದಿಂ ಸಲೆ ಮಚ್ಚೆಲೆ ಮಚ್ಚುಮಚ್ಚು ವಂ |  
 ಚನೆಗಿವೆ ನಚ್ಚುನಚ್ಚು ಮಿಗೆ ಬಲ್ವಿಡಿ ಬಲ್ವಿಡಿ ಪಂಪೆಯಾಳ್ವನಂ || ೭೧

ಭರದಿಂ ಲಿಂಗಾರ್ಚನಂಮಾಡದ ಫಿವಕುಲವೃಂಟೀ ಫಿವಾರ್ಚಾರಮಂ ಸ |  
 ದ್ವೈರವೆನ್ನಂ ಪೇಟ್ಟಿನಂತಂ ತವರವರೊಲವಿಂ ಸ್ವೇಕ್ಷೆಯಿಂ ಶರನ್ನಂ ಶಂ ||  
 ಕರನಂ ಸರ್ವಶನಂ ಪ್ರಾಣಿಸುವುದುಳ್ಳೊಳಗಂತಾಯಿತ್ತಂತಾಯಿತಂದೆ |  
 ಲ್ಲರ ಮಂದಾಕ್ಷರಪದಿಂ ನೀಂ ಕಿಡದೆ ನೆನೆ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನಂ ಕಾಂಕ್ಷೆಯಿಂದಂ ||

ಗುರುಮತದಿಂ ಶ್ರುತಿಸ್ತೃತಿಮತಂಗಳನಿಷ್ಟಮತಂಗಳಿಂದಮಾ |  
 ದ್ವೈರ ಮತದಿಂದೆ ನೀನೊಡಯನೆಂದಹುದಿರಪ್ಪರ ಸಿನ್ನನಚಿಃಸ ||  
 ಲ್ಲರಿಯೆತಿ ಸರ್ವರೊಳ್ ಪಂದು ತರ್ಕಿಸಿ ನೋಯಿಸಿ ನೋಯುತುಂ ವೃಥಾ  
 ನೆರೆಮನೆಗಟ್ಟು ಕಣ್ಣಿಡುವರೇಂ ಮರುಳ್ಳೊಂಡರೂ ಹಂಪೆಯಾಳ್ವನೇ || ೨೩

ತೆಗೆ ತೆಗೆ ಮಿಕ್ಕ ಕೂಟಕುಷಾದೇವರನಾವಗಮುರ್ಕಿದಚ್ಚಿಱು |  
 ಬಗೆ ಬಗೆ ಚಂದ್ರಚೂಡನ ಪದಾಂಬುಜಮಂ ಮನವಾಚು ಭಕ್ತಿಯಿಂ ||  
 ದಗಿದಗಿದಂದೊಳ್ ಪುಳಕವೇಟ್ಟು ರಲೆಟ್ಟು ಪೊಗಟ್ಟು ಲೀಲೆಯಿಂ |  
 ನೆಗೆನೆಗದಾಡಿ ಮೆಯ್ಯುಳಿದು ಪ್ರಾಣಿಸು ಮಾನನ ಹಂಪೆಯಾಳ್ವನಂ || ೨೪

ಇದು ದಲ ಪೂರ್ವಮಾ ಮನುಜಜನ್ಮದೊಳುಂಟು ವಿಸಿರ್ದು ಮೂಗನಾ |  
 ಗದೆ ಸಲೆಯಂಧನಾಗದೆಲೆ ಪಂಗುವ್ರವಾಗಬೆ ಕೂನದೇಹನಾ ||  
 ಗದೆ ವಿಕಟಾಂಗನಾಗದೆ ಕಿವುಂಟನುಮಾಗದೆ ಹೀನನರ್ಣನಾ |  
 ಗದೆ ಮೆಚುವಲ್ಲಿ ಮಾನನ ಮುದೋತ್ಸವದಿಂ ನೆನೆ ಹಂಪೆಯಾಳ್ವನಂ || ೨೫

ಆಘುತುಮುರ್ಚಿಸುಬ್ಬ ರಿಸುತರ್ಚಿಸು ಮತ್ತೊಲೆಯುತ್ತು ಮುಚಿಃಸಿಂ |  
 ಪೇಘುತುಮುರ್ಚಿಸುನ್ನು ತಿಯೊಳರ್ಚಿಸು ಕೊರ್ಪುತುಮುರ್ಚಿಸೆಲ್ಲರೊಳ್ ||  
 ಸೇಘುತುಮುರ್ಚಿಸೀಜನನಮಂ ಪತೆದ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯ ಏನುಮಂ |  
 ಪಾಠದೆಯಚಿಃಸೆಮ್ಮ ಕಡುಸೊಂಪಿನ ಪೆಂಪಿನ ಹಂಪೆಯಾಳ್ವನಂ || ೨೬

ಎಲೆಲೆಲೆ ಸಾರಿವೇನೆಲೆಲೆ ಸಾರಿದಿನಕ್ಕಟ! ಸಾರಿದೆಂ ವೃಥಾ |  
 ಚಲಿಸದಿರಲ್ಲಿ ಪುಟ್ಟುವುದಪೂರ್ವಮುಪೂರ್ವಮುಪೂರ್ವಮುಚ್ಚಿಯಿಂ ||  
 ನನಿನಲಿದುರ್ಬಿ ಜೊಬ್ಬಿಡುತೆ ಕೊರ್ಬುತೆ ಕೂಗುತೆ ಪಾಡುತಾಡುತ |  
 ಗ್ಗಲಿಸುತೆ ಬೀಗಿ ತೂಗುತೊಸೆವರ್ಚಿಸು ಮಾನನ ಹಂಪೆಯಾಳ್ವನಂ || ೨೭

ಮನೆ ನೆವಿಲಾಗೆ ಪೆಂಟಿರಿನಿದಾಗೆ ಸುತರೆ ಪಿದಾಗೆ ಯರ್ಥದಾ |  
 ಜನನೆ ಘನವಾಗೆ ಯೌವನಮದಾಗೆ ಬಹುಕ್ಕನನೇನನೆಂದಪೆಂ ||  
 ತನತನಗುಬ್ಬು ತಂಕುರಿಸುತುಂ ನೆರೆ ಪಲ್ಲವಿಸುತ್ತೆ ಪರ್ವತುಂ |  
 ನನೆಕೊನೆವೋಗಿ ಮಯ ಕೂಪುಟಾಡದೆ ಮ್ಯಾಳೆ ಹಂಪೆಯಾಳ್ವನೇ ||

ವರಸುಬ್ಬಂ ಶಂಕರಾಬ್ಬಂ ಸಕಲಜನುಹಿತೋಪಾಖ್ಯನಾನಂದಸಾಬ್ಬಂ |  
 ಸ್ಥಿರಕಾಯಂ ತಾನಜೇಯಂ ಧವಳತರತನುಚ್ಚಾಯನಾನಂದಕಾಯಂ ||  
 ಪರಕಾಲಂ ಗೀತಶೋಲಂ ಕಮಲಭವಶಿರಶ್ಚೂಲನಾದಾರ್ಯಪೀಲಂ |  
 ಕರುಣಾಂಗಂ ವೀತಸಂಗಂ ಮನಸಿಜಮವಧಂಗೆಂ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಲಿಂಗಂ || ೨೯

ಎನಗಾಗ್ಧಂ ತಾನೆ ನೀಳ್ಧಂ ಕರಿಪತಿತನುವಂ ನೀಲ್ವಿನಿತೊಪ್ಪೆ ಬಾಲ್ವಂ |  
 ಘನಗಾಢಂ ವೇದಗಾಢಂ ಸಕಲಗುಣಗಣಪ್ರಾಢನತ್ಯಂತರೂಢಂ ||  
 ದ್ಯುನದೀಶಂ ಚಿತ್ಪ್ರಕಾಶಂ ಶರಣಜನಸದಾತೋಷನಾನಂದಕೋಶಂ |  
 ಮುನಿಸಂಗಂ ಸತ್ಯಶ್ಯಂಗಂ ಕರುಣರಸತರಂಗಂ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಲಿಂಗಂ || ೪೦

ಪ್ರಗಟೆಂ ಮಿಕ್ಕಿನ ಚಕ್ರಪಾಣಿಸರನೀಜೋದ್ಭೂತಸಂಕ್ರಂದನಾ |  
 ದಿಗಳೆಂ ತಾನನೆ ಮರ್ತ್ಯಕೀಟಕರ ಮೂತಂತಿರ್ಕಿ ಮತ್ತಾ ಎನಂ ||  
 ಪ್ರಗಟ್ಟಿಯೆಂಬಿನಿತಲ ಹರಂಗೆ ಶಶಿಭೂಷಂಗಳೀಶ್ವರಂಗೆಯ್ದೆ ನಾ |  
 ಲಗೆಯಂ ಮಾಟಿದೆನೊಲ್ದು ಹಂಪೆಯ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಂಗದೇನಂದಪೆಂ || ೪೧

ಮನುಜರ ಮೇಲೆ ಸಾವವರ ಮೇಲೆ ಕನಿಷ್ಠರ ಮೇಲೆ ಪದ್ಯಸುಂ |  
 ತನತನಗಂದ್ರಚಂದ್ರರವಿಕರ್ಣದಧೀಚಿಬಲೀಂದ್ರನೆಂದು ತಾ ||  
 ನನವರತಂ ಪ್ರಗಟ್ಟು ಕಡಬೇತಲ ಮಾನವ ನೀನಹರ್ನಿಶಂ |  
 ನನೆ ಪ್ರಗಟ್ಟಿರ್ಚಿಸ್ಸು ಕಡುಸೊಂಪಿನ ಪೆಂಪಿನ ಹಂಪೆಯಾಳ್ವನಂ || ೪೨

ಎಡಹಿದೊಡಿಲ್ಲ ನಿನ್ನೆ ನಿವಿದಾಹೊಡಮಿಲ್ಲುಸಿರಿಕ್ಕುತಿರ್ಳಿಸಿರ್ |  
 ತನೆದೊಡಮಿಲ್ಲ ಬಿಕ್ಕು ಬಿಡಹೊತ್ತಿ ದೊಡಂ ತರಿಸಂಯೊಡಿಲ್ಲ ನೀಂ ||  
 ತೊನ ಸಲೆಯಿಲ್ಲ ಕಮ್ಮಿ ದೊಡಮಿಲ್ಲವಿಂಪಿಂತಿರದಿಂತು ಕೆಟ್ಟು ಪ್ರೇ |  
 ಪ್ರಾಡಲಿವಕೇಕೆ ಕಾನುವಿದಕೇಕೆ ಮುದೊನ್ನೆತಿ ಹಂಪೆಯಾಳ್ವನೇ || ೪೩

ಜನಿಯಿಸುತ್ತಿರ್ಪ ಕೋಟಿಜನನಂಗಳೊಳುತ್ತ ಮಮತ್ಯುಕ್ತ ವರ್ವಿಂ |  
 ಮನುಜಭವಂ ವಿಚಾರಿಸ್ತುಡಿದಂ ಪನೆದುಂ ಮರುಳಾಗಿ ಸತ್ತೂಡಿ ||  
 ಜನನವಿದಂತು ಬರ್ಪುದು ವೃಥಾ ಕಡದಿರ್ ಕಡದಿರ್ ನಿರಂತರಂ |  
 ನಿನಗೆ ಓತೋಪದೇಶಮಿದು ಮಾನವ ಪ್ರಾಜಿಸು ಹಂಪೆಯೊಳ್ಳನಂ || ೪೮

ತನ್ನಯ ಕಾಸುನುಂ ಸುಡದೆ ತನ್ನಯ ಕೋಪಮುನುಂ ತೆರಳ್ವೆದೀ |  
 ತನ್ನಯ ಲೋಭವೋದಮನೆ ತನ್ನಮದೋದ್ಯತ ಮತ್ಸರಾದಿಯಂ ||  
 ತನ್ನೊಳೆ ತಾನೆ ಸಂತವಿಡಲೊಲ್ಲದೆಯನ್ಯರನಿಂತು ಮಾನು |  
 ತುಂ ನೆರೆ ಪೇಟ್ಟು ಬುದ್ಧಿಗಲಿಸಲೆ ತರಪೆಲ್ಲಿತು ಹಂಪೆಯೊಳ್ಳನೇ || ೪೯

ಹೆಂಡತಿ ಬಾರಳರ್ಥವದು ಬಾರದು ಪುತ್ರರೆ ಬಾರರಿಸ್ವೈರುಂ |  
 ಕಂಡ ಸಖೀಜನಂ ಜನನಿಯುಂ ಬರರಾ ನೆರೆ ಬಾರದಕ್ಕಟಾ! ||  
 ತಂಡದ ಪಾಪಪುಣ್ಯವಿವೆ ಬರ್ಪುವಿನರ್ಕೆ ಮದೇಶನಂ ನತಾ |  
 ಖಂಡಲವ್ಯಂದನಂ ಬಿಡದೆ ಪ್ರಾಜಿಸು ಮಾನವ ಹಂಪೆಯೊಳ್ಳನಂ || ೫೦

ನರರಂ ಸೇವಿಸ ಜೀಯಜೀಯೆನುತುಮಿರ್ಪೆನೆಂಬೊಡಂ ದೈನ್ಯಮು |  
 ಬ್ಬರಿಸುತ್ತುಂ ತನುಗುಂದಿಯುಂ ತನಗೆ ತಾನೆಂತಕ್ಕೆಯುಂ ಬೇಡುತಿ ||  
 ಷಿರವಂ ಸುಟ್ಟು ಬಿಸುಟ್ಟು ಭಕ್ತಿಯೊಳಗೋಲಾಡಲೆ ಮನಂದಂದು ಶಂ |  
 ಕರನಂ ಶಾಸ್ತ್ರತನಂ ಕೃಪಾಜಲಧಿಯಂ ಕಂಡೆಂ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನಂ || ೫೧

ಪೋಗಿನೆ ಪೋಪ ಬಾರಲಪ್ಪಿ ಬಾರಿನೆ ಜೀಯ ಹಸಾದವೆಂದು ಬಿ |  
 ಳ್ಯಾಗುತೆ ಬರ್ಪ ಮಾಣಲವೊ ಸುಮ್ಮನಿರೆಂದೊಡೆ ಸುಮ್ಮನಿರ್ಪ ಮ ||  
 ತಾಗಳೆ ಬಗ್ಗಿಸಲೆ ನಡುಗಿ ಬೀಟುವ ಸೇವಿಸ ಕಷ್ಟವೃತ್ತಿಯಂ |  
 ನೀಗಿದೆನಿಂದು ನಿಮ್ಮ ದಯೆಯಿಂ ಕರುಣಾಕರ ಹಂಪೆಯೊಳ್ಳನೇ || ೫೨

ಎಲೆತಲೆ ಮೆಟ್ಟಿ ಕಿತ್ತಿ ನಹಿಯಾ ಕಸುಪೋದ್ಯ ವನೂರ್ಧ್ವವಕ್ತ್ರಮುಂ |  
 ತೆತೆಕೆಳಗಾಗೆತ್ತಿ ಉಪನಂದಹಿಯಾ ನಲವಿಂ ಮುಕುಂದನ ||  
 ಗ್ಗಲಿಸುಂ ದೇಹಮುಂ ತೊವಲನುರ್ಚಿದನೆಂದಹಿಯಾ ಗಜಾಸುರಾ |  
 ಕತಿತಲೆರವುಂ ಬಿಡು ಘಡಾರ್ಪವನಾನೊ ಹಂಪೆಯೊಳ್ಳನೇ || ೫೩

ಮನುಷ್ಯರ ಗಾವಿಲರೇನನೆಂದೆನುಪಿಪಂಗಾತಂಗೆ ದಂಧಂಗೆ ದು |  
 ಜನಶೀಲಂಗೆ ಪಿವೋಪಜೀವನವ್ಯಥಾಲಾಪಂಗೆ ಚಿ! ಕಾಕಧೋ ||  
 ಜನಮಂ ಮೂಡುವರಲ್ಲದಚ್ಚೈವಭಕ್ತಂಗೀಶಯುಕ್ತಂಗೆ ಲಾಂ |  
 ಛನಗುಪ್ತಂಗೆ ಉದೀಪರುಂಟೆ ಧರಯೋಳ್ ಪಂಪಾಪಿರೂಪಾಕ್ಷನೇ || ೯

ಶಿವಶಿವ ಸ್ತುಣ್ಣಬಂಧುವೆ ಸ್ತುರಾತನಬಂಧುವೆ ಸರ್ವಜೀವಬಂ |  
 ಧುವೆ ಪರಮಾರ್ಥಬಂಧುವೆ ಸುಖಸ್ರದಬಂಧುವೆ ಬಾರನಾಥಬಂ ||  
 ಧುವೆಯನಿಮಿತ್ತ ಬಂಧುವೆ ಮನೋಹರಬಂಧುವೆ ಆತ್ಮಪೂರ್ವಬಂ |  
 ಧುವೆ ಸಕಲೈಕಬಂಧುವೆ ಅನಾರತಬಂಧುವೆ ಪಂಪೆಯಾಳ್ವನೇ || ೯೦

ಎರಡುಂಟೆಂದೆನುತಿಪ ಪಾತಕರ ಮೂತಂ ವೀಡುವೆಂ ವೀಡುವೆಂ |  
 ಹರನೊವಂ ಗುರುವೆಂಬ ಡಂಗುರಮದಂ ನಾಂ ಸಾಡುವೆಂ ಸಾಡುವೆಂ ||  
 ಪರವಾದಿಪ್ರಕರಕ್ಕೆ ತಳೆಗ್ಗುಡೆ ನಿರೂಪಾಕ್ಷಪ್ರಸಾದತ್ವದಿಂ |  
 ವರದ್ರಷ್ಟ್ಯಾಂತಮನೀಗಳೀಗಳೊಲವಿಂದಂ ತೊ ಉವೆಂ ತೋಡುವೆಂ || ೯೧

ಜಗಜೋಗಳೆಲ್ಲ ನೋಡುವೈವೆ ಸತ್ಯಮೆ ತಿವಿ ತುಲಿಯುಂಕುತಿರ್ಪದೈ |  
 ಬಗವೈಡೆ ಭಕ್ತನೊವನದಟಿಗೊಳ್ ನೆರೆ ಸತ್ಯಮನಾಡಲಾತನೇ ||  
 ಪಗೆಯನಿಸಿರ್ಪದೇಕೆಲ ಅಸತ್ಯಮೆ ಲಾಂ ಪಿದಾಗೆಯಂತದಂ |  
 ಬಗೆಯದೆ ಸತ್ಯಮಂ ನುಡಿಯುತಚ್ಚಿಸುತಿರ್ಪದು ಪಂಪೆಯಾಳ್ವನಂ || ೯೨

ಹರಿಯಂ ಕೃಷ್ಣಾ ವತಾರಾಂತ್ಯದೊಳಗೆ ಶಬರಂ ಕಾಲನೆಚ್ಚಲ್ಲಿ ಪ್ರೋಗಲ್ |  
 ಹರಣಂ ಕೊಂಡಾಡುತಿಪರ್ ಶಬರರವನನುಂ ವಿಷ್ಣು ದೇಹಂಗಳಂ ಶಂ ||  
 ಕರನುಟ್ಟಂ ತೊಟ್ಟನೆಂದೀಶರಣದನೆ ಕರು ಸತ್ಯವೆಂಬಾವಿವೇಕಂ |  
 ಪರಮಾಣಂ ಪುಟ್ಟದೀಶಾಪದತರ ನುಡಿಯೇವಾಟ್ಟ ಪಂಪಾಧಿನಾಥಾ || ೯೩

ಹರಿನಯನಾರ್ಚಿತಾಂಭಿಯುಗಳಂ ಹರಿವೇಹನೀಕಾಯಭೂಷಣಂ |  
 ಹರಿವರನೆಂದು ನಿನ್ನ ನಿಜಕೀರ್ತನೆಯಂ ಶರಣಾಳ ಕೂಡೆ ಡಂ ||  
 ಗುರಿಸುತೆ ಸತ್ಯಮಂ ನುಡಿಯೆ ಸೇರವ ಣಪದತರ್ಗೆ ನೀಡಯಂ |  
 ತಿರೆ ಸುಖತಿರ್ಪದಿಂತಿವರ ಪಾಪಮಿವಕ್ತರಿ ಪಂಪೆಯಾಳ್ವನೇ || ೯೪

ಪ್ರಸಿಯಂ ಪೇಟ್ಟುದೆ ನಂದೆ ಸತ್ಯಮೆ ಕರಂ ಸ್ತೋತ್ರಂ ಹರಂಗೆಯ್ದುಮಂ |  
 ಪ್ರಸಿಯಲ್ಲಂತವುಂದೆ ವಿಷ್ಣು ನಯನಾಂಭೋಜಾಚಿಂತಂ ವಿಷ್ಣುವಾ ||  
 ಸಸನಾಂ ಪ್ಪು ಲರಿರಲೂಲಧರನಾವಿಷ್ಣು ಪ್ರದಂ ಭಾಪು! ವಿ |  
 ಪ್ಪು ಶಿಲೋವೇಷ್ಪನನಿಂತು ಸಂಸು ತಿಯಿಪೆಂ ಪಂಪಾವಿರೂಪಾಕ್ಷನಂ || ೯೬

ಕೇಳಲೆ ವೈಷ್ಣವಾ ನೆಗಟ್ಟಿ ನಿನ್ನ ನೈಸಿಂಹನನಂನು ಕಾಣುತುಂ |  
 ಕಾಳಗವಲ್ಲಿಯಮ್ಮು ಲರಭಂ ನುಡಿವೇನವನಕ್ಕುಟಾ! ನಿಲೋ ||  
 ಧಾಳಯಿಸಿನ್ನು ವೊಂದನುರೆ ಪೇಟ್ಟಿನು ದಕ್ಷನ ಯಾಗದಲ್ಲಿ ಚಿ! |  
 ಪೇಟಲದೇಕೆ ದೇವನಣುಗಂ ನಿರುಗೂಡಿದ ಭಂಗಮೆಲ್ಲಮಂ || ೯೭

ಸಡಿ ಘಡ ಮನವರೆ ಕುಡುನರೆಂಬುದನಾಡದಿನ್ನೆ ಮುಂದೆ ಕ |  
 ಸ್ವಡವ ಲರಿಲಿಗ್ಗೆ ತೃಣವ ಹಾಹೆಗಳಕ್ಕುಟ! ಮಣ್ಣು ಬೊಂಬೆಗಳ್ || ಸುಟ್ಟ  
 ಕುಡುವುವೆ ಬೇಡು ಬೇಡಿದುದನೀವ ಮಹಾನಿಧಿಯಂ ಮಹೇಶನಂ |  
 ಸ್ವುಡನನನೂನದಾನಿಯನಲಂಪಿನ ಪೆಂಪಿನ ಹಂಪೆಯಾಳ್ದನಂ || ೧೪೫೫

ಎಕಗುವೆನೆನ್ನ ಹಂಪೆಯರಸಂಗೆ ಹರಂಗೆ ಶಿವಂಗೆ ಮಿಕ್ಕಿನ |  
 ಗೇಹಗುವ್ರೇಡುಂಟೆ ಪಂಚಮುಖಮುಂಟೆ ಗಜಾಜಿನಮುಂಟೆ ಪತ್ತು ತೋಳ್ ||  
 ಕಟಿಗೊರಲುಂಟೆ ಕೆಂಜಿಡೆಗಳುಂಟೆ ಮರುನ್ನದಿಯುಂಟೆ ಭಾಳದೋಳ್ |  
 ನಿಜುಗುವ ನೇತ್ರಮುಂಟೆ ಲಬಿಯುಂಟೆ ವೃಷಧ್ವಜಮುಂಟೆ ಲೀವರೋಳ್ ||

ಇಯೆಜಯ ಪ್ರಣ್ಯವಾಗ್ಗೆಮಿದು ಸಾತ್ವಿಕಲಕ್ಷಣಮಿಂತಿದಾಧ್ಯರ |  
 ಶ್ವಯಮಿದನೂನಭಕ್ತಿ ರಸಪ್ರಾಪ್ತಮಿದುತ್ತು ಮುಖೀಲಭಕ್ತರಾ ||  
 ಶ್ರಯಮಿದು ತಪ್ಪದೆಂದು ಲರಣಿ ಮಿಗೆ ಬಣ್ಣಿಸೆ ಪೇಟ್ಟಿನಾಹ! ಹಂ |  
 ನಿಯ ಹರಿವೇನನೀಶತಕಮಂ ಸಕಲೇಷ್ವಘಾಲಪ್ರದಾತ್ಮಮಂ || ೧೦೦

ಹಂಪೆಯ ಹರಿವೇಶರಂ  
 ವಿ ರ ಚಿ ತ ವಾ ದ

ಪಂಪಾ ಶತಕಂ.  
 ಸಂಪೂರ್ಣಂ.





# KARNATAKA KAVYA-KALANIDHI

A monthly journal intended for the publication  
of

**RARE and EXCELLENT KANNADA WORKS.**

Each number contains 40 pages and the paging is so arranged that on the completion of each work it may be bound as a separate volume. The Editors appeal to the sympathy of the Public. The work is costly but it will preserve literary treasures that otherwise are likely to be lost.

All who are interested in the ancient literature of their country should subscribe.

## Terms of Subscription.

Yearly Subscription Rs. 3-0-0

Single copy to subscribers only Rs. 0-6-0

Postage Extra.

All subscriptions must be paid in advance.

Address—

The Editors, Karnataka Kavya Kalanidhi, Mysore.

ಕರ್ನಾಟಕ ಕಾವ್ಯಕಲಾನಿಧಿ.

ಈ ಮಾಸ ಪುಸ್ತಕವು ಪ್ರತಿ ತಿಂಗಳೂ ಪ್ರಕಟವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಚೀನ ಕವಿಗಳ ಉತ್ತಮವಾದ ಕಾವ್ಯ ನಾಟಕ ಚಂಪು ಗದ್ಯ ಭಂಡಸ್ಸು ಅಲಂಕಾರ ಮುಂತಾದ ಗ್ರಂಥಗಳು ಮುದ್ರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟಾಗುವ ಗ್ರಂಥಗಳಿಗೆ ಬೇರೆಬೇರೆ ಪುಟಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಕೊಡುವುದರಿಂದ ಗ್ರಂಥವು ಮುಗಿದಕೂಡಲೆ ಬೇರೆಬೇರೆ ಪುಸ್ತಕಗಳಾಗಿ ರಟ್ಟುಕಟ್ಟಿಸಬಹುದು. ಇದರ ಪ್ರತಿಸಂಚಿಕೆಯೂ ೪೦ ಪುಟಗಳಿಗೆ ಕಡಮೆಯಿಲ್ಲದೆ ಇರುತ್ತದೆ.

ಭಾವಾಭಿಮಾನಿಗಳಿಲ್ಲರೂ ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಮಾಡುತ್ತಾರೆಂದು ನಂಬುತ್ತೇವೆ.

ಚಂದಾನಿರ್ಣಯ.

ವರ್ಷವೊಂದಕ್ಕೆ ಪಾಸಲು ಇಲ್ಲದೆ ೩—೦—೦

ಚಂದಾದಾರರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಬಿಡಪ್ರತಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ೦—೬—೦

ಮುಂಗಡವಾಗಿ ಪಣವನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿದ ಹೊರತು ಸಂಚಿಕೆಗಳು ಕಳುಹಿಸಲ್ಪಡುವುದಿಲ್ಲ.









