

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_190587

UNIVERSAL
LIBRARY

إنشاء أم الكتاب

العصريه

تأليف

أحمد الراهسى

مراقب مدارس فكتوريا الانجليزية

(الطبعة الأولى)

حقوق اعادة الطبع محفوظة للمؤلف

(مسجل تحت نمرة ١٨٥٩ بالمحاكم المختلطة)

طبع بيطبعة السخاوه

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي كرّم الأُنسان ، ببراعة المنطق وفصاحة اللّسان
وأُنزل قوله تعالى « إقرأ باسم ربك الذي خلق ، خلق الأُنسان من
علق ، اقرأ وربك الأكرم ، الذي علّم بالقلم ، علّم الأُنسان ما لم يعلم ،
والصلاة والسلام على سيدنا محمد الذي جاء بجوامع الكلم ،
وبدائع الحكيم ، وعلى آله وأصحابه نجوم الهدى لجميع الأُمم ،
وبعد فهذا كتاب * انشاء المكاتبات العصرية *
وضعت لتلاميذ المدارس وطلبة المعاهد العلميّة ، ليفتح لهم أبواب
المراسلات ، ويرشدهم إلى الطريق الأقوم في المخاطبات ، مراعيًا في
لغته متعارف الأوساط من القراء ، ولم أتوخّ في تحريره
فصاحة البلقاء ،

وأعيذ كتابي هذا بربّ الفلق ، من شرّ ما خلق ، ومن شرّ
غاسق إذا وقب ، ومن شرّ النّفّاثات في العقد ، ومن شرّ حاسد
إذا حسد ، م

المؤلف

أحمد الراهشمي

الباب الاول في رسائل النصيح^(١)

﴿ من أستاذ الى تلاميذه ينصحهم في آخر السنة الدراسية ﴾
 حضرات الطلبة — أعزكم الله ، وبارك فيكم : اعلموا أن
 الأستاذ لا ينظر الى تلميذه بعين الغضب ، أو يرفع صوته لتوبيخه
 أو يضطر لعقابه إلا إذا رأى منه اعوجاجاً في سيره ، ولا تظنوا
 أن عمله هذا صادر عن بغض أو كره — كلاً — بل ان قلبه مفعم
 بالحب والانعطاف نحوكم ، ولكن الغصن الرطيب يقوّم بالتريبة
 ليخرج معتدلاً « ومن أدب ولده صغيراً ، سرّ به كبيراً »

(١) رسائل النصيح هي التي تشتمل على ارشادات وحكم ومواعظ
 قصد الارشاد الى سواء السبيل ، والصد عن طرق الخطأ والضلال
 واصلاح النقائص ومداواة العلل ويشترط فيها :
 أولاً أن يكون الناصح أكبر من المنصوح سناً أو أرفع مقاماً وأن
 يكون له منزلة عنده —

ثانياً أن يكون للمنصوح ثقة بمحبة الناصح له حتى تتجج النصيحة فيه .
 ثالثاً : أن تكون عبارات النصيح لطيفة خالية من التعنيف مبينة
 للاضرار التي تنزل بالمنصوح اذا استمر على غييه أو عادته الذميمة لان
 التوبيخ في هذا المعرض يحول دون الاتصاح . واعلم انه يتوقف تأثر

ان الأستاذ بمنزلة الطيب الرفيق الذى يسقى مريضه
الأدوية الكريهة لما يرجو له فى ذلك من العافية والصحة
ان الأستاذ يحبكم، ومن أجلكم يجب عائلاتكم التى أنتم
فرعها وينبوع سعادتها، بل ومن جرائكم يجب الوطن العزيز
الذى أنتم محط آماله

تلاميذى — اذا عملتم أعمالاً صالحة بها يرتقى الوطن العزيز

النصيحة فى قلب المنصوح على توضيح السبب الذى حمله على نصحه من
مثل الغيرة على خيره والحرص على صيته وشرفه — كما وأنه يذكر له بعض
صفاته الحمودة مبيناً له كيف يشكره الناس عليها وكيف يتأسف أهله
وأصدقاؤه على تلطخه بعيب لو خلا منه لفسح لهم مجالاً للافتخار به
من كل وجه .

وإذا كان العيب متملكاً فى المنصوح وجب على الناصح أن يصف
له الادوية الفعالة التى تسهل له الافلاج عنه — وإذا كان المنصوح
مشوّهاً بنقائص عديدة متأصلة فيه فأنجع دواء لشفائه منها أن تبدأ
بتزهيده فى النقائص التى لا يصعب على طبعه تركها ثم تنتقل الى اصلاح
غيرها تدريجياً بحيث لاتمر مدة حتى يتنزه عن جميعها — والناصح اذا بلغه
عن من يحبه خبر سيئ لأول مرة يظهر للمنصوح ان ما بلغه عنه لم يعره
أذناً صاغية نظراً لما يعمده فى اخلاقه — ويجب على المنصوح تلقى النصيحة

فأستاذكم أولُ مُباهٍ بكم، ويعدّ هذه الأعمال ثمرات أنتجتها بذور
 ألقيت في أرض مخصّبة، بذور جيّدة بذرها في أذهانكم، وغرسها
 في نفوسكم الطيبة من يوم نعومة أظفاركم، فالأستاذ حتى يذكّر
 ما دام تلميذ من تلاميذه في هذه الحياة الدنيا، وحاشا أن تكونوا
 مثل أولئك الذين اذا غادروا المدرسة وقابلوا أحد معلمهم يتجاهلون
 معرفته ولا يقرئونه السلام، فهو لاء أخطّ من العجاوات وأضلّ
 سبيلا، لان العجاوات تذكر للمحسن احسانه ولا تنساه،

تلاميذى — تعلموا العلم للعلم فان اللذة العلمية وحدها تفوق
 كل لذة في الوجود عند من يحسن استعمالها، وتحفّف على صاحبها
 كثيرا من مشاق الحياة، وكلما ازداد الأناسان علما كلما ازداد

بالقبول والشكر — ولو كانت العيوب الموجهة اليه افتراء يتبرأ منها
 بالبراهين المقنعة بدون غضب وانغتيال — ويكره في الجواب على رسالة
 النصح مجاوبة المنصوح بنصيحة أخرى للناصح — أو يذكر له أحدا من
 أقاربه ملطخا بالعيب نفسه .

وتكون النصيحة عقيمة اذا كان صاحبها مصابا بالداء الذى يصف
 لغيره دواء للشفاء منه — أو أن يكون المنصوح على ريبة من محبة الناصح
 واخلاصه أو على حالة من الخمول والضعف والاستسلام للاهواء حتى
 أصبح اصلاحه ضربا من المحال

شوقاً الى الاستزادة منه

وابذلوا النفس والنفيس في نشر التعليم وغرس التربية
والتهذيب بين طبقات الأمة بلا فرق بين الذكور والآنث

علموا الجهال ما استطعم فأن أعظم جرائم الحاكين أنهم
لا يجعلون التعليم مجاناً، والجهل ظلمة وان تبعة الذنوب التي تجرى
في هذه الظلمة عائدة عليهم، وليس المجرم من يقترف الذنب بل
المجرم من ينشر الظلمة على الأرض، علموم ولا تورثوم، فليست
سعادة البلاد بوفرة إيرادها ولا بقوة حصونها ولا بجمال مبانيها
ولا باتساع شوارعها، ونظام ميادينها، وانما سعادتها بعدد المهذبين
من أبنائها، وبعد الرجال ذوي التربية والأخلاق

تلاميذى - أنصحكم بالمثابرة على المطالعة فهي غذاء النفوس
ومرشدة الى طريق الحق، وداعية الى منهج الصدق، بل هي
صديقة، لا تتغير لها خليقة، ولا تبدل لها في الشدة والرخاء سليقة
ولتكن مطالعتكم في المطبوعات العلمية الأدبية، وأياكم

وكتب الخرافات والأوهام، المضرة بالعقائد والأفكار
وحذار من أقاصيص الهزل، وروايات الخلاعة والمجون، والصحف
الهزلية، فهي شرٌّ ووبالٌ على قرائها، خصوصاً على الأحداث من

بينهم لأنها مقرّ أقذار، وما عون آثام
 ان انتخاب المطالعات هو كاتقاء الأصدقاء كلاهما من الأهمية
 بمكان، فانا مسئولون عمّا نطالع بقدر ما نحن مسئولون عمّا نفعل
 وان أفضل المطالعات وأكثرها لذة ما كان القصد منه ترقية
 الفكر لا تسلية خاطر

ان المطالعة كالنار تحرق المطالع اذا كان ما يطالعه رديثًا وتيريه
 اذا كان مفيدًا، فكما أن النار تحرق الأصابع اذا دنت منها فهي
 أيضًا تير البيت وتدفعه وتطبخ طعامه وتشر فيه البخور وريح
 العود اذا أتى فيها — فضررها وفائدتها اذا هما نسبيان « أى انه
 اذا أحسن استعمالها كانت مفيدة واذا أسىء استعمالها كانت مضرّة »
 تلاميذى — ان ضياع الوقت لا يوازيه شيء آخر سواه
 مهما كان نفيسًا فاذا فرطتم في متاع عزيز أو تحفة ثمينة أمكنكم
 استردادها بضرب من ضرب الحيل — أما اذا فرطتم بساعة
 من عمركم وأضعتموها بدون أن تكتسبوا فيها خيرًا أو محمّدة
 لا يمكنكم استرداد تلك الساعة ولو بذتم في سبيلها ملء الأرض
 ذهبًا، فالوقت اذا أتمن من الذهب وأعز منه
 واعلموا أن اللذة التي تجعل للحياة قيمة ليست حيازة الذهب

ولا شرف النسب ولا علو المنصب ولا شئ من الأشياء التي
يجرى وراءها الناس عادة ، وإنما هي أن يكون الانسان قوة عاملة
ذات أثر خالد في العالم ، والله سبحانه وتعالى يهديكم إلى الصراط
المستقيم ، صراط الذين أنعمت عليهم غير المغضوب عليهم
ولا الضالين آمين

٢ * من والد إلى ولده ينصحه بالاجتهاد ويُبَيِّن له فوائد العلم *
ولدى وغاية قصدى :

سلام عليك وعلى حضرات أساتذتك الأفاضل ، وجميع اخوانك
الأوائل : (وبعد) فاني يا بُنَيَّ ألفت نظرك إلى ما فيه صلاحك ،
وعليه نجاحك وفلاحك ، من اجتهادك في دروسك ، وحسن
استماعك لما يُلقيه عليك معلمك ، مع استسهالك الصَّعب في
ادراك المنى ، من العلوم التي لم تتحمل صعوبة بُعدك عني إلا لأجلها
أطلب العلم ولا تكسل فما أبعد الخير على أهل الكسل
واحفظ جميع ما يُلقيه عليك أستاذك ، حتى لا تهوتك من
نتائج أفكاره شاردة ، ولا تضيع منك صادرة ولا واردة ،
واحرص على الأدب معه بكل احترام ، وتلقاه بالأجلال
والأكرام ، فتعظم في عينه ، وتكبر في قلبه ، خصوصاً عند ما يراك

عاكفاً على دروسك بعزم قوى، وحزم ثابت، ونية خالصة
« فن جدّ وجد، ومن تعب صغيراً، استراح كبيراً »

وان اتبعت هوى نفسك، وأهملت في درسك، وسلكت
مسلك الكسالى، كنت من الأخسرين أعمالاً، الذين ضلّ
سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعاً،

واعلم يا ولدى أن العلم نور، وتجارة لن تبور، لا يعتمدها
كساد، وتزداد كلما أنفقت منها، كيف لا والعلم للفقير مال،
وللغنى كمال، وللعاطل حلية، وللعمارى حلة، يجعل للانسان شأنًا
رفيعاً، وجاهاً منيعاً، ومقاماً محموداً، وفضلاً مشهوداً،

بخلاف الجهل المشثوم، فانه جماع الرذيلة، ووصمة العار،
ونذير الخراب والدمار، لا يرضاه لنفسه الا لثيم العرض، عديم
الشرف، وحسبك قول القائل

رأيت العزّ في أدب وعلم وفي الجهل المذلة والهوان

فتقبل نصحي بأذن صاغية وقلب سليم، تحظ بنجاح ومستقبل
عظيم، وسلام عليك في المبدأ والختام

﴿ردّ الخطاب السابق﴾

والدى الجليل: دمت محفوظاً، وبعناية الله ملحوظاً.

سلام عليك ، سلام ولدٍ مُخلص لك ، بارّ بك ، سميع مطيع
 لا وأمرك ، خاضع لأجابة مطالبك ، متقبل بقبول حسن جميع
 نصائحك ، (وبعد) فقد تشرّفت بكتابتك الكريمة ، وتلوت جميع
 مافيه مراراً وتكراراً ، فازداد بصري نوراً ، وملاً قلبي فرحاً
 وسروراً ، وحمدت ربّي على صحّتك ، وشكرته على كمال سلامتك
 وهنّأت نفسي بأنّي في ذاكرتك ، تتلو على من صُحّف الحِم
 مافيه مُزْدَجِر ، وتُحلى على من آثار السلف مافيه العبر ، خفضت
 المبتدأ والخبر ، واقتفيت هذا الأثر ، حتى ألقاك يوالدي سعيداً
 بهديك ، غنياً بفضلك ، ان شاء الله تعالى والسلام

٤ * آخر في نصيح الوالد الى ولده *

أى ولدى وثمره حياتي ، هداك الله ، لكل ما أتمناه
 عليك السلام ولك التحية ، وبعد فقد بعثت بك الى معهد
 العلوم والمعارف ، لاكتساب الآداب ومكارم الأخلاق ، حتى
 تكون نافعاً لوطنك ، وعوناً لأمتك ، وعميداً لأسرتك ، عند
 ماتلقى اليك مقاليد الأعمال ، وتفوّض لك مهام الأشفال ، وبذلك
 تعيش عيشة هنيئة ، وتفوز بسماحة أبدية ، يمتدح الناس خلالك
 ويحمدون فعالك ، وترقى أوج الكمال ، بكل إكرام واجلال

إذا المرء لم يبين افتخاراً لنفسه تضايق عنه ما بنته جسدوده
 فإن كنت أنتَ عند ظنّي فيك، من اشتغالك بالدرس والعمل
 وابتعادك عن اللهو واللعب والكسل، وكذا عن كل ما يشين
 سمعتك، ويُسود صحيفتك، ويحطُّ من قدرك، ويضع من شرفك
 فأنا والدك الذي بك أفخر، وبك أعتضد وأنتصر،

نعمُ الإله على العباد كثيرة وأجلهنّ نجابة الأولاد
 فلربّ مولود أقام لوالد شرفاً يدوم على مدى الآباد
 وإن لم تكن كعهدي بك، وظنّي فيك، فقد ساءني حالك
 وخاب ما لك، وهو مالا إخاله واقماً منك، بهداية الله تعالى
 وتوفيقه والسلام .

◉ ﴿رد الخطاب السابق﴾ ◉

سيدي ووالدي الجليل : دام علاه، وأطال الله بقاءه
 بعد تقبيل يديك، وسلامى عليك، وشوقى الشديد اليك،
 أتشرف بأنى قرأت كتابك الكريم، فحمدت ربّي على صحّتك
 وفرحت كثيراً بنصيحتك، وأعدت نفسي سعيداً بانفاذ أوامرك،
 واجابة مطالبك بالسمع والطاعة، لأن رضاك غاية رجائي، ونهاية
 آمالي، ومنار أعمالي، وارشادك سرّ نجاحي، وطريق فلاحى،

وحسن مستقبلتي ، واني باذلٌ مجهودي وراء ما يكسبني الشرف
وعلو القدر ، محافظ على ثقتك وعهدك ما استطعت ، متبع لنصائحك
مطيع لأوامرك ، وسترى ما يسرك ، ويطيب نفسك ، ويقر
عينك ان شاء الله تعالى والسلام

٦ * آخر في نصيح الوالد الى ولده السيء السلوك في المدرسة *
ولدى.....

بلغني أرشدك الله الى الهداية ، وأنقذك من مهاوى الضلالة
والفجوة ، ما اشتمل عليه حالك ، وأصبح به اشتغالك ، لورودك
الموارد الوخيمة ، وسلوكك غير الطريق المستقيمة ، فما أسوأ من
كانت هذه حالته ، وما أقبح من كانت هذه سيرته ، فانه خسر آخرته
ودنياه ، وأخطأ طريق السلامة والنجاه ، وآثر العمى على الهدى
وضيع أوقاته سدى ، وترك ما ينفعه ويعلو قدره ، وأضاع شرفه
ونخره ، وادعى التقدم ، وكره التعلم ، وأراد السعادة ولم يسع لها
سعيها ، وأتى السيادة من غير أبوابها ، وخالف أساتذته ورئيسه ،
واتخذ اللهو جليسه وأنيسه ، فعليك يا ولدى بالتوبة إلى مولاك ،
والندم على أولاك ، وترك الأهمال ، ولذ بالجد في الأعمال ،
وتيقظ من غفلتك ، واسلك طريق منفعتك ، وول وجهك قبل

العلوم ، فهي سأم السعادة ، والمرجع الوحيد للأفادة والأستفادة
واعتبر بمن لعبوا في صفرهم ، فلعبت بهم أيدي الحوادث في كبرهم
واترك ما لا يناسب قدرك ، ولا يليق بمقامك ، وتبصر في عاقبة
أمرك ، وطالع خاتمة عملك ، ولا تقدم على أمر حتى تتعرف موارده
ومصادره ، وتبين مضايقه وما زفه ، فإذا أخذت له الأهبة ،
وأعددت له العدة ، فلج أبوابه غير هيأب ، وباشره غير خوآف
وتخير من الخلال ما استحسنته من غيرك ، ولا تستقبجه من نفسك
واصرف زمناك فيما يفيدك ، ولا تدع أحيطة تضعيع سدى ، فكل
شئ يسترد إلا الزمن الذي هو من عمرك ومحسوب عليك

وأعد لمستقبلك ما استطعت من علم وعمل ، وعلل نفسك بالأمل
واثمر بكل ما أمرتك ، تحمد حالك وعاقبتك ، والا فلا تطمع في
رضاي ، والتمس لك والدأ سواى : والسلام ؟

٧ * رد الخطاب السابق *

سيدي الوالد الجليل ، أمد الله في بقائه ، وأسبغ عليه جزيل نعمائه
اليوم تشرفت بمكتوب يدكم الكريمة ، التي جعل الله العز
في تقبيلها ، والسعد في اتباع سبيلها ، بيد أنى يامولاي شاب
مفتون ، والشباب شعلة من الجنون ، حلل لي الحرام ، وأوقعنى

في الآثام ، حتى حَكمتُ على نفسي بأنى لا أستحقّ أن أدعى
ابنك ، ولأن أُعدّ في جُملة خدمك ، لعدم سلوكي الطريق المستقيم ،
واضاعتى فُرصة التعليم ، ومخالفتى لناظر المدرسة والمعلمين ، ومُخالفتى
للشيطان الرجيم ، فواحسرة على من تقطعت به الأسباب ، وحققت
عليه كلمة العذاب ، وويل للخارج بزلاته عن حدّ الأدب ، فاستحق
من والده السَّخَط والغضب ، وأصبح الجريح المقطوع ، وصاحب
الفؤاد المصدوع . شقياً في حياته . منغصاً في روحانه وغدواته
لا يستقرّ له قرار ، ولا يبرأ من هذا العار ، الا بتوبته وندمه ،
ورجاء والده باطفاء غضبه ، فهأنأيا والدى معترف بذنوبي ، مقرّ
بعموبى ، مُلتمس صدور عفوك ، مسترحم مكارم خلُقك ، واثق
بحنان أبوتك ، معتاد على شفقتك ، وأعوذ من غضبك بكرمك
وأفرّ من ظلمى متحصناً بعظيم حلمك ، فرققاً أيها الأب الصالح
وحنانيك بابنك الطّالِح ، الذى لا يرجو من دنياه الا عفوك
الكريم ، وتجاوزاً عن جرّمه العظيم ، وقد كتب اليك هذا مقراً
بفطيع ما اجترم ، عاضاً أنامل الأسف قارعاً هنّ الندم ، وقد
بدّل الدَّمع من عيونه بالدمّ ،

وانى (والله على ما أقول شهيد) قد أمضيت عزيمتى ، ووطدت

عقيدتي، على عدم العودة الى ما لا يُرضى الخالق والمخلوق، وأقسمُ لك بالله ثلاثاً، لا آثمَ فيه ولا حائثاً، أني تائب توبة لارجوع فيها وبعدُ فرجائي شديد، وأملِي وطيد، في نبذ ما فرط مني ظهرياً وجعله نسيماً منسياً، والسّماح لابنك الحزين بالحضور لديك .
والتشرف بالثمول بين يديك .

يأعظم الناس إحساناً الى الناس وأكثر الناس إغضاء عن الناس نسيتُ عهدك والنسيان مغتفر فاغفر فأول ناس أول الناس
٨ * من والدي والده ينصحه بالطاعة لناظر مدرسته ولعلميه *
ولدي ...

كان بودّي أن تكون فاتحة كتابي هذا « السلام » ولكن أبت أعمالك السيئة الآن أقدم لك قارص الآلام، فالي متى هذا التكاسل، وقد جدّ زملاؤك، واجتهد نُظراؤك، ألم يأن لك أن تؤاخذ نفسك بتقصيرك، وتحاسبها على تفريطك، وتستعمل عقلك الذي خلقه الله تعالى ميزاناً للأُنسان، وتثوب الى الصواب الذي عاقبته السلام والأمان، فقد ساءني كثيراً ما بلغني أنك لحضرة ناظرِك غير مطيع، ولأوقاتك الثمينة مضيع، ومهملي في تأدية الواجبات، ومستعمل مع حضرات المعلمين ضروب الأَسآت

مع أن أقوم سبيل تصل به الى درجة الفضلاء، وترتقى به الى مراتب العلياء، أن تحترم ناظرِكَ ومُعَلِّمِكَ، فلهم مزيد الفضل عليك وأسمى الشكر على ما أسدوه اليك، والحذر أن تعدم أعداءك بل احترمهم وامثل أوامرهم فانما الأستاذ الحكيم كطبيب رحيم يظهر أنه يضطهد مريضه وهو لا يضطهد الامرضه ولا يعذب ذلك الذي يهتم بأمره الا لكى ينقذه من الوجع الذى يتألم منه، هكذا الأساتذة نحو التلاميذ الذين يؤدّبونهم فتعنيفهم الظاهري انما هو فى الحقيقة نعمة نافعة. والآلام التى يشعر بها التلاميذ انما هى أدوية ناجعة

ان المعلم والطبيب كلاهما لا ينصحان اذا هما لم يكرما
فاصبر لدائك ان جفوت طبيبه واصبر لجهلك ان جفوت معلما
فيا ولدى أفق من نومك، وقوم عوجك، ودع الطيش
والكسل، والنزم الاجتهاد وحبّ العمل، واستعمل اليك المدرسين
بطاعتك أوامرهم، وتأدّبك معهم، لأنهم انما يجهدون أنفسهم
لأنارة عقلك، ولا غرض لهم سوى نفعك، والسعى وراء ما يعود
عليك بارتقائك الى أوج المعالى، ويكفل لك خير حال، وأسعد
استقبال، وقد بصرتك لتكون على بينة من أمرك، وبصيرة

وعلى نفسك ، تولاك الله بالسداد ، ووجه لك الخير والأسماء
، وحاطك بحسن الرأي — والسلام على من اتبع الهدى

﴿رد الخطاب السابق﴾

والدى الجليل أدام الله علاه وحفظه وأبقاه

بعد تقبيلي يديك ، وسلامي عليك ، وشوق اليك ،

أشرف بأنه أتاني كتابك على حين غفلة ، وسرعان ماقتحته

شممت ريح التوبيخ من طيّه ، فشرعت في قراءته بين الرجاء

والخوف ، وإذا بوميض السخط يلمع من خلال سطوره ، وصواعق

التبكيك والتهديد ترميني من وسط طروسه ، فما كدت أتم

قراءته ، حتى أمطرت عيناى دموع الندم ، وأقبلت ألوم نفسى

على ماسوت لى من سوء سلوكى فى المدرسة ، وعدم مبالاى

بعضيانى رئيسى وأساتذتى ، واسخاطى والدى ، وانكارى جميلهم

على ، حقا : انى لمن العاقين ، المنضوب عليهم الضالين ، حيث

قابلت الاحسان بالأساءة ، وتصرفت تصرف من لا يعلم أنه فى

(ممهّد) انقطع فيه لاقتباس العلوم ، وتهذيب الأخلق ، لا لأضاعة

أعز الأيام فى اللهو والطغيان ، والآن حصحص الحق ، واعترفت

مخطىء ، ورجعت ألوم نفسى الأمارة بالسوء على قبح سيرى ،

وسوء سلوكي ، والتزمت أن أسلك سبيل الاستقامة من الآن فصاعداً ، وأبذل جهدي ، وأوجه همتي الى دروسى ، وأواظب على تأدية أعمالى ، وأطيع رئيسى وأساتذتى . حتى أنال رضاهم على وختاماً : أرجو أن تديقني حلاوة الرضا ، وتسبل ستار العقو عمماً مضى ، وثقتى متينة بأن حاكمك يسع ذنبي ، ورأفتك تستر ذلتى والآتورثنى الكآبة والحزن ، وتتركنى فريسة اليأس والمحن : والسلام

* من أخ الى أخيه ينصحه * ١٠

أخى وحيبى . . .

عليك سلامى ، ولك عظيم اكرامى ، وبعد فقد سمعت عنك أموراً أنكرتها ، وبلغنى مساوى كرهتها ، وشاع ذلك بين أسرتك ، حتى وصل خبره لحضرة والدك ، فكبر علينا هذا المصاب ، وبادرت لتحرير هذا الكتاب ، لأنصحك يا أخى بترك ما لا يناسب قدرك ، ولا يليق بمقام عائلتك ، وتبصر فى عاقبة أمرك ، وطالع خاتمة عملك أى أخى . كن كمهدى بك ، وظننى فيك ، ولا تدعنى أسمع عنك ما يؤلمنى ، واقلع عما أنت عليه ، وأمض عزيزتك على التوبة اليه ، حتى تجد منى ، ومن أيبك واخوتك ، وأهلك وعشيرتك عوناً وناصرأ ، وناصرحاً ومخلصاً ، وأعد لاسمك حُسن السمعة ،

وثناء الأحدثوة، تعشّ سالمًا والقول فيك جميل : والسلام

١١ ﴿ردّ الخطاب السابق﴾

سيدي الأخ المخلص : متّعني الله بوجوده

سلام عليك ، وشوقى اليك

وبعد فقد تشرفت بكتابك، المعرب عن تمام صحّتك، وكمال سلامتك، وتقبّلتَه بقبول حسن، وفرحت كثيراً بنصائحهِ الأخويّة، الصّادرة عن اخلاص وحسن ظويّه، فلك الشكر والامتنان، وعلى الخضوع والأذعان، غير أنّ ما وصل الى مسامعك من انحرافى عن جادة الاستقامة، افتراء وكذب، ليس له ظلّ من الحقيقة، ومخالف للواقع ونفس الأمر، ويعلم الله أنّى برىء مما نُسب الىّ، وما اقررت منكرًا يفضب الله جلّ شأنه، ويوجب تكدير خاطر سيّدى الوالد. وأنت خبير بتضليل الوشاة الذين يعيشون فى الأرض فساداً. الذين لا يهملهم بال، ولا يستقرّ لهم حال، الابتفريق الأهل والأخوان، وحاشا أن أتحوّل عن ماضى عهدى الذى تعودته من الضّعف. كيف لا وقد اكتسبت الآن تجربة واختباراً، واتخذت من حوادث الدهر موعظة واعتباراً فلا تصغّر لكلام المفترى الساقط، واضرب بوشايته عرض الحائط

واعتقدُ بأنى أخوك الذى أدبَه والده فأحسن تأديبه ، وهذبه
فأتقن تهذيبه ، أى أخى الحبيب ، أستحلفك بالله ، أن تتقدّم الى
مولاي الوالد الجليل ، وتنزع من فكره تلك الوشاية ، وتقنعه
بتزوير تلك الجناية ، وكفاني أدباً وعقاباً ، وردعاً وزجراً ، ما أقاسيه
وأعانيه من غضبه وعدم رضاه ، حتى أصبحت فى بؤس وعناء ،
وحيرة وشقاء ، أرجو صفحه ، وأتمس عفوه ، فليرحمني بعمده
واحسانه ، ان الله يحبّ المحسنين : والسلام

١٢ * من عمّ الى ابن أخيه المسافر فى طلب العلم *

ابن أخى العزيز ، أصلح الله حالك ، ورفع فى الدارين شانك
سلامى عليك ، وشوقى اليك ، وبعدي : فهذا كتابى أذكر لك فيه
بعض نصائح لتكون لك فى العربة خير مرشد : ان شاء الله تعالى
أى بنى : اذا انفردت فى الطريق فلا تكن بلا سلاح ،
لا نك لا تعلم متى تُصادف العدو ، ولا تُصدّق كلّ ما تسمع ،
فربّما كان الناقل مُخطئاً او ذا غاية سيئه ، ولا تمّ على أحد ، أو
تكشف سرّاً لمن أمّنك على سرّه ، ولا تصاحب صديقاً قبل
تجربته فربّما غرّك الظاهر فجلبت عليك صحبته الأذى ، فلا تيأس
اذا ضاقت بك الحال يوماً فانّ مع العسر يسراً ، ولا تُضع دقيقة

من وقتك تذهب سدى ، ولا تعاشر الاّ الأدياء تكتسب منهم
أديباً وظرفاً ، وكن ممن إذا وعد وفي ، وإذا قال فعل ، وإذا سُئِلَ
أجاب ، وكن حليماً عند الغضب ، فان الحلم فضيلة النفس ، وعامل
الناس بما تشتهي أن يعاملوك به ، واحترم رئيسك ولو مزح
أمامك ، فان احترامك له يرفعك في عينه ، وإذا أمرك بطاعة فامتثل
أمره ، واجتهد في عدم تكرار الأسئلة عليه ، وتمعن في ما يقوله
لك دون مقاطعة حديثه ، ولا يُحببك الي رئيسك الاّ الأمانة
والنشاط لأنهما عنوان الثبات : فتحلّ بهما تعش سعيداً : والسلام

﴿ ردّ الخطاب السابق ﴾

١٣

سيدي العمّ حفظه الله ، وأطال بقاه

أهدى أشرف السلام ، وأقبل الأيدي الكرام ، بكمال التعظيم
والاحترام . وبعد فقد تشرفت بمكتوبك الكريم ، الذي يشفّ
عن حكمة حكيم ، بما أبديته فيه من النصائح والوصايا ، وما
خصّصتني فيه من المزايا ، فسردت من تلك العناية ، وأكبرت تلك
الرعاية ، وقدرت معروفك الذي قمت به في غياب ولدي حقّ
قدره ، ولا غرابة فانك الوالد الذي يلجأ اليه حال الشدّة ، والعون
وقت الضيق ، فلا شكرك شكراً يفوق شكر الأسير لمن

أطلقه ، والمملوك لمن أعتقه ، بل شكر الأرض للدَّيْمِ ، وزُهير
 لهرَم ، أبقاك الله للجميل تُحْيِي معاملة ، وتُعلِي مكارمه : والسلام
 ١٤ * من والد الى ولده الذي أرسله ليتعلم في مدارس أوربا *

ولدى : وفلذة كبدى ، وريحانة فؤادى

أنت تعلم يا ولدى « أعزك الله » ما أقاسيه من ألم بُعدك ، وشدة
 وحشتى بُعدك ، واشتياقى الى رؤوية طلعتك ، وانى من يوم سفرك
 لم يزل فؤادى عرضة للقلق ، مشغولا من جهتك ، تتلاعب به
 الأفكار ، تلاعب الهواء بالنار ، والأعاصير ، بالغصن النضير
 وما أردت بهجرتك الا الأصلاح ما استطعت ، وطلبت لك الخير
 والسعادة ما قدرت ، فأرسلتك الى بلاد غير بلادك ، وأوطان غير
 أوطانك ، بعيداً عن الأهل والأصدقاء ، والأصحاب والرفقاء
 كي أحفظ لك مستقبلاً سعيداً ، وأبغى لك شأن جليلاً ، فى وسط
 راق ، أهل جدّ ونشاط ، وسعى واجتهاد ، واكتشاف واختراع
 أولى فضل وعلم ، ورأى وخبرة ، قداًد تبهم الحكمة ، وأحكمتهم
 التجارب ، فكن منافساً لهم فى هذه المكارم ، متسابقاً معهم
 فى نيل تلك الفضائل ، حتى نزداد بك شرفاً ، وتعظم بك البلاد
 قدراً وفخراً ، وهذا ما أسمده فيك ، وأنتظره منك : والسلام .

١٥ ﴿ردّ الخطاب السابق﴾

والدى الأجل ، أدامه الله ، وسرّني ببقائه

بعد سلامي عليك ، وتحيتي لك ، وشوقى اليك ،

اليوم لى الشرف العظيم ، بوصول مكتوبك الكريم ،

الذى قرّرت به عيني ، وانشرح له صدرى ، وبشرّنى بتمام صحتك ، كما

سرّنى بحسن نصائحك فشكراً لك ياروح حياتى ، ومنشأً وجودى ،

ومصدر نعمتى ، أدام لك الخير والسعادة ، ورزقك الحسنى وزيادة

حقا ياوالدى ، انى فارقتُ الوطن العزيز فى طلب العلوم

والمعارف ، وصرتُ الآن غريباً بين قومٍ أولى عزم وقوّة ، وبأس

وهمة ، يستنبتون الصخر ، ويخصّبون الأرض المجدبة ، ويستخرجون

منهما الذهب والفضّة ، وينفقونهما فى سبيل ترقى بلادهم وأمتهم

علومهم راقية ، وآدابهم كاملة ، واخلاقهم فاضله ، وصفاتهم جليلة

سامية ، وان شخصاً مثلى يوحد بين هؤلاء القوم لا بد وأن يكتسب

من علومهم ، ويستفيد من آدابهم ، ويتخلّق بأخلاقهم ، وأبشرك

بأنى قد استفدت منهم آداباً وأخلاقاً ، واكتسبت علماً ومعرفة

ودراية وخبرة ، وحزّت ثقة كثير من أهل العلم والفضل ؛ وعُرّفت

بينهم بما تحبّ أن أعرف به ، وما حبّب الى الاغتراب عن أوطانى

والابتعاد عن أهلى وإخوانى ، الا ما أردته من نفع الأمة والبلاد ،
يجلب الخير والأسعاد ، وليس غريباً عن وطنه وأهله من يعمل
خيرهما وسعادتهما إن شاء الله تعالى : والسلام

١٦ من أخ الى أخيه ينصحه بالأعتماد على نفسه

حضرة الأخ المحترم

أهديك تحية الأخلص ، وبعث : فالأعتماد على النفس
أساس الرقى ، وسرُّ النجاح ، يدعو صاحبه الى الجد ، ويسوقه
الى النشاط ، ويقتل من نفسه خلق التواكل ، الذى آخر كثيراً
من الناس ووضع من قدرهم ، وحط من شأنهم
فواجب عليك يا أخى ألا تعول على غيرك ، وأن تعتمد فى
شؤونك على نفسك

فأنا رجل الدنيا وواحدنا من لا يعول فى الدنيا على رجل
فما ألد من مباشرة الألسان عمله ، ومن نظره فى أحواله
وحده ، فلا يحتاج الى معين يعينه ، أو مشارك يشاركه ، وبذلك
يهنأ باله ، ويصلح حاله ، ويبارك الله له فى ماله ، ويصبح السعد
قرينه ، والتقدم حليفه

ماحكَّ جسمك مثلُ ظفرك فتولَّ أنت شؤون نفسك
فنجاحك يا أخى موقوف على اعتمادك على نفسك ، وجدك
ونشاطك ، وسعيك واجتهادك

وكلَّ شىء جناه ممكن أبداً الا اذا اعتمَص الانسان بالكسل
وجه الله لك الخير والسداد ، ووفقك لقبول النصح والرشاد
١٧ من والد الى ولده ينصحه بالاعتصام

ولدى المحبوب : لا عمدته .

بعد أهدائك تحية الأبوَّة للبنوَّة ، أخبرك أنّى استعرت
من ضعفى قوّه ، لأنصحك بأن تأخذ من صغرك لكبرك ،
وتقتصد من شبابك لشيخوختك ، فالاعتصام وراءه كلَّ كمال ،
إذ به يجد الأناسان عماداً يعتمد عليه عند الحاجة ، ونزول الملمّة ،
لان المرء عرُضة للمرض ، عرُضة للفقر ، عرُضة لجميع النوائب

فواجبٌ عليك يا ولدى أن تدّخر من مالك ما يقيك شر
المصائب ، ويحفظك من عوادي النوائب ، كيف لا : وأن
ما وراءك من الواجبات والحقوق ما يملك اعلى ادّخار المال
لأدائها ، والقيام بها

أمال عون به تدنو لك النعم فكم به عزّ جاهٌ وارتقت أمم

وكيف يؤدي الواجبات اللازمة من لم يدخر من ماله ما يكفل له القيام بها ، أم كيف يقوم بهذه الحقوق من أسرف وبذّر ، أو بخل وقرّ ، انه لينهزم أمامها ، ويتقهقر منها ، دون أن يؤديها ، أو يقوم بشيء منها ، والسلام على من اتبع الهدى .

١٨ من والد الى ولده ينصحه بالأجتهاد في دروسه

أى ولدى ، وثمره فؤادى

قد دعتنى الرأفة بك ، والشفقة عليك ، والمحافضة على تخليد أثرى أن أدخلك المدرسة وأنظمتك في سلك تلاميذها لتكون ملجأ لأسرتك ، عوناً لأخوتك ، نافعاً لوطنك ، مساعداً لبني جنسك ، مؤملاً فيك أن تسير في الدروس سيرة أولى الرشاد ، وأن تشمر عن ساعد الجد والاجتهاد

فأولى ماله ذواللب يسمى مراقى النفس لا غيد ومال

بحسن السعى قدر المرء يعلو وكسب المجد ليس له مثال

وكن يا ولدى مطيعاً ، ولنصحى سميعاً ، واعلم أن الجزاء على قدر العمل ، وآفة كل شيء هو الكسل ، فاذا وعيت نصائحى وأودعتها فؤادك ، نلت مرادك ، وسدت على الأقران ، وفقت جميع الأخوان ، وقررت بك عين أبيك ، وطابت نفس أهاليك

وما عليك إلا أن تُبني لك مجداً ، لتكتسب من والدك ثناءً
وحمداً ، والسلام

١٩ * من والدة تنصح ولدها بالتمسك بالآداب * ❊

أى ولدى ، وفلذة كبدى ، وريحانة روحى

أقبل وجنتيك ، وسلامى عليك ، دمت فى صفاء ، وعشت فى هناء ،
بُنَى : قد فارقت وطنك وأهلك ، واخوانك وأحبابك ، وذلك
امر عسير عليك ، وعلى غير يسير ، ولكن هذا كله يُستهان
به فى طلب العلم والتعلم ، وفى خدمة الوطن والرتقى والتقدم ،
ولقد نشأت على الفضيلة ، وتعودت مكارم الأخلاق ، وتلك
نعمة من نعم الله الكبرى ، التى من الله بها عليك ، فتمسك بها
فى غيبتك ، وضاعفها كثيراً فى أوبتك ، وما دام الشرف شعارك
وحسن السلوك ذنارك ، وتقوى الله مذهبك ، وحب الوطن
دينك ، فلك حبي ورضائى ، وجميع ما ملكت يداى ، واياك
والاغترار ، فانه يوقعك فيما يُرديك ، ولا يُرضيك ، ويسوقك الى
ما يشمت بك أعاديك ، وكفى به ذئابصرة ، فليس لك بمدها
معدرة ، والسلام .

٢٠ * من والدة تنصح ولدها بالإستعداد للامتحان *

الى قرّة العين وربحانة الفؤاد ،

سلام وشوق شديد، وبعد: فقد قرب يوم الامتحان، الذى يكرم فيه التلميذ او يهان ، فعليك يا ولدى بالجدّ والاجتهاد ، والمثابرة على تحصيل علومك ، مع التدبّر والتفهم ، متفانيا في حبّ ما يوجب لك التقدم . ساهر أعلى مصلحتك ، حريصا على منفعتك ، حاصل على درجة تجعلك فى مقدّمة اخوانك . وأمام الكثير من زملائك ، من نيل المجد والشرف اللائقين بأمثالك ، ولا ريب ان ذلك متوقف على نجاحك واجتيازك كل عقبة فى تأدية امتحانك ، ولكل مجتهد نصيب ، حقق الله أملى برقيك ، وسعادتك عن قريب .

وعهدى بك يا ولدى الاجتهاد وحبّ العمل ، فلتحقق عهدى فيك حتى تكون لك عندى المنزلة العليا ، والدرجة الرفيعة ، وانظر فى مستقبلك بعين الحكمة ، وقارن بين العلم والجهل ، واختر لنفسك ما ترضى ، وانى على ثقة من حسن اختيارك للعلم الذى يقيك نوائب الأيام ، ومصائب الدهر ، ولا تترك شيئا من وقتك ، يضيع من غير عمل ينفعك ، وشغل يفيدك ، وتدارك ما فاتك . فى أوقات فراغك وساعات خلوتك من العمل ، ولا أراك ان شاء

الله الامؤتمراً بأوامر والذتك التي انسعت الى تحصيل مرغوب،
 أو نيل مطلوب، فإلى تعليمك المسعى، ولنجاحك وعلو ذكرك
 أبذل نفيس أموالى، حتى تعيش عيشة راضية، كريماً بين الناس
 عظيم المنزلة فى نفوسهم، فاجعل لك من سعبي نصيباً، ومن
 حياتى ممرّاً الى حياتك، ومن مالى مجازاً الى بعيتك، والله سبحانه
 وتعالى هو المستول أن يهديك الى ما فيه خيرك وصلاحك: والسلام
 ٢١ * من والدة تنصح ابنتها بمكارم الأخلق *

أى بُنيتى سعاد وجه الله اليك الأسماد

أقبل وجناتك، وأضّم صدرى إلى قوامك، وأهديك أزكى
 التحيات، ووافر التسليمات، وبعد: فأنت تعلمين «أعزك الله»
 ما أقاسيه من ألم بُعدك، وشدة وحشتى بعدك، من منذ توجهك
 الى المدرسة، لتكونى أديبة كاملة، مهذبة فاضلة، عارفة بما يجب
 لك وعليك، حتى اذا كنت ربة بيت، ورئيسة منزل، قدرت
 على أن تسيرى به فى طرق الخير، ومناهج السعادة، فالمنزل مملكة
 صغيرة، وأنت مرشحة لتكونى مديكتها الوحيدة فى المستقبل
 فان أنت أحسنت تنظيمها، ونهجت فى ادارة شؤونها السبيل
 القويم، عشت معظمة، قريرة العين فى مملكتك، كما يعيش الملك

العادل الخبير بضروب السياسة آمناً في رعيته ، يسعى لها في التقدم والارتقاء ، وهي تسعده به وتمنّى له دوام العافية وطول البقاء ، ولم أبعث بك الى المدرسة لتعرفي القراءة والكتابة ، مجردين عن الآداب ، غير مصحوبين بمكارم الأخلاق . حاشا أن أقصد لك هذا التعليم العقيم . الذي يعود على البنات بالضرر الجسيم ، وانما أبغى لك أن تكوني على خلق عظيم . حائزة كل أدب وكمال ، موصوفة بالعرفّة ، وطهارة النفس ، عارفة بشؤون منزلك من اصلاح الأغذية ، واعداد الملابس ، وتنظيف البيت ، وملاطفة ربّه ، وتهوين أمر المعيشة عليه ؛ وغير ذلك من الكمالات التي تنشرينها بعدد في أسرتك ، فتعمر في حياتك ، وتستمر عامرة بعدك . فما أطول عمر أسرة . روحها العلم والأدب . والعفاف وحسن التدبير . وما أقصر أيام أمة حياتها الجهل والتبذير .

أقول لك ذلك لتشمري عن ساعد الجدّ ، وتحرزى نصيباً وافراً من العلوم والمعارف . وتكوني زهرة نضيرة طاهرة ، يتأرجح طيها في سماء الأدب ، بين أخواتك وأترابك ، وان شاء الله تعالى لا أسمع عنك الاخيراً ، ولا أعلم الا ما يسرني ويفرحني والسلام ،

﴿ ردّ الجواب السابق ﴾

حضرة سيدتي الوالدة المصونة متعنى الله بطول حياتها بعد اهداء السلام، وأداء فرائض الاحترام، أفيدك يا والدتي بأني تشرفت بكتابك في أسعد الأوقات، وتلاوته اطمانت على صحتك، وشكرته على سلامتك،

أمّاه: ما كدت أنتهى من قراءة مكتوبك، الا وفرحت بنصائحك كثيراً، وأنعمت نظري فيه مراراً وتكراراً، وأخذت أفقد جميع ما فيه بارتياح، معتقدة من صميم قوادي بأن فيه النجاح والفلاح، كيف لا: وأن العلم بدون عمل، كشجر بلا ثمر، خصوصاً لأننا نحن البنات، يلزمهن أن يكن حريصات، على اكتساب المعارف العملية، واتقان الأعمال المنزلية، وجميع الأشغال اليدوية فهنا باذلة جهدى بقدر ما أستطيع، محبوبة عند الجميع، خصوصاً عند حضرات السيدات، رئيستي والمعلمات، وزميلاتي الأخوات فلهن مني جميعاً جميل الحمد والشكر. والسلام

٢٣ (من أخت كبيرة لأختها الصغيرة تنصحها بعدم التبجح)
أختي وحبيبتي، وصديقتي وعزيتي، عشت سعيدة ودمت حبيبة سلامي عليك، وشوقى اليك، وبعد، فأنا أختك الكبيرة التي هي

بمنزلة والدتك . أريد لك الخير ما استطعت . وأنت خيرة بأن
الواحدة منا مرآة لأختها . تريها محاسنها ومعاييبها . وأنا يهمني
علو شأنك . وارتفاع قدرك ، وبلوغك ذروة الفضل والكمال . لهذا
أول ما أوصيك به تقوى الله . فأطيعي أوامره . واجتنبى نواهيه
واتركى الإفراط فى التأنق والترف . والتعالى فى الزينة والتبرج
فإن ذلك مضيعة للوقت . ومجلبة للشر . وعليك بالتوسط ، فخير
الأمر أوساطها . وإن زينة الحشمة والوقار . والكمال والأدب
خير من التطرف فى التبرج ولبس الذهب . وابدلى مجهودك
فى تكميل نفسك بالعلوم ، ومكارم الأخلاق . وإياك أن تصحى
قبل الخبرة ، واحذرى أن تصادق قبل التجربة ، وكونى قدوة حسنة
وشمساً مشرقة ، تقتدى بك أخواتك . وتستضيء بنورك قريناتك
وكونى عند ظنى بك . وثقتى فىك : والسلام

٢٤ * جواب الأخت الصغيرة لأختها الكبيرة *

سيدتى المصونة أختى الكبيرة

تحية طيبة ، وسلام عاطر ، وشوق وافر ، لا يُعبر عنه بلسان ، ولا
يوصف ببيان ، فإنك ماثلة فى قلبى ، دائمة نصب عيني ، لم تزالى
حديثى ، ووجهة أفكارى . وبعد : فقد تشرّفت بمكتوبك الذى

هو من اللطف غاية . ومن الحسن نهاية . وتلوته في ساعة الصفاء
فألفيته أعذب من الماء . وأوقع في النفس من بدائع الحكماء .
وعملت بوصيتك . وتمسكت بنصيحتك ، مستضيئة بنورها .
مُهتدية بهديها . بكل سرور وارتياح ، لعلمي بما أنت عليه من
التقوى والصلاح . فأشكر لك حسن تطفلك ، وسمو عواطفك .
ورقة شعورك . نحو أختك الصغيرة التي تحتربك من صميم
قوادها . دمت لها مرآة صقيمة . وعشت لها مؤدبة جليلة . والسلام

الباب الثاني في رسائل الشكر^(١)

٢٥ * من ولد الى والده يشكره عنايته بتعليمه في المدارس *

سيدي الوالد - أدام الله وجودك ، وسرتي ببقائك
بأى لسان ، أم بأى بنان ، أنظم قلائد الشكر على ما أسديته

(١) رسائل الشكر هي ما تضمنت من معرفة الجميل والثناء على
المنعم ما يجب اليه الاحسان ويصغر في عينيه ما قاسى من العناء في سبيله
ويترتب على المنعم عليه أن ينظر الى نعم المنعم حتى اذا كانت جليلة
لزمه أن يطلق قلته في ميدان شكره على قدر ما يتسع المجال - وكذا
الحال في ما لو صدرت النعمة عفواً (بدون طلب) وان كانت زهيدة -

الى، وتفضلت به علىّ ، من عنايتك بحسن تعلّمي ، وسميكت وراء
 رقيّ وتقدّمين ، فلا عجب اذا قصر كليمي عن مدحك ، وعجز قلبي
 عن شكرى لك ، فان نعمك التي طوّقت بها جيدي ، وأثقلت
 بها كاهلي ، قد أسرت جناني ، وحبست لساني ، ولكن الإناء
 يفيض عند امتلائه ، والكيل يطفح عند وفائه ، فلك الشكر
 ياوالدي على اعتنائك بتأديبي ، وكمال تهديبي ، مع الشفقة التي
 فاقت حنو كل حنون ، ولا غرو اذا انتمى لجناحك الجود

وأما اذا لم يكن بينهما صداقة أو كان بينهما عداوة فالنعمة اذ ذاك
 جديرة بأن تقابل بأصدق عواطف الحمد مهما صغرت ، واعلم أنه مهما
 كانت النعمة زهيدة يقبج بالمنعم عليه الاغضاء عن شكرها والثناء على
 صاحبها لما في ذلك من الكفر بالمنعم ومثل ذلك تترفع عنه النفوس الاية
 والطباع الكريمة الا أنه لا يجب في هذه الحالة أن تملأ الصحيفة من
 عبارات الحمد والعرفان لثلا يكون الكلام مظنة للتصنع والمداهنة .
 وأيضاً مهما تدانت القرابة وتوثقت المودة وسقطت الكلفة فلا يجمل
 بالمنعم عليه أن يتلقى النعمة بدون شكر لان القرابة والصداقة لا يعفيان
 من هذا الواجب وانما يحظران ان يذهب في عبارات المدح كل مذهب
 ويستكره في عبارات الثناء المبالغة والتقصير والتكلف والمداهنة لان المبالغة
 تشعر بالهزاء ، والتقصير بالكبرياء والحسد وغموط النعمة وأما التكلف

والسّخاء ، وفي باب علاك تحطّ رحال ذوى الأمل والرجاء ،
لأنك لا تدع للمجد غاية إلاّ سبقت إليها ، ولا مكرمة
الإفعلتها وزدتَ عليها

جزاك الله من حُسنك خيراً وكان لك المهيمن خيراً راعي

والمدا هنة فلهما في فؤاد المنعم وقع سئى حتى لقد يؤثر السكوت عليها
ويستحسن في عبارات الثناء كل ما يرتاح المنعم الى سماعه مما يشير الى
صفاته المحمودة كغيرته ومرءوته وكرم اخلاقه وعلو نفسه الى غير ذلك
مما يعزّيه عما عاناه من المشقة في سبيل المعروف ولا بد في جميع ذلك من
مراعاة وجه الحق والاعتدال - وكيفية صوغ المنعم رسالة الشكر ان
يبتدىء في رسالة الشكر بذكر النعمة ووصف موقعها من فؤاده وما صار
اليه بسببها من حسن الحال والمآل : ثم يأخذ في الثناء على صاحبها مبينا
ما غرسته في قلبه من عواطف الجميل ويحسن في الجواب على رسالة الشكر ان
يظهر المنعم أن ما اصطنعه من المعروف لا يستحق عليه الشكر لانه ادى
به خدمة يلذله تأديتها لا عز صديق وأكرم عشير . وأن ما أدّاه له إنما أدّاه
لنفسه نظرا لاتفاق المصالح بينهما وما هو الاجزاء من الواجب الذى تقرضه
عليه المودة أو جزاء لعوارف سألقة قلبها جيده الى غير ذلك مما تستلزمه
نبالة الطبع وسماحة النفس ولا شئى أكره فى هذا المقام من أن يذكر
لمنعم ما يشف عن الامتنان أو يشير الى العناء الذى اصابه فى سبيل خدمة
صديقه

لقد قصرت بالأحسان لفظي كما طوّلت بالأنعام باع
 فدُمت ولا برحت مدى الآلي سعيّد الجدد ذا أمر مُطاع
 لا عدمتك والداً مؤدّباً . مرّيّاً مهذباً ، كريماً سخياً ، بالمهد وفياً ،
 بمنّه تعالى وكرمه : والسلام

٢٦ ﴿شكر على معاونة في شدّة﴾

مبيد الأعمم ، ومولاي الأكرم ، أدام الله علاه ، وحفظه وأبقاه
 سلام وتحيّة ، وأشواق قلبيه ، وبعد فإنا بالقادر على شكرى لك
 لعظيم عملك ، وجليل فعلك ، وحسن معاونتك ، ومن ذلك عرفتُ
 جميلك ، وعلمت قدرك ، وتحققت فضلك ، فله درّك من شهيم
 كريم ، أنجيتني من شدّة كادت تذهب بآمالى ، وتقضى على
 أعمالى ، وأبدلت صفوى بالشقاء ، وهنأتى بالعناء

جزى الله التّوائب كل خير كما كانت تُعصّنى بريق
 وما شكرى لها الا لأنى عرفت بها عدوى من صديق
 كيف أشكر لك هذا الصنع الجميل ، وأحمد هذا الفعل الجليل
 لمولى طبعه الله على الشيم الكريمة ، والسجايا الشريفة ، والأخلاق
 الفاضلة ، والصفات الكاملة ، معهوداً بأغاثة الملهوف ، معروفاً
 باعانة الضعيف ، مشهوراً بمساعدة الأخوان ، فله الحمد على

جزيل ما آتاك ، وله الشكر على جليل ما أعطاك ، اذ قسم لك المروءة
والشجاعة ، ووهبك الشفقة والرّحمة ، فاتبهجت النفوس بتلك
المزايا الغراء ، وانطلقت الألسنة بالشكر والثناء ، تدعو لكم
بطول العمر والبقاء : والسلام

٢٧ * من صديق الى آخر يشكر له مساعدته آياه *

مولاي الأكرم ، وسيدى الأعظم ، لاعدمته
بكل احترام : أقدم تحية الأخلص وبعد : فاني معترف
بأحسانك ، شاكر لك فضلك ، وقد عجز نطقي عن شكرى لأياديك
الجزيلة ، وتملك رقي صنائع برك الجميلة ، وأطلق لسانى في سؤالف
نعمك ، وقيد جنانى عوارف رفدك وكرمك ، على أن حبك الخير
واسدائك الجميل ، ليس بقاصر علينا ، بل عمّ من حولنا ، حتى شملت
مروءتك الجميع ، وشكر البكل هذا الصنيع ، لا زلت مصدرراً
لكل جميل ، مذكوراً بكل ثناء جليل ، ولا برحت مساعيك
مشكورة ، وأعمالك الاخيرية مبرورة

دُمت موقفاً ما سهار ركبٌ الى ذاك الحيمى ولك السلام

٢٨ * شكر مريض لطيبه *

الطيب « أطال الله بقاءه » أجلّ من أن يشكر له لسان ،

وأرفع من أن يعترف بجليل فضله انسان ، فانّ الطيب بما وهبه
الله ، ملاك الانسانية ، ونبي الرحمة ، ورجل المروءة ، فثلى يعجز
عن تأدية الواجب عليه ، الى من أحسن اليه ، بتخليصه من أفضع
الأدواء ، وبرده الى عالم الأحياء ، بفضل الله ونجع الدواء ، وأنى
أتهل الى الرحمن الرحيم ، الذى يُحيى العظام وهى رميم ، وأرفع
أكف الضراعة اليه ، أن يجزيك عنى خير الجزاء ، حيث لا طاقة لى
بشكرى لك على ما أنعمت به على ، وأسديته الى ، من هجة أحييتها ،
وحشاشة أبقيتها ، ورمق أمسكت به ، وقت حاجزاً بين
التلف وبينه

ولا جرم أن لكل نعمة من نعم الدنيا حداً ينتهى اليه ،
ومدى تقف عنده ، وغاية من الشكر ، يسمو اليها الطرف ،
خلا هذه النعمة التى فاقت الوصف ، وتجاوزت حد الشكر ،
فله ما أسديت من اقتلاع أصل هذا الداء ، بأسهل معالجة وأنجع
دواء ، بعد أن حكم كثير من نطس الأطباء ، ومشاهير الحكماء ،
بأن الداء دفين لا ينجع فيه دواء ،

فلاشكرنك ما حيت وان أمت

فلتشكرنك أعظمى فى قبرها

٣٩ من تلاميذ يشكرون لأستاذ لهم انتقل الى مدرسة غير مدرستهم
 حضرة أستاذنا الجليل أدامك الله محفوظاً، وبِعنايته تعالى ملحوظاً
 عليك السلام، ومِنَّا التَّعْظِيمُ وَالاحْتِرَامُ، سلامُ أبناءِ مخلصين،
 الى مربيِّ أمين، أرشدنا الى الصَّراطِ المستقيم، وأحسنَ اليَنا في
 زمنِ التَّعْلِيمِ، وأخرجنا من ظلماتِ الجهل، الى نورِ العلمِ والفضل،
 عرفناه أباً شفيقاً، وعهدناه حنوناً رفيقاً، محبباً لسعادتنا، محافظاً
 على مستقبلنا، لا يقصِّرُ في تأدية الواجبات، وساعة تدرسه عندنا
 من أسعد الأوقات، فنحن وان حرماننا تلك المزايا، فنحن غرس
 يدك، ونبت بنات فكرتك، لن نعدم منك مساعداً عند الحاجة،
 ومرشداً للأفادة، ولا نجعل ابتعادك عن عيوننا، الا تقرّباً من
 قلوبنا، ولا نغروا اذا امتلكت نفوسنا، فأنت مربيِّ الروح،
 والأرواح جنود مجنّدة ما تعارف منها ائتلف، وما تناكر منها
 اختلف، ولئن كان للتربية أثر في امتلاك القلوب، وللتعليم سبيل
 الى استحقاق الشكر، فلقد كان منك اليَنا ما جعلنا السنة تنطق
 بالشكر لك، وتلهج بمدحك، وسنظلُّ لك مطيعين، ولأرائك
 سامعين، وبنصائحك مستضيئين، ولأأيديك البيضاء حامدين،
 وإن شاء الله تعالى ترانا من العاملين، ونسأله جلّ شأنه مكافأة

أمثالك المعلمين المحسنين ، والسلام

﴿ جواب الأستاذ الى تلاميذه ﴾ ٣٠

أبنائي النجباء ، رجال المستقبل ، ومن عليهم المعول
سلام عليكم ، وشوقي اليكم ، وبعدُ : فقد تلوت كتابكم ،
وأكبرت شكرى لكم ، لأنى مهما قدمت من الخدمة ، وبذلت
من الهمة ، فى سبيل تعليمكم ، وطريق نفعكم ، أعدت نفسى مقصراً
نحوكم ، وكيف تشكرون لى تأدية واجب فى ذمتى ، وترفعونى
مكانة فوق مكاتى ، اللهم الا هذا منكم تفضلاً ورقّة شعور
وكمال إحساس ، بارك الله فى همّتكم ، وأمضى عزيمتكم ، الى ما فيه
نفعكم ، ونفع بلادكم ، وعزّ أوطانكم ، انه على ما يشاء قدير ،
وبالاجابة جدير ، والسلام

﴿ شكر الجمعية الاسلامية الى محسن أهداها كتباً ﴾ ٣١

الى ربّ النعماء ، والأيدى البيضاء ، السيد الأجل أدام الله عزّه
بكلّ تعظيم واحترام ، تقدّم أركى السلام ، ونخبر سيادتكم
انه قد ورد الى مكتبة الجمعية ، جملة كتب هديّة ، من أنفس
الكتب القيّمة ، فى أغاب العلوم والفنون ، مما تمسّ اليه حاجة

المعلمين والمتعلمين ، ولقد سررنا بما نالته الجمعية من نوالك ،
وازيّنت مكتبتها بما حوته من جليل آثارك ، وعظيم هدايك ،
وجميل عطايك ، فأفادت بها واستفادت ، ونفعت وانتفعت ، مما
يزيدها تقدّما ، ويرفعها مقاما ، فشكراً للسيد على اختيار هديته ،
وشكراً له على حسن عنايته ، وليس هذا بأول أياذك ، ولا بمنتهى
أمانيك ، فكم عرفناك وعرفتكم الأمة ، في مواطن كثيرة ،
ومعاهد عديدة ، شددت فيها أزر العلم ، ونهضت بهانها هوضاً مشهوداً ،
ورفعت بها مقاماً محموداً ، فلازلت للعلم نصيراً ، وللأمة ظهيراً ،
ولأخوانك شمساً مشرقة ، يقتبسون من أنوارك ، ويستضيئون
بأعمالك ، ويسيرون على نهجك القويم حتى ترقى البلاد ، بالخير
والأسعاد ، والسلام

٣٢ * شكر تلميذ لعظيم سعى له في خدمته *

سيدي وولي نعمتي ، ادامك الله أمدًا . وحفظك للبوّساء سندًا
أنا إن شكرت لحضرتك صنيعك الحسن ، وسعيك الجليل
وعددت ما ترك الخالدة ، وجميل فعالك الطريفة والتألدة ،
لماجز عن الوفاء ، بما يكافي تلك الأيادي البيضاء
أحسنّت وصفه مساعيه حتى أخمت كلّ شاعرٍ وخطيب

ولا عجب أيها السيد العليّ القدر، الرّافع المنزلة، أن قصر كلمي
عن مدحك، أو عجز قلبي عن الشكر لك، فقد أوليتني من
الأحسان الجزيل، والصنع الجميل، النعم الوفيرة، والمساعي
المشكورة، وشملتني بخيرك، وأنعمت عليّ ببرك، وسعيت لي
سميك المهود، ورفعتني المقام المحمود، وألنتني بنعيتي، وأنعمت
لي رغبتي

جزاك الله من جُسنك خيراً وكان لك المهيمن خير راعي
وهذا ما عودك الله عليه، وجعل جُلّ مسعاك اليه، وتلك
شيمة تعودت عليها، وسجية ملت من الصغر اليها، عرفك
الناس بحبّ الخير لشديد، سواء أكان للقريب أو للبعيد
متع الله الأيام بوجودك، ونفع الأمة بوابل جودك، ولا
زلت موئل النعم، ومصدر المنن والكرم، وزادك رفعة وإجلالا،
وتعظيما واجلالا :

بقيت بقاء الدهر يا كهف أهله وهذا دُعاء للبرية شاملٌ

﴿ شکر لمن أعارك كتاب جواهر الأدب ﴾

صديقي الخالص، لاعدمت مروءتك

سلامي واحترامي، لمقامك السامي، وبعد فقد تشرّفت

باستلام الكتاب الثمين الذي تفضلتَ بارساله على وجه الاستعارة،
وأجبتني الى ما طلبت ، وليدت ما التمتست ، وأنجز حرّ ما وعد ،
وذلك عهدى بك ، وظني فيك ، واني لا أستطيع أن أعرب عما
فى نفسى ، ولا أقدر أن أبين لك ما يدور بخلدى ، مما يدلّ على
مودّتك الوثيقة ، وصدّقتك الخالصة ، ويعلم الله أنى وددت
لواستطيع يدنانى ، وصف شكرى وامتنانى ، وهيهات أن أجد
لذلك سبيلا ، فانى ان شكرت فلا أقوم ببعض الواجبات ، وان
سكت عجزاً فقد فقدتُ أعظم الصفات ، فأىّ طريق أسلك ؟
وقد وجدت أن لا حيلة لى على ذلك ، الا أن أستعير من كرم
أخلاقك شكراً اليك ، ومن جليل شمائلك ثناء عليك ، حتى
أوفيك حقك من الشكر ، وتلتمس لى نصيباً وافرآمن العذر : والسلام

﴿ شكر رئيس استقال من وظيفته لمرءوسيه ﴾

حضرات الأفاضل : أعضاء الجمعية الإسلامية

بعد تعطير نادىكم بأريج الثناء ، واهداء تحيات بهية السناء ،
أرفع أكف الضراعة الى الله أن يحزىكم عنى خير الجزاء ، حيث
لا طاقة لى بالشكر لحضراتكم على ما أثركم الفراء ، وفعالكم
الحسنة ، ومكارم أخلاقكم التي طبعكم الله عليها ، ومنحكم إياها

(حَفِظْتُمْ لَهَا وَحَفِظْتُمْ لَكُمْ)

إخواني - لقد رأيت منكم حباً و إخلاصاً ، وتضامناً
 و اتفاقاً ، أعواناً في الشدائد ، حلفاء في النوائب ، شعاركم الطاعة
 و علمكم الشجاعة ، ورايتكم مكارم الأخلاق ، و لا عجب فأنتم
 خلاصة الشبيبة الناهضة ، و صفوة الشبان النابغين ، تعلمتم فعملتم ،
 و تربيتم فتأدبتم ، و تهذبتم فخدمتم و وطنكم ، و أخلصتم لبلادكم ،
 فسارت بكم الأعمال سيراً حثيلاً ، و تقدمتم تقدماً محسوساً ، و ذلك
 بفضل هممكم ، و حسن ادارتكم ، و خبرتكم التامة ، و تجربتكم
 الفنية ، حتى لقد مضت المدة التي مكثتم معكم على أحسن ما
 يكون من السرور و الصفاء ،

أسأله تعالى ألا يجرمني من الأجمع بكم ، و التودد إليكم ،

و السلام عليكم

٣٥ * شكر المرءوسين لرئيسهم المستقال *

حضرة صاحب المعالي رئيسنا المحبوب

نرفع لمعالي حضرتكم تحياتنا القلبية ، كما رفعت لسعادتكم
 أعلام المجد ، و اشرفت من محيا أفضالكم بدور التسعد ، و تضرعت
 النوادي بطيب ذكر محاسنكم الباهرة ، و تشنفت الآذان بوصف

مكارمك الزاهية الزاهرة ،

مولاي - لنا الشرف العظيم بأن تقدم اليك كتاباً يعرّب
 عن بعض ما انطوت عليه صدورنا لك من المحبة المتينة ، والتعلق
 الشديد ، والأخلاص الذي لا يشوبه مَلَقٌ ، ولا يصحبه رِياءٌ ،
 ولا ينقصه تقب الملوّين ، ولا تعاقب النيرين ، وان بُعِدَكَ عن
 عيوننا ، لم يزدك الا قرباً من قلوبنا ، كيف لا وأن ما طُبِعَتْ
 عليه من طهارة الأعراف ، ومكارم الأخلاق ، وما تعودته من
 الأحسان الينا ، والحنان والعطف علينا ، هو الذي جعلنا طوع
 يمينك ، ورهن أشارتك ، فطاب عيشنا ، وعزّت حياتنا ،
 وحسنت ادارتنا ، واتفقت كلمتنا ، وعلت شوكتنا ، بفضل ما أعطاك
 الله من الحكمة ، ووهبك من السياسة ، فنحن اذا شكرنا عاجزون ،
 واذا أثيننا مقصرون

اذا نحن أثينا عليك بصالح فانت كما نثني وفوق الذي نثني
 فبقدر ما أسديت الينا من نعمك ، وأحسنّت الينا من كمالك وأدبك ،
 وجب علينا الشكر ، وشكر المنعم واجب
 والله ما وقيت شكرك حقه ولكنه وسعى ومبلغ امكاني

أدام الله علاك ، وزادك رفعة وقدرًا ، مع صحة تامة ، ونعمة
عامة ، وسرور وهناء ، وخير وصفاء ، والسلام

٣٦ * شكر فتاة لوالدتها على حسن عنايتها بها *

والدتي المحبوبة ، وأمي الحنونة ، أبقاك الله وحفظك ،
وحاطك وحرسك ، كتابي إليك ، والعين تحسده على مرآك ،
والقلب يغبطه على لقاك ، والنفس تودّ لو كانت مداد قلمه ، أو
حرفًا من حروف كلمه ، لتبلغ الأمل من ثم الأنامل ، وتتمتع
بشمول تلك الشمائل

وبعد : فهذا كتابي الى من ملاككت رقبتي بنعمتها ، وأسرت
أسرى بمنتها ، ويعلم الله ما بنفسى لك من المحبة الخالصة ، وما بقلبي
من السرور العظيم بوجودك ،

أمّاه — من نشر ثوب الثناء ، فقد أدّى واجب الجزاء ، وفي
كتمان الشكر ، ججود لما وجب من الحق ، ودخول في كفر
النعم ، ولكن مهما حمدت فاني لست والله بالقادرة على مقابلة
فعالك الحسنى بأمالها ، ولا في استطاعتي أن أقوم لك بمكافأة ،
فأنت التي غمرتيني بنعمتك ، وعاملتيني بأحسن ما تعامل به أم بنتها
من تعليمي في المدارس ، واحضارك لي أئمن النقائس ، وتربية

صحيحة ، وحبّ و إخلاص ، وهلمّ جرّاً من ضروب الكمالات -
 وأنواع الحسنات ،

وما علمتُ لسانى كلّ عن صفة وما علمتك الا فوق ما أجدُ
 وأرجو الصّفح عن التّقصير ، فى هذا التّحرير ، وانه وان لم توفّ
 بالشكر لك هذه المكاتبة ، فهى صادرة من كريمتك على قدر الطاقة
 ووالله ما وقيت شكرك حقّه ولكنه وسعى ومبلغ امكانى
 ٣٧ * شكر لصديق اصطنع لك معروفاً *

صديق الوفى — لا عدمتُ شهامتك ، وحفظ الله مروءتك
 سيدي — مهما شكرتُ وأثنيت ، ومدحت وأطريت ،
 فلا أستطيع وصف شمائلك الكريمة ، وعواطفك الشريفة ،
 ولا عجب من جزيل فضلك ، وجميل معروفك ، فالشيء من معدنه
 لا يُستغرب ، فصنعك المعروف ليس بتصنع ، وخلقك الكريم
 ليس بتخلق ، بل غرائز ثابتة ، جُبلت عليها نفسك الأيية ، وذاتك
 الحاتمية ، فهكذا تكون المرؤة والأنسانية ، اللتان قد دلتا على
 عراقة أصلك ، ونزاهة نفسك ، وعلو شأنك ، وغزارة فضلك ،
 فأشكر لحضرتك من صميم فؤادى ، على ما أسديته لى من جليل
 السعى ، وجميل المعروف ، وان ذلك قد حقّق لى صدق إخوانك

وأكد لي مروة حضرتك ، فلا زلت أخا صادقاً عطوفاً ، ولا
يزالت عرى المحبة بيننا وثيقة ، وعلائق المودة بيننا وطيدة : والسلام

(شكر لصديق علي حسن ولائه وتوثيق وداده)

صديقي الوفي ، والأخ الصفي

أسعد الله جميع أوقاتك ، وأسعدني بملاقاتك ،

وبعد فحضرتك في قلوبنا من المودة ما يزيه سناؤك ، وفي
ألسنتنا من الحمد والشكر ما يوجبه كمالك ، وفي صدورنا من الإجلال
والاحترام ما يرفعه بهاؤك ، وما يديننا من الإخاء لا تحده مده ،
ولا تخلق له جده ، بل يزداد وثوقاً في العرى ، وإحكاماً في البناء ،
ونماء في الغراس ، وتشبيهاً في الدعائم

وأسأل الله تعالى أن يكون صديقي في صحة وعافيه ، وعيشة
راضيه ، وأن يمن علينا بتلاق ، ما بعده فراق ، وتقبل مني أزكى
سلام ، يتضوع منه مسك الختام

﴿ شكر تلميذ لأستاذه علي تقريره مؤلفه وهديته ﴾

مولاي الأستاذ ، يا حسنة الزمان ، وبهجة الأحسان ، أحييت
نفسى بأحياء كتابي « ومن أحيائها فكأنما أحيانا جميعا »
فأين لكلمات ثنائى أن تبلغ مبلغاً من كمالك ، وأين لشكرى لك

أن يفي بحق من حقوقك ، فضلاً عن كونك أهديتني هدية من أعظم الهدايا ، وعطية من أجلّ العطايا ، كتاباً نفيساً فصلت آياته وأحرزت الفصاحة كلماته ، وجمعت البلاغة معانيه ، وطلع من سماء الأدب بدرأ ، ملأ العيون نوراً ، فتناولته بكل اجلال واحترام ، وتقبلته بكل أدب واعظام ، فلك الشكر من قبلُ ومن بعدُ ، ولك الحمد منقوشاً على حبات قلبي ، كما نقشت أحرف كتابي على صحيفة الدهر ، حتى صار شكرى لك سجية لا اختارلى فيه ، لازلت مورد الحكمة والأدب ، ومصدر الفضل والكمال : والسلام

الباب الثالث

في رسائل الوصف والأخبار^(١)

٣٩ * من تلميذ الى أبيه يصف له القاهرة ويخبره بدخوله المدرسة *

سيدي ووالدي المحترم ، عشت سعيداً ، وعمرًا مديدًا

بعد تقديمي ما يجب عليّ من احترامك ، واهدائي تحية الأخلص

(١) رسائل الوصف والاخبار هي التي يصور بها القلم ما يجدر

بالذكر من المشاهد والمحافل والحوادث والاحوال والمعادات منها يقع

لجنابك، أشرف بإبلاغ حضرتك، انى وصلت الى « القاهرة »
 التى هي عاصمة القطر المصرى، وأعظم مدينة فى قارة أفريقيا،
 وقد صرفت ثلاثة أيام للتجول فى شوارعها المنتظمة، وميادينها
 المتسعة، وأسواقها المكتظة بالبضائع، ودور الفنون والصنائع،
 منسقة المباني الفاخرة، والقصور الشائخة، تخرق مسالكها
 مركبات الترام، فتربطها ربطاً، وتصلها اتصالاً، عدا ما فيها من
 السيارات والعربات والدراجات، وتمتدّ منها الطرق الحديدية
 الى سائر البلاد المصرية

من الانباء الهامة والشؤون الخطيرة — ويشترط فى الوصف ما يأتى
 أولاً: أن يكون محيطاً بجميع أطراف الموصوف المهمة مع ترك
 مالا فائدة من ذكره

ثانياً: أن يراعى فيه الترتيب والصراحة والسهولة ليتأتى للمراسل
 ادراك الموصوف وتمثيله فى ذهنه بصورته الحقيقية حتى كأنه يراه بعينه
 ثالثاً: الايبالغ فيه فان المبالغة تخفض من شأن الوصاف والموصوف
 وربما ادت الى عدم التصديق وقوبلت بالازدراء

رابعاً: أن يلاحظ فيه ميل المخاطب ودرجة معرفته وذكائه لئلا
 يوصفه مشهد يضجر منه أو لايهمه الوقوف عليه أو يعجز عن ادراكه
 ويشترط فى رسائل الاعخبار ما يأتى

وزرت فيها عدة مساجد وكنائس ، ودار كتب حوت جميع النفايس ، وشاهدت آثاراً قديمة ، ومتاحف جميلة ، ومدارس كثيرة ، وكليات وجامعات ، وغير ذلك

واخترت من بين مدارسها « مدرسة الجمعية الاسلامية » فانتمت ضمن تلاميذها ، ودخلت فرقة السنة الرابعة ، فوجدت

أولاً : أن تكون جامعة الانباء التي يتوقف المراسل الى الاطلاع عليها

ثانياً : ان تسرد الاخبار باتساق ووضوح حتى يسهل تناولها

ثالثاً : أن تفرغ في قوالب شائقة تحمل على مطالعتها بلذة وارتياح

رابعاً : الاتقطع سلسلتها بحوادث اخرى تجعل فيها تشويشاً الا ان

يكون لها علاقة فيها تعين على ايضاحها وحينئذ فلا بد من سردها بأبحاز

حذراً من التعقيد والابهام . واعلم انه اذا رأى الواصف فيما يصفه من

المشاهد والاخلاق والعادات شيئاً حرياً بالانتقاد كان له يبدى رأيه فيه

مع تحاشي الغلو والتطرف لئلا ينسب انتقاده الى الغرض والتعصب .

وإذا رأى مشهداً مؤثراً حسن أن يظهر تأثيراته مع ما استفاده من المنافع

واتخذ لنفسه من العبر

والغرض من رسائل الوصف والأخبار ايقاف المراسل على ما يتوق

الى معرفته من الحوادث الخطيرة والحفلات الرائقة ؟ والمناظر الشائقة

الى ما هنالك من الشؤون التي تفكه الالباب وتولد الانس وتوسع

نطاق المدارك وتزيد البصائر حنكة واختباراً

فيها طلبت على خلق عظيم ، تدل هيبتهم على شرف أسرهم ، وجميعهم علي جانب كبير من الذكاء والاجتهاد ، يواصلون سواد الليل ببياض النهار ، وتبغض أعينهم الكرى الاغراراً أو مضمضة ، لا تأخذهم سنة عن التحصيل ، فاضطررتني الحال الى الاقتداء بهم ، والتشبه بمكارم أخلاقهم ، والنسيج على منوالهم ، والدخول معهم في ميدان العمل ، حتى انى لم أترك وقت فراغ الاشغلته ، ولا درساً فرض على الا حفظته ، حتى وجهت أنظار الأساتذة نحوى ، وحظيت عندهم بعناية خصوصية ، ولقيت من حضراتهم تعطفات أبوية ، أسأل الله تعالى أن يوفقنا لخدمة البلاد ، ويرشدنا الى سلوك طريق الخير والسداد : والسلام

٤٠ * من تلميذ الى والدته يخبرها بدخوله مدرسة الجمعية الاسلاميه *

سيدتى الوالدة الحنونه ، أدام الله بك الأسعاد تحية طيبة من ولدك ، وبعد فأشرف بأخبار حضرتك ، بأنه بعد وصولى الى المدرسة ، بقيت مستوحشاً مدة من الزمن ، لوجودى بين تلاميذ كثيرة لا أعرف واحداً منهم ، ولكن لم يمض على الا أيام قليلة ، حتى تعرفت بجملة طلاب ، ممن هم أرغب فى الدرس ، وأكثر احتراماً للأساتذة ، وأشد تمسكاً بقوانين

المدرسة ، فأحبيتهم محبة خالصة، وحالفتهم مخالفة أكيدة ، وعقدنا الهمة ، وأمضينا العزيمة ، على الجِدِّ والاجتهاد ، والمثابرة على تحصيل الدروس أولاً بأول ، والله هو الموفق ، وعليه المعول وأما المدرسة فهي مستوفية النظام ، مستجمعة للآداب والعلوم واللغات ، وبها معلمون أكفاء ، وأساتذة حكماء ، لا يعاملوننا الا بالحلْم واللين ، خصوصاً حضرة الرئيس المحبوب وأما من حيث لوازم الصّحة في هذه المدرسة فهي متوفرة على غاية ما يرام ، بالنسبة لوجود مركزها في قصر الزهراء ، وسط حديقة متسعة الأنحاء ، طلقة الهواء ، صافية الماء ، ومن وجود أطباء ، تطوف علينا في الصباح والمساء ، وبداخلها صيدلة تحتوى على معظم العقاقير ، والأجهزة اللازمة للاسعافات الوقائية ، ولهذا أعدت نفسي سعيداً بهذا الوسط الشريف ، لا ينقصني يا والدتي سوى رؤيتك : والسلام على حضرتك

٤١ * جواب الأم علي الخطاب السابق *

ولدى وغاية قصدي ، نبح الله لك المقصود:

بيد المسرة تلقيت كتابك الرقيق العبارة ، البليغ الأشارة فحمدت الله تعالى علي سلامتك ، وكمال صحتك ، وبعد فقد سُررت

بالتفاصيل التي بعثت بها عن مدرستك ، خصوصاً انتخابك خير التلاميذ أصحاباً لك ، مما يدلني على صلاحك وجدك ، وحسن قصدك ، وأنت ستصير رجلاً تفتخر بك الأوطان ، وتعتمد عليك في الأمور ذات الشأن ، وتقرّ بك عين والديك ، وقد زادني سروراً عطف حضرات المعلمين عليك ، ومعاملتهم لك ، ولزملائك بالحلم واللين في موضعهما ، لتكون التربية مؤسّسة على الحرية والشجاعة ، فتحوز علي أيديهم الدرجة الرفيعة ، فدم يا ولدي على تلك الحال ، يبتسم لك الحال والاستقبال ، وأسأله تعالى أن يديم عليك حلة العافية ، ويرزقك حسن الثبات ، ويبلغك مقصودك في أقرب الأوقات ، ويحفظك لجميع الأخوان والأخوات : والسلام

٤٢ * من والدي ولده يخبره بقرب الامتحان *

ولدي المحبوب ، سرّني الله بنجاحك ، وقرّ عيني بفلاحك سلامي عليك ، وشوقي اليك ، وبعد فمن نعم الله عليّ ، ودلائل رضاه عني ، أن أرى لي ولداً أعزّه الله ، ورفع قدره ، وأعلى شأنه ، وجعله مثلاً حسناً لأخوانه ، وشمساً مشرقة لأقرانه ، وقرّة عين لوالديه ، وعنواناً شريفاً لمؤدّبيه ، واني لأرجو أن يكون ذلك الولد أنت ، حتى تطيب نفسي ، ويطمئن قلبي ، ولن تبلغ ذلك يا ولدي

إلا بتجملتك بالآداب الكاملة ، وتحققك بالأخلاق الفاضلة ،
وتزيينك بالعلوم والمعارف ، ونجاحك في الامتحان الذي أنت على
أبوابه ، وعمما قريب تلتئم جماعته ، فأعد له معداته ، من قوّة
ونشاط ، وصبر وثبات ، وإياك من التسرع في الأجابة ، قبل أن
تتثبت من السؤال ، فزل بك القدم ، ولا ينفعك الندم ، وخذار
من الاعتماد على غيرك ، وعدم النظام في عملك ، ورداءة الخط في
إجابتك ، حتى لا يعمل المصحح من كتابتك ، ولا يسأم من
صحيفتك ، تولى الله رعايتك ، وسرّني عن قريب نجاحك ، وما
ذلك على الله بعزيز: والسلام

٤٣ ﴿ جواب الولد الى والده واصفأ له الامتحان ﴾

مولاي الوالد الأجل ، أطال الله بقاءه ، وأبلغه مناه
سلمك الله وحيآك ، وأسعدني بروية يحيآك ، وزاد عزك وعلياك ،
وحرص دينك وديناك ، ولا حرمني دوام لقيآك ، وبعد : فأتشرف
بأنه وصلني كتابك الكريم ، تخبرني فيه بقرب الامتحان ، وتنصحنى
بأن أعد له المدة ، وأتخذله الأهبة ، وفعلا أخذت في الاستعداد ،
مشمراً عن ساعد الاجتهاد ، معتمداً على نفسى ، فى تحصيل درسى
حتى جاء اليوم المحدود ، فانتبهت من نومى مبكراً ، وذهبت الى

مكان الامتحان مهراً ولا، فاذا هوس رادق نغم، كأنه جبل ضخم، قد صفت فيه الكراسى صفاء، ورُتبت المناضد ترتيباً، وأجكم وضعها إحكاماً، فهالني المنظر، وانتابني الوسوس، وتمكن مني الذهول وأخذ مأخذه، ولكن لم ألبث على هذا الحال، حتى أذهب الله عنى أوهام الشيطان، ولما جاءت الساعة المحدودة، دقت الأجراس وازدحم الناس، ونادى المنادى بالنظام، ثم أمرنا بالدخول في الخيام، واتخذنا مقاعدنا، وجلسنا مجالسنا، ثم طافت علينا المرابطون، ووزعت علينا الأوراق الممتحنون، وأمرنا بكتابة البيان، فوق ورقة الامتحان، وبعد ذلك ألقىت الأسئلة، فاضطربت الأفئدة واشتدت المراقبة، وعظمت المحاسبة، وظهر البشر على وجوه وعمّ الحزن أخرى، وكنت لا تسمع غير صرير الأقلام، وقمقمة الأوراق، ولا ترى إلا رؤوساً منحنية، وأيدي متحركة، وجعل كل منا يفرغ ما في كنفاته، ويخرج ما في جمعته، فنأ الخطف ومننا المصيب، وقد كنت ممن جعل الطروس، وزين السطور، بقلم من نور، فحزت غاية الرهان، في هذا الميدان، وفزت فيه بالخط الأوفر، والنصيب الأكبر، والحمد لله قد حققت آمالك، وأنفذت رغائبك، بفضل إطاعتي لأوامرك، واتباعني لنصائحك،

ويعجز لساني عن أن يشكر لك ، وأسأله تعالى أن يتولى أجرك ،
ويحفظ عليك نعمك ، ويرزقك الصحة التامة ، والعافية الكاملة ،
بمنه وكرمه ، والسلام عليكم ورحمة الله

٤٤ * من صديق الى صديق طال غيابه ولم يخبر عن حاله *
صديق الصفي ، وأخي الوفي ، لأحرمني الله من رؤياك
أهديك تحية الاخلاص

وبعد : فن لي بك وبأيماننا الباهية ، وليالينا الزاهية

وكنا كزوجٍ من قطأ في مفازة

لدى خفض عيشٍ ناعمٍ مؤنقٍ رَغْدِ

فأفردني ريب الزمان بصرفه ولم أر شيئاً قطأ أوحش من فرد
آه يا أخي : لقد أصبحت أسأل النسيم ، عن جنابك الكريم ،
لعله يُحييني بلطفه ، وينعشني بطيب عرفه . . . وهيهات أن يطمئن
الخطار ، وتقرّ النواظر ، بغير لطيف شمائك ، وبديع رسائلك .

آه ؟ طال الانتظار ، واشتعل بقلبي النار ، من طول هذا
الغياب ، وانقطاع الخطاب ، حتي بعدَ يدينا العهد ، وبرح الوجد
ولا أدري أصرت إلى نعيم ، ومقام كريم ، ورياض وجنان ، وأنس
وأخوان ، أم إلى وحشة وملال ، وسامة وكلال . تتقاذفك .

الأسفار، وتنوء بك الأوطار

فبحق عليك ، إلا أخبرتني عن حالتك الحاضرة ، عساني
أن أطمئن عليك ، وأتعرف اليك ، لازلت أنس الوجود، لصديقك

الودود : والسلام

٤٥ * من أخ الى أخيه يصف له ليلة زفاف ابن عمه *

حضرة الأخ المحترم ، سر الله خاطرك

بعد سعود الأوقات ، وتقديم عاطر التسليمات ، أصف لك
ليلة كشفت عن بدرها النقب ، وأخذ حسنهما بالألباب ، قدسطع
نورها ، وتكامل سرورها ، وتم بهاؤها ، وطاب صفاؤها ، وعم
هناؤها ، وملأت الأقدرة فرحاً ، وأزالت عن القلوب ترعا ،
فهي حلية الدهر ولا نخر ، وزينة الليالي بلا نكر ، شاهدت فيها
أخوان الصفاء ، وأهل الود والوفاء ، وكرام الأحاب ، وخيار
الأصحاب ، ناهيك بتنسيق زينتها الجميلة ، وجمال أعلامها
المنشورة ، وثرياتها المنثورة ، وسرادقها الفخم ، كأنه جبل ضخم ،
تتألق في وسطه الكهرباء بديعة الصنع ، جميلة الاتقان

وأرضه مفروشة بالبسط المختلفة الأشكال ، الجميلة الألوان
هوفوقها الكراسي ، قد صفت صفاً بديع النظام ، ووضعت وضعاً

جيلاً يسر الناظرين ، حتى اذا ما جاءت الساعة الثامنة ، دُعينا الى
الطعام ، فأكلنا هنيئاً مريئاً ، وشربنا في هناء وصفاء ، ثم خرجنا
لسماع القراء ، ومن بعدهم أطربنا المغنى برقيق صوته وحسن
الغناء ، فأمسينا في فرح وسرور ، وهناء وحبور ، حتى مطلع الفجر
٤٦ * من والد الى ولده يشكر له اجتهاده ويخبره بالامتحان *

قرّة العين وريحانة الفؤاد ادام الله لك الأسماع

كتابي اليك ، ينبئك عن رضائي عليك ، ويصف لك ما
شملني من السرور ، وملاً فؤادي بالحبور ، حينما بلغني بشرى
تقدمك ، على تلاميذ فصلك ، وثناء المدرسين على حسن سلوكك
وفضلك ، فالحمد لله قد حققت أمني فيك ، وأوجبت شكرى
لحضرة ناظرك ومعاميك ، وألفت نظرك يا ولدى الى قرب
الامتحان ، الذى يكرم فيه التلميذ أو يهان ، وأوصيك بالتحصيل
مستسهلاً كل صعب ، مستصغراً كل خطب ، ليثبت قدمك ،
وينطق قلمك ، في يوم تنخفض فيه رؤوس الأغبياء ، وترتفع
فيه هامات الأذكياء ، وتجزى كل نفس بما كسبت ، وتكافأ
بما عملت ، إن خيراً فلها الهناء ، وإن شراً فلها العناء ، يوم لا ينفع

المرء الامام جمع ووعى ، « وأن ليس للإنسان الا ما سعى »
فوحقك مادمت مشارباً على اجتهادك ، ومتمسكاً بحسن
سلوكك ومكارم أخلاقك ، لأ كافتنك مكافأة ترضاهها ، وأوفينك
من المعالي أعلاها وأعلاها ، والله لا يضيع أجر من أحسن عملاً والسلام
٤٧ * من صديق الى آخر يصف له جوّ يوم عبوس *

حضرة صديقي المحترم

لك تحيّي وعليك سلامي ، وبعد : فاجاءت الساعة العاشرة
من صبيحة يوم الأحد الماضي إلا والشمس توارت بالحجاب ،
وتلبدت السماء بانغيوم والسحاب ، واكفهر وجه الجوّ وأظلم ،
واختلفت مهاب الرياح ، واشتمدت عواصفها ، حتى اقتلعت
الأشجار ، وخرّبت كثيراً من الديار ، وفي هذه الحالة يرى
الإنسان الفضاء ، بين الأرض والسماء ، يشبه كتلة رمال صفراء ،
لونها يحزن الأ نظار ، ويعمي الأبصار ، ويقبض القلوب ، ويزهق
النفوس ، ولم يقف الأمر عند هذا الانقلاب الخيف ، بل حمى
هواء ذلك الجوّ السخيف ، وأخذت الرياح تمطرنا رمالا تحترق
نوافذ الحجرات الى منافذ الصدور ، حتى ضاقت نفوسنا ، وتقطعت
أنفاسنا ، وتصعدت زفراتنا ، وبلغت الروح الحلقوم ، تناجي

الحى القيوم، فعمت السامة والملل، وعظم الخطب الجلال، ولبثنا
نتوقع تغيراً من حال الى حال، متضرعين الى ذى العزة والجلال،
حتى حان وقت الغروب وأخذت الرياح تسكن، والغيوم تنقشع،
والجو يصفو، والنفوس تهدياً، الى أن رجع الجو كالمبدأ، والسلام
٤٨ من تلميذة تصف الى والدتها آداب أخواتها بمدرسة التعليم المنزلى

سيدي الوالدة، أدام الله حياتك - وسرتي ببقائك
أهديك تحية الأخلص، وأسديك خالص الشناء، وأبتهل
الى الله تعالى بالدعاء، بأن يطيل لحضرتك البقاء، آمين .

وبعد: فأشكر لسيدي الوالد الذى تفضل على بادخالى فى
مدرسة «التعليم المنزلى» التى راقى نظامها، وسرتي حسن ترتيبها،
وأعجبني أخلاق معلماتها، وآداب بناتها

تلك الفتيات اللاتي يقربهن العيون، وتسرت بكلامهن
النفوس، لا يمكن للعين أن تميل عن النظر اليهن، رغبة فيما هن
عليه من الهشاشة، وما يعلو وجوههن من البشاشة، لا يسأم
الأنسان من مجالستهن، فمن أدب زاهر، الى جمال باهر، ولا
يمل أحد من حديثهن، فمن حديث يأخذ بمجامع القلوب، الى رقّة
طبع تستميل القلب النفور، لهن نظام جميل، وحسن ترتيب

في أعمالهن ، ومهارة فائقة في أشغالهن ، ولهن قلوب ملؤها
الطهارة ، ونفوس خالية من شوائب المفسد ، سليمة نقيه ، كالثلج
الناصع في بياضه ، أو الزجاج الشفاف في صفائه ، تلك هن
الفتيات اللاتي سيصرن يوماً أمهات ،

هؤلاء هن الفتيات ، الصغيرات الطاهرات ، يتكلمن
ويتداعبن ، ويلعبن ويمرحن ، في حديقة المدرسة ، كأنهن الملائكة
المطهرة ، لا يعرفن شيئاً من آلام الحياة — فلذلك يمضى على يومي ،
وأنا فرحة مسرورة ، لا يعتريني ضجر ولا ملل ، ولا ينالني تعب
ولا كسل ، في عيشة راضية ، ومدرسة راقية ، والسلام

٤٩ * من فتاة الى أهلها بعد وصولها الى المدرسة *

والدتي الحبيبة وأمي الحنونة ، عشت سعيدة

سلامي واحترامي ، لمقامك السامي ، وبعد فقد فارتك
البارحة ، بقلب فارقه الصبر ، واستولى عليه الكدر ، ولكن
قلبي لم يغب عنك بغيابي ، فانك لم تزل الى حديثي ووجهة أفكاري
أماه = ما كدت أصل الى المدرسة ، حتى ضاق صدري
وضلّ فكري ، وأظلمت الدنيا في عيني ، وتخيل لي أنه لا اجتماع
بعد هذا الانقطاع ، ومضت سؤيعات الحظ والهناء ، وولت

أويقات السرور والصفاء، ولن أعود للأتناس بمشاهدتك، والتلذذ بمحادثتك، وبدا على وجهي القلق، ولازم عيني الأرق، وقد لبثت على هذا الحال يوماً أو بض يوم، حتى فطنت لحالتي المعامات فأخذن يلاطفني برقيق الكلام، ويخففن عني هذه الأوهام وأضغاث الأحلام

ويزودني بالنصائح والوصايا، ويفهمني فوائد العلوم والآداب. وماله من المزايا، ويعرفني ان الفتاة لا تكمل تربيتها بدونهما. فتذكرت انه ما كان ينبغي أن تراني والدتي الابنة كاملة، مترية في المدارس متعاملة، فكان لي في هذا وذاك جميل العزاء والسلوان، ونهضت بي همتي من وهدة اليأس والقنوط، وانشرح صدرى بعد هذا الانقباض، ونزلت في ميدان التعليم والتهذيب، فذقت لذة عظيمة، وشعرت بارتياح، وأحسست من نفسى بنجاح، يبشرني بمستقبل جميل، لارجع اليك بقدر جليل، وأكون جديرة بلقائك، أمد الله في بقائك، والسلام

٥٠ * جواب الأم على الخطاب السابق *

بنيتي الحبيبة - لا عدمتك، وسدد الله رأيك

أهدى اليك سلاماً وتحيّة، مصحوبة بأشواق قلبية، وبعد :

فأرسل اليك كتابي هذا على جناح المحبة والاخلاص، وياحبذا لو كنت أقدر أن أودعه قلبي، إذاً لما كنت أتأخر، لأنني أصبحت في شاغل عظيم لبعذك، وقد أخذت اليوم كتابك الكريم، بفرح عظيم، وقرأته بسرور لا يوصف، وبه اطمأن قلبي بعض الاطمئنان، فان فراقك كان حول فرحي ترحماً، وبدل هنائي عناء، بُنيته ما كدت أصل الى قولك في مكتوبك « ونزلت في ميدان التعليم والتهديب، فذقت لذة عظيمة وشعرت بارتياح، وأحسست من نفسى بنجاح، يبدشرنى بمستقبل جميل، لارجع اليك بقدر جليل» حتى سجدت لله شكراً ودعوت لك أن يديم عليك حلة العافية « ويرزقك حسن الثبات، ويبلغك مقصودك في أقرب الاوقات، ويحفظك لأخوتك والأخوات، ولو الدتك الحبيبة.. والسلام

٥١. * من أخ الى أخيه يصف له المدرسة التي اختارها لتعليمه *

أخي المحترم لازات مورد الفضل، ومصدر الكمال

سلام عليك، سلام يليق بقدرك الرفيع، ومقامك الجليل، وبعد فقد وصلت أول أمس مدينة القاهرة. وأضيت يوماً في زيارة مدارسها، حتى وفقني الله تعالى الى مدرسة (الجمعية الاسلامية)

فانشرح صدرى للانتساب اليها ، وقد قدمت طلبى الى ادارتها وانتظمت ضمن تلاميذها ، واستلمت كتبى وأدواتى من مكتبتها ، وأخذت فى تحصيل دروسها ، مع ابتهاجى بحسن نظامها ، وأغرب ما رأيت فيها ، هو حسن سير طلبتها ، فانهم قلماً يُهلون درساً ، أو يخالفون أمراً ، أو يتعدون نهياً ، مع أنهم لا يُضربون ولا يشتمون ، والسرت فى ذلك هو أن كل تلميذ يتسابق فى احرازه درجات أسبوعية ، نهايتها خمسون (توزع على حسن سلوكه واجتهاده) فن نال هذه النهاية ، أو ناهزها ابيض وجهه ، وأثنى عليه جهاراً بحضور المعلمين والمتعلمين ، وان نقص عنها قليلا يفض عنه النظر مرة أو مرتين ، وبعدهما يعزّر برفق حتى يحسن حاله ويقوم أوده وان نقص عنها كثيراً بأن لم ينل منها الثلاثين فيكاف بتأدية واجبات عقاباً له ، وعبرة لغيره

- وان اتى تلميذ فى أثناء الدرس بما يخل بالنظام فتارة يوبخه

المدرس ، وطوراً يعاقبه عقاباً أدياً

وان تعدى تلميذ حدود الأدب (وهذا نادر) فيبعد عن

الفرقة ، ويحرم من الدرس حتى يرضى استاذة ، ويعترف بخطأه أمام أخوانه ، وإن أمتنع عن الاقرار بما صدر منه ، فيطرد من

المدرسة نهائياً، خوفاً من أن يُعدى زملاءه، واني لأنتهز هذه الفرصة لأبدي مزيد سرورى بتلك المدرسة وما شاهدته من صفوة أساتذة، قد كملت مروعتهم، وظهرت عدالتهم، وطابت سيرتهم وحُمدت سيرتهم، فأنعم بهم وأكرم، يبنو لنا طريق الهدى، وأنقذوا أرواحنا من ظلمة الجهل والردى، ودلوها على نور العلم ومكارم الأخلاق، كما واني أمتدح حضرات زملائي الأذكياء واخوان الصفاء، الذين أنعم الله عليهم بالفضيلة، وحُسن المعاشرة وحب التضامن، وتفانيهم في خدمة الوطن العزيز، وأصبحت والحمد لله لا ينقصنى يا أخى شئ سوى عدم جودك معى في هذا المعهد الجليل، لأجتلى أنوار طلعتك، وأجتنى ثمار مودتك، أسأله تعالى أن يقرب اجتماعنا لرؤيتك: والسلام

٥٢ * من تلميذ إلى والدته يصف لها الأهرام وأبا الهول *

والدتي العزيزة، دمت مصونة، وعشت سعيدة تحية طيبة من ابنك، الشاكر لفضلك، الخاضع لأمرك، وبعد فقد قامت فرقة كشافة مدرستنا يوم الخميس بتمام معدّاتها وكال أنظمتها. تتقدمها موسيقاتها. قاصدة الأهرام، ولما وصلنا اليه، نصبنا خيامنا حو اليه، ثم وليت وجهى نحوه، فاذا هو معجزة

من معجزات الدهر ، وآية من آياته ، تدلّ على قدرة السابقين وقوّة الماضين ، ومهارة الغابرين ، بناء ضخّم جسيم ، من أعظم الحجارة والصخور ، التي قد ركّبت تركيباً هائلاً بديع الأوصاف مربع القاعدة ، مخروط الشكل ، تحيط به مثلثات أربعة ، أضلاعها متساوية ، وأطرافها محدّدة ، حتى تنتهي بنقطة واحدة ، يمكن الصعود إليها مع الجهد والمشقة ، وهي مع هذا العظم من إحكام الصنعة ، واتقان الوضع ، لم تتأثر بهبوب الرياح ، وهطل الأمطار وزعزعة الزلازل ، وكانت الأهرام بمصر كثيرة بين الفيوم والجيزة ، فنقض الملوك بعضها ، وما لم يقدرُوا على نقضه تركوه فمن ذلك الهرمان العظيمان بالجيزة ، تتابع الملوك عليهما ، فلم يستطيعوا عمل شيء فيهما

بناء يخاف الدهر منه وكلّ ما على ظاهر الدنيا يخاف من الدهر
 واهذا وُجد مكتوباً عليهما * انى بنيتهما . فمن يدعى قوّة
 فى ملكه فليهدمها ، فان الهدم أيسر من البناء * وقال بعضهم .
 ليس من شيء إلا وأنا أرحمه من الدهر الا الهرمين ، انى أرحم
 الدهر منهما ، وأنشد

بعيشك هل أبصرت أحسن منظراً

على طول ما أبصرت من هرمي مصر
أطافا بأعنان السماء وأشرفا على الجوّ أشرف السّمك أو النسر
وقد رأيت على مقربة من الهرمين ، صورة هائلة ، هي
صخرة عظيمة ، رأسها رأس إنسان ، وجسمها جسم سبع ، وهذا

رمز العقل والقوة ، وتسمي « بأبي الهول »

وبالجملة فلا شيء أغرب ولا أعجب بعد مقدورات الله سبحانه
وتعالى ومصنوعاته ، من القدرة على بناء الأثار التي شاهدت
لها وضعاً عجيباً ، ومنظراً غريباً ، وشكلاً مريعاً ، والله في خلقه
شؤون : والسلام

٥٣ * من ولد الى والده يخبره بنفاد نقوده *

سيدي الوالد الأكرم ، ومولاي الأعظم ،

بعد تقديم واجب الاحترام ، المشفوع بأزكى السلام ،
المقرون بالابتهال ، الى ذى الجلال والاكرام ، أن يديم ذاتكم
ويعلي قدركم ، ممتعين بالصحة والصفاء ، والسرور والهناء ،
أتشرف بأثني ان طلبت اليوم شيئاً ، فانما هو تذكير لجميل
برك ، والتماس لمزيد كرمك ، وان صنع معروفك معي ، قدعوذني

أن أُلجأ اليك في جميع أموري ، وأعتمد عليك في كافة شؤوني ،
فما الولد إلا سرّ أبيه ، وأعزّ محبّيه ، واني أرى نفسي اليوم ، في
حاجة الي تقود ، لشراء الأشياء الضرورية ، ودفع المصاريف المدرسية
فأرجو من مراحم والدي الكريم ، أن يرسل اليّ لدي
أول فرصة ما تسمح به نفسه من مال أتمكن بها على مزاولة أعمالى
والمحافظة على تأدية أشغالى ، وكرامة نفسى بين اخوانى ،
وبذلك يزداد شكرى لفضلك ، وتتضاعف محبّتى لك ، دمت لولدك

٥٤ * ردّ الخطاب السابق *

ولدى : ومهجة كبدى

أهدى اليك أزكى تحية ، مع وافر أشواق قلبيه ، وبعد
فقد وصل اليّ مکتوبك ، وقرأته بدقّة ، وفهمت فحواه ،
وسررت كثيراً مما حواه ، وقد حوّلت بأول بريد يصل اليك
مبلغ ألف قرش ، لشراء ما يلزمك منها ، ولدفع المصاريف
المدرسية ، وعليك اذاً بالاجتهاد ، لأن من اجتهد ساد ، واجعل
اهتمامك في جميع دروسك ، واصغ الي ما يلقىه عليك حضرات
المدرسين ، وسر مع اخوانك بالمحبة لتكون من الناجحين ، والحذر
من مصاحبة الأشرار ، وعليك بمجالسة الأخيار ، وان شاء الله

أسمع عنك مايسرّ خاطري ، ويقربّه ناظري ، دمت لوالدك :

الباب الرابع

في رسائل الوداد والتعارف قبل اللقاء

٥٥ * من محبٍ يخطب ودّاً آخر * ❀

حضرة من عُرف بالفضل والكمال

أهدى إليك أزكى سلام ، مشفوع بأجلّ احترام ، وبعد
 فهل لسيدى أقرّ الله به عين الفضل ، وجمع به الشمّل ، أن يدّ يده
 الكريمة لمصاحفة خطيب ودّه ، وطالب اخائه ، المشغوف بما
 منحك الله من مكارم الأخلاق ، التي تعطرت بذكرها الآفاق ،
 وتغزّلت بحاسنها عشاق المناقب الجميلة ، ومن كانت هذه خلاله
 وتلك سجاياه ، وجب على ذوى الفضل اتخاذه اماماً يقتدون به
 ويستضيئون بنوره ، وكان حقاً عليهم أن يخلصوا له الأئاء ، وأن
 يصدقوا في ودّه وحبّه ، فاذا تكرّم سيدى بجواب القبول ، كما
 هو المأمول ، قابلت فضله بالشكر ، والافأتمس لحضرته العذر ،
 وأرجو له دوام العزّ والاقبال ، في كل حال ، وأسأله أن يوفقه

لمصالح الأعمال ، في هناء وسرور ، وصفاء وجبور : والسلام

٥٦ * ردّ الخطاب السابق *

سيدي الودود ، وجه الله له السعود

بكل احترام وسلام ، واكرام واعظام ، أشكر لك حسن ظنك

بأخيك ، وقد تشرفت بكتابك فصاحت به براحة القبول ، وأنا المنبوط

بأخائك ، السعيد بودّك وولائك ، الناطق بحمدك وثنائك

إذا صدق الوداد فكلّ لفظ تخاطب من تودّ به مليح

فله أنت ، من فاضل نظرنى في مرآته ، ففنتنى بأوصاف ذاته

وجعلنى أسير فضله ، وعبد احسانه وكرمه ، وهأنا أمحضيك خالص

الوداد ، وأسلمك زمام الصّحبة والأخاء ، وستجدنى كما تحب ،

وسترانى كما تريد ، ان شاء الله تعالى والسلام

٥٧ * من صديق إلى آخر يطلب معرفته ووداده *

حضرة الأخ الفاضل

أكتب اليك كتابى هذا لتشرف برؤية ذاتك الشريفة ،

ومشاهدة شخصك الكريم ، لما سمعته من حسن ذكرك ،

وجميل خلقك ، وعلوّ أدبك ، وأظن أنك شاعر بما فى قلبى من

الميل نحوك ، والتشوّق الى مؤازرتك ، والاستعداد لمشاطرتك ،

وما قصدت مؤاخاتك الا لأشرف على أهل وطني ، وأتبه نغراً
على زميني ، الذي آل على نفسه ألا يذيقني ساعة الراحة والهناء ،
حتى أسعد بمعرفتك ، ولا يريني صفواً ، حتى أتقرب إلى حضرتك ،
ولا تظن أيها السيد أنك ان آخيت لا تؤاخي الا من هو مثلك ،
ولا تؤازر الا من أصله كأصلك ، فانك حفظك الله تظلّ فريداً
اذ لا يوجد من يشاركك في صفاتك ، ومع ذلك فهأنا بين يديك
والأمر منك واليك ، وسلامي عليك

٥٨ * من محب الى آخر يرغب التعارف به والتودد اليه *

الى من حسنت سيرته ، وحمدت سيرته ، أدام الله وجوده
أشرف بأني أبتدئك بالكاتبة ، راغباً منك حسن المصاحبة
مريداً أن أكون من أخوانك ، محباً أن أرى نفسي معدوداً من
أصحابك ، لأنني قد سمعت عنك حديثاً كله ثناء عليك ، وحمدك
على جميل أعمالك ، وشكر لك علي مكارم أخلاقك ، وعلمت عنك
حسن الذكر ، وكمال السير ، وطهارة القلب ، وعلو النفس ،
وعرفت أنك من أكرم الشبان حسبا ونسباً ، ومن أحسنهم
علماً وأدباً ، تنتهي اليك المكارم ، وتصدر عنك الفضائل ،
وأكون سعيداً اذا تنازلت بقبول الأخواء ، وقرب اللقاء ، حتى

تشهد عيني، ما سمعت به أذني

فان رأيت ولا إخالك الا محيياً أن تقبل إخواننا، أجبنا بمثل ما كتبناه، لنعلم ان حضرتك قد رضيت عمّا أبديناه، فيطمئن قلبنا، ويسكن جأشنا: والسلام

٥٩ * ردّ الخطاب السابق *

حضرة الأخ الصّفي، والصّديق الوفي

سلام واحترام: وبعد فقد تشرّفت بكتابك الذي خطبت به وودادي، ورغبت فيه اخائي، فلك الشكر والثناء، علي حسن ظنك بأخيك، الذي يتشرف بالنسبة اليك، ويعتمد في الصّحبة عليك واني وان لم أكن أسعدت من قبل باجتلاء طلعتك، ومشاهدة رؤيتك، فقد دلّني على الليث زئيره، وعلى البحر خريره، وعمّا قريب يسفر صباح اللّقاء، وينجز حرّما وعد، وفقك الله لصالح الأمور، في هناء وسرور، وأدام لك السّعادة، ورزقك الحسنى وزيادة: والسلام

٦٠ * من تلميذ يطلب صداقة زميل له يسمع عنه ولم يره *

عزيزي المحترم

عليك سلامي العاطر، ولك في قلبي شوق وافر، وبعد.

فلما سرى الى أرج النسيم بأخلاقك الفراء ، وابتسم لى ثغر المنى
عن آثارك الزهراء ، كتبت لك وأنا سار فى ليل التعارف ، على
ضياء خللك التي أملاها على لسان المدح ، ودلّ عليها أثر الفضل
فان رأى أخى أن يجعلنى فى عداد معارفه ، كما اشتهر من فضله
ولطائفه ، كنت مديم الشكر لأفضاله ، ناطقاً بالثناء على كماله ،
وان شاء الله تعالى أحظى بردّ القبول ، كما هو المأمول : والسلام

٦١ * من صديق الى آخر فى طلب المؤاخاة *

الى السيد المحترم - حفظه الله ، وأدامه وأبقاه

عزيزى : طالما سمعت بذكرك الذى عمّ الكون أرج
نسيمه ، فوجدت لذلك قبولاً فى نفسى ، لا أستطيع التعبير عنه
وكنت كثيراً ما أصبر نفسى عن مكاتبتك ، لئلا يكون فيها
هجوم على مقام سيدى حفظه الله ، حتى استفزنى الشوق الى
طلب مؤاخاتكم ، فكتبت هذا الكتاب ، ومالى ذنب فيه
الا لطافة خلقكم ، التي جعلتني أجسر على قرب التعارف ، وكأن
القلم لم يكن فى صحوه حين سطره ، اذ طلب شيئاً أعلى من مقامه
وأرفع من قدره ، ولكنه معذور لما يقاسيه من ألم الشوق ، وشدّة
الحنو ، مع ما يشاهده فيكم من اللطف ، وحميد الخصال التي تضطر

الانسان الى التوسّل للتعرفّ بكم ، والتشرفّ بحسن الأُخاء ،
وان شاء الله تعالى أحظى منكم بالوفاء : والسلام

٦٢ ﴿ ردّ الخطاب السابق ﴾

سيدي أدام الله علاك ، وحفظك وأبقاك
الآن عامتُ شعور القلوب ، فان مارأيتهُ أنتَ ، انما هو
سمرى في ليلي ، وقصدي من حياتي ، ولطالما استنهضني حبّ
التعارف والتودد الى حضرتك ، ولم يعنى عنه الا ما كنت أخشاه
من عدم ارتياحك لصحبتى ، فتضطرّك شمائلك الحسني الى قبول
المخاطبة ، على غير رضى منك ، وذلك ممّا لا ارضاه لغيرك ، فضلا
عنك : والسلام

٦٣ ﴿ من محبّ الى آخر يطلب وداده ﴾

حضرة الفاضل

أهديك تحية الاخلاص ، وبعد فانت تعلم أنّ المرء أسير
لما فيه شرفه ، وعبد خاضع لما به تمام نغره ومجده ، وانى لا أرى
شرفاً اعظم لى من شرفى بمعرفتكم ، ولا أجد أتمّ نغراً من اظهار
ودى لكم ، ولقد أثار عواطفى نحوكم ماشاهدته من كرم سجايام
وعرفته من حسن نواياكم ، وما رأيت محمداً عريقاً الا وقد حزتموه

ولا أسمع بسر بال عزّ إلا وقد تسرّ بتموه ، ولا يتحدّث بكريم
فعال وإلا وأنتم خير أهلها ، ولا يوصف بنباهة الا وأجدكم تاج
نخرها ، وما سألت عنك أحداً الا ويقول « اليه تنتهي المكارم
وعنه تصدر الفضائل ، ومنه تنال الآداب » فرأيت أن أتعرف
بك ، وان لم أر حضرتك ، ولكن الأذن تعرف ما لا يعرف
البصر ، فوددت أن أكون من اخوانك ، وأحببت أن يكتب
اسمى في سجل أصحابك ، ولى الشرف كل الشرف في ذلك ،
وستراني ان شاء الله مؤتماً بآدابك ، مقتدياً بأخلاقك ، وستجدني
عند ظنك ، وطوع رأيك ، لأن ظنك يقين ، ورأيك سديد ،
أدام الله بك الخير ، وأنالك ما تبغى ، ممتعاً بكمال العافية ، وتمام
الصحة : والسلام

٦٤ * من خاطب صداقة آخر عرف بالحكمة *

سيدي ومولاى

لقد سمعنا بأوصافكم كملت فسرّنا ما سمعناه وأحيانا
من قبل رؤيتكم نلنا محبتكم والأذن تعشق قبل العين أحيانا
لقد بلغنى عنك في وفائك وفضلك ، ما يدعونى لخطب وذاك
ويرغبني في إخوانك ، ويحببني في التوسّل الى معرفة جنابك ،

وان لم تجمعنا جامعة شخصيَّة ، ولم تضمنا حفلة تعارف ذاتيه ،
 الا ان احاديث فضائلك الصَّحاح ، اوفدت عليك الأرواح
 قبل الأشباح ، والولاء والأخلاص ، قبل الأجسام والأشخاص
 ولا غرابة في ذلك ، فان من سُنَّة الله في خلقه ، أن يؤلَّف بين
 الأرواح وأمثالها ، وان لله ملائكة يسوقون الأشكال الى
 أشكالها ، وشبهه الشئ منجذب اليه ، وأخوالفضائل هو المعول عليه
 ان القلوب لأجناد مُجنَّدة لله في الأرض بالأهواء تعترف
 فما تعارف منها فهو مؤتلفٌ وما تناكر منها فهو مختلف
 فلذا اصطفتيك لنفسى ، واخترتك لمودتي وأنسى ، فتناجى
 بالضمائر ، وتتخاطب بالسرائر ، وان بعدنا في الظاهر ، فربُّ غائب
 ينفسه ، حاضر بخلوص نفسه

فان أبيت ودادى غير مكترث فعنك مادمت حياً لأرى بدلا
 وحاشاك عن مثل هذا الأباء ، والهجر والجفاء

لكل امرئ شكل من الناس مثله وكل امرئ يهوى الى من يشاكله
 تاشدتك الله أن تقبل مني الأخوا ، وتضمن لى الوفاء ، وأنا أرضى
 بك من الدنيا نصيباً ، وأختارك من بين العالمين حبيبا : والسلام

٦٥ ﴿ من محبّ التودّد الى أديب سمع عنه ولم يره ﴾

سيدي الفاضل ، ادام الله اجلاله ، وزاد كماله

سلام مشوق قد براه التشوقُ

على جيرة الحىّ الذين تفرّقوا

وانى امرؤُ أحببتكم لمكارم

سمعت بها والأذن كالعين تعشق

التّطفل « حرسك الله » فى عرف العامة خصلة الامتهان

والابتذال ، وفى تصرّف الخاصة كنز الوصلة والاتصال ، فهو

فى الأولى محظور اذا تعدّى موطنه ، وفى الثانية مباح لو لزم

أماكنه ، وانى لمؤثر التّطفل على مائدة مكارم سيدي ، ومقدمٌ

التّوسّل الى خطب وداده بهذه المسكاتبة ، على غير سابقة معرفة

لأن ضالة الفضل تنشد فى الغدو والرواح ، وليس على عاشق

ذويها من جناح ، وانى أتحيّن الفرص ، لأجتلى محيآه ، وأحظي

بشرف لقياه ، اذا تنازل بإرسال صكّ القبول ، كما هو المأمول :

والسلام

الباب الخامس في رسائل الشوق^(١)

٦٦ * من صديق يتشوق الى صديقه البعيد عنه *

سلام حكى في الحسن دُرّاً وجوهراً
تفوح به الأكوان مسكا وعنبراً

(١) رسائل الشوق هي التي ينطق بها الاوداء في ميدان الوجد

والهيام ، فيتشاكون ماناهم من تباريح الجوى على أثر الفراق متمنين
قرب الملتقي تبريداً لغلة الصبابة ودفعاً لعوامل الوحشة وتسكيناً للبال
ويشترط فيها مايتى .

أولاً — ألا تكتب الا مايمليه عليك قلبك لئلا يحمل كلامك على

محمل المداهنة والمصانعة

ثانياً — ألا تورد من التخيلات مايقابل بالاستغراب والاستهجان

ثالثاً — أن تتحرز في وصف أشواقك من المبالغة او الكذب واعلم

أنه لايجمل بالطلاب أن يقتصروا في رسائلهم على موضوع الشوق بل

الاولى بهم أن يضموا اليه أغراضاً أخرى من أخبار ووصف وغير ذلك

فان الوقت أثمن من أن يذهب ضياعاً في ميدان الهيام والفرس من رسائل

الشوق توطيد اركان الولاء وانماء غراس المودة وتجديد عهد الاخاء

وترويح النفس بمبادلة أرق الشواغر وتغذية القلب بأصدق العواطف

أُحِبُّ بِه ذَاكَ الْمُحْيَا وَأَمَّا أُحِبُّ بِه وَجْهًا مِنَ النُّورِ صُورًا
 كِتَابِي لَدَيْكَ ، يَصِفُ شَوْقِي إِلَيْكَ ، فَمَنْ فَارَقْتَنِي فَرَّقْتَ
 بَيْنَ أُنْسِي وَنَفْسِي ، بَلْ بَيْنَ رُوحِي وَجَسْمِي ، وَلَا تَعْجَبْ إِذَا
 كُنْتُ أَغْدُو وَأَرْوَحُ ، فَالطَّيْرُ يَمِشِي مِنَ الْأَلْمِ وَهُوَ مَذْبُوحٌ ، وَإِنِّي
 أَشْكُو إِلَيْكَ مِنَ أَلْمِ الْوَحْشَةِ غَرَامًا لَا يَشْعُرُ بِهِ إِلَّا مَنْ ذَاقَ حَلْوَى
 أُنْسِكَ ، وَعَرَفَ مَقْدَارَ نَفْسِكَ ، وَشَاهَدَ جَمَالَ لَطْفِكَ ، وَرَأَى كَمَالَ
 أَدَبِكَ وَظَرْفِكَ ، وَلَقَدْ أَوْدَعَ اللَّهُ فِي شَخْصِكَ نُورًا لِعَيْنِي ، وَفِي
 حَدِيثِكَ سُرُورًا لِقُلُوبِي ، وَفِي صِفَاتِكَ تَرْوِيحًا لِرُوحِي ، وَفِي كَرَمِ
 خَلْقِكَ تَفْرِيحًا لِنَفْسِي

إِذَا وَصَفَ النَّاسُ أَشْوَاقَهُمْ فَشَوْقِي لَوَجْهِكَ لَا يُوَصِّفُ
 فَعَنْدِي لَكَ مِنَ الْمَحَبَّةِ وَالشَّوْقِ ، وَالتَّلَهُّفِ وَالتَّوَقُّعِ ، مَا لَا يَصِفُهُ

الْوَاصِفُونَ ، وَلَا يَعْبُرُ عَنْ حَقِيقَتِهِ الْعَارِفُونَ

الشَّوْقِ فَوْقَ الَّذِي أَشْكُو إِلَيْكَ وَهَلْ

تَمَجَّنِي عَلَيْكَ صَبَابَاتِي وَأَشْوَاقِي
 فَيَا شَوْقِي إِلَى لِقْيَاكَ ، وَوَالْهِنِّي عَلَى جَمَالِ مَحْيَاكَ ، قَيْدَتِ أَمَلِي عَنْ
 سَمَوَاتِكَ ، وَبَهَرْتَ نَظْرِي بِنَظْرَةِ سَنَاكَ ، وَكَسَرْتَ جَيْشَ قَرَارِي
 وَتَرَكْتَنِي لَا أَفْرَقُ بَيْنَ لَيْلِي وَنَهَارِي

قوادي والهوى سلم و حرب وسلوانى أقام على الحياده
 وشوقى كامل ما فيه نقص فلست عليه اطمع فى الزيادة
 فليت شعرى ماذا اصنع فى شوق ، انا مدفوع اليه من
 صادق حبي بعوامل صادفت منى قلباً خاليا ، فتمكنت بالتعارف
 ولم تدع للسلوان سبيلا ،

عرفت هواه قبل ان اعرف الهوى فصادف قلباً خاليا فتمكنا
 اى وربى ، ان شوقى اليك ، شوق الظمان الى برد الشراب ،
 وحيننى لك حنين الشيخ الى زمن الشباب ، فما الأبل وقد حنت
 الى أعطانها ، والغرباء وقد أتت الى أوطانها ، بأعظم منى حيننا ،
 ولا أكثر أنينا

ولكنّ التفرّق طال حتّى توقد فى الضلوع له حريق
 فكلمّا تخطر ببالى فى اى وقت من الأوقات ، يمثّل لى
 التذكّر منك محاسن ولطائف تجذبنى ميلا اليك ، وتطربنى شغفاً بك
 واغتياباً بأخائك ، فلا عجب ان كان شوقى لرؤيتك عظيماً ، لانه كما قيل
 « من كرم الرجل حينه الى أوطانه ، وشوقه الى اخوانه »

يا خلاص الأسير يا صحّة المدد نف يا زورة على غير وعد
 يا نجاه الغريق يا فرحة الأبو بة يا قفلة أمت بعد بعد

ارض عني فدتك نفسي انى لك عبدٌ أذلّ من كلّ عبد
 ناشدتك الله أن ترفق بحالى ، وتعيد وصالى ، وأرع الودّ
 القديم ، وأبدل شقاء محبّك بالنعيم ، واغمد سيف ظلمك المسلولاً
 وأوف بالعهد ان العهد كان مستولاً : والسلام

٦٧ * من صاحب مشتاق الى صاحب له *

صديق المحترم

سلام يهديه محبّ ، صادق فى حبه ، مخلص فى وده ، وبعد
 فشوقى إلى لقائك لا يعبر عنه بلسان ، ولا يوصف ببيان ، فانك
 مائل فى قلبى ، دائم نصب عيني ، لأزال أردّد اسمك على لساني
 وأكرر ذكرك فى جناني ، شففاً بك ، وحينئذ اليك ، لما أنت عليه
 من المكارم ، واتساع المعارف ، وطهارة الحسب ، واصالة النسب
 خيالك فى التباعد والتداني وشخصك ليس يبرح عن عياني
 وشوقك فى الجوارح مستكنّ ، وذكرك لا يفارقه لساني
 فشوقى اليك ما أعظمه ، ووجدى عليك ما أشده ، وانى
 لكثير الشغف برؤيتك ، شديد التمسك بصحبتك
 قد شرف الله أرضاً أنت ساكنها وشرف الناس اذسواك انساناً
 وانى والحمد لله على حال تسرك ، ونحن جميعاً كما تحب

ولا ينتقنا الا مشاهدة أنوارك ، فبشرنا بذلك عن قريب ،
واكتب الينا به على جناح السرعة ، ولك الشكر الدائم ، والفضل
العظيم : والسلام

﴿ ردّ الخطاب السابق ﴾

سيدي الصديق المخلص

أهديك سلاماً زانه حسن الشاء ، وخالص الدعاء ، بطول
بقائك يا حبيب الفؤاد ، وصادق الوداد ، وبعد فقد اشرفت
بمكتوبك ، معطراً بنشر مودتك ، وطيب صحبتك ، وجميل المزايا
التي من شأنها أن تزيدني محبة لك

ففي كل سطر منه سطر من المني وفي كل لفظ منه عقد من الدرّ
فله أنت أيها الصديق ، ما أنق صفاتك وأعلاها ، وأسمى
ما ترك وأعلاها ، حقاً اني لم أجد لك مثيلا في صدق الأءاء ، وصحة
الوفاء ، ويعلم الله اني لودك لحافظ ، وما أنساني البعاد أحداً من
الأحباب والأصدقاء ، ومازلت أحن اليك واليهم حنين الظمان
الى الماء ، والمشتاق الى اللقاء

جسمي معي غير ان الروح عندكمو فالجسم في غربة والروح في وطن
فيا فرحي يوم ألقاكم ، ويا هنائي يوم أشاهد محيّاكم ، قرب

لله أيام أنسى بكم ، وأقرّ عيني بقربكم ، والسلام
 * من صديق يبتّ شوقه الى صديقه *

حبيب القلب ، وبهجة الفؤاد

قد طالت علىّ فترة رسائلك ، وما علمتني من أهل الفترة
 منذ أجت دعوة وداذك ، مع كوني أشوق الناس الى لقائك ،
 واحوجهم الى بقائك ، وطلما اشرب نظري وسمعي ، وتسارع
 فؤادي وروحي ، الي انتظار كتاب من عندك ، يقوم مقام مشاهدة
 طلعتك ، ويعلم الله أن شوقي اليك ، شوق ظمان الي برد الشراب ،
 وحينني لك حنين الشيخ الي زمن الشباب

لو أن كتبي بقدر الشوق واصلة اليك كانت مع الأنفاس تتصل
 لكنني والذي يبقيك لي أبداً علي جميل ودادي منك أتكل
 وأسأل الله أن يجمعنا في صفا الأوقات ، انه محيب الدعوات : والسلام
 * من تلميذ يتشوق الى رؤية والده *

سيدي ، وولي نعمتي ، حضرة الوالد

أهدى لحضرتك سلاماً مقروناً بالاحترام ، وتقديم تحيات

تليق بذلك المقام

وبعد فأنا ولدك الذي أذابه الشوق ، وأنهكه الوجد ، وقد

طالت الفرقة ، وصارت لك عندى وحشة ، ومارأيتك ، ولا جاءني
منك كتاب يسرنى ، ويزيل بعض ما بي من شواغل البال ،
ولعلك أنت وباقي الأسرة بكمال الصحة ، وتمام العافية ، وأنا بحالة
تسر خاطرك ، محبوب عند رؤسائى واخوانى ، متقدّم وفائز علي
أقرانى ، لا ينقصني إلا مشاهدة ذاتك ، أو وصول كتابك

بالله لا تقطعوا عنى رسائلكم فان فيها شفاء القلب والبصر
فآنسونى بها ان عزّ قركموا فالأنس بالسمع مثل الأنس بالنظر
ولولا ما تعلمه ياوالدى من كثرة أشغالى ، والمواظبة على
مزاولة أعمالى ، لأسرت بوصولى ، دون رسولى ، وأرجو من
مراحم شفقتك ، وخالص محبتك ، أن تتعطف علىّ بكتاب
يبشرنى بكمال صحتك ، وعلى كل حال فأنا المطيع لك ، المذعن
لأمرك ، الخاضع لشارتك ، المعترف بفضلك ، دمت لولدك

﴿ ردّ الخطاب السابق ﴾

اى ولدى ، وموضع أملى

عليك سلام والدك الذى يعنيه شأنك ، ويهمة أمرك ،
ولك تحية الأب الذى يريد لك السعادة والخير ، وبعد فقد وصلنى
كتابك الحسن الخط والأنشاء ، وتلونه وكلّى السنة حمد وثناء

وشكرته تعالى على كمال صحتك ، واسعاد خالتك
ورد الكتاب فجاءني بمسرة ونفى عن القلب المشوق كروبا
فكانه موسى أعيد لأمه أو شخص يوسف اذ رأى يعقوبا
ولئن بعد المزار ، ونأت الديار ، وطالت الفرقة ، وزادت
الوحشة ، ولكن كل ذلك هين في سبيل رقيك ، وعلو شأنك ،
فاضطرب صبر الحازم صاحب العزم ، فاهى الأيام تمر مر السحاب
ثم تعود الينا متحلياً بالعلوم ، مكتملاً بالمعارف ، حائزاً أسباب الخير
والهناء ، وبذلك نلتقى على بساط السرور والصفاء

وانى يا ولدى ما قطعت عنك مراسلاتى ، الا لىكى تنفرغ
لتحصيل دروسك ، واشتغالك بالأعداد لمستقبلك ، فكن عند
ظنى بك ، وعهدى فيك

وانى وإن أخرت عنك رسالتى لأمر فاني فى المودة أول
فما الودّ تكرر الرسائل دائماً ولكن على ما فى القلوب المعول
وقفك الله لصالح الامور ، وأنالك ما تبغى من الخير والسرور : والسلام
* من قرين مشتاق الى قرينته *

أيتها القرينة الفاضلة

أهديك سلاماً يحكي النسيم رقة ، وقد طاب نشره ، وفاح

زهرة ، وأخصك بتحية اخلاص ، تشرق الآفاق بسناء نورها
وتتطر الأرجاء بعرف عبيرها ، وبعد فلو حاولت أن أصف
الشوق الذي أعانيه ، لا يستطيع قلمي أن يترجم معانيه ، فياليت
قلبي يترأى لعينك ، فتقرئين سطور ودّي لك ، وتقفين منه على
رأبي فيك .

والشوق أوضح من أنى أبرهنه كالشمس تغنيك عن اثبات برهان
وحقيق بمودة ارتبطت في الحق معاقدتها ، وأسست على المحبة
في الله قواعدها ، أن يزيد عقدها شدة ، وعهدها علي ممر الايام
جدة ، ويعلم الله اني لمعجب بمكارم أخلاقك ، ممنون من كمال
آدابك ، مثن على محاسن خصالك ، ولا غرو فقد اتصفت بجمالي
الكمال ، واستوليت على عرش الجمال ، وذلك الكليل الفخار
الحقيقي الذي تزدان به ربّات الخدور ، التي لها بين صفحات
التاريخ صفحة من نور

فيآذات الشمائل الجميلة ، والمناقب الجليلة ، شوقى الى مشاهدة
نور حياك بلغ أقصاه ، وودادى خيم الوفاء عليه وألقى عصاه ،
وأسأل الله تعالى أن يمن باللقاء القريب ، انه سبحانه وتعالى
سميع محيب : والسلام

﴿ردّ الخطاب السابق﴾

حبيب قلبي وقرين فؤادي

أهديك سلاماً أبهى من سنا البدور ، مقرونًا بتحية من نور على نور ، وبعد فشوق يتجاوز الحصر ، والقلب أعدل شاهد وما يمكنه الضمير تبرزه المشاهد ، والعين للفؤاد أقوى رائد ، والاحسان للمحبة قائد

وقيدت نفسي في هواك محبةً ومن وجد الأحسان قيداً تقيداً
وما كنت أظن أن القلم ينفث سحراً ، والمداد يستحيل
تبراً ، أو اللفظ يكون دُراً ، الا عند ما تلوت كتابك المرصع
بدر البيان ، وغرر المعاني الحسان ، بألفاظ لها من الهواء رِقته ،
ومن الماء سلاسته ، ومن الشهد حلاوته ، ومن السحر نفثته
ولا جرم فتلك الأوصاف هي بعض صفاتك ، وقد انعكست
أشعتها على القرطاس فنظرتني بمرآة ذاتك

كأن الحبّ دائرةٌ بقلبي فحيث الأبتداء الأنتهاء
ويعلم الله أن شوقى إلى رؤيتك لعظيم ، وجسمى من ألم البعاد لسقيم
يانور عيني وروح جسمى مذغبت غاب السرور عنى
فأنت بهجة القلب وسروره ، وضياء العين ونوره

خيالك في التباعد والتداني وشخصك ليس يبرح عن عياني
 وشوقك في الجوارح مستكن وذكرك لا يفارقه لساني
 وكيف أنسى شخصك الكريم، أم كيف أغفل ذكرك الحسن
 خيالك في فكري وذكرك في فمي وشخصك في قلبي فأين تغيب
 وان اليوم الذي تعود إلى فيه، لهو يوم الفرح الأكبر،
 والسرور الأعظم، فنّ علىّ به، حتى يهنأ عيشي، ويطيب مقامي
 ويحسن حالي، أدامك الله عالي الشأن، سامي القدر جليل المقام: والسلام

﴿ من ولد مشتاق إلى والدته ﴾

حضرة والدتي، ومنشأ نعمتي، أدامها الله محفوظة، وبعنايته
 تعالى ملحوظة، هذا رسول أشواقك إليك، يتلو عليك آيات
 السلام، ويقدم إليك واجب الاحترام، ويُرْتَل سورة الحمد
 بأخلاص الدعاء. ويبتهل إليه تعالى أن يطيل لك البقاء، وبعد
 فيعلم الله اني اليك لمشتاق، ولرؤيتك تهزّني الأشواق، ولقد
 مضى زمن غير قريب، ولم أر من لدنك كتاباً يرتاح إليه الخاطر
 ويقربه الناظر، حتى عظم الشوق الى لقيتك، واجتلاء نور محيّاك،
 ولولا ما تعلمين من كثرة أشغالي، وتراكم أعمالى، لحضر ركابي
 بدل كتاني، وتشرّفت بالمشول أمام حضرتك، حتى لا أحرم من

رؤيتك ، فما أجمل الوقت الذي أراك فيه ، وما أفضل الساعة التي
 أشاهدك فيها ، ذلك أحسن أوقاتي ، وتلك أجمل ساعاتي ، وأعتذر
 عن كتابي هذا ، فقد جاء يمشى على استحياء ، وكأما حركة الشوق
 يبطنه الحياء ، أدام الله تعالى تلك الحضرة ، وزادها في كل حال
 بهجة ونضرة ، مع صحة تامة ، ونعمة عامة : والسلام

﴿ ردّ الخطاب السابق ﴾

ولدى وموضع قصدي

أهديك أزكى التحية ، مقرونة بخالص الأشواق القلبية ،
 وأدعو لك بالسعادة والهناء ، وكمال الصحة والصفاء ،

وبعد فقد اطّلمت على كتابك اللطيف ، المتضمن لكل معنى
 ظريف ، وانه ليجز لساني ، ويعثر بناني ، ويقصر بياني ، عن
 وصف فرحي وسروري ، حيتما أشرق كتابك في سماء الكمال ،
 يتيه عجباً بأثواب الحسن والجمال ، ويسطرّ من آيات المحبة
 والولاء ، ويُعرب عن فرط شوقك الى اللقاء

ورد الكتاب فلا عدمت أفاملا كتبت بكل تعطف وتلطف

فكأنني يعقوب من فرحي به وكأنه ثوب أتى من يوسف

ويلعلم الله أن ما عندي لك من الأشواق ، تعجز عن بسطه

الأقلام على صفحات الأوراق ، فما مرّ ذكرك بيالى، الا انشرحت
 به صدرأ ، ولا دعانى الشوق لمكاتبتك الا لبيتة عشرأ ، وانما
 تأخيري عنك المراسلة ، فلبواعث حالت دون المواصله ، واعلم
 ياولدى أنى بعد تلاوة خطابك سجدت لله شكراً ، وحمدته تعالى
 على سلامتك التى هى أجلّ ذكرى ، وصحتك التى هى من المولى
 النعمة الكبرى ، أسأله تعالى أن يمنّ علينا باللقاء، لتقرّ منا العيون
 وتطيب النفوس ، وما ذلك على الله بعزيز : والسلام

﴿ من أخت مشتاقه الى رؤية أخيها ﴾

شقيق الروح والفؤاد ، أخى العزيز
 أهديك خالص التحية ، المشفوعة بأشواقى القلبية ،
 وأخبرك أنه من حين مفارقتى لأنوار محبّاك ، ماغاب شخصك
 عن الفؤاد ، وشوقى اليك فى كل يوم يزداد ، وولهى الى رؤيتك
 لا يحصر ، وكسر قلبى بغير لقاك لا يجبر

عسى الدهر يدنينا ويدنى دياركم ويجمع ما بينى وبينكم السّمْلا
 فأشكو تباريح الغرام اليكمو وحرّ جوى تبلى عظامى وما يبلى
 وأقسم لك ياأخى بصادق محبتك ، وخالص مودتك ، وحسن
 ولائك ، ومجد آبائك ، انه من منذ مبارحتك ، مقرّ وطنك ،

لم يصفو لى بال ، ولم يهنأ لى حال ، وأضرمت نار الفراق فى
أحشائى ، حتى بقيت لم أدرك صباحى من مسائى ، ولا زمينى الأرق
واعترانى القلق ، ولا تمر لحظة الا وأصعد الزفرات من فراقك
وأذكر ما كان من حسن ولائك

إذا تذكرت أياماً لنا سلفت أقول بالله يا أيامنا عودى
كأننى يوم يأتينى كتابكمو ملكت مالك سليمان بن داود

﴿ردّ الخطاب السابق﴾

أختى المصونه ، وشقيقتى المحبوبة

أهديك عاطر سلام ، يسفر عن صدق الوداد ، ويعرب
عن مرارة البين وألم البعاد ، وتحيات صادرة عن قلب محب أضناه
الفراق ، وتجاذبته عوامل الأ شواق ، للتقرب الى تلك الذات ،
المتصفة بأبدع الصفات ، وبعد فقد وافى شريف كتابك المعرب
عن شوقك ، وتأيبك وداذك ، فملاً القلب سروراً ، والصدر
انشراحاً وحبوراً ،

بكتب الأ نام كتاب ورد فدت يد كاتبه كل يد
فأهلا به من كتاب ، أودع بياض الوداد فى سواد الفؤاد ،
وأنسانى سماع الأ غانى ، من مطربات المعانى ، فشرح نفسى ،

وبسط أنسى ، وابتهج له فؤادي ، ولا غرو فقد عهدتك منذ
 الصغر تحبين لى الخير ، وتعنين بكافة شؤونى ، وليس فى وسعنى
 الا ترتيل آيات حمدك بلسان الشكر والامتنان ، تلقاء ما أوليتينى
 من هذا الفضل والاحسان ، وأسأله تعالى أن يحفظك ويرعاك ،
 ويسعد أيامى يحسن لقاك : والسلام

الباب السادس

﴿ فى العتاب واللوم والتوبيخ ^(١) ﴾

من صديق يعاتب صديقه

كتابى اليك ، ولا أريد الا أن تنظر اليه بعين العناية ، وتتدبر

(١) رسائل العتاب هى التى تدور بين الاهل والخلان اذا

صدر من أحدهم تقصير فى حقوق القرابة والمودة — ويجب ان يكون
 العتاب على وجه يعزز دعائم الاخاء ويجلو مرآة المودة ويبعث على اصلاح
 الخلل ويحرك سواكن الشوق والحب — ولا يكون كذلك ما لم يبرز
 بأرق العبارات وأوقعها فى القلب مع التحرز من كل مايدل على التأثر
 والغيظ والتعنيف واذا لم يؤثر العتاب فى قلب المعاتب لم يكن بأس
 من تكريره — فاذا لم ينجح أرجى الى وقت المقابلة اذ يتسنى الوقوف
 على الاسباب فيهون الأمر — واذا كان الباعث على العتاب التقصير فى

معانيه ، وتحكم لك أو عليك بما فيه ، وبعد فيعلم الله ما عندي من الشوق إلى لقيائك ، ولكن الأيام لم تساعدني على مشاهدة محيّاك ، الى أن سمح لي الدهر بيوم من الأيام ، فحضرت دارك ، وسألت عن معالي جنابك ، فخبّرت أنك خرجت لزيارة بعض الأصحاب فانظرت برهة من الزمان ، وصرت أحدّق النظر بالباب ، واذا

قضاء حاجة لزم المعاتب تنبيهه برفق — او كان الباعث على العتاب اغتيابه لك فتظهر له الارتياب في الرواية والتعجب من وقوعه مع ما بينهما من الاخلاص — وتقبّح المعاتبة اذا وجهتها الى شخص لم يكن لك به جامعة محبة أو غيره عليه أو كان بينكما تفاوت في المقام — ويجب قبل المعاتبة التثبت والثقة من وقوع الامر الذي تعاتب صديقك فيه — ويلزم ان يكون الجواب على رسائل العتاب بصورة لطيفة تنسخ أثر الاستياء من قلب المعاتب وترد ماء الصداقة الى مجاريها

ورسائل اللوم هي التي تتضمن تعنيفاً وتوبيخاً على اقتراف زلة أو اهمال واجب او ازال ضرر او استطراق عادة ذميمة واكثر ما تكون من الكبير الى الصغير ومن الرئيس الى المرءوس — ويجب في رسائل اللوم أن يراعى طبع الملموم حتى يؤخذ من الجهة التي تلين بها نفسه وتميل الى الاصلاح — فاذا كان فظ الطباع كان الرفق في اللوم أولى من التعنيف لئلا يسوقه التأثر الى مالا تحمد عقباه

بأنوارك قد سطعت ، وملأت الدّار ، فقمنا تعظيماً واجلالاً ،
وأقبلتَ على من كان حولي ، وصاحقتهم واحد بعد واحد ، الى ان
مررت على . وتركتني في زوايا الأهمال ، كأنه لم تجمعني واياك جامعة .
تعارف ، حتى كبر على الأمر ، وصرت أعرف الناس بأن فرط
الحبة ، رفع عنا الكفاة ، أو أن ذلك سهو منك (واكل قادم دهشة)
فياحضرة السيد ما كان أجدر بك ، أن تراعى حقوق أخ
مقيم على صداقتك ، فتقابله بما كان يليق به من الحفاوة والتعظيم .
في محفل كثير فيه من لا تربطنا بهم مودة متينة ، حتى وضعوني
في المكان الذي لا يليق بي ، وظنوا بي الظنون ، فاستغفر لذنبك
ان كنت فعلتَ هذا الأمر عن قصد وعمد ، والا فنبّه نفسك .
وأفّق مما أنت فيه : والسلام

(من أخت تعاتب أخاها على انقطاع أخباره مدة من الزمان)

أخي وحببي ، وقرّة ناظري ، ونصيبي من ذخائري
يامن أوحش العين جماله ، وسكن القلب خياله ، وامتلك
الروح وداده ، وذهب بالصبر بعاده ، وقوّض سرادق الأنس
فراقه ، وأطلق زفرات الوجد انطلاقه ، لقد طالت غيبتك عنا ،
فقصّر صبرنا عنك ، وضائق بنا الحال ، حتى أصبحنا من الشواغل .

، والأفكار ،

كريشة في مهب الريح طائرة لا تستقر على حال من القلق
فعلام هذه القسوة ، والام ذاك الجفاء ، هل جرّد الرحمن
قلبك من العواطف ، فتركه كالصخر لا تؤثر فيه العواصف ،
أم شغلت بمن هو أولى منا؟ ... أم أنكرت حبنا لك؟ : أم نسيت
مابذله الوالدان في تربيته ! : ألم تعلم أن القلق أخذ من قلبهما
كل مأخذ ، ألم يأن لقلبك القاسى أن ترفق وتشفق ، لأن لم تنته
عن تلك الفظاظة ، وتذكر العشرة ، ولا تخفر الذمة ، لركبت
في سبيلك أخشن مركب ، وأسقيتك من جفائك وكبريائك
شرّ منهل ، وتبرأ منك الوالدان ، حتى يبلى الجديدان

إذا انصرفت نفسى عن الشئ لم تكذب

اليه بوجه آخر الدهر تُقبِلُ
وان أطعتنى وكتبت الى والديك كتاباً يبرّد غليلهما ،
ويطمئن قلبهما ، فأنا أختك الشاكرة لصنعك الجميل ، وانك
تفاعل ان شاء الله تعالى : والسلام

﴿ رد الخطاب السابق ﴾

وردنى كتابك ، فغمنى الاطلاع عليه ، وأحزننى النظر اليه

لما اشتمل من حِدَّة لفظك ، وشِدَّة عتبك ، ونسبتى الى الجفاء
وقسوة القلب ، وانكار الجميل ، وقطع حبل الوفاء ، فكان عندى
أشد من وقع السهام ، وأحد من ضرب الحسام ، ولم تعلمى ما ألم بى
أثناء تلك المدة من السقام ، حتى تذيقينى اليوم من الكلام الأمرين
وتكيل لى الكيل كيلين

وهل فى شرعة الانصاف أنى أكلف خُطَّة لا تستطاع
وان أبلى برّوع بعد رّوع ومثلى حين يُبلى لا يرّاع
ولكن لو تأتيت ، وفى العجلة مندمة ، وبعض اللوم مظامة ، لظهر
الحق وزهق الباطل ان الباطل كان زهوقاً ، على انه لم يسبق بينى
وبينك ما يقضى بأتهام الذمة ، أو يعبت بمحبتى لك بحرمة ، كيف
لا وان حبى لوالدى الكريمين صادر من صميم فؤادى ، وان طاعتها
هى غايى ومرادى ، فكيف أغفل ذكرهما من بالى ، وأنسى
حقوق تربيتهما لى ، ولكنى لأريد أن أعاتبك على ذلك كله ، بل
أدع شأنه الى قلبك ، عساه أن ينصفنى من ظلمك : والسلام

٩٠ * من صديق يعاتب صديقه الذى سافر وقطع عنه المكاتبة *

صديقى القديم

الاعتاب أيدك الله تعالى صفاء النفوس ، ومطالبة بمافات من

ذمة الأُخْلاص ، واقبال على ما أُدبر من الوداد ، وتحسين لمظنة البعاد ، والوحشة منزلة بين المُصافاة والمُقالاتة ، فان طال عليها أمد الاعراض صارت قلى ، وان أُدركت بالعتاب عاد الأُنس وانجلى ، ونحن حفظك الله قد ابتلينا بهذا الفراق ، حتى بعد عهدنا بالتلاق فكان من أقلّ جنائياته ، أنه أنساك عهدى ، واخلى عندك ديباجة ودّى ، وهذا مالا أنتظره منك ، ولا أعهده فى مكارم اخلاقك ولا تظنّ أنّ البعد الجسمى له أثر فى ضعف هذا الاخلاص ، فلئن بعد عنك جسمى ، فقد قرب منك قلبى ، وزبّ حاضرٍ معك ، بعيدٌ عنك ، وغائبٌ عنك ، قريبٌ منك ، وان بعدك عنى ، لم يقلل من ثقى بك ، بل زادنى ثقة ومودة ، واخلاصاً ومحبة

ما عودونى أحبائى مقاطعة بل عودونى ان قاطعتهم وصلوا
 ويعلم الله انى فارقتك ، ولم يفارقنى كمال أخلاقك ، وضياء عرفانك ، فارقتك فذكرت أياماً ما كان أحسنها ، وأزماناً ما كان أجملها
 يا حبيباً زواه عنى البعاد وتدانى منه الوفا والوداد
 وأديباً سما به الفضل واعتزّ زلديه الأُنشاء والأُنشاد
 ولقد كان من واجب الصداقة ألا تنقطع عنى كتبك ، وألا يتأخر عنك كتبي ، وانتظرت منك ذلك مراراً فلم تفعل ، فبدأتلك

بالمكاتبه، لأتشرّف منك بالمخاطبة، حتى يقلّ ما بي من الشوق
ويخفّ ما عندي من الوجد، فيحسن حالي، ويهدأ بالي، والله
المستوول أن يُعيد أيّامنا على عهدها، ويبوتئ النفس مبعوّاً
صدق من وعدّها، وقصارى ما أتوقع من ودك، دوام مواصلي
برسائل الاطمئنان، ولا عدمتك: والسلام

٩١ * (رد الخطاب السابق) *

صديق الحميم، في الحديث والقديم
ورد لي شريف كتابك، يعرب عن خالص ولائك
وودادك، ويذكّرني من عهدك ما لا ينسخه تراخي الأيام
ولا ترامى البعاد، ويعلم الله اني في غاية الخجل، لما لحقني من
التقصير في مكاتبتك، على ما تفرّضه سنة الأخاء، ويحث عليه
داعي الوفاء، ولكنني في هذه المدّة كلّها ما زلت من حال الى حال
ما بين حلّ وترحال، الى أن حققت عليّ كلمة العتب، ولحقني
العيب والذنب، ومثلك من وفي الصّحبة حقها، وان قصر
الصّاحب، ومن طالبه كرمه بالوفاء، وان لم يكن له من يطالب
عتابك لي مولاي والله لم يزل دليل على صفو المحبة والود
وعتب الفتى في كل أمر صديقه على كل حال كان خيراً من الحقد

فلازلت غرّة الأخوان والإخاء، وقرّة عيون الأصدقاء والاولياء،
بمنه تعالى وكرمه : والسلام

٩٢ * من مريض يعاتب صاحباً قصر في عيادته *

حضرة صديقي المحترم

سلامي عليك ، وشوقي اليك ، وبعد فقد نال مني المرض
وأخذ مأخذه ، ومكثت مدة طويلة ، أعانى أهواله ، وأقاسى
شدائده ، ولبثت أياماً أتقلب على فراش المرض جنباً لجنب ،
وظهرراً لبطن وقد ، وهن العظم مني ، وازداد الجسم ضعفاً ، حتى رثي
لى البعيد والقريب ، وأخذ اخواني وأصحابي يقبلون على ، ويفدون
الى ، يعودوننى ، ويحففون بعض آلامى ، حتى من الله على
بالشفاء ، وأبعد عنى الداء ، ولبست ثوب العافيه ، وحلّة الصحة ،
وفى أثناء ذلك كنت أرجو وأمل أن تعودنى مع العواد ، أو
تهنئنى مع المهنئين ،

أنت عيني وليس من حق عيني غضّ أجفانها على الأقداء
ولقد كان إغضاؤك عنى وأنا فى حالة السقم ، أشدّ على بما
تألنى من الألم ، فان اظهار الأعراض والصدّة ، يؤذن بقطع حبال
الصداقة والودّ ، ولا سيما عندما تلم الكوارث ، وتطرأ

الحوادث

وما كنت لأظنّ أن خاطر سيدي يسمع بالتفريط في
جانبي، ويهمل السؤال عما حلّ بي، مع أن ذلك من أيسر الأشياء
التي توجب له الشناء

إن خلاّ ملّ منا خِلنا بالله منه

هو لا يسأل عنا ما لنا نسأل عنه

ولعلّ التأخير لعذر منك مقبول، وأمر عاقل معقول،

ولذلك لم يسعني الا العتاب، الذي هو رابطة المودة بين
الأحباب

إذا ذهب العتاب فليس ودّ ويبقى الودّ ما بقى العتاب
وأملّي أن تشرح لي حالك، وتكتب اليّ بما عاقلك، حتى

تدوم مودتنا، وتبقى صداقتنا، وتزداد محبتنا، ان شاء الله تعالى،
والسلام

٩٣ * من صديق الي صديقه يعاتبه على انقطاع مكاتباته *

أيها الصديق باعتبار ما كان، المتقلب في صحبته كتقلب
الزّمان، أصلح الله شانك، ولاحقق ماشانك

وبعد: فما كنت آمل انحلال عرى المودة بيننا الى حدّ منعت

عنده الرسائل ، وقُرت بسببه العلائق ، وكأني بك وقد منعتني
 ودك ، ومنحتني صدك ، رضيما لبان ، على وداد ومحبة ثابتين ،
 لا يغيرهما الجديدان ، وصفاء واخلاص دائمين ، لا يكدر صفوهما
 حدثان الزمان ، فليت شعري : هل بلغك عن أخيك ما رابك في
 وداده ، أو تخالج في صدرك ما حدثك بصدده وبعاذه ، وهبني
 هفوت أو ذلت ، فما عودتني الا اقالة عثاري ، وقبول أعذارى ،
 فُكرّم على بردك ، واسمح بسابق ودك ، لنحتفظ بمودتنا ،
 ونتمسك بصحبتنا ، ونوطد عرى صداقتنا ، ونطمئن عليك

بالله لا تقطعوا عني رسائلكم فان فيها شفاء القلب والبصر
 فأنسوني اذا ما عزت قربكمو فالأنس بالسمع مثل الانس بالنظر
 فان رأى سيدى أن يحفى بكتابه ، ويسعدنى بجوابه ، كنت
 مديم الشكر لأفضاله ، مستمر الثناء على كماله : والسلام

٩٤ ﴿رد الخطاب السابق﴾

صديق المحترم

وافى كتابك والعتاب قرينه والودّ ينبت بالعتاب ويثبت
 فقبلت ما وافى به مستبشرا بوروده اذ بالمكارم ينعت
 لا تؤاخذ بالأساءة من لم يتعمدها ، ولا تحرم المودة من

يستحقها ، فالكريم يتغابي عن كثير مما يكره ، ويفضى عن كرم
ولا يعجل الى العتاب حتى ينظر مواقع العذر ، ولا يلوم اللائمة
حتى يبلغ غاية الفحص ، فأنا وإن كنت منعت الرسائل ، فقلبي
رسولك ، أو قطعت العلائق فقلبي معلق بك ، وكيف أجفو أخا
استوثقت من إخائه ، أو أسلو صديقاً تحققت صدق ولائه ،
والحقيقة أنه اعترانى مرض ألزمنى الفراش ، وكما آنت من نفسى
شفاء وعافيه ، وهممت أن أكتب اليك ، عاودنى المرض ، حتى
سبقتنى بكتابتك ، الذى قوتى بيننا رابطة الوداد ، وحقيق بمودة
ارتبطت فى الحق معاقدها ، وأسست على المحبة فى الله قواعدها
أن تزيدها الأيام وثوقاً فى العرى ، واحكاماً فى البناء ، ونعاً فى
الفراس ، وتشيداً فى الدعائم

والسيد أطال الله بقاءه ، أجدر من قبل معذرة صديقه ،
وأغضى عن بطاء استدعته الضرورة ، ولحضرة الشكر : والسلام
٩٥ * من محسن يوبخ من أنكر جميله *

ياحضرة صاحبي

انى لا أعرف للجميل طريقاً أوعر من طريقه اليك ، ولا

هيئة أقبح منه عليك

فالمعروف لديك ضائع ، والجميل عندك منكور ، والشكر
منك مهجور ، وانما غايتك في الخير أن تكفره ، وفي فاعله أن
تحقره ، ولطالما صبرت على الأذى ، وأغضيت على القذى
فلا يفررك طول الحلم مني فما أجهلاً تصادفني حليماً
وانظر الى فعلي وما قابلتني به ، تر نفسك من الأشرار ، حقيقةً
بالذلة والصغار

تقابلني بلا كرم وحلم فأحتمل الأذى كرمًا وحلمًا
ان هذا الشيء عجاب ، وحسبي أن أملى خاب ، عند من كنت
أعدّه من الأصحاب ، ويعلم الله انى كنت أحلّ مودتك المحل
الأرفع ، وأنزله المنزل الأوسع ، ولكن ندمت على غرس صنيعى
في أرض بور . . . فاهناً بقطيعتى اياك مدى الدهور

ناب قلبي من اثم ودك لما شاف سوء الخلاق فيك ورائه
لك طبعٌ لو انه لنبىّ طلق الناس دينه بالثلاثة
أى هذا . محبتك كانت فبانت ، وان لم ينفك التلميح
من التصريح ، والخفى عن الصريح ، فكتابى اليك ورقة تسريح
مجلة البنان ، بعد سبق النية ونطق اللسان ، وشهد به القرطاس

والقلم ، وزكّاهما الأباء والشّمم ، والسلام
 ٩٦ ﴿ رد الخطاب السابق ﴾

سيدي المحسن الكبير

وردني شريف خطابك ، يتلو علىّ سور ارهابك ، وفيه
 من حدة لفظك ، وخفة حلمك ، ما خشيت ان يشتعل به لدىّ
 أو يطير من بين يديّ ، ولا أدري لهذا التوبيخ سبباً ، ولم
 يسبق بيني وبينك ما يقضى باتهام الذمه ، أو يعبت لجميل
 معروفك بحرمه ، وقد قال تعالى (ولا تبطلوا صدقاتكم بالمنّ
 والأذى)

فرفقاً يامولاي بمملوكك ، الذي لا يحول عن ملك يديك ،
 ولا يطيب له انقياد الا اليك ، فقد حملت عليه حملة شعواء ،
 وأكثرت عليه من التلويح والتعريض ، وعرضت قلم عتابك
 أيّ تعريض ، فله در قلمك ، من أيّ غاب كان مقطوعاً ، وبأى
 فأس كان مقطوعاً ، ومن أيّ حماة كان مقطوعاً... ولكن
 قد يوحش اللفظ وكله ودّ ويكره الشيء وليس منه بدّ

٩٧ ﴿ من صديقة تعاتب صديقتها على انقطاع المكاتبه ﴾

حبيبتي الفاضله وأختي الكامله زادك الله فضلاً وكلاماً

أهدى خالص تحيتي ، وأقدم عاطر سلامي لصديقتي
وبعد فما كنت أتوهم أن ابتعاد الأشخاص ، يستوجب
انقطاع الأخلص ، ويستدعى أن تهمل الصديقة صديقتها ،
والأخت أختها ، والحبيبة حبيبتهما ، حتى لا يكون بينهما كتاب
ولا خطاب ، مع أن المكاتبة أبقاك الله على بعد المزار ، بمنزلة التزوُّار
مع قرب الدار ، والزيارة إذا تجاوزت مسافة الأغياب آذنت
بالنسيان ، والرسائل إذا تجاوزت حدَّ الأبطاء أنذرت بالسوان ،
فكيف هذا وأنا وأنت قد كننا لا يهدأ بالنا ، ولا يطمئن خاطرنا
الا اذا عرفت كل واحدة منا أحوال صاحبتهما ، وأمور صديقتها
واجتمعت بها ، واثنست بقربها ، وامتلأت سروراً برويتها ،
تلك أيام عهدتك فيها فريدة ودِّي ، ووحيدة حبي ، وقرّة عيني ،
وصديقتي الصادقه ، وأختي المخلصه ، فهل حسبت أن البعيد
عن العين بعيد عن القلب ، حتى قطعت المكاتبات ، أم حسبت
أن الصداقة والمودة من قبيل المصادفات ، كلا ثم كلا ،

مني السلام على من لست أنساها ولا يملّ لساني قطّ ذكرها
فان نعب روية فالقلب مسكنها ومن تكون بقلبي كيف أنساها

واعلمى يا حبيبتي أن حبي لك دائم ، وقد بدأتك بالمراسله ، راجية
عدم انقطاع رسائل الوداد ، مع الأغضاء عن عجزى في مقابلة
احسانك ، ولا عدمتك حبيبتي ، والسلام

٩٨ * من أم توبخ أكبر بناتها *

أي بنيتي . . .

كنت صغيرة ذات أدب وكمال ، كريمة الشمايل ، حسنة
الاحوال ، تسرّنى اعمالك ، وتفرحني فعالك ، أفتخر بك عند
ذكرك ، وأزداد سرراً عند مقارنتك بغيرك ، فمالك اليوم ، وقد
كبر منك ، وازداد عقلك ، واصبحت قدوة لآخوتك وأخواتك
وأسوة يؤتم بك ويقتدى بفعالك ، لا تسرّنى أعمالك ، ولا تفرحني
فعالك ، حتى لقد هممت بأن أغضب عليك ، وأذكر ذلك لوالدك
وتكرر هذا منك غير مرة . وأنا خوّفتك العواقب ، ولم تسمعى
لقولى ، ولم تصغى لحديثى . واتّبعت نفسك وهواك ، ولكن هذا
آخر ما بيني وبينك ، وانا أحرص على فائدتك من نفسك ، وأعلم
منك بما يفيدك وينفعك ، وحذار من سقوطك فى الشرك ،
ووقوعك فى مهاوى الهلاك ، فتندمى ولا ينفع الندم ، وفقك الله
لمصالح الأمور ، وهداك الى خير الأعمال ، وجليل الأفعال ،

بِعَنَّةِ تَعَالَى وَكَرَمِهِ : وَالسَّلَامُ

٩٩ * من والدي يوبخ أولاده المتكاسلين في دروسهم *

أولادى الأغبياء ، وأبنائى التعمساء

أخسبتم انما أرسلناكم للمدرسة عبثاً ، ولم تعلموا أننا جعلنا عليكم رقيباً وعسّاً ، وظننتم أنكم ينالون ترجعون ، فعثتم في الارض فساداً ولا تخشون ، وانغمستم في بحار الشهوات ، حتى غرقتم في تيار اللذات ، ومشيتم في الارض مرحاً وزهواً ، فأضعت أوقاتكم سُدَى ولهواً ، وتفنتم في ضروب الخلاعة ، وصنوف الجهالة ، حتى ذهبت أتعابنا أدرج الرياح ، وبعم الفضل في سوق الرذيلة بيع السماح بالأرواح ، أن هذا الشئ عجاب ، كيف تكفرون نعمي ونعم الله عليكم ، فلم تراعوا لأبيكم حرمة ، ولم ترقبوا في الله إلاً ولا ذمة ، قد أعماكم عن مصالحكم الفرور ، وأدخلتم في قلوبكم جميع الشرور ، ونبذتم المعروف وراء ظهوركم ، مقتدياً في ذلك صغيركم بكبيركم

كيف لا - وقد أرسلتكم الى المدرسة لتعصموا أنفسكم من

سيئات الجهل ، وتلبسوها حسنات العلم ، وأنفقت في سبيلكم من الاموال ما لا تجهلون قدره ، ولا تجشون أمره

أعاتبكم على ما كان منكم عتاباً نافعاً والودّ باقى
 فالبدار البدار - قبل أن أقنط من حسن مستقبلكم فأتبرأ منكم
 ويفضّب قلبى عليكم ، واتقوا الله فى أنفسكم وأهليكم ، واياكم
 والاغترار ، فانه يوقعكم فيما يرديكم ولا يرضيكم ، ويسوقكم الى ما
 يشمت بكم أعاديكم ، وكفى بهذا تبصرة ، فليس لكم بعدها معذرة
 والسلام على من اتبع الهدى

١٠٠ * من والدة توبخ ولدها على اهماله دروسه *

ولدى - بلغنى ما انتهى اليه أمرك ، من اهمالك واجباتك
 وعدم انتظامك فى أعمالك ، ومخالفة أوامر رؤسائك ، فأدهشنى
 منك صدور مثل ذلك ، وما كنت لأصدقه لولا أن جاءتنى
 شهادة الامتحان ، منبئة بعدم حسن سلوكك ، دالة على عدم
 اهتمامك بدروسك ، فأصبحت فى حالة لا أستطيع عليها صبراً ،
 ولا أقدر لها قدراً ، خصوصاً وان لهذا الخبر المشؤم ، أسوأ
 وقع فى قلب والدك ، كما أسأت كل الأساءة الى والدتك ، فليت
 شعرى ؟ ما ذا تقصد بذلك ، أتريد أن تكدر صفو والديك ،
 وتنقص حياتهما بسوء سيرتك ، أبهذا تقابل محبتهم وأتعابهما ،
 لهذا وضعاك فى المدرسة ، وأنفقا فى تربيتك مالهما ، أم أنت

راغب عن حسن مستقبلك ، مفضل الضعة على اعتلاء رفعتك
أفق ايها المغرور من نومك ، وقوم من أودك ، ودع
الطيش والكسل ، والزم الاجتهاد في العمل ، واستمل اليك
قلوب المدرسين بطاعتك ، لأنهم انما يبذلون أنفسهم لانهارة
عقلك ، ولا غرض لهم سوى نفعك ، والسعى وراء ما يعود
عليك بارتئائك ، ويكفل لك خير حال ، وأسعد استقبال
فاتعظ بما أعظك به ، يحسن ذكرك ، ويشرف قدرك : والسلام

﴿ رد الخطاب السابق ﴾ ١٠١

سيدتي الولدة المصبونة ، عشت في صحة وصفاء ، وسرور وهناء
تحية طيبة من ولدك ، المعترف بعظيم نعمك ، المتربّي في
حضن آدابك ، المتغذّي بلبن افضالك ، المطيع لأوامرك ،
المحبّ لنصائحك ، وبعد فقد تشرفت بكتابتك فقبلته احتراماً ،
ووضعت على رأسي اكراماً ، ثم فضضته من ظرفه ، فاذا هو
يرميني بصواعق التوبيخ والتهديد ، وينذرني بضروب الأرهاب
والوعيد ، فأقبلت ألوم نفسي الأمارة بالسوء ، وأحاسبها على
قبيح سيرها ، وتشويه سيرتها ، وتدني سمعتها ، وعدم مبالاتي
بعصيان أساندي ، واستخاط والدي ، وانكار جميلهم عليّ ، وغير

ذلك مما يفضب الخالق والخلق ، وقد اعترفت بخطائي وحصص الحق ، والتزمت أن أسلك سبيل الاستقامة في أعمالي ، وأتبع طريق الهدى في جميع أشغالي ، وأسألك يا والدتي الصّحح عن تلك الزلات ، واذكريني أنت ووالدي بصالح الدعوات ، وعهد عليّ ، أني لمثل ما سبق لا أعود ، والله على ما أقول شهيد ، والسلام

١٠٢ * من والديونح ولده على اهماله أعماله *

ولدي . . . بلغني عنك ماساءني ، بعد ان عرفت عنك ما سرّني ، وسمعت مالا تحمد عقباه ، ولا تحسن أخراه ، من اهمال في الاعمال ، وافتخار بالمال ، وتعلق شديد بالزينة والجمال ، وما الزينة الا زينة الأدب ، ولا نخر للإنسان الا عمله ، وما كسبته يده ، ونفعه في دنياه وأخراه ، فالذي تسوّل لك نفسك ، أتعمد على ثروتي وهي لاتعني عنك شيئاً اذا كنت جاهلاً ، أتركن الى شهرتي وهي لاتنفعك اذا كنت خاملاً ، فعار عليك أن تتكل على غير أعمالك ، وتعتمد على فضل آبائك ، وتفقتخر بأجدادك وأنسابك ، وبذلك تصبح بين اخوانك وضيعةً ، بعد أن عرفوك رفيعاً ، وعهدوك طالباً للمعالي ، سبباً لاقتناء العوالي — والآن يا ولدي مستقبلك بين يديك ، فضع نصائحى نصب عينيك ،

وإعمل لدينك كأنك تعيش أبداً، وإعمل لآخرتك كأنك تموت غداً)
والسلام على من اتبع الهدى

﴿ رد الخطاب السابق ﴾ ١٠٣

مولاي الوالد - أطال الله بقاءه

بعد تقبيلي يديك ، وسلامي عليك ، أفيدك بأني اليوم
تشرفت بكتابك الكريم ، فأنشرح له صدرى ، وطابت بقدمه
نفسى ، وقرت به عيني

ولما فضضته وتلوته ، والتمست من خلاله سبب تأخير مكاتبتك
تبتن لى أن عقارب الواشين ، دبّت بينى وبينك ، فأسفت لعدم
رضاك عنى ، واعتقادك فيما أنا منه برى ، والله حسبي ونعم الوكيل
ويعلم الله - ان تربيتك اياي تمنعنى أن أعمل غير الذى تريد ،
أو أفعل غير الذى يرضيك ، فأنا لم أهمل عملى كما بلغك ، ولم أترك
السعى وراء ما يكسبنى الشرف وعلو القدر ، معتمداً على نفسى ،
محباً أن أكون عصامياً لا عظامياً

ويعلم الله أني خاضع لأمرك ، مطيع لرأيك ، مسرور من
حسن عنايتك ، شاكر لحضرتك جميل رعايتك ، ولقد زادنى
كتابك هذا ، نشاطاً واجتهاداً ، وملاً قلبي نوراً وإرشاداً ، وسترى

منى مايسرك ، وما تحبه من الخير لولدك ، : والسلام
 * ١٠٤ * من صديق يعاتب صديقه على عدم توديعه ساعة سفره *
 صديق المحترم

عهدي بحضرتك ، جرس الله مهجتك ، وحفظ بهجتك ،
 وأدام مودتك ، أن تهلل للقائي بشرا ، وتبتسم ثغرا ، وتشرح
 صدرا ، وتبهج خاطرا ، وتقرّ ناظرا ، فما بالك بالأمس ، لم أرك
 لى مودغا ، ونأيت عني جانبا ، وأعرضت مجانبا ، ناسيا أو متناسيا
 ما بيننا من روابط الأخاء ، وعقود الولاء ، وعهود الوفاء ،
 وأقسم لك بالود القديم ، أن شوقى لرؤياك لعظيم ، ولكن ما ذا
 أصنع لصديق قد تحوّل ، ولا أدري لأى سبب قد تغير ، أراى
 منى ما عكر صفاه ، وأوجب جفاه ، أم سعى بيني وبينه واش
 لثيم ، همّاز مشاء بنيم ، مناع للخير معتد أثيم

فان كان الأول — فأرجو منك مغفرة ، وقبول معذرة

وان كان الثانى — فالواشى حسود ، وعدو لدود ، يطفى نور الاتفاق
 بالنفاق ، ونحن حفظك الله قد ابتلينا بالفراق ، حتى بعد عهدنا
 بالتلاق ، فكان من أوّل جنائته ، أن أنساك عهدى ، وأخلق
 عندك ديباجة ودّى ،

ومعاذ الله أن أقول انه غيرني عليك ، أو كف من نزوعي اليك
 خبات لكم حديثاً في فؤادي لأخبركم به عند التلاق
 أعاتبكم على ما كان منكم عتاباً ينقضى والود باقى
 وإن كنتُ باعراضى عنك أحق ، وكنتُ بحدابرتك لى أسبق
 ولكن شقائى فى هواك سعادة وفى الود اشفائى شفاء مخلد
 ووالله لولا ذمة سبقت ، وحرمة وثقت ، لما راجعتك مر ارحمة
 المصافى ، ولا طالبتك بود الأخ الموانى

إن كنت أنت نسيت ودى وتقضت بعد البعد عهدى
 وحلت عقيد أخوتى بأكف سلوان وصد
 فاعلم بأنى ما برحت كما علمت الود عندى
 والله ما نقص الوفا من مهجتي بل زاد وجدتى
 أتظن أنى مثل بعض الناس فى أخلاف وعدي
 فدع الجفا أولى فانى بالوفا قد فزت وحدى
 لازلت فى حفظ الآله ممتعاً بأجل قصد
 ١٠٥ * من صديق يعاتب صديقه على عدم المكاتبة *

عزيزى المحترم ، لا أحرمني الله رؤياك ، وسرني ببقاك
 ان أجمل ماتتحتلى به صحائف الأوراق ، وأبهى ماتزدان به

رسائل الأشواق ، اهداء سلام يسفر عن صدق الوداد ، ويعرب
عن حرقة الفراق وألم البعاد ، وتحيات صادرة من محب لازمه
السَّهاد ، وحرّمه لذّة النوم والرقاد ،

وبعد : فلا يكاد خيالك يفنيني نوما ، وما لكتابك لا يسرتني يوما
لقد يشواق سمعى منك لفظا ويوحشني خطابك بعد بين
فأودع طيب لفظك لى كتاباً لأسمع ما تخاطبني بعيني
ليت شعرى : أعدم مكاتبتك لى : لطفوة — وكيف يحفو
من ليس الجفاء من طبعه ، أم نبوة : وكيف ينبو الشكل عن
شكله ، أم شغل : فهلا جعلتني من شغلك ، أم فرط ثقة منك بى —
فذاك لعمرى أجدر بك ، وأثبت فى الوهم ، وأغلب فى الظن ،
وأدعى لمفاتحتك بهذه المكاتبة ، ولولا حرصى على صداقتك ،
وبقائى على مودّتك ، ما كتبت اليك عاتباً ولا لائماً ، ولكنها
الصداقة قضت بذلك ، فراع حقوقها ، وتكرم بجواب يشفى العلة ،
ويطفى الغلّة ، لأن الحقوق بيننا توجب من التواصل ، ما نحن
على ضدّه فى ظاهر التعامل

تقصر الكتب عن تطاول عتبى ليت شعرى فما الذى كان ذنبى
لا كتاب يُأتى ابتداءً ولا ردّ دَ جواب إذا ابتدأت بكبتى

حفظك الله وورعك ، وأسعد أيامي بلقاءك ، بمنه تعالى وكرمه : والسلام
 ١٠٦ ﴿ من صديق إلى صديقه يوبخه على عدم قضاء حاجة له ﴾
 أيها الصديق القديم ..

جعلتني أعزك الله عرضاً لسهام العتاب ، وهدفاً للتقريع ، فقد
 ولجت باب الرجاء ، لغرض توسمت فيك المبادرة لقضائه ، فأعرضت
 عنى اعراضاً ، تجاوز حدَّ حقوق الصحبة والأخاء
 ان هذا الجفاء قصدٌ وان ذاك الوداد زور

فحق لي العتب عليك ، وتوجيه الملام اليك ، لأن الرضا بما فعلت
 يُعدّ ضرباً من التحقير ، الذي لا يرضى به الا كل ساقط حقير ،
 وأنا كالتساعي إلى حتفه بظلفه ، لجهلي قيمة نفسي وحقيقة أمرى ،
 وحسبى أن الأمل خاب ، عند من كنت أعدّه من خيرة الأصحاب ،
 وليت شعري

أتناسيت أم نسيت إخطائي والتناسى شرّ من النسيان ؟
 على أن الزمان قد أظهر المكتوم ، وما منا الاوله مقام معلوم
 قد يوحش اللفظ وكله ودّ ويكره الشئ وليس منه بدّ
 ويعد : فهذا طرف من عتاب جاش به الصدر ، وقلّ عن
 كتابه الصبر ، وأنت تعلم أن مذهبي في صحبتك ، يبين مذهب

الذى يقول ،

وان جفاك صاحب نخذ عليه بدلا
فمن أتى فرحبا ومن تولّى فإلى
بل مذهبي أنى أصل الأسباب وان قطعتها : والسلام
١٠٧ * ردّ الخطاب السابق *

عزيزى المحترم

وصل كتابك الفطيع ، الحاوى لألفاظ التوبيخ والتفريع ،
وصبرت على ما فيه من الأذى ، وأغضيت على ذاك القذى ،
وكيف تخاطبني بالجفاء ، وتطالبني بالوفاء ، وتوتر قسى الملام ،
وترشقتى بسهام الكلام :

تخاطبني بلا كرم وحلم فأحتمل الأذى كرماً وحلماً
ولو حسن الجواب لكان عندى جواب يفلق الصخر الأصم
لقد هتكت حرمة الوداد ، ولم تلتمس لأخيك عذراً ،
ومجّلت الملام قبل أن أحدث لك منه ذكراً ، وما يدريك انلى عذراً
وأنت تلوم ، وما كفاك هذا وذاك ، حتى أقمت الجرب على قدم
وساق ، وشددت على أسيرك الوثاق

فلا يفررك طول الحلم منى فما أبدا تصادفنى حلما

والله يعلم أنني لم أحل لك عن عهد ، ولم يتغير بيني وبينك ودّ
 عتاب كوى كبدي وجدد حسرتي
 وأجرى على الخدين مكنون عبرتي

وستعلم أنني لم أخنك بالغيّب ، واني بريء من ذلك العيب
 هبني أسأت كما زعمت فأين فائدة الأخوة
 وإذا أسأت كما أسأت فأين فضلك والمروءة
 ألهمك الله الصواب ، وحفظك من مقاطعة الأصحاب : والسلام

الباب السابع في رسائل الشكوي^(١)

١٠٨ (من تلميذ إلى والده يشكو إليه سوء سلوك أخيه الأصغر

سيدي الوالد الجليل

(١) رسائل الشكوى هي التي يذكر بها الشاكي ماناله من الظلم
 والضييم والضرر والاهانة وهضم الحقوق الى غير ذلك من التعديات حتي
 يحرك قلب المشكوا اليه لاغاثة وانصافه والانتصار له ويشترط فيها ما يأتي
 أولاً — أن تكون الشكوى صادقة لان المبالغة فيها تزيل تأثيرها
 والاختلاق يعرض للملامة

ثانياً — أن يبين الشاكي بصورة لطيفة الطرق التي يراها أكثر
 مناسبة لدفع الضرر عنه

ثالثاً — ان يلتمس من المشكوا اليه الاسراع الي انصافه وصد الأذى عنه

أقدم سلامي ، لمقامك السامي ،

وبعد : فيعز علي أن أبلغك مالا تحبه ولا ترضاه ، وسكوتى عنه
لا لمحمد عقباه ، عسى أن يُستدرك الأمر ويُحسم الداء ، قبل أن
يستحكم ويتعذر الدواء فتحسن العواقب ، وتصلح الأحوال ،
ذلك أن أخى قد أهمل الاجتهاد والعمل ، واسترسل
في اللعب والكسل ، ونبذ دروسه ظهرياً ، وهجرها نسيماً منسياً ،
غير مكترث بالنصائح ، ولا خجلاً من الفضائح ، حتى أعيا
أمره المدرسين ، وما كانوا له بمهتدين ، وقد استعملت معه ضروب
النصائح ، حتى عاقت آماله على أجمل المكافآت ، ووعده باجزل

رابعاً — ان يكون لكلامه تأثير في قلبه والا ذهب الشكوى
سدى — وأعلم انه اذا كان المظلوم قد فصله رئيسه عن منصبه أو خصم له شيئاً
من حقه — فأذا كان ذلك عن ذنب اقترفه استسمحه لاجئاً الى حلمه
وشفقته — والا شكاً اليه أمره بصورة لطيفة مؤثرة تحمله على انصافه
واذا تعدى عليك أحد زملائك فقدم شكواك الى رئيسك طالباً انصافك
منه ولا تتخطى شكواك دائرة الحق والزم في كلامك جانب الأدب
واحترس من ان يخرج بك الغضب الى ما يسوء وقعه في قلب رئيسك
واذا كلفك الرئيس أعمالاً باهظة عرضت له الأمر بوجه لا يسوءه
واستعمل دائماً الرقة ودقة الشعور ولطف الاحساس في مكاتبات الشكوى

العطيات ، وأخيراً سلكت معه طرق الشدة والأرهاب ، وعبثاً
 ما حاولته فقد ذهب أدراج الرياح ولم يرجع إلي الصواب ،
 لهذا وذاك لم أرمندوحة من تقديمي لحضرتك هذا البلاغ ، ترى
 أنت رأيك في أمره ، وتقف أنت بنفسك على حقيقة خبره ،
 فالأمر منك واليك ، وسلامى عليك

١٠٩ * رد الخطاب السابق *

ولدى المحبوب - لاعدمتك

وردلى كتابك ، فكبر فى قلبى مقامك ، بارك الله فىك ،
 وأدامك محفوظاً ، وبعنايته تعالى ملحوظاً ، وبعد : فقد ساءنى ما
 ذكرته من حال أخيك ، كما سرتنى اهتمامك بشؤونه ، ومبادرتك
 بإفادتى بعد أن حبّطت المساعى فى إصلاحه ، وانى فكّرت كثيراً
 فى أمر أخيك الذى أقلق راحتي ، وكدر صفوى ، فرأيت أن
 أختلس من كثرة أعمالى برهة ، بأقرب فرصة ، أتهزها للحضور
 عندكم ، لأقابل حضرات ناظر ومدرسى المدرسة ، ويقف أخوك
 أمامنا لتويخه جهراً ، فان وعدنا بالأقلاع عن طيشه ، والقيام
 بتأدية واجباته (وكان وعده صدقا) ساحتته ، وعفا الله عما سلف
 والا فن لم تصلحه الكرامة ، أصلحه الهوان ، حتى يعلم أنى أبوه

القادر على كبح جماحه ، وقصّ جناحه ، وان غداً لناظره قريب ،
والسلام عليكم ورحمة الله

١١٠ * من صديق الى آخر في شكوى الزمان *

عزيزى المحترم

سلام وتحيّة ، وأشواق قلبية ،

وبعد فمن عرف الزمان ، لم يستشعر منه الأمان ، والدهر أبو
العجائب ، ومظهر الغرائب ، مطبوع على التقلب ، لا يبقى لأحد
حزناً ولا ضجراً ، ولا يترك له سروراً ولا فرحاً

رأيت الدهر مختلفاً يدور فلا حزن يدوم ولا سرور

فيالله من زمان كله نوب ، ومن دهر كله كرب ، ومن حياة
كلها بؤس وشقاء ، وعناء يتبعه عناء ، وماهى الاتمويه وتضليل ،
وأضغاث أحلام فياللعجب . مالى وللدهر يؤلمنى وأصبر ، ويؤذبنى
وأتحمل ، ويسوء الى وأتقبل ، كأن له ثارات سابقة ، وترات سالفة ،
يريد الانتقام والقصاص ، ولات حين مناص ، ويعلم الله انى لم
أقترف ذنباً ، ولم أجن جنائية ، غير انى للعلم منسوب ، وبالفضائل
بين مواطنى معروف وللخيرات فاعل ، ولخدمة وطنى عامل ، فان
كان كل ذلك ذنبى ، أو كان بعضه عيبى ، فتبأله من ظالم ، يحارب

النابغ العالم، ويسالم الغر الجمول، والأحمق الجهول، ولكن لا عجب
فهذه شيمته، وتلك سجيته

أنا بالدهر خبيرٌ أمة من بعد أمة
ما صفا الدهر لشخص نصف يوم وأتمه
وأسأله تعالى أن يقيني شره، ويحفظني من أهله، انه على
ما يشاء قدير، وبالإجابة جدير، والسلام

١١١ * من ناظر مدرسة الى والد يشكوه سوء سلوك ابنه *

حضرة المحترم

من بعد أداء السلام، بلسان الاحترام، نخبر حضرتكم
والاسف ملء قلوبنا، أننا سنضطر الى فصل ولدكم عن مدرستنا
لتقصيره في تأدية واجباته، وعصيانه أوامر رؤسائه، وسميه في زرع
الفتن بين رفقائه، وغير ذلك مما لا يمكن احتمالها في المدارس النظامية
وظالما أوقفناه على غلطاته، ونهناها على تقائصه، وأنذرناه بمصير
تماديته في غيه وضلاله، وحذرناه من عاقبة طيشه واهماله، اهله يتذكر
فتنعه الذكري، وعيثا ما حاولناه معه من ضروب الوعظ والارشاد
وذهبت النصائح أدراج الرياح، ولما لم يرجع الى عقله وصوابه
كتبنا اليك هذا الكتاب، ليكون فصل الخطاب. وتكون

على بصيرة من أمر نجلك ، ونرجو عدم المؤاخذه على هذا الكلام ، فللضرورة أحكام : والسلام

١١٢ (من تلميذ جديد في مدرسة الجمعية يشكو حاله الى والده)
والدى وولى نعمتي ، أدامه الله وأبقاه ، ورفع في الدارين علاه
بكل احترام وطاعة ، أخبر سيدي الوالد ، أنه مضى على حين
من الدهر ، وأنا أتقلب في حجر الضيم والمكروه ، وكلما همت
نفسى باطلاعك على ما أنا عليه في هذه المدرسة ، خالفها وصرقتها
عن وجهتها ، رجاء تحسين الحال الى أن عيل صبرى ، ويئست
من أمرى ، ولم أر مندوحة من الأقدام على أخبارك . . . فأحيطك
علماً ان حالى في هذه المدرسة بلغت حد الاطاقة لى به ، فان حضرات
المدرسين بعد ما آنته منهم ، أول وجودى بينهم من الشفقة
والمحبة ، قد تحاملوا على . كأنهم أبوا الا أن يعذبونى ويكذبوا
صفوى ، اذ قلما يفوتهم يوم دون ان يوبخونى أو يعاقبونى
وطالما حجزونى أيام العطلة عن الذهاب الى الرياضة مع زملائى
حتى ضاقت فى وجهى الأرض بما رحبت ، فأرجو المبادرة بكتابة
خطاب الى المدير ليكف عنى أولئك الأعداء ، الذين يسومونى
سوء العذاب ، والا فخرجى من تلك المدرسة أمر لازم : والسلام

* ١١٣ رد الخطاب السابق *

ولدى .

أكتب اليك هذا ، ولا يعزب عنى شرح حالك ، فقد كنت تلميذاً وعانيت ماتعاني الآن ، ولكن ما اعتدته في المدارس السابقة من التساهل المفرط ، وعدم الضبط في مسائل التعليم جعلك تشكو من مدرستك التي انت فيها الآن ، لعدم تساهلها وشدّة نظامها ، فكبر عليك الخضوع لقوانينها ، وجمحت نفسك الأمانة بالسوء الى الخروج منها

لا تحسب المجدتراً أنت آكله لن تبلغ المجدحتى تلعق الصبرا
 اما زعمك ان اساتذك يتعاملون عليك فوهم باطل ، وهم اكثر الناس محبة لك ، واوفرهم معرفة بما فيه خيرك ونجاحك ، فانهم حين دخولك المدرسة راوك جاهلا بقوانينها ، فعذروك وأمهلوك قليلا حتى تقلع عن خصالك الذميمة ، التي كنت عليها في المدرسه السابقة ، ولما لم تزل متلبساً بها اضطرراً والمالجتها قبل استحكامها ، ولهم في ذلك مزيد الفضل عليك ، وأسئى الشكر على ما صنعوه اليك

واما طلبك ارسال كتاب الى مدير المدرسة بالفرض الذي

ذَكَرْتَهُ لِي ، فَلَا يَصِحُّ مِنْ وَالِدِ تَرْبِيٍّ وَيُرْغَبُ تَرْبِيَّةٌ وَوَلَدُهُ ، كَمَا إِنْ
 خَرَجْتَ مِنَ الْمَدْرَسَةِ أَمْرٌ مُسْتَحِيلٌ ، وَأَنْصَحُكَ يَا وَلَدِي بِالْإِسْتِقَامَةِ
 وَالطَّاعَةِ ، وَالْإِجْتِهَادِ فِي دُرُوسِكَ حَتَّى تَنَالَ رِضَا الْجَمِيعِ : وَالسَّلَامُ
 ١١٤ * مِنْ شَاكٍ جُورَ الزَّمَانِ ، إِلَى مَنْ يُؤْمَلُ فِيهِ الْخَيْرُ وَالْإِحْسَانُ *
 كِتَابِي إِلَى السَّيِّدِ الْجَلِيلِ ، وَالشُّوقِ يَوْحِيهِ ، وَصُرُوفِ الدَّهْرِ
 تَمْلِيهِ ، أَشْكُو إِلَيْهِ جُورَ أَيَّامٍ ، ظَلَمَهَا إِلَيَّ جَمُومٌ ، وَطَعَامَهَا الزَّقُومُ ،
 وَشَرَابَهَا الْحَمِيمُ ، جَارَ حَكْمَهَا ، وَعَمَّ ظَلَمَهَا ، وَاشْتَدَّ عَسْرَهَا ، وَكَثُرَ
 شَرُّهَا ، وَصَعِبَ يَسْرَهَا ، لَوْ غَشِيَتْ الْحَامِلُ لَوْضَعْتُ ، أَوْ الْمَرْضِعَةُ
 لَذَهَلَتْ عَمَّا أَرْضَعْتُ ، لَمْ تَدَعْ مَوْهُوبًا إِلَّا سَلَبْتَهُ ، وَلَا غَالِبًا إِلَّا غَلَبْتَهُ
 وَلَا مُجْبِرًا إِلَّا كَسَرْتَهُ ، وَلَا حَرًّا إِلَّا أَسْرْتَهُ ، وَلَا مُحِبًّا إِلَّا أَشَقَّتَهُ ،
 فَلَمْ أَشْكُ خُطْبَهَا لِأَحَدٍ إِلَّا وَجَدْتَهُ الشَّاكِيَّ ، وَلَا بَكَيْتُ مِنْ
 صُرُوفِهَا إِلَّا رَأَيْتَهُ الْبَاكِيَّ ، وَلَا أَسْتَجَرْتُ مِنْ نَوَائِبِهَا بِمُجِيرٍ ،
 إِلَّا الْفَيْتَهُ الْمُسْتَجِيرَ

(كُلُّ مَنْ لَا قَيْتَ يَشْكُو دَهْرَهُ لَيْتَ شَعْرِي هَذِهِ الدُّنْيَا لِمَنْ ؟
 الْمُثْرَى قَدْ بَلَاهُ مَالُهُ يَتَجَانَفِي الْجَنْبَ عَنْ مَهْدِ الْوَسْنِ ؟
 أَوْ لِمُضْطَرِّ رَمَاهُ فُقْرُهُ بِسَهَامِ الضَّنَنِكَ عَنْ قَوْصِ الْإِحْنِ ؟
 أَمْ لِحَرِّ إِنْ يَزِدُّ مِنْ عِلْمِهِ فَضْلُهُ يَزِدُّ لَهُ حَقُّ الدُّنْيَا لِمَنْ ؟

أم لذي جهل وقد كنوا به عن بهيم فاته فضل الرّسن؟
 حكمة تاهت عقول الناس في دركها وقصّرت كل الفطن؟
 (كل من لا قيت يشكو دهره) ليت شعري ابعث الشكوى لمن؟
 سدّت السبيل الاعنك ، وانقطع الامل الامنك ، واقفلت
 ابواب الرجاء الامن سماء معاليك
 فاليك سيدي أشكو من لوعتين ، حرب الدّهر وحرب البين ،
 وعليك اعتمد في أميئتين ، فرج الكرب بالقرب وقرّة العين بالعين
 وانك لفاعل ذلك بمشيئته تعالى : والسلام

الباب الثامن

﴿ في رسائل الاستعطاف والاعتذار ﴾^(١)

١١٥ (من صديق يستعطف صديقاً له)

صديق الصفي واخي الوفي

مالي اراك هجرتني هجراً طويلاً ، وما عهدت هذا منك

(١) رسائل الاستعطاف هي التي تستمال بها القلوب الى اعانة ذوى

البؤس بأحد وجوه الاحسان أو شمول المسخوط عليه بعين الرضا والمرعاة
 ويشترط فيها أن تكون مثيرة لشواعر الشفقة والرحمة محرّكة لموامل

قبلاً، ونبذتني وراءك ظهرياً، وكأنّ شخصي لم يكن في ذاكرتك بل عددتني في زوايا النسيان، او في خبر كان، وعهدى بمكارم

الاحسان معينة على دفع السخط ممهدة لاسباب الرضى وتثار عواطف الشفقة بوصف الحالة السيئة التي يكون عليها من تستدر له المعروف وبيان منزلته من معرفة الجميل مهما يترتب على حسن الصنيع من الجزاء الديوى والاخرى

واعلم أنه اذا كان الساخط أحد الابوين اقتصر في استعطافه على اظهار الاسف الشديد الذى نال ولده بعد ارتكابه الزلة التى أفقدته رضاه وأنه مصمم النية على أن يسير سيرة قويمة يعيد اليه ما فقده واذا كان أجنبياً أفرغت عبارات الاستعطاف في قالب أوقع في

النفس وادعى الى الحلم ويجب أن يكون الجواب على رسالة الاستعطاف خالياً من الحدة والغضب والتأثر والتوبيخ وكل ما يشير الى الانتقام والبغض وبقاء الحزازة فى الصدر مهما كانت صفة الجريمة — ولان تمسك الجواب عن الرسالة أولى من أن تصدره على هذا الشكل الدميم

واذا مست الحالة الى صد الطلب كان الاعتذار بلين ولطف أحرى بالاتباع لدلالته على تهذيب النفس ورقة الشعور وكرم الاخلاق وأما رسائل الاعتذار فهى التى يحتج فيها المذنب لنفسه دفعا للعلامة عنه أو تلطيفاً لذنه

أخلاقك ، وكل آدابك ، الاحسان على من أساء ، والعمو عمن

ويشترط فيها ما يأتي : —

أولاً — أن يراعى المعتذر جانب الصدق في ذكر أعذاره فاذا لم يكن عنده عذر يشفع له اقتصر على الاقرار بذنبه والتماس العفو عنه ثانياً — أن يبدي أسفه على ارتكابه هفوة كادت تفقده رضا المعتذر اليه وتضعف ثقته به

ثالثاً — وعده بالتكفير عن زلته بما يمحوها به حرصاً على مودته رابعاً — أن يبرز اعذاره بالطف أسلوب حتى يكون لها في القلوب موقع يزيل عنه السخط ويسكن ثأره

ويقبح في رسائل الاعتذار أن يقدم المعتذر أعذاراً واهية ربما زادت الذنب جسامته والملامة شدة خصوصاً ما يدل على الامتنان عليه بنحو خدمات كان حقها ان تحمله على الاغضاء عن ذنبه لورعى لها عهداً وأن يخاطبه بكلام يدل على عدم مبالاة به ويجوز للمعتذر ان يذكر المعتذر اليه بما له من الآثار الحميدة في جنبه ولكن بصورة لطيفة تحمله على قبول العذر واذا كان الاعتذار عن صدمت مس وجب على المعتذر ان يبدي الاسباب التي أقعدته عن نصرة صديقه معرباً عن الاسف الشديد الذي ناله بسبب ذلك واعدأ اياه بأنه يجيب طلبه عند الفرصة

واذا كان الاعتذار عن تقصير في العمل جعل بالمعتذر بعد ابداء أعذاره

ووعده بتعويض ما فرط منه

أذنب ، وهذه خلة من خلالك الحسنی ، وخصلة من خصالك الشريفة ، وأنت خير إن لكل عالم هفوة ، ولكل جواد كبوة ولكل سيف نبوة ، وأى الناس ليس له عيوب ، وأى الرجال المهذب

ان كان ذنبی عظيماً فان صدرك أرحب
أقول والطرف مغضٍ أی الرجال المهذب

فجد بالقرب والتداني ، واسمح بنيل الأمانی ، وألن قلبك القاسی ، وعد عن التناهی والتناسی ، وارع الود القديم ، وابدل شقاء صديقك بالنعيم ، والله أسأل ان يبقيك لي من الدهر نصيباً ويمتحنى بلقائك قريباً ، بمنه تعالى وكرمه : والسلام

١١٦ * من مرءوس الى رئيسه يمتذر ويستعطف *

صاحب السيادة والفضل ، رئيسي الأجل

بلغني يامولاي ماساءني من تغيير خاطرک علی ، مما عزى الي
إفكاً وزوراً من بعض زملائي ، الذين ألبسوا وشايتهم ثوب الحق

وينبغي للمعتذر اليه تلقي الاعتذار المقبولة بعين الثقة والاعتبار لئلا ينسب الي سوء النية - ويبرهن للمعتذر انه قبل اعذاره وتجاوز عن زلته وطاد الي تقته به

حتى أنزلها منزلة الصدق ، ولقد كذبوا فيما قالوه لك ، ليجعلوا بيني وبينك حجاباً ، ولو بحثت عن حقيقة الأمر لوجدتني خادماً أميناً، بريئاً مما نسبته إليّ هؤلاء المفترون، الذين ليس لهم دأب إلا وقوع النفور بين الناس ، حمائم على ذلك الحسد ، الذي ملأ منهم جميع الجسد ، فاذا علموا مني خيراً كفروه ، أو توهموا شراً نشره ،

ان يسمعوا سبّة طاروا بهافرحاً مني وما يسمعوا من صالح دفنوا صمّ اذا سمعوا خيراً ذكرتُ به وان ذكرتُ بسوء عندهم أفنوا وأنت «أعزك الله» اعظم من أن تعاقبني بذنب لم أجنه ، وأعقل من أن تُقبل على أمر قبل أن تتبّته ، وعلى كل حال فأنا بين يديك ، وأمرى منك واليك ، وأنا عبد نعمتك ، وصنيع احسانك ، فان عفوت فذلك من فضلك وكرمك ، والا فضع سيف نعمتك ، في نحر عبد نعمتك ، وأنت في حلّ من دم أراقه أهله ، وعلى كل حال ، لك جميل الشكر - وتفضل بقبول الاحترام : وعاطر السلام

١١٧ * من صاحب يستعطف صاحباً له ويعتذر * ❊

صديق حضرة الأخ المحترم

بعد اهدائك عاطر السلام ، وتقديم الاحترام والاعظام ،

أشرف بتذكير حضرة الأخ . ان أحبّ اذا كان خالصاً لله تعالى
استوى القرب والبعد ، لأن الموعول على مافي القلب ، من الودّ
الحكيم العهد ، ويعلم الله أن محبتي لك من هذا القبيل ، وقلوبكم
الطاهر على ذلك أعدل شاهد ودليل ، وان تلك المحبة الأكيّدة
في نموّ وازدياد ، لا يغيرها حصول فترة في المراسلة ، استدعتها
الضرورة (وللضرورة أحكام)

واني وان وصفت لكم ولائي كأنني طالبٌ تحصيل جاصل
ولم يك ذلك التأخير إلا لما ألقاه من همّ مواصل
ولا تظننّ أيها السيد - ان انقطاع رسائلي عنك كان سلوا
أو أن صداقتك عندي قد قوّضت أركانها أيدي الزمان . كلامك
ولكن ظروفاً غير عادية ، ومشاعل ضرورية ، اقتضت بطناً غير
مقصود ، واستدعت تقصيراً غير معهود

عهدي بودّك أننى مهما فعلت تكن غفورا
مالي أراك وقد غضبت لفعل شيء لن يضررا
فان عذرت . فذلك من مكارم أخلاقك ، وان رجعت الى
باللائمة . فقد جريت على غير ما تقتضيه فطرتك

ماتواني عن الصديق كتابي لسلاوة أو رغبة عن هواه

انما كلما كتبت رقياً حرّك الذنب مدمعى فجاه
وختاماً تفضل بقبول عظيم تحياتي، ومنتهى اخلاصى: والسلام

١١٨ * من ولد يستعطف والده * ❊

مولاي الوالد - أدام الله علاه، وحفظه وأبقاه

أرفع الى جنابك الجليل ، ما يوجبه على صادق النبوة
وخالص المحبة من التبجيل والاحترام ، والاكرام والأعظام ،
وأنا ولدك الخاضع المطيع ، قد فرطت مني هفوة لم أقصدها ،
ونبت مني نبوة لم أتعدها . واني مهما اجتنيت من الذنوب فاني
عبد نعمتك، وصنيع احسانك، وكبيراً ولادك ، وثمره لبك وفؤادك
وان ذنبي وان كان عظيماً فحلمك أعظم ، ولئن كبرت جنايتي فعمفوك
أكبر ، أو زلت قدمي فصفحك أوسع ، أو سلكت عسراً فهديك
أشمل ، فأقلني العثار، واسبل الستار ، ولا تردني خائباً ، لأن غضبك
على مما يوجب شقاوتي في الدنيا والآخرة ، وأظن أنك لا ترضى
بجرماني من دعاك ، وطردي من رضاك

ذنبى اليك عظيم وأنت أعظم منه

نخذ بمحمتك أولاً فاصفح بفضلك عنه

ان لم أكن في فعالى من الكرام فكفه

وقد عجبت بالتوبة ، فمجل بالمغفرة ، حتى يصلح حالي ، ويطمئن
بالي ، وتحسن أعمالي ،

إذا ما الذنب وافى باعتذار فقابله بعبو وأبتسام
ولا تحقد وان ملئت غيظا فان العفو من شيم الكرام
أدام الله لك السعادة ، ورزقك الحسنى وزيادة : والسلام

١١٩ * من طلبه يستعطفون أستاذهم *

أستاذنا الأعظم « أعزه الله » أعلم بماله في صدورنا من منزلة
رفيع مكانها ، وولاء خالص ومودة وثيق بُيانها ، فلا يؤاخذنا
ان نسينا أو أخطأنا غير قاصدين ، أو صدرت منا هفوة غير متعمدين
وما كنا عليها مجمعين ، ولكنه الشباب ساقنا الى ما فعلنا مكرهين
ونحن الآن عرفنا خطانا ، وفساد عملنا ، فاغفر لنا زلتنا ، وتقبل منا
توبتنا ، فأنت ذلك الأستاذ الذي هدبت نفوسنا ، ورئت عقولنا
وعامتنا خير العلوم والمعارف ، وجملتنا بجليل الفضائل واللطائف
ملكك رقاب الناس حتى كأنهم عبيد وأنت السيد المتفضل
فلا يسعنا والحالة هذه ، الا أكبارك واجلالك ، وتعظيمك
واتراحامك ، فقد بذلت مجهوداتك لتتفعنا ، وصرفت ما في وسعك
لتفيدنا ، وعملت لخيرنا ، وتعبت في تربيتنا ، فنحن مدينون

بالشكر لك ، وحسن الثناء عليك ، والله شهيدنا في عرفان جميلك السابق واللاحق - وإياه نسأل أن يبقيك شمساً مشرقة في المشرقين فستنير بضوئها كل عين - بمنه تعالى وكرمه : والسلام

١٢٠ * من تلميذ يستعطف ناظر مدرسته *

حضرة رئيسي المفضل

أكتب اليك بقلم يثبطه الخجل ، ويجريه الأمل ، عالمًا أن جرمي وان ضاقت عنه المذرة ، فملك أوسع ، وعذري وان ضعفت حجته ، فله من كرمك شفيح يشفع ، وأؤمن لا يحاججك عن نفسه ، ولا يغالطك في جرمه ، ولا يلمس رضاك الا من جهة عفوك ، ولا يستعطفك إلا بالاعتراف بالذنب ، ولا يستميلك إلا بالاعتراف بالذلة :

ما أحسن العفو من القادر * لاسيما عن غير ذي ناصر

ان كان لي ذنب ولا ذنب لي * فما له غيرك من غافر

فأسألك يا مولاي : صفحك الجميل ، وعفوك الجليل ، فان كل

ذنب وان عظم صغير في جنب عفوك ، قليل عند صفحك ، فقد عودك الله الصفح عمن أساء ، والعفو عمن أذنب

رضيت منك باخلاق قد امتزجت

بالمكرمات امتزاج الروح بالبدن

وانه ليشقّ عليّ أن أراك مغضياً عني، مع أن عهدي بكرمك
أستر على قصورى مني، وأسبق الى معذرتي من نفسي، وأنت
باحقاق ما أعتقد، أحقّ وأولى

فذاك عذري واني * بما جنيت مقرّ

فاغفر والا فعاقب * لكن في العفو أجز

وتفضل يا حضرة الرئيس بقبول أجل احترامات تلميذك المخلص :

١٢١ * من فتاة تعتذر الى أمها وتستعطفها عن ذنب فعلته * ❊

سيدتي الوالدة

اليك سلامي، وتحيتي واكرامي، وبعد فأتشرف بأني أنا ابنتك

الطائعة، السامعة الخاصة، التي ترجو رضاك، وتلمس دعاك، ولا

تؤاخذيني بما فرط مني بدون عمد، ولا تعاقبيني على ما صدر عني من

غير قصد، ذلك ذنب استوجب غضبك، وإثمٌ استحق سخطك،

وقد ضاقت على الأرض بما رحبت، وصغرت في عيني الحياة، فإن رأيت

أن ترحمي شبابي، فهيني عفوكم، وتفضلي عليّ بصفحك، ولك عليّ

ألاً أقطع أمراً دون اشارتك، ولا أمضي فعلاً من غير ارادتك

وأسعى جهدي في عمل ما ترغيبه، وانفاذ ما تريدني، وعلى ألاً

أخالفك، ولا أفعل ما بغضبك، وان شاء الله تعالى ستكون هذه

المهفوة آخر العثرات، وخاتمة الزلات، وسألتخذ هذه الحادثة واعظاً وزاجراً، وهاديًا ومرشدًا، حتى لا أقع في مثلها، ولا أسقط في شرك غيرها، أبقاك الله لنا مرشدة، آمنة مطمئنة، في صحة تامة، ونعمة عامة، وسرور وهناء، وسعادة وصفاء،
وختامًا تفضل بقبول أجل احترامات ابنتك المخلصة:

الباب التاسع

﴿ في رسائل الرجاء والطلب ^(١) ﴾

١٣٢ (من طالب يدعو رئيس مدرسته الى فسحة بالقناطر الخيرية)
سيدى المفضل، ورئيسى المحبوب — أطال الله بقاءه
كتابى الى مولاي الجليل، أتمس فيه تشريفه بما هو أهله

(١) رسائل الرجاء والطلب هي التي يلتمس بها قضاء غرض أو

تحقيق بنية — ويشترط فيها ما يأتي

أولاً — أن ينظر الطالب الى مقام المطلوب منه وحاله وطبأعه وصفاته ودرجة محبته له وغيرته عليه حتى يعرف كيف يخاطبه ويستعطفه الى تلبية ملتمة

ثانياً — أن يتأمل في طلبه حتى اذا كان سهلاً قضاؤه عرضه

بجادب وتلطف والا كفاه مؤونته لكلا يثقل عليه

واحلاله بالمنزل الذى يستحقه علاؤه ونبله، وبالبيئة التى أعدت له احسانه وفضله . وذلك ببلدتنا القناطر التى هى على شاطئ النيل بين ذاك النسيم العليل ، والمنظر الجميل ، مع رهط من اخوان الصفاء ، وخلان الوفاء ، الذين لا يتم صفوهم الا بوجودك ، وكذا المناظر لاتزهو الا بشهودك ، فبرجو التفضل بحضورك ، الى مجلس يكاد يسير شوقاً اليك ، ويحلّ شغفاً بك بين يديك

ثالثاً — الا يبالغ فى مدح المطلوب منه فان المبالغة ضرب من التدليس والمكر — والعاقل اقوى من ان يستخفه الملقق وابعده من ان ينجده

واذا كان المطلوب منه من الاقارب الاذنين كان على الطالب ان يتجنب المدح جهده مكتفياً بعرض حاجته و اظهار شكره مع ابداء عزمه على مكافأتهم

واذا مضى على المستخدم مدة فى الاستخدام و اراد ان يلتمس من رئيسه مكافأة بزيادة مرتبه او ترقية الى منصب اسمى كان عليه ان يذكره بآثار صدقه واماته واستقامته و اخلاصه ونشاطه و ثباته على العمل راجياً منه ان يرمقه بعين الرعاية و يجازيه على خدماته الصادقة حتى يزيده نشاطاً و مشاركة على العمل — وليكن ذلك بأدق اسلوب و الطف نعط حتى يستميله الى قضاء امنيته بطيبة خاطر — وان اقوى اسلوب

مجلس تكثر الفوائد فيه * وتلذت الميون والأسماع
 فله بهاؤه، اذا طلعت بدرأ بأعلاه، وجماله اذا ظهرت غرة بمجياه
 وما أزهره من أفق حوى نجومًا تتشوق الى بدرها، ورجالاتموق
 الى صدرها، فان مننت علينا بالحضور، فقد طاب لنا الانس وتم
 السرور

قامت لغيتك الدنيا على ساق
 والكأس قد أصبحت غضي على الساق
 والراح قد أقسمت ألا تطيب لنا حتى ترى بدرها الزاهي باشراف

على استمالته ذكر حاجة من تلزمك معيشتهم كأولادك واهلك واذا كان
 الطلب منصباً لزم بيان درجة المعلومات من العلوم والمعارف وذكر
 المدارس والمعاهد التي تخرج منها ومدة التمرين والاختبار التي قضاه
 متحريراً في جميع ذلك الصدق والحقيقة متباعداً عن الادعاء والمبالغة
 ويلزم ان يكون الجواب على رسالة الطلب خالياً من التأم والمشقة التي
 التي اعتورت المطلوب منه واذا تعذر قضاء الطلب وتحقيق الامل واجب
 على الملتمس منه الاعتذار بالطف اسلوب مظهر اسفه على ان حالته لم
 تمكنه من قضاء وطره مع شدة ميله الى خدمته مبينا الاسباب التي
 حالت دون الاجابة

١٢٣ *من صديق الى صديقه يدعوه الى مجلس أنس*

حذارٍ من القرطاس عند استلامه

ففيه شواظ من جوى الوجد يلهب

وما كان عمداً وضعه فيه انما

تنفّست جراً حينما كنت أكتب

حبيبي وقرّة ناظري . ونصيدي من ذخائري ، يامن أوحش

العين جماله ، وسكن القلب خياله ، وامتلك الروح وداده ، وذهب

بالصبر بماده ، وقوّض سرادق الانس فراقه ، وأطلق زفرات

الوجد انطلاقه ،

لقد جمعنا محاسن المصادفات ، بمجلس رحب الأرجاء ، جميل

الصفات ، قد ازينت سماؤه بنجوم الهناء ، وازدانت ارضه بزهور

الصفاء ، فهل تتفضل يا مولاي بالحضور ، ليطيب لنا الانس ويتم

السرور ، فأنت قطب سروره ، وواسطة عقده ، وقد أبت كأس

انسه الا ان تتناوله يمينك ، واقسم غناؤه الا يطيّب حتى تعيه اذنك ،

ونحن لغيبتك كسارى ليل غاب قره ، او شجر ذهب ثمره ، فان

رأيت ان تصل الواسطة بالعقد ، ونحلّ بك من الجبور في جنة الخلد ،

شرفتنا بأسرع من الماء الى مقره ، والبرق الخاطف في ممره .

حقق الله الرجاء فيك ، وأدامك قرّة العين لمحيبك : والسلام

١٢٤ * من تلميذ الى عمه يرجوه المساعدة في تميم دراسته *

بعد تقديم فريضة احترامى ، مشفوعة بجزيل شوقى وطيب
سلامى ، أرفع الى مولاي الذى ملك الرقاب بحكمته ، واستولى
على مجامع القلوب بنعمته ، أن الوطن العزيز بينيه ، والمرء بعشيرته
التي تأويه ، والاخ باخوانه ، والكريم باحسانه ، والمسك بشذاه
والروض بجناه ، والبحر يحد بمائه ، والبدر لا يبخل بسنائه ، والمال
لا يدخر الا للنوال ، والبطل لا يعرف الا فى النزال ، وجمال كل
أمر بكماله ، ونفر كل أمرى بحسن أعماله ، وخيرها ما استعبد
الأحرار ، وخلد فى الالباب لصاحبه طيب الآثار ، وأفضل الحسنات
ما عم ، وأقرب الناس بعد الوالد العم ،

أحسن الى الناس تستعبد قلوبهم فطالما استعبد الانسان احسان
وانت « أعزك الله » مشهور فى كل ناد ، بمكارم الاخلاق ويبيض
الأيادي ، فلذا قصدت بجزودك وكرمك ، لتحيي زرعاً من زرعك
هو البحر من أى النواحي أتته فأنجته المعروف والجود ساحله
تعود بسط الكف حتى لو انه أراد انقباضاً لم تطعه أنامله
ولو لم تكن فى كفه غير نفسه لجاد بها فليثق الله سائله

وانى ألتمس من فضلك، أن تفيض على سوابغ نعمك، وفواضل
 جودك وكرمك، حيث ان والدى أصبح خالى الوفاض، باذى
 الانفاض، غير قادر على بذل النفقات اللازمة لاتمام دراستى، ولما
 كان عهدى بأنك خير مساعد، لم أنتقل الا من والدى الى والد
 أدام الله علاك، وأعطاك غاية مناك، بمنه وكرمه. والسلام
 ١٢٥ « من والد تلميذ الى رئيس يرجه مساعدته ولده فى توظيفه »

حضرة السيد الجليل

أقدم فروض احترامى . لمقام سيادتك السامى . وأرفع تحيات
 الاخلاص والولاء، مشفوعة بواجب الشكر والثناء . وأعرض
 أن رافع هذا الكتاب من الأذكياء الأنجابه، مترجياً توجيه
 التفاتكم إليه، وآمل من كرمكم أن تعقد آماله بنواصى مناه، حتى يفوز
 من حسن مسعاكم بتقريب مبتغاه، فان أحسنت ظنه بأخيك
 وحققتم أمله فيك، فهى مكرمه ما زلت أعرفها فى خلاك .
 وحسنة تضاف الى كثير من حسناتك، وبذلك تقلدونى منة
 لا يسعها الا فضلكم وجميلكم . وكل جميل تصنعه اليه، فالى برئه
 وعلى شكره . أسأله تعالى أن ييسرك لليسرى . ويسرتى من
 أبناء هنالك بأطيب البشرى . والسلام

١٢٦) (من صديق الى صديقه يطلب منه كتاب جواهر الادب)

سيدي المحترم - أدام الله بقاءك، وحفظ عليك نعماءك
بعده سعود الأوقات، المقرونة بالمسرّات والخيرات،
أكتب اليك - وفي النفس أغراض جمة، لا أذكر منها الشوق
اللازم، والحزين الدائم، لعلمي بان لي من فؤادك ترجمانا هو ابغ الى
قلبي من قلبي، وأفصح بلاغا. ن كلمي، وانما أذكر منها حاجتي الى
كتاب جواهر الأدب، في ادبيات لغة العرب، لعلمي بانك ممن
حازوا غاية السبق في اقتناء الكتب القيمة، والمؤلفات النفيسة
وأملى فيك كما هي سجيّتك، ان تتكرم باجابة من قصدك
وتلبية من سألك، وتبعث بهذا الكتاب اليّ، وتفضل بالتكرم
عليّ، كي أجد ضالتي، وأدرك غايتي

ومن حسن حظي ان تكون حوائجي

بأيدي صديق مخلص في وداده

واني على يقين، من ان السيد الجليل، رفع الله درجته، واعلى

منزلته، لا يرضن عليّ صديقه باجابة مطلبه، بمنه تعالى وكرمه: والسلام

الباب العاشر

في رسائل التنصل والتبرؤ^(١)

١٢٧ (من صديق يتنصل الى صديقه مما نسبه اليه من التقصير)

أعز اخواني ، وحسنة زماني

لا أدري بأى عذر أعتذر اليك ، ولا كيف أتصل من

تقصيري بين يديك ، وما اعتذارى الى صديق كلما زدته تقصيراً

واهمالا ، زادنى تطوّلاً وافضالا ، ويعلم الله ان تقصيري ما كان

شيئاً اردته ، ولا كان تفريطى امرأً قصده ، ولكنها حوادث الزمان

قد قصرت الجهد ، وصرفت جواد العزيمة عن القصد ، والصديق

إذا حسن ظنه بصديقه ، استغنى عن اطالة المعاذير ، وإذا آانس منه

(١) رسائل التنصل هي التي يبسط فيها المتهم الادلة الساطعة دفعا

للتهمة عنه وتبرئة لساحته — ويشترط فيها ما يأتي

(١) ان يأتي المتهم لاثبات براءته بالأدلة الصادقة المقنعة فاذا كان

الذنب مقرر كان السعى في تخفيفه والبحث عن وجوه العذر أولى

(٢) ان يتحرز من الاغلاظ في القول مهما كان بريثا فان المخاشنة لاتمهد

سبيل التبرئة فضلا عن دلالتها على سوء أدب

(٣) ان يدافع عن نفسه بدون قدح في متهمه مالم تدع الحال الى

ما يخالف الظن به ، أحال الذنب فيه على المقادير ، ويعلم الله أن
 فؤادى الذى عرفت من أمد بعيد أخلاصه ، وصحة مبادئه هو
 أرفع من أن يخفر الذمم ، وينقض العهود ، وأبعد من أن يعترى
 محبته فتور أو خمود ، وكيف يقدر أن يسلو صديقا هو نازل في
 سويدائه ، أو كيف يتقاعد عن اعانة أخ وفي لم يجد غيره نصيراً
 على بلوائه ، فرفقاً ياسيدى بمملوكك الذى لا يحول عن ملك
 يدك ، ولا يطيب له الانقياد الا اليك ، فقد أكرمت عليه
 من التقرير والتعريض ، وعرضت قلم لومك اى تعريض ،
 ولكن اذا كان الحب هو الذى مثلنى اليك مقصراً ، وزين لك
 الاجتراء على باغراء ظن ففترى ، فلاغرو ان يملك فى عينى محسنا
 كريماً ، كى اتخذك فى هذه الحياة صديقاً حميماً ، والله أسأل ان
 يبيحك لى من الدهر نصيباً ، ويمتنعنى بلقاءك قريباً ، والسلام

ذلك كان يكون المتهم قد وشى به بغضا او حسدا

(٤) ان يتجنب كل ما يهين اللأثم ويزيده نفرة منه فاذا كان اللوم على

تقصير فى العمل وكانت الملامة فى غير موضعها تنصل الملموم ببدء شواهد

على غيرته ونشاطه واذا وقعت الملامة على تغريط فى حقوق الصداقة دفع

الملموم التهمة عنه بتقديم الادلة الساطعة على صدق اخائه

١٢٨ (من تلميذ الى أبيه يتنصل مما بلغه عنه من التقصير في أعماله)
 سيدى الوالد الوقور ، أيد الله عزك ، وأكل سعدك ومجدك
 بكل احترام وتعظيم ، تشرفت في صباح اليوم بكتابك
 الكريم ، وتلقيته بما ينبغي له من التكريم ، فملا العين قرّة ، والقلب
 مسرّة ، والنفس إرتياحاً ، والصدر انشراحاً ، لا أكاد أبلغ آخره
 حتى أعود الى أوله ، ولا أحصى مجمله ، حتى أرجع الى اجتلاء مفضله
 حتى سرتنى النظر مراراً اليه ، كما أحزنى أخيراً اطلاعى عليه ، فقد
 رماني بالتقصير في العمل ، ونسب الى حب الكسل ، مما وصلك
 طبعاً من كلام الوشاة ، وبلغك من أحاديثهم الموضوعية المفتراة ،
 فعجبت يا والدى كل العجب ، أن تعير ذلك أذنًا صاغية ، وأنت
 تعرف ولدك الذى يحب الشغل ، ويقدره حق قدره ، ولا يترك
 زمنًا يضيع من غير عمل مفيد ، وفعل حميد ، وأثر جديد ، فكيف
 يسند اليه تقصير ، يناله منه سوء العاقبة وقبح المصير
 وبعد فرجائى ألا تطيع كل حلاف مهين ، همّاز مشاء بنميم ،
 مناع للخير معتد أثيم ، وأنى أعود نفسى برب الفلق ، من شر
 ما خلق ، ومن شر غاسق اذا وقب ، ومن شر النفاثات فى العقد ،
 ومن شر حاسد اذا حسد

الباب الحادي عشر

في رسائل العيادة

✽ من صديق الى صديقه المريضة ✽

١٢٩

حضرة الاخ الجليل - عافك الله وشفاك، وأطال عمرك وأبقاك
 كتابي الى سيدي عن سلامة لا يكدرها اعتلال، ولا يهينها
 نعمة بال، والحمد لله على ما نكره، حمده على ما نحب
 وبعد: فما بلغني خبر مرضك، حتى عزت على ذلك، وكدت أظير
 اليك، محمولا بأجنحة الشوق، مدفوعا بعوامل الاخلاص، لولا
 بُعد الاشخاص، ويعلم الله ان اعتلالك زاد القلب على شوقه
 اشتعالا، وقبض الصدر كدأ وكذرا، أسأله تعالى عافية يعجى بها
 أثر ذلك الاعتلال، ويجمع اليها سعادة الجد ورخاء البال، ووجه
 وقد السلامة اليك، ومسح بيد العافية عليك، وأذن في شفائك،
 وتلقى داءك بدوائك، وعجل بابلاك، وأصلح من حالك، وأبقاك
 لصديقك المخلص الوفاء، ومحبك العظيم الولاء، والأمين على
 عهد الاخاء

فاقبل دعائي باخلاص أقدمه عليك مني سلام نشره عطر

الباب الثاني عشر

في رسائل التهاني^(١)

١٣٠ * من صاحب يهنىء صاحبه بغلام *
أخي المخلص ، أدام الله لك السرور ، وأفاض عليك الانس
والحبور ، أهديك سلاماً وتحية ، مشفوعة بأشواق قلبية ،

(١) رسائل التهئة هي التي تقع بين الاهل والاخوان وبين
المرءوسين والرؤساء في اوائل السنين ومطالع الاعياد او عند نيل نعمة
أو النجاة من خطر او التخلص من شدة عملا بدواعي الاخلاص والاءاء
ويشترط في رسائل التهئة (بعيد) أن تكون العبارات رقيقة رشيقة
غير مبتذلة المعاني ولا ساقة الالفاظ وان تكون المعاني فطرية دالة على
الكرامة والحب والتعلق والاخلاص ومعرفة الجميل
ويشترط في رسائل التهئة (بنعمة او منصب) ان يكون الثناء على
من تهئة صادقا قلبيا بدون ايجاز ولا اطناب
ويشترط في رسائل التهئة بالنجاة من شدة ان تحمد الله تعالى اولا
ثم الى تفريح الكرب ثم نزهة المهناء وبرائه
وينبغي مراعاة من تهئة بشفائه من مرض أصابه ان تظهر له القلق
الشديد الذي حصل لك لسبب مرضه بحيث لا تتجاوز حد الحقيقة
وان تحمد الله سبحانه وتعالى على شفائه داعيا له دواء بوافق حالته

وبعد فينما أنا في أسعد ساعة ، فاقت الدهر جمالا ، والبدر كمالا ،
اذوردت على البشرى ، بل الفرحة الكبرى ، بما رزقكم الله من
عظيم نواله ، وأكرمكم به من كرمه ووافظاله ، وهو الهلال الجديد ،
بل المولود السعيد ، بل الذكر الحميد ، فامتلات النفوس سرورا ،
وأشرقت الوجوه حبوراً ، ورقصت القلوب طرباً ، وانشرحت
الصدور والخواطر ، فالشكر لله على فضله الوافر ، وأسأله تعالى
أن يبقية عمراً طويلاً ، ويعطيه رزقاً جزيلاً ، ويجعل له شأنًا جليلاً ،
ومستقبلاً سعيداً جميلاً ، بمنه تعالى وكرمه : والسلام

١٣١ * من صديق الى عظيم يهنئه بعيد ميلاده *

مولاي الأمير :

بشري فقد أنجز الاقبال وعده ، ووافق الطالع سعده ،
والتحفنا بهذا العيد الذي تعطر بنشره الخافقان ، واصبح بهأوه قلادة
في جيد الزمان ، وبهجة تبسم بها ثغور الرياض ، ويرقص لها الطير
طرباً على أشجار الفياض ، مغنياً فوق الأفنان ، بفنون الألمان
فهكذا تكون اشارات التهاني ، وان لم تنف بوصفها الألفاظ والمعاني
ولو كان لليالي لسان ينطق ، أو قلم يكتب ، لنطق اللسان

وجرى القلم ، بما لليلة ولادتك من جليل الأُنس وتمام السرور ،
مما لم تبلغه ليلة قبلها ، فلا زال نجمك طالماً ، وسعدك مقبلاً ،
ولياليك مشرقة بالسعد والهناء ، متألقة تألق البدر في كبد السماء

ويا له من يوم عظيم ، خيره عميم

يوم أغرّ و ليلة غرّاء نِمْ الصّباح وحبذا الامساء

والله سبحانه وتعالى يطيل بقاءك ، ويديم علوك وارتقاءك ،
في عافية وسرور ، وأُنس وحبور ، رافلاً في حلل القبول والاقبال ،
نائلاً غاية المجد ونهاية الآمال

حليف المعالي في مديح صفاته تودّ اللآلى أن تكون قوافيا
يطاوعني في مدحه اللفظ خاضعاً وانرمتُ مدح الغير أصبح عاصيا

١٣٢ * من صاحب يهنئ صاحبه بمولود له *

صديقي المحترم — أدام الله مجدك وسناك ، وحفظ عزك وعلاك
أهديك تحية الاخلاص ، وأتشف باني أهنيك بميلاد خير
مولود ، أشرقت أنوار طلعتة على الوجود ، في أبهى مطالع السعود
سيدي . البشر والسرور تهباً ودواعي الصفاء نادتك هيا
فاجتَل البشر من وجوه التهاني وتمتّع من السعود ملياً
قلت يا رب لا تذرني فرداً حين ناديته نداء خفيلاً

فاستجاب الدعاء فضلاً ومنا ثم أتاك من لدنه ولياً
فياله من قادم مانوس ، ابتهجت لولادته النفوس ، يملأ العين
قرّة ، والقلب مسرّة

بارك الله للبدر في نُوره ، والرّوض في نُوره ، والليث في
شبله ، والنعيث في وبله ، فقد أضاء الأثحاء حياّه ، وعطرّ الأرجاء
نشره ورياه ، وسلّ به الدهر نصلاً لأعدائه ، واستدرّ منه رحمته
لأوليائه ، وتبارك شهرٌ استهلّ بغرّته ، وازدهى بطلعته ، أدامه
الله لوجه زمان الصّفو غرّة ، ولأنسان عين المجد قرّة بمنّه ، تعالى
وكرمه : والسلام

١٣٣ ﴿ من صديق يهني صديقاً بمولود له ﴾

صديق المخلص أدام الله علاك ، وحفظك وأبقاك

أهديك أزكى سلام ، وأقدّم أجلّ احترام واعظام

وبعد : فقد تشرفتُ وسُررتُ ، وفرحت كثيراً بما

رُزقت ، وابتسمت الثغور لهذه البشري ، وفرحت القلوب بهذه

النعمة الكبرى

وقت بشري سرورك بالوعود وأشرق وجه بملك في الوجود

هلال هل في فلك المعالي ولكن حلّ في سعد السعود

فيا له هلال تهلل لقدومه وجه الوجود، وباله من يوم
مشهود، جاء فيه خير مولود
فدام ودمت ياذا المجد حتى تراه بهالة الاقبال بدرا
ولا زالت توافيك التهاني به ترى وتشرح منك صدرا
فنهديك الهناء بميلاده، ونرجوه تعالى أن يريك الكثير
من أولاده

هنتت بالطفل الذي أشرفت بوجهه ليلة ميلاده
فالله يبقيك له سالماً حتى ترى أولاد أولاده
أسأله تعالى أن يجعله من النجباء الأبرار، ويريك منه ماتحب
وتختار، بمنه تعالى وكرمه — والسلام

﴿رد الخطاب السابق﴾

١٣٤

صديقي الحميم: لا عدمتك، وحفظ ربّي مروءتك
سلام الله وتحياته اليك، وأسأله تعالى أن يديم نعمه عليك
وبعد: فقد تشرفت يا عزيزي بمكتوبك السعيد، الذي تفضلت
به لتهنئتي بالمولود الجديد، فقابلت ذلك منك، بحمائل الشكر
لك، وانني لو ملكت زمام البيان، وقفت به على بديع الزمان
لما قدرت أن أفى بواجب شكري وامتناني، بما تكرمت به من التهاني

بتهانيك قد حظيت فشكراً لك يا أيها الصديق المجد
دمت مع كل من تحبّ بخير وسرور في ظلّ عزّ مخلّد
أسأله تعالى أن يديم مسرتك، ويُجزيك عن محبك جزاءً
موفوراً، ويريك من ذرّيّة الأشبال أهلةً وبدوراً.

ودمت قرير العين منهم بغبطة وكان لهم ربّ البريّة واقياً
١٣٥ * تهنئة أخرى بمولود *

هلّ بدر التهاني فأورث القلوب انشراح الصدور، وسطعت
شمس البدر في هذا اليوم فأشرقت الليالي وعمّ السرور
تجلّى النور في أفق المعالي وحلّ البدر في أوج الكمال
وأبدى الدهر مولوداً زكياً تلوح عليه آيات الجلال
فألبسنا من الأفراح تاجاً وكلله بأنواع اللآلي
أدامك الله في عزّ وهناء، وكمال صحة وصفاء — والسلام

١٣٦ * تهنئة أخرى بمولود *

أيها الصديق الكريم
هنتّ بالنجل السعيد فقد أتى وفق المراد وانت وفق مراده
فالله يتيه ويبقيكم له حتى ترى الاولاد من اولاده
مرحباً بالمولود الجديد، ذي الطالع السعيد؛ ومجيب الخير

المزيد ، مَنْ به أشرقت شمس التهاني في سماء السرور ، وبشائر
قدومه قد ملأت القلوب بالحبور

شمس التهاني أشرقت والبشر حياً بالسرور
فياله مولوداً تلوح عليه سيماء المجد ، وتتجاذبه أطراف العر
والسعد ، جعل الله أيامه أيام بشر وهناء ، وسرور وصفاء ، وان يبقيك
له ، ويدعيه محفوظاً بالعز والاقبال ، ويريك من نسله بدور جمال
مشرقة في فلك الفضل والكمال ، بمتة تعالى وكرمه — والسلام

﴿تهنئة اخرى بمولود﴾

١٣٧

سيدي الأخ المحترم

نِعْمُ اللهُ عَلَيْكَ جَلِيلَةً ، وَعَطَايَاهُ لَكَ جَزِيلَةً ، وَفَضْلُهُ عَلَيْكَ
مَتَوَالِي ، عَلَى مَرَمِّ الْأَيَّامِ وَالْإِيَّامِ ، فَمَنْ ضَمِنَ مَا أَنْعَمَ عَلَيْكَ بِهِ
وَتَفَضَّلَ ، أَنَّهُ أَجَابَ دُعَاؤَكَ وَتَقَبَّلَ ، وَوَهَبَ لَكَ هَذَا الْمَوْلُودَ ، الْمَتَّقِلَ
نَجْمَهُ فِي بَرُوجِ السَّعُودِ ، فِي زَمَنِ حَمِيدٍ ، وَمَكَانِ سَعِيدٍ

أَقْبِلِ الْبَشَرَ وَوَلِّيْ كَلَّ هَمٍّ وَعِنَاءِ

عِنْدَمَا الْمَوْلُودُ وَافِيَ لَابَسَاءِ ثَوْبِ الْبِهَاءِ

أَدِمَّهُ يَا رَبِّ مَحْرُوسًا بَعَيْنِ عِنَايَتِكَ ، وَاحْفَظْهُ بِمَشْمُولِ بَرَايَتِكَ
وَأَشْرِقْ شَمْسَهُ سَاطِعَةً عَلَى الْآفَاقِ ، لِيَمْلَأَ ذِكْرَهُ السَّبْعَ الطَّبَاقِ

وهبه من لذك عقلًا وعلماً، وحكمة وأدباً وحلمًا
فدام ودمت يا ذا المجد حتى تراه بهالة الاقبال بدرا
ولا زالت توافيك التهاني به تترى وتشرح منك صدرا
* من سيده الى صديقتها تهنيها بمولودة * ١٣٨

حبيبتى حضرة السيدة ...

حياك الله تحية مشتاقه لتلك الذات ، الجملة بمحاسن الصفات
وبعد فقد وافتنى البشرى ، بما منحك الله من المولودة السعيدة ،
القادمة عليك بمشيئته تعالى بالأرزاق المزيده ، فأى لسان يمكنه
الافصاح عما خامر قلبى من السرور، وملاً فؤادى بالحبور
لك الهناء بها مولودة بهرت شمس الضحى وأتت بالسعدتشميل
فبشرى لك بخيرة النساء ، ومرئية الأبناء ، ووالدة الشبان
محبى الأطان

ولو كان النساء كمثل هذى لفضلت النساء على الرجال
فما التأنيت لاسم الشمس عيب ولا التذكير نخرٌ للهِلال
ولما اتصل بي خبر هذه البشرى ، والموهبة الجزيلة الكبرى
سجدت لله تعالى شكراً ، وحمدته على سلامتك ، وعطيته لك
هذه النجاة السعيدة ، والتحفة الفريدة ، والطلعة الجديدة، لازالت

الأيام بها باسمه ، والأعياد بمحياتها واسمها ، فهي بدر شمس الكمال
ونجم السعود والاقبال ، والدررة المكنونة . والغرة الميمونة ،
أسأله تعالى أن يجعل الخيرات متواترة عليك ، والمسرات متوافرة
لديك ، وسلام الله عليك ، من صديقتك المخلصه اليك

١٣٩ * من صديق الى صديقه يهنئه بنيل الشهادة العالية *

صديق الفاضل ، حرس الله عزك ، وواصل سعدك
سلاماً وتحية ، وأشواقاً قلبية ، وبعد فهذا كتابي اليك
والفرح يوحيه ، ودواعي المسرة تمليه ، والبشر حروف مبانيه
والحبور غواني معانيه ، كتاب من يتشرف بتقديم التهاني ، لمن
نال الشهادة بين الاخوان ، ولبس تاج النجاح بين الأقران ، فله
الشكر على ما منحك من نعمه الوافرة ، والآله الفاخرة ، وأعطى
القوس باريها ، وأسكن الدار بانيتها ، ولئن جاءت المعالي اليك ،
وعولت الفضائل عليك ، فقد أتت اليك تجرُّ أذيالها ، منقادة
اليك حورها وخرائدها ، بحلها وحلاها ، ولم تصلح إلا لك ولم
تصلح الا لها ، ولا عجب في ذلك ، ولا حجب على فضل المالك
فقد حنت المعالي لأوطانها ، وتعلقت أهداب العيون بأجفانها ،
وقد أوتيت من كل شيء سبباً ، كمالاً وأديباً ، ومالاً ونسباً ، وفضلاً

وحسباً ، وفصاحت لسان ، أعجزت سبحان ، فسبحان الواهب
الرحمن ، والسلام

١٤٠ * من أستاذي هنيء والدأ بنيل ولده الشهادة العالمية *

حضرة السيد الجليل

أهديك سلامي ، وأخصك بفائق احترامي ، وبعد فان
أجمل ما يقرئ النواظر ، وأبهج ما يسر الخواطر ، وأعجب ما يشرح
الصدور ، ويسر الأ كبر والصدور ، ويحلي الأ نس والحبور ،
أبناء نجاح الأ بناء ، وان سروري بنجاح نبلك ، أعظم من أن يصفه
لساني ، وأجل من أن يسطره بناي ، ولعمري ان هذا لقليل
على مثل ولدك ، المتفاني في حبك وطاعة أمرك ، ويعلم الله أن
إحرازه الشهادة عن كفاءة واستحقاق ، لا بطريق الصدفة
والاتفاق ، فانه طالما أظهر كثيراً من الصبر والجلد في المثابرة على
العمل ، مواصلا ليله بنهاره ، لا تأخذه سنة عن الانكباب على
دروسه ، لهذا بادرت بتقديم تهنتي بنجاحه العظيم ، سائلا المولى
الكريم ، أن يمتعه بما وهب ، ويعليه أعلى الرتب ، فتطيب نفسه
بذلك ، وتقر عيناه ، ويبلغ بمنه وكرمه مناه : والسلام

١٤١ * من تلميد الى آخر يهنيه بنيل الشهادة الثانوية *

صديق الحميم

سلام الله ومحباته ، ورضوانه وبركاته ،

وبعد : فأهنئك بما نلت من رفعة ومجد ، وسؤدد ونخر وسعد ،

مما جعلك واسطة عقد اخوانك ، والكوكب المضيء بين أصحابك

بشرى فقد أنجز الاقبال ما وعدا وطالع السعد في أفق الملاصعدا

فيا قلب ابشر فقد غنت لديك غواني السرور ، وترنمت

الكلمات برنات الفرح السن عيدان الحبور ، وعظفت عليك عواطف

التهاني ، وبادرتك بوادر الأمانى

ويافؤاد افرح من أجل احرازك الشهادة ، التي توصلك الى

باب الخير والسعادة ، أدام الله لك هذه المهمة ، وأبقى لك هذا

العزم ، وجعلك فينا قبسا نهتدى بك ، ونسير على ضوئك : والسلام

١٤٢ * تهنئة أخرى بنيل الشهادة الابتدائية *

أخي المحبوب ، أدام الله حضرتك ، وأراني عن قريب طلعتك

لقد بلغني ما شرح صدري ، وملا فؤادي سرورا ، وزادني

يهجة وحبورا ، حيث وصلت الى مراتب السعادة ، وفزت

بنيل الشهادة ، جزاء ما عانيته من الجهد والاجتهاد ، والمثابرة على

تحصيل العلوم والمعارف ، وبذل مجهوداتك في سبيل تعلمك ،
 والتيقظ الشديد الى طريق تقدمك ، فمن جدّ وجد ، ومن تعب
 صغيرا ، امتراح كبيرا ، فأهنيك بهذا النجاح ، وأبشرك بالفوز
 والفلاح ، طالبا من الله ان يحقق فيك الآمال ، ويلبسك حلل
 الكمال — والسلام

١٤٣ * (من تلميذ الى والده يهنئه برأس السنة الهجرية) *

سيدي الوالد الاغنى ، ادام الله نصحك ، ولاحر منا فضلك ولطفك
 بعد اهداء ما يليق بمقامك السامى ، من التعظيم وتقديم
 أزكى سلامى ، أرفع تهنئتي الى حضرتك ، باقبال هذه السنة الجديدة
 التى فى طالعها جوامع الخيرات السعيدة ، فالله سبحانه وتعالى
 يوليك أعظم بركاتهما ، ويمنحك من سائر خيراتها ، وجعلها عليكم من
 أسعد الاعوام ، وأعاد عليكم كثيرا من أمثالها ، وأنتم حائزون من
 السرور غاية الكمال

أهني بكم عاما يعود بصفوكم جليلا مدى الاعوام وهو سعيد
 فدوموا بخير الانس والعزمازها لديكم بألطف النفائس عيد

* رد الخطاب السابق *

١٤٤

ولدى العزيز

بيد الابتهاج والتكريم ، تناولت منكم خير رقيم ، مطرزا
 بلائى البديع ، موشحا بأزهار الربيع ، فألفيته أعذب من الماء
 وأوقع فى النفس من بدائع الحكماء، مهنتالى بهذا العام الذى سرتنى
 اقباله ، وأشرق فى طالع السعود هلاله ، أعاده الله عليك وعلى من
 تحبه بالصحة والعافية ، والنعم الوافية، مقدماً لك خالص شكرى
 وامتنانى، على ما تفضلت به عليّ من التهاني ، لا زلت ملحوظا بعين
 الاعتبار ، على الهمة جليل المقدار، سباقاً الى الفضائل ، موصوفاً
 بمكارم الاخلاق ولطف الشئائل — والسلام

* من صديق الى صديقه يهنئه بالعام الجديد *

١٤٥

حضرة صديقي الفاضل ، المتحلى بأحسن الشئائل، أدام الله علاه
 أهديك سلاما طاب نشره ، وفاح فى روض المحبة زهره، وبعد :
 فقد أشرقت شمس هذا العام على الوجود، وعمت الأكوان بأنوار
 الهدوء والسعود ، فوجب على المبادرة بتقديم عريضة التهاني، باقبال
 هذا العام الجديد ، والحول المبارك السعيد ، قياما بحقوق الأخاء
 وصدق الوفاء، جعل الله اقباله عليكم وعلى جميع الأسرة مقرونًا

بالخيرات ، وجعل طالعه بشيرا باليمن والبركات ، ومنحك العمر
المديد ، والخير المزيد ، والعيش الرغيد ، بمنه تعالى وكرمه : والسلام
(رد الخطاب السابق) ١٤٦.

سيدي المحترم

تحية وسلاما ، واحتراما واعظاما ، وبعد فقد تشرفت
بتمنيتك ، التي دلت على اخلاص مودتك ، وطهارة طويتك ، فتناولتها
بيد الفرح والسرور ، والانشراح والحبور ، مقديا الى حضرتك
آيات شكرى وامتنانى ، على عريضة التهاني ، التي شرحت صدرى
شرح الله صدرك ، وتوليت عني مكافأتك وأجرک ، وأقرت عينك
وسرّ خاطرک ،

بالعام هنا تمونى وبالكمال اتصفتم

فصرت أشكر منكم فضلا به قد سبقتم

✽ من تلميزة تهنيء والدتها برأس السنة الجديدة ✽

أمّاهُ . ذاعامٌ جديدٌ قد أتى متمثلا لك بالثناء سرورا

كَمَا يمثَل بدر عزك للملا ويكون فضلك دائما موفورا

بودى لو أعظيت من فصاحة اللسان ، وأفيض على من

قوة البيان ، وتحولت لى مياه البحار مدادا ، وأغصان الأشجار

أقلاماً ، لأفصحت عما يكتنه قلبى نحوك من إخلاص المحبة ،
 وشدة تعلقى بالموودة ، على أنى لو أُتيتُ ذلك كله ، لما كنت
 إلا مقصرة فى حقّ جنابك ، معترفة بالعجز عن القيام بواجب
 التهنئة ، والشكر لفضلك ، والله سبحانه وتعالى يحفظ لنا شريف
 وجودك ، ويطلع فى سماء الاقبال بدر سعودك ، رافلة فى حلة
 العافية والسرور ، متمتعة برؤية أولادك الذين يتمنون لك طول
 البقاء . ويمتقدون أن وجودك بينهم أعظم الهناء والصفاء : والسلام

١٤٨ * ردة الخطاب السابق *

بنتى المحبوبة — لا عدمتك

ما أشرقت شمس هذا العام ، كثير الخير والأنعام ،
 ألا وكتابك بين أيدينا ، يبشّرنا ويهيننا ، فما كان أشدّ ابتهاجنا
 بقراءته ، وما أعظم ارتياح اخوتك وأخواتك لرويته ، وحمدنا
 الله على كمال صحتك ، وشكرنا لك رقة تهنتك ، وأثميننا على
 مكارم أخلاقك ، ومحاسن أفعالك ، مما يبشّرنا بحسن مستقبلك ،
 وبلوغ أملك ، بعنايته تعالى وتوفيقه

بالعام وافتنى تهانيك التى زاقت ومثلك فضلها لا ينكر
 لا زلت فى أمثاله تلقى الهنا وعليك ألوية المسرة تنشر

١٤٩ ﴿ من قرينة تهنى قرينها بأول العام الهجرى ﴾

عزيزى : لقد وافاك جام مبارك على سعدك السامى كمال جماله
قدم أنت والأهل الكرام بصحة وخير واسعاد لألف مثاله
وددت لو أعارنى سحبان بيانه ، وبديع الزمان بلاغته ، وابن
مقلّة بنانه ، وعبد الحميد فصاحته ، لنظمت عقود درّ ، تهنئة

لحضرتك بهذا العام الجديد ، المقبل عليك بالخير السعيد

كتب البنان مهنتاً دام القرين لكل عام

لازالت الأعوام تز هو باجتلاك على الدوام

على أنى لو ملكت كل ذلك ، لا أفى بواجب شكر ما هنالك ، فانه
ليس لنعمة الحياة السعيدة نظير تنطق به الأفواه ؛ ولكبني
أجعل الاعتراف بالتقصير عما يجب لك ، تقرّباً أتوسل به الى
رضاك ، وأسأله تعالى أن يزيد فى رُقيك ، ويرفع من مقامك ،
وينيلك ما تبغى ، ويمنحك ما ترجو ، مع كمال الصحة وتمام العافية

﴿ رد الخطاب السابق ﴾

١٥٠

حضرة السيدة المصونة ، قرينتى المحترمة

أهديك تحية الأخلص ، وبعد . فى ساعة تترين بها

الساعات ، وتذكر بالسرور على مدي الاوقات ، أشرفت شمس

كتابك اللطيف ، الحاوي اللفظ البديع ، والمعني الظريف ، فقرأت منه الدرّ في سطور ، ورأيت فيه الدرّ اريّ على صفحة من الثور ، ومن غرائب آياته المعجزة تفضلك بالمكاتبة اليّ ، وسبقك بالمعايدة عليّ ، وكان ذلك منك تفضلا ، واحساناً وتطوّثاً ، لا أفي بشكري لك على مكارم أخلاقك ، والشاء على كمال أدبك ، وكل عام وحضرتك ، وجميع الأسرة بخير وهناء ، أعاده الله عليك أعواماً يواليها الصفاء ، وأسأله تعالى أن يمنّ علينا بقرب اللقاء ، ودمت لمن يعد نفسه سعيداً اذا تفضلت بقبول مرسوم الهناء

١٥١ * من تلميذة الى معلمتها تهنيئها برأس السنة *

سيدتي وحبيبتى . حضرة معلمتى

أهديك من صميم فؤادى تحية الاخلاص ، مشفوعة بواجب الاحترام ، وعاطر السلام ، على تلك الذّات ، الجمّلة بحسن الصفات ، وبعد فهذا يوم نشر البشر فيه أعلامه ، وأضاءت الدنيا ، وازدانت الآفاق ، بهجة هذا العام الجديد ، ذى الطالع السعيد ، المحفوف بالبركات والهناء ، والسرور والصفاء .

عام سعيد بدت في الكون بهجته يهدى علاك المعالي والكمالات
أعاده الله بالاقبال مبتسماً وكل عام وأنتم بالمسرات

فلهذا بادرت بتقديم تهنئتى اليك، بذاك اللسان الذى أطلقه
 علمك، وذلك الجنان الذى قومه أدبك، وأنتهز هذه الفرصة
 لاشكر لك على ما بنى من العلوم والمعارف، التى هى ثمرة أتعابك
 وحسنة من حسناتك، وبباكورة من روضة آدابك، أدامك الله
 زينة السيّدات، وجعل كل حياتك حليفة المسرات، وأعاد عليك
 أمثال أمثاله بالخيرات والبركات. والسلام

١٥٢ * من صديق الى صديقه يهنئه بأقبال شهر رمضان المبارك *

بهجة القلب وسروره، وضياء العين ونوره
 أهديك تحية الاخلاص، وبعد. فقد أقبل على حضرتك
 شهر الصيام. بالهناء والصفاء والاكرام
 فأهنيك باقباله المبارك. منحك الله فيه ما ترجوه من صالح
 الاعمال، المقرونة بأفضل القبول. وأعانك على طاعته كما هو المأمول
 رمضان أضحي مقبلا فيه اغتم أجر الصيام
 وهناه وه لك قائلا بالخير تحيا كل عام
 وانى أرفع اليك خالص التهنة من صميم الفؤاد. وأضرع
 اليه تعالى أن يديمك لامثاله، ممتعاً بالعزيز والارتقاء. راقياً سلم
 المجد والعلاء، رافلا فى حلل العافية والصفاء

هنيئاً سيدي رمضانُ وافي وأقبل ذلك الشهر السعيدُ
 قدم واسلم وعش أبدأً تهنا بمثل العام واحظاً بما تريد
 لازلت تغور مجدك بواسم . ولا برحت فرحة بعلاك الأعياد
 والمواسم . وتفضل بقبول عظيم الاحترام، وعاطر السلام

١٥٣ * من صاحب الى صاحبه يهنئه بحلول شهر رمضان المعظم *

رمضان أقبل بالهنا فمثلته دم في سلام
 فاهناً وصمه فائزاً أحيك ربي كل عام
 أزف اليك أيها الصديق - غواني التّهاني . بحلول شهر الصوم
 الذي مدّ ظلاله . وأشرق في سماء الكون هلاله

بشهر الصّوم ياخيلي تهناً وعش بين الملا عيشاً هنيئاً
 وأبقاك الإله لكل عام وأنت بصحة ما دمت حياً
 تقبل الله فيه صيامك . وأسعد به أيامك . وأعاد عليك أمثال
 أمثاله . وساق اليك سعادة اهلاله . ومنحك فيه الخير والاسعاد
 وبلغك في الدارين غاية المراد

فشهر الصّوم أقبل بالتّهاني ونجم السعد أشرق بالأمانى
 أعاد الله أعواماً عليكم وأسعد وقتكم في كل آن
 والله سبحانه وتعالى يطيل بقاءك، ويديم علوك وارتقاءك .

في عافية وسرور . وانس وحبور . رافلا في حلل القبول والاقبال
 نائلا غاية المستول ونهاية الآمال . والسلام

١٥٤ * من مر موسى يهني بعيد الفطر رئيسه الأعظم *
 يا صاحب المعالي - أهنيك بالعيد ، أم أهنيه بطالعك السعيد ،
 كلا كما آية فرح وسرور ، ونور على نور ، وشرح للصدر ، غير
 أن العيد غرة شهر ، وأنت يامولاي غرة دهر ، وانتظاره يوم
 من عام ، وانتظارك في كل لحظة على الدوام ،
 العيد في العام يوم عمر عودته وأنت عيد مدى الأيام لم تنزل
 فسد الأمة بسعدك ، ومجدها بمجدك ؛ وسرورها بدوامك
 وعزها بطول أيامك

سعدت بغرة وجهك الأيام وتزينت ببقائك الاعوام
 واني لأعجب ممن يهنيك بعيد الفطر ؟ ولا يهني بملك
 أهل القطر

أهني بكم عيداً يعود بصفوكم جليلا مدى الأعوام وهو سعيد
 فدوموا بخير الأانس والعزمازها لديكم بالطف المسرة عيد
 متع الله الأيام بوجودك ، والأعياد بسعودك ، وجعل الخير
 براجتك ، والأمل بساحتك ، بمنه تعالي وكرمه : والسلام

١٥٥ ﴿ من تلميذيهنتى أستاذة بالعيد الأ كبر ﴾

مولاي الأستاذ الجليل

أهديك سلامى ، وأخصك بفائق احترامى ، وبعد فانت أعزك
 أعلم بعجزى عن أداء الواجب اليك ، كعهدك بي في ملازمة الشناء
 عليك ، لملك على من عظيم الآلاء ، التي ليس لآثارها انتهاء ،
 فما أنا إلا صنيعتك ، وحسنة من حسناتك ، تفضلت على بتقويم
 أوذى بيديع الحكمة ، وهذبت نفسى على حب الفضيلة
 والنشاط والهمة ، ومددت على ظلال أياديك المورقة ، وأطلعت
 على عيون عقلى شمس معارفك المشرقة ، فشرحت صدرى وأزلت
 عنه ظلمة الجهل ، وأنعمت على بنعمة العلم والفضل

لهذا أرجو قبول شكرى لك وامتنانى ، مصحوباً بأجمل
 آيات التهاني ، بهذا العيد السعيد ، المقبل عليك بالخير المزيد ،
 سائلاً المولى تبارك وتعالى أن يديم على رضاك ، ويبلغك من
 الطيبات خير مناك ، ويعيد عليك أمثاله ، وانت في اكمل صفاء
 واهناً بال ، واحسن حال ، وأرغد عيش ، واسعد الأوقات

فهذا العيد قد ابدى التهاني إلى استاذنا البطل السعيد
 يرتى الطالبين بكل علم وآداب مع الخلق الحميد

فلا زلت الملاذ لكل شهيم مدي الايام في عزّ مديد

١٥٦ * من تلميذ يهنئ زميله بعيد الفطر *

صديقي المحترم ، دامت محبتك ، ولا عدمت مروءتك
 إن أعظم أيام السنّة سُرورًا ، وأحسنها بهجة وحبورًا ،
 وأبهاتها وأجملها ، وأسناها وأكملها ، هو يوم العيد السعيد ، المُقبل
 عليك بالخير المزيد ، والعمر المديد ، والعيش الرغيد

لك الهناء بعيد سعد طالعك كمثل سعدك لكن فقته شرفا
 فدم مع الأهل والأحباب مبتهجا لمثل أمثاله في صحة وصفا
 واني اسأل الله تعالى ان يُعيدك عليك مقرونًا بالخيرات ،
 مصحوبًا بالبركات والمسرات ، ولا زلت تستقبل عامًا بعد عام
 رافلا في حُلل الأنعام ، مُتمتعًا بكمال الأفراح ، بكل صفو وانسراح
 تهنتك السعادة كلّ عيد باقبال وقد رُغم الحسود
 ولا زالت لك الايام ييضًا وأيام الذي عاداك سود

١٥٧ * ردّ الخطاب السابق *

تهانئك قد حظيت فشكرًا لك يا أيها الصديق المعجّد
 دمت مع كل من تحب بخير وسرور في ظل عزّ مخلّد
 صديقي الحميم . حفظك ربّي وابقاك . وانالك مناك

ييد الابتهاج والسرور . أقبل تهنئتك لى بالعيد بجميل شكرى
وامتنانى، وأرفع إلى ذاتك المحبوبة أجمل التهاني
لذاتك عيد الفطر قد لاح نوره فأضحت به الأيام باسمه الشرف
فدم رافلا بالعزيز والسعد عائداً . لأمثاله فى كل عام مدى الدهر
لا زالت الأيام تستقبلك بصفاها ، والأعياد تحفك بهنائها
جعل الله حياتك للدينا غرّه ، وفرك لتاج التهاني درّه ، ومتمك
بالعزيز والهناء ، وسربلك بسر بال المجد والعلياء ، مادامت مودتنا
موثوقة العرى مُحكمة البناء

دُم فى سرورك سيدى وافرح بعيدك كل عام
بجلك التهاني أقبلت بدوام عزك : والسلام

١٥٨ * من أخ إلى أخيه يهنئه بعيد النحر *

أخى : منحك الله سعادة تبلغ بها مرامك . وتستقبل .
بالمسرات أيامك . ، وتتشرف بها شهورك واعوامك
تهنأ بعيد النحر وابق مُتمعاً بأمثاله سامى العلا نافذ الأمر .
تقلدنا منه قلائد أنعم وأحسن ماتبدو القلائد فى النحر .
لقد أشرقت أنوار العيد الأكبر على الوجود ، وتجلت على
الأكوان مظاهر المسرات والسعود ، فأنشرف برفع أجمل التهاني

بأقبله ، سائلاً المولى تبارك وتعالى أن يعيذك لأمثال أمثاله ،
متمتعاً بكمال الصّحة والصفاء ، في يسر ورخاء ، وأن يلحظك بعين العناية ،
ويحوطك بنور الرعاية .

وكل عام وحضرتكم ومن يحبون بخير وسرور ، وهنأ وحبور
عيد زها وأتى اليكم رافلاً في حلة العيش الهنيء السامى
فتمتعوا فيه بصفو مسرة أبقاكمو الله مدى الاعوام
وتقبل من صديقك هذه التّهاني ، لازلت كعبة الآمال
والامانى ، بمنة تعالى وكرمه : والسلام

١٥٩ * من صاحب الى صاحبه يهنئه برتبة * *

سيدى الجليل . أدام الله معاليك ، وارغم انف اعاديك ؟
بيد الابتهاج تلقيت البشرى التى ملأت قلبى سروراً
وشرحت صدرى فرحاً وحبوراً ، منبئة بأن مولانا « ولى النعم »
حباك وأعطاك — الرتبة الأولى ومنحها إياك ،

رُقيت المعالى بلا عائق ونلت المرام بجدّ عظيم
قدم فى علاء وفي رفعة وعش فى سرور ووضفوعيم
فاهناً أيها الصديق فقد أتتك المعالى طائعة ، والرثب خاضعة
وانك لحقيق بما نلت ، أهل لما حزت ، فأنت ذوالأخلاق

الفاضلة الكريمة ، والشيم العالية الشريفة
 أبشربر تبتك العليا التي شرفت قدأقبلت بتوالي البشر والفرح
 علي أن سيدي أرفع قدرًا ، وأنبه ذكرًا ، من ان أهنته برتبة
 وان جلت وجلّ أمرها ، وعظمت وعظم قدرها ، لان الواجب
 مهنة المراتب بكمال عدله ، والناس بمجمود فعله

واني لمستغن عن الناس كلهم بمدحك ياخير الأكارب منما
 اذا يبشير السعد وافي مخبرا بأنك أصبحت الأمير المعظما
 بنيلك أسمى رتبة لا يناها عظيم ولو كان الوجيه المقدما
 لئن هنتك الناس فيها فاني على عكسهم يالابس المجد مهايا
 أهنتها اذا أدركتك لانها أصابت أبر الناس فيها وأعلما
 غرس الله لك المحبة في قلوب رعيتك ، ووفقك للسداد والعدل

في سيرتك ، وسلام الله عليك ، ودمت لأخيك المخلص

١٦٠ * من صديق الى صديقه يهنئه بمنصب *

صديقي الحميم ، دامت معاليك وارغم الله انف شانيك
 تهنأ بما حزت من منصب شريف له انت مستوجب
 وما ينبغى ان تهنأ به ولكن يهنأ بك المنصب

بيد الفرح - تلقيت البشرى التي ملأت القلب سرورا

والفؤاد بهجة وحبورا ، من توجيه ذلك المنصب العظيم ، الى
جنابك الفخيم ، وانك لجدير بما نلت ، حقيق بما حزت ، أهل لما أخذت
لك الهناء بما قد نلت من شرف وافت بشائره بالقلب فابتهجا
ومثلك من اذا نال منصباً حلاه ، وازدهى جيدك بحلاه ،
فلم يصلح الا لك - ولم تصلح الا له

أعطيت القوس من براها وبؤى الدار من بناها
فما سواه لها بكف وليس كف له سواها
وانى أهني بك المنصب الذى وليته ، ولا أهنتك به ، لأنك
تورده مورد الصواب ، وتصدره مصدر فصل الخطاب ، وتؤيده
بالقسط ، فهو بك أولى ، وأنت به أحرى
وما أتمو ممن يهنا بمنصب ولكن بكم حقا تهنأ المناصب
متعك الله بما وهب ، ورفع معاليك الى أعلى الرتب ، حتى
تقر عينك ، وتبلغ بمشيئته تعالى منك : والسلام

١٦١ * من أخ الى أخيه يهنيه براءته من تهمة *

شقيق الروح والفؤاد ، وجه الله لك الخير والسداد
لقد سررتى أن الدهر تاب اليك من ذنبه ، وطلب المسالمة
بعد ايدانه بحربه ، فانقشمت سحائب المحن ، وانطفأت نار الأحن

وهذا هو حال الأبرياء ، وعادة الدهر مع الأئمناء ، اذا أخطأ جنى عليهم ، رجع فاعلمهم اليهم ، فيستوفون في الحالتين أجر لِحْنَةٍ ، والقيام بشكر النعمة ، والحمد لله الذي من بـِخِلاصِكَ من لك الشدة العظيمة ، ونجّاك من تلك التهم الوخيمة ، وعودك ا كنت عليه من المهابة والاحترام ، والتعظيم والا كرام ؛ على نك ما زلت مُبراً من كل رذيلة ، مخصوصاً بكل فضيلة ، فلا تحزن لى ما أصابك ، ولا تبتس بـِما حلّ بك واتابك ، واستقبل صفو زمان ، وتلقاه بالسلام والأمان

الله يبيحك كما تشتهي ترقى إلى أوج العلا والكمال
 ١٦ * من صديق الى آخر يهنيه بظهور براءته *

صديق المخلص

فى أئمن طالع الأوقات ، وفى أسعد الساعات ، تلقيت بمزيد سرور ، خبر تخليصك من تلك التهمة المُختلفة ، وبراءتك من لك الفرية المُصطنعة ، التى رماك بها الدهر الغادر ، الذى لا يختار نكباته الأسيّد القوم الأ كابر ، ولكن أبى الله الا أن يحق الحق يزهد الباطل ، وأراد أن تكون تلك الداهية شهادة لفضلك ، برهاناً على شرف مبدئك ، وقدر نبلك ، كما يقول القائل

وإذاً تتنى مذمة من ناقص فهي الشهادة لى بأنى كامل
 وأسأله تعالى أن يصون شخصك الكريم من النوائب ،
 ويحفظك من جميع المصائب

١٦٣ * من صاحب يهنئ صاحبه بشفاؤه من مرضه *

عزيزى المحترم

نظر الله اليك بعين عنايته ، وحفظك بأستار وقايته ،
 وألبسك من العافية خير لباس ، وأذهب عنك كل بأس ، وشرح
 منّا بسلامتك الصدور ، ومنحنا بها كمال الصفاء والسرور
 ولاح فجر التهاني بالبشائر اذ

حيّت فأحييت ربوع الفضل والأدب

وبعد - فشفائك يا صديقي كان ابتهاجاً للنفوس ، وبردأً وسلاماً
 على القلوب ، ومحواً للهموم والكروب

فلك الهناء بصحة ميمونة أبدأً على مرّ الدهور تدوم
 فالحمد لله الذى أزال عنك العناء ، ومنّ عليك بالشفاء ، فلهذا
 وجب على تقديم الهناء ، بدفع ذلك العرض الذى كان ملماً بساحتك
 أدام الله عليك الصحة والعافية ، وحرس مهجتك من كل سوء
 ومكروه ، ولا أراك الا الخير والسلامة ، فى الرحيل والاقامة

ودمت من السقام لنا سليماً ، على طول المدى ولك السلام ،
حفظك الله وأبقاك ، وخرسك وتولأك ، وحيالك في أخراك ودياك :

١٦٤ * من تلميذ يهني زميله بشفاؤه من مرضه *

صورد البشير فكان أكرم وأرد ملاً القلوب مسرة وسرورا
وأراح أرواحاً وبشر بالشفاء فالكون أجمعه غدا مسرورا

صديق الفاضل ، واخي الماجد

تلقيت خبر شفائك بكمال السرور ، فزاد بصري نوراً أعلى
نور ، وحمدت الله تعالى على هذه النعمة الكبرى ، وبادرت الى
رفع التهاني بهذه البشرى

المجد عوفي اذ عوفيت والكرمُ وزال عنك الى أعدائك الأئمُ
وما أخصك في بُرءٍ بهيئة اذا سلمت فكل الناس قد سلموا

وكيف لانمرح ، وبشفائك نفرح ، ونزفل في حلل البهاء
ونشرب نخب الصفاء ، وأنت لنا بمنزلة الماء للأرواح ، أو الأرواح
للأشباح ، فالشكر لله الذي عافك من الآلام ، وشفاك من جميع
الأسقام ، واشرق نورك ، واعاد سرورك ،

والحمد لله زال البؤس والأئمُ وقد جرى بتوالي بشرك القلم
وقد تحض عنك الذنب واتضحتم سبل السرور فلا غم ولا سقم

وأسأله تعالى أن يديم نعمتك ، ويحفظ عليك صحتك ، بمنه
تعالى وكرمه : والسلام

١٦٥ ﴿رد الخطاب السابق﴾

وافى كتابك مثل البرء للسقم فزال ما قد بقي من شدة الألم
كأن أحرفه عندي رقى قرئت فلم يقم معها برئى ولا سقمى
حضرة الأخ الوفي ، والصديق الصفي
بكل احترام ، أقدم تحية الاخلاص وعاطر السلام ، وبعد
فقد تشرفت بخطابك المشتمل على تهنئتي بالشفاء ، وهذا
ما أعهدده في ذاتك الكريمة من صدق الأخاء ، فلك مني واجب
الشكر وجميل الثناء ، وقد كان لكتابك أجمل وقع في فؤادي ،
وأعظم تأثير في اتمام شفائي واسعادى

ورد البشير بما أقر الأعيان وأتى النفوس فنلن غايات المنى
وتقاسم الناس المسرة بينهم تقسما فكان أجلمهم قسما أنا
والله سبحانه وتعالى هو المحمود على نعمه ، ومواهب لطفه وكرمه ،
فقد تفضل على بأرجاع الصحة ، التي هي أعظم منحة ، وخلع حُلل العافية
عليّ ، وساق لباس السلامة اليّ ، وأسأله أن يبلغك بالصحة
والكمال ، منتهى السعادة والآمال : وتفضل بقبول عاطر السلام

١٦٦ * من تلميذ يهني زميله بعودته من مدارس أوروبا *

أخي الصديق الحميم

أهديك من صميم قوادي ، تحيتي وسلامي ، واحترامي واعظامي
وبعد : فاليوم طابت نفسي بقدمك سالما ، وقرت عيني بوصولك
غانما ، فلا أشكرن الله على ذلك شكرا دائما

قدم العزيز فكان أكرم قادم ملاً القلوب مسرة وسرورا
وأراح أرواحا وبشر بالمني والكون أجمعه غدا مسرورا
جمع الله شمل سروري بأوبتك ، وسكن نافر قلبي بعودتك ،
وكان بودي الحضور لديك ، للتسليم عليك ، ولكن عاقتني
العوائق ، وحالت بيني وبينك الموانع ، فكتبت اليك هذا
الكتاب ، أهنيك بسلامة الأوبة ، وحسن القدوم ، أدام الله
عليك نعمته ، وأتم لك منته ، في هناء وسرور ، وصفاء وجبور ،
وعافية تامة ، وصحة كاملة : والسلام

١٦٧ * من صاحب يهني صاحبه بقدمه من سفر *

عزيزي المحترم

لك التحية ، وعليك السلام ، وبعد فعودتك للوطن ، من
كبر النعم والمن ، واني أهني نفسي والأصحاب ، والأهل

والأحباب ، برجوع بدر الكيال لسماء هالته ، وتشريف الوطن
به بعد طول غيبته ، ومن عهد وصول مسامعي مسرّات القدوم ،
وظهور قر الأنس من غياهب النجوم ، وأنا مشغوف الفؤاد ،
بتجديد ماسلف من عهد الوداد : وختاماً تفضل بقبول أركى السلام
١٦٨ * من صاحب إلى صاحبه يهنئه بقدمه من السفر *

أخي المفضل

أهلاً بقدومك الكريم ، ومرحباً باقبالك العظيم ، فقد عاد
السرور بعودتك ، وفرح الوطن بأوبتك ، وابتسمت الثغور ،
وانشرحت الصدور ، وعم الهناء والحبور
حييت من قادم أحياء القلوب فما أبقى من الهم محزوناً ولا تركاً
بلغت نيل المنى لا زلت تبلغها

من فضل أكرم من أعطا ومن ملكا

فبذا يوم أسفر صبحه عن بشرى وصولك إلى الوطن
بالصحة والسلامة ، وأنعم بساعة هي من أسعد الساعات ،
وأصفي الأوقات ، جاء فيها البشير مبشراً بقدومك ، رافعاً رايات
التّهاني بوصولك

أسأله تعالى ألاّ يحجب شمس نورك عن الأصحاب ، وأن

تقرّ بسلامتك عيون الأهل والأحباب ، ولا زالت السعادة
 حليفة جنابك ، والسلامة سائرة تحت ركابك ، أدامك المولى
 تبارك وتعالى . حائزاً مجداً واقبالاً : والسلام

﴿ رد الخطاب السابق ﴾ ١٦٩

صديق المخلص

أهديك سلاماً واحتراماً ، وبعد فقد تشرفت في أهنأ الساعات
 وأسعد الأوقات ، بكتابك اللطيف . الصادر عن احسان شريف
 يعرب عن سرورك برجوعى سالماً ، ووصولى إلى الأوطان غانماً
 طلعت الفجر من كتابك عندى فتى باللقاء يبدو الصباح
 فلسانى لا يستطيع أن يقوم بواجب الشكر لك على مدى
 الزمان ، حيث أوليتنى تهنئة بلغت عندى منتهى الأحسان ،
 وقصورى عن الوفاء ، بواجب الشناء ، ظاهر لا يحتاج الى برهان ،
 وزيادة أشواقى اليك ، لا تخفى عليك

وقد تأكدت محبتك الخالصة ، فلا عدمت عواطفك
 الشريفة ، راجياً من الله تعالى أن يديم بالعز أيامك ، ويرفع فى
 الدارين مقامك ، وتفضل بقبول عاطر السلام ، وعظيم الاحترام

١٧٠ ﴿ من صديق يهني صديقه بعودته من السفر ﴾

صديقي الأجل

أهديك تحية الاخلاص وعاطر السلام، وأخصك بفائق الاحترام،
وأهنيك بعودتك إلى وطنك سالما ، وبأوبتك الى بلادك غانما

أعاد العودُ أفراحي وأنأى القربُ أتراحي

وصار العيش في رغد وبان العاذل الألاحى

فعودك يا صديقي أعاد لي السرور ، وأدخل على قلبي الفرح

والحبور ، فياله من عود حميد ، وقدم سعيد ، سرت به النفوس

وارتشفت من الأفراح صهباء الكؤوس ، واشعاراً لما حصل

من السرور ، سطرت هذه السطور ، لأنتهز هذه الفرصة

لتوطيد شعائر اخلاصى ، وتقوية رابطة ودادى ، وتقديم عظيم

احترامى ، وعاطر سلامى

١٧١ ﴿ من أستاذ يهني عظيماً قادماً من حج ﴾

سيدى الفاضل

لقد أشرقت الشمس ، وابتهجت النفوس ، وعظم السرور

وعم الحبور ، بعودتك الى الوطن العزيز

عاد السرور وعادت الأفراح وتولت الأكار والأتراح

لما قدمتَ وأنتَ أفضلَ قادمٍ - وعليك من نور الرسول وشاح
 ان غيبة المكارم مقرونة بنفيتك ، وأوبة النعم موصولة
 بأوبتك ، فوصل الله تعالى قدومك من الكرامة ، بأضعاف
 ماقرن به مسيرك من السلامة

قدمتَ فالبشر لنا قادم حليف نسك بالرضى مقبلا
 وزرت بيت الله تسعى الى أداء ذاك الفرض مستعجلا
 فأبشر فما أسلفت من صالح يقبله الله لمن أقبلا
 فلك منى الهناء بحجك المبرور ، الذى أديت فريضته ، وعدت
 منه بالسلامة ، وثوابك موفور ، وسعيك بمشيئته تعالى مشكور
 أديت من حجة الاسلام واجبها ثم انصرفت ومنك السعى مشكور
 ولك البشرى ، بهذه النعمة الكبرى ، والسعادة العظمى ، لحظوتك
 بالتجليات القدسية ، وأنوار البركات المحمدية

شراك قد قبلت مناسكك التى فارقت أهلك والديار لأجلها
 لا أوحش الله منك مطالع السعد ، وربوع الفضل والمجد: والسلام
 ١٧ * من أخ يهني أخاه باطلاق سراحه بعد اعتقاله *

أخى الماجد، كثير الفضل والمحامد ، أدامه الله، وحفظه وأبقاه
 لقد جاء الحق وزهق الباطل ، وتهلّل وجه العدل ، وابتسم

نفر الفضل، يبشرى خلاصك، واطلاق سراحك، فله الحمد على
تفريج ذلك الهم، وكشف الكرب وزوال النغم،

قد نالت الأحباب آمالهم وكل حاسد غداً خائباً

فلا تبتئس بما كان، ولا تحزن على ما فات، وأبشر من نعم المولى
بما هو آت، واقبل تهنئة أخيك بكل اخلاص، علي ما من الله به
عليك من الاخلاص، وفرح عن جنابك، وفرح قلوب أصدقائك
وأحبابك، فلا زلت محفوظاً من نوائب الدهر، وعوادى الأيام
ملحوظاً بعين عناية الملك العلام، بالغاً منتهى الآمال، حائزاً
غاية الفضل والكمال: والسلام

﴿ من تلميذ الى زميله يهنئه بزفافه ﴾ ١٧٣

عزيزى المخلص

لقد ابتهج قلبى، وانشرح صدرى، وتضاعفت مسرتى

بما أنعم الله به عليك من سرور تجدّد بهذا الزفاف السعيد

زفافك بالمسرة كان عيداً لنا وبه الصفاء لقد تجدّد

أسأله تعالى أن يكون زفافك مصدراً نسا وسرور، ومورد هناء

وجبور، ملحوظاً بالتوفيق والنجاح، وكمال المسرات والأفراح

ولا زالت البركة به محفوفة، وتهانى محبيك اليك مزفوفة،

ما بزغت شمس ، وانجالت عروس ،

١٧٤ * من صديق يهني صديقه بزفاف نجله *

هنت بالأفراح يا أسد الشرى بزفاف نجل أكبر الأبنجال

نجل تشرف في أبيه وجدته ونجابه الأعمام والأخوال

أيها الصديق المخلص

سلام الله وتحياته اليك ، وأسأله تعالى دوام نعمه عليك ،

وبعد فلي الشرف العظيم ، بتقديم اجمل التهاني ، وعظيم مسرتي ،

بزفاف نجلك الوحيد ، ذي الطالع السعيد ، فسرنا ذلك غاية

السرور ، وانشرحت لأجله الصدور

لقد غبط العلاء بزفاف نجل أبوه أنت يا ليث النزال

فلا زالت له الأيام تدعو ولا برحت تهنيك الليالي

وأرجو أن تدوم مشرقة أنوار طلعتك ، فتزف هذا البدر

إلى شمس كمال ، ينجلي بأنسها السرور ، ويزداد بها الهناء والجور

شمس المحاسن بالمسرة والصفاء زفت لبدر المجد والأفضال

وزفافها لك بالسرور وبالهنا وافي بأجمل مظهر الاقبال

أقر الله عينك بوجوده ، وأدام في هالة الاقبال بدر سعوده ، حتى

ترى من نسل هذا النجل بدور عز واقبال ، تشرق في ظل حياتك

بنور الجمال ، وختاماً تفضل بقبول عظيم التحية وعاطر السلام

﴿ رد الخطاب السابق ﴾ ١٧٥

صديقي الحميم

سيد الابتهاج ، تشرفت بمكتوبك الكريم ، الذى ملا
قلوبنا بالفرح العظيم ، مُسفرأً عن اخلاص وصفاء ، حاملاً آيات
التبريك والهناء ، بزفاف ولدى ، فتلوته شاكراً لأفضالك ، داعياً
بدوام العز لآنجالك ، راجياً أن ينالوا بوجودك نعمة الصحة
والانشراح ، وتشرق لهم بمطالع سعودك أقمار المسرات والافراح
والله سبحانه وتعالى يحفظ شريف وجودك ، ويطلع فى سماء العز
والاقبال بدر سعودك ، وتفضل بقبول أزكى السلام

﴿ من تلميذ يهنئ زميله بعقد قرانه ﴾ ١٧٦

شقيق الروح والفؤاد ، دائم الاخلاص والوداد ، أهديك
عاطر السلام ، مع كمال الاحترام ، وأهنيك بالقران السعيد ،
والزواج المبارك الحميد ، الذى شرح منا الصدور ، وأورث قلوبنا
الفرح والسرور

مولاي لا برحت تهنتك الورى ولك الآله بما تريد يوفق
بقرانك المسعود والمبروك والس محمود فاض على الاحبة رونق

جعل الله هذا العقد بالتهاني منتظماً ، وشمل أنسك ومسرترك
 به ملتئماً ، وبارك لك في شريكة حياتك ، ومنحك منها ودا خالصاً
 في جميع أوقاتك ، ورزقك منها البنين ، والحفدة الصالحين ،
 وجعل لك في مقدمها الخير والسعد ، والرقى والمجد ، والعيش
 الرغيد ، والعمر المديد ، ودمت معها في صحة وهناء ، وكإل أنس .
 وصفاء ، والسلام

١٧٧ ﴿ خطبة في ليلة زفاف ﴾

(بسم الله الرحمن الرحيم)

الحمد لله الذي شرح الصدور ، وأنعم علينا بهذا السرور ،
 فعمّ الهناء والحبور ، وتحتّ بحلل البهاء النفوس ، وارتشفت من
 الأفراح صهباء الكؤوس ، فإبهجها من ليلة أقبلت علينا
 بالأفراح ، وأذهبت عنا ظلمات الأتراح ، وأوجدت في قلوبنا
 الانشراح ، وأنعشت نفوسنا بالطرب والارتياح - ليلة ما أبهاها
 وأحلاها ، وأزهاها وأجلاها

إنأنهني نفوساً طالما انتظرت هذا السرور الذي أوقاه حضرت .
 فأسكره تنابراح الأانس إذبهرت وأرقصتنا ليالي قط ما قصرت
 أيها السادة : ان الزواج سنة شريفة ، وطريقة جليمة ، به تبقى .

الشعوب ، وتتكاثر الأمم ، ويطيب العيش ، وتعظم الحياة ،
ويستقيم الحال ، ويطمئن البال ، لهذا قضى قاضى الجمال ، بالتأهل
لهذا الهلال ، الذى دعانا للاحتفال ، بزفاهه على ربة الحسن
والكمال ، من أطيب العناصر ، تُعقد على مثلها الخناصر ، وافقت
هذا الهمام فى كمال أدبه ونسبه ، وحسن تربيته وحسبه ، فكأنهما
تشاكلا فى عالم الذر ، وتشابها فى نفس الأمر ، إذ الأرواح
جنود مُجَنِّدة ، ماتعارف منها ائتلف ، وما تناكر منها اختلف

يا بدر أنس به شمس البها قرنت ونجم عز به الأجاب قد سعدت
أبشر بقرانك السعيد ، المقرون بالخيرات ، المصحوب بالبركات
المتبوع بالرفاء والبنين ، والوفاق والوئام ، وكال الأنس والصفاء
قران سعد به وقت السرور صفا حيث معاليه شهما قد سما شرفا
زفت به الشمس للبدر المنير دجا والنجم من دهشه فى الأفق قد وقفا
لوشاءت الشمس أن تحكيها لانكسفت

أو حاول البدر أن يشبهه لانخسفا
وأقبل الطالع الميمون طائره وأنجز المجد والاقبال ماوصفا
فالعين فى قرّة والقلب فى فرح والقلب مبهج من حسن ماألفا
وانى أشكر الله شكراً جزيلاً ، على ما منحك من نعمه الوافرة

وآلائه الفاخرة ، وأعطى القوس باريها ، وأسكن الدار بانها
فاسواه لها بكف ، وليس كفالها سواها
كما وانى أشكر حضرات الذين تفضلوا بالحضور ، فالعاقبة
عندهم في الأفراح والسرور ،

والله يشرح بالأفراح صدركمو ويرحم الله عبداً قال آمينا
١٧٨ ﴿ خطبة أخرى في ليلة زفاف ﴾

بسم الله الرحمن الرحيم

حمداً لمن أشرق شمس الأفراح من بروج السرور ،
وأجراها في سماء الاخلاص والمحبة فسطعت أنوار الهناء والخبور
فسبحانه وتعالى من إله ألف بين القلوب ، ووصل ميل المحب
بالمحوب ،

وبعد : فيا حضرات السادة ، ما هذه الأنوار ، أنحن في ليل
أم في نهار ، وما هذه اللئالي والدرر « أطلعت الشمس تزهر أم هي
القمر » ولكن نحن في ليلة القدر ، التي هي خير من ألف شهر
انوارها فوق العادة ، لمن خصه الله بالسعادة ، فنحبه الحسنی وزيادة
الا وهو حضرة صاحب هذا الفرح العظيم ، والشهم الكريم
همام قد غدا في حسن قول وفعل نحوه كلُّ يشير

له في دولة الأفراح عرس به أيامنا عيد كبير
 به الأفراح قد عمت وخصت بما يهوى كبير أو صغير
 فكيم من لذة فيه أقيمت بها حاز المنى الجم الفغير
 وكم من ليلة بالأنس مرت وما مرت وكوكبها منير
 بها تُهدى الكريمة من ذراها لكفء وهو للعليا جدير
 واننا نهني حضرته بهذا القران السعيد، قران أودع اجمل
 الفرائد، واشتمل على اكمل الفوائد، فهو من متمات الدين،
 وبه تكثر البنين، وعليه يتوقف العمران، وتحفظ الأوطان، فأنعم
 به واكرم، ترغب فيه الأختيار، وتنفر منه الفساق الأشرار
 فله هذا السرور، الذي قد جمع أنواع الجبور، واستضاءه
 بطلمته الناظر، واطمأن الى انسه الخاطر، فياله من فرح، اذهب
 عنا الترح، فكيم فيه من أعاجيب اسماع وأبصار، فكأنه جنات
 نعيم بهذه الديار، تؤذن بطلوع أقمار التهاني، وسطوع شمس التّداني.
 فرح به اعتدل الزمان وزينت فرج المكان يبشره لما وفاه
 وقد منح الله هذا الهلال، شمس جمال وكمال، فحاز رتب.
 المعالي حوزاً، وفاز بجميل الاماني فوزاً
 وافق قرينتك العزيزة بالهنا والخير يقدمها مع الاسعاد

وفدت فشرفت الوجود واقبلت باليمن والاقبال والاعيناد
 فاهناً بها وابشر بحظّ نلته وابلغ من الايام كل مراد
 وختاماً أقدم لحضرات السادة الذين شرفوا هذا المنكان ،
 واجب الشكر وجميل الامتنان ، والمعاقبة عندهم في الافراح
 والمسرات

والله يشرح بالافراح صدوركموا ويرحم الله عبدا قال أمينا
 * آيات تكتب في رسائل التهاني *

تهنئة بشهر رمضان

تقد أقبل الصوم فأهلا به تهنّ مولايه باقباله
 فالله يبيحك لامثالنا والله يحييك لأمثاله
 رمضان جاءك بالشُرور مُبشراً فاهناً وصمه بالمسرة والصفاء
 بوعد الزمان بأن يعيد سعوده لعلك يابدرك الكمال وقد وفي

رمضان أقبل بالهنا فمثلته دُم في سلام

فاهناً وصمه فانزاً أحيك ربّي كل عام

رمضان أضحى مقبلا فيه اغتتم أجر الصيام

وهناؤه لك قائلا بالخير تحيا كل عام

شهر تسامى رفعة شهر القيام مع الصيام

شهر المسرة والهنا دوماً يزورك كل عام

رمضان لقد أتى بالتهانى مشرقاً نوره لذك المقام

قهنأً بمثله كل عام فائزاً بالمنى مدى الايام

أشرق الكون بالسرور ووافى خير شهر به الهناء تجدد

فعلينكم مع الاحبة دوماً بسعود يعود والعود أحمد

﴿ جواب التهنة بشهر رمضان ﴾

تهانيك قد حظيت فشكرا لك ياها الصديق المجد

دمت مع كل من تحب بخير وسرور فى ظل عز مخلد

﴿ تهنة بعيد الفطر ﴾

عيد زها وأتى اليكم رافلا فى حلة العيش الهني السامى

فتمتعوا فيه بصفو مسرة أبقاكم الله مدى الأعوام

عيد سعيددت فى الكون بهجته يهدى علاك المعالى والكمالات

أعادة الله بالاقبال مبتسما وكل عام وأتم بالمسرات

أهنيكم بهذا العيد دوماً وأشكر فضلكم بين الانام

فلا زلتُم مدلي الأزمان أنسى وبقى مجدكم في كل عام

دُم في سرورك سيدي وافرح بعيدك كل عام
فلك التهاني أقبلت بدوام عزك والسلام

كتب البنان مهنتاً دام الصديق لكل عام
لا زالت الأعياد تز هو باجتلاك على الدوام

العيد أشرق نوره والبشر قد عمّ الانام
أحياكمو المولى الى عيد الهنا في كل عام

عيد التهاني أشرفت أنواره وبكم يتم سروره المتباهي
الله يحييكم الى أمثاله متمتعين بحسن أنس زاهي

العيد وافى بابتسام يهدي التهاني للانام
فاهناً به واسعد ودم لنظيره في كل عام

حاتم العيد غنت على غصون الأمانى
لذا خليلك يهدي اليك أزكى التهاني

ليهنك سيدي عيد شريف يبشر عن صيامك بالثواب
فقابل بالمسرة وجه فطر تبسم عن ثناياك العذاب

أعاد الله عيد الفطر دوماً
وفزتم بالمنى في شهر صوم
عليكم بالسرّة والهناء
على الدنيا تجلّى بالصفاء

سيدي هنتت بالصّوم وفي
وتلقّ العيد بالبشر فقد
بهجة الافطار أنعم في هناها
جاء منكم يجتدى قدراً وجاها

يا بهجة هذا العصر لقد
واهنأ لازلت قرين المجد
وفاك العيد فدم واسعد
بمنزلة تسمو الفرقد

يا سيدي وأعزّ الناس منزلة
وفاك بالبشر عيد أنت رونقه
عندي ويامن سمانى حسن أفعاله
فاسلم بخير إلى أمثال أمثاله

تهنئك السعادة كل عيد
ولا زالت لك الأيام بيضاً
باقبال وقد رُغم الحسود
وأيام الذي عاداك سود

أمولاي هذا اليوم يوم مبارك
وأمولاي أحياءك الإله لثله
وعاد اليك العيد والعود أحمد
وأنت على ما أنت في العزّ ترفل

أهنّي بالعيد من وجهه
وأدعو إلى الله سبحانه
هو العيد لولاح لى طالماً
بشمل يكون لنا جامعاً

عيدُ الصيام نراه في اقباله
يهدىكموالتبريك نور هلاله
دامت عليكم نعمة الرحمن ما
سطعت شمس الأوس في أمثاله

يعيد الفطر أهديك التهانى
قدم بالعز والاقبال يامن
وأرجو أن تدوم لك المسره
رأينا في سماء الفضل بدره

لقد ذهب الصيام ونلت أجراً
فأرجو أن يعود بكل عام
به والعيد وافي بالهناء
عليك مع الأحبة بالصفاء

لذاتك عيد الفطر قد لاح نوره
قدم رافلا بالعز والسعد عائدا
فأضحت به الأيام باسمه الثغر
لأمثاله في كل عام مدى الدهر

العيد أقبل نحو ذاتك باسمًا
عيدٌ بنيل منك جاء مبشراً
يهدى اليك على الصيام قبولا
فاهناً ودُم واقضى به المأمولا

أمولاي ان الدهر يعلم فضلكم
فوافاك عيد الفطر بالعز دائماً
ويعرفكم أندى بنيه وأكرما
ووافاك صوم الدهر أجراً معظماً

عزيزى لقد وفاك عيد مبارك
قدم أنت والاهل الكرام بصحة
على سعدك السامى كمال جماله
وخير واسعاد لألف مثاله

عزيزى أيانسل الكرام لقد بدا
يُهنئك بالاسعاد عيدٌ مُبجل

فكن في كمال الفضل يا بهجة العلا الى مثله اذ أنت بالمجد أمثل

مولاي دم بالصفاء واليمين منتصراً مع من تحب بأسعاد وتمجيد
واستقبل العيد في عز وفي دعة والناس في كل يوم منك في عيد

تهناً أخى بعيد سعيد تبدى لنا مثل بدر تمام
ودم بالصفاء لأمثاله بخير مع الأهل في كل عام

لقد وافك عيد الفطر يرجو مسرتكم بأنس قد تجدد
فدم واغتم مسرات التهاني وسد وارق العلا والعود أحمد

أهني سيدي بقدم عيد عليه بالمسرة والهناء
وأرجو أن يطول بقاءك فينا هنيئاً بالأمانى والبهاء

أهنيكم بهذا العيد دوماً وأشكر فضلكم بين الأنام
فلا زلتم بعز مستديم ويبقى مجدكم في كل عام

عيدٌ بدا مثل بدر في أفق مجدك زاهر
لا زلت في كل عيد تزهو بنور المفاخر

بعيد الفطر والبركات أهدى لحضرتك الهناء مع السلام
أرجو أن يعود عليك دوماً بكل مسرة في كل عام

العِيد أَقْبَلْ بِاسْمَا يُبْدِي التَّحِيَّةَ وَالسَّلَامَ
يَرْجُو دَوَامَ عِلَاكُمُو لِيُزَوِّرَكُمْ فِي كُلِّ عَامٍ

أَحْبَابِ قَلْبِي حَفِظْتُمْ لِكُلِّ عِيدٍ وَدَمْتُمْ
فَاسْتَبْشِرُوا بِتَهَانٍ وَكُلِّ عَامٍ وَأَنْتُمْ

﴿ تَهْنِئَةٌ بِعِيدِ النَّحْرِ ﴾

أَهْنِيكَ بِالْعِيدِ السَّعِيدِ وَوَأَجِبْ عَلَيَّ بَانَ أَهْدَى إِلَيْكَ بِهِ الْهِنَا
وَأَرْجُو مِنَ الرَّحْمَنِ أَنْ تَبْلُغَ الْمُنَى بِحُجٍّ وَتَحْظِيَ بِالْمَسْرَةِ فِي مُنَى

بِعِيدِكُمُ الْأَضْحَى أَتَيْتُ مَهْنَةً وَنُورَكُمْ أَضْحَى عَلَيْنَا هُوَ الْعِيدُ
فَلَا زَالَتِ الْأَعْيَادُ تَحْظِي مِهْرَةً بِنُورٍ مَحْيَاكُمْ وَيَجْلُو لَهَا الْجِيدُ

بِعِيدِ النَّحْرِ ذِي الْبَرَكَاتِ أَهْدَى لِحَضْرَتِكَ الْهِنَاءَ مَعَ السَّلَامِ
وَأَرْجُو أَنْ يَعُودَ بِكُلِّ عَزْ وَاقْبَالَ عَلَيْكَ بِكُلِّ عَامٍ

تَهْنَأُ بِعِيدِ النَّحْرِ وَابِقٍ مِمْتَعًا بِأَمْثَالِهِ سَامِي الْعِلَا نَافِذِ الْأَمْرِ
تَقْلُدُنَا مِنْهُ قَلَائِدُ أَنْعَمَ وَأَحْسَنَ مَا تَبْدُو الْقَلَائِدُ فِي النَّحْرِ

لَقَدْ وَافَاكَ عِيدُ النَّحْرِ فَاهْنَأْ بِهِ وَاسْلَمْ وَدَمٍ بِالْعَزِّ فِينَا
عَلَيْكَ أَعَادَهُ الْبَارِي تَعَالَى مَعَ الْأَحْبَابِ مَا دَامَتْ سَنِينَا

وافاك بالأقبال عيد مسرة
لازلت بالعيش الرعيد ممتعا
يا ابن الأ كابر وهو عيد أ كبر
ولك الهناء بمثله يتكرر

لك الاعداء قربانا
فعيد الأضحى وافانا
فدُم بالسعد مبتهجا
وسد في السعد أ زمانا

بشائر السعد لاحت
وقد أتتكم هنية
فأبقوا مع الأهل دوما
ما لاح عيد الضحية

وافاك عيد سعيد
يهديك حسن التحية
فاسلم اليه دوما
واجعل عداك ضحية

بعيد النحر يا خلى تهنا
وعش بين الملا عيشا هنيا
وأبقاك الآله لكل عيد
وأنت بصحة ما دمت حيا

العيد جاءك مقبلا
والسعد أضحى خادما
فاهنا ودُم لمثاله
ابقا كور رب السما

العيد أقبل يزهو بالأمانى وقد
فاهنا بعيد الصفا والصفو مشتمل
هم السرور وجاء البشر يتسم
وكل عام وانتم فيه تفتنموا

شمس المسرة أشرقت
بقدوم ذا العيد السعيد

والسعد أقبل منشداً فلتهنَ فيه لكل عيد

أقبل العيد بالسرور اليكم فلك الهنا والسعد حيث كنتم
وغداً قائلًا يُهنّي علامكم يأخا الفضل كل عام وأنتم

عيد التهاني مقبلٌ لك بالمسرة والهنا
فاقبل مزيد تحيّي واهناً فقد نلت المنى

﴿ جواب التهنة على عيدي الفطر والنحر ﴾

بالعيد وافتني تهانيك التي راقت ومثلك فضله لا ينكرُ
لازلت في أمثاله تلقى الهنا وعليك ألوية المسرة تنشرُ

بالعيد هنا تعوني وبالكمال اتصفتم
فصرت أشكر منكم فضلا به قد سبقتم
لازلت في كل خير وكل عام وأنتم

بالعيد منكم أتى التبريك لي وبه لکم أقدم شكري والهناء معه
أعاده الله بالعيش الرغيد على جنابكم وصنوف الخير مجتمعه

﴿ تهنة بزواج ﴾

هنيئًا بالرفاء وبالبنينا ودُمت مؤيداً فيه مكينا

ولا برح الزمان لكم معينا لتشرب بالرضا ورداً معينا

بُشراك قدأً كملت دينك سالكا من سنة المختار خير سبيل
فاهناً بها حسناء ذات صيانة ان الصيانة رقم كل جميل

﴿ تهنئة بالمولد النبوي الشريف ﴾

بمولد سيد الكونين أهدي لك التبريك يابدر المعالي
ودمت لمثله في كل عام جديراً بالمسرة والكمال

بعيد ميلاد النبي لك الهنا فان به الأكوان قد زاد قدرها
وقدمت كل القلوب مسرة وأشرق في أوج السعادة بدرها

﴿ تهنئة بعام جديد ﴾

عامٌ جديدٌ سعيدٌ فيه علامكم يزيد
يُعاد دهرأً وفيه من المنى ما تريد
والدهر بل كل يوم حياتكم فيه عيدٌ

﴿ آيات تكتب في دعوة الأفرح والولائم ﴾

شموس الأنس قد بزغت وبدر السعد قد طلعا
وأوقات الهنا تصفو اذا مانوركم سطعا

الدهر وانى بالمسرة والهنا ووفي الزمان بغبطة وصفاء

فتمكرتموا بحضوركم ياسادتي كما يتم بكم عظيم هناء

أشرقت شمس التهانى في أوقات السرور
وبشير الأنايس نادى شرفونا بالحضور

أيا جمع الأجابة شرفوني وصافوني المودة والمحبة
فأفراحي صفت بالأنايس لكن تمام الأنايس تشريف الاجبة

سراة المجد أدعوكم لدارى وان كنتم بها أهل الديار
فلا زالت مجالى الأنايس تجلى لديكم ما انجلت شمس النهار

عزمت على تزويج نجلى فشرّفوا الى دار داعيكم لأجراء عقده
يزيد بكم أنسى لأن وجودكم به منزلى تزهو مطالع سعده

أياسادة لازال كوكب فضلكم له فى سماء المجد يشرق نور
بكم يزدهى نادى المسرة بهجة فنوا بتشريف يتم سرور

تبسم ثغر الدهر عن درر المني ونجم التهانى بالسرّات مقبل
وحيث سما الأفراح أنتم بدورها وأنتم دواعى أنسنا فتفضلوا

شمس التهانى أشرقت والأنايس يدعو للحضور
شرف بفضلك داعيا ليم لى حسن السرور

بدر التهاني قد زها بالسعد في أبهى المنازل
ودعوت والعقبى لكم ليكون داعى الانس كامل

ليالى الانس قد سطعت لنا في حسن ابداع
فن افضال حضرتكم أجيئوا دعوة الداعى

يا بهجة العصر يامن في فضله لا يشارك
شرف بفضلك قدرى يوم الخميس المبارك

رياض أنسى بأفراح الصفا ابتهجت

وأشرق النور فيها من مساعيم

بها البلابل بالألحان قائلة ياسادتى شرفوا للانس داعيم

أوقات أفرحى تبسم ثغرها وافتر عن درّ نظيم في صفا
ووجودكم هو عين أنس محبكم فاذا منتم بالحضور تشرفا

سرورى وأفراحي بجمع أحببى ومن حسن مسعاكم اجابة دعوتى
فمنوا على بالحضور تكرما لأحظى بأمولى وأوفى مسرتى

عندى من الافراح أوقات صفت كملت محاسنها بما لا يوصف
لكن أنسى لا يتم نظامه الا ينشريف الخيب فشرفوا

سرورى من الدنيا اجتماع أحببتي وغاية مقصودى إجابة دعوتى.

ألا أيها الأحباب جودوا وشرّفوا

لتزداد أفراحى وتُجلى مسرتى

بلبل الأفراح غني فوق أغصان السرور

وبشير الأانس نادى شرّفونا بالحضور

بلبل الأفراح يشدو بالسرّة والحبور

ولسان الحال يدعو للاجابة بالحضور

الأانس وافى والسرور بدالنا والفرح قدأمسى مقىما عندنا

والبشر يتم نحونا متبسّما ثم انتنى يدعوك تحضر للمنى

فأمنن علينا بالحضور مشرّفا ولديك فى الأفراح عاقبة الهنا

الدهر أصبح مسفرا عن طلعة الأانس الجزيل

والبشر أعلن بالنى يدعو الخليل إلى الخليل

فأجب بفضلك دعوتى ياسيدى ولك الجميل

ليالى الأانس وافتنا بما كنا نؤمله

وأوقات الصفا راقت وقد طابت شمائله

وتشريفى بحضرتكم
فنوا سادتى كرما
فلا شىء يعادله
نخير البر عاجله

جاد الاله بفرحنا وسرورنا
وعواقب الافراح تبقى عندكم
فى ليلة أنوارها أحبابنا
نسمى لكم فيها كما تسعوا لنا

يوم الخميس مساؤه تتلى به
وبكم مسراتى تم فأرتجى
لليمن قصة مولد المختار
تشريفكم وقت المشاء لدارى

لقصة مولد الهادى
لتشنيف وتشريف
أجيبوا دعوة الداعى
لأسماع وسماع

عندى رياض مسرة
فبغير أمر شرفوا
تزهو بأنواع الهنا
فحضوركم عين المنى

شمس التهانى تجلت
وساعة الصفو راقى
وكوكب الأنس أنتم
فشرفونا ودمتم

﴿ جواب دعوة الافراح والولام ﴾

كتبت الى ترغب فى حضورى
فقبلت الكتاب وقلت سمعاً
وذو الأفضال دعوته تجاب
لأمرك سيدى أنت المجاب

(دعوة فرح)

فلان يتشرف بدعوة حضرتكم لحضور الاحتفال
بزفاف نجله فى يوم الخميس ١٢ ربيع الاول سنة ١٣٣٩ هـ الموافق
١٠ يناير سنة ١٩٢١ = الساعة السادسة بعد الظهر — والعاقبة
عندكم فى المسرات م

(دعوة قران)

بمشيئته تعالى : عزمت على عقد زواج ولدى على
كرامة حضرة فى يوم الاثنين ١٥ ربيع الاول سنة ١٣٣٩
الموافق ١٣ يناير سنة ١٩٢١ — الساعة الرابعة بعد الظهر —
فالرجا التفضل بتشريف حضرتكم بمنزلنا رقم ... بشارع
ليكمل سرورنا بوجودكم ، ودامت الافراح عندكم م الداعى

الباب الثالث عشر فى رسائل التعازى

﴿ من تلميذ الى زميل له يعزىه عن وفاة والده ﴾

صديق

بأى لسان أعزىك عن مصاب عمّ الوطن أجمع ، ولم يدع
مقلة لم تدمع ، ولا فؤاداً لم يتوجع ، ولا كبداً لم تنقطع ، فلقد

استولى علىّ الجزع ، وتملّك قلبى الفزع ، لوفاة والدك الجليل ، برّد
الله نراه ، وأكرم مثواه

جلّ المصاب وعزّ فيه عزائى وتحكّمت فينا يد البأساء
فاصبر فان الصبر محمودٌ لمن عظمت رزقته على الآباء
لا ينفع الأسف الطويل وانما فى الصبر تظهر حكمة العقلاء

وفى مثل هذا .. امتحان الرجال ، وموطن الصبر والاحتمال ،
والمرء بأعزّ ما لديه يُمتحن ، والصبر على مقدار الهمم والفظن
أسأله تعالى أن يوليك سعة الصّدْر ، ويمنحك نعمة الصبر ،
وجزيل الاجر ، ويكون لك حسن الرضا والتسليم ، وسيلة للفوز
بالثواب العظيم ، ويجعل هذا المصاب خاتمة الاحزان ، ويلهمك
جميل الصبر والسلوان ، ويفيض على الفقيد سحائب الرحمة
والرضوان

﴿ من صديق يرثى صديقه ﴾

هكذا هكذا تكون الخطوب وبهذى الهموم تفرى القلوب
ويل للزمن الذى فجع الأحياء ، بهذا المصاب ، ورزاً
الخلان ، بهذه الأشجان ، فامطرى يا عين بدل الدموع دماء ،
وأكثرى على هذا الفقيد حزناً وبكاء ، اذ كان من أجلّ الناس

اعتباراً، وأعظمهم أدباً وعلماً، وأكرمهم خلقاً وحلماً، وأحسبهم
لطفاً وظرفاً، فلتبكه السجايا الحميدة، والمزايا المفيدة
عليك سلام الله يا خير أخذاني وحيآك غني كل روح وريحان
وما زال منهلآ على رمسك الحيآ يغاديك منه كل أوطف هتانِ
* من تلميذ الى آخر يعزیه علی وفاة عمه *

عزیزی

فی ساعة لم أترقبها، فاجأني النعی الأليم، والخطب الجسیم
الذی فتت الأکباد، وأذاب الأجساد، وسودّ وجوه المکارم
والمعالی، وصوّر الأيام فی صور اللیالی، وغادر المجد لابساً حیدآده
والعدل باکیآ عمآده، بفقد المرحوم « العمّ » الذی أشاطرك بعده
الكمد والغمّ

الأمر لله وصبراً علی ماشاءه فهو العزیز الحکیم
ومن تلقى حکمه راضياً أرضاه فی العقبی کریم حلیم
ولا أزدیک علماً أجمل الله صبرک، ولا أراک من بعد
الامایسُرك، ویشرح صدرك، ان الموت أمر الله الذی لا یقابل
بغير التسلیم، وقضاؤه الذی لیس له عدّة سوى الصبر العظیم،
فاذا امتحن عبده فصبر، آجره وعوضه بکرمه، كما أنه اذا أنم

عليه فشكر ، زاده وضاعف له من نعمه ، وأنا أعرف منك
الخضوع لما قضى ، ومقابلة أمره سبحانه وتعالى بالتسليم والرضا
لك الله فاصبر للرزية آخذاً

من الأجر مقدار الذي كان من حزن

على أن فقد العمّ غمّ وانما هو الموت لا يبقى ولكنه يفني
ألمحك الله الصبر الجميل ، وعوضك الأجر الجزيل ،
وأمطر على الفقيد سحائب رحمته ، وأسكنه فسيح جنّته ، عنّه
تعالى وكرمه : والسلام

✽ من والد يندب ولده ✽

الى الله ما بك يا ولدى ، الى الله ما بك يا كبدى ، الى الله
ما بك أيها الزهر الذى قطفه الموت فى أزكى شذاه ، الى الله
ما بك أيها العنصن الرطيب فى صباح ، فى ذمة الله يا ولدى ، يا من
كنت أملى وغاية قصدى

وارحمتما يا ولدى	ياقطة من كبدى
هذا وداعٌ بيننا	على فراق الابد
حسبتنى ذا جلد	فأين منى جلدى
وأدمى فيأضة	يسبح فيها جسدى

وا أسفًا يا أملي لقد ذهبت من يدي
أعددتك يا ولدي ذخراً ، واذابك مسلوب ، وظننتك لي
فاذا بك للثرى

لقد كتب الفناء على البرايا آله طوع قدرته العبيد
سيفنيهم ويبعثهم لحشر فلا ولد يدوم ولا وليد
آه لقد أتيت نقياً ، وذهبت نقياً ، كقطرة الطلّ على وردة من
الورد ، تلمع بكرة ولا تلبث أن تستطار بخارا ، ولقد أدهشني
أنهم غسلوك ، وما غسلوك الا بوابل دمعى الهتون ، وكفنوك
وما كفنوك الا بلقائف قلبى المحزون ، وشيعوك وما شيعوك
الا ببقية كبدى المتصدعة ، ثم أودعوك تحت أطباق الثرى ، وكان
أحرى أن يضعوك بين حنايا أضالعى ، فواحسرتاه ، وواحر قلباه
كيف طوتك المنون يا ولدى وكيف أودعتك الثرى بيدي
وا كبدى يا بنى بعدك لو كانت تبلّ الغليل وا كبدى
فقدك سلّ العظام مني وردّ د الصبر عني وفت في عضدي
كم ليلة فيك لا صباح لها مسهرتها باكياً بلا مدد
فليبك قلبى عليك فالعين لا تبلغ بالدّمع رتبة الخلد
ان يك أخنى الردى عليك فقد أخنى أليم الضنى على جسدى

عليك منى السلام توديع لا قال ولكن توديع مضطهد
 ﴿من والدة تندب أبنها﴾

في ذمة الله يا بنيتى ، في ذمة الله يامهجتى ، في ذمة الله يا حبيبة
 قلبي ، في ذمة الله يا نور عيني

واأسفاه ، لقد كنتِ عزائى عن كل فائت ، وسلوانى عن
 كل ذاهب ، فلما فقدتك فقدت كل شىء حتى السلوى والعزاء
 قد كنت لا أرضى التباعد برهة كيف التّصبر والبعاد دهور
 لهنى على لطف سماتك ، وحسن بسماتك ، وجمال قسماتك
 وظرف غرّتك ، وخفة روحك ، وكمال خلُقك

بنّاه يا كبدى ولوعة مهجتى قد زال صفو شأنه التكدير
 ويلاه ويلاه — انى لأبكىك ، وما أبكى الالفذة كبدى ،
 وشمس بصيرتى ، التى كنت أستمدّ منها نور بصرى ، فغربت
 تلك الشمس ، وووريت الرّمس

أبكىك حتى نلتقى فى جنة رياض خلد زينتها الحور
 ما أسمع وجه الحياة من بعدك ، وما أقبح صورة هذه الكائنات
 فى نظرى ، وما أشدّ ظلمة البيت بعد فراقك اياه ، فلقد كنت
 تطلعين فى أرجائه شمسا مشرقة ، تضيئين لى كل شىء فيه ، أما

اليوم فلا ترى عيني مما حولي أكثر مما ترى عينك الآن في
 ظلمات قبرك، ولكن الى الله المآب، ولكل أجل كتاب، بل الى
 الله مآب كل ودیعة في هذه الحياة « ولا بد يوماً أن تردّ الودائع »
 فالوداع الوداع ياريحانة القلب، والوداع الوداع يا مهجة الفؤاد
 ولهى عليكِ بُنيتى يا مهجتي قد غاب بدر جمالكِ المستورُ
 قلبي وجفنى واللسان وخالقي راضٍ وباكٍ شاكرٌ وغفورُ
 مُتعتِ بالرّضوان في خلد الرضا ما ازينت لكِ غرفة وقصورُ
 وسمعت قول الحق للقوم ادخلوا دار السلام فسميكم مشكورُ
 هذا النعيم به الأجابة تلتقى لا عيش الا عيشه المبرورُ
 * من والدة تنعى ولدها *

أى ولدى، وفلذة كبدى

قبل خمسة عشر ربيعاً، امتلاً بيتنا فرحاً وسروراً، وأفعم
 قلبنا بشراً وحبوراً، لمولدك الذى شرح صدوراً
 عقدت بك الآمال بالنجح واثقاً خلت يد الأقدار ماقد عقده
 أردت لك العمر الطويل فلم يكن سوى ما أراد الله لا ما أردته
 فلا غرو أن يمتلئ اليوم هذا البيت وكل قلب فيه غمًا وحزنًا
 لفقديك يا ولدى... (والحياة قصاص)

واكبداً قد تقطعت كبدي قد حرقتها لواعج الكمد
 يا رحمة الله جاوري جدنا دفنت فيه حُشاشتي يدي
 ونورِي ظلمة القبور على من لم يصل ظلمه الى أحد
 يا قرأً أجحف الخسوفُ به قبل بلوغ السواء في العمد
 الى الله ما بك أيها الكبد الذي كان يمشي على الأرض، فهوى
 الى حفرة أبدية يسمونها القبر، ولو استطعنا لكان في القلب، بل
 هناك قلبان أولى بهما أن يكونا قبره، قلب أمه الشاكل، وقلب
 والده الحزين، ولقد بكى الباكون والباكيات عليك ما شاءوا،
 وتفجعوا ما تفجعوا، حتى اذا استنفدوا ماء شئوونهم، وضعفت
 قواهم، عن احتمال أكثر مما احتملوا، لجأوا الى مضاجعهم
 فسكنوا اليها، ولم يبق ساهراً في ظلمة هذا الليل وسكونه غير
 عينين قريحتين، عين أمك وعين أيبك الثاكل المسكين، ولكن
 الصبر أحمد العواقب، في مثل هذه المصائب، لأنه فضيلة يتجمل
 بها ذور الشمايل الفضلى، ولكنه أيضاً منتهى ضعف المخلوق الفاقد
 لكل حول وحيلة، أمام ذلك الخالق ذي الجبروت، الذي تحطم قدرته
 كل قوة، وتفقد المحتال كل حيلة، فاذا لم يكن أمامنا (وقد
 عظم المصاب، وسحق كل قوة فينا) الا الصبر فلنصر طوعاً

أو كرهاً فآله ولى الصابرين ، وأنا لله وأنا إليه راجعون

﴿ من والد يندب ابنته ﴾

بنتاهُ يا كبدى ولوعة مهجتي حزنى عليك من الممات جسيم
لقد نالت منى الأيام وما نلتُ منها ، وجاذبتنى الليالى وما
أخذت للأمر عتاده ، فتعرف الدهر موضع دأى فوترنى فيكِ
يا بُنتى ، وراماك بسهم رائش أصاب المقتل ، فأصبحت أندبكِ
باكياً ، وأذكركِ ناعياً ،

فيا لله لقلب قد لاقى فوق ما تلاقى القلوب ، واحتمل فوق

ما تحتمل من فوادح الخطوب

آه — لقد افتلذتِ يا بُنتى من كبدى فلذة ، فأصبحت هذه
الكبد الخرقاء تهيم فى كل واد ، لا تستقر على حال ، ولا يهنأ لها بال
وقد ألمَّ الأسى على قلبى كله ، فلم يدع منه جهة الا هفا بها ،
او صدعها ، او محامنها الا «جهة اليقين» فانى من المؤمنين الصابرين ،
(الذين اذا أصابتهم مصيبة قالوا انا لله وانا إليه راجعون)

ولم تر عيني كالصغار مصابهم يقرب اكباد الكبار على الجمر
فلا ابيك مفقوداً الى ربه مضى سعيداً بلا إثم عليه ولا وزر
ولقد كنت من مواهب الله التى أديم الشكر على بقائها ،

والآن أعتمص بجميل الصبر على استردادها ، وقد كان ما لا بد منه لكل حتى ، لأن الأعمار مقدره لا مادها ، والآجال مؤخره لميعادها ، فعند الله أحسبك ، فله ما اعطى ، وله ما اخذ ، واليه المصير ، وهو على كل شىء قدير

﴿ تأبين تلميذ على قبر استاذہ ﴾

ايها السادة — اقف اليوم امامكم بقلب جريح ، ونفس حزينة ، لتأبين فقيد الامة ، فقيد العلم والادب ، فقيد الوطن العزيز فوحق من أضحك وأبكى ، وأمات وأحيا ، انها لمصيبة كدرت صفاء العالم ، وخطب اليم انصدعت لهوله قلوب بنى آدم ، بل ان هذا المصاب لمصاب جسيم ، وان هذا الخطب لخطب عميم ، وانها لمصيبة يقل في مثلها بذل الدموع ، وانها لنائبة لا يكتر في مثلها تمزيق الضلوع — كيف لا وقد ثلّ عرش الفضل ، ودك طود العلم والنبل ، وثلم حد البلاغة ، وهوى ركن الأدب ، ومال طود المكارم ، وغيض بحر الوفاء ، وغيب بدر المحاسن

قد خططنا للمعالى مضجعا ودفنا الدين والدنيا معا
كيف لا تبكى الفضائل من كان خليلها وسميرها ، وكيف لا تندب المعالى من كان حليفها وعشيرها ، وكيف لا يرثي الفضل

من كان همه في اعلاء مناره وكيف يسلو اللسان العربي من قضى
حياته في احياء آثاره

فقدناه والآمال ترجو بقاءه وفي الليلة الظلماء يفقد البدر
ويلاه ويلاه — لقد عضنا الدهر بناه ، وغصنا بمصابه ، وفاجأنا
بهذا الخطب الفظيع ، فارتاعت من هولته النفوس ، وانقبضت
لأجله الصدور ، واضطربت له القلوب ، وعمت النواذب والكروب
وغاضت ينابيع المسرة وانقضت ليال بها كم كان للأنس أوقات
وأصبحت الآداب تندب حظها تقول مضى سعدى وأهلى قدماتها
واحسرتاه — على من كان للعلم حرزاً ، وللمعارف كنزاً ،
وللفصاحة ركناً ، وللسماحة حصناً

هيات أن يأتي الزمان بمثله ان الزمان بمثله ابخيل
وأسفاه — هلى من كان لأرض حياتنا مطرا ، وللليل
جهالتنا فجرا ، وللوطن مجاهدا ، وللخير عضدا مساعدا ، فلا عجب
إذا امتلأت القلوب حزناً ، وسالت العيون مزناً

فكيف رياض العيش تبسم بهجة وترجو حياة بعدما هلك القطر
وكيف يرجى الليل بعدك آخرا وفي ظلمات الارض قد دفن الفجر
وامصيبته — على من تبكيه الخطب والمنابر ، تبكيه الكتب

والمحابر ، يبكيه المعلمون والمتعلمون ، يبكيه الرواة والمؤلفون
يا طالبى المعروف أين مصيركم مات الفتى المعروفُ بالمعروفِ
المشترى العليا بأعلى قيمة من غير ما بنحس ولا تطفيف
ما عنت الطلاب قط ونفسه لم يُخلها يوماً من التعنيف
يا مرشد الفتیان اذ ما أشكلت طرق الصواب ومنجد الملهوف
أفנית عمرک فى تُقى وعبادة وافادة للعلم أو تصنيف
وسبحت فى بحر العلوم مكافحاً أواجه والناس دون سيوف
أى هذا الراقد تحت ظلال الرحمة والرضوان ، لقد عشت

بيننا سعيداً مفيداً ، وتركت لأعمالك البيضاء ذكراً حميداً
وما كنا نعلم قبل وفاتك ان البحر يُحمل فى نعش ، ويدفن فى
قبر ، وما كنا نظن ان العلا تبكيك ، والمحامد تريك

من للمدارس بعدموتك يأتى من للمعارف والعوارف والحكم
من للعلوم وحل مشكلها ومن للفضل والمعروف بعدك والكرم
عوضنا الله بفقدك خيراً ، ومنجنا جميل الصبر ، وتغمسك
برحمته الواسعة ، وكفاك بعظيم الأجر ، وأسأله تعالى أن ينيلك
من فضله كل الاحسان ، ويمطر عليك سحاب الرحمة والرضوان ،
ثم سعيداً يا من قضيت حميداً بجميل قدمت بين يديك

أنت أحسنت فى الحياة الينا أحسن الله فى الممات اليكا
 ﴿تأبين آخر﴾

اليوم يعنى الفضل ذووه، والأدب بنوه، ويىكون بدل
 الدموع دماء على هذا المصاب الجسيم، والخطب العظيم، لفقء كريم
 كان قدوة فى مكارم الاخلاق، لدى الاصحاب والرفاق

والموت نقاد على كفه جواهرٌ يختار منها الحسان
 واليوم تندب الشهامة والعفاف، عظيما قد كان متحلياً بمحاسن
 الاوصاف، معروفًا بالخلال الحسنة، والذكاء والفطنة، والجد والاجتهاد،
 والهمة والنشاط، والانس والدعة، وحبّة للناس الخير والمنفعة،
 وقد كان رحمه الله طاهر الطويّة، صافى النية، طيب السريرة،
 حسن السيرة، مخلصاً لآخوانه، ودودا لاصحابه وخالانه، لا يعرف

الكلل فى نجاز الاعمال، ولا يعتريه الملل فى تأدية الأشغال

كريم المٌحياً باسمٌ مهللٌ متى جئتّه لم تلقه غير جدلان
 فقدنا حبيباً وابتلينا بوحشة وحسبى من هذين أمران مرّان
 وما الناس الا راحل بعد راحل الى العالم الباقي من العالم الفانى

قضى عمره رحمه الله فى خدمة الوطن خدمة جليمة، خلدت

له فى قلوب مواطنيه ذكرة جميلة، حتى حاز رضاء الله والناس،

وأحبه العام والخاص

أيا نائياً قد طيب الله ذكره فأضحى وطيب الذكركم له نان

وجدت الذى أسلاك عنى وانى وحقك ما حدثت نفسى بسلوان

لقد دفن الاقوام يوم وفاته بقية معروف وخير واحسان

فاللوم: أى كبد لا يتوجع ، وأى عين لا تدمع ، وأى

فؤاد لا يتصدع ، وأى قلب لا يتقطع ، لهذا الرزء العظيم ،

والمصاب الفادح الجسيم

فما كل رزء يحسن الصبر بعده ولا كل سهم يتقيه مقابله

ولكن ما الحيلة ولكل أجل كتاب ، ولن يؤخر الله نفساً

إذا جاء أجلها ، وتلك سنة الله فى عباده جيلاً فجيلاً ، وإن نجد لسنة

الله تبديلاً ، أسأله سبحانه وتعالى أن يعطر على جسد المتوفى

صيب الرحمة والفران ، ويسكنه فسيح الجنان ، ويتغمده بجليل

الاحسان ، ويلهم قلوبنا جميل الصبر والسلوان ، وشكر الله سعى

الحاضرين ، وانا لله وانا اليه راجعون

✽ من صديق يعزى صديقه على وفاة والده ✽

أعزىكموا والله يعلم أننى سأبكى على هذا الفقيد دهوراً

ليت شعرى - أأعزىك أم أعزى نفسى على هذا المصاب

الجسيم ،الذى قد أصابنا بالرزء العظيم ، فشمّل حزنه الجميع ، اذ كان
الفقيد للفضيلة عنوانا ، وللمروءة والانسانية معوانا ، والمجدلسان
أوصافه ، والشرف نسب أسلافه ، ولكن : ما الحيلة : والموت
مصير الأولين والآخرين اليه ، ومشربٌ لا بدّ لكل واحد من .
الورود عليه ، وحيث ان الجزع لا يجدى ولا ينفع ، فليس من
الحكمة ان نجزع : بل نرضى ونسلم الأمر لله ، وما دائم سواء :
ولئن ولىّ والدك الجليل ، فقد اخلف من الذكر الجميل : ما سيخلد
اسمه فى صحائف الايام ، على ممر السنين والأعوام ، وما مات من
ابقى سلالة طاهرة ، واغصانا زاهرة ، تعوض المفقود ، وتأتى .
بالغرض المقصود ، وهبك الله صبرا يهون عليك لوعة هذا المصاب .
ومنحك عزاء يخفف عنك انواع الأشجان والأوصاب
تعزّ فلا شئ على الارض باقيا ولا وزر مما قضى الله واقيا
اسأله تعالى ان يسكن الفقيد فسيح جنانه ، ويفيض عليه .
سجال رحمته ورضوانه

﴿ من اخ يعزى اخاه على وفاة ولده ﴾

حضرة الاخ المحترم

اسأل الله ان يطيل بقاءك : ويحرس بهاءك : ويجعل الصبر

رداءك : والشكر دعاءك : وخير العافية جزاءك : وبعد فبأى لسان
اعزيك : عن خطب اقل تعريفه : انه شكل الولد : وكيف اهوّن
عليك مصابا : ايسر ما فيه : انه حسرة الأبد : واخفف عنك

رُزءاً صدع القلوب وكواها : وفجر مياه العيون واجراها

كيف لا يُبكي عليه وهو من بعد فطامه

كان زهرا في رياض فذوت قبل ابتسامه

بل كيف اقدم على تبصيرك بأحوال الدهر : وانت قد

احطت بها خبرا : أو انصحك بتلقى ازماته بالصبر : وانت عليم قبل

ان احدث لك منه ذكرا : فأنا لا اضرب لك الامثال . ولا اذكرك

الاقْتداء بأتقياء الرجال : ولكنني ارجع في الامر الى قوة يقينك

وكمال ايمانك : ومنعة حلمك : ومقدار حكمتك

اصبر لكل مصيبة بتجد واعلم بان المرء غير مخلد

وإذا أتتك مصيبة تسلوها فاذكر مصابك بالنبى محمد

اذهب الله عنك الحزن : وجعله لك فرطاً وذخرا : ووسيلة

لا كتساب الأجر في الأخرى ، والله سبحانه وتعالى ولى الصابرين

(الذين اذا أصابتهم مصيبة قالوا انا لله وانا اليه راجعون)

﴿رد الخطاب السابق﴾

سيدي حضرة الاخ المخلص

حيّاك الله وأحيّاك ، ودفع نوائب الدهر عن حماك ، عزيتني «أعزك الله وأطال بقاك» في ولدي الذي كان مصدر أنسى ، وبهجة نفسى ولم تر عيني كالصغار مصابهم يقبأ أكباد الكبار على الجمر ولقد كان تلوح على وجهه النجاة ، وتظهر على محياه دلائل الفطاة ، فالنابة بوفاته جسيمة ، والمصيبة بفقده عظيمة .

والموت نقاد على كفه جواهر يختار منها الحسان

ولكن تأنت بورود كتابك ، المرصع ببدائع الحكم ، المطرز بجوامع الكلم ، يتلو على من آيات بيانه ، ما أذهلني عن أنياب الخطب ، وهى بين الجلد واللحم ، بل بين اللحم والعظم ، فكان لى نعم التسلية والتعزية ، على فقد ولدى . . .

فالصبر محمود وتلك رزية فى مثلها الصبر الجميل جميل

ورزية الأبناء تعظم انها ذهببت بأكباد لها تمثيل .

الباب الرابع عشر فى رسائل الهدايا

﴿هدية من ولد الى أبيه فى رأس السنة﴾

سيدي ومولاى الوالد الجليل

أهديك سلاماً مقروناً بالاحترام ، وتقديم تحيمات تليق بذلك المقام ،
 وبعد فلي الشرف العظيم ، في هذا اليوم الفخيم ، أن أقدم إليك هدية
 في رأس السنة الهجرية ، ولكن من ذا الذي يدلني على ما يليق
 تقديمه لمقامك السامي ، ويفي بما على لبحر جودك الطامى
 لو كان يهدى الى الانسان قيمته لكنك أهدي لك الدنيا وما فيها
 على انى لو قدمت اليك مالا ، فانما هو من مالك ، وليس لى اذنى
 فضل في ذلك

كالبحر يطره السحاب وماله فضل عليه لأنه من مائه
 فلا يسعى والحالة هذه الا الشكر والدعاء ، لمحاسن ذاتك
 الغراء ، حتى انى لو شكرت لك شكرا بعدد الرمال ، ونجوم
 السماء ، وعدد نبات الأرض ، لما وفيت نعمك حقها ، ولا قدرتها
 حق قدرها ، ولا أديت واجب شكرها ، ولكن « على قدر أهل
 العزم تأتي العزائم » وانى أسأله تعالى أن يديم لك المكارم ، ويجعل
 أيامك فى وجه الدهر ثغوراً بواسم ، ويزيدك المواهب والخيرات
 ويحفظك فى الروحات والغدوات ، ويوجه لك وجوه السعادة ،
 ويرزقك الحسنى وزياده ، وختاماً أرجو التفضل بقبول تحية
 واحترام ولدك المخلص

﴿ من صديق يهدى صديقه هدية ﴾

صديق الحميم

أطال الله بقاءك ، وبلغك في الدارين منك ، وجعل الاسعاد
خديتك ، والتوفيق صاحبك وقرينك ، وبعد فلما كانت نِعَمَك
متواصلة متكاثرة ، وافضالك على عظمة ، بما يخلدك في قلبي
أثراً ، ويجعل لك في لساني ذكراً ، رأيت أن أجمل صلة تُحفظ بها
العلائق الودية ، وتدوم بها روابط المحبة القلبية ، تقديم الصديق
إلى صديقه هديه ، اذهي شعائر الأصدقاء ، وعنوان تذكار الولاء
وهي في نظر العقلاء جليله ، وان كانت في نفسها قليلة

جاءت سليمان يوم العرض هدهدةٌ أهدت له من جراد كان في فيها
وأنشدت بلسان الحال قائلة ان الهدايا على مقدار مهديها
لو كان يهدى الى الانسان قيمته لكان تُهدى لك الدنيا وما فيها
فأرجو منك أن تمهرها من كرمك بالقبول ، كما هو المأمول ،
وقبول الهدية من محاسن الأوصاف والشيم ، وكرم الأخلاق
ومعالى الهمم ، وتفضل بقبول تحية الاخلاص ، وجيل الاحترام :

﴿ ردّ الخطاب السابق ﴾

صديق المحبوب

أهديك تحية الاخلاص ، وبعدُ فقد تناولت هديتك بيد
البشرى ، واعتبرتها من النعم الكبرى
شكرى لفضلك شكرت أحصره شكر جزيل يفوق العدأ أنفاسا
فأكرم بها هدية ما أشرفها وأسمأها ، وأجلها فى عيني وأعلاها ،
وأنفسها فى نظرى وأعلاها ، ومرحبا بها من طرفة ما أحسن
موقعها فى قلبى وأحلاها ، قد وصفت صحبتنا بخالص المودّة ،
وبرهنت عليها بصفاء المحبة ،

وكم سبقت منكم الى عوارف ثنائى على تلك العوارف وارف
وكم من لدنكم قد أتتني لطائف فشكرى على تلك اللطائف طائف
أسأله تعالى أن يطيل لك البقاء ، وأن يقرن ذكرك بكل ثناء، وختاما
أرجو التفضل بقبول أزكى السلام وجليل الاحترام

﴿ من فتاة تهدى والدتها هدية ﴾

سيدتى الوالدة الكريمة — أدام الله حياتك
أهديك تحية ، مقرونة بأشواق قلبية

منى السلام على من لست أنساها ولا يعلّ لسانى قط ذكرها
وبعد فانى اقدم المезде ، فى ما وصلت اليه المقدره ، وأهدى سيدتى
الوالدة هدية . . . نعم انها وان تأخرت عن أوانها ، وصغيرة

في جانب فضلها ، فلي ولكن لي الامل الكبير والشرف العظيم بقبولها
أمامه ما أخرت عنك رسائلي ومدحى سوى أنى عجزت عن الشكر
فان لم يكن دُرّاً فثلك نقيصة وان يك دُرّاً كيف يهدى الى البحر
وهاهى قادمة على حسن الأمل ، تعثر فى ثوب الخجل ، تلتمس أن
تحظى بالقبول ، كما هو المرجو والمأمول ، وختاماً أرجو أن تتفضل
بقبول عظيم الاحترام ، وعاطر السلام ، من كريمتك المخلصة ..

✽ من ولد يهدى تأليف كتابه الى والده ✽

ياريح بلغ سلامى لوالدى . طال عمره
واعلمه ان اشتياقى قد زاد . يزداد قدره

سيدى الوالد ، المحترم الماجد

أتشرف بتقديم تحيتى ، وأسأله تعالى أن ينيلنى أمنيتى ، وهى
رؤيتك لأنى فى شوق الى طلعتك ، وبعد فهذا تأليفي وضعتة فى
قلب كتاب جميل ، لأهديه الى جنابك الجليل .

شكراً وحمداً ان قبلت هديتى وجعلت لى فضلا على أقرانى .
فأرجو منك أن تمهره بالقبول . كما هو المرجو والمأمول ، اذ قبول
الهدية من محاسن الأوصاف والشيم . ومكارم الأخلاق ومعالى
الهمم . وتفضل ياولى نعمتى . بقبول عظيم تحيتى ، وعاطر سلامى .

وجليل احترامى . لمقامك السامى ، من ولدك المطيع :

﴿ اهداء هذا الكتاب الى حضرات القراء ﴾

سادتى الأفاضل

لما كان أفضل هديته تقدم على سبيل التذكار . الى حضرات رجال
الفضل والاعتبار . ما تكون نزهة للبصائر والأبصار . قدرأيت
أن أهدي مواطنى كتاباً يخلدلى الذكرى عندهم، ويكون أثرأخالداً الى
من بعدهم ، فألفت هذا الكتاب ، ووضعته حيث يعرفه أهله .

ويستقبله من باذله عالموه . فانما يعرف الفضل من الناس ذووه .
فجاء بعنايته تعالى كتاباً حوى من المباني أدقها . ومن المعاني أرقها
ومن الفصاحة ذراها . ومن البلاغة أقصاها

كتاب له الأحداق تشتاق نظرة فياحبذا ما ضمه وحواه
فعساه يحظى لدى سادتى القراء بالقبول . كما هو المرجو والمأمول
ولحضراتهم عظيم الشكر . وجميل الثناء والذكر

ياسادتى ان شكرى استأحصره شكر جزيل يفوق العدأ نفاسا
والحق أحق أن يقال . ان هذا الكتاب بلغ غاية الكمال . بتوفيق
رب العزة والجلال . وببركة المصطفى والصحب والآل ، صلى الله
عليه وعلى جميع الأنبياء والمرسلين . والحمد لله رب العالمين

