

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_200721

UNIVERSAL
LIBRARY

OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY

Call No. K294.11/v46R Accession No. K.5250.

Author శివరాజులు, H.P.

Title మల్లెల పాదాశ్రయం Volume 25

This book should be returned on or before the date marked on

7/5/52



ಯಗೇದಸಂಹಿತೆ

ಭಾಗ-೨೫

ಆರನೆಯ ಅಷ್ಟಕದ ಅಧ್ಯಾಯಗಳು ೫-೮

ಎಂಟನೆಯ ಮಂಡಲದ ಸೂಕ್ತಗಳು ೬೪-೧೦೩

ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಮಂಡಲದ ಸೂಕ್ತಗಳು ೧-೪೩

ಶ್ರೀ ಜಯಚಾಮರಾಜೇಂದ್ರ ವೇದರತ್ನಮಾಲಾ

ಸಂಖ್ಯೆ—೨೫

RIG-VEDA

ಸಾ ಯ ಏ ಭಾ ಷ್ಯ ಸ ಮೇ ತಾ

‘ಋಗ್ವೇದ ಸಂಹಿತಾ

(ಕರ್ಣಾಟಕ ಭಾಷಾರ್ಥಾನುವಾದವಿವರಣೆಗಳೊಡನೆ)

ಭಾಗ—೨೫

ಆರನೆಯ ಅಷ್ಟಕದ ಅಧ್ಯಾಯಗಳು ೫-೮

ಏಂಟಿನೆಯ ಮಂಡಲದ ಸೂಕ್ತಗಳು ೬೮-೧೦೩

ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಮಂಡಲದ ಸೂಕ್ತಗಳು ೧-೪೩



Translated with Exhaustive Critical Notes & Explanations

by

ASTHANAMAHAVIDWAN

H. P. VENKATA RAO

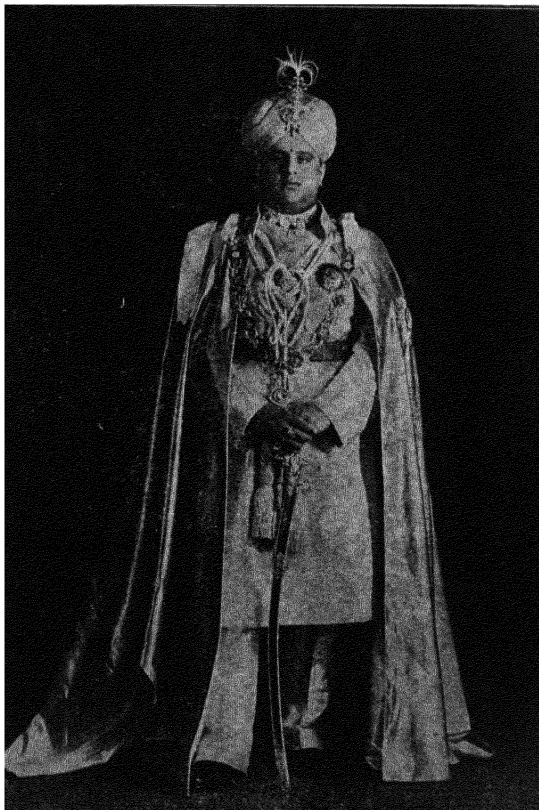
Editor

Printed at

SREE VINAYAK PRINTING WORKS, MYSORE

1953

Published by the gracious permission of
His Highness
Sri Jayachamarajendra Wodeyar Bahadur,
C.G.B., G.C.S.I., Maharaja of Mysore



ಯಮವಂಶಪಯಃ ಶಾರಾವಾರಸುಧಾಕರರೂ ಸತ್ಯಂಪ್ರವಾಯನ್ಯದಿಕವಿದ್ಯಾವರ್ಧಕರೂ
 ವೈಸೂರು ದೇಶವನ್ನಾಳುವ ಧರ್ಮಪ್ರಭುಗಳೂ ಅದ ಶ್ರೀಮನ್ನಾಶಾರಾಜ
 ಶ್ರೀ ಜಯಚಾಮರಾಜೇಂದ್ರ ಒಡೆಯರ್ ಬಹದ್ದೂರ್
 ಜಿ.ಸಿ ಬಿ . ಜಿ ಸಿ.ಎಸ್ ಐ. ರವರು

ಪೀಠಿಕೆ.

ಮುಗ್ಧೇದಸಂಹಿತೆಯ ಈ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಎಂಟನೆಯ ಮಂಡಲವು ಮುಗಿದು ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಮಂಡಲವು ಪ್ರಾರಂಭ ಸಲ್ಲುತ್ತಿದೆ. ಈ ಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ೧೧೪ ಸೂಕ್ತಗಳೂ, ಒಟ್ಟು ೧೧೦೮ ಶ್ಲೋಕಗಳೂ ಇರುವವು. ಇವೆಲ್ಲಕ್ಕೂ ಋಷಿಗಳು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಇದ್ದರೂ ಪವಮಾನನ ಸೋಮಃ ಎಂಬ ಒಂದೇ ದೇವತೆಯು ಇರುವುದು. ಈ ೧೧೪ ಸೂಕ್ತಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲಿನ ೬೭ ಸೂಕ್ತಗಳಲ್ಲಿರುವ ೬೧೦ ಶ್ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟರೆ ಉಳಿದ ಎಲ್ಲಾ ಶ್ಲೋಕಗಳೂ ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ತವು. ಮುಗ್ಧೇದದಲ್ಲಿ ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ತುಗೂ ಸೋಮದೇವತೆಗೂ ಬಹು ಮುಖ್ಯವಾದ ಸ್ಥಾನವಿದೆ ಆದುದರಿಂದ ಪವಮಾನನೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವ ಈ ೬೧೦ ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ವೈದಿಕಕರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ನಾನಾ ವಿಧವಾಗಿ ಪ್ರಯೋಗಮಾಡುವುದು ರೂಢಿಯಲ್ಲಿದೆ. ಈ ಮಂತ್ರಗಳಿಗೆ ದೇವತೆಯಾದ ಪವಮಾನನ ಸೋಮಃ ಎಂಬ ದೇವತೆಯು ಸೋಮಲತೆಯನ್ನು, ಸೋಮರಸವನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸುವುದಾದರೂ ಈಚೆಗೆ ಕೆಲವರು ತಮಗೆ ಇಷ್ಟಬಂದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸೋಮಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಅರ್ಥವನ್ನಾಡಿ ಅದರಂತೆ ಆ ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುವುದು ರೂಢಿಯಲ್ಲಿದೆ. ಸೋಮ ಎಂದರೆ ರುದ್ರನೆಂದು ಕೆಲವರು ಅರ್ಥವನ್ನಾಡಿ ರುದ್ರಾಭಿಷೇಕಕ್ಕಾಗಿ ಈ ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಬಳಸುವುದುಂಟು. ಕೆಲವರು ಪವಮಾನ ಎಂದರೆ ವಾಯುವೆಂದು ಅರ್ಥವನ್ನಾಡಿ ಈ ಮಂತ್ರಗಳು ವಾಯುದೇವತೆಯನ್ನು ಪ್ರಶಂಸಿಸುವ ಮಂತ್ರಗಳೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಮುಗ್ಧೇದದಲ್ಲಿ ಸೋಮ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ರುದ್ರನೆಂಬ ಅರ್ಥವು ಎಲ್ಲಿಯೂ ಇರುವಂತೆ ಕಂಡು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಯಜುರ್ವೇದದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಸೋಮ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ (ಉಮಾದೇವಿಯಿಂದ ಸಹಿತನಾದ ದೇವನು ಎಂದರೆ ರುದ್ರನು) ನಮಃ ಸೋಮಾಯ ಚ ರುದ್ರಾಯ ಚ ಇತ್ಯಾದಿ ಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ರುದ್ರನೆಂಬ ಅರ್ಥವನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಸೋಮ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಮುಗ್ಧೇದದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಸೋಮದೇವತೆಯೆಂಬ ಅರ್ಥವೇ ಸಾಧುವಾದುದು ಬಹು ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಿಂದಲೂ ಸೋಮಯಾಗ, ಸೋಮಪಾನ, ಇತ್ಯಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ನಿರತರಾದವರು ಶ್ರೇಷ್ಠರೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿಯೇ ಮಾಡಲ್ಪಡುವ ಅನೇಕ ಯಾಗಗಳಿವೆ. ಈ ಸೋಮಯಾಗಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದವರಿಗೆ ಸೋಮಯಾಜಿಗಳೆಂದು ಹೆಸರು. ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಕೆಲವಿರಸಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಾತಃಕಾಲ, ಮಧ್ಯಾಹ್ನ, ಸಾಯಂಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ, ಪ್ರಾತಸ್ಸವನ, ಮಾಧ್ಯಂದಿಸವನ ತೃತೀಯಸವನ ಎಂಬ ಸೋಮರಸವನು ಸಿಂಡಿ ತೆಗೆಯುವ ಸವನಕರ್ಮಗಳು ವಿಧ್ಯುಕ್ತವಾಗಿ ನೆರವೇರುವವು. ಈ ಕಾರಣಗಳಿಂದ ಸೋಮದೇವತೆಗೂ ಸೋಮಪಾನಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯದೇವತೆಯಾದ ಇಂದ್ರನಿಗೂ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಸ್ಥಾನವೂ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯೂ ಇದೆ. ಇದಲ್ಲದೆ ಪವಮಾನನೆಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡುವ ಈ ಮಂಡಲದ ೬೧೦ ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ವಿಧ್ಯುಕ್ತವಾಗಿ ಅಧ್ಯಯನಮಾಡುವವರೂ ಸಹ, ಗರ್ಭವಾಸ ಮಾಡಲುಗೊಂಡು ಮೃತರಾಗುವವರಿಗೆ ಮಾಡುವ, ಮಾತಾಪಿತೃಗಳ ಹೆಸರನ್ನ, ಗೋರೂಪ, ಕಳ್ಳತನ, ಸ್ತ್ರೀನಾಶ, ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯೆ, ಮದ್ಯಪಾನ, ಸ್ವರ್ಣಸ್ತ್ರೇಯ, ಗುರುಪಕ್ಷಾಸಂಗ, ಅಶ್ವಮುಕ್ತೀಸಂಗ, ಅಭ್ಯಕ್ಷ್ಯಭೋಜನ, ಮೊದಲಾದ ಅನೇಕವಿಧಪಾಪಗಳನ್ನು ಪರಿಹಾರಮಾಡಿಕೊಂಡು ಶುದ್ಧರಾಗುವರೆಂದೂ ಅವರನ್ನು ತಾನೇ ಪುನೀತರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವನೆಂದೂ ನೇದಪುರುಷನೇ ಪರಿಶಿಷ್ಟಮಂತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದಾನೆ. ಮತ್ತು —

ಪಾವನಾನಂ ಪರಂ ಬ್ರಹ್ಮಯೇ ಪತಂತಿ ಮನೀಷಿಣಃ |
 ಸಪ್ತ ಜನ್ಮ ಭವೇದ್ವಿಪ್ರೋ ಧನಾಢ್ನೋ ವೇದಪಾರಗಃ ||
 ದಶೋತ್ತರಾಣ್ಯುಚಾಂಶ್ಚೈವ ಪಾವನಾನೀಃ ಶತಾನಿ ಪಟಃ |
 ಏತಜ್ಜ್ಞಾನ್ ಜಪೇನ್ಮಂತ್ರಂ ಘೋರಮೃತ್ಯುಭಯಂ ಹರೇತ್ ||
 ಏತತ್ಪುಣ್ಯಂ ಪಾಪಹರಂ ರೋಗಮೃತ್ಯುಭಯಾಪಹಂ |
 ಸಂತಾಂ ಶೃಣ್ವತಾಂ ಜೈವ ದದಾತಿ ಪರಮಾಂ ಗತಿಂ ||

(ಪರಿಶಿಷ್ಟಮಂತ್ರ ೧೮-೧೯ ರಿಂದ ೨೧)

ಎಂದರೆ ೬೦೦ ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ಸಿನ ಮುಕ್ತುಗಳಿರುವ ಈ ಪಾವನಾನೀ ಸೂಕ್ತಗಳನ್ನು ಪಠಿಸುವ ಪುರುಷನು ಏಳು ಜನ್ಮಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಧನಾಢ್ಯನಾಗಿಯೂ ವೇದಪಾರಗನಾಗಿಯೂ ಆಗುವನು ಈ ಮಂತ್ರಗಳ ಜಪಹೋಮಾದಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ ಸನ್ನಿಹಿತವಾದ ಘೋರಮೃತ್ಯುಭಯವೂ ಪರಿಹಾರವಾಗುವುದು. ಇದನ್ನು ಪಠಿಸುವವರೂ, ಶ್ರವಣ ಮಾಡುವವರೂ ಉತ್ತಮವಾದ ಗತಿಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಾರೆ ಎಂದು ವೇದಪುರುಷನೇ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಹೇಳಿರುವನು.

ಅತಿಪ್ರಾಚೀನವೂ, ಅತಿಹವನವೂ, ಅತಿವಿಸ್ತಾರವೂ, ಸರ್ವರಾಶ್ತ್ರಗಳಿಗೂ, ಮೂಲಭೂತವೂ ಆದ ಇಂತಹ ಮುಗ್ಧೇದ ಸಂಹಿತೆಯನ್ನು ಸರಳವಾದ ಕನ್ನಡಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ವಿಮರ್ಶಾನುವಾದಸಹಿತವಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಪಡಿಸುವುದು ಸುಲಭವಾದ ಕೆಲಸವಲ್ಲ. ಆದರೂ ಇಂತಹ ಮಹತ್ಕಾರ್ಯದಿಂದ ಸಂಧಿತಮಾನುರಾದಿಯಾದ ಸಕಲ ಜನರೂ ಜ್ಞಾನಾಭಿವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಪಡೆದು ಈಶ್ವರ-ಮುಗ್ರಹಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರರಾಗಲೆಂಬ ಘನವಾದ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಕರ್ನಾಟಕಸಿಂಹಾಸನಾಧೀಶ್ವರರೂ, ವೇದವಿದ್ಯಾಭಿಮಾನಿಗಳೂ, ಸ್ವಯಂಪಂಡಿತರೂ, ಪ್ರಜಾನುರಾಗಿಗಳೂ, ದೈವಭಕ್ತಿ-ತತ್ಪರರೂ ಆದ ಶ್ರೀ ಜಯಚಾಮರಾಜೇಂದ್ರ ಒಡೆಯರ್ ಬಹದ್ದೂರ್ ಜಿ ಸಿ ಬಿ, ಜಿ.ಸಿ.ಎಸ್.ಐ. ಮಹಾಶ್ರೇಷ್ಠಸರ್ವರೂ ಅವರ ಸರ್ಕಾರದವರೂ ಬಹುವ್ರವ್ಯಸಾಧ್ಯವಾದ ಈ ಗ್ರಂಥಸುಕಟಿನೆಯನ್ನು ತಮ್ಮ ಉದಾರಾಶ್ರಯದಿಂದ ಪ್ರೇರೇಪಿಸಿ ಮಹಾಡುತ್ತಿರುವುದು ಕರ್ನಾಟಕ ಜನಕೋಟಿಯ ಸುಕೃತಕಂದೇ ಹೇಳಬೇಕು. ಇಂತಹ ಉದಾರಮತಿಗಳಾದ ನಮ್ಮ ಪ್ರಭುವರ್ಯರಿಗೂ, ಅವರ ಕುಟುಂಬಕ್ಕೂ, ರಾಜಕುಮಾರಿಯವರಿಗೂ, ಶ್ರೀಕಂಠದತ್ತ ನೈಸಿಂಹರಾಜ ಒಡೆಯರ್, ಎಂಬ ಕುಭಾನಾಮಾಂಕಿತರಾದ ರಾಜಕುಮಾರರಿಗೂ, ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಜಾಕೋಟಿಗೂ ಸಹ ವೇದಪುರುಷನಾದ ಸರ್ವೇಶ್ವರನು ಐತಿಹಾಸಿಕ ಸಲಗಳಾದ ಆಯುರಾರೋಗೈಶ್ವರ್ಯಾದಿ ಸಕಲಸಂಪತ್ತನ್ನೂ ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕವಾದ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಜ್ಞಾನವನ್ನೂ ಇನ್ನೋಪಯುಕ್ತವಾಗಿ ಅನುಗ್ರಹಿಸಲೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತೇನೆ

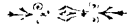
ವೈಷಯ
 ವಿಜಯನಾಮ ಸಂ|| ಮಾರ್ಗ ೨ ರ ತುಲ್ಸಿ ಕೃಷ್ಣಿಯಾ ಬುಧವಾರ
 ೨೫|| ೧-12 1973

}

ಅನುವಾದಕ
 ಹೆಚ್. ಸಿ. ವೆಂಕಟರಾವ್,
 ಅಸ್ತಾನ ಮುಖಾಂತರ

ಮುಗ್ಧೇದಸಂಹಿತೆಯ ಇಪ್ಪತ್ತೈದನೆಯ ಭಾಗದ

ವಿಷಯಾನುಕ್ರಮಣಿಕೆ .



ಆರನೆಯ ಅಷ್ಟಕದಲ್ಲಿ ಐದನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು.



ಎಂಟನೆಯ ಮಂಡಲದ ಸೂಕ್ತಗಳು.

ಪುಟಸಂಖ್ಯೆ

೬೪. ಆತ್ಮಾರ್ಥಂ ಎಂಬ ಅರವತ್ತೆಂಟನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.	1
ಸೂಕ್ತದ ವಿಸ್ತಾರೋಗ, ಮುಷಿದೇವತಾರ್ಥದ ಸ್ವರೂಪ ಅರ್ಥವಿವರಣೆ ಇತ್ಯಾದಿ	2
೬೯. ಪ್ರಪ್ರವಃ ಎಂಬ ಅರವತ್ತೊಂಭತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತ	22
ಸುದೇವೋ ಅಸಿ ವರುಣ ಎಂಬ ಮುಕ್ತಿನ ನಿರುಕ್ತವು	37
೭೦. ಯೋ ರಾಜಾ ಎಂಬ ಎಪ್ಪತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತವು	41
೭೧. ತ್ವಂ ನೋ ಅಗ್ನೇ ಎಂಬ ಎಪ್ಪತ್ತೊಂದನೆಯ ಸೂಕ್ತ	62
೭೨. ಹನಿಷ್ಕುಣುಧ್ಯಂ ಎಂಬ ಎಪ್ಪತ್ತಿರಡನೆಯ ಸೂಕ್ತ	79
೭೩. ಉದೀರಾ ಸಾಂ ಎಂಬ ಎಪ್ಪತ್ತಮೂರನೆಯ ಸೂಕ್ತ	98
೭೪. ವಿಶೋವಿಶೋ ವಃ ಎಂಬ ಎಪ್ಪತ್ತನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೂಕ್ತ	111
೭೫. ಯುಷ್ತಾಹಿ ದೇವಹೂತಮಾನ್ ಎಂಬ ಎಪ್ಪತ್ತೈದನೆಯ ಸೂಕ್ತ	130
ಸಮಂ, ಸಮಸ್ಯ ಎಂಬ ಶಬ್ದಗಳ ಅರ್ಥವಿವರಣೆ	139
ಮಾ ನಃ ಸಮಸ್ಯ ಎಂಬ ಮುಕ್ತಿನ ನಿರ್ವಚನ ಇತ್ಯಾದಿ	139
೭೬. ಇಮಂ ನು ನುಾಯಿನಂ ಎಂಬ ಎಪ್ಪತ್ತಾರನೆಯ ಸೂಕ್ತ	146
೭೭. ಜಜ್ಞಾನೋ ನು ಎಂಬ ಎಪ್ಪತ್ತೇಳನೆಯ ಸೂಕ್ತ	158
ಏಕಯಾ ಪ್ರತಿಧಾ ಎಂಬ ಮುಕ್ತಿನ ನಿರುಕ್ತವು	162
ಕಣುಕಾ ಎಂಬ ಶಬ್ದದ ಅರ್ಥವಿವರಣೆ	162
ಸರಾಂಸಿ ತ್ರಿಂಶತಂ ಎಂಬ ಶಬ್ದಗಳ ವಿವರಣೆ.	163
ನಿರಾವಿಧ್ಯತ್ ಎಂಬ ಮುಕ್ತಿನ ನಿರ್ವಚನವು	165
ಬುಂದ ಎಂಬ ಶಬ್ದದ ವಿವರಣೆ	165
ವಿಶ್ವೇತ್ತಾ ವಿಷ್ಣುಃ ಎಂಬ ಮುಕ್ತಿಗೆ ನೈರುಕ್ತಪಕ್ಷದ ಅರ್ಥವಿವರಣೆ.	171
ಇದೇ ಮುಕ್ತಿಗೆ ಐತಿಹಾಸಿಕಪಕ್ಷದ ವಿವರಣೆಯನ್ನು ಮಾಡುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಚರಕ	
ಬ್ರಾಹ್ಮಣದಲ್ಲಿರುವ ಪೂರ್ವೀಕವು.	172

ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣಯಜುರ್ವೇದದ ತ್ರೈತ್ತೀಯ ಸಂಹಿತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ ಉಪಾಖ್ಯಾನವು.	174
ವರಾಹಶಬ್ದದ ನಾನಾರ್ಥಗಳು ಇತ್ಯಾದಿ	175
ತುವಿಕ್ಷಂ ತೇ ಎಂಬ ಮುಕ್ತಿನ ನಿರುಕ್ತವು.	177
ಬುಂದಶಬ್ದಾರ್ಥವಿವರಣೆ ಇತ್ಯಾದಿ.	177
೭೮. ಪುರೋಳಾಶಂ ನಃ ಎಂಬ ಎಪ್ಪತ್ತೆಂಟನೆಯ ಸೂಕ್ತ.	178
೭೯. ಆಯಂ ಕೃತ್ನಃ ಎಂಬ ಎಪ್ಪತ್ತೊಂಭತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತ	187
೮೦. ನಹ್ಯನ್ಯಂ ಎಂಬ ಎಂಭತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತ.	196
೮೧. ಆ ತೂ ನ ಇಂದ್ರ ಎಂಬ ಎಂಭತ್ತೊಂದನೆಯ ಸೂಕ್ತ	207

ಆರನೆಯ ಅಷ್ಟಕದಲ್ಲಿ ಐದನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಸಮಾಪ್ತವು.

ಆರನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು.

೮೨. ಆ ಪ್ರ ದ್ರವ ಎಂಬ ಎಂಭತ್ತೆರಡನೆಯ ಸೂಕ್ತ.	217
ಪ್ರಭರ್ಮಣಿ ಎಂಬ ಶಬ್ದದ ಅರ್ಥವಿವರಣೆ	219
ತೀವ್ರ ಎಂಬ ಶಬ್ದದ ಅರ್ಥವಿವರಣೆ.	221
ಶೈನವಸ್ತಿಯು ಸ್ವರ್ಗದಿಂದ ಸೋಮಲತೆಗಳನ್ನ ತಂದ ವಿಷಯ	229
೮೩. ದೇವಾನಾಮಿತ್ ಎಂಬ ಎಂಭತ್ತಮೂರನೆಯ ಸೂಕ್ತ	232
ಅದಿತಿದೇವಿಯಲ್ಲಿ ದ್ವಿಪ್ರಕಾರವಾಗಿ (ಅವಳ) ಜನಿಸಿದ ದೇವತೆಗಳ ವಿಚಾರ	240
೮೪. ಪ್ರೇಷ್ಠಂ ನಃ ಎಂಬ ಎಂಭತ್ತನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೂಕ್ತ	242
ಅಗ್ನಿಗೆ ಅಂಗಿರಃ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಬರಲು ಕಾರಣ	247
ಉರ್ಜೋನಸಾತ್ ಎಂಬ ಶಬ್ದದ ಅರ್ಥವಿವರಣೆ ಇತ್ಯಾದಿ	249
೮೫. ಆ ಮೇ ಹವಂ ಎಂಬ ಎಂಭತ್ತೈದನೆಯ ಸೂಕ್ತ	256
೮೬. ಉಭಾ ಹಿ ದಸ್ರಾ ಎಂಬ ಎಂಭತ್ತಾರನೆಯ ಸೂಕ್ತ.	264
ಭಿಷಜಾ ಎಂಬ ಶಬ್ದದ ವಿವರಣೆ	267
ತನೂಕೃಥೇ ಎಂಬ ಶಬ್ದದ ವಿವರಣೆ.	267
ವಿಷ್ಣಾಪ್ತೇ ಎಂಬ ಶಬ್ದದ ಅರ್ಥವಿವರಣೆ.	270
೮೭. ದ್ಯುಮ್ನಾ ವಾಂ ಎಂಬ ಎಂಭತ್ತೇಳನೆಯ ಸೂಕ್ತ.	274
೮೮. ತಂ ಮೋ ದಸ್ಯಂ ಎಂಬ ಎಂಭತ್ತೆಂಟನೆಯ ಸೂಕ್ತ.	282
ಸ್ವಸರೇಷು ಎಂಬ ಶಬ್ದದ ಅರ್ಥವಿವರಣೆ	285

೮೯.	ಬೃಹದಿಂದ್ರಾಯ ಎಂಬ ತೊಂಭತ್ತೊಂಭತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತ.	291
	ಅಮಾಸು ಪಕ್ಷಂ ಎಂಬ ಮುಕ್ತಿನ ನಿರುಕ್ತವಿವರಣೆ.	301
೯೦.	ಅ ನೋ ವಿಶ್ವಾಸು ಎಂಬ ತೊಂಭತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತ	302
	ಪರಮಜ್ಯಾಃ ಎಂಬ ಶಬ್ದದ ಅರ್ಥವಿವರಣೆ ಇತ್ಯಾದಿ.	304
೯೧.	ಕನ್ಯಾ ವಾಃ ಎಂಬ ತೊಂಭತ್ತೊಂದನೆಯ ಸೂಕ್ತ.	310
	ಅಪಾಲಾ ಎಂಬ ಅತ್ರಿಪುತ್ರಿಯು ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಸೋಮವನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿದ ವಿಚಾರ, ಈ ವಿಸಯದಲ್ಲಿ ಶಾಖ್ಯಾಯನಬ್ರಾಹ್ಮಣದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ ಪೂರ್ವೇತಿಹಾಸ.	314
೯೨	ಹಾಂತಮಾ ವಃ ಎಂಬ ತೊಂಭತ್ತೆರಡನೆಯ ಸೂಕ್ತ.	322
೯೩	ಉದ್ಧೃದಭಿ ಎಂಬ ತೊಂಭತ್ತಮೂರನೆಯ ಸೂಕ್ತ.	356
	ನಿಜುಂಪುಃ ಇ ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಯಾಸ್ವರ ವಿವರಣೆ ಯು	3೬೦
	ಯಭುಗಳ ಕಲಾಕಾರಲ್ಯದ ವಿವರಣೆ ಇತ್ಯಾದಿ	393
೯೪	ಗೌರ್ಧಯತಿ ಎಂಬ ತೊಂಭತ್ತನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೂಕ್ತ	397
೯೫.	ಅ ತ್ವಾ ಗಿರಃ ಎಂಬ ತೊಂಭತ್ತೈದನೆಯ ಸೂಕ್ತ.	410
	ಇಂದ್ರನ ಶುದ್ಧಿಗಾಗಿ ಏತೋ ಸ್ತಿಂದ್ರಂ ಇತ್ಯಾದಿ ಮೂರು ಮುಕ್ತುಗಳ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಭಾಷ್ಯಕಾರರು ಹೇಳಿರುವ ಪೂರ್ವೇತಿಹಾಸವು	418
೯೬.	ಅಸ್ಮಾ ಉಷಾಸಃ ಎಂಬ ತೊಂಭತ್ತಾರನೆಯ ಸೂಕ್ತ.	421
	ಇಂದ್ರನು ಸಪ್ತಪರ್ವತಗಳನ್ನು ಸೀಳಿದ ಪೂರ್ವೇತಿಹಾಸ	425
	ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಮರುದ್ದೇವತೆಗಳು ಸಹಾಯಮಾಡಿದವಿಚಾರ ಮತ್ತು ಮರುತ್ನುಗಳಿಗೂ ಇಂದ್ರನಿಗೂ ಸಖ್ಯವು ಉಂಟಾದ ಬಗೆ ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವೇತಿಹಾಸ	433
	ಇಂದ್ರನು ಕೃಷ್ಣನೆಂಬ ಆಸುರನನ್ನು ಸಂಹರಿಸಿದ ವಿಚಾರ ಮತ್ತು ಈ ವಿಷಯ ದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವೇತಿಹಾಸವು	443
೯೭.	ಯಾ ಇಂದ್ರ ಭುಜಃ ಎಂಬ ತೊಂಭತ್ತೇಳನೆಯ ಸೂಕ್ತ	455

ಆರನೆಯ ಅಷ್ಟಕದ ಆರನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಸಮಾಪ್ತವು.

ಏಳನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು

೯೮.	ಇಂದ್ರಾಯ ಸಾಮ ಎಂಬ ತೊಂಭತ್ತೆಂಟನೆಯ ಸೂಕ್ತ	475
೯೯.	ತಾಸ್ತುಮಿದಾ ಹ್ಯಃ ಎಂಬ ತೊಂಭತ್ತೊಂಭತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತ	488
	ಶ್ರಾಯಂತೇನ ಸೂರ್ಯಂ ಎಂಬ ಮುಕ್ತಿನ ನಿರುಕ್ತವಿವರಣೆ	492
	ಆನರ್ಕರಾತಿಂ ಎಂಬ ಶಬ್ದದ ನಿರ್ವಚನವು	494

೧೦೦.	ಅಯಂ ತ ಏಮಿ ಎಂಬ ನೂರನೆಯ ಸೂಕ್ತ.	499
	ಯದ್ವಾಗ್ನಿದಂತೀ ಎಂಬ ಶುಕ್ತಿನ ನಿರ್ವಚನ.	511
	ದೇವೀಂ ವಾಚನುಜನಯಂತ ಎಂಬ ಶುಕ್ತಿನ ನಿರುಕ್ತ.	513
	ವೃತ್ತವರ್ಧಾವಾಗಿ ಇಂದ್ರನು ವಿಷ್ಣುವಿನ ಸಹಾಯವನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುವ ವಿಷಯ ಇತ್ಯಾದಿ	515
೧೦೧	ಋಧಗಿತಾ ಎಂಬ ನೂರೊಂದನೆಯ ಸೂಕ್ತ.	516
೧೦೨.	ತ್ವನುಗ್ನೇ ಬೃಹದ್ವಯಃ ಎಂಬ ನೂರರಡನೆಯ ಸೂಕ್ತ.	535
	ಶೀರಂ ಸಾವಕಶೋಚಿಷಂ ಎಂಬ ಶಬ್ದಗಳ ನಿರ್ವಚನ ಇತ್ಯಾದಿ.	546
	ಪ್ರಯೋಗ ನೆಂಬ ಶುಷಿಯು ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಷ್ಠಾದಿಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಯಜುರ್ವೇದದಲ್ಲಿರುವ ವಿವರಣೆ	554
	ಉಪಜಿಹ್ಮಿಕಾ ಎಂಬ ಶಬ್ದದ ನಿರ್ವಚನ ಮತ್ತು ವಿವರಣೆ.	555
	ವಮ್ರಾ ಶಬ್ದಾರ್ಥವಿವರಣೆ	556
೧೦೩.	ಅದರ್ಶಿ ಗಾತುವಿತ್ತಮಃ ಎಂಬ ನೂರಮೂರನೆಯ ಸೂಕ್ತ	557
	ಇಲ್ಲಿಗೆ ಎಂಟನೆಯ ಮಂಡಲವು ಸಮಾಪ್ತವಾದುದು.	
	ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಮಂಡಲವು	
	(ಆರನೆಯ ಅಷ್ಟಕದಲ್ಲಿ ಏಳನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು)	
೧.	ಸ್ವಾದಿಷ್ಯಯಾ ಎಂಬ ಮೊದಲನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.	575
೨.	ಪವಸ್ವ ದೇವವೀಃ ಎಂಬ ಎರಡನೆಯ ಸೂಕ್ತ	585
೩.	ಏಷ ದೇವೋ ಅಮರ್ತ್ಯಃ ಎಂಬ ಮೂರನೆಯ ಸೂಕ್ತ	595
೪.	ಸನಾ ಚ ಸೋಮ ಎಂಬ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೂಕ್ತ	603
೫.	ಸಮಿದ್ಧೋ ವಿಶ್ವತಃ ಎಂಬ ಐದನೆಯ ಸೂಕ್ತ	612
೬.	ಮಂದ್ರಯಾ ಸೋಮ ಎಂಬ ಆರನೆಯ ಸೂಕ್ತ	623
೭.	ಅಸ್ಯಗ್ರಮಿಂದವಃ ಎಂಬ ಏಳನೆಯ ಸೂಕ್ತ	631
೮.	ಏತೇ ಸೋಮಾ ಅಭಿ ಎಂಬ ಎಂಟನೆಯ ಸೂಕ್ತ	639
೯.	ಪರಿ ಪ್ರಿಯಾ ದಿವಃ ಎಂಬ ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತ	647
೧೦.	ಪ್ರ ಸ್ನಾನಾಸಃ ಎಂಬ ಹತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತ	555
೧೧.	ಉಪಾಸ್ತೈ ಗಾಯತ ಎಂಬ ಹನ್ನೊಂದನೆಯ ಸೂಕ್ತ	664
೧೨.	ಸೋಮಾ ಅಸ್ಯಗ್ರಂ ಎಂಬ ಹನ್ನೆರಡನೆಯ ಸೂಕ್ತ	672
	ಆರನೆಯ ಅಷ್ಟಕದ ಏಳನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಸಮಾಪ್ತವು	

ಎಂಟನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು

೧೩.	ಸೋಮಃ ಪುನಾಃ ಎಂಬ ಹದಿಮೂರನೆಯ ಸೂಕ್ತ	681
೧೪.	ಪರಿ ಪ್ರಾಸಿಷ್ಯದತ್ ಎಂಬ ಹದಿನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೂಕ್ತ	691
೧೫.	ಏಷ ಧಿಯಾ ಯಾತಿ ಎಂಬ ಹದಿನೈದನೆಯ ಸೂಕ್ತ	699
೧೬.	ಪ್ರ ತೇ ಸೋತಾರಃ ಎಂಬ ಹದಿನಾರನೆಯ ಸೂಕ್ತ	707
೧೭.	ಪ್ರ ನಿನ್ನೇನೇವ ಎಂಬ ಹದಿನೇಳನೆಯ ಸೂಕ್ತ	715
೧೮.	ಪರಿ ಸುವಾಃ ಎಂಬ ಹದಿನೆಂಟನೆಯ ಸೂಕ್ತ	723
೧೯.	ಯತ್ಸೋಮ ಚಿತ್ರಂ ಎಂಬ ಹತ್ತೊಂಭತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತ	729
೨೦.	ಪ್ರ ಕವಿದೇವವೀತಯೇ ಎಂಬ ಇಪ್ಪತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತ	736
೨೧.	ಏತೇ ಧಾವಂತಿ ಎಂಬ ಇಪ್ಪತ್ತೊಂದನೆಯ ಸೂಕ್ತ	743
೨೨.	ಏತೇ ಸೋಮಾಸಃ ಎಂಬ ಇಪ್ಪತ್ತಿರಡನೆಯ ಸೂಕ್ತ	749
೨೩.	ಸೋಮಾ ಅಸ್ಯಗ್ರಂ ಎಂಬ ಇಪ್ಪತ್ತಮೂರನೆಯ ಸೂಕ್ತ	756
೨೪.	ಪ್ರ ಸೋಮಾಸಃ ಎಂಬ ಇಪ್ಪತ್ತನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೂಕ್ತ	763
೨೫.	ಪವಸ್ಯ ದಕ್ಷಶಾಧನಃ ಎಂಬ ಇಪ್ಪತ್ತೈದನೆಯ ಸೂಕ್ತ	769
೨೬.	ತಮವೃಕ್ಷಂತ ಎಂಬ ಇಪ್ಪತ್ತಾರನೆಯ ಸೂಕ್ತ	775
೨೭.	ಏಷ ಕವಿರಭಿಷ್ಠತಃ ಎಂಬ ಇಪ್ಪತ್ತೇಳನೆಯ ಸೂಕ್ತ	781
೨೮.	ಏಷ ವಾಜೀ ಎಂಬ ಇಪ್ಪತ್ತೆಂಟನೆಯ ಸೂಕ್ತ	787
೨೯.	ಪ್ರಾಸ್ಯ ಧಾರಾಃ ಎಂಬ ಇಪ್ಪತ್ತೊಂಭತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತ	793
೩೦.	ಪ್ರ ಧಾರಾ ಅಸ್ಯ ಎಂಬ ಮೂವತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತ	799
೩೧.	ಪ್ರ ಸೋಮಾಸಃ ಎಂಬ ಮೂವತ್ತೊಂದನೆಯ ಸೂಕ್ತ	805
೩೨.	ಪ್ರ ಸೋಮಾಸಃ ಎಂಬ ಮೂವತ್ತಿರಡನೆಯ ಸೂಕ್ತ	811
೩೩.	ಪ್ರ ಸೋಮಾಸಃ ಎಂಬ ಮೂವತ್ತಮೂರನೆಯ ಸೂಕ್ತ	817
೩೪.	ಪ್ರ ಸುವಾಃ ಎಂಬ ಮೂವತ್ತನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೂಕ್ತ	822
೩೫.	ಅ ನಃ ಪವಸ್ಯ ಎಂಬ ಮೂವತ್ತೈದನೆಯ ಸೂಕ್ತ	828
೩೬.	ಅಸರ್ಜಿ ರಥ್ಯಃ ಎಂಬ ಮೂವತ್ತಾರನೆಯ ಸೂಕ್ತ	834
೩೭.	ಸ ಸುತಃ ಪೀತಯೇ ಎಂಬ ಮೂವತ್ತೇಳನೆಯ ಸೂಕ್ತ	839
೩೮.	ಏಷ ಉ ಸ್ಯ ಎಂಬ ಮೂವತ್ತೆಂಟನೆಯ ಸೂಕ್ತ	845

೩೯. ಅಶುರರ್ಷಿ ಎಂಬ ಮೂವತ್ತೊಂಭತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತ	850
೪೦. ಪುನಾನೋ ಅಕ್ರಮಿಣಿ ಎಂಬ ನಲವತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತ	556
೪೧. ಪ್ರ ಯೇ ಗಾನಃ ಎಂಬ ನಲವತ್ತೊಂದನೆಯ ಸೂಕ್ತ	861
೪೨. ಜನಯನ್ಮೋಚನಾ ಎಂಬ ನಲವತ್ತಿರಡನೆಯ ಸೂಕ್ತ	867
೪೩. ಯೋ ಅತ್ಯುಷವ ಎಂಬ ನಲವತ್ತಮೂರನೆಯ ಸೂಕ್ತ	872

ವಿಷಯಾನುಕ್ರಮಣಿಕೆ ಸಮಾಪ್ತವು



॥ ಶ್ರೀ ॥

॥ ಶ್ರೀ ಮಹಾಗಣಾಧಿಪತಯೇ ನಮಃ ॥

ವಾಗೀಶಾದ್ಯಾಃ ಸುಸುನಸಃ ಸರ್ವಾರ್ಥಾನಾಮುಪಕ್ರಮೇ |
ಯಂ ನತ್ವಾ ಕೃತಕೃತ್ಯಾಃ ಸ್ಯುಃ ಸಮಾಮಿ ಗಣಾಧನಂ ||
ಯಸ್ಯ ನಿಶ್ಚಿಸಿತಂ ವೇದಾ ಯೋ ವೇದೇಭ್ಯೋಽಖಿಲಂ ಜಗತ್ |
ನಿರ್ಮಮೇ ತಮಪಂ ಪಂದೇ ವಿದ್ಯಾತಿರ್ಥಮುಪೇಕ್ಷರಂ ||
ವೇದಃ ಶಿವಃ ಶಿವೋ ವೇದೋ ವೇದಾಧ್ಯಾಯಾ ಸದಾಶಿವಃ |
ತಸ್ಮಾತ್ಸರ್ವಪ್ರಯತ್ನೇನ ವೇದಮೇವ ಸದಾ ಜಪೇತ್ ||

ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಸಹಿತಾ

ಮೃಗೇದಸಂಹಿತಾ

ಭಾಗ—೨೫



ಅಥ ಷಷ್ಠಾಷ್ಟಕೇ ಪಂಚನೋಧ್ಯಾಯಃ

ಆರನೆಯ ಅಷ್ಟಕದಲ್ಲಿ ಐದನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು



ಎಂಟನೆಯ ಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಅರವತ್ತೆಂಟನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ತತ್ರಾ ತ್ವಾ ರಥಮಿತ್ಯೇಕೋನವಿಂಶತ್ಪೃಚಂ ನವಮಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಅತ್ರೇಯಮನುಕ್ರಮಣಿಕಾ |
ಆ ತ್ವೈಕೋನಾ ಪ್ರಿಯಮೇಧ ಆದಾವನುಷ್ಪಮ್ನುಖಾಸ್ತೃಚಾಶ್ಚ ತ್ವಾರೋಽಂತ್ಯಾಃ ಷಟ್ಪಕ್ಷಾಶ್ಚಮೇಧ-
ಯೋರ್ಧಾನಸ್ತುತಿರಿತಿ | ಅಂಗಿರಸಃ ಪ್ರಿಯಮೇಧ ಋಷಿಃ | ಪ್ರಧನಾಚತುರ್ಧೀಸಪ್ತಮಾದಶಮ್ಯೋಽ-
ನುಷ್ಪಭಃ ಶಿಷ್ಠಾಃ ಪರಂ ಗಾಯತ್ರಮಿತಿ ಪರಿಭಾಷಯಾ ಗಾಯತ್ರಃ | ಅಂತತಃ ಷಟ್ಪಕ್ಷಾಶ್ಚಮೇಧ-
ಮೇಧಯೋರ್ಧಾನಂ ಸ್ತೂಯತೇ | ಅತಸ್ತಾಸ್ತದ್ದೇವತಾಕಾಃ | ಶಿಷ್ಠಾ ಅನುಕ್ತಪರಿಭಾಷಯೈಂದ್ರಃ ||

ಸೂಕ್ತವಿನಿಯೋಗೋ ಲೈಂಗಿಕಃ || ಅದ್ಯಸ್ತೃಚೋ ಮರುತ್ಪತೀಯಸ್ಯ ಪ್ರತಿಪತ್ | ತಥಾ ಚ ಸೂಕ್ರಿತಂ || ಆ ತ್ವಾ ರಥಂ ಯಥೋತಯೇ ಇದಂ ವಸೋ ಸುತಮಂಧ ಇತಿ ಮರುತ್ಪತೀಯಸ್ಯ ಪ್ರತಿಪದನುಚರೌ | ಅ. ೫-೧೪ | ಇತಿ || ಮಹಾವ್ರತಾದಿಷ್ಟಸಿ ಯತ್ರ ತೃಚಾಂತರಂ ನ ವಿಧೀಯತೇ ತತ್ರ ಸರ್ವತ್ರಾಯಮೇವ ಪ್ರತಿಪದ್ಧವತಿ ||

ಅನುವಾದವು—ಬುಗ್ಗೇದಸಂಹಿತೆಯ ಎಂಟನೇ ಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಏಳನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ಹತ್ತು ಸೂಕ್ತಗಳಿರುವವು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಸೂಕ್ತಗಳನ್ನು ಹಿಂದಿನ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈಗ ಆ ತ್ವಾ ರಥಂ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಈ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಒಂಭತ್ತನೆಯದು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಆ ತ್ವೈಕೋನಾ ಪ್ರಿಯಮೇಧ ಆದಾನಮಷ್ಟಮ್ನಾಖಾಸ್ತೃಚಾಶ್ಚ ತ್ವಾರೋಽನ್ತಾಃ ; ಷಲ್ಯಶ್ಚಾಶ್ವಮೇಧಯೋರ್ಧಾನಸ್ತುತಿಃ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಅಂಗರಸಪುತ್ರನಾದ ಪ್ರಿಯಮೇಧನೆಂಬುವನು ಮುಷಿಯು; ಈ ಸೂಕ್ತದ ಒಂದು, ನಾಲ್ಕು, ಏಳು ಮತ್ತು ಹತ್ತನೆಯ ಮಕ್ಕಳು ಅನುಷ್ಟುಪ್‌ಭಂದಸ್ಕವು; ಉಳಿದ ಮಕ್ಕಳು ಗಾಯತ್ರೀ ಭಂದಸ್ಕವು. ಕೊನೆಯ ಆರು ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕನು ಮತ್ತು ಅಶ್ವಮೇಧ ಎಂಬಿಬ್ಬರ ದಾನಪ್ರಶಂಸೆಯು ಉಕ್ತವಾಗಿದೆ. ಅದುದರಿಂದ ಆ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಅವರ ದಾನಸ್ತುತಿಯೇ ದೇವತೆಯು. ಉಳಿದ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಇಂದ್ರನು ದೇವತೆಯು. ಸೂಕ್ತವಿನಿಯೋಗವು ಲೈಂಗಿಕವು. ಈ ಸೂಕ್ತದ ಮೊದಲಿನ ಮೂರು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಮರುತ್ಪತೀಯಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಪತ್ತೃಚವನ್ನಾಗಿ ಪರಿಸರ್ಜಿಸಿದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ಆ ತ್ವಾ ರಥಂ ಯಥೋತಯೇ ಇದಂ ವಸೋ ಸುತಮಂಧ ಇತಿ ಮರುತ್ಪತೀಯಸ್ಯ ಪ್ರತಿಪದನುಚರೌ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೫-೧೪) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು. ಮತ್ತು ಮಹಾವ್ರತಾದಿ ಇಷ್ಟಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರತಿಪತ್ತೃಚಗಳಾಗಿ ಬೇರೆ ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಪರಿಸರ್ಜಿಸಿ ನಿದಿಷ್ಟವಿಧಿಯು ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಆಗ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಈ ತೃಚವನ್ನೇ ಪ್ರತಿಪತ್ತೃಚವನ್ನಾಗಿ ಪರಿಸರ್ಜಿಸಿರುವುದು.

ಸೂಕ್ತ—೬೮

ಮಂಡಲ—೮ || ಅನುವಾಕ—೭ || ಸೂಕ್ತ—೬೮ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೫ || ವರ್ಗ—೧, ೨, ೩, ೪ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಮಕ್ಕಂಖೈ—೧೯ ||

ಮುಷಿಃ—ಪ್ರಿಯಮೇಧಃ ||

ದೇವತಾ—೧-೧೩. ಇಂದ್ರಃ | ೧೪-೧೯. ಮಹಾವ್ರತಮೇಧಯೋರ್ಧಾನಸ್ತುತಿಃ |

ಬಂದ'—೧, ೪, ೭, ೧೦. ಅನುಷ್ಟುಪ್ | ೨, ೩, ೫, ೬, ೮, ೯, ೧೧-೧೯.

ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾಸಾರಃ ||

ಆ ತ್ವಾ ರಥಂ ಯಥೋತಯೇ ಸುಮ್ನಾಯ ನರ್ತಯಾಮಸಿ |

ತುವಿಕೂರ್ವಿನ್ಯುತೀಷಹಮಿಂದ್ರ ಶವಿಷ್ಠ ಸತ್ವತೇ || ೧ ||

॥ ಪದಸಾರಃ ॥

ಅ | ತ್ವಾ | ರಥಂ | ಯಥಾ | ಉತಯೇ | ಸುನ್ಮಾಯ | ವರ್ತಯಾಮುಸಿ |

ತುವಿಕ್ರೂಮಿಂ | ಋತ್ವಿಸಹಂ | ಇಂದ್ರ | ಶವಿಷ್ಠ | ಸತ್ವತೇ || ೧ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಾ ತ್ವಾನಾ ವರ್ತಯಾಮುಸಿ | ಅವರ್ತಯಾಮಃ | ಕಿಮುರ್ಥಂ | ಉತಯೇ-
ಸ್ವಾಕಂ ರಕ್ಷಣಾಯ ಸುನ್ಮಾಯ ಸುಖಾಯ ಚ | ಕಿಮಿವ | ರಥಂ ಯಥಾ | ರಥಂ ಯಥೋತಯೇ
ಸುಖಾಯ ಚಾವರ್ತಯಂತಿ ತದ್ವತ್ | ಕೀದೃಶಂ ತ್ವಾಂ | ತುವಿಕ್ರೂಮಿಂ ಬಹುಕರ್ಮಾಣಮ್ಪ್ರೀಷಹಂ
ಹಿಂಸಕಾನಾಮುಭಿಭವಿತಾರಂ | ಹೇ ಇಂದ್ರ ಶವಿಷ್ಠಾಶಯೇನ ಬಲವನ್ ಹೇ ಸತ್ವತೇ ಸತಾಂ ಪಾಲಕ
ತ್ವಾಮಿತಿ ಸ್ವನುಸ್ವಯಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಶವಿಷ್ಠ—ಅತ್ಯಂತ ಬಲಯುತನೂ | ಸತ್ವತೇ—ಸಜ್ಜನರ ಪಾಲನೂ ಆದ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ
ತುವಿಕ್ರೂಮಿಂ—ಅನೇಕ ವಿಧವಾದ ಕರ್ಮಕರ್ತನೂ | ಋತ್ವೀಷಹಂ—ಹಿಂಸಕರಾದ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಉರುಳಿಸು
ವವನೂ ಆದ | ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು | ಉತಯೇ—ನಮ್ಮ ರಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ | ಸುನ್ಮಾಯ—ನಮ್ಮ ಸುಖಕ್ಕಾ
ಗಿಯೂ ಸಹ | ರಥಂ ಯಥಾ—ರಥವು ನಿನ್ನನ್ನು ಕರೆತರುವಂತೆ | ಅ ವರ್ತಮಾಯಾಸಿ—ಕರೆತರುವೆವು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಅತ್ಯಂಥ ಬಲಯುತನೂ, ಸಜ್ಜನರ ಪಾಲಕನೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಅನೇಕ ವಿಧವಾದ ಕರ್ಮಕರ್ತನೂ,
ಹಿಂಸಕರಾದ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಉರುಳಿಸುವವನೂ ಆದ ನಿನ್ನನ್ನು ನಮ್ಮ ರಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ ನಮ್ಮ ಸುಖಕ್ಕಾಗಿಯೂ
ಸಹ ರಥವು ನಿನ್ನನ್ನು ಕರೆತರುವಂತೆ ನಾವೂ ಕರೆತರುತ್ತೇನೆ

English Translation

Most powerful Indra, protector of the good, we bring you here,
rich in achievement and subduer of enemies, as a car for our protection
and weal.

॥ ಸಂಹಿತಾಸಾರಃ ॥

ತುವಿಶುಷ್ಠ ತುವಿಕ್ರತೋ ಶಚೀವೋ ವಿಶ್ವಯಾ ಮತೇ |

ಆ ಪಪ್ರಾಥ ಮಹಿತ್ವನಾ || ೨ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ತು^೧ವಿ^೨ಶುಷ್ಕ^೩ | ತು^೧ವಿ^೨ಕ್ರ^೩ತೋ^೪ ಇ^೫ತಿ^೬ ತು^೧ವಿ^೨ಕ್ರ^೩ತೋ^೪ | ಶ^೭ಚೀ^೮ವಃ^೯ | ವಿ^{೧೦}ಶ್ವ^{೧೧}ಯಾ^{೧೨} | ಮ^{೧೩}ತೇ^{೧೪} |

ಅ | ಸ^{೧೫}ಸ್ರಾ^{೧೬}ಥ^{೧೭} | ಮ^{೧೮}ಹಿ^{೧೯}ತ್ವ^{೨೦}ನಾ^{೨೧} || ೨ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ತುವಿಶುಷ್ಕ ಪ್ರಭೂತಬಲ ಹೇ ತುವಿಕ್ರತೋ ಬಹುಕರ್ಮಣ್ | ಅಥನಾ ಬಹುಪ್ರಜ್ಞ ಕರ್ಮಣಃ ಸ್ವರ್ಥಗಭಿಧಾನಾತ್ | ಹೇ ಶಚೀವೋ ಬಹುಕರ್ಮೋಪೇತ ಮತೇ ಪೂಜನೀಯೇಂದ್ರ ವಿಶ್ವಯಾ ವಿಶ್ವವ್ಯಾಪ್ತೇನ ಮಹಿತ್ವನಾ ಮಹತ್ತ್ವೇನಾ ಸಸ್ರಾಥ | ಅಪೂರಿತವಾನಸಿ | ಅವಿಶೇಷಾದ್ವಿಶ್ವ-ಮಿತ್ಯರ್ಥಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ತುವಿಶುಷ್ಕ—ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ಬಲವುಳ್ಳವನೂ | ತುವಿಕ್ರತೋ—ಬಹುವಿಧವಾದ ಪ್ರಜ್ಞೆಯುಳ್ಳವನೂ | ಶಚೀವಃ—ನೇಕ ವಿಧವಾದ ಕರ್ಮೋಪೇತನೂ | ಮತೇ—ಪೂಜ್ಯನೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ವಿಶ್ವಯಾ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ಮಹಿತ್ವನಾ—ನಿನ್ನ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯದೊಡನೆ | ಅ ಸಸ್ರಾಥ—ನಿನ್ನ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ಸರ್ವತ್ರ ತುಂಬಿರುವೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ಬಲವುಳ್ಳವನೂ, ಬಹುವಿಧವಾದ ಪ್ರಜ್ಞೆಯುಳ್ಳವನೂ, ಅನೇಕ ವಿಧವಾದ ಕರ್ಮೋಪೇತನೂ ಪೂಜ್ಯನೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಸಮಸ್ತವಾದ ನಿನ್ನ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯದೊಡನೆ ನಿನ್ನ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ಸರ್ವತ್ರ ತುಂಬಿರುವೆ.

English Translation

Great in power, rich in deeds, mighty one, adorable, you have filled (all things) with your universal inajesty.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಯ^೧ಸ್ಯ^೨ ತೇ^೩ ಮ^೪ಹಿ^೫ನಾ^೬ ಮ^೭ಹಃ^೮ | ಸ^೯ರಿ^{೧೦} ಜ್ಞ^{೧೧}ಯಂತಂ^{೧೨}ಮಿ^{೧೩}ಯತುಃ^{೧೪} |

ಹ^{೧೫}ಸ್ರಾ^{೧೬} ವ^{೧೭}ಜ್ರಂ^{೧೮} ಹಿ^{೧೯}ರಣ್ಯಯಂ^{೨೦} || ೩ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಯ^೧ಸ್ಯ^೨ | ತೇ^೩ | ಮ^೪ಹಿ^೫ನಾ^೬ | ಮ^೭ಹಃ^೮ | ಸ^೯ರಿ^{೧೦} | ಜ್ಞ^{೧೧}ಯಂತಂ^{೧೨} | ಈ^{೧೩}ಯತುಃ^{೧೪} |

ಹ^{೧೫}ಸ್ರಾ^{೧೬} | ವ^{೧೭}ಜ್ರಂ^{೧೮} | ಹಿ^{೧೯}ರಣ್ಯಯಂ^{೨೦} || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಮಹೋ ಮಹತೋ ಯಸ್ಯ ತೇ ತವ | ಯಜ್ಞಬ್ಧಃ ಪ್ರಕೃತಪರಾಮರ್ಶಕಃ | ಪ್ರಕೃತಂ ತೂಕ್ತ-
ಮ್ನುಗ್ಧ್ವಯಂ | ತತ್ರ ತ್ಯತುನಿಕೂರ್ಮಿಮೃತೀಷಹಮಿತ್ಯಾದ್ಯುಕ್ತಲಕ್ಷಣಸ್ಯ ತನೇತ್ಯರ್ಥಃ | ಮಹಿನಾ ಮಹ-
ತ್ವೇನ ಹಸ್ತಾ ತವ ಹಸ್ತಾ ಹಸ್ತಾ ಜ್ಞಾಯಂತಂ ಪೃಥಿವ್ಯಾಂ ಸರ್ವತೋ ವ್ಯಾಪ್ತುಮಂತಂ ಹಿರಣ್ಮಯಂ
ಹಿರಣ್ಮಯಂ ವಜ್ರಮಾಯತುಃ ಪರಿಗೃಹ್ಣೀತಃ | ಸರ್ವದಾಸ್ಮಾಕಂ ಭಯನಿವಾರಣಾಯೇತಿ ಭಾವಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ಯಸ್ಯ—ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ ಗುಣಗಳುಳ್ಳವನೂ | ಮಹಃ—ಮಹಾತ್ಮನೂ ಆದ |
ತೇ—ನಿನ್ನ | ಮಹಿನಾ—ಮಹತ್ವದಿಂದಲೇ | ಹಸ್ತಾ—ನಿನ್ನ ಎರಡು ಹಸ್ತಗಳೂ | ಪರಿ ಜ್ಞಾಯಂತಂ—
ಸರ್ವತ್ರ ವ್ಯಾಪಿಸಿರುವುದೂ | ಹಿರಣ್ಮಯಂ—ಸುವರ್ಣನಿರ್ಮಿತವಾದುದೂ ಆದ | ವಜ್ರಂ—ವಜ್ರಾಯುಧವನ್ನು |
ಈಯತುಃ—ಹಿಡಿದಿರುತ್ತವೆ

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಹಿಂದೆ ವರ್ಣಿತವಾದ ಗುಣಗಳುಳ್ಳವನೂ, ಮಹಾತ್ಮನೂ ಆದ ನಿನ್ನ ಮಹತ್ವದಿಂದಲೇ,
ನಿನ್ನ ಎರಡು ಹಸ್ತಗಳೂ ಸರ್ವತ್ರ ವ್ಯಾಪಿಸುವುದೂ, ಸುವರ್ಣನಿರ್ಮಿತವಾದುದೂ ಆದ ವಜ್ರಾಯುಧವನ್ನು ಹಿಡಿದಿರುತ್ತವೆ

English Translation

You mighty one, whose hands in your might grasp the all-pervading golden thunderbolt.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ವಿಶ್ವಾನರಸ್ಯ ವಸ್ತುತಿಮನಾನತಸ್ಯ ಶವಸಃ |

ಏವೈಶ್ವ ಚರ್ಷಣೇನಾನೂತೀ ಹುನೇ ರಥಾನಾಂ || ೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ವಿಶ್ವಾನರಸ್ಯ | ವಃ | ಪತಿಂ | ಅನಾನತಸ್ಯ | ಶವಸಃ |

ಏವೈಃ | ಚ | ಚರ್ಷಣೇನಾಂ | ಊತೀ | ಹುನೇ | ರಥಾನಾಂ || ೪ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಸೃಷ್ಟ್ಯಾಭಿಪ್ಲವಪಡಹಯೋದ್ವಿಷ್ಣುತೀರ್ಯೇದಹನಿ ವಿಶ್ವಾನರಸ್ಯೇತಿ ಪ್ರತಿಪತ್ತೃಚಃ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ವಿಶ್ವಾನರಸ್ಯ ವಸ್ತುತಿಮಿಂದ್ರ ಇತ್ಯೋನುಪಾ ಏಕ ಇತಿ ಮರುತ್ವತೀಯಸ್ಯ ಪ್ರತಿಪದನುಚರಾ | ಅ. ೭. ೬ | ಇತಿ ||

ವಿಶ್ವಾನರಸ್ಯ ವಿಶ್ವಾಞ್ತೂನ್ವತ್ಯುತಸ್ಯಾನಾತಸ್ಯ ಶತ್ರುಣಾನುಪ್ರಹಸ್ಯ ಶವಸೋ ಬಲಸ್ಯ ಪತಿಂ ಸ್ವಾಮಿನಮಿಂದ್ರಂ ವಾ | ಅತ್ರೇಂದ್ರಸಂಬುಧಿನೋ ಮರುತೋಽಸಿ ಸಂಕೀರ್ತೃಂತೇ | ಹೇ ಮರುತಃ ವಃ | ಯುಷ್ಮಾಕಮಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಯದ್ಯಪಿ ಮರುತ್ಸಂಶಬ್ದನಂ ನಾಸ್ತಿ ತಥಾಪಿ ವ ಇತಿ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ-
ಬ್ಲಭ್ಯತೇ | ಯುಷ್ಮಾಕಂ ಚರ್ಷಣೇನಾಮಿಂದ್ರಸ್ಯ ಸೇನಾರೂಪಾಣಾಂ ವೋ ಯುಷ್ಮಾಕಂ ಗಮನ್ನೇರಿತಿ ಸಾಮಾನಾಧಿಕರಣ್ಯಂ | ಯುಷ್ಮಾಕಂ ರಥಾನಾಂ ಚೋತ್ಕೂತಿಭಿರ್ಗಮನ್ನೇಶ್ಚ ಸಹ ಹುವೇ | ಅಹ್ಯಯಾಮಿ | ಗೌತ್ವಭೀ ರಥೈರ್ಗಂತ್ವಭಿರ್ವರುದ್ಧಿಶ್ಚ ಸಹೇಂದ್ರಂ ಹುವ ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ಯದ್ವಾ | ಹೇ ಯಜಮಾನಾಃ ಯುಷ್ಮದೀಯಾಃ ಸೈನಿಕಾಃ ಸರಥಾ ಯದಾ ಪ್ರವಿಶಂತಿ ಯುದ್ಧಾಯ ಸಂಗ್ರಾಮಂ ತದಾನೀಂ ತೇಷಾಂ ಸಾಹಾಯ್ಯೋಽೇಂದ್ರಂ ಹುವ ಇತ್ಯರ್ಥಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಮರುತ್ತುಗಳೇ) ವಃ—ನಿಮ್ಮ | ಚರ್ಷಣೇನಾಂ—ಸೈನ್ಯರೂಪದ | ಏವೈಃ—ಗಮನಗಳೊಡನೆ ಕೂಡಿದವನೂ | ರಥಾನಾಂ—ನಿಮ್ಮ ರಥಗಳ | ಊತೀ ಚ—ರಕ್ಷಣೆಗಳೊಡನೆ ಕೂಡಿದವನೂ ಮತ್ತು | ವಿಶ್ವಾನರಸ್ಯ—ಸಕಲ ಶತ್ರುಜನರನ್ನೂ ನಾಶಪಡಿಸತಕ್ಕದ್ದೂ | ಅನಾತಸ್ಯ—ಯಾವ ಶತ್ರುವಿಗೂ ಬಗ್ಗದಿರುವುದೂ ಆದ | ಶವಸಃ—ಬಲಕ್ಕೆ | ಪತಿಂ—ಒಡೆಯನಾದವನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಹುವೇ—ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತೇನೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಎಲೈ ಮರುತ್ತುಗಳೇ, ನಿಮ್ಮ ಸೈನ್ಯರೂಪದ ಗಮನಗಳೊಡನೆ ಕೂಡಿದವನೂ, ನಿಮ್ಮ ರಥಗಳ ರಕ್ಷಣೆಗಳೊಡನೆ ಕೂಡಿದವನೂ ಮತ್ತು ಸಕಲ ಶತ್ರುಜನರನ್ನೂ ನಾಶಪಡಿಸುವುದೂ ಯಾವ ಶತ್ರುವಿಗೂ ಬಗ್ಗದಿರುವುದೂ ಆದ ಬಲಕ್ಕೆ ಒಡೆಯನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತೇನೆ.

English Translation

I invoke (Indra) the lord of that might which subdues all enemies and bows to none,—(I invoke him) followed by your onsets as his soldiers and (surrounded) by the protection of your chariots (O Maruts).

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಸೃಷ್ಟ್ಯ ಮತ್ತು ಅಭಿಪ್ಲವಪಡಹವೆಂಬ ಯಾಗಗಳ ಎರಡನೆಯ ದಿನಸ ಏವಿಶ್ವಾನರಸ್ಯ ಎಂದು ಮೊದಲಾಗುವ ಎಂದೂ ಮಕ್ಕಳನ್ನು (ಈ ಸೂಕ್ತದ ೮-೬ ಮಕ್ಕಳನ್ನು) ಮರುತ್ವತೀಯ ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರ ಪರನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಪ

ತೃತನನ್ನಾಗಿ ಪರಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನ ಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ ವಿಶ್ವಾನರಸ್ಯ ವನಸ್ಪತೀಮಿಂದ್ರ ಇತ್ಯೋಮಸಾ ಏಕ ಇತಿ ಮರುತ್ಪತೀಯಸ್ಯ ಪ್ರದಿಸದನುಚರಾ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ ೭-೬) ವಿಪ್ರತವಾಗಿರುತ್ತದೆ

|| ಸಂಹಿತಾಪಾರ್ಶ್ವ ||

ಅಭಿಷ್ವಯೇ ಸದಾವ್ಯಧಂ ಸ್ವಮೀಷ್ಟೇಷು ಯಂ ನರಃ |

ನಾನಾ ಹವಂತ ಊತಯೇ || ೫ ||

|| ಪದಪಾರ್ಶ್ವ ||

ಅಭಿಷ್ವಯೇ | ಸದಾವ್ಯಧಂ | ಸ್ವಮೀಷ್ಟೇಷು | ಯಂ | ನರಃ |

ನಾನಾ | ಹವಂತೇ | ಊತಯೇ || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಯಜಮಾನಾಃ ಯುಷ್ಮಾಕಮಭಿಷ್ವಯೇ ಸಾಹಾಯಾರ್ಥಮಭಿಗಮನಾಯಾಭಿಷ್ವಯೇ ನಾ ಸದಾವ್ಯಧಂ ಸರ್ವದಾ ವರ್ಧಯಂತಂ ಸೇವಕಾನ್ ಸ್ವಯಂ ಸರ್ವದಾ ವರ್ಧಮಾನಂ ನಾ ಹವಂತ ಇತಿ ಶೇಷಃ | ಯಂ ಸ್ವಮೀಷ್ಟೇಷು ಸಂಗ್ರಾಮೇಷು ನರೋ ನೇತಾರೋ ಮನುಷ್ಯಾ ನಾನಾ ಬಹುಪ್ರಕಾರಂ ಹವಂತೇ ಅಹ್ವಯಂತ್ಯೂತಯೇ ರಕ್ಷಾರ್ಥಂ ತು ಹವಂತ ಇತಿ ಶೇಷಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಯಜಮಾನರೇ) ಯಂ—ಯಾವ ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಸ್ವಮೀಷ್ಟೇಷು—ಸಂಗ್ರಾಮಗಳಲ್ಲಿ | ನರಃ—ಮಾನವರು | ನಾನಾ—ಅನೇಕಪ್ರಕಾರವಾಗಿ | ಹವಂತೇ—ಕರೆಯುವರೋ ಅಂತಹವನೂ | ಸದಾವ್ಯಧಂ—ತನ್ನ ಭಕ್ತರನ್ನು ಪ್ರವೃದ್ಧರನ್ನಾಗಿ ಸರ್ವದಾ ಮಾಡುವವನೂ ಅಥವಾ ಸರ್ವದಾ ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೊಂದುವವನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಅಭಿಷ್ವಯೇ—ಇಷ್ಟಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿಗಾಗಿಯೂ | ಊತಯೇ—ರಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ (ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯೋಣ)

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಯಜಮಾನರೇ, ಯಾವ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಸಂಗ್ರಾಮಗಳಲ್ಲಿ ಮಾನವರು ಅನೇಕಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಕರೆಯುವರೋ ಅಂತಹವನೂ, ತನ್ನ ಭಕ್ತರನ್ನು ಪ್ರವೃದ್ಧರನ್ನಾಗಿ ಸರ್ವದಾ ಮಾಡುವವನೂ ಅಥವಾ ಸರ್ವದಾ ಸ್ವಯಂ ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೊಂದುವವನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಇಷ್ಟಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿಗಾಗಿಯೂ ರಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯೋಣ.

English Translation

(I invoke him) to come to our help, whose might ever waxes more and more,—to whom men appeal for aid in various ways in battles.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಪರೋಮಾತ್ರಮೃಚೀಷಮಿಂದ್ರಮುಗ್ರಂ ಸುರಾರ್ಥಸಂ ।

ಈಶಾನಂ ಚಿದ್ವಸೂನಾಂ ॥ ೬ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಪರೋಮಾತ್ರಂ । ಮೃಚೀಷಮಂ । ಇಂದ್ರಂ । ಉಗ್ರಂ । ಸುರಾರ್ಥಸಂ ।

ಈಶಾನಂ । ಚಿತ್ । ವಸೂನಾಂ ॥ ೬ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಪರೋಮಾತ್ರಂ । ಪರಾ ಮಾತ್ರಾ ಯಸ್ಯ ತಾದೃಶಂ । ಅಥನಾ ಮೀಯತ ಇತಿ ಮಾತ್ರಂ ದಾರವೇಶಃ । ತತಃ ಪರಸ್ತಾದ್ವರ್ತಮಾನಮಪರಿಮಿತಸ್ವರೂಪಂ । ತಥಾಪ್ಯೃಚೀಷಮನ್ಮುಚಾ ಸ್ತುತ್ಯಾ ಸಮಂ । ಯದ್ಯಪ್ಯವರಿಚ್ಛಿನ್ನಃ ತಥಾಪಿ ಸ್ತುತಿಯಾರ್ಥವನ್ಮಾತ್ರಂ ವಿಪಯಾಕರೋತಿ । ತತ್ಸಮ ಇತ್ಯರ್ಥಃ । ತದೇವಾಹ । ಇಂದ್ರಂ ಪರಮೈಶ್ವರ್ಯೋಗತ್ವಾದಿಚ್ಛಾನುಕೂಲಸ್ವರೂಪಮುಗ್ರಮುದ್ಗೂರ್ಣಬಲಂ ಸುರಾರ್ಥಸಂ । ರಾಧ ಇತಿ ಧನನಾಮು । ಶೋಭನಧನಂ ಶೋಭನಾನ್ವಂ ವೇಶಾನಂ ಚಿದೀಶ್ವರಂ ಚ । ಕೇಷಾಂ । ವಸೂನಾಮಸ್ಮದ್ಭ್ಯಂ ಪ್ರದೇಯಾನಾಂ ಗನಾದಿಧನಾನಾಂ । ಏವಂ ಮಹಾನುಭಾವಮಿಂದ್ರಂ ಹುವ ಇತಿ ಶೇಷಃ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಪರೋಮಾತ್ರಂ—ಅಳತೆಗೆ ಮೀಂದವನೂ । ಮೃಚೀಷಮಂ—ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಸ್ತುತಿಗೆ ಪಾತ್ರನಾದವನೂ । ಉಗ್ರಂ—ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ಬಲವುಳ್ಳವನೂ । ಸುರಾರ್ಥಸಂ—ಗುಪ್ತಮಾದ ಧನವುಳ್ಳವನೂ । ಈಶಾನಂ ಚಿತ್—ಸಕಲ ವಿಶ್ವಕ್ಕೂ ಒಡೆಯನೂ ಆದ । ಇಂದ್ರಂ—ಇಂದ್ರನನ್ನು । ವಸೂನಾಂ—ಧನನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ (ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯೋಣ).

॥ ಭಾಷಾರ್ಥಃ ॥

ಅಳತೆಗೆ ಮೀಂದವನೂ, ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಸ್ತುತಿಗೆ ಪಾತ್ರನಾದವನೂ, ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ಬಲವುಳ್ಳವನೂ, ಉತ್ತಮವಾದ ಧನವುಳ್ಳವನೂ, ಸಕಲ ವಿಶ್ವಕ್ಕೂ ಒಡೆಯನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಧನನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯೋಣ.

English Translation

(I invoke) Indra, the unlimited, worthy of praise, the mighty, possessing excellent wealth, the lord of treasures (for his votaries).

॥ ಸಂಹಿತಾ ರಾಃ ॥

ತಂ ತಮಿತ್ರಾಧಸೇ ಮಹ ಇಂದ್ರಂ ಚೋದಾಮಿ ಪಿತಯೇ ।

ಯಃ ಪೂರ್ವಾ ಮನುಷ್ಯಾತಿಮಾಶೇ ಕೃಷ್ಣಿನಾಂ ನೃತುಃ ॥ ೭ ॥

॥ ಪವನಾ ರಃ ॥

ತತ್ರ ತು | ಇತ್ | ರಾಧಸೇ | ಮಹೇ | ಇಂದ್ರಂ | ಚೋದಾಮಿ | ಪಿತಯೇ |

ಯಃ | ಪೂರ್ವಾಂ | ಅನುಸೃತಿಂ | ಈಶೇ | ಕೃಷ್ಣಿನಾಂ | ನೃತುಃ ॥ ೭ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ತೃತೀಯೇಽದನಿ ಮರುತ್ಪತೀಯೇ ತಂತಮಿಧಿತಿ ಪ್ರತಿಪತ್ತೃಚಃ | ಸೂತ್ರಿತಂ ಚ | ತಂತ-
ಮಿದ್ರಾಧಸೇ ಮಹೇ ತ್ರಯ ಇಂದ್ರಸ್ಯ ಸೋಮಾಃ | ಅ. ೭-೧೦ || ಇತಿ ||

ಏಂ ತಮಿತ್ರಮೇವೇಂದ್ರಂ | ಸರ್ವೇಷ್ಟಸಿ ಯಾಗಕಾಲೇನು ತಮೇವೇಂದ್ರನುತ್ಕರ್ಥಃ | ತಂ ಪ್ರತಿ
ಚೋದಾಮಿ ಪ್ರೇರಯಾಮಿ ಸ್ತುತಿಂ ಪಿತಯೇ ಸೋಮಸಾನಾಯ | ತತಃ ಕೋ ಲಾಭ ಇತಿ ಉಚ್ಯತೇ |
ಮಹೇ ಮಹತೇ ರಾಧಸೇ ಧನಾಯ ಪ್ರಭೂತಧನಲಾಭಾರ್ಥಂ | ಯೋ ನೃತುಃ ಫಲಸ್ಯ ನೇತಾ ದೇವಃ
ಪೂರ್ವಾಂ ಪೂರ್ವೇ ಭವಾಂ ಯಜ್ಞಮುಖ್ಯಾ ಮನುಷ್ಯಾತಿಮನುಕ್ರಮೇಣ ಕ್ರಿಯಾನಾಶಾಂ ಸ್ತುತಿಂ
ಕೃಷ್ಣಿನಾಂ ಮನುಷ್ಯಾಣಾಮೃತ್ವಿಜಾಂ ಸಂಬಂಧಿನೀಮಾಶೇ ಈಷ್ಟೇ ಶ್ರೋತುಂ ತಂ ಚೋದಾಮಿತಿ
ಸಂಬಂಧಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ನೃತುಃ—ಫಲಸಂಪಾದಕನಾದ | ಯಃ—ಯಾವ ಇಂದ್ರನು | ಕೃಷ್ಣಿನಾಂ—ಕೃಷ್ಣಗಾಡಿಕಳಿಂದ
ನಿರ್ಮಿತವಾದುದೂ | ಪೂರ್ವಾಂ—ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯಸ್ಥನಾದುದೂ | ಅನುಷ್ಠತಿಂ—ಕ್ರಮನಾಗಿ
ಪರಿತವಾದುದೂ ಅದ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು | ಈಶೇ—ಕೇಳಲು ಸಮರ್ಥನೋ | ತಂ ತಮಿತ್ ಇಂದ್ರಂ—ಅದೇ
ಇಂದ್ರನನ್ನೇ | ಮಹೇ—ಮಹತ್ವದ | ರಾಧಸೇ—(ನನಗೆ) ಧನಲಾಭಾರ್ಥವಾಗಿ | ಪಿತಯೇ—ಸೋಮನನ್ನು
ಪಾನಮಾಡಲು | ಚೋದಾಮಿ—ಪ್ರೇರಿಸುತ್ತೇನೆ

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಫಲಸಂಪಾದಕನಾದ ಯಾವ ಇಂದ್ರನು ಬುಟ್ಟಿಗಾದಿಗಳಿಂದ ಸೀರ್ಮಿತವಾದುದೂ, ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯ ವಾದುದೂ, ಕ್ರಮವಾಗಿ ಪರಿತವಾದುದೂ ಆದ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು ಕೇಳಲು ಸಮರ್ಥನೋ ಅಂತಹ ಅದೇ ಇಂದ್ರನನ್ನೇ ನನಗೆ ಮಹತ್ತಾದ ಧನವು ಲಭಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡಲು ಪ್ರೇರಿಸುತ್ತೇನೆ

English Translation

To him, to him, Indra, I direct my praise, that he may quaff the Soma to my great gain,—to him, the bringer of success, who rules over the praises of the offerers at the opening of the sacrifice.

• ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು •

ಯಾಗದ ಮೂರನೆಯ ದಿವಸ ಮರುತ್ಪತ್ತಿಯಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಪರನಕಾಲದಲ್ಲಿ ತಂತಮಿತ್ ಎಂದು ಮೊದಲಾಗುವ ಮೂರು ಬುಕ್ಕುಗಳನ್ನು (ಈ ಸೂಕ್ತದ ೭-೯ ಬುಕ್ಕುಗಳನ್ನು) ಪ್ರತಿಪತ್ತೃಚವನ್ನಾಗಿ ಪರಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನ ಶ್ರುತಸೂತ್ರದ—ತಂತಮಿದ್ರಾಧಸೇ ಮಹೇ ತ್ರಯ ಇಂದ್ರಸ್ಯ ಸೋಮಾಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ. ೭-೧೦) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು

॥ ಸಂಗ್ರಹಾರ್ಥ ॥

ನ ಯಸ್ಯ ತೇ ಶವಸಾನ ಸಖ್ಯಮಾನಂಶ ಮರ್ತ್ಯಃ ।

ನಕಿಃ ಶವಾಂಸಿ ತೇ ನಶತ್ ॥ ೮ ॥

॥ ಪದಸಾರ ॥

ನ | ಯಸ್ಯ | ತೇ | ಶವಸಾನ | ಸಖ್ಯಂ | ಅನಂಶ | ಮರ್ತ್ಯಃ |

ನಕಿಃ | ಶವಾಂಸಿ | ತೇ | ನಶತ್ ॥ ೮ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಶವಸಾನ ಬಲವನ್ನಿಂದ್ರ ಯಸ್ಯ ತೇ ತವ ಸಖ್ಯಂ ಮರ್ತ್ಯೋ ಮರಣಧರ್ಮಾ ಮನುಷ್ಯೋ ನಾನಂಶ ನ ವ್ಯಾಪ್ನೋತಿ ತೇ ಶವಾಂಸಿ ಬಲಾನ್ಯಸಿ ನಕಿರ್ನೈವ ನಶತ್ | ವ್ಯಾಪ್ನೋತಿ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಶವಸಾನ—ಶಕ್ತಿಯುತನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಯಸ್ಯ—ಯಾವ ಮಹದ್ಗುಣಗಳುಳ್ಳ | ತೇ—ನಿನ್ನ |

సమీపం—స్నేహవన్ను । మత్స్యః—మానవసారూ । న ఆనంత—పడేయలారనో । తే—అంతకు నిన్ను ।
తనాంసి—తక్కినవన్నూ కూడ । నకిః సతత్—యారూ హేందలారరు.

॥ హావార్థ ॥

ಶಕ್ತಿಯುತನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಯಾವ ಮಹದ್ಗುಣಗಳುಳ್ಳ ನಿನ್ನ ಸ್ನೇಹವನ್ನು ಮಾನವನಾರೂ ಪಡೆಯಲಾರನೋ, ಅಂತಹ ನಿನ್ನ ಶಕ್ತಿಗಳನ್ನೂ ಕೂಡ ಯಾರೂ ಹೊಂದಲಾರರು

English Translation

You mighty one, whose friendship no mortal reaches, whose might
no one attains.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ತೋತಾಸತ್ತಾ ಯುಜಾಪು ಸೂರ್ಯ ಮಹದ್ಧನಂ ।

ಜಯೇನು ಸೃತ್ಸು ವಜ್ರಿವಃ || ೯ ||

॥ ಸದಾಶಾಸನಃ ॥

ತ್ಯಾಘ್ರಾತಾಸಃ | ತ್ವಾ | ಯುಜಾ | ಅಪ್ತಸು | ಸೂರ್ಯೇ | ಮಹತ್ | ಧನಂ |

ಜಯೇನು | ಪೃತ್ವಸು | ವಜ್ರಿವಃ || ೯ ||

॥ సాయం నిభాష, ౦ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತೋತಾಸಸ್ತಯಾ ರಕ್ಷಿತಾಸತ್ವಾ ತ್ವಯಾ ಯುಜಾ ಸಹಾಯೇನಾಪ್ತು ಸ್ನಾತುಂ ಸೂರ್ಯಂ ಬ್ರಹ್ಮಣಿ ಚ | ಸ್ನಾನಾದಿವ್ಯವಹಾರಂ ಕರ್ತುಂ ಸೂರ್ಯ ಉದಿತೇ ಸತಿ ಗಮನಾದಿವ್ಯವಹಾರಂ ಕರ್ತುಮಿತ್ಯರ್ಥಃ | ತದರ್ಥಂ ಪೃತ್ಯು ಸಂಗ್ರಾಮೇಷು ಹೇ ವಜ್ರಿವೋ ವಜ್ರಿನ್ನಿಂದ್ರ ಮಹದ್ಧನಂ ಜಯೇಮು | ಶತ್ರುನ್ ಸಂಗ್ರಾಮೇ ಜಿತ್ವಾ ತೇಷಾಂ ಧನಂ ಲಭೇಮೇತದ್ಧರ್ಥಃ ||

॥ ಸೃಷ್ಟಿಸದಾರ್ಥ ॥

ನಜ್ಜಿವಃ—ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ ಏಲ್ವಿ ಇಂದ್ರನೇ | ತ್ಯೋತಾಸಃ—ನಿನ್ನಿಂದ ರಕ್ಷಿತರಾದವರೂ | ತ್ಯಾಯುಜಾ—ನಿನ್ನ ಸಮಾಯವನ್ನು ಹೊಂದಿದವರೂ ಅವರ ಸಾವು | ಅಶ್ವಿನು—ತೀರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನಮಾಡುವುದಕ್ಕೂ | ಸೂರ್ಯೇ—ಸೂರ್ಯೋದಯವಾದಾಗ ಇವನನ್ನು ದರ್ಶನಮಾಡುವುದಕ್ಕೂ | ವೈತು—ಸಂಗ್ರಾಮಗಳಲ್ಲಿ | ಮಹದ ನಂ—ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ಧನವನ್ನು | ಜಯೇನು—ಹೊಂದುವಂತಾಗಲಿ

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಪಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನ್ನಿಂದ ರಕ್ಷಿತರಾದವರೂ, ನಿನ್ನ ಸಹಾಯವನ್ನು ಹೊಂದಿದವರೂ ಅದೆ ನಾವು ತೀರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನಮಾಡುವುದಕ್ಕೂ ಸೂರ್ಯೋದಯವಾದಾಗ ಅವನನ್ನು ದರ್ಶನಮಾಡುವುದಕ್ಕೂ ಸಂಗ್ರಾಮಗಳಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ಧನವನ್ನು ಹೊಂದುವಂತಾಗಲಿ.

English Translation

Protected by you, O thunderer, with you as our ally, may we win great wealth in battles, that we may bathe in the water and behold the sun.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ತಂ ತ್ವಾ ಯಜ್ಞೇಭಿರೀಮಹೇ ತಂ ಗೀರ್ಭಿರ್ಗಿರ್ವಣಸ್ತಮು ।

ಇಂದ್ರ ಯಥಾ ಚಿದಾವಿಥ ವಾಜೇಷು ಪುರುಮಾಯ್ಯಂ ॥ ೧೦ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ತಂ | ತ್ವಾ | ಯಜ್ಞೇಭಿಃ | ಈಮಹೇ | ತಂ | ಗೀರ್ಭಿಃ | ಗಿರ್ವಣಸ್ತಮು |

ಇಂದ್ರ | ಯಥಾ | ಚಿತ್ | ಅವಿಥ | ವಾಜೇಷು | ಪುರುಮಾಯ್ಯಂ ॥ ೧೦ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಚತುರ್ಥೇಽಹನಿ ಮರುತ್ವತೀಯೇ ತಂ ತ್ವಾ ಯಜ್ಞೇಭಿರಿತಿ ತೃಚಃ ಪ್ರತಿಪತ್ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ತಂ ತ್ವಾ ಯಜ್ಞೇಭಿರೀಮಹ ಇದಂ ವಸೋ ಸುತಮಂಧ ಇತಿ ಮರುತ್ವತೀಯಸ್ಯ ಪ್ರತಿಪದನು-ಚದಾ | ಅ. ೭-೧೧ | ಇತಿ ||

ತಂ ಸ್ತುತ್ಯತ್ತೇನ ಪ್ರಸಿದ್ಧಂ ತ್ವಾ ತ್ವಾಂ ಯಜ್ಞೇಭಿರ್ಯಾಗಸಾಧನೈಃ ಸೋಮಾದಿಭಿರೀಮಹೇ | ಯಾಚಾಮಹೇ | ತಮೇವೇಂದ್ರಂ ಗೀರ್ಭಿಃ ಸ್ತುತಿಭಿರೀಮಹೇ | ಹೇ ಗಿರ್ವಣಸ್ತಮು ಗೀರ್ಭಿಃ ಸ್ತುತಿ-ಭಿರ್ವನನೀಯತಮೇಂದ್ರ ತಂ ತ್ವಾಮಿತಿ ಸಮನ್ವಯಃ | ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಂ ಯಥಾ ಚಿದಾವಿಥ ಯೇನ ಪ್ರಕಾರೇಣ ರರಕ್ಷಿಥ ಮಾಂ | ಚಿದಿತಿ ಪೂರಣಃ | ಕುತ್ರೇತಿ ಉಚ್ಯತೇ | ವಾಜೇಷು ಸಂಗ್ರಾಮೇಷು | ತೀದೃಶಂ ಮಾಂ | ಪುರುಮಾಯ್ಯಂ ಬಹುಪ್ರಜ್ಞಂ | ಬಹುಸ್ತುತಿಮಿತ್ಯರ್ಥಃ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ಗಿರ್ವಣಸ್ತಮು—ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ಪೂಜಿಸಲ್ಪಡುವ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಯಥಾ ಚಿತ್—ಯಾವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ | ಪುರುಮಾಯ್ಯಂ—ಅಧಿಕವಾದ ಪ್ರಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ನನ್ನನ್ನು | ವಾಜೇಷು—ಸಂಗ್ರಾಮಗಳಲ್ಲಿ | ಅವಿಥ—

ರಕ್ಷಿಸಿದೆಯೋ (ಅದೇ ರೀತಿ) | ತಂ—ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ | ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು | ಯಜ್ಞೇಭಿಃ—ಯಜ್ಞ ಸಾಧನವಾದ
ಸೋಮದ ಅರ್ಪಣೆಯಿಂದಲೂ | ಈಮಹೇ—ಪೂಜಿಸಿ ಯಾಚಿಸುತ್ತೇನೆ | ತಂ—ಅದೇ ನಿನ್ನನ್ನು | ಗೀರ್ಭಿಃ—
ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದಲೂ ಪ್ರಶಂಸಿಸಿ ಯಾಚಿಸುತ್ತೇನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ಪೂಜಿಸಲ್ಪಡತಕ್ಕ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಯಾವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಅಧಿಕವಾದ ಪ್ರಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ನನ್ನನ್ನು
ಸಂಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ರಕ್ಷಿಸಿದೆಯೋ ಅದೇ ರೀತಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ನಿನ್ನನ್ನು ಯಜ್ಞ ಸಾಧನವಾದ ಸೋಮದ ಅರ್ಪಣೆಯಿಂದ
ಪೂಜಿಸಿ ಯಾಚಿಸುತ್ತೇನೆ. ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದಲೂ ಅದೇ ನಿನ್ನನ್ನು ಪ್ರಶಂಸಿಸಿ ಯಾಚಿಸುತ್ತೇನೆ.

English Translation

We address you with sacrificial gifts, (we address) you with songs,
O Indra, most worthy of song, as you have protected me, the offerer of
many praises, in battles

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಯಾಗದ ನಾಲ್ಕನೆಯ ದಿನಸ ಮರುತ್ಪತ್ತಿಯರಸ್ತಮಂತ್ರಪರನಕಾಲದಲ್ಲಿ ತಂ ತ್ವಾ ಯಜ್ಞೇಭಿಃ ಎಂದು
ಮೊದಲಾಗುವ ಮೂರು ಮುಕ್ತುಗಳನ್ನು (ಈ ಸೂಕ್ತದ ೧೦-೧೨) ಮುಕ್ತುಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿಪತ್ತೃಚನನ್ನಾಗಿ ವರಿಸಿ
ಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನವ್ರತಸೂತ್ರದ—ತಂ ತ್ವಾ ಯಜ್ಞೇಭಿಃಮಹ ಇದಂ ವಸೋ ಸುತಮಂಧ ಇತಿ
ಮರುತ್ಪತ್ತೀಯಸ್ಯ ಪ್ರತಿಪದನುಚರೌ ಎಂಬಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ ೭-೧೧) ವಿವೃತನಾಗಿರುವುದು.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಯಸ್ಯ ತೇ ಸ್ವಾದು ಸಖ್ಯಂ ಸ್ವಾದ್ವೀ ಪ್ರಣೀತಿರದ್ರಿವಃ |

ಯಜ್ಞೋ ವಿತಂತಸಾಯ್ಯಃ || ೧೧ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಯಸ್ಯ | ತೇ | ಸ್ವಾದು | ಸಖ್ಯಂ | ಸ್ವಾದ್ವೀ | ಪ್ರ | ಣೀತಿಃ | ಅ | ದ್ರಿ | ವಃ |

ಯಜ್ಞಃ | ವಿತಂತಸಾಯ್ಯಃ || ೧೧ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ಅದಿ ವೋ ವಜ ವನಿಂಧ, ಯಸ್ಯ ಸುತತೇನ ಪ್ರಸಿದ್ಧಸ್ಯ ತೇ ತವ ಸಖ್ಯಂ ಸ್ವಾದ್ವೀ-

ವಾನುಭವಾರ್ಹಂ | ಕಿಂ ಚ ತೇ ಪ್ರಣೀತಿಃ ಪ್ರಣಯನಂ ಧನಾದೀನಾಂ ಸ್ವಾದ್ವೀ ಸ್ವಾದು ಸುಹರ್ಷಕಂ |
ತಥೋಭೇ ತ್ವದ್ವಿಷಯೋ ಯಜ್ಞಶ್ಚ ವಿತಂತಸಾಯೋ ವಿಶೇಷೇಣ ತನನೀಯಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪಾದಾರ್ಥ ||

ಅದ್ವಿವಃ—ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಯಸ್ಯ—ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ | ತೇ—
ನಿನ್ನೊಡನೆ | ಸಖ್ಯಂ—ಸ್ನೇಹವು | ಸ್ವಾದು—ಅತ್ಯಂತ ಹಿತಕರವಾಗಿದೆ | ಪ್ರಣೀತಿಃ—ನಿನ್ನಿಂದ ನಡೆಯುವ
ಧನಾದಿಗಳ ದಾನಗಳೂ ಸಹ | ಸ್ವಾದ್ವೀ—ಹರ್ಷದಾಯಕವಾಗಿವೆ | ಯಜ್ಞಃ—ನಿನ್ನನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿದ ಯಜ್ಞವೂ |
ವಿತಂತಸಾಯಃ—ವಿಸ್ತೃತವಾಗಿ ನೆರವೇರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ.

|| ಛಾಂದೋಗ್ಯ ||

ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ನಿನ್ನೊಡನಿರುವ ಸ್ನೇಹವು ಅತ್ಯಂತ
ಹಿತಕರವಾಗಿದೆ. ನಿನ್ನಿಂದ ನಡೆಯುವ ಧನಾದಿಗಳ ದಾನಗಳೂ ಸಹ ಹರ್ಷದಾಯಕವಾಗಿವೆ. ನಿನ್ನನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿದ
ಯಜ್ಞವೂ ಸಹ ವಿಸ್ತೃತವಾಗಿ ನೆರವೇರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ.

Engalish Translation

You, the thunderer, whose friendship is sweet, sweet too is your
liberality, and your sacrifice pre eminently to be performed.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಉರು ಣಸ್ತನ್ವೇ | ತನ ಉರು ಕ್ಷಯಾಯ ನಸ್ಯಧಿ |

ಉರು ಕೋ ಯಂಧಿ ಜೀವಸೇ || ೧೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಉರು | ನಃ | ತನ್ವೇ | ತನೇ | ಉರು | ಕ್ಷಯಾಯ | ನಃ | ಕೃಧಿ |

ಉರು | ನಃ | ಯಂಧಿ | ಜೀವಸೇ || ೧೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಂ ನೋಽಸ್ಮಾಕಂ ತನ್ವ ಆತ್ಮಜಾಯೋರು ಪ್ರಭೂತಂ ಕೃಧಿ | ಕುರು |
ಸಾಮರ್ಥ್ಯಾದ್ಯನಂ ಸುಖಂ ವೇತಿ ಗಮ್ಯತೇ | ತಥಾ ತನೇ ತತ್ಪ್ರಾಪ್ತಾಯೋರು ಕೃಧಿ | ತಥಾ ಕ್ಷಯಾಯ
ನಿವಾಸಾಯೋರು ಕೃಧಿ | ನೋಽಸ್ಮಾಕಂ ಜೀವಸೇ ಜೀವನಾಯ ಯಂಧಿ | ಪ್ರಯಜ್ಯಾಭಿಮತಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ನೇ—ನಮ್ಮ | ತನ್ನೇ—ಪುತ್ರಾದಿಗಳಿಗೆ | ಉರು—ಪ್ರಭೂತವಾದ ಧನವನ್ನು | ಕೃಧಿ-
ಕೊಡು | ತನೇ—ತತ್ಪುತ್ರಾದಿಗಳಿಗೂ | ಉರು—ಪ್ರಭೂತವಾದ ಧನವನ್ನು ಕೊಡು | ನೇ—ನಮ್ಮ | ಕ್ಷಯಾಯ-
ವಸತಿಗಾಗಿ | ಉರು—ಅಧಿಕವಾದ ವಾಸಸ್ಥಾನಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸು | ನೇ—ನಮ್ಮ | ಜೀವಸೇ—ಜೀವನಕ್ಕಾಗಿ |
ಯಂಥಿ—ಅಧಿಕವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಮ್ಮ ಪುತ್ರಾದಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರಭೂತವಾದ ಧನವನ್ನು ಕೊಡು. ತತ್ಪುತ್ರಾದಿಗಳಿಗೂ
ಪ್ರಭೂತವಾದ ಧನವನ್ನು ಕೊಡು ನಮ್ಮ ವಸತಿಗಾಗಿ ಅಧಿಕವಾದ ವಾಸಸ್ಥಾನಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸು. ನಮ್ಮ
ಜೀವನಕ್ಕಾಗಿ ಅತ್ಯಧಿಕವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸು.

English Translation

Give ample (wealth) to our own selves, give ample (wealth) to our
children, give ample (wealth) to our dwelling,—grant us (our desire) that
we may live.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಉರುಂ ನೃಭ್ಯ ಉರುಂ ಗವಃ ಉರುಂ ರಥಾಯ ಪಂಥಾಂ |

ದೇವವೀತಿಂ ಮನಾಮಹೇ || ೧೩ ||

|| ಪದಸಾರಃ ||

ಉರುಂ | ನೃಭ್ಯಃ | ಉರುಂ | ಗವೇ | ಉರುಂ | ರಥಾಯ | ಪಂಥಾಂ |

ದೇವವೀತಿಂ | ಮನಾಮಹೇ || ೧೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ನೃಭ್ಯೋಽಸ್ತದೀಯೇಭ್ಯೋ ಭೃತ್ಯೇಭ್ಯ ಉರುಂ ಹಿತಂ ಮನಾಮಹೇ | ತಥಾ ಗವೇ |
ಏತದುಪಲಕ್ಷಣಂ | ಗವಾಶ್ವಾದಿಕಾಯ ತಥಾ ರಥಾಯ ಪಂಥಾಂ ಪಂಥಾನಂ ಮಾರ್ಗಂ | ಅಥವಾ
ನೃಪ್ರಭೃತೀನಾಂ ಸುಚಾರಾಯ ಶೋಭನಂ ಮಾರ್ಗಂ ಮನಾಮಹೇ | ತಥಾ ದೇವವೀತಿಂ ಯಜ್ಞಂ
ಮನಾಮಹೇ ||

॥ ಶ್ರುತಿರ್ದಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ನೈಘ್ನೇ—ನಮ್ಮ ಭೃತ್ಯಾದಿಜನರಿಗೆ | ಉರುಂ—ಅಧಿಕವಾದ ಹಿತವನ್ನು | ಮನಾಮಹೇ—ಯಾಚಿಸುತ್ತೇನೆ | ಗವೇ—ನಮ್ಮ ಪುತ್ರಾದಿಗಳಿಗೆ | ಉರುಂ—ವಿಸ್ತೃತವಾದ | ಪಂಥಾಂ—ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಯಾಚಿಸುತ್ತೇನೆ | ರಥಾಯ—ನಮ್ಮ ರಥಗಳ ಸಂಚಾರಕ್ಕಾಗಿ | ಉರುಂ—ವಿಸ್ತೃತವಾದ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಯಾಚಿಸುತ್ತೇನೆ | ದೇವವೀತಿಂ—ದೇವತೆಗಳನ್ನು ದೈವಿಸುವ ಯಜ್ಞಗಳ ಸೌಕರ್ಯಗಳನ್ನೂ ಯಾಚಿಸುತ್ತೇನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಮ್ಮ ಭೃತ್ಯಾದಿಜನರಿಗೆ ಅಧಿಕವಾದ ಹಿತವನ್ನು ಯಾಚಿಸುತ್ತೇನೆ ನಮ್ಮ ಪುತ್ರಾದಿಗಳಿಗೆ ವಿಸ್ತೃತವಾದ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಯಾಚಿಸುತ್ತೇನೆ ನಮ್ಮ ರಥಗಳ ಸಂಚಾರಕ್ಕಾಗಿಯೂ ವಿಸ್ತೃತವಾದ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಯಾಚಿಸುತ್ತೇನೆ. ದೇವತೆಗಳನ್ನು ದೈವಿಸುವ ಯಜ್ಞಗಳ ಸೌಕರ್ಯಗಳನ್ನೂ ಯಾಚಿಸುತ್ತೇನೆ

English Translation

We solicit a spacious (road) for our servants, a spacious road for our cattle, a spacious road for our chariot, and (an abundant) sacrifice.

॥ ಸಂಹಿತಾಸಾರಃ ॥

ಉ॒ಪ॒ ಮಾ॒ ಷ॒ಟ್ ಪ॒ದ್ವಾ॒ದ್ವಾ॒ ನ॒ರಃ॒ ಸೋ॒ಮ॒ಸ್ಯ॒ ಹ॒ಷ್ಯಾ॒ತ್ |

ತಿ॒ಷ್ಠಂ॑ತಿ॒ ಸ್ವಾ॒ದ್ವು॒ರಾ॒ತಯಃ॑ || ೧೪ ||

॥ ಪದಸಾರಃ ॥

ಉ॒ಪ॒ | ಮಾ॒ | ಷ॒ಟ್ | ಪ॒ದ್ವಾ॒ದ್ವಾ॒ | ನ॒ರಃ॒ | ಸೋ॒ಮ॒ಸ್ಯ॒ | ಹ॒ಷ್ಯಾ॒ತ್ |

ತಿ॒ಷ್ಠಂ॑ತಿ॒ | ಸ್ವಾ॒ದ್ವು॒ರಾ॒ತಯಃ॑ || ೧೪ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಏತದಾದ್ಯಾಃ ಪದ್ಯಚ ಯಕ್ಷಾಶ್ವಮೇಧಯೋರ್ದಾನಸ್ತುತಿರೂಪಾಃ | ಯದ್ಯಪಿ ಬೃಹದ್ದೇವ-
ತಾನುಕ್ರಮಣ್ಯವ್ಯಕ್ಷಾಶ್ವಮೇಧಯೋರಶ್ವ ಪಂಚ ದಾನಶ್ವರಸಕಾ ಇತ್ಯುಕ್ತಂ ತಥಾಪ್ಯುಪ ಮಾ
ಷಡಿತೃಸ್ಯ ರಾಜದಾನಸ್ತುತಿಶೇಷತ್ವಾದನಿರೋಧಃ | ಅನಯೇನಾಶಯಾನುಕ್ರಮಣ್ಯಮಂತಾಃ ಷಟ್ಪಚ
ಋಕ್ಷಾಶ್ವಮೇಧಯೋರ್ದಾನಸ್ತುತಿರಿತ್ಯುಕ್ತಂ || ಮಾ ನಾಂ ಪ್ರಿಯಮೇಧಂ ಯಜ್ಞೇ ಪ್ರಸರ್ಪತಃ

ಷಡೇತತ್ಸಂಖ್ಯಾಕಾ ನರೋ ನೇತಾರೋ ರಾಜಾನಃ ಸೋಮಸ್ಯ ಸೀತಸ್ಯ ಹರ್ಷಾ ಹರ್ಷೇಣ ಸ್ವಾದು-
ರಾತಯಃ ಸುಷ್ಕಪಘೋಗರ್ಹದಾನಾಃ ಸಂತೋ ದ್ವಾ ದ್ವಾ ದ್ವಾ ದ್ವಾ ಪಿತೃಪುತ್ರರೂಪೇಣ ಯುಗ್ಮಾ
ಭೂತಾ ಮಾಮುಪ ತಿಷ್ಠಂತಿ | ತೇಷಾಂ ಯುಗ್ಮಾನಾಂ ನಾನು ತೂತ್ತರತ್ರ ಸ್ಪಷ್ಟೀಕ್ರಿಯತೇ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ದ್ವಾದ್ವಾ—ತಂದೆಮಕ್ಕಳ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಇಬ್ಬಿಬ್ಬರಂತೆ ಗುಂಪುಳ್ಳವರೂ | ಸ್ವಾದುರಾತಯಃ—
ಹಿತವನ್ನಂಟುಮಾಡುವ ದಾನವುಳ್ಳವರೂ | ಷಟ್—ಆರು ಸಂಖ್ಯೆಯುಳ್ಳವರೂ ಆದ | ನರಃ—ರಾಜರು |
ಸೋಮಸ್ಯ—ಸೋಮರಸದ ಪಾನದಿಂದ ಉಂಟಾದ | ಹರ್ಷಾ—ಸಂತೋಷದಿಂದ ಕೂಡಿ | ಮಾ—ನನ್ನನ್ನು |
ಉಪ ತಿಷ್ಠಂತಿ—ಸಮೀಪಿಸಿ ಬಂದು ನಿಲ್ಲುತ್ತಾರೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ತಂದೆಮಕ್ಕಳ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಇಬ್ಬಿಬ್ಬರಂತೆ ಗುಂಪುಳ್ಳವರೂ ಹಿತವನ್ನಂಟುಮಾಡುವ ದಾನವುಳ್ಳವರೂ ಆರು
ಸಂಖ್ಯೆಯುಳ್ಳವರೂ ಆದ ರಾಜರು ಸೋಮರಸದ ಪಾನದಿಂದ ಉಂಟಾದ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಕೂಡಿ ನನ್ನನ್ನು
ಬಂದು ನಿಲ್ಲುತ್ತಾರೆ

English Translation

Six princes come to me in pairs, bearing pleasant gifts, in the
exhilaration of the Soma

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಋಜ್ರಾವಿಂದ್ರೋತ ಆ ದದೇ ಹರಿಃ ಋಕ್ಷಸ್ಯ ಸೂನವಿ |

ಆಶ್ವಮೇಧಸ್ಯ ರೋಹಿತಾ || ೧೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಋಜ್ರಾ | ಇಂದ್ರೋತೇ | ಆ | ದದೇ | ಹರಿಃ | ಇತಿ | ಋಕ್ಷಸ್ಯ | ಸೂನವಿ |

ಆಶ್ವಮೇಧಸ್ಯ | ರೋಹಿತಾ || ೧೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಇಂದ್ರೋತ ಏತನ್ನಾಮಕ ಅತಿಥಿಗೈತ್ಯತಿಥಿಗೈನಾನ್ನೋ ರಾಜ್ಞಃ ಪುತ್ರೇ | ಅತಿಥಿಗ್ವಾಯ ಶಂಬರಂ |
ಋ. ೧.೫೧-೬ | ಇತ್ಯತಿಥಿಗ್ವಾಯ ಶಂಸ್ಯಂ | ಋ. ೬.೨೬-೩ | ಇತ್ಯಾದಿಷ್ಟತಿಥಿಗೈ ಪ್ರಸಿದ್ಧಃ | ತತ್ಪುತ್ರ
ಇಂದ್ರೋತ ಋಜ್ರಾವ್ಯಜುಗಾಮಿನಾನವಶ್ವಾವಾ ದದೇ | ಸ್ವೀಕೃತವಾನಸ್ಮಿ | ತಥರ್ಹಸ್ಯ ಸೂನವ್ಯಕ್ಷನಾನ್ನೋ

ಪುತ್ರೇನ್ಯಸ್ತಿಸ್ತಿನ್ರಾಜನಿ ಹರೀ ಹರಿತವರ್ಣಾವಶ್ವಾನಾ ದದೇ | ತಥಾಶ್ವಮೇಧಸ್ಯಾಶ್ವಮೇಧಪುತ್ರೇ ರಾಜನಿ
ರೋಹಿತಾ ರೋಹಿತವರ್ಣಾವಶ್ವಾನಾ ದದೇ | ನನ್ನನುಕ್ರಮಣ್ಯಮುಭಯೋರೇವ ದಾನಪ್ರಶಂಸಾರೂ-
ಪತ್ವಮುಕ್ರಮತ್ರ ಕಥಂ ಪ್ರಯಾಣಾಂ ದಾನಕೀರ್ತನಮಿತಿ ನೈಷ ದೋಷಃ | ಋಕ್ಷಾಶ್ವಮೇಧಪುತ್ರಯೋ-
ರೇವ ಯಾಗೇನ್ಯಸ್ಯರ್ಷೇಃ ಪವೃತ್ತೇಸ್ತಯೋರೇವ ದಾನಂ | ಪ್ರಸ್ತುತ್ಯ ಇಂದ್ರೋತಸ್ತು ಸ್ವಪಿತೃ ಸಹ
ಪಯೋರ್ಯಜ್ಞಾದ್ವಿಷ್ಣುಯಾಗತ್ಯ ತಯೋರ್ದಾನಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಸ್ವಪಿತೃ ಪ್ರೇರಿತೋ ದತ್ತವಾನಶ್ವಾ |
ಅತ್ಯದ್ಧಾನಂ ಪ್ರಾಸಂಗಿಕಮಿತಿ ! ಏವಮೃಕ್ಷಾಶ್ವಮೇಧಯೋರ್ದಾನಸ್ತುತಿತ್ವಂ ನ ವ್ಯಾಹಸ್ಯತೇ |
ಸಿತ್ಯಪುತ್ರಯೋರಭೇದಾತ್ತಯೋಃ ಪಕ್ಷಕತ್ಯತ್ಯಾಚ್ಚೇಂದ್ರೋತದಾನಸ್ಯ ಪ್ರಾಸಂಗಿಕತ್ವಂ ಷಳಶ್ವಾನಿತ್ಯತ್ರ
ವಿಸ್ಪಷ್ಟಯಿಷ್ಯತೇ ||

|| ಶ್ರುತಿರ್ದಾರ್ಥ ||

ಇಂದ್ರೋತೇ—ಅತಿಧಿಗ್ವಪುತ್ರನಾದ ಇಂದ್ರೋತನಿಂದ | ಋಜ್ರಾ—ನೇರವಾಗಿ ಸಂಚರಿಸತಕ್ಕ ಎರಡು
ಅಶ್ವಗಳನ್ನು | ಆ ದದೇ—ನಾನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದೆನು | ಋಕ್ಷಸ್ಯ—ಋಕ್ಷನೇಂಬುವನ | ಸೂನವಿ—ಪುತ್ರನಿಂದ | ಹರೀ-
ಪಟ್ಟಿ ಪರ್ಣವುಳ್ಳ ಎರಡು ಅಶ್ವಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆನು | ಅಶ್ವಮೇಧಸ್ಯ—ಅಶ್ವಮೇಧನ ಪುತ್ರನಾದ ರಾಜನಿಂದ |
ರೋಹಿತಾ—ಹೊಂಬಣ್ಣವುಳ್ಳ ಎರಡು ಅಶ್ವಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆನು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಅತಿಧಿಗ್ವಪುತ್ರನಾದ ಇಂದ್ರೋತನಿಂದ ನೇರವಾಗಿ ಸಂಚರಿಸತಕ್ಕ ಎರಡು ಅಶ್ವಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದೆನು.
ಋಕ್ಷನೇಂಬುವನ ಪುತ್ರನಿಂದ ಪಟ್ಟಿ ಪರ್ಣವುಳ್ಳ ಎರಡು ಅಶ್ವಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆನು. ಅಶ್ವಮೇಧನ ಪುತ್ರನಾದ ರಾಜನಿಂದ
ಹೊಂಬಣ್ಣವುಳ್ಳ ಎರಡು ಅಶ್ವಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆನು.

English Translation

I receive two straight-going steeds from Indrota, two bay from the
son of Riksha, two roan from the son of Ashwamedha.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸುರಥಾ^೧ ಅತಿಧಿಗ್ವೇ^೨ ಸ್ವಭೀಶೋರಾಕ್ಷೇ^೩ |

ಆಶ್ವಮೇಧೇ^೪ ಸುಪೇಶಸಃ^೫ || ೧೬ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸುರಥಾನ್ | ಅತಿಧಿಗ್ವೇಃ | ಸುತ ಅಭೀಶಾನ್ | ಅಕ್ಷೇ |

ಆಶ್ವಮೇಧೇ | ಸುತಪೇಶಸಃ || ೧೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅತಿಥಿಗ್ವ ಇಂದ್ರೋತೇ ಸುರಥಾಞ್ಶ್ಲೋಭನರಥೋಪೇತಾನಶ್ವಾನಾದದೇ | ಅರ್ಷಮುಕ್ತಪುತ್ರೇ ಸ್ವಭೀಶೂನಶ್ವಾನಾದದೇ | ಅಶ್ವಮೇಧೇಶ್ವಮೇದಪುತ್ರೇ ಸುಪೇಶಸಃ ಸುರೂಪಾನಶ್ವಾಞ್ಶ್ಲೋಭನಾ-
ಲಂಕಾರಾನಾದದೇ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಅತಿಥಿಗ್ವೇ—ಅತಿಥಿಗ್ವಪುತ್ರನಾದ ಇಂದ್ರೋತನಿಂದ | ಸುರಥಾನ್—ಉತ್ತಮವಾದ ರಥಗಳೊಡನೆ ಯುಕ್ತವಾದ ಅಶ್ವಗಳನ್ನು ಪಡೆದನು | ಅರ್ಷೇ—ಮುಕ್ತಪುತ್ರನಿಂದ | ಸ್ವಭೀಶೂನ್—ಉತ್ತಮವಾದ ಕಡಿವಾಣಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ ಅಶ್ವಗಳನ್ನು ಪಡೆದನು | ಅಶ್ವಮೇಧೇ—ಅಶ್ವಮೇಧಪುತ್ರನಿಂದ | ಸುಪೇಶಸಃ—ಉತ್ತಮವಾದ ರೂಪವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಅಶ್ವಗಳನ್ನು ಪಡೆದನು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಅತಿಥಿಗ್ವಪುತ್ರನಾದ ಇಂದ್ರೋತನಿಂದ ಉತ್ತಮವಾದ ರಥದೊಡನೆ ಯುಕ್ತವಾದ ಅಶ್ವಗಳನ್ನು ಪಡೆದನು ಮುಕ್ತಪುತ್ರನಿಂದ ಉತ್ತಮವಾದ ಕಡಿವಾಣಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ ಅಶ್ವಗಳನ್ನು ಪಡೆದನು. ಅಶ್ವಮೇಧಪುತ್ರನಿಂದ ಉತ್ತಮವಾದ ರೂಪವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಅಶ್ವಗಳನ್ನು ಪಡೆದನು.

English Translation

(I receive) two steeds with excellent chariots from the son of Atithigva, two with excellent reins from the son of Riksha, two with excellent ornaments from the son of Ashwamedha

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಷಳಶ್ವಾ ಅತಿಥಿಗ್ವ ಇಂದ್ರೋತೇ ವಧೂನುತಃ |

ಸಚಾ ಪೂತಕ್ರತೌ ಸನಂ || ೧೭ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಷಟ್ | ಅಶ್ವಾನ್ | ಅತಿಥಿಗ್ವೇ | ಇಂದ್ರೋತೇ | ವಧೂನುತಃ |

ಸಚಾ | ಪೂತಕ್ರತೌ | ಸನಂ || ೧೭ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅತಿಥಿಗ್ವ ಇಂದ್ರೋತೇ ಪೂತಕ್ರತೌ ಶುದ್ಧಪ್ರಜ್ಞೇ ಶುದ್ಧಕರ್ಮೋಪೇತೇ ವಾ ತಸ್ಮಿನ್ನಧೂನುತೋ

ವಧೂಭರ್ವಡನಾಭಿಸ್ತದ್ವತಃ ಪಡಶ್ವಾನ್ ಸಚಕ್ಷಾಶ್ಚಮೇಧಯೋಃ ಪುತ್ರಾಭ್ಯಾಂ ದತ್ತೇನಾಶ್ವಾದಿಧನೇನ
ಸಚಾ ಸಹ ಸನಂ | ಲಬ್ಧವಾನಸ್ಮಿ | ಏತತ್ಸಾಹಿತ್ಯವಚನಮಿಂದ್ರೋತದಾನಸ್ಯ ಸ್ರಾಸಂಗಿಕತ್ವೇ ಲಿಂಗಂ ||

• ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ •

ಆತಿಥಿಗೈಃ—ಆತಿಥಿಗ್ನುಪುತ್ರನಾದ | ಇಂದ್ರೋತೇ—ಇಂದ್ರೋತನಿಂದ | ಪೂತಕ್ರತೌ—ಪರಿಶುದ್ಧವಾದ
ಕರ್ಮವುಳ್ಳವನು | ವಧೂಮತಃ—ಹೆಣ್ಣು ಕುದುರೆಗಳೊಡನೆ ಕೂಡಿದವನು ಆದ | ಸಚಾ ಅಶ್ವಾನ್—ಆರು
ಕುದುರೆಗಳನ್ನು | ಸಚಾ—ಋಕ್ಷ ಮತ್ತು ಅಶ್ವಮೇಧರ ಪುತ್ರರಿಂದ ದತ್ತವಾದ ಇತರ ಧನಗಳೊಡನೆ ಕೂಡಿ |
ಸನಂ—ನಾನು ಪಡೆದಿದ್ದೇನೆ

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಆತಿಥಿಗ್ನುಪುತ್ರನಾದ ಇಂದ್ರೋತನಿಂದ ಪರಿಶುದ್ಧವಾದ ಕರ್ಮವುಳ್ಳವನು, ಹೆಣ್ಣು ಕುದುರೆಗಳೊಡನೆ ಕೂಡಿದವನು
ಆದ ಆರು ಕುದುರೆಗಳನ್ನು ಋಕ್ಷ ಮತ್ತು ಅಶ್ವಮೇಧರ ಪುತ್ರರಿಂದ ದತ್ತವಾದ ಇತರ ಧನಗಳೊಡನೆ ಕೂಡಿ ನಾನು
ಪಡೆದಿದ್ದೇನೆ.

English Translation

I have received together (with my other gifts) six horses with their
mares from the pious Indrota, the son of Atithigva

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಏ॒ಷು ಚೇ॒ತದ್ವ್ಯ॑ಸೃ॒ಣ್ಣತ್ಯಂತರ್ಮ॑ಜ್ರೇ॒ಷ್ಟರು॑ಷೀ |

ಸ್ವ॒ಭೀಶುಃ॑ ಕಶಾ॒ವತೀ॑ || ೮೮ ||

|| ಸದೃಶಃ ||

ಆ | ಏ॒ಷು | ಚೇ॒ತತ್ | ವೃ॒ಷ್ಣಾ॑ವತೀ | ಅಂತಃ | ಋ॒ಜ್ರೇ॒ಷು | ಅರು॑ಷೀ |

ಸು॒ತ॒ಅ॒ಭೀಶುಃ॑ | ಕಶಾ॒ವತೀ॑ || ೧೮ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಏಷುಜ್ರೇಷ್ಟುಜುಗಃ ಮಿಷ್ವಶ್ವೇಷ್ಟಂತರ್ಮದ್ಯ ಆ ಚೇತತ್ | ಅಜ್ಞಾಯತೇ | ಕಾ |
ವೃಷಣ್ಣತೀ ವರ್ಷಕೈಃ ಪುಮಶ್ಚೈಸ್ತದ್ವತ್ಯರುಷ್ಯಾರೂಚಮಾನಾ ಸ್ವಭೀಶುಃ ಶೋಭನಪ್ರಗ್ರಹಾ ಕಶಾವತೀ
ವೃಷ್ಣಾ ವಡನಾ ಜ್ಞಾಯತೇ ||

■ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ■

ಯಜ್ಞೇಷು—ನೇರವಾದ ಗಮನಗಳುಳ್ಳ | ಏಷು—ಈ ಅಶ್ವಗಳ | ಅಂತಃ—ನಡುವೆ | ವೃಷಣ್ವತೀ—
ಸೇಚನಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಳ್ಳ ಗಂಡುಕುದುರೆಯೊಡನಿರುವುದೂ | ಅರುಷೀ—ಆಕರ್ಷಕವಾದ ಹೊಂಬಣ್ಣವುಳ್ಳದ್ದೂ |
ಶ್ವಭೀತಃ—ಉತ್ತಮವಾದ ಕಡಿವಾಣವುಳ್ಳದ್ದೂ | ಕಶಾವತೀ—ಚಾವಟಿಯುಳ್ಳದ್ದೂ ಆದ ಒಂದು ಉತ್ತಮವಾದ
ಕುದುರೆಯಿರುವುದೆಂದು | ಆ ಚೇತತ್—ತಿಳಿಯಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.

■ ಭಾವಾರ್ಥ ■

ನೇರವಾದ ಗಮನಗಳುಳ್ಳ ಈ ಅಶ್ವಗಳ ನಡುವೆ ಸೇಚನಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಳ್ಳ ಗಂಡುಕುದುರೆಯೊಡನಿರುವುದೂ
ಆಕರ್ಷಕವಾದ ಹೊಂಬಣ್ಣವುಳ್ಳದ್ದೂ ಉತ್ತಮವಾದ ಕಡಿವಾಣವುಳ್ಳದ್ದೂ ಚಾವಟಿಯುಳ್ಳದ್ದೂ ಆದ ಒಂದು
ಉತ್ತಮವಾದ ಕುದುರೆಯಿರುವುದೆಂದು ತಿಳಿಯಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.

English Translation

Among these straight-going steeds is numbered a mature roan mare
with excellent reins and whip

■ ಸಂಹಿತಾರ್ಥಃ ■

ನ ಯುಷ್ಠೇ ವಾಜಬಂಧವೋ ನಿನ್ನಿತ್ಸುಶ್ಚನ ಮರ್ತ್ಯಃ |

ಅನದ್ಯಮಧಿ ದೀಧರತ್ || ೧೯ ||

|| ಪದಾರ್ಥಃ ||

ನ | ಯುಷ್ಠೇ ಇತಿ | ವಾಜಬಂಧವಃ | ನಿನ್ನಿತ್ಸುಃ | ಚನ | ಮರ್ತ್ಯಃ |

ಅನದ್ಯಂ | ಅಧಿ | ದೀಧರತ್ || ೧೯ ||

■ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ■

ಹೇ ವಾಜಬಂಧವೋಽನಬಂಧವೋಽನ್ಯತ್ರದಾಃ | ಏವಂ ಪುತ್ರಾಣಾಂ ಪಿತೃಪುತ್ರರೂಪಾಣಾಂ
ಷಣ್ಣಾಂ ವಾ ಸಂಬೋಧನಂ | ಹೇ ರಾಜಾಸಃ ಯುಷ್ಠೇ ಯುಷ್ಠಾಸು ನಿನ್ನಿತ್ಸುಶ್ಚನ ನಿಂದಕೋಽಪಿ
ಮರ್ತ್ಯೋ ಮನುಷ್ಯೋಽನದ್ಯಂ ನಿಂದಾಂ ನಾಧಿ ದೀಧರತ್ | ನಾನ್ವಧಾರಯತ್ | ನಾರೋಪಯತಿ—
ಯುಷ್ಠಾಸು | ಅತೋಽನಿಂದ್ಯಾ ಯೂಯಮಿತಿ ದಾತ್ವಾಣಾಂ ಸ್ತುತಿಃ ||

■ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ■

ವಾಜಬಂಧವಃ—ಅನ್ಯಸಂಪತ್ತಿಗೆ ಒಡೆಯರಾಗಿ ಅನ್ಯನನ್ನು ದಾನಮಾಡತಕ್ಕ ಎಲೈ ರಾಜರುಗಳೇ |

ನಿನಿತ್ಯಃ—ಯಾವಾಗಲೂ ನಿಂದೆಮಾಡುವ ಸ್ವಭಾವವೇ ಉಳ್ಳ | ಮರ್ತಃ ಚನ—ಮಾನವನೂ ಸಹ
ಯಾಷ್ಟೇ—ನಿಮ್ಮ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ | ಅವದ್ಯಂ—ನಿಂದಾವಾಕ್ಯವನ್ನು | ನ ಅಧಿ ದೀಧರತ್—ಪ್ರಯೋ
ಗಸುನುದೇ ಇಲ್ಲ

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಅನ್ನಸಂಪತ್ತಿಗೆ ಒಡೆಯರಾಗಿ ಅನ್ನವನ್ನು ದಾನಮಾಡತಕ್ಕ ಎಲೈ ರಾಜರುಗಳೇ, ಯಾವಾಗಲೂ
ನಿಂದೆಮಾಡುವ ಸ್ವಭಾವವೇ ಉಳ್ಳ ಮಾನವನೂ ಸಹ ನಿಮ್ಮ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನಿಂದಾವಾಕ್ಯವನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸುವುದೇ
ಇಲ್ಲ. ನಿಮ್ಮ ಚಾರಿತ್ರ್ಯವು ಅಷ್ಟು ಪ್ರಶಸ್ತವಾಗಿದೆ.

English Translation

O princes, givers of food, even the lover of calumny has thrown no
censure on you.



ಅರವತ್ತೊಂಭತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಪ್ರಪ್ತ ವ ಇತ್ಯಷ್ಟಾದಶರ್ಚಂ ದಶಮಂ ಸೂಕ್ತಂ ಪ್ರಿಯಮೇಧಸ್ಯಾಂಗಿರಸಸ್ಯಾಷ್ಟಂ | ದ್ವಿತೀಯಾ
ಸದಂ ವ ಇತ್ಯೇಷಾ ಚತುಃಸಪ್ತಕೋಷ್ಟಿಕ್ ಚತುರ್ಥಾಸ್ತಿಸ್ತೋತ್ರೋ ಗಾಯತ್ರಃ ಏಕಾದಶೀಷೋದಶ್ಯಾ
ಪಂಕ್ತೀ ಶಿಷ್ಯಾ ದಶಾನುಷ್ಠುಭಃ | ಅಸಾದಿಂದ್ರ ಇತ್ಯರ್ಧಚೋ ವೈಶ್ವದೇವೋ ವರುಣ ಇದಿಹತಾ-
ದ್ಯಾಸು ಯೇರ್ಧರ್ಚಾರ್ವ ವರುಣದೇವತಾಕಾಃ ಶಿಷ್ಯಾ ಐಂದ್ರ್ಯಃ | ತಥಾ ಚಾನುಕ್ರಾಂತಂ ಪ್ರಪ್ತ ದ್ವ್ಯಾನಾ-
ನುಷ್ಠುಭಂ ದ್ವಿಬ್ಯುಜತ್ಯಂತಂ ದ್ವಿತೀಯೋಷ್ಟಿಕ್ ಚತುರ್ಥಾಸ್ತಿಸ್ತೋತ್ರೋ ಗಾಯತ್ರಃ ಷೋಳಶ್ವೇ-
ಕಾದಶ್ಯಾ ಪಂಕ್ತೀ ಅಸಾದ್ವೈಶ್ವದೇವೋರ್ಧರ್ಚಸ್ತೋತ್ರೋ ವಾರುಣಾ ಇತಿ || ಅದ್ಯಸ್ತುಚಃ ಷೋಡ-
ಶಿಸ್ತು ಅನುಷ್ಠುಭಃ | ಸೂಕ್ತಿತಂ ಚ | ಪ್ರಪ್ತ ವಸ್ತಿಸ್ಥುಭಮಿವಮರ್ಚತ ಪ್ರಾರ್ಚತ | ಅ. ೬-೨ ಇತಿ ||

ಅನುಮಾದವು—ಪ್ರಪ್ತ ವಃ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ವಿಳನೆಯ ಅನುಮಾದದಲ್ಲಿ ದತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತವು
ಇದರಲ್ಲಿ ಹದಿನೆಂಟು ಮಕ್ಕಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಅಂಗಿರಾ ಮುಷಿಯ ಪುತ್ರನಾದ ಪ್ರಿಯಮೇಧನೆಂಬುವನು
ಮುಷಿಯು. ಈ ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿ ನದಂ ವಃ ಎಂಬ ಎರಡನೆಯ ಮಕ್ಕಳು ಚತುಃಸಪ್ತಕೋಷ್ಟಿಕ್ ಎಂಬ ಭದ್ರನದಂ.
ಈ ಮಕ್ಕನಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ಪಾದಗಳಿದ್ದು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪಾದದಲ್ಲಿಯೂ ಏಳೇಳು ಅಕ್ಷರಗಳಿರುವವು ಎಂದು ಇದರ
ಲಕ್ಷಣವು ನಾಲ್ಕನೆಯ ಮಕ್ಕನಿಂದ ಮುಂದಿನ ಮೂರು ಮಕ್ಕಳು (೪-೬ ಮಕ್ಕಳು) ಗಾಯತ್ರೀಭದ್ರವು
ಹನ್ನೊಂದು ಮತ್ತು ದದಿನಾರನೆಯ ಮಕ್ಕಳು ಪಂಕ್ತಿಶ್ವಪದವು. ಉಳಿದ ಮಕ್ಕಳು ಅನುಷ್ಠುಭಭದ್ರವು.
ಅಸಾದಿಂದ್ರಃ ಎಂಬ ಹನ್ನೊಂದನೆಯ ಮಕ್ಕನ ಪೂರ್ವಾರ್ಧವು ವಿಸ್ತೇದೇವತಾಕವು, ವರುಣ ಇದಿಹ ಎಂಬ
ಈ ಮಕ್ಕನ ಉತ್ತರಾರ್ಧವೂ, ಮುಂದಿನ ಮಕ್ಕನ (೧೨ನೆಯ ಮಕ್ಕನ) ಎರಡು ಅರ್ಧಗಳೂ ಸಹ ವರುಣದೇವತಾಕವು.

ಉಳಿದ ಮಕ್ಕಳು ಇಂದ್ರದೇವತಾಕವು ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಪ್ರಪ್ತ ದ್ವೈತಾನುಷ್ಠಾನಭಂ ದ್ವಿಬೃಹತ್ಯಂತಂ ದ್ವಿತೀಯೋಷ್ಟಿಕ್ ಚತುರ್ಥಾದ್ಯಾಸ್ತಿಸೋ ಗಾಯತ್ರಃ ಪೋಲಶ್ವೇಕಾದಶ್ಚ ಪಂಕ್ತಿ ಅಸಾಧ್ಯೈಶ್ಚ ದೇವೋಽರ್ಧಾರ್ಚಸ್ತಯೋ ನಾರುಣಾಃ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು ಈ ಸೂಕ್ತದ ಮೊದಲನೆಯ ಮೂರು ಮಕ್ಕಳು ಪೋಲಶ್ವಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಅನುಷ್ಠಾನಭಂದಸ್ಸಿನ ಮಕ್ಕಳಿಗಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸಲ್ಪಡುವವು ಎಂದು ಅಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ಪ್ರಪ್ತ ವಸ್ತಿಷ್ಠಭಮಿಷಮರ್ಚಿತ ಪ್ರಾರ್ಚಿತ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ ೬.೨) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು

ಸೂಕ್ತ—೬೯

ಮಂದಲ—೮ || ಅನುವಾಕ—೬ || ಸೂಕ್ತ—೬೯ ||

ಅಸ್ತಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೫ || ವರ್ಗ—೫, ೬, ೭ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಮತ್ಸಂಖ್ಯೆ—೧೮ ||

ಮುಖೇ—ಪ್ರಿಯಮೇಘಃ ||

ದೇವತಾ—೧-೧೦, ೧೩-೧೮. ಇಂದ್ರಃ | ೧೧ ರಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಾರ್ಧ. ವಿಶ್ವೇದೇವಾಃ |

೧೧ ರಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಾರ್ಧ, ೧೨ ಪರಾಣಃ ||

ಭಂದಃ—೧-೩, ೭-೧೦, ೧೨-೧೫ ಅನುಷ್ಠಾನಃ | ೩ ಉಷ್ಟಿಕ್ | ೪-೬ ಗಾಯತ್ರೀ |

೧೧, ೧೬ ಪಂಕ್ತಿಃ | ೧೭ ೧೮ ಬೃಹತೀ ||

→ೞ್ಞಃ→

|| ಸಂಹಿತಾಶ್ಲೋಕ ||

ಪ್ರಪ್ತ ವಸ್ತಿಷ್ಠಭಮಿಷಂ ಮಂದದ್ವೀರಾಯೇಂದವೇ |

ಧಿಯಾ ವೋ ಮೇಧಸಾತಯೇ ಪುರಂಧ್ಯಾ ವಿನಾಸತಿ || ೧ ||

|| ಸದೃಶಃ ||

ಪ್ರಪ್ತ | ವಃ | ತ್ರಿಸ್ತುಭಂ | ಇಷಂ | ಮಂದತ್ಯವೀರಾಯ | ಇಂದವೇ |

ಧಿಯಾ | ವಃ | ಮೇಧಸಾತಯೇ | ಪುರಂಧ್ಯಾ | ಆ | ವಿನಾಸತಿ | ೧ |

|| ಸಾಯಣವಾಕ್ಯಂ ||

ಹೇ ಅಧ್ವರ್ಯಾದಯಃ ವೋ ಯೂಯಂ | ಪ್ರಥಮಾರ್ಧೇ ದ್ವಿತೀಯಾ | ತ್ರಿಷ್ಠಭಂ ಸೋಭ-
ತ್ರಯೋಪೇತಮಿಷಮನ್ಯಂ ಪಪ್ರ | ಅಪರಃ ಪ್ರಶಬ್ದಃ ಪೂರಣಃ | ಪ್ರಭರತೇತಿ ಶೇಷಃ | ಉಪಸರ್ಗ-
ಶ್ರುತೇರ್ಯೋಗ್ಯಕ್ರಿಯಾಧ್ಯಾಹಾರಃ | ಕಸ್ಮೈ | ಮಂದದ್ವೀರಾಯ | ಯೋ ವೀರಾನ್ ಹರ್ಷಯತಿ ಸ
ಮಂದದ್ವೀರಃ | ತಸ್ಮಾ ಇಂದವ ಇಂದ್ರಾಯ || ಇಂದತೇರೈಶ್ಚರ್ಯಕರ್ಮಣ ಇದಂ ರೂಪಂ | ಅಥವಾ
ಫಲೈವ್ಯಸ್ತಿಭಿರ್ವೋನತ್ತೀತೀಂದ್ರೋದ್ರೋ || ತಸ್ಮೈ | ಸ ಚೇಂದ್ರೋ ವೋ ಯುಷ್ಮಾನ್ನೇಧಸಾತಯೇ

ಯಜ್ಞಸಂಭವನಾಯ ಪುರುಧ್ಯಾ ಬಹುಪ್ರಜ್ಞಯಾ ಧಿಯಾ ಕರ್ಮಣಾ ವಿನಾಶತಿ | ಅಭಿನುತಫಲ-
ಯೋಜನೇನ ಸತ್ಕರೋತೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಋತ್ವಿಕ್ಯಗಳೇ) ವಃ—ನೀವು | ಮಂದದ್ವೀರಾಯ—ವೀರಜನರಿಗೆ ಹರ್ಷವನ್ನುಂಟುಮಾಡತಕ್ಕ |
ಇಂದವೇ—ಪ್ರಭುವಾದ ಇಂದ್ರನನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ | ತ್ರಿಷ್ವಭಂ—ಮೂರು ವಿಧವಾದ ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ | ಇಷಂ-
ಅನ್ನವನ್ನು | ಪ್ರಪ್ರ—ಒದಗಿಸಿರಿ | ಸಃ—ಅದೇ ಇಂದ್ರನು | ವಃ—ನಿಮಗೆ | ಮೇಧಸಾತಯೇ—
ಯಜ್ಞನಿರ್ವಹಣಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲವಾಗಲು | ಪುರುಧ್ಯಾ—ಅನೇಕವಿಧವಾದ ಪ್ರಜ್ಞೆಯಿಂದಕೂಡಿದ | ಧಿಯಾ—
ಕರ್ಮಗಳೊಡನೆ | ಆ ವಿನಾಶತಿ—ಅನುಗ್ರಹಿಸುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಋತ್ವಿಕ್ಯಗಳೇ, ವೀರಜನರಿಗೆ ಹರ್ಷವನ್ನುಂಟುಮಾಡತಕ್ಕ ಪ್ರಭುವಾದ ಇಂದ್ರನನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ ನೀವು
ಮೂರು ವಿಧವಾದ ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಅನ್ನವನ್ನು ಒದಗಿಸಿರಿ. ಅದೇ ಇಂದ್ರನು ನಿಮಗೆ ಯಜ್ಞನಿರ್ವಹಣಕ್ಕೆ
ಅನುಕೂಲವಾಗಲು ಅನೇಕವಿಧವಾದ ಪ್ರಜ್ಞೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದ ಕರ್ಮಗಳೊಡನೆ ಅನುಗ್ರಹಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

Present your sacrificial food with a three-fold song of praise to Indu,
gladdener of heroes; he will bless you in your religious rites to the
accomplishment of your sacrifice.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ನದಂ ವ ಓದತೀನಾಂ ನದಂ ಯೋಯುವತೀನಾಂ |

ಪತಿಂ ವೋ ಅಘ್ನಾನ್ನಾಂ ಧೇನೂನಾಮಿಷುದ್ಧಸಿ || ೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ನದಂ | ವಃ | ಓದತೀನಾಂ | ನದಂ | ಯೋಯುವತೀನಾಂ |

ಪತಿಂ | ವಃ | ಅಘ್ನಾನ್ನಾಂ | ಧೇನೂನಾಂ | ಇಷುದ್ಧಸಿ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಮಹಾಪ್ರತೇ ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಲೇ ನದಂ ವ ಇತ್ಯೇವಾ ವಿಹರಣೀಯಾ | ತಥೈವ ಪಂಚಮಾರಣ್ಯಕೇ
ಸೂಕ್ತತಂ ಚ | ನದಂ ವ ಓದತೀನಾಮಿತ್ಯೇತಯೈತಾನಿ ವ್ಯತಿಷ್ಠತಿ | ಐ ಆ. ಚ.೧.೬ | ಇತಿ ||

ಓದತೀನಾಂ | ಓದತ್ಯ ಉಷಸಃ ಓದತೀ ಭಾಸ್ವತೀತಿ ತನ್ನಾಮಸು ಪಾಠಾತ್ | ತಾಸಾಂ ನದಂ | ಉತ್ಪಾದಕಮಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಇಂದ್ರೇಣ ಹ್ಯುಷಸ ಉತ್ಪದ್ಯಂತ ಇಂದ್ರಸ್ಯೈವ ಸೂರ್ಯತ್ವಾತ್ ವಿನಸ್ತದಿಂದ್ರ ಸುಗ್ಧೇತಿ ಹಿ ದ್ವಾದಶಾದಿತೃಮಧ್ಯ ಇಂದ್ರಃ ಪರಿತಃ | ತಾದೃಶಮಿಂದ್ರಂ ಹೇ ಯಜಮಾನಾಃ ವೋ ಯುಷ್ಮ ದರ್ಥಂ | ಅಹ್ವಯತೇತ್ಯರ್ಥಃ | ತಥಾ ಯೋಯುವತೀನಾಂ ಸರ್ವತ್ರ ಮಿಶ್ರಯಂತೀನಾಂ ನದೀನಾಂ ನದಂ ಶಬ್ದಯಿ.ತಾರಂ ವೋ ಯುಷ್ಮದರ್ಥಮಾಹ್ವಯಾಮಿ | ಅಘ್ನಾನ್ನಾನಮಹಂತಮ್ಯಾನಾಂ ಗನಾಂ ಪತಿಸ್ತಮಾಹ್ವಯೇ | ಅಥ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಕೃತಾ | ಹೇ ಯಜಮಾನ ತ್ವಂ ಧೇನೂನಾಂ ಕ್ಷೀರಾದಿನಾ ಪ್ರೀಣ-ಯತ್ರೀಣಾಂ ಗನಾಮಿಷುಧ್ಯಸಿ | ಅನ್ನಮಿಚ್ಛಸಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಯಜಮಾನರೇ) ಓದತೀನಾಂ—ಉಷಸ್ಸುಗಳಿಗೆಲ್ಲಾ | ನದಂ—ಉತ್ಪಾದಕನಾದ ಇಂದ್ರನನ್ನು | ವಃ—ನಿಮ್ಮ ಕಾರ್ಯಾರ್ಥವಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯಿರಿ | ಯೋಯುವತೀನಾಂ—ಸರ್ವತ್ರ ಪ್ರವಹಿಸುವ ನದಿಗಳಿಗೆ | ನದಂ—ಭೋರ್ಗರಿಯುವ ಶಬ್ದಕಾರಕನಾದ ಇಂದ್ರನನ್ನು | ವಃ—ನಿಮ್ಮ ಕಾರ್ಯಾರ್ಥವಾಗಿ ಕರೆಯಿರಿ | ಅಘ್ನಾನ್ನಾನಾಂ—ಹಿಂಸೆಗೆ ಯೋಗ್ಯವಲ್ಲದ ಗೋವುಗಳಿಗೆಲ್ಲಾ | ಪತಿಂ—ಒಡೆಯನಾದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ನಾನು ನಿಮಗಾಗಿ ಕರೆಯುವೆನು (ಎಲೈ ಯಜಮಾನನೇ | ಧೇನೂನಾಂ—ಕ್ಷೀರಾದಿಗಳಿಂದ ತೃಪ್ತಿಗೊಳಿಸುವ ಧೇನುಗಳು ಒದಗಿಸುವ ಇಷುಧ್ಯಸಿ—ಕ್ಷೀರಾಧ್ಯನ್ನಗಳನ್ನು ನೀನು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತೀಯೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಯಜಮಾನರೇ, ಉಷಸ್ಸುಗಳಿಗೆಲ್ಲಾ ಉತ್ಪಾದಕನಾದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಕಾರ್ಯಾರ್ಥವಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯಿರಿ ಸರ್ವತ್ರ ಪ್ರವಹಿಸುವ ನದಿಗಳಿಗೆ ಭೋರ್ಗರಿಯುವಂತೆ ಶಬ್ದಕಾರಕನಾದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಕಾರ್ಯಾರ್ಥವಾಗಿ ಕರೆಯಿರಿ. ಹಿಂಸೆಗೆ ಯೋಗ್ಯವಲ್ಲದ ಗೋವುಗಳಿಗೆಲ್ಲಾ ಒಡೆಯನಾದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ನಾನು ನಿಮಗಾಗಿ ಕರೆಯುವೆನು. ಎಲೈ ಯಜಮಾನನೇ, ಕ್ಷೀರಾದಿಗಳಿಂದ ತೃಪ್ತಿಗೊಳಿಸುವ ಧೇನುಗಳು ಒದಗಿಸುವ ಕ್ಷೀರಾಧ್ಯನ್ನಗಳನ್ನು ನೀನು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತೀಯೆ

English Translation

(Invoke) for yourselves the author of the dawns, (I invoke) for you the roarer of the rivers ; (I invoke) for you the lord of the inviolable ones ; (O sacrificer), you desire cows

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಮಹಾವ್ರತೇಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಯಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಪಠನಮಾಡುವಾಗ ನದಂ ವಃ ಎಂಬ ಈ ಪುಕ್ತನ್ನು ವಿಹರಣೀಯಾಮುಕ್ತನ್ನಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸುವುದು ಐತರೇಯಾರಣ್ಯಕದ ಪಂಚಮಾರಣ್ಯಕದ—ನದಂ ವ ಓದತೀನಾಂ—ಮಿತ್ರೇತಯೈತಾನಿ ನೃತಿಸೃಜತಿ ಎಂಬ ವಾಕ್ಯದಿಂದ (ಐ. ಆ ೫-೧ ೬) ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿರುವುದು.

|| ಸಂಹಿತಾವಾಃ ||

ತಾ ಅಸ್ಯ ಸೂದದೋಹಸಃ ಸೋಮಂ ಶ್ರೀಣಂತಿ ಪೃಶ್ನಯಃ |
ಜನ್ಮನ್ತೇವಾನಾಂ ವಿಶಸ್ತ್ರಿಷ್ವಾ ರೋಚನೇ ದಿವಃ || ೩ ||

|| ಪದವಾಃ ||

ತಾಃ | ಅಸ್ಯ | ಸೂದದೋಹಸಃ | ಸೋಮಂ | ಶ್ರೀಣಂತಿ | ಪೃಶ್ನಯಃ |
ಜನ್ಮನ್ | ದೇವಾನಾಂ | ವಿಶಃ | ತ್ರಿಷು | ಅ | ರೋಚನೇ | ದಿವಃ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಗ್ನಿ ಹೋತ್ರೇ ಪೂರ್ವಾಹುತೌ ಹುತಾಯಾಂ ತಾ ಅಸ್ಯೇತ್ಯನಯೋತ್ತರಾಹುತೌ ಕಾಂಕ್ಷ-
ಮಾಣಸ್ತೀಷ್ಠೇತ್ | ತದ್ವಾ ಚ ಸೂಕ್ರಿತಂ | ತಾ ಅಸ್ಯ ಸೂದದೋಹಸ ಇತಿ ಪೂರ್ವಾಹುತೌ ಮುಪೋ-
ತ್ಥಾಯೋತ್ತರಾಂ ಕಾಂಕ್ಷೇತ | ಅ ೨೩ || ಇತಿ | ಮಹಾವೃತೇ ನಿಷ್ಯೇವರ್ತೇವ್ಯೇಷಾ | ತಥೈವ
ಪಂಚನಾರಣ್ಯಕೇ ಸೂಕ್ರಿತಂ | ತಾ ಅಸ್ಯ ಸೂದದೋಹಸ ಇತ್ಯೇತದಾದಿಃ ಸೂದದೋಹಾಃ ಸೂದ-
ದೋಹಾಃ || ಐ ಅ. ೫-೧-೬ | ಇತಿ ||

ತಾಃ ಪ್ರಸಿದ್ಧಾಃ ಸೂದದೋಹಸಃ | ಸೂದ ಇತಿ ಕೂಪವಾಚುಃ | ತತ್ಪದ್ಮರದೋಹಾಃ
ಪೃಶ್ನಯಃ ಪೃಶ್ನಿನರ್ವಾ ಗಂವೋಽಸ್ಯೇಂದ್ರಸ್ಯ ಸೋಮಂ ಶ್ರೀಣಂತಿ | ಮಿಶ್ರಯಂತ್ಯಾಶೀರೇಣ | ಕದಾ |
ತ್ರಿಷು ತ್ರಿಷ್ವಪಿ ಸವನೇಷು | ಗಾಂವೋ ವಿಶೇಷ್ಯಂತೇ | ದೇವಾನಾಂ ಜನ್ಮನ್ಮಾನ್ಮಾನ್ಮಾನೇ | ದಿವಿತ್ಯರ್ಥಃ |
ದಿವ ಆದಿತ್ಯಸ್ಯಾ ರೋಚಸ ಆರೋಚಮಾನೇ | ಅನೇನ ದ್ಯೌರ್ವಿಶೇಷ್ಯತೇ | ತಸ್ಮಿನ್ ಸ್ಥಾನೇ ವಿಶೋ
ನಿವಿಶಂತ್ಯಃ | ಯೇಜ್ಞಾಭೋರ್ವಯುಕ್ತಾನಾಂ ಗವಾಂ ದ್ಯುಪ್ರಾಪ್ತಿಃ ಪ್ರಸಿದ್ಧಾ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ದೇವಾನಾಂ—ದೇವತೆಗಳಿಗೆ | ಜನ್ಮನ್—ಉತ್ಪತ್ತಿಸ್ಥಾನವಾದ ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿರುವ | ದಿವಃ—ಆದಿತ್ಯನ |
ಅ ರೋಚನೇ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ದ್ಯುಲೋಕದಲ್ಲಿ | ವಿಶಃ—ವಾಸಿಸುತ್ತಿರುವವನು | ತಾಃ—ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದವು |
ಸೂದದೋಹಸಃ—ಆಹಾರವಾದ ಬಾವಿಯಲ್ಲಿರುವ ನೀರಿನಂತೆ ಪ್ರಭೂತವಾಗಿ ಕ್ಷೀರವನ್ನು ಕೊಡತಕ್ಕವನು | ಪೃಶ್ನಯಃ—
ವಿಧವಿಧವಾದ ಬಣ್ಣವುಳ್ಳವನು ಆದ ಗೋವುಗಳು | ಅಸ್ಯ—ಈ ಇಂದ್ರನಿಗಾಗಿ | ತ್ರಿಷು—ಮೂರು
ಯಜ್ಞಕಾಲಗಳಲ್ಲೂ | ಸೋಮಂ—ಸೋಮವನ್ನು | ಶ್ರೀಣಂತಿ—ಅಶರದ್ರವ್ಯಗಳಿಂದ ಸೇರಿಸುತ್ತವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ಪತ್ತಿಸ್ಥಾನವಾದ ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿರುವ ಆದಿತ್ಯನ ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ದ್ಯುಲೋಕದಲ್ಲಿ

ವಾಸಿಸುತ್ತಿರುವವನು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದವನು ಅಳವಾದ ಬಾವಿಯಲ್ಲಿರುವ ನೀರಿನಂತೆ ಪ್ರಭೂತವಾಗಿ ಕ್ಷೇರವನ್ನು ಕೊಡತಕ್ಕವನು ವಿಧವಿಧವಾದ ಬಣ್ಣವುಳ್ಳವನು ಆದ ಗೋವುಗಳು ಈ ಇಂದ್ರನಿಗಾಗಿ ಮೂರು ಯಜ್ಞಗಳ ಕಾಲಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಸೋಮವನ್ನು ಆಶೀರವ್ರವ್ಯಗಳೊಡನೆ ಸೇರಿಸುತ್ತವೆ.

English Translation

These white cows, giving milk like wells, mix the Soma for him at the three oblations, rising (in consequence to the brilliant home of the sun, the birthplace of the gods).

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಅಗ್ನಿಹೋತ್ರಕರ್ಮದಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೆಯ ಆಹುತಿಯನ್ನು ಹೋಮಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಎರಡನೆಯ ಆಹುತಿಯನ್ನು ಹೋಮಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವಭಾವಿಯಾಗಿ ಎದ್ದು ನಿಂತುಕೊಂಡು ತಾ ಅಸ್ಯ ಎಂಬ ಈ ಋಕ್ಕನ್ನು ಪರಿಸರಿಸಿಕೊಂಡು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ಲೋಕಸೂತ್ರದ—ತಾ ಅಸ್ಯ ಸೂದದೋಹಸ ಇತಿ ಪೂರ್ವಾಮಾಹುತಿಮುಪೋತ್ತಾಯೋತ್ತರಾಂ ಕಾಂಕ್ಷೇತೆ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೨-೩) ವಿಸ್ತೃತವಾಗಿರುವುದು. ಮಹಾವ್ರತೇಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿಯೂ ನಿಸ್ತೇವಲ್ಯ ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಋಕ್ಕನ್ನು ಪರಿಸರಿಸಿಕೊಂಡು ಐತರೇಯಾರಣ್ಯಕದ ಪಂಚಮಾರಣ್ಯಕದಲ್ಲಿ—ತಾ ಅಸ್ಯ ಸೂದದೋಹಸ ಇತ್ಯೇತದಾದಿಃ ಸೂದದೋಹಾಃ ಸೂದದೋಹಾಃ ಎಂಬ ವಾಕ್ಯದಿಂದ (ಐ. ಅ. ೫. ೧. ೬) ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿರುವುದು.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಭಿ ಪ್ರ ಗೋಪತಿಂ ಗಿರೇಂದ್ರನುಚ್ಚ ಯಥಾ ವಿದೇ |

ಸೂನುಂ ಸತ್ಯಸ್ಯ ಸತ್ವತಿಂ | ೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಭಿ | ಪ್ರ | ಗೋಪತಿಂ | ಗಿರಾ | ಇಂದ್ರಂ | ಅರ್ಚ | ಯಥಾ | ವಿದೇ |

ಸೂನುಂ | ಸತ್ಯಸ್ಯ | ಸತ್ವತಿಂ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ದ್ವಿತೀಯೇ ಪರ್ಯಾಯೇ ಮೈತ್ರಾನುರಣಶಸ್ತ್ರೇಭಿ ಪ್ರ ಗೋಪತಿಮಿತಿ ತೃತೀಯಾನುರೂಪಃ | ಸೂತ್ರಂ ಚ | ಅಭಿ ತ್ಯಾ ವ್ಯಷಭಾ ಸುತೇಭಿ ಪ್ರ ಗೋಪತಿಂ ಗಿರಾ | ಅ. ೬-೪ | ಇತಿ ||

ಗೋಪತಿಂ ಗವಾಂ ಸ್ವಾಮಿನಮಿಂದ್ರನುಭಿ ಪ್ರಾರ್ಚ | ಪ್ರಕರ್ಷೇಣ ಪೂಜಯ ಸ್ತುತ್ಯಾ | ಯಥಾ

ವಿದೇ ಸ ಯಥಾ ಸ್ತಾತ್ಮಾನಂ ಸ್ತುತಪ್ರಕಾರಂ ಜಾನಾತಿ ಯಥಾ ವಾ ಯಾಗಂ ಪ್ರತಿ ಗಂತವ್ಯಮಿತಿ
ಜಾನಾತಿ ತಥಾ ವೇತಿ ಕೇದೃಶಮಿಂದ್ರಂ | ಸತ್ಯಸ್ಯ ಯಜ್ಞಸ್ಯ ಸತ್ಯಸ್ಯ ವಾ ಸೂನುಂ ಪುತ್ರಂ | ತತ್ಯಾ-
ನುರಕ್ತತ್ವಾತ್ಪ್ರಾಣುನುರಿತ್ಯುಪಚರ್ಯತೇ | ಸತ್ವತಿಂ ಸತಾಂ ಯಜಮಾನಾನಾಂ ಪಾಲಕಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಯಜಮಾನನೇ) ಗೋಪತಿಂ—ಗೋವುಗಳಿಗೆ ಒಡೆಯನೂ | ಸತ್ಯಸ್ಯ—ಸತ್ಯಾತ್ಮಕವಾದ ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ
ಸೂನುಂ—ಪುತ್ರರೂಪನೂ | ಸತ್ವತಿಂ—ಸಜ್ಜನಿಗೆ ಪಾಲಕನೂ ಆದ | ಇಂದ್ರಂ—ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಯಥಾ—
ಯಾವ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ | ವಿದೇ—ಅವನು ತಿಳಿಯುವನೋ ಆ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ | ಗಿರಾ—ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ | ಅಭಿ ಪ್ರ-
ಅರ್ಚ್—ಪೂಜಿಸಿ ಸ್ತುತಿಸು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಯಜಮಾನನೇ, ಗೋವುಗಳಿಗೆ ಒಡೆಯನೂ, ಸತ್ಯಾತ್ಮಕವಾದ ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಪುತ್ರರೂಪನೂ, ಸಜ್ಜನಿಗೆ
ಪಾಲಕನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಯಾವ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಅವನು ನಿನ್ನ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಆರಿಯುವನೋ ಆ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ
ಸ್ತುತಿಸಿ ಪೂಜಿಸು.

English Translation

Worship with your praise, as he himself knows,—that lord of cows,
Indra, the son of truth, the protector of the good.

|| ವಿಶೇಷಾರ್ಥಗಳು ||

ಎರಡನೆಯ ಪರ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ವೈತ್ರಾವರೂಣಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಪರನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅಭಿ ಪ್ರ ಗೋಪತಿಂ ಎಂದು
ಮೊದಲಾಗುವ ಮೂರು ಮುಕ್ತಗಳನ್ನು ಅನುರೂಪತೃಪ್ತವನ್ನಾಗಿ ಪರಿಸರೇಕೆಂದು ಅಶ್ವಲಾಯನಶ್ಲೋಕಸೂತ್ರದ—
ಅಭಿ ತ್ವಾ ವ್ಯಸಥಾ ಸುತೇತಿ ಅಭಿ ಪ್ರ ಗೋಪತಿಂ ಗಿರಾ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ ೬-೪) ವಿಸ್ತೃತವಾಗಿರುವುದು.

|| ಸಂಹಿತಾಸೂತ್ರ ||

ಅ ಹರಯಃ ಸಸ್ಯಜೈರೇರುಷೀರಭಿ ಬರ್ಹಿಷಿ |

ಯತ್ರಾಭಿ ಸಂನವಾಮುಹೇ || ೫ ||

|| ಪದಕಾರ ||

ಅ | ಹರಯಃ | ಸಸ್ಯಜೈರೇ | ಅರುಷೀಃ | ಅಭಿ | ಬರ್ಹಿಷಿ |

ಯತ್ರ | ಅಭಿ | ಸಂನವಾಮುಹೇ || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹರಯೋ ಹರಿತವರ್ಣಾ ಆಶ್ವಾ ಅರುಷೀರಾರೋಚಮಾನಾ ಅಧಿ ಬರ್ಹಿಷಿ | ಅಧೀತಿ ಸಪ್ತಸ್ಕು-
ರ್ಧಾನುವಾದೀ | ಬರ್ಹಿಷ್ಯಾಸ್ತೃತ ಆ ಸಸ್ಯಜಿರೇ | ಆಸ್ಯಜಂತು | ಯತ್ರ ಯಸ್ಮಿನ್ಬರ್ಹಿಷಿ ಸ್ಥಿತಮಿಂದ್ರ-
ಮಭಿ ಸಂನವಾಮಹೇ ಅಭಿಸಂಸ್ತಮಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪಾದಾರ್ಥ ||

ಯತ್ರ—ಯಾವ ದರ್ಭಾಸನದ ಮೇಲೆ ಸ್ಥಿತನಾಗಿರುವ ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಅಭಿ ಸಂನವಾಮಹೇ—ನಾವು
ಪ್ರರಂಸಿಸಿ ಪೂಜಿಸುವೆವೋ ಅಂತವ | ಅಧಿ ಬರ್ಹಿಷಿ—ದರ್ಭಾಸನಗಳಮೇಲೆ | ಅರುಷೀ—ಪ್ರಕಾರಮಾನಗ-ದ |
ಹರಯಃ—ಇಂದ್ರನ ಅರವಗಳು | ಆ ಸಸ್ಯಜಿರೇ—ಇಂದ್ರನನ್ನು ತಂದು ಕುಳ್ಳಿರಿಸಲಿ

|| ಭಾಷಾರ್ಥ ||

ಯಾವ ದರ್ಭಾಸನದ ಮೇಲೆ ಸ್ಥಿತನಾಗಿರುವ ಇಂದ್ರನನ್ನು ನಾವು ಪ್ರರಂಸಿಸಿ ಪೂಜಿಸುವೆವೋ ಅಂತವ
ದರ್ಭಾಸನಗಳ ಮೇಲೆ ಪ್ರಕಾರಮಾನಗಳಾದ ಇಂದ್ರನ ಅರವಗಳು ಇಂದ್ರನನ್ನು ತಂದು ಕುಳ್ಳಿರಿಸಲಿ.

English Translation

Let the brilliant bay (horses) drop him down on the cut grass, where
we will hymn his praise

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಇಂದ್ರಾಯ ಗಾವ ಆಶಿರಂ ದುದ್ರಹ್ರೇ ವಜ್ರಿಣೇ ಮಧು |

ಯತ್ಸೀಮುಪಹ್ವರೇ ವಿದತ್ || ೬ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಇಂದ್ರಾಯ | ಗಾವಃ | ಆಶಿರಂ | ದುದ್ರಹ್ರೇ | ವಜ್ರಿಣೇ | ಮಧು |

ಯತ್ | ಸೀಂ | ಉಪಹ್ವರೇ | ವಿದತ್ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಇಂದ್ರಾಯ ಗಾವ ಆಶಿರಮಾಶ್ರಯಣಸಾಧನಂ ಪಯಅದಿಕಂ ಮಧು ಮದಕರಂ ದುದ್ರಹ್ರೇ !
ದುದ್ರಹೇ | ವೀರ್ಯಗಾಯ | ವಜ್ರಿಣೇ ವಜ್ರಯುಕ್ತಾಯೇಂದ್ರಾಯ | ಯದ್ಯತೋಪಹ್ವರೇ ಸಮೀಪೇ
ವರ್ತಮಾನಂ ಮಧು ಸೋಮರಸಂ ಸೀಂ ಸರ್ವತೋ ವಿದತ್ ಲಭತೇ ತದಾ ||

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಯತ್—ಯಾವಾಗ | ಉಪಹ್ವರೇ—ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವ ಸೋಮರಸವನ್ನು | ಸೀಂ—ಸರ್ವತ್ರ |
ವಿದತ್—ಇಂದ್ರನು ಹೊಂದುವನೋ ಆಗ | ವಜ್ರಿಣೇ—ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ | ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನಿಗಾಗಿ |
ಗಾವೇ—ಗೋವುಗಳು | ಮಧು—ತೃಪ್ತಿ ಕರವಾದ | ಆಶಿರಂ—ಕ್ಷೀರಾದ್ಯಾಶ್ರಯಣದ್ರವ್ಯವನ್ನು | ದುದುಹ್ರೇ—
ಕರೆಯುತ್ತವೆ

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವ ಸೋಮರಸವನ್ನು ಇಂದ್ರನು ಯಾವಾಗ ಸರ್ವತ್ರ ಹೊಂದುವನೋ ಆಗ
ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ ಇಂದ್ರನಿಗಾಗಿ ಗೋವುಗಳು ತೃಪ್ತಿ ಕರವಾದ ಕ್ಷೀರಾದ್ಯಾಶ್ರಯಣದ್ರವ್ಯವನ್ನು ಕರೆಯುತ್ತವೆ.

English Translation

The cows have milked the intoxicating draught for Indra, the thunderer, when he finds it near him.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಉದ್ಯದ್ವೃಧ್ನಸ್ಯ ವಿಷ್ವಪಂ ಗೃಹಮಿಂದ್ರಶ್ಚ ಗನ್ತಹಿ |

ಮಧ್ವಃ ಪೀತಾಪ್ತ ಸಚೀವಹಿ ತ್ರಿಃ ಸಪ್ತ ಸಮ್ಯುಃ ಪದೇ || ೭ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಉತ್ | ಯತ್ | ಬ್ರಧ್ನಸ್ಯ | ವಿಷ್ವಪಂ | ಗೃಹಂ | ಇಂದ್ರಃ | ಚ | ಗನ್ತಹಿ |

ಮಧ್ವಃ | ಪೀತಾಪ್ತ | ಸಚೀವಹಿ | ತ್ರಿಃ | ಸಪ್ತ | ಸಮ್ಯುಃ | ಪದೇ || ೭ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸೋದಶಶಸ್ತ್ರಸೋದ್ಯದ್ವೃಧ್ನಸ್ಯೇತೇಷಾಂತ್ಯಾ | ಸೂತ್ರಿತಂ ಚ | ಉದ್ಯದ್ವೃಧ್ನಸ್ಯ ವಿಷ್ವಪ-
ಮಿತ್ಯೇಷಾ ಪರಿಧಾನೀಯಾ || ಅ. ೬-೨ | ಇತಿ ||

ಯದ್ಯದಾ ಬ್ರಧ್ನಸ್ಯ ವಿಷ್ವಪಂ ಸೂರ್ಯಸ್ಯ ಸ್ಥಾನಂ ಗೃಹಮಿಂದ್ರಶ್ಚಾಹಂ ಚೋಭಾವುದ್ಗನ್ತಹಿ
ಉದ್ಯಚಾವಃ ತದಾನೀಂ ಮಧ್ವೋ ಮಧುರಂ ಸೋಮರಸಂ ಪೀತಾಪ್ತ ಸಚೀವಹಿ | ಸಂಸ್ಪೃಷ್ಠಾ ಭವೇವ |
ಕುತ್ರ | ಸಮ್ಯುಃ ಸರ್ವೇಷಾಂ ಸಖಿಭೂತಸ್ಯಾದಿತ್ಯಸ್ಯ | ತ್ರಿಃ ಸಪ್ತೇತ್ಯನೇನ ದೇವಲೋಕಾನಾಮುತ್ತಮ-
ಮೇಕವಿಂಶಂ ಸ್ಥಾನಮುಚ್ಯತೇ | ಅದಿತ್ಯಸ್ಯೈಕವಿಂಶತ್ವಾತ್ | ತಥಾ ಚ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಂ | ದ್ವಾದಶ ಮಾಸಾಃ

ಪಂಚರ್ತವಸ್ತ್ರಯ ಇಮೇ ಲೋಕಾ ಅಸಾನಾದಿತ್ಯ ಏಕವಿಂಶ ಇತಿ | ತಾದೃಶ ಏಕವಿಂಶಸ್ಥಾನೇ ಸಚೇವಹೀತಿ ||

|| ಶ್ರುತಿಸದಾರ್ಥ ||

ಯತ್—ಯಾವಾಗ | ಬ್ರಹ್ಮಸ್ಯ—ಅದಿತ್ಯನ | ವಿಷ್ಣುವಂ—ಸ್ಥಾನವಾದ | ಗೃಹಂ—ಅಂತರಿಕ್ಷವನ್ನು | ಇಂದ್ರಸ್ಯ—ಇಂದ್ರ ಮತ್ತು ನಾನು ಇಬ್ಬರೂ ಸಹ | ಉತ್ ಗನ್ತುಹಿ—ಹತ್ತಿಹೋಗಿ ನೇರವೆಳೆ, ಆಗ | ಮಧ್ಯಃ—ಮಧ್ಯರವಾದ ನೋವುರವನ್ನು | ಪೀತ್ವಾ—ಪಾನಮಾಡಿ | ಸಖ್ಯಾಃ—ಸೃಪಂಚಕೈಲ್ಲಾ ಮಿತ್ರನಾದ ಅದಿತ್ಯನ | ತ್ರಿಃ ಸಪ್ತ—ಏಕವಿಂಶದೊಂಬ ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾದ | ವದೇ—ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ | ಸಚೇವಹಿ—ಒಂದುಗೂಡಿ ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುವೆವು.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಯಾವಾಗ ಅದಿತ್ಯನ ಸ್ಥಾನವಾದ ಅಂತರಿಕ್ಷವನ್ನು ಇಂದ್ರ ಮತ್ತು ನಾನು ಇಬ್ಬರೂ ಸಹ ಹತ್ತಿ ಹೋಗಿ ನೇರವೆಳೆ ಆಗ ಮಧ್ಯರವಾದ ಸೋಮರವನ್ನು ಪಾನಮಾಡಿ ಪ್ರಪಂಚಕೈಲ್ಲಾ ಮಿತ್ರನಾದ ಅದಿತ್ಯನ ಏಕವಿಂಶದೊಂಬ ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಒಂದುಗೂಡಿ ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುವೆವು.

English Translation

When Indra and I ascend to our home, the world of the sun, then, having drunk the sweet (Soma), let us be united in the twenty-first sphere of the (universal) friend.

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಮೋದಿದರಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಪರನದಲ್ಲಿ ಉದ್ಯದ್ಬ್ರಹ್ಮಸ್ಯ ಎಂಬ ಈ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಕೊನೆಯ ಮಂತ್ರವನ್ನಾಗಿ ಪರಿಸರಿಸಿಕೊಂಡು ಆರ್ದ್ರಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ಉದ್ಯದ್ಬ್ರಹ್ಮಸ್ಯ ವಿಷ್ಣುಪನಿತ್ಯೇಷಾ ಪರಿಧಾನೀಯಾ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ ೬-೨) ವಿವೃತವಾರುಪುಗದು

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅರ್ಚತ ಸ್ತಾಚ್ಚತ ಪ್ರಿಯಮೇಧಾಸೋ ಅರ್ಚತ |

ಅರ್ಚಂತು ಪುತ್ರಕಾ ಉತ ಪುರಂ ನ ಧೃಷ್ಟ್ವರ್ಚತ || ೮ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅರ್ಚತ | ಪ್ರ | ಅರ್ಚತ | ಪ್ರಿಯಮೇಧಾಸಃ | ಅರ್ಚತ |

ಅರ್ಚಂತು | ಪುತ್ರಕಾಃ | ಉತ | ಪುರಂ | ನ | ಧೃಷ್ಟ್ವ | ಅರ್ಚತ || ೮ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಪೂರ್ವೋಕ್ತ ಏವ ಶತ್ವೇಚ್ಚತೇತಿ ದ್ವಿತೀಯ ಅನುಷ್ಠುಭಸ್ತುಚಃ | ಸೂತ್ರೀತಂ ಚ | ಪ್ರಪ್ರ ವಸ್ತ್ರೀಷ್ಠುಭಮಿಷಮರ್ಚತ ಪ್ರಾರ್ಚತ | ಅ. ೬-೨ | ಇತಿ ||

ಹೇ ಅಧ್ಯರ್ಯಾದಯಃ ಯೂಯಮಿಂದ್ರಮರ್ಚತ | ಪೂಜಯತ ಸ್ತುತ್ಯಾ | ಪ್ರಾರ್ಚತ | ಪ್ರಕರ್ಷಣಾರ್ಚತೇಂದ್ರಮೇವ | ಹೇ ಪ್ರಿಯಮೇಧಾಸಃ ಪ್ರಿಯಮೇಧಸಂಬಂಧಿಸ್ತದ್ಗೋತ್ರಾಃ ಯೂಯಮರ್ಚತೇಂದ್ರಂ | ಪುತ್ರಕಾಃ ಪುತ್ರಾ ಅಪ್ಯರ್ಚಂತಿಂಧ್ರಂ | ಉತಾಪಿ ಚ ಪುರಂ ನ ಧೃಷ್ಟು ಯಥಾ ಪುರಂ ಧರ್ಷಣಶೀಲಮರ್ಚಂತಿ ತಾದೃಶಮಿಂದ್ರಮರ್ಚತ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಮುಪ್ಪಿಕ್ಕುಗಳೇ) ಅರ್ಚತ—ಇಂದ್ರನನ್ನು ಪೂಜಿಸಿರಿ | ಪ್ರಾರ್ಚತ—ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾಗಿ ಪೂಜಿಸಿರಿ | ಪ್ರಿಯಮೇಧಾಸಃ—ಪ್ರಿಯಮೇಧಸಂತತಿಗೆ ಸೇರಿನ ಎಲೈ ಮುಷಿಗಳೇ | ಅರ್ಚತ—ಇಂದ್ರನನ್ನು ಪೂಜಿಸಿರಿ | ಪುತ್ರಕಾಃ—ನಿಮ್ಮ ಪುತ್ರರೂ ಸಹ | ಅರ್ಚಂತು—ಇಂದ್ರನನ್ನು ಪೂಜಿಸಲಿ | ಉತ—ಮತ್ತು | ಪುರಂ ನ—ಪಟ್ಟಣದಂತೆ | ಧೃಷ್ಟು—ದೃಢಕಾಯನಾದ ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಅರ್ಚತ—ಪೂಜಿಸಿರಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಮುಪ್ಪಿಕ್ಕುಗಳೇ, ಇಂದ್ರನನ್ನು ಪೂಜಿಸಿರಿ. ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾಗಿ ಪೂಜಿಸಿರಿ. ಪ್ರಿಯಮೇಧಸಂತತಿಗೆ ಸೇರಿದ ಎಲೈ ಮುಷಿಗಳೇ, ಇಂದ್ರನನ್ನು ಪೂಜಿಸಿರಿ. ನಿಮ್ಮ ಪುತ್ರರೂ ಸಹ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಪೂಜಿಸಲಿ ಮತ್ತು ಪಟ್ಟಣದಂತೆ ದೃಢಕಾಯನಾದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಪೂಜಿಸಿರಿ.

English Translation

Worship Indra, worship him pre-eminently, worship him, you of the family of Priyamedha, let your sons also worship him, worship him as a strong city.

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ ರಸ್ತುಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಅರ್ಚತ ಎಂದು ಮೊದಲಾಗುವ ಮೂರು ಮುಕ್ತುಗಳನ್ನು ಅನುಷ್ಠುಪ್ಪಾಂಧಿಸಿನ ಎರಡನೆಯ ತೃಪವನ್ನಾಗಿ ಪರಿಸರೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನ ಶ್ರುತಸೂತ್ರದ-ಪ್ರಪ್ರ ವಸ್ತ್ರೀಷ್ಠು-ಭಮಿಷಮರ್ಚತ ಪ್ರಾರ್ಚತ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೬-೨) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅನ ಸ್ವರಾತಿ ಗರ್ಗರೋ ಗೋಧಾ ಪರಿ ಸನಿಷ್ಟಣತ್ |

ಸಿಂಗಾ ಪರಿ ಚನಿಷ್ಠದದ್ರಿಯ ಬ್ರಹ್ಮೋದ್ಯತಂ || ೯ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅನ | ಸ್ವರಾತಿ | ಗರ್ಗರಃ | ಗೋಧಾ | ಪರಿ | ಸನಿಷ್ಠನತ್ |

ಸಿಂಗಾ | ಪರಿ | ಚನಿಷ್ಠದತ್ | ಇಂದ್ರಾಯ | ಬ್ರಹ್ಮ | ಉತ್ಯಯತಂ || ೯ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಗರ್ಗರೋ ಗರ್ಗರದ್ವನಿಯುಕ್ತೋ ವಾದ್ಯವಿಶೇಷೋ ಯುದ್ಧೇನ ಸ್ವರಾತಿ | ಭಯಂ ಶಬ್ದ-
ಯತಿ | ಗೋಧಾ ಹಸ್ತಘ್ನಃ ಪರಿ ಪರಿತಃ ಸನಿಷ್ಠನತ್ | ಸ್ವನತಿ ಭೃಶಂ | ಸಿಂಗಾ ಸಿಂಗವರ್ಣಾ ಜ್ಯಾಪಿ
ಪರಿ ಚನಿಷ್ಠದತ್ | ಪರಿಷ್ಠಂದತೇ | ಯಸ್ಮಾದೇವಂ ಯುದ್ಧಾಃ ಸಂದೋದ್ರತ ಇಂದ್ರಾಯ ಬ್ರಹ್ಮ
ಪರಿವೃಥಂ ಕರ್ಮ ಸ್ತುತಿಲಕ್ಷಣಮುದ್ಯತಂ ಭವತ್ವಿತಿ ಶೇಷಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಗರ್ಗರಃ—ಗರ್ಗರಶಬ್ದವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವ ಭೇರಿಯು | ಅನ ಸ್ವರಾತಿ—ಯುದ್ಧರಂಗದಲ್ಲಿ ಭಯಂಕರವಾದ
ಶಬ್ದವನ್ನುಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ | ಗೋಧಾ—ಗೋಧಾಸಂಜ್ಞಕವಾದ ಪಟಹವು | ಪರಿ—ಸುತ್ತಲೂ | ಸನಿಷ್ಠನತ್—
ಅಧಿಕವಾಗಿ ಶಬ್ದಮಾಡುತ್ತದೆ | ಸಿಂಗಾ—ಹೊಂಬಣ್ಣವುಳ್ಳ ಬಿಲ್ಲಿನ ಹೆದೆಯೂ ಸಹ | ಪರಿ—ಸುತ್ತಲೂ | ಪರಿ
ಚನಿಷ್ಠದತ್—ಟೀಂಕಾರದ ಶಬ್ದವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತದೆ | ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನನ್ನದ್ದೇರಿಸಿದೆ | ಬ್ರಹ್ಮ—
ಉತ್ತಮವಾದ ಸ್ತೋತ್ರವು | ಉದ್ಯತಂ—ಪರಿತವಾಗಲಿ

|| ಛಾಂದೋಗ್ಯ ||

ಗರ್ಗರಶಬ್ದವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವ ಭೇರಿಯು ಯುದ್ಧರಂಗದಲ್ಲಿ ಭಯಂಕರವಾದ ಶಬ್ದವನ್ನುಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ
ಗೋಧಾಸಂಜ್ಞಕವಾದ ಪಟಹವು ಸುತ್ತಲೂ ಅಧಿಕವಾದ ಶಬ್ದವನ್ನುಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. ಬಿಲ್ಲಿನ ಹೊಂಬಣ್ಣವುಳ್ಳ
ಹೆದೆಯೂ ಸಹ ಸುತ್ತಲೂ ಟೀಂಕಾರದ ಶಬ್ದವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತದೆ ಇಂತಹ ಯುದ್ಧ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರನನ್ನದ್ದೇ
ರಿಸಿದೆ ಉತ್ತಮವಾದ ಸ್ತೋತ್ರವು ಪರಿತವಾಗಲಿ

English Translation

The drum utters its sound, the leathern guard twangs, the tawny
bowstring leaps to and fro ; let the hymn be raised to Indra.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಆ ಯತ್ಪತಂತ್ಯೇನ್ಯಃ ಸುದುಘಾ ಅನಪಸ್ಪರಃ |

ಅಪಸ್ಪರಂ ಗೃಭಾಯತ ಸೋಮಮಿಂದ್ರಾಯ ಪಾತನೇ || ೧೦ ||

|| ಪದಸಾರಃ ||

ಅ | ಯತ್ | ಪತಂತಿ | ಏನ್ಯಃ | ಸುದುಘಾಃ | ಅನಪಸ್ಪರಃ |

ಅಪಸ್ಪರಂ | ಗೃಭಾಯತ | ಸೋಮಂ | ಇಂದ್ರಾಯ | ಪಾತನೇ || ೧೦ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಯದ್ಯದೈನ್ಯ ಏತವರ್ಣಾಃ ಶುಭ್ರವರ್ಣಾ ನದ್ಯ ಆ ಪತಂತಿ ಅಗಚ್ಛಂತಿ ಸರ್ವತಃ ಪ್ರವಹಂತಿ |
ಕೀದೃಶ್ಯಃ | ಸುದುಘಾಃ ಸುದೋಹಾ ಅನಪಸ್ಪರಃ ಅಪಸ್ಪರೋಽಪಸ್ಪರಾ ಅಪವೃದ್ಧಾಃ | ಅತಾ-
ದೃಶ್ಯೋಽನಪಸ್ಪರಃ | ಅತ್ಯಂತಂ ಪ್ರವೃದ್ಧಾ ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ಯದ್ವಾ | ಸುದುಘಾಃ ಪ್ರವೃದ್ಧಾ ಏತವರ್ಣಾ
ಗಾಮೋ ಯದಾ ಪಯೋಽದ್ಯುರ್ಥಾಯಾ ಪತಂತಿ ತದಾಪಸ್ಪರಂ | ಅತ್ರಾಪಶಬ್ದೋ ಧಾತ್ವರ್ಥಾನುನಾದೀ |
ಅತ್ಯಂತವೃದ್ಧಂ ಸೋಮಮಿಂದ್ರಾಯ ಪಾತನೇ ಪಾತಂ ಗೃಭಾಯತ | ಗೃಹಣಂ ಕುರುತ | ಅಥವಾ-
ನಪಸ್ಪರ ಇತ್ಯತ್ರಾಪ್ಯಪಶಬ್ದೋಽನುನಾದೀ ಧಾತ್ವರ್ಥಸ್ಯ | ತಥಾ ಸತ್ಯಯಮರ್ಥಃ | ಯದೈನ್ಯೋ
ನದ್ಯೋಽನಪಸ್ಪರೋಽಪವೃದ್ಧೋಽದಕಾ ಆ ಪತಂತಿ ವೃಷ್ಟಿರಲ್ಪಾ ಯದಾ ಭವತಿ ತದಾ ಸೋಮ-
ಮಿಂದ್ರಾರ್ಥಂ ಸಂಸಾದಯತೇತಿ ||

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಯತ್—ಯಾವಾಗ | ಏನ್ಯಃ—ಶುಭ್ರವರ್ಣವುಳ್ಳವೂ | ಸುದುಘಾಃ—ಉತ್ತಮವಾಗಿ ಕರೆಯತಕ್ಕವೂ |
ಅನಪಸ್ಪರಃ—ಅತಿ ಪ್ರವೃದ್ಧವಾದುದೂ ಅದ ಗೋವುಗಳು (ಅಥವಾ ನದಿಗಳು) | ಆ ಪತಂತಿ—ನಮ್ಮ ಕಡೆಗೆ
ಬರುವುವೋ ಆಗ | ಅಪ—ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಭೂತವಾಗಿ | ಸೋಮಂ—ಸೋಮವನ್ನು | ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನಿಗೆ |
ಪಾತನೇ—ಪಾನಮಾಡಲು | ಗೃಭಾಯತ—ಎತ್ತಿ ಹಿಡಿಯಿರಿ

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಶುಭ್ರವರ್ಣವುಳ್ಳವೂ, ಉತ್ತಮವಾಗಿ ಕರೆಯತಕ್ಕವೂ, ಅತಿ ಪ್ರವೃದ್ಧವಾದವೂ ಅದ ಗೋವುಗಳು (ಅಥವಾ
ನದಿಗಳು) ನಮ್ಮ ಕಡೆಗೆ ಯಾವಾಗ ಬರುವುವೋ ಆಗ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಭೂತವಾಗಿ ಸೋಮವನ್ನು ಇಂದ್ರನಿಗೆ
ಪಾನಮಾಡಲು ಎತ್ತಿ ಹಿಡಿಯಿರಿ.

English Translation

When the bright fertilizing rivers flow with diminished waters, then
take the overflowing Soma for Indra to drink.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಅಪಾದಿಂದ್ರೋ ಅಪಾದಗ್ನಿವಿಶ್ವೇ ದೇವಾ ಅನುತ್ಸತ |

ವರುಣ ಇಹ ಕ್ಷಯತ್ತಮಾಪೋ ಅಭ್ಯನೂಷತ ವತ್ಸಂ

ಸಂಶಿಶ್ವರೀರಿವ || ೧೧ ||

|| ಸದಪಾಠಃ ||

ಅಸಾತ್ | ಇಂದ್ರಃ | ಅಸಾತ್ | ಅಗ್ನಿಃ | ವಿಶ್ವೇ | ದೇವಾಃ | ಅನುತ್ಸತ |

ವರುಣಃ | ಇತ್ | ಇಹ | ಕ್ಷಯತ್ | ತಂ | ಅಪಃ | ಅಭಿ | ಅನೂಷತ | ವತ್ಸಂ |

ಸಂಶಿಶ್ವರೀಃ ಇವ || ೧೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಇಂದ್ರೋಽಸಾತ್ | ಅಪಿಬತ್ಸೋಮಂ | ಅಗ್ನಿರಹ್ಯಪಿಬತ್ | ವಿಶ್ವೇ ದೇವಾ ಅಹ್ಮನುತ್ಸತ | ತೃಷ್ಠಾ ಅಭವನ್ ಸೋಮಪಾನೇನ | ವರುಣ ಇದ್ವರುಣೋಽಪಿಹಾಸ್ಮಿನ್ಯಾಗೃಹೇ ಪ್ಲವತ್ | ನಿವಕತು ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥಂ | ನಿವಸಂತಂ ತಮಾಪೋಽಹ್ಯಭ್ಯನೂಷತ | ಉದಕಾನ್ಯಾವನಶೀಲಾಃ ಸ್ತುತಯೋ ವಾಭ್ಯಷ್ಟವನ್ | ಕಿಮಿವ | ವತ್ಸಂ ಸ್ವೀಯಂ ಸಂಶಿಶ್ವರೀಃ ಸಂಶಿಶ್ವರ್ಯಾಃ ಸಂಗಚ್ಛಮಾನಾ ಗಾವ ಇವ | ತಾ ಯಥಾ ಧಾವಂತ್ಯೋ ಹಂಭಾರವಂ ಕುರ್ವಂತಿ ತದ್ವತ್ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಇಂದ್ರಃ—ಇಂದ್ರನು | ಅಸಾತ್—ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡಿದ್ದಾನೆ | ಅಗ್ನಿಃ—ಅಗ್ನಿಯೂ ಸಹ ಪಾನಮಾಡಿದ್ದಾನೆ | ವಿಶ್ವೇ ದೇವಾಃ—ವಿಶ್ವೇದೇವತೆಗಳೂ | ಅನುತ್ಸತ—ಹರ್ಷವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದಾರೆ | ವರುಣ ಇತ್—ವರುಣನು ಸಹ | ಇಹ—ನಮ್ಮ ಯಾಗಗೃಹದಲ್ಲಿ | ಕ್ಷಯತ್—ವಾಸಮಾಡಲಿ | ವತ್ಸಂ—ಕರುವಿನಲ್ಲಿಗೆ | ಸಂಶಿಶ್ವರೀಃ ಇವ—ಆದರದಿಂದ ಓಡಿಹೋಗುವ ಸಶುವು ಶಬ್ದಮಾಡುವಂತೆ | ಅಪಃ—ಉದಕಗಳು | ತಂ—ಆ ವರುಣನನ್ನು | ಅಭ್ಯನೂಷತ—ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಪ್ರಶಂಸಿಸುತ್ತವೆ

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಇಂದ್ರನು ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡಿದ್ದಾನೆ. ಅಗ್ನಿಯೂ ಸಹ ಪಾನಮಾಡಿದ್ದಾನೆ. ವಿಶ್ವೇದೇವತೆಗಳು ಹರ್ಷಚಿತ್ತರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ವರುಣನು ಸಹ ನಮ್ಮ ಯಾಗಗೃಹದಲ್ಲಿ ವಾಸಮಾಡಲಿ ಕರುವಿನಲ್ಲಿಗೆ ಆದರದಿಂದ ಓಡಿಹೋಗುವ ಸಶುವು ಶಬ್ದಮಾಡುವಂತೆ ಆ ವರುಣನನ್ನು ಉದಕಗಳು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಪ್ರಶಂಸಿಸುವುವು.

English Translation

Indra drank (the Soma), Agni drank it, the Vishwe Devah were gladdened; let Varuna fix his dwelling here; the waters have praised him as cows (low) meeting their calves

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸು₁ದೇವೋ₂ ಅ₃ಸಿ ವರುಣ₄ ಯಸ್ಯ₅ ತೇ₆ ಸ₇ಪ್ತ ಸಿಂಧವಃ₈ |

ಅ₉ನುಕ್ಷರಂತಿ₁₀ ಕಾ₁₁ಕುದಂ₁₂ ಸೂ₁₃ಮ್ಯಂ₁₄ ಸು₁₅ಷಿರಾಮಿ₁₆ನ || ೧೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸು₁ದೇವಃ | ಅ₂ಸಿ | ವರುಣ | ಯಸ್ಯ₅ | ತೇ | ಸ₇ಪ್ತ | ಸಿಂಧವಃ |

ಅ₉ನುಕ್ಷರಂತಿ | ಕಾ₁₁ಕುದಂ | ಸೂ₁₃ಮ್ಯಂ | ಸು₁₅ಷಿರಾಮಿ₁₆ನ || ೧೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ವರುಣ ಜಲಾಭಿಮಾನಿನೈವ ಸ್ವಂ ಸುದೇವೋಽಸಿ ಯಸ್ಯ ಸುದೇವಸ್ಯ ತೇ ತವ ಕಾಕುದಂ ತಾಲಂ ಸಮುದ್ರಾಖ್ಯಂ ಸಪ್ತ ಸಿಂಧವೋ ಗಂಗಾದ್ಯಾಃ ಸಪ್ತ ನದೋಽನುಕ್ಷರಂತಿ ಜಿಹ್ವಾಯಾಂ ಸರ್ವದಾ ಸ್ಪವಂತಿ ||

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವರುಣ—ಎಲೈ ವರುಣದೇವನೇ | ಯಸ್ಯ—ಯಾವ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯವುಳ್ಳ | ತೇ—ನಿನ್ನ | ಕಾಕುದಂ—ನಾಲಿಗೆಯ ತಳಭಾಗಕ್ಕೆ | ಸೂಮ್ಯಂ—ಪ್ರವಾಹವು | ಸುಷಿರಾಂಇವ—ಪಾತಾಳದಂತಿರುವ ಹಳ್ಳಕ್ಕೆ ಬಿಳುನಂತೆ | ಸಪ್ತ ಸಿಂಧವಃ—ಗಂಗಾದಿ ಸಪ್ತನದಿಗಳೂ | ಅನುಕ್ಷರಂತಿ—ಪ್ರವಹಿಸುವುವೋ ಅಂತಹ ನೀನು | ಸುದೇವಃ ಅಸಿ—ಅತ್ಯುತ್ತಮನಾದ ದೇವನಾಗಿದ್ದೀಯೆ

|| ಭಾಷಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ವರುಣದೇವನೇ, ಯಾವ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯವುಳ್ಳ ನಿನ್ನ ನಾಲಿಗೆಯ ತಳಭಾಗಕ್ಕೆ ಪ್ರವಾಹವು ಪಾತಾಳದಂತಿರುವ ಹಳ್ಳಕ್ಕೆ ಬಿಳುನಂತೆ ಗಂಗಾದಿಸಪ್ತನದಿಗಳೂ ಸಹ ಪ್ರವಹಿಸುವುವೋ ಅಂತಹ ನೀನು ಅತ್ಯುತ್ತಮನಾದ ದೇವನಾಗಿದ್ದೀಯೆ.

English Translation

You are a glorious god, Varuna, across whose palate the seven rivers keep pouring as a fair-flowing (stream) into an abyss.

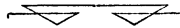
|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಕಾಕುದಂ ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಅರ್ಥವಿವರಣೆಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಈ ಮಕ್ಕಿಗೆ ಯಾಸ್ಕರು ನಿರ್ವಚನವನ್ನು ಹೇಳಿದಾರೆ—

ಸುದೇವಸ್ತ್ವಂ ಕಲ್ಯಾಣದೇವಃ ಕಮನೀಯದೇವೋ ವಾ ಭವಸಿ ವರುಣ ಯಸ್ಯ ತೇ ಸಪ್ತ
ಸಿಂಧವಃ | ಸಿಂಧಾಃ ಸ್ವವಣಾತ್ ಯಸ್ಯ ತೇ ಸಪ್ತ ಸ್ತೋತಾಂಸಿ ತಾನಿ ತೇ ಕಾಕುದಮನುಷ್ಠ-
ರಂತಿ ಸೂರ್ಮಿ ಕಲ್ಯಾಣೋರ್ಮಿ ಸ್ತೋತಃ ಸುಷಿರಮನು ಯಥಾ ||

(ನಿ ೫-೭೭)

ಎಲೈ ವರುಣನೇ, ನೀನು ಸುದೇವ ಎಂದರೆ ಕಲ್ಯಾಣಕಾರಕನಾದ, ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನುಂಟುಮಾಡುವ ಮಂಗಳಕಾರಕನಾದ ದೇವನು, ಅಥವಾ ಎಲ್ಲರಿಂದಲೂ ಅಪೇಕ್ಷಿಸಲ್ಪಡುವ (ಮನೋಹರನಾದ) ದೇವನು ಇಂತಹ ನಿನ್ನ ನಾಲಗೆಯ ತಳಭಾಗಕ್ಕೆ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ (ಗಂಗೆಯೇ ಮೊದಲಾದ) ಏಳು ನದಿಗಳೂ ಪ್ರವಹಿಸಿ ಬೀಳುವವು ಹೇಗೆಂದರೆ ಹರಿಯುವ ನೀರು ಹಳ್ಳಕ್ಕೆ ಎಂದರೆ ತಗ್ಗಿದ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿ ಹೋಗಿ ಬೀಳುವಂತಿ ಏಳು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ನದಿಗಳೂ ನಿನ್ನ ನಾಲಗೆಯ ತಳಕ್ಕೆ (ಎಂದರೆ ಸಮುದ್ರಕ್ಕೆ) ಹೋಗಿ ಬೀಳುವವು ಇಲ್ಲಿ ಸಿಂಧುರಬ್ಧಕ್ಕೆ ಹರಿಯುವ ನದಿ ಎಂದರ್ಥವು. ಎಂದರೆ ಹರಿಯುವ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳದ್ದರಿಂದ ನದಿಗೆ ಸಿಂಧುನೆಂದೂ ಹೆಸರು. ಸೂರ್ಮಿ ಎಂದರೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಅಲೆಗಳುಳ್ಳ ಎಂದರೆ ಯಥೇಚ್ಛವಾಗಿ ನೀರುಳ್ಳ ಪ್ರವಾದವು ತಗ್ಗಿದ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ನುಗ್ಗುವಂತಿ ಎಂದು ಸೂರಾಂ ಎಂಬ ಶಬ್ದದ ದೃಷ್ಟಾಂತವನ್ನು ಹೇಳಿದೆ.



|| ಸಂಹಿತಾಸಾರಃ ||

ಯೋ ವ್ಯತ್ಕೀರಫಾಣಯತ್ಸುಯುಕ್ತೌ ಉಪ ದ್ವಾರುಷೇ |

ತಕ್ಶೋ ನೇತಾ ತದಿದ್ವಪುರುಸಮಾ ಯೋ ಅಮುಚ್ಯತ || ೧೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಯಃ | ವ್ಯತ್ಕೀರ್ಣ | ಅಫಾಣಯತ್ | ಸುಯುಕ್ತಾನ್ | ಉಪ | ದ್ವಾರುಷೇ |

ತಕ್ಶಃ | ನೇತಾ | ತತ್ | ಇತ್ | ವಪುಃ | ಉಪಮಾ | ಯಃ | ಅಮುಚ್ಯತ || ೧೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಷೋಡಶಶ್ತೇ ಯೋ ವ್ಯತ್ಕೀನಿತಿ ತ್ವತೀಯ ಅನುಷ್ಟುಭಸ್ತುಚಃ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ಯೋ ವ್ಯತ್ಕೀರಫಾಣಯದಿತಿ ತ್ವಚಾ ಅನುಷ್ಟುಭಾಃ | ಅ. ೬-೨ | ಇತಿ ||

ಯ ಇಂದ್ರೋ ವ್ಯತೀನ್ವಿವಿಧಗಮನಾನ್ ಸುಯುಕ್ತಾನ್ ಸುಷ್ಕ ರಥೇ ಸುಬದ್ಧಾನಶ್ವಾನ್-
ಶುಷೇ ಹವಿರ್ದಾತ್ರೇ ಯಜಮಾನಾಯ ಗಂತುಂ ಪ್ರಾಪ್ತುಮುಪಾಘಾಣಯತ್ ಉಪಗಮಯತಿ |
ಘಾಣತಿರ್ಗತಿಕರ್ಮಾ | ಯದೈವಂ ಕರೋತಿ ತದಿತ್ತದಾನೀಮೇವ ತಕ್ಷಃ | ತಕತಿರ್ಗತಿಕರ್ಮಾ | ಯಜ್ಞ-
ಗಮನಶೀಲೋ ನೇತೋದಕಸ್ಯ ಫಲಸ್ಯ ವಾ ನಾಯಕ ಇಂದ್ರೋ ವಪುರುದಕಮುತ್ಪಾದಯತೀತಿ ಶೇಷಃ |
ಯ ಇಂದ್ರ ಉಪಮೋಪಮಾನಭೂತೋಽಯುಚ್ಯತೆ ಅನ್ಯೈರ್ವ್ಯಷ್ಟಿವಾರಕ್ಕೆರಸುರಾದಿಭಿರ್ಮುಕ್ತೋ
ಭವತಿ ||

• ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ •

ಯಃ—ಯಾವ ಇಂದ್ರನು | ವ್ಯತೀನ್—ಅನೇಕವಿಧವಾದ ಸಂಚಾರವುಳ್ಳವನು | ಸುಯುಕ್ತಾನ್—
ಆವನ ರಥಕ್ಕೆ ಉತ್ತಮವಾಗಿ ಕಟ್ಟಲ್ಪಟ್ಟವನು ಆದ ಆಶ್ವಗಳನ್ನು | ದಾಶುಷೇ—ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸುವ ಯಜಮಾನನಲ್ಲಿಗೆ
ಬರಲು | ಉಪ ಅಪಾಣಯತ್—ಪ್ರೇರಿಸುವನೋ | ತದಿತ್—ಆ ಒಡನೆಯೇ | ತಕ್ಷಃ—ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ
ಬರಲಿಚ್ಛಿಸುವವನೂ | ನೇತಾ—ಫಲವನ್ನು ಹೊಂದಿಸುವವನೂ ಆದ ಆ ಇಂದ್ರನು | ವಪುಃ—ಉದಕವನ್ನು
ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡುತ್ತಾನೆ | ಯಃ—ಯಾವ ಇಂದ್ರನು | ಉಪಮಾ—ತನಗೆ ತಾನೇ ಉಪಮಾನವಾಗಿರುತ್ತಾನೆಯೋ ಆ
ಇಂದ್ರನು | ಅನುಚ್ಯತೆ—ಶತ್ರುಗಳಿಂದ ಮುಕ್ತನಾಗುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಯಾವ ಇಂದ್ರನು ಅನೇಕವಿಧವಾದ ಸಂಚಾರವುಳ್ಳವನು, ಆವನ ರಥಕ್ಕೆ ಉತ್ತಮವಾಗಿ ಕಟ್ಟಲ್ಪಟ್ಟವನು ಆದ
ಆಶ್ವಗಳನ್ನು ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸುವ ಯಜಮಾನನಲ್ಲಿಗೆ ಬರಲು ಪ್ರೇರಿಸುವನೋ ಆ ಒಡನೆಯೇ, ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ
ಬರಲಿಚ್ಛಿಸುವವನೂ, ಫಲವನ್ನು ಹೊಂದಿಸುವವನೂ ಆದ ಆ ಇಂದ್ರನು ಉದಕವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುತ್ತಾನೆ. ಯಾವ
ಇಂದ್ರನು ತನಗೆ ತಾನೇ ಉಪಮಾನನಾಗಿರುತ್ತಾನೆಯೋ ಆ ಇಂದ್ರನು ಶತ್ರುಗಳಿಂದ ಮುಕ್ತನಾಗುತ್ತಾನೆ.

English Translation

He who directs towards the worshipper his well-yoked prancing
steeds,—he, (Indra), the swift bearer of blessing, (produces) rain,—he,
who being comparable only to himself is delivered (from all his enemies).

• ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು •

ಮೋಡಶಿಸ್ತಮಂತ್ರಪರನದಲ್ಲಿ ಯೋ ವ್ಯತೀನ್ ಎಂದು ಮೊದಲಾಗುವ ಮೂರು ಮುಕ್ತಗಳನ್ನು
ಅನುಷ್ಠುಪ್‌ಭಂದಿಸಿನ ಮೂರನೆಯ ತೃತೀಯನಾಗಿ ಪರಿಸರೀಕೆಂದು ಅಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ಯೋ ವ್ಯತೀ-
ರಘಾಣಯದಿತಿ ತೃತೀ ಆನುಷ್ಠುಭಾಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೬-೨) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅತೀದು ಶಕ್ರ ಓಹತ ಇಂದ್ರೋ ವಿಶ್ವಾ ಅತಿ ದ್ವಿಷಃ |

ಭಿನತ್ಕನೀನ ಓದನಂ ಪಚ್ಯಮಾನಂ ಪರೋ ಗಿರಾ || ೧೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅತಿ | ಇತ್ | ಉಂ ಇತಿ | ಶಕ್ರಃ | ಓಹತೇ | ಇಂದ್ರಃ | ವಿಶ್ವಾಃ | ಅತಿ | ದ್ವಿಷಃ |

ಭಿನತ್ | ಕನೀನಃ | ಓದನಂ | ಪಚ್ಯಮಾನಂ | ಪರಃ | ಗಿರಾ || ೧೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಆಯಮಿಂದ್ರಃ ಶಕ್ರಃ ಶಕ್ರಃ ಸನ್ನತೀದೋಹತೇ | ಅತಿಕ್ರಮ್ಯ ಗಚ್ಯತೇವ ಸಂಗ್ರಾಮೇ ನಿರೋ
ಧಕಃ ಇತ್ಯಾತ್ಮನಃ | ತದೇವಾಹ | ಆಯಮಿಂದ್ರೋ ವಿಶ್ವಾ ದ್ವಿಷೋ ದ್ವೇಷ್ಣುಃ ಇತ್ಯಾತ್ಮನತ್ಯತಿಕ್ರಮ್ಯ
ಗಚ್ಯತಿ | ಕನೀನಃ ಕಮನೀಯಃ ಪರೋ ಮೇಘಾನಾಂ ಪರಸ್ತದ್ವರ್ತಮಾನ ಇಂದ್ರ ಓದನಂ | ಮೇಘ-
ನಾಮೈತತ್ | ಮೇಘಂ ಭಿನತ್ | ಅಭಿನತ್ | ಭಿನತ್ತಿ ವೃಷ್ಟ್ಯರ್ಥಂ | ಕೇದೃಶಂ | ಗಿರಾ ಮಾಧ್ಯ-
ಮಿಕಯಾ ವಾಚಾ ಸ್ತನಿತಲಕ್ಷಣಯಾ ಪಚ್ಯಮಾನಂ | ವಜ್ರನಿರ್ಘೋಷೇಣ ತಾಡ್ಯಮಾನಮಿತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಶಕ್ರಃ—ಸರ್ವಶಕ್ತನಾದ ಇಂದ್ರನು | ಅತೀತ್—ಶತ್ರುಜನರನ್ನೆಲ್ಲಾ ಅತಿಕ್ರಮಿಸಿ | ಓಹತೇ—
ಸಂಚರಿಸುತ್ತಾನೆ | ಇಂದ್ರಃ—ಆದೇ ಇಂದ್ರನು | ವಿಶ್ವಾಃ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ದ್ವಿಷಃ—ಶತ್ರುಗಳನ್ನೂ | ಅತಿ—
ಮೀರಿಸುತ್ತಾನೆ | ಕನೀನಃ—ಆಕರ್ಷಕವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳವನೂ | ಪರಃ—ಉತ್ಕೃಷ್ಟನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನು | ಗಿರಾ—
ತನ್ನ ಗರ್ಜನ ಶಬ್ದದಿಂದ | ಪಚ್ಯಮಾನಂ—ಹೊಡೆಯಲ್ಪಟ್ಟ | ಓದನಂ—ಮೇಘವನ್ನು | ಭಿನತ್—
ವೃಷ್ಟ್ಯರ್ಥವಾಗಿ ಸೀಳಿಹಾಕಿದ್ದಾನೆ

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಸರ್ವಶಕ್ತನಾದ ಇಂದ್ರನು ಶತ್ರುಜನರನ್ನೆಲ್ಲಾ ಅತಿಕ್ರಮಿಸಿ ಸಂಚರಿಸುತ್ತಾನೆ ಆದೇ ಇಂದ್ರನು ಸಮಸ್ತವಾದ
ಶತ್ರುಗಳನ್ನೂ ಮೀರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಆಕರ್ಷಕವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳವನೂ, ಉತ್ಕೃಷ್ಟನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನು ತನ್ನ ಗರ್ಜನ
ಶಬ್ದದಿಂದ ಹೊಡೆಯಲ್ಪಟ್ಟ ಮೇಘವನ್ನು ವೃಷ್ಟ್ಯರ್ಥವಾಗಿ ಸೀಳಿಹಾಕಿದ್ದಾನೆ

English Translation

Shakra verily overpowers, Indra, overpowers all his enemies;
he, worthy of love, abiding beyond, cleaves the cloud smitten by his
thunder-voice

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅರ್ಭಕೋ ನ ಕುಮಾರಕೋಽಧಿ ತಿಷ್ಠನ್ನವಂ ರಥಂ ।

ಸ ಪಕ್ಷನ್ಮಹಿಷಂ ವೃಗಂ ಪಿತ್ರೇ ಮಾತ್ರೇ ವಿಭುಕ್ರತುಂ || ೧೫ ||

|| ಸದಪಾರಃ ||

ಅರ್ಭಕಃ | ನ | ಕುಮಾರಕಃ | ಅಧಿ | ತಿಷ್ಠತ್ | ನವಂ | ರಥಂ |

ನ | ಪಕ್ಷತ್ | ಮಹಿಷಂ | ವೃಗಂ | ಪಿತ್ರೇ | ಮಾತ್ರೇ | ವಿಭುಕ್ರತುಂ || ೧೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಯಮಿಂದ್ರೋಽರ್ಭಕೋ ನಾಲ್ಪಶರೀರಃ ಕುಮಾರಕಃ ಕುಮಾರ ಇವ ನವಂ ಸ್ತುತ್ಯಂ ರಥಂ-
ಮಧಿ ತಿಷ್ಠತ್ | ಅಧಿತಿಷ್ಠತಿ | ಸ ಇಂದ್ರೋ ಮಹಿಷಂ ಮಹಾಂತಂ ವೃಗಂ ವೃಗವದಿತಸ್ತತೋ
ಧಾವಂತಂ ಸರ್ವೈವೃಗೈಃ ವಾ ವಿಭುಕ್ರತುಂ ಬಹುಕರ್ಮಾಣಂ ಮೇಘಂ ಪಕ್ಷತ್ | ಪಚತಿ | ವೃಷ್ಟ್ಯಭಿ-
ಮುಖಂ ಕರೋತೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

(ಇಂದ್ರಃ—ಇಂದ್ರನು) | ಅರ್ಭಕಃ—ಚಿಕ್ಕವಯಸ್ಸಿನ | ಕುಮಾರಕಃ ನ—ಎಳೆಯ ಕುಮಾರನಂತೆ |
ನವಂ—ತನ್ನ ಸ್ತುತ್ಯವಾದ | ರಥಂ—ರಥವನ್ನು | ಅಧಿ ತಿಷ್ಠತ್—ಹತ್ತಿ ಕುಳಿತಿದ್ದಾನೆ | ಸಃ—ಅದೇ ಇಂದ್ರನು |
ಮಹಿಷಂ—ಮಹದ್ರೂಪವುಳ್ಳದ್ದು | ವೃಗಂ—ವೃಗದಂತೆ ಸಂಚಾರಶೀಲವಾದುದೂ | ವಿಭುಕ್ರತುಂ—
ಅನೇಕ ಕರ್ಮವುಳ್ಳದ್ದು ಅದ ಮೇಘವನ್ನು | ಪಿತ್ರೇ ಮಾತ್ರೇ—ತನ್ನ ಮಾತಾಪಿತೃಗಳಿಗಾಗಿ | ಪಕ್ಷತ್—
ವೃಷ್ಟಿಗಾಗಿ ಸಿದ್ಧ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಚಿಕ್ಕವಯಸ್ಸಿನ ಎಳೆಯ ಕುಮಾರನಂತೆ ಇಂದ್ರನು ತನ್ನ ಸ್ತುತ್ಯವಾದ ರಥವನ್ನು ಹತ್ತಿ ಕುಳಿತಿದ್ದಾನೆ.
ಅದೇ ಇಂದ್ರನು ಮಹದ್ರೂಪವುಳ್ಳದ್ದು ವೃಗದಂತೆ ಸಂಚಾರಶೀಲವಾದುದೂ, ಅನೇಕ ಕರ್ಮವುಳ್ಳದ್ದು ಅದ
ಮೇಘವನ್ನು ತನ್ನ ಮಾತಾಪಿತೃಗಳ ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳ ಸೌಕರ್ಯಾರ್ಥವಾಗಿ ವೃಷ್ಟಿಗಾಗಿ ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

(Indra), like a young boy, has mounted his splendid chariot; he
makes ready for his father and mother the great deer-like many-functioned
cloud.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಆ ತೂ ಸುತಿಪ್ರ ದಂಪತೇ ರಥಂ ತಿಷ್ಠಾ ಹಿರಣ್ಮಯಂ |
ಅಥ ದ್ಯುಕ್ಷಂ ಸಚೀವಹಿ ಸಹಸ್ರಪಾದಮರುಷಂ ಸ್ವಸ್ತಿಗಾಮ-
ನೇಹಸಂ || ೧೬ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಆ | ತು | ಸುತಿಪ್ರ | ದಂಪತೇ | ರಥಂ | ತಿಷ್ಠಾ | ಹಿರಣ್ಮಯಂ |
ಅಥ | ದ್ಯುಕ್ಷಂ | ಸಚೀವಹಿ | ಸಹಸ್ರಪಾದಂ | ಅರುಷಂ | ಸ್ವಸ್ತಿಗಾಂ | ಅನೇಹಸಂ || ೧೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸುತಿಪ್ರ ಸಹನೋ ಹೇ ದಂಪತೇ ಗೃಹಸ್ವಾಮಿನ್ | ಅತ್ರ ಗೃಹೋ ರಥಃ | ತಸ್ಯ ಸ್ವಾಮಿನ್
ತು ತ್ವಂ ತಾವದ್ರಧಮಾ ತಿಷ್ಠ | ಹವಿಃ ಸ್ವೀಕರಣಾನಂತರಂ ಪಶ್ಚಾದಹಂ ರಥಮಾರೋಹಾಮೀತಿ ಭಾವಃ |
ಕೇದ್ಯಶಂ | ಹಿರಣ್ಮಯಂ ಹಿರಣ್ಮಯಂ | ಅಥ ತವಾರೋಹಣಾನಂತರಮುಹಮುಷ್ಯಾರುಹ್ಯೋಧೌ ಸಚೀ-
ವಹಿ | ಸಂಗಚ್ಛೇವಹಿ | ಸಂಗತಾ ಭವೇವ | ಪುನಃ ಕೇದ್ಯಶಂ | ದ್ಯುಕ್ಷಂ ದೀಪ್ತಂ ರಥಂ ಸಹಸ್ರಪಾದಂ
ಬಹುಪಾದಮರುಷಮಾರೋಚನಾನಂ ಸ್ವಸ್ತಿಗಾಂ ಕುಶಲಗಮನಮನೇಹಸಮುಪಾಶಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಸುತಿಪ್ರ—ಉತ್ತಮವಾದ ಕೆನ್ನೆಯುಳ್ಳವನೂ | ದಂಪತೇ—ರಥವೆಂಬ ಗೃಹಕ್ಕೆ ಸ್ವಾಮಿಯೂ ಆದ ಎಲೈ
ಇಂದ್ರನೇ | ತು—ನೀನಾದರೋ | ಹಿರಣ್ಮಯಂ—ಸುವರ್ಣನಿರ್ಮಿತವಾದ | ರಥಂ—ರಥದಲ್ಲಿ | ಆ ತಿಷ್ಠ—
ಹತ್ತಿ ಕುಳಿತುಕೋ | ಅಥ—ಆನಂತರ | ದ್ಯುಕ್ಷಂ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದುದೂ | ಸಹಸ್ರಪಾದಂ—ಸಾವಿರ
(ಸ್ರಂಭ) ಪಾದಗಳುಳ್ಳದ್ದೂ | ಅರುಷಂ—ಹೊಂಬಣ್ಣವುಳ್ಳದ್ದೂ | ಸ್ವಸ್ತಿಗಾಂ—ಶ್ರೀಷ್ಠವಾದ ಗಮನವುಳ್ಳದ್ದೂ |
ಅನೇಹಸಂ—ಪಾಸರಹಿತವಾದುದೂ ಆದ ರಥವನ್ನು ಹತ್ತಿ | ಸಚೀವಹಿ—ನಾವಿಬ್ಬರೂ ಸೇರಿಕೊಳ್ಳೋಣ

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಉತ್ತಮವಾದ ಕೆನ್ನೆಯುಳ್ಳವನೂ, ರಥವೆಂಬ ಗೃಹಕ್ಕೆ ಸ್ವಾಮಿಯೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ,
ಸುವರ್ಣನಿರ್ಮಿತವಾದ ರಥದಲ್ಲಿ ಒಡನೆಯೇ ಹತ್ತಿ ಕುಳಿತುಕೋ. ಅನಂತರ, ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದುದೂ, ಸಾವಿರ
(ಸ್ರಂಭ) ಪಾದಗಳುಳ್ಳದ್ದೂ, ಹೊಂಬಣ್ಣವುಳ್ಳದ್ದೂ, ಶ್ರೀಷ್ಠವಾದ ಗಮನವುಳ್ಳದ್ದೂ, ಪಾಸರಹಿತವಾದುದೂ ಆದ
ರಥವನ್ನು ಹತ್ತಿ ನಾವಿಬ್ಬರೂ ಸೇರಿಕೊಳ್ಳೋಣ

English Translation

Handsome-jawed (Indra), householder, mount your golden chariot ;
then let us meet mounted together on that bright thousand-footed brilliant
auspiciously-moving sinless (car)

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ತಂ ಘೇಮಿತ್ವಾ ನಮಸ್ವಿನ ಉಪ ಸ್ವರಾಜನಾಸತೇ ।

ಅರ್ಥಂ ಚಿದಸ್ಯ ಸುಧಿತಂ ಯದೇತವ ಆವರ್ತಯಂತಿ ದಾನನೇ ॥

॥ ಪದಸಾರಃ ॥

ತಂ | ಘ | ಈ | ಇತ್ವಾ | ನಮಸ್ವಿನಃ | ಉಪ | ಸ್ವರಾಜಃ | ಆಸತೇ |

ಅರ್ಥಂ | ಚಿತ್ | ಅಸ್ಯ | ಸುಧಿತಂ | ಯತ್ | ಏತನೇ | ಆವರ್ತಯಂತಿ | ದಾನನೇ ॥

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಪೂರ್ವಾರ್ಥೇ ಪ್ರವರ್ಗ್ಯೇ ತಂ ಘೇಮಿತ್ವೇತ್ಯೇಷಾಃ ಸೂತ್ರತಂ ಚ | ತಂ ಘೇಮಿತ್ವಾ ನಮಸ್ವಿನ ಇತಿ ಪ್ರಾಗಾಧೀಂ ಪೂರ್ವಾರ್ಥೇ | ಅ. ೪-೭ | ಇತಿ ॥

ತಂ ಘ ತಂ ಖಲ್ವೇನೇನಮಿಂದ್ರಮಿತ್ಥೇತ್ವಮನೇನ ಪ್ರಕಾರೇಣ ನಮಸ್ವಿನೋಽನ್ವವಂತಃ ಸ್ತುತೀವಂತೋ ವಾಧ್ಯಯಾರ್ಪಾದಯಃ ಸ್ವರಾಜಂ ಸ್ವಯಂ ರಾಜನಾನಂ ಪೋಷಾಸತೇ | ಸೇವಂತೇ | ತಥಾ ಕೃತ್ವಾರ್ಥಂ ಚಿದರಣೀಯಂ ಧನಂ ಸುಧಿತಂ ಸುಷ್ಕಂ ಸ್ಥಾಪಿತಮಸ್ಯೇಂದ್ರಸ್ಯ ಸುಬುಧಿನಂ ಪ್ರಾಪ್ತು-
ವಂತೀತಿ ಶೇಷಃ | ಕದೇತಿ ಅಹ | ಯದ್ಯಪ್ಯತನೇಽಸ್ಯೇಂದ್ರಸ್ಯ ಗಮನಾಯ ಸ್ವಯಂ ಪ್ರಾಪ್ತುಂ ವಾ ದಾನನೇ ಹವಿದಾರ್ಪನಾಯಾವರ್ತಯಂತಿ ಸ್ತುತಯಃ | ತದೇತ್ಯರ್ಥಃ | ಅಥವಾಶ್ಚಾ ವಾವರ್ತಯಂತಿ ತದೇತ್ಯರ್ಥಃ ॥

ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ •

ಸ್ವರಾಜಂ—ಸ್ವಯಂಪ್ರಕಾಶಮಾನನೂ | ತಂ—ಪ್ರಸಿದ್ಧನೂ ಅದ | ಈ ಘ—ಈ ಇಂದ್ರನನ್ನೇ | ನಮಸ್ವಿನಃ—ಹವಿಯುಕ್ತರಾದ ಅಧ್ವರ್ಯುಗಳು | ಇತ್ವಾ—ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ | ಉಪ ಆಸತೇ—ಸೇವಿಸುತ್ತಾರೆ | ಯತ್—ಯಾವಾಗ | ದಾನನೇ—ಹವಿದಾರ್ಪನಾರ್ಥವಾಗಿ | ಏತನೇ—ಹೋಗಲು | ಆವರ್ತಯಂತಿ—ಈ ಇಂದ್ರನ ಅಶ್ವಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವೋ ಆಗ | ಅಸ್ಯ—ಈ ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಸೇರಿದುದೂ | ಸುಧಿತಂ—ಉತ್ತಮವಾಗಿ ಸ್ಥಾಪಿತವಾದುದೂ ಅದ | ಅರ್ಥಂ ಚಿತ್—ಧನವನ್ನೇ ಅವರು ಹೊಂದುತ್ತಾರೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥಃ •

ಸ್ವಯಂಪ್ರಕಾಶಮಾನನೂ, ಪ್ರಸಿದ್ಧನೂ ಅದ ಈ ಇಂದ್ರನನ್ನೇ ಹವಿಯುಕ್ತವಾದ ಅಧ್ವರ್ಯುಗಳು ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಸೇವಿಸುತ್ತಾರೆ. ಹವಿದಾರ್ಪನಾರ್ಥವಾಗಿ ಹೋಗಲು ಯಾವಾಗ ಈ ಇಂದ್ರನ ಅಶ್ವಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುವೋ (ಅಥವಾ ಹವಿದಾರ್ಪನಾರ್ಥವಾಗಿ ಇವರ ಸ್ತುತಿಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುವೋ) ಆಗ ಈ ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಸೇರಿದುದೂ ಉತ್ತಮವಾಗಿ ಸ್ಥಾಪಿತವಾದುದೂ ಅದ ಧನವನ್ನೇ ಅವರು ಹೊಂದುತ್ತಾರೆ.

English Translation

(The priests), presenting praise, thus worship that self-resplendent (Indra), they obtain his well-stored wealth, when (his horses) bring him on his way for the offering.

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಪೂರ್ವಾಹ್ನದಲ್ಲಿ ಮಾಡಲ್ಪಡುವ ಪ್ರವರ್ಗೇಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ತಂಘೇಮಿತ್ಥಾ ಎಂಬ ಈ ಮಕ್ಕನ್ನು ಪರಿಸರ್ವಿಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ತಂಘೇಮಿತ್ಥಾ ನಮಸ್ವಿನ ಇತಿ ಪ್ರಾಗಾಥೀಂ ಪೂರ್ವಾಹ್ನೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ ೪-೭) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅನು ಪ್ರತ್ನಸ್ಯ ಕಸಃ ಪ್ರಿಯಮೇಧಾಸ ಏಷಾಂ |

ಪೂರ್ವಾನುನು ಪ್ರಯತಿಂ ವೃಕ್ತಬರ್ಹಿಷೋ ಹಿತಪ್ರಯಸ ಆಶತ ||

|| ಪದಪಠಃ ||

ಅನು | ಪ್ರತ್ನಸ್ಯ | ಕಸಃ | ಪ್ರಿಯಮೇಧಾಸಃ | ಏಷಾಂ |

ಪೂರ್ವಾಂ | ಅನು | ಪ್ರಯತಿಂ | ವೃಕ್ತಬರ್ಹಿಷಃ | ಹಿತಪ್ರಯಸಃ | ಆಶತ || ೧೮ ||

|| ಸಂಯೋಜನಾಂ ||

ಅನಯಾ ಸ್ತುತಿಮುಪಸಂಹರತಿ | ಏಷಾಂ 'ದೇವಾನಾಂ ಮೇಧಾ ದೇವಾಂ ಪ್ರತ್ನಸ್ಯ ಪುರಾಣ-
ಸ್ಯಾಕಸಃ ಸ್ಥಾನಸ್ಯ ಪುರಾಣಂ ಸ್ಥಾನಂ ಪ್ರಿಯಮೇಧಾಸಃ ಪ್ರಿಯಮೇಧಾ ಅನ್ಯಾಶತ | ಅನುಪ್ರಾಪ್ತಾಃ |
ಕೇದ್ಯಶಾಃ ಪ್ರಿಯಮೇಧಾಃ | ಪೂರ್ವಾಂ ಮುಖ್ಯಂ ಪ್ರಯತಿಂ ಪ್ರದಾನಮನು ಲಕ್ಷೀಕೃತ್ಯ ವೃಕ್ತ-
ಬರ್ಹಿಷಃ ಸ್ತೀರ್ಣದರ್ಭಾ ಹಿತಪ್ರಯಸ ಆಸಾದಿತಸೋನಾದಿಹವಿಷ್ವಾಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಪೂರ್ವಾಂ—ಆತಿ ಮುಖ್ಯವಾದ | ಪ್ರಯತಿಂ—ಪ್ರದಾನವನ್ನು | ಅನು—ಉದ್ದೇಶಿಸಿ (ಪ್ರದಾನವನ್ನು
ಆರ್ಪಿಸಲು) | ವೃಕ್ತಬರ್ಹಿಷಃ—ದರ್ಭಾಸವನ್ನು ಹರಡಿರುವವರೂ | ಹಿತಪ್ರಯಸಃ—ಹವಿಸ್ಸನ್ನು
ಹೊಂದಿದವರೂ ಆದ | ಪ್ರಿಯಮೇಧಾಸಃ—ಪ್ರಿಯಮೇಧಸಂತಿಯವರು | ಏಷಾಂ—ಈ ಇಂದ್ರಾದಿ ದೇವತೆಗಳ |
ಪ್ರತ್ನಸ್ಯ—ಪುರಾತನವಾದ | ಕಸಃ—ಸ್ಥಾನವನ್ನು | ಅನು ಆಶತ—ಹೊಂದಿದ್ದಾರೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಅತಿ ಮುಖ್ಯವಾದ ಪ್ರದಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ದರ್ಭಾಸನವನ್ನು ಹರಡಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿರುವವರೂ, ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ಹೊಂದಿ ದರರೂ ಅದ ಪ್ರಿಯಮೇಧಸಂತತಿಯವರು ಈ ಇಂದ್ರಾದಿದೇವತೆಗಳ ಪುರಾತನವಾದ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದಾರೆ.

English Translation

The Priyamedhas have reached the ancient dwelling-place of these deities, having strewed the sacred grass and placed their oblations after the manner of a pre-eminent offering



ಅಪ್ಪತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಅಪ್ಪಮೇಽನುವಾಕ ಏಕಾದಶ ಸೂಕ್ತಾನಿ | ತತ್ರ ಯೋ ರಾಜೇತಿ ಪಂಚದಶರ್ಚಂ ಪ್ರಧವಂ ಸೂಕ್ತಂ ಅತ್ರಾನುಕ್ರಮಣಿಕಾ | ಯೋ ರಾಜಾ ಪಂಚೋನಾ ಪುರುಹನ್ತಾ ಬಾರ್ಹತಂ ತ್ರಿಪ್ರಗಾಥಾ- ದ್ಯುಷ್ಟಿಗನುಪ್ಪುಪ್ಪುರಲುಷ್ಟಿಗಂತಮಿತಿ | ಪುರುಹನ್ತಾ ಮುಷಿಃ | ಸ ಚ ಕ್ವಚಿತ್ಪಥಂಚಿದವಿಶೇಷಿತಂ | ಅನು. ೨.೩ | ಇತಿ ಪರಿಭಾಷಯಾಂಗಿರಸಃ | ಅದ್ಯಾತ್ಯತೀಯಾಪಂಚಮೋ ಬೃಹತ್ಯಃ | ದ್ವಿತೀಯಾ ಚತುರ್ಥೀಷ್ಠ್ಯಃ | ಸತೋಬೃಹತ್ಯಃ | ಸಪ್ತಮ್ಯಾದ್ಯಾಃ ಷಡ್ವಹತ್ಯಃ | ತ್ರಯೋದಶ್ಯುಷ್ಟಿಕ್ | ಚತುರ್ದಶ್ಯುಷ್ಟುಕ್ | ಪಂಚದಶೀ ಪುರಲುಷ್ಟಿಗಾದ್ಯದ್ವಾದಶಕಾ ದ್ವೈಷ್ಟಕಾ | ಅದ್ಯಶ್ವೇತ್ಪುರಲುಷ್ಟಿಕ್ | ಅನು. ೩-೨ ಇತಿ ಹಿ ತಲ್ಲಕ್ಷಣಂ | ಇಂದ್ರೋ ದೇವ ೨ | ಮಹಾವ್ರತೇ ನಿಷ್ಕೇವಲೈ ಬಾರ್ಹತತ್ವಚಾಶೀತಾನಾದಿತ ಏಕಾದಶರ್ಚಃ | ತಥಾ ಚ ಪಂಚಮಾರಣ್ಯಕೇ ಸೂಕ್ರಿತಂ | ಯೋ ರಾಜಾ ಚರ್ಷಣೇನಾಮಿತ್ಯೇಕಾದಶ | ೧. ಅ. ೫.೨.೪ || ಇತಿ ||

ಅನುವಾದವು—ಎಂಟನೆಯ ಎಂಟಲದ ಎಂಟನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸೂಕ್ತಗಳಿರುವವು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಯೋ ರಾಜಾ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಮೊದಲನೆಯದು. ಇದರಲ್ಲಿ ಹದಿನೈದು ಮಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಯೋ ರಾಜಾ ಪಂಚೋನಾ ಪುರುಹನ್ತಾ ಬಾರ್ಹತಂ ತ್ರಿಪ್ರಗಾಥಾದ್ಯುಷ್ಟಿಗನು- ಷ್ಠುಪ್ಪುರಲುಷ್ಟಿಗಂತಂ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಪುರುಹನ್ತಾ ಎಂಬುವನು ಮುಷಿಯು; ಈ ಮುಷಿಯು ಅಂಗಿರಸಗೋತ್ರದವನೆಂದು ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ (ಅನು. ೨.೩) ಹೇಳಲಾಗಿರುವುದು. ಈ ಸೂಕ್ತದ ಒಂದು, ಮೂರು, ಐದನೆಯ ಮಕ್ಕುಗಳು ಬೃಹತೀಭಂದಸ್ತುವು ಎರಡು, ನಾಲ್ಕು, ಆರನೆಯ ಮಕ್ಕುಗಳು ಸತೋಬೃಹತೀ ಭಂದಸ್ತುವು ಏಳನೆಯ ಮಕ್ಕಿನಿಂದ ಮುಂದಿನ ಆರು ಮಕ್ಕುಗಳು ಬೃಹತೀಭಂದಸ್ತುವು. ಹದಿಮೂರನೆಯದು ಉಷ್ಟಿಕ್, ಹದಿನಾಲ್ಕನೆಯದು ಅನುಷ್ಟುಪ್, ಹದಿನೈದನೆಯದು ಪುರಲುಷ್ಟಿಕ್ ಎಂಬ ಭಂದಸ್ತಿನವು. ಒಂದು ಮಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಮೂರು ಪಾದಗಳಿದ್ದು ಪ್ರಥಮಪಾದದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೆರಡು ಅಕ್ಷರಗಳೂ, ಉಳಿದ ಪಾದಗಳಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಅಕ್ಷರ

ಗಳೂ ಇದ್ದರೆ ಆ ಛಂದಸ್ಸು ಪುರಲುಪ್ಪಿಕ್ ಎನಿಸುವುದು ಎಂದು ಇದರ ಲಕ್ಷಣವು. ಇಂದ್ರನು ದೇವತೆಯು, ಮಹಾ ವ್ರತೇಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಯಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಪರಿಸುವಾಗ ಬೃಹತೀಛಂದಸ್ಸಿನ ಮಕ್ಕಳಿಗಾಗಿ ಈ ಸೂಕ್ತದ ಮೊದಲಿನ ಹನ್ನೊಂದು ಮಕ್ಕಳ ವಿನಿಯೋಗವಿರುವುದೆಂದು ಐತರೇಯಾರಣ್ಯಕದ ಪಂಚಮಾರಣ್ಯಕದಲ್ಲಿ—
ಯೋ ರಾಜಾ ಚರ್ಷಣೇನಾಮಿತೈಕಾದಶ ಎಂಬ ವಾಕ್ಯದಿಂದ (ಐ. ಅ. ಚ. ೨. ೪) ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿರುವುದು

ಸೂಕ್ತ—೭೦

ಮಂಡಲ—೮ || ಅನುವಾಕ್—೮ || ಸೂಕ್ತ—೭೦ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೫ || ವರ್ಗ—೮, ೯, ೧೦ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಮಕ್ಕಳಂಖ್ಯೆ—೧೫ ||

ಮುಷ್ಠಿ—ಪುರುಷನ್ಮಾ ||

ದೇವತಾ—ಇಂದ್ರ ||

ಮಂದಲ—೧-೫. ಪ್ರಾಗಾಥಂ (೪ಯುಜಃ ಬೃಹತ್ಯಃ ಯುಜಃ ಸತೋಬೃಹತ್ಯಃ) |

೭-೧೨ ಬೃಹತೀ | ೧೩. ಉಪ್ಪಿಕ್ | ೧೪ ಅನುಪ್ಪಿಕ್ | ೧೫. ಪುರಲುಪ್ಪಿಕ್ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಯೋ ರಾಜಾ ಚರ್ಷಣೇನಾಂ ಯಾತಾ ರಥೇಭಿರಧಿಗುಃ |

ವಿಶ್ವಾಸಾಂ ತರುತಾ ಪೃತನಾನಾಂ ಜ್ಯೇಷ್ಠೋ ಯೋ ವೃತ್ತಹಾ
ಗೃಣೇ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಯಃ | ರಾಜಾ | ಚರ್ಷಣೇನಾಂ | ಯಾತಾ | ರಥೇಭಿಃ | ಅಧಿಗುಃ |

ವಿಶ್ವಾಸಾಂ | ತರುತಾ | ಪೃತನಾನಾಂ | ಜ್ಯೇಷ್ಠಃ | ಯಃ | ವೃತ್ತಹಾ | ಗೃಣೇ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಯ ಇಂದ್ರಶ್ಚರ್ಷಣೇನಾಂ ಮನುಷ್ಯಾಣಾಂ ರಾಜಾ ಸ್ವಾಮಿ ರಥೈರ್ಯಾತಾ ಗಂತಾ ಚಾಧಿ-
ಗುರಧ್ಯತಗಮನೋಽನ್ಯೈರ್ವಿಶ್ವಾಸಾಂ ಪೃತನಾನಾಂ ಸೇನಾನಾಂ ತರುತಾ ತಾರಕಃ | ಯಶ್ಚ ಜ್ಯೇಷ್ಠೋ
ಗುಣೈರ್ಜಾಗ್ರಯಾನ್ | ಯಶ್ಚ ವೃತ್ತಹಾ ವೃತ್ತಂ ಹತವಾನ್ | ತಂ ಮಹಾಭಾಗಮಿಂದ್ರಂ ಗೃಣೇ |
ಸ್ತಾಮಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಯಃ—ಯಾವ ಇಂದ್ರನು | ಚರ್ಷಣೇನಾಂ—ಮಾನವರಿಗೆಲ್ಲಾ | ರಾಜಾ—ಸ್ವಾಮಿಯಾಗಿಯೂ |
ಅಧಿಗುಃ—ಇತರಿಂದ ತಡೆಯಲ್ಪಡದಿರುವ ಗಮನವುಳ್ಳವನಾಗಿ | ರಥೇಭಿಃ—ರಥಗಳಿಂದ (ರಥಗಳಲ್ಲಿ) ಯಾತಾ—

ಸಂಚರಿಸುವವನಾಗಿಯೂ | ವಿಶ್ವಾಸಾಂ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ಪೃಥನಾನಾಂ—ಸೇನೆಗಳಿಗೂ | ತರುತಾ—
ರಕ್ಷಕನಾಗಿಯೂ ಇರುವನೋ | ಯಃ—ಯಾವ ಇಂದ್ರನು | ಜ್ಯೇಷ್ಠಃ—ಗುಣಗಳಿಂದ ಅತ್ಯಧಿಕನಾಗಿಯೂ |
ವೃತ್ರಹಾ—ವೃತ್ರಹಂತಕನಾಗಿಯೂ ಇರುವನೋ (ಅಂತಹ ಇಂದ್ರನನ್ನು) | ಗೃಣೇ—ನಾನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಯಾವ ಇಂದ್ರನು ಮಾನವರಿಗಲ್ಲಾ ಸ್ವಾಮಿಯಾಗಿಯೂ ಇತರಿಂದ ತಡೆಯಲ್ಪಡದಿರುವ ಗಮನವುಳ್ಳವನಾಗಿ
ರಥಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸುವವನಾಗಿಯೂ ಸಮಸ್ತವಾದ ಸೇನೆಗಳಿಗೂ ರಕ್ಷಕನಾಗಿಯೂ ಇರುವನೋ ಮತ್ತು ಯಾವ
ಇಂದ್ರನು ಗುಣಗಳಿಂದ ಅತ್ಯಧಿಕನಾಗಿಯೂ ವೃತ್ರಹಂತಕನಾಗಿಯೂ ಇರುವನೋ ಅಂತಹ ಇಂದ್ರನನ್ನು ನಾನು
ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ

English Translation

I praise that Indra who is the lord of men, who proceeds irresistible
in his chariots, the breaker-through of all armies, the pre-eminent one, the
slayer of Vritra.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಇಂದ್ರಂ ತಂ ಶುಂಭ ಪುರುಹನ್ತನ್ಮನೇ ಯಸ್ಯ ದ್ವಿತಾ ವಿದ್ಧರ್ತರಿ |
ಹಸ್ತಾಯ ವಜ್ರಃ ಪ್ರತಿ ಧಾಯಿ ದರ್ಶತೋ ಮಹೋ ದಿನೇ ನ
ಸೂರ್ಯಃ || ೨ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಇಂದ್ರಂ | ತಂ | ಶುಂಭ | ಪುರುಹನ್ತನ್ಮನೇ | ಯಸ್ಯ | ದ್ವಿತಾ | ವಿದ್ಧರ್ತರಿ |
ಹಸ್ತಾಯ | ವಜ್ರಃ | ಪ್ರತಿ | ಧಾಯಿ | ದರ್ಶತಃ | ಮಹಃ | ದಿನೇ | ನ | ಸೂರ್ಯಃ ||೨||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಪುರುಹನ್ತನ್ಮನೇ ತ್ವಂ ತಮಿಂದ್ರಂ ಶುಂಭ | ಹವಿಶ್ವದಾನಾದಿನಾಲಂಕುರು | ಕಿಮರ್ಥಂ |
ಅವಸೇ ರಕ್ಷಣಾಯ | ಏವಮಾತ್ಮಾ ಸ್ವಾತ್ಮಾನಂ ಸಂಬೋಧ್ಯ ಬ್ರವೀತಿ | ಯಸ್ಯ ತವ ವಿಧರ್ತರಿ ವಿಧಾರಕ
ಇಂದ್ರೇ ದ್ವಿತಾ ದ್ವಿತ್ಯನುಸ್ಮೃತ್ಯೈವಮಾಗ್ರ್ಯಂ | ತವ ಶತ್ರುನ್ಮಂತುಮಾಗ್ರ್ಯಂ ತ್ವದನುಗ್ರಹಾ-
ಯಾನಾಗ್ರ್ಯಂ ಚೇತಿ ದ್ವೈತಮಸ್ತಿ | ತತ್ರಾಗ್ರ್ಯಚಿಹ್ನಂ ದರ್ಶಯತಿ | ಹಸ್ತಾಯ ಕರಾಯ ಹನನಾಯ
ಶತ್ರುಣಾಂ ದರ್ಶತೋ ದರ್ಶನೀಯೋ ಮಹೋ ಮಹಾನ್ವಜ್ರಃ ಪ್ರತಿ ಧಾಯಿ ಪ್ರತಿನಿಹಿತೋ ಭವತಿ
ದಿನೇ ಪ್ರಕಾಶಾಯ ದಿವಸಾಯ ನಾ ಅಥವಾ ದಿವಿ ದೃಶ್ಯಮಾನಃ ಸೂರ್ಯ ಇವ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಪುರುಹನ್ಮನ್—ಪುರುಹನ್ಮನ್ ಎಂಬ ಹೆಸರುಳ್ಳ ಎಲೈ ಬುಡಿಯೇ | ಯಾನ್—ಯಾವ | ವಿಧರ್ತರಿ-
ನಿನ್ನ ಧಾರಕನಾದ ಇಂದ್ರನಲ್ಲಿ | ದ್ವಿತಾ—ನಿಗ್ರಹ ಮತ್ತು ಅನುಗ್ರಹ ಎಂಬ ಎರಡು ವಿಧವಾದ
ಉಪಕರಣಗಳಿರುವವೋ | ತಂ ಇಂದ್ರಂ—ಆ ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಅವಸೇ—ರಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾಗಿ | ಶುಂಭ—
ಹವಿಷ್ಪದಾನಾದಿಗಳಿಂದ ಅಲಂಕರಿಸು | ದಿವೇ—ಹಗಲಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾಶಕ್ಕಾಗಿ | ಸೂರ್ಯಃ ನ—ಸೂರ್ಯನಿರುವಂತೆ |
ಹಸ್ತಾಯ—ಶತ್ರುಹನನಕ್ಕಾಗಿ | ದರ್ಶತಃ—ರಮ್ಯವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳದ್ದೂ | ಮಹಃ—ಮಹತ್ವಸ್ವರೂಪವುಳ್ಳದ್ದೂ
ಆದ | ವಜ್ರಃ—ವಜ್ರಾಯುಧವು | ಪ್ರತಿಧಾಯಿ—ಇಂದ್ರನಿಂದ ಹಿಡಿಯಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಪುರುಹನ್ಮನ್ ಎಂಬ ಹೆಸರುಳ್ಳ ಎಲೈ ಬುಡಿಯೇ, ಯಾವ ನಿನ್ನ ಧಾರಕನಾದ ಇಂದ್ರನಲ್ಲಿ ನಿಗ್ರಹ ಮತ್ತು
ಅನುಗ್ರಹ ಎಂಬ ಎರಡು ವಿಧವಾದ ಉಪಕರಣಗಳಿರುವವೋ ಆ ಇಂದ್ರನನ್ನು ನಿನ್ನ ರಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾಗಿ
ಹವಿಷ್ಪದಾನಾದಿಗಳಿಂದ ಅಲಂಕರಿಸು. ಹಗಲಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾಶಕ್ಕಾಗಿ ಸೂರ್ಯನಿರುವಂತೆ ರಮ್ಯವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳದ್ದೂ,
ಮಹತ್ವಸ್ವರೂಪವುಳ್ಳದ್ದೂ ಆದ ವಜ್ರಾಯುಧವು ಶತ್ರುವರ್ಧಾರ್ಥವಾಗಿ ಇಂದ್ರನಿಂದ ಹಿಡಿಯಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

English Translation

Puruhanman, honour that Indra for your protection, for in your
upholder there is a two-fold might ; he holds in his hand (to smite his
enemies) the glorious thunderbolt great as the sun in heaven

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ನಕಿಷ್ಕಂ ಕರ್ಮಣಾ ನಶದ್ಯಶ್ಚಕಾರ ಸದಾವೃಧಂ |

ಇಂದ್ರಂ ನ ಯಜ್ಞೈಃ ವಿಶ್ವಗೂರ್ತಮುಭೈಸ್ತಮಧೃಷ್ಟಂ ದೃಷ್ಟೋ-
ಜಸಂ || ೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ನಕಿಃ | ತಂ | ಕರ್ಮಣಾ | ನಶತ್ | ಯಃ | ಚಕಾರ | ಸದಾವೃಧಂ |

ಇಂದ್ರಂ | ನ | ಯಜ್ಞೈಃ | ವಿಶ್ವಗೂರ್ತಂ | ಮುಭೈಸ್ತಮ | ಅಧೃಷ್ಟಂ | ದೃಷ್ಟೋಜಸಂ ||

|| ಸಾಯಂಭಾಷ್ಯಂ ||

ತಸ್ಮಿನ್ನೇವ ಶಶ್ವೇ ನಕಿಷ್ಕವಿತಿ ಪ್ರಗಾಢೋ ವೈಕಲ್ಪಿಕಃ ಸ್ತೋತ್ರಿಯಃ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ನಕಿಷ್ಕಂ
ಕರ್ಮಣಾ ನಶನ್ಮತ್ಯಾ ಬೃಹಂತೋ ಅದ್ರಯಃ | ಅ. ೭-೪ | ಇತಿ ||

ತಂ ಜನನುನ್ಮೋ ಮರ್ಷಕೋ ಜನಃ ಕರ್ಮಣಾ ಹನನಾದಿವ್ಯಾಪಾರೇಣ ನಕಿರ್ನಶತ್ | ನೈವ
ನ್ಯಾಪ್ನೋತಿ | ಯ ಇಂದ್ರಂ ಚಕಾರ ಇಂದ್ರಮೇವಾನುಕೂಲಂ ಯಜ್ಞೈಃ ಸಾಧನೈಃ | ಕೀದೃಶಮಿಂದ್ರಂ |
ಸದಾವೃಥಂ ಸದಾ ವರ್ಧಕಂ ವಿಶ್ವಗೂರ್ತಂ ಸರ್ವೈಃ ಸ್ತುತೃಮೃಭೃಷಂ ಮಹಾಂತಮಧೃಷ್ಣಮನ್ಯೈ-
ರ್ಧೃಷ್ಣೋಜಸಂ ಧರ್ಷಕಬಲಂ ||

• ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ •

ಯಃ—ಯಾವ ಯಜಮಾನನು | ಸದಾವೃಥಂ—ಸರ್ವದಾ ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೊಂದುವವನೂ |
ವಿಶ್ವಗೂರ್ತಂ—ಸಕಲರಿಂದಲೂ ಸ್ತುತೃನೂ | ಮೃಭೃಷಂ—ಮಹಾತ್ಮನೂ | ಅಧೃಷ್ಣಂ—ಶತ್ರುಗಳಿಂದ
ಅಪ್ರತಿಹತನೂ | ಧೃಷ್ಣೋಜಸಂ—ಧರ್ಷಕವಾದ ಬಲವುಳ್ಳವನೂ ಆದ | ಇಂದ್ರಂ ನ—ಇಂದ್ರನನ್ನೇ |
ಯಜ್ಞೈಃ—ಯಜ್ಞ ಸಾಧನಗಳಾದ ಹವಿರಾದಿಗಳಿಂದ | ಚಕಾರ—ಪೂಜಿಸುವನೋ | ತಂ—ಆ ಯಜಮಾನನನ್ನು |
ಕರ್ಮಣಾ—ಹಿಂಸಾದಿಕರ್ಮಗಳಿಂದ | ನಕಿಃ ನಶತ್—ಶತ್ರುಗಳಲ್ಲಾರೂ ಹಿಂಸಿಸಲಾರರು.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಸರ್ವದಾ ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೊಂದುವವನೂ, ಸಕಲರಿಂದಲೂ ಸ್ತುತೃನೂ, ಮಹಾತ್ಮನೂ, ಶತ್ರುಗಳಿಂದ
ಅಪ್ರತಿಹತನೂ, ಧರ್ಷಕವಾದ ಬಲವುಳ್ಳವನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನನ್ನೇ ಯಜ್ಞ ಸಾಧನಗಳಾದ ಹವಿರಾದಿಗಳಿಂದ ಯಾರೂ
ಪೂಜಿಸುವನೋ ಆ ಯಜಮಾನನನ್ನು ಹಿಂಸಾದಿಕರ್ಮಗಳಿಂದ ಶತ್ರುಗಳಲ್ಲಾರೂ ಹಿಂಸಿಸಲಾರರು.

English Translation

None can touch him by his deeds, who has made Indra his friend by
sacrifices,—(Indra) ever giving fresh strength, to be hymned by all, great,
unconquered, of ever-daring might.

• ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು •

ನಿಷ್ಠೇವಲ್ಯಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ನಕಿಷ್ಠಂ ಎಂಬ ಪ್ರಗಾಢವನ್ನು (೩-೪ ಮುಕ್ತಗಳನ್ನು) ವೈಕಲ್ಪಿಕಸೋತ್ರಿಯು
ಮಂತ್ರವನ್ನಾಗಿ ಪರಿಸರೇಕೆಂದು ಅರ್ಪಲಾಯನಶ್ರುತಿಸೂತ್ರದ—ನಕಿಷ್ಠಂ ಕರ್ಮಣಾ ನಶನ್ ತ್ವಾ ಬೃಹಂತೋ
ಅದ್ರಯಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೭-೪) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಅಷಾಱ್ವಮುಗ್ರಂ ಪೃತನಾಸು ಸಾಸಹಿಂ ಯಸ್ಮಿನ್ತಹೀರುರುಜ್ರಯಃ |

ಸಂ ಧೇನವೋ ಜಾಯಮಾನೇ ಅನೋನವೃದ್ಧಾಃ ಕ್ಷಾನೋ

ಅನೋನವೃಃ || ೪ ||

ಪದಪಾಠಃ |

ಅಷಾಲ್ಹಂ | ಉಗ್ರಂ | ಪೃತನಾಸು | ಸಸಹಿಂ | ಯಸ್ಮಿನ್ | ಮಹೀಃ | ಉರುಜ್ರಯಃ |
ಸಂ | ಧೇನವಃ | ಜಾಯಮಾನೇ | ಅನೋನವುಃ | ದ್ಯಾವಃ | ಜ್ಞಾಮಃ | ಅನೋನವುಃ ||೪||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಷಾಲ್ಹಮಸೋಢಮುಗ್ರಮುದ್ಗೂರ್ಣಬಲಂ ಪೃತನಾಸು ಶತ್ರುಸೇನಾಸು ಸಾಸಹಿಮಭಿಭವಿ-
ತಾರಂ ಸ್ತಾಮೀತ್ಯರ್ಥಃ | ಯಸ್ಮಿನ್ನಿಂದ್ರೇ ಜಾಯಮಾನೇ ಮಹೀರ್ಮಹತ್ಯ ಉರುಜ್ರಯೋ ಬಹುವೇಗಾ
ಧೇನವೋ ಹವಿರಾದಿನಾ ಪ್ರೀಣಯಿತ್ಯುಃ ಪ್ರಜಾ ಗಾವ ಏವ ವಾ ಸಮನೋನವುಃ ಸಮಸ್ತುವನ್ | ನ
ಕೇವಲಂ ಧೇನವ ಏವ ಅಸಿ ತು ದ್ಯಾವೋ ದ್ಯುಲೋಕಾಃ ಕ್ಷಾಮಃ ಪೃಥಿವ್ಯಶ್ಚ ಸಮನೋನವುಃ |
ತತ್ರತ್ಯಾಃ ಸರ್ವೇ ಪ್ರಾಣಿನೋ ನಮಂತ ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ತ್ರಿವೃತೋ ಲೋಕಾ ಇತಿ ಶ್ರುತೇರ್ಬಹುವಚನಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಯಸ್ಮಿನ್—ಯಾವ ಇಂದ್ರನು | ಜಾಯಮಾನೇ—ಉತ್ಪನ್ನನಾದೊಡನೆಯೇ | ಮಹೀಃ—
ಮಹತ್ತ್ವರೂಪವುಳ್ಳವೂ | ಉರುಜ್ರಯಃ—ಬಹುವಾದ ವೇಗವುಳ್ಳವೂ ಆದ | ಧೇನವಃ—ಧೇನುಗಳು |
ಸಮನೋನವುಃ—ಸ್ತುತಿಸಿದವೋ (ಮತ್ತು) | ದ್ಯಾವಃ—ದ್ಯುಲೋಕಗಳೂ | ಜ್ಞಾಮಃ—ಪೃಥ್ವಿಯೂ ಸೇರಿಕೊಂಡು |
ಅನೋನವುಃ—ನಮಸ್ಕರಿಸಿದವೋ ಅಂತಹ | ಅಷಾಲ್ಹಂ—ಅಪ್ರತಿಹತನೂ | ಉಗ್ರಂ—ಭಯಂಕರನೂ |
ಪೃತನಾಸು—ಶತ್ರುಸೇನೆಗಳ ನಡುವೆ | ಸಾಸಹಿಂ—ಅತಿಶಯವಾದ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳವನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನನ್ನು
(ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ)

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಯಾವ ಇಂದ್ರನು ಉತ್ಪನ್ನನಾದೊಡನೆಯೇ ಮಹತ್ತ್ವರೂಪವುಳ್ಳವೂ, ಬಹುವಾದ ವೇಗವುಳ್ಳವೂ ಆದ
ಧೇನುಗಳು ಸ್ತುತಿಸಿದವೋ ಮತ್ತು ದ್ಯುಲೋಕಗಳೂ ಪೃಥ್ವಿಯೂ ಸೇರಿಕೊಂಡು ನಮಸ್ಕರಿಸಿದವೋ ಅಂತಹ
ಅಪ್ರತಿಹತನೂ ಭಯಂಕರನೂ ಶತ್ರುಸೇನೆಗಳ ನಡುವೆ ಅತಿಶಯವಾದ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳವನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನನ್ನು
ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ.

English Translation

(I laud) him who is not to be withstood, the mighty, the conqueror
in hostile hosts; whom, when he was born, the strong rushing cows wel-
comed and the heavens and the earths praised

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಯದ್ವಾನ್ ಇಂದ್ರ ತೇ ಶತಂ ಶತಂ ಭೂಮೀರುತ ಸ್ಯುಃ |

ನ ತ್ವಾ ವಜ್ರಿನ್ಸಹಸ್ರಂ ಸೂರ್ಯಾ ಅನು ನ ಜಾತಮಷ್ಟ

ರೋದಸೀ || ೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಯತ್ | ದ್ಯಾವಃ | ಇಂದ್ರ | ತೇ | ಶತಂ | ಶತಂ | ಭೂಮೀಃ | ಉತ | ಸ್ಯುರಿತಿ | ಸ್ಯುಃ |

ನ | ತ್ವಾ | ವಜ್ರಿನ್ | ಸಹಸ್ರಂ | ಸೂರ್ಯಾಃ | ಅನು | ನ | ಜಾತಂ | ಅಷ್ಟ | ರೋದಸೀ

ಇತಿ || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ತೃತೀಯೇಽಹನಿ ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಯೇ ವೈರೂಪಸಾನುಪಕ್ಷೇ ಯದ್ವಾನ್ ಇತಿ ಪ್ರಗಾಢಃ ಸ್ತೋತ್ರಿಯಃ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ಯದ್ವಾನ್ ಇಂದ್ರ ತೇ ಶತಂ ಯದಿಂದ್ರ ಯಾವತತ್ತ್ವಮಿತಿ ಪ್ರಗಾಢಾ ಸ್ತೋತ್ರಿಯಾನು-
ರೂಪಾ || ಅ. ೭-೧೦ | ಇತಿ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತೇ ತವ ಪ್ರತಿಮಾನಾರ್ಥಂ ಯದ್ಯದಿ ದ್ಯಾವೋ ದ್ಯುಲೋಕಾಃ ಸ್ಯುಃ ತಥಾಪಿ
ನಾಶ್ನುಂತಿ | ಉತಾಪಿ ಚ ಭೂಮಿಾರ್ಥಮ್ನೇ ತವ ಮೂರ್ತಿಪ್ರತಿಬಿಂಬಾಯ ಶತಂ ಸ್ಯುಃ ತಥಾಪಿ
ನಾಶ್ನುಂತಿ | ಹೇ ವಜ್ರಿನ್ ತೇ ತ್ವಾಂ ಸಹಸ್ರಂ ಸೂರ್ಯಾ ಅಗಣಿತಾ ಅಪಿ ಸೂರ್ಯಾ ನಾನುಭವಂತಿ |
ನ ಪ್ರಕಾಶಯಂತೀತ್ಯರ್ಥಃ | ನ ತತ್ರ ಸೂರ್ಯೋ ಭಾತಿ | ಕ ಉ. ೫-೧೫ | ಇತಿ ಶ್ರುತೇಃ | ಕಿಂ ಬಹುನಾ |
ಜಾತಂ ಪೂರ್ವಮುತ್ಪನ್ನಂ ಕಿಂಚನ ನಾಷ್ಟ | ನಾಶ್ನುತೇ | ತಥಾ ರೋದಸೀ ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವ್ಯೌ ನಾಶ್ನು-
ವಾತೇ | ಸರ್ವೇಭ್ಯೋಽಪಿ ತಿರಿಚ್ಯತ ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ಜ್ಯಾಯಾನ್ವೃಥಿವ್ಯಾ ಜ್ಯಾಯಾನುತರಿಷ್ಟಾಜ್ಞಾಯಾದ್ಧಿ-
ವೋ ಜ್ಯಾಯಾನೇಭ್ಯೋ ಲೋಕೇಭ್ಯಃ | ಛಾಂ. ಉ. ೩-೧೪-೩ | ಇತಿ ಶ್ರುತೇಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತೇ—ನಿನ್ನನ್ನು ಹೋಲಿಸಲು | ಯತ್—ಒಂದು ವೇಳೆ | ಶತಂ—
ಶತಸಂಖ್ಯಾಕವಾಗಿ | ದ್ಯಾವಃ—ದ್ಯುಲೋಕಗಳು | ಸ್ಯುಃ—ಇದ್ದರೂ | ಉತ—ಮತ್ತು | ಶತಂ ಭೂಮೀಃ—
ನೂರು ಸಂಖ್ಯೆಯಷ್ಟು ಪೃಥ್ವಿಯಿದ್ದರೂ (ಅವು ನಿನ್ನನ್ನು ಸರಿತೂಗಿಸಲಾರವು) | ವಜ್ರಿನ್—ವಜ್ರಯುಧಧಾರಿಯಾದ
ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು | ಸಹಸ್ರಂ—ಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯೆಯಷ್ಟು | ಸೂರ್ಯಾಃ—ಸೂರ್ಯರೂ ಸಹ | ನ ಅನು—

ನಿನ್ನ ಪ್ರಕಾರಕ್ಕೆ ಸಮನಾಗಲಾರರು | ಜಾತಂ—ಉತ್ಪನ್ನವಾದ ಯಾವ ವಸ್ತುವೂ | ನ ಅಷ್ಟ—ನಿನ್ನನ್ನು ವ್ಯಾಪಿಸಲಾರವು | ರೋದಸೀ—ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳೂ ಸಹ ನಿನ್ನನ್ನು ವ್ಯಾಪಿಸಲಾರವು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನ್ನನ್ನು ಹೋಲಿಸಲು ಒಂದು ದೇಳಿ ಮೃಲೋಕಗಳು ಶತಸಂಖ್ಯಾಕವಾಗಿದ್ದರೂ, ನೂರು ಸಂಖ್ಯೆಯಷ್ಟು ಪೃಥ್ವಿಯಿದ್ದರೂ ಸಹ ಅವು ನಿನ್ನನ್ನು ಸುತೂಗಿಸಲಾರವು. ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನ್ನನ್ನು ಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯೆಯಷ್ಟು ಸೂರ್ಯರೂ ಸಹ ನಿನ್ನ ಪ್ರಕಾರಕ್ಕೆ ಸಮನಾಗಲಾರರು | ನಿನ್ನಿಂದಲೇ ಅತ್ಯಲ್ಪರೂ ಪ್ರಕಾಶಿತರಾಗುತ್ತಾರೆ | ಉತ್ಪನ್ನವಾದ ಯಾವ ವಸ್ತುವಾಗಲಿ, ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳಾಗಲಿ ನಿನ್ನನ್ನು ವ್ಯಾಪಿಸಲಾರವು.

English Translation

Indra, were there one hundred heavens to compare with you, or were there one hundred earths,—O thunderer, not even a thousand suns would reveal you,—yes, no created thing would fill you, nor heaven and earth.

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಯಾಗದ ಮೂರನೆಯ ದಿನನ ನಿತ್ಯೇವ್ಯುತ್ಪತ್ತಿ ಸುತ್ರ ರಸವನಾತುನಾಗ ವೈರೂಪನುತ್ಪತ್ತಿ ಯದ್ಯಾವಾ ಎಂಬ ಈ ಪ್ರಗಾಢವನ್ನು (೫-೬ ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು) ಸ್ತೋತ್ರೀಯ ಪ್ರಗಾಢಮಂತ್ರವನ್ನಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸಿದುದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ಯದ್ಯಾವ ಇಂದ್ರ ತೇ ಶತಂ ಯದಿಂದ್ರ ಯಾವತತ್ತ್ವಮಿತಿ ಪ್ರಗಾಢಾ ಸ್ತೋತ್ರೀಯಾನುರೂಪಾ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೭-೧೦) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅ ಪಪ್ರಾಥ ಮಹಿನಾ ವೃಷ್ಟಾ ವೃಷ್ಣಿರಶ್ವ ಶವಿಷ್ಠ ಶವಸಾ |

ಅಸ್ಮಾ ಅವ ಮಘವನ್ನೋಮತಿ ವ್ರಜೀ ವಜ್ರಿಜ್ಜಾತ್ರಾಭಿರೂತಿಭಿಃ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅ | ಪಪ್ರಾಥ | ಮಹಿನಾ | ವೃಷ್ಟಾ | ವೃಷ್ಣ | ನಿರಾಶ್ವ | ಶವಿಷ್ಠ | ಶವಸಾ |

ಅಸ್ಮಾನ್ | ಅವ | ಮಘವನ್ | ಗೋಮತಿ | ವ್ರಜೀ | ವಜ್ರಿನ್ | ಚಿತ್ರಾಭಿಃ |

ಉತ್ತರಾಭಿಃ || ೬ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ವೃಷಸ್ಥಭಿಮತವರ್ಷಕೇಂದ್ರ ತ್ವಮಾ ಪಸ್ತಾಥ | ಅಪೂರಯಸಿ | ನ್ಯಾಪ್ನೋಷಿ | ಕಾನಿ | ವಿಶ್ವಾ ಸರ್ವಾಣಿ ವೃಷ್ಟಾಃ ವರ್ಷಕಾಣಿ ಬಲಾನಿ ಶತ್ರುಸಂಬಂಧಿನಿ | ಕೇನ ಸಾಧನೇನ | ಮಹಿನಾ ಮಹತಾ ಶವಸಾ ಬಲೇನ ಸ್ವೀಯೇನ | ಅಥವಾ ವೃಷ್ಟೈತ್ಯೇತಚ್ಛ್ರವೋವಿಶೇಷಣಂ | ತಥಾ ಸತ್ಯಭಿಮತ-ವರ್ಷಕೇಣ ಮಹತಾ ಬಲೇನಾಸ್ಮದೀಯಾನಿ ಬಲಾನಿ ಪೂರಯಸೀತ್ಯರ್ಥಃ | ಅಥ ತಥಾ ಕೃತ್ವಾಸ್ಮಾನ್ ಗೋಮತಿ ಬಹುಭಿರ್ಗೋಭೀರ್ಯುಕ್ತೇ ವ್ರಜೇ ಶತ್ರುಸಂಬಂಧಿನಿ ನಿಮಿತ್ತೇ ಸತ್ಯಸ್ಮಾನವ ಹೇ ವಜ್ರ-ಸ್ಪ್ರಜಯುಕ್ತೇಂದ್ರ | ಕೈಃ ಸಾಧನೈಃ | ಚಿತ್ರಾಭಿರ್ನಾನಾವಿಧೈರೂತಿಭೀ ರಕ್ಷಣೈರಿತಿ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಶವಿಷ್ಯ—ಆತ್ಯಂತ ಶಕ್ತಿಯುತನೂ | ವೃಷನ್—ಕಾಮವರ್ಷಕನೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಮಹಿನಾ—ಮಹತ್ವವುಳ್ಳ | ಶವಸಾ—ನಿನ್ನ ಒಲಿದಿಂದ | ವಿಶ್ವಾ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ವೃಷ್ಟಾಃ—ಶತ್ರುಸಂಬಂಧಿಯಾದ ಸೇನೆಯನ್ನು | ಅ ಪಸ್ತಾಥ—ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಆಕ್ರಮಿಸಿದ್ದೀಯೆ | ಮಘವನ್—ಧನವಂತನೂ | ವಜ್ರನ್—ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಗೋಮತಿ—ಗೋವುಗಳಿಂದ ಭರಿತವಾದ | ವ್ರಜೇ—ಶತ್ರುಗಳ ಕೊಟ್ಟಿಗಳಲ್ಲಿ (ಆ ಗೋವುಗಳನ್ನು ನಾವು ಪಡೆಯಬೇಕೆಂದು ಹೋದಾಗ) | ಅಸ್ಮಾನ್—ನಮ್ಮನ್ನು | ಚಿತ್ರಾಭಿಃ—ಅನೇಕವಿಧವಾದ | ಊತಿಭಿಃ—ರಕ್ಷಣಿಗಳಿಂದ | ಅವ—ರಕ್ಷಿಸು

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಆತ್ಯಂತ ಶಕ್ತಿಯುತನೂ, ಕಾಮವರ್ಷಕನೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಮಹತ್ವಸ್ವರೂಪವುಳ್ಳ ನಿನ್ನ ಒಲಿದಿಂದ ಸಮಸ್ತವಾದ ಶತ್ರುಸೇನೆಗಳನ್ನೂ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಆಕ್ರಮಿಸಿದ್ದೀಯೆ | ಧನವಂತನೂ, ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಗೋವುಗಳಿಂದ ಭರಿತವಾದ ಶತ್ರುಗಳ ಕೊಟ್ಟಿಗಳಲ್ಲಿ ನಾವು ಗೋವುಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕೆಂದು ಹೋದಾಗ ನಮ್ಮನ್ನು ಅನೇಕ ವಿಧವಾದ ರಕ್ಷಣಿಗಳಿಂದ ರಕ್ಷಿಸು.

English Translation

Mightiest showerer (of blessings), you have filled all (our hosts) with your vast bountiful power; O Maghavan, thunderer, guard us with your manifold protections, (when we march) against the well-stocked cowpen of our enemies.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ನ ಸೀಮದೇವ ಅಪದಿಷಂ ದೀರ್ಘಾಯೋ ಮರ್ತ್ಯಃ |

ಏತಗ್ವಾ ಚಿದ್ಯ ಏತಶಾ ಯುಯೋಜತೇ ಹರೀ ಇಂದ್ರೋ

ಯುಯೋಜತೇ || ೭ ||

|| ಸದಪಾಠಃ ||

ನ | ಸೀಂ | ಅದೇವಃ | ಆಪತ್ | ಇಷಂ | ದೀರ್ಘಾಯೋ ಇತಿ | ದೀರ್ಘಽಪಾಯೋ |
ಮರ್ತ್ಯಃ |
ಏತಗ್ವಾ | ಚಿತ್ | ಯಃ | ಏತಶಾ | ಯುಯೋಜತೇ | ಹರೀ ಇತಿ | ಇಂದ್ರಃ |
ಯುಯೋಜತೇ || ೭ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ದೀರ್ಘಾಯೋ ನಿತ್ಯೇಂದ್ರ ಸೋದೇವ ಇಂದ್ರಾಹ್ಮದೇವರಹಿತೋ ಮರ್ತ್ಯೋ ಮರಣ-
ಧರ್ಮಾ ಮನುಷ್ಯಃ ಸೀಂ ಸರ್ವಮಿಷಮನ್ತಂ ನಾಪತ್ | ನ ಪ್ರಾಪ್ನೋತಿ | ಯೋ ಮರ್ತ್ಯೋಽಸ್ಯೇಂದ್ರ-
ಸ್ಯೈತಗ್ವಾ ಚಿತ್ | ಏತವರ್ಣಾವೇನಾಶ್ವಾ ಭವತೋಽಭಿಮತದೇಶಗಮನಾಯ | ಏತಶೈತಶಾವಶಾ
ಯುಯೋಜತೇ ಯೋಜಯತಿ ರಥೇ ಯಜ್ಞಂ ಗಂತುಂ | ಯಶ್ಚೇಂದ್ರೋ ಹರೀ ಯುಯೋಜತೇ ತನ್ನ
ಯಃ ಸ್ತುತಿ | ಸ ನ ಪ್ರಾಪ್ನೋತೀತಿ ಸಮನ್ವಯಃ ||

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ ||

ದೀರ್ಘಾಯೋ—ಶಾಶ್ವತವಾದ ಆಯುಸ್ಸುಳ್ಳ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಯಃ—ಯಾವ ನೀನು | ಏತಗ್ವಾ
ಚಿತ್—ಬಹುವಿಧವಾದ ವರ್ಣವುಳ್ಳ | ಏತಶಾ—ಶ್ವಗಳನ್ನು | ಯುಯೋಜತೇ—ನಿನ್ನ ರಥಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸುವೆಯೋ |
(ಯಃ) ಇಂದ್ರಃ—ಈಶ್ವರನಾದ ಯಾವ ನೀನು | ಹರೀ—ಪುರುಷ್ಣ ಕವಾದ ಅಶ್ವಗಳನ್ನು | ಯುಯೋಜತೇ—
ರಥಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸುವೆಯೋ (ಅಂತಹ ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸದೇ) | ಅದೇವಃ—ನಿನ್ನನ್ನು ದೇವನೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸದೇ ಇರುವ |
ಮರ್ತ್ಯಃ—ಮಾನವನು | ಸೀಂ—ಖಂಡಿತ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲೂ | ಇಷಂ—ಅನ್ನವನ್ನು | ನ ಆಪತ್—ಹೊಂದುವುದೇ ಇಲ್ಲ

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಶಾಶ್ವತವಾದ ಆಯುಸ್ಸುಳ್ಳ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಯಾವ ನೀನು ಬಹುವಿಧವಾದ ವರ್ಣವುಳ್ಳ ಅಶ್ವಗಳನ್ನು ನಿನ್ನ
ರಥಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸುವೆಯೋ, ಈಶ್ವರನಾದ ಯಾವ ನೀನು ಹರಿಪುಷ್ಣ ಕವಾದ ಅಶ್ವಗಳನ್ನು ರಥಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸುವೆಯೋ ಅಂತಹ
ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸದೇ ಮತ್ತು ನಿನ್ನನ್ನು ದೇವನೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸದೇ ಇರುವ ಮಾನವನು ಖಂಡಿತ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲೂ ಅನ್ನವನ್ನು
ಹೊಂದುವುದೇ ಇಲ್ಲ

English Translation

O long-lived Indra, the mortal who has not you as his deity
obtains no food ; (he who praises not) that steed-borne India, who yokes
to his car the two variegated, who yokes the two bay steeds.

|| ಸಂಹಿತಾಶಾಸ್ತ್ರ ||

ತಂ ವೋ ಮಹೋ ಮಹಾಯ್ಯಮಿಂದ್ರಂ ದಾನಾಯ ಸಕ್ಷಣಂ ।

ಯೋ ಗಾಧೇಷು ಯ ಆರಣೇಷು ಹವ್ಯೋ ವಾಜೇಷ್ವಸ್ಮಿ ಹವ್ಯಃ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತಂ | ವಃ | ಮಹಃ | ಮಹಾಯ್ಯಂ | ಇಂದ್ರಂ | ದಾನಾಯ | ಸಕ್ಷಣಂ |

ಯಃ | ಗಾಧೇಷು | ಯಃ | ಆರಣೇಷು | ಹವ್ಯಃ | ವಾಜೇಷು | ಅಸ್ಮಿ | ಹವ್ಯಃ || ಅ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಋಷಿಜಃ ಮಹೋ ಮಹಾಂತೋ ವೋ ಯೂಯಂ ತಂ ಮಹಾಯ್ಯಂ ಪೂಜ್ಯಮಿಂದ್ರಂ ದಾನಾಯ ಸಕ್ಷಣಂ ಸಚಮಾನಂ ಪರಿಚರತೇತಿ ಶೇಷಃ | ಯ ಇಂದ್ರೋ ಗಾಧೇಷುದಕೇಷು ಹವ್ಯೋಽಸ್ಮಿ ಆಹ್ವಾತವ್ಯೋ ಭವತಿ | ಯಶ್ಚಾರಣೇಷು ಗಂತವ್ಯೇಷು ನಿಮ್ಮೇಷುದಕೇಷು ಸ್ಥಲೇಷು ವಾ ಹವ್ಯೋಽಸ್ಮಿ | ತಥಾ ವಾಜೇಷು ಸಂಗ್ರಾಮೇಷು ಜಯಾಯ ಹವ್ಯೋ ಹ್ವಾತವ್ಯೋಽಸ್ಮಿ ಭವತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಮುತ್ರಿಕೃಗಳೇ) ಯಃ—ಯಾವ ಇಂದ್ರನು | ಗಾಧೇಷು—ಉದಕಗಳಲ್ಲಿ | ಹವ್ಯಃ—ಸಹಾಯಕೃಾಗಿ ಕರೆಯಲ್ಪಡುವವನಾಗಿ | ಅಸ್ಮಿ—ಆಗಿರುವನೋ | ಯಃ—ಯಾರು | ಆರಣೇಷು—ಸಂಚಾರಕ್ಕೆ ಕರಿನವಾದ ತಗ್ಗುಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿಯೂ | ವಾಜೇಷು—ಸಂಗ್ರಾಮಗಳಲ್ಲಿಯೂ | ಹವ್ಯಃ—ಕರೆಯಲ್ಪಡುವನೋ ಅಂತಹ | ತಂ—ಪ್ರಸಿದ್ಧನೂ | ಮಹಾಯ್ಯಂ—ಪೂಜ್ಯನೂ | ದಾನಾಯ—ದಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ಸಕ್ಷಣಂ—ಒಟ್ಟಿಗಿರತಕ್ಕವನೂ ಆದ | ಇಂದ್ರಂ—ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಮಹಃ—ಮಹದ್ಗುಣಗಳುಳ್ಳ | ವಃ—ನೀವು (ಪೂಜಿಸಿರಿ).

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಮುತ್ರಿಕೃಗಳೇ, ಯಾವ ಇಂದ್ರನು ಉದಕಗಳಲ್ಲಿ ಸಹಾಯಾರ್ಥವಾಗಿ ಕರೆಯಲ್ಪಡುವನೋ, ಯಾರು ಸಂಚಾರಕ್ಕೆ ಕರಿನವಾದ ತಗ್ಗುಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಸಂಗ್ರಾಮಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕರೆಯಲ್ಪಡುವನೋ ಅಂತಹ ಪ್ರಸಿದ್ಧನೂ, ಪೂಜ್ಯನೂ ದಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಒಟ್ಟಿಗಿರತಕ್ಕವನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಮಹದ್ಗುಣಗಳುಳ್ಳ ನೀವು ಪೂಜಿಸಿರಿ.

English Translation

Great (priests), worship that Indra who is propitiated by gifts; who is to be invoked in the shallows and in the depths, and who is to be invoked in battles

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಉದ್ರೂ ಷು ಕೋ ವಸೋ ಮಹೇ ವ್ಯಶಸ್ವ ಶೂರ ರಾಧಸೇ ।

ಉದ್ರೂ ಷು ಮಹ್ಯೈ ಮಘವನ್ಮಘತ್ತಯ ಉದ್ರೈ ಶ್ರವಸೇ
ಮಹೇ || ೯ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಉತ್ | ಊಂ ಇತಿ | ಸು | ನಃ | ವಸೋ ಇತಿ | ಮಹೇ | ವ್ಯಶಸ್ವ | ಶೂರ | ರಾಧಸೇ |

ಉತ್ | ಊಂ ಇತಿ | ಸು | ಮಹ್ಯೈ | ಮಘವನ್ | ಮಘತ್ತಯೇ | ಉತ್ | ಇಂದ್ರ |

ಶ್ರವಸೇ | ಮಹೇ || ೯ ||

|| ಸಾಯಾಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ವಸೋ ವಾಸಯಿತಃ ಶೂರೇಂದ್ರ ತ್ವಂ ನೋಽಸ್ಮಾನ್ ಸು ಸುಷ್ಮಾದು ವ್ಯಶಸ್ವ | ಉನ್ಮು-
ಶಸ್ವೈವ | ಉತ್ಕಾಪಯ | ಕಿಮರ್ಥಂ | ತುಹೇ ಮಹತೇ ರಾಧಸೇನ್ನಾಯ | ತಥಾ ಹೇ ಶೂರ ಮಘವ-
ನ್ನಿಂದ್ರ ಉನ್ಮುಶಸ್ವ ಮಹ್ಯೈ ಮಹತೇ ಮಘತ್ತಯೇ ಧನದಾನಾಯ | ತಥೋನ್ಮುಶಸ್ವೇಂದ್ರ ಮಹೇ
ಮಹತ್ಯೈ ಶ್ರವಸೇ ಕೀರ್ತೈ ||

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ವಸೋ—ವಸತಿದಾಯಕನೂ | ಶೂರ—ಪರಾಕ್ರಮಿಯೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು |
ಮಹೇ—ಮಹತ್ತಾದ | ರಾಧಸೇ—ಅನ್ನಲಾಭಾರ್ಥವಾಗಿ | ಸು—ಉತ್ತಮರೀತಿಯಲ್ಲಿ | ಉದು ವ್ಯಶಸ್ವ—
ಮೇಲಕ್ಕೇಳುವಂತೆ ಮಾಡು | ಮಘವನ್—ಧನವಂತನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಮಹ್ಯೈ—ಅತ್ಯಧೀವಾದ |
ಮಘತ್ತಯೇ—ಧನದಾನಕ್ಕಾಗಿಯೂ | ಸು—ಉತ್ತಮವಾಗಿ | ಉದು—ಮೇಲಕ್ಕೇಳುವಂತೆ ಮಾಡು | ಇಂದ್ರ—
ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಮಹೇ—ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ | ಶ್ರವಸೇ—ಕೀರ್ತಿಗಾಗಿಯೂ | ಉತ್—ಮೇಲಕ್ಕೇಳುವಂತೆ ಮಾಡು.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ವಸತಿದಾಯಕನೂ ಪರಾಕ್ರಮಿಯೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಮ್ಮನ್ನು ಮಹತ್ತಾದ ಅನ್ನಲಾಭಾರ್ಥವಾಗಿ
ಉತ್ತಮರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮೇಲಕ್ಕೇಳುವಂತೆ ಮಾಡು. ಧನವಂತನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ಧನದಾನಕ್ಕಾಗಿಯೂ
ಉತ್ತಮವಾಗಿ ಮೇಲಕ್ಕೇಳುವಂತೆ ಮಾಡು. ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ಕೀರ್ತಿಗಾಗಿಯೂ ಮೇಲಕ್ಕೇಳುವಂತೆ
ಮಾಡು.

English Translation

O hero, giver of dwellings, raise us up to enjoy abundant food; raise us up, Maghavan, for abundant wealth; raise us up, Indra, for abundant fame.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠ •

ತ್ವಂ ನ ಇಂದ್ರ ಋತಯುಸ್ತ್ವಾನಿದೋ ನಿ ತ್ವಂಸಸಿ ।

ಮಧ್ಯೇ ವಸಿಷ್ಠ ತುವಿನೃಮೋರ್ವೋನಿ ದಾಸಂ ಶಿಶ್ನಘೋ

ಹಘೈಃ ॥ ೧೦ ॥

॥ ಪದಕಾಠಃ ॥

ತ್ವಂ | ನಃ | ಇಂದ್ರ | ಋತಯುಃ | ತ್ವಾನಿದಃ | ನಿ | ತ್ವಂಸಸಿ |

ಮಧ್ಯೇ | ವಸಿಷ್ಠ | ತುವಿನೃಮ್ನ | ಊರ್ವೋನಿ | ನಿ | ದಾಸಂ | ಶಿಶ್ನಘಃ | ಹಘೈಃ ॥ ೧೦ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಋತಯುರ್ಯಜ್ಞಕಾಮಸ್ತ್ವಂ ನೋಽಸ್ಮಾಂಸ್ತ್ವಾನಿದಃ । ತ್ವಾಂ ಯೋ ನಿಂದತಿ ಸಃ । ಅಯಜನಮೇವ ನಿಂದಾ ತವ । ತಸ್ಮಾದಯಷ್ಟುಃ ಸಕಾಶಾನ್ನಿ ನಿತರಾಂ ತ್ವಂಸಸಿ । ಪ್ರೀಣಯಸಿ । ತಸ್ಯ ಧನಮಪಹೃತ್ಯೇತಿ ಭಾವಃ । ಏವಂ ಸಂತಪ್ಯ ಹೇ ತುವಿನೃಮ್ನ ಪ್ರಭೂತಧನ ಸ ತ್ವಂ ತಮೋರ್ವೋ-ಮಧ್ಯೇಽಸ್ಮಾನ್ವಸಿಷ್ಠ । ಊರುಭ್ಯಾಮಾಚ್ಛಾದಯ ರಕ್ಷಾರ್ಥಂ । ದಾಸಮುಪಕ್ಷಪಯಿತಾರಮಸ್ತದ್ವೇಷಿಣಂ ಪಾಪಂ ವಾ ಹಘೈರ್ಹನನ್ಯೇನಿ ಶಿಶ್ನಘಃ । ಮಾರಯಸಿ । ಅಥವಾ ತ್ವದ್ವಿರೋಧಿನಂ ದಾಸಮಸುರಂ ನಿ ಶಿಶ್ನಘೋ ಹನನ್ಯೇಃ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ । ಋತಯುಃ—ಯಜ್ಞವನ್ನು ಆವೇಕ್ಷಿಸುವ । ತ್ವಂ—ನೀನು । ತ್ವಾನಿದಃ—ನಿನ್ನನ್ನು ದೂಷಿಸುವ ದುಷ್ಟನಿಂದ (ಧನವನ್ನು ಅಪಹರಿಸಿ) ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು । ನಿ—ಪೂರ್ಣವಾಗಿ । ತ್ವಂಸಸಿ—ತ್ವಪ್ರೀತಿಸುತ್ತೀಯೆ । ತುವಿನೃಮ್ನ—ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ಧನವುಳ್ಳ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ । ಊರ್ವೋನಿ—ನಿನ್ನ ತೊಡೆಗಳ । ಮಧ್ಯೇ—ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಮರಿಸಿ । ವಸಿಷ್ಠ—ನಮ್ಮ ರಕ್ಷಣೆಗೆ ಆಶ್ರಯವನ್ನು ಕೊಡು । ದಾಸಂ—ಹಿಂಸಕನಾದ ಶತ್ರುವನ್ನು । ಹಘೈಃ—ಹನನಸಾಧನಗಳಿಂದ । ನಿ ಶಿಶ್ನಘಃ—ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನಾಶಮಾಡು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಯಜ್ಞವನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುವ ನೀನು ನಿನ್ನನ್ನು ದೂಷಿಸುವ ದುಷ್ಟನಿಂದ ಧನವನ್ನು ಒಪಹರಿಸಿ ನಮ್ಮನ್ನು ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ತೃಪ್ತಿಪಡಿಸುತ್ತೀಯೆ. ಆತ್ಮಧಿಕವಾದ ಧನವುಳ್ಳ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನ್ನ ತೊಡೆಗಳ ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಮರೆಸಿ ನಮ್ಮ ರಕ್ಷಣೆಗೆ ಆಶ್ರಯವನ್ನು ಕೊಡು ಹಿಂಸಕನಾದ ಶತ್ರುವನ್ನು ಹನನಸಾಧನಗಳಿಂದ ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನಾಶಮಾಡು.

English Translation

Indra, who delights in offerings, satisfy us abundantly with (the possessions of him) who despises you ; O you, possessed of vast wealth, shelter us between your thighs ; smite down the Dasa with your blows

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅನ್ಯವ್ರತಮನುಷ್ಯಮಯಜ್ಞಾನಮದೇವಯುಂ ।

ಅವ ಸ್ವಃ ಸಖಾ ದುಧುವೀತ ಪರ್ವತಃ ಸುಘ್ನಾಯ ದಸ್ಯಂ

ಪರ್ವತಃ ॥ ೧೧ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅನ್ಯವ್ರತಂ | ಅನುಷಂಷಂ | ಅಯಜ್ಞಾನಂ | ಅದೇವಯುಂ |

ಅವ | ಸ್ವಃ | ಸಖಾ | ದುಧುವೀತ | ಪರ್ವತಃ | ಸುಘ್ನಾಯ | ದಸ್ಯಂ | ಪರ್ವತಃ || ೧೧ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಅನ್ಯವ್ರತಂ ವ್ಯತಿರಿಕ್ತಕರ್ಮಾಣಂ ಅತ ಏನಾಮಾನುಷಂ ಮಾನುಷಾಣಾಮಿಂದ್ರ-
ಯಾಜಿನಾಮಪ್ರಿಯಮಯಜ್ಞಾನಮಯಜ್ಞಾರಮದೇವಯುಮದೇವಕರ್ಮಿಣಂ ಪಾಪಿನಂ ಸ್ವಃ ಸ್ವರ್ಗ-
ದವ ದುಧುವೀತ | ಅವಃಲಯೇದಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಕಃ | ಸಖಾ ಪರ್ವತಸ್ತವ ಸಖಿಭೂತಃ ಪರ್ವತ ಋಷಿಃ |
ಯದ್ಯಪ್ಯನಂ ದೇವಮಿಷ್ಟ್ವಾ ಸ್ವರ್ಗಂ ಪ್ರಾಪ್ನೋತಿ ಸಃ ತಥಾಪಿ ಪಾತಯತ್ಕೃಷಿಃ | ನ ಕೇವಲಂ ಧೂನ-
ನಮಾತ್ರಂ ಅಸಿ ತು ಸುಘ್ನಾಯ ಸುಷಂ ಹಂತ್ರೇ ಮೃತ್ಯುನೇ ದಸ್ಯಮುಕ್ತಲಕ್ಷಣಂ ಪರ್ವತಃ ಪ್ರೇರ-
ಯತೀತಿ ಶೇಷಃ ॥ ಅತ ಇಂದ್ರಮೇವಾನುಷಂ ಯಜಧ್ವಮಿತಿ ಶೇಷಃ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) **ಸಖಾ**—ನಿನ್ನ ಮಿತ್ರನಾದ | **ಪರ್ವತಃ**—ಪರ್ವತನೆಂಬ ಬ.ಸಿಯು | **ಅನ್ಯವ್ರತಂ**—
ವಿಧಿಗೆ ವಿರೋಧವಾಗಿ ಕರ್ಮವುಳ್ಳವನೂ | **ಅಮಾನುಷಃ**—ನಿನ್ನನ್ನು ಪೂಜಿಸುವ ಮಾನವರಿಗೆ ವಿರೋಧಿಯೂ |
ಅಯಜ್ಞಾನಂ—ಯಜ್ಞ ಮಾಡದಿರುವವನೂ | **ಅದೇವಯುಃ**—ದೇವತೆಗಳ ಪೂಜೆಮಾಡದಿರುವವನೂ ಆದ
ಪಾಪಿಷ್ಠನನ್ನು | **ಸ್ವಃ**—ಸ್ವರ್ಗದಿಂದ | **ಆವ ದ್ಧಾವೀಶ**—ಕೆಳಕ್ಕೆ ತಳ್ಳಬಿಡಲಿ | **ಪರ್ವತಃ**—ಅದೇ ಪರ್ವತನು
ದಸ್ಯುಃ—ಹಿಂಸಕನಾದ ಶತ್ರುವನ್ನು | **ಸುಘ್ನಾಯ**—ಹತ್ಯಾಕಾರಿಯಾದ ಮೃತ್ಯುವಿಗೆ ಈಡುಮಾಡಲಿ.

॥ ಛಾಂದೋಗ್ಯ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನ್ನ ಮಿತ್ರನಾದ ಪರ್ವತನೆಂಬ ಬ.ಸಿಯು ಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ವಿರೋಧವಾಗಿ ಕರ್ಮವುಳ್ಳವನೂ,
ನಿನ್ನನ್ನು ಪೂಜಿಸುವ ಮಾನವರಿಗೆ ವಿರೋಧಿಯೂ, ಯಜ್ಞ ಮಾಡದಿರುವವನೂ ಆದ ಪಾಪಿಷ್ಠನನ್ನು ಸ್ವರ್ಗದಿಂದ ಕೆಳಕ್ಕೆ
ತಳ್ಳಬಿಡಲಿ. ಅದೇ ಪರ್ವತನು ಹಿಂಸಕನಾದ ಶತ್ರುವನ್ನು ಹತ್ಯಾಕಾರಿಯಾದ ಮೃತ್ಯುವಿಗೆ ಈಡುಮಾಡಲಿ

English Translation

May your friend, Parvata, hurl down from heaven him who follows
other rites, the enemy of men, him who offers not sacrifice and who
worships not the gods; may Parvata hurl the Dasyu down to the stern
smiter (death)

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ತ್ವಂ ನ ಇಂದ್ರಾಸಾಂ ಹಸ್ತೇ ಶವಿಷ್ಯ ದಾವನೇ |

ಧಾನಾನಾಂ ನ ಸಂ ಗೃಭಾಯಾಸ್ತಯುದ್ವಿಃ ಸಂ ಗೃಭಾಯಾ-
ಸ್ತಯುಃ || ೧೨ ||

॥ ಶಬ್ದಾರ್ಥಃ ॥

ತ್ವಂ | ನಃ | ಇಂದ್ರ | ಅಸಾಂ | ಹಸ್ತೇ | ಶವಿಷ್ಯ | ದಾವನೇ |

ಧಾನಾನಾಂ | ನ | ಸಂ | ಗೃಭಾಯ | ಅಸ್ತಯುಃ | ದ್ವಿಃ | ಸಂ | ಗೃಭಾಯ | ಅಸ್ತಯುಃ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಶವಿಷ್ಯ ಬಲವನ್ನಿಂದ್ರ ತ್ವಂ ನೋಽಸ್ತುತ್ಯಂ ದಾವನೇ ಪ್ರಧಾನಾಯಾಸಾಂ ಗವಾಂ || ಕರ್ಮಣಿ
ಷ್ಠೀ || ಏತಾ ಗಾ ಹಸ್ತೇ ಗೃಭಾಯ | ಗೃಭಾಣ | ಗ್ರಹಣೇ ವೃಷ್ಟಾಂತಃ | ಧಾನಾನಾಂ ನ | ಧಾನಾ

ಭ್ರಷ್ಟಯಾವಾಃ || ಅತ್ರಾಪಿ ಕರ್ಮಣಿಷ್ಠಾಃ || ಧಾನಾ ಯಥಾ ಸಂಗೃಹ್ಣಾತಿ ತದ್ವದ್ವ್ಯಾಹಾಣ | ಕೀದೃಶಸ್ತ್ವಂ |
ಅಸ್ತಯುರಸ್ಮಾನ್ಯಾಮಯಮಾನಃ | ಗೃಹೀತ್ವಾ ಚಾಸ್ತಯುಃ ಸನ್ದಿದ್ವಿಃ ಸಂ ಗೃಭಾಯ | ಪುನರ್ದ್ವಿ-
ವಾರಂ ಸಂಗೃಹಾಣ ||

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಶವಿಷ್ಠ—ಅತ್ಯತಿಶಯವಾದ ಬಲವುಳ್ಳ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತ್ವಂ—ನೀನು | ಅಸ್ತಯುಃ—
ನಮಗೆ ಸಹಾಯಮಾಡಲಪೇಕ್ಷೆಯುಳ್ಳವನಾಗಿ | ನಃ—ನಮಗೆ | ದಾವನೇ—ಕೊಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ | ಧಾನಾನಾಂ ನ-
ಧಾನ್ಯಗಳನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದುಕೊಳ್ಳುವಂತೆ | ಅಸಾಂ—ಈ ಗೋವುಗಳನ್ನು | ಹಸ್ತೇ—ಕೈಯಿನಲ್ಲಿ |
ಸಂ ಗೃಭಾಯ—ಹಿಡಿದುಕೊ | ಅಸ್ತಯುಃ—ನಮಗೆ ಹಿತವನ್ನು ಮಾಡಲಪೇಕ್ಷೆಯುಳ್ಳವನಾಗಿ | ದ್ವಿಃ—ಎರಡು
ಸಲ | ಸಂ ಗೃಭಾಯ—ಅವನ್ನು ಕೈಲಿತ್ತಿಹಿಡಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಅತ್ಯತಿಶಯವಾದ ಬಲವುಳ್ಳ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನೀನು ನಮಗೆ ಕೊಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಧಾನ್ಯಗಳನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲಿ
ಹಿಡಿದುಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಈ ಗೋವುಗಳನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದುಕೊ ನಮಗೆ ಹಿತವನ್ನುಂಟುಮಾಡಲಪೇಕ್ಷೆಯುಳ್ಳವನಾಗಿ
ಎರಡು ಸಲ ಅವನನ್ನು ಕೈಲಿತ್ತಿಹಿಡಿ.

English Translation

Most powerful Indra, in your favour towards us, take these cows in
your hand, as fried grain, to give to us; yes, take them twice in your
favour towards us.

|| ಸಂಹಿತಾವಾಕ್ಯ ||

ಸಖಾಯಃ ಕ್ರತುಮಿಚ್ಛತ ಕಥಾ ರಾಧಾಮ ಶರಸ್ಯ |

ಉಪಸ್ತುತಿಂ ಭೋಜಃ ಸೂರಿಯೋ ಅಹ್ರಯಃ || ೧೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸಖಾಯಃ | ಕ್ರತುಂ | ಇಚ್ಛತ | ಕಥಾ | ರಾಧಾಮ | ಶರಸ್ಯ |

ಉಪಸ್ತುತಿಂ | ಭೋಜಃ | ಸೂರಿಃ | ಯಃ | ಅಹ್ರಯಃ || ೧೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸಖಾಯ ಮುಕ್ತಿಜೋತ್ಸವ್ಯಾರ್ಥದಯಃ ಕ್ರತುಂ ಕರ್ಮೇಂದ್ರಸಂಬಂಧಿನಿಮಿಚ್ಛತ ಕರ್ತುಂ |
ಹೇ ಸಖಾಯಃ ಶರಸ್ಯ || ಶ್ವಾ ಹಿಂಸಾಯಾಂ || ಹಿಂಸಕಸ್ಯೇಂದ್ರಸ್ಯ ಕಥಾ ಕಥಂ ರಾಧಾಮ | ಸಾಧಯಾಮ |

ಕಿಂ | ಉಪಸ್ತುತಿಂ ಸ್ತೋತ್ರಂ | ಯ ಇಂದ್ರೋ ಭೋಜಃ ಶತ್ರುಣಾಂ ಭೋಜಯಿತಾ ಸೂರಿಃ ಪ್ರೇರ-
ಕೋಽದ್ರಯೋಽನವನತಃ ಶತ್ರುಣಾಮಿತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸಖಾಯಃ—ಮಿತ್ರಭೂತರಾದ ಎಲೈ ಮಿತ್ರಿಕೃತ್ಯಗಳೇ | ಕೃತುಂ—ಇಂದ್ರನನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿದ
ಯಜ್ಞಕರ್ಮವನ್ನು | ಇಚ್ಛತ—ನೇರವೇರಿಸಲಿಚ್ಛಿಸಿರಿ | ಯಃ—ಯಾವ ಇಂದ್ರನು | ಭೋಜಃ—ಶತ್ರುಗಳಿಗೆ
ದುಃಖಾನುಭವವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವವನೂ | ಸೂರಿಃ—ಪ್ರೇರಕನೂ | ಅದ್ರಯಃ—ಶತ್ರುಗಳಿಗೆ ಬಗ್ಗದಿರುವವನೂ
ಆಗಿರುವನೋ ಅಂತಹ | ಶರಸ್ಯ—ಹಿಂಸಕನಾದ ಇಂದ್ರನ | ಉಪಸ್ತುತಿಂ—ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು | ಕಥಾ—ಯಾವ
ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ | ರಾಧಾಮಾ—ನೇರವೇರಿಸೋಣ ?

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಮಿತ್ರಭೂತರಾದ ಎಲೈ ಮಿತ್ರಿಕೃತ್ಯಗಳೇ, ಇಂದ್ರನನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸಿದ ಯಜ್ಞಕರ್ಮವನ್ನು ನೇರವೇರಿಸಲಿಚ್ಛಿಸಿರಿ.
ಯಾವ ಇಂದ್ರನು ಶತ್ರುಗಳಿಗೆ ದುಃಖಾನುಭವವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವವನೂ, ಪ್ರೇರಕನೂ, ಶತ್ರುಗಳಿಗೆ ಬಗ್ಗದಿರುವವನೂ
ಆಗಿರುವನೋ ಅಂತಹ ಶತ್ರುಹಿಂಸಕನಾದ ಇಂದ್ರನ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ಯಾವ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ನೇರವೇರಿಸೋಣ ?

English Translation

Associated priests, give good heed to the sacrifice, for how can we
(worthily) perform the praise of (Indra) the destroyer, who is the
recompenser of enemies, the sender of reward, the unvanquished ?

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಭೂರಿ^೧ಭಿಃ ಸಮದ^೨ ಋಷಿ^೩ಭಿರ್ಬಹಿಷ್ಠ^೪ದ್ವಿಃ ಸ್ತವಿಷ್ಯ^೫ಸೇ |

ಯದಿ^೬ತ್ಥಮೇ^೭ಕಮೇ^೮ಕಮಿಚ್ಛ^೯ರ ವತ್ಸಾ^{೧೦}ನ್ವರಾದ^{೧೧}ದಃ || ೧೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಭೂರಿ^೧ಭಿಃ | ಸಮದ^೨ | ಋಷಿ^೩ಭಿಃ | ಬಹಿಷ್ಠ^೪ತ್ವಾ^೫ಭಿಃ | ಸ್ತವಿಷ್ಯ^೬ಸೇ |

ಯತ್ | ಇತ್ಥಂ | ಏಕಾ^೭ಏಕಂ | ಇತ್ | ಶರ | ವತ್ಸಾ^೮ನ್ | ಪರಾ^೯ದಃ || ೧೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಸಮದ ಸಮಾನಪೂಜ | ಸವೇಃ ಪೂಜ್ಯೇತ್ಯರ್ಥಃ | ಭೂರಿಭಿರ್ಬಹುಭಿರ್ಬಹಿಷಿ-
ಠತೀಂದ್ರಿಯಜ್ಞೈರ್ಬಹಿಷ್ಠಿರ್ಬಹಿಷ್ಠದ್ವಿರ್ಯಾಗವದ್ವಿಃ ಸ್ತವಿಷ್ಯಸೇ | ಸ್ತಾಯಸೇ | ಯದ್ಯ ಇಂದ್ರ

ಇತ್ಥಮೇಕಮೇಕಮಿದೇಕಮೇಕಮೇವ ಬಹುಸ್ವತ್ಸಾನ್ ಸೋತೃಭ್ಯಃ ಪರಾದದಃ ಪ್ರಯಚ್ಛಸಿ ಹೇ ಶರ
ಹಿಂಸಕ ಶತ್ರೋಃ | ಅತ್ರ ವತ್ಸಶಬ್ದೋ ವತ್ಸಮಾತ್ಮಜಾಂ ಗಮಾಮುಪಲಕ್ಷಕಃ | ಗಾಃ ಪ್ರಯಚ್ಛಸೀತಿ ||

|| ಶ್ರುತಿರ್ದಾರ್ಥ ||

ಶರ—ಶತ್ರುಹಿಂಸಕನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಯತ್—ಯಾವ ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ | ಇತ್ಥಂ—ಈ ರೀತಿ |
ಏಕಂ ಏಕಂ ಇತ್—ಇದೊಂದು, ಇನ್ನೊಂದು ಎಂದು ಅನೇಕ ಸಂಖ್ಯೆಯುಳ್ಳ | ವತ್ಸಾನ್—ಗೋವುಗಳನ್ನು |
ಪರಾದದಃ—ನೀನು ನಿನ್ನ ಸ್ತುತಿಕರ್ತರಿಗೆ ಕೊಡುವಿಯೋ ಅದುದರಿಂದಲೇ | ಸಮಹ—ಎಲ್ಲರಿಂದಲೂ ಒಂದೇ
ಸಮನಾಗಿ ಪೂಜಿತನಾಗುವ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಬರ್ಹಿಷ್ವದ್ಭಿಃ—ಯಾಗಯುಕ್ತರೂ | ಭೂಂಭಿಃ—
ಅನೇಕಸಂಖ್ಯೆಯುಳ್ಳವರೂ ಆದ | ಋಷಿಭಿಃ—ಋಷಿಗಳಿಂದ | ಸ್ತುತಿಷ್ಯಸೇ—ಸ್ತುತಿಸಲ್ಲಡುತ್ತೀಯೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಶತ್ರುಹಿಂಸಕನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಯಾವ ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ ಈ ರೀತಿ ಇದೊಂದು, ಇನ್ನೊಂದು ಎಂದೂ
ಅನೇಕ ಸಂಖ್ಯೆಯುಳ್ಳ ಗೋವುಗಳನ್ನು ನೀನು ನಿನ್ನ ಸ್ತುತಿಕರ್ತರಿಗೆ ಕೊಡುವೆಯೋ ಅದುದರಿಂದಲೇ, ಎಲ್ಲರಿಂದಲೂ
ಒಂದೇಸಮನಾಗಿ ಪೂಜಿತನಾಗುವ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಯಾಗಯುಕ್ತರೂ, ಅನೇಕಸಂಖ್ಯೆಯುಳ್ಳವರೂ ಆದ ಋಷಿಗಳಿಂದ
ನೀನು ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪಡುತ್ತೀಯೆ.

English Translation

Indra, the common object of our worship, you are praised by many
sacrificing Rishis; for it is you, destroyer of foes, who thus give calves
in succession to your worshippers.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಕರ್ಣಗೃಹ್ಯಾ ಮುಘವಾ ಶೌರದೇವ್ಯೋ ವತ್ಸಂ ನಸ್ತಿಭ್ಯಃ
ಅನಯತ್ |

ಅಜಾಂ ಸೂರಿನ್ ಧಾತವೇ || ೧೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಕರ್ಣಗೃಹ್ಯಾ | ಮುಘವಾ | ಶೌರದೇವ್ಯಃ | ವತ್ಸಂ | ನಃ | ಸ್ತಿಭ್ಯಃ | ಅ | ಅನಯತ್ |
ಅಜಾಂ | ಸೂರಿಃ | ನ | ಧಾತವೇ || ೧೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಆಯಂ ಮಘವೇಂದ್ರ ಸ್ತ್ರಿಭ್ಯೋ ಹಿಂಸಕೇಭ್ಯಃ ಸಕಾಶಾಚ್ಛರಿದೇವ್ಯಃ | ದೀವ್ಯಂತಿ ಕ್ರೀಡಂತ
ಇತಿ ದೇವಾ ಯೋದ್ಧಾರಃ | ಶೂರಾಶ್ಚ ತೇ ದೇವಾಶ್ಚ ಶೂರದೇವಾಃ | ತೇಷಾಂ ಹಿತಂ ಶೌರದೇವಂ
ಯುದ್ಧಂ | ತತ್ಸಂಬಂಧಿನೋ ಗಾಃ | ಯುದ್ಧೇ ಶತ್ರುನ್ದ್ರಾ ತತ್ಸಂಬಂಧಿನ್ಯ ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ತಾ ವತ್ಸಂ ನ |
ನೇತಿ ಚಾರ್ಥೇ | ವತ್ಸಸಹಿತಾ ಅಸ್ತುಭ್ಯಂ ಕರ್ಣಗೃಹ್ಯ ಕರ್ಣೇ ಗೃಹೀತ್ವಾನಯತ್ | ಆನಯತು | ಸೂರಿನ್
ಪ್ರೇರಕಃ ಸ್ವಾಮೀವ ಧಾತವೇ ಸಾನಾಯಾಜಾಂ ಯಥಾ ಸ ಆನಯತಿ ಗೃಹೀತ್ವಾ ತದ್ವದಿತಿ ||

|| ಶ್ರುತಿರ್ದಾರ್ಥ ||

ಧಾತವೇ—ಪ್ರೇರವಾನಕ್ಕಾಗಿ | ಅಜಾಂ--ಅಡನ್ನು | ಸೂರಿಃ ನ—ಅದರ ಯಜಮಾನನು ಕಿವಿಯನ್ನು
ಹಿಡಿದು ಕರೆತರುವಂತೆ | ಮಘವಾ—ಧನವಂತನಾದ ಇಂದ್ರನು | ಶೌರದೇವ್ಯಃ—ಶೂರರಿಂದ ತುಂಬಿದ ಯುದ್ಧ
ರಂಗದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿರುವ ಗೋವುಗಳನ್ನು | ವತ್ಸಂ ನ—ಅವುಗಳ ಕರುಗಳೊಂದಿಗೆ | ಕರ್ಣಗೃಹ್ಯ—ಕಿವಿಯನ್ನು
ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು | ತ್ರಿಭ್ಯಃ—ಮೂರು ವಿಧವಾದ ಶತ್ರುಗಳಿಂದಲೂ ಅಪಹರಿಸಿ | ಆನಯತ್—ನಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ
ಕರೆತರಲಿ

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಪ್ರೇರವಾನಕ್ಕಾಗಿ ಅಡನ್ನು ಅದರ ಯಜಮಾನನು ಕಿವಿಯನ್ನು ಹಿಡಿದು ಕರೆತರುವಂತೆ, ಧನವಂತನಾದ ಇಂದ್ರನು
ಶೂರರಿಂದ ತುಂಬಿದ ಯುದ್ಧರಂಗದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿರುವ ಗೋವುಗಳನ್ನು ಅವುಗಳ ಕರುಗಳೊಂದಿಗೆ ಕಿವಿಯನ್ನು
ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಮೂರು ವಿಧವಾದ ಶತ್ರುಗಳಿಂದಲೂ ಅಪಹರಿಸಿ ನಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ ಕರೆತರಲಿ.

English Translation

May Maghavan, taking them by the ears, lead the cows with their
calves from our three (destructive enemies), as the owner leads a goat to
drink.



ನಿಷ್ಪತ್ತೋದನೇಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಣ ಭಾಷ್ಯಂ ||

ತ್ವಂ ನೋ ಅಗ್ನಿ ಇತಿ ಪಂಚದಶರ್ಚಂ ದ್ವಿತೀಯಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಸುದೀತಿಪುರುಮೀಶ್ವಾವೃಷೀ
ತಯೋರನ್ಯತರೋ ವಾ | ಆದಾ ನವ ಗಾಯತ್ರೋ ದಶಮೀದ್ವಾದಶೀಚತುರ್ದಶೋ ಬೃಹತ್ಯ
ಏಕಾದಶೀತ್ರಯೋದಶೀಪಂಚದಶ್ಯಃ ಸತೋಬೃಹತ್ಯಃ | ಅಗ್ನಿದೇವತಾ | ತಥಾ ಚಾನುಕ್ರಾಂತಂ | ತ್ವಂ
ನಃ ಸುದೀತಿಪುರುಮೀಶ್ವಾ ತಯೋರ್ವಾನ್ಯತರ ಅಗ್ನೇಯಂ ತು ತ್ರಿಪ್ರಗಾಥಾಂತಮಿತಿ || ಪ್ರಾತರನುವಾಕ-
ಅಗ್ನೇಯೇ ಕೃತಾ ಗಾಯತ್ರೇ ಛಂದಸ್ಕಾಸ್ತಿಸಶಸ್ತ್ರ ಆದಿತೋ ನವರ್ಚಃ | ತಥಾ ಚ ಸೂಕ್ರಿತಂ | ತ್ವಂ
ನೋ ಅಗ್ನೇ ಪುಹೋಭಿರಿತಿ ನವ | ಆ ೪-೧೩ | ಇತಿ ||

ಅನುವಾದವು—ತ್ವಂ ನೋ ಆಗ್ನೇ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎಂಟನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಎರಡನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಹದಿನೈದು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಸುದೀತಿ ಮತ್ತು ಪುರುಮಿಳ್ವ ಎಂಬಿಬ್ಬರು ಋಷಿಗಳು. ಅಥವಾ ಬೇರೆ ಮತ್ಯಾರಾದರೂ ಋಷಿಯಿರಬಹುದು. ಅಗ್ನಿಯು ದೇವತೆಯು; ಈ ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿ ಮೊದಲಿನ ಒಂಭತ್ತು ಋಕ್ಕುಗಳು ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ತವು, ಹತ್ತು, ಹನ್ನೆರಡು, ಹನ್ನಾದಿಬೃಣೆಯ ಋಕ್ಕುಗಳು ಬೃಹತೀಭಂದಸ್ತವು ಹನ್ನೊಂದು, ಹದಿಮೂರು, ಹದಿನೈದನೆಯ ಋಕ್ಕುಗಳು ಸತೋಬೃಹತೀಭಂದಸ್ತವು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—
ತ್ವಂ ನಃ ಸುದೀತಿಪುರುಮಿಳ್ವಾ ತಯೋರ್ವಾನ್ಯತರ ಆಗ್ನೇಯಂ ತು ತ್ರಿಪ್ರಗಾಥಾಂತಂ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ಪ್ರಾತರನುವಾಕಮಂತ್ರಪರನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಆಗ್ನೇಯಕ್ರತುಸಂಬಂಧವಾದ ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ತಿನ ಋಕ್ಕುಗಳಿಗಾಗಿಯೂ, ಆಪ್ತಿನಶಸ್ತ್ರ ಮಂತ್ರಗಳಿಗಾಗಿಯೂ ಈ ಸೂಕ್ತದ ಮೊದಲಿನ ಒಂಭತ್ತು ಋಕ್ಕುಗಳ ವಿನಿಯೋಗವಿರುವುದೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶೌತಸೂತ್ರದ—ತ್ವಂ ನೋ ಆಗ್ನೇ ಮಹೋಭಿರಿತಿ ನವ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೪-೧೩) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

ಸೂಕ್ತ—೭೧

ಮಂಡಲ—೮ || ಅನುವಾಕ—೮ || ಸೂಕ್ತ—೭೧ ||

ಅಸ್ತಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೫ || ವರ್ಗ—೧೧, ೧೨, ೧೩ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸ್ಸಂಖ್ಯೆ—೧೫ ||

ಋಷಿ—ಸುದೀತಿಪುರುಮಿಳ್ವಾ ತಯೋರ್ವಾನ್ಯತರಃ ||

ದೇವತಾ—ಆಗ್ನಿಃ ||

ಭಂದಃ—೧-೯. ಗಾಯತ್ರೀ | ೧೦-೧೫. ಪ್ರಗಾಥಂ ||

→ೞೞೞ←

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತ್ವಂ ನೋ ಆಗ್ನೇ ಮಹೋಭಿಃ ಪಾಹಿ ವಿಶ್ವಸ್ಯಾ ಅರಾತೇಃ |

ಉತ ದ್ವಿಷ್ಟೋ ಮರ್ತ್ಯಸ್ಯ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತ್ವಂ | ನಃ | ಆಗ್ನೇ | ಮಹೋಭಿಃ | ಪಾಹಿ | ವಿಶ್ವಸ್ಯಾಃ | ಅರಾತೇಃ |

ಉತ | ದ್ವಿಷ್ಟಃ | ಮರ್ತ್ಯಸ್ಯ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಆಗ್ನೇ ತ್ವಂ ನೋಽಸ್ಮಾನ್ಮಹೋಭಿಃ ಪ್ರಾಜಾಭಿರ್ಮಹದ್ವಿಧ್ಯೈರ್ವಾ ಪಾಹಿ | ರಕ್ಷ | ವಿಶ್ವಸ್ಯಾ ಬಹುವಿಧಾದರಾತೇರದಾತುಃ ಸಕಾಶಾತ್ ಅದಾನಾವ್ವಾ ಪಾಹಿ | ತ್ವಮೇವ ಮಹದ್ಧನಂ ದತ್ತಾ-

ಭಾತುರದಾನಾದ್ವಾ ಸಕಾಶಾದ್ರಷ್ಟೇತ್ಯರ್ಥಃ | ಯದ್ವಾ | ಮಹೋಭಿಯುಕ್ತಸ್ತ್ವಮಿತಿ ಯೋಜ್ಯಂ | ಉತಾಸಿ ಚ ದ್ವಿಷೋ ದ್ವೇಷ್ಯಮರ್ತೃಸ್ಯ ಮರ್ತ್ಯಾತ್ಸಕಾಶಾತ್ಪಾಹಿ | ಅಸ್ತುಭ್ಯಂ ಬಲಂ ದತ್ತೇತಿ ಭಾವಃ | ಅಥವಾ ಮರ್ತ್ಯಸ್ಯ ದ್ವಿಷೋ ದ್ವೇಷಾದ್ರಷ್ಟೇತಿ ಸಂಬಂಧಃ | ಅರಾತೇರಿತ್ಯಸ್ಯಾದಾನಾದಿತಿ ಪಕ್ಷೇ ತತ್ರಾಸಿ ಮರ್ತ್ಯಸ್ಯಾದಾನಾದಿತಿ ಸಂಬಂಧನೀಯಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಅಗ್ನೇ—ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ | ತ್ವಂ—ನೀನು | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ಮಹೋಭಿಃ—ಪೂಜ್ಯವಾದ ಧನಪ್ರದಾನದಿಂದ | ಪಾಹಿ—ರಕ್ಷಿಸು | ವಿಶ್ವಸ್ಯಾಃ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ಅರಾತೇಃ—ಯಜ್ಞ ಕರ್ತನಲ್ಲದ ಕೃಪಣನಿಂದಲೂ ರಕ್ಷಿಸು | ಉತ—ಮತ್ತು | ದ್ವಿಷಃ—ಶತ್ರುವಾದ | ಮರ್ತ್ಯಸ್ಯ—ಮಾನವನಿಂದಲೂ ರಕ್ಷಿಸು.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ನೀನು ನಮ್ಮನ್ನು ಪೂಜ್ಯವಾದ ಧನಪ್ರದಾನದಿಂದ ರಕ್ಷಿಸು, ಸಮಸ್ತವಾದ ಯಜ್ಞ ಕರ್ತನಲ್ಲದ ಅಥವಾ ದಾನಮಾಡದಿರುವ ಕೃಪಣನಿಂದಲೂ ರಕ್ಷಿಸು, ಮತ್ತು ಶತ್ರುವಾದ ಮಾನವನಿಂದಲೂ ರಕ್ಷಿಸು.

English Translation

Agni, protect us by great wealth from every niggard and mortal foe.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ನಹಿ ಮನ್ಯುಃ ಪೌರುಷೇಯ ಈಶೇ ಹಿ ವಃ ಪ್ರಿಯಜಾತ |

ತ್ವಮಿದಸಿ ಕ್ಷಪಾನಾನ್ || ೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ನಹಿ | ಮನ್ಯುಃ | ಪೌರುಷೇಯಃ | ಈಶೇ | ಹಿ | ವಃ | ಪ್ರಿಯಜಾತ |

ತ್ವಂ | ಇತ್ | ಅಸಿ | ಕ್ಷಪಾನಾನ್ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಪ್ರಿಯಜಾತಾಗ್ನೇ ವಸ್ತವ ಪೌರುಷೇಯಃ ಪುರುಷಸಂಬಂಧೀ ಮನ್ಯುಃ ಕ್ರೋಧೋ ನೇಶೇ ನೇಷ್ವೇ ಬಾಧಿತುಂ | ಅಸ್ತದಾದಿಭೀ ರಕ್ಷಿತತ್ವಾದಿತಿ ಭಾವಃ | ದಿನಾಚರಾಃ ಖಲು ಪುರುಷಾಃ ಆತೋ ದಿನಾ ತವ ಹಾನಿನಾಸ್ತೀತಿ ಭಾವಃ | ಅಥ ರಾತ್ರಂಚರಾ ರಕ್ಷಪ್ರಭೃತಯಃ | ತೇಭ್ಯೋಽಸಿ ಪೀಡಾ ನಾಸ್ತೀತ್ಯುಚ್ಯತೇ | ತ್ವಮಿತ್ತಮೇವ ಖಲು ಕ್ಷಪಾನಾನ್ರಾತ್ರಮಾನಸಿ | ರಾತ್ರೌ ಹೃಗ್ನಿರ್ವಿಶೇಷೇಣ ತೇಜಸ್ವೀ ಭವತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಪ್ರಿಯಜಾತ—ಪ್ರೀತ್ಯುತ್ಪಾದಕವಾದ ಜನ್ಮವುಳ್ಳ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ | ಪೌರುಷೇಯಃ—ಪುರುಷನಿಂದ ಪ್ರಕಟವಾಗತಕ್ಕ | ಮನ್ಯುಃ—ಕ್ರೋಧವು | ವಃ—ನಿನ್ನನ್ನು | ನಹಿ ಈಶೇ ಹಿ—ಹಿಂಸಿಸಲು ಸಮರ್ಥವಾಗಲಾರದು | ತ್ವಮಿತ್—ನೀನೇ | ಕ್ಷಪಾವಾನ್—ರಾತ್ರಿಗೆಲ್ಲಾ ಅಧಿಪತಿಯಾಗಿ | ಅಸಿ—ಅಗಿದ್ದೀಯೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಪ್ರೀತ್ಯುತ್ಪಾದಕವಾದ ಜನ್ಮವುಳ್ಳ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ಯಾವ ಮಾನವನಿಂದ ಪ್ರಕಟವಾದರೂ ಸಹ ಅಂತಹ ಕ್ರೋಧವು ನಿನ್ನನ್ನು ಹಿಂಸಿಸಲು ಸಮರ್ಥವಾಗಲಾರದು ರಾತ್ರಿಗೆಲ್ಲಾ ನೀನೇ ಅಧಿಪತಿಯಾಗಿ ಅಗಿದ್ದೀಯೆ

English Translation

O you who were born loved, no human anger can harm you,—you only are the lord of night.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸ ನೋ ವಿಶ್ವೇಭಿರ್ದೇವೇಭಿರೂರ್ಜೋ ನಪಾದ್ಭದ್ರಶೋಚೇ |

ರಯಿಂ ದೇಹಿ ವಿಶ್ವವಾರಂ || ೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸಃ | ನಃ | ವಿಶ್ವೇಭಿಃ | ದೇವೇಭಿಃ | ಊರ್ಜಃ | ನಪಾತ್ | ಭದ್ರಶೋಚೇ |

ರಯಿಂ | ದೇಹಿ | ವಿಶ್ವವಾರಂ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಅಗ್ನೇ ಸಃ ಸ್ತುತ್ಯಸ್ತ್ವಂ ನೋಽಸ್ಮಭ್ಯಂ ವಸ್ತೋ ವಸು ಧನಮುಪ ಮಾಸಿ | ಪ್ರಯಚ್ಛಸಿ | ಹೇ ಊರ್ಜೋ ನಪಾದ್ಭಲಸ್ಯ ನಪ್ತರ್ನ ಪಾತಯಿತರ್ವಾ ಹೇ ಭದ್ರಶೋಚೇ ಸ್ತುತ್ಯ-ಪ್ರಕಾಶನ | ದೇವಾದರಾರ್ಥಂ ಪುನರಾಹ | ರಯಿಂ ಧನಂ ವಿಶ್ವವಾರಂ ಸರ್ವೈರ್ವರಣೀಯಂ ಧನಂ ದೇಹಿ | ಅಭಿವಾ ಯದ್ವಸೂಪ ಮಾಸ್ಯಸ್ಮಭ್ಯಂ ದಾತುಂ ತದ್ಧನಂ ಗೃಹಾದಿಲಕ್ಷಣಂ ತಚ್ಚ ರಯಿಂ ವಾನಾರ್ಥಂ ಗೋಹಿರಣ್ಯಾದಿಕಂ ಚ ದೇಹೀತ್ಯಪುನರುಕ್ತಿಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವಿಶ್ವೇಭಿಃ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ದೇವೇಭಿಃ—ದೇವತೆಗಳೊಡನೆ | ಕೂಡಿರುವವನೂ | ಊರ್ಜೋ

ನಸಾತ್—ಶಕ್ತಿಪುತ್ರನೂ | ಭದ್ರಶೋಚೇ—ಮಂಗಳಕರವಾದ ಪ್ರಕಾಶವುಳ್ಳವನೂ ಆದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ! ನೇ—ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ನೀನು | ನಃ—ನಮಗೆ | ವಿಶ್ವವಾರಂ—ಸಕಲರಿಂದಲೂ ಅಪೇಕ್ಷಿತವಾದ | ರಯಿಂ—ಧನವನ್ನು | ದೇಹಿ—ಕೊಡು.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಸಕಲವಾದ ದೇವತೆಗಳೊಡನೆ ಕೂಡಿರುವವನೂ, ಶಕ್ತಿಪುತ್ರನೂ, ಮಂಗಳಕರವಾದ ಪ್ರಕಾಶವುಳ್ಳವನೂ ಆದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ನೀನು ನಮಗೆ ಸಕಲರಿಂದಲೂ ಅಪೇಕ್ಷಿತವಾದ ಧನವನ್ನು ಕೊಡು.

English Translation

Son of strength, auspicious in brilliance, associated with all the gods, give us all desirable wealth.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ನ ತಮಗ್ನೇ ಅರಾತಯೇ ಮರ್ತಂ ಯುವಂತ ರಾಯಃ |

ಯಂ ತ್ರಾಯಸೇ ದಾಶ್ವಾಂಸಂ || ೪ ||

|| ಪದರಾಶಃ ||

ನ | ತಂ | ಅಗ್ನೇ | ಅರಾತಯಃ | ಮರ್ತಂ | ಯುವಂತ | ರಾಯಃ |

ಯಂ | ತ್ರಾಯಸೇ | ದಾಶ್ವಾಂಸಂ || ೪ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಜೇ ಅಗ್ನೇ ತಂ ಸ್ತೋತಾರಮರಾತಯೋಽದಾನಶೀಲಾ ದ್ವೇಷಿಣೋ ರಾಯೋ ರಯಿಮಂತೋ ನ ಯುವಂತ | ನ ಪೃಥಕ್ಪರ್ವಂತಿ | ರಾಯೋ ಧನಾಷ್ಟಾ ನ ಯುವಂತ | ಯಂ ದಾಶ್ವಾಂಸಂ ಹವಿರ್ಧಾತಾರಂ ತ್ರಾಯಸೇ ಪಾಲಯಸೇ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ಅಗ್ನೇ—ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ | ಯಂ—ಯಾವ | ದಾಶ್ವಾಂಸಂ—ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸುವ ಯಜಮಾನನನ್ನು | ತ್ರಾಯಸೇ—ನೀನು ರಕ್ಷಿಸುವೆಯೋ | ತಂ ಮರ್ತಂ—ಅಂತಹ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು | ಅರಾತಯಃ—ಶತ್ರುಗಳು | ರಾಯಃ—ಅವನ ಸಂಪತ್ತಿನಿಂದ | ನ ಯುವಂತ—ಬೇರೆಮಾಡಲಾರರು.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ಯಾವ ಹವಿರ್ಧಾತನಾದ ಯಜಮಾನನನ್ನು ನೀನು ರಕ್ಷಿಸುವೆಯೋ ಅಂತಹ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ಅವನ ಶತ್ರುಗಳು ಅವನ ಸಂಪತ್ತನ್ನ ಪಹರಿಸಿ ಅವನನ್ನು ರಿಕ್ತನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಲಾರರು

English Translation

That sacrificing mortal whom you, Agni, protect, the niggardly cannot separate from wealth.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಯಂ ತ್ವಂ ವಿಪ್ರ ಮೇಧಸಾತಾವಗ್ನೇ ಹಿನೋಷಿ ಧನಾಯ ।

ಸ ತವೋತಿ ಗೋಷು ಗಂತಾ ॥ ೫ ॥

• ಶಬ್ದಪಾಠಃ •

ಯಂ | ತ್ವಂ | ವಿಪ್ರ | ಮೇಧಸಾತಾ | ಅಗ್ನೇ | ಹಿನೋಷಿ | ಧನಾಯ |

ಸಃ | ತವ | ಊತಿ | ಗೋಷು | ಗಂತಾ || ೫ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಅಗ್ನೇ ವಿಪ್ರ ತ್ವಂ ಯಂ ಮರ್ತ್ಯಂ ಮೇಧಸಾತಾ ಯಜ್ಞಸ್ಯ ಸಂಭಜನೇ ಹಿನೋಷಿ ಪ್ರೇರಯಸಿ ಧನಾಯ ಗವಾದಿಧನಲಾಭಾಯ ಸ ಯಜಮಾನಸ್ತವೋತ್ಕೃತ್ಯಾ ರಕ್ಷಣೇನ ಯಾಗೇಷು ಗಂತಾ ಭವತಿ | ಗೋಮಾನ್ ಭವತೀತ್ಯರ್ಥಃ ॥

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ವಿಪ್ರ—ಮೇಧಾವಿಯಾದ | ಅಗ್ನೇ—ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ | ತ್ವಂ—ನೀನು | ಯಂ—ಯಾವ ಯಜಮಾನನನ್ನು | ಧನಾಯ—ಧನಲಾಭಕ್ಕಾಗಿ | ಮೇಧಸಾತಾ—ಯಜ್ಞ ನಿರ್ವಹಣಾರ್ಥವಲ್ಲಿ | ಹಿನೋಷಿ—ಪ್ರೇರಿಸುವೆಯೋ | ಸಃ—ಅದೇ ಯಜಮಾನನು | ತವ—ನಿನ್ನ | ಊತಿ—ರಕ್ಷಣೆಯಿಂದ | ಗೋಷು—ಗೋವುಗಳಿಗಿಲ್ಲಾ ಪ್ರಭುವಾ | ಗಂತಾ—ಅವುಗಳ ನಡುವೆ ಸಂಚರಿಸುತ್ತಾನೆ

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಮೇಧಾವಿಯಾದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ನೀನು ಯಾವ ಯಜಮಾನನನ್ನು ಧನಲಾಭಕ್ಕಾಗಿ ಯಜ್ಞ ನಿರ್ವಹಣಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರೇರಿಸುವೆಯೋ ಅದೇ ಯಜಮಾನನು ನಿನ್ನ ರಕ್ಷಣೆಯಿಂದ ಗೋವುಗಳಿಗಿಲ್ಲಾ ಪ್ರಭುವಾಗಿ ಅವುಗಳ ನಡುವೆ ಸಂಚರಿಸುತ್ತಾನೆ. (ಅತ್ಯಧಿಕವಾಗಿ ಗೋಸಂಪತ್ತನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾನೆ).

English Translation

Wise (Agni), he whom in his performance of the sacrifice you incite to attain wealth, by your protection walks (lord) among crowds of cattle.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ತ್ವಂ ರಯಿಂ ಪುರುವೀರಮಗ್ನೇ ದಾಶುಷ್ಣೇ ಮರ್ತಾಯ ।

ಪ್ರಣೋ ನಯ ವಸ್ಯೋ ಅಚ್ಚ ॥ ೬ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ತ್ವಂ | ರಯಿಂ | ಪುರುವೀರಂ | ಅಗ್ನೇ | ದಾಶುಷ್ಣೇ | ಮರ್ತಾಯ ।

ಪ್ರ | ಣೋ | ನಯ | ವಸ್ಯಃ | ಅಚ್ಚ | ೬ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಅಗ್ನೇ ತ್ವಂ ದಾಶುಷ್ಣೇ ಹವಿರ್ವತ್ಸವತೇ ಮರ್ತಾಯ ಯಜಮಾನಾಯ ರಯಿಂ ಧನಂ ಪುರುವೀರಂ ಬಹುಭೀರ್ವೀರ್ಯುಕ್ತಂ ಪ್ರಯಚ್ಛಸಿ | ಆತೋ ನೋಽಸ್ಮಾನಸಿ ವಸ್ಯೋ ವಸೀಯೋ ಧನಮುಚ್ಛಾಭಿಪ್ರಾಪ್ತುಂ ಪ್ರಣಯ | ಪ್ರಾಪಯ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಅಗ್ನೇ—ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ | ತ್ವಂ—ನೀನು | ದಾಶುಷ್ಣೇ—ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸತಕ್ಕ | ಮರ್ತಾಯ—ಮಾನವನಿಗೆ | ಪುರುವೀರಂ—ಅನೇಕ ವೀರಪುತ್ರರಿಂದ ಕೂಡಿದ | ರಯಿಂ—ಧನವನ್ನು (ಕೊಡುತ್ತೀಯೆ) | ನಃ—ನಮಗೂ ಸಹ | ವಸ್ಯಃ—ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಧನವನ್ನು | ಅಚ್ಚ—ಸೇರುವಂತೆ | ಪ್ರ, ಣಯ—ಉತ್ತಮರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಒದಗಿಸು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ನೀನು ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸತಕ್ಕ ಮಾನವನಿಗೆ ಅನೇಕ ವೀರಪುತ್ರರಿಂದ ಕೂಡಿದ ಧನವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತೀಯೆ. ನಮಗೂ ಸಹ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಧನವು ಸೇರುವಂತೆ ಮಾಡು

English Translation

You, Agni, give to the offerer wealth comprehending many male descendants ; conduct us to affluence.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಉರುಷ್ಯಾಣೋ ಮಾ ಪರಾ ದಾ ಅಘಾಯತೇ ಜಾತವೇದಃ ।

ದುರಾಧ್ಯೇತಿ ಮರ್ತಾಯ ॥ ೭ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಉರುಷ್ಯ | ನಃ | ಮಾ | ಪರಾ | ದಾಃ | ಅಘಾಯತೇ | ಜಾತವೇದಃ |

ದುಃಸ್ವಾಧ್ಯೇತಿ | ಮರ್ತಾಯ ॥ ೭ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಜಾತವೇದೋ ಜಾತವಿದ್ಯಾ ಜಾತಧನ ವಾಗ್ಗೇ ನೋಽಸ್ಮಾನುರುಷ್ಯ | ರಕ್ಷ | ಉರುಷ್ಯತಿ ರಕ್ಷಾಕರ್ಮೇತಿ ಯಾತ್ಯಃ | ನಿ. ೫-೨೩ | ಮಾ ಪರಾ ದಾಃ | ಮಾ ಪರಾದೇಹ್ಯಸ್ಮಾನ್ | ಕಸ್ಮಾ ಇತಿ ಸ ಉಚ್ಯತೇ | ಅಘಾಯತೇಽಘಂ ಪಾಪಮಿಚ್ಛತೇ ದುರಾಧ್ಯೇ ದುರಾಧ್ಯಾನಾಯ ದುರ್ವಿಚಿಂತಕಾಯ ಹಿಂಸಾಬುದ್ಧಯೇ ಮರ್ತಾಯ ಮನುಷ್ಯಾಯ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಜಾತವೇದಃ—ಸಕಲವನ್ನೂ ತಿಳಿದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ಉರುಷ್ಯ—ರಕ್ಷಿಸು | ಅಘಾಯತೇ—ನಮಗೆ ಹಿಂಸೆಯನ್ನು ಮಾಡುವವನೂ | ದುರಾಧ್ಯೇ—ನಮಗೆ ಕೇಡನ್ನು ಬಯಸುವವನೂ ಆದ | ಮರ್ತಾಯ—ಮಾನವನಿಗೆ | ಮಾ ಪರಾ ದಾಃ—ಬಿಟ್ಟುಕೊಡಬೇಡ

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಸಕಲವನ್ನೂ ತಿಳಿದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ನಮ್ಮನ್ನು ರಕ್ಷಿಸು. ನಮಗೆ ಹಿಂಸೆಯನ್ನು ಮಾಡುವವನೂ, ನಮಗೆ ಕೇಡನ್ನು ಬಯಸುವವನೂ ಆದ ಮಾನವನಿಗೆ ನಮ್ಮನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಕೊಡಬೇಡ

English Translation

Defend us, Jatavedas ; deliver us not over to the malevolent, to the man whose thoughts are evil

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅಗ್ನೇ ಮಾಕಿಷ್ಟೇ ದೇವಸ್ಯ ರಾತಿಮದೇವೋ ಯುಯೇತ ।

ತ್ವಮಿತಿಷ್ಠೇ ವಸೂನಾಂ ॥ ೮ ॥

॥ ಸದಪಾಠಃ ॥

ಅಗ್ನೇ | ಮಾಕಿಃ | ತೇ | ದೇವಸ್ಯ | ರಾತಿಂ | ಅದೇವಃ | ಯುಯೋತ |

ತ್ವಂ | ಈಶಿಷೇ | ವಸೂನಾಂ || ೮ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಅಗ್ನೇ ದೇವಸ್ಯ ದ್ಯೋತಮಾನಸ್ಯ ತೇ ತವ ರಾತಿಂ ದಾನಂ ದತ್ತಂ ಧನಂ ವಾ ಕಕ್ಷಿದದೇವೋ ಮರ್ತಾಃ ದಿರ್ಮಾಕಿಯುಯೋತ | ನೈವ ಪೃಥಕ್ ರೋತು | ತ್ವಮೇವೇಶಿಷೇ | ಕಸ್ಯ | ವಸೂನಾಂ ಧನಾನಾಮಿತ್ಯರೋ ಭವಸಿ ದಾತುಂ | ಅನೇನಾಮಿಶ್ರಣೀಯಾಯಾ ರಾತೇಃ ಸದ್ಭಾವ ಉಕ್ತೋ ಭವತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಅಗ್ನೇ—ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ | ದೇವಸ್ಯ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾದ | ತೇ—ನಿನ್ನಿಂದ ದತ್ತವಾದ | ರಾತಿಂ—ಧನವನ್ನು | ಅದೇವಃ—ದೈವಭಕ್ತಿಯಿಲ್ಲದ | ಮಾಕಿಃ ಯುಯೋತ—ಯಾವನೂ ಕಿತ್ತುಕೊಳ್ಳದಿರಲಿ | ವಸೂನಾಂ—ಸಕಲ ಧನಗಳಿಗೂ | ತ್ವಂ—ನೀನೇ | ಈಶಿಷೇ—ಪ್ರಭುವಾಗಿದ್ದೀಯೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾದ ನಿನ್ನಿಂದ ದತ್ತವಾದ ಧನವನ್ನು ದೈವಭಕ್ತಿಯಿಲ್ಲದ ಯಾವನೂ ಕಿತ್ತುಕೊಳ್ಳದಿರಲಿ. ಸಕಲಧನಗಳಿಗೂ ನೀನೇ ಪ್ರಭುವಾಗಿದ್ದೀಯೆ.

English Translation

Agni, let not the godless take away the wealth which you, the divine have given, for you are the lord of treasures

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಸ ನೋ ವಸ್ತು ಉಪ ಮಾಸ್ಮೌರ್ಜೋ ನಪಾನ್ಮಾಹಿನಸ್ಯ |

ಸಖೇ ವಸೋ ಜರಿತ್ಯಭ್ಯಃ || ೯ ||

॥ ೯ದಪಾಠಃ ॥

ಸಃ | ನಃ | ವಸ್ತುಃ | ಉಪ | ಮಾಸಿ | ಊರ್ಜಃ | ನಪಾತ್ | ಮಾಹಿನಸ್ಯ |

ಸಖೇ | ವಸೋ ಇತಿ | ಜರಿತ್ಯಭ್ಯಃ || ೯ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಊರ್ಜೋ ನಸಾದ್ಬಲಸ್ಯಾನ್ನಸ್ಯ ಪುತ್ರ | ಬಲೇನ ಮಧ್ಯಮಾನತ್ವಾದಾಜ್ಞಲಕ್ಷಣೇನಃ-
ನ್ನೇನ ಪ್ರವರ್ಧನಾದೂರ್ಜೋನಸಾತ್ತ್ವಂ | ಹೇ ಸಖೇ ಸಖಿವದ್ವಿತಕಾರಿನ್ವಸೋ ವಾಸಕಾಗ್ನೇ ಸ ಸ್ತುತ್ಯತ್ವೇ-
ನೈವ ಪ್ರಸಿದ್ಧಸ್ತ್ವಂ ಜರಿತ್ಯಭ್ಯಃ ಗರಿತ್ಯಭ್ಯಃ ಸ್ತೋತೃಭ್ಯೋ ನೋಽಸ್ಮಭ್ಯಂ ಮಾಹಿನಸ್ಯ ವಸ್ಯಃ |
ಮಾಹಿನ ಇತಿ ಮಹನ್ನಾಮ | ಮಹದ್ಧನಮುಪ ಮಾಸಿ | ಸಮಿಾಪೇ ಮಾಸಿ | ನಿರ್ಮಾಸಿ |
ಪ್ರಯಚ್ಛಸೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಶತಾರ್ಥಃ ॥

ಊರ್ಜೋ ನಸಾತ್ — ಶಕ್ತಿಪುತ್ರನಾ | ಸಖೇ—ಮಿತ್ರನಾ | ವಸೋ—ವಸತಿದಾಯಕನಾ ಆದ
ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ | ಸಃ—ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ನೀನು | ಜರಿತ್ಯಭ್ಯಃ—ಸ್ತುತಿಕರ್ತರಾದ | ನಃ—ನಮಗೆ | ಮಾಹಿನಸ್ಯ—
ಅತಿ ಮಹತ್ತಾದ | ವಸ್ಯಃ—ಧನವನ್ನು | ಉಪ ಮಾಸಿ—ಒದಗಿಸಿ ಕೊಡುತ್ತೀಯೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಶಕ್ತಿಪುತ್ರನಾ, ಮಿತ್ರನಾ, ನಮಗೆ ವಸತಿದಾಯಕನಾ ಆದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ನೀನು
ಸ್ತುತಿಕರ್ತರಾದ ನಮಗೆ ಅತಿ ಮಹತ್ವವುಳ್ಳ ಧನವನ್ನು ಒದಗಿಸಿ ಕೊಡುತ್ತೀಯೆ.

English Translation

Son of strength, the friend, the giver of dwellings, you mete out
abundant treasure to us your praisers

• ಸಂಹಿತಾಸಾತಃ •

ಅಚ್ಛಾ ನಃ ಶೀರಶೋಚಿಷಂ ಗಿರೋ ಯಂತು ದರ್ಶತಂ |

ಅಚ್ಛಾ ಯಜ್ಞಾಸೋ ನಮಸಾ ಪುರೂವಸುಂ ಪುರುಪ್ರಶಸ್ತ-

ಮೂತಯೇ || ೧೦ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅಚ್ಛ | ನಃ | ಶೀರಶೋಚಿಷಂ | ಗಿರಃ | ಯಂತು | ದರ್ಶತಂ |

ಅಚ್ಛ | ಯಜ್ಞಾಸಃ | ನಮಸಾ | ಪುರುವಸುಂ | ಪುರುಪ್ರಶಸ್ತಂ | ಊತಯೇ || ೧೦ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಪ್ರಾತರನುವಾಕೇ ಬಾರ್ಹತೇ ಛಂದಸ್ಯ ಚ್ಛಾ ನ ಇತ್ಯಾದ್ಯಾಃ ಪದ್ಯಚಿಃ | ತಥಾ ಚ ಸೂತ್ರೀತಂ | ಅಚ್ಛಾ ನಃ ಶೀರಶೋಚಿಷಮಿತಿ ಪಠ್ | ಅ. ೪-೧೩ | ಇತಿ || ದಶಮೇಂದ್ರಹನಿ ಪ್ರಾತಃ ಸವನೇಚ್ಛಾ ವೋ ಅಗ್ನಿಮಿತಿ ತೃಚಸ್ಯ ಸ್ಥಾನೇಚ್ಛಾ ನ ಇತಿ ತೃಚೋಚ್ಛಾವಾಕನಾದಃ | ಸೂತ್ರೀತಂ ಚ | ಅಚ್ಛಾ ನಃ ಶೀರಶೋಚಿಷಂ ಪ್ರತಿ ಶ್ರುತಾಯ ವೋ ಧೃಷದಿತಿ ತೃಚಾ | ಅ. ೪-೧೨ | ಇತಿ ||

ಅಚ್ಛಾಭಿಮುಖಂ ಯಂತು ಗಚ್ಛಂತು ನೋದ್ರಸ್ತಾಕಂ ಗಿರಃ ಸ್ತುತಯಃ | ಕಂ | ಶೀರಶೋಚಿಷ-
ಮಶನಶೀರಜ್ವಲಂ ದರ್ಶತಂ ಸನ್ಯೇದರ್ಶನೀಯಮಗ್ನಿಂ | ತಥಾ ಯಜ್ಞಾಸೋ ಯಜ್ಞಾಶ್ಚಾಸ್ತದೀಯಾ
ನಮಸಾ ಹವಿಷ್ಯಾಜ್ಯಾದಿಲಕ್ಷಣೇನಾಚ್ಛಾಭಿಮುಖಂ ಯಂತು | ಗಚ್ಛಂತು | ಕೀದೃಶಂ | ಪುರುನಸಂ
ಪ್ರಭೂತಧನಂ ಪುರುಪ್ರಶಸ್ತಂ ಬಹುಸ್ತುತಂ | ಕಿಮರ್ಥಂ | ಊತಯೇದ್ರಸ್ತಾಕಂ ರಕ್ಷಣಾಯ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ನಃ—ನಮ್ಮ | ಗಿರಃ—ಸ್ತುತಿಗಳು | ಶೀರಶೋಚಿಷಂ—ಕಾಷ್ಠಾದಿಗಳನ್ನು ಭಕ್ಷಿಸುವ ಜ್ವಾಲೆಯುಳ್ಳವನೂ |
ದರ್ಶತಂ—ಆಕರ್ಷಕವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳವನೂ ಅದ ಅಗ್ನಿಗೆ | ಅಚ್ಛ—ಅಭಿಮುಖವಾಗಿ | ಯಂತು—ಹೋಗಿ
ಸೇರಲಿ | ಯಜ್ಞಾಸಃ—ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞಗಳೂ ಸಹ | ನಮಸಾ—ನಮ್ಮ ಹವಿಸ್ಸಿನ ರೂಪದಿಂದ | ಪುರುನಸಂ—
ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ಧನವುಳ್ಳವನೂ | ಪುರುಪ್ರಶಸ್ತಂ—ಅಧಿಕವಾಗಿ ಪ್ರಶಂಸಿತನೂ ಅದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು | ಊತಯೇ—
ನಮ್ಮ ರಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾಗಿ | ಅಚ್ಛ—ಅನುಗುಣಮುಖವಾಗಿ ಹೋಗಿ ಸೇರಲಿ

|| ಛಾಂದಸ್ ||

ನಮ್ಮ ಸ್ತುತಿಗಳು, ಕಾಷ್ಠಾದಿಗಳನ್ನು ಭಕ್ಷಿಸುವ ಜ್ವಾಲೆಯುಳ್ಳವನೂ, ಆಕರ್ಷಕವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳವನೂ ಅದ
ಅಗ್ನಿಗೆ ಅಭಿಮುಖವಾಗಿ ಹೋಗಿ ಸೇರಲಿ ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞಗಳೂ ಸಹ ನಮ್ಮ ಹವಿಸ್ಸಿನ ರೂಪದಿಂದ ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ
ಧನವುಳ್ಳವನೂ, ಅಧಿಕವಾಗಿ ಪ್ರಶಂಸಿತನೂ ಅದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ನಮ್ಮ ರಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಅನುಗುಣಮುಖವಾಗಿ ಹೋಗಿ
ಸೇರಲಿ

English Translation

Let our voices come near the beautiful (Agni), him who bears devouring
flames ; let our sacrifices with our oblations come near him, for our protec-
tion, who is rich in wealth and rich in praise

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಪ್ರಾತರನುವಾಕಮಂತ್ರಪರಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬೃಹತಿ(ಛಂದಸ್ಸಿನ ಮಕ್ಕುಗಳಿಗಾಗಿ ಅಚ್ಛಾ ನಃ ಎಂದು
ಮೊದಲಾಗುವ ಆರು ಮಕ್ಕುಗಳ ವಿನಯೋಗವಿರುವುದೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರುತಮೂತ್ರದ—ಅಚ್ಛಾ ನಃ ಶೀರಶೋ-
ಚಿಷಮಿತಿ ಪಠ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೪-೧೩) ವಿಸ್ತೃತವಾಗಿರುವುದು. ಯಾಗದ ಹತ್ತನೆಯ ದಿವಸ

ಪ್ರಾತಃಸವನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅಚ್ಛಾ ವೋ ಅಗ್ನಿಂ ಎಂಬ ತೃಚಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ ಅಚ್ಛಾ ನಃ ಎಂಬ ತೃಚನನ್ನು ಅಚ್ಛಾವಾಕನೆಂಬ ಮುತ್ವಿಜನು ಪತಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ಅಚ್ಛಾ ನಃ ಶೀರಶೋಚಿಷಂ ಪ್ರತಿ ಶ್ರುತಾಯ ವೋ ಧೃಷದಿತಿ ತೃಚಾ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ ೮-೧೨) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಗ್ನಿಂ ಸೂನುಂ ಸಹಸೋ ಜಾತವೇದಸಂ ದಾನಾಯ
ವಾಯೋಣಾಂ ।

ದ್ವಿತಾ ಯೋ ಭೂದಮೃತೋ ಮರ್ತ್ಯೇಷ್ವಾ ಹೋತಾ ಮಂದ್ರ-
ತನೋ ವಿಶಿ || ೧೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಗ್ನಿಂ | ಸೂನುಂ | ಸಹಸಃ | ಜಾತವೇದಸಂ | ದಾನಾಯ | ವಾಯೋಣಾಂ |

ದ್ವಿತಾ | ಯಃ | ಭೂತ್ | ಅಮೃತಃ | ಮರ್ತ್ಯೇಷು | ಆ | ಹೋತಾ | ಮಂದ್ರತಮಃ |
ವಿಶಿ || ೧೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಗ್ನಿಂ ಸಹಸಃ ಸೂನುಂ ಬಲಸ್ಯ ಪುತ್ರಂ ಜಾತವೇದಸಂ ಜಾತಧನಂ ವಾಯೋಣಾಂ ವರಣೇ-
ಯಾನಾಂ ಗವಾದಿಧನಾನಾಂ ದಾನಾಯ ಗಿರೋಽಚ್ಛ ಯಂತ್ರಿತ್ಯನುವರ್ತತೇ | ಯೋಽಗ್ನಿರಮೃತೋಽ-
ಮರಣಧರ್ಮಾ ದೇವೇಷು ಭವತಿ ಸ ಮರ್ತ್ಯೇಷ್ವಾ | ಅಕಾರಶ್ಚಾರ್ಥೇ | ಮನುಷ್ಯೇಷು ಚಾಭೂತ್
ಅಭವದಿತ್ಯೇವಂ ದ್ವಿತಾ ದ್ವೈಧಂ ಭವತಿ | ದೇವೇಷ್ವಮೃತತ್ವಮಸ್ಯ ಪ್ರಸಿದ್ಧಂ ಮನುಷ್ಯೇಷು ಕೀದೃ-
ಶೋಽಭೂದಿತಿ ಉಚ್ಯತೇ | ವಿಶಿ ವಿಕ್ಷು ಯಜಮಾನರೂಪಾಸು ಪ್ರಜಾಸು ಹೋಮನಿಷ್ಪಾದಕೋ
ಮಂದ್ರತನೋ ಮಾದಯಿತ್ವತಮಶ್ಚ ಭವತಿ | ಅಚ್ಛ ಯಂತ್ರಿತಿ ಸಮನ್ವಯಃ | ಅಥವಾ | ಯೋಽ-
ಮೃತೋ ದ್ವಿತಾ ದ್ವಿತ್ವಂ ದ್ವೈಧಂ ದ್ವಿಪ್ರಕಾರೋಽಭೂತ್ | ಕಥಂ | ಮರ್ತ್ಯೇಷು ಸಾಮಾನ್ಯೇನ ದಾಹ-
ಸಾಕಾದಿಸಾಧನೋಽಭವದಿತ್ಯೇತತ್ಪ್ರಸಿದ್ಧಂ ವಿಶಿ ಯಜಮಾನರೂಪಾಯಾಂ ತು ಹೋತಾ ಮಂದ್ರ-
ತನೋಽಭವದಿತ್ಯೇವಂ ದ್ವಿತ್ವಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪವಾರ್ಥ ||

ಮಂದ್ರತಮಃ—ಹರ್ಷಕಾರಕನಾದ | ಯಃ—ಯಾವ ಅಗ್ನಿಯು | ವಿಶಿ—ಯಜ್ಞಕರ್ತರಾದ
ಮಾನವರಲ್ಲಿ | ಹೋತಾ—ಹೋಮಸಂಪಾದಕನಾಗಿಯೂ | ಮರ್ತ್ಯೇಷು ಆ—ಉಳಿದ ಮಾನವರಲ್ಲಿ

ಪಾಕಸಾಧನನಾಗಿಯೂ | ದ್ವಿತಾ—ಎರಡು ವಿಧವಾದ | ಅಮೃತಃ—ಮರಣಧರ್ಮವುಳ್ಳವನಾಗಿಯೂ ಅಥವಾ | ಭೂತ್—ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿ ಅಮರ್ತ್ಯನೂ ಮತ್ತು ಮಾನವರಲ್ಲಿ ಯಜ್ಞಾದಿಸಾಧಕನೂ ಆಗಿರುವನೋ ಅಂತಹ | ಸಹಸಃ ಸೂನುಂ—ಶಕ್ತಿ ಪುತ್ರನೂ | ಜಾತವೇದಸಂ—ಸಕಲವನ್ನೂ ತಿಳಿದವನೂ ಆದ | ಅಗ್ನಿಂ—ಅಗ್ನಿಯನ್ನು | ವಾರ್ಯಾಣಾಂ—ಅಪೇಕ್ಷಿತಗಳಾದ ಧನಗಳ | ದಾನಾಯ—ದಾನಕ್ಕಾಗಿ (ನಮ್ಮ ಸ್ತುತಿಗಳು ಹೋಗಿ ಸೇರಲಿ).

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಹರ್ಷಕಾರಕನಾದ ಯಾವ ಅಗ್ನಿಯು ಯಜ್ಞ ಕರ್ತರಾದ ಮಾನವರಲ್ಲಿ ಹೋಮಸಂಪಾದಕನಾಗಿಯೂ ಉಳಿದ ಮಾನವರಲ್ಲಿ ಪಾಕಸಾಧನನಾಗಿಯೂ ಹೀಗೆ ಎರಡು ವಿಧದಲ್ಲಿದ್ದು ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿ ಅಮರ್ತ್ಯನಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವನೋ ಅಂತಹ ಶಕ್ತಿ ಪುತ್ರನೂ ಸಕಲವನ್ನೂ ತಿಳಿದವನೂ ಆದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿತಗಳಾದ ಧನಗಳ ದಾನಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಾಪ್ತಿಗಾಗಿ ನಮ್ಮ ಸ್ತುತಿಗಳು ಹೋಗಿ ಸೇರಲಿ

English Translation

(Let them come near) Agni, Jatavedas, son of strength, for the giving of all desirable good things, who is doubly immortal as (perpetually burning) amongst mortals, and as the supremely exhilarating ministrant-priest amongst the sacrificers.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಗ್ನಿಂ ವೋ ದೇವಯಜ್ಯಯಾಗ್ನಿಂ ಪ್ರಯತ್ಯಧ್ವರೇ |

ಅಗ್ನಿಂ ಧೀಷು ಪ್ರಥಮಮಗ್ನಿಮರ್ವತ್ಯಗ್ನಿಂ ಜೈತ್ರಯ ಸಾಧಸೇ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಗ್ನಿಂ | ವಃ | ದೇವಯಜ್ಯಯಾ | ಅಗ್ನಿಂ | ಪ್ರಯತಿ | ಅಧ್ವರೇ |

ಅಗ್ನಿಂ | ಧೀಷು | ಪ್ರಥಮಂ | ಅಗ್ನಿಂ | ಅರ್ವತಿ | ಅಗ್ನಿಂ | ಜೈತ್ರಯ | ಸಾಧಸೇ ||೧೩||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಯಜಮಾಃ ಯುಷ್ಮಾಕಂ ದೇವಯಜ್ಯಯಾ ದೇವಯಾಗೇನ ನಿಮಿತ್ತೇನ ದೇವಯಾಗಾರ್ಥಮಗ್ನಿಂ ಸ್ತಾಮೀತಿ ಶೇಷಃ | ತಥಾಗ್ನಿಮಧ್ವರೇ ಯಾಗೇ ಪ್ರಯತಿ ಪ್ರಕರ್ಷೇಣ ಗಚ್ಛತಿ ಪ್ರವೃತ್ತೇ ಸತಿ ಸ್ತಾಮಿ ಪ್ರಥಮಮಿತರದೇವೇಭ್ಯಃ | ತಥಾಗ್ನಿಮರ್ವತ್ಯಾಗತೇ ಭಾತ್ಯವೈ ಸ್ತಾಮಿ ಯಜ್ಞವಿಘ್ನಪರಿಹಾರಾರ್ಥಂ | ತಥಾ ಜೈತ್ರಯ ಜೈತ್ರಯ ಜೈತ್ರಸಂಬಂಧಿನೇ ಸಾಧಸೇ ಸಾಧನಾಯ ಜೈತ್ರ-

ಲಾಭಃಯ ಸ್ತೌಮಿ । ಯಃಕ್ಷಾಂತೇ ಕ್ಷೇತ್ರಲಾಭರೂಪಾಯ ಫಲಾಯ ಚ ಸ್ತೌಮಿ । ಏವಮಾದಾ
ಮಧ್ಯೇಂತೇ ಚ ಸರ್ವದಾ ಸ್ತೌಮೀತ್ಯರ್ಥಃ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಯಜಮಾನರೇ) ವಃ—ನಿಮ್ಮ, ದೇವಯಜ್ಯಯಾ—ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸಿದ ಯಾಗಾರ್ಥವಾಗಿ ।
ಅಗ್ನಿಂ—ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ । ಅಧ್ವರೇ—ಯಾಗವು । ಪ್ರಯತಿ—ನೆರವೇರುತ್ತಿರುವಾಗ । ಅಗ್ನಿಂ—
ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ । ಧೀಮಃ—ಪ್ರಜ್ಞಾ ವಂತರಾದ ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿ । ಪ್ರಥಮಂ ಅಗ್ನಿಂ—ಶ್ರೇಷ್ಠನಾದ
ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ । ಅವತಿ—ಶತ್ರುವಿನ ಆಗಮನಕಾಲದಲ್ಲೂ । ಅಗ್ನಿಂ—ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ ।
ಕ್ಷೇತ್ರಾಯ—ಕ್ಷೇತ್ರಸಂಬಂಧಿಯಾದ । ಸಾಧಸೇ—ಲಾಭಸಾಧನೆಗಾಗಿ । ಅಗ್ನಿಂ—ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಯಜಮಾನರೇ, ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸಿದ ನಿಮ್ಮ ಯಾಗದ ಆರಂಭಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು
ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ. ಯಾಗವು ನೆರವೇರುತ್ತಿರುವಾಗ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ. ಪ್ರಜ್ಞಾ ವಂತರಾದ ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿ
ಶ್ರೇಷ್ಠನಾದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ. ಶತ್ರುವಿನ ಆಗಮನಕಾಲದಲ್ಲೂ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ. ಕ್ಷೇತ್ರ
ಸಂಬಂಧಿಯಾದ ಲಾಭಸಾಧನೆಗಾಗಿ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ.

English Translation

I praise Agni, (O sacrificers), for the inauguration of your divine
offering, (I praise him) when the sacrifice is proceeding : (I praise) Agni
first of the gods, at our rites, (I praise) Agni when the enemy approaches ;
(I praise) Agni for the attainment of land.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅಗ್ನಿರಿಷಾಂ ಸಖ್ಯೇ ದದಾತು ನ ಈಶೇ ಯೋ ವಾರ್ಯಾಣಾಂ ।

ಅಗ್ನಿಂ ತೋಕೇ ತನಯೇ ಶಶ್ವದೀಮಹೇ ವಸುಂ ಸಂತಂ
ತನೂಪಾಂ ॥ ೧೩ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅಗ್ನಿಃ । ಇಷಾಂ । ಸಖ್ಯೇ । ದದಾತು । ನಃ । ಈಶೇ । ಯಃ । ವಾರ್ಯಾಣಾಂ ।

ಅಗ್ನಿಂ । ತೋಕೇ । ತನಯೇ । ಶಶ್ವತ್ । ಈಮಹೇ । ವಸುಂ । ಸಂತಂ । ತನೂಪಾಂ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಅಗ್ನಿದೇವಃ ಸಖ್ಯೇ ಸಮಾನಖ್ಯಾನಾಯ ನೋ ಮಹ್ಯಂ | ಸಖ್ಯಃ ಕರ್ಮ ಸಖ್ಯಂ | ತಸ್ಮಿನ್ನಾ |
ನೋಽಸ್ಮಭ್ಯಮಿಷಾಮಿಷೋಽನ್ನಾನಿ ದದಾತು | ಯೋಗ್ನಿರ್ವಾರ್ಯಾಣಾಂ ಧನಾನಾಮಿಶೇ ಈಷ್ಟೇ ಸ
ದದಾತ್ವಿತಿ | ತಮೇವಾಗ್ನಿಂ ತೋಕೇ ಪುತ್ರಾರ್ಥಂ ತನಯೇ ತತ್ಪುತ್ರಾರ್ಥಂ ಚ ಶಶ್ವದ್ವಹು ಧನಮನ್ನಂ
ವೇಮಹೇ | ಯಾಚಾಮಹೇ | ವಾರ್ಯಾಣಾಮಿಶ ಇತ್ಯುಕ್ತತ್ವಾದೇವಂ ಲಭ್ಯತೇ | ಕೀದೃಶಮಗ್ನಿಂ |
ವಸುಂ ವಾಸಕಂ ಸಂತಂ ಸರ್ವದಾ ವರ್ತಮಾನಂ ತನೂಪಾನುಂಗಾನಾಂ ಪಾಲಯಿತಾರಂ ||

॥ ಶ್ರುತಿರ್ದರ್ಶ ॥

ಯಃ—ಯಾವ ಅಗ್ನಿಯು | ವಾರ್ಯಾಣಾಂ—ಅವೇಕ್ಷಿತಗರ್ವದ ಸಕಲ ಧನಗಳಿಗೂ | ಈಶೇ—
ಒಡೆಯನಾಗಿದ್ದಾನೆಯೋ ಅಂತಹ | ಅಗ್ನಿಃ—ಅಗ್ನಿಯು | ಸಖ್ಯೇ—ನಮ್ಮ ಮಿತ್ರಸಂಬಂಧವಿರುವುದರಿಂದ | ನಃ—
ನಮಗೆ | ಇಷಾಂ—ಅನ್ನವನ್ನು | ದದಾತು—ಕೊಡಲಿ | ವಸುಂ—ವಸತಿದಾಯಕನೂ, ಶಾಶ್ವತವಾಗಿರುವವನೂ,
ಶಾಶ್ವತವಾಗಿರುವವನೂ | ತನೂಪಾಂ—ಅಂಗರಕ್ಷಕನೂ ಆದ | ಅಗ್ನಿಂ—ಅಗ್ನಿಯನ್ನು | ತೋಕೇ—
ಪುತ್ರಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ | ತನಯೇ—ಪುತ್ರಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ | ಶಶ್ವತ್—ಅನೇಕವಿಧವಾಗಿ | ಈಮಹೇ—
ಯಾಚಿಸುತ್ತೇನೆ

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಯಾವ ಅಗ್ನಿಯು ಅವೇಕ್ಷಿತಗರ್ವದ ಸಕಲ ಧನಗಳಿಗೂ ಒಡೆಯನಾಗಿದ್ದಾನೆಯೋ ಅಂತಹ ಅಗ್ನಿಯು ನಮ್ಮ
ಮಿತ್ರಸಂಬಂಧವಿರುವುದರಿಂದ ನಮಗೆ ಅನ್ನವನ್ನು ಕೊಡಲಿ. ವಸತಿದಾಯಕನೂ, ಶಾಶ್ವತವಾಗಿರುವವನೂ,
ಅಂಗರಕ್ಷಕನೂ ಆದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಪುತ್ರಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ ಪುತ್ರಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ ಅನೇಕವಿಧವಾಗಿ ಯಾಚಿಸುತ್ತೇನೆ.

English Translation

May Agni in his friendship give us food, for he is the lord of all
desirable things; we solicit abundance for our sons and grandsons from
Agni, who is the giver of dwellings and the protector of our bodies.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅಗ್ನಿಮಿಷ್ವಾನಸೇ ಗಾಥಾಭಿಃ ಶೀರತೋಚಿಷಂ |

ಅಗ್ನಿಂ ರಾಯೇ ಪುರುಮಿಷ್ಟ ಶ್ರುತಂ ನರೋಽಗ್ನಿಂ ಸುದೀತಯೇ
ಭರ್ದಿಃ || ೧೪ ||

|| ಸದಸಾರಃ ||

ಅಗ್ನಿಂ | ಈಲಿಷ್ಟ | ಅವಸೇ | ಗಾಥಾಭಿಃ | ಶೀರಶೋಚಿಷಂ |

ಅಗ್ನಿಂ | ರಾಯೇ | ಪುರುಮಿಾಲ್ವ | ಶ್ರುತಂ | ನರಃ | ಅಗ್ನಿಂ | ಸುದೀತಯೇ | ಛರ್ದಿಃ ||

* ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಪುರುಮಿಾಲ್ವ ತ್ವಮಗ್ನಿಮವಸ ಅವಯೋ ರಕ್ಷಣಾಯೇಲಿಷ್ಟ | ಸ್ತುತಿ ಗಾಥಾಭಿಃ | ಗಾಥೇತಿ ವಾಚ್ಯಮ | ಮಂತ್ರರೂಪಾಭಿರ್ವಾಗ್ನಿಃ | ಕೀದೃಶಂ | ಶೀರಶೋಚಿಷಂ ಶಯನಸ್ವಭಾವರೋಚಿಷ್ಯಂ | ತಥಾ ರಾಯ ಈಲಿಷ್ಟ | ಶ್ರುತಮೇನಂ ನರೋ ಽನ್ಯೇಽಸಿ ಯಜಮಾನಾಃ ಸ್ತುವಂತಿ ಸ್ವಾರ್ಥಂ | ತಸ್ಮಾತ್ಸುದೀತಯೇ ಮಹ್ಯಮಗ್ನಿಂ ಛರ್ದಿರ್ಗೃಹಂ ಯಾಚಸ್ತೇತ್ಯೇವಂ ಸುದೀತಿ ಪುರುಮಿಾಲ್ವಂ ಬ್ರೂತೇ ||

* ಶ್ರುತಿ ಸಮಾರ್ಥ ||

ಪುರುಮಿಾಲ್ವ—ಎಲೈ ಪುರುಮಿಾಲ್ವನೆಂಬ ಋಷಿಯೇ | ಶೀರಶೋಚಿಷಂ—ಪ್ರವರಿಸಿ ಹರಡಿರುವ ಪ್ರಭೆಯುಳ್ಳ | ಅಗ್ನಿಂ—ಅಗ್ನಿಯನ್ನು | ಅವಸೇ—ರಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾಗಿ | ಗಾಥಾಭಿಃ—ಮಂತ್ರರೂಪವಾದ ವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ | ಈಲಿಷ್ಟ—ಸ್ತುತಿಸು | ರಾಯೇ—ಧನಾರ್ಥವಾಗಿ | ಶ್ರುತಂ ಅಗ್ನಿಂ—ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ಈ ಅಗ್ನಿಯನ್ನೇ | ನರಃ—ಉಳಿದ ಮಾನವರೂ ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಾರೆ (ಆದುದರಿಂದ) | ಸುದೀತಯೇ—ಸುದೀತಿನಾಮಕನಾದ ನನಗಾಗಿ | ಅಗ್ನಿಂ—ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ | ಛರ್ದಿಃ—ಗೃಹವನ್ನು ಯಾಚಿಸು

* ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಪುರುಮಿಾಲ್ವನೆಂಬ ಋಷಿಯೇ, ಪ್ರವರಿಸಿ ಹರಡಿರುವ ಪ್ರಭೆಯುಳ್ಳ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ರಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಮಂತ್ರರೂಪವಾದ ವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ ಸ್ತುತಿಸು ಧನಾರ್ಥವಾಗಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ಈ ಅಗ್ನಿಯನ್ನೇ ಉಳಿದ ಮಾನವರೂ ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಾರೆ. ಆದುದರಿಂದ ಸುದೀತಿನಾಮಕನಾದ ನನಗಾಗಿ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಗೃಹವನ್ನು ಯಾಚಿಸು.

English Translation

Laud with your hymns for our protection Agni, whose splendours lie outspread ; laud Agni for wealth, O Purumilha, for other offerings are lauding that far-famed one on their own behalf, solicit of Agni a house for (me) Suditi.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಗ್ನಿಂ ದ್ವೇಷೋ ಯೋತವ್ಯ ನೋ ಗೃಣೇಮಸ್ತುಗ್ನಿಂ ಶಂ ಯೋಶ್ಚ
ದಾತವೇ |

ವಿಶ್ವಾಸು ವಿಕ್ಷು ವಿತೇವ ಹವ್ಯೋ ಭುವದ್ವಸ್ತುರ್ಯುಷೂಣಾಂ ||

|| ೧೫ ||

|| ಪದವಾರಃ ||

ಅಗ್ನಿಂ | ದ್ವೇಷಃ | ಯೋತವ್ಯ | ಸಃ | ಗೃಣೇಮುಸಿ | ಅಗ್ನಿಂ | ಶಂ | ಯೋಃ | ಚ |

ದಾತವೇ |

ವಿಶ್ವಾಸು | ವಿಕ್ಷು | ಅವಿತಾಽಇವ | ಹವ್ಯಃ | ಭುವತ್ | ವಸ್ತುಃ | ಯುಷೂಣಾಂ || ೧೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಗ್ನಿಂ ದ್ವೇಷೋ ದ್ವೇಷ್ಟ್ಯನ್ಯೋತವ್ಯ ಪೃಥಕ್ಯರ್ತುಂ | ಗೃಣೇಮುಸಿ | ಗೃಣೇಮುಃ | ಸ್ತುಮುಃ | ತಥಾಗ್ನಿಂ ಶಂ ಸುಖಂ ಯೋಕ್ತು ಭಯಾನಾಮಮಿಶ್ರಣಂ ಚ ದಾತವೇ ದಾತುಂ | ಅಥವಾ ಶಂ ಸುಖಸ್ಯ ಯೋರ್ವಿಶ್ರಾಂತಯ ಚ ಗೃಣೇಮುಸಿ | ಅಸ್ಮಿನ್ನಕ್ಷೇ ದ್ವೇಷೋ ಯೋತವಾ ಇತ್ಯನೇನ ಸಹ ಸಮಾಚ್ಛೇ-
ಯಾರ್ಥಶ್ಚ ತಬ್ಧಃ | ಸೋಽಗ್ನಿರ್ವಿಶ್ವಾಸು ಸರ್ವಾಸು ವಿಕ್ಷು ಪ್ರಜಾಸ್ತವಿತೇವ ರಕ್ಷಿತಾ ರಾಜೇವರ್ಷೂಣಾ-
ಮೃಷೀಣಾಮಸ್ಮಾಕಂ ವಸ್ತುರ್ವಾಸಕೋ ದೇವೋ ಹವ್ಯೋ ಭುವತ್ | ಭವತು | ಅಥವಾ | ಸರ್ವಾಸು
ವಿಕ್ಷು ಯಜಮಾನರೂಪಾಸು ಪ್ರಜಾಸು ಮಧ್ಯ ಋಷೂಣಾಮೃಷೀಣಾಂ ಸೂಕ್ತದೃಷ್ಟ್ಯಾಣಾಮಸ್ಮಾಕ-
ಮೇವ ಹವ್ಯೋ ಭವತು ವಸ್ತುಃ ಸರ್ವಸ್ಯ ವಾಸಕೋ ದೇವಃ ||

4 ಶ್ರುತಿರಾರ್ಥ ||

ಸಃ—ನಸ್ತು | ದ್ವೇಷಃ—ದ್ವೇಷಿಗಳನ್ನು | ಯೋತವ್ಯ—ದೂರಕ್ಕೆ ಓಡಿಸಲು | ಅಗ್ನಿಂ—ಅಗ್ನಿಯನ್ನು |
ಗೃಣೇಮುಸಿ—ನಾವು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇವೆ | ಶಂ—ಸುಖವನ್ನೂ | ಯೋಃ ಚ—ಭಯನಿವಾರಣವನ್ನೂ | ದಾತವೇ—
ಉಂಟುಮಾಡಲೆಂದೂ | ಅಗ್ನಿಂ—ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತೇವೆ | (ಸಃ—ಅದೇ ಅಗ್ನಿಯು) | ವಿಶ್ವಾಸು—
ಸಮಸ್ತವಾದ | ವಿಕ್ಷು—ಪ್ರಜೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ | ಅವಿತೇವ—ರಕ್ಷಕನಾದ ರಾಜನಂತೆ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಾ | ಯುಷೂಣಾಂ—
ಋಷಿಗಳಾದ ನಮಗೆ | ವಸುಃ—ವಸತಿದಾಯಕನಾಗಿಯೂ | ಹವ್ಯಃ—ಪೂಜ್ಯನಾಗಿಯೂ | ಭುವತ್—ಅಗಿರಲಿ.

|| ಭಾರ್ವಹ ||

ನಮ್ಮ ದ್ವೇಷಿಗಳನ್ನು ದೂರಕ್ಕೆ ಓಡಿಸಲು ನಾವು ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇವೆ. ನಮಗೆ ಸುಖವನ್ನೂ,
ಭಯನಿವಾರಣವನ್ನೂ ಉಂಟುಮಾಡಲೆಂದು ಅದೇ ಅಗ್ನಿಯನ್ನೇ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತೇವೆ. ಅದೇ ಅಗ್ನಿಯು ಸಮಸ್ತವಾದ
ಪ್ರಜೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ರಕ್ಷಕನಾದ ರಾಜನಂತೆ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಾ ಋಷಿಗಳಾದ ನಮಗೆ ವಸತಿದಾಯಕನಾಗಿಯೂ
ಪೂಜ್ಯನಾಗಿಯೂ ಅಗಿರಲಿ

English Translation

We praise Agni that he may keep off our enemies ; we praise Agni that he may give us joy and security ; he may well be worshipped as the giver of dwellings to the Rishis, he who is as it were the protector of men.



ಎಪ್ಪತ್ತೆರಡನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹವಿಷ್ಯಣುಧ್ವಮಿತ್ಯಷ್ಟಾದಶರ್ಚಂ ತೃತೀಯಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಅತ್ರಾನುಕ್ರಮಣಿಕಾ | ಹವಿ-
ದೂಷ್ಟ್ಯನಾ ಹರ್ಯತಃ ಪ್ರಾಗಾಧೋ ಹವಿಷಾಂ ಸ್ತುತಿರ್ವೇತಿ | ಪ್ರಗಾಢಪ್ರತೋ ಹರ್ಯತ ಋಷಿಃ | ಪರಂ
ಗಾಯತ್ರಂ ಪ್ರಾಗ್ವತ್ಸಪ್ರೇರಿತಿ ಪರಿಭಾಷಯಾ ಗಾಯತ್ರೀ ಭಂದಃ | ಆಗ್ನೇಯಂ ತ್ವಿತ್ಯುಕ್ತತ್ವಾದಗ್ನಿದೇವ-
ವತಾ ಯದ್ವಾ ಹವಿಷಾಂ ಸ್ತುತಿಯನಾನತ್ವಾತ್ವದ್ವೇವತಾಕಂ ವಾ || ಸೂಕ್ತವಿನಿಯೋಗೋ ಲೈಂಗಿಕಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಹವಿಷ್ಯಣುಧ್ವಂ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎಂಟನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಮೂರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು
ಇದರಲ್ಲಿ ಹದಿನೆಂಟು ಮಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಪ್ರಗಾಢಪ್ರತುನಾದ ಹರ್ಯತ ಎಂಬುವನು ಋಷಿಯು :
ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ಸು. ಆಗ್ನಿಯು ದೇವತೆಯು, ಅಥವಾ ಹವಿಸ್ಸಿನ ಸ್ತುತಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಆ ಸ್ತುತಿಯೇ ದೇವತೆಯು.
ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಹವಿದೂಷ್ಟ್ಯನಾ ಹರ್ಯತಃ ಪ್ರಾಗಾಧೋ ಹವಿಷಾಂ ಸ್ತುತಿರ್ವಾ ಎಂದರ್ಥವಿರುವುದು-
ವಿನಿಯೋಗವು ಲೈಂಗಿಕವು.

ಸೂಕ್ತ—೭೨

ಮಂಡಲ—೮ || ಅನುವಾಕ—೮ || ಸೂಕ್ತ—೭೨ ||

ಅಷ್ಟಕ—೩ || ಅಧ್ಯಾಯ—೫ || ವರ್ಗ—೧೪, ೧೫, ೧೬, ೧೭ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಮಕ್ಕಳಂಖ್ಯೆ—೧೮ ||

ಋಷಿ—ಹರ್ಯತಃ ಪ್ರಾಗಾಧಃ ||

ದೇವತಾ—ಆಗ್ನಿರ್ವೀಂಷಿ ವಾ ||

ಭಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಹವಿಷ್ಯಣುಧ್ವಮಾ ಗಮದಧ್ವರ್ಯುರ್ವನತೇ ಪುನಃ |

ವಿದ್ವಾ ಅಸ್ಯ ಪ್ರಶಾಸನಂ || ೧ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಹವಿಃ | ಕೃಣುಧ್ವಂ | ಆ | ಗಮತ್ | ಅಧ್ವಯುಃ | ವನತೇ | ಪುನರಿತಿ |

ವಿದ್ವಾನ್ | ಅಸ್ಯ | ಪ್ರಶಾಸನಂ || ೧ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಅಧ್ವಯುಸಂಬಂಧಿನೋ ಹವಿಷ್ಯತಾರಃ ಯೂಯಂ ಹವಿಃ ಕೃಣುಧ್ವಂ | ಕುರುಧ್ವಂ ಶೀಘ್ರಂ | ಯತಃ ಆ ಗಮತ್ ಅಜಗಾಮಾಯಮಗ್ನಿಃ ಅತಃ ಕೃಣುಧ್ವಂ | ಅಧ್ವಯುಃ ಪುನರ್ವನತೇ | ಸಂಭಜತೇ | ಕಿಂ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಾದಧ್ವರಮಿತಿ ಗಮ್ಯತೇ | ಕೇದ್ರೋದಧ್ವಯುಃ | ಅಸ್ಯ ಹವಿಷಃ ಪ್ರಶಾಸನಂ ಪ್ರದಾನಂ ವಿದ್ವಾನ್ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

(ಎಲೈ ಹವಿರ್ವಾತ್ಸ್ಯಗಳೇ) ಆ ಗಮತ್—ಅಗ್ನಿಯು ಇಲ್ಲಿ ಬಂದಿದ್ದಾನೆ | ಹವಿಃ—ಹವಿಸ್ಸನ್ನು | ಕೃಣುಧ್ವಂ—ಅವನಿಗರ್ಪಿಸಿರಿ | ಅಸ್ಯ—ಈ ಹವಿಸ್ಸಿನ | ಪ್ರಶಾಸನಂ—ಅರ್ಪಣೆಯನ್ನು | ವಿದ್ವಾನ್—ಅರಿತಿರುವ | ಅಧ್ವರೈಃ—ಅಧ್ವರೈವು | ಪುನಃ—ತಿರುಗಿಯೂ | ವನತೇ—ಯಜ್ಞವನ್ನಾಚರಿಸುತ್ತಾನೆ

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಎಲೈ ಹವಿರ್ವಾತ್ಸ್ಯಗಳೇ, ಅಗ್ನಿಯು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದಾನೆ. ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ಅವನಿಗರ್ಪಿಸಿರಿ. ಈ ಹವಿಸ್ಸಿನ ಅರ್ಪಣೆಯನ್ನು ಅರಿತಿರುವ ಅಧ್ವರೈವು ಪುನಃ ಯಜ್ಞವನ್ನಾಚರಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

(Priests), present the oblation, for (Agni) has come; the Adhwaryu again offers (the sacrifice), well-skilled in its offerings.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ನಿ ತಿಗ್ಮಮುಭ್ಯಂ | ಶುಂ ಸೀದದ್ಧೋತಾ ಮನಾವಧಿ |

ಜುಷ್ಠಾಣೋ ಅಸ್ಯ ಸಖ್ಯಂ || ೨ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ನಿ | ತಿಗ್ಮಂ | ಅಭಿ | ಅಂಶುಂ | ಸೀದತ್ | ಹೋತಾ | ಮನಾ | ಅಧಿ |

ಜುಷ್ಠಾಣಃ | ಅಸ್ಯ | ಸಖ್ಯಂ || ೨ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೋತರ್ವಿತ್ಯಾ ತಿಗ್ಗಂ ತೀಕ್ಷ್ಣಮಂಶುಂ ತಮಗ್ನಿಂ ನಿ ಷೀದತ್ | ನಿಷೀದತಿ | ಕೇದ್ಯಲೋಃ
ಹೋತಾ | ಅಸ್ಯಾಗ್ನೇಃ ಸಖ್ಯಂ ಮನಾವಧಿ ಯಜಮಾನೇ ಜುಷಾಣಃ || ಅಧೀತಿ ಸಪ್ತನ್ಯರ್ಥಾನುನಾದೀ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಮನಾವಧಿ—ಯಜಮಾನನಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿತವಾಗಿರುವ | ಅಸ್ಯ—ಈ ಅಗ್ನಿಯು | ಸಖ್ಯಂ—ಮಿತ್ರತ್ವವನ್ನು
ಜುಷಾಣಃ—ಶ್ಲಾಘಿಸಿ ಸಂತೋಷಪಡುತ್ತಿರುವ | ಹೋತಾ—ಹೋತೃವು | ತಿಗ್ಗಂ—ತೀಕ್ಷ್ಣವಾದ | ಅಂಶುಂ
ಅಭಿ—ಅಗ್ನಿಯ ಜ್ವಾಲೆಯ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ | ನಿ ಷೀದತ್—ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ

॥ ಛಾಂವಾರ್ಥ ॥

ಯಜಮಾನನಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿತವಾಗಿರುವ ಈ ಅಗ್ನಿಯು ಮಿತ್ರತ್ವವನ್ನು ಶ್ಲಾಘಿಸಿ ಸಂತೋಷಪಡುತ್ತಿರುವ ಹೋತೃವು
ತೀಕ್ಷ್ಣವಾದ ಅಗ್ನಿಯ ಜ್ವಾಲೆಯ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ.

English Translation

The Hotri sits down by (Agni's) hot flame, rejoicing in his friendship
towards the offerer

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅಂತರಿಚ್ಯಂತಿ ತಂ ಜನೇ ರುದ್ರಂ ಪರೋ ಮನೀಷಯಾ |

ಗೃಭ್ಣಂತಿ ಜಿಹ್ವಯಾ ಸಸಂ || ೨ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅಂತಃ | ಇಚ್ಯಂತಿ | ತಂ | ಜನೇ | ರುದ್ರಂ | ಪರಃ | ಮನೀಷಯಾ |

ಗೃಭ್ಣಂತಿ | ಜಿಹ್ವಯಾ | ಸಸಂ || ೨ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ತಂ ರುದ್ರಂ | ರುದ್ಧಃಖಂ | ತಸ್ಯ ದ್ರಾವಯಿತುರಂ | ಅಥವಾ ರುತ್ ಸ್ತುತಿಃ | ತಯಾ
ಗಂತವ್ಯಂ | ಸ್ತುತ್ಯಮಿತ್ಯರ್ಥಃ | ತಾದೃಶಮಗ್ನಿಂ ಜನೇ ಯಜಮಾನಾರ್ಥಂ ಮನೀಷಯಾ ಸ್ವಪ್ರಜ್ಞಾ-
ನೇನ ಪರಃ ಪರಸ್ತಾತ್ಪರೋದೇಶ ಇಚ್ಯಂತಿ ಸ್ಥಾಪಯಿತುಂ | ತ ಏನ ಪಶ್ಚಾತ್ಸಸಂ ಸ್ವಪಂತಮಗ್ನಿಂ
ಜಿಹ್ವಯಾ || ಜನೇ ಜನಕಶಬ್ದಃ || ಜಿಹ್ವಾಪ್ರಭವಯಾ ಸ್ತುತ್ಯಾ ಗೃಭ್ಣಂತಿ | ಗೃಹ್ಣಂತ್ಯಂಗುಲಿಭಿಃ | ಅತ್ರ
ಯಾಸ್ಯಃ | ಸ್ವಪ್ನಮೇತನ್ನದ್ಯಮಂ ಜ್ಯೋತಿರನಿತ್ಯದರ್ಶನಂ | ನಿ. ೫-೨ | ಇತಿ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ರುದ್ರಂ—ದುಃಖನಿವಾರಕನಾದ | ತಂ—ಅಗ್ನಿಯನ್ನು | ಜನೇ—ಯಜಮಾನನಿಗಾಗಿ | ಮನೀಷಯಾ—
ತಮ್ಮ ಪ್ರಜ್ಞೆಯಿಂದ | ಅಂತಃಪರಃ—ಮುಂಭಾಗದ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ | ಇಚ್ಛಂತಿ—ಸ್ಥಾಪಿಸಲಿಚ್ಛಿಸುತ್ತಾರೆ | ಸಸಂ—
ಸುಪ್ತನಾಗಿರುವ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು | ಜಿಹ್ವಯಾ—ಜಿಹ್ವೆಯಿಂದ ಉತ್ಪನ್ನವಾದ ಸ್ತುತಿಯೊಡನೆ | ಗೃಭ್ಣಂತಿ—
ಪರಿಗ್ರಹಿಸುತ್ತಾರೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ದುಃಖನಿವಾರಕನಾದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಯಜಮಾನನಿಗಾಗಿ ತಮ್ಮ ಪ್ರಜ್ಞೆಯಿಂದ ಮುಂಭಾಗದ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ
ಸ್ಥಾಪಿಸಲಿಚ್ಛಿಸುತ್ತಾರೆ. ಸುಪ್ತನಾಗಿರುವ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಜಿಹ್ವೆಯಿಂದ ಉತ್ಪನ್ನವಾದ ಸ್ತುತಿಯೊಡನೆ ಪರಿಗ್ರಹಿಸುತ್ತಾರೆ.

English Translation

For the sake of the offerer, they seek by their skill to place Rudra
in the fore front ; they seize him, as he sleeps, with their tongue.

• ಸಂಹಿತಾವಾಕ್ಯ •

ಜಾನ್ಯುತೀತಪೇ ಧನುರ್ವಯೋಧಾ ಅರುಹದ್ವನಂ ।

ದ್ವಷದಂ ಜಿಹ್ವಯಾವಧೀತ್ ॥ ೪ ॥

॥ ಪದಕಾರಃ ॥

ಜಾಮಿ | ಅತೀತಪೇ | ಧನುಃ | ವಯೋಧಾಃ | ಅರುಹತ್ | ವನಂ |

ದ್ವಷದಂ | ಜಿಹ್ವಯಾ | ಅ | ಅವಧೀತ್ ॥ ೪ ॥

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ವಯೋಧಾ ಅನ ಸ್ಯ ದಾತಾಗ್ನಿರ್ಮಧ್ಯಮಸ್ಥಾನೋ ಜಾಮಿ ಪ್ರವೃದ್ಧಂ ಸರ್ವಮತಿರಿಚ್ಯ ವರ್ತ-
ಮಾನಂ | ಜಾನ್ಯುತೀರೇಕನಾಮೇತಿ ಯಾಸ್ಯಃ | ನಿ. ೪-೨೦ | ಧನುರ್ಧನ್ವಾಂತರಿಕ್ಷಮತೀತಪೇ | ಅತಿತ-
ಪತಿ | ಅಥವಾಗ್ನೇರ್ಜಾಮಿ ಗಮನತೀಲಂ ಧನುರತಿತಪತೇ ಸ್ಯವಿರೋಧಿನಂ | ಸ ಚ ವಯೋಧಾ ಅನ್ಯಸ್ಯ
ದಾತಾಗ್ನಿರ್ವನಮುದಕಮುರುಹತ್ | ಆರೋಹತಿ ವಿಮೋಹಾಯ | ತದರ್ಥಂ ಜಿಹ್ವಯಾ ಜ್ವಾಲಯಾ
ದ್ವಷದಂ ಮೇಘವಾವಧೀತ್ | ಹಂತಿ | ದಾತಾಗ್ನಿಪಕ್ಷೇ ವನಂ ತರಾಸಮೂಹಂ ಹಂತಿ | ಜಿಹ್ವಯಾ
ದ್ವಷದಂ ಕರಿನಮಪಿ ಸಾಷಾಣಂ ಭಿನ್ನತೀತಿ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ವಯೋಧಾಃ—ಅನ್ನದಾತನಾದ ಅಗ್ನಿಯು | ಜಾಮಿ—ಪ್ರವೃದ್ಧವಾಗಿ ಬೆಳೆದಿರುವ | ಧನುಃ—
ಆಂತರಿಕ್ಷವನ್ನು | ಅತೀತವೇ—ದಹಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ | ವನಂ—ಉದಕವನ್ನು | ಅರುಹತ್—ಹತ್ತಿದ್ದಾನೆ |
ಜಿಹ್ವಯಾ—ತನ್ನ ನಾಲಿಗೆಯಿಂದ | ದೃಷದಂ—ಮೇಘವನ್ನು | ಆ ಅವಧೀತ್—ಸೀಳುತ್ತಾನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಅನ್ನದಾತನಾದ ಅಗ್ನಿಯು ಪ್ರವೃದ್ಧವಾಗಿ ಬೆಳೆದಿರುವ ಆಂತರಿಕ್ಷವನ್ನು ದಹಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.
ಉದಕವನ್ನು ಹತ್ತಿದ್ದಾನೆ ತನ್ನ ನಾಲಿಗೆಯಿಂದ ಮೇಘವನ್ನು ಸೀಳುತ್ತಾನೆ.

English Translation

(Agni), the giver of food, scorches the vast bow (of the sky); he
mounts the water; he smites the cloud with his tongue.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಚರ॑ನ್ತ॒ತ್ಸೌ॒ತೋ ರುಶ॑ನ್ವಿಹ॒ ನಿ॒ದ್ರಾ॒ತಾರಂ॒ ನ ವಿ॑ಂದತೇ |

ವೇ॒ತಿ ಸ್ತೋ॑ತ॒ವ ಅ॒ಂಭ್ಯಂ॒ || ೫ ||

॥ ಪದಸಾರಃ ॥

ಚರ॑ನ್ | ವ॒ತ್ಸಃ | ರುಶ॑ನ್ | ಇಹ॒ | ನಿ॒ದ್ರಾ॒ತಾರಂ॒ | ನ | ವಿ॑ಂದ॒ತೇ |

ವೇ॒ತಿ | ಸ್ತೋ॑ತ॒ವೇ | ಅ॒ಂಭ್ಯಂ॒ || ೫ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ವತ್ಸಃ | ವತ್ಸವಚ್ಛಾಪಲೇನ ಧಾವನಾದ್ವತ್ಸ ಇತ್ಯೌಪಚರ್ಯತೇ | ಅಥವಾ ವತ್ಸ ಇವ ಸಂಚರನ್ |
ಇವಶಬ್ದೋ ಲುಪ್ಯತೇ | ರುಶಇತ್ಯುತೋ ಭವನ್ನಿಹಾಸ್ಮಿಲ್ಲೋಕೇ ನಿದ್ರಾತಾರಂ ನಿರೋಧಕಂ ನ ವಿಂದ-
ತೇ | ನ ಲಭತೇ | ಕಿಂತು ಸ್ತೋತವೇ ಸ್ತೋತುಮಂಭ್ಯಂ ಸ್ತೋತಾರಂ ಸ್ವಯಂ ವೇತಿ | ಕಾಮಯತೇ |
ಅಥನಾತ್ರ ವೈದ್ಯತೋಗ್ನಿರುಚ್ಯತೇ | ವೈದ್ಯತೋಗ್ನಯಂ ರುಶಂಶ್ಚ ರಂಶ್ಚೇಹಾಂತರಿಕ್ಷೇ ವತ್ಸಃ ಸರ್ವದಾ
ವಸನ್ ವತ್ಸಸ್ಥಾನೀಯೋ ವಾ ಸನ್ನಿಧಾತಾರಂ ನಿರೋಧಕಂ ನ ವಿಂದತೇ | ಕಿಂತು ಸ್ತೋತುಮಂಭ್ಯಂ
ಮಾಧ್ಯಮಿಕಾಂ ವಾಚಂ ವೇತಿ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ವತ್ಸಃ (ಇವ) ಚರನ್—ಎಳೆಯ ಕರುವಿನಂತೆ ಸಂಚರಿಸುವವನೂ | ರುಶನ್—ಪ್ರಕಾಶಮಾನನೂ ಆದ ಅಗ್ನಿಯು | ಇಹ—ಈ ಲೋಕದಲ್ಲಿ | ನಿದಾತಾರಂ—ತನ್ನನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟುವವನನ್ನು | ನ ವಿನಿತೇ—ಹೊಂದುವುದಿಲ್ಲ | ಸ್ತೋತವೇ—ತನ್ನನ್ನು ಪ್ರಶಂಸಿಸಲು | ಅವ್ಯಯಂ—ಸ್ತುತಿಕರ್ತನನ್ನು ಹೊಂದಲು | ವೇತಿ—ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತಾನೆ | ಅಥವಾ ವತ್ಸಃ—ಸರ್ವದಾ ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುತ್ತಾ | ಚರನ್—ಸಂಚರಿಸುವವನೂ | ರುಶನ್—ಪ್ರಕಾಶಮಾನನೂ ಆದ ವೈದ್ಯತಾಗ್ನಿಯು | ನಿದಾತಾರಂ—ತನ್ನನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟುವವನನ್ನು | ನ ವಿನಿತೇ—ಹೊಂದುವುದಿಲ್ಲ | ಸ್ತೋತವೇ—ತನ್ನನ್ನು ಪ್ರಶಂಸಿಸಲು | ಅವ್ಯಯಂ—ವಾಙ್ಮಯಿಕಾ ವಾಕ್ಯನ್ನು | ವೇತಿ—ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತಾನೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಎಳೆಯ ಕರುವಿನಂತೆ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲೂ ಸಂಚರಿಸುವವನೂ, ಪ್ರಕಾಶಮಾನನೂ ಆದ ಅಗ್ನಿಯು ಈ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ತನ್ನನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟುವವನನ್ನು ಹೊಂದುವುದಿಲ್ಲ. ತನ್ನನ್ನು ಪ್ರಶಂಸಿಸುವ ಸ್ತುತಿಕರ್ತನನ್ನು ಹೊಂದಲು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತಾನೆ

English Translation

Roaming like a calf and bright-shining, he finds here no hinderer ; he seeks a chanter to praise him

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಉತೋ ನೈಸ್ಯ ಯನ್ತಹದಶ್ವಾವದ್ಯೋಜನಂ ಬ್ರಹ್ಮತ್ |

ದಾಮಾ ರಥಸ್ಯ ದದ್ಯತೇ || ೬ ||

• ಪದಪಾಠಃ •

ಉತೋ ಇತಿ | ನು | ನೈಸ್ಯ | ಯತ್ | ಮಹತ್ | ಅಶ್ವವತ್ | ಯೋಜನಂ | ಬ್ರಹ್ಮತ್ |

ದಾಮಾ | ರಥಸ್ಯ | ದದ್ಯತೇ || ೬ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಉತೋ ಅಪಿ ಚ ನು ಋಪ್ರಮದ್ಯಾಸ್ಯಾದಿತ್ಯಸ್ಯ ಯನ್ತಹದಾಹಾತ್ಯಯುಕ್ತಮಶ್ವಾವತ್ಸಂ-
ವ್ಯದ್ಯಾಶ್ವವದ್ಯುಹನ್ತಹದ್ದಾಹಾತ್ಯಯುಕ್ತಮಶ್ವಾವತ್ಸಂ ಯೋಜನಂ ದೃಶ್ಯತೇ | ತದೇನಾಹ | ರಥಸ್ಯ ದಾಮಾ ದದ್ಯತೇ
ದೃಶ್ಯತೇ | ಅಂತರಿಕ್ಷೇ ರಥೇಽಶ್ವಾನಿ ಯೋಜಯತೀತ್ಯರ್ಥಃ | ತದಾ ದುಹಂತೀತ್ಯುತ್ತರತ್ರ ಸಂಬಂಧಃ ||

॥ ಪ್ರತಿರವಾರ್ಥ ॥

ಉತೋ—ಮತ್ತು | ಯತ್—ಯಾವಾಗ | ಅಸ್ಯ—ಅದಿತ್ಯನ | ಮಹತ್—ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯದಿಂದ
ಕೂಡಿದುದೂ | ಅಶ್ವಾವತ್—ಆಶ್ವಸಂಬಂಧವಾದುದೂ | ಬೃಹತ್—ಸ್ಥೂಲವಾದುದೂ ಆದ | ಯೋಜನಂ—
ರಥದೊಡನೆ ಸೇರುವಿಕೆಯು ಉಂಟಾಗುವುದೋ | ನು—ಅ ಒಡನೆಯೇ | ರಥಸ್ಯ—ಅವನ ರಥದ | ದಾಮಾ—
ಸಂಚಾರಸರಣಿಯು | ದದೃಶೇ—ಗೋಚರವಾಗುತ್ತದೆ

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಯಾವಾಗ ಅದಿತ್ಯನ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯದಿಂದ ಕೂಡಿದುದೂ ಆಶ್ವಸಂಬಂಧವಾದುದೂ ಸ್ಥೂಲವಾದುದೂ ಆದ
ರಥದೊಡನೆ ಸೇರುವಿಕೆಯು ಉಂಟಾಗುವುದೋ ಅ ಒಡನೆಯೇ ಅವನ ರಥದ ಸಂಚಾರಸರಣಿಯು ಗೋಚರವಾಗುತ್ತದೆ.

English Translation

As soon as the great stout harness of his horses is seen (in the sky),
the traces of his chariot

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾರ್ತ ॥

ದುಹಂತಿ ಸಪ್ತೈಕಾಮುಪ ದ್ವಾ ಪಂಚ ಸೃಜತಃ |

ತೀರ್ಥೇ ಸಿಂಧೋರಧಿ ಸ್ತರೇ || ೭ ||

॥ ಪದಪುಟ ॥

ದುಹಂತಿ | ಸಪ್ತ | ಏಕಾಂ | ಉಪ | ದ್ವಾ | ಪಂಚ | ಸೃಜತಃ |

ತೀರ್ಥೇ | ಸಿಂಧೋಃ | ಅಧಿ | ಸ್ತರೇ || ೭ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಅಭಿಷ್ಠನೇ ಘರ್ಮದಾಹೇ ದುಹಂತಿ ಸಪ್ತೇತ್ಯೇಷಾ | ಸೂತ್ರಿತಂ ಚ | ದುಹಂತಿ ಸಪ್ತೈಕಾಂ
ಸಮಿದ್ಧೋ ಅಗ್ನಿರಶ್ನಿನಾ | ಅ. ೪-೭ | ಇತಿ || ಗ್ರಾವಸ್ತೋತ್ರೇಽಪ್ಯೇಷಾ | ಸೂತ್ರಿತಂ ಚ | ದುಹಂತಿ
ಸಪ್ತೈಕಾ-ಮಧುಕ್ಷತ್ರಿಪೃಷೀಮಿಷಂ | ಅ. ೫-೧೨ | ಇತಿ ||

ಸಪ್ತರ್ಷಿಜ ಏಕಾಂ ಘರ್ಮಂ ದುಹಂತಿ | ತೇಷಾಂ ಮಧ್ಯೇ ದ್ವಾ ದ್ವಾ ಪ್ರತಿಪ್ರಸ್ಥಾತಾ-
ರಾವಧ್ಯಯೋ ಪಂಚಾನ್ಯಾನುಪ ಸೃಜತಃ | ಪ್ರಯೋಜಯತಃ | ಕೇ ತೇ ಪಂಚ ತ ಉಚ್ಯಂತೇ | ಯಜ-
ಮಾನಂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಂ ಹೋತಾರಮಾಗ್ನೀಧ್ರಂ ಪ್ರಸ್ತೋತಾರಮಿತಿ | ಕುತ್ರೇತಿ ಉಚ್ಯತೇ | ಸಿಂಧೋಃ

ಕಸ್ಯಾಶ್ಚಿತ್ತರಸ್ವತ್ಯಾದಿಪ್ರಖ್ಯಾತಾಯಾ ನದ್ಯಾಸ್ತೀರ್ಥೇ | ಯತ್ರಾಯಮ್ನುಷಿಯಂಜತಿ ತತ್ರ | ಸ್ವರೇಽಧಿ ||
ಸ್ವರತಿಃ ಶಬ್ದಕರ್ಮಾ | ಅಧೀತಿ ಸಪ್ತಮ್ಯರ್ಥಾನುಮಾದೀ || ಸ್ವರೋಪೇತೇ ಶಬ್ದವತಿ | ಯತ್ತೀರ್ಥ-
ಮ್ನುಷ್ತಿಜಾಂ ಹಿಂ ಶ್ರಾವಯೇತ್ಯಾದಿಶಬ್ದೈಃ ಶಬ್ದವದ್ಭವತಿ ತಸ್ಮಿನ್ನಿತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ |

ಸಿಂಧೋಃ—ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ನದಿಯ | ಸ್ವರೇ ಅಧಿ—ಶಬ್ದಯುಕ್ತವಾದ | ತೀರ್ಥೇ—ನೀರಿನ ದಡದ
ಮೇಲೆ | ಸಪ್ತ—ಏಳು ಜನಮುತ್ತಿಕೃಗಳೂ | ಏಕಾಂ—ಒಂದೇ ಆದ ಘರ್ಮವನ್ನು | ದುಹಂತಿ—ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ |
ದ್ವಾ—ಅವರಲ್ಲಿ ಇಬ್ಬರು | ಪಂಚ—ಉಳಿದ ಐದು ಜನಕ್ಕೂ | ಉಪ ಸೃಜತಃ—ನಿರ್ದೇಶವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಾನೆ.

|| ಛಾಂದಸ್ |

ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ನದಿಯ ಶಬ್ದಯುಕ್ತವಾದ ನೀರಿನ ದಡದ ಮೇಲೆ ಏಳು ಜನ ಮುತ್ತಿಕೃಗಳೂ ಸಹ ಒಂದೇ
ಆದ ಘರ್ಮವನ್ನು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ ಅವರಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಪ್ರಸ್ಥಾತೃಗಳಿಬ್ಬರೂ ಸಹ ಯಜಮಾನ, ಬ್ರಹ್ಮ, ಹೋತೃ,
ಅಗ್ನೀಧ್ರ ಮತ್ತು ಪ್ರಸ್ತೋತಾ ಎಂಬ ಐದು ಜನಕ್ಕೂ ನಿರ್ದೇಶವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಾರೆ.

English Translation

Seven milk one (cow), the two direct the five, on the resounding
shore of the river

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಅಭಿಷ್ಠನೇಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಘರ್ಮದಾಹದಲ್ಲಿ ದುಹಂತಿ ಸಪ್ತ ಎಂಬ ಈ ಮಕ್ಕನ್ನು ಪರಿಸರೇಕೆಂದು ಅಶ್ವಲಾಯನ
ಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ದುಹಂತಿ ಸಪ್ತೈಕಾಂ ಸಮಿದ್ಧೋ ಅಗ್ನಿರಶ್ವಿನಾ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೪.೭)
ವ್ಯತವಾಗಿರುವುದು. ಮತ್ತು ಗ್ರಾವಸ್ತೋತ್ರದಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಈ ಮಕ್ಕನ್ನು ಪರಿಸರೇಕೆಂದು ಅಶ್ವಲಾಯನ
ಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ದುಹಂತಿ ಸಪ್ತೈಕಾನುಧಾಕ್ಷತ್ವಿಪುಷೀಮಿಷಂ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ ೫-೧೨)
ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಆ ದಶಭಿರ್ವಿವಸ್ವತ ಇಂದ್ರಃ ಕೋಶಮಚುಚ್ಯವೀತ್ |

ಖೇದಯಾ ತ್ರಿವೃತಾ ದಿವಃ || ೮ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅ | ದಶಭಿಃ | ವಿವಸ್ವತಃ | | ಇಂದ್ರಃ | ಕೋಶಂ | ಅಚುಚ್ಯವೀತ್ |

ಖೇದಯಾ | ತ್ರಿವೃತಾ | ದಿವಃ || ೮ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಪ್ರವರ್ಗ್ಯೇಽಭಿಷ್ಠವೇ ಗ್ರಾವ್ಣೋಽಭಿಷ್ಠವೇ ವಾ ದಶಭಿರಿತ್ಯೇಷಾ | ಸೂತ್ರಿತಂ ಚ | ಆ ದಶಭಿರ್ವಿ-
ವಸ್ತತೋ ದುಹಂತಿ ಸಪ್ತೈಕಾಂ | ಅ. ೪-೭ | ಅ. ೫-೧೨ | ಇತಿ ||

ವಿವಸ್ತತಃ ಪರಿಚರತೋ ಯಜಮಾನಸ್ಯ ದಶಭಿರಂಗುಲೀಭರ್ಯಾಚಿತಃ ಸನ್ನಿಂದ್ರಃ ಕೋಶಂ |
ಮೇಘನಾಮೃತತ್ | ಉದಕಸೇಚಕಂ ಮೇಘಂ ದಿವೋಽಂತರಿಕ್ಷಸಂಬಂಧಿನಂ ತತ್ಸಕಾರಾದ್ವಾಚುಚ್ಯ-
ವೀತ್ | ವೃದಾರಯದಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಕೇನ ಸಾಧನೇನೇತಿ ತದುಚ್ಯತೇ | ತ್ರಿವೃತಾ ತ್ರಿಪ್ರಕಾರವರ್ತನವತಾ
ಖೇದಯಾ ರಶ್ಮಿನಾ | ಯದ್ವಾ | ಅತೇಂದ್ರಶಬ್ದೇನಾಗ್ನಿರಾದಿತ್ಯೋ ವಾ ಗೃಹ್ಯತೇ | ಖೇದಯಾ ತ್ರಿವೃ-
ತೇತಿ ಲಿಂಗಾತ್ ||

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವಿವಸ್ತತಃ—ಪೂಜಾನಿರತನಾದ ಯಜಮಾನನ | ದಶಭಿಃ—ಹತ್ತು ಅಂಗುಲಿಗಳಿಂದಲೂ ಪ್ರಾರ್ಥಿತನಾದ |
ಇಂದ್ರಃ—ಇಂದ್ರನು | ಕೋಶಂ—ಮೇಘವನ್ನು | ತ್ರಿವೃತಾ—ಮೂರುವಿಧವಾದ | ಖೇದಯಾ—ರಶ್ಮಿರೂಪವಾದ
ಸಾಧನಗಳಿಂದ | ದಿವಃ—ಅಂತರಿಕ್ಷದಿಂದ ಚದುರುವಂತೆ | ಆ ಅಚುಚ್ಯವೀತ್—ಸೀಳಿಹಾಕಿದ್ದಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಪೂಜಾನಿರತನಾದ ಯಜಮಾನನ ಹತ್ತು ಅಂಗುಲಿಗಳಿಂದಲೂ ಪ್ರಾರ್ಥಿತನಾದ ಇಂದ್ರನು ಮೇಘವನ್ನು
ಮೂರು ವಿಧವಾದ ರಶ್ಮಿರೂಪವಾದ ಸಾಧನದಿಂದಲೂ ಅಂತರಿಕ್ಷದಿಂದ ಚದುರುವಂತೆ ಸೀಳಿಹಾಕಿದ್ದಾನೆ

English Translation

Invoked by the ten (fingers) of the worshipper, Indra has caused the
cloud to fall from heaven by his three-fold ray.

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಪ್ರವರ್ಗ್ಯ ಮತ್ತು ಅಭಿಷ್ಠವೇಷ್ಠಿಗಳಲ್ಲಿ ಗ್ರಾವಾಭಿಷ್ಠವದಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಆ ದಶಭಿಃ ಎಂಬ ಈ ಋಕ್ವನ್ನು
ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರುತಸೂತ್ರದ—ಆ ದಶಭಿರ್ವಿವಸ್ತತೋ ದುಹಂತಿ ಸಪ್ತೈಕಾಂ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ
(ಅ. ೪-೭ ; ೫-೧೨) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪರಿ ತ್ರಿಧಾತುರಧ್ವರಂ ಜೂರ್ಣರೇತಿ ನವೀಯಸೀ |

ಮಧ್ವಾ ಹೋತಾರೋ ಅಂಜತೇ || ೯ ||

• ಪದಪಾಠಃ •

ಪರಿ | ತ್ರಿಧಾತುಃ | ಅಧ್ವರಂ | ಜೂರ್ಣಃ | ಏತಿ | ನವೀಯಸೀ |

ಮಧ್ವಾ | ಹೋತಾರಃ | ಅಂಜತೇ || ೯ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಯಮಗ್ನಿಸ್ತ್ರಿಧಾತುಲೋಹಿತಕೃತ್ ಕೃಷ್ಣಭೇದೇನ ತ್ರಿವರ್ಣೋ ಜೂರ್ಣರ್ಜಮೋ ವೇಗಮಾನ್ಯ-
ವೀಯಸೀ ನವೀಯಸ್ಯಾ ಜ್ವಾಲಯಾಧ್ವರಂ ಪ್ರವಗ್ಯಮೇತಿ | ಗಚ್ಛತಿ | ಹೋತಾರೋ ಹೋಮ-
ನಿಷ್ಪಾದಕಾ ಅಧ್ವರ್ಯಾದಯೋ ಮಧ್ವಾಜ್ಯಾದಿನಾ ಪರ್ಯಂಜತೇ | ಅಥವಾಗ್ನೇಸ್ತ್ರಿಪ್ರಕಾರಾ ಕ್ಷಿಸ್ತಾ
ಜವತರಾ ಜ್ವಾಲಾ ಪರ್ಯೇತಿ ಮಹಾವೀರಂ | ತಂ ಮಧ್ವಾಂಜತ ಇತಿ ||

• ಕೃತಿರದಾರ್ಥಃ •

ತ್ರಿಧಾತುಃ—ಕೆಂಪು, ಬಿಳುಪು ಮತ್ತು ಕೃಷ್ಣವರ್ಣಗಳುಳ್ಳದ್ದೂ | ಜೂರ್ಣಃ—ವೇಗಶಾಲಿಯಾದದ್ದೂ |
ನವೀಯಸೀ—ನೂತನವಾದದ್ದೂ ಆದ ಜ್ವಾಲೆಯಿಂದಕೂಡಿದ ಅಗ್ನಿಯು | ಅಧ್ವರಂ—ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ | ಏತಿ—
ಬರುತ್ತಾನೆ | ಹೋತಾರಃ—ಹೋತೃಗಳು | ಮಧ್ವಾ—ಮಧುರವಾದ ಆಜ್ಯಾದಿಗಳಿಂದ | ಪರಿ ಅಂಜತೇ—
ಸುತ್ತಲೂ ಲೇಪಿಸಿ ಅಲಂಕರಿಸುತ್ತಾರೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಕೆಂಪು, ಬಿಳುಪು ಮತ್ತು ಕೃಷ್ಣವರ್ಣಗಳುಳ್ಳದ್ದೂ, ವೇಗಶಾಲಿಯಾದದ್ದೂ, ನೂತನವಾದದ್ದೂ ಆದ
ಜ್ವಾಲೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದ ಅಗ್ನಿಯು ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಾನೆ ಹೋತೃಗಳು ಮಧುರವಾದ ಆಜ್ಯಾದಿಗಳಿಂದ ಸುತ್ತಲೂ
ಲೇಪಿಸಿ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಅಲಂಕರಿಸುತ್ತಾರೆ.

English Translation

The three-hued fresh impetuous (blaze) goes swiftly round the
sacrifice ; the priests anoint it with butter

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸಿಂಚಂತಿ ನಮಸಾವತಮುಚ್ಚಾಚಕ್ರಂ ಪರಿಜ್ಞಾನಂ |

ನೀಚೀನಬಾರಮುಕ್ತತಂ || ೧೦ ||

|| ಪದರಾಜ ||

ಸಿಂಚಂತಿ | ನಮಸಾ | ಅವತಂ | ಉಚ್ಚಾಚಕ್ರಂ | ಪರಿಜ್ಞಾನಂ |

ನೀಚೇನ್ದವಾರಂ | ಅಕ್ಷಿತಂ || ೧೦ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ನಮಸಾ ನಮನೇನಾವತಂ ಮಹಾವೀರಮುಚ್ಚಾಚಕ್ರಮುಪರಿಸ್ಥಿತಚಕ್ರಂ ಪರಿಜ್ಞಾನಂ ಪರಿಣ-
ತ್ಯಾಭಂ ನೀಚೇನವಾರಂ ನೀಚೇನದ್ವಾರಮಕ್ಷಿತಮಕ್ಷೀಣಂ ಈದೃಶಂ ಕ್ಷೀರಾದ್ಯವಶೇಷಯುಕ್ತಮಾಹವ-
ನೀಯಸ್ಯೋಪರಿ ನಮನೇನ ಸಿಂಚಂತಿ | ಜುಹ್ವತಿ | ಮಹಾವೀರೇಣ ಪ್ಯಾಹವನೀಯೇ ಹೂಯತೇ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಅವತಂ—ಮಹಾವೀರಸಂಜ್ಞಕನಾದುದೂ | ಉಚ್ಚಾಚಕ್ರಂ—ಮೇಲ್ಬಾಗದಲ್ಲಿ ಚಕ್ರಾಕಾರವುಳ್ಳದ್ದೂ |
ಪರಿಜ್ಞಾನಂ—ಸರ್ವತ್ರ ವ್ಯಾಪ್ತವಾದುದೂ | ನೀಚೇನವಾರಂ—ಅದೋಭಾಗದಲ್ಲಿ ದ್ವಾರವುಳ್ಳದ್ದೂ | ಅಕ್ಷಿತಂ—
ಕ್ಷಯರಹಿತವಾದುದೂ ಅದ ಅಗ್ನಿಜ್ವಲೆಯನ್ನು (ಮಹಾವೀರಪುತ್ರಿಯನ್ನು) | ನಮಸಾ—ನಮಸ್ಕಾರಪೂರ್ವಕವಾಗಿ
ಸಿಂಚಂತಿ—ಆಜ್ಞಾದಿಗಳನ್ನು ಲೇಪಿಸಿ ಅಲಂಕರಿಸುತ್ತಾರೆ

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಮಹಾವೀರಸಂಜ್ಞಕನಾದುದೂ, ಮೇಲ್ಬಾಗದಲ್ಲಿ ಚಕ್ರಾಕಾರವುಳ್ಳದ್ದೂ, ಸರ್ವತ್ರ ವ್ಯಾಪ್ತವಾದುದೂ,
ಅದೋಭಾಗದಲ್ಲಿ ದ್ವಾರವುಳ್ಳದ್ದೂ, ಕ್ಷಯರಹಿತವಾದುದೂ ಅದ ಅಗ್ನಿಜ್ವಲೆಯನ್ನು ನಮಸ್ಕಾರಪೂರ್ವಕವಾಗಿ
ಆಜ್ಞಾದಿಗಳನ್ನು ಲೇಪಿಸಿ ಅಲಂಕರಿಸುತ್ತಾರೆ.

English Translation

They pour out with reverence the inexhaustible cauldron, as it goes round circular above and with an opening below.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಭ್ಯಾರಮಿದದ್ರಯೋ ನಿಷ್ಪಿಕ್ತಂ ಪುಷ್ಕರೇ ಮಧು |

ಅವತಸ್ಯ ವಿಸರ್ಜನೇ || ೧೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಭಿ॒ದ್ ಆ॒ರಂ | ಇತ್ | ಅ॒ದ್ರ॒ಯಃ | ನಿ॒ಸಿ॒ಕ್ತಂ | ಪು॒ಷ್ಕ॒ರೇ | ಮ॒ಧು |

ಅ॒ನ॒ತ॒ಸ್ಯ | ವಿ॒ಸ॒ರ್ಜ॒ನೇ || ೧೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅದ್ರಯ ಅದ್ರಿಯಮಾಣಾ ಅಧ್ವರ್ಯಾದಯೋಽಭ್ಯಾಸಮಿದಭಿಗಮ್ಯವ ನಿಷಿಕ್ತಮತಿರಿಕ್ತಂ ಮಧು ಪುಷ್ಕರೇ ವಪುಷ್ಕರೇ ಪ್ರವೃದ್ಧ ಉಪಯಮನೀಪಾತ್ರೇ ಸಿಂಚಂತಿ | ಅಗ್ನಿಹೋತ್ರಾರ್ಥಮನತಸ್ಯ ಮಹಾವೀರಸ್ಯ ವಿಸರ್ಜನೇ ವಿಸರ್ಜನಸಮಯೇ ಹೋಮಾನಂತರಂ ಖಲು ಮಹಾವೀರಮಾಸಂಧ್ಯಮಾಸಾದಯಂತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಅನತಸ್ಯ—ಮಹಾವೀರಸಂಜ್ಞಕವಾದ ಅಗ್ನಿಯ | ವಿಸರ್ಜನೇ—(ಆಹುತೃನಂತರದ) ವಿಸರ್ಜನದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ | ಅದ್ರಯಃ—ಪೂಜ್ಯಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳ ಮುತ್ಪ್ರಿಕ್ಯಗಳು | ಅಭ್ಯಾಸಮಿತ್—ಸಮಾಪಿಸಿ | ನಿಷಿಕ್ತಂ—ಆಹುತೃನಂತರ ಉಳಿದಿರುವ | ಮಧು—ಮಧುರವಾದ ಅಜ್ಯವನ್ನು | ಪುಷ್ಕರೇ—ವಿಸ್ತೃತವಾದ ಉಪಯಮನೀ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ (ಸುರಿಯುತ್ತಾರೆ).

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಮಹಾವೀರಸಂಜ್ಞಕವಾದ ಆಹುತೃನಂತರ ವಿಸರ್ಜನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪೂಜ್ಯಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳ ಮುತ್ಪ್ರಿಕ್ಯಗಳು ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಸಮಾಪಿಸಿ ಆಹುತೃನಂತರ ಉಳಿದಿರುವ ಮಧುರವಾದ ಅಜ್ಯವನ್ನು ವಿಸ್ತೃತವಾದ ಉಪಯಮನೀ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಸುರಿಯುತ್ತಾರೆ.

English Translation

The reverent priests drawing near pour the superfluous butter into the large (spoon), when they set the cauldron down.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಗಾ॒ವ ಉ॒ಪಾ॒ವತಾ॒ನ॒ತಂ ನು॒ಹೀ ಯ॒ಜ್ಞ॒ಸ್ಯ ರ॒ಪು॒ದಾ |

ಉ॒ಭಾ ಕರ್ಣಾ॑ ಹಿ॒ರಣ್ಮ॑ಯಾ || ೧೨ ||

|| ಪದಸಾರಃ ||

ಗಾ¹ವಃ | ಉ¹ಪ | ಅ¹ವ¹ತ | ಅ¹ವ¹ತಂ | ಮ¹ಹೀ¹ ಇ¹ತಿ | ಯ¹ಜ್ಞಾ¹ಸ್ಯ | ರ¹ಪ್ಸ¹ದಾ |

ಉ¹ಭಾ | ಕ¹ರ್ಣಾ | ಹಿ¹ರ¹ಣ್ಯ¹ಯಾ || ೧೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಗಾವೋ ಘರ್ವದುಘಾಃ ಯೂಯಮವತಂ ಮಹಾವೀರಂ ಪ್ರತ್ಯುಪಾವತ | ಉಪಾ-
ಗಚ್ಛತ | ಯಸ್ಮಾದ್ಯಜ್ಞಸ್ಯ ಘರ್ವಯಾಗಸ್ಯ ಸಾಧನಭೂತೇ ರಪ್ಸದಾ | ರಪ್ಸದಾರಪ್ಸದೇ ಅರಿಪ್ಸೇಃ
ಫಲಪ್ರದೇ | ಲಿಪ್ಸೋರಪ್ಸಿನೋದಾತನೈಃ ನಾ | ಯದ್ವಾ ರಪಣಂ ಶಬ್ದಂ | ರಪ್ ಮಂತ್ರೈಃ |
ತೇನ ಸುಷ್ಮ ದಾತನೈಃ | ಅಥವಾ ಷೂದ ಕ್ಷರಣೇ | ರಪಾ ಮಂತ್ರೇಣ ಕ್ಷಾರಣೇಯೇ ದೋಹನೀಯೇ |
ಈದೃಶೇ ಗಮಾಜಯೋಃ ವಯಸೀ ಮಹೀ ಮಹತೀ ಬಹುಲೇ ಅಸೇಕ್ಷತೇ ಅತ ಉಪಾವತಂ |
ಗೌರಜಾಯಾ ಅಪ್ರೃಪಲಕ್ಷಕಃ ಅಜಾಪಯಸೋಽಪಿ ಮಹಾವೀರೇ ಸೇಚನೀಯತೃತ್ | ಅಪಿ ಚಾಸ್ಯ
ಮಹಾವೀರಸ್ಯೋಭೋಭಾ ಕರ್ಣಾ ಕರ್ಣಸ್ಯಾನೀಯೌ ದ್ವೌ ರುಕ್ಮಾ ಹಿರಣ್ಯಯಾ ಹಿರಣ್ಮಯೌ ಸುವರ್ಣ-
ರಜತಮಯಾವಿತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಗಾವಃ—ಎಲೈ ಆಜ ಮತ್ತು ಗೋವುಗಳೇ | ಅವತಂ—ಮಹಾವೀರದ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ | ಉಪಾವತ—
ಬನ್ನಿರಿ (ನಿಮ್ಮ ಕ್ಷೇರಗಳು) | ಯಜ್ಞಸ್ಯ—ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ | ರಪ್ಸದಾ—ಫಲಪ್ರದವಾಗಿಯೂ | ಮಹೀ—
ಮಹತ್ತ್ವರೂಪವುಳ್ಳವಾಗಿಯೂ ಇವೆ | (ಅಸ್ಯ)—ಈ ಮಹಾವೀರಮಾತ್ರೆಯ | ಉಭಾ ಕರ್ಣಾ—ಕಿವಿಯಂತಿರುವ
ಎರಡು ಪಾರ್ಶ್ವದ ಹಿಡಿಗಳೂ | ಹಿರಣ್ಯಯಾ—ಸುವರ್ಣ ಮತ್ತು ರಜತ (ಬೆಳ್ಳಿ) ಗಳಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾಗಿವೆ

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಆಜ ಮತ್ತು ಗೋವುಗಳೇ, ಮಹಾವೀರದ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಬನ್ನಿರಿ. ನಿಮ್ಮ ಕ್ಷೇರಗಳು ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ
ಫಲಪ್ರದವಾಗಿಯೂ, ಮಹತ್ತ್ವರೂಪವುಳ್ಳವಾಗಿಯೂ ಇವೆ. ಈ ಮಹಾವೀರಮಾತ್ರೆಯ ಕಿವಿಯಂತಿರುವ ಎರಡು
ಪಾರ್ಶ್ವಗಳ ಹಿಡಿಗಳೂ ಸುವರ್ಣ ಮತ್ತು ರಜತಗಳಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾಗಿವೆ

English Translation

Draw nigh, you cows, to the cauldron, (the two kinds of milk) in the
sacrifice are plentiful and fruit-giving; both ears (of the vessel) are golden.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಆ ಸು¹ತೇ ಸಿಂಚ¹ತ ತ್ರಿ¹ಯಂ ರೋ¹ದಸ್ಯೋ¹ರಭಿ¹ತ್ರಿ¹ಯಂ |

ರಸಾ¹ ದಧೀ¹ತ ವೃ¹ಷಭಂ || ೧೩ ||

|| ಪದಸಾರಃ ||

ಆ | ಸುತೇ | ಸಿಂಚತ | ಶ್ರಿಯಂ | ರೋದಸ್ಯೋಃ | ಅಭಿಶ್ರಿಯಂ |
ರಸಾ | ದಧೀತ | ವೃಷಭಂ || ೧೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಪ್ರವರ್ಗೈಃ ಜಾಯಸಿ ಮಹಾವೀರ ಆನೀಯಮಾನ ಆ ಸುತ ಇತ್ಯೇಷಾ | ಸೂತ್ರಕಂ ಚ | ಆ ಸುತೇ ಸಿಂಚತ ಶ್ರಿಯಮಿತ್ಯಾಚೇ | ಅ. ೪-೭ || ಇತಿ |

ಸುತೇ ದುಗ್ಧೇ ಗೋಪಯಸಿ ಶ್ರಿಯಂ ಶ್ರಯಣಮಾಜಂ ಪಯ ಆ ಸಿಂಚತ | ಸಿಂಚತ ಹೇ ಅಧ್ಯರ್ಯವಃ | ಕೀದೃಶಮಾಜಂ | ರೋದಸ್ಯೋಃ || ಕರ್ಮಣಿ ಸ್ಪಷ್ಟೇಷಾ || ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವ್ಯಾವಭಿಶ್ರಿಯ-
ಮಭಿಶ್ರಿಯಂತಂ | ಅಗ್ನಿಸಂಯೋಗಾತ್ಪ್ರವೃತ್ತಯಂತಂ ಪ್ರವೃದ್ಧಮಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಅಥವಾ ತತ್ಪ್ರವೃತ್ತಿನೌ
ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವ್ಯಾವಿತ್ಯೇಕೇ | ನಿ ೧೨-೧ | ಇತಿ ನಿರುಕ್ತತ್ವಾದಪ್ಪಿನೋರಭಿಶ್ರಿಯಮಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಸೇಚನಾ-
ನಂತರಂ ರಸಾ ರಸ ಆಚೇ ಪಯಸಿ ವೃಷಭಂ ವರ್ಷಕಮಗ್ನಿಂ ದಧೀತ | ಸ್ಥಾಪಯತ | ಆಜಾಯಾ
ಅಗ್ನೇಯಾತ್ಪಾತ್ ಪ್ರೇರಸ್ಯಾಪ್ಯಗ್ನಿಸಂಯೋಜನಮುಚಿತಂ | ಅಗ್ನೇಯಾ ವಾ ಏಷಾ ಯದಜೇತಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಅಧ್ವರ್ಯುಗಳೇ) ರೋದಸ್ಯೋಃ—ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳೆರಡರಲ್ಲೂ | ಅಭಿಶ್ರಿಯಂ—ವ್ಯಾಪಿಸಿ
ಹರಡತಕ್ಕದ್ದು | ಶ್ರಿಯಂ—ಶ್ರಯಣಸಾಧನವಾದುದು ಆದ ಅಡಿನ ಹಾಲನ್ನು | ಸುತೇ—ಕರೆದಿರುವ
ಹಸುವಿನ ಹಾಲಿನೊಂದಿಗೆ | ಆ ಸಿಂಚತ—ಸುರಿದು ಮಿಶ್ರಮಾಡಿರಿ | ವೃಷಭಂ—ವೃಷ್ಟಿಕಾರಕನೂ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಪ್ರದನೂ
ಆದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು | ರಸಾ—ಅಡಿನ ಹಾಲಿನಲ್ಲಿ | ದಧೀತ—ಸ್ಥಾಪಿಸಿರಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಅಧ್ವರ್ಯುಗಳೇ, ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳೆರಡರಲ್ಲೂ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಹರಡತಕ್ಕದ್ದು, ಶ್ರಯಣಸಾಧನವಾದುದೂ
ಆದ ಅಡಿನ ಹಾಲನ್ನು ಕರೆದಿರುವ ಹಸುವಿನ ಹಾಲಿನೊಂದಿಗೆ ಸುರಿದು ಮಿಶ್ರಮಾಡಿರಿ. ವೃಷ್ಟಿಕಾರಕನೂ,
ಇಷ್ಟಾರ್ಥಪ್ರದನೂ ಆದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಅಡಿನ ಹಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಿರಿ.

English Translation

Drop into the milked (stream) the admixture, which reaches, (as it
boils), heaven and earth, set the bull in the liquor.

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಪ್ರವರ್ಗೈಃ ಸ್ವೀಯಲ್ಲಿ ಅಡಿನ ಹಾಲನ್ನು ಮಹಾವೀರಕ್ಕಾಗಿ ತಂದಾಗ ಆ ಸುತೇ ಎಂಬ ಈ ಪುಕ್ಕನ್ನು
ಪರಿಪದೇಕೆಂದು ಅಶ್ವಲಾಯನಶ್ರುತಸೂತ್ರದ—ಆ ಸುತೇ ಸಿಂಚತ ಶ್ರಿಯಮಿತ್ಯಾಚೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ
(ಅ. ೪-೭) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತೇ ಜಾನತ ಸ್ವನೋಕ್ಯಂ | ಸಂ ವತ್ಸಾಸೋ ನ ಮಾತ್ಸಭಿಃ |

ಮಿಥೋ ನಸಂತ ಜಾಮಿಭಿಃ || ೧೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತೇ | ಜಾನತ | ಸ್ವಂ | ಓಕ್ಯಂ | ಸಂ | ವತ್ಸಾಸಃ | ನ | ಮಾತ್ಸಭಿಃ |

ಮಿಥಃ | ನಸಂತ | ಜಾಮಿಭಿಃ || ೧೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ತೇ ತಾ ಗಾವೋ ಜಾನತ | ಜ್ಞಾತವತ್ಯಃ | ಅಥವಾ ಸಾಮಾನ್ಯಾಕಾರೇಣ ತ ಇತಿ ವುನಿದೇಶಃ | ಕಿಂ | ಸ್ವಂ ಸ್ವಕೀಯನೋಕ್ಯಂ ನಿವಾಸಂ ಮಹಾವೀರಂ | ತತ್ರ ದೋಗ್ಧಮಗಮನ್ನಿತ್ಯರ್ಥಃ | ತದೇವಾಹ | ವತ್ಸಾಸೋ ವತ್ಸಾ ಮಾತ್ಸಭರ್ನ ಜನನೀಭಿಃ ಸಹ ಯಥಾ ಸಂಗಚ್ಛಂತಿ ತದ್ವಜ್ಜಾಮಿಭಿರ್ಬಂಧುಭಿಃ ಸಹಿತಾ ಗಾವೋ ಮಿಥಃ ಪ್ರತ್ಯೇಕಂ ಸಂ ನಸಂತ | ಸಂಗಚ್ಛಂತೇ ಮಹಾವೀರಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ವತ್ಸಾಸಃ—ಕರುಗಳು | ಮಾತ್ಸಭಿಃ ನ—ತಮ್ಮ ತಾಯಿಯರೊಡನಿರುವಾಗ ತಮ್ಮ ಸ್ವಸ್ಥಾನವನ್ನು ಅರಿಯುವಂತೆ | ತೇ—ಮಹಾವೀರಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರೇರವನ್ನು ಕೊಡುವ ಗೋವುಗಳು | ಸ್ವಂ—ಯಾಗಕ್ಕಾಗಿ ತಮಗೆ ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾದ | ಓಕ್ಯಂ—ಸ್ಥಾನವನ್ನು | ಜಾನತ—ಅರಿತವೆ | ಜಾಮಿಭಿಃ—ತಮ್ಮ ಬಂಧುಗಳೊಡನೆ ಸೇರಿಕೊಂಡಿರುವ ಆ ಗೋವುಗಳು | ಮಿಥಃ—ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಬಂದು | ಸಂ ನಸಂತ—ಒಂದುಗೂಡುತ್ತವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಕರುಗಳು ತಮ್ಮ ತಾಯಿಯರೊಡನಿರುವಾಗ ತಮ್ಮ ಸ್ವಸ್ಥಾನವನ್ನು ಅರಿಯುವಂತೆ ಮಹಾವೀರಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರೇರವನ್ನು ಕೊಡುವ ಗೋವುಗಳು ಯಾಗಕ್ಕಾಗಿ ತಮಗೆ ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾದ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಅರಿತವೆ. ತಮ್ಮ ಬಂಧುಗಳೊಡನೆ ಸೇರಿಕೊಂಡಿರುವ ಆ ಗೋವುಗಳು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಬಂದು ಒಂದುಗೂಡುತ್ತವೆ

English Translation

They know their own abode, as calvs with their mothers, so they severally assemble with their cows.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಉಪ ಸ್ತೃಕ್ವೇಷು ಬಸ್ತತಃ ಕೃಣ್ವತೇ ಧರುಣಂ ದಿವಿ ।

ಇಂದ್ರೇ ಅಗ್ನಾ ನಮಃ ಸ್ವಃ ॥ ೧೫ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಉಪ | ಸ್ತೃಕ್ವೇಷು | ಬಸ್ತತಃ | ಕೃಣ್ವತೇ | ಧರುಣಂ | ದಿವಿ |

ಇಂದ್ರೇ | ಅಗ್ನಾ | ನಮಃ | ಸ್ವ ರಿ ರಿತಿ ಸ್ವಃ ॥ ೧೫ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಮಹಾವೀರಸ್ಯ ಸ್ತೃಕ್ವೇಷು ಬಸ್ತತೋ ಜ್ವಾಲಯಾ ಭಕ್ಷಯತೋಽಗ್ನೇರನ್ನಂ ಧರುಣಮಿಂದ್ರೇ ಅಗ್ನೇತಿ ವಕ್ಷ್ಯಮಾಣಾಂ ದಿವ್ಯಾಗ್ನೋರ್ಧಾರಕಮಾಜಂ ದಿವ್ಯಂತರಿಕ್ಷ ಉಪ ಕೃಣ್ವತೇ | ಉಪಕುರ್ವತೇ | ಯದಾಗ್ನಿರ್ವಹಾವೀರಂ ದಹತಿ ತದಾ ತಸ್ಯೋಪಯುಜಯಮಿಧಂ ಕ್ಷೀರಮಾಸೇಚಯಂತೀತ್ಯರ್ಥಃ | ಏವಂ ಮಹಾವೀರ ಅಸಿಚ್ಛೇಂದ್ರೇಽಗ್ನಾಗ್ನಾ ಚ ಸ್ವಃ ಸರ್ವಂ ಗಮ್ಯಮಾಜಂ ಚ ನಮೋಽನ್ನಂ | ಅಥವಾ ಸ್ವರಂತರಿಕ್ಷೇ | ಯೋಜಯಂತೀತಿ ಶೇಷಃ ॥

॥ ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಸ್ತೃಕ್ವೇಷು—ಜ್ವಾಲೆಗಳಿಂದ | ಬಸ್ತತಃ—ಭಕ್ಷಿಸುವ ಅಗ್ನಿಗೆ | ಧರುಣಂ—ಧಾರಕವಾದ ಅನ್ನವನ್ನು | ದಿವಿ—ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿ | ಉಪ ಕೃಣ್ವತೇ—ಅಧ್ವರ್ಯುಗಳು ಅರ್ಪಿಸುತ್ತಾರೆ (ಅನಂತರ) | ಸ್ವಃ—ಸಕಲವಾದ | ನಮಃ—ಅನ್ನವನ್ನೂ | ಇಂದ್ರೇ—ಇಂದ್ರನಲ್ಲಿಯೂ | ಅಗ್ನಾ—ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲಿಯೂ (ಅರ್ಪಿಸುತ್ತಾರೆ)

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಜ್ವಾಲೆಗಳಿಂದ ಭಕ್ಷಿಸುವ ಅಗ್ನಿಗೆ ಧಾರಕವಾದ ಅನ್ನವನ್ನು ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಅಧ್ವರ್ಯುಗಳು ಅರ್ಪಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅನಂತರ ಸಕಲವಾದ ಅನ್ನವನ್ನೂ ಇಂದ್ರನಲ್ಲಿಯೂ ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಅರ್ಪಿಸುತ್ತಾರೆ.

English Translation

(The priests) minister in the sky the supporting (milk) to (Agni) who devours with his jaws; they minister all the food to Indra and Agni.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅಧುಕ್ರತ್ರಿಪ್ಯುಷ್ವೀಮಿಷಮೂರ್ಜಂ ಸಪ್ತಪದೀಮರಿಃ ।

ಸೂರ್ಯಸ್ಯ ಸಪ್ತ ರತ್ನಿಭಿಃ ॥ ೧೬ ॥

॥ ಪದಸಾಠಃ ।

ಅಧುಕ್ಷತ್ | ಪಿಪ್ಲುಷೀಂ | ಇಷಂ | ಊರ್ಜಂ | ಸಪ್ತಪದೀಂ | ಅರಿಃ |

ಸೂರ್ಯಸ್ಯ | ಸಪ್ತ | ರಶ್ಮಿಭಿಃ || ೧೬ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಪ್ರವರ್ಗೇ ಘರ್ನದುಹಿ ದುಗ್ಧಾಯಾನುಧುಕ್ಷದಿತ್ಯೇಷಾ | ಸೂತ್ರಿತಂ ಚ | ದುಗ್ಧಾಯಾನು-
ಧುಕ್ಷದ್ವಿಪ್ಲುಷೀಂ | ಅ. ೪.೭ | ಇತಿ || ಗ್ರಾವಸ್ತೋತ್ರೇತ್ಯೇಷಾ | ಅಧುಕ್ಷದ್ವಿಪ್ಲುಷೀಮಿಷಮಾ ಕಲಶೇಷು
ಧಾವತಿ | ಅ. ೫.೧೨ | ಇತಿ ಸೂತ್ರಿತತ್ವಾತ್ ||

ಅರಿರರಣಶೀಲೋ ವಾಯುಃ ಸೂರ್ಯಸ್ಯ ಸಪ್ತ ರಶ್ಮಿಭಿಃ ಸಾಧನೈಃ ಪಿಪ್ಲುಷೀಮಾಪ್ತಾಯಯ-
ವಿಷಮನ್ನಮೂರ್ಜಂ ರಸಂ ಚ ಸಪ್ತಪದೀಂ ಸರ್ಪಣಸ್ವಭಾವಸಾದಾಂ ಮಾಧ್ಯಮಿಕಾಂ ನಾಚಂ ಘರ್ನ-
ಧುಗ್ಧೋಪೇಷಾವಸ್ಥಿತಾವಧುಕ್ಷತ್ | ದುಗ್ಧವಾನ್ | ಯದ್ಯಪ್ಯಧ್ವರ್ಯುಃ ಪಾತ್ರೇಣ ಗಾಂ ದುಗ್ಧೀ
ತಥಾಪ್ಯೇವಂ ಭಾವನಯಾ ಸಾಂಗಂ ಭವತಿ | ಮಾಧ್ಯಮಿಕಾಯಾ ನಾಚೋ ಮಧುಧುಕ್ತಂ
ಹಿಂಕ್ಯಣ್ವತೀ ಗೌರಮೀನೇತ್ | ಋ. ೧.೧೬೪-೨೭,೨೮ | ಇತ್ಯಾದಿಷು ಪ್ರಸಿದ್ಧಂ ||

॥ ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಅರಿಃ—ಸಂಚಾರಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳ ವಾಯುವು | ಸೂರ್ಯಸ್ಯ—ಸೂರ್ಯನ | ಸಪ್ತ ರಶ್ಮಿಭಿಃ—ಸಪ್ತ ಸಂಖ್ಯಾಕವಾದ
ರಶ್ಮಿಗಳಿಂದಲೂ | ಪಿಪ್ಲುಷೀಂ—ತೃಪ್ತಿಕಾರಕವಾದ | ಇಷಂ—ಅನ್ನವನ್ನೂ | ಊರ್ಜಂ—ರಸವನ್ನೂ |
ಸಪ್ತಪದೀಂ—ಸಪ್ತಪಾದರೂಪವುಳ್ಳ ಮಾಧ್ಯಮಿಕಾವಾಕ್ಯವನ್ನೂ | ಅಧುಕ್ಷತ್—ಕರೆದಿದ್ದಾನೆ.

॥ ಛಾನಾರ್ಥಃ ॥

ಸರ್ವತ್ರ ಸಂಚಾರಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳ ವಾಯುವು ಸೂರ್ಯನ ಸಪ್ತ ಸಂಖ್ಯಾಕವಾದ ರಶ್ಮಿಗಳಿಂದ ತೃಪ್ತಿಕಾರಕವಾದ
ಅನ್ನವನ್ನೂ, ರಸವನ್ನೂ ಸಪ್ತಪಾದರೂಪವುಳ್ಳ ಮಾಧ್ಯಮಿಕಾವಾಕ್ಯವನ್ನೂ ಕರೆದಿದ್ದಾನೆ.

English Translation

The wind by means of the sun's seven rays milks the nourishing food
and drink from the seven-stepped one.

• ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು •

ಪ್ರವರ್ಗೇಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಘರ್ನದೋಪಾನಂತರ ಅಧುಕ್ಷತ್ ಎಂಬ ಈ ಮಕ್ಕನ್ನು ಪರಿವರ್ತಿಸಿದು ಆಶ್ರಲಾ-
ಯನ ಶೌತಸೂತ್ರದ—ದುಗ್ಧಾಯಾನುಧುಕ್ಷದ್ವಿಪ್ಲುಷೀಂ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೪-೭) ನಿವೃತ್ತನಾಗಿರುವುದು.

ಗ್ರಾವಸ್ತುತಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಈ ಋಕ್ಯನ್ನು ಪರಿಸರಿಸಿಕೊಂಡು ಆಶ್ವರಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ಅಧುಕ್ಷತ್ವಿಪ್ರಸೀ
ಮಿಷಮಾ ಕಲಶೇಷು ಧಾವತಿ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (೮ ೫-೧೨) ವಿಸ್ತೃತವಾಗಿರುವುದು)

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಸೋಮಸ್ಯ ಮಿತ್ರಾವರುಣೋದಿತಾ ಸೂರ ಆ ದದೇ ।

ತದಾತುರಸ್ಯ ಭೇಷಜಂ ॥ ೧೭ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಸೋಮಸ್ಯ | ಮಿತ್ರಾವರುಣಾ | ಉತ್-ಇತಾ | ಸೂರೇ | ಆ | ದದೇ |

ತತ್ | ಅತುರಸ್ಯ | ಭೇಷಜಂ ॥ ೧೭ ॥

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ಮಿತ್ರಾವರುಣಾ ಸೂರೇ ಸೂರ್ಯ ಉದಿತೋದಿತೇ ಸೋಮಸ್ಯ ಸೋಮಮಾ ದದೇ ।
ಸ್ವೀಕರೋತಿ | ತತ್ರ ಹೇತುಮಾಹ | ತಸ್ವೀಕಾರರೂಪಂ ಕರ್ನಾತುರಸ್ಯಾಸ್ಮದಾದೇರ್ಭೇಷಜಮೌಷಧಂ |
ಹಿತಕರಮಿತ್ಯರ್ಥಃ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಮಿತ್ರಾವರುಣಾ—ಎಲೈ ಮಿತ್ರಾವರುಣದೇವತೆಗಳೇ | ಸೂರೇ—ಸೂರ್ಯನು | ಉದಿತಾ—
ಉದಯಿಸಿರುವಾಗ | ಸೋಮಸ್ಯ—ಸೋಮವನ್ನು | ಆ ದದೇ—ನಾನು ಸ್ವೀಕರಿಸುತ್ತೇನೆ | ತತ್—ಅದು
ಅತುರಸ್ಯ—ವ್ಯಾಧಿಸೀಡಿತನಿಗೆ | ಭೇಷಜಂ—ಔಷಧಿಯರೂಪವಾಗಿದೆ.

॥ ಛಾಂದಸ್ ॥

ಎಲೈ ಮಿತ್ರಾವರುಣದೇವತೆಗಳೇ, ಸೂರ್ಯನು ಉದಯಿಸಿರುವಾಗ ನಾನು ಸೋಮವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುತ್ತೇನೆ
ಅದು ವ್ಯಾಧಿಸೀಡಿತನಾದವನಿಗೆ ಔಷಧಿಯ ರೂಪದಲ್ಲಿದೆ.

English Translation

Mitra and Varuna, I take the Soma when the sun is risen ; it is
medicine to the sick ;

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಉತೋ॑ ವ್ಯಸ್ಯ॑ ಯತ್ಪದಂ॑ ಹರ್ಯತಸ್ಯ॑ ನಿಧಾನ್ಯಂ॑ ।

ಸರಿ॑ ದ್ಯಾಂ ಜಿಹ್ವ॑ಯಾತನತ್ ॥ ೧೮ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಉತೋ॑ ಇತಿ॑ | ನು॑ | ಅಸ್ಯ॑ | ಯತ್ | ಪದಂ॑ | ಹರ್ಯತಸ್ಯ॑ | ನಿಧಾನ್ಯಂ॑ ।

ಸರಿ॑ | ದ್ಯಾಂ॑ | ಜಿಹ್ವ॑ಯಾ | ಅತನತ್ ॥ ೧೮॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಪವನಾನೇ ಸೋಮ ಉತೋ ಅಪಿ ಚಾಸ್ಯ ಸೋಮದಾತುರ್ಹರ್ಯತಸ್ಯ ಪ್ರದಾನಂ ಕಾಮಯ-
ಮಾನಸ್ಯ ಮನು ಯತ್ಪದಂ ನಿಧಾನ್ಯಂ ಹವಿಷ್ಯಂ ನಿಧಾನಾರ್ಹಮುತ್ತರವೇದಿಲಕ್ಷಣಂ ತತ್ರ ಸ್ಥಿತ್ವಾ-
ಗ್ನಿದ್ಯಾಂ ಸರಿ ವರಿತೋ ಜಿಹ್ವಯಾ ಜ್ವಾಲಯಾತನತ್ | ವ್ಯಾಪ್ನೋತ್ ॥

॥ ಶ್ರುತಿವಾರ್ಥಃ ॥

ಉತೋ ನು—ಮತ್ತು | ಹರ್ಯತಸ್ಯ—ಹವಿಸ್ಪನ್ನರ್ಪಿಸಲು ಇಚ್ಛಿಸುವ | ಅಸ್ಯ—ಈ ಯಜಮಾನನಿಗೆ |
ಯತ್ಪದಂ—ಯಾವ ಸ್ಥಾನವು | ನಿಧಾನ್ಯಂ—(ಅಗ್ನಿಗೆ) ಹವಿಸ್ಪನ್ನರ್ಪಿಸಲು ಯೋಗ್ಯವಾಗಿರುವುದೇ ಅಂತಹ
ಉತ್ತರವೇದಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ತಾಪಿತನಾಗಿರುವ ಅಗ್ನಿಯು | ದ್ಯಾಂ ಸರಿ—ಅಂತರಿಕ್ಷದ ಸುತ್ತಲೂ | ಜಿಹ್ವಯಾ—ತನ್ನ
ಜ್ವಾಲಾರೂಪದ ಜಿಹ್ವೆಯಿಂದ | ಅತನತ್—ವ್ಯಾಪಿಸಿದ್ದಾನೆ

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಹವಿಸ್ಪನ್ನ ಅರ್ಪಿಸಲು ಇಚ್ಛಿಸುವ ಈ ಯಜಮಾನನಿಗೆ ಅಗ್ನಿಗೆ ಹವಿಸ್ಪನ್ನರ್ಪಿಸಲು ಯಾವ ಸ್ಥಾನವು
ಯೋಗ್ಯವಾಗಿರುವುದೋ ಅಂತಹ ಉತ್ತರವೇದಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ತಾಪಿತನಾಗಿರುವ ಅಗ್ನಿಯು ಅಂತರಿಕ್ಷದ ಸುತ್ತಲೂ ತನ್ನ
ಜ್ವಾಲಾರೂಪದ ಜಿಹ್ವೆಯಿಂದ ವ್ಯಾಪಿಸಿದ್ದಾನೆ

English Translation

Agni,—standing in the place which I, the eager offerer, choose as
the spot for presenting the oblations,—fills the sky on every side with his
blaze.



ನಸ್ತತ್ರಮೂರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಉದೀರಾಥಾಮಿತ್ಯಷ್ಟಾದಶರ್ಚಂ ಚತುರ್ಥಂ ಸೂಕ್ತಮಾಶ್ರೇಯಸ್ಕ ಗೋಪವನಸ್ಯ ಸಪ್ತವಧೀರ್-
ವಾರ್ಷಂ ಗಾಯತ್ರಮಾಶ್ವಿನಂ | ತಥಾ ಚಾನುಕ್ರಮಣಿಕಾ | ಉದೀರಾಥಾಂ ಗೋಪವನ ಆಶ್ರೇಯಃ
ಸಪ್ತವಧಿವಾರ್ಷಿನಮಿತಿ || ಪ್ರಾತರನುವಾಕ ಆಶ್ವಿನೇ ಕೃತಾ ಗಾಯತ್ರೇ ಛಂದಸ್ಯಾಶ್ವಿನಕಶ್ವೇ ಚೇದಂ
ಸೂಕ್ತಂ | ಉದೀರಾಥಾನಾ ಮೇ ಹವಮಿತಿ ಗಾಯತ್ರಂ | ಆ ೪-೧೫ | ಇತಿ ಸೂಕ್ತತತ್ವಾತ್ ||

ಉದೀರಾಥಾಂ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎಂಟನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ
ಹವಿನೆಂಟು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಅತ್ರಿಗೋತ್ರೋದ್ಭವನಾದ ಗೋಪವನ ಅಥವಾ ಸಪ್ತವಧಿ ಎಂಬ
ವನು ಮುಷಿಯು; ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳು ದೇವತೆಯು, ಗಾಯತ್ರೀಛಂದಸ್ಸು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಉದೀರಾಥಾಂ
ಗೋಪವನ ಆಶ್ರೇಯಃ ಸಪ್ತವಧಿವಾರ್ಷಿನಂ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ಪ್ರಾತರನುವಾಕಮಂತ್ರಸರನ
ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಆಶ್ವಿನಕೃತುಸಂಬಂಧವಾದ ಗಾಯತ್ರೀಛಂದಸ್ಸಿನ ಋಕ್ಕುಗಳಿಗಾಗಿಯೂ, ಆಶ್ವಿನಕಶ್ವ ಮಂತ್ರಗಳಿಗಾಗಿಯೂ
ಈ ಸೂಕ್ತದ ವಿನಿಯೋಗವಿರುವುದೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರುತಸೂತ್ರದ—ಉದೀರಾಥಾನಾ ಮೇ ಹವಮಿತಿ
ಗಾಯತ್ರಂ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ. ೪-೧೫) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು

ಸೂಕ್ತ—೭೩

ಮಂಡಲ—೮ || ಅನುವಾಕ—೮ || ಸೂಕ್ತ—೭೩ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೫ || ವರ್ಗ—೧೪, ೧೯, ೨೦ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಕಂಜ್ಯ—೧೮ ||

ಮುಷಿ—ಗೋಪವನ ಆಶ್ರೇಯಃ ಸಪ್ತವಧಿವಾರ್ಷಿ ||

ದೇವತಾ—ಅಶ್ವಿನೌ ||

ಛಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಉದೀರಾಥಾನ್ವತಾಯತೇ ಯುಂಜಾಥಾಮಶ್ವಿನಾ ರಥಂ |

ಅಂತಿ ಷದ್ಭುತು ನಾಮನಃ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಉತ್ | ಈರಾಥಾಂ | ಋತಯತೇ | ಯುಂಜಾಥಾಂ | ಅಶ್ವಿನಾ | ರಥಂ |

ಅಂತಿ | ಸಪ್ತ | ಭೂತು | ನಾಂ | ಅವಃ || ೧ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಅಶ್ವಿನಾಶ್ವಿನೌ ಋತಾಯತೇ ಯಜ್ಞಮಿಚ್ಛತೇ ಮಹ್ಯಂ ಮದರ್ಥಮುದೀರಾಥಾಂ | ಉದ್ಗಚ್ಛತಂ | ತದರ್ಥಂ ಹವಮಾಹ್ವಾನಂ ಯಜ್ಞಂ ವಾ ಪ್ರಾಪ್ತುಂ ಯುಂಜಾಥಾಂ | ಯೋಜಯತ-
ಮಶ್ವೈ ರಥಂ | ವಾಂ ಯುವಯೋರವೋ ರಕ್ಷಣಮಂತ್ಯಸ್ಮದಂತಿಕೇ ಸದ್ವರ್ತಮಾನಂ ಭೂತು |
ಭವತು ||

॥ ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಅಶ್ವಿನಾ—ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ | ಋತಾಯತೇ—ಯಜ್ಞ ಮಾಡಲಿಚ್ಛಿಸುವ ನನ್ನನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸಲು |
ಉದೀರಾಥಾಂ—ನನ್ನ ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಬರಲು ಎದ್ದು ಸಿದ್ಧರಾಗಿರಿ | ರಥಂ—ನಿಮ್ಮ ರಥವನ್ನು | ಯುಂಜಾಥಾಂ—
ಅಶ್ವಗಳೊಡನೆ ಸೇರಿಸಿರಿ | ವಾಂ—ನಿಮ್ಮ | ಅವಃ—ರಕ್ಷಣವು | ಅಂತಿಷತ್—ನಮ್ಮ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಇರುವುದಾಗಿ |
ಭೂತ್—ಆಗಿರಲಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ಯಜ್ಞ ಮಾಡಲಿಚ್ಛಿಸುವ ನನ್ನನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸಲು ನನ್ನ ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಬರಲು
ಸಿದ್ಧರಾಗಿರಿ. ನಿಮ್ಮ ರಥವನ್ನು ಅಶ್ವಗಳೊಡನೆ ಸೇರಿಸಿರಿ. ನಿಮ್ಮ ರಕ್ಷಣವು ಯಾವಾಗಲೂ ನಮ್ಮ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ
ಇರುವಂತೆ ಅನುಗ್ರಹಿಸಿರಿ

English Translation

Rise, Ashwins, on my behalf, as I prepare to sacrifice, yoke your
car, let your protection abide near me

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ನಿಮಿಷ್ಠಿಜ್ಜವೀಯಸಾ ರಥೇನಾ ಯಾತಮಶ್ವಿನಾ |

ಅಂತಿ ಷದ್ಭೂತು ವಾನುವಃ || ೨ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ನಿಮಿಷಃ | ಚಿತ್ | ಜವೀಯಸಾ | ರಥೇನ | ಅ | ಯಾತಂ | ಅಶ್ವಿನಾ |

ಅಂತಿ | ಸತ್ | ಭೂತು | ವಾಂ | ಅನಃ || ೨ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ನಿಮಿಷಶ್ಚಿನ್ನೀವೇಷಾದಪಿ ಜವೀಯಸಾತಿಶಯೇ ಗೇನ ರಥೇನಾ ಯಾತಂ | ಅಗಚ್ಛತಮಸ್ಮ-
ದ್ಯಜ್ಞಂ ಹೇ ಅಶ್ವಿನಾ | ಶಿಷ್ಯಮುಕ್ತಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಅಶ್ವಿನಾ—ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ | ನಿಮಿಷಶ್ಚಿತ್—ಕಣ್ಣು ರವೆಯನ್ನು ಹೊಡೆಯುವುದಕ್ಕಿಂತಲೂ | ಜವೀಯಸಾ—ಅಧಿಕವಾದ ವೇಗದಿಂದ ಸಂಚರಿಸುವ | ರಥೇನ—ನಿಮ್ಮ ರಥದೊಡನೆ | ಆ ಯಾತಂ—ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ದಯಮಾಡಿರಿ | ನಾಂ—ನಿಮ್ಮ | ಅನೇ—ರಕ್ಷಣವು | ಅಂತಿ ಷತ್—ಯಾವಾಗಲೂ ನಮ್ಮ ಸಮೀಪದಲ್ಲೇ ಇರುವುದಾಗಿ | ಭೂತು—ಆಗಲಿ

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ಕಣ್ಣು ರವೆಯನ್ನು ಹೊಡೆಯುವುದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಅಧಿಕವಾದ ವೇಗದಿಂದ ಸಂಚರಿಸುವ ನಿಮ್ಮ ರಥದೊಡನೆ ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ದಯಮಾಡಿರಿ ನಿಮ್ಮ ರಕ್ಷಣವು ಯಾವಾಗಲೂ ನಮ್ಮ ಸಮೀಪದಲ್ಲೇ ಇರುವಂತೆ ಆನಗ್ರಹಿಸಿರಿ.

English Translation

Come, Ashwins, in your chariot which moves quicker than the twinkling of an eye; let your protection abide near me.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಉಪಸ್ತೃಣೀತಮತ್ರಯೇ ಹಿಮೇನ ಘರ್ಮಮಶ್ವಿನಾ |

ಅಂತಿ ಷದ್ಭೂತು ನಾಮವಃ || ೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಉಪ | ಸ್ತೃಣೀತಂ | ಅತ್ರಯೇ | ಹಿಮೇನ | ಘರ್ಮಂ | ಅಶ್ವಿನಾ |

ಅಂತಿ | ಸತ್ | ಭೂತು | ನಾ | ಅನಃ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅತ್ರಯೇ ನುಹರ್ಷಯೇಽಸುರೈರಗ್ನಾ ಪ್ರಕ್ಷಿಪ್ತಾಯ ತಸ್ಯ ಹಿತಾರ್ಥಂ ಘರ್ಮಮಗ್ನಿದಾಹಕಂ ಹಿಮೇನೋದಕೇನೋಪ ಸ್ತೃಣೀತಂ | ಉಪಸ್ತಿರ್ಣವಂತಾ | ಹಿಮೇನಾಗ್ನಿಂ ಘ್ರಂಸಮನಾರಯೇಥಾಂ | ಋ. ೧.೧೧೬-೮ | ಇತಿ ನಿಗಮಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಅಶ್ವಿನಾ—ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ | ಅತ್ರಯೇ—ಅಸುರರಿಂದ ಬೆಂಕಿಯಲ್ಲಿ ತಳ್ಳಲ್ಪಟ್ಟ ಅಶ್ವಿಮುಷಿಗೆ ಸಹಾಯಮಾಡಲು | ಘರ್ಮಂ—ದುರಸನ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು | ಹಿಮೇನ—ಶೀತಳವಾದ ಉದಕದಿಂದ |

ಉಪ ಸ್ಪೃಣೇತಂ—ಮರೆಸಿ ತಾಪವಿಲ್ಲದಂತೆ ಮಾಡಿದಿರಿ | ನಾಂ—ನಿಮ್ಮ | ಅವಃ—ರಕ್ಷಣವು | ಅಂತಿ ಷತ್—ಯಾವಾಗಲೂ ನಮ್ಮ ಸಮಾಪದಲ್ಲೇ ಇರುವಂತೆ | ಭೂತು—ಆಗಲಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಅಪ್ಪಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ಅಸುರರಿಂದ ಬೆಂಕಿಯಲ್ಲಿ ತಳ್ಳಲ್ಪಟ್ಟ ಅತ್ರಿನುಷಿಗೆ ಸಹಾಯಮಾಡಲು ದುಃಸನ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಶೀತಳವಾದ ಉದಕದಿಂದ ಮರೆಸಿ ತಾಪವಿಲ್ಲದಂತೆ ಮಾಡಿದಿರಿ. ನಿಮ್ಮ ರಕ್ಷಣವು ಯಾವಾಗಲೂ ನಮ್ಮ ಸಮಾಪದಲ್ಲೇ ಇರುವಂತಾಗಲಿ.

English Translation

Aswins, you covered the hot (fire) with cold (water) for Atri; let your protection abide near me-

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠ ||

ಕುಹಃ ಸ್ಥಃ ಕುಹ ಜಗ್ಮಥುಃ ಕುಹ ಶ್ವೇನೇನ ವೇತಥುಃ |

ಅಂತಿ ಷದ್ಭೂತು ವಾನುನಃ || ೪ ||

|| ಪದಪಾಠ ||

ಕುಹ | ಸ್ಥಃ | ಕುಹ | ಜಗ್ಮಥುಃ | ಕುಹ | ಶ್ವೇನಾ೨ವ | ವೇತಥುಃ |

ಅಂತಿ | ಷತ್ | ಭೂತು | ನಾಂ | ಅವಃ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಅಪ್ಪಿನಾ ಯುನಾಂ ಕುಹ ಕ್ವ ಸ್ಥಃ | ಭವಥಃ | ಇದಾನೀಂ ಕುಹ ಕ್ವ ಕುತ್ರ ಜಗ್ಮಥುಃ | ಗಚ್ಛತಃ ಸ್ವೇಚ್ಛಯಾ | ಕುಹ ಕ್ವ ನಾ ಶ್ವೇನೇನ ಶ್ವೇನಾವಿವ ಶೀಘ್ರಪತನಾ ಸಂತಾ ವೇತಥುಃ | ಪತಥಃ | ಏನಮಚಿಂತ್ಯಸ್ವಭಾವಾ ಕೃಪಯಾ ಸಂನಿಹಿತಾ ಭವತನುತಿ ಶೇಷಃ | ತಾದೃಶಯೋರವೋ೨ಂತಿಕೇ ಭವತು ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಅಪ್ಪಿನೀದೇವತೆಗಳೇ) ಕುಹ—ಯಾವ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ | ಸ್ಥಃ—ಇದ್ದೀರಿ | ಕುಹ—ಯಾವ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ | ಜಗ್ಮಥುಃ—ಹೋಗಿದ್ದಿರಿ | ಕುಹ—ಯಾವ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ | ಶ್ವೇನೇನ—ಶ್ವೇನಪ್ರಿಯಂತೆ | ವೇತಥುಃ—ವೇಗನಾಗಿ ಹಾರಿಹೋಗಿದ್ದಿರಿ | ನಾಂ—ನಿಮ್ಮ | ಅವಃ—ರಕ್ಷಣವು | ಅಂತಿಷತ್—ಯಾವಾಗಲೂ ನಮ್ಮ ಸಮಾಪದಲ್ಲೇ ಇರುವುದಾಗಿ | ಭೂತು—ಆಗಲಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಅತ್ತಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ನೀವು ಈಗ ಯಾವ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿದ್ದೀರಿ? ಯಾವ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಹೋಗಿದ್ದೀರಿ? ಶೈನಸಪ್ತಿಯಂತೆ ವೇಗವಾಗಿ ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹಾರಿಕೊಂಡಿದ್ದೀರಿ? ನಿಮ್ಮ ರಕ್ಷಣವು ಯಾವಾಗಲೂ ನಮ್ಮ ಸಮಾಪದಲ್ಲೇ ಇರುವಂತಾಗಲಿ.

English Translation

Where are you? whither are you gone? whither have you flown like hawks? Let your protection abide near me.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಯದ್ಯ ಕರ್ಹಿ ಕರ್ಹಿ ಚಿಚ್ಛಶ್ರೂಯಾತಮಿಮಂ ಹನಂ ।

ಅಂತಿ ಷದ್ಭೂತು ವಾನುನಃ ॥ ೫ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಯತ್ | ಅದ್ಯ | ಕರ್ಹಿ | ಕರ್ಹಿ | ಚಿತ್ | ಶುಶ್ರೂಯಾತಂ | ಇಮಂ | ಹನಂ |

ಅಂತಿ | ಸತ್ | ಭೂತು | ವಾಂ | ಅನಃ || ೫ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಯದ್ಯಸ್ಮಾನ್ಮುನಿರ್ಧಾರ್ಯತೇಽತೋಽದ್ಯಾಸ್ಮಿನ್ಮಾಲೇ ಕರ್ಹಿ ಕಸ್ಮಿನ್ನಪಿ ದೇಶೇ ಕರ್ಹಿ ಕಸ್ಮಿನ್ನಪಿ ಕಾಲ ಇಮಂ ಹವನುಷ್ಠದೀಯಮಾಹ್ವಾನಂ ಶುಶ್ರೂಯಾತಂ | ಶ್ವಣುಯಾತಂ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಅತ್ತಿನೀದೇವತೆಗಳೇ) ಯತ್—ಒಂದು ವೇಳೆ | ಅದ್ಯ—ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ | ಕರ್ಹಿ—ಯಾವ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿದ್ದರೂ | ಕರ್ಹಿ ಚಿತ್—ಯಾವ ಸಮಯದಲ್ಲಿದ್ದರೂ | ಇಮಂ ಹನಂ—ನನ್ನ ಈ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯನ್ನು | ಶುಶ್ರೂಯಾತಂ—ನೀವು ಕೇಳಿದ್ದೇ ಆದರೆ | ವಾಂ—ನಿಮ್ಮ | ಅನಃ—ರಕ್ಷಣವು | ಅಂತಿಷತ್—ನಮ್ಮ ಸಮಾಪದಲ್ಲೆಯೇ ಇರುವುದಾಗಿ | ಭೂತು—ಆಗಲಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಅತ್ತಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ಒಂದು ವೇಳೆ ಈ ಯಜ್ಞಕಾಲದಲ್ಲಿ ನೀವು ಯಾವ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಯಾವ ಸಮಯದಲ್ಲಿದ್ದರೂ ನನ್ನ ಈ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯನ್ನು ಕೇಳಿದ್ದೇ ಆದರೆ, ನಿಮ್ಮ ರಕ್ಷಣವು ನಮ್ಮ ಸಮಾಪದಲ್ಲೆಯೇ ಇರುವಂತೆ ಅನುಗ್ರಹಿಸಿ.

English Translation

If to-day, at some time, in some place, you would but hear my invocation,—let your protection abide near me.

॥ ಸಂಹಿತಾಸಾರಃ ॥

ಅಶ್ವಿನಾ ಯಾಮುಹೂತಮಾ ನೇದಿಷ್ಯಂ ಯಾಮ್ಯಾಪ್ಯಂ ।

ಅಂತಿ ಷದ್ಭೂತು ವಾನುವಃ ॥ ೬ ॥

॥ ಪದಸಾರಃ ॥

ಅಶ್ವಿನಾ | ಯಾಮುಹೂತಮಾ | ನೇದಿಷ್ಯಂ | ಯಾಮಿ | ಅಪ್ಯಂ |

ಅಂತಿ | ಸತ್ | ಭೂತು | ವಾಂ | ಅವಃ ॥ ೬ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಯಾಮುಹೂತಮಾತಿಶಯೇನ ಕಾಲೇ ಹ್ವತವ್ಯಾವಶ್ಯಾನಾಶ್ವಿನೌ ಯಾಮಿ | ನೇದಿಷ್ಯ ನುಂತಿಕತಮು-
ಮಾಪ್ಯಂ ಬಾಂಧವಂ ಚ ಯಾಮಿ ತಯೋಃ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಅಶ್ವಿನಾ—ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳು | ಯಾಮುಹೂತಮಾ—ಅಪತ್ಯಾಲದಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ಪ್ರಾರ್ಥಿತರಾಗಿ
ಕರೆಯಲ್ಪಡತಕ್ಕವರಾಗಿದ್ದಾರೆ | ನೇದಿಷ್ಯಂ—ಅತ್ಯಂತ ಸಮೀಪಸ್ಥವಾದ | ಅಪ್ಯಂ—ಬಂಧುತ್ವವನ್ನು | ಯಾಮಿ—
ಅವರಲ್ಲಿ ಸಂಪಾದಿಸುತ್ತೇನೆ | ವಾಂ—ನಿಮ್ಮಿಬ್ಬರ | ಅವಃ—ರಕ್ಷಣವು | ಅಂತಿ ಷತ್—ನನುಗೆ ಅತ್ಯಂತ
ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವುದಾಗಿ | ಭೂತು—ಆಗಲಿ

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳು ಅಪತ್ಯಾಲದಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ಪ್ರಾರ್ಥಿತರಾಗಿ ಕರೆಯಲ್ಪಡತಕ್ಕವರಾಗಿದ್ದಾರೆ ಅತ್ಯಂತ
ಸಮೀಪಸ್ಥವಾದ ಬಂಧುತ್ವವನ್ನು ನಾನು ಅವರಲ್ಲಿ ಸಂಪಾದಿಸುತ್ತೇನೆ. ನಿಮ್ಮಿಬ್ಬರ ರಕ್ಷಣವು ನನುಗೆ ಅತ್ಯಂತ
ಸಮೀಪದಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವಂತೆ ಅನುಗ್ರಹಿಸಿ.

English Translation

The Ashwins are earnestly to be invoked in emergency ; I enter
in to closest friendship with them , let your protection abide near me

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅವಂತಮತ್ರಯೇ ಗೃಹಂ ಕೃಣುತಂ ಯುವನುತ್ಪಿನಾ ।

ಅಂತಿ ಷದ್ಭೂತು ವಾಮನಃ ॥ ೭ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅವಂತಂ | ಅತ್ರಯೇ | ಗೃಹಂ | ಕೃಣುತಂ | ಯುವಂ | ಅತ್ಪಿನಾ |

ಅಂತಿ | ಸತ್ | ಭೂತು | ವಾಂ | ಅನಃ || ೭ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಅತ್ಪಿನಾ ಯುವಂ ಯುವನಾಮತ್ರಯೇಽಗ್ನಿಗಾರೇ ದಹ್ಯಮಾನಾಯಾಮಂತಂ ರಕ್ಷಂತಂ
ಗೃಹಂ ಕೃಣುತಂ | ಕೃತಮಂತಾ | ತಾದೃಶಯೋರ್ವಾಮನುಃ ಭವತು || ಅವಂತಮಿತಿ ವ್ಯತ್ಯಯೇನ
ಪುಲ್ಲಿಂಗತಾ ||

॥ ಪ್ರತಿರ್ದಾರ್ಥಃ ॥

ಅತ್ಪಿನಾ—ಎಲೈ ಅತ್ಪಿನೀದೇವತೆಗಳೇ | ಯುವಂ—ನೀವಿಬ್ಬರೂ | ಅತ್ರಯೇ—ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ತಳ್ಳಲ್ಪಟ್ಟ
ಅತ್ತಿಗಾಗಿ | ಅವಂತಂ—ರಕ್ಷಕವಾದ | ಗೃಹಂ—ಗೃಹವನ್ನು | ಕೃಣುತಂ—ನಿರ್ಮಿಸಿರಿ | ವಾಂ—ನಿಮ್ಮ |
ಅನಃ—ರಕ್ಷಣವು | ಅಂತಿಷತ್—ನನುಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವುದಾಗಿ | ಭೂತು—ಆಗಿರಲಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಎಲೈ ಅತ್ಪಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ನೀವಿಬ್ಬರೂ ಅಸುರರಿಂದ ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ತಳ್ಳಲ್ಪಟ್ಟ ಅತ್ತಿಗಾಗಿ ರಕ್ಷಕವಾದ
ಗೃಹವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿರಿ. ನಿಮ್ಮ ರಕ್ಷಣವು ನನುಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವಂತೆ ಅನುಗ್ರಹಿಸಿರಿ.

English Translation

Aswins, you made a sheltering house for Atri; let your protection
abide near me.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ವರೇಛೇ ಅಗ್ನಿಮಾತಪೋ ವದತೇ ವಲ್ಗ್ವತ್ರಯೇ ।

ಅಂತಿ ಷದ್ಭೂತು ವಾಮನಃ ॥ ೯ ॥

॥ ಸದಪಾಠಃ ॥

ವರೇಫೇ ಇತಿ | ಅಗ್ನಿಂ | ಅತ್ರತಪಃ | ವದತೇ | ವಲ್ಲಂ | ಅತ್ರಯೇ |

ಅಂತಿ | ಸತ್ | ಭೂತು | ವಾಂ | ಅನಃ || ೮ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಅತ್ರಿನಾ ವಲ್ಲಂ ಮನೋಹರಂ ವದತೇ ಸ್ತುವತೇತ್ಯಯ ಆತಪ ಆತಪಾದಾಷ್ಟ್ಯಾದಗ್ನಿಂ
ವರೇಫೇ | ಆವಾರಯತಂ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

(ಎಲೈ ಅತ್ರಿನೀದೇವತೆಗಳೇ) ವಲ್ಲಂ—ಮನೋಹರವಾಗಿ | ವದತೇ—ಸ್ತುತಿಸಿದ | ಅತ್ರಯೇ—
ಅತ್ರಿಗಾಗಿ | ಆತಪಃ—ದಹಿಸುವ ತೀಕ್ಷ್ಣತೆಯಿಂದ | ಅಗ್ನಿಂ—ಅಗ್ನಿಯನ್ನು | ವರೇಫೇ—ತಡೆಗಟ್ಟಿದಿರಿ | ವಾಂ—
ನಿಮ್ಮ | ಅನಃ—ರಕ್ಷಣವು | ಅಂತಿಸತ್—ಅತ್ಯಂತ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವುದಾಗಿ | ಭೂತು—ಆಗಲಿ.

॥ ಬಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಎಲೈ ಅತ್ರಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ಮನೋಹರವಾಗಿ ಸ್ತುತಿಸಿದ ಅತ್ರಿಗಾಗಿ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಅವನ ದಹಿಸುವ
ತೀಕ್ಷ್ಣತೆಯಿಂದ ತಡೆಗಟ್ಟಿದಿರಿ. ನಿಮ್ಮ ರಕ್ಷಣವು ನಮಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವಂತೆ ಅನುಗ್ರಹಿಸಿ

English Translation

You stayed the fire from its fierceness for Atri, while he praised you
acceptably ; let your protection abide near me

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಪ್ರ ಸ್ತುತವಧಿರಾಶಸಾ ಧಾರಾಂನುಗ್ಧೇರಶಾಯತ |

ಅಂತಿ ಸದ್ಭೂತು ವಾಮನಃ || ೯ ||

॥ ಸದಪಾಠಃ ॥

ಪ್ರ | ಸ್ತುತವಧಿ | ಅಶಸಾ | ಧಾರಾಂ | ಅಗ್ನೇಃ | ಅಶಾಯತ |

ಅಂತಿ | ಸತ್ | ಭೂತು | ವಾಂ | ಅನಃ || ೯ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಸಪ್ತವಧ್ರಿವರ್ಣಾರ್ಥೇ ಅಶ್ವಿನೌ ಯುವಯೋರಾಶಸಾನೇನ ಸ್ತುತ್ಯಾ ಮಂಜೂಷಾಯಾ ನಿರ್ಗತ್ಯಾಗ್ನೇರ್ಧಾರಾಂ ತಸ್ಯಾಂ ಮಂಜೂಷಾಯಾಂ ಪ್ರಾರಾಂಯತ | ಆಶಾಯಯತ್ | ಸ್ವನಿರೋಧಿಕಾಂ ತಾಂ ದಗ್ದವಾನ್ಯಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಸಪ್ತವಧ್ರೇಃ ಪೇಟಿಕಾಂತಃ ಪ್ರವೇಶೋಽಶ್ವಿನೋರನುಗ್ರಹಾನ್ನಿರ್ಗಮಶ್ಚ ವಿ ಜಿಹೀಷ್ವ ವನಸ್ವತೇ | ಋ, ೫-೭೮-೫ | ಇತ್ಯತ್ರ ಸ್ಪಷ್ಟಮುಕ್ತಂ ||

॥ ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ಸಪ್ತವಧ್ರಿಃ—ಸಪ್ತವಧ್ರಿಯೆಂಬ ಮುಷಿಯು | ಆಶಸಾ—ನಿಮ್ಮನ್ನು ಪ್ರಶಂಸಿಸುವ ಸ್ತುತಿಯಿಂದ (ತನ್ನನ್ನು ಬಚ್ಚಿಟ್ಟಿದ್ದ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯಿಂದ ಹೊರಕ್ಕೆ ಬಂದು) | ಅಗ್ನೇಃ—ಅಗ್ನಿಯು | ಧಾರಾಂ—ಜ್ವಾಲೆಯನ್ನು | ಪ್ರ, ಆಶಾಯತ—ಆ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯಲ್ಲಿಟ್ಟು ಅದನ್ನು ದಹಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿದನು | ವಾಂ—ನಿಮ್ಮ | ಅವಃ—ರಕ್ಷಣವು | ಅಂತಿಷತ್—ನಮಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವುದಾಗಿ | ಭೂತು—ಆಗಲಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ಸಪ್ತವಧ್ರಿಯೆಂಬ ಮುಷಿಯು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಪ್ರಶಂಸಿಸಿ ತನ್ನನ್ನು ಬಚ್ಚಿಟ್ಟಿದ್ದ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯಿಂದ ನಿಮ್ಮ ಸಹಾಯದ ಫಲವಾಗಿ ಹೊರಕ್ಕೆ ಬಂದು ಆ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯನ್ನು ಅಗ್ನಿಯಿಂದ ದಹಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿದನು. ವನಿಮ್ಮ ರಕ್ಷಣವು ಯಾವಾಗಲೂ ನಮಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವಂತೆಯೇ ಆನುಗ್ರಹಿಸು.

English Translation

Through his praise of you Saptavadhri let the fire's flame-point (to his basket); let your protection abide near me.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಇಹಾ ಗತಂ ವೃಷಣ್ಣಸೂ ಶೃಣುತಂ ಮ ಇಮಂ ಹವಂ |

ಅಂತಿ ಷದ್ಭೂತು ವಾಮವಃ || ೧೦ ||

॥ ಪದಸಾಠಃ ॥

ಇಹ | ಅ | ಗತಂ | ವೃಷಣ್ಣಸೂ ಇತಿ ವೃಷಣ್ ಽವಸೂ | ಶೃಣುತಂ | ಮೇ | ಇಮಂ | ಹವಂ |

ಅಂತಿ | ಸತ್ | ಭೂತು | ವಾಂ | ಅವಃ || ೧೦ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ವ್ಯಷಣ್ಯಸೂ ವರ್ಷಣಧನಾವತ್ತಿನಾ ಇಹಾಸ್ಮಿನ್ಯಜ್ಞ ಆ ಗತಂ | ಅಗಚ್ಛತಂ | ತದರ್ಥಂ ನೇ ಮಮೇವಂ ಹವಂ ಶೃಣುತಂ ||

• ಶ್ರುತಿರಾರ್ಥ •

ವ್ಯಷಣ್ಯಸೂ—ನಮ್ಮ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಸುರಿಸಿಕೊಡುವ ಎಲೈ ಅತ್ತಿನೀದೇವತೆಗಳೇ | ಇಹ—ನಮ್ಮ ಈ ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ | ಆ ಗತಃ—ಬನ್ನಿರಿ | ಮೇ—ನನ್ನ | ಇಮಂ ಹವಂ—ಈ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯನ್ನು | ಶೃಣುತಂ—ಕೇಳಿರಿ | ನಾಂ—ನಿಮ್ಮ | ಅವಃ—ರಕ್ಷಣವು | ಅಂತಿಷತ್—ನನುಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಸಮೀಪದಲ್ಲೇ ಇರುವುದಾಗಿ | ಭೂತು—ಆಗಲಿ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ನಮ್ಮ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ನೆರವೇರಿಸಿಕೊಡುವ ಎಲೈ ಅತ್ತಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ನಮ್ಮ ಈ ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಬನ್ನಿರಿ. ನನ್ನ ಈ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯನ್ನು ಕೇಳಿರಿ. ನಿಮ್ಮ ರಕ್ಷಣವು ನನುಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಸಮೀಪದಲ್ಲೇ ಇರುವುದಾಗಿ ಆಗಲಿ.

English Translation

Come hither, lords of abundant wealth, hear this my invocation;
let your protection abide near me

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠ •

ಕಿಮಿದಂ ನಾಂ ಪುರಾಣವಜ್ಜರತೋರಿವ ಶಸ್ಯತೇ |

ಅಂತಿಷದ್ಭೂತು ನಾನುವಃ || ೧೧ ||

• ಪದವಾರ್ಥ •

ಕಿಂ | ಇದಂ | ನಾಂ | ಪುರಾಣವತ್ | ಜರತೋಽವ | ಶಸ್ಯತೇ |

ಅಂತಿ | ಸತ್ | ಭೂತು | ನಾಂ | ಅವಃ || ೧೧ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ಅತ್ತಿನಾ ನಾಂ ಯುವಯೋರರ್ಥಮಾಗಮನಾಯ ಪುರಾಣವತ್ ಪುರಾಣಯೋರತಿವೃದ್ಧ-
ಯೋರಿವ | ತದೇವಾಹ | ಜರತೋರಿವ ಶಸ್ಯತೇ | ಪುನಃ ಪುನರಾಗಚ್ಛತಮಿತಿ ಶಸ್ಯತೇ | ಕಿಮಿದಂ | ಯಥಾ
ಲೋಕೇ ವೃದ್ಧೋ ಜೀರ್ಣೋ ಬಹುವಾರಮಾಹೂತೋಽಪಿ ನಾಗಚ್ಛತಿ ತದ್ವದ್ಯುನಾಮುಪೀತ್ಯರ್ಥಃ |
ಏವಮಾಗಮಾವೃತ್ತಿವೀತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಅತ್ತಿನೀದೇವತೆಗಳೇ) ವಾಂ—ನಿಮ್ಮನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿದ ಈ ಸ್ತುತಿಯು | ಪುರಾಣವತ್—ಅತಂತ್ಯ ಹಿಂದಿನಕಾಲದಲ್ಲ ಉತ್ಪನ್ನರಾಗಿ | ಜರತೋರಿನ—ವೃದ್ಧರಾದುದರಿಂದ ಕಿಮಯು ಕಿವುದಾಗಿ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಹೇಳ ಬೇಕಾಗುವಂತೆ | ಶಸ್ಕತೇ—ಪುನಃಪುನಃ ಪಠಿತವಾಗುತ್ತಿದ್ದಂ. ಲ್ಲ | ಕಿಂ ಇದಂ—ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೇನು ? | ವಾಂ—ನಿಮ್ಮ | ಅವಃ—ರಕ್ಷಣವು | ಅಂಽವತ್—ಅತ್ಯಂತ ಸಮೀಪದಲ್ಲರುವುದಾಗಿ | ಭೂತು—ಆಗಲಿ,

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಅತ್ತಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ಹಿಂದಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ದುಷ್ಟಿದ ವೃದ್ಧರಲ್ಲಿ ಅವರು ಕಿವುಡರಾಗಿದ್ದರ ಎಷ್ಟು ಸಲ ಹೇಳಿದರೂ ಅವರ ಕಿವಿಗೆ ಬೀಳದಿರುವಂತೆ, ನಾನೂ ಸಹ ನನ್ನ ಪ್ರಶಂಸಾಯುತವಾದ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು ನಿಮಗೆ ಸದೇ ಪದೇ ಅರ್ಪಿಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ ಆದರೂ ಸಹ ಅದು ನಿಮ್ಮ ಕಿವಿಗೆ ಬಿದ್ದಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೇನು ? ನಿಮ್ಮ ರಕ್ಷಣವು ಸರ್ವದಾ ನಮ್ಮ ಸಮೀಪದಲ್ಲೇ ಇರುವಂತೆ ಅನುಗ್ರಹಿಸಿ.

English Translation

Why is this (repeated invocation) addressed to you as if you were decrepit like old men ? Let your protection abide near me

॥ ಸಂಹಿತಾಸಾರ ॥

ಸಮಾನಂ ವಾಂ ಸಜಾತ್ಯಂ ಸಮಾನೋ ಬಂಧುರತ್ತಿನಾ |

ಅಂತಿ ಸದ್ಭೂತು ವಾಮವಃ || ೧೨ ||

॥ ಪದಬೋಧೆ ॥

ಸಮಾನಂ | ವಾಂ | ಸಜಾತ್ಯಂ | ಸಮಾನಃ | ಬಂಧುಃ | ಅತ್ತಿನಾ |

ಅಂತಿ | ಸತ್ | ಬೂತು | ವಾಂ | ಅವಃ || ೧೨ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಅತ್ತಿನಾತ್ತಿನಾ ವಾಂ ಯುವಯೋಃ ಪರಸ್ಪರಂ ಸಜಾತ್ಯಂ ಸಮಾನಜಾತಿತ್ವಂ ಸಮಾನಮೇಕ-
ಮೇವ | ಉಭಯೋರಪ್ಯತ್ಪರೂಪಾಯಾ ಸೂರ್ಯಪತ್ನಾಃ ಉತ್ಪತ್ತೇಃ ಸಜಾತ್ಯಂ | ತಥಾ ಯುವ-
ಯೋರ್ಬಂಧುಬಂಧಕಃ ಸ್ತ್ರವಃ ಸಮಾನ ಏಕ ಏವ | ಅಥನರ್ಷಿರಹಂ ಸಮಾನ ಏಕ ಏವ ಬಂಧುಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಅಶ್ವಿನಾ—ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ | ನಾಂ—ನಿಮ್ಮಬ್ಬರಿಗಿರತಕ್ಕ | ಸಜಾತ್ಯಂ—ವಂಶಸಂಬಂಧವು | ಸಮಾನಂ—ಒಂದೇ ಆಗಿದೆ | ಬಂಧುಃ—ಬಂಧುತ್ವವು ಸಹ | ಸಮಾನಃ—ಒಂದೇ ಆಗಿದೆ | ನಾಂ—ನಿಮ್ಮ | ಅನೇ—ರಕ್ಷಣವು | ಅಂತಿಷತ್—ನನಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಸಲುವದಲ್ಲಿ ಇರುವುದಾಗಿ | ಭೂತ್—ಆಗಲಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ನಿಮ್ಮಬ್ಬರಿಗಿರತಕ್ಕ ವಂಶಸಂಬಂಧವು ಒಂದೇ ಆಗಿದೆ. ನಿಮ್ಮ ಬಂಧುತ್ವವೂ ಸಮಾನವಾಗಿದೆ. (ಆದುದರಿಂದ ನಾನು ನಿಮ್ಮಬ್ಬರಿಗೂ ಒಂದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ನೇರಿದವನಾಗಿದ್ದೇನೆ) ನಿಮ್ಮ ರಕ್ಷಣವು ನನಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವಂತೆ ಆನುಗ್ರಹಿಸಿರಿ.

English Translation

Aswins, your relationship is common and you have a common kinsman ; let your protection abide near me

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಯೋ ನಾಂ ರಜಾಂಸ್ಯಶ್ವಿನಾ ರಥೋ ವಿಯಾತಿ ರೋದಸೀ |

ಅಂತಿಷ್ಠಾತು ನಾನುಃ || ೧೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಯಃ | ನಾಂ | ರಜಾಂಸಿ | ಅಶ್ವಿನಾ | ರಥಃ | ವಿಯಾತಿ | ರೋದಸೀ | ಇತಿ |

ಅಂತಿ | ಸತ್ | ಭೂತು | ನಾಂ | ಅವಃ || ೧೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ನಾಂ ಯುವಯೋರ್ಯೋ ರಥೋಽಸ್ತಿ ಸ ರಥೋ ರಜಾಂಸಿ ಲೋಕಾನ್ನೋದಸೀ ದ್ಯಾವಾ-
ಪೃಥಿವ್ಯಾ ಚ ವಿಯಾತಿ | ವಿಶೇಷೇಣ ಗಚ್ಛತಿ | ಅತಸ್ತೇನ ರಥೇನ ವೀಳ್ಯಮಾಗಚ್ಛತಮಿತಿ ಶೇಷಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಅಶ್ವಿನಾ—ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ | ನಾಂ—ನಿಮ್ಮ | ಯಃ—ಯಾವ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ | ರಥಃ—
ರಥವಿರುವುದೋ ಅದು | ರಜಾಂಸಿ—ಸಕಲ ಲೋಕಗಳನ್ನೂ | ರೋದಸೀ—ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳನ್ನೂ | ವಿಯಾತಿ—

ಅತಿಶಯವಾಗಿ ಸುತ್ತಿ ಸಂಚರಿಸುತ್ತದೆ | ವಾಂ—ನಿಮ್ಮ | ಅವಃ—ರಕ್ಷಣವು | ಅಂತಿಷತ್—ನಮತ ಅತ್ಯಂತ ಸಮಾಪದಲ್ಲಿ ಇರುವುದಾಗಿ | ಭೂತು—ಆಗಲಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ರಥವು ಸಕಲಲೋಕಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳಲ್ಲೂ ಅತ್ಯತಿಶಯವಾಗಿ ಸಂಚರಿಸುತ್ತದೆ ನಿಮ್ಮ ರಕ್ಷಣವು ಯಾವಾಗಲೂ ನಮಗೆ ಸಮಾಪದಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವಂತಾಗಲಿ.

English Translation

Your chariot, Aswins, moves swiftly through the worlds, through heaven and earth ; let your protection abide near me

॥ ಸಂಹಿತಾಸಾರಃ ॥

ಆ ನೋ ಗವ್ಯೇಭಿರಶ್ವೈಃ ಸಹಸ್ಮೈರುಪ ಗಚ್ಛತಂ ।

ಅಂತಿ ಷದ್ಭೂತು ವಾಮುನಃ ॥ ೧೪ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಆ | ನಃ | ಗವ್ಯೇಭಿಃ | ಅಶ್ವೈಃ | ಸಹಸ್ಮೈಃ | ಉಪ | ಗಚ್ಛತಂ |

ಅಂತಿ | ಸತ್ | ಭೂತು | ವಾಂ | ಅವಃ ॥ ೧೪ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಅಶ್ವಿನಾ ನೋಽಸ್ಮಾನ್ ಸಹಸ್ಮೈರಪರಿಮಿತ್ಯೇಗವ್ಯೇಭಿರ್ಗೋಸಮೂಹೈರಶ್ವೈರಶ್ವ-ಸಮೂಹೈಶ್ಚೋಪ ಗಚ್ಛತಂ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

(ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ) ನಃ—ನಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ | ಸಹಸ್ಮೈಃ—ಅಸಂಖ್ಯಾಕವಾದ | ಗವ್ಯೇಭಿಃ—ಗೋಸಮೂಹಗಳೊಡನೆಯೂ | ಅಶ್ವೈಃ—ಅಶ್ವಸಮೂಹಗಳೊಡನೆಯೂ | ಉಪ ಆ ಗಚ್ಛತಂ—ದಯನಾಡಿದಿ | ವಾಂ—ನಿಮ್ಮ | ಅವಃ—ರಕ್ಷಣವು | ಅಂತಿಷತ್—ಅತ್ಯಂತ ಸಮಾಪದಲ್ಲಿರುವುದಾಗಿ | ಭೂತು—ಆಗಲಿ

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ನಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ ಅಸಂಖ್ಯಾಕವಾದ ಗೋಸಮೂಹಗಳೊಡನೆಯೂ ಅಶ್ವಸಮೂಹಗಳೊಡನೆಯೂ ದಯನಾಡಿದಿ. ನಿಮ್ಮ ರಕ್ಷಣವು ಯಾವಾಗಲೂ ನಮಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಸಮಾಪದಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವಂತಾಗಲಿ.

English Translation

Come to us with thousands of herds of cattle and horses; let your protection abide near me.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಮಾ ನೋ ಗವ್ಯೇಭಿರಶ್ವೈಃ ಸಹಸ್ರೇಭಿರತಿ ಖ್ಯತಂ ।

ಅಂತಿ ಷಡ್ಭೂತು ವಾಮವಃ ॥ ೧೫ ॥

॥ ಸದಸಾಃ ॥

ಮಾ | ನಃ | ಗವ್ಯೇಭಿಃ | ಅಶ್ವೈಃ | ಸಹಸ್ರೇಭಿಃ | ಅತಿ | ಖ್ಯತಂ |

ಅಂತಿ | ಸತ್ | ಭೂತು | ವಾಂ | ಅವಃ ॥ ೧೫ ॥

॥ ಸಾಯಂಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಅಶ್ವಿನಾ ಗವ್ಯೇಭಿರ್ಗೋಸಮೂಹೈರಶ್ವೈರಶ್ವಸಮೂಹೈಃ ಸಹಸ್ರೇಭಿಃ ಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯಾ-
ಕೈರ್ನಾಸ್ಮಾನತಿ ಖ್ಯತಂ । ಅಂತಿ ಪ್ರತೀತ್ಯಸ್ತನ್ನರ್ಥಃ । ಮಾ ನಿವಾರಯತಮಿತ್ಯರ್ಥಃ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

(ನಲೈ ಅಪ್ಪಿನೀವೇವತೆಗಳೇ) ಸಹಸ್ರೇಭಿಃ—ಅಸಂಖ್ಯಾಕವಾದ | ಗವ್ಯೇಭಿಃ—ಗೋಸಮೂಹಗಳೊಡನೆಯೂ |
ಅಶ್ವೈಃ—ಅಶ್ವಸಮೂಹಗಳೊಡನೆಯೂ ಕೂಡಿರುವ ನೀವು | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ಮಾ ಅತಿ ಖ್ಯತಂ—ದಾಟಿ
(ಅಲಕ್ಷಿತಿ) ಮುಂದೆ ಹೋಗಬೇಡಿ | ವಾಂ—ನಿಮ್ಮ | ಅವಃ—ರಕ್ಷಣವು | ಅಂತಿಷತ್—ನನುಗೆ ಅತ್ಯಂತ
ಸಮೀಪದಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವುದಾಗಿ | ಭೂತು—ಆಗಲಿ

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ನಲೈ ಅಪ್ಪಿನೀವೇವತೆಗಳೇ, ಅಸಂಖ್ಯಾಕವಾದ ಗೋಸಮೂಹಗಳೊಡನೆಯೂ ಮತ್ತು ಅಶ್ವ
ಸಮೂಹಗಳೊಡನೆಯೂ ಕೂಡಿಕೊಂಡಿರುವ ನೀವು ನಮ್ಮನ್ನು ಲಕ್ಷಿಸದೇ ನಮ್ಮನ್ನು ದಾಟಿ ಮುಂದೆ ಹೋಗಬೇಡಿ.
ನಿಮ್ಮ ರಕ್ಷಣವು ಯಾವಾಗಲೂ ನಮ್ಮ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವಂತಾಗಲಿ

English Translation

Pass us not by with your thousands of herds of cattle and horses;
let your protection abide near me.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅರುಣಪುಸ್ತುರುಷಾ ಅಭೂದಕಜ್ಯೋತಿರ್ಯತಾವರೀ ।

ಅಂತಿಷದ್ಭೂತುನಾಮನಃ ॥ ೧೬ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅರುಣಪುಸ್ತುಃ | ಉಷಾಃ | ಅಭೂತ್ | ಅಕಃ | ಜ್ಯೋತಿಃ | ಯತವರೀ |

ಅಂತಿ | ಸತ್ | ಭೂತು | ನಾಂ | ಅನಃ || ೧೬ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಅಶ್ವಿನೌ ಉಷಾ ಅರುಣಪುಸ್ತು ಶುಭ್ರವರ್ಣಾಭೂತ್ | ಭವತಿ | ನ ಕೇವಲಂ ಸ್ವಯಂ ಜ್ಯೋತಿಶ್ತೇಜೋದಕಃ ಕರೋತ್ಯಂತಿ ಸರ್ವತಃ ಯತಾವಯ್ಯತವತ್ಯುಷಾಃ ॥

॥ ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

(ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ) ಅರುಣಪುಸ್ತು—ಶುಭ್ರವರ್ಣವುಳ್ಳ, | ಉಷಾಃ—ಉಷೋದೇವಿಯು! ಅಭೂತ್—ಅವಿರ್ಭವಿಸಿದ್ದಾಳೆ | ಯತಾವರೀ—ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಪ್ರಧಾನಳಾದ ಉಷಸ್ಸು | ಜ್ಯೋತಿಃ—ತನ್ನ ಪ್ರಭೆಯನ್ನು (ಸರ್ವತ್ರ) | ಅಕಃ—ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತಾಳೆ (ಹರಡುತ್ತಾಳೆ) | ನಾಂ—ನಿಮ್ಮ | ಅನಃ—ರಕ್ಷಣವು | ಅಂತಿಷತ್—ನಮಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವುದಾಗಿ | ಭೂತು—ಆಗಲಿ

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ಶುಭ್ರವರ್ಣವುಳ್ಳ ಉಷೋದೇವಿಯು ಅವಿರ್ಭವಿಸಿದ್ದಾಳೆ ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಪ್ರಧಾನಳಾದ ಉಷಸ್ಸು ತನ್ನ ರೈಭಯನ್ನು ಎಲ್ಲೆಡೂ ಬೀರಿದ್ದಾಳೆ ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ನಿಮ್ಮ ರಕ್ಷಣವು ನಮಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವುದಾಗಿ ಅನುಗ್ರಹಿಸಿ.

English Translation

The purple-tinted Dawn has appeared, the mistress of the sacrifice spreads her light ; let your protection abide near me.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅಶ್ವಿನೌ ಸು ವಿಚಾಕತದ್ಭೂತಂ ಪರಶುಮಾ ಇನ ।

ಅಂತಿಷದ್ಭೂತುನಾಮನಃ ॥ ೧೭ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅ॒ತ್ವಿನಾ॑ | ಸು॒ | ನಿ॒ಚಾಕ॑ಶತ್ | ವೃ॒ಕ್ಷಂ॑ | ಪ॒ರಶು॑ಮಾನ್ ಇ॒ವ |

ಅ॒ಂತಿ॑ | ಸತ್ | ಭೂ॒ತು | ನಾಂ॑ | ಅ॒ನಃ॑ || ೧೭ ||

|| ಸಾಯಣಿಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸು ವಿಚಾಕಶದತ್ಯಂತಂ ದೀಪ್ಯಮಾನಃ ಸೂರ್ಯೋಽಗ್ನಿವಾ ವೃಕ್ಷಂ ಪರಶುಮಾನಿವ ಸ ಯಥಾ
ಶಕಲಯತಿ ತದ್ವತ್ಸಮೋ ನಿಶಾರಯತೀತಿ ಶೇಷಃ | ದೃಷ್ಟಾಂತಸಾಮರ್ಥ್ಯಾದೇವ ಲಭ್ಯತೇ | ಯಸ್ಮಾ-
ದೇವಂ ತಸ್ಮಾದತ್ವಿನಾತ್ವಿನಾವಾಹ್ವಯ ಇತಿ ಶೇಷಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಅತ್ತಿನೀದೇವತೆಗಳೇ) ಪರಶುಮಾನ್—ಕೊಡಲಿಯನ್ನು ಹಿಡಿದಿರುವ ಸೌದೆಕಡಿಯುವವನು |
ವೃಕ್ಷಂ ಇವ—ವೃಕ್ಷವನ್ನು ತುಂಡುಮಾಡಿ ಸೀಳುವಂತೆ | ಸು ವಿಚಾಕಶತ್—ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾದ ಸೂರ್ಯನು
(ಅಥವಾ ಅಗ್ನಿಯು) ತಮಸ್ಸನ್ನು ಚದುರಿಸುತ್ತಾನೆ | ನಾಂ—ನಿಮ್ಮ | ಅನಃ—ರಕ್ಷಣವು | ಅಂತಿ ಸತ್—
ನಮಗೆ ಆತ್ಮಂತ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಇರುವಂತೆ | ಭೂತು—ಆಗಲಿ.

|| ಛಾಂದಸ್ ||

ಎಲೈ ಅತ್ತಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ಕೊಡಲಿಯನ್ನು ಹಿಡಿದಿರುವ ಸೌದೆಕಡಿಯುವವನು ವೃಕ್ಷವನ್ನು ತುಂಡುಮಾಡಿ
ಸೀಳುವಂತೆ ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾದ ಸೂರ್ಯನು ಅಥವಾ ಅಗ್ನಿಯು ತಮಸ್ಸನ್ನು (ಕಗ್ಗತ್ತಲೆಯನ್ನು) ಚದುರಿಸುತ್ತಾನೆ.
ನಿಮ್ಮ ರಕ್ಷಣವು ಸರ್ವದಾ ನಮಗೆ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವಂತೆ ಆಗುತ್ತಿಹಿರಿ.

English Translation

Aswins, the splendidly-brilliant (sun cleaves the darkness) as the
woodman with his axe a tree ; let your protection abide near me.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪು॒ರಂ ನ ದೃ॑ಷ್ಟ॒ವಾ ರು॑ಜ ಕೃ॒ಷ್ಟಯಾ॑ ಬಾ॒ಧಿತೋ॑ ವಿ॒ಶಾ |

ಅ॒ಂತಿ॑ ಸ್ತದ್ಭೂ॒ತು ವಾ॒ನು॒ವಃ॑ || ೧೮ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪು॒ರಂ | ನ | ದೃ॒ಷ್ಟೋ॑ ಇತಿ॒ ಅ | ರು॒ಜ | ಕೃ॒ಷ್ಟಯಾ॑ | ಬಾ॒ಧಿತಃ॑ | ವಿ॒ಶಾ |

ಅ॒ಂತಿ॑ | ಸತ್ | ಭೂ॒ತು | ನಾಂ॑ | ಅ॒ನಃ॑ || ೧೮ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ದೇ ದೃಷ್ಟೋ ಧರ್ಷಕ ಸಪ್ತವಧ್ರೇ ತ್ವಂ ಕೃಷ್ಣಯಾಕರ್ಷಯಾ ವಿಶಾ ಪ್ರವೇಶಯಂತ್ಯಾ
ಪೇಟಿಕಯಾ ಬಾಧಿತಸ್ತ್ವಂ ತತೋ ನಿರ್ಗತ್ಯ ತಾಮೇವಾರುಜ | ಸೀಡಯಾಶ್ವಿನೋರನುಗ್ರಹಾತ್ | ಏವಂ
ಸ್ವಯಂ ಸ್ವಾತ್ಮಾನಂ ಪ್ರೇಷ್ಯತಿ | ಅಥವಾ ಗೋಪವನಃ ಸಪ್ತವಧ್ರಿಮೇವಂ ಬ್ರವೀತಿ | ನಾಂ ಯುವ-
ಯೋರವೋ ರಕ್ಷಣಂ ಗಮನಂ ನಾ ಸಮೀಪೇ | ತತ್ರ ತ್ರಿಷು ವರ್ಗೇಷ್ವಂತಿ ಪದಿತ್ಯುತ್ಪರೋಽರ್ಧ-
ಚೋಽನ್ಯತಪದಾಧ್ಯಾಹಾರೇಣ ಯೋಜ್ಯಃ ||

|| ಶ್ರುತಿರ್ದಾರ್ಥ ||

ದೃಷ್ಟೋ—ದೃಢವಾದ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ಎಲೈ ಸಪ್ತವಧ್ರಿಯೇ | ಕೃಷ್ಣಯಾ—ಬಂಧನಮಾಡುವ | ವಿಶಾ—
ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯಿಂದ | ಬಾಧಿತಃ—ಹಂಸಿತನಾದ ನೀನು | ಪುರಂ ನ—ಶತ್ರುಪಟ್ಟಣವನ್ನು ಸೀಳಿ ಹೊರಕ್ಕೆ ಬರುವಂತೆ |
ಅ ರುಜ—ಆ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯನ್ನು ಸೀಳಿ ಹೊರಕ್ಕೆ ಬಾ (ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ) | ನಾಂ—ನಿಮ್ಮ | ಅನಃ—
ರಕ್ಷಣವು | ಅಂತಿಷ್ಠತ್—ನಮಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವುದಾಗಿ | ಭೂತು—ಆಗಲಿ

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ದೃಢವಾದ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ಎಲೈ ಸಪ್ತವಧ್ರಿಯೇ, ಬಂಧನಮಾಡಿರುವ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯಿಂದ ಹಂಸಿತನಾದ ನೀನು
ಶತ್ರುಪಟ್ಟಣವನ್ನು ಸೀಳಿ ಹೊರಕ್ಕೆ ಬರುವಂತೆ ಆ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯನ್ನು ಸೀಳಿ ಹೊರಕ್ಕೆ ಬಾ ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ,
ನಿಮ್ಮ ರಕ್ಷಣವು ನಮಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವುದಾಗಿ ಆಗಲಿ.

English Translation

O bold Saptavadhri, distressed by the entangling and detaining
(basket), break through it as through a city ; let your protection (Aswins)
abide near me.



ಎಪ್ಪತ್ತನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ವಿಶೋವಿಶೋ ವ ಇತಿ ಪಂಚದಶರ್ಚಂ ಪಂಚಮಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಅಶ್ರೇಯಮನುಕ್ರಮಣಿಕಾ |
ವಿಶೋವಿಶೋ ವಃ ಪಂಚೋನಾಗ್ನೇಯಂ ತ್ವನುಷ್ಪನ್ನುಪಾಸ್ತೃಜಾಶ್ವರೋಽನ್ಯಾಸ್ತಿಸ್ತೋಽ-
ನುಷ್ಪುಥ ಅರ್ಕ್ಷಸ್ಯ ಶ್ರುತವರ್ಣೋ ದಾನಸ್ತುತಿರಿತಿ | ಅನುವೃತ್ತೇರ್ಗೋಪವನ ಯುಷಃ | ಆದಿತ್ಯಪು
ತ್ಯಜೇಷು ಸರ್ವಾಃ ಪ್ರಥಮಾ ಅನುಷ್ಪುಷೋ ದ್ವಿತೀಯಾತ್ಯತೀಯೇ ಪ್ರಾಗ್ವತ್ಸಪ್ರಪರಿಭಾಷಯಾ
ಗಾಯತ್ರೌ ತ್ರಯೋದಶ್ಯಾದ್ಯಾಸ್ತಿಸ್ತೋಽನುಷ್ಪುಃ | ಅಸ್ಯೋತ್ತರಸ್ಯ ಜಾಗ್ನಿದೇವತಾ | ಅನ್ಯಾಸ್ತಿಸ್ತಃ

ಶ್ರುತರ್ವನಾಮ್ನೋ ರಾಜ್ಞೋ ದಾನಸ್ತುತಿಃ || ವ್ಯೋಮವಿಶ್ವದೇವಸ್ತುತ್ವಂಚಶಾರದೀಯೇಷ್ವಿದಂ ಸೂಕ್ತ-
ಮಾಜ್ಯಶಸ್ತ್ರಂ | ಸೂತ್ರತಂ ಚ | ವಿಶೋವಿಶೋ ವೋ ಅತಿಥಿಮಿತ್ಯಾಜ್ಯಂ | ಆ ೯-೮ | ಇತಿ ||

ಆನುವಾದವು—ವಿಶೋವಿಶೋ ವಃ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎಂಟನೆಯ ಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಐದನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಹದಿನೈದು ಮಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ವಿಶೋವಿಶೋ ವಃ ಪಂಚೋನಾಗ್ನೇಯಂ ತ್ವನುಷ್ಪಮ್ನುಶಾಸ್ತ್ರಚಾಶ್ವತ್ವಾರೋಽನ್ತಾಸ್ತಿಸ್ತೋಽನುಷ್ಪಭ ಆರ್ಕ್ಷಸ್ಯ ಶ್ರುತರ್ವಣೋ ದಾನಸ್ತುತಿಃ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಗೋಪವನಃ ಎಂಬುವನು ಮುಷಿಯು; ಈ ಸೂಕ್ತದ ಮೊದಲಿನ ಮೂರು ತೃಚಗಳಲ್ಲಿ (ತೃಚವೆಂದರೆ ಮೂರು ಮಕ್ಕುಗಳು) ಮೊದಲನೆಯ ಮಕ್ಕು ಅನುಷ್ಪವ್, ಎರಡು ಮತ್ತು ಮೂರನೆಯ ಮಕ್ಕುಗಳು ಗಾಯತ್ರಿ, ಛಂದಸ್ಸವು. ಹದಿಮೂರನೆಯ ಮಕ್ಕನಿಂದ ಮುಂದಿನ ಮೂರು ಮಕ್ಕುಗಳು ಅನುಷ್ಪವ್ ಛಂದಸ್ಸವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೂ ಮುಂದಿನ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೂ ಅಗ್ನಿಯು ದೇವತೆಯು. ಈ ಸೂಕ್ತದ ಕೊನೆಯ ಮೂರು ಮಕ್ಕುಗಳಿಗೆ ಶ್ರುತರ್ವಾ ಎಂಬ ರಾಜನ ದಾನಸ್ತುತಿಯೇ ದೇವತೆಯು. ವ್ಯೋಮ ವಿಶ್ವದೇವಸ್ತುತ್ ಪಂಚಶಾರದೀಯ ಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಸೂಕ್ತವನ್ನು ಆಜ್ಯಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಿಗಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರುತಸೂತ್ರದ—ವಿಶೋವಿಶೋ ವೋ ಅತಿಥಿಮಿತ್ಯಾಜ್ಯಂ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ ೯-೮) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

ಸೂಕ್ತ—೭೪

ಮಂಡಲ—೮ || ಅನುವಾಕ—೮ || ಸೂಕ್ತ—೭೪ |

ಆಪ್ತಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೫ || ವರ್ಗ—೨೧, ೨೨, ೨೩ |

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಮಕ್ಕಳಂಖ್ಯೆ—೧೫ |

ಮುಷಿ—ಗೋಪವನ ಆತ್ರೇಯಃ |

ದೇವತಾ—೧-೧೨, ಅಗ್ನಿಃ | ೧೦-೧೫, ಶ್ರುತರ್ವಣ ಆರ್ಕ್ಷಸ್ಯ ದ್ವಿತೀತಿ |

ಛಂದಃ—೧, ೪, ೬, ೧೦, ೧೩-೧೫ ಅನುಷ್ಪವಃ | ೨, ೩, ೫, ೬, ೮, ೯, ೧೧, ೧೨

ಗಾಯತ್ರೀ |

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ವಿಶೋವಿಶೋ ವೋ ಅತಿಥಿಂ ವಾಜಯಂತಃ ಪುರುಪ್ಪಿಯಂ |

ಅಗ್ನಿಂ ವೋ ದುರ್ಯಂ ವಚಃ ಸ್ತುಷೇ ಶೂಷಸ್ಯ ಮನ್ತೃಭಿಃ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ವಿಶ್ವವಿಶಃ | ವಃ | ಅತಿಥಿಂ | ವಾಜಯಂತಃ | ಪುರುಪ್ಪಿಯಂ |

ಅಗ್ನಿಂ | ವಃ | ದುರ್ಯಂ | ವಚಃ | ಸ್ತುಷೇ | ಶೂಷಸ್ಯ | ಮನ್ತೃಭಿಃ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಅನ್ಯ ಋತ್ವಿಜೋ ಯಜಮಾನಾಶ್ಚ ವೋ ಯೂಯಂ ವಾಜಯಂತೋಽನ್ನಮಿಚ್ಛಂತೋ
ವಿತೋ ವಿಶಃ ಸರ್ವಸ್ಯಾಃ ಪ್ರಜಾಯಾ ಅತಿಥಿಂ ಪೂಜ್ಯಂ ಪುರುಪ್ರಿಯಂ ಬಹುಪ್ರಿಯಮಗ್ನಿಂ ಸ್ತುತ್ಯಾ
ಪರಿಚರತೇತಿ ಶೇಷಃ | ಅಹಂ ಚ ವೋ ಯುಷ್ಮದರ್ಥಂ ದುರ್ಯಂ ಗುಹಾ ಹಿತಂ ವಚೋ ನು ಸ್ತುಷೇ
ಶೂಷಸ್ಯ ಸುಖಸ್ಯ ಲಾಭಾಯ | ಕೈಃ ಸಾಧನೈಃ | ಮನ್ಮಭಿರ್ಮನನೀಯೈಃ ಸ್ತೋತ್ರೈಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಋತ್ವಿಕ್ಯಗಳೇ) ವಃ—ನೀವು | ವಾಜಯಂತಃ—ಅನ್ನವೇಕ್ಷಿಗಳಾದ | ವಿತೋವಿಶಃ—
ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಮಾನವಪ್ರಜೆಗೂ | ಅತಿಥಿಂ—ಪೂಜ್ಯನೂ | ಪುರುಪ್ರಿಯಂ—ಅನೇಕರಿಗೆ ಬೇಕಾದವನೂ ಆದ |
ಅಗ್ನಿಂ—ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಉಪಚರಿಸಿ | ವಃ—ನಿಮಗೋಸ್ಕರ | ಶೂಷಸ್ಯ—ಸುಖಾರ್ಥವಾಗಿ | ಮನ್ಮಭಿಃ—
ಧ್ಯಾನಾತ್ಮಕವಾದ ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ | ದುರ್ಯಂ—ಗೃಹಸಂಬಂಧಿಯಾದ | ವಚಃ—ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯವನ್ನು | ಸ್ತುಷೇ—
ಪುಸುತ್ತೇನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಋತ್ವಿಕ್ಯಗಳೇ, ನೀವು ಅನ್ನವೇಕ್ಷಿಗಳಾಗಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಮಾನವಪ್ರಜೆಗೂ ಪೂಜ್ಯನೂ, ಅನೇಕರಿಗೆ
ಬೇಕಾದವನೂ ಆದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಉಪಚರಿಸಿ. ನಿಮ್ಮ ಸುಖಾರ್ಥವಾಗಿ ಧ್ಯಾನಾತ್ಮಕವಾದ ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ
ಗೃಹಸಂಬಂಧಿಯಾದ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯವನ್ನು ಪುಸುತ್ತೇನೆ.

English Translation

Food-desiring (priests, worship) Agni, who is the guest of all man
kind, beloved of many; I address to him in your behalf a domestic homage
with hymns, for the attainment of happiness;

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಯಂ ಜನಾಸೋ ಹವಿಷ್ಮಂತೋ ಮಿತ್ರಂ ನ ಸರ್ಪಿರಾಸುತಿಂ |

ಪ್ರಶಂಸಂತಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿಭಿಃ || ೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಯಂ | ಜನಾಸಃ | ಹವಿಷ್ಮಂತಃ | ಮಿತ್ರಂ | ನ | ಸರ್ಪಿರಾಸುತಿಂ |

ಪ್ರಶಂಸಂತಿ | ಪ್ರಶಸ್ತಿಭಿಃ || ೨ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಯಮಗ್ನಿಂ ಜನಾಸೋ ಜನಾ ಯಜಮಾನಾ ಹವಿಷ್ವಂತಃ ಸಂತೋ ಮಿತ್ರಂ ನ ಮಿತ್ರಮಿ-
ವಾದಿತ್ಯಮಿವ ಸಖಾಯಮಿವ ವಾ ಸರ್ಪಿರಾಸುತಿಂ ಸರ್ಪಿರಾಸೂಯತೇ ಹೂಯತೇ ಯಸ್ಮಿನ್ ತಾದ್ವ್ಯಕಂ
ಪ್ರಶಂಸಂತಿ ಸ್ತುವಂತಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿಭಿಃ ಸ್ತುತಿಭಿಃ ಸ್ತುವ ಇತಿ ಶೇಷಃ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಮಿತ್ರಂ ನ—ಮಿತ್ರನನ್ನು ಉಪಚರಿಸುವಂತೆ । ಹವಿಷ್ವಂತಃ—ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ । ಜನಾಸಃ—
ಯಜಮಾನರು । ಸರ್ಪಿರಾಸುತಿಂ—ಸ್ತುತಿಗಳ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಅರ್ಪಿಸಲ್ಪಡುವ ಹವಿಸ್ಸಿಲ್ಲ । ಯಃ—ಯಾವ
ಅಗ್ನಿಯನ್ನು । ಪ್ರಶಸ್ತಿಭಿಃ—ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ । ಪ್ರಶಂಸಂತಿ—ಸ್ತುತಿಸುವರೋ (ಆ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ)

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಯಜಮಾನರು ಸ್ತುತಿಗಳ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಅರ್ಪಿಸಲ್ಪಡುವ ಹವಿಸ್ಸಿಲ್ಲ ಯಾವ
ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ತನ್ನ ಮಿತ್ರರನ್ನು ಉಪಚರಿಸುವಂತೆ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ ಪ್ರಶಂಸಿಸಿ ಆದರಿಸುವರೋ ಆ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು
ನಾನೂ ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ.

English Translation

(That Agni), to whom clarified butter is offered, whom men, bearing
oblations, worship with praises as a friend ;

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಪ॒ನ್ಯಾಂಸಂ ಜಾ॒ತನೇ॑ದಸಂ ಯೋ ದೇ॒ವತಾ॑ತ್ಯದ್ಯತಾ ।

ಹ॒ವ್ಯಾನ್ಯೈರ॑ಯದ್ವಿ॒ವಿ ॥ ೩ ॥

॥ ಪದಕಾರಃ ॥

ಪ॒ನ್ಯಾಂಸಂ । ಜಾ॒ತನೇ॑ದಸಂ । ಯಃ । ದೇ॒ವತಾ॑ತಿ । ಉತ್ಪ॒ಯತಾ॑ ।

ಹ॒ವ್ಯಾನ್ । ಐರ॑ಯತ್ । ದಿ॒ವಿ ॥ ೩ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಪನ್ಯಾಂಸಮತಿಶಯೇನ ಸ್ತೋತಾರಂ ಸಾಧು ಕೃತಮಿತಿ ಯಜಮಾನಂ ಸ್ತುವಂತಂ ಜಾತನೇದಸಂ
ಜಾತಧನಂ ಜಾತವಿದ್ಯಂ ವಾ ಸ್ತುವ ಇತಿ ಶೇಷಃ । ಯೋಽಗ್ನಿದೇವತಾತಿ ದೇವತಾತಾ ಯಜ್ಞ
ಉದ್ಯತೋದ್ಯತಾನಿ ಹವ್ಯಾನಿ ಹವೀಂಷಿ ದಿವ್ಯೈರಯತ್ ಪ್ರೇರಯತಿ ದಿವಿ ದೇವೇಭ್ಯಃ ॥

॥ ಶ್ರುತಿವದಾರ್ಥ ॥

ಯಃ—ಯಾವ ಅಗ್ನಿಯು | ದೇವತಾತಿ—ದೇವತೆಗಳನ್ನು ದ್ವೇಷಿಸಿದ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ | ಉದ್ಯತಾ—
ಅರ್ಪಿತವಾದ | ಹವ್ಯಾಸಿ—ಹವಿಸ್ಸುಗಳನ್ನು | ದಿವಿ—ದೇವಲೋಕಕ್ಕೆ | ಐರಯತ್—ಪ್ರೇರಿಸಿ ಕಳುಹಿಸುವನೋ
ಅಂತಹವನೂ | ಪನ್ನಾಂಸಂ—ತನ್ನನ್ನು ಪೂಜಿಸುವ ಯಜಮಾನನನ್ನು ಪ್ರಶಂಸಿಸುವವನೂ | ಜಾತವೇದಸಂ—
ಸಕಲವನ್ನೂ ತಿಳಿದವನೂ ಆದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಯಾವ ಅಗ್ನಿಯು ದೇವತೆಗಳನ್ನು ದ್ವೇಷಿಸಿದ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಅರ್ಪಿತವಾದ ಹವಿಸ್ಸುಗಳನ್ನು ದೇವಲೋಕಕ್ಕೆ
ಒಯ್ಯುವನೋ ಅಂತಹವನೂ, ತನ್ನನ್ನು ಪೂಜಿಸುವ ಯಜಮಾನನನ್ನು ಪ್ರಶಂಸಿಸುವವನೂ, ಸಕಲವನ್ನೂ ತಿಳಿದವನೂ
ಆದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ.

English Translation

Jatavedas, the earnest praiser of his worshipper, who sends to
Heaven the oblations presented in the sacrifice

॥ ಸಂಹಿತಾವಾರಃ ॥

ಅಗ್ನೌ ವೃತ್ರಹಂತಮಂ ಜ್ಯೇಷ್ಠಮಗ್ನಿಮಾನವಂ ।

ಯಸ್ಯ ಶ್ರುತರ್ವಾ ಬ್ರಹ್ಮಾಕ್ಷೋ ಅನೀಕ ಏಧತೇ ॥ ೪ ॥

॥ ಪದಪಾರಃ ॥

ಅ | ಅಗ್ನೌ | ವೃತ್ರಹಂಽತಮಂ | ಜ್ಯೇಷ್ಠಂ | ಅಗ್ನಿಂ | ಅನವಂ |

ಯಸ್ಯ | ಶ್ರುತರ್ವಾ | ಬ್ರಹ್ಮನ್ | ಅನೀಕೇ | ಏಧತೇ ॥ ೪ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ವೃತ್ರಹಂತಮಂ ಪಾಪಾನಾಮುತರಯೇನ ಹಂತಾರಂ ಜ್ಯೇಷ್ಠಂ ಪ್ರಶಸ್ತಮಾನವಂ ಮನುಷ್ಯ-
ಸಂಬಂಧಿನಂ ತೇಷಾಂ ಹಿತಕಾರಿಣಮಗ್ನಿಮಾಗ್ನೌ | ಅಗತಾ ವಯಂ || ಪೂಜಾರ್ಥಂ ಬಹುವಚನಂ |
ಯಸ್ಯಾಗ್ನೇರನೀಕೇ ಜ್ವಾಲಾಸಂಘೇ ಬ್ರಹ್ಮಾಕ್ಷೋ ಬ್ರಹ್ಮಾಕ್ಷಾಃ ಶ್ರುತರ್ವಾ ನಾಮ ರಾಜ್ಯಧತೇ |
ವರ್ಧತೇ | ಕರ್ಮ ಕರೋತೀತ್ಯರ್ಥಃ | ತಮಗ್ನಿಮಾಗ್ನೇತಿ ಸಮನ್ವಯಃ | ಏವಂ ಶ್ರುತರ್ವಾಣು ಭಿಕ್ಷ-
ಯಾಗೋ ಗೋಪವನೋಽಗ್ನಿಂ ಸ್ತುತಿ ||

॥ ಶ್ರುತಿರ್ದಾರ್ಢ ॥

ಯಸ್ಯ—ಯಾವ ಅಗ್ನಿಯ | ಅನೀಕೇ—ಜ್ವಲಾರೂಪದ ಸೇನೆಯ ಸಹಾಯದಿಂದ | ಬೃಹನ್—
ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯದಿಂದ ಕೂಡಿದವನೂ | ಆರ್ಕ್ಷಃ—ಮುಷ್ತಪುತ್ರನೂ | ಶ್ರುತರ್ವಾ—ಶ್ರುತರ್ವನೆಂಬ ಹೆಸರುಳ್ಳವನೂ ಆದ
ರಾಜನು | ಏಧತೇ—ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೊಂದುವನೋ ಅಂತಹ | ವೃತ್ರಹಂತಮಂ—ಪಾಪಿಗಳ ನಾಶಕನೂ |
ಜೈಷ್ಠಂ—ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಶಸ್ತನೂ | ಆನವಂ—ಮಾನವರಿಗೆ ಹಿತಕಾರಿಯೂ ಆದ | ಅಗ್ನಿಂ—ಅಗ್ನಿಯ ಸಮಾಪಕ್ಕೆ |
ಆ ಅಗನ್ತ—ನಾವು ಬಂದಿದ್ದೇವೆ.

॥ ಘನಾರ್ಥ ॥

ಯಾವ ಅಗ್ನಿಯ ಜ್ವಲಾರೂಪದ ಸೇನೆಯ ಸಹಾಯದಿಂದ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯದಿಂದ ಕೂಡಿದವನೂ, ಮುಷ್ತ
ಪುತ್ರನೂ, ಶ್ರುತರ್ವನೆಂಬ ಹೆಸರುಳ್ಳವನೂ ಆದ ರಾಜನು ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೊಂದುವನೋ ಅಂತಹ ಪಾಪಿಗಳ
ನಾಶಕನೂ, ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಶಸ್ತನೂ ಮಾನವರಿಗೆ ಹಿತಕಾರಿಯೂ ಆದ ಅಗ್ನಿಯ ಸಮಾಪಕ್ಕೆ ನಾವು ಬಂದಿದ್ದೇವೆ.

English Translation

We have come to that most excellent Agni, mightiest destroyer of
the wicked, the benefactor of men, in whose army (of rays) Srutarvan
the mighty son of Riksha, waxes great.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅನ್ಯತಂ ಜಾತವೇದಸಂ ತಿರಸ್ತಮಾಂಸಿ ದರ್ಶತಂ ।

ಘೃತಾಹವನಮಿಡ್ಯಂ ॥ ೫ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅನ್ಯತಂ | ಜಾತವೇದಸಂ | ತಿರಃ | ತಮಾಂಸಿ | ದರ್ಶತಂ |

ಘೃತಾಹವನಂ | ಈಡ್ಯಂ ॥ ೫ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಸ ಏನಾಗತ್ಯ ಸ್ತೌತಿ | ಅನ್ಯತಮಮರಣಂ ಜಾತವೇದಸಂ ಜಾತತೇಜಃಪ್ರಾಪ್ತವ್ಯಧನಂ
ತಮಾಂಸಿ ತಿರೋ ದರ್ಶತಂ | ದರ್ಶಯಂತಮಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಘೃತಾಹವನಂ | ಘೃತಮಾಹೂಯತೇ ಯತ್ರ
ತಂ | ಈಡ್ಯಂ ಸ್ತುತೃಂ | ಈದೃಶಮಾಗನ್ತೇತಿ ಸಂಬಂಧಃ ॥

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ಅನ್ಯತಂ—ಮರಣಧರ್ಮರಹಿತನೂ | ಜಾತವೇದಸಂ—ಸಕಲವನ್ನೂ ಅರಿತವನೂ | ತಮಾಂಸಿ—
ಕಗ್ಗತ್ತಲಿಗಳನ್ನು | ತಿರಃ ದರ್ಶತಂ—ನಾಶಪಡಿಸುವವನೂ | ಘೃತಾರೂಪವಾದ ಹವಿಸ್ಸನ್ನು
ಅರ್ಪಿಸಲ್ಪಡುವವನೂ | ಈಡ್ಯಂ—ಪೂಜ್ಯನೂ ಆದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ನಾವು ಸಮಾಪಿಸಿದ್ದೇವೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಮರಣಧರ್ಮರಹಿತನೂ, ಸಕಲವನ್ನೂ ಅರಿತವನೂ, ಕಗ್ಗತ್ತಲಿಗಳನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸುವವನೂ, ಘೃತರೂಪವಾದ
ಹವಿಸ್ಸಿನಿಂದ ಪೂಜಿಸಲ್ಪಡುವವನೂ, ಪ್ರಶಸ್ತನೂ ಆದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ನಾವು ಸಮಾಪಿಸಿದ್ದೇವೆ.

English Translation

(We have come) to the mortal Jatavedas, who shows light across the
darkness, well worthy of praise, and receiving the offerings of ghi ;

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಸ॒ಬಾ॒ಧೋ॑ ಯಂ ಜನಾ ಇ॒ಮೇ॒ಗ್ನಿಂ ಹ॒ವ್ಯೇ॒ಭಿರೀ॑ಳತೇ |

ಜುಹ್ವಾ॑ನಾಸೋ ಯತ॑ಸ್ತೃಚಃ || ೬ ||

• ಸದೃಶಃ •

ಸ॒ಬಾ॒ಧಃ | ಯಂ | ಜನಾಃ | ಇ॒ಮೇ | ಅ॒ಗ್ನಿಂ | ಹ॒ವ್ಯೇ॒ಭಿಃ | ಈ॑ಳತೇ |

ಜುಹ್ವಾ॑ನಾಸಃ | ಯತ॑ಸ್ತೃಚಃ || ೬ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಇಮೇ ಸಬಾಧೋ ಬಾಧಸಹಿತಾ ಅಧ್ಯಯಾನ್ವದಯೋ ಯಮಗ್ನಿಂ ಹವ್ಯೇಭಿರ್ಹವಿರ್ಭಿರೀಳತೇ
ಸ್ತೃವಂತಿ | ಕೀದೃಶಾ ಜನಾಃ | ಜುಹ್ವನಾಸೋ ಯಾಗೌ ಕುರ್ವಾಣಾ ಯತಸ್ತೃಚಸ್ತದರ್ಥಂ ಧೃತಸ್ತೃ-
ಗ್ಧಂಡಾಃ | ತಮಾಗನ್ಮೇತಿ ಸಮನ್ವಯಃ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ಜುಹ್ವಾನಾಸಃ—ಯಜ್ಞಮಾಡತಕ್ಕವರೂ | ಯತಸ್ತೃಚಃ—ಘೃತಪೂರ್ಣವಾದ ಸ್ತುಕ್ಪಾತ್ರೆಯನ್ನು ಎತ್ತಿ
ಹಿಡಿದಿರುವವರೂ | ಸಬಾಧಃ—ಒಟ್ಟಿಗೆ ಸೇರಿಕೊಂಡಿರುವವರೂ ಆದ | ಇಮೇ ಜನಾಃ—ಈ ಅಧ್ಯರ್ಥಿಗಳು |
ಯಂ ಅಗ್ನಿಂ—ಯಾವ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು | ಹವ್ಯೇಭಿಃ—ಹವಿಸ್ಸುಗಳಿಂದ | ಈಳತೇ—ಸ್ತುತಿಸುವರೋ (ಆ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು
ಸಮಾಪಿಸಿದ್ದೇವೆ).

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಯಜ್ಞ ಮಾಡತಕ್ಕವರೂ, ಫುತಪೂರ್ಣವಾದ ಸ್ತುತಾಪ್ರೀತಿಯನ್ನು ಎತ್ತಿ ಹಿಡಿದಿರುವವರೂ, ಒಟ್ಟಿಗೆ ಸೇರಿಕೊಂಡಿರುವವರೂ ಆದ ಈ ಅಧ್ವರ್ಯುಗಳು ಯಾವ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಹೆವಿಸ್ಸುಗಳಿಂದ ಸ್ತುತಿಸುವರೋ ಆ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ನಾವು ಸಮಾಪಿಸಿದ್ದೇವೆ

English Translation

That Agni, whom these crowding worshippers honour with oblations offering to him with up-lifted ladles.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಇಯಂ ತೇ ನವ್ಯಸೀ ಮತಿರಗ್ನೇ ಅಧಾಯ್ಯಸ್ಯದಾ ।

ಮಂದ್ರ ಸುಜಾತ ಸುಕ್ರತೋಽಮೂರ ದಸ್ಮಾತಿಥೇ ॥ ೭ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಇಯಂ | ತೇ | ನವ್ಯಸೀ | ಮತಿಃ | ಅಗ್ನೇ | ಅಧಾಯಿ | ಅರ್ಘ್ಯ | ಆ |

ಮಂದ್ರ | ಸುಜಾತ | ಸುಕ್ರತೋ | ಇತಿ ಸುಕ್ರತೋ | ಅಮೂರ | ದಸ್ಮ | ಅತಿಥೇ ॥ ೭ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಅಗ್ನೇ ಇಯಮಿದಾನೀಂ ಕ್ರಿಯಮಾಣಾ ನವ್ಯಸೀ ನವತರಾ ಸ್ತುತಿಕ್ಕೇ ತವ ಧೃಘಾತಾಸ್ಯ-
ದಸ್ಮಾಸ್ತಧಾಯಿ | ಧೃತಾಭೂತ್ | ವಯಂ ತವ ಸ್ತುತಿ ಕುರ್ಮ ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ಹೇ ಮಂದ್ರ ಮೋದಮಾನ
ಸುಜಾತ ಶೋಭನಜನನ ಸುಕ್ರತೋ ಶೋಭನಕರ್ಮನ್ನಮೂರಾಮೂಢ ದಸ್ಮ ದರ್ಶನೀಯಾತಿಥೇ-
ತಿಥಿವತ್ಸೃಜ್ಯೇತ್ಯಗ್ನೇರ್ನಿಶೇಷಣಾನಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಮಂದ್ರ—ಹರ್ಷಕಾರಕನೂ | ಸುಜಾತ—ಉತ್ತಮವಾದ ಜನ್ಮವುಳ್ಳವನೂ | ಸುಕ್ರತೋ—ಉತ್ತಮವಾದ
ಕರ್ಮವುಳ್ಳವನೂ | ಅಮೂರ—ಪ್ರಾಜ್ಞನೂ | ದಸ್ಮ—ಆಕರ್ಷಕವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳವನೂ | ಅತಿಥೇ—ಪೂಜ್ಯನೂ
ಆದ | ಅಗ್ನೇ—ಽಯೈ ಅಗ್ನಯೇ | ತೇ—ನಿತ್ಯಸ್ತುಡ್ಧೇತಿಸಿದಮಾ | ನವ್ಯಸೀ—ಕಾತಕರಾಮನೂ ಆದ | ಇಯಂ
ಮತಿಃ—ಈ ಸ್ತುತಿಯು | ಅರ್ಘ್ಯ—ನಮ್ಮಿಂದ | ಆ ಅಧಾಯಿ—ನಿನ್ನ ಪ್ರರಂಸಗಾಗಿ ಧುಪಪುಟ್ಟನೆ

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಹರ್ಷಕಾರಕನೂ, ಉತ್ತಮವಾದ ಜನ್ಮವುಳ್ಳವನೂ, ಉತ್ತಮವಾದ ಕರ್ಮಕರ್ತನೂ, ಪ್ರಾಜ್ಞನೂ, ಆಕರ್ಷಕವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳವನೂ, ಪೂಜ್ಯನೂ ಆದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ನಿನ್ನನ್ನದ್ದೇಶಿಸಿದುದೂ, ನೂತನವಾದುದೂ ಆದ ಈ ಸ್ತುತಿಯು ನಮ್ಮಿಂದ ನಿನ್ನ ಪ್ರಶಂಸೆಗಾಗಿ ಧರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. (ನಿರ್ಮಿತವಾಗಿದೆ)

English Translation

This new hymn has been made by us for you, O joyful, well-born Agni, glorious in deeds, unbewildered, beautiful, the guest (of man);

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಸಾ ತೇ ಅಗ್ನೇ ಶಂತಮಾ ಚನಿಷ್ಠಾ ಭವತು ಪ್ರಿಯಾ ।

ತಯಾ ವರ್ಧಸ್ತು ಸುಷ್ಪತಃ ॥ ೮ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಸಾ | ತೇ | ಅಗ್ನೇ | ಶಂತ್‌ಮಾ | ಚನಿಷ್ಠಾ | ಭವತು | ಪ್ರಿಯಾ |

ತಯಾ | ವರ್ಧಸ್ತು | ಸುಷ್ಪತಃ ॥ ೮ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಅಗ್ನೇ ಸಾಸ್ಮಾಭಿಃ ಕ್ರಿಯಮಾಣಾ ಸ್ತುತಿಃ ಶಂತಮಾತ್ಯಂತಂ ಸುಖಕರಾ ಚನಿಷ್ಠಾತಿಶಯೇ. ನಾನ್ಯವತೀ ತೇ ತವ ಪ್ರಿಯಾ ಭವತು । ತಯಾ ಸ್ತುತ್ಯಾ ಸುಷ್ಪತಃ ಸುಷ್ಪ ಸ್ತುತಃ ಸನ್ ವರ್ಧಸ್ತು । ಪ್ರವೃದ್ಧೀ ಭವ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಅಗ್ನೇ—ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ । ಸಾ—ನಮ್ಮಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದ ಸ್ತುತಿಯು । ಶಂತಮಾ—ಅತ್ಯಂತ ಸುಖಕಾರಕವಾಗಿಯೂ । ಚನಿಷ್ಠಾ—ಅತಿಶಯವಾದ ಅನ್ನಯುಕ್ತವಾಗಿಯೂ । ತೇ—ನಿನಗೆ । ಪ್ರಿಯಾ—ಪ್ರಿಯವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವುದಾಗಿಯೂ । ಭವತು—ಆಗರಲಿ । ತಯಾ—ಅದೇ ಸ್ತುತಿಯಿಂದ । ಸುಷ್ಪತಃ—ಉತ್ತಮವಾಗಿ ಪ್ರಶಂಸಿತನಾದ ನೀನು । ವರ್ಧಸ್ತು—ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೊಂದು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ನಮ್ಮಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದ ಸ್ತುತಿಯು ಅತ್ಯಂತ ಸುಖಕಾರಕವಾಗಿಯೂ ಅತಿಶಯವಾದ ಅನ್ನಯುಕ್ತವಾಗಿಯೂ, ನಿನಗೆ ಪ್ರಿಯವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವುದಾಗಿಯೂ ಆಗರಲಿ ಅದೇ ಸ್ತುತಿಯಿಂದ ಉತ್ತಮವಾಗಿ ಪ್ರಶಂಸಿತನಾದ ನೀನು ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೊಂದು

English Translation

Agni, may it be dear to you, most pleasant and most agreeable—well praised by it, do you wax great

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾರಃ ॥

ಸಾ ದ್ವೈಷ್ಟ್ಯದ್ವೈಷ್ಟ್ಯವಿನ್ನೀ ಬ್ರಹ್ಮದುಪೋಷ ಶ್ರವಸಿ ಶ್ರವಃ ।

ದಧೀತ ವೃತ್ತತೂರ್ಯೇ ॥ ೯ ॥

॥ ಒದಪಾರಃ ॥

ಸಾ | ದ್ವೈಷ್ಟ್ಯಃ | ದ್ವೈಷ್ಟ್ಯವಿನ್ನೀ | ಬ್ರಹ್ಮತ್ | ಉಪ್ತಃ | ಶ್ರವಸಿ | ಶ್ರವಃ |

ದಧೀತ | ವೃತ್ತತೂರ್ಯೇ ॥ ೯ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಸಾಸ್ಮಾಭಿಃ ಕ್ರಿಯಮಾಣಾ ಸ್ತುತಿರ್ದ್ವೈಷ್ಟ್ಯದ್ವೈಷ್ಟ್ಯದೋಷತಮಾನೈರನ್ನೈರತ್ಯಭ್ಯಂ ಪ್ರದೇಯ್ಯ-
ದ್ವೈಷ್ಟ್ಯವಿನ್ನೀಶ್ವರತೀ ಶ್ರವಸಿ ಪೂರ್ವಸ್ವಿದ್ವೈಷ್ಟ್ಯಮಾನೇನೈಶ್ವರತೀ ಪುನರಪಿ ಬ್ರಹ್ಮದುಪೋಷಮುಪೋಷ
ದಧೀತ | ಪುನರುಪಧಾರಯತು | ಕುತ್ರೇತಿ ಉಚ್ಯತೇ | ವೃತ್ತತೂರ್ಯೇ ಸಂಗ್ರಾಮೇ | ಶಕ್ತೋಃ
ಸಂಬಂಧೀತಿ ಯಾವತ್ ॥

॥ ಕೃತಿಕಾರ್ಥಃ ॥

ಸಾ—ನಮ್ಮಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾಗಿ ಪಠಿತವಾದ ಈ ಸ್ತುತಿಯು | ದ್ವೈಷ್ಟ್ಯಃ—ಪ್ರಭಾಯುತವಾದ
ಅನ್ನಸಂಪತ್ತುಗಳೊಡನೆ | ದ್ವೈಷ್ಟ್ಯವಿನ್ನೀ—ಹೊಸ ಅನ್ನವನ್ನು ಯೋಜಿಸುವುದೂ | ಶ್ರವಸಿ—ಹಿಂದಿರತಕ್ಕ ನಮ್ಮ
ಅನ್ನದೊಡನೆ | ವೃತ್ತತೂರ್ಯೇ—ಸಂಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಶತ್ರುಗಳಿಂದ ಅಪಹೃತವಾದುದೂ | ಬ್ರಹ್ಮತ್—ಪ್ರಭೂತವಾದುದೂ
ಅದ | ಶ್ರವಃ—ಹೊಸ ಅನ್ನವನ್ನು | ಉಪೋಷ—ಅತ್ಯಧಿಕವಾಗಿ | ದಧೀತ—ಸೇರಿಸಿ ವೃದ್ಧಿಗೊಳಿಸಲಿ

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ನಮ್ಮಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾಗಿ ಪಠಿತವಾದ ಈ ಸ್ತುತಿಯು ಪ್ರಭಾಯುತವಾದ ಅನ್ನಸಂಪತ್ತುಗಳೊಡನೆ ಹೊಸ
ಅನ್ನವನ್ನು ಯೋಜಿಸುವುದೂ, ಹಿಂದಿರತಕ್ಕ ನಮ್ಮ ಅನ್ನದೊಡನೆ ಸಂಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಶತ್ರುಗಳಿಂದ ಅಪಹೃತವಾದುದೂ,
ಪ್ರಭೂತವಾದುದೂ ಅದ ಹೊಸ ಅನ್ನವನ್ನು ಅತ್ಯಧಿಕವಾಗಿ ಸೇರಿಸಿ ವೃದ್ಧಿಗೊಳಿಸಲಿ.

English Translation

May this (hymn) the rich source of wealth, heap abundance o nour
abundance (with stores won from our enemies) in battle

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅಶ್ವಮಿದ್ಧಾಂ ರಥಪ್ರಾಂ ತ್ವೇಷಮಿಂದ್ರಂ ನ ಸತ್ವತಿಂ ।

ಯಸ್ಯ ಶ್ರವಾಂಸಿ ತೂರ್ವಥ ಪನ್ಯಂ ಪನ್ಯಂ ಚ ಕೃಷ್ವಯಃ ॥ ೧೦ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅಶ್ವಂ | ಇತ್ | ಗಾಂ | ರಥಪ್ರಾಂ | ತ್ವೇಷಂ | ಇಂದ್ರಂ | ನ | ಸತ್ವತಿಂ |

ಯಸ್ಯ | ಶ್ರವಾಂಸಿ | ತೂರ್ವಥ | ಪನ್ಯಂ ಪನ್ಯಂ | ಚ | ಕೃಷ್ವಯಃ || ೧೦ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಗಾಂ ಗಂತಾರಮಶ್ವಮಿತ್ | ಇಚ್ಛಬ್ಧ ಇವಾರ್ಥೇ | ಅಶ್ವಮಿವ | ತಂ ಯಥಾ ಸ್ತುವಂತೇ
ತಥೇತ್ಯರ್ಥಃ | ರಥಪ್ರಾಂ ರಥಾನಾಮಸ್ತದೀಯಾನಾಂ ಪೂರಯಿತಾರಂ ಧನೈಃ ತಥಾ ತ್ವೇಷಂ ದೀಪ್ತ-
ಮಗ್ನಿಂ ಸತ್ವತಿಂ ಸತಾಂ ಪಾಲಕಮಿಂದ್ರಂ ನಂದ್ರಮಿವೇಮಂ ಕೃಷ್ವಯೋ ಮನುಷ್ಯಾಃ ಪರಿಚರತೇತಿ
ಶೇಷಃ | ಯಸ್ಯಾಗ್ನೇರ್ಬಲೇನ ಶ್ರವಾಂಸ್ಯನ್ನಾನಿ ಶತ್ರುಸಂಬಂಧೀನಿ ತೂರ್ವಥ ತಥಾ ಪನ್ಯಂ ಪನ್ಯಂ ಚ
ಯದ್ಯತ್ಸತ್ಯಂ ಧನಮಸ್ತಿ ತದಸಿ ತೂರ್ವಥ ಹಿಂಸ್ಯ ||

॥ ಶ್ರುತಿಸಾರ್ಥಃ ॥

ಕೃಷ್ವಯಃ—ಎಲೈ ಮಾನವರೇ | ಯಸ್ಯ—ಯಾವ ಅಗ್ನಿಯ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ | ಶ್ರವಾಂಸಿ—
ಶತ್ರುಸಂಬಂಧಿಯಾದ ಅನ್ನಗಳನ್ನು | ತೂರ್ವಥ—ಅಪಹರಿಸಿ ತುಂಬಿಕೊಳ್ಳುವಿರೋ | ಪನ್ಯಂ ಪನ್ಯಂ ಚ—
ಬೆಲೆಬಾಳುವ ಧನಗಳನ್ನೂ ಅಪಹರಿಸಿ ತುಂಬಿಕೊಳ್ಳುವಿರೋ ಅಂತಹ | ಅಶ್ವಮಿತ್—ಅಶ್ವದಂತೆ | ಗಾಂ—
ಸಂಚರಿತಕ್ಕವನೂ | ರಥಪ್ರಾಂ—ನಮ್ಮ ರಥಗಳನ್ನು ಶತ್ರುಧನಗಳಿಂದ ತುಂಬುವವನೂ | ತ್ವೇಷಂ—
ಪ್ರಭಾಯುತನೂ | ಸತ್ವತಿಂ—ಸಜ್ಜನರ ಪಾಲಕನೂ | ಇಂದ್ರಂ ನ—ಇಂದ್ರನಂತೆ ಪೂಜ್ಯನೂ ಆದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು
ಉಪಚರಿಸಿರಿ

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಎಲೈ ಮಾನವರೇ, ಯಾವ ಅಗ್ನಿಯ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಶತ್ರುಸಂಬಂಧಿಯಾದ ಅನ್ನಗಳನ್ನು ಅಪಹರಿಸಿ
ತುಂಬಿಕೊಳ್ಳುವಿರೋ, ಮತ್ತು ಅವರ ಬೆಲೆಬಾಳುವ ಧನಗಳನ್ನೂ ಅಪಹರಿಸಿ ತುಂಬಿಕೊಳ್ಳುವಿರೋ ಅಂತಹ, ಅಶ್ವದಂತೆ

ಸಂಚರಿಸತಕ್ಕವನೂ, ನಮ್ಮ ರಥಗಳನ್ನು ಶತ್ರುಧನಗಳಿಂದ ತುಂಬುವವನೂ, ಪ್ರಭಾಯುತನೂ, ಸಜ್ಜನರ ಪಾಲಕನೂ, ಇಂದ್ರನಂತೆ ಪೂಜ್ಯನೂ ಆದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಉಪಚರಿಸಿರಿ.

English Translation

(Worship), you men, the bright (Agni), who goes like a horse and fills our chariots (with spoil), who protects the good like Indra, and by whose might you ravage the stores (of your enemies) and all their wonderful (wealth).

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಯಂ ತ್ವಾ ಗೋಪವನೋ ಗಿರಾ ಚನಿಷ್ಠದಗ್ನೇ ಅಂಗಿರಃ ।

ಸ ಪಾವಕ ಶ್ರುಧೀ ಹವಂ ॥ ೧೧ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಯಂ | ತ್ವಾ | ಗೋಪವನಃ | ಗಿರಾ | ಚನಿಷ್ಠತ್ | ಅಗ್ನೇ | ಅಂಗಿರಃ |

ಸಃ | ಪಾವಕ | ಶ್ರುಧಿ | ಹವಂ ॥ ೧೧ |

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಅಗ್ನೇ ಯಂ ತ್ವಾ ತ್ವಾಂ ಗೋಪವನ ಯಸ್ಮಿಗಿರಾ ಸ್ತುತ್ಯಾ ಚನಿಷ್ಠತ್ ಅತಿಶಯೋನಾನ್ಮ - ಪ್ರದಾತಾರಮಕರೋತ್ | ಸ ತಾದ್ಯಶಾಗ್ನೇಂದ್ರಾಂಗಿರಃ ಸರ್ವತ್ರ ಗಂತರಂಗಿರಸಾಂ ಮಧ್ಯ ಏಕ ವಾ ಪಾವಕ ಶೋಧಕ ಹವಂ ಗೋಪವನಸ್ಯ ಶ್ರುಧಿ | ಶೃಣು ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಅಂಗಿರಃ—ಅಂಗಿರಾ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಪ್ರಸಿದ್ಧನೂ | ಪಾವಕ—ಶುದ್ಧಿ ಕಾರಕನೂ ಆದ | ಅಗ್ನೇ— ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ | ಯಂ—ಯಾವ | ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು | ಗೋಪವನಃ—ಗೋಪವನನೆಂಬ ಋಷಿಯು | ಗಿರಾ— ತನ್ನ ಸ್ತುತಿಯಿಂದ | ಚನಿಷ್ಠತ್—ಉತ್ತಮವಾದ ಅನ್ನಪ್ರದನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದನೋ | ಸಃ—ಅಂತಹ ನೀನು | ಹವಂ—ಆ ಗೋಪವನನ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು | ಶ್ರುಧಿ—ಕೇಳು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಅಂಗಿರಾ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಪ್ರಸಿದ್ಧನೂ, ಶುದ್ಧಿ ಕಾರಕನೂ ಆದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ಯಾವ ನಿನ್ನನ್ನು ಗೋಪವನನೆಂಬ ಋಷಿಯು ತನ್ನ ಸ್ತುತಿಯಿಂದ ಉತ್ತಮವಾದ ಅನ್ನಪ್ರದನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದನೋ ಅಂತಹ ನೀನು ಆ ಗೋಪವನನ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು ಕೇಳು.

English Translation

Agni, Angiras, whom Gopavara by his praise has made the especial giver of food,—O purifier, hear his prayer

॥ ಸಂಹಿತಾಪರಃ ॥

ಯಂ ತ್ವಾ ಜನಾಸ ಈಳತೇ ಸಬಾಧೋ ವಾಜಸಾತಯೇ ।

ಸ ಬೋಧಿ ವೃತ್ತತೂರ್ಯೇ ॥ ೧೨ ॥

॥ ಸದೇವಃ ॥

ಯಂ | ತ್ವಾ | ಜನಾಸಃ | ಈಳತೇ | ಸಬಾಧಃ | ವಾಜಸಾತಯೇ |

ಸಃ | ಬೋಧಿ | ವೃತ್ತತೂರ್ಯೇ ॥ ೧೨ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಅಗ್ನೇ ಯಂ ತ್ವಾ ತ್ವಾಂ ಜನಾಸೋ ಜನಾಃ ಸ್ತೋತಾರೋ ವಾ ವಾಜಸಾತಯೇನ್ನಸ್ಯ ಲಾಭಾಯ ಸಬಾಧೋ ನಿರ್ಬಂಧರೂಪಬಾಧೋಪೇತಾಃ ಸಂತ ಈಳತೇ ಸ್ತುವಂತಿ ಸ ತ್ವಂ ವೃತ್ತತೂರ್ಯೇ ವೈರಿನಾಶನಾಯ ಪಾಪಕ್ಷಯಾಯ ವಾ ಬೋಧಿ | ಬುದ್ಧ್ಯಸ್ಯ | ಅಥವಾ ವೃತ್ತಸ್ಯ ತೂರ್ಯೇ ಸಂಗ್ರಾಮೇ ಬೋಧಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ) ಯಂ—ಯಾವ | ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು | ಜನಾಸಃ—ಸ್ತುತಿಕರ್ತರಲ್ಲಾ | ಸಬಾಧಃ—ಒಟ್ಟುಗೂಡಿಕೊಂಡು | ವಾಜಸಾತಯೇ—ಅನ್ನಲಾಭಾರ್ಥವಾಗಿ | ಈಳತೇ—ಸ್ತುತಿಸುವರೋ | ಸಃ—ಅಂತಹ ನೀನು | ವೃತ್ತತೂರ್ಯೇ—ಸಂಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ನಾಶಮಾಡಬೇಕು ಎಂಬುದನ್ನು | ಬೋಧಿ—ತಿಳಿ

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ಯಾವ ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಕರ್ತರಲ್ಲರೂ ಒಟ್ಟುಗೂಡಿಕೊಂಡು ಅನ್ನಲಾಭಾರ್ಥವಾಗಿ ಸ್ತುತಿಸುವರೋ ಅಂತಹ ನೀನು ಸಂಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ನಾಶಮಾಡಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿ.

English Translation

O you whom the crowding worshippers praise for the obtainment of food, attend to them for the destruction of their enemies

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಹಂ ಹುವಾನ ಅರ್ಕ್ಷೇ ಶ್ರುತರ್ವಣಿ ಮದಚ್ಯುತಿ |

ಶರ್ಧಾಂಸೀವ ಸ್ತುತಾವಿನಾಂ ವ್ಯಕ್ತಾ ಶೀರ್ಷಾ ಚತುರ್ಣಾಂ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಹಂ | ಹುವಾನಃ | ಅರ್ಕ್ಷೇ | ಶ್ರುತರ್ವಣಿ | ಮದಚ್ಯುತಿ |

ಶರ್ಧಾಂಸೀವ | ಸ್ತುತಾವಿನಾಂ | ವ್ಯಕ್ತಾ | ಶೀರ್ಷಾ | ಚತುರ್ಣಾಂ || ೧೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಹಮ್ನಾಪಿಹುವಾನೋ ಹೂಯಮಾನೋ ಯಜ್ಞಾದಿವ್ಯಕ್ತಾರ್ಥಂ ಶ್ರುತರ್ವಣೈತನ್ನಾನ್ನಿ
ರಾಜನಿ ಮದಚ್ಯುತಿ ಶತ್ರುಣಾಂ ಮದಸ್ಯ ಚ್ಯಾವಯಿತರಿ ಸ್ತುತಾವಿನಾಂ . ಸ್ತುತಾವಿನ ಉರ್ವಾಯವಃ |
ಸುಕ್ತಃ ಕೇಶಸಂಘಾತಃ | ತದ್ವತಾಂ ಶರ್ಧಾಂಸೀವೋಚ್ಚ್ರಿತಾನಿ ಲೋಮಾನಿವ ತಾನಿ ಯಥಾ ಸ್ವರೂಪಿ
ತದ್ವದ್ವ್ಯಕ್ತಾ ವ್ಯಕ್ತಾಣಿ ವ್ಯಕ್ತಾಂತ ಇತಿ ವ್ಯಕ್ತಾಃ ಕೇಶಾಃ | ತದ್ವಂತಿ ವ್ಯಕ್ತಾಣಿ ಶೀರ್ಷಾ ಶೀರ್ಷಾಣಿ ನಿರಾಸಿ
ಕೇಷಾಂ | ಚತುರ್ಣಾಂ ಶ್ರುತರ್ವಣಾ ಪ್ರದತ್ತಾನಾಮಶ್ವಾನಾಂ ನಿರಾಘ್ರಾನ್ಮೃಜಾವಿತಿ ಶೇಷಃ |
ಅಧವಾ ವ್ಯಕ್ತಾ ವ್ಯಕ್ತೇಣ | ವ್ಯಕ್ತನಸಾಧನತ್ವಾದ್ವ್ಯಕ್ತೋ ಹಸ್ತಃ | ತೇನೋನ್ಮೃಜಾಮಿ ||

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಕ್ಷೇ—ಮುಕ್ತಪುತ್ರನೂ | ಮದಚ್ಯುತಿ—ಶತ್ರುಗಳ ಗರ್ವವನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸುವವನೂ ಆದ |
ಶ್ರುತರ್ವಣಿ—ಶ್ರುತರ್ವರಾಜನಮುಂದೆ | ಹುವಾನಃ—ಕರೆಯಲ್ಪಟ್ಟ | ಅಹಂ—ನಾನು | ಸ್ತುತಾವಿನಾಂ—
ಪುಷ್ಕಳವಾಗಿ ಬೆಳೆದ ಕುರಿಗಳ | ಶರ್ಧಾಂಸೀವ—ಉಣ್ಣೆಯನ್ನು ಸವರುವಂತೆ | ಚತುರ್ಣಾಂ—ಶ್ರುತರ್ವರಿಂದ
ನನಗೆ ದತ್ತವಾದ ನಾಲ್ಕು ಅಶ್ವಗಳ | ಶೀರ್ಷಾ—ತಲೆಗಳನ್ನು | ವ್ಯಕ್ತಾ—ನನ್ನ ಕೈಯಿಂದ ಸವರುತ್ತೇನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಮುಕ್ತಪುತ್ರನೂ, ಶತ್ರುಗಳ ಗರ್ವವನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸುವವನೂ ಆದ ಶ್ರುತರ್ವರಾಜನ ಮುಂದೆ ಕರೆಯಲ್ಪಟ್ಟ
ನಾನು ಪುಷ್ಕಳವಾಗಿ ಬೆಳೆದ ಕುರಿಗಳ ಉಣ್ಣೆಯನ್ನು ಸವರುವಂತೆ ಶ್ರುತರ್ವರಿಂದ ನನಗೆ ದತ್ತವಾದ ನಾಲ್ಕು ಅಶ್ವಗಳ
ತಲೆಗಳನ್ನು ನನ್ನ ಕೈಯಿಂದ ಸವರುತ್ತೇನೆ.

English Translation

Summoned before Shrutarvan, the son of Riksha, the humbler of the

pride of his enemies, (I stroke) with my hand the heads of the four horses (which he has given me), as (men stroke) the long wool of rams.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಮಾಂ ಚತ್ವಾರೇ ಆಶವಃ ಶವಿಷ್ಠಸ್ಯ ದ್ರವಿತ್ಸವಃ ।

ಸುರಥಾಸೋ ಅಭಿ ಪ್ರಯೋ ವಕ್ಷಸ್ವಯೋ ನ ತುಗ್ರ್ಯಂ ॥ ೧೪ ॥

• ಋದಪಾಠಃ •

ಮಾಂ | ಚತ್ವಾರಃ | ಆಶವಃ | ಶವಿಷ್ಠಸ್ಯ | ದ್ರವಿತ್ಸವಃ |

ಸುರಥಾಸಃ | ಅಭಿ | ಪ್ರಯಃ | ವಕ್ಷಸ್ | ವಯಃ | ನ | ತುಗ್ರ್ಯಂ ॥ ೧೪ ॥

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಮಾಂ ಶವಿಷ್ಠಸ್ಯಾತಿಶಯೇನಾನ್ನವತಃ ಶ್ರುತವರ್ಣೋ ರಾಜ್ಞಃ ಸಂಬಂಧಿನಶ್ಚತ್ವಾರ ಆಶವೋಽಶ್ವಾ ದ್ರವಿತ್ಸವೋ ಗಮನಶೀಲಾಃ ಸುರಥಾಸಃ ಶೋಭನರಥಾ ಅಶ್ವಾಃ ಪ್ರಯೋಜನಂ ಶತ್ರುಣಾಂ ಪ್ರತ್ಯಭಿ ವಕ್ಷನ್ | ಅಭಿವಹಂತಿ | ವಯೋ ನ ತುಗ್ರ್ಯಂ ಭುಜ್ಯಂ ಯಥಾಶ್ವಿಭ್ಯಾಂ ಪ್ರೇರಿತಾಶ್ಚತಸೋ ನಾವಃ ಸ್ವಗೃಹಂ ಪ್ರಾಪಯನ್ ತದ್ವದಿತಿ ||

• ಪ್ರತಿರ್ದಾರ್ಥಃ •

ವಯಃ—ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳಿಂದ ದತ್ತವಾದ ನಾಲ್ಕು ನಾವೆಗಳು | ತುಗ್ರ್ಯಂ ನ—ಭುಜ್ಯವನ್ನು ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು ಮನೆಗೆ ತಲುಪಿಸಿದಂತೆ | ಶವಿಷ್ಠಸ್ಯ—ಅನ್ನಸಂಪತ್ತುಳ್ಳ ಶ್ರುತವರ್ಣನಿಂದ ದತ್ತವಾದವೂ | ದ್ರವಿತ್ಸವಃ—ಗಮನಶೀಲವಾದವೂ | ಸುರಥಾಸಃ—ಉತ್ತಮವಾದ ರಥಕ್ಕೆ ಯೋಜಿತವಾದವೂ ಆದ | ಚತ್ವಾರಃ ಆಶವಃ—ನಾಲ್ಕು ಅಶ್ವಗಳೂ | ಮಾಂ—ನನ್ನನ್ನು | ಪ್ರಯಃ ಅಭಿ—ಶತ್ರುಗಳಿಗೆ ಸೇರಿದ ಅನ್ನಾಭಿಮುಖವಾಗಿ | ವಕ್ಷನ್—ವಹಿಸುತ್ತವೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥಃ •

ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳಿಂದ ದತ್ತವಾದ ನಾಲ್ಕು ನಾವೆಗಳು ಭುಜ್ಯವನ್ನು ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು ಮನೆಗೆ ತಲುಪಿಸಿದಂತೆ ಅನ್ನಸಂಪತ್ತುಳ್ಳ ಶ್ರುತವರ್ಣನಿಂದ ದತ್ತವಾದವೂ, ಗಮನಶೀಲವಾದವೂ, ಉತ್ತಮವಾದ ರಥಕ್ಕೆ ಯೋಜಿತವಾದವೂ ಆದ ನಾಲ್ಕು ಅಶ್ವಗಳೂ ಸಹ ನನ್ನನ್ನು ಶತ್ರುಗಳಿಗೆ ಸೇರಿದ ಅನ್ನಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ವಹಿಸುತ್ತವೆ

English Translation

Four swift horses of that most mighty king, yoked to a splendid car, bear me forth to seize the substance (of my enemies), as the ships bore home the son of Tugra.

■ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ■

ಸತ್ಯಮಿತ್ತಾ ಮಹೇನದಿ ಪರುಷ್ಣವ ದೇಶಂ ||

ನೇನಾಪೋ ಅಶ್ವದಾತರಃ ಶವಿಷ್ಯಾದಸ್ತಿ ಮರ್ತ್ಯಃ || ೧೫ ||

■ ಶಬ್ದಪಾಠಃ ■

ಸತ್ಯಂ | ಇತ್ | ತ್ವಾ | ಮಹೇನದಿ | ಪರುಷ್ಣಿ | ಅವ | ದೇಶಂ ||

ನ | ಈಂ | ಆಪಃ | ಅಶ್ವದಾತರಃ | ಶವಿಷ್ಯಾತ್ | ಅಸ್ತಿ | ಮರ್ತ್ಯಃ | ೧೫ ||

■ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ■

ಹೇ ಮಹೇನದಿ ಪರುಷ್ಣೈತನ್ನಾಮಿಕೇ ತ್ವಾ ತ್ವಾಂ ಸತ್ಯಮಿತ್ ಸತ್ಯವೇನಾದ ದೇಶಂ | ಅದಿಶಾಮಿ | ನದಾಮಿ | ನದ್ಯಾ ಕಾಲಾಣ ಸಂಚೋದ್ಯಾಪಃ ಸಂಚೋಧಯತಿ | ಹೇ ಆಪಃ ಈಮಸ್ಮಾಚ್ಚ ವಿಷ್ಣೌದ್ವಲವತ್ತಮಾಚ್ಚುರ್ವಣೋದಧಿಃ ಕಸ್ತಿ ದೃಷ್ಟದಾತರೋಽಶ್ವಾನಾಂ ದಾತೃತಮೋ ಮತ್ಯೋನಾಸ್ತಿ | ಪರುಷ್ಣಾಸ್ತೀರೇ ರಾಜೋದೃಷ್ಟಮೇಧವ್ರತಗ್ರಹಾರ್ತು ಸಂಚೋದ್ಯ ಬ್ರೂತೇ ||

■ ಶ್ರುತಿಪಾಠಃ ■

ಪರುಷ್ಣಿ—ಪರುಷ್ಣೀಂಬ ಹೆಸರುಳ್ಳವಳು | ಮಹೇನದಿ—ಮಹತ್ವವುಳ್ಳವಳು ಆದ ಎಲೈ ನದಿಯೇ | ತ್ವಾ—ನಿನ್ನ ಮುಂದೆ | ಸತ್ಯಮಿತ್—ಸತ್ಯವಾಗಿಯೇ | ಇತ್ ಗೇದಿಶಃ—ಘೋಷಿಸುತ್ತೇನೆ | ಅವಃ—ಎಲೈ ನದ್ಯದವಳೇ | ಶವಿಷ್ಯಾತ್—ಅತ್ಯಂತ ಬಲವುಳ್ಳವಾದ | ಈಂ—ಈ ಶ್ರುತರ್ವನಗಿಂತಲೂ ಅಧಿಕವಾಗಿ | ಅಶ್ವದಾತರಃ—ಅಶ್ವದಾನಮಾಡತಕ್ಕ | ಮರ್ತ್ಯಃ—ಮಾನವನು | ನ ಅಸ್ತಿ—ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲವೇ ಇಲ್ಲ

■ ಭಾವಾರ್ಥಃ ■

ಪರುಷ್ಣಿಯೆಂಬ ಹೆಸರುಳ್ಳವಳು, ಮಹತ್ವವುಳ್ಳವಳು ಆದ ಎಲೈ ನದಿಯೇ, ನಿನ್ನ ಮುಂದೆ ಸತ್ಯವಾಗಿಯೂ ಘೋಷಿಸುತ್ತೇನೆ. ಎಲೈ ನದ್ಯದವಳೇ, ಅತ್ಯಂತ ಬಲವುಳ್ಳವಳಾದ ಈ ಶ್ರುತರ್ವರಾದನಿಗಿಂತಲೂ ಅಧಿಕವಾಗಿ ಅಶ್ವದಾನಮಾಡತಕ್ಕ ಮಾನವನು ಯಾರೂ ಈ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ

English Translation

Verily I address you, O great river Parushni; O waters, there is no mortal who gives horses more liberally than this most mighty (monarch)



ನಪ್ಪತ್ತೈದನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಯುಕ್ಷಾ ಹೀತಿ ಷೋಡಶರ್ಚಂ ಷಷ್ಠಂ ಸೂಕ್ತಮಾಂಗಿರಸಸ್ಯ ವಿರೂಪಸ್ಯಾಷ್ಠಂ ಗಾಯತ್ರ-
ಮಾಗ್ನೇಯಂ | ತಥಾ ಚಾನುಕ್ರಮಣಿಕಾ | ಯುಕ್ಷಾ ಹಿ ಷೋಳಶ ವಿರೂಪ ಇತಿ || ದಶರಾತ್ರೇ ತೃತೀ-
ಯೇಽದನೀದಂ ಸೂಕ್ತಮಾಜ್ಯಶಸ್ತ್ರಂ | ಸೂತ್ರಂ ಚ | ತೃತೀಯೇ ಯುಕ್ಷಾ ಹೀತ್ಯಾಜ್ಯಂ | ಅ. ೭-೧೦ ||
ಇತಿ || ಪ್ರಾತರನುವಾಕೇಽಸ್ಯಾಗ್ನೇಯೇ ಗಾಯತ್ರೇ ಛಂದಸ್ಯಾಸ್ತಿನಶಶ್ವೇ ಚೇದಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಸೂತ್ರಿತಂ
ಚ | ಯುಕ್ಷಾ ಹಿ ಪ್ರೇಷ್ಠಂ ವಃ | ಅ. ೪-೧೩ | ಇತಿ ||

ಅನುವಾದವು—ಯುಕ್ಷಾ ಹಿ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎಂಟನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಆರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.
೭ದರಲ್ಲಿ ಹದಿನಾರು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ವಿರೂಪ ಅಂಗಿರಸಃ ಎಂಬುವನು ಋಷಿಯು, ಅಗ್ನಿಯು
ದೇವತೆಯು, ಗಾಯತ್ರೀಛಂದಸ್ಸು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಯುಕ್ಷಾ ಹಿ ಷೋಳಶ ವಿರೂಪಃ ಎಂದು ಹೇಳಿರು-
ವುದು ದಶರಾತ್ರನೆಂಬ ಯಾಗದ ಮೂರನೆಯ ದಿವಸ ಅಜ್ಯಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಿಗಾಗಿ ಈ ಸೂಕ್ತದ ವಿನಿಯೋಗ
ವಿರುವುದೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ತೃತೀಯೇ ಯುಕ್ಷಾ ಹೀತ್ಯಾಜ್ಯಂ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೭-೧೦)
ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು ಮತ್ತು ಪ್ರಾತರನುವಾಕಮಂತ್ರಪರನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಆಗ್ನೇಯಕ್ರತುಸಂಬಂಧವಾದ ಗಾಯತ್ರೀ-
ಛಂದಸ್ಸಿನ ಋಕ್ಕುಗಳಿಗಾಗಿಯೂ, ಆಶ್ವಿನಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಿಗಾಗಿಯೂ ಈ ಸೂಕ್ತದ ವಿನಿಯೋಗವಿರುವುದೆಂದು
ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ ಯುಕ್ಷಾ ಹಿ ಪ್ರೇಷ್ಠಂ ವಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೪-೧೩) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

ಸೂಕ್ತ—೭೫

ಮಂಡಲ—೮ || ಅನುವಾಕ—೮ || ಸೂಕ್ತ—೭೫ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೫ || ವರ್ಗ—೨೪, ೨೫, ೨೬ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೧೬ ||

ಋಷಿ—ವಿರೂಪಃ ||

ದೇವತಾ—ಅಗ್ನಿಃ ||

ಛಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಯುಕ್ಷಾ ಹಿ ದೇವಹೂತಮ್ನಾ ಅಶ್ವಾ ಅಗ್ನೇ ರಥೀರಿವ |

ನಿ ಹೋತಾ ಪೂರ್ವ್ಯಃ ಸದಃ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಯುಕ್ಷಾ | ಹಿ | ದೇವಹೂತಮ್ನಾನ್ | ಅಶ್ವಾನ್ | ಅಗ್ನೇ | ರಥೀಃ | ಇವ |

ನಿ | ಹೋತಾ | ಪೂರ್ವ್ಯಃ | ಸದಃ || ೧ ||

|| ಸಾಯಾಘಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಅಗ್ನೇ ದೇವಹೂತಮಾನ್ ದೇವಾನಾಮಾಹ್ವಾತ್ಯತಮಾನಶ್ಚಾನ್ಯುಷ್ವ | ಯೋಜಯ ರಥೇ |
ರಥೀರಿವ ಯಥಾ ರಥೀ ಸ್ವಾಶ್ವಾನಿಷ್ಟದೇಶಗಮನಾಯ ಯೋಜಯತಿ ತದ್ವತ್ | ತಥಾ ಕೃತ್ವಾ ಹೋತಾ
ತ್ವಂ ಪೂರ್ವೋ ಮುಖ್ಯಃ ಸನ್ನಿ ಪದಃ | ಉಪವಿಶ ಚ ||

|| ಶ್ರುತಿಽದಾರ್ಥ ||

ಅಗ್ನೇ—ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ | ರಥೀರಿವ—ರಥದ ಸಾರಥಿಯು ತನ್ನ ರಥಕ್ಕೆ ಅಶ್ವಗಳನ್ನು ಹೊಡುವಂತೆ |
ದೇವಹೂತಮಾನ್—ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಶ್ರೇಷ್ಠರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಕರೆಯತಕ್ಕ | ಅಶ್ವಾನ್—ಅಶ್ವಗಳನ್ನು | ಯುಷ್ವ ಹಿ—
ರಥಕ್ಕೆ ಯೋಜಿಸು | ಹೋತಾ—ಹೋತೃರೂಪನೂ | ಪೂರ್ವಃ—ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಪ್ರಧಾನನೂ ಆದ ನೀನು |
ನಿ ಪದಃ—ಆಸನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊ

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ರಥದ ಸಾರಥಿಯು ತನ್ನ ರಥಕ್ಕೆ ಅಶ್ವಗಳನ್ನು ಹೊಡುವಂತೆ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಶ್ರೇಷ್ಠರೀತಿಯಲ್ಲಿ
ಕರೆದು ತರತಕ್ಕ ಅಶ್ವಗಳನ್ನು ರಥಕ್ಕೆ ಯೋಜಿಸು ಹೋತೃರೂಪನೂ, ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಪ್ರಧಾನನೂ ಆದ ನೀನು ಆಸನದಲ್ಲಿ
ಕುಳಿತುಕೊ.

English Translation

Agni, like a charioteer yoke your good-invoking steeds ; seat your-
self first, the invoker

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಉತ ನೋ ದೇವ ದೇವಾ ಅಚ್ಛಾ ವೋಚೋ ವಿದುಷ್ಟರಃ |

ಶ್ರುದ್ವಿಶ್ವಾ ನಾರ್ಯಾ ಕೃಧಿ || ೨ ||

|| ಸದಾಪಃ ||

ಉತ | ನಃ | ದೇವ | ದೇವಾನ್ | ಅಚ್ಛ | ವೋಚಃ | ವಿದುಷ್ಟರಃ |

ಶ್ರುತ್ | ವಿಶ್ವಾ | ನಾರ್ಯಾ | ಕೃಧಿ || ೨ ||

|| ಸಾಯಾಘಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ದೇವಾಗ್ನೇ ಉತಾಪಿ ಚ ನೋಽಶ್ವಾನ್ ದೇವಾನಚ್ಛಾ ವೋಚಃ | ಅಭಿಬ್ರೂಯಾಃ | ಸಮ್ಯಗನು-
ಷ್ಠಿತವಂತ ಇತಿ | ತಥಾ ವಿದುಷ್ಟರೋ ವಿದ್ವತ್ತಮಾನ್ಪೋಚಃ | ತಥಾ ಕೃತ್ವಾ ವಿಶ್ವಾ ಸರ್ವಾಣಿ ನಾರ್ಯಾ

ವರಣೀಯಾನಿ ಧನಾನಿ ದೇವಸಂಬಂಧಿನಿ ಶ್ರತ್ ಸತ್ಯಾನಿ ಕೃಧಿ | ಕುರ್ವಾಸ್ತುಕಂ | ಅಥವಾಸ್ತುದೀಯಾನಿ
ಸರ್ವಾಣಿ ವರಣೀಯಾನಿ ಹವೀಂಷಿ ಶ್ರತ್ ಸತ್ಯಾನಿ ಕುರು | ದೇವಾನ್ ಪ್ರಾಪಯೇತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿರ್ದಾರ್ಥ ||

ದೇವ—ದೇವತಾತ್ಮನಾದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ | ಉತ—ಮತ್ತು | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ದೇವಾನ್ ಅಚ್ಚ—
ದೇವತೆಗಳ ಮುಂದೆ | ವಿದುಷ್ಟರಃ—ಅತಿಶಯವಾದ ತಿಳಿವಳಿಕೆಯುಳ್ಳವರೆಂದು | ವೋಚಃ—ಪ್ರಶಂಸಿಸಿ ಹೇಳು |
ವಿಶ್ವಾ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ವಾರ್ಯಾ—ಅಪೇಕ್ಷಿತವಾದ ಧನಗಳನ್ನೂ | ಶ್ರತ್—ಸತ್ಯಾತ್ಮಕವಾದುದನ್ನಾಗಿ | ಕೃಧಿ—
ಮಾಡು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ದೇವತಾತ್ಮನಾದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ನಮ್ಮನ್ನು ದೇವತೆಗಳ ಮುಂದೆ ಅತಿಶಯವಾದ ತಿಳಿವಳಿಕೆಯುಳ್ಳವರೆಂದು
ಪ್ರಶಂಸಿಸಿ ಹೇಳು. ನಮಗೆ ಸಮಸ್ತವಾದ ಧನಗಳನ್ನೂ ನಮ್ಮ ಅಪೇಕ್ಷೆಯಂತೆ ನಮ್ಮ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾಗುವಂತೆ
ಮಾಡು.

English Translation

Divine (Agni), proclaim us to the gods as profoundly skilled ;
assure to us all desirable things ;

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ತ್ವಂ ಹ ಯದ್ವಿಷ್ಠ್ಯ ಸಹಸಃ ಸೂನವಾಹುತ |

ಋತಾವಾ ಯಜ್ಞಯೋ ಭುವಃ || ೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತ್ವಂ | ಹ | ಯತ್ | ಯವಿಷ್ಠ್ಯ | ಸಹಸಃ | ಸೂನೋ ಇತಿ | ಅಹುತ |

ಋತವಾ | ಯಜ್ಞಯಃ | ಭುವಃ || ೩ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ಅಗ್ನೇ ಯವಿಷ್ಠ್ಯ ಯುವತಮ ಸಹಸಃ ಸೂನೋ ಬಲಸ್ಯ ಪುತ್ರಾಹುತ ಸರ್ವತೋ ಹುತಾ-
ಹುತ ವಾ ತ್ವಂ ಯದ್ವಿದಾ ಹ ಖಲ್ವ್ಯತಾವಾ ಸತ್ಯವಾನ್ ಯಜ್ಞಯೋ ಯಜ್ಞಾರ್ಹಕ್ಕೆ ಭುವಃ ಭವತಿ
ತದಾ ನಾರ್ಯಾಣಿ ಶ್ರತ್ಯುರ್ವತಿ ಸಂಬಂಧಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಯುವಿಷ್ಣು—ಅತ್ಯಂತ ಯುವಕನೂ | ಸಹಸಃ ಸೂನೋ—ಶಕ್ತಿಪುತ್ರನೂ | ಅಹುತ—ಸರ್ವತ್ರ
ಕರೆಯಲ್ಪಡುವವನೂ ಅದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ | ತ್ವಂ—ನೀನು | ಯದ್ಧ—ಯಾವ ನಿನ್ನ ಪ್ರಭಾವದಿಂದಲೇ ಬುತಾವಾ—
ಸತ್ಯವಂತನೂ | ಯಜ್ಞೀಯಃ—ಯಜ್ಞವಂತನೂ | ಭುವಃ—ಅಗಿರುವೆಯೋ (ಆ ಪ್ರಭಾವದಿಂದಲೇ ನಮ್ಮ
ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ನೆರವೇರಿಸು).

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಅತ್ಯಂತ ಯುವಕನೂ, ಶಕ್ತಿಪುತ್ರನೂ, ಸರ್ವತ್ರ ಅಹ್ವಾನಿತನೂ ಅದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ನೀನು ಯಾವ ನಿನ್ನ
ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಸತ್ಯವಂತನೂ, ಯಜ್ಞವಂತನೂ ಅಗಿರುವೆಯೋ ಆ ಪ್ರಭಾವದಿಂದಲೇ ನಮ್ಮ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು
ನೆರವೇರಿಸು

English Translation

Since you are truthful and worthy of sacrifice, O most youthful,
son of strength and everywhere honoured with offerings.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅಯಮಗ್ನಿಃ | ಸಹಸ್ರಿಣೋ | ವಾಜಸ್ಯ ಶತಿನಸ್ತತಿಃ |

ಮೂರ್ಧಾ ಕವೀ ರಯಿಣಾಂ || ೪ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅಯಂ | ಅಗ್ನಿಃ | ಸಹಸ್ರಿಣಃ | ವಾಜಸ್ಯ | ಶತಿನಃ | ಪತಿಃ |

ಮೂರ್ಧಾ | ಕವಿಃ | ರಯಿಣಾಂ || ೪ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ದರ್ಶಪೂರ್ಣಮಾಸಯೋರಾಗ್ನೇಯಸ್ಯಾಯಮಗ್ನಿರಿತಿ ವೈಕಲ್ಪಿಕೇ ಯಾಜ್ಞಾ | ಸೂತ್ರಿತಂ ಚ |
ಅಯಮಗ್ನಿಃ ಸಹಸ್ರಿಣ ಇತಿ ವೇದಂ ವಿಷ್ಣುರ್ವಿ ಚಕ್ರಮೇ | ಅ. ೧-೬ | ಇತಿ ||

ಅಯಮಗ್ನಿಃ ಶತಿನಃ ಸಹಸ್ರಿಣಶ್ಚೋಕ್ತಸಂಖ್ಯೋಪೇತಸ್ಯ ವಾಜಸ್ಯಾನ್ನಸ್ಯ ಪತಿಃ ಸ್ವಾಮಿಾ
ಮೂರ್ಧಾ ಶಿರೋನದನಂತಃ ಶ್ರೇಷ್ಠಃ ಕವಿರ್ಮೇಧಾವೀ ರಯಿಣಾಂ ಧನಾನಾಮಪಿ ಪತಿರಿತಿ ಶೇಷಃ |
ತದಭಯಂ ಪ್ರಯಚ್ಛತ್ವಿತ್ಯರ್ಥಃ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ಅಯಂ ಅಗ್ನಿಃ—ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ಈ ಅಗ್ನಿಯು | ಶತಿನಃ—ಶತಸಂಖ್ಯಾಕವೂ | ಸಹಸ್ರಿಣಃ—ಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯಾಕವೂ ಆದ | ವಾಜಸ್ಯ—ಅನ್ನಕ್ಕೆ | ಪತಿಃ—ಒಡೆಯನಾಗಿಯೂ | ಮೂರ್ಧಾ-ಶ್ರೇಷ್ಠನಾಗಿಯೂ | ಕವಿಃ—ಮೇಧಾವಿಯಾಗಿಯೂ | ರಯಿಣಾಂ—ಸಕಲಧನಗಳ ದಾತೃವಾಗಿಯೂ ಆಗಿದ್ದಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ಈ ಅಗ್ನಿಯು ಶತಸಂಖ್ಯಾಕವೂ, ಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯಾಕವೂ ಆದ ಅನ್ನಕ್ಕೆ ಒಡೆಯನಾಗಿಯೂ ಶ್ರೇಷ್ಠನಾಗಿಯೂ, ಮೇಧಾವಿಯಾಗಿಯೂ, ಸಕಲಧನಗಳ ದಾತೃವಾಗಿಯೂ ಆಗಿದ್ದಾನೆ.

English Translation

This Agni is the lord of hundredfold and thousandfold food; he is the head, the seer, (the lord) of wealth

• ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು •

ದರ್ಶಪೂರ್ಣಮಾಸಯಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಅಗ್ನಿಯನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ ಹೋಮಮಾಡುವಾಗ ಅಯಮಗ್ನಿಃ ಎಂಬ ಈ ಬುಕ್ಕನ್ನು ವೈಕಲ್ಪಿಕಯಾಜ್ಯಮಂತ್ರವನ್ನಾಗಿ ಪರಿಸರೀಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ಅಯಮಗ್ನಿಃ ಸಹಸ್ರಿಣ ಇತಿ ನೇದಂ ವಿಸ್ತುರ್ವಿ ಚಕ್ರಮೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ ೧-೬) ವಿಸ್ತವಾಗರುವುದು.

|| ಸೂಕ್ತಾಂಶಃ •

ತಂ ನೇಮಿಮ್ಯಭವೋ ಯಥಾ ನಮಸ್ತ ಸಹೂತಿಭಿಃ |

ನೇದೀಯೋ ಯಜ್ಞಮಂಗಿರಃ || ೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತಂ | ನೇಮಿಂ | ಯಭವಃ | ಯಥಾ | ಅ | ನಮಸ್ತ | ಸಹೂತಿಭಿಃ |

ನೇದೀಯಃ | ಯಜ್ಞಂ | ಅಂಗಿರಃ || ೫ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ಅಂಗಿರಃ ತ್ವಂ ಸಹೂತಿಭಿಃ ಸಮಾನಾಹ್ವಾನೈರನ್ಯೈರ್ದೇವೈಃ ಸಹ ನೇದೀಯೋಽಂತಿಕತಮಂ ಯಜ್ಞಮಾ ನಮಸ್ತ | ಅನಮಯ | ಯಭವೋ ನೇಮಿಂ ರಥಮಿವ ||

• ಶ್ರುತಿರ್ದಾರ್ಥಃ •

ಅಂಗಿರಃ—ಅಂಗಿರಾರೂಪವಾದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ ! ಮುಖ್ಯವೇ—ಮುಖ್ಯಗಳು | ನೇಮಿಂ ಯಥಾ—
ರಥದ ಚಕ್ರದ ಹೆಳೆಯನ್ನು ಬಗ್ಗಿಸುವಂತೆ | ಸಹೂತಿಭಿಃ—ನಿನ್ನೊಡನೆ “ಆಹ್ವಾನವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಇತರ ದೇವತೆ
ಗಳೊಡನೆ | ನೇದೀಯಃ—ಅತ್ಯಂತ ಸಮೀಪವಾದ | ತಂ ಯಜ್ಞಂ—ಅದೇ ಯಜ್ಞಾಭಿಮುಖವಾಗಿ |
ಅ ನಮಸ್ತು—ಬಗ್ಗಿ ಬಾ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಅಂಗಿರಾರೂಪವಾದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ಮುಖ್ಯಗಳು ರಥದ ಚಕ್ರದ ಹೆಳೆಯನ್ನು ಬಗ್ಗಿಸುವಂತೆ ನಿನ್ನೊಡನೆ
ಆಹ್ವಾನವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಇತರ ದೇವತೆಗಳೊಡಗೂಡಿ ಅತ್ಯಂತ ಸಮೀಪವಾದ ಯಜ್ಞಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಬಗ್ಗಿ ಬಾ

English Translation

O Angiras, with the deities associated in the invocation, draw this
offering near you as the Ribhus (bend) the circumference of a wheel

• ಸಂಹಿತಾಶಾಠಃ •

ತಸ್ಮೈ ನೂನಮುಭಿದ್ಯವೇ ವಾಚಾ ವಿರೂಪ ನಿತ್ಯಯಾ |

ವೃಷ್ಟೇ ಚೋದಸ್ತು ಸುಸ್ಪೃತಿಂ || ೬ ||

॥ ಸದ್ವಾಕಃ ॥

ತಸ್ಮೈ | ನೂನಂ | ಅಭಿದ್ಯವೇ | ವಾಚಾ | ವಿರೂಪ | ನಿತ್ಯಯಾ |

ವೃಷ್ಟೇ | ಚೋದಸ್ತು | ಸುಸ್ಪೃತಿಂ || ೬ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ವಿರೂಪ ನಾನಾರೂಪೈತನ್ನಾಮಕ ಮಹರ್ಷೇ ತ್ವಂ ತಸ್ಮೈ ಪ್ರಸಿದ್ಧಯಾಭಿಸ್ಯವೇದಭಿಗತ-
ತ್ಯಪ್ತಯೇ ವೃಷ್ಟೇ ವರ್ಷಕಾಯಾಗ್ನಯೇ ನಿತ್ಯಯೇತ್ವತ್ತಿರಹಿತಯಾ ವಾಚಾ ಮಂತ್ರರೂಪಯಾ
ಸುಸ್ಪೃತಿಂ ನೂನಮಿದಾನೀಂ ಚೋದಸ್ತು | ಸ್ತುತೀತ್ಯೇವಮೃಷಿಃ ಸ್ವಾತ್ಮಾನಂ ಬ್ರವೀತಿ ಯಜಮಾನೋ
ವಾ ಹೋತಾರಂ ವಿರೂಪಂ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ವಿರೂಪ—ಎಲೈ ವಿರೂಪಸಂಜ್ಞಕನಾದ ಮುನಿಯೇ | ತಸ್ಮೈ—ಪ್ರಸಿದ್ಧನೂ | ಅಭಿದ್ಯವೇ—ವಿಸ್ತೃತವಾದ
ಪ್ರಕಾಶವುಳ್ಳವನೂ | ವೃಷ್ಟೇ—ಇಷ್ಟಾರ್ಥಪ್ರದನೂ ಅದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ | ನಿತ್ಯಯಾ—ಉತ್ಪತ್ತಿ ರಹಿತವಾದದೂ |

ನಾಚಾ—ಮಂತ್ರರೂಪವಾದುದೂ ಆದ ವಾಕ್ಯಿನಿಂದ | ಸುಷ್ಪತಿಂ—ಉತ್ತಮವಾದ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು | ನೂನಂ—
ಈಗ | ಚೋದಶ್ಯ—ಪರಿಸು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ವಿರೂಪಸಂಜ್ಞಾ ಕನಾದ ಎಲೈ ಮುಷಿಯೇ, ಪ್ರಸಿದ್ಧನೂ, ವಿಶ್ವತವಾದ ಪ್ರಕಾಶವುಳ್ಳವನೂ, ಇಷ್ಟಾರ್ಥಪ್ರದನೂ
ಆದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ ನಿತ್ಯವಾದುದೂ ಮಂತ್ರರೂಪವಾದುದೂ ಆದ ವಾಕ್ಯಿನಿಂದ ಉತ್ತಮವಾದ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು
ಈಗ ಪಠಿಸು.

English Translation

Virupa, with constant voice address you praise to this well-pleased
showerer (of blessings).

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಕಮು ಸ್ವಿದಶ್ಯ ಸೇನಯಾಗ್ನೇರಸಾಕಚಕ್ಷಸಃ |

ಪಣಿಂ ಗೋಷು ಸ್ತರಾಮಹೇ || ೭ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಕಂ | ಉಂ ಇತಿ | ಸ್ವಿತ್ | ಅನ್ಯ | ಸೇನಯಾ | ಅಗ್ನೇಃ | ಅಸಾಕಚಕ್ಷಸಃ |

ಪಣಿಂ | ಗೋಷು | ಸ್ತರಾಮಹೇ || ೭ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಅಸ್ಯಾಗ್ನೇರಸಾಕಚಕ್ಷಸೋಽನ್ಯಚಕ್ಷಸೋಽಗ್ನೇಃ ಸೇನಯಾ ಜ್ವಾಲಾರೂಪಯಾ ಗೋಷು
ನಿಮಿತ್ತೇಷು ಕಮು ಸ್ವಿತ್ ಕಂ ಖಲು ಪಣಿಂ ಸ್ತರಾಮಹೇ | ಸ್ತರಣಂ ಹಿಂಸನಂ | ಇದಾನೀಂ ಬಲಿನ-
ಮಭಿಭವೇಮೇತ್ಯರ್ಥಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಅಸಾಕಚಕ್ಷಸಃ—ಅತಿಪ್ರವೃದ್ಧವಾದ ಪ್ರಭೆಯುಳ್ಳ | ಅಸ್ಯ ಅಗ್ನೇಃ—ಈ ಅಗ್ನಿಯು | ಸೇನಯಾ—
ಜ್ವಾಲಾರೂಪವಾದ ಸೇನೆಯ ಸಹಾಯದಿಂದ | ಗೋಷು—ಗೋವುಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಲು | ಕಮು ಸ್ವಿತ್ ಪಣಿಂ—
ಪಣಿರೂಪವಾದ ಯಾವ ಶತ್ರುವನ್ನು ತಾನೇ | ಸ್ತರಾಮಹೇ—ನಾವು ಜಯಿಸಬೇಕು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಆತಿ ಪ್ರವೃದ್ಧವಾದ ಪ್ರಭೆಯುಳ್ಳ ಈ ಅಗ್ನಿಯ ಜ್ವಾಲಾರೂಪವಾದ ಸೇನೆಯ ಸಹಾಯದಿಂದ ನಾವು ಸಕಲ ಶತ್ರುಗಳನ್ನೂ ಜಯಿಸಲು ಸಮರ್ಥರಾಗುತ್ತೇವೆ. ಪ್ರಕೃತದಲ್ಲಿ ಗೋವುಗಳನ್ನು ಹೊಂದಲು ಯಾವ ಶತ್ರುವನ್ನು ಎದುರಿಸಿ ಸೋಲಿಸೋಣ? ಅಂತಹ ಪಣಿರೂಪವಾದ ಶತ್ರುವು ಯಾವನಿರುತ್ತಾನೆ ?

English Translation

What strong enemy shall we overthrow, to win cows by the help of the host of this Agni of unmeasured radiance ?

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಮಾ ನೋ ದೇವಾನಾಂ ವಿಶಃ ಪ್ರಸ್ನಾತೀರಿವೋಸ್ರಾಃ ।

ಕೃಶಂ ನ ಹಾಸುರಘ್ನಾಃ ॥ ೮ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಮಾ | ನಃ | ದೇವಾನಾಂ | ವಿಶಃ | ಪ್ರಸ್ನಾತೀರಿವ | ಉಸ್ರಾಃ |

ಕೃಶಂ | ನ | ಹಾಸುಃ | ಅಘ್ನಾಃ ॥ ೮ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ದೇವಾನಾಂ ಸರ್ವೇಷಾಂ ವಿಶಃ ಪ್ರಚೀಛತಾನ್ವರಿಚಾರಕಾನೋಽಸ್ರಾಸ್ಮಾ ಹಾಸೀತ್ | ಅಗ್ನಿರೂಪರಿತ್ಯಜತು | ಪ್ರಸ್ನಾತೀರುಸ್ರಾ ಇವ ಪಯಃ ಪುರಂತೀರ್ಗಾವ ಇವ | ತಾ ಯಥಾ ನ ಮುಂಚಂತಿ | ಉಭಯಮಪಿ ನ ಪರಿತ್ಯಜತ್ವಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಕಿಮಿವ | ಕೃಶಮಲ್ಪಂ ಸ್ವಪಕ್ಷಣಘ್ನಾಃ ಗಾಘೋ ಯಥಾ ನ ಹಾಸುಃ ನ ಪರಿತ್ಯಜಂತಿ ತದ್ವತ್ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಅಘ್ನಾಃ—ಗೋವುಗಳು | ಕೃಶಂ—ತಮ್ಮ ಎಳೆಯ ಕರುಗಳನ್ನು | (ಯಥಾ) ನ ಹಾಸುಃ—ಯಾವ ರೀತಿ ತ್ಯಾಗಗೊಡುವುದಿಲ್ಲವೋ ಅದರಂತೆ | ದೇವಾನಾಂ—ಸಕಲ ದೇವತೆಗಳಿಗೂ | ವಿಶಃ—ಪ್ರಚಾರಕರಾದ | ನಃ—ನಮ್ಮ | ಪ್ರಸ್ನಾತೀಃ—ಪ್ರಭೂತವಾಗಿ ಕ್ಷೀರವನ್ನು ಕೊಡುವ | ಉಸ್ರಾಃ ಇವ—ಭೇನ ಗಳಂತೆ ಉಪಾರಿಯಾಗಿರುವ ಅಗ್ನಿಯು | ಮಾ (ಹಾಸೀತ್)—ತ್ಯಜದಿರಲಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಗೋವುಗಳು ತಮ್ಮ ಎಳೆಯ ಕರುಗಳನ್ನು ಯಾವ ರೀತಿ ತ್ಯಜಿಸುವುದಿಲ್ಲವೋ ಅದರಂತೆ, ಸಕಲ ದೇವತೆಗಳಿಗೂ ಪ್ರಜಾರೂಪವಾದ ನಮ್ಮನ್ನು ಪ್ರಭೂತವಾಗಿ ಪ್ಲೀರವನ್ನು ಕೊಡುವ ಭೇನುಗಳಂತೆ ಉಪಕಾರಿಯಾಗಿರುವ ಅಗ್ನಿಯು ತ್ಯಜಿಸದಿರಲಿ.

English Translation

May he not (forsake) us, the liegemen of the gods, as the milk-streaming cows (forsake not); the cows abandon not a little (calf).

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಮಾ ನಃ ಸಮಸ್ಯ ದೂಢ್ಯಂ ಪರಿದ್ವೇಷಸೋ ಅಂಹತಿಃ |

ಊರ್ಮಿರ್ನ ನಾವನಾ ವಧೀತ್ || ೯ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಮಾ | ನಃ | ಸಮಸ್ಯ | ದೂಢ್ಯಂ | ಪರಿದ್ವೇಷಸಃ | ಅಂಹತಿಃ |

ಊರ್ಮಿಃ | ನ | ನಾವಂ | ಅ | ವಧೀತ್ || ೯ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸಮಸ್ಯ ಸರ್ವಸ್ಯ ಪರಿದ್ವೇಷಸಃ ಪರಿತೋ ದ್ವಿಷತೋ ದೂಢ್ಯಃ ಪಾಪಬುದ್ಧೀರಂಹತಿರ್ಹನನಂ ಮಾ ವಧೀತ್ | ಮಾ ಹಿಂಸ್ಯಾತ್ | ನಾವನೂರ್ಮಿಃ ಸಮುದ್ರತರಂಗ ಇವ | ಸ ಯಥಾ ತಾಂ ಪೀಡಯತಿ ತದ್ವನ್ಮಾ ವಧೀದಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಅತ್ರ ಮಾ ನಃ ಸರ್ವಸ್ಯ ದುರ್ಧಿಯಃ | ನಿ. ೫.೨೩ | ಇತ್ಯಾದಿ ನಿರುಕ್ತಂ ದ್ರಷ್ಟವ್ಯಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಊರ್ಮಿಃ—ಸಮುದ್ರದ ಅಲೆಗಳು | ನಾವಂ ನ—ದೋಣಿಯಮೇಲೆ ಹೊಡೆದು ಅದನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸುವಂತೆ | ಸಮಸ್ಯ—ಸಕಲವಾದವರೂ | ಪರಿದ್ವೇಷಸಃ—ನಮ್ಮನ್ನು ಸುತ್ತುವರಿದಿರುವವರೂ ಅದ ಶತ್ರುಗಳ | ದೂಢ್ಯಃ—ದುರ್ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳ | ಅಂಹತಿಃ—ಹಿಂಸಾಪ್ರವೃತ್ತಿಯು | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ಮಾ ಅ ವಧೀತ್—ನಾಶಪಡಿಸದಿರಲಿ

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಸಮುದ್ರದ ಅಲೆಗಳು ದೋಣಿಯಮೇಲೆ ಹೊಡೆದು ಅದನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸುವಂತೆ ಸಕಲವಾದವರೂ ನಮ್ಮನ್ನು ಸುತ್ತುವರಿದಿರುವವರೂ ಅದ ಶತ್ರುಗಳ ದುರ್ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳ ಹಿಂಸಾಪ್ರವೃತ್ತಿಯು ನಮ್ಮನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸದಿರಲಿ

English Translation

Let not the onset of any evil-minded adversary harm us as the wave (overwhelms) a ship.

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಸಮಸ್ಯೆ—ಈ ಶಬ್ದವು ಸರ್ವನಾನುವೇಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಸಮಂ ಎಂದರೆ ಸಮಸ್ತವು ಎಂದರ್ಥವು ಯಾಸ್ಕರು—

ಸಮಸ್ಯೆ | ಸಮಮಿತಿ ಪರಿಗ್ರಹಾರ್ಥೀಯಂ ಸರ್ವನಾನುವಾದಾತ್

(ನಿ. ೫-೨೭)

ಎಂದು ನಿರ್ವಚನವನ್ನು ಹೇಳಿದಾರೆ—ಎಂದರೆ ಸಮಂ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಪ್ರರಿಗ್ರಹಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸಲ್ಪಡುವುದು. ಮತ್ತು ಇದು ಸರ್ವನಾನುವೇಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವುದು, ಇದರ ಸ್ವರವು ಸರ್ವಾನುವಾದಾತ್ ಎಂಬ ಹೇಳಿ ಇದರ ಸಮರ್ಥನೆಗಾಗಿ ಪ್ರಕೃತ ಋಕ್ಸನ್ನೇ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಅದಕ್ಕೆ ನಿರ್ವಚನವನ್ನು ಹೇಳಿದಾರೆ—

ಮಾ ನಃ ಸರ್ವಸ್ಯ ದುರ್ಧಿಯಃ ಪಾಪಧಿಯಃ ಸರ್ವತೋ ದ್ವೇಷಸೋ ಅಂಹತಿರೂರ್ವಿರಿತ
ನಾನಮಾವಧೀತ್ | ಉರ್ಮಿರೂರ್ಣೋತೇರ್ನೌಃ ಪ್ರಣೋತ್ರವ್ಯಾ ಭವತಿ | ನಮತೇರ್ವಾ |
ತತ್ಕಥಮನುದಾತ್ತಪ್ರಕೃತಿ ನಾನು ಸ್ಯಾತ್ ದೃಷ್ಟವ್ಯಯಂ ತು ಭವತಿ ||

(ನಿ ೫-೨೭)

ನಮ್ಮ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಕೆಟ್ಟಬುದ್ಧಿ ಎಂದರೆ ಪಾಪಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ನರ್ವಸತಕ್ಕೆ ಶಕ್ತವಿರದ ದುಷ್ಟಗ್ರಸ್ತಿಯು ನಮ್ಮನ್ನು ಹಿಂಸೆಪಡಿಸದಿರಲಿ. ಹೇಗೆಂದರೆ, ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಇರುವ ದೋಣಿಯನ್ನು ನೀರಿನ ಅಲೆಗಳು ಮತ್ತೆಲೂ ಹೊಡೆದವ್ಯಳಿಸುವಂತೆ ದುಷ್ಟಜನರ ಪಾಪಬುದ್ಧಿಯು ನಮ್ಮನ್ನು ಹಿಂಸಿಸದಿರಲಿ ಎಂದು ನೀರಿನ ಅಲೆಗಳು ದುಷ್ಟಜನರ ಪಾಪಬುದ್ಧಿಗಳಿಗೂ ದೃಷ್ಟಾಂತವನ್ನು ಹೇಳಿದೆ ಉರ್ಮಿಶಬ್ದವು ಅಚ್ಚಾದಿವು ಎಂದರ್ಥವನ್ನು ಉರ್ಣೋತಿಧಾತುವಿನಿಂದ ನಿಷ್ಪನ್ನವಾಗಿದೆ. ಅಲೆಗಳು ದಡವನ್ನು ಪಡೆದದೆ ಮುಚ್ಚುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ಅಲೆಗಳಿಗೆ ಉರ್ಮಿ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಬಂದಿದೆ ನೌಃ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಎಳೆ ಅಥವಾ ತಳ್ಳು ಎಂಬರ್ಥವನ್ನು ನಯಧಾತುವಿನಿಂದ ನಿಷ್ಪನ್ನವಾಗಿದೆ. ಎಂದರೆ ನೀರಿನಮೇಲೆ ಎಳೆಯಲ್ಪಡುತ್ತದೆ ಅಥವಾ ಸಂಚರಿಸುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ನೌಕೆಗೆ (ದೋಣಿಗೆ) ನೌಃ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಬಂದಿದೆ. ಅಥವಾ ಈ ಶಬ್ದವು ಬಗ್ಗು ಎಂಬರ್ಥವಿರುವ ನೌಧಾತುವಿನಿಂದ ದರೂ ನಿಷ್ಪನ್ನವಾಗಬಹುದು. ಈಗ ಸಮಂ ಎಂಬ ಸರ್ವನಾನುವಾದವು ಸರ್ವಾನುವಾದಾತ್ ಎಂದು ಹೇಳಿದೆಯಕ್ಕೆ ನಮವದ ಅಥವಾ ಸರ್ವನಾನುವಾದಕ್ಕೆ ಸರ್ವಾನುವಾದಾತ್ ಸಂಜ್ಞೆ ಇರುವುದು ವಿರುದ್ಧವಲ್ಲವೇ ಎಂದರೆ ಈ ಸಮಂ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಸುಬಂತ್ವದದಂತೆ ಏಳು ವಿಭಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳೊಡನೆ ನಾನಾರೂಪಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸಲ್ಪಡುವುದು ಪ್ರಕೃತ ಹುಕ್ತಿನ್ನಲ್ಲಿ ಸಮಸ್ಯೆ ಎಂದು ಪ್ತೀ ಏಕವಚನದ ಪ್ರಯೋಗವಿದೆ ಅದಂತೆ ಉತ್ತೋ ಸಮಸ್ತಿಸ್ತೀತಿ ನೋ ವಸೋ ನಾಜೇ ಸುಕ್ತಿಶ್ಚ ಗೋಮತಿ (ಋ. ಸಂ. ೮-೧-೮) ಎಂಬ ಹುಕ್ತಿನ್ನಲ್ಲಿ ಸಮಸ್ತಿಸ್ತೀತಿ ಎಂಬ ಸಪ್ತಮ್ಯೇಕವಚನದ ಪ್ರಯೋಗವಿದೆ ಎಂದು ನಿರ್ವಚನದ ಮುಖ್ಯಾರ್ಥವಾಯಿತು

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ನಮಸ್ತೇ | ಅಗ್ನೇ | ಓಜಸೇ | ಗೃಣಂತಿ | ದೇವ | ಕೃಷ್ಣಯಃ |

ಅಮೈರಮಿತ್ರಮರ್ಧಯ || ೧೦ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ನಮಃ | ತೇ | ಅಗ್ನೇ | ಓಜಸೇ | ಗೃಣಂತಿ | ದೇವ | ಕೃಷ್ಣಯಃ |

ಅಮೈಃ | ಅಮಿತ್ರಂ | ಅರ್ಧಯ || ೧೦ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಅಗ್ನೇ ದೇವ ತುಭ್ಯಂ ನಮೋ ಗೃಣಂತಿ | ನಮಸ್ಕಾರಶಬ್ದಮುಚ್ಚಾರಯಂತಿ | ಕಿಮರ್ಥಂ | ಓಜಸೇ ಬಲಾಯ | ಕೇ | ಕೃಷ್ಣಯೋ ಮನುಷ್ಯಾ ಯಜಮಾನಾಃ | ಅತೋಽಹಮಪಿ ಗೃಣಾಮಿತ್ಯರ್ಥಃ | ತಥಾಮೈರಮಿತ್ರಂ ಶತ್ರುಮರ್ಧಯ | ನಾಶಯ ||

|| ಶ್ಲೋಕಾರ್ಥಃ ||

ದೇವ—ವೇದತಾತ್ಪರ್ಯಾದ | ಅಗ್ನೇ—ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ | ತೇ—ನಿನ್ನನ್ನು ದ್ದೇಶಿಸಿ | ಕೃಷ್ಣಯಃ—ಮಾನವರು | ಓಜಸೇ—ಶಕ್ತಿ ಸಂಪಾದನೆಗಾಗಿ | ನಮಃ—ನಮಸ್ಕಾರಪೂರ್ವಕವಾದ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು | ಗೃಣಂತಿ—ಪರಿಸುತಾರೆ | ಅಮೈಃ—ನಿನ್ನ ಬಲಗಳಿಂದ | ಅಮಿತ್ರಂ—ಶತ್ರುವನ್ನು | ಅರ್ಧಯ—ನಾಶಪಡಿಸು.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ದೇವತಾತ್ಪರ್ಯಾದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ಮಾನವರೆಲ್ಲರೂ ನಿನ್ನನ್ನು ದ್ದೇಶಿಸಿ ಶಕ್ತಿ ಸಂಪಾದನೆಗಾಗಿ ನಮಸ್ಕಾರಪೂರ್ವಕವಾದ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು ಪರಿಸುತಾರೆ. (ಅದರಂತೆ ನಾನೂ ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ) ನಿನ್ನ ಬಲಗಳಿಂದ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸು

English Translation

Divine Agni, men utter your praises for the attainment of strength ; by strength destroy the enemy.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಕುವಿತ್ಸು ನೋ | ಗವಿಷ್ಟಯೇಗ್ನೇ | ಸಂವೇಷಿಷೋ ರಯಿಂ |

ಉರುಕ್ಯದುರು ಣಿಷ್ಕೃಧಿ || ೧೧ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಕು_೨ವಿತ್ | ಸು | ನಃ | ಗೋ_೨ವ್ಯೇಷ್ವಯೇ | ಅ_೨ಗ್ನೇ | ಸಂ_೨ವೇಷಿಷಃ | ರಯಿಂ |

ಉ_೨ರುಕ್ಯತ್ | ಉರು | ನಃ | ಕೃ_೨ಧಿ || ೧೧ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಗ್ರಾಮ್ಯೇಣಾಗ್ನಿನಾ ವೈತಾನಿಕಸ್ಯ ಸಂಸರ್ಗೇಗ್ನಯೇ ಸಂವರ್ಗಾಯೇಷ್ವಿಃ ಕಾರ್ಯಾ | ತತ್ರ ಕುವಿತ್ಸು ನ ಇತ್ಯನುವಾಕ್ಯಾ ಮಾ ನೋ ಅಸ್ತಿನಿತಿ ಯಾಜ್ಞಾ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ಕುವಿತ್ಸು ನೋ ಗವಿಷ್ಟಯೇ ಮಾ ನೋ ಅಸ್ತಿಸ್ತಹಾಧನೇ | ಅ. ೩-೧೩ | ಇತಿ ||

ಹೇ ಅಗ್ನೇ ತ್ವಂ ನೋಽಸ್ಮಾಕಂ ಗವಿಷ್ಟಯೇ ಗವಾಮೇಷ್ವಣಾಯ ಕುವಿದ್ವಹು ರಯಿಂ ಧನಂ ಸಂವೇಷಿಷಃ | ಸಂಪ್ರಾಪಯ | ಉರುಕ್ಯತ್ತ್ವಂ ನೋಽಸ್ಮಾನುರು ಕೃಧಿ | ಕುರು ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಅಗ್ನೇ—ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ | ನಃ—ನಮಗೆ | ಗವಿಷ್ಟಯೇ—ಗೋವುಗಳನ್ನು | ಕುವಿತ್—ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ | ರಯಿಂ—ಧನವನ್ನು | ಸು ಸಂವೇಷಿಷಃ—ಒದಗಿಸಿಕೊಡು | ಉರುಕ್ಯತ್—ವೃದ್ಧಿಕಾರಕನಾದ ನೀನು | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ಉರು—ಪ್ರವೃದ್ಧರನ್ನಾಗಿ | ಕೃಧಿ—ಮಾಡು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ನಮಗೆ ಗೋವುಗಳನ್ನು ಹೊಂದಲು ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ಧನವನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಡು. ವೃದ್ಧಿಕಾರಕನಾದ ನೀನು ನಮ್ಮನ್ನು ಪ್ರವೃದ್ಧರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡು.

English Translation

Agni, send us abundance of wealth to satisfy our desires, giver of free space, grant us abundant room.

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಸಂವರ್ಗಾಯೇಷ್ವಿಯಲ್ಲಿ ಕುವಿತ್ಸು ನಃ ಎಂಬ ಈ ಋಕ್ಯನ್ನು ಅನುವಾಕ್ಯಾ ಮಂತ್ರವನ್ನಾಗಿಯೂ, ಇದರ ಮುಂದಿನ ಋಕ್ಯಾದ ಮಾ ನೋ ಅಸ್ತಿಸ್ ಎಂಬ ಋಕ್ಯನ್ನು ಯಾಜ್ಞಾಮಂತ್ರವನ್ನಾಗಿಯೂ ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರುತಸೂತ್ರದ-ಕುವಿತ್ಸು ನೋ ಗವಿಷ್ಟಯೇ ಮಾ ನೋ ಅಸ್ತಿಸ್ತಹಾಧನೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೩-೧೩) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಮಾ ನೋ ಅಸ್ತಿಸ್ತಹಾಧನೇ ಪರಾ ವರ್ಗಾರ್ಭದ್ಯಥಾ ।

ಸಂವರ್ಗಂ ಸಂ ರಯಿಂ ಜಯ ॥ ೧೨ ॥

॥ ಪದವಾರಃ ॥

ಮಾ | ನಃ | ಅಸ್ತಿಸ್ | ಮಹಾಧನೇ | ಪರಾ | ವರ್ಗ | ಭಾರ್ಭತ್ | ಯಥಾ |

ಸಂವರ್ಗಂ | ಸಂ | ರಯಿಂ | ಜಯ ॥ ೧೨ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ನೋಽಸ್ಮಾನ್‌ಸ್ತಿಸ್ತಹಾಧನೇ ಸಂಗ್ರಾಮೇ ಮಾ ಪರಾ ವರ್ಗ | ಮಾ ಪರಿತ್ಯಾಪ್ತೇಃ | ಭಾರ-
ಭ್ಯದ್ಯಥಾ | ಭಾರವಾಹೀ ಯಥಾ ಭಾರಮಂತೇ ಪರಿತ್ಯಜತಿ ತದ್ವತ್ | ಸಂವರ್ಗಂ ಶತ್ರುಭ್ಯಃ ಸಹಾಚ್ಛಿದ್ಯ-
ಮಾನಂ ರಯಿಂ ಧನಂ ಸಂ ಜಮಾಸ್ತದರ್ಥಂ |

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ) ಭಾರಭ್ಯತ್ — ಭಾರವನ್ನು ಹೊತ್ತುಕೊಂಡಿರುವವನು | ಯಥಾ—ಯಾವ ರೀತಿ ತನ್ನ
ಭಾರವನ್ನು ತ್ಯಜಿಸುವನೋ ಹಾಗೆ | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ಮಹಾಧನೇ—ಪ್ರಭೂತವಾದ ಧನಕ್ಕಾಗಿ ನಡೆಯುವ
ಅಸ್ತಿಸ್—ಈ ಸಂಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ | ಮಾ ಪರಾ ವರ್ಗ—ತ್ಯಾಗಮಾಡಬೇಡ | ಸಂವರ್ಗಂ—ಶತ್ರುಗಳಿಂದ
ಶೇಖರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ | ರಯಿಂ—ಧನವನ್ನು | ಸಂ ಜಯ—ನಮಗೆ ಜಯಿಸಿಕೊಡು

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ಭಾರವನ್ನು ಹೊತ್ತುಕೊಂಡಿರುವವನು ಯಾವ ರೀತಿ ತನ್ನ ಭಾರವನ್ನು ತ್ಯಜಿಸುವನೋ
ಹಾಗೆ ನಮ್ಮನ್ನು ಪ್ರಭೂತವಾದ ಧನಕ್ಕಾಗಿ ನಡೆಯುವ ಈ ಸಂಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ತ್ಯಜಿಸಬೇಡ. ಶತ್ರುಗಳಿಂದ ಶೇಖರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ
ಧನವನ್ನು ನಮಗೆ ಜಯಿಸಿಕೊಡು.

English Translation

Leave us not in this conflict as a bearer his burden ; win for us the
plundered wealth of our foes.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಅನ್ಯಮಸ್ಯದ್ವಿಯಾ ಇಯಮಗ್ನೇ ಸಿಷಕ್ತು ದುಚ್ಛುನಾ ।

ವರ್ಧಾ ನೋ ಅನುವಚ್ಛುನಃ ॥ ೧೩ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅ॒ನ್ಯಂ | ಅ॒ಶ್ವತ್ | ಭಿ॒ಯ್ | ಇ॒ಯಂ | ಅ॒ಗ್ನೇ | ಸಿ॒ಸಕ್ತು॑ | ದು॒ಚ್ಛು॑ನಾ |

ವ॒ರ್ಧ | ನಃ | ಅ॒ಮೃ॒ತವತ್ | ಶ॒ವಃ || ೧೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಅಗ್ನೇ ತ್ವದೀಯೇಯಂ ದುಚ್ಛುನಾ ಬಾಧಕಸಂಹತಿರಸ್ತದನ್ಯಮಸ್ತೋತಾರಂ ಭಿಯ್ಯ ಭಯಾಯ ಸಿಷಕ್ತು | ಸೇವತಾಂ | ತ್ವಂ ಚ ನೋಽಸ್ಮಾಕಮಮವದ್ಬಲೋಪೇತಂ ಶವೋ ವೇಗಂ ವರ್ಧ | ವರ್ಧಯ ಸಂಗ್ರಾಮೇ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಅಗ್ನೇ—ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ | ದುಚ್ಛುನಾ—ಕೇಡನ್ನಂಟುಮಾಡುವ | ಇಯಂ—ಈ ಶಕ್ತಿಯು | ಅಶ್ವತ್—ನಮಗಿಂತಲೂ | ಅನ್ಯಂ—ಬೇರೆಯಾದ ಶತ್ರುವಿನ | ಭಿಯ್—ಭಯಕಾರಕವಾಗಿ | ಸಿಷಕ್ತು—ಪ್ರಯೋಗಿಸಲ್ಪಡಲಿ | ನಃ—ನಮ್ಮ | ಅಮೃತವತ್—ಶಕ್ತಿಯುತವಾದ | ಶವಃ—ವೇಗವನ್ನು | ವರ್ಧ—ಬೆಳೆಸು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ಕೇಡನ್ನಂಟುಮಾಡುವ ಈ ಶಕ್ತಿಯು ನಮಗಿಂತಲೂ ಬೇರೆಯಾದ ಶತ್ರುವಿಗೆ ಭಯ ವನ್ನಂಟುಮಾಡುವುದಾಗಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸಲ್ಪಡಲಿ. ನಮ್ಮ ಶಕ್ತಿಯುತವಾದ ವೇಗವನ್ನು ಬೆಳೆಸು.

English Translation

Agni, may your plagues pursue some other to terrify him ; increase our vigorous strength is battle.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಯಸ್ಯಾ॑ಜು॒ಷನ್ನ॑ಮ॒ಸ್ತಿನಃ॑ ಶ॒ಮೀಮ॑ದು॒ರ್ಮಖ॑ಸ್ಯ ವಾ |

ತಂ ಘೇ॑ದ॒ಗ್ನಿವ॒ಙ್ಗಧಾ॑ವತಿ || ೧೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಯ॒ಸ್ಯ | ಅ॒ಜು॒ಷತ್ | ನ॒ಮ॒ಸ್ತಿನಃ॑ | ಶ॒ಮೀಂ | ಅ॒ದೋ॑ಮ॒ಖಸ್ಯ॑ | ವಾ |

ತಂ | ಘ॒ | ಇತ್ | ಅ॒ಗ್ನಿಃ | ವ೒ಙ್ಗಧಾ॑ | ಅ॒ವತಿ॑ || ೧೪ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಯಸ್ಯ ನಮಸ್ವಿನೋ ನಮಸ್ಕಾರವತೋಽದುರ್ಮಖಸ್ಯ ವಾದುಷ್ಟಯಾಗಸ್ಯ ವಾ ಶಮೀಂ ಕರ್ಮಾಜುಷತ್ ಅಸೇವತ ತಂ ಘೋತ್ರಮೇವ ಯಜಮಾನಸಂ ಸಂಗ್ರಾಮೇಽಗ್ನಿವ್ಯಧಾಂತಿ ವಿಶೇಷೇಣ ಗಚ್ಛತಿ | ಅಪೋ ನಮೋಯುಕ್ತಾ ಅದುರ್ಮಖಾರ್ಜ ಭವೇಮೇತಿ ||

॥ ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ನಮಸ್ವಿನಃ—ನಮಸ್ಕಾರಯುತನಾದ | ವಾ—ಅಥವಾ | ಅದುರ್ಮಖಸ್ಯ—ಮಪರಹಿತವಾದ ಯಾಗವನ್ನು ಮಾಡುವ | ಯಸ್ಯ—ಯಾವ ಯಜಮಾನನ | ಶಮೀಂ—ಕರ್ಮವನ್ನು | ಅಜುಷತ್—ಅಗ್ನಿಯು ಸೇವಿಸುವನೋ | ತಂ ಘೋತ್ರ—ಅಂತಹ ಯಜಮಾನನನ್ನೇ | ಅಗ್ನಿಃ—ಅಗ್ನಿಯು | ವ್ಯಧಾ—ತ್ಯಧಿಕವಾಗಿ | ಅವತಿ—ರಕ್ಷಿಸುತ್ತಾನೆ

॥ ಭಾರ್ತುರ್ಥಃ ॥

ನಮಸ್ಕಾರಯುತನಾದ ಅಥವಾ ಮಪರಹಿತವಾದ ಯಾಗವನ್ನು ಮಾಡುವ ಯಾವ ಯಜಮಾನನ ಕರ್ಮವನ್ನು ಅಗ್ನಿಯು ಸೇವಿಸುವನೋ ಅಂತಹ ಯಜಮಾನನನ್ನೇ ಅಗ್ನಿಯು ತತ್ಯಧಿಕವಾಗಿ ರಕ್ಷಿಸುತ್ತಾನೆ

English Translation

Agni especially protects (in battle) that praiser or zealous sacrificer whose offerings he has attended

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಃ ॥

ಪರಸ್ಯಾ ಅಥ ಸಂವರೋದಂತಂ ಅಭ್ಯಾ ತರ |

ಯತ್ರಾಹಮಸ್ತಿ ಈ ಅನ ರಾಜಃ |

॥ ಪದಮೂಲಂ ॥

ಪರಸ್ಯಾಃ | ಅಥ | ಸಂವತಃ | ಅನರಾಜಃ | ಅ | ಅ | ತರ |

ಯತ್ರ | ಅಹಂ | ಅಸ್ತಿ | ತಾನ್ | ಅನ || ರಾಜಃ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಅಗ್ನೇ ಪರಸ್ಯಾ ಅನ್ಯಾಯಾಃ ಸಂವತಃ ಸೇನಾಯಾ ಅನರಾನನ್ಯಾನಸ್ತದೀಯಾನಭ್ಯಾ-ಮುಖಮಾ ಸರ್ವತಸ್ತರ | ತಾರಯ | ವೈರಿಸೇನಾ ಅಸ್ತದ್ಭಟ್ಟಿಃ ಪರಾಭಾವಯೇತ್ಯರ್ಥಃ | ಯತ್ರ ಯೇಷ್ಟಸ್ಯದೀಯಪರಿಜನಮಧ್ಯೇಽಹಮಸ್ತಿ ಸ್ವಾಮಿ ತಾನವ | ರಕ್ಷ ||

॥ ಶ್ರುತಿ-ದಾರ್ಢ್ಯ ॥

(ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ) ಯತ್ರ—ಯಾವ ಸೇನೆಗೆ | ಅಹಂ—ನಾನು | ಅಸ್ಮಿ—ಪ್ರಭುವಾಗಿದ್ದೇನೆಯೋ
ಅಂತಹ | ಅವರಾನ್—ನನ್ನನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿರುವ ಸೇನಾಜನರನ್ನು | ಪರಸ್ಯಾಃ ಅಭಿ—ಶತ್ರುವಿಗೆ ಸೇರಿದ |
ಸಂವತಃ—ಸೇನೆಯಿಂದ | ಅಭಿ ಆ ತರ—ಸುತ್ತಲೂ ಸಂರಕ್ಷಿಸು | ತಾನ್—ಅವರನ್ನು | ಅವ—ಕಾಪಾಡು

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ಯಾವ ಸೇನೆಗೆ ನಾನು ಪ್ರಭುವಾಗಿದ್ದೇನೆಯೋ ಅಂತಹ ನನ್ನ ಆಶ್ರಿತರಾದ ಸೇನಾಜನರನ್ನು
ಶತ್ರುವಿಗೆ ಸೇರಿದ ಸೇನೆಯಿಂದ ಸುತ್ತಲೂ ಸಂರಕ್ಷಿಸು. ಅವರನ್ನು ಕಾಪಾಡು.

English Translation

Deliver us wholly from the hostile army, shield those among whom
I am (lord).

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ವಿದ್ವಾ ಹಿ ತೇ ಪುರಾ ವಯಮಗ್ನೇ ಪಿತುರ್ಯಥಾವಸಃ |

ಅಥಾ ತೇ ಸುಮ್ಮಮಾಮಹೇ || ೧೬ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ವಿದ್ವಾ | ಹಿ | ತೇ | ಪುರಾ | ವಯಂ | ಅಗ್ನೇ | ಪಿತುಃ | ಯಥಾ | ಅವಸಃ |

ಅಥಾ | ತೇ | ಸುಮ್ಮಂ | ಅಮಾಮಹೇ || ೧೬ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಅಗ್ನೇ ಪಿತುಃ ಪಾಲಕಸ್ಯ ತೇ ತನಾವಸೋಽವೋ ರಕ್ಷಣಂ ಪುರಾ ಯಥಾ ತಥೇದಾನೀಮಪೀತಿ
ವಿದ್ವಾ | ಅಥ ತತ್ರೇ ತವ ಸುಮ್ಮಂ ಸುಖಮಾಮಹೇ | ಯಾಚಾಮಹೇ | ಅಥನಾ ಪಿತುರ್ಯಥೇತಿ
ದೃಷ್ಟಾಂತಃ | ಪಿತುಃ ಪಾಲನಂ ಪುತ್ರೋ ಯಥಾ ವೇತ್ತಿ ತಥೇತ್ಯರ್ಥಃ ||

॥ ಶ್ರುತಿ-ದಾರ್ಢ್ಯ ॥

ಅಗ್ನೇ—ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ | ಪಿತುಃ—ಪಾಲಕನಾದ | ತೇ—ನಿನ್ನ | ಅವಸಃ—ರಕ್ಷಣೆಯನ್ನು | ವಯಂ—
ನಾವು | ಪುರಾ ಯಥಾ—ಹಿಂದೆಲ್ಲಾ ತಿಳಿದಂತೆಯೇ | ವಿದ್ವಾ ಹಿ—ಈಗಲೂ ಅರಿತಿದ್ದೇವೆ | ಅಥ—ಆದುದರಿಂದ |
ತೇ—ನಿನ್ನಿಂದ | ಸುಮ್ಮಂ—ಸುಖವನ್ನು | ಅಮಾಮಹೇ—ಯಾಚಿಸುತ್ತೇವೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ಪಾಲಕನಾದ ನಿನಗೆ ರಕ್ಷಣೆಯನ್ನು ನಾವು ಹಿಂದೆಲ್ಲಾ ಅರಿತಂತೆಯೇ ಈಗಲೂ ಅರಿತಿದ್ದೇವೆ. ಅದುದರಿಂದ ನಿನಿಂದ ಸುಖವನ್ನು ಯಾಚಿಸುತ್ತೇವೆ

English Translation

We know your protection, Agni, as of a father in former times, therefore we (again) desire of you that happiness.



ಎಪ್ಪತ್ತರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಇಮಂ ನು ಮಾಯಿನಮಿತಿ ದ್ವಾದಶರ್ಚಂ ಸಪ್ತಮಂ ಸೂಕ್ತಂ ಕುರುಸುತಿನಾಮ ಕಾಣ್ಣು
ಯುಷಿಃ | ಗಾಯತ್ರೀ ಛಂದಃ | ಇಂದ್ರೋ ದೇವತಾ | ತಥಾ ಚಾನುಕ್ರಾಂತಂ | ಇಮಂ ನು ದ್ವಾದಶ
ಕುರುಸುತಿಃ ಕಾಣ್ಣು ಇತಿ || ವ್ಯೂಛೇ ದಶರಾತ್ರೇ ಚತುರ್ಥೇಹನಿ ಮರುತ್ಪತೀಯ ಅದ್ಯಸ್ತುಚಃ |
ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ಇಮಂ ನು ಮಾಯಿನಂ ಹುವೇ ತ್ಯಮು ವಃ ಸತ್ಸಾಹಂ | ಅ. ಲ. ಅ. ಇತಿ ||

ಅನುವಾದವು—ಇಮಂ ನು ಮಾಯಿನಂ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎಂಟನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಏಳನೆಯ
ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಹನ್ನೆರಡು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಕಣ್ಣುಗೋತ್ರೋದ್ಧವನಾದ ಕುರುಸುತಿಃ
ಎಂಬುವನು ಯುಷಿಯು, ಇಂದ್ರನು ದೇವತೆಯು; ಗಾಯತ್ರೀಛಂದಸ್ಸು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಇಮಂ ನು
ದ್ವಾದಶ ಕುರುಸುತಿಃ ಕಾಣ್ಣು ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ವ್ಯೂಛವೆಂಬ ದಶರಾತ್ರಯಾಗದಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕನೆಯ ದಿನಸ
ಮರುತ್ಪತೀಯಶಸ್ತ್ರಮುಕ್ತಗಳಲ್ಲಿ ಇಮಂ ನು ಮಾಯಿನಂ ಎಂದು ಮೊದಲಾಗುವ ಈ ಸೂಕ್ತದ ಮೊದಲಿನ ಮೂರು
ಋಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭದ ತೃಚನನ್ನಾಗಿ ಪರಿಸರಿಸಿಕೊಂಡು ಅಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ ಇಮಂ ನು ಮಾಯಿನಂ
ಹುವೇ ತ್ಯಮು ವಃ ಸತ್ಸಾಹಂ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ಲ-ಲ) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

ಸೂಕ್ತ—೭೬

ಮಂಡಲ—೮ | ಅನುವಾಕ—೮ | ಸೂಕ್ತ—೭೬ |

ಅಪ್ಪಕ—೬ | ಅಧ್ಯಾಯ—೫ | ವರ್ಗ—೨೬ | ಅ |

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಕುಂಖ್ಯೆ—೧೨ |

ಯುಷಿಃ—ಕುರುಸುತಿಃ ಕಾಣ್ಣುಃ |

ದೇವತಾ—ಇಂದ್ರಃ |

ಛಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀಃ |

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಇನುಂ ನು ಮಾಯಿನಂ ಹುವ ಇಂದ್ರವೀಶಾನಮೋಜಸಾ ।

ಮರುತ್ವಂತಂ ನ ವೃಂಜಸೇ ॥ ೧ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಇನುಂ | ನು | ಮಾಯಿನಂ | ಹುವೇ | ಇಂದ್ರಂ | ಈಶಾನಂ | ಓಜಸಾ |

ಮರುತ್ವಂತಂ | ನ | ವೃಂಜಸೇ ॥ ೧ ॥

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಇನುಂ ಮಾಯಿನಂ ಪ್ರಜಾವಂತಮೋಜಸಾ ಸ್ವಬಲೇನೇಶಾನಂ ಸರ್ವಸ್ಯ ಸ್ವಾಮಿನಂ ಮರುತ್ವಂತಂ ನ | ನೇತಿ ಸಂಪ್ರತ್ಯರ್ಥೇ | ಮರುದ್ಭಿಶ್ಚದ್ವಂತಮಿದಾನೀಮಿಂದ್ರಂ ವೃಂಜಸೇ ಶತ್ರುಣಾಂ ಭೇದನಾಯ ಹುವೇ | ಆತ್ಮಯಾಮಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಮಾಯಿನಂ—ಪ್ರಜ್ಞಾಂತನೂ | ಓಜಸಾ ನು—ಸ್ವರಕ್ತಿಯಿಂದಲೇ | ಈಶಾನಂ—ಪ್ರಭುವಾಗಿರುವನೂ | ಮರುತ್ವಂತಂ—ಮರುತ್ತುಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದವನೂ ಆದ | ಇನುಂ ಇಂದ್ರಂ—ಈ ಇಂದ್ರನನ್ನು | ನ—ಈಗ | ವೃಂಜಸೇ—ಶತ್ರುಗಳ ನಾಶಕ್ಕಾಗಿ | ಹುವೇ—ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತೇನೆ

|| ಭಾಷಾರ್ಥಃ ||

ಪ್ರಜ್ಞಾಂತನೂ, ಸ್ವರಕ್ತಿಯಿಂದಲೇ ಪ್ರಭುವಾಗಿರುವನೂ ಮರುತ್ತುಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದವನೂ ಆದ ಈ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಈಗ ಶತ್ರುಗಳ ನಾಶಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತೇನೆ

English Translation

I invoke now for the destruction of my enemies the wise Indra attended by the Maruts, ruling all by his power

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಯಮಿಂದ್ರೋ ಮರುತ್ಸಖಾ ವಿ ವೃತ್ರಸ್ಯಾಭಿನಚ್ಛಿರಃ ।

ವಜ್ರೇಣ ಶತಸರ್ವಣಾ ॥ ೨ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅಯಂ | ಇಂದ್ರಃ | ಮರುತ್ಸಾಸಖಾ | ವಿ | ವೃತ್ರಸ್ಯ | ಅಭಿನತ್ | ಶಿರಃ |
ವಜ್ರೇಣ | ಶತಪರ್ವಣಾ || ೨ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಅಯಮಿಂದ್ರೋ ಮರುತ್ಸಖಾ ಮರುದ್ಯುಕ್ತೋ ವೃತ್ರಸ್ಯ ವ್ಯಭಿನತ್ ವ್ಯಚ್ಛಿನ್ನಚ್ಛಿರೋ ವಜ್ರೇಣ
ಶತಪರ್ವಣಾ ಶತಸಂಧಿನಾ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಮರುತ್ಸಖಾ—ಮರುತ್ತುಗಳಿಗೆ ಮಿತ್ರನಾದ | ಅಯಂ ಇಂದ್ರಃ—ಈ ಇಂದ್ರನು (ಮರುತ್ತುಗಳ
ಸಹಾಯದಿಂದ) | ಶತಪರ್ವಣಾ—ಶತಸಂಖ್ಯಾಕವಾದ ಸಂಧಿಬಂಧವುಳ್ಳ (ಅಲುಗುಗಳ್ಳು) | ವಜ್ರೇಣ—ವಜ್ರಾ
ಯುಧದಿಂದ | ವೃತ್ರಸ್ಯ—ವೃತ್ರಾಸುರನ | ಶಿರಃ—ಶಿರಸ್ಸನ್ನು | ವ್ಯಭಿನತ್—ಸೀಳಿಹಾಕಿದ್ದಾನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಮರುತ್ತುಗಳಿಗೆ ಮಿತ್ರನಾದ ಈ ಇಂದ್ರನು ಮರುತ್ತುಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ಶತಸಂಖ್ಯಾಕವಾದ ಸಂಧಿಬಂಧವುಳ್ಳ
(ಅಲುಗುಗಳುಳ್ಳ) ವಜ್ರಾಯುಧದಿಂದ ವೃತ್ರಾಸುರನ ಶಿರಸ್ಸನ್ನು ಸೀಳಿಹಾಕಿದ್ದಾನೆ.

English Translation

Indra, attended by the Maruts, has cleft the head of Vritra with
his hundred-jointed thunderbolt.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ವಾವೃಧಾನೋ ಮರುತ್ಸಖೇಂದ್ರೋ ವಿ ವೃತ್ರಮೈರಯತ್ |
ಸೃಜನ್ತಸ್ಮುದ್ರಿಯಾ ಅಪಃ || ೩ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ವವೃಧಾನಃ | ಮರುತ್ಸಾಸಖಾ | ಇಂದ್ರಃ | ವಿ | ವೃತ್ರಂ | ಐರಯತ್ |
ಸೃಜನ್ | ಸ್ಮುದ್ರಿಯಾಃ | ಅಪಃ || ೩ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಅಯಮಿಂದ್ರೋ ವಾವೃಧಾನೋ ವರ್ಧಮಾನೋ ಮರುತ್ಸಖಾ ಮರುತ್ಸಹಾಯೋ ವೃತ್ರಂ
ಮೇಘಂ ವೈರಯತ್ | ವಿದಾರಿತವಾನ್ | ಕಿಂ ಕುರ್ವನ್ | ಸಮುದ್ರಿಯಾಃ | ಸಮುದ್ರಮಂತರಿಕ್ಷಂ |
ತತ್ಸಂಬಂಧಿನ್ಯ ಅಪ ಅಸಸೃಜನ್ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ಮರುತ್ಸಖಾ—ಮರುತ್ತುಗಳ ಸಹಾಯವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವವನೂ | ವಾವೃಧಾನಃ—ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು
ಹೊಂದಿರುವವನೂ ಆದ | ಇಂದ್ರಃ—ಇಂದ್ರನು | ಸಮುದ್ರಿಯಾಃ—ಅಂತರಿಕ್ಷಸಂಬಂಧಿಯಾದ | ಅಪಃ—
ಉದಕವನ್ನು | ಸೃಜನ್—ಬಿಡುಗಡೆಮಾಡುತ್ತಾ | ವೃತ್ರಂ—ಮೇಘವನ್ನು | ವೈರಯತ್—ಸೀಳಿಹಾಕಿದ್ದಾನೆ.

• ಛಾಂದೋಗ್ಯ •

ಮರುತ್ತುಗಳ ಸಹಾಯವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವವನೂ, ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೊಂದತಕ್ಕವನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನು
ಅಂತರಿಕ್ಷಸಂಬಂಧಿಯಾದ ಉದಕವನ್ನು ಬಿಡುಗಡೆಮಾಡುತ್ತಾ ಮೇಘವನ್ನು ಸೀಳಿದ್ದಾನೆ

English Translation

Indra, increasing in might, attended by the Maruts, has torn Vritra
asunder, letting loose the waters of the firmament

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಅಯಂ ಹ ಯೇನ ವಾ ಇದಂ ಸ್ವಮರುತ್ವತಾ ಜಿತಂ |

ಇಂದ್ರೇಣ ಸೋಮಸೀತಯೇ || ೪ ||

• ಪದಪಾಠಃ •

ಅಯಂ | ಹ | ಯೇನ | ವೈ | ಇದಂ | ಸ್ವಃ | ಮರುತ್ವತಾ | ಜಿತಂ |

ಇಂದ್ರೇಣ | ಸೋಮಸೀತಯೇ || ೪ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಷಷ್ಠೇಽಹನಿ ಮರುತ್ವತೀಯೇಽಯಂ ಹ ಯೇನೇತಿ ಮರುತ್ವನ್ನಿದ್ಧಾನೀಯಾಃ | ಸೂಕ್ರಿತಂ
ಚ | ಅಯಂ ಹ ಯೇನ ವಾ ಇದಮುಪ ನೋ ಹರಿಭಿಃ ಸುತಂ | ಅ. ಅ-ಅ ಇತಿ ||

ಅಯಂ ಹ ಖಲ್ವಿಂದ್ರೋ ಯೇನ ವೈ ಯೇನ ಖಲು ಮರುತ್ಸತಾ ಮರುದ್ಧಿಯುಕ್ತೇನೇಂದ್ರೇ-
ಣೇದಂ ಸ್ವಃ ಸ್ವರ್ಗಾಖ್ಯಂ ಸ್ಥಾನಮಿದಂ ಸ್ವಃ ಸರ್ವಂ ಕರ್ಮ ವಾ ಯದ್ವೇದಂ ಸರ್ವಂ ಜಗಜ್ಜಿತಂ |
ಕಿಮರ್ಥಂ | ಸೋಮಪೀತಯೇ ಸೋಮಪಾನಾಯ ||

|| ಶ್ರುತಿವಾರ್ತ ||

ಮರುತ್ಸತಾ—ಮರುತ್ತುಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ | ಯೇನ—ಯಾವ | ಇಂದ್ರೇಣ ವೈ—ಇಂದ್ರನಿಂದಲೇ |
ಸೋಮಪೀತಯೇ—ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ಇದಂ ಸ್ವಃ—ಈ ಸ್ವರ್ಗವು | ಜಿತಂ—ಜಯಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತೋ |
ಅಯಂ ಹ—ಆ ಇಂದ್ರನೇ ಇವನು.

|| ಭಾವಾರ್ತ ||

ಮರುತ್ತುಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಯಾವ ಇಂದ್ರನಿಂದಲೇ ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಈ ಸ್ವರ್ಗವು ಜಯಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತೋ
ಆ ಇಂದ್ರನೇ ಇವನು

English Translation

This is that Indra, by whom assisted by the Maruts, yonder heaven
was conquered, to quaff the Soma.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಮರುತ್ವಂತನ್ಯುಜೀಷಿಣಮೋಜಸ್ವಂತಂ ವಿರಪ್ಪಿನಂ |

ಇಂದ್ರಂ ಗೀರ್ಭಿರ್ಹವಾಮಹೇ || ೫ ||

• ಪದಪಾಠಃ ||

ಮರುತ್ವಂತಂ | ಉಜೀಷಿಣಂ | ಓಜಸ್ವಂತಂ | ವಿರಪ್ಪಿನಂ |

ಇಂದ್ರಂ | ಗೀಃಽಭಿಃ | ಹವಾಮಹೇ || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಮರುತ್ವಂತಂ ಮರುದ್ಧಿಸ್ತದ್ವಂತಮ್ನುಜೀಷಿಣಂ | ಅಭಿಷುತಶೇಷ ಉಜೀಷಃ | ಸ ಚ ತ್ವತೀಯೇ-
ಸವನೇ ಪುನಃ ಸೂಯತೇ | ತದ್ವಂತಮೋಜಸ್ವಂತಂ | ಓಜೋ ನಾಮಾಷ್ಟಮಾ ದಶಾ | ಶರೀರ-
ವೈದ್ಯುಕ್ತೇತಮಿತ್ಯರ್ಥಃ | ವಿರಪ್ಪಿನಂ | ಮಹನ್ನಾಮೈತತ್ | ಮಹಾಂತಂ ಏವಂನುಹಾನುಭಾವಮಿಂದ್ರಂ
ಗೀರ್ಭಿಃ ಸ್ತುತಿಭಿರ್ಹವಾಮಹೇ | ಆಹ್ವಯಾಮಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಮರುತ್ವಂತಂ—ಮರುತ್ತುಗಳೊಡಗೂಡಿದವನೂ | ಋಜೀಷೀಣಂ—ಋಜೀಷಸಂಜ್ಞಾಕವಾದ ಸೋಮ
ವುಳ್ಳವನೂ | ಓಜಸ್ವಂತಂ—ಶಕ್ತಿಯುತನೂ | ವಿರಪ್ಪಿನಂ—ಮಹತ್ವಸ್ವರೂಪವುಳ್ಳವನೂ ಅದ | ಇಂದ್ರಂ—
ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಗೀರ್ಭೀ—ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ | ಹವಾಮಹೇ—ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತೇವೆ

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಮರುತ್ತುಗಳೊಡಗೂಡಿದವನೂ, ಋಜೀಷದಿಂದ ಲಬ್ಧವಾದ ಸೋಮವುಳ್ಳವನೂ, ಶಕ್ತಿಯುತನೂ,
ಮಹತ್ವಸ್ವರೂಪವುಳ್ಳವನೂ ಅದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತೇವೆ.

English Translation

We invoke with our praises the mighty Indra, accompanied by the
Maruts, the vigorous acceptor of the residue of the oblation.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಇಂದ್ರಂ ಪ್ರತ್ನೇನ ಮನ್ತನಾ ಮರುತ್ವಂತಂ ಹವಾಮಹೇ |

ಅಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ಪೀತಯೇ || ೬ ||

॥ ಪದರಾಶಿಃ ॥

ಇಂದ್ರಂ | ಪ್ರತ್ನೇನ | ಮನ್ತನಾ | ಮರುತ್ವಂತಂ | ಹವಾಮಹೇ |

ಅಸ್ಯ | ಸೋಮಸ್ಯ | ಪೀತಯೇ || ೬ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಮರುತ್ವಂತಮಿಂದ್ರಂ ಪ್ರತ್ನೇನ ಪುರಾಣೇನ ಮನ್ತನಾ ಮನಸೀಯೇನ ಸ್ತೋತ್ರೇಣ ಹವಾಮ-
ಹೇತ್ಯಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ಪೀತಯೇ ಪಾನಾಯ |

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಮರುತ್ವಂತಂ—ಮರುತ್ತುಗಳೊಡಗೂಡಿದವನಾದ | ಇಂದ್ರಂ—ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಪ್ರತ್ನೇನ—
ಪುರಾತನವಾದುದೂ | ಮನ್ತನಾ—ಧ್ಯಾನಾತ್ಮಕವಾದುದೂ ಅದ ಸ್ತುತಿಯಿಂದ | ಅಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ—ಈ
ಸೋಮದ | ಪೀತಯೇ—ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ಹವಾಮಹೇ—ಕರೆಯುತ್ತೇವೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಮರುತ್ತುಗಳೊಡಗೂಡಿದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಪುರಾತನವಾದುದೂ, ಧ್ಯಾನಾತ್ಮಕವಾದುದೂ ಆದ ಸ್ತುತಿಯಿಂದ ಈ ಸೋಮದ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಕರೆಯುತ್ತೇವೆ.

English Translation

With an ancient hymn we invoke Indra with the Maruts, to drink this Soma.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಮರುತ್ವಾ^೧ ಇಂದ್ರ^೨ ಮಿಥ್ವಾ^೩ ಸಿಬಾ^೪ ಸೋಮಂ^೫ ಶತಕ್ರತೋ^೬ ।

ಅಸ್ಮಿನ್ಯಜ್ಞೇ^೭ ಪುರುಷ್ವತ^೮ ॥ ೭ ॥

॥ ಪದಕಾಠಃ ॥

ಮರುತ್ವಾನ್^೧ | ಇಂದ್ರ^೨ | ಮಿಥ್ವಾಃ^೩ | ಸಿಬ^೪ | ಸೋಮಂ^೫ | ಶತಕ್ರತೋ^೬ ಇತಿ ಶತಕ್ರತೋ^೬ |
ಅಸ್ಮಿನ್^೭ | ಯಜ್ಞೇ^೮ | ಪುರುಷ್ವತ^೯ ॥ ೭ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಪಂಚಮೇಽಹನಿ ಮರುತ್ವತೀಯೇ ಮರುತ್ವಾ^೧ ಇಂದ್ರ^೨ ಮಿಥ್ವಾ^೩ ಇತಿ ತೃಚೋ ನಿವಿದ್ಯಾನೀಯಃ ।
ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ । ಮರುತ್ವಾ^೧ ಇಂದ್ರ^೨ ಮಿಥ್ವಾ^೩ ಮಿಂದ್ರಂ ವಾಜಯಾಮಸಿ । ಅ. ೮-೮ । ಇತಿ ॥

ಹೇ ಮಿಥ್ವಾಃ ಫಲಸ್ಯ ವೃಷ್ಟೇರ್ವಾ ಸೇಕ್ತಃ ಶತಕ್ರತೋ ಬಹುಕರ್ಮೇಂದ್ರ ತ್ವಂ ಮರುತ್ವಾನ್^೧
ಸೋಮಂ ಸಿಬಾಸ್ಮಿನ್ಯಜ್ಞೇ^೭ ಹೇ ಪುರುಷ್ವತ^೮ ಬಹುಭಿರಾಹುತ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಪುರುಷ್ವತ—ಅನೇಕರ ಸ್ತುತಿಗೆ ಪಾತ್ರನಾದವನೂ । ಮಿಥ್ವಾಃ—ವೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಸುರಿಸುವವನೂ ।
ಶತಕ್ರತೋ—ಅನೇಕ ಕರ್ಮಗಳ ಕರ್ತನೂ ಆದ । ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ । ಮರುತ್ವಾನ್—
ಮರುತ್ತುಗಳೊಡಗೂಡಿದ ನೀನು । ಅಸ್ಮಿನ್ ಯಜ್ಞೇ—ಈ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ । ಸೋಮಂ—ಸೋಮವನ್ನು । ಸಿಬ—
ಪಾನಮಾಡು

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಅನೇಕರ ಸ್ತುತಿಗೆ ಪಾತ್ರನಾದವನೂ, ವೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಸುರಿಸುವವನೂ, ಅನೇಕ ಕರ್ಮಗಳ ಕರ್ತನೂ ಆದ
ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಮರುತ್ತುಗಳೊಡಗೂಡಿದ ನೀನು ಈ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡು.

English Translation

Indra, Satakratu, showerer (of blessings), drink the Soma at this offering, accompanied by the Maruts, O invoked of many.

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಯಾಗದ ಐದನೆಯ ದಿನಸ ಮರುತ್ಪತೀಯಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಪಠಿಸುವಾಗ ಮರುತ್ಪಾ ಇಂದ್ರ ಮಿಾಥ್ಯಃ ಎಂದು ಮೊದಲಾಗುವ ಈ ತೃತೀಯನ್ನು ನಿವಿಧಾ ನೀಯಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಿ ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನ ಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ಮರುತ್ಪಾ ಇಂದ್ರ ಮಿಾಥ್ಯಸ್ತಮಿಂದ್ರಂ ನಾಜಯಾಮಸಿ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೮-೮) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ತುಭ್ಯೇದಿ॑ಂದ್ರ ಮರು॑ತ್ಪತೇ॑ ಸುತಾಃ ಸೋಮಾ॑ಸೋ ಅದ್ರಿ॑ನಃ ।

ಹೃದಾ॑ ಹೂಯಂತ ಉ॒ಕ್ಥಿ॑ನಃ ॥ ೮ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ತು॑ಭ್ಯ | ಇತ್ | ಇ॒ಂದ್ರ | ಮರು॑ತ್ಪತೇ | ಸು॒ತಾಃ | ಸೋ॑ಮಾಸಃ | ಅ॒ದ್ರಿ॒ನಃ |

ಹೃ॒ದಾ | ಹೂ॒ಯಂತೇ | ಉ॒ಕ್ಥಿ॑ನಃ ॥ ೮ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಅದ್ರಿವೋ ವಜ್ರವನ್ನಿಂದ್ರ ಮರುತ್ಪತೇ ತುಭ್ಯೇತ್ವುಭ್ಯಮೇವ ಸೋಮಾಸಃ ಸುತಾಃ | ಅಭಿ-
ಷುತಾಃ | ತೇ ಚೋಕ್ಥಿನಃ ಶಸ್ತ್ರವಂತೋ ಹೃದಾ ಮನಸಾ ಭಕ್ತ್ಯಾ ಹೂಯಂತೇ ತ್ವದರ್ಥಂ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಅದ್ರಿ॑ನಃ—ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಮರು॑ತ್ಪತೇ—
ಮರುತ್ತುಗಳೊಡಗೂಡಿದ | ತು॑ಭ್ಯೇತ್—ನಿನ್ನನ್ನೇ ಉದ್ದೇಶಿಸಿ | ಸೋ॑ಮಾಸಃ—ಈ ಸೋಮರಸಗಳು | ಸು॒ತಾಃ—
ಹಿಂಡಲ್ಲುಟ್ಟವೆ | ಉ॒ಕ್ಥಿ॑ನಃ—ಉಕ್ಕ ರೂಪವಾದ ಸ್ತುತಿಗಳೊಡಗೂಡಿದ ಈ ಸೋಮರಸಗಳು | ಹೃ॒ದಾ—
ಭಕ್ತಿಯುತವಾದ ಹೃದಯದಿಂದ | ಹೂ॒ಯಂತೇ—ಅರ್ಪಿತವಾಗುತ್ತವೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಮರುತ್ತುಗಳೊಡಗೂಡಿದ ನೀನ್ನನ್ನೇ ಉದ್ದೇಶಿಸಿ ಈ ಸೋಮರಸಗಳು ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ಉಕ್ತರೂಪವಾದ ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಈ ಸೋಮರಸಗಳು ಭಕ್ತಿಯುತವಾದ ಹೃದಯದಿಂದ ಅರ್ಪಿತವಾಗುತ್ತವೆ.

English Translation

Thunderer Indra, to you with the Maruts are these Soma-libations effused,—they are offered to you in faith, with recited hymns.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಪಿಬೇದಿಂ ದ್ರ ಮರುತ್ಸಖಾ ಸುತಂ ಸೋಮಂ ದಿವಿಷ್ಟಿಷು |

ವಜ್ರಂ ಶಿಶಾನ ಓಜಸಾ || ೯ ||

|| ಪದಕಾಂಡಃ ||

ಪಿಬ | ಇತ್ | ಇಂದ್ರ | ಮರುತ್ಸಖಾ | ಸುತಂ | ಸೋಮಂ | ದಿವಿಷ್ಟಿಷು |

ವಜ್ರಂ | ಶಿಶಾನಃ | ಓಜಸಾ || ೯ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಮರುತ್ಸಖಾ ತ್ವಂ ಸುತಮಭಿಷುತಂ ಸೋಮಂ ಪಿಬ | ಕಿಮರ್ಥಂ | ದಿವಿಷ್ಟಿಷ್ವ-
ಸ್ತೂಕಮುಹ್ನಾಮಭಿಗಮನೇಷು ದಿವಃ ಸ್ವರ್ಗಸ್ಯ ವೈಷಣೇಷು ನಿಮಿತ್ತೇಷು | ಪೀತ್ವಾ ಚಾಜಸಾ ಬಲೇನ
ಸೋಮಪಾನಜನಿತೇನ ವಜ್ರಂ ಶಿಶಾನಸ್ತೀಕ್ಷ್ಣೀಕುರ್ವನ್ | ಶತ್ರುಜ್ಞಾಹೀತಿ ಭಾವಃ ||

|| ರೂಪದಾರ್ಥ ||

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಮರುತ್ಸಖಾ—ಮರುತ್ತುಗಳೊಡಗೂಡಿದ ನೀನು | ದಿವಿಷ್ಟಿಷು—ನಮ್ಮ
ಯಾಗದಿನಗಳಲ್ಲಿ | ಸುತಂ—ಹಿಂಡಿರುವ | ಸೋಮಂ—ಈ ಸೋಮವನ್ನು | ದಿವಃ—ಸ್ವರ್ಗನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ |
ಪಿಬ—ಪಾನಮಾಡು | ಓಜಸಾ—ನಿನ್ನ ಸೋಮಪಾನದ ಬಲದಿಂದ | ವಜ್ರಂ—ವಜ್ರಾಯುಧವನ್ನು | ಶಿಶಾನಃ—
ಹೆರತವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಜಯಿಸು

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಮರುತ್ತುಗಳೊಡಗೂಡಿದ ನೀನು ನಮ್ಮ ಯಾಗದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಹಿಂಡಿ ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವ ಈ
ಸೋಮವನ್ನು ಸ್ವರ್ಗನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ ಪಾನಮಾಡು. ನಿನ್ನ ಸೋಮಪಾನದ ಬಲದಿಂದ ವಜ್ರಾ ಯುಧವನ್ನು ಹೆರತವನ್ನಾಗಿ
ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಜಯಿಸು.

English Translation

Drink, Indra, with your friends the Maruts, this Soma, effused on the recurring sacred days, and sharpen your thunderbolt with (renewed) vigour.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾರ್ಥಃ ॥

ಉತ್ತಿಷ್ಠನ್ನೋಜಸಾ ಸಹ ಪೀತ್ವೀ ಶಿಪ್ರೇ ಅನೇಪಯಃ ।

ಸೋಮಮಿಂದ್ರ ಚಮೂ ಸುತಂ ॥ ೧೦ ॥

॥ ಪದಪಾರ್ಥಃ ॥

ಉತ್ಥಾತಿಷ್ಠನ್ | ಓಜಸಾ | ಸಹ | ಪೀತ್ವೀ | ಶಿಪ್ರೇ ಇತಿ | ಅನೇಪಯಃ |

ಸೋಮಂ | ಇಂದ್ರ | ಚಮೂ ಇತಿ | ಸುತಂ ॥ ೧೦ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಚತುರ್ವಿಂಶೇಽದನಿ ಪ್ರಾತಃಸವನೇ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚ್ಛಂಸಿತಸ್ಯ ಉತ್ತಿಷ್ಠನ್ನಿತಿ ತೃಚಃ ಪಳಹಸ್ತೋ-
ತ್ರಿಯಃ | ಸೂತ್ರತಂ ಚ | ಉತ್ತಿಷ್ಠನ್ನೋಜಸಾ ಸಹ ಭಿಂಧಿ ವಿಶ್ವಾ ಅಪ ದ್ವಿಸಃ | ಅ. ೭.೨ | ಇತಿ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಂ ಪೀತ್ವೀ ಪೀತ್ವಾಜಸಾ ಬಲೇನ ಸಮೋತ್ತಿಷ್ಠ ಇಹಾಪ್ರೇ ಹನೂ ಅನೇಪಯಃ |
ಅಕಂಪಯಃ | ನುದಾವೇಶಾದಿತಿ ಭಾವಃ | ಕಂ ಪೀತ್ವಾ | ಚಮೂ ಚನ್ದೋರಧಿಷ್ಠನಣಫಲಕಯೋಃ ಸುತಂ
ಸೋಮಂ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಚಮೂ—ಚಮೂಪಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ | ಸುತಂ—ಹಿಂದಿ ಅರ್ಪಿತವಾದ |
ಸೋಮಂ—ಸೋಮವನ್ನು | ಪೀತ್ವೀ—ಪಾನಮಾಡಿ | ಓಜಸಾ ಸಹ—ಆ ಬಲದೊಡನೆ | ಉತ್ತಿಷ್ಠನ್—
ಮೇಲಕ್ಕೆ ಏಳುತ್ತಾ | ಶಿಪ್ರೇ—ನಿನ್ನ ಕೆನ್ನೆಗಳನ್ನು | ಅನೇಪಯಃ—ನಡುಗಿಸಿದೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಚಮೂಪಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿ ಅರ್ಪಿತವಾದ ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡಿ ಆ ಬಲದೊಡನೆ
ಮೇಲಕ್ಕೆ ಏಳುತ್ತಾ ನಿನ್ನ ಕೆನ್ನೆಗಳನ್ನು ನಡುಗಿಸಿದೆ.

English Translation

Rising up in your strength, Indra, you shook your jaws, when you had quaffed the Soma pressed between the two boards.

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಯಾಗದ ಚತುರ್ವಿಂಶವೆಂಬ ದಿನದ ಪ್ರಾತಃಸವನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚ್ಛಂಸಿಯೆಂಬ ಮುತ್ಪಿಜನು ಪರಿಸುವ ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತಿಷ್ಠನ್ ಎಂಬ ತೃಚವನ್ನು ಸ್ವಹಸ್ತೋತ್ತಿಯತೃಚವನ್ನಾಗಿ ಪರಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನ ಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ಉತ್ತಿಷ್ಠನ್ನೋಜಸಾ ಸಹ ಭಿಂಧಿ ವಿಶ್ವಾ ಅಪ ದ್ವಿಷ ಇತಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚ್ಛಂಸಿನಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೭-೨) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅನು ತ್ವಾ ರೋದಸೀ ಉಭೇ ಕೃಕ್ಷಮಾಣಮುಕ್ಯಪೇತಾಂ ।

ಇಂದ್ರ ಯದ್ವ ಸ್ಯುಹಾಭವಃ ॥ ೧೧ ॥

|| ಪದಸಾರಃ ||

ಅನು | ತ್ವಾ | ರೋದಸೀ ಇತಿ | ಉಭೇ ಇತಿ | ಕೃಕ್ಷಮಾಣಂ | ಅಕ್ಯಪೇತಾಂ |

ಇಂದ್ರ | ಯತ್ | ದಸ್ಯುಹಾ | ಅಭವಃ ॥ ೧೧ ॥

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಕೃಕ್ಷಮಾಣಂ ಶತ್ರುನ್ವಿಲಿಖಂತಂ ತ್ವಾ ತ್ವಾಮುಭೇ ರೋದಸೀ ಉಭೇ ಅಸಿ ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವ್ಯಾವಸ್ತಕ್ಯಪೇತಾಂ | ಅನುಕಲ್ಪಯೇತಾಂ | ಯದ್ಯದಾ ದಸ್ಯುಹಾಭವಃ ಭವಸಿ ತದಾ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಯತ್—ಯಾವಾಗ | ದಸ್ಯುಹಾ—ಶತ್ರುನಾಶಕನಾಗಿ | ಅಭವಃ—ನೀನು ಆಗುವೆಯೋ ಆಗ | ಕೃಕ್ಷಮಾಣಂ—ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಸೀಳಿಹಾಕುವ | ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು | ಉಭೇ ರೋದಸೀ—ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳೆರಡೂ | ಅನು ಅಕ್ಯಪೇತಾಂ—ಅನುಸರಿಸಲಿ.

|| ಛಾಂದೋಗ್ಯ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಯಾವಾಗ ನೀನು ಶತ್ರುನಾಶಕನಾಗಿ ಆಗುವೆಯೋ, ಆಗ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಸೀಳಿಹಾಕುವ ನಿನ್ನನ್ನು ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳೆರಡೂ ಅನುಸರಿಸಲಿ.

English Translation

Let heaven and earth follow you Indra, as you smite; when you beat down the Dasyu.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ವಾಚಂ ಷ್ವಾಪದೀಮಹಂ ನವಸ್ರಕ್ತಿಮೃತಸ್ಪೃಶಂ ।

ಇಂದ್ರಾತ್ ಪರಿ ತನ್ಮಂ ಮಮೇ ೧೨ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ವಾಚಂ | ಅಷ್ವಾಪದೀಂ | ಅಹಂ | ನವಸ್ರಕ್ತಿಂ | ಮೃತಸ್ಪೃಶಂ |

ಇಂದ್ರಾತ್ | ಪರಿ | ತನ್ಮಂ | ಮಮೇ || ೧೨ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಅಷ್ವಾಪದೀಂ | ಅಷ್ವಾಭಿರ್ದಿಗ್ವಿರ್ವಿದಿಗ್ವಿಃ ಸಾಷ್ವಾಪದೀ | ನವಸ್ರಕ್ತಿಮುಪರಿ ಸ್ಥಿತೇನಾದಿತ್ಯೇನ ನವಸ್ರಕ್ತಿಂ | ಅಸು ದಿಕ್ಷು ವ್ಯಾಪ್ತಮಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಮೃತಸ್ಪೃಶಂ ಯಜ್ಞಸ್ಪೃಶಂ ವಾಚಂ ಸ್ತುತಿಮಹಂ ಪರಿಪೂರ್ಣಾದಿಂದ್ರಾತ್ ತನ್ಮಂ ತನ್ಮಾನಂ ಸತೀಂ ಪರಿ ಮಮೇ | ಅನ್ಯೋನೇಯತ್ತಾಂ ಕರೋಮಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಕಾರ್ತವ್ಯೇನ ಸ್ವರೂಪಂ ಸ್ತುತ್ಯಾ ವಿಷಯೀಕರ್ತುಮಶಕ್ಯತ್ವಾದಿತಿ ಭಾವಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಅಷ್ವಾಪದೀಂ—ಎಂಟು ದಿಕ್ಕು ಮತ್ತು ವಿದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಿಸಿದುದೂ | ನವಸ್ರಕ್ತಿಂ—ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಅದಿತ್ಯ ಮಂಡಲವನ್ನೂ ವ್ಯಾಪಿಸತಕ್ಕದ್ದೂ ಆದರೂ ಸಹ | ಮೃತಸ್ಪೃಶಂ—ಯಜ್ಞ ಸಂಬಂಧಿಯಾದ | ವಾಚಂ—ನನ್ನ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು | ಅಹಂ—ನಾನು | ಇಂದ್ರಾತ್—ಪರಿಪೂರ್ಣನಾದ ಇಂದ್ರನಿಗಿಂತಲೂ | ತನ್ಮಂ—ನ್ಯೂನವಾದುದನ್ನಾಗಿಯೇ | ಪರಿ ಮಮೇ—ತಿಳಿಯುತ್ತೇನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಯಜ್ಞಸಂಬಂಧಿಯಾದ ನನ್ನ ಈ ಸ್ತುತಿಮುಂಟು ದಿಕ್ಕು ಮತ್ತು ವಿದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಿಸಿದ್ದರೂ, ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಅದಿತ್ಯಮಂಡಲವನ್ನೂ ವ್ಯಾಪಿಸಿದ್ದರೂ ಸಹ ಪರಿಪೂರ್ಣನಾದ ಇಂದ್ರನ ಪೂರ್ಣವಾದ ಗುಣವನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಪ್ರಶಂಸಿಸಲು ಶಕ್ತಿಯಿಲ್ಲದ್ದನ್ನಾಗಿಯೇ ನಾನು ತಿಳಿಯುತ್ತೇನೆ.

English Translation

I make this sacrificial hymn, reaching to the eight points (of the sky) and rising to a ninth (the sun in the zenith), though it is less than (the dimensions of) Indra

ಎಪ್ಪತ್ತೆನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಜಜ್ಞಾನಇತ್ಯೇಕಾಪರರ್ಚನಾಸ್ವಮಂ ಸೂಕ್ತಂ ಕಾಣ್ವಸ್ಯ ಕುರುಸುತೇರಾಪ್ತಂ | ಅದ್ಯಾ ನವ ಗಾಯತ್ರೋ ದಶಮಾ ಬೃಹತ್ಯೇಕಾದತೀ ಸತೋಬೃಹತೀ | ಇಂದ್ರೋ ದೇವತಾ | ತಥಾ ಚಾನು-ಕ್ರಾಂತಂ | ಜಜ್ಞಾನ ಏಕಾದಶ ಪ್ರಗಾಥಾಂತಮಿತಿ || ಮಹಾವ್ರತೇ ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಯೇ ಜಜ್ಞಾನೋ ನು ಶತಕ್ರತುರಿತ್ಯೇಷಾ | ತಥೈವ ಪಂಚಮಾರಣ್ಯಕೇ ಸೂಕ್ರಿತಂ | ಜಜ್ಞಾನೋ ನು ಶತಕ್ರತುರಿತ್ಯೇಕಾ | ಐ. ಆ. ೫-೨-೩ | ಇತಿ ||

ಅನುವಾದವು—ಜಜ್ಞಾನಃ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎಂಟನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಎಂಟನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಬುಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಕಣ್ವಿಗೋತ್ರಜನಾದ ಕುರುಸುತಿ ಎಂಬುವನು ಮುಷಿಯು. ಈ ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿ ಮೊದಲಿನ ಒಂಭತ್ತು ಬುಕ್ಕುಗಳು ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ಸವು. ಹತ್ತನೆಯದು ಬೃಹತೀ, ಹನ್ನೊಂದನೆಯದು ಸತೋಬೃಹತೀಭಂದಸ್ಸವು. ಇಂದ್ರನು ದೇವತೆಯು, ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಜಜ್ಞಾನ ಏಕಾದಶ ಪ್ರಗಾಥಾಂತಂ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು ವ ಹೃನ್ವತೇಷ್ವಿಯಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಯಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಪರನಮಾಡುವಾಗ ಜಜ್ಞಾನೋ ನು ಶತಕ್ರತುಃ ಎಂಬ ಈ ಬುಕ್ಕನ್ನು ಪರಿಸರೀಕೆಂದು ಐತರೇಯಾರಣ್ಯಕದ ಪಂಚಮಾರಣ್ಯಕದಲ್ಲಿ—ಜಜ್ಞಾನೋ ನು ಶತಕ್ರತುರಿತ್ಯೇಷಾ ಎಂಬ ವಾಕ್ಯದಿಂದ (ಐ. ಆ. ೫-೨-೭) ವಿವೃತನಾಗಿರುವುದು.

ಸೂಕ್ತ—೭೭

ಮಂಡಲ—೮ || ಅನುವಾಕ—೮ || ಸೂಕ್ತ—೭೭ ||

ಅಪ್ಪಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೫ || ವರ್ಗ—೨೯, ೩೦, ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಬುಕ್ಕುಂಗಳೆ—೧೧ ||

ಮುಷೀ—ಕುರುಸುತಿಃ ಕಾಣ್ವಃ ||

ದೇವತಾ—ಇಂದ್ರಃ ||

ಭಂದಃ—೧-೯, ಗಾಯತ್ರೀ | ೧೦, ಬೃಹತೀ | ೧೧, ಸತೋಬೃಹತೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಜಜ್ಞಾನೋ ನು ಶತಕ್ರತುರ್ವಿ ಪೃಚ್ಛದಿತಿ ಮಾತರಂ |

ಕ ಉಗ್ರಾಃ ಕೇ ಹ ಶೃಣ್ವಿರೇ || ೧ ||

॥ ಸದಪಾರಃ ॥

ಜಜ್ಞಾನಃ | ನು | ಶತಕ್ರತುಃ | ವಿ | ಪೃಚ್ಛತ್ | ಇತಿ | ಮಾತರಂ |
ಕೇ | ಉಗ್ರಾಃ | ಕೇ | ಹ | ಶೃಣ್ವಿರೇ || ೧ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಅಯಮಿಂದ್ರೋ ಜಜ್ಞಾನೋ ನು ಜಾಯಮಾನ ಏವ ಶತಕ್ರತುರ್ಬಹುಕರ್ಮೇತೀತ್ಯಂ ಮಾ-
ತರಂ ಸ್ವಜನನೀಂ ವಿಪೃಚ್ಛತಿ | ಕಿಮಿತಿ | ಕೇ ಉಗ್ರಾ ಉದ್ಗೂರ್ಣಬಲಾ ಲೋಕೇ | ಕೇ ಹ ಶೃಣ್ವಿರೇ |
ಶ್ರೂಯಂತೇ ಗುಣೈಃ | ಕೇ ವಿಪ್ರತಾ ಇತ್ಯರ್ಥಃ ||

॥ ಶ್ರುತಿಸಾರ್ಥ ॥

ಉಗ್ರಾಃ—ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ಬಲವುಳ್ಳವರು | ಕೇ ಕೇ ಹ—ಯಾರು ಯಾರು | ಶೃಣ್ವಿರೇ—
ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾಗಿದ್ದಾರೆ | ಇತಿ—ಎಂಬುದಾಗಿ | ಜಜ್ಞಾನೋ ನು—ಉತ್ಪನ್ನನಾದೊಡನೆಯೇ | ಶತಕ್ರತುಃ—
ಅನೇಕ ಕರ್ಮಕರ್ತನಾದ ಇಂದ್ರನು | ಮಾತರಂ—ತನ್ನ ಜನನಿಯನ್ನು | ವಿ ಪೃಚ್ಛತ್—ಕೇಳಿದನು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ಬಲವುಳ್ಳ ವೀರೈವಂತರು ಯಾರುಯಾರಿದ್ದಾರೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾಗಿದ್ದಾರೆ ಎಂಬುದಾಗಿ
ಅನೇಕ ಕರ್ಮಕರ್ತನಾದ ಇಂದ್ರನು ಉತ್ಪನ್ನನಾದೊಡನೆಯೇ ತನ್ನ ಜನನಿಯನ್ನು ಕೇಳಿದನು.

English Translation

As soon as he was born Satakratu asked his mother—Who are the
mighty, who are renowned ?

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಆದೀಂ ಶವಸ್ಯಬ್ರವೀದಾರ್ಣವಾಭಮಹೀಶುವಂ |

ತೇ ಪುತ್ರ ಸಂತು ನಿಷ್ಪರಃ || ೨ ||

॥ ಸದಪಾರಃ ॥

ಆತ್ | ಈಂ | ಶವಸೀ | ಅಬ್ರವೀತ್ | ಔರ್ಣವಾಭಂ | ಅಹೀಶುವಂ |

ತೇ | ಪುತ್ರ | ಸಂತು | ನಿಃಪರಃ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಇಂದ್ರೇಣ ಪೃಷ್ಠಾ ಶವಸೀ ಮಾತಾನಂತರಮೇವೈತಮಿಂದ್ರಮಬ್ರವೀತ್ | ಕಿಮಿತಿ ಉಚ್ಯತೇ |
ಔರ್ಣವಾಭನುಹೀಶುವಮೇತನ್ನಾಮಾನಾವಸುರಾ ತಿಷ್ಠತಃ | ತಾವುಕ್ತಾವನ್ಯೇ ಚ ತಾದ್ಯಶಾ ಹೇ ಪುತ್ರ
ತವ ನಿಷ್ಕುರೋ ನಿಸ್ತಾರಣೀಯಾಃ ಸಂತಿತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಪುತ್ರ—ಎಲೈ ಮಗನೇ | ಔರ್ಣವಾಭಂ—ಔರ್ಣವಾಭನೆಂಬವನೂ | ಅಹೀಶುವಂ—
ಅಹೀಶುವನೆಂಬವನೂ ಆದ ಇಬ್ಬರೂ | ತೇ—ನಿನಗೆ (ನಿನ್ನಿಂದ) | ನಿಷ್ಕುರಃ—ಕರಿಣವಾಗಿ ಜಯಿಸಲ್ಪಡುವವರಾಗಿ |
ಸಂತು—ಆಗಿದ್ದಾರೆ ಎಂಬುದಾಗಿ | ಆತ್ ಈಂ—ಇಂದ್ರನಿಂದ ಕೇಳಲ್ಪಟ್ಟ ಕೂಡಲೇ | ಶವಸೀ—ಶಕ್ತಿಯುತಳಾದ
ಇಂದ್ರಜನನಿಯು | ಅಬ್ರವೀತ್—ಮಗನಿಗೆ ಹೇಳಿದಳು.

|| ಛಾಂದೋಗ್ಯ ||

ಇಂದ್ರನಿಂದ ಕೇಳಲ್ಪಟ್ಟ ಕೂಡಲೇ ಶಕ್ತಿಯುತಳಾದ ಇಂದ್ರಜನನಿಯು ಎಲೈ ಮಗನೇ, ಔರ್ಣವಾಭನೆಂಬ
ವನೂ, ಅಹೀಶುವನೆಂಬವನೂ ಆದ ಇಬ್ಬರೂ ನಿನ್ನಿಂದ ಕರಿಣವಾಗಿ ಜಯಿಸಲ್ಪಡುವವರಾಗಿದ್ದಾರೆ ಎಂಬುದಾಗಿ
ಮಗನಿಗೆ ಹೇಳಿದಳು.

English Translation

His strong mother answered,—Aurnavabha and Ahishuva, be these
my son, the foes whom you shall overcome.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸಮಿತ್ತಾಸ್ವೈತ್ರಹಾಖಿದತ್ವೇ ಅರಾ ಇವ ಖೇದಯಾ |

ಪ್ರವೈದ್ಧೋ ದಸ್ಯುಹಾಭವತ್ || ೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸಂ | ಇತ್ | ತಾನ್ | ವೃತ್ತಾ | ಅಖಿದತ್ | ಖೇ | ಅರಾನ್ | ಇವ | ಖೇದಯಾ |

ಪ್ರವೈದ್ಧಃ | ದಸ್ಯುಹಾ | ಅಭವತ್ || ೩ ||

॥ ಸಾಯಣಾಚಾರ್ಯಂ ॥

ತಾಂಜ್ಞಾನನೋಕ್ತಾನ್ ವೃತ್ರಬೇಂದ್ರಃ ಸಮಿಪ್ಸಹೈವಾಖಿದತ್ | ಖೇದನಂ ನಾಮಾಕರ್ಷಣಂ |
ಖೇ ರಥಚಕ್ರಸ್ಯ ನಾಭಾವರಾಂಶ್ಚಕ್ರಾಂಗಭೂತಾಂಜ್ಞಾಂಕೂನ್ ಖೇದಯಾ ರಜ್ಜೈಸ್ಸೇವ | ತಯಾ ತಾನ್ಯಥಾ
ಸಂಖಿದಂತಿ ತದ್ವತ್ | ತಥಾ ಕೃತ್ವಾ ದಸ್ಯುತಾ ಶತ್ರುಘಾತೀಂದ್ರಃ ಪ್ರವೃದ್ಲೋಽಭವತ್ ||

॥ ಶ್ರುತಿರ್ದಾರ್ಥಃ ॥

ವೃತ್ರಹಾ—ವೃತ್ರನಾಶಕನಾದ ಇಂದ್ರನು | ಸಮಿಪ್—ತಾಯಿಯಿಂದ ಹಾಗೆ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟ ಒಡನೆಯೇ |
ಖೇ—ರಥಚಕ್ರದ ಪಂಥಿಯಲ್ಲಿ | ಅರಾನ್—ಅರಕಡ್ಡಿಗಳನ್ನು | ಖೇದಯಾ ಇವ—ಹಗ್ಗದಿಂದ ಕಟ್ಟಿ ಎಳೆದುಕೊಂಡು
ಹೋಗುವಂತೆ | ತಾನ್—ಆ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು | ಅಖಿದತ್—ದರದರನೆ ಎಳೆದುಕೊಂಡು ಹೋದನು | ದಸ್ಯುತಾ—
ಶತ್ರುನಾಶಕನಾದ ಅದೇ ಇಂದ್ರನು | ಪ್ರವೃದ್ಲಃ—ಬೆಳೆಸಣಿಗೆಯುಳ್ಳವನಾಗಿ | ಅಭವತ್—ಆದನು

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ವೃತ್ರನಾಶಕನಾದ ಇಂದ್ರನು ತಾಯಿಯಿಂದ ಹಾಗೆ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟ ಒಡನೆಯೇ ರಥಚಕ್ರದ ಪಂಥಿಯಲ್ಲಿ
ಅರಕಡ್ಡಿಗಳನ್ನು ಹಗ್ಗದಿಂದ ಕಟ್ಟಿ ಎಳೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುವಂತೆ ಆ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ದರದರನೆ ಎಳೆದುಕೊಂಡು
ಹೋದನು | ಶತ್ರುನಾಶಕನಾದ ಅದೇ ಇಂದ್ರನು ನಂತರ ಬೆಳೆಸಣಿಗೆಯುಳ್ಳವನಾದನು.

English Translation

The slayer of Vritra dragged them along as spokes (are tied fast) with a rope in the nave of a chariot wheel. he swelled in vigour, the slayer of enemies

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಏಕಯಾ ಪ್ರತಿಧಾಪಿಬತ್ಸಾಕಂ ಸರಾಂಸಿ ತ್ರಿಂಶತಂ |

ಇಂದ್ರಃ ಸೋಮಸ್ಯ ಕಾಣುಕಾ || ೪ ||

॥ ಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಏಕಾಯಾ | ಪ್ರತಿಧಾ | ಅಪಿಬತ್ | ಸಾಕಂ | ಸರಾಂಸಿ | ತ್ರಿಂಶತಂ |

ಇಂದ್ರಃ | ಸೋಮಸ್ಯ | ಕಾಣುಕಾ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಯಮಿಂದ್ರ ಏಕಯೈಕೇನ ಪ್ರತಿಧಾನೇನ ಸಾಕಮೇಕಭೈವ ತ್ರಿಂಶತಮುಪಿ | ಉಕ್ತ-
ಪಾತ್ರಾಣೀತ್ಯರ್ಥಃ | ಕೀದೃಶಾನಿ | ಸರಾಂಸಿ ಸೋಮಸ್ಯ ಪೂರ್ಣಾನಿ ಸೋಮರಸೇನ ಪೂರ್ಣಾನಿ
ಕಾಣುಕಾ ಕಾಂತಾನಿ ಕ್ರಾಂತಾನಿ ವಾ ಸೋಮೇನ ಕೃತಾನಿ ವಾ ಸೋಮಪೂರ್ಣಾನ್ಯಪಿಬತ್ | ಪೀತ-
ಜಾನ್ ಮಾಧ್ಯಂದಿನಸವನೇ | ಯಾಜ್ಞಿಕಪ್ರಾಂತ್ಯವಂ | ನೈರುಕ್ತಪ್ರಸಿದ್ಧಾ ತು ಕಾಲಾಭಿ-
ಮಾನೀಂದ್ರಃ | ತ್ರಿಂಶದಪರಪಕ್ಷಸ್ಯಾಹೋರಾತ್ರಾಸ್ತ್ರಿಂಶತ್ ಪೂರ್ವಪಕ್ಷಸ್ಯ ಚ ಸುತಿ | ತಾನೇಕರೂಪಮನು-
ಭವತೀತಿ | ಏತತ್ಸರ್ವಮೇಕೇನ ಪ್ರತಿಧಾನೇನಾಪಿಬತ್ | ನಿ. ೫-೧೦ | ಇತ್ಯಾದಿ ನಿರುಕ್ತೇ ತದ್ವ್ಯಾ-
ಖ್ಯಾನೇ ಚ ಸ್ಪಷ್ಟಮುಕ್ತಂ | ತದತ್ರ ದ್ರವ್ಯವ್ಯಂ ||

|| ಶ್ರುತಿರ್ದಾರ್ಥ ||

ಸರಾಂಸಿ—ಸರೋವರದಂತಿರುವುವೂ | ಸೋಮಸ್ಯ—ಸೋಮದಿಂದ ಭರಿತವಾದವೂ | ಕಾಣುಕಾ—
ಅರ್ಕರ್ಷಕವಾದವೂ ಆದ | ತ್ರಿಂಶತಂ—ಮೂವತ್ತು ಪಾತ್ರೆಗಳ ಸೋಮವನ್ನು | ಇಂದ್ರಃ—ಇಂದ್ರನು | ಏಕಯಾ
ಪ್ರತಿಧಾ—ಒಂದೇ ಗುಟುಕಿನಿಂದ | ಸಾಕಂ—ಒಂದೇ ಸಮನೆ | ಅಪಿಬತ್—ಪಾನಮಾಡಿದನು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಸರೋವರದಂತಿರುವುವೂ, ಸೋಮದಿಂದ ಭರಿತವಾದವೂ, ಅರ್ಕರ್ಷಕವಾದವೂ ಆದ ಮೂವತ್ತು ಪಾತ್ರೆಗಳ
ಸೋಮವನ್ನು ಇಂದ್ರನು ಒಂದೇ ಗುಟುಕಿನಿಂದ ಒಂದೇ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪಾನಮಾಡಿದನು

English Translation

At one draught Indra drank at once thirty lakes filled with Soma.

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಕಾಣುಕಾ—ಈ ರಬ್ಬದ ಅರ್ಧವನ್ನು ವಿಸರಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಯಾಸ್ಕರು ಈ ಋಕ್ವೇಗ ನಿರ್ವಚನವನ್ನು
ಹೇಳಿದಾರೆ

ಏಕೇನ ಪ್ರತಿಧಾನೇನಾಪಿಬತ್ ಸಾಕಂ ಸಹೇತ್ಯರ್ಥಃ | ಇಂದ್ರಃ ಸೋಮಸ್ಯ ಕಾಣುಕಾ
ಕಾಂತಕಾನೀತಿ ವಾ ಕ್ರಾಂತಕಾನೀತಿ ವಾ ಕೃತಕಾನೀತಿ ವಾ |

ಇಂದ್ರಃ ಸೋಮಸ್ಯ ಕಾಂತ ಇತಿ ವಾ ಕಣಿಃ ಘಾತ ಇತಿ ವಾ ಕಣೇ ಹತಃ ಕಾಂತಿಹತಃ ||

ತತ್ತ್ವತದ್ವಾಜ್ಞಿಕಾ ವೇದಯಂತೇ | ತ್ರಿಂಶದುಕ್ತಪಾತ್ರಾಣಿ ಮಾಧ್ಯಂದಿನೇ ಸವನ ಏಕದೇವತಾನಿ
ತಾನ್ಯೇತಸ್ಮಿನ್ ಕಾಲ ಏಕೇನ ಪ್ರತಿಧಾನೇನ ಪಿಬಂತಿ ತಾನ್ಯತ್ರ ಸರಾಂಸ್ಯಚ್ಯಂತೇ ||

ತ್ರಿಂಶದಪರಪಕ್ಷಸ್ಯಾಹೋರಾತ್ರಾಸ್ತ್ರಿಂಶತ್ ಪೂರ್ವಪಕ್ಷಸ್ಯೇತಿ ನೈರುಕ್ತಾಃ | ತದ್ವಾ ಏತಾ-
ಜಾಂದ್ರಮಸ್ಯ ಅಗಾಮಿಸ್ಯ ಅಸೋ ಭವಂತಿ ರಶ್ಮಯಸ್ತಾ ಅಪರಪಕ್ಷೇ ಪಿಬಂತಿ | ತಥಾಪಿ

ನಿಗಮೋ ಭವತಿ—ಯನುಕ್ಷುತಿಮುಕ್ಷುತಯಃ ಪಿಬಂತಿ ಇತಿ | ತಂ ಪೂರ್ವಪಕ್ಷ ಆಪ್ಯಾಯಃ—
ಯಂತಿ ತಥಾಪಿ ನಿಗಮೋ ಭವತಿ—ಯಥಾ ದೇವಾ ಅಂಶುನಾಸ್ಯಾಯಮಂತಿ ಇತಿ ||

(ನಿ ೫-೧೧)

ಕಾಣುಕಾ—ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಅನೇಕಾರ್ಥಗಳಿರುವವು. ಹೇಗೆಂದರೆ—ಕಾಂತಕಾನೀತಿ ವಾ ಪ್ರಿಯಾ-
ಣೀತ್ಯರ್ಥಃ—ಅಪೇಕ್ಷಿತವಾದುದು ಅಥವಾ ಪ್ರಿಯಕರವಾದುದು ಅಥವಾ, ಕ್ರಾಂತಕಾನೀತಿ ವಾ ಸೋಮಸ್ಯ
ಪೂರ್ಣಾನೀತ್ಯರ್ಥಃ—ತುಂಬಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದು; ಎಂದರೆ ಸೋಮರಸದಿಂದ ಪೂರ್ಣವಾದುದು, ಅಥವಾ ಕೃತಕಾನೀತಿ
ವಾ | ಸಂಸ್ಕೃತಾನಿ ಯುಕ್ತಿಗೈಃ ಇಂದ್ರಾರ್ಥಮೇವ—ಇಂದ್ರನ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಮತ್ತಿಕ್ಕುಗಳಿಂದ
ಮಂತ್ರಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಸಂಸ್ಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದು ಎಂದು ಮೂರು ವಿಧವಾದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳಿರುವರು ಇನ್ನೆಲ್ಲವೂ
ಸರಾಂಸಿ ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ವಿಶೇಷಣವಾಗಿರುವವು ಎಂಬ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿರುವ ಅರ್ಥಗಳು ಮೂವತ್ತು ಸರೋಮವರಗಳ
ತುಂಬಾ ಇರುವ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಗುಣಗಳುಳ್ಳ ಸೋಮರಸವನ್ನು ಇಂದ್ರನು ಒಂದೇ ಗುಟುಕಿನಿಂದ ಪಾನಮಾಡಿದನು
ಎಂದರ್ಥವು ಸಾಕಂ ಎಂದರೆ ಸಹ, ಒಂದೇಸಲಕ್ಕೆ ಎಂದರ್ಥವು ಸ್ವಲ್ಪಸ್ವಲ್ಪವಾಗಿ ಹೀರುತ್ತಾ ಕುಡಿಯಲಿಲ್ಲ.
ಒಂದೇ ಸಲಕ್ಕೆ ಒಂದೇ ಗುಟುಕಿನಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಏಕಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪಾನಮಾಡಿದನು ಎಂದಭಿಪ್ರಾಯವು

ಅಥವಾ ಕಾಣುಕಾ ಎಂಬ ಶಬ್ದವನ್ನು ಇಂದ್ರನಿಗೆ ವಿಶೇಷಣವೆಂದು ಭಾವಿಸುವುದಾದರೆ—ಇಂದ್ರಃ ಸೋಮಸ್ಯ
ಕಾಂತ ಇತಿ ವಾ | ಇಂದ್ರನು ಸೋಮರಸದಲ್ಲಿ ಅಭಿರುಚಿಯುಳ್ಳವನು, ಸೋಮರಸವನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುವವನು, ಅಥವಾ
ಕಣೇಃ, ಘಾತ ಇತಿ ವಾ ಕಣೇ ಹತಃ ಕಾಂತೀಹತಃ | ಕಾಂತಿರಭಿಲಾಷ ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ಇಂದ್ರನು ತನ್ನ ಅಭಿಲಾಷೆಯು
ಪೂರ್ತಿಯಾಗುವನೆಗೆ, ಯಥೇಚ್ಛವಾಗಿ ಪಾನಮಾಡುವವನು ಎಂಬ ಎರಡು ವಿಧವಾದ ಅರ್ಥಗಳನ್ನೂ ಹೇಳಬಹುದು.

ಸರಾಂಸಿ ತ್ರಿಂಶತಂ—ಇಲ್ಲಿ ಸರಾಂಸಿ ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರೆಗಳು ಎಂದರ್ಥವು. ಈ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಎರಡು
ವಿಧವಾದ ಅರ್ಥಗಳನ್ನು ಹೇಳಬಹುದೆಂದು ಯಾಸ್ಮಕು ಹೇಳಿದಾರೆ ಯಾಜ್ಞಕಪಕ್ಷ ಎಂದರೆ ಯಜ್ಞಯಾಗಾದಿಗಳಲ್ಲಿ
ಪ್ರವೀಣರಾದವರು ಈ ರೀತಿ ಹೇಳುವರು—

ತ್ರಿಂಶದುಕ್ತಪಾತ್ರಾಣಿ ಮಾಧ್ಯಂದಿನೇ ಸವನ ಏಕದೇವತಾನಿ | ತತ್ರ ಹಿ ಮಾಧ್ಯಂದಿನೇ ಸವನೇ
ಉಕ್ತಪರ್ಯಾಯಾಃ ತ್ರಯಸ್ತ್ರಯೋಽಪ್ಯೈಂದ್ರಾ ಏವ ಭವಂತಿ ತ್ರಿಸ್ವಸಿ ಚೈತೇಷು ದಶದಶ
ಚನುಸಾಃ | ತದಭಿಪ್ರಾಯೇಣ ತ್ರಿಂಶತ್ಸರಾಂಸೀಹ್ಯುಕ್ತಂ ಮಂತ್ರದ್ವಯಾ ||

(ನಿರು. ವ್ಯಾಖ್ಯಾ)

ಮಾಧ್ಯಂದಿನ ಸವನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಉಕ್ತಪಾತ್ರೆಗಳೆಂಬ ಮೂವತ್ತು ಪಾತ್ರೆಗಳನ್ನೂ ಒಂದೇ ದೇವತೆಯನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ
(ಇಂದ್ರನನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ) ಸಂಸ್ಕರಿಸಲ್ಪಡುವವು. ಆ ಪಾತ್ರೆಗಳನ್ನು ಸರಾಂಸಿ ಎಂದು ಹೇಳುವ ರೂಢಿ ಇದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ
ಇಂದ್ರನಿಗಾಗಿ ಮಾಧ್ಯಂದಿನಸವನದಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿರುವ ಮೂವತ್ತು ಪಾತ್ರೆಗಳ ತುಂಬ ಇರುವ ಸೋಮವನ್ನು ಇಂದ್ರನು
ಒಂದೇಗುಟುಕಿನಲ್ಲಿ ಪಾನಮಾಡಿದನು ಎಂದು ಇಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ ಇದು ಯಾಜ್ಞಕರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು.

ಇನ್ನು ಎರಡನೆಯ ಪಕ್ಷದವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು ಈ ರೀತಿಯಾಗಿದೆ—ಒಂದು ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಪಕ್ಷ, ಅಪರಪಕ್ಷ
ಎಂದು ಎರಡು ಪಕ್ಷಗಳಿರುವವು ಒಂದು ಪಕ್ಷವೆಂದರೆ ಹವಿನೈದು ಹೆಗಲು ಮತ್ತು ಹವಿನೈದು ರಾತ್ರಿಗಳು ಒಟ್ಟು

ಮೂವತ್ತಾಗುವವು. ಆಪರಪಕ್ಷದಲ್ಲಿರುವ ಮೂವತ್ತು ಅಹೋರಾತ್ರಿಗಳಲ್ಲಿ ಚಂದ್ರನಲ್ಲಿರುವ ಸೋಮವನ್ನು ರಶ್ಮಿಗಳು ಹೀರುವವು. ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ—

ಯಥಾ ದೇವಾ ಅಂಶುಮಾಸ್ಯಾಯಯಂತಿ ಯಮಕ್ಷತಿಮಕ್ಷಿತಯಃ ಪಿಬಂತಿ |

ತೇನ ಚೇಂದ್ರೋ ವರುಣೋ ಬ್ರಹ್ಮಸ್ತಿರಾಸ್ಯಾಯಯಂತು ಭುವನಸ್ಯ ಗೋಪಾಃ ||

ಎಂಬ ಶ್ರುತಿವಾಕ್ಯದ ಸಮರ್ಥನೆಯೂ ಇರುವುದು. ಇದು ನಿರುಕ್ತ ಕಾರರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು.

|| ಸಂಹಿತಾಸಾರಃ ||

ಅಭಿ ಗಂಧರ್ವಮೃಣದಬುದ್ಧೇಷು ರಜಃಸ್ವಾ |

ಇಂದ್ರೋ ಬ್ರಹ್ಮಾಭ್ಯ ಇದ್ವೈಧೇ || ೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಭಿ | ಗಂಧರ್ವಂ | ಅತ್ಯಣತ್ | ಅಬುದ್ಧೇಷು | ರಜಃಸ್ವಾ | ಅ |

ಇಂದ್ರಃ | ಬ್ರಹ್ಮಾಭ್ಯಃ | ಇತ್ | ಇದ್ವೈಧೇ || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಯಮಿಂದ್ರೋ ಗಂಧರ್ವಂ | ಗಾಮುದಕಂ ಧಾರಯತೀತಿ ಗಂಧರ್ವೋ ಮೇಘಃ | ತಮು-
ಬ್ರಾಹ್ಮಣತ್ | ಸರ್ವತೋ ಹಿಂಸಿತಮಾನ್ | ಕುಪ್ರ | ಅಬುದ್ಧೇಷು ಪದನಿಧಾನಯೋಗ್ಯಸ್ಥಾನರಹಿತೇಷು
ರಜಃ ಸು ಲೋಕೇಷು | ಅಂತರಿಕ್ಷಪ್ರದೇಶೇಷ್ವಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಕಿಮರ್ಥಂ | ಬ್ರಹ್ಮಾಭ್ಯ ಇದ್ವೈಧೇಷು ಏವ
ವೈಧೇ ವರ್ಧನಾಯ ||

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಅಬುದ್ಧೇಷು—ಪಾದವನ್ನಿಡುವುದಕ್ಕೆ ಆಧಾರವೇ ಇಲ್ಲದಿರುವ | ರಜಃಸ್ವಾ—ಅಂತರಿಕ್ಷಲೋಕಗಳಲ್ಲಿ |
ಬ್ರಹ್ಮಾಭ್ಯ ಇತ್—ಕೇವಲ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನಿಗಳ | ಇದ್ವೈಧೇ—ವೃದ್ಧಿಗಾಗಿಯೇ (ವೈಷ್ಣವ್ಯರ್ಥವಾಗಿ) | ಇಂದ್ರಃ—
ಇಂದ್ರನು | ಗಂಧರ್ವಂ—ಮೇಘವನ್ನು | ಅಭ್ಯಾತ್ಯಣತ್—ಸೀಳಿಹಾಕಿದನು.

|| ಛಾಪಾರ್ಥ ||

ಪಾದವನ್ನಿಡುವುದಕ್ಕೆ ಆಧಾರವೇ ಇಲ್ಲದಿರುವ ಅಂತರಿಕ್ಷಲೋಕಗಳಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನಿಗಳ ವೃದ್ಧಿಗಾಗಿಯೇ
ವೈಷ್ಣವ್ಯಯನ್ನು ಸುರಿಸಲು ಇಂದ್ರನು ಮೇಘವನ್ನು ಸೀಳಿಹಾಕಿದನು.

English Translation

In the realms (of the sky) where the foot finds no resting-place,
Indra shattered the cloud to bring increase to the Brahmans.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ನಿರಾವಿಧ್ಯದ್ಗಿರಿಭ್ಯ ಆ ಧಾರಯತ್ಪಕ್ಷಮೋದನಂ ।

ಇಂದ್ರೋ ಬುಂದಂ ಸ್ವಾತತಂ ॥ ೬ ॥

• ಸದಪಾಠಃ •

ನಿಃ | ಅವಿಧ್ಯತ್ | ಗಿರಿಭ್ಯಃ | ಆ | ಧಾರಯತ್ | ಪಕ್ಷಂ | ಓದನಂ |

ಇಂದ್ರಃ | ಬುಂದಂ | ಸ್ವಾತತಂ | ೬ ॥

• ಸಾಯಣೀಪಾಠಃ •

ಅಯಮಿಂದ್ರೋ ಗಿರಿಭ್ಯೋ ಮೇಘಭ್ಯಃ ಸಕಾಶಾದವಕಂ ನಿರ್ಗಮಯಿತುಂ ನಿರಾವಿಧ್ಯತ್ |
ಸಂಪ್ರಾಹರತ್ತಾನೇವ ಮೇಘಾನ್ | ಕಿಂ ಕುರ್ವನ್ | ಪಕ್ಷಂ ಪರಿಪಕ್ವಮೋದನಂ ಕುರ್ವನ್ಮನುಷ್ಯಾಣಾ-
ಮರ್ಥಾಯ | ಕೇನ ಸಾಧನೇನೇತಿ ತದ್-ಚೈತನ್ | ಬುಂದಮಿಷಂ ಸ್ವಾತತಂ ಸುಷ್ಕಂ ಸರ್ವತೋ ವಿಸ್ತೃ-
ತಮಾದಾಯೇತಿ ಶೇಷಃ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ •

ಇಂದ್ರಃ—ಇಂದ್ರನು | ಸ್ವಾತತಂ—ಅತ್ಯಂತ ವಿಸ್ತೃತವಾಗಿರುವ | ಬುಂದಂ—ಬಾಣವನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿ
ಗಿರಿಭ್ಯಃ—ಮೇಘಗಳಿಂದ | ನಿರಾವಿಧ್ಯತ್—(ಅವುಗಳನ್ನು ಸೀಳಿ) ವೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಸುರಿಸಿದನು | ಪಕ್ಷಂ—
ಪರಿಪಕ್ವವಾದ | ಓದನಂ—ಅನ್ನವನ್ನು | ಆ ಧಾರಯತ್—ಮಾನವರಿಗಾಗಿ ಧರಿಸಿದನು

• ಭಾವಾರ್ಥಃ •

ಇಂದ್ರನು ಅತ್ಯಂತ ವಿಸ್ತೃತವಾಗಿರುವ ಬಾಣವನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿ ಮೇಘಗಳಿಂದ ಅವುಗಳನ್ನು ಸೀಳಿ
ವೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಸುರಿಸಿದನು. ಪರಿಪಕ್ವವಾದ ಅನ್ನವನ್ನು ಮಾನವರಿಗಾಗಿ ಧರಿಸಿದನು. (ಒದಗಿಸಿದನು)

English Translation

Indra smote (rain) from the clouds with his far-stretched arrow, he
secured boiled rice (for men),

|| ವಿಶೇಷವಿಶಯಗಳು ||

ಬುಂದಂ-ಇಷುಂ | ಬಾಣವನ್ನು; ಬುಂದಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಯಾಸ್ಕರು ಈ ರೀತಿ ನಿರ್ವಚನವನ್ನು ಹೇಳಿದಾರೆ—

ಬುಂದಃ | ಬುಂದ ಇಷುರ್ಭವತಿ | ಬುಂದೋ ನಾ ಭಿಂದೋ ನಾ ಭಯದೋ ನಾ ಭಾಸಮಾನೋ
ದ್ರವತೀತಿ ನಾ | ನಿರವಿಧ್ಯದ್ಗಿರಿಭ್ಯ ಆಧಾರಯತ್ವಕ್ಕೆಮೋದನಂ | ಇಂದ್ರೋ ಬುಂದಂ
ಸ್ವಾತತಂ | ನಿರವಿಧ್ಯದ್ಗಿರಿಭ್ಯ ಆಧಾರಯತ್ವಕ್ಕೆಮೋದನಮುದಕದಾನಂ ಮೋಘಂ |
ಇಂದ್ರೋ ಬುಂದಂ ಸ್ವಾತತಂ |

(ನಿ ೭-೩೪)

ಬುಂದ ಎಂದರೆ ಬಾಣವು ಬಾಣವು ಲಕ್ಷ್ಯವಸ್ತುವನ್ನು ಚುಚ್ಚುವುದರಿಂದ ಅಥವಾ ಶತ್ರುಗಳಿಗೆ
ಭಯವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವುದರಿಂದ ಅಥವಾ ಬಿಲ್ಲಿನಿಂದ ಹೊರಟಾಗ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವುದರಿಂದ ಬಾಣಕ್ಕೆ ಬುಂದವೆಂದು
ಹೆಸರು ಈ ಶಬ್ದದ ಪ್ರಯೋಗವು ಪ್ರಕೃತ ಮುಕ್ತಿನಲ್ಲಿರುವುದು. ಇಂದ್ರನು ಸರ್ವತಗಳಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಅಲ್ಲಿಂದ ಬಿಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ
ಬಾಣವನ್ನು ಹೊಡಿ ಅದನ್ನು ಆಕರ್ಷಾಂತವಾಗಿ ಎಳೆದು ವೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಸುರಿಸಲು ಸಮರ್ಥನಾಗಿರುವ ಎಂದರೆ ಹೆಚ್ಚಾದ
ನಿರವಿಧ ಪೂರ್ಣವಾದ ಮೇಘವನ್ನು ಸೀಳಿ ವೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಸುರಿಸಿದನು ಎಂದು ನಿರ್ವಚನದ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಶತಬ್ರಧ್ನ ಇಷುಸ್ತವ ಸಹಸ್ರಪರ್ಣ ಏಕ ಇತ್ |

ಯಮಿಂದ್ರ ಚಕ್ರವೇ ಯುಜಂ || ೭ ||

| ಸದಬಾಠಃ |

ಶತಬ್ರಧ್ನಃ | ಇಷುಃ | ತವ | ಸಹಸ್ರಪರ್ಣಃ | ಏಕಃ | ಇತ್ |

ಯಂ | ಇಂದ್ರ | ಚಕ್ರವೇ | ಯುಜಂ || ೭ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತವೇಷುಃ ಶತಬ್ರಧ್ನಃ ಶತಾಗ್ರಃ ಸಹಸ್ರಪರ್ಣಃ ಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯಾಕೈಃ ಪತ್ಯೈಃ ಸಂವೃತಃ
ಶ್ರೀಘ್ರಗಮನಾಯ | ಅಪರಿಮಿತಗಮನೋ ನಾ | ಸ ಚೈಕ ಇದೇಕ ಏವ | ಯಂ ಚೇಷುಂ ಯುಜಂ
ಸಹಾಯಂ ಚಕ್ರವೇ ಕರೋಷಿ ಯುದ್ಧಾಯ ||

| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ |

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಯಂ—ಯಾವ ಬಾಣವನ್ನು | ಯುಜಂ—ನಿನ್ನ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಸಾಧಕವನ್ನಾಗಿ |
ಚಕ್ರವೇ—ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವೆಯೋ | ಏಕ ಇತ್—ಅಂತಹ ಒಂದೇ ಆದ | ತವ ಇಷುಃ—ನಿನ್ನ ಬಾಣವು |

ಶತಬ್ರಹ್ಮಃ—ನೂರು ಮೊನಚಾದ ತುದಿಗಳುಳ್ಳದ್ದು | ಸಹಸ್ರಪರ್ಣಃ—ಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯಾಕವಾದ ಪತ್ರವುಳ್ಳದ್ದು (ರೆಕ್ಕೆಗಳುಳ್ಳದ್ದು) ಆಗಿರುತ್ತದೆ

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಯಾವ ಬಾಣವನ್ನು ನಿನ್ನ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಸಾಧನವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವೆಯೋ, ಅಂತಹ ಒಂದೇ ಅದ ನಿನ್ನ ಬಾಣವು ನೂರು ಮೊನಚಾದ ತುದಿಗಳುಳ್ಳದ್ದು ಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯಾಕವಾದ ಪತ್ರವುಳ್ಳದ್ದು ಆಗಿರುತ್ತದೆ.

English Translation

That single shaft of yours, Indra, which you make your ally, is hundred-pointed, thousand-feathered

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ತೇನ¹ ಸ್ತೋತ್ರ²ಭ್ಯ³ ಆ ಭರ⁴ ನೃಭ್ಯೋ⁵ ನಾರಿಭ್ಯೋ⁶ ಅತ್ತ⁷ವೇ |

ಸದ್ಯೋ⁸ ಜಾತ⁹ ಋಭುಷ್ಠಿರ¹⁰ || ಅ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ತೇನ¹ | ಸ್ತೋತ್ರ²ಭ್ಯಃ³ | ಆ | ಭರ⁴ | ನೃಭ್ಯಃ⁵ | ನಾರಿಭ್ಯಃ⁶ | ಅತ್ತ⁷ವೇ |

ಸದ್ಯಃ⁸ | ಜಾತಃ⁹ | ಋಭುಷ್ಠಿರ¹⁰ || ಅ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ತೇನೇಷುಣಾ ಸ್ತೋತ್ರಭ್ಯೋಽಸ್ತುಭ್ಯಂ ನೃಭ್ಯೋ ಮನುಷ್ಯೇಭ್ಯಃ | ಪುತ್ರೇಭ್ಯ ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ತಥಾ ನಾರಿಭ್ಯಃ ಸ್ತ್ರೀಭ್ಯಶ್ಚ ತ್ವೇಽದನಾಯ ಪರ್ಯಾಪ್ತಂ ಧನಮಾಭರ | ಅಹರ | ಸದ್ಯಸ್ತದಾನೀಮೇವ ಒತೋಽಸ್ಮಾಭಿದ್ವೇನ ಸೋಮೇನ ಪ್ರಸ್ಪದ್ಧಃ ಸನ್ ಹೇ ಋಭುಷ್ಠಿರ | ಋಭುಃ ಪ್ರಭೂತಃ ಸ್ಥಿರಶ್ಚ ಸಂಗ್ರಾಮೇ ಸ ತಥೋಕ್ತಃ | ಹೇ ತಾದ್ಯಶೇಂದ್ರ ತ್ವಮಾ ಭರಃತಿ ಸಮಸ್ತಯಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಋಭುಷ್ಠಿರ—ಯುದ್ಧಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿರವಾದುದೂ ಮಹತ್ವಾದುದೂ ಅದ ಸ್ಥಿತಿಯುಳ್ಳ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಸದ್ಯಃ—ನಾವು ಸೋಮವನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿದ ಒಡನೆಯೇ | ಜಾತಃ—ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದವನಾಗಿ | ತೇನ—ಅದೇ ಬಾಣದ ಸಹಾಯದಿಂದ | ಸ್ತೋತ್ರಭ್ಯಃ—ಸ್ತುತಿಕರ್ತರಾದ ನಮಗೂ | ನೃಭ್ಯಃ—ನಮ್ಮ ಪುತ್ರಾದಿಗಳಿಗೂ | ನಾರಿಭ್ಯಃ—ಹೆಂಗಸರಿಗೂ (ಪತ್ನಾದಿಗಳಿಗೂ) | ಅತ್ತವೇ—ಭೋಗಾರ್ಥವಾಗಿ ಬೇರಾದ ಸಂಪತ್ತನ್ನು | ಆ ಭರ—ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಡು

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಯುದ್ಧಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿರವಾದುದೂ, ಮಹತ್ತಾದುದೂ ಆದ ಸ್ಥಿತಿಯುಳ್ಳ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಾವು ಸೋಮವನ್ನು ಆರ್ಪಿಸಿದೊಡನೆಯೇ ನೀನು ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದವನಾಗಿ ಅದೇ ಬಾಣದ ಸಹಾಯದಿಂದ ಸ್ತುತಿಕರ್ತರಾದ ನಮಗೂ ನಮ್ಮ ಪುತ್ರಾದಿಗಳಿಗೂ ಮತ್ತು ಪತ್ನಾದಿಗಳಿಗೂ ಭೋಗಾರ್ಥವಾಗಿ ಬೇಕಾದ ಸಂಪತ್ತನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಡು.

English Translation

Forthwith increased (by our offerings), you, mighty and firm, by that (weapon) bring (wealth) for sustenance to us your praisers, our children, and our wives.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಏತಾ ಚ್ಯೌತಾನಿ ತೇ ಕೃತಾ ವರ್ಷಿಷ್ಣಾನಿ ಪರೀಣಸಾ ।

ಹೃದಾ ವೀಡ್ಯಧಾರಯಃ ॥ ೯ ॥

• ಪದಪಾಠಃ •

ಏತಾ | ಚ್ಯೌತಾನಿ | ತೇ | ಕೃತಾ | ವರ್ಷಿಷ್ಣಾನಿ | ಪರೀಣಸಾ |

ಹೃದಾ | ವೀಳು | ಅಧಾರಯಃ | ೯ ॥

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತೇ ಸ್ವಯೇತ್ಯೇತಾನಿ ಪುರತಃ ಸರ್ವೈರ್ವ್ಯತ್ಯಮಾನಾನಿ ವರ್ಷಿಷ್ಣಾನ್ಮತೀರಯೇನ ಶ್ರವೃದ್ಧಾನಿ ಪರೀಣಸಾ ಪರಿತೋ ನತಾನಿ ಅತಃ ಏವ ಚ್ಯೌತಾನೀತಿ ಭಾವಃ | ಭೂಮೇಃ ಕೀಲವದ್ಧಾರಣಾಯ ಕೃತಾ ಕೃತಾನಿ | ಪರ್ವತಾಸ್ತಯಾ ಕೃತಾ ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ಯಾ ಯಾನಿ ಹೃದಾ ಬುದ್ಧಾಃ ವೀಳು ಸ್ಥಿರಾಣ್ಯಧಾರಯಃ | ಬುದ್ಧಾಃ ಕರ್ತವ್ಯಾನೀತಿ ಯಾನ್ಯಧಾರಯಃ ತಾನೀಮಾನೀತಿ ॥

• ಶ್ರುತಿಸಮಾರ್ಥಃ •

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ಏತಾ—ಸರ್ವವಿದಿತವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿರುವುದೂ | ವರ್ಷಿಷ್ಣಾನಿ—ಅತಿಶ್ರವೃದ್ಧವಾದುದೂ | ಪರೀಣಸಾ—ವಿಸ್ತೃತವಾಗಿ ವ್ಯಾಪಿಸಿರುವುದೂ | ಚ್ಯೌತಾನಿ—ಅತ್ಯುತ್ಕೃಷ್ಟವಾದ ಬಲವುಳ್ಳವೂ ಆದ ಸಕಲವೂ | ತೇ—ನಿನ್ನಿಂದಲೇ | ಕೃತಾ—ನಿರ್ಮಿತವಾಗಿವೆ (ಇವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಸದ) | ಹೃದಾ—ನಿನ್ನ ಹೃದಯದಲ್ಲಿಯೇ | ವೀಳು—ಸ್ಥಿರವಾಗಿ | ಅಧಾರಯಃ—ಧರಿಸಿದ್ದೀಯೆ.

ಮು.ದಕಸ್ಯ ನೋಷಕನಿತ್ಯರ್ಥಃ | ನಿರುಕ್ತಪಕ್ಷ ಏವಂ || ಐತಿಹಾಸಿಕಪಕ್ಷೇ ಚರಕಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಇತಿಹಾಸ
ಆಮ್ನಾಯತೇ | ವಿಷ್ಣುರ್ಯಜ್ಞಃ | ಸ ದೇವೇಭ್ಯ ಆತ್ಮಾನಮಂತರಧಾತ್ | ತಮನ್ಯದೇವತಾ ನಾವಿ-
ದನ್ನಿಂದ್ರಸ್ತವೇತ್ | ಸ ಇಂದ್ರಮುಬ್ರವೀತ್ ಕೋ ಭವಾನಿತಿ | ತಮಿಂದ್ರಃ ಪ್ರತ್ಯಬ್ರವೀದಹಂ ದುರ್ಗಾ-
ಣಾಮಸುರಾಣಾಂ ಚ ಹಂತಾ ಭವಾಂಸ್ತು ಕ ಇತಿ | ಸೋಲಬ್ರವೀದಹಂ ದುರ್ಗದಾಹರ್ತಾ ತ್ವಂ ತು
ಯದಿ ದುರ್ಗಾಣಾಮಸುರಾಣಾಂ ಹಂತಾ ತತೋಽಯಂ ವಾರಾಹೋ ವಾಮಮುಷ ಏಕನಿಕತ್ಯಾಃ
ಪುರಾಂ ಪಾರೇಶ್ವಮಯಾನಾಂ ವಸತಿ ತಸ್ಮಿನ್ನಸುರಾಣಾಂ ವಸು ವಾಮಮುಸ್ತಿ ತಮಿನಂ ಜಹೀತಿ |
ತಸ್ಯೇಂದ್ರಸ್ತಾಃ ಪುರೋ ಭಿತ್ತಾ ಹೃದಯಮವಿದ್ಯತ್ | ಅಭಿ ತತ್ರ ಯದಾಸೀತ್ತದ್ವಿಷ್ಣುರಾಹರದಿತಿ
ಸೋಽಯಮಿತಿಹಾಸೋಽಸ್ಯೇದು ಮಾತುಃ ಸವನೇಷು | ಋ. ೧-೬೧-೭ | ವಿಶ್ವೇತ್ತಾ ವಿಷ್ಣುರಿತ್ಯಾಭ್ಯಾಂ
ಪ್ರತಿಪಾದಿತಃ | ತಯೋರ್ಮಧ್ಯೇಽಸ್ಯೇದು ಮಾತುರಿತ್ಯತ್ರ ವಿಷ್ಣುನಾ ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಂ ದುರ್ಗಾಣಾಂ
ಹಂತೇತ್ಯಾತ್ಮಾನಂ ಕಥಯಸಿ ತರ್ಹಿ ವಾಮಮುಷಂ ವರಾಹಮಸುರಂ ಜಹೀತ್ಯುಕ್ತಾರ್ಥೋ ವಿಧ್ಯದ್ವ-
ರಾಹಮಿತಿ ಪಾದೇನ ಪ್ರತಿಪಾದಿತಃ | ಇಂದ್ರೇಣ ಚ ವಿಷ್ಣೋ ತ್ವಂ ದುರ್ಗಾದಾಹರ್ತೇತಿ ಬ್ರೂಷೇ
ಮಂಯಾ ಪುರಾಣೆ ಜಿತಾನ್ಯಸುರಶ್ಚ ಘಾತಿಸ್ತಸ್ಯ ವಾಮಂ ವಸ್ವಾನಯೇತ್ಯುಕ್ತೋ ವಿಷ್ಣುಮೂರ್ತಿಸ್ತಸ್ಯ
ವರಾಹಾಸುರಸ್ಯ ಧನಂ ಮುಘೋಷ | ಸೋಽದ್ರಾರ್ಥೋ ಮುಷಾಯದಿವಿಷ್ಣುಃ ಪಚತಮಿತಿ ಪಾದೇನ
ಸೂಚಿತಃ | ಸ ಕಿಂ ಪುನರ್ಮುಷಿತವಾನಿತಿ ತದತ್ರೋಚ್ಯತೇ ವಿಶ್ವೇತ್ತೇತಿ | ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವೇಷಿತಸ್ತ್ವಯಾ
ಪ್ರೇರಿತೋ ವಿಷ್ಣುರ್ಯಜ್ಞರೂಪೀ ತ್ವೇಷಿತಸ್ತ್ವಂ ದುರ್ಗಾದಾಹರ್ತಾ ಕಿಲ ತರ್ಹಿ ತ್ವಾ ತಸ್ಯ ಧನಾನ್ಕಾ-
ಹರೇತಿ ತ್ವಯಾ ಪ್ರೇರಿತಃ ಸನ್ನರುಕ್ರನೋ ಭೂತ್ವಾ ವಿಶ್ವೇತ್ತಾ ಯಾನಿ ತ್ವಯಾಹರ್ತವ್ಯಾನೀತ್ಯುಕ್ತಾನಿ
ಯಾನಿ ಚ ತತ್ರ ಸ್ಥಿತಾನಿ ಸರ್ವಾಣ್ಯಾಭರತ್ | ಅಭರತು | ಕಾನಿ ತಾನೀತಿ | ಶತಂ ಮಹಿಷಾನಪರಿಮಿತಾ-
ಸ್ತುರ್ರನ್ಯದಾಧಾರ್ನ್ ತೇಷಾಂ ವಾಹನರೂಪಾನ್ ಮಹಿಷಾನ್ಯಾ ಕ್ಷೀರಪಾಕಮೋದನಂ ಚ ಪಕ್ಷಮಾತ್ರ-
ಮೇವೋದನಂ ಚಾಭರತ್ | ವಿಧ್ಯದ್ವರಾಹಮಿತ್ಯುಕ್ತೋಕ್ತೋಽದ್ರಾಕ್ಷ ಚರಮುಷಾದೇನೋಚ್ಯತೇ |
ಇಂದ್ರಸ್ತು ವರಾಹಂ ವರಾಹಾರಾ ಸ್ವೀಕೃತಾಸುರಸರ್ವಸ್ವಂ ವರಾಹರೂಪಿಣಾ ವೈಮುಷಮೇಮುಷಸಾ-
ಮಾನ್ಮುಧವೈಮುಷಂ ಧನಾನಾಮಾನೋಷಕಂ ವರಾಹಮಸುರಂ ಹೃದಯೇಽವಿದ್ಯದಿತಿ ಶೇಷಃ |

|| ರ್ತಿಸಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ಉರುಕ್ರಮಃ—ವಿಶ್ವತವಾದ ಸಂಚಾರವುಳ್ಳವನೂ | ತ್ವೇಷಿತಃ—ನಿನ್ನಿಂದಲೇ
ಪ್ರೇರಿತನೂ | ವಿಷ್ಣುಃ—ವ್ಯಾಪಕನೂ ಅದ ಅದಿತ್ಯನು | ತಾ ವಿಶ್ವಾ ಇತ್—ನಿನ್ನಿಂದ ಸೃಷ್ಟವಾದ ಸಕಲ
ಉದಕಗಳನ್ನೂ | ಅ ಭರತ್—ಭರಿಸುತ್ತಾನೆ | ಶತಂ—ಶತಸಂಖ್ಯಾಕವಾದ | ಮಹಿಷಾನ್—ಪಶುಗಳನ್ನೂ |
ಕ್ಷೀರಪಾಕಂ—ಕ್ಷೀರದಿಂದ ಪಕ್ಷಮಾಡಿದ | ಓದನಂ—ಅನ್ನವನ್ನೂ ಅವನೇ ಭರಿಸುತ್ತಾನೆ | ಇಂದ್ರಃ—ಇಂದ್ರನು |
ಏಮುಷಂ—ಉದಕವನ್ನು ಧರಿಸಿ.ವ (ಅಪಹರಿಸುವ) | ವರಾಹಂ—ಮೇಘವನ್ನು ಸೀಳುತ್ತಾನೆ

|| ಭಾಷಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ವಿಶ್ವತವಾದ ಸಂಚಾರವುಳ್ಳವನೂ, ನಿನ್ನಿಂದಲೇ ಪ್ರೇರಿತನೂ, ವ್ಯಾಪಕನೂ ಅದ
ಅದಿತ್ಯನು ನಿನ್ನಿಂದ ಸೃಷ್ಟವಾದ ಸಕಲ ಉದಕಗಳನ್ನೂ ಭರಿಸುತ್ತಾನೆ | ಶತಸಂಖ್ಯಾಕವಾದ ಪಶುಗಳನ್ನೂ ಕ್ಷೀರದಿಂದ
ಪಕ್ಷಮಾಡಿದ ಅನ್ನವನ್ನೂ ಅವನೇ ಭರಿಸುತ್ತಾನೆ | ಇಂದ್ರನು ಉದಕಪೂರ್ಣವಾದ ಮೇಘವನ್ನು ಸೀಳುತ್ತಾನೆ

English Translation

The wide-traversing Sun, depatched by you, brings (to the world) all these (waters which you creat); he brings hundreds of cattle and rice boiled in milk ; it is Indra who slays the water-stealing boar.

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಈ ಮಕ್ಕಿಗೆ ಎರಡು ವಿಧವಾದ ಅರ್ಥವಿನರಣೆ ಇದೆ ಒಂದು ನೈರುಕ್ತ ಪಕ್ಷವು, ಮತ್ತೊಂದು ಐತಿಹಾಸಿಕ ಪಕ್ಷವು. ಈ ಎರಡು ವಿಧವಾದ ಅರ್ಥಗಳಲ್ಲದೆ ಯಾಸ್ಕರು ಈ ಮಕ್ಕಿಗೆ ನಿರ್ವಚನವನ್ನೂ ಹೇಳಿದಾರೆ. ಇವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಇಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ ವಿವರಿಸುವುದು ಅವಶ್ಯಕವು.

ನೈರುಕ್ತ ಪಕ್ಷದ ಅರ್ಥವಿನರಣೆ

(ಹೇ ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) | ಉರುಕ್ರಮಃ—ಬಹುವಿಧವಾದ ಗನಸವುಳ್ಳ ಎಂದರೆ ಯಾವಾಗಲೂ ಸಂಚರಿಸುತ್ತಲೇ ಇರುವ | ವಿಷ್ಣುಃ—ತನ್ನ ಕಿರಣಗಳಿಂದ ಸರ್ವತ್ರ ವ್ಯಾಪಿಸಲಿರುವ ಆದಿತ್ಯನು | ತ್ವೇಷಿತಃ—ನಿನ್ನಿಂದ ಪ್ರೇರಿತನಾಗಿ | ತಾ—ನಿನ್ನಿಂದ ಸೃಷ್ಟಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಉದಕಗಳನ್ನು | ಆ ಭರತ್—ಲೋಕೋಪಕಾರಾರ್ಥವಾಗಿ ಧರಿಸುತ್ತಾನೆ ಎಂದರೆ ಕೊಡುತ್ತಾನೆ | (ಮತ್ತು) ಶತಂ ಮಹಿಷಾನ್—ನೂರು ಪಶುಗಳನ್ನು ಅಥವಾ ಅನೇಕ ಪಶುಗಳನ್ನು | (ಆ ಭರತ್)—ಯಜ್ಞ ಮಾಡುವ ಯಜಮಾನನಿಗೆ ಕೊಡುತ್ತಾನೆ (ಮತ್ತು) | ಫೇರಪಾಕಂ—ಹಾಲಿನಿಂದ ಪಕ್ವವಾದ | ಓದನಂ. -ಪಾಯಸವನ್ನು ಎಂದರೆ ಚರುಪುರೋಡಾಶಾದಿರೂಪವಾದ ಹವಿರಾದಿಗಳನ್ನು | (ಆ ಭರತ್)—ಯಜಮಾನನಿಗೆ ಕೊಡುತ್ತಾನೆ | [ಅಥವಾ ಓದನಂ—ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ವೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಸುರಿಸುವವು ಮೂಲಕ ಸಸ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಉತ್ಪತ್ತಿಮಾಡಿ ಅದರಿಂದ ಅನ್ನಾದ್ಯುಪಾರಗಳ ಉತ್ಪತ್ತಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಯಜಮಾನನಿಗೆ ಕೊಡುವರು] | (ಮತ್ತು) ಇಂದ್ರೇ—ಇಂದ್ರನು | ಏಮುಷಂ—ಜಲವನ್ನು ವೃಷ್ಟಿರೂಪದಲ್ಲಿ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಸುರಿಸದೆ ತಡೆದಿರತಕ್ಕ | ವರಾಹಂ—ಜಲಪೂರ್ಣವಾದ ಮೇಘವನ್ನು ಪ್ರಪಂಚಿಸುತ್ತಾನೆ.

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಸದಾಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ಸಂಚರಿಸುತ್ತಲೇ ಇರುವ ಆದಿತ್ಯನು ತನ್ನ ರೂಪಗಳ ಮೂಲಕ ಸಮುದ್ರಾದಿಜಲಾರಯಗಳಲ್ಲಿರುವ ಉದಕವನ್ನು ಹೀರಿ ಆ ಉದಕವು ಮೇಘಗಳಾಗಿ ಮರ್ತೀಕವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಲೋಕೋಪಕಾರಾರ್ಥವಾಗಿ ವೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಸುರಿಸುವನು. ಆದಿತ್ಯನು ಮಾಡುವ ಈ ಕಾರ್ಯವು ನಿನ್ನಿಂದ (ಇಂದ್ರನಿಂದ)ಲೇ ಪ್ರೇರಿತವಾಗಿರುವುದು ಎಂದರೆ ಇಂದ್ರನ ಆಜ್ಞೆಯಿಂದಲೇ ಆದಿತ್ಯನು ಲೋಕೋಪಕಾರಾರ್ಥವಾಗಿ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ವೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಸುರಿಸುವನು. ಇದಲ್ಲದೆ ಯಜ್ಞ ಮಾಡುವ ಯಜಮಾನನರ ಉಪಯೋಗಕ್ಕಾಗಿ ಅಸಂಖ್ಯತವಾದವೂ ಯಜ್ಞಾರ್ಥವಾದವೂ ಆದ ಪಶುಗಳನ್ನೂ ಫೇರಪಾಕವಾದ ಹವಿರಾದಿಗಳನ್ನೂ ಹೋಮಾರ್ಥವಾಗಿ ಕೊಡುವನು. ಈ ಕಾರ್ಯಗಳೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಆದಿತ್ಯನು ಇಂದ್ರನಿಂದ ಪ್ರೇರಿತನಾಗಿಯೇ ಮಾಡುವನು. ಈ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಇಂದ್ರನು ಆದಿತ್ಯನಿಂದ ಮಾಡಿಸಿ ತಾನೂ ಉದಕಗಳಿಂದ ಪೂರ್ಣವಾಗಿದ್ದರೂ ಅವುಗಳನ್ನು ಭೂಮಿಯಮೇಲೆ ವೃಷ್ಟಿರೂಪದಲ್ಲಿ ಬೀಳದಂತೆ ತಡೆದಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿರುವ ಮೇಘಗಳನ್ನು ಪ್ರಹರಿಸಿ ವೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಸುರಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುವನು ಇವೆಲ್ಲವೂ ಇಂದ್ರನ ಪ್ರಭಾವವೇ ಆಗಿದೆ.

ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ವಿನರಣೆಯೆಲ್ಲವೂ ನಿರುಕ್ತಪಕ್ಷಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ್ದಾಗಿದೆ ಇನ್ನು ಐತಿಹಾಸಿಕಪಕ್ಷದ ವಿನರಣೆ ಯೇನೆಂದು ವಿಸುರ್ಲಮಾಡೋಣ ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಚರಕಬ್ರಾಹ್ಮಣದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಇತಿಹಾಸವು ಉಕ್ತವಾಗಿರುವುದು-

ವಿಷ್ಣುರ್ಯಜ್ಞಃ | ಸ ದೇವೇಭ್ಯ ಆತ್ಮಾನಮಂತರಧಾತ್ | ತನುನ್ಯದೇವತಾ ನಾನಿಂದನ್ನಿಂದ್ರ-
ಸ್ತ್ವನೇತ | ಸ ಇಂದ್ರನುಬ್ರವೀತ್ಯೋ ಭವಾನಿತಿ | ತಮಿಂದ್ರಃ ಪ್ರತ್ಯಬ್ರವೀದಹಂ
ದುರ್ಗಾಣಾಮಸುರಾಣಾಂ ಚ ಹಂತಾ ಭವಾಂಸ್ತು ಕ ಇತಿ | ಸೋಬ್ರವೀದಹಂ ದುರ್ಗಾ-
ದಾಹರ್ತಾ ತ್ವಂ ತು ಯದಿ ದುರ್ಗಾಣಾಮಸುರಾಣಾಂ ಹಂತಾ ತೋಽಯಂ ವರಾಹೋ
ನಾಮನುಷ ನಿಕವಿಂಶತ್ಯಾಃ ಪುರಾಂ ಪಾರೇಶ್ವರ್ಮಯಾನಾಂ ವಸತಿ ತಸ್ಮಿನ್ನಸುರಾಣಾಂ ವಸು
ನಾಮನುಸ್ತಿ ತಮಿಮು ಬಹೀತಿ | ತಸ್ಯೇಂದ್ರಸ್ತಾಃ ಪುರೋ ಭಿತ್ತಸ್ವ ಹೃದಯಮವಿದ್ಯತ್ |
ಅಥಿ ತತ್ರ ಯದಾಸೀತ್ಪದ್ವಿಸ್ಸುರಾಹರದಿತಿ | ಸೋಽಯಮಿತಿಹಾಸಃ ||

ಇದರ ಮುಖ್ಯಭಿಪ್ರಾಯವೇನೆಂದರೆ-ವಿಷ್ಣುವೇ ಯಜ್ಞವು ಆ ಯಜ್ಞರೂಪಿಯಾದ ವಿಷ್ಣುವು ಒಂದಾನೊಂದುಕಾಲದಲ್ಲಿ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೊರಟುಹೋಗಿ ಒಂದು ರಹಸ್ಯಸ್ಥಳದಲ್ಲಿದ್ದನು. ಇದು ಇತರದೇವತೆಗಳಿಗೆ ತಿಳಿಯಲಿಲ್ಲ ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಮಾತ್ರ ತಿಳಿಯಿತು ಆಗ ಇಂದ್ರನು ವಿಷ್ಣುವಿದ್ದ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಹೋದಾಗ ವಿಷ್ಣುವು ಇಂದ್ರನನ್ನು ಕುರಿತು ನೀನು ಯಾರೆಂದು ಅವನನ್ನು ಕೇಳಿದನು ವಿಷ್ಣುವಿಗೆ ಪ್ರತ್ಯುತ್ತರವಾಗಿ ಇಂದ್ರನು ನಾನು ದುರ್ಗಗಳನ್ನೂ ಅಸುರರನ್ನೂ ಧ್ವಂಸ ಮಾಡುವನು ಆದರೆ, ನೀನು ಯಾರು ಎಂದನು ವಿಷ್ಣುವು ನಾನು ದುರ್ಗಾದಿಗಳಿಂದ ಅಸುರರಿಗೆ ಸೇರಿದ ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ಆಹರಿಸಿ ತರುವನು ನೀನು ಯಾರು ? ನೀನು ಮಾತ್ರಾ ಕೆಲಸವೇನು ಎಂದು ಪುನಃ ಕೇಳಲು ಆದಕೂ ವಿಷ್ಣುವು ಇಂತೆಂದನು-ನೀನು ಹೇಳಿದಂತೆ ದುರ್ಗಗಳ ಮುಕ್ತ ಅಸುರರ ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ಧ್ವಂಸಮಾಡುವನ ನಾಗಿದ್ದಲ್ಲಿ, ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ಆಹರಿಸಿ ತನ್ನಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟುಪಟ್ಟುಕೊಂಡು ವರಾಹನಂಬ ಅಸುರನು ಇಲ್ಲಿದೆ ಇಷ್ಟತ್ತಿಂದೂ ಪುರಗಳ (ಕೋಟಗಳ) ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಭದ್ರವಾಗಿ ಕಟ್ಟಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಕೋಟೆಯಲ್ಲಿ ವಾಸಮಾಡುತ್ತಿರುವನು ಅವನಲ್ಲಿ ಅಸುರರ ಬಹಳವಾದ ಧನವಿರುವುದು ಆದ್ದರಿಂದ ಆ ಅಸುರನನ್ನು ಸಹಿಸು ಎಂದನು ಅದನ್ನು ಕೇಳಿ ಇಂದ್ರನು ಅಸುರರ ಆ ಪಟ್ಟಣಗಳನ್ನು ಧ್ವಂಸಮಾಡಿ ಪರಾಜಯವು ಎಂಬ ಅಸುರನ ಹೃದಯವನ್ನು ಇರಿದು ಕೊಂದನು ಆಗ ವಿಷ್ಣುವು ಅಸುರರನ್ನೆಲ್ಲ ಧನವನ್ನೆಲ್ಲಾ ಆಲ್ಲಿದೆ ತಂದನು ಇದೇ ಈ ಇತಿಹಾಸದ ಮುಖ್ಯಭಿ ಪ್ರಾಯವು ಈ ವಿಷಯವು ಈ ಪ್ರಕೃತ ಬುಕ್ಕಿನಲ್ಲಿಯೂ,

ಅಸ್ಯೇದು ಮಾತುಃ ಸವನೇಷು ಸದ್ಯೋ ಮಹಃ ಪಿತುಂ ಪಸಿವಾಞ್ಚಾರ್ವಣ್ನಾ |

ಮುಷ್ಠಾಂಯದ್ವಿಷುಃ ಪಚತಂ ಸಹೀಯಾನ್ನಿಧ್ಯದ್ವರಾಹಂ ತಿರೋ ಅದ್ರಿಮಸ್ತಾ ||

(ಮ. ಸಂ. ೧-೬೧-೭)

ಎಂಬ ಮುಕ್ತಿನಲ್ಲಿಯೂ ಹೇಳಿದೆಯೆಂದು ಭಾಷ್ಯಕಾರರು ಹೇಳಿ ಪ್ರಕೃತಮುಕ್ತಿನಲ್ಲಿರುವ ಮತ್ತು ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ವಾಕ್ಯಗಳಿಗೂ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಇತಿಹಾಸಕ್ಕೂ ಹೊಂದಿಸಿ ಅರ್ಥವಿನರಣೆಮಾಡಿರುವರು—

ಅಸ್ಯೇದು ಮಾತುಃ ಇತ್ಯತ್ರ ವಿಷ್ಣುನಾ ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಂ ದುರ್ಗಾಣಾಂ ಹಂತೇತ್ಯಾತ್ಮಾನಂ
ಕಥಯಸಿ ತರ್ಹಿ ನಾಮನುಷಂ ವರಾಹಮಸುರಂ ಜಹೀತ್ಯುಕ್ತಾಭೋಽವಿದ್ಯದ್ವರಾಹಂ
ಇತಿ ಸಾದೇನ ಶ್ರುತಿಸಾದಿತಃ |

ಮೇಲಿನ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ—“ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನೀನು ದುರ್ಗಗಳ ಮತ್ತು ಅಸುರರ ಸಂಹಾರಕನೆಂದು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವಿಯಷ್ಟೆ. ಹಾಗಾದರೆ ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ಅಪಹರಿಸಿ ತನ್ನಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿರುವ ವರಾಹನೆಂಬ ಅಸುರನನ್ನು ಸಂಹರಿಸು” ಎಂಬ ವಿಷ್ಣುವಿನ ವಾಕ್ಯಾರ್ಥವು—ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಅಶ್ಯೇದು ಮಾತು; ಎಂಬ ಉದಾಹರಣೆಯ ಮುಕ್ತಿನ ವಿಧ್ಯದ್ವಾರಾಹಂ ತಿರೋ ಅದ್ವಿನುಸ್ತಾ ಎಂಬ ಕೊನೆಯ ಪಾದದಲ್ಲಿ ಉಕ್ತವಾಗಿರುವುದು.

ಇಂದ್ರೇಣ ಚ ವಿಷ್ಣೋ ತ್ವಂ ದುರ್ಗಾದಾಹರ್ತೇತಿ ಬ್ರೂಷೇ ಮಯಾ ಪುರಾಣೆ ಚಿತಾನ್ಯಸುರಕ್ಷ
ಘಾತಿಸ್ತಸ್ಯ ನಾಮಂ ವಸ್ತಾನಯೇತ್ಯುಕ್ತೋ ವಿಷ್ಣುಮೂರ್ತಿಸ್ತಸ್ಯ ವರಾಹಾಸುರಸ್ಯ ಧನಂ
ಮುಮೋಷ | ಸೋಽರ್ಥಃ ಮುಷಾಯಾದ್ವಿಷ್ಣುಃ ಸಚತಂ ಸಹೀಯಾನ್ ಇತಿ ಪಾಪೇನ
ಸೂಚಿತಃ ||

ಮತ್ತು ಇಂದ್ರನು ವಿಷ್ಣುವನ್ನು ಕುರಿತು—ಎಲೈ ವಿಷ್ಣುವೇ, ನೀನು ಅಸುರರ ದುರ್ಗಗಳಿಂದ ಅವರ ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ಅಪಹರಿಸಿ ತರುವವನೆಂದು ಹೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದೀಯಷ್ಟೆ. ಈಗ ನಾನು ಅನೇಕ ಶತ್ರುಪಟ್ಟಣಗಳನ್ನು ಜಯಿಸಿ ಅಸುರನನ್ನು ಕೊಂದಿರುವೆನು ಆ ಅಸುರನಲ್ಲಿರುವ ಧನವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡುಬಾ ಎಂದು ಹೇಳಲು ವಿಷ್ಣುವು ಆದಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪಿ ಆ ವರಾಹಾಸುರನಲ್ಲಿದ್ದ ಧನವನ್ನು ಅಪಹರಿಸಿ ತಂದನು. ಈ ವಿವರವು—ಮುಷಾಯಾದ್ವಿಷ್ಣುಃ ಸಚತಂ ಸಹೀಯಾನ್ ಎಂಬ ಉದಾಹರಣೆ ಮುಕ್ತಿನ ಪಾದದಿಂದ ವ್ಯಕ್ತವಿರುವುದು.

ಸ ಕಿಂ ಪುನರ್ಮುಷಿತವಾನಿತಿ ತದಶ್ರೋಚ್ಛೇತೇ | ವಿಶ್ವೇತ್ತಾ ಇತಿ | ಹೇ ಇಂದ್ರ ಶ್ವೇಷಿತಸ್ತಯಾ
ಪ್ರೇರಿತೋ ವಿಪ್ಲಯರ್ಜ್ಜುರೂಪಿಃ ಶ್ವೇಷಿತಸ್ತಂ ದುರ್ಗಾದಾಹರ್ತಾ ಕಿಲ ತರ್ಹಿ ತ್ವಂ ತಸ್ಯ
ಧನಾನ್ಯಾಹರೇತಿ ತ್ವಯಾ ಪ್ರೇರಿತಃ ಸನ್ನರುಕ್ರಮೋ ಭೂತ್ಯಾ ವಿಶ್ವೇತ್ತಾ ಯಾನಿ ಚ ತತ್ರ
ಸ್ಥಿತಾನಿ ತಾನಿ ಸರ್ವಾಣ್ಯಾಭರತ | ಅಭರತು | ಕಾನಿ ತಾನೀತಿ | ಶತಂ ಮುಹಿಷಾನವರಿಮಿ-
ತಾನ್ ಪ್ರತಸ್ತಾನ್ ಪದಾರ್ಥಾನ್ ತೇಷಾಂ ನಾಹನರೂಪಾನ್ ಮುಹಿಷಾನ್ಯಾ ಕ್ಷೀರಸಾಕ-
ಮೋದನಂ ಚ ಪಕ್ಷಮಾತ್ರಮೇವಾದನಂ ಚಾಭರತ ||

ಮತ್ತು ಆ ವಿಷ್ಣುವು ಪುನಃ ಇನ್ನೂ ಆಗೇಕ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಅಪಹರಿಸಿ ತಂದನು ಎಂದು ಹೇಳುವೆಯಷ್ಟೆ ಅವರ ವಿವರವನ್ನು ವಿಶ್ವೇತ್ತಾ ಎಂಬ ಪ್ರಕೃತ ಮುಕ್ತಿನಲ್ಲಿ ವಿವರವಾಗಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನೀನು ಯಜ್ಞರೂಪಿಯಾದ ವಿಷ್ಣುವನ್ನು ಕುರಿತು ಎಲೈ ವಿಷ್ಣುವೇ, ನೀನು ಅಸುರರ ದುರ್ಗಗಳಿಂದ ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ಅಪಹರಿಸಿ ತರುವವನೆಂದು ಹೇಳಿಕೊಂಡಿರುವೆಯಷ್ಟೆ. ಹಾಗಾದರೆ ಈ ವರಾಹಾಸುರನಲ್ಲಿರುವ ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬಾ ಎಂಬುದಾಗಿ ನಿನಿಂದ (ಇಂದ್ರನಿಂದ) ಪ್ರೇರಿತನಾದಕೂಡಲೇ ವಿಷ್ಣುವು ಹಾಗೇ ಆಗಬೇಕೆಂಬ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ಅಸುರನ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ, ಅಸುರನಲ್ಲಿದ್ದ—ಎಂದರೆ ಯಾವ ಯಾವ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ತರಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದರೋ ಆ ಧನಾದಿಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಅಪಹರಿಸಿ ತಂದನು ವಿಷ್ಣುವು ತಂದ ಆ ವಸ್ತುಗಳುವವು ಎಂದರೆ ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾದುವು ಅಸುಖ್ಯತವಾದವೂ ಆದ ಧನಾದಿ ಶ್ರೇಷ್ಠವಸ್ತುಗಳನ್ನು, ಅವುಗಳನ್ನು ಹೊತ್ತು ತರುವ ಮುಹಿಷಾದಿರೂಗಳನ್ನೂ ಕ್ಷೀರಾದಿಗಳಿಂದ ಪಕ್ಷಿಮಾದಿವು ಅನ್ಯಾದಿವುಗಳನ್ನೂ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಇಂದ್ರನು ಹೇಳಿದಂತೆ ಅಪಹರಿಸಿ ತಂದನು ಎಂಬ ವಿವರವು ಪ್ರಕೃತ ಮುಕ್ತಿನಲ್ಲಿ ವಿವರವಾಗಿ ಸೂಚಿತವಾಗಿರುವುದು.

ವಿಧ್ಯದ್ವರಾಹಂ ಇತ್ಯತ್ರೋಕ್ತೋಽರ್ಥಶ್ಚ ಚರಮಪಾದೇನೋಚ್ಯತೇ | ಇಂದ್ರಸ್ತು ವರಾಹಾರಂ
ಸ್ವೀಕೃತಾಸುರಸರ್ವಸ್ವಂ ವರಾಹರೂಪಿಣಂ ವೈಮುಷವೇಮುಷನಾಮಾನಮುಥವೈಮುಷಂ
ಧನಾನಾಮಾಮೋಷಕಂ ವರಾಹಮಸುರಂ ಹೃದಯೇಽವಿಧ್ಯದಿತಿ ಶೇಷಃ ||

ಇನ್ನು ವಿಧ್ಯದ್ವರಾಹಮಿಂದ್ರ ಏಮುಷಂ ಎಂಬ ಪ್ರಕೃತ ಮುಕ್ತಿನ ಕೊನೆಯ ಪಾದದ ಅರ್ಥವನ್ನು ವಿವರಿಸುವರು. ಈ
ವರಾಹನೆಂಬ ಅಸುರನು ವರಾಹ (ಹಂದಿ) ರೂಪಿಯಾಗಿದ್ದು ಬಹಳ ಧನವನ್ನು ಅನೇಕರಿಂದ ಅಪಹರಿಸಿಟ್ಟಿದ್ದನು.
ಆದ್ದರಿಂದ ಇವನನ್ನು ಏಮುಷಂ ಎಂದರೆ ಧನಾನಾಮಾಮೋಷಕಂ ಧನವನ್ನು ಅಪಹರಿಸುವವನು ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ
ಕರೆಯುವುದು ರೂಢಿಯು. ಇಂತಹ ವರಾಹರೂಪಿಯಾದ ಏಮುಷನೆಂಬ ಅಸುರನನ್ನು ಇಂದ್ರನು ತನ್ನ ಶಕ್ತಿ
ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳಿಂದ ಅವನ ಎದೆಯನ್ನು ತಿವಿದು ಕೊಂದನು ಎಂಬ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು ಪ್ರಕೃತಮುಕ್ತಿನ ಕೊನೆಯ ಪಾದದಲ್ಲಿ
ವಿವೃತವಾಗಿದೆ

ಕೃಷ್ಣಯಜುರ್ವೇದದ ತೈತ್ತಿರೀಯ ಸಂಹಿತೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಈ ವಿಷಯದ ವಿವರಣೆಯು ಇದೇ ರೀತಿಯಾಗಿ
ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ—

ಯಜ್ಞೋ ದೇವೇಭ್ಯೋ ನಿಲಾಯತ ವಿಷ್ಣುರೂಪಂ ಕೃತ್ವಾ ಸ ಪೃಥಿವೀಂ ಪ್ರಾವಿಕತ್ತಂ ದೇವಾ
ಹಸ್ತಾಸ್ತೌಗಂ ರಭ್ಯೈಶ್ಚೈವೈಂದ್ರ ಉಪಯುಪಯತ್ಯಕ್ವಾಮತ್ಸೋಽಬ್ರವೀತ್ಸೋ-
ಮಾಯಮುಪಯುಪಯತ್ಯಕ್ರಸ್ಮಾದಿತ್ಯಹಂ ದುರ್ಗೇ ಹಂತೇತ್ಯಥ ಕಸ್ತೃಷಿತ್ಯಹಂ
ದುರ್ಗಾದಾಹತೇತಿ ಸೋಽಬ್ರವೀದ್ಧುರ್ಗೇ ವೈ ಹಂತಾವೋಚಘಾವರಾಹೋಽಯಂ ನಾಮ-
ನೋಷಃ ಸಪ್ತನಾಂ ಗಿರೀಣಾಂ ಪರಸ್ತದ್ವಿತ್ತಂ ವೇದ್ಯಮಸುರಾಣಾಂ ಬಿಭೃತಿ ತಂ ಜಹಿ
ಯದಿ ದುರ್ಗೇ ಹಂತಾಸೀತಿ ಸದರ್ಭಪುಂಜೀಲಮುದ್ಗೃಹ್ಯ ಸ್ವಗಿರೀನ್ ಭಿತ್ವಾ
ತಮಹನ್ನೋಽಬ್ರವಿದ್ಧುರ್ಗಾದ್ವಾ ಆಹರ್ತಾ ವೋಚಘಾ ಏತಮಾಹರೇತಿ ತಮೇಭ್ಯೋ
ಯಜ್ಞ ಏವ ಯಜ್ಞಮಾಹರದ್ಯತ್ತದ್ವಿತ್ತಂ ವೇದ್ಯಮಸುರಾಣಾನುವಿಂದಂತ ತದೇಕಂ ವೇದ್ಯ
ವೇದಿತ್ತಂ ||

(ತೈ. ಸಂ. ೬.೨.೪-೨, ೩)

ಯಜ್ಞ ವೇದಿಗೆ ವೇದಿ ಎಂದು ಹೆಸರು ಹೇಗೆ ಬಂದಿತೆಂಬ ವಿಷಯವನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಯಜುರ್ವೇದದಲ್ಲಿ
ಒಂದು ಇತಿಹಾಸವು ಉಕ್ತವಾಗಿದೆ—

ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಕಾರಣಾಂತರದಿಂದ ಯಜ್ಞವು ವಿಷ್ಣುರೂಪವನ್ನು ಧರಿಸಿ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು
ಹೊರಟುಹೋಯಿತು. ಅನಂತರ ಯಜ್ಞರೂಪನಾದ ಆ ವಿಷ್ಣುವು ಭೂಮಿಯನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿಯದಂತೆ
ಅಡಗಿಕೊಂಡಿದ್ದನು. ದೇವತೆಗಳು ಅವನನ್ನು ಕಾಣದೆ ಒಬ್ಬರ ಕೈಯನ್ನೊಬ್ಬರು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಎಲ್ಲೆಲ್ಲೂ
ಹುಡುಕುತ್ತಿದ್ದರು ಆದರೂ ಅವರಿಗೆ ವಿಷ್ಣುವಿರು ಸ್ಥಳವು ಸಿಕ್ಕಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಇಂದ್ರನು ವಿಷ್ಣುವು ಅಡಗಿಕೊಂಡಿದ್ದ
ಪ್ರದೇಶದಮೇಲೆ ಹಾದುಹೋಗುವಾಗ, ಕೆಳಗಿದ್ದ ವಿಷ್ಣುವು-ಯಾರದು? ನಾನಿರುವ ಈ ಸ್ಥಳದ ಮೇಲೆ ಹಾದು
ಹೋಗುವವರು? ಎನ್ನುಲು, ಅದನ್ನು ಕೇಳಿ ಇಂದ್ರನು—ನಾನು, ಅಸುರರ ದುರ್ಗಗಳನ್ನು ಪ್ರಹರಿಸಿ ಧ್ವಂಸಮಾಡುವ

ಶೂರನೇ ನಾನು. ಆದರೆ ನೀನು ಯಾರು ? ಎಂದು ಕೇಳಿದನು. ಅದಕ್ಕೆ ವಿಷ್ಣುವು—ಅಸುರರ ದುರ್ಗಾದಿಗಳು ಧ್ವಂಸವಾದವೇರಿ ಅಲ್ಲಿರತಕ್ಕ ಧನಾದಿವಸ್ತುಗಳನ್ನು ತರುವವನೇ ನಾನು ಎಂದು ಪ್ರತ್ಯುತ್ತರವಿತ್ತನು. ಮತ್ತು ಇಂದ್ರನನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ—ಎಲೈ ಪುರುಷನೇ, ನೀನು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಶತ್ರುಪಟ್ಟಣಗಳನ್ನು ಧ್ವಂಸಮಾಡುವವನು ನೀನೇ ಆಗಿದ್ದರೆ ಇಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದೆ ಏಳು ಸರ್ಪತಗಳ ಆಚೆ ಮರಾಹನೆಂಬ ಅಸುರನಿರುವನು ಅವನು ಅಸುರರ ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ಅಪಹರಿಸಿ ತನ್ನ ಬಲವಾದ ಕೋಟಿಯೊಳಗೆ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿರುವನು ನೀನು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ, ಅಸುರರ ದುರ್ಗಗಳನ್ನು ನಾಶಮಾಡುವ ಶಕ್ತಿ ಸಿನಗಿದ್ದರೆ ಆ ಮರಾಹನೆಂಬ ಅಸುರನನ್ನು ಪ್ರಹರಿಸಿ ಧ್ವಂಸಮಾಡು. ಆಗಮಾತ್ರ ಸಿನ್ನ ಶಕ್ತಿಯು ಗೊತ್ತಾಗುವುದು ಎಂದನು ಅದನ್ನು ಕೇಳಿ ಇಂದ್ರನು ಸಮಾಪದಲ್ಲಿದ್ದ ದರ್ಭೆಯ ಗೊಂಚಲಿಂದನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಅದನ್ನೇ ತನ್ನ ಆಯುಧವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅಭೇದ್ಯವಾದ ಏಳು ಸರ್ಪತಗಳನ್ನೂ ಚೈದಿಸಿ ಆ ಮರಹಾಸುರನನ್ನು ಹೊಡೆದು ಕೊಂದನು ಬಳಿಕ ವಿಷ್ಣುವನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ ಎಲೈ ಪುರುಷನೇ, ನೀನು ಹೇಳಿದಂತೆ ಸ್ವಪರ್ಪತಗಳನ್ನೂ ಸೀಳಿಹಾಕಿ ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಅಸುರನನ್ನು ಕೊಂದಿರುವೆನು ಇದರಿಂದ ನನ್ನ ಶಕ್ತಿಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಯಿತಷ್ಟೆ ನೀನು ಒಂದೆ ಧ್ವಂಸವಾದ ಅಸುರರ ದುರ್ಗಾದಿಗಳಿಂದ ಅಲ್ಲಿರುವ ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ತರುವವನೇ ನಾನು ಎಂದು ಹೇಳಿಕೊಂಡೆಯಷ್ಟೆ. ಈಗ ನೀನು ಹೇಳಿಕೊಂಡಂತೆ ಅಲ್ಲಿರುವ ಧನಾದಿವಸ್ತುಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬಾ ಆಗ ಸಿನ್ನ ಶಕ್ತಿಯು ವ್ಯಕ್ತವಾಗುವುದು ಎಂದು ಹೇಳಲು ವಿಷ್ಣುವು ಹಾಗೇ ಆಗಲೆಂದೆ ಹೇಳಿ ಯಜ್ಞರೂಪದಿಂದಲೇ ಆ ಅಸುರನಲ್ಲಿದ್ದ ಧನಾದಿವಸ್ತುಗಳನ್ನೂ ಅಪಹರಿಸಿ ದೇವತೆಗಳ ಸಮಾಪಕ್ಕೆ ತಂದನು. ಈ ರೀತಿ ಯಜ್ಞದಿಂದ ದೇವತೆಗಳು ಅಸುರರ ಧನಗಳನ್ನು ಪಡೆದದ್ದರಿಂದ ಯಜ್ಞ ಮಾಡುವ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ವೇದಿ ಎಂದು ಹೆಸರು ಬಂದಿತು ಎಂದು ಈ ಇತಿಹಾಸದ ಮುಖ್ಯಾಭಿಪ್ರಾಯವು

ಯಾಸ್ಕರು ಮರಾಹಃ ಎಂಬ ಶಬ್ದದ ಅರ್ಥವಿವರಣೆಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಈ ರೀತಿ ನಿರ್ವಚನವನ್ನು ಹೇಳಿದಾರೆ—

ಮರಾಹಃ | ಮರಾಹೋ ಮೇಘೋ ಭವತಿ ಮರಾಹಾರಃ | ಮರಮಾಹಾರಮಾಹಾರ್ಷಿಃ ಇತಿ ಚ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಂ | ವಿಧ್ಯನ್ವರಾಹಂ ತಿರೋ ಅದ್ರಿಮಸ್ತಾ ಇತ್ಯಪಿ ನಿಗಮೋ ಭವತಿ | ಅಯಮಪಿ ವೀರೋ ಮರಾಹ ಏತಸ್ಮಾದೇವ | ಬೃಹತಿ ಮೂಲಾನಿ ಮರಂ ಮರಂ ಮೂಲಂ ಬೃಹತಿತಿ ವಾ | ಮರಾಹಮಿಂದ್ರ ಏನುಷಂ ಇತ್ಯಪಿ ನಿಗಮೋ ಭವತಿ ||

(ನಿ ೫-೪)

ಮರಾಹವೆಂದರೆ ಮೇಘವು ಈ ಮೇಘವು ವೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಸುರಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಉತ್ತಮವಾದ ಆಹಾರವನ್ನು ಒದಗಿಸುವುದರಿಂದ ಮೇಘಕ್ಕೆ ಮರಾಹಾರ - ಧನು ಮರಾಹ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಒಂದಿದೆ ಮರಮಾಹಾರಮಾಹಾರ್ಷಿಃ ಎಂಬುದು ಈ ವಿಧವಾದ ಅರ್ಥಸಮರ್ಥನೆಯನ್ನು ಮಾಡುವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣವಾಕ್ಯವು. ವಿಧ್ಯನ್ವರಾಹಂ ತಿರೋ ಅದ್ರಿಮಸ್ತಾ ಎಂಬುದೂ ಇನ್ನೊಂದು ಶ್ರುತಿವಾಕ್ಯದ ಉದಾಹರಣೆಯು. ಇದರಲ್ಲಿ-ಇಂದ್ರನು ದೂರದಿಂದಲೇ ತನ್ನ ವಜ್ರಾಯುಧವನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿ ಮೇಘವನ್ನು ಸೀಳಿದನು ಎಂಬ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು ಸೂಚಿತವಾಗಿದೆ. ಮರಾಹ ಈ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ ಮರಾಹಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಮೇಘವೆಂಬ ಅರ್ಥವು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿದೆ ಮರಾಹಶಬ್ದಕ್ಕೆ ದೇವಿ ಎಂಬ ಇನ್ನೊಂದು ಅರ್ಥವೂ ಇರುವುದು. ಈ ಶಬ್ದವೂ (ಮರಾಹ ಶಬ್ದವೂ) ಇದೇ ಮೂಲಭೂತವಿನಿಂದ ಸೃಷ್ಟವಾಗಿವೆ. ಗಿಡಗಳ ಎಂದರ ಸಸ್ಯಾದಿಗಳ ಬೇರುಗಳನ್ನು ತನ್ನ ಕೊರೆದುದಾಗಲಿಂದ ಈಚೆಗೆ ಕಿತ್ತು ದಾಕುವುದು

ರಿಂದಲೂ, ಉತ್ತಮವಾದ ಆ ಗೆಡ್ಡೆಗೊಳಿಸುಗಳನ್ನು ಬುಡಸಹಿತ ಕಿತ್ತು ಧ್ವಂಸಮಾಡುವುದರಿಂದಲೂ ಸೂಕದ ಅಥವಾ ಹಂದಿಗೆ ವರಾಹ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಬಂದಿದೆ. ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಋಕ್ಕಿನಲ್ಲಿರುವ ವರಾಹಮಿಂದ್ರ ಏಮುಷಂ-ಇಂದ್ರನು ಆಹಾರಧ್ವಂಸಕವಾದ ಹಂದಿಯನ್ನು (ಅಸುರನನ್ನು) ಸೀಳಿ ಕೊಂದನು-ಎಂಬ ಶ್ರುತಿಯಾಕೃತವು ಈ ವಿಧವಾದ ಅರ್ಥದ ಸಮರ್ಥನೆಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ ಇದೇ ನಿರುಕ್ತದ ಮುಖ್ಯಾಭಿಪ್ರಾಯವು.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತು_೧ವಿ_೨ಕ್ಷಂ ತೇ_೩ ಸು_೪ಕೃತಂ ಸೂ_೫ನುಯಂ_೬ ಧನುಃ_೭ ಸಾ_೮ಧುಬು_೯ಂದೋ_{೧೦}
ಹಿ_{೧೧}ರಣ್ಯಯಃ_{೧೨} |

ಉ_೧ಭಾ ತೇ_೨ ಬಾ_೩ಹೂ ರಣ್ಯಾ_೪ ಸು_೫ಸಂಸ್ಕೃತ_೬ ಋ_೭ದುರಾ_೮ಪೇ_೯ ಚಿ_{೧೦}ದ್ರದೂ-
ವ್ಯ_{೧೧}ಧಾ || ೧೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತು_೧ವಿ_೨ಕ್ಷಂ_೩ | ತೇ_೪ | ಸು_೫ಕೃ_೬ತಂ | ಸು_೭ನುಯಂ_೮ | ಧನುಃ_೯ | ಸಾ_{೧೦}ಧುಃ_{೧೧} | ಬು_{೧೨}ಂದಃ_{೧೩} | ಹಿ_{೧೪}ರಣ್ಯಯಃ_{೧೫} |
ಉ_೧ಭಾ | ತೇ_೨ | ಬಾ_೩ಹೂ ಇತಿ_೪ | ರಣ್ಯಾ_೫ | ಸು_೬ಸಂಸ್ಕೃತಾ_೭ | ಋ_೮ದುರಾ_೯ಪೇ_{೧೦} | ಚಿ_{೧೧}ತ್ |
ಋ_{೧೨}ದುರವ್ಯ_{೧೩}ಧಾ || ೧೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಏಷಾ ನಿರುಕ್ತ ಏಕಮುಪಿ ಪದಂ ವಿಹಾಯ ಯಾಸ್ಥೇನ ವ್ಯಾಖ್ಯಾತಾ | ತದೇನ ಲಿಖ್ಯತೇ
ತುವಿಕ್ಷಂ ಬಹುವಿಕ್ಷೇಪಂ ಮಹಾವಿಕ್ಷೇಪಂ ನಾ ತೇ ಸುಕೃತಂ ಸೂನುಯಂ ಸುಸುಖಂ ಧನುಃ ಸಾಧ-
ಯಿತಾ ತೇ ಬುಂದೋ ಹಿರಣ್ಮಯಃ | ಉಭಾ ತೇ ಬಾಹೂ ರಣ್ಯಾ ರಮಣೀಯೌ ಸಂಗ್ರಾಮ್ಯಾ
ವದೂಪೇ ಅರ್ಧನಸಾತಿನೌ ಗಮನಸಾತಿನೌ ಮರ್ಮಣ್ಯಾರ್ಧನವೇಧಿನೌ ಗಮನವೇಧಿನೌ ನಾ ||
ನಿ. ೬-೩೩ | ಇತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ತೇ-ನಿನ್ನ | ಧನುಃ-ಧನಸ್ಸು | ತುವಿಕ್ಷಂ-ಬಹುದೂರದ ಲಕ್ಷ್ಯವನ್ನು
ಹೊಡೆಯತಕ್ಕದ್ದು | ಸುಕೃತಂ-ಉತ್ತಮವಾಗಿ ನಿರ್ಮಿತವಾದುದು | ಸುನುಯಂ-ಶೋಭನಯುಕ್ತವಾದುದು

ದಾಗಿಯೂ | ಸಾಧುಃ—ಉತ್ತಮವಾದ | ಬುಂದಃ—ಬಾಣವು | ಹಿರಣ್ಮಯಃ—ಸುವರ್ಣನಿರ್ಮಿತವಾಗಿಯೂ ಇನೆ | ತೇ—ನಿನ್ನ | ಉಭಾ ಬಾಹೂ—ಎರಡು ತೋಳುಗಳೂ ಸಹ | ರಣ್ಯಾ—ರಮಣೀಯವಾಗಿಯೂ | ಸಂಸಂಸ್ಕೃತಾ—ಉತ್ತಮವಾದ ನಿರ್ಮಾಣವುಳ್ಳವಾಗಿಯೂ | ಋದುಪೇ ಚಿತ್—ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಕೆಳಕ್ಕೆ ಉರುಳಿಸುವ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳವಾಗಿಯೂ | ಋದುಪಧಾ—ಕೆಳಕ್ಕುರುಳಿಸಿ ನಾಶಮಾಡತಕ್ಕ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳವಾಗಿಯೂ ಇನೆ

॥ ಛಾಂದೋಗ್ಯ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನ್ನ ಧನುಸ್ಸು ಬಹುದೂರದ ಲಕ್ಷ್ಯವನ್ನು ಹೊಡೆಯತಕ್ಕದ್ದೂ, ಉತ್ತಮವಾಗಿ ನಿರ್ಮಿತವಾದುದೂ, ಶೋಭನಯುಕ್ತವಾದುದೂ ಮತ್ತು ನಿನ್ನ ಬಾಣವು ಸುವರ್ಣನಿರ್ಮಿತವಾಗಿಯೂ ಇನೆ. ನಿನ್ನ ಎರಡು ತೋಳುಗಳೂ ಸಹ ರಮಣೀಯವಾಗಿಯೂ ಉತ್ತಮವಾದ ನಿರ್ಮಾಣವುಳ್ಳವಾಗಿಯೂ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಕೆಳಕ್ಕೆ ಉರುಳಿಸುವ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳವಾಗಿಯೂ ಮತ್ತು ನಾಶಮಾಡುವ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳವಾಗಿಯೂ ಇನೆ.

English Translation

Far-darting is your well-made auspicious bow, unfailing is your golden arrow; your two warlike arms are ready equipped, destructively overthrowing, destructively piercing.

॥ ವಿಶೇಷವಿವರಗಳು ॥

ಬುಂದ ಶಬ್ದದ ಅರ್ಥವಿವರಣೆಮಾಡುವಾಗ ಯಾಸ್ವರು ಪ್ರಕೃತ ಋಕ್ಮನ್ನೇ ಉದಾಹರಣೆಯನ್ನಾಗಿ ತೆಗೆದು ಕೊಂಡು ಈ ಋಕ್ಮಿಗೆ ನಿರ್ವಚನವನ್ನು ಹೇಳಿದಾರೆ. ಬುಂದಶಬ್ದದ ಅರ್ಥವಿವರಣೆಯನ್ನು ನಾವು ಯಾಸ್ವರು ಹೇಳಿರುವಂತೆ ಈ ಸೂಕ್ತದ ೬ ನೆಯ ಋಕ್ಮಿನ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿದ್ದೇನೆ. (page. 166) ಬುಂದವೆಂದರೆ ಬಾಣವು. ಪ್ರಕೃತ ಋಕ್ಮಿನ ನಿರ್ವಚನವು ಈ ರೀತಿ ಇದೆ—

ತವಿಕ್ಷಂ ಬಹುವಿಕ್ಷೇಪಂ ಮಹಾವಿಕ್ಷೇಪಂ ನಾ | ತೇ ಸುಕೃತಂ ಸೂಮಯಂ ಸುಸುಖಂ ಧನುಃ
ಸಾಧಯತಾ | ತೇ ಬುಂದೋ ಹಿರಣ್ಮಯ ಉಭಾ ತೇ ಬಾಹೂ ರಣ್ಯಾ ರಮಣೀಯೌ
ಸಾಂಗ್ರಾಮ್ಯೌ ನಾ | ಋದುಪೇ ಅರ್ದನಪಾತಿನೌ ಗಮನಪಾತಿನೌ ಶಬ್ದಪಾತಿನೌ ದೂರ-
ಪಾತಿನೌ ನಾ | ಮರ್ಮಾಣ್ಯದನವೇಧಿನೌ ಗಮನವೇಧಿನೌ ಶಬ್ದವೇಧಿನೌ ದೂರವೇಧಿನೌ ನಾ॥

(ನಿ. ೬-೩೪)

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನ್ನ ಬಾಣವು ಬಹಳ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳದ್ದಾಗಿದೆ, ಬಹುದೂರದವರೆಗೂ ಹೋಗಲು ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳದ್ದಾಗಿದೆ ಅಥವಾ ಬಹಳ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂದ ಬಿಡಲ್ಪಟ್ಟು ಹೋಗುವುದಾದೆ. ನಿನ್ನ ಧನುಸ್ಸಾದರೋ ಚೆನ್ನಾಗಿ ನಿರ್ಮಿತವಾದುದೂ, ಒಳ್ಳೆಯ ಆಕಾರವುಳ್ಳದ್ದೂ, ಅತ್ಯಾಧನವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವುದೂ ಆಗಿದೆ. ನಿನ್ನ ಬಾಣವು ಸುವರ್ಣನಿರ್ಮಿತವಾಗಿದೆ ನಿನ್ನ ಎರಡು ತೋಳುಗಳೂ ಸುಂದರವಾಗಿಯೂ ಯುದ್ಧಮಾಡಲು ಅತ್ಯಂತ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳದ್ದಾಗಿಯೂ ಇನೆ. ಈ ಋಕ್ಮಿನಲ್ಲಿ ಉರೆಯೋಗಿಸಿರುವ ಋದುಪೇ ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ (ಬಾಣವು) ತನ್ನ ವೇಗವಾದ ಗತಿಯಿಂದ 'ಲಕ್ಷ್ಯವಸ್ತುವನ್ನು ಹೊಡೆದು ಕೆಡತಕ್ಕದ್ದೂ ಅಥವಾ ರೇಂಕಾರಶಬ್ದದಿಂದ ಕೆಡತಕ್ಕದ್ದೂ

ಆಧವಾ ವಸ್ತುವು ದೂರದಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಅದನ್ನು ಸಮಾಪಿಸಿ ಹೊಡೆದು ಕೆಡನತಕ್ಕದ್ದೂ ಅಧವಾ ಲಕ್ಷ್ಯವಸ್ತುವಿನ ಮರ್ಮ ಪ್ರದೇಶಗಳನ್ನು (Vital or valnerable parts) ತನ್ನ ವೇಗವಾದ ಗಮನದಿಂದಲೂ, ಮೊನಚಾದ ತುದಿಯಿಂದಲೂ ಸೀಳುವುದು ಅಥವಾ ತನ್ನ ಭಯಂಕರವಾದ ಶಬ್ದದಿಂದಲಾಗಲಿ ವೇಗಗಮನದಿಂದಾಗಲಿ ದೂರದಲ್ಲಿರುವ ವಸ್ತುವನ್ನು ಚುಚ್ಚಿ ಸೀಳುವುದು ಎಂದು ಅನೇಕವಿಧವಾದ ಅರ್ಥಗಳನ್ನು ಯಾಸ್ಮಾರ ವಿವರಿಸಿದಾರೆ.

ಎಪ್ಪತ್ತೆಂಟನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಪುರೋಳಾಶಂ ನ ಇತಿ ದಶರ್ಚಂ ನವಮಂ ಸೂಕ್ತಂ ಕಾಣ್ವಸ್ಯ ಕುರುಸುತೇರಾರ್ಷಂ | ಅದ್ಯಾ ನವ ಗಾಯತ್ರೋಃ ದಶಮಾ ಬೃಹತೀ | ಇಂದ್ರೋ ದೇವತಾ | ತಥಾ ಚಾನುಕ್ರಾಂತಂ | ಪುರೋಳಾಶಂ ದಶ ಬೃಹತ್ಯಂತಮಿತಿ | ಸೂಕ್ತವಿನ್ವಿಯೋಗೋ ಲೈಂಗಿಕಃ || ಮಹಾವ್ರತೇ ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಯೇ ಗಾಯತ್ರ-ತ್ವಚಾರೀತಾನಾದ್ಯಾಸ್ತಿಸ್ತ ಯಚಃ | ತಥಾ ಚ ಸೂಕ್ರಿತಂ | ಪುರೋಳಾಶಂ ನೋ ಅಂಧಸ ಇತಿ ತಿಸ್ರಃ | ಐ. ಅ. ೫. ೩ | ಇತಿ ||

ಅನುವಾದವು—ಪುರೋಳಾಶಂ ನಃ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎಂಟನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಒಂಭತ್ತೆಂಟನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ದತ್ತು ಮಕ್ಕಳುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಕುರುಸುತಃ ಕಾಣ್ವಃ ಎಂಬುವನು ಮುಷಿಯು, ಇಂದ್ರನು ದೇವತೆಯು, ಈ ಸೂಕ್ತದ ಮೊದಲನೆಯ ಒಂಭತ್ತು ಮಕ್ಕಳು ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ತವು. ಹತ್ತನೆಯದು ಬೃಹತೀಭಂದಸ್ತವು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಪುರೋಳಾಶಂ ದಶ ಬೃಹತ್ಯಂತಂ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ಸೂಕ್ತ ವಿನ್ವಿಯೋಗವು ಲೈಂಗಿಕವು ಮಹಾವ್ರತೇಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಯಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ತನ ಮಕ್ಕಳಿಗಾಗಿ ಈ ಸೂಕ್ತದ ಮೊದಲ ಮೂರು ಮಕ್ಕಳುಗಳ ವಿನ್ವಿಯೋಗವಿರುವುದೆಂದು ಐತರೇಯಾರಣ್ಯಕದ ಪಂಚಮಾರಣ್ಯಕದಲ್ಲಿ—ಪುರೋಳಾಶಂ ನೋ ಅಂಧಸ ಇತಿ ತಿಸ್ರಃ ಎಂಬ ವಾಕ್ಯದಿಂದ (ಐ. ಅ. ೫-೨-೩) ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿರುವುದು.

ಸೂಕ್ತ—೭೮

ಮಂಡಲ—೮ | ಅನುವಾಕ—೮ | ಸೂಕ್ತ—೭೮ |

ಅಸ್ತಿಕ—೬ | ಅಧ್ಯಾಯ—೫ | ವರ್ಗ—೩೧, ೩೨ |

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಮುಕ್ತಂಷ್ಟಿ—೧೦ ||

ಮುಷಿ—ಕುರುಸುತಃ ಕಾಣ್ವಃ |

ದೇವತಾ—ಇಂದ್ರಃ ||

ಭಂದಃ—೧-೯. ಗಾಯತ್ರೀ | ೧೦. ಬೃಹತೀ ||

• ಸಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಪುರೋಳಾಶಂ ನೋ ಅಂಧಸ ಇಂದ್ರ ಸಹಸ್ತಮಾ |

ಶತಾ ಚ ಶೂರ ಗೋನಾಂ || ೧ ||

॥ ಸದಸಾ ॥

ಪುರೋ^೧ಽಽಶಂ | ನಃ | ಅಂಧ^೨ಃ | ಇಂದ್ರ | ಸಹಸ್ರಂ | ಆ | ಭರ |

ಶತಾ | ಚ | ಶೂರ | ಗೋನಾಂ || ೧ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ಶೂರೇಂದ್ರ ಪುರೋಽಶಂ ಪುರೋ ದೀಯಮಾನಮೇತತ್ಸಂಜ್ಞಾಕಮಂಧಸೋನ್ಮಂ ಸ್ವೀಕೃತ್ಯ ಗೋನಾಂ ಗವಾಂ ಸಹಸ್ರಂ ಶತಾ ಶತಾನಿ ಚ ನೋತ್ಸ್ಮಭ್ಯಮಾ ಭರ | ಅಹರ | ಅಥವಾ ನೋತ್ಸ್ಮಭ್ಯಂ ಪುರತೋ ದೀಯಮಾನಮಂಧಸೋನ್ಮಂಧೋ ವ್ಯಂಜನಂ ಸಹಸ್ರಂ ಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯಾಕಂ ಗೋಸಹಸ್ರಂ ಚಾಹರೇತಿ ಯೋಜ್ಯಂ ||

• ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ •

ಶೂರ—ಸರಾಕ್ರಮಿಯಾದ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಪುರೋಽಶಂ—ಪುರೋಡಾಶಸಂಜ್ಞಾಕವಾದ | ಅಂಧಃ—ಅನ್ನವನ್ನು (ಸ್ವೀಕರಿಸಿ) | ನಃ—ನಮಗೆ | ಗೋನಾಂ—ಗೋವುಗಳ | ಸಹಸ್ರಂ—ಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನೂ | ಶತಾ ಚ—ಶತಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನೂ | ಆ ಭರ—ತಂದೊದಗಿಸು.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಸರಾಕ್ರಮಿಯಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಪುರೋಡಾಶಸಂಜ್ಞಾಕವಾದ ಅನ್ನವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ನಮಗೆ ಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯಾಕವೂ ಶತಸಂಖ್ಯಾಕವೂ ಆದ ಗೋವುಗಳನ್ನು ತಂದೊದಗಿಸು.

English Translation

(Accepting) our offering of sacrificial viands, O hero Indra, bring us thousands and hundreds of cows.

॥ ಸಂಹಿತಾಸೂತ್ರಃ •

ಆ ನೋ ಭರ ವ್ಯಂಜನಂ ಗಾಮಶ್ವಮುಭ್ಯಂಜನಂ |

ಸಚಾ ಮನಾ ಹಿರಣ್ಯಯಾ || ೨ ||

॥ ಸದಸಾ ॥

ಆ | ನಃ | ಭರ | ವಿಅಂಜನಂ | ಗಾಂ | ಅಶ್ವಂ | ಅಘ್ರಿಅಂಜನಂ |

ಸಚಾ | ಮನಾ | ಹಿರಣ್ಯಯಾ || ೨ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಂ ನೋಽಸ್ಮಭ್ಯಂ ವ್ಯಂಜನಂ ಗಾಮಶ್ವಮಭ್ಯಂಜನಂ ತೈಲಂ ಚಾ ಭರ । ಮನಾ,
ಮನನೀಯಾನಿ ಹಿರಣ್ಯಯಾ ಹಿರಣ್ಮಯಾನ್ಯಪಕರಣಾನಿ ಸಚಾ ಸಹಾಭರೇತಿ ॥

॥ ತ್ರಿತಿರ್ದಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ನಮಗೆ ವ್ಯಂಜನಂ—ವ್ಯಂಜನಸದಾರ್ಥಗಳನ್ನೂ । ಗಾಂ—ಗೋವುಗಳನ್ನೂ ।
ಆಶ್ವಂ—ಆಶ್ವಗಳನ್ನೂ । ಅಭ್ಯಂಜನಂ—ತೈಲಾದಿಗಳನ್ನೂ । ಮನಾ—ಬೆಲೆಬಾಳುವ । ಹಿರಣ್ಯಯಾ—
ಸುವರ್ಣಗಳನ್ನೂ । ಸಚಾ—ಒಟ್ಟಿಗೆ । ಆ ಭರ—ತಂದೊಡಗುವು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಮಗೆ ವ್ಯಂಜನಸದಾರ್ಥಗಳನ್ನೂ, ಗೋವುಗಳನ್ನೂ, ಆಶ್ವಗಳನ್ನೂ, ತೈಲಾದಿಗಳನ್ನೂ
ಬೆಲೆಬಾಳುವ ಸುವರ್ಣಗಳನ್ನೂ ಒಟ್ಟಿಗೆ ತಂದೊಡಗುವು.

English Translation

Bring us condiments, cows, horses, and oil, (bring us) with them
precious golden (vessels).

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಉತ ನಃ ಕರ್ಣಶೋಭನಾ ಪುರೂಣಿ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಭರ ।

ತ್ವಂ ಹಿ ಶೃಣ್ವಿಷೇ ವಸೋ ॥ ೩ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಉತ | ನಃ | ಕರ್ಣಶೋಭನಾ | ಪುರೂಣಿ | ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಇತಿ | ಆ | ಭರ |

ತ್ವಂ | ಹಿ | ಶೃಣ್ವಿಷೇ | ವಸೋ ಇತಿ ॥ ೩ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಉತಾಪಿ ಚ ನೋಽಸ್ಮಭ್ಯಂ ಕರ್ಣಶೋಭನಾ ಕರ್ಣಾಭರಣಾನಿ ಪುರೂಣಿ ಬಹುನ್ಯಾಭರ । ಹೇ
ದೃಷ್ಟ್ವೇ ಧರ್ಷಕೇಂದ್ರ ವಸೋ ವಾಸಯಿತರಿದ್ರ ತ್ವಂ ಹಿ ಖಲು ಶೃಣ್ವಿಷೇ | ಶ್ರೂಯಸೇ | ಕಿಮಿತಿ ।
ಉದಾರೋಽಯಮಿಂದ್ರ ಇತಿ ॥

॥ ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ಉತ—ಮತ್ತು | ನಃ—ನಮಗೆ | ಕರ್ಣಶೋಭನಾ—ಕಿವಿಗೆ ಅಲಂಕಾರ ಪ್ರಾಯವಾಗಿರುವ | ಪುರೂಷಿ—ಅನೇಕ ಅಭರಣಗಳನ್ನು | ಅ ಭರ—ತಂದೊದಗಿಸು | ಧೃಷ್ಟೋ—ರತ್ನ ಧರ್ಮಕನೂ | ವಸೋ—ವಸತಿದಾಯಕನೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತ್ವಂ ಹಿ—ನೀನೇ | ಶೃಣ್ವಿಷೇ—ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾಗಿದ್ದೀಯೆ.

॥ ಖಾಸಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಮ್ಮ ಕಿವಿಗೆ ಅಲಂಕಾರಪ್ರಾಯವಾಗಿರುವ ಅನೇಕ ಅಭರಣಗಳನ್ನು ತಂದೊದಗಿಸು. ರತ್ನಧರ್ಮಕನೂ ವಸತಿದಾಯಕನೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನೀನೇ ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾಗಿದ್ದೀಯೆ.

English Translation

O resolute one, bring us many ear-ornaments; giver of dwellings, you are renowned

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ನಕೀಂ ವೃಧೀಕ ಇಂದ್ರ ತೇ ನ ಸುಷಾ ನ ಸುದಾ ಉತ |

ನಾನ್ಯಸ್ತ್ವಚ್ಛೂರ ವಾಘಾತಃ || ೪ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ನಕೀಂ | ವೃಧೀಕಃ | ಇಂದ್ರ | ತೇ | ನ | ಸುಷಾಃ | ನ | ಸುದಾಃ | ಉತ |

ನ | ಅನ್ಯಃ | ತ್ವತ್ | ಶೂರ | ವಾಘಾತಃ || ೪ ||

॥ ಸಾಯಂಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತೇ ತ್ವತ್ತೋನ್ಮಯಃ ಕಶ್ಚಿದ್ವೃಧೀಕೋ ವರ್ಧಯಿತಾ ನಕೀಂ ನೈವ | ತಥಾ ಸುಷಾಃ ಸುಷು ಸಂಭಕ್ತಾ ಸಂಗ್ರಾಮಾದಾ ತ್ವತ್ತೋನ್ಮಯೋ ನ | ಉತಾಸಿ ಚ ಸುದಾಃ ಸುದಾತಾ ನ | ತಥಾ ಹೇ ಶೂರ ತ್ವತ್ತ್ವತ್ತೋನ್ಮಯೋ ವಾಘಾತಃ | ಋತ್ವಿಗ್ನಾಮೈತತ್ | ಋತ್ವಿಜೋ ಯಜಮಾನಸ್ಯ ತೇತಾ ನಾನ್ಯೋನ್ಮಯಃ ಕ್ವಾವ್ಯತೇ ||

॥ ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತೇ—ನಿನ್ನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು | ವೃಧೀಕಃ—ವೃದ್ಧಿಕಾರಕನು | ನಕೀಂ—ಬೇರೆ ಯಾರೂ ಇಲ್ಲವೇ ಇಲ್ಲ | ಸುಷಾಃ—ಸಂಗ್ರಾಮಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ರತ್ನಧರ್ಮನನ್ನು ಅಪಹರಿಸುವವರು | ನ—ನೀನಲ್ಲದೇ

ಬೇರಿಲ್ಲ | ಉತ—ಮತ್ತು | ಸುದಾಃ—ನಿನ್ನಂತಹ ಉತ್ತಮನಾದ ದಾನಿಗಳು | ನ—ಬೇರೆ ಯಾರೂ ಇಲ್ಲ | ಶೂರ—ಪರಾಕ್ರಮಿಯಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತ್ವತ್—ನಿನಗಿಂತಲೂ ಉತ್ತಮರಾದ | ವಾಘತಃ—ಯಜ್ಞನೇತೃಗಳು (ಮುಕ್ತಿಕ್ಕುಗಳು) | ನ ಅನ್ಯಃ—ಬೇರೆ ಯಾರೂ ಇಲ್ಲ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನ್ನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆ ವೃದ್ಧಿಕಾರಕನಾರೂ ಇಲ್ಲ. ಸಂಗ್ರಾಮಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಶತ್ರುಧನವನ್ನು ಅಪಹರಿಸುವವರು ನೀನಲ್ಲದೇ ಬೇರೊಬ್ಬರಿಲ್ಲ. ನಿನ್ನಂತಹ ಉತ್ತಮನಾದ ದಾನಿಗಳು ಬೇರೆ ಯಾರೂ ಇಲ್ಲ. ಪರಾಕ್ರಮಿಯಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನಗಿಂತಲೂ ಉತ್ತಮರಾದ ಮುಕ್ತಿಕ್ಕುಗಳೂ ಬೇರೆ ಯಾರೂ ಇಲ್ಲ.

English Translation

There is no prosperer other than you, no divider of the spoil, no giver of boons ; O hero, there is no (leader) of the sacrificer other than you

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ನಕೀಮಿಂದ್ರೋ ನಿರ್ತವೇ ನ ಶಕ್ರಃ ಪರಿಶಕ್ತವೇ |

ವಿಶ್ವಂ ಶೃಣೋತಿ ಪಶ್ಯತಿ || ೫ ||

• ಪದಪಾಠಃ •

ನಕೀಂ | ಇಂದ್ರಃ | ನಿರ್ತವೇ | ನ | ಶಕ್ರಃ | ಪರಿಶಕ್ತವೇ |

ವಿಶ್ವಂ | ಶೃಣೋತಿ | ಪಶ್ಯತಿ || ೫ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಅಯಮಿಂದ್ರೋ ನಿರ್ತವೇ ನಿರ್ತುರ್ವ ನಕೀಂ ನೈವ ಶಕ್ರಃ | ತಥಾ ಶಕ್ರಃ ಶಕ್ತೋಽಯಂ ಪರಿಶಕ್ತವೇ ಪರಿಭಾವಾಯ ನ ಶಕ್ಯತ ಇತಿ | ಸ ತು ವಿಶ್ವಂ ಶೃಣೋತಿ ಪಶ್ಯತಿ ಚ ||

• ಪ್ರತಿರ್ದಾರ್ಥ •

ಇಂದ್ರಃ—ಇಂದ್ರನು | ನಿರ್ತವೇ—ಸ್ವಸ್ಥನದಿಂದ ಕೆಳಕ್ಕೆ ಇಳಿಸಲು | ನಕೀಂ—ಯಾರಿಂದಲೂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ | ಶಕ್ರಃ—ಸರ್ವಶಕ್ತನಾದ ಇಂದ್ರನು | ಪರಿಶಕ್ತವೇ—ಸೋಲಿಸಲ್ಪಡಲು | ನ—ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ (ಅದೇ ಇಂದ್ರನು) | ವಿಶ್ವಂ—ಸಮಸ್ತವನ್ನೂ | ಶೃಣೋತಿ—ಕೇಳುತ್ತಾನೆ | ಪಶ್ಯತಿ—ನೋಡುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಇಂದ್ರನನ್ನು ಸ್ವಸ್ಥಾನದಿಂದ ಕೆಳಕ್ಕಿಳಿಸಲು ಯಾರಿಂದಲೂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಸರ್ವಶಕ್ತನಾದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಸೋಲಿಸಲು ಯಾರಿಂದಲೂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಅದೇ ಇಂದ್ರನು ಸಕಲವನ್ನೂ ಕೇಳುತ್ತಾನೆ ಮತ್ತು ನೋಡುತ್ತಾನೆ.

English Translation

Indra cannot be brought low, he cannot be overpowered—he hears, he sees all.

|| ಸಂಹಿತಾಶ್ಲೋಕ ||

ಸ ಮನ್ಯಂ ಮರ್ತಾನ್ಯನಾಮದಬ್ಧೋ ನಿ ಚಿಕೀಷತೇ |

ಪುರಾ ನಿ ದತ್ತಿ ಚಿಕೀಷತೇ || ೬ ||

|| ಶ್ಲೋಕಾರ್ಥ ||

ಸಃ | ಮನ್ಯಂ | ಮರ್ತಾನ್ಯನಾಂ | ಅದಬ್ಧಃ | ನಿ | ಚಿಕೀಷತೇ |

ಪುರಾ | ನಿ ದಃ | ಚಿಕೀಷತೇ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸ ಇಂದ್ರೋ ಮನ್ಯಂ ಕ್ರೋಧಂ | ಕೇಷಾಂ | ಮರ್ತಾನ್ಯನಾಂ | ಅದಬ್ಧಃ ಋಷಿಪುತ್ರಾಃ | ಸನ್ನಿ ಚಿಕೀಷತೇ | ನಿ ಕರೋತಿ | ಕಿಂ ಮನ್ಯಂ ಪ್ರಾಪ್ಸ್ಯವ ನೇತ್ಯಾದ | ನಿ ದೋ ನಿಂದಾಯಾಃ ಪುರಾ ಪೂರ್ವಮೇವ ಚಿಕೀಷತೇ | ಯದಾ ತಂ ನಿಂದಿತುಮಿಚ್ಛತಿ ಕಶ್ಚಿತ್ತತಃ ಪೂರ್ವಮೇವ ತಂ ನಿ ಕರೋತೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಶ್ರುತಿಶಬ್ದಾರ್ಥ ||

ಸಃ—ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ಇಂದ್ರನು | ಮರ್ತಾನ್ಯನಾಂ—ಮಾನವರ | ಮನ್ಯಂ—ಕ್ರೋಧವನ್ನು | ಅದಬ್ಧಃ—ಯಾರಿಂದಲೂ ಹಿಂಸಿತನಾಗದೇ | ನಿ ಚಿಕೀಷತೇ—ಕೆಳಗಿಳಿಯುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ | ನಿ ದಃ—ಅವನನ್ನು ನಿಂದಿಸುವುದಕ್ಕೆ | ಪುರಾ—ಪೂರ್ವಭಾವಿಯಾಗಿಯೇ | ಚಿಕೀಷತೇ—ಅಂತಹವರನ್ನು ವಿನೀತರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ಇಂದ್ರನು, ಮಾನವರ ಕ್ರೋಧವನ್ನು ಯಾರಿಂದಲೂ ಹಿಂಸಿತನಾಗದೇ ಕೆಳಗಿಳಿಯುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಅವನನ್ನು ಯಾರಾದರೂ ನಿಂದಿಸಲಿಚ್ಛಿದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವಭಾವಿಯಾಗಿಯೇ ಅಂತಹವರನ್ನು ವಿನೀತರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.

English Translation

Unharméd he brings low the wrath of mortals ; before any one can reproach him, he brings him low.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಕ್ರತ್ವ ಇತ್ಪೂರ್ಣಮುದರಂ ತುರಸ್ಯಾಸ್ತಿ ವಿಧತಃ ।

ವೃತ್ತಘ್ನಃ ಸೋಮಪಾನ್ವಃ ॥ ೭ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಕ್ರತ್ವಃ | ಇತ್ | ಪೂರ್ಣಂ | ಉದರಂ | ತುರಸ್ಯ | ಅಸ್ತಿ | ವಿಧತಃ |

ವೃತ್ತಘ್ನಃ | ಸೋಮಪಾನ್ವಃ ॥ ೭ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ತುರಸ್ಯ ತ್ವರಮಾಣಸ್ಯ ವೃತ್ತಘ್ನೋ ವೃತ್ತಂ ಹತವತಃ ಸೋಮಪಾನ್ವಃ ಸೋಮಪಾತುರುದರಂ ಕ್ರತ್ವ ಇತ್ ಕರ್ಮಣೈವ ಪೂರ್ಣಮಸ್ತಿ | ಭವತಿ | ಕಸ್ಯ ಕರ್ಮಣೇತಿ ಉಚ್ಯತೇ | ವಿಧತಃ ಪರಿಚರಿತೋ ಯಜಮಾನಸ್ಯ | ಯತಃ ಪರಿಚರಣಾಭಾವೇ ತಸ್ಯ ಕುಕ್ಷಿಪೂರ್ತೃಭಾವೋಽತಸ್ತತ್ಪೂರ್ತಯೇ ಪರಿಚರತೇತಿ ಶೇಷಃ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ತುರಸ್ಯ—ಶೀಘ್ರವಾಗಿ | ವೃತ್ತಘ್ನಃ—ವೃತ್ತನನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸುವವನೂ | ಸೋಮಪಾನ್ವಃ—ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡುವವನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನ | ಉದರಂ—ಉದರವು | ವಿಧತಃ—ಅನ್ನವನ್ನು ಉಪಚರಿಸುವ ಯಜಮಾನನ | ಕ್ರತ್ವ ಇತ್—ಹವಿಷ್ಪ್ರದಾನಾದಿ ಕರ್ಮಗಳಿಂದಲೇ | ಪೂರ್ಣಂ—ತುಂಬಿದುದಾಗಿ | ಅಸ್ತಿ—ಆಗುತ್ತದೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥಃ •

ಶೀಘ್ರವಾಗಿ ವೃತ್ತನನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸುವವನೂ, ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡುವವನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನ ಉದರವು ಅವನನ್ನು ಉಪಚರಿಸುವ ಯಜಮಾನನ ಹವಿಷ್ಪ್ರದಾನಾದಿ ಕರ್ಮಗಳಿಂದಲೇ ತುಂಬುತ್ತದೆ.

English Translation

The belly of the Soma-drinker, the eager slayer of Vritra, is filled by the sacrificer's offering.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತೈ ವಸೂನಿ ಸಂಗತಾ ವಿಶ್ವಾ ಚ ಸೋಮ ಸೌಭಗಾ ।

ಸುದಾತ್ವಪರಿಹೃತಾ || ೮ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತೈ ಇತಿ | ವಸೂನಿ | ಸಂಗತಾ | ವಿಶ್ವಾ | ಚ | ಸೋಮ | ಸೌಭಗಾ |

ಸುದಾತು | ಅಪರಿಹೃತಾ || ೮ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತೈ ತ್ವಯಿ ವಸೂನಿ ಧನಾನ್ಯಸ್ತದಿಷ್ಟಾನಿ ಸಂಗತಾ ಸಂಗತಾನಿ | ತಥಾ ಹೇ ಸೋಮ ಸೋಮವನ್ನಿಂದ್ರ ತ್ವಯಿ ವಿಶ್ವಾ ಸರ್ವಾಣಿ ಸೌಭಗಾ ಸೌಭಾಗ್ಯಾನಿ ಸಂಗತಾನಿ | ತಥಾ ಸುದಾತು ಸುದಾನಾನ್ಯಪರಿಹೃತಾಕುಟಿಲಾನಿ | ಅತಸ್ತಾನಿ ಕುರ್ವಿತಿ ಭಾವಃ | ಯದ್ವಾ ಇಂದ್ರಃ ಸೋಮಂ ಪೀತ್ವಾ ಸೋಮ ಇತ್ಯಭಿಹಿತಃ ಸೋಮಶ್ರುತೇಃ ||

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸೋಮ—ಸೋಮವಂತನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತೈ—ನಿನ್ನಲ್ಲಿಯೇ | ವಸೂನಿ—ಸಕಲಧನಗಳೂ | ವಿಶ್ವಾ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ಸೌಭಗಾ ಚ—ಮಂಗಳದ್ರವ್ಯಗಳೂ | ಅಪರಿಹೃತಾ—ದೋಷರಹಿತವಾದ | ಸುದಾತು—ಉತ್ತಮವಾದ ದಾನದ್ರವ್ಯಗಳೂ ಸಂಗತಾ—ಒಟ್ಟಿಗೆ ಸೇರಿಕೊಂಡಿವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಸೋಮವಂತನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನ್ನಲ್ಲಿಯೇ ಸಕಲಧನಗಳೂ, ಸಮಸ್ತವಾದ ಮಂಗಳದ್ರವ್ಯಗಳೂ, ದೋಷರಹಿತವಾದ ಉತ್ತಮ ದಾನದ್ರವ್ಯಗಳೂ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಸೇರಿಕೊಂಡಿವೆ.

English Translation

In you, O drinker of the Soma, are treasures stored, and all precious things and unblemished gifts,

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತ್ವಾಮಿದ್ಯವಯುರ್ಮಮ ಕಾನೋ ಗವ್ಯೈರ್ಹರಣ್ಯಯುಃ ।

ತ್ವಾಮಶ್ವಯುರೇಷತೇ || ೯ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತಪ್ತಂ | ಇತ್ | ಯವ್ರಯಃ | ಮಮ | ಕಾಮಃ | ಗವ್ಯಃ | ಹಿರಣ್ಮಯಃ |
ತಪ್ತಂ | ಅಶ್ವಯಃ | ಅ | ಅಷತೇ || ೯ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ತಪ್ತಮಿತ್ಯಪ್ತವೇವೇಷತೇ | ಕಂ | ಮಮ ಕಾಮಃ | ಸ ಕೀದೃಶಃ | ಯವಯುರ್ಯವೇಚ್ಛಃ
ಸನ್ನೇಷತೇ | ತಥಾ ಗವ್ಯಃ ಸನ್ನೇಷತೇ | ತಥಾ ಹಿರಣ್ಮಯಶ್ಚ ಸನ್ನೇಷತೇ | ತಥಾಶ್ವಯುಶ್ಚ ಸನ್ನೇಷತೇ |
ತಂ ಕಾಮಮಾಪ್ತೇಚ್ಛಂ ಕುರ್ವಿತಿ ಭಾವಃ |

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ಯವಯುಃ—ಯವಧಾನ್ಯವನ್ನಪೇಕ್ಷಿಸುವುದೂ | ಗವ್ಯಃ—ಗೋವುಗಳನ್ನು
ಅಪೇಕ್ಷಿಸುವುದೂ | ಹಿರಣ್ಮಯಃ—ಸುನರ್ಣವನ್ನಿಚ್ಛಿಸುವುದೂ | ಅಶ್ವಯಃ—ಅಶ್ವಾಪೇಕ್ಷಿಯಾದುದೂ ಅದ |
ಮಮ—ನನ್ನ | ಕಾಮಃ—ಅಭಿಲಾಷೆಯು | ತಪ್ತಂ ಇತ್—ನಿನ್ನನ್ನೇ | ಏಷತೇ—ಅಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತದೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಯವಧಾನ್ಯವನ್ನಪೇಕ್ಷಿಸುವುದೂ, ಗೋವುಗಳನ್ನಪೇಕ್ಷಿಸುವುದೂ, ಸುನರ್ಣವನ್ನಿಚ್ಛಿಸುವುದೂ,
ಅಶ್ವಾಪೇಕ್ಷಿಯಾದುದೂ ಅದ ನನ್ನ ಅಭಿಲಾಷೆಯು ನಿನ್ನನ್ನೇ ಅಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತದೆ

English Translation

To you my desire hastens, seeking barley, cows and gold-to you
it hastens seeking horses

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತವೇದಿಂದ್ರಾಹಮಾಶಸಾ ಹಸ್ತೇ ದಾತ್ರಂ ಚನಾ ದದೇ |

ದಿನಸ್ಯ ವಾ ಮುಘನನ್ತ ಸಂಭೃತಸ್ಯ ವಾ ಪೂರ್ಥಿ ಯವಸ್ಯ

ಕಾಶಿನಾ || ೧೦ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತವ | ಇತ್ | ಇಂದ್ರ | ಅಶಂ | ಅಶಸಾ | ಹಸ್ತೇ | ದಾತ್ರಂ | ಚನ | ಅ | ದದೇ |

ದಿನಸ್ಯ | ವಾ | ಮುಘನನ್ತ | ಸಂಭೃತಸ್ಯ | ವಾ | ಪೂರ್ಥಿ | ಯವಸ್ಯ | ಕಾಶಿನಾ || ೧೦ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತವೇತ್ತವೈವಾಶಸಾಶಂಸನೇನ ತ್ವಮಸ್ತದೀಯಾಂ ಜ್ವೇತ್ತಂ ಯವಸಮೃದ್ಧಂ ಕರೋಷೀತ್ಯಾಶಂಸನೇನ ಹಸ್ತೇ ದಾತ್ರಂ ಚನ ಲವನಸಾಧನಂ ದಾತ್ರಮಪ್ಯಾ ದದೇ | ಸ್ವೀಕರೋಮಿ | ಕಿಮನೇನ ಪ್ರಯಾಸೇನ | ದಿನಸ್ಯ ವಾ ಪೂರ್ವಮೇವ ಚೈನ್ನಸ್ಯ ವಾ ಯವಸ್ಯ ಸಂಭೃತಸ್ಯ ವಾ ಪೂರ್ವ-ಮೇವ ಚೈತ್ಯಾ ನಿಷ್ಕೃತಸ್ಯ ರಾಶೀಕೃತಸ್ಯ ವಾ ಯವಸ್ಯ ಕಾಶಿನಾ ಮುಷ್ಟಿನಾ ಪೂರ್ಧಿ | ಪೂರಯ | ಅಶಂಸನಂ ದೇಹಿ ಚ ||

॥ ಶ್ರುತಿಕದಾರ್ಥ ॥

ಮಘವನ್—ಧನವಂತನಾದ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತವ ಅಶಸಾ ಇತ್—ನಿನ್ನ ಸಮಾಯದ ಭರವಸೆಯಿಂದಲೇ | ಅಹಂ—ನಾನು | ಹಸ್ತೇ—ನನ್ನ ಕೈಯಿನಲ್ಲಿ | ದಾತ್ರಂ ಚನ—ಯವವನ್ನು ಕುಯ್ಯಲು ಸಾಧನವಾದ ಕುಡುಗೋಲನ್ನು | ಆ ದದೇ—ಕೈಯಲ್ಲಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ | ದಿನಸ್ಯ ವಾ—ನಾನು ಕೊಯ್ಯುವುದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಪೂರ್ವಭಾವಿಯಾಗಿಯೇ ಕುಯ್ದಿದ್ದರೂ | ವಾ—ಅಥವಾ | ಸಂಭೃತಸ್ಯ—ಮೊದಲೇ ರಾಶಿಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದರೂ ಅಂತಹ | ಯವಸ್ಯ—ಯವಧಾನ್ಯದಿಂದ ತುಂಬಿದ | ಕಾಶಿನಾ—ಮುಷ್ಟಿಯಿಂದ | ಪೂರ್ಧಿ-ನನ್ನ ಆಸೆಯನ್ನು ಪೂರ್ಣಮಾಡು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಧನವಂತನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನ್ನ ಸಮಾಯದ ಭರವಸೆಯಿಂದಲೇ, ನಾನು ನನ್ನ ಕೈಯಿನಲ್ಲಿ ಯವವನ್ನು ಕುಯ್ಯಲು ಸಾಧನವಾದ ಕುಡುಗೋಲನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ. ನಾನು ಕುಯ್ಯುವುದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಪೂರ್ವಭಾವಿಯಾಗಿಯೇ ಕುಯ್ದಿದ್ದರೂ, ಅಥವಾ ಮೊದಲೇ ರಾಶಿಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದರೂ ಅಂತಹ ಯವಧಾನ್ಯದಿಂದ ತುಂಬಿದ ಮುಷ್ಟಿಯಿಂದ ನನ್ನ ಆಸೆಯನ್ನು ಪೂರ್ಣಮಾಡು.

English Translation

I take my sickle also in hand, Indra, with a prayer to you ; fill it, Maghavan, with a handful of barley already cut or piled.



ಎಪ್ಪತ್ತೊಂಭತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಅಯಂ ಕೃತ್ನುರಿತಿ ನವರ್ಚಿಂ ದಶಮಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಅತ್ರೇಯಮಸುಕ್ರಮಣಿಕಾ | ಅಯಂ ಕೃತ್ನುರ್ನವ ಕೃತ್ನುರ್ಭಾರ್ಗವಃ ಸಾಮ್ಯಮಂತ್ಯಾನುಷ್ಠುಜಿತಿ | ಭಾರ್ಗವಃ ಕೃತ್ನುರ್ಯಷಿಃ | ನವಮ್ಯ-ನುಷ್ಠುಪ್ | ಅಷ್ಟೌ ಗಾಯತ್ರೈಃ | ಸೋಮೋ ದೇವತಾ || ವಿನಿಯೋಗೋ ಲೈಂಗಿಕಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಅಯಂ ಕೃತ್ನುಃ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎಂಟನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಹತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತವು ಇದರಲ್ಲಿ ಒಂಭತ್ತು ಮಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಭಾರ್ಗವಃ ಕೃತ್ನುಃ ಎಂಬುವನು ಮುಷೀಯು ; ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಅಯಂ ಕೃತ್ನುರ್ನವ ಕೃತ್ನುರ್ಭಾರ್ಗವಃ ಸಾಂಸ್ಥಮಂತ್ಯಾನುಷ್ಠಪ್ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ಸೋಮನು ದೇವತೆಯು, ಈ ಸೂಕ್ತದ ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಮಕ್ಕು ಅನುಷ್ಠಪ್ ಭಂದಸ್ತವು. ಉಳಿದ ಮಕ್ಕುಗಳು ಗಾಯತ್ರಿಭಂದಸ್ತವು ಸೂಕ್ತವಿನ್ಯೋಗವು ಲೈಂಗಿಕವು

ಸೂಕ್ತ—೭೯

ಮಂಡಲ—೮ || ಅನುವಾಕ—೮ || ಸೂಕ್ತ—೭೯ ||
ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೫ || ವರ್ಗ—೩೩, ೩೪ ||
ಸೂಕ್ತದ್ದಲ್ಲಿರುವ ಮುಕ್ತಂಚೈ—೯ ||
ಮುಷೀ—ಕೃತ್ನುರ್ಭಾರ್ಗವಃ ||
ದೇವತಾ—ಅಗ್ನಿಃ ||
ಬಂದಾ—೧-೮ ಗಾಯತ್ರಿಃ | ೯, ಅನುಷ್ಠಪ್ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಯಂ ಕೃತ್ನುರಗೃಭೀತೋ ವಿಶ್ವಜಿದುದ್ಧಿದಿತೋಮುಃ |

ಮುಷೀರ್ವಿಪ್ರಃ ಕಾವ್ಯೇನ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಯಂ | ಕೃತ್ನುಃ | ಅಗೃಭೀತಃ | ವಿಶ್ವಜಿತ್ | ಉತ್ಸಾಭಿತ್ | ಇತ್ | ಸೋಮಃ |

ಮುಷೀಃ | ವಿಪ್ರಃ | ಕಾವ್ಯೇನ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯ ||

ಅಯಂ ಸೋಮಃ ಕೃತ್ನುಃ ಕರ್ತಾ ಸರ್ವಸ್ಯಾಗೃಭೀತೋಽನ್ಯೈರಗೃಹೀತೋ ವಿಶ್ವಜಿತ್ಸರ್ವಸ್ಯ ಜೀತೋದ್ಧಿತ್ವಲಸ್ಯೋದ್ಭೇದಕಃ | ಅಥವಾ ವಿಶ್ವಜಿಃ ಸೃಷ್ಟಿವಾ ಸೋಮಯಾಗೌ | ತಯೋರ್ನಿಷ್ಪಾದ-ಕತ್ವಾತ್ತದ್ರೂಪಃ | ಮುಷೀರ್ಜ್ಞಾನವಾನ್ವಿವ್ರೋ ಮೌಢಾಸೀ ವಿಪ್ರವತ್ತೂ ಜ್ಯೋ ವಿಶೇಷೇಣ ಪೂರಕೋ ವಾ | ಏವಂ ಮಹಾನುಭಾವಃ ಸೋಮಃ ಕಾವ್ಯೇನ ಸ್ತೋತ್ರೇಣ ಸ್ತುತ್ಯಾ ಭವತೀತಿ ಶೇಷಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಕೃತ್ನುಃ—ಸಕಲ ಕರ್ಮಕರ್ತನೂ | ಅಗೃಭೀತಃ—ಇತರರ ಕಡೆಗೆ ಸಿಕ್ಕದವನೂ | ವಿಶ್ವಜಿತ್—ಸಕಲವನ್ನೂ ಜಯಿಸುವವನೂ | ಉದ್ಧಿತ್—ಫಲದ ಉತ್ಪಾದಕನೂ | ಮುಷೀಃ—ಪ್ರಜ್ಞಾವಂತನೂ | ವಿಪ್ರಃ—

ಮೇಧಾವಿಯೂ ಆದ | ಅಯಂ ಸೋಮ ಇತ್—ಈ ಸೋಮದೇವನೇ | ಕಾಮ್ಯೇನ—ಸ್ತೋತ್ರದಿಂದಲೇ ಪ್ರಶಂಸಿತನಾಗುತ್ತಾನೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಸಕಲ ಕರ್ಮಕರ್ತನೂ, ಇತರರ ಕಡೆಗೆ ಸಿಕ್ಕದವನೂ, ಸಕಲವನ್ನೂ ಜಯಿಸುವವನೂ, ಫಲದ ಉತ್ಪಾದಕನೂ ಪ್ರಜ್ಞಾವಂತನೂ, ಮೇಧಾವಿಯೂ ಆದ ಈ ಸೋಮದೇವನೇ ಸ್ತೋತ್ರದಿಂದಲೇ ಪ್ರಶಂಸಿತನಾಗುತ್ತಾನೆ.

English Translation

This all-creating Soma, obstructed by none, the conqueror of all, the producer of fruit, the seer, the wise, (is to be praised) with a hymn

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಅಭ್ಯುರ್ಜೋತಿ ಯನ್ನಗ್ನಂ ಭಿಷಕ್ತಿ ವಿಶ್ವಂ ಯತ್ತುರಂ |

ಪ್ರೇಮಂಧಃ ಪ್ರ್ಯನ್ವಿಃ ಶ್ರೋಣೋ ಭೂತ್ || ೨ ||

• ಪದಪಾಠಃ •

ಅಭಿ | ಉರ್ಜೋತಿ | ಯತ್ | ನಗ್ನಂ | ಭಿಷಕ್ತಿ | ವಿಶ್ವಂ | ಯತ್ | ತುರಂ |
ಪ್ರ | ಈಂ | ಅಂದಃ | ಪ್ರ್ಯತ್ | ನಿಃ | ಶ್ರೋಣಃ | ಭೂತ್ || ೨ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಅಯಂ ಸೋಮೋ ಯನ್ನಗ್ನಮಸ್ತಿ ತದಭ್ಯುರ್ಜೋತಿ | ಅಚ್ಛಾದಯತಿ | ಯನ್ನಗ್ನಮಿವ ವಿಫಲಂ ವರ್ತತೇ ತದಾಚ್ಛಾದಯತಿ ಫಲೇನ | ಅಥವಾ ವಸ್ತ್ರಂ ಜನಯನ್ನಾಚ್ಛಾದಯತಿ | ತಥಾ ಯತ್ತುರಮಾತುರಂ ರುಗ್ಧಂ ವಿಶ್ವಂ ತದ್ಭಿಷಕ್ತಿ | ಭಿಷಜ್ಯತಿ | ಯಜ್ಞದ್ವಾರಾ ಸ್ವರ್ಗಸಂಧನೇನಾಸಥ-ರೂಪೇಣ ಚ ರೇರಿಸ್ತದ್ವಿಸಾಧನಕ್ವ | ಅಂಧಃ ಸನ್ನದೋಽಸಿ ಪ್ರ್ಯಪ್ಯತ್ | ವಶ್ಯತಿ | ಶ್ರೋಣೋಽಸಿ ಪಂಗುರಸಿ ನಿರ್ಭೂತ್ | ನಿರ್ಭವತಿ | ನಿರ್ಗಚ್ಛತಿ |

• ಪ್ರತಿಸದಾರ್ಥ •

ಯತ್—ಯಾವ ವಸ್ತುವು | ನಗ್ನಂ—ಹೊದ್ದಿಕೆಯಿಲ್ಲದಿರುವುದೋ ಅದನ್ನು | (ಅಯಂ—ಈ ಸೋಮದೇವನು) | ಅಭ್ಯುರ್ಜೋತಿ—ಹೊದ್ದಿಕೆಯಿಂದ ಅಚ್ಛಾದಿಸುತ್ತಾನೆ | ಯತ್—ಯಾವುದು | ತುರಂ—ರೋಗಗ್ರಸ್ತನಾಗಿರುವುದೋ | ವಿಶ್ವಂ—ಆ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ | ಭಿಷಕ್ತಿ—ವೈಷಧಿಯಿಂದ ವಾಸಿಸುತ್ತಾನೆ | ಅಂಧಃ ಸನ್—ಕುರುಡನಾದರೂ | ಪ್ರ್ಯಪ್ಯತ್—ವಿಶೇಷವಾಗಿ ನೋಡುತ್ತಾನೆ | ಶ್ರೋಣಃ—ಕುಂಟನಾದರೂ | ನಿಃ ಭೂತ್—ಸಂಚರಿಸುತ್ತಾನೆ.

■ ಭಾವಾರ್ಥ ■

ಯಾವ ವಸ್ತುವು ಹೊದಿಕೆಯಿಲ್ಲದಿರುವುದೋ ಅದನ್ನು ಈ ಸೋಮದೇವನು ಹೊದಿಕೆಯಿಂದ ಆಚ್ಛಾದಿಸುತ್ತಾನೆ. ಯಾವುದು ರೋಗಗ್ರಸ್ತವಾಗಿರುವುದೋ ಆ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಔಷಧಿಯಿಂದ ವಾಸಿಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಕುರುಡನಾದರೂ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ನೋಡುತ್ತಾನೆ. ಕುಂಟನಾದರೂ ಸಂಚರಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

He covers what is naked, he heals all that is sick, the blind sees, the lame walks.

■ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ■

ತ್ವಂ ಸೋಮ ತನೂಕೃಧ್ವ್ಯೇ ದ್ವೇಷೋಽಭ್ಯೋನ್ಯಕೃತೇಭ್ಯಃ ।

ಉರು ಯಂತಾಸಿ ವರೂಠಂ ॥ ೩ ॥

■ ಔದಪಾಠಃ ■

ತ್ವಂ । ಸೋಮ । ತನೂಕೃತ್‌ಽಭ್ಯಃ । ದ್ವೇಷಃಽಭ್ಯಃ । ಅನ್ಯಕೃತೇಭ್ಯಃ ।

ಉರು । ಯಂತಾ । ಅಸಿ । ವರೂಠಂ ॥ ೩ ॥

■ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ■

ಹೇ ಸೋಮ ತ್ವಂ ತನೂಕೃಧ್ವ್ಯಃ । ಕೃತೀಕುರ್ವಧ್ವ್ಯಃ ಅಥವಾಂಗಾನಾಂ ವಿಚ್ಛೇದಕೇಭ್ಯೋ ದ್ವೇಷೋಽಭ್ಯಃ । ಶತ್ರುಕೃತೇಭ್ಯೋಽಪ್ರಿಯೇಭ್ಯಃ ಕೃತ್ಯೇಭ್ಯ ಇತ್ಯರ್ಥಃ । ವರೂಠಂ ವರಕಂ ರಕ್ಷಣಮುರು ಯಂತಾಸಿ । ಭವಸಿ ಸ್ತೋತ್ರಾಣಾಂ । ಅನ್ಯಕೃತಾನಿ ಹಿ ರಕ್ಷಾಂಸೀತಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಂ ॥

■ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ■

ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ । ತ್ವಂ—ನೀನು । ತನೂಕೃಧ್ವ್ಯಃ—ನಮ್ಮ ದೇಹವನ್ನು ಹಿಂಸಿಸಿ ಕೃಶವಾಗಿ ಮಾಡುವವರೂ । ಅನ್ಯಕೃತೇಭ್ಯಃ—ರಾಕ್ಷಸಸ್ವರೂಪವುಳ್ಳವರೂ ಅದ । ದ್ವೇಷೋಽಭ್ಯಃ—ಶತ್ರುಗಳ ಹಿಂಸೆಯಿಂದ । ಉರು—ಅಧಿಕವಾಗಿ । ವರೂಠಂ—ರಕ್ಷಣೆಯನ್ನು ನೀಡುವವನಾಗಿ । ಯಂತಾಸಿ—ಆಗುತ್ತೀಯೆ.

■ ಭಾವಾರ್ಥಃ ■

ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ನಮ್ಮ ದೇಹವನ್ನು ಹಿಂಸಿಸಿ ಕೃಶವಾಗಿ ಮಾಡುವವರೂ, ರಾಕ್ಷಸಸ್ವರೂಪವುಳ್ಳವರೂ ಅದ ಶತ್ರುಗಳ ಹಿಂಸೆಯಿಂದ ನನಗೆ ನೀನು ಅಧಿಕವಾಗಿ ರಕ್ಷಣೆಯನ್ನು ನೀಡುತ್ತೀಯೆ.

English Translation

Soma, you offer us a wide shelter from the wasting enmities wrought by our foes.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ತ್ವಂ ಚಿತ್ತೀ ತವ ದಕ್ಷೈರ್ದಿವ ಆ ಪೃಥಿವ್ಯಾ ಋಜೀಷಿನ್ |

ಯಾವೀರಘಸ್ಯ ಚಿದ್ವೇಷಃ || ೪ ||

|| ಸದಸಾರಃ ||

ತ್ವಂ | ಚಿತ್ತೀ | ತವ | ದಕ್ಷೈಃ | ದಿವಃ | ಆ | ಪೃಥಿವ್ಯಾಃ | ಋಜೀಷಿನ್ |

ಯಾವೀಃ | ಅಘಸ್ಯ | ಚಿತ್ | ದ್ವೇಷಃ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷಂ ||

ಋಜೀಷಿನ್—ಪೃತೀಯಾಸವನಗತೇನರ್ಜೀಷೇಣ ತದ್ವನ್ ಸೋಮ ತ್ವಂ ತವ ಚಿತ್ತೀ ಚಿತ್ತಾ ಪ್ರಜ್ಞಯಾ ದಕ್ಷೈರ್ಬಲೈಶ್ಚ ದಿವ ಆ | ಆ ಇತಿ ಚಾರ್ಥೇ | ಪೃಥಿವ್ಯಾ ಆ ಪೃಥಿವ್ಯಾಶ್ಚ ಸಕಾಶಾದಘಸ್ಯ ಚಿದಸ್ಮಾಕಮಾಹುತುರಪಿ ದ್ವೇಷಃ ಶತ್ರೋಃ ಕೃತ್ಯಾಂ ಯಾವೀಃ | ಪೃಥಕ್ಯರು ||

|| ಸ್ತುತಿರಾರ್ಥಃ ||

ಋಜೀಷಿನ್—ಋಜೀಷಸಂಜ್ಞಕವಾದ ಸೋಮವುಳ್ಳ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತ್ವಂ—ನೀನು | ತವ—ನಿನ್ನ | ಚಿತ್ತೀ—ಪ್ರಜ್ಞೆಯಿಂದಲೂ | ದಕ್ಷೈಃ—ಬಲಗಳಿಂದಲೂ | ದಿವ ಆ—ದ್ಯುಲೋಕದಲ್ಲಿರುವವರೂ | ಪೃಥಿವ್ಯಾಃ—ಪೃಥ್ವಿಯಲ್ಲಿರುವವರೂ | ಅಘಸ್ಯ ಚಿತ್—ನನುಗೆ ಕೇಡನ್ನು ಬಯಸುವವರೂ ಆದ | ದ್ವೇಷಃ—ಶತ್ರುಗಳ ಪಾಪಕೃತ್ಯವನ್ನು | ಯಾವೀಃ—ನನುಗೆ ಅಂಟಿದಿರುವಂತೆ ಮಾಡು.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಋಜೀಷಸಂಜ್ಞಕವಾದ ಸೋಮವುಳ್ಳ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನೀನು ನಿನ್ನ ಪ್ರಜ್ಞೆಯಿಂದಲೂ, ಬಲಗಳಿಂದಲೂ ಸಹ ದ್ಯುಲೋಕದಲ್ಲಿರುವವರೂ, ಪೃಥ್ವಿಯಲ್ಲಿರುವವರೂ ಮತ್ತು ನನುಗೆ ಕೇಡನ್ನು ಬಯಸುವವರೂ ಆದ ಶತ್ರುಗಳ ಪಾಪಕೃತ್ಯವನ್ನು ನನುಗೆ ಅಂಟಿದಿರುವಂತೆ ಮಾಡು

English Translation

O Rijishin, by your wisdom and might, drive away the enmity of our oppressor from the heaven and the earth.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅರ್ಥಿನೋ ಯಂತಿ ಚೇದರ್ಥಂ ಗಚ್ಛಾನಿದ್ದದುಷೋ ರಾತಿಂ ।

ವವೃಜ್ಯಸ್ತೃಷ್ಯತಃ ಕಾಮಂ ॥ ೫ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅರ್ಥಿನಃ | ಯಂತಿ | ಚ | ಇತ್ | ಅರ್ಥಂ | ಗಚ್ಛನ್ | ಇತ್ | ದದುಷಃ | ರಾತಿಂ |

ವವೃಜ್ಯಃ | ತೃಷ್ಯತಃ | ಕಾಮಂ ॥ ೫ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಅರ್ಥಿನೋ ಧನಾನಿ ಕಾಮಯಮಾನಾ ಯಂತಿ ಚೇತ್ | ಯಂತಿ ಚಾರ್ಥಂ ಪ್ರತಿ | ಗತ್ವಾ ಚ ದದುಷೋ ದಾತೂ ರಾತಿಂ ದಾನಂ ಗಚ್ಛಂತಿ | ಗಚ್ಛಂತಿ ಚ | ಗತೇಷು ಮಧ್ಯೇ ಯಂ ಹೇ ಸೋಮ ತ್ವಮನುಗೃಹ್ಯಾಸಿ ತಸ್ಯ ತೃಷ್ಯತೋ ಭಿಕ್ಷುಮಾಶಸ್ಯ ಕಾಮಾ ವವೃಜ್ಯಃ | ಪುನಃ ಕಾಮಾನಾವರ್ಜಯಂತಿ | ತಾನವೃರ್ಪಯಂತಂ ಪೂರಯಂತೀತ್ಯರ್ಥಃ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಅರ್ಥಿನಃ—ಧನಾಪೇಕ್ಷಿಗಳು | ಅರ್ಥಂ ಚ ಇತ್—ಧನವನ್ನೇ ಅವೇಕ್ಷಿಸಿ | ಯಂತಿ—ಅದನ್ನು ಹುಡುಕುತ್ತಾ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ | ದದುಷಃ—ದಾನವಂತನ | ರಾತಿಂ—ದಾನವನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿ | ಗಚ್ಛಂತಿ—ಹೋಗುತ್ತಾರೆ (ಎಲೈ ಸೋಮನೇ) | ತೃಷ್ಯತಃ—ಇವರುಗಳ ನಡುವೆ ನಿನ್ನ ಅನುಗ್ರಹವನ್ನು ಪಡೆದ ಯಾಚಕನ | ಕಾಮಂ—ಇಷ್ಟಾರ್ಥವನ್ನು | ವವೃಜ್ಯಃ—ತುಂಬಿಕೊಡುತ್ತಾರೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಧನಾಪೇಕ್ಷಿಗಳು ಧನವನ್ನೇ ಅವೇಕ್ಷಿಸಿ ಅದನ್ನು ಹುಡುಕುತ್ತಾ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ದಾನವಂತನ ದಾನವನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ಇವರುಗಳ ನಡುವೆ ನಿನ್ನ ಅನುಗ್ರಹವನ್ನು ಪಡೆದ ಯಾಚಕನ ಇಷ್ಟಾರ್ಥವನ್ನು ತುಂಬಿಕೊಡುತ್ತಾರೆ

English Translation

The petitioners seek for wealth, they attend the bounty of the liberal ; (by you) men pour out the desire of the thirsty

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ವಿದದ್ಯತ್ಪೂರ್ವ್ಯಂ ನಷ್ಟಮುದೀಮೃತಾಯಾಮೀರಯತ್ |

ಪ್ರೇಮಾಯುಸ್ತಾರೀದತೀರ್ಣಂ || ೬ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ವಿದತ್ | ಯತ್ | ಪೂರ್ವ್ಯಂ | ನಷ್ಟಂ | ಉತ್ | ಈಂ | ಋತೃಯುಂ | ಈರಯತ್ |

ಪ್ರ | ಈಂ | ಆಯುಃ | ತಾರೀತ್ | ಅತೀರ್ಣಂ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಯದ್ಯದಾ ಪೂರ್ವ್ಯಂ ಪುರಾಣಂ ನಷ್ಟಂ ಸ್ವಕೀಯಂ ಧನಂ ವಿದತ್ ಲಭತೇ ನಷ್ಟಧನ ಈಮೇನ-
ಮೃತಾಯುಂ ನಷ್ಟಧನಲಾಭಾರ್ಥಂ ಯಜ್ಞಕಾಮುದೀರಯತ್ | ಪ್ರೇರಯತಿ | ಧನಂ ಸಾಧ-
ಯತೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಯತ್—ಯಾವಾಗ | ಪೂರ್ವ್ಯಂ—ಪುರಾತನವಾದುದೂ | ನಷ್ಟಂ—ನಷ್ಟವಾದುದೂ ಅದ ಧನವನ್ನು |
ವಿದತ್—ಹೊಂದಲು | ಋತಾಯುಂ—ಯಜ್ಞಕಾಮನಾದ | ಈಂ—ಯಜಮಾನನನ್ನು (ನೋಮನು) |
ಉದೀರಯತ್—ಪ್ರೇರಿಸುವನೋ ಆಗ | ಅತೀರ್ಣಂ—ಯಜ್ಞನಿರತವಾದ | ಈಂ ಆಯುಃ—ಈ ಯಜ್ಞಕರ್ತನ
ಆಯುಷ್ಯನ್ನು | ಪ್ರ ತಾರೀತ್—ವೃದ್ಧಿಪಡಿಸುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಯಾವಾಗ ಪುರಾತನವಾದುದೂ ನಷ್ಟವಾದುದೂ ಅದ ಧನವನ್ನು ಹೊಂದಲು ಯಜ್ಞಕಾಮನಾದ
ಯಜಮಾನನನ್ನು ಈ ಸೋಮನು ಪ್ರೇರಿಸುವನೋ ಆಗ ಯಜ್ಞನಿರತವಾದ ಈ ಯಜ್ಞಕರ್ತನ ಆಯುಷ್ಯನ್ನು
ವೃದ್ಧಿಪಡಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

(Soma) urges him on when the sacrificer obtains (by offerings) his
old lost wealth, he lengthens out his unending life.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸುಶೇವೋ ನೋ ಮೃಳಯಾಕುರದೃಪ್ತಕ್ರತುರವಾತಃ |

ಭವಾ ನಃ ಸೋಮ ಶಂ ಹೃದೇ || ೭ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸುತಶೇವಃ | ನಃ | ವ್ಯುಳಯಾಕುಃ | ಅದೃಶ್ವತ್ಕೃತುಃ | ಅವಾತಃ |

ಭವ | ನಃ | ಸೋಮ | ಶಂ | ಹೃದ್ಯೇ || ೭ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸೋಮ ಪೀತಸ್ತ್ವಂ ನೋಽಸ್ಮಾಕಂ ಹೃದೇ ಹೃದಯೇ ವರ್ತಮಾನಃ ಸುಶೇವಃ . . . |
ಅಪರೋ ನ ಪೂರಣಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ | ನಃ—ನಮ್ಮ | ಹೃದೇ—ಹೃದಯದಲ್ಲಿ | ಸುಶೇವಃ—
ಸುಖವಾಗಿರತಕ್ಕವನೂ | ವ್ಯುಳಯಾಕುಃ—ನಮಗೂ ಸುಖವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವವನೂ | ಅದೃಶ್ವತ್ಕೃತುಃ—
ಪ್ರಮಾದರಹಿತವಾದ ಪ್ರಜ್ಞೆಯುಳ್ಳವನೂ | ಅವಾತಃ—ಬೇರೆಕಡೆ ಹೋಗದಿರುವವನೂ ಅಗಿ | ನಃ—ನಮಗೆ |
ಶಂ—ಮಂಗಳಕರನಾಗಿ | ಭವ—ಆಗು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ನಮ್ಮ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಸುಖವಾಗಿರತಕ್ಕವನೂ, ನಮಗೂ ಸುಖವನ್ನುಂಟುಮಾಡು
ವವನೂ, ಪ್ರಮಾದರಹಿತವಾದ ಪ್ರಜ್ಞೆಯುಳ್ಳವನೂ, ಬೇರೆಕಡೆ ಹೋಗದಿರುವವನೂ ಅಗಿ ನಮಗೆ ಮಂಗಳಕರನಾಗಿ
ಆಗು.

English Translation

Most gracious and conferring joy, void of pride in your acts, and
never failing, dwell, Soma, auspiciously in our hearts.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಮಾ ನಃ ಸೋಮ ಸಂ ವೀವಿಜೋ ಮಾ ವಿ ಬೀಭಿಷಥಾ ರಾಜನ್ |

ಮಾ ನೋ ಹಾರ್ದಿ ತ್ವಿಷಾ ವಧೀಃ || ೮ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಮಾ | ನಃ | ಸೋಮ | ಸಂ | ವೀವಿಜಃ | ಮಾ | ವಿ | ಬೀಭಿಷಥಾಃ | ರಾಜನ್ |

ಮಾ | ನಃ | ಹಾರ್ದಿ | ತ್ವಿಷಾ | ವಧೀಃ || ೮ ||

|| ಸಂಹಾರೋದ್ಧವ ||

ಹೇ ಸೋಮು ಪೀತಸ್ತ್ವಂ ನೋಽಸ್ಮಾಂ ಪುನಃ ಪೀದಿತಾ | ಚಂತಾಂಗಾನ್ಮಾ ಕಾರ್ಷೀಃ | ಹೇ
ರಾಜನ್ ಸೋಮು ಅಸ್ಮಾನ್ಮಾ ವಿ ಬೀಭಿಷಧಾ | ಪ್ರಭುವಾಃ ಸೋಮಾಸ್ತಾಕಂ ಹಾರ್ದಿ ಹೃದಯಂ
ತ್ವಿಷಾ ದೀಪ್ತಾ ಮಾ ವಧೀಃ ||

|| ಸಂಹಾರೋದ್ಧವ ||

ಸೋಮು—ನಮ್ಮಿಂದ ಪಾನಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ಮಾ ಸಂ
ವೀವಿಷಃ—ಕಂಪಿಸಿ ನಡಗುಂತೆ ಮಾಡಬೇಡ | ರಾಜನ್—ಪ್ರಭುವಾದ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ಮಾ ವಿ
ಬೀಭಿಷಧಾಃ—ಭಯಪಡಿಸಬೇಡ | ನಃ—ನಮ್ಮ | ಹಾರ್ದಿ—ಹೃದಯವನ್ನು | ತ್ವಿಷಾ—ನಿನ್ನ ಉಗ್ರವಾದ
ಪ್ರಭೆಯಿಂದ | ಮಾ ವಧೀಃ—ದಹಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಡ.

|| ಸಂಹಾರೋದ್ಧವ ||

ನಮ್ಮಿಂದ ಪಾನಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ನಮ್ಮನ್ನು ಕಂಪಿಸಿ ನಡಗುಂತೆ ಮಾಡಬೇಡ.
ಪ್ರಭುವಾದ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ನಮ್ಮನ್ನು ಭಯಪಡಿಸಬೇಡ. ನಮ್ಮ ಹೃದಯವನ್ನು ನಿನ್ನ ಉಗ್ರವಾದ ಪ್ರಭೆಯಿಂದ
ದಹಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಡ

English Translation

O Soma, cause us not to tremble | Fear not, O king, smite not
our hearts with your brightness

|| ಸಂಹಾರೋದ್ಧವ ||

ಅವ ಯತ್ಸ್ವೇ ಸಧಸ್ಥೇ ದೇವಾನಾಂ ದುರ್ಮುಃ ಸೇಧ ||

ರಾಜನ್ ಪ ದ್ವಿಷಃ ಸೇಧ ಮಿಧ್ಯಾಃ ಅಪ ಸ್ರಿಧ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅವ | ಯತ್ | ಸ್ವೇ | ಸಧಸ್ಥೇ | ದೇವಾನಾಂ | ದುರ್ಮುಃ | ಸೇಧ ||

ರಾಜನ್ | ಅವ | ದ್ವಿಷಃ | ಸೇಧ | ಮಿಧ್ಯಾಃ | ಅಪ | ಸ್ರಿಧ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸ್ವೇ ಸಧಸ್ಥೇ ಸ್ವಕೀಯೇ ಸದಸ್ಮಾ ನೇ ಗೃಹೇ ದೇವಾನಾಂ ದುರ್ಮುಃ ತೀರ್ಮುಃ ಸಾಯಣೇ ನ
ಪ್ರವಿಶಂತಿತಿ | ಯದ್ಯದಾನೇಕ್ಷೇ ಅಪಂ ತ್ವಂ ವೇಕ್ಷಸೇ ತನಾ ಹೇ ರಾಜನ್ ದ್ವಿಷೋಽಪ್ಯಭ್ಯಾಪ್ತವೇಶ
ಸೇಧ | ಹೇ ಮಿಧ್ಯಾಃ ಸೋಮರಸಸ್ಯ ಸೇತಃ ಸ್ರಿಧೋ ಹಿಂಸಕಾನಪ ಸೇಧ | ಭಿಂದೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

« ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ »

ರಾಜನ್—ಪ್ರಭುವಾದ ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ | ಸ್ವೇ—ನನಗೆ ಸೇರಿದ | ಸದಸ್ಯೇ—ಗೃಹದಲ್ಲಿ | ದೇವಾನಾಂ—ದೇವತೆಗಳ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ | ದುರ್ಮುತೀಃ—ಕೆಟ್ಟಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳವರು ಪ್ರವೇಶಿಸದಿರಲೆಂದು | ಯತ್—ಯಾವಾಗ | ಅನೇಕ್ಷೇ—ನಾನು ಕಾಯುತ್ತಿರುವೆನೋ ಆಗ | ದ್ವಿಷಃ—ಅಂತಹ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು | ಅಪ ಸೇಧ—ದೂರಕ್ಕೆ ಓಡಿಸು | ಮಿಥ್ಯಾಃ—ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಸುರಿಸಿಕೊಡುವ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ಸ್ತಿದ್ಧಃ—ಅಂತಹ ಹಿಂಸಕರನ್ನು | ಅಪ ಸೇಧ—ದೂರಕ್ಕೆ ಓಡಿಸು.

« ಭಾವಾರ್ಥ »

ಪ್ರಭುವಾದ ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ನನ್ನ ಗೃಹದಲ್ಲಿ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಅಲಕ್ಷಿಸುವ ಕೆಟ್ಟಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳವರು ಪ್ರವೇಶಿಸದಿರಲೆಂದು ನಾನು ಯಾವಾಗ ಕಾಯುತ್ತಿರುವೆನೋ ಆಗ ಅಂತಹ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ದೂರಕ್ಕೆ ಓಡಿಸು. ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಸುರಿಸಿಕೊಡುವ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ಅಂತಹ ಹಿಂಸಕರನ್ನು ದೂರಕ್ಕೆ ಓಡಿಸು.

English Translation

When in my house I watch against the enemies of the gods, then, O king drive away those who hate us,—O showerer of blessings, drive away those who would harm us.



ಅಂಭತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

« ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ »

ನಹ್ಯಸ್ಯಮಿತಿ ದರ್ಶನೋಪದೇಶಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಅತ್ರೇಯಮನುಕ್ರಮಣಿಕಾ | ನ ಹ್ಯಸ್ಯಂ ದಶೈಕದ್ಯುರ್ನಾಥಸೋ ಗಾಯತ್ರೇಽತ್ಯಾ ದೈವೀ ತ್ರಿಷ್ಟುಬಿತಿ | ಏಕದ್ಯುರ್ನಾಮಾ ನೋಧಸಃ ಪುತ್ರ ಋಷಿಃ | ಅಂತಾ ತ್ರಿಷ್ಟುಪ್ ಸಾ ಚ ದೇವದೇವತ್ಯಾ ರಿಷ್ಟಾ ಗಾಯತ್ರೈ ಐಂದ್ರಃ || ದ್ವಿತೀಯೇ ಪರ್ಯಾಯೇ ಮೃತ್ಯಾವರುಣರಪ್ತ ಅದಿತೋಽಪ್ತರ್ಚಃ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ನ ಹ್ಯಸ್ಯಂ ಬಳಾಕರಮಿತ್ಯಷ್ಟಾ | ಅ. ೬ ಃ | ಇತಿ || ಮಹಾವ್ರತೇ ನಿಷ್ಕೇವಲೈಃ ಗಾಯತ್ರೈಚಾಶೀತಾನಾದ್ಯಾ ವಿನಿಯುಕ್ತಾ | ತಥಾ ಚ ಪಂಚಮಾರಣ್ಯಕೇ ಶಾಂಕಃ | ನ ಹ್ಯಸ್ಯಂ ಬಳಾಕರಮಿತ್ಯೇತಾಂ ಪ್ರತ್ಯವದಧಾತಿ | ಐ ಅ. ೫-೨-೩ | ಇತಿ ||

ಅನುವಾದವು—ನಹ್ಯಸ್ಯಂ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎಂಬಿನೆಂದು ಅನುವಾದದಲ್ಲಿ ಹೆನ್ನೊಂದನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಮುಕ್ತಗಳಿರುವವು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ನಹ್ಯಸ್ಯಂ ದಶೈಕದ್ಯುರ್ನಾಥಸೋ ಗಾಯತ್ರೇಽತ್ಯಾ ದೈವೀ ತ್ರಿಷ್ಟುಪ್ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ನೋಧಾಃ ಎಂಬ ಋಷಿಯ ಪುತ್ರನಾದ ಏಕದ್ಯುಃ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನವನು ಋಷಿಯು, ಇಂದ್ರನು ದೇವತೆಯು ; ಹತ್ತನೆಯ ಮುಕ್ತಗೆ ದೇವತೆಗಳು ದೇವತೆಯು ;

ಈ ಸೂಕ್ತದ ಕೊನೆಯ ಮಕ್ಕು ತ್ರಿಷ್ಟುಭಂದಸ್ತುವು ಉಳಿದ ಮಕ್ಕುಗಳು ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ತುವು. ದ್ವಿತೀಯ ಪರ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಮೈತ್ರಾವರುಣನೆಂಬ ಮತ್ತಿಜನು ಪರಿಸುವ ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಿಗಾಗಿ ಈ ಸೂಕ್ತದ ಮೊದಲಿನ ಎಂಟು ಮಕ್ಕುಗಳ ವಿನಿಯೋಗವಿರುವುದೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ನಹ್ಯನ್ಯಂ ಬಳಾಕರಮಿತ್ಯಷ್ಟ್ವಾ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೬-೪) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು. ಮಹಾವೃತ್ತೇಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಯಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ವರಿಸುವಾಗ ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ತಿನ ಮಕ್ಕುಗಳಿಗಾಗಿ ಈ ಸೂಕ್ತದ ಮೊದಲಿನ ಮಕ್ಕಿನ ವಿನಿಯೋಗವಿರುವುದೆಂದು ಐತರೇಯಾರಣ್ಯಕದ ಪಂಚಮಾರಣ್ಯಕದಲ್ಲಿ—ನಹ್ಯನ್ಯಂ ಬಳಾಕರಮಿತ್ಯೇತಾಂ ಪ್ರತ್ಯವದಧಾತಿ ಎಂಬ ವಾಕ್ಯದಿಂದ (ಐ ಅ. ೫-೨-೨) ಶೌನಕಮಹರ್ಷಿಯಿಂದ ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿರುವುದು

ಸೂಕ್ತ—೮೦

ಮಂಡಲ—೮ || ಅನುವಾಕ—೮ || ಸೂಕ್ತ—೮೦ ||
 ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೫ || ವರ್ಗ—೩೫, ೩೬, 11
 ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಮಕ್ಕುಂಖ್ಯ—೧೦ ||
 ಮುಷ್ಠಿ—ಏಕದ್ಯೂರ್ವಾಧಸಃ ||
 ದೇವತಾ—೧-೯ ಇಂದ್ರಃ | ೧೦, ದೇವಾಃ ||
 ಭಂದಃ—೧-೯, ಗಾಯತ್ರೀ | ೧೦, ತ್ರಿಷ್ಟುಭ್ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ನಹ್ಯನ್ಯಂ ಬಳಾಕರಂ ಮರ್ದಿತಾರಂ ಶತಕ್ರತೋ |

ತ್ವಂ ನ ಇಂದ್ರ ಮೃಳಯ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ನಹಿ | ಅನ್ಯಂ | ಬಳಾ | ಅಕರಂ | ಮರ್ದಿತಾರಂ | ಶತಕ್ರತೋ ಇತಿ ಶತಕ್ರತೋ |

ತ್ವಂ | ನಃ | ಇಂದ್ರ | ಮೃಳಯ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಶತಕ್ರತೋ ತ್ವತ್ಕ್ರೋದನ್ಯಂ ಮರ್ದಿತಾರಂ ಸುಖಯಿತಾರಂ ಬಳಾ ಬಟಿ . ತನ್ನಾ-
 ಕರಂ | ಕರೋಮಿ | ತಸ್ಮಾದ್ಧೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಂ ನೋದ್ಯಸ್ಯಾನ್ಮೃಳಯ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಶತಕ್ರತೋ—ಅನೇಕ ಕರ್ಮಕರ್ತನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಅನ್ಯಂ—ನಿನಗಿಂತಲೂ ಬೇರೆ |
 ಮರ್ದಿತಾರಂ—ನಮಗೆ ಸುಖವನ್ನಂಟುಮಾಡತಕ್ಕವನನ್ನು | ಬಳಾ—ಸತ್ಯವಾಗಿಯೂ | ನ ಅಕರಂ—ನಾನು
 ನೋಡಲಾರೆನು | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತ್ವಂ—ನೀನು | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ಮೃಳಯ—ಸುಖಪಡಿಸು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಅನೇಕ ಕರ್ಮಕರ್ತನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನಗಿಂತಲೂ ಬೇರೆ ನಮಗೆ ಸುಖವನ್ನುಂಟುಮಾಡತಕ್ಕವನನ್ನು ನಾನು ಸತ್ಯವಾಗಿಯೂ ನೋಡಲಾರೆನು. ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನೀನು ನಮ್ಮನ್ನು ಸುಖಪಡಿಸು.

English Translation

Other than you, Satakratu, I know no bestower of happiness;
Indra, you make us happy

॥ ಸಂಸ್ಕೃತಾಂಶಃ ॥

ಯೋ ನಃ ಶತ್ವತ್ಪ್ರಾಣಾಃ ಸಾಮೃದ್ಧೋ ವಾಜಸಾತಯೇ ।

ಸ ತ್ವಂ ನ ಇಂದ್ರ ಮೃಳಯ ॥ ೨ ॥

॥ ಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಯಃ | ನಃ | ಶತ್ವತ್ | ಪ್ರಾಣಾಃ | ಸಾಮೃದ್ಧಃ | ವಾಜಸಾತಯೇ |

ಸಃ | ತ್ವಂ | ನಃ | ಇಂದ್ರ | ಮೃಳಯ | ೨ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಯೋಽಮೃದ್ಧೋಽಹಿಂಸಕೋ ನೋಽಸ್ಮಾನ್ವಾಜಸಾತಯೇ ಪ್ರಾಣಾ ಪೂರ್ವಮಾವಿಥ ರಕ್ಷಿತವಾನ್
ಹೇ ಇಂದ್ರ ಸ ತ್ವಂ ನೋಽಸ್ಮಾನ್ವಾಶ್ವತ್ಪ್ರಾಣಾ ಮೃಳಯ | ಸುಖಯ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಲಿಚ್ಯುಧಃ—ತುಂಸಕನಾದ | ಯಃ—ಯಾವ ನೀನು | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು |
ವಾಜಸಾತಯೇ—ಅನ್ವಯಾರ್ಥವಾಗಿ | ಮೃಳಯ—ಹಿಂಸೆಲ್ಲಾ | ಅವಿಥ—ರಕ್ಷಿಸಿದೆಯೋ | ಸಃ—ಅಂತಹ |
ತ್ವಂ—ನೀನು | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ಶತ್ವತ್—ಯಾವಾಗಲೂ | ಮೃಳಯ—ಸುಖಪಡಿಸು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ತುಂಸಕನಾದ ಯಾವಾಗಲೂ ನಮ್ಮನ್ನು ಅನ್ವಲಾಭಾರ್ಥವಾಗಿ ಹಿಂಸೆಲ್ಲಾ ರಕ್ಷಿಸಿದೆಯೋ
ಅಂತಹ ನೀನು ನಮ್ಮನ್ನು ಯಾವಾಗಲೂ ಸುಖಪಡಿಸು.

English Translation

O you, the invulnerable, who have always in former times protected
us for the battle, you, Indra, make us happy.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಕಿಂನುಂಗ ರಥ್ರಚೋದನಃ ಸುನ್ವಾನಸ್ಯಾವಿತೇದಸಿ |

ಕುವಿತ್ಸಿದ್ರಣಃ ಶಕಃ || ೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಕಿಂ | ಅಂಗ | ರಥ್ರಚೋದನಃ | ಸುನ್ವಾನಸ್ಯ | ಅವಿತಾ | ಇತ್ | ಅಸಿ |

ಕುವಿತ್ | ಸು | ಇಂದ್ರ | ನಃ | ಶಕಃ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಂ ರಥ್ರಚೋದನಃ | ರಥ್ರಂ ರಾಧಕಂ ಚೋದಯತೀತಿ ರಥ್ರಚೋದನಃ | ತಾದ್ಯ-
ಶಸ್ತ್ವಂ ಸುನ್ವಾನಸ್ಯಾವಿತೇದಸಿ | ರಕ್ಷಕ ಏವ ಭವಸಿ | ಅತೋ ನೋಽಸ್ಮಾಕಂ ಕುವಿದ್ರಹು ಸು ಸುಷು
ಶಕಃ | ಅಶಕಃ | ಶಕ್ತೋ ಭವ | ಬಹು ಧನಂ ಕುರ್ವಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಅಸ್ಮಾನ್ವಾ ಬಹು ಕುರ್ವತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ರಥ್ರಚೋದನಃ—ನಿನ್ನ ಆರಾಧಕನಿಗೆ ಉತ್ತೇಜಕನಾದ ನೀನು | ಸುನ್ವಾ
ನಸ್ಯ—ನಿನಗೆ ಸೋಮವನ್ನು ಹಿಂಡಿ ಅರ್ಪಿಸುವವನಿಗೆ | ಅಂಗ—ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ | ಅವಿತಾ ಇತ್ ಅಸಿ—
ರಕ್ಷಕನೇ ಆಗಿದ್ದೀಯೆ | ನಃ—ನಮಗೆ | ಕುವಿತ್—ಅಧಿಕವಾಗಿಯೂ | ಸು—ಅತಿಶಯವಾಗಿಯೂ | ಶಕಃ—
ಶಕ್ತಿಯುತನಾದ ಸಹಾಯಕನಾಗು

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನ್ನ ಆರಾಧಕನಿಗೆ ಉತ್ತೇಜಕನಾದ ನೀನು ನಿನಗೆ ಸೋಮವನ್ನು ಹಿಂಡಿ ಅರ್ಪಿಸುವವನಿಗೆ
ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ ರಕ್ಷಕನೇ ಆಗಿದ್ದೀಯೆ. ನಮಗೆ ಅಧಿಕವಾಗಿಯೂ ಮತ್ತು ಅತಿಶಯವಾಗಿಯೂ ಶಕ್ತಿಯುತನಾದ
ಸಹಾಯಕನಾಗು.

English Translation

Director of the worshipper, you are the guardian of the offerer ; help
us mightily.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಇಂದ್ರ ಪ್ರಣೋ ರಥಮವ ಪಶ್ವಾಚ್ಚಿತ್ಸಂತಮದ್ರಿವಃ |

ಪುರಸ್ತಾದೇನಂ ಮೇ ಕೃಧಿ || ೪ ||

॥ ಪದಸಾರಃ ॥

ಇಂದ್ರ | ಪ್ರ | ನಃ | ರಥಂ | ಅವ | ಪಶ್ವಾತ್ | ಚಿತ್ | ಸಂತಂ | ಅದ್ವಿತಮಃ |

ಪುರಸ್ವಾತ್ | ಏನಂ | ಮೇ | ಕೃಧಿ || ೪ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ನೋ ರಥಂ ಪ್ರಾವ | ಪ್ರರಕ್ಷ | ಕೀದೃಶಂ ರಥಂ | ಪಶ್ವಾಚ್ಚಿತ್ಸಂತಂ | ಚಿದಪ್ಯರ್ಥೇ | ಅಸ್ತತ್ಸಮಾನರಥಾನಾಂ ಪಶ್ವಾದ್ಭಿತ್ಸಮಪ್ಯೇನಂ ಮೇ ರಥಂ ಹೇ ಅದ್ವಿವೋ ವಜ್ರವನ್ನಿಂದ್ರ ಪುರಸ್ವಾತ್-ದೃತ್ಯನಾನಾಂ ಕೃಧಿ | ಕುರು ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಪಶ್ವಾಚ್ಚಿತ್ಸಂತಂ—ಬಹಳ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಬಿದ್ದಿದ್ದರೂ ಸಹ | ನಃ—ನಮ್ಮ | ರಥಂ—ರಥವನ್ನು | ಪ್ರ ಅವ—ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ರಕ್ಷಿಸು | ಅದ್ವಿತಮಃ—ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಮೇ—ನನ್ನ | ಏನಂ—ಈ ರಥವನ್ನು | ಪುರಸ್ವಾತ್—ಉಳಿದ ರಥಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಮುಂದಿರುವುದಾಗಿ | ಕೃಧಿ—ಮಾಡು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಉಳಿದ ರಥಗಳಿಗಿಂತಲೂ ನಮ್ಮ ರಥವು ಬಹಳ ಹಿಂದೆ ಬಿದ್ದಿದ್ದರೂ ಸಹ ನಮ್ಮ ರಥವನ್ನು ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ರಕ್ಷಿಸು. ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನನ್ನ ಈ ರಥವನ್ನು ಉಳಿದ ರಥಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಮುಂದಿರುವುದನ್ನಾಗಿ ಮಾಡು.

English Translation

Indra, protect our chariot; though now left behind, set it in the front, O thunderer.

॥ ಸಂಹಿತಾಸಾರಃ ॥

ಹಂತೋ ನು ಕಿಮಾಸಸೇ ಪ್ರಥಮಂ ನೋ ರಥಂ ಕೃಧಿ |

ಉಪಮಂ ವಾಜಯು ಶ್ರವಃ || ೫ ॥

॥ ಪದಸಾರಃ ॥

ಹಂತೋ ಇತಿ | ನು | ಕಿಂ | ಆಸಸೇ | ಪ್ರಥಮಂ | ನಃ | ರಥಂ | ಕೃಧಿ |

ಉಪಮಂ | ವಾಜಯು | ಶ್ರವಃ || ೫ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹಂತೇತ್ಯೇತದಾದಿ ಮುಖ್ಯಕೃದಾನಂತ್ರಿತೇನ ಸಮಾನಂ | ಹೇ ಹಂತೇಂದ್ರ ನ್ನಿದಾನೀಂ ಕಿಂ ತ್ವಂ
ತೂಷ್ಣೀಮಾಸಸೇ | ತತ್ರ ಕಿಂ ಶರೋಮೀತಿ ಚೇತ್ ಉಚ್ಯತೇ | ನೋ ರಥಂ ಪ್ರಥಮಂ ಸರ್ವೇಷಾಂ
ಮುಖ್ಯಂ ಕೃಧಿ | ಕುರು | ವಾಜಯ್ಯಸ್ತಾಕಮನ್ನಮಿಚ್ಛೈಶ್ಚೈವೋನ್ನಂ ಹರ್ವಿರ್ಹಣಮುಪಮಂ |
ಅಂತಿಕನಾಮೃತತ್ | ತನಾಂತಿಕಭೂತಂ ವರ್ತತೇ ಇತಿ ಶೇಷಃ | ಯಸ್ಮಾದೇವಂ ತಸ್ಮಾದ್ರಥಮಸ್ತದೀಯಂ
ಪ್ರಥಮಂ ಕೃಧೀತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪಾದಾರ್ಥ ॥

ಹಂತೋ—ಓ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ನು—ಈಗ | ಕಿಂ—ಏತಕ್ಕಾಗಿ | ಆಸಸೇ—ಸುಮ್ಮನಿದ್ದೀಯೆ ? |
ನಃ—ನಮ್ಮ | ರಥಂ—ರಥವನ್ನು | ಪ್ರಥಮಂ—ಉಳಿದ ರಥಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಮುಖ್ಯವಾದುದನ್ನಾಗಿ | ಕೃಧಿ—
ನೂಡು | ವಾಜಯಾ—ನಮಗೆ ಅನ್ನವನ್ನು ಇಚ್ಛಿಸುವ | ಶ್ರವಃ—ಹವಿಸ್ಸಿನ ರೂಪದ ಈ ಅನ್ನವು | ಉಪಮಂ—
ನಿನ್ನ ಹತ್ತಿರದಲ್ಲೆಯೇ ಇದೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನೀನು ಇನ್ನೂ ಏತಕ್ಕಾಗಿ ಸುಮ್ಮನಿದ್ದೀಯೆ ? ನಮ್ಮ ರಥವನ್ನು ಉಳಿದೆಲ್ಲಾ
ರಥಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದುದನ್ನಾಗಿ (ಮುಂದಾಗಿ) ಮಾಡು. ನಮಗೆ ಅನ್ನವನ್ನು ಇಚ್ಛಿಸುವ ಹವಿಸ್ಸಿನ ರೂಪದ
ಈ ಅನ್ನವು ನಿನ್ನ ಹತ್ತಿರದಲ್ಲೆಯೇ ಇದೆ.

English Translation

Up, why do you sit still ? Make our chariot the first ; our food-
seeking offering is near you

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅವಾ ನೋ ವಾಜಯಾಂ ರಥಂ ಸುಕರಂ ತೇ ಕಿಮಿತ್ಪರಿ |

ಅಸ್ಮಾನ್ಮು ಜಿಗ್ಯುಷ್ಠ್ಯಧಿ || ೬ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅವ | ನಃ | ವಾಜಯಾಂ | ರಥಂ | ಸುಕರಂ | ತೇ | ಕಿಂ | ಇತ್ | ಪರಿ |

ಅಸ್ಮಾನ್ | ಸು | ಜಿಗ್ಯುಷಃ | ಕೃಧಿ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ನೋ ವಾಜಯುನುನ್ನೇಚ್ಛಂ ರಥಮವ | ರಕ್ಷ ಸಂಗ್ರಾಮೇ | ತೇ ತವ ಕಿಮಿತ್ ಕಿಮಸಿ ಸರ್ವಕರ್ತವ್ಯತಾಂ ಪರಿ ಪರಿತಃ ಸುಕರಂ ಸುಖೇನ ಕರ್ತವ್ಯಂ | ತವ ಕರ್ತುಮಶಕ್ಯಂ ನ ಕಿಂಚಿದ್ವಾ | ಯಸ್ಮಾದೇವಂ ತಸ್ಮಾತ್ಸು ಜಿಗ್ಯುಷಃ ಸುಷ್ಕಂ ಜೇತ್ಯೂನ್ ಕುರು ಸಂಗ್ರಾಮೇ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ನಃ—ನಮ್ಮ | ವಾಜಯುಂ—ಅನ್ನಾಪೇಕ್ಷಿಯಾದ | ರಥಂ—ರಥವನ್ನು | ಅವ—ರಕ್ಷಿಸು | ಪರಿ—ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆಯೂ | ತೇ—ನಿನಗೆ | ಕಿಂ ಇತ್—ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕಾರ್ಯವೂ | ಸುಕರಂ—ಸುಲಭವಾಗಿಯೇ ಇರುತ್ತದೆ | ಅಸ್ಮಾನ್—ನಮ್ಮನ್ನು | ಸು—ಅತಿಶಯವಾಗಿ | ಜಿಗ್ಯುಷಃ—ಜಯಶಾಲಿಗಳಾಗುವಂತೆ | ಕೃಧಿ—ಮಾಡು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಅನ್ನಾಪೇಕ್ಷಿಯಾದ ನಮ್ಮ ರಥವನ್ನು ರಕ್ಷಿಸು. ನಿನಗೆ ಸಕಲ ಕಾರ್ಯಗಳೂ ಸಕಲ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಸುಲಭವಾಗಿಯೇ ಇವೆ. ನಮ್ಮನ್ನು ಶ್ರೇಷ್ಠರಾದ ಜಯಶಾಲಿಗಳಾಗುವಂತೆ ಮಾಡು.

English Translation

Protect our food-seeking chariot ; everything is easy for you to do ; make us completely victorious.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಇಂದ್ರ ದೃಹ್ಯಸ್ವ ಪೂರಸಿ ಭದ್ರಾ ತ ಏತಿ ನಿಷ್ಕೃತಂ |

ಇಯಂ ಧೀರ್ಬುಧ್ವಿಯಾವತಿ | ೭ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಇಂದ್ರ | ದೃಹ್ಯಸ್ವ | ಪೂಃ | ಅಸಿ | ಭದ್ರಾ | ತೇ | ಏತಿ | ನಿಃಕ್ರತಂ |

ಇಯಂ | ಧೀಃ | ಬುಧ್ವಿಯಾವತಿ || ೭ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಂ ದೃಹ್ಯಸ್ಯ | ದೃಢೋ ಭವ ಸಂಗ್ರಾಮೇ | ತ್ವಂ ಪೂರಸಿ | ಪೂರಯಸಿ | ಯಥಾ ಪುರನು ವಿಜಲಿತಂ ತದ್ವತ್ತಮಸಿ | ಅಥವಾ | ಅಸ್ಮದೀಯೇ ಯಜ್ಞೇ ದೃಢೋ ಭವ | ತ್ವಂ ಪುನರಸ್ಯ-

ಯಜ್ಞಜಿಗಮಿಸುರ್ಮಾ ಭೂಃ | ತ್ವಂ ಪೂಃ ಪೂರಕಃ ಕಾಮಾನಾಮಸಿ | ಕಿಮತ್ರ ವಿದ್ಯತೇ ಇತಿ ಚೇತ್
ಉಚ್ಯತೇ | ನಿಷ್ಕೃತಂ ನಿಷ್ಕರ್ತಾರಂ ತೇ ತ್ವಾಂ ಭದ್ರಾ ಕಲ್ಯಾಣೇಯಂ ಧೀಃ ಸ್ತುತಿಃ ಕ್ರಿಯಾ ಸರ್ವ-
ಯಾಪತೀ | ಯತುಶಬ್ದಃ ಕಾಲೋಪಲಕ್ಷಕಃ | ಸ್ವಕಾಲೋಪೇತಾ ಸತ್ಯೇತಿ | ಗಚ್ಛತಿ | ಯದ್ವಾ | ತೇ
ನಿಷ್ಕೃತಂ ಸ್ಥಾನಮೇತಿ ||

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಇಂದ್ರ—ನಿಷ್ಕೃತನೇ | ಪೂಃ—ಕೋಟಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದ ಪಟ್ಟಣದಂತೆ | ಅಸೀನು
ದೃಢಗದ್ದಿಯ | ಭದ್ರಾಸ್ವ—ಸಂಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಅಚಲನಾಗಿ ನಿಲ್ಲು | ನಿಷ್ಕೃತಂ—ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸಿ
ಕಾಣುವ | ಯತು—ನಿಷ್ಕೃತ | ಯತ್ಪ್ರಿಯಾವತೀ—ಕಾಲೋಚಿತವಾಗಿ ಪರಿತಮಾಗತಕ್ಕದ್ದು | ಭದ್ರಾ—
ಕಲ್ಯಾಣಾತ್ಮಕವಾದುದೂ ಆದ ಈ ಸ್ತುತಿಯು | ಏತಿ—ಸಮಾಪಿಸುತ್ತದೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ನಿಷ್ಕೃತನೇ, ಕೋಟಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದ ಪಟ್ಟಣದಂತೆ ನೀನು ದೃಢಗದ್ದಿಯ ಸಂಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ
ಅಚಲನಾಗಿ ನಿಲ್ಲು. ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸಿ ಕಾಣುವ ನಿನ್ನನ್ನು ಕಾಲೋಚಿತವಾಗಿ ಪರಿತಮಾಗತಕ್ಕದ್ದು
ಕಲ್ಯಾಣಾತ್ಮಕವಾದುದೂ ಆದ ಈ ಸ್ತುತಿಯು ಸಮಾಪಿಸುತ್ತದೆ.

English Translation

Indra, be firm (in battle), you are (strong as) a city; to you, the
repeller (of enemies), comes this auspicious sacrifice, offered in due season.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಮಾ ಸೀಮುವದ್ಯ ಆ ಭಾಗುರ್ವೀ ಕಾಷ್ಠಾ ಹಿತಂ ಭನಂ |

ಅಪ್ರಾಪ್ತಾ ಅರತ್ನಯಃ || ೮ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಮಾ | ಸೀಮ | ಅಪ್ರಾಪ್ತೇ | ಆ | ಭಾಗು | ಉರ್ವೀ | ಕಾಷ್ಠಾ | ಹಿತಂ | ಭನಂ |

ಅಪ್ರಾಪ್ತಾ | ಅರತ್ನಯಃ || ೮ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಮಾನ್ವೀ ಸಿಂಹರೂಪೋದವ್ಯೇ ನಿಂದಾ ಭಾಗು | ಮಾಭಜತು | ಪ್ರಾಪ್ತೇನ ನ ಕುತ್ಸೃತ್ |
ಪಾಪರೂಪಾನ್ಪ್ರಾಪ್ತಾ ಭಗು | ಕಾಚೋರ್ವೀ ಕಾಷ್ಠಾ ಬಹ್ವಂತರಾಲ ಆದ್ಯಂತಃ | ಅದ್ಯುಕೋದಸಿ ಕಾಷ್ಠೋ-

ಚ್ಯತೇ ಕ್ರಾಂತಾ ಸ್ಥಿತಾ ಭವತಿ | ನಿ. ೨-೧೫ | ಇತಿ ಯಾಸ್ಯಃ | ತತ್ರ ಹಿತಂ ನಿಹಿತಂ ಶತ್ರುಸಂಬಂಧಿ
ಧನಮಸ್ಮಾಕಂ ಭವತ್ವಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಅರತ್ನಯೋರನುಮಾನಾಃ ಶತ್ರುವೋರಸಾವ್ಯಕ್ತಾಃ ಸಂಕ್ಷಿತಿ ಶೇಷಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪಾದಾರ್ಥ ||

ಸೀಂ—ಸರ್ವತ್ರ | ಅವದ್ಯಃ—ನಿಂದೆಯು | ಮಾ ಆ ಭಾಕ್—ನಮ್ಮನ್ನು ಸಮಾಪಿಸದಿರಲಿ | ಕಾಷ್ಠಾ—
ಯುದ್ಧದ ಕೊನೆಯ ಗುರಿಯು | ಉರ್ವೀ—ಇನ್ನೂ ಬಹಳ ದೂರದಲ್ಲಿದೆ | ಹಿತಂ—ಶತ್ರುಗಳಲ್ಲಿರತಕ್ಕ | ಧನಂ—
ಧನವು ನಮಗೆ ಸೇರಲಿ | ಅರತ್ನಯಃ—ದುಃಖಕಾರಕರಾದ ಶತ್ರುಗಳು | ಅಪಾವ್ಯಕ್ತಾಃ—ದೂರಸಮುದುಹೋಗಲಿ

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ನಮ್ಮನ್ನು ನಿಂದೆಯು ಯಾವಕಡೆಯಿಂದಲೂ ಸಮಾಪಿಸದಿರಲಿ. ಯುದ್ಧದ ಕೊನೆಯ ಗುರಿಯು ಇನ್ನೂ
ನಮಗೆ ಬಹಳ ದೂರದಲ್ಲಿದೆ ಶತ್ರುಗಳಲ್ಲಿರತಕ್ಕ ಧನವು ನಮಗೆ ಸೇರಲಿ ದುಃಖಕಾರಕರಾದ ನಮ್ಮ ಶತ್ರುಗಳು
ದೂರಸಮುದುಹೋಗಲಿ

English Translation

Let not reproach reach us ; far off is the goal ; there is the wealth
stored ; may our enemies be excluded.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತುರೀಯಂ ನಾನು ಯಜ್ಞಯಂ ಯದಾ ಕರಸ್ತದುತ್ತಸಿ |

ಅದಿತ್ವರ್ತ ಓಹಸೇ || ೯ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತುರೀಯಂ | ನಾನು | ಯಜ್ಞಯಂ | ಯದಾ | ಕರಃ | ತತ್ | ಉತ್ಪಸಿ |

ಅತ್ | ಇತ್ | ಪತಿಃ | ನಃ | ಓಹಸೇ || ೯ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಂ ಯಜ್ಞಯಂ ಯಜ್ಞಸಂಬಂಧಿ ತುರೀಯಂ ಚತುರ್ಥಂ ನಾನು ಯದಾ ಕರಃ
ಕರೋಷಿ ತದುತ್ತಸಿ | ಕಾಮಯಾಮಾಹೇ | ಅದಿದನಂತರಮೇವ ನಾನುಕಾಮಾನಂತರಮೇವ ಪತಿಃ
ಪಾಲಕಸ್ತವಂ ನೋಽಸ್ಮಾನೋಹಸೇ | ವಹಸಿ | ಪ್ರಾಪಯಸಿ | ನಕ್ಷತ್ರನಾಮ ಗುಹ್ಯಂ ನಾಮ ಪ್ರಕಾಶಂ
ನಾಮೇತಿ ತ್ರೀಣಿ ನಾಮಾನಿ ಸೋಮಯಾಜೀತಿ ತುರೀಯಂ ನಾನು ತಚ್ಚ ಯಜ್ಞಯಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ಯಜ್ಞಸಂಬಂಧಿಯಾದುದೂ | ತುರೀಯಂ—ಸೋಮಯಾಜಿಯೆಂಬ ನಾಲ್ಕನೆಯದೂ ಆದ | ನಾಮ—ಹೆಸರನ್ನು | ಯದಾ—ಯಾವಾಗ | ಕರಃ—ನೀನು ಧರಿಸುವೆಯೋ | ತತ್—ಆಗ ಆದನ್ನು | ಉತ್ಸು—ನಾವು ಅವೇಕ್ಷಿಸುತ್ತೇವೆ | ಆತ್ ಇತ್—ಆ ಅನಂತರವೇ | ನತಿಃ—ಪಾಲಕನಾದ ನೀನು | ನಃ—ನಮಗೆ | ಓಹಸೇ—ನಮ್ಮ ಇಷ್ಟಾರ್ಥವನ್ನು ಹೊಂದಲು ಸಹಾಯಮಾಡುತ್ತೀಯೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಯಜ್ಞ ಸಂಬಂಧಿಯಾದುದೂ, ನಕ್ಷತ್ರನಾಮ, ಗುಹ್ಯನಾಮ, ಪ್ರಕಾಶನಾಮ, ಸೋಮಯಾಜೀ ಎಂಬ ನಾಲ್ಕು ನಾಮಗಳಲ್ಲಿ ಸೋಮಯಾಜಿಯೆಂಬ ನಾಲ್ಕನೆಯದೂ ಆದ ಹೆಸರನ್ನು ನೀನು ಯಾವಾಗ ಧರಿಸುವೆಯೋ ಅದನ್ನು ನಾವು ಅವೇಕ್ಷಿಸುತ್ತೇವೆ. ಆ ಅನಂತರವೇ, ಪಾಲಕನಾದ ನೀನು ನಮ್ಮನ್ನು ನಮಗೆ ನಮ್ಮ ಇಷ್ಟಾರ್ಥವನ್ನು ಹೊಂದಲು ಸಹಾಯಮಾಡುತ್ತೀಯೆ.

English Translation

When you assume your sacrificial fourth name, we long for it ; then you forthwith carry us as a protector

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅವೀವೃಧದ್ವೋ ಅಮೃತಾ ಅಮಂದೀದೇಕದ್ಯುರ್ದೇವಾ ಉತ

ಯಾಶ್ಚ ದೇವೀಃ |

ತಸ್ಮಾಲು ರಾಧಃ ಕೃಣುತ ಪ್ರಶಸ್ತಂ ಪ್ರಾತರ್ಮುಕ್ತಾ ಧಿಯಾ-

ವಸುರ್ಜಗನ್ಮೃತ || ೧೦ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅವೀವೃಧತ್ | ನಃ | ಅಮೃತಾಃ | ಅಮಂದೀತ್ | ಏಕದ್ಯುಃ | ದೇವಾಃ | ಉತ |
ಯಾಃ | ಚ | ದೇವೀಃ |

ತಸ್ಮಾ | ಉಂ ಇತಿ | ರಾಧಃ | ಕೃಣುತ | ಪ್ರಶಸ್ತಂ | ಪ್ರಾತಃ | ಮುಕ್ತಾ | ಧಿಯಾ | ವಸುಃ |
ಜಗನ್ಮೃತ್ || ೧೦ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಇಯಂ ವೈಶ್ವದೇವೀ | ಹೇ ದೇವಾ ಹೇ ಅಮೃತಾ ಅಮರಣಾ ವೈಶ್ವದೇವೀ | ಯಮುನೀ-
ವೃಥಾ ವರ್ಧಯತಿ ಸ್ತುತ್ಯಾಮಂದೀತಾ ತರ್ಪಯತಿ ಸೋಮೋನ್ನೇವ್ಯಾ | ಇತಿ | ಯಮುನೀ ಹೇ
ದೇವೀರ್ದೇವೋ ದೇವಸತ್ಯೈಃ ಯಾಶ್ಚ ಯೂಯಂ ಸ್ತು ಯುಷ್ವಾಸ್ಯವೀವೃಥಾಕುಂಡಿಷ್ವ | ತಸ್ಯೈ
ರಾಧೋ ಧನಂ ಪ್ರಶಸ್ತಂ ಪ್ರವೃದ್ಧಂ ಕೃಣುತ | ಕುರುತ | ಉ ಇತಿ ಪ್ರಶಸ್ತಂ ಕುರುತಾರಾಧೋ ವಾ |
ಪ್ರಾತಃ ಪ್ರಾತರೇವ ಮಹುಂ ಪ್ಲಿಪ್ತಂ ಧಿಯಾನಸುಃ ಕರ್ಮಾಣೇ ಭರಣೀ ಬಗ್ನಯಾತ್ | ಅಗಚ್ಛತು |
ಇಂದ್ರಸ್ಯ ದೇವಸ್ವಾಮಿತ್ವಾದಾಧಿಕ್ಯದ್ವ್ಯೋತನಾಯ ಪುನರಭಿಧಾನಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ದೇವಾಃ—ಎಲೈ ದೇವತೆಗಳೇ | ಉತ—ಮತ್ತು | ಯಾ ಅಮರಣಾ—ಯಾವ ದೇವ
ಪತ್ತಿಯಿದ್ದಿರೋ ಅಂತಹ ದೇವಪತ್ತಿಯರೇ | ಅಮೃತಾಃ—ಮರಣಧರ್ಮವಿತ್ತವರು | ಯಮುನೀ |
ಏಕದ್ಯಾಃ—ಏಕದ್ಯ ಏಂಬ ಹೆಸರುಳ್ಳ ಮುಷಿಯು | ಅನೀವೃಥಾ—ವೃಥಾ ದೀವ್ಯವೃದ್ಧರಾಗುವಂ
ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ | ಅಮಂದೀತಾ—ಸೋಮಾದ್ಯರ್ಪಣಗಳಿಂದ ತೃಪ್ತರಾಗುವಂ ಮಾಡಿದನು | ತಸ್ಯೈ—
ಅವನಿಗೆ | ರಾಧಾ—ಧನವನ್ನು | ಪ್ರಶಸ್ತಂ—ಉತ್ಕೃಷ್ಟವಾಗಿ ಬೆಳೆಯುವಂತೆ | ಕುರುತ—ಕುರು | ಯಾ—
ವಸು—ಕರ್ಮಾಣೇ ಧನವಾಗಿ ಉಳ್ಳ ಇಂದ್ರನು | ಮಹುಂ—ಶೇಷವಾಗಿ | ಪ್ಲಿಪ್ತಂ—ಪ್ರತಿಪದವಾಗಿ |
ಬಗ್ನಯಾತ್—ಬರಲಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ದೇವತೆಗಳೇ ಮತ್ತು ದೇವಪತ್ತಿಯರೇ, ಮರಣಧರ್ಮವಿತ್ತವರಾದ ನಿಮನ್ನೂ ಏಕದ್ಯ ಮುಷಿ
ಮುಷಿಯು ಸ್ತುತ್ಯಾದಿಗಳಿಂದ ಪ್ರವೃದ್ಧರಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ | ಸೋಮಾದ್ಯರ್ಪಣಗಳಿಂದ ತೃಪ್ತರಾಗುವಂ
ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ | ಅವನ ಧನವು ಉತ್ಕೃಷ್ಟವಾಗಿ ಬೆಳೆಯುವಂತೆ ಮಾಡಿ | ಕರ್ಮಾಣೇ ಭರಣೀ ಬಗ್ನಯಾತ್
ಶೇಷವಾದ ಪ್ರಾತಃಕಾಲದಲ್ಲಿಯೇ ಬರಲಿ

English Translation

O immortal gods and all you goddesses, Ekadyu has honoured you
(with his praise) and rejoiced you (with his Soma-offerings), make his
substance abundant, and may (Indra), who rewards pious acts with wealth,
come speedily in the morning.



ಎಂಭತ್ತೊಂದನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ನವಮೇಽನುವಾಕೇ ತ್ರಯೋದಶ ಸೂಕ್ತಾನಿ | ತತ್ರಾ ತೋ ನ ಇಂದ್ರೇತಿ ನವಚಂ ಪ್ರಥಮಂ ಸೂಕ್ತಂ ಕಣ್ವಪುತ್ರಸ್ಯ ಕುಸೀದಿನ ಅರ್ಷಂ ಗಾಯತ್ರವೈಂದ್ರಂ | ತಥಾ ಚಾನುಕ್ರಮ್ಯತೇ | ಆ ತೋ ನೋ ನವ ಕುಸೀದೀ ಕಾಣ್ವ ಇತಿ || ಮಹಾವ್ರತೇ ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಯೇ ಗಾಯತ್ರತ್ವಚಾರೀತಾವೇತದಾದಿಕೇ ದ್ವೇ ಸೂಕ್ತೇ | ತಥೈವ ಪಂಚಮಾರಣ್ಯಕೇ ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ ಶೌನಕೇನ | ಆ ತೋ ನ ಇಂದ್ರ ಕ್ಷುಮಂತಮಿತಿ ಸೂಕ್ತೇ ಸೂದದೋಹಾಃ | ಐ. ಅ. ೫-೨-೩ | ಇತಿ || ದ್ವಿತೀಯೇ ಪರ್ಯಾಯೇ ಮೈತ್ರಾವರುಣೇ ಶಸ್ತ್ರ ಆದ್ಯಸ್ತೃಚಃ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ಆ ತೋ ನ ಇಂದ್ರ ಕ್ಷುಮಂತಮಾ ಪ್ರ ದ್ರವ ಪರಾವತಃ | ಅ. ೬-೪ | ಇತಿ ||

ಅನುವಾದವು—ಎಂಟನೆಯ ಮಂಡಲದ ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಹದಿಮೂರು ಸೂಕ್ತಗಳಿರುವವು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಆ ತೋ ನ ಇಂದ್ರ ಎಂಬ ಸೂಕ್ತವು ಮೊದಲನೆಯದು. ಇದರಲ್ಲಿ ಒಂಭತ್ತು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಕಣ್ವಪುತ್ರನಾದ ಕುಸೀದೀ ಎಂಬುವನು ಋಷಿಯು; ಇಂದ್ರನು ದೇವತೆಯು, ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ಸು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಆ ತೋ ನೋ ನವ ಕುಸೀದೀ ಕಾಣ್ವ; ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ಮಹಾವ್ರತೇಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಯಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಪರನದಲ್ಲಿ ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ಸಿನ ಋಕ್ಕುಗಳಿಗಾಗಿ ಈ ಸೂಕ್ತದ ಮತ್ತು ಮುಂದಿನ ಸೂಕ್ತದ ವಿನಿಯೋಗವಿರುವುದೆಂದು ಐತರೇಯಾರಣ್ಯಕದ ಪಂಚಮಾರಣ್ಯಕದಲ್ಲಿ ಶೌನಕಮಹರ್ಷಿಯಿಂದ—ಆ ತೋ ನ ಇಂದ್ರ ಕ್ಷುಮಂತಮಿತಿ ಸೂಕ್ತೇ ಸೂದದೋಹಾಃ ಎಂಬ ವಾಕ್ಯದಿಂದ (ಐ.ಅ. ೫-೨-೩) ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿರುವುದು ಮತ್ತು ಎರಡನೇ ಪರ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಮೈತ್ರಾವರುಣನೆಂಬ ಮತ್ತಿಜನು ಪರಿಸುವ ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಸೂಕ್ತದ ಮೊದಲ ಮೂರು ಋಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಿಯತ್ವಜವನ್ನಾಗಿ ಪರಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ರಲಾಯನೌತ್ತರಸೂತ್ರದ—ಆ ತೋ ನ ಇಂದ್ರ ಕ್ಷುಮಂತಮಾ ಪ್ರ ದ್ರವ ಪರಾವತಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೬-೪) ವಿಸ್ತೃತವಾಗಿರುವುದು.

ಸೂಕ್ತ—೮೧

ಮಂಡಲ—೮ || ಅನುವಾಕ—೮ || ಸೂಕ್ತ—೮೧ ||
ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೫ || ವರ್ಗ—೩೬, ೩೮ ||
ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೯ ||
ಋಷಿಃ—ಕುಸೀದೀ ಕಾಣ್ವ ||
ದೇವತಾ—ಅಗ್ನಿಃ ||
ಚಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಆ ತೋ ನ ಇಂದ್ರ ಕ್ಷುಮಂತಂ ಚಿತ್ರಂ ಗ್ರಾಭಂ ಸಂ ಗೃಭಾಯು |

ಮಹಾಹಸ್ತೀ ದಕ್ಷಿಣೇನ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅ | ತು | ನಃ | ಇಂದ್ರ | ಪುನಂತಂ | ಚಿತ್ರಂ | ಗ್ರಾಭಂ | ಸಂ | ಗೃಭಾಯ |

ಮಹಾಪ್ರಸ್ತೀ | ದಕ್ಷಿಣೇನ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಮಹಾಪ್ರಸ್ತೀ ಮಹಾಪ್ರಸ್ತವಾಂಸ್ತವಂ ತು ತದಾನೀಮೇವಾಸ್ತುಭ್ಯಂ ದಾತುಂ ನೋಽಸ್ಮದರ್ಥಂ ಪುನಂತಂ ಶಬ್ದವಂತಂ | ಸ್ತುತ್ಯಮಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಚಿತ್ರಂ ಚಾಯನೀಯಂ ಗ್ರಾಭಂ ಗ್ರಾಹಕಂ ಗ್ರಹಣಾರ್ಥಂ ವಾ ಧನಂ ದಕ್ಷಿಣೇನ ಹಸ್ತೇನಾ ಸಂ ಗೃಭಾಯ | ಅಭಿಮುಖ್ಯೇನ ಸಂಗೃಹಾಣ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಮಹಾಪ್ರಸ್ತೀ—ಮಹತ್ವವುಳ್ಳ (ದೊಡ್ಡ) ಹಸ್ತಯುತನಾದ ನೀನು | ತು—ಒಡನೆಯೇ | ನಃ—ನಮಗೆ ದಾನಮಾಡಲು | ಪುನಂತಂ—ಪುನಃಪ್ರವಾದುದೂ | ಚಿತ್ರಂ—ಆಕರ್ಷಕವಾದುದೂ | ಗ್ರಾಭಂ—ಗ್ರಹಣಯೋಗ್ಯವಾದುದೂ ಅದ ಧನವನ್ನು | ದಕ್ಷಿಣೇನ—ಬಲಗೈಯಿನಿಂದ | ಅ ಸಂ ಗೃಭಾಯ—ಹಿಡಿದುಕೊ

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಮಹತ್ವವುಳ್ಳ ಹಸ್ತಯುತನಾದ ನೀನು, ನಮಗೆ ಒಡನೆಯೇ ದಾನಮಾಡಲು ಪುನಃಪ್ರವಾದುದೂ, ಆಕರ್ಷಕವಾದುದೂ, ಗ್ರಹಣಯೋಗ್ಯವಾದುದೂ ಅದ ಧನವನ್ನು ಬಲಗೈಯಿನಿಂದ ಹಿಡಿದುಕೊ.

English Translation

Indra, lord of the mighty hand, seize for us with your right hand marvellous praise-exciting (riches), worthy to be seized.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ವಿದ್ವಾ ಹಿ ತ್ವಾ ತುವಿಕರ್ಮಿಂ ತುವಿದೇಷ್ಟಂ ತುವೀಮುಘಂ |

ತುವಿನೂತ್ರಮವೋಭಿಃ || ೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ವಿದ್ವಾ | ಹಿ | ತ್ವಾ | ತುವಿಕರ್ಮಿಂ | ತುವಿದೇಷ್ಟಂ | ತುವೀಮುಘಂ |

ತುವಿನೂತ್ರಂ | ಅವೋಭಿಃ || ೨ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಾ ತ್ವಾಂ ವಿದ್ವಹಿ | ಜಾನೀಮಾಃ ಖಲು | ಕೀದೃಶಮಿತಿ | ತುವಿಕೂರ್ಮಿಂ ಬಹು-
ಕರ್ಮಾಣಂ ತುವಿದೇಷ್ಟಂ ಬಹುಪ್ರದೇಯಂ ತುವಿನುಘಂ ಬಹುಧನಂ ತುವಿನೂತ್ರಂ ಬಹುಪ್ರಮಾಣ-
ಮವೋಭಿಯುಕ್ತಂ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು | ತುವಿಕೂರ್ಮಿಂ—ಬಹುವಿಧವಾದ ಕರ್ಮವುಳ್ಳವನೆಂದೂ |
ತುವಿದೇಷ್ಟಂ—ಪ್ರಭೂತವಾಗಿ ದಾನಮಾಡುವವನೆಂದೂ | ತುವಿನುಘಂ—ಪ್ರಭೂತವಾದ ಧನವುಳ್ಳವನೆಂದೂ |
ತುವಿನೂತ್ರಂ—ವಿಸ್ತೃತವಾದ ಪ್ರಮಾಣವುಳ್ಳವನೆಂದೂ | ಅವೋಭಿಃ—ರಕ್ಷಣಾಯುತನೆಂದೂ | ವಿದ್ವಹಿ—
ನಾವು ತಿಳಿದೇ ಇದ್ದೇವೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನ್ನನ್ನು ಅನೇಕ ವಿಧವಾದ ಕರ್ಮವುಳ್ಳವನೆಂದೂ, ಪ್ರಭೂತವಾಗಿ ದಾನಮಾಡುವವನೆಂದೂ
ಪ್ರಭೂತವಾದ ಧನವುಳ್ಳವನೆಂದೂ, ವಿಸ್ತೃತವಾದ ಪ್ರಮಾಣವುಳ್ಳವನೆಂದೂ ರಕ್ಷಣಾಯುತನೆಂದೂ ನಾವು ತಿಳಿದೇ
ಇದ್ದೇವೆ

English Translation

We know you the achiever of many great deeds, the bestower of
many gifts, the lord of much wealth, vast in size, and full of protection (for
your worshippers)

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ನಹಿ ತ್ವಾ ಶೂರ ದೇವಾ ನ ಮರ್ತಾಸೋ ದಿತ್ಸಂತಂ |

ಭೀಮಂ ನ ಗಾಂ ವಾರಯಂತೇ || ೩ ||

॥ ಪದಸಾರಃ ॥

ನಹಿ | ತ್ವಾ | ಶೂರ | ದೇವಾಃ | ನ | ಮರ್ತಾಸಃ | ದಿತ್ಸಂತಂ |

ಭೀಮಂ | ನ | ಗಾಂ | ವಾರಯಂತೇ || ೩ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಶೂರೇಂದ್ರ ತ್ವಾ ತ್ವಾಂ ದಿತ್ಸಂತಂ ದಾತುಮಿಚ್ಛಂತಂ ದೇವಾ ನಹಿ ವಾರಯಂತೇ | ನ
ನಿವಾರಯಂತಿ | ತಥಾ ಮರ್ತಾಸೋ ಮರ್ತ್ಯಾ ಅಪಿ ನ ವಾರಯಂತೇ | ಭೀಮಂ ನ ಗಾಂ ಭಯಜನಕಂ
ವ್ಯಸಥಂ ಯನಸೇ ಪ್ರವೃತ್ತಮಿವ | ತಂ ಯಥಾ ವಾರಯತುಂ ನ ತಕ್ಕುನಂತಿ ತದ್ವತ್ ||

॥ ಶ್ರುತಿಽದಾರ್ಥ ॥

ಶೂರ—ಪರಾಕ್ರಮಿಯಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಭೀಮಂ—ಭಯಂಕರವಾದ | ಗಾಂ ನ—ವೃಷಭವನ್ನು ತಡೆಯಲು ಹೇಗೆ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೋ ಹಾಗೆ | ದಿತ್ವಂತಂ—ದಾನಮಾಡಲಿಚ್ಛೆಯುಳ್ಳ | ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು | ದೇವಾ—ದೇವತೆಗಳು | ನಹಿ ವಾರಯಂತೇ—ತಡೆಯಲಾರರು | ಮರ್ತಾಸಃ—ಮಾನವರೂ | ನ—ತಡೆಯಲಾರರು

॥ ಛಾವಾರ್ಥ ॥

ಪರಾಕ್ರಮಿಯಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಭಯಂಕರವಾದ ವೃಷಭವನ್ನು ತಡೆಯಲು ಹೇಗೆ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೋ ಹಾಗೆ ದಾನಮಾಡಲಿಚ್ಛೆಯುಳ್ಳ ನಿನ್ನನ್ನು ದೇವತೆಗಳು ತಡೆಯಲಾರರು ಮಾನವರೂ ತಡೆಯಲಾರರು.

English Translation

Hero, when you desire to give, neither gods nor men can stay you, as (they cannot stay) a terrible bull.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಏತೋ॑ ನಿ॒ಂದ್ರಂ॑ ಸ್ತ॒ವಾಮೇ॑ಶಾ॒ನಂ॑ ವ॒ಸ್ತಃ॑ ಸ್ತ॒ರಾಜಂ॑ ।

ನ ರಾ॒ಧಸಾ॑ ಮ॒ರ್ಧಿಷ॒ನ್ತಃ॑ ॥ ೪ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಏತೋ॑ ಇತಿ॑ | ನು | ಇಂದ್ರಂ॑ | ಸ್ತ॒ವಾಮು॑ | ಈಶಾ॒ನಂ | ವ॒ಸ್ತಃ | ಸ್ತ॒ರಾಜಂ॑ |

ನ | ರಾ॒ಧಸಾ॑ | ಮ॒ರ್ಧಿಷ॒ತ್ | ನಃ॑ ॥ ೪ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಪ್ರಥಮೇ ಪರ್ಯಾಯೇಽಚ್ಛಾವಾಕಶಸ್ತ್ವ ಏತೋ ನಿಂದ್ರಮಿತಿ ತೃಚಃ | ತಥಾ ಚ ಸೂಕ್ರಿತಂ | ಏತೋ ನಿಂದ್ರಂ ಸ್ತವಾಮೇಶಾನಂ ಮಾ ನೋ ಅಸ್ಮಿನ್ನಪ್ಪವನ್ | ಅ. ೩-೪ | ಇತಿ ||

ಹೇ ಅಸ್ಮದೀಯಾ ಜನಾಃ ಏತೋ | ಅಗಚ್ಛತೈವ ನು ಕ್ಷಿಪ್ರಂ | ಕಿಂ ಕರ್ತುಂ | ಸ್ತವಾಮೇಂದ್ರಂ | ಕೀದೃಶಂ ತಂ | ವಸ್ತೋ ವಸುನೋ ಧನಸ್ಯೇಶಾನಂ ಸ್ವಾಮಿನಂ ಸ್ತರಾಜಂ ಸ್ವಯಮೇವ ರಾಜಮಾನಂ ಸ್ಯರ್ಗೇ ರಾಜಮಾನಂ ವಾ | ನೋಽಸ್ಮಾನ್ಮಿದ್ರೇಣಾನುಗೃಹೀತಾನ್ರಾಧಸಾ ಧನೇನಾನ್ಯೋ ಧನಿಃ ನ ಮರ್ಧಿಷತ್ | ನ ಬಾಧತಾಂ | ಅಥ್ಯಾನಮಸ್ಮತ್ಸಮಾನಾನಮಪ್ಯಾಧ್ಯತ್ವಾಯ ಸ್ತವಾಮೇತ್ಯರ್ಥಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಜನರೇ) ವಸ್ತು—ಧನಕ್ಕೆಲ್ಲಾ | ಈಶಾನಂ—ಪ್ರಭುವಾದವನೂ | ಸ್ವರಾಜಂ—ಸ್ವಯಂ
ಪ್ರಕಾಶಮಾನನೂ ಆದ | ಇಂದ್ರಂ—ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಸ್ತವಾಮ್—ಸ್ತುತಿಸೋಣ | ನು—ಕ್ಷಿಪ್ರವಾಗಿ | ಏತೋ—
ದಯಮಾಡಿರಿ | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ರಾಧಸಾ—ಧನಮದದಿಂದ | ನ ಮರ್ಥಿಷತ್—ಯಾರೂ ಹಿಂಸಿಸದಿರಲಿ

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಜನರೇ, ಧನಕ್ಕೆಲ್ಲಾ ಪ್ರಭುವಾದವನೂ, ಸ್ವಯಂಪ್ರಕಾಶಕನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸೋಣ
ಕ್ಷಿಪ್ರವಾಗಿ ದಯಮಾಡಿರಿ. ನಮ್ಮನ್ನು ತಮ್ಮ ಧನಮದದಿಂದ ಯಾರೂ ಹಿಂಸಿಸದಿರಲಿ

English Translation

Hasten hither, let us glorify Indra the lord of wealth, the self-
resplendent, let none vex us by his wealth.

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಪ್ರಧನುಪರ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಅಚ್ಚಾವಾಕನೆಂಬ ಮುಕ್ತಿಜನು ಪರಿಸುವ ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಏತೋ ನ್ವಿಂದ್ರಂ
ಎಂದು ವೊದಲಾಗುವ ಮೂರು ಮುಕ್ತುಗಳನ್ನು ಪರಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರುತಸೂತ್ರದ—ಏತೋ ನ್ವಿಂದ್ರಂ
ಸ್ತವಾಮೇಶಾನಂ ಮಾ ನೋ ಅಸ್ತಿನೈಘಾನ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೬-೪) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಪ್ರ ಸ್ತೋಷದುಪ ಗಾಸಿಷಚ್ಛ್ರವತ್ಸಾಮ ಗೀಯಮಾನಂ ।

ಅಭಿ ರಾಧಸಾ ಜುಗುರತ್ ॥ ೫ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಪ್ರ | ಸ್ತೋಷತ್ | ಉಪ | ಗಾಸಿಷತ್ | ಶ್ರವತ್ | ಸಾಮ | ಗೀಯಮಾನಂ |

ಅಭಿ | ರಾಧಸಾ | ಜುಗುರತ್ ॥ ೫ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಪೂರ್ವಮಂತ್ರೇ ಸ್ತವಾಮೇತ್ಯುಕ್ತಂ | ತದೇವ ಸ್ತೋತ್ರಮಿಂದ್ರಃ ಪ್ರ ಸ್ತೋಷತ್ | ಪ್ರಸ್ತುತ್ವಾ
ಚ ಗಾಸಿಷತ್ ಉಪಗಾನಂ ಚ ಕರೋತು | ತದರ್ಥಂ ಗೀಯಮಾನಂ ಸಾಮ ಸ್ತೋತ್ರಂ ಶ್ರವತ್ |
ಶ್ರೂತೋತು | ರಾಧಸಾ ಧನೇನ ಚ ಯುಕ್ತೋಽಸ್ಮಾನಭಿ ಜುಗುರತ್ ಅಭಿಗೃಣಾತು ॥

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಇಂದ್ರಃ—ಇಂದ್ರನು) | ಪ್ರ ಸ್ತೋಷತ್—ಪ್ರಕರ್ಷವಾಗಿ ಸ್ತುತಿಸಲಿ | ಉಪ ಗಾಸಿಷತ್—ನಮ್ಮೊಡನೆ ಗಾನಮಾಡಲಿ | ಗೀಯಮಾನಂ—ನಮ್ಮಿಂದ ಗಾನಮಾಡಲ್ಪಡುವ | ಸಾಮ—ಸಾಮರೂಪವಾದ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು | ಶ್ರವತ್—ಕೇಳಲಿ | ರಾಧಸಾ—ಧನದಿಂದ ಯುಕ್ತರಾದ ನಮ್ಮನ್ನು | ಅಭಿ ಜುಗುರತ್—ಸ್ವೀಕರಿಸಲಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಇಂದ್ರನೂ ಸಹ ನಮ್ಮೊಡನೆ ಪ್ರಕರ್ಷವಾಗಿ ಸ್ತುತಿಸಲಿ. ನಮ್ಮೊಡನೆ ಗಾನಮಾಡಲಿ. ನಮ್ಮಿಂದ ಗಾನಮಾಡಲ್ಪಡುವ ಸಾಮರೂಪವಾದ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ಕೇಳಲಿ. ಧನದಿಂದ ಯುಕ್ತರಾದ ನಮ್ಮನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಲಿ.

English Translation

May (Indra) sing the prelude, may he sing the accompaniment, may he listen to our hymn as it is chanted; may he, endowed with wealth, accept us favourably.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಆ ನೋ ಭರ ದಕ್ಷಿಣೇನಾಭಿ ಸವ್ಯೇನ ಪ್ರ ಮೃಶ |

ಇಂದ್ರ ಮಾ ನೋ ವಸೋರ್ನಿರ್ಭಾರ್ಕ್ || ೬ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಆ | ನಃ | ಭರ | ದಕ್ಷಿಣೇನ | ಅಭಿ | ಸವ್ಯೇನ | ಪ್ರ | ಮೃಶ |

ಇಂದ್ರ | ಮಾ | ನಃ | ವಸೋಃ | ನಿಃ | ಭಾರ್ಕ್ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ನೋಽಸ್ಮಭ್ಯಮಾ ಭರ | ಅಹೃತ್ಯ ದಕ್ಷಿಣೇನ ಸವ್ಯೇನ ಚ ಹಸ್ತೇನೋಭಾಭ್ಯಾಂ ಹಸ್ತಾಭ್ಯಾಮುಭಿ ಪ್ರ ಮೃಶ | ಪ್ರಯಚ್ಛೇತ್ಯರ್ಥಃ | ನೋಽಸ್ಮಾನ್ವಸೋರ್ಧನಾನ್ಮಾ ನಿರ್ಭಾರ್ಕ್ | ಮಾ ನಿರ್ಭಾರ್ಕ್ಷೀಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಇಂದ್ರ—ನಿನ್ನಿ ಇಂದ್ರನೇ | ನಃ—ನಮಗೆ | ದಕ್ಷಿಣೇನ—ಬಲಗೈಯಿಂದ | ಆ ಭರ—ಧನವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬಾ | ಸವ್ಯೇನ—ಎಡಗೈಯಿಂದ | ಅಭಿ ಪ್ರ ಮೃಶ—ನಮಗೆ ದಾನಮಾಡು | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ವಸೋಃ—ಧನದಿಂದ | ಮಾ ನಿರ್ಭಾರ್ಕ್—ಬೇರೆಯಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಡ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಮಗೆ ಬಲಗೈಯಿಂದ ಧನವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬಾ. ಎದಗೈಯಿಂದ ನಮಗೆ ದಾನಮಾಡು. ನಮ್ಮನ್ನು ಧನದಿಂದ ಬೇರೆಯಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಡ.

English Translation

Bring us (gifts) with your right hand, and with your left bestow them on us ; exclude us not, Indra, from wealth.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠ •

ಉಪ ಕ್ರಮಸ್ವಾ ಭರ ಧೃಷ್ಣತಾ ಧೃಷ್ಟೋ ಜನಾನಾಂ ।

ಅದಾಶೂಷ್ಪರಸ್ಯ ವೇದಃ ॥ ೭ ॥

॥ ಪದಪಠಃ ॥

ಉಪ | ಕ್ರಮಸ್ವ | ಅ | ಭರ | ಧೃಷ್ಣತಾ | ಧೃಷ್ಟೋ | ಇತಿ | ಜನಾನಾಂ |

ಅದಾಶೂಷ್ಪರಸ್ಯ | ವೇದಃ | ೭ ॥

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ದ್ವಿತೀಯೇ ಪರ್ಯಾಯೇಽಚ್ಛಾ ವಾಕಶಸ್ತ್ರ ಉಪ ಕ್ರಮಸ್ವೇತಿ ತೃಚಃ | ಸೂತ್ರೀತಂ ಚ | ಉಪ ಕ್ರಮಸ್ವಾ ಭರ ಧೃಷ್ಣತಾ ತದಸ್ಮೈ ನವ್ಯಂ | ಅ ೭-೪ | ಇತಿ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವನುಪ ಕ್ರಮಸ್ವ | ಧನಂ ಪ್ರತ್ಯುಪಗಚ್ಛ | ಪ್ರವೃತ್ತೋ ಭವ ವಾ ದಾತುಂ | ಹೇ ಧೃಷ್ಟೋ ಧರ್ಷಕ ಶತ್ರುಣಾಂ ಧೃಷ್ಣತಾ ಧೃಷ್ಟೇನ ಚೇತಸಾ ಯುಕ್ತಃ ಸನ್ನಾ ಭರ | ಅಹರ ಚ | ಕಸ್ಯ ಧನಮಾಹರೇತಿ ಉಚ್ಯತೇ | ಜನಾನಾಂ ಮಧ್ಯೇಽದಾಶೂಷ್ಪರಸ್ಯಾತ್ಯಂತಮದಾತ್ಯತಮಸ್ಯ ವೇದೋ ಧನಂ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಧೃಷ್ಟೋ—ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಸೆದಿಬಡಿಯುವ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಉಪ ಕ್ರಮಸ್ವ—ಶತ್ರುಧನವನ್ನು ಸಮಾಪಿಸು | ಜನಾನಾಂ—ಮಾನವರ ಮಧ್ಯೇ | ಅದಾಶೂಷ್ಪರಸ್ಯ—ದಾನರಹಿತನಾದವನ | ವೇದಃ—ಧನವನ್ನು | ಧೃಷ್ಣತಾ—ನಿನ್ನ ದೃಢವಾದ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ | ಅ ಭರ—ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬಾ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಸೆದಿಬಡಿಯುವ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಶತ್ರುಧನವನ್ನು ಸಮಾಪಿಸು. ಮಾನವರ ಮಧ್ಯೆ ದಾನರಹಿತನಾದವನ ಧನವನ್ನು ನಿನ್ನ ದೃಢವಾದ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬಾ

English Translation

Come hither, and bring us, daring one, with your resolute (mind), the wealth of him who is pre-eminently a niggard amongst men.

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಎರಡನೆಯ ಪರ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಅಚ್ಚಾವಾಕನೆಂಬ ಮತ್ಸ್ಯಜನು ಪರಿಸುವ ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಉಪ ಕ್ರಮಸ್ಥ ಎಂದು ಮೊದಲಾಗುವ ಮೂರು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಪರಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ಲೋಕಸೂತ್ರದ—ಉಪ ಕ್ರಮಸ್ಥಾ ಭರ ದೃಷತಾ ತದಸ್ತೈ ನವ್ಯಂ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೬-೪) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಇಂದ್ರ ಯ ಉ ನು ತೇ ಅಸ್ತಿ ನಾಜೋ ವಿಪ್ರೇಭಿಃ ಸನಿತ್ವಃ ।

ಅಸ್ಮಾಭಿಃ ಸು ತಂ ಸನುಹಿ ॥ ೮ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಇಂದ್ರ | ಯಃ | ಉಂ ಇತಿ | ನು | ತೇ | ಅಸ್ತಿ | ನಾಜಃ | ವಿಪ್ರೇಭಿಃ | ಸನಿತ್ವಃ |

ಅಸ್ಮಾಭಿಃ | ಸು | ತಂ | ಸನುಹಿ ॥ ೮ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಯೋ ನಾಜೋಽನ್ಯಂ ವಿಪ್ರೇಭಿರ್ಮೇಧಾವಿಭಿಃ ಸನಿತ್ವಃ ಸಂಭಜನೀಯಸ್ತೇ ತವಾಸ್ತಿ ತಂ ನಾಜಮಸ್ಮಾಭಿರ್ಯಾಚಿತಃ ಸರ್ವ ಅಸ್ಮಾಭ್ಯಂ ನಾ ಸು ಸುಷ್ಕ ಸನುಹಿ । ದೇಹಿ ॥

॥ ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತೇ—ನಿನ್ನಲ್ಲಿ | ಯಃ ಉ—ಯಾವ | ನಾಜಃ—ಅನ್ನವು | ವಿಪ್ರೇಭಿಃ—ಮೇಧಾವಿಗಳಿಂದ | ಸನಿತ್ವಃ—ಆದರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ | ಅಸ್ತಿ—ಇದೆಯೋ | ತಂ—ಆ ಅನ್ನವನ್ನು | ಅಸ್ಮಾಭಿಃ—ನಮ್ಮಿಂದ | ಯಾಚಿತನಾದಾಗ | ಸು—ಆಶ್ರಯವಾಗಿ | ಸನುಹಿ—ಕೊಡು

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನ್ನಲ್ಲಿರುವ ಯಾವ ಧನವನ್ನು ಮೇಧಾವಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ಪ್ರಶಂಸಿಸಿ ಆದರಿಸುವರೋ ಆ ಧನವನ್ನು ನಮ್ಮಿಂದ | ಯಾಚಿತನಾದಾಗ ನಮಗೆ ಕೊಡು.

English Translation

O Indra, give us abundantly that wealth which is yours, and which is to be obtained by the wise (worshippers).

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಸದ್ಯೋಜುವಸ್ತೇ ನಾಜಾ ಅಸ್ಮಭ್ಯಂ ವಿಶ್ವಶ್ಚಂದ್ರಾಃ ।

ವಶ್ಯಶ್ಚ ಮುಕ್ಷೂ ಜರಂತೇ ॥ ೯ ॥

॥ ಪದಾರಾಃ ॥

ಸದ್ಯೋಜುವಃ | ತೇ | ನಾಜಾಃ | ಅಸ್ಮಭ್ಯಂ | ವಿಶ್ವಚಂದ್ರಾಃ |

ವಶ್ಯಃ | ಚ | ಮುಕ್ಷು | ಜರಂತೇ ॥ ೯ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತೇ ತವ ನಾಜಾ ಅಸ್ಮಭ್ಯಂ ಸದ್ಯೋಜುವಃ ಶೀಘ್ರಂ ಗಂತಾರೋ ಭವಂತು | ಕೀದೃಶಾಸ್ತೇ | ವಿಶ್ವಚಂದ್ರಾಃ ಸರ್ವಹಿರಣ್ಯೋವೇತಾ ಬಹುನಾಮಾಹ್ಲಾದಕಾ ವಾ | ಅಸ್ಮದೀಯಾಶ್ಚ ಜನಾ ವಶ್ಯಃ ಕಾಮೈರನೇಕೈರ್ಯುಕ್ತಾ ಮುಕ್ಷು ಶೀಘ್ರಂ ಜರಂತೇ | ಸ್ತುತಂತಿ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪವಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ವಶ್ಯಃ—ಕಾಮಪೂರಿತರಾದ ನಮ್ಮ ಜನರು | ಮುಕ್ಷು—ಶೀಘ್ರವಾಗಿ | ಜರಂತೇ—ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಾರೆ | ತೇ—ನಿನ್ನ | ವಿಶ್ವಚಂದ್ರಾಃ—ಸಕಲರಿಗೂ ಆಹ್ಲಾದಕರನಾದ | ನಾಜಾಃ—ಅನ್ನಗಳು | ಅಸ್ಮಭ್ಯಂ—ನಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ | ಸದ್ಯೋಜುವಃ—ಶೀಘ್ರವಾಗಿ ಬರುವಂತೆ ಆಗಲಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಅನೇಕ ಕಾಮಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ನಮ್ಮ ಜನರು ನಿನ್ನನ್ನು ಶೀಘ್ರವಾಗಿ ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಾರೆ. ಸಕಲರಿಗೂ ಆಹ್ಲಾದಕರನಾದ ನಿನ್ನ ಅನ್ನಗಳು ನಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ ಶೀಘ್ರವಾಗಿ ಬರುವಂತೆ ಆಗಲಿ.

English Translation

May your all-rejoicing riches speedily come to us; full of desires, men immediately offer their praises.

ವೇದಾರ್ಥಸ್ಯ ಪ್ರಕಾಶೇನ ತನೋ ಹಾದ್ರಂ ನಿವಾರಯನ್ ||

ಪುನುರ್ಭಾಂಶ್ಚ ತುರೋ ದೇಯಾದ್ವಿದ್ಯಾತೀರ್ಥಮುಚೇತ್ತರಃ ||

ಇತಿ ಶ್ರೀಮದ್ರಾಜಾಧಿರಾಜಪರಮೇಶ್ವರವೈದಿಕಮಾರ್ಗಪ್ರವರ್ತಕಶ್ರೀವೀರಬುಕ್ಕಭೂಪಾಲ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ-

ಧರಂಧರೇಣ ಸಾಯಣಾಚಾರ್ಯೇಣ ವಿರಚಿತೇ ಮಾಧವೀಯೇ ವೇದಾರ್ಥಪ್ರಕಾಶ

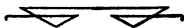
ಋಕ್ಸಂಹಿತಾಭಾಷ್ಯೇ ಷಷ್ಠಾಷ್ಟಕೇ ಪಂಚನೋಧ್ಯಾಯಃ ||

|| ಒಂ ತತ್ಸತ್ ||

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಶ್ರೀ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಸಹಿತವೂ ಕರ್ನಾಟಕಭಾಷಾನುವಾದಯುತವೂ ಆದ

ಋಗ್ವೇದಸಂಹಿತೆಯ ಆರನೆಯ ಅಷ್ಟಕದಲ್ಲಿ

ಐದನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಸಮಾಪ್ತವಾದುದು.



ಯದತ್ತರಪದಭ್ರಷ್ಟಂ ಮಾತ್ರಹೀನಂ ತು ಯದ್ವೇದೇತ್ |

ತತ್ಸರ್ವಂ ಕ್ಷಮ್ಯತಾಂ ದೇವ ವಾಗೀಶ್ವರ ನಮೋಸ್ತುತೇ ||

|| ಶುಭಂ ಭೂಯಾತ್ ||

|| ಮಂಗಳಂ ||





॥ ಶ್ರೀ ॥



॥ ಶ್ರೀ ಮಹಾಗಣಾಧಿಪತಯೇ ನಮಃ ॥

ವಾಗೀಶಾದ್ಯಾಃ ಸುಮನಸಃ ಸರ್ವಾರ್ಥಾನಾಮುಪಕ್ರಮೇ |
ಯಂ ನತ್ಯಾ ಕೃತಕೃತ್ಯಾಃ ಸ್ಫುರ್ದಂ ನಮಾಮಿ ಗಣಾನನಂ ||
ಯಸ್ಯ ನಿಶ್ಚಿಸಿತಂ ವೇದಾ ಯೋ ವೇದೇಭ್ಯೋಽಪಿಲಂ ಜಗತ್ |
ನಿರ್ಮಮೇ ತಮಹಂ ಪಂದೇ ವಿದ್ಯಾತೀರ್ಥಮಹೇಶ್ವರಂ ||
ವೇದಃ ಶಿವಃ ಶಿವೋ ವೇದೋ ವೇದಾಧ್ಯಾಯಾ ಸದಾಶಿವಃ |
ತಸ್ಮಾತ್ಸರ್ವಪ್ರಯತ್ನೇನ ವೇದಮೇವ ಸದಾ ಜಪೇತ್ ||

ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಸಹಿತಾ

ಋಗ್ವೇದಸಂಹಿತಾ



ಅಥ ಷಷ್ಠಾಂಶ್ಯಕೇ ಷಷ್ಠೋಽಧ್ಯಾಯಃ
ಆರಣ್ಯ ಅಷ್ಟಕದಲ್ಲಿ ಆರಣ್ಯ ಅಧ್ಯಾಯವು



ಎಂಟನೆಯಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಎಂಭತ್ತೆರಡನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಆ ಪ್ರ ದ್ರವೇತಿ ನವಚಂ ದ್ವಿತೀಯಂ ಸೂಕ್ತಂ | ತಥಾ ಚಾನುಕ್ರಮ್ಯತೇ | ಆ ಪ್ರ ದ್ರವೇತಿ ಋಷಿ-
ಶ್ಲಾಘ್ಯಸ್ಮಾದಿತಿ ಪರಿಭಾಷಯಾ ಕಾಣ್ವಃ ಕುಸೀದ್ಯುಷಿಃ | ಪ್ರಾಗ್ವತ್ಪ್ರೀಯಪರಿಭಾಷಯಾ ಗಾಯತ್ರೀ
ಛಂದಃ | ಅನಾದೇಶಪರಿಭಾಷಯೇಂದ್ರೋ ದೇವತಾ || ಮಹಾವ್ರತೇ ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಯೇ ಸೂಕ್ತವಿನಿಯೋಗ

ಉಕ್ತಃ || ದ್ವಿತೀಯೇ ರಾತ್ರಿಪರ್ಯಾಯೇ ಮೈತ್ರಾವರುಣರಶ್ಮಿ ಆ ಪ್ರ ದ್ರವೇತಿ ತೃತೀಯಾರೂಪಃ | ಸೂತ್ರೀತಂ ಚ | ಆ ಪ್ರ ದ್ರವ ಪರಾವತೋ ನಡ್ಯನ್ಯಂ ಬಳಾಕರಮಿತ್ಯಷ್ಟಾ | ಅ. ೬-೪ | ಇತಿ ||

ಅನುವಾದವು—ಆ ಪ್ರ ದ್ರವ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಎರಡನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಒಂಭತ್ತು ಮಕ್ಕುಗಳಿರುವವು ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಆ ಪ್ರ ದ್ರವ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ಕುಸಿದೀ ಕಾಣ್ವಃ ಎಂಬುವನು ಮುಷಿಯು , ಇಂದ್ರನು ದೇವತೆಯು , ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ವಿ. ಮಹಾವ್ರತೇಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ನಿಶ್ಚೇವಲ್ಯ ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಿಗಾಗಿ ಈ ಸೂಕ್ತದ ವಿನಿಯೋಗವಿರುವುದೆಂದು ಹಿಂದಿನ ಸೂಕ್ತದ ಪೀಠಿಕೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಎರಡನೆಯ ರಾತ್ರಿಪರ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಮೈತ್ರಾವರುಣನೆಂಬ ಮೃತ್ವಜನು ಪರಿಸುವ ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಆ ಪ್ರ ದ್ರವ ಎಂದು ಮೊದಲಾದ ಈ ಸೂಕ್ತದ ನೊದಲಿನ ಮೂರು ಮಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಅನುರೂಪತ್ವಚವನ್ನಾಗಿ ಪರಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನ ಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ಆ ಪ್ರ ದ್ರವ ಪರಾವತೋ ನಡ್ಯನ್ಯಂ ಬಳಾಕರಮಿತ್ಯಷ್ಟಾ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೫-೪) ವ್ಯುತ್ಪತ್ತವಾಗಿರುವುದು.

ಸೂಕ್ತ—೮೨

ಮಂಡಲ—೮ || ಅನುವಾಕ—೯ || ಸೂಕ್ತ—೮೨ ||

ಆಸ್ತಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೬ || ವರ್ಗ—೧, ೨ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಮಕ್ಕುಂಯೈ—೯ ||

ಮುಷಿ—ಕುಸಿದೀ ದೀ ಕಾಣ್ವಃ ||

ದೇವತಾ—ಇಂದ್ರಃ ||

ಭಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಆ ಪ್ರ ದ್ರವ ಪರಾವತೋರ್ವಾವತಶ್ಚ ವೃತ್ರಹನ್ ||

ಮಧ್ವಃ ಪ್ರತಿ ಪ್ರಭರ್ಮಣಿ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅ | ಪ್ರ | ದ್ರವ | ಪರಾವತಃ | ಅರ್ವಾವತಃ | ಚ | ವೃತ್ರಹನ್ ||

ಮಧ್ವಃ | ಪ್ರತಿ | ಪ್ರಭರ್ಮಣಿ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ವೃತ್ರಹನ್ಸಸಾಮಾನರಕಸ್ಯ ವೃತ್ರಾಸುರಸ್ಯ ಹಂತರ್ಹೇ ಇಂದ್ರ ಪ್ರಭರ್ಮಣಿ | ಪ್ರಕೃಷ್ಟಾನಿ ಭರ್ಮಣಿ ಭರಣಾನಿ ಪಶುಗೃಹಾದಿಸಂಪಾದನಾನಿ ಯಸ್ಮಿನ್ ಸ ಪ್ರಭರ್ಮಾ ಯಜ್ಞಃ | ಯದ್ವಾ |

ಪ್ರಕೃಷ್ಟಾಃ ಕರ್ಮಣಿ ಕುಶಲಾ ಭರ್ವಾಣೋ ದೇವಾನಾಂ ಹವಿಷ್ವದಾನೇನ ಪೋಷಕಾ ಯತ್ಪಿಚೋ ಯಸ್ತಿನಿತಿ ಸ ತಥೋಕ್ತಃ | ಏತಾದೃಶೇ ಯಜ್ಞೇ ನುಥ್ಯೋ ಮದಕರಾನ್ಯೋಮಾನ್ಯತಿ ಪರಾವತೋ ವಿಪ್ರಕೃಷ್ಟಾದ್ಧೂರಸ್ಥಾದ್ಧೇಶಾದಪ್ಯರ್ವಾವತಶ್ಚ ಸಮಾಪಸ್ಥಾದ್ಧೇಶಾದಸ್ಯಾಭಿಮುಖ್ಯೇನ ಪ್ರ ದ್ರವ | ತ್ವಂ ತ್ವರಯಾಗಚ್ಛ || ಮಧ್ವ ಇತಿ ನಾ ಛೇದಸೀತಿ ಪೂರ್ವಸವರ್ಣದೀರ್ಘಾಭಾವಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಹೇ ವೃತ್ರಹನ್—ವೃತ್ರಾಸುರಹಂತಕನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಪ್ರಭರ್ವಣಿ—ಈ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ | ಮಧ್ವಃ—ಹರ್ಷಕಾರಕವಾದ ಸೋಮರಸವನ್ನು | ಪ್ರತಿ—ಲಕ್ಷಿಸಿ, ಅದನ್ನು ಪಾನಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ | ಪರಾವತಃ—ನೀನು ದೂರದೇಶದಲ್ಲಿದ್ದರೆ ಅಲ್ಲಿಂದಾಗಲಿ | ಅರ್ವಾವತಶ್ಚ—ಸಮಾಪಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿದ್ದರೆ ಅಲ್ಲಿಂದಾಗಲಿ | ಅ—ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞಾಭಿಮುಖವಾಗಿ | ಪ್ರ ದ್ರವ—ತ್ವರಿತವಾಗಿ ಬಾ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಮೇಘಗಳಲ್ಲಿರುವ ಉದಕಗಳನ್ನು ವೃಷ್ಟಿರೂಪದಲ್ಲಿ ಸುರಿಸದಂತೆ ತಡೆಗಟ್ಟುತ್ತಿದ್ದ ವೃತ್ರಾಸುರನನ್ನು ಸಂಹರಿಸಿದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಈ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಹರ್ಷಕಾರಕವಾದ ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ನೀನು ದೂರದೇಶದಲ್ಲಿದ್ದರೂ, ಸಮಾಪ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಅಲ್ಲಿಂದ ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಬೇಗನೆ ಬಾ.

English Translation

Hasten, slayer of Vritra, from afar or from nigh, to the exhilarating (Soma-libations) in the sacrifice.

|| ವಿಶೇಷವಿಶಯಗಳು ||

ಪ್ರಭರ್ವಣಿ—ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ | ಈ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಭಾಷ್ಯಕಾರರು ಎರಡು ವಿಧವಾದ ಅರ್ಥವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರುವರು ಪ್ರಕೃಷ್ಟಾನಿ ಭರ್ವಾಣಿ ಭರಣಾನಿ ಶಶುಗೃಹಾದಿಸಂಪಾದನಾನಿ ಯಸ್ತಿನ ಸ ಪ್ರಭರ್ವಾ ಯಜ್ಞಃ | ಯಾವ ಯಜ್ಞಕರ್ಮವನ್ನು ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಉತ್ಪತ್ಯವೂ ಪೋಷಕವೂ ಆದ ಸುಗೃಹಾದಿಗಳನ್ನು ದೇವತೆಗಳ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ಪಡೆಯಬಹುದೋ ಅಂತಹ ಯಜ್ಞಕರ್ಮಕ್ಕೆ ಪ್ರಭರ್ವಾ ಎಂದು ಹೆಸರು ಅಥವಾ—ವ್ರಕೃಷ್ಟಾಃ ಕರ್ಮಣಿ ಕುಶಲಾ ಭರ್ವಾಣೋ ದೇವಾನಾಂ ಹವಿಷ್ವದಾನೇನ ಪೋಷಕಾ ಯತ್ಪಿಚೋ ಯಸ್ತಿನಿತಿ ಸ ತಥೋಕ್ತಃ | ಅಥವಾ ಈ ಯಜ್ಞಕರ್ಮದಲ್ಲಿ ಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕ್ರಿಯಾದಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕುಶಲರಾದ ಮುಕ್ತಿಕ್ಕುಗಳು ದೇವತೆಗಳ ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥವಾಗಿ ಹವಿಷ್ವದಾನಾದಿಗಳಿಂದ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ತೃಪ್ತಿಸಿ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ಯಜಮಾನರಿಗೆ ಧಾರಕರಾಗಿರುವರು ಎಂದರೆ ಪೋಷಕರಾಗಿರುವರು. ಅದ್ದರಿಂದ ಇಂತಹ ಕಾರ್ಯಕಲಾಪಯುಕ್ತವಾದ ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಪ್ರಭರ್ವಾ ಎಂದು ಹೆಸರು.

|| ೧೦ ಹಿತಾಪಾರ್ಥ ||

ತೀವ್ರಾಃ ಸೋಮಾಸ ಆ ಗಹಿ ಸುತಾಸೋ ಮಾದಯಿಷ್ವನಃ |
ಪಿಬಾ ದಧ್ಯಗೃಧೋಚಿಷೇ || ೨ ||

|| ಪದಪೂರಣ ||

ತೀವ್ರಾಃ | ಸೋಮಾಸಃ | ಆ | ಗಹಿ | ಸುತಾಸಃ | ಮಾದಯಿಷ್ವನಃ ||
ಪಿಬ | ದಧ್ಯಕ್ | ಯಥಾ | ಓಚಿಷೇ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತೀವ್ರಾಸ್ತೀವ್ರಮದಾಃ | ಪ್ರಿಪ್ತಂ ಮದಕಾರಿಣ ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ಮಾದಯಿಷ್ವನೋ
ಮಾದನಶೀಲಾ ಮಾದನಕಾರಿಣೋ ವೇವೇ ಸೋಮಾಸಃ ಸೋಮಾಸಃ ಸುತಾಸಸ್ತ್ವದರ್ಥಮಭಿಸುತಾಃ |
ತಸ್ಮಾದಾ ಗಹಿ | ಅಸ್ತದೀಯಂ ಯಜ್ಞಂ ಪ್ರತ್ಯಾಗಚ್ಛ | ಆಗತ್ಯ ಚ ತಾನ್ ಪಿಬ | ಸೋಮಪಾನೇ
ಕಾರಣಮಾಹ | ತ್ವಂ ಯಥಾ ದಧ್ಯಗೃಷ್ವಸ್ತತ್ತೀತಾ ಪ್ರಗಲ್ಬಃ ಸಂಸ್ತಾನೂಚಿಷೇ ಸಮವೈಷಿ ಸೇವಸೇ |
ತತಸ್ತು ನೈಘಾಕಾಮಂ ಪಿಬೇತ್ಯರ್ಥಃ || ದಧ್ಯಗಿತಿ ಇಂದ್ರಾಪಾಪ್ರಾಪ್ತಗಲ್ಬಾ ಇತ್ಯಸ್ಮಾದ್ಧೃತ್ವಿಗ್ಧೃಗಿತ್ಯಾದಿನಾ
ಸ್ವಿಸ್ತತ್ಯಯಾಂತೋ ನಿಪಾತ್ಯತೇ | ಊಚಿಷೇ | ಉಚ ಸಮವಾಯೇ | ಛಾಂದಸೇ ಲೇಟಿ ರೂಪಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ತೀವ್ರಾಃ—ಬೇಗನೆ ಮದವನ್ನಂಟುಮಾಡುವ | ಮಾದಯಿಷ್ವನಃ—ಅತ್ಯಂತ
ಹರ್ಷವನ್ನಂಟುಮಾಡುವ | ಸೋಮಾಸಃ—ಸೋಮರಸಗಳು | ಸುತಾಸಃ—ನಿನಗಾಗಿ ಹಿಂದಿ ಸಿದ್ಧವಾಗಿವೆ |
ಆ ಗಹಿ—ಆದ್ದರಿಂದ ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ದಯಮಾಡು | ಯಥಾ—(ಬಂದನಂತರ) ಯಾವಪ್ರಕಾರವಾಗಿ |
ಧ್ಯುಷ್ವಃ—ಸೋಮಪಾನದಿಂದ ಪ್ರೀತನಾದೆನೆಂದು | ಊಚಿಷೇ—ಹೇಳುವೆಯೋ ಹಾಗೆ ಎಂದರೆ ಯಥೇಷ್ಟವಾಗಿ |
ಪಿಬ—ಪಾನಮಾಡು.

|| ಛಾಂದಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಮದಕಾರಕವಾದುದೂ, ಹರ್ಷದಾಯಕವಾದುದೂ ಆದ ಸೋಮರಸಗಳು ನಿನಗಾಗಿ ಹಿಂದಿ
ಸಿದ್ಧವಾಗಿವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಬಂದು ಸೋಮಪಾನದಿಂದ ನಿನಗೆ ತೃಪ್ತಿಯಾಗುವಂತೆ
ಯಥೇಷ್ಟವಾಗಿ ಪಾನಮಾಡು.

English Translation

Come hither, the strong intoxicating Soma is effused: drink, since
you are boldly devoted to it.

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ತೀವ್ರಾಃ—ಲತೆಗಳಿಂದ ಸೋಮರಸವನ್ನು ತೆಗೆದಮೇಲೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಬಟ್ಟೆ ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಂದ ಶೋಧಿಸಿ ಮಂತ್ರಾದಿಗಳಿಂದ ಸಂಸ್ಕರಿಸಿ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಿ ಪಾನಮಾಡುವುದು ರೂಢಿಯು. ಈ ಸೋಮರಸಕ್ಕೆ ರುಚಿಯುಂಟಾಗುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಕೆಲವು ಅತಿರವ್ಯವ್ಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸುವರು. ಹಾಲನ್ನು ಮಿಶ್ರಮಾಡಿದ ಸೋಮರಸಕ್ಕೆ ಗವಾಶಿರವೆಂದೂ, ಮೊಸರನ್ನು ಮಿಶ್ರಮಾಡಿದ ಸೋಮರಸಕ್ಕೆ ದಧ್ಯಾಶಿರವೆಂದೂ, ಯವಧಾನ್ಯದ ಹಿಟ್ಟನ್ನು ಬೆರೆಸಿದ ಸೋಮರಸಕ್ಕೆ ಯವಾಶಿರವೆಂದೂ ಹೇಳುವರು. ಏನನ್ನೂ ಬೆರೆಸದೆ ಲತೆಯಿಂದ ತೆಗೆದ ಸೋಮರಸಕ್ಕೆ ತೀವ್ರ ಎಂದು ಹೇಳುವರು. ಏಕೆಂದರೆ ಇಂತಹ ಸೋಮರಸಕ್ಕೆ ಇತರ ಯಾವ ವಸ್ತುವೂ ಮಿಶ್ರವಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ಇದರಲ್ಲಿ ಮದ (ಮತ್ತು) ವನ್ನಂಟುಮಾಡುವ ಶಕ್ತಿಯು ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವುದು. ಇಂತಹ ತೀವ್ರವಾದ ಸೋಮರಸದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರನಿಗೆ ವಿಶೇಷನಾದ ಅಭಿರುಚಿಯಿರುವುದೆಂದು ಅನೇಕಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಉಕ್ತವಾಗಿದೆ.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಇಷಾ ಮಂದಸ್ವಾದು ತೇರಂ ವರಾಯ ಮನ್ಯವೇ |

ಭುವತ್ ಇಂದ್ರ ಶಂ ಹೃದೇ || ೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಇಷಾ | ಮಂದಸ್ವ | ಆತ್ | ಉಂ ಇತಿ | ತೇ | ಅರಂ | ವರಾಯ | ಮನ್ಯವೇ |

ಭುವತ್ | ತೇ | ಇಂದ್ರ | ಶಂ | ಹೃದೇ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಇಷಾ ಸೋಮಲಕ್ಷಣೇನಾನ್ನೇನ ಮಂದಸ್ವ | ಮೋದಸ್ವ | ಹೃಷ್ಯೇ ಭವ | ಉ ಇತ್ಯನಧಾರಣೇ | ಆದನಂತರಮೇವ ತೇ ತವ ವರಾಯ ಶತ್ರುನಿವಾರಕಾಯ ಮನ್ಯವೇ ಕ್ರೋಧಾಯ ಸ ಸೋಮೋರಸಮಾಲಂ ಪರ್ಯಾಪ್ತೋ ಭವತು | ಕ್ರೋಧಶಮನೇ ಸಮರ್ಥೋ ಭವತು | ಯದಾ ಸೋಮಂ ಪಿಬತಿ ತದಾ ಮನ್ಯಂ ತೃಜತಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಕಿಂ ಚ ತೇ ತವ ಹೃದೇ ಹೃದಯೇ ಸ ಸೋಮಃ ಶಂ ಶಂಕರಃ ಸುಖಕರೋ ಭುವತ್ | ಭವತು ||

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ—ಎತ್ತಿ ಇಂದ್ರನೇ | ಇಷಾ. —ಸೋಮರೂಪವಾದ ಅನ್ನದಿಂದ ಎಂದರೆ ಸೋಮರಸವನ್ನದಿಂದ | ಮಂದಸ್ವ ಉ—ಹೃಷ್ಯನಾಗು | ಆತ್—ಅನಂತರ | ತೇ—ನಿನ್ನ | ವರಾಯ—ಶತ್ರುಸಂಹಾರಕ್ಕಾಗಿ ಉಂಟಾದ |

ಮನ್ಮವೇ—ಕ್ರೋಧವನ್ನು (ಕೋಪವನ್ನು) | ಅರಂ—(ಆ ಸೋಮಪಾನವು) ಶಮನಮಾಡಲಿ (ಮತ್ತು) | ತೇ—
ನಿನ್ನ | ಹೃದೇ—ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಆ ಸೋಮವು | ಶಂ—ಸುಖಕರವಾಗಿ ಎಂದರೆ ಸಂತೋಷವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವುದಾಗಿ
ಭುವತ್—ಅಗಲಿ

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ ಸೋಮರೂಪವಾದ ಅನ್ನದಿಂದ ಎಂದರೆ ಸೋಮರಸಪಾನದಿಂದ ಹೈಷ್ಯನಾಗು. ಶತ್ರು
ಸಂಹಾರಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ನಿನಗೆ ಉಂಟಾದ ಕೋಪವು ಸೋಮಪಾನದಿಂದ ಶಮನವಾಗಲಿ ಮತ್ತು ಆ ಸೋಮವು
ನಿನ್ನ ಹೃದಯಕ್ಕೆ (ಮನಸ್ಸಿಗೆ) ಸಂತೋಷವನ್ನುಂಟುಮಾಡಲಿ.

English Translation

Rejoice yourself with this food,—may it forthwith avail to (quench)
your foe-restraining anger, may it produce happiness, Indra, in your heart.

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಸ ಸೋಮಃ ಕ್ರೋಧಶಮನೇ ಸಮರ್ಥೋ ಭವತು | ಯದಾ ಸೋಮಂ ಪಿಬತಿ ತದಾ ಮನ್ಯಂ
ತ್ಯಜತೀತ್ಯರ್ಥಃ | ಸೋಮಪಾನಮಾಡಿದರೆ ಕೋಪವೆಲ್ಲವೂ ಶಮನವಾಗುವುದು. ಎಂದರೆ ಕೋಪಶಮನಮಾಡುವ
ಶಕ್ತಿಯು ಸೋಮರಸಕ್ಕೆ ಇದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇಂದ್ರನು ಸೋಮಪಾನಮಾಡಿದ ಕೂಡಲೇ ಶತ್ರುಸಂಹಾರಕ್ಕಾಗಿ
ಅನನ್ಯರಿದ್ದ ಕೋಪವೆಲ್ಲವೂ ಶಮನವಾಗಿ ಸಂತೋಷಚಿತ್ತನಾಗುವನು ಎಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಅ ತ್ವಶತ್ರವಾ ಗಹಿ ನ್ಯುಗ್ಕ್ತಾನಿ ಚ ಹೂಯಸೇ |

ಉಪಮೇ ರೋಚನೇ ದಿವಃ || ೪ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅ | ತು | ಅಶತ್ರೋ ಇತಿ | ಅ | ಗಹಿ | ನಿ | ಉಕ್ತಾನಿ | ಚ | ಹೂಯಸೇ |
ಉಪಮೇ | ರೋಚನೇ | ದಿವಃ || ೪ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ತೃತೀಯೇ ಪರ್ಯಾಯ ಅ ತ್ವಶತ್ರನಿತ್ಯನುರೂಪಸ್ತೃಚಃ | ಸೂತ್ರತಂ ಚ | ಆ ತ್ವೇತಾ ನಿ
ವೀದತಾ ತ್ವಶತ್ರವಾ ಗಹಿ | ಅ. ೬-೪ | ಇತಿ ||

ಹೇ ಅಶತ್ರುೋ ಸಶತ್ರುರಹಿತ | ಅಸ್ಯ ಬಹುವಿಧಬಲತ್ವಾದೃಣಾಭಿಮುಖಂ ಗಂತಾರಃ ಶತ್ರುಣೋ
ನ ಸಂತೀತ್ಯರ್ಥಃ | ತಾದೃಶೇಂದ್ರ ತು ಕ್ಷಿಪ್ರಮಾ ಗಹಿ | ಆಯಾಹಿ | ಅಸ್ತದೃಷ್ಟಂ ಪ್ರತ್ಯಾಗಚ್ಛ |
ಯತೋ ದಿವಃ ಸ್ವತೇಜಸಾ ದೀಪ್ಯಮಾನಾದ್ಧ್ಯುಲೋಕಾತ್ | ತತ್ರಸ್ಮೈರ್ದೇವೈರಿತ್ಯರ್ಥಃ |
ರೋಚನೇಗ್ನಿಭಿರ್ದೀಪ್ಯಮಾನೇ ಲೋಕೇ ಚೋಪಮೇ ಸಮೀಪೇ | ಸ್ತೋತಾರಃ ಸ್ತೋತ್ರಶಸ್ತ್ರಾತ್ಮಕಂ
ಶಬ್ದಂ ಕುಸಂತೃತ್ಯೇತೃಪಮೋ ಯಜ್ಞಃ | ತಸ್ಮಿನ್ನಸ್ತದೀಯೇ ಯಜ್ಞೇ ಚೋಕ್ತಾನಿ ತ್ರಿವೃತ್ತೇಚ-
ದಶಾದಿಲಕ್ಷಣಾನಿ ಸ್ತೋತ್ರಾಣಿ ಪ್ರತಿ ನಿ ಹೂಯಸೇ ತ್ವಂ ಸ್ತೋತವ್ಯತಯಾ ನಿತರಾಮಾಹೂಯಸೇ |
ಯಸ್ಮಾದೇವಂ ತಸ್ಮಾದಾಗಚ್ಛತೇತಿ ಸಮನ್ವಯಃ |

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಅಶತ್ರುೋ—ಶತ್ರುರಹಿತನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತು—ಬೇಗನೆ | ಆ ಗಹಿ—ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞಾಭಿಮುಖವಾಗಿ
ದಯಮಾಡು | ದಿವಃ—ಧ್ಯುಲೋಕದಿಂದ ಎಂದರೆ ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದಲ್ಲಿರುವ ದೇವತೆಗಳಿಂದ | ರೋಚನೇ—
ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾದ | ಉಪಮೇ—ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ | ಉಕ್ತಾನಿ—ಸ್ತೋತ್ರಗಳನ್ನು ಪಠಿಸಿ | ನಿ ಹೂಯಸೇ—
ನೀನು ಅಹ್ವಾನಿಸಲ್ಪಡುತ್ತೀಯೆ ಅದರಿಂದ ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ದಯಮಾಡು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಈಗ ನಾವು ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಈ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾದ ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದಿಂದ
ದೇವತೆಗಳು ಬಂದು ಕುಳಿತಿರುವರು. ಋತ್ವಿಗ್ಯಜಮಾನರು ಸ್ತೋತ್ರಗಳನ್ನು ಪಠಿಸುತ್ತಾ ನಿನ್ನನ್ನು ಅಹ್ವಾನಿಸುತ್ತಿರು-
ವರು, ಅದರಿಂದ ನಮ್ಮ ಈ ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ದಯಮಾಡು.

English Translation

O you who have no enemies, come hither ; you are summoned from
the resplendent heaven to the hymns at this our rite near at hand in this
world illumined (by the sacred fires)

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಅಶತ್ರುೋ—ಬಹುವಿಧಬಲತ್ವಾದೃಣಾಭಿಮುಖಂ ಗಂತಾರಃ ಶತ್ರುಣೋ ನ ಸಂತೀತ್ಯರ್ಥಃ |
ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಅತಿಶಯವಾದ ಶಕ್ತಿಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳಿರುವುದರಿಂದ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಎದುರಿಸಿ ಯುದ್ಧಮಾಡುವ
ಶತ್ರುಗಳು ಯಾರೂ ಇರುವುದಿಲ್ಲ ಅದರಿಂದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಶತ್ರುರಹಿತನೆಂದು ಇಲ್ಲಿ ಕರೆಯಲಾಗಿದೆ.

ದಿವಃ—ಸ್ವತೇಜಸಾ ದೀಪ್ಯಮಾನಾಃ ಧ್ಯುಲೋಕಾತ್ | ತತ್ರಸ್ಮೈರ್ದೇವೈರಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಸ್ವರ್ಗ
ಲೋಕವು ತನ್ನದೇ ಆದ ತೇಜಸ್ಸಿನಿಂದ ಅತಿಶಯವಾಗಿ ಬೆಳಗುತ್ತಿರುವುದು ಇಂತಹ ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿರುವ ದೇವತೆಗಳಿಂದ
ಎಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ರೋಚನೇ—ಅಗ್ನಿಭಿರ್ದೀಪ್ಯಮಾನೇ | ಆಹವನೀಯ, ಗಾರ್ಹಪತ್ಯ, ದಕ್ಷಿಣಾಗ್ನಿ, ಎಂಬ ಅಗ್ನಿಗಳಿಂದ
ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾಗಿ ಬೆಳಗುತ್ತಿರುವ ಎಂದರ್ಥವು ಈ ಶಬ್ದವು ಉಪಮೇ (ಯಜ್ಞ) ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ವಿಶೇಷಣವು.

ಉಪನೇ—ಸಮಾನೇ | ಸ್ತೋತಾರಃ ಸ್ತೋತ್ರಶಸ್ತ್ರಾತ್ಮಕಂ ಶಬ್ದಂ ಕುರ್ವಂತೈತ್ಯುಪನೋಯಜ್ಞಃ | ಉಪನೇ ಎಂದರೆ ಸಮಾಪದಲ್ಲಿ ಎಂದು ಈ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಸಾಮಾನ್ಯಾರ್ಥವಿದ್ದರೂ ಇಲ್ಲಿ (ಅಗ್ನಿಯ) ಸಮಾಪದಲ್ಲಿ ಸ್ತೋತ್ರಗಳು ಮತ್ತು ಋತ್ವಿಕೃಗಳು ಸ್ತೋತ್ರ ಮತ್ತು ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಘಟ್ಟಿಯಾದ ಧ್ವನಿಯಿಂದ ಪಠಿಸುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ಉಪನೇ ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಯಜ್ಞೇ-ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಎಂಬರ್ಥವು ಉಕ್ತವಾಗಿರುವುದು.

ಉಕ್ಥಾನಿ—ಸ್ತೋತ್ರಾಣಿ | ತ್ರಿವೃತ್ತಂಚದಶಾದಿಲಕ್ಷಣಾನಿ ಸ್ತೋತ್ರಾಣಿ | ಸ್ತೋತ್ರ ಅಥವಾ ಸ್ತೋಮಗಳಲ್ಲಿ ತ್ರಿವೃತ್, ಪಂಚದಶ, ಸಪ್ತದಶ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರಭೇದಗಳಿರುವವು ಅಂತಹ ಸ್ತೋತ್ರಗಳಿಂದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಆಹ್ವಾನಿಸಿ ಕರೆಯುವರು ಎಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತುಭ್ಯಾಯಮದ್ರಿಭಿಃ ಸುತೋ ಗೋಭಿಃ ಶ್ರೀತೋ ಮದಾಯ
ಕಂ |

ಪ್ರ ಸೋಮ ಇಂದ್ರ ಹೂಯತೇ || ೫ ||

|| ಪದರಾಃ ||

ತುಭ್ಯ | ಅಯಂ | ಅದ್ರಿಭಿಃ | ಸುತಃ | ಗೋಭಿಃ | ಶ್ರೀತಃ | ಮದಾಯ | ಕಂ |

ಪ್ರ | ಸೋಮಃ | ಇಂದ್ರ | ಹೂಯತೇ || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಅದ್ರಿಭಿರಭಿಷವಸಾಧನೈರ್ಗ್ರಾವಭಿರಯಂ ಸೋಮಸ್ತುಭ್ಯಂ ತ್ವದರ್ಥಂ ಸುತೋಽಭಿಷುತಃ | ತತೋ ದಶಾಪವಿಶ್ರೇಣ ಪೂರ್ವಾ ಗೋಭಿರ್ಗೋವಿಕಾರೈಃ ಕ್ಷೀರಾದಿಭಿಃ ಶ್ರೀತಃ ಸೋಽಸ್ಮಾಭಿಃ ಪರಾವತ ಏವ ಸಂಸ್ಕೃತಃ ಸೋಮಸ್ತವ ಮದಾಯ ಮದಾರ್ಥಂ ಕಂ ಸುಖೇನ ಪ್ರ ಹೂಯತೇ | ಅಗ್ನಾ ಸ್ವಾಹಾ ಕ್ರಿಯತೇ | ತಸ್ಮಾದಾಗತ್ಯ ಸೋಮಂ ಪಿಬ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ—ನಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಅದ್ರಿಭಿಃ—ಸೋಮವನ್ನು ಜಜ್ಜಿ ಹಿಂಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸುವ ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ | ಅಯಂ ಸೋಮಃ—ಈ ಸೋಮರಸವು | ತುಭ್ಯ ಸುತಃ—ನಿನಗಾಗಿ ಹಿಂಡಿ ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ | ಗೋಭಿಃ—ಗೋವಿಕಾರವಾದ ಹಾಲಿನಿಂದ | ಶ್ರೀತಃ—ಮಿಶ್ರಿತವಾಗಿದೆ | ಸೋಮಃ—ಇಂತಹ ಸೋಮರಸವು | ಮದಾಯ—ನಿನ್ನ ಹರ್ಷಾರ್ಥವಾಗಿ | ಕಂ—ಸುಖವಾಗಿ (ನಿನ್ನನ್ನದ್ದೇಶಿಸಿ) ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ | ಪ್ರ ಹೂಯತೇ—ಸ್ವಾಹಾಕಾರಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಹೋಮಮಾಡಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಸೋಮಾಭಿಷವಣಸಾಧನಭೂತವಾದ ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಈ ಸೋಮರಸವು ನಿನಗಾಗಿ ಹಿಂದಿ ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ಹಾಲಿನಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತವಾಗಿದೆ. ಇಂತಹ ಸೋಮರಸವು ನಿನ್ನ ಹರ್ಷಾರ್ಥವಾಗಿ ನಿನ್ನನ್ನು ದೈಶಿಸಿ ಆಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಹಾಕಾರಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಹೋಮಮಾಡಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.

English Translation

Indra, this Soma, effused for you by the stones and mixed with milk is offered auspiciously (in the fire) for your exhilaration

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಇಂದ್ರ ಶ್ರುಧಿ ಸು ಮೇ ಹವಮಸ್ತೇ ಸುತಸ್ಯ ಗೋಮತಃ ।

ವಿ ಪೀತಿಂ ತೃಪ್ತಿಮಶ್ನುಹಿ ॥ ೬ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಇಂದ್ರ | ಶ್ರುಧಿ | ಸು | ಮೇ | ಹವಂ | ಅಸ್ತೇ ಇತಿ | ಸುತಸ್ಯ | ಗೋಮತಃ |
ವಿ | ಪೀತಿಂ | ತೃಪ್ತಿಂ | ಅಶ್ನುಹಿ ॥ ೬ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಮೇ ಮದೀಯಂ ಹವಂ ತ್ವದ್ವಿಷಯಮಾಹ್ವಾನಂ ಸು ಸುಷ್ಕಂ ಶ್ರುಧಿ | ಶೃಣು | ತಥಾಸ್ತೇ ಅಸ್ಮಾಭಿಃ ಸುತಸ್ಯಾಭಿಷುತಸ್ಯ ಗೋಮತೋ ಗವ್ಯಕ್ಷೀರವತಃ | ಕ್ಷೀರೇಣ ಮಿಶ್ರಿತಸ್ಯೇತ್ಯರ್ಥಃ | ತಾದ್ಯಶಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ಪೀತಿಂ ಪಾನಂ ವ್ಯಶ್ನುಹಿ | ವಿವಿಧಂ ಪ್ರಾಪ್ನುಹಿ | ತತ್ಪಾನೇನ ವಿವಿಧಾಂ ತೃಪ್ತಿಂ ಚ ಗಚ್ಛ ॥ ಅಶೂ ವ್ಯಾಪ್ತಾ | ವ್ಯತ್ಯಯೇನ ಪರಸ್ಯೈವದಂ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಮೇ—ನನ್ನ | ಹವಂ—ಅಹ್ವಾನವನ್ನು ಆಭವಾ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯನ್ನು | ಸು—ಜಿನ್ನಾಗಿ (ಮನಸ್ಸಿಟ್ಟು) | ಶ್ರುಧಿ—ಕೇಳು | ಅಸ್ತೇ—ನಮ್ಮಿಂದ | ಸುತಸ್ಯ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ | ಗೋಮತಃ—ಹಾಲಿನಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತವಾದ ಸೋಮರಸದ | ಪೀತಿಂ—ಪಾನವನ್ನು (ಮಾಡಿ ಆದರಿಂದ) | ತೃಪ್ತಿಂ—ತೃಪ್ತಿಯನ್ನು | ವಿ ಅಶ್ನುಹಿ—ಹೊಂದು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಾನು ಮಾಡುವ ಈ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯನ್ನು ಅಥವಾ ಅಹ್ವಾನವನ್ನು ಜಿನ್ನಾಗಿ ಕೇಳು. ನಮ್ಮಿಂದ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ಹಸುವಿನ ಹಾಲಿನಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತವಾದ ಈ ಸೋಮರಸವನ್ನು ಪಾನಮಾಡಿ ಅದರಿಂದ ನಾನಾವಿಧ ತೃಪ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದು.

English Translation

Indra, hear with favour my call ; be present at the drinking of this
our libation mixed with milk, and be satisfied.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಯ ಇಂದ್ರ ಚಮಸೇಷ್ವಾ ಸೋಮಶ್ಚಮೂಷು ತೇ ಸುತಃ ।

ಪಿಬೇದಸ್ಯ ತ್ವಮಾಶಿಷೇ ॥ ೭ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಯಃ | ಇಂದ್ರ | ಚಮಸೇಷು | ಅ | ಸೋಮಃ | ಚಮೂಷು | ತೇ | ಸುತಃ |

ಪಿಬ | ಇತ್ | ಅಸ್ಯ | ತ್ವಂ | ಈಶಿಷೇ ॥ ೭ ॥

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ತೃತೀಯೇ ಪರ್ಯಾಯ ಏವಾಚ್ಛಾನ್ಯಾಕಶಸ್ತ್ರೇ ಯ ಇಂದ್ರ ಚಮಸೇಷ್ವಿತಿ ತೃಚಃ | ಸೂತ್ರೀತಂ
ಚ | ಯ ಇಂದ್ರ ಚಮಸೇಷ್ವಾ ಸೋಮಃ ಪ್ರ ವಃ ಸತಾಂ | ಅ. ೭-೪ | ಇತಿ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತೇ ತ್ವದರ್ಥಂ ಸುತೋಽಭಿಷುತೋ ಯಃ ಸೋಮಶ್ಚಮಸೇಷ್ವೇತನ್ನಾಮಕೇಷು
ಪಾತ್ರೇಷು ತಥಾ ಚಮೂಷು | ಚಮಂತಿ ಯಜಂತ್ಯತೃತೀತಿ ಚಮ್ನೋ ಗೃಹಾಃ | ತೇಷು ಚಾ ಸರ್ವ-
ತೋಽಸ್ತಿ ಅಸ್ಯ ತಮೇತಂ ಸೋಮಂ ಪಿಬೇತ್ | ಇದವಧಾರಣೇ | ಪಿಬ್ಯವ | ಕಧಮಸ್ಯ ಸೋಮಪಾನ-
ಯೋಗ್ಯತಾ ತತ್ರಾಹ | ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಮಾಶಿಷೇ | ತಸ್ಯ ತ್ವಮೇವೇಶ್ವರೋ ಭವಸಿ ಖಲು | ಯತ ಏವಂ
ತತಃ ಪಿಬೇತಿ ಸಮನ್ವಯಃ || ಈಶ ಐಶ್ವರ್ಯೇ | ಲಟೀಶಃ ಸೇ | ಪಾ. ೭.೨-೭೭ || ಇತೀಡಾಗಮಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತೇ—ನಿನಗಾಗಿ | ಸುತಃ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ | ಯಃ ಸೋಮಃ—
ಯಾವ ಸೋಮವು | ಚಮಸೇಷು—ಚಮಸಪಾತ್ರಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ | ಚಮೂಷು—ಚಮೂ ಎಂಬ ಸೋಮಪಾನ
ವಾಡುವ ಗೃಹಪಾತ್ರಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ | ಅ—ತುಂಬಿ ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆಯೋ | ಅಸ್ಯ—ಅಂತಹ ಈ ಸೋಮರಸವನ್ನು | ಪಿಬ
ಇತ್—ಖಂಡಿತ ಪಾನಮಾಡು (ಎಕೆಂದರೆ) | ತ್ವಂ—ನೀನು | ಈಶಿಷೇ—೨ ಸೋಮಕ್ಕೆಲ್ಲಾ ಒಡೆಯನಾಗದ್ದೀಯೆ.

|| ಛಾಂದಾಃ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನಗೆ ಅರ್ಪಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಈಗತಾನೆ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ಈ ಸೋಮರಸವು ಚಮಸಪಾತ್ರಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ
ಚಮೂ ಎಂಬ ಪಾನಪಾತ್ರಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ತುಂಬಿ ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಈ ಸೋಮಕ್ಕೆ ನೀನೇ ಪ್ರಭುವಾಗಿರುವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ
ಈ ಸೋಮರಸವನ್ನು ಖಂಡಿತ ಪಾನಮಾಡು.

English Translation

Whatever Soma has been poured into the cups and the bowls for you drink it, Indra,—you are the sovereign.

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಮೂರನೆಯ ಪರ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಆಚ್ಛಾವಾಕನೆಂಬ ಮುತ್ಪಿಜನು ಪರಿಸುವ ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಯ ಇಂದ್ರ ಚಮಸೇಷು ಎಂದು ನೊದಲಾಗುವ ಈ ಸೂಕ್ತದ ೭-೯ ಮೂರು ಮುಕ್ತುಗಳನ್ನು ಪರಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನ ಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ಯ ಇಂದ್ರ ಚಮಸೇಷ್ವಾ ಸೋಮಃ ಪ್ರ ವಃ ಸತಾಂ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೬-೪) ವಿನ್ಯತವಾಗಿರುವುದು

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಯೋ ಅಪ್ಪು ಚಂದ್ರಮಾ ಇವ ಸೋಮಶ್ವಮೂಷು ದದ್ಯಶೇ ।

ಪಿಬೇದಸ್ಯ ತ್ವಮಾಶಿಷೇ ॥ ೮ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಯಃ | ಅಪ್ಪಾಸು | ಚಂದ್ರಮಾಃ ಇವ | ಸೋಮಃ | ಚಮೂಷು | ದದ್ಯಶೇ |

ಪಿಬ | ಇತ್ | ಅಸ್ಯ | ತ್ವಂ | ಆಶಿಷೇ ॥ ೮ ॥

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಯೋ ಗೃಹೀತಃ ಸೋಮಶ್ವಮೂಷು ಗ್ರಹೇಷು ದದ್ಯಶೇ ಅಂತದ್ಯಶ್ಯತೇ | ತತ್ ದೃಷ್ಟಾಂತಃ | ಚಂದ್ರಮಾ ಇವ ಯಥಾ ಚಂದ್ರಮಾ ಅಪ್ಪಂತರಿಷ್ಟೇ ನಿರ್ಮಲತಯಾ ದೃಶ್ಯತೇ ತದ್ವತ್ | ಯದ್ವಾ | ಅಪ್ಪುದಕೇಷು ಚಂದ್ರಮಾಃ ಪ್ರತಿಬಿಂಬತಯಾ ನಾನಾವಿಧೋ ದೃಶ್ಯತೇ ತಥಾಷ್ಟಗ್ರಹೇಷ್ವನೇ ಕರೂಪಃ ಸನ್ ದೃಶ್ಯತೇ | ತನೇತಂ ಸೋಮಂ ಪಿಬ್ಯವ | ಯತಸ್ತ್ವಮೇವೇಶಿಷೇ ಖಲು ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ತ್ವಂ—ನೀನು | ಆಶಿಷೇ—ಪ್ರಭುವಾಗದ್ವೀಯೆ | ಅಪ್ಪು—ನಿರ್ಮಲವಾದ ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿ | ಚಂದ್ರಮಾ ಇವ—ಚಂದ್ರನು ಯಾವರೀತಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವನೋ ಅದರಂತೆ ಸ್ವಚ್ಛವಾದ | [ಅಥವಾ ಅಪ್ಪು—ನೀರಿನಲ್ಲಿ | ಚಂದ್ರಮಾ ಇವ—ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿತನಾದ ಚಂದ್ರನು ಕಾಣಿಸುವಂತೆ] | ಚಮೂಷು—ಗ್ರಹ (ಪಾನ) ಪಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ತುಂಬಿರುವ | ಯಃ ಸೋಮಃ—ಯಾವ ಸೋಮವು | ದದ್ಯಶೇ—ಕಂಗೊಳಿಸುವುದೋ | ಅಸ್ಯ ಇತ್—ಅಂತಹ ಈ ಸೋಮವನ್ನೇ | ಪಿಬ—ಪಾನಮಾಡು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನೀನು ಸಮಸ್ತಕ್ಕೂ ಪ್ರಭುವಾಗಿದ್ದೀಯೆ. ನಿರ್ಮಲವಾದ ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಚಂದ್ರನು ಯಾವಂತಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವನೋ ಅಥವಾ ಸ್ವಚ್ಛವಾದ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಚಂದ್ರನು ಯಾವಂತಿ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿತನಾಗುವನೋ ಅಂತಹ ಸ್ವಚ್ಛವಾದ ಸೋಮರಸವು ಚಮೂ ಎಂಬ ಪಾನಪಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ನಿನಗಾಗಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿ ಇಟ್ಟಿದೆ. ಆ ಸೋಮವನ್ನೇ ಪಾನಮಾಡು.

English Translation

Whatever Soma, is seen in the vessels like the moon (reflected) in the waters, drink it,—you are the sovereign.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಯಂ ತೇ ಶ್ರೇಣಃ ಪದಾಭರತ್ತಿರೋ ರಜಾಂಸ್ಯಸ್ಪೃತಂ ।

ಪಿಬೇದಸ್ತು ತ್ವಮೀಶ್ವೇ ॥ ೯ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಯಂ | ತೇ | ಶ್ರೇಣಃ | ಪದಾ | ಅ | ಅಭರತ್ | ತಿರಃ | ರಜಾಂಸಿ | ಅಸ್ಪೃತಂ |

ಪಿಬ | ಇತ್ | ಅಸ್ತು | ತ್ವಂ | ಈಶಿವೇ ॥ ೯ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಶ್ರೇಣಃ ಶಂಸನೀಯಃ ಪಕ್ಷೀ | ಪಕ್ಷಿರೂಪಧಾರಿಣೀ ಗಾಯತ್ರೀತ್ಯರ್ಥಃ | ಸ ಪಕ್ಷೀ ರಾಜಾಂಸ್ಯಂತರಿಕ್ಷಾದಿಲೋಕಸ್ಥಿತಾನ್ ಸೋಮಸಾಲಾನ್ ಗಂಧರ್ವಾಂಸ್ತಿರಸ್ತಿರೇಕುರ್ವನ್ನಸ್ಪೃತಂ ಶತ್ರುಭಿರಸ್ಪೃಷ್ಠಂ ಸಂತಂ ಯಂ ಸೋಮಂ ತೇ ತ್ವದರ್ಥಂ ಪದಾ ಪದ್ಧಾಂಮಾಭರತ್ | ಪದೇತಿ ಸವನದ್ವಯಾಭಿಪ್ರಾಯಂ | ಸವನದ್ವಯ ಆಹೃತಂ ಸೋಮಂ ತ್ವಂ ಪಿಬ | ಗಾಯತ್ರೀ ಪಕ್ಷಿರೂಪಂ ಧಾರಯಿತ್ವಾ ಪದ್ಧಾಂ ಸೋಮಮಾಹರದಿತ್ಯತ್ರಾರ್ಥೇ ಯಜುರ್ಬ್ರಾಹ್ಮಣಂ | ಪದ್ಧಾಂ ದ್ವೇ ಸವನೇ ಸಮಗೃಹ್ಣಾನ್ಮುಖೇನೈಕಂ ತಸ್ಮಾದ್ವೇ ಸವನೇ ಶುಕ್ರವತೀ ಪ್ರಾತಃಸವನಂ ಚ ಮಾಧ್ಯಂದಿನಂ ಚ | ತೈ. ಸಂ ೬-೧-೬-೪ | ಇತಿ | ತಂ ಪಿಬ್ಯವ | ತ್ವನೇವ ತಸ್ಯೇಶ್ವರೋ ಭವಸಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ಶ್ರೇಣಃ—ಶ್ರೇಣಪಕ್ಷಿಯು | ರಜಾಂಸಿ—ಅಂತರಿಕ್ಷಾದಿಲೋಕಗಳಲ್ಲಿ ಸೋಮವನ್ನು ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದ ಸೋಮಪಾಲಕರನ್ನೂ | ತಿರಃ—ತಿರಸ್ಕರಿಸಿ ಎಂದರೆ ಸೋಲಿಸಿ | ಅಸ್ಪೃತಂ—ಶತ್ರುಗಳಿಂದ

ಸ್ವರ್ಣಪಲ್ಲಡದಿರುವ | ಯಂ—ಯಾವ ಸೋಮವನ್ನು | ತೇ—ನಿನಗರ್ಪಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ | ಪದಾ—ತನ್ನ ಕಾಲುಗಳಿಂದ | ಅಭರತ್—ತಂದಿತೋ | ಅಸ್ಯ ಇತ್—ಅಂತಹ ಸೋಮರಸವನ್ನೇ ಪ್ರಾತಃಸವನಮಾಧ್ಯಂದಿನ ಸವನಗಳಲ್ಲಿ | ಪಿಬ—ಪಾನಮಾಡು | ತ್ವಂ—ನೀನು | ಈಶಿಷೇ—ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಪ್ರಭುವಾಗಿದ್ದೀಯೆ.

■ ಭಾವಾರ್ಥ ■

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಶ್ರೇನಪಕ್ಷಿಯು ಸ್ವರ್ಗದಿಂದ ನಿನಗರ್ಪಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಸೋಮವನ್ನು ತರುವಾಗ ಅಂತರಿಕ್ಷಾದಿ ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿ ಅದರ ಕಾವಲಿಗಿದ್ದ ಗಂಧರ್ವಾದಿಗಳನ್ನು ಸೋಲಿಸಿ ಶತ್ರುಗಳಿಂದ ಸ್ವರ್ಗವಾಗದಂತೆ ತನ್ನ ಎರಡು ಕಾಲುಗಳಿಂದ ಹಿಡಿದು ತಂದಿತು. ಅಂತಹ ಸೋಮವನ್ನೇ ಈ ಯಜ್ಞದ ಪ್ರಾತಃಸವನಮಾಧ್ಯಂದಿನ ಸವನಗಳಲ್ಲಿ ಪಾನಮಾಡು ನೀನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಪ್ರಭುವಾಗಿದ್ದೀಯೆ.

English Translation

Whatever Soma the hawk bore for you with its feet, having won it, till then inviolate, from the (guardians of the) upper worlds, drink it,—you are the sovereign

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಈ ಮುಕ್ತಿಲ್ಲಿ ಶ್ರೇನಪಕ್ಷಿಯು ಸ್ವರ್ಗದಿಂದ ಸೋಮವನ್ನು ತರುವಾಗ ಅದರ ಪಾಲಕರಾಗಿದ್ದ ಗಂಧರ್ವರನ್ನು ಸೋಲಿಸಿ ಸೋಮಲತೆಗಳನ್ನು ತನ್ನ ಎರಡು ಕಾಲುಗಳಿಂದಲೂ ಕೊಕ್ಕಿಸಿದಲೂ ಕಚ್ಚಿಕೊಂಡು ತಂದ ವಿಷಯದ ಪ್ರಸ್ತಾಪವಿದೆ ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ಸೇ ಶ್ರೇನಪಕ್ಷಿಯ ರೂಪದಿಂದ ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿದ್ದ ಸೋಮವನ್ನು ಭೂಮಿಗೆ ತಂದ ವಿಷಯವು ತ್ರೈತ್ತರೀಯಸಂಹಿತೆಯ ಪದ್ಯಾಂ ದ್ವೇ ಸವನೇ ಸಮಗೃಹ್ಣಾತ್ (ತ್ರಿ. ಸಂ. ೬.೧ ೬.೪) ಇತ್ಯಾದಿ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿತವಾಗಿದೆಯೆಂದು ಭಾಷ್ಯಕಾರರು ಸೂಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಆ ತ್ರೈತ್ತರೀಯಸಂಹಿತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವುದನ್ನೇ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಇಲ್ಲಿ ವಿನಿರಸಲಾಗಿದೆ—

ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಸೋಮವು ದೇವಲೋಕದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಿತಷ್ಟೆ. ಅದನ್ನು ಭೂಮಿಗೆ ತರಬೇಕೆಂದು ದೇವತೆಗಳು ಯೋಚಿಸಿ ಅದನ್ನು ತರಲು ಶಕ್ತರಾರು ಎಂದು ಅಲೋಚಿಸಿದಾಗ ಗಾಯತ್ರಾದಿಭಂದಸ್ಸುಗಳೇ ಸೋಮವನ್ನು ತರಲು ಸಮರ್ಥವಾಗಿರುವವು ಎಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಲಾಯಿತು.

ಜಗತ್ಕುದಪತಚ್ಚ ತರ್ದಶಾಕ್ಷರಾ ಸತೀ ಸ್ವಾಪ್ರಾಪ್ಯ ನೃನರ್ತತ ತಸ್ಯೈ ದ್ವೇ ಅಕ್ಷರೇ ಅಮಾಯೇ-
ತಾಗ್ಂ ಸಾ ಪಶುಭಿಶ್ಚ ದೀಕ್ಷಯಾ ಚಾಗಚ್ಛತ್ಸ್ಮಾಜ್ಜಗತೀ ಭಂದಸಾಂ ಪರಮೃತಮಾ ತಸ್ಮಾ-
ತ್ಪಶುನಂತಂ ದೀಕ್ಷಾಪನಮತಿ ತ್ರಿಷ್ವಗುದಪತತ್ರಯೋದಶಾಕ್ಷರಾ ಸತೀ ಸ್ವಾಪ್ರಾಪ್ಯ
ನೃನರ್ತತ ತಸ್ಯೈ ದ್ವೇ ಅಕ್ಷರೇ ಅಮಾಯೇತಾಗ್ಂ ಸಾ ದಕ್ಷಿಣಾಭಿಶ್ಚ ತಪಸಾ ಜಾಗಚ್ಛತ್ಸ್ಮಾ-
ತ್ಪ್ರಾಪ್ಯಭೋ ಲೋಕೇ ಮಾಧ್ಯಂದಿನೇ ಸವನೇ ದಕ್ಷಿಣಾ ನೀಯಂತ ಏತತ್ಪಲು ನಾಮ ತಪ

ಇತ್ಯಾಹುರ್ಯಃ ಸ್ವಂ ದದಾತೀತಿ ಗಾಯತ್ರೈದಸತಚ್ಚತುರಕ್ಷರಾ ಸತ್ಯಜಯಾ ಜ್ಯೋತಿಷಾ ತಮಸ್ಯಾ ಅಜಾಭ್ಯರುಂಧತ ತದಜಾಯಾ ಅಜತ್ಸಗ್ಂ ಸಾ ಸೋಮಂ ಚಾಹರಚ್ಚತ್ವಾರಿ ಚಾಕ್ಷರಾಣಿ ಸಾಷ್ಟಾಕ್ಷರಾ ಸಮಪದ್ಯತ ಬ್ರಹ್ಮವಾದಿನೋ ವದಂತಿ ಕಸ್ಮಾತ್ಸತ್ಯಾದ್ಗಾಯತ್ರೀ ಕನಿಷ್ಠಾ ಛಂದಸಾಗ್ಂ ಸತೀ ಯಜ್ಞಮುಖಂ ಪರೀಯಾಯೇತಿ ಯದೇವಾದಃ ಸೋಮಮಾಹರತಸ್ಮಾದ್ಯಜ್ಞಮುಖಂ ಪರ್ಯೈತಸ್ಮಾತ್ರೇಜಸ್ವಿನೀತಮಾ ಪದ್ಯಾಂ ದ್ವೇ ಸವನೇ ಸಮಗೃಹ್ಣಾನ್ಮುಖೇನ್ನೈಕಂ ಯನ್ಮುಖೇನ ಸಮಗೃಹ್ಣಾತ್ತದಧಯತ್ರಸ್ಮಾದ್ವೇಸವನೇ ಶುಕ್ರವತೀ ಪ್ರಾತಃಸವನಂ ಚ ಮಾಧ್ಯಂದಿನಂ ಚ ತಸ್ಮಾತ್ಪ್ರತೀಯಸವನಮ್ನುಜೀಷ-ಮಭಿಷುಣಂತಿ ಧೀತಪಿಂವ ಹಿ ಮನ್ಯಂತೇ ಅತಿರಮವನಯತಿ ಸಶುಕ್ರತ್ವಾಯಾಥೋ ಸಂಭರತ್ವೇವೈಸತ್ |

(ತೈ. ಸಂ. ೬-೧-೬-೨, ೩, ೪, ೫)

ಆಗ ಮೊದಲು ಜಗತೀಭಂದಸ್ಸು ತಾನು ಸೋಮವನ್ನು ತರುತ್ತೇನೆಂದು ಹೊರಟು ಅಂತರಕ್ಷಕ್ಕೆ ನೆಗೆಯಿತು. ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಜಗತೀಭಂದಸ್ಸಿನ ಒಂದೊಂದು ಪಾದಕ್ಕೂ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಅಕ್ಷರಗಳಿದ್ದವು. ಆದರೆ ಸೋಮವನ್ನು ತರಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗದೆ ಬಳಲಿ ಆಯಾಸದಿಂದ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಬಂದಿತು. ಆಗ ಅದು ಹದಿನಾಲ್ಕು ಅಕ್ಷರಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡು ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡಿತು. ಆದರೆ ಬರುವಾಗ ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಯಜ್ಞಪಠಗಳನ್ನೂ ದೀಕ್ಷಾಕ್ರಮವನ್ನೂ (ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ದೀಕ್ಷೆವಹಿಸುವ ವಿಧಿ) ತನ್ನ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ತಂದಿತು. ಅದುದರಿಂದ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಜಗತೀಭಂದಸ್ಸು ಬಹುಪಠಗಳನ್ನೂ ದೈಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯಾಯಿತು. ಮತ್ತು ಪಠಸಂಪತ್ತಿನಿಂದ ಕೂಡಿದ ಯಜಮಾನನನ್ನು ದೀಕ್ಷೆಯು ಅನುಸಂಸಿಯೇ ಇರುವುದು. ಅನಂತರ ತ್ರಿಷ್ಠಪ್ ಭಂದಸ್ಸು ತಾನು ಸೋಮವನ್ನು ತರುತ್ತೇನೆಂದು ಅಂತರಕ್ಷಕ್ಕೆ ನೆಗೆಯಿತು. ಆಗ ತ್ರಿಷ್ಠಪ್ ಭಂದಸ್ಸಿನ ಒಂದೊಂದು ಪಾದಕ್ಕೂ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಅಕ್ಷರಗಳಿದ್ದವು. ತ್ರಿಷ್ಠಪ್ ಭಂದಸ್ಸು ಸಹ ಸೋಮ ವನ್ನು ತರಲಾರದೆ ಬಳಲಿ ಬೆಂಡಾಗಿ ತನ್ನಲ್ಲಿದ್ದ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಅಕ್ಷರದಲ್ಲಿ ಎರಡಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡು ಹಿಂತಿರುಗಿ ಬಂದಿತು. ಬರುವಾಗ ಯಜ್ಞದಕ್ಷಿಣೆಯನ್ನೂ ತಪಸ್ಸನ್ನೂ ತನ್ನ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ತಂದಿತು. ಅದುದರಿಂದ ಯಜ್ಞಮಾಡುವಾಗ ಮಾಧ್ಯಂದಿನಸವನದಲ್ಲಿ (ಮುತ್ಯಗ್ಗನಿಗೆ) ದಕ್ಷಿಣೆಗಳನ್ನು ತಂದುಕೊಡುವರು. ತನ್ನಲ್ಲಿರುವ ವಸ್ತುವನ್ನು ದಾನಮಾಡುವುದೇ ತಪಸ್ಸೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಡುವುದು. ಅನಂತರ ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ಸು ತಾನು ಸೋಮವನ್ನು ತರುತ್ತೇನೆಂದು ಹೊರಟು ಅಂತರಕ್ಷಕ್ಕೆ ಶ್ರೇನಸಕ್ಷಿರೂಪದಿಂದ ಹಾರಿತು. ಆಗ ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ಸಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ಪಾದಕ್ಕೆ ನಾಲ್ಕು ಅಕ್ಷರಗಳಿದ್ದವು ಹೊರಡುವಾಗ ಗಾಯತ್ರಿಯು ತನ್ನ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಸಹಾಯಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶ ಮಾನವಾದ ಒಂದು ಹೆಣ್ಣು ಅಡನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡುಹೋಯಿತು. ಈ ಅಡು ಸೋಮವನ್ನು ತರುವಾಗ ಗಾಯತ್ರಿಗೆ ಸಹಾಯಮಾಡಿತು ಅದುದರಿಂದ ಅಡಿಗೆ ಅಜಾ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಯಿತು ಅನಂತರ ಗಾಯತ್ರಿಯು ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿದ್ದ ಸೋಮವನ್ನೂ, ಜಗತೀ ಮತ್ತು ತ್ರಿಷ್ಠಪ್ ಭಂದಸ್ಸುಗಳನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡಿದ್ದ ನಾಲ್ಕು ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನೂ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ತಂದಿತು. ತಾನು ಹಿಂದಕ್ಕೆ ತಂದ ನಾಲ್ಕು ಅಕ್ಷರಗಳೂ ತನಗೆ ಹಿಂದೆ ಇದ್ದ ನಾಲ್ಕು ಅಕ್ಷರಗಳೂ ಸೇರಿ ಗಾಯತ್ರಿಯು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪಾದಕ್ಕೂ ಎಂಟು ಅಕ್ಷರಗಳಾದವು (ಜಗತೀಭಂದಸ್ಸಿಗೆ ಹನ್ನೆರಡು ಅಕ್ಷರಗಳೂ ತ್ರಿಷ್ಠಪ್ ಭಂದಸ್ಸಿಗೆ ೧೧ ಅಕ್ಷರಗಳೂ ಆದವು) ಬ್ರಹ್ಮವಾದಿಗಳು ಹೇಳುವಂತೆ ಇಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಂಕಯವು ತಲೆದೋರು ವುದು. ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ಸು ಎಲ್ಲಾ ಭಂದಸ್ಸುಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಬಹಳ ಚಿಕ್ಕದಾಗಿದ್ದರೂ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ

ಯನ್ನು ಪಡೆಯಿತು? ಎಂದರೆ, ಈ ಗಾಯತ್ರಿಯು ಸೋಮವನ್ನು ತಂದಿತು ಅದುದರಿಂದ ಯಜ್ಞಕರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಗಾಯತ್ರೀಗೆ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯತೆಯು ಉಂಟಾಗಿರುವುದು ಮತ್ತು ಇದು ಬಹಳ ತೇಜಸ್ವಿನಿಂದಲೂ ಬೆಳಗುತ್ತಿರುವುದು. ಈ ಗಾಯತ್ರಿಯು ಸ್ವರ್ಗದಿಂದ ಸೋಮವನ್ನು ತರುವಾಗ ಶ್ರೇಣಪಕ್ಷಿಯ ರೂಪವನ್ನು ಧರಿಸಿ ತನ್ನ ಎರಡು ಪಾದಗಳಿಂದ (ಗಾಯತ್ರಿಯ ಎಂಟು ಅಕ್ಷರಗಳ ಮೂರು ಪಾದಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡು ಕಾಲುಗಳೆಂದೂ ಮೂರನೆಯದು ಮುಖವೆಂದೂ ಹೇಳಲ್ಪಡುವುದು) ಪ್ರಾತಃಸವನ ಮತ್ತು ಮಾಧ್ಯಂದಿನಸವನ ಎಂಬ ಎರಡು ವಿಧವಾದ ಸವನಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡೂ, ಮುಖದಿಂದ (ಕೊಕ್ಕಿನಿಂದ) ಮೂರನೆಯದಾದ ತೃತೀಯಸವನವನ್ನು ಕೃಚ್ಛಿಕೊಂಡೂ ತಂದಿತು. ಕಾಲುಗಳಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದಿದ್ದ ಪ್ರಾತಃಸವನ ಮತ್ತು ಮಾಧ್ಯಂದಿನ ಸವನಗಳು ಏನೂ ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ಹೊಂದದೆ ಹಾಗೆಯೇ ಇದ್ದುದರಿಂದ ಆ ಎರಡು ಸವನಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಸೋಮಲತೆಗಳನ್ನು ಜಜ್ಜಿ ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಮತ್ತು ಶುದ್ಧವಾದ ರಸವನ್ನು ಹಿಂಡಿ ತೆಗೆಯುವರು. ಆದರೆ ಕೊಕ್ಕಿನಿಂದ ತೃತೀಯಸವನವನ್ನು ತರುವಾಗ ಆ ಸೋಮಲತೆಯನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪಮಟ್ಟಿಗೆ ಕಚ್ಚಿ ರಸವನ್ನು ಹಿಂಡಿ ಪಾನಮಾಡಿತೆಂದು ಭಾವಿಸುವುದರಿಂದ ತೃತೀಯಸವನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಸೋಮಲತೆಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸದೆ ಪ್ರಾತಃಸವನ ಮತ್ತು ಮಾಧ್ಯಂದಿನಸವನಗಳಲ್ಲಿ ರಸವನ್ನು ಒಂದಾವರ್ತಿ ಹಿಂಡಿ ತೆಗೆದು ಉಳಿದ ಸಿಪ್ಪೆಯಂತಿರುವ (ಮುಜೀಷ) ಜಜ್ಜಿದ ಲತೆಗಳಿಂದಲೇ ಅಳಿದುಳಿದಿರುವ ರಸವನ್ನು ಮತ್ತೊಂದಾವರ್ತಿ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಹಿಂಡಿ ತೆಗೆಯುವರು. ಹೀಗೆ ತೆಗೆಯುವ ರಸವು ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ಅತಿರ ದ್ರವ್ಯಗಳನ್ನು (ಹಾಲು, ಮೊಸರು, ಹಿಟ್ಟು) ಸೇರಿಸಿ ಪಾನಯೋಗ್ಯವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡುವರು

ಎಂಭತ್ತಮೂರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಾಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ದೇವಾನಾಮಿತಿ ನವಚರ್ಫಂ ತೃತೀಯಂ ಸೂಕ್ತಂ ಕಾಣ್ಯಸ್ಯ ಕುಸೀದಿನ ಆರ್ಷಂ ಗಾಯತ್ರಂ ವೈಶ್ವದೇವಂ | ತಥಾ ಚಾನುಕ್ರಮ್ಯತೇ | ದೇವಾನಾಂ ವೈಶ್ವದೇವಮಿತಿ || ದಶರಾತ್ರೇಷ್ಟಮೇಹಸಿ ವೈಶ್ವದೇವಶಸ್ತ್ರ ಇದಂ ಸೂಕ್ತಂ ವೈಶ್ವದೇವನಿವಿದ್ಧಾನ | ಸೂಕ್ರಿತು ಚ | ದೇವಾನಾಮಿದವ ಇತಿ ವೈಶ್ವದೇವಂ | ಅ. ೮-೧೦ | ಇತಿ ||

ಅನುವಾದವು—ದೇವಾನಾಂ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎಂಭತ್ತನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಮೂರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಒಂಭತ್ತು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಕಣ್ವಗೋತ್ರೋದ್ಭವನಾದ ಕುಸೀದೀ ಎಂಬುವನು ಮುಷಿಯು ; ವಿಶ್ವೇದೇವತೆಗಳು ದೇವತೆಯು ; ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ಸು, ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ-ದೇವಾನಾಂ ವೈಶ್ವ-ದೇವಂ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ದಶರಾತ್ರವೆಂಬ ಯಾಗದ ಎಂಟನೇ ದಿನದಲ್ಲಿ ವೈಶ್ವದೇವಶಸ್ತ್ರ ಮಂತ್ರಪಠನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಈ ಸೂಕ್ತವನ್ನು ವೈಶ್ವದೇವನಿವಿದ್ಧಾನಸೂಕ್ತವನ್ನಾಗಿ ಸೇರಿಸಿ ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಅಶ್ವಲಾಯನಶಾಸ್ತ್ರತಃ-ದೇವಾನಾಮಿದವ ಇತಿ ವೈಶ್ವದೇವಂ ಎಂಬ ಕೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೮-೧೦) ವಿನೃತವಾಗಿರುವುದು

ಸೂಕ್ತ—೮೩

ಮಂಡಲ-೮ || ಅನುವಾಕ—೯ || ಸೂಕ್ತ—೮೩ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೬ || ವರ್ಗ—೩, ೪ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಮುಕ್ತಂಖ್ಯೆ—೯ ||

ಮುಷ್ಠಿ—ಕುಸಿದೀ ಕಾಣ್ಕಿ ||

ದೇವತಾ—ವಿಶ್ವೇದೇವಾಃ ||

ಹಂದೇ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ದೇವಾನಾಮಿದವೋ ಮಹತ್ತದಾ ವೃಣೇಮಹೇ ವಯಂ |

ವೃಷ್ಣಾಮಸ್ತುಭ್ಯಮೂತಯೇ || ೧ ||

|| ಸದಪಾಠಃ ||

ದೇವಾನಾಂ | ಇತ್ | ಅವಃ | ಮಹತ್ | ತತ್ | ಆ | ವೃಣೇಮಹೇ | ವಯಂ |

ವೃಷ್ಣಾಂ | ಅಸ್ತುಭ್ಯಂ | ಉತಯೇ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ದೇವಾಃ ದೇವಾನಾಂ | ಸ್ವತೇಜಸಾ ಸರ್ವತೋ ದೀಪ್ಯಮಾನಾನಾಂ | ಇದೇವಾರ್ಥೇ | ಯುಷ್ಮಾಕಮೇವ ಮಹದ್ವ್ಯಾಪ್ತಂ ಮಂದನೀಯಂ ನಾನಃ ಪಾಲನಂ ಯದ್ವಿದ್ಯತೇ ತದ್ವ್ಯುಷ್ಣಾಂ ಕಾಮಾನಾಂ ವರ್ಷಿತ್ಯಾಣಾಂ ಯುಷ್ಮಾಕಂ ಸ್ವಭೂತಂ ತದ್ರಕ್ಷಣಂ ಯಜಮಾನಾ ವಯಮಾ ವೃಣೇಮಹೇ | ಸಂಮತಾತ್ಮಂಭಜಾಮಹೇ | ಕಿಮರ್ಥಂ | ಅಸ್ತುಭ್ಯಮೂತಯೇ | ಪೂರ್ವಮಸ್ತುಭ್ಯಮಸ್ತುದರ್ಥಮಿತಿ ಸಾಧಾರಣ್ಯೇನೋಕ್ತಾ ತದ್ವಿಶಿನಷ್ಟಿ | ಉತಯ ಇತಿ | ಅಸ್ತುಕಂ ಪಾಲನಾಯೇತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ದೇವತೆಗಳೇ) ದೇವಾನಾಂ—ದೇವತೆಗಳಾದ ನಿಮ್ಮ | ಮಹತ್—ವ್ಯಾಪ್ತವಾದ (ನಮ್ಮ ವಿಷಯ ವಾದ) | ಅವಃ—ಯಾವ ರಕ್ಷಣೆ ಇರುವುದೋ | ವೃಷ್ಣಾಂ—ಕಾಮಾರ್ಥಪ್ರದರಾದ ನಿಮ್ಮ | ತತ್—ಆ ರಕ್ಷಣೆ ಯನ್ನು | ವಯಂ—ಯಜಮಾನರಾದ ನಾವು | ಅಸ್ತುಭ್ಯಂ—ನಮ್ಮ | ಉತಯೇ—ರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ | ಆ ವೃಣೇಮಹೇ—ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತೇವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ದೇವತೆಗಳೇ, ಕಾಮಾರ್ಥಪ್ರದರಾದ ನೀವು ನಮ್ಮ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಯಾವ ರಕ್ಷಣೆಯನ್ನು ಕೊಡಲಿಚ್ಛಿಸು ವರೋ ಅಂತಹ ಮಹತ್ಪ್ರಸಾದವಾದ ಅಥವಾ ಸರ್ವವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿಯೂ ವ್ಯಾಪ್ತವಾದ ರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ಯಜಮಾನರಾದ ನಾವು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಯಾಚಿಸುತ್ತೇವೆ.

English Translation

We solicit that mighty protection of the desire-raining deities in our own behalf, for our own help.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ತೇ ನಃ ಸಂತು ಯುಜಃ ಸದಾ ವರುಣೋ ಮಿತ್ರೋ ಅರ್ಯಮಾಃ

ವೃಧಾಸಶ್ಚ ಪ್ರಚೇತಸಃ || ೨ ||

• ಸದಪಾಠಃ •

ತೇ | ನಃ | ಸಂತು | ಯುಜಃ | ಸದಾ | ವರುಣಃ | ಮಿತ್ರಃ | ಅರ್ಯಮಾಃ |

ವೃಧಾಸಃ | ಚ | ಪ್ರಚೇತಸಃ || ೨ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ತೇ ದೇವಾ ವರುಣಃ ಶತ್ರುಣಾಂ ನಿವಾರಕೋ ಮಿತ್ರಃ ಸರ್ವೇಷಾಂ ಮಿತ್ರಭೂತೋಽರ್ಯಮಾ ಸತತಂ ಗಚ್ಛಿನ್ ಏತನ್ನಾಮಕಾಶ್ವೇ ತ್ರಯೋ ದೇವಾಃ ಸದಾ ಸರ್ವದಾ ಸರ್ವೇಷ್ಟಹಃಸು ನೋಽಸ್ಮಾಕಂ ಯುಜಃ ಸಹಾಯಾಃ ಸಂತು | ಭವಂತು | ಅಗ್ನಿಹೋತ್ರಾದಿಕರ್ಮಣೀಂದ್ರಾದಿದೇವಾಃ ಸಹಾಗಮನಾದಿ-ಯಜ್ಞಪರಿಸಮಾಪನಾಂತೇಷು ಸಾಹಾಯ್ಯಂ ಕುರ್ವಂತಿತ್ಯರ್ಥಃ | ತತಃ ಪ್ರಚೇತಸಃ ಪ್ರಕೃಷ್ಟಜ್ಞಾನಾಃ | ಯದ್ವಾ | ಚೇತಃ | ಸ್ತೋತ್ರಂ | ಶೋಭನಸ್ತುತಯಃ | ತೇ ದೇವಾ ವೃಧಾಸೋ ವರ್ಧಕಾಶ್ಚಾಸ್ಮಾಕಂ ಧನಾದಿದಾನೇನ ವರ್ಧಯಿತಾರಶ್ಚ ಸಂತು ||

• ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ •

ತೇ—ಅ ದೇವತೆಗಳು ಎಂದರೆ | ವರುಣಃ—ಶತ್ರುನಿವಾರಕನಾದ ವರುಣನೂ | ಮಿತ್ರಃ—ಸರ್ವರ ವಿಷಯದಲ್ಲಿಯೂ ಸ್ನೇಹಿತನಂತೆ ಹಿತಕಾರಿಯಾದ ಮಿತ್ರನೂ | ಅರ್ಯಮಾ—ಸದಾಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ಗಮನವುಳ್ಳ ಅರ್ಯಮನೂ ಈ ಮೂವರು ದೇವತೆಗಳೂ | ಸದಾ—ಸರ್ವಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ | ನಃ—ನಮಗೆ | ಯುಜಃ—ಸಹಾಯಕವಾಗಿ | ಸಂತು—ಇರಲಿ || ಪ್ರಚೇತಸಃ—ಉತ್ತಮವಾದ ಜ್ಞಾನವುಳ್ಳ ಆ ದೇವತೆಗಳು | ವೃಧಾಸಃ—ನಮಗೆ ಆಭಿವೃದ್ಧಿಯನ್ನಂಟುಮಾಡುವವರಾಗಿರಲಿ | ಅಥವಾ [ಪ್ರಚೇತಸಃ—ನಾವು ಮಾಡುವ ಉತ್ತಮವಾದ ಸ್ತುತಿಗಳು | ವೃಧಾಸಃ ಚ—ನಮಗೆ ವೃದ್ಧಿಕಾರಕವಾಗಿರಲಿ].

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಆ ದೇವತೆಗಳು ಎಂದರೆ, ಶತ್ರುನಾಶಕನಾದ ವರುಣ, ಸರ್ವರಿಗೂ ಸ್ನೇಹಿತನಾದ ಮಿತ್ರ, ಸದಾಗಮನವುಳ್ಳ ಆರ್ಯಮಾ ಎಂಬ ಈ ಮೂವರು ದೇವತೆಗಳೂ ಸದಾ ನಮಗೆ ಸಹಾಯಕರಾಗಿರಲಿ. ಉತ್ತಮನಾದ ಜ್ಞಾನಿಗಳಾದ ಆ ದೇವತೆಗಳು ನಮಗೆ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯನ್ನಂಟುಮಾಡಲಿ.

English Translation

May those (deities) Varuna, Mitra, and Aryaman, be ever our allies and supremely wise helpers.

॥ ಸಂಹಿತಾಸಾರಃ ॥

ಅತಿ ನೋ ವಿಷ್ವಿತಾ ಪುರು ನೌಭಿರಪೋ ನ ಪರ್ಷಧ ।

ಯೂಯಂವೃತಸ್ಯ ರಥ್ಯಃ ॥ ೩ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅತಿ | ನಃ | ವಿಷ್ವಿತಾ | ಪುರು | ನೌಭಿಃ | ಅಪಃ | ನ | ಪರ್ಷಧ |

ಯೂಯಂ | ಯುತಸ್ಯ | ರಥ್ಯಃ ॥ ೩ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಯತಸ್ಯ ಸತ್ಯಸ್ಯ ಯಜ್ಞಸ್ಯ ನಾ ದೇ ರಥ್ಯೋ ನೇತಾರೋ ದೇವಾಃ | ಯದ್ವಾ | ಯತಸ್ಯೇತಿ ಸಂಬಂಧಿ ತ್ವಾತ್ಯರ್ತಾನ್ವಿಪ್ಯತೇ | ಯಜ್ಞಸ್ಯ ಸಾಧಕಾ ಹೇ ರಥ್ಯೋ ರಥವಂತೋ ದೇವಾಃ ವಿಷ್ವಿತಾ ವಿಷ್ವಿತಾನಿ ವಿಪ್ರಾಸ್ತಾನಿ ವಿಶತಾನಿ ಕುರು || ಸುಪೋ ಲುಕ್ || ಪುರೂಣಿ ಬಹುನಿ ಶತ್ರುಬಲಾನಿ ಕರ್ಮಾಣಿ ನೋಽಸ್ಮಾಸತಿ ಪರ್ಷಧ | ಪಾರಂ ಸಮಾಪ್ತಿಂ ರಕ್ಷಣೈರ್ಗಮಯತ | ತತ್ರ ದೃಷ್ಟಾಂತಃ | ನೌಭಿರಪೋ ನ | ಯಥಾ ನಾವಿಕೋಽಪ ಉದಕಾನಿ ನೌಭಿರ್ಜನಾಂಸ್ತೀರಂ ಪ್ರತಿ ಪ್ರಾಪಯತಿ ತದ್ವತ್ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಯತಸ್ಯ—ಸತ್ಯಕ್ಕೆ ಅಧವಾ ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ | ರಥ್ಯಃ—ನೇತೃಗಳಾದ ಎಲೈ ದೇವತೆಗಳೇ | [ಅಥವಾ ಯತಸ್ಯ—ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಸಾಧನಭೂತರಾದ | ರಥ್ಯಃ—ರಥಸಂಚಾರಿಗಳಾದ ಎಲೈ ದೇವತೆಗಳೇ] | ಯೂಯಂ—ನೀವು | ಅಪಃ—ಅಳವಾದ ನೀರನ್ನು | ನೌಭಿಃ ನ—ನಾನೆಗಳಿಂದ ದಾಟುವಂತೆ | ವಿಷ್ವಿತಾ—ಸುತ್ತಲೂ ಹರಡಿರುವ | ಪುರು—ಬಹುಸಂಖ್ಯಾಕರಾದ ಶತ್ರುಗಳ ಮಧ್ಯದಿಂದ ಅಥವಾ ದುಷ್ಕರ್ಮಗಳಿಂದ | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ಅತಿ ಪರ್ಷಧ—ದಾಟಿಸಿ

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರೂ, ರಥಸಂಚಾರಿಗಳೂ ಆದ ಎಲೈ ದೇವತೆಗಳೇ, ಅಳವಾದ ನೀರನ್ನು ನಾವೆಗಳಿಂದ ದಾಟುವಂತೆ ಸುತ್ತಲೂ ಇರುವ ಶತ್ರುಗಳಿಂದ ಅಥವಾ ದುಷ್ಕರ್ಮಗಳಿಂದ ನೀವು ನಮ್ಮನ್ನು ದಾಟಿಸಿರಿ.

English Translation

Charioteers of the sacrifice, you conduct us through the many wide-spread (forces of our enemies) as in ships across the waters.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ವಾಮಂ ನೋ ಅರ್ಯಮನ್ವಾಮಂ ವರುಣ ಶಂಸ್ಯಂ ।

ವಾಮಂ ಹ್ಯಾವೃಣೇಮಹೇ ॥ ೪ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ವಾಮಂ | ನಃ | ಅಸ್ತು | ಅರ್ಯಮನ್ | ವಾಮಂ | ವರುಣ | ಶಂಸ್ಯಂ |

ವಾಮಂ | ಹಿ | ಆವೃಣೇಮಹೇ ॥ ೪ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಅರ್ಯಮನ್ ದೇವ ವಾಮಂ ವನನೀಯಂ ಸಂಭಜನೀಯಂ ಧನಂ ನೋಽಸ್ಮಾಕಮಸ್ತು । ಭವತು । ಹೇ ವರುಣ ಶಂಸ್ಯಂ ಸರ್ವಂ ಶಂಸನೀಯಂ ಸ್ತುತ್ಯಂ ವಾಮಂ ಧನಮಸ್ಮಾಕಮಸ್ತು । ಕುತಃ । ಹಿಶಬ್ದೋ ದೇತಾ । ಯಸ್ಮಾತ್ಪಾಣಾದ್ಧಯಂ ವಾಮಂ ಧನಂ ಯುಷ್ಮಾನಾವೃಣೇಮಹೇ । ಯಾಚಾಮಹ ಇತ್ಯರ್ಥಃ । ತಸ್ಮಾನ್ನೋಽಸ್ತಿಸ್ತುತ್ಯಾಶಾಸ್ತ್ರೇ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಹೇ ಅರ್ಯಮನ್—ಎಲೈ ಅಧ್ಯಮದೇವನೇ । ವಾಮಂ—ಸರ್ವರಿಂದಲೂ ಆವೇಕ್ಷಿಸಲ್ಪಡುವ ಧನವು । ನಃ—ನಮಗೆ । ಅಸ್ತು—ಇರಲಿ । ಹೇ ವರುಣ—ಎಲೈ ವರುಣದೇವನೇ । ಶಂಸ್ಯಂ—ಪ್ರಶಸ್ತವಾದ ಅಥವಾ ಸ್ತುತ್ಯವಾದ । ವಾಮಂ—ಧನವು ನಮಗೆ ಇರಲಿ । ಹಿ—ಏಕೆಂದರೆ (ನಾವು) । ವಾಮಂ—ಧನವನ್ನು । ಆವೃಣೇಮಹೇ—ನಿಮ್ಮಿಂದ ಯಾಚಿಸುತ್ತೇವೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಅರ್ಯಮದೇವನೇ, ಸರ್ವರೂ ಆವೇಕ್ಷಿಸುವ ಧನವು ನಮಗಿರಲಿ. ಎಲೈ ವರುಣನೇ, ಪ್ರಶಸ್ತವಾದ ಧನವೂ ನಮಗಿರಲಿ. ಏಕೆಂದರೆ ನಾವು ಧನವನ್ನು ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತೇವೆ.

English Translation

Be wealth ours, Aryaman,—wealth worthy to be praised, Varuna ;
it is wealth which we ask

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ವಾಮಸ್ಯ ಹಿ ಪ್ರಚೇತಸ್ಯ ಈಶಾನಾಸೋ ರಿಶಾದಸಃ |

ನೇ ಮಾದಿತ್ಯಾ ಅಘಸ್ಯ ಯತ್ || ೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ವಾಮಸ್ಯ | ಹಿ | ಪ್ರಚೇತಸಃ | ಈಶಾನಾಸಃ | ರಿಶಾದಸಃ |

ನ | ಈಂ | ಆದಿತ್ಯಾಃ | ಅಘಸ್ಯ | ಯತ್ || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಪ್ರಚೇತಸಃ ಪ್ರಕೃಪ್ತಜ್ಞಾನಾಃ ಶೋಭನಸ್ತುತಯೋ ವಾ ಹೇ ರಿಶಾದಸೋ ರಿಶತಾಂ
ಹಿಂಸತಾಂ ಶತ್ರುಣಾಮಸಿತಾರಃ ಜ್ಞೇಹ್ಮಾರೋ ದೇವಾಃ ಯೂಯಂ ವಾಮಸ್ಯ ವನನೀಯಸ್ಯ ಧನಸ್ಯೇ-
ಶಾನಾಸ ಈಶಾನಾಃ | ಹಿರನಧಾರಣೇ | ಈಶಾನಾ ಏವ ಸ್ತಾಮಿ ನ ಏವ ಭವಥ | ತಸ್ಯಾದ್ಯಷ್ಟಾನ್ಯಾ-
ಚಾಮ ಇತ್ಯರ್ಥಃ || ಈಶಾನಾಃ | ಈಶ ಐಶ್ವರ್ಯೇ | ಅನುದಾತ್ತೇತ್ | ತಾಸ್ಯನುದಾತ್ತೇದಿತಿ ಸ್ವರೇಣಾ-
ದ್ಯುದಾತ್ತತಾ ಭವತಿ | ನ ಸಂಬುಧಿಃ || ತತೋ ಹೇ ಆದಿತ್ಯಾ ಅದಿತೇಃ ಪುತ್ರಾ ದೇವಾಃ ಈಮೇನಂ
ಯಾಚಮಾನಂ ಮಾಂ ತದ್ಧನಂ ಪ್ರಾಪ್ನೋತು ಯದ್ಧನಮಘಸ್ಯ ಪಾಪಸ್ಯ ಸಂಬಂಧಿ ವಿದ್ಯತೇ ||

• ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ •

ಪ್ರಚೇತಸಃ—ಉತ್ತಮವಾದ ಜ್ಞಾನವುಳ್ಳವರೂ ಅಥವಾ ಉತ್ತಮವಾದ ಸ್ತುತಿಗೆ ಪಾತ್ರರೂ | ರಿಶಾದಸಃ—
ಶತ್ರುಹಿಂಸಕರೂ ಆದ ಎಲೈ ದೇವತೆಗಳೇ ನೀವು | ವಾಮಸ್ಯ—ಸರ್ವರೂ ಆವೇಕ್ಷಿಸುವ ಧನಕ್ಕೆ | ಈಶಾನಾಸಃ—
ಒಡೆಯರಾಗಿಯೇ ಇದ್ದೀರಿ | ಆದಿತ್ಯಾಸಃ—ಆದಿತಿಪುತ್ರರಾದ ಎಲೈ ದೇವತೆಗಳೇ | ಈಂ—ನಿಮ್ಮನ್ನು
ಯಾಚಿಸುತ್ತಿರುವ ನನ್ನನ್ನು | ಅಘಸ್ಯ—ಪಾಪಸಂಬಂಧವಾದ | ಯತ್—ಯಾವ ಧನವಿರುವುದೋ ಅದು | ನ—
ನನಗೆ ಲಭಿಸದಿರಲಿ.

|| ಛಾಂದಾಲ್ ||

ಉತ್ತಮ ಜ್ಞಾನಿಗಳೂ ಅಥವಾ ಉತ್ತಮಸ್ತುತಿಗೆ ಪಾತ್ರರೂ ಶತ್ರುಹಿಂಸಕರೂ ಆದ ಎಲೈ ದೇವತೆಗಳೇ,
ಸರ್ವರೂ ಆವೇಕ್ಷಿಸುವ ಧನಕ್ಕೆ ನೀವೇ ಒಡೆಯರಾಗಿದ್ದೀರಿ. ಎಲೈ ಆದಿತಿಪುತ್ರರಾದ ದೇವತೆಗಳೇ, ನಿಮ್ಮನ್ನು
ಯಾಚಿಸುತ್ತಿರುವ ನನಗೆ ಪಾಪಸಂಬಂಧವಾದ (ಅನ್ಯಾಯದಿಂದ ಲಭ್ಯವಾದ) ಯಾವ ಧನವೂ ಲಭಿಸದಿರಲಿ.

English Translation

Mighty in wisdom, repellers of enemies, you are the lords of wealth ;
be not mine the wealth, Adityas, which belongs to sin,

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ವಯಮಿದ್ವೈಃ ಸುದಾನವಃ ಪ್ರಿಯಂತೋ ಯಾಂತೋ ಅಧ್ವನ್ಮಾ ।

ದೇವಾ ವೃಧಾಯ ಹೂಮಹೇ ॥ ೬ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ವಯಂ | ಇತ್ | ವಃ | ಸುದಾನವಃ | ಪ್ರಿಯಂತಃ | ಯಾಂತಃ | ಅಧ್ವನ್ಮಾ | ಅ |

ದೇವಾಃ | ವೃಧಾಯ | ಹೂಮಹೇ ॥ ೬ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಸುದಾನವಃ ಶೋಭನದಾನಾ ಹೇ ದೇವಾಃ ಪ್ರಿಯಂತೋ ಗೃಹೇಷ್ಟಗ್ನಿಹೋತ್ರಾರ್ಥಂ
ನಿವಸಂತೋಽಧ್ವನ್ಮಾ ॥ ಸುಪ್ರೋ ಲುಕ್ ॥ ಅಧ್ವನಿ ಸಮಿದಾಹರಣಾರ್ಥಂ ಯಾಂತೋ ಗಚ್ಛಂತೋಽಪಿ
ವಯಮಿದ್ವೋ ಯಾಷ್ಟಾನೇವ ವೃಧಾಯ ಹವಿರ್ಭಿರ್ವರ್ಧನಾಯ ಹೂಮಹೇ | ಆಹ್ವಯಾಮಃ |
ಯದ್ವಾ | ವಯಂ ಗೃಹೇಷು ಗೃಹಾನ್ನಿರ್ಗಮನಕಾಲೇ ಮಾರ್ಗೇಷು ಚ ವೃಧಾಯಾಸ್ಮಾಕಂ ಧನಾದಿಭಿ-
ರ್ವರ್ಧನಾಯಾಹ್ವಯಾಮಃ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪಾದಾರ್ಥಃ ॥

ಸುದಾನವಃ—ಉತ್ತಮವಾದ ದಾನಿಗಳಾದ | ದೇವಾಃ—ಎಲೈ ದೇವತೆಗಳೇ | ವಯಂ—ನಾವು |
ಪ್ರಿಯಂತಃ—ಅಗ್ನಿಹೋತ್ರಾದಿಕರ್ಮನಿರ್ವಹಣಾರ್ಥವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಮನೆಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದರೂ | ಅಧ್ವನ್ಮಾ—
ಸಮಿದಾದಿಗಳನ್ನು ತರುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಮಾರ್ಗಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ | ಯಾಂತಃ—ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರೂ | ವಃ ಇತ್—
ನಿಮ್ಮನ್ನೇ | ವೃಧಾಯ—ದುರಾದಿಗಳಿಂದ ವೃದ್ಧಿಪಡಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಅಥವಾ ಸ್ತೋತ್ರಾದಿಗಳಿಂದ ಸ್ತುತಿಸುವು-
ದಕ್ಕಾಗಿ ಅಥವಾ ನಮ್ಮ ಧನಾಭಿವೃದ್ಧಿಗಾಗಿ | ಹೂಮಹೇ—ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತೇವೆ

• ಭಾವಾರ್ಥಃ •

ಉತ್ತಮವಾದ ದಾನಿಗಳಾದ ಎಲೈ ದೇವತೆಗಳೇ, ನಾವು ಅಗ್ನಿಹೋತ್ರಾದಿ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾ
ಮನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದರೂ ಅಥವಾ ಸಮಿದಾದಿಗಳನ್ನು ತರುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಮಾರ್ಗಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರೂ,
ನಿಮ್ಮನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಿ, ವೃದ್ಧಿಪಡಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಅಥವಾ ನಮ್ಮ ಧನಾಭಿವೃದ್ಧಿಗಾಗಿ ನಿಮ್ಮನ್ನೇ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತೇವೆ.

English Translation

Bounteous deities, whether we dwell at home or go abroad on the road, we invoke you only to be nourished by our oblations,

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾರಃ ॥

ಅಧಿ॑ ನ ಇಂದ್ರೈ॒ಷಾಂ ವಿಷ್ಣೋ॑ ಸ॒ಜಾತೃ॑ನಾಂ ।
ಇ॒ತಾ ಮರು॑ತೋ ಅ॒ಶ್ವಿನಾ ॥ ೭ ॥

॥ ಪದಪಾರಃ ॥

ಅಧಿ॑ | ನಃ | ಇಂದ್ರ॑ | ಏ॒ಷಾಂ | ವಿಷ್ಣೋ॑ ಇತಿ॑ | ಸ॒ಜಾತೃ॑ನಾಂ ।
ಇ॒ತ | ಮರು॑ತಃ | ಅ॒ಶ್ವಿನಾ ॥ ೭ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ವಿಷ್ಣೋ ಮರುತೋ ಹೇ ಅಶ್ವಿನಾಶ್ವಿನೌ ಹೇ ಇಂದ್ರಾದಯೋ ದೇವಾಃ ಸಜಾತೃ-
ನಾಂ | ಸಮಾನಾಯಾಂ ಜಾತೌ ಭವಾಃ ಸಜಾತೃ ಭ್ರಾತೃಮಿತ್ರಾದಯಃ | ತೇಷಾಂ ಮಧ್ಯೇ ನೋಽಸ್ಮಾನ-
ಭೀತ | ಯೂಯಂ ಸ್ತುತೃತಯಾಧಿಗಚ್ಛತ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ವಿಷ್ಣೋ—ಎಲೈ ವಿಷ್ಣುವೇ | ಮರುತಃ—ಎಲೈ ಮರುದ್ದೇವತೆಗಳೇ
ಅಶ್ವಿನಾ—ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ ನೀವೆಲ್ಲರೂ | ಸಜಾತೃನಾಂ ಏಷಾಂ—ಒಂದೇಕುಲದಲ್ಲಿ ಉತ್ಪನ್ನರಾದ
ಭ್ರಾತೃಮಿತ್ರಾದಿಬಂಧುಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ | ನಃ—ನಮ್ಮ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ | ಅಧಿ ಇತ—ಪ್ರಾರ್ಥಿತರಾಗಿ ದಯಮಾಡಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಇಂದ್ರ, ವಿಷ್ಣು, ಮರುತ್ತುಗಳು, ಅಶ್ವಿನಾ ಎಂಬ ಎಲೈ ಇಂದ್ರಾದಿದೇವತೆಗಳೇ, ಒಂದೇ ಕುಲದಲ್ಲಿ
ಉತ್ಪನ್ನರಾದ ಬಂಧುಬಾಂಧವರ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ನಮ್ಮ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಪ್ರಾರ್ಥಿತರಾಗಿ ದಯಮಾಡಿ.

English Translation

Come to us, Indra, Vishnu, Maruts, and Adityas, from the midst of
these your brethren

|| ಸಂಹಿತಾಪಾರಃ ||

ಪ್ರ ಭ್ರಾತೃತ್ವಂ ಸುದಾನವೋಽಧ ದ್ವಿತಾ ಸಮಾನ್ಯಾ ।

ಮಾತುರ್ಗರ್ಭೇ ಭರಾಮಹೇ || ೮ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪ್ರ । ಭ್ರಾತೃತ್ವಂ । ಸುದಾನವಃ । ಅಧ । ದ್ವಿತಾ । ಸಮಾನ್ಯಾ ।

ಮಾತುಃ । ಗರ್ಭೇ । ಭರಾಮಹೇ || ೮ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸುದಾನವಃ ಶೋಭನದಾನಾ ಆದಿತ್ಯಾಃ ಅಧಾಥಾಸ್ಮತ್ಪ್ರತ್ಯಾಗಮನಾನಂತರಂ ವಯಂ ಸಮಾನ್ಯಾ ಸಮಾನ್ಯೇನ || ಸುಪೋ ಡ್ಯಾದೇಶಃ || ಪೂರ್ವಂ ಸರ್ವೇಷಾಂ ದೇವಾನಾಂ ಸಾಂಹತ್ಯೇನ ತತೋ ದ್ವಿತಾ ದ್ವಿಧಾ ದ್ವಿಪ್ರಕಾರೇಣ ಚ ಮಾತುರದಿತೇರ್ಗರ್ಭೇ ಸಂಜಾತಂ ಯದ್ಯುಷ್ಮಾಕಂ ಭ್ರಾತೃತ್ವಂ ವಿದ್ಯತೇ ತದಿದಾನೀಂ ವಯಂ ಪ್ರ ಭರಾಮಹೇ | ಪ್ರಭರಣಮುಚ್ಚಾರಣಂ ಪ್ರಕಾಶನಂ ವಾ | ಉಚ್ಚಾರಯಾಮಃ ಪ್ರಕಾಶಯಾಮೋ ವಾ | ಸರ್ವೇಷಾಂ ದೇವಾನಾಂ ದ್ವಂದ್ವಶೋ ಜನನಂ ತೃತ್ತೀಯಕೇ ಸ್ಪಷ್ಟಮಭಿ-
ಹಿತಂ | ಅದಿತಿಃ ಪುತ್ರಕಾಮಾ ಸಾಧ್ಯೇಭ್ಯೋ ದೇವೇಭ್ಯೋ ಬ್ರಹ್ಮಾದನಮಸಚದಿತ್ಯಪಕ್ರಮ್ಯ ತಸ್ಯೈ ಪೂಷಾ ಚಾರ್ಯಮಾ ಚಾಜಾಯೇತಾಂ || ತೈ. ಸಂ. ೬.೫.೬ || ಇತ್ಯಾದಿನಾ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸುದಾನವಃ—ಉತ್ತಮದಾನಿಗಳಾದ ಎಲೈ ದೇವತೆಗಳೇ | ಅಧ—ನೀವು ನಮ್ಮ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಬಂದನಂತರ (ನಾವು) ಸಮಾನ್ಯಾ—ಸಮಾನವಾದುದೂ | ದ್ವಿತಾ—ಎರಡು ಪ್ರಕಾರವಾದುದೂ ಆದ | ಮಾತುಃ ಗರ್ಭೇ—ದೇವಮಾತೃವಾದ ಅದಿತಿಯುಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಿಂದಂಟಾದ | ಭ್ರಾತೃತ್ವಂ—ಸಹೋದರಭಾವವನ್ನು ಪ್ರಭರಾಮಹೇ—(ತಿಳಿದವರಾಗಿ) ಪ್ರಕಾಶಪಡಿಸುತ್ತೇನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಉತ್ತಮ ದಾನಿಗಳಾದ ಎಲೈ ದೇವತೆಗಳೇ, ನೀವು ನಮ್ಮ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಬಂದಮೇಲೆ ದೇವಮಾತೆಯಾದ ಅದಿ ತಿಯ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ನೀವು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿಯೂ ಎರಡು ಪ್ರಕಾರವಾಗಿಯೂ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗಿ ಆದಿಂದ ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ಉಂಟಾದ ಪರಸ್ಪರ ಭ್ರಾತೃತ್ವಸಂಬಂಧವನ್ನು ನಾವು ತಿಳಿದು ಪ್ರಕಾಶಪಡಿಸುತ್ತೇನೆ.

English Translation

Bounteous (deities), we forthwith proclaim aloud that brotherhood of yours in your mother's womb, (first) in common union, then as born in a diverse manner.

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಈ ಮುಕ್ತಿನಲ್ಲಿ ದೇವತೆಗಳು ಅದಿತಿಯ ಪುತ್ರರಾಗಿ ಜನಿಸಿದಾಗ ಎಲ್ಲರಂತೆ ಸಾಮಾನ್ಯನಾದ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಿಂದಲೂ, ಎರಡು ಪ್ರಕಾರವಾದ (ಎಂದರೆ ಜತೆಜತೆಯಾಗಿ) ಉತ್ಪತ್ತಿಯಿಂದಲೂ ಜನಿಸಿದರೆಂದು ಹೇಳಿ, ಆ ರೀತಿ ಇಬ್ಬಿಬ್ಬರು ಜತೆಯಾಗಿ ಜನಿಸಿದಾಗ ಆ ಇಬ್ಬರಿಗೆ ಇರುವ ಸಹೋದರಸಂಬಂಧವನ್ನು ನಾವು ತಿಳಿದಿದೇನೆ ಎಂದು ಮುಷಿಯು ಇಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿಸಿದಾನೆ. ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಭಾಷ್ಯಕಾರರು ತ್ರೈತ್ತೀಯ ಸಂಹಿತಾನಾಕ್ಯವನ್ನು ಉದಾಹರಣೆ ಗಾಗಿಯೂ ವಿಷಯಸಮರ್ಥನೆಗಾಗಿಯೂ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ-ಆದರೆ ಭಾಷ್ಯಕಾರರು ಹೇಳುವ ಅದಿತಿ: ಪುತ್ರಕಾಮಾ ಎಂಬ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ (ತೈ. ಸಂ. ೬-೫-೬) ಉದಾಹೃತವಿಷಯಗಳು ಒಂದು ಕ್ರಮದಲ್ಲಿಲ್ಲದೆ, ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ವಿಷಯಗಳ ಪ್ರಸ್ತಾಪವಿರುವುದರಿಂದಲೂ ಇದೇ ಶಬ್ದಗಳಿಂದ (ಅದಿತಿ: ಪುತ್ರಕಾಮಾ ಎಂಬ ಶಬ್ದಗಳಿಂದ) ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುವ ತ್ರೈತ್ತೀಯ ಬ್ರಾಹ್ಮಣವಾಕ್ಯವನ್ನು ಉದಾಹರಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ ಭಾಷ್ಯಕಾರರು ಕೈತಪ್ಪಿನಿಂದ ಸಂಹಿತಾನಾಕ್ಯವನ್ನು ಉದಾಹರಿಸಿದಾರೆ ಸಂಹಿತಾನಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ವಿನಯಿಸುವ ಅರ್ಥವು ಪ್ರಕೃತ ಮುಕ್ತಿನಲ್ಲಿ ಸೂಚಿತವಾಗಿರುವ ಅಭಿಪ್ರಾಯಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಹೊಂದುವುದಿಲ್ಲ ಬ್ರಾಹ್ಮಣವಾಕ್ಯವನ್ನೇ ಉದಾಹರಿಸಬೇಕೆಂದು ಅವರ ಇಚ್ಛೆ ಇರಬಹುದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಆ ಶ್ರುತಿವಾಕ್ಯವನ್ನು ಎಂದರೆ ಸಂಹಿತಾನಾಕ್ಯವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ವಿನಯಿಸುವ ಅವಶ್ಯಕತೆಯು ತೋರುವುದಿಲ್ಲ. ಮತ್ತು ಅದಿತಿ: ಪುತ್ರಕಾಮಾ ಎಂದು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುವ (ತೈ. ಬ್ರಾ. ೧-೧-೯) ತ್ರೈತ್ತೀಯ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿಯೂ ಈ ವಿಷಯದ ಪ್ರಸ್ತಾಪವು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಉಕ್ತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅದನ್ನೇ ಇಲ್ಲಿ ವಿನಯಿಸಲಾಗಿದೆ—

ಅದಿತಿ: ಪುತ್ರಕಾಮಾ | ಸಾಧ್ಯೇಭ್ಯೋ ದೇವೇಭ್ಯೋ ಬ್ರಹ್ಮಾದನಮುಪಚತ್ | ತಸ್ಯಾ ಉಚ್ಛೇಷಣಮದದುಃ | ತತ್ಪ್ರಾಶ್ನಾತ್ | ಸಾರೇತೋಧತ್ತ | ತಸ್ಯೈ ಧಾತಾ ಚಾರ್ಯಮಾ ಚಾಜಾಯೇತಾಂ | ಸಾ ದ್ವಿತೀಯಮುಪಚತ್ | ತಸ್ಯಾ ಉಚ್ಛೇಷಣಮದದುಃ | ತತ್ಪ್ರಾಶ್ನಾತ್ | ಸಾ ರೇತೋಧತ್ತ | ತಸ್ಯೈ ಮಿತ್ರಶ್ಚ ವರುಣಶ್ಚಾಜಾಯೇತಾಂ | ಸಾ ತೃತೀಯಮುಪಚತ್ | ತಸ್ಯಾ ಉಚ್ಛೇಷಣಮದದುಃ | ಶತ್ವಾಶ್ನಾತ್ | ಸಾ ರೇತೋಧತ್ತ | ತಸ್ಯಾ ಅಗ್ನಿಶ್ಚ ಭಗಶ್ಚಾಜಾಯೇತಾಂ | ಸಾ ಚತುರ್ಥಮುಪಚತ್ | ತಸ್ಯಾ ಉಚ್ಛೇಷಣಮದದುಃ | ತತ್ಪ್ರಾಶ್ನಾತ್ | ಸಾ ರೇತೋಧತ್ತ | ತಸ್ಯಾ ಇಂದ್ರಶ್ಚ ವಿಸ್ವಾನ್ ಶ್ವಾಜಾಯೇತಾಂ ||

(ತೈ. ಬ್ರಾ. ೧-೧-೯-೧, ೨, ೩)

ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ದೇವಮೂತೆಯಾದ ಅದಿತಿಯು ತನಗೆ ಪುತ್ರರಾಗಬೇಕೆಂದು ಬಯಸಿ ಸಾಧ್ಯ ಎಂಬ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ದ್ವೇಷಿಸಿ ಬ್ರಹ್ಮಾದನವೆಂಬ ವಿಶೇಷರೀತಿಯ ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ಪಕ್ವಮಾಡಿ ಅವರಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಿದಳು. ಆ ದೇವತೆಗಳು ಅದನ್ನು ಭಕ್ಷಿಸಿ ಉಳಿದ ಶೇಷವನ್ನು ಅವಳಿಗೆ ಕೊಟ್ಟರು. ಅದಿತಿಯು ಅದನ್ನು ಭಕ್ಷಿಸಿ ಗರ್ಭವನ್ನು ಧರಿಸಿದಳು. ಆ ಗರ್ಭದಿಂದ ಅದಿತಿಗೆ ಧಾತಾ ಮತ್ತು ಅರ್ಯಮಾ ಎಂಬ ಇಬ್ಬರು ಪುತ್ರರು ಜನಿಸಿದರು ಅನಂತರ ಅದಿತಿಯು ಇದೇ ರೀತಿಯಾಗಿ ಎರಡನೆ ಸಲ ಅನ್ನವನ್ನು ಪಕ್ವಮಾಡಿ ಅವರಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಲು ಅವರು ಕೊಟ್ಟ ಶೇಷಭಕ್ಷಣದಿಂದ ಪುನಃ ಗರ್ಭವನ್ನು ಧರಿಸಿ ಮಿತ್ರ ಮತ್ತು ವರುಣ ಎಂಬ ಇಬ್ಬರು ಪುತ್ರರನ್ನು ಹೆದಿದಳು ಅನಂತರ ಮೂರನೆಯಸಲವೂ

ಇದರಂತೆ ನಡೆಸಿ ಅಂಶ ಮತ್ತು ಭಗ ಎಂಬ ಇಬ್ಬರು ಪುತ್ರರನ್ನು ಹಡೆದಳು. ನಾಲ್ಕನೆಯಸಲ ಅನ್ನವನ್ನು ಪಕ್ಷಮಾಡಿ ಅರ್ಪಿಸಿದಾಗ ಅವರು ಕೊಟ್ಟ ಶೇಷಭಕ್ಷಣದಿಂದ ಗರ್ಭವನ್ನು ಧರಿಸಲಾಗಿ ಅದಿತಿಗೆ ಆಗ ಇಂದ್ರ ಮತ್ತು ವಿಸ್ವಾಮ್ ಎಂಬಿಬ್ಬರು ಪುತ್ರರು ಜನಿಸಿದರು ಎಂದು ಮೇಲಿನ ವಾಕ್ಯಗಳ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು ಇಲ್ಲಿ ಅದಿತಿಗೆ ಒಟ್ಟು ಎಂಟು ಮಂದಿ ಪುತ್ರರು ಜನಿಸಿದರೆಂದು ಹೇಳಿದೆಯಷ್ಟೆ. ಇದು ಈ ದೇವತೆಗಳ ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನನವು ಎಂದರೆ ಲೋಕೋತ್ತಿಯಾಗಿ ಮಾತೃವಿನ ಗರ್ಭದಿಂದ ಉತ್ಪತ್ತಿಯು ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ಈ ಎಂಟು ಮಂದಿದೇವತೆಗಳೂ ಪರಸ್ಪರ ಭ್ರಾತೃತ್ವ ಅಥವಾ ಸಹೋದರಸಂಬಂಧವುಳ್ಳವರೆಂದಾಯಿತು. ಇದನ್ನೇ ಪ್ರಕೃತ ಮಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಸಮಾನಾ ಎಂಬ ಶಬ್ದದಿಂದ ಮುಷಿಯು ವಿವರಿಸಿದಾನೆ. ಇನ್ನು ದ್ವಿತಾ ಎಂದರೆ ಏನೆಂದು ವಿಮರ್ಶಮಾಡಿದಲ್ಲಿ-ಅದಿತಿಗೆ ಪ್ರತಿ ಯೋಂದುಸಲ ಗರ್ಭವನ್ನು ಧರಿಸಿದಾಗಲೂ ಇಬ್ಬರು ಪುತ್ರರಂತೆಯೇ ಜನಿಸಿದಾರೆ. ಮೊದಲನೆಯ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಧಾತಾ ಮತ್ತು ಅರ್ಯಮನೂ, ಎರಡನೆಯ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಮಿತ್ರ ಮತ್ತು ವರುಣನೂ, ಮೂರನೆಯ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅಂಶ ಮತ್ತು ಭಗನೂ, ನಾಲ್ಕನೆಯ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರ ಮತ್ತು ವಿಸ್ವಂತನೂ ಜನಿಸಿದಾರೆ ಒಂದೇ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಇಬ್ಬಿಬ್ಬ ರಂತೆ ಜನಿಸಿರುವುದನ್ನು ದ್ವಿತಾ ಎಂದು ಮುಷಿಯು ವರ್ಣಿಸಿದಾನೆ. ಎಂಟು ಮಂದಿ ಸಹೋದರರಲ್ಲಿ ಪರಸ್ಪರ ಸಾಮಾನ್ಯ ಭ್ರಾತೃತ್ವ ವಿರುವುದಲ್ಲದೆ ಒಂದೇ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ ಈರ್ವರಿಗೆ ದ್ವಿತಾ ಎಂದು ವಿಶೇಷರೀತಿಯ ಭ್ರಾತೃತ್ವವೂ ಉಂಟಾಗಿದೆ. ಈ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನೇ ಮುಷಿಯು ದ್ವಿತಾ ಎಂಬ ಶಬ್ದದಿಂದ ಸೂಚಿಸಿರುವನು. ಈ ದ್ವಿತಾ ಎಂಬ ಸಂಬಂಧವು ಒಂದೇ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ ಅದಿತಿಪುತ್ರರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಅನ್ವಯಿಸುವುದು. ಪ್ರಥಮಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ ಒಬ್ಬ ಪುತ್ರನೂ, ದ್ವಿತೀಯಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಪುತ್ರನೂ ದ್ವಿತಾ ಎಂಬ ಭ್ರಾತೃತ್ವಸಂಬಂಧವನ್ನು ಪಡೆಯಲಾರರು ಅವರದು ಸಾಮಾನ್ಯ ಭ್ರಾತೃತ್ವ. ಒಂದೇಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ ಧಾತಾ ಮತ್ತು ಅರ್ಯಮನು ದ್ವಿತಾ ಭ್ರಾತೃತ್ವಸಂಬಂಧವುಳ್ಳವರು ಆದರಂತೆ ಮಿತ್ರಾ ವರುಣರೂ, ಅಂಶಭಗರೂ, ಇಂದ್ರವಿಸ್ವಂತರೂ ದ್ವಿತಾಭ್ರಾತೃತ್ವ ಸಂಬಂಧವುಳ್ಳವರೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಈ ಒಟ್ಟು ಎಂಟು ಮಂದಿಗೂ ಇರುವ ಸಂಬಂಧವು ಸಾಮಾನ್ಯ ಭ್ರಾತೃತ್ವವು

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಯೂಯಂ ಹಿ ಸ್ಥಾ ಸುದಾನವ ಇಂದ್ರಜ್ಯೇಷ್ಠಾ ಅಭಿದ್ಯವಃ |

ಅಥಾ ಚಿದ್ವ ಉತ ಬ್ರುವೇ || ೯ ||

• ಪದಪಾಠಃ •

ಯೂಯಂ | ಹಿ | ಸ್ಥಾ | ಸುದಾನವಃ | ಇಂದ್ರಜ್ಯೇಷ್ಠಾಃ | ಅಭಿದ್ಯವಃ |

ಅಥ | ಚಿತ್ | ವಃ | ಉತ | ಬ್ರುವೇ || ೯ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಪೂರ್ವೋದರ್ಭರ್ಚಃ ಸಿದ್ಧಃ | ಹೇ ಸುದಾನವಃ ಶೋಭನದಾನಾ ದೇವಾ ಇಂದ್ರಜ್ಯೇಷ್ಠಾಃ | ಇಂದ್ರೋ ಜ್ಯೇಷ್ಠೋ ಮುಖ್ಯೋ ಯೇಷಾಂ ತೇ ತಥೋಕ್ತಾಃ | ಸರ್ವದೇವಾ ಇಂದ್ರನೇತೃಕಾ ಇತ್ಯರ್ಥಃ |

ತಾದೃಶಾ ಅಭಿದ್ಯವೋಽಭಿಗತದೀಪ್ತಯೋ ಯೂಯಂ ಹಿ ಸ್ಥ | ಅಸ್ಮದ್ಭಿಜ್ಞೇ ಭವಥ ಖಲು | ಹಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧಾ | ಅಥ ಚಿದಥಾನಂತರಮೇವ ವೋ ಯುಷ್ಮಾನಹಂ ಬ್ರುವೇ | ಸ್ತಾಮಿ | ಉತಾಹಿ ಚ ಪುನಃ ಪುನಃ ಸ್ತಾಮೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಹೇ ಸುದಾನವಃ—ಉತ್ತಮದಾನಪ್ರದರಾದ ಎಲೈ ದೇವತೆಗಳೇ ನೀವು! ಇಂದ್ರ ಜ್ಯೇಷ್ಠಾಃ—ಇಂದ್ರನನ್ನೇ ನೇತೃವಾಗಿ ಉಳ್ಳವರು ಎಂದರೆ ನಿಮಗೆ ಇಂದ್ರನೇ ಮುಖಂಡನು | ಅಭಿದ್ಯವಃ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನರಾದ ಎಲೈ ದೇವತೆಗಳೇ | ಯೂಯಂ—ನೀವು | ಸ್ಥ ಹಿ—ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದೀರಲ್ಲವೇ | ಅಥ ಚಿತ್—ಅನಂತರದ್ದಿಲ್ಲವೇ ಎಂದರೆ ನೀವು ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಬಂದನಂತರ | ವಃ—ನಿಮ್ಮನ್ನು | ಬ್ರುವೇ—ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ | ಉತ—ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಉತ್ತಮವಾಗಿ ದಾನಮಾಡುವ ಎಲೈ ದೇವತೆಗಳೇ, ನಿಮಗೆ ಇಂದ್ರನೇ ಮುಖಂಡನಾಗಿರುವನು ಎಂದರೆ ನೀವು ಇಂದ್ರನ ನೇತೃತ್ವದಲ್ಲಿರುವಿರಿ ಪ್ರಕಾಶಮಾನರಾದ ಎಲೈ ದೇವತೆಗಳೇ, ನೀವು ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವಿರಲ್ಲವೇ? ನೀವು ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞ ದಲ್ಲಿ ಬಂದನಂತರ ನಾನು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಪುನಃಪುನಃ ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ.

English Translation

Bounteous (deities) with Indra as your chief, be present here in your radiance ; again and again I praise you.



ಎಂಭತ್ತನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಪ್ರೇಷ್ಯಂ ವ ಇತಿ ನವಚರ್ಮ ಚತುರ್ಥಂ ಸೂಕ್ತಂ ಕವೀಃ ಪುತ್ರಸ್ಯೋಶನಸ ಆರ್ಷಂ ಗಾಯತ್ರ-
ಮಾಗ್ನೇಯಂ | ತಥಾನುಕ್ರಮ್ಯತೇ | ಪ್ರೇಷ್ಯಮುಶನಾ ಕಾವ್ಯ ಆಗ್ನೇಯಮಿತಿ || ಪ್ರಾತರನುವಾಕ
ಆಗ್ನೇಯೇ ಕೃತಾ ಗಾಯತ್ರೇ ಛಂದಸ್ಕಾಪ್ತಿನಶಸ್ತ್ರೇ ಚೇದಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ಯಜ್ಞಾ ಹಿ
ಪ್ರೇಷ್ಯಂ ವಃ | ಅ. ೪-೧೩ | ಇತಿ || ಅಭಿಪ್ಲವಿಕೇಷೂಕ್ತೇಷು ಮೈತ್ರಾವರುಣೇ ಪ್ರೇಷ್ಯಂ ವ ಇತಿ ತೃಚೋ
ವೈಕಲ್ಪಿಕಃ ಸ್ತೋತ್ರಿಯಃ ಸೂತ್ರಿಯಃ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ಪ್ರೇಷ್ಯಂ ವೋ ಅತಿಥಿಂ ಶ್ರೇಷ್ಯಂ ಯವಿಷ್ಯ
ಭಾರತ | ಅ. ೭-೮ | ಇತಿ ||

ಅನುವಾದವು—ಪ್ರೇಷ್ಯಂ ವಃ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎಂಭತ್ತನೆಯ ಅನುವಾದದಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.
ಇದರಲ್ಲಿ ಎಂಭತ್ತು ಮಕ್ಕಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಕವಿಯ ಪುತ್ರನಾದ ಉಶನಾಃ ಎಂಬುವನು ಮುಷಿಯು ;

ಅಗ್ನಿಯು ದೇವತೆಯು, ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ಸು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ-ಪ್ರೇಷ್ಯಮುಶನಾ ಕಾವ್ಯ ಅಗ್ನೇಯಂ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ಪ್ರಾತರನುವಾಕಮಂತ್ರಪರನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅಗ್ನೇಯಕ್ರತುಸಂಬಂಧವಾದ ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ಸಿನ ಋಕ್ಕುಗಳಿಗಾಗಿಯೂ, ಅಶ್ವಿನಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಿಗಾಗಿಯೂ ಈ ಸೂಕ್ತದ ವಿನಿಯೋಗವಿರುವುದೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನ ಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ-ಯುಜ್ವಾ ಹಿ ಪ್ರೇಷ್ಯಂ ವಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ. ೪-೧೩) ವಿಸ್ತೃತವಾಗಿರುವುದು. ಅಭಿಪ್ಲವ ಸಂಬಂಧವಾದ ಉಕ್ಲೃಯಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಮೈತ್ರಾನರುಣನಿಂಬ ಮುತ್ವಿಜನು ಪ್ರೇಷ್ಯಂ ವಃ ಎಂದು ಮೊದಲಾಗುವ ಮೂರು ಋಕ್ಕುಗಳನ್ನು ವೈಕಲ್ಪಿಕಸ್ತೋತ್ರಿಯತ್ಯಚವನ್ನಾಗಿ ಪರಿಸರ್ಜಿಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ-ಪ್ರೇಷ್ಯಂ ಪೋ ಅತಿಥಿಂ ಶ್ರೇಷ್ಠಂ ಯವಿಸ್ವ ಭಾರತ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ. ೭-೮) ವಿಸ್ತೃತವಾಗಿರುವುದು.

ಸೂಕ್ತ—೮೪

ಮಂಡಲ—೮ | ಅನುವಾಕ—೯ | ಸೂಕ್ತ—೮೪ |

ಆಪ್ತಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೬ || ವರ್ಗ—೫ || ೬ |

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ 'ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೯ ||

ಋಷಿ—ಉಶನಾ ಕಾವ್ಯಃ |

ದೇವತಾ—ಅಗ್ನಿಃ ||

ಭಂದ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪ್ರೇಷ್ಯಂ ವೋ ಅತಿಥಿಂ ಸ್ತುಷೇ ಮಿತ್ರಮಿವ ಪ್ರಿಯಂ |

ಅಗ್ನಿಂ ರಥಂ ನ ವೇದ್ಯಂ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪ್ರೇಷ್ಯಂ | ವಃ | ಅತಿಥಿಂ | ಸ್ತುಷೇ | ಮಿತ್ರಂ೨೪ವ | ಪ್ರಿಯಂ |

ಅಗ್ನಿಂ | ರಥಂ | ನ | ವೇದ್ಯಂ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಯಜಮಾನಾಃ ಪ್ರೇಷ್ಯಂ ಯುಷ್ಮಾಕಂ ಧನದಾನೇನ ಪ್ರಿಯತಮನುತಿಥಿಂ ಯುಷ್ಮಾಭಿ-
ರತಿಥಿವತ್ಪುಜ್ಯಂ | ಯದ್ವಾ || ಅತ ಸಾತತ್ಯಗಮನೇ | ಋತನ್ಯಂಜೀತ್ಯಾದಿನಾತೇರಿಥಿನ್ || ಸತತಂ
ದೇವಾನಾಂ ಹವಿಃ ಪ್ರದಾತುಂ ಗಚ್ಛಂತಂ | ಮಿತ್ರಮಿವ ಸಖಾಯಮಿವ ಪ್ರಿಯಂ ಸ್ತೋತುಃ ಪ್ರೀಣನಕರಂ
ರಥಂ ನ ರಥಮಿವ ವೇದ್ಯಂ | ವೇದೋ ಧನಂ | ಧನಹಿತಂ ಲಾಭಹೇತುಂ | ಯಥಾ ರಥೀ ರಥೇನ ಧನಂ
ಲಭತೇ ತದ್ವತ್ ಸ್ತೋತಾರೋಽನೇನ ಧನಂ ಲಭಂತೇ | ತಾದೃಶಂ ಧನಲಾಭಕಾರಣಮಗ್ನಿಂ ವೋ
ಯುಷ್ಮತ್ಪುರ್ವಸಿದ್ಧೃರ್ಧಂ ಸ್ತುಷೇ | ಕಾವ್ಯ ಉಶನಾಃ ಸ್ತೌಮಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಯಜಮಾನರೇ) ಪ್ರೇಷ್ಯಂ—ನಿಮಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರೀತಿಪಾತ್ರನಾದವನೂ | ಅತಿಥಿಂ—ಅತಿಥಿಯಂತೆ ಪೂಜ್ಯನಾದವನೂ | ಮಿತ್ರಮಿವ—ಸ್ನೇಹಿತನಂತೆ | ಪ್ರಿಯಂ—ಹಿತಕಾರಿಯೂ | ರಥಂ ನ ವೇದ್ಯಂ—ರಥದ ತುಂಬಾ ಇರುವ ಧನದ ಪ್ರಾಪಕನೂ ಆದ | ಅಗ್ನಿಂ—ಅಗ್ನಿಯನ್ನು | ವಃ—ನಿಮ್ಮ ಕರ್ಮಸಿದ್ಧಿಗಾಗಿ | ಸ್ತುಷೇ—ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುತ್ತೇನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಯಜಮಾನರೇ, ಅನೇಕರ ಪ್ರೀತಿಗೆ ಪಾತ್ರನಾದವನೂ, ಅತಿಥಿಯಂತೆ ಗೌರವಾನ್ವಿತನೂ, ಸ್ನೇಹಿತರಂತೆ ಹಿತಕಾರಿಯೂ ರಥದ ತುಂಬ ಇರುವ ಧನವನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಗಳಿಗೆ ಒದಗಿಸಿಕೊಡುವವನೂ ಆದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಕರ್ಮನಿರ್ವಹಣಕ್ಕಾಗಿ ಕವಿಪುತ್ರನಾದ ಉಶನಾ ಎಂಬ ನಾನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ

English Translation

I praise Agni your most beloved guest, dear as a friend, who brings wealth as a chariot ;

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಕವಿಮಿವ ಪ್ರಚೇತಸಂ ಯಂ ದೇವಾಸೋ ಅಥ ದ್ವಿತಾ |

ನಿ ಮರ್ತ್ಯೇಷ್ವದಧುಃ || ೨ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಕವಿಂಇವ | ಪ್ರಚೇತಸಂ | ಯಂ | ದೇವಾಸಃ | ಅಥ | ದ್ವಿತಾ |

ನಿ | ಮರ್ತ್ಯೇಷು | ಆದಧುಃ || ೨ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಅಧಾಪಿ ಚ ದೇವಾಸೋ ದೇವಾ ಇಂದ್ರಾದಯೋ ಯಮಗ್ನಿಂ ಮರ್ತ್ಯೇಷು ಮನುಷ್ಯೇಷು ದ್ವಿತಾ ದ್ವಿಧಾ ನ್ಯಾದಧುಃ ಗಾರ್ಹಪತ್ಯಾಹವನೀಯಾತ್ಮಕತ್ವೇನ ದ್ವಿಧಾ ನಿಹಿತವಂತಃ | ತತ್ರ ದೃಷ್ಟಾಂತಃ | ಕವಿಮಿವ ಪ್ರಚೇತಸಂ ಪ್ರಕೃತ್ವಜ್ಞಾನಂ ಕವಿಂ ಕ್ರಾಂತಕರ್ಮಾಣಂ ಪುರುಷಂ ಯಥಾ ದ್ವಿಧಾ ಕಾರ್ಯ-ದ್ವಯೇಽನ್ಯೋ ನಿಯೋಜಯತಿ ತದ್ವತ್ | ಯದ್ವಾ | ದಿವಿ ಪೃಥಿವ್ಯಾಂ ಚ ನಿಹಿತವಂತಃ | ಭೂವನೌ ತು ಹವಿರಾಹಣಾರ್ಥಂ ದಿವಿ ತು ಹವಿಷ್ವದಾನಾರ್ಥಮಿತಿ ದ್ವೈಧಂ ವಿಧಾನಂ ಕೃತವಂತ ಇತ್ಯರ್ಥಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಅಥ—ಮತ್ತು | ಕವಿಮಿವ ಪ್ರಚೀತಸಂ—ಲೋಕವ್ಯವಹಾರದಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮವಾದ ಜ್ಞಾನವುಳ್ಳವನೂ, ಮೇಧಾವಿಯೂ ಆದ ಪುರುಷನನ್ನು ಎರಡು ವಿಧವಾದ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡುವಂತೆ ಜನರು ನಿಯಮಿಸುವರೋ ಅದರಂತೆ | ದೇವಾಸಃ—ಇಂದ್ರಾದಿದೇವತೆಗಳು | ಯಂ—ಯಾವ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು | ಮರ್ತ್ಯೇಷು—ಮಾನವರಲ್ಲಿ | ದ್ವಿತಾ—ಗಾರ್ಹಪತ್ಯ ಮತ್ತು ಆಹವನೀಯ ಎಂಬ ಎರಡು ವಿಧ ರೂಪಗಳಿಂದ | ನಿ ಆದಧುಃ—ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರೋ ಅಂತಹ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಮತ್ತು ಲೋಕವ್ಯವಹಾರದಲ್ಲಿ ಜನರು ಉತ್ತಮವಾದ ಎರಡು ಕೆಲಸಗಳನ್ನೂ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಜ್ಞಾನವುಳ್ಳವನೂ, ಮೇಧಾವಿಯೂ ಆದ ಪುರುಷನನ್ನು ನೇಮಿಸುವಂತೆ ದೇವತೆಗಳು ಮಾನವರಲ್ಲಿ ಗಾರ್ಹಪತ್ಯ ಮತ್ತು ಆಹವನೀಯಗಳೆಂಬ ಎರಡು ವಿಧ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರೋ ಅಂತಹ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ನಾನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ

English Translation

Whom the gods have set like a wise seer in a two-fold function among mortals

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ತ್ವಂ ಯವಿಷ್ಠ ದಾಶುಷೋ ಸ್ವಃ ಪಾಹಿ ಶ್ವಣುಧೀ ಗಿರಃ |

ರಕ್ಷಾ ತೋಕಮುತ ತ್ವನಾ || ೩ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ತ್ವಂ | ಯವಿಷ್ಠ | ದಾಶುಷಃ | ಸ್ವಃ | ಪಾಹಿ | ಶ್ವಣುಧಿ | ಗಿರಃ |

ರಕ್ಷಾ | ತೋಕಂ | ಉತ | ತ್ವನಾ || ೩ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಯವಿಷ್ಠ ಯುವತವಮ | ಯದ್ವಾ || ಯೌತೇಶ್ವಜಂತಸ್ಯೇಷ್ಯನಿ ರೂಪಂ || ದೇವಾನಾಂ ಹವಿಷಾಂ ಮಿಶ್ರಯಿತ್ಯತಮಾಗ್ನೇ ತ್ವಂ ದಾಶುಷೋ ಹವಿದ್ರತವತೋ ಸ್ವನ್ ಕರ್ಮಣಾಂ ನೇತ್ಯನ್ಯ-ಜಮಾನಾನ್ ಪಾಹಿ | ಧನಾದಿದಾನೇನ ರಕ್ಷ || ಸ್ವಃ ಪಾಹೀತ್ಯತ್ರ ಸಂಹಿತಾಯಾಂ ಸ್ವಪ್ನೇ | ಪಾ. ೮-೩-೧೦ | ಇತಿ ನಕಾರಸ್ಯ ರುತ್ವಂ | ಅತ್ರಾನುನಾಸಿಕಃ | ಪಾ. ೮-೩-೨ | ಇತಿ ಪೂರ್ವಸ್ಯಾನುನಾಸಿಕಃ ||

ಕಿಂಚ ಗಿರಸ್ತ್ವದ್ವಿಷಯಾಃ ಸ್ತುತೀಃ ಶೃಣುಧಿ | ಅನಹಿತಃ ಸ ಇಷ್ಟುಣು || ಶ್ರು ಶ್ರವಣೇ | ಶ್ರುಶೃಣುಷ್ಠಾ
ಇತ್ಯಾದಿನಾ ಹೇರ್ಥ್ಯಾದೇಶಃ || ಉತಾಪಿ ಚ ತ್ಮನಾತ್ಮನೈವ ಸ್ವಯಮೇವ ತೋಕಮಸ್ತದೀಯಂ ತನಯಂ
ಪುತ್ರಂ ರಕ್ಷ | ಸಾಲಯ | ಆತ್ಮನೇತಿ ಸರ್ವತ್ರ ಸಂಬಂಧ್ಯತೇ | ಆತ್ಮನಾ ಸ್ವಯಮೇವ ರಕ್ಷ | ತ್ವದನ್ಯಂ
ಸಾಲಯಿತಾರಂ ನ ವಿಂದಾಮಃ | ತ್ವನೇವಾಸ್ತದೀಯಂ ಸ್ತೋತ್ರಂ ಶೃಣು ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಯನಿಷ್ಠ—ಆತ್ಯಂತ ಯುವಕನಾದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ | ತ್ವಂ—ನೀನು | ನೈನ್—ಯಜ್ಞ ಕರ್ಮನೇತೃಗಳಾದ
ಯಜಮಾನರನ್ನು | ಸಾಹಿ—ಧನಾದಿದಾನದಿಂದ ರಕ್ಷಿಸು | ಗಿರಃ—ನಿನ್ನನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ ಪರಿಸುವ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು |
ಶೃಣುಧಿ—ಸಾವಧಾನದಿಂದ ಕೇಳು | ಉತ—ಮತ್ತು | ತ್ಮನಾ—ಸ್ವಯಂ ನೀನೇ | ತೋಕಂ—ನಮ್ಮ ಪುತ್ರರನ್ನು |
ರಕ್ಷ—ರಕ್ಷಿಸು.

|| ಛಾಂದಸ್ ||

ಆತ್ಯಂತ ಯುವಕನಾದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ನೀನು ಯಜ್ಞ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ನೆರವೇರಿಸುತ್ತಿರುವ ಯಜಮಾನರನ್ನು
ಧನಾದಿಗಳಿಂದ ರಕ್ಷಿಸು. ನಿನ್ನನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ ಪರಿಸುವ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಮನಸ್ಸಿಟ್ಟು ಸಾವಧಾನವಾಗಿ ಕೇಳು ಮತ್ತು
ಸ್ವಯಂ ನೀನೇ ನಮ್ಮ ಪುತ್ರರನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಿಸು.

English Translation

Ever-youthful (Agni) protect your offerers, hear our praises, and
yourself guard our offspring.

|| ಸಂಹಿತಾಸಾರಃ ||

ಕಯಾ ತೇ ಅಗ್ನೇ ಅಂಗಿರ ಊರ್ಜೋ ನಪಾದುಪಸ್ತುತಿಂ |

ವರಾಯ ದೇವ ಮನ್ಯವೇ || ೪ ||

|| ಶ್ಲೋಕಃ ||

ಕಯಾ | ತೇ | ಅಗ್ನೇ | ಅಂಗಿರಃ | ಊರ್ಜಃ | ನಪಾತ್ | ಉಪಸ್ತುತಿಂ |

ವರಾಯ | ದೇವ | ಮನ್ಯವೇ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಅಂಗಿರೋಽಂಗಿರಸಾಂ ವರಿಸ್ಯ | ಯದ್ವಾ | ಅಂಗತಿ ಸರ್ವತ್ರ ಗಚ್ಛತೀತ್ಯಂಗಿರಾಃ | ತಾದೃಕ
ಹೇ ಊರ್ಜೋ ನಪಾತ್ | ನಪಾದಿತ್ಯಪತ್ಯನಾಮ | ಅನ್ನಸ್ಯ ಪುತ್ರ | ಹವಿರ್ಭವರ್ಧಮಾನತ್ವಾತ್ |

ಯದ್ವಾ | ನಸಾದಿತಿ ನಸ್ಮಾ | ಹವಿರ್ವಿಕ್ಷಣಸ್ಯಾನ್ನಸ್ಯ ನಪ್ರಃ | ಅಗ್ನೌ ಪ್ರಾಸ್ತಾಹುತಿಃ ಸಮ್ಯಗಾದಿತ್ಯೈ-
ಮುಪತಿಷ್ಠತೇ | ಅದಿತ್ಯಾಜ್ವಾಯತೇ ವೃಷ್ಟಿರಿತಿ | ವೃಷ್ಟೇರೋಷಧಯ ಓಷಧೀಭ್ಯೋಽಗ್ನಿರಿತ್ಯನ್ನಸ್ಯ
ನಸ್ಮಾ | ಹೇ ದೇವ ದ್ಯೋತಮಾನಾಗ್ನೇ ವರಾಯ ಸರ್ವೈರ್ವರಣೀಯಾಯ ಮನ್ಯವೇ ಶ್ರೂನತಿಮನ್ಯ-
ಮಾನಾಯ ತೇ ತುಭ್ಯಂ ಕಯಾ ಕೀದೃಶ್ಯಾ ವಾಚೋಪಸ್ತುತಿಮುಪಸ್ತೋತ್ರಮಹಂ ಭರೇಯಂ | ತ್ವಂ
ಮಹಾನ್ ಖಲ್ವಹಮಲ್ಪಃ | ತದರ್ಥಂ ಸ್ತುತಿಂ ಕುರ್ಯಾಮಿತ್ಯುಪಿರಗ್ನಿಂ ಪ್ರತಿ ವದತಿ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ಅಂಗಿರಃ—ಅಂಗಿರ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದವನೂ | ಊರ್ಜೋನಪಾತಂ—ಅನ್ನಕ್ಕೆ
ಪುತ್ರನೆನಿಸುವವನೂ | ದೇವ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನನೂ ಆದ | ಅಗ್ನೇ—ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ | ವರಾಯ—ಸರ್ವರಿಂದಲೂ
ಅಪೇಕ್ಷಿಸಲ್ಪಡುವವನೂ | ಮನ್ಯವೇ—ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ನಿರಾಕ್ಷಿಸುವವನೂ ಆದ | ತೇ—ನಿನಗೆ | ಕಯಾ—ಯಾವ
ವಿಧವಾದ ವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ | ಉಪಸ್ತುತಿಂ—ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಬಲ್ಲೆನು ?

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಅಂಗಿರ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದವನೂ, ಅನ್ನಕ್ಕೆ ಪುತ್ರನೆನಿಸುವವನೂ, ಪ್ರಕಾಶಮಾನನೂ ಆದ
ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ಸರ್ವರಿಂದಲೂ ಅಪೇಕ್ಷಿಸಲ್ಪಡುವವನೂ, ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ತಿರಸ್ಕಾರಭಾವದಿಂದ ನೋಡುವವನೂ ಆದ
ನಿನಗೆ ಯಾವ ವಿಧವಾದ ವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿ ಪರಿಸಬಲ್ಲೆನು ?

English Translation

Divine Agni Angiras, son of food, with what voice (shall I utter) my
praise to you, most excellent scorner of enemies ?

• ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು •

ಅಂಗಿರಃ—ಅಂಗತಿ ಸರ್ವತ್ರ ಗಚ್ಛತೀತ್ಯಂಗಿರಾಃ | ಸಮಸ್ತ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿಯೂ ವ್ಯಾಪಿಸುವುದರಿಂದ
ಅಥವಾ ಸರ್ವತ್ರ ಸಂಚಾರವಿರುವುದರಿಂದ ಅಗ್ನಿಗೆ ಅಂಗಿರಾಃ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಬಂದಿದೆ. ಅಥವಾ ಅಗ್ನಿಗೆ ಅಂಗಿರಾಃ
ಎಂಬ ಹೆಸರು ಬರಲು ಒಂದು ಐತಿಹಾಸಿಕವಿವರಣೆ ಇರುವುದು.

ಈ ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿಯೂ ಋಗ್ವೇದದ ಇನ್ನೂ ಅನೇಕ ಇತರ ಮುಕ್ತುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಅಂಗಿರಃ ಎಂಬ
ಶಬ್ದವನ್ನು ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಸಂಬೋಧಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸಿದೆ. ಈ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ವಿವರಣೆಯು
ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿರುವುದು. ಯೋಽಜ್ಞಾರಾ ಅಸಂಸ್ತೇಽಜ್ಞಾರಸೋಽಭವನ್ (ಐ. ಬ್ರಾ ೩-೩೪) ಅಗ್ನಿ
ಸಂಬಂಧವಾದ ಅಂಗಾರಗಳು (ಕೆಂಡಗಳು) ಅಂಗಿರಸರೆಂದು ಹೆಸರನ್ನು ಪಡೆದವು—ಎಂದು ಐತರೇಯಬ್ರಾಹ್ಮಣದಲ್ಲಿ
ಪ್ರಜಾಪತಿದುಹಿತೃಧ್ಯಾನೋಪಾಖ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ. ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಪ್ರಜಾಪತಿಯು (ಬ್ರಹ್ಮನು) ತನ್ನ ಮಗಳನ್ನು
(ಉಪಸ್ತು ಅಥವಾ ದ್ವೈರೂಪ) ಕೆಟ್ಟಿಧಾನನೆಯಿಂದ (ಕಾಮಲಾಲಸೆಯಿಂದ) ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಧ್ಯಾನಿಸಿದನು. ಅದು
ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಗೊತ್ತಾಗಿ ಈ ಕೆಟ್ಟಿಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡದಂತೆ ತಡೆಯಬೇಕೆಂದು ಯೋಚಿಸಿದರು. ಆದರೆ ಪ್ರಜಾಪತಿ

ಯನ್ನು ಶಿಕ್ಷಿಸಿ ಈ ಕೆಲಸ ಮಾಡದಂತೆ ನಿರ್ಬಂಧಪಡಿಸಲು ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಶಕ್ತಿಯಿರಲಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲರೂ ಸೇರಿ ಘೋರವಾದ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಒಟ್ಟಿಗೆ ಒಂದುಗೂಡಿಸಿ ರುದ್ರನೆಂಬ ದೇವನನ್ನು ಉತ್ಪನ್ನ ಮಾಡಿ, ಈ ಪ್ರಜಾಪತಿಯನ್ನು ಶಿಕ್ಷಿಸೆಂದು ಹೇಳಿದರು. ಇದನ್ನು ತಿಳಿದು ಪ್ರಜಾಪತಿಯು ಭೀತನಾಗಿ ಮೃಗರೂಪವನ್ನು ಧರಿಸಿ ಅಂತರಕ್ಷಕ್ಕೆ ನೆಗೆದನು. ಮೃಗನಕ್ಷತ್ರವೆಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಇರುವ ಪ್ರಜಾಪತಿಯನ್ನು ಈಗಲೂ ನೋಡಬಹುದು. ಆಗ ರುದ್ರನು ಅದ್ವಾರನಕ್ಷತ್ರರೂಪದಿಂದ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡು ಪ್ರಜಾಪತಿಯನ್ನೇಲೆ ಬಾಣಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡಿದನು. ಆಗ ಪ್ರಜಾಪತಿಗೆ ವೀರೈಶ್ವರನವಾಯಿತು. ಆ ವೀರೈಶ್ವರನು ಮರುತ್ಪತ್ತಿಗಳು ನಾನಾ ದೆಸೆಗೆ ಹರಡಿ ಭೃಷ್ಟಮಾಡಿದವು. ಅದರಿಂದ (ಆ ವೀರ್ಯದಿಂದ) ಮೊದಲು ಆದಿತ್ಯನೂ ಬಳಿಕ ಭೃಗುವಾರುಣಿಯೂ ಹುಟ್ಟಿದರು. ಉಳಿದ ಅಂಗರಗಳಿಂದ (ಕೆಂಡಗಳಿಂದ) ಅಂಗಿರಸರೆಂಬುವರ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಯಿತು ಎಂದು ಹೇಳಿದೆ.

ಪುರಾಣಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಅಂಗಿರಾಃ ಎಂಬ ಮುಷಿಯು ಬ್ರಹ್ಮನ ಮಾನಸಪುತ್ರರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನೆಂದು ಹೇಳಿದೆ. ವೇದಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಅಂಗಿರನೆಂಬುವನು ಬಹುಮುಖ್ಯನಾದ ಒಬ್ಬ ಮುಷಿಯು ಮತ್ತು ಅನೇಕ ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದ ಮುಷಿಗಳಿಗೆ ಮೂಲಪುರುಷನು. ಮಹಾಭಾರತದ ವನಪರ್ವದಲ್ಲಿ ಮಾರ್ಕಂಡೇಯಯುಧಿಷ್ಠಿರಸಂವಾದದಲ್ಲಿ ಈ ವಿಷಯವಿದೆ. ಕಾರಣಾಂತರದಿಂದ ಅಗ್ನಿಯು ತನ್ನ ಕರ್ತವ್ಯವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಪ್ರಜ್ಞನ್ನವೇಷದಿಂದ ವನಕ್ಕೆ ಹೊರಟುಹೋದನು. ಆಗ ಅಂಗಿರಾ ಎಂಬ ಮುಷಿಯು ಅಗ್ನಿಗೆ ಬದಲಾಗಿ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಹವಿರ್ಭಾಗಗಳನ್ನು ಒಯ್ಯುತ್ತ ಅಗ್ನಿಯ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಮತ್ತು ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಬಂದು ತನ್ನ ಕರ್ತವ್ಯವನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಬೇಕೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದನು. ಅಗ್ನಿಯ ಕರ್ತವ್ಯಗಳನ್ನು ನೆರವೇರಿಸುತ್ತಿದ್ದುದರಿಂದ ಈ ಅಂಗಿರಾಮುಷಿಗೆ ಅಗ್ನಿಯ ಪುತ್ರನೆಂದೂ ಈ ಮುಷಿಯು ವಂತೀಕರಿಗ ಅಂಗಿರಸ್ಸುಗಳೆಂದೂ ಹೆಸರು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಯಿತು.

ಇಂತಹ ಇನ್ನೂ ಕೆಲವು ಉಪಾಖ್ಯಾನಗಳು ಪುರಾಣಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವವು. ಇವಲ್ಲದೆ ಮಗ್ನೇದ ಸಂಹಿತೆಯಲ್ಲಿಯೇ—

ತೇ ಅಂಗಿರಸಃ ಸೂನವಸ್ತೇ ಅಗ್ನೀಃ ಪರಿಜಜ್ಞಿರೇ |

(ಮ. ಸಂ. ೧೦-೬೨-೫)

ಎಂದರೆ ಅಂಗಿರಸೆಂಬ ಮುಷಿಗಳು ಅಗ್ನಿಯ ಪುತ್ರರು ಎಂದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಹೇಳಿದೆ. ಈ ಮಕ್ಕನ್ನು ಭಾಷ್ಯಕಾರರು ಏಕೆ ಉದಹರಿಸಲಿಲ್ಲವೋ ತಿಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ.

ಈ ಅಂಗಿರಾ ಎಂಬ ಮುಷಿಯು ಬಹು ಪುರಾತನಕಾಲದವನೆಂದೂ ಮಗ್ನೇದದ ಅನೇಕ ಮುಷಿಗಳು ಈತನನ್ನು ತಮ್ಮ ವಂಶದ ಮೂಲಪುರುಷನೆಂದು ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಹೇಳಿಕೊಂಡಿರುವುದೂ ಮಗ್ನೇದದ ಕೆಲವು ಮಕ್ಕುಗಳಿಂದ ವ್ಯಕ್ತವಾಗುವುದು.

ನಸುಷ್ವದಗ್ನೇ ಅಂಗಿರಸ್ವದಂಗಿರೋ ಯಯಾತಿವತ್ಸದನೇ ಪೂರ್ವವಚ್ಛೇಚೇ ||

(ಮ. ಸಂ. ೧-೩೧-೧೭)

ಅಂಗಿರಸ್ಸನ್ನಹಿವ್ರತ ಪ್ರಸ್ಥಣ್ಣಸ್ಯ ಶ್ರುಧೀ ಹವಂ ||

(ಮ. ಸಂ. ೧-೪೫-೩)

ದಧ್ಯಜ್ ಹ ಮೇ ಜನುಷಂ ಪೂರ್ವೋ ಅಂಗಿರಾಃ ಪ್ರಿಯಮೇಧಃ ಕಣ್ವೋ ಅತ್ರಿರ್ಮನುರ್ವಿ
ದುಸ್ತೇ ಮೇ ಪೂರ್ವೇ ಮನುರ್ವಿದುಃ ||

(ಮ. ಸಂ. ೧-೧೩೯-೯)

ಈ ಮಕ್ಕಳು ಅಂಗಿರಾಮುಷಿಯ ಅನೇಕ ಮುಷಿಗಳಿಗೆ ಪೂರ್ವಿಕನೆಂದು ತಿಳಿಸುವರು. ಈ ಅಂಗಿರಾಮುಷಿಯ ವಂಶದವರಲ್ಲಿ ಅಥರ್ವನ್ ಎಂಬುವನು ಮುಖ್ಯನಾದವನು. ಇವನಿಗೆ ಬೃಹಸ್ಪತಿ, ಗೋತಮ, ವೃಷಣ ಎಂಬ ಮೂವರು ಪುತ್ರರು. ವೃಷಣನೆಂಬುವನು ಈ ಅಥರ್ವಣನಿಗೆ ಪಠ್ಯಾ ಎಂಬ ಪತ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಪುತ್ರನು. ಇವನ ವಿಚಾರವು ವೇದದಲ್ಲಿ ಅನೇಕಕಡೆ ಸೂಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ವೃಷಣನ ಮಗನು ಸುಧನ್ವಾನ್ ಅಂಗಿರನೆಂಬುವನು. ಈ ಸುಧನ್ವನಿಗೆ ಮುಭು, ವಿಭ್ವನ್, ವಾಜ ಎಂಬ ಮೂವರು ಪುತ್ರರು. ಈ ಮೂವರೂ ಮುಭುಗಳೆಂದೇ ವೇದದಲ್ಲಿ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿರುವರು. ಇವರು ತ್ವಷ್ಟೃಪ್ರಜಾಪತಿಯ ಶಿಷ್ಯರೆಂದು ಹೇಳಿದೆ. ಈ ಅಂಗಿರಾಮುಷಿಯ ವಂಶದಲ್ಲಿ ಬೃಹಸ್ಪತಿ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನ ಮುಷಿಗಳು ಮೂವರಿದ್ದರು. ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ ಮುಭುಗಳೂ ಬೃಹಸ್ಪತಿಯೂ ದೇವತೆಗಳೆಂದು ಭಾವಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಅವರ ಸ್ತೋತ್ರರೂಪವಾದ ಅನೇಕ ಮಕ್ಕಳು ಮಗ್ಗೇದದಲ್ಲಿವೆ. ಈ ಮೂವರು ಬೃಹಸ್ಪತಿಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೆಯವನು ವಣಿ ಎಂಬ ದಸ್ಯರಾಜನನ್ನು ಕೊಂದು ಅವನು ಅಪಹರಿಸಿದ್ದ ಗೋವುಗಳನ್ನು ಹಿಂದಕ್ಕೆ ತಂದನೆಂದೂ, ಅಂಶುಮತೀ ಎಂಬ ನದಿಯ ದಡದಮೇಲೆ ರಾಜ್ಯವಾಳುತ್ತಿದ್ದ ದಾಸನೆಂಬ ಮತ್ತೊಬ್ಬ ದಸ್ಯಮುಖಂಡನನ್ನು ತನ್ನ ಹತ್ತಸಾವಿರ ಅನುಚರರೊಡನೆ ಯುದ್ಧಮಾಡಿ ಸೋಲಿಸಿದನೆಂದೂ ಇತಿಹಾಸವಿದೆ ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಬೃಹಸ್ಪತಿಯ ಮಗನಾದ ಭರದ್ವಾಜ ನೆಂಬ ಮುಷಿಯು ಶಂಬರನೆಂಬ ದೈತ್ಯನನ್ನು ಸಂಹರಿಸಿದ ದಿವೋದಾಸನೆಂಬುವನಿಗೆ ಪುರೋಹಿತನಾಗಿದ್ದನು. ಅಂತೂ ಅಂಗಿರಾಮುಷಿಯ ವಂಶವು ಬಹು ದೊಡ್ಡದು. ಮತ್ತು ಅನೇಕ ಪ್ರಸಿದ್ಧಪುರುಷರು ಈ ವಂಶದವರಾಗಿದ್ದರು ಮಗ್ಗೇದದಲ್ಲಿ ಅನೇಕಕಡೆ ಎಂದರೆ ಅಗ್ನಿಶಬ್ದವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕಾದ ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಅಂಗಿರ ಎಂಬ ಶಬ್ದದ ಪ್ರಯೋಗವು ಬಹಳವಾಗಿದೆ.

ಉರ್ಜೋನಸಾತ್—ಅನ್ನಸ್ಯ ಪುತ್ರ | ಅಗ್ನಿಯು ಅನ್ನದ ಪುತ್ರನು ಹೇಗೆ ಎಂಬ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ—
ನಸಾದಿತ್ಯತತ್ಪನಾಮ | ಹವಿರ್ಭಿರ್ವರ್ಧನಾನತ್ಯಾತ್ | ನಸಾತ್ ಎಂದರೆ ಅಪತ್ಯ ಅಥವಾ ಪುತ್ರನೆಂದು ಹೆಸರು ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಹೋಮಮಾಡುವ ಹವಿಸ್ಸಿನಿಂದ ಅಗ್ನಿಯು ಪ್ರವೃದ್ಧಮಾನನಾಗುವುದರಿಂದ ಅಗ್ನಿಯನು ಹವಿಸ್ಸಿನ ಅಥವಾ :ನ್ನದ ಪುತ್ರನೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು ಅಥವಾ ನಸಾದಿತಿ ನಸ್ತಾ ಹವಿರ್ಲಕ್ಷಣಸ್ಯಾನ್ನಸ್ಯ ನಸ್ತಃ | ಅಗ್ನಿ ಸ್ತಾ ಸ್ತಾಹುತಿಃ ಸಮ್ಯಗಾದಿತ್ಯಮುಪತಿಷ್ಯತೇ | ಅದಿತ್ಯಾಜ್ಞಾಯತೇ ವೃಷ್ಟಿಃ | ವೃಷ್ಣೇ-
ರೋಷಧಯ ಓಷದೀಭ್ಯೋಽಗ್ನಿರಿತ್ಯನ್ನಸ್ಯ ನಸ್ತಾ || ಅಥವಾ ಉರ್ಜೋನಸಾತ್ ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಅನ್ನದ ಮೊಮ್ಮಗನು (ಪುತ್ರನ ಪುತ್ರನು) ಎಂದೂ ಅರ್ಥವನ್ನೂ ಹೇಳಬಹುದು. ಅಗ್ನಿಯು ಹೇಗೆ ಅನ್ನದ ಮೊಮ್ಮಗನು ಎಂದರೆ—ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಹೋಮಮಾಡಿದ ಹವಿರಾದಿಗಳು ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿರುವ ಅದಿತ್ಯನಿಗೆ ಹೋಗಿ ಸೇರುವವು. ಅದಿತ್ಯನಿಂದ ವೃಷ್ಟಿ (ಮಳೆ) ಯೂ ವೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಓಷಧಿವನಸ್ಪತಿಗಳೂ, ಓಷಧಿಗಳಿಂದ (ವೃಕ್ಷಗಳಿಂದ ಎಂದರೆ ವೃಕ್ಷರೂಪವಾದ

ಅರಣಿಗಳಿಂದ) ಅಗ್ನಿಯೂ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುವುದು. ಆದುದರಿಂದ ಅಗ್ನಿಯು ಹವಿಸ್ಸಿನ ಅಥವಾ ಅನ್ನದ ನಷ್ಟ ಎಂದರೆ ಮೊಮ್ಮಗನು ಎಂದು ಹೇಳಲ್ಪಡುವುದು

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ದಾಶೇನು ಕಸ್ಯ ಮನಸಾ ಯಜ್ಞಸ್ಯ ಸಹಸೋ ಯಹೋಃ |

ಕದು ವೋಚೇ ಇದಂ ನಮಃ || ೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ದಾಶೇನು | ಕಸ್ಯ | ಮನಸಾ | ಯಜ್ಞಸ್ಯ | ಸಹಸಃ | ಯಹೋಃ | ಇತಿ |

ಕತ್ | ಊಂ | ಇತಿ | ವೋಚೇ | ಇದಂ | ನಮಃ || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಋಷಿರಗ್ನಿಂ ಪ್ರತಿ ಬ್ರೂತೇ | ಹೇ ಸಹಸೋ ಯಹೋಃ | ಯದುರಿತ್ಯಪತ್ಯನಾಮ | ಬಲೇನ ನಿಷ್ಪಾದ್ಯಮಾನತ್ವಾಭ್ಯಲ್ಪಸ್ಯ ಪುತ್ರ ಹೇ ಅಗ್ನೇ ಕಸ್ಯ ಕೀದೃಶಸ್ಯ ಯಜ್ಞಸ್ಯ ಯಜ್ಞವತೋ ಯಜನೀಯ- ದೇವನತೋ ಯಜಮಾನಸ್ಯ ಮನಸಾ ಯುಕ್ತಾಃ ಸಂತೋ ಹವೀಂಷಿ ತುಭ್ಯಂ ವಯಂ ದಾಶೇನು | ಪ್ರಯಚ್ಛೇಮ || ಪೂಜಾಯಾಂ ಬಹುನಚನಂ || ಕಿಂಚ ತುಭ್ಯಮಿದಂ ನನೋ ಹವಿರ್ನಮಸ್ಕಾರಂ ವಾ ಕತ್ ಕದಾ ವೋಚೇ | ಅಹಂ ವದಾಮಿ | ಉ ಇತಿ ಪ್ರಶ್ನೇ | ಋಷಿಃ ಕದಾ ಯಜ್ಞಾಮಿ ಕದಾ ಸ್ತೋಷ್ಯಾಮಿಾಕೃಗ್ನಿಂ ಪೃಚ್ಛತಿ || ವೋಚೇ | ವಚ್ಯಾದೇಶಸ್ಯ ಉಚ್ಯಾತ್ಮನೇಪದ ಉತ್ತಮೈಕವಚನೇ ರೂಪಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಹೇ ಸಹಸೋ ಯಹೋಃ—ಶಕ್ತಿ ಪ್ರಯೋಗದಿಂದ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುವ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ | ಕಸ್ಯ—ಯಾವ | ಯಜ್ಞಸ್ಯ—ಯಜಮಾನನ | ಮನಸಾ—ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಯುಕ್ತರಾದ ನಾವು ನಿನಗಾಗಿ | ದಾಶೇನು—ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ಅರ್ಪಿಸೋಣ ? | ಇದಂ ನಮಃ—ಈ ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ಅಥವಾ ನಮಸ್ಕಾರವನ್ನು | ಕತ್—ಯಾವಾಗ | ವೋಚೇ ಉ—ಅರ್ಪಿಸುವೆನು ಅಥವಾ ಹೇಳುವೆನು ?

|| ಛಾಂದಸ್ ||

ಶಕ್ತಿ ಪ್ರಯೋಗದಿಂದ ಜನಿಸುವ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ಯಾವ ಯಜ್ಞದ ಅಥವಾ ಯಜಮಾನನ ಇಷ್ಟಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ನಿನಗೆ ಹವಿಸ್ಸರ್ಪಿಸೋಣ ? ಈ ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ಅಥವಾ ನಮಸ್ಕಾರಪೂರ್ವಕಸ್ತುತಿಯನ್ನು ಯಾವಾಗ ನಿನಗೆ ಅರ್ಪಿಸುವೆನು ?

English Translation

Son of strength, what worshipper's (offerings) shall we present to you with devoted mind, and when shall I utter to you this praise ?

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಅಥಾ ತ್ವಂ ಹಿ ನ ಸ್ವರೋ ವಿಶ್ವಾ ಅಸ್ತುಭ್ಯಂ ಸುತಕ್ಷಿತೀಃ |

ವಾಜದ್ರವಿಣಸೋ ಗಿರಃ || ೬ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ಅಥ | ತ್ವಂ | ಹಿ | ನಃ | ಕರಃ | ವಿಶ್ವಾಃ | ಅಸ್ತುಭ್ಯಂ | ಸುತಕ್ಷಿತೀಃ |

ವಾಜದ್ರವಿಣಸಃ | ಗಿರಃ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಅಗ್ನೇ ಅಧಾನಂತರಂ ತ್ವಂ | ಹಿರವಧಾರಣೇ | ತ್ವಮೇವಾಸ್ತುಭ್ಯಂ ಕರಃ | ಕುರು | ದೇಹೀ-
ತ್ಯರ್ಥಃ || ಕರೋತೇರ್ಲೇಟ್ಯಡಾಗಮಃ || ಕಿಮಿತ್ಯಪೇಕ್ಷಾಯಾಮಾಹ | ನೋಽಸ್ತದೀಯಾ ಗಿರಸ್ತ್ವದ್ವಿ-
ಷಯಾ ವಿಶ್ವಾಃ ಸರ್ವಾಃ ಸ್ತುತೀರೇವಂ ಕುರು ಯಥಾ ಸುಕ್ಷಿತೀಃ | ಕ್ಷಿಯಂತಿ ನಿವಸಂತ್ಯತೇತಿ ಕ್ಷಿತಯೋ
ಗೃಹಾಃ | ಶೋಭನನಿವಾಸಾಃ | ಯದ್ವಾ | ಕ್ಷಿತಯೋ ಮನುಷ್ಯಾಃ | ಕಲ್ಯಾಣಪುತ್ರಪೌತ್ರಾದಿಯುಕ್ತಾಃ |
ತಥಾ ವಾಜದ್ರವಿಣಸೋಽನ್ಯಯುಕ್ತಧನವತೀಃ | ಅಥವಾ ವಾಜೋ ದೀಪ್ತಿಃ | ಸರ್ವತೋ ದೀಪ್ತ-
ಧನಶ್ಚ ಕುರು | ತ್ವಮಸ್ಮಾಭಿಃ ಸ್ತುತಃ ಸನ್ ಗೃಹಪುತ್ರಾನ್ಯಧನಾದೀನಿ ದೇಹೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

(ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ) ಅಥ—ಅನಂತರ | ತ್ವಂ ಹಿ—ನೀನೇ | ಅಸ್ತುಭ್ಯಂ—ನಮಗೆ | ಕರಃ—ಧನಾದಿಗಳನ್ನು
ಕೊಡು | ನಃ—ನಮ್ಮ | ವಿಶ್ವಾಃ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ಗಿರಃ—ಸ್ತುತಿಯಾಸವಾದ ವಾಕ್ಯಗಳು | ಸುಕ್ಷಿತೀಃ—
ವಾಸಯೋಗ್ಯವಾದ ಗೃಹಗಳನ್ನು ಅಥವಾ ಪುತ್ರಪೌತ್ರಾದಿ ಸಂತತಿಯನ್ನು | ವಾಜದ್ರವಿಣಸಃ—ಅನ್ನ, ಧನ
ಇವುಗಳಿಂದ ಸಮೃದ್ಧವಾಗಿರುವಂತೆ (ಕರಃ—ಮಾಡು).

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ನಿನ್ನನ್ನು ದೈಶಿಸಿ ನಾವು ಪರಿಶುದ್ಧ ಸ್ತುತಿರೂಪವಾದ ವಾಕ್ಯಗಳು ನಿನ್ನ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ
ನಮಗೆ ವಾಸಯೋಗ್ಯವಾದ ಗೃಹಗಳನ್ನೂ ಅಥವಾ ಪುತ್ರಪೌತ್ರಾದಿ ಸಂತತಿಗಳನ್ನೂ ಕೊಟ್ಟು ಆ ಗೃಹಾದಿಗಳು ಅನ್ನ
ಧನ ಮೊದಲಾದ ಸಮೃದ್ಧವೃದ್ಧವಾಗಿರುವಂತೆ ಆಗಲಿ.

English Translation

Cause all our praises to bring to us excellent dwellings and abundance of wealth in food.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾರಃ ॥

ಕಸ್ಯ ನೂನಂ ಪರೀಣಸೋ ಧಿಯೋ ಜಿನ್ವಸಿ ದಂಪತೇ ।

ಗೋಷಾತಾ ಯಸ್ಯ ತೇ ಗಿರಃ ॥ ೭ ॥

॥ ಪದಪರಃ ॥

ಕಸ್ಯ | ನೂನಂ | ಪರೀಣಸಃ | ಧಿಯಃ | ಜಿನ್ವಸಿ | ದಂಪತೇ |

ಗೋಷಾತಾ | ಯಸ್ಯ | ತೇ | ಗಿರಃ ॥ ೭ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ದಂಪತೇ | ಯದಾ ಗಾರ್ಹಪತ್ಯೇ ವರ್ತಸೇ ತದಾ ಜಾಯಾಪತಿಸ್ವರೂಪೋಽಸಿ | ತಸ್ಮಾ-
ದ್ಧಂಪತಿಶಬ್ದೇನಾಗ್ನಿರಭಿಧೀಯತೇ | ತಥಾವಿಧ ಹೇ ಅಗ್ನೇ ನೂನಮಿದಾನೀಂ ಕಸ್ಯ ಕೀದೃಶಸ್ಯ ಜನಸ್ಯ
ಪರೀಣಸೋ ಬಹುನಿ ಧಿಯಃ ಕರ್ಮಾಣಿ ಜಿನ್ವಸಿ | ಪ್ರೀಣಯಸಿ ಯಸ್ಯ ತೇ ತವ ಸಂಬಂಧಿನೋ ಗಿರಃ
ಸ್ತುತಯೋ ಗೋಸಾತಾ ಗೋಸಾತೌ ಗವಾಂ ಲಾಭೇ ಭವಂತಿ ಖಲು | ತಸ್ಮಾತ್ತ್ವಂ ಕುತ್ರ ತಿಷ್ಠಸಿ |
ಅಸ್ಮಾಕಮಿದಾನೀಂ ಗವೇಚ್ಛಾ ಪ್ರವರ್ತತೇ | ಯದ್ವಾ | ಹೇ ಅಗ್ನೇ ತ್ವಮಿದಾನೀಂ ಕಸ್ಯ ಕರ್ಮಾಣಿ
ಪ್ರೀಣಯಸಿ | ನ ಕಸ್ಯಾಪೀತ್ಯರ್ಥಃ | ಅಸ್ಮಾಕಮೇವ ಕರ್ಮಾಣಿ ಪ್ರೀಣಯೇತಿ ಭಾವಃ ॥

ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ।

ದಂಪತೇ—ಗಾರ್ಹಪತ್ಯಾಗ್ನಿಕುಂಡದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿತನಾಗಿರುವ ಜಾಯಾಪತಿಸ್ವರೂಪನಾದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ |
ನೂನಂ—ಈಗ | ಕಸ್ಯ—ಯಾರ | ಪರೀಣಸಃ—ಬಹಳವಾದ | ಧಿಯಃ—ಕರ್ಮಗಳು | ಜಿನ್ವಸಿ—ನಿನ್ನನ್ನು
ಪ್ರೀತಿಸಿಗೊಳಿಸುತ್ತೇನೆ ? | ಯಸ್ಯ—ಯಾರ (ಯಾರಿಂದ ಪರಿತವಾದ) | ತೇ ಗಿರಃ—ನಿನ್ನನ್ನದ್ದೇಶಿಸಿದ ಸ್ತುತಿ
ವಾಕ್ಯಗಳು | ಗೋಸಾತಾ—ಗೋವುಗಳ ಲಾಭವನ್ನು ದೊರಕಿಸಿಕೊಡಬಲ್ಲವು ?

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಗಾರ್ಹಪತ್ಯಾಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿತನಾಗಿರುವ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ನೀನು ಈಗ ಅನೇಕವಿಧವಾದ ಯಾರ ಯಜ್ಞ
ಕರ್ಮಗಳಿಂದ ಸಂತೋಷಪಡುವೆ ? ನಿನ್ನನ್ನದ್ದೇಶಿಸಿ ಪರಿಸುವ ಯಾರ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳಿಗೆ ಪ್ರೀತನಾಗಿ ಗೋವುಗಳನ್ನು
ಅನುಗ್ರಹಿಸುವೆ ?

English Translation

Whose many offerings do you gladden, Agni,—you who are the lord of the house, and whose praises bring wealth of cows ?

|| ಸಂಹಿತಾಶ್ಲೋಕ ||

ತಂ ಮರ್ಜಯಂತ ಸುಕ್ರತುಂ ಪುರೋಯಾನಾನಮಾಜಿಷು ।

ಸ್ವೇಷು ಹವೇಷು ವಾಜಿನಂ || ೮ ||

|| ಪದಪಾಠ ||

ತಂ | ಮರ್ಜಯಂತ | ಸುಕ್ರತುಂ | ಪುರೋಯಾನಾನಂ | ಆಜಿಷು |

ಸ್ವೇಷು | ಹವೇಷು | ವಾಜಿನಂ || ೮ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಗ್ನಿಮಂಥನೇ ತಂ ಮರ್ಜಯಂತ ಸುಕ್ರತುಮಿತ್ಯೇಷಾ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ತಂ ಮರ್ಜಯಂತ ಸುಕ್ರತುಂ ಯಜ್ಞೇನ ಯಜ್ಞಮಯಜಂತ ದೇವಾಃ | ಅ. ೨.೧೬ | ಇತಿ ||

ಸುಕ್ರತಂ ಶೋಭನಪ್ರಜ್ಞಂ ಸುಕರ್ಮಾಣಂ ವಾಜಿಷು ಸಂಗ್ರಾಮೇಷು ಪುರೋಯಾನಾನಂ ಶತ್ರುಹನನಾರ್ಥಂ ಪುರತ ಏವ ಗಂತಾರಂ ವಾಜಿನಂ ಬಲವಂತಂ ತಾದೃಶಮಗ್ನಿಂ ಯಜಮಾನಾಃ ಸ್ವೇಷ್ವಾತ್ಮೀಯೇಷು ಹವೇಷು ಗೃಹೇಷು ಮರ್ಜಯಂತ | ನಿರ್ಮಥಿತಮಗ್ನಿಮಲಂಕುರ್ಮಂತಿ | ಪರಿಚರಂತೀತಿ ಯಾವತ್ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸುಕ್ರತುಂ—ಒಳ್ಳೆಯ ಕರ್ಮಕರ್ತನೂ ಅಥವಾ ಯಜ್ಞಕರ್ಮನಿರ್ವಾಹಕನೂ | ಆಜಿಷು—ಯುದ್ಧಗಳಲ್ಲಿ | ಪುರೋಯಾನಾನಂ—ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಸಂಹರಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಮುನ್ನುಗ್ಗುವವನೂ | ವಾಜಿನಂ—ಬಲಶಾಲಿಯೂ ಆದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಯಜಮಾನನೂ | ಸ್ವೇಷು ಹವೇಷು—ತಮ್ಮ ಸ್ವಗೃಹಗಳಲ್ಲಿ | ಮರ್ಜಯಂತ—ಅಲಂಕರಿಸಿ ಪೂಜಿಸುತ್ತಾರೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಒಳ್ಳೆಯ ಕರ್ಮಕರ್ತನೂ ಅಥವಾ ಯಜ್ಞಕರ್ಮನಿರ್ವಾಹಕನೂ ಯುದ್ಧಗಳಲ್ಲಿ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಸಂಹರಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಮುನ್ನುಗ್ಗುವವನೂ ಅತ್ಯಂತ ಬಲಶಾಲಿಯೂ ಆದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಯಜ್ಞಮಾಡುವ ಯಜಮಾನನೂ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಗೃಹಗಳಲ್ಲಿ ಅಲಂಕರಿಸಿ ಪೂಜಿಸುತ್ತಾರೆ.

English Translation

They keep him bright in their houses, (Agni,) famed for glorious deeds, the mighty one who presses forward in battles.

॥ ವಿಶೇಷವಿಶಯಗಳು ॥

ಅಗ್ನಿಮಧನವೆಂಬ ಯಜ್ಞಾಂಗಕರ್ಮದಲ್ಲಿ ತಂ ಮರ್ಜಯಂತ ಎಂಬ ಈ ಮುಕ್ತನ್ನು ಪರಿಸರಿಸಿಕೊಂಡು ಆಶ್ವಲಾಯನ ಶೌತಸೂತ್ರದ-ತಂ ಮರ್ಜಯಂತ ಸುಕ್ರತುಂ ಯಜ್ಞೇನ ಯಜ್ಞಮಯಜಂತ ದೇವಾಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೨-೧೬) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಕ್ಷೇತಿ ಕ್ಷೇಮೇಭಿಃ ಸಾಧುಭಿರ್ನಕಿಯಂ ಘ್ನಂತಿ ಹಂತಿ ಯಃ |

ಅಗ್ನೇ ಸುವೀರ ಏಧತೇ || ೯ ||

• ಪದಪಾಠಃ •

ಕ್ಷೇತಿ | ಕ್ಷೇಮೇಭಿಃ | ಸಾಧುಭಿಃ | ನಕಿಃ | ಯಂ | ಘ್ನಂತಿ | ಹಂತಿ | ಯಃ |

ಅಗ್ನೇ | ಸುವೀರಃ | ಏಧತೇ || ೯ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ಅಗ್ನೇ ಯೋ ಮನುಷ್ಯಃ ಸಾಧುಭಿಃ ಸಾಧಯದ್ಭಿಃ ಕ್ಷೇಮೇಭಿಃ ಪಾಲನೈಃ ಸಹ ಕ್ಷೇತಿ ಸ್ವಗೃಹೇ ನಿವಸತಿ | ತಥಾ ಯಂ ಜನಂ ನಕಿಃ ನ ಕೇಚನ ಘ್ನಂತಿ ನ ಹಿಂಸಂತಿ | ಯ ಏನ ಹಂತಿ ಶತ್ರುನ್ ಸ್ವಯಮೇವ ಹಂತಿ | ಸ ಮನುಷ್ಯಶ್ಚ ವ ಸ್ತೋತಾ ಖಲು | ಅನ್ಯಥಾ ತಸ್ಯೈತಾವನ್ನ ಘಟಿತೇ | ತತಃ ಸ ಸ್ತೋತಾ ಸುವೀರಃ ಶೋಭನಪುತ್ರಾದಿಯುಕ್ತಃ ಸನ್ನೇಧತೇ | ಅತ್ತೀಯಗೃಹೇಷು ಧನಾದಿ-ಭಿರ್ವರ್ಧತೇ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ •

ಅಗ್ನೇ—ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ | ಯಃ—ಯಾವ ಮನುಷ್ಯನು ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುವನೋ ಆ ಮನುಷ್ಯನು | ಸಾಧುಭಿಃ—ಉತ್ತಮವಾದ | ಕ್ಷೇಮೇಭಿಃ—ರಕ್ಷಣೆಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತನಾಗಿ | ಕ್ಷೇತಿ—ತನ್ನ ಗೃಹದಲ್ಲಿ ವಾಸಮಾಡುತ್ತಾನೆ | ಯಂ—ಆ ಪುರುಷನನ್ನು | ನಕಿಃ ಘ್ನಂತಿ—ಯಾರೂ ಹಿಂಸಿಸುವುದಿಲ್ಲ | ಯಃ—ಆ ಪುರುಷನು |

ಹಂತಿ—ತನ್ನ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲು ಸಮರ್ಥನಾಗುತ್ತಾನೆ! ಸುವೀರಃ—ವೀರರಾದ ಪುತ್ರಾದಿಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತನಾಗಿ
ವಿಧತೇ—ಧನಾದಿಗಳಿಂದ ತನ್ನ ಗೃಹದಲ್ಲಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಯನ್ನೈದುತ್ತಾನೆ.

। ಭಾವಾರ್ಥ ।

ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ಯಾವ ಮಾನವನು ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುವನೋ ಆ ಮಾನವನು ಯಾವ ಬಾಧೆಯೂ ಇಲ್ಲದೆ,
ಉತ್ತಮ ರಕ್ಷಣೆಗಳಿಂದ ಸಹಿತನಾಗಿ ತನ್ನ ಗೃಹದಲ್ಲಿ ವಾಸಮಾಡುತ್ತಾನೆ ಅವನನ್ನು ಯಾರೂ ಹಿಂಸಿಸಲಾರರು.
ಅವನು ತನ್ನ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಸಂಹರಿಸಲು ಶಕ್ತನಾಗುತ್ತಾನೆ ಮತ್ತು ವೀರರಾದ ಪುತ್ರಾದಿಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತನಾಗಿ ಧನ
ಸಮೃದ್ಧಿಯಿಂದ ತನ್ನ ಗೃಹದಲ್ಲಿ ಸುಖವಾಗಿ ವಾಸಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

He who dwells at home with all-efficient protections, whom none can harm, but who himself harms (his enemies),—he Agni, (your worshipper) waxes strong with heroic offspring.



ನಂಭತ್ತೈದನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

। ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ।

ಆ ಮೇ ಹವಮಿತಿ ನವರ್ಚಂ ಸಂಜಮಂ ಸೂಕ್ತಂ । ಕೃಷ್ಣೋ ನಾನಾಂಗಿರಃ ಯುಷಿಃ ।
ಗಾಯತ್ರೀ ಛಂದಃ । ಏತದಾದೀನಿ ತ್ರೀಣಿ ಸೂಕ್ತಾನ್ಯಸ್ತಿದೇವತ್ಯಾನಿ । ತಥಾ ಚಾನುಕ್ರಾಂತಂ । ಆ ಮೇ
ಕೃಷ್ಣ ಅಶ್ವಿನಂ ಹೀತಿ ॥ ಪ್ರಾತರನುವಾಕ ಅಶ್ವಿನೇ ಕೃತೌ ಗಾಯತ್ರೇ ಛಂದಸ್ತ್ಯಾಶ್ವಿನ ಶಸ್ತ್ರೇ ಚೇದಂ
ಸೂಕ್ತಂ । ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ । ಉದೀರಾಥಾಮಾ ಮೇ ಹವಂ । ಆ ೪-೧೫ । ಇತಿ ॥

ಅನುವಾದವು—ಆ ಮೇ ಹವಂ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಐದನೆಯ
ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಒಂಭತ್ತು ಪುಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಅಂಗಿರಸಃ ಕೃಷ್ಣಃ ಎಂಬುವನು ಮುಖಿಯು ;
ಗಾಯತ್ರೀಛಂದಸ್ಸು. ಈ ಸೂಕ್ತದಿಂದ ಮುಂದಿನ ಮೂರು ಸೂಕ್ತಗಳು ಅಶ್ವಿನೀದೇವತಾಕವು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆ
ಯಲ್ಲಿ—ಆ ಮೇ ಕೃಷ್ಣ ಅಶ್ವಿನಂ ಹಿ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ಪ್ರಾತರನುವಾಕಮಂತ್ರಪಠನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅಶ್ವಿನಕ್ರತು
ಸಂಬಂಧವಾದ ಗಾಯತ್ರೀಛಂದಸ್ಸಿನ ಮಂತ್ರಗಳಿಗಾಗಿಯೂ ಅಶ್ವಿನಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಿಗಾಗಿಯೂ ಈ ಸೂಕ್ತದ
ವಿನಿಯೋಗವಿರುವುದೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ಉದೀರಾಥಾಮಾ ಮೇ ಹವಂ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ
(ಆ ೪-೧೫) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು

ಸೂಕ್ತ—೮೫

ದುಂಡಲ—೮ || ಅನುವಾಕ—೯ || ಸೂಕ್ತ—೮೫ ||
 ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೬ || ವರ್ಗ—೭, ೮, ||
 ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಮುಕ್ತಂಖ್ಯೆ—೯ ||
 ಮುಪ್ಪಿ—ಕೃಷ್ಣ ||
 ದೇವತಾ—ಅಶ್ವಿನಿ ||
 ಭಂದೆ—ಗಾಯತ್ರಿ, ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಆ ಮೇ ಹವಂ ನಾಸತ್ಯಾಶ್ವಿನಾ ಗಚ್ಛತಂ ಯುವಂ ।

ಮಧ್ವಃ ಸೋಮಸ್ಯ ಪೀತಯೇ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಆ | ಮೇ | ಹವಂ | ನಾಸತ್ಯಾ | ಅಶ್ವಿನಾ | ಗಚ್ಛತಂ | ಯುವಂ |

ಮಧ್ವಃ | ಸೋಮಸ್ಯ | ಪೀತಯೇ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ನಾಸತ್ಯಾ | ಅಸತ್ಯಮನಯೋರ್ನಾಪ್ತೀತಿ ನಾಸತ್ಯಾ | ತಾದೃಶೌ ಹೇ ಅಶ್ವಿನಾಶ್ವಿನಿ ಯುವಂ
 ಯುವಾಂ ಮೇ ಮದೀಯಂ ಹವಮಾಹ್ವಾನಂ ಶ್ರುತ್ವಾ | ಯದ್ವಾ | ಹವಂ | ಹೂಯತೇತ್ಯತ್ರೇತಿ ಹವೋ
 ಯಜ್ಞಃ || ಕೇವಲಸ್ಮಾಧಿಕರಣೇತ್ಯಪ್ ಭಾಂದಸಃ || ಮದೀಯಂ ಯಜ್ಞಂ ಪ್ರತಿ ಮಧ್ವೋ ಮದಕರಸ್ಯ
 ಸೋಮಸ್ಯ ಪೀತಯೇ ಪಾನಾಯ ತದರ್ಥಮಾ ಗಚ್ಛತಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಹೇ ನಾಸತ್ಯಾ—ಅಸತ್ಯವನ್ನು ನುಡಿಯದಿರುವ | ಅಶ್ವಿನಾ—ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ | ಯುವಂ—
 ನೀವು | ಮೇ—ನನ್ನ | ಹವಂ—ಅಹ್ವಾನವನ್ನು ಕೇಳಿ | ಮಧ್ವಃ—ಮದವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವ | ಸೋಮಸ್ಯ—
 ಸೋಮರಸದ | ಪೀತಯೇ—ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ಆ ಗಚ್ಛತಂ—ದಯಮಾಡಿ.

|| ಛಾಂದಾ ರ್ಥಃ ||

ಸತ್ಯಸ್ವರೂಪರಾದ ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ನೀವು ನನ್ನ ಅಹ್ವಾನವನ್ನು ಕೇಳಿ, ಹರ್ಷಕಾರಕವಾದ
 ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಇಲ್ಲಿಗೆ ದಯಮಾಡಿ.

English Translation

Nasatyas, Aswins, come to my invocation, that you may drink the exhilarating Soma.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಇಮಂ ಮೇ ಸ್ತೋಮಮುತ್ಪನ್ನೇಮಂ ಮೇ ಶೃಣುತಂ ಹವಂ ।

ಮಧ್ವಃ ಸೋಮಸ್ಯ ಪೀತಯೇ ॥ ೨ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಇಮಂ | ಮೇ | ಸ್ತೋಮಂ | ಅತ್ಪನ್ನಾ | ಇಮಂ | ಮೇ | ಶೃಣುತಂ | ಹವಂ |

ಮಧ್ವಃ | ಸೋಮಸ್ಯ | ಪೀತಯೇ ॥ ೨ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಅತ್ಪನ್ನಾತ್ಪನ್ನಾ ಮೇ ಮದೀಯಮಿಮಂ ಸ್ತೋಮಂ ಸ್ತೋತ್ರಂ ಕಿಂ ಚ ಮೇ ಮದೀಯಮಿಮಮಿದಮಾಗಮನವಿಷಯಂ ಹವಮಾಹ್ವಾನಂ ಚ ಶೃಣುತಂ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಅತ್ಪನ್ನಾ—ಎಲೈ ಅತ್ಪನ್ನೀದೇವತೆಗಳೇ | ಮೇ—ನನ್ನ | ಇಮಂ ಸ್ತೋಮಂ—ಈ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನೂ ಮತ್ತು | ಮೇ—ನನ್ನ | ಇಮಂ ಹವಂ—ಈ ಆಹ್ವಾನವನ್ನೂ | ಶೃಣುತಂ—ಕೇಳಿ | ಮಧ್ವಃ—ಮದಕರವಾದ | ಸೋಮಸ್ಯ—ಸೋಮರಸದ | ಪೀತಯೇ—ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಬನ್ನಿರಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಎಲೈ ಅತ್ಪನ್ನೀದೇವತೆಗಳೇ, ನೀವು, ನಾನು ನಿಮ್ಮ ವಿಷಯವಾಗಿ ಮಾಡುವ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನೂ ಯಜ್ಞ ಭೂಮಿಗೆ ಬರಬೇಕೆಂಬ ನನ್ನ ಆಹ್ವಾನವನ್ನೂ ಕೇಳಿ ಮದಕರವಾದ ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಇಲ್ಲಿಗೆ ದಯಮಾಡಿ.

English Translation

Ashwlns, hear this my hymn, this my invocation, that you may drink the exhilarating Soma,

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಯಂ ವಾಂ ಕೃಷ್ಣೋ ಅಶ್ವಿನಾ ಹವತೇ ವಾಜಿನೀವಸೂ ।

ಮಧ್ವಃ ಸೋಮಸ್ಯ ಪೀತಯೇ || ೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಯಂ | ವಾಂ | ಕೃಷ್ಣಃ | ಅಶ್ವಿನಾ | ಹವತೇ | ವಾಜಿನೀವಸೂ ಇತಿ ವಾಜಿನೀವಸೂ ।

ಮಧ್ವಃ | ಸೋಮಸ್ಯ | ಪೀತಯೇ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ವಾಜಿನೀವಸೂ ಅನ್ನಯುಕ್ತಧನಾ || ಅಶ್ವೇನಿರನುವಾದಾರ್ಥಃ || ಯದ್ವಾ | ವಾಜೋ
ವಜನಂ ಕ್ರಿಯಾ | ತದ್ವತೀ ವಾಜಿನೀ | ತದ್ವಕ್ತಧನವಂತೌ ಹೇ ಅಶ್ವಿನಾಶ್ವಿನೌ ಅಯಂ ಕೃಷ್ಣೋ ನಾಮ
ಮಂತ್ರದ್ರಷ್ಟರ್ಷಿವಾಂ ಯುವಾಂ ಹವತೇ | ಸ್ತುತಿಭಿರಾಹ್ವಯತಿ | ಕಿಮರ್ಥಂ | ಮಧ್ವಃ ಸೋಮಸ್ಯ
ಪೀತಯ ಇತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ವಾಜಿನೀವಸೂ—ಅನ್ನಯುಕ್ತರಾದ ಅಧವಾ ಕರ್ಮವೇ ಧನವಾಗಿ ಉಳ್ಳ | ಅಶ್ವಿನಾ—ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀ
ದೇವತೆಗಳೇ | ಅಯಂ ಕೃಷ್ಣಃ—ಕೃಷ್ಣನೆಂಬ ಹೆಸರಿನ ಮುಷಿಯು (ನಾನು) | ವಾಂ—ನಿಮ್ಮನ್ನು | ಮಧ್ವಃ—
ಮದಕರವಾದ | ಸೋಮಸ್ಯ—ಸೋಮರಸದ | ಪೀತಯೇ—ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ಹವತೇ—ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ
ಕರಿಯುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಅನ್ನಸಂಪದ್ಯುಕ್ತರಾದ ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ಕೃಷ್ಣನೆಂಬ ಹೆಸರಿನ ಈ ಸೂಕ್ತದ್ರಷ್ಟೃವಾದ ಮುಷಿಯು
ಮದಕರವಾದ ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರಿಯುತ್ತಾನೆ.

English Translation

Krishna invoke you, Aswins rich in sacrifices, that you may drink
the exhilarating Soma,

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಶೃಣುತಂ ಜರಿತುರ್ಹವಂ ಕೃಷ್ಣಸ್ಯ ಸ್ತವತೋ ನರಾ |

ಮಧ್ವಃ ಸೋಮಸ್ಯ ಪೀತಯೇ || ೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಶೃಣುತಂ | ಜರಿತುಃ | ಹವಂ | ಕೃಷ್ಣಸ್ಯ | ಸ್ತವತಃ | ನರಾ |

ಮಧ್ವಃ | ಸೋಮಸ್ಯ | ಪೀತಯೇ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ನರಾ ನರಾ ಸರ್ವಸ್ಯ ನೇತಾರಾವತ್ತಿನಾ ಜರಿತುಃ || ತಚ್ಚೀಲಾರ್ಥೇ ತ್ವನಾ | ವ್ಯತ್ಯ-
ಯೇನಾಂತೋದಾತ್ತತ್ವಂ || ಜರಿತುಃ ಸ್ತವನಶೀಲಸ್ಯ ಸ್ತವತಃ ಸ್ತೋತ್ರಂ ಕುರ್ವತಃ ಕೃಷ್ಣಸ್ಯೈತನ್ನಾಮು-
ಕಸ್ಯರ್ಷೇಃ ಸಂಬಂಧಿ ಹವಂ ಯುಷ್ಮದ್ವಿಷಯಮಾಹ್ವಾನಂ ಶೃಣುತಂ | ಯದ್ವಾ | ಜರಿತುರನ್ಯದೇವಾನಾಂ
ಸ್ತೋತುಃ ಸ್ತವತ ಇದಾನೀಂ ಯುವಯೋಃ ಸ್ತೋತ್ರಕಾರಿಣಸ್ತಸ್ಯ ಹವಂ ಶೃಣುತಂ | ಶಿಷ್ಯಂ ಗತಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಹೇ ನರಾ—ಕರ್ಮನೇತ್ರಗಳಾದ ಅಥವಾ ಸರ್ವರಿಗೂ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರಾದ ಎಲೈ ಆಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ ||
ಸ್ತವತಃ—ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿರುವ | ಜರಿತುಃ ಕೃಷ್ಣಸ್ಯ—ಕೃಷ್ಣನೆಂಬ ಹೆಸರಿನ ಸ್ತೋತ್ರವಿನ | ಹವಂ—
ಆಹ್ವಾನವನ್ನು | ಶೃಣುತಂ—ಕೇಳಿರಿ | ಅಥವಾ ಜರಿತುಃ—ಇತರ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುವವನಾದರೂ |
ಸ್ತವತಃ—ಈಗ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಿರುವ | ಕೃಷ್ಣಸ್ಯ—ಕೃಷ್ಣನೆಂಬ ಮಂತ್ರದ್ರವ್ಯವಾದ ಋಷಿಯ | ಹವಂ—
ಆಹ್ವಾನವನ್ನು | ಶೃಣುತಂ—ಕೇಳಿರಿ | ಮಧ್ವಃ—ಮದಕರವಾದ | ಸೋಮಸ್ಯ—ಸೋಮರಸದ | ಪೀತಯೇ—
ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ದಯಮಾಡಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಸಮಸ್ತರಿಗೂ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರಾದ ಎಲೈ ಆಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ಸ್ತುತಿಕರ್ತನೂ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಿರುವವನೂ
ಅದ ಕೃಷ್ಣನೆಂಬ ಹೆಸರಿನ ಋಷಿಯ ಆಹ್ವಾನವನ್ನು ಕೇಳಿ ಮದಕರವಾದ ಸೋಮದ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ದಯಮಾಡಿ.

English Translation

* Leaders (of all), hear the invocation of Krishna, the hymner, who
praises you,—that you may drink the exhilarating Soma.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಛ್ರದ್ಧಿರ್ಯಂತಮದಾಭ್ಯಂ ವಿಪ್ರಾಯ ಸ್ತವತೇ ನರಾ ।

ಮಧ್ವಃ ಸೋಮಸ್ಯ ಪೀತಯೇ ॥ ೫ ॥

• ಪದಪಾಠಃ •

ಛ್ರದ್ಧಿಃ | ಯಂತಂ | ಅದಾಭ್ಯಂ | ವಿಪ್ರಾಯ | ಸ್ತವತೇ | ನರಾ |

ಮಧ್ವಃ | ಸೋಮಸ್ಯ | ಪೀತಯೇ |

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ನರಾ ನೇತಾರಾವತ್ತಿನಾ ವಿಪ್ರಾಯ ಮೇಧಾವಿನೇ ಅತ ಏವ ಸ್ತವತೇ ಸ್ತೋತ್ರಂ ಕುರ್ವತೇ ಕೃಷ್ಣಾಯರ್ಷಯೇದ್ರದಾಭ್ಯಂ || ದಭೀಶ್ವೇತಿ ಣ್ಯತ್ಪ್ರತ್ಯಯಃ || ಪರ್ಮರಹಿಸ್ಯಂ ಛ್ರದ್ಧಿರ್ಗೃಹಂ ಯಂತಂ | ಪ್ರಯಚ್ಛತಂ | ಕಮರ್ಥಂ | ಸೋಮಪಾನಾಯ | ಸ್ತೋತ್ರೇ ಗೃಹೇ ದೀಯಮಾನೇ ಸತಿ ತದಾ ಸ ಸೋಮಂ ಯುವಾಭ್ಯಾಂ ಪ್ರಯಚ್ಛತಿ ||

ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ

ಹೇ ನರಾ—ನೇತೃಗಳಾದ ಎಲೈ ಅತ್ತಿನೀದೇವತೆಗಳೇ | ವಿಪ್ರಾಯ—ಮೇಧಾವಿಯೂ | ಸ್ತವತೇ—ನಿಮ್ಮನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುತ್ತಿರುವವನೂ ಅದ ಕೃಷ್ಣನೆಂಬ ಋಷಿಗೆ | ಅದಾಭ್ಯಂ—ಬಂಧಾರಹಿತವಾದ | ಛ್ರದ್ಧಿಃ—ಗೃಹವನ್ನು | ಯಂತಂ—ಕೊಡು | ಮಧ್ವಃ—ಮದಕಾರಕವಾದ | ಸೋಮಸ್ಯ—ಸೋಮದ | ಪೀತಯೇ—ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ದಯಮಾಡಿ.

• ಭಾಷಾರ್ಥ •

ಎಲೈ ಸೇತೃಗೂದ ಅತ್ತಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ಮದಕಾರಕವಾದ ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ದಯಮಾಡಿ, ಸೋಮಪಾನದಿಂದ ತೃಪ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಿರುವ ಮೇಧಾವಿಯಾದ ಕೃಷ್ಣನೆಂಬ ಋಷಿಗೆ ಯಾವ ಬಾಧೆಯೂ ಇಲ್ಲದಿರುವ ಗೃಹವನ್ನು ಕೊಡಿರಿ

English Translation

Leaders, give to the sage who praises you an unassailable dwelling, that you may drink the exhilarating Soma.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಗಚ್ಛತಂ ದಾಶುಷೋ ಗೃಹಂತಾ ಸ್ತವತೋ ಅಶ್ವಿನಾ ।

ಮಧ್ವಃ ಸೋಮಸ್ಯ ಪೀತಯೇ ॥ ೬ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಗಚ್ಛತಂ | ದಾಶುಷಃ | ಗೃಹಂ | ಇತ್ಯಾ | ಸ್ತವತಃ | ಅಶ್ವಿನಾ |

ಮಧ್ವಃ | ಸೋಮಸ್ಯ | ಪೀತಯೇ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಅಶ್ವಿನಾಶ್ವಿನೌ ಇತ್ಯೇತನ್ಮನೇನ ಪ್ರಕಾರೇಣ ಸ್ತವತೋ ಯುವಯೋಃ ಸ್ತೋತ್ರಂ ಕುರ್ವತೋ ದಾಶುಷೋ ಹವೀಂಷಿ ದತ್ತವತೋ ಯಜಮಾನಸ್ಯ ಗೃಹಂ ಪ್ರತಿ ಗಚ್ಛತಂ । ಯುವಾವಾ-
ಗಚ್ಛತಂ । ಕಿಮರ್ಥಂ । ಮಧ್ವಃ ಸೋಮಸ್ಯ ಪೀತಯೇ ಇತಿ ||

|| ಪ್ರತಿರ್ದಾರ್ಥ ||

ಅಶ್ವಿನಾ—ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ । ಇತ್ಯಾ—ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ । ಸ್ತವತಃ—ನಿಮ್ಮನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಿರುವವನೂ । ದಾಶುಷಃ—ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುತ್ತಿರುವವನೂ ಆದ ಯಜಮಾನನ । ಗೃಹಂ—ಗೃಹಕ್ಕೆ । ಮಧ್ವಃ—ಹರ್ಷಕಾರಕವಾದ । ಸೋಮಸ್ಯ—ಸೋಮದ । ಪೀತಯೇ—ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ । ಗಚ್ಛತಂ—ದಯನಾಡಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಲೂ ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುತ್ತಲೂ ಇರುವ ಯಜ್ಞ ಮಾಡುವ ಯಜಮಾನನ ಗೃಹಕ್ಕೆ ಮದಕರವಾದ ಸೋಮರಸದ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ದಯನಾಡಿ.

English Translation

Ashwins, come to the house of the offerer who thus praises you, that you may drink the exhilarating Soma

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಯುಂಜಾಥಾಂ ರಾಸಭಂ ರಥೇ ವೀಡ್ವಂಗೆ ವೃಷಣ್ಣಸೂ ।

ಮಧ್ವಃ ಸೋಮಸ್ಯ ಪೀತಯೇ ॥ ೭ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಯುಂಜಾಥಾಂ | ರಾಸಭಂ | ರಥೇ | ವೀಳುತು ಅಂಗೇ | ವೃಷಣ್ಣಸೂ ಇತಿ ವೃಷಣ್ಣವಸೂ
ಮಧ್ವಃ | ಸೋಮಸ್ಯ | ಪೀತಯೇ || ೭ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ವೃಷಣ್ಣಸೂ ವರ್ಷಣಶೀಲಧನವಂತಾವತ್ತಿನಾ ಯುವಾಂ ವೀಡ್ಯಂಗೇ | ವೀಳುದ್ಯುಧಃ |
ದೃಢಾಂಗೋಪೇತೇ ಸ್ವರಥೇ ರಾಸಭಂ ಶಬ್ದಾಯಮಾನಮೇತನ್ನಾಮಕಮಶ್ವಂ ಯುಂಜಾಥಾಂ |
ಸಂಯೋಜಯತಂ | ಕಿಮರ್ಥಂ | ಮಧ್ವಃ ಸೋಮಸ್ಯ ಪೀತಯ ಇತಿ | ರಾಸಭಾವತ್ತಿನೋರಿತಿ ರಾಸ-
ಭಾವೇವಾಶ್ವಿನೋ ರಥಸ್ಯ ವಾಹನಾ ||

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ವೃಷಣ್ಣಸೂ—ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಸುರಿಸುವ ಎಲೈ ಅತ್ತಿನೀದೇವತೆಗಳೇ ನೀವು | ವೀಡ್ಯಂಗೇ—ದೃಢವಾದ
ನಾನಾಭಾಗಗಳುಳ್ಳ ನಿಮ್ಮ ರಥದಲ್ಲಿ | ರಾಸಭಂ—ನಿಮ್ಮ ವಾಹನವಾದ ರಾಸಭವನ್ನು (ಕತ್ತಿಯನ್ನು) | ಮಧ್ವಃ—
ರುಚಿಕರವಾದ | ಸೋಮಸ್ಯ—ಸೋಮವನ್ನು | ಪೀತಯೇ—ಪಾನಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ | ಯುಂಜಾಥಾಂ—
ಸೇರಿಸಿ ಕಟ್ಟಿರಿ.

|| ಛಾಂದೋಗ್ಯಃ ||

ಇಷ್ಟಾರ್ಥಪದರಾದ ಎಲೈ ಅತ್ತಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ರುಚಿಕರವಾದ ಸೋಮರಸವನ್ನು ಪಾನಮಾಡಲು ಇಲ್ಲಿಗೆ
ಬರುವುದಕ್ಕಾಗಿ ದೃಢಾಂಗವುಳ್ಳ ನಿಮ್ಮ ರಥಕ್ಕೆ ನಿಮ್ಮ ವಾಹನವಾದ ರಾಸಭವನ್ನು (ಕತ್ತಿಯನ್ನು) ಸೇರಿಸಿ ಕಟ್ಟಿರಿ.

English Translation

You who possess showering wealth, yoke the ass to your firmly-built
chariot, that you may drink the exhilarating soma.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತ್ರಿವಂಧುರೇಣ ತ್ರಿವೃತಾ ರಥೇನಾ ಯಾತಮುತ್ತಿನಾ |
ಮಧ್ವಃ ಸೋಮಸ್ಯ ಪೀತಯೇ || ೮ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತ್ರಿವಂಧುರೇಣ | ತ್ರಿವೃತಾ | ರಥೇನ | ಅ | ಯಾತಂ | ಅತ್ತಿನಾ |
ಮಧ್ವಃ | ಸೋಮಸ್ಯ | ಪೀತಯೇ || ೮ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಅಸ್ತಿನಾಸ್ತಿನೌ ತ್ರಿವಂಧರೇಣ ತ್ರಿಫಲಕಾಸಂಘಟಿತೇನ ತ್ರಿವೃತಾ ತ್ರಿಕೋಣೇನ | ಯದ್ವಾ | ತ್ರಿವೃತಾ | ತ್ರೀಣಿ ಕವಚಾದಿಭಿರಾವರಣಾನಿ ಯಸ್ಯ ಸ ತಥೋಕ್ತಃ | ತೇನ ರಥೇನಾಸ್ತದ್ಯಜ್ಞಂ ಪ್ರತ್ಯಾಯಾತಂ | ಯುವಾನಾಗಚ್ಛತಂ ಚ | ಶಿಷ್ಯಂ ಗತಂ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಅಸ್ತಿನಾ—ಎಲೈ ಅಸ್ತಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ಮೂರು ಹಲಗೆಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಕಟ್ಟಿರುವುದೂ | ತ್ರಿವೃತಾ—ತ್ರಿಕೋಣಾಕಾರವಾದುದೂ ಅಥವಾ ಮೂರು ವಿಧವಾದ ರಕ್ಷಣಾ ಕವಚಾದಿಗಳಿಂದ ಆವೃತವಾದುದೂ ಆದ | ರಥೇನ—ರಥದಿಂದ | ಮಧ್ಯಃ—ಮದಕರವಾದ | ಸೋಮಸ್ಯ—ಸೋಮವನ್ನು | ಪೀತಯೇ—ಪಾನ ಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ | ಆ ಯಾತಂ—ಬನ್ನಿರಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಅಸ್ತಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ಮೂರು ಹಲಗೆಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಕಟ್ಟಿದ ಮೂಕೇಮರವುಳ್ಳದ್ದೂ, ತ್ರಿಕೋಣಾಕಾರವಾದುದೂ ಅಥವಾ ಮೂರು ವಿಧವಾದ ರಕ್ಷಣಾವರಣಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತವಾದುದೂ ಆದ ನಿಮ್ಮ ರಥದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಮದಕರವಾದ ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಇಲ್ಲಿಗೆ ದಯಮಾಡಿ

English Translation

Aswins, come hither with your three seated triangular car, that you may drink the exhilarating soma.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಸೌ ಮೇ ಗಿರೋ ನಾಸತ್ಯಾಸ್ತಿನೌ ಪ್ರಾವೃತಂ ಯುವಂ |

ಮಧ್ಯಃ ಸೋಮಸ್ಯ ಪೀತಯೇ || ೯ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಸೌ | ಮೇ | ಗಿರಃ | ನಾಸತ್ಯಾ | ಅಸ್ತಿನೌ | ಪ್ರ | ಅವೃತಂ | ಯುವಂ |

ಮಧ್ಯಃ | ಸೋಮಸ್ಯ | ಪೀತಯೇ || ೯ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ನಾಸತ್ಯಾಸ್ಯೌಂಹಃ ಹೇ ಅಶ್ವಿನಾಶ್ವಿನೌ ಮೇ ಮದೀಯಾ ಗಿರಃ ಸ್ತುತಿಲಕ್ಷಣಾ ವಾಚಃ ಪ್ರತಿ ಯುವಂ ಯುವಾಂ ನು ಕ್ಷಿಪ್ರಂ ಪ್ರಾವತಂ | ಪ್ರಕರ್ಷಣಾಗಚ್ಛತಂ | ಯದ್ವಾ | ಮೇ ಗಿರಃ ಪ್ರಾವತಂ | ಅಶ್ವೀಯತಯಾ ಪ್ರರಕ್ಷತಂ | ಕಿಮರ್ಥಂ | ಮಧ್ಯೋ ಮದಕರಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ಪೀತಯೇ ಪಾನಾಯ ತದರ್ಥಂ | ಸರ್ವೇ ದೇವಾಃ ಸ್ತುತಿಭಿರಾಹೂತಾಃ ಸಂತೋ ಯಜ್ಞಂ ಪ್ರತ್ಯಾಗಚ್ಛಂತೀತಿ ಗಚ್ಛತಂ ರಕ್ಷತಂ ಚೇತಿ ಯುಕ್ತಂ ಭವತಿ ||

• ಪ್ರತಿಪಾದಾರ್ಥ •

ನಾಸತ್ಯಾ—ಅಸತ್ಯವಾಕ್ಯಗಳನ್ನಾಡದ | ಅಶ್ವಿನಾ—ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ | ಮೇ—ನನ್ನ | ಗಿರಃ—ಸ್ತುತಿರೂಪವಾದ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಲಕ್ಷಿಸಿ | ಯುವಂ—ನೀವು | ಮಧ್ಯಃ—ಮದಕರವಾದ | ಸೋಮಸ್ಯ—ಸೋಮದ | ಪೀತಯೇ—ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ನು—ಬೇಗನೆ | ಪ್ರಾವತಂ—ಬನ್ನಿರಿ | ಅಥವಾ ಮೇ—ನನ್ನ | ಗಿರಃ—ಸ್ತುತಿರೂಪವಾದ ವಾಕ್ಯಗಳು | ಪ್ರಾವತಂ—ನನ್ನನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಲಿ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ಅಸತ್ಯವಾಕ್ಯಗಳನ್ನಾಡದ ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ನನ್ನ ಸ್ತುತಿರೂಪವಾದ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಲಕ್ಷಿಸಿ ನೀವು ಮದಕರವಾದ ಸೋಮದ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಬೇಗನೆ ಬನ್ನಿರಿ. ನನ್ನ ಸ್ತುತಿರೂಪವಾದ ವಾಕ್ಯಗಳು ನನ್ನನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಲಿ.

English Translation

Nasatyas, Aswins, hasten quickly to my praise, that you may drink the exhilarating soma-



ಎಂಭತ್ತಾರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಉಭಾ ಹಿ ದಸ್ರೇತಿ ಪಂಚರ್ಚಂ ಪಶ್ಯಂ ಸೂಕ್ತಂ | ವಿಶ್ವಕೋ ನಾಮ ಕೃಷ್ಣಸ್ಯ ಪುತ್ರಃ ಕೃಷ್ಣ ಏವ ವರ್ಷಿಃ | ಜಗತೀ ಭಂದಃ | ಅಶ್ವಿನೌ ದೇವತಾ | ತಥಾನುಕ್ರಮ್ಯತೇ | ಉಭಾ ಹಿ ಪಂಚ ವಿಶ್ವಕೋ ವಾ ಕಾರ್ಷ್ಣಿಜಾರ್ಗತಮಿತಿ || ವಿನಿಯೋಗೋ ಲಿಂಗಾದವಗಂತವ್ಯಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಉಭಾ ಹಿ ದಸ್ರಾ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಅನುವಾದಕದಲ್ಲಿ ಅರಣಿಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಐದು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಕೃಷ್ಣ ಋಷಿದು ಪುತ್ರನಾದ್ದ ವಿಶ್ವಕನೆಂಬುವನು

ಮುಷಿಯು ಅಥವಾ ಕೃಷ್ಣನೇ ಮುಷಿಯು ; ಅತ್ತಿನೀದೇವತೆಗಳು ದೇವತೆಯು , ಜಗತೀಭಂದಸ್ಸು, ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆ ಯಲ್ಲಿ-ಉಭಾ ಹಿ ಪಂಚ ವಿಶ್ವಕೋ ವಾ ಕಾಸ್ಥಿರ್ಜಾಗತಂ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ವಿನಿಯೋಗವು ಲೈಂಗಿಕವು.

ಸೂಕ್ತ—೮೬

ಮಂಡಲ—೮ || ಅನುವಾಕ—೯ || ಸೂಕ್ತ—೮೬ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೬ || ವರ್ಗ—೯ ||

ಸೂಕ್ತದ್ವಿರೂಪ ಮುಕ್ತಂ ಪೈ—೫ ||

ಮುಷಿಃ—ಕೃಷ್ಣೋ ವಿಶ್ವಕೋ ವಾ ಕಾಸ್ಥಿಃ ||

ದೇವತಾ—ಅತ್ತಿನಾ ||

ಛಂದಃ—ಜಗತೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಉಭಾ ಹಿ ದಸ್ರಾ ಭಿಷಜಾ ಮಯೋಭುನೋಭಾ ದಕ್ಷಸ್ಯ ವಚಸೋ
ಬಭೂವಥುಃ |

ತಾ ನಾಂ ವಿಶ್ವಕಃ ಹವತೇ ತನೂಕ್ತಥೇ ಮಾ ನೋ ವಿ ಯೌಷ್ಠಂ ಸಖ್ಯಾ
ಮುನೋಚತಂ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಉಭಾ | ಹಿ | ದಸ್ರಾ | ಭಿಷಜಾ | ಮಯೋಭುನಾ | ಉಭಾ | ದಕ್ಷಸ್ಯ | ವಚಸಃ | ಬಭೂವಥುಃ |

ತಾ | ನಾಂ | ವಿಶ್ವಕಃ | ಹವತೇ | ತನೂಕ್ತಥೇ | ಮಾ | ನಃ | ವಿ | ಯೌಷ್ಠಂ | ಸಖ್ಯಾ | ಮುನೋ-
ಚತಂ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಅತ್ತಿನಾ ದಸ್ರಾ ದರ್ಶನೀಯೌ | ಯದ್ವಾ || ದಸು ಉಪಕ್ಷಯೇ || ಸರ್ವೇಷಾಂ ಶತ್ಕೂಟಾ-
ಮುಪಕ್ಷಪಯಿತಾರೌ | ಭಿಷಜಾ ದೇವಾನಾಂ ವೈದ್ಯೌ ಯದ್ವಾ ಭೀತೀನಾಂ ತ್ರಾಸಯಿತಾರೌ | ಯದಾ
ನರೋತ್ತಿನೌ ಸ್ತುವಂತಿ ತದಾ ತೌ ತೇಷಾಂ ಭೀತಿಮಪನಯತ ಇತ್ಯರ್ಥಃ || ಪೃಷ್ಠೋದರಾದಿತ್ವಾ-
ದ್ರೂಪಸಿದ್ಧಿಃ || ತಾದೃಶೌ ಅತಃ ಏನ ಮಯೋಭುನಾ ಮಯಸಃ ಸುಖಸ್ಯ ಭಾವಯಿತಾರಾವುಥಾ ಪರ-

ಸ್ವರಂ ದ್ವಿತ್ವಸಂಖ್ಯಾಪೂರಕಾವುಭೋಧಾ ದ್ವಾ ಯುನಾಂ ದಕ್ಷಸ್ಯೈತನ್ನಾಮಕಸ್ಯ ಪ್ರಜಾಪತೇರ್ವಚಸಃ
ಸ್ತುತೇಃ ಸಂಬಂಧಿನಾ ಬಭೂವಥುಃ | ಹಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧಾ | ಪುರಾ ಯುನಾಂ ದಕ್ಷೇಣಾಸ್ತಾವಿಷೇಧಾಂ ಖಲು |
ತಾ ತಾದೃಶಾ ಪ್ರಕಸ್ತಾ ನಾಂ ಯುನಾಂ ವಿಶ್ವಕ ವಿತನ್ನಾಮಕ ಋಷಿಸ್ತನ್ನೂಕ್ಯಥೇ | ತನೋತಿ ಕುಲಮಿತಿ
ತನೂಃ ಪುತ್ರಃ | ತಸ್ಯ ವಿಷ್ಣುಶ್ಲೋ ನಿಮಿತ್ತಂ ಹವತೇ | ಸ್ತುತಿಭಿರಾಹ್ವಯತಿ | ತಸ್ಮಾನ್ನೋಽಸ್ಮಾಕಂ ಸಖ್ಯಾ
ಸಖ್ಯಾ ನಿ ಯಷ್ಟ್ಯುಯಷ್ಟ್ಯವ್ಯತಯಾ ಜಾತಾನಿ ಸಖಿತ್ವಾನಿ ಮಾ ವಿ ಯಾಷ್ಟಂ | ಮಾ ಪೃಥಕ್ಯುಕ್ತುತಂ ||
ಯಾತೇರ್ಲುಞಾ ಸಿಚಿ ರೂಪಂ || ಕಿಂ ಚ ಯುನಾಂ ಮುನೋಚತಂ | ಅಸ್ಮಾನಾಗಂತಂ ರಥೇ ಸ್ಥಿತ್ವಾಶ್ವ-
ಪ್ರಗ್ರಹಾನ್ಮಂಚ-ತಂ || ಮುಂಚತೇರ್ಲೋಟಿ ಬಹುಲಂ ಛಂದಸೀತಿ ಶಪಃ ಶ್ಲುಃ | ಅಡಾಕಮಃ || ಅತ್ರ
ವಿಷ್ಣುಪೂನಾಮಾನಂ ಪುತ್ರಮುದ್ಧಿಶ್ಯ ತಸ್ಯ ಪಿತಾ ವಿಶ್ವಕೋ ಯುನಾಮಾಹ್ವಯತೀತ್ಯಾತ್ಮಾನಮಾಹ |
ಯದ್ವಾ | ವಿಶ್ವಕಸ್ಯ ಪಿತಾ ಕೃಷ್ಣೋ ನಾನುರ್ಷಿರ್ಮಮ ಪುತ್ರೋ ವಿಶ್ವಕಃ ಪುತ್ರಾರ್ಥಂ ಯುನಾಮಾ-
ಹ್ವಯತೀತಿ ವದತಿ ||

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ ||

ದಸ್ರಾ—ಆಕರ್ಷಕವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳವರೂ | ಭಿಷಜಾ—ದೇವತೆಗಳ ವೈದ್ಯರೂ | ಮಯೋಛುನಾ—
ಸುಖವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವವರೂ | ಉಭಾ—ಪರಸ್ಪರ ಜತೆಯಲ್ಲಿರುವವರೂ ಇಬ್ಬರೂ ಆದ ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ
ನೀವು | ದಕ್ಷಸ್ಯ—ದಕ್ಷಪ್ರಜಾಪತಿಯ | ವಚಸಃ—ಸ್ತುತಿಗೆ ಪಾತ್ರರಾಗಿ | ಬಭೂವಥುಃ—ಆಗಿದ್ದೀರಿ | ಹಿ—ಈ
ವಿಷಯವು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ | ತಾ—ಆ ರೀತಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದ | ನಾಂ—ನಿಮ್ಮನ್ನು | ವಿಶ್ವಕಃ—ವಿಶ್ವಕಸಂಜ್ಞಕನಾದ
ಋಷಿಯು | ತನೂಕ್ಯಥೇ—ತನ್ನ ಪುತ್ರನ ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ | ಹವತೇ—ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಆಹ್ವಾನಮಾಡುತ್ತಾನೆ
ಆದ್ದರಿಂದ | ನಃ—ನಮ್ಮ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನಿಮಗಿರುವ | ಸಖ್ಯಾ—ಸಖಿತ್ವವನ್ನು | ಮಾ ವಿ ಯಾಷ್ಟಂ—ಬಿಟ್ಟು
ಹೋಗುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಡಿ ಮತ್ತು | ಮುನೋಚತಂ—ನಮ್ಮ ಸಮಾಪಕ್ಕೆ ಬಂದಿರುವ ನೀವು ನಿಮ್ಮ ರಥದ
ಕುದುರೆಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಬಿಡಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಆಕರ್ಷಕವಾದ ರೂಪಸಂಪನ್ನರಾದವರೂ, ದೇವತೆಗಳ ವೈದ್ಯರೂ, ಸರ್ವರಿಗೂ ಸುಖವನ್ನುಂಟುಮಾಡು-
ವವರೂ, ಇಬ್ಬರಾದರೂ ಯಾವಾಗಲೂ ಜತೆಯಲ್ಲಿರುವವರೂ ಆದ ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ನೀವು ದಕ್ಷ
ಪ್ರಜಾಪತಿಯ ಸ್ತುತಿಗೆ ಪಾತ್ರರಾಗಿದ್ದೀರಿ. ಈ ವಿಷಯವು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಇಂತಹ ನಿಮ್ಮನ್ನು ವಿಶ್ವಕನೆಂಬ ಋಷಿಯು
(ಈ ಸೂಕ್ತದ ಋಷಿಯು) ತನ್ನ ಪುತ್ರನ ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಆಹ್ವಾನಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ನನ
ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನಿಮಗಿರುವ ಸ್ನೇಹಕ್ಕೆ ಚ್ಯುತಿಯನ್ನುಂಟುಮಾಡಬೇಡಿ ನಮ್ಮ ಸಮಾಪಕ್ಕೆ ಬಂದಿರುವ ನಿಮ್ಮ ರಥದ
ಕುದುರೆಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿಯೇ ಬಿಟ್ಟುಬಿಡಿ.

English Translation

Dasras, physicians, sources of happiness, you both were (the objects)
of Daksha's praise; Vishwaka now invokes you for the sake of his son; sever
not our friendships, but fling loose (your reins and gallop hither).

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಈ ಮುಕ್ತಿನಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ತದ್ರವ್ಯವಾದ ವಿಶ್ವಕನೇಬ ಮುಷಿಯು ತನ್ನ ಪುತ್ರನಾದ ವಿಷ್ಣು ಪು ಎಂಬುವನ ಪರವಾಗಿ ಅತ್ತಿನೀದೇವತೆಗಳನ್ನು ಆಹ್ವಾನಮಾಡುತ್ತಾನೆಂದು ತನ್ನ ವಿಷಯವನ್ನೇ ಮುಷಿಯು ಹೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ೭ ನಾ ವಿಶ್ವಕಮುಷಿಯ ತಂದೆಯಾದ ಕೃಷ್ಣನೇಬ ಮುಷಿಯು ತನ್ನ ಪುತ್ರನಾದ ವಿಶ್ವಕನು ತನ್ನ ಪುತ್ರನಾದ ವಿಷ್ಣು ಪು ಎಂಬುವನ ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ ಅತ್ತಿನೀದೇವತೆಗಳನ್ನು ಆಹ್ವಾನಮಾಡುತ್ತಾನೆಂದೂ ಹೇಳಬಹುದು.

ದಸ್ರಾ—ದರ್ಶನೀಯಾ | ಅರ್ಕರ್ಷಕವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳವರು. ಅಥವಾ ದಸು ಉಪಕ್ಷಯೇ | ಸರ್ವೇಷಾಂ ಶತ್ರುಣಾಮುಪಕ್ಷಯಕಾಶಾ | ದಸ್ರಾ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು, ದಸು-ನಾಶಮಾಡು ಎಂಬ ಧಾತುವಿನಿಂದ ನಿಷ್ಪನ್ನವಾಗಬಹುದೆಂದು ಭಾವಿಸಿದರೆ, ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ನಾಶಮಾಡುವವರು ಎಂದೂ ಅರ್ಥವು.

ಭಿಷಜಾ—ಈ ಶಬ್ದಕ್ಕೂ ಎರಡು ವಿಧವಾದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳಬಹುದು. ಅತ್ತಿನಾ ವೈ ದೇವಾನಾಂ ಭಿಷಜಾ ಎಂಬ ಶ್ರುತಿವಾಕ್ಯದಂತೆ ಈ ಅತ್ತಿನೀದೇವತೆಗಳು ದೇವತೆಗಳ ವೈದ್ಯರೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾಗಿರುವರು. ಅಥವಾ ಭೀತೀನಾಂ ಶ್ರಾಸಯಿತಾರಾ | ಯೇದಾ ಸರಾ ಅತ್ತಿನಾ ಸ್ತುತಂತಿ ತದಾ ತಾ ತೇಷಾಂ ಭೀತಿಮಪನಯತ ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ಜನಗಳಿಗೆ ಉಂಟಾಗುವ ಭಯವನ್ನು ನಿವಾರಣೆಮಾಡುವವರು. ಎಂದರೆ ಜನಗಳು ಅತ್ತಿನೀದೇವತೆಗಳನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದಾಗ ಈ ದೇವತೆಗಳು ಆ ಜನಗಳ ಭೀತಿಯನ್ನು ನಿವಾರಣೆಮಾಡುವರು. ಆದ್ದರಿಂದ ಭಯನಿವಾರಕರು ಎಂದೂ ಅರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳಬಹುದು.

ತನೂಕೃಥೇ—ತನೋತಿ ಕುಲಮಿತಿ ತನೂಃ ಪುತ್ರಃ ತಸ್ಯ ನಿಮಿತ್ತಂ | ಕುಲವನ್ನು ಹಿಂಸಿಸಿ ಮಾರುವವನಾದ್ದರಿಂದ ಎಂದರೆ ಸಂತತಿಯಿಂದ ನಾಶಾಭಿವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಪುತ್ರನಿಗೆ ತನೂಃ ಎಂದು ಹೆಸರು ಆ ಪುತ್ರನ ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ ಎಂದು ಶಬ್ದಾರ್ಥವು.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಕಥಾ ನೂನಂ ನಾಂ ವಿನುನಾ ಉಪ ಸ್ತವದ್ಭಾವಂ ಧಿಯಂ ದದಧ್ರುವಸ್ಯ-
ಇಷ್ಟಯೇ |

ತಾ ನಾಂ ವಿಶ್ವಕೋ ಹವತೇ ತನೂಕೃಥೇ ಮಾ ನೋ ವಿ ಯೌಷ್ಠಂ ಸಖ್ಯಾ
ನುನೋಚೇತಂ || ೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಕಥಾ | ನೂನಂ | ನಾಂ | ವಿನುನಾಃ | ಉಪ | ಸ್ತವತಃ | ಯೌವಂ | ಧಿಯಂ | ದದಧ್ರುಃ | ವ್ಯಾ-
ಇಷ್ಟಯೇ |

ತಾ | ವಾಂ | ವಿಶ್ವಕಃ | ಹವತೇ | ತನ್ನೂಕೃಥೇ | ಮಾ | ನಃ | ವಿ | ಆಪ್ತಂ | ಸಖ್ಯಾ | ಮುಮೋ-
ಚತಂ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಅಶ್ವಿನಾ ವಿನುನಾ ಏತನ್ನಾಮಕ ಋಷಿನೂನಂ ಪುರಾ ಕಥಾ ಯುನಾಮುಪ ಸ್ತವತ್ |
ಕಥಮುಪಾಸ್ತಾತ್ | ತೇನ ಸ್ತುತಾ ಯುವಂ ಯುನಾಂ ವಸ್ಯ ಇಷ್ಟಯೇ | ವಸ್ಯೋ ವಸೀಯಃ ಪ್ರಶಸ್ತಂ
ಧನಂ | ತಸ್ಯಾಭಿಲಷಿತಸ್ಯೇಷ್ಟಯೇಽಭಿಗಮನಾಯ ಯದ್ವಾ ವಸಿಷ್ಠಧನಸ್ಯೇಷ್ಟಯೇ ಪ್ರಾಪ್ತಯೇ ಧಿಯಂ
ಬುದ್ಧಿಂ ವಿಮಾನಸೇ ದದಥುಃ | ಅದಧಾಥಾಂ ಖಲು || ವಸ್ಯ ಇತಿ ವಸುಮಚ್ಛಬ್ಧಾದೀಯಸುನಿ ವಿಸ್ತ-
ತೋರ್ಲೂಗಿತಿ ಲುಕ್ | ಈಯಸುನ ಈಕಾರಲೋಪಶ್ಚಾಂದಸಃ || ತಾದೃಶೌ ಯುನಾಂ ವಿಶ್ವಕೋ ಹವತ
ಇತಿ ಗತಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

(ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ) ವಿನುನಾಃ—ವಿನುನಾಃ ಎಂಬ ಋಷಿಯು | ನೂನಂ—ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ |
ಕಥಾ—ರೂಪ ರೀತಿಯಾಗಿ | ವಾಂ—ನಿಮ್ಮನ್ನು | ಉಪ ಸ್ತವತ್—ಸ್ತೋತ್ರಮಾದಿದನು | ಯುವಂ—ನೀವು
(ಆವನ ಸ್ತುತಿಯಿಂದ ಪ್ರೀತರಾಗಿ ಅವನಿಗೆ) ವಸ್ಯ ಇಷ್ಟಯೇ ಧನಮಾಪ್ತಿಯ ಮಾರ್ಗವಾದ | ಧಿಯಂ—
ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು | ದದಥುಃ—ಕೊಟ್ಟಿರಿ | ತಾ—ಆ ರೀತಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದ | ವಾಂ—ನಿಮ್ಮನ್ನು | ವಿಶ್ವಕಃ—ವಿಶ್ವಕ
ಸಂಜ್ಞಕನಾದ ಋಷಿಯು | ತನ್ನೂಕೃಥೇ—ತನ್ನ ಪುತ್ರನ ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ | ಹವತೇ—ಸ್ತುತಿಗೇಂದ ನಿಮ್ಮನ್ನು
ಆಹ್ವಾನಮಾಡುತ್ತಾನೆ ಆದ್ದರಿಂದ | ನಃ—ನಮ್ಮ ವಿಸಯದಲ್ಲಿ ನಿಮಗಿರುವ | ಸಖ್ಯಾ—ಸಖಿತ್ಯವನ್ನು | ಮಾ ವಿ
ಯಾಪ್ತಂ—ಬಿಟ್ಟುಹೋಗುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಡಿ ಮತ್ತು | ಮುಮೋಚತಂ—ನಮ್ಮ ಸಮಾಪಕ್ಕೆ ಬಂದಿರುವ ನೀವು
ನಿಮ್ಮ ರಥದ ಕುದುರೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟಿಬಿಡಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ವಿನುನಾಃ ಎಂಬ ಋಷಿಯು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಅನೇಕವಿಧವಾಗಿ
ಸ್ತುತಿಸಿದನು. ನೀವು ಅವನ ಸ್ತುತಿಯಿಂದ ಪ್ರೀತರಾಗಿ ಅವನಿಗೆ ಧನವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸುವ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ತಿಳಿವಳಿಕೆ
ಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿರಿ. ಇಂತಹ ನಿಮ್ಮನ್ನು ವಿಶ್ವಕನೆಂಬ ಋಷಿಯು (ಈ ಸೂಕ್ತದ ಋಷಿಯು) ತನ್ನ ಪುತ್ರನ ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ
ಸ್ತುತಿಗೇಂದ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಆಹ್ವಾನಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ನಮ್ಮ ವಿಸಯದಲ್ಲಿ ನಿಮಗಿರುವ ಸ್ನೇಹಕ್ಕೆ ಚ್ಯುತಿಯನ್ನುಂಟುಮಾಡ
ಬೇಡಿ. ನಮ್ಮ ಸಮಾಪಕ್ಕೆ ಬಂದಿರುವ ನಿಮ್ಮ ರಥದ ಕುದುರೆಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿಯೇ ಬಿಟ್ಟಿಬಿಡಿ.

English Translation

How Vimanas once praised you, and you gave him understanding
for the attainment of excellent wealth ! Vishwaka now invokes you for the

sake of his son ; sever not our friendships, but fling loose (your reins and gallop hither).

|| ಸಂಹಿತಾಸಾರ ||

ಯುನಂ ಹಿ ಸ್ವಾ ಪುರುಭುಜೇನುಮೇಧತುಂ ವಿಷ್ಣುಪ್ತೇ ದದಧುರ್ವಸ್ಯ-
ಇಷ್ಟಯೇ ।

ತಾ ವಾಂ ವಿಶ್ವಕೋ ಹವತೇ ತನೂಕ್ತಥೇ ಮಾ ನೋ ವಿ ಯೌಷ್ಠಂ ಸಖ್ಯಾ
ಮುಮೋಚತಂ || ೩ ||

|| ಸದಬಾಳ ||

ಯುನಂ | ಹಿ | ಸ್ವಾ | ಪುರುಭುಜಾ | ಇನುಂ | ಏಧತುಂ | ವಿಷ್ಣುಪ್ತೇ | ದದಧುಃ | ವಸ್ಯಃ ಇಷ್ಟಯೇ
ತಾ | ವಾಂ | ವಿಶ್ವಕಃ | ಹವತೇ | ತನೂಕ್ತಥೇ | ಮಾ | ನಃ | ವಿ | ಯೌಷ್ಠಂ | ಸಖ್ಯಾ | ಮುಮೋ-
ಚತಂ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಪುರುಭುಜಾ ಪುರುಭುಜಾ ಪುರುಷಾಂ ಬಹುನಾಂ ಧನಾದಿನಾನೇನ ಭೋಜಯಿತಾರಾ ।
ಯದ್ವಾ । ಬಹುನಾಂ ಸ್ತೋತ್ರಾಣಾಂ ಪಾಲಯಿತಾರಾವಶ್ಯೇನಾ ಯುನಂ । ಹಿ ವೈಷ್ಣವಧಾರಣೀ ।
ಯುಮೋವೇನುಮೇಧತುಂ । ಏಧತೇತೇಧಿವಹೋತ್ಥತುಃ । ಉ. ೧. ೨೯ । ಇತಿ ಚತುಸ್ತುಪ್ತಯಾ ।
ಚಿತ್ತಾಪದಂತೋದಾತ್ತಃ || ಇಮಾ ಧನಾದಿವೃದ್ಧಿಂ ವಿಷ್ಣುಪ್ತೇ । ವಿಷ್ಣೋಃ ಸರ್ವೇಷಾಂ ದೇವಾಣಾಂ
ಸುಖಾತ್ಮತಃ ವದ್ಗ್ರಹಣೇ ಸರ್ವೇ ದೇವಾ ಗೃಹೀತಾ ಭವಂತಿ । ವಿಷ್ಣುರ್ದೀಪ್ಯಮಾಣಾ ವ್ಯಾಪ್ತೀನೀತಿ
ವಿಷ್ಣುಪ್ರಾಃ || ಪುಷೋದರಾಡಿಃ || ಯದ್ವಾ । ವಿಷ್ಣುಂ ಸರ್ವಗ್ರಹೇಷು ಚಾಪ್ತಂ ಸೇವಮಂ ಗೃಹಾಪ-
ವಿಕ್ರೇಣ ಪುನಾತೀತಿ । ತಸ್ಯ ಚತುರ್ಥೀ ವಿಷ್ಣುಪ್ತೇ ಇತಿ । ಏಕನಾನುಕೇ ಮನು ಪುತ್ರೇ ಪುತ್ರೇ ವಾ ।
ಪುತ್ರಾಯ ಪುತ್ರಾಯ ವಾ । ಇಮಾ ಧನಾದಿವೃದ್ಧಿಂ ದದಧುಃ । ಆದತ್ತಂ । ಅನುಧನಂ । ವಸ್ಯ-
ಇಷ್ಟಯೇ ವಸೀಯಸಃ ಪ್ರರಸ್ತಧನಸ್ಯೇಷ್ಟಯ ಇಚ್ಛಾಂ ಪುರಯಿತುಂ || ತ್ರಯಾರ್ಥೋಪಪದದ್ಧೇ ।
ಪಾ. ೨-೩-೧೪ । ಇತಿ ಚತುರ್ಥೀ || ತಾ ನಾಮಿತಿ ಪೂರ್ವವನ್ವಾಪ್ತೀಯಂ ।

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಪುರುಭುಜಾ—ಅನೇಕರ ಪಾಲಕರಾದ ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ । ಯುನಂ—ನೀವು । ಇಮಾ
೩೧ಧತುಂ—ಈ ಧನಾಭಿವೃದ್ಧಿಯನ್ನಂಟುಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ । ವಿಷ್ಣುಪ್ತೇ—ವಿಷ್ಣುವು ಎಂಬ ನನ್ನ ಪುತ್ರನಲ್ಲ ।

ವಸ್ಯ ಇಷ್ಟಯೇ—ಧನಪ್ರಾಪ್ತಿಗೆ ಸಾಧನವಾದ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು | ದಧತುಃ—ಅನುಗ್ರಹಿಸಿ ಕೊಟ್ಟಿರಿ | ತಾ—ಅರಿತಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದ | ವಾಂ—ನಿಮ್ಮನ್ನು | ವಿಶ್ವಕಃ—ವಿಶ್ವಕಸಂಜ್ಞ ಕನಾದ ಮುಷಿಯು | ತನೂಕ್ಯಥೇ—ತನ್ನ ಪುತ್ರನ ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ | ಹವತೇ—ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಆಹ್ವಾನಮಾಡುತ್ತಾನೆ ಆದ್ದರಿಂದ | ನಃ—ನಮ್ಮ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನಿಮಗಿರುವ | ಸಖ್ಯಾ—ಸಖಿತ್ವವನ್ನು | ಮಾ ವಿ ಯಾತ್ಸವಂ—ಬಿಟ್ಟುಹೋಗುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಡಿ ಮತ್ತು | ಮುನೇ ೧೬ಚತಂ—ನಮ್ಮ ಸಮಾಪಕ್ಕೆ ಬಂದಿರುವ ನೀವು ನಿಮ್ಮ ರಥದ ಕುದುರೆಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟಿಬಿಡಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಅನೇಕ ಯಜಮಾನರ ಪಾಲಕರಾದ ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನಿದೇವತೆಗಳೇ, ನೀವು ವಿಷ್ಣುಪೂ ಎಂಬ ನನ್ನ ಪುತ್ರನಿಗೆ ಧನಾಭಿವೃದ್ಧಿಯನ್ನುಂಟುಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಅವನಿಗೆ ಧನಪ್ರಾಪ್ತಿಗೆ ಸಾಧನವಾದ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸಿ ಕೊಟ್ಟಿರಿ. ಇಂತಹ ನಿಮ್ಮನ್ನು ವಿಶ್ವಕನೆಂಬ ಮುಷಿಯು (ಈ ಸೂಕ್ತದ ಮುಷಿಯು ತನ್ನ ಪುತ್ರನ ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಆಹ್ವಾನಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ನಮ್ಮ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನಿಮಗಿರುವ ಸ್ನೇಹಕ್ಕೆ ಚ್ಯುತಿಯನ್ನುಂಟುಮಾಡಬೇಡಿ. ನಮ್ಮ ಸಮಾಪಕ್ಕೆ ಬಂದಿರುವ ನಿಮ್ಮ ರಥದ ಕುದುರೆಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿಯೇ ಬಿಟ್ಟಿಬಿಡಿ.

English Translation

Gladeners of many, you have given to Vishnapu this prosperity for the attainment of excellent wealth; Vishwaka now invokes you for the sake of his son, sever not our friendships, but fling loose (your reins and gallop hither).

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಪುರುಭುಜಾ—ಈ ಶಬ್ದವು ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಅಶ್ವಿನಿದೇವತೆಗಳ ಗುಣಗಳನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವ ವಿಶೇಷಣ ಪದವಾಗಿಯೇ ಉಪಯೋಗಿಸಲ್ಪಡುವುದು. ಪುರುಣಾಂ ಬಹುನಾಂ ಧನಾದಿದಾನೇನ ಭೋಜಯಿತಾರೌ | ಅನೇಕ ಜನರಿಗೆ ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಪೋಷಿಸುವವರು ಅಥವಾ ಬಹುನಾಂ ಸ್ತೋತ್ರಾಣಾಂ ಪಾಲಯಿತಾರೌ | ಸ್ತೋತ್ರನಾಡುವ ಅನೇಕರನ್ನು ಪಾಲಿಸುವವರು ಎಂದು ಎರಡು ವಿಧ ಅರ್ಥಗಳನ್ನು ಹೇಳಿದಾರೆ.

ವಿಷ್ಣುಪ್ತೇ—ಈ ಮಂತ್ರದ್ರಷ್ಟೃವಾದ ವಿಶ್ವಕಮುಷಿಯ ಪುತ್ರನಿಗೆ ವಿಷ್ಣುಪೂ ಎಂದು ಹೆಸರು. ಈ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಭಾಷ್ಯಕಾರರು ಅನುವಾರ್ಥವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿರುವರು: ವಿಷ್ಣೋಃ ಸರ್ವೇಷಾಂ ದೇವಾನಾಂ ಮುಖ್ಯ-ತ್ವಾತ್ ತದ್ಭ್ರಾತೃಣೇ ಸರ್ವೇ ದೇವಾ ಗೃಹಿತಾ ಭವಂತಿ | ವಿಷ್ಣ್ವಾದೀನ್ ಕರ್ಮಣಾ ವ್ಯಾಪ್ನೋತಿತಿ ವಿಷ್ಣುಪೂಃ | ವಿಷ್ಣುವು ಸರ್ವದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಮುಖ್ಯನಾದ್ದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ವಿಷ್ಣುಶಬ್ದದಿಂದ ಸರ್ವ ದೇವತೆಗಳನ್ನೂ ಸೂಚಿಸಿದಂತಾಯಿತು | ವಿಷ್ಣುವೇ ಮೊದಲಾದ ಸಮಸ್ತದೇವತೆಗಳನ್ನೂ ಯಜ್ಞಾದಿಕರ್ಮದಿಂದ ಪ್ಯಾಪಿಸುವವನು ಎಂದರೆ ತೃಪ್ತಿಪಡಿಸುವನಾದ್ದರಿಂದ ವಿಷ್ಣುಪೂಃ ಎಂಬ ಹೆಸರು | ಇದು ಒಂದು ವಿಧವಾದ ಅರ್ಥವು | ಈ ಷಡ್ಧದಲ್ಲಿ ಅಪ್ಪ ವ್ಯಾಪ್ತ ಎಂಬ ಧಾತುನಿಂದ ಈ ಶಬ್ದದ ಉತ್ತರಾರ್ಥವು ನಿಷ್ಪನ್ನವಾಗಿದೆ. ಅಥವಾ ಈ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಇನ್ನೊಂದು

ವಿಧ ಅರ್ಧವೂ ಸಾಧ್ಯವಾಗಬಹುದು. ವಿಷ್ಣುಂ ಸರ್ವಗ್ರಹೇಷು ವ್ಯಾಪ್ತಂ ಸೋಮಂ ದಶಾಪವಿತ್ರೇಣಾ ಪುನಾತೀತಿ ವಿಷ್ಣಾಪೂಃ | ಸರ್ವದೇವತೆಗಳ ಗ್ರಹಪಾತ್ರಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ವ್ಯಾಪ್ತವಾದ ವಿಷ್ಣುಗ್ರಹಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿರುವ ಸೋಮವನ್ನು ದಶಾಪವಿತ್ರದಿಂದ ಶೋಧಿಸುವನಾದ್ದರಿಂದ ವಿಷ್ಣಾಪೂ ಎಂಬ ಹೆಸರು. ಇಲ್ಲಿ ಈ ಶಬ್ದದ ಉತ್ತರಾರ್ಧವು ಆ ಎಂಬ ಉಪಸರ್ಗಪೂರ್ವಕವಾದ ಪುನಾತಿ ಧಾತುವಿನಿಂದ ನಿಷ್ಪನ್ನವಾಗಿದೆಯೆಂದು ಭಾವಿಸಬೇಕು.

ವಸ್ಯ ಇಷ್ಟಯೇ—ವಸೀಯಸಃ ಪ್ರಶಸ್ತಧನಸ್ಯೇಷ್ಟಯ ಇಚ್ಛಾಂ ಪೂರಯಿತುಂ ಇನಾಂ ಧನಾದಿ-
ವೃದ್ಧಿಂ ದದಥುಃ ಅದತ್ತಂ | ಪ್ರಶಸ್ತವಾದ ಧನವನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತಿರುವ ವಿಷ್ಣಾಪುವಿನ ಇಚ್ಛೆಯನ್ನು ಪೂರೈಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಅವನಿಗೆ ಧನಾಭಿವೃದ್ಧಿಯನ್ನುಂಟುಮಾಡಿದಿರಿ ಎಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಉತ ತ್ಯಂ ವೀರಂ ಧೃಷಾಂ ಮೃಜೀಷೀಣಂ ದೂರೇ ಚಿತ್ತಂ ತಮವಸೇ ಹವಾ-
ಮಹೇ |

ಯಸ್ಯ ಸ್ಯಾದಿಷ್ಠಾ ಸುಮತಿಃ ಪಿತುರ್ಯಥಾ ಮಾ ನೋ ವಿ ಯಾಷ್ಟಂ
ಸಖ್ಯಾ ಮುನೋಚಿತಂ || ೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಉತ | ತ್ಯಂ | ವೀರಂ | ಧೃಷಾಂ | ಮೃಜೀಷೀಣಂ | ದೂರೇ | ಚಿತ್ತಂ | ತಮವಸೇ | ಹವಾಮಹೇ |
ಯಸ್ಯ | ಸ್ಯಾದಿಷ್ಠಾ | ಸುಮತಿಃ | ಪಿತುಃ | ಯಥಾ | ಮಾ | ನಃ | ವಿ | ಯಾಷ್ಟಂ | ಸಖ್ಯಾ |
ಮುನೋಚಿತಂ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಅಶ್ವಿನೌ ಉತಾಪಿ ಚಿ ವೀರಂ ಕರ್ಮಣಿ ಸಮರ್ಥಂ ಧನಸಾಂ ಧನಾನಾಂ ಸಂಭಕ್ತಾರಮ್ಬದೀ-
ಷೀಣಂ | ಮೃಜೀಷ ಉಪಾರ್ಜಿತೋಽಭಿಷುತಃ ಸೋಮಃ | ತದ್ವಂತಂ ದೂರೇ ಚಿದ್ಧೌರ ಏವ ಸುತಂ |
ಭವಂತಂ ವಿನಷ್ಟಮಿವ ತ್ಯಂ ತಂ ವಿಷ್ಣಾಪ್ತಮವಸೇಽಸ್ಮಾಕಂ ರಕ್ಷಣಾಯ ಹವಾಮಹೇ | ಅಷ್ಟಯಾಮುಃ
ಪುತ್ರೋ ಹಿ ಪಿತರಂ ರಕ್ಷತೇ | ಕಿಂಚಿಯಸ್ಯ | ಪುತ್ರಸ್ಯ ಪೌತ್ರಸ್ಯ ವಾ ಸುಮತಿಃ ಶೋಭನಾ ಸ್ತುತಿಃ
ಸ್ಯಾದುಷ್ಠಾ ಸ್ಯಾದತಮಾ | ಅತಿಶಯೇನ ದೇವಾನಾಂ ಸ್ವಾಮ್ಯಕಾರಿಣೀತ್ಯರ್ಥಃ | ತತ್ರ ದೃಷ್ಟಾಂಕಃ |

ಪಿತುರ್ಯಥಾ ಪಿತುರ್ವಿಶ್ವಕಸ್ಯ ಸ್ತುತಿಯಥಾ ದೇವಾನಾಂ ಪ್ರೀತಿಕರೀ ತದ್ವತ್ | ತಸ್ಮಾತ್ತಮಾಹ್ವಯಾಮು
ಇತಿ ಶೇಷಃ | ಮೇತಿ ಗತಾರ್ಥಃ ||

■ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ■

(ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ,) ಉತ—ಮತ್ತು | ವೀರಂ—ಯಜ್ಞಕರ್ಮಕುಶಲನೂ | ಧನಸಾಂ—ಧನ
ವನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಡುವವನೂ | ಋಜೀಷಿಣಂ—ಋಜೀಷವೆಂಬ ಒಂದು ಸಲ ಹಿಂಡಿದ ಸೋಮಲತೆಗಳನ್ನು ಪುನಃ
ಹಿಂಡಿ ತೆಗೆದ ಸೋಮವನ್ನು ಸಿದ್ಧಿಪಡಿಸಿರುವವನೂ | ದೂರೇ ಚಿತ್—ದೂರದಲ್ಲಿಯೇ | ಸಂತಂ—ಇರುವವನೂ
ಅದ | ತ್ಯಂ—ಆ ವಿಷ್ಣುಪುನನ್ನು | ಅವಸೇ—ನಮ್ಮನ್ನು (ತಂದೆಯನ್ನು) ರಕ್ಷಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ | ಹವಾಮಹೇ—
ಕರೆಯುತ್ತೇವೆ, ಇದಲ್ಲದೆ | ಯಸ್ಯ—ಯಾವ ಪುತ್ರನ ಅಥವಾ ಪೌತ್ರನ | ಸುಮತಿಃ—ಉತ್ತಮವಾದ ಸ್ತುತಿಯು |
ಪಿತುಃ ಯಥಾ—ತಂದೆಯಾದ ವಿಶ್ವಕ ಮುಷಿಯ ಸ್ತುತಿಯಂತೆ | ಸ್ವಾದಿಷ್ಣಾಂ—ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಹಿತಕರವಾಗಿರು
ವುದೋ ಅಂತಹ ವಿಷ್ಣುಪುನನ್ನು ಕರೆಯುತ್ತೇವೆ | ನಃ—ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ನಮ್ಮ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನಿಮಗಿ
ರುವ | ಸಹ್ಯಾ—ಮಿತ್ರತ್ವಕ್ಕೆ | ನಾ ವಿ ಯೆಹೌಷ್ವಂ—ಚ್ಯುತಿಯುಂಟಾಗದಿರಲಿ | ಮುಮೋಚತಂ—ನಿಮ್ಮ ಅಶ್ವ
ಗಳ ಹೆಗ್ಗವನ್ನು ಬಿಚ್ಚಿರಿ

■ ಭಾವಾರ್ಥಃ ■

ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ಯಜ್ಞಾದಿಕರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಕುಶಲನೂ, ಧನವನ್ನು ಒದಗಿಸುವವನೂ ತೃತೀಯ
ಸವನದಲ್ಲಿ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಋಜೀಷದಿಂದ ತೆಗೆದ ಸೋಮವನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುವವನೂ ತನ್ನ ತಂದೆಯಂತೆ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ
ಹಿತಕರವಾದ ಸ್ತುತಿಗಳನ್ನರ್ಪಿಸುವವನೂ, ದೂರದಲ್ಲಿರುವವನೂ ಅದ ವಿಷ್ಣುಪುನನ್ನು ನಮ್ಮ ರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬರು
ವಂತೆ ಕರೆಯುತ್ತೇವೆ. ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ನಮ್ಮ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನಿಮಗಿರುವ ಮಿತ್ರತ್ವಕ್ಕೆ ಚ್ಯುತಿಯು ಬಾರ
ದಿರಲಿ ನಿಮ್ಮ ಕುದುರೆಗಳ ಹೆಗ್ಗವನ್ನು ಇಲ್ಲಿಯೇ ಬಿಚ್ಚಿಹಾಕಿರಿ.

English Translation

We summon that hero to our protection, (the enjoyer) of wealth, the
possessor of the Soma, who now dwells afar off and whose hymn is most
pleasing (to the gods) like his father's ; sever not our friendships, but fling
loose (your reins and gallop hither).

■ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ■

ಋತೇನ ದೇವಃ ಸವಿತಾ ಶಮಾಯತ ಋತಸ್ಯ ಶೃಂಗಮರ್ವಿಯಾ ವಿ
ಸಪ್ರಥೇ |

ಯತಂ ಸಾಸಾಹ ಮಹಿ ಚಿತ್ವೃತನ್ಯತೋ ಮಾ ನೋ ವಿ ಯೌಷ್ಠಂ ಸಖ್ಯಾ

ಮುಮೋಚತಂ || ೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಯತೇನ | ದೇವಃ | ಸವಿತಾ | ಶಂಽಆಯತೇ | ಯತಸ್ಯ | ಶೃಂಗಂ | ಉರ್ವಿಯಾ | ವಿ | ಪಪ್ರಥೇ |

ಯತಂ | ಸಸಾಹ | ಮಹಿ | ಚಿತ್ | ಪೃತನ್ಯತಃ | ಮಾ | ನಃ | ವಿ | ಯೌಷ್ಠಂ | ಸಖ್ಯಾ | ಮುಮೋ-

ಚತಂ || ೫ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಯುಷಿಃ ಸತ್ಯಪ್ರಶಂಸಾಂ ಕರೋತಿ | ಹೇ ಅಶ್ವಿನಾ ದೇವೋ ದ್ಯೋತಮಾನಃ ಸವಿತಾ ಸರ್ವಸ್ಯ ಸ್ವಸ್ಯಕರ್ಮಣಿ ಪ್ರೇರಕ ಏತನ್ನಾಮಕೋ ದೇವ ಯತೇನ ಸತ್ಯೇನ ಶಮಾಯತೇ | ಸಾಯಂಕಾಲೇ ಸ್ವಕಿರಣಸಮೂಹಂ ಶಮಯತಿ | ತತೋಽನಂತರಂ ಸ ಏವ ಸವಿತಾ ಯತಸ್ಯ ಸತ್ಯಸ್ಯ ಶೃಂಗಮಗ್ರ-ಮುರ್ವಿಯೋರು ವಿಸ್ತೀರ್ಣಂ ಯಥಾ ಭವತಿ ತಥಾ ಪ್ರಾತಃಕಾಲೇ ವಿ ಪಪ್ರಥೇ | ವಿಶೇಷೇಣ ಪ್ರಥಯತಿ | ಸರ್ವತೋ ವಿಸ್ತಾರಯತಿ | ಕಂಚ ಪೃತನ್ಯತಃ ಪೃತನಾಮಿಚ್ಛತಃ ಸಂಯುಯುತ್ಯೋಃ ಶತ್ನೋರ್ಮಹಿ ಚಿನ್ಮಹದಪಿ ಬಲವ್ಯುತಂ ಸತ್ಯಂ ಸ್ವಯಮೇವಾಭಿಭವತಿ | ಇತ್ಯಮೃತಂ ಪ್ರಶಸ್ತಮಭೂತ್ | ತಸ್ಯಾದ್ಯ-ವಾಮುನಿ ತೇನರ್ತೇನ ನೋಽಸ್ಮಾಕಂ ಸಖ್ಯಾನಿ ಮಾ ವಿ ಯೌಷ್ಠಂ | ಆಶ್ರಾಗಂತುಮಶ್ವರಶ್ವೀನ್ಮಂಚ-ತಮಿತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

(ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ) ದೇವಃ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾದ | ಸವಿತಾ—ಸರ್ವರನ್ನೂ ಪ್ರೇರಿಸುವ ಸವಿತೃದೇವನು | ಯತೇನ—ಸತ್ಯದ ಮಹತ್ವದಿಂದಲೇ | ಶಮಾಯತೇ—ಸಾಯಂಕಾಲದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಕಿರಣಗಳನ್ನು ಶಮನಗೊಳಿಸುತ್ತಾನೆ | ಯತಸ್ಯ—ಸತ್ಯದ | ಶೃಂಗಂ—ಮಹತ್ವವನ್ನು (ಪ್ರಕಟಿಸಲು) ಉರ್ವಿಯಾ—ವಿಸ್ತೀರ್ಣವಾದ ರಶ್ಮಿಸಮೂಹವನ್ನು | ವಿ ಪಪ್ರಥೇ—ಪ್ರಾತಃಕಾಲದಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಹರಡುತ್ತಾನೆ ಇದಲ್ಲದೆ | ಪೃತನ್ಯತಃ—ಯುದ್ಧವನ್ನಿಚ್ಛಿಸುವ ಶತ್ರುವಿನ | ಮಹಿ ಚಿತ್—ಅಧಿಕವಾದ ಬಲವು | ಯತಂ—ಸತ್ಯದಿಂದಲೇ ನೋಲನ್ನುನುಭವಿಸುತ್ತದೆ | ನಃ ಸಖ್ಯಾ—ನಮಗೂ ನಿಮಗೂ ಇರುವ ಮಿತ್ರತ್ವಕ್ಕೆ | ಮಾ ವಿ ಯೌಷ್ಠಂ—ಚೈತಿಯುಂಟಾಗದಿರಲಿ | ಮುಮೋಚತಂ—ನಿಮ್ಮ ಕುದುರೆಗಳ ಹಗ್ಗವನ್ನು ಬಿಟ್ಟಿ ಇಲ್ಲಿಯೇ ನಿಲ್ಲಿಸಿರಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಈ ಮಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಋಷಿಯು ಸತ್ಯದ ಪ್ರಶಂಸೆಯನ್ನು ಈ ರೀತಿ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾದ ಸವಿತೃದೇವನು (ಸೂರ್ಯನು) ಸತ್ಯದ ಮಹತ್ವದಿಂದಲೇ ಆಶ್ರಮಾನಕಾಲದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಕಿರಣಗಳನ್ನು

ಉಪಶಮನಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಪುನಃ ಪ್ರಾತಃಕಾಲದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಕಿರಣಗಳನ್ನು ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಹರಡುವುದೂ ಸತ್ಯದ ಮಹಾತ್ಮ್ಯದಿಂದಲೇ ಆಗಿದೆ. ಯುದ್ಧಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಮುನ್ನುಗ್ಗುವ ಶತ್ರುವಿನ ಬಲವೂ ಸತ್ಯದ ಮಹಾತ್ಮ್ಯದಿಂದಲೇ ಕುಗ್ಗುವುದು. ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ ನಮಗೂ ನಿಮಗೂ ಇರುವ ಸಖಿತಕ್ಕೆ ಯಾವಾಗಲೂ ಚ್ಯುತಿಯುಂಟಾಗದಿರಲಿ ನಿಮ್ಮ ಕುದುರೆಗಳ ಹೆಗ್ಗಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟಿ ನೀವು ಇಲ್ಲಿಯೇ ನಿಂತುಬಿಡಿ

English Translation

The sun-god by truth extinguishes his beams (in the evening); he spreads abroad (in the morning) the horn of truth; truth verily overcomes the might of the eager assailant; therefore sever not our friendships, but fling loose (your reins and gallop hither).



ಎಂಭತ್ತೇಳನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ದ್ಯುಮ್ನಾ ವಾಮಿತಿ ಧೃಷ್ಣಂ ಸಪ್ತಮಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಕಥಾ ಚಾನುಕ್ರವ್ಯತೇ | ದ್ಯುಮ್ನಾ ಷಡ್ವಾ-
ಸಿಷೋ ವಾ ದ್ಯುಮ್ನಾಕಃ ಪ್ರಿಯಮೇಧೋ ವಾ ಪ್ರಾಗಾಥಂ ಹೇತಿ | ವಸಿವೃತೋ ದ್ಯುಮ್ನಾಕಃ
ಋಷಿರಾಂಗಿರಸಃ ಪ್ರಿಯಮೇಧೋ ವಾ | ಉಭಯತ್ರ ವಾ ಲಬ್ಧಾ ದ್ಯದೋಭಾವಸಿ ನ ಸ್ಯಾತಾಂ ತದಾ
ಪ್ರಕೃತ ಅಂಗಿರಸಃ ಕೃಷ್ಣ ಏವ ಯುಷಃ | ಅಯುಜೋ ಬೃಹದ್ಯೋ ಯುಜಃ ಸತೋಬೃಹತ್ಯಃ | ಅಶ್ವಿನೌ
ದೇವತಾ || ಪ್ರಾತರನುವಾಕ ಆಶ್ವಿನೇ ಕೃತಾ ಬಾರ್ಹತೇ ಛಂದಸ್ಸಾಶ್ವಿನಶಸ್ತ್ರೇ ಚೇದಂ ಸೂಕ್ತಂ |
ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ದ್ಯುಮ್ನಾ ವಾಂ ಯತ್ಸ್ಯ ಇತಿ ಬಾರ್ಹತಂ | ಅ. ೪-೧೫ | ಇತಿ ||

ಅನುವಾದವು—ದ್ಯುಮ್ನಾ ವಾಂ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಏಳನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಆರು ಮುಕ್ತಗಳಿರುವವು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ದ್ಯುಮ್ನಾ ಷಡ್ವಾಸಿಷೋ ವಾ ದ್ಯುಮ್ನಾಕಃ ಪ್ರಿಯಮೇಧೋ ವಾ ಪ್ರಾಗಾಥಂ ಹ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ವಸಿವೃತನಾದ ದ್ಯುಮ್ನಾಕನು ಅಥವಾ ಪ್ರಿಯಮೇಧ ಅಂಗಿರಸಃ ಎಂಬುವನು ಮುಷಿಯು ಇವರಿಬ್ಬರೂ ಅಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಅಂಗಿರಸಃ ಕೃಷ್ಣಃ ಎಂಬುವನು ಮುಷಿಯು. ಈ ಸೂಕ್ತದ ಅಸಮಸಂಖ್ಯೆಯ ಮುಕ್ತಗಳು ಬೃಹತೀಛಂದಸ್ಸುವು, ಸಮಸಂಖ್ಯೆಯ ಮುಕ್ತಗಳು ಸತೋಬೃಹತೀಛಂದಸ್ಸುವು. ಆಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳು ದೇವತೆಗಳು. ಪ್ರಾತರನುವಾಕಮಂತ್ರಪಠನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಆಶ್ವಿನ ಕೃತುಸಂಬಂಧವಾದ ಬೃಹತೀಛಂದಸ್ಸಿನ ಮುಕ್ತಗಳಿಗಾಗಿಯೂ, ಆಶ್ವಿನಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಿಗಾಗಿಯೂ ಈ ಸೂಕ್ತದ ವಿನಿಯೋಗವಿರುವುದೆಂದು ಆಶ್ವರಾಯನಶ್ಲೋಕಸೂತ್ರದ—ದ್ಯುಮ್ನಾ ವಾಂ ಯತ್ಸ್ಯ ಇತಿ ಬಾರ್ಹತಂ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೪-೧೫) ವ್ಯವಹರಿಸುವುದು.

ಸೂಕ್ತ—೪೭

ಮಂದಲ ಉ || ಅಸ್ಮಾ ಕ—೯ || ಸೂಕ್ತ—೪೭ ||

ಅಸ್ಮಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಂ—೬ || ವರ್ಗ—೧೦ ||

ಸೂಕ್ತದ್ವಯೋ ' ಮುಕ್ತಗಾಯಿತಾ' — ೬ ||

ಋಷಿ—ಕೃಷ್ಣೇ ದ್ವಯೋ ಮುಕ್ತಗಾಯಿತಾ ಪ್ರಿಯಮೇವೋ ವಾ

ದೇವತಾ—ಅ. ವಾ ||

ಭಂದಾ—ಕೃಷ್ಣಾಂ (ಅಯೋ ದ್ವಯೋ ಮುಕ್ತಗಾಯಿತಾ) ||

|| ಸಂಹಿತಾವಾ ರೀ ||

ದ್ಯುಮಿಷ್ಠಾ ವಾಂ ಸ್ತೋಮೋ ಅಶ್ವಿನಾಂ ಕ್ರಿವಿರ್ನ ಸೇಕ ಆ ಗತಂ |

ಮಧ್ವಃ ಸುತಸ್ಯ ಸ ದಿವಿ ಪ್ರಿಯೋ ನರಾ ಪಾತಂ ಗೌರಾವಿವೇರಿಣೇ ||

|| ಪದಕಾರಃ ||

ದ್ಯುಮಿಷ್ಠಾ | ವಾಂ | ಸ್ತೋಮಃ | ಅಶ್ವಿನಾಂ | ಕ್ರಿವಿಃ | ನ | ಸೇಕಃ | ಆ | ಗತಂ |

ಮಧ್ವಃ | ಸುತಸ್ಯ | ಸಃ | ದಿವಿ | ಪ್ರಿಯಃ | ನರಾ | ಪಾತಂ | ಗೌರಾವಿವೇರಿಣೇ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಅಶ್ವಿನಾಶ್ವಿನಾಂ ಆಯಮನುಪಕ್ಷೀಣಸ್ತೋತ್ರೋ ದ್ಯುಮಿಷ್ಠಾ ಕ ಏತನ್ನಾಮಕ ಋಷಿವರ್ಗಂ ಯುವಯೋಃ ಸ್ತೋಮಃ ಸ್ತೋತಾ ಭವತಿ | ಯುಷ್ಮತ್ಸ್ವತೌ ಕೃತಾಯಾಂ ಸ್ತೋತ್ರಾಣಿ ನಾಲ್ಪೀ-
ಭವಂತಿ ಕಿಂತು ಪುನರ್ವರ್ಧಂತ ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ತತ್ರ ದೃಷ್ಟಾಂತಃ | ಕ್ರಿವಿರ್ನ | ಕ್ರಿವಿರಿತಿ ಕೂಪನಾಮ |
ಕೂಪೋ ಯಥಾ ಸೇಕ ಉದಕಸೇಚನೇ ವೃಷ್ಟೌ ಭವಂತ್ಯಾಂ ನಾಲೋದಕೋ ಭವತಿ ತದ್ವತ್ |
ಯದ್ವಾ | ವಾಂ ಯುವಯೋಃ ಸ್ತೋಮೋ ಯುಷ್ಮದ್ವಿಷಯಾ ಸ್ತುತಿರ್ದುಃಸ್ವನ್ನತೋ ಬಲು |
ಸ್ತೋತ್ರೇ ಕೃತೇ ತಸ್ಮಾ ಅನ್ನಾದಿಕಂ ಪ್ರಯಜ್ಞಫಲ ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ತಸ್ಮಾದ್ಯುನಾಮಸ್ತದೀಯಂ ಯಜ್ಞಂ
ಪ್ರತ್ಯಾಗಚ್ಛತಂ | ಸ್ತೋತ್ರಾಣಿ ಶ್ರೋತುಮಾಗಚ್ಛತಂ | ಹೇ ನರಾ ನರಾ ನೇತಾರಾವಶ್ವಿನಾಂ ಸೋತ್ರಯಂ
ಸ್ತೋತಾ ದಿವಿ ದ್ಯೋತಮಾನೇಽಸ್ಮಿನ್ಮಜ್ಜೇ ಸುತಸ್ಯಾಭಿಷುತಸ್ಯ ಮಧ್ವೋ ಮದಕರಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ
ಪ್ರಿಯಃ ಸ್ತೋತ್ರಕಾರಿತ್ವೇನ ಪ್ರಿಯತಮೋ ಭವತಿ | ತತಸ್ತೇನ ಸುತಂ ಸೋಮಂ ಪಾತಂ ಯುವಾಂ |
ತತ್ರ ದೃಷ್ಟಾಂತಃ | ಗೌರಾವಿವ ಯಥಾ ತೃಷಿತೌ ಗೌರಾವೇತನ್ನಾಮಕೌ ಮೃಗಾವಿರಿಣ ತಟಾಕಾದಿಷ್ಠಾ-
ದಕಪಾನಾರ್ಥಂ ಶೀಘ್ರವಾಗಚ್ಛತದ್ವತ್ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಅಶ್ವಿನಾ—ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ | (ಆಯಂ—ಈ ಸೂಕ್ತದ್ರವ್ಯವಾದ ದ್ಯುಮ್ನೀಕಮುಷಿಯು) | ವಾಂ—ನಿಮ್ಮ | ಸ್ತೋಮಃ—ಸ್ತೋತ್ರವಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಆ ಸ್ತೋತ್ರಗಳು | ಕ್ರಿವಿಃ ನ—ಮಳೆಗಾಲದಲ್ಲಿ ಭಾವಿಯ ನೀರು ಮೇಲಕ್ಕೇರುವಂತೆ | ದ್ಯುಮ್ನಾ—ಅತ್ಯಧಿಕವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಸ್ತೋತ್ರಗಳನ್ನು | ಆ ಗತಂ—ಕೇಳುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಇಲ್ಲಿಗೆ ದಯಮಾಡಿ | ನರಾ—ಯಜ್ಞ ಕರ್ಮನೇತೃಗಳಾದ ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ | ಸಃ—ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುವ ಆ ದ್ಯುಮ್ನೀಕಮುಷಿಯು | ದಿವಿ—ವೃಕಾಶಮಾನವಾದ (ಚೆನಾ ೯ ನೆರವೇರುತ್ತಿರುವ) ಈ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ | ಸುತಸ್ಯ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ | ಮಧ್ವಃ—ಮದಕಾರಕವಾದ ಸೋಮರಸದ | ಪ್ರಿಯಃ—ಪ್ರಿಯತಮ ನಾಗಿರುವನು ಆದ್ದರಿಂದ | ಇರಿಣೀ—ತಟಾಕಾದಿಜಲಾರಯದ ಉದಕವನ್ನು ಪಾನಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಬರುವ | ಗೌರಾವಿನ—ಗೌರವ್ಯಗಳಂತೆ | ಪಾತಂ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ಈ ಸೂಕ್ತದ್ರವ್ಯವಾದ ದ್ಯುಮ್ನೀಕಮುಷಿಯು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುವ ಸ್ತೋತ್ರಗಳು, ಮಳೆಗಾಲದಲ್ಲಿ ಭಾವಿಯಲ್ಲಿ ನೀರು ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವಂತೆ, ಅತ್ಯಧಿಕವಾಗಿವೆ. ಎಲೈ ನೇತೃಗಳಾದ ಅಶ್ವಿನೀ ದೇವತೆಗಳೇ, ಆ ಸ್ತೋತ್ರಗಳನ್ನು ಕೇಳುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಇಲ್ಲಿಗೆ ದಯಮಾಡಿ. ಮತ್ತು ವೃಕಾಶಮಾನವಾದ ಎಂದರೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಈ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ದ್ಯುಮ್ನೀಕಮುಷಿಯು ಹಿಂಡಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿರುವ ರುಚಿಕರವಾದ ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ, ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ತಟಾಕಾದಿಜಲಾರಯಗಳಲ್ಲಿ ಗೌರವ್ಯಗಳು ಉದಕವನ್ನು ಪಾನಮಾಡುವಂತೆ ಇಲ್ಲಿರುವ ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡಿ.

English Translation

Aswins, your praise is filled with plenty as a well (with water) in time of rain; hasten hither; it is especially dear to the Soma when it is effused in the brilliant (offering), drink, leaders (of rites), as two Gauras (drink) at a pool.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಪಿ॒ಬ॒ತಂ ಘ॒ರ್ಮಂ ಮ॒ಧು॒ಮಂ॒ತಮ॒ಶ್ವಿನಾ ಬ॒ರ್ಹಿಃ ಸೀ॒ದತಂ ನರಾ

ತಾ ಮ॒ಂದ॒ಸಾನಾ ಮ॒ನು॒ಷೋ ದು॒ರೋ॒ಣ ಆ ನಿ ಪಾ॒ತಂ ವೇ॒ದಸಾ ವ॒ಯಃ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಪಿ॒ಬ॒ತಂ | ಘ॒ರ್ಮಂ | ಮ॒ಧು॒ಮಂ॒ತಂ | ಅ॒ಶ್ವಿನಾ | ಆ | ಬ॒ರ್ಹಿಃ | ಸೀ॒ದತಂ | ನರಾ |

ತಾ | ಮ॒ಂದ॒ಸಾನಾ | ಮ॒ನು॒ಷಃ | ದು॒ರೋ॒ಣಃ | ಆ | ನಿ | ಪಾ॒ತಂ | ವೇ॒ದಸಾ | ವ॒ಯಃ || ೨ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ಅಶ್ವಿನಾಶ್ವಿನೌ ಮಧುಮಂತಂ ಮದವಂತಂ | ಮದಕಾರಿಣಿಮಿತ್ಯರ್ಥಃ | ತಾದೃಶಂ ರಸ-
ವಂತಂ ವಾ ಘರ್ವಂ || ಘ್ನ ಕ್ಷರಣದೀಪ್ತೋಃ || ಪಾತ್ರೇಷು ಕ್ಷರಂಕಂ ಸೋಮಂ ಪಿಬತಂ | ಯದ್ವಾ |
ಮಧುಮಂತಂ | ಮಧುಮದಕರಃ ಸೋಮಃ | ತದ್ವಂತಂ ಘರ್ವಂ ಮಹಾವೀರಪಾತ್ರಗತಂ ಪ್ರೇರಂ |
ಪಿಬತಂ ಸೋಮಂ ಚೇತಿ | ನ ತು ಸಾಹಚರ್ಯೇಣ ತದಸಂಭವಾತ್ | ಹೇ ನರಾ ನರೌ ನೇತಾರೌ
ಸರ್ವಸ್ಯ ದೇ ಅಶ್ವಿನೌ ಬರ್ಹಿಬರ್ಹಿಷಿ ಯಜ್ಞ ಆ ಸೀದತಂ | ಉಪವಿಶತಂ | ಯದ್ವಾ | ಪೂರ್ವಂ
ದ್ವಿತೀಯಂ ಪಾದಂ ವಾ ಬಾ ಯ ಪ್ರಥಮಪಾದೋ ವ್ಯಾಖ್ಯೇಯಃ | ಉಪಸದನಾನಂತರಂ ಸೋಮಂ
ಪಾನಂ ಯುಕ್ತಮಿತಿ | ಕಂಚ ಮನುಷ್ಯೋ ಮನುಷ್ಯಸ್ಯ ದುರೋಣೇ ಗೃಹಧೂತೇಽಸ್ತಿನೈವಯಜನೇ
ಮಂದಸಾನಾ ಸೋಮಪಾನೇನ ಮೋದಮಾನೌ ತಾ ತೌ ಪೂರ್ವೋಕ್ತಲಕ್ಷಣೌ ಯುವಾಂ ವೇದಸಾ
ಪುರೋಡಾಕಃ ದಿಲಕ್ಷಣೇನ ಹವಿಷಾ ಸಹ ವಯಃ ಸೋಮರೂಪಮನ್ನಮಾಗತ್ಯ ನಿ ಪಾತಂ | ನಿಪಿಬತಂ |
ಯದ್ವಾ | ವೇದಸಾ ಧನೇನ ಸಹ ವಯೋಽಸ್ಮಾಕಮಾಯುರ್ನಿ ಪಾತಂ | ನಿತರಾಂ ರಕ್ಷತಂ ||

• ಶ್ರುತಿಾರ್ಥಃ •

ಅಶ್ವಿನಾ—ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನಿದೇವತೆಗಳೇ | ಮಧುಮಂತಂ—ಮದಕಾರಕವಾದ | ಘರ್ವಂ—ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ
ತೊಟ್ಟಿಕ್ಕುತ್ತಿರುವ ಸೋಮರಸವನ್ನು | ಪಿಬತಂ—ಪಾನಮಾಡಿ | ಅಥವಾ ಮಧುಮಂತಂ—ಮದಕರವಾದ
ಸೋಮರಸದಂತೆ ಇರುವ | ಘರ್ವಂ—ಮಹಾವೀರಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿರುವ ಹಾಲನ್ನು | ಪಿಬತಂ—ಪಾನಮಾಡಿ |
ನರಾ—ನೇತೃಗಳಾದ ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನಿದೇವತೆಗಳೇ | ಬರ್ಹಿಃ—ಈ ಯಜ್ಞ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ | ಆ ಸೀದತಂ—
ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಿರಿ | ಮನುಷಃ—ಮಾನವನಾದ ಯಜಮಾನನ | ದುರೋಣೇ—ಯಜ್ಞಗೃಹದಲ್ಲಿ | ಅ—ಬಂದು |
ಮಂದಸಾನಾ—ಸೋಮಪಾನದಿಂದ ಸಂತುಷ್ಟರಾದ | ತಾ—ಆ ನೀವು | ವೇದಸಾ—ಪುರೋಡಾಕದಿಹವಿರ್ಲಕ್ಷಣ
ರೂಪವಾದ ಅನ್ನದಿಂದ ಸಹಿತವಾಗಿ | ವಯಃ—ಸೋಮರೂಪವಾದ ಅನ್ನವನ್ನು | ನಿ ಪಾತಂ—ಪಾನಮಾಡಿರಿ |
[ಅಥವಾ ವೇದಸಾ—ಧನದಿಂದ ಸಹಿತವಾದ | ವಯಃ—ಅನ್ನವನ್ನು ಅಥವಾ ಆಯುಷ್ಯವನ್ನು ನಮಗೆ | ನಿ ಪಾತಂ—
ಕೊಟ್ಟು ರಕ್ಷಿಸಿರಿ]

• ಭಾವಾರ್ಥಃ •

ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನಿದೇವತೆಗಳೇ ಮದಕರವಾದ ಸೋಮರಸವು ಜಜ್ಜಿದ ಲತೆಗಳಿಂದ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ತೊಟ್ಟಿಕ್ಕು-
ತ್ತಿರುವುದು. ಅದನ್ನು ಪಾನಮಾಡಿ ಎಲೈ ನೇತೃಗಳೇ ಅಶ್ವಿನಿದೇವತೆಗಳೇ ಈ ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಬಂದು
ಕುಳಿತು, ಯಜಮಾನನ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಹವಿರ್ಲಕ್ಷಣರೂಪವಾದ ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡಿ ಸಂತುಷ್ಟರಾಗಿ ನಮಗೆ
ಧನವನ್ನೂ ಅನ್ನವನ್ನೂ ಆಯುಷ್ಯವನ್ನೂ ಕೊಟ್ಟು ರಕ್ಷಿಸಿರಿ.

English Translation

Drink, Aswins, the exhilarating (Soma) as ye drops (into the vessels)
seat yourselves, leaders, on the sacrificial grass, rejoicing in the house of
the worshipper, drink the sacred beverage with the oblation

• ಸಂಹಿತಾನಾರು •

ಆ ವಾಂ ನಿಶ್ವಾಭಿರೂತಿಭಿಃ ಪ್ರಿಯಮೇಧಾ ಅಹೂಷತ |

ತಾ ವರ್ತಿಯಾತಮುಪ ವೃಕ್ತಬರ್ಹಿಷೋ ಜುಷ್ಯಂ ಯಜ್ಞಂ ದಿವಿಷ್ವಿಷು ||

|| ಸದಸಾರು ||

ಆ | ವಾಂ | ನಿಶ್ವಾಭಿಃ | ಊತಿಭಿಃ | ಪ್ರಿಯಮೇಧಾಃ | ಅಹೂಷತ |

ತಾ | ವರ್ತಿಃ | ಯಾತಂ | ಉಪ | ವೃಕ್ತಬರ್ಹಿಷಃ | ಜುಷ್ಯಂ | ಯಜ್ಞಂ | ದಿವಿಷ್ವಿಷು || ೩ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ದೇ ಅಶ್ವಿನೌ ಪ್ರಿಯಮೇಧಾಃ | ಮೇಧೋ ಯಜ್ಞಃ | ಪ್ರಿಯತಮಯಜ್ಞಾ ಯಜಮಾನಾಃ | ಯದ್ವಾ | ಪ್ರಿಯಮೇಧಾ ಏತನ್ನಾಮಕ ಋಷಿಃ || ಪೂಜಾಯಾಂ ಬಹುವಚಿನಂ || ಯಷ್ಟಾರ ಋಷಿರ್ವಾ ನಿಶ್ವಾಭಿರೂತಿಭಿಃ ಸರ್ವೈಃ ಪಾಲನೈಃ ಸಹ | ಅಥವಾವತಿ ಯಾಚ್ಛಾಕರ್ಮ | ಸರ್ವೈರಭಿಲಷಿತಯಾಚನೈಃ ಸಹಿತಾ ಅಹೂಷತ | ಆಹ್ವಾಸಿಷುಃ | ಆಹ್ವಾಸೀತ್ | ಆತ್ಮನಾ ಸಾಲನಯೇತುಕತ್ವೇನ | ಯದ್ವಾ-ಭಿಲಷಿತದಾನಾಯ ವಾನಾಹ್ವಯಂತಿ | ತತೋ ಯುವಾಂ ವೃಕ್ತಬರ್ಹಿಷ ಅಸ್ತರಣಾರ್ಥಂ ಭಿನ್ನ-ಬರ್ಹಿಷೋ ಯಷ್ಟುಃ ಸಂಬಂಧಿ ಜುಷ್ಯಂ ಸರ್ವದೇವೇಷು ಸೇವಿತಂ ಪರ್ಯಾಪ್ತಂ ವಾ ಯಜ್ಞಂ ಯಜ-ನೀಯಂ ಹವಿಃ ಪ್ರತಿ ದಿವಿಷ್ವಿಷು ದಿವಸಾನಾಮಹ್ನಮಾಗಮನೇಷು ಪ್ರಾತಃಕಾಲೇಷು ಯಜ್ಞೇಷು ವಾ ವರ್ತಿಃ | ವರ್ತಂತೇತ್ಯೇತಿ ವರ್ತಿಗೃಹಂ | ತದುಸಾ ಯಾತಂ | ಹವಿಸ್ವೀಕರಣಾರ್ಥಂ ಯುವಾಮಾ-ಗಚ್ಛತಂ ||

• ಶ್ರುತೀದಾರ್ಥ •

(ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ) ಪ್ರಿಯಮೇಧಾಃ—ಪ್ರಿಯಮೇಧನೆಂಬ ಋಷಿಯು (ಅಥವಾ ಯಜಮಾನರು) | ವಾಂ—ನಿಮ್ಮನ್ನು | ನಿಶ್ವಾಭಿಃ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ಊತಿಭಿಃ—ರಕ್ಷಣೆಗಳೊಡನೆ | ಅಹೂಷತ—ನಿಮ್ಮನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ (ರೆ) | ತಾ—ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದ ನೀವು | ವೃಕ್ತಬರ್ಹಿಷಃ—ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ದೇವತೆಗಳು ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕಾಗಿ ದರ್ಭಿಗಳನ್ನು ಹರಡಿರುವ ಯಜಮಾನನ | ಜುಷ್ಯಂ—ಸಮಸ್ತದೇವತೆಗಳಿಗಿಂತಲೂ ವ್ಯಾಪ್ತವಾದ | ಯಜ್ಞಂ—ಯಜ್ಞಾರ್ಹವಾದ ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ಲಕ್ಷಿಸಿ | ದಿವಿಷ್ವಿಷು—ಪ್ರಾತಃಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಯಜ್ಞಗಳಲ್ಲಿ | ವರ್ತಿಃ—ಗೃಹಾಭಿಮುಖವಾಗಿ | ಉಪ ಆ ಯಾತಂ—ದಯಮಾಡಿ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ಪ್ರಿಯಮೇಧಾಋಷಿಯು ಅಥವಾ ಯಜ್ಞಮಾಡುವ ಯಜಮಾನರು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಸಮಸ್ತ ರಕ್ಷಣೆಗಳೊಡನೆ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ನೀವು ಯಜಮಾನನ ಯಜ್ಞಾರ್ಹವಾದ ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ಲಕ್ಷಿಸಿ ಪ್ರಾತಃಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ ಅವನ ಗೃಹಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ದಯಮಾಡಿ.

English Translation

The worshippers have invoked you with all your proteactions ; come in the early morning to the dwelling of him who has clipped the sacred grass, to the offering loved (by all the gods)

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಪಿಬ¹ತಂ ಸೋಮಂ ಮಧುಮಂತಮ²ತ್ರಿನಾ ಬ³ರ್ಹಿಃ ಸೀದ⁴ತಂ ಸುಮ⁵ತ್ |
ತಾ ವ⁶ವೃಧಾ⁷ನಾ ಉಪ⁸ ಸುಷ್ಪ⁹ತಿಂ ದಿವೋ ಗಂತಂ ಗೌರಾ¹⁰ವಿವೇರಿಣಂ ||೪||

|| ೩ದವಾರ ||

ಪಿಬ¹ತಂ | ಸೋಮಂ | ಮಧುಮಂತಂ | ಅ²ತ್ರಿನಾ | ಅ | ಬ³ರ್ಹಿಃ | ಸೀದ⁴ತಂ | ಸುಮ⁵ತ್ |
ತಾ | ವ⁶ವೃಧಾ⁷ನಾ | ಉಪ⁸ | ಸುಷ್ಪ⁹ತಿಂ | ದಿವ | ಗಂತಂ | ಗೌರಾ¹⁰ವಿವ | ಇರಿಣಂ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣೀಪಾಠಃ ||

ಹೇ ಅತ್ರಿನಾತ್ರಿನಾ ಮಧುಮಂತಂ ರಸವಂತಂ ಮದವಂತಂ ವಾ ಸೋಮಂ ಯುವಾಂ ಪಿಬತಂ | ತತೋ ಬರ್ಹಿಬರ್ಹಿಷಿ ಯಜ್ಞೇ ಸುಮಚ್ಛೋಷನಮಾ ಸೀದತಂ | ಪಶ್ವಾ ದ್ವಾವೃಧಾನಾ ಸೋಮಂ ಪಾನೇನ ವೃದ್ಧಾ ತಾ ತಾ ಯುವಾಂ ದಿವೋ ದ್ಯುಲೋಕಾತ್ಪ್ರಸ್ಫುತಿಮಸ್ಮಾಭಿಃ ಕ್ರಿಯಮಾಣಾಂ ಸ್ತುತಿಮುಪಗಂತಂ | ಉಪಗಚ್ಛತಂ | ತತ್ರ ದೃಷ್ಟಾಂತಃ | ಗೌರಾವಿನ ಯಥಾ ಗೌರಮೃಗಾಂಸ್ಯಗಾಂಸ್ಯಾ ದ್ವೇಶಾದಿರಿಣಂ ತಟಾಕಾದಿಕಂ ಪ್ರತಿ ಜಲಪಾನಾರ್ಥಮಾಗಚ್ಛತಸ್ತದ್ವತ್ |

• ಪ್ರತಿಪಾಠಃ •

ಅತ್ರಿನಾ—ನೀಲೈ ಅತ್ರಿನೀದೇವತೆಗಳೇ | ಮಧುಮಂತಂ—ಮದಕರವಾದ ಅಥವಾ ರಸವತ್ತಾದ | ಸೋಮಂ—ಸೋಮರಸವನ್ನು | ಪಿಬತಂ—ಪಾನಮಾಡಿರಿ ಬಳಕೆ | ಬರ್ಹಿಃ—ಯಜ್ಞಗೃಹದಲ್ಲಿ ಅಸನಾರ್ಥವಾಗಿ ಹರಡಿರುವ ದರ್ಭಿಗಳಮೇಲೆ | ಸುಮತ್—ಸುಖವಾಗಿ | ಅ ಸೀದತಂ—ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಿರಿ ಅನಂತರ | ವವೃಧಾನಾ—ಸೋಮಪಾನದಿಂದ ಪ್ರವೃದ್ಧರಾದ | ತಾ—ಅ ನೀವು | ಸುಷ್ಪತಿಂ—ನಾವು ಮಾಡುವ ಉತ್ತಮವಾದ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು ಲಕ್ಷಿಸಿ | ಗೌರಾವಿನ—ಗೌರವ್ಯುಗಗಳು ತಾವಿರುವ ಸ್ಥಳದಿಂದ | ಇರಿಣಂ—ನೀರನ್ನು ಕುಡಿಯುವುದಕ್ಕಾಗಿ ತಟಾಕಾದಿಜಲಾರಯಕ್ಕೆ ಹೋಗುವಂತೆ | ದಿವಃ—ನೀವಿರುವ ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದಿಂದ | ಉಪ ಗಂತಂ—ನಮ್ಮ ಸಮಾಪಕ್ಕೆ ಬನ್ನಿರಿ

• ಛಾವಾರ್ಥ •

ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ಯಜ್ಞಗೃಹದಲ್ಲಿ ಹಾಸಿರುವ ದರ್ಭಾಸನದಮೇಲೆ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಿರಿ. ಮದಕರವಾದ ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡಿರಿ. ಗೌರಮ್ಮಗಳೂ ತಾವಿರುವ ಸ್ಥಳದಿಂದ ಜಲಪಾನಕ್ಕಾಗಿ ಜಲಾಶಯಕ್ಕೆ ಹೋಗುವಂತೆ ನೀವು ನಾವು ಮಾಡುವ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು ಲಕ್ಷಿಸಿ ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದಿಂದ ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞಭೂಮಿಗೆ ದಯಮಾಡಿ.

English Translation

Aswins, drink the exhilarating Soma, sit down in your radiance on the sacrificial grass; waxing strong (through the libation), come from heaven to our praises, as two Gauras to a pool.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಆ ನೂನಂ ಯಾತಮುತ್ಪಿನಾಶ್ವೇಭಿಃ ಪುಷಿತಪ್ಸುಭಿಃ ।

ದಸ್ರಾ ಹಿರಣ್ಯವರ್ತನೀ ಶುಭಸ್ವತೀ ಪಾತಂ ಸೋಮಮೃತಾವೃಧಾ ।

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಆ | ನೂನಂ | ಯಾತಂ | ಅಶ್ವಿನಾ | ಅಶ್ವೇಭಿಃ | ಪುಷಿತಪ್ಸುಭಿಃ |

ದಸ್ರಾ | ಹಿರಣ್ಯವರ್ತನೀ ಇತಿ ಹಿರಣ್ಯವರ್ತನೀ | ಶುಭಃ | ಪತೀ ಇತಿ | ಪಾತಂ | ಸೋಮಂ |
ಮೃತವೃಧಾ || ೫ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ಅಶ್ವಿನಾಶ್ವಿನೌ ಯುವಾಂ ಪುಷಿತಪ್ಸುಭಿಃ || ಪ್ಸು ಇತಿ ರೂಪನಾಮ | ಪುಷ ಸ್ವೇಹನ-
ಸೇಚನಪೂರಣೇಷು || ಸ್ನಿಗ್ಧರೂಪೈಃ | ದೀಪ್ತರೂಪೈರಿತ್ಯರ್ಥಃ | ತಾದೃಶೈಃ ಶೀಘ್ರಗಾಮಿಭಿರಶ್ವೈಃ ಸಹ
ನೂನಮಿದಾನೀಮಾ ಯಾತಂ ' ಅಸ್ತದೀಯಂ ಯಜ್ಞಂ ಪ್ರತ್ಯಾಗಚ್ಛತಂ | ಹೇ ದಸ್ರಾ ದಸ್ರಾ ದರ್ಶನೀ-
ಯಾವುಪಕ್ಷಪಯಿತಾರೌ ವಾ ಹೇ ಹಿರಣ್ಯವರ್ತನೀ | ವರ್ತತೇತ್ಯಶ್ವೇತಿ ವರ್ತನೀ ರಥಃ | ಹಿರಣ್ಯಯರಥೌ
ಹೇ ಶುಭಸ್ವತೀ ಉದಕಸ್ಯ ಕಲ್ಯಾಣಸ್ಯ ವಾ ಪಾಲಯಿತಾರೌ ಹೇ ಮೃತಾವೃಧಾ ಸತ್ಯಸ್ಯ ಯಜ್ಞಸ್ಯ ವಾ
ವರ್ಧಯಿತಾರೌ ಹೇ ಅಶ್ವಿನೌ ಯುವಾಂ ಶೀಘ್ರಮಾಗತ್ಯ ಸೋಮಂ ಪಾತಂ | ಸಿಬತಂ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ಅಶ್ವಿನಾ—ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ನೀವು | ಪುಷಿತಪ್ಸುಭಿಃ—ಆಕರ್ಷಕವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳ | ಅಶ್ವೈಃ—
ನಿಮ್ಮ ಅರ್ವಗಳಿಂದ ಸಹಿತರಾಗಿ | ನೂನಂ—ಈಗಲೇ | ಆ ಯಾತಂ—ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ದಯಮಾಡಿ

ದಸ್ರಾ—ಎಲೈ ಶತ್ರುನಾಶಕರಾದವರೂ | ಹಿರಣ್ಯವರ್ತನೀ—ಸುವರ್ಣಮಯವಾದ ರಥದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿರುವವರೂ | ಶುಭವೃತ್ತಿ—ಉದಕಕ್ಕೆ ಪಾಲಕರೂ | ಬುತಾವೃಧಾ—ಯಜ್ಞಕರ್ಮವನ್ನು ವೃದ್ಧಿಪಡಿಸುವವರೂ ಆದ ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನಿದೇವತೆಗಳೇ ನೀವು | ಸೋಮಂ—ಸೋಮರಸವನ್ನು | ಪಾತಂ—ಪಾನಮಾಡಿರಿ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನಿದೇವತೆಗಳೇ, ಆಕರ್ಷಕವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳ ನಿಮ್ಮ ಅಶ್ವಗಳಿಂದ ಸಹಿತರಾಗಿ ಈಗಲೇ ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ಬನ್ನಿರಿ. ಶತ್ರುನಾಶಕರೂ, ಸುವರ್ಣಮಯವಾದ ರಥವುಳ್ಳವರೂ, ಉದಕಕ್ಕೆ ಪಾಲಕರೂ, ಯಜ್ಞಕರ್ಮನಿರ್ವಾಹಕರೂ ಆದ ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನಿದೇವತೆಗಳೇ, ನೀವು ಸೋಮರಸವನ್ನು ಪಾನಮಾಡಿರಿ.

English Translation

Come, Aswins, with your glossy steeds; Dasras, riding in golden chariots, lords of good fortune, upholders, of truth, drink the Soma.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ವಯಂ ಹಿ ನಾಂ ಹನಾಮುಹೇ ವಿಪನ್ಯವೋ ವಿಪ್ರಾಸೋ ವಾಜಸಾತಯೇ |
ತಾ ನಲ್ಲೂ ದಸ್ರಾ ಪುರುದಂಸಸಾ ಧಿಯಾಶ್ವಿನಾ ಶ್ರುಷ್ವಾ ಗತಂ || ೬ ||

• ಪದಪಾಠಃ •

ವಯಂ | ಹಿ | ನಾಂ | ಹನಾಮುಹೇ | ವಿಪನ್ಯವಃ | ವಿಪ್ರಾಸಃ | ವಾಜಸಾತಯೇ |
ತಾ | ನಲ್ಲೂ | ಇತಿ | ದಸ್ರಾ | ಪುರುದಂಸಸಾ | ಧಿಯಾ | ಅಶ್ವಿನಾ | ಶ್ರುಷ್ವಾ | ಆ | ಗತಂ || ೬ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ಅಶ್ವಿನೌ ವಿಪನ್ಯವಃ ಸ್ತೋತಾರಃ ಅತ ಏವ ವಿಪ್ರಾಸೋ ವಿಪ್ರಾ ಮೇಧಾವಿನೋ ವಯಂ ವಾಜಸಾತಯೇನ್ಯಕಾಮಾಯ ನಾಂ | ಹಿರವಧಾರಣೇ | ಯುವಾವೇವ ಹನಾಮುಹೇ | ಸ್ತುತಿಭಿ-
ರಾಹ್ವಯೋಮಃ | ತತೋ ಎಲ್ಲೂ | ನಲ್ಲನಂ ಕುಶಲಗಮನಂ | ಕುಶಲಗಮನತಃ ಪ್ರುರುದಂಸಸಾ ಬಹುಕರ್ಮಾಣೌ ತಾ ಯುವಾಂ ಧಿಯಾಶ್ವದೀಯಯಾ ಸ್ತುತ್ವಾಹೂತೌ ಸಂತೌ ಶ್ರುಷ್ವೇ | ಶ್ರುಷ್ವೇತಿ ಪ್ರೀತುನಾಮ | ಪ್ರೀತುಮಸ್ಮಭ್ಯಂ ಧನಾದಿದಾನಾಯಾ ಗತಂ | ಆಗಚ್ಛತಂ ||

• ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ •

(ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನಿದೇವತೆಗಳೇ) ವಿಪನ್ಯವಃ—ನಿಮ್ಮನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುವವರೂ | ವಿಪ್ರಾಸಃ - ಮೇಧಾವಿಗಳೂ ಆದ | ವಯಂ—ನಾವು | ವಾಜಸಾತಯೇ—ಅನ್ನಲಾಭಾರ್ಥವಾಗಿ | ನಾಂ ಹಿ - ನಿಮ್ಮನ್ನೇ | ಹನಾಮುಹೇ—

ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತೀವೆ ! ವಲ್ಲೂ—ಕುಲವಾದ ವಾದಗತಿಯುಳ್ಳವರೂ | ಪುರುಷಂಸಸಾ—ಅನೇಕ ಸಂದೇಶ
ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದವರೂ ಅವ ನೀವು | ಧಿಯಾ—ನಮ್ಮ ಸ್ತುತಿಯಿಂದ ಪ್ರಾರ್ಥಿತರಾಗಿ | ರ್ಬುಷ್ಣೀ—
ಶೀಘ್ರವಾಗಿ | ಅ ಗತಂ—ನಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ ದಯಮಾಡಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ನಿಮ್ಮನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುವವರೂ, ವೇದಾವಿಗಳೂ ಅವ ನಾವು ಅನ್ನಲಾಭಾರ್ಥವಾಗಿ
ನಿಮ್ಮನ್ನೇ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತೇವೆ ಕುಲಗುರುನವುಗಳವರೂ, ಅನೇಕ ಕರ್ಮಕರ್ತರೂ ಅವ ನೀವು ನಮ್ಮ
ಸ್ತುತಿಯನ್ನು ಸುನಿಸಿ ಶೀಘ್ರವಾಗಿ ನಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ ದಯಮಾಡಿ

English Translation

We, your wise praisers, invoke you to the enjoyment of the sacrificial
viands ; come quickly, Dasras, at the sound of our praise, Ashwins, graceful
in your movements, abounding in mighty deeds.

ಎಂಭತ್ತೆಂಟನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ತಂ ವೋ ದಸ್ಯಮಿತಿ ವಡ್ಯಚಮುಷ್ವಮಂ ಸೂಕ್ತಂ ಗೌತಮಸ್ಯ ನೋಧಸ ಅರ್ಷಂ | ತಥಾ ಬಾನು-
ಕ್ರವ್ಯತೇ | ತಂ ವೋ ದಸ್ಯಂ ನೋಧಾ ಇತಿ | ಪ್ರಾಗಾಧಂ ವೇದ್ಯಕ್ರತ್ವಾದೇಕವಾದಿಸೂಕ್ತತ್ರಯಂ
ಪ್ರಾಗಾಥಂ | ಇಂದ್ರೋ ದೇವತಾ || ಮಹಾವ್ರತೇ ನಿಷ್ಕೇವಲೈಃ ಬಾರ್ಹತತ್ವಚಾರೀತಾವೇತತ್ಸೂಕ್ತಂ |
ತಥಾ ಚ ಪಂಚಮಾರಣ್ಯಕೇ ಸೂಕ್ರಿತಂ | ತಂ ವೋ ದಸ್ಯಮೃತೀಷಹಮಾ ನೋ ವಿಶ್ವಸು ಹವ್ಯಃ |
ಐ. ಅ. ೫-೨-೪ ಇತಿ || ಅಗ್ನಿಷ್ವೋನೇ ಮಾಧ್ಯಂದಿನಸವನೇಽಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಕರಶ್ವೇ ತಂ ವೋ ದಸ್ಯಮಿತಿ
ಪ್ರಗಾಥಃ ಸ್ತೋತ್ರಿಯಃ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ತಂ ವೋ ದಸ್ಯಮೃತೀಷಹಂ ತತ್ತ್ವಾ ಯಾಮಿ ಸುಪೀರ್ಯ-
ಮಿತಿ ಪ್ರಗಾಥಾ ಸ್ತೋತ್ರಿಯಾನುರೂಪಾ | ಅ ೫-೧೬ | ಇತಿ || ಚಾಕುರ್ವಿಂಶಿಕೇಽಽನಿ ಮಾಧ್ಯಂದಿನೇ
ಸವನೇ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚ್ಛಂಸಿನೋ ವೈಕಲ್ಪಿಕಃ ಸ್ತೋತ್ರಿಯೋಽಯಮೇವ ಪ್ರಗಾಥಃ | ಅ. ೭-೪ ||
ವಿಸ್ತುತತ್ಯು ಮಾಧ್ಯಂದಿನಸವನೇ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚ್ಛಂಸಿರಶ್ವೇ ತಂ ವೋ ದಸ್ಯಮೃತೀಷಹಮಿತಿ ನಾಧಸ್ಯ
ಯೋನಿಃ ಶಂಸನೀಯಾ | ತಂ ವೋ ದಸ್ಯಮೃತೀಷಹಮುಭಿ ಪ್ರ ವಃ ಸುರಾಧಸಂ | ಅ. ೮-೬ | ಇತಿ ||

ಅನುವಾದವು—ತಂ ವೋ ದಸ್ಯಂ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎಂಭತ್ತೆಂಟನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಎಂಟನೆಯ
ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಆರು ಮುಕ್ತಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಗೌತಮಪುತ್ರನಾದ ನೋಧಾಃ ಎಂಬುವನು
ಮಾಡಿಯು, ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ತಂ ವೋ ದಸ್ಯಂ ನೋಧಾಃ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕಿ-
ಮುಂದಿನ ಎರಡು ಸೂಕ್ತಗಳಿಗೂ ಪ್ರಾಗಾಧಂ ಎಂಬ ಧೇದಸ್ಸು. ಇಂಪ್ರಸು ದೇವತೆಯು. ಮಹಾವ್ರತೇಷ್ವಿಯಲ್ಲಿ

ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಯಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಪರನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬೃಹತೀಥಂದಸ್ಸಿನ ಮಕ್ಕುಗಳಿಗಾಗಿ ಈ ಸೂಕ್ತದ ವಿಧಿಯೇಗವಿರುವುದೆಂದು ಐತರೇಯಾಣ್ಯಕದ ಸಂಚನಾರಣ್ಯಕದಲ್ಲಿ—ತಂ ವೋ ದಸ್ಮನ್ಯುತೀಷಹಮಾ ನೋ ವಿಶ್ವಾಸು ಹವ್ವೇ ಎಂಬ ವಾಕ್ಯದಿಂದ (ಐ ಅ. ೫-೨-೪) ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿರುವುದು ಅಗ್ನಿಶ್ವೇನುಯಾಗದ ಮಾಧ್ಯಂದಿನಸಕನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅಚ್ಚಾವಾಕಸೇಂಬ ಮುಸ್ತಿಜನು ಪರಿಸುವ ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ತಂ ವೋ ದಸ್ಮಂ ಎಂಬ ಪ್ರಗಾಧವನ್ನು (೨ ಮಕ್ಕುಗಳ) ಸ್ತೋತ್ರಿಯಪ್ರಗಾಧವನ್ನಾಗಿ ಪರಿಸಬೇಕೆಂದು ಅಶ್ವಲಾಯನಶ್ರುತವೂತ್ರದ—ತಂ ವೋ ದಸ್ಮನ್ಯುತೀಷಹಂ ತತ್ತ್ವಾ ಯಾಮಿ ಸುವೀಯಾಂತಿ ಪ್ರಾಗಾಧೌ ಸ್ತೋತ್ರೀಯಾನುರೂಪೌ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೫-೧೬) ವಿಸ್ತೃತವಾಗಿರುವುದು. ಯಾಗದ ಚತುರ್ವಿಂಶಿಕೆಂಬ ದಿನದ ಮಾಧ್ಯಂದಿನಸಕನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮಣಾಚ್ಚಂಸಿಯೆಂಬ ಮುಸ್ತಿಜನು ಈ ಪ್ರಗಾಧವನ್ನು ಪೈಕರ್ಚಿಸಿಸ್ತೋತ್ರಿಯಪ್ರಗಾಧವನ್ನಾಗಿ ಪರಿಸಬೇಕೆಂದು (ಅ. ೬-೧) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು ಏಷುತಾ ಎಂಬ ಶ್ವೇತ ಸಾಧಂದಿನಸಕನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮಣಾಚ್ಚಂಸಿಯೆಂಬ ಮುಸ್ತಿಜನು ಪರಿಸುವ ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ—ತಂ ವೋ ದಸ್ಮನ್ಯುತೀಷಹಂ ಎಂಬ ಮುಕ್ತಿನಿಂದ ನೌಧಾ ಜುಜುಯ ಯಜ್ಞಾ ಸ್ತುತನಸ್ತು ಪ್ರಸಂಸಿಸಬೇಕೆಂದು ಅಶ್ವಲಾಯನಶ್ರುತವೂತ್ರದ—ತಂ ವೋ ದಸ್ಮನ್ಯುತೀಷಹಮಾಭಿ ಪ್ರ ವಃ ಸುರಾಧಸಂ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೮-೬) ವಿಸ್ತೃತವಾಗಿರುವುದು,

ಸೂಕ್ತ—೮೮

ಮಂದಲ—೮ || ಅನುವಾಕ—೯ || ಸೂಕ್ತ—೮೮ ||

ಅಸ್ತಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೬ || ವರ್ಗ—೧೧ ||

ಸೂಕ್ತದ್ವಾರುಸ ಮುಕ್ತಂಯ್ತಿ—೬ ||

ಮುಷ್ತಿ—ನೋಧಾಃ ||

ದೇವತಾ—ಇಂದ್ರ ||

ಭಂದ—ಶ್ರೌಗಾಧಂ (ಅಯುಜಃ ಭುತತ್ಯಃ ೦೦ ಜಃ ಸತೋಬ್ಧವೈಃ) ||

|| ಸಂಹಿಕಾಮಾರಿ ||

ತಂ ವೋ ದಸ್ಮನ್ಯುತೀಷಹಂ ವಸೋರ್ನಂದಾನಮಂಧಸಃ |

ಅಭಿ ವತ್ಸಂ ನ ಸ್ವಸರೇಷು ಧೇನವ ಇಂದ್ರಂ ಗೀರ್ಭಿರ್ನವಾಮುಹೇ ||

|| ಸದಾಹರ. ||

ತಂ | ವಃ | ದಸ್ಮಂ | ಮುತ್ಸಹಂ | ವಸೋಃ | ಮಂದಾನಂ | ಅಂಧಸಃ |

ಅಭಿ | ವತ್ಸಂ | ನ | ಸ್ವಸರೇಷು | ಧೇನವಃ | ಇಂದ್ರಂ | ಗೀರ್ಭಿಃ | ನವಾಮುಹೇ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ನೋಧಾ ಇಂದ್ರಂ ಸ್ತುತಿ ! ಹೇ ಮುಕ್ತಗ್ಜನಮಾನಾಃ ದಸ್ಮಂ ದರ್ಶನೀಯಮ್ಪ್ರತೀಷಹಂ |
ಯತಯೋ ಬಾಧಕಾಃ ಶತ್ರುನಃ ! ತೇಷಾನ್ಮುಖಭವಿತಾಂ ! ಪುನಃ ಕೀದೃಶಂ | ವಸೋರ್ನವಾಸಯಿ-

ತುಂದುಃಖಸ್ಯ ನಿವಾಸಯತುಃ | ಯದ್ವಾ | ವಸೋಃ ಪಾತ್ರೇ ನಿವಸತಃ | ತಾದ್ಯಶಸ್ಕಾಂಧಸಃ ಸೋಮ-
ಲಕ್ಷಣಸ್ಯಾನ್ನಸ್ಯ ಪಾನೇನ ಮಂದಾನಂ ಮಂದಮಾನಂ ಮೋದಮಾನಂ ಮೋ ಯಷ್ಟಯಷ್ಟವ್ಯತ್ಯೇನ
ಯಷ್ಟತ್ವಂಬಂಧಿನಂ ತಂ ತಾದ್ಯಶಮಿಂತ್ರಂ ಗೀರ್ಭಿಃ ಸ್ತುತಿಲಕ್ಷಣಾಭಿರ್ವಾಗ್ನಿರಭಿ ನವಾಮಹೇ || ಸೂ
ಸ್ತನೇನ ನು ಶಬ್ದೇ || ಅಭಿಷ್ಠಾಮಃ | ಕುತ್ರೇತಿ | ಸ್ವಸರೇಷು | ಅತ್ರ ಯಾಸ್ಯಃ | ಸ್ವಸರಾಣ್ಯಹಾನಿ ಸ್ವಯಂ
ಸಾರೀಣ್ಯಪಿ ನಾ ಸ್ವರಾದಿತ್ಯೇ ಭೃತಿ ನ ಏನಾನಿ ಸಾರಯತಿ | ನಿ. ಚ ೪ | ಇತಿ || ಸೂರ್ಯನೇತ್ಯ-
ಕೇಷು ದಿವಸೇಷು ವಯಂನುಭಿಷ್ಠಾಮಃ | ಕೇತ್ರ ದೃಷ್ಟಾಂತಃ | ವತ್ಸಂ ನ ಯಥಾ ಭೇನಮೋ ನವಪ್ರ-
ಸೂತಿಕಾ ಭೇನವಃ ಸ್ವಸರೇಷು | ಸುಸ್ಯಸ್ತೃತೇ ಪ್ರೇಯಂತೇ ಗಾಘೋ ಯತ್ರೇತಿ ಸ್ವಸರಾಣಿ
ಗೋಷ್ಯಾಂತಿ | ತೇಷು ವತ್ಸಮುಭಿಲಕ್ಷ್ಯ ಶಬ್ದಯಂತಿ ಶದ್ವತ್ ||

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಮೃತ್ತಿಗೃಜಮಾನರೇ) ದಸ್ಮಂ—ಆಕರ್ಷಕವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳವನೂ | ಋತೀಷಹಂ—ಶತ್ರುಗಳನ್ನು
ಸೋಲಿಸುವವನೂ | ವಸೋ—ದುಃಖನಿವಾರಕನೂ | ಅಂಧಸಃ—ಸೋಮವಾನದಿಂದ | ಮಂದಾನಂ—
ಸಂತೋಷಪಡುವವನೂ | ವಃ—ಪೂಜ್ಯಪೂಜಕಭಾವದಿಂದ ನಿಮ್ಮ ಸಂಬಂಧಿಯೂ ಆದ | ತಂ ಇಂದ್ರಂ—ಆ
ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಭೇನವಃ—ಹೊಸದಾಗಿ ಕರುಗಳನ್ನು ಹಾಕಿರುವ ಗೋವುಗಳು | ಸ್ವಸರೇಷು—ಕೊಟ್ಟಿಗೆಗಳಲ್ಲಿ |
ವತ್ಸಂ ನ—ತಮ್ಮ ಕರುಗಳ ಬಳಿಗೆ ಕೂಗುತ್ತಾ ಹೋಗುತ್ತೇ | ಗೀರ್ಭಿಃ—ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ | ಅಭಿ
ನವಾಮಹೇ—ನಾವು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುತ್ತೇವೆ.

|| ಧಾರ್ವಾ ||

ಎಲೈ ಮೃತ್ತಿಗೃಜಮಾನರೇ, ಆಕರ್ಷಕವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳವನೂ, ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಸೋಲಿಸುವವನೂ, ದುಃಖ
ನಿವಾರಕನೂ, ಸೋಮಪಾನದಿಂದ ತೃಪ್ತಿಪಡುವವನೂ, ಪೂಜ್ಯಪೂಜಕಭಾವದಿಂದ ನಿಮ್ಮ ಸಂಬಂಧಿಯೂ ಆದ
ಇಂದ್ರನನ್ನು ಹೊಸದಾಗಿ ಕರುಹಾಕಿದ ಗೋವುಗಳು ಕೊಟ್ಟಿಗೆಗಳಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಕರುಗಳನ್ನು ಅದರದಿಂದ ಕೂಗಿ
ಸಮಾಪಿಸುವಂತೆ ನಾವು ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ ಪ್ರತಿದಿವಸವೂ ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುತ್ತೇವೆ

English Translation

We offer praise with our hymns, as cows (low) to their calf in the
stalls, to that handsome Indra of yours, (O priests), the overcomer of
enemies, who rejoices in the excellent beverage.

|| ವಿಶೇಷವಿರಯಗಳು ||

ವಸೋಃ—ವಾಸಯತುರ್ದುಃಖಸ್ಯ ನಿವಾಸಯತುಃ | ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುವವರ ದುಃಖವನ್ನು
ನಾಶಮಾಡುವವನು ಅಥವಾ ವಸೋಃ ಎಂಬ ಶಬ್ದವನ್ನು ಅಂಧಸಃ ಎಂಬ ಶಬ್ದದೊಡನೆ ಸೇರಿಸಿ ಅರ್ಥ
ಮಾಡಬಹುದು. ಆ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ—ನೃಪ್ತೋಃ ಪಾತ್ರೇ ನಿವಸತಃ ತಾದ್ಯಶಸ್ಯ ಅಂಧಸಃ ಸೋಮಲಕ್ಷಣಸ್ಯಾನ್ನಸ್ಯ
ಪಾನೇನ ಮಂದಾನಂ | ಸ್ವಾತ್ಮಯಕ್ಷಿಂ ಪ್ತೋಬಿಟ್ಟಿರುವ ಸ್ವೋಷ್ಣರಸಮಾವೃಂದ ಸ್ತೋತ್ರೇಷುಪಡುವವನು ಎಂಥ
ಆರ್ಥವು

ಸ್ವಸರೇಷು—ಈ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಎರಡು ವಿಧವಾದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳಿರುವರು. ಯಾಸ್ಕರು—ಸ್ವಸರಾಣ್ಯಹಾನಿ ಸ್ವಯಂಸಾರೀಣ್ಯವಿ ನಾ ಸ್ವರಾದಿತ್ಯೋ ಭವತಿ ಸ ಏನಾನಿ ಸಾರಯತಿ (ನಿ ೫-೪) ಸ್ವಸರಾಣಿ ಎಂದರೆ ಹಗಲು ದಿನಗಳು, ಹಗಲಿನಲ್ಲಿ ಕಾಲವು ತಾನಾಗಿಯೇ ಮುಂದುವರಿಯುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ಅಥವಾ ಸ್ವಃ ಎಂದರೆ ಅದಿತ್ಯನು. ಈ ಅದಿತ್ಯನು ಈ ಹಗಲುಗಳನ್ನು ನಡೆಸುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಿರುವನು ಎಂದರೆ ಸೂರ್ಯನ ಪ್ರಕಾಶದಿಂದಲೇ ಹಗಲುಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿರುವವು ಸೂರ್ಯನ ಪ್ರಕಾಶವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಆ ಕಾಲವು ಹಗಲೇ ಅಲ್ಲ, ರಾತ್ರಿಯಾಗುವುದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಹಗಲುಗಳು ಪ್ರವರ್ತಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಸೂರ್ಯನೇ ಆಧಾರವು.

ಸ್ವಸರೇಷು—ಗೋಷ್ಯೇಷು | ಕೊಟ್ಟಿಗಗಳಲ್ಲಿ, ಸುಷ್ಕಾಸ್ಕಂತೇ ಪ್ರೇರ್ಯಂತೇ ಗಾವೋಃ ಅತ್ರೀತಿ ಸ್ವಸರಾಣಿ ಗೋಷ್ಯಾನಿ | ಗೋವುಗಳು ಇಲ್ಲಿ ಇರುವಂತೆ ಪ್ರೇರಿಸಲ್ಪಡುವವು ಎಂದರೆ ಈ ಕೊಟ್ಟಿಗಮಾಣ್ಣಿ ಕಟ್ಟಿಹಾಕಲ್ಪಡುವವು ಆದ್ದರಿಂದ ಸ್ವಸರೇಷು ಎಂದರೆ ಕೊಟ್ಟಿಗಗಳಲ್ಲಿ ಎಂದು ಅರ್ಥವು ಎಂದು ಭಾಷ್ಯಕಾರರು ಎರಡುವಿಧ ಅರ್ಥಗಳನ್ನೂ ವಿವರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

|| ಸಂಹಿತಾಸಾರಃ ||

ದ್ವ್ಯಕ್ಷಂ ಸುದಾನುಂ ತವಿಷೀಭಿರಾವೃತಂ ಗಿರಿಂ ನ ಪುರುಭೋಜಸಂ |

ಕ್ಷುಮಂತಂ ವಾಜಂ ಶತಿನಂ ಸಹಸ್ರಿಣಂ ಮಕ್ಷು ಗೋಮಂತಮಾಮಹೇ ||

|| ಪದಸಾರಃ ||

ದ್ವ್ಯಕ್ಷಂ | ಸುದಾನುಂ | ತವಿಷೀಭಿಃ | ಆವೃತಂ | ಗಿರಿಂ | ನ | ಪುರುಭೋಜಸಂ |

ಕ್ಷುಮಂತಂ | ವಾಜಂ | ಶತಿನಂ | ಸಹಸ್ರಿಣಂ | ಮಕ್ಷು | ಗೋಮಂತಂ | ಈಮಹೇ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ದ್ವ್ಯಕ್ಷಂ ದೀಪ್ತಿಸ್ತಾಂ ನಿವಾಸಸ್ಥಾನಂ | ಅತಿಶಯೇನ ದೀಪ್ತಮಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಯದ್ವಾ | ಧ್ಯಕ್ಷಂ | ದಿವಿ ದ್ಯುಲೋಕೇ ಪ್ರಿಯಂತಂ ನಿವಸಂತಂ | ಸುದಾನಂ ಶೋಭನದಾನಂ ತವಿಷೀಭಿರಾವೃತಮಾಚ್ಛಾದಿತಂ | ಅವರಣೇ ದೃಷ್ಟಾಂತಃ | ಗಿರಿಂ ನ | ತವಿಷೀಭಿರಲಯುಕ್ತೈರ್ಮೇಘೈರಾವೃತಂ ಶಿಲೋಜ್ವಯಮಿವ ಸ್ಥಿತಂ | ಪುನಃ ಕೇದೃಶಂ | ಪುರುಭೋಜಸಂ ಸೋಮಾದಿಹವಿಸ್ತದಾನೇನ ಬಹುಭಿರ್ಯಜಮಾನ್ಯಃ ಭೋಜಯತವ್ಯಂ ಯದ್ವಾ ಬಹುನಾಂ ಪಾಲಯಿತಾರಮಿಂದ್ರಂ ಕ್ಷುಮಂತಂ || ಟುಕ್ಮ ಶಬ್ದೇ || ಶಬ್ದವಂತಂ | ಅನೇಕಪುತ್ರಾದಿಕಂ ಅಕ್ಷಂತೇ | ಸ್ತೋತ್ರಾದಿನಿ ಸುಷಾರ್ಘಂ ತತ್ಸಹ ಸಹಸ್ರಿಣಂ ಕತಮ ಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯಾಕಥನಯುಕ್ತಂ ಗೋಮಂತಂ ಗವಾದಿಲ್ಪಕ್ಷಂ ವಾಜಮನ್ಮಂ ಮಕ್ಷು ಶೀಘ್ರಮಾಮಹೇ | ಯಾಚಾಮಹೇ | ಯದ್ವಾ | ಪೂರ್ವಾರ್ಧೋ ವಾಜವಿಶೇಷಣತೇನ ವಾ ಯೋಜನೀಯಃ | ಪದವ್ರಂ ಶೋಭನಯೋಗ್ಯಂ ಬಲಾದಿಯುಕ್ತಂ ಬಹುಭಿಃ ಪುತ್ರಮಿತ್ಯಾದಿಭಿರ್ಭೋಜ್ಯವ್ಯಂ ಶಬ್ದಾದಿಯುಕ್ತವು ಮನ್ಮಿಂ ದ್ರಂ ಯಾಚಾಮಹೇ ||

॥ ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ದ್ವ್ಯಕ್ಷಂ—ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುವವನೂ | ಸುಖಾನುಂ—ಉತ್ತಮವಾದ ದಾನಿಯೂ | ತಪಿಸ್ವೀಭಿಃ—
ತನ್ನ ಸ್ವಂತ ಶಕ್ತಿಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳಿಂದ | ಆಸೃತಂ—ಯುಕ್ತವಾದವನೂ ಅಥವಾ | ಗಿರಿಂ ನ ತಪಿಸ್ವೀಭಿಃ—
ಮೇಘಗಳಿಂದ ಆಚ್ಛಾದಿತವಾದ ಪರ್ವತದಂತೆ ಬಲಾಧ್ಯನಾದವನೂ | ಪುರುಘೋಜಸೌ—ಅನೇಕ ಯಜಮಾನರಿಂದ
ಬಹುವಿಧವಾಗಿ ಹವಿಸ್ಸನ್ನಿರ್ವಹಿಸಲ್ಪಡುವವನೂ ಅಥವಾ ಬಹುಜನರ ಪಾಲಕನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನನ್ನು (ಇಂದ್ರನಿಂದ) |
ಕ್ಷುಮಂತಂ—ಶಬ್ದಮಾಡುತ್ತಿರುವ | ಶತಿನಂ—ಶತಸಂಖ್ಯಾಕವಾದದ್ದು | ಸ್ತೋತ್ರಂ—ಗದ್ಯಸಂಖ್ಯಾಕವಾದದ್ದು
ಆದ | ಗೋಮಂತಂ - ಗೋವುಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತವಾದ | ವಾಜಂ—ಆನ್ನವನ್ನು | ಮಕ್ಷಾಂ—ಶ್ರೇಷ್ಠವಾಗಿ |
ಈನುಹೇ—ಯಾಚಿಸುತ್ತೇನೆ

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುವವನೂ, ಮೇಘಗಳಿಂದ ಆಚ್ಛಾದಿತವಾದ ಪರ್ವತದಂತೆ ಆಪ್ತಂತ
ಬಲರಾಲಿಯೂ, ಅನೇಕರ ಪಾಲಕನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನಿಂದ ನೂರಾರು ಮತ್ತು ಸಾವಿರಾರು ಗೋವುಗಳನ್ನೂ ಆನ್ನವನ್ನೂ
ನಾನು ಯಾಚಿಸುತ್ತೇನೆ

English Translation

We solicit the radiant bounteous (Indra), surrounded by powers as a
mountain (by clouds), the supporter of many,—(we solicit him) speedily
for renowned food, rich in cattle, and multiplied an hundred and a thousand
fold.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ನ ತ್ವಾ ಬೃಹಂತೋ ಅದ್ರಯೋ ವರಂತ ಇಂದ್ರ ವೀಳವಃ |

ಯದ್ವಿತ್ಸಸಿ ಸ್ತುವತೇ ಮಾವತೇ ವಸು ನಕಿಷ್ಕದಾ ಮಿನಾತಿ ತೇ || ೩ ||

॥ ಪದಪುಟಃ ॥

ನ | ತ್ವಾ | ಬೃಹಂತಃ | ಅದ್ರಯಃ | ವರಂತೇ | ಇಂದ್ರ | ವೀಳವಃ |

ಯತ್ | ದಿತ್ಸಸಿ | ಸ್ತುವತೇ | ಮಾವತೇ | ವಸು | ನಕಿಃ | ತತ್ | ಅ | ಮಿನಾತಿ | ತೇ || ೩ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಚಾತುರ್ವಿಂಶಿಕೀದಧಿ ಮಾಧ್ಯಂದಿನಸವನೇ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚ್ಛಂಸಿನೋ ನ ತ್ವಾ ಬೃಹಂತ ಇತಿ
ವೈಕಲ್ಪಿಕೋನುಸಾರಾಃ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ನ ತ್ವಾ ಬೃಹಂತೋ ಅದ್ರಯ ಉಭಯಂ ಶೃಣವಚ್ಛ ನಃ |
ಅ. ೭-೪ | ಇತಿ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಬೃಹಂತೋ ಬಲೇನ ಮಹಾಂತಃ ಆತ ಏನ ವೀಳವಃ ಸರ್ವತೋ ದೃಢಾ
ಅಪ್ಯದ್ರಯಃ ಸರ್ವತಾಸ್ತಾ ತ್ವಾಂ ನ ವರಂತೇ | ಬಲೇನ ನಿವಾರಯಂತಿ | ಅನಿವಾರಣಮೇವೋತ್ತ-
ರಾರ್ಥೇನ ವಿನೃಣೋತಿ | ಸ್ತುವತೇ ತ್ವದ್ವಿಷಯಂ ಸ್ತೋತ್ರಂ ಕುರ್ವತೇ ಮಾವತೇ ಮತ್ಸದೃಶಾಯಾ
ನಾದೃಶಾಯಾ ಸ್ತೋತ್ರೇ ಯದ್ವಸು ಯದ್ವಸಂ ದಿತ್ವಸಿ ತ್ವಂ ದಾತುಮಿಚ್ಛಸಿ ತವ ದೇಯಂ ತದ್ವಸಂ
ಸಕರ್ನ ಕಕ್ಷಿದಾ ಮಿನಾತಿ | ಅಭಿಮುಖ್ಯೇನ ಹಿನಸ್ತಿ || ಮಿರ್ಯಾ ಹಿಂಸಾಯಾಂ | ಮೀನಾತೇರ್ನಿಗಮು
ಇತಿ ಶ್ವಸ್ಯ | ಮಾವತೇ | ಯುಷ್ಮದಸ್ಮದ್ಭಾಂ ಸಾದೃಶ್ಯ ಉಪಸಂಖ್ಯಾನಮಿತಿ ವತುಸ್ ||

|| ಶ್ರುತಿಸಂಹಾರ ||

ಇಂದ್ರ—ನಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಬೃಹಂತೇ—ಬಲವಿರುವ ಮೊತ್ತವಾದವೂ | ವೀಳವಃ—ಸರ್ವಕಾರವಿಂದಲೂ
ದೃಢವಾದವೂ ಆದ | ಅದ್ರಯಃ—ವರ್ಷಗಳು | ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು | ನ ವರಂತೇ—ಬಲಶ್ರೇಯೋಗದಿಂದ ತಡೆಯ
ಲಾರವು | ಸ್ತುವತೇ—ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುತ್ತಿರುವ | ಮಾವತೇ—ನನ್ನಂತಹ ಪುರುಷನಿಗೆ | ಯಾತ್ ವಸು-
ಯಾಸ ಧನವನ್ನು | ದಿತ್ವಸಿ—ನೀನು ಕೊಡಲಿಚ್ಛಿಸುವಿಯೇ | ತತ್—ಆ ಧನವನ್ನು ಎಂದರೆ ಆ ಧನವಾನವನ್ನು |
ಸಕೇ—ಯಾರೂ | ಆ ಮಿನಾತಿ—ಹಿಂಸಿಸಲಾರರು ಎಂದರೆ ತಡೆಗಟ್ಟಲಾರರು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ನಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಆಕಾರದಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡವಾಗಿರುವವೂ, ಅತ್ಯಂತ ದೃಢವಾದವೂ ಆದ ವರ್ಷಗಳೂ ಸಹ
ನಿನ್ನನ್ನು ಬಲಪ್ರಯೋಗದಿಂದ ತಡೆಯಲಾರವು ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುತ್ತಿರುವ ನನ್ನಂತಹ ಪುರುಷನಿಗೆ ನೀನು
ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಮನಸ್ಸುಮಾಡುವ ಧನವಾನವನ್ನು ತಡೆಯಲು ಯಾರೂ ಮಾರ್ಪರಲ್ಲ

English Translation

The vast firm mountains cannot stop you, Indra,—whatever wealth
you would give to a worshipper such as I, none can hinder you therein.

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಯಾಗದ ಚಾತುರ್ವಿಂಶಿಕವೆಂಬ ದಿನದ ಮಾಧ್ಯಂದಿನಸವನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚ್ಛಂಸಿಯೆಂಬ ಮುಕ್ತಿಜನು
ನ ತ್ವಾ ಬೃಹಂತಃ ಎಂಬ ಮುಕ್ತನು ವೈಕಲ್ಯಾನರೂಪನುಂತ್ರನನ್ನಾಗಿ ಪರಿಸರೇಕೆಂದು ಆದ್ರಲಾಯಸಶೌತಕೂತ್ರದ
ನ ತ್ವಾ ಬೃಹಂತೋ ಆದ್ರಯ ಉಭಯಂ ಕೃಣವಚ್ಛ ನಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ ೬-೪) ವಿನೃತಮಾಗಿರುವುದು.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಯೋದ್ಧಾಸಿ ಕ್ರತ್ವಾ ಶನಸೋತ ದಂಸನಾ ವಿಶ್ವಾ ಚಾತಾಭಿ ಮಜ್ಜನಾ |

ಆ ತ್ವಾಯಮುರ್ಕ ಊತಯೇ ವರ್ವತಿ ಯಂ ಗೋತಮಾ ಅಜೀಜನನ್ ||

|| ಪದಸಾರಃ ||

ಯೋದ್ಧಾ | ಅಸಿ | ಕೃತ್ವಾ | ಶವಸಾ | ಉತ | ದಂಸನಾ | ವಿಶ್ವಾ | ಜಾತಾ | ಅಭಿ | ಮುಜ್ಜನಾ |

ಅ | ತ್ವಾ | ಅಯಂ | ಅರ್ಕಃ | ಊತಯೇ | ವನರ್ತತಿ | ಯಂ | ಗೋತಮಾಃ | ಅಜೀಜನನ್ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಕೃತ್ವಾ ವೃತ್ತಹನನಾದಿಕರ್ಮಣಾಃ ನಾ ಪ್ರಜ್ಞಾನೇನ ಶವಸಾತ್ಮೀಯೇನ ಬಲೇನ ಯೋದ್ಧಾ ಶತ್ರುಣಾಂ ಸಂಪ್ರಹಾರಕೋಽಸಿ | ಉತಾಪಿ ಚ ತ್ವಂ ದಂಸನಾ ಸ್ವಕೀಯೇನ ಕರ್ಮಣಾ ಮುಜ್ಜನಾ || ಮುಜ ಮುಜಿ ಶಬ್ದಾರ್ಥಃ | ಮುಜಮುಜೀ ಚೇತಿ ಮುಜತಿಃ ಶಬ್ದಾರ್ಥಃ || ಶತ್ರುಣಾಮಾ- ಕ್ರೋಶನಸಮರ್ಥೇನ ಬಲೇನ ವಿಶ್ವಾ ಜಾತಾ ಸರ್ವಾಣಿ ಭೂತಜಾತಾನ್ಯಭಿಭವಸಿ | ಉಕ್ತಾರ್ಥಸ್ಯ ವಿಶ್ವಾ ಜಾತಾನ್ಯಭ್ಯಸ್ತಿ ಮಹ್ಮಾ | ಋ ೮-೧೦೦-೪ | ಇತ್ಯಾದಿಷಿಂಧ್ರೇಣೈವೋಕ್ತತ್ವಾತ್ | ಏತಾದೃಶಂ ತಾ, ತ್ವಾಮರ್ಕಃ || ಅರ್ಕ ಪೂಜಾಯಾಂ || ಅರ್ಕನೀಯೋಽಯಂ ಮಂತ್ರಃ ಯದ್ವಾಕ್ಯೋ ದೇವಾನಾಮ- ಚರ್ಕಃ ಪೂಜಕೋಽಯಂ ಸ್ತೋತೋತಯೇ ಸ್ವರಕ್ಷಣಾಯಾ ವನರ್ತತಿ | ಆವರ್ತಯತಿ | ಆತ್ಮಾಭಿ- ಮುಖ್ಯೇ ಕರೋತಿತ್ಯರ್ಥಃ || ವರ್ತತೇರ್ಲೇಟಿ ಬದಲಂ ಶ್ಲೂರಣಾಗಮಶ್ಚ || ಯಂ ತ್ವಾಂ ಗೋತಮಾ ಗೋತಮಪುತ್ರಾ ನೋಧಃಪ್ರಭೃತಯೋಽಜೀಜನನ್ ಸ್ವಯಂಜ್ಞೇ ಪ್ರಾದುರಬೀಭವನ್ | ತಂ ತ್ವಾಮಯಂ ಮಂತ್ರಃ ಸ್ತೋತಾ ವಾನರ್ತಯತಿ ||

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ನೀನು ಕೃತ್ವಾ—ವೃತ್ತಹನನಾದಿರೂಪವಾದ ನಿನ್ನ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂದ ಆಧವಾ ಅತಿಶಯ ವಾದ ನಿನ್ನ ಪ್ರಜ್ಞಾನದಿಂದಲೂ | ಶವಸಾ—ನಿನ್ನ ಸ್ವಕೀಯವಾದ ಶಕ್ತಿ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳಿಂದಲೂ | ಯೋದ್ಧಾ— ಶತ್ರುಗಳೊಡನೆ ಹೋರಾಡುವ ಭಟನಾಗಿ | ಅಸಿ—ಇಂದ್ರಿಯೆ | ಉತ—ಮತ್ತು ನೀನು | ದಂಸನಾ—ನಿನ್ನ ಸಾಹಸಕಾರ್ಯದಿಂದಲೂ | ಮುಜ್ಜನಾ—ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ದಂಡಿಸುವ ಬಲದಿಂದಲೂ | ವಿಶ್ವಾ ಜಾತಾ—ಸಮಸ ಭೂತಜಾತಗಳನ್ನೂ (ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನೂ) ಸೋಲಿಸುತ್ತೀಯೆ | ಯಂ—ಯಾವ ನಿನ್ನನ್ನು | ಗೋತಮಾಃ—ಗೋತಮೆ ಮುಷಿಯ ನೋಧನೇ ಮೊದಲಾದ ಪುತ್ರರು | ಅಜೀಜನನ್—ತಮ್ಮ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷನಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದರೋ | ತ್ವಾ—ಅಂತಹ ನಿನ್ನನ್ನು | ಅರ್ಕಃ—ಪೂಜಾರ್ಹವಾದ | ಅಯಂ—ಈ ಮಂತ್ರವು | ಊತಯೇ—ಸ್ವರಕ್ಷಣಾರ್ಥ ವಾಗಿ | ಅ ವನರ್ತತಿ—ನಮ್ಮ ಅಭಿಮುಖವಾಗಿ ಕರೆತರಲಿ

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ವೃತ್ತಹನನಾದಿರೂಪವಾದ ನಿನ್ನ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂದ ಆಧವಾ ಅತಿಶಯವಾದ ಪ್ರಜ್ಞೆಯಿಂದಲೂ, ನಿನ್ನ ಸ್ವಕೀಯವಾದ ಶಕ್ತಿಯಿಂದಲೂ ನೀನು ಶತ್ರುಗಳೊಡನೆ ಹೋರಾಡುವ ಉತ್ತಮ ಭಟನಾಗಿದ್ದೀಯೆ. ಮತ್ತು ನಿನ್ನ ಸಾಹಸಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡುವ ಮತ್ತು ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ದಂಡಿಸಲು ಸಮರ್ಥವಾದ

ಬಲದಿಂದ ನೀನು ಸಮಸ್ತರನ್ನೂ ಸೋಲಿಸಲು ಶಕ್ತನಾಗಿದ್ದೀಯೆ. ಗೋತಮಪುಷಿಯ ಪುತ್ರರು ತಮ್ಮ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಯಾವ ನಿನ್ನನ್ನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷೀಕರಿಸಿದರೋ ಅಂತಹ ನಿನ್ನನ್ನು ಪೂಜಾರ್ಹವಾದ ಈ ಮಂತ್ರವು ನಮ್ಮ ರಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಅಭಿಮುಖವಾಗಿ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಕರೆತರಲಿ

English Translation

By your exploits and might you are a warrior ; you overpower all beings by your deeds and prowess ; this hymn which the Gotamas have made, causes you to turn hither for their protection.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಪ್ರ ಹಿ ರಿ॒ಕ್ಷ ಓ॒ಜಸಾ ದಿ॒ವೋ ಅಂ॑ತೇ॒ಭ್ಯ ಸ॒ರಿ ।

ನ ತ್ವಾ॑ ವಿ॒ನ್ಯಾಚ॒ ರಜಃ॑ ಇ॒ಂದ್ರ ಪಾರ್ಥಿ॑ವ॒ಮನು॑ ಸ್ತ॒ಧಾಂ ವ॑ವಕ್ರಿ॒ಥ ॥ ೫ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಪ್ರ | ಹಿ | ರಿ॒ಕ್ಷೇ | ಓ॒ಜಸಾ | ದಿ॒ವಃ | ಅಂ॑ತೇ॒ಭ್ಯಃ | ಸ॒ರಿ |

ನ | ತ್ವಾ॑ | ವಿ॒ನ್ಯಾಚ॒ | ರಜಃ॑ | ಇ॒ಂದ್ರ | ಪಾರ್ಥಿ॑ವಂ | ಅ॒ನು | ಸ್ತ॒ಧಾಂ | ವ॑ವಕ್ರಿ॒ಥ ॥ ೫ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ದಿವೋ ದ್ಯುಲೋಕಸ್ಯ ಪರ್ಯಂತೇಭ್ಯ ಓಜಸಾ | ಹಿರವಧಾರಣೇ | ಸ್ವಬಲೇನೈವ ಪ್ರ ರಿಕ್ಷೇ | ಪ್ರಕರ್ಷಣಾತಿರಿಕ್ತೋ ಭವಸಿ || ರಿಚೇರ್ಲೇಟಿ ಬಹುಲಂ ಛಂದಸೀತಿ ಶ್ಲಃ | ಪ್ರತ್ಯಯ- ಸ್ವರಃ || ಕಂ ಚ ಹೇ ಇಂದ್ರ ಪಾರ್ಥಿವಂ ಪೃಥಿವ್ಯಾಂ ಭವೋ ರಜೋ ಲೋಕಸ್ತಾ ತ್ವಾಂ ಮಹತಾ ಸ್ವಶರೀರೇಣ ನ ವಿನ್ಯಾಚ | ನ ನ್ಯಾಪ್ನೋತಿ | ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವೀಭ್ಯಾಮಪಿ ಸ್ತತಃ ಸ ತ್ವಂ ಬಲೇನ ಸಮರ್ಥೋ ಭವಸೀತ್ಯರ್ಥಃ | ಏವಂಭೂತಃ ಸನ್ನಿಷ್ಠಾಕಂ ಸ್ತಧಾಮನ್ನಮುದಕಂ | ನಾನು ವವಕ್ರಿಥ ಅನುಪೋಥು- ಮಿಚ್ಛ || ವಹೇಃ ಸನಂತಸ್ಯ ಚ್ಯಾದದಸೇ ಲಿಟಿ ರೂಪಂ | ಮಂತ್ರತ್ವಾದಾಮುಛಾವಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ ನೀನು) ದಿವಃ ಅಂತೇಭ್ಯಃ ಸರಿ-ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದ ಕೊನೆಯವರೆಗೂ | ಓಜಸಾ- ನಿನ್ನ ಸ್ವಬಲದಿಂದ | ಪ್ರ ರಿಕ್ಷೇ-ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಮೀರಿಸಿದ್ದೀಯೆ | ಇಂದ್ರ-ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಪಾರ್ಥಿವಂ ರಜಃ- ಈ ಭೂಲೋಕವು (ತನ್ನ ದೊಡ್ಡ ಆಕಾರದಿಂದಲೂ) | ತ್ವಾ-ನಿನ್ನನ್ನು | ವಿನ್ಯಾಚ-ವ್ಯಾಪಿಸಲು ಸಮರ್ಥ ವಾಗಲಾರದು | ಸ್ತಧಾಂ-ಅನ್ನವನ್ನು ಅಥವಾ ಉಪಕವನ್ನು | ಅನು ವವಕ್ರಿಥ-ನನುಗೆ ಮುಖವು ಇಚ್ಛಿಸು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನೀನು ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದ ಕಟ್ಟಕಡೆಯ ತುದಿಯವರೆಗೂ ನಿನ್ನ ಸ್ವಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಸರ್ವತ್ರ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಮೀರಿಸಿದ್ದೀಯೆ. ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಈ ಭೂಲೋಕವು ತನ್ನ ದೊಡ್ಡ ಆಕಾರದಿಂದಲೂ ಸಹ ನಿನ್ನನ್ನು ವ್ಯಾಪಿಸಲು ಸಮರ್ಥವಾಗಲಾರದು. ನೀನು ನಮಗೆ ಅನ್ನವನ್ನು ಅಥವಾ ಉದಕವನ್ನೂ ಕೊಡಲು ಮನಸ್ಸುಮಾಡು.

English Translation

Indra, by your might you extend beyond the limits of heaven, the region of the earth cannot contain you ; deign to bring us food

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ನಕಿಃ ಪರಿಷ್ವಿನ್ಮುಘವನ್ಮುಘಸ್ಯ ತೇ ಯದ್ವಾ ಶುಷೇ ದಶಸ್ಯಸಿ ।

ಅಸ್ಮಾಕಂ ಬೋಧ್ಯುಚಫಸ್ಯ ಚೋದಿತಾ ಮಂಹಿಷ್ಯೋ ನಾಜಸಾತಯೇ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ನಕಿಃ ಪರಿಷ್ವಿಃ । ಮುಘವನ್ಮುಘಸ್ಯ ತೇ । ಯತ್ । ದಾಶುಷೇ । ದಶಸ್ಯಸಿ ।

ಅಸ್ಮಾಕಂ । ಬೋಧಿ । ಉಚಫಸ್ಯ । ಚೋದಿತಾ । ಮಂಹಿಷ್ಯಃ । ನಾಜಸಾತಯೇ ॥ ೨ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಮುಘವನ್ಮನವನ್ನಿಂದ್ರ ತೇ ತವ ಮುಘಸ್ಯ ಮಂಹನೀಯಸ್ಯ ಧನಸ್ಯ ಪರಿಷ್ವಿಃ ಪರಿಬಾಧಕೋ ನಿರೋದ್ಧಾ ನಕರ್ನ ಕಶ್ಚಿದಸ್ತಿ । ಯದ್ಯದಾ ದಾಶುಷೇ ಹವಿರ್ದತ್ತವತೇ ಯಜಮಾನಾಯ ದಶಸ್ಯಸಿ ಧನಂ ಪ್ರಯಚ್ಛಸಿ ತದಾ ತಸ್ಯ ನಿರೋಧಕೋ ನಾಸ್ತೀತ್ಯರ್ಥಃ । ತಥಾ ಸತಿ ಚೋದಿತಾ ಧನಾನಾಂ ಚೋದಯಿತಾ ಸ್ತೋತೃಭ್ಯಃ ಪ್ರೇರಯಿತಾ ಅತ ಏವ ಮಂಹಿಷ್ಯೋ ದಾತೃತನೋ ಮಂಹನೀಯೋ ವಾ ಸ ತ್ವಮಾಸ್ಮಾಕಂ ಸಂಬಂಧ್ಯುಚಫಸ್ಯ ಸ್ತೋತ್ರಂ ನಾಜಸಾತಯೇನ್ಮಲಾಭಾಯ ತದರ್ಥಂ ಕ್ರಿಯಮಾಣ-ಮಿತಿ ಚೋದಿ । ಬುಧ್ಯಸ್ಯ । ಸ್ತೋತ್ರೇಣ ಸ್ತುತಃ ಸನ್ನಸ್ತೃಭ್ಯಮನ್ನಾದಿಕಂ ಪ್ರಯಚ್ಛೇತಿ ಶೇಷಃ ॥ ಬೋಧಿ । ಬುಧ ಅವಬೋಧನೇ । ಭಾವಾದಿಕಃ । ಲೋಟಿ ಛಾಂದಸಃ ಶಪೋ ಲುಕ್ । ಧ್ಯಾದೇಕಃ ॥

ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ

ಮುಘವನ್ — ಧನವಂತನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ । ಯತ್ — ಯಾವಾಗ । ದಾಶುಷೇ — ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸುವ ಯಜಮಾನನಿಗೆ । ದಶಸ್ಯಸಿ — ಧನವನ್ನು ಕೊಡುವೆಯೋ ಆಗ । ತೇ — ನಿನ್ನ । ಮುಘಸ್ಯ — ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಧನದ

ದಾನವನ್ನು | ಪರಿಸ್ಥಿತಿ:—ತಡೆಗಟ್ಟುವವನು | ನಕೀ:—ಯಾರೂ ಇಲ್ಲ | ಚೋದಿತಾ—ಸ್ತೋತ್ರಜನರನ್ನು ಪ್ರೇರಿಸುವವನೂ | ಮಂಹಿಷ್ಯ:—ಧನವನ್ನು ಅತಿಶಯವಾಗಿ ಕೊಡುವವನೂ ಆದ ನೀನು | ವಾಜಸಾತಯೇ—ಅನ್ನ ಲಾಭಾರ್ಥವಾಗಿ ನಾವು ಪರಿಸುವ | ಅಸ್ಮಾಕಂ—ನಮ್ಮ ಸಂಬಂಧವಾದ | ಉಚಫಸ್ಯ—ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು | ಬೋಧಿ—ಕೇಳಿತಿಳಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನೀನಿಗೆ ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸುವ ಯಜಮಾನನಿಗೆ ಧನವನ್ನು ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಇಚ್ಛಿಸಿದಾಗ ಆ ಧನದಾನವನ್ನೂ ಕೊಡಬೇಡವೆಂದು ತಡೆಗಟ್ಟುವವರು ಯಾರೂ ಇಲ್ಲ. ಎಂದರೆ ಯಾರೂ ಸಮರ್ಥರಲ್ಲ. ಸ್ತೋತ್ರ ಜನರನ್ನು ಪ್ರೇರಿಸುವವನೂ ಅವನಿಗೆ ಅತಿಶಯವಾಗಿ ಧನವನ್ನು ಕೊಡುವವನೂ ಆದ ನೀನು ಅನ್ನ ಲಾಭಾರ್ಥವಾಗಿ ನಾವು ಪರಿಸುವ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ಕೇಳಿ ತಿಳಿ.

English Translation

None can hinder your bounty, Maghavan, when you give wealth to your votary ; most liberal sender (of wealth), listen to our praise for the attainment of food.



ಎಂಭತ್ತೊಂಭತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಣ ಸಾಹ್ಯಂ ॥

ಬೃಹದಿಂದ್ರಾಯೇತಿ ಸಪ್ತಚ್ಛಂ ನವಮಂ ಸೂಕ್ತಂ | ನೈಮೇಧಪುರುಮೇಧಾವೃಷೀ | ತೌ ಚಾಸುಕ್ತತ್ವಾದಾಗಿರಸೌ | ಆದಿತೋ ದ್ವೌ ಪ್ರಗಾಥೌ | ಪಂಚಮಿಷಷ್ಠಾವನುಷ್ಪಭೌ ಸಪ್ತಮಿಷ್ಠಾತಿ | ತಥಾ ಚಾಸುಕ್ತಮೃತೇ | ಬೃಹದಿಂದ್ರಾಯ ಸಪ್ತ ನೈಮೇಧಪುರುಮೇಧೌ ದ್ವೌ ನುಷ್ಪಭೌ ತ್ವಂತಮಿತಿ || ಚಾತುರ್ವಿಂಶೀಕೇಂದ್ರನಿ ಮರುತ್ಪತೀಯೇ ಪ್ರಾಕೃತಾದ್ವರುತ್ಪತೀಯಾತ್ಮಗಾಥಾದೂರ್ಧ್ವಂ ದ್ವೌ ಮರುತ್ಪತೀಯೌ ಪ್ರಗಾಥೌ ಶಂಕನೀಯೌ | ಬೃಹದಿಂದ್ರಾಯ ಗಾಯತೇತ್ಯಯನಾದ್ಯಃ ಪ್ರಗಾಥಃ ಪೃಷ್ಠಾಭಿಪ್ಲವಪ್ಲವದಹಯೋದ್ವೀಕೀಯೇಂದ್ರನೈಯಂ ಪ್ರಗಾಥಃ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ಬೃಹದಿಂದ್ರಾಯ ಗಾಯತ ನಕೀ ಸುದಾಸೋ ರಥಮಿತಿ ಮರುತ್ಪತೀಯ ಉರ್ಧ್ವಂ ನಿತ್ಯಾತ್ | ಅ ೭-೩ | ಇತಿ ||

ಅನುವಾದವು—ಬೃಹದಿಂದ್ರಾಯ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತವು ಇದರಲ್ಲಿ ಏಳು ಮಕ್ಕಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ನೈಮೇಧ ಮತ್ತು ಪುರುಮೇಧ ಎಂಬಿಬ್ಬರು ಪುಷ್ಕಿಗಳು. ಅವರು ಅಂಗರಸಗೋತ್ರೋದ್ಭವರು ಇಂದ್ರನು ದೇವತೆಯು, ಈ ಸೂಕ್ತದ ಮೊದಲಿನ ನಾಲ್ಕು ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಒಂದನೆಯ ಮತ್ತು ಮೂರನೆಯ ಮಕ್ಕಳು ಬೃಹತೀಭಂದವಸ್ತುವು ; ಎರಡನೆಯ ಮತ್ತು ನಾಲ್ಕನೆಯ ಮಕ್ಕಳು ಸತೋಬೃಹತೀಭಂದವಸ್ತುವು. ಐದನೆಯ ಮತ್ತು ಆರನೆಯ ಮಕ್ಕಳು ಅನುಷ್ಠಪ್ ಭಂದವಸ್ತುವು.

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ಮರುತಃ—ಎಲೈ ಮರುದ್ವೇವತೆಗಳೇ ! ಋತಾವೃಧಃ—ಯಜ್ಞ ಕರ್ಮವನ್ನು ವೃದ್ಧಿ ಪಡಿಸುವ ಸಮಸ್ತ ದೇವತೆಗಳೂ | ದೇವಾಯ—ದೇವತಾತ್ಮನಾದ ಇಂದ್ರನಿಗಾಗಿ | ದೇವಂ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನನೂ ! ಜಾಗೃವಿ—ನಿದ್ರಾರಹಿತನೂ ಆದ | ಜ್ಯೋತಿಃ—ಸೂರ್ಯನನ್ನು | ಯೇನ—ಯಾವ ಸಾಮಮಂತ್ರದಿಂದ | ಅಜನಯನ್—ಉತ್ಪತ್ತಿಮಾಡಿದರೋ ಅಂತಹ | ವೃತ್ರಹಂತಮಂ—ಅತಿರಯವಾಗಿ ಪಾಪನಾಶಕವಾದ | ಬೃಹತ್—ಬೃಹತ್ಸಾಮ ಮಂತ್ರವನ್ನು | ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ | ಗಾಯತ—ಪಠಿಸಿ ಗಾನಮಾಡಿರಿ

• ಭಾಷಾರ್ಥ •

ಎಲೈ ಮರುದ್ವೇವತೆಗಳೇ, ಯಜ್ಞವನ್ನು ವೃದ್ಧಿಪಡಿಸುವ ಸಮಸ್ತ ದೇವತೆಗಳೂ ದೇವತಾತ್ಮನಾದ ಇಂದ್ರನಿಗಾಗಿ ಸದಾ ಜಾಗರೂಕನಾಗಿರುವ ಸೂರ್ಯನನ್ನು ಯಾವ ಸಾಮಮಂತ್ರದ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂದ ಉತ್ಪತ್ತಿಮಾಡಿದರೋ ಪಾಪಪರಿಹಾರಕವಾದ ಅಂತಹ ಬೃಹತ್ಸಾಮಮಂತ್ರವನ್ನು ಇಂದ್ರನ ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥವಾಗಿ ವರಿಸಿ ಗಾನಮಾಡಿರಿ.

English Translation

Priests, sing to Indra the most sin-destroying Brihat-Saman, by which the upholders of truth produced the divine all-waking luminary for the god.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಅಸಾಧಮದಭಿಶ್ಶೀರಶಸ್ತಿಹಾಥೇಂದ್ರೋ ದ್ಯುಮ್ನಾಭವತ್ |

ದೇವಾಸ್ತ ಇಂದ್ರ ಸಖ್ಯಾಯ ಯೇಮಿರೇ ಬೃಹದ್ಭಾನೋ ಮರುದ್ಗಣ || ೨ ||

• ಪದಪಾಠಃ •

ಅಪ | ಅಧಮತ್ | ಅಭಿಶ್ಶೀಃ | ಅಶಸ್ತಿಹಾ | ಅಥ | ಇಂದ್ರಃ | ದ್ಯುಮ್ನಾ | ಆ | ಅಭವತ್ |

ದೇವಾಃ | ತೇ | ಇಂದ್ರ | ಸಖ್ಯಾಯ | ಯೇಮಿರೇ | ಬೃಹದ್ಭಾನೋ | ಇತಿ | ಬೃಹತ್ಸಾಮಾನೋ |

ಮರುತ್ಸಗಣ || ೨ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಅಶಸ್ತಿಹಾ ಸ್ತೋತ್ರಕಂಸನರಹಿತಾನಾಂ ಶತ್ರುಣಾಂ ಹಂತೇಂದ್ರೋಽಭಿಶ್ಶೀಃ || ಶಸು ಹಿಂಸಾ-ಯಾಂ || ಅಭಿತೋ ಹಿಂಸಾ ಯೇಷಾಂ ತೇ | ತಾದ್ಯಶಾನ್ | ಯದ್ವಾ | ಅಭಿಶ್ಶೀಃ ಶತ್ರುಕೃತಾ ಹಿಂಸಾಃ |

ಅಸಾಧಮತ್ | ಅಸಾಗಮಯ್ | ಅಥ ಶತ್ರುಹನನಾನಂತರಮಿಂದ್ರೋ ದ್ಯುಮ್ನಾ ಸರ್ವತ್ರ ದ್ಯೋತೆ-
ಮಾನಯಶೋಯುಕ್ತಃ | ಯದ್ವಾ | ತೇಷಾಂ ಧನಾಪಹರಣೇನ ಧನಾದಿಮಾನ್ | ಅಭವತ್ | ಸರ್ವತಃ
ಪ್ರಸಿದ್ಧೋಽಭವತ್ | ಅಥೋತ್ತರೋಽರ್ಧಃ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಕೃತಃ | ಹೇ ಬೃಹದ್ಭಾನೋ ಬೃಹಣಿಲತೇಜಸ್ಯ
ಮಹಾದೀಪ್ತೇ ವಾ ಮರುದ್ಗಣ | ಮರುತಾಂ ಸಪ್ತ ಗಣಾ ಯಸ್ಯ ಸಂತಿ ಸ ತಥೋಕ್ತಃ | ತಾದೃಶ ಹೇ
ಇಂದ್ರ ದೇವಾ ದ್ಯೋತಮಾನಾಃ ಸರ್ವೇ ದೇವಾಃ ಸಖ್ಯಾಯಾತ್ಮನಃ ಸಖಿಧಾನಾಯ ತೇ ತ್ವಾಂ
ಯೇಮಿರೇ | ನಿಯಚ್ಛಂತಿ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ಅಶಸ್ತಿಹಾ—ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡದಿರುವ ಶತ್ರುಜನರನ್ನು ಸಂಹರಿಸುವ ಇಂದ್ರನು | ಅಭಿಶಸ್ತೀಃ—ಶತ್ರುಗಳು
ಕೊಡುವ ಹಿಂಸೆಯನ್ನು | ಅಸಾಧಮತ್—ನಿವಾರಿಸುವನು | ಅಥ—ಅನಂತರ | ಇಂದ್ರಃ—ಇಂದ್ರನು |
ದ್ಯುಮ್ನಾ—ಸರ್ವತ್ರ ಕೀರ್ತಿಯುಕ್ತನೆಂದು ಅಥವಾ ಧನವುಳ್ಳವನೆಂದು | ಅ ಅಭವತ್—ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದನು |
ಬೃಹದ್ಭಾನೋ—ಅತಿಶಯವಾದ ತೇಜಸ್ಸಿನಿಂದ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವ | ಮರುದ್ಗಣ—ಎಲೈ ಮರುತ್ಸಂಘವೇ | ಇಂದ್ರ—
ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ದೇವಾಃ—ಸಮಸ್ತ ದೇವತೆಗಳು | ಸಖ್ಯಾಯ—ಸ್ನೇಹಪ್ರಾಪ್ತಿಗಾಗಿ | ತೇ—ನಿನ್ನನ
ಯೇಮಿರೇ—ಅವೇಕ್ಷಿಸುತ್ತಾರೆ

• ಛಾಂದೋಗ್ಯ •

ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡದಿರುವ ಶತ್ರುಜನರ ಸಂಹಾರಕನಾದ ಇಂದ್ರನು ಶತ್ರುಗಳು ಕೊಡುವ ಹಿಂಸೆಯನ್ನು
ನಿವಾರಿಸುವನು ಅನಂತರ ಅದೇ ಇಂದ್ರನು ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾದ ಕೀರ್ತಿಶಾಲಿಯೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದನು ಅತಿಶಯವಾದ
ತೇಜಸ್ಸಿನಿಂದ ಬೆಳಗುವ ಎಲೈ ಮರುದ್ಗಣವೇ ಮತ್ತು ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಸಮಸ್ತ ದೇವತೆಗಳೂ ನಿನ್ನ ಸ್ನೇಹಪ್ರಾಪ್ತಿಗಾಗಿ
ಅವೇಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

English Translation

Indra, the destroyer of those who offer not praise, has driven away
the malevolent and has become glorious ; O Indra of mighty splendour,
lord of the troops of Maruts, the gods press you for your friendship

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಪ್ರ॒ವ ಇಂದ್ರಾ॑ಯ ಬೃಹ॒ತೇ ಮರು॑ತೋ ಬ್ರಹ್ಮಾ॑ರ್ಚತ |

ವೃ॒ತ್ರಂ ಹ॑ನತಿ ವೃ॒ತ್ರಹಾ॑ ಶ॒ತಕ್ರ॑ತುರ್ವಜ್ರೀ॑ಣ ಶ॒ತಸ॑ರ್ವಣಾ || ೩ ||

• ಪದಪಾಠಃ •

ಪ್ರ॒ವಃ | ಇಂದ್ರಾ॑ಯ | ಬೃಹ॒ತೇ | ಮರು॑ತಃ | ಬ್ರಹ್ಮಾ॑ | ಅರ್ಚ॒ತ |

ವೃ॒ತ್ರಂ | ಹ॑ನತಿ | ವೃ॒ತ್ರಹಾ॑ | ಶ॒ತಕ್ರ॑ತುಃ | ವಜ್ರೀ॑ಣ | ಶ॒ತಸ॑ರ್ವಣಾ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಗ್ನಿಷ್ಟೋಮೇ ಮರುತ್ಪತೀಯೇ ಪ್ರ ವ ಇಂದ್ರಾಯೇತ್ಯಯಂ ಮರುತ್ಪತೀಯಃ ಪ್ರಗಾಥಃ | ಸೂತ್ರತಂ ಚ | ಪ್ರ ವ ಇಂದ್ರಾಯ ಬೃಹತ ಇತಿ ಮರುತ್ಪತೀಯಃ ಪ್ರಗಾಥಃ || ಅ-೫-೧೪ | ಇತಿ ||

ಹೇ ಮರುತೋ ಮಿತರಾವಿಣಃ ಸ್ತೋತಾರಃ ಬೃಹತೇ ಮಹತೇ ವಃ ಸ್ತುತ್ಯಸ್ತೋತ್ರೈಶ್ಚ-
ಲಕ್ಷಣೇನ ಸಂಬಂಧೇನ ಯಾಷ್ಟದೀಯಾಯೇಂದ್ರಾಯ ಬೃಹ್ಮ ಸಾಮಲಕ್ಷಣಂ ಸ್ತೋತ್ರಂ ಪ್ರಾರ್ಚಿತ |
ಪ್ರೋಚ್ಛಾರಯತ | ತತೋ ವೃತ್ರಹಾ ವೃತ್ರಸ್ಯ ಪಾಪಸ್ಯ ನಾ ಹಂತಾ ಶತಕ್ರತುಃ ಶತವಿಧಕರ್ನಾ
ಬಹುವಿಧಪ್ರಜ್ಞೋ ವೇಂದ್ರೋ ಶತಪರ್ವಣಾ ಶತಸಂಖ್ಯಾಕಧಾರೇಣ ವಜ್ರೇಣೈತನ್ನಾ ಮಕೇನಾಯಾಧೇನ
ವೃತ್ರಮಾಪಾನಾವರಕಂ ವೃತ್ರಾಖ್ಯಮಸುರಂ ಹನತಿ | ಯುಷ್ಮಾಭಿರಭಿಷ್ಪತಃ ಸನ್ ಹಂತು ||
ಹಂತೇರ್ಲೇಟೈಡಾಗಮು ||

|| ಶ್ರುತಿಕದಾರ್ಥ ||

ಮರುತಃ—ಎಲೈ ಮರುದ್ದೇವತೆಗಳೇ | ಬೃಹತೇ—ಮಹಾಮಹಿಮನೂ | ವಃ—ನಿಮ್ಮ ಸಂಬಂಧಿಯೂ
ಆದ | ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನನ್ನು ದೈಶಿಸಿ | ಬೃಹ್ಮ—ಸಾಮಲಕ್ಷಣರೂಪವಾದ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು | ಪ್ರ ಅರ್ಚಿತ—
ಪರಿಸಿರಿ (ಅನಂತರ) | ವೃತ್ರಹಾ—ವೃತ್ರಹಂತಕನಾದ | ಶತಕ್ರತುಃ—ಅನೇಕಸಾಹಸಕಾರ್ಯಕರ್ತನಾದ
ಇಂದ್ರನು | ಶತಪರ್ವಣಾ—ನೂರಾರು ಅಲಗುಗಳುಳ್ಳ | ವಜ್ರೇಣ—ವಜ್ರಾಯುಧದಿಂದ | ವೃತ್ರಂ—ವಜ್ರದಕ
ಗಳನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟಿರುವ ವೃತ್ರಾಸುರನನ್ನು | ಹನತಿ—ಸಂಹರಿಸಲಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಮರುದ್ದೇವತೆಗಳೇ, ಮಹಾಮಹಿಮನೂ, ನಿಮ್ಮ (ರಾಜಪ್ರಜಾ) ಸಂಬಂಧಿಯೂ ಆದ ಇಂದ್ರ
ನನ್ನು ದೈಶಿಸಿ ಸಾಮಗಾನರೂಪವಾದ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ಪರಿಸಿ ಅನಂತರ ವೃತ್ರ ಅಥವಾ ಪಾಪನಾಶಕನೂ, ಅನೇಕ
ಸಾಹಸಕಾರ್ಯಕರ್ತನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನು ನಿಮ್ಮಿಂದ ಸ್ತುತನಾಗಿ ನೂರಾರು ಅಲಗುಗಳುಳ್ಳ ತನ್ನ ವಜ್ರಾಯುಧದಿಂದ
ವೃಷ್ಟದಕಗಳನ್ನು ತಡೆದಿರುವ ವೃತ್ರಾಸುರನನ್ನು ಸಂಹಾರಮಾಡಲಿ.

English Translation

Priests, utter forth the hymn to your great Indra; let Shatakratu,
the slayer of Vritra, smite Vritra with his hundred-edged thunderbolt

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಅಗ್ನಿಷ್ಟೋಮಯಾಗದಲ್ಲಿ ಪರಿಸುವ ಮರುತ್ಪತೀಯಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರ ವ ಇಂದ್ರಾಯ ಎಂಬ ಈ
ಪ್ರಗಾಥವನ್ನು (೩-೪ ಬುಕ್ಕುಗಳನ್ನು) ಮರುತ್ಪತೀಯಪ್ರಗಾಥವನ್ನಾಗಿ ಪರಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ಲೋಕಸೂತ್ರದ
ಪ್ರ ವ ಇಂದ್ರಾಯ ಬೃಹತ ಇತಿ ಮರುತ್ಪತೀಯಃ ಪ್ರಗಾಥಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೫-೧೪) ವಿನೃತ
ವಾಗಿರುವುದು.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಭಿ ಪ್ರ ಭರ ಧೃಷತಾ ಧೃಷನ್ಮನಃ ಶ್ರವತ್ಪ್ರೀತೇ ಅಸದ್ವೃಹತ್ |

ಅರ್ಷಂತಾಪೋ ಜವಸಾ ವಿ ಮಾತರೋ ಹನೋ ವೃತ್ರಂ ಜಯಾ ಸ್ವಃ || ೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಭಿ | ಪ್ರ | ಭರ | ಧೃಷತಾ | ಧೃಷತ್ಮನಃ | ಶ್ರವಃ | ಚಿತ್ | ತೇ | ಅಸತ್ | ಬೃಹತ್ |

ಅರ್ಷಂತು | ಅಪಃ | ಜವಸಾ | ವಿ | ಮಾತರಃ | ಹನಃ | ವೃತ್ರಂ | ಜಯ | ಸ್ವಗ್ರೀತಿ | ಸ್ವಃ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಧೃಷನ್ಮನಃ ಶತ್ರುಣಾಂ ಧರ್ಷಣಶೀಲಮನಸ್ಯೇಂದ್ರ ತೇ ತವೈವ ಬೃಹನ್ಮಹದತಿಪ್ರಭೂತಂ ಶ್ರವೋನ್ಮನುಸತ್ | ಅಸ್ತಿ | ತದನ್ಮಂ ಧೃಷತಾ ಧೃಷ್ಣೇನ ಮನಸಾ ಯುಕ್ತಃ ಸನ್ನಸ್ಥಭ್ಯಮುಭಿ ಪ್ರ ಭರ | ಅಭಿಮುಖ್ಯೇನ ಪ್ರಕರ್ಷೇಣ ಸಂಸಾದಯ | ದೇಹೀತ್ಯರ್ಥಃ | ಹೇ ಇಂದ್ರ ಮಾತರೋನ್ಮಾತಮುಕ್ತಾದನದೇತುಕ್ತಾನ್ಮಾತೃಭೂತಾಃ | ಕಥಾಮಸಾಂ ಮಾತೃತ್ವಂ | ಅಧ್ಯುಃ ಪೃಥಿವೀ ಪೃಥಿವ್ಯಾ ಓಷಧಯ ಇತ್ಯಾದಿಪ್ರತೇಃ | ತಾದೃಶ್ಯ ಅಪೋ ಜವಸಾ ನೇಗೇನ ವೃಷಂತು | ವಿವಿಧಂ ಭೂಮಿಂ ಪ್ರತಿ ಗಚ್ಛಂತು | ಕಥಮಾಪೋ ಗಚ್ಛಂತೀತಿ ಚೇತ್ ತದಾಹ | ವೃತ್ರಮಸಾನಾವರಿತಾರಂ ಶತ್ರುಂ ಮೇಘಂ ಹನಃ | ಜಹಿ | ತಾದಯ | ತತೋ ಮೇಘಭೇದನೇನೋದಕಾನಿ ವಿಗಚ್ಛಂತು | ಪುನರಪಿ ಸ್ವಃ ಸರ್ವಂ ಭೂತಜಾತಂ ಜಯ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಹೇ ಧೃಷನ್ಮನಃ—ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಸೆದಬಡಿಯುವ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತೇ—ನಿನ್ನ | ಬೃಹತ್—ಬಹಳ ವಾದ | ಶ್ರವಃ ಚಿತ್—ಅನ್ಯವು | ಅಸತ್—ಇದೆಯಷ್ಟೆ ಆ ಅನ್ನವನ್ನು | ಧೃಷತಾ—ಉತ್ತಮವಾದ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ನಮ್ಮ | ಅಭಿ—ಅಭಿಮುಖವಾಗಿ | ಪ್ರ ಭರ—ತಂದೊದಗಿಸು. (ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) | ಮಾತರಃ—ಮಾತೃವಿನಂತೆ ಪೋಷಕವಾದ | ಅಪಃ—ಉದಕಗಳು | ಜವಸಾ—ನೇಗವಾಗಿ | ವಿ ಅರ್ಷಂತು—ನಾನಾವಿಧರೀತಿಯಿಂದ ಭೂಮಿಯನ್ನು ಆವರಿಸಿ | ವೃತ್ರಂ—ಉದಕವನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟಿರುವ ಶತ್ರುವಾದ ವೃತ್ರನನ್ನು ಅಥವಾ ಮೇಘವನ್ನು | ಹನಃ—ಪ್ರಹರಿಸು (ಮತ್ತು) | ಸ್ವಃ—ಸಮಸ್ತಭೂತಜಾತಗಳನ್ನೂ ಎಂದರೆ ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನು | ಜಯ—ಜಯಿಸು ಎಂದರೆ ತೃಪ್ತಿಗೊಳಿಸು.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಸೆದಬಡಿಯುವ ಮನಸ್ಸುಳ್ಳ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನ್ನಲ್ಲಿರುವ ಬಹಳವಾದ ಅನ್ನವನ್ನು ಉತ್ತಮವಾದ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ನಮ್ಮ ಅಭಿಮುಖವಾಗಿ ತಂದೊದಗಿಸು. ಮಾತೃವಿನಂತೆ ಪೋಷಕವಾದ ಉದಕಗಳು ವೃಷ್ಟಿರೂಪ

ದಿಂದ ಭೂಮಿಯನ್ನು ವ್ಯಾಪಿಸಲಿ. ವೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಸುರಿಸದಿರುವ ಮೇಘವನ್ನು ಪ್ರಹರಿಸಿ ಸಮಸ್ತ ಭೂತಜಾತಗಳನ್ನು ತೃಪ್ತಿಗೊಳಿಸು.

English Translation

Daring-souled (Indra), there is abundance of food with you,—boldly bring it to us ; let our mothers (the waters) impetuously spread over the earth ; smite Vritra, and conquer all.

। ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ।

ಯಜ್ಞಾಯಥಾ ಅಪೂರ್ವ್ಯ ಮಘವನ್ವೃತ್ರಹತ್ಯಾಯ ।

ತತ್ಪೃಥಿವೀಮಪ್ರಥಯಸ್ತದ್ವತ್ಸ ಭ್ನಾ ಉತ ದ್ಯಾಂ ॥ ೫ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಯತ್ | ಜಾಯಥಾಃ | ಅಪೂರ್ವ್ಯ | ಮಘವನ್ | ವೃತ್ರಹತ್ಯಾಯ |

ತತ್ | ಪೃಥಿವೀಂ | ಅಪ್ರಥಯಃ | ತತ್ | ಅಸ್ತಭ್ನಾಃ | ಉತ | ದ್ಯಾಂ ॥ ೫ ॥

। ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ।

ಪ್ರಥಮೇ ಸ್ವರಸಾಮ್ನಿ ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಯೇ ಯಜ್ಞಾಯಥಾ ಅಪೂರ್ವ್ಯೇತಿ ಸ್ತೋತ್ರೀಯಃ | ತಥಾ ಸೂತ್ರೈತೇ | ತೇಷಾಂ ಸ್ತೋತ್ರೀಯಾ ಯಜ್ಞಾಯಥಾ ಅಪೂರ್ವ್ಯ | ಅ ಏ-೫ | ಇತಿ ||

ಹೇ ಅಪೂರ್ವ್ಯ ಸ್ವತೋ ವ್ಯತಿರಿಕ್ತೇನ ಪೂರ್ವ್ಯೇಣ ವರ್ಜಿತ ಹೇ ಮಘವನ್ ಮಂಹನೀಯಥ-
ನವನ್ನಿಂದ್ರ ವೃತ್ರಹತ್ಯಾಯ ವೃತ್ರಸುರಹನನಾಯ ಯದ್ಯದಾ ತ್ವಂ ಜಾಯಥಾಃ ಉತ್ಪನ್ನಃ ಸ್ವಾದು-
ಭೂತೋಽಸಿ ತತ್ತದಾನೀಮೇವ ಪೃಥಿವೀಂ ಪ್ರಥಮಾನಾಮಪ್ರಥಯಃ | ಪ್ರಸಿದ್ಧಾಂ ದೃಢಾಮಕರೋಃ |
ಉತಾಸಿ ಚ ತತ್ತದಾನೀಮೇವ ದ್ಯಾಂ ದ್ಯುಲೋಕಮಂತರಿಕ್ಷೇಣಾಸ್ತಭ್ನಾಃ | ನಿರುದ್ಧಾಮಕಾರ್ಷೀಃ |
ಏತಾದೃಶಂ ವೀರ್ಯಂ ತ್ವದನ್ಯಸ್ಯ ನ ಸಂಭವತೀತ್ಯರ್ಥಂ ದ್ಯೋತಯತುಮಪೂರ್ವ್ಯೇತಿ ಪದಂ ||

। ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ।

ಹೇ ಅಪೂರ್ವ್ಯ—ನಿನಗಿಂತಲೂ ಪುರಾತನದೇವತೆಗಳಿಲ್ಲದ ಅಥವಾ ನಿನಗಿಂತಲೂ ಶ್ರೇಷ್ಠರಿಲ್ಲದ |
ಮಘವನ್—ಧನವಂತನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ವೃತ್ರಹತ್ಯಾಯ—ವೃತ್ರಸುರನ ವಧಾರ್ಥವಾಗಿ | ಯತ್—
ಯಾವಾಗ | ತ್ವಂ—ನೀನು | ಜಾಯಥಾಃ—ಉತ್ಪನ್ನನಾದೆಯೋ | ತತ್—ಆಗ | ಪೃಥಿವೀಂ—ವಿಸ್ತಾರವಾದ ಈ
ಭೂಮಿಯನ್ನು | ಅಪ್ರಥಯಃ—ದೃಢವಾಗಿರುವಂತೆ ಮಾಡಿರುತ್ತೀಯೆ | ಉತ—ಮತ್ತು | ತತ್—ಆ ಕಾಲ
ದಲ್ಲೆಯೇ | ದ್ಯಾಂ—ಸ್ವರ್ಗವನ್ನು (ಅಂತರಿಕ್ಷದಿಂದ) | ಅಸ್ತಭ್ನಾಃ—ಬೀಳದಂತೆ ದೃಢವಾಗಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿರುವೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ನಿನಗಿಂತಲೂ ಶ್ರೇಷ್ಠರು ಅಥವಾ ಪುರಾತನರಿಲ್ಲದ ಮತ್ತು ಧನವಂತನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ವೃತ್ರಾಸುರ ವಧಾರ್ಥವಾಗಿ ಯಾವಾಗ ನೀನು ಉತ್ಪನ್ನನಾದೆಯೋ ಆಗ ವಿಸ್ತಾರವಾದ ಈ ಭೂಮಿಯನ್ನು ದೃಢವಾಗಿರುವಂತೆ ಮಾಡಿರುವೆ ಮತ್ತು ಸ್ವರ್ಗವನ್ನು ಅಂತರಿಕ್ಷದಿಂದ ಕೆಳಕ್ಕೆ ಬೀಳದಂತೆಯೂ ದೃಢವಾಗಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿರುವೆ.

English Translation

Maghavan, who had none before you, when you were born for the slaying of Vritra, then you did spread abroad the earth, then you did prop up the heavens.

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಪ್ರಥಮಸ್ವರಸಾಮುದ್ರಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಕೇವ್ಯಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಪರಿಸುನಾಗ ಯಜ್ಞಾಯಥಾ ಅಪೂರ್ವ್ಯ ಎಂಬ ಈ ಮುಕ್ತನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಿಯಮಂತ್ರವನ್ನಾಗಿ ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಅಶ್ವಲಾಯನಶ್ಲೋಕಸೂತ್ರದ—ತೇಷಾಂ ಸ್ತೋತ್ರೀಯಾ ಯಜ್ಞಾಯಥಾ ಅವೂರ್ವ್ಯ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೮-೫) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ತತ್ರೇ ಯಜ್ಞೇ ಅಜಾಯತ ತದರ್ಕ ಉತ ಹಸ್ಯತಿಃ ।

ತದ್ವಿತ್ವಮುಭಿಭೂರಸಿ ಯಜ್ಞತಂ ಯಚ್ಚ ಜಂತ್ವಂ ॥ ೬ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ತತ್ | ತೇ | ಯಜ್ಞಃ | ಅಜಾಯತ | ತತ್ | ಅರ್ಕಃ | ಉತ | ಹಸ್ಯತಿಃ |

ತತ್ | ವಿತ್ವಂ | ಅಭಿಭೂಃ | ಅಸಿ | ಯತ್ | ಜಾತಂ | ಯತ್ | ಚ | ಜಂತ್ವಂ ॥ ೬ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಯದ್ಯದಾ ತ್ವಮಜಾಯಥಾಃ ತತ್ತದಾನೀಂ ತೇ ತ್ವದರ್ಥೋ ಯಜ್ಞೇಽಗ್ನಿಷ್ವೇನಾದಿರಜಾಯತಃ । ಸೋಮಸಾನಾರ್ಥಮುಭೂತಃ । ಉತಾಸಿ ಚ ತದಾನೀಂ ಹಸ್ಯತಿಃ ॥ ಹಸೇ ಹಸನೇ ॥ ಹಾಸಕಾರೀ ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥಂ ಕ್ರಿಯಮಾಣೋ ಹರ್ಷಸ್ಯ ಸೂಚಕೋಽರ್ಕೋಽರ್ಚನೀಯೋ ಮಂತ್ರೋಽಪ್ಯಜಾಯತಃ । ಕಿಂಚಿ ತದಾ ಯಜ್ಞತಂ ಭೂತಜಾತಂ ಯಚ್ಚ ಜಂತ್ವಂ ॥ ಕೃತ್ಯಾರ್ಥೇ ತ್ವನ್ವತ್ಕಯಃ ॥ ಜನಿತವ್ಯಂ ಯದ್ವಿತ್ವಮಸ್ತಿ ತತ್ಸರ್ವಮುಭಿಭೂರಸಿ । ಸ್ವಮುಹನ್ನಾಭಿಭೂತವಾನಸಿ ॥

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ ನೀನು ಯಾವಾಗ ಉತ್ಪನ್ನನಾದೆಯೋ) ತತ್—ಆಗ | ತೇ—ನಿನ್ನ ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥವಾಗಿಯೇ | ಯಜ್ಞಃ—ಅಗ್ನಿಷ್ಟೋಮಾದಿ ಯಜ್ಞವು | ಅಜಾಯತ—ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಉಂಟಾಯಿತು | ಉತ—ಮತ್ತು | ಹಸ್ಯುತಿಃ—ಹರ್ಷಸೂಚಕವಾದ | ಅರ್ಕಃ—ಪೂಜಾಯೋಗ್ಯವಾದ ಮಂತ್ರವೂ ಸಹ ಉತ್ಪನ್ನವಾಯಿತು (ಆಗ) | ಯಜ್ಞಾತಂ—ಹಿಂದೆ (ಇದುವರೆಗೆ) ಉತ್ಪನ್ನವಾದ ಪ್ರಾಣಿಗಳೂ | ಯಜ್ಞ ಜಂತ್ವಂ—ಮುಂದೆ ಹುಟ್ಟುವ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಯಾವವಿರುವವೋ | ವಿಶ್ವಂ ತತ್—ಆ ಸಮಸ್ತ ಭೂತಜಾತಗಳನ್ನೂ | ಅಭಿಭೂರಸಿ—ನಿನ್ನ ಮಹಿಮೆಯಿಂದಲೇ ಪರಾಭವಗೊಳಿಸುವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನೀನು ಉತ್ಪನ್ನನಾದಾಗ ನಿನ್ನನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸಿಯೇ ಎಂದರೆ ನಿನ್ನ ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿಯೇ ಅಗ್ನಿಷ್ಟೋಮಾದಿಯಾಗಗಳೂ ಅವುಗಳನ್ನು ಅನುಷ್ಠಾನಮಾಡುವ ಮಂತ್ರಗಳೂ ಉತ್ಪನ್ನವಾದವು. ಮತ್ತು ಆಗ ಹಿಂದೆಉತ್ಪನ್ನವಾದ ಮತ್ತು ಮುಂದೆ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುವ ಸಕಲ ಜೀವಜಂತುಗಳನ್ನೂ ನೀನು ನಿನ್ನ ಮಹಿಮೆಯಿಂದಲೇ ಪರಾಭವಗೊಳಿಸುತ್ತೀಯೆ.

English Translation

Then was the sacrifice produced for you, then too the joyous hymn ;
then you surpass all, whatever has been or will be born.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅನಾಸು ಪಕ್ವವೈರಯ ಆ ಸೂರ್ಯಂ ರೋಹಯೋ ದಿವಿ |

ಘರ್ಮಂ ನ ಸಾನುಂತಪತಾ ಸುವೃಕ್ತಿಭಿರ್ಜುಷ್ವಂ ಗಿರ್ವಣಸೇ ಬೃಹತ್ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅನಾಸು | ಪಕ್ವಂ | ಐರಯಃ | ಆ | ಸೂರ್ಯಂ | ರೋಹಯಃ | ದಿವಿ |

ಘರ್ಮಂ | ನ | ಸಾನುಂ | ತಪತ | ಸುವೃಕ್ತಿಭಿಃ | ಜುಷ್ವಂ | ಗಿರ್ವಣಸೇ | ಬೃಹತ್ || ೭ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಅನಾಸುಪಕ್ವಸು ಗೋಷು ಪಕ್ವಂ ಪಯ ಐರಯಃ | ವೈರಯಶ್ಚ | ತಥಾ ಮಂತ್ರಃ | ಅನಾಸು ಚಿದ್ವಧಿಷೇ ಪಕ್ವಮಂತಃ | ಋ. ೧-೬೨-೯ | ಇತಿ | ಕುಚ ದಿವಿ ದ್ಯುಲೋಕೇ ಸೂರ್ಯನಾ ರೋಹಯಶ್ಚ | ಪೂರ್ವಂ ಪಣಯೋ ನಾನಾಸುರಾ ಅಂಗಿರಸು ಗಾ ಅಪಹೃತ್ಯಾಂಧ-

ಕಾರಾವೃತೇ ಕಸ್ಮಿಂದ್ವಿತ್ಸರ್ವತೇ ತಾಃ ಸ್ಥಾಪಿತವಂತಃ | ತತೋಽಂಗಿರಸ ಇಂದ್ರಂ ಸ್ತುತ್ವಾ ಗಾಃ ಪುನ-
ರಸ್ತುಭ್ಯಮಾಹರೇತಿ ತೈರುಕ್ತ ಇಂದ್ರೋ ಗಮಾಂ ಸ್ಥಾನಂ ತಮಸಾವೃತಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ತತ್ರ ಗೋದರ್ಶನಾಯ
ದ್ಯುಲೋಕೇ ಸರ್ವಪ್ರಕಾಶಕಂ ಸೂರ್ಯಮಾರೋಹಿತವಾನ್ ಸ್ಥಾಪಿತವಾನಸಿ || ಚಂದ್ರಿಣೋಪೇ
ವಿಭಾಸೇತಿ ಪೂರ್ವಸ್ಮೈರಯ ಇತ್ಯಸ್ಯ ನ ನಿಘಾತಃ || ಅಥ ಪರೋಕ್ಷಕೃತೋಽರ್ಥಾರ್ಜಃ | ಹೇ ಸ್ತೋತಾರಃ
ಸುವೃಕ್ತಿಭಿಃ ಶೋಭನಾಭಿಃ ಸ್ತುತಿಭಿಃ ಸ್ತುತಃ | ಇಂದ್ರಂ ತೀಕ್ಷ್ಣೀಕುರುತ | ಇಂದ್ರಂ ಸ್ತುತಿಭಿಃ ಪ್ರವರ್ಧ-
ಯತೇತ್ಯರ್ಥಃ | ತತ್ರ ದೃಷ್ಟಾಂತಃ | ಘರ್ಮಂ ನ ಯಥಾ ಘರ್ಮಂ ದೀಪನಶೀಲಂ ಪ್ರವರ್ಧ್ಯಂ
ಸಾಮನ್ || ಸುಪಾಂ ಸುಲುಗಿತಿ ತೃತೀಯಾಯಾ ಲುಕ್ || ಸಾಮಭಿಯಥಾ ತಪಂತಿ ತದ್ವತ್ |
ತತೋ ಗರ್ವಣಸೇ ಗೀರ್ಭರ್ವನನೀಯಾಯೇಂದ್ರಾಯ ಜುಷ್ಠಂ ಪ್ರೀತಿಕರಂ ಪರ್ಯಾಪ್ತಂ ನಾ
ಬೃಹತ್ಸಾಮ ಗಾಯತ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ಅಮಾಸು—ಅಗತಾನೆ ಕರುನನ್ನು ಹಾಕಿದ ಗೋವುಗಳಲ್ಲಿ | ಪಕ್ಷಂ—ಸಿದ್ಧವಾದ
ಹಾಲನ್ನು | ಐರಯಃ—ತುಂಬಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಪ್ರೇರಿಸುತ್ತೀಯೆ | ದಿವಿ—ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಎಂದರೆ ಅಂತರಕ್ಷದಲ್ಲಿ |
ಸೂರ್ಯಂ—ಸೂರ್ಯನನ್ನು | ಅ ರೋಹಯಃ—ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ್ದೀಯೆ, ಎಲೈ ಸ್ತೋತ್ರಗಳೇ | ಸುವೃಕ್ತಿಭಿಃ—
ಉತ್ತಮವಾದ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ | ತಪತಃ—ಇಂದ್ರನನ್ನು ಪ್ರಶಂಸೆಮಾಡಿರಿ | ಘರ್ಮಂ ನ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ
ಘರ್ಮ ಅಥವಾ ಪ್ರಸಂಗೇಷ್ಟಿಯನ್ನು | ಸಾಮನ್—ಸಾಮಗಾನಗಳಿಂದ ಪ್ರಶಂಸೆಮಾಡುವಂತೆ | ಗರ್ವಣಸೇ—
ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ ಒಲಿಯುವ ಇಂದ್ರನನ್ನು ದ್ದೇರಿಸಿ | ಜುಷ್ಠಂ—ಪ್ರಿಯಕರವಾದ | ಬೃಹತ್—ಬೃಹತ್ಸಾಮವೆಂಬ
ಮಂತ್ರವನ್ನು ವರಿಸಿ ಗಾನಮಾಡಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಇದುವರೆವಿಗೂ ಹಾಲನ್ನು ಕೊಡದಿರುವುದೂ, ಈಗತಾನೇ ಕರುನನ್ನು ಹಾಕಿರುವುದೂ
ಆದ ಗೋವಿನ ಕೆಚ್ಚಲುಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಲು ತುಂಬಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತೀಯೆ. ಅಂತರಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯನನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿ
ಸರ್ವತ್ರ ಪ್ರಕಾಶಮಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದೀಯೆ. ಎಲೈ ಸ್ತೋತ್ರಜನರೇ, ಇಂದ್ರನನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಾದಿಗಳಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಿ ಮತ್ತು
ಘರ್ವೇಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಮಗಾನದಿಂದ ವೃದ್ಧಿಪಡಿಸುವಂತೆ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಿ ಒಲಿಯುವ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಅವನಿಗೆ
ಹಿತಕರವಾದ ಬೃಹತ್ಸಾಮವೆಂಬ ಸಾಮಮಂತ್ರದಿಂದ ಗಾನಮಾಡಿ ಸ್ತುತಿಸಿರಿ

English Translation

In the immature (cows) you produced the mature (milk), you caused the sun to arise in heaven (Priests), excite (Indra) with your praises as men heat the Gharma with Saman-hymns ; (sing) the acceptable Brihat-Saman to him who is to be honoured by song.

ತೋಂಭತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅ ನೋ ವಿಶ್ವಾಸ್ತಿ ಷಡ್ವಚಂ ದಶಮಂ ಸೂಕ್ತಂ | ನೈಮೇಧಪುರುಮೇಧಾವ್ಯಷೀ | ವಿಷಮ-
ಸಂಖ್ಯಾಕಾ ಬೃಹತ್ಯಃ ಸಮಸಂಖ್ಯಾಕಾಃ ಸತೋಬೃಹತ್ಯಃ | ಇಂದ್ರೋ ದೇವತಾ | ತಥಾ ಚಾನುಕ್ರಾಂತಂ |
ಅ ನೋ ವಿಶ್ವಾಸು ಷಡಿತಿ || ಮಹಾವ್ರತೇ ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಯೇ ಬಾರ್ಹತತ್ಯಚಾರೀತಾನೇತತ್ಸೂಕ್ತಂ |
ಸೂಕ್ತ್ರತೇ ಹಿ ಪಂಚಮಾರಣ್ಯಕೇ | ಅ ನೋ ವಿಶ್ವಾಸು ಹವ್ಯೋ ಯಾ ಇಂದ್ರ ಭುಜ ಆಭರಃ |
ಐ ಅ. ೫-೨ ೪ | ಇತಿ ||

ಅನುವಾದವು—ಅ ನೋ ವಿಶ್ವಾಸು ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಹತ್ತನೆಯ
ಸೂಕ್ತವು ಇದರಲ್ಲಿ ಆರು ಮಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ನೈಮೇಧ ಮತ್ತು ಪುರುಮೇಧ ಎಂಬಿಬ್ಬರೂ
ಮುಷಿಗಳು ಇಂದ್ರನು ದೇವತೆಯು, ಈ ಸೂಕ್ತದ ವಿಷಮಸಂಖ್ಯೆಯ ಮಕ್ಕುಗಳು ಬೃಹತೀಭಂದಸ್ತವು, ಸಮ
ಸಂಖ್ಯೆಯ ಮಕ್ಕುಗಳು ಸತೋಬೃಹತೀಭಂದಸ್ತವು ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಅ ನೋ ವಿಶ್ವಾಸು ಷಟ್ ಎಂದು
ಹೇಳಿರುವುದು ಮಹಾವ್ರತೇಷ್ವಿಯಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಯರಸ್ತ ಮಂತ್ರಪರನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬೃಹತೀಭಂದಸ್ತಿನ ಮಕ್ಕುಗಳಾಗಾಗಿ
ಈ ಸೂಕ್ತದ ವಿನಿಯೋಗವಿರುವುದೆಂದು ಐತರೇಯಾರಣ್ಯಕದ ಪಂಚಮಾರಣ್ಯಕದಲ್ಲಿ—ಅ ನೋ ವಿಶ್ವಾಸು ಹವ್ಯೋ
ಯಾ ಇಂದ್ರ ಭುಜ ಆಭರಃ ಎಂಬ ವಾಕ್ಯದಿಂದ (ಐ ಅ. ೫-೨-೪) ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿರುವುದು

ಸೂಕ್ತ—೯೦

ಮಂಡಲ—೮ | ಅನುವಾಕ—೧ | ಸೂಕ್ತ—೯೦ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ | ಅಧ್ಯಾಯ—೬ | ವರ್ಗ—೧೩ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಮಕ್ಕಂಖ್ಯೆ—೬ ||

ಮುಷಿ—ನೈಮೇಧಪುರುಮೇಧಾ ||

ದೈವತಾ—ಇಂದ್ರ ||

ಭಂದಾ—೨೨ ಗಾಢಂ (ಅಯುಜಃ ಬೃಹತ್ಯಃ ಯುಜಃ ಸತೋಬೃಹತ್ಯಃ) ||

|| ಸಂಹಿತಾಪರಃ ||

ಅ ನೋ ವಿಶ್ವಾಸು ಹವ್ಯ ಇಂದ್ರಃ ಸಮತ್ಸು ಭೂಷತು |

ಉಪ ಬ್ರಹ್ಮಾಣಿ ಸನನಾನಿ ವೃತ್ತಹಾ ಪರಮಜ್ಯಾ ಮುಚೀಷಮಃ || ೧ ||

|| ಪದಪಾರಃ ||

ಅ | ನಃ | ವಿಶ್ವಾಸು | ಹವ್ಯಃ | ಇಂದ್ರಃ | ಸಮತ್ಸು ಭೂಷತು |

ಉಪ | ಬ್ರಹ್ಮಾಣಿ | ಸನನಾನಿ | ವೃತ್ತಹಾ | ಪರಮಜ್ಯಾಃ | ಮುಚೀಷಮಃ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಬುಧಿರನಯೇಂದ್ರ ಏವಂ ಕರೋತಿತ್ಯಾಶಾಸ್ತ್ರೇ | ವಿಶ್ವಾಸು ಸರ್ವಾಸು ಸಮತ್ಸುಸುರ-
ಯುದ್ಧೇಷು ಹವ್ಯಃ | ಸವ್ಯರ್ಥೇವೈರಾತ್ಮರಕ್ಷಣಾರ್ಥಮಾಹ್ವಾತವ್ಯಃ ಏತಾದೃಶ ಇಂದ್ರೋ ನೋಽ-
ಸ್ಮಾಕಂ ಬ್ರಹ್ಮಾಣಿ ಸ್ತೋತ್ರಾಣಿ ಹವೀರೂಪಾಣ್ಯಾನಾನಿ ವೋಸಾ ಭೂಷತು | ಉದಕಮನುಭಾವ-
ಯತು | ಸೇವತಾಮಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಯದ್ವಾ | ಏತಾನ್ಯಲಂಕರೋತು | ತದಾಗಮನೇನ ಸ್ತೋತ್ರಾಣಿ
ಹವೀಂಷಿ ವಾಲಂಕೃತಾನಿ ಭವಂತಿ | ತಥಾ ಸವನಾನಿ ಪ್ರಾತಃಸವನಾದೀನಿ ತ್ರೀಣಿ ಸವನಾನಿ ಚ
ಭೂಷತು | ಕೇದೃಶ ಇಂದ್ರಃ | ವೃತ್ರಹಾ ವೃತ್ರಸ್ತಾಸುರಸ್ಯ ಸಾಪಸ್ಯ ವಾ ಹಂತಾ ಪರಮಜ್ಯಾಃ |
ಯುದ್ಧೇಷು ಶತ್ರುಹನನಾರ್ಥಂ ಪರಮಾವಿನಶ್ವರೀ ಜ್ಯಾ ಮಾರ್ವೀ ಯಸ್ಯ ಸ ತಥೋಕ್ತಃ | ಯದ್ವಾ |
ಪರಮಾನ್ವಲೇನ ಪ್ರಕೃಷ್ಣಾಞ್ ತ್ರೂಞ್ವಾನಾತಿ ಹಿನಸ್ತೀತಿ ಪರಮಜ್ಯಾಃ | ಋಚೀಷಮಃ ಸ್ತುತ್ಯಾ
ಸಮಃ ಸ್ತುತಿಭಿರಭಿಮುಖಿಃ ಕರಣೀಯಃ | ಏತಾದೃಗಿಂದ್ರಃ ಸ್ತೋತ್ರಾಣಿ ಭೂಷತ್ವಿತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವಿಶ್ವಾಸು—ಸಮಸ್ತವಾದ | ಸಮತ್ಸು—ಅಸುರರೊಡನೆ ಮಾಡುವ ಯುದ್ಧಗಳಲ್ಲಿ | ಹವ್ಯಃ—
ರಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯಲ್ಪಡುವವನೂ | ವೃತ್ರಹಾ—ವೃತ್ರಹಂತಕನೂ ಅಥವಾ ಪಾಪಪರಿಹಾರಕನೂ |
ಪರಮಜ್ಯಾಃ—ನಾಶರಹಿತವಾದ ಧನುಸ್ಸಿನ ಹೆದೆಯುಳ್ಳವನೂ | ಋಚೀಷಮಃ—ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ಅಭಿಮುಖನಾಗ
ತಕ್ಕವನೂ ಆದ | ಇಂದ್ರಃ—ಇಂದ್ರನು | ನಃ—ನಮ್ಮ | ಬ್ರಹ್ಮಾಣಿ—ಸ್ತೋತ್ರಗಳನ್ನು ಅಥವಾ ಹೆದಿಸ್ಸಿನರೂಪ
ವಾದ ಅನ್ನಗಳನ್ನು | ಉಪ ಆ ಭೂಷತು—ಸೇವಿಸಲಿ (ಅಥವಾ ಅಲಂಕರಿಸಲಿ) | ಸವನಾನಿ—ಪ್ರಾತಃಸವನಾದಿ
ಸವನತ್ರಯಗಳನ್ನೂ ಸೇವಿಸಲಿ.

|| ಛಾಂವಾರ್ಥ ||

ಅಸುರರೊಡನೆ ನಡೆಯುವ ಸಮಸ್ತ ಯುದ್ಧಗಳಲ್ಲಿಯೂ ರಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯಲ್ಪಡುವವನೂ
ವೃತ್ರಾಸುರಹಂತಕನೂ, ನಾಶರಹಿತವಾದ ಧನುಸ್ಸಿನ ಹೆದೆಯುಳ್ಳವನೂ, ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷನಾಗತಕ್ಕವನೂ ಆದ
ಇಂದ್ರನು ನಮ್ಮ ಸ್ತೋತ್ರಗಳನ್ನು, ಸವನತ್ರಯಗಳನ್ನು ಅಲಂಕರಿಸಲಿ ಎಂದರಿ ಸೇವಿಸಲಿ.

English Translation

May Indra, who is to be invoked in all battles, regard our hymns
and our libations,—he, the slayer of Vritra, who crushes the mightiest
(foes), who is worthy of his praise.

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಉಪ ಆ ಭೂಷತು—ಏತಾನ್ಯಲಂಕರೋತು | ತದಾಗಮನೇನ ಸ್ತೋತ್ರಾಣಿ ಹವೀಂಷಿ
ವಾಲಂಕೃತಾನಿ ಭವಂತಿ | ಸೇವತಾಮಿತ್ಯರ್ಥಃ || ಇಂದ್ರನು ಯಜಮಾನನ ಯಜ್ಞಭೂಮಿಗೆ ಬಂದಾಗ
ಅವನ ಸನ್ನಿಧಿಯಿಂದ ಸ್ತೋತ್ರಗಳು, ಹವಿಸ್ಸುಗಳು ಸವನತ್ರಯಗಳೂ ಮೊದಲಾದ ಯಜ್ಞಾಂಗಕರ್ಮಗಳೆಲ್ಲಕ್ಕೂ

ಒಂದುವಿಧವಾದ ಕಳೆಯು ಉಂಟಾಗಿ ಅಲಂಕರಿಸಿದಂತೆ ಕಾಣುವವು. ಎಂದರೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಇಂದ್ರನು ಆದರದಿಂದ ಸ್ವೀಕರಿಸಿಲಿ ಎಂಬ ಆಶಂಸೆಯನ್ನು ಋಷಿಯು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದಾನೆ

ಪರಮೃತ್ಯುಃ—ಯುದ್ಧೇಷು ಶತ್ರುಹನನಾರ್ಥಂ ಪರಮವಿನಶ್ವರೀ ಜ್ಯಾ ಮೌರ್ವೀ ಯಸ್ಯ ಸ ತಥೋಕ್ತಃ ಯದ್ವಾ ಪರಮಾನ್ ಬಲೀನ ಪ್ರಕೃಷ್ಣಾನ್ ಶತ್ರುನ್ ಜಿನಾತಿ ಹಿನ್ಯಸ್ತಿ ಪರಮಜ್ಯಾಃ | ಈ ರಬ್ಧಕ್ಕೆ ಎರಡುವಿಧ ಅರ್ಥಗಳನ್ನು ಹೇಳಿದಾರೆ. ಯುದ್ಧಗಳಲ್ಲಿ ಶತ್ರುವಧಾರ್ಥವಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸುವ ಇಂದ್ರನ ಧನುಸ್ಸಿನ ಹೆದೆಯು (ಹಗ್ಗವು) ನಾಶವಿಲ್ಲದ್ದೂ ಎಂದರೆ ಕಿತ್ತುಹೋಗದೆ ಬಹಳಕಾಲ ಬಾಳಿಕೆಬರುವುದಾಗಿರುವುದು. ಇಂತಹ ಹೆದೆಯನ್ನುಳ್ಳ ಇಂದ್ರನೆಂದು ಒಂದುವಿಧವಾದ ಅರ್ಥವು, ಅಥವಾ ಇಂದ್ರನು ತನ್ನ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಬಲದಿಂದ ಶಕ್ತಿಯುತರಾದ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಹಿಂಸಿಸುವನನು ಎಂದು ಇನ್ನೊಂದುವಿಧವಾದ ಅರ್ಥವು

ಬುಟೀಷಮಃ—ಸ್ತುತ್ಯಾ ಸಮಃ ಸ್ತುತಿಭಿಃ ಫಿಮುಖೀರಣೀಯಃ | ಇಂದ್ರನು ರುಸನ್ನನಾಗ ಬೇಕಾದರೆ ಅವನನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಾದಿಗಳಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಿದರೆ ಮಾತ್ರ ಅವನು ಸ್ತೋತ್ರಜನರ ಅಭಿಮುಖನಾಗಿ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷನಾಗುವನು ಇಂತಹ ಇಂದ್ರನು ಎಂದಭಿಪ್ರಾಯವು

|| ಸಂ. ೬. ಸಾ. ಪಂ. ೪ ||

ತ್ವಂ ದಾತಾ ಪ್ರಥಮೋ ರಾಧಸಾಮಸ್ಯಸಿ ಸತ್ಯ ಈಶಾನಕೃತ್ |

ತುವಿದ್ಯುನ್ಮಸ್ಯ ಯುಜ್ಯಾ ವ್ಯಣೀಮಹೇ ಪುತ್ರಸ್ಯ ಶನಸೋ ಮಹಃ || ೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತ್ವಂ | ದಾತಾ | ಪ್ರಥಮ | ರಾಧಸಾಂ | ಅಸಿ | ಅಸಿ | ಸತ್ಯಃ | ಈಶಾನಕೃತ್ |

ತುವಿದ್ಯುನ್ಮಸ್ಯ | ಯುಜ್ಯಾ | ಅ | ವ್ಯಣೀಮಹೇ | ಪುತ್ರಸ್ಯ | ಶನಸಃ | ಮಹಃ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಪ್ರಥಮಃ ಸರ್ವೇಷಾಂ ಮುಖ್ಯಸ್ತ್ವಂ ರಾಧಸಾಂ ಧನಾನಾಂ ದಾತಾಸಿ | ಯದ್ವಾ | ಧನದಾತ್ಯಾಣಾಂ ಮಧ್ಯೇ ತ್ವಂ ಪ್ರಥಮ ಅದಿನೋ ಭವಸಿ | ತಥೇಶಾನಕೃತ್ತವ ಸ್ತೋತ್ರೈರ್ನೀಶಾನಾ. ನೈಶ್ವರ್ಯಯುಕ್ತಾನ್ | ಕುರ್ವಂಸ್ತ್ವಂ ಸತ್ಯಃ ಸತ್ಯಕರ್ಮಾಸಿ | ಯಥಾರ್ಥಕರ್ಮಾ ಭವಸೀತ್ಯರ್ಥಃ | ಯಸ್ಮಾದೇವಂ ತಸ್ಮಾದ್ಧಯಂ ತುವಿದ್ಯುನ್ಮಸ್ಯ ಬಹುಧನವತೋ ಬದ್ಧುನ್ಮಸ್ಯ ನಾ ಶನಸೋ ಬಲಕ್ಯ ಪುತ್ರಸ್ಯ ಶತ್ರುವಧಾರ್ಥಂ ಬಲಕಾರಣತ್ವೇನೋತ್ಪನ್ನತ್ವಾಶ್ಚೈತುತ್ಯಸ್ಯ ಅತ ಏವ ಮಹೋ ಮಹತಸ್ತವ ಯುಜ್ಯಾ ಯೋಗ್ಯಾನಿ ಧನಾನ್ಯಾ ವ್ಯಣೀಮಹೇ | ಸಂಭಜಾಮಹೇ ||

• ಶ್ರುತಿರ್ದರ್ಶನ •

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ಪ್ರಥಮಃ—ಸರ್ವರಿಗೂ ಮುಖ್ಯನಾದ | ತ್ವಂ—ನೀನು | ರಾಧಸಾಂ—ಧನಗಳನ್ನು | ದಾತಾ ಅಸಿ—ಕೊಡುವವನಾಗಿದ್ದೀಯೆ ಅಥವಾ | ತ್ವಂ—ನೀನು | ರಾಧಸಾಂ—ಧನದಾತೃಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ | ಪಥಮಃ ದಾತಾ ಅಸಿ—ಉತ್ತಮದಾನಪ್ರದನಾಗಿದ್ದೀಯೆ ಹಾಗೆಯೇ | ಈಶಾನಕೃತ್—ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರ ಮಾಡುವ ಜನರನ್ನು ಐಶ್ವರ್ಯಯುಕ್ತರಾಗುವಂತೆ ಮಾಡುವ ನೀನು | ಸತ್ಯಃ ಅಸಿ—ಸತ್ಯಕರ್ಮಗಳ ಕರ್ತನಾಗಿದ್ದೀಯೆ (ಆದ್ದರಿಂದ ನಾವು) | ತುವಿದ್ಯುಮ್ನಸ್ಯ—ಪ್ರಭೂತವಾದ ಧನವುಳ್ಳವನೂ | ಶವಸಃ ಪುತ್ರಸ್ಯ—ಶತ್ರುವಧಾರ್ಥವಾಗಿ ಶಕ್ತಿಯುತನಾಗಿ ಉತ್ಪನ್ನನಾಗಿರುವ | ಮಹಃ—ಮಹತ್ವಸ್ವರೂಪನಾದ ನಿನ್ನ ಅಧವಾ ನಿನ್ನಿಂದ | ಯುಜ್ಯಾ—ಯೋಗ್ಯವಾದ ಧನಗಳನ್ನು | ಆ ವ್ಯಣಿಮಹೇ—ಯಾಚಿಸುತ್ತೀನೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನೀನು ಧನದಾತೃಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲಾ ಶ್ರೇಷ್ಠನಾದ ದಾನಿಯಾಗಿದ್ದೀಯೆ ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುವ ಜನರಿಗೆ ಐಶ್ವರ್ಯವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಸಲಹುವ ನೀನು ಸತ್ಯಕರ್ಮಗಳನ್ನೇ ಮಾಡುತ್ತೀಯೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಾವು ಬಹುಧನವುಳ್ಳವನೂ ಶತ್ರುವಧಾರ್ಥವಾಗಿ ಶಕ್ತಿಯುತನಾಗಿ ಉತ್ಪನ್ನನಾದವನೂ ಮಹತ್ವಸ್ವರೂಪನೂ ಆದ ನಿನ್ನಿಂದ ಯೋಗ್ಯವಾದ ಎಂದರೆ ಅನುಭವಯೋಗ್ಯವಾದ ಧನಗಳನ್ನು ಯಾಚಿಸುತ್ತೀನೆ.

English Translation

You are the chief giver of wealth, you are truthful and make your worshippers rulers; we solicit (blessings) worthy of you, lord of vast riches, mighty son of strength

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಬ್ರಹ್ಮಾ ತ ಇಂದ್ರ ಗಿರ್ವಣಃ ಕ್ರಿಯಂತೇ ಅನತಿದ್ಭುತಾ |

ಇಮಾ ಜುಷಸ್ವ ಹರ್ಯಶ್ಚ ಯೋಜನೇಂದ್ರ ಯಾ ತೇ ಅಮನ್ತಹಿ || ೩ ||

• ಪದಪಾಠಃ •

ಬ್ರಹ್ಮ | ತೇ | ಇಂದ್ರ | ಗಿರ್ವಣಃ | ಕ್ರಿಯಂತೇ | ಅನತಿದ್ಭುತಾ |

ಇಮಾ | ಜುಷಸ್ವ | ಹರ್ಯಶ್ಚ | ಯೋಜನಾ | ಇಂದ್ರ | ಯಾ | ತೇ | ಅಮನ್ತಹಿ || ೩ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ಗಿರ್ವಣೋ ಗೀರ್ಭಿರ್ವನನೀಯೇಂದ್ರ ಅನತಿದ್ಭುತಾ | ಸರ್ವಾನತಿಕ್ರಮ್ಯ ನ ಭವಂತಿ | ಇಂದ್ರ ಗುಣವ್ಯಾಪಕಾನಿ | ಯಥಾರ್ಥಭೂತಾನೀತ್ಯರ್ಥಃ | ತಾದೃಶಾನಿ ಯಾನಿ ಬ್ರಹ್ಮಾಣಿ ಸ್ತೋತ್ರಾಣಿ

ತೇ ತ್ವದರ್ಥಮಸ್ತಾಭಿಃ ಕ್ರಿಯಂತೇ ಹೇ ಹರ್ಯಶ್ಚ ಹರಿತಾಶ್ಚವನ್ ಹೇ ಇಂದ್ರ ಯೋಜನಾನಿ ತವ ಸಮ್ಯಗ್ಯೋಜನಶೀಲಾನಿ ತಾನೀಮೇಮಾನಿ ಸ್ತೋತ್ರಾಣಿ ಜುಷಸ್ವ | ಸೇವಸ್ವ | ಕಂಚ ಹೇ ಇಂದ್ರ ತೇ ತ್ವದರ್ಥಂ ಯಾ ಯಾನಿ ಸ್ತೋತ್ರಾಣ್ಯಮನ್ಮಹಿ ವಯಮುಚ್ಚರಾಮಃ ತಾನಿ ಸರ್ವಾಣಿ ಸೇವಸ್ವ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಹೇ ಗಿವರ್ಣಃ—ದೇವತಾತ್ಮನಾದ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಅನತಿದ್ವಿತಾ—ಇಂದ್ರನ ಗುಣಗಳನ್ನೇ ವರ್ಣಿಸುವ | ಬ್ರಹ್ಮ—ಸ್ತೋತ್ರಗಳು | ತೇ—ನಿನ್ನನ್ನದ್ದೇಶಿಸಿ | ಕ್ರಿಯಂತೇ—ನಮ್ಮಿಂದ ಮಾಡಲ್ಪಡುತ್ತವೆ | ಹರ್ಯಶ್ಚ—ಹರಿನಾಮಕ ಅಶ್ವಯುಕ್ತನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಯೋಜನಾ—ನಿನಗೆ ಯೋಗ್ಯವಾದ | ಯಾ—ಯಾವ ಸ್ತೋತ್ರಗಳನ್ನು | ತೇ—ನಿನಗಾಗಿ | ಅಮನ್ಮಹಿ—ನಾವು ಪರಿಸುವೆವೋ | ಇಮಾ—ಅಂತಹ ಸ್ತೋತ್ರಗಳನ್ನು | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಜುಷಸ್ವ—ಸೇವಿಸು.

|| ಛಾಂದಸ್ ||

ದೇವತಾತ್ಮನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನ್ನ ಗುಣಗಳನ್ನೇ ವರ್ಣಿಸುವ ಸ್ತೋತ್ರಗಳು ನಿನ್ನನ್ನದ್ದೇಶಿಸಿ ನಮ್ಮಿಂದ ಸಮಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ. ಹರಿನಾಮಕ ಅಶ್ವಗಳುಳ್ಳ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನ್ನನ್ನದ್ದೇಶಿಸಿ ನಿನ್ನ ಘನತೆಗೆ ಯೋಗ್ಯವಾದ ಯಾವ ಸ್ತೋತ್ರಗಳನ್ನು ನಾವು ಪರಿಸುವೆವೋ ಅಂತಹ ಸ್ತೋತ್ರಗಳನ್ನು ಸೇವಿಸು

English Translation

Indra, who are the object of hymns, unexaggerated praises are offered by us ; lord of bay steeds, accept these fitting hymns, which we have meditated for you.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತ್ವಂ ಹಿ ಸತ್ಯೋ ಮಘವನ್ನನತೋ ವೃತ್ರಾ ಭೂರಿ ನೈಜಸೇ |

ಸ ತ್ವಂ ಶವಿಷ್ಠ ವಜ್ರಹಸ್ತ ದಾಶುಷೇರ್ವಾಂಚಂ ರಯಿಮಾ ಕೃಧಿ || ೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತ್ವಂ | ಹಿ | ಸತ್ಯಃ | ಮಘವನ್ | ಅನತಃ | ವೃತ್ರಾ | ಭೂರಿ | ನೈಜಸೇ |

ಸಃ | ತ್ವಂ | ಶವಿಷ್ಠ | ವಜ್ರಹಸ್ತ | ದಾಶುಷೇ | ಆರ್ವಾಂಚಂ | ರಯಿಂ | ಆ | ಕೃಧಿ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಮಘವನ್ ಧನವನ್ನಿಂದ್ರ ಸತ್ಯಃ ಸತ್ಯಕರ್ಮಾ ತ್ವಮೇವಾನಾನತಃ ಕೇಷಾಮಪ್ಯು-
ಪ್ಪದ್ವಃ ಸನ್ ಭೂರಿ ಭೂರಿಣಿ ವೃತ್ರಾಣಿ ರಕ್ಷಾಂಸಿ ನೈಂಜಸೇ | ತಾನಿ ಪ್ರಹ್ಲೀಭಾವಯಸಿ | ಸ್ಯಕ್ಕರೋ-
ಷೀತ್ಯರ್ಥಃ | ಹಿರವಧಾರಣೇ | ಹೇ ಶವಿಷ್ಠ ಬಲೇನ ವೃದ್ಧತಮ ಹೇ ವಜ್ರಹಸ್ತ | ವಜ್ರೋ ಹಸ್ತೇ
ಯಸ್ಯ ಸ ತಥೋಕ್ತಃ | ಹೇ ಇಂದ್ರ ಸ ತಾದೃಶಸ್ತ್ವಂ ದಾಶುಷೇ ತುಭ್ಯಂ ಹವಿದ್ವತ್ವತೇ ಯಜಮಾ-
ನಾಯ ರಯಿಂ ಧನಾದಿಕಮರ್ವಾಂಚಮರ್ವಾಚೀನಮಭಿಮುಖಂ ಯಥಾ ಗಚ್ಛತಿ ತಥಾ ತಮಾ ಕೃಧಿ |
ಸಮಂತಾತ್ಮುರು ||

|| ಪ್ರತಿಪಾದಾರ್ಥ ||

ಹೇ ಮಘವನ್—ಧನವಂತನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಸತ್ಯಃ—ಸತ್ಯಕರ್ಮಕರ್ತನಾದ | ತ್ವಂ—ನೀನು |
ಅನಾನತಃ—ಯಾರಿಂದಲೂ ಬಗ್ಗಿಸಲ್ಪಡದೆ ಎಂದರೆ ಸೋಲಿಸಲ್ಪಡದೆ ಇದ್ದರೂ | ಭೂರಿ ವೃತ್ರಾಣಿ—ಅನೇಕ
ರಾಕ್ಷಸರನ್ನು | ನೈಂಜಸೇ—ನಿನ್ನ ಪಾದಾಕ್ರಾಂತರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತೀಯೆ | ಹೇ ಶವಿಷ್ಠ—ಆತ್ಯಂತ ಬಲಶಾಲಿಯೂ |
ವಜ್ರಹಸ್ತ—ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಸಃ ತ್ವಂ—ಅಂತಹ ನೀನು | ದಾಶುಷೇ—
ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸುವ ಯಜಮಾನನಿಗೆ | ರಯಿಂ—ಧನಾದಿಗಳು | ಅರ್ವಾಂಚಂ—ಅವನ ಅಭಿಮುಖವಾಗಿ
ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವಂತೆ | ಆ ಕೃಧಿ—ಮಾಡು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಧನವಂತನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಸತ್ಯಕರ್ಮಕರ್ತನಾದ ನೀನು ಯಾರಿಂದಲೂ ತಗ್ಗಿಸಲ್ಪಡದಿದ್ದರೂ ನೀನು
ಮಾತ್ರ ಅನೇಕ ರಾಕ್ಷಸರನ್ನು ನೀನೇ ತಗ್ಗಿಸಂತೆ ಮಾಡುತ್ತೀಯೆ. ಆತ್ಯಂತ ಬಲಶಾಲಿಯೂ, ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯೂ
ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಇಂತಹ ಪರಾಕ್ರಮಿಯಾದ ನೀನು ನೀನಿಗೆ ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸುವ ಯಜಮಾನನ ಅಭಿಮುಖವಾಗಿ
ಧನಾದಿಗಳು ಹೋಗಿ ಸೇರುವಂತೆ ಮಾಡು.

English Translation

You are truthful, Maghavan; unhumbled yourself, you humble
many enemies; most mighty thunderer, cause wealth to meet your
worshipper

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತ್ವಮಿಂದ್ರ ಯಶಾ ಅಸ್ಯಜೀಷೀ ಶವಸ್ಪತೇ |

ತ್ವಂ ವೃತ್ರಾಣಿ ಹಂಸ್ಯಪ್ರತೀನ್ಯೇಕ ಇದನುತಾ ಚರ್ಷಣೇಧೃತಾ || ೫ ||

॥ ಒದಪಾಠಃ ॥

ತ್ವಂ | ಇಂದ್ರ | ಯಶಾಃ | ಅಸಿ | ಋಜೀಷೀ | ಶವಸಃ | ಪ್ರತೇ |

ತ್ವಂ | ವೃತ್ರಾಣಿ | ಹಂಸಿ | ಅಪ್ರತೀನಿ | ಏಕಃ | ಇತ್ | ಅನುಶ್ವಾ | ಚರ್ಷಣೀಧೃತಾ || ೫ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಚಾತುರ್ವಿಂಶಿಕೇಽಹನಿ ಮಾಧ್ಯಂದಿನಸವನೇ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚ್ಛಂಸಿತಶ್ವೇ ತ್ವಮಿಂದ್ರ ಯಶಾ
ಅಸೀತಿ ಪ್ರಗಾಢೋ ವೈಕಲ್ಪಿಕೋಽನುರೂಪಃ | ಸೂತ್ರೈತೇ ಹಿ | ತ್ವಮಿಂದ್ರ ಯಶಾ ಅಸೀಂದ್ರ ಕೃತುಂ
ನ ಆ ಭರ | ಅ. ೭-೪ | ಇತಿ ||

ಹೇ ಶವಸಸ್ವತೇ ಬಲಸ್ಯ ಪಾಲಯಿತರ್ಹೇ ಇಂದ್ರ ಋಜೀಷೀ | ಋಜೀಷ ಉಪಾ-
ರ್ಜಿತೋಽಭಿಷುತಃ ಸೋಮಃ | ತದ್ವಾಂಸ್ತ್ವಂ ಯಶಾ ಯಶಸ್ಯಸಿ | ಕಥಮಸ್ಯ ಯಶಸ್ವಿತ್ವಂ ತದಾಹ |
ಅಪ್ರತೀನಿ ಬಲಿಭಿರಪ್ಯಪ್ರತಿಗತಾನಿ ಅತ ಏವಾನುಶ್ವಾನ್ಯೈನೋರ್ಗತುಮಶಕ್ಯಾನಿ ವೃತ್ರಾಣಿ ರಕ್ಷಾಂಸಿ
ತ್ವನೇಕ ಇದಸಹಾಯ ಏವ ಚರ್ಷಣೀಧೃತಾಸುರಾದಿಹನವದ್ವಾರೇಣ ಮನುಷ್ಯಾಣಾಂ ಧಾರಕೇಣ
ವಜ್ರೇಣ ಹಂಸಿ | ಸಂಪ್ರಹರಸಿ | ಅತ ಏವಾಸ್ಯ ಯಶಸ್ವಿತ್ವಂ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ಶವಸಸ್ವತೇ—ಶಕ್ತಿಗೆ ಪಾಲಕನಾದ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಋಜೀಷೀ—ಮಂಜೀಷವೆಂಬ
ಒಂದಾವರ್ತಿ ಅಭಿಷುತವಾದ ಲತೆಗಳಿಂದ ಮತ್ತೆ ತೆಗೆದ ಸೋಮವನ್ನು ಇಚ್ಛಿಸುವ | ತ್ವಂ—ನೀನು | ಯಶಾಃ
ಅಸಿ—ಕೀರ್ತಿಶಾಲಿಯಾಗಿದ್ದೀಯೆ | ಅಪ್ರತೀನಿ—ಅಪ್ರತಿಹತಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳವರೂ | ಅನುಶ್ವಾ—ಆದ್ದರಿಂದಲೇ
ಇತರರಿಂದ ಸೋಲಿಸಲು ಅಶಕ್ಯರೂ ಆದ | ವೃತ್ರಾಣಿ—ಶತ್ರುಗಳಾದ ರಾಕ್ಷಸರುಗಳನ್ನು | ತ್ವಂ ಏಕ ಇತ್—
ನೀನೊಬ್ಬನೇ ಯಾರ ಸಹಾಯವೂ ಇಲ್ಲದೆ | ಚರ್ಷಣೀಧೃತಾ—ಅಸುರವಧಾದಿಗಳಿಂದ ಮನುಷ್ಯರನ್ನು ಧರಿಸಿ
ಕಾಪಾಡುವ ವಜ್ರಾಯುಧದಿಂದ | ಹಂಸಿ—ಸಂಹರಿಸುತ್ತೀಯೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಶಕ್ತಿ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳಿಗೆ ಪಾಲಕನಾಗಿರುವ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಮಂಜೀಷವೆಂಬ ಒಂದಾವರ್ತಿ ಒಂದಿದ
ಸೋಮಲತೆಗಳಿಂದ ಮತ್ತೆ ತೆಗೆದ ಸೋಮರಸದಲ್ಲಿ ಅಭಿರುಚಿಯುಳ್ಳ ನೀನು ಕೀರ್ತಿಯುತನಾಗಿದ್ದೀಯೆ. ಏಕೆಂದರೆ,
ಅಪ್ರತಿಹತಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳವರೂ ಇತರರಿಂದ ನಿಗ್ರಹಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲದವರೂ ಆದ ಶತ್ರುಗಳಾದ ರಾಕ್ಷಸರನ್ನು ಯಾರ
ಸಹಾಯವೂ ಇಲ್ಲದೆ ನೀನೊಬ್ಬನೇ ಶತ್ರುವಧದಿಂದ ಮನುಷ್ಯರನ್ನು ಕಾಪಾಡುವ ನಿನ್ನ ವಜ್ರಾಯುಧದಿಂದ ಸಂಹಾರ
ಮಾಡುತ್ತೀಯೆ. ಇದೇ ನಿನ್ನ ಕೀರ್ತಿಗೆ ಕಾರಣವು.

English Translation

You, Indra, lord of strength, are the glorious possessor of the offered

Soma ; alone with (your thunderbolt), that protector of men, you smite the enemies that none else could oppose or drive away.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ತಮು ತ್ವಾ ನೂನಮಸುರ ಪ್ರಚೇತಸಂ ರಾಧೋ ಭಾಗಮಿವೇಮಹೇ ।

ಮಹೀವ ಕೃತ್ತಿಃ ಶರಣಾ ತ ಇಂದ್ರ ಪ್ರ ತೇ ಸುಮ್ನಾ ನೋ ಅಶ್ವನನ್ ॥೬॥

• ಪದಪಾಠಃ •

ತಂ । ಉಂ ಇತಿ । ತ್ವಾ । ನೂನಂ । ಅಸುರ । ಪ್ರಚೇತಸಂ । ರಾಧಃ । ಭಾಗಂ ಇವ । ಈಮಹೇ ।

ಮಹೀವ ಇವ । ಕೃತ್ತಿಃ । ಶರಣಾ । ತೇ । ಇಂದ್ರ । ಪ್ರ । ತೇ । ಸುಮ್ನಾ । ನಃ । ಅಶ್ವನನ್ ॥ ೬ ॥

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ಅಸುರ ಬಲವನ್ ಪ್ರಾಣವನ್ ಹೇ ಇಂದ್ರ ಯ ಉಕ್ತಗುಣೋಽಸ್ಮಿ ತಂ ಪ್ರಚೇತಸಂ ಪ್ರಕೃಷ್ಟಜ್ಞಾನಂ ತ್ವಾ । ಉ ಇತ್ಯವಧಾರಣೇ । ಸಿತ್ಯವತ್ಪೋಷಕಂ ತ್ವಾಮೇವ ರಾಧೋ ಧರ್ಮಾದಿ-
ಸಾಧನಂ ಧನಂ ನೂನಮಿದಾನೀಮಾಮಹೇ । ವಯಂ ಯಾಚಾಮಹೇ । ತತ್ರ ದೃಷ್ಟಾಂತಃ ।
ಭಾಗಮಿವ । ಯಥಾ ಕಷ್ಟಿತ್ತಿತ್ಯಭಾಗಭೂತಂ ಧನಂ ಯಾಚತೇ ತದ್ವದಿಂದೋ ಯಜಮಾ-
ನೇಭ್ಯಃ ಸ್ತೋತೃಭ್ಯಶ್ಚ ಧನಂ ಪ್ರಯಚ್ಛತೇವ । ತಸ್ಮಾದ್ಭಾಗಭೂತಂ ಧನಂ ಯಷ್ಟಾರೋ ವಯಂ
ಯಾಚಾಮಹೇ । ಹೇ ಇಂದ್ರ ಮಹೀವ ಕೃತ್ತಿಃ । ಕೃತ್ತಿಯಾಲೋ ವಾನ್ಮಂ ವಾ ॥ ಕೃತೀ ಛೇದನೇ ।
ಶರಣೇ ಕ್ಷಿನ್ । ಕೃಂತತ್ಯನೇನೇತಿ ॥ ಈದೃಶೀ ಕೃತ್ತಿರಿವ ತೇ ತವ ಶರಣಾ ಶರಣಂ ಗೃಹಮಂತರಿಕ್ಷೇ
ದ್ಯುಲೋಕೇ ಮಹದ್ವರ್ತತೇ । ಅತ್ರ ಯಾಸ್ಯಃ । ಕೃತ್ತಿಃ ಕೃಂತತೇರ್ಯಾಲೋ ವಾನ್ಮಂ ವಾ ಮಹೀವ
ಕೃತ್ತಿಃ ಶರಣಾ ತ ಇಂದ್ರ ಸುಮಹತ್ತ ಇಂದ್ರ ಶರಣಮಂತರಿಕ್ಷೇ ಕೃತ್ತಿರಿವೇತಿ । ನಿ. ೫.೨೨ । ಕಿಂ ಚ ತೇ
ತವ ಸ್ವಭೂತಾನಿ ಸುಮ್ನಾ ಸುಮ್ನಾನಿ ಪುತ್ರಾದಿವಿಷಯಸುಖಾನಿ ಚಿ ನೋಽಸ್ಮಾನ್ಮಾಶ್ವನನ್ । ಪ್ರಕರ್ಷೇ-
ಣಾಶ್ವನಂತಾಂ । ವ್ಯಾಪ್ತೃವಂತು ॥ ಅಶ್ವೋತೇರ್ಲೀಟ್ಯಿಡಾಗಮಃ ॥

• ಕೃತಿರಾರ್ಥಃ •

ಅಸುರ—ಶಕ್ತಿಯುತನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ । ಭಾಗಮಿವ—ಪುತ್ರನಾದವನು ತನ್ನ ತಂದೆಯಿಂದ ತನ್ನ
ಪಾಲನೆ ಆಸ್ತಿಯನ್ನು ಯಾಚಿಸುವಂತೆ । ತಂ—ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ಮತ್ತು । ಪ್ರಚೇತಸಂ—ಆತ್ಮವ್ರತ ಜ್ಞಾನಿಯಾದ ।
ತ್ವಾ ಉ—ನಿನ್ನನ್ನೇ । ರಾಧಃ—ಧರ್ಮಾರ್ಥವಾಗಿ । ನೂನಂ—ಈಗ । ಈ ಮಹೇ—ನಾವು ಯಾಚಿಸುತ್ತೇವೆ ।
ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ । ಮಹೀವ ಕೃತ್ತಿಃ—ಯುರಸ್ಸಿನಂತೆ ಅಥವಾ ಅನ್ಯದಂತೆ ಮಹತ್ತರದ । ತೇ—ನಿನ್ನೆ ।

ಶರಣಾ—ಗೃಹವು ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದಲ್ಲಿರುವುದು | ತೇ-ನಿನ್ನ ಸಂಬಂಧವಾದ | ಸುಮ್ಮನು—ಪುತ್ರವಿಷಯಾದಿಸುಖಗಳು |
ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ಪ್ರ ಅಶ್ವವತ್—ಬಂದು ಸೇರಲಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಶಕ್ತಿಯುತನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾದ ಜ್ಞಾನಿಯಾದ ನಿನ್ನನ್ನೇ ನಾನು ಈಗ, ಪುತ್ರನಾದವನು ತಂದೆಯಿಂದ ತನ್ನ ಭಾಗವಾದ ಧನವನ್ನು ಯಾಚಿಸುವಂತೆ ಧನಾರ್ಥವಾಗಿ ಯಾಚಿಸುತ್ತೇನೆ. ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಯಶಸ್ವಿನಂತೆ ವಹತ್ತಾದ ನಿನ್ನ ಗೃಹವು ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದಲ್ಲಿದೆ ನಿನ್ನ ಸಂಬಂಧವಾದ ಪುತ್ರಾದಿ ವಿಷಯಸುಖಗಳು ನಮ್ಮನ್ನು ಬಂದು ಸೇರಲಿ.

English Translation

Living one, who possess supreme knowledge, we verily ask you for wealth as though it were an inheritance ; your abode (in heaven), Indra, is vast like your glory ; may your blessings fill us.



ತೊಂಬತ್ತೊಂದನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಕನ್ಯಾ ವಾರಿತಿ ಸಪ್ತರ್ಷಿಮೇಕಾದಶಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಅತ್ರೇಃ ಪುತ್ರಸಾಲಾಖ್ಯಾ ತ್ವಗ್ನೋಷಪರಿ-
ಹಾರಾಯಾನೇನ ಸೂಕ್ತೇನೇಂದ್ರಂ ಸ್ತುತವತೀ | ಅತಃ ಸೈವಾರ್ಷಿಃ | ಪ್ರಥಮಾದ್ವಿತೀಯೇ ಪಂಕ್ತೀ
ವಿಷ್ಣುಃ ಮುಚಾನುಷ್ಠುಭಃ | ಇಂದ್ರೋ ದೇವತಾ | ತಥಾ ಚಾನುಕ್ಯಾಂತಂ | ಕನ್ಯಾ ವಾಃ ಸಪ್ತಾತೀಯ್ಯ-
ದಾತೇತಿಹಾಸ ದಂದ್ರ ಆನುಷ್ಠುಭಂ ದ್ವಿಸುಕ್ತ್ಯಾದೀತಿ | ವಿನಿಯೋಗೋ ಲೈಂಗಿಕಃ || ಅತ್ರೇತಿಹಾಸ-
ನೂಚಕ್ಷತೇ | ಪುರಾ ಲಿಲಾತ್ರಿ ಸುತಾಸಾಲಾ ಬ್ರಹ್ಮವಾದಿನೀ ಕೇನಚಿತ್ಕಾರಣೇನ ತ್ವಗ್ನೋಷದುಷ್ಣಾ
ಸತ್ಯತ ಏನ ದುರ್ಭಗೇತಿ ಭರ್ತ್ಯಾ ಪರಿತ್ಯಕ್ತಾ ಸಿತುರಾಶ್ರಮೇ ತ್ವಗ್ನೋಷಪರಿಹಾರಾಯ ಚಿರಕಾಲಸಿಂದ್ರ-
ಮಧಿವೃತ್ಯ ತಪಸ್ತೇವೇ | ಸಾ ಕದಾಚಿದಿಂದ್ರಸ್ಯ ಸೋಮಃ ಪ್ರಿಯಕರೋ ಭವತಿ ತಮಿಂದ್ರಾಯ ದಾಸ್ಯಾ-
ಮಾತಿ ಬುದ್ಧ್ಯಾ ನದೀತಿರಂ ಪ್ರತ್ಯಾಗಮುತ್ | ಸಾ ತತ್ರ ಸ್ವಾತ್ಮಾ ಪಥಿ ಸೋಮನುಷ್ಯಲಭತ | ತಮಾ-
ದಾಯ ಗೃಹಂ ಪ್ರತ್ಯಾಗಚ್ಛಂತೀ ಮಾರ್ಗ ಏನ ತಂ ಚಬಾದ | ತದ್ಭಕ್ಷಣಕಾಲೇ ದಂತಪರ್ಷಣಜಾತಂ
ಲಬ್ಧಂ ಗ್ರಾನ್ಥಾಂ ಸೋಮಾಭಿಷವದ್ವನಿಮಿತಿ ಮತ್ಯಾ ತದಾನಿಮೇವೇಂದ್ರಃ ಸಮಾಗಮುತ್ | ಆಗತ್ಯ
ತಾಮುನಾಚ | ಕಿಮುತ್ರ ಗ್ರಾನ್ಥಾಣೋಽಭಿಪುಣ್ಣಂತೀತಿ | ಸಾ ಪ್ರತ್ಯೂಚೇ | ಅತ್ರ ಕನ್ಯಾ ಸ್ವಾನಾರ್ಥ-
ವಾಗತ್ಯ ಸೋಮಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ತಂ ಭಕ್ಷಯತಿ ತದ್ಭಕ್ಷಣಜೋ ಧ್ವನಿರೇವ ನ ತಂ ಗ್ರಾನ್ಥಾಂ ಸೋಮಾಭಿ-
ಷವದ್ವನಿಮಿತಿ | ತಥಾ ಪ್ರತ್ಯುಕ್ತ ಇಂದ್ರಃ ಪರಾಜಾನರ್ವತ | ಗಚ್ಛಂತಸಿಂದ್ರಂ ಸಾ ಪುನರಬ್ರವೀತ್ |
ಕಿಮರ್ಥಂ ನಿವರ್ತಸೇ ತ್ವಂ ತು ಸೋಮಪಾನಾಯ ಗೃಹಂ ಗೃಹಂ ಪ್ರತಿಗಚ್ಛಸಿ | ಇದಾನಿಮತ್ರಾಪಿ

ಮನು ದಂಷ್ಟಾಭ್ರಾವುಭಿಷುತಂ ಸೋಮಂ ಪಿಬ ಧಾನಾದೀಂಶ್ಚ ಭಕ್ಷಯೇತಿ | ಸೈವೇಂದ್ರಮನಾದ್ರಿ-
ಯಮಾಣಾ ಸತೀ ಪುನರಸ್ಯಾಹ | ಆತ್ಮಗತಂ ತ್ವಾಮಿಂದ್ರ ಇತಿ ನ ಜಾನಾಮಿ ತ್ವಯಿ ಗೃಹಮಾಗತೇ
ಬಹುಮಾನಂ ಕರಿಷ್ಯಾಮೀತೀಂದ್ರಮುಕ್ತಾತ್ರ ಸಮಾಗತ ಇಂದ್ರ ಏವ ನಾನ್ಯ ಇತಿ ನಿಶ್ಚಿತ್ಯ ಸ್ವಾಸ್ಯೇ
ನಿಹಿತಂ ಸೋಮಮಾಹ | ಹೇ ಸೋಮ ತ್ವಮಾಗತಾಯೇಂದ್ರಾಯ ಪೂರ್ವಂ ಶನ್ನೈಸ್ತತಃ ಶನಕೈಃ ಪ್ರಿಪ್ತಂ
ಪರಿಸ್ರವೇತಿ | ತತ ಇಂದ್ರಸ್ತಂ ಕಾಮಯಿತ್ಯಾ ತಸ್ಯಾ ಆಸ್ಯ ಏವ ದಂಷ್ಟಾಭ್ರಾವುತಂ ಸೋಮಮಪಾತ್ |
ತತ ಇಂದ್ರೇಣ ಸೋಮೇ ಪೀತೇ ಸತಿ ತ್ವಗ್ಗೋಷಾದಹಂ ಭರ್ತ್ವಾ ಪರಿತ್ಯಕ್ತಾ ಸತೀದಾನೀಮಿಂದ್ರೇಣ
ಸಂಗತೇತ್ಯಪಾಲಾಯಾಮುಕ್ತಾಯಾಮಿಂದ್ರಸ್ತಂ ವ್ಯಾಜಹಾರ | ಕಿಂ ಕಾಮಯಸೇ ತದಹಂ ಕರಿಷ್ಯಾ-
ಮಿತ್ಯುಕ್ತೇ ಸಾ ವರಮುಚೀಕಮತ | ಮನು ಪಿತುಃ ಶಿರೋ ರೋಮವರ್ಚಿತಂ ತಸ್ಯೋಷರಂ ಜ್ವೇತ್ರಂ
ಫಲಾದಿರಿಹಿತಂ ಮನು ಗುಹ್ಯಸ್ಯಾನಮಸ್ಯ ರೋಮಶಮೇತಾನಿ ರೋಮಫಲಾದಿಯುಕ್ತಂ ಕುರ್ವಿತ್ಯು-
ಕ್ತಾಯಾಂ ತತ್ತಿತ್ಯಶಿಃಸ್ಮಿತಂ ಖಲತಿಮಪಹಾಯ ಜ್ವೇತ್ರಂ ಚ ಫಲಾದಿಯುಕ್ತಂ ಕೃತ್ವೇತಸ್ಯಾಸ್ತಗ್ಗೋ-
ಷಪರಿಹಾರಾಯ ಸ್ವಕೀಯರಥಚ್ಚಿದ್ರೇ ಶಕಟಸ್ಯ ಯುಗಸ್ಯ ಚ ಚಿದ್ರ ಏತಾಂ ತ್ರಿವಾರಂ ನಿಶ್ಚರ್ಷ |
ತಸ್ಯಾಃ ಪೂರ್ವಾಪದತಾ ಯಾ ತ್ವಕ್ ಶಲ್ಯಕೋ ದ್ವಿತೀಯಾ ಗೋಧಾ ತೃತೀಯಾ ಕೃಕಲಾಸೋಽ-
ಭೂತ್ | ತತ ಇಂದ್ರಸ್ತಾನುಪ್ಯಸಾಲಾಂ ಸೂರ್ಯಸದೃಶತ್ವಚನುಕರೋದಿತ್ಯತಿಹಾಸೀಕಥಾ | ಏತಚ್ಚ
ಶಾಟ್ವಾಯನಬ್ರಾಹ್ಮಣೇ ಸ್ಪಷ್ಟಮುಕ್ತಂ | ತದ್ಬ್ರಾಹ್ಮಣಂ ತತ್ತದ್ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ಯಾನ್ಯಾನಸಮಯೇ ದರ್ಶಯಿಷ್ಯತೇ |
ವಿಷೋಽರ್ಥಃ ಕನ್ಯಾ ವಾರಿತ್ಯಾದಿಸ್ಪೃಶು ಪ್ರತಿಸಾದ್ಯತೇ ||

ಅನುವಾದವು—ಕನ್ಯಾ ವಾಃ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದನೆಯ
ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಏಳು ಮಕ್ಕಳಿರುವವು. ಅತ್ರಿಮುಷಿಯ ಪುತ್ರಿಯಾದ ಆಪಾಲಾ ಎಂಬುವಳು ತನ್ನ ಚರ್ಮ
ರೋಗ ಪರಿಹಾರಾರ್ಥವಾಗಿ ಈ ಸೂಕ್ತದಿಂದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡಿದಳು. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಅತ್ರಿ
ಪುತ್ರಿಯಾದ ಆಪಾಲಾ ಎಂಬ ಸ್ತ್ರೀಯೇ ಮುಷಿಯು. ಇಂದ್ರನು ದೇವತೆಯು, ಈ ಸೂಕ್ತದ ಮೊದಲಿನ ಎರಡು
ಮಕ್ಕಳು ಪಂಕ್ತಿತ್ವದವು. ಉಳಿದ ಐದು ಮಕ್ಕಳು ಅನುಷ್ಠುಪ್ ಭಂದವು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—
ಕನ್ಯಾ ವಾಃ ಸಪ್ತಾಶ್ರೇಯುಪಾಲೇತಿಹಾಸ ಐಂದ್ರ ಅನುಷ್ಠುಭಂ ದ್ವಿಪಂಕ್ತ್ಯಾದಿ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು
ಸೂಕ್ತವಿನಿಯೋಗವು ಲೈಂಗಿಕವು.

ಈ ಸೂಕ್ತದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪೂರ್ವೇತಿಯಾಸವಿರುವುದು—ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಅತ್ರಿಮುಷಿಯ ಪುತ್ರಿಯು
ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನಿಯೂ ಆದ ಆಪಾಲಾ ಎಂಬ ಸ್ತ್ರೀಗೆ ಕಾರಣಾಂತರದಿಂದ ಚರ್ಮರೋಗ (ತೊನ್ನು) ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿ ಆದ್ದರಿಂದ
ನರಳುತ್ತಿದ್ದಳು. ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ಇವಳು ಪತಿಯ ಇವಳನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿದ್ದಳು. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಆಪಾಲಾ ಎಂಬುವಳು
ತನ್ನ ತಂದೆಯಾದ ಅತ್ರಿಮುಷಿಯ ಆಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಬಂದು ತನಗುಂಟಾದ ಚರ್ಮರೋಗಪರಿಹಾರಾರ್ಥವಾಗಿ ಇಂದ್ರನನ್ನು
ಕುರಿತು ತಪಸ್ಸುಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಳು. ಆ ಸ್ತ್ರೀಯು ಒಂದು ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಯೋಚಿಸಿದಳು—ಸೋಮರಸವು
ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಬಹಳ ಪ್ರಿಯವಾದುದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಅದನ್ನು ಇಂದ್ರನಿಗೆ ತಂದು ಅರ್ಪಿಸುವೆನು ಎಂದು ಯೋಚಿಸಿ
ಅಲ್ಲಿದ್ದ ನವೀತರಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಸ್ನಾನಮಾಡಿ ಬರುವಾಗ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದಿದ್ದ ಸೋಮಲತೆಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಅವುಗಳನ್ನು
ಕಿತ್ತು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಮನೆಗೆ ಬರುತ್ತಿರುವಾಗ ಆ ಲತೆಯನ್ನು ಹಲ್ಲಿನಿಂದ (ಕಬ್ಬನ್ನು ಸಿಗಿಯುವಂತೆ) ಅಗಿಯುತ್ತಾ
ಬರುತ್ತಿದ್ದಳು. ಆಗ ಹಲ್ಲಿನಿಂದ ಅಗಿಯುತ್ತಿರುವ ಒಬ್ಬನು ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಕೇಳಿದ—ಇಲ್ಲಿ ಯಾರೋ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ

ನನ್ನನ್ನು ದ್ವೇಷಿಸಿ ಸೋಮರಸವನ್ನು ವಿಧ್ಯುಕ್ತವಾಗಿ ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಜಜ್ಜಿ ರಸವನ್ನು ತೆಗೆಯುತ್ತಿರುವರು. ಆ ಕಲ್ಲುಗಳ ಶಬ್ದವೇ ಇದೆಂದು ಇಂದ್ರನು ತಿಳಿದು ತಾನೇ ಆ ಸ್ತ್ರೀಯ ಬಳಿಗೆ ಬಂದು ಇಂತೆಂದನು—ಇದೇನು, ಇಲ್ಲಿ ಸೋಮಲತೆಗಳನ್ನು ಜಜ್ಜುತ್ತಿರುವ ಶಬ್ದಗಳು ಕೇಳಿಬರುತ್ತಿರುವುದಲ್ಲಾ ಎನಲು, ಆ ಸ್ತ್ರೀಯು—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಇದು ಸೋಮಲತೆಗಳನ್ನು ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಕುಟ್ಟುವ ಶಬ್ದವಲ್ಲ. ಓರ್ವ ಕನ್ಯೆಯು ಸ್ನಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ನದಿಗೆ ಹೋಗಿ ಬರುವಾಗ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿದ ಸೋಮಲತೆಯನ್ನು ಅಗಿದು ತಿನ್ನುತ್ತಾ ಇರುವುದರಿಂದ ಅದರಿಂದ ಹೊರಟ ಶಬ್ದವೇ ಇದು. ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಜಜ್ಜುವ ಧ್ವನಿಯಲ್ಲ ಎಂದಳು. ಇದನ್ನು ಕೇಳಿ ಇಂದ್ರನು ಹಿಂತಿರುಗಿಹೋಗಲುಸಕ್ತಮಿಸಲು ಆ ಸ್ತ್ರೀಯು ಕರೆದು ಮುತ್ತಿಂತೆಂದಳು—ಎಲೈ ಪುರುಷನೇ, ಏತಕ್ಕೆ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಹೋಗುವೆ? ನೀನು ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಮನೆಮನೆಗೂ ಹೋಗುವಿಯಲ್ಲವೇ? ಈಗ ನಾನು ಹಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಸಿಗಿದು ಜಗಿಯುತ್ತಿರುವ ಲತೆಗಳಿಂದ ಸೋಮರಸವು ಜನುಗುತ್ತಿರುವುದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಈಗ ನೀನು ಈ ಸೋಮರಸವನ್ನೇ ಪಾನಮಾಡಿ ನಾನು ಕೊಡುವ ಧಾನ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಭಕ್ಷಿಸು ಎಂದು ಹೇಳಿ, ಈ ಪುರುಷನು ಇಂದ್ರನೇ ಹೌದೋ ಅಲ್ಲವೋ ಎಂಬ ಶಂಕೆಯಿಂದ ಅವನನ್ನು ಕುರಿತು ಮತ್ತೆ—ಎಲೈ ಪುರುಷನೇ, ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಿರುವ ನೀನು ಇಂದ್ರನೇ ಎಂದು ನನಗೆ ತಿಳಿಯದು. ಆದರೂ ನೀನು ನಮ್ಮ ಮನೆಗೆ ಬಂದರೆ ಬಹುಮಾನವನ್ನು ಕೊಡುವೆನು ಎಂದು ಹೇಳಿ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಿರುವ ಈ ಪುರುಷನು ಇಂದ್ರನೇ ಹೊರತು ಬೇರೆಯಾರೂ ಅಲ್ಲ ಎಂದು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ತನ್ನ ಬಾಯಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ಸೋಮರಸವನ್ನು ಕುರಿತು ಇಂತೆಂದಳು—ಎಲೈ ಸೋಮರಸವೇ, ನೀನು ಇಂದ್ರನಿಗಾಗಿ ಮೊದಲು ಸ್ವಲ್ಪಸ್ವಲ್ಪವಾಗಿಯೂ ಆಮೇಲೆ ಹೆಚ್ಚಾಗಿಯೂ ಜನನಿಗಿ ತೊಟ್ಟಿಕ್ಕು ಎಂದಳು. ಆಗ ಇಂದ್ರನು ಅವಳನ್ನು ಮೋಹಿಸಿ, ಅವಳು ತನ್ನ ದ್ವೈಪಗಳಿಂದ ಅಗಿದು ಬಾಯಿಯಲ್ಲಿ ತುಂಬಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಸೋಮರಸವನ್ನು ಪಾನಮಾಡಿದನು. ಇಂದ್ರನು ಸೋಮಪಾನಮಾಡಿದ ನಂತರ ಆ ಸ್ತ್ರೀಯು ಇಂದ್ರನನ್ನು ಕುರಿತು—ಚರ್ಮರೋಗದಿಂದ ಪೀಡಿತಳಾಗಿರುವ ನನ್ನನ್ನು ನನ್ನ ಪತಿಯು ಬಿಟ್ಟುಬಿಟ್ಟಿರುವನು, ಈಗ ಇಂದ್ರನೊಡನೆ ಸಮಾಗಮವುಂಟಾಗಿರುವುದು ಎನಲು ಅವಳನ್ನು ಕುರಿತು ಇಂದ್ರನು—ಎಲೌ ಸ್ತ್ರೀಯೇ, ನಿನ್ನ ಇಷ್ಟಾರ್ಥವೇನು? ಅದನ್ನು ಹೇಳು—ಎಂದನ್ನು ನಾನು ನಡೆಸಿಕೊಡುವೆನು ಎಂದನು. ಆ ಸ್ತ್ರೀಯು—ಹಾಗಾದರೆ ನೀನು ನನಗೆ ಪರವನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು; ನನ್ನ ತಂದೆಯ ತಲೆಯ ಕೂದಲುಗಳೆಲ್ಲಾ ಉದುರಿಹೋಗಿ ತಲೆಯು ನುಣ್ಣಾಗಿರುವುದು ಮತ್ತು ಅವನು ವ್ಯವಸಾಯ ಮಾಡುವ ಹೊಲವೂ ಕರಲುಭೂಮಿಯಾಗಿ ಅವದಲ್ಲಿ ಈಗ ಏನೂ ಬೆಳೆಯುವುದಿಲ್ಲ, ಮತ್ತು ನನ್ನ ಗುಹ್ಯಸ್ವಾನವು (ಸುರ್ವಸ್ವಾನವು) ರೋಮರಹಿತವಾಗಿರುವುದು ಎಂದರೆ ಗುದ್ಯಸ್ವಾನದಲ್ಲಿ ಕೂದಲುಗಳು ಬೆಳೆಯುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈಗ ನೀನು ನನ್ನ ತಂದೆಯ ಶಿರಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಕೂದಲು ಬೆಳೆಯುವಂತೆಯೂ, ಅವನ ಹೊಲದಲ್ಲಿ ಸಸ್ಯಾದಿಗಳು ಬೆಳೆದು ಫಲಭರಿತವಾಗುವಂತೆಯೂ, ನನ್ನ ಗುದ್ಯಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಕೂದಲು ಬೆಳೆಯುವಂತೆಯೂ ಅನುಗ್ರಹಿಸು ಎಂದಳು. ಇದನ್ನು ಕೇಳಿ ಇಂದ್ರನು ಹಾಗೆಯೇ ಆಗಲೆಂದು ಅವಳ ತಂದೆಯ ಶಿರಸ್ಸನ್ನು ರೋಗಸರಿಪಾರದಿಂದ ರೋಗಯುಕ್ತವಾದ್ದನ್ನಾಗಿಯೂ, ಅವನ ಹೊಲವನ್ನು ಫಲಯುಕ್ತವನ್ನಾಗಿಯೂ ಮಾಡಿ ಅನಂತರ ಆ ಸ್ತ್ರೀಯು ಚರ್ಮರೋಗದಿಂದ ಮುಕ್ತವಾಗಿ ತನ್ನ ರಥದ ಭಿದ್ರದಲ್ಲಿಯೂ, ಗಾಡಿಯ ಭಿದ್ರದಲ್ಲಿಯೂ, ನೊಗದ ಭಿದ್ರದಲ್ಲಿಯೂ ಈ ಮೂರು ಭಿದ್ರಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಆ ಸ್ತ್ರೀಯನ್ನು ಮೂರಾವರ್ತಿ ನುಗ್ಗಿದನು. ಆದರಿಂದ ಆ ಸ್ತ್ರೀಯು ಚರ್ಮವು ರೋಗರಹಿತವಾಗಿ ಸೂರ್ಯನ ಪ್ರಭೆಯಂತೆ ಕಾಂತಿಯುತವಾಗಿ ಆಯಿತು ಎಂಬ ಪೂರ್ವೋಕ್ತಪವನ್ನು ಭಾಷ್ಯಕಾರರು ಇಲ್ಲಿ ಹೇಳಿ ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಶಾಬ್ದಿಕವಾದವ್ಯಾಖ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಈ ವೃತ್ತಾಂತವು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಲಾಗುವೆಯೆಂದೂ ಸಂದರ್ಭ ಬರುವಾಗ ಆಯಾ ಚುಕ್ಕಗಳಲ್ಲಿ ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ವರ್ಣಿಸಲಾಗುವುದೆಂದೂ ಹೇಳಿದಾರೆ.

ಸೂಕ್ತ—೯೧

ಮಂಡಲ—೮ : ಅನುವಾಕ್—೯ : ಸೂಕ್ತ—೯೧ :

ಅಪ್ಪಕ—೬ : ಅಧ್ಯಾಯ—೬ : ವರ್ಗ—೧೪ :

ಸೂಕ್ತದ್ವಿರೂಪ ಬುಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೬ :

ಮುಷಿ—ಅಪಾಲಾತ್ರೇಯಾ :

ದೇವತಾ—ಇಂದ್ರ :

ಭಂದಾ—೧-೨, ೪೦ ಕ್ತಿ : ೨-೨, ಅನುಷ್ಠುಪ್ :

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಕನ್ಯಾ^೧ ವಾರ^೨ವಾಯ^೩ತೀ ಸೋಮ^೪ಮು^೫ಪಿ ಸ್ತು^೬ತಾವಿ^೭ದತ್ ||

ಅಸ್ತಂ ಭರಂ^೮ತ್ಯಬ್ರವೀ^೯ದಿಂದ್ರಾಯ^{೧೦} ಸುನ^{೧೧}ವೈ ತ್ವಾ ಶಕ್ರಾಯ^{೧೨} ಸುನ^{೧೩}ವೈ ತ್ವಾ ||

|| ಪದಪುರ ||

ಕನ್ಯಾ^೧ | ವಾಃ | ಅವ್ರಯ^೨ತೀ | ಸೋಮಂ^೩ | ಅಪಿ | ಸ್ತುತಾ^೪ | ಅವಿದತ್^೫ |

ಅಸ್ತಂ^೬ | ಭರಂತೀ^೭ | ಅಬ್ರವೀತ್^೮ | ಇಂದ್ರಾಯ^೯ | ಸುನವೈ^{೧೦} | ತ್ವಾ | ಶಕ್ರಾಯ^{೧೧} | ಸುನವೈ^{೧೨} | ತ್ವಾ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ವಾರುಡಕು ಪ್ರತ್ಯನಾಯತೀ ಸ್ವಾನಾರ್ಥನುಭವಗಚ್ಛಂತೀ ಕನ್ಯಾಸಾಲಾ ನಾನು ಪ್ರೀ ಸ್ತುತಾ ಸ್ತುತಾ ಮಾರ್ಗೇ ಸೋಮನುಭವಿದತ್ | ಅಲಭತ || ವಿದ್ವ್ಯ ಲಾಭೇ | ಲಬ್ಧ ರೂಪಂ || ತಂ ಸೋಮ-ಮಸ್ತಂ ಗೃಹಂಪ್ರತಿ ಭರಂತ್ಯಾಹರಂತೀ ಸಾ ಸೋಮನುಭವೀತ್ | ಹೇ ಸೋಮ ತ್ವಾ ತ್ವಾಮಿಂದ್ರಾಯ ಸುನವೈ | ಮನು ದಂತೈರೇವಾಭಿಷುಣವೈ | ಪುನರ್ಹೇ ಸೋಮ ತ್ವಾ ತ್ವಾಂ ಶಕ್ರಾಯ ಸಮರ್ಥಾಯೇಂದ್ರಾಯ ಸುನವೈ | ಇವಾನೀಮೇವಾಭಿಷಮ ಕರವೈ | ಸೋಮಭಕ್ಷಣಕಾಲೇ ದಂತಸ್ವನಿಂ ಗ್ರಾಮ-ಧ್ವನಿಮಿತಿ ಮತ್ತೇಂದ್ರಸ್ತಾನುಗಮತ್ | ಏಷೋಽರ್ಥಃ ಶಾಖ್ಯಾಯನಬ್ರಹ್ಮಣೇ ಸ್ಪಷ್ಟನುಭಿಹತಃ | ಸಾ ತೀರ್ಥನುಭವಯಂತೀ ಸೋಮಾಂಕುಮವಿದತ್ತಂ ಸಮಾಬದತ್ತಸ್ಯೈ ಹ ಗ್ರಾನಾಣ ಇವ ದಂತಾ ಲೂಮಃ | ಸ ಇಂದ್ರ ಅವ್ರವತ್ ಗ್ರಾನಾಣೋ ವೈ ವಮಂತೀತಿ | ಸಾ ತನುಭಿನ್ಯಾಜಹಾರ ಕನ್ಯಾ ವಾರ-ವಾಯತೀ ಸೋಮನುಪಿ ಸ್ತುತಾವಿದತ್ತಸ್ಯೈ ತ ಇದಂ ಗ್ರಾನಾಣ ಇವ ದಂತಾ ವಮಂತೀತಿ ವಿದಿತ್ವೇಂದ್ರಃ ಪರಾಜಾವರ್ತತೇ | ತನುಬ್ರವೀದಸೌ ಯ ಏಷಿ ವೀರಕ ಇತ್ಯಾದಿನೇತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವಾಃ—ನದಿಯ ನೀರಿನ ಬಳಿಗೆ | ಅವಾಯತೀ—ಸ್ವಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತಿರುವ | ಕನ್ಯಾ—ಅಪಾಲಾ-
ಯ ಪ್ರೀಯಾ | ಸ್ತುತಾ — ಸಾರ್ಗಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ | ಸೋಮಂ ಅಪಿ—ಸೋಮಲತೆಯನ್ನು | ಅವಿದತ್—ಕಂಡಕು

(ಅವಳಿಗೆ ಸೋಮಲತೆಯು ಸಿಕ್ಕಿತು) ಅನಂತರ | ಅಸ್ತಂ—ತನ್ನ ಗೃಹಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಬರುವಾಗ | ಭರಂತೀ—
ಆ ಸೋಮವನ್ನು ತರುತ್ತಾ | ಅಬ್ರವೀತ್—ಇಂತೆಂದಳು (ಎಲೈ ಸೋಮವೇ!) | ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು | ಇಂದ್ರಾಯ—
ಇಂದ್ರನಿಗಾಗಿ ಎಂದರೆ ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ | ಸುನವೈ—ನನ್ನ ಹೆಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಸಿಗಿಯುತ್ತೇನೆ (ಎಲೈ)
ಸೋಮವೇ! | ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು | ಶಕ್ತ್ರಾಯ—ಸಮರ್ಥನಾದ ಇಂದ್ರನಿಗಾಗಿ | ಸುನವೈ—ಹಲ್ಲಿನಿಂದ ಸಿಗಿದು
ರಸವನ್ನು ಹೊರಹೊರಡುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ನದಿಯ ನೀರಿನ ಬಳಿಗೆ ಸ್ನಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದ ಅಪಾಲಾ ಎಂಬ ಸ್ತ್ರೀಯು ಸ್ನಾನಾನಂತರ ಮನೆಗೆ
ಬರುವಾಗ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿದ ಸೋಮಲತೆಯನ್ನು ಕಂಡು ಎಲೈ ಸೋಮವೇ, ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ
ನಿನ್ನನ್ನು ನನ್ನ ಹೆಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಸಿಗಿದು ರಸವನ್ನು ಹೊರಡಿಸುತ್ತೇನೆ. ಎಲೈ ಸೋಮವೇ, ಶಕ್ತ್ರನಾದ ಇಂದ್ರನಿಗಾಗಿಯೇ
ನಿನ್ನಿಂದ ರಸವನ್ನು ಹೆಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಸಿಗಿದು ತೆಗೆಯುತ್ತೇನೆ ಎಂದಳು.

English Translation

A young woman going to the water found Soma in the path, as she
carried it home she said, I will press you for Indra, I will press you for
Shakra.

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಪ್ರಕೃತಋಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಉಕ್ತಳಾದ ಅಪಾಲಾ ಎಂಬ ಸ್ತ್ರೀಯು ನದಿಯಿಂದ ಹಿಂತಿರುಗಿ ಬರುತ್ತಿರುವಾಗ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ
ಸಿಕ್ಕಿದ ಸೋಮವನ್ನು ತನ್ನ ಹೆಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಸಿಗಿಯುತ್ತಿರುವಾಗ ಆ ಧ್ವನಿಯು ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಕೇಳಿಸಿತು ಆಗ ಇಂದ್ರನು
ಇಲ್ಲಿ ಗ್ರಾವ (ಕೆಲ್ಲುಗಳಿಂದ) ಸೋಮವನ್ನು ಕುಟ್ಟುವ ಶಬ್ದವು ಕೇಳಿಸುತ್ತಿರುವುದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗುವೆನು
ಎಂದು ಯೋಚಿಸಿ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದನು—ಈ ವಿವರವು ಶಾಖ್ಯಾಯನಬ್ರಾಹ್ಮಣದಲ್ಲಿ ಉಕ್ತವಾಗಿರುವುದನ್ನು ಭಾಷ್ಯಕಾರರು
ಇಲ್ಲಿ ಉದಾಹರಿಸಿದ್ದಾರೆ—

ಸಾ ತೀರ್ಥಮುಚ್ಯವಯಂತೀ ಸೋಮಾಂಶುನುವಿಂದತ್ತಂ ಸಮಖಾದತ್ತಸ್ಯೈಹ ಗ್ರಾನಾಣ ಇವ
ದಂತಾ ಊದುಃ | ಸ ಇಂದ್ರ ಆದ್ರವತ್ ಗ್ರಾನಾಣೋ ವೈ ವದಂತೀತಿ | ಸಾ ತಮುಭಿನ್ಯಾ-
ಜಹಾರ ಕನ್ಯಾ ವಾರವಾಯಂತೀ ಸೋಮಮುಪಿ ಸ್ತುತಾವಿದದಿತ್ತಸ್ಯೈತ ಇದಂ ಗ್ರಾನಾಣ
ಇವ ದಂತಾ ವದಂತೀತಿ ವಿದಿತ್ವೇಂದ್ರಃ ಪರಾಜಾವರ್ತತ | ತಮುಬ್ರವೀದಸೌ ಯ ವಷಿ ವೀರಕ
ಇತ್ಯಾದಿನಾ ||

(ಶಾ. ಬ್ರಾ.)

ಅಪಾಲಾ ಎಂಬ ಸ್ತ್ರೀಯು ನದಿಯಿಂದ ಹಿಂತಿರುಗಿ ಬರುವಾಗ ಅವಳಿಗೆ ಅಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದಿದ್ದ ಸೋಮಲತೆಯು
ಸಿಕ್ಕಿತು ಅದನ್ನು ಕಿತ್ತು ಹಲ್ಲಿನಿಂದ ಸಿಗಿದು ತಿನ್ನುತ್ತಾ ಬರುತ್ತಿರುವಾಗ ಹಲ್ಲಿನಿಂದ ಸಿಗಿಯುವ ಶಬ್ದವು ಸೋಮಲತೆ
ಗಳನ್ನು ಕಲ್ಲಿನಿಂದ ಕುಟ್ಟುವ ಶಬ್ದದಂತೆ ಕೇಳಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಶಬ್ದವು ಸೋಮಲತೆಯನ್ನು ಕಲ್ಲಿನಿಂದ

ಕುಟ್ಟುವ ಶಬ್ದವೇ ಇರಬಹುದೆಂದು ಇಂದ್ರನು ತಿಳಿದು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬೇಗ ಬಂದನು. ಆಗ ಆ ಸ್ತ್ರೀಯು ಇಂದ್ರನನ್ನು ಕುರಿತು ಎಷ್ಟೆ ಪುರುಷನೇ, ನೀನು ಈ ಶಬ್ದವನ್ನು ಕೇಳಿ ಓಡಿಬಂದೆಯಷ್ಟೆ. ಇದು ನನ್ನ ಹೆಲ್ಲಿನಿಂದ ಹೊರಡುವ ಶಬ್ದ ಮಾತ್ರ. ಸೋಮಲತೆಗಳನ್ನು ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಕುಟ್ಟುವ ಶಬ್ದವಲ್ಲ ಎನಲು ಇಂದ್ರನು ಬಿನ್ನಮಾನಸನಾಗಿ ಹಿಂತಿರುಗಿಹೋಗಿ ಲನುನಾದನು. ಅದನ್ನು ಕಂಡು ಆ ಸ್ತ್ರೀಯು ಅಸೌ ಯ ಏಷಿ ಎಂಬ ಮುಂದಿನ ಪುಕ್ಕಿನಿಂದ ಇಂದ್ರನನು ಪ್ರಶ್ನಿಸುವಳು

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಸೌ ಯ ಏಷಿ ವೀರಕೋ ಗೃಹಂ ಗೃಹಂ ವಿಚಾಕಶತ್ |

ಇಮಂ ಜಂಭಸುತಂ ಪಿಬ ಧಾನಾನಂತಂ ಕರಂಭಿಣಮಪೂಪವಂತ-

ಮುಕ್ಥಿನಂ || ೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಸೌ | ಯಃ | ಏಷಿ | ವೀರಕಃ ಗೃಹಂ ಗೃಹಂ | ವಿಚಾಕಶತ್ |

ಇಮಂ | ಜಂಭಸುತಂ | ಪಿಬ | ಧಾನಾನಂತಂ | ಕರಂಭಿಣಂ | ಅಪೂಪವಂತಂ | ಮುಕ್ಥಿನಂ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸಾ ಶಕ್ರಮೃವೀತ್ | ಹೇ ಇಂದ್ರ ವೀರಕೋ ವೀರಃ ಸಮರ್ಥಸ್ತ್ವಂ ಯೋಽಪೌ ತ್ವಂ ವಿಚಾಕಶತ್ || ಕಾರ್ವ ದೀಪ್ತಃ | ಯಜುಲುಕಿ ಶತರಿ ರೂವಂ | ಧಾತೋಹಪ್ರಾಚ್ಯಾದಪಃ || ಅತ್ಯರ್ಥಂ ದೀಪ್ಯಮಾಸಃ ಸನ್ ಗೃಹಂ ಗೃಹಂ ಯಜಮಾನ್ಗೃಹಂ ಪ್ರತಿ ಸೋಮಸಾನಾಯ ತ್ವಮೇಷಿ | ಗಚ್ಛಸಿ | ಅಶಸ್ತೃಮಾತ್ರಾಪಿ ಜಂಭಸುತಂ ಮಮ ರಂಭೈರಭಿಸುತಮಿಮಂ ಸೋಮಂ ಪಿಬ | ಕೇದ್ಯಶಂ | ಧಾನಾನಂತಂ | ಧಾನಾ ಬ್ರಹ್ಮಯವಾಃ | ತದ್ಭಂಜಂ ಕರಂಭಿಣಂ ಸಕ್ರಮಂತಮಪೂಪವಂತಂ ಪುರಾಣದ ರೂಪಿ ಸಹಿತಮುಕ್ಥಿನಂ ಸ್ತೋತ್ರಾದಿಯುಕ್ತಮೇತಾಭ್ಯಶಂ ಸೋಮಮುಕ್ತೃಪ ಪಿಬೇತಿ | ಸಾ ಸೋಮೇನ ಸಸ್ಯ ಧಾನಾದೀನಾವೇದಯತ್ ಸ್ತೋತ್ರಂ ಚಾಕಾರ್ಷೀದಿತ್ಯರ್ಥಃ |

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

(ಎಷ್ಟೆ ಇಂದ್ರನೇ) ವೀರಕಃ—ಪರಾಕ್ರಮಶಾಲಿಯಾದ | ಅಸೌ—ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ | ಯಃ ತ್ವಂ—(ಯಾವ) ನೀನು | ವಿಚಾಕಶತ್—ನಿನ್ನ ಸ್ವಪ್ರಕಾಶದಿಂದ ಬೆಳಗುತ್ತಾ | ಗೃಹಂ ಗೃಹಂ—ಅನೇಕ ಯಜಮಾನರ ಗೃಹಕ್ಕೆ | ಏಷಿ—ಸೋಮಸಾಮರ್ಥವಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತೀಯೆ ಅದರಿಂದ ನೀನು | ಜಂಭಸುತಂ—ನನ್ನ ಹಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಆಗಿದು ಅದರಿಂದ ತೊಟ್ಟುಕುತ್ತಿರುವುದೂ | ಧಾನಾನಂತಂ—ಧಾನ್ಯಮಿತ್ರವಾದುದೂ | ಕರಂಭಿಣಂ—ಹಿಟ್ಟು

ಮಿಶ್ರಿತವಾದುದೂ | ಅಪೂರ್ವವಂತಂ—ಪುರೋಡಾಶಾದಿಸಹಿತವಾದುದೂ | ಉತ್ಥಾನಂ—ಮಂತ್ರಪ್ರಸಂಗವರ್ತನವಾಗಿ
ಅರ್ಪಿತವಾಗುವುದೂ ಅದ | ಇಮಂ—ಈ ಸೋಮರಸವನ್ನು | ಸಿಬಿ—ಪಾನಮಾಡು.

• ಭಾರ್ಗವ •

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಪರಾಕ್ರಮಶಾಲಿಯಾದ ನೀನು ನಿನ್ನ ಮಹತ್ವೈರೂಪದಿಂದ ಬೆಳಗುತ್ತಾ ಪ್ರತಿ ಯಜಮಾನರ
ಗೃಹಕ್ಕೂ ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತೀಯೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ನೀನು, ಈಗ ನಾನು ನನ್ನ ಹೆಲ್ಲುಗಳಿಂದ
ಆಗಿಯುತ್ತಿರುವ ಸೋಮಲತೆಗಳಿಂದ ತೊಟ್ಟಿಕ್ಕುತ್ತಿರುವುದೂ ಧಾನ್ಯ ಹಿಟ್ಟು ಮತ್ತು ಪುರೋಡಾಶಾದಿಗಳಿಂದ
ಮಿಶ್ರಿತವಾದುದೂ ಮಂತ್ರಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಅರ್ಪಿತವಾಗುವುದೂ ಅದ ಈ ಸೋಮರಸವನ್ನು ಪಾನಮಾಡು.

English Translation

You, who goes from house to house, a hero bright in your splendour,
drink this Soma pressed by my teeth, together with fried grains of barley,
the karambha, cakes and hymns

• ಸಂಹಿತಾಶಾಲಿ •

ಆ ಚನ ತ್ವಾ ಚಿಕಿತ್ವಾಮೋಽಧಿ ಚ ನ ತ್ವಾ ನೇಮುಸಿ |

ಶನ್ಯೇರಿವ ಶನಕ್ಯೇರಿವೇಂದ್ರಾಯೇಂದ್ರೋ ಪರಿ ಸ್ತವ || ೩ ||

• ಪದಗುರು •

ಆ | ಚನ | ತ್ವಾ | ಚಿಕಿತ್ವಾಮಃ | ಅಧಿ | ಚನ | ತ್ವಾ | ನ | ಇಮುಸಿ |

ಶನ್ಯೇಽರಿವ | ಶನಕ್ಯೇಽರಿವ | ಇಂದ್ರಾಯ | ಇಂದ್ರೋ ಇತಿ | ಪರಿ | ಸ್ತವ || ೩ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಪುನರಪಿ ಸಾ ತಮನಾದೃತ್ಯಾಹ | ಜೇ ಇಂದ್ರ | ಚನೇತಿ ನಿಸಾತಸಮುದಾಯೋಽವಧಾರ-
ಣಾರ್ಥೇ | ತ್ವಾ ತ್ವಾನಾ ಚಿಕಿತ್ವಾಮಃ | ಜ್ಞಾತುಮಿಚ್ಛಾಮಿ ಏವ | ಇಹ ಮಾರ್ಗ ಏವಾಗತಂ ತ್ವಾ ತ್ವಾಂ
ನಾಧೀಮುಸಿ | ನಾಧಿಗಚ್ಛಾಮಃ | ಅತ್ರಾಪಿ ಚನೇತ್ಯವಧಾರಣೇ | ಮನು ಗೃಹಮಾಗಚ್ಛಂತಂ ತ್ವಾಮಿಂದ್ರ
ಇತಿ ನ ಜಾನೀನು ಏನೇತ್ಯಪಾಲಾ ತಮಿಂದ್ರಮುಕ್ತಾ ಸ್ವಾಸ್ತೇ ಸ್ಥಿಕಂ ಸೋಮಂ ದ್ರತ್ಯಾಹ | ಜೇ
ಇಂದ್ರೋ ಕ್ಷರಣಶೀಲ ಸೋಮ ಅತ್ರಾ ಅಗತಾಯೇಂದ್ರಾಯ ತವರ್ಥಂ ಪೂರ್ವಂ ಶನ್ಯೇಮಾದು ಮಂದು
ತತಃ ಶನಕ್ಯೇರಿವ || ಕುಶ್ವಿತಾರ್ಥೇಽಕಚಃ || ಕುಶ್ವಿತಂ ಶನ್ಯೇಃ ರಚನ್ಯೇಃ | ಕ್ಷಿಪ್ರಮಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಕ್ಷಿಪ್ರಮೇವ ತ್ವಂ

ಪರಿ ಸ್ರವ | ಮದೀಯದಂಷ್ಟ್ವಾ ಭಿರಭಿಷೂಯನಾಣಃ ಸನ್ ಪರಿತಃ ಪ್ಲರೇತಿ | ತಥಾ ಯಜ್ಞೇಷ್ಟಪಿ
ಗ್ರಾವಭಿರಭಿಷೂಯನಾಣಃ ಸೋಮಃ ಪ್ರಥಮಂ ಶನ್ಯಃ ಪರಿಸ್ರವತಿ ತತಃ ಶನಕೈಃ ಕ್ಷಿಪ್ರಮಿತಿ ತದಭಿಪ್ರಾ-
ಯೇಣೋಕ್ತಂ | ತತ ಇಂದ್ರ ಏತದ್ವಾಕ್ಯಂ ಶ್ರುತ್ವಾ ತದಾನೀಮೇವಮಭಿಷುತಂ ಸೋಮಂ ಯಜ್ಞಸ್ಯಾನೀ-
ಯಾದಸಾಲಾಮುಖಾದೇವಾಧಾಸೀತ್ | ಉಕ್ತಾರ್ಥಃ ಶಾಟ್ವಾಯನಕಬ್ರಾಹ್ಮಣೇ ಸ್ಪಷ್ಟಮಭ್ಯಧಾಯಿ |
ಅನಾದ್ರಿಯನಾಣೈವ ತಮಬ್ರವೀದಾ ಚನ ತ್ವಾ ಚಿಕಿತ್ಸಾನೋಽಧಿ ಚನ ತ್ವಾ ನೇಮಸೀತಿ | ಪುರಾ ಮಾಂ
ಸರ್ವಯರ್ಚಾಪಾಲಾ ಸ್ತೌತೀತ್ಯಪಪರ್ಯಾವರ್ತತ ಶನ್ಯೇರಿವ ಶನಕೈರಿವೇಂದ್ರಾಯೇಂದೋ ಪರಿ
ಸ್ರವೇತಿ ತ ವಾ ಅಸ್ಯೈ ಮುಖಾಶ್ಲೋಮಂ ನಿರಧಯತ್ಸೋಮಪೀಥ ಇಹ ವಾ ಅಸ್ಯ ಭವತಿ ಯ ಏವಂ
ವಿದ್ವಾನ್ ಸ್ತ್ರೀನುಪಚಿಘ್ನತೀತಿ ||

|| ಶ್ರುತೀದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ತ್ವಾ ಚನ—ನಿನ್ನನ್ನೇ | ಅ ಚಿಕಿತ್ಸಾಮಃ—ತಿಳಿಯಲು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತೇವೆ | ತ್ವಾ—
ಈ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಹೋಗುತ್ತಿರುವ ನಿನ್ನನ್ನು | ನ—ಈಗ | ಅಧಿ ಇಮಸಿ ಚನ—ತಿಳಿಯಲಾರರಾಗಿದ್ದೇವೆ |
ಇಂದೋ—(ನನ್ನ ಬಾಯಿನಿಂದ) ತೊಟ್ಟುಕುತ್ತಿರುವ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನಿಗಾಗಿ |
ಶನ್ಯಃ—(ಮೊದಲು) ಸ್ವಲ್ಪಸ್ವಲ್ಪವಾಗಿಯೂ (ಅನಂತರ) | ಶನಕೈಃ—ಬೇಗಬೇಗನೆ | ಪರಿ ಸ್ರವ—ಜಿನುಗುತ್ತಾ
ಪ್ರವಹಿಸು.

|| ಛಾಂದಾ ರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಾವು ನಿನ್ನ ಮಹತ್ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ತಿಳಿಯಲಾರವು ಆದರೂ ತಿಳಿಯಬೇಕೆಂದು
ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತೇವೆ. ನನ್ನ ಬಾಯಿನಿಂದ ತೊಟ್ಟುಕುತ್ತಿರುವ ಎಲೈ ಸೋಮರಸನೇ, ಇಂದ್ರನ ವಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಮೊದಲು
ಸ್ವಲ್ಪಸ್ವಲ್ಪವಾಗಿ ಜಿನುಗುತ್ತಿದ್ದರೂ ಕ್ರಮೇಣ ಬೇಗಬೇಗನೆ ಜಿನುಗಿ ಹರಿದುಬಾ

English Translation

We wish to know you, but here we know you not, O Soma, flow
forth for Indra first slowly, then quickly.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಕು_೧ವಿಚ್ಛೈ_೨ಕ_೩ತು_೪ ವಿ_೫ತ್ಕರ_೬ತ್ಕು_೭ವಿ_೮ನ್ನೋ_೯ ವ_{೧೦}ಸ್ಯ_{೧೧}ಸ_{೧೨}ಕರ_{೧೩}ತ್ |

ಕು_೧ವಿ_೨ತ್ಪ_೩ತ್ವಿ_೪ದ್ವಿ_೫ಷೋ_೬ ಯ_೭ತೀ_೮ರಿಂ_೯ದ್ರೇ_{೧೦}ಣ_{೧೧} ಸಂ_{೧೨}ಗಮಾ_{೧೩}ನು_{೧೪}ಹೈ || ೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಕು_೧ವಿ_೨ತ್ | ಶ_೩ಕ_೪ತ್ | ಕು_೫ವಿ_೬ತ್ | ಕ_೭ರ_೮ತ್ | ಕು_೯ವಿ_{೧೦}ತ್ | ನಃ | ವ_{೧೧}ಸ್ಯ_{೧೨}ಸಃ | ಕ_{೧೩}ರ_{೧೪}ತ್ |

ಕು_೧ವಿ_೨ತ್ | ಪ_೩ತ್ವಿ_೪ದ್ವಿ_೫ಷಃ | ಯ_೬ತೀಃ | ಇಂ_೭ದ್ರೇ_೮ಣ | ಸಂ_೯ಗಮಾ_{೧೦}ನು_{೧೧}ಹೈ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸೋಮಂ ಪಿಶವಾನಿಂದ್ರೋಽಸ್ಮಾನೇವಂ ಕರೋತಿತ್ಯಾಹ | ಸ ಇಂದ್ರಃ ಕುವಿದ್ವಹುವಾರ-
ಮಸ್ಮಾಂಚ್ಯುಕ್ತಾಃ | ಶಕ್ತಾನ್ ಸಮರ್ಥಾನ್ ಕರೋತು | ಕಿಂಚ ಕುವಿದ್ವಹು ಚಾಸ್ಮಭ್ಯಂ ಕರತ್ |
ಕರೋತು | ಕಿಂಚ ಸ ಏವೇಂದ್ರೋ ನೋಽಸ್ಮಾನ್ಕುವಿದ್ವಹುಕೃತ್ಯೋ ವಸ್ಯಸೋ ವಸೀಯಸೋಽತಿಶ-
ಯೇನ ವಸುಮತಃ ಕರೋತು || ಕರೋತೇಶ ಶಕ್ನೋತೇಶ್ಚ ಲೇಟೈಡಾಗಮಃ || ಇದಾನೀಮಾತ್ರೇಯ್ಯು-
ಹಮೇವಂ ಕರಿಷ್ಯಾಮಿತಿ ವದತಿ | ಪೂರ್ವಂ ಕುವಿದ್ವಹುಪತಿದ್ವಿಷಸ್ತ್ವಗ್ಗೋಷಾತ್ಪತಿಭಿರ್ಭರ್ತ್ಯಭಿರ್ಬಹು-
ವಾರಂ ದ್ವಿಷ್ಟಾ ಅತ ಏವ ಯತೀಃ ಪತಿಭ್ಯಃ ಸಕಾಶಾದಿಶೋ ಗಚ್ಛಂತ್ಯೋ ವಯಂ ಕೈಶ್ಚಿದಮ್ಯನೂಹ್ಯ-
ಮಾನಾಃ ಸತ್ಯಃ ಸಂಪ್ರತೀಂದ್ರೇಣ ಸಹ ಸಂಗಮಾಮಹೈ | ಸಂಗಾಚ್ಛಮಹೈ | ಸರ್ವತ್ರ ಪೂಜಾರ್ಥೇ
ಬಹುಮಚನಂ | ಸಂಗಮಶಬ್ದೇನೇಂದ್ರೋಽಸಾಲಾಮುಚಕಮತೇತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಆ ಇಂದ್ರನು) ಕುವಿತ್—ಅನೇಕವಿಧವಾಗಿ | ಶಕ್ತಾಃ—ನಮ್ಮನ್ನು ಶಕ್ತರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಲಿ | ಕುವಿತ್—
ಬಹಳವಾಗಿ | ಕರತ್—ನಮಗೆ ಕೊಡಲಿ | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ಕುವಿತ್—ಬಹುವಿಧವಾಗಿ | ವಸ್ಯಸಃ—
ಧನಯುಕ್ತರನ್ನಾಗಿ | ಕರತ್—ಮಾಡಲಿ | ಕುವಿತ್—ಬಹಳವಾಗಿ | ಪತಿದ್ವಿಷಃ—ನನ್ನ ತೃಗ್ಗೋಷನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ
ಪತಿಯಿಂದ ದ್ವೇಷಿಸಲ್ಪಟ್ಟು | ಯತೀಃ—ಪತಿಯ ಸಮೀಪದಿಂದ ಹೊರಡಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ನಾವು (ನಾನು) ಈಗ |
ಇಂದ್ರೇಣ—ಇಂದ್ರನೊಡನೆ | ಸಂಗಮಾಮಹೈ—ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುವಂತಾಗಲಿ

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಇಂದ್ರನು ನಮ್ಮನ್ನು ಬಹಳವಾಗಿ ಶಕ್ತರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ ನಮಗೆ ಬಹುವಿಧವಾದ ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ಕೊಡಲಿ.
ನನ್ನ ತೃಗ್ಗೋಷನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ ಪತಿಯ ಗೃಹದಿಂದ ಹೊರಡೂಡಲ್ಪಟ್ಟ ನಾನು ಇಂದ್ರನೊಡನೆ ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುವಂತಾಗಲಿ.

English Translation

May (Indra) repeatedly make us powerful, may he do abundantly
for us, may he repeatedly make us very rich, often hated by our husband
and forced to leave him, may we be united to Indra.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಇಮಾನಿ ತ್ರಿಣಿ ವಿಷ್ವಪಾ ತಾನೀಂದ್ರ ವಿ ರೋಹಯ |

ಶಿರಸ್ತತಸ್ಯೋರ್ವರಾಮಾದಿದಂ ಮ ಉಪೋದರೇ || ೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಇನಾನಿ | ತ್ರೀಣಿ | ವಿಷ್ವಪಾನಿ | ತಾನಿ | ಇಂದ್ರ | ವಿ | ರೋಹಯ |

ಶಿರಃ | ತತಸ್ಯ | ಉರ್ವರಾಂ | ಆತ್ಮ | ಇದಂ | ಮೇ | ಉಪ | ಉದರೇ || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಇಂದ್ರೇಣ ಕಿಂ ಕಾಮಯಸೇ ತದ್ವಾಸ್ಯಾಮಾತ್ಮಕಾ ಸಾ ವರಮನಯಾ ಪ್ರಾರ್ಥಯತೇ | ಹೇ ಇಂದ್ರ ಇನಾನಿ ತ್ರೀಣಿ ವಿಷ್ವಪಾನಿ ಸ್ಥಾನಾನಿ ಸಂತಿ | ತಾನಿ ತ್ರೀಣಿ ಸ್ಥಾನಾನಿ ವಿ ರೋಹಯ | ಉತ್ಪಾದಯ | ಕಾನಿ ತಾನಿ | ತತಸ್ಯ ಮನು ಪಿತೂ ರೋಹನುನರ್ಜಿತಂ ಶಿರಃ | ಬಲತಿಮಿತ್ಯರ್ಥಃ | ತಚ್ಚಾಪಗಮಯ | ರೋಹನುತಂ ಕುರ್ವಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಉರ್ವರಾಂ ತಸ್ಯೋಷರಂ ಜ್ವೇತಂ ಸರ್ವಸಸ್ಯಾಧ್ಯಂ ಕುರು | ಅದನಂತರಂ ಮೇ ಮಮೋಪೇದರ ಉಪೇದರಸ್ಯ ಸಮಾಪೇ ಯದಿದಂ ಸ್ಥಾನಂ | ಗುಹ್ಯಮಿತ್ಯರ್ಥಃ | ತಚ್ಚ ತ್ವಗ್ಗೋಷೇ ಸತ್ಯಸಂಜಾತರೋಹನುಕಂ | ತದಪಿ ತ್ವಗ್ಗೋಷಸರಿಹಾರೇಣ ರೋಹನುಯುಕ್ತಂ ಕುರು | ಏತಾನಿ ತ್ರೀಣಿ ಸ್ಥಾನಾನಿ | ಏನೋಽರ್ಥಃ ಶಾಖ್ಯಾಯ ನಕೇ ಪ್ರಸುಚೇನೋಕ್ತಃ | ತಾಮಬ್ರವೀದಪಾಲೇ ಕಿಂ ಕಾಮಯಸೀತಿ | ಸಾಬ್ರವೀದಿನಾನಿ ತ್ರೀಣಿ ವಿಷ್ವಪೇತಿ ಬಲತಿಹಾರ್ವಾಸ್ಯಾ ಪಿತಾ ಸ ತಂ ಹಾಬಲತಿ ಚಕಾರೋರ್ವರಾ ಹಾಸ್ಯ ನ ಜಜ್ಞೇ ಸೋ ಜಜ್ಞ | ಉಪಸ್ಥೇ ಹಾಸ್ಯೇ ರೋಮಾಣಿ ನಾಸುಸ್ತಸ್ಯ ಹ ಜಜ್ಞಿರ ಇತ್ಯಸೋತ್ತರಾ ಭೂಯಸೇ ನಿವರ್ತನಾಯಾಸಾ ಚ ಯಾ ನ ಇತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಇನಾನಿ ತ್ರೀಣಿ ವಿಷ್ವಪಾನಿ—ಈ ಮೂರು ಸ್ಥಾನಗಳಿರುವವು | ತಾನಿ—ಅವುಗಳನ್ನು ಎಂದರೆ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ | ವಿ ರೋಹಯ—ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗುವಂತೆ ಮಾಡು | ತತಸ್ಯ ಶಿರಃ—ನನ್ನ ತಂದೆಯ ರೋಹನುನರ್ಜಿತವಾದ ಬೋಳುತಲೆಯನ್ನು ರೋಹನುಯುಕ್ತವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡು | ಉರ್ವರಾಂ—ತನ್ನ ತಂದೆಯ ಕರಲು ಭೂಮಿಯನ್ನು ಸಸ್ಯಯುಕ್ತವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡು | ಆತ್ಮ—ಅನಂತರ | ಮೇ—ನನ್ನ | ಉಪ ಉದರೇ—ಕಿಬ್ಬೊಟ್ಟೆಯ ಸಮಾಪದಲ್ಲಿರುವ | ಇದಂ—ಈ ಗುಹ್ಯಪ್ರದೇಶವನ್ನು ರೋಹನುಯುಕ್ತವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡು.

|| ಪಾಠಾರ್ಥಃ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಈಗ ನೀನು ಸಂಪದಿಸಬೇಕಾದ ಮೂರು ಸ್ಥಾನಗಳಿರುವವು. ನನ್ನ ತಂದೆಯ ಕೂದಲಿಲ್ಲದ ಬೋಳುತಲೆಯಲ್ಲಿ ಪುನಃ ಕೂದಲುಗಳು ಬೆಳೆಯುವಂತೆ ಮಾಡು. ಮತ್ತು ಅವನ ಬಂಜರು ಭೂಮಿಯಾದ ಹೊಲದಲ್ಲಿ ಸಸ್ಯಾದಿಗಳು ಬೆಳೆದು ಫಲವೃದ್ಧಿಯಾಗುವಂತೆ ಮಾಡು ಮತ್ತು ಚರ್ಮರೋಗದ ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ ನನ್ನ ಕಿಬ್ಬೊಟ್ಟೆಯ ಕೆಳಭಾಗದಲ್ಲಿ ಗುಹ್ಯಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಕೂದಲು ಬೆಳೆಯದೇ ಇರುವುದನ್ನು ಸಂಪದಿಸಿ ಮತ್ತೆ ಕೂದಲು ಬೆಳೆಯುವಂತೆ ಮಾಡು.

English Translation

These three places,—you cause them all to grow,—my father's (bald) head, his (barren) field, and my body

॥ ಸಂಹಿತಾವಾರಃ ॥

ಅಸೌ ಚ ಯಾ ನ ಉರ್ವರಾದಿನಾಂ ತನ್ವಂ ನಮಮು ।

ಅಥೋ ತತಸ್ಯ ಯಚ್ಛಿರಃ ಸರ್ವಾ ತಾ ರೋಮುಶಾ ಕೃಧಿ ॥ ೬ ॥

॥ ಸದಸಾರಃ ॥

ಅಸೌ | ಚ | ಯಾ | ನಃ | ಉರ್ವರಾ | ಅತ್ | ಇನಾಂ | ತನ್ವಂ | ನಮಮು |

ಅಥೋ ಇತಿ | ತತಸ್ಯ | ಯತ್ | ಶಿರಃ | ಸರ್ವಾ | ತಾ | ರೋಮುಶಾ | ಕೃಧಿ ॥ ೬ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಉಕ್ತಮೇವಾರ್ಥಮನಯಾ ವಿವೃಣೋತಿ | ನೋಽಸ್ಯಾಕಂ ಪಿತುರ್ಯಾಸಾ ಉರ್ವರಾ ಯಾದಿದಮೂಷರಂ ಜ್ವೇತ್ಸಮಸ್ತಿ | ಅದನಂತರಂ ನುಮೇಮಾಂ ತನ್ವಮಿದಂ ತ್ವಗೋಷದುವ್ಯಂ ಗುಹ್ಯ-ಸ್ಥಾನಂ | ಅಥೋ ಅಥಾಪಿ ಚ ತತಸ್ಯ ತಾತಸ್ಯ ಯಚ್ಛಿರೋ ರೋಮವರ್ಜಿತಮಸ್ತಿ | ಏತಾನಿ ಸರ್ವಾ ಸರ್ವಾಣಿ ತಾನೀನಾನಿ ತ್ರೀಣಿ ಸ್ಥಾನಾನಿ ರೋಮುಶಾ ರೋಮುಶಾನಿ ಕೃಧಿ | ಕುರು ||

॥ ಶ್ರುತಿಸಾರ್ಥಃ ॥

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ನಃ—ನಮ್ಮ (ತಂದೆಯ) | ಉರ್ವರಾ—ಬಂಜರುಭೂಮಿಯಾದ | ಯಾ ಅಸೌ—ಯಾವ ಹೊಲವಿದೆಯೋ ಅದನ್ನೂ | ಅತ್—ಅನಂತರ | ನಮಮು—ನನ್ನ | ಇನಾಂ ತನ್ವಂ—ಚರ್ಮರೋಗದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಶರೀರವನ್ನೂ ಎಂದರೆ ಗುಹ್ಯಪ್ರದೇಶವನ್ನೂ | ಅಥೋ—ಅನಂತರ 'ತತಸ್ಯ—ನನ್ನ ತಂದೆಯ | ಯತ್ ಶಿರಃ—ರೋಮವರ್ಜಿತವಾದ ಬೋಳುತಲೆಯು ಯಾವುದಿದೆಯೋ ಅದನ್ನೂ | ಸರ್ವಾ—ಈ ಮೂರು ಪ್ರದೇಶಗಳನ್ನೂ | ರೋಮುಶಾ—ರೋಮಯುಕ್ತವನ್ನಾಗಿ ಎಂದರೆ ಜೆನ್ನಾಗಿ ಕೂಡಲು ಬೆಳೆಯುವಂತೆ | ಕೃಧಿ—ಮಾಡು

॥ ಛಾಸಾರ್ಥಃ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನನ್ನ ತಂದೆಯ ಬಂಜರುಭೂಮಿಯಾದ ಹೊಲದಲ್ಲಿ ಸಸ್ಯಾದಿಗಳು ಬೆಳೆಯುವಂತೆಯೂ, ಚರ್ಮರೋಗದಿಂದ ನನ್ನ ಗುಹ್ಯಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಕೂಡಲು ಬೆಳೆಯದಿರುವುದರಿಂದ ಅಲ್ಲಿ ಪುನಃ ಕೂಡಲು ಬೆಳೆಯುವಂತೆಯೂ, ಮತ್ತು ನನ್ನ ತಂದೆಯ ಬೋಳು ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಮುಂಚಿನಂತೆ ಕೂಡಲು ಬೆಳೆಯುವಂತೆಯೂ ಮಾಡು.

English Translation

This field which is our (father's), and this my body and the head of my father,—you make all these bear a crop.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಖೇ | ರಥಸ್ಯ | ಖೇ | ಅನಸಃ | ಖೇ | ಯುಗಸ್ಯ | ಶತಕ್ರತೋಃ |

ಅಪಾಲಾಮಿಂದ್ರ | ತ್ರಿಷ್ಟಪ್ತೈಃ ಕೃಣೋಃ | ಸೂರ್ಯತ್ವಚಂ || ೭ ||

• ಪದಪಾಠಃ ||

ಖೇ | ರಥಸ್ಯ | ಖೇ | ಅನಸಃ | ಖೇ | ಯುಗಸ್ಯ | ಶತಕ್ರತೋಃ | ಇತಿ ಶತಕ್ರತೋಃ |

ಅಪಾಲಾಂ | ಇಂದ್ರ | ತ್ರಿಃ | ಪೂತ್ವೀ | ಅಕೃಣೋಃ | ಸೂರ್ಯತ್ವಚಂ || ೭ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಅನಯಾಪಾಲಾಂ ಸೂರ್ಯಸದೃಶಪ್ರಭಾಸುಕರೋದಿತಾಹ | ಹೇ ಶತಕ್ರತೋಃ ಹೇ ಶತ-
ಸಂಖ್ಯಾಕಯಂಜ್ಞ ಬಹುನಿಧಪ್ರಜ್ಞ ನಾ ಹೇ ಇಂದ್ರ ರಥಸ್ಯ ಸ್ತುತೀಯಸ್ಯ ಖೇ ಪೃಥುತರೇ ಛಿತ್ರೇ ತಥಾನಸಃ
ಶಕಟಸ್ಯ ಖೇ ತದಪೇಕ್ಷಯಾಲ್ಪೇ ಛಿತ್ರೇ ಯುಗಸ್ಯ ಖೇ ಚಾಲ್ಪತರೇ ಸೂಕ್ಷ್ಮೇ ಛಿತ್ರೇ ರಥಶಕಟಯುಗಾ-
ನಾಂ ಛಿತ್ರೇಷು ತೃಗ್ಗೋಷಪರಿಹಾರಾಯ ತ್ರಿಪ್ರಿ ನಂ ರಾ ನಿಷ್ಕರ್ಷಣೇನ ಪೂತ್ವೀ ರೋಧಯಿತ್ವಾ ತತೋಽ-
ಪಾಲಾಮೇತನ್ನಾಮಿಕಾಮುತ್ರಿಸುತಾಂ ಬ್ರಹ್ಮನಾದಿನೀಂ ಸೂರ್ಯತ್ವಚಂ ಸೂರ್ಯಸಮಾನತ್ವಚ-
ಮಕೃಣೋಃ | ಅಕರೋಃ | ಕಲ್ಯಾಣತಮರೂಪಭಾಜಮಕರೋರಿತ್ಯರ್ಥಃ ಶಾಖ್ಯಾಯನಕಬ್ರಾಹ್ಮಣೇ
ಸ್ತುಷ್ಪಮುಭಿತಃ | ತಾಂ ಖೇ ರಥಸ್ಯಾತ್ಮಬೃಹತ್ವಾ ಗೋಧಾಫನತ್ವಾಂ ಖೇನಸೋಽತ್ಮಬೃಹತ್ವಾ ಸಂಕ್ಲಿ-
ಷ್ಟಕಾಫನತ್ತದೇಷಾಭ್ಯಸೂಚ್ಯತೇ ಖೇ ರಥಸ್ಯ ಖೇ ಅನಸಃ ಇತಿ | ತಸ್ಯೈವ ಯತ್ಕಲ್ಯಾಣತಮಂ ರಾಸಾ-
ಣಾಂ ತದ್ರೂಪಮಾಸೇತಿ ತೃಗ್ಗೋಷಾಪನಯಾನಯಾಷ್ಟಾದಿವ್ಯಾರೇಷ್ಯತಿಕರ್ಷಣಮಿತಿ | ಯಸ್ತೃಗ್ಗೋಷ-
ದೂಷಿತಃ ಸನ್ನೇತತ್ನೂಕ್ತಂ ವರತಿ ತಸ್ಯ ತೃಗ್ಗೋಷಮಪಗಮಯ್ಯ ಸೂರ್ಯಸದೃಶಕಾಂತಿಮಿಂದ್ರಃ
ಕರೋತಿತಿ ಸೂಕ್ತಂ ಪ್ರಶಸ್ತೇ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ •

ಶತಕ್ರತೋಃ—ಬಹು ಕರ್ಮಯುಕ್ತನಾದ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ರಥಸ್ಯ—ನಿನ್ನ ರಥದ | ಖೇ—
ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ದೊಡ್ಡ ಛಿತ್ರದಲ್ಲಿಯೂ, ಹಾಗೆಯೇ ' ಅನಸಃ—ಗಾಡಿಯ (ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ) | ಖೇ—ಸಾಧಾರಣವಾದ
ಛಿತ್ರದಲ್ಲಿಯೂ | ಯುಗಸ್ಯ—ಗಾಡಿಯ ನೊಗದ | ಖೇ—ಸಣ್ಣದಾದ ಛಿತ್ರದಲ್ಲಿಯೂ | ತ್ರಿಃ—ಮೂರಾರ್ತಿ
ನುಗ್ಗಿಸಿ | ಪೂತ್ವೀ—ಶುದ್ಧಿಗೊಳಿಸಿ | ಅಪಾಲಾಂ—ಅಪಾಲಾ ಎಂಬ ಅತ್ರಿಪುತ್ರಿಯನ್ನಾ | ಸೂರ್ಯತ್ವಚಂ—
ಸೂರ್ಯನಂತೆ ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾದ ಚರ್ಮವುಳ್ಳವಳನ್ನಾಗಿ | ಅಕೃಣೋಃ—ಮಾಡಿದಿರುವೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಬಹು ಸಾಹಸಕರ್ಮಗಳನ್ನೆಸಗುವ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ ನೀನು ನಿನ್ನ ರಥದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಭಿದದಲ್ಲಿ ಎಂದರೆ ಬೊಡ್ಡ ಕಂಡಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಅನಂತರ ಗಾಡಿಯ ಕಂಡಿಯಲ್ಲಿಯೂ, ಅನಂತರ ನೊಗದ ಸಣ್ಣ ರಂಧ್ರದಲ್ಲಿಯೂ ಅಪಾಲಿ ಎಂಬ ಆತ್ರಿಪುತ್ರಿಯನ್ನು ಮೂರಾವರ್ತಿ ನುಗ್ಗಿಸಿ ಅವಳನ್ನು ಚರ್ಮರೋಗರಹಿತಳನ್ನಾಗಿಯೂ, ಶುದ್ಧಳನ್ನಾಗಿಯೂ ಮಾಡಿ ಆ ಸ್ತ್ರೀಯು ಸೂರ್ಯನಂತೆ ಶರೀರಕಾಂತಿಯಿಂದ ಬೆಳಗುವಂತೆ ಮಾಡಿರುತ್ತೀಯೆ.

English Translation

Thrice, Shatakratu, you purify Apala, in the hole of the chariot, in the hole of the cart, and in the hole of the yoke, and you made her with a skin resplendent like the sun

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಈ ಸೂಕ್ತದ ಎಳು ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿಯೂ ಹೇಳಿರುವ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕ್ರೋಢೀಕರಿಸಿ ಅರ್ಥಯುಕ್ತವಾದ ಇತಿಹಾಸವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿರುವ ವಿವರಣೆಯನ್ನು ಈ ಸೂಕ್ತದ ಹೀರಿಕೆಯಲ್ಲಿಯೇ ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅದನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಓದಿದರೆ ಸೂಕ್ತದ ಮಕ್ಕಳ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು ಮುಂದೆಬ್ಬುವುದು.

ತೊಂಭತ್ತೆರಡನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಸಾಂತಮಾ ವ ಇತಿ ತ್ರಯಸ್ತ್ರಿಂಶದ್ಭುಜಂ ದ್ವಾದಶಂ ಸೂಕ್ತಮಾಂಗಿರಸಸ್ಯ ಶ್ರುತಕಕ್ಷಸ್ಯ ಸುಕಕ್ಷಸ್ಯ ನಾರ್ಷಮೃದ್ರಂ | ಅದ್ಯಾಸುಷ್ಪಪ್ ಸಿಷ್ಪಾ ಗಾಯತ್ರೈಃ | ತಥಾನುಕ್ರಮ್ಯತೇ | ಸಾಂತಂ ತ್ರಯಸ್ತ್ರಿಂಶದ್ಭುತಕಕ್ಷಃ ಸುಕಕ್ಷೋ ವಾದ್ಯಾನುಷ್ಪಬಿತಿ || ಮಹಾವ್ರತೇ ಗಾಯತ್ರೈಶಾಶೀತೌ ಪ್ರಥಮಾವರ್ಷಮಿದಂ ಸೂಕ್ತಮುತ್ತರಂ ಚ | ಪುಚನಾರ್ಯಾಕೇ ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ಪುರುಕೂತಂ ಪುರುಷ್ಪತಮಿತಿ ಶೇಷಃ | ಐ ಅ. ೫. ೨ & | ಇತಿ || ಪ್ರಥಮೇ ರಾತ್ರಿಪರ್ಯಾಯೇ ಹೋಮಃ ಶಸ್ತ್ರ ಆದ್ಯಾ ತೃತೀಯೋತ್ಥಿಯಾನುರೂಪಾ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ಸಾಂತಮಾ ವೋ ಅಧಸೋಽಪಾದು ಶಿಪ್ರ್ಯಂಧಸಃ | ಅ ೨. ೪ | ಇತಿ ||

ಅನುವಾದವು—ಸಾಂತಮಾ ವಃ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಅನುವಾದದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೆರಡನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಮೂವತ್ತಮೂರು ಮಕ್ಕಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಶ್ರುತಕಕ್ಷ ಅಥವಾ ಸುಕಕ್ಷ ಎಂಬುವನು ಮುಷಿಯು, ಇಂದ್ರನು ದೇವತೆಯು; ಈ ಸೂಕ್ತದ ಮೊದಲಿನ ಮಕ್ಕಳು ಅನುಷ್ಪಪ್‌ಭಂದಸ್ಯವು. ಉಳಿದ ಮಕ್ಕಳು ಗಾಯತ್ರೈಭಂದಸ್ಯವು ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಸಾಂತಂ ತ್ರಯಸ್ತ್ರಿಂಶದ್ಭುತಕಕ್ಷಃ ಸುಕಕ್ಷೋ ವಾದ್ಯಾನುಷ್ಪಪ್ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ಮಹಾವ್ರತೇಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಯಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಿಗಾಗಿಯೂ ಗಾಯತ್ರೀ

ಭಂದಸ್ತಿನ ಮಕ್ಕುಗಳಾಗಿಯೂ ಈ ಸೂಕ್ತದ ಬೋದಲನೆಯ ಮಕ್ಕನ್ನು ಬಟ್ಟೆ ಉಳಿದ ಮಕ್ಕುಗಳ ಮತ್ತು ಮುಂದಿನಸೂಕ್ತದ ವಿನಿಯೋಗವಿರುವುದೆಂದು ಐತರೇಯಾರಣ್ಯಕದ ಸಂಚಮಾರಣ್ಯಕದಲ್ಲಿ—ಪುರುಷೂತಂ ಪುರು-
ಷ್ವತಮಿತಿ ಶೇಷಃ ಎಂಬ ವಾಕ್ಯದಿಂದ (ಐ. ಆ ೫-೨ ೩) ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ವಾಗಿರುವುದು ಮತ್ತು ಪ್ರಥಮರಾತ್ರಿ
ಪರ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಹೋತೃವು ಪರಿಸುತ ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಸೂಕ್ತದ ಎರಡು ತೃಚಗಳನ್ನು (ಆರು ಮಕ್ಕುಗಳನ್ನು)
ಸ್ತೋತ್ರಿಯ ಮತ್ತು ಅನುರೂಪತೃಚಗಳನ್ನಾಗಿ ಪರಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ಲೋಕಸೂತ್ರದ—ಪಾಂತಮಾ ವೋ
ಅಂಧಸೋಽಸಾದು ಶಿಷ್ಯಂಧಸಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ. ೬-೪) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು

ಸೂಕ್ತ—೯೨

ಮಂಡಲ—೮ || ಅನುವಾಕ್—೯ || ಸೂಕ್ತ—೯೨ ||

ಆಪ್ತಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೬ || ವರ್ಗ—೧೫, ೧೬, ೧೭, ೧೮, ೧೯, ೨೦ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಮಕ್ಕುಂಖ್ಯ—೩೩ ||

ಮುಷಿ—ಶ್ಲೋಕ ೨೦ ಕ್ಕೋ ಮ ||

ದೇವತಾ—೧೦ ||

ಭಂದ—೧ ಅನುಪ್ಪಾಕ್ ೧-೩೩ ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪರ ||

ಪಾಂತಮಾ ವೋ ಅಂಧಸ ಇಂದ್ರಮುಭಿ ಪ್ರ ಗಾಯತ |

ವಿಶ್ವಸಹಂ ಶತಕ್ರತುಂ ಮಂಹಿಷಂ ಚರ್ಷಣೇನಾಂ || ೧ ||

|| ಸದಾ ||

ಪಾಂತಂ | ಅ ವಃ | ಅಂಧಸಃ | ಇಂದ್ರಂ | ಅಭಿ | ಪ್ರ | ಗಾಯತ |

ವಿಶ್ವಸಹಂ | ಶತಕ್ರತುಂ | ಮಂಹಿಷಂ | ಚರ್ಷಣೇನಾಂ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಯುಕ್ತೀಜಃ ವೋ ಯುಷ್ಮದೀಯಮಂ ಸಃ ಸೋಮಲಕ್ಷಣಮಗ್ನಮಾ ಪಾಂತಮಾಭಿ-
ಮುಖ್ಯೇನ ಪಿಬಂತಂ || ಪಾ ಪಾನೇ | ಭಂದಸಃ ಶಸ್ತ್ರೇ ಲುಕ್ || ಸರ್ವೇ ವಿಧಯಶ್ಚಂದಸಿ ವಿಕಲ್ಪಂತ
ಇತಿ ನ ಲೋಕಾವ್ಯಯೇತಿ ಸ್ಮೀಶ್ರತಿಸೇಧಾಭಾವ | ತತೋಽಂಧಸ ಇತ್ಯಸ್ಯ ಕರ್ತೃಕರ್ಮಣೋರಿತಿ
ಷಷ್ಠೀ || ಸೋಮನಾಭಿಮುಖ್ಯೇನ ಪಿಬಂತಮೇತಾ ರಮಿಸುಂ ಪ್ರ ಗಾಯತ | ಪ್ರಕರ್ಷಣಾಭಿಷ್ಠತ |
ಈದೃಶಂ | ವಿಶ್ವಸಹಂ ಸರ್ವೇಷಾಂ ಶತಕ್ರತುನಾಭಿಭವಿರಾ ಸರ್ವೇಷಾಂ ಭೂತಜಾತಾನಾಂ ವಾ ಅತ
ವಿನ ಶತಕ್ರತುಂ ಬಹುವಿಧಪ್ರಜ್ಞಾಸಂ ಬಹುವಿಧಕರ್ಮಣಾಂ ವಾ ಚರ್ಷಣೇನಾಂ ಮನುಷ್ಯಾಣಾಂ
ಮಂಹಿಷಂ ಧನಸ್ಯ ದಾತೃತಮಂ | ಯದ್ವಾ | ಯಜಮಾನಾನಾಂ ಯುಷ್ಮವ್ಯತ್ನೇನ ಪೂಜನೀಯ
ಮಿಂಪ್ರಂ ಗಾಯತೇತಿ ಸಮನ್ವಯಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಮತ್ಸ್ಯಗ್ವನರೇ) ವಃ—ನಿಮ್ಮ | ಅಂಧಸಃ—ಸೋಮರೂಪವಾದ ಅನ್ನವನ್ನು | ಆ ಪಾತಂ—
ಅಭಿಲಕ್ಷಿಸಿ ಅದನ್ನು ಪಾನಮಾಡುವವನೂ | ವಿಶ್ವಸಹಂ—ಸಮಸ್ತ ಶತ್ರುಗಳನ್ನೂ ಸೋಲಿಸುವವನೂ | ಶತಕ್ರತುಂ—
ಅನೇಕ ಕರ್ಮಕರ್ತನೂ | ಚರ್ಷಣೇನಾಂ—ತನ್ನನ್ನು ಭಜಿಸುವ ಮನುಷ್ಯರಿಗೆ | ಮಂಹಿಷ್ಯಂ—ಅತಿಶಯವಾಗಿ
ಧನವನ್ನು ಕೊಡುವವನೂ ಆದ | ಇಂದ್ರಂ—ಇಂದ್ರನನ್ನು ದ್ವೇಷಿಸಿ | ಪ್ರ ಗಾಯತ—ವಿಶೇಷರೀತಿಯಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಿ
ಗಾನಮಾಡಿರಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಮತ್ಸ್ಯಗ್ವನರೇ, ನೀವು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿರುವ ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡುವವನೂ, ಸಮಸ್ತ ಶತ್ರುಗಳನ್ನೂ
ಸೋಲಿಸುವವನೂ, ಅನೇಕ ಸಾಧಕ ಕರ್ಮಕರ್ತನೂ, ಯಜಮಾನರಿಗೆ ಅತಿಶಯವಾಗಿ ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ಕೊಡುವವನೂ
ಆದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ವಿಶೇಷರೀತಿಯಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಿ ಗಾನಮಾಡಿರಿ.

English Transtation

Sing, priests, that Indra, who drinks your offered beverage,—the
foe-subduing Shatakratu, most liberal of men.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಪುರುಹೂತಂ ಪುರುಷ್ಪುತಂ ಗಾಥಾನ್ಯಂ ಸನಶ್ರುತಂ |

ಇಂದ್ರ ಇತಿ ಬ್ರವೀತನ || ೨ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಪುರುಹೂತಂ | ಪುರುಷ್ಪುತಂ | ಗಾಥಾನ್ಯಂ | ಸನಶ್ರುತಂ |

ಇಂದ್ರಃ | ಇತಿ | ಬ್ರವೀತನ || ೨ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಮತ್ಸ್ಯಗ್ವಜಮಾನಾಃ ಪುರುಹೂತಂ ಯಜ್ಞೇಷು ಬಹುಭಿರಾಹೂತಂ ಪುರುಷ್ಪುತಂ ಬಹುಭಿಃ
ಸ್ತೋತ್ರತಸ್ಮಾದಿಭಿಃ ಸ್ತುತಂ ಅತ ಏವ ಗಾಥಾನ್ಯಂ ಗಾಥಾಯೋಗ್ಯಂ ಗಾತವ್ಯಂ ಸನಶ್ರುತಂ ಸನಾತನ-
ಪುರಾ ಪ್ರಸಿದ್ಧಂ ಏವಂವಿಧಂ ದೇವಮಿಂದ್ರ ಇತಿ ಸ್ತುತಿಯುಂ ಬ್ರವೀತನ | ಬ್ರೂಯಾತ || ಬ್ರೂಯಾ
ವ್ಯಕ್ತಾಯಾಂ ವಾಚೀತ್ಯಸ್ಯ ಲೋಟಿ ವ್ಯತ್ಯಯೇನ ಧ್ವನುಸ್ತನಬಾದೇಶಃ | ಅತ ಏವ ಗುಣಃ ||

॥ ಶ್ರುತಿರ್ದಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಮುತ್ಸಿಗ್ಯಜಮಾನರೇ) ಪುರುಹೂತಂ—ಯಜ್ಞಗಳಲ್ಲಿ ಅನೇಕರಿಂದ ಅಹ್ವಾನಿಸಲ್ಪಡುವವನೂ | ಪುರುಷ್ಪತಂ—ಅನೇಕ ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪಡುವವನೂ | ಗಾಢಾನ್ಯಂ—ಅದ್ದರಿಂದಲೇ ಗಣದಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪಡುವವನೂ | ಸನಶ್ರುತಂ—ಪುರಾತನನೂ ಅದ ದೇವನನ್ನು (ನೀವು) | ಇಂದ್ರ ಇತಿ—ಇಂದ್ರನೆಂದು | ಬ್ರವೀತನ—ಹೇಳಿರಿ.

॥ ಛಾಂವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಮುತ್ಸಿಗ್ಯಜಮಾನರೇ, ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಅನೇಕರಿಂದ ಪ್ರಾರ್ಥಿತನಾಗಿ ಕರೆಯಲ್ಪಡುವವನೂ, ಅನೇಕ ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಿಂದಲೂ ಗಾನಗಳಿಂದಲೂ ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪಡುವವನೂ ಪುರಾತನನಾದವನೂ ಅದ ಯಾವ ದೇವನುಂಟೋ ಅವನನ್ನೇ ಇಂದ್ರನೆಂದು ತಿಳಿದು ಹೇಳಿರಿ

English Translation

Proclaim that deity as Indra, who is invoked by many, who is praised by many, who is worthy of songs and renowned as eternal.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾದಃ ॥

ಇಂದ್ರ ಇನ್ನೋ ಮಹಾನಾಂ ದಾತಾ ವಾಚಾನಾಂ ನೃತುಃ |

ಮಹಾ ಅಭಿಜ್ಞಾ ಯಮುತ್ ॥ ೩ ॥

॥ ಸದಸಾಚಃ ॥

ಇಂದ್ರಃ | ಇತ್ | ನಃ | ಮಹಾನಾಂ | ದಾತಾ | ವಾಚಾನಾಂ | ನೃತುಃ |

ಮಹಾನ್ | ಅಭಿಜ್ಞಃ | ಆ | ಯಮುತ್ ॥ ೩ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಇಂದ್ರ ಇತ್ಯುಪೋಕ್ತ ಲಕ್ಷಣ ಇಂದ್ರ ಏವ ನೋದ್ಯತ್ಯಂ ಮಹಾನಾಂ ಮಹತಾಂ ವಾಚಾನಾ-
ಮನ್ನಾನಾಂ | ಯದ್ವಾ | ಮಹಾನಾಂ ವರ್ಣವೃತ್ತಯಃ || ಮಹಾನಾಂ ಧನಾನಾಂ ವಾಚಾನಾಮನ್ನಾನಾ-
ಚ | ದಾತಾ ಭವತು | ಕೀದೃಶಃ | ನೃತುಃ || ನೃತಿರ್ದೈರ್ಯಃ ಕೂಃ | ಉ. ೧-೯೩ | ಇತಿ ಕೂಪ್ರತ್ಯಯಃ
ಹ್ರಸ್ವಶ್ಚಂದಸಃ || ಸರ್ವಸ್ಯ ಸರ್ತಯಿತಾ | ಯದ್ವಾ || ಸ್ತ್ಯ ನಯೇ | ಔಣಾದಿಕಸ್ತುಪ್ರತ್ಯಯಃ |
ಧಾತೋಹ್ರಸ್ವಶ್ಚಂದಸಃ || ಸ್ತೋತ್ರೈಭ್ಯೋ ಗವಾದಿನೇತಾ | ಅತ ಏವ ಮಹಾನ್ ಸ ಇಂದ್ರೋ ಭಿ-
ಜ್ಞಾಭಿಗತಜನುಕಮಸ್ತುಭ್ಯಮಾ ಯಮುತ್ | ಆಯಚ್ಚತು | ದದಾತು | ಯದ್ವಾ | ಸ ಇಂದ್ರೋ ಭಿ-
ಜ್ಞಾಸ್ಮದಭಿಮುಖಮಾಗಚ್ಛದ್ಧನಂ ಸ್ವಶಸ್ತಯೋಃ ಪರಿಗೃಹ್ಯಾಸ್ತಾನ್ಯಯತು | ಧನಂ ಯತ್ವಾಸ್ತುಭ್ಯಂ
ದದಾತ್ಸಿತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ

ನೇ—ನಮಗೆ (ಇಂದ್ರನು) | ಮಹಾನಾಂ—ಶ್ರೀಷ್ಠವಾದ (ಆಧವಾ ಬಹಳವಾದ) | ಮಂಜಾನಾಂ—
ಅನ್ನಗಳನ್ನು ಅಥವಾ ಧನಗಳನ್ನು | ದಾತಾ—ಕೊಡುವವನಾಗಲಿ | ನೃತಾಃ—ಸ್ತೋತ್ರಜನರಿಗೆ ಗೋವುಗಳನ್ನು
ತಂದುಕೊಡುವವನೂ | ಮಹಾನ್—ಮಹತ್ತ್ವರೂಪನೂ ಆದ | ಇಂದ್ರ ಇತ್—ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ ಆ ಇಂದ್ರನೇ |
ಅಬಿಜ್ಞ—ಮೋಣಕಾಲೂರಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತಿರುವ ನಮ್ಮಗಳಿಗೆ | ಆ ಯಮಾಃ—ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ಕೊಡಲಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಸ್ತೋತ್ರಜನರಿಗೆ ಗವಾದಿಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಡುವವನೂ ಮಹತ್ತ್ವರೂಪನೂ ಆದ ಆ ಇಂದ್ರನೇ,
ಮೋಣಕಾಲನ್ನೂರಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತಿರುವ ನಮಗೆ ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ಕೊಡಲಿ ಮತ್ತು ಶ್ರೀಷ್ಠವಾದ ಅನ್ನಗಳನ್ನೂ ಕೊಡಲಿ.

English Translation

May Indra who causes all to rejoice, be the giver of plenteous food
to us; may he, the mighty, bring us (riches) we are praying on our knees.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಸಾ¹ದು ಶಿ²ಪ್ರ್ಯಂಧ³ಸಃ ಸುದಕ್ಷ⁴ಸ್ಯ ಪ್ರಹೋ⁵ಷೀಣಃ |

ಇಂದ್ರೋರಿಂದ್ರೋ ಯವಾ⁶ಶಿರಃ || ೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಸಾ¹ತ್ | ಉಂ ಇತಿ | ಶಿ²ಪ್ರೀ | ಅಂಧ³ಸಃ | ಸುದ⁴ಕ್ಷಸ್ಯ | ಪ್ರಹೋ⁵ಷೀಣಃ |

ಇಂದ್ರೋಃ | ಇಂದ್ರಃ | ಯವ್ರ⁶ಶಿರಃ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಶಿಪ್ರೀ | ಶಿಪ್ರೇ ಹನೂ ನಾಸಿಕೇ ವಾ | ಶೋಭನಹನುಃ | ಯದ್ವಾ ! ಶಿಪ್ರಾಃ ಶೀರ್ಷಣ್ಯಾಃ
ಸುಶಿರಸ್ತ್ರಾಣಃ | ಸ ಇಂದ್ರ ಏವ ಪ್ರಹೋಷೀಣಃ ಪ್ರಕರ್ಷೇಣ ದೇವಾನ್ ಹವಿರ್ಭಿಜುಹ್ವತಃ ಸುದಕ್ಷಸ್ಯೈ-
ತನ್ನಾ ಮಕಸ್ಯರ್ಷೇಃ ಸಂಬಂಧಿ ಯವಾಶಿರಃ || ಶ್ರೀರ್ಜ್ ಪಾಕೇ ಶ್ರೀರ್ಜ್ ಪೂರ್ವಸ್ಯಾಪಸ್ವೃಧೇಧಾಮಾ-
ನ್ಯಚುರಿತ್ಯಾದಿನಾ ಧಾತೋಃ ಶಿರಾದೇಶಃ || ಯನ್ಯೈರಾಮಿಶ್ರಿತಂ ಯನ್ಯೈಃ ಸಹ ಪಕ್ವಮಿಂದ್ರೋಃ ಸರ್ವತಃ
ಪಾತ್ರೇಷು ಹೃದಂಧಸಃ ಸೋಮಲಕ್ಷಣಮನ್ನಮಸಾತ್ | ಅಸಿಬಿತ್ | ಯದ್ವಾ | ಅಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ
ಭಾಗಮಿಂದ್ರಾರ್ಥಂ ಪರಿಕಲ್ಪಿತಂ ಸೋಮಾಂಶಮಸಿಬತ್ | ಉ ಇತ್ಯವಧಾರಣೇ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಶಿಪ್ರೀ—ಆಕರ್ಷಕವಾದ ಕೆನ್ನೆ ಅಥವಾ ನುಸಿಕವುಳ್ಳ ಅಥವಾ ಬೆರಸ್ಮಾಣವುಳ್ಳ | ಇಂದ್ರೇ—ಇಂದ್ರನು | ಪ್ರಹೋಷಿಣೀ—ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಹವಿರಾದಿಗಳಿಂದ ಆಹ್ವಾನಮಾಡುತ್ತಿರುವ | ಸುದಕ್ಷಸ್ಯ—ಸುದಕ್ಷನೆಂಬ ಮುಷಿಯ ಅರ್ಪಿಸಿದ | ಯನಾಶಿರಃ—ಯವಧಾನ್ಯದ ಹಿಟ್ಟಿನಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತವಾದ | ಇಂದೋ—ಪಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ತುಂಬಿರುವ , ಅಂಧಸಃ—ಸೋಮರೂಪದ ಅನ್ನವನ್ನು | ಆಪಾತ್—ವಾನಮಾಡಿದನು | ಉ—ನಿರ್ದಯವು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಆಕರ್ಷಕವಾದ ಕೆನ್ನೆ ಅಥವಾ ಬೆರಸ್ಮಾಣವುಳ್ಳ ಇಂದ್ರನು, ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಹವಿರಾದಿಗಳಿಂದ ಆಹ್ವಾನ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಸುದಕ್ಷನೆಂಬ ಮುಷಿಯ ಪಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ತುಂಬಿ ಅರ್ಪಿಸಿದ ಯವಧಾನ್ಯಮಿಶ್ರಿತವಾದ ಸೋಮರಸವನ್ನು ವಾನಮಾಡಿದನು, ಇದು ಸತ್ಯವು

English Translation

India, the handsome-jawed, has drunk of the dropping Soma-beverage mixed with barley, (the offering) of Sudaksha assiduous in sacrifice

|| ಸಂಹಿತಾರ್ಥ ||

ತಮ್ನುಭಿ ಪ್ರಾರ್ಚಿತೇಂದ್ರಂ ಸೋಮಸ್ಯ ಪೀತಯೇ |

ತದಿಧ್ಯಸ್ಯ ವರ್ಧನಂ || ೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತಂ | ಉಂ | ಇತಿ | ಅಭಿ | ಪ್ರ | ಅರ್ಚಿತ | ಇಂದ್ರಂ | ಸೋಮಸ್ಯ | ಪೀತಯೇ |

ತತ್ | ಇತ್ | ಹಿ | ಅಸ್ಯ | ವರ್ಧನಂ || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಋತ್ವಿಜಃ ತಮು ತಮೇವೇಂದ್ರಮಭ್ಯಾಭಿಮುಖ್ಯೇನ ಪ್ರಾರ್ಚಿತ | ಪ್ರಕರ್ಷೇಣ ಸ್ತುತ | ಕಿಮರ್ಥಂ | ಸೋಮಸ್ಯ ಪೀತಯೇತ್ಯಾಕಸ್ಯ ಸೋಮಪಾನಾಯ | ಕಿಮರ್ಥಂ ಸೋಮಪಾನಾಯೇತಿ ವಿಶೇಷ್ಯತೇ ತದಾಹ | ತದಿತ್ತತ್ಸೋಮಪಾನಮೇವಾಸ್ಯೇಂದ್ರಸ್ಯ ವರ್ಧನಂ ವರ್ಧಕಂ ಭವತಿ ಖಿಲು | ತಸ್ಮಾತ್ಸೋಮಪಾನಜಹರ್ವಾಯ ಪ್ರಾರ್ಚಿತ ||

॥ ಸ್ತುತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

(ಎಲೈ ಋತ್ವಿಜ್ಯಗಳೇ) ಸೋಮಸ್ಯ—ಸೋಮರಸದ | ಪೀತವೇ—ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ತಮಃ
ಇಂದ್ರಂ—ಆ ಇಂದ್ರನನ್ನೇ | ಅಭಿ—ಅಭಿಮುಖ್ಯವಾಗಿ | ಪ್ರಾರ್ಚಿತ—ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಸ್ತುತಿಸಿ | ತದಿತ್—ಆ
ಸೋಮಪಾನವೇ | ಅಸ್ಯ—ಆ ಇಂದ್ರನಿಗೆ | ವರ್ಧನಂ—ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು (ಹರ್ಷವನ್ನುಂಟು) ಮಾಡುವುದು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಎಲೈ ಋತ್ವಿಜ್ಯಗಳೇ, ಸೋಮರಸವನ್ನು ಪಾನಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಆ ಇಂದ್ರನನ್ನೇ ಸ್ತುತಿಸಿ. ಏಕೆಂದರೆ
ಆ ಸೋಮಪಾನವೇ ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಹರ್ಷದಾಯಕವಾಗಿರುವುದು

English Translation

Loudly praise that Indra that he may drink the Soma,—it is this
which gives him strength.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅಸ್ಯ ಪೀತ್ವಾ ಮದಾನಾಂ ದೇವೋ ದೇವಸ್ಯೈಜಸಾ ।

ವಿಶ್ವಾಭಿ ಭುವನಾ ಭುವತ್ ॥ ೬ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅಸ್ಯ | ಪೀತ್ವಾ | ಮದಾನಾಂ | ದೇವಃ | ದೇವಸ್ಯ | ಓಜಸಾ |

ವಿಶ್ವಾ | ಅಭಿ | ಭುವನಾ | ಭುವತ್ ॥ ೬ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ದೇವೋ ದ್ಯೋತಮಾನ ಇಂದ್ರೋಽಸ್ಯಾಸ್ಮಾಭಿರ್ದೀಯಮಾನಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ಮದಾನಾಂ
ಮದಕರಾನ್ರಸಾನ್ ಪೀತ್ವಾ ಪಾನಂ ಕೃತ್ವಾ | ಯದ್ವಾ | ಅಸ್ಯೈತಂ ಸೋಮಂ ಪೀತ್ವಾ ತಥಾ ಮದಾನಾಂ
ಮದಸಾಧನಾದೀನಿ ಭಕ್ಷಯಿತ್ವಾ | ದೇವಸ್ಯ ಗೃಹೇಷು ಶೋಭಮಾನಸ್ಯ ಯದ್ವಾ ದೇವನಶೀಲಸ್ಯ ದೇವೈಃ
ಕಾಮ್ಯಮಾನಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ಪಾನಜಾತೇನೌಜಸಾ ಬಲೇನ ವಿಶ್ವಾ ಭುವನಾ ಸರ್ವಾಣಿ ಭುವನಾನಿ ಭೂತ-
ಜಾತಾನ್ಯಾಭಿ ಭುವತ್ | ಅಭಿಭವತಿ | ಸೋಮಸ್ಯ ತಾ ಮದ ಇಂದ್ರಶ್ಚಕಾರ | ಋ ೨.೧೩.೨ | ಇತ್ಯಾ-
ದಿಷು ಸೋಮಪಾನಮದೇ ಸರ್ವಾಣಿ ವೃತ್ರಹನನಾದಿಕರ್ಮಾಣಿ ಚಕಾರೇತ್ಯೇವಮತ್ರಾಪಿ ಸರ್ವಾಣಿ
ಭೂತಾನಿ ಭುವನಾದೀನಿ ಕರ್ಮಾಣ್ಯುಕ್ತಾಃ ಸಿದ್ಧಿತಿ ॥

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ದೇವಃ—ಪ್ರಕಾಶನಾನಾದ ಇಂದ್ರನು | ಅಸ್ಯ—ನಮ್ಮಿಂದ ಅರ್ಪಿತವಾದ ಸೋಮರಸದ | ಮದಾನಾಂ—
ಮದಕರವಾದ ರಸಗಳನ್ನು | ಸೀಶ್ವಾ—ಪಾನನಾದಿ | ದೇವಸ್ಯ—ದೇವತೆಗಳಿಂದ ಅರ್ಪಿತವಾದ ಸೋಮಪಾನದಿಂದ
ಲಬ್ಧವಾದ | ಓಜಸಾ—ಬಲದಿಂದ | ವಿಶ್ವಾ ಭುವನಾ—ಸಮಸ್ತ ಭೂತಜಾತಗಳನ್ನು | ಅಭಿ ಭುವತ್—
ಪರಾಭವಗೊಳಿಸುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ದೇವತಾತ್ಮನಾದ ಇಂದ್ರನು ನಮ್ಮಿಂದ ಅರ್ಪಿತವಾದ ಸುವಕರವಾದ ಸೋಮರಸವನ್ನು ಪಾನಮಾಡಿ ಅದರಿಂದ
ಲಬ್ಧವಾದ ಬಲದಿಂದ ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನೂ ಪರಾಭವಗೊಳಿಸುತ್ತಾನೆ

English Translation

The god, having quaffed its exhilarations, by the strength of the
divine (Soma) has conquered all worlds

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತೃಮು ವಃ ಸತ್ರಾಸಾಹಂ ವಿಶ್ವಸು ಗೀರ್ಷ್ವಾಯುತಂ |

ಆ ಚ್ಯವಯಸ್ಕೂತಯೇ || ೭ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತೃಂ | ಊಂ ಇತಿ | ವಃ | ಸತ್ರಾಸಾಹಂ | ವಿಶ್ವಸು | ಗೀರ್ಷ್ವಾ | ಆಯುತಂ |

ಆ | ಚ್ಯವಯಸ್ಕಿ | ಊತಯೇ || ೭ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಪ್ರಥಮೇ ಪರ್ಯಾಯೇ ಹೋತುಃ ಶಸ್ತ್ರೇ ತೃಮು ವ ಸತ್ರಾಸಾಹಮಿತ್ಯಾದಿಸೂಕ್ತಲೇಖಃ |
ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ತೃಮು ವಃ ಸತ್ರಾಸಾಹಮಿತಿ ಸೂಕ್ತಲೇಖೋಽಽಭಿ ತ್ವಂ ಮೇಷಂ | ಆ ಓ. ಅ | ಇತಿ ||
ಅಪ್ಪೋರ್ಯಾನೋಽಪ್ಪಾನಾಕಾತಿರಿಕ್ತೋಕ್ತೇ ತೃಮು ವಃ ಸತ್ರಾಸಾಹಮಿತಿ ತೃಚೋ ವೈಕಲ್ಪಿಕಃ
ಸ್ತೋತ್ರಿಯಃ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ತೃಮು ವಃ ಸತ್ರಾಸಾಹಂ ಸತ್ಯಾಣೇ ಅನು ಕೃಷ್ಣಯ ಇತಿ ವಾ
ಸ್ತೋತ್ರಿಯಾನುರೂಪಾ | ಅ. ೯-೧೧ | ಇತಿ || ವ್ರೂಳ್ವಸ್ಯ ದರಾತ್ರಸ್ಯ ಚತುರ್ಥೇಽಹು ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಯ
ಏಷ ಏವ ತೃಚೋ ನಿವಿಧ್ಯಾನೀಯಃ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ಇಮಂ ನು ಮಾಯಿನಂ ಹುವೇ ತೃಮು ವಃ
ಸತ್ರಾಸಾಹಂ | ಅ. ೮-೮ | ಇತಿ ||

ಯಜಮಾನಃ ಸ್ತೋತಾರಂ ಸಂಭೋಧ್ಯಾಹ | ಹೇ ಸ್ತೋತಃ ಸತ್ತಾಸಾಹಂ | ಸತ್ತಾಶಬ್ದೋ
ಬಹುವಚೀ | ಬಹುವಾಚಮಭಿವಿಹಾರಂ | ಯದ್ವಾ | ಶಕ್ನುನ್ ಸ್ವಬಲೇನ ಸಂಗತ್ಯ ಜೇತಾರಂ | ವೋ
ಯುಷ್ಮದೀಯೇಷು ವಿಶ್ವಾಸು ಗೀರ್ವು ಸರ್ವೇಷು ಸ್ತೋತ್ರೇಷ್ವಾಯತಂ ವಿಸ್ತೃತಂ | ಸರ್ವತ್ರೇಂದ್ರ
ವಿವ ಸ್ತೂಯತೇ | ತಸ್ಮಾತ್ತೇಷು ವಿತತಂ ತ್ಯಂ | ಉ ಇತ್ಯವಧಾರಣೇ | ತಮೇವೇಂದ್ರಮೂಕಯೇತ್ಯ-
ದ್ರಕ್ಷಣಾಯಾ ಚ್ಯಾವಯಸಿ | ಚ್ಯುರ್ಬ್ ಪ್ಲುರ್ಬ್ ಗತೌ || ತ್ವದೀಯೈಃ ಸ್ತೋತ್ರೈರ್ಯಜ್ಞಂ ಪ್ರತ್ಯಾಭಿ-
ಮುಖ್ಯೇನಾಗಮಯ ||

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ

(ಹೇ ಸ್ತೋತಃ—ಎಲೈ ಸ್ತೋತ್ರವೇ) | ಸತ್ತಾಸಾಹಂ—ಅನೇಕ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಸೋಲಿಸುವವನೂ |
ನಃ—ನಿಮ್ಮ | ವಿಶ್ವಾಸು—ಸಮಸ್ತವಾದ | ಗೀರ್ವು—ಸ್ತುತಿರೂಪದ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ | ಆಯತಂ—ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ
ಪ್ರಶಂಸಿಸಲ್ಪಡುವವನೂ | ತ್ಯಂ ಉ—ಪ್ರಸಿದ್ಧನೂ ಆದ ಆ ಇಂದ್ರನನ್ನೇ | ಉತಯೇ—ನಮ್ಮ ರಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾಗಿ |
ಆ ಚ್ಯಾವಯಸಿ—ಯಜ್ಞಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಬರುವಂತೆ ಪ್ರೇರಿಸು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಸ್ತೋತ್ರವೇ, ಅನೇಕ ಶತ್ರುಗಳನ್ನೂ ಸೋಲಿಸುವವನೂ, ನಿಮ್ಮ ಸಮಸ್ತ ಸ್ತೋತ್ರಗಳಲ್ಲೂ
ಪ್ರಶಂಸಿಸಲ್ಪಡುವವನೂ ಪ್ರಸಿದ್ಧನೂ ಆದ ಆ ಇಂದ್ರನನ್ನೇ ನಮ್ಮ ರಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಯಜ್ಞಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಬರುವಂತೆ
ಆಹ್ವಾನಿಸು.

English Translation

Bring hither for our protection Indra the conquer of many, who
pervades all your praises,

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಪ್ರಧಮಪರ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಹೋತೃವು ಪರಿಸುವ ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ತ್ಯಮು ವಃ ಸತ್ತಾಸಾಹಂ ಎಂಬ ಮುಕ್ತಿ
ನಿಂದ ಈ ಸೂಕ್ತವನ್ನು ಕೊನೆಯವರೆಗೂ ಪರಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶೌತಸೂತ್ರದ—ತ್ಯಮು ವಃ ಸತ್ತಾಸಾ-
ಹಮಿತಿ ಸೂಕ್ತಶೇಷೋಽಭಿ ತ್ಯಂ ಮೇವಂ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ ೬-೪) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು ಆಪ್ತೋ
ರ್ಯಾಮವೆಂಬ ಯಾಗದಲ್ಲಿ ಅಚ್ಚಾವಾಕನೆಂಬ ಮುತ್ವಿಜನು ಪರಿಸುವ ಅತಿರಿಕ್ತೋಕ್ತಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ತ್ಯಮು ವಃ
ಸತ್ತಾಸಾಹಂ ಎಂಬ ತೃತೀಯವು (ಮೂರು ಮುಕ್ತುಗಳನ್ನು) ವೈಕಲ್ಪಿಕಸ್ತೋತ್ರೀಯತೃತೀಯವನ್ನಾಗಿ ಪರಿಸಬೇಕೆಂದು
ಆಶ್ವಲಾಯನಶೌತಸೂತ್ರದ—ತ್ಯಮು ವಃ ಸತ್ತಾಸಾಹಂ ಸತ್ತಾ ತೇ ಅನು ಕೃಷ್ಣಯ ಇತಿ ವಾ ಸ್ತೋತ್ರಿ-
ಯಾನುರೂಪೌ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ. ೯-೧೧) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು ವ್ಯುಲ್ಟನೆಂಬ ದಶರಾತ್ರಯಾಗದ
ನಾಲ್ಕನೆಯ ದಿನದ ನಿಹ್ವೇವಲ್ಯರಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಈ ತೃತೀಯವು ನಿವಿಧಾನೀಯತೃತೀಯವನ್ನಾಗಿ ಸೇರಿಸಿ ಪರಿಸ
ಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶೌತಸೂತ್ರದ—ಇಮಂ ನು ಮಾಯಿನಂ ಹುಮೇ ತ್ಯಮು ವಃ ಸತ್ತಾಸಾಹಂ ಎಂಬ
ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ ೮-೮) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು

॥ ಸಂಹಿತಾಸು ೧ ॥

ಯುದ್ಧಂ ಸಂತಮನವಾರ್ಣಿಂ ಸೋಮಪಾನನಸಚ್ಚತಂ ।

ನರಮವಾರ್ಯಕ್ರತುಂ ॥ ೮ ॥

॥ ಪದಾರ್ಥ ॥

ಯುದ್ಧಂ | ಸಂತಂ | ಅನವಾರ್ಣಿಂ | ಸೋಮಪಾನಂ | ಅನಸಚ್ಚತಂ |

ನರಂ | ಅವಾರ್ಯಕ್ರತುಂ ॥ ೮ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಏವಂ ಗುಣೋಪೇತಮಿಂದ್ರನಾಗಮಯೇತ್ಯಾಹ | ಯುದ್ಧಂ ಶತ್ರುಣಾಂ ಪಂಪ್ರಹ ರಕಂ ಸಂತಂ
ಅತಃ ಏವಾನವಾರ್ಣಿಮಸ್ಯೈವ ಶತ್ರುತ್ವತಮನಭಿಗತಂ ತಸ್ಮಾದನಸಚ್ಚತಂ ಸಂಗ್ರಾಮೇಷು ಶತ್ರುಭಿ-
ಹಂಸಿತಂ ಸೋಮಪಾಂ ಸೋಮಸ್ಯ ಪಾತಾರಮಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ಮದೇ ಸತ್ಕವಾರ್ಯಕ್ರತುಂ ಭೈರ-
ನಿವಾರಣೀಯಕರ್ಮಾಣಾ ನರಂ ಸರ್ವಸ್ಯ ನೇತಾರಂ | ಏತಾವ್ಯಗುಣೋಪೇತಮಿಂದ್ರನಾಗಮಯೇತಿ
ಪೂರ್ವೇಣ ಸಹ ಸಂಬಂಧಃ ||

॥ ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಯುದ್ಧಂ—ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಸಂಹಾರಮಾಡುವವನೂ | ಸಂತಂ—ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಹೆದರದೆ
ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನಿಲ್ಲುವವನೂ | ಅನವಾರ್ಣಿಂ—ಇತರರಿಂದ ಎದುರಿಸಲು ಅಶಕ್ಯನಾದವನೂ | ಅನಸಚ್ಚತಂ—
ಯುದ್ಧಗಳಲ್ಲಿ ಶತ್ರುಗಳಿಂದ ಹಿಂಸಿಸಲ್ಪಡದವನೂ | ಸೋಮಪಾಂ—ಸೋಮರನ್ನು ಪಾನಮಾಡುವವನೂ |
ಅವಾರ್ಯಕ್ರತುಂ—ಭಯಿಂದ ತಡೆಯಲು ಅಶಕ್ಯನಾದವನೂ | ನರಂ—ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧ ನಾಯಕನಾದವನೂ ಆದ
ಇಂದ್ರನನ್ನು (ಯಜ್ಞಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಆಹ್ವಾನಿಸು).

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಸ್ತೋತ್ರವೇ, ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಸಂಹರಿಸುವವನೂ, ಶತ್ರುಗಳಿಗೆ ಹೆದರಿ ಓಡಿಹೋಗದೆ
ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನಿಲ್ಲುವವನೂ, ಇತರರಿಂದ ಎದುರಿಸಲು ಅಶಕ್ಯನಾದವನೂ, ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಹಿಂಸಿಸುವವನೂ, ಸೋಮ
ಪಾನಮಾಡುವವನೂ, ಭಯಿಂದ ತಡೆಯಲು ಅಶಕ್ಯನಾದವನೂ, ಸಮಸ್ತರಿಗೂ ನಾಯಕನಾದವನೂ ಆದ ಇಂದ್ರ
ನನ್ನು ಆಹ್ವಾನಿಸು.

English Translation

The warrior, whom none oppose and none can harm, the quaffer of
the Soma, the leader whose deeds cannot be hindered.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಶಿಕ್ಷಾ ಇಂದ್ರ ರಾಯ ಆ ಪುರು ವಿದ್ವಾನ್ ಯುಚೀಷಮು ।

ಅವಾ ನಃ ಪಾರ್ಯೇ ಧನೇ ॥ ೯ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಶಿಕ್ಷಾ | ನಃ | ಇಂದ್ರ | ರಾಯಃ | ಆ | ಪುರು | ವಿದ್ವಾನ್ | ಯುಚೀಷಮು |

ಅವ | ನಃ | ಪಾರ್ಯೇ | ಧನೇ ॥ ೯ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ಯುಚೀಷಮು—ಸ್ತುತ್ಯಾ ಸಮು | ಯದ್ವಾ ॥ ಈಷ ಗತಿಹಿಂಸಾದರ್ಶನೇಷು | ಅಸ್ಮಾದಮು—
ಪ್ರತ್ಯಯಃ ॥ ಸನ್ನೈರ್ಗಂಧನ್ಯ ದರ್ಶನೀಯಾ ನಾ | ಉಕ್ತಗುಣೋಪೇತ ಹೇ ಇಂದ್ರ ವಿದ್ವಾನ್ ಸರ್ವ-
ವಿಷಯಜ್ಞಾನವಾಂಸ್ತ್ವಂ ಶತ್ರುಭ್ಯ ಆಹುತ್ಯ ರಾಯೋ ಧನಾನಿ ನೋಽಸ್ಮಭ್ಯಂ ಪುರು ಬಹುವಾರಂ ಶಿಕ್ಷಾ |
ಪ್ರಯಚ್ಛ | ಯದ್ವಾ | ಪುರ್ವಿತಿ ರಾಯೋ ವಿಶೇಷಣಂ | ಬಹುವಾ ಧನಾನಿ ಪ್ರಯಚ್ಛ | ಕಿಂಚಿ ಪಾರ್ಯೇ |
ಪಾರಾಃ ಶತ್ರುನಃ | ತತ್ರ ಭವೇ ಧನ ಆಜಿಹಿಷೀತೇ ಶತ್ರುಧನೇ ನೋಽಸ್ಮಾನವ | ರಕ್ಷ | ಶತ್ರುನ್ ಹತ್ವಾ
ತದ್ಧನೇನಾಸ್ಮಾನ್ ಪಾಲಯೇತ್ಯರ್ಥಃ ॥

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ •

ಹೇ ಯುಚೀಷಮು—ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ಪ್ರಾಪ್ಯನಾದ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ವಿದ್ವಾನ್—ಸರ್ವ
ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿಯೂ ತಿಳುವಳಿಕೆಯುಳ್ಳ ನೀನು | ರಾಯಃ—ಶತ್ರುಗಳಿಂದ ತಂದ ಧನವನ್ನು | ನಃ—ನಮಗೆ |
ಪುರು—ಬಹಳವಾಗಿ | ಶಿಕ್ಷಾ—ಕೊಡು | ಪಾರ್ಯೇ—ಶತ್ರುಸಂಬಂಧವಾದ ಎಂದರೆ ಶತ್ರುಗಳಿಂದ ಲಭ್ಯವಾದ |
ಧನೇ—ಧನದಲ್ಲಿ ಎಂದರೆ ಧನವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ಅವ—ರಕ್ಷಿಸು.

• ಛಾಂದಸ್ •

ಸ್ತುತಿಪ್ರಿಯನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಸರ್ವವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿಯೂ ತಿಳುವಳಿಕೆಯುಳ್ಳ ನೀನು ಶತ್ರುಗಳಿಂದ ತಂದ
ಧನವನ್ನು ಬಹಳವಾಗಿ ನಮಗೆ ಕೊಡು. ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಜಯಿಸಿ ತಂದ ಆ ಧನವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ನಮ್ಮನ್ನು
ರಕ್ಷಿಸು.

English Translation

O you worthy of our praise, you who know all things, repeatedly
give us riches, protect us by the wealth of our enemies.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಅ¹ತ¹ಶ್ಚಿದಿ¹ದ್ರ ಉ¹ಪಾ ಯಾ¹ಹಿ ಶ¹ತ¹ನಾ¹ಜಯಾ ।

ಇ¹ಷಾ ಸ¹ಹ¹ಸ್ರ¹ನಾ¹ಜಯಾ ॥ ೧೦ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅ¹ತಃ | ಚಿ¹ತ್ | ಇ¹ಂದ್ರ | ನಃ | ಉ¹ಪ | ಆ | ಯಾ¹ಹಿ | ಶ¹ತ¹ನಾ¹ಜಯಾ ।

ಇ¹ಷಾ | ಸ¹ಹ¹ಸ್ರ¹ನಾ¹ಜಯಾ ॥ ೧೦ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಅತಶ್ಚಿದಸ್ಯಾದ್ವ್ಯುಲೋಕಾದೇವ ಯದ್ವಾಸ್ಮಾಚ್ಛತ್ರುಸ್ಥಾನಾತ್ ಶತನಾಜಯಾ ಶತಸಂಖ್ಯಾಕಬಲಯುಕ್ತೇನ ತಥಾ ಸಹಸ್ರನಾಜಯಾ | ವಾಜೋಽನ್ಯಂ | ಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯಾನ್ಯವತಾ ಬಹು-
ಬಲಾನ್ನೇನೇಷಾನ್ವ ರಸೇನ ಯುಕ್ತಃ ಸನ್ನೋಽಸ್ಮಾನುಪಾ ಯಾಹಿ | ಅಧಿಕಮಾಭಿಮುಖ್ಯೇನಾಗಚ್ಛ ॥

• ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ •

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಅತಶ್ಚಿತ್—ದ್ವ್ಯುಲೋಕದಿಂದ | ಶತನಾಜಯಾ—ಬಹಳಬಲಯುಕ್ತವಾದ | ಸಹಸ್ರನಾಜಯಾ—ಅಪರಿಮಿತವಾದ | ಇಷಾ—ಅನ್ನದಿಂದ ಯುಕ್ತನಾಗಿ | ನಃ—ನಮ್ಮ ಸಮಾಪಕ್ಕೆ | ಉಪಾ ಯಾಹಿ—ದಯಮಾಡು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ದ್ವ್ಯುಲೋಕದಿಂದ ಅಥವಾ ಶತ್ರುಜನರನ್ನು ಸೋಲಿಸಿ ಆ ಯುದ್ಧಭೂಮಿಯಿಂದ ಬಹಳ ಬಲಯುಕ್ತವಾದುದೂ, ಅಪರಿಮಿತವಾದುದೂ ಆದ ಅನ್ನದಿಂದ ಯುಕ್ತನಾಗಿ ನಮ್ಮ ಸಮಾಪಕ್ಕೆ ದಯಮಾಡು.

English Translation

Come to us, Indra, from thence with food of a hundred-fold strength, of a thousand-fold strength.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಅ¹ಯಾ¹ನು ಧೀ¹ನ¹ತೋ ಧಿ¹ಯೋ¹ರ್ವ¹ದ್ಧಿಃ ಶ¹ಕ್ರ ಗೋ¹ದರೇ ।

ಜ¹ಯೇ¹ನು ಪೃ¹ತ್ಸು ವ¹ಜ್ರಿ¹ವಃ ॥ ೧೧ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಯಾಮ | ಧೀವತಃ | ಧಿಯಃ | ಅವರ್ತೃಭಿಃ | ಶಕ್ತ | ಗೋದರೇ |

ಜಯೇನು | ಪೃತ್ಯಸು | ವಪ್ರೈವಃ || ೧೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಶಕ್ತ ಸಮರ್ಥೇಂದ್ರ ಧೀವತಃ || ಛಂದಸೀರ ಇತಿ ಮತುಷ್ಠೇ ವತ್ಸಂ || ಕರ್ಮಕರಣಾ-
ತ್ಯುರ್ಮವಂತೋ ವಯಂ ಧಿಯೋ ಯುದ್ಧಜಯಾರ್ಥಂ ಕರ್ಮಾಣ್ಯಯಾಮು | ಗಜ್ಜಾಮು | ತತೋ
ಗೋದರೇ || ದ್ವ ವಿವಾರಣೇ | ಅಚ ಇರಿತಿಪ್ರತ್ಯಯಃ || ಗವಾಂ ಸರ್ವತಾನಾಂ ದಾರಯಿತರ್ಥೇ
ವಜ್ರಿವೋ ವಜ್ರವನ್ | ಯದ್ವಾ | ವಜನಂ ಗಮನಂ ವಜ್ರಃ | ತದ್ವಾನ್ ಕುಲಿಶಃ | ತದ್ವನ್ನಿಂದ್ರ ಪೃತ್ಯು-
ಸಂಗ್ರಾಮೇಷ್ವರ್ವದ್ಭಿಃ ಸರ್ವತೋ ಗಂತ್ಯಭಿಸ್ತಯಾ ದತ್ತೈರಶ್ವೈರ್ಜಯೇನು | ವಯಂ ತನಾದಾತ್ಯಾ-
ಇಷ್ಟೇಷ್ಯಾಮಃ ||

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಶಕ್ತ—ಸಮರ್ಥನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ (ನಾವು) | ಧೀವತಃ—ಯುದ್ಧಜಯಾರ್ಥವಾಗಿ ಮಾಡುವ
ಯಜ್ಞಾದಿ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು | ಅಯಾಮ—ನೆರವೇರಿಸೋಣ | ಗೋದರೇ—ಸರ್ವತಗಳನ್ನು ಸೀಳಿಹಾಕುವವನೂ |
ವಜ್ರಿವಃ—ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಪೃತ್ಯು—ಯುದ್ಧಗಳಲ್ಲಿ | ಅವರ್ತೃಃ—ಸರ್ವತ್ರ
ಸಂಚರಿಸಬಲ್ಲ ಅರ್ವಗಳಿಂದ | ಜಯೇನು—ನಾವು ರತ್ನಗಳನ್ನು ಜಯಿಸುವಂತಾಗಲಿ

|| ಭಾಷಾರ್ಥಃ ||

ಸರ್ವಸಮರ್ಥನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಜಯವನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕೆಂಬ ಅಪೇಕ್ಷೆಯಿಂದ ನಾವು
ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಯಜ್ಞಾದಿಕರ್ಮಗಳನ್ನು ನೆರವೇರಿಸೋಣ ಸರ್ವತವನ್ನು ಸೀಳುವವನೂ, ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯೂ
ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಾವು ಸರ್ವತ್ರ ಸಂಚರಿಸಬಲ್ಲ ಅರ್ವಗಳಿಂದ ಸಹಿತರಾಗಿ ಯುದ್ಧಗಳಲ್ಲಿ ರತ್ನಗಳನ್ನು
ಜಯಿಸೋಣ.

English Translation

Shakra. let us go, proved in deeds, to deeds: thunderer, cleaver of
mountains, let us conquer in battles by your steeds

|| ಒಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ನಯಮುತ್ವಾ ಶತಕ್ರತೋ ಗಾವೋ ನ ಮನಸೇಷ್ಯಾ |

ಉಕ್ಲೇಷು ರಣಯಾಮಸಿ || ೧೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ವಯಂ | ಉಂ ಇತಿ | ತ್ವಾ | ಶತಕ್ರತೋ ಇತಿ ಶತಕ್ರತೋ | ಗಾವಃ | ನ | ಯವಸೇಷು |
ಆ |

ಉಕ್ಥೇಷು | ರಣಯಾನುಸಿ || ೧೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಶತಕ್ರತೋ ಬಹುಪ್ರಜ್ಞಾನ ಬಹುಕರ್ಮನೈಂದ್ರ ತ್ವಾ ಸರ್ವತಃ | ಉ ಇತ್ಯವಧಾರಣೇ |
ತ್ವಾಮೇವೋಕ್ಥೇಷು ಸ್ತೋತ್ರಶಸ್ತ್ರಾದಿಕೇಷು ವಯಂ ರಣಯಾನುಸಿ || ಇದಂತೋ ಮುಖಃ || ಆರಾ-
ಯಾನುಃ | ಶಬ್ದಯಾನುಃ | ರಮಯಾನು ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ತತ್ರ ದೃಷ್ಟಾಂತಃ | ಗಾವೋಃ ನ ಯಥಾ
ಗೋಪಾಲೋ ಯವಸೇಷು ತೃಣವಿಶೇಷೇಷುಗಾವೋಃ ಗಾಃ ಪಶೂನಾ ಸಮಂತಾದ್ರಮಯತಿ ತದ್ವತ್ ||
ಗಾವ ಇತಿ ಸರ್ವನಿಧೀನಾಂ ಛಂದಸಿ ವಿಕಲ್ಪಿತತ್ವಾದೌತ್ತಾಭಾವಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಶತಕ್ರತೋ—ಬಹು ಕರ್ಮಕರ್ತನಾದ ಅಥವಾ ಬಹು ಜ್ಞಾನಸಂಪನ್ನನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ |
ಯವಸೇಷು—ಹುಲ್ಲುಗಾವಳುಗಳಲ್ಲಿ ಗೋಪಾಲಕನು | ಗಾವೋ ನ—ತನ್ನ ಗೋವುಗಳನ್ನು | ಆ—ಚೆನ್ನಾಗಿ
ಮೇಯಿಸಿ ತೃಪ್ತಿಪಡಿಸುವಂತೆ | ತ್ವಾ ಉ—ನಿನ್ನನ್ನೇ | ಉಕ್ಥೇಷು—ಸ್ತೋತ್ರಶಸ್ತ್ರಾದಿಮಂತ್ರಗಳಿಂದ |
ರಣಯಾನುಸಿ—ಸ್ತುತಿಸಿ ಸಂತೋಷಪಡಿಸುತ್ತೇನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಬಹುಕರ್ಮಕರ್ತನಾದ ಇಂದ್ರನೇ, ಗೋಪಾಲಕನು ತನ್ನ ಗೋವುಗಳನ್ನು ಹುಲ್ಲುಗಾವಳುಗಳಲ್ಲಿ
ಮೇಯಿಸಿ ತೃಪ್ತಿಪಡಿಸುವಂತೆ ನಾವು ನಿನ್ನನ್ನೇ ಉಕ್ತಶಸ್ತ್ರಾದಿಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಪಠಿಸಿ ತೃಪ್ತಿಪಡಿಸುತ್ತೇವೆ

English Translation

We refresh you Shatakratu, with our praises, as (the herdsman) the
cattle with (different kinds of) pasture-

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ವಿಶ್ವಾ ಹಿ ಮರ್ತ್ಯತ್ವನಾನುಕಾಮಾ ಶತಕ್ರತೋ |

ಅಗನ್ಮ ವಜ್ರಿನ್ವಾಶಸಃ || ೧೩ ||

|| ರದಸಾರಃ ||

ವಿಶ್ವಾ | ಹಿ | ಮತ್ಯತ್ಯತ್ಯನಾ | ಅನುಕ್ತಾನಾ | ಶತಕ್ರತೋ ಇತಿ ಶತಕ್ರತೋ |
ಅಗನ್ಮ | ವಜ್ರಿನ್ | ಆಶಸಃ || ೧೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಶತಕ್ರತೋ ಬಹುಪ್ರಜ್ಞೇಂದ್ರ ಮರ್ತ್ಯತ್ಯನಾ ಮರ್ತ್ಯತ್ಯಾನಿ || ಸುಪಾಂ ಸುಲುಗಿತಿ ವಿಭಕ್ತೇ.
ರಾಜಾದೇಶಃ | ಸಂಜ್ಞಾಪೂರ್ವಕಸ್ಯ ವಿಧೇರನಿತ್ಯತ್ಯಾದ್ವಿಘಾತಾರ್ಥವಾಃ || ವಿಶ್ವಾ ಹಿ ವಿಶ್ವಾನ್ಯೇವ
ಮರ್ತ್ಯತ್ಯಾನ್ಯನುಕಾಮಾ ಕಾಮಾನಭಿಲಾಃ ಪನಸುಗತಾನಿ ಕಾಮೋಪೇತಾನೀತ್ಯರ್ಥಃ | ಮನುಷ್ಯಾಶ್ಚೈ
ತಾನಿ ಕಾಮಯಂತ ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ತಥಾ ಸತಿ ಹೇ ವಜ್ರಿನ್ ವಜ್ರವನ್ನಿಂದ್ರ ವಯಮುಪ್ಯಾಶಸ ಅಶಂಸನಾನಿ
ಧನಾದಿಕಾಮಾನಗನ್ಮ | ಅವಗಚ್ಛಾಮಃ || ಗಮೇರ್ಲೇಟಿ ಬಹುಲಂ ಛಂದಸೀತಿ ಶಪೋ ಲುಕ್ |
ಮೋಶ್ವೇತಿ ಮಕರಾಸ್ಯ ನಕಾರಃ ||

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಶತಕ್ರತೋ—ಬಹುಪ್ರಜ್ಞಾಪಕನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ (ನಾವು) | ಮತ್ಯತ್ಯನಾ—ಮಾನವರಿಗೆ
ಸಹಜವಾದ | ವಿಶ್ವಾ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ಅನುಕ್ತಾನಾ—ಅಭಿಲಾಷೆಗಳನ್ನುಳ್ಳವರಾಗಿದ್ದೇವೆ ಆದ್ದರಿಂದ | ಹೇ
ವಜ್ರಿನ್—ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಆಶಸಃ—ನಮ್ಮ ಆ ಧನಾದಿ ಅಭಿಲಾಷೆಗಳನ್ನೂ | ಅಗನ್ಮ—
ನಾವು ಹೊಂದುವಂತಾಗಲಿ.

|| ಭ.ವಾರ್ಥ ||

ಬಹುಪ್ರಜ್ಞಾಪಕನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಮಾನವರಿಗೆ ಸಹಜವಾದ ಸಮಸ್ತ ಅಭಿಲಾಷೆಗಳು ನಮಗೂ ಇವೆ.
ಆದ್ದರಿಂದ ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಮ್ಮ ಆ ಧನಾದಿ ಅಭಿಲಾಷೆಗಳನ್ನೂ ನಾವು
ಹೊಂದುವಂತಾಗಲಿ

English Translation

All mortal natures, Shatakratu, are moved by desire; let our
wishes, be granted O thnnderer.

|| ಸಂ. ಹಿತಾ ಮಂ. ೧ ||

ತ್ವೇ ಸು ಪುತ್ರ ಶವಸೋಽಪೃತ್ರನ್ಯಾಮಕಾತಯಃ |
ನ ತ್ವಾಮಿಂದ್ರಾತಿ ರಿಚ್ಯತೇ || ೧೪ ||

|| ಸದಮಾರ್ಗಃ ||

ತೇ ಇತಿ | ಸು | ಪುತ್ರ | ಶವಸಃ | ಆವೃತ್ತನ್ | ಕಾಮಕಾತಯಃ |

ನ | ತ್ವಾಂ | ಇಂದ್ರ | ಅತಿ | ರಿಚ್ಯತೇ || ೧೪ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ಶವಸಸ್ಪುತ್ರ ಬಲನಿಮಿತ್ತಮುತ್ಪನ್ನ ತ್ವಾದ್ಬಲಸ್ಯ ಪುತ್ರೇಂದ್ರ ಕಾಮಕಾತಯಃ | ಕೈ ಗೈ ರೈ ಶಬ್ದೇ || ಕಾಮಕರಾಃ ಕಾತಯಃ ಶಬ್ದಾ ಯೇಷಾಂ ಭವಂತಿ ತೇ ತಥೋಕ್ತಾಃ | ತಾದೃಶಾ ಮನುಷ್ಯಾಸ್ತೇ ತ್ವಯಿ ಸ್ಪವೃತ್ತನ್ | ಸ್ಪೃಶ್ಯಕಾಮಾಭಿಪೂರಣಾರ್ಥಂ ಸುಸ್ಯ ವರ್ತಂತೇ | ತಸ್ಮಾನ್ನೃತ್ಯ ತ್ವಾನಿ ಕಾಮೋಪೇಶಾನೀತೃತ್ಯನ್ನಂ || ವೃತು ವರ್ತನೇ | ಲಜ್ಜಾ ಚ್ಛಾಂದಸೋ ವಿಕರಣಸ್ಯ ಲುಕ್ | ಬಹುಲಂ ಛಂದಸೀತಿ ರುಡಾಗಮಃ || ಯತ ಏವಂ ತತೋ ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಾಂ ಕಕ್ಷಿದಸಿ ದೇವೋ ನಾತಿ ರಿಚ್ಯತೇ | ಬಲೇನ ಧನೇನ ವಾತಿರಿಕ್ತಃ ಸಮರ್ಥೋ ನಾಸ್ತಿ ||

• ಶ್ರುತಿರ್ದಾರ್ಥಃ •

ಶವಸಃ ಪುತ್ರ—ಬಲನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ ಉತ್ಪನ್ನನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಕಾಮಕಾತಯಃ - ಮನುಷ್ಯರು | ಬಯಸುವ ಸ್ವರೂಪ ವಸ್ತುಗಳೂ | ತೇ—ನಿನ್ನಲ್ಲಿ | ಸು—ಆತಿಶಯವಾಗಿ | ಅವೃತ್ತನ್—ಇರುವವು ಆದ್ದರಿಂದ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು | ನ ಅತಿ ರಿಚ್ಯತೇ—ಧನದಿಂದಾಗಲಿ ಬಲದಿಂದಾಗಲಿ ಯಾರೂ ಮಾರಿಸಲಾರರು

• ಭಾವಾರ್ಥಃ •

ಬಲಪ್ರದರ್ಶನಾರ್ಥವಾಗಿಯೇ ಉತ್ಪನ್ನನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಮನುಷ್ಯರು ಅವೇಕ್ಷಿಸುವ ವಸ್ತುಗಳೆಲ್ಲವೂ ಆತಿಶಯವಾಗಿ ನಿನ್ನಲ್ಲಿರುವವು. ಆದ್ದರಿಂದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಧನದಿಂದಾಗಲಿ, ಬಲದಿಂದಾಗಲಿ ನಿನ್ನನ್ನು ಮಾರಿಸುವ ಶಕ್ತಿಯು ಯಾರಿಗೂ ಇಲ್ಲ.

English Translation

O son of strength, men, uttering their desires, abide happily in you ; none, Indra, surpass you.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸ ನೋ ವೃಷನ್ ಸನ್ನಿಷ್ಠಯಾ ಸಂ ಘೋರಯಾ ದ್ರವಿತ್ವಾ |

ಧಿಯಾವಿಡ್ಧಿ ಪುರಂಧ್ಯಾ || ೧೫ ||

ಸಃ | ನಃ | ವೃಷನ್ | ಸನಿಷ್ಠಯಾ | ಸಂ | ಘೋರಯಾ | ದ್ರವಿತ್ವಾ |

ಧಿಯಾ | ಅವಿಧ್ವಿ | ಪುರಂಧಾ | ೧೫ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ವೃಷನ್ ಕಾಮಾನಾಂ ವರ್ಷಿತರಿಂದ್ರ ಸ ಪೂರ್ವೋಕ್ತಲಕ್ಷಣಸ್ತ್ವಂ ಸನಿಷ್ಠಯಾ || ಪಣಾ
ದಾನೇ || ಧನಾದೇರ್ವಾತ್ಯತಮಯಾ ಘೋರಯಾ ಸಪತ್ನಾನಾಂ ಭಯಕಾರಿಣ್ಯಾ ಆತ ಏನ ದ್ರವಿತ್ವಾ
ದ್ರಾವಯಿತ್ಯಾ ಶತ್ರುಣಾಂ ಪಲಾಯಿತ್ಯಾ || ದ್ರವತೇರಿತ್ನಚ್ಚಪ್ರತ್ಯಯಃ || ಪುರಂಧಾ ಬಹೂನಾಂ
ಧಾರಯಿತ್ಯಾ ಧಿಯಾ ತಾದೃಶೇನ ಕರ್ಮಣಾ ನೋಽಸ್ಮಿನ್ ಸಮವಿಧ್ವಿ | ಸಮಂತಾತ್ಪಾಲಯ ||
ಅವತೇರ್ಲೋಟಿ ಬಹುಲಂ ಛಂದಸೀತಿ ಶಪೋ ಲುಕ್ | ಬಹುಲವದನಾಪ್ತಿಪ ಇಡಾಗಮಃ || ಅಸ್ಮಾನ್ದನ-
ದಾನಾದಿನಾ ರಕ್ಷೇತ್ಕರ್ಮಃ ||

|| ಕೃತಿಸರ್ವಾರ್ಥ ||

ವೃಷನ್—ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಸುರಿಸುವ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಸಃ—ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ ಗುಣಗಳುಳ್ಳ ನೀನು |
ಘೋರಯಾ—ಶತ್ರುಗಳಿಗೆ ಭಯಂಕರವಾದುದೂ ಆದ್ದರಿಂದಲೇ | ದ್ರವಿತ್ವಾ—ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಓಡಿಸುವ
ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳದ್ದೂ | ಪುರಂಧಾ—ಅನೇಕರನ್ನು ಧರಿಸಿ ಪೋಷಿಸುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಳ್ಳದ್ದೂ ಆದ | ಧಿಯಾ—ನಿನ
ಸಾಹಸಕರ್ಮದಿಂದ | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ಸಂ ಅವಿಧ್ವಿ—ಚೆನ್ನಾಗಿ ಪಾಲನೆಮಾಡು.

|| ಛಾಂದೋರ್ಧ ||

ಇಷ್ಟಾರ್ಥಪ್ರದನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ ಗುಣವಿಶಿಷ್ಟನಾದ ನೀನು ಶತ್ರುಗಳಿಗೆ ಭಯಂಕರ
ವಾದುದೂ ಅವರನ್ನು ಓಡಿಸುವ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳದ್ದೂ ಅನೇಕರನ್ನು ಪೋಷಿಸುವುದೂ ಆದ ನಿನ್ನ ಸಾಹಸಯುಕ್ತವಾದ
ಕರ್ಮದಿಂದ ನಮ್ಮನ್ನು ಅತಿಶಯವಾಗಿ ಪಾಲನೆಮಾಡು

English Translation

Showrer (of blessings), protect us by your action, which is most
bounteous yet awful, foe-terrifying yet many-cherishing.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಯಸ್ತೇ ನೂನಂ ಶತಕ್ರತವಿಂದ್ರ ದ್ವ್ಯವ್ನಿತಮೋ ಮದಃ |

ತೇನ ನೂನಂ ಮದಃ ಮದಃ || ೧೬ ||

॥ ಸದದಾಃ ॥

ಯಃ | ತೇ | ನೂನಂ | ಶತಕ್ರತೋಽತಿ ಶತಕ್ರತೋಃ | ಇಂದ್ರ | ದ್ಯುಮ್ನಿತಮಃ | ಮದಃ |
ತೇನ | ನೂನಂ | ಮದೇ | ಮದೇರಿತಿ ಮದೇಃ || ೧೬ ||

• ಸಾಮಾನ್ಯಾತ್ಮಂ •

ಅತ್ರ ಸೋಮಃ ಸ್ತಾಯತೇ | ಹೇ ಶತಕ್ರತೋ ಶತವಿಧಪ್ರಜ್ಞಾನ ಹೇ ಇಂದ್ರ ದ್ಯುಮ್ನಿತಮೋ
ಯಶಸ್ವಿತಮೋ ಯೋ ಮದಃ | ಮಾದ್ಯಂತ್ಯನೇನೇತಿ ಮದಃ ಸೋಮಃ | ಯಃ ಸೋಮೋ ನೂನಂ
ಪುರಾ ತೇ ತ್ವದರ್ಥಮಸ್ಮಾಭಿರಭಿಷುತೋಽಸ್ತಿ ತೇನಾಸ್ಮಾಭಿಃ ಪ್ರದೀಯಮಾನೇನ ಸೋಮೇನ ನೂನ-
ಮಿದಾನೀಂ ಮದೇ ತತ್ಪಾನೇನ ಮದೇ ತವ ಸೌಜಾತೇ ಸತ್ಯಸ್ಮಾನಸಿ ಮದೇಃ | ಧನಾದಿದಾನೇನ ತ್ವಂ
ಮಾದಯ || ಮದೀ ಹರ್ಷೇ || ಅತ್ರಾಂತರ್ಜೀತೇರ್ಯಥಃ | ಬಹುಲಮಿತಿ ಶಪ್ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ಶತಕ್ರತೋ—ಬಹುವಿಧಜ್ಞಾನವುಳ್ಳ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ದ್ಯುಮ್ನಿತಮಃ—ಕೀರ್ತಿಯುತ
ವಾದುದೂ | ಯಃ ಮದಃ—ಮದಕಾರಕವಾದುದೂ ಅದ ಯಾವ ಸೋಮವು | ನೂನಂ—ಪುರ್ವದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮಿಂದ |
ತೇ—ನಿನಗಾಗಿ ಹಿಂಚಲ್ಪಟ್ಟತೋ | ತೇನ—ಅಂತಹ ಸೋಮರಸದಿಂದ | ನೂನಂ—ಈಗ | ಮದೇ—ನಿನಗೆ
ಸಂತೋಷವುಂಟಾಗಿರುವುದರಿಂದ | ಮದೇಃ—ನಮ್ಮನ್ನೂ ಧನಾದಿದಾನದಿಂದ ಸಂತೋಷಪಡಿಸು.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಬಹುವಿಧಜ್ಞಾನವುಳ್ಳ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಕೀರ್ತಿಯುತವಾದುದೂ ಮದಕಾರಕವಾದುದೂ ಅದ ಯಾವ
ಸೋಮರಸವು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮಿಂದ ನಿನಗಾಗಿ ಹಿಂಚಲ್ಪಟ್ಟಿತೋ ಅಂತಹ ಸೋಮರಸದಿಂದ ಹರ್ಷಗೊಂಡಾಗ
ನಮ್ಮನ್ನೂ ಧನಾದಿದಾನದಿಂದ ಹರ್ಷಗೊಳಿಸು

English Translation

Rejoice us, Indra, Satakratu, as you rejoice in that most glorious
exhilaration of the Soma

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಯಸ್ತೇ ಚಿತ್ರಶ್ರವಸ್ತಮೋ ಯ ಇಂದ್ರ ವೃತ್ತದಂತಮಃ |

ಯ ಓಜೋದಾತನೋ ಮದಃ || ೧೭ ||

|| ಪದೋರಃ ||

ಯಃ | ತೇ | ಚಿತ್ರಶ್ರವಃತಮಃ | ಯಃ | ಇಂದ್ರ | ವೃತ್ರಹನೃತಮಃ |

ಯಃ | ಓಜೋದಾತಮಃ | ಮದಃ || ೧೭ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಚಿತ್ರಶ್ರವಃತಮೋತಿಶಯೇನ ನಾನಾವಿಧಕೀರ್ತಿಯೋ ಮದಃ ಸೋಮಸ್ತೇ
ತ್ವದರ್ಥಮಸ್ಮಾಭಿರಭಿಸುತಃ | ಯಃ ಸೋಮೋ ವೃತ್ರಹಂತಮೋತಿಶಯೇನ ಪಾಪಾನಾಂ ಹಂತಾ | ಕೀ
ಚ ಯಃ ಸೋಮ ಓಜೋದಾತಮೋತಿಶಯೇನ ಬಲಸ್ಯ ದಾತಾ | ಕೇನಾಸ್ಮಾಭಿರ್ದೀಯಮಾನೇನ
ಸೋಮೇನ ತ್ವಂ ಮಾದ್ಯೇರಿತಿ ಪೂರ್ವೇಣ ಸಂಬಂಧಃ ||

• ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ •

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಚಿತ್ರಶ್ರವಃತಮಃ—ನಾನಾವಿಧ ಕೀರ್ತಿಯುತವಾದ | ಯಃ ಮದಃ—ಯಾವ
ಸೋಮವು | ತೇ—ನಿನ್ನನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ ನಮ್ಮಿಂದ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟಿತೋ | ಯಃ—ಯಾವ ಸೋಮವು | ವೃತ್ರಹಂತಮಃ—
ಪಾಪಪರಿಹಾರಕವಾಗಿರುವುದೋ | ಯಃ—ಯಾವ ಸೋಮವು | ಓಜೋದಾತಮಃ—ಬಲಪ್ರದವಾಗಿರುವುದೋ
ಅಂತಹ ಸೋಮಪಾನದಿಂದ ಹರ್ಷಿತನಾಗಿ ನಮ್ಮನ್ನೂ ಧನಾದಿನಾದಿಗಳಿಂದ ಸಂತೋಷಪಡಿಸು.

• ಭಾವಾರ್ಥಃ •

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಾನಾವಿಧಕೀರ್ತಿಯುತವಾದ ಯಾವ ಸೋಮರಸವು ನಿನಗಾಗಿ ನಮ್ಮಿಂದ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟಿತೋ
ಯಾವ ಸೋಮವು ಪಾಪಪರಿಹಾರಕವಾಗಿರುವುದೋ ಯಾವ ಸೋಮವು ಬಲಪ್ರದವಾಗಿರುವುದೋ ಅಂತಹ ಸೋಮ
ಪಾನದಿಂದ ತೃಪ್ತನಾಗಿ ನಮ್ಮನ್ನೂ ಧನದಾನದಿಂದ ತೃಪ್ತಿಪಡಿಸು.

English Translation

That Soma of yours, Indra, which is most widely renowned, most
destructive of your enemies and most renovating to your strength.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ವಿದ್ವಾ ಹಿ ಯಸ್ತೇ ಆದ್ರಿವಸ್ತಾದತ್ತಃ ಸತ್ಯ ಸೋಮಪಾಃ |

ವಿಶ್ವಾಸು ದಸ್ಮ ಕೃಷ್ಣಿಷು || ೧೮ ||

॥ ಸದಸ್ಯರಾ ॥

ವಿದ್ವಾಂಸಃ | ಹಿ | ಯಃ | ತೇ | ಅದ್ವಿವಃ | ತ್ವಾದತ್ತಃ | ಸತ್ಯಃ | ಸೋಮಪಾಃ |

ವಿಶ್ವಾಸು | ದತ್ತಃ | ಕೃಷ್ಣಿಷು || ೧೮ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಅದ್ವಿವಃ | ಅದ್ವಿವಃ | ತದ್ವನ್ ಹೇ ಸತ್ಯ ಯಥಾರ್ಥಕರ್ಮಣ್ ಸೋಮಪಾಃ ಸೋಮಸ್ಯ ಪಾತರ್ವಸ್ಯ ದಶಃ ನೀಯಂ ಯದ್ವಾ ಶತ್ರುಣಾಮುಪಕ್ಷಪಯಿತರಿಂದ್ರ ವಿಶ್ವಾಸು ಕೃಷ್ಣಿಷು ಸರ್ವೇಷು ಸೋಮಸ್ಯ ದಾತೃಷು ಯಜಮಾನೇಷು ತ್ವಾದತ್ತತ್ವಯಾ ದತ್ತಸ್ತೇ ತ್ವದೀಯೋ ಯೋ ರಯಿರಸ್ತಿ ತಂ ವಿದ್ವಾಹಿ | ಯಷ್ಟಾರೋ ವಯಮಸಿ ಜಾನೀಮು ಏವ | ಯದ್ವಾ | ಹೇ ಇಂದ್ರ ಸರ್ವೇಷು ಯಷ್ಟುಷು ಮಧ್ಯೇ ವಯಂ ತೇ ತ್ವದೀಯಮೇವ ನಾನ್ಯದೀಯಮಿತಿ ತಂ ಸೋಮಂ ಜಾನೀಮು ಏವ ಯಃ ಸೋಮಸ್ತ್ವಾದತ್ತೋಽಸ್ಮಾಭಿತ್ವಾದರ್ಥಂ ದೀಯತೇ | ಅತ್ರ ತ್ವಾದೇಶಶ್ಚಾಂದಸಃ ||

॥ ಶ್ರುತಿತದಾರ್ಥ ॥

ಅದ್ವಿವಃ—ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯೂ | ಸತ್ಯ—ನ್ಯಾಯವಾದ ಕಾರ್ಯವನ್ನೇ ಮಾಡುವವನೂ | ಸೋಮಪಾಃ—ಸೋಮರಸವನ್ನು ಪಾನಮಾಡುತವನೂ | ದತ್ತ—ಅಕರ್ಷಕವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳವನೂ ಅಥವಾ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ನಾಶಮಾಡುವವನೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ವಿಶ್ವಾಸು—ಸಮಸ್ತರಾದ | ಕೃಷ್ಣಿಷು—ಸೋಮವನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುವ ಯಜಮಾನರಲ್ಲಿ | ತ್ವಾದತ್ತಃ—ನಿನ್ನಿಂದ ಕೊಡಲ್ಪಟ್ಟದೂ | ತೇ—ನಿನ್ನ ಸಂಬಂಧವಾದುದೂ ಆದ | ಯಃ—ಯಾವ ಧನವಿದಿಯೇ ಆದನ್ನು | ವಿದ್ವಾಹಿ—ನಾವು ತಿಳಿದೇ ಇದ್ದೇವೆ |

॥ ಭಾಷಾರ್ಥ ॥

ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯೂ, ನ್ಯಾಯವಾದ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನೇ ಮಾಡುವವನೂ ಅಕರ್ಷಕವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳವನೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಸೋಮವನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುವ ಸಮಸ್ತ ಯಜಮಾನರಲ್ಲಿಯೂ ನಿನ್ನಿಂದ ಕೊಡಲ್ಪಟ್ಟ ಯಾವ ದ್ರವ್ಯವಿರುವುದೋ ಅದು ನಿನ್ನದೇ ಅಗಿರುವುದೆಂದು ಎಂದರೆ ನೀನೇ ಇತರಿಗೆ ಅನುಗ್ರಹವೆಂದು ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಧನವೆಂದು ನಾವು ತಿಳಿದೇ ಇದ್ದೇವೆ.

English Translation

Thunderer, smiter of enemies, truthful drinker of the Soma, we know (the wealth) which is given by you to all your votaries

॥ ಸಂಹಿತಾಸಂಹಿತಾ ॥

ಇಂದ್ರಾಯ ಮದ್ವನ್ನೇ ಸುತಂ ಪರಿ ಸ್ವೋಭಂತು ನೋ ಗಿರಃ |

ಅರ್ಕಮರ್ಚಂತು ಕಾರವಃ || ೧೯ ||

|| ಸದಸಾ ||

ಇಂದ್ರಾಯ | ಮದ್ವನೇ | ಸುತಂ | ಪರಿ | ಸ್ತೋತ್ರಂತು | ನಃ | ಗಿರಃ |

ಅರ್ಕಂ | ಅರ್ಚಂತು | ಕಾರವಃ || ೧೯ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಪ್ರಥಮೇ ಪರ್ಯಾಯೇಽಚ್ಛಾಪಾಕಸ್ಯೇಂದ್ರಾಯ ಮದ್ವನೇ ಸುತಮಿತಿ ಸ್ತೋತ್ರಿಯಃ | ಸೂತ್ರತಂ ಚ | ಇಂದ್ರಾಯ ಮದ್ವನೇ ಸುತಮಿಂದ್ರಮಿದ್ಗಾಢಿನೋ ಬೃಹತ್ | ಆ. ೬-೪ | ಇತಿ ||

ಮದ್ವನೇ || ಮಾದ್ಯತೇಃ ಕ್ವನಿಪ್ || ನುದನರೀಲಾಯೇಂದ್ರಾಯ ತದರ್ಥಂ ಸುತಮುಭುಷುತಂ ಸೋಮಂ ನೋಽಸ್ಮದೀಯಾ ಗಿರಃ ಸ್ತುತಿಲಕ್ಷಣಾ ವಾಚಃ ಪರಿ ಸ್ತೋತ್ರಂತು | ಸ್ತೋತ್ರಃ ಸ್ತುತಿಕರ್ಮಾ | ಪರಿತಃ ಸೋಮಂ ಸ್ತುತಂತು | ತತಃ ಕಾರವಃ ಸ್ತುತಿಕಾರಿಣಃ ಸ್ತೋತಾರಶ್ಚಾರ್ಕಂ ಸವ್ಯೇರರ್ಚನೀಯಂ ಸೋಮಮರ್ಚಂತು | ಪೂಜಯಂತು ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಮದ್ವನೇ—ಸೋಮಪಾನದಿಂದ ಮತ್ತನಾಗುವ | ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನನ್ನು ದೈಶಿಸಿ | ಸುತಂ—ಹಿಂದಲ್ಪಡುವ ಸೋಮವನ್ನು | ನಃ—ನಮ್ಮ | ಗಿರಃ—ಸ್ತುತಿರೂಪವಾದ ವಾಕ್ಯಗಳು | ಪರಿ ಸ್ತೋತ್ರಂತು—ಚೆನ್ನಾಗಿ ಸ್ತುತಿಸಲಿ | ಕಾರವಃ—ಸ್ತುತಿಕರ್ತರು | ಅರ್ಕಂ—ಸರ್ವರಿಂದಲೂ ಪೂಜ್ಯವಾದ ಸೋಮವನ್ನು | ಅರ್ಚಂತು—ಪೂಜಿಸಲಿ.

• ಛಾಂದಾಲ್ಯ •

ಸೋಮಪಾನದಿಂದ ತೃಪ್ತಿ ಪಡುವ ಇಂದ್ರನನ್ನು ದೈಶಿಸಿ ಹಿಂದಲ್ಪಡುವ ಸೋಮವನ್ನು ನಮ್ಮ ಸ್ತುತಿರೂಪವಾದ ವಾಕ್ಯಗಳು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಸ್ತುತಿಸಲಿ. ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುವ ಜನರು ಸರ್ವರಿಂದಲೂ ಪೂಜಾರ್ಹವಾದ ಸೋಮವನ್ನು ಪೂಜಿಸಲಿ.

English Translation

Let our voices praise on every side the (Soma) effused to the exhilarated Indra ; let the priests do honour to the (Soma) honoured of all.

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಪ್ರಥಮಪರ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಅಚ್ಛಾಪಾಕನೆಂಬ ಋಷಿಜನು ಇಂದ್ರಾಯ ಮದ್ವನೇ ಸುತಂ ಎಂದು ಮೊದಲಾಗುವ ಮೂರು ಋಷಿಗಳನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರೀಯತ್ವಚನ್ನಾಗಿ ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ರಲಾಯನಶ್ಲೋಕಸೂತ್ರದ— ಇಂದ್ರಾಯ ಮದ್ವನೇ ಸುತಮಿಂದ್ರಮಿದ್ಗಾಢಿನೋ ಬೃಹತ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ. ೬-೪) ವಿವೃತನಾಗಿರುವುದು.

೧೨. ೬. ೮. ೬. ವ. ೧೨

ಯಸ್ಮಿನ್ನಿಶ್ವಾ ಅಧಿ ಶ್ರಿಯೋ ರಣಂತಿ ಸಪ್ತ ಸಂಸದಃ |

ಇಂದ್ರಂ ಸುತೇ ಹವಾಮಹೇ || ೨೦ ||

|| ಸದಸಃ ||

ಯಸ್ಮಿನ್ | ವಿಶ್ವಾಃ | ಅಧಿ | ಶ್ರಿಯಃ | ರಣಂತಿ | ಸಪ್ತ | ಸಂಸದಃ |

ಇಂದ್ರಂ | ಸುತೇ | ಹವಾಮಹೇ || ೨೦ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಯಸ್ಮಿನ್ನಿದೇ ವಿಶ್ವಾಃ ಸರ್ವಾಃ ಶ್ರಿಯಃ ಕಾಂತಯೋಽಧ್ಯಧಿಕಂ ಭವಂತಿ | ಅತಿಶಯೇನ ತೇಜಸ್ವೀತ್ಯರ್ಥಃ | ಕಿಂ ಚ ಸಪ್ತ ಸಪ್ತಸಂಖ್ಯಾಕಾಃ ಸಂಸದಃ | ಸನ್ಯುಗೃಚ್ಛೇಷು ಕರ್ಮಕರಣಾರ್ಥಂ ಸೀದಂತಿತಿ ಸಂಸದೋ ಹೋತ್ರಕಾಃ | ಯಸ್ಮಿನ್ನಣಂತಿ ಸೋಮಪ್ರದಾನಾರ್ಥಂ ರಮಂತೇ | ಯದ್ವಾ | ಯಂ ಜಬ್ಧಯಂತಿ ಸ್ತುವಂತಿ | ತಂ ಪೂರ್ವೋಕ್ತಲಕ್ಷಣಮಿಂದ್ರಂ ಸುತೇ ಸೋಮೋಽಭಿಷುತೇ ಸತಿ ಹವಾಮಹೇ | ನಯಂ ಸೋಮಸುಪಾನಾಯಾಡ್ವಯಾನುಃ ||

|| ಶ್ರುತಿರ್ದಾರ್ಪ ||

ಯಸ್ಮಿನ್—ಯಾವ ಇಂದ್ರನಲ್ಲಿ | ವಿಶ್ವಾಃ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ಶ್ರಿಯಃ—ಕಾಂತಿಗಳು | ಅಧಿ—ಅಧಿಕವಾಗಿರುವವೋ ಮತ್ತು | ಸಪ್ತ—ಸಪ್ತಸಂಖ್ಯಾಕರಾದ | ಸಂಸದಃ—ಯಜ್ಞಕರ್ಮದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುವ ಹೋತ್ರಾದಿ ಋತ್ವಿಜ್ಯಗಳು | ಯಸ್ಮಿನ್—ಯಾವ ಇಂದ್ರನನ್ನು | ರಣಂತಿ—ಸ್ತುತಿಸುವರೋ | ಇಂದ್ರಂ—ಅಂತಹ ಗುಣವಿಶಿಷ್ಟನಾದ ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಸುತೇ—ಸೋಮವು ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟು ಸಿದ್ಧವಾದಾಗ | ಹವಾಮಹೇ—ಸೋಮ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ನಾವು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತೇವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಯಾವ ಇಂದ್ರನಲ್ಲಿ ಅತಿಶಯವಾದ ಕಾಂತಿಗಳಿರುವವೋ ಮತ್ತು ಯಜ್ಞಕರ್ಮದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುವ ಹೋತ್ರಾದಿ ಋತ್ವಿಜ್ಯಗಳು ಯಾವ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುವರೋ ಅಂತಹ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಸೋಮರಸವು ಹಿಂಡಿ ಸಿದ್ಧವಾದಿಲ್ಲದಿದ್ದಾಗ ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ನಾವು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತೇವೆ

English Translation

We invoke, now that the Soma is effused, that Indra in whom all graces are at their height, and in whom the seven associated priests rejoice,

|| ಸಂಹಿತಾರ್ಥ ||

ತ್ರಿಕದ್ರುಕೇಷು ಚೇತನಂ ದೇವಾಸೋ ಯಜ್ಞಮತ್ತತ |

ತಮಿದ್ವರ್ಧಂತು ನೋ ಗಿರಃ || ೨೧ ||

|| ಪದವಾರಃ ||

ತ್ರಿಕದ್ರುಕೇಷು | ಚೇತನಂ | ದೇವಾಸಃ | ಯಜ್ಞಂ | ಅತ್ತತ |

ತಂ | ಇತ್ | ವರ್ಧಂತು | ನಃ | ಗಿರಃ || ೨೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ದೇವಾಸೋ ದೇವಾಃ ತ್ರಿಕದ್ರುಕೇಷ್ವಾಭಿಪ್ಸವಿಕೇಪ್ಸಹಃಸು | ಜ್ಯೋತಿರ್ಗೌರಾಯುರಿತಿ ತ್ರಿಕದ್ರುಕಾಃ | ತೇಷು ಚೇತನಂ || ಚಿತಿ ಸಂಜ್ಞಾನೇ || ಚೇತಂತಿ ಜಾನಂತ್ಯನೇನ ಸ್ವರ್ಗಾದಿಕಮಿತಿ ಚೇತನಃ | ಜ್ಞಾನಸಾಧನಂ ಯಜ್ಞಮತ್ತತ | ಅತಸ್ತತಃ ಸ್ವೈಃ ಸ್ವೈಃ ಕರ್ಮಭಿಃ ಶಾಲನೈಶ್ಚ ವಿಸ್ತಾರಿತವಂತಃ || ತನು ವಿಸ್ತಾರೇ | ಲಜಾ ಬಹುಲಂ ಛಂದಸೀತಿ ವಿಕರಣಸ್ಯ ಲುಕ್ | ತನಿಪತ್ಯೋತ್ಪಂದಸೀತ್ಯುಪಧಾಲೋಪಃ || ತಮಿದ್ವಮೇವಾಸ್ಮದೀಯಂ ಯಜ್ಞಂ ನೋಽಸ್ಮಾಕಂ ಗಿರಃ ಸ್ತುತಿಲಕ್ಷಣಾ ವಾಚೋವರ್ಧಂತು | ವರ್ಧಯಂತು ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ದೇವಾಸಃ—ಇಂದ್ರಾದಿದೇವತೆಗಳು | ತ್ರಿಕದ್ರುಕೇಷು—ಅಭಿಪ್ಸವಯಾಗದ ಮೊದಲ ಮೂರು ದಿನಗಳಲ್ಲಿ | ಚೇತನಂ—ಸ್ವರ್ಗಾದಿಗಳಿಗೆ ಸಾಧನಭೂತವಾದ ಜ್ಞಾನವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವ | ಯಜ್ಞಂ—ಯಜ್ಞವನ್ನು | ಅತ್ತತ—ಅನುಷ್ಠಾನಮಾಡಿದರು | ನಃ—ನಮ್ಮ | ಗಿರಃ—ಸ್ತುತಿರೂಪವಾದ ವಾಕ್ಯಗಳು | ತಮಿತ್—ಅಂತಹ ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞವನ್ನೇ | ವರ್ಧಂತು—ವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಲಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಇಂದ್ರಾದಿದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲರೂ ಸೇರಿ ಅಭಿಪ್ಸವಯಾಗದ ಜ್ಯೋತಿಃ, ಗೌಃ, ಆಯುಃ ಎಂಬ ಮೊದಲ ಮೂರು ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ವರ್ಗಪ್ರಾಪ್ತಿಗೆ ಸಾಧನವಾದ ಜ್ಞಾನವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವ ಯಜ್ಞವನ್ನು ಅನುಷ್ಠಾನಮಾಡಿ ನೆರವೇರಿಸಿದರು. ಅಂತಹ ಆ ಯಜ್ಞವನ್ನು ನಮ್ಮ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳು ವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಲಿ.

English Translation

The gods extended the heaven-revealing sacrifice in the Trikadruka days,—may our praises prosper it.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಆತ್ಮಾ ನಿಶಂತ್ಯಿಂದವಃ ಸಮುದ್ರಮಿವ ಸಿಂಧವಃ ।

ನ ತ್ವಾಮಿಂದ್ರಾತಿ ರಿಚ್ಯತೇ || ೨೨ ||

॥ ಪದ್ಮಾರಃ ॥

ಅ | ಕ್ಷಾ | ವಿಶಂತು | ಇಂದ್ರವಃ | ಸಮುದ್ರಂತ್ರಿವ | ಸಿಂಧವಃ |

ನ | ತ್ಯಾಂ | ಇಂದ್ರ | ಆತಿ | ರಿಚ್ಕತೇ || ೨೨ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಇಂದವಃ ಸುನಂತೋಽಸ್ಮಾಭಿವೀರ್ಯಃ | ನಮಃ ಸೋಮಾಸ್ತು ತ್ವಾಮಾ ವಿಶಂತು |
 ಸರ್ವತಃ ಪ್ರವಿಶಂತು | ತತ್ರ ದೃಷ್ಟಂತಃ | ಸಮುದ್ರಮಿವ ಸಿದಧಃ ಸ್ಯಂದಮಾಸಾ ದೇಹ್ಯೋ ಯಥಾ
 ಸಮುದ್ರಂ ಜಲಾಶಯಂ ಸರ್ವತಃ ಪ್ರವಿರಂತಿ ತದ್ವತ್ | ಯುತ ನಿವಂ ತಸ್ಮಾತ್ ಹೇ ಇಂದ್ರ ತಾಂ
 ಕಶ್ಯದಸು ದೇವೋ ಬಲೇನ ಧನೇನ ವಾ ನಾತಿ ರಿಚ್ಯತೇ | ನಾತಿರಿತ್ಯೋಽಪ್ತಿ | ಸಾನುರ್ಣ್ಯವಾಸ್ತೃ-
 ತ್ಯೋಽಧಿಕೋ ನಾಸ್ತಿತಃ ಫಃ ||

॥ श्रीरामायण ॥

(ఎట్టి ఇంద్రుని) సంధనః—నదిగకు ఎల్లా దిక్కుగకుదలూ । సమద్రమివ—సమద్రవన్న వ్రవేరితుసుంకి । ఇందః—నమ్మింద ఓంకల్పట్టు జినుగుత్తిరువ వోణురదగకు । త్వా—నిన్నన్న । ఆ వింతు—జీనాగ్ని ప్రవేరితల । ఇంద్ర—ఎట్టి ఇంద్రుని । త్వాం—నిన్నన్న (దేవనాగల, మనుష్యనాగల యారూ) । న ఆతి రిజ్యతే—రక్తిశామార్థ్యగళి వాంసలారరు.

• భావాభ్యుదయము •

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನದಿಗಳು ಸಮುದ್ರವನ್ನು ನಾನಾದಿಕ್ಕುಗಳಿಂದ ಬಂದು ಸೇರುವಂತೆ ನಮ್ಮಿಂದ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟು ಹೊಯ್ದುತ್ತಿರುವ ಈ ಸೋಮರಸಗಳು ನಿನ್ನನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಲಿ. ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ದೇವನಾಗಲಿ ಮನುಷ್ಯನಾಗಲಿ ಯಾರೂ ಸಹ ನಿನ್ನನ್ನು ಶಕ್ತಿ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಮಾರಿಸಲಾರರು.

English Translation

Let Soma-drops enter you as the rivers the sea; none, Indra, surpasses you.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾದ ||

ವಿವ್ಯಕ್ತ ಮಹಿನಾ ವೃಷಸ್ಥೈರ್ಯಂ ಸೋಮಸ್ಯ ಜಾಗ್ರವೇ ।

ಯ ಇಂದ್ರ ಜತರೇಷು ತೇ || ೨೩ ||

|| ಕದಪಃ ||

ವಿವ್ಯಕ್ತ | ಮಹಿನಾ | ವೃಷಸ್ಥ | ಭಕ್ಷಂ | ಸೋಮಸ್ಯ | ಜಾಗ್ರವೇ |

ಯಃ | ಇಂದ್ರ | ಜತರೇಷು | ತೇ || ೨೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ವೃಷಸ್ಥ ಕಾಮಾನಾಂ ವರ್ಷಿತರ್ಹೇ ಜಾಗ್ರವೇ ಜಾಗರಣೀಲೀಂದ್ರ ಕ್ವಾ ತಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ಭಕ್ಷಂ ಪಾನಂ ಪ್ರತಿ ಮಹಿನಾ ಸ್ವಮಹಿಮ್ನಾ ವಿವ್ಯಕ್ತ | ಸರ್ವತೋ ವ್ಯಾಪ್ತವಾನಸಿ || ವ್ಯಚೇರ್ಲಿಟಿ ಫಲ್ಕುಭ್ಯಾಸಸ್ಯೋಭಯೇಷಾಂ | ಪಾ ೬-೧-೧೨ | ಇತಿ ಸುಪ್ರಸಾರಣಂ || ಹೇ ಇಂದ್ರ ಯಃ ಸೋಮಸ್ತೇ ಜತರೇಷುದರೇಷು ಪ್ರವಿಶತಿ ತಸ್ಯ ಪಾನಂ ವ್ಯಾಪ್ತವಾನಸೀತಿ ತೇಷಃ ||

|| ಶ್ರುತಿಶರ್ಮಾರ್ಥ ||

ವೃಷಸ್ಥ—ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಸುರಿಸುವನೂ | ಜಾಗ್ರವೇ ಇಂದ್ರ—ಸದಾ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿಂದಿರುವನೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಯಃ—ಯಾವ ಸೋಮವು | ತೇ—ನಿನ್ನ | ಜತರೇಷು—ಉದರಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಮಾಡುವುದೋ ಅಂತಹ | ಸೋಮಸ್ಯ—ಸೋಮರಸದ | ಭಕ್ಷಂ—ಪಾನವನ್ನು | ಮಹಿನಾ—ನಿನ್ನ ಸ್ವಮಹಿಮೆಯಿಂದ | ವಿವ್ಯಕ್ತ—ಸರ್ವತ್ರ ವ್ಯಾಪಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದೀಯೆ.

|| ಭಾಷಾರ್ಥ ||

ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಸುರಿಸುವನೂ, ಯಾವಾಗಲೂ ಜಾಗರಣಕನುಗಿರುವನೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ ಯಾವ ಸೋಮವು ನಿನ್ನ ಜತರವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸುವುದೋ ಆ ಸೋಮವು ನಿನ್ನ ಸರ್ವಾಂಗಗಳಲ್ಲಿಯೂ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಮದಕಾರಕವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತೀಯೆ. ಇದು ನಿನ್ನ ಮಹಿಮೆಯು.

English Translation

Indra, showerer (of blessings), wakeful one, you have attained by your might the drinking of the Soma which enters into your belly

|| ಸಂಹಿತಾ ||

ಆರಂ ತ ಇಂದ್ರ ಕುಕ್ಷಯೇ ಸೋಮೋ ಭವತು ವೃತ್ರಹನ್ |

ಆರಂ ಧಾಮುಭ್ಯ ಇಂದವಃ || ೨೪ ||

|| ಸದಪಾರ ||

ಆರಂ | ತೇ | ಇಂದ್ರ | ಕುಕ್ಷಯೇ | ಸೋಮ | ಭವತು | ವೃತ್ರಹನ್ |

ಆರಂ | ಧಾಮುಭ್ಯಃ | ಇಂದವಃ || ೨೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ವೃತ್ರಹನ್ ವೃತ್ರಸ್ಯಾಪಾನಾನರಕಸ್ಯಾಸುರಸ್ಯ ಪಾಪಸ್ಯ ವಾ ಲಂತರ್ಹೇ ಇಂದ್ರ ಸೋಮೋಽಸ್ಮಾಭಿದೀಯಮಾನಸ್ತೇ ತವ ಕುಕ್ಷಯೇರನುಲಂ ಪರ್ಯಾಪ್ನೋ ಭವತು | ಕುಚೇಂದವಃ ಸರ್ವತಃ ಕ್ಷುರಣೀಲಾಃ ಸೋಮಾಸ್ತವ ಧಾಮುಭ್ಯೋ ನಾನಾವಿಧೇಭ್ಯಃ ಶರೀರೇಭ್ಯಸ್ತವ ತೇಜೋಭ್ಯೋ ವಾರನುಲಂ ಪರ್ಯಾಪ್ತಾ ಭವಂತು | ಅನೇನ ತೇಜಸಾ ಹವಿರ್ಭಾಕ್ತೃಮಸ್ತೀತಿ ಸೂಚಿತಂ | ಅಸ್ತದೀಯಾಃ ಸೋಮಾ ಏವ ತವ ಕುಕ್ಷಯೇ ದೇಹೇಧ್ಯೋಽಪಿ ಪರ್ಯಾಪ್ತಾ ಭವಂತು ನಾನ್ಯದೀಯಾ ಇತಿ ಭಾವಃ ||

|| ಶ್ರುತಿಪರಾರ್ಥ ||

ವೃತ್ರಹನ್—ವೃತ್ರಾಸುರಹಂತಕನಾದ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಸೋಮಃ—ನಮ್ಮಿಂದ ಅರ್ಪಿತವಾಗುವ ಸೋಮವು | ತೇ—ನಿನ್ನ | ಕುಕ್ಷಯೇ—ಉದರಕ್ಕೆ | ಆರಂ ಭವತು—ಸಾರಾಗುವಂತಾಗಲಿ | ಇಂದವಃ—ಹರಡುವ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳ ಸೋಮರಸಗಳು | ಧಾಮುಭ್ಯಃ—ನಿನ್ನ ಅನುಮನಗಳೆಲ್ಲೆಲ್ಲ | ಆರಂ—ವ್ಯಾಪಿಸಲಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ವೃತ್ರಾಸುರಹಂತಕನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಮ್ಮಿಂದ ಅರ್ಪಿತವಾಗುವ ಸೋಮವು ನಿನ್ನ ಉದರವನ್ನು ತುಂಬುವುದಕ್ಕೆ ಸಾರಾಗುವಂತಾಗಲಿ. ಹರಡುವ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳ ಆ ಸೋಮರಸಗಳು ನಿನ್ನ ಅಂಗಾಂಗಗಳೆಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ಸರ್ವತ್ರ ವ್ಯಾಪಿಸಲಿ.

English Translation

Indra, slayer of Vritra, may the Soma be enough for your belly,
may the drops be enough for your (various) bodies.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅರಮಶ್ವಾಯು ಗಾಯತಿ ಶ್ರುತಕಕ್ಷೋ ಅರಂ ಗವೇ ।

ಅರಮಿಂದ್ರಸ್ಯ ಧಾನ್ವೇ ॥ ೨೫ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅರಂ | ಅಶ್ವಾಯು | ಗಾಯತಿ | ಶ್ರುತಕಕ್ಷಃ | ಅರಂ | ಗವೇ |

ಅರಂ | ಇಂದ್ರಸ್ಯ | ಧಾನ್ವೇ ॥ ೨೫ ॥

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಶ್ರುತಕಕ್ಷೋ ನಾಮರ್ಷಿರ್ಗವಾಶ್ವಾದಿಂದ್ರಂ ಸ್ತುತಿ | ಅಯಂ ಶ್ರುತಕಕ್ಷಃ ಏತನ್ನಾಮರ ಋಷಿ-
ರಶ್ವಾಯೇಂದ್ರೇಣ ದೀಯಮಾನಾಶ್ವಾಶ್ವಯೈತದರ್ಥಮರಮಲಂ ಗಾಯತಿ | ಇಂದ್ರವಿಷಯಂ
ಸ್ತೋತ್ರಂ ಕರೋತಿ | ತಥಾ ಗವೇರಮಲಂ ಗಾಯತಿ | ಇಂದ್ರಸ್ಯೇಂದ್ರಕರ್ತೃಕಾಯ ಧಾನ್ವೇ
ಗೃಹಾಯ ತದರ್ಥಂ ಚಾರಂ ಪರ್ಯಾಪ್ತಂ ಸ್ತುತಿ | ಯದಶ್ವಾದಿಕಮಿಂದ್ರಃ ಪ್ರಯಚ್ಛತಿ ತಸ್ಯೈ ಗಾಯ-
ತಿತಿ | ಯದ್ವಾ || ಇಂದ್ರಸ್ಯೇತಿ ಕರ್ಮಣಿ ವ್ಯಾಪ್ತೇ || ಗವಾಲಿಲಾಧಾರ್ಥಮಿಂದ್ರಂ ಸ್ತುತಿ ||

• ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ •

ಶ್ರುತಕಕ್ಷಃ—ಶ್ರುತತಕ್ಷನೇಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತದ್ರಷ್ಟೃವಾದ ಋಷಿಯು | ಅಶ್ವಾಯು—ಅಶ್ವಲಾಭಕ್ಕಾಗಿ | ಅರಂ
ಗಾಯತಿ—ಇಂದ್ರನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಾನೆ ಹಾಗೆಯೇ | ಗವೇ—ಗೋವುಗಳಿಗಾಗಿಯೂ | ಅರಂ—ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಾನೆ |
ಇಂದ್ರಸ್ಯ—ಇಂದ್ರನು ಕೊಡಬೇಕಾದ | ಧಾನ್ವೇ—ಗೃಹಕ್ಕಾಗಿಯೂ | ಅರಂ—ಸ್ತುತಿಸಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತಾನೆ.

• ಳಾಪಾರ್ಥಃ •

ಶ್ರುತಕಕ್ಷನೇಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತದ್ರಷ್ಟೃವಾದ ಋಷಿಯು ಅಶ್ವಗಳಿಗಾಗಿಯೂ, ಗೋವುಗಳಿಗಾಗಿಯೂ ವಾಸಮಾಡುವ
ಗೃಹಕ್ಕಾಗಿಯೂ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತಾನೆ

English Translation

Srutakaksha sings enough for a horse, enough for a cow, enough
for a house of Indra's.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಅರಂ ಹಿ ಸ್ಮಾ ಸುತೇಷು ಣಃ ಸೋಮೇಷ್ಟಿಂದ್ರ ಭೂಪಸಿ ।

ಅರಂ ತೇ ಶತ್ರು ದಾನಸಃ ॥ ೨೬ ॥

• ಪದಸಾರಃ •

ಅರಂ | ಹಿ | ಸ್ತು | ಸುತೇಷು | ನಃ | ಸೋಮೇಷು | ಇಂದ್ರ | ಭೂಷಸಿ |

ಅರಂ | ತೇ | ಶಕ್ರ | ದಾವನೇ || ೨೬ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಸುತೇಷ್ವಭಿಷುತೇಷು ನೋಽಸ್ಮದೀಯೇಷು ಸೋಮೇಷು | ಹಿ ಸ್ತೋತ್ರವಧಾರಣೇ | ತ್ವಮೇವ ತೇಷಾಂ ಪಾನೇಽಲಂ ಪರ್ಯಾಪ್ತೇ ಭೂಷಸಿ | ಭವಸಿ | ಯದ್ವಾ | ಸೋಮೇಷ್ವಭಿಷು-ತೇಷು ಸತ್ಸು ನೋಽಸ್ಮಾಕಂ ಪರ್ಯಾಪ್ತಂ ಧನಂ ಭೂಷಸಿ || ಭೂ ಪ್ರಾಪ್ತಾ || ತ್ವಂ ಪ್ರಾಪಯ | ತಥಾ ಭವತಿ ಹೇ ಶಕ್ರ ಸಮರ್ಥೇಂದ್ರ ದಾವನೇ ಧನಾದಿಕೃತ್ಯ ದಾತ್ರೇ ತೇ ತುಭ್ಯಮಸ್ಮಾಭಿದೀಯಮಾನಾಃ ಸೋಮಾ ಅರವ.ಲಂ ಪರ್ಯಾಪ್ತಾ ಭವಂತು ||

• ಶ್ರುತಿರಾರ್ಥ •

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ನಃ—ನಮ್ಮ ಸಂಬಂಧವಾದ | ಸುತೇಷು—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ | ಸೋಮೇಷು—ಸೋಮರಸಗಳ ಪಾನದಲ್ಲಿ | ಅರಂ ಹಿ ಸ್ತು ಭೂಷಸಿ—ಜೆನ್ನಾಗಿ ತೃಪ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದು | ಶಕ್ರ—ಸಮರ್ಥನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ದಾವನೇ—ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ಕೊಡುವ | ತೇ—ನಿನಗೆ ನಾವು ಅರ್ಪಿಸುವ ಸೋಮರಸಗಳು | ಅರಂ—ಸಾಕಾಗುವಷ್ಟಾಗಿ.

• ಭಾಷಾರ್ಥ •

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಾವು ಹಿಂಡಿ ಸಿದ್ಧವಡಿಸಿರುವ ಸೋಮರಸಗಳ ಪಾನದಲ್ಲಿ ನಿನಗೆ ತೃಪ್ತಿಯುಂಟಾಗಲಿ. ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ಕೊಡುವ ನಿನಗೆ ನಾವು ಅರ್ಪಿಸುವ ಸೋಮರಸಗಳು ಸಾಕಾಗುವಂತಿರಲಿ

English Translation

When our Soma-libations are effused, you are abundantly able (to drink them),—may they be enough for you, the bounteous

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಪರಾಕಾಂತಾ ಚ್ಚಿದದ್ರಿವಸ್ತ್ವಾಂ ನಕ್ಷಂತ ನೋ ಗಿರಃ |

ಅರಂ ಗಮಾನು ತೇ ವಯಂ || ೨೭ ||

• ಪದಸಾರಃ •

ಪರಾಕಾಂತಾ | ಚಿತ್ | ಅದ್ರಿವಃ | ತ್ವಾಂ | ನಕ್ಷಂತ | ನಃ | ಗಿರಃ |

ಅರಂ | ಗಮಾನು | ತೇ | ವಯಂ || ೨೭ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಅದ್ವಿವೋ ವಜ್ರವನ್ನಿಂದ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದೀಯಾ ಗಿರ ಇತೋ ನಿರ್ಗತಾಃ ಸ್ತುತಯಃ ಪರಾಕಾ-
ತ್ತಾತ್ | ಬಿದಪ್ರಭಃ | ಅತಿರೂರಾದಪಿ ತ್ವಾಂ ನಕ್ಷಂತ | ನ್ಯಾಪ್ನುವಂತು | ಕಿಮುತ ಸಮಾಪಾತ್ತಾ-
ಮಶ್ನುವಂತಾಮಿತಿ || ನಕ್ಷತೇರ್ವಾಪ್ತಿಕರ್ಮಣೋ ನಶತೇರ್ವಾ ಲೇಟಿ ಸಿಪಿ ರೂಪಂ || ಏವಂ ಸತಿ
ಸ್ತೋತಾರೋ ವಯಂ ತೇ ತ್ವದೀಯಂ ಧನಮರಮುಲಂ ಪರ್ಯಾಪ್ತಂ ಗಮಾಮು | ತ್ವತ್ತೋ ಗಚ್ಛಾಮು ||

॥ ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಅದ್ವಿವಃ—ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ನಃ—ನಮ್ಮ | ಗಿರಃ—ಸ್ತುತಿರೂಪವಾದ
ವಾಕ್ಯಗಳು | ಪರಾಕಾತ್ತಾತ್—ಅತಿ ದೂರಪ್ರದೇಶದಿಂದಲೂ ಸಹ | ತ್ವಾಂ—ನಿನ್ನನ್ನು | ನಕ್ಷಂತ—ನ್ಯಾಸಿಸಲಿ |
ವಯಂ—ನಾವು | ತೇ—ನಿನ್ನ ಸಂಬಂಧವಾದ ಧನವನ್ನು | ಅರಂ—ಯಥೇಚ್ಛವಾಗಿ | ಗಮಾಮು—ನಿನ್ನಿಂದ
ಪಡೆಯುವಂತಾಗಲಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಮ್ಮ ಸ್ತೋತ್ರಗಳು ಅತಿ ದೂರಪ್ರದೇಶದಿಂದಲೂ ಸಹ ನಿನ್ನ
ಸಮಾಪಕ್ಕೆ ಬಂದು ಸೇರಲಿ. ನೀನು ನಮಗೆ ಕೊಡಬೇಕೆಂದಿರುವ ಧನವನ್ನು ಯಥೇಚ್ಛವಾಗಿ ಪಡೆಯುವಂತಾಗಲಿ.

English Translation

May our praises reach you, thunderer, even from afar ; may we
obtain your (wealth) abundantly.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಏವಾ ಹ್ಯಸಿ¹ ವೀರಯುರೇವಾ ಶೂರ² ಉತ ಸ್ತೀರಃ³ |

ಏವಾ ತೇ ರಾಧ್ಯಂ ವುನಃ⁴ || ೨೮ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಏವ | ಹಿ | ಅಸಿ | ವೀರಯುಃ | ಏವ | ಶೂರಃ | ಉತ | ಸ್ತೀರಃ |

ಏವ | ತೇ | ರಾಧ್ಯಂ | ವುನಃ | || ೨೮ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಅಭಿಪ್ಲವಿಕೇಷಾಕ್ಲ್ಯೇಷು ತ್ವತೀಯಸವನೇ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚ್ಛಂಸಿತ ಏವಾ ಹ್ಯಸಿ ವೀರಯುರಿತಿ
ವೈಕಲ್ಪಿಕಃ ಸ್ತೋತ್ರೀಯಃ | ಸೂತ್ರೀತಂ ಚ | ಏವಾ ಹ್ಯಸಿ ವೀರಯುರೇವಾ ಕ್ಯಸ್ಯ ಸೂನ್ಯತಾ | ಅ. ೭-೮
ಇತಿ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಂ ವೀರಯುರ್ವೀರಾನ್ಯದ್ಧ ಕರ್ಮಣಿ ಸಮರ್ಥಾಸೌ ಹಂತುಂ ಕಾನೂಯಮಾನ
 ಏನಾಸಿ | ಭವಸಿ ಖಲು | ಹಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧಾ | ಅತಃ ಏವ ತ್ವಂ ಶೂರಃ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವಾನೇವ ಭವಸಿ |
 ಉತಾಪಿ ಚ ಸ್ಥಿರಃ ಸಂಗ್ರಾಮೇ ಧೈರ್ಯವಾನ್ ಭವಸಿ | ಏಕತ್ರ ಸ್ಥಿತ್ವೈವ ಶತ್ರುನ್ ಸಂಪ್ರಹರಸೀ-
 ತ್ಯರ್ಥಃ | ಏವಂ ಸತಿ ತೇ ತವ ಮನೋ ರಾಧ್ಯಂ ಸ್ತುತಿಭಿರಾರಾಧನೀಯಮೇವ ಯತೋಽನೇನ ಮನಸಾ
 ತ್ವಂ ಶತ್ರುವಧಂ ಸಂಗ್ರಾಮೇ ಧೈರ್ಯಾದಿಕಂ ಚ ಕರೋಷೀತಿ | ತವ ಮನಃ ಏವ ಸರ್ವೈಃ ಸ್ತುತ್ಯ-
 ಮಿತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಶ್ರುತಿಸದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ ನೀನು) ವೀರಯುಃ ಏವ—ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಶತ್ರುವೀರರುಗಳನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲು ಇಚ್ಛೆಯುಳ್ಳವ
 ನಾಗಿಯೇ | ಅಸಿ—ಇದ್ದೀಯೆ | ಹಿ—ಪ್ರಸಿದ್ಧವು | ಏವ ತ್ವಂ—ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ನೀನು | ಶೂರಃ—ಶಕ್ತಿ
 ಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಳ್ಳವನಾಗಿದ್ದೀಯೆ | ಉತ—ಇದಲ್ಲದೆ | ಸ್ಥಿರಃ—ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಶತ್ರುಗಳಿಗೆ ಹೆದರು ಓಡಿಹೋಗದೆ
 ಧೈರ್ಯವಾಗಿ ನಿಲ್ಲುವೆ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ | ತೇ—ನಿನ್ನ | ಮನಃ—ಮನಸ್ಸು | ರಾಧ್ಯಂ ಏವ—ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ
 ಪ್ರಶಂಸಿಸಲ್ಪಡಲು ಅರ್ಹನಾಗಿದೆ

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ ನೀನು ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಶತ್ರುವೀರರನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲು ಇಚ್ಛೆಯುಳ್ಳವನಾಗಿಯೇ ಇದ್ದೀಯೆ ಇದು
 ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿಯೇ ಇದೆ ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ನೀನು ಶಕ್ತಿಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಳ್ಳವನಾಗಿದ್ದೀಯೆ. ಮತ್ತು ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ
 ಶತ್ರುಗಳಿಗೆ ಹಿಮ್ಮೆಟ್ಟದೆ ಧೈರ್ಯವಾಗಿ ನಿಲ್ಲುವೆ ಈ ಕಾರಣಗಳಿಂದ ನಿನ್ನ ಮನಸ್ಸೆಯಾವು ಪ್ರಶಂಸಿಸಲ್ಪಡಲು
 ಅರ್ಹವಾಗಿದೆ

English Translation

You verily love to smite the mighty, you are a hero and firm (in
 battle), your mind is to be propitiated (by praise).

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಅಭಿಪ್ಲವಸಂಬಂಧವಾದ ಉಕ್ತಿಯಾಗಗಳಲ್ಲಿ ತೃತೀಯವನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮವಿಷ್ಣುಶಂಕರಸಂಪದ ಮುಕ್ತಿಜನು
 ಪರಿಸರೇಕಾದ ಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಏನಾ ಹೃಸಿ ವೀರಯುಃ ಎಂದು ಮೊದಲುಗುರುತಿಸಿದ ಮುಕ್ತಿಯುಳ್ಳವನು
 ಸ್ತೋತ್ರಿಯ ತೃತೀಯನಾಗಿ ಪರಿಸರೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ಲೋಕಸೂತ್ರದ—ಏನಾ ಹೃಸಿ ವೀರಯುಃವಾ ದೃಷ್ಟ
 ಛಾನ್ಯತಾ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೭-೮) ವಿಸ್ತೃತವಾಗಿರುವುದು

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಏನಾ ರಾತಿ ಸ್ತು ವೀರಯುಃ ವಿಶ್ವೇಭಿರ್ಧಾರಯಿ ಧಾತೃಭಿಃ |

ಅಥಾ ಚಿದಿಂದ್ರ ಮೇ ಸಚಾ || ೨೯ ||

॥ ಸರ್ವದಾತುಃ ॥

ಏವ | ರಾತಿಃ | ತುವಿಮಘಃ | ವಿಶ್ವೇಭಿಃ | ದಾಯಿ | ಧಾತ್ವೇಭಿಃ |

ಅಥ | ಚಿತ್ | ಇಂದ್ರ | ಮೇ | ಸಚಾ || ೨೯ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ದೇ ತುವಿಮಘಃ | ತುವಿರಿತಿ ಬಹುನಾಮ | ಬಹುಧನವನ್ನಿಂದ್ರ ವಿಶ್ವೇಭಿರ್ವಿಶ್ವೈರ್ಧಾತೃಭಿಃ ಕರ್ಮಾಧಾರಕೃಃ | ಯದ್ವಾ | ದೇವಾನಾಂ ಹವಿರ್ಧಾನೇನ ಪೋಷಯಿತ್ವಭಿಃ ಸರ್ವೈರ್ಯಜಮಾನ್ಯೈಶ್ಚವ ರಾತಿರ್ಗವಾಶ್ಚಧನಾದಿದಾನಂ ಧಾಯಿ | ತೈರ್ಧಾರ್ಯತ ಏವ || ದಧಾತೇರ್ಲೂಞಃ ಕರ್ಮಣಿ ರೂಪಂ || ಚಿದೇವಾರ್ಥೇ | ಅಧಾತ ಏವ ಹೇ ಇಂದ್ರೈವಾವಿಧ ತ್ವಂ ಮೇ ಯಷ್ಟುರ್ಮಮಾಪಿ ಸಚಾ ಧನಾದಿ-
ದಾನೇನ ಕರ್ಮಸಹಾಯೋ ಭವ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ತುವೀಮಘಃ—ಬಹು ಧನೋಪೇತನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ವಿಶ್ವೇಭಿಃ—ಸಮಸ್ತರಾದ | ಧಾತೃಭಿಃ—
ಕರ್ಮಾಧಾರಕರಾದ ಯಜಮಾನರಿಂದ | ರಾತಿ—ಗವಾಶ್ವಾದಿಗಳ ದಾನವು | ಧಾಯಿ ಏವ—ನಿರವೇರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ |
ಅಥ ಚಿತ್—ಆದ್ದರಿಂದಲೇ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ ನೀನು | ಮೇ—ಯಜ್ಞ ಮಾಡುವ ನನಗೆ | ಸಚಾ—
ಧನಾದಿದಾನದಿಂದ ಕರ್ಮಸಹಾಯಕನಾಗಿರು.

• ಭಾವಾರ್ಥಃ •

ಬಹುಧನೋಪೇತನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಕರ್ಮಾನುಷ್ಠಾನಮಾಡುವ ಸಮಸ್ತ ಯಜಮಾನರಿಂದ
ಗವಾಶ್ವಾದಿಗಳ ದಾನವು ನಿರವೇರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ, ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ ನೀನು ಯಜ್ಞಮಾಡುವ ನನಗೆ
ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಕರ್ಮಸಹಾಯಕನಾಗಿರು.

English Translation

Lord of great wealth, your bounty is possessed by all your worship-
pers ; therefore, Indra, be also my ally.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಮೇ ಷು ಬ್ರಹ್ಮೇವ ತಂದ್ರಯುರ್ಭುವೋ ವಾಜಾನಾಂ ಪತೇ |

ಮತ್ಸ್ಯಾ ಸುತಸ್ಯ ಗೋಮತ || ೩೦ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ನೋ ಇತಿ | ಸು | ಬ್ರಹ್ಮಾಜನ | ತಂದ್ರಯುಃ | ಭುವಃ | ವಾಜಾನಾಂ | ಪತೇ |

ಮತ್ಸ್ಯ | ಸುತಸ್ಯ | ಗೋಮತಃ || ೩೦ ||

॥ ಸಾಯಣ ಏಕವ್ಯಂ ॥

ಹೇ ವಾಜಾನಾಂ ಪತೇನ್ನಾನಾಂ ಪತೇ ಬಲಾನಾಂ ವಾ ಹೇ ಇಂದ್ರ ತುದ್ರಯುರ್ನಿಷ್ಕಾರಣಾ ನಿವೃತ್ತಕರ್ಮವತ್ತ್ವಾದಾಲಸ್ಯಯುಕ್ತೋ ಬ್ರಹ್ಮೇವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಇವ | ಅಥಾಪಿ ತದ್ವದರ್ಥೇ ಭಾಷ್ಯತೇ | ನಿ. ೬-೩೧ | ಇತಿ ಯಾಸ್ಯೋಕ್ತಮನುಸೃತ್ಯ ತಂದ್ರಯುಕ್ತ ಇತ್ಯುಕ್ತಂ | ಅಥವಾ ಯಾಗಾದಿಕರ್ಮಪರಿತ್ಯಾಗೇನಾಲಸ್ಯಮಿಚ್ಛನ್ನಾಸ್ತಿಕೋ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಇವ ತ್ವಂ ನೋಷು ಭುವಃ | ಸುಷ್ಪ ಮಾ ಭವಃ | ಸರ್ವದಾಸ್ಮತ್ಕರ್ಮಾನ್ವಿತೋ ಭವೇತ್ಯಾಶಂಸನಂ | ಪದೇನಾಹ | ಸುತಸ್ಯಾಭಿಸುತಸ್ಯ ತತೋ ಗೋಮತೋಃ ಗಮ್ಯೇನ ಕ್ಷೇರೇಣ ದಧ್ನಾ ವಾ ಮಿಶ್ರಣವತಃ ಸೋಮಸ್ಯ ಪಾನೇನ ಮತ್ಸ್ಯ | ಮಾದ್ಯ | ಹೃಷ್ಯೋ ಭವ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ವಾಜಾನಾಂ—ಅನ್ನಗಳಿಗೆ ಅಥವಾ ಬಲಗಳಿಗೆ | ಪತೇ—ಒಡೆಯನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತಂದ್ರಯುಃ—ಸೋಮಾರಿಯಾದ | ಬ್ರಹ್ಮೇವ—ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಂತೆ (ನೀನು) | ನೋಷು ಭುವಃ—ಆಗರಬೇಡ | ಸುತಸ್ಯ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ | ಗೋಮತಃ—ಹಾಲಿನಿಂದ ಅಥವಾ ಮೊಸರಿನಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತವಾದ ಸೋಮಪಾನದಿಂದ | ಮತ್ಸ್ಯ—ಹರ್ಷಿತನಾಗು

॥ ಏವಾರ್ಥಃ ॥

ಅನ್ನಗಳಿಗೆ ಅಥವಾ ಶಕ್ತಿ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳಿಗೆ ಒಡೆಯನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಯಜ್ಞಾದಿಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡದೆ ಅಲಸನಾಗಿ ಸೋಮಾರಿಯಾದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಂತೆ ಇರಬೇಡ. ನೀನಾಗಿ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ಗೋವಿಕಾರವಾದ ಹಾಲು, ಅಥವಾ ಮೊಸರಿನಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತವಾದ ಸೋಮರಸವನ್ನು ಪಾನಮಾಡಿ ಹರ್ಷಿತನಾಗು.

English Translation

Be not like a lazy Brahman, O lord of food; rejoice yourself by drinking the effused Soma mixed with milk.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಮಾ ನ ಇಂದ್ರಾಭ್ಯಾಶ್ಚಿದಿಶಃ ಸೂರೋ ಅಕ್ತುಷ್ಪಾ ಯಮನ್ |

ತ್ವಾ ಯುಜಾ ವನೇಮ ತತ್ || ೩೧ ||

॥ ಸದವಾರಃ ॥

ನಾ | ನಃ | ಇಂದ್ರ | ಅಭಿ | ಆದಿಶಃ | ಸೂರಃ | ಅಕ್ತುಷು | ಆ | ಯಮನ್ |

ತ್ವಾ | ಯುಜಾ | ವನೇಮ | ತತ್ ॥ ೩೧ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಆದಿಶ ಆದೇಷ್ಟಾರಃ ಸಮಂತಾದಾಯುಧಾನ್ಯತಿವಿಸೃಜಂತಃ ಸೂರಃ || ಸೃಗತಾ || ಸರ್ವತ್ರ ಸರಣೀಲಾ ರಾಕ್ಷಸಾ ಅಕ್ತುಷು ರಾತ್ರಿಷು ದಿವಾಸಿ ನೋಽಸ್ಮಾಕಂ ಮಾಭ್ಯಾ ಯಮನ್ | ಅಭಿ-ಮುಖ್ಯೇನ ಮಾ ನಿಯಂತಾರೋ ಭವಂತು | ಯದ್ಯಾಗತಾಶ್ಚೇತ್ ತದ್ವಾತದ್ರಕ್ಷಾಕುಲಂ ತ್ವಾ ತ್ವಯಾ ಯುಜಾ ಸಹಾಯೇನ ವಯಂ ವನೇಮ | ಹಿಂಸಾಮ | ಶ್ವಥ ಕ್ಷಥ ಕ್ರಥ ಕ್ಲಥ ಹಿಂಸಾರ್ಥಾ ವನು ಚೇತ್ಯತ್ರ ಪರಿತತ್ವಾದ್ಧಿಂಸಾರ್ಥಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಆದಿಶಃ—ಆಯುಧಕ್ಷೇಪಣಕುಶಲರೂ | ಸೂರಃ—ಸರ್ವತ್ರ ಸಂಚರಿಸುವವರೂ ಆದ ರಾಕ್ಷಸರು | ಅಕ್ತುಷು—ರಾತ್ರಿಗಳಲ್ಲಿ (ಹಗಲಿನಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ) | ನಃ—ನಮಗೆ | ಮಾ ಅಭಿ ಆ ಯಮನ್—ನಿಯಂತ್ರಗಳಾಗದಿರಲಿ | ತತ್—ಆ ರಾಕ್ಷಸಸಮೂಹವನ್ನು | ತ್ವಾ ಯುಜಾ—ನಿನ್ನ ಸಹಾಯದಿಂದ | ವನೇಮ—ನಾವು ಹಿಂಸಿಸುವಂತಾಗಲಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಆಯುಧಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಅತಿ ಕುಶಲರೂ ಸರ್ವತ್ರ ಸಂಚರಿಸುವವರೂ ಆದ ರಾಕ್ಷಸರು ರಾತ್ರಿಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ (ಮತ್ತು ಹಗಲಿನಲ್ಲಿ) ನಮ್ಮ ನಿಯಂತ್ರಗಳಾಗದಿರಲಿ ಎಂದರೆ ನಾವು ಅವರ ಅಧೀನಕ್ಕೆ ಒಳಗಾಗದಿರಲಿ. ಆ ರಾಕ್ಷಸಸಮೂಹವನ್ನು ನಾವು ನಿನ್ನ ಸಹಾಯದಿಂದ ಸಂಹರಿಸುವಂತಾಗಲಿ

English Translation

Indra, let not the threatening prowling (demons) obstruct us at night ; let us smite them with you as our helper.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ತ್ವಯೇದಿ॑ಂದ್ರ ಯು॒ಜಾ ವ॒ಯಂ ಪ್ರ॒ತಿ ಬ್ರ॒ವೀಮ॒ಹಿ ಸ್ವ॒ಧಃ |

ತ್ವನು॑ಸ್ಮಾಕಂ ತವ॑ ಸ್ತು॒ಸಿ || ೩೨ ||

॥ ಸದಪಾಠಃ ॥

ತ್ವಯಾ | ಇತ್ | ಇಂದ್ರ | ಯುಜಾ | ವಯಂ | ಪ್ರತಿ | ಬ್ರವೀಮಹಿ | ಸ್ವಧಃ |

ತ್ವಂ | ಅಸ್ಮಾಕಂ | ತವ | ಸ್ತುತಿ || ೩೨ ||

ಃ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಯೇತ್ | ಇದವಧಾರಣೇ | ತ್ವಯೈವ ಯುಜಾ ಸಹಾಯೇನ ಸ್ಪೃಧಃ ಸ್ಪರ್ಧ-
ಮಾನಾಂಜ್ಞಾತೃನ್ಯಯಂ ಪ್ರತಿ ಬ್ರುವೀಮಹಿ | ನಿರಾಕುರ್ವಿಮಹಿ | ಪ್ರತಿವಚನಂ ನಿರಾಕರಣಂ |
ಉತ್ತರಾರ್ಥೇನೇಂದ್ರಸಾಹಾಯ್ಯಮೇವ ಪ್ರತಿಪಾದಯತಿ | ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಮಸ್ಮಾಕಂ ಭವಸಿ | ಸ್ತುತ-
ಸ್ತೋತ್ರಯಷ್ಟೈಷ್ಯವ್ಯತಯಾ ತ್ವಮಸ್ಮಾಕಂ ಭವಸಿ ವಯಂ ತವ ಸ್ತುತಿ | ಭವಾಮಃ | ತಥಾರಣ್ಯಕಂ |
ತ್ವಮಿದಂ ಸರ್ವಂ ಭವಸಿ ತವ ವಯಂ ಸ್ತುತಿ | ತ್ವಮಸ್ಮಾಕಮಸೀತಿ ತಸ್ಮಾತ್ತ್ವಯಾ ಸಹಾಯೇನ
ಕತ್ರೋಹನ್ಯಮೇತಿ ||

ಃ ಶ್ರುತಿರ್ದಾರ್ಥ ||

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತ್ವಯಾ ಇತ್ ಯುಜಾ—ನಿನ್ನ ಸಹಾಯದಿಂದಲೇ | ಸ್ಪೃಧಃ—
ನನ್ನೊಡನೆ ಹೋರಾಡುವ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು | ವಯಂ—ನಾವು | ಪ್ರತಿ ಬ್ರುವೀಮಹಿ—ನಿರಾಕರಿಸುವಂತಾಗಲಿ
(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) | ತ್ವಂ—ನೀನು | ಅಸ್ಮಾಕಂ—ನಮಗೆ ಸೇರಿದವನಾಗದೀಯೆ (ನಾವೂ ಸಹ) | ತವ ಸ್ತುತಿ—
ನಿನ್ನವರಾಗಿಯೇ ಇದ್ದೇವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನ್ನೊಡನಿರುವ ನಾವು ನಿನ್ನ ಸಹಾಯದಿಂದಲೇ ನನ್ನೊಡನೆ ಹೋರಾಡುವ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು
ನಾವು ನಿರಾಕರಿಸುವಂತಾಗಲಿ. ನೀನು ನಮ್ಮವನಾಗದೀಯೆ ನಾವೂ ಸಹ ನಿನ್ನವರಾಗಿಯೇ ಇದ್ದೇವೆ.

English Translation

With you, Indra, as our helper, let us answer our enemies ; you are
ours, we are yours

ಃ ಸಂಹಿತಾದೃಶಃ ||

ಅವ್ಯಾಮಿಧಿ ತ್ವಾಯೈವೋನುನೋನುವತಶ್ಚರಾನ್ |

ಸಖಾಯ ಇಂದ್ರ ಕಾರವಃ || ೩೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತ್ವಂ | ಇತ್ | ಹಿ | ತ್ವಾಯೈವಃ | ಅನುನೋನುವತಃ | ಚರಾನ್ |

ಸಖಾಯಃ | ಇಂದ್ರ | ಕಾರವಃ || ೩೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಕರ್ನೋಪದ್ರವಪರಿಹಾರಾದನಂತರಂ ತ್ವಾಯೈವಸತ್ವಂ ಧನಾದಿದಾನಾರ್ಥಂ
ಕಾಮಯಮಾನಾಃ ಆತ ಏವಾನುನೋನುವತಃ || ನೌತೇರ್ಯಜ್ಞಃ ಲುಙ್ಗತಸ್ಯ ಶತರಿ ರೂಪಂ | ಅನು-

ಕ್ರಮೇಣ ಪುನಃಪುನಃ ಸ್ತುತಿಂ ಕುರ್ವಂತಃ ತಸ್ಯಾತ್ರವ ಸಖಾಭಾತಃ ಕಾರವಃ ಸ್ತೋತಾರ-
ಸ್ತಾಮಿತ್ | ಇದವಧಾರಣೇ | ತ್ವಾಮೇವ ಚರಾನ್ | ಸ್ತುತಿಭಿಃ ಪರಿಚರಂತು ಖಲು || ಹೀತಿ ಪ್ರಸಿ-
ದ್ಧಾರ್ಥಃ | ಚರತೇರ್ಲೇಟ್ಯುಡಾಗಮಃ | ಹಿಯೋಗಾದನಿಘಾತಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತ್ವಾಯವಃ—ಧನಾದಿದಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ನಿನ್ನನ್ನು ಆವೇಕ್ಷಿಸುತ್ತಿರುವವರೂ |
ಆನುನೋನುವತಃ—ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುತ್ತಿರುವವರೂ | ಸಖಾಯಃ—ನಿನಗೆ ಸ್ನೇಹಿತ
ರಾದವರೂ ಆದ | ಕಾರವಃ—ಸ್ತೋತ್ರಜನಗಳು | ತ್ವಾಮಿತ್—ನಿನ್ನನ್ನೇ | ಚರಾನ್—ಸ್ತೋತ್ರಗಳಿಂದ
ಉಸಚರಿಸಲಿ | ಹಿ—ಪ್ರಸಿದ್ಧವು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಧನಾದಿದಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ನಿನ್ನನ್ನು ಆವೇಕ್ಷಿಸುತ್ತಿರುವವರೂ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರ
ಮಾಡುತ್ತಿರುವವರೂ ನಿನಗೆ ಸ್ನೇಹಿತರಾದವರೂ ಆದ ಸ್ತೋತ್ರಗಳು ನಿನ್ನನ್ನೇ ಸ್ತುತಿವಂತ್ರಗಳಿಂದ ಉಸಚರಿಸಲಿ.

English Translation

Indra, may your friends, the chanters, worship you devoted to
your service and again and again reciting your praise,



ತೊಂಭತ್ತಮೂರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಉದ್ಭೇತಿ ಚತುಸ್ತ್ರಿಂಶದ್ವಚಂ ತ್ರಯೋದಶಂ ಸೂಕ್ತಂ ಸುತಕ್ಷಸ್ಯಾಪ್ತಂ ಗಾಯತ್ರಮ್ಬಂದಂ |
ಅಂತ್ಯಾ ತ್ವಿಂದ್ರಭುರ್ದೇವತಾಕಾ | ತಥಾ ಚಾನುಕ್ರಾಂತಂ | ಉದ್ಭ. ಚತುಸ್ತ್ರಿಂಶತ್ಸಕಷ್ಟೋಽಂತೈಸ್ತ್ವಿಂದ್ರಾ-
ಭವೀತಿ || ದ್ವಿತೀಯೇ ಪರ್ಯಾಯೇ ಹೋತುಃ ಶಸ್ತ್ರ ಉತ್ತಮಾವರ್ಜಮೇತತ್ಸೂಕ್ತಂ | ಸೂಕ್ರಿತಂ
ಚ | ಉದ್ಭೇದಭೇತ್ಯುತ್ಪಮಾನುದ್ಧರೇತ್ | ಅ. ೬. ೪ | ಇತಿ || ಮಹಾವ್ರತೇಽಪ್ಯಸ್ಯ ವಿನಿಯೋಗಃ
ಪೂರ್ವಸೂಕ್ತೇನ ಸಹೋಕ್ತಃ || ಜ್ಯೋತಿಷ್ವೋಮೇ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚ್ಛಂಸಿಶಸ್ತ್ರ ಆದ್ಯಸ್ತೃಚಃ | ಸೂಕ್ರಿತಂ
ಚ | ಉದ್ಭೇದಭೇತಿ ತಿಸ್ರ ಇಂದ್ರ ಕ್ರತುವಿದಂ ಸುತಮಿತಿ ಯಾಜ್ಞಾ | ಅ. ೫. ೧೦ | ಇತಿ || ತಥಾಪ್ರೋ-
ಯಾಮೇ ಮೃತ್ನಾವರುಣಾತಿರಿಕ್ತೋಕ್ತೈಃ ತ್ರಯಂ ತೃಚೋಽನುರೂಪಃ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ಯದದ್ಯ ಕಚ್ಚಿ
ವೃತ್ರಹನ್ತುರ್ದೇದಭಿ ಶ್ರುತಾನುಘಮಾ ನೋ ವಿಶ್ವಾಭಿಃ | ಅ. ೯. ೧೧ | ಇತಿ ||

ಅನುವಾದವು—ಉದ್ಭ. ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಹದಿಮೂರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.
ಇದರಲ್ಲಿ ಮೂವತ್ತನಾಲ್ಕು ಮುಕ್ತುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಸುತಕ್ಷನೆಂಬವನು ಮುಷಿಯು ; ಇಂದ್ರನು ದೇವತೆಯು ;
ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ಸು. ಕೊನೆಯ ಮುಕ್ತಿಗೆ ಇಂದ್ರನು ಮತ್ತು ಮುಖಗಳು ದೇವತೆಯು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—

ಉದ್ಭವಚತುಸ್ತ್ರಯಶ್ಚಕ್ಷುರ್ದೇವೇಂದ್ರಾದಿಭವೇ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ದ್ವಿತೀಯಸರ್ಯಾದದಲ್ಲಿ ಹೋತ್ವವು ಪರಿಸರ್ವೇಕಾದ ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಿಗಾಗಿ ಈ ಸೂಕ್ತದ ಕೊನೆಯ ಮಕ್ಕನ್ನು ಬಟ್ಟು ಉಳಿದ ಮಕ್ಕಳ ವಿನಿಯೋಗವಿರುವುದೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರುತಸೂತ್ರದ-ಉದ್ಭವದಭೀತ್ಯುತ್ಪನ್ನಮಾದ್ಯರೇತ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೬-೪) ವಿಸ್ತೃತವಾಗಿರುವುದು. ಮಹಾವ್ರತೇಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಈ ಸೂಕ್ತ ಮತ್ತು ಹಿಂದಿನಸೂಕ್ತದ ವಿನಿಯೋಗವಿರುವುದೆಂದು ಹಿಂದಿನ ಸೂಕ್ತದ ವಿನಿಯೋಗದಲ್ಲಿಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಜ್ಯೋತಿಷ್ವೇದಮುಕ್ತಾದ್ಯಲ್ಲ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚ್ಯಂಸಿಯೆಂಬ ಮುಕ್ತಜನು ಪರಿಸುವ ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಸೂಕ್ತದ ಮೊದಲಿನ ಮೂರು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಪರಿಸರ್ವೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರುತಸೂತ್ರದ-ಉದ್ಭವದಭೀತಿ ತಿಸ್ರ ಇಂದ್ರ ಕೃತವಿದಂ ಸುತಮಿತಿ ಯಾಜ್ಞಾ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೫-೧೦) ವಿಸ್ತೃತವಾಗಿರುವುದು. ಮತ್ತು ಅಸ್ತೇ ಯಾಮವೆಂಬ ಯಾಗದಲ್ಲಿ ವೈತ್ರಾವರಣನೆಂಬ ಮುಕ್ತಜನು ಪರಿಸುವ ಅತಿರಕ್ತೋಕ್ತಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಈ ತೃತೀಯವನ್ನು ಅನುರೂಪ ತೃತೀಯವನ್ನಾಗಿ ಪರಿಸರ್ವೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರುತಸೂತ್ರದ-ಯದದ್ಯ ಕಚ್ಚ ವೃತ್ಯ-ಹನ್ನು ದ್ವೇದಭಿ ಶ್ರುತಾಮಘಮಾ ನೋ ವಿಶ್ವಾಭಿಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೯-೧೧) ವಿಸ್ತೃತವಾಗಿರುವುದು.

ಸೂಕ್ತ-೯೩

ಮಂಡಲ-೮ || ಅನುಸಾಕ-೯ || ಸೂಕ್ತ-೯೩ ||

ಅಷ್ಟಕ-೬ || ಅಘ್ನಾಯ-೬ || ವರ್ಗ-೨೧, ೨೨, ೨೩, ೨೪, ೨೫, ೨೬, ೨೭ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಮುಕ್ತಂಖ್ಯೆ-೨೪ ||

ಮುಕ್ತಿ-ಸೂಕ್ತಃ ||

ದೇವತಾ-೧-೩೩. ಇಂದ್ರಃ || ೩೪ ಇಂದ್ರ ಮುಖನರ್ಚ ||

ಭಂದಾ-ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಉದ್ಭವದಭಿ ಶ್ರುತಾಮಘಂ ವೃಷಭಂ ನರ್ಯಾಪಸಂ |

ಅಸ್ತಾರಮೇಷಿ ಸೂರ್ಯ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಉತ್ | ಘ | ಇತ್ | ಅಭಿ | ಶ್ರುತಮಘಂ | ವೃಷಭಂ | ನರ್ಯಾಪಸಂ |

ಅಸ್ತಾರಂ | ಏಷಿ | ಸೂರ್ಯ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸೂಕ್ತ ಇಂದ್ರಗುಣಾನಾಹ | ಹೇ ಸೂರ್ಯ | ದ್ವಾದಶಸು ಭಾನುಷ್ಠಿಂ ದ್ರೋಣಿ ಸೂರ್ಯಾತ್ಮನಾ ಪಠಿತಃ | ತಸ್ಮಾತ್ಸೂರ್ಯಾತ್ಮಕ ಸುವೀರ್ಯ ಹೇ ಇಂದ್ರ ಶ್ರುತಮಘಂ ಸರ್ವದಾ ದೇಯತ್ವೇನ ವಿಖ್ಯಾತ-

ದನಂ ಅತಃ ಏವ ವೃಷಭಂ ಯಾಚಮಾನಾನಾಂ ಧನಸ್ಯ ವರ್ಷಿತಾರಂ ನರ್ಯಾಪಸಂ | ನರಹಿತಂ ನರ್ಯಾಂ |
ನರಹಿತಕರ್ಮಾಣುಸ್ತಾರಂ ದಾನಶೌಂಡಮೌದಾರ್ಯವಂತಂ ಏತಾದ್ಯುರಾನುಭಾವಮುಭಿತ ಉದೇಷಿ |
ಇದವಧಾರಣೇ | ತ್ವಮೇವ ತಸ್ಯ ಾಂಜ್ಞೇ ಸೂರ್ಯಾತ್ಮನೋದ್ಗತೋಽಸಿ | ಘೇತಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧಾ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸೂರ್ಯ—ಸೂರ್ಯಾತ್ಮಕನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಶ್ರುತಮುಘಂ—ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಧನವುಳ್ಳವನೂ |
ವೃಷಭಂ—ಯಾಚಿಸುವವರಿಗೆ ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ಸುರಿಸಿಕೊಡುವವನೂ | ನರ್ಯಾಪಸಂ—ಮನುಷ್ಯರಿಗೆ ಹಿತಕರವಾದ
ಕರ್ಮಗಳನ್ನೇ ಮಾಡುವವನೂ | ಅಸ್ತಾರಂ—ಔದಾರ್ಯವೀಲವೂ ಅದ ಸೂರ್ಯರೂಪವುಳ್ಳವನಾಗಿ | ಉತ್ ಏಷಿ
ಇತ್—ಉದಯಿಸುತ್ತೀಯೆ | ಘ—ಇದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವು.

|| ಛಾಂದಸ್ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಧನವುಳ್ಳವನೂ, ತನ್ನನ್ನು ಯಾಚಿಸುವವರಿಗೆ ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ಕೊಡುವವನೂ
ಮನುಷ್ಯರಿಗೆ ಹಿತಕರವಾದ ಕೆಲಸಗಳನ್ನೇ ಮಾಡುವವನೂ, ಅತ್ಯಂತ ಔದಾರ್ಯಯುತನೂ ಅದ ನೀನು ಸೂರ್ಯ
ರೂಪದಿಂದ ಉದಯಿಸುತ್ತೀಯೆ. ಇದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವು.

English Translation

You rise, O sun, on (the sacrifice of Indra) the showerer (of blessings),
the bountiful giver, famed for his wealth, the benefactor of men,

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ನವ ಯೋ ನವತಿಂ ಪುರೋ ಬಿಭೇದ ಬ್ರಾಹ್ಮೋಜಸಾ |

ಅಹಿಂ ಚ ವೃತ್ತಹಾವೇಧಿತ್ || ೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ನವ | ಯಃ | ನವತಿಂ | ಪುರಃ | ಬಿಭೇದ | ಬ್ರಾಹ್ಮೋಜಸಾ |

ಅಹಿಂ | ಚ | ವೃತ್ತಹಾ | ಅವೇಧಿತ್ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಯ ಇಂದ್ರೋ ನವ ನವತಿಂ ನವನವತಿಸಂಖ್ಯಾಕಾ ಏಕೋನಕತಸಂಖ್ಯಾಕಾಃ ಶಂಬರಸ್ಯ ಪುರಃ
ಪುರೀರ್ಬ್ರಾಹ್ಮೋಜಸಾ ಸ್ವಬ್ರಾಹ್ಮಬಲೇನೈವ ಬಿಭೇದ | ದಿವೋದಾಸಾಯ ಏನತ್ತಿ ಸ್ತು | ತಥಾ ಚ ಮಂತ್ರಃ |

ದಿವೋದಾಸಾಯ ನವತಿಂ ಚ ನವೇಂದ್ರಃ ಪುರೋ ವೈರಚ್ಛಂಬರಸ್ಯ | ಋ. ೨.೧೯-೬ | ಇತಿ | ಸ
ವೃತ್ರಹಾ ವೃತ್ರಸುರಸ್ಯ ಹಂತಾ ಸ ಇಂದ್ರೋಽಹಿಂ ಚ ಕೇನಾಪ್ಯಹಂತವ್ಯಂ ಮೇಘಮಪಾಮಾವರಕಂ
ವೃತ್ರಂ ವಾವಧೀತ್ | ಸ ಇಂದ್ರೋಽಸ್ಮಾಕಂ ಧನಂ ದದಾತ್ವಿತ್ಯುತ್ತರೇಣ ಸಂಬಂಧಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಯಃ—ಯಾವ ಇಂದ್ರನು | ನವ ನವತಿಂ—ತೊಂಬತ್ತೊಂಭತ್ತು ಸಂಖ್ಯಾಕವಾದ | ಪುರಃ—ಶಂಬರಾಸುರನ
ಪಟ್ಟಣಗಳನ್ನು | ಬಾಹ್ಯೋಜಸ್ವಾ—ನಿನ್ನ ಬಾಹುಬಲದಿಂದಲೇ | ಬಿಭೇದ—ಧ್ವಂಸಮಾಡಿದನೋ | ಸಃ—ಆ
ಇಂದ್ರನು | ವೃತ್ರಹಾ—ವೃತ್ರಸುರನ ಹಂತಕನಾಗಿದ್ದಾನೆ | ಅಹಿಂ ಚ—ಯಾರಿಂದಲೂ ಸಂಹರಿಸಲು
ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲದಿದ್ದ ವೃತ್ರನನ್ನು ಅಥವಾ ಉದಕನಿರೋಧವಾದ ಮೇಘವನ್ನು | ಅವಧೀತ್—ಹಿಂಸಿಸುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಯಾವ ಇಂದ್ರನು ಶಂಬರಾಸುರನ ತೊಂಬತ್ತೊಂಭತ್ತು ಪಟ್ಟಣಗಳನ್ನು ತನ್ನ ಬಾಹುಬಲದಿಂದಲೇ ಸೀಳಿ
ಹಾಕಿದನೋ ಅಂತಹ ಇಂದ್ರನು ಯಾರಿಂದಲೂ ಸಂಹರಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲದಿದ್ದ ವೃತ್ರಸುರನನ್ನು ಸಂಹಾರಮಾಡಿ
ಉದಕನಿರೋಧಕವಾದ ಮೇಘವನ್ನು ಪ್ರಹರಿಸಿ ವೃಷ್ಟಿಯನ್ನುಂಟುಮಾಡುತ್ತಾನೆ.

English Translation

Who cleft the ninety-nine cities by the strength of his arm, and,
slayer of Vritra, smote Ahi.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸ ನ ಇಂದ್ರಃ ಶಿವಃ ಸಖಾಶ್ವಾವದ್ಗೋವುದ್ಯವನುತಃ |

ಉರುಧಾರೇವ ದೋಹತೇ || ೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸಃ | ನಃ | ಇಂದ್ರಃ | ಶಿವಃ | ಸಖಾ | ಅಶ್ವಾವತಃ | ಗೋವುದ್ಯವನುತಃ | ಯವನುತಃ |

ಉರುಧಾರಾವ | ದೋಹತೇ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸ ಪೂರ್ವೋಕ್ತಲಕ್ಷಣಃ ಶಿವಃ ಕಲ್ಯಾಣತಮಃ ಸಖಾ ಯಷ್ಟಯಷ್ಟವ್ಯಸ್ತೋತ್ಪಸ್ತುತ್ಕಲಕ್ಷ-
ಣೇನ ಸಂಬಂಧೇನಾಸ್ಮಾಕಂ ಮಿತ್ರಭೂತಃ ಏತಾವೃತ ಇಂದ್ರೋಽಶ್ವನದಶ್ಚಯುಕ್ತಂ ಗೋವುತಃ

ಸಶ್ವಾದಿಸಹಿತಂ ಯವಮುತ್ || ಅಯವಾದಿಭ್ಯಃ | ಸಾ. ೮-೨-೯ | ಇತಿ ವಪ್ರತಿಷೇಧಾನ್ಮತುಪೋ ವತ್ಪಾ-
ಭಾವಃ || ಯವ ಇತಿ ಧಾನ್ಯವಿಶೇಷಃ | ಧಾನ್ಯಯುಕ್ತಂ ಧನಂ ನೋಽಸ್ಮಭ್ಯಂ ದೋಹತೇ |
ದೋಗ್ಧ | ದದಾತು | ತತ್ರ ದೃಷ್ಟಾಂತಃ | ಉರುಧಾರೇವ ಪ್ರಭೂತಪಯೋಧಾರಾ ಯದ್ವಾ ಬಹೂನಾಂ
ಪೋಷಯಿತ್ರೀ ಗೌರ್ಯಥಾ ವತ್ಸಸ್ಯ ಪಯೋ ದೋಗ್ಧಿ ತಥಾ ಪ್ರಭೂತಂ ಧನಮಸ್ಮಾಕಂ ದೋಗ್ಧು |
ದದಾತು || ದುರ್ಜೇರ್ಲೇಟ್ಯಿಡಾಗಮಃ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ಸಃ—ಪೂರ್ವೋಕ್ತಗುಣವಿಶಿಷ್ಟನಾದವನೂ | ಶಿವಃ—ಮಂಗಳಕರನೂ | ಸಖಾ—ನಮಗೆ ಮಿತ್ರಭೂತನೂ
ಅವ | ಇಂದ್ರಃ—ಇಂದ್ರನು | ಅಶ್ವನುತ್—ಅಶ್ವಗಳಿಂದ ಸಹಿತವಾದುದೂ | ಗೋಮುತ್—ಗೋವುಗಳಿಂದ
ಸಹಿತವಾದುದೂ | ಯವಮುತ್—ಯವಧಾನ್ಯಸಹಿತವಾದುದೂ ಅದ ಧನವನ್ನು | ನಃ—ನಮಗೆ | ಉರುಧಾರೇವ—
ಹಾಲನ್ನು ಕರೆಯುವ ಗೋವು ಬಹಳವಾಗಿ ಹಾಲನ್ನು ಧಾರಾರೂಪವಾಗಿ ಸುರಿಸುವಂತೆ | ದೋಹತೇ—ಬದಗಿಸಿ
ಕೊಡಲಿ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಪೂರ್ವೋಕ್ತಗುಣವಿಶಿಷ್ಟನೂ, ಮಂಗಳಕರನೂ, ನಮಗೆ ಸ್ನೇಹಿತನೂ ಆಗಿರುವ ಇಂದ್ರನು, ಹಾಲನ್ನು
ಕರೆಯುವ ಗೋವು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಹಾಲನ್ನು ಬದಗಿಸಿಕೊಡುವಂತೆ ನಮಗೆ ಅಶ್ವಗಳು, ಗೋವುಗಳು, ಯವಾದಿಧಾನ್ಯಗಳು
ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ಯಥೇಷ್ಟವಾಗಿ ಬದಗಿಸಿಕೊಡಲಿ

English Translation

May Indra, our auspicious friend, milk for us, like a richly-streaming
(cow), wealth of horses, cows, and barley.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಯದದ್ಯ ಕಚ್ಚ ವೃತ್ರಹನ್ತದಗಾ ಅಭಿ ಸೂರ್ಯ |

ಸರ್ವಂ ತದಿಂದ್ರ ತೇ ವಶೇ || ೪ ||

• ಪದಪಾಠಃ •

ಯತ್ | ಅದ್ಯ | ಕತ್ | ಚ | ವೃತ್ತ್ರಹನ್ | ಉತ್-ಅಗಾಃ | ಅಭಿ | ಸೂರ್ಯ |

ಸರ್ವಂ | ತತ್ | ಇಂದ್ರ | ತೇ | ವಶೇ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಪ್ಪೋರ್ಯೋಮೇ ವೈತ್ರಾಪರಾಣಾತಿರಿಕ್ತೋಕ್ತೇ ಯದದ್ಯೇತಿ ತೃಚಃ ಸ್ತೋತ್ರಿಯಾಃ | ಸೂತ್ರಂ ತು ಪ್ರಾರ್ವಣ ತೃಚೇನ ಸಮೋದಾಹೃತಂ ||

ಹೇ ವೈತ್ರಹನ್ ವೈತ್ರಸ್ಯಸಾಮಾನಾರಕಸ್ಯ ಮೇಘಸ್ಯ ದುತರ್ಹೇ ಸೂರ್ಯ ಸೂರ್ಯಾ-
ತ್ಮಕೇಂದ್ರ ಅದ್ಯಾಸ್ತಿಸ್ಥಿನೀ ಯತ್ಕಚ್ಚ ಯತ್ಕಿಂಚಿತ್ಪದಾರ್ಥಜಾತಮಭ್ಯಭಿಮುಖೀಕೃತ್ಯೋದಗಾಃ || ಇಣ್
ಗತಾ | ಉತ್ಪನ್ನವಃ | ತಸ್ಯ ಲುಜು ಗಾದೇಶಃ || ಸ್ವಕೇಜಸೋದಗತಃ ಪ್ರಾದುರ್ಭೂತೋಽಸಿ ತದಾ
ತತ್ಸರ್ವಂ ಸ್ವಾವರಜಂಗಮಾತ್ಮಕಂ ಜಗತ್ತೇ ತವ ವರೇ ಭವತಿ | ತ್ವದಧೀನಂ ಭವತಿ | ಉದಿತೇ ಸೂರ್ಯೇ
ತ್ವದರ್ಥಂ ಪ್ರಾಕೃರ್ನು ಕುರ್ವಂತಿ ಜುಹ್ವತಿ ಚ ||

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವೈತ್ರಹನ್—ಉದಕವನ್ನು ಮಳೆಗರೆಯದೆ ತದೆದಿರುವ ಮೇಘವನ್ನು ಪ್ರಹರಿಸುವ | ಸೂರ್ಯ—
ಸೂರ್ಯಾತ್ಮನಾದ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಅದ್ಯ—ಈ ದಿನ | ಯತ್ ಕೇಚ್ಚ—ಯಾರ ಒಂದು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ
ಪದಾರ್ಥವನ್ನು | ಅಭಿ—ಅಭಿಲಕ್ಷಿಸಿ | ಉವಗಾಃ—ಉಮಯಿಸುತ್ತೀಯೋ | ತತ್—ಅಗ | ಸರ್ವಂ—ಸ್ವಾವರ
ಜಂಗಮಾತ್ಮಕವಾದ ಈ ಜಗತ್ತು | ತೇ—ನಿನ್ನ | ವರೇ—ಅಧೀನದಲ್ಲಿರುವುದು

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಉದಕನಿರೋಧಿಯಾದ ಮೇಘವನ್ನು ಪ್ರಹರಿಸಿ ವೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಸುರಿಸುವನೂ, ಸೂರ್ಯಾತ್ಮನೂ ಆದ
ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಈ ದಿನ ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾದ ಈ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಅಭಿಲಕ್ಷಿಸಿ ಯಾವಾಗ ಉದಯಿಸುವೆಯೋ ಅಗ ಸ್ವಾವರ
ಜಂಗಮಾತ್ಮಕವಾದ ಈ ಸಮಸ್ತ ಜಗತ್ತು ನಿನ್ನ ಅಧೀನದಲ್ಲಿರುವುದು.

English Translation

Whatsoever, O sun, slayer of Vritra, you have risen upon to-day, —
it is all, Indra, under your power.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಯದ್ವಾ ಪ್ರವೃದ್ಧ ಸತ್ಪತೇ ನ ಮುರಾ ಇತಿ ಮನ್ಯಸೇ |

ಉತೋ ತತ್ಸತ್ಯಮಿತ್ತವ || ೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಯತ್ | ನಾ | ಪ್ರವೃದ್ಧ | ಸತ್ಪತತೇ | ನ | ಮುರೈ | ಇತಿ | ಮನ್ಯಸೇ |

ಉತೋ | ಇತಿ | ತತ್ | ಸತ್ಯಂ | ಇತ್ | ತವ || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ವಾಕಬ್ಧಃ ಸಮುಚ್ಚಯೇ | ಅಪಿ ಚ ಹೇ ಪ್ರವೃದ್ಧ ಸ್ವಬಲೇನ ಪ್ರವರ್ಧಮಾನ ಸತ್ವತೇ ಸತಾಂ ಪತೇ ಸ್ವಪ್ರಕಾಢ್ಯಕೇನ ಸತಾಂ ನ ಸ್ವತ್ರಾಣಾಂ ಪತೇ ಹೇ ಇಂದ್ರ ನ ಮರಾ ಇತಿ ಮನುಷ್ಯವದ್ವಾರ್ಧಕ್ಕೇ-
ನಾಹಂ ನ ಪ್ರಿಯ ಇತಿ ಯದ್ಯದಿ ಮನ್ಯಸೇ ಬುಧ್ಯಸೇ || ಮೃಜ್ ಪ್ರಾಣತ್ಯಾಗೇ | ಲೇಟೈಡಾಗಮಃ |
ವೈತೋಽನ್ಯತ್ರೇತ್ಯೈಕಾರಃ || ಉತೋ ಅಪಿ ಚ ತವ ತನ್ನ ಪ್ರಿಯ ಇತಿ ಮನನಂ ಸತ್ಯಮಿದ್ಯಥಾರ್ಥ-
ಮೇವ | ಇಂದ್ರೋ ನ ಪ್ರಿಯತ ಇತ್ಯರ್ಥೇ ವಂತ್ರಾಂತರಂ | ನಹ್ಯಸ್ಯಾ ಅಪರಂ ಚನ ಜರಸಾ ಮರತೇ
ಪತಿಃ | ಋ. ೧೦-೮೬-೧೧ | ಇತಿ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ವಾ—ಮತ್ತು | ಪ್ರವೃದ್ಧ—ಸ್ವಬಲದಿಂದ ಪ್ರವರ್ಧಮಾನನೂ | ಸತ್ವತೇ—ಸಜ್ಜನರ ಪಾಲಕನೂ (ಅಥವಾ
ನಕ್ಷತ್ರಗಳ ಪಾಲಕನೂ) ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ನ ಮರೈ ಇತಿ—ಮನುಷ್ಯರಂತೆ ನಾನು ಮೃತನಾಗುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು |
ಯತ್ ಮನ್ಯಸೇ—ನೀನು ಒಂದು ವೇಳೆ ತಿಳಿದಿದ್ದರೆ | ಉತೋ—ಮತ್ತು | ತವ ತತ್—ಮೃತನಾಗುವುದಿಲ್ಲವೆಂಬ
ನಿನ್ನ ಆ ತಿಳುವಳಿಕೆಯು | ಸತ್ಯಂ ಇತ್—ಯಥಾರ್ಥವಾಗಿಯೇ ಇದೆ.

|| ಭಾಷಾರ್ಥ ||

ಮತ್ತು ಸ್ವಬಲದಿಂದ ಅತಿಶಯವಾಗಿ ಪ್ರವರ್ಧಮಾನನೂ, ಸಜ್ಜನರ ಪಾಲಕನೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ,
“ಮನುಷ್ಯರಂತೆ ವಯಸ್ಸಾಗಿ ನಾನು ಮೃತನಾಗುವುದಿಲ್ಲ” ಎಂದು ನೀನು ತಿಳಿದಿದ್ದರೆ ಆ ನಿನ್ನ ತಿಳುವಳಿಕೆಯು
ಯಥಾರ್ಥವೇ ಆಗಿದೆ

English Translation

When, swelling in your might, lord of the good, you think “ I shall
not die,” that thought of yours is indeed true

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಜರಾಮರಣಗಳಿಲ್ಲ ಎಂಬ ವಿಷಯದಷ್ಟೆ—ನ ಹ್ಯಸ್ಯಾ ಅಪರಂ ಚನ ಜರಸಾ ಮರತೇ ಪತಿಃ
(ಋ. ಸಂ. ೧೦-೮೬-೧೧) ಎಂಬ ಶ್ರುತಿವಾಕ್ಯವನ್ನು ಭಾಷ್ಯಕಾರರು ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿ ಹೇಳಿದಾರೆ.

|| ಸಂಹಿತಾಸಾರಃ ||

ಯೇ ಸೋಮಾಸಃ ಪರಾವತಿ ಯೇ ಅರ್ವಾವತಿ ಸುನ್ತಿರೇ |

ಸರ್ವಾಂಸ್ತಾ ಇಂದ್ರ ಗಚ್ಛಸಿ || ೬ ||

॥ ಪರಾವತಿ ॥

ಯೇ | ಸೋಮಾಸಃ | ಪರಾವತಿ | ಯೇ | ಅರ್ವಾವತಿ | ಸುನ್ವೀರೇ |

ಸರ್ವಾನ್ | ತಾನ್ | ಇಂದ್ರ | ಗಚ್ಛಸಿ || ೬ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಯೇ ಇಂದ್ರ ಯೇ ಸೋಮಾಸಃ ಸೋಮಾಃ ಪರಾವತಿ ವಿಪ್ರಕೃಷ್ಣೇತಿದೂರದೇಶೇ ಯೇ ಸೋಮಾ ಅರ್ವಾವತ್ಯಂತಿಕತಮೇ ದೇಶೇ ಚ ಸುನ್ವೀರೇ || ಭಾದಸಿ ದ್ವಿರ್ವಚನಸ್ಯ ವಿಶ್ವತಿತತ್ಪಾದತ್ರ ದ್ವಿರ್ವಚನಾಭಾವಃ || ಯೇ ಸೋಮಾ ಶುಶ್ವಿಗ್ವಿರಭಿಷೂಯಂತೀ ಸರ್ವಾನ್ ದೂರೇ ಸಮೀಪೇ ಚಾಭಿಷೂಯಮಾಣಾಃ ಸರ್ವಾನ್ ಸೋಮಾನ್ ಗಚ್ಛಸಿ | ತತ್ಪ್ರಾಣಾರ್ಥಂ ಯುಗವತ್ಪ್ರಾಪ್ನೋತಿ | ಅನೇನೇವೈಸ್ಯ ಸರ್ವಗತತ್ವಂ ಸೂಚಿತಂ ಚ ||

ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಪರಾವತಿ—ದೂರದೇಶದಲ್ಲಿ | ಯೇ ಸೋಮಾಸಃ—ಯಾವ ಸೋಮ ರಸಗಳು | ಸುನ್ವೀರೇ—ಶುಶ್ವಿಗ್ವಿಗಳಿಂದ ಹಿಂಡಲ್ಪಡುವವೋ | ಅರ್ವಾವತಿ—ಸಮೀಪಸ್ವದೇಶದಲ್ಲಿ | ಯೇ ಸೋಮಾಃ—ಯಾವ ಸೋಮರಸಗಳು ಹಿಂಡಲ್ಪಡುವವೋ | ಸರ್ವಾನ್ ತಾನ್—ಆ ಎರಡು ವಿಧವಾದ ಸೋಮರಸಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ | ಗಚ್ಛಸಿ—ನೀನು ಹೋಗುತ್ತೀಯೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನ್ನನ್ನು ದೈಶಿಸಿ ಶುಶ್ವಿಗ್ವಿಜಮಾನರು ಸೋಮರಸಗಳನ್ನು ದೂರದೇಶದಲ್ಲಿ ಹಿಂಡಿದರೂ ಸಮೀಪಸ್ವದೇಶದಲ್ಲಿ ಹಿಂಡಿದರೂ ಎಲ್ಲೇ ಹಿಂಡಲಿ ಆ ಸೋಮರಸಗಳನ್ನು ಪಾನಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ನೀನು ಅಲ್ಲಿಗೆಲ್ಲಾ ಏಕಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹೋಗುತ್ತೀಯೆ

English Translation

You go at once, Indra, to all those Soma-libations which are effused afar or effused near.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ತಮಿಂದ್ರಂ ನಾಜಯಾನುಸಿ ಮಹೇ ವೃತ್ರಾಯ ಹಂತವೇ |

ಸ ವೃಷಾ ವೃಷಭೋ ಭುವತ್ || ೭ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತಂ | ಇಂದ್ರಂ | ವಾಜಯಾಮಸಿ | ಮಹೇ | ವೃತ್ರಾಯ | ಹಂತನೇ |

ಸಃ | ವೃಷಾ | ವೃಷಭಃ | ಭುವತ್ || ೭ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಪೋರ್ಯಾನೇ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚ್ಛಂಸಿನೋಽತಿರಿಕ್ತೋಕ್ತೈಃ ತಮಿಂದ್ರಂ ವಾಜಯಾಮಸಿತಿ ಸ್ತೋತ್ರಿಯಸ್ತ್ವಚಃ | ಸೂತ್ರಿತಂ ಚ | ತಮಿಂದ್ರಂ ವಾಜಯಾಮಸಿ ಮಹಾ ಇಂದ್ರೋ ಯ ಓಜಸಾ | ಅ. ೯-೧೧ | ಇತಿ || ವ್ಯೂಲ್ಲ್ಯಸ್ಯ ದಶರಾತ್ರಸ್ಯ ಪಂಚಮೇಽಹನಿ ನಿಷ್ಕೇನಲ್ಯೇಽಯಮೇವ ತೃಚೋ ನಿವಿ-
ದ್ವಾನೀಯಃ | ಸೂತ್ರಿತಂ ಚ ವ್ಯೂಲ್ಲ್ಯಶ್ಚೇದಿತಿ ಖಂಡೇ | ಮರುತ್ಯಾ ಇಂದ್ರ ಮಿಾಧ್ವಸ್ತಮಿಂದ್ರಂ ವಾಜ-
ಯಾಮಸಿ | ಅ. ೮.೭ ಇತಿ ||

ಯಜಮಾನಾ ಆಹುಃ | ತಂ ಪೂರ್ವೋಕ್ತಲಕ್ಷಣಮಿಂದ್ರಂ ವಾಜಯಾಮಸಿ | ವಾಜಯಾಮಃ | ಸೋಮೇನ ಸ್ತುತಿಭಿರ್ವಾಜವಂತಂ ಬಲವಂತಂ ಕುರ್ಮಃ | ಕಿಮರ್ಥಂ | ಮಹೇ ಮಹತೇ ವೃತ್ರಾಯಾ-
ಪಾಮಾನರಕಂ ವೃತ್ರಾಸುರಂ ಹಂತನೇ ಹಂತುಂ | ಸೋಮಪಾನೇನ ಮತ್ತಃ ಸ್ತುತಿಭಿರ್ವಾ ಸ್ತುತಃ ಸನ್ ವೃಷಾ ಧನಾನಾಂ ಸೇಕ್ತಾ ದಾತಾ ಸ ಇಂದ್ರೋ ವೃಷಭೋಽಸ್ಮಾಕಂ ಸ್ತೋತ್ಯಾಣಾಂ ಸೋಮಸ್ಯ ದಾತ್ಯಾಣಾಂ ಧನಾದಿಸೇಚಕೋ ದಾತಾ ಭುವತ್ | ಭವತು ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಮಹೇ—ಬಲಶಾಲಿಯಾದ | ವೃತ್ರಾಯ—ವೃತ್ರಾಸುರನನ್ನು | ಹಂತನೇ—ಸಂಹಾರಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ |
ತಂ ಇಂದ್ರಂ—ಆ ಇಂದ್ರನನ್ನು | ವಾಜಯಾಮಸಿ—ಸ್ತೋತ್ರಗಳಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಿ ಶಕ್ತಿಯುತನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ |
ವೃಷಾ—ಕುಮನರ್ಪಕನಾದ | ಸಃ—ಆ ಇಂದ್ರನು | ವೃಷಭಃ—ನಮಗೆ ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ಕೊಡುವವನಾಗಿ |
ಭುವತ್—ಆಗಲಿ

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ವೃತ್ರಾಸುರನನ್ನು ಸಂಹಾರಮಾಡಲು ಇಂದ್ರನು ಶಕ್ತಿಯುತನಾಗುವಂತೆ ಸ್ತೋತ್ರಗಳಿಂದ ಆ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ ಕಾಮನರ್ಪಕನೂ, ಶಕ್ತಿಯುತನೂ ಆದ ಆ ಇಂದ್ರನು ನಮಗೆ ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ಕೊಡುವಂತಾಗಲಿ.

English Translation

We invigorate that (great) Indra for the slaying of mighty Vritra ;
may he be a bounteous showerer (of wealth).

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಅವೈಯ್ಯಾನ್ಮವೆಂಬ ಯಾಗದಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚ್ಛಂಸೆ ಎಂಬ ಮುಖ್ಯವನ್ನು ಪರಿವರ್ತಿಸಿದ ಅತಿರಿಕ್ತೋಕ್ತ ಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ತಮಿಂದ್ರಂ ವಾಜ ಯಾನುಸಿ ಎಂದು ಮೊದಲಾಗುವ ಮೂರು ಮುಕ್ತಗಳನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಿಯ ತೃತೀಯಾ ಪರಿಸರಿಸಿದ ಅತಿರೀತಿಯನುತರಿಸಿದ—ತಮಿಂದ್ರಂ ವಾಜಯಾನುಸಿ ಮಹಾ ಇಂದ್ರೋ ಯ ಓಜಸಾ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ ೯-೧೧) ವಿಸ್ತೃತವಾಗಿರುವುದು ವ್ಯುತ್ಕ್ರಮದ ದಶರೂಪಿಯಾಗದ ಐದನೆಯ ದಿವಸ ನಿಷ್ಕೇತವು ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ ಈ ತೃತೀಯನ್ನು ನಿವಿಧಾನೀಯತೃತೀಯ ಪರಿಸರಿಸಿದ ಅತಿರೀತಿಯನು ಶೌತರಿಸಿದ—ಮರುತ್ವಾ ಇಂದ್ರ ಮೀಧಸ್ತಮಿಂದ್ರಂ ವಾಜಯಾನುಸಿ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ ೮-೮) ವಿಸ್ತೃತವಾಗಿರುವುದು,

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಇಂದ್ರಃ ಸ ದಾಮನೇ ಕೃತ ಓಜಿಷ್ಠಃ ಸ ಮದೇ ಹಿತಃ ।
ದ್ಯುಮಿತ್ರಾ ಶ್ಲೋಕೀ ಸ ಸೋಮ್ಯಃ ॥ ೮ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಇಂದ್ರಃ । ಸಃ । ದಾಮನೇ । ಕೃತಃ । ಓಜಿಷ್ಠಃ । ಸಃ । ಮದೇ । ಹಿತಃ ।
ದ್ಯುಮಿತ್ರಾ । ಶ್ಲೋಕೀ । ಸಃ । ಸೋಮ್ಯಃ ॥ ೮ ॥

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸ ಇಂದ್ರೋ ದಾಮನೇ ಸ್ತೋತ್ರಭಿರ್ಯೋ ಧನಾದಿದಾನಾಯೈವ ಕೃತಃ । ಪ್ರಜಾಪತಿನಾ ಸೃಷ್ಟಃ । ಕಿಂ ಚಾಜಿಷ್ಠ ಓಜಿಸ್ವತಮಃ ಸ ಏವೇಂದ್ರಃ ಮದೇ । ಮಾದ್ಯಂತ್ಯನೇನೇತಿ ಮದಃ ಸೋಮಃ । ತಸ್ಮಿಂಶ್ಚ ಪ್ರಜಾಪತಿನಾ ಸೃಷ್ಟಿಕಾಲೇ ಹಿತಃ । ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥಂ ಚ ವಿಹಿತ ಇತ್ಯರ್ಥಃ । ದ್ಯುಮಿತ್ರಾ । ದ್ಯುಮ್ನಂ ದ್ಯೋತತೇರ್ಯಶೋ ವಾನ್ಮಂ ವೇತಿ । ಯಶಸ್ತ್ಯನ್ನವಾನ್ಮಾತ ಏವ ಶ್ಲೋಕೀ । ಶ್ಲೋಕಃ ಸ್ತುತಿಃ । ತದ್ವಾನ್ ಸ ಇಂದ್ರಃ ಸೋಮ್ಯಃ ಸೋಮಾರ್ಹೋ ಭವತಿ ॥

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಸಃ ಇಂದ್ರಃ—ಅದೇ ಇಂದ್ರನು । ದಾಮನೇ—ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುವ ಜನರಿಗೆ ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ಕೊಡುವುದಕ್ಕಾಗಿಯೇ । ಕೃತಃ—ಬ್ರಹ್ಮನಿಂದ ಸೃಷ್ಟಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ । ಓಜಿಷ್ಠಃ—ಬಲಶಾಲಿಯಾದ । ಸಃ—ಆ ಇಂದ್ರನು । ಮದೇ—ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ । ಹಿತಃ—ನಿರ್ದಿಷ್ಟನಾಗಿದ್ದಾನೆ । ದ್ಯುಮಿತ್ರಾ—ಯಶೋವಂತನೂ ಅಥವಾ ಅನ್ನವಂತನೂ । ಶ್ಲೋಕೀ—ಸ್ತುತಾರ್ಥನೂ ಆದ । ಸಃ—ಆ ಇಂದ್ರನು । ಸೋಮ್ಯಃ—ಸೋಮಪಾನ ಮಾಡಲು ಅರ್ಹನಾಗಿದ್ದಾನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಆ ಇಂದ್ರನು ತನ್ನನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುವ ಜನರಿಗೆ ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ಕೊಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಜಾಪತಿಯಿಂದ ಸೃಷ್ಟಿಸಲ್ಪಟ್ಟದ್ದಾನೆ ಬಲಶಾಲಿಯಾದ ಆ ಇಂದ್ರನು ಸೋಮವಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ನಿರ್ದಿಷ್ಟನಾಗಿದ್ದಾನೆ ಆದ್ದರಿಂದ ಯಶೋವಂತನೂ, ಅನ್ನವಂತನೂ, ಸುತ್ತರ್ಥನೂ ಆದ ಆ ಇಂದ್ರನು ಸೋಮವಾನಮಾಡಲು ಅರ್ಹನಾಗಿದ್ದಾನೆ.

English Translation

Indra was created for giving, he, the most mighty, was set over the exhilarating Soma, he the glorious one, the lord of praise, is worthy of he Soma.

॥ ಸಂಹಿತಾರ್ಥ ॥

ಗಿರಾ ವಜ್ರೋ ನ ಸಂಭೃತಃ ಸಬಲೋ ಅನಸಚ್ಯುತಃ ।

ವವಕ್ಷ ಋಷ್ಣೋ ಅಸ್ತೃತಃ ॥ ೯ ॥

॥ ಪದಪಠಃ ॥

ಗಿರಾ | ವಜ್ರಃ | ನ | ಸಂಭೃತಃ | ಸಬಲಃ | ಅನಸಚ್ಯುತಃ |

ವವಕ್ಷಃ | ಋಷ್ಣಃ | ಅಸ್ತೃತಃ ॥ ೯ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಗಿರಾ ಸ್ತುತಿಲಕ್ಷಣಯಾ ವಾಚಾ ಸ್ತೋತ್ರಭಿಃ ಸಂಭೃತ ಉತ್ಪಾದಿತಸ್ತೀಕ್ಷ್ಣೀಕೃತಃ | ತಪ್ರ ವೃಷ್ಣಾಂತಃ | ವಜ್ರೋ ನ | ವಜ್ರ ಆಯುಧಂ | ತತ್ಕರ್ತೃಭಿರ್ವಿರಿತಧಾರೋ ಯಥಾ ಭವತಿ ತೀಕ್ಷ್ಣೀ-
ಕ್ರಿಯತೇ ತದ್ವತ್ ಸ್ತೋತ್ರಭಿಃ ಸ್ತುತ್ಯಾ ಸಂಭೃತಃ ಅತಃ ಏವ ಸಬಲೋ ಬಲಸಹಿತಃ ತಸ್ಮಾದನಸಚ್ಯುತಃ
ಪರೈರಪ್ರಚ್ಯುತಃ | ಅನಭಿಗತ ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ತಾಪ್ತರ ಋಷ್ಣೋ ಮಹಾನ್ ದೀಪ್ಯಮಾನೋ ವಾಸ್ತೃತೋ
ಯುದ್ಧೇ ಶತ್ರುಭಿರಹಿಸಿತ ಇಂದ್ರೋ ವವಕ್ಷಃ | ಸ್ತೋತ್ರಭಿರ್ಗೋ ಧನಾದಿಕಂ ವೋಧುಮಿಚ್ಛತಿ ॥

॥ ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ವಜ್ರೋ ನ—ಆಯುಧವು ಹರಿತಮಾಡಲ್ಪಡುವಂತೆ | ಗಿರಾ—ಸ್ತುತಿರೂಪವಾದ ವಾಕ್ಯದಿಂದ |
ಸಂಭೃತಃ—ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುವವರಿಂದ ಪ್ರಶಂಸಿತನಾದವನೂ | ಸಬಲಃ—ಬಲಸಹಿತನಾದವನೂ | ಅನಸಚ್ಯುತಃ—
ಇತರಿಂದ ಅಬಾಧಿತನಾದವನೂ | ಋಷ್ಣಃ—ಮಹತ್ತ್ವದ್ರೂಪವುಳ್ಳವನೂ ಅಥವಾ ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾದವನೂ |
ಅಸ್ತೃತಃ—ಶತ್ರುಗಳಿಂದ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಹಿಂಸಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲದವನೂ ಆದ ಆ ಇಂದ್ರನು | ವವಕ್ಷಃ—ಸ್ತೋತ್ರ
ಜನರಿಗೆ ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ನುಹಿಸಿ ತಂದುಕೊಡುತ್ತಾನೆ

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಅಯುಧವನ್ನು ಉಜ್ಜಿ ಹರಿತಮಾಡುವಂತೆ ಸ್ತೋತ್ರಾದಿಗಳಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಿ ಪೂಜಾರ್ಥವಾಗಿ ಮಾಡಲ್ಪಡುವವನೂ ಅತ್ಯಂತ ಬಲಶಾಲಿಯೂ ಇತರರಿಂದ ಅಹಿಂಸಿತನೂ, ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಶತ್ರುಗಳ ಹಿಂಸೆಗೆ ಬಗ್ಗದಿರುವವನೂ ಅವನು ಇಂದ್ರನು ತನ್ನನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುವವರಿಗೆ ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ತಂದು ಕೊಡುತ್ತಾನೆ.

English Translation

The mighty (Indra), unassailed by his foes, hastens to confer wealth on his worshippers,—rendered keen by their praises, as a weapon, full of strength and invincible.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠ ॥

ದುರ್ಗೇ ಚಿನ್ಮಃ ಸುಗಂ ಕೃಧಿ ಗೃಣಾನ ಇಂದ್ರ ಗಿರ್ವಣಃ ।

ತ್ವಂ ಚ ಮಘವನ್ವಶಃ ॥ ೧೦ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ದುಃಕ್ರಗೇ | ಚಿತ್ | ನಃ | ಸುಗಂ | ಕೃಧಿ | ಗೃಣಾನಃ | ಇಂದ್ರ | ಗಿರ್ವಣಃ |

ತ್ವಂ | ಚ | ಮಘವನ್ | ವಶಃ | ॥ ೧೦ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಗಿರ್ವಣೋ ಗೀರ್ಘರ್ವನನೀಯೇಂದ್ರ ಗೃಣಾನಃ ಸ್ತೋತ್ರಭಿಃ ಸ್ತೂಯಮಾನಸ್ತ್ವಂ ನೋಽಸ್ಮಾಕಂ ದುರ್ಗೇ ಚಿದ್ಧುರ್ಗಮೇಽಪಿ ಮಾರ್ಗೇ ಸುಗಂ ಸುಗಮಂ ಪಂಥಾನಂ ಕೃಧಿ | ತಥಾ ಕುರು | ಹೇ ಮಘವನ್ವಶವನ್ನಿಂದ್ರ ತ್ವಂ | ಚಶಬ್ದಶ್ಚೇದರ್ಥೇ | ಯದಿ ವಶಃ ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥಂ ತತ್ಪ್ರದಾತ್ಯ-ನಸ್ಮಾನ್ಯಾಮಯೇಥಾಃ ತದಾ ಪಂಥಾನಂ ಶೋಭನಗಮನಂ ಕುರುವ್ಯ ॥ ವಜ್ರೇರ್ಲೇಟೈಡಾಗಮಃ | ಚಶಬ್ದಯೋಗಾದನಿಘಾತಃ ॥

॥ ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಗಿರ್ವಣಃ—ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ಲಬ್ಧನಾಗುವ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಗೃಣಾನಃ—ಸ್ತೋತ್ರಜನರಿಂದ ಪ್ರಶಂಸಿಸಲ್ಪಡುವ ನೀನು | ನಃ—ನಮಗೆ | ದುರ್ಗೇ ಚಿತ್—ಅತ್ಯಂತ ದುರ್ಗಮವಾದ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ | ಸುಗಂ—ಸುಖಕರವಾದ ಮಾರ್ಗವನ್ನು | ಕೃಧಿ—ಮಾಡಿಕೊಡು | ಮಘವನ್—ಧನವಂತನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತ್ವಂ ಚ—ನೀನು | ವಶಃ—ಸೋಮವನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುವ ನಮ್ಮ ಸಮಾಪಕ್ಕೆ ಬರಲು ಇಚ್ಛಿಸುವೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಸ್ತುತಾರ್ಥನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಸ್ತೋತ್ರಜನರಿಂದ ಪ್ರಶಂಸಿಸಲ್ಪಡುವ ನೀನು ನಮಗೆ ಅತ್ಯಂತ ದುರ್ಗಮವಾದ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಸುಖವಾಗಿ ಹೋಗುವಂತೆ ಅನುಕೂಲವಾದ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಡು. ಧನವಂತನಾದ

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಇಂದೇ ಸೋಮನನ್ನು ಆರ್ಪಿಸಲು ಸಿದ್ಧರಾಗಿರುವ ನಮ್ಮ ಸಮಾಪಕ್ಕೆ ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಬರಲು ನೀನು ಇಚ್ಛಿಸತಕ್ಕವನೇ ಆಗಿರುವೆ.

English Translation

Indra, worthy of our praise, hymned by us, make our path plain even in the midst of difficulties, (hear us), Maghavan, if you love us ;

॥ ಸಂಹಿತಾಸಾರಃ ॥

ಯಸ್ಯ ತೇ ನೂ ಚಿದಾದಿತಂ ನ ಮಿನಂತಿ ಸ್ವರಾಜ್ಯಂ ।

ನ ದೇವೋ ನಾಧಿಗುರ್ಜನಃ ॥ ೧೧ ॥

॥ ಪದಪಾರಃ ॥

ಯಸ್ಯ | ತೇ | ನು | ಚಿತ್ | ಆದಿಶಂ | ನ | ಮಿನಂತಿ | ಸ್ವರಾಜ್ಯಂ |

ನ | ದೇವಃ | ನ | ಅಧಿಗುಃ | ಜನಃ ॥ ೧೧ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಯಸ್ಯ ತೇ ತವಾದಿತಂ । ಅದಿಶತಿ ನಯತಿ ಸರ್ವತ್ರಾಯತೀತ್ಯಾದಿಗ್ವಲಂ ॥
ಔಷಾದಿಕಃ ಕರಣೇ ಪ್ರತ್ಯಯಃ ॥ ಯದ್ವಾ । ಅದೇಶ ಏವಾದಿಗಾಜ್ಞಾ ॥ ಭಾವೇ ಕ್ರಿಪ್ ॥ ತ್ವದೀಯಾ-
ನೂಜ್ಞಾಂ ನೂ ಚಿದಾದಿನೀಂ ಪುರಾ ಚ ನ ಮಿನಂತಿ ಕೇಚಿದಪಿ ನ ಹಿಂಸಂತಿ | ಕಿಂ ಚ ಸ್ವರಾಜ್ಯಂ ತವ
ಸ್ವಭೂತಂ ರಾಜ್ಯಂ ಚ | ಯದ್ವಾ | ಸ್ವತಃಪ್ರೀತ ಸ್ವಗೌರ್ವೇಭಿಧೀಯತೇ | ಸ್ವರ್ಗಸ್ವಾಮಿತ್ವಂ ಚ | ನಾ
ಹಿಂಸಂತಿ | ಹಿಂಸಕಾನಾದ | ನ ದೇವೋ ತ್ವದನ್ಯೋ ದೇವೋಽಪಿ ಚ ತಥಾಪ್ಯಧಿಗುರಧ್ಯತಗಮನಃ
ಸಂಗ್ರಾಮೇ ತ್ವರಮಾಣೋ ವೀರೋಽಪಿ ನ ಚ ಜನಃ ಪ್ರಾದುರ್ಭೂತೋ ಮನುಷ್ಯೋಽಪಿ | ಏತೇ ನ
ಮಿನಂತೀತ್ಯರ್ಥಃ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ಯಸ್ಯ ತೇ—ಯಾವ ನಿನ್ನ । ಅದಿಶಂ—ಆಜ್ಞೆಯನ್ನು । ನೂ ಚಿತ್—ಹಿಂದೆ
ಆಥವಾ ಈಗ ಎಂದರೆ ಯಾವಾಗಲೂ । ನ ಮಿನಂತಿ—ಯಾರೂ ಮೀರಲಾರರು । ಸ್ವರಾಜ್ಯಂ—ನಿನ್ನ ಸ್ವರ್ಗಾಧಿ-
ಪತ್ಯವನ್ನು ಯಾರೂ ಹಿಂಸಿಸುವುದಿಲ್ಲ । ನ ದೇವಃ—ನೀನಲ್ಲದೆ ಇತರ ಯಾವ ದೇವನೂ । ಅಧಿಗುಃ—ವೇಗಗಮನ
ವುಳ್ಳ ಯಾವ ವೀರನೂ । ಜನಃ—ಇದುವರೆಗೆ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗಿರುವ ಯಾವ ಮಾನವನೂ ಸಹ । ನ ಚ—ನಿನ್ನನ್ನೂ
ಹಿಂಸಿಸಲಾರರು ಆಥವಾ ನಿನ್ನ ಆಜ್ಞೆಯನ್ನು ಮೀರಲಾರರು.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನ್ನ ಅಜ್ಞೆಯನ್ನು ಅಥವಾ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಯಾರೂ ಯಾವಾಗಲೂ ಎದುರಿಸಲು ಸಮರ್ಥರಲ್ಲ. ನಿನ್ನ ಸ್ವರ್ಗಾಧಿಪತ್ಯವನ್ನು ಯಾರೂ ಪ್ರಶ್ನಿಸುವಂತಿಲ್ಲ. ನೀನಲ್ಲದೆ ಇತರ ಯಾವ ದೇವನೂ, ವೀರನೂ ಮಾನವನೂ ನಿನ್ನನ್ನು ಹಿಂಸಿಸಲಾರರು ಅಥವಾ ನಿನ್ನ ಅಜ್ಞೆಯನ್ನು ಮಾರಲಾರರು.

English Translation

You whose command and rightful empire neither god nor irresistible hero can harm.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಅಥಾ ತೇ ಅಪ್ರತಿಷ್ಠುತಂ ದೇವೀ ಶುಷ್ಕಂ ಸಪರ್ಯತಃ ।

ಉಭೇ ಸುಶಿಪ್ರ ರೋದಸೀ ॥ ೧೨ ॥

• ಪದಪಾಠಃ •

ಅಥ | ತೇ | ಅಪ್ರತಿಷ್ಠುತಂ | ದೇವೀ ಇತಿ | ಶುಷ್ಕಂ | ಸಪರ್ಯತಃ |

ಉಭೇ ಇತಿ | ಸುಶಿಪ್ರ | ರೋದಸೀ ಇತಿ ॥ ೧೨ ॥

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ಸುಶಿಪ್ರ ಸುಹನೋ ಶೋಭನಶಿರಸ್ತ್ರಾಣೇಂದ್ರ ಅಥಾಪಿ ಚ ದೇವೀ ದೇವ್ಯಾ ಸ್ವತೇಜಸಾ ದೀಪ್ಯಮಾನೇ ಉಭೇ ರೋದಸೀ ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವ್ಯಾವಪ್ರತಿಷ್ಠುತಂ || ಸ್ವ ಇತಿ ಸೌತ್ರೋ ಧಾತುಃ ಸ್ತಂಭನೇ ವರ್ತತೇ || ಶತ್ರುಭಿರಪ್ರತಿರೋಧನೀಯಂ ಶುಷ್ಕಂ ಪರಬಲಶೋಷಕಂ ಬಲಂ ಸಪರ್ಯತಃ | ಪೂಜಯತಃ | ತ್ವದಧೀನೇ ಏವ ಭವತಃ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ಸುಶಿಪ್ರ—ಆಕರ್ಷಕವಾದ ಕೆನ್ನೆಯುಳ್ಳ ಅಥವಾ ಶಿರಸ್ತ್ರಾಣವುಳ್ಳ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಅಥ—ಮತ್ತು | ದೇವೀ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನರಾದ (ಅಥವಾ ದೇವತಾತ್ಮರಾದ) | ಉಭೇ ರೋದಸೀ—ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳು | ಅಪ್ರತಿಷ್ಠುತಂ—ಅಪ್ರತಿಹತವಾದ ಎಂದರೆ ಯಾರಿಂದಲೂ ಎದುರಿಸಲು ಅಸಾಧ್ಯವಾದ | ತೇ ಶುಷ್ಕಂ—ನಿನ್ನ ಶಕ್ತಿಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು | ಸಪರ್ಯತಃ—ಗೌರವಿಸುತ್ತವೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಆಕರ್ಷಕವಾದ ಕೆನ್ನೆಯುಳ್ಳ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಪ್ರಕಾಶಮಾನರಾದ ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳು ಎಂದರೆ ಭೂಮಿ ಮತ್ತು ಸ್ವರ್ಗಲೋಕಗಳು ಯಾರಿಂದಲೂ ಎದುರಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗದ ನಿನ್ನ ಮಹಾ ಶಕ್ತಿಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಗೌರವಿಸುತ್ತವೆ.

English Translation

Yes, deity of the handsome jaw, the two goddesses, heaven and earth both worship your resistless consuming might.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ತ್ವನೇತದಧಾರಯಃ ಕೃಷ್ಣಾ ಸು ರೋಹಿಣೀಷು ಚ |

ಪರುಷ್ಣೀಷು ರುಶತ್ || ೧೩ ||

|| ಪದಕಾರಃ ||

ತ್ವಂ | ಏತತ್ | ಅಧಾರಯಃ | ಕೃಷ್ಣಾ ಸು | ರೋಹಿಣೀಷು | ಚ |

ಪರುಷ್ಣೀಷು | ರುಶತ್ | ಪಯಃ || ೧೩ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಅಸ್ಯ ಸಾನುರ್ಥ್ಯಮೇವೋಪಪಾದಯತಿ | ದೇ ಇಂದ್ರ ಕೃಷ್ಣಾ ಸು ಕೃಷ್ಣವರ್ಣಾಸು ಗೋಷು ತಥಾ ರೋಹಿಣೀಷು || ವರ್ಣಾದನುದಾತ್ತಾತ್ತೋಪಧಾತ್ತೋ ನಃ | ಪಾ. ೪.೧-೩೯ | ಇತಿ ಜಾಹ್ನುಃ || ರೋಹಿತವರ್ಣಾಸು ಚ ಗೋಷು ರುಶತ್ || ರೋಚತೇರ್ದಿಫ್ತಿ ಕರ್ಮಣಃ || ದೀಪ್ಯಮಾನಂ ಶ್ವೇತಮೇತತ್ಸು ರಿದ್ಯತೃನಾನಂ ಪಯಃ ಸ್ವೀರಂ ತ್ವನುಧಾರಯಃ | ಧಾರಯಸಿ | ತಸ್ಮಾತ್ತದ್ವಲಂ ಪೂಜಯತ ಇತಿ ಸಮನ್ವಯಃ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ •

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ತ್ವಂ—ನೀನು | ಕೃಷ್ಣಾ ಸು—ಕಪ್ಪುವರ್ಣವುಳ್ಳ ಗೋವುಗಳಲ್ಲಿಯೂ | ರೋಹಿಣೀಷು—ಕೆಂಪುವರ್ಣವುಳ್ಳ ಗೋವುಗಳಲ್ಲಿಯೂ | ಪರುಷ್ಣೀಷು ಚ—ಮಿಶ್ರಬಣ್ಣವುಳ್ಳ ಗೋವುಗಳಲ್ಲಿಯೂ | ರುಶತ್—ಒಂದೇ ವಿಧವಾಗಿ ಬೆಳ್ಳಗಿರುವ | ಪಯಃ—ಹಾಲನ್ನು | ಅಧಾರಯಃ—ತುಂಬುತ್ತೀಯೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನೀನು ಕಪ್ಪುಬಣ್ಣದ ಗೋವುಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ಕೆಂಪುಬಣ್ಣದ ಗೋವುಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ಕಪ್ಪು ಬಿಳುಪು ಅಥವಾ ಕೆಂಪುಬಿಳುಪು ಮಿಶ್ರಿತವಾದ ಗೋವುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಒಂದೇವಿಧವಾಗಿ ಬೆಳ್ಳಗಿರುವ ಹಾಲನ್ನು ತುಂಬುತ್ತೀಯೆ.

English Translation

It is you that keep this bright milk in the black, red, and spotted cows.

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಬಿಳಿಬಣ್ಣದ ಹಸುವು ಬೆಳ್ಳಗಿರುವ ಹಾಲನ್ನು ಕೊಡುವುದು ಸಹಜವಾಗಿರುವದು. ಆದರೆ ಹಸುವು ಬೆಳ್ಳಗಿರಲಿ, ಕಪ್ಪಗಿರಲಿ, ಕೆಂಪಗಿರಲಿ ಅಥವಾ ಮಿಶ್ರಬಣ್ಣದ್ದಾಗಿರಲಿ ಈ ಎಲ್ಲಾ ವಿಧಪಾದ ಹಸುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ದೊರಕುವ ಹಾಲು ಬೆಳ್ಳಗೆ ಒಂದೇ ವಿಧವಾಗಿರುವುದು. ಇದು ಸಿನ್ನ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯವು ಎಂದು ಇಂದ್ರನ ವರುತ್ವವನ್ನು ಮೂಡುವ ವರ್ಣಿಸಿದಾನೆ

॥ ಸಂಹಿತಾಪರಃ ॥

ವಿ ಯದಹೇರಥ ತ್ವಿಷ್ಣೋ ವಿಶ್ವೇ ದೇವಾಸೋ ಅಕ್ರಮುಃ ।

ವಿದನ್ತುಗಸ್ಯ ತಾ ಅಮುಃ ॥ ೧೪ ॥

॥ ಪದವಾರಃ ॥

ವಿ | ಯತ್ | ಅಹೇಃ | ಅಥ | ತ್ವಿಷ್ಠ | ವಿಶ್ವೇ | ದೇವಾಸಃ | ಅಕ್ರಮುಃ |

ವಿದತ್ | ಮೃಗಸ್ಯ | ತಾನ್ | ಅಮುಃ ॥ ೧೪ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಅಥಾಸಿ ಚಾಹೇರಹಂತವ್ಯಸ್ಯ ವೃತ್ರಾಸುರಸ್ಯ ತ್ವಿಷಸ್ತೇಜೋರೂಪಾದುಚ್ಛಾಸಾಧ್ವೀತಾಃ ಯದ್ವಾ ತಸ್ಯ ಪ್ರಭಾವೇನ ಪರಿಗಮಿತಾ ವಿಶ್ವೇ ಸರ್ವೇ ದೇವಾಸೋ ದೇವಾ ಯದ್ಯದಾ ವ್ಯಕ್ರಮುಃ ವಿವಿಧಂ ಪಾದವಿಹರಣಮಕುರ್ವನ್ | ಸ್ವಸ್ಥಾನಂ ಪರಿತ್ಯಜ್ಯಾನ್ಯಂ ದೇಶಮಗಚ್ಛನ್ನಿತ್ಯರ್ಥಃ | ತದಾನೀಂ ಮೃಗಸ್ಯ | ಏವಂ ತಾನ್ ಭೀಷಯಿತುಂ ವೃತ್ರೋ ಮೃಗರೂಪೋಽಭವತ್ | ತದ್ರೂಪಸ್ಯ ಸಂಬಂಧ್ಯಮುಃ ಸರ್ವತೋ ಗಮನಶೀಲಂ ಬಲಂ ತಜ್ಞತಂ ಭಯಂ ವಾ ತಾನ್ ಸರ್ವಾನ್ದೇವಾನ್ವಿದತ್ | ಅವಿದತ್ | ಪ್ರಾಪ್ನೋದಿತ್ಯರ್ಥಃ | ತಸ್ಯಾಸುರಸ್ಯೇಂದ್ರೋ ನಿವಾರಕೋ ಹಂತಾಭವದಿತ್ಯುತ್ತರೇಣ ಸಂಬಂಧಃ ॥

॥ ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಅಥ—ಇದಲ್ಲದೆ | ಅಹೇಃ—ಕೊಲ್ಲಲ್ಪಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲದ ವೃತ್ರಾಸುರನ | ತ್ವಿಷಃ—ತೇಜೋರೂಪವಾದ ಉಚ್ಛಾಸದಿಂದ ಹೆದರಿದ | ವಿಶ್ವೇ ದೇವಾಸಃ—ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲರೂ | ವಿ ಅಕ್ರಮುಃ—ನಾನಾದಿಕ್ಕುಗಳಿಗೆ ಓಡಿಹೋದರು (ಆಗ) | ಮೃಗಸ್ಯ—ಮೃಗರೂಪಧಾರಿಯಾದ | ಅಮುಃ—ಸರ್ವತ್ರ ವ್ಯಾಪಿಸಿರುವ ಆ ವೃತ್ತನ ಬಲವು (ಅಥವಾ) ಭಯವು | ತಾನ್—ಆ ದೇವತೆಗಳನ್ನು | ವಿದತ್—ವ್ಯಾಪಿಸಿತು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಇದಲ್ಲದೆ ಯಾರಿಂದಲೂ ಕೊಲ್ಲಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲದ ಆ ವೃತ್ರಾಸುರ ತೇಜೋರೂಪವಾದ ಉಚ್ಛಾಸನಿಶ್ಚಾಸಗಳನ್ನು ಕಂಡು ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲರೂ ಹೆದರಿ ನಾನಾದಿಕ್ಕುಗಳಿಗೆ ಓಡಿಹೋದರು. ಮೃಗ (ಜಂಕೆ) ರೂಪಧಾರಿಯಾದ ಆ ವೃತ್ತನ ಸರ್ವತ್ರ ವ್ಯಾಪಿಸಿರುವ ಬಲವು ಅಥವಾ ಭಯವು ಆ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಆವರಿಸಿತು.

English Translation

When all the gods fled in various directions from the splendour of the demon Ahi, and when fear of the deer seized them.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಆದು ಮೇ ನಿವರೋ ಭುವದ್ವೃತ್ತಹಾದಿಷ್ಟ ಪೌಂಸ್ಯಂ ।

ಅಜಾತಶತ್ರುರಸ್ತೃತಃ || ೧೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಆತ್ | ಉಂ ಇತಿ | ಮೇ | ನಿವರಃ | ಭುವತ್ | ವೃತ್ತಹಾ | ಅದಿಷ್ಟ | ಪೌಂಸ್ಯಂ |

ಅಜಾತಶತ್ರುಃ | ಅಸ್ತೃತಃ || ೧೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಆತ್ | ಉ ಇತ್ಯವಧಾರಣೇ | ದೇವಾನಾಂ ಭೀತ್ಯಾ ಸರ್ವತೋ ಗಮನಾನಂತರಮೇವ ಮೇ ಸ್ತೋತ್ರಸ್ತುತ್ಯಲಕ್ಷಣೇನ ಸಂಬಂಧೇನ ಮನು ಸಂಬಂಧ್ಯಯಮಿಂದ್ರೋ ನಿವರೋ ವೃತ್ತಾಸುರಸ್ಯ ನಿವಾರಯತಾ ಹಂತಾ ಭುವತ್ | ಅಭವತ್ | ತತೋ ವೃತ್ತಹಾ ವೃತ್ತಸ್ಯ ಹಂತೇಂದ್ರಃ ಪೌಂಸ್ಯಂ || ಪುಂಸಃ ಕರ್ಮ ಪೌಂಸ್ಯಂ | ಯದ್ವಾ | ಸ್ತ್ರೀಪುಂಸಾಭ್ಯಾಂ | ಪಾ. ೪-೧-೮೭ | ಇತಿ ಭವಾರ್ಥೇ ಸ್ವರ್ಜ್ | ನಕಾರಸ್ಯ ಯಕಾರೋ ವರ್ಣವ್ಯತ್ಯಯೇನ | ಪುಂಸೀಂದ್ರೇ ಭವಂ || ಯದ್ವಾ | ಬಲನಾಮೃತತ್ | ಸ್ವಬಲಂ ಅದಿಷ್ಟ | ತಸ್ಯ ರಾಜ್ಯೇ ದಿಶತಿ | ನಿಧಧಾತಿ | ತದ್ರಾಜ್ಯಂ ಸ್ವನಶಮಕರೋದಿತ್ಯರ್ಥಃ | ತತಃ ಪ್ರಭೃತೀಂದ್ರೋಽಜಾತ-ಶತ್ರುರನುತ್ಪನ್ನಶತ್ರುರಸ್ತೃತಃ ಸಂಗ್ರಾಮೇ ಪರೈರಹಿಂಸಿತಶ್ಚಾಭವತ್ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಆತ್ ಉ—ಅನಂತರ | ಮೇ—ನನ್ನ (ಸ್ತುತಿಗೆ ಪಾತ್ರನಾದ ಇಂದ್ರನು) | ನಿವರಃ—ವೃತ್ತಾಸುರನ ಸಹಾರಕನಾಗಿ | ಭುವತ್—ಅಗಿದ್ದಾನೆ | ವೃತ್ತಹಾ—ವೃತ್ತಹಂತಕನಾದ ಇಂದ್ರನು | ಪೌಂಸ್ಯಂ—ತನ್ನ ಸ್ವಬಲವನ್ನು | ಅದಿಷ್ಟ—ತನ್ನ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದನು (ಅನಂತರ ಆ ಇಂದ್ರನು) | ಅಜಾತಶತ್ರುಃ—ತನಗೆ ಶತ್ರುಗಳೇ ಹುಟ್ಟಿರದಂತೆಯೂ | ಅಸ್ತೃತಃ—ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಶತ್ರುಗಳಿಂದ ಅಹಿಂಸಿತನಾಗಿಯೂ ಆದನು.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಅನಂತರ ನನ್ನ ಸ್ತುತಿಗೆ ಪಾತ್ರನಾದ ಆ ಇಂದ್ರನು ವೃತ್ತಾಸುರನ ಸಹಾರಕನಾಗಿ ತನ್ನ ಸ್ವಶಕ್ತಿಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳನ್ನು ತನ್ನ ಪ್ರಭುತ್ವದಲ್ಲಿ ಎಂದರೆ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದನು. ಅನಂತರ ಆ ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಯಾರೂ ಶತ್ರುಗಳೇ ಇಲ್ಲದಂತಾಯಿತು. ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿಯೂ ಅವನನ್ನು ಎದುರಿಸಿ ಹಿಂಸಿಸುವವನೇ ಇಲ್ಲದಂತಾಯಿತು.

English Translation

Then was my Indra the repeller ; then did the smiter of Vritra put forth his might, he who has no existent enemies, the invincible,

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಶ್ರುತಂ ವೋ ವೃತ್ರಹಂತಮಂ ಪ್ರ ಶರ್ಧಂ ಚರ್ಷಣೀನಾಂ ।

ಆ ಶುಷೇ ರಾಧಸೇ ಮಹೇ ॥ ೧೬ ॥

• ಪದಪಾಠಃ •

ಶ್ರುತಂ : ವಃ | ವೃತ್ರಹನ್ತಮಂ | ಪ್ರ | ಶರ್ಧಂ | ಚರ್ಷಣೀನಾಂ |

ಆ | ಶುಷೇ | ರಾಧಸೇ | ಮಹೇ ॥ ೧೬ ॥

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ಋತ್ವಿಗ್ಯಷ್ಟಾರಃ ಶ್ರುತಂ ಬಲವತ್ತಯಾ ಪ್ರಸಿದ್ಧಂ ಅತ ಏನ ವೃತ್ರಹಂತಮನುತಿಶಯೇನ ವೃತ್ರಹಂತಾರಂ ಶರ್ಧಂ ಬಲಭೂತಂ ನೇಗನಂತಂ ವಾ ಏತಾದೃಶಮಿಂದ್ರಂ ಚರ್ಷಣೀನಾಂ ಮನುಷ್ಯಾಣಾಂ ವೋ ಯುಷ್ಮಾಕಮಾಶುಷೇ ॥ ಆಶ್ನೋತೇರ್ಲೇಟ್ಯಿತ್ತಮ ಇಟಿ ಸಿಪ್ • ವೃತ್ಯಯೋನೋಪ್ರತ್ಯಯಃ | ಬಹುಲಂ ಭಂದಸೀತ್ಯಡಾಗಮಃ ॥ ತಮಿಂದ್ರಂ ಸ್ತುತಿಭಿಃ ಸ್ತೀಣಯಿತ್ವಾ ಯುಷ್ಮಭ್ಯಂ ಪ್ರಕರ್ಷೇಣಾಶ್ಚವೈ | ಪ್ರಯಚ್ಛಾಮೀತ್ಯರ್ಥಃ | ಕಿಮರ್ಧಂ | ಮಹೇ ಮಹತೇ ರಾಧಸೇ ಧನಾಯ ಧನಂ ಯುಷ್ಮಭ್ಯಂ ದಾತುಂ ॥

• ಶ್ರುತಿಶಬ್ದಾರ್ಥಃ •

(ಎಲೈ ಋತ್ವಿಗ್ಯಜಮಾನರೇ) ಶ್ರುತಂ—ಬಲಶಾಲಿಯೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧನೂ | ವೃತ್ರಹಂತಮಂ—ಅತಿಶಯವಾಗಿ ವೃತ್ರನನ್ನು ಸಂಹಾರಮಾಡಿದವನೂ | ಶರ್ಧಂ—ಅತ್ಯಂತ ಬಲಶಾಲಿಯೂ ಅಥವಾ ತ್ವರಿತಗಮನವುಳ್ಳವನೂ ಅದ ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಚರ್ಷಣೀನಾಂ—ಮಾನವರಾದ | ವಃ—ನಿಮ್ಮ | ವಹೇ—ಪ್ರಭೂತನಾದ ! ರಾಧಸೇ—ಧನಪ್ರಾಪ್ತಿಗಾಗಿ | ಅಶಿಷೇ—ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತೀನೆ

• ಪಾಪಾರ್ಥಃ •

ಎಲೈ ಋತ್ವಿಗ್ಯಜಮಾನರೇ, ಬಲಶಾಲಿಯೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧನೂ, ವೃತ್ರನನ್ನು ಸಂಹಾರಮಾಡಿದವನೂ ಅತ್ಯಂತ ತ್ವರಿತಗಮನವುಳ್ಳವನೂ ಅದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಮಾನವರಾದ ನಿಮಗೆ ಬಹಳವಾದ ಧನವನ್ನು ಕೊಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತೀನೆ.

English Translation

(Priests), I bring to you men, for great wealth, that renowned and mighty one who utterly destroyed Vritra.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾರಂ ॥

ಅಯಾ ಧಿಯಾ ಚ ಗನ್ವಯಾ ಪುರುಣಾಮನ್ವರುಷ್ವತ ।

ಯತ್ಸೋಮೋಮೋಮ ಆಭವಃ ॥ ೧೭ ॥

॥ ಸದಸಾಶಃ ॥

ಅಯಾ | ಧಿಯಾ | ಚ | ಗನ್ವಯಾ | ಪುರುಣಾಮನ್ | ಪುರುಷತಃ |

ಯತ್ | ಸೋಮೋಮೋಮೋಮ | ಆ | ಅಭವಃ | ॥ ೧೭ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಪುರುನಾಮನ್ ಬಹುವಿಧಶಕ್ತ್ಯವೃತ್ತಹಾದಿನಾಮೋಪೇತ | ಯದ್ವಾ | ಬಹುಸ್ತುತಿಮನ್ | ನಾಮಯಂತಿ ಸ್ತುತ್ಯಂ ದೇವಂ ವಶಂ ನಯಂತೀತಿ ನಾಮ ಸ್ತೋತ್ರಂ | ಅತಃ ಏನ ಪುರುಷ್ವತ ಬಹು-ಭಿರಭಿಷ್ಠತೇಂದ್ರ ಸೋಮೋ ಸೋಮೋಽಸ್ಮದೀಯೇಷು ಸೋಮೋಷು ತ್ವಂ ಯದಾಭವಃ ತೇಷಾಂ ಪಾನಾರ್ಥಂ ಸಮಂತಾದಭವಃ | ತದಾ ವಯಮಯಾನಯಾ | ಕೇದೃಶ್ಯಾ | ಗನ್ವಯಾ ಗಾ ಆತ್ಮನ ಇಚ್ಛಂತ್ಯಾ ಧಿಯಾನಯಾ ಬುದ್ಧ್ಯಾ ಯುಕ್ತಾ ಭವೇಮು | ಸೋಮಂ ಸೀತನತಿ ತ್ವಯಿ ವಯಂ ಗವಾದಿ-ಯುಕ್ತಾ ಭವೇಮೇತ್ಯರ್ಥಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪಾದಾರ್ಥ ॥

ಪುರುನಾಮನ್—ರಕ್ತ, ವೃತ್ತದಾ ಎಂಬಿವೇ ಮೊದಲಾದ ಅನೇಕ ಹೆಸರುಗಳುಳ್ಳವನೂ ಅಥವಾ ಬಹುವಿಧ ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪಡುವವನೂ | ಪುರುಷ್ವತ—ಅನೇಕರಿಂದ ಪ್ರಸಂಸಿಸಲ್ಪಡುವವನೂ ಅದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಸೋಮೋ ಸೋಮೋ—ನಾವು ನೆರವೇರಿಸುವ ದ್ರವಿ ಸೋಮಾಭಿಷೇಕದಲ್ಲಿಯೂ | ಆ ಅಭವಃ—ನೀನು ಸೋಮ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಬರುವಾಗ (ನಾವು) | ಅಯಾ—ಈ | ಗನ್ವಯಾ—ಗೋವುಗಳನ್ನು ಆವೇಕ್ಷಿಸುವ | ಧಿಯಾ—ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ಯುಕ್ತರಾಗಿರುತ್ತೇವೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ರಕ್ತ ವೃತ್ತದಾ ಮೊದಲಾದ ಅನೇಕ ಹೆಸರುಗಳಿಂದ ಪ್ರಸಿದ್ಧನೂ ಅನೇಕರಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪಡುವವನೂ ಅದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಾವು ಸೋಮವನ್ನು ಹಿಂಡುವ ಪ್ರತಿ ಸೋಮಯಾಗದಲ್ಲಿಯೂ ನೀನು ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಬಂದು, ನಿನ್ನಿಗೆ ಬರುವಾಗ ನಾವು ನಿನ್ನಿಂದ ಗೋವುಗಳನ್ನು ಸದೆಯೇಬೇಕೆಂಬ ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳವರಾಗಿರುತ್ತೇವೆ.

English Translation

O you bearing many names and praised by many, when you are present at our various Soma-libations, may we be endowed with a cows-desiring mind.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಬೋಧಿನ್ಮನಾ ಇದಸ್ತು ನೋ ವೃತ್ತಹಾ ಭೂರ್ಯಾಸುತಿಃ ।

ಶೃಣೋತು ಶಕ್ರ ಆಶಿಷಂ ॥ ೧೮ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಬೋಧಿತ್ವಮನಾಃ | ಇತ್ | ಅಸ್ತು | ನಃ | ವೃತ್ತಹಾ | ಭೂರ್ಯಾಸುತಿಃ |

ಶೃಣೋತು | ಶಕ್ರಃ | ಆಶಿಷಂ ॥ ೧೮ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಅಯಂ ಪರೋಕ್ಷಕೃತಃ | ವೃತ್ತಹಾ ವೃತ್ತಹಂತಾ ಭೂರ್ಯಾಸುತಿಃ | ಬಹುಷು ದೇಶೇ-
ಷ್ವಿಂದ್ರಾರ್ಥಂ ಸೋಮ ಆಸೂಯತೇಽಭಿಷೂಯತ ಇತಿ ತಾದೃಶಃ ಯದ್ವಾ | ಬಹೂನಿ ಸೋಮಾದಿಹ-
ವೀಂಘೀಂದ್ರಾರ್ಥಮಾಸೂಯಂತೇ ಹೂಯಂತ ಇತಿ ತಾದೃಶಃ | ಬೋಧಿನ್ಮನಾಃ || ಬುಧ ಅನಗಮನೇ |
ಔಣಾದಿಕ ಇತಿಪ್ರತ್ಯಯಃ || ಯಸ್ಯ ಮನಃ ಸ್ತೋತ್ರೈಃ ಸಾಮಾನ್ಯಮತಂ ಬುಧ್ಯತೇ ಜಾನಾತೀತಿ ತಥೋ-
ಕ್ತಃ | ಇದವಧಾರಣೇ | ನೋಽಸ್ಮಾಕಂ ಬೋಧಿನ್ಮನಾ ಏವಾಸ್ತು | ಸರ್ವದಾಸ್ಮದಭೀಪ್ಸಿತಾನಿ ಜಾನಾತ್ವೇ-
ವೇತ್ಯರ್ಥಃ | ಯದ್ವಾ | ಏತಾದೃಶ ಇಂದ್ರೋ ನೋಽಸ್ಮಾಕಂ ಯಜ್ಞೇ ಭವತ್ವಿತಿ | ತತಃ ಶಕ್ರಃ
ಸಂಗ್ರಾಮೇ ಶತ್ರುಹನನಸಮರ್ಥ ಇಂದ್ರ ಆಶಿಷಮಸ್ತದೀಯಾಂ ಸ್ತುತಿನಾಶಾಸನಂ ವಾ ಶೃಣೋತು ||

॥ ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ವೃತ್ತಹಾ—ವೃತ್ತಾಸುರಹಂತಕನೂ | ಭೂರ್ಯಾಸುತಿಃ—ಅನೇಕರ ಅಧವಾ ಅನೇಕ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ
ಸೋಮಾಭಿಷವಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರನಾದವನೂ | ಬೋಧಿನ್ಮನಃ—ಸ್ತೋತ್ರಜನರ ಮನೋಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ತಿಳಿಯುವವನೂ
ಆದ ಇಂದ್ರನು | ನಃ—ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ | ಅಸ್ತು ಇತ್—ಯಾವಾಗಲೂ ಇರಲಿ | ಶಕ್ರಃ—ಸರ್ವಸಮರ್ಥನಾದ
ಅ ಇಂದ್ರನು | ಆಶಿಷಂ—ನಮ್ಮ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯನ್ನು | ಶೃಣೋತು—ಕೇಳಲಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ನೃತ್ಯಾಸುರಹಂತಕನೂ, ಅನೇಕ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಅಧವಾ ಅನೇಕರ ಸೋಮಾಭಿಷವಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರನಾದವನೂ
ಆದ ಇಂದ್ರನು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುತ್ತಿರುವ ನಮ್ಮ ಮನೋಗತವನ್ನು ತಿಳಿದವನಾಗಿ ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರಲಿ. ಮತ್ತು

ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಸಂಹರಿಸಲು ಸಮರ್ಥನಾದ ಆ ಇಂದ್ರನು ನಮ್ಮ ಅಭೀಷ್ಟವನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯನ್ನು ಆದರದಿಂದ ಕೇಳಲಿ.

English Translation

May the slayer of Vritra, to whom many libations are offered, know our desires,—may Sakra hear our praises.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಕಯಾ ತ್ವಂ ನ ಊತ್ಯಾಭಿ ಪ್ರ ಮಂದಸೇ ವೃಷನ್ ।

ಕಯಾ ಸ್ತೋತೃಭ್ಯ ಆ ಭರ ॥ ೧೯ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಕಯಾ | ತ್ವಂ | ನಃ | ಊತ್ಯಾ | ಅಭಿ | ಪ್ರ | ಮಂದಸೇ | ವೃಷನ್ |

ಕಯಾ | ಸ್ತೋತೃಭ್ಯಃ | ಆ | ಭರ ॥ ೧೯ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಜ್ಯೋತಿಷ್ಣೋಮೇ ಚಾತುರ್ವಿಂಶಿಕೇಽಹನಿ ಮಾಧ್ಯಂದಿನೇ ಮೈತ್ರಾವರುಣಸ್ಯ ಕಯಾ ತ್ವಂ ನ ಊತ್ಯೇತಿ ತ್ವಚೋಽನುರೂಪಃ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ಹೋತ್ರಕಾಣಾಂ ಕಯಾ ನಶ್ವಿತ್ರ ಆ ಭುವತ್ ಕಯಾ ತ್ವಂ ನ ಊತ್ಯಾ ಅ. ೭.೪ | ಇತಿ ||

ಹೇ ವೃಷನ್ ಕಾಮಾನಾಂ ವರ್ಷಿತರಿಂದ್ರ ಕಯಾ ಕೇನೋತ್ಯಾ || ಅವ ರಕ್ಷಣಾದಿಸು ಗತ್ಯರ್ಥೇ | ಊತಿಯೂತ್ಯಾದಿನಾ ನಿಸಾತಿತಃ || ಕೇನಾಭಿಗಮನೇನ ನೋಽಸ್ಮಾನಭ್ಯಭಿತಃ ಪ್ರ ಮಂದಸೇ | ಪ್ರಕರ್ಷೇಣ ಮಾದಯಸಿ | ಅಸ್ತದೀಯಂ ಯಜ್ಞಂ ಪ್ರತಿ ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥಮಾಗಮನೇನ ವಾ ತ್ವದೀಯಸ್ತುತಿಶ್ರವಣಾರ್ಥಮಾಗಮನೇನ ವಾ ಕದಾಸ್ಮಾನ್ ಪ್ರಮಾದಯಸೀತಿ | ಕಿಂಚಿ ಕಯಾ ಕೇನಾಭಿಗಮನೇನ ಸ್ತೋತೃಭ್ಯೋಽಸ್ತುಭ್ಯಂ ಧನಮಾ ಭರಾಬಿಭರ್ಷೀತೀಂದ್ರಂ ಸ್ತೋತಾ ಪೃಚ್ಛತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ವೃಷನ್—ಅಭಿಮತವರ್ಷಕನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತ್ವಂ—ನೀನು | ಕಯಾ ಊತ್ಯಾ—ಯಾವ ವಿಧವಾದ ನಿನ್ನ ರಕ್ಷಣೆಯಿಂದ | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ಅಭಿ—ಸರ್ವವಿಧದಲ್ಲಿಯೂ | ಪ್ರ ಮಂದಸೇ—ಸಂತೋಷ ಪಡಿಸುತ್ತೀಯೆ ? | ಕಯಾ—ಯಾವ ನಿನ್ನ ಅಗಮನದಿಂದ | ಸ್ತೋತೃಭ್ಯಃ—ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುತ್ತಿರುವ ನಮಗೆ | ಆ ಭರ—ಧನವನ್ನು ತಂದು ಒದಗಿಸುತ್ತೀಯೆ ?

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಕಾಮನರ್ಪಕನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನೀನು ಯಾವ ವಿಧವಾದ ನಿನ್ನ ರಕ್ಷಣೆ ಅಥವಾ ಗಮನದಿಂದ ನಮ್ಮನ್ನು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಸಂತೋಷಪಡಿಸುತ್ತಿ ? ಯಾವ ನಿನ್ನ ಆಗಮನದಿಂದ ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುತ್ತಿರುವ ನಮಗೆ ಧನವನ್ನು ತಂದು ಒದಗಿಸುತ್ತಿ ?

English Translation

Showerer, (of blessings), with what coming of yours do you gladden us, with what coming you bring (wealth) to your worshippers ?

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಜ್ಯೋತಿಷ್ಠೋಮಯಾಗದ ಚಾತುರ್ವಿಂಶಿಕವೆಂಬ ದಿನದ ಮಾಧ್ಯಂದಿನ ಸವನಕಾಲದಲ್ಲಿ ವೈತ್ರಾಪರುಣನೆಂಬ ಚುತ್ತಿಜನು ಪರಿಸುವ ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಕಯಾ ತ್ವಂ ನ ಊತ್ಯಾ ಎಂದು ಮೊದಲಾಗುವ ಮೂರು ಚುಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಆನುರೂಪತೃಚವನ್ನಾಗಿ ಪರಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ಹೋತ್ರಕಾಣಾಂ ಕಯಾ ನಶ್ಚಿತ್ರ ಆ ಭುನತ್ ಕಯಾ ತ್ವಂ ನ ಊತ್ಯಾ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ. ೭-೪) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಕಸ್ಯ ವೃಷಾ ಸುತೇ ಸಚಾ ನಿಯುತ್ವಾನ್ವೃಷಭೋ ರಣತ್ |

ವೃತ್ರಹಾ ಸೋಮುಪೀತಯೇ | ೨೦ ||

|| ಪದವಾರಃ ||

ಕಸ್ಯ | ವೃಷಾ | ಸುತೇ | ಸಚಾ | ನಿಯುತ್ವಾನ್ | ವೃಷಭಃ | ರಣತ್ |

ವೃತ್ರಹಾ | ಸೋಮುಪೀತಯೇ || ೨೦ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ವೃಷೇಂದ್ರಃ ಕಸ್ಯ ಯಜಮಾನಸ್ಯ ಸಚಾ ಸುತ ಚುಕ್ಕಿಃ ಸಹಾಭಿಷುತೇ ಸೋಮೇ | ಅನೇನ ತದ್ವಾನ್ಯಜ್ಞೋ ಲಕ್ಷ್ಯತೇ | ಕಸ್ಯ ಯಜ್ಞೇ ಸೋಮುಪೀತಯೇ ಸೋಮಪಾನಾಯ ತದರ್ಥಂ ರಣತ್ | ರಮತೇ | ಕೀದೃಶಃ | ನಿಯುತ್ವಾನ್ | ನಿತರಾಂ ಯುನಂತಿ ಮಿಶ್ರಯಂತಿ ಸ್ವಬಲೇನ ಶಕ್ರಾನಿತಿ ನಿಯುತೋ ಮರುತಃ | ತದ್ವಾನ್ | ಯದ್ವಾ | ನಿಯುತ ಇತಿ ವಾಯೋರ್ವಾಹನಾಶ್ವಾಃ | ಸ ವಾಯುಃ ಕದಾಚಿತ್ಸಂಗ್ರಾಮ ಇಂದ್ರಾಯ ಸ್ಯಾಶ್ವಾನದಾತ್ | ತದ್ವಾನ್ | ವೃಷಭೋ ಧನಾನಾಮಪಾಂ ವಾ ವರ್ಷಕೋ ವೃತ್ರಹಾ ವೃತ್ರಸ್ಯ ಹಂತೇಂದ್ರಃ ಕಸ್ಯ ಯಜ್ಞೇ ರಮತೇ | ಇದಾನೀಂ ನೋಽಸ್ಮದ್ವೀಯಂ ಯಾಗಂ ಪ್ರತ್ಯಾಗಚ್ಛುತು | ಯದ್ವಾ | ಕಸ್ಯಾಧ್ವರೇ ರಮತೇ | ನ ಕುತ್ರಾಪಿ | ಕಿಂತ್ವಸ್ಯದ್ಯಜ್ಞ ಏನ- ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥಂ ಸಂಕ್ರೀಡತೇ ||

॥ ಸ್ತುತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ನಿಯುತ್ನಾನ್—ತನ್ನ ಬಲದಿಂದ ಶತ್ರುಗಳೊಡನೆ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಹೋರಾಡುವವನೂ ಅಥವಾ ನಿಯುತ್ನ ಎಂಬ ವಾಯುವಿನ ಅಶ್ವದಿಂದ ಸಹಿತನಾದವನೂ | ವೃಷಭಃ—ಧನಗಳನ್ನು ಅಥವಾ ಉದಕಗಳನ್ನು ಸುರಿಸುವವನೂ | ವೃತ್ರಹಾ—ವೃತ್ರಾಸುರಹಂತಕನೂ | ವೃಷಾ—ಕಾಮನರ್ಷಕನೂ ಅದ ಇಂದ್ರನು | ಕಸ್ಯ—ಯಾವ ಯಜಮಾನನ | ಸುತೇ ಸರ್ಜಾ—ಋತ್ವಿಗ್ಗನಿಂದ ಸಹಿತವಾದ ಸೋಮಾಭಿಷವದಲ್ಲಿ ಎಂದರೆ ಯಾವ ಯಜಮಾನನ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ | ಸೋಮಪೀತಯೇ—ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ರಣಾತ್—ಸಂತೋಷಪಡುತ್ತಿರುವನು?

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ರತ್ನವಿನೊಡನೆ ಹೋರಾಡುವವನೂ ಅಥವಾ ವಾಯುದೇವನ ಅಶ್ವವೃಳವನೂ ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಜನರಿಗೆ ಒದಗಿಸಿಕೊಡುವವನೂ, ವೃತ್ರಾಸುರಹಂತಕನೂ ಕಾಮನರ್ಷಕನೂ ಅದ ಇಂದ್ರನು ಋತ್ವಿಗ್ಗನಿಂದ ಸಹಿತವಾಗಿ ಸೋಮಾಭಿಷವಕರ್ಮವನ್ನು ನೆರವೇರಿಸುತ್ತಿರುವ ಯಾವ ಯಜಮಾನನ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಸೋಮಪಾನದಿಂದ ಸಂತೋಷಪಡುತ್ತಿರುವನು ?

English Translation

At whose hymn-accompanied libations does the showerer, the lord of the Niyuts, the slayer of Vritra, rejoice to drink the Soma ?

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅಭಿ ಷು ಣಸ್ತ್ವಂ ರಯಿಂ ಮಂದಸಾನಃ ಸಹಸ್ರಿಣಂ |

ಪ್ರಯಂತಾ ಬೋಧಿ ದಾಶುಷೇ || ೨೧ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅಭಿ | ಸು | ನಃ | ತ್ವಂ | ರಯಿಂ | ಮಂದಸಾನಃ | ಸಹಸ್ರಿಣಂ |

ಪ್ರಯಂತಾ | ಬೋಧಿ | ದಾಶುಷೇ || ೨೧ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಂ ಮಂದಸಾನೋಽಸ್ಮಾಭಿದರ್ಶತೇನ ಸೋಮೇನ ಮೋದಮಾನಃ ಸನ್ ಸಹಸ್ರಿಣಂ ಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯಾಕಂ ಧನಂ ನೋಽಸ್ಮಭ್ಯಂ ಸು ಸುಷ್ವಾಭ್ಯಾಭರ | ತದೇವಾಹ | ತ್ವಂ ದಾಶುಷೇ ಹವಿ-ರ್ಷತ್ಸವತೇ ಯಜಮಾನಾಯ ಪ್ರಯಂತಾ ಧನಾದೇಃ ಪ್ರದಾತಾ ಕರ್ಮಣೋ ನಿಯಂತಾ ನಾ ಭವಾ-ನೀತಿ ಬೋಧಿ | ಬುದ್ಧಸ್ತು || ಬುದ್ಧ ಆವಗಮನೇ | ಭಾವಾದಿಕಃ | ಲೋಟಿ ಚ್ಛಾಂದಸೋ ವಿಕರಣಸ್ಯ ಲುಕ್ | ಹೇರ್ಧಿಃ | ಧಿತ್ವೇ ಧಕಾರಲೋಪಶಬ್ದಾಂದಸಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ಶ್ವಂ—ನೀನು | ಮಂದಸಾನಃ—ನಮ್ಮಿಂದ ಅರ್ಪಿತವಾದ ಸೋಮವಾನದಿಂದ ಸಂತೋಷಗೊಂಡು | ಸಹಸ್ರಿಣಂ—ಸಪ್ತಸಂಖ್ಯಾಕವಾದ ಅಧವಾ ಅಪರಿಮಿತವಾದ | ರಯಿಂ—ಧನವನ್ನು | ನಃ—ನನಗೆ | ಸು ಅಭಿ—ವಿಶೇಷವಾಗಿ ತಂದೊದಗಿಸು | ದಾಶುಷೇ—ದೇವಸ್ವನ್ನರ್ಪಿಸುವ ಯಜಮಾನನಿಗೆ | ಪ್ರಯಂತಾ—ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ನೀನು ಕೊಡಬೇಕಾಗಿರುವುದೆಂದು | ಬೋಧಿ—ತಿಳಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನೀನು ನಮ್ಮಿಂದ ಅರ್ಪಿತವಾಗುವ ಸೋಮವಾನದಿಂದ ತೃಪ್ತನಾಗಿ ನನಗೆ ಸಹಸ್ರ ಸಂಖ್ಯಾಕವಾದ ಎಂದರೆ ಅಪರಿಮಿತವಾದ ಧನವನ್ನು ನನಗೆ ತಂದೊದಗಿಸು. ದೇವಸ್ವನ್ನರ್ಪಿಸುವ ಯಜಮಾನನಿಗೆ ನೀನೇ ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ಕೊಡುವವನೆಂಬ ವಿಷಯವನ್ನು ತಿಳಿ.

English Translation

Rejoicing (in our oblations), bring us wealth a thousandfold; remember that you are the giver of your votary

|| ಸಂಹಿತಾಸಾರ ||

ಪತ್ನೀವಂತಃ ಸುತಾ ಇಮ ಉಪಂತೋ ಯಂತಿ ವೀತಯೇ |

ಅಪಾಂ ಜಗ್ಮಿರ್ನಿಚುಂಪುಣಃ || ೨೨ ||

|| ಸದಸಾರ ||

ಪತ್ನೀವಂತಃ | ಸುತಾಃ | ಇಮೇ | ಉಪಂತಃ | ಯಂತಿ | ವೀತಯೇ |

ಅಪಾಂ | ಜಗ್ಮಿಃ | ನಿಚುಂಪುಣಃ || ೨೨ ||

|| ಸಾರಾಂಘ್ಯ ||

ಪತ್ನೀವಂತಃ | ಸೋಮನೇಕಾರ್ಥೇ ಪತ್ನೀಃ ಪಾಲಯಿತ್ವಾ ಅಪೇ ವಸಂತಯಂತಿ ಧನಾನ್ | ತದ್ವಂತಃ ಸುತಾ | ಅಸ್ತಾಭಿರಭಿಷುತಾ ಇಮೇ ಗೃಹಸ್ಥಾಶ್ಚಮಸಸ್ಥಾಶ್ಚ ಸೋಮಾ ಉಪಂತ ಆನ್ತನಃ ಪಾನಂ ಕಾಮಯಮಾನಾಃ ಸಂತೋ ಯಂತಿ | ಇವಂ ಗೇಘಂತಿ | ಮರ್ಥಂ | ವೀತಯೇ ಅನ್ತನಃ ಪಾನಾಯ | ರಿಂಶ ನಿಚುಂಪುಣಃ | ನಿಚಾಂತಪುಣಃ | ನಿ. ೫. ೧೨ | ಇತಿ ಯಾಶ್ಚಃ | ಚಮು ಅನ್ತನೇ | ನಿಚಾಂತೋ ಭಕ್ತತಃ ಪುಣಃ ಪ್ರೀತಯಿಶಾ ಯದ್ವಾ | ನಿಚಮನೇನ ಪ್ರೀತಾಂತೇ | ಕ್ಷಣೇನ ತಮಾ | ತೀತಿ ನಿಚುಂಪುಣಃ | ಅಭಿಷುತಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯಾಪು | ಸ್ತಕ್ಷೇಪಾಕಂಠವಾಕ್ಸಾಮರ್ಥ್ಯಾದ್ಯಜೀವರೂಪಃ

ಸೋಮೋ ಗೃಹ್ಯತೇ | ತಾದ್ಯಶಃ ಸೋಮೋಽಪಾಂ ಜಗ್ಮಿಃ || ಅಪಾಮಿತಿ ನ ಲೋಕಾವ್ಯಯೇತಿ ಸಷ್ಠೀ-
ಪ್ರತಿಷೇಧಾಭಾವಶ್ಚಾಂದಸಃ || ಅಪ ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ಯದ್ವಾ | ಅಪಾಂ ಮಧ್ಯಂ ವಾಪಃ ಪ್ರತಿ ವಾ ಜಗ್ಮಿರ್ಗ-
ಮನಶೀಲಃ ಸಾಧುಗಂಠಾ ವಾ | ಸೋಮಂಜ್ಞೇಂದ್ರಂ ಗಚ್ಛತಿ | ಸ ಹ್ಯನಭ್ಯರ್ಥಕಾಲ ಋಜೀಷಮಪ್ಸು
ಪ್ರಾಸ್ಯಂತೀತಿ ವಚನಾದಪ್ಸುಜೀಷರೂಪಃ ಪ್ರಪ್ತಿಸ್ಯತೇ | ತದಾಹಾಪಾಂ ಜಗ್ಮಿರಿತಿ |

|| ಶ್ರುತಪದಾರ್ಥ ||

ಪತ್ನೀವಂತಃ—ವಸತೀವರೇ ಮತ್ತು ಏಕಧನಾ ಎಂಬ ಪಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿರುವ ಜಲದಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತವಾದ |
ಸುತಾಃ—ಈಗತಾನೆ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ | ಇಮೇ—ಗ್ರಹ ಮತ್ತು ಚಮಸಪಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ತುಂಬಿರುವ ಈ ಸೋಮ
ರಸಗಳು | ಉಶಂತ—ಇಂದ್ರನಿಂದ ಪಾನವನ್ನು ಆಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತಾ | ವೀತಯೇ—ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ಯಂತಿ—
ಇಂದ್ರನನ್ನು ಸೇರುತ್ತವೆ | ನಿಚುಂಪುಣಃ—ಭಕ್ಷಣದಿಂದ ಎಂದರೆ ಪಾನದಿಂದ ತೃಪ್ತಿಯನ್ನುಂಟುಮಾಡುವುದು |
ಅಪಾಂ ಜಗ್ಮಿಃ—ನೀರಿನಲ್ಲಿ ನೆನೆಯಿಸಿರುವ ಋಜೀಷದಿಂದ ಹಿಂಡಿ ತೆಗೆದಿರುವುದೂ ಆದ ಸೋಮರಸವು ಇಂದ್ರನ
ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಅವನಲ್ಲಿಗೇ ಹೋಗಿ ಸೇರುತ್ತದೆ.

|| ಛಾಂದಸ್ ||

ವಸತೀವರೇ ಮತ್ತು ಏಕಧನಾ ಎಂಬ ಕಲಶಕ್ಕೆ ಜಲಮಿಶ್ರಿತವಾದುದೂ ಈಗತಾನೆ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದೂ
ಆದ ಈ ಸೋಮರಸಗಳು ಇಂದ್ರನ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿಯೇ ಸಿದ್ಧವಾಗಿ ಅವನನ್ನೇ ಸೇರುತ್ತವೆ. ಎಂದರೆ ಇಂದ್ರನು ಆ
ಸೋಮವನ್ನೇ ಪಾನಮಾಡುತ್ತಾನೆ ಮತ್ತು ಪಾನಮಾಡುವುದರಿಂದ ತೃಪ್ತಿಯನ್ನುಂಟುಮಾಡುವುದೂ ನೀರಿನಲ್ಲಿ
ನೆನೆಯಿಸಿದ ಋಜೀಷ ಎಂಬ ಹಿಂಡಿದ ಸೋಮಲತೆಗಳಿಂದ ಮತ್ತೆ ಹಿಂಡಿ ತೆಗೆದ ಸೋಮರಸವೂ ಸಹ ಇಂದ್ರನಿಗೆ
ಅರ್ಪಿತವಾಗುತ್ತದೆ

English Translation

These Soma-libations with their wives proceed (to Indra) longing to be drunk ; the stale Soma, pleasing to the taste, goes to the waters

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಈ ಪುಕ್ತಿನಲ್ಲಿರುವ ನಿಚುಂಪುಣಃ ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಎರಡು ಮೂರು ವಿಧವಾದ ಅರ್ಥಗಳನ್ನು ವಿನರಿಸಿ
ಯಾಸ್ಕರು ನಿರ್ವಚನವನ್ನು ಹೇಳಿದಾರೆ—

ನಿಚುಂಪುಣಃ | ನಿಚುಂಪುಣಃ ಸೋಮೋ ನಿಚಾಂತವ್ಯಣೋ ನಿಚಮನೇನ ಪ್ರೀಣಾತಿ |
ಪತ್ನೀವಂತಃ ಸುತಾ ಇಮ ಉಶಂತೋ ಯಂತಿ ವೀತಯೇ | ಅಪಾಂ ಜಗ್ಮಿರ್ನಿಚುಂಪುಣಃ |
ಪತ್ನೀವಂತಃ ಸುತಾ ಇಮೇಽದ್ಭಿಃ ಸೋಮಾಃ ಕಾನುಯಮಾನಾ ಯಂತಿ ವೀತಯೇ |
ಪಾನಾಯಾಪಾಂ ಗಂತಾ ನಿಚುಂಪುಣಃ ||

(ನಿ. ೫-೯೮)

ನಿಚುಂಪುಣ ಎಂದರೆ ಸೋಮವು, ಮದಕಾರಕವಾದ ಅಹಾರವು ಏಕೆಂದರೆ ಇದನ್ನು (ಸೋಮವನ್ನು) ನೀರಿನೊಡನೆ ಬೆರೆಸಿ ಪಾನಮಾಡಿದಲ್ಲಿ ಮದ ಅಥವಾ ದರ್ಶನವುಂಟಾಗುವುದು. ಅದರಿಂದ ಸೋಮಕ್ಕೆ ನಿಚುಂಪುಣ

ವೆಂದು ಹೆಸರು ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ಈ ಸೋಮರಸಗಳು ತಮ್ಮ ಸಹಾಯಕವಾದ ನೀರಿನೊಡನೆ ಮಿಶ್ರಿತವಾಗಿ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಪಾನಮಾಡುವವರ ಬಳಿಗೆ ಆದರದಿಂದ ಸಮಾಪಿಸಿ ಹೋಗುವವು. ಎಂದರೆ ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡುವವರು ಉದಕ (ವಸತೀವರೇ ಎಂಬ ಕಲಶದ ನೀರಿನಿಂದ) ಮಿಶ್ರಿತವಾದ ಸೋಮರಸವನ್ನು ಆದರದಿಂದ ಪಾನಮಾಡುವರು. ಇಲ್ಲಿ ಪತ್ನೀವಂತಃ ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಪತ್ನೀಭಿಃ ಅದ್ವಿಃ ತದ್ವಂತಃ ನೀರಿನಿಂದ ಮಿಶ್ರವಾದ ಎಂದರ್ಥವು. ಆದ್ದರಿಂದ ನೀರಿನಿಂದ ಮಿಶ್ರವಾದ ಸೋಮರಸಕ್ಕೆ ನಿಚುಂಪುಣವೆಂದು ಹೆಸರು.

ಸಮುದ್ರೋಽಪಿ ನಿಚುಂಪುಣ ಉಚ್ಯತೇ | ನಿಚಮನೇನ ಪೂರ್ಯತೇ ||

ನಿಚುಂಪುಣವೆಂದರೆ ಸಮುದ್ರವೆಂದೂ ಅರ್ಥವಾಗುವುದು ಏಕೆಂದರೆ ಉದಕದಿಂದ ತುಂಬಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದರಿಂದ ಸಮುದ್ರವನ್ನೂ ನಿಚುಂಪುಣವೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.

ಅವಭೃಥೋಽಪಿ ನಿಚುಂಪುಣ ಉಚ್ಯತೇ ನೀಚೈರಸ್ಮಿನ್ ಕೃಣಂತಿ ನೀಚೈರ್ದಧತೀತಿ ವಾ |
ಅವಭೃಥ ನಿಚುಂಪುಣ ಇತ್ಯಪಿ ನಿಗಮೋ ಭವತಿ | ನಿಚುಂಪುಣ ನಿಚುಂಕುಣೇತಿ ||

(ನಿ ೫-೧೮)

ಯಜ್ಞದ ಕೊನೆಯ ದಿನಸದ ಕರ್ಮವಾದ ಅವಭೃಥಕ್ಕೂ ನಿಚುಂಪುಣವೆಂದು ಹೆಸರು ಏಕೆಂದರೆ ಆದಿನಸದ ಕರ್ಮದಲ್ಲಿ ಮಂತ್ರಾದಿಗಳನ್ನು ನೀಚೈರಸ್ಮಿನ್ ಕೃಣಂತಿ ಬಹಳ ಮೆತ್ತಗೆ, ಮೆಲ್ಲಿನೆ ಧ್ವನಿಯಿಂದ ಪಠಿಸುವರು ಅಥವಾ ಆದಿನಸದಲ್ಲಿ ನೀಚೈರ್ದಧತೀತಿ ವಾ ಎಂದರೆ ಯಜ್ಞಪಾತ್ರಿಗಳನ್ನು ನೀಚರಾದವರು ಎಂದರೆ ಸೇವಕರು, ಪರಿಚಾರಕರೇ ಮೊದಲಾದವರು ಕೊಂಡೊಯ್ಯುವರು ಆದ್ದರಿಂದ ಅವಭೃಥಕ್ಕೆ ನಿಚುಂಪುಣವೆಂದು ಹೆಸರು ಕೆಲವುಕಡೆ ನಿಚುಂಕುಣವೆಂಬ ಶಬ್ದಪ್ರಯೋಗವಿರುವುದು. ಈ ಶಬ್ದಕ್ಕೂ ಇದೇ ಅರ್ಥವು ಎಂದರೆ ನಿಚುಂಪುಣ ಮತ್ತು ನಿಚುಂಕುಣ ಎಂಬ ಈ ಎರಡು ಶಬ್ದಗಳೂ ಸಮಾನಾರ್ಥವನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಪರ್ಯಾಯಪದಗಳು. ಅವಭೃಥ ನಿಚುಂಪುಣ ನಿಚೇರುಶಃ ನಿಚುಂಕುಣ ಎಂಬುದು ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಶ್ರುತಿವಾಕ್ಯದ ಉದಾಹರಣೆಯು.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಇಷ್ಟಾ ಹೋತ್ರಾ ಅಸೃಕ್ಷತೇಂದ್ರಂ ವೃಧಾಸೋ ಅಧ್ವರೇ |

ಅಚ್ಛಾವಭೃಥಮೋಜಸಾ || ೨೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಇಷ್ಟಾಃ | ಹೋತ್ರಾಃ | ಅಸೃಕ್ಷತಃ | ಇಂದ್ರಂ | ವೃಧಾಸಃ | ಅಧ್ವರೇ |

ಅಚ್ಛ | ಅವ್ರಭೃಥಂ | ಓಜಸಾ || ೨೩ ||

ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಪಾಂ ಜಗ್ಮಿರಿತಿ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಾದವಭೃಥದಿನ ಏವ ರ ವಿ ಜಃ ಕುರ್ವಂತೀತ್ಯುಕ್ತಂ | ತತ್ಪ್ರಸಂಗಾದಾಹ | ಅಧ್ವರೇಽಸ್ಮದೀಯೇ ಯಜ್ಞೇ ವೃಧಾಸೋ ಹವಿರ್ಭರಿದ್ರಂ ವರ್ಧಯಂತೆ ಇಷ್ಟಾ ಇಷ್ಟವಂತೋ ಯಾಗಂ ಕೃತವಂತಃ ಸವ್ರಸಂಖ್ಯಾಕಾ ಹೋತ್ರಾ ಹೋತ್ರಕಾ ಅವಭೃಥಮಂತ್ಯದಿವಸ-
ಮಚ್ಛಾ ಪ್ರತ್ಯೋಜಸಾ ಸ್ವತೇಜಸಾ ಸಹಿತಾ ಇಂದ್ರಮಸೃಕ್ಷತ | ವಿಸೃಜಂತಿ | ಯಾವದವಭೃಥಂ ಸವ್ರ-
ಹೋತ್ರಕಾ ಯಜಂತೀತಿ ||

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಅಧ್ವರೇ—ನಾವು ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ | ವೃಧಾಸಃ—ಹವಿರಾದಿಗಳಿಂದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ವೃದ್ಧಿ ಪಡಿಸುವವರೂ | ಇಷ್ಟಾಃ—ಯಜ್ಞಕರ್ಮವನ್ನು ನೆರವೇರಿಸುತ್ತಿರುವವರೂ ಆದ | ಹೋತ್ರಾಃ—ಹೋತ್ರವರ್ಗದ ಏಳು ಜನ ಮುತ್ತಿಕೃಗಳು | ಅವಭೃಥಂ—ಯಜ್ಞದ ಕೊನೆಯದಿನದಲ್ಲಿ ಮಾಡಬೇಕಾದ ಅವಭೃಥಕರ್ಮವನ್ನು | ಅಚ್ಛ—ಅಭಿಲಕ್ಷಿಸಿ | ಓಜಸಾ—ತಮ್ಮ ತೇಜಸ್ಸಿನಿಂದ ಸಹಿತರಾಗಿ | ಇಂದ್ರಂ—ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಅಸೃಕ್ಷತ—ಸ್ವಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಹೋಗಲು ಬೀಳ್ಗೊಟ್ಟರು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ನಾವು ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಈ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಹವಿರಾದಿಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿ ಇಂದ್ರನನ್ನು ತೃಪ್ತಿಪಡಿಸುವವರೂ ಯಜ್ಞ ಕರ್ಮದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುವವರೂ ಆದ ಹೋತ್ರವರ್ಗದ ಏಳು ಮಂದಿ ಮುತ್ತಿಕೃಗಳು ತಮ್ಮ ತೇಜಸ್ಸಿನಿಂದ ಸಹಿತರಾಗಿ ಯಜ್ಞದ ಕೊನೆಯ ದಿನವಾದ ಅವಭೃಥಕಾಲದಲ್ಲಿ ಎಂದರೆ ಯಜ್ಞವು ಸಮಾಪ್ತಿಯಾದಾಗ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಅವನ ಸ್ವಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಬೀಳ್ಗೊಟ್ಟರು

English Translation

The sacrificing priests, invigorating (Indra) by their offerings at the sacrifice, have by their might dismissed him at the Avabritha

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠ ||

ಇಹ ತ್ಯಾ ಸಧ್ವನಾದ್ಯಾ ಹರೀ ಹಿರಣ್ಯಕೇಶ್ಯಾ |

ವೋಽಘ್ನಾನುಭಿ ಪ್ರಯೋ ಹಿತಂ || ೨೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಇಹ | ತ್ಯಾ | ಸಧ್ವನಾದ್ಯಾ | ಹರೀ ಇತಿ | ಹಿರಣ್ಯಕೇಶ್ಯಾ |

ವೋಽಘ್ನಂ | ಅಭಿ | ಪ್ರಯಃ | ಹಿತಂ || ೨೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಬಿಷ್ಣು ನಾಖ್ಯಾತಾ | ಋ ೮-೩೨-೨೯ | ಅತ್ರಾಪಿ ವಾಕ್ಯಾರ್ಥೋ ವಿಧೀಯತೇ | ಸಧಮಾ-
ದ್ವೇಂದ್ರೇಣ ಸಹ ಹವಿರ್ಭಿಸ್ತರ್ಪಯಿತವ್ಯಾ ಯದ್ವಾ ಸಂಗ್ರಾಮೇ ಸಹ ಮಾದ್ಯಂತಾ ಹಿರಣ್ಯಕೇಶ್ಯಾ
ಹಿರಣ್ಯಯಶ್ಯಂಧಗತಕೇಶವಂತಾ ತ್ಯಾ ತಾ ಪ್ರಸಿದ್ಧಾ ಹರೀ ಹರಿತವರ್ಣಾನೇತನ್ನಾಮಕಾವಶ್ಯಾವಿಹಾಸ್ತಿ-
ಸ್ಯಜ್ಞೇ ಹಿತಂ ವಾದಿಷು ನಿಹಿತಂ ಹಿತಕರಂ ವಾ ಪ್ರಯೋ ಹವೀರೂಪಮನ್ನಮುಭಿಲಕ್ಷ್ಯ
ವೋಲ್ದಾಂ | ಇಂದ್ರಂ ವಹತಾಂ | ಪ್ರಾಪಯತಾಮಿತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ತ್ಯಾ—ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದವೂ | ಸಧಮಾದ್ಯಾ—ಯಾವಾಗಲೂ ಜತೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಸಂತೋಷದಿಂದಿರುವವೂ |
ಹಿರಣ್ಯಕೇಶ್ಯಾ—ಕತ್ತಿನಮೇಲೆ ಸುವರ್ಣದಂತೆ ಧಳಧಳಿಸುವ ಕೇಶವಂತ್ತಿಯುಳ್ಳವೂ ಆದ | ಹರೀ-ಹರಿಸಂಜ್ಞಕವಾದ
ಇಂದ್ರನ ಅವ್ಯಗಳು | ಹಿತಂ—ಹಿತಕರವಾದ | ಪ್ರಯಃ—ಸೋಮರೂಪವಾದ ಅನ್ನವನ್ನು | ಅಭಿ—ಅಭಿಲಕ್ಷಿಸಿ |
ಇಹ—ಈ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ | ವೋಲ್ದಾಂ—ಇಂದ್ರನನ್ನು ಮುಸಿ ಕರೆತರಲಿ

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಈ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ, ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದವೂ ಯಾವಾಗಲೂ ಜತೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಇರುತ್ತಾ ಸಂತೋಷಪಡುತ್ತಿರುವವೂ,
ಕತ್ತಿನಮೇಲೆ ಸುವರ್ಣದಂತೆ ಧಳಧಳಿಸುವ ಕೇಶವಂತ್ತಿಯಿಂದ ಶೋಭಿಸುವವೂ ಆದ ಹರೀ ಎಂಬ ಇಂದ್ರನ ಎರಡು
ಕುದುರೆಗಳು ಹಿತಕರವಾದ ಸೋಮರೂಪವಾದ ಅನ್ನವನ್ನು ಎಂದರೆ ಸೋಮರಸವನ್ನು ವಾನಮಾದುವುದಕ್ಕಾಗಿ
ಇಂದ್ರನನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಮುಸಿ ಕರೆತರಲಿ.

English Translation

May those two golden-maned steeds together exulting bring him to
our wholesome offering

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತುಭ್ಯಂ ಸೋಮಾಃ ಸುತಾ ಇಮೇ ಸ್ತ್ರೀಣಾಂ ಬರ್ಹಿರ್ವಿ ಭಾವಸೋ |

ಸ್ತ್ರೋತ್ಯುಭ್ಯ ಇಂದ್ರನಾ ವಹ || ೨೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತುಭ್ಯಂ | ಸೋಮಾಃ | ಸುತಾಃ | ಇಮೇ | ಸ್ತ್ರೀಣಾಂ | ಬರ್ಹಿಃ | ವಿಭಾವಸೋ ಇತಿ
ವಿಭಾವಸೋ |

ಸ್ತ್ರೋತ್ಯುಭ್ಯಃ | ಇಂದ್ರಂ | ಅ | ವಹ || ೨೫ ||

ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ವಿಭಾವಸೋ ವಿಶೇಷೇಣ ಭಾಸಮಾನವಸುಮನ್ | ಯದ್ವಾ | ವಿಶಿಷ್ಟಾ ಭಾ ವಿಭಾಃ
ಪ್ರಕೃಷ್ಟದೀಪ್ತಯಃ | ನಿವಸತ್ಯತ್ರೇತಿ ವಿಭಾವಸುರಗ್ನಿಃ | ಹೇ ತಾದೃಶಾಗ್ನೇ ತುಭ್ಯಂ ತ್ವದರ್ಥಮೀಮೋ
ಸೋಮಾಃ ಸುತಾ ಅಭಿಷುತಾಃ | ತಥಾ ಬರ್ಹಿಃ ಸ್ತ್ರೀಣಾಂ | ತಸ್ಮಾತ್ ಸ್ತೋತೃಭ್ಯೋಽಸ್ಮಭ್ಯಮಸ್ಮ-
ದರ್ಥಮಿಂದ್ರಂ ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥಮಾ ವಹ | ಆಹ್ವಯ | ಯಜ್ಞಂ ಪ್ರತಿ ಪ್ರಾಪಯೇತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವಿಭಾವಸೋ—ತೇಜಸ್ವೇ ಧನವಾಗವುಳ್ಳ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ | ತುಭ್ಯಂ—ನಿನ್ನನ್ನದ್ದೇತಿಸಿ | ಇಮೇ
ಸೋಮಾಃ—ಈ ಸೋಮರಸಗಳು | ಸುತಾಃ—ಹಿಂಡಿ ಸಿದ್ಧವಾಗಿವೆ (ಮತ್ತು) | ಬರ್ಹಿಃ—ಕತ್ತರಿಸಿದ ದರ್ಭೆಯು |
ಸ್ತ್ರೀಣಾಂ—ಅಸನಾರ್ಥವಾಗಿ ಹರಡಲಾಗಿದೆ (ಅದ್ದರಿಂದ) | ಸ್ತೋತೃಭ್ಯಃ—ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಿರುವ ನಮಗಾಗಿ |
ಇಂದ್ರಂ—ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಆ ವಹ—ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬಾ

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ತೇಜಸ್ವೇ ಧನವಾಗವುಳ್ಳ ಎಂದರೆ ಆತ್ಯಂತ ತೇಜಸ್ವಿಯಾದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ನಿನಗಾಗಿಯೇ ಈ ಸೋಮ
ರಸಗಳು ಹಿಂಡಿ ಸಿದ್ಧವಾಗಿವೆ ಅಸನಾರ್ಥವಾಗಿ ಕತ್ತರಿಸಿದ ದರ್ಭೆಗಳನ್ನು ಹರಡಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅದ್ದರಿಂದ
ಈಗ ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಿರುವ ನಮಗಾಗಿ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬಾ

English Translation

Resplendent (Agni), these Soma-libations are effused for you, and
the clipped grass is spread, bring Indra hither for his worshippers.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಆ ತೇ ದಕ್ಷಂ ವಿ ರೋಚನಾ ದಧದ್ರತ್ನಾ ವಿ ದಾಶುಷೇ |

ಸ್ತೋತೃಭ್ಯ ಇಂದ್ರಮರ್ಚತ || ೨೬ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಆ | ತೇ | ದಕ್ಷಂ | ವಿ | ರೋಚನಾ | ದಧತ್ | ರತ್ನಾ | ವಿ | ದಾಶುಷೇ |

ಸ್ತೋತೃಭ್ಯಃ | ಇಂದ್ರಂ | ಅರ್ಚತ || ೨೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಯಷ್ಠಿರ್ಯತ್ಪಿಗೃಹಮಾನಾನ್ ಪ್ರತ್ಯಾಹ | ಹೇ ಯಷ್ಟಃ ದಾಶುಷ ಇಂದ್ರಾಯ ಹವಿದ್ವತ್ತನತೇ
ಭ್ಯಂ ರೋಚನಾ ರೋಚನಂ ದೀಪ್ಯಮಾನಂ ದಕ್ಷಂ ಬಲನಾಭಿಮುಖ್ಯೇನ ವಿ ದಧತ್ | ಇಂದ್ರೋ

ವಿದಧಾತು | ಯದ್ವಾ | ರೋಚನಮಿತಿ ಸ್ವರ್ಗಃ | ದೇವತೇಜಸಾ ದೀವ್ತಂ ರೋಚನನಾಮಾನಂ ಲೋಕಾ
ವಿದಧಾತು | ತಥಾ ರತ್ನಾ ರತ್ನಾನಿ ಚ ತುಭ್ಯಂ ಕರೋತು || ಡು ಧಾರ್ಘಾ ಧಾರಣಪೋಷಣಯೋಃ | ಲೇಟಿ
ಘೋರ್ಲೋಪೋ ಲೇಟಿ ವಾ | ಪಾ ೭.೩.೭೦ | ಇತ್ಯಾಕಾರಲೋಪಃ | ಅಡಾಗಮಃ || ಹೇ ಸ್ತೋತೃಃ
ಸ್ತೋತೃಭ್ಯ ಇಂದ್ರವಿಷಯಸ್ತೋತ್ರಕಾರಿಭ್ಯೋ ಯುಷ್ಮಭ್ಯಂ ಚ ಬಲರತ್ನಾದಿಕಮಿಂದ್ರಃ ಕುರುತಾಂ |
ತಸ್ಮಾತ್ತಮಿಂದ್ರಂ ಯೂಯಮರ್ಚತ | ಹವಿರ್ಭಿಃ ಸ್ತುತಿಭಿಶ್ಚ ಪೂಜಯತ ||

|| ಪ್ರತಿಸದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಯಷ್ಟುವೇ) ದಾಶುಷೇ—ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸಿರುವ | ತೇ—ನಿನಗಾಗಿ | ರೋಚನಾ—
ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ | ದಕ್ಷಂ—ಬಲವನ್ನು | ಆ—ಆಶ್ರಯನಾಗಿ | ವಿ ದಧತ್—ಇಂದ್ರನು ಕೊಡಲಿ | [ಅಥವಾ
ರೋಚನಾ ವಿ ದಧತ್—ಸ್ವರ್ಗವನ್ನು ಇಂದ್ರನು ಕೊಡಲಿ] | ರತ್ನಾ—ರಮಣೀಯವಾದ ರತ್ನಗಳನ್ನು ನಿನಗೆ
ಕೊಡಲಿ (ಎಲೈ ಸ್ತೋತೃಜನರೇ) | ಸ್ತೋತೃಭ್ಯಃ—ಇಂದ್ರನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಿರುವ ನಿನಗೆ ರತ್ನಾದಿಗಳನ್ನು ಇಂದ್ರನು
ಕೊಡಲಿ (ಆದ್ದರಿಂದ ನೀವು) | ಇಂದ್ರಂ—ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಅರ್ಚತ—ಹವಿರಾದಿಗಳಿಂದ ಆರ್ಚಿಸಿರಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಯಷ್ಟುವೇ ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸುತ್ತಿರುವ ನಿನಗೆ ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಬಲವನ್ನು ಆಧವಾ
ಸ್ವರ್ಗವನ್ನು ಇಂದ್ರನು ಕೊಡಲಿ. ಹಾಗೆಯೇ ರತ್ನಗಳನ್ನು ಕೊಡಲಿ. ಎಲೈ ಸ್ತೋತೃಜನರೇ, ಇಂದ್ರನನ್ನು
ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಿರುವ ನಿನಗೂ ಇಂದ್ರನು ರತ್ನಾದಿಗಳನ್ನು ಕೊಡಲಿ. ಆದ್ದರಿಂದ ನೀವು ಇಂದ್ರನನ್ನು ಹವಿರಾದಿಗಳಿಂದ
ಆರ್ಚಿಸಿ ತೃಪ್ತಿಪಡಿಸಿ

English Translation

May he give strength and his brilliant heaven and precious things
to you his worshipper, and to his praising priests; worship Indra.

|| ಸಂಹಿತಾಸಾಹ ||

ಆ ತೇ ದಧಾಮಿ॑ಂದ್ರಿಯಮು॒ಕ್ತಾ ವಿಶ್ವಾ॑ ಶತ॒ಕ್ರತೋ॑ |

ಸ್ತೋತೃ॑ಭ್ಯ ಇಂದ್ರ ಮೃ॒ಳಯ॑ || ೨೭ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಆ | ತೇ | ದಧಾಮಿ | ಇಂದ್ರಿಯಂ | ಉಕ್ತಾ | ವಿಶ್ವಾ | ಶತಕ್ರತೋ ಇತಿ ಶತಕ್ರತೋ |

ಸ್ತೋತೃಭ್ಯಃ | ಇಂದ್ರ | ಮೃಳಯ || ೨೭ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಶತಕ್ರತೋ ಇಂದ್ರ ತೇ ತವೇಂದ್ರಿಯಂ ವೀರ್ಯವಂತಂ ಸೋಮಂ ವಿಶ್ವೋಕ್ತಾ ಸರ್ವಾಣಿ
ಸೋತ್ರಾಣ್ಯಾ ದಧಾಮಿ | ಸುಸಾದಯಾಮಿ | ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಂ ಸೋತ್ರೈಶ್ಚ ಭ್ಯೋ ವ್ಯುಳಯ | ಸುಖಯ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಶತಕ್ರತೋ—ಅನೇಕ ಸಾದಸಕರ್ಮಕರ್ತನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತೇ—ನಿನಗಾಗಿ | ಇಂದ್ರಿಯಂ—
ಮದಜನಕವಾದ ಸೋಮವನ್ನೂ | ವಿಶ್ವಾ ಉಕ್ತಾ ನಿ—ಸಮಸ್ತ ಸ್ತುತಿಗಳನ್ನೂ | ಆ ದಧಾಮಿ—ನಿರ್ಮಿಸಿ
ಆರಿಸುತ್ತೇನೆ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ ನೀನು | ಸೋತ್ರೈಶ್ಚ ಭ್ಯಃ—ನಿನ್ನ ಸ್ತುತಿಕರ್ತರನ್ನು | ವ್ಯುಳಯ—
ಸುಖಪಡಿಸು

॥ ಛಾಂದಾರ್ಥ ॥

ಅನೇಕ ಸಾದಸಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡುವ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನ್ನನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ ಮದಕರವಾದ ಸೋಮವನ್ನೂ
ಅನೇಕ ಸ್ತುತಿಗಳನ್ನೂ ನಿರ್ಮಿಸಿ ಆರಿಸುತ್ತೇನೆ. ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ ನಿನ್ನ ಸ್ತುತಿಕರ್ತರನ್ನು ಸುಖಪಡಿಸು.

English Translation

I prepare, Satakratu, your strong (Soma) and all your praises;
be gracious, Indra, to your hymnners

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಭದ್ರಂ ಭದ್ರಂ ನ ಆ ಭರೇಷ್ವಮೂರ್ಜಂ ಶತಕ್ರತೋ |

ಯದಿಂದ್ರ ವ್ಯುಳಯಾಸಿ ನಃ || ೨೮ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಭದ್ರಂ ಭದ್ರಂ | ನಃ | ಆ | ಭರ | ಇಷಂ | ಊರ್ಜಂ | ಶತಕ್ರತೋ ಇತಿ ಶತಕ್ರತೋ |

ಯತ್ | ಇಂದ್ರ | ವ್ಯುಳಯಾಸಿ | ನಃ || ೨೮ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಶತಕ್ರತೋ ಶತವಿಧಕರ್ಮಣ್ ಶತಪ್ರಜ್ಞ ವೇಂದ್ರ ಭದ್ರಂ ಭದ್ರಂ ಕಲ್ಯಾಣತಮಮುಖೈ
ಸುಖೋತ್ಪಾದಕಂ ವಾ ಧನಂ ನೋಽಸ್ಮಭ್ಯಮಾ ಭರ | ಆಸಂಸಾದಯ | ದೇಹಿ | ತಥೇಷಮನ್ನಮೂರ್ಜ-
ಮನ್ನರಸಂ ಯದ್ವಾ ಬಲವದನ್ನಂ ಚ ದೇಹಿ | ನೋಽಸ್ಮಾನ್ಯದ್ರಿದಿ ವ್ಯುಳಯಾಸಿ ಸುಖಯಸಿ ತರ್ಹಿ
ತದ್ಗನಾದಿಕಂ ದೇಹೀತಿ || ಮೃಡ ಸುಖನೇ | ಜ್ಯಾಂತಸ್ಯ ಲೇಟ್ಕಿಡಾಗಮಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಶತಕ್ರತೋ—ಅನೇಕ ವೀರ್ಯಕರ್ಮಕರ್ತನಾದ ಅಥವಾ ಬಹುವಿಧ ಜ್ಞಾನೋಪೇತನಾದ ! ಇಂದ್ರ—
ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ ! ಯತ್—ಒಂದುವೇಳೆ ! ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ಮೃಳಯಾಸಿ—ಸುಖಪಡಿಸುವಿಯಾದರೆ | ಭದ್ರಂ
ಭದ್ರಂ—ಕಲ್ಯಾಣಕಾರಕವೂ ಸುಖಕರವೂ ಆದ ಧನವನ್ನು | ನಃ—ನಮಗೆ | ಆ ಭರ—ತಂದೊಡಗಿಸು
(ಹಾಗೆಯೇ) | ಇಷಂ—ಅನ್ನವನ್ನೂ | ಊರ್ಜಂ—ರಸವನ್ನೂ ಅಥವಾ ಪುಷ್ಟಿಕರವಾದ ಅನ್ನವನ್ನೂ ಕೊಡು

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಬಹುಕರ್ಮಕರ್ತನಾದ ಅಥವಾ ಬಹುವಿಧ ಪ್ರಜ್ಞೋಪೇತನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಒಂದುವೇಳೆ ನಮಗೆ
ಸುಖವನ್ನುಂಟುಮಾಡಬೇಕೆಂಬ ಇಚ್ಛೆಯು ನಿನಗಿದ್ದಲ್ಲಿ ಮಂಗಳಕರವೂ ಸುಖಕರವೂ ಆದ ಧನವನ್ನೂ ಅನ್ನವನ್ನೂ
ರಸವನ್ನೂ ನಮಗೆ ತಂದೊಡಗಿಸು.

English Translation

Bring us what is most auspicious, Satakratu, (bring us) food and
strength, if you have favour to us, Indra

॥ ಸಂಹಿತಾಸಾರಃ ॥

ಸ ನೋ ವಿಶ್ವಾನ್ಯಾ ಭರ ಸುವಿತಾನಿ ಶತಕ್ರತೋ |

ಯದಿಂದ್ರ ಮೃಳಯಾಸಿ ನಃ || ೨೯ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಸಃ | ನಃ | ವಿಶ್ವಾನಿ | ಅ | ಭರ | ಸುವಿತಾನಿ | ಶತಕ್ರತೋ ಇತಿ ಶತಕ್ರತೋ |

ಯತ್ | ಇಂದ್ರ | ಮೃಳಯಾಸಿ | ನಃ || ೨೯ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಶತಕ್ರತೋ ಇಂದ್ರ ಸ ಪೂರ್ವೋಕ್ತಲಕ್ಷಣಸ್ತ್ವಂ ವಿಶ್ವಾನಿ ಸರ್ವಾಣಿ ಸುವಿತಾನಿ ಸುಷ್ವೀ-
ಯತೇ ಪ್ರಾಪ್ಯತೇ ಯೇಷ್ವಿತಿ ಸುವಿತಾನಿ ಮಂಗಳಾನಿ || ಸುಪೂರ್ವಾದೇತೇಃ ಕ್ವೇ ಪ್ರತ್ಯಯ ಉಪಜಾ-
ದೇಕಃ || ಸರ್ವಾನಭ್ಯುದಯಾನೋಽಸ್ಮಭ್ಯಮಾಹರ | ಹೇ ಇಂದ್ರ ಯದಿ ನೋಽಸ್ಮಾನ್ ಸುಖಯಸಿ
ತರ್ಹಿ ಧನಾದಿಸಹಿತಾನಭ್ಯುದಯಾನ್ದೇಹೀತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಶತಕ್ರತೋ ಇಂದ್ರ—ಬಹುವಿಧಪ್ರಜ್ಞೋತನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಯತ್—ಒಂದುವೇಳೆ | ನಃ—
ನಮ್ಮನ್ನು | ಮೃಳಯಾಸಿ—ಸುಖಪಡಿಸುವ ಇಚ್ಛೆಯು ನಿನಗಿದ್ದಲ್ಲಿ | ಸಃ—ಪೂರ್ವೋಕ್ತಗುಣವಿಶಿಷ್ಟನಾದ ನೀನು |

ವಿಶ್ವಾಸಿ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ಸುವಿತಾಸಿ—ಮಂಗಳಗಳನ್ನು ಅಥವಾ ಶ್ರೇಯಸ್ಸನ್ನು | ನಃ—ನಮಗೆ | ಆ ಭರ—
ಉಂಟುಮಾಡು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಬಹುವಿಧಪ್ರಜ್ಞೋಪೇತನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಮಗೆ ಸುಖವನ್ನುಂಟುಮಾಡಬೇಕೆಂಬ ಅಪೇಕ್ಷೆಯು
ನಿನ್ನಿಗಿದ್ದಲ್ಲಿ ನೀನು ನಮಗೆ ಸಮಸ್ತವಾದ ಶ್ರೇಯಸ್ಸುಗಳನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡು.

English Translation

Bring us all blessings, Satakratu, if you have favour to us, Indra.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತ್ವಾಮಿದ್ವೈತ್ರಹಂತಮ ಸುತಾವಂತೋ ಹವಾಮಹೇ |

ಯದಿಂದ್ರ ವ್ಯುಳಯಾಸಿ ನಃ || ೩೦ ||

|| ಸದಪಾಠಃ ||

ತ್ವಾಂ | ಇತ್ | ವೈತ್ರಹಂತಮ | ಸುತವಂತಃ | ಹವಾಮಹೇ |

ಯತ್ | ಇಂದ್ರ | ವ್ಯುಳಯಾಸಿ | ನಃ || ೩೦ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ವೈತ್ರಹಂತಮಾತಿಶಯೇನ ವೈತ್ರಸ್ಯಾಪಾನಾವರಕಸ್ಯ ಹಂತರಿಂದ್ರ ಸುತವಂತೋಽಭಿಷುತ-
ಸೋಮವಂತೋ ವಯಂ | ಇದವಧಾರಣೇ | ತ್ವಾಮಿತ್ವಾಮೇವ ಹವಾಮಹೇ | ಅಸ್ಯದ್ಯಜ್ಞಮಾಗತ್ಯ
ಸೋಮಪಾನಾಯಾಹ್ವಯಾಮಃ | ಹೇ ಇಂದ್ರ ನೋಽಸ್ಮಾನ್ಯದಿ ಸುಖಯಸಿ ತಹ್ಯಾಹ್ವಯಾಮ ಇತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವೈತ್ರಹಂತಮ—ವೈತ್ರಾಸುರನನ್ನು ಸಂಹರಿಸಿದ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಯತ್—ಒಂದುವೇಳೆ |
ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ವ್ಯುಳಯಾಸಿ—ಸುಖಪಡಿಸುವಿಯಾದರೆ | ಸುತವಂತಃ—ಸೋಮರಸವನ್ನು ಹಿಂಡಿ
ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ನಾವು | ತ್ವಾಮಿತ್—ನಿನ್ನನ್ನೇ | ಹವಾಮಹೇ—ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ
ಕರೆಯುತ್ತೇವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ವೈತ್ರಾಸುರಹಂತಕನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನೀನು ನಮ್ಮನ್ನು ಸುಖಪಡಿಸಬೇಕೆಂಬ ಇಚ್ಛೆಯು ನಿನ್ನಿಗಿದ್ದರೆ
ಆಗ ನೀನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಲು ಸೋಮರಸವನ್ನು ಹಿಂಡಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ನಾವು ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಸೋಮ
ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ನಿನ್ನನ್ನೇ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತೇವೆ.

English Translation

Bearing the effused libation, we invoke you, mighty slayer of Vritra if you have favour to us, Indra.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾರಃ ||

ಉಪ ನೋ ಹರಿಭಿಃ ಸುತಂ ಯಾಹಿ ಮದಾನಾಂ ಪತೇ |

ಉಪ ನೋ ಹರಿಭಿಃ ಸುತಂ || ೩೧ ||

|| ಪದಪಾರಃ ||

ಉಪ | ನಃ | ಹರಿಭಿಃ | ಸುತಂ | ಯಾಹಿ | ಮದಾನಾಂ | ಪತೇ |

ಉಪ | ನಃ | ಹರಿಭಿಃ | ಸುತಂ || ೩೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ವ್ಯೂಳ್ವಸ್ಯ ದಶರಾತ್ರಸ್ಯ ಪಷ್ಠೇಹನಿ ನಿಷ್ಪೇವಲ್ಯ ಉಪ ನೋ ಹರಿಭಿರಿತಿ ತೃಚೋ ನಿವಿದ್ಧಾ-
ನೀಯಃ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ಅಯಂ ಹ ಯೇನ ವಾ ಇದಮುಪ ನೋ ಹರಿಭಿಃ ಸುತಂ |
ಅ. ೪-೮ | ಇತಿ ||

ಹೇ ಮದಾನಾಂ ಪತೇ | ಮಾದ್ಯಂತೇನೇನೇತಿ ಮದಾಃ ಸೋಮಾಃ || ಮನೋನುಪಸರ್ಗ
ಇತಿ ಕರಣೇಪ್ರತ್ಯಯಃ || ಸೋಮಾನಾಂ ಸ್ವಾಮಿನ್ನಿಂದ್ರ ಹರಿಭಿರಾ ಶತೇನ ಹರಿಭಿಃ | ಋ. ೨-೧೮-೬ |
ಇತ್ಯಾದಿಷು ಬಹುನಾಮಶ್ವಾನಾಂ ಶ್ರುತೇತತ್ಪ್ರಾಪಿ ಶತಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯಾಕೈರಶ್ವೈಃ ಸಹ ನೋನುಪ್ಪಾಕಂ
ಯಜ್ಞೇ ಸುತಮುಭಿಷುತಂ ಸೋಮಮುಪ ಯಾಹಿ | ತತ್ಪಾನಾರ್ಥಂ ಶೀಘ್ರಮಾಯಾಹಿ | ಪುನರುಪ
ನ ಇತ್ಯಾದಿರಾರ್ಥಂ ||

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಮದಾನಾಂ ಪತೇ—ಮದಕಾರಕವಾದ ಸೋಮರಸಕ್ಕೆ ಒಡೆಯನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಹರಿಭಿಃ—
ಅನೇಕ ಅಶ್ವಗಳಿಂದ ಸಹಿತನಾಗಿ | ನಃ—ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ | ಸುತಂ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಸೋಮವನ್ನು ಅಭಿಲಕ್ಷಿಸಿ |
ಉಪ ಯಾಹಿ—ದಯಮಾಡು | ಸುತಂ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಸೋಮರಸದ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ಹರಿಭಿಃ—ನಿನ್ನ
ಕುದುರೆಗಳೊಡನೆ | ನಃ ಉಪ—ನಮ್ಮ ಬಳಿಗೆ ದಯಮಾಡು.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಮದಕಾರಕವಾದ ಸೋಮರಸಕ್ಕೆ ಒಡೆಯನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟು
ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವ ಸೋಮರಸದ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಬಳಿಗೆ ನಿನ್ನ ಅನೇಕ ಅಶ್ವಗಳೊಡನೆ ಕೂಡಿ ದಯಮಾಡು.

English Translation

Come with your steeds to our effused libation, lord of the Soma,—
come with your steeds to our effused libation

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ವ್ಯಕ್ತವೆಂಬ ದಶರಾತ್ರಯಾಗದ ಆರನೆಯ ದಿನಸ ನಿಷ್ಠೇವಲ್ಯಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಉಪ ನೋ ಹರಿಭಿಃ ಎಂದು ಮೊದಲಾಗುವ ಮೂರು ಚುಕ್ಕುಗಳನ್ನು ನಿವಿಧಾನೀಯತೃಚವನ್ನಾಗಿ ಸೇರಿಸಿ ಪರಿಸರ್ಜಿಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನ ಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ-ಅಯಂ ಹ ಯೇನ ವಾ ಇದಮುಪ ನೋ ಹರಿಭಿಃ ಸುತಂ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ಲ. ೮) ನಿವೃತ್ತವಾಗಿರುವುದು.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ದ್ವಿತಾ ಯೋ ವೃತ್ರಹಂತಮೋ ವಿದ ಇಂದ್ರಃ ಶತಕ್ರತುಃ ।

ಉಪ ನೋ ಹರಿಭಿಃ ಸುತಂ ॥ ೩೨ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ದ್ವಿತಾ | ಯಃ | ವೃತ್ರಹಂತ್ೃತಮಃ | ವಿದೇ | ಇಂದ್ರಃ | ಶತಕ್ರತುಃ |

ಉಪ | ನಃ | ಹರಿಭಿಃ | ಸುತಂ ॥ ೩೨ ॥

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ವೃತ್ರಹಂತಮೋಽತಿಶಯೇನ ವೃತ್ರಸ್ಯ ಹಂತಾ ಶತಕ್ರತುರ್ನಾನಾವಿಧಕರ್ಮಾ ಯ ಇಂದ್ರೋ ದ್ವಿತಾ ದ್ವಿಧಾ ವಿದೇ ವೃತ್ರವಧಾದಾವುಗ್ರಕರ್ಮಾ ಜಗದ್ರಕ್ಷಣಕಾಲೇ ಶಾಂತಕರ್ಮೇತಿ ದ್ವಿಪ್ರಕಾರೇಣ ಸರ್ವೈರ್ಜ್ಞಾಯತೇ || ವಿದ ಜ್ಞಾನೇ | ಕರ್ಮಣಿ ವಿಹಿತಸ್ಯ ತಪ್ರತ್ಯಯಸ್ಯ ಲೋಪಸ್ತ ಆತ್ಮನೇಪದೇಷ್ಟಿತಿ ತಲೋಪಃ || ಸ ತ್ವಂ ಹರಿಭಿಃ ಸಹ ಸುತಂ ಸೋಮಮುಪಯಾಹಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ವೃತ್ರಹಂತಮಃ—ವೃತ್ರಾಸುರನನ್ನು ಸಂಹಾರಮಾಡಿದವನೂ | ಶತಕ್ರತುಃ—ಅನೇಕ ಸಾಹಸಕಾರ್ಯ ಕರ್ತನೂ ಆದ | ಯಃ ಇಂದ್ರಃ—ಯಾವ ಇಂದ್ರನು | ದ್ವಿತಾ—ಎರಡು ವಿಧವಾದ ಎಂದರೆ ವೃತ್ರವಧಾದಿಕಾಲದಲ್ಲಿ ಉಗ್ರಕರ್ಮವನ್ನೂ ಜಗದ್ರಕ್ಷಣಕಾಲದಲ್ಲಿ ಶಾಂತಕರ್ಮವನ್ನೂ ಎಂಬ ಎರಡುವಿಧ ಕರ್ಮಗಳನ್ನೂ | ವಿದೇ—ತಿಳಿದಿರುವನೋ (ಆಂತಹ ಇಂದ್ರನು) | ನಃ—ನಮ್ಮ ಸಂಬಂಧವಾದ | ಸುತಂ—ಹಿಂದಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಸೋಮವನ್ನು ಲಕ್ಷಿಸಿ | ಹರಿಭಿಃ—ತನ್ನ ಕುದುರೆಗಳೊಡನೆ | ಉಪ--ದಯಮಾಡಲಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ವೃತ್ರಾಸುರನನ್ನು ಸಂಹರಿಸಿದವನೂ ಬಹುವಿಧ ಸಾಹಸಕರ್ಮಕರ್ತನೂ ಆದ ಯಾವ ಇಂದ್ರನು ವೃತ್ರವಧಾದಿ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕ್ರೂರವಾದ ಕರ್ಮವನ್ನೂ ಜಗದ್ರಕ್ಷಣಕಾಲದಲ್ಲಿ ಶಾಂತಕರ್ಮವನ್ನೂ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ತಿಳಿದಿರುವನೋ ಅಂತಹ ಇಂದ್ರನು ನಾವು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿರುವ ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ನಮ್ಮ ಬಳಿಗೆ ತನ್ನ ಕುದುರೆಗಳೊಡನೆ ದಯಮಾಡಲಿ

English Translation

Indra, Satakratu, mighty slayer of Vritra, you whose power is known in a two-fold way, come with your steeds to our effused libation.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ತ್ವಂ ಹಿ ವೃತ್ರಹನ್ನೇಷಾಂ ಪಾತಾ ಸೋಮಾನಾಮಸಿ ।

ಉಪ ನೋ ಹರಿಭಿಃ ಸುತಂ ॥ ೩೩ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ತ್ವಂ | ಹಿ | ವೃತ್ರಹನ್ | ಏಷಾಂ | ಪಾತಾ | ಸೋಮಾನಾಂ | ಅಸಿ |

ಉಪ | ನಃ | ಹರಿಭಿಃ | ಸುತಂ ॥ ೩೩ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ವೃತ್ರಹನ್ ವೃತ್ರಸ್ಯ ಪಾಪಸ್ಯ ನಾ ಹಂತರಿದ್ರ । ಹಿಶಬ್ದೋ ಹೇತ್ವರ್ಥೇ । ಯಸ್ಮಾತ್ತ್ವಮೇಷಾಮಸ್ಮದೀಯಾನಾಂ ಸೋಮಾನಾಂ ಪಾತಾ ಪಾನಕರ್ತಾಸಿ ಭವಸಿ ॥ ಏಷಾಮಿತೀದಮೋಽನ್ಯಾದೇಶೇಶಾದೇಶೋಽನುದಾತ್ತಶ್ಚ ॥ ಅತಸ್ತಮುಚ್ಯೈಃ ಸಹ ಸೋಮಂ ಪಾತುಮುಪಯಾಹಿ | ಅಗಚ್ಛ ॥

॥ ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ವೃತ್ರಹನ್—ವೃತ್ರಾಸುರಹಂತಕನಾದ ಅಥವಾ ಪಾಪಪರಿಹಾರಕನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ । ಹಿ—ಯಾವ ಕಾರಣದಿಂದ । ತ್ವಂ—ನೀನು । ಏಷಾಂ—ನಾವು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿರುವ । ಸೋಮಾನಾಂ—ಸೋಮರಸಗಳನ್ನು । ಪಾತಾ—ಪಾನಮಾಡುವವನಾಗಿ । ಅಸಿ—ಆಗಿದ್ದೀಯೋ ಆ ಕಾರಣದಿಂದ । ನಃ ಸುತಂ—ನಮ್ಮ ಸೋಮವನ್ನು ಅಭಿಲಕ್ಷಿಸಿ । ಹರಿಭಿಃ—ನಿನ್ನ ಆಶ್ವಗಳೊಡನೆ । ಉಪ—ನಮ್ಮ ಬಳಿಗೆ ದಯಮಾಡು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ವೃತ್ರಾಸುರನ ಹಂತಕನಾದ ಅಥವಾ ಪಾಪಪರಿಹಾರಕನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನೀನು, ನಾವು ನಿನಗಾಗಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿರುವ ಸೋಮರಸಗಳನ್ನು ಪಾನಮಾಡುವವನಾಗಿದ್ದೀಯೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಆ ನಮ್ಮ ಸೋಮರಸದ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ನಿನ್ನ ಕುದುರೆಗಳೊಡನೆ ನಮ್ಮ ಬಳಿಗೆ ದಯಮಾಡು.

English Translation

Slayer of Vritra, you are the drinker of these Soma juices, come with your steeds to our effused libation.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಇಂದ್ರ ಇಷೇ ದದಾತು ನ ಋಭುಕ್ಷಣಮ್ನುಭುಂ ರಯಿಂ |

ನಾಜೀ ದದಾತು ನಾಜಿನಂ || ೩೪ ||

|| ಸದಸಾಠಃ ||

ಇಂದ್ರಃ | ಇಷೇ | ದದಾತು | ನಃ | ಋಭುಕ್ಷಣಂ | ಋಭುಂ | ರಯಿಂ |

ನಾಜೀ | ದದಾತು | ನಾಜಿನಂ || ೩೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ವ್ಯೂಳ್ವಸ್ಯ ದಶರಾತ್ರಸ್ಯ ನವಮೇದಹನಿ ವೈಶ್ವದೇವೇದಭಿಷ್ಣವತ್ಪಚಸ್ವೇಂದ್ರ ಇಷೇ ದದಾತು ನಸ್ತೇ ನೋ ರತ್ನಾನಿ ಧತ್ತನೇತಿ ದ್ವೇ ಋಚಾವಾರ್ಭವ್ಯಾಃ ಸೂತ್ರಿತಂ ಚ | ಇಂದ್ರ ಇಷೇ ದದಾತು ನಸ್ತೇ ನೋ ರತ್ನಾನಿ ಧತ್ತನೇತ್ಯೇಕಾ ದ್ವೇ ಚ | ಅ ಲ-೧೧ | ಇತಿ ||

ಇಂದ್ರ ಏವಾಸ್ಮಾಭಿಃ ಸ್ತುತ ಇಷ್ಟಃ ಸನ್ನುಭುಕ್ಷಣಂ || ನಾ ಪಪೂರ್ವಸ್ಯೇತಿ ದೀರ್ಘಾರ್ಥಾನಃ || ಯಾಗಾದಿಕರ್ಮಕರಣೇನ ಮಹಾಂತಂ ಸರ್ವೇಷಾಂ ಭ್ರಾತೃಣಾಂ ಶ್ರೇಷ್ಠಂ ನಾ | ಅಥನಾ ತೃತೀಯ-ಸವನೇ ಪ್ರಜಾಪತಿಪವಿತ್ರೋರ್ಮುಧೈ ಸೋಮಸಾತ್ಯತ್ಪಾನ್ಮಹಾಂತಂ | ರಯಿಂ ದಾತಾರಮ್ನುಭುಂ ಸೋಮಸಾನೇನಾಮರ್ತೃತ್ವಂ ಪ್ರಾಪ್ತಂ ತಾದೃಶಮೇತನ್ನಾಮಕಂ ದೇವಂ ನೋದಸ್ಯಭ್ಯಮಿಷೇದನ್ನಾರ್ಥಂ ದದಾತು | ಪ್ರಯಚ್ಛತು | ತಥಾ ನಾಜೀ ಬಲನಾನಿಂದ್ರೋ ನಾಜಿನಂ ಬಲವಂತಮನ್ನವಂತಂ ನಾ ನಾಜನಾಮಾನಂ ಕನೀಯಾಂಸಂ ಭ್ರಾತರಂ ಚಾಸ್ಮಾಕಮನ್ನಲಾಭಾಯ ದದಾತು ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಇಂದ್ರಃ—ನಮ್ಮಿಂದ ಈ ರೀತಿ ಸ್ತುತನಾದ ಇಂದ್ರನು | ಋಭುಕ್ಷಣಂ—ಶ್ರೇಷ್ಠನಾದ ಎಂದರೆ ಋಭು, ವಿಭು, ವಾಜ ಎಂಬ ಮೂರು ಮಂದಿ ಸಹೋದರರಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯನಾದ | ರಯಿಂ—ಧನವನ್ನು ಕೊಡುವ | ಋಭುಂ—ಋಭುವೆಂಬ ಹೆಸರಿನ ದೇವನನ್ನು | ನಃ—ನಮಗೆ | ಇಷೇ—ಅನ್ನವನ್ನು ಒದಗಿಸಕೊಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ | ದದಾತು—ಕರತರಲಿ (ಹಾಗೆಯೇ) | ನಾಜೀ—ಬಲವುಳ್ಳ ಇಂದ್ರನು | ನಾಜಿನಂ—ಅನ್ನವುಳ್ಳ ವಾಜನೆಂಬ ಕನಿಷ್ಠ ಸಹೋದರನನ್ನೂ ಅನ್ನಲಾಭಕ್ಕಾಗಿ | ದದಾತು—ಕರೆತಂದು ಕೊಡಲಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಈ ರೀತಿ ನಮ್ಮಿಂದ ಸ್ತುತನಾದ ಇಂದ್ರನು ಋಭುಗಳಲ್ಲಿ ಎಂದರೆ ಋಭು, ವಿಭು, ವಾಜ ಎಂಬ ಮೂರುವಂದಿ ಸಹೋದರರಲ್ಲಿ ಧನದಾತೃವಾದ ಋಭುವೆಂಬ ಜ್ಯೇಷ್ಠಸಹೋದರನನ್ನು ನಮಗೆ ಅನ್ನವನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ನಮ್ಮ ಬಳಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡಲಿ. ಹಾಗೆಯೇ ಶಕ್ತಿಯುತನಾದ ಅದೇ ಇಂದ್ರನು ನಮ್ಮ ಅನ್ನಲಾಭಾರ್ಥವಾಗಿ ಕನಿಷ್ಠ ಸಹೋದರನಾದ ವಾಜನೆಂಬವನನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡಲಿ.

English Translation

May Indra bring to us the bounteous Ribhu Ribhukshana to partake of our sacrificial viands; may he, the mighty, bring the mighty (Vaja)

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಪೃಥ್ವಿವೆಂಬ ದರಶಾತ್ರಯಾಗದ ಒಂಭತ್ತನೆಯ ದಿವಸ ಶೈಶ್ವದೇವಶಸ್ತ್ರನುಂತ್ರಗಳನ್ನು ಪರಿಸುವಾಗ ಅಭಿ ಪ್ರಸತ್ತೃಚದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರ ಇಷೇ ದದಾತು ನಃ ಮತ್ತು ತೇ ನೋ ರತ್ನಾನಿ ಧತ್ತನೇನಿ ಎಂಬ ಎರಡು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಋಭುದೇವತಾಕ ಮಕ್ಕಳನ್ನಾಗಿ ಸೇರಿಸಿ ಪರಿಸಬೇಕೆಂದು ಆದ್ವಲಾಯನ ಶ್ರೋತಮೂತ್ರದ-ಇಂದ್ರ ಇಷೇ ದದಾತು ನಸ್ತೇನೋ ರತ್ನಾನಿ ಧತ್ತನೇತ್ಯೇಕಾ ದ್ವೇ ಚ ಎಂಬ ಮೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೮-೧೧) ವಿನೃತವಾಗಿರುವುದು.

ಋಭುಗಳ ವಿಷಯವನ್ನು ನಾವು ಸಂದರ್ಭಬಂದಾಗ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಕಲವು ವಿವರಣೆಗಳನ್ನು ಹೇಳಿದೆವೆ. ಆದರೂ ಅವರ ವಿಷಯಕವಾದ ಇನ್ನು ಕೆಲವು ವಿವರಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಕೊಡುವುದು ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿದೆ.

ಋಭುಗಳ ಕಲಾಕೌಶಲ್ಯದ ವಿವರಣೆ.

ತ್ವಷ್ಟೃವಿನಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದಾಗ ಒಂದೇ ಆಗಿ ಇದ್ದ ಚಮುಸಪಾತ್ರೆಯನ್ನು ನಾಲ್ಕುರಪ್ಪರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದಿರಿ ಎಂದು ಋಭುಗಳ ಕಲಾಕೌಶಲ್ಯವನ್ನು ಶ್ಲಾಘಿಸಿದೆ

ಉತ ತ್ವಂ ಚಮುಸಂ ನವಂ ತ್ವಷ್ಟುರ್ದೇವಸ್ಯ ನಿಷ್ಕೃತಂ |

ಅಕರ್ತ ಚತುರಃ ಪುನಃ |

(ಋ. ಸಂ. ೧-೨೦-೬)

ಎಂಬ ಮಕ್ಕನಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವಂತೆಯೂ ಮತ್ತು ಇದೇ ವಿವರವನ್ನು ಮುಂದೆಯೂ

ಜ್ಯೇಷ್ಠ ಅಹ ಚಮುಸಾ ದ್ವಾ ಕರೇತಿ ಕನೀಯಾನ್ತ್ರಿಷ್ಟೃಣಾಮೇತ್ಯಾಹ |

ಕನಿಷ್ಠ ಅಹ ಚತುರಸ್ಮರೇತಿ ತ್ವಷ್ಟು ಋಭವಸ್ತತ್ಪನಯದ್ವಚೋ ವಃ ||

(ಋ. ಸಂ. ೪-೨೩-೫)

ಇತ್ಯಾದಿ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಹೇಳುವಂತೆಯೂ ಸಹ ಒಂದಾದ ಪಾತ್ರೆಯನ್ನು ತಮ್ಮ ಕಲಾಕೌಶಲ್ಯದಿಂದ ನಾಲ್ಕುನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದ ವಿಷಯವು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಈ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲೂ ಸಹ ತ್ವಷ್ಟೃವಿನ ಶಿಕ್ಷಣದಿಂದ ಇವನಿಗೆ ಈ ಶಕ್ತಿಯು ಬಂದಿ ಲೆಂದೂ, ಇವರು ತ್ವಷ್ಟೃವಿನ ಶಿಷ್ಯರಾಗಿದ್ದರೆಂಬುದೂ ಬೃಹದ್ದೇವತೆಯಲ್ಲಿ ಉಕ್ತವಾಗಿದೆ.

ಸುಧನ್ವನ ಅಂಗಿರಸಸ್ಯಾಸನ್ನಪ್ರಾಪ್ತಯಃ ಪುರಾ |
 ಋಭಿರ್ಭಿಭಾ ಚ ವಾಜಸ್ಥ್ಯ ಶಿಷ್ಯಾಸ್ತುಷ್ಪಶ್ಚ ತೇಽಭವನ್ ||
 ವಿಶ್ವಯಾನಾಸ ತಾಂಸ್ತುಷ್ಪಾ ಶ್ವಾಪ್ಸಂ ಯತ್ಕರ್ಮ ಕಂಚನ |
 ಪರಿನಿಷ್ಠಿತಕರ್ಮಾಣೋ ವಿಶ್ವೇದೇವಾ ಉಪಾಹ್ವಯನ್ ||
 ವಿಶ್ವೇಷಾಂ ಕೇ ತತಶ್ಚ ಕೃರ್ವಾಹನಾನ್ಯಾಯುಧಾನಿ ತು |
 ಧೇನುಂ ಸಬರ್ಮಾಘಾಂ ಚಕ್ರೂರಮೃತಂ ಸಬರುಚ್ಯತೇ ||
 ಬೃಹಸ್ಪತೇರಥಾಪ್ತಿಭ್ಯಾಂ ರಥಂ ದಿವ್ಯಂ ತ್ರಿವಂಧುರಂ |
 ಇಂದ್ರಾಯ ಚ ಹರೀ ದೇವಪ್ರಹಿತೇನಾಗ್ನಿನಾಪಿ ಯತ್ ||
 ಏಕಂ ಚಮಸಮಿತ್ಯುಕ್ತೇ ಜ್ಯೇಷ್ಠ ಆಹೇತ್ಯಥೋ ದಿವಿ |
 ಉಕ್ತ್ವಾ ತತಶ್ಚುಶ್ವಮಸಾನ್ ಯಥೋಕ್ತಂ ತೇನ ಹರ್ಷಿತಾಃ ||
 ತ್ವಷ್ಟಾ ಚ ಸವಿತಾ ಚೈವ ದೇವದೇವಃ ಪ್ರಜಾಪತಿಃ ||
 ಸರ್ವಾನ್ದೇವಾನ್ ಸಮಾಮಂತ್ರ್ಯ ಅಮೃತತ್ವಂ ದದುಶ್ಚ ತೇ ||
 ತೇಷಾಮಾದ್ಯಾಂತ್ಯಂಯೋರ್ನಾಮ್ನಾ ದೃಶ್ಯತೇ ಬಹುಮತ್ ಸ್ತವಃ |
 ತ್ವತೀಯಸವನೇ ತೇಷಾಂ ತೈಸ್ತು ಭಾಗಃ ಪ್ರಕಲ್ಪಿತಃ ||
 ಅಪಿಬಕ್ಲೋಮಮಿಂದ್ರಶ್ಚ ತೈಸ್ತತ್ರ ಸವನೇ ಸಹ |

(ಬೃ. ದೇ ೨-೮೩ರಿಂದ ೮೯)

ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಸುಧನ್ವಪುತ್ರರಾದ ಋಭು, ವಿಭ್ವ, ವಾಜ ಎಂಬ ಮೂವರೂ ಸಹ ತ್ವಷ್ಟುವಿನ ಲಿಪ್ಯ
 ರಾದರು. ಸಕಲಕಲಾಕುರುಲಿನಾದ ತ್ವಷ್ಟುವು ಅವರಿಗೂ ಸಹ ಎಲ್ಲಾ ಕಲೆಗಳನ್ನೂ ಕಲಿಸಿದನು. ಆಗ ಕಲೆಗಳೆಲ್ಲ
 ನಿಪುಣರಾದ ವಿಶ್ವೇದೇವರು ಅವರನ್ನು ಪ್ರತಿಭೆನುಡುಪ್ಪಿಯಿಂದ ಎದುರಿಸಿದರು. ಆಗ ಇವರು ಸಕಲದೇವತೆ
 ಗಳಿಗೂ ಸಹ ಆಯುಧಗಳನ್ನು ವಾಹನಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿಕೊಟ್ಟರು. ಅನಂತರ ಅವೃತದಾಯಿಯಾದ
 ಧೇನುವನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದರು. ಬೃಹಸ್ಪತಿ ಮತ್ತು ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳಿಗೆ, ಆಸನತ್ರಯಗಳುಳ್ಳ ರಥಗಳನ್ನೂ ಇಂದ್ರನಿಗೆ
 ಆಶ್ವಗಳನ್ನೂ ಮತ್ತು ದೇವತೆಗಳಿಂದ ದೂತನಾಗಿ ಕಳುಹಲ್ಪಟ್ಟ ಅಗ್ನಿಗೆ ಯಥೋಕ್ತವಾದುದನ್ನೂ ಎಂದರೆ,

ಕಿಮು ಶ್ರೇಷ್ಠಃ ಕಿಂ ಯವಿಷ್ಠೋ ನ ಅಜಗನ್ವಿಮಾಯತೇ ದೂತ್ಯಂ ಗ ಕದ್ಯದೂಚಿಮ |
 ನ ನಿಂದಿಮ ಚಮಸಂ ಯೋ ಮಹಾಕುಲೋಽಗ್ನೇ ಭೃತದುಗ್ರಾಣ ಇದ್ಭೂತಿಮೂದಿಮ ||
 ಏಕಂ ಚಮಸಂ ಚತುರಃ ಕೃಣೋತನ ತದ್ವೋ ದೇವಾ ಅಬ್ರವನ್ನದ್ಯ ಆಗಮಂ |
 ಸೌಧನ್ವನಾ ಯದ್ಯೇವಾ ಕರಿಷ್ಯಧ ಸಾಕಂ ದೇವೈರ್ಯಜ್ಞಿಯಾಸೋ ಭವಿಸ್ಯಥ ||
 ಅಗ್ನಿಂ ದೂತಂ ಪ್ರತಿ ಯದಬ್ರವೀತನಾಪ್ತಃ ಕತೋಽಸ್ಯ ರಥ ಉತೇಹ ಕರ್ತವ್ಯಃ |
 ಧೇನುಃ ಕರ್ತಾ ಯುವಶಾ ಕರ್ತಾ ದ್ಯಾ ತಾನಿ ಭ್ರಾತರನು ವಃ ಕೃತ್ಯೇಮುಃ ||

(ಮ. ಸಂ. ೧-೧೬೧-೧ ರಿಂದ ೩)

ಎಂಬ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ವರ್ಡೆಸಿರುವಂತೆ ಅಗ್ನಿಯು ದೇವದೂತನಾಗಿ ಸುಧನ್ವಪುತ್ರರಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ಒಂದೇ ಆಗಿರುವ ಚಮುಕ ಪಾತ್ರೆಯನ್ನು ನಾಲ್ಕನಾಗಿ ಮಾಡಿ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಸಹಾಯಮಾಡಿದರೆ ಆಗ ಅವರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಸೋಮರಸ ಪಾನಕ್ಕೆ ಅರ್ಹತೆಯನ್ನು ಅವರು ಪಡೆಯುವರೆಂದು ಹೇಳಿದಾಗ ಅವರು ನಮಗೆ ಇದೊಂದು ಕೆಲಸಮಾತ್ರವಲ್ಲದೇ ಅಶ್ವನಿರ್ಮಾಣವಾಗಲಿ, ರಥನಿರ್ಮಾಣವಾಗಲಿ ಅಥವಾ ಧೇನುನಿರ್ಮಾಣವಾಗಲಿ, ಅಥವಾ ವೃದ್ಧರಾದ ಮಾತಾಪಿತೃಗಳನ್ನು ಯುವಕರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವುದಾಗಲಿ ಇವೆಲ್ಲಾ ನಮ್ಮಿಂದ ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದ್ದು, ಅದರಂತೆಯೇ ಈಗಲೂ ಸಹ ನಮಗೆ ಅಪೇಕ್ಷಿತವಾದುದನ್ನೆಲ್ಲಾ ಮಾಡಿಕೊಡುವೆವು ಎಂದು ಅದನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟರು ಎಂಬ ವಿಷಯವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಸೂಚಿಸಿದೆಯಾದ್ದರಿಂದ ಅಂತಹ ಕುಶಲಕಾರ್ಯದಿಂದ ಅಗ್ನಿಗೆ ಸಹಾಯವನ್ನು ಮಾಡಿದರು ಆಗ ತೃಪ್ತವೂ ಸವಿತ್ರವೂ, ದೇವದೇವನಾದ ಪ್ರಜಾಪತಿಯೂ ಸಕಲದೇವತೆಗಳನ್ನೂ ಕರೆದು ಮುಖಗಳಿಗೆ ಅಮೃತತ್ವವು ಲಭಿಸುವಂತೆ ಅನುಗ್ರಹಿಸಿದರು. ಆಗ (ಅವರನ್ನು ಮೊದಲು ತಿರಸ್ಕರಿಸಿದ್ದ) ಇಂದ್ರನೂ ಸಹ ಅವರೊಂದಿಗೆ ಸೋಮರಸವನ್ನು ಪಾನಮಾಡಿದನು ಎಂಬ ಕಥೆಯು ಬೃಹದ್ದೇವತೆಯಲ್ಲಿ ಉಕ್ತವಾಗಿದೆ.

ಸಾಯಣ ಭಾಷ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ ಒಂದು ಕಥೆಯು ಈ ರೀತಿಯಿದೆ. ಪುರಾಣಕೃಚಿದ್ಯೋರ್ಧೇನುರ್ಮುತಾ! ಸ ಯುಷ್ಕೃತ್ಯಾ ಧೇನೋರ್ವತ್ಸಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಯುಭುಂ ತುಷ್ಟ್ವಾ ನ! ಯುಭವಸ್ತತ್ಸದೃಶೀಮನ್ಯಾಂ ಧೇನುಂ ಕೃತ್ವಾ ತದಿಯೇನ ಚರ್ಮಣಾ ಸುವೀಯ ತೇನ ವತ್ಸೇನ ಸಮಯೋಜಯನ್ನಿತಿ | ಒಂದೆ ಒಬ್ಬ ಮುಷಿಯ ಧೇನುವು ಮೃತವಾಗಾದ ಅದರ ಸಣ್ಣ ಕರುವಿನ ಮೇಲಿನ ಕನಿಕರದಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಸಹಾಯಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಮುಖಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದನು. ಆಗ ಮುಖಗಳು ಬೇರೆ ಹಸುವನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿ ಅದಕ್ಕೆ ಸತ್ತ ಹಸುವಿನ ಚರ್ಮವನ್ನು ಹೊದಿಸಿ ಆ ಕರುವಿನೊಂದಿಗೆ ಸೇರುವಂತೆ ಮಾಡಿದರು. ಇದು ಇವರ ಮಹಿಮೆ ಸ್ತಂಧಸ್ವಾಮಿಗಳ ವಿವರಣೆಯಂತೆ.

ಅತ್ರೀತಿಹಾಸನಾಚಕ್ಷತೇ | ಯುಷೇಃ ಕಸ್ಯಚಿದ್ಗ್ನಿಹೋತ್ರಧೇನುಸ್ತುರುಣವತ್ಸಾ ಮಮಾರ |
ತಸ್ಯಾಂ ವಿಕರ್ತಿತಾಯಾಂ ಆರುದತಾ ವತ್ಸೇನ ಉದ್ಯೇಜಿತಃ ಯುಭೂನ್ ಸ್ವಸಿತೌ ವೃದ್ಧಾ
ಪುನರ್ಯುವಾನೌ ಕುರ್ವತೋ ದದರ್ಶ | ತಾನುವಾಚ | ಮಮಾಸ್ಯಗ್ನಿಹೋತ್ರಧೇನುಂ
ಮೃತಾಂ ಪುನರ್ಜೀವಯಂತೇತಿ | ತಸ್ಯ ಸ್ತಮಾಹಾತ್ಮ್ಯೇನ ತಸ್ಮಾಚ್ಚರ್ಮಣಃ ತಾಮೇವ ಗಾಂ
ಅಶೇಷಾನಯವೋಪೇತಾಂ ಚಕ್ರುಃ ಇತಿ | ತದೇತದಿಹೋಚ್ಯತೇ ನಿತ್ಯಮುಣ ಇತಿ ||

ಒಬ್ಬ ಮುಷಿಯ ಅಗ್ನಿಹೋತ್ರಧೇನುವು ತನ್ನ ಎಳೆಯ ಕರುವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಸತ್ತ ಹೋಯಿತು ಅದನ್ನು ಕುಯ್ಯುವಾಗ ಆ ಎಳೆಯ ಕರುವಿನ ಅರ್ತನಾದವನ್ನು ಕೇಳಿ ಕನಿಕರದಿಂದ ಮುಷಿಯು ಮುಖಗಳನ್ನು ಜ್ಞಾಪಿಸಿಕೊಂಡನು ಅವರು ತಮ್ಮ ವೃದ್ಧರಾದ ಮಾತಾಪಿತೃಗಳನ್ನು ಪುನಃ ವಯಸ್ಕರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು ಅವರ ಆ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ನೋಡಿ ಮೃತವಾದ ತನ್ನ ಅಗ್ನಿಹೋತ್ರಧೇನುವನ್ನೂ ಬದುಕಿಸಬೇಕೆಂದು ಕೇಳಿಕೊಂಡನು. ಅವರು ಸತ್ತ ಹೋಗಿದ್ದ ಆ ಹಸುವನ್ನು ಅದೇ ವಿಕರ್ತಿತವಾದ ಚರ್ಮದ ಹೊದಿಕೆಯಿಂದ ಪೂರ್ಣವಾದ ಅಮಯವಗಳುಳ್ಳದ್ದನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ ಆ ಹಸುವನ್ನು ಬದುಕಿಸಿದರು ಎಂದು ಹೇಳಿದೆ.

ಯುಭುಗಳು ಸವಿತ್ರವಿನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಆತಿಥ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದ ವಿಚಾರ

ಈ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಸ್ತಂಧಸ್ವಾಮಿಗಳು ಒಂದು ವಿಧವಾಗಿಯೂ, ಸಾಯಣರು ಇನ್ನೊಂದು ವಿಧವಾಗಿಯೂ ವಿಸರಿಸಿದ್ದಾರೆ ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ.

ಶ್ರೀಹಾಸಮಾಚಕ್ಷತೇ | ಋಭವೋ ಯಜ್ಞಿಯತ್ವಂ ಪ್ರಾರ್ಥಯಮಾನಾಃ ಪ್ರಜಾಪತೇಃ
ಸಕಾಲಮಗಮನ್ | ಅಥ ಪ್ರಜಾಪತಿಃ ಸವಿತಾರಮಾಹೂಯಾವೋಚತ್ | ಏತೇಽಸಿ ಯಜ್ಞಿ-
ಯಾ ಭವಂತಿತಿ | ತಥೇತಿ ಸವಿತಾ ಪ್ರತಿಪದ್ಯತಾನ್ ಸ್ವಗೃಹಂ ನೀತ್ವಾ ದ್ವಾದಶ ದಿನಾನ್ಯಾ
ತಿಥ್ಯಮೇಷಾಮಶಾಸೀದಿತಿ | ತದೇತದ್ವಾಮದೇವೋ ವಕ್ಷ್ಯತಿ |

ಮುಖಗಳು ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿ ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಲು ಅರ್ಹತೆಯನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕೆಂದು ಇಚ್ಛಿಸಿ ಪ್ರಜಾ
ಪತಿಯ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಹೋದರು. ಆಗ ಪ್ರಜಾಪತಿಯು ಸವಿತೃವನ್ನು ಕರೆದು ಇವರೂ ಸಹ ಯಜ್ಞಾರ್ಹರಾಗಲಿ
(ಅದಕ್ಕೆ ಸಹಾಯಮಾಡು) ಎಂದು ಹೇಳಿದನಂತರ ಸವಿತೃವು ಹಾಗೇ ಆಗಲೆಂದು ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡು ತನ್ನ ಮನೆಗೆ
ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಹನ್ನೆರಡು ದಿನಗಳು ಅವರಿಗೆ ಅತಿಥಿಸತ್ಕಾರವನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಿದನು ಎಂದು ಸ್ತಂಧಸ್ವಾಮಿಗಳು
ಕಥೆಯನ್ನು ಸಂಕ್ಷೇಪವಾಗಿ ಹೇಳಿ, ಈ ಕಥಾ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ಸೂಚಿಸತಕ್ಕ,

ದ್ವಾದಶ ದ್ಯೌನ್ಯದಗೋಹ್ಯಸ್ಯಾತಿಥ್ಯೇ ರಣನ್ಯುಭವಃ ಸಸಂತಃ |

ಸುರ್ಜೇತ್ಯಾ ಕೃಣ್ಣನ್ವನಯಂತ ಸಿಂಧೂನ್ದನ್ವಾತಿಷ್ಯನ್ನೋಷಧೀರ್ನಿವೃಮಾಪಃ ||

(ಮಂ. ಸಂ. ೪.೩೩-೭)

ಈ ಋಕ್ಕನ್ನು ಉದಾಹರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇದೇ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಸಾಯಣರು ಋಭುಗಳು ಸವಿತೃವಿನ ಮನೆಗೆ ಹೋಗಲು
ಒದಗಿದ ಕಾರಣವನ್ನು ತಿಳಿಸತಕ್ಕ ಅಂಶವನ್ನು ಸೂಚಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ದಾಶುಷಃ ಪ್ರಾತಃಸವನಾದಿವ್ಯಗ್ನ್ಯಾದಿಭರತಸಾರಿತೇಭ್ಯ ಋಭುಭ್ಯಃ ಸೋಮಪಾನಂ ದತ್ತವತಃ
ಸವಿತುಃ ಗೃಹಂ ನಿವಾಸಸ್ಥಾನಂ ತೃತೀಯಸವನಾಖ್ಯಮಾಗಚ್ಛತ ಪ್ರಾಪ್ತಾಃ |

ಪ್ರಾತಃಸವನಾದಿಗಳೆಲ್ಲ ಆಗ್ನ್ಯಾದಿದೇವತೆಗಳಿಂದ ತಿರಸ್ಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಹೊರಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಋಭುಗಳಾದ ನಿನಗೆ
ಸೋಮಪಾನವನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿದ ಸವಿತೃವಿನ ತೃತೀಯಸವನರೂಪವಾದ ಯಜ್ಞಗೃಹವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದಿರಿ ಎಂದು
ಆಗ್ನ್ಯಾದಿಗಳಿಂದ ಸಂಭವಿಸಿದ ತಿರಸ್ಕಾರದ ವಿಷಯವನ್ನೂ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ ಈ ವಿಷಯವು ಐತರೇಯ ಬ್ರಾಹ್ಮಣದಲ್ಲಿ
ವಿಶದವಾಗಿ ಉಕ್ತವಾಗಿದೆ

ಋಭವೋ ವೈ ದೇವೇಷು ತಪಸಾ ಸೋಮಾಹೀಘಮುಭ್ಯಜಯಂಸ್ತೇಭ್ಯಃ ಪ್ರಾತಃಸವನೇ ವಾಚಿ
ಕಲ್ಪಯಿಷಂಸ್ತಾನಗ್ನಿರ್ವಸುಭಿಃ ಪ್ರಾತಃಸವನಾದನುದತ ತೇಭ್ಯೋ ಮಾಧ್ಯಂದಿನೀ ಸವನೇ
ವಾಚಿ ಕಲ್ಪಯಿಷಂಸ್ತಾನಂದ್ರೋ ರುದ್ರೈರ್ಮಾಧ್ಯಂದಿನಾತ್ಸವನಾದನುದತ ತೇಭ್ಯಸ್ತೃತೀಯ-
ಸವನೇ ವಾಚಿ ಕಲ್ಪಯಿಷಂಸ್ತಾನಿಶ್ವೇ ದೇವಾ ಅನೋನುದ್ಯಂತ ನೇತ ಪಾಶ್ಯಂತಿ ನೇಹೇತಿ ಸ
ಪ್ರಜಾಪತಿರಬ್ರವೀತ್ಸವಿತಾರಂ ತವ ವಾ ಇಮೇಽಂತೇವಾಸ್ತಾನ್ವೇವೈಭಿಃ ಸಂಹಿಬಸ್ತೇತಿ ಸ
ತಥೇತ್ಯಬ್ರವೀತ್ಸವಿತಾ ತಾನ್ವೈಃ ತ್ವಮುಭಯತಃ ಪರಿಹಿಬೇತಿ ತಾನ್ಪ್ರಜಾಪತಿರುಭಯತಃ
ಪರೈಹಿಬತ್ | ಇತಿ ||

(ಐ. ಬ್ರಾ. ೩.೨೦)

ಮುಖಗಳು ತಮ್ಮ ತಪಃಸಾಧನೆಯಿಂದಲೂ ಉತ್ಕಟವಾದ ಇಚ್ಛೆಯಿಂದಲೂ ದೇವತೆಗಳ ನಡುವೆ ಸೋಮ
ಪಾನವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿದರು. ನೊದಲು ಪ್ರಾತಃಸವನದಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ಹೊಂದಲು ಇಚ್ಛಿಸಿದಾಗ ಆಗ್ನಿಯು ವಸುಗ

ಗಳೊಂದಿಗೆ, ಸೇರಿಕೊಂಡು ಅವರನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸಿ ಅಟ್ಟಿಬಿಟ್ಟನು ಆಗ ಮಾಧ್ಯಂದಿನ ಸವನದಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ಪಡೆಯಲಿಚ್ಛಿಸಿದಾಗ ಇಂದ್ರನು ರುದ್ರರೊಂದಿಗೆ ಸೇರಿಕೊಂಡು ಅವರನ್ನು ಅಟ್ಟಿಬಿಟ್ಟನು ಪುನಃ ತೃತೀಯಸವನದಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ಪಡೆಯಲಿಚ್ಛಿಸಿದಾಗ ವಿಶ್ವೇದೇವತೆಗಳು ' ನೀವು ಇಲ್ಲಿ ಖಂಡಿತ ಸೋಮಪಾನಮಾಡಲರ್ಹರಲ್ಲ, ನೀವು ಮಾಡಕೂಡದು ' ಎಂದು ಕಠಿಣವಾದ ಮಾತಿನಿಂದ ಅಲ್ಲಿಯೂ ತಿರಸ್ಕರಿಸಿದರು. ಆಗ ಪ್ರಜಾಪತಿಯು ಸವಿತೃವನ್ನು ಕುರಿತು ' ಈ ಮುಘಗಳು ನಿನ್ನ ಶಿಷ್ಯರು. ನೀನು ಇವರೊಂದಿಗೆ ಸೋಮಪಾನವನ್ನು ಮಾಡು ' ಎಂದನು. ಅನಂತರ ಸವಿತೃವು ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡನು. ಪ್ರಜಾಪತಿಯೂ ಸಹ ಅವರ ಅಕ್ಕಪಕ್ಕದಲ್ಲೇ ಸೋಮರಸವನ್ನು ಪಾನಮಾಡಿದನು, ಎಂಬುದಾಗಿ ಐತರೇಯ ಬ್ರಾಹ್ಮಣದಲ್ಲಿ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಹೇಳಿರುವ ಸನ್ನಿವೇಶವನ್ನು ಸಾಯಣರು ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಮುಘಗಳು ಯಾರು ?

ಮುಘಗಳೆಂಬವರು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ನುನುಷ್ಯರಾಗಿದ್ದು ತಮ್ಮ ಉತ್ತಮವಾದ ನಡವಳಿಕೆಗಳಿಂದಲೂ ಸತ್ಕರ್ಮಾನುಷ್ಠಾನದಿಂದಲೂ ದೇವತ್ವವನ್ನು ಪಡೆದರೆಂದು ಮುಗ್ಧೇದದಲ್ಲಿ ಆನೇಕಕಡೆ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದು. ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಅಂಗಿರಾಮುಷಿಗೆ ನೀತಿಮಂಜರಿ ಎಂಬ ಓರ್ವ ಪುತ್ರನಿದ್ದನು ಇವನ ವಂಶದಲ್ಲಿ ಸುಧನ್ವಾ ಎಂಬ ಮುಷಿಗೆ ಮುಘ, ವಿಘು, ವಾಘ ಎಂಬ ಮೂವರು ಪುತ್ರರಿದ್ದರು. ಇವರು ಸತ್ಕರ್ಮಾನುಷ್ಠಾನ, ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಸಹಾಯಮಾಡುವುದು ಮೊದಲಾದ ಒಳ್ಳೆಯ ಕೆಲಸಗಳಿಂದ ದೇವತೆಗಳ ಜನ್ಮವನ್ನು ಪಡೆದರು ಅಥವಾ ದೇವತೆಗಳಾದರು ಎಂದು ಪ್ರತೀತಿ ಇದೆ. ಈ ಮುಘ ಮೊದಲಾದ ಸುಧನ್ವನ ಮೂವರು ಪುತ್ರರಿಗೂ ಮುಘಗಳೆಂದು ಲೇಳುವ ರೂಢಿಇದೆ. ಹಿರಿಯವನ ಹೆಸರಿನಿಂದಲೇ ಈ ಮೂವರು ಪುತ್ರರೂ ಕರೆಯಲ್ಪಡುವರು ಇವರು ತೃಪ್ತ್ಯುನಿ ನಿಸ್ಯಾರಾದಿ ದಂಡ ಇವರನ್ನು ದೇವತೆಗಳೆಂದೂ ಹೇಳುವರು. ಇವರು ಇಂದ್ರನೇ ಮೊದಲಾದ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಬೇಕಾದ ಸಲಕರಣೆಗಳನ್ನು ಎಂದರೆ ಇಂದ್ರನ ರಥವನ್ನೂ ಅಗ್ನಿಯ ಚಮಸಪಾತ್ರೆಯನ್ನೂ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟರೆಂದು ಅಲ್ಲಿಲ್ಲ ಹೇಳಿದೆ. ಈ ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿ ಇವರು ಮಾಡಿದ ಕೆಲವು ಕೆಲಸಗಳ ವಿವರಣೆ ಇರುವುದು. ಇವರಿಗೆ ಅದ್ಭುತವಾದ ಶಕ್ತಿಯಿರುವುದೆಂದೂ ಇವರು ಎಂತಹ ಕೆಲಸಗಳನ್ನಾದರೂ ಮಾಡಲು ಸಮರ್ಥರೆಂದೂ ಅಲ್ಲಿಲ್ಲ ವರ್ಣನೆಗಳಿವೆ. ದೇವತೆಗಳಿರುವ ಶಕ್ತಿಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳೇ ಇವರಿಗೂ ಇರುವುದರಿಂದ ಇವರನ್ನು ದೇವತೆಗಳ ಗುಂಪಿಗೆ ಸೇರಿಸಬೇಕೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ಮುಘಗಳು ಇವರನ್ನೂ ಇವರು ಮಾಡಿರುವ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನೂ ವಿಧವಿಧವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿರುವರು. ಇವರು ಸೂರ್ಯಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ವಾಸವಾಗಿದ್ದು ಸೂರ್ಯರಶ್ಮಿಗಳ ಮೂಲಕ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡುವರೆಂದು ಪ್ರತೀತಿ ಇರುವುದು



ತೊಂಭತ್ತನಾಲ ನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ದಶಮೇನುವಾಕೇ ದಶ ಸೂಕ್ತಾನಿ | ತತ್ರ ಗೌರ್ಧಯತೀತಿ ದ್ವಾದಶರ್ಚಮಾಧ್ಯಂ ಸೂಕ್ತ-
ಮಾಂಗಿರಸಸ್ಯ ಬಿಂದುನಾವ್ನಃ ಪೂತದಕ್ಷನಾವ್ನೋ ವಾರ್ಷಂ ಗಾಯತ್ರಂ ಮರುದ್ದೇವತಾಕಂ | ತಥಾ

ಚಾನುಕ್ರಮ್ಯತೇ | ಗೌರ್ಧಯತಿ ದ್ವಾದಶ ಬಿಂದುಃ ಪೂತದಕ್ಷೋ ವಾ ಮಾರುತಮಿತಿ || ಸೂಕ್ತವಿನ್ಯೋಗೋ ಲೈಂಗಿಕಃ || ಪ್ರಾತಃಸವನೇ ಸೋಮಾತಿರಿಕ್ತ ಏಕಂ ಶಸ್ತ್ರಮುಪಜಾಯತೇ | ತತ್ಪ್ರಾದ್ಯ-ಸ್ತೃಚೋಽನುರೂಪಃ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ಅಸ್ತಿ ಸೋಮೋ ಅಯಂ ಸುತೋ ಗೌರ್ಧಯತಿ ಮರುತಾಮಿತಿ ಸ್ತೋತ್ರಿಯಾನುರೂಪೌ | ಅ. ೬-೭ | ಇತಿ ||

ಅನುವಾದವು—ಮುಗ್ಧೇದಸಂಹಿತೆಯ ಎಂಟನೆಯ ಮಂಡಲದ ಹತ್ತನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಸೂಕ್ತಗಳಿರುವವು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಗೌರ್ಧಯತಿ ಎಂಬ ಸೂಕ್ತವು ಮೊದಲನೆಯದು. ಇದರಲ್ಲಿ ಹನ್ನೆರಡು ಬುಕ್ಕುಗಳಿರುವವು ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಅಂಗರಸ ಪುತ್ರನಾದ ಬಿಂದುಃ ಎಂಬುವನು ಅಥವಾ ಪೂತದಕ್ಷನೆಂಬುವನು ಬುಷಿಯು, ಮರುತ್ತುಗಳು ದೇವತೆಯು ; ಗಾಯತ್ರೀಭದ್ರಸ್ವ. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಗೌರ್ಧಯತಿ ದ್ವಾದಶ ಬಿಂದುಃ ಪೂತದಕ್ಷೋ ವಾ ಮಾರುತಂ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ಸೂಕ್ತವಿನ್ಯೋಗವು ಲೈಂಗಿಕವು. ಪ್ರಾತಸ್ಸವನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸೋಮದೇವತೆಯನ್ನು ಧೈಶಿ ಪರಿಸುವ ಅತಿರಿಕ್ತಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರವನ್ನು ಪರಿಸಬೇಕು. ಆ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಈ ಸೂಕ್ತದ ಮೊದಲಿನ ಮೂರು ಬುಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಅನುರೂಪತೃಚವನ್ನಾಗಿ ಪರಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ಅಸ್ತಿ ಸೋಮೋ ಅಯಂ ಸುತೋ ಗೌರ್ಧಯತಿ ಮರುತಾಮಿತಿ ಸ್ತೋತ್ರಿಯಾನುರೂಪೌ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೬-೭) ವಿನ್ಯತವಾಗಿರುವುದು.

ಸೂಕ್ತ—೯೪

ಮಂಡಲ—೮ : ಅನುವಾಕ—೧೦ : ಸೂಕ್ತ—೯೪ |

ಅಸ್ತೃಕ್—೬ : ಅಧ್ಯಾಯ—೬ || ವರ್ಗ—೨೪, ೨೯ |

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಬುಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೧೨ |

ಬುಷಿ—ಬಿಂದುಃ ಪೂತದಕ್ಷೋ ವಾ |

ದೇವತಾ—ಮರುತಃ |

ಭಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ |

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಗೌರ್ಧಯತಿ ಮರುತಾಂ ಶ್ರುವಸ್ಯುರ್ನಾತಾ ಮಘೋನಾಂ |

ಯುಕ್ತಾ ವಹ್ನೀ ರಥಾನಾಂ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಗಾಃ | ಧಯತಿ | ಮರುತಾಂ | ಶ್ರುವಸ್ಯುಃ | ನಾತಾ | ಮಘೋನಾಂ |

ಯುಕ್ತಾ | ವಹ್ನೀಃ | ರಥಾನಾಂ || ೧ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಮಘೋನಾಂ ಧನವತಾಂ ಮರುತಾಂ ಮಾತಾ ನಿರ್ಮಾತ್ರೀ ಗೌಃ ಪೃಶ್ನಿರೂಪಾ | ಪೃಶ್ನಿಯೈ
ವೈ ಪಯಸೋ ಮರುತೋ ಜಾತಾ ಇತಿ ಶ್ರುತೀಃ | ಯದ್ವಾ | ಗೌರ್ಮಾಧ್ಯಮಿಕೇ ವಾಕ್ | ತತ್ಪ್ರವ
ಮಧ್ಯಮಸ್ಥಾನೇ ಮರುತಾಮಸಿ ವರ್ತನಾಪ್ರೇಷಾಂ ತತ್ಪುತ್ರತ್ವಮುಪಚರ್ಯತೇ | ಧಯತಿ | ಸೋಮಂ
ಪಿಬತಿ ಪಾಪಯತಿ ನಾ ಸ್ವಪುತ್ರಾನ್ಮರುತಃ | ಕಮಿಚ್ಛಂತೀ | ಶ್ರವಸ್ಯುರನ್ನಂ ಕಾಮಯಮಾನಾ |
ಕುದ್ರತೀ | ರಥಾನಾಂ ಮಾರುತಾನಾಂ ವಹ್ನೀಃ ಪೃಷ್ಠನೀಭರ್ವದಮಾಭಿರ್ವೋಧ್ರೀ ಸಂಯೋಜಯಿತ್ರೀ ಸಾ
ಯುಕ್ತಾ ಸರ್ವತ್ರ ಸಮಂತಾತ್ಮಚ್ಯುಚ್ಯುತೇನತಿ ||

॥ ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಮಘೋನಾಂ—ಧನವಂತರಾದ | ಮರುತಾಂ—ಮರುದ್ವೇವತೆಗಳಿಗೆ | ಮಾತಾ—ತಾಯಿಯಾದ |
ಗೌಃ—ಪೃಶ್ನಿಯೆಂಬ ಗೋವು ಅಥವಾ ಮಾರ್ಧ್ಯಮಿಕ-ವಾಕ್ | ಧಯತಿ—ಸೋಮವನ್ನು ವಾನಮಾಡುತ್ತದೆ ಅಥವಾ
ತನ್ನ ಪುತ್ರರಾದ ಮರುತ್ತುಗಳಿಗೆ ಸೋಮವಾನಮಾಡಿಸುತ್ತಾಳೆ | ಶ್ರವಸ್ಯು—ಅನ್ನವನ್ನಿಚ್ಛಿಸುವವಳೂ |
ರಥಾನಾಂ—ಮರುದ್ವೇವತೆಗಳ ರಥಗಳಿಗೆ | ವಹ್ನೀಃ—ಸ್ಪರ್ಶತೀ ಎಂಬ ಅಶ್ವಗಳನ್ನು | ಯುಕ್ತಾ—ಹೊಡೆಸುವಳೂ
ಆದ ಮರುದ್ವೇವತೆಗಳ ಮಾತೆಯು ಸರ್ವತ್ರ ಸೂಚ್ಯವಾಗಿದ್ದಾಳೆ.

॥ ಭಾಷಾರ್ಥಃ ॥

ಧನವಂತರಾದ ಮರುದ್ವೇವತೆಗಳಿಗೆ ಮಾತೆಯಾದ ಪೃಶ್ನಿಯು ಸೋಮವನ್ನು ವಾನಮಾಡುತ್ತಾಳೆ ಅಥವಾ
ತನ್ನ ಪುತ್ರರಾದ ಮರುತ್ತುಗಳಿಗೆ ವಾನಮಾಡಿಸುತ್ತಾಳೆ ಅನ್ನವನ್ನಿಚ್ಛಿಸುವವಳೂ ಮರುದ್ವೇವತೆಗಳ ರಥಗಳಿಗೆ
ಅವರ ಅಶ್ವಗಳಾದ ಪೃಷ್ಠತೀ ಎಂಬ ವಾದನಗಳನ್ನು ಯೋಜಿಸುವವಳೂ ಆದ ಪೃಶ್ನಿಯೆಂಬ ಗೋವೂಪಕಾದ
ಮರುನ್ಮಾತೆಯು ಎಲ್ಲರಿಂದಲೂ ಪೂಜಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಾಳೆ

English Translation

The cow (Prishni), the food-desiring mother of the wealthy Maruts, drinks the (Soma), she is worthy of all honour who yokes (the mares) to their chariots.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಯಸ್ಯಾ ದೇವಾ ಉಪಸ್ಥೇ ಪ್ರತಾ ವಿಶ್ವೇ ಧಾರಯಂತೇ |

ಸೂರ್ಯಾಮಾಸಾ ದ್ವಶೇ ಕಂ || ೨ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಯಸ್ಯಾಃ | ದೇವಾಃ | ಉಪಸ್ಥೇ | ಪ್ರತಾ | ವಿಶ್ವೇ | ಧಾರಯಂತೇ |

ಸೂರ್ಯಾಮಾಸಾ | ದ್ವಶೇ | ಕಂ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಗೌಃ ಸರ್ವದೇವಮಯಾತ್ಮಾಹ | ಯಸ್ಯಾ ಮರುತಾಂ ಮಾತುರ್ಗೋರುಪಸ್ಥೇ ವರ್ತಮಾನಾ ವಿಶ್ವೇ ಸರ್ವೇ ದೇವಾ ವ್ರತಾ ವ್ರತಃನಿ ಸ್ವಸ್ತಕರ್ಮಾಣಿ ಧಾರಯಂತೇ ಬಿಭ್ರತಿ | ಇಯಮೇವಾಸ್ಮಾಕಂ ಸ್ವವಯೋಮಿತಿತ್ಯಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ದಾತ್ರೀತಿ ಸರ್ವೇ ತತ್ಸಮೀಪೇ ತಿಷ್ಠಂತೀತ್ಯರ್ಥಃ | ಕಿಂಚಿ ಸೂರ್ಯಾ-
ಮಾಸಾ || ಮಾತಿ ಸ್ವಕಲಾಭಿಸ್ತಿಥೀನಿತಿ ಮಾಶ್ವಂದ್ರಮಾಃ | ದೇವತಾದ್ವಂದ್ವೇ ಚೇತ್ಯುಭಯಪದಪ್ರಕೃತಿ-
ಸ್ವರತ್ವಂ || ಸೂರ್ಯಾಚಂದ್ರಮಸೌ ದೃಶೇ ದರ್ಶನಾಯ ಸರ್ವಲೋಕಪ್ರಕಾಶನಾಯ ಚ ಯಸ್ಯಾ ಗೋಃ
ಸಮೀಪೇ ಕಂ ಸುಖೇನ ವರ್ತಮಾನೌ ಭವತಃ | ಸೇಯಂ ಗೌಃ ಸೋಮಂ ಧಯತೀತಿ ಪೂರ್ವೇಣ
ಸಮನ್ವಯಃ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ಯಸ್ಯಾಃ—ಗೋರುಪಳಾದ ಮರುದ್ವೇವತೆಗಳ ಮಾತೆಯ | ಉಪಸ್ಥೇ—ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ | ವಿಶ್ವೇ
ದೇವಾಃ—ಸಮಸ್ತ ದೇವತೆಗಳಿಗೂ | ವ್ರತಾ—ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು | ಧಾರಯಂತೇ—ಧರಿಸುತ್ತಾರೆ
ಎಂದರೆ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಕರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ನಿರತರಾಗಿ ಗೋಮಾತೆಯ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಿರುತ್ತಾರೆ | ಸೂರ್ಯಾಮಾಸಾ—
ಸೂರ್ಯಚಂದ್ರರು | ದೃಶೇ—ಜನರಿಗೆ ಗೋಚರಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ | ಕಂ—ಆ ಗೋವಿನ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿಯೇ ಸುಖವಾಗಿ
ನೆಲೆಸಿರುತ್ತಾರೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಮರುದ್ವೇವತೆಗಳ ಮಾತೆಯಾದ ಪೃಥ್ವಿಯೆಂಬ ಗೋಮಾತೆಯ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಸಮಸ್ತ ದೇವತೆಗಳೂ ತಮ್ಮ
ತಮ್ಮ ಕರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ನಿರತರಾಗಿ ನೆಲೆಸಿರುತ್ತಾರೆ ಸೂರ್ಯಚಂದ್ರರೂ ಸಹ ಅದೇರಿತೆ ಆ ಗೋಮಾತೆಯ
ಸಮೀಪದಲ್ಲಿಯೇ ಲೋಕದ ಜನರಿಗೆ ಗೋಚರಿಸುತ್ತಾ ಸುಖವಾಗಿ ನೆಲೆಸಿರುತ್ತಾರೆ.

English Translation

She, in whose presence all the gods observe their functions, and the
sun and moon move in peace to enlighten the world.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠ •

ತತ್ಸು ನೋ ವಿಶ್ವೇ ಅರ್ಯ ಆ ಸದಾ ಗೃಣಂತಿ ಕಾರವಃ |

ಮರುತಃ ಸೋಮುಪೀತಯೇ || ೩ ||

|| ಪದಪಠಃ ||

ತತ್ | ಸು | ನಃ | ವಿಶ್ವೇ | ಅರ್ಯಃ | ಆ | ಸದಾ | ಗೃಣಂತಿ | ಕಾರವಃ |

ಮರುತಃ | ಸೋಮುಪೀತಯೇ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅರ್ಯಃ ಸ್ತೋತ್ರಕರಣಾರ್ಥಮಿತಸ್ತತೋ ಗಂತಾರೋ ನೋಽಸ್ತದೀಯಾ ವಿಶ್ವೇ ಸರ್ವಾ ಕಾರವಃ ಸ್ತೋತಾರಸ್ತನ್ನರುತಾಂ ಬಲಂ ಸದಾ ಸರ್ವದಾ ಗೃಣಂತಿ | ಅಭಿಮುಖ್ಯೇನ ಸ್ತುತಿಭಿಃ ಸ್ತುತಂತಿ | ಕಿಮರ್ಥಂ | ಸೋಮಪೀತಯೇಽಸ್ತಾಭಿದೀಯಮಾನಂ ಸೋಮಂ ಪಾತುಂ | ಮರುತ ಏತನ್ನಾನುಕಾ ದೇನಾ ಅಸ್ತಾಭಿರಾಹ್ವಾತವ್ಯಾಃ ಖಲು | ತತಃ ಪುರಸ್ತಾದ್ವಲಂ ಸ್ತುತಂತೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಅರ್ಯಃ—ಗಮನಶೀಲರಾದವರೂ | ನಃ—ನಮ್ಮ ಸಂಬಂಧಿಗಳಾದವರೂ ಆದ | ವಿಶ್ವೇ ಕಾರವಃ—ಸಮಸ್ತ ಸ್ತೋತ್ರಜನರೂ | ತತಃ—ಆ ಮರುದ್ವೇವತೆಗಳ ಬಲವನ್ನು (ಮಹತ್ವವನ್ನು) | ಸದಾ—ಸರ್ವಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ | ಸೌ ಆ ಗೃಣಂತಿ—ಜಿನ್ನಾಗಿ ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಾರೆ | ಸೋಮಪೀತಯೇ—ನಮ್ಮಿಂದ ಅರ್ಪಿತವಾಗುವ ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ | ಮರುತಃ—ಆ ಮರುದ್ವೇವತೆಗಳು ನಮ್ಮಿಂದ ಆಹ್ವಾನಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಾರೆ

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಯಜ್ಞವೇದಿಯಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿಂದಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿರುವವರೂ, ನಮಗೆ ಸೇರಿದವರೂ ಆದ ಎಲ್ಲಾ ಸ್ತೋತ್ರಜನರೂ ಮರುದ್ವೇವತೆಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಸರ್ವಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ಜಿನ್ನಾಗಿ ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ನಾವು ಅರ್ಪಿಸುವ ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಮರುದ್ವೇವತೆಗಳು ನಮ್ಮಿಂದ ಪ್ರಾರ್ಥಿತರಾಗಿ ಆಹ್ವಾನಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಾರೆ.

English Translation

Therefore all our priests in their worship always sing the Maruts that they may drink the Soma

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಸ್ತಿ ಸೋಮೋ ಅಯಂ ಸುತಃ ಪಿಬಂತ್ಯಸ್ಯ ಮರುತಃ |

ಉತ ಸ್ವರಾಜೋ ಅಪ್ಸಿನಾ || ೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಸ್ತಿ | ಸೋಮಃ | ಅಯಂ | ಸುತಃ | ಪಿಬಂತಿ | ಅಸ್ಯ | ಮರುತಃ |

ಉತ | ಸ್ವರಾಜಃ | ಅಪ್ಸಿನಾ || ೪ ||

■ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ■

ಪೂರ್ವತ್ರಾಭಿಹಿತ ಏವ ತಸ್ಮೈಸ್ತ ಸೋಮ ಇತಿ ಸ್ತೋತ್ರಿಯಸ್ತೃಚಃ | ಸೂತ್ರಂ ತು ಪೂರ್ವಣ ಸೋಮಾದ್ವೈತಂ ||

ಅಯಂ ಪುರೋವರ್ತಿ ಸೋಮಃ ಸುತೋ ಮರುದರ್ಥಮಸ್ತಾಭಿಘ್ನತೋಸ್ತೃ | ವಿದ್ಯತೇ | ತಸ್ಮಾದಸ್ಯ | ಅನ್ವಾದೇಶೇ | ಏನಂ ಸುತಂ ಸೋಮಂ ಸ್ವರಾಜಃ ಸ್ವಯಂ ದೀಪ್ಯಮಾನಾಃ | ಸ್ವತೇಜಸಾ ನಾನ್ಯದೀಯೇನೇತ್ಯರ್ಥಃ | ತಾದೃಶಾ ಮರುತಃ ಪಿಬಂತಿ | ಉತಾಪಿ ಚಾಪ್ಪಿನಾಪ್ತಿನೌ ಚ ಸೋಮಂ ಪಿಬತಃ ||

■ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ■

ಅಯಂ ಸೋಮಃ—ನಮ್ಮ ಮುಂದಿರುವ ಈ ಸೋಮವು | ಸುತಃ ಅಸ್ತಿ—ಮರುದ್ವೇವತೆಗಳಿಗಾಗಿ ನಮ್ಮಿಂದ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ (ಆದ್ದರಿಂದ) | ಅಸ್ಯ—ಈ ಸೋಮವನ್ನು | ಸ್ವರಾಜಃ—ಸ್ವಪ್ರಭೆಯಿಂದ ಬೆಳಗುವ | ಮರುತಃ—ಮರುದ್ವೇವತೆಗಳು | ಪಿಬಂತಿ—ಪಾನಮಾಡುತ್ತಾರೆ | ಉತ—ಮತ್ತು | ಅಪ್ಪಿನಾ—ಅಪ್ಪಿನೀ ದೇವತೆಗಳೂ ಈ ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡುತ್ತಾರೆ

■ ಭಾವಾರ್ಥಃ ■

ನಮ್ಮ ಮುಂದೆ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಈ ಸೋಮರಸವು ಮರುದ್ವೇವತೆಗಳ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ನಮ್ಮಿಂದ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಸ್ವಪ್ರಭೆಯಿಂದ ಬೆಳಗುವ ಮರುದ್ವೇವತೆಗಳೂ ಮತ್ತು ಅಪ್ಪಿನೀದೇವತೆಗಳೂ ಈ ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

English Translation

This soma is effused (by us); the self-resplendent Maruts drink of it and the Aswins.

■ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ■

ಪಿಬಂತಿ ಮಿತ್ರೋ ಅರ್ಯಮಾ ತನಾ ಪೂತಸ್ಯ ವರುಣಃ |

ತ್ರಿಷಫಸ್ಯ ಜಾವತಃ || ೫ ||

■ ಪದಪಾಠಃ ■

ಪಿಬಂತಿ | ಮಿತ್ರಃ | ಅರ್ಯಮಾ | ತನಾ | ಪೂತಸ್ಯ | ವರುಣಃ |

ತ್ರಿಷಫಸ್ಯ | ಜಾವತಃ || ೫ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ನೆ ಕೇವಲಂ ಮರುತ ಏವ ಸೋಮಪಾತಾರಃ ಸ್ವಿಂತ್ಯೇತೇಽಪೀತ್ಯಾಹ | ಮಿತ್ರಃ ಸರ್ವೇಷಾಂ ಸ್ವಸ್ತ-
ಕರ್ಮಣಿ ಪ್ರವರ್ತಕತ್ವಾತ್ಸಬಿಭೂತೋಽರ್ಯಮಾ ಚ ವರುಣೋ ದುಃಪಾದೀನಾಂ ಶತ್ರುಣಾಂ ನಾ
ವರಿತಾ ನಿವಾರಕಃ | ಏತನ್ಮಾಮಕಾಸ್ತ್ರಯೋ ದೇವಾಸ್ತನಾ | ತತಮೂರ್ಣಾಸ್ತುಕೇನೇತಿ ತನಂ ದಶಾಪ-
ವಿತ್ರಂ || ಸುಸಾಂ ಸುಲುಗಿತಿ ತೃತೀಯಾಯಾ ಅಲಾದೇಶಃ | ತನಾದ್ಯುದಾತ್ತಃ || ತನಾ ಪೂತಸ್ಯ
ಶೋಧಿತಂ ತ್ರಿಸದಸ್ಯ ಸ್ಯ | ಸಹ ತಿಷ್ಠಂತ್ಯತೇತಿ ಸದಸ್ಯಂ ಸ್ಥಾನಂ | ದ್ರೋಣಕಲಶಾಧವನೀಯಪೂತ-
ಭೃದಾಕ್ತಾನಿ ತ್ರೀಣಿ ಸ್ಥಾನಾನಿ ಯಸ್ಯ ತತ್ಪ್ರಥೋಕ್ತಂ ತಾದೃಶಂ ಜಾನತಃ ಸ್ತುತೃಜನವಂತಮಿಮಂ
ಸೋಮಂ ಪಿಬಂತಿ | ದ್ವಿತೀಯಾರ್ಥೇ ಷಷ್ಠ್ಯಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಮಿ.ತ್ರಃ—ಸರ್ವರಿಗೂ ಸ್ನೇಹಿತನಂತಿರುವ ಮಿತ್ರನೆಂಬ ದೇವನೂ | ಅರ್ಯಮಾ—ಅರ್ಯಮದೇವನೂ |
ವರುಣಃ—ಸರ್ವರ ದುಃಖವನ್ನು ನಿವಾರಿಸುವ ವರುಣದೇವನೂ ಈ ಮೂರುವುಂದಿ ದೇವತೆಗಳೂ | ತನಾ—
ದಶಾಪವಿತ್ರದಿಂದ | ಪೂತಸ್ಯ—ಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದೂ | ತ್ರಿಸದಸ್ಯ—ದ್ರೋಣಕಲಶ, ಆಧವನೀಯ ಮತ್ತು
ಪೂತಭೃತ್ ಎಂಬ ಮೂರು ವಿಧ ಪಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ತುಂಬಿಟ್ಟಿರುವ | ಜಾನತಃ—ಸ್ತೋತ್ರಜನರಿಂದ ಸ್ತುತಿಪೂರ್ವಕವಾಗಿ
ಆರ್ಪಿಸಲ್ಪಡುವ ಸೋಮವನ್ನು | ಪಿಬಂತಿ—ಪಾನಮಾಡುತ್ತಾರೆ

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಸರ್ವರಿಗೂ ಸ್ನೇಹಿತನಂತೆ ಹಿತಕರನಾದ ಮಿತ್ರನೂ, ಅರ್ಯಮನೂ, ದುಃಖನಿವಾರಕನಾದ ವರುಣನೂ ಈ
ಮೂರುವುಂದಿ ದೇವತೆಗಳೂ ದಶಾಪವಿತ್ರದಿಂದ ಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ದ್ರೋಣಕಲಶ, ಆಧವನೀಯ ಪೂತಭೃತ್ ಎಂಬ
ಮೂರುವಿಧ ಪಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ತುಂಬಿ ಮುತ್ತಪುರಸ್ಕರವಾಗಿ ಸ್ತೋತ್ರಜನರಿಂದ ಆರ್ಪಿತವಾಗುವ ಈ ಸೋಮರಸವನ್ನು
ಪಾನಮಾಡುತ್ತಾರೆ

English Translation

Mitra, Aryaman, and Varuna drink (the Soma), purified by the
straining cloth, abiding in three places, and granting posterity.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಉತೋ¹ ಸ್ವಸ್ತ² ಜೋಷಮ್ನಾ³ ಇಂದ್ರಃ⁴ ಸುತಸ್ಯ⁵ ಗೋಮತಃ⁶ |

ಪ್ರಾತರ್ಹೋತೇನ⁷ ಮತ್ಸತಿ⁸ || ೬ ||

• ಪದಪಾಠಃ •

ಉತೋ | ಇತಿ | ನು | ಅಸ್ಯ | ಜೋಷಂ | ಆ | ಇಂದ್ರಃ | ಸುತಸ್ಯ | ಗೋಮತಃ |

ಪ್ರಾತಃ | ಹೋತಾಽಇವ | ನುತ್ವತಿ || ೬ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಉತೋ ಅಸಿ ಚೇಂದ್ರಃ ಸುತಸ್ಯಾಸ್ಮಾಭಿರಭಿಷುತಸ್ಯ ಗೋಮತೋಗವೈಮಿಶ್ರಣವತೋಽಸ್ಯ | ಅನ್ಯಾದೇಶಃ | ಪೂರ್ವವದ್ವಶಾಪವಿಶ್ರೇಣ ಪೂತಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ಜೋಷಂ ಪಾನರೂಪಾಂ ಸೇವಾಂ ಪ್ರಾತಃ ಪ್ರಾತಃಸವನೇ ನು ಕ್ಷಿಪ್ರಮಾ ಮುತ್ವತಿ || ಮದಿ ಸ್ತುತ್ಯಾದಿಷು || ಅಭಿಮುಖ್ಯೇನ ಸ್ತುತಿ | ಯದ್ವಾ | ಸೋಮನೇನಾಕಾಮಯತೇ | ತತ್ರ ದೃಷ್ಟಾಂತಃ | ಹೋತೇನ ಯಥಾ ಹೋತಾ ಪ್ರಾತಃಸವನೇ ದೇವಾನಭಿಷ್ಠತಿ ದೇವಾನ್ ಸ್ತೋತುಂ ನಾಭಿವಾಂಛತಿ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ •

ಉತೋ—ಇದಲ್ಲದೆ | ಇಂದ್ರಃ—ಇಂದ್ರನು | ಸುತಸ್ಯ—ನಮ್ಮಿಂದ ಹಿಂಟಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ | ಗೋಮತಃ—ಗೋವಿಕಾರವಾದ ಹುಲು ಅಥವಾ ಮೊಸರಿನಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತವಾದ | ಅಸ್ಯ—ದಶಾಪವಿತ್ರದಿಂದ ಶೋಧಿತವಾದ ಈ ಸೋಮರಸದ | ಜೋಷಂ—ಪಾನರೂಪವಾದ ಸೇವನೆಯನ್ನು | ಹೋತೇನ—ಪ್ರಾತಃಸವನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹೋತೃನೆಂಬ ಮುತ್ಸಿಜನು ಯಾವಂತಿ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುವನೋ ಅಂತಿ | ಪ್ರಾತಃ—ಪ್ರಾತಃಸವನಕಾಲದಲ್ಲಿ | ನು—ಬೇಗನೆ | ಅ ನುತ್ವತಿ—ಪ್ರಶಂಸಿಸುತ್ತಾನೆ ಅಥವಾ ಸೋಮಪಾನವನ್ನು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತಾನೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥಃ •

ಇದಲ್ಲದೆ ಇಂದ್ರನೂ ಸಹ ನಮ್ಮಿಂದ ಹಿಂಟಲ್ಪಟ್ಟ ದಶಾಪವಿತ್ರದಿಂದ ಶೋಧಿತವಾಗಿ ಹುಲು ಅಥವಾ ಮೊಸರಿನಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತವಾಗಿ ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವ ಸೋಮರಸದ ಸೇವನೆಯನ್ನು ಪ್ರಾತಃಸವನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹೋತೃವು ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುವಂತೆ ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಾನೆ ಅಥವಾ ಸೋಮಪಾನವನ್ನು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

Indra also is eager in the morning to drink this effused (Soma) mixed with milk, as a priest (to praise the gods).

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಕದತ್ವಿಷಂತ ಸೂರಯಸ್ತೀರ ಆಪ ಇವ ಸ್ಪಿಧೇ |

ಅರ್ಷಂತಿ ಪೂತದಕ್ಷಸಃ || ೭ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಕರ್ತ | ಅತ್ವಿಷಂತ | ಸೂರಯಃ | ತಿರಃ | ಅಪಃ೨ಇವ | ಸ್ಪ್ರಿಧಃ |

ಅರ್ಷಂತಿ | ಪೂತದಕ್ಷಸಃ || ೭ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಋಷಿರ್ಮರುತೋ ಬಹುವಾರಂ ಸ್ಪ್ರಿಶ್ಯೇದಾನೀಮಾತ್ಮಾನಂ ಏತರ್ಕಯತಿ | ಸೂರಯಃ ಪ್ರಾಜ್ಞಾ ಅಪ ಇವೋದಕಾನೀವ ತಿರೋ ಯಥೋದಕಾನಿ ತೀರ್ಯಗ್ಗಚ್ಛಂತಿ ತದ್ವತ್ತಿರಶ್ವೀನಗತಯಃ ಸಂತಃ ಕತ್ವದಾತ್ವಿಷಂತ || ತ್ವಿಷ ದೀಪ್ತಾ || ಅಂತರಿಕ್ಷೇ ಕದಾ ದೀಪ್ಯಂತೇ | ಕಿಂಚಿ ಸ್ಪ್ರಿಧಃ ಶತ್ಕೃಣಾಂ-ಶೋಷಕಾ ಹಂತಾರಸ್ತ ಇಮೇ ಮರುತಃ ಪೂತದಕ್ಷಸಃ ಶುದ್ಧಬಲಾಃ ಸಂತಃ ಕದಾ ವಾರ್ಷಂತಿ | ಅಸ್ಮ ದೀಯಂ ಯಜ್ಞಂ ಪ್ರತ್ಯಾಗಚ್ಛಂತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಕದಾರ್ಥ ||

ಸೂರಯಃ—ಪ್ರಾಜ್ಞರು (ಮರುತ್ತುಗಳು) | ಅಪ ಇವ ತಿರಃ—ನೀರು ತಗ್ಗಾದ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಹರಿದು ಹೋಗುವಂತೆ ಆಘೇದೃಷ್ಟಿಯುಳ್ಳವರಾಗಿ | ಕರ್ತ—ಯಾವಾಗ | ಅತ್ವಿಷಂತ—ವತ್ತಿರನಾದ ಅಂತರಿಕ್ಷದಿಂದ ನಮ್ಮನ್ನು ಬಗ್ಗಿನೋಡುತ್ತಾರೆ | ಸ್ಪ್ರಿಗ್ಧಃ—ಶತ್ರುಶೋಷಕರಾದ ಈ ಮರುತ್ತುಗಳು | ಪೂತದಕ್ಷಸಃ—ಶುದ್ಧಬಲವುಳ್ಳವರಾಗಿ | ಅರ್ಷಂತಿ—ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಯಾವಾಗ ಬರುತ್ತಾರೆ ?

|| ಭಾಷಾರ್ಥ ||

ಪರಿಯುವ ನೀರು ತಗ್ಗಾದ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಕೆಳಮುಖವಾಗಿ ಹರಿದುಹೋಗುವಂತೆ ಪ್ರಾಜ್ಞರಾದ ಮರುತ್ತುಗಳು ಆಘೇದೃಷ್ಟಿಯುಳ್ಳವರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಶತ್ರುಶೋಷಕರೂ, ಶುದ್ಧ ಬಲವುಳ್ಳವರೂ ಆದ ಮರುದ್ವೇವತೆಗಳು ತಾವು ಇರುವ ಅಂತರಿಕ್ಷದಿಂದ ಕೆಳಮುಖವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞಭೂಮಿಗೆ ಯಾವಾಗ ಬರುತ್ತಾರೆ ?

English Translation

When do the sages flash like waters across (the sky)? when do the Maruts, pure in vigour, destroyers of enemies, come to our offering ?

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಕದ್ವೋ ಅದ್ಯ ಮಹಾನಾಂ ದೇನಾನಾಮವೋ ವೃಣೇ |

ತ್ವನಾ ಚ ದಸ್ಮವರ್ಚಸಾಂ || ೮ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಕತ್ | ವಃ | ಅದ್ಯ | ಮಹಾನಾಂ | ದೇವಾನಾಂ | ಅವಃ | ವೃಣೇ |

ತ್ವನಾ | ಚ | ದಸ್ಯವರ್ಚಸಾಂ || ೮ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಮರುತಃ ಮಹಾನಾಂ ಮಂದನೀಯಾಂ ಮಹತಾಂ ವಾ ತ್ವನಾ ಚಾತ್ಮನೈವಾಲಂಕರಣೈರ್ವಿ-
ನಾಪಿ ದಸ್ಯವರ್ಚಸಾಂ ದರ್ಶನೀಯತೇಜಸ್ಸಾನಾಂ ಅತಃ ಏವ ದೇವಾನಾಂ ದ್ಯೋತಮಾನಾನಾಂ ಮೋ-
ಯುಷ್ಮಾಕಮವಃ ಪಾಲನಂ ಕತ್ ಕದಾಹಂ ವೃಣೇ | ಸಂಭಜೇ || ವೃಜ್ ಸಂಭಕ್ತಾ | ಕ್ರಿಯಾದಿಕಃ ||

। ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

(ಎಲೈ ಮರುದ್ದೇವತೆಗಳೇ) ಮಹಾನಾಂ—ಮಹತ್ತ್ವರೂಪವುಳ್ಳವರೂ ಅಥವಾ ಶ್ರೇಷ್ಠರಾದವರೂ |
ತ್ವನಾ ಚ—ಯಾವ ಅಲಂಕಾರಾದಿಗಳ ಸಹಾಯವೂ ಇಲ್ಲದೆ ತಾವಾಗಿಯೇ | ದಸ್ಯವರ್ಚಸಾಂ—ಅತ್ಯಂತ
ತಜಸ್ವಿನಿಂದ ಬೆಳಗುವವರೂ | ದೇವಾನಾಂ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನರೂ ಆದ | ವಃ—ನಿಮ್ಮ | ಅವಃ—ರಕ್ಷಣೆಯನ್ನು |
ಕತ್—ಯಾವಾಗ | ಅದ್ಯ—ಈ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ | ವೃಣೇ—ನಾನು ಹೊಂದುವೆನು ?

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಎಲೈ ಮರುದ್ದೇವತೆಗಳೇ, ಮಹತ್ತ್ವರೂಪವುಳ್ಳವರೂ ಅಲಂಕಾರಾದಿ ಯಾವ ಸಹಾಯವೂ ಇಲ್ಲದೆ ಕೇವಲ
ಸ್ವಪ್ರಭೆಯಿಂದಲೇ ಬೆಳಗುತ್ತಿರುವವರೂ ದೇವತಾತ್ಮರೂ ಆದ ನಿಮ್ಮ ರಕ್ಷಣೆಯನ್ನು ಈ ಯಜ್ಞ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ನಾನು
ಯಾವಾಗ ಹೊಂದುವೆನು ?

English Translation

O shall I to-day possess your protection, mighty deities, beautifully
bright in yourselves (though unadorned) ?

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅ ಯೇ ವಿಶ್ವಾ ಪಾರ್ಥಿವಾನಿ ಪಪ್ರಥನೋಚನಾ ದಿವಃ |

ಮರುತಃ ಸೋಮಪೀತಯೇ || ೯ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅ | ಯೇ | ವಿಶ್ವಾ | ಪಾರ್ಥಿವಾನಿ | ಪಪ್ರಥನ್ | ಲೋಚನಾ | ದಿವಃ |

ಮರುತಃ | ಸೋಮಪೀತಯೇ || ೯ ||

|| ವಾಯುನಿಭಾಸ್ಯಂ ||

ಯೇ ಮರುತಃ ವಿಶ್ವಾ ವಿಶ್ವಾನಿ ಪಾರ್ಥಿವಾನಿ ಪೃಥಿವ್ಯಾಂ ಭವಾನಿ ಭೂತಜಾತಾನಿ ದಿವೋ ದ್ಯುಲೋ-
ಕಸ್ಯ ರೋಚನಾ ರೋಚಮಾನಾನಿ ಜ್ಯೋತಿಃಂಷಿ ಚಾ ಪಪ್ರಥನ್ ಸರ್ವತ್ರ ವಿಸ್ತಾರಿತಾನ್ಯಕಾಷುಃ || ಪಥ
ಪ್ರಖ್ಯಾನೇ | ಣ್ಯಂತಸ್ಯ ಚಿಜ್ಯತ್ಸ್ಯ ಒದ್ಧಾತ್ವರಪ್ರಥಮದಸ್ತ್ವಾಸ್ತಶಾಂ | ಪಾ ೭-೪-೯೫ | ಇತ್ಯಭ್ಯಾಸಸ್ಯಾ-
ದಾದೇಶಃ | ಚಿಜ್ಯನ್ಯತರಸ್ಯಾಮಿತಿ ಸ್ವರೇಣ ಮಧ್ಯೋದಾತ್ತಃ || ತಾದೃಶಾನ್ಮರುತೋ ದೇವಾನ್
ಸೋಮಪೀತಯೇ ಸೋಮಪಾನಾಯಾಹಮಾಹ್ಯಯಾಮಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಯೇ ಮರುತಃ—ಯಾವ ಮರುದ್ವೇವತೆಗಳು | ವಿಶ್ವಾ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ಪಾರ್ಥಿವಾನಿ—ಪೃಥಿವಿ
ಸಂಬಂಧವಾದ ಎಂದರೆ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರಾಣಿಸಮೂಹವನ್ನು | ದಿವಃ—ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದ | ರೋಚನಾ—
ಪ್ರಕಾಶದಿಂದ ಅಥವಾ ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ನಕ್ಷತ್ರಗಳಿಂದ | ಆ ಪಪ್ರಥನ್—ವ್ಯಾಪಿಸಿ ತುಂಬುವಂತೆ ಮಾಡಿದರೋ |
ಮರುತಃ—ಅಂತಹ ಮರುದ್ವೇವತೆಗಳನ್ನು | ಸೋಮಪೀತಯೇ—ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ
ಕರೆಯುತ್ತೇನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಯಾವ ಮರುದ್ವೇವತೆಗಳು ಈ ಭೂಲೋಕದಲ್ಲಿರುವ ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನೂ ಅಂತರಿಕ್ಷದ ಅಥವಾ ಸ್ವರ್ಗದ
ಪ್ರಕಾಶದಿಂದ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಬೆಳಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದರೋ ಅಂತಹ ಮರುದ್ವೇವತೆಗಳನ್ನು ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ
ಕರೆಯುತ್ತೇನೆ.

English Translation

(We invoke) those Maruts to drink our Soma, who have spread out
all the things of earth and the luminaries of heaven.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತ್ಯಾನ್ಮ ಪೂತದಕ್ಷಸೋ ದಿವೋ ವೋ ಮರುತೋ ಹುವೇ |

ಅಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ಪೀತಯೇ || ೧೦ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತ್ಯಾನ್ | ನು | ಪೂತದಕ್ಷಸಃ | ದಿವಃ | ವಃ | ಮರುತಃ | ಹುವೇ |

ಅಸ್ಯ | ಸೋಮಸ್ಯ | ಪೀತಯೇ || ೧೦ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ಮರುತೋ ಮಿತರಾವಿಣ ಏತನ್ನಾಮಿಕಾ ದೇವಾಃ ಪೂತದಕ್ಷಸಃ ಪರಿಶುದ್ಧಬಲಾನ್ ದಿವಃ
ಸ್ವತೇಜಸಾ ದೀಪ್ಯಮಾನಾನ್ | ಯದ್ವಾ | ದಿವೋ ದ್ಯುಲೋಕಸ್ಥಿತಾನ್ ತ್ಯಾಂಸ್ತಾನ್ ಪ್ರಸಿದ್ಧಾನ್ನೋ
ಯುಷ್ಮಾನ್ನು ಕ್ಷಿಪ್ರಂ ಹುವೇ | ಆಹ್ವಯಾಮಿ | ಕಿಮರ್ಥಂ | ಅಸ್ಯಾಸ್ಮದೀಯಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ಪೀತಯೇ
ಸಾನಾಯ ||

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಮರುತಃ—ಎಲೈ ಮರುದ್ದೇವತೆಗಳೇ | ಪೂತದಕ್ಷಸಃ—ಪರಿಶುದ್ಧವಾದ ಬಲವುಳ್ಳವರೂ | ದಿವಃ—
ಸ್ವಪ್ರಕಾಶದಿಂದ ಬೆಳಗುವವರೂ ಅಥವಾ | ದಿವಃ—ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದಲ್ಲಿರುವ | ತ್ಯಾನ್—ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದ | ವಃ—
ನಿಮ್ಮನ್ನು | ನು—ಶೀಘ್ರವಾಗಿ | ಅಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ—ಈ ಸೋಮವನ್ನು | ಪೀತಯೇ—ಪಾನಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ |
ಹುವೇ—ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತೇನೆ

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಮರುದ್ದೇವತೆಗಳೇ, ಪರಿಶುದ್ಧವಾದ ಬಲವುಳ್ಳವರೂ ಸ್ವಪ್ರಕಾಶದಿಂದ ಬೆಳಗುತ್ತಿರುವವರೂ ಸ್ವರ್ಗ
ಲೋಕವಾಸಿಗಳೂ ಪ್ರಸಿದ್ಧರೂ ಆದ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಈ ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತೇನೆ.

English Translation

O Maruts, I invoke you, resplendent of pure vigour, to drink this
Soma.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ತ್ಯಾನ್ನು ಯೇ ವಿ ರೋದಸೀ ತಸ್ತಭುರ್ಮರುತೋ ಹುವೇ |

ಅಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ಪೀತಯೇ || ೧೧ ||

|| ಪದಕಾರಃ ||

ತ್ಯಾನ್ | ನು | ಯೇ | ವಿ | ರೋದಸೀ | ಇತಿ | ತಸ್ತಭುಃ | ಮರುತಃ | ಹುವೇ |

ಅಸ್ಯ | ಸೋಮಸ್ಯ | ಪೀತಯೇ || ೧೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಯೇ ಮರುತೋ ರೋದಸೀ ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವ್ಯಾ ವಿ ತಸ್ತಭುಃ ಸ್ವಬಲೇನ್ನೈವಾತ್ಯರ್ಥಂ ಸ್ತಬ್ಧೇ
ಚಕ್ರಃ | ತೇ ರೋದಸೀ ಸ್ವಾಧೀನೇ ಅಕಾರ್ಷಾರಿತ್ಯರ್ಥಃ | ತ್ಯಾಂಸ್ತಾನ್ ಸರ್ವತಃ ಪ್ರಸಿದ್ಧಾನ್ನು ಕ್ಷಿಪ್ರ-
ಮಹಂ ಹುವೇ | ಆಹ್ವಯಾಮಿ | ಕಿಮರ್ಥಂ | ಅಸ್ಯೇತ್ಯಾದಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಯೇ ಮರುತಃ—ಯಾವ ಮರುದ್ವೇವತೆಗಳು | ರೋದಸೀ—ದ್ರಾವ್ಯವಾಸ್ತವಿಗಳನ್ನು | ವಿ ತಸ್ತಭಾಃ—ತಮ್ಮ ಸ್ವಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂದ ಸ್ತಂಭನಮಾಡಿದರೋ ಎಂದರೆ ತಮ್ಮ ಅಧೀನವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದರೋ | ತ್ಯಾನ್—ಅಂತಹ ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದ ಮರುದ್ವೇವತೆಗಳನ್ನು | ನು—ಬೇಗನೆ | ಅಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ—ಈ ಸೋಮವನ್ನು | ಪೀತಯೇ—ಪಾನಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ | ಹುನೇ—ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತೇನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಯಾವ ಮರುದ್ವೇವತೆಗಳು ಭೂಮ್ಯಂತರಿಕ್ಷಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಸ್ವಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂದ ವಶಪಡಿಸಿಕೊಂಡು ತಮ್ಮ ಅಧೀನದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿರುವರೋ ಅಂತಹ ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದ ಈ ಮರುದ್ವೇವತೆಗಳನ್ನು ನಾನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿರುವ ಈ ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡಲು ಬೇಗನೆ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತೇನೆ.

English Translation

I invoke those Maruts to drink this Soma, who have established heaven and earth.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತ್ಯಂ ನು ಮಾರುತಂ ಗಣಂ ಗಿರಿಷ್ಠಾಂ ವೃಷಣಂ ಹುನೇ |

ಅಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ಪೀತಯೇ || ೧೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತ್ಯಂ | ನು | ಮಾರುತಂ | ಗಣಂ | ಗಿರಿಷ್ಠಾಂ | ವೃಷಣಂ | ಹುನೇ |

ಅಸ್ಯ | ಸೋಮಸ್ಯ | ಪೀತಯೇ || ೧೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ತ್ಯಂ ತಂ ಸರ್ವತ್ರ ವಿಸ್ತೃತಂ ಗಿರಿಷ್ಠಾಂ ಗಿರಿಷು ಮೇಘೇಷು ಪರ್ವತೇಷು ವಾ ತಿಸ್ತಂತಂ ವೃಷಣ-
ಮುದಕಾನಾಂ ಕಾಮಾನಾಂ ವಾ ವರ್ಷಿತಾರಂ ಮಾರುತಂ ಮರುತ್ಸಂಬುಧಿನು ಗಣಂ ಸುಘಂ ಹುನೇ |
ಬಿಂದುರಹಮಾಹ್ವಯಾಮಿ | ಕಿಂ ಪ್ರಯೋಜನಂ | ಅಸ್ಯಾಸ್ಯದೀಯಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ಪೀತಯೇ ಪಾನಾಯ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ತ್ಯಂ—ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದುದೂ | ಗಿರಿಷ್ಠಾಂ—ಪರ್ವತಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಮೇಘಸಮೂಹಗಳಲ್ಲಿ
ಸಂಚರಿಸುತ್ತಿರುವುದೂ | ವೃಷಣಂ—ಕಾಮ ಅಥವಾ ಉದಕವನ್ನು ಸುರಿಸುವುದೂ ಆದ | ಮಾರುತಂ ಗಣಂ—
ಮರುದ್ವೇವತೆಗಳ ಗುಂಪನ್ನು | ಅಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ—ನಾನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿರುವ ಈ ಸೋಮದ | ಪೀತಯೇ—

ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ನು—ಬೇಗನೆ | ಹುನೇ—ಈ ಸೂಕ್ತದ್ರವ್ಯವೂ ಬಿಂದುನಾನುಕನೂ ಆದ ನಾನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತೇನೆ.

|| ಏವಾರ್ಥ ||

ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದುದೂ ಪರ್ವತಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಮೇಘಗಳ ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿ ಬೀಸುತ್ತಿರುವುದೂ, ಕಾಮ ಅಥವಾ ಉದಕವನ್ನು ಸುರಿಸುವುದೂ ಆದ ಮರುದೈವತಗಳ ಗುಂಪನ್ನು ನಾನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿರುವ ಈ ಸೋಮರಸದ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಈ ಸೂಕ್ತದ್ರವ್ಯವೂ ಬಿಂದು ಎಂಬ ಹೆಸರಿನವನೂ ಆದ ನಾನು ಬೇಗನೆ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತೇನೆ.

English Translation

I invoke that band of the Maruts, abiding in the clouds, the showerers, to drink this Soma.



ತೊಂಭತ್ತೈದನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅ ತ್ವೇತಿ ನವಚಂ ದ್ವಿತೀಯಂ ಸೂಕ್ತಮಾನುಷ್ಪಭವ್ಯೈಂದ್ರಂ | ತಿರಶ್ವೀರ್ನಾಮಾಂಗಿರಸ ಮುಷಿಃ | ತಥಾ ಚಾನುಕ್ರಮ್ಯತೇ | ಅ ತ್ವಾ ನವ ತಿರಶ್ವೀರಾನುಷ್ಪಭಮಿತಿ || ಅಭಿಪ್ಲವಿಕೇಷೂಕ್ಲೇಷು ತ್ವತೀಯಸವನೇಚ್ಛಾ ವಾಕಸ್ಯಾ ತ್ವಾ ಗಿರ ಇತಿ ತ್ವಚೋ ವೈಕಲ್ಪಿಕೋಽನುರೂಪಃ | ಸೂತ್ರೈತೇ ಹಿ | ಗಾಯಂತಿ ತ್ವಾ ಗಾಯತ್ರೀಣ ಅ ತ್ವಾ ಗಿರೋ ರಥೀರಿವ | ಅ. ೭-೮ | ಇತಿ .

ಅನುವಾದವು—ಅ ತ್ವಾ ಗಿರಃ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಹತ್ತನೆಯ ಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಎರಡನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಒಂಭತ್ತು ಮಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಅಂಗಿರಸಪುತ್ರನಾದ ತಿರಶ್ವೀಃ ಎಂಬುವನು ಮುಷಿಯು ; ಇಂದ್ರನು ದೇವತೆಯು ; ಅನುಷ್ಪವ್‌ಭಂದಸ್ಸು ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಅ ತ್ವಾ ನವ ತಿರಶ್ವೀರಾನುಷ್ಪಭಂ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ಅಭಿಪ್ಲವಸಂಬಂಧವಾದ ಉಕ್ತ್ಯಯಾಗಗ ತ್ವತೀಯಸವನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅಚ್ಛಾವಾಕನೆಂಬ ಮತ್ತಿಜನು ಅ ತ್ವಾ ಗಿರಃ ಎಂದು ಮೊದಲಾಗುವ ಮೂರು ಮಕ್ಕುಗಳನ್ನು ವೈಕಲ್ಪಿಕಾನುರೂಪತತ್ವಜನನ್ನಾಗಿ ಪರಿಸ ಬೇಕೆಂದು ಅಶ್ವಲಯನಶ್ಲೋಕಸೂತ್ರದ—ಗಾಯಂತಿ ತ್ವಾ ಗಾಯತ್ರೀಣ ಅ ತ್ವಾ ಗಿರೋ ರಥೀರಿವ ಎಂಬ ಸೂತ್ರ ದಿಂದ (ಅ ೭.೮) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

ಸೂಕ್ತ—೯೫

ಮಂಡಲ—೮ || ಅನುವಾಕ—೧೦ || ಸೂಕ್ತ—೯೫ ||

ಅಪ್ಪಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೬ || ವರ್ಗ—೨೦, ೨೧ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಮಕ್ಕು—೫ ||

ಮುಷಿಃ—ತಿರಶ್ವೀಃ ||

ದೇವತಾ—ಇಂದ್ರಃ ||

ಭಂದಃ—ಅನುಷ್ಪವಃ ||

|| ಸಂಹಿತಾಸಾಫಃ ||

ಆ ತ್ವಾ ಗಿರೋ ರಥೀರಿನಾಸ್ಥಃ ಸುತೇಷು ಗಿರ್ವಣಃ ।

ಅಭಿ ತ್ವಾ ಸಮನೂಷತೇಂದ್ರ ವತ್ಸಂ ನ ಮಾತರಃ || ೧ ||

|| ಪದಮಾಃ ||

ಆ | ತ್ವಾ | ಗಿರಃ | ರಥೀಃ | ಇವ | ಅಸ್ಥಃ | ಸುತೇಷು | ಗಿರ್ವಣಃ |

ಅಭಿ | ತ್ವಾ | ಸಂ | ಅನೂಷತ | ಇಂದ್ರ | ವತ್ಸಂ | ನ | ಮಾತರಃ || ೧ ||

|| ಸಾಯಾಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಗಿರ್ವಣೋ ಗೀರ್ಘರ್ವನನೀಯೇಂದ್ರ ಸುತೇಷು ಸೋಮೇಷ್ಟಭಿಷುತೇಷು ಸತ್ಸು ಗಿರೋಽ-
ಸ್ಮಾಕಂ ಸ್ತುತಿಲಕ್ಷಣಾ ನಾಚಿಸ್ತಾ ತ್ವಾಮಾಸ್ಥಃ | ಅಭಿಮುಖ್ಯೇ ನ ತೀಘ್ರಂ ತಿಷ್ಠಂತಿ | ತತ್ರ
ದೃಷ್ಟಾಂತಃ | ರಥೀರಿನ ಯಥಾ ರಥವಾಸ್ರಧೇನ ಗಚ್ಛನ್ನೀರಃ ಪ್ರಾಪ್ಯಂ ದೇಶಂ ಪ್ರಪಂ ಗಚ್ಛತಿ ತದ್ವ-
ದಸ್ಮಾಭಿರಭಿಗಂತವ್ಯಂ ತ್ವಾಂ ಸ್ತುತಯೋಽಭಿಗಚ್ಛಂತಿ | ಕಿಂ ಚ ಹೇ ಇಂದ್ರ ಅಸ್ಮದೀಯಾ ಗಿರಸ್ತಾ
ತ್ವಾಮಭಿಲಕ್ಷ್ಯ ಸಮನೂಷತ | ಸಮ್ಯಕ್ ಶಬ್ದಾಯಂತೇ | ಸ್ತುವತೀತ್ಯರ್ಥಃ || ನೂ ಸ್ತವನೇ |
ಕುಟೀದಿಃ | ತಸ್ಯ ಲುಜಾ ರೂಪಂ || ತತ್ರ ದೃಷ್ಟಾಂತಃ | ವತ್ಸಂ ನ ಮಾತರಃ | ಯಥಾ ಮಾತರೋ
ಗಾಮೋ ವತ್ಸಮಭಿಲಕ್ಷ್ಯ ಹಂಭಾರವಾದಿಶಬ್ದಂ ಕುರ್ವಂತಿ ತದ್ವತ್ ||

। ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ।

ಗಿರ್ವಣಃ—ಸ್ತುತಿಪ್ರಿಯನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ರಥೀರಿನ—ರಥದ ಯಜಮಾನನು ತನ್ನಿಷ್ಟಬಂದ
ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಹೋಗುವಂತೆ | ಸುತೇಷು—ಸೋಮವನ್ನು ಹುಂಡಿರುವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ | ಗಿರಃ—ನಮ್ಮ ಸ್ತುತಿಗಳು |
ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು ಲಕ್ಷಿಸಿ | ಅ ಅಸ್ಥಃ—ತೀಘ್ರವಾಗಿ ಬಂದು ಸೇರುತ್ತವೆ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಮಾತರಃ—
ತಾಯಿಯರಾದ ಗೋವುಗಳು | ವತ್ಸಂ ನ—ತಮ್ಮ ಕರುಗಳನ್ನು ಕರೆಯುವಾಗ ಆದರದಿಂದ ಕೂಗಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ |
ತ್ವಾ ಅಭಿ—ನಿನ್ನನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ | ಸಮನೂಷತ—ನಮ್ಮ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳು ಶಬ್ದಮಾಡುತ್ತವೆ

। ಭಾವಾರ್ಥಃ ।

ಸ್ತುತಿಪ್ರಿಯನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ರಥದ ಯಜಮಾನನು ತನ್ನಿಷ್ಟಬಂದ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಹೋಗುವಂತೆ,
ಸೋಮವನ್ನು ಹುಂಡಿರುವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಸ್ತುತಿಗಳು ನಿನ್ನನ್ನು ಲಕ್ಷಿಸಿ ತೀಘ್ರವಾಗಿ ಬಂದು ಸೇರುತ್ತವೆ. ಎಲೈ
ಇಂದ್ರನೇ, ತಾಯಿಯಾದ ಗೋವುಗಳು ತಮ್ಮ ಕರುಗಳನ್ನು ಕರೆಯುವಾಗ ಆದರದಿಂದ ಕೂಗಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ
ನಿನ್ನನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ ನಮ್ಮ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳು ಶಬ್ದಮಾಡುತ್ತವೆ.

English Translation

O India worthy of praise, when the Soma is effused, our songs hasten to you as a charioteer (to his goal); they low towards you as cows towards their calves

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅ ತ್ವಾ ಶುಕ್ರಾ ಅಚುಚ್ಯವುಃ ಸುತಾಸ ಇಂದ್ರ ಗಿರ್ವಣಃ |

ಪಿಬಾ ತ್ವಗಿಸ್ಯಾಂಧಸ ಇಂದ್ರ ವಿಶ್ವಾಸು ತೇ ಹಿತಂ || ೨ ||

|| ಪದಸಾರಃ ||

ಅ | ತ್ವಾ | ಶುಕ್ರಾಃ | ಅಚುಚ್ಯವುಃ | ಸುತಾಸಃ | ಇಂದ್ರ | ಗಿರ್ವಣಃ |

ಪಿಬ | ತು | ಅಸ್ಯ | ಅಂಧಸಃ | ಇಂದ್ರ | ವಿಶ್ವಾಸು | ತೇ | ಹಿತಂ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣ ಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಗಿರ್ವಣೋ ಗೀರ್ಭವನನೀಯ ಹೇ ಇಂದ್ರ ಶುಕ್ರಾ ಗ್ರಹೇಷು ಪಾತ್ರೇಷು ಚ ದೀಪ್ಯ-
ಮಾನಾಃ ಸುತಾಸೋಽಸ್ಮಾಭಿರಭಿಸುತಾಃ ಸೋಮಾಸ್ತ್ವಾ ತ್ವಾನಾಚುಚ್ಯವುಃ | ಅಗಚ್ಛಂತು || ಚ್ಯುರ್ಜ್ಞ-
ಪ್ತುರ್ಜ್ಞ ಗತೌ | ಲುಜಾ ಬಹುಲಂ ಭಂದಸೀತಿ ಶಪಃ ಶ್ಲಃ || ತತಸ್ತ್ವಮಸ್ಮಾಭಿದೀಯಮಾನಸ್ಯಾಂಧಸಃ
ಸೋಮಸ್ಯ ಭವದೀಯಂ ಭಾಗಂ ತು ಕ್ಷಿಪ್ರಂ ಪಿಬ | ತದೇವೋಪಪಾದಯತಿ | ಹೇ ಇಂದ್ರ ವಿಶ್ವಾಸು
ಸರ್ವಾಸು ದಿಕ್ಷು ತೇ ತ್ವದರ್ಥಂ ಸೋಮಪುರೋಡಾಶಾದಿಹನಿಹಿತಂ ಭವತಿ ||

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಗಿರ್ವಣಃ—ಸ್ತುತಿಪ್ರಿಯನಾದ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಶುಕ್ರಾಃ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದವೂ |
ಸುತಾಸಃ—ನಮ್ಮಿಂದ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟವೂ ಆದ ಸೋಮರಸಗಳು | ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು | ಅ ಅಚುಚ್ಯವುಃ—ಬಂದು
ಸೇರಿಕೊಳ್ಳಲಿ | ಅಸ್ಯ ಅಂಧಸಃ—ಈ ಸೋಮರಸದ ನಿನ್ನ ಭಾಗವನ್ನು | ತು—ಕ್ಷಿಪ್ರವಾಗಿ | ಪಿಬ—
ಪಾನಮಾಡು | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ವಿಶ್ವಾಸು—ಸಮಸ್ತ ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿಯೂ | ತೇ—ನಿನ್ನನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ |
ಹಿತಂ—ಸೋಮಾದಿ ಹವಿಸ್ಸುಗಳು ಅರ್ಪಿತವಾಗಿವೆ

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಸ್ತುತಿಪ್ರಿಯನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದವೂ, ನಮ್ಮಿಂದ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟವೂ ಆದ ಸೋಮ
ರಸಗಳು ನಿನ್ನನ್ನು ಬಂದು ಸೇರಿಕೊಳ್ಳಲಿ ಈ ಸೋಮರಸದ ನಿನ್ನ ಭಾಗವನ್ನು ಕ್ಷಿಪ್ರವಾಗಿ ಪಾನಮಾಡು ಎಲೈ
ಇಂದ್ರನೇ, ಸಮಸ್ತ ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ನಿನ್ನನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ ಸೋಮಾದಿ ಹವಿಸ್ಸುಗಳು ಅರ್ಪಿತವಾಗಿವೆ.

English Translation

Indra worthy of praise, let the bright Soma-libations come to you ;
drink your portion of the beveragr ; Indra, in all places it is fit for you.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಪಿಬಾ ಸೋಮಂ ಮದಾಯ ಕಮಿಂದ್ರ ಶ್ವೇನಾಭೃತಂ ಸುತಂ ।

ತ್ವಂ ಹಿ ಶಶ್ವತೀನಾಂ ಪತಿಃ ರಾಜಾ ವಿರಾಂ ಆಸಿ ॥ ೩ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಪಿಬ | ಸೋಮಂ | ಮದಾಯ | ಕಂ | ಇಂದ್ರ | ಶ್ವೇನಾಭೃತಂ | ಸುತಂ |

ತ್ವಂ | ಹಿ | ಶಶ್ವತೀನಾಂ | ಪತಿಃ | ರಾಜಾ | ವಿರಾಂ | ಆಸಿ ॥ ೩ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಂ ಶ್ವೇನಾಭೃತಂ ॥ ಹೃಗ್ರಹೋರ್ಭರ್ದಂದಸೀತಿ ಹಕಾರಸ್ಯ ಭಕಾರಃ ॥ ದ್ಯುಲೋಕಾಂಜ್ಯೇನರೂಪಯಾ ಗಾಯತ್ರಾಹೃತಂ ಸುತಮಭಿಸುತಂ ಸೋಮಂ ಮದಾಯ ದರ್ಷಾಯ ಪಿಬ | ಕಮಿತಿ ಪೂರಣಃ ಸುಖಾಘೋಷಾಃ | ಸುಖೇನ ಸೋಮಂ ಪಿಬ | ಹಿ ಶಶ್ವತೀ ಹೇತಾ | ಹಿ ಯಸ್ಯಾತ್ಮ್ಯಂ ಶಶ್ವತೀನಾಂ ಬಹ್ವೀನಾಂ ವಿರಾಂ ಮರುದ್ಗಣಾನಾಂ ಸರ್ವೇಷಾಂ ದೇವಗಣಾನಾಂ ಚ ಪತಿ ಪಾಲಯಿತಾ ಸ್ವಾನ್ಯುಸಿ ಭವಸಿ ತಥಾ ರಾಜಾ ಸ್ವತೀವಸಾ ದೀಪ್ಯಮಾನಶ್ವಾಸಿ | ಅತತ್ತ್ವಂ ಪೂರ್ವಂ ಸೋಮಂ ಪಿಬ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಶ್ವೇನಾಭೃತಂ—ಶ್ವೇನರೂಪವಾದ ಗಾಯತ್ರಿಯಿಂದ ತರಲ್ಪಟ್ಟದ್ದೂ | ಸುತಂ—ಹಿಂಡಿರುವುದೂ ಅದ | ಸೋಮಂ—ಸೋಮವನ್ನು | ಮದಾಯ—ನಿನ್ನ ಹರ್ಷಕ್ಕಾಗಿ | ಪಿಬ—ಪಾನಮಾಡು | ಹಿ—ಏತಕ್ಕೇಂದರೆ | ತ್ವಂ—ನೀನು | ಶಶ್ವತೀನಾಂ—ಅನೇಕ ಸಂಖ್ಯೆಯುಳ್ಳ | ವಿರಾಂ—ದೇವಮಾನವಾದಿ ಪ್ರಜೆಗಳಿಗೆಲ್ಲಾ | ಪತಿಃ—ಪಾಲಕನಾಗಿ | ಆಸಿ—ಆಗಿದ್ದೀಯೆ | ರಾಜಾ—ಸ್ವಯಂ ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾಗಿ ಇದ್ದೀಯೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನೀನು ಅನೇಕವಾದ ದೇವಮಾನವಾದಿ ಪ್ರಜೆಗಳಿಗೆಲ್ಲಾ ಪ್ರಭುಪೂ ಪಾಲಕನೂ ಆಗಿದ್ದೀಯೆ ಸ್ವಯಂ ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾಗಿದ್ದೀಯೆ. ಆದುದರಿಂದ, ಶ್ವೇನರೂಪವಾದ ಗಾಯತ್ರಿಯಿಂದ ತರಲ್ಪಟ್ಟದ್ದೂ, ಇಲ್ಲಿ ಹಿಂಡಿರುವುದೂ ಅದ ಸೋಮವನ್ನು ನಿನ್ನ ಹರ್ಷಕ್ಕಾಗಿ ಪಾನಮಾಡು.

English Translation

Drink to your fill, Indra, the effused Soma brought by the hawk,
you are the lord of all the divine hosts, you are the self-resplendent.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಶ್ರುಧೀ ಹವಂ ತಿರಶ್ಚಾ ಇಂದ್ರ ಯಸ್ತಾ ಸಪರ್ಯತಿ |

ಸುವೀರ್ಯಸ್ಯ ಗೋಮತೋ ರಾಯಸ್ಪೂರ್ಧಿ ಮಹಾ ಅಸಿ | ೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಶ್ರುಧಿ | ಹವಂ | ತಿರಶ್ಚಾಃ | ಇಂದ್ರ | ಯಃ | ತ್ವಾ | ಸಪರ್ಯತಿ |

ಸುವೀರ್ಯಸ್ಯ | ಗೋಮತಃ | ರಾಯಃ | ಪೂರ್ಧಿ | ಮಹಾನ್ | ಅಸಿ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಭಿಷ್ಠವಿಕೇಷೂಕ್ಯೇಷು ತೃತೀಯಸವನೇಚ್ಛಾವಾಕಸ್ಯ ಶ್ರುಧೀ ಹವಂ ತಿರಶ್ಚಾ ಇತಿ
ವೈಕಲ್ಪಿಕಃ ಸ್ತೋತ್ರೀಯಃ | ಸೂತ್ರೀತಂ ಚ | ಶ್ರುಧೀ ಹವಂ ತಿರಶ್ಚಾ ಅಶ್ರುತ್ಯರ್ಥ ಶ್ರುಧೀ ಹವಂ |
ಅ. ೭-೮ | ಇತಿ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಯಸ್ತಾ ತ್ವಾಂ ಸಪರ್ಯತಿ || ಸಪರಶಬ್ದಃ ಕಂಡ್ವಾದಿಃ || ಹವಿರ್ಭಿಃ ಪರಿಚರತಿ
ತಾದೃಶಸ್ಯ ತಿರಶ್ಚಾ ಏತನ್ನಾಮಕಸ್ಯರ್ಷೇರ್ಮಮ ಹವಂ ಸ್ತುತಿಭಿಶ್ಚದ್ವಿಷಯಮಾಹ್ವಾನಂ ಶ್ರುಧಿ |
ಶ್ರುಣು | ಶ್ರುತ್ವಾ ಚ ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಂ ಸುವೀರ್ಯಸ್ಯ ಶೋಭನವೀರ್ಯೋಪೇತಸ್ಯ | ಯದ್ವಾ | ವೀರೇ
ಪುತ್ರೇ ಭವಂ ವೀರ್ಯಂ | ಸುಪುತ್ರಸ್ಯ | ಗೋಮತೋ ಗವಾದಿಪಶುಮತೋ ರಾಯೋ ಧನಸ್ಯ ದಾನೇನ
ಪೂರ್ಧಿ | ಅಸ್ತಾನ್ದಿರಯ | ಏತತ್ಪ್ರಮಾಥ್ಯಂ ಕುತ ಇತ್ಯತ ಅಹ | ತ್ವಂ ಮಹಾನ್ ಗುಣಾಧಿಕೋ
ದೇವಾನಾಂ ಶ್ರೇಷ್ಠಶ್ಚಾಸಿ | ಭವಸಿ ಖಲು ||

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಯಃ—ಯಾರು | ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು | ಸಪರ್ಯತಿ—ಪೂಜಿಸುವನೋ ಅಂತಹ |
ತಿರಶ್ಚಾಃ—ತಿರಸ್ತು ಸಂಜ್ಞ ಕನಾದ ಮುಷಿಯ | ಹವಂ—ಸ್ತುತಿಯನ್ನು | ಶ್ರುಧಿ—ಕೇಳು | ಸುವೀರ್ಯಸ್ಯ—ವೀರ
ಪುತ್ರನೆಂದೊಡಗೂಡಿದುದೂ | ಗೋಮತಃ—ಗೋವುಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದುದೂ ಅದ | ರಾಯಃ—ಧನದ ದಾನದಿಂದ |
ಪೂರ್ಧಿ. —ನಮ್ಮ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ನೆರವೇರಿಸು | (ತ್ವಂ—ನೀನು) | ಮಹಾನ್—ಮಹತ್ವಸ್ವರೂಪವುಳ್ಳವನಾಗಿ |

೩—ಆಗದ್ದೀಯ,

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಯಾರು ನಿನ್ನನ್ನು ಪೂಜಿಸುವನೋ ಅಂತಹ ತಿರಸ್ತಿಸಂಜ್ಞ ಕನಾದ ಮುಷಿಯ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು ಕೇಳು. ನೀರ ಪುತ್ರರಿಂದೊಡಗೂಡಿದುದೂ, ಗೋವುಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದುದೂ ಆದ ಧನದ ದಾನದಿಂದ ನಮ್ಮ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ನೆರವೇರಿಸು. ನೀನು ಮಹತ್ವಸ್ವರೂಪವುಳ್ಳವನಾಗಿ ಆಗಿದ್ದೀಯೆ.

English Translation

Hear, Indra, the prayer of Tirashchi who worships you, and satisfy him with wealth bringing gallant offspring and cattle,—for you are mighty.

• ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು •

ಅಭಿಪ್ಪವಸಂಬಂಧವಾದ ಉಕ್ತಿಯಾಗಗಳಲ್ಲಿ ತೃತೀಯವನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟಾವಾಕನೆಂಬ ಮುಷಿಜನು ಶ್ರುಧೀ ಹವಂ ತಿರಶ್ಚಾಃ ಎಂದು ನೊದಲಾಗುವ ಮೂರು ಮುಕ್ತಗಳನ್ನು ಪೈಕಲ್ಪಿಕಸ್ತೋತ್ರಿಯತ್ಯಚವನ್ನಾಗಿ ಪರಿಸರಬೇಕೆಂದು ಅಶ್ವಲಾಯನಶ್ರುತಸೂತ್ರದ—ಶ್ರುಧೀ ಹವಂ ತಿರಶ್ಚಾಃ ಆಶ್ರುತ್ಯರ್ಣ ಶ್ರುಧೀ ಹವಂ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ನಿ. ೬-೮) ವಿವೃತವಾಗರುವುದು.

• ಸಂಹಿತಾರ್ಥ •

ಇಂದ್ರ ಯಸ್ಮೇ ನವೀಯಸೀಂ ಗಿರಂ ಮಂದ್ರಾಮುಜೀಜನತ್ |

ಚಿಕಿತ್ವಿನ್ಮನಸಂ ಧಿಯಂ ಪ್ರತ್ನಾಮೃತಸ್ಯ ಪಿಪ್ಲುಷೀಂ || ೫ ||

• ಶಬ್ದಾರ್ಥ •

ಇಂದ್ರ | ಯಃ | ತೇ | ನವೀಯಸೀಂ | ಗಿರಂ | ಮಂದ್ರಾಂ | ಅಜೀಜನತ್ |

ಚಿಕಿತ್ವಿನ್ಮನಸಂ | ಧಿಯಂ | ಪ್ರತ್ನಾಂ | ಅಮೃತಸ್ಯ | ಪಿಪ್ಲುಷೀಂ || ೫ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯ •

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಯೋ ಯಜಮಾನೋ ನವೀಯಸೀಂ ನವತರಾಂ ಪುನಃಪುನಃಕ್ರಿಯಮಾಣತಯಾ ಮಂದ್ರಾಂ ಮದಕರೀಂ ಗಿರಂ ಸ್ತುತಿಲಕ್ಷಣಾಂ ನಾಚಂ ತೇ ತ್ವದರ್ಥಮುಜೀಜನತ್ ಉದಪೀಪದತ್ | ಅಕಾರ್ಷೀದಿತ್ಯರ್ಥಃ | ತಸ್ಮೈ ಸ್ತೋತ್ರೇ ತ್ವಂ ಪ್ರತ್ನಾಂ ಪುರಾತನಮೃತಸ್ಯ ಸತ್ಯಸ್ಯ ಸಂಬಂಧಿ | ಯದ್ವಾ | ತೃತೀಯಾರ್ಥೇ ಷಷ್ಠೀ | ಸತ್ಯೇನ ಪಿಪ್ಲುಷೀಂ ಪ್ರವೃದ್ಧಂ || ಲಿಡ್ಯಜಿಃಖೇಶ್ವೇತಿ ಪ್ರಾಯಶಃ ಪೀಥಾವಃ || ತಾದೃಶಂ ಚಿಕಿತ್ವಿನ್ಮನಸಂ || ಕಿತ ಜ್ಞಾನೇ | ಕ್ಷಸಾ ರೂಪಂ | ಅಕಾರಸ್ಯೇಕಾರಶ್ಚಂದಸಃ || ಚಿಕಿತ್ವಾಂಸಿ

ಜ್ಞಾತಾನಿ ಸರ್ವೇಷಾಂ ಹೃದಯಾನಿ ಯಯೇತಿ || ಅಮಾಯಯಾ ಕ್ರಿಯಮಾಣಂ ಯತ್ತೇನ ರಕ್ಷಣಂ
ಸರ್ವೇಷಾಂ ಹೃದಯಂ ಪ್ರಜ್ಞಾಪಯತೀತಿ ತದತೀಂದ್ರಿಯಾರ್ಥದರ್ಶಕಂ ಧಿಯಂ ರಕ್ಷಣಾಖ್ಯಂ ತಸ್ಯೈ
ಕುರು ||

• ಪ್ರತಿಪಾದಾರ್ಥ •

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, | ಯೇ—ಯಾವ ಯಜಮಾನನು | ನವೀಯಸೀಂ—ನೂತನವಾದುದೂ |
ಮಂದ್ರಾಂ—ಹರ್ಷಜನಕವಾದುದೂ ಆದ | ಗಿರಂ—ಸ್ತುತಿರೂಪವಾದ ವಾಕ್ಯನ್ನು | ತೇ—ನಿನ್ನನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ |
ಅಜೀಜನತ್—ನಿರ್ಮಿಸಿದ್ದಾನೆಯೋ ಆ ಸ್ತುತಿಕರ್ತನಿಗಾಗಿ | ಪ್ರತ್ಯಾಂ—ಪುರಾತನವಾದುದೂ | ಉತಸ್ಯ—
ತನ್ನ ಸತ್ಯಸ್ವರೂಪದಿಂದ | ಪಿಪ್ಲುಷೀಂ—ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರವೃದ್ಧವಾದುದೂ | ಚಿಕಿತ್ಸಿನ್ಮನಸಂ—ತನ್ನ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ
ಸಕಲರ ಮನಸ್ಸನ್ನೂ ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದೂ ಆದ | ಧಿಯಂ—ರಕ್ಷಣಾರೂಪವಾದ ಕರ್ಮವನ್ನು ನೆರವೇರಿಸು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಯಾವ ಯಜಮಾನನು ನೂತನವಾದುದೂ, ಹರ್ಷಜನಕವಾದುದೂ ಆದ ಸ್ತುತಿರೂಪವಾದ
ವಾಕ್ಯನ್ನು ನಿನ್ನನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ ನಿರ್ಮಿಸುತ್ತಾನೆಯೋ, ಆ ಸ್ತುತಿಕರ್ತನಿಗಾಗಿ ಪುರಾತನವಾದುದೂ, ತನ್ನ
ಸತ್ಯಸ್ವರೂಪದಿಂದ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರವೃದ್ಧವಾದುದೂ ತನ್ನ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಸಕಲರ ಮನಸ್ಸನ್ನೂ ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದೂ ಆದ
ರಕ್ಷಣಾರೂಪವಾದ ಕರ್ಮವನ್ನು ನೆರವೇರಿಸು

English Translation

To him who has made for you this newest joy-giving hymn, Indra,
(extend), your ancient truthful providence to which all hearts are
known.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ತಮು॑ ಪ್ಪವಾ॒ನು ಯಂ॑ ಗಿ॒ರ ಇಂದ್ರ॑ನು॒ಕ್ಕಾ॒ನಿ ವಾ॒ವೃ॒ಧುಃ॑ ।

ಪು॒ರಾಣಿ॑ಸ್ಯ ಪೌಂ॒ಸ್ಯಾ ಸಿ॒ಸಾಸಂ॑ತೋ॒ ವನಾ॑ನು॒ಹೇ ॥ ೬ ॥

• ಪದಪಾಠಃ •

ತಂ । ಉಂ ಇತಿ । ಸ್ತವಾ॒ನು । ಯಂ । ಗಿ॒ರಃ । ಇಂದ್ರಂ । ಉ॒ಕ್ಕಾ॒ನಿ । ವ॒ವೃ॒ಧುಃ ।

ಪು॒ರಾಣಿ॑ । ಅ॒ಸ್ಯ । ಪೌಂ॒ಸ್ಯಾ । ಸಿ॒ಸಾಸಂ॑ತಃ । ವ॒ನಾ॑ನು॒ಹೇ ॥ ೬ ॥

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಋಷಯಃ ಪರಸ್ಪರಮಾಹುಃ | ತಂ ಪ್ರೋವೋಕ್ತೃಲಕ್ಷಣಂ | ಉ ಇತ್ಯವಧಾರಣೇ ತನೇವೇಂದ್ರಂ
ನಾಮ | ಸ್ತುತಿಭಿಃ ಸ್ತುತವಃ | ಯಮಿಂದ್ರಂ ಗಿರೋಽಸ್ಮಾಕಂ ಸ್ತುತಯ ಉಕ್ಕಾನಿ ಶಸ್ತ್ರಾಣಿ ಚ

ವಾನ್ಯಧುಃ ಸ್ತಾನರ್ಧಯನ್ ತಂ ಸ್ತುಮಃ | ತತೋ ವಯಮಸ್ಯೇಂದ್ರಸ್ಯ ಪುರಾಣಿ ಬಹೂನಿ ಪೌಂಸ್ತ್ಯಾ
ವೀರ್ಯಾಣಿ ಸಿಸಾಸಂತಃ || ಪೂಜ ಸಂಭಕ್ತಾ | ಸನೀಡಧಾವಪಜ್ಜ ಅತ್ಯೇ ಕೃತೇ ಸನೋತೇರನ ಇತಿ
ಸಾಂಹಿತಿಕಂ ಪತ್ವಂ || ತಾನಿ ವೀರ್ಯಾಣಿ ಸಂಭಕ್ತಮಿಚ್ಛಂತೋ ವನಾನುಹೇ | ತಮಿಂದ್ರಂ ಸ್ತುತಿಭಿಃ
ಸಂಭಜಾನುಹೇ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಯಂ ಇಂದ್ರಂ—ಯಾವ ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಗಿರಃ—ನಮ್ಮ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳೂ | ಉಕ್ತಾನ್—ನಮ್ಮ ಶಸ್ತ್ರ
ಮಂತ್ರಗಳೂ | ವಾನ್ಯಧುಃ—ಪುಷ್ಪನಾಗುನಂತೆ ಮಾಡಿದವೋ | ತಮು—ಆ ಇಂದ್ರನನ್ನೇ | ಸ್ತವಾಮು—ನಾವು
ಸ್ತುತಿಸೋಣ | ಅಸ್ಯ—ಈ ಇಂದ್ರನ | ಪುರಾಣಿ—ಅನೇಕವಿಧವಾದ | ಪೌಂಸ್ತ್ಯಾ—ವೀರ್ಯಕರ್ಮಗಳನ್ನು |
ಸಿಷಾಸಂತಃ—ಪ್ರಶಂಸಿಸಲಿಚ್ಛಿಸಿ | ವನಾನುಹೇ—ಈ ಇಂದ್ರನನ್ನು ನಾವು ಗೌರವಿಸುತ್ತೇವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಯಾವ ಇಂದ್ರನನ್ನು ನಮ್ಮ ಸ್ತುತಿಗಳೂ ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳೂ ಪುಷ್ಪನಾಗುನಂತೆ ಮಾಡಿದವೋ, ಆ ಇಂದ್ರ
ನನ್ನೇ ನಾವು ಸ್ತುತಿಸೋಣ ಈ ಇಂದ್ರನ ಅನೇಕವಿಧವಾದ ವೀರ್ಯಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಪ್ರಶಂಸಿಸಲಿಚ್ಛಿಸಿ ಈ ಇಂದ್ರನನ್ನು
ನಾವು ಗೌರವಿಸುತ್ತೇವೆ.

English Translation

Let us praise that Indra whom our chants and hymns have magni-
fied ; we worship him, desirous to honour his many deeds of might,

|| ಸಂಹಿತಾಪರಃ ||

ಏತೋ ನ್ವಿಂದ್ರಂ ಸ್ತವಾಮು ಶುದ್ಧಂ ಶುದ್ಧೇನ ಸಾಮ್ನಾ |

ಶುದ್ಧೈರುಕ್ಥೈರ್ವಾವೃಥ್ವಾಂಸಂ ಶುದ್ಧ ಆಶೀರ್ವಾನ್ಮಮುತ್ತು ||೨||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಏತೋ ಇತಿ | ನು | ಇಂದ್ರಂ | ಸ್ತವಾಮು | ಶುದ್ಧಂ | ಶುದ್ಧೇನ | ಸಾಮ್ನಾ |

ಶುದ್ಧೈಃ | ಉಕ್ಥೈಃ | ವಾವೃಥ್ವಾಂಸಂ | ಶುದ್ಧಃ | ಆಶೀರ್ವಾನ್ | ಮಮುತ್ತು || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಶ್ರೇಷ್ಠಿಹಾಸಮಾಚಕ್ಷತೇ | ಪುರಾ ಕಿಲೇಂದ್ರೋ ವೃತ್ತಾದಿಕಾನಸುರಾನ್ ಹತ್ವಾ ಬ್ರಹ್ಮ-
ಹತ್ಯಾದಿದೋಷೇಣಾತ್ಮಾನಮಪರಿಶುದ್ಧಮಿತ್ಯಮುನೃತ | ತತಸ್ತದ್ದೋಷಪರಿಹಾರಾಯೇಂದ್ರ ಋಷೀನ-
ವೋಚತ್ | ಅಪೂತಂ ಮಾಂ ಯುಷ್ಮದೀಯೇನ ಸಾಮ್ನಾ ಶುದ್ಧಂ ಕುರುತೇತಿ | ತತಸ್ತೇ ಚ ಶುದ್ಧೈಃ-

ತ್ವಾದಕೇನ ಸಾಮ್ನಾ ಶಸ್ತ್ರೈಶ್ಚ ಪರಿಶುದ್ಧಮಾಕಾಷ್ಠಃ | ಪಶ್ಚಾತ್ಪೂತಾಯೇಂದ್ರಯಾಗಾದಿಕರ್ಮಾಣಿ
 ಸೋಮಾದೀನಿ ಹವೀಂಷಿ ಪ್ರಾದುರಿತಿ | ಏಷೋರ್ವಾಃ ಶಾಟ್ವಾಯನಕಬ್ರಾಹ್ಮಣೇ ಪ್ರತಿಪಾದಿತಃ |
 ಇಂದ್ರೋ ನಾಸುರಾನ್ದತ್ವಪೂತ ಇನಾಮೇಘೋಽನುಸ್ಯತ | ಸೋಽಕಾನುಯತ ಶುದ್ಧಮೇವ ನಾ
 ಸಂತಂ ಶುದ್ಧೇನ ಸಾಮ್ನಾ ಸ್ತುಯುರಿತಿ | ಸ ಯುಷೀನಬ್ರವೀತ್ ಸ್ತುತ ಮೇತಿ | ತತ ಯುಷಯಃ
 ಸಾಮಾಪಶ್ಯನ್ | ತೇನಾಸ್ತು ವನ್ನೇತೋ ನ್ನಿಂದ್ರಮಿತಿ | ತತೋ ವಾ ಇಂದ್ರಃ ಪೂತಃ ಶುದ್ಧೋ
 ಮೇಘೋಽಭವದಿತಿ || ತಥಾ ಚಾಸ್ಯಾ ಯುಜೋಽಯಮುರ್ಥಃ | ಯುಷಯಃ ಪರಸ್ಪರಂ ಬ್ರುವಂತಿ | ನು
 ಪ್ರಪ್ರಮೇತೋ | ಗಚ್ಛತೈವ | ಆಗತ್ಯ ಚ ಶುದ್ಧೇನ ಶುದ್ಧೌತ್ವಾದಕೇನ ಸಾಮ್ನಾ ತಥಾ ಶುದ್ಧೈಃ ಶುದ್ಧಿ-
 ಹೇತುಭಿರುಕ್ಥೈಃ ಶಸ್ತ್ರೈಶ್ಚೇಂದ್ರಂ ಶುದ್ಧಮಪಾಸಿನಂ ಕೃತ್ವಾ ಸ್ತನಾಮು | ಸ್ತುಯಾಮು | ತತಃ ಸಾಮು-
 ಶಸ್ತ್ರೈಶ್ಚ ವಾವೃಧ್ವಾಂಸು ಪಾಪರಾಹಿತ್ಯೇನ ವರ್ಧಮಾನಂ ತಮಿಮಾಮಿಂದ್ರಂ ಶುದ್ಧೋ ದಶಾಪವಿಶ್ರೇ-
 ಣಾರೀರ್ವಾನಾಶ್ರಯಣವಾನ್ ಗಮ್ಯಾದಿಭಿಃ || ಛಂದಸೀರ ಇತಿ ಮತುಪೋ ವತ್ಸಂ || ತಾದೃಶಃ ಸೋಮೋ
 ನುಮತು | ಇಂದ್ರಂ ಮಾದಯತು || ಮಾದಯತೇಶ್ಚಾಂದಸಃ ಶ್ಲೋ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಬುಷಿಗೇ) ನು—ಕ್ಷಿಪ್ರವಾಗಿ | ಏತೋ—ಒಟ್ಟುಗೂಡಿ ಬನ್ನಿರಿ | ಶುದ್ಧೇನ—ಶುದ್ಧಿ ಕಾರಕವಾದ |
 ಸಾಮ್ನಾ—ಸಾಮದಿಂದಲೂ | ಶುದ್ಧೈಃ—ಶುದ್ಧಿ ಸಾಧನಗಳಾದ | ಉಕ್ಥೈಃ—ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಿಂದಲೂ | ಇಂದ್ರಂ—
 ಇಂದ್ರನನ್ನು | ರುದ್ಧಂ—ದೋಷರಹಿತನಾಗುವಂತೆ | ಸ್ತನಾಮು—ಸ್ತುತಿಸೋಣ (ಅನಂತರ) | ಶುದ್ಧಃ—ದಶಾ
 ಪವಿತ್ರದಿಂದ ಶುದ್ಧಿಯನ್ನು ಪಡೆದದೂ | ಆರೀರ್ವಾನ್—ಕ್ಷೀರಾದ್ಯಾಶ್ರಯಣದ್ರವ್ಯಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದುದೂ ಆದ
 ಸಾಮು | ವಾವೃಧ್ವಾಂಸು—ಮೋಷಮುಕ್ತವಿರುವ ಪುಷ್ಪನಾದ ಇಂದ್ರನನ್ನು | ನುಮತು—ಹರ್ಷಗೊಳಿಸಲಿ

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಬುಷಿಗೇ, ಕ್ಷಿಪ್ರವಾಗಿ ಒಟ್ಟುಗೂಡಿ ಬನ್ನಿರಿ. ಶುದ್ಧಿ ಕಾರಕವಾದ ಸಾಮದಿಂದಲೂ, ಶುದ್ಧಿ ಸಾಧನಗಳಾದ
 ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಿಂದಲೂ ಇಂದ್ರನನ್ನು ದೋಷರಹಿತನಾಗುವಂತೆ ಸ್ತುತಿಸೋಣ. ಅನಂತರ, ದಶಾಪವಿತ್ರದಿಂದ ಶುದ್ಧಿ
 ಯನ್ನು ಪಡೆದುದೂ, ಕ್ಷೀರಾದ್ಯಾಶ್ರಯಣದ್ರವ್ಯಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದುದೂ ಆದ ಸೋಮವೃಕ್ಷದೋಷರಾಹಿತ್ಯದಿಂದ ಪುಷ್ಪ
 ನಾದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಹರ್ಷಗೊಳಿಸಲಿ.

English Translation

Come, let us praise the purified Indra with a pure Saman and with
 pure recited hymns; let the pure (Soma) mixed with milk gladden him
 waxing strong.

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಈ ಬುಕ್ಕಿನ ಮತ್ತು ಮುಂದಿನ ಎರಡು ಬುಕ್ಕುಗಳ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಭಾಷ್ಯಕಾರರು ಒಂದು ಪೂರ್ವೇತಿಹಾಸವನ್ನು
 ಹೇಳಿರುವರು—

ಅಶ್ರೇಣಿಹಾಸಮಾಚ್ಛತೇ | ಪುರಾ ಲೀಲೇಂದ್ರೋ ವೃತ್ತಾದಿಕಾಸಸುರಾನ್ ದತ್ವಾ ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯಾ-
 ದಿದೋಷೇಣಾತ್ಮಾನಮಪರಿಶುದ್ಧಮಿತ್ಯನುಸ್ಯತ | ತತಸ್ತದ್ದೋಷಪರಿಹಾರಾಯೇಂದ್ರ ಯುಷೀ-

ನವೋಚತ | ಅಪೂತಂ ನಾಂ ಯುಷ್ಮದೀಯೇನ ಸಾಮ್ನಾ ಶುದ್ಧಂ ಕುರುತೇತಿ | ತತಸ್ತೇ
ಚ ಶುದ್ಧ್ಯತ್ವಾದಕೇನ ಸಾಮ್ನಾ ಶಸ್ತ್ರೈಶ್ಚ ಪರಿಶುದ್ಧಮಕಾಸುಃ | ಪಶ್ಚಾತ್ಪೂತಾಯೀಂ-
ದ್ರಾಯ ಯಾಗಾದಿಕರ್ಮಾಣಿ ಸೋಮಾದೀನಿ ಹವೀಂಸಿ ಸ್ಯಾದುರಿತಿ |

ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರನು ವೃತ್ರನೇ ಮೊದಲಾದ ಅನೇಕ ಅಸುರರನ್ನು ಕೊಂದದ್ದರಿಂದ ತನಗೆ ಬ್ರಹ್ಮದತ್ತಾ-
ದೋಷವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಯಿತೆಂದು ತಿಳಿದು ಆ ದೋಷಪರಿಹಾರಕ್ಕಾಗಿ ಮುಷಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು—ಎಲೈ ಮುಷಿಗಳೇ,
ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯಾದೋಷದಿಂದ ಅಶುದ್ಧನಾದ ನನ್ನನ್ನು ಪರಿಶುದ್ಧನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕು ಇದಕ್ಕಾಗಿ ನೀವು ಸಂದರ್ಭೋ-
ಚಿತವಾದ ಸಾಮಮಂತ್ರಗಳಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಿ ಶುದ್ಧನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ ಎಂದನು ಅನಂತರ ಆ ಮುಷಿಗಳು ಇಂದ್ರನನ್ನು
ಶುದ್ಧಿಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಅದಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ಸಾಮಮಂತ್ರಗಳನ್ನೂ, ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳನ್ನೂ ಪಠಿಸಿ ಇಂದ್ರನನ್ನ-
ಪೂರ್ವದಂತೆ ಪರಿಶುದ್ಧನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದರು. ಅನಂತರ ಶುದ್ಧನಾದ ಇಂದ್ರನನ್ನದ್ದೇತಿಸಿ ಯಜ್ಞಯಾಗಾದಿ
ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಿ, ಸೋಮ, ಹವಿಸ್ಸು ಮೊದಲಾದವನ್ನೂ ಅರ್ಪಿಸಿದರು ಎಂದು ಈ ಇತಿಹಾಸದ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು.
ಈ ವಿಷಯವು (ಸಾಮವೇದದ) ಶಾಖ್ಯಾಯನಬ್ರಾಹ್ಮಣದಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆಯೆಂದು ಅದನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಉದಾಹರಿಸಿರುವರು.

ಇಂದ್ರೋ ವಾಸುರಾನ್ ಹತ್ವಾಪೂತ ಇವಾಮೇಘೈರ್ಲಮುನೈಃ | ಸೋಲಕಾಮಯತ ಶುದ್ಧ-
ಮೇವ ಮಾ ಸಂತಂ ಶುದ್ಧೇನ ಸಾಮ್ನಾ ಸ್ತುಯುರಿತಿ | ಸ ಋಷೀನಬ್ರವಿತ್ ಸ್ತುತ ಮೇತಿ |
ತತ ಋಷಯಃ ಸಾಮಾಪಶ್ಯನ್ | ತೇನಾಸ್ತವನ್ನೇತೋ ನ್ವಿಂದ್ರಮಿತಿ | ತತೋ ವಾ ಇಂದ್ರಃ
ಪೂತಃ ಶುದ್ಧೋ ಮೇಘೈರ್ಲಭವತ್ ||

ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಅರ್ಥವೇ ಇಲ್ಲಿಯೂ ಉಕ್ತವಾಗಿರುವುದು. ಮುಷಿಗಳು ಇಂದ್ರನ ಅಜ್ಞೆಯಂತೆ ಏತೋನ್ವಿಂದ್ರಃ
(ಸಾಮವೇದ. ೩೫೦, ೧೪೦೨) ಇಂದ್ರ ಶುದ್ಧೋ ನ ಆಗಹಿ (ಸಾಮ. ೧೪೦೩) ಇಂದ್ರ ಶುದ್ಧೋ ಹಿ ನೋ-
ರಯಿಂ (ಸಾಮ. ೧೪೦೪) ಎಂಬ ಮೂರು ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ದಿವ್ಯದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಅರಿತು ಇಂದ್ರನನ್ನು
ಸ್ತುತಿಸಿದರು. ಅದರಿಂದ ಇಂದ್ರನು ಶುದ್ಧನಾದನು. ಈ ವಿಷಯವೇ ಈ ಋಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆಯೆಂದು ಈ ಋಕ್ಕುಗಳ
ಅರ್ಥವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಮೇಲಿನ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಸೀರಿಕಾರೂಪವಾಗಿ ಹೇಳಿರುವರು

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಇಂದ್ರ ಶುದ್ಧೋ ನ ಆ ಗಹಿ ಶುದ್ಧಃ ಶುದ್ಧಾಭಿರೂತಿಭಿಃ |

ಶುದ್ಧೋ ರಯಿಂ ನಿ ಧಾರಯ ಶುದ್ಧೋ ಮಮದ್ಧಿ ಸೋಮ್ಯಃ ||

ಃ ಪದಪಾಠಃ :

ಇಂದ್ರ | ಶುದ್ಧಃ | ನಃ | ಆ | ಗಹಿ | ಶುದ್ಧಃ | ಶುದ್ಧಾಭಿಃ | ಊತಿಭಿಃ |

ಶುದ್ಧಃ | ರಯಿಂ | ನಿ | ಧಾರಯ | ಶುದ್ಧಃ | ಮಮದ್ಧಿ | ಸೋಮ್ಯಃ || ೮ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಶುದ್ಧೋತ್ಸದೀಯೈಃ ಸಾಮಭಿಃ ಶಸ್ತ್ರೈಶ್ಚ ಪರಿಶುದ್ಧಸ್ತ್ವಂ ನೋತ್ಸಾನ್ನಾ ಗಹಿ |
ಅಗಚ್ಛ | ಶುದ್ಧಾಭಿರೂತಿಭಿಃ | ಊತಯೋ ಮರುತಃ | ಅವಂತಿ ಸರ್ವತ್ರ ಗಚ್ಛಂತೀತಿ ವಾ | ತೇಷು
ಸಾಮಭಿಃ ಶಸ್ತ್ರೈಃ ಪರಿಪೂತಾಃ | ತೈರ್ಮರುದ್ಭಿಃ ಸಹ ಶುದ್ಧಃ ಪಾಪರಹಿತಸ್ತ್ವಮಾ ಗಹಿ | ಅಗತ್ಯ ಚ
ಶುದ್ಧಸ್ತ್ವಂ ರಯಿಂ ಧನಮಸ್ತಾಸು ನಿ ಧಾರಯ | ನಿತರಾಂ ಸ್ಥಾಪಯ | ಕಿಂಚ ಶುದ್ಧಸ್ತ್ವಂ ಚ
ಸೋಮ್ಯಃ ಸೋಮಾರ್ಹೋ ಭೂತ್ವಾ ಮನುದ್ಧಿ | ಸೋಮೇನ ಮಾದ್ಯ || ಮದೀ ಹರ್ಷೇ | ಲೋಟಿ
ಬಹುಲಂ ಛಂದಸೀತಿ ಶಪಃ ಶ್ಲೋ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ! ಶುದ್ಧಃ—ನಮ್ಮ ಶಸ್ತ್ರಾದಿಗಳಿಂದ ಪರಿಶುದ್ಧನಾದ ನೀನು | ನಃ—ನಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ |
ಅ ಗಹಿ—ದಯಮಾಡು | ಶುದ್ಧಾಭಿಃ—ಪರಿಶುದ್ಧರಾದವರೂ | ಊತಿಭಿಃ—ನಿನ್ನ ರಕ್ಷಕರೂ ಆದ ಮರುತ್ತು
ಗಳೊಂದಿಗೆ | ಶುದ್ಧಃ—ದೋಷರಹಿತನಾದ ನೀನು ದಯಮಾಡು | ಶುದ್ಧಃ—ಕಳಂಕರಹಿತನಾದ ನೀನು | ರಯಿಂ—
ಧನವನ್ನು | ನಿ ಧಾರಯ—ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಿಡು | ಶುದ್ಧಃ—ಪರಿಶುದ್ಧನಾದ ನೀನು | ಸೋಮ್ಯಃ—ಸೋಮ
ಪಾನದ ಅರ್ಹತೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿ | ಮನುದ್ಧಿ—ಸೋಮಪಾನದಿಂದ ಹರ್ಷವನ್ನು ಹೊಂದು.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಮ್ಮ ಶಸ್ತ್ರಾದಿಮಂತ್ರಗಳಿಂದ ಪರಿಶುದ್ಧನಾದ ನೀನು ನಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ ದಯಮಾಡು. ಪರಿಶುದ್ಧ
ರಾದವರೂ ನಿನ್ನ ರಕ್ಷಕರೂ ಆದ ಮರುತ್ತುಗಳೊಂದಿಗೆ ದೋಷರಹಿತನಾದ ನೀನು ದಯಮಾಡು. ಕಳಂಕರಹಿತನಾದ
ನೀನು ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಧನವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿಡು. ಪರಿಶುದ್ಧನಾದ ನೀನು ಸೋಮಪಾನದ ಅರ್ಹತೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿ ಸೋಮ
ಪಾನದಿಂದ ಲಭಿಸುವ ಹರ್ಷವನ್ನು ಹೊಂದು.

English Translation

Come to us, Indra, purified, purified with your pure protecting
hosts; purified, establish wealth in us; purified and now worthy of the
Soma, rejoice.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಇಂದ್ರ ಶುದ್ಧೋ ಹಿ ನೋ ರಯಿಂ ಶುದ್ಧೋ ರತ್ನಾನಿ ದಾಶುಷೇ |

ಶುದ್ಧೋ ವೃತ್ರಾಣಿ ಜಿಘ್ರಸೇ ಶುದ್ಧೋ ವಾಜಂ ಸಿಷಾಸಸಿ || ೯ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಇಂದ್ರ | ಶುದ್ಧಃ | ಹಿ | ನಃ | ರಯಿಂ | ಶುದ್ಧಃ | ರತ್ನಾನಿ | ದಾಶುಷೇ |

ಶುದ್ಧಃ | ವೃತ್ರಾಣಿ | ಜಿಘ್ರಸೇ | ಶುದ್ಧಃ | ವಾಜಂ | ಸಿಷಾಸಸಿ || ೯ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಶುದ್ಧಃ | ಹಿರವಧಾರಣೇ | ಶುದ್ಧ ಏವ ತ್ವಂ ರಯಿಂ ಧನಂ ನೋಽಸ್ತುಭ್ಯಂ ಪ್ರಯಚ್ಛ | ತಥಾ ಶುದ್ಧಸ್ತ್ವಂ ದಾಶುಷೇ ಹವಿದ್ವತ್ಪ್ರವತೇ ಯಜಮಾನಾಯ ರತ್ನಾನಿ ರಮಣೀಯಾನಿ ಧನಾದೀನಿ ಚ ದೇಹಿ | ತತಃ ಶುದ್ಧಃ ಪಾಪರಹಿತಸ್ತ್ವಂ ವೃತ್ರಾಣ್ಯಸಾಮಾನವರಕಾನ್ ಕರ್ಮವಿಘ್ನಕಾರಿಣಃ ಶತ್ರುನ್ ಸಾಪಾನಿ ನಾ ಜಿಘ್ರಸೇ | ಹಂಸಿ | ತತಃ ಶುದ್ಧಃ ಶತ್ರುಹನನದೋಷಪರಿಹಾರಾಯಾಸ್ತದೀಯೈಃ ಸಾಮುಭಿಃ ಶಸ್ತ್ರೈಃ ಪರಿಶುದ್ಧಸ್ತ್ವಂ ನಾಜಮನ್ನಮಸ್ತುಭ್ಯಂ ಸಿಸಾಸಸಿ | ಪ್ರದಾತುಮಿಚ್ಛಸಿ | ಯದಾ ಯದಾ ಶತ್ರುನಹಂ ಹನ್ಯಾಂ ತದಾ ತದಾ ಶುದ್ಧ್ಯತ್ವಾದಕೈಃ ಸಾಮುಭಿಃ ಶಸ್ತ್ರೈಶ್ಚ ಯೂಯಂ ಮಾಂ ಪರಿಶುದ್ಧಂ ಕುರುತೇತ್ಯಸ್ತುಭ್ಯಮನ್ಯಂ ದಾತುಮಿಚ್ಛಸೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಶುದ್ಧಃ—ಪರಿಶುದ್ಧನಾದ ನೀನು | ರಯಿಂ—ಧನವನ್ನು | ನಃ—ನಮಗೆ ಕೊಡು | ಶುದ್ಧಃ—ಕಳಂಕರಹಿತನಾದ ನೀನು | ದಾಶುಷೇ—ಹವಿದ್ವತ್ಪ್ರವಾದ ಯಜಮಾನನಿಗೆ | ರತ್ನಾನಿ—ರಮಣೀಯವಾದ ಧನಗಳನ್ನು ಕೊಡು | ಶುದ್ಧಃ—ಪಾಪರಹಿತನಾದ ನೀನು | ವೃತ್ರಾಣಿ—ವಿಘ್ನಕಾರಿಗಳಾದ ಅಸುರ ಶಕ್ತಿಗಳನ್ನು | ಜಿಘ್ರಸೇ—ನಾಶಮಾಡು | ಶುದ್ಧಃ—ಪಾಪರಹಿತನಾದ ನೀನು | ನಾಜಂ—ಅನ್ನವನ್ನು | ಸಿಸಾಸಸಿ—ನಮಗೆ ಕೊಡಲಿಚ್ಛಿಸು

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಪರಿಶುದ್ಧನಾದ ನೀನು ನಮಗೆ ಧನವನ್ನು ಕೊಡು ಕಳಂಕರಹಿತನಾದ ನೀನು ಹವಿದ್ವತ್ಪ್ರವಾದ ಯಜಮಾನನಿಗೆ ರಮಣೀಯವಾದ ಧನಗಳನ್ನು ಕೊಡು ಪಾಪರಹಿತನಾದ ನೀನು ವಿಘ್ನಕಾರಿಗಳಾದ ಅಸುರಶಕ್ತಿಗಳನ್ನು ನಾಶಮಾಡು ಪಾಪರಹಿತನಾದ ನೀನು ನಮಗೆ ಅನ್ನವನ್ನು ಕೊಡಲು ಇಚ್ಛಿಸು

English Translation

Purified, Indra, give us wealth, purified, give to your worshipper preceious things; purified, you smite your enemies; purified, you desire to give us food



ತೋಂಭತ್ತಾರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಸ್ಮಾ ಇತ್ಯೇಕವಿಂಶತ್ಯಂಶಂ ತೃತೀಯಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಅತ್ರಾನುಕ್ರಮ್ಯತೇ | ಅಸ್ಮೈ ಸೈಕಾ ದ್ಯುತಾನೋ ನಾ ಮಾರುತಸ್ತ್ರೈಷ್ಟುಭಂ ಚತುರ್ಥಿ ವಿರಾಳಿಷ್ಯಾಮಿತಿ ಮಾರುತಃ ಪಾದಃ ಪರೈಂದ್ರಾ-

ಬಾರ್ಹಸ್ಪತೈತಿ | ದ್ಯುತಾನಾಖ್ಯೋ ಮರುತಾಂ ಪುತ್ರ ಮುಷ್ಠಿಸ್ತಿರಶ್ವೀನೌಮಾಂಗಿರಸೋ ವಾ | ಚತುರ್ಥೀ
ವಿರಾಟ್ | ಶಿಷ್ಣಾಸ್ತಿಷ್ಣಭಃ | ಇಂದ್ರೋ ದೇವತಾ | ಇಷ್ಯಾಮಿ ವೋ ಮರುತ ಇತಿ ಪಾದೋ
ಮರುದ್ದೇವತಃ | ಅಥ ದ್ರಪ್ತ ಇತ್ಯೇಷಾ ತ್ವಿಂದ್ರಾಬೃಹಸ್ಪತಿದೇವತಾಕಾ || ಸೂಕ್ತವಿವಿಯೋಗೋ
ಲಿಂಗಾದವಗಂತವ್ಯಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಅಸ್ಮೈ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಹತ್ತನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಮೂರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ
ಇಪ್ಪತ್ತೊಂದು ಮಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಅಸ್ಮೈ ಸೈಕಾ ದ್ಯುತಾನೋ ವಾ ಮಾರುತಸ್ಯೈ-
ಷ್ಣಭಂ ಚತುರ್ಥೀ ವಿರಾಳಿಷ್ಯಾಮಿತಿ ಮಾರುತಃ ಪಾದಃ ಪರೈಂದ್ರಾಬಾರ್ಹಸ್ಪತ್ಯಾ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು.
ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಮರುದ್ದೇವತೆಗಳ ಪುತ್ರನಾದ ದ್ಯುತಾನ ಎಂಬುವನು ಅಥವಾ ತಿರಶ್ವೀಃ ಅಂಗಿರಸಃ ಎಂಬುವನು
ಋಷಿಯು ; ಇಂದ್ರನು ದೇವತೆಯು ; ಈ ಸೂಕ್ತದ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಮಕ್ಕು ವಿರಾಟ್ ಭಂದಸ್ತವು ; ಉಳಿದ ಮಕ್ಕುಗಳು
ತ್ರಿಷ್ಠಪ್ ಭಂದಸ್ತವು. ಇಷ್ಯಾಮಿ ವಃ ಎಂಬ ಹದಿನಾಲ್ಕನೆಯ ಮಕ್ಕಿನ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಪಾದವು ಮರುದ್ದೇವತಾಕವು ;
ಅಥ ದ್ರಪ್ತಃ ಎಂಬ ಹದಿನೈದನೆಯ ಮಕ್ಕು ಇಂದ್ರಾಬೃಹಸ್ಪತಿದೇವತಾಕವು ಸೂಕ್ತವಿವಿಯೇಗವು ಲೈಂಗಿಕವು.

ಸೂಕ್ತ—೯೬

ಮಂಡಲ—೮ || ಅನುವಾಕ—೧೦ || ಸೂಕ್ತ—೯೬ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೬ || ವರ್ಗ—೩೨, ೩೩, ೩೪, ೩೫ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಮಕ್ಕುಂಖ್ಯೆ—೨೧ ||

ಮುಷಿಃ—ತಿರಶ್ವೀದ್ಯುತಾನೋ ವಾ ಮಾರುತಃ ||

ದೇವತಾ—೧-೧೩ ೧೪ ರಲ್ಲಿ ೩ನೇ ಪಾದ ೧೬-೨೧. ಇಂದ್ರಃ 1೧೪ ರಲ್ಲಿ ೪ನೇ ಪಾದ
ಮರುತಃ | ೧೫. ಇಂದ್ರಾಬೃಹಸ್ಪತೀ ||

ಭಂದಃ—೧-೩, ೫-೨೧. ತ್ರಿಷ್ಠಪ್ | ೪. ವಿರಾಟ್ |

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಸ್ಮಾ ಉಷಾಸ ಆತಿರಂತ ಯಾಮುಮಿಂದ್ರಾಯ ನಕ್ತಮೂರ್ಮಾಃ ಸು-
ವಾಚಃ |

ಅಸ್ಮಾ ಆಪೋ ಮಾತರಃ ಸಪ್ತ ತಸ್ತುನ್ಯಭ್ಯಸ್ತರಾಯ ಸಿಂಧವಃ ಸು-
ಪಾರಾಃ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಸ್ಮೈ | ಉಷಸಃ | ಆ | ಆತಿರಂತ | ಯಾಮುಂ | ಇಂದ್ರಾಯ | ನಕ್ತಂ | ಉರ್ಮಾಃ | ಸುತವಾಚಃ |

ಅಸ್ಮೈ | ಆಪಃ | ಮಾತರಃ | ಸಪ್ತ | ತಸ್ತುಃ | ಸ್ಯನ್ಯಭ್ಯಃ | ತರಾಯ | ಸಿಂಧವಃ | ಸುಪಾರಾಃ || ೧ ||

ಃ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ .

ಇಂದ್ರಸಾಮರ್ಥ್ಯಾದ್ವೀತಾ ಉಷಸ ಉಷಃಕಾಲಾ ಅಸ್ತೌ ಪೂರ್ವೋಕ್ತಗುಣೋಪೇತಾಯೇಂ-
ದ್ರಾಯ ಯಾಮಂ ಸ್ವಸ್ತಗಮನಮಾತಿರಂತ | ತಿರತಿರ್ವರ್ಧನಕರ್ಮಾ | ಸಮಂತಾದವರ್ಧಯಂತ |
ಯಥಾ ಪೂರ್ವಮುದ್ಯಂತಿ ತಥೇದಾನೀನುಷ್ಯಸ್ಮಾ ಉದ್ಗತಾ ಅಭವನ್ | ತಥೋಮ್ಯಾಃ || ರಾತ್ರಿನಾಮೈ-
ತತ್ | ಯ ಗತಿಪ್ರಾಪಣಯೋಃ | ಅರ್ತೇರೂ ಚ | ಉ. ೪. ೪೪ | ಇತಿ ಮಿಪ್ರತ್ಯಯಃ | ಭವೇ ಭಂದಸೀತಿ
ಯತ್ || ಸರ್ವೈರಭಿಗಂತವ್ಯಾಃ | ರಾತ್ರೌ ಹಿ ಸರ್ವೇ ಸ್ವನಿವಾಸಂ ಗಚ್ಛಂತಿ | ಸ್ವನಿಲಯಪ್ರಾಪ್ತಿರ್ಹೇತು-
ಭೂತಾ ರಾತ್ರಯಃ | ನಕ್ರಮಪರರಾತ್ರಿಕಾಲೇ ಸುವಾಚಃ ಶೋಭನವಾಚೋ ಭವಂತಿ | ತಸ್ಮಿನ್ ಕಾಲೇ
ಹಿ ಸರ್ವೇ ವೇದಾದ್ಯಯನಾದೀನಿ ಕುರ್ವಂತಿ | ತಸ್ಮಾತ್ಕಲ್ಯಾಣವಾಚೋಽಭವನ್ | ಇಂದ್ರೇನುಪಾಸತಿ
ವೇದಾದ್ಯನುಮಾನೇ ನಿರತಾ ಅಭವನ್ | ತಥಾಪಃ || ಅಪ್ಸೌ ವ್ಯಾಪ್ತಾ || ಸರ್ವತೋ ವ್ಯಾಪ್ತಾ ಮಾತರೋ
ಜಗತಾಂ ನಿರ್ಮಾತ್ಮ್ಯಃ ಸಪ್ತ ಸಪ್ತಸಂಖ್ಯಾಕಾಃ ಸಿಂಧವಃ ಸ್ಯಂದಮಾನಾ ಗಂಗಾದ್ಯಾ ನದ್ಯಃ | ಯದ್ವಾ |
ಸರ್ಪಣೀಲಾಃ ಸಿಂಧವಃ ಸರಿತಃ | ತಾಸಾಮಾನರಕಸ್ಯಾಹೇರ್ಹಸನ್ನೋತ್ಪಾದಿತ್ವಾದಸ್ಮಾ ಇಂದ್ರಾಯ
ನೃಭೃತ್ಸರಾಯ ಮನುಷ್ಯಾಣಾಂ ಸುಖೇನ ತರಣಾರ್ಥಂ ಸುಪಾರಾಃ ಶೋಭನಪಾರಾಃ ಸುಖೇನ ತರ್ತುಂ
ಯೋಗ್ಯಾ ಅಭವನ್ನಿತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಅಸ್ತೌ—ಹಿಂದೆ ವರ್ಣಿತವಾದ ಗುಣಗಳುಳ್ಳ | ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನಿಗಾಗಿ | ಉಷಸಃ—ಉಷಃಕಾಲಗಳು |
ಯಾಮಂ—ತಮ್ಮ ಉದಯರೂಪವಾದ ಅಗಮನವನ್ನು | ಅತಿರಂತ—ಬೆಳಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತವೆ |
ಊರ್ಮಾಃ—ರಾತ್ರಿಕಾಲಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ | ನಕ್ರಂ—ಉತ್ತಮವಾದ ಕೊನೆಯ ಯಾಮವು | ಸುವಾಚಃ—
ವೇದಘೋಷರೂಪವಾದ ವಾಕ್ಯಿನಿಂದ ಕೂಡಿರುತ್ತದೆ | ಮಾತರಃ—ಜಗನ್ನಿರ್ಮಾತ್ರಿಯರು | ಸಪ್ತ—ಸಪ್ತ
ಸಂಖ್ಯಾಕರೂ ಆದ | ಸಿಂಧವಃ—ಗಂಗಾದಿ ನದಿಗಳೂ | ಅಪಃ—ಅಬ್ಜೀವತೆಗಳೂ | ಅಸ್ತೌ—ಈ ಇಂದ್ರನ
ತ್ಯಪ್ತಿಗಾಗಿಯೇ | ನೃಭೃಃ ತರಾಯ—ಮಾನವರಿಗೆ ಸುಖವಾಗಿ ದಾಟಲು ಯೋಗ್ಯವಾಗುವಂತೆ | ಸುಪಾರಾಃ—
ಉತ್ತಮವಾದ ದಡಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವುದಾಗಿ | ತಸ್ಮುಃ—ಇರುತ್ತವೆ.

ಃ ಭಾವಾರ್ಥ :

ಮಹಾತ್ಮನಾದ ಇಂದ್ರನಿಗಾಗಿ ಉಷಃಕಾಲಗಳು ತಮ್ಮ ಉದಯರೂಪವಾದ ಅಗಮನವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡು
ಹೋಗುತ್ತವೆ. ರಾತ್ರಿಕಾಲಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಉತ್ತಮವಾದ ಕೊನೆಯ ಯಾಮವು ವೇದಘೋಷರೂಪವಾದ ವಾಕ್ಯಿನಿಂದ
ಕೂಡಿರುತ್ತದೆ. ಜಗನ್ನಿರ್ಮಾತ್ರಿಯರು ಸಪ್ತಸಂಖ್ಯಾಕರೂ ಆದ ಗಂಗಾದಿ ನದಿಗಳೂ ಅಬ್ಜೀವತೆಗಳೂ ಈ ಇಂದ್ರನ
ತ್ಯಪ್ತಿಗಾಗಿಯೇ ಮಾನವರಿಗೆ ಸುಖವಾಗಿ ದಾಟಲು ಯೋಗ್ಯವಾಗಿರುವಂತೆ ಉತ್ತಮವಾದ ದಡಗಳನ್ನು
ಹೊಂದಿರುವುದಾಗಿ ಇರುತ್ತವೆ.

English Translation

For him the dawns prolonged their rising ; for Indra the nights
uttered auspicious voices by night , for him the waters, the mothers, the
seven rivers, stood, offering an easy passage for men to cross over.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅತಿವಿದ್ಧಾ ವಿಧುರೇಣಾ ಚಿದಸ್ಮಾ ತ್ರಿಃ ಸಪ್ತ ಸಾನು ಸಂಹಿತಾ ಗಿರೀಣಾಂ ।

ನ ತದ್ವೇವೋ ನ ಮರ್ತ್ಯಸ್ಮತುರ್ಯಾದ್ಯಾನಿ ಪ್ರವೃದ್ಧೋ ವೃಷಭಶ್ಚಕಾರಃ ॥

|| ಪದಸಾರಃ ||

ಅತಿವಿದ್ಧಾ | ವಿಧುರೇಣ | ಚಿತ್ | ಅಸ್ಮಾ | ತ್ರಿಃ | ಸಪ್ತ | ಸಾನು | ಸಂಹಿತಾ | ಗಿರೀಣಾಂ |

ನ | ತತ್ | ದೇವಃ | ನ | ಮರ್ತ್ಯಃ | ತುತುರ್ಯಾತ್ | ಯಾನಿ | ಪ್ರವೃದ್ಧಃ | ವೃಷಭಃ | ಚಕಾರಃ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ವಿಧುರೇಣ || ವರ್ಣವ್ಯತ್ಯಯಃ || ಚಿದವ್ಯರ್ಥೇ | ವಿಧುರೇಣಾಸಹಾಯೇನಾಸ್ಮಾಸ್ಮಾ || ಅಸು
ಪ್ರೇಪಣೇ | ತಾಚ್ಛೇಲಿಕಸ್ತುನ್ | ಶತ್ರುಪ್ರೇಪಣೀಲೇನೇಂದ್ರೇಣ | ಯದ್ವಾ | ಅಸ್ಮಾಪ್ರೇಣ ವಜ್ರೇಣ | ತ್ರಿಃ
ಸಮೈಕನಿಂಶತಿ ಸಂಖ್ಯಾನಿ ಸಂಹಿತಾ ಸಂಹಿತಾನ್ಯೇಕತ್ರ ಸುಖೀಭೂತಾನಿ ಗಿರೀಣಾಂ ಸಪ್ತಾನಾಂ ಪರ್ವತಾ-
ನಾಂ ಸಾನು ಸೂನೂನ್ಯತಿವಿದ್ಧಾನಿ | ಅತೀತ್ಯ ತಾಡಿತಾನಿ | ತೇನ ಮುಕ್ತೋ ವಜ್ರಪಾತಸ್ಮಾನಿ
ಭಿತ್ವಾ ಗಮದಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಅತ್ರ ಪ್ರತಿರೀಯಕಂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಂ | ದರ್ಭಸಿಂಜೂಲಮುದ್ಯತ್ಯ ಸಪ್ತ ಗಿರೀನ್
ಭಿತ್ವಾ ತಮಹನ್ನಿತ್ಯಾದಿ | ತೈ. ಸಂ. ೬-೨-೪-೩ | ತಸ್ಯೇಂದ್ರಸ್ಯ ತತ್ವಾನಿ ಸಾನುಭೇದನಾದೀನಿ ಕರ್ಮಾಣಿ
ದೇವ ಇಂದ್ರಾದ್ಯಶಿರಿಕ್ತೋ ದೇವೋ ಮರ್ತ್ಯೋ ಮನುಷ್ಯೋ ವಾ ನ ತುತುರ್ಯಾತ್ | ನ ತರೇತ್ |
ತಥಾ ಕರ್ತುಂ ನ ಶಕ್ನೋತೀತ್ಯರ್ಥಃ || ತ್ವ ಪ್ಲವನತರಣಯೋಃ | ಲಿಜಿ ಚ್ಚಾಂದಸಃ ಶಪಃ ಶ್ಲುಃ |
ಬಹುಲಂ ಛಂದಸೀತ್ಯುತ್ಪಂ | ಯದ್ವಾ | ತುರ ತ್ವರಣೇ | ಜಾಹ್ನೋತ್ಯಾದಿಕಃ || ಪ್ರವೃದ್ಧಃ ಸೋಮಪಾ-
ನೇನ ಬಲೇನ ವಾ ಪ್ರವೃದ್ಧೋ ವೃಷಭಃ ಕಾಮಾನಾಮುದಕಾನಾಂ ವಾ ವರ್ಷಕ ಇಂದ್ರೋ ಯಾನಿ
ಕರ್ಮಾಣಿ ಚಕಾರ ಕೃತವಾನ್ ತಾನಿ ದೇವೋ ಮನುಷ್ಯೋ ವಾ ನ ತಥಾ ಕರ್ತುಂ ಶಕ್ನೋತೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ವಿಧುರೇಣ ಚಿತ್—ಇತರರ ಸಹಾಯವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಸಹ | ಅಸ್ಮಾ—ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಉರುಳಿಸುವ
ವಜ್ರಾಯುಧದಿಂದ | ತ್ರಿಃ ಸಪ್ತ—ಇಪ್ಪತ್ತೊಂದು ಸಂಖ್ಯೆಯುಳ್ಳವೂ | ಸಂಹಿತಾ—ದೃಢವಾಗಿ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಸೇರಿಕೊಂಡವೂ
ಆದ | ಗಿರೀಣಾಂ—ಪರ್ವತಗಳ | ಸಾನು—ಪ್ರಸೃಭೂಮಿಗಳು | ಅತಿವಿದ್ಧಾ—(ಇಂದ್ರನಿಂದ) ಹೊಡೆಯಲ್ಪಟ್ಟವೆ |
ಪ್ರವೃದ್ಧಃ—ಸೋಮಪಾನದಿಂದ ಪುಷ್ಪನಾದವನೂ | ವೃಷಭಃ—ಕಾಮನವರ್ಷಕನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನು | ಯಾನಿ—
ಯಾವ ವೀರೈಕರ್ಮಗಳನ್ನು | ಚಕಾರ—ನೇರನೇರಿಸಿದನೋ | ತತ್—ಏಂತಹ ವೀರೈಕರ್ಮಗಳನ್ನು | ದೇವಃ—
ಇತರ ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾರೇ ಆಗಲಿ | ಮರ್ತ್ಯಃ—ಯಾವ ಮಾನವನಾಗಲಿ | ನ ತುತುರ್ಯಾತ್—ಮಾಡಲು
ಶಕ್ತನಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

|| ಕಾವಾರ್ಥ ||

ಇತರರ ಸಹಾಯವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಸಹ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಉರುಳಿಸುವ ವಜ್ರಾಯುಧದಿಂದ ಇಷ್ಟತ್ತೊಂದು ಸಂಖ್ಯೆಯುಳ್ಳವೂ, ದೃಢವಾಗಿ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಸೇರಿಕೊಂಡವೂ ಆದ ಪರ್ವತಗಳ ಪ್ರಸ್ಥಭೂಮಿಗಳು ಇಂದ್ರನಿಂದ ಹೊಡೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ಸೋಮಪುನದಿಂದ ಪುಷ್ಪನಾದವನೂ, ಕಾಮನರ್ಷಕನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನು ಯಾವ ವೀರ್ಯ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಿದನೋ ಅಂತಹ ವೀರೈಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಇತರ ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾರೇ ಆಗಲಿ ಅಥವಾ ಯಾವ ಮಾನವನಾಗಲಿ ಮಾಡಲು ಶಕ್ತನಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

English Translation

By him the thrower, unaided, were pierced asunder the thrice seven table-lands of the mountains heaped together; neither god nor mortal could do what he, the showerer, in his full-grown strength has done.

|| ವಿಶೇಷವಿಸಯಗಳು ||

ಗಿರೀಣಾಂ ಸಾನು ಅತಿವಿದ್ವಾ ಶ್ರೀ ಸಪ್ತ ಸಂಹಿತಾ ವಿಭುರೇಣ ಅಸ್ಮಾ ಚಿತ್—

ಇಂದ್ರನು ತನ್ನ ಶತ್ರುಧರ್ಷಕವಾದ ತ್ರಿಪ್ರಾಯುಧದಿಂದ ಗುರು ಗುರುರಂತ ಸೇರಿಕೊಂಡಿರುವ ಏಳು ಪರ್ವತಗಳ ಗುಂಪನ್ನು ಹೊಡೆದು ಧ್ವಂಸಮಾಡಿದನು ಎಂದು ಇಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ ಈ ವಿಸಯವು ಯಜುರ್ವೇದದ ವೈತ್ತಿ ರೀಯ ಸಂಹಿತೆಯಲ್ಲಿ ಅಲ್ಪಸ್ವಲ್ಪವ್ಯತ್ಯಾಸದೊಡನೆ ಈ ರೀತಿ ವಿನಿರಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ—

ಯಜ್ಞೋ ದೇವೇಭ್ಯೋ ನಿಲಾಯತ ವಿಷ್ಣುರೂಪಂ ಕೃತ್ವಾ ಸ ವೈದಿವೀ ಪ್ರಾವಿರತ್ತಂ ದೇವಾ ಹಸ್ತಾನ್ಮಗಂ ರಭೈಃಚ್ಛವಮಿಂದ್ರ ಉಪರ್ಯುಪರ್ಯತ್ಯಕ್ರಾಮತ್ಸೋಽಬ್ರವೀತ್ಯೋ-
ನಾಯನುಪರ್ಯುಪರ್ಯತ್ಯಕ್ರಮಾದಿತ್ಯಹಂ ದುರ್ಗೇ ಹಂತೇತ್ಯಥ ಕಸ್ತ್ವಮಿತ್ಯಹಂ
ದುರ್ಗಾದಾಹತೇತಿ ಸೋಽಬ್ರವೀದ್ಧುರ್ಗೇ ವೈ ಹಂತಾಮೋಚಧಾವರಾಹೋಽಯಂ ನಾಮ-
ಮೋಷಃ ಸಪ್ತಾನಾಂ ಗಿರೀಣಾಂ ಪರಸ್ತಾದ್ವಿತ್ತಂ ವೇದ್ಯಮಸುರಾಣಾಂ ಬಿಭರ್ತಿ ತಂ ಜಹಿ
ಯದಿ ದುರ್ಗೇ ಹಂತಾಸೀತಿ ಸ ದರ್ಭಪುಂಜೀಲನುದ್ಧುಕ್ಯ ಸಪ್ತಗಿರೀನ್ ಭಿತ್ತಾ
ತಮಹನ್ನೋಽಬ್ರವಿದ್ಧುರ್ಗಾದ್ವಾ ಆಹರ್ತಾ ವೋಚಥಾ ಏತಮಾಹರೇತಿ ತಮೇಭ್ಯೋ
ಯಜ್ಞ ಏವ ಯಜ್ಞಮಾಹರದ್ಯತ್ತದ್ವಿತ್ತಂ ವೇದ್ಯಮಸುರಾಣಾಮವಿದಂತ ತದೇಕಂ ವೇದ್ಯ
ನೇದಿತ್ವಂ ||

(ತೈ. ಸಂ. ೬.೨.೪.೨, ೩)

ಯಜ್ಞ ವೇದಿಗೆ ವೇದಿ ಎಂದು ಹೆಸರು ಹೇಗೆ ಬಂದಿತೆಂಬ ವಿಸಯವನ್ನು ವಿನಿರಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಯಜುರ್ವೇದದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಇತಿಹಾಸವು ಉಕ್ತವಾಗಿದೆ—

ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಕಾರಣಾಂತರದಿಂದ ಯಜ್ಞವು ವಿಷ್ಣುರೂಪವನ್ನು ಧರಿಸಿ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೊರಟುಹೋಯಿತು. ಅನಂತರ ಯಜ್ಞ ರೂಪನಾದ ಆ ವಿಷ್ಣುವು ಭೂಮಿಯನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿಯದಂತೆ

ಆಡಗಿಕೊಂಡಿದ್ದನು ದೇವತೆಗಳು ಅವನನ್ನು ಕಾಣದೆ ಒಬ್ಬರ ಕೈಯನ್ನೊಬ್ಬರು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಎಲ್ಲೆಲ್ಲೂ ಹುಡುಕುತ್ತಿದ್ದರು ಅದರೂ ಅವರಿಗೆ ವಿಷ್ಣುವಿರುವ ಸ್ಥಳವು ಸಿಕ್ಕಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಇಂದ್ರನು ವಿಷ್ಣುವು ಆಡಗಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಪ್ರದೇಶದಮೇಲೆ ಹಾದುಹೋಗುವಾಗ, ಕೆಳಗಿದ್ದ ವಿಷ್ಣುವು-ಯಾರದು ? ನಾನಿರುವ ಈ ಸ್ಥಳದ ಮೇಲೆ ಹಾದು ಹೋಗುವವರು ? ಎನ್ನಲು, ಅದನ್ನು ಕೇಳಿ ಇಂದ್ರನು-ನಾನು, ಅಸುರರ ದುರ್ಗಗಳನ್ನು ಪ್ರಹರಿಸಿ ಧ್ವಂಸಮಾಡುವ ಶೂರನೇ ನಾನು. ಆದರೆ ನೀನು ಯಾರು ? ಎಂದು ಕೇಳಿದನು. ಅದಕ್ಕೆ ವಿಷ್ಣುವು-ಅಸುರರ ದುರ್ಗಾದಿಗಳು ಧ್ವಂಸವಾದಮೇಲೆ ಅಲ್ಲಿರತಕ್ಕ ಧನಾದಿವಸ್ತುಗಳನ್ನು ತರುವವನೇ ನಾನು ಎಂದು ಪ್ರತ್ಯುತ್ತರವಿತ್ತನು. ಮತ್ತು ಇಂದ್ರನನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ-ಎಲೈ ಪುರುಷನೇ, ನೀನು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಶತ್ರುಪಟ್ಟಣಗಳನ್ನು ಧ್ವಂಸಮಾಡುವವನು ನೀನೇ ಆಗಿದ್ದರೆ ಇಲ್ಲದ ಮುಂದೆ ಏಳು ಪರ್ವತಗಳ ಆಚೆ ವರಾಹನೆಂಬ ಅಸುರನಿರುವನು. ಅವನು ಅಸುರರ ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ಅಪಹರಿಸಿ ತನ್ನ ಬಲವಾದ ಕೋಟಿಯೊಳಗೆ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿರುವನು ನೀನು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಅಸುರರ ದುರ್ಗಗಳನ್ನು ನಾಶಮಾಡುವ ರಕ್ತಿ ನಿನಗಿದ್ದರೆ ಆ ವರಾಹನೆಂಬ ಅಸುರನನ್ನು ಪ್ರಹರಿಸಿ ಧ್ವಂಸಮಾಡು ಆಗಮಾತ್ರ ನಿನಗೆ ರಕ್ತಿಯು ಗೊತ್ತಾಗುವುದು ಎಂದನು ಅದನ್ನು ಕೇಳಿ ಇಂದ್ರನು ಸಮಾಪದಲ್ಲಿದ್ದ ದರ್ಭೆಯ ಗೊಂಚಲೊಂದನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಅದನ್ನೇ ತನ್ನ ಆಯುಧವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅಭೇದ್ಯವಾದ ಏಳು ಪರ್ವತಗಳನ್ನೂ ಜೈದಿಸಿ ಆ ಪರಮಾಸುರನನ್ನು ಹೊಡೆದು ಕೊಂದನು. ಬಳಿಕ ವಿಷ್ಣುವನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ ಎಲೈ ಪುರುಷನೇ, ನೀನು ಹೇಳಿದಂತೆ ಸತ್ಪರ್ವತಗಳನ್ನೂ ಸೀಳಿಹಾಕಿ ಅಲ್ಲವು ಅಸುರನನ್ನು ಕೊಂದಿರುವೆನು. ಇದರಿಂದ ನನ್ನ ಶಕ್ತಿ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಯಿತೆನ್ನಿ ನೀನು ಒಂದೆ ಧ್ವಂಸವಾದ ಅಸುರರ ದುರ್ಗಾದಿಗಳಿಂದ ಅಲ್ಲಿರುವ ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ತರುವವನೇ ನಾನು ಎಂದು ಹೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದಕ್ಕೆ ಈಗ ನೀನು ಹೇಳಿಕೊಂಡಂತೆ ಅಲ್ಲಿರುವ ಧನಾದಿವಸ್ತುಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬಾ ಆಗ ನಿನಗೆ ರಕ್ತಿಯು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುವುದು ಎಂದು ಹೇಳಲು ವಿಷ್ಣುವು ಹಾಗೇ ಆಗಲೆಂದು ಹೇಳಿ ಯಜ್ಞ ರೂಪದಿಂದಲೇ ಆ ಅಸುರನಲ್ಲಿದ್ದ ಧನಾದಿವಸ್ತುಗಳನ್ನೂ ಅಪಹರಿಸಿ ದೇವತೆಗಳ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ತಂದನು. ಈ ರೀತಿ ಯಜ್ಞದಿಂದ ದೇವತೆಗಳು ಅಸುರರ ಧನಗಳನ್ನು ಪಡೆದದ್ದರಿಂದ ಯಜ್ಞಮಾಡುವ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ನೇದಿ ಎಂದು ಹೆಸರು ಬಂದಿತು ಎಂದು ಈ ಇತಿಹಾಸದ ಮುಖ್ಯಾಭಿಪ್ರಾಯವು.

॥ ಸಂಹಿತಾಶ್ಲೋಕ ॥

ಇಂದ್ರಸ್ಯ ವಜ್ರ ಆಯಸೋ ನಿಮಿಶ್ಚ ಇಂದ್ರಸ್ಯ ಬಾಹ್ಲೋಭೂಯಿಷ್ಠ-
ಮೋಜಃ ।

ಶೀರ್ಷನ್ನಿಂದ್ರಸ್ಯ ಕ್ರತವೋ ನಿರೀಕ ಆಸನ್ನೇಷಂತ ಶ್ರುತ್ಯಾ ಉಪಾಕೇ ॥೩॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಇಂದ್ರಸ್ಯ ವಜ್ರಃ | ಆಯಸಃ | ನಿಮಿಶ್ಚಃ | ಇಂದ್ರಸ್ಯ | ಬಾಹ್ಲೋಃ | ಭೂಯಿಷ್ಠಂ | ಓಜಃ |

ಶೀರ್ಷನ್ | ಇಂದ್ರಸ್ಯ | ಕ್ರತವಃ | ನಿರೀಕೇ | ಆಸನ್ | ಆ | ಈಷಂತ | ಶ್ರುತ್ಯಾ | ಉಪಾಕೇ ॥ ೩ ॥

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಉಕ್ತಗುಣಸ್ಯೇಂದ್ರಸ್ಯ ವಜ್ರ ಆಯಸೋಽಯಸಾ ನಿರ್ಮಿತಃ | ಅಯೋಮಯ ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ಸ ವಜ್ರ ಇಂದ್ರೇಣ ಸ್ವಹಸ್ತೇ ನಿಮಿತ್ತಃ ಸಂಮಿಶ್ರೋತ್ತಮಂ ಸಂಬದ್ಧಃ ಕೃತಃ | ಅತ ಏನೇಂದ್ರಸ್ಯ ಬಾಹ್ಯೋರ್ಭುಜಯೋರ್ಭೂಯಿಷ್ಠಂ ಬಹುತಮನೋಜೋ ವೀರ್ಯಮಸ್ತಿ || ತಥಾ ನಿರೇಕೇ || ನಿ-
ಪೂರ್ವಾದ್ವಿಚ್ಯತೇರ್ವಾ ನಿಷ್ಪೂರ್ವಾದೇತೇರ್ವೇತಿ ಸಂದೇಹಾದನವಗ್ರಹಃ || ನಿರ್ಗಮನೇ ಯದಾ ಯುದ್ಧಾರ್ಥಮಿಂದ್ರೋ ನಿರ್ಗಚ್ಛತಿ ತದಾನೀಮಿಂದ್ರಸ್ಯ ಶೀರ್ಷಣ್ಣಾಞ್ವರಸಿ ಕೃತವಃ ಕರ್ಮಾಣಿ ಶಿರಸ್ತ್ರಾಣ-
ನಿಧಾನಾದೀನಿ | ಯದ್ವಾ | ಶಿರ ಇತಿ ಗಲಪ್ರಭೃತ್ಯುರ್ಧ್ವಮುಗಮುಚ್ಯತೇ | ತತ್ರತ್ಯಾಭ್ಯಾನ್ಮುಚ್ಯಭ್ಯಾಂ ದರ್ಶನಪ್ರೇರಣಾದೀನಿ ಕರ್ಮಾಣಿ ಭವಂತಿ | ತಥಾಸನ್ || ಆಸ್ಯಸ್ಯಾಸನ್ನಾದೇಶಃ || ಆಸ್ಯೇ ಚ ಯಾನಿ ಕರ್ಮಾಣಿ ಯುದ್ಧಾರ್ಥಂ ವಾಜಿನೋ ಗಜಾನ್ ಸಂನಾಹಯತೇತ್ಯಾದೀನಿ ಭವಂತಿ | ಕಂಚ ಶ್ರುತ್ಯೈ ಸಂಗ್ರಾಮಾಯ ನಿರ್ಗಚ್ಛತೋಽನುಶಾಸತ ಇಂದ್ರಸ್ಯ ವಾಕ್ಯಕ್ರವಣಾರ್ಥಂ ಸರ್ವ ಉಪಜೀವಿನೋ ಭೃತ್ಯಾ ಉಪಾಕೇಽಂತಿಕ ಏಷಂತ | ಆಯಮಿಂದ್ರೋಽಸ್ಮಾನ್ ಕುತ್ರ ಕುತ್ರ ಕಾರ್ಯೇ ನಿಯೋಕ್ತ್ಯಶೀತೇತೇನ ಮನಸಾ ತದಂತಿಕೇ ಸಮಂತಾದಾಗಚ್ಛಂತಿ || ಈಷ ಗತಿಹಿಂಸಾದರ್ಶನೇಷು ಭಾವಾದಿಕಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಇಂದ್ರಸ್ಯ—ಇಂದ್ರನ | ಆಯಸಃ—ಉಕ್ಕಿನಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದ | ವಜ್ರಃ—ವಜ್ರಾಯುಧವು | ನಿಮಿತ್ತಃ—ಭದ್ರವಾಗಿ ಅವನಿಂದ ಹಿಡಿಯಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ | ಇಂದ್ರಸ್ಯ—ಇಂದ್ರನ | ಬಾಹ್ಯೋಃ—ಭುಜಗಳಲ್ಲಿ | ಭೂಯಿಷ್ಠಂ—ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ | ಓಜಃ—ವೀರ್ಯವಿರುತ್ತದೆ | ನಿರೇಕೇ—ಇಂದ್ರನು ಯುದ್ಧಾರ್ಥವಾಗಿ ಹೊರಬಾಗ | ಇಂದ್ರಸ್ಯ—ಇಂದ್ರನ | ಶೀರ್ಷಣ್—ತಲೆಯಲ್ಲಿ | ಕೃತವಃ—ಶಿರಸ್ತ್ರಾಣಾದ್ಯಲಂಕಾರಗಳೂ | ಆಸನ್—ಯುದ್ಧ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬಾಯಿನಲ್ಲಿ ಮಾಡತಕ್ಕ ಆದೇಶವಾದಿ ಕರ್ಮಗಳೂ (ತುಂಬಿರುತ್ತವೆ) | ಶ್ರುತ್ಯೈ—ಇಂದ್ರನ ಆದೇಶಗಳನ್ನು ಪರಿಪಾಲಿಸಲು | ಉಪಾಕೇ—ಇವನ ಸಮಾಪದಲ್ಲಿಯೇ | ಏಷಂತ—ಇವನ ಭೃತ್ಯಾದಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ಒಟ್ಟುಗೂಡಿ ಸಂಚರಿಸುತ್ತಿರುವರು

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಉಕ್ಕಿನಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದ ವಜ್ರಾಯುಧವು ಇಂದ್ರನಿಂದ ಭದ್ರವಾಗಿ ಹಿಡಿಯಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ ಅವನ ಬಾಹುಗಳಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ವೀರ್ಯವಿರುತ್ತದೆ. ಇಂದ್ರನು ಯುದ್ಧಾರ್ಥವಾಗಿ ಹೊರಬಾಗ ಇಂದ್ರನ ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಶಿರಸ್ತ್ರಾಣಾದ್ಯಲಂಕಾರಗಳೂ, ಯುದ್ಧ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬಾಯಿನಲ್ಲಿ ಮಾಡತಕ್ಕ ಆದೇಶಾದಿಕರ್ಮಗಳೂ ತುಂಬಿರುತ್ತವೆ. ಇಂದ್ರನ ಆದೇಶಗಳನ್ನು ಪರಿಪಾಲಿಸಲು ಇವನ ಸಮಾಪದಲ್ಲಿಯೇ, ಇವನ ಭೃತ್ಯಾದಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ಒಟ್ಟುಗೂಡಿ ಸಂಚರಿಸುತ್ತಿರುವರು.

English Translation

Indra's iron thunderbolt is grasped firmly in his hand ; enormous strength resides in his arms ; when he goes forth (to battle), there is ample employment for his head and his mouth, and (his followers) rush near him to hear his commands.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ |

ಮನ್ಯೇ ತ್ವಾ ಯಜ್ಞಿಯಂ ಯಜ್ಞಿಯಾನಾಂ ಮನ್ಯೇ ತ್ವಾ ಚ್ಯವನಮಚ್ಯು-
ತಾನಾಂ |

ಮನ್ಯೇ ತ್ವಾ ಸತ್ವನಾಮಿಂದ್ರ ಕೇತುಂ ಮನ್ಯೇ ತ್ವಾ ವೃಷಭಂ ಚರ್ಷ-
ಣೇನಾಂ || ೪ ||

• ಪದಪಾಠಃ |

ಮನ್ಯೇ | ತ್ವಾ | ಯಜ್ಞಿಯಂ | ಯಜ್ಞಿಯಾನಾಂ | ಮನ್ಯೇ | ತ್ವಾ | ಚ್ಯವನಂ | ಅಚ್ಯುತಾನಾಂ |

ಮನ್ಯೇ | ತ್ವಾ | ಸತ್ವನಾಂ | ಇಂದ್ರ | ಕೇತುಂ | ಮನ್ಯೇ | ತ್ವಾ | ವೃಷಭಂ | ಚರ್ಷಣೇನಾಂ || ೪ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ವಿತದಾದಯಃ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಾಃ | ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಾ ತ್ವಾಂ ಯಜ್ಞಿಯಾನಾಂ ಯಜ್ಞಾರ್ಹಾಣಾಂ
ದೇವಾನಾಮಸಿ ಯಜ್ಞಿಯಂ ಪುರಸ್ತದೇವ ಯಜ್ಞಾರ್ಹಮಿತಿ ಮನ್ಯೇ | ಅವಬುದ್ಧೇ | ತಥಾ ತ್ವಾ
ತ್ವಾಮಚ್ಯುತಾನಾಂ ಚ್ಯುತಿರಹಿತಾನಾಮಸಿ ಸರ್ವತಾನಾಂ ಚ್ಯವನಂ ಚ್ಯಾವಯಿತಾರಂ ವಜ್ರೇಣ ವಿಭೇದ-
ಕಮಿತಿ ಮನ್ಯೇ | ಚಾನಾಮಿ | ಯದ್ವಾ | ಅಚ್ಯುತಾನಾಂ ಬಲೇನ ಚ್ಯಾವಯಿತುಮಶಕ್ಯಾನಾಂ ಬಲಿನಾಂ
ವೀರಾಣಾಮಸಿ ಸ್ವಬಲೇನ ವಿದ್ರಾವಯಿತಾರಮಿತಿ ಜಾನೇ | ಕಿಂಚ ಹೇ ಇಂದ್ರ ಸತ್ವನಾಂ || ಪಣ
ಸಂಭಕ್ತಾ | ಕ್ವನಿರ್ವ || ಸಂಭಜಮಾನಾನಾಂ ಭಟಾನಾಂ ಕೇತುಮುಚ್ಛ್ರಿತಮಿತಿ ಮನ್ಯೇ | ಯದ್ವಾ |
ಸತ್ವನಾಂ ಸ್ತುತಿಭಿರ್ವವಿರ್ಭಿರ್ವಾ ಸಂಭಕ್ತ್ವಾಣಾಂ ಯಸ್ಯಾಣಾಂ ಕೇತುಮಾತ್ಮನಃ ಪ್ರಜ್ಞಾಪಕಂ ತೇಷಾಂ
ಪೂಜನೀಯಮಿತಿ ವಾ ಮನ್ಯೇ | ತಥಾ ತ್ವಾ ತ್ವಾಂ ಚರ್ಷಣೇನಾಂ ಮನುಷ್ಯಾಣಾಂ ವೃಷಭಮುಭಯತ-
ಫಲವರ್ಷಕಮಿತಿ ಮನ್ಯೇ | ಚಾನಾಮಿ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ •

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು | ಯಜ್ಞಿಯಾನಾಂ—ಯಜ್ಞಾರ್ಹರಾದ ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿ |
ಯಜ್ಞಿಯಂ—ಅತ್ಯುತ್ತಮನಾದ ಯಜ್ಞಭಾಗಿಯೆಂದು | ಮನ್ಯೇ—ತಿಳಿದಿದ್ದೇನೆ | ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು |
ಅಚ್ಯುತಾನಾಂ—ಸ್ಥಿರವಾದ ಸರ್ವತಗಳ | ಚ್ಯವನಂ—ಭೇದಕನೆಂದು | ಮನ್ಯೇ—ತಿಳಿದಿದ್ದೇನೆ | ಇಂದ್ರ—
ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಸತ್ವನಾಂ—ವೀರ್ಯವಂತರಾದ ಯೋಧರಿಗೆಲ್ಲಾ | ಕೇತುಂ—ಧ್ರುವದಂತೆ ಉನ್ನತಸ್ಥಾನ
ದಲ್ಲಿರುವವನೆಂದು | ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು | ಮನ್ಯೇ—ತಿಳಿದಿದ್ದೇನೆ | ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು | ಚರ್ಷಣೇನಾಂ—ಮಾನಸರಿ
ಗೆಲ್ಲಾ | ವೃಷಭಂ—ಇಷ್ಟಾರ್ಥಪ್ರದನೆಂದೂ | ಮನ್ಯೇ—ತಿಳಿದಿದ್ದೇನೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥಃ •

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಯಜ್ಞಾರ್ಹರಾದ ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲಾ ನೀನೇ ಅತ್ಯುತ್ತಮನಾದ ಯಜ್ಞಭಾಗಿಯೆಂದೂ
ನೀನೇ ಅಜಲವಾದ ಸರ್ವತಗಳ ಭೇದಕನೆಂದೂ ತಿಳಿದಿದ್ದೇನೆ. ಅಲ್ಲದೇ, ವೀರ್ಯವಂತರಾದ ಯೋಧರಿಗೆಲ್ಲಾ

ಅತ್ಯುನ್ನತವಾದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರುವ ನೀನೇ ಅವರ ನಡುವೆ ಧ್ವಜಪ್ರಾಯನೆಂದೂ, ನೀನೇ ಮಾನವರಿಗಲ್ಲಾ ಇಷ್ಟಾರ್ಥ ಪ್ರದನೆಂದೂ ತಿಳಿದಿದ್ದೇನೆ.

English Translation

I think you the most worthy among those worthy of sacrifice; I think you the overthrower of the imperishable (mountains); I think you, Indra, the banner of warriors; I think you the showerer (of blessings) to men.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಆ ಯದ್ವಜ್ರಂ ಬಾಹ್ಯೋರಿಂದ್ರ ಧತ್ನೇ ಮದಚ್ಯುತಮಹಯೇ ಹಂತನಾ
ಉ ।

ಪ್ರ ಪರ್ವತಾ ಅನಂತ ಪ್ರ ಗಾವಃ ಪ್ರ ಬ್ರಹ್ಮಾಣೋ ಅಭಿನಕ್ಷಂತ
ಇಂದ್ರಂ ॥ ೫ ॥

॥ ಪದಕಾರಃ ॥

ಆ | ಯತ್ | ವಜ್ರಂ | ಬಾಹ್ಯೋಃ | ಇಂದ್ರ | ಧತ್ನೇ | ಮದಚ್ಯುತಂ | ಅಹಯೇ | ಹಂತನ್ಯೇ |
ಉಂ ಇತಿ |

ಪ್ರ | ಪರ್ವತಾಃ | ಅನಂತ | ಪ್ರ | ಗಾವಃ | ಪ್ರ | ಬ್ರಹ್ಮಾಣಃ | ಅಭಿನಕ್ಷಂತಃ | ಇಂದ್ರಂ ॥ ೫ ॥

॥ ಕಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಬಾಹ್ಯೋರ್ವಜ್ರಮಾಯುಧಂ | ಕೀದೃಶಂ | ಮದಚ್ಯುತಂ ಶತ್ರುಣಾಂ ಮದಸ್ಯ
ಜ್ಯಾವಯಿತಾರಂ ಯದ್ಯದಾ ಧತ್ನೇ ಆದಧಾಸಿ | ಕಿಮರ್ಥಂ | ಅಹಯೇಽಹಿನಾನಾನಮಸುರಂ ಮೇಘಂ
ವಾ ಹಂತನ್ಯೇ | ಉ ಇತ್ಯನಧಾರಣೇ | ಹಂತುಮೇವ | ಕಿಂಚ ಯದಾ ವೇಂದ್ರೇಣಾಹಿನಾನಮಕೇಽಸುರೇ
ಹತೇ ಸತಿ ಪರ್ವತಾ ಜಗದಾಪೂರಕಾ ಮೇಘಾಃ ಪ್ರಾನವಂತ ॥ ನು ಶಬ್ದೇ ॥ ಪ್ರಕರ್ಷೇಣಾಶಬ್ದಯನ್ |
ಯದಾ ವಾ ಗಾವಸ್ತತ್ಸನ್ನಿನ್ಯದಕಾನಿ ಚ ಪ್ರಕರ್ಷೇಣ ಧ್ವನಿಮಕುರ್ವನ್ | ಉದಕಾನ್ಯದ್ವನಯನ್ನಿತ್ಯತ್ರ
ಯಾಜುಷೋ ನಿಗಮಃ | ಯದದಃ ಸಂಪ್ರಯತೀರಹಾವನದತಾ ಹತೇ ತಸ್ಮಾದಾ ನದ್ಯೋ ನಾಮ ಸ್ಥ |
ಅಥ. ೩.೧೩-೧, ತ್ರೈ. ಸಂ. ೫.೬.೧.೨ | ಇತಿ | ತುರೀಯಃ ಪಾದಃ ಸರೋಕ್ಷಃ | ತದಾನೀಮಭಿನಕ್ಷಂತ
ಅಭಿತ ಇಂದ್ರಂ ಸ್ತುತಿಭಿರ್ಹನಿರ್ಭಿರ್ಗಜ್ಞಂತೋ ಬ್ರಹ್ಮಾಣೋ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾ ಇಂದ್ರಂ ಪರ್ಯಚರಸಃ |
ಯದ್ವಾ | ಬ್ರಹ್ಮಾಣಃ ॥ ಬೃಹ ವೃದ್ಧಾ ॥ ಪ್ರವೃದ್ಧಾಃ ಪರ್ವತಾದಯ ಇಂದ್ರಮಸ್ತುವನ್ನಿತಿ ॥

॥ ಶ್ರುತಿಸದಾರ್ಥ ॥

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಯತ್—ಯಾವಾಗ | ಮದಚ್ಛ್ಯತಂ—ಶತ್ರುಗಳ ಗರ್ವವನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸುವ | ವಜ್ರಂ—ವಜ್ರಾಯುಧವನ್ನು | ಅಹಯೇ—ಅಹಿನಾಮಕನಾದ ಅಸುರನನ್ನು | ಹಂತವೈ—ನಾಶಪಡಿಸಲು | ಬಾಹ್ಯೋ—ನಿನ್ನ ತೋಳುಗಳಿಂದ | ಅ ಧತ್ನೇ—ಧರಿಸುವೆಯೋ (ಯಾವಾಗ) | ಪರ್ವತಾಃ—ಮೇಘಗಳು | ಪ್ರ ಅನಂತ—ನಿನಗೆ ಬೆದರಿ ಶಬ್ದಮಾಡುವುದೋ (ಯಾವಾಗ) | ಗಾವಃ ಪ್ರ—ಮೇಘಸ್ಥವಾದ ಉದಕಗಳೂ ಶಬ್ದಮಾಡುವುದೋ ಆಗ | ಅಭಿನವಂತಃ—ಸ್ತುತಿಗಳೊಡನೆ ನಿನ್ನನ್ನು ಸುತ್ತುವುದು ಸೇರುವ | ಬ್ರಹ್ಮಾಣಃ—ಸ್ತುತಿಕರ್ತರು | ಇಂದ್ರಂ ಪ್ರ—ಈಶ್ವರನಾದ ನಿನ್ನನ್ನು ಉಪಚರಿಸುವರು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಶತ್ರುಗಳ ಮದವನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸುವ ವಜ್ರಾಯುಧವನ್ನು ನೀನು ಯಾವಾಗ ಅಹಿಯನು ನಾಶಪಡಿಸಲು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿಯುವೆಯೋ, ಯಾವಾಗ ನಿನಗೆ ಬೆದರಿ ಮೇಘಗಳೂ ಮೇಘಸ್ಥವಾದ ಉದಕಗಳೂ ಶಬ್ದಮಾಡಿ ನಿನ್ನ ಮುಂದೆ ಬಾಗುವುವೋ ಆಗ ಸ್ತುತಿಗಳೊಡನೆ ನಿನ್ನನ್ನು ಸಮೀಪಿಸಿ ಸುತ್ತುವುದು ಸೇರುವ ಸ್ತುತಿಕರ್ತರು ಈಶ್ವರನಾದ ನಿನ್ನನ್ನು ಉಪಚರಿಸುವರು.

English Translation

When, Indra, you grasp in your arms your pride humbling thunderbolt to smite Ahi, when the mountain-clouds loudly roar and the cows loudly bellow, then the Brahmans offer their worship to Indra.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ತಮು ಷ್ವನಾಮು ಯ ಇನೂ ಜಜಾನ ವಿಶ್ವಾ ಜಾತಾನ್ಯವರಾಣ್ಯಸ್ಮಾತ್ |

ಇಂದ್ರೇಣ ಮಿತ್ರಂ ದಿಧಿಷೇಮು ಗೀರ್ಭಿರುಪೋ ನಮೋಭಿವ್ಯಷಭಂ

ವಿಶೇಮು || ೬ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ತಂ | ಊಂ ಇತಿ | ಸ್ತನಾಮು | ಯಃ | ಇನೂ | ಜಜಾನ | ವಿಶ್ವಾ | ಜಾತಾನಿ | ಅವರಾಣಿ | ಅಸ್ಮಾತ್ |

ಇಂದ್ರೇಣ | ಮಿತ್ರಂ | ದಿಧಿಷೇಮು | ಗೀರ್ಭಿಃ | ಉಪೋಇತಿ | ನಮಃಭಿಃ | ವ್ಯಷಭಂ | ವಿಶೇಮು || ೬ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಪರಸ್ಪರಂ ಸ್ತೋತಾರ ಅಹುಃ | ತಮು ತಮೇವೇಂದ್ರಂ ನಯಂ ಸಂಹತ್ಯ ಸ್ತನಾಮು | ಸ್ತೋತ್ರಂ ಕರನಾಮು | ಯ ಇಂದ್ರ ಇಮೇವಾನಿ ಭೂತಾನಿ ಜಜಾನ ಜನಯಾಮಾಸ | ತಸ್ಮಾದಸ್ಮಾದಿದ್ರಾದೇವ

ವಿಶ್ವಾ ವಿಶ್ವಾಢಿ ಸರ್ವಾಣಿ ವಸ್ತುಜಾತಾನಿ ಸರ್ವಾಣಿ ಜಗತಿ ವಾವರಾಣ್ಯವರಕಾಲೀನಾನಿ ಪಶ್ಚಾದ್ವನಾನಿ
ಭವಂತಿ | ತೇನಾನೇನೇಂದ್ರೇಣ ವಯಂ ಗೀರ್ಭಿಃ ಸ್ತುತಿಫಿರ್ವಿತ್ರಂ | ಲುಪ್ತಧಾವಪ್ರತ್ಯಯೇನ ನಿರ್ದೇಶಃ |
ಮೈತ್ರೀಂ ದಿಧಿಷೇಮು || ಫಿಷ ಧಾರಣ ಇತಿ ಧಾತುಂ ಕೇಚಿದ್ವದಂತಿ || ಯದ್ವಾ | ಮಿತ್ರಂ || ಭಾಂದಸ-
ಮೇಕವಚನಂ | ವಯಮಿಂದ್ರೇಣ ಸಹ ಮಿತ್ರಾಣಿ ಸುಹೃದೋ ಭವೇಮೇತಿ ಗೀರ್ಭಿರಿಂದ್ರಂ ಶಬ್ದಯೇಮು ||
ಫಿಷ ಶಬ್ದೇ | ಜಾಹೋತ್ಯಾದಿಕಃ | ಅತ್ರ ವ್ಯಕ್ತಯೇನ ದ್ವಿವಿಕರಣತಾ ಶ್ಲುಕ್ತ ಶಬ್ದ || ತತೋ ನಮೋಭಿಃ
ಪ್ರಿಯಮಾಣೈರ್ನಮಸ್ಕಾರೈರ್ದೀಯಮಾಣೈರರ್ವಿರ್ಭಿರ್ವಾ ವ್ಯಷಭಂ ಕಾಮಾನಾಂ ವರ್ಷಕಮಿಂದ್ರಮುಪೋ
ವಿಶೇಮು | ಅಸ್ಮದಭಿಮುಖಮೇವ ಕುರ್ಯಾಮು ||

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಯಃ—ಯಾನ ಇಂದ್ರನು | ಇಮಾ—ಸಕಲ ಜಗತ್ತನ್ನೂ | ಜಜಾನ—ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡಿದನೋ |
ತಮು—ಅದೇ ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಸ್ತವಾಮು—ಸ್ತುತಿಸೋಣ | ಅಸ್ಮತ್—ಈ ಇಂದ್ರನಿಂದಲೇ | ವಿಶ್ವಾ ಜಾತಾನಿ—
ಉತ್ಪನ್ನವಾದ ಸಕಲ ವಿಶ್ವವೂ | ಅವರಾಣಿ—ಅರ್ವಾಚೀನವಾಗಿರೆ (ಅನನೃತ್ಯ ಸವಾತನಶಬ್ದ) | ಗೀರ್ಭಿಃ—
ನಮ್ಮ ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ | ಇಂದ್ರೇಣ—ಇಂದ್ರನೊಡನೆ | ಮಿತ್ರಂ—ಕುಚಿತ್ತವನ್ನು | ದಿಧಿಷೇಮು—ಸಂಪಾದಿಸೋಣ |
ವ್ಯಷಭಂ—ಕಾಮವರ್ಷಕನಾದ ಇಂದ್ರನನ್ನು | ನಮೋಭಿಃ—ಹವಿಸ್ಸುಗಳೊಡನೆ ಕೂಡಿ | ಉಪೋಃ ವಿಶೇಮು—
ಸಮಾಪಿಸೋಣ.

|| ಧರ್ಮಾರ್ಥ ||

ಯಾನ ಇಂದ್ರನು ಸಕಲ ಜಗತ್ತನ್ನೂ ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡಿದನೋ, ಅದೇ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸೋಣ ಈ
ಇಂದ್ರನಿಂದಲೇ ಉತ್ಪನ್ನವಾದ ಸಕಲ ವಿಶ್ವವೂ ಅವನಿಗಿಂತಲೂ ಈಚಿನದಾಗಿದೆ ನಮ್ಮ ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ಇಂದ್ರನೊಡನೆ
ಸುಚಿತ್ತವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸೋಣ. ಕಾಮವರ್ಷಕನಾದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಹವಿಸ್ಸುಗಳೊಡನೆ ಕೂಡಿ ಸಮಾಪಿಸೋಣ

English Translation

Let us praise that Indra who produced all these things, to him all
beings are subsequent; may we maintain friendship with Indra by our
hymns, let us bring the showerer (of blessings) near us by our praises.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ವೃತ್ರಸ್ಯ ತ್ವಾ ಶ್ವಸಥಾದೀಷನಾಣಾ ವಿಶ್ವೇ ದೇವಾ ಅಜಹುರ್ಯೇ
ಸಖಾಯಃ |

ಮರುದ್ಧಿರಿಂದ್ರ ಸಖ್ಯಂ ತೇ ಅಸ್ತುಘ್ನೇನಾ ವಿಶ್ವಾಃ ಸೃತವಾ ಜಯಾಸಿ || ೭ ||

|| ಪದಪಾರ್ಥ ||

ವೃತ್ರಸ್ಯ | ತ್ವಾ | ಶ್ವಸಥಾತ್ | ಈಷಮಾಣಾಃ | ವಿಶ್ವೇ | ದೇವಾಃ | ಅಜಹುಃ | ಯೇ | ಸಖಾಯಃ |
ಮರುತ್ಸಂಘಃ | ಇಂದ್ರ | ಸಖ್ಯಂ | ತೇ | ಅಸ್ತು | ಅಥ | ಇಮಾಃ | ವಿಶ್ವಾಃ | ಪೃತನಾಃ | ಜಯಾಸಿ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತವ ಯೇ ವಿಶ್ವೇ ದೇವಾಃ ಸ್ವಾಕ್ ಸಖಾಯಃ ಸಂಗ್ರಾಮೇ ಸಖಿತ್ವಂ ಕುರ್ಯಾ-
ಮೇತಿ ಮಿತ್ರಾಣ್ಯಭವನ್ ತೇ ಸರ್ವೇ ದೇವಾ ವೃತ್ರಸ್ಯ ವೃತ್ರಾಸುರಸ್ಯ ಶ್ವಸಥಾತ್ || ಶ್ವಸೇರಾ-
ಣಾದಿಕೋದ್ರಥಪ್ರತ್ಯಯಃ || ಸರ್ವಾನಾಗಚ್ಛತೋ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ತೇಷಾಂ ಭೀತ್ಯುತ್ಪಾದನಾಯ ವೃತ್ರಾಸುರಃ
ಶ್ವಾಸಮುಕಾರ್ಷೀತ್ | ಶ್ವಾಸಾಧ್ವೀತಾಃ ಸಂತಃ ಅತ ಏವೇಷಮಾಣಾಃ ಸರ್ವತಃ ಪಲಾಯಮಾನಾಸ್ತಾ
ತ್ವಾಮಜಹುಃ | ಸಂಗ್ರಾಮೇ ತ್ಯಕ್ತವಂತಃ | ಏವಂ ಸತಿ ಹೇ ಇಂದ್ರ ಮರುದ್ಭಿಃ ಸಹ ಸಖ್ಯಂ ಸಖಿಭಾವಸ್ತೇ
ತಸಾಸ್ತು | ಯೇ ಮರುತಸ್ತಾ ನ ಪರಿತ್ಯಜಂತಿ ತ್ರೈ ಸಹೇತಿ | ಅಥಾನಂತರಮಿಮಾ ವಿಶ್ವಾಃ ಪೃತನಾಃ
ಶತ್ರುಸೇನಾ ಜಯಾಸಿ | ಸ್ಯಬಲೇನಾಭಿಧವಸಿ | ಅನೇನ ವೃತ್ರಘ್ನಂ ತಮಿಂದ್ರಮಾಹ | ಅತ್ರೇಂದ್ರೋ ವೈ
ವೃತ್ರಂ ಹನಿಸ್ಯನ್ನಿತಾ ದಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಮನುಸಂಧೇಯಂ || ಐ-ಬ್ರಾ.೩-೨೦ ||

• ಶ್ರುತಿರ್ದಾರ್ಥ •

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ಯೇ ವಿಶ್ವೇ ದೇವಾಃ—ಯಾವ ಸಕಲ ದೇವತೆಗಳೂ | ಸಖಾಯಃ—ಹಿಂದೆ ನಿನ್ನ
ಮಿತ್ರರಾಗಿದ್ದರೋ ಅವರೆಲ್ಲರೂ | ವೃತ್ರಸ್ಯ—ವೃತ್ರಾಸುರನ | ಶ್ವಸಥಾತ್—ನೀಶ್ವಾಸರೂಪದ ಶಬ್ದದಿಂದ
ಬೆದರಿದವನಾಗಿ | ಈಷಮಾಣಾಃ—ಪಲಾಯನಮಾಡುತ್ತಾ | ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು | ಅಜಹುಃ—ತ್ಯಾಗಮಾಡಿದರು |
ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಮರುದ್ಭಿಃ—ಮರುತ್ತುಗಳೊಡನೆ ಮಾತ್ರ | ತೇ—ನಿನ್ನ | ಸಖ್ಯಂ—ಮಿತ್ರತ್ವವು |
ಅಸ್ತು—ಸ್ಥಿರವಾಗಿರಲಿ | ಅಥ—ಆ ಮಿತ್ರತ್ವವಿದ್ದರೆ | ವಿಶ್ವಾಃ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ಇಮಾಃ ಪೃತನಾಃ—ಈ ಶತ್ರು
ಸೈನ್ಯಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ | ಜಯಾಸಿ—ಜಯಿಸಬಲ್ಲೆ

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನಗೆ ಹಿಂದೆಲ್ಲಾ ಮಿತ್ರರಾಗಿದ್ದ ಸಕಲ ದೇವತೆಗಳೂ ಸಹ ವೃತ್ರಾಸುರನ ನೀಶ್ವಾಸ
ರೂಪವಾದ ಶಬ್ದದಿಂದ ಬೆದರಿದವನಾಗಿ ದಿಕ್ಕುತೋಚದೇ ಪಲಾಯನಮಾಡುತ್ತಾ ನಿನ್ನನ್ನು ತ್ಯಾಗಮಾಡಿದರು. ನೀನು
ಮಾತ್ರ ಮರುತ್ತುಗಳೊಡನೆ ಸ್ಥಿರವಾದ ಸಖಿತ್ವವನ್ನು ಹೊಂದಿರು. ಆ ಮಿತ್ರಸಹಾಯದಿಂದ ಬಂಡಿತ ಸಕಲ ಶತ್ರು
ಸೈನ್ಯಗಳನ್ನೂ ಜಯಿಸಬಲ್ಲೆ.

English Translation

All the gods who were your friends forsook you, flying away at the
snorting of Vritra; O Indra, let there be friendship to you with the
Maruts; then you conquer all these hostile armies

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರನು ವೃತ್ರಾಸುರನೊಡನೆ ಯುದ್ಧಮಾಡುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರನ ಜತೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ದೇವತೆಗಳು ವೃತ್ರಾಸುರನ ಭಯಂಕರವಾದ ನೀಶ್ವಾಸಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಹೆದರಿ ಓಡಿಹೋದರು. ಇಂದ್ರನಿಗೆ ದೇವತೆಗಳ ಸಹಾಯವಿಲ್ಲವಾಯಿತು. ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮರುದ್ದೇವತೆಗಳು ಮಾತ್ರ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಅಗಲದೆ ಇಂದ್ರನ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದು ಅವನಿಗೆ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಈ ರೀತಿ ಕಷ್ಟಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸಹಾಯಮಾಡಿದ್ದರಿಂದ ಮರುದ್ದೇವತೆಗಳಿಗೂ ಇಂದ್ರನಿಗೂ ದೃಢವಾದ ಸ್ನೇಹವುಂಟಾಯಿತು ಎಂಬ ಪೂರ್ವೀತಿಹಾಸದ ವಿವರಣೆಯು ಈ ಋಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉಕ್ತವಾಗಿದೆ. ಈ ವಿಷಯದ ವಿವರಣೆಯು ಐತರೇಯಬ್ರಹ್ಮಣದಲ್ಲಿ ಈ ರೀತಿ ಇದೆ

ಇಂದ್ರೋ ವೈ ವೃತ್ರಂ ಹನಿಷ್ಯನ್ನರ್ವಾ ದೇವತಾ ಅಬ್ರವೀದನು ಮೋಸತಿಷ್ಠಧ್ವಮುಪ ಮಾ ಹ್ವಯದ್ವಮಿತಿ ತಥೇತಿ ತಂ ಹನಿಷ್ಯಂತ ಅದ್ರವನ್ನೋಽವೇನ್ತಾಂ ವೈ ಹನಿಷ್ಯಂತ ಅದ್ರವಂತಿ ಹನ್ತೇನಾನ್ವೀಷಯಾ ಇತಿ ತಾನಭಿಪ್ರಾಶ್ವಸೀತ್ತಸ್ಯ ಶ್ವಸಥಾದೀಷಮಾಣಾ ವಿಶ್ವೇ ದೇವಾ ಅದ್ರವನ್ನರುತೋ ಹೈನಂ ನಾಜಹುಃ ಪ್ರಹರ ಭಗವೋ ಜಹಿ ವೀರಯಸ್ವೇತ್ಯೇವೈನಮೇತಾಂ ನಾಚಂ ನದಂತ ಉಪಾತಿಷ್ಠಂತ ||

(ಐ. ಬ್ರಾ. ೧೨-೨೦)

ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರನು ವೃತ್ರಾಸುರನನ್ನು ಸಂಹಾರಮಾಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಮಾಡಿ ಸಕಲ ದೇವತೆಗಳನ್ನೂ ತನ್ನ ಬಳಿಗೆ ಕರೆದು—ಎಲೈ ದೇವತೆಗಳೇ, ಈಗ ನಾನು ವೃತ್ರಾಸುರನನ್ನು ಸಂಹರಿಸಲು ಉದ್ಯುಕ್ತನಾಗಿರುವೆನು. ನೀವೆಲ್ಲರೂ ನನ್ನೊಡನಿದ್ದು ನನಗೆ ಸಹಾಯಮಾಡಬೇಕು ಎನ್ನುಲು ದೇವತೆಗಳು ಹಾಗೆಯೇ ಅಗಲಿದೊಮ್ಮೆ ಇಂದ್ರನ ಜತೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಬಂದರು. ವೃತ್ರನು ದೇವತೆಗಳು ಬರುವುದನ್ನು ನೋಡಿ, ಈ ದೇವತೆಗಳು ನನ್ನನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲು ಬರುತ್ತಿರುವರು, ಇದಕ್ಕೆ ಒಂದು ಉಪಾಯವನ್ನು ಮಾಡುವೆನು. ನನ್ನ ಶರೀರವನ್ನು ದೊಡ್ಡದಾಗಿ ಬೆಳೆಸಿ ಇವರನ್ನು ಹೆದರಿಸುವೆನು ಎಂದು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಯೋಚಿಸಿದನು. ಅದರಂತೆ ತನ್ನ ಶರೀರವನ್ನು ಅತ್ಯಂತ ದೊಡ್ಡದಾಗಿ ಆಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದನು. (ಹಿಂದೆ ವೃತ್ರನು ಬೆಳೆಯುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಪ್ರತಿದಿನವೂ ಬಿಲ್ಲಿನಿಂದ ಹೊಡೆದ ಬಾಣವು ಎಷ್ಟುದೂರ ಹೋಗುವುದೋ ಅಷ್ಟು ಪ್ರಮಾಣ ಪರ್ಯಂತರ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿದ್ದರೆಂದು—ಸ ಇಷುಮಾತ್ರ ಮಿಷುಮಾತ್ರಂ ವಿಷ್ವಜ್ಞವರ್ಧತ ಸ ಇನಾಂ— ಲೋಕಾಸವೃಣೋದ್ಯದಿನಾಂನೋಕಾಸವೃಣೋತ್ತದ್ವೃತ್ರಸ್ಯ ವೃತ್ರತ್ವಂ ಎಂಬ ಶ್ರುತಿವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ. ಎಂದರೆ ಈ ಅಸುರನು ಪ್ರತಿದಿನವೂ ಬಿಲ್ಲಿನಿಂದ ಹೊರಟ ಬಾಣವು ಹೋಗುವ ಪ್ರಮಾಣಪರ್ಯಂತರ ಬೆಳೆಯುತ್ತಾ ಈ ಲೋಕವನ್ನೆಲ್ಲಾ ಆವರಿಸಿದನು. ಈ ರೀತಿ ಲೋಕವನ್ನೆಲ್ಲಾ ಆವರಿಸಿದ್ದರಿಂದ ಈ ಅಸುರನಿಗೆ ವೃತ್ರಾಸುರನೆಂಬ ಹೆಸರು ಬಂದಿತು ಎಂದು ಹಿಂದೆ ಒಂದು ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಬಳಿಕ ವೃತ್ರನು ತನ್ನ ಅತಿ ದೊಡ್ಡದಾದ ಶರೀರವನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿ ಭಯಂಕರವಾದ ತನ್ನ ನೀಶ್ವಾಸದಿಂದ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಭಯವನ್ನುಂಟುಮಾಡಿದನು. ದೇವತೆಗಳು ಈ ಅಸುರನ ಬೃಹದಾಕಾರವನ್ನೂ, ಕಂಡವನ್ನು ಗುಳುನಂತಿರುವ ಇವನ ಭಯಂಕರವಾದ ನೀಶ್ವಾಸವನ್ನೂ ಕಂಡು ಭೀತರಾಗಿ ನಾನಾ ದಿಕ್ಕುಗಳಿಗೆ ಓಡಿಹೋದರು. ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಈ ವೃತ್ರಾಸುರನ ನೀಶ್ವಾಸರೂಪವಾದ ವಾಯುವು ಸಕಲವನ್ನೂ ಸುಡುತ್ತಿರುವ ಪ್ರಲಯಕಾಲದ ವಾಯುವಿನಂತೆ ಅತಿ ಭಯಂಕರವಾಗಿದ್ದಿತು. ಈ ವಾಯುವಿನ ಮುಂದೆ ದೇವತೆಗಳು ಕೇವಲ ಪರಮಾಣುಗಳಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದರು ಈ ರೀತಿ ದೇವತೆಗಳು ಹೆದರಿ ಓಡಿಹೋದರೂ ಇಂದ್ರನೊಡನಿದ್ದ ಮರುದ್ದೇವತೆಗಳು ಮಾತ್ರ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಗಲದೆ—ಎಲೈ ಭಗವಂತನಾದ ಇಂದ್ರನೇ, ಹೆದರಬೇಡ, ನನ್ನ ವಜ್ರಾಯುಧದಿಂದ

ಈ ಅಸುರನನ್ನು ಹೊಡೆದು ಕೊಲ್ಲು ಮತ್ತು ನಿನ್ನ ಪರಾಕ್ರಮವನ್ನು ಜನರಿಗೆ ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಪ್ರಕಟಿಸು ಎಂದು ನಾನಾ ವಿಧವಾಗಿ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು

ತದೇತದೃಷಿಃ ಪಶ್ಯನ್ನಭ್ಯನೂನಾಚಿ ವೃತ್ರಸ್ಯ ತ್ವಾ ಶ್ವಸಥಾದೀಷಮಾಣಾ ವಿಶ್ವೇ ದೇವಾಲಜ-
ಹುರ್ಯೇ ಸಖಾಯಃ | ಮರುದ್ಧಿರಿಂದ್ರ ಸಖ್ಯಂತೇ ಅಸ್ತ್ವರ್ಥೇನಾ ವಿಶ್ವಾಃ ಪೃತನಾ
ಜಯಾಸೀತಿ ||
(ಐ. ಬ್ರಾ ೧೨-೨೦)

ಈ ವಿಷಯವನ್ನೇ ಋಷಿಯು ತನ್ನ ದಿವ್ಯದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ತಿಳಿದು ಅದನ್ನೇ ಈ ಪ್ರಕೃತಮುಕ್ತಿನಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವನು—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ವೃತ್ರಾಸುರನ ಸಹಾರಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಿನಗೊಡನಿದ್ದ ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲರೂ ವೃತ್ರನ ನೀಶ್ವಸವನ್ನು ಕಂಡು ಹೆದರಿ ಓಡಿಹೋದರು. ಆದರೆ ನಿನ್ನ ಸ್ನೇಹಿತರಾದ ಮರುತ್ತುಗಳು ಮಾತ್ರ ನಿನ್ನನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಹೋಗಲಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಈ ಮರುದ್ಧೇವತೆಗಳೊಡನೆ ನಿನ್ನ ಸ್ನೇಹವು ಶಾಶ್ವತವಾಗಿರಲಿ ನೀನು ಇವರ ಸಹಾಯದಿಂದ ಅನೇಕ ಶತ್ರುಸೇನೆಗಳನ್ನು ಜಯಿಸಲು ಶಕ್ತನಾಗುವೆ ಎಂದು ಋಷಿಯು ಇಂದ್ರನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಿರುವನು.

ಸೋಽವೇದಿನೋ ವೈ ಕಿಲ ಮೇ ಸಚಿವಾ ಇಮೇ ಮಾಕಾಮಯಂತ ಹಂತೇಮಾನಸ್ಮಿನ್ನುಕ್ಥ
ಅಭಜಾ ಇತಿ ತಾನೇತಸ್ಮಿನ್ನುಕ್ಥ ಅಭಜದಥಹೈತೇ ತಹ್ಯುಭೇ ಏವ ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಯೇ ಉಕ್ಥೇ
ಅಸತುಃ | ಮರುತ್ವತೀಯಂ ಗ್ರಹಂ ಗೃಹ್ಣಾತಿ ಮರುತ್ವತೀಯಂ ಪ್ರಗಾಘಂ ಶಂಸತಿ ಮರು-
ತ್ವತೀಯಂ ಸೂಕ್ತಂ ಶಂಸತಿ ಮರುತ್ವತೀಯಾಂ ನಿವಿದಂ ದಧಾತಿ ಮರುತಾಂ ಸಾ ಭುಃ ||
(ಐ. ಬ್ರಾ. ೧೨-೨೦)

ಆನಂತರ ಇಂದ್ರನು ತನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಈ ರೀತಿ ಯೋಚಿಸಿದನು.—ಈ ಮರುತ್ತುಗಳು ಯುಕ್ತಕಾಲದಲ್ಲಿ ನನ್ನನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಗಲದೆ ನನ್ನ ಜಿತೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದು ನನಗೆ ಸಹಾಯಮಾಡಿರುವರು. ಆದ್ದರಿಂದ ಇವರು ನನಗೆ ಹಿತಚಿಂತಕರಾದ ಸ್ನೇಹಿತರು ಇವರಿಗೆ ಏನಾದರೊಂದು ಉಪಕಾರವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು ಎಂದು ಯೋಚಿಸಿ ಮಾಧ್ಯಂದಿನಸವನಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಯಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಮರುದ್ಧೇವತೆಗಳಿಗೆ ಭಾಗವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿದನು ಹಿಂದೆ ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಯಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಭಾಗವಿದ್ದಿತು. ಮರುದ್ಧೇವತೆಗಳಿಗೆ ಯಾವ ಭಾಗವೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಈಗ ಇಂದ್ರನ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ಇಂದ್ರನಿಗೂ, ಮರುದ್ಧೇವತೆಗಳಿಗೂ ಭಾಗವು ಕಲ್ಪಿತವಾಯಿತು. ಆದ್ದರಿಂದ ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅಧ್ವರ್ಯುವು ಮರುದ್ಧೇವತೆಗಳನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ ಮರುತ್ವತೀಯ ಗ್ರಹಪಾತ್ರೆಯನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುವನು (ಕಲ್ಪಿಸುವನು) ಮರುದ್ಧೇವತೆಗಳನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ ಪ್ರಗಾಘವನ್ನು ಗಾನಮಾಡುವನು. ಅವರನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ ಸೂಕ್ತವನ್ನೂ ಪಠಿಸುವನು. ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಮರುದ್ಧೇವತಾಕವಾದ ನಿವಿದ್ವನೀಯಸೂಕ್ತವನ್ನೂ ಸೇರಿಸಿ ಪಠಿಸುವನು. ಇವೆಲ್ಲವೂ ಇಂದ್ರನು ತನ್ನ ಸ್ನೇಹಿತರಾದ ಮರುದ್ಧೇವತೆಗಳಿಗೆ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಕಲ್ಪಿಸಿದ ಭಾಗವು.

|| ಸಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತ್ರಿಃ ಷಷ್ಠಿಸ್ತಾ ಮರುತೋ ವಾವೃಧಾನಾ ಉಸ್ರಾ ಇವ ರಾಶಯೋ
ಯಜ್ಞಯಾಸಃ |

ಉಪ ತ್ವೇಮಃ ಕೃಧಿ ನೋ ಭಾಗಧೇಯಂ ಶುಷ್ಕಂ ತ ಏನಾ ಹವಿಷಾ
ವಿಧೇಮು || ೮ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಶ್ರೀ | ಪಷ್ಠಿಃ | ತ್ವಾ | ಮರುತಃ | ವವ್ಯಧಾನಾಃ | ಉಸ್ರಾಃ | ರಾಶಯಃ | ಯಜ್ಞಿಯಾಸಃ |

ಉಪ | ತ್ವಾ | ಅ | ಇನುಃ | ಕೃಧಿ | ನಃ | ಭಾಗಧೇಯಂ | ಶುಷ್ಕಂ | ತೇ | ಏನಾ | ಹವಿಷಾ |
ವಿಧೇಮು || ೮ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಪ್ರಸಂಗಾದೇಶಾನಂತೋ ಮರುತಃ ಸಹಾಯಾ ಅಭವನ್ನಿತ್ಯಾಹ | ಹೇ ಇಂದ್ರ ಶ್ರಿಸ್ತಯಃ ||
ಇಸಃ ಸುಪಾಂ ಸುಲುಗಿತಿ ಸುಃ || ಪಷ್ಠಿಶ್ಚುತ್ವರಸಂಖ್ಯಾಕಾ ಮರುತಃ | ತೇ ಚ ಶೈಶ್ವರೀಯಕ
ಈದೃಜ್ಜನ್ಯಾದೃಜ್ಜೀತ್ಯಾದಿನಾ | ಶೈ. ಸಂ. ೪.೩.೫.೫ | ನವಸು ಗಣೇಷು ಸಪ್ತ ಸಪ್ತ ನಿಪಾದಿತಾಃ |
ತತ್ರಾದಿಶಃ ಪಂಚ ಗಣಾಃ ಸಂಹಿತಾಯಾಮಾನ್ಯಾಯಂತೇ | ಸ್ವತವಾಂಶ್ಚ ಪ್ರಭಾಸೀ ಚ ಸಾಂತವನಶ್ಚ
ಗೃಹಮೇಧೀ ಚ ಕ್ರೇದೀ ಚ ಶಾಕೀ ಚೋಜ್ಜೇಷೀ | ವಾ.ಸ. ೧೭-೮೫ | ಇತಿ ಪೈಲಿಕಃ ಪಷ್ಠೋ ಗಣಃ |
ತತೋ ಧುನಿಶ್ಚ ಧ್ವಾಂತಶ್ಚೇತ್ಯಾದ್ಯಾಸ್ತ್ರಯೋಽರಣ್ಯೋನುನಾಕ್ಯಾಃ | ಶೈ. ಅ. ೪-೨೪ | ಇತ್ಯಂ ತ್ರಯಃ
ಪಷ್ಠಿಸಂಖ್ಯಾಕಾ ಉಸ್ರಾ ಇವ ರಾಶಯೋ ಗಾವ ಇವ ಸಂಘೇಭೂತಾಸ್ತೇ ತ್ವಾಂ ವಾವ್ಯಧಾನಾಃ ಸ್ವಬಲೇನ
ವರ್ಧಿತವಂತಃ | ತೇ ಮರುತೋ ಯಜ್ಞಿಯಾಸೋ ಯಜ್ಞಾರ್ಹಾ ಅಭವನ್ | ತಂ ಮರುತ್ಸಹಾಯ-
ಮಿಂದ್ರಂ ತ್ವಾ ತ್ವಾಂ ವಯಮೇಮುಃ | ಉಪಗಚ್ಛಾಮಃ | ತತಸ್ತ್ವಂ ನೋಽಸ್ತೃಭ್ಯಂ ಭಾಗಧೇಯಂ
ಭಜನೀಯಂ ಧನಂ ಕೃಧಿ | ಕುರು! ಪಶ್ಯಾದ್ವಯಮಪ್ಯೇನೈನೇನ ಸೋಮಲಕ್ಷಣೇನ ಹವಿಷಾ ತೇ ತುಭ್ಯಂ
ಶುಷ್ಕಂ ಶತ್ರುಣಾಂ ಶೋಷಕಂ ಬಲಂ ವಿಧೇಮು || ವಿಧ ವಿಧಾನೇ || ವಿಧದ್ಧಃ | ಕುರ್ಮ ಇತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪಾದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ಶ್ರೀ ಪಷ್ಠಿಃ—ಅರವತ್ತುಮೂರು ಸಂಖ್ಯೆಯುಳ್ಳ | ಮರುತಃ—ಮರುತ್ತುಗಳು |
ರಾಶಯಃ ಉಸ್ರಾ ಇವ—ಗುಂಪುಕಟ್ಟಿಕೊಂಡಿರುವ ಗೋಸಂಘಗಳಂತೆ | ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು ಸುತ್ತುವರಿದು |
ವಾವ್ಯಧಾನಾಃ—ನಿನ್ನನ್ನು ಪುಷ್ಟಿಗೊಳಿಸುತ್ತಾ | ಯಜ್ಞಿಯಾಸಃ—ಯಜ್ಞಾರ್ಹರಾದರು | ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು |
ಉಪೇಮಃ—ನಾವೂ ಸಮಾಪಿಸುತ್ತೇವೆ | ನಃ—ನಮಗಾಗಿ | ಭಾಗಧೇಯಂ—ಪೂಜ್ಯವಾದ ಧನವನ್ನು | ಕೃಧಿ—
ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡು | ಏನಾ ಹವಿಷಾ—ಸೋಮರೂಪವಾದ ಈ ಹವಿಸ್ಸಿನಿಂದ | ತೇ—ನಿನಗೆ | ಶುಷ್ಕಂ—ಬಲವನ್ನು |
ವಿಧೇಮು—ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡುತ್ತೇವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಅರವತ್ತುಮೂರು ಸಂಖ್ಯೆಯುಳ್ಳ ಮರುತ್ತುಗಳು ಗುಂಪುಕಟ್ಟಿಕೊಂಡಿರುವ ಗೋಸಂಘಗಳಂತೆ
ನಿನ್ನನ್ನು ಸುತ್ತುವರಿದು ನಿನ್ನನ್ನು ಪುಷ್ಟಿಗೊಳಿಸುತ್ತಾ ಯಜ್ಞಾರ್ಹರಾದರು. ನಿನ್ನನ್ನು ನಾವೂ ಸಮಾಪಿಸುತ್ತೇವೆ.
ನಮಗಾಗಿ ಪೂಜ್ಯವಾದ ಧನವನ್ನು ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡು. ಸೋಮರೂಪವಾದ ಹವಿಸ್ಸಿನಿಂದ ನಿನಗೆ ಬಲವನ್ನು ಉತ್ಪನ್ನ
ಮಾಡುತ್ತೇವೆ.

English Translation

These sixty-three Maruts were worthy of sacrifice, nourishing your vigour like cows gathered together; we come to you grant us our portion; so will we produce strength in you by this offering.

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಈ ಮುಕ್ತಿನಲ್ಲಿ ಮರುದ್ದೇವತೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯು ತ್ರಿಃ ಷಷ್ಠಿಃ—ಅರವತ್ತಮೂರು ಎಂದು ಹೇಳಿದೆ. ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಇತರ ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಪ್ತಗಣಾ ವೈ ಮರುತಃ ಎಂದು ಮರುದ್ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿ ಏಳು ಗುಂಪುಗಳಿರುವುದೆಂದೂ ಪ್ರತಿ ಯೊಂದು ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿಯೂ ಏಳೇಳು ಮರುತ್ತುಗಳು ಇರುವರೆಂದೂ ಇವರ ಒಟ್ಟು ಸಂಖ್ಯೆಯು $2 \times 2 = 4$ ನಲವತ್ತೊಂಭತ್ತೆಂದೂ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಪ್ರಕೃತಮುಕ್ತಿನಲ್ಲಿ ಮರುದ್ದೇವತೆಗಳ ಗಣಗಳು ಒಟ್ಟು ಒಂಭತ್ತೆಂದೂ ಪ್ರತಿ ಗಣದಲ್ಲಿಯೂ ಏಳು ಏಳರಂತೆ ಇವರ ಸಂಖ್ಯೆಯು ೬೩ ಎಂದೂ ಹೇಳಿರುವುದಕ್ಕೆ ಶ್ರುತಿವಾಕ್ಯದ ಸಮರ್ಥನೆಯನ್ನು ಭಾಷ್ಯಕಾರರು ಹೇಳಿದಾರೆ. ಈದ್ಯಂಚಾನಾದ್ಯಂಚ (ತ್ರೈ. ಸಂ. ೪-೬-೫-೫) ತ್ರೈತ್ವೀಯ ಸಂಹಿತಾವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಮರುತ್ತುಗಳು ೬೩ ಎಂದು ಹೇಳಿದೆ ಮತ್ತು ವಾಜಸನೇಯ ಸಂಹಿತೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಮರುದ್ದೇವತೆಗಳ ಗುಂಪುಗಳ ಹೆಸರನ್ನೂ ಹೇಳಿದೆ. ಸ್ವತನಾನ್, ಪ್ರಘಾಸೀ, ಸಾಂಪತನಃ, ಗುಹಮೇಧೀ, ಕ್ರೇದೀ, ಶಾಕೀ, ಉಜ್ಜೇಷೀ ಎಂದು ಏಳುಗಣಗಳ ಹೆಸರನ್ನೂ ಹೇಳಿದೆ. ತ್ರೈತ್ವೀಯ ಅರಣ್ಯಕದಲ್ಲಿ—ಧುನಿಃ, ಧ್ವಾಂತಃ ಎಂದು ಇನ್ನೆರಡು ಗಣಗಳ ಹೆಸರುಗಳು ಪರಿತವಾಗಿವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಒಟ್ಟು ೯ ಗಣಗಳಲ್ಲಿ ಏಳೇಳರಂತೆ $9 \times 7 = 63$ ಒಟ್ಟು ಮರುತ್ತುಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯು ೬೩ ಎಂದು ಈ ಮುಕ್ತಿನಲ್ಲಿ ಮುಷಿಯು ಹೇಳಿದಾನೆ.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತಿಗ್ಮನಾಯುಧಂ ಮರುತಾನುನೀಕಂ ಕಸ್ತು ಇಂದ್ರ ಪ್ರತಿ ವಜ್ರಂ ದಧರ್ಷ |

ಅನಾಯುಧಾಸೋ ಅಸುರಾ ಅದೇನಾಶ್ವಕ್ರೇಣ ತಾ ಅಪ ವಸ ಮುಜೀಷಿನ್ ||

|| ಸದಪಾಠಃ ||

ತಿಗ್ಮಂ | ಅಯುಧಂ | ಮರುತಾಂ | ಅನೀಕಂ | ಕಃ | ತೇ | ಇಂದ್ರ | ಪ್ರತಿ | ವಜ್ರಂ | ದಧರ್ಷ |

ಅನಾಯುಧಾಃ | ಅಸುರಾಃ | ಅದೇನಾಃ | ಚಕ್ರೇಣ | ತಾನ್ | ಅಪ | ವಸ | ಮುಜೀಷಿನ್ || ೯ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತೇ ತವ ಸ್ವಭೂತಂ ತಿಗ್ಮಂ ತೀಕ್ಷ್ಣನಾಯುಧಂ | ಅಯುಧ್ಯತೇನೇನೇತ್ಯಾಯುಧಂ ಧನುಃ | ತತ್ರ ಮರುತಾಂ ತ್ರಯಃಷಷ್ಠಿಸಂಖ್ಯಾನಾಂ ತ್ವತ್ಸಹಾಯಾನಾಮನೀಕಂ ಸಂಘಂ ತೇ ತ್ವದೇಯಂ

ವಜ್ರಂ ಚ ಕಃ ಕೋ ನಾ ದೇವೋ ಮನುಷ್ಯೋ ನಾ ಪ್ರತಿ ದಧರ್ಷ | ಪ್ರತಿಕ್ರೂಲಮುಭಿಭವತಿ | ಅಭಿಭಾ-
ವುಕೋ ನಾಸ್ತೀತ್ಯರ್ಥಃ || ಧೃಷ ಪ್ರಸಹನೇ | ಅ ಧೃಷಾದ್ಯಾ | ಧಾ. ೩೪ | ಇತಿ ವಿಭಾಷಿತಚರ್ಚೆ |
ತದಭಾವೇ ಲಿಟಿ ರೂಪಂ || ಅತ ಏನಾನಾಯುಧಾಸೋ ಧನುರಾದ್ಯಾಯುಧವರ್ಜಿತಾ ಅದೇನಾ
ದೇವವರ್ಜಿತಾ ದೇವದ್ವಿಷೋ ಯೇಸುರಾಃ ಸಂತಿ ಹೇ ಋಜೀಷಿನ್ | ಅಸಾರ್ಜಿತೋಽಭಿಷುತ್ಯಃ
ಸೋಮ ಋಜೀಷಂ | ತದ್ವನ್ನಿಂದ್ರ ತಾನಸುರಾಂಶ್ಚಕ್ರೇಣ ಚಕ್ರಸಮಾನವೀರ್ಯೇಣ ಚಕ್ರರೂಪೇಣ
ವಜ್ರೇಣ ನಾಪ ವಪ | ಅಪಗತಾನ್ ಕುರು | ಅಪನುದೇತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಋಜೀಷಿನ್—ಋಜೀಷಸಂಜ್ಞ ಕನಾದ ಸೋಮವುಳ್ಳ | ಇಂದ್ರ—ನಿನ್ನೆ ಇಂದ್ರನೇ | ತೇ—ನಿನ್ನೆ |
ತಿಗ್ಮಂ—ತಿಕ್ಷ್ಣವಾದ | ಆಯುಧಂ—ಧನುಸ್ಸನ್ನೂ | ಮರುತಾಂ—ನಿನ್ನ ಸಹಾಯಕರಾದ ಮರುತ್ತುಗಳ |
ಅನೀಕಂ—ಸಮುದಾಯವನ್ನೂ | ವಜ್ರಂ—ನಿನ್ನ ವಜ್ರಾಯುಧವನ್ನೂ | ಕಃ—ಯಾರುತಾನೇ | ಪ್ರತಿ ದಧರ್ಷ-
ಪ್ರತಿಭಟಿಸಬಲ್ಲನು ? | ಅನಾಯುಧಾಸಃ—ಅಯುಧರಹಿತರೂ | ಅದೇನಾಃ—ದೇವತೆಗಳಿಂದ ವರ್ಜಿತರೂ ಆದ |
ಅಸುರಾಃ—ಯಾವ ಅಸುರರಿರುವರೋ | ತಾನ್—ಅವರನ್ನೆಲ್ಲಾ | ಚಕ್ರೇಣ—ಚಕ್ರರೂಪನಾದ ನಿನ್ನ
ವಜ್ರಾಯುಧದಿಂದ | ಅಪ ವಪ—ದೂರಕ್ಕೆ ಓಡಿಸು

ಃ ಭಾವಾರ್ಥ :

ಋಜೀಷಸಂಜ್ಞ ಕನಾದ ಸೋಮಪ್ರಿಯನಾದ ನಿನ್ನೆ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನ್ನ ತೀಕ್ಷ್ಣವಾದ ಧನುಸ್ಸನ್ನೂ ನಿನಗೆ
ಸಹಾಯಕರಾದ ಮರುತ್ತುಗಳ ಸಮುದಾಯವನ್ನೂ, ನಿನ್ನ ವಜ್ರಾಯುಧವನ್ನೂ ಯಾರು ತಾನೇ ಪ್ರತಿಭಟಿಸಬಲ್ಲರು ?
ಅಯುಧರಹಿತರೂ ದೇವತೆಗಳಿಂದ ವರ್ಜಿತರೂ ಆದ ಯಾವ ಅಸುರರಿರುವರೋ ಅವರನ್ನೆಲ್ಲಾ ಚಕ್ರರೂಪನಾದ ನಿನ್ನ
ವಜ್ರಾಯುಧದಿಂದ ದೂರಕ್ಕೆ ಓಡಿಸು.

English Translation

Your sharp bow, the host of Maruts, and your thunderbolt who, Indra, has ever withstood ? The Asuras are weaponless and abandoned by the gods, drive them away by your discus, O Rijishin.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಮಹ ಉಗ್ರಾಯ ತವಸೇ ಸುವೃಕ್ತಿಂ ಪ್ರೇರಯ ತಿವತನಾಯ ಪಶ್ಚಃ |

ಗಿರ್ವಾಹಸೇ ಗಿರ ಇಂದ್ರಾಯ ಪೂರ್ವೀರ್ಧೇಹಿ ತನ್ವೇ ಕುವಿದಂಗ

ನೇದತ್ || ೧೦ ||

|| ಸದಸಾರಃ ||

ಮಹೇ | ಉಗ್ರಾಯ | ತವಸೇ | ಸುವೃತ್ತಿಂ | ಪ್ರ | ಈರಯ | ಶಿವತಮಾಯ | ಪಶ್ಯಃ |

ಗಿರ್ವಾಹಸೇ | ಗಿರಃ | ಇಂದ್ರಾಯ | ಪೂರ್ವೀಃ | ಧೇಹಿ | ತನ್ವೇ | ಕುವಿತ್ | ಅಂಗ | ವೇದತ್ || ೧೦ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸ್ತೋತಃ ಮಹೇ ಮಹತೇ ಗುಣೈರುಗ್ರಾಯ ಬಲೇನೋದ್ಗುಣಾಯ ತವಸೇ || ತು ಇತಿ ಧಾತುವ್ಯದ್ಧೃಘಃ || ಪ್ರವೃದ್ಧಾಯ ಶಿವತಮಾಯ ಕಲ್ಯಾಣತಮಾಯೇಂದ್ರಾಯ ಸುವೃತ್ತಿಂ ಶೋಭನಾಂ ಸ್ತುತಿಂ ಪ್ರೇರಯ | ಚೋದಯ | ಕುರು | ಕಿಮರ್ಥಂ | ಪಶ್ಯಃ ಪಶೋಃ | ದ್ವಿಪಾಚ್ಚತುಷ್ಪಾಚ್ಚ | ಪಶೋರ್ಮಮಾಸ್ತದೀಯಾಯ ಗವೇ | ನಾ | ಯದ್ವಾ ಪಶೋರತೀಂದ್ರಿಯಾರ್ಥಂ ದ್ರಷ್ಟುರ್ಮಮ ಧನಾದಿಕಂ ದಾತುಂ ಗವೇ ಸುಖಾದಿಕಂ ಪ್ರದಾತುಮಿಂದ್ರಾಯ ಸ್ತುತಿಂ ಪ್ರೇರಯ | ಏತದೇವಾಹ | ಹೇ ಸ್ತೋತಃ | ಗಿರ್ವಾಹಸೇ | ಗೀರ್ಭಃ ಸ್ತುತಿಭಿರುಹ್ಯಮಾನಾಯೇಂದ್ರಾಯ ಪೂರ್ವೀರ್ಬಹ್ವೀರ್ಗಿರಃ ಸ್ತುತೀ- ಧೇಹಿ | ಕುರು | ತತಃ ಸ ಇಂದ್ರಸ್ತನ್ವೇ | ತನೋತಿ ಕುಲಮಿತಿ ತನುಸ್ತನಯಃ | ತಸ್ಮೈ ಪುತ್ರಾಯ ಸ್ವತರೀರಾಯಾತ್ಮನೇ ನಾ ಕುವಿತ್ | ಬಹುನಾಮೈತತ್ | ಬಹುಧನಮಂಗ ಪ್ರಪ್ತಂ ವೇದತ್ | ಲಂಭಯತು | ದದಾತು || ವಿದ್ವ್ಯ ಲಾಭೇ | ಲೇಟೈಡಾಗಮಃ | ಕುವಿಚ್ಛಬ್ದಯೋಗಾದನಿಘಾತಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಸ್ತುತಿಕರ್ತನೇ) ಮಹೇ—ಮಹದ್ಗುಣಯುಕ್ತನೂ | ಉಗ್ರಾಯ—ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ಬಲವುಳ್ಳವನೂ | ತವಸೇ—ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರವೃದ್ಧನೂ | ಶಿವತಮಾಯ—ಕಲ್ಯಾಣಾತ್ಮಕನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನನ್ನದ್ದೇಶಿಸಿ | ಪಶ್ಯಃ—ಪಶುದಾನಕ್ಕೆ ಅವನು ಸಂಕಲ್ಪಿಸುವಂತೆ | ಸುವೃತ್ತಿಂ—ಉತ್ತಮವಾದ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು | ಪ್ರೇರಯ—ನಿರ್ಮಿಸಿ ಅರ್ಪಿಸು | ಗಿರ್ವಾಹಸೇ—ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ಮಹಿಸಲ್ಪಡುವ | ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನಿಗೆ | ಪೂರ್ವೀಃ—ಅನೇಕವಾದ | ಗಿರಃ—ಸ್ತುತಿಗಳನ್ನು | ಧೇಹಿ—ನಿರ್ಮಿಸಿ ಅರ್ಪಿಸು | ತನ್ವೇ—ನನಗೆ | ಕುವಿತ್—ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ಧನವನ್ನು | ಅಂಗ—ಕ್ಷಿಪ್ರವಾಗಿ | ವೇದತ್—ಆ ಇಂದ್ರನು ನನಗೆ ಕೊಡಲಿ

|| ಛಾಪಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಸ್ತುತಿಕರ್ತನೇ, ಮಹದ್ಗುಣಯುಕ್ತನೂ, ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ಬಲವುಳ್ಳವನೂ, ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರವೃದ್ಧನೂ, ಕಲ್ಯಾಣಾತ್ಮಕನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನನ್ನದ್ದೇಶಿಸಿ ನನಗೆ ಪಶುದಾನವನ್ನು ಮಾಡಲು ಅವನು ಸಂಕಲ್ಪಿಸುವಂತೆ ಉತ್ತಮವಾದ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿ ಅರ್ಪಿಸು. ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ಮಹಿಸಲ್ಪಡುವ ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಅನೇಕವಾದ ಸ್ತುತಿಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸು. ಇಂದ್ರನು ತಕ್ಷಲವಾಗಿ ನನಗೆ ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ಧನವನ್ನು ಕ್ಷಿಪ್ರವಾಗಿ ಕೊಡಲಿ.

English Translation

Send forth an excellent hymn to great (Indra), the strong, mighty, and most fortunate, (that he may prosper) my cattle ; utter many praises to Indra who is borne by praise, may he speedily give much wealth to me-

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಉಕ್ಥವಾಹಸೇ ವಿಭ್ವೇ ಮನೀಷಾಂ ದ್ರುಣಾ ನ ಪಾರಮಾರಯಾ ನದೀನಾಂ ||

ನಿ ಸ್ವೌಶ ಧಿಯಾ ತನ್ನಿ ಶ್ರುತಸ್ಯ ಜುಷ್ಯತರಸ್ಯ ಕುವಿದಂ ಗ ವೇದತ್ || ೧೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಉಕ್ಥವಾಹಸೇ | ವಿಭ್ವೇ | ಮನೀಷಾಂ | ದ್ರುಣಾ | ನ | ಪಾರಂ | ಈರಯ | ನದೀನಾಂ ||

ನಿ | ಸ್ವೌಶ | ಧಿಯಾ | ತನ್ನಿ | ಶ್ರುತಸ್ಯ | ಜುಷ್ಯತರಸ್ಯ | ಕುವಿತ್ | ಅಂಗ | ವೇದತ್ || ೧೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸ್ತೋತಃ ಉಕ್ಥವಾಹಸ ಉಕ್ಥೈಃ ಸ್ತೋತ್ರಸ್ತಾಧಿಭಿರುಹ್ಯಮಾನಾಯ ಅತ ಏವ ವಿಭ್ವೇ ಮಹತೇ ಯದ್ವಾ ಶತ್ರುಣಾಮಭಿವಿತ್ರ ಇಂದ್ರಾಯೇಂದ್ರಾರ್ಥಂ ಮನೀಷಾಂ ಮನಸ ಈಶಾಂ ಸ್ತುತಿ-ಮಾರಯ | ಪ್ರೇರಯ | ತತ್ರ ದೃಷ್ಟಾಂತಃ | ದ್ರುಣಾ ನ ಯಥಾ ನಾವಿಕೋ ನದೀನಾಂ ನದಮಾನಾನಾಂ ಸರಿತಾಂ ಪಾರಂ ತೀರಂ ಪ್ರತಿ ಪಥಿಕಂ ದ್ರುಣಾ ನಾವಾ ಸ್ತಾಪಯತಿ ತದ್ವದಿಂದ್ರಂ ಪ್ರತಿ ಸ್ತುತಿಂ ಗಮಯೇತಿ | ಕಿಂಚ ನಿ ಸ್ವೌಶ ನಿತರಾ ಧನಂ ಸ್ವರ್ತಯ ಗಮಯ ತನ್ವಾತ್ಮನಿ ಪುತ್ರೇ ವಾ | ಕೇವಶಂ | ಶ್ರುತಸ್ಯ ಸರ್ವತ್ರ ವಿಶ್ರುತಸ್ಯ ಪ್ರಸಿದ್ಧಸ್ಯ ಜುಷ್ಯತರಸ್ಯಾರ್ಥಂ ಪ್ರೀಣಿಯತುರಿದ್ರಸ್ಯ ಸ್ತುಭೂತಂ | ಧನಂ ಧಿಯಾ ಶ್ವದೀಯಯಾ ಸ್ತುತ್ಯಾ ಕರ್ಮಣಾ ವಾತ್ಮಾನಂ ಗಮಯ | ತತಸ್ತ್ವಯಾಭಿಷ್ಠತ ಇಂದ್ರಃ ಕುವಿದ್ವಹು ಧನಂ ಕ್ಷಿಸ್ತಂ ವೇದತ್ | ಲಂಭಯತು | ದದಾತು ||

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಸ್ತುತಿಕರ್ತನೇ) ದ್ರುಣಾ—ನಾವಿಕರು ತನ್ನ ದೋಣಿಯಿಂದ | ನದೀನಾಂ—ನದಿಗಳ | ಪಾರಂ ನ—ದಡವನ್ನು ಪ್ರಯಾಣಿಕನು ಸೇರುವಂತೆ ಮಾಡುವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ | ಉಕ್ಥವಾಹಸೇ—ಶಸ್ತ್ರಾದಿಗಳಿಂದ ವಹಿಸಲ್ಪಡುವವನೂ | ವಿಭ್ವೇ—ಮಹತ್ವೈರೂಪವುಳ್ಳವನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನಿಗೆ | ಮನೀಷಾಂ—ಉತ್ತಮವಾದ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು | ಈರಯ—ಪ್ರೇರಿಸಿ ಅರ್ಪಿಸು | ಶ್ರುತಸ್ಯ—ಪ್ರಸಿದ್ಧನೂ | ಜುಷ್ಯತರಸ್ಯ—ಪ್ರಿಯಕಾರಕನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಸೇರಿದ ಧನವನ್ನು | ತನ್ನೇ—ನನಗೆ | ನಿ ಸ್ವೌಶ—ಬಂದುಸೇರುವಂತೆ ಮಾಡು | ಧಿಯಾ—ಸ್ತುತಿಯಿಂದ ಪ್ರೀತನಾದ ಇಂದ್ರನು | ಕುವಿತ್—ಆತ್ಯಧಿಕವಾದ ಧನವನ್ನು | ಅಂಗ—ಕ್ಷಿಪ್ರವಾಗಿ | ವೇದತ್—ನನಗೆ ಒದಗಿಸಲಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಸ್ತುತಿಕರ್ತನೇ, ನಾವಿಕನು ತನ್ನ ದೋಣಿಯಿಂದ ನದಿಗಳ ದಡವನ್ನು ಪಥಿಕರು ಹೋಗಿ ಸೇರುವಂತೆ ಮಾಡುವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಶಸ್ತ್ರಾದಿಗಳಿಂದ ವಹಿಸಲ್ಪಡುವವನೂ, ಮಹತ್ವೈರೂಪವುಳ್ಳವನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಉತ್ತಮವಾದ

ಸ್ತುತಿಯನ್ನು ಪ್ರೇರಿಸಿ ಅರ್ಪಿಸು. ಪ್ರಸಿದ್ಧನೂ, ಪ್ರಿಯಕಾರಕನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಸೇರಿದ ಧನವನ್ನು ನನಗೆ ಬಂದು ಸೇರುವಂತೆ ಮಾಡು ಸ್ತುತಿಯಿಂದ ಪ್ರೀತನಾದ ಇಂದ್ರನು ನನಗೆ ಕ್ಷಿಪ್ರವಾಗಿ ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ಧನವನ್ನು ಒದಗಿಸಲಿ.

English Transtation

Send forth your praise to mighty Indra who is borne by hymns, as (a sailor sends a traveller) in a ship across the rivers; bring to me by your rites that wealth which belongs to him renowned and beneficent; may he speedily give much wealth.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತದ್ವಿವಿಧ್ವಿ ಯತ್ತ ಇಂದ್ರೋ ಜುಜೋಷತ್ಸುಹಿ ಸುಸ್ಪೃತಿಂ ನಮಸಾ
ವಿನಾಸ |

ಉಪ ಭೂಷ ಜರಿತರ್ಮಾ ರುವಣ್ಯಃ ಶ್ರಾವಯಾ ವಾಚಂ ಕುವಿದಂ
ವೇದತ್ || ೧೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತತ್ | ವಿವಿಧ್ವಿ | ಯತ್ | ತೇ | ಇಂದ್ರಃ | ಜುಜೋಷತ್ | ಸುಹಿ | ಸುಸ್ಪೃತಿಂ | ನಮಸಾ | ಅ | ವಿನಾಸ |
ಉಪ | ಭೂಷ | ಜರಿತಃ | ಮಾ | ರುವಣ್ಯಃ | ಶ್ರಾವಯ | ವಾಚಂ | ಕುವಿತ್ | ಅಂಗ | ವೇದತ್ || ೧೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಋತ್ವಿಕ್ ತತ್ ಸೋಮಾದಿದವಿಃ ಸ್ತೋತ್ರಂ ನಾ ವಿವಿಧ್ವಿ | ವ್ಯಾಪಯ | ತಾನೀಂದ್ರಾರ್ಥಂ ಕುವಿತ್ಯರ್ಥಃ | ತೇ ತವ ಸ್ವಭೂತಂ ಯದ್ಧವಿಃ ಸ್ತೋತ್ರಂ ವೇಂದ್ರೋ ಜುಜೋಷತ್ ಸ್ವೀಕುರ್ಯಾತ್ ತತ್ಕುರು || ಜುಷೀ ಪ್ರೀತಿಸೇವನಯೋಃ | ಲೇಟಿ ಶಪಃ ಶ್ಲಃ | ಅಡಾಗಮಃ | ಛಾಂದಸ್ತತ್ಪನ್ನಾಭ್ಯಸ್ತಸ್ಯೇತಿ ಗುಣಪ್ರತಿಷೇಧಾಭಾವಃ || ಹೇ ಸ್ತೋತಃ ಸುಷ್ಪೃತಿಂ ಸುಸ್ಪೃತಿಂ | ಶೋಭಮಾನಾ ಸ್ತುತಿಯಸ್ತ ಸ ತಥೋಕ್ತಃ | ತಾದೃಶಮಿಂದ್ರಂ ಸುಹಿ | ತಥಾ ನಮಸಾ ಸ್ತೋತ್ರೇಣ ಹವಿಷಾ ನಾ ಅ ವಿನಾಸ | ಇಂದ್ರಮಾಧಿಮುಖ್ಯೇನ ಪರಿಚರ || ವಿನಾಸತಿಃ ಪರಿಚರಣಕರ್ಮಾ | ಲೋಟಿ ರೂಪಂ || ಹೇ ಜರಿತಃ ಸ್ತೋತಃ ಉಪ ಭೂಷ || ಭೂಷ ಅಲಂಕಾರೇ || ಅಲಂಕೃತೋ ಭವ | ಮಾ ರುವಣ್ಯಃ | ಧನಾಭಾವಾನ್ಮಾ ಧ್ವನಯಃ | ಮಾ ರೋದೀರಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಧನಾಗಮನೇ ಕಾರಣಮಾಹ | ಹೇ ಸ್ತೋತಃ ವಾಚಂ ಸ್ತುತಿ-ಮಿಂದ್ರಂ ಶ್ರಾವಯ | ಜ್ಞಾಪಯ | ತತ್ಸ್ವಯಾ ಸ್ತುತ ಇಂದ್ರಸ್ತುಭ್ಯಂ ಕುವಿದ್ವಹು ಧನಂ ಕ್ಷಿಪ್ರಂ ಪ್ರಯಚ್ಛತ ||

ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ :

(ಎಲೈ ಸ್ತುತಿಕರ್ತನೇ) ಯಾತ್—ಯಾವ ನಿನ್ನ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು | ಇಂದ್ರಃ—ಇಂದ್ರನು | ಜುಜೋಷತ್—ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಸೇವಿಸುವನೋ | ತೇ—ನಿನ್ನಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದ | ತತ್—ಆ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು | ವಿವಿಧಿ—ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸು | ಸುಷ್ಪುತಂ—ಉತ್ತಮವಾದ ಸ್ತುತಿಗೆ ಪಾತ್ರನಾದ ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಸ್ತುಹಿ—ಪ್ರಶಂಸಿಸು | ನಮಸಾ—ಹವಿಸ್ಸಿನಿಂದ ಕೂಡಿ | ಆ ವಿವಾಸ—ಇಂದ್ರನನ್ನು ಉಪಚರಿಸು | ಜರಿತಃ—ಎಲೈ ಸ್ತುತಿಕರ್ತನೇ | ಉಪ ಭೂಷ—ಇಂದ್ರನನ್ನು ಲಂಕರಿಸು | ಮಾ ರುವಾಣಿಃ—ಧನಾಭಾವದಿಂದ ದುಃಖಿಸಬೇಡ | ವಾಚಂ—ನಿನ್ನ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯವನ್ನು | ಶ್ರಾವಯ—ಇಂದ್ರನ ಕಿವಿಗೆ ಬೀಳುವಂತೆ ಮಾಡು | ಅಂಗ ಕುರಿತಾ—ಆ ಇಂದ್ರನು ನಿನಗೆ ಕ್ಷಿಪ್ರವಾಗಿ ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ಧನವನ್ನು | ವೇದತಾ—ಕೊಡಲಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಸ್ತುತಿಕರ್ತನೇ, ಯಾವ ನಿನ್ನ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ಇಂದ್ರನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಸೇವಿಸುವನೋ, ನಿನ್ನಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದ ಆ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸು. ಉತ್ತಮವಾದ ಸ್ತುತಿಗೆ ಪಾತ್ರನಾದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಪ್ರಶಂಸಿಸು. ಹವಿಸ್ಸಿನಿಂದ ಕೂಡಿ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಉಪಚರಿಸು. ಎಲೈ ಸ್ತುತಿಕರ್ತನೇ, ಇಂದ್ರನನ್ನು ಲಂಕರಿಸು ಧನಾಭಾವದಿಂದ ದುಃಖಿಸಬೇಡ. ನಿನ್ನ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯವನ್ನು ಇಂದ್ರನ ಕಿವಿಗೆ ಬೀಳುವಂತೆ ಮಾಡು. ಆ ಇಂದ್ರನು ನಿನಗೆ ಕ್ಷಿಪ್ರವಾಗಿ ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ಧನವನ್ನು ಕೊಡಲಿ.

English Translation

Perform those rites of yours that Indra may accept them ; praise him to whom praise belongs, worship him with your service ; O priest, adorn yourself, grieve not (for poverty) ; let Indra hear your praise, may he speedily give much wealth.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅವ ದ್ರವ್ಯೋ ಅಂಶುನುತೀನುತಿಷ್ಠದಿಯಾನಃ ಕೃಷ್ಣೋ ದಶಭಿಃ ಸಹಸ್ರೈಃ |

ಆವತ್ತಮಿಂದ್ರಃ ಶಚ್ಯಾ ಧನಂತಮಪ ಸ್ನೇಹಿತೀನೃಮಣಾ ಅಧತ್ತ ||೧೩||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅವ | ದ್ರವ್ಯಃ | ಅಂಶುನುತೀಂ | ಅತಿಷ್ಠತ್ | ಇಯಾನಃ | ಕೃಷ್ಣಃ | ದಶಭಿಃ | ಸಹಸ್ರೈಃ ||

ಆವತ್ | ತಂ | ಇಂದ್ರಃ | ಶಚ್ಯಾ | ಧನಂತಂ | ಅಪ | ಸ್ನೇಹಿತೀಃ | ನೃಮನಾಃ | ಅಧತ್ತ || ೧೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷದಹಗತೇಷೂಕ್ಯೈಷು ತೃತೀಯಸವನೇ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚ್ಛಂಸಿತಸ್ರೇವ ದ್ರವ್ಯ ಇತಿ ತೃಣಃ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ಅವ ದ್ರವ್ಯೋ ಅಂಶುನುತೀನುತಿಷ್ಠದಿತಿ ತ್ರಿಸ್ತೋತ್ರಜ್ಞಾ ಮು ಇಂದ್ರಮಿತಿ ನಿತ್ಯಮೃಕಾಹಿಕಂ | ಅ. ೪-೩ | ಇತಿ ||

ಅತ್ರೇತಿಹಾಸಮಾಚಕ್ಷತೇ ಕಿಲ | ಕೃಷ್ಣೋ ನಾಮಾಸುರೋ ದಶಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯೈರಸುರೈಃ ಪರಿವೃತಃ ಸನ್ನಂಶುಮತೀನಃಮಥೇಯಾಯಾ ನದ್ಯಾಸ್ತೀರೇಽತಿಷ್ಠತ್ | ತತ್ರಂ ತಂ ಕೃಷ್ಣಮುದಕಮದ್ಯೇ ಸ್ಥಿತಮಿಂದ್ರೋ ಬೃಹಸ್ಪತಿನಾ ಸಹಾಗಚ್ಛತ್ | ಅಗತ್ಯ ತಂ ಕೃಷ್ಣಂ ತಸ್ಯಾನುಚರಾಂಶ್ಚ ಬೃಹಸ್ಪತಿ- ಸಹಾಯೋ ಜಘಾನೇತಿ || ಕೇಚಿದನ್ಯಥಾ ವದಂತಿ | ತೇಷಾಂ ಕಥಾ ಜೇತುಃ | ದ್ರಪ್ತ ಇತ್ಯುದಕಕಣೋಽ- ಭಿಧೀಯತೇ ಸ ತು ಸೋಮೋ ದ್ರಪ್ತಶ್ಚ ಸ್ಯಂದ | ಯ. ೧೦-೧೭-೧೧ | ಇತ್ಯಾದಿಷು ಸೋಮಪರತ್ವೇನೋ- ಕ್ತತ್ಯಾತ್ | ಏತತ್ಪದಮಾಶ್ರಿತಾಹುಃ || ಅಪಕ್ರಮ್ಯ ತು ದೇವೇಭ್ಯಃ ಸೋಮೋ ವೃತ್ರಭಯಾದ್ವಿತೀಯಃ | ನದೀಮಂಶುಮತೀಂ ನಾಮಾಚ್ಛತಿಷ್ಠತ್ಪುರಾನ್ವತಿ || ತಂ ಬೃಹಸ್ಪತಿನೈಕೇನ ಸೋಽಭ್ಯಯಾದ್ವೈತ್ರಹಾ ಸಹ | ಯೋತ್ಸ್ಯಮಾನಂ ಸುಸಂಘೃಷ್ಟೈರ್ಮರುದ್ಧಿರ್ವಿವಿಧಾಯುಧೈಃ || ದೃಷ್ಟ್ವಾ ತಾನಾಯತಃ ಸೋಮಃ ಸ್ವಬಲೇನ ವ್ಯವಸ್ಥಿತಃ | ಮನ್ವಾಸೋ ವೃತ್ರಮಾಯಾಂತಂ ಜಿಘಾಂಸುಮರಿಸೇನಯಾ || ವ್ಯವಸ್ಥಿತಂ ಧನುಷ್ಮಂತಂ ತಮುನಾಚ ಬೃಹಸ್ಪತಃ | ಮರುತ್ಪತಿಯಂ ಸೋಮ ಪ್ರೇಹ ದೇವಾನುನರ್ವಿಭೋ | ಸೋಽಬ್ರವೀನ್ನೇತಿ ತಂ ಶಕ್ರ ಓಜಸೈನ ಬಲಾದ್ಬಲೇ | ಇಯಾಯ ದೇವಾನಾದಾಯ ತಂ ಪಶ್ವರ್ವಿಧಿವ- ತ್ಪರಾಃ || ಜಘ್ನುಃ ಪೀತಾ ಚ ದೈತ್ಯಾನಾಂ ಸಮರೇ ನವತೀರ್ನವ | ತದವ ದ್ರಪ್ತ ಇತ್ಯಸ್ಮಿನ್ ದ್ವೃಚೇ ಸರ್ವಂ ನಿಗದ್ಯತೇ | ಬೃ. ೬.೧೦೮ ರಿಂದ೯೦೫ || ಏತದನಾರ್ಷತ್ವೇ ನಾದರಣೀಯಂ ಭವತಿ || ಏಷೋಽರ್ಥಃ ಕ್ರಮೇಣಾರ್ಜುನ ವಕ್ಷ್ಯತೇ | ತಥಾ ಚಾಸ್ಯಾ ಯಜೋಽಯಮರ್ಥಃ | ದ್ರವ್ಯಃ | ದ್ರುತಂ ಸರತಿ ಗಚ್ಛತಿತಿ ದ್ರಪ್ತಃ || ಪೃಷೋದರಾಡಿಃ || ದ್ರುತಂ ಗಚ್ಛನ್ ದಶಭಿಃ ಸಹಸ್ರೈರ್ದಶಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯೈರಸುರೈರಿಯಾನಃ ಕೃಷ್ಣ ಏತನ್ನಾಮಕೋಽಸುರೋಽಂಶುಮತೀಂ ನಾಮ ನದೀಮವಾತಿವೃತ್ | ಅವತಿಷ್ಠತೇ | ಪತಃ ಶಚ್ಯಾ ಕರ್ಮಣಾ ಪ್ರಜ್ಞಾ ನೇನ ವಾ ಧಮಂತಮುದಸ್ಯಾಂತರಾಚ್ಛಿಸಂತಂ ಯದ್ವಾ ಜಗದ್ವೀತಿಕರಂ ಶಬ್ದಂ ಕುರ್ವಂತಂ ತಂ ಕೃಷ್ಣಮಸುರಮಿಂದ್ರೋ ಮರುದ್ಧಿಃ ಸಹಾವತ್ | ಪ್ರಾಪ್ನೋತ್ | ಪಶ್ಚಾತ್ತಂ ಕೃಷ್ಣಮಸುರಂ ತಸ್ಯಾನುಚರಾಂಶ್ಚ ಹತವಾನಿತಿ ವದತಿ | ನೃಮಣಾ ನೃಷು ಮನೋ ಯಸ್ಯ ಸಃ | ಯದ್ವಾ | ಕರ್ಮನೇತ್ಯಪ್ಪುತ್ಪಿಷ್ಟೇಕವಿಧಂ ಮನೋ ಯಸ್ಯ ಸ ತಥೋಕ್ತಃ | ತಾದೃಶಃ ಸನ್ ಸ್ನೇಹಿತೀಃ | ಸ್ನೇಹಿತೀರ್ವರ್ಧಕರ್ಮಸು ಪರಿತಃ | ಸರ್ವಸ್ಯ ಹಿಂಸಿತ್ರೀಶ್ಚ ಸೇನಾ ಆಪಾಧತ್ತ | ಅಪಧಾನಂ ಹನನಂ | ಅವಧೀದಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಅಪ ಸ್ನೇಹಿತಿಂ ನೃಮಣಾ ಅಧದ್ರಾ ಇತಿ ಭಂದೋಗಾಃ ಪಠಂತಿ | ಸಾ.ಸಂ. ೧.೪.೧. ೪.೧ | ತಸ್ಯಾನುಚರಾನ್ ಹತ್ವಾ ತಂ ದ್ರುತಂ ಗಚ್ಛತಮಸುರಮುಪಾಧತ್ತ | ಹತವಾನ್ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ದ್ರಪ್ತಃ—ವೇಗಗಾಮಿಯೋ | ದಶಭಿಃ ಸಹಸ್ರೈಃ—ಹತ್ತುಸಾವಿರ ಸಂಖ್ಯೆಯುಳ್ಳ ಅಸುರರೊಡನೆ | ಇಯಾನಃ—ಕೂಡಿಕೊಂಡಿರುವವನೂ ಆದ | ಕೃಷ್ಣಃ—ಕೃಷ್ಣನೆಂಬ ಅಸುರನು | ಅಂಶುಮತೀಂ—ಅಂಶುಮತಿ ಯೆಂಬ ನದಿಯಲ್ಲಿ | ಅನಾತಿಷ್ಠತ್—ದೀರ್ಘವಾಗಿ ಮಲಗಿದ್ದನು | ಧಮಂತಂ—ಜಗದ್ವೀತಿಕರವಾದ ಶಬ್ದವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ | ತಂ—ಅ ಅಸುರನನ್ನು | ಇಂದ್ರಃ—ಇಂದ್ರನು | ಶಚ್ಯಾ—ತನ್ನ ಕುಶಲತೆಯಿಂದಲೂ ಮರುತ್ಪುಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದಲೂ | ಆವತ್—ಸಮಾಪಿಸಿದನು | ನೃಮಣಾ—ಮಾನವನಿಗೆ ಹಿತವನ್ನಂಟುಮಾಡಬೇಕೆಂಬ ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳ ಇಂದ್ರನು | ಸ್ನೇಹಿತೀಃ—ಹಿಂಸಕರಾದ ಅವನ ಸೇನೆಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ | ಆಪಾಧತ್ತ—ನಾಶಮಾಡಿದನು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ವೇಗಗಾಮಿಯೂ, ಮತ್ತು ಸಾವಿರಸಂಖ್ಯೆಯುಳ್ಳ ಅಸುರರೊಡನೆ ಕೂಡಿರುವನೂ ಆದ ಕೃಷ್ಣನೆಂಬ ಅಸುರನು ಅಂರುಮತಿಯೆಂಬ ನದಿಯಲ್ಲಿ ದೀರ್ಘವಾಗಿ ಮಲಗಿದ್ದನು ಜಗದ್ವೀತಿಕರವಾದ ರಬ್ಬವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಆ ಅಸುರನನ್ನು ಇಂದ್ರನು ತನ್ನ ಕುಶಲತೆಯಿಂದಲೂ, ಮರುತ್ಪುಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದಲೂ ಸಮಾಪಿಸಿದನು. ಮಾನವರಿಗೆ ಹಿತವನ್ನಂಟು ಮಾಡಬೇಕೆಂಬ ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳ ಇಂದ್ರನು ಜಗತ್ತಿಗೆ ಹಿಂಸಕವಾದ ಅವನ ಸೇನೆಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ನಾಶಪಡಿಸಿದನು

English Translation

The swift-moving Krishna with ten thousand (demons) stood on the Amshumati; by his might Indra caught him snorting (in the water); he, benevolent to man, smote his malicious (bands).

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಪೃಷ್ಠಪಡಹಗಳಲ್ಲಿರುವ ಉಕ್ಕಯಾಗಗಳಲ್ಲಿ ತೃತೀಯ ಸವನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚ್ಛಂಸಿಯೆಂಬ ಮತ್ತಿ ಜನು ಪರಿಸುವ ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಅವ ದ್ರಷ್ಟಃ ಎಂಬ ತೃತನನ್ನು (ಮೂರು ಮಕ್ಕಗಳನ್ನು) ಪರಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ರಲಾಯನ ಶ್ರುತಸೂತ್ರದ—ಅವ ದ್ರಷ್ಟೇ ಅಂಶಮತೀಮತಿಷ್ಠದಿತಿ ತಿಸ್ತೋಽಚ್ಛಾ ಮ ಇಂದ್ರಮಿತಿ ನಿತ್ಯಮೈಕಾಹಿಕಂ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ. ೮.೩) ಏವೃತವಾಗಿರುವುದು.

ಈ ಮಕ್ಕನಲ್ಲಿಯೂ ಮುಂದಿನ ಎರಡು ಮಕ್ಕಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಇಂದ್ರನು ಕೃಷ್ಣನೆಂಬ ಅಸುರನನ್ನು ಸಂಹಾರ ಮಾಡಿದ ವಿಷಯವು ಉಕ್ತವಾಗಿದೆ. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪೂರ್ವೇತಿಹಾಸವಿದೆ—

ಅಶ್ರೇತಿಹಾಸಮಾಚಕ್ಷತೇ | ಕೃಷ್ಣೋ ನಾಮಾಸುರೋ ದಶಹಸ್ರಸಂಖ್ಯೈರಸುರೈಃ ಪರಿವೃತಃ
ಸನ್ನಂಶುಮತೀನಾಮುಧೇಯಾಯಾ ನದ್ಯಾಸ್ತೀರೇಽತಿಷ್ಠತ್ | ತತ್ರ ತಂ ಕೃಷ್ಣಮುದಕಮಧ್ಯೇ
ಸ್ಥಿತಮಿಂದ್ರೋ ಬೃಹಸ್ಪತಿನಾ ಸಹಾಗಚ್ಛತ್ | ಆಗತ್ಯ ತಂ ಕೃಷ್ಣಂ ತಸ್ಯಾನುಚರಾಂಕ್ಷ
ಬೃಹಸ್ಪತಿಸಹಾಯೋ ಜಘಾನೇತಿ |

ಕೃಷ್ಣನೆಂಬ ಅಸುರನು ಹತ್ತುಹಸ್ರಸೈನಿಕರೊಡನೆ ಅಂಶಮತೀ ಎಂಬ ನದಿಯ ತೀರದಲ್ಲಿ ಬೀಡುಬಿಟ್ಟಿದ್ದನು. ಸುತ್ತಲೂ ನದಿಯನೀರಿನಿಂದ ಆವೃತನಾಗಿ ನೀರಿನ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಜೇಯನಾಗಿದ್ದ ಅಸುರನನ್ನು ಸಂಹಾರಮಾಡಲು ಇಂದ್ರನು ಬೃಹಸ್ಪತಿಯೊಡನೆ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ಬೃಹಸ್ಪತಿಯ ಸಹಾಯದಿಂದ ಆ ಕೃಷ್ಣಾಸುರನನ್ನು ಅವನ ಹತ್ತು ಸಾವಿರ ಯುದ್ಧಭಟರನ್ನೂ ಸಂಹರಿಸಿದನು ಎಂಬ ವೃತ್ತಾಂತವು ಈ ಮಕ್ಕನಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿತವಾಗಿದೆ. ಈ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು ಮತ್ತೊಂದು ವಿಧವಾಗಿ ಹೇಳುವರು—

ಕೇಚಿದನ್ಯಥಾ ವದಂತಿ | ತೇಷಾಂ ಕಥಾ ಹೇತುಃ | ದ್ರಷ್ಟ ಇತ್ಯುದಕಕಣೋಽಭಿಧೀಯತೇ
ಸ ತು ಸೋಮೋ ದ್ರಷ್ಟಕ್ಷಸ್ಥಂ (ಋ ಸಂ. ೧-೧೭-೧೧) ಇತ್ಯಾದಿಷು ಸೋಮಪರತ್ವೇನೋ-
ಕ್ತತ್ವತ್ | ಏತತ್ಪದಮಾಶ್ರಿತ್ಯಾಹುಃ—

ಅಪಕ್ವನ್ಯ ತು ದೇವೇಭ್ಯಃ ಸೋಮೋ ವೃತ್ರಭಯಾದ್ವಿತಃ |
 ನದೀಮಂತುಮತೀಂ ನಾಮಾಭ್ಯತಿಷ್ಠತ್ ಕುರುನ್ ಪ್ರತಿ ||
 ತಂ ಬೃಹಸ್ಪತಿಸೈಕೇನ ಸೋಮೋಽಭ್ಯಯಾದ್ವೃತ್ರಹಾ ಸಹ |
 ಯೋತ್ಸ್ರ ಮಾನಃ ಸುಸಂಹೃಷ್ಟೈರ್ಮರುದ್ಧಿರ್ವಿಧಾಯುಧೈಃ ||
 ದೃಷ್ಟ್ವಾ ತಾನಾಯತಃ ಸೋಮಃ ಸ್ವಬಲೇನ ವ್ಯವಸ್ಥಿತಃ |
 ಮನ್ವಾನೋ ವೃತ್ರಮಾಯಾಂತಂ ಜಿಘಾಂಸುಮರಿಸೇನಯಾ ||
 ವ್ಯವಸ್ಥಿತಂ ಧನುಷ್ಮಂತಂ ತಮುನಾಚಿ ಬೃಹಸ್ಪತಿಃ |
 ಮರುತ್ಪತಿರಯಂ ಸೋಮು ಪ್ರೇಹಿ ದೇವಾನ್ ಪುನರ್ವಿಭೋ ||
 ಸೋಮಬ್ರವೀನ್ನೇತಿ ತಂ ಶಕ್ರಃ ಸ್ವರ್ಗ ಏವ ಬಲಾದ್ವಲೀ |
 ಇಯಾಯ ದೇವಾನಾದಾಯ ತಂ ಪಪುರ್ವಧಿವತ್ಸರಾಃ ||
 ಜಘ್ನುಃ ಪೀತ್ವಾ ಚ ದೈತ್ಯಾನಾಂ ಸಮರೇ ನವತೀರ್ನವ |
 ತದವ ದ್ರಪ್ತ ಇತ್ಯಸ್ಮಿನ್ ತೃಚೇ ಸರ್ವಂ ನಿಗದ್ಯತೇ ||

(ಬೃ. ದೇ. ೬-೧೦೯ ರಿಂದ ೧೧೫)

ಕೆಲವರು ಈ ಋಕ್ಕುಗಳ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ವಿಧವಾದ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಹೇಳುವರು ಅವರ ಕಥಾಸರಣಿಯು ಈ ರೀತಿ ಇದೆ—ದ್ರಪ್ತ ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಉದಕಕಣ ಎಂಬರ್ಥವಿರುವುದು ಮತ್ತು ಈ ಅರ್ಥವನ್ನು ನುಸರಿಸಿ ದ್ರಪ್ತಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಸೋಮ ವೆಂದೂ ಅನೇಕರೂ ಅರ್ಥಮಾಡಲಾಗಿದೆ ದ್ರಪ್ತಶಬ್ದದ (ಮ. ಸಂ. ೧೦-೧೭-೧೧) ಎಂಬ ಮುಕ್ತಿನಲ್ಲಿ ದ್ರಪ್ತ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಸೋಮವೆಂದು ಅರ್ಥಮಾಡಿದೆ ಆದ್ದರಿಂದ ದ್ರಪ್ತಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಸೋಮವೆಂಬ ಅರ್ಥವನ್ನು ಪರಿಗ್ರಹಿಸಿ ಈ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಬೃಹದ್ದೇವತಾಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ—ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ವೃತ್ರಾಸುರನ ಭಯದಿಂದ ಸೋಮವು ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆ ವ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಹೊರಟುಹೋಗಿ ಕುರುದೇಶದಲ್ಲಿರುವ ಅಶುಮತೀ ಎಂಬ ನದಿಯ ತೀರದಲ್ಲಿದ್ದಿತು. ವೃತ್ರಾಸುರನನ್ನು ಸಂಹಾರಮಾಡಿದ ನಂತರ ಇಂದ್ರನು ಬೃಹಸ್ಪತಿಯೊಡನೆ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದನು. ಆಗ ಇಂದ್ರನ ಜತೆಯಲ್ಲಿ ನಾನಾವಿಧ ಆಯುಧಗಳಿಂದ ಸುಸಜ್ಜಿತರಾದ ಮರುದ್ದೇವತೆಗಳೂ ಇದ್ದರು ಆಗ ಸೋಮದೇವತೆಯು ಇಂದ್ರನನ್ನೂ ಅವನ ಜತೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಆಯುಧಗಳೇತರಾದ ಮರುತ್ರುಗಳನ್ನೂ ದೂರದಿಂದ ನೋಡಿ—ನನ್ನನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವುದಕ್ಕಾಗಿ ವೃತ್ರಾಸುರನು ತನ್ನ ಸೇನೆಯೊಡನೆ ಬರುತ್ತಿರುವನು ಎಂದು ತಿಳಿದು ಅವನನ್ನೂ ಅವನ ಸೇನೆಯನ್ನೂ ಎದುರಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ತನ್ನ ಧನುಸ್ಸನ್ನು ಸಜ್ಜುಗೊಳಿಸಿ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧನಾದನು. ಯುದ್ಧಮಾಡಲು ಸಿದ್ಧನಾದ ಸೋಮ ನನ್ನು ನೋಡಿ ಬೃಹಸ್ಪತಿಯು—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ನಮ್ಮೊಡನಿರುವವನು ವೃತ್ರನಲ್ಲ, ಇವನು ಮರುತ್ರುಗಳಿಗೆ ಪಾಲಕನಾದ ಇಂದ್ರನು. ಆದ್ದರಿಂದ ನೀನು ಹೆದರಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ದೇವತೆಗಳಾದ ನಮ್ಮ ಬಳಿಗೆ ಮತ್ತೆ ಬಾ ಎಂದನು. ಅದರೂ ಸೋಮನಿಗೆ ಸಂಶಯವು ಪರಿಹಾರವಾಗಲಿಲ್ಲ. ನಾನು ಬರುವುದಿಲ್ಲವೆಂದನು. ಆದ್ದರಿಂದ ಶಕ್ತಿಯುತನಾದ ಇಂದ್ರನು ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿದ್ದ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬಂದು ಇಂದ್ರನೂ ದೇವತೆಗಳೂ ಎಲ್ಲರೂ ಸೇರಿ ವಿಧಿವತ್ತಾಗಿ ಸೋಮವನ್ನು ಬಲಾತ್ಕಾರದಿಂದ ಪಾನಮಾಡಿದರು. ಅನಂತರ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ತೊಂಭತ್ತೊಂಭತ್ತು ಮಂದಿ ಬಲಿಷ್ಠರಾದ ದೈತ್ಯರನ್ನು ಸಂಹರಿಸಿದರು ಈ ವಿಷಯವೇ ಅವದ್ರಪ್ತ ಎಂದು ಮೊದಲಾಗುವ ಮೂರು ಋಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ ಎಂದು ಈ ಇತಿಹಾಸದ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು. ಈ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು ಅಷ್ಟುಸಮಂಜಸವಾಗಿಲ್ಲವೆಂದು ಪೂರ್ವದ

ಮುಗಿಗಳ ಮತನಾಗಿದೆ. ನೊಡಲು ಹೇಳಿದ ಕೃಷ್ಣಸುರನನ್ನು ಸಂಹಾರಮಾಡಿದನೆಂದು ವಿವರಿಸಿರುವ ಪಕ್ಷವೇ ಯುಕ್ತವಾಗಿರುವುದು ಎಂದು ಭಾಷ್ಯಕಾರರು ಹೇಳಿ ಅದರಂತೆ ಈ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಅರ್ಥ ವಿವರಣೆಮಾಡಿರುವರು

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ದ್ರಷ್ಟವುಪಶ್ಯಂ ವಿಷುಣೇ ಚರಂತಮುಪಹ್ವರೇ ನದ್ಯೋ ಅಂಶುಮತ್ಯಾಃ |

ನಭೋ ನ ಕೃಷ್ಣಮವತಸ್ತಿನಾಂಸಮಿಷ್ಯಾಮಿ ವೋ ವೃಷಣೋ ಯುಧ್ಯತಾಚೌ || ೧೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ದ್ರಷ್ಟಂ | ಅಪಶ್ಯಂ | ವಿಷುಣೇ | ಚರಂತಂ | ಉಪಹ್ವರೇ | ನದ್ಯಾಃ | ಅಂಶುಮತ್ಯಾಃ ||

ನಭಃ | ನ | ಕೃಷ್ಣಂ | ಅವತಸ್ತಿನಾಂಸಂ | ಇಷ್ಯಾಮಿ | ವಃ | ವೃಷಣಃ | ಯುಧ್ಯತ | ಅಚೌ || ೧೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ತುರೀಯಸಾದೋ ಮಾರುತಃ | ಮಾರುತಃ ಪ್ರತಿ ಯದ್ವಾಕ್ಯಮಿಂದ್ರ ಉನಾಚ ತದತ್ರ ಕೀರ್ತ್ಯತೇ | ಹೇ ಮಾರುತಃ ದ್ರಷ್ಟಂ ದ್ರುತಗಾಮಿನಂ ಕೃಷ್ಣಮಹಮುಪಶ್ಯಂ | ಅದರ್ಶಂ | ಕುತ್ರ ವರ್ತಮಾನಂ | ವಿಷುಣೇ ವಿಷ್ಣುಗಂಚನೇ ಸರ್ವತೋ ವಿಶ್ವತೇ ದೇಶೇ | ಯದ್ವಾ | ವಿಷುಣೋ ವಿಷಮಃ | ವಿಷಮೇ ಪರೈರದ್ವರೈ ಗುಹಾರೂಪೇ ದೇಶೇ | ಚರಂತಂ ಪರಿತೋ ಗಚ್ಛಂತಂ | ಕುಂಚಾಂಶುಮತ್ಯಾ ಏತನ್ನಾಮಿಕಾಯಾ ನದ್ಯೋ ನದ್ಯಾ ಉಪಹ್ವರೇತ್ಯಂತಂ ಗೂಢಸ್ಥಾನೇ ನಭೋ ನ ನಭಸಿ ಯಥಾ-ದಿತ್ಯೋ ದೀಪ್ಯತೇ ತದ್ವತ್ತ್ರ ದೀಪ್ಯಮಾನಮವತಸ್ತಿನಾಂಸಮುದಕಸ್ಯಾಂತರವಸ್ತಿತಂ ಕೃಷ್ಣಮೇತನ್ನಾಮಕಮುಸುರಮುಪಶ್ಯಂ | ತಸ್ತಿಸ್ತೃಷ್ಣೇ ಸತಿ ಹೇ ವೃಷಣಃ ಕಾಮಾನಾಮುದಕಾನಾಂ ವಾ ಸೇಕ್ವಾರೋ ಮರುತಃ ವೋ ಯುಷ್ಮಾನ್ ಯುದ್ಧಾರ್ಥಮಿಷ್ಯಾಮಿ | ಅಹಮಿಚ್ಛಾಮಿ | ತತೋ ಯೂಯಂ ತಮಿಮಂ ಕೃಷ್ಣಮಾಚೌ | ಅಜಂತಿ ಗಚ್ಛಂತತ್ರ ಯೋದ್ಧಾರ ಆಯುಧಾನಿ ಪ್ರಜ್ಞೇಪಯಂತೀತಿ ವಾಜೀ ಸಂಗ್ರಾಮಃ | ತಸ್ತಿಸ್ತುಧ್ಯತ | ಸಂಹರತ | ವಾಕ್ಯಭೇದಾದನಿಘಾತಃ | ಕೇಚಿದಿಷ್ಯಾಮಿ ವೋ ಮರುತ ಇತಿ ಪಠಂತಿ | ತತ್ರ ಹೇ ಮರುತಃ ವೋ ಯುಷ್ಮಾನಿಚ್ಛಾಮಿಾತ್ಯರ್ಥೋ ಭವತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ವೃಷಣಃ—ಇಷ್ಟಾರ್ಥಪ್ರದರಾದ ಎಲೈ ಮರುತ್ತುಗಳೇ | ವಿಷುಣೇ—ವಿಸ್ತೃತವಾದ ಗುಹೆಯ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ | ಚರಂತಂ—ಮುಕ್ತುತ್ತಿರುವವನೂ | ದ್ರಷ್ಟಂ—ವೇಗಗಾಮಿಯೂ | ನಭೋ ನ—ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಅದಿತ್ಯನು ಪ್ರಕಾಶಿಸುವಂತೆ | ಅಂಶುಮತ್ಯಾಃ—ಅಂಶುಮತಿಯೆಂಬ | ನದ್ಯಾಃ—ನದಿಯ | ಅಪಹ್ವರೇ—ಗೂಢವಾದ

ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ | ಅವತಸ್ಥಿ ನಾಂ ಸಂ—ಉದಕದ ಮಧ್ಯೇ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಾ ವ್ಯಾಪಿಸಿರುವವನೂ ಆದ | ಕೃಷ್ಣಂ—
ಕೃಷ್ಣನೆಂಬ ಅಸುರನನ್ನು | ಅಪಶ್ಯಂ—ನಾನು ನೋಡಿದೆನು | (ವೃಷಣಃ—ಇಷ್ಟಾರ್ಥಪ್ರದರಾದ ಎಲೈ
ಮರುತ್ತುಗಳೇ) | ವಃ—ನಿಮ್ಮ ಸಹಾಯವನ್ನು | ಇಷ್ಯಾಮಿ—ನಾನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತೇನೆ | ಅಜಾ—ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ |
ಯುದ್ಧತ—ಅವನೊಡನೆ ಹೋರಾಡಿ ನಾಶಪಡಿಸಿರಿ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಇಷ್ಟಾರ್ಥಪ್ರದರಾದ ಎಲೈ ಮರುತ್ತುಗಳೇ, ವಿಸ್ತೃತವಾದ ಗುಹೆಯ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಸುತ್ತುತ್ತಿರುವವನೂ,
ವೇಗಗಾಮಿಯೂ ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಅದಿತ್ಯನು ಪ್ರಕಾಶಿಸುವಂತೆ ಅಂಶಮತಿಯೆಂಬ ನದಿಯ ಗೂಢವಾದ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ
ಉದಕದ ಮಧ್ಯೆ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಾ ವ್ಯಾಪಿಸಿರುವವನೂ ಆದ ಕೃಷ್ಣನೆಂಬ ಅಸುರನನ್ನು ನಾನು ನೋಡಿದೆನು. ಇಷ್ಟಾರ್ಥ
ಪ್ರದರಾದ ಎಲೈ ಮರುತ್ತುಗಳೇ, ನಿಮ್ಮ ಸಹಾಯವನ್ನು ನಾನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತೇನೆ. ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಅವನೊಡನೆ
ಹೋರಾಡಿ ಅವನನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸಿರಿ.

English Translation

“I have seen the swift-moving (demon) lurking in an inaccessible
place, in the depths of the river Amshumati, (I have seen) Krishna stand-
ing there as (the sun) in a cloud ; I appeal to you, showerers ; conquer him
in battle.”

• ಸಂಹಿತಾವಾಕ್ಯ •

ಅಥ ದ್ರಪ್ತೋ ಅಂಶುಮತ್ಯಾ ಉಪಸ್ಥೇಽಧಾರಯತ್ತನ್ವಂ ತಿತ್ತಿಷ್ಠಾಣಃ |

ವಿಶೋ ಅದೇವೀರಭ್ಯಾ ಚರಂತೀರ್ಬ್ರಹ್ಮಸ್ತಿನಾ ಯುಜೇಂದ್ರಃ ಸಸಾರ್ಥೇ ||

• ಪದವಾಕ್ಯ •

ಅಥ | ದ್ರಪ್ತಃ | ಅಂಶುಮತ್ಯಾಃ | ಉಪಸ್ಥೇ | ಅಧಾರಯತ್ | ತನ್ವಂ | ತಿತ್ತಿಷ್ಠಾಣಃ ||

ವಿಶಃ | ಅದೇವೀಃ | ಅಭಿ | ಆಚರಂತೀಃ | ಬ್ರಹ್ಮಸ್ತಿನಾ | ಯುಜಾ | ಇಂದ್ರಃ | ಸಸಾರ್ಥೇ || ೧೫ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಅಥಾಥ ದ್ರಪ್ತೋ ದ್ರುತಗಾಮಿ ಕೃಷ್ಣೋಽಂಶುಮತ್ಯಾ ನದ್ಯಾ ಉಪಸ್ಥೇ ಸಮೀಪೇ ತಿತ್ತಿ-
ಷ್ಠಾಣೋ ದೀಪ್ಯಮಾನಃ ಸಂಸ್ತನ್ತಮಾತ್ಮೀಯಂ ಶರೀರಮಧಾರಯತ್ | ಪರೈರಹಿಂಸ್ಯತ್ಯೇನ ಬಿಭರ್ತಿ |
ಯದ್ವಾ | ಬಲಪ್ರಾಪ್ತಾರ್ಥಂ ಸ್ವಶರೀರಮಾಹಾರಾದಿಭಿರಪ್ರೇಷಯತ್ | ತತ್ರೇಂದ್ರೋ ಗತ್ವಾ ಬ್ರಹ್ಮಸ್ತ-
ನೈತನ್ನಾಮಕೇನ ದೇವೇನ ಯುಜಾ ಸಹಾಯೇನಾದೇವೀರಮ್ಲೋತಮಾನಾಃ | ಕೃಷ್ಣರೂಪಾ ಇತ್ಯರ್ಥಃ |

ಯದ್ವಾ | ಸಾಪಯುಕ್ತತ್ವಾದಸ್ತತ್ಯಾಃ | ಅಚರಂತೀರಾಗಚ್ಛಂತೀರ್ವಿಶೋಽಸುರಸೇನಾ ಅಭಿ ಸಸಹೇ |
ಜಘಾನ | ತಮವಧೀದಿತ್ಯರ್ಥಃ ಪ್ರಸಂಗಾದವಗಮ್ಯತೇ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ |

ಅಧ—ಅನಂತರ | ದ್ರಪ್ತಃ—ವೇಗಗಾಮಿಯಾದ ಕೃಷ್ಣಾಸುರನು | ಅಂಶುಮತ್ಯಾಃ—ಅಂಶುಮತೀ
ನದಿಯ | ಉಪಸ್ಥೇ—ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ | ತಿತ್ತಿಷಾಣಃ—ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಾ | ತನ್ನಂ—ತನ್ನ ರರೀರವನ್ನು | ಅಧಾರ-
ಯತ್—ಪೋಷಿಸುತ್ತಿದ್ದನು | ಇಂದ್ರಃ—ಇಂದ್ರನು | ಬೃಹಸ್ಪತಿನಾ—ಬೃಹಸ್ಪತಿದೇವನೊಡನೆ | ಯುಜಾ—
ಕೂಡಿಕೊಂಡು | ಅದೇವೀಃ—ಪ್ರಕಾರರಹಿತರಾದವರೂ | ಅಚರಂತೀಃ—ಎದುರುಬಿದ್ದವರೂ ಆದ | ವಿಶಃ—
ಆ ಅಸುರಸೇನೆಗಳನ್ನು | ಅಭಿ ಸಸಹೇ—ನಾಶಪಡಿಸಿದರು

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ವೇಗಗಾಮಿಯಾದ ಕೃಷ್ಣಾಸುರನು ಅಂಶುಮತೀನದಿಯ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಾ ತನ್ನ ರರೀರವನ್ನು
ಪೋಷಿಸುತ್ತಿದ್ದನು ಇಂದ್ರನು ಬೃಹಸ್ಪತಿದೇವನೊಡನೆ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಪ್ರಕಾರರಹಿತರಾದವರೂ, ಎದುರುಬಿದ್ದವರೂ
ಆದ ಅಸುರಸೇನೆಗಳನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸಿದರು.

English Translation

Then the swift-moving one shining forth assumed his own body by
the Amshumati, and Indra with Brihaspati as his ally smote the godless
hosts as they drew near.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತ್ವಂ ಹ ತ್ವತ್ಪ್ರಭ್ಯೋ ಜಾಯಮಾನೋಽಶತ್ರುಭ್ಯೋ ಅಭವಃ ಶತ್ರುರಿಂದ್ರ |

ಗೂಙ್ಗೇ ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವೀ ಅನ್ವವಿಂದೋ ವಿಭುಸುದ್ವ್ಯೋ ಭುವನೇಭ್ಯೋ

ರಣಂ ಧಾಃ || ೧೬ ||

|| ಪದವಾರಃ ||

ತ್ವಂ | ಹ | ತ್ಯತ್ | ಸಪ್ತಃ | ಜಾಯಮಾನಃ | ಅಶತ್ರುಃ | ಅಭವಃ | ಶತ್ರುಃ | ಇಂದ್ರ |

ಗೂಙ್ಗೇ | ಇತಿ | ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವೀ | ಇತಿ | ಅನು | ಅವಿಂಃ | ವಿಭುಸುಃ | ಭುವನೇಭ್ಯಃ |

ರಣಂ | ಧಾಃ || ೧೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಂ ಖಲು ತ್ವತ್ತತ್ಪರ್ಮ ಕೃತವಾನಸಿ | ಕಿಂ ತತ್ ಉಚ್ಯತೇ | ಜಾಯಮಾನಸ್ತ್ವಂ ಪ್ರಾದುರ್ಭವನ್ನೇವಾಶತ್ರುಭ್ಯಃ ಶತ್ಪುರಹಿತೇಭ್ಯಃ ಸಪ್ತಭ್ಯಃ ಕೃಷ್ಣವೃತ್ರನಮುಚಿತಂಬರಾದಿಸಪ್ತಭ್ಯಾಃ ಬಲವದ್ಭ್ಯಃ ಶತ್ರುಭ್ಯಃ ತದರ್ಥಂ ಶತ್ಪುರಭವಃ | ಯದ್ವಾ | ಸಪ್ತಭ್ಯಃ | ಸಪ್ತೈವಾಂಗಿರಸಃ | ಸಪ್ತಭ್ಯೋ-
ಽಂಗಿರೋಭ್ಯೋ ಗಮಾನಯನಾರ್ಥಂ ಪ್ರಾದುರ್ಭವನ್ನೇವಾಶತ್ರುಭ್ಯೋ ಬಲವದ್ಭ್ಯಃ ಸಪ್ತಭ್ಯಃ ಶತ್ಪುರ-
ಭವಃ | ಕಿಂಚಿ ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಂ ಗೂರ್ವೇ ತಮಸಾ ಗೂರ್ವೇ ಸಂವೃತೇ ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವೀ ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವ್ಯಾ
ಸೂರ್ಯಾತ್ಮನಾ ತೇ ಪ್ರಕಾಶ್ಯಾಸುಕ್ರಮೇಣಾವಿರದಃ | ಅಲಭಥಾಃ | ತಥಾ ವಿಭುಮದ್ಭ್ಯೋ ಮಹತ್ತ್ವ-
ಯುಕ್ತೇಭ್ಯೋ ಭುವನೇಭ್ಯೋ ಲೋಕೇಭ್ಯೋ ರಣಂ ರಮಣಂ ಧಾಃ | ಧಾರಯಸಿ | ವಿದಧಾಸೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತ್ವಂ—ನೀನೇ | ತ್ವತ್—ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದೀಯೆ
(ಆದೇನೆಂದರೆ) | ಜಾಯಮಾನಃ—ನೀನು ಉತ್ಪನ್ನನಾದೊಡನೆಯೇ | ಅಶತ್ರುಭ್ಯಃ—ಅಪ್ರತಿಹತರಾದ |
ಸಪ್ತಭ್ಯಃ—ಕೃಷ್ಣವೃತ್ರಾದಿ ಏಳು ಅಸುರರಿಗೂ | ಶುಕ್ರುಃ ಅಭವಃ—ನಾಶಕನಾದ ಶತ್ರುವಾದೆ | ಗೂರ್ವೇ—
ಗರ್ಭಿರವಾದ ಅಂಧಕಾರದಲ್ಲಿ ಆಡಗಿದ್ದ | ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವೀ—ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳನ್ನು | ಅನು ಅವಿರದಃ—ಸೂರ್ಯ
ಪ್ರಕಾಶದಿಂದ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಗೋಚರವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದೆ | ವಿಭುಮದ್ಭ್ಯಃ—ಮಹತ್ವದಿಂದ ಕೂಡಿದೆ | ಭುವ-
ನೇಭ್ಯಃ—ಲೋಕಗಳಿಗೆಲ್ಲಾ | ರಣಂ—ಸಂತೋಷವನ್ನು | ಧಾಃ—ಉಂಟುಮಾಡಿ ಒದಗಿಸಿದ್ದೀಯೆ

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ನೀನೊಬ್ಬನೇ ಮಾತ್ರ ಹೊಂದಿದ್ದೀಯೆ. ಆದೇನೆಂದರೆ, ನೀನು
ಉತ್ಪನ್ನನಾದೊಡನೆಯೇ ಅಪ್ರತಿಹತರಾದ ಕೃಷ್ಣವೃತ್ರಾದಿ ಏಳು ಮಂದಿ ಅಸುರರಿಗೂ ನಾಶಕನಾದ ಶತ್ರುವಾದೆ. ಗರ್ಭಿರ
ವಾದ ಅಂಧಕಾರದಲ್ಲಿ ಆಡಗಿದ್ದ ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳನ್ನು ಸೂರ್ಯಪ್ರಕಾಶದಿಂದ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಗೋಚರವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದೆ.
ಮಹತ್ವದಿಂದ ಕೂಡಿದೆ ಲೋಕಗಳಿಗೆಲ್ಲಾ ಸಂತೋಷವನ್ನುಂಟುಮಾಡಿದೆ.

English Translation

As soon as you were born, Indra, you were an enemy to those seven
who had no enemy; you recovered the heavens and earth when concealed
(in darkness); you cause joy to the mighty worlds.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತ್ವಂ ಹ ತ್ವದಪ್ರತಿಮಾನಮೋಚೋ ವಜ್ರೇಣ ವಜ್ರಿನ್ಮುಷಿತೋ ಜಘಂಥ |

ತ್ವಂ ಶುಷ್ಕಸ್ಯಾತಿರೋ ವಧತ್ತ್ವೈಸ್ತ್ವಂ ಗಾ ಇಂದ್ರ ಶಚ್ಯೇದವಿಂದಃ ||೧೭||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತ್ವಂ | ಹ | ತ್ಯತ್ | ಅಪ್ರತಿಮಾನಂ | ಓಜಃ | ವಜ್ರೇಣ | ವಜ್ರಿನ್ | ಧೃಷಿತಃ | ಜಘಂಧ |

ತ್ವಂ | ಶುಷ್ಕಸ್ಯ | ಅವ | ಅತಿರಃ | ವಧತ್ರೈಃ | ತ್ವಂ | ಗಾಃ | ಇಂದ್ರ | ಶಚ್ಯಾ | ಇತ್ | ಅವಿಂದಃ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಂ ಹ ತ್ವಂ ಬಿಬೃಜು ತ್ವದೇತತ್ಕರ್ಮಾಕಾಷೀಃ | ಕಿಂ ತತ್ ಅಭಿಧೀಯತೇ | ಹೇ ವಜ್ರಿನ್ ವಜ್ರವನ್ನಿಂದ್ರ ಧೃಷಿತೋ ಧೃಷ್ಠಃ ಸಂಗ್ರಾಮೇಷು ಶತ್ರುಹನನೇ ಕುಶಲಃ ಸನ್ | ಯದ್ವಾ | ಧೃಷ್ಣೋ ಧೀರಃ ಸನ್ನಪ್ರತಿಮಾನಂ | ಪ್ರತಿಮಾನಮುಪಮಾ | ನಿರುಪಮಂ | ಅಸ್ಯ ಸದೃಶಮನ್ಯದೀಯಂ ವೀರ್ಯಂ ನಾಸ್ತೀತ್ಯರ್ಥಃ | ತಾದೃಶಂ ಶುಷ್ಕಸ್ಯಾಜೋ ಬಲಂ ವಜ್ರೇಣಾಯುಧೇನ ಜಘಂಧ | ಹತವಾನಸಿ || ಅಭ್ಯಾಸಾಚ್ಛೇತಿ ಹಂತೇರ್ಘತ್ವಂ || ಪೂರ್ವಂ ಶುಷ್ಕಸ್ಯ ಬಲಂ ವಿನಾಶ್ಯೇದಾನೀಂ ಶುಷ್ಕಮಪಿ ಹತವಾನಿತ್ಯಾಹ | ತ್ವಂ ವಧತ್ರೈರ್ಹನನಸಾಧನೈರಾಯುಧೈಃ ಶುಷ್ಕಸ್ಯ | ಕ್ರಿಯಾಗ್ರಹಣಂ ಕರ್ತವ್ಯಮಿತಿ ಸಂಪ್ರದಾನಸಂಜ್ಞಾ | ಚತುರ್ಥ್ಯರ್ಥೇ ಬಹುಲಮಿತಿ ಸ್ಪಷ್ಟೀ || ಶುಷ್ಕವನಾತಿರಃ | ಕುತ್ಸಾಯ ರಾಜರ್ಷಯೇನಾಜ್ಞುಖಂ ಕೃತ್ವಾವಧೀಃ | ತಥಾ ಚ ನಿಗಮಃ | ಕುತ್ಸಾಯ ಶುಷ್ಕವಶುಷಂ ನಿ ಬರ್ಣೇಃ | ಋ. ೪-೧೬-೧೨ | ಇತಿ | ತಥಾ ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಂ ಶಚ್ಯಾ ಸ್ತಕೀಯಯಾ ಪ್ರಜ್ಞಯಾ ಕರ್ಮಣಾ ವಾ ಗಾಃ ಶತ್ವೋ ಹತ್ವಾ ತೇಷಾಂ ಗಾ ಅವಿಂದಃ | ಅಲಭಥಾಃ | ಯದ್ವಾ | ಅಂಗಿರಸಾಂ ಗಾಃ ಪಣೀನ್ ಸಂಪ್ರಹೃತ್ಯ ಲಬ್ಧವಾನಸಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ತ್ವಂ ಹ—ನೀನೊಬ್ಬನೇ | ತ್ಯತ್—ಪ್ರಖ್ಯಾತಿಯನ್ನು ಕೊಡುವ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಿದೀಯೆ | ವಜ್ರಿನ್—ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಧೃಷಿತಃ—ಧೀರನಾದ ನೀನು | ಶುಷ್ಕಸ್ಯ—ಶುಷ್ಕನ | ಅಪ್ರತಿಮಾನಂ—ಅಸಾಧಾರಣವಾದ | ಓಜಃ—ಬಲವನ್ನು | ವಜ್ರೇಣ—ವಜ್ರಾಯುಧದಿಂದ | ಜಘಂಧ—ನಾಶಮಾಡಿದೀಯೆ | ತ್ವಂ—ನೀನು | ವಧತ್ರೈಃ—ವಧಸಾಧನಗಳಾದ ಆಯುಧಗಳಿಂದ | ಶುಷ್ಕಸ್ಯ—ಶುಷ್ಕನನ್ನು | ಅವಾತಿರಃ—ಕೊಂದಿರುವೆ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, | ತ್ವಂ—ನೀನು | ಶಚ್ಯಾ ಇತ್—ನಿನ್ನ ಪ್ರಜ್ಞಾಯುತವಾದ ಕರ್ಮದಿಂದಲೇ | ಗಾಃ—ಶತ್ರುಗಳಲ್ಲಿ ನಿಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿದ್ದ ಗೋವುಗಳನ್ನು | ಅವಿಂದಃ—ಪಡೆದಿರುವೆ

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಖ್ಯಾತಿದಾಯಕವಾದ ಕೆಲಸವನ್ನು ನೀನೊಬ್ಬನೇ ಮಾಡಿರುವೆ ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಧೀರನಾದ ನೀನು ಶುಷ್ಕನ ಅಸಾಧಾರಣವಾದ ಬಲವನ್ನು ವಜ್ರಾಯುಧದಿಂದ ನಾಶಮಾಡಿದೀಯೆ. ವಧಸಾಧನಗಳಾದ ಆಯುಧಗಳಿಂದ ಶುಷ್ಕನನ್ನು ಕೊಂದಿರುವೆ. ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನ್ನ ಪ್ರಜ್ಞಾಯುತವಾದ ಕರ್ಮಗಳಿಂದಲೇ ನೀನು ಶತ್ರುಗಳಲ್ಲಿ ನಿಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿದ್ದ ಗೋವುಗಳನ್ನು ಪಡೆದಿರುವೆ.

English Translation

Thunderer, you, the resolute one, smtote that unrivalled might with your [bolt; you destroyed Sushna with your weapons, you recovered the cows, Indra, by your wisdom.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತ್ವಂ ಹ ತ್ವದ್ವೃಷಭ ಚರ್ಷಣೀನಾಂ ಘನೋ ವೃತ್ರಾಣಾಂ ತವಿಷೋ
ಬಭೂಥ |

ತ್ವಂ ಸಿಂಧೂರಸೃಜಸ್ತೃಭಾನಾನ್ ತ್ವಮಪೋ ಅಜಯೋ ದಾಸಪತ್ನೀಃ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತ್ವಂ | ಹ | ತ್ವತ್ | ವೃಷಭ | ಚರ್ಷಣೀನಾಂ | ಘನಃ | ವೃತ್ರಾಣಾಂ | ತವಿಷಃ | ಬಭೂಥ |

ತ್ವಂ | ಸಿಂಧೂನ್ | ಅಸ್ತೃಜಃ | ತಸ್ತೃಭಾನಾನ್ | ತ್ವಂ | ಅಪಃ | ಅಜಯಃ | ದಾಸಪತ್ನೀಃ || ೧೮ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ತ್ವಂ ಖಲು ಶತ್ಕರ್ಮ ಕೃತವಾನಸಿ | ಕಿಂ ತತ್ | ಹೇ ವೃಷಭ ಕಾಮಾನಾಂ ವರ್ಷಿತರಿಂದ್ರ
ಚರ್ಷಣೀನಾಂ ಯಸ್ವೃಣಾಂ ಮನುಷ್ಯಾಣಾಂ ಭಾವಿತಾನಾಂ ವೃತ್ರಾಣಾಮುಪದ್ರವಾಣಾಂ ಘನೋ
ಹಂತಾ || ಅಮೂರ್ತ್ಯರ್ಥೇಽಪಿ ಚೈಂದೋವಿಷಯತ್ವಾನ್ನಿಸಾತನಂ || ತಾದೃಶಸ್ತ್ವಂ ತವಿಷಃ ಪ್ರವೃದ್ಧೋ
ಬಲವಾನ್ವಾ ಬಭೂಥ | ಬಭೂವಿಥ || ಬಭೂಥಾ ತತಂಧೀತೀಡಭಾವೋ ನಿಸಾತ್ಯತೇ || ತತಸ್ತ್ವಂ
ತಸ್ತೃಭಾನಾನಸುರೈರ್ವಿರುದ್ಧಮಾನಾಃ ಸಿಂಧೂನ್ ಗಂಗಾದ್ಯಾಃ ಸಪ್ತ ನದೀಃ ಸರಣಾಯಾಸೃಜಃ |
ಸಶ್ಚಾತ್ಮಂ ದಾಸಪತ್ನೀಃ | ದಾಸಾ ಉಪಕ್ಷಪಯಿತಾರಃ ಶತ್ರುವಃ | ತೇ ಪತಯಃ ಸ್ವಾಮಿನೋ ಯಾಸಾಂ
ತಾಃ || ನಿತ್ಯಂ ಸಪತ್ನಾಧಿಷು | ಸಾ. ೪.೧.೩೫ | ಇತ್ಯತ್ರ ದಾಸಾಚ್ಛೇತ್ಯಪಸಂಖ್ಯಾನಾದ್ ಜೀಷ್ ||
ಅಸುರಸ್ವಾಮಿಕಾ ಅಪೋಽಜಯಃ | ಜಿತವಾನಸಿ | ತಾನಸುರಾಚ್ಛೇತ್ಯೋದಕಾನಿ ಚ ಸ್ವಾಸೃಜ
ಇತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವೃಷಭ—ಇಷ್ಟಾರ್ಥಪ್ರದನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, | ತ್ವಂ ಹ—ನೀನೊಬ್ಬನೇ | ತ್ವತ್—ಅ ಕಾರ್ಯವನ್ನು
ನಿರ್ವಹಿಸಬಲ್ಲ | ಚರ್ಷಣೀನಾಂ—ಯಜ್ಞ ಕರ್ತರಾದ ಮಾನವರಿಗೆ | ವೃತ್ರಾಣಾಂ—ಪ್ರತಿಬಂಧಕಗಳಾದ ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ |
ಘನಃ—ನಾಶಕನಾದ ನೀನು | ತವಿಷಃ—ಅದಕ್ಕೆ ಶಕ್ತಿಯುತನಾಗಿ | ಬಭೂಥ—ಅಗದ್ದಿಯೆ | ತ್ವಂ—ನೀನು |
ತಸ್ತೃಭಾನಾನ್—ಅಸುರಿಂದ ಪ್ರತಿಬದ್ಧವಾದ | ಸಿಂಧೂನ್—ಗಂಗಾದಿ ನದಿಗಳನ್ನು | ಅಸ್ತೃಜಃ—ಪ್ರವಹಿಸುವಂತೆ

ಮಾಡಿದೆ (ಬಿಡಿಸಿದೆ) | ತ್ವಂ—ನೀನು | ದಾಸಪತ್ನೀಃ—ಅಸುರರ ಪ್ರಭುತ್ವಕ್ಕೆ ಒಳಗಾದ | ಅಪಃ—ಉದಕಗಳನ್ನು |
ಅಜಯಃ—ಸ್ವಾಧೀನಪಡಿಸಿಕೊಂಡಿರುವೆ

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಇಷ್ಟಾರ್ಥಪ್ರದನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನೀನೊಬ್ಬನೇ ಇಂತಹ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಬಲ್ಲೆ. ಅದೇನೆಂದರೆ .
ಯಜ್ಞಕರ್ತರಾದ ಮಾನವರಿಗೆ ಪ್ರತಿಬಂಧಕಗಳಾದ ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ನಾಶಕನಾದ ನೀನು ತದ್ರೋಗ್ಯವಾದ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು
ಬೆಳೆಸಿರುವೆ. ಅಸುರರಿಂದ ಪ್ರತಿಬಂಧವಾದ ಗಂಗಾದಿನದಿಗಳನ್ನು ನೀನೇ ಬಿಡಿಸಿ ಪ್ರವಹಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿರುವೆ.
ಅಸುರರ ಪ್ರಭುತ್ವಕ್ಕೆ ಒಳಗಾದ ಉದಕಗಳನ್ನು ನಿನ್ನ ಸ್ವಾಧೀನಪಡಿಸಿಕೊಂಡಿರುವೆ.

English Translation

You, showerer, were the mighty destroyer of the hindrances of your
worshippers; you set free the obstructed rivers, you won the waters
which the Dasas had mastered.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಸ ಸುಕ್ರತೂ ರಣಿತಾ ಯಃ ಸುತೇಷ್ವನುತ್ಪಮನ್ಯುರ್ಯೋ ಅಹೇವ ರೇವಾನ್ |
ಯ ಏಕ ಇನ್ನರ್ಯಪಾಂಸಿ ಕರ್ತಾ ಸ ವೃತ್ತಹಾ ಪ್ರತೀದನ್ಯಮಾಹುಃ ||೧೯||

• ಪದಪಾಠಃ •

ಸಃ | ಸುಕ್ರತಃ | ರಣಿತಾ | ಯಃ | ಸುತೇಷು | ಅನುತ್ಪಮನ್ಯುಃ | ಯಃ | ಅಹಾ ಇವ | ರೇವಾನ್ |
ಯಃ | ಏಕಃ | ಇತ್ | ನರಿ | ಅಪಾಂಸಿ | ಕರ್ತಾ | ಸಃ | ವೃತ್ತಹಾ | ಪ್ರತಿ | ಇತ್ | ಅನ್ಯಂ | ಅಹುಃ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಅಥ ಪರೋಚ್ಚಕ್ತಾಃ | ಸ ಇಂದ್ರಃ ಸುಕ್ರತುಃ ಶೋಭನಪ್ರಜ್ಞಃ ಶೋಭನಕರ್ಮಾ ಭವತಿ ಯಃ
ಸುತೇಷ್ವಭಿಷುತೇಷು ಸೋಮೇಷು ರಣಿತಾ ತತ್ಪ್ರಾಣಾರ್ಥಂ ರಮಣೀಲಃ ಕಂಚಾನುತ್ಪಮನ್ಯುಃ ಪರೈರ-
ನುನ್ನ ಕ್ರೋಧಃ ಶತ್ರುಭಿನೋತ್ತಮಶಕ್ಯಃ ತಾದೃಶೋ ಯ ಇಂದ್ರೋ ರೇವಾನೃನವಾನ್ | ತತ್ರ
ದೃಷ್ಟಾಂತಃ | ಅಹೇವ ಯಥಾಹಾಹಾನಿ ದಿವಸಾ ಧನವಂತಃ | ದಿವಸೇಷು ಹಿ ಧನಾನಿ ಪ್ರಾರಂಭವಂತಿ
ನ ರಾತ್ರಿಷು | ತದ್ವತ್ | ತಥಾ ಯ ಇಂದ್ರ ಏಕ ಇದಸಹಾಯ ಏವ ನರಿ ಕರ್ಮನೇತರಿ ಮನುಷ್ಯೇ-
ಪಾಂಸಿ ಕರ್ಮಾಣಿ ಕರ್ತಾ ಕರ್ತುಂಽರೀಲೋ ಭವತಿ || ತಾಚ್ಛೀಲಕಸ್ತೃನ್ | ಅತ ಏನ ಸ್ಪೀಪ್ರತಿಷೇಧಃ ||
ಸ ಪೂರ್ವೋಕ್ತಗುಣೋಪೇತ ಇಂದ್ರೋ ವೃತ್ತಹಾ | ಅಪಾಮಾವರಕಸ್ಯಾಸುರಸ್ಯೋಪದ್ರವಸ್ಯ ನಾ
ಹಂತೃತ್ವಾದ್ವೃತ್ತಹೇತಿ ಸರ್ವೈಃ ಶ್ಲೂಯತೇ | ತಮೇವೇಂದ್ರಮನ್ಯಂ ಪ್ರತಿ | ಇದವಧಾರಣೇ | ಅನ್ಯಂ
ಪ್ರತ್ಯೇವಾಹುಃ | ಇಂದ್ರಃ ಸರ್ವಮನ್ಯಂ ಶತ್ರುಸಂಘಂ ಪ್ರತಿ ಭವತಿ | ಅಭಿಭವತ್ಯೇನೇತಿ ವದಂತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಸಃ—ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ಇಂದ್ರನು | ಸುಕ್ರತಃ—ಉತ್ತಮವಾದ ಕರ್ಮಕರ್ತನಾಗಿದ್ದಾನೆ | ಯಃ—ಯಾವ ಇಂದ್ರನು | ಸುತೇಷು—ಸೋಮರಸವು ಹಿಂಡಿದಾಗ | ರಣಿತಾ—ಹರ್ಷಪೂರಿತನಾಗಿಯೂ | ಅನುತ್ಪಮನ್ಯಃ—ಅಪ್ರತಿಹತವಾದ ಕ್ರೋಧಯುಕ್ತನಾಗಿಯೂ ಇರುವನೋ | ಯಃ—ಯಾರು | ಅಹೇವ—ದಿವಸಗಳಂತೆ | ರೇವಾನ್—ಧನಯುಕ್ತನಾಗಿರುವನೋ | ಯಃ—ಯಾರು | ಏಕ ಇತ್—ನಿಷ್ಪ್ರಹಾರ್ಯಕನಾಗಿ (ಅದ್ವಿತೀಯನಾಗಿ) ನರಿ—ಮಾನವರಲ್ಲಿ ವಿಹಿತವಾದ | ಅಪಾಂಸಿ—ಕರ್ಮಗಳನ್ನು | ಕರ್ತಾಃ—ಮಾಡಬಲ್ಲನೋ | ಸಃ—ಅದೇ ಇಂದ್ರನು | ವೃತ್ರಹಾ—ವೃತ್ರಹಂತಕನೆಂದೂ | ಅನ್ಯಂ ಪ್ರತಿ ಇತ್—ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸಿ ಜಯಿಸುವವನೆಂದೂ | ಆಹುಃ—ತಿಳಿದವರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ಇಂದ್ರನು ಉತ್ತಮವಾದ ಕರ್ಮಕರ್ತನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಯಾವ ಇಂದ್ರನು ಸೋಮರಸವು ಹಿಂಡಿದಾಗ ಹರ್ಷಪೂರಿತನಾಗಿಯೂ ಅಪ್ರತಿಹತವಾದ ಕ್ರೋಧಯುಕ್ತನಾಗಿಯೂ ಇರುವನೋ, ಯಾರು ದಿವಸಗಳಂತೆ ಧನಯುಕ್ತನಾಗಿರುವನೋ, ಯಾರು ಅದ್ವಿತೀಯನಾಗಿ ಮಾನವರಲ್ಲಿ ವಿಹಿತವಾದ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡಬಲ್ಲನೋ, ಅದೇ ಇಂದ್ರನು ವೃತ್ರಹಂತಕನೆಂದೂ, ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸುವವನೆಂದೂ ತಿಳಿದವರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

English Translation

He who noble in his exploits rejoices in the Soma-libations, he whose wrath cannot be repelled and who is wealthy as the days, he who alone performs the rites for his worshipper,—he, the slayer of Vritra, men say, is a match for all others.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಸ ವೃತ್ರಹೇಂದ್ರಶ್ಚರ್ಷಣೀಧೃತಂ ಸುಷ್ಪತ್ಯಾ ಹವ್ಯಂ ಹುವೇಮು |

ಸ ಪ್ರಾವಿತಾ ಮಘಾವಾ ನೋಽಧಿವಕ್ತಾ ಸ ವಾಜಸ್ಯ ಶ್ರವಸ್ಯಾ ದಾತಾ ||೨೦||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಸಃ | ವೃತ್ರಹಾ | ಇಂದ್ರಃ | ಚರ್ಷಣೀಧೃತ್ | ತಂ | ಸುಷ್ಪತ್ಯಾ | ಹವ್ಯಂ | ಹುವೇಮು |

ಸಃ | ಪ್ರಾವಿತಾ | ಮಘಾವಾ | ನಃ | ಅಧಿವಕ್ತಾ | ಸಃ | ವಾಜಸ್ಯ | ಶ್ರವಸ್ಯಾ | ದಾತಾ || ೨೦ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಸ ವೃತ್ರಹಾ ವೃತ್ರಸ್ಯ ಹಂತಾ ಸ ಇಂದ್ರಶ್ಚರ್ಷಣೀಧೃತನುಷ್ಠಾಣಾಂ ಧನಾದಿದಾನೇನ ಪೋಷಕೋ ಭವತಿ | ತಮಿಂದ್ರಂ ವಯಂ ಸುಷ್ಪತ್ಯಾ ಶೋಭನಯಾ ಸ್ತುತ್ಯಾ ಹುವೇಮು | ಅಸ್ತದ್ಭಿಕ್ಷೇಷ್ವಾಹ್ವ-

ಯಾಮುಃ | ಕಿಮರ್ಥಂ ಯೂಯಮಾಹ್ವಯಥೇತಿ ಚೇತ್ ಕಾರಣಂ ಬ್ರೂಮುಃ | ಸ ಇಂದ್ರ ಪ್ರಾವೀತಾ ಪ್ರಕರ್ಷೇಣಾಸ್ತಾಕಂ ರಕ್ಷಿತಾ ಭವತಿ | ಕಿಂ ಚ ಮರ್ಥವಾ ಧನವಾನಿಂದ್ರೋ ನೋಽಸ್ತಾಕಮಧಿವಕ್ತೃಧಿಕಂ ವಕ್ತಾ ಬಹುಮಾನೇನ ವಕ್ತಾ ಭವತಿ | ಯದ್ವಾ | ಧನದಾನೇನಾಸ್ತಾನಧಿಕಂ ವಕ್ತೃಮುಹರ್ತತಿ || ಅರ್ಹೇ ಕೃತೃತ್ವಚಕ್ಷುಃ | ಪಾ. ೩-೩-೧೬೯ | ಇತಿ ತೃಚ್ಛ || ಕಿಂಚಿ ಸ ಏವೇಂದ್ರಃ ಶ್ರವಸ್ಯಸ್ಯ ಶ್ರವಸಃ ಕೀರ್ತೇರ್ನಿ-
ಮಿತ್ರಸ್ಯ ವಾಜಸ್ಯಾನ್ನಸ್ಯ | ಯದ್ವಾ | ಶ್ರವಸೋಽನ್ನಸ್ಯ ಹಿತಾಯ ವಾಜಸ್ಯ ಬಲಸ್ಯ | ದಾತಾ ಭವತಿ ಖಲು | ತಸ್ಮಾದೇವಂಗುಣಮಿಂದ್ರಂ ವಯಮಾಹ್ವಯಾಮುಃ ||

• ಶ್ರುತಿಪರಾರ್ಥ •

ವೃತ್ರಹಾ—ವೃತ್ರಹಂತಕನಾದ | ಸಃ ಇಂದ್ರಃ—ಅದೇ ಇಂದ್ರನು | ಚರ್ಷಣೇಧೃತ್—ಮಾನವರ ? ಧನಾದಿದಾನಗಳಿಂದ ಧಾರಕನಾಗಿದ್ದಾನೆ | ಹವ್ಯಂ—ಪೂಜ್ಯನಾದ | ತಂ—ಅದೇ ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಸುಷ್ಪತ್ಯಾ— ಉತ್ತಮವಾದ ಸ್ತುತಿಯಿಂದ | ಹುವೇಮು—ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯೋಣ | ಸಃ—ಅದೇ ಇಂದ್ರನು | ಪ್ರಾವೀತಾ— ಉತ್ತಮವಾದ ರಕ್ಷಕನಾಗಿದ್ದಾನೆ | ಮಘವಾ—ಧನವಂತನಾದ ಇಂದ್ರನು | ನಃ—ನಮಗೆ | ಅಧಿವಕ್ತಾ— ಉತ್ತೇಜಕವಾದ ಮಾತುಗಳನ್ನಾಡುವವನು | ಸಃ—ಅದೇ ಇಂದ್ರನು | ಶ್ರವಸ್ಯಸ್ಯ—ಕೀರ್ತಿಗೂ | ವಾಜಸ್ಯ— ಅನ್ನಕ್ಕೂ | ದಾತಾ—ಪ್ರದಾತೃವಾಗಿದ್ದಾನೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ವೃತ್ರಹಂತಕನಾದ ಇಂದ್ರನು ಧನಾದಿದಾನಗಳಿಂದ ಮಾನವರಿಗೆ ಪೋಷಕನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಪೂಜ್ಯನಾದ ಅದೇ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಉತ್ತಮವಾದ ಸ್ತುತಿಯಿಂದ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯೋಣ. ಅದೇ ಇಂದ್ರನು ನಮಗೆ ಉತ್ತಮವಾದ ರಕ್ಷಕ ನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಧನವಂತನಾದ ಇಂದ್ರನು ನಮಗೆ ಉತ್ತೇಜಕವಾದ ಮಾತುಗಳನ್ನಾಡುತ್ತಾನೆ ಅದೇ ಇಂದ್ರನು ನಮಗೆ ಕೀರ್ತಿಯನ್ನೂ ಅನ್ನವನ್ನೂ ದಾನಮಾಡುತ್ತಾನೆ.

English Translation

Indra is the slayer of Vritra, the cherisher of men ; let us invoke him, worthy of invocation, with an excellent hymn ; he is Maghavan, our protector, our encourager, he is the bestower of food that brings fame.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಸ ವೃತ್ರಹೇಂದ್ರ ಯುಭುಕ್ತ್ವಾಃ ಸದ್ಯೋ ಜಜ್ಞಾನೋ ಹವ್ಯೋ ಬಭೂವ |

ಕೃಣ್ಣನ್ನಪಾಂಸಿ ನರ್ಯಾ ಪುರಾಣಿ ಸೋಮೋ ನ ಪೀತೋ ಹವ್ಯಃ

ಸಖಿಭ್ಯಃ || ೨೧ ||

|| ಪದಸಾರಃ ||

ಸಃ | ವೃತ್ತೃಹಾ | ಇಂದ್ರಃ | ಋಭುಕ್ಷಾಃ | ಸದ್ಯಃ | ಜಜ್ಞಾನಃ | ಹವ್ಯಃ | ಬಭೂವ |

ಕೃಣ್ಣನ್ | ಅಸಾಂಸಿ | ನರ್ಯಾ | ಪುರೂಣಿ | ಸೋಮಃ | ನ | ಸೀತಃ | ಹವ್ಯಃ | ಸಖಿಭ್ಯಃ || ೨೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಯುಭುಕ್ಷಾಃ ಸ ಮಹಾನ್ | ಯದ್ವಾ | ಋಭುಶಬ್ದೇನರ್ಭಾವದಯಸ್ತ್ರಯೋ ಗೃಹ್ಯಂತೇ | ಯುಭುಭಿಃ ಸಹ ಪ್ರಿಯತಿ ನಿವಸತೀತಿ ತಾದೃಶಃ | ವೃತ್ತೃಹಾ ಸ ಇಂದ್ರಃ ಸದ್ಯಸ್ತದಾನೀಮೇವ ಜಜ್ಞಾನಃ ಸೌದುರ್ಭವಸ್ಥವ್ಯಃ ಸರ್ವೈಃ ಸ್ತೋತ್ರಭಿರ್ಯಜ್ಞಾಭಿರಾಹ್ವಾತವ್ಯೋ ಬಭೂವ | ಕಿಂಚಿ ನರ್ಯಾ ನರ್ಯಾಣಿ | ನರಾ ಮನುಷ್ಯಾಃ ಕರ್ಮನೇತಾರಃ | ಶ್ರೇಭ್ಯೋ ಹಿತಾನಿ ಪುರೂಣಿ ಬಹುನ್ಯಾಸಾಂಸಿ ಕರ್ಮಾಣಿ ಕೃಣ್ಣನ್ ಕುರ್ವನ್ ಸಖಿಭ್ಯೋ ಹವಿಸ್ಪದಾನೇನೋಪಕಾರತ್ವಾನ್ನಿಶ್ರೇಭ್ಯ ಯತ್ತಿಗ್ಭ್ಯೋ ಹವ್ಯ ಅಹ್ವಾತವ್ಯೋ ಹವನಯೋಗ್ಯೋ ವಾಭೂತ್ | ತತ್ರ ದೃಷ್ಟಾಂತಃ | ಸೋಮೋ ನ ಯಥಾ ಸೀತಃ ಸೋಮೋ ಯಜ್ಞಾಭ್ಯಃ ಸ್ವರ್ಗಾದಿಭಲಾನಿ ಕರ್ಮನೈವೈರಾಹ್ವಾತವ್ಯೋ ಭವತಿ ತದ್ವತ್ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಋಭುಕ್ಷಾಃ—ಋಭುಗಳೊಂದಿಗೆ ವಾಸಿಸುವನೂ | ವೃತ್ತೃಹಾ—ವೃತ್ತಹಂತಕನೂ ಆದ | ಸಃ ಇಂದ್ರಃ—ಆದೇ ಇಂದ್ರನು | ಜಜ್ಞಾನಃ—ಉತ್ಪನ್ನನಾಗಿ | ಸದ್ಯಃ—ಆ ಒಡನೆಯೇ | ಹವ್ಯಃ—ಸಕಲರ ಸ್ತುತಿಗೂ ಪಾತ್ರನಾಗಿ | ಬಭೂವ—ಆದನು | ಸೀತಃ—ದೇವತೆಗಳ ಪಾನಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾದ | ಸೋಮೋ ನ—ಸೋಮವು ಅವರ ಆಹ್ವಾನಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರವಾಗುವಂತೆ | ನರ್ಯಾ—ಮಾನವರಿಗೆ ಹಿತಕರವೂ | ಪುರೂಣಿ—ಅನೇಕವಿಧವಾದವೂ ಆದ | ಅಸಾಂಸಿ—ಕರ್ಮಗಳನ್ನು | ಕೃಣ್ಣನ್—ಮಾಡುತ್ತಾ | ಸಖಿಭ್ಯಃ—ತನ್ನ ಮಿತ್ರರಾದ ಮುಪ್ಪಿಕ್ಕುಗಳಿಗೆ | ಹವ್ಯಃ—ಆಹ್ವಾನಪಾತ್ರನಾದನು.

|| ಏವಾರ್ಥ ||

ಋಭುಗಳೊಂದಿಗೆ ವಾಸಿಸುವನೂ, ವೃತ್ತಹಂತಕನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನು, ತಾನು ಉತ್ಪನ್ನನಾದೊಡನೆಯೇ ಸಕಲರ ಸ್ತುತಿಗೂ ಪಾತ್ರನಾದನು. ದೇವತೆಗಳ ಪಾನಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾದ ಸೋಮವು ಅವರ ಆದರದ ಆಹ್ವಾನಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರವಾಗುವಂತೆ, ಇಂದ್ರನೂ ಸಹ ಅನೇಕವಿಧವಾದವೂ ಮಾನವರಿಗೆ ಹಿತಕರವಾದವೂ ಆದ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾ ತನ್ನ ಮಿತ್ರರಾದ ಮುಪ್ಪಿಕ್ಕುಗಳ ಆಹ್ವಾನಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರನಾಗಿ ಪೂಜ್ಯನಾಗಿದ್ದಾನೆ.

English Translation

As soon as he was born, he, Indra, the slayer of Vritra, the chief of the Ribhus, was worthy to be invoked, he, performing many sacred acts for men, is worthy to be invoked for his friends like the quaffed Soma juice-

ತೊಂಭತ್ತೇಳನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಯಾ ಇಂದ್ರೇತಿ ಪಂಚದಶರ್ಚಂ ಚತುರ್ಥಂ ಸೂಕ್ತಂ ಕಾಶ್ಯಪಸ್ಯ ರೇಭಸ್ಯಾರ್ಷಮೈಂದ್ರಂ | ದಶಮ್ಯತಿಜಗತೀ ದ್ವಾಪಂಚಾಶದಕ್ಷರಾ | ಏಕಾದಶೀದ್ವಾದಶ್ಯಾನ್ತುಪರಿಷ್ಪಾದ್ವ್ಯಹತ್ಯಾ ತ್ರ್ಯಷ್ಟಕಾಂತದ್ವಾ-
ದಶಕವತ್ಯಾ | ತ್ರಯೋದಶ್ಯತಿಜಗತೀ | ಚತುರ್ದಶೀ ತ್ರಿಷ್ಪುಷ್ಪಾ | ಪಂಚದಶೀ ಜಗತೀ | ಶಿಷ್ಯಾ ಬೃಹತ್ಯಾ |
ತಥಾ ಚಾನುಕ್ರಮ್ಯತೇ | ಯಾ ಇಂದ್ರ ಪಂಚೋನಾ ರೇಭಃ ಕಾಶ್ಯಪೋ ಬಾರ್ಹತಮತಿಜಗತ್ಯಪರಿಷ್ಪಾ-
ದ್ವ್ಯಹತ್ಯಾವತಿಜಗತೀ ತ್ರಿಷ್ಪುಬ್ಜಗತೀತ್ಯಂತತ ಇತಿ || ಸೂಕ್ತವಿನ್ನಿಯೋಗೋ ಲೈಂಗಿಕಃ || ಮಹಾವ್ರತೇ
ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಯೇ ಬಾರ್ಹತತ್ವಚಾರೀತಾ ಯಾ ಇಂದ್ರೇತ್ಯಾದಿ ನವರ್ಚಃ | ತಥೈವ ಪಂಚಮಾರಣ್ಯಕೇ
ಸೂತ್ರತೇ | ಯಾ ಇಂದ್ರ ಭುಜ ಅಭರ ಇತಿ ನವ ಸೂದಮೋಹಾಃ | ಐ. ಅ. ೫-೨-೪ | ಇತಿ || ಚಾತು-
ರ್ವಿಂಶಿಕೇಽದನಿ ಮಾಧ್ಯಂದಿನಸವನೇ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚ್ಛಂಸಿನೋ ವೈಕಲ್ಪಿಕಾನುರೂಪತ್ವಚಸ್ಯ ಯಾ
ಇಂದ್ರೇತ್ಯಾದಿಕೇ ದ್ವೇ ದ್ವಿತೀಯಾತ್ಯತೀಯೇ | ಸೂತ್ರತೇ ಚ | ತಮಿಂದ್ರಂ ಜೋಹವೀಮಿ ಯಾ
ಇಂದ್ರ ಭುಜ ಅಭರ ಇತ್ಯೇಕಾ ದ್ವೇ ವಾ | ಅ. ೭-೪ | ಇತಿ ||

ಅನುವಾದವು—ಯಾ ಇಂದ್ರ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಹತ್ತನೆಯ ಅನುವಾದದಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.
ಇದರಲ್ಲಿ ಹದಿನೈದು ಮಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ—ರೇಭಃ ಕಾಶ್ಯಪಃ ಎಂಬುವನು ಮುಷಿಯು ; ಇಂದ್ರನು
ದೇವತೆಯು ; ಈ ಸೂಕ್ತದ ಹತ್ತನೆಯ ಮಕ್ಕು ಐವತ್ತೆರಡು ಆಕ್ಷರಗಳ ಅತಿಜಗತೀ ಎಂಬ ಭಂದಸ್ತಿನದು ; ಹನ್ನೊಂದು
ಮತ್ತು ಹನ್ನೆರಡನೆಯ ಮಕ್ಕುಗಳು ಉಪರಿಷ್ಪಾದ್ವ್ಯಹತೀ ಎಂಬ ಭಂದಸ್ತವು. ಈ ಭಂದಸ್ತಿನಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ಪಾದಗಳಿದ್ದು
ಮೊದಲಿನ ಮೂರು ಪಾದಗಳಿಗೆ ಎಂಟು ಆಕ್ಷರಗಳೂ, ಕೊನೆಯ ಪಾದಕ್ಕೆ ಹನ್ನೆರಡು ಆಕ್ಷರಗಳೂ ಇರುವವು ;
ಹದಿಮೂರನೆಯ ಮಕ್ಕು ಅತಿಜಗತೀಭಂದಸ್ತವು ; ಹದಿನಾಲ್ಕನೆಯದು ತ್ರಿಷ್ಪುಷ್ಪಭಂದಸ್ತವು, ಹದಿನೈದನೆಯದು
ಜಗತೀಭಂದಸ್ತವು ; ಉಳಿದ ಮಕ್ಕುಗಳು ಬೃಹತೀಭಂದಸ್ತವು ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಯಾ ಇಂದ್ರ ಪಂಚೋನಾ
ರೇಭಃ ಕಾಶ್ಯಪೋ ಬಾರ್ಹತಮತಿಜಗತ್ಯಪರಿಷ್ಪಾದ್ವ್ಯಹತ್ಯಾವತಿಜಗತೀ ತ್ರಿಷ್ಪುಬ್ಜಗತೀತ್ಯಂತತಃ ಎಂದು
ಹೇಳಿರುವುದು. ಸೂಕ್ತವಿನ್ನಿಯೋಗವು ಲೈಂಗಿಕವು. ಮಹಾವ್ರತೇಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಯಶಸ್ತ್ರ ಮಂತ್ರಪರನಮಾಡು
ವಾಗ ಬೃಹತೀಭಂದಸ್ತಿನ ಮಕ್ಕುಗಳಿಗಾಗಿ ಈ ಸೂಕ್ತದ ಯಾ ಇಂದ್ರ ಎಂದು ಮೊದಲಾಗುವ ಒಂಭತ್ತು ಮಕ್ಕುಗಳ
ವಿನ್ನಿಯೋಗವಿರುವುದೆಂದು ಐತರೇಯಾರಣ್ಯಕದ ಪಂಚಮಾರಣ್ಯಕದಲ್ಲಿ—ಯಾ ಇಂದ್ರ ಭುಜ ಅಭರ ಇತಿ ನವ
ಸೂದಮೋಹಾಃ ಎಂಬ ವಾಕ್ಯದಿಂದ (ಐ. ಅ. ೫-೨-೪) ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿರುವುದು ಮತ್ತು ಯಾಗದ ಚಾತುರ್ವಿಂಶಿಕ
ವೆಂಬ ದಿನದ ಮಾಧ್ಯಂದಿನಸವನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚ್ಛಂಸಿಯೆಂಬ ಮುತ್ರಿಜನು ಪರಿಸುವ ಅನುರೂಪತ್ವಚದಲ್ಲಿ
ಯಾ ಇಂದ್ರ ಎಂದು ಮೊದಲಾಗುವ ಎರಡು ಮಕ್ಕುಗಳನ್ನು ತೃಚದ ಎರಡು ಮತ್ತು ಮೂರನೆಯ ಮಕ್ಕುಗಳನ್ನಾಗಿ
ಪರಿಸದೇಕೆಂದು ಅಶ್ವಲಾಯನ ಶೌತಸೂತ್ರದ—ತಮಿಂದ್ರಂ ಜೋಹವೀಮಿ ಯಾ ಇಂದ್ರ ಭುಜ ಅಭರ
ಇತ್ಯೇಕಾ ದ್ವೇ ಚ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೭-೪) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

ಸೂಕ್ತ—೯೭

ಮಂಡಲ—೮ || ಅನುವಾಕ್—೧೦ || ಸೂಕ್ತ—೯೭ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೬ || ವರ್ಗ—೩೬, ೩೭, ೩೮ ||

ಸೂಕ್ತದನ್ವಯವು ಬುಕ್ಕಂಖ್ಯೆ—೧೫ ||

ಮುಷೀ—ರೇಭಃ ಕಾಶ್ಯಪಃ ||

ದೇವತಾ—ಇಂದ್ರ ||

ಭಂದ್—೧-೯ ಬೃಹತೀ | ೧ ೧೩. ಅತಿಜಗತೀ | ೧೧, ೧೨ ಉಪರಿಷ್ಠಾಪ್ತವತೀ |

೧೪. ತ್ರಿಸೃಷ್ಠಾ | ೧೫. ಜಗತೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾವಾಚಃ ||

ಯಾ ಇಂದ್ರ ಭುಜ ಆಭರಃ ಸ್ವರ್ವಾ ಅಸುರೇಭ್ಯಃ |

ಸ್ತೋತಾರಮಿನ್ಮಘವನ್ಮಸ್ಯ ವರ್ಧಯ ಯೇ ಚ ತ್ವೇ ವೃಕ್ತಬರ್ಹಿಷಃ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಯಾಃ | ಇಂದ್ರ | ಭುಜಃ | ಆ | ಆಭರಃ | ಸ್ವರ್ವಾನ್ | ಅಸುರೇಭ್ಯಃ |

ಸ್ತೋತಾರಂ | ಇತ್ | ಮಘವನ್ | ಅಸ್ಯ | ವರ್ಧಯ | ಯೇ | ಚ | ತ್ವೇ ಇತಿ | ವೃಕ್ತಬರ್ಹಿಷಃ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಮುಷೀರಿಂದ್ರಂ ಪ್ರಾರ್ಥಯತೀ | ಹೇ ಇಂದ್ರ ಸ್ವರ್ವಾನ್ ಸುಖವಾನ್ ಸ್ವರ್ಗವಾನ್ಯಾ | ಅಥವಾ ಸ್ವಃಶಬ್ದಃ ಸರ್ವಪರ್ಯಾಯಃ | ಸರ್ವಂ ಭೂತಜಾತಂ | ಆತ್ಮನ ಏವೋತ್ಪನ್ನತ್ವಾದ್ವಾನ್ | ಏವಂ-ಗುಣಸ್ತ್ವಂ ಯಾ ಯಾನಿ ಭುಜೋ ಭೋಕ್ತವ್ಯಾನಿ ಧನಾನ್ಯಸುರೇಭ್ಯೋ ಬಲವದ್ಭ್ಯೋ ರಾಕ್ಷಸೇಭ್ಯ ಆಭರಃ ಅಹರಃ ತಾನ್ ಹತ್ವಾಹೃತವಾನಸಿ || ಹೃಗ್ರಹೋರಿತಿ ಭಕಾರಾದೇಶಃ || ಅತ ಏವ ಹೇ ಮಘವನ್ ಧನವನ್ನಿಂದ್ರ ಅಸ್ಯ || ಅನ್ಯಾದೇಶೇಶಾ ದೇಶಃ || ಏತಸ್ಯಾಹೃತಸ್ಯ ಧನಸ್ಯ ದಾನೇನ ಸ್ತೋತಾರಮಿತ್ತವ ಸ್ತೋತ್ರಕಾರಿಣಮೇವ ವರ್ಧಯ | ವೃದ್ಧಿಮಂತಂ ಕುರು | ಯೇ ಚಾನೈ ಯಷ್ಟಾರಸ್ತ್ವದರ್ಥಂ ವ್ಯಕ್ತಬರ್ಹಿಷಃ ಸ್ತೀರ್ಣಬರ್ಹಿಷೋ ಭವಂತಿ ಅತಸ್ತಾಂತ್ಯ ಧನೇನ ವರ್ಧಯ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಮಘವನ್—ಧನವಂತನಾದ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಸ್ವರ್ವಾನ್—ಸಕಲಭೂತಗಳನ್ನೂ ಒಳಗೊಂಡ ನೀನು | ಯಾಃ—ಯಾವ | ಭುಜಃ—ಭೋಗಸಾಧನಗಳಾದ ಧನಗಳನ್ನು | ಅಸುರೇಭ್ಯಃ—ಅಸುರಿಂದ | ಆಭರಃ—ಅಪಹರಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದಿರುವೆಯೋ | ಅಸ್ಯ—ಅದೇ ಧನದ ಪ್ರದಾನದಿಂದ | ಸ್ತೋತಾರಂ ಇತ್—ಸ್ತುತಿಕರ್ತರನ್ನೇ | ವರ್ಧಯ—ಪುಷ್ಟಿಗೊಳಿಸು | ಯೇ—ಯಾವ | ಅನೈ ಚ—ಇತರ ಯಜ್ಞಕರ್ತರೂ ಸಹ | ತ್ವೇ—ನಿನಗಾಗಿ | ವೃಕ್ತಬರ್ಹಿಷಃ—ದರ್ಭಾಸನಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸುವರೋ ಅವರನ್ನೂ ಪುಷ್ಟಿಗೊಳಿಸು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಧನವಂತನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಸಕಲ ಭೂತಗಳನ್ನೂ ಒಳಗೊಂಡ ನೀನು ಆಸುರರಿಂದ ಯಾವ ಭೋಗ ಸಾಧನಗಳಾದ ಧನಗಳನ್ನು ಅಪಹರಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದಿರುವೆಯೋ, ಅದೇ ಧನದ ಪ್ರಧಾನದಿಂದ ಸ್ತುತಿಕರ್ತರ ವೃದ್ಧಿಗೆ ಕಾರಣನಾಗು. ನನ್ನ ಪೂಜೆಗಾಗಿ ದರ್ಭಾಸನವನ್ನು ಸಂಸ್ಕರಿಸಿ ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸಿರುವ ಇತರ ಯಜ್ಞಕರ್ತರಿಗೂ ವೃದ್ಧಿಕಾರಕನಾಗು.

English Translation

Indra, lord of heaven, with those good things which you have carried off from the Asuras you prosper, O Maghavan, your praiser and those who have spread for you the clipped grass.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಯಮಿಂದ್ರ ದಧಿಷೇ ತ್ವಮಶ್ವಂ ಗಾಂ ಭಾಗಮವ್ಯಯಂ ।

ಯಜಮಾನೇ ಸುಸ್ವತಿ ದಕ್ಷಿಣಾವತಿ ತಸ್ಮಿನ್ ತಂ ಧೇಹಿ ಮಾ ಪಣೌ ॥ ೨ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಯಂ | ಇಂದ್ರ | ದಧಿಷೇ | ತ್ವಂ | ಅಶ್ವಂ | ಗಾಂ | ಭಾಗಂ | ಅವ್ಯಯಂ |

ಯಜಮಾನೇ | ಸುಸ್ವತಿ | ದಕ್ಷಿಣಾವತಿ | ತಸ್ಮಿನ್ | ತಂ | ಧೇಹಿ | ಮಾ | ಪಣೌ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಂ ಯಮಶ್ವಂ ಗಮನಸಾಧನಾನ್ ಹರೀನ್ ಗಾಮಗ್ನಿಹೋತ್ರಕರ್ಮಣಿ ಪಯಃ-
ಪ್ರದಾನೇನೋಪಕಾರಿಕಾ ಗಾ ಅವ್ಯಯಂ ವ್ಯಯರಹಿತಮವಿನಶ್ವರಂ ಭಾಗಂ ಭಜನೀಯಂ ಧನಂ ।
ಸರ್ವಶ್ರೈಕತ್ವಮವಿವಕ್ಷಿತಂ । ಏತಾಞ್ಯಾತುಭ್ಯ ಆಹುತ್ಯ ದಧಿಷೇ ಬಿಭರ್ಷಿ ತಂ ಸರ್ವಂ ಸುಸ್ವತಿ ಸೋಮಾ-
ಭಿಷವಂ ಕುರ್ವತಿ ದಕ್ಷಿಣಾವತಿ ಯಜ್ಞ ಋತ್ವಿಗೈರ್ಭೋ ದಕ್ಷಿಣಾದೇಯಶ್ಚೇನ ತದ್ವೃತಿ ಯಜಮಾನೇ
ಯಾಗಂ ಕುರ್ವಾಣೇ ತಸ್ಮಿಂಸ್ತ್ವಂ ಧೇಹಿ । ಸರ್ವತ್ರ ಧನಾದಿದಾಸಂ ಮಾ ಕುರ್ವಿತ್ಯಾಹ । ಮಾ ಪಣೌ ॥
ಪಣ ವ್ಯವಹಾರೇ || ದ್ರವ್ಯವ್ಯವಹಾರಾದಯಷ್ಟಾ ಜನಃ ಪಣಿಃ | ತಸ್ಮಿನ್ನೇತತ್ಸರ್ವಂ ಮಾ ದೇಹಿ ||

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಇಂದ್ರ-ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತ್ವಂ-ನೀನು | ಯಂ-ಯಾವ | ಅಶ್ವಂ-ಅಶ್ವಗಳನ್ನೂ | ಗಾಂ-
ಗೋವುಗಳನ್ನೂ | ಅವ್ಯಯಂ-ನಾರರುತಿವು | ಭಾಗಂ-ಪೂಜ್ಯವೂ ಆವ ಧನವನ್ನೂ | ದಧಿಷೇ-ಆಸುರರಿಂದ
ಅಪಹರಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದಿರುವೆಯೋ | ತಂ-ಅವೆಲ್ಲವನ್ನೂ | ಸುಸ್ವತಿ-ಸೋಮವನ್ನು ಹಿಂಡಿ ಆರ್ಪಿಸುವವನೂ |

ದಕ್ಷಿಣಾಂತಿ—ಋತ್ವಿಕ್ಯಗಳಿಗೆ ಉದಾರವಾಗಿ ದಕ್ಷಿಣೆಯನ್ನು ಕೊಡತಕ್ಕವನೂ ಆದ | ತಸ್ಮಿನ್ ಯಜಮಾನೇ—
ಅದೇ ಯಜ್ಞಕರ್ತನಲ್ಲಿಯೇ | ಧೇಹಿ—ತುಂಬಿಡು | ಪಣಾ—ಕರ್ಮಭ್ರಷ್ಟನಾದ ಲೋಭಿಗೆ | ಮಾ—ಕೊಡಬೇಡ.

|| ಓಹಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನೀನು ಯಾವ ಅಶ್ವಗಳನ್ನೂ, ಗೋವುಗಳನ್ನೂ ನಾಶರಹಿತವೂ ಪೂಜ್ಯವೂ ಆದ
ಧನಗಳನ್ನೂ ಅಸುರರಿಂದ ಅಪಹರಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದಿರುವೆಯೋ ಅವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಸಹ ಸೋಮವನ್ನು ಹಿಂಡಿ ಅರ್ಪಿಸು
ವವನೂ, ಋತ್ವಿಕ್ಯಗಳಿಗೆ ಉದಾರವಾಗಿ ದಕ್ಷಿಣೆಯನ್ನು ಕೊಡತಕ್ಕವನೂ ಆದ ಅದೇ ಯಜ್ಞಕರ್ತನಲ್ಲಿಯೇ ತುಂಬಿಡು.
ಕರ್ಮಭ್ರಷ್ಟನಾದ ಲೋಭಿಗೆ ಕೊಡಬೇಡ

English Translation

Those horses, those cows, that imperishable wealth which you have
seized (from your enemies),—bestow them on the sacrificer who offers the
Soma and is liberal to the priests,—not on the niggard.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಯ ಇಂದ್ರ ಸಸ್ಮಿನ್ವತೋನುಷ್ಠಾಪನುದೇವಯುಃ |

ಸ್ವೈಃ ಪ ಏನೈರ್ಮುಮುರತ್ಪೋಷ್ಯಂ ರಯಿಂ ಸನುತರ್ಥೇಹಿ ತಂ ತತಃ ||೩||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಯಃ | ಇಂದ್ರ | ಸಸ್ಮಿ | ಅವ್ರತಃ | ಅನುತಸ್ತಾಪಂ | ಅದೇವಯುಃ |

ಸ್ವೈಃ | ಸಃ | ಏನೈಃ | ಮುಮುರತ್ | ಪೋಷ್ಯಂ | ರಯಿಂ | ಸನುತಃ | ಧೇಹಿ | ತಂ | ತತಃ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಅದೇವಯುದೇವನಾನ್ ಯುಷ್ಮಾನಕಾಮಯಮಾನೋವ್ರತೋ ವ್ರತರಹಿತಃ
ಕರ್ಮರಹಿತೋ ಭೂತಾನ್ಸಾಸ್ವಾನುನುವೃತ್ತಸ್ವಪ್ನಂ ಯಥಾ ಭವತಿ ತಥಾ ಯಃ ಸಸ್ಮಿ ಸ್ವಪಿತಿ | ಪಸ
ಸ್ತಾಪೇ | ಅದಾದಿಕಃ || ಸ ಜನಃ ಸ್ವೈರಾತ್ಮೀಯೈರೈವೈರ್ಗಮನೈರೇವ ಪೋಷ್ಯಂ ಪೋಷಣೀಯಂ ರಯಿಂ
ಸ್ವೀಯಂ ಧನಂ ಮುಮುರತ್ | ಮಾರಯತು | ವಿನಾಶಯತು | ಅನಾಗ್ರೈರ್ದ್ಯೂತಾದಿಭಿಸ್ತಸ್ಯ ಧನಂ
ನಶ್ಯತು ನ ತು ದೇವಾನಾಂ ಹವಿಷ್ಯದಾನೇನೇತಿ | ತತಸ್ತುಂ ತಮಯಿಷ್ಯಾರಂ ಜನಂ | ಸನುತರಿತ್ಯಂತ-
ರ್ಹಿತನಾನು | ಸನುತರಂತರ್ಹಿತೇ ಕರ್ಮರಹಿತೇ ಕಸ್ಮಿಂಶ್ಚಿದ್ವೇಶೇ ಧೇಹಿ | ಸ್ಥಾಪಯ ||

॥ ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಅದೇವಯುಃ—ದೇವಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿಯಿಲ್ಲದವನೂ | ಅವೃತಃ—ಕರ್ಮರಹಿತನೂ ಆಗಿ | ಯಃ—ಯಾವ ನಾಸ್ತಿಕನು | ಅನುಸ್ಥಾಪಂ—ಯಾವಾಗಲೂ ಅಲಸನಾಗಿ | ಸಸ್ತಿ—ಮೈಮರಿತು ಮಲಗಿರುವನೋ | ಸಃ—ಅವನು | ಸ್ವೈಃ—ತನ್ನ | ಏವೈಃ—ದುಷ್ಟವ್ಯವಹಾರಗಳ ಫಲವಾಗಿ | ಪೋಷ್ಯಂ—ತನ್ನಿಂದ ಪೋಷಿತನಾಗುವ | ರಯಿಂ—ಧನವನ್ನು | ಮುಮುರತ್—ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳಲಿ | ತತಃ—ಆ ಕರ್ಮಭ್ರಷ್ಟತ್ವದ ಫಲವಾಗಿ | ತಂ—ಆ ನಾಸ್ತಿಕನನ್ನು | ಸನುತಃ—ಗರ್ಭಿರವಾದ ಅಂಧಕಾರದಲ್ಲಿ | ಭೇಹಿ—ತಳ್ಳಿಬಿಡು

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ದೇವಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿಯಿಲ್ಲದವನೂ, ಕರ್ಮರಹಿತನೂ ಆಗಿ ಯಾವ ನಾಸ್ತಿಕನು ಯಾವಾಗಲೂ ಅಲಸನಾಗಿ ಮೈಮರಿತು ಮಲಗಿರುವನೋ ಅವನು ತನ್ನ ದುಷ್ಟವ್ಯವಹಾರಗಳ ಫಲವಾಗಿ ತನ್ನಿಂದ ಪೋಷಿತನಾಗುವ ಸಕಲ ಧನಗಳನ್ನೂ ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳಲಿ. ಆ ಕರ್ಮಭ್ರಷ್ಟತ್ವದ ಫಲವಾಗಿ ಆ ನಾಸ್ತಿಕನನ್ನು ಗರ್ಭಿರವಾದ ಅಂಧಕಾರದಲ್ಲಿ ತಳ್ಳಿಬಿಡು.

English Translation

Let him, Indra, who sleeps away careless of the gods and offering no sacrifices,—let him lose his precious wealth by his own evil courses, and then you stow him away in some hidden place.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಯಚ್ಚಕ್ರಾಸಿ ಪರಾವತಿ ಯದರ್ವಾವತಿ ವೃತ್ರಹನ್ |

ಅತಸ್ತಾ ಗೀರ್ಭಿದ್ಯುಗದಿಂದ್ರ ಕೇಶಿಭಿಃ ಸುತಾನಾ ಆ ವಿನಾಸತಿ || ೪ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಯತ್ | ಶಕ್ರ | ಅಸಿ | ಪರಾವತಿ | ಯತ್ | ಅರ್ವಾವತಿ | ವೃತ್ರಹನ್ |

ಅತಃ | ತ್ವಾ | ಗೀರ್ಭಿಃ | ದ್ಯುಗತ್ | ಇಂದ್ರ | ಕೇಶಿಭಿಃ | ಸುತನಾನ್ | ಆ | ವಿನಾಸತಿ || ೪ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಶಕ್ರ ಶತ್ರುಹನನಸಮರ್ಥೇಂದ್ರ ಯದ್ಯದಾ ಪರಾವತಿ ವಿಶ್ವಕ್ಸುಪ್ತೇಂದ್ರಾದಿರೇ ದ್ಯುಲೋಕೇ ದೇಶೇಽಸಿ ವಿದ್ಯಸೇ ಹೇ ವೃತ್ರಹನ್ ವೃತ್ರಸ್ಯ ಹುತರಿದ್ರ ಯದ್ಯದ್ಯರ್ವಾವತ್ಯನಾರ್ಥಿನೇ ತಸ್ಮಾದಪ ಸ್ತಾಸ್ಥಿತೇ ತದಪೇಕ್ಷಯಾ ಸಮೀಪೇ ದೇಶೇಽಂತರಿಕ್ಷೇ ಭವಸಿ ತಸ್ಮಾದಸಿ ಅತೋಽಸ್ತಾದ್ಯುಲೋಕೇ—

ಕಾದ್ವಾ ದ್ಯುಗತ್ || ಗನ್ಯು ಗತೌ | ಕ್ವಿಪಿ ಗಮಃ ಕ್ವಾವಿತ್ಯಸುನಾಸಿಕಲೋಪಃ | ತುಕ್ | ಸುವಾಂ
ಸುಲುಗಿತಿ ಲುಕ್ || ದ್ಯುಲೋಕಂ ಪ್ರತಿ ಗಚ್ಛದ್ಭಿಃ ಸ್ವಭಾಸಾ ಸರ್ವಲೋ ಗಚ್ಛದ್ಭಿಃ ಕೇರಿಭಿಃ
ಕೇಶವದ್ಭಿರ್ಹರಿಭಿರನ ಸ್ಥಿತಾಭಿರ್ಗೀರ್ಭಿಃ ಸ್ತುತಿಭಿಸ್ತ್ವಾ ಶ್ವಾಂ ಸುತನಾನಭಿಷುತಸೋಮಪಾನ್ಯಜಮಾನ
ಆ ವಿನಾಸತಿ | ಅತ್ತೀಯಂ ಯಜ್ಞಂ ಪ್ರತ್ಯಾಗಮಯತಿ ತ್ವಾನೋತ್ಯೈಃ ಸ್ತೋತ್ರೈಃ ಪರಿಚರತೀತಿ ವಾ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಶಕ್ರ—ಶತ್ರುನನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲು ಸಮರ್ಥನೂ | ವೃತ್ರಹನ್—ವೃತ್ರಹಂತಕನೂ ಆದ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ
ಇಂದ್ರನೇ | ಯತ್—ಒಂದುವೇಳೆ | ಪರಾವತಿ—ಅತಿ ದೂರವಾದ ದ್ಯುಲೋಕದಲ್ಲಿ | ಅಸಿ—ನೀನಿದ್ದರೂ |
ಯತ್—ಅಥವಾ ಒಂದು ವೇಳೆ | ಅರ್ನಾವತಿ—ಅದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಕೆಳಪ್ರದೇಶವಾದ ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿರೂ |
ಅತಃ—ಅಲ್ಲಿಂದಲೇ | ದ್ಯುಗತ್—ಅಂತರಿಕ್ಷಗಾಮಿಯೂ | ಕೇರಿಭಿಃ—ಉತ್ತಮವಾದ ಕೇಶಗಳುಳ್ಳವೂ ಆದ
ಅಶ್ವಗಳಂತಿರುವ | ಗೀರ್ಭಿಃ—ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ | ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು | ಸುತನಾನ್—ಯಜಮಾನನು |
ಆ ವಿನಾಸತಿ—ಪೂಜಿಸುತ್ತಾನೆ

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಶತ್ರುನನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲು ಸಮರ್ಥನೂ, ವೃತ್ರಹಂತಕನೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಒಂದು ವೇಳೆ ಅತಿದೂರವಾದ
ದ್ಯುಲೋಕದಲ್ಲಿದ್ದರೂ, ಅಥವಾ ಒಂದು ವೇಳೆ ಅದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರದೇಶವಾದ ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಅಲ್ಲಿಂದಲೇ
ಅಂತರಿಕ್ಷಗಾಮಿಯಾದವೂ, ಉತ್ತಮವಾದ ಕೇಶಗಳುಳ್ಳವೂ ಆದ ಅಶ್ವಗಳಂತಿರುವ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ ನಿನ್ನನ್ನು
ಯಜಮಾನನು ಪೂಜಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

Whether, Shakra, you are in the far-distant region, or whether,
slayer of Vritra, you are in the lower,—the sacrificer longs to bring you,
Indra, from thence by his hymns as by heaven-going steeds ;

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಯದ್ವಾ^೧ ಸಿ^೨ ರೋಚನೇ^೩ ದಿವಃ^೪ ಸಮುದ್ರಸ್ಯಾಧಿ^೫ ವಿಷ್ವ^೬ಸಿ^೭ |

ಯತ್ಪಾರ್ಥಿವೇ^೮ ಸದನೇ^೯ ವೃತ್ರಹಂತಮ^{೧೦} ಯದಂತರಿಕ್ಷ^{೧೧} ಆ ಗಹಿ^{೧೨} || ೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಯತ್ | ವಾ | ಅಸಿ | ರೋಚನೇ | ದಿವಃ | ಸಮುದ್ರಸ್ಯ | ಅಧಿ | ವಿಷ್ವಸಿ |

ಯತ್ | ಪಾರ್ಥಿವೇ | ಸದನೇ | ವೃತ್ರಹನ್ತಮ | ಯತ್ | ಅಂತರಿಕ್ಷೇ | ಆ | ಗಹಿ || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಯದ್ವಾ ಯದಿ ವಾ ದಿವೋ ದ್ಯುಲೋಕಸ್ಯ ರೋಚನೇ ದೀಪನೀಲೇ ಸ್ಥಾನೇ ಭವಸಿ | ಯದ್ವಾ ಸಮುದ್ರಸ್ಯ ಮಧ್ಯೆಧ್ಯಧಿಗತೇ ವಿಷ್ವಪಿ ವಿಷ್ವಪೇ ತಸ್ತಂಬದ್ಧೇ ಕಸ್ತಿತ್ತಿಸ್ತಾ ಸ್ಥಾನೇ ಭವಸಿ | ಹೇ ವೃತ್ರಹಂತಮಾತಿರಯೇನ ವೃತ್ರಸ್ಯಾಸುರಸ್ಯ ಪಾಪಸ್ಯ ನಾ ಹಂತರೀಂದ್ರ ಯದ್ಯದಿ ವಾ ಪಾರ್ಥಿವೇ ಪೃಥಿವ್ಯಾಂ ಭವೇ ಸದನೇ ಸ್ಥಾನೇ ವಿದ್ಯಸೇ | ಯದಿ ನಾಂತರಿಕ್ಷೇ ತಸ್ಮಿಲ್ಲೋಕೇ ವರ್ತಸೇ | ಯಸ್ರಕೃತ್ರ ಭವಸಿ ತಥಾಪ್ಯಸ್ಮದೀಯಂ ಯಜ್ಞಂ ಪ್ರತ್ಯಾ ಗಮಿ | ಆಗಚ್ಛ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವೃತ್ರಹಂತಮ—ಅತಿ ಸುಲಭವಾಗಿ ವೃತ್ರನನ್ನು ಕೊಲ್ಲತಕ್ಕ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಯದ್ವಾ—ಒಂದುನೇಳೆ | ದಿವಃ—ದ್ಯುಲೋಕದ | ರೋಚನೇ ಅಸಿ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಅಥವಾ | ಸಮುದ್ರಸ್ಯ ಅಧಿ—ಸಮುದ್ರಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ | ವಿಷ್ವಪಿ—ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿದ್ದರೂ | ಯತ್—ಅಥವಾ ಒಂದುನೇಳೆ | ಪಾರ್ಥಿವೇ—ಪೃಥ್ವಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ | ಸದನೇ—ಯಜ್ಞಗೃಹದಲ್ಲಿ ಲ್ಲಾದರೂ ಇದ್ದರೂ | ಅಂತರಿಕ್ಷೇ—ಅಥವಾ ಅಂತರಿಕ್ಷಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಅಲ್ಲಿಂದೆಲ್ಲಾ | ಆ ಗಮಿ—ದಯಮಾಡು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಅತಿ ಸುಲಭವಾಗಿ ವೃತ್ರನನ್ನು ಕೊಲ್ಲತಕ್ಕ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ ಒಂದುನೇಳೆ ನೀನು ದ್ಯುಲೋಕದ ಪ್ರಕಾಶ ವಾಗನವಾದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿದ್ದರೂ, ಅಥವಾ ಸಮುದ್ರಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿದ್ದರೂ, ಅಥವಾ ಒಂದು ನೇಳೆ ಪೃಥ್ವಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಯಜ್ಞಗೃಹದಲ್ಲಿ ಲ್ಲಾದರೂ ಇದ್ದರೂ ಅಥವಾ ಅಂತರಿಕ್ಷಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಅಲ್ಲಿಂದೆಲ್ಲಾ ದಯಮಾಡು.

English Translation

Or whether you are in the brightness of heaven, or whether in some region in the midst of the sea, or whether, mightiest slayer of Vritra, in some abode in the earth, or whether in the firmament,—come to us.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸ ನಃ ಸೋಮೇಷು ಸೋಮಪಾಃ ಸುತೇಷು ಶವಸಸ್ವತೇ |

ಮಾದಯಸ್ವ ರಾಧಸಾ ಸೂನೃತಾವತೇಂದ್ರ ರಾಯಾ ಪರೀಣಸಾ || ೬ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸಃ | ನಃ | ಸೋಮೇಷು | ಸೋಮಪಾಃ | ಸುತೇಷು | ಶವಸಃ | ಪತೇ |

ಮಾದಯಸ್ವ | ರಾಧಸಾ | ಸೂನೃತಾವತಾ | ಇಂದ್ರ | ರಾಯಾ | ಪರೀಣಸಾ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯ ||

ಹೇ ಸೋಮಪಾಃ ಸೋಮಸ್ಯ ಪಾತಃ ಹೇ ಶವಸಸ್ತತೇ ಬಲಸ್ಯ ಪಾಲಯಿತರಿಂದ್ರ ಸ ಪೂರ್ವೋ-
ಕ್ತಲಕ್ಷಣಸ್ತಂ ಸುತೇಪ್ರಸ್ತಾಭಿರಭಿಷುತೇಷು ಸೋಮೇಷು ನೋಽಸ್ಮಾನ್ನಾಧಸಾ ಬಲಸಾಧನೇನಾನ್ನೇನ
ಸೂನ್ಯತಾವತಾಸ್ಯತರಹಿತತ್ವೋಪೇತೇನ | ಯದ್ವಾ | ಸೂನ್ಯತೇತಿ ವಾಚ್ಛಾಮ | ಶೋಭನವಾಕ್ಯಯುಕ್ತೇನ |
ಅನೇನ ಪುತ್ರಾದಿಕಂ ಲಕ್ಷ್ಯತೇ | ಪುತ್ರೋಪೇತೇನಾನ್ನೇನ | ಪರೀಣಸಾ | ಬಹುನಾಮೃತತ್ | ಬಹುನಾ
ರಾಯಾ ಧನೇನ ಚ ನೋಽಸ್ಮಾನ್ನಾದಯಸ್ವ | ಮೋದಯ | ಸೋಮಸ್ಯ ಪ್ರದಾತ್ಯಭ್ಯೋಽಸ್ಮಭ್ಯಮನ್ನ-
ಪುತ್ರಧನಾದಿಕಂ ದೇಹೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸೋಮಪಾಃ—ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡತಕ್ಕವನೂ | ಶವಸಸ್ತತೇ—ಶಕ್ತಿಪಾಲಕನೂ ಆದ |
ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಸಃ—ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ನೀನು | ಸುತೇಷು—ನಮ್ಮಿಂದ ಹಿಡಲ್ಪಟ್ಟ | ಸೋಮೇಷು—
ಸೋಮರಸಗಳು ನೀನಾಗಿ ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವಾಗ | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ರಾಧಸಾ—ಶಕ್ತಿಸಾಧಕವಾದ ಅನ್ನದಿಂದಲೂ |
ಸೂನ್ಯತಾವತಾ—ಉತ್ತಮವಾದ ಉತ್ತೇಜಕವಾಕ್ಯಳ್ಳದ್ದೂ | ಪರೀಣಸಾ—ಅತ್ಯಧಿಕವಾದುದೂ ಆದ | ರಾಯಾ—
ಧನದಾನದಿಂದಲೂ | ಮಾದಯಸ್ವ—ನಮ್ಮನ್ನು ತೃಪ್ತಿಗೊಳಿಸು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡತಕ್ಕವನೂ, ಶಕ್ತಿಪಾಲಕನೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ನೀನು
ನಮ್ಮಿಂದ ಹಿಡಲ್ಪಟ್ಟ ಸೋಮರಸಗಳು ನೀನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಲು ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವಾಗ ನಮ್ಮನ್ನು ಶಕ್ತಿಸಾಧಕವಾದ
ಅನ್ನದಿಂದಲೂ, ಉತ್ತಮವಾದ ಉತ್ತೇಜಕವಾಕ್ಯಳ್ಳದ್ದೂ, ಅತ್ಯಧಿಕವಾದುದೂ ಆದ ಧನದಾನದಿಂದಲೂ ನಮ್ಮನ್ನು
ತೃಪ್ತಿಗೊಳಿಸು.

English Translation

Indra, drinker of the Soma, lord of strength, now that our Soma-
libations have been effused, gladden us with wholesome food and
ample wealth.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಮಾ ನ ಇಂದ್ರ ಪರಾ ವೃಣಾನ್ ನಃ ಸಧಮಾದ್ಯಃ |

ತ್ವಂ ನ ಊತೀ ತ್ವಮಿನ್ದ್ರ ಆಸ್ಯಂ ಮಾ ನ ಇಂದ್ರ ಪರಾ ವೃಣಾನ್ || ೭ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಮಾ | ನಃ | ಇಂದ್ರ | ಪರಾ | ವೃಣಾನ್ | ಭವ | ನಃ | ಸಧಮಾದ್ಯಃ |

ತ್ವಂ | ನಃ | ಊತೀ | ತ್ವಂ | ಇತ್ | ನಃ | ಆಸ್ಯಂ | ಮಾ | ನಃ | ಇಂದ್ರ | ಪರಾ | ವೃಣಾನ್ || ೭ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ನೋ ಹವಿಷಾಂ ಪ್ರದಾತ್ಮನಸ್ಮಾನ್ಮಾ ಪರಾ ವೃಣಕ್ | ಮಾ ಪರಿತ್ಯಾಕ್ಷೀಃ || ವೃಜೀ
ವರ್ಜನೇ | ರಾಧಾದಿಕಃ | ಲಜಾ ರೂಪಂ || ತದೇವಾಹ | ತ್ವಂ ನೋಽಸ್ಮಾಕಂ ಸೋಮೇನ ಸಧಮಾದ್ಯಃ
ಸಧಮಾದನರೀಲೋ ಭವ | ಕಿಂಚ ಹೇ ಇಂದ್ರ ನೋಽಸ್ಮಾಕ್ಸ್ವಮೇವೋತ್ಕೃತ್ಯಾಂ ಸ್ವಾಪಯ |
ಯದ್ವಾ | ಊತೀ || ವ್ಯತ್ಯಯೇನ ಕರ್ತರಿ ಕ್ರಿಚಿ ನಾ ನಿಪಾತಿತಃ || ತ್ವಮೇವಾಸ್ಮಾಕಂ ರಕ್ಷಿತಾ ಬಿಲು |
ತಥಾ ತ್ವಮಿತ್ | ಇದವಧಾರಣೇ | ತ್ವಮೇವಾಸ್ಮಾಕಮಾಸ್ಮಂ ಜ್ಞಾತೇಯಂ | ತ್ವಮೇವ ಬಂಧುರಿತ್ಯರ್ಥಃ |
ಅತ ಏವ ಮಾ ನ ಇಂದ್ರ ಪರಾವ್ಯುಹಗಿತ್ಯೇವ ಗತಾರ್ಥಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ನಃ—ಯಜ್ಞಕರ್ತರಾದ ನಮ್ಮನ್ನು | ಮಾ ಪರಾ ವೃಣಕ್—ತ್ಯಾಗ
ಮಾಡಬೇಡ | ನಃ—ನಮ್ಮ | ಸಧಮಾದ್ಯಃ—ಹರ್ಷಗಳನ್ನು ನಮ್ಮೊಡನೆ ಸೇರಿ ಅನುಭವಿಸುವವನಾಗಿ | ಭವ—
ಆಗಿರು | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ತ್ವಂ—ನೀನು | ಊತೀ—ರಕ್ಷಣೆಯೊಂದಿಗೆ ಕೂಡಿರು | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ |
ತ್ವಮಿತ್—ನೀನೊಬ್ಬನೇ | ಆವ್ಯಂ—ನನಗೆ ಬಂಧುವು | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ಮಾ ಪರಾ ವೃಣಕ್—ಬಿಂಡಿತ
ತ್ಯಾಗಮಾಡಬೇಡ.

॥ ಭಾಷಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಯಜ್ಞಕರ್ತರಾದ ನಮ್ಮನ್ನು ತ್ಯಾಗಮಾಡಬೇಡ. ನಮ್ಮೊಡನೆ ಸೇರಿ ನಮ್ಮ ಹರ್ಷಗಳನ್ನು
ನೀನೂ ಅನುಭವಿಸು. ನಮ್ಮನ್ನು ನಿನ್ನ ರಕ್ಷಣೆಯೊಡನೆ ಸೇರಿಸು ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನೀನೊಬ್ಬನೇ ನಮಗೆ
ಬಂಧುವು. ನಮ್ಮನ್ನು ಬಿಂಡಿತ ತ್ಯಾಗಮಾಡಬೇಡ.

English Translation

Leave us not, Indra, but share our joy ; you are our protection, you
are our kindred ; Indra, leave us not.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಅಸ್ಮೇ ಇಂದ್ರ ಸಚಾ ಸುತೇ ನಿ ಷದಾ ಪೀತಯೇ ಮಧು |

ಕೃಧೀ ಜರಿತ್ರೇ ಮುಘವನ್ನವೋ ಮಹದಸ್ಮೇ ಇಂದ್ರ ಸಚಾ ಸುತೇ || ೮ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅಸ್ಮೇ ಇತಿ | ಇಂದ್ರ | ಸಚಾ | ಸುತೇ | ನಿ | ಸದ | ಪೀತಯೇ | ಮಧು |

ಕೃಧಿ | ಜರಿತ್ರೇ | ಮುಘವನ್ | ಅವಃ | ಮಹತ್ | ಅಸ್ಮೇ ಇತಿ | ಇಂದ್ರ | ಸಚಾ | ಸುತೇ || ೮ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಅಸ್ಮೇ ಅಸ್ತಾಭಿಃ ಸಚಾ ಸಹ ಸುತೇಭಿಷುತೇ ಸೋಮೇ ನಿ ಪದ | ಅಸ್ಮದ್ಗೋಮೇ ಯಜ್ಞೇ ನಿಷೀದ | ಕಿಮರ್ಥಂ | ಮಧು ಪೀತಯೇ ಮಧುನಃ || ಸುಪಾಂ ಸುಲುಗಿತಿ ಜಸೋ ಲುಕ್ || ಮದಕರಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ಪೀತಯೇ ಪಾನಾರ್ಥಂ | ಕಿಂಚ ಹೇ ಮಘವನ್ ಧನವನ್ನಿದ್ರ ಮಹದವೋ ರಕ್ಷಣಂ ಜರಿತ್ರೇ ಕೃಧಿ | ಕುರು | ಕಸ್ಮಿನ್ ಸತಿ | ಅಸ್ಮೇ ಇಂದ್ರ ಸಚಾ ಸುತ ಇತಿ ವ್ಯಾಖ್ಯಾತಃ ಪಾದಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಅಸ್ಮೇ—ನಮ್ಮೊಡನೆ | ಸಚಾ—ಕೂಡಿಕೊಂಡು | ಸುತೇ—ಹಿಂಡಿರುವ ಸೋಮವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವಾಗ | ಮಧು—ಮಧುರವಾದ ಸೋಮವನ್ನು | ಪೀತಯೇ—ಪಾನಮಾಡಲು | ನಿ ಪದ—ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊ | ಮಘವನ್—ಧನವಂತನಾದ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಸುತೇ—ಸೋಮವು ಹಿಂಡಿ ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವಾಗ | ಅಸ್ಮೇ ಸಚಾ—ನಮ್ಮೊಡಗೂಡಿ | ಜರಿತ್ರೇ—ಸ್ತುತಿಕರ್ತನಿಗೆ | ಮಹತ್—ಆತ್ಯಧಿಕವಾದ | ಅವಃ—ರಕ್ಷಣವನ್ನು | ಕೃಧಿ—ಉಂಟುಮಾಡು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಹಿಂಡಿರುವ ಸೋಮವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವಾಗ ಮಧುರವಾದ ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡಲು ನಮ್ಮೊಡನೆ ಕೂಡಿ ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊ. ಧನವಂತನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಸೋಮವು ಹಿಂಡಿ ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವಾಗ, ನಮ್ಮೊಡಗೂಡಿ ಸ್ತುತಿಕರ್ತನಿಗೆ ಆತ್ಯಧಿಕವಾದ ರಕ್ಷಣೆಯನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡು

English Translation

Sit with us, Indra, at the oblation to drink the Soma ; Maghavan, perform a mighty protection for your worshipper, (seated) with us at the oblation.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ನ ತ್ವಾ ದೇವಾಸ ಆಶತ ನ ಮರ್ತ್ಯಾಸೋ ಅದ್ರಿವಃ |

ವಿಶ್ವಾ ಜಾತಾನಿ ಶವಸಾಭಿಭೂರಸಿ ನ ತ್ವಾ ದೇವಾಸ ಆಶತ || ೯ ||

॥ ಶಬ್ದಪಾಠಃ ॥

ನ | ತ್ವಾ | ದೇವಾಸಃ | ಆಶತ | ನ | ಮರ್ತ್ಯಾಸಃ | ಅದ್ರಿವಃ ||

ವಿಶ್ವಾ | ಜಾತಾನಿ | ಶವಸಾ | ಅಭಿಭೂಃ | ಅಸಿ | ನ | ತ್ವಾ | ದೇವಾಸಃ | ಆಶತ || ೯ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಅದ್ರಿವೋ ವಜ್ರವನ್ನಿಂದ್ರ ತ್ವಾ ತ್ವಾಂ ದೇವಾಸ್ತದನ್ಯೇ ಸರ್ವೇ ದೇವಾ ನಾಶತ | ಸ್ವಕರ್ಮಣಾ ಸ್ವಬಲೇನ ವಾ ನ ವ್ಯಾಪ್ನುನಂತಿ | ನ ಮರ್ತ್ಯಾಸೋ ಮರ್ತ್ಯಾ ಮನುಷ್ಯಾಶ್ಚ ನ ವ್ಯಾಪ್ನು-
ನಂತಿ | ಕುತ ಏನ ತದವಸೀಯತೇ | ತದಾಹ | ವಿಶ್ವಾ ವಿಶ್ವಾನಿ ಸರ್ವಾಣಿ ಜಾತಾನಿ ಭೂತಜಾತಾನಿ
ಶವಸಾ ಸ್ವಬಲೇನೈವಾಭಿಭೂರಸಿ | ಅಭಿಭಾವುಕೋಽಸಿ ಭವಸಿ | ತಸ್ಮಾನ್ನ ತ್ವಾ ದೇವಾಸ ಆಶತೇತಿ
ಗತಾರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಅದ್ರಿವಃ—ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು | ದೇವಾಸಃ—ದೇವತೆಗಳಾರೂ |
ನ ಆಶತ—ಮಾರಿಸಲಾರರು | ನ ಮರ್ತ್ಯಾಸಃ—ಮಾನವರಲ್ಲಾರೂ ನಿನಗಿಂತಲೂ ಅಧಿಕರಾಗಿರಲಾರರು |
ವಿಶ್ವಾ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ಜಾತಾನಿ—ಉತ್ಪನ್ನ ವಸ್ತುಗಳನ್ನೂ | ಶವಸಾ—ನಿನ್ನ ಸ್ವಬಲದಿಂದ | ಅಭಿಭೂಃ ಅಸಿ-
ನೀನೇ ಮಾರಿ ಎಲ್ಲಕ್ಕಿಂತಲೂ ಅಧಿಕನಾಗಿದ್ದೀಯೆ | ದೇವಾಸಃ—ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಾರೂ | ತ್ವಾ—ನಿನಗಿಂತಲೂ |
ನ ಆಶತ—ಅಧಿಕರಾಗಿರಲಾರರು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಾಗಲಿ ಅಥವಾ ಮಾನವರಲ್ಲಾಗಲಿ ನಿನ್ನ ಸಮಾನ
ರಾಗಲಿ ಅಥವಾ ನಿನಗೆ ಮಾರಿದ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳವರಾಗಲಿ ಇಲ್ಲ. ಸಕಲ ಭೂತತತ್ತ್ವಗಳನ್ನೂ ನೀನೊಬ್ಬನೇ ನಿನ್ನ
ಸ್ವಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಮಾರಿ ನಿಂತಿದ್ದೀಯೆ.

English Translation

Thunderer, neither gods nor mortals equal you by their acts; you
surpass all beings by your might, the gods equal you not.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ವಿಶ್ವಾಃ ಪೃತನಾ ಅಭಿಭೂತರಂ ನರಂ ಸಜೂಸ್ತತಕ್ಷುರಿಂದ್ರಂ ಜಜನುಶ್ಚ
ರಾಜಸೇ |

ಕ್ರತ್ವಾ ವರಿಷ್ಠಂ ವರ ಆಮುರಿಮುತೋಗ್ರನೋಜಿಷ್ಠಂ ತವಸಂ ತರಸ್ವಿನಂ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ವಿಶ್ವಾಃ | ಪೃತನಾಃ | ಅಭಿಭೂತರಂ | ನರಂ | ಸಜೂಃ | ತತಕ್ಷುಃ | ಇಂದ್ರಂ | ಜಜನುಃ | ಚ |
ರಾಜಸೇ |

ಕ್ರತ್ವಾ | ವರಿಷ್ಠಂ | ವರ | ಆಮುರಿಂ | ಉತ | ಉಗ್ರಂ | ಓಜಿಷ್ಠಂ | ತವಸಂ | ತರಸ್ವಿನಂ || ೧೦ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಚಾತುರ್ವಿಂಶಿಕೇಽದನಿ ಮಾಧ್ಯಂದಿನಸವನೇ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚ್ಛಂಸಿನೋ ವಿಶ್ವಾಃ ಪೃತನಾ ಇತಿ ವೈಕಲ್ಪಿಕಃ ಸ್ತೋತ್ರಿಯಃ | ಸೂತ್ರತಂ ಚ | ವಿಶ್ವಾಃ ಪೃತನಾ ಅಭಿಭೂತರಂ ನರಂ ತಮಿಂದ್ರಂ ಜೋಹ-
ವೀಮಿ || ಅ. ೭-೪ | ಇತಿ |

ವಿಶ್ವಾಃ ಸರ್ವಾಃ ವ್ಯಾಪ್ತಾ ವಾ ಪೃತನಾಃ || ಪೃಜ್ಞಾ ವ್ಯಾಯಾಮೇ || ವ್ಯಾಪ್ತಿಯಂತ ಇತಿ ಪೃತನಾಃ ಸೇನಾಃ | ಸಜೂಃ ಪರಸ್ಪರಂ ಸಂಗತಾಃ ಸತ್ಯೋಽಭಿಭೂತರಂ ಶತ್ರುಣಾಮಾತೃರ್ಥಮಭಿಭವಿ-
ತಾರಂ ನರಂ ಸರ್ವಸ್ಯ ನೇತಾರಮಿಂದ್ರಂ ತತಕ್ಷುಃ | ಆಯುಧಾದಿಭಿಸ್ತೀಕ್ಷ್ಣೀಕುರ್ವಂತಿ | ಆಯುಧವಂ-
ತಮುತ್ಸವಂತಂ ಚ ಚಕ್ರಾದಿವೃರ್ಥಃ | ಯದ್ವಾ | ಪೃತನಾ ಇತಿ ಸಂಗ್ರಾಮಾಃ | ವ್ಯಾಪ್ತಿಯಂತೇಽಪ್ರೇತಿ ಪೃತನಾಃ ಸಂಗ್ರಾಮಾಃ | ಸರ್ವಾನೇವ ಸಂಗ್ರಾಮಾನಭಿಭಾವುಕಮಿಂದ್ರಂ ಸ್ತೋತಾರೋಽನ್ಯೋಽನ್ಯಂ ಸಂಗತಾಃ ಸ್ತುತಿಭಿಸ್ತೀಕ್ಷ್ಣಮಕುರ್ವನ್ | ಸುತೇ ಸತಿ ಬಲವಾನ್ಯವತೀತಿ | ಯದ್ವಾ | ಯಷ್ಟಾರೋಹವಿಷ್ಣುವಾನೇನ ವೀರ್ಯವಂತಂ ಕುರ್ವಂತೀತಿ | ಕಿಂಚ ಸ್ತೋತಾರೋ ರಾಜಸೇ || ರಾಜತೇಸ್ತುಮರ್ಥೇಽ-
ಸೇಪ್ರತ್ಯಯಃ || ಅತ್ಮನೋ ವಿರಾಜನಾರ್ಥಂ ಪ್ರಕಾಶನಾರ್ಥಂ ಸೂರ್ಯಾತ್ಮಾನಮಿಂದ್ರಂ ಜಜನುಃ | ಜನಯಾಮಾಸುಃ | ಸ್ತೋತ್ರಂ ಯಜ್ಞೇ ಪ್ರಾದುರಭಾವಯನ್ನಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಉತಾಸಿ ಚ ಕೃತ್ವಾ ಸ್ವೀಯವೃತ್ರವಾಧಿಕರ್ಮಣೈವ ವರಿಸ್ತಮುರುತಮಾಮುರಿಂ ಶತ್ರುಣಾಮಾಭಿಮುಖ್ಯೇನ ಮಾರ-
ಯಿತಾರಮಿಂದ್ರಂ ವರೇ ವರಣೀಯೇ ಧನೇ ಸ್ತೋತಾರಶ್ಚಕ್ರುಃ | ಅತ್ಮನಾಂ ಧನಲಾಭಾರ್ಥಂ ಸ್ತುವಂತೀತ್ಯರ್ಥಃ | ಕೀದೃಶಂ | ಉಗ್ರಮುದ್ಗೂರ್ಣಬಲಂ ಅತಃ ಏವಾಜಿಷ್ಠಮೋಜಸ್ವಿತಮಂ ತವಸಂ ಪ್ರವೃದ್ಧಂ ತರಸ್ವಿನಂ ಸಂಗ್ರಾಮೇ ಶತ್ರುವಧಾರ್ಥಂ ವೇಗವಂತಮಿಂದ್ರಂ ಧನಾರ್ಥಂ ಸ್ತುವಂತಿ ||

ಃ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ |

ವಿಶ್ವಾಃ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ಪೃತನಾಃ—ಬುಟ್ಟಿಗಾದಿಗಳೂ | ಸಜೂಃ—ಒಟ್ಟಿಗೆ ಸೇರಿಕೊಂಡು | ಅಭಿ-
ಭೂತರಂ—ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಸೋಲಿಸುವವನೂ | ನರಂ—ನೇತೃವೂ ಆದ | ಇಂದ್ರಂ—ಇಂದ್ರನನ್ನು | ತತಕ್ಷುಃ—
(ಪವಿಷ್ಟ್ರದಾನಾದಿಗಳಿಂದ) ವೀರೈವಂತನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದರು | ರಾಜಸೇ—ಸ್ವಪ್ರಕಾರಾರ್ಥವಾಗಿ | ಜಜನುಃ—
ಅವನನ್ನು ಅವಿಭೂತನಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ | ಉತ—ಮತ್ತು | ಕೃತ್ವಾ—ತಮ್ಮ ಉತ್ತಮವಾದ ಕರ್ಮ
ಗಳಿಂದ | ವರಿಸ್ತಂ—ಅತ್ಯುತ್ತಮನೂ | ಅಮುರಿಂ—ಶತ್ರುಗಳ ಲೇಲಿ ಬಿದ್ದು ನಾಶಮಾಡುವವನೂ | ಉಗ್ರಂ—
ಅತ್ಯಧಿಕವಾದಬಲವುಳ್ಳವನೂ | ಓಜಿಷ್ಠಂ—ಅತಿರಯವಾದ ವೀರೈವುಳ್ಳವನೂ | ತವಸಂ—ಶಕ್ತಿಯುತನೂ |
ತರಸ್ವಿನಂ—ವೇಗವಾಯಿಯೂ ಆದ ಇಂದ್ರನನ್ನು | ವರೇ—ಉತ್ತಮವಾದ ಸ್ತುತಿಪಾತ್ರನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದರು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಸಮಸ್ತವಾದ ಬುಟ್ಟಿಗಾದಿಗಳೂ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಸೇರಿಕೊಂಡು ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಸೋಲಿಸುವವನೂ, ನೇತೃವೂ ಆದ
ಇಂದ್ರನನ್ನು ಪವಿಷ್ಟ್ರದಾನಾದಿಗಳಿಂದ ವೀರೈವಂತನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದರು. ಸ್ವಪ್ರಕಾರಾರ್ಥವಾಗಿ ಅವನನ್ನು
ಅವಿಭೂತನಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದರು. ತಮ್ಮ ಉತ್ತಮವಾದ ಕರ್ಮಗಳಿಂದ ಅತ್ಯುತ್ತಮನೂ, ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿಭಟಿಸಿ

ನಾಶಮಾಡುವವನೂ, ಆತ್ಮಧಿಕವಾದ ವೀರೈವಂತನೂ, ಓಜಸ್ವಿಯೂ, ವೇಗಗಾಮಿಯೂ ಆದ ಇಂದ್ರನನ್ನೂ ಉತ್ತಮವಾದ ಸ್ತುತಿಪಾತ್ರನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ

English Translation

The assembled (priests) have roused Indra, the leader, the conqueror in all battles; they have created him (by their hymns) to shine,—him the mightiest in his acts, the smiter of enemies for spoil, the terrible, the most powerful, the stalwart, the furious.

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಯಾಗದ ಚಾತುರ್ವಿಂಶಿಕವೆಂಬ ದಿನದ ಮಾಧ್ಯಂದಿನಸವನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚ್ಛಂಸಿಯೆಂಬ ಮತ್ತಿಜನು ವಿಶ್ವಾಃ ಪೃತನಾಃ ಎಂದು ಮೊದಲಾಗುವ ಮೂರು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ವೈಕಲ್ಪಿಕಸ್ತೋತ್ರಿಯತ್ಯಚವನ್ನಾಗಿ ಪರಿಸ ಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ವಿಶ್ವಾಃ ಪೃತನಾ ಅಭಿಭೂತರಂ ನರಂ ತಮಿಂದ್ರಂ ಜೋಹವೀಮಿ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೭-೪) ವಿನೈತನಾಗಿರುವುದು.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಸಮಿಾಂ ರೇಭಾಸೋ ಅಸ್ತರನ್ನಿಂದ್ರಂ ಸೋಮಸ್ಯ ಪೀತಯೇ ।

ಸ್ವರ್ಪತಿಂ ಯದೀಂ ವೃಥೇ ಧೃತವ್ರತೋ ಹ್ಯೋಜಸಾ ಸಮೂತಿಭಿಃ ॥ ೧೧ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಸಂ । ಈಂ । ರೇಭಾಸಃ । ಅಸ್ತರನ್ । ಇಂದ್ರಂ । ಸೋಮಸ್ಯ । ಪೀತಯೇ ।

ಸ್ವರ್ಪತಿಂ । ಯತ್ । ಈಂ । ವೃಥೇ । ಧೃತವ್ರತಃ । ಹಿ । ಓಜಸಾ । ಸಂ । ಉತಿಭಿಃ ॥ ೧೧ ॥

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ರೇಭಾಸಃ ॥ ರೇಭ್ಯ ಶಬ್ದೇ ॥ ಶಬ್ದಯಿತಾರಃ ಸ್ತೋತಾರಃ । ಯದ್ವಾ । ರೇಭಾಸಃ ಕಶ್ಯಪಪುತ್ರಾ ರೇಭಾಸ ಏತನ್ನಾಮಕಾ ಋಷಯಃ । ಈನೇನಮಿಂದ್ರಂ ಸಮಸ್ತರನ್ । ಸಮ್ಯಗಶಬ್ದಯನ್ । ಸಮಸ್ತವನ್ । ಕಿಮರ್ಥಂ । ಸೋಮಸ್ಯ ಪೀತಯೇ ಸೋಮಪಾನಾಯ । ಕಿಂಚಿ ಸ್ವರ್ಪತಿಂ ಸ್ವರ್ಗಸ್ಯ ಪಾಲಯಿತಾರಂ ಧನಸ್ಯ ಸ್ವಾಮಿನಂ ವೇನೇನಮಿಂದ್ರಂ ಯದ್ಯದಾ ವೃಥೇ ಹವಿರ್ಭಿರ್ವರ್ಧನಾಯ ಸಂಸ್ತುನಂತಿ ತದಾ ಧೃತವ್ರತೋ ಧೃತಕರ್ಮೇಂದ್ರ ಓಜಸಾ ಬಲೇನ ಸ್ತೋತೃಭಿರೂತಿಭಿರ್ಮರುದ್ಭಿಃ ಫಾಲನೈಶ್ಚ ಸಹ ಸಂಗಚ್ಯತೇ । ಸ್ತುತಿಭಿರ್ಬಲಂ ಮರುದ್ಭಿಃ ಪಾಲನಂ ಚೇಂದ್ರಸ್ಯ ಭವತೀತ್ಯರ್ಥಃ ॥

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ರೇಭಾಸಃ—ಸ್ತುತಿಕರ್ತರು | ಈಂ ಇಂದ್ರಂ—ಈ ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಸೋಮಸ್ಯ—ಸೋಮರಸದ |
ಪೀತಯೇ—ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ಸಮಸ್ವರನ್—ಒಟ್ಟಿಗೆ ಸೇರಿ ಸ್ತುತಿಸಿದರು | ಸ್ವರ್ಗಪಾಲಕನಾದ |
ಈಂ—ಈ ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಯತ್—ಯಾವಾಗ | ವೃಥೇ—ಅವನ ಪುಷ್ಟಿಗಾಗಿ ಸ್ತುತಿಗುವರೋ ಆಗ | ಧೃತವೃತಃ—
ನಿಯಮಧಾರಿಯಾದ ಇಂದ್ರನು | ಓಜಸಾ—ತನ್ನ ಶಕ್ತಿಯೊಡನೆಯೂ | ಊತಿಭಿಃ—ರಕ್ಷಕವಾದ ಮರುತ್ತು
ಗಳೊಡನೆಯೂ | ಸಂ—ಕೂಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಸ್ತುತಿಕರ್ತರು (ಅಥವಾ ರೇಭರೆಂಬ ಮುನಿಗಳು) ಈ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಸೋಮರಸದ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಒಟ್ಟಿಗೆ
ಸೇರಿಸ್ತುತಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಸ್ವರ್ಗಪಾಲಕನಾದ ಈ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಯಾವಾಗ ಅವನ ದೃಷ್ಟಿಗಾಗಿ ಸ್ತುತಿಗುವರೋ ಆಗ ನಿಯಮ
ಧಾರಿಯಾದ ಇಂದ್ರನು ತನ್ನ ಶಕ್ತಿಯೊಡನೆಯೂ ರಕ್ಷಕವಾದ ಮರುತ್ತುಗಳೊಡನೆಯೂ ಕೂಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ.

English Translation

The Rebhas have together praised Indra that he may drink the
Soma ; when (they praise) the lord of heaven that he may wax strong (by
the oblations), then he, observant of pious rites, is united to his strength
and his protecting guards,

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ನೇಮಿಂ ನಮಂತಿ ಚಕ್ಷಸಾ ಮೇಷಂ ವಿಪ್ರಾ ಅಭಿಸ್ವರಾ |

ಸುದೀತಯೋ ವೋ ಅದ್ರುಹೋಽಪಿ ಕರ್ಣೇ ತರಸ್ವಿನಃ ಸಮ್ಯಕ್ಸ್ವಭಿಃ || ೧೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ನೇಮಿಂ | ನಮಂತಿ | ಚಕ್ಷಸಾ | ಮೇಷಂ | ವಿಪ್ರಾಃ | ಅಭಿಸ್ವರಾ |

ಸುದೀತಯಃ | ವಃ | ಅದ್ರುಹಃ | ಅಪಿ | ಕರ್ಣೇ | ತರಸ್ವಿನಃ | ಸಂ | ಮ್ಯಕ್ಸ್ವಭಿಃ || ೧೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ನೇಮಿಂ | ಅರಾನ್ಯಥಾ ನೇಮಿವ್ಯಾಪ್ನೋತಿ ತದ್ವತ್ಸರ್ವಂ ನ್ಯಾಪ್ನುತೇ | ತಾದೃಶಂ ನಮನ-
ವೀಲಮಿಂದ್ರಂ ಚಕ್ಷಸಾ ದರ್ಶನಮಾಶ್ರೀಣೈವ ನಮಂತಿ | ಕಾಶ್ಯಸಾ ರೇಭಾಃ ಸ್ತೋತಾರೋ ವಾ
ನಮಸ್ತುರ್ವಂತಿ | ತತೋ ವಿಪ್ರಾ ಮೇಧಾವಿನೋ ಮೇಷಂ | ಇಂದ್ರೋ ಮೇಷೋ ಭೂತ್ವಾ ಮೇಧಾತಿಥಿಂ
ಸ್ವರ್ಗಮನಂತ | ತಸ್ಮಾನ್ಮೇಧಾತಿಥೇರ್ಮೇಷಭೂತಮಿಂದ್ರಮಭಿಸ್ವರಾಭಿಸ್ವರೇಣ ಸ್ತೋತ್ರೇಣ ಪ್ರಣ-

ಮಂತಿ | ಇದಾನೀಂ ಯಜಮಾನಃ ಸ್ತೋತ್ರೈಸ್ತಾನಾಹ | ಅಪಿ ಚ ಸುದೀತಯಃ ಶೋಭನದೀಪ್ತಯೋಽ-
ದ್ಭುತಃ ಕಸ್ಮಾಪ್ಯದ್ರೋಗಾಧರೋ ವೋ ಯೋಯಂ || ಛಾಂವಸೋ ವಸಾಹೇತಃ || ತರಸ್ವಿನಃ ಕರ್ಮಸು
ಸ್ತೋತ್ರೇಷು ವಾ ತ್ವರಾಯುಕ್ತಾಃ ಸಂತ ಇಂದ್ರಸ್ಯ ಕರ್ಣೇ ಶ್ರೋತ್ರಸಮಾಸ ಋತ್ಯಭಿರಾರ್ಚನಾಯು-
ಕ್ತೈರ್ಮುಪುಕ್ತೈಃ | ಯದ್ವಾ | ಋಚೋ ಬಹ್ಯೋ ಯೇಷು ಸಂತಿ ತೈಃ ಶಸ್ತ್ರಾದಿಭಿಃ | ಸಂಸ್ತುತ | ಇಂದ್ರೋ
ಯಥಾ ಯುಷ್ಮದೀಯಾನಿ ಸ್ತೋತ್ರಶಸ್ತ್ರಾದಿನಿ ಶೃಣೋತಿ ತಥಾ ಸನ್ಯುಗಭಿಷ್ಠತೇತ್ಯರ್ಥಃ ||

• ಸ್ತುತಿಪದಾರ್ಥ •

ನೇಮಿಂ—ಚಕ್ರದ ಅರಗಳನ್ನು ಹೊರವಲಯವು ಸುತ್ತುವರಿಯುವಂತೆ ಸಕಲ ಭೂತಗಳನ್ನೂ ಒಳಗೊಂಡಿರುವ
ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಚಕ್ಷುಸಾ—ದರ್ಶನಮಾತ್ರದಿಂದಲೇ | ನಮಂತಿ—ಸ್ತುತಿಕರ್ತರು (ಅಥವಾ ರೇಭರು) ನಮಸ್ಕರಿಸು-
ತ್ತಾರೆ | ವಿಸ್ರಾಃ—ಮೇಧಾವಿಗಳಾದ ಸ್ತುತಿಕರ್ತರು | ಮೇಷಂ—ಮೇಷರೂಪಿಯಾದ ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಅಭಿಸ್ಮರಾ—
ಸ್ತುತಿಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತಾರೆ | ಅಪಿ—ಮತ್ತು | ಸುದೀತಯಃ—ಉತ್ತಮವಾದ ಕಾಂತಿಯುಕ್ತರೂ |
ಅದ್ಭುತಃ—ದ್ರೋಹರಹಿತರೂ ಆದ ಎಲೈ ಸ್ತುತಿಕರ್ತರೇ | ವಃ—ನೀವು | ತರಸ್ವಿನಃ—ಕರ್ಮಕುಶಲರಾಗಿ |
ಕರ್ಣೇ—ಇಂದ್ರನ ಕಿವಿಯ ಹತ್ತಿರ | ಋತ್ಯಭಿಃ—ಪೂಜ್ಯವಾದ ಮಂತ್ರಗಳಿಂದ | ಸಂ—ಸ್ತುತಿಸಿರಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಚಕ್ರದ ಹೊರವಲಯವು ಚಕ್ರದ ಅರಗಳನ್ನು ಸುತ್ತುವರಿಯುವಂತೆ ಸಕಲಭೂತಗಳನ್ನೂ ಆವರಿಸಿ
ಒಳಗೊಂಡಿರುವ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಸ್ತುತಿಕರ್ತರು ದರ್ಶನಮಾತ್ರದಿಂದಲೇ ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಮೇಷರೂಪಿಯಾದ
ಇಂದ್ರನನ್ನು ಸ್ತುತಿಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಉತ್ತಮವಾದ ಕಾಂತಿಯುಕ್ತರೂ, ದ್ರೋಹರಹಿತರೂ ಆದ
ಎಲೈ ಸ್ತುತಿಕರ್ತರೇ, ನೀವು ಕರ್ಮಕುಶಲರಾಗಿ ಇಂದ್ರನ ಕಿವಿಯ ಹತ್ತಿರ ಪೂಜ್ಯವಾದ ಮಂತ್ರಗಳಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಿರಿ.

English Translation

At the first sight (the Rebhas) bow to him who is the circumference
of the wheel, the priests (worship) with their praise (Indra) the ram ;
radiant and unharmed, you also, full of earnestness, sing in his ear
with your hymns.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತಮಿಂದ್ರಂ ಜೋಹವೀಮಿ ಮುಘಾನ್ಮನಮುಗ್ರಂ ಸತ್ರಾ ದಧಾನ್ಮಪ್ರತಿ-

ಷ್ಕುತಂ ಶವಾಂಸಿ |

ಮಂಹಿಸ್ತೋ ಗೀರ್ಭಿರಾ ಚ ಯಜ್ಞಯೋ ವರ್ತದ್ರಾಯೇ ನೋ ವಿಶ್ವಾ

ಸುಪಥಾ ಕೃಣೋತು ವಜ್ರೇ || ೧೩ ||

|| ಪದವಾಃ ||

ತಂ | ಇಂದ್ರಂ | ಜೋಹವೀಮಿ | ಮುಘನಾನಂ | ಉಗ್ರಂ | ಸತ್ರಾ | ಧಧಾನಂ | ಅಪ್ರತಿಷ್ಠುತಂ |

ಶವಾಂಸಿ ||

ಮಂಹಿಷ್ಯಃ | ಗೀಽಽಭಿಃ | ಆ | ಚ | ಯಜ್ಞೀಯಃ | ವನರ್ತತ್ | ರಾಯೇ | ನಃ | ವಿಶ್ವಾ | ಸುಪಥಾ |
ಕೃಣೋತು | ವಜ್ರೀ || ೧೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಪೂರ್ವೋಕ್ತ ಏವ ಶಶ್ರೀ ವೈಕಲ್ಪಿಕಸ್ಯಾನುರೂಪತ್ವಚ್ಛೇದಮಿಂದ್ರಮಿತ್ಯಾಧ್ಯಾಃ | ಸೂತ್ರಮು-
ದಾಹೃತಂ ||

ತಂ ಪೂರ್ವೋಕ್ತಗುಣೋಪೇತಮಿಂದ್ರಂ ಜೋಹವೀಮಿ | ಯಷ್ಟಾಹಂ ಪುನರಾಹ್ವಯಾಮಿ ||
ಹೃಯತೇರಭ್ಯಸ್ತಸ್ಯ ಚೇತಿ ಸಂಪ್ರಸಾರಣಂ | ಕೀದೃಶಂ | ಮುಘನಾನಂ ಮಂದಹನೀಯಧನವಂತಮುಗ್ರ-
ಮುದ್ಗೂರ್ಣಬಲಂ ಸತ್ರಾ ಸತ್ಯಂ ಯಥಾರ್ಥಮೇವ ಶವಾಂಸಿ ಬಲಾನಿ ದಧಾನಂ ಅತ ಏವಾಪ್ರತಿಷ್ಠುತಂ
ಶತ್ರುಭಿರಪ್ರತಿರೋಧನೀಯಮಾಹ್ವಯಾಮಿ | ಕಂಚ ಮಂಹಿಷ್ಯಃ ಪೂಜ್ಯತನೋ ದಾತೃತನೋ ವಾ
ಯಜ್ಞೀಯೋ ಯಜ್ಞಾರ್ಹ ಇಂದ್ರೋ ಗೀರ್ಭಿರಸ್ಮದೀಯಾಭಿಃ ಸ್ತುತಿಭಿರಾ ವನರ್ತಚ್ಛೇ | ಯಜ್ಞೇಷ್ಟಾಭಿ-
ಮುಖ್ಯೇನ ವರ್ತತಾಂ ಚ || ವರ್ತತೇರ್ಣ್ಯಂತಸ್ಯ ಚಜಾ ರೂಪಂ | ಚವಾಯೋಗೇ ಪ್ರಥಮೇತಿ ನ
ನಿಘಾತಃ | ಚಜ್ಯನ್ಯತರಸ್ಯಾಮಿತಿ ಸ್ವರಃ || ತತೋ ವಜ್ರೀ ವಜ್ರವಾನಿಂದ್ರೋ ನೋಽಸ್ಮಾಕಂ ರಾಯೇ
ಧನಾಯ ವಿಶ್ವಾ ವಿಶ್ವಾನಿ ಸರ್ವಾಣ್ಯೇವ ಸುಪಥಾ ಸುಮಾರ್ಗಾಣಿ ಕೃಣೋತು ಚ | ಕರೋತು | ಧನಂ
ಸರ್ವದಿಕ್ಪಮಸ್ತಾನ್ ಪ್ರಾಪ್ನೋತ್ಪಿತೃರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಮುಘನಾನಂ—ಧನವಂತನೂ | ಉಗ್ರಂ—ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ಬಲವುಳ್ಳವನೂ | ಸತ್ರಾ—ಸತ್ಯಾತ್ಮಕವಾದ |
ಶವಾಂಸಿ—ಬಲಗಳನ್ನು | ದಧಾನಂ—ಹೊಂದಿರುವವನೂ | ಅಪ್ರತಿಷ್ಠುತಂ—ಅಪ್ರತಿಹತನೂ ಆದ | ತಂ
ಇಂದ್ರಂ—ಆ ಇಂದ್ರನನ್ನೇ | ಜೋಹವೀಮಿ—ಪದೇ ಪದೇ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತೇನೆ | ಮಂಹಿಷ್ಯಃ—ಅತ್ಯಂತ
ಪೂಜ್ಯನೂ | ಯಜ್ಞೀಯಃ—ಯಜ್ಞಾರ್ಹನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನು | ಗೀರ್ಭಿಃ—ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ಪ್ರೀತನಾಗಿ | ಆ
ವನರ್ತತ್ ಚ—ಯಜ್ಞಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಬರಲಿ | ವಜ್ರೀ—ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ ಇಂದ್ರನು | ನಃ—ನಮಗೆ |
ರಾಯೇ—ಧನಲಾಭಾರ್ಥವಾಗಿ | ವಿಶ್ವಾ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ಸುಪಥಾ—ಸನ್ಮಾರ್ಗಗಳನ್ನೂ | ಕೃಣೋತು—
ನಿರ್ಮಿಸಲಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಧನವಂತನೂ ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ಬಲವುಳ್ಳವನೂ, ಸತ್ಯಾತ್ಮಕವಾದ ಬಲಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವವನೂ, ಅಪ್ರತಿ
ಹತನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನನ್ನೇ ಪದೇ ಪದೇ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತೇನೆ. ಅತ್ಯಂತ ಪೂಜ್ಯನೂ, ಯಜ್ಞಾರ್ಹನೂ ಆದ
ಇಂದ್ರನು ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ಪ್ರೀತನಾಗಿ ಯಜ್ಞಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಬರಲಿ. ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ ಇಂದ್ರನು ನಮಗೆ
ಧನಲಾಭಾರ್ಥವಾಗಿ ಸಮಸ್ತ ಸನ್ಮಾರ್ಗಗಳನ್ನೂ ನಿರ್ಮಿಸಲಿ.

|| ಭ.ವಾರ್ಧ ||

ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ (ಈ ಸೂಕ್ತದ ೧೦ ನೇ ಮಕ್ಕು) ವೈಕುಂಠನುರೂಪತೃಪವನ್ನು ಪರಿಸುನಾಗಿ ತಮಿಂದ್ರಂ ಎಂಬ ಈ ಮಕ್ಕನ್ನು ತೃಪದ ಮಾಡಲನೆಯ ಮಕ್ಕನ್ನಾಗಿ ಪರಿಸರ್ವೇಕಂದು ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ಉದಾಹರಿಸಲಾಗಿದೆ

English Translation

Again and again I invoke the strong Indra, Maghavan, who alone really possess might, the irresistible; may he draw nigh through our song, most bounteous and worthy of sacrifice; may he, the thunderer, make all things prosperous for our wealth.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ತ್ವಂ ಪುರ ಇಂದ್ರ ಚಿಕಿರ್ದೇನಾ ವ್ಯೋಜಸಾ ಶ್ಯವಿಸ್ಥ ಶಕ್ರ ನಾಶಯಥೈಃ ।

ತ್ವದ್ವಿಶ್ವಾನಿ ಭುವನಾನಿ ವಜ್ರಿನ್ದ್ರಾನಾ ರೇಜೇತೇ ಪೃಥಿವೀ ಚ ಭೀಷಾ ||೧೪||

• ಪದಪಾಠಃ •

ತ್ವಂ | ಪುರಃ | ಇಂದ್ರ | ಚಿಕಿತ್ | ಏನಾಃ | ವಿ | ಓಜಸಾ | ಶವಿಸ್ಥ | ಶಕ್ರ | ನಾಶಯಥೈಃ |

ತ್ವತ್ | ವಿಶ್ವಾನಿ | ಭುವನಾನಿ | ವಜ್ರಿನ್ | ದ್ರಾನಾ | ರೇಜೇತೇ | ಇತಿ | ಪೃಥಿವೀ | ಇತಿ | ಚ | ಭೀಷಾ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ಶವಿಸ್ಥ ಬಲವತ್ತನು ಅತ ಏನ ಹೇ ಶಕ್ರ ಶಕ್ತುಹನನಸಮರ್ಥ ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವನೇನಾಃ || ಅನ್ವಾದೇಶೇ || ಏತಾನಿ ಪುರಃ ಶಂಬರಸ್ಯ ಪುರಾಣ್ಯೋಜಸಾ ಸ್ವೀಯೇನೈವ ತೇಜಸಾ ವಿ ನಾಶಯಥೈಃ ವಿನಾಶಯಿತುಂ ಚಿಕಿಜ್ಞಾತಾ ಭವಸಿ || ನಶೇಣ್ಯಂತಾಚ್ಛೈಃ ಪ್ರತ್ಯಯಃ || ಪುನರಪಿ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಂ ಪ್ರಕಾಶತಿ | ಹೇ ವಜ್ರಿನ್ ವಜ್ರವನ್ನಿಂದ್ರ ವಿಶ್ವಾನಿ ಸರ್ವಾಣಿ ಭುವನಾನಿ ಭೂತಜಾತಾನಿ ತ್ವತ್ತ್ವತೋ ಭೀತ್ಯಾ ಕಂಪಂತೇ | ತಥಾ ದ್ರಾನಾಪೃಥಿವೀ || ದಿವೋ ದ್ಯಾವೇತಿ ದ್ಯಾವಾದೇಶಃ | ಅದ್ಯುದಾತ್ತಶ್ಚ | ಪೃಥಿವೀ ಜಾಃಷಂತಕ್ಷೇನಾಂತೋದಾತ್ತಃ | ದೇನತಾದ್ವಂದ್ಯೇಚೇತ್ಯುಭಯಪದಪ್ರಕೃತಿಸ್ವರತ್ವಂ | ವಿಪ್ರ-ಕರ್ಷಸ್ತು ಜ್ಞಾನದಸಃ || ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವೀ ಚ ಭೀಷಾ ತ್ವತೋ ಭೀತ್ಯಾ ರೇಜೇತೇ | ಕಂಪೇತೇ | ಅರೇಜೇತಾಂ ರೋದಸೀ | ಋ. ೧-೨೧-೨ | ಇತಿ ನಿಗಮಃ | ಸರ್ವೇ ತ್ವದಧೀನಾ ಇತ್ಯರ್ಥಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಶವಿಷ್ಯ—ಅತ್ಯತಿಶಯವಾದ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳವನೂ | ಶಕ್ರ—ಶತ್ರುನಾಶಕನೂ ಆದ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತ್ವಂ. - ನೀನು | ನಿನಾಃ—ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ | ಪುರಃ—ಶಂಬರನ ಪಟ್ಟಣಗಳನ್ನು | ಓಜಸಾ—ನಿನ್ನ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ | ವಿ ನಾಶಯದ್ವೈ—ನಾಶಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ | ಚಿಕಿತ್—ಯುಕ್ತಿಯನ್ನು ತಿಳಿದಿದ್ದೀಯೆ | ವಜ್ರಿನ್—ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ವಿಶ್ವಾ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ಭುವನಾನಿ—ಭೂತಜಾತಗಳೂ | ತ್ವತ್—ನಿನಗಾಗಿ (ಬೆದರುತ್ತವೆ) | ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವೀ ಚ—ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳೂ ಸಹ | ಭೀಷಾ—ನಿನ್ನ ಬೆದರಿಕೆಯಿಂದಲೇ | ರೇಜೇತೇ—ನಡಗುತ್ತವೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಅತ್ಯತಿಶಯವಾದ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳವನೂ, ಶತ್ರುನಾಶಕನೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನೀನು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಶಂಬರನ ಪಟ್ಟಣಗಳನ್ನು ನಿನ್ನ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ನಾಶಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಯುಕ್ತಿಯನ್ನು ತಿಳಿದಿದ್ದೀಯೆ ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಸಮಸ್ತವಾದ ಭೂತಜಾತಗಳೂ ನಿನಗಾಗಿ ಬೆದರುತ್ತವೆ. ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳೂ ನಿನ್ನ ಬೆದರಿಕೆಯಿಂದಲೇ ನಡಗುತ್ತವೆ.

English Translation

Indra, mighty Sakra, you know how to destroy those cities (of (Sambhara) by your strength at you all worlds tremble, thunderer,—heaven and earth (tremble) with fear.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ತನ್ಮ ಋತಮಿಂದ್ರ ಶೂರ ಚಿತ್ರ ಪಾತ್ತಪೋ ನ ವಜ್ರಿನ್ದರಿತಾತಿ ಪರ್ಷಿ
ಭೂರಿ |

ಕದಾ ನ ಇಂದ್ರ ರಾಯ ಆ ದಶಸ್ಯೇರ್ವಿಶ್ವತ್ಸ್ಯೈಸ್ತು ಸ್ತುಹಯಾಯೈಸ್ಯ
ರಾಜನ್ || ೧೫ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ತತ್ | ನಾ | ಋತಂ | ಇಂದ್ರ | ಶೂರ | ಚಿತ್ರ | ಪಾತು | ಅಪಃ | ನ | ವಜ್ರಿನ್ | ದುಃಸ್ವಾತಾ | ಅತಿ |
ಪರ್ಷಿ | ಭೂರಿ |

ಕದಾ | ನಃ | ಇಂದ್ರ | ರಾಯಃ | ಆ | ದಶಸ್ಯೇಃ | ವಿಶ್ವತ್ಸ್ಯೈಸ್ತು | ಸ್ತುಹಯಾಯೈಸ್ಯ | ರಾಜನ್ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಶೂರ ಬಲವಂಶ್ಚಿತ್ರ ಜಾಯನೀಯ ವಿವಿಧರೂಪ ನಾ | ಇಂದ್ರೋ ಮಾಯಾಭಿಃ ಪುರು-
ರೂಪ ಈಯತೇ | ಋ. ೬.೪೭.೧೦ | ಇತ್ಯಾದಿಷು ದೃಷ್ಟತ್ವಾತ್ | ಚಹುವಿಧತೂಪ ಹೇ ಇಂದ್ರ ತತ್

ಪ್ರಶಸ್ತಂ ತ್ವದೀಯನ್ಯತಂ ಸತ್ಯಂ ಮಾ ಮಾಂ ಪಾತು | ಸರ್ವತೋ ರಕ್ಷತು | ಕಂಚ ಹೇ ವಜ್ರಿನ್
ವಜ್ರವನ್ನಿಂದ್ರ ಭೂರಿ || ಸುಪೋ ಲುಕ್ || ಭೂರೀಣಿ ಬಹೂನಿ ದುರಿತಾ ದುರಿತಾನಿ ಪಾಪಾನ್ಯತಿ ಪರ್ಷಿ |
ಅತೀತ್ಯ ಪಾರಯ | ತತ್ರ ದೃಷ್ಟಾಂತಃ || ಅಪೋ ನ ಯಥಾ ನಾವಿಕ ಉದಕಾನಿ ಮನುಷ್ಯಾನ್ಪಾರಯತಿ
ತದ್ವದಸ್ಮಾನ್ಪಾಪಾನಿ ಪಾರಯ | ಹೇ ರಾಜನ್ ದೀಪ್ಯಮಾನ ಹೇ ಇಂದ್ರ ವಿಶ್ವಪ್ಸ್ಯಸ್ಯ || ಪ್ಸ ಇತಿ
ರೂಪನಾಮ | ರೂಪೇ ಸಾಧು ಪ್ಸ್ಯಂ | ನಕಾರೋಪಜನಶ್ಚಾಂದಸಃ || ಬಹುರೂಪಂ ತತ್ ಸ್ವರೂಪಾ-
ಯಸ್ಯ ಸರ್ವೇಃ ಸ್ವರೂಪೀಯಂ ರಾಯಃ || ಕ್ರಿಯಾಗ್ರಹಣಮಿತಿ ಸಂಪ್ರದಾನಕಂಜ್ಞಾ | ಚತುರ್ಥ್ಯರ್ಥೇ
ಬಹುಲಮಿತಿ ಪಕ್ಷೀ || ತದ್ಧನಂ ನೋಽಸ್ತೃಭ್ಯಮಾ ಆಭಿಮುಖ್ಯೇನ ಕದಾ ದಶಸ್ಯೇಃ | ಕಸ್ಮಿನ್ಯಾಲೇ
ಪ್ರಯಚ್ಛೇಃ | ತದಾ ತವ ಸ್ವಭೂತಂ ಸತ್ಯಂ ಮಾ ರಕ್ಷತು | ಮಹ್ಯಂ ಧನಂ ದತ್ತಾ ಕರ್ಮಾಣಿ ಚ
ಮಯಾನುಷ್ಠಾಪ್ಯ ಮಾಂ ಪಾಪರಹಿತಂ ಕುರ್ವಿತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಶೂರ—ಪರಾಕ್ರಮಿಯೂ | ಚಿತ್ರ—ಅಕರ್ಷಕವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳವನೂ ಆದ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ |
ತತ್—ಪ್ರಶಸ್ತವಾದ | ಋತಂ—ನಿನ್ನ ಸತ್ಯಸ್ವರೂಪವು | ಮಾ—ನನ್ನನ್ನು | ಪಾತು—ರಕ್ಷಿಸಲಿ | ವಜ್ರಿನ್—
ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಅಪೋ ನ—ನಾವಿಕನು ಉದಕಗಳನ್ನು ದಾಟಿಸಿ ದಡವನ್ನು
ಸೇರಿಸುವಂತೆ | ಭೂರಿ—ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ | ದುರಿತಾ—ನಮ್ಮ ಪಾಪಗಳನ್ನೂ | ಅತಿ ಪರ್ಷಿ—ದಾಟಿಸಿ ಕರೆಯನ್ನು
ಸೇರಿಸು | ರಾಜನ್—ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾದ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ವಿಶ್ವಪ್ಸ್ಯಸ್ಯ—ಅನೇಕರೂಪವುಳ್ಳದ್ದೂ |
ಸ್ವರೂಪಾಯಸ್ಯ—ಅತ್ಯಾಕರ್ಷಕವಾದುದೂ ಆದ | ರಾಯಃ—ಧನವನ್ನು | ನಃ ಆ—ನಮಗಭಿಮುಖವಾಗಿ |
ಕದಾ—ಯಾವಾಗ | ದಶಸ್ಯೇಃ—ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡುವೆ ?

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಪರಾಕ್ರಮಿಯೂ, ಅಕರ್ಷಕವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳವನೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಪ್ರಶಸ್ತವಾದ ನಿನ್ನ ಸತ್ಯ
ಸ್ವರೂಪವು ನನ್ನನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಲಿ. ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಾವಿಕನು ಉದಕಗಳನ್ನು ದಾಟಿಸಿ
ದಡವನ್ನು ಸೇರಿಸುವಂತೆ ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ನಮ್ಮ ಪಾಪಗಳನ್ನು ದಾಟಿಸಿ ದಡವನ್ನು ಸೇರಿಸು. ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾದ ಎಲೈ
ಇಂದ್ರನೇ, ಅನೇಕರೂಪವುಳ್ಳದ್ದೂ, ಅತ್ಯಾಕರ್ಷಕವಾದುದೂ ಆದ ಧನವನ್ನು ನಮಗಭಿಮುಖವಾಗಿ ಯಾವಾಗ
ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡುವೆ ?

English Translation

Indra, hero assuming many forms, may that truthfulness of yours
protect me ; bear us, thunderer, over our many sins as over waters ; when,
radiant Indra, will you give us some wealth, desirable to all, manifold in
its kinds ?



ವೇದಾರ್ಥಸ್ಯ ಪ್ರಕಾಶೇನ ತಮೋ ಹಾದರ್ಶಂ ನಿವಾರಯನ್ ||

ಪುನುರ್ಭಾಂಶ್ಚ ತುರೋ ದೇಯಾದ್ವಿದ್ಯಾತಿರ್ಥಮಹೇಶ್ವರಃ ||

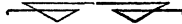
ಇತಿ ಶ್ರೀಮದ್ರಾಜಾಧಿರಾಜಪರಮೇಶ್ವರವೈದಿಕಮಾರ್ಗಪ್ರವರ್ತಕಶ್ರೀವೀರಬುಕ್ಕಭೂಪಾಲಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ-
ಧುರಂಧರೇಣ ಸಾಯಣಾಚಾರ್ಯೇಣ ವಿರಚಿತೇ ಮಾಧವೀಯೇ ವೇದಾರ್ಥಪ್ರಕಾಶ
ಯುಕ್ತಂಹಿತಾಭಾಷ್ಯೇ ಷಷ್ಠಾಷ್ಟಕೇ ಷಷ್ಠೋಧ್ಯಾಯಃ ||

|| ಓಂ ತತ್ಸತ್ ||

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಶ್ರೀ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಸಹಿತವೂ ಕರ್ನಾಟಕಭಾಷಾನುವಾದಯುತವೂ ಆದ

ಮಗ್ಧೇದಸಂಹಿತೆಯ ಆರನೆಯ ಅಷ್ಟಕದಲ್ಲಿ

ಆರನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಸಮಾಪ್ತವಾದುದು.



ಯದಪ್ತರಸದಭ್ಯುಕ್ತಂ ಮಾತ್ರಾಹೀನಂ ತು ಯದ್ಭವೇತ್ |

ತತ್ಸರ್ವಂ ಶ್ವನ್ಮತಾಂ ದೇವ ವಾಗೀಶ್ವರ ನಮೋಽಸ್ತು ತೇ ||

|| ಶುಭಂ ಭೂಯಾತ್ ||

|| ವಂಗಂ ||





॥ ಶ್ರೀ ॥

॥ ಶ್ರೀ ಮಹಾಗಣಾಧಿಪತಯೇ ನಮಃ ॥

ವಾಗೀಶಾದ್ಯಾಃ ಸುಮನಸಃ ಸರ್ವಾರ್ಥಾನಾಮುಪಕ್ರಮೇ |
ಯಂ ನತ್ಯಾ ಕೃತಕೃತ್ಯಾಃ ಸ್ಯುಸ್ತಂ ನಮಾಮಿ ಗಣಾನನಂ ||
ಯಸ್ಯ ನಿಶ್ಚಯಃ ಸಿದ್ಧಿಃ ಸೇವಾ ಯೋ ವೇದೇಭ್ಯೋಽಖಿಲಂ ಜಗತ್ |
ನಿರ್ಮಮೇ ತನುಹಂ ಪಂದೇ ವಿದ್ಯಾತಿರ್ಥಮಹೇಶ್ವರಂ ||
ವೇದಃ ಶಿವಃ ಶಿವೋ ವೇದೋ ವೇದಾಧ್ಯಾಯಾ ಸದಾಶಿವಃ |
ತಸ್ಮಾತ್ಸರ್ವಪ್ರಯತ್ನೇನ ವೇದಮೇವ ಸದಾ ಜಪೇತ್ ||

ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಸಹಿತಾ

ಋಗ್ವೇದಸಂಹಿತಾ



ಅಥ ಷಷ್ಠ್ಯ ಸಪ್ತನೋಽಧ್ಯಾಯಃ

ಆರಣ್ಯಕದ್ವಯೇನ ಏಕನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು



ಎಂಟನೆಯಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ತೊಂಬತ್ತೆಂಟನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಅಥ ಷಷ್ಠ್ಯ ಸಪ್ತನೋಽಧ್ಯಾಯ ಆರಣ್ಯಕೇ | ತತ್ರೇಂದ್ರಾಯೇತಿ ದ್ವಾದಶರ್ಚಂ ಪಂಚಮಂ
ಸೂಕ್ತಮಾಂಗಿರಸಸ್ಯ ನೈವೇಧಸ್ಯಾರ್ಷಮೈಂದ್ರಂ | ಸಪ್ತಮಾ ದಶಮ್ಯೇಕಾದಶ್ಯಾ ಚ ತಿಸ್ರಃ ಕಕುಭೋ
ಮಧ್ಯಮಸಾದಸ್ಯ ದಾದಶಾಕ್ಷರಶ್ವಾತ್ | ಮಧ್ಯಮಶ್ವೇತಕುಪ್ | ಅನು ಚ.೩ | ಇತಿ ಹಿ ತಲ್ಲಕ್ಷಣಂ |
ನವಮಾದ್ವಾದಶ್ಯ ಪುರುಉಷ್ಟಿಹಾ | ಪ್ರಥಮಸಾದಸ್ಯ ದ್ವಾದಶಾಕ್ಷರಶ್ವಾತ್ | ಆದ್ಯಶ್ವೇತಪುರ ಉಷ್ಟಿಕ್ |

ಅನು. ೫.೨ | ಇತಿ ಹಿ ತಲ್ಲಿಕ್ಷಣಂ | ಶಿಷ್ಟಾ ಉಷ್ಣಿದಃ | ತಥಾ ಬಾಸುಕ್ರಮ್ಯತೇ | ಇಂದ್ರಾಯ ಬ್ರೂದರ
 ನೈಮೇಧ ಔಷ್ಣಿಹಂ ಸಪ್ತಮ್ಯುಪಾಂತೇ ಚ ಕಕುಭೋಽನ್ತಾನವಮೌ ಪುರಲುಷ್ಣಿಹಾವಿತಿ || ಮಹಾವ್ರತೇ
 ಔಷ್ಣಿಹತ್ವಚಾರೀತಾವಿದಂ ಸೂಕ್ತಂ | ರಭೈವ ಪಂಚಮಾರಣ್ಯಕೇ ಸೂತ್ರಿತಂ | ಇಂದ್ರಾಯ ಸಾಮಗಾಯತ
 ಸಖಾಯ ಆ ಶಿಷಾಮಹಿ | ಐ. ಅ. ೫.೨ | ಇತಿ || ಅಭಿಷ್ಠವಿಕೇಷೂಕ್ಯೇಷು ತೃತೀಯಸವನೇ
 ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚ್ಛಂಸಿನ ಇಂದ್ರಾಯ ಸಾಮ ಗಾಯತೇತಿ ವೈಕಲ್ಪಿಕಃ ಸ್ತೋತ್ರಿಯಸ್ತೃಚಃ | ಸೂತ್ರಿತಂ ಚ |
 ಇಂದ್ರಾಯ ಸಾಮ ಗಾಯತ ಸಖಾಯ ಆ ಶಿಷಾಮಹಿ ! ಅ. ೭.೮ | ಇತಿ || ಪೂರ್ವೋಕ್ತಸ್ಯೈವ
 ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚ್ಛಂಸಿನ ಅಭಿಷ್ಠವಿಕೇಷೂಕ್ಯೇಷ್ವೇಂದ್ರ ನೋ ಗಧೀತಿ ವೈಕಲ್ಪಿತಃ ಸ್ತೋತ್ರಿಯಃ | ಸೂತ್ರಿತಂ
 ಚ | ಏಂದ್ರ ನೋ ಗಧೇದಂ ಮಧ್ಯೋ ಮದಂತರಂ || ಅ. ೭.೮ | ಇತಿ || ಉಕ್ತೇ ತೃತೀಯ-
 ಸವನೇಽಪ್ಯಾ ವಾಕಸ್ಯಾಧಾ ಹೀಂದ್ರೇತಿ ಸ್ತೋತ್ರಿಯಸ್ತೃಚಃ | ಸೂತ್ರಿತಂ ಚ | ಅಥಾ ಹೀಂದ್ರ ಗರ್ವಣ
 ಇಯಂ ತ ಇಂದ್ರ ಗರ್ವಣಃ | ಅ. ೭.೧ | ಇತಿ || ಪೂರ್ವೋಕ್ತ ಏವ ಶಸ್ತ್ರೇ ತ್ವಂ ನ ಇಂದ್ರಾ ಭರೇತಿ
 ತೃಚೋ ವೈಕಲ್ಪಿಕಃ ಸ್ತೋತ್ರಿಯಃ | ಸೂತ್ರಿತಂ ಚ | ತ್ವಂ ನ ಇಂದ್ರಾ ಭರ ವಯಮು ತ್ವಾನುಪೂರ್ವ್ಯ
 ಯೋ ನ ಇದಮಿದಂ ಪುರಾ || ಅ. ೭.೮ | ಇತಿ ||

ಅನುವಾದವು—ಈಗ ಅರನೆಯ ಅಷ್ಟಕದ ಏಳನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯದ ವಾಖ್ಯಾನವನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಲಾಗುವುದು.
 ಈ ಅಧ್ಯಾಯದ ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರಾಯ ಸಾಮ ಗಾಯತ ಎಂಬ ಸೂಕ್ತವಿರುವುದು ಇದು ಎಂಟನೆಯ
 ಮಂಡಲದ ಹತ್ತನೆಯ ಅನುವಾದದಲ್ಲಿ ಐದನೆಯ ಸೂಕ್ತವು ಇದರಲ್ಲಿ ಹನ್ನೆರಡು ಮಕ್ಕುಗಳಿರುವವು ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ
 ನೈಮೇಧ ಅಂಗಿರಸಃ ಎಂಬುವನು ಮುಷಿಯು ; ಇಂದ್ರನು ದೇವತೆಯು ; ಈ ಸೂಕ್ತದ ಏಳು ಹತ್ತು ಹನ್ನೊಂದನೆಯ
 ಮಕ್ಕುಗಳ ಮಧ್ಯಮಪಾದವು ಹನ್ನೆರಡು ಅಕ್ಷರಗಳುಳ್ಳದ್ದಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಈ ಮೂರು ಮಕ್ಕುಗಳೂ ಕಕುಪ್ ಭಂದ
 ಸ್ವವು. ಮಧ್ಯಮಶ್ಲೇಷಕುಪ್ ಎಂದು (ಅನು. ೫.೨) ಇದರ ಲಕ್ಷಣವಿರುವುದು. ಒಂಭತ್ತು ಮತ್ತು ಹನ್ನೆರಡ
 ನೆಯ ಮಕ್ಕುಗಳು ಪುರಲುಷ್ಣಿಕ್ ಭಂದಸ್ವವು. ಈ ಮಕ್ಕುಗಳ ಪ್ರಥಮ ಪಾದಗಳಲ್ಲಿ ಹನ್ನೆರಡು ಅಕ್ಷರಗಳಿರುವುದ
 ರಿಂದ ಅದ್ಯಶ್ಲೇಷ್ ಪುರಲುಷ್ಣಿಕ್ ಎಂಬ ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯು (ಅನು. ೫-೨) ವಾಕ್ಯಾನುಸಾರವಾಗಿ ಈ ಮಕ್ಕುಗಳಿಗೆ
 ಪುರಲುಷ್ಣಿಕ್ ಭಂದಸ್ವೆಂದು ಹೆಸರು. ಈ ಸೂಕ್ತದ ಉಳಿದ ಮಕ್ಕುಗಳು ಉಷ್ಣಿಕ್ ಭಂದಸ್ವವು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆ
 ಯಲ್ಲಿ—ಇಂದ್ರಾಯ ಬ್ರೂದರ ನೈಮೇಧ ಔಷ್ಣಿಹಂ ಸಪ್ತಮ್ಯುಪಾಂತೇ ಚ ಕಕುಭೋಽನ್ತಾನವಮೌ ಪುರಲುಷ್ಣಿಹೌ
 ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ಮಹಾವ್ರತೇಷ್ವಿಯಲ್ಲಿ ಉಷ್ಣಿಕ್ ಭಂದಸ್ವಿನ ಮಕ್ಕುಗಳಿಗಾಗಿ ಈ ಸೂಕ್ತದ
 ವಿನಿಯೋಗವಿರುವುದೆಂದು ಐತರೇಯಾರಣ್ಯಕದ ಪಂಚಮಾರಣ್ಯಕದಲ್ಲಿ—ಇಂದ್ರಾಯ ಸಾಮಗಾಯತ ಸಖಾಯ
 ಆ ಶಿಷಾಮಹಿ ಎಂಬ ವಾಕ್ಯದಿಂದ (ಐ ಅ. ೫-೨) ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿರುವುದು. ಅಭಿಷ್ಠವ ಸಂಬಂಧವಾದ ಉಕ್ತ
 ಯಾಗಳಲ್ಲಿ ತೃತೀಯಸವನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚ್ಛಂಸಿಯೆಂಬ ಮುತ್ಸಿಜನು ಪರಿಸುವ ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರಾಯ
 ಸಾಮ ಗಾಯತೆ ಎಂಬ ತೃಚವನ್ನು ವೈಕಲ್ಪಿಕಸ್ತೋತ್ರಿಯ ತೃಚವನ್ನಾಗಿ ಪರಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನ ಶೌತ
 ಸೂತ್ರದ—ಇಂದ್ರಾಯ ಸಾಮಗಾಯತ ಸಖಾಯ ಆ ಶಿಷಾಮಹಿ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೭.೮) ವಿನೃತ
 ವಾಗಿರುವುದು. ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ ಅಭಿಷ್ಠವ ಸಂಬಂಧವಾದ ಉಕ್ತಿಯಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚ್ಛಂಸಿಯೆಂಬ ಮುತ್ಸಿ
 ಜನು ಏಂದ್ರ ನೋ ಗಧಿ ಎಂದು ಈ ಸೂಕ್ತದ ೪-೬ ಮಕ್ಕುಗಳನ್ನು ವೈಕಲ್ಪಿಕಸ್ತೋತ್ರಿಯ ತೃಚವನ್ನಾಗಿ ಪರಿಸ
 ಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನ ಶೌತಸೂತ್ರದ—ಏಂದ್ರ ನೋ ಗಧೇದಂ ಮಧ್ಯೋ ಮದಂತರಂ ಎಂಬ ಸೂತ್ರ

ದಿಂದ (ಆ. ೭-೮) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು. ಮತ್ತು ಉಕ್ಥ್ಯಯಾಗದ ತೃತೀಯಸವನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅಜ್ಞಾನಾಕನೆಂಬ ಮುಕ್ತಿ
ಜನು—ಅಥಾ ಹೀಂದ್ರ ಎಂದು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುವ ಈ ಸೂಕ್ತದ ೭-೯ ಮುಕ್ತುಗಳನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರೀಯಕೃತನನ್ನಾಗಿ
ಪರಿಸರಿಸಿಕೊಂಡು ಆಶ್ವಲಾಯನ ಶ್ಲೋಕಸೂತ್ರದ—ಅಥಾ ಹೀಂದ್ರ ಗಿರ್ವಣ ಇಯಂ ತ ಇಂದ್ರ ಗಿರ್ವಣಃ ಎಂಬ
ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ. ೭-೧) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ ರಸ್ತುಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿಯೇ ತ್ವಂ ನ ಇಂದ್ರಾ ಭರ
ಎಂದು ಮೊದಲಾಗುವ ಈ ಸೂಕ್ತದ ೧೦-೧೨ ಮುಕ್ತುಗಳನ್ನು ಪೈಕಲ್ಪಿಕಸ್ತೋತ್ರೀಯತೃತನನ್ನಾಗಿ ಪರಿಸರಿಸಿಕೊಂಡು
ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ಲೋಕಸೂತ್ರದ—ತ್ವಂ ನ ಇಂದ್ರಾ ಭರ ನಯನು ತ್ವಾನುಪೂರ್ವ್ಯ ಯೋ ನ ಇದಮಿದು ಪುರಾ
ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ. ೭-೮) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು

ಸೂಕ್ತ—೯೮

ಮಂಡಲ—೮ || ಅನುವಾಕ—೧೦ || ಸೂಕ್ತ—೯೮ ||

ಅಸ್ತಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೭ || ಪರ್ಗ—೧, ೨ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಮುಕ್ತುಂಖ್ಯೆ—೧೨ ||

ಮುಖ್ಯ—ನೈವೇದ್ಯಃ ||

ದೇವತಾ—ಇಂದ್ರಃ ||

ಭಂಡ—೧-೬, ೮, ಉಷ್ಣಿಕ್ || ೭, ೧೦, ೧೧, ಕಕುಬ್ || ೯, ೧೨, ಪುರಲುಷ್ಣಿಕ್ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಇಂದ್ರಾಯ ಸಾನು ಗಾಯತ ವಿಪ್ರಾಯ ಬೃಹತೇ ಬೃಹತ್ |

ಧರ್ಮಕೃತೇ ವಿಸ್ತೃತೇ ಪನಸ್ಯನೇ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಇಂದ್ರಾಯ | ಸಾನು | ಗಾಯತ | ವಿಪ್ರಾಯ | ಬೃಹತೇ | ಬೃಹತ್ |

ಧರ್ಮಕೃತೇ | ವಿಸ್ತೃತೇ | ಪನಸ್ಯನೇ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಉದ್ಗಾತಾರಃ ವಿಪ್ರಾಯ ಮೇಧಾವಿನೇ ಬೃಹತೇ ಮಹತೇ ಧರ್ಮಕೃತೇ ಕರ್ಮಣಃ
ಕರ್ತೃಣಾ ವಿಸ್ತೃತೇ ವಿದುಷೇ ಪನಸ್ಯನೇ ಸ್ತುತಿಮಿಚ್ಛತ ಇಂದ್ರಾಯ ಬೃಹದ್ಭುಜನ್ನಾಮಕಂ ಸಾನು
ಗಾಯತ || ಪಠತ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಷ್ಟೆ ಉದ್ಗಾತೃಗಳೇ) ವಿಪ್ರಾಯ—ಮೇಧಾವಿಯೂ | ಬೃಹತೇ—ಮಹತ್ವಸ್ವರೂಪನೂ | ಧರ್ಮ
ಕೃತೇ—ಅನುಧಾರಣವಾದ ಕರ್ಮಕರ್ತೃನೂ | ವಿಸ್ತೃತೇ—ಪ್ರಜ್ಞನೂ | ಪನಸ್ಯನೇ—ಸ್ತುತಿಪ್ರಿಯನೂ ಆದ |

ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ | ಬೃಹತ್—ಬೃಹತ್ಸಂಜ್ಞಾ ಕವಾದ | ಸಾಮ—ಸಾಮವನ್ನು | ಗಾಯತ—
ಗಾನರೂಪದಲ್ಲಿ ಪಠಿಸಿರಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಉದ್ಗಾತೃಗಳೇ, ಮೇಧಾವಿಯೂ, ಮಹತ್ವಸ್ವರೂಪನೂ, ಅಸಾಧಾರಣವಾದ ಕರ್ಮಕರ್ತನೂ, ಪ್ರಾಜ್ಞನೂ, ಸ್ತುತಿಪ್ರಿಯನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ ಬೃಹತ್ಸಾಮವನ್ನು ಗಾನರೂಪದಲ್ಲಿ ಪಠಿಸಿರಿ.

English Translation

Sing a Saman to Indra, a Brihat to the mighty sage, to the performer of religious rites, the all-knowing one who longs for praise.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತ್ವಮಿಂದ್ರಾಭಿಭೂರಸಿ ತ್ವಂ ಸೂರ್ಯಮರೋಚಯಃ |

ವಿಶ್ವಕರ್ಮಾ ವಿಶ್ವದೇವೋ ಮಹಾ ಅಸಿ || ೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತ್ವಂ | ಇಂದ್ರ | ಅಭಿಭೂಃ | ಅಸಿ | ತ್ವಂ | ಸೂರ್ಯಂ | ಅರೋಚಯಃ |

ವಿಶ್ವಕರ್ಮಾ | ವಿಶ್ವದೇವಃ | ಮಹಾನ್ | ಅಸಿ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಮಭಿಭೂಃ ಶತ್ರುಣಾಮಭಿಭವಿತಾಸಿ | ಭವಸಿ | ಕಿಂಚ ತ್ವಂ ಸೂರ್ಯಮಾದಿತ್ಯ-
ಮರೋಚಯಃ | ತೇಜೋಭಿರದೀಪಯಃ | ಕಿಂಚ ವಿಶ್ವಕರ್ಮಾ ವಿಸ್ವಸ್ಯ ಕರ್ತಾಸಿ ವಿಶ್ವದೇವಃ
ಸರ್ವದೇವಶ್ಚಾಸಿ | ತಥಾ ಚ ಯಜುರ್ಬ್ರಾಹ್ಮಣಂ | ಅಗ್ನಿಂ ನಾ ಅನ್ವನ್ಯಾ ದೇವತಾ ಇಂದ್ರಮನ್ವನ್ಯಾ
ಇತಿ | ಅತೋ ಮಹಾನ್ ಸರ್ವಾಧಿಕೋಽಸಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತ್ವಂ—ನೀನು | ಅಭಿಭೂಃ—ಶತ್ರುಧರ್ಮಕನಾಗಿ | ಅಸಿ—ಅಗದ್ವೀಯೆ |
ತ್ವಂ—ನೀನು | ಸೂರ್ಯಂ—ಸೂರ್ಯನನ್ನು | ಅರೋಚಯಃ—ಪ್ರಕಾಶಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿದೆ | ವಿಶ್ವಕರ್ಮಾ—
ಸಕಲ ಲೋಕಗಳ ನಿರ್ಮಾಪಕನೂ | ಅಸಿ—ಅಗದ್ವೀಯೆ | ವಿಶ್ವದೇವಃ—ಸಕಲದೇವತೆಗಳ ಸ್ವರೂಪನೂ |
ಮಹಾನ್—ಮಹಾತ್ಮನೂ ಅಗದ್ವೀಯೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನೀನು ಶತ್ರುಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಸೆದೆಬಿಡಿದು ಸೋಲಿಸುವವನಾಗಿದ್ದೀಯೆ. ನೀನೇ ಸೂರ್ಯನನ್ನು ಪ್ರಕಾಶಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿದೆ. ಸಕಲ ಲೋಕಗಳ ನಿರ್ಮಾಪಕನೂ ನೀನೇ ಆಗಿದ್ದೀಯೆ. ನೀನೇ ಸಕಲ ದೇವತೆಗಳ ಸ್ವರೂಪನೂ ಮಹಾತ್ಮನೂ ಆಗಿದ್ದೀಯೆ

English Translation

You are the conqueror, Indra ; you have lighted up the sun ; you are the maker of all, the lord of all the gods, the mighty.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ವಿಭ್ರಾಜನ್ಮಾ ಜ್ಯೋತಿಷಾ ಸ್ವಗರಗಚ್ಛೋ ರೋಚನಂ ದಿವಃ ।

ದೇವಾಸ್ತ ಇಂದ್ರ ಸಖ್ಯಾಯ ಯೇಮಿರೇ ॥ ೩ ॥

॥ ಶ್ಲೋಕಪಾಠಃ ॥

ವಿಭ್ರಾಜನ್ | ಜ್ಯೋತಿಷಾ | ಸ್ವಃ | ಅಗಚ್ಛಃ | ರೋಚನಂ | ದಿವಃ |

ದೇವಾಃ | ತೇ | ಇಂದ್ರ | ಸಖ್ಯಾಯ | ಯೇಮಿರೇ || ೩ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಂ ಜ್ಯೋತಿಷಾ ತೇಜಸಾ ದಿವ ಆದಿತ್ಯಸ್ಯ ರೋಚನಂ ಪ್ರಕಾಶಕಮಧಿಕರಣತ್ವೇನ ಸ್ಯಃ ಸ್ವರ್ಗಂ ವಿಭ್ರಾಜನ್ ಪ್ರಕಾಶಯನ್ನಗಚ್ಛಃ ಪ್ರಾಪ್ನೋಃ | ಕಿಂಚ ದೇವಾಃ ಸರ್ವೇ ಪೇ ತವ ಸಖ್ಯಾಯ ಮಿತ್ರತ್ವಾಯ ಯೇಮಿರೇ | ಸ್ವಂ ಸ್ವನೂತಾನಂ ನಿಯಮಿತವಂತಃ | ಆಸ್ತುಕಮಿಂದ್ರಃ ಸಹಾ ಯಥಾ ಸ್ಯಾದಿತಿ ಸರ್ವೇ ದೇವಾ ಯತ್ನಮಾಕಾಂಕ್ಷಾರಿತ್ಯರ್ಥಃ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಜ್ಯೋತಿಷಾ—ನಿನ್ನ ತೇಜಸ್ಸಿನಿಂದ | ದಿವಃ—ಆದಿತ್ಯನ | ರೋಚನಂ—ಪ್ರಕಾಶಕ್ಕೆ ಅಧಾರವಾದ | ಸ್ವಃ—ಸ್ವರ್ಗವನ್ನು | ವಿಭ್ರಾಜನ್—ಬೆಳಗುತ್ತಾ | ಅಗಚ್ಛಃ—ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಸಂಚರಿಸುತ್ತೀಯೆ | ದೇವಾಃ—ಸಕಲದೇವತೆಗಳೂ | ತೇ—ನಿನ್ನೊಂದಿಗೆ | ಸಖ್ಯಾಯ—ಮಿತ್ರತ್ವಕ್ಕಾಗಿ ಸಂಪಾದಿಸಲು | ಯೇಮಿರೇ—ವಿನಯದಿಂದ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಾರ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನ್ನ ತೇಜಸ್ವಿನಿಂದ ನೀನು ಅದಿತ್ಯನ ಶ್ವಕಾಶಕ್ಕೆ ಅಧಾರವಾದ ಸ್ವರ್ಗವನ್ನು ಬೆಳಗಿಸುತ್ತಾ ಅಂತರಿಕ್ಷವನ್ನೆಲ್ಲಾ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಸಂಚರಿಸುತ್ತೀಯೆ. ಸಕಲದೇವತೆಗಳೂ ನಿನ್ನೊಂದಿಗೆ ಮಿತ್ರತ್ವವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಲು ವಿನಯದಿಂದ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಾರೆ.

English Translation

You have pervaded the light of the sky, illumining heaven by your splendour ; the gods, Indra, submissively solicit your friendship.

|| ಸಂಹಿತಾಸಾಹ ||

ಎಂದ್ರ ನೋ ಗಧಿ ಪ್ರಿಯಃ ಸತ್ವಾಜಿದಗೋಹ್ಯಃ ।

ಗಿರಿರ್ನ ವಿಶ್ವತಸ್ಪೃಥುಃ ಪತಿರ್ದಿವಃ || ೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅ | ಇಂದ್ರ | ನಃ | ಗಧಿ | ಪ್ರಿಯಃ | ಸತ್ವಾಜಿತ್ | ಅಗೋಹ್ಯಃ |

ಗಿರಿಃ | ನ | ವಿಶ್ವತಃ | ಸ್ಪೃಥುಃ | ಪತಿಃ | ದಿವಃ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಪ್ರಿಯಃ ಪ್ರಿಯತಮಃ ಸತ್ವಾಜಿನ್ಯಹತಾಂ ಜೇತಾಗೋಹ್ಯಃ ಕೇನಾಪಿ ಗೌಹಿತುಮ-
ತಕ್ಯೋ ಗಿರಿರ್ನ ಪರ್ವತ ಇವ ವಿಶ್ವತಃ ಸರ್ವತಃ ಸ್ಪೃಥುಃ ಸ್ಪೃಥುತಮೋ ದಿವಃ ಸ್ವರ್ಗಸ್ಯ ಪತಿರೀಶ್ವರಸ್ತ್ವಂ
ನೋಽಸ್ಮಾನಾ ಗಧಿ | ಅಗಚ್ಛ ||

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಪ್ರಿಯಃ—ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಬೇಕಾದವನೂ | ಸತ್ವಾಜಿತ್—ಶಕ್ತಿಯುತರನ್ನು
ಸೋಲಿಸುವವನೂ | ಅಗೋಹ್ಯಃ—ಯಾರಿಂದಲೂ ಮುಚ್ಚಲು ಸಾಧ್ಯವಲ್ಲದವನೂ | ಗಿರಿರ್ನ- ಪರ್ವತದಂತೆ |
ವಿಶ್ವತಃ—ಸರ್ವತ್ರ | ಸ್ಪೃಥುಃ—ವಿಸ್ತೃತವಾಗಿ ವ್ಯಾಪಿಸಿರುವವನೂ | ದಿವಃ—ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ | ಪತಿಃ—ಒಡೆಯನೂ
ಆದ ನೀನು | ನಃ—ನಮಗೆ | ಅ ಗಧಿ—ಅಭಿಮುಖನಾಗಿ ಬಾ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಬೇಕಾದವನೂ, ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ಶಕ್ತಿಯುತರನ್ನು ಸೋಲಿಸುವವನೂ,
ಯಾರಿಂದಲೂ ಮುಚ್ಚಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲದವನೂ, ಸರ್ವತದಂತೆ ಸರ್ವತ್ರ ವಿಸ್ತೃತವಾಗಿ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಇರುವವನೂ ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ
ಒಡೆಯನೂ ಆದ ನೀನು ನಮಗೆ ಅಭಿಮುಖನಾಗಿ ಬಾ.

English Translation

Come to us Indra, beloved one, triumphant, and whom none can conceal—lord of heaven, vast on all sides as a mountain.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅಭಿ ಹಿ ಸತ್ಯ ಸೋಮಪಾ ಉಭೇ ಬಭೂಥ ರೋದಸೀ ।

ಇಂದ್ರಾಸಿ ಸುನ್ವತೋ ವೃಧಃ ಪತಿರ್ದಿವಃ ॥ ೫ ॥

॥ ಪದಕಾರಃ ॥

ಅಭಿ | ಹಿ | ಸತ್ಯ | ಸೋಮಪಾಃ | ಉಭೇ ಇತಿ | ಬಭೂಥ | ರೋದಸೀ ಇತಿ |

ಇಂದ್ರ | ಅಸಿ | ಸುನ್ವತಃ | ವೃಧಃ | ಪತಿಃ | ದಿವಃ ॥ ೫ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಸತ್ಯ ಸೋಮಪಾಃ ಸೋಮಸ್ಯ ಸಾತರಿಂದ್ರ ಯಸ್ತ್ವಮುಭೇ ರೋದಸೀ ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವ್ಯಾ-
ವಭಿ ಬಭೂಥ ಸಾಮರ್ಥ್ಯೇನಾಭಿಭವಸಿ ಸ ತ್ವಂ ಸುನ್ವತಃ ಸೋಮಾಭಿಷವಂ ಕುರ್ವತೋ ಯಜಮಾನಸ
ವೃಧೋ ವರ್ಧಕೋಽಸಿ | ದಿವಃ ಸ್ವರ್ಗಸ್ಯಾಪಿ ಪತಿರೀಶ್ವರೋಽಸಿ ॥

॥ ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಸತ್ಯ—ಸತ್ಯಾತ್ಮಕನೂ | ಸೋಮಪಾಃ—ಸೋಮಪಾನವನ್ನು ಮಾಡುವವನೂ ಆದ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ
ಇಂದ್ರನೇ | ಉಭೇ ರೋದಸೀ—ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳೆರಡನ್ನೂ | ಅಭಿ ಬಭೂಥ ಹಿ—ನೀನು ಆಕ್ರಮಿಸಿ
ವ್ಯಾಪಿಸಿದ್ದೀಯೆ | ಸುನ್ವತಃ—ಸೋಮವನ್ನು ಹಿಂಡಿ ಅರ್ಪಿಸುವ ಯಜಮಾನನಿಗೆ | ವೃಧಃ—ವೃದ್ಧಿ ಕಾರಕ
ನಾಗಿದ್ದೀಯೆ | ದಿವಃ—ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೂ | ಪತಿಃ ಅಸಿ—ಈಶ್ವರನಾಗಿದ್ದೀಯೆ.

॥ ಛಾಂದಾಃ ॥

ಸತ್ಯಾತ್ಮಕನೂ, ಸೋಮಪಾನವನ್ನು ಮಾಡುವವನೂ, ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನೀನು ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿ
ಗಳೆರಡನ್ನೂ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಆಕ್ರಮಿಸಿದ್ದೀಯೆ. ಸೋಮವನ್ನು ಹಿಂಡಿ ಅರ್ಪಿಸುವ ಯಜಮಾನನಿಗೆ ವೃದ್ಧಿ ಕಾರಕನಾಗಿದ್ದೀಯೆ
ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೂ ಈಶ್ವರನಾಗಿದ್ದೀಯೆ.

English Translation

Truthful drinker of the Soma, you surpass heaven and earth; O
Indra, you are the fosterer of him who prepares the libation, you are the
lord of heaven.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತ್ವಂ ಹಿ ಶತ್ವತೀನಾಮಿಂದ್ರ ದರ್ತಾ ಪುರಾನ್ಯಸಿ |

ಹಂತಾ ದಸ್ಯೋರ್ಮನೋವೃಧಃ ಪತಿರ್ದಿವಃ || ೬ ||

|| ಸದಾಪಃ ||

ಸ್ವಂ | ಹಿ | ಶತ್ವತೀನಾಂ | ಇಂದ್ರ | ದರ್ತಾ | ಪುರಾಂ | ಅಸಿ |

ಹಂತಾ | ದಸ್ಯೋಃ | ಮನೋಃ | ವೃಧಃ | ಪತಿಃ | ದಿವಃ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಶತ್ವತೀನಾಂ ಬಹ್ವೀನಾಂ ಪುರಾಂ ಶತ್ರುನಗರೀಣಾಂ ದರ್ತಾಸಿ | ದಾರಯಿತಾ ಭವಸಿ | ಕಾಚಿ ದಸ್ಯೋರುಪಕ್ಷಪಯಿತುರಸುರಸ್ಯ ಹಂತಾಸಿ | ಘಾತಕೋ ಭವಸಿ | ಮನೋರ್ಮನುಷ್ಯಸ್ಯ ಯಾಗಾದಿಕಂ ಕುರ್ವತೋ ವೃಧೋ ವರ್ಧಕಶ್ಚಾಸಿ | ದಿವಃ ಸ್ವರ್ಗಸ್ಯಾಸಿ ಪತಿರೀಶ್ವರೋಽಸಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತ್ವಂ ಹಿ—ನೀನು ಒಬ್ಬನೇ | ಶತ್ವತೀನಾಂ—ಅನೇಕವಾದ | ಪುರಾಂ—ಶತ್ರುಪಟ್ಟಣಗಳಿಗೆ | ದರ್ತಾ—ಸೀಳಿ ನಾಶಪಡಿಸುವವನಾಗಿ | ಅಸಿ—ಅಗದ್ವೀಯೆ | ದಸ್ಯೋಃ—ಹಿಂಸಿತನಾದ ಅಸುರನಿಗೆ | ಹಂತಾ—ನಾಶಕನೂ ಅಗದ್ವೀಯೆ | ಮನೋಃ—ಯಜ್ಞಕರ್ತನಾದ ಮಾನವನಿಗೆ | ವೃಧಃ—ವೃದ್ಧಿ ಕಾರಕನೂ ಅಗದ್ವೀಯೆ | ದಿವಃ—ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ | ಪತಿಃ—ಈಶ್ವರನೂ ಅಗದ್ವೀಯೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನೀನೊಬ್ಬನೇ ಅನೇಕವಾದ ಶತ್ರುಪಟ್ಟಣಗಳನ್ನು ಸೀಳಿ ನಾಶಪಡಿಸುವವನಾಗಿದ್ದೀಯೆ. ಹಿಂಸಿತನಾದ ಅಸುರನಿಗೆ ನಾಶಕನೂ ಅಗದ್ವೀಯೆ. ಯಜ್ಞಕರ್ತನಾದ ಮಾನವನಿಗೆ ವೃದ್ಧಿಕಾರಕನೂ, ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಈಶ್ವರನೂ ಅಗದ್ವೀಯೆ.

English Translation

You, Indra, are the stormer of many hostile cities, the slayer of the Dasyu, the fosterer of man, the lord of heaven.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಥಾ ಹೀಂದ್ರ ಗಿರ್ವಣ ಉಪ ತ್ವಾ ಕಾಮಾನೃಹಃ ಸಸೃಜ್ಮಹೇ |

ಉದೇವ ಯಂತ ಉದಭಿಃ || ೭ ||

॥ ಪದಸಾರಃ ॥

ಅಥ | ಹಿ | ಇಂದ್ರ | ಗಿರ್ವಣಃ | ಉಪ | ತ್ವಾ | ಕಾಮಾನ್ | ಮಹಃ | ಸಸ್ಯಜ್ಮಹೇ |

ಉದಾಽ ಇವ | ಯಂತಃ | ಉದಽ ಭಿಃ || ೭ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಗಿರ್ವಣೋ ಗೀರ್ಭರ್ವನನೀಯೇಂದ್ರ ಅಥಾ ಹಿ ಸಂಪ್ರತಿ ಹಿ ತ್ವಾ ತ್ವಾಂ ಮಹೋ ಮಹತಃ ಕಾಮಾನ್ಯಮನೀಯಾನ್ ಸ್ತೋಮಾನುಸು ಸಸ್ಯಜ್ಮಹೇ | ಉಪಸ್ಯಜಾಮುಃ | ಪ್ರಾಪಯಾಮ ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ತತ್ರ ದೃಷ್ಟಾಂತಮಾಹ | ಉದೇವ ಯಥೋದಕೇನ ಯಂತೋ ಗಚ್ಛಂತ ಉದಭಿರಂಜಲಿನೋತ್ಪ್ಲಿಷ್ಠೇ-
ದಕೈಃ ಸಮಾಪಸ್ಥಾನ್ವುರುಷಾನ್ ಕ್ರೀಡಾರ್ಥಂ ಸಂಸೃಜಂತಿ ತದ್ವದಿತ್ಯರ್ಥಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪಾದಾರ್ಥಃ ॥

ಗಿರ್ವಣಃ—ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ಪೂಜಿಸಲ್ಪಡತಕ್ಕ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಉದೇವ—ನೀರಿನಲ್ಲಿ | ಯಂತಃ—ಸಂಚರಿಸುವ (ಕ್ರೀಡಿಸುವ) ಪುರುಷರು | ಉದಭಿಃ—ಅಂಜಲಿಯಿಂದ ತೆಗೆದ ಉದಕಗಳಿಂದ ತಮ್ಮ ಮಿತ್ರರ ಮೇಲೆ ಕ್ರೀಡಾರ್ಥವಾಗಿ ಎರಚುವಂತೆ | ಅಥಾ ಹಿ—ಈಗಲೇ | ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ | ಮಹಃ—ಮಹತ್ವಾದವು | ಕಾಮಾನ್—ಆಕರ್ಷಕವಾದವೂ ಆದ ಸ್ತೋತ್ರಗಳನ್ನು | ಉಪ ಸಸ್ಯಜ್ಮಹೇ—ನಿನಗೆ ಅರ್ಪಿಸುತ್ತೇನೆ

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ಪೂಜಿಸಲ್ಪಡತಕ್ಕ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಕ್ರೀಡಾರ್ಥವಾಗಿ ಸಂಚರಿಸುವ ಪುರುಷರು ತಮ್ಮ ಅಂಜಲಿಗಳಿಂದ ತುಂಬಿ ತೆಗೆದ ನೀರನ್ನು ತಮ್ಮ ಮಿತ್ರರ ಮೇಲೆ ಕ್ರೀಡಾರ್ಥವಾಗಿ ಎರಚುವಂತೆ, ಈಗಲೇ ನಿನ್ನನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ ಮಹತ್ವಾದವೂ ಆಕರ್ಷಕವಾದವೂ ಆದ ಸ್ತೋತ್ರಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿ ನಿನಗೆ ಅರ್ಪಿಸುತ್ತೇನೆ.

English Translation

Indra, worthy of hymns, we send our earnest praises to you as men going by water (splash their friends) with handfuls

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ನಾರ್ಣ ತ್ವಾ ಯನ್ಯಾಭಿರ್ವರ್ಧಂತಿ ಶೂರ ಬ್ರಹ್ಮಾಣಿ |

ನಾವೃಥ್ವಾಂಸಂ ಚಿದದ್ರಿವೋ ದಿನೇದಿನೇ || ೮ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ವಾಃ | ನ | ತ್ವಾ | ಯನ್ಯಾಭಿಃ | ವರ್ಧಂತಿ | ಶೂರ | ಬ್ರಹ್ಮಾಣಿ |

ವವೃಧ್ವಾಂಸಂ | ಚಿತ್ | ಅದ್ವಿತ್ವಃ | ದಿವೇದಿನೇ || ೮ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೆ ಅದ್ವಿವೋ ವವ್ರಿ ಇನ್ಯಾರೇಂದ್ರ ವಾರ್ಣ ಯಥೋದಕಮುದಕಸ್ಥಾನಂ ಯನ್ಯಾಭಿರ್ನದೀಭಿಃ | ಅವನಯೋ ಯನ್ಯಾ ಇತಿ ನದೀಸಾಸುಸು ಪಾರಾತ್ | ವರ್ಧಂತಿ ವರ್ಧಯಂತಿ ತಥಾ ಬ್ರಹ್ಮಾಣಿ ಸ್ತೋತ್ರೈರ್ವವೃಧ್ವಾಂಸಂ ಚಿತ್ ಯಥಾ ನಿರುದಕಂ ದೇರಂ ನದೀಭಿಸ್ತಥಾ ನ ಕಿಂತು ಪ್ರವೃದ್ಧಮೇವ ತ್ವಾಂ ದಿವೇದಿನೇದ್ವಿಸ್ವಹಂ ವರ್ಧಯಂತಿ | ಸ್ತೋತಾರೋ ವರ್ಧಯಂತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಅದ್ವಿವಃ—ಪಜ್ವಾಯುಧಧಾರಿಯೂ | ಶೂರ—ಪರಾಕ್ರಮಿಯೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಯನ್ಯಾಭಿಃ—ನದಿಗಳಿಂದ | ವಾರ್ಣ—ಸಮುದ್ರವು ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೊಂದುವಂತೆ | ದಿವೇದಿನೇ—ಪ್ರತಿದಿನವೂ | ವವೃಧ್ವಾಂಸಂ ಚಿತ್—ಸ್ವಭಾವವಾಗಲೇ ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೊಂದುವ ಸಿನ್ನನ್ನು | ಬ್ರಹ್ಮಾಣಿ—ಸ್ತುತಿಗಳು | ವರ್ಧಂತಿ—ಇನ್ನೂ ಅಧಿಕವಾಗಿ ಬೆಳೆಯುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತವೆ.

|| ಛಾಂಸಾರ್ಥಃ ||

ಪಜ್ವಾಯುಧಧಾರಿಯೂ ಪರಾಕ್ರಮಿಯೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಪ್ರತಿದಿನವೂ ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿಯೇ ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೊಂದುವ ಸಿನ್ನನ್ನು ಸಮುದ್ರವು ನದಿಗಳಿಂದ ಅಧಿಕವಾಗಿ ಬೆಳೆಯುವಂತೆ ನಮ್ಮ ಸ್ತುತಿಗಳು ಇನ್ನೂ ಅಧಿಕವಾದ ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೊಂದುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತವೆ.

English Translation

As the lake (swells) with the rivers, so our praises, O hero, O thunderer, augment you as you grow more and more day by day.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಯುಂಜಂತಿ ಹರೀ ಇಷ್ಠಿರಸ್ಯ ಗಾಢಯೋರೌ ರಥ ಉರುಯುಗೇ |

ಇಂದ್ರವಾಹಾ ವಚೋಯುಜಾ || ೯ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಯುಂಜಂತಿ | ಹರೀ ಇತಿ | ಇಷ್ಠಿರಸ್ಯ | ಗಾಢಯಾ | ಉರೌ | ರಥೇ | ಉರುಯುಗೇ |

ಇಂದ್ರವಾಹಾ | ವಚೋಯುಜಾ || ೯ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಇಷಿರಸ್ಯ ಗಮನಶೀಲಸ್ಯೇಂದ್ರಸ್ಯೋರುಯುಗೇ ಮಹಾಯುಗ ಉರೌ ಮಹತಿ ರಥ ಇಂದ್ರವಾ-
ಹೇಂದ್ರಸ್ಯ ವಾಹನಭೂತೌ ವಚೋಯುಜಾ ವಚನಮಾಶ್ರೇಣೈವ ಯುಜ್ಯಮಾನೌ ಹರಿಃ ಅಶ್ವ-
ಗಾಥಯಾ ಸ್ತೋತ್ರೇಣ ಸ್ತೋತಾರೋ ಯುಂಜಂತಿ | ಯೋಜಯಂತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಇಷಿರಸ್ಯ—ಸಂಚಾರಶೀಲನಾದ ಇಂದ್ರನ | ಉರುಯುಗೇ—ದೀರ್ಘವಾದ ನೊಗವುಳ್ಳದ್ದು | ಉರೌ—
ಮಹತ್ತಾದುದೂ ಆದ | ರಥೇ—ರಥಕ್ಕೆ | ಇಂದ್ರವಾಹಾ—ಇಂದ್ರನನ್ನು ವಹಿಸಲು ಯೋಗ್ಯವಾದವೂ | ವಚೋ-
ಯುಜಾ—ವಾಙ್ಮುತ್ರದಿಂದಲೇ ಯೋಜಿಸಲ್ಪಡುವವೂ ಆದ | ಹರಿಃ—ಅಶ್ವಗಳನ್ನು | ಗಾಥಯಾ—ಸ್ತುತಿ
ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ | ಯುಂಜಂತಿ—ಸ್ತುತಿಕರ್ತರು ಸೇರಿಸುತ್ತಾರೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಸಂಚಾರಶೀಲನಾದ ಇಂದ್ರನ ದೀರ್ಘವಾದ ನೊಗವುಳ್ಳದ್ದು, ಮಹತ್ತಾದುದೂ ಆದ ರಥಕ್ಕೆ ಇಂದ್ರನನ್ನು
ವಹಿಸಲು ಯೋಗ್ಯವಾದವೂ ವಾಙ್ಮುತ್ರದಿಂದಲೇ ಯೋಜಿಸಲ್ಪಡುವವೂ ಆದ ಅಶ್ವಗಳನ್ನು ಸ್ತುತಿಪೂರ್ವಕವಾಗಿ
ಸ್ತುತಿಕರ್ತರು ಸೇರಿಸುತ್ತಾರೆ.

English Translation

(The priests) by their hymn yoke in the swift deity's huge broad-
yoked chariot the two Indra-bearing steeds yoked at a word

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತ್ವಂ ನ ಇಂದ್ರಾ ಭರೇ ಓಜೋ ನೃವ್ಣಂ ಶತಕ್ರತೋ ವಿಚರ್ಷಣೇ |

ಆ ವೀರಂ ಪೃತನಾಷಹಂ || ೧೦ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತ್ವಂ | ನಃ | ಇಂದ್ರ | ಅ | ಭರ | ಓಜಃ | ನೃವ್ಣಂ | ಶತಕ್ರತೋ | ಇತಿ | ಶತಕ್ರತೋ | ವಿಚರ್ಷಣೇ |

ಆ | ವೀರಂ | ಪೃತನಾಷಹಂ || ೧೦ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಶತಕ್ರತೋ ಬಹುಕರ್ಮಣ್ ವಿಚರ್ಷಣೇ ವಿದ್ರಷ್ಟರಿಂದ್ರ ತ್ವಂ ನೋಽಸ್ಮಭ್ಯನೋಜೋ ಬಲಂ
ನೃವ್ಣಂ ಧನಂ | ಗಯೋ ನೃವ್ಣಮಿತಿ ಧನನಾಮಸು ಪಾಠಾತ್ | ಆ ಭರ | ಆಹರ | ವೀರಂ
ವೀರ್ಯೋಪೇತಂ ಪೃತನಾಷಹಂ ಸೇನಾಸಹಂ ಸೇನಾಮುಭಿವಿಹಾರೌ ತ್ವಾನಾ ಯಾಚಾಮಹ ಇತಿ
ಶೇಷಃ ||

॥ ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ವಿಚರ್ಷಣೇ—ವಿವೇಕದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡತಕ್ಕ ಪ್ರಾಜ್ಞನೂ | ಶತಕ್ರತೋ—ಅನೇಕ ಕರ್ಮಕರ್ತನೂ ಆದ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತ್ವಂ—ನೀನು | ನಃ—ನಮಗೆ | ಓಜಃ—ಬಲವನ್ನೂ | ಸ್ವಮ್ಮಂ—ಧನವನ್ನೂ | ಆ ಭರ—ಒದಗಿಸಿಕೊಡು | ವೀರಂ—ಪರಾಕ್ರಮಿಯೂ | ಪೃತನಾಷಹಂ—ಶತ್ರುಸೇನೆಗಳನ್ನು ಸೋಲಿಸುವವನೂ ಆದ ನನ್ನನ್ನು | ಆ (ಯಾಚಾಮಹೇ)—ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

॥ ಏವಾರ್ಥ ॥

ವಿವೇಕದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಸಕಲವನ್ನೂ ನೋಡತಕ್ಕ ಪ್ರಾಜ್ಞನೂ, ಅನೇಕ ಕರ್ಮಕರ್ತನೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನೀನು ನಮಗೆ ಧನವನ್ನೂ ಬಲವನ್ನೂ ಕೊಡು ಪರಾಕ್ರಮಿಯೂ, ಶತ್ರುಸೇನೆಗಳನ್ನು ಸೋಲಿಸುವವನೂ ಆದ ನನ್ನನ್ನು ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

English Translation

Indra, all-beholding Maghavan, bring us strength and wealth ; (we solicit you) the host—overpowering champion.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ತ್ವಂ ಹಿ ನಃ ಪಿತಾ ವಸೋ ತ್ವಂ ಮಾತಾ ಶತಕ್ರತೋ ಬಭೂವಿಥ |

ಅಥಾ ತೇ ಸುಮ್ಮಂ ಮೀಮಹೇ || ೧೧ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ತ್ವಂ | ಹಿ | ನಃ | ಪಿತಾ | ವಸೋ ಇತಿ | ತ್ವಂ | ಮಾತಾ | ಶತಕ್ರತೋ ಇತಿ ಶತಕ್ರತೋ ಬಭೂವಿಥ |

ಅಥಾ | ತೇ | ಸುಮ್ಮಂ | ಮೀಮಹೇ || ೧೧ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ವಸೋ ವಾಸಯಿತಃ ಶತಕ್ರತೋ ಬಹುಕರ್ಮನ್ನಿಂದ್ರ ತ್ವಂ ನೋಽಸ್ಮಾಕಂ ಪಿತಾ ಸಿತ್ಯವತ್ಪಾಲಕೋ ಬಭೂವಿಥ | ಭವ | ತ್ವಂ ಮಾತಾ ಮಾತೃವದ್ಧಾರಕಶ್ಚ ಬಭೂವಿಥ | ಅಥಾಥ ಚ ವಯಂ ತೇ ತವ ಸ್ವಭೂತಂ ಸುಮ್ಮಂ ಸುಖಮೀಮಹೇ | ಯಾಚಾಮಹೇ ||

॥ ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ವಸೋ—ವಸತಿದಾಯಕನೂ | ಶತಕ್ರತೋ—ಅನೇಕ ಕರ್ಮಕರ್ತನೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತ್ವಂ ಹಿ—ನೀನೇ | ನಃ—ನಮಗೆ | ಪಿತಾ—ಪಾಲಕನಾದ ಸಿತ್ಯರೂಪನೂ | ಬಭೂವಿಥ—ಅಗದ್ವೀಯ | ತ್ವಂ—

ನೀನೇ | ಮಾತಾ—ಮಾತೃರೂಪನೂ ಆಗಿದ್ದೀಯೆ | ಅಧ—ಅದುದರಂದಲೇ | ತೇ—ನಿನ್ನಿಂದ ಒದಗುವ |
ಸುಮ್ಮಂ—ಸುಖವನ್ನು | ಈಮಹೇ—ಯಾಚಿಸುತ್ತೇನೆ

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ವಸತಿದಾಯಕನೂ, ಅನೇಕ ಕರ್ಮಕರ್ತನೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಮಗೆ ಪಾಲಕನಾದ ಪಿತೃವೂ ನೀನೇ,
ಧಾರಕಳಾದ ಮಾತೃವೂ ನೀನೇ ಆಗಿದ್ದೀಯೆ. ಅದುದರಂದಲೇ ನಿನ್ನಿಂದ ಲಬ್ಧವಾಗುವ ಸುಖವನ್ನು ಯಾಚಿಸುತ್ತೇನೆ

English Translation

You have been our father, O giver of dwellings, you our mother O
Shatakratu ; we pray for that happiness which is yours.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠ ||

ತ್ವಾಂ ಶುಷ್ಕಿನ್ವರುಹೂತ ವಾಜಯಂತಮುಪ ಬ್ರುವೇ ಶತಕ್ರತೋ |

ಸ ನೋ ರಾಸ್ತ ಸುವೀರ್ಯಂ || ೧೨ ||

|| ಪದಪಾಠ ||

ತ್ವಾಂ | ಶುಷ್ಕಿನ್ | ಪುರುಹೂತ | ವಾಜಯಂತಂ | ಉಪ | ಬ್ರುವೇ | ಶತಕ್ರತೋ ಇತಿ ಶತಕ್ರತೋ |

ಸಃ | ನಃ | ರಾಸ್ತ | ಸುವೀರ್ಯಂ || ೧೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಶುಷ್ಕಿನ್ವಲವನ್ ಪುರುಹೂತ ಬಹುಭಿಯಜನಾನೈರಾಹೂತ ಶತಕ್ರತೋ ಬಹುಕರ್ಮ-
ನ್ನಿಂದ್ರ ವಾಜಯಂತಂ ಬಲಮಿಚ್ಛಂತಂ ತ್ವಾಮುಪ ಬ್ರುವೇ | ಉಪಸ್ತಮಿ | ಸ ತ್ವಂ ನೋಽಸ್ಮಭ್ಯಂ
ಸುವೀರ್ಯಂ ಧನಂ ರಾಸ್ತ | ದೇಹಿ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಶುಷ್ಕಿನ್—ಶಕ್ತಿಯುತನೂ | ಪುರುಹೂತ—ಅನೇಕರ ಆಹ್ವಾನಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರನೂ | ಶತಕ್ರತೋ—
ಅನೇಕ ಕರ್ಮಗಳಿಗೆ ಕರ್ತನೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ವಾಜಯಂತಂ—ಬಲವನ್ನೇ ಆಪೇಕ್ಷಿಸುವ | ತ್ವಾಂ—
ನಿನ್ನನ್ನು | ಉಪ ಬ್ರುವೇ—ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ | ಸಃ—ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ನೀನು | ನಃ—ನಮಗೆ | ಸುವೀರ್ಯಂ—
ಉತ್ತಮವಾದ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದ ಧನವನ್ನು | ರಾಸ್ತ—ಕೊಡು.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಶಕ್ತಿಯುತನೂ, ಅನೇಕರ ಆಹ್ವಾನಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರನೂ, ಅನೇಕ ಕರ್ಮಗಳಿಗೆ ಕರ್ತನೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ,

ಬಲವನ್ನೇ ಅವೇಕ್ಷಿಸುವ ನಿಷ್ಠೆನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ. ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ನೀನು ನಮಗೆ ಉತ್ತಮವಾದ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದ ಧನವನ್ನು ಕೊಡು.

English Translation

Mighty Shatakratu, invoked by many, I praise you desirous of offerings ; you give us wealth



ತೋಂಭತ್ತೋಂಭತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ತ್ವಾಮಿದಾ ಹ್ಯ ಇತ್ಯಪ್ಪಚ್ಛಂ ಪಪ್ಪಂ ಸೂಕ್ತಂ ನೈವೇಧಸ್ಯಾಪ್ಪಂ | ಅಯುಜೋ ಬೃಹತ್ಯೋ ಯುಜಃ ಸತೋಬೃಹತ್ಯಃ | ತಥಾ ಚಾನುಕ್ರಾಂತಂ | ತ್ವಾಮಿದಾಷ್ಟಾ ಪ್ರಗಾಥಮಿತಿ || ಚಾತುರ್ವಿಂಶತಿಃ ಪದಾನಿ ಮಾಧ್ಯಂದಿನೇ ಸವನೇ ಚಾಪ್ಯವಾಕಸ್ಯ ತ್ವಾಮಿದಾ ಹ್ಯಃ | ಅ. ೭-೪ | ಇತಿ || ಮಹಾವ್ರತೇಷು ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಯೇ ಬಾರ್ಹತತ್ಪಚಾತೀತಾವಯಂ ಪ್ರಗಾಥಃ | ತಥೈವ ಪಂಚಮಾರಣ್ಯಕೇ ಸೂಕ್ರಿತಂ | ತ್ವಾಮಿದಾ ಹ್ಯೋ ನರ ಇತ್ಯೇತಂ ಪ್ರಗಾಥಂ ಪ್ರತ್ಯವದಧಾತಿ | ಐ. ಅ. ೫.೨-೪ | ಇತಿ || ಚಾತುರ್ವಿಂಶತೀಹನಿ ಮಾಧ್ಯಂದಿನೇ ಸವನೇ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚ್ಛಂಸಿನಃ ಶ್ರಾಯಂತ ಇವೇತಿ ವೈಕಲ್ಪಿಕಃ ಸ್ತೋತ್ರಿಯಃ ಪ್ರಗಾಥಃ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ಶ್ರಾಯಂತ ಇವ ಸೂರ್ಯಂ ಬಣ್ಣಹಾ ಅಸಿ ಸೂರ್ಯ | ಅ. ೭-೪ | ಇತಿ || ಚಾತುರ್ವಿಂಶತೀಹನಿ ಮಾಧ್ಯಂದಿನೇ ತ್ವಮಿಂದ್ರ ಪ್ರತೂರ್ತಿಷು ತ್ವಮಿಂದ್ರ ಯಶಾ ಅಸಿ | ಅ. ೭-೪ | ಇತಿ || ತಸ್ಮಿನ್ನೇವಾಹನಿ ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಯೇ ವೈರಾಜಯೋನಿಭೂತೋಯಂ ಪ್ರಗಾಥಃ ಶಂಸನೀಯಃ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ತಯೋರಕ್ರಿಯಮಾಣಸ್ಯ ಯೋನಿಂ ಶಂಸೇದ್ವೈರೂಪವೈರಾಜಶಾಕ್ವರರೈವತಾನಾಂ ಚ | ಅ. ೭-೩ | ಇತಿ ||

ಅನುನಾದವು—ತ್ವಾಮಿದಾ ಹ್ಯಃ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಹತ್ತನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಆರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಮಕ್ಕುಗಳಿರುವವು ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ನೈವೇಧನು ಮುಷಿಯು ; ಇಂದ್ರನು ದೇವತೆಯು ; ಈ ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿ ಅಸಮ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಮಕ್ಕುಗಳು ಬೃಹತೀಭಂದಸ್ತವು ; ಸಮಸಂಖ್ಯೆಯ ಮಕ್ಕುಗಳು ಸತೋಬೃಹತೀಭಂದಸ್ತವು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ತ್ವಾಮಿದಾಷ್ಟಾ ಪ್ರಗಾಥಂ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು ಯಾಗದ ಚಾತುರ್ವಿಂಶತಿಕವೆಂಬ ದಿನದ ಮಾಧ್ಯಂದಿನಸವನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅಪ್ಯಾವಾಕನೆಂಬ ಮತ್ತಿಜನು ತ್ವಾಮಿದಾ ಹ್ಯಃ ಎಂಬ ಪ್ರಗಾಥವನ್ನು (ಎರಡು ಮಕ್ಕುಗಳನ್ನು) ಪರಿಸರೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನ ಶೌತಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ (ಅ. ೭-೪) ಉಕ್ತವಾಗಿರುವುದು. ಮಹಾವ್ರತೇಷು ಯಲ್ಲಿಯೂ ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಯ ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಪರನಮಾಡುವಾಗ ಬೃಹತೀಭಂದಸ್ತನ ಮಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಪ್ರಗಾಥವನ್ನು ಪರಿಸರೇಕೆಂದು ಐತರೇಯಾರಣ್ಯಕದ ಪಂಚಮಾರಣ್ಯಕದಲ್ಲಿ—ತ್ವಾಮಿದಾ ಹ್ಯೋ ನರ ಇತ್ಯೇತಂ ಪ್ರಗಾಥಂ ಪ್ರತ್ಯವದಧಾತಿ ಎಂಬ ವಾಕ್ಯದಿಂದ (ಐ. ಅ. ೫.೨-೪) ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿರುವುದು. ಯಾಗದ ಚಾತುರ್ವಿಂಶತಿಕವೆಂಬ ದಿನದ ಮಾಧ್ಯಂದಿನ ಸವನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚ್ಛಂಸಿಯೆಂಬ ಮತ್ತಿಜನು ಶ್ರಾಯಂತಇವ ಎಂಬ ಪ್ರಗಾಥವನ್ನು (೨-೪ ಮಕ್ಕುಗಳನ್ನು) ವೈಕಲ್ಪಿಕಸ್ತೋತ್ರಿಯಪ್ರಗಾಥವನ್ನಾಗಿ ಪರಿಸರೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನ ಶೌತಸೂತ್ರದ—ಶ್ರಾಯಂತ ಇವ

ಸೂರ್ಯಂ ಬಣ್ಣಹಾ ಅಸಿ ಸೂರ್ಯ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (೮. ೭-೪) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು. ಮತ್ತು ಚಾತುರ್ವಿಂಶಿಕವೆಂಬ ದಿನದ ಮಾಧ್ಯಂದಿನಸವನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚಾರ್ಯನು ಮುತ್ತಿಜನು ತ್ವಮಿಂದ್ರ ಪ್ರತೂರ್ತಿಷು ಎಂಬ ಪ್ರಗಾಥವನ್ನು (೫-೬ನೇ ಮಕ್ಕುಗಳನ್ನು) ಪರಿಸರೀಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನ ಶ್ರೌತ ಸೂತ್ರದ— ತ್ವಮಿಂದ್ರ ಪ್ರತೂರ್ತಿಷು ತ್ವಮಿಂದ್ರ ಯಶಾ ಅಸಿ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (೮. ೭-೪) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು. ಯಾಗದ ಅದೇ ದಿನಸ ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಯಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಪರಿಸುಮಾಗ ವೈರಾಜಯೋನಿಭೂತವಾದ ಇದೇ ಪ್ರಗಾಥವನ್ನು ಪರಿಸರೀಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನ ಶ್ರೌತ ಸೂತ್ರದ—ತಯೋರಕ್ರಿಯಮಾಣಸ್ಯ ಯೋನಿಂ ಶಂಸೇದ್ವೈರೂಪವೈರಾ- ಜಶಾಕ್ವರೈವತಾನಾಂ ಚ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (೮. ೭-೩) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

ಸೂಕ್ತ—೯೯

ಮಂಡಲ—೮ || ಅನುವಾಕ—೧೦ || ಸೂಕ್ತ—೯೯ ||

ಅಪ್ಯಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೭ || ವರ್ಗ—೩ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಮುಕ್ತಂಜಿ—೮ ||

ಯುಷಿ—ಸ್ಮರೇಧಃ ||

ದೇವತಾ—ಇಂದ್ರಃ ||

ಹಂದಃ—ಪ್ರಾಗಾಥಂ | (ಆಯುಷಃ ಬೃಹತ್ಯಃ | ಯುಷಃ ಸತೋಬೃಹತ್ಯಃ)

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತ್ವಾಮಿದಾ ಹ್ಯೋ ನರೋಸೀಷ್ಯನ್ವಜ್ರಿನ್ಭರ್ಣಯಃ |

ಸ ಇಂದ್ರ ಸ್ತೋಮವಾಹಸಾಮಿಹ ಶ್ರುಧ್ಯುಪ ಸ್ವಸರನಾ ಗಹಿ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತ್ವಾಂ | ಇದಾ | ಹ್ಯಃ | ನರಃ | ಅಸೀಷ್ಯನ್ | ವಜ್ರಿನ್ | ಭರ್ಣಯಃ |

ಸಃ | ಇಂದ್ರ | ಸ್ತೋಮವಾಹಸಾಂ | ಇಹ | ಶ್ರುಧಿ | ಉಪ | ಸ್ವಸರಂ | ಆ | ಗಹಿ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ವಜ್ರಿನ್ ವಜ್ರವನ್ನಿಂದ್ರ ಯಂ ತ್ವಾಂ ಭರ್ಣಯೋ ಹವಿರ್ಭಿರ್ಭರಣಶೀಲಾ ನರಃ ಕರ್ಮಾಣಾಂ ನೇತಾರೋ ಯಜಮಾನಾ ಇದಾದ್ಯ ಹ್ಯಶ್ವಾಪೀಷ್ಯನ್ ಸೋಮಮಪಾಯಯನ್ ಸ ತ್ವಂ ಸ್ತೋಮವಾಹಸಾಂ ಸ್ತೋತ್ರವಾಹಕಾನಾಮಸ್ಯಾಕಂ ಸ್ತೋತ್ರಮಿಹ ಯಜ್ಞೇ ಶ್ರುಧಿ | ಶ್ರೇಣಿ | ಸ್ವಸರಂ ಚ ಗೃಹಂ ಚ | ದುರ್ಯಾಃ ಸ್ವಸರಾಣೇತಿ ಗೃಹನಾಮಸು ಪಾಠಾತ್ | ಉಪಾ ಗಹಿ | ಉಪಾಗಚ್ಛ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವಜ್ರಿನ್—ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತ್ವಾ—ನಿನಗೆ | ಭರ್ಣಯಃ—ಹವಿಸ್ಸುಗಳಿಂದ ತುಂಬಿದ ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು | ನರಃ—ಯಜಮಾನರು | ಇದಾ—ಈಗಲೂ | ಹ್ಯಃ—ನನ್ನೆಯೂ

ಅಪೀಪ್ಯನ್—ಸೋಮಪಾನವನ್ನು ಮಾಡಿಸಿದ್ದಾರೆ | ಸಃ—ಅಂತಹ ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ನೀನು | ಸ್ತೋಮವಾಹಸಾಂ—
ಸ್ತೋತ್ರಗಳನ್ನು ವಹಿಸಿ ಅರ್ಪಿಸುವ ನಮ್ಮ ಸ್ತೋತ್ರಗಳನ್ನು | ಇಹ—ಈ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ | ಶ್ರುಥಿ—ಕೇಳು | ಸ್ವಶರಂ—
ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞಗೃಹಕ್ಕೂ ಸಹ | ಉಪ ಆ ಗಹಿ—ದಯಮಾಡು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಹವಿಸ್ಸುಗಳಿಂದ ತುಂಬಿದ ಪಾತ್ರೆಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದಿರುವ
ಯಜಮಾನರು ನಿನಗೆ ಈಗಲೂ ಮತ್ತು ನೆನ್ನೆಯೂ ಸೋಮಪಾನವನ್ನು ಮಾಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅಂತಹ ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ
ನೀನು ನನ್ನ ಪ್ರಶಂಸೆಗಳನ್ನು ವಹಿಸಿ ಅರ್ಪಿಸುವ ನಮ್ಮ ಸ್ತೋತ್ರಗಳನ್ನು ಈ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಕೇಳು. ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞ
ಗೃಹಕ್ಕೂ ದಯಮಾಡು.

English Translation

Thunderer, your worshippers, ready with their oblations, have to day
and yesterday made you drink (the Soma); listen, Indra, here to us who
offer you praise and come to our dwelling.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಮತ್ಸ್ಯಾ ಸುತಿಪ್ರ ಹರಿವಸ್ತದೀಮಹೇ ತ್ವೇ ಆ ಭೂಷಂತಿ ವೇಧಸಃ |

ತವ ಶ್ರವಾಂಸ್ಯಪಮಾನ್ಯೈಕ್ಯಾ ಸುತೇಷ್ಟಿಂ ದ್ರ ಗಿರ್ವಣಃ || ೨ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಮತ್ಸ್ಯಾ | ಸುತಿಪ್ರ | ಹರಿವಸ್ತ | ತತ್ | ಈಮಹೇ | ತ್ವೇ ಇತಿ | ಆ | ಭೂಷಂತಿ | ವೇಧಸಃ |

ತವ | ಶ್ರವಾಂಸಿ | ಉಪಮಾನ್ಯೈ | ಸುತೇಷ್ಟು | ಇಂದ್ರ | ಗಿರ್ವಣಃ || ೨ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಸುತಿಪ್ರ ಶೋಭನಹನೋ ಶೋಭನೋಷ್ಣೀಷಿನ್ವಾ ಹರಿವೋತ್ಸವನ್ ಗಿರ್ವಣೋ
ಗೀರ್ಭಿರ್ವನನೀಯೇಂದ್ರ ತ್ವೇ ತ್ವಯಿ ವೇಧಸಃ ಪರಿಚಾರಕಾ ಆ ಭೂಷಂತಿ | ಆಭವಂತಿ | ಮತ್ಸ್ಯಾ
ಸೋಮೇನ ಮಾದಯಾತ್ಮಾನಂ | ಕಂಚಿ ತತ್ತಾಂ ವಯಮೀಮಹೇ | ಯಾಚಾಮಹೇ | ಕಂ ಯಾಚ್ಯ-
ಮಿತ್ಯೆತ್ತಾಪ್ರ | ಸುತೇಷು ಸೋಮೇಷ್ಟಭಿಷುತೇಷು ಸತ್ಸ ತವ ಶ್ರವಾಂಸ್ಯನ್ನಾಪಮಾನ್ಯಪಮಾನಭೂ-
ತಾನ್ಯೈಕ್ಯಾ ಪ್ರಶಂಸಾನ್ಯಿ ಚ ಸಂತಿತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿವಾರ್ತ ॥

ಸುತಿಪ್ರ—ಉತ್ತಮವಾದ ಕೆನ್ನೆಯುಳ್ಳವನು | ಹರಿವಃ—ಅಶ್ವೀರ್ವೇತನು | ಗಿರ್ವಣಃ—ಸುತಿಗಳಿಂದ
ಪೂಜಿತನು ಆದ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತ್ವೇ—ನಿನ್ನ ಸುತ್ತಲೂ | ವೇಧಸಃ—ಪರಿಚಾರಕರು | ಆ

ಭೂಷಂತಿ—ಸುತ್ತುವರಿದು ನಿಂತಿದ್ದಾರೆ | ಮತ್ಸ್ಯ—ಸೋಮಪಾನದಿಂದಸಂತೃಪ್ತನಾಗುವೆಂದು| ತತ್—ನಿನ್ನನ್ನು| ಈಮಹೇ—ಯಾಚಿಸುತ್ತೇವೆ | ಸುತೇಷು—ಸೋಮರಸವು ಹಿಂಡಿದ ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ | ತವ—ನಿನ್ನ | ಶ್ರವಾಂಸಿ—ಅನ್ನಗಳು (ಹವಿಸ್ಸುಗಳು) ಉಪಮಾನಿ—ಮಾದರಿಯಾಗಿಯೂ | ಉಕ್ಥಾ—ಪ್ರಶಂಸನೀಯವಾಗಿಯೂ ಆಗಿರಲಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಉತ್ತಮವಾದ ಕೆನ್ನೆಯುಳ್ಳವನೂ, ಅಶ್ವೀವೇತನೂ, ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ಸ್ತೂಷಿತನೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನ್ನ ಸುತ್ತಲೂ ಪರಿಚಾರಕರು ಸುತ್ತುವರಿದು ನಿಂತಿದ್ದಾರೆ. “ಸೋಮಪಾನದಿಂದ ಸಂತೃಪ್ತನಾಗು” ಎಂದು ನಾವು ನಿನ್ನನ್ನು ಯಾಚಿಸುತ್ತೇವೆ ಸೋಮರಸವು ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ಅನ್ನಗಳು ಮಾದರಿಯಾಗಿಯೂ ಪ್ರಶಂಸನೀಯವಾಗಿಯೂ ಇರಲಿ .

English Translation

Handsome-jawed lord of steeds, rejoice (in the libation) ; we pray to you, your votaries come to you ; Indra, worthy of praise, may your food be a pattern and excellent.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಶ್ರಾಯಂತ ಇವ ಸೂರ್ಯಂ ವಿಶ್ವೇದಿಂದ್ರಸ್ಯ ಭಕ್ಷತ ||

ವಸೂನಿ ಜಾತೇ ಜನಮಾನೇ ಒಜಸಾ ಪ್ರತಿ ಭಾಗಂ ನ ದೀಧಿಮು || ೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಶ್ರಾಯಂತಃ ಇವ | ಸೂರ್ಯಂ | ವಿಶ್ವಾ | ಇತ್ | ಇಂದ್ರಸ್ಯ | ಭಕ್ಷತ |

ವಸೂನಿ | ಜಾತೇ | ಜನಮಾನೇ | ಒಜಸಾ | ಪ್ರತಿ | ಭಾಗಂ | ನ | ದೀಧಿಮು || ೩ ||

|| ವಾಯುಗಾಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಅಸ್ಮದೀಯಾ ಜನಾಃ ಶ್ರಾಯಂತ ಇವ ಸೂರ್ಯಂ ಯಥಾ ಸಮಾಶ್ರಿತಾ ರಶ್ಮಯಃ ಸೂರ್ಯಂ ಭಜಂತೇ ತಥೇಂದ್ರಸ್ಯ ವಿಶ್ವೇದ್ವಿಶ್ವಾನೇವ ಧನಾನಿ ಭಕ್ಷತ | ಭಜತ | ಸ ಚ ಯಾನಿ ವಸೂನಿ ಧನಾನಿ ಜಾತ ಉತ್ಪನ್ನೇ ಜನಮಾನೇ ಜನಿಷ್ಯಮಾಣೇ ಚಾಜಸಾ ಬಲೇನ ಕರೋತಿ ಭಾಗಂ ನ ಪಿತ್ರಂ ಭಾಗಮಿವ ತಾನಿ ಧನಾನಿ ಪ್ರತಿ ದೀಧಿಮು | ಪ್ರತಿಧಾರಯಾಮೋತಿ ಯದ್ವಾ | ಶ್ರಾಯಂತ ಇವ ಸೂರ್ಯಂ ಯಥಾ ಸಮಾಶ್ರಿತಾ ರಶ್ಮಯಃ ಸೂರ್ಯಮುಪತಿಷ್ಠಂತೇ ತಥೇಂದ್ರಸ್ಯ ವಿಶ್ವಾ ವಿಶ್ವಾನಿ ವಿಭಕ್ತುಮಿಚ್ಛಂತಃ ಸಮಾಶ್ರಿತಾ ಮರುತ ಇಂದ್ರಮುಪತಿಷ್ಠಂತ ಇತಿ ಶೇಷಃ | ಉಪಸ್ಥಾಯ ಚ ಮರುತೋ ವಸೂನ್ಯುದಕ-

ಲಕ್ಷಣಾನಿ ಧನಾನಿ ಜಾತೇ ಜಾತಾಯ ಜನಮಾನೇ ಜನಿಷ್ಯಮಾಣಾಯ ಚ ಮನುಷ್ಯಾಯ ಜೌಜಸಾ ಬಲೇನ ಭಕ್ಷತ | ವಿಭಜಂತೇ | ತತ್ರ ಚಾಸ್ತಾಕಂ ಯೋ ಭಾಗಸ್ತಂ ಭಾಗಂ | ನೇತಿ ಸುಪ್ರತ್ಯರ್ಥೇ | ಪ್ರತೀತ್ಯೇಷೋಽಸ್ತಿತ್ಯೇತಸ್ಯ ಸ್ಥಾನೇ | ಅನು ದೀಧಿಮು | ವಯಮನುಧ್ಯಾಯಾಮು | ತಥಾ ಚ ಯಾಸ್ಯಃ | ಸಮಾತ್ರತಾಃ ಸೂರ್ಯಮುಪತಿಷ್ಯಂತೇ | ಅಪಿ ವೋಪಮಾರ್ಥೇ ಸ್ಯಾತ್ಸೂರ್ಯಮಿವೇಂದ್ರಮುಪತಿಷ್ಯಂತ ಇತಿ | ಸರ್ವಾಣೀಂದ್ರಸ್ಯ ಧನಾನಿ ವಿಭಕ್ತ್ಯಮಾಣಾಃ | ಸ ಯಥಾ ಧನಾನಿ ವಿಭಜತಿ ಜಾತೇ ಚ ಜನಿಷ್ಯ-ಮಾಣೇ ಚ ತಂ ವಯಂ ಭಾಗಮನುಧ್ಯಾಯಾಮು | ನಿ. ೬. ೮ | ಇತಿ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ಸೂರ್ಯಂ—ಸೂರ್ಯನನ್ನು | ಶ್ರಾಯಂತ ಇವ—ಅಶ್ರಯಿಸಿರುವ ರಶ್ಮಿಗಳೆಲ್ಲವೂ ಸೂರ್ಯನನ್ನೇ ಸೇವಿಸುವಂತೆ | ವಿಶ್ವೇತ್—ಸಕಲ ಧನಗಳೂ ಸಹ | ಇಂದ್ರಸ್ಯ—ಇಂದ್ರನನ್ನೇ | ಭಕ್ಷತ—ಸೇವಿಸುತ್ತವೆ | (ಸಃ—ಅದೇ ಇಂದ್ರನು) | ವಸೂನಿ—ಅ ಧನಗಳನ್ನು | ಜಾತೇ—ಉತ್ಪನ್ನವಾಗಿರುವವು | ಜನಮಾನೇ—ಮುಂದಕ್ಕೆ ಹುಟ್ಟುತ್ತಕ್ಕವೂ ಆದ ಸಕಲ ಭೂತಗಳಿಗೂ | ಓಜಸಾ—ತನ್ನ ಬಲದಿಂದ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಾನೆ | ಭಾಗಂ ನ—ಪಿತೃರ್ಜಿತವಾದ ಆಸ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಪುತ್ರರು ಭಾಗವನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸುವಂತೆ | ಪ್ರತಿ ದೀಧಿಮು—ಇಂದ್ರನ ಧನದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಭಾಗವನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿ ಧ್ಯಾನ ಮಾಡೋಣ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಸೂರ್ಯನನ್ನು ಅಶ್ರಯಿಸಿರುವ ರಶ್ಮಿಗಳೆಲ್ಲವೂ ಸೂರ್ಯನನ್ನೇ ಸೇವಿಸುವಂತೆ ಸಕಲಧನಗಳೂ ಸಹ ಇಂದ್ರನನ್ನೇ ಸೇವಿಸುತ್ತವೆ. ಅದೇ ಇಂದ್ರನು ಆ ಧನಗಳನ್ನು ಉತ್ಪನ್ನವಾಗಿರುವವು ಮುಂದಕ್ಕೆ ಹುಟ್ಟುತ್ತಕ್ಕವೂ ಆದ ಸಕಲ ಭೂತಗಳಿಗೂ ತನ್ನ ಬಲದಿಂದ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಾನೆ. ಪಿತೃರ್ಜಿತವಾದ ಆಸ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಪುತ್ರರು ಭಾಗವನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸುವಂತೆ ಇಂದ್ರನ ಧನದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಭಾಗವನ್ನೂ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿ ಧ್ಯಾನಿಸೋಣ

English Translation

As the gathering (rays) proceed to the sun, so (the Maruts proceed) to Indra, and by their power divide all his treasures among those who have been or will be born ; may we meditate on our share.

|| ವಿಶ್ವೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ವಿಶ್ವೇತ್ ಭಕ್ಷತ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಸಕಲ ಮರುತ್ತುಗಳೂ ಇಂದ್ರನನ್ನೇ ಸೇವಿಸುತ್ತವೆ ಎಂಬರ್ಥವನ್ನೂ ತಿಳಿಸಿದೆ. ಆ ಮರುತ್ತುಗಳೇ ಇಂದ್ರನ ಧನವನ್ನು ಸಕಲ ಭೂತಗಳಿಗೂ ಹಂಚುತ್ತವೆ ಎಂದು ಮುಂದಿನ ವಾಕ್ಯದ ತಾತ್ಪರ್ಯ. ಶ್ರಾಯಂತಃ ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಅರ್ಧವಿವರಣೆಮಾಡುವಾಗ ಈ ಮಂತ್ರಕ್ಕೆ ನಿರೂಪದಲ್ಲಿ ಈರಿತಿ ವಿವರಣೆಯಿರುತ್ತದೆ —

ಶ್ರಾಯಂತಃ | ಶ್ರಾಯಂತ ಇವ ಸೂರ್ಯಂ ವಿಶ್ವೇದಿಂದ್ರಿಸ್ಯ ಭಕ್ಷತ | ವಸೂನಿ ಜಾತೇ ಜನಮಾನ ಓಜಸಾ ಪ್ರತಿ ಭಾಗಂ ನ ದೀಧಿಮು || ಸಮಾತ್ರತಾಃ ಸೂರ್ಯಮುಪತಿಷ್ಯಂತೇ | ಅಪಿ ವೋಪ-ಮಾರ್ಥೇ ಸ್ಯಾತ್ | ಸೂರ್ಯಮಿವೇಂದ್ರಮುಪತಿಷ್ಯಂತ ಇತಿ | ಸರ್ವಾಣೀಂದ್ರಸ್ಯ ಧನಾನಿ

ವಿಭಜ್ಯಮಾಣಾಃ | ಸ ಯಥಾ ಧನಾನಿ ವಿಭಜತಿ ಜಾತೇ ಚ ಜನಿಷ್ಯಮಾಣೇ ಚ | ತಂ ವಯಂ
ಭಾಗಮನುಭ್ಯಾಯಾಮೌಜಸಾ ಬಲೇನ | ಓಜ ಓಜತೇವೋಬ್ಜತೇವಾ ||

(ನಿ ೬-೮)

ಇಲ್ಲಿ ಶ್ರಾಯಂತಃ ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಆಶ್ರಯಿಸಿರುವ ಎಂದರ್ಥವು. ಶ್ರಾಯಂತ ಇವ ಸೂರ್ಯಂ ಎಂಬ ವಾಕ್ಯಕ್ಕೆ ಸೂರ್ಯನನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿರುವಂತೆ ಎಂದರ್ಥವು ಈ ವಾಕ್ಯಕ್ಕೆ ಎರಡು ವಿಧವಾದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳಬಹುದು. ಸೂರ್ಯನನ್ನೇ ಆಶ್ರಯಿಸುತ್ತಾ ಅವನನ್ನು ಧ್ಯಾನಿಸುತ್ತಾರೆ ಎಂದು ಒಂದೊಂದು ಅರ್ಥವು ಅಥವಾ ಈ ವಾಕ್ಯ ವಸ್ತು ಉಪಸಾರವಾಕ್ಯವನ್ನಾಗಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು ಸೂರ್ಯನನ್ನು (ರಸಿಗನು) ಆಶ್ರಯಿಸುವಂತೆ ನಿಶ್ಚೇದಿ- ದ್ರ್ಯಸ್ಯ ಸಮಸ್ತ ಧರ್ಮಗಳೂ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸುತ್ತವೆ ಎಂದರೆ, ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಪ್ರಾಪಿತನಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಅಂದರೆ ಸಮಸ್ತ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಇಂದ್ರನು ಈಗ ಹುಟ್ಟಿರುವ ಮತ್ತು ಮುಂದೆ ಹುಟ್ಟುವ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ (ಜನರಿಗೆ) ದೇವತೆಗಳು ತ್ತಾನೆ. ಹೇಗೆಂದರೆ ಸೂರ್ಯನ ಕಿರಣಗಳ ಉಪಯೋಗವನ್ನು ಈಗ ಹುಟ್ಟಿರುವ ಮತ್ತು ಮುಂದೆ ಹುಟ್ಟುವ ಸಕಲ ಜೀವಜಂತುಗಳೂ ಮುಳುವುವಂತೆ ಇಂದ್ರನಲ್ಲಿರುವ ಸಮಸ್ತ ಧರ್ಮಗಳೂ ಈಗ ಹುಟ್ಟಿರುವ ಮತ್ತು ಮುಂದೆ ಹುಟ್ಟುವ ಸಕಲ ಜನರಿಗೂ ಇಂದ್ರನಿಂದ ಹಂಚಲ್ಪಡುವುದೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು ಇಂದ್ರನು ನಮಗೆ ದೇವತೆಗಳಾದ ನಮ್ಮ ಭಾಗದ ಧರ್ಮವನ್ನು ನಾವು ನಮ್ಮ ಸ್ವರಕ್ತಿಯಿಂದ ಎಂದರೆ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುವುದರಿಂದ ಹೊಂದಿಗೋ. ಅಥವಾ ಇಂದ್ರನು ತನ್ನ ಸ್ವರಕ್ತಿಯಿಂದ ತನ್ನಲ್ಲಿರುವ ಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಭಾಗವನ್ನು ನಮಗೆ ಕೊಡುವಂತೆ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸೋಣ ರಕ್ತಿ ಎಂಬರ್ಥವನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಓಜಃ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ವೈದಿಯಾಗು, ಬಲವಾಗಿರು ಎಂಬರ್ಥವುಳ್ಳ ಓಜ ಧಾತುವಿನಿಂದಾಗಲಿ, ನಿಯಂತ್ರಣಮಾಡು, ಹತೋಪಯೋಗವು ಎಂಬರ್ಥವುಳ್ಳ ಉಬ್ಜ ಧಾತುವಿನಿಂದಾಗಲಿ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗ ಬಹುದು, ಎಂದು ನಿರ್ವಚನದ ಮುಖ್ಯಾಭಿಪ್ರಾಯವು.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅನರ್ಶರಾತಿಂ ವಸುದಾಮುಪ ಸ್ತುಹಿ ಭದ್ರಾ ಇಂದ್ರಸ್ಯ ರಾತಯಃ |

ಸೋ ಅಸ್ಯ ಕಾಮಂ ವಿಧತೋ ನ ರೋಷತಿ ಮನೋ ದಾನಾಯ ಚೋದ-

ಯನ್ || ೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅನರ್ಶರಾತಿಂ | ವಸುಧಾಂ | ಉಪ | ಸ್ತುಹಿ | ಭದ್ರಾಃ | ಇಂದ್ರಸ್ಯ | ರಾತಯಃ |

ಸಃ | ಅಸ್ಯ | ಕಾಮಂ | ವಿಧತಃ | ನ | ರೋಷತಿ | ಮನಃ | ದಾನಾಯ | ಚೋದಯನ್ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸ್ತೋತಾರಃ ಅನರ್ಶರಾತಿಮಪಾಪಕದಾನಂ | ಅಪಾಪಿಸ್ಯಸ್ಯ ದಾತಾರಮಿತ್ಯರ್ಥಃ | ತಥಾ ಚ ಯಾಸ್ಯಃ | ಅನರ್ಶರಾತಿಮನಲ್ಲಿಲದಾನಮಲ್ಲಿಲಂ ಪಾಪಕಂ | ನಿ. ೬-೩೩ | ಇತಿ | ವಸುದಾಮ ಧರ್ಮಸ್ಯ

ದಾತಾರಮಿಂವ್ರಮುಪ ಸ್ತುಹಿ | ಯತ ಇಂದ್ರಸ್ಯ ರಾತಯೋ ದಾನಾನಿ ಭದ್ರಾಃ ಕಲ್ಯಾಣಾನಿ |
ಮಹದೈಶ್ವರ್ಯಕಾರೀಣೀತ್ಯರ್ಥಃ | ಯತಶ್ಚ ಸ ಇಂದ್ರಃ ಸ್ವಕೀಯಂ ಮನೋ ದಾನಾಯಾಭೀಷ್ಟಪ್ರದಾ-
ನಾಯ ಚೋದಯನ್ ಪ್ರೇರಯನ್ ವಿಧತಃ ಪರಿಚರತೋಽಸ್ಯ ಸ್ತೋತುಃ ಕಾಮುಮೀಚ್ಛಾಂ ನ ರೋಷತಿ
ನ ಹಿ ನಸ್ತಿ ||

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಸ್ತುತಿಕರ್ತನೇ) ಅನರ್ಶರಾತಿಂ—ಪಾಪರಹಿತವೂ ಶುದ್ಧವೂ ಆದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ದಾನಮಾಡುವವನೂ
ವಸುದಾಂ—ಧನಪ್ರದನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಉಪ ಸ್ತುಹಿ—ಪ್ರರಂಸಿಸು | ಇಂದ್ರಸ್ಯ—ಇಂದ್ರನ | ರಾತಯಃ—
ದಾನಗಳು | ಭದ್ರಾಃ—ಕಲ್ಯಾಣಾತ್ಮಕವಾಗಿವೆ | ಸಃ—ಅದೇ ಇಂದ್ರನು | ಮನಃ—ತನ್ನ ಮನಸ್ಸನ್ನು |
ದಾನಾಯ—ದಾನಕ್ಕಾಗಿ | ಚೋದಯನ್—ಪ್ರೇರಿಸುತ್ತಾ | ವಿಧತಃ—ತನ್ನನ್ನು ಸೇವಿಸುವ | ಅಸ್ಯ—ಈ
ಸ್ತುತಿಕರ್ತನ | ಕಾಮಂ—ಇಚ್ಛೆಯನ್ನು | ನ ರೋಷತಿ—ಭಂಗಪಡಿಸುವುದಿಲ್ಲ

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಸ್ತುತಿಕರ್ತನೇ, ಪಾಪರಹಿತವೂ, ಶುದ್ಧವೂ ಆದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ದಾನಮಾಡುವವನೂ, ಧನಪ್ರದನೂ
ಆದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಪ್ರರಂಸಿಸು. ಇಂದ್ರನ ದಾನಗಳು ಕಲ್ಯಾಣಾತ್ಮಕವಾಗಿವೆ ಅದೇ ಇಂದ್ರನು ತನ್ನ ಮನಸ್ಸನ್ನು
ದಾನಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರೇರಿಸುತ್ತಾ ತನ್ನನ್ನು ಸೇವಿಸುವ ಈ ಸ್ತುತಿಕರ್ತನ ಇಚ್ಛೆಯನ್ನು ಭಂಗಪಡಿಸುವುದಿಲ್ಲ.

English Translation

Praise him the bestower of wealth, whose gifts are never evil;
Indra's gifts are fortunate; he directs his mind to the gift and mars not the
desire of his worshipper

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಅನರ್ಶರಾತಿಂ ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಯಾಸ್ಕರು ಈ ರೀತಿ ನಿರ್ವಚನವನ್ನು ಹೇಳಿದಾರೆ—

ಅನರ್ಶರಾತಿಂ | ಅನರ್ಶರಾತಿಮನಸ್ತೀಲದಾನಮಸ್ತೀಲಂ ಪಾಪಕಮಶ್ರಿಮದ್ವಿಷಮಂ | ಅನರ್ಶ-
ರಾತಿಂ ವಸುದಾಮುಪಸ್ತುಹಿ ಇತ್ಯಪಿ ನಿಗಮೋ ಭವತಿ ||

(ನಿ ೬-೨೩)

ಅರ್ಶ ಎಂದರೆ ಅಸ್ತೀಲ, ಪಾಪಕರ; ಅನರ್ಶವೆಂದರೆ ಅಸ್ತೀಲವಲ್ಲದ್ದು, ಪಾಪಕರವಲ್ಲದ್ದು, ಉತ್ತಮವಾದ್ದು; ರಾತಿಂ
ಎಂದರೆ ದಾನ, ಕೊಡುವುದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಅನರ್ಶರಾತಿಂ ಎಂದರೆ ಅಸ್ತೀಲವಲ್ಲದ ಅಥವಾ ಪಾಪಕರವಲ್ಲದ ಅಥವಾ
ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ದಾನವು ಎಂದರ್ಥವು. ಇಂದ್ರನು ಭಕ್ತರಿಗೆ ಕೊಡುವ ಧನಾದಿದಾನವು ಪಾಪಕರವಲ್ಲದ್ದು ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದುದು
ಎಂದಭಿಪ್ರಾಯವು. ಈ ವಸುದಾದ್ವಲ್ಲ ಈ ಬುಕ್ಕೇ ಶ್ರುತಿವಾಕ್ಯದ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತ್ವಮಿಂದ್ರ ಪ್ರತೂರ್ತಿಷ್ಠಾಭಿ ವಿಶ್ವಾ ಅಸಿ ಸ್ಪೃಧಃ |

ಅಶಸ್ತಿಹಾ ಜನಿತಾ ವಿಶ್ವತೂರಸಿ ತ್ವಂ ತೂರ್ಯ ತರುಷ್ಯತಃ || ೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತ್ವಂ | ಇಂದ್ರ | ಪ್ರತೂರ್ತಿಷ್ಠಾ | ಅಭಿ | ವಿಶ್ವಾಃ | ಅಸಿ | ಸ್ಪೃಧಃ |

ಅಶಸ್ತಿಹಾ | ಜನಿತಾ | ವಿಶ್ವತೂರಃ | ಅಸಿ | ತ್ವಂ | ತೂರ್ಯ | ತರುಷ್ಯತಃ | || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಂ ಪ್ರತೂರ್ತಿಷ್ಠಾ ಸಂಗ್ರಾಮೇಷು ವಿಶ್ವಾಃ ಸರ್ವಾಃ ಸ್ಪೃಧೋ ಯುದ್ಧಕಾರಿಣೀಃ ಶತ್ರುಸೇನಾ ಅಭ್ಯಸಿ | ಅಭಿಭವಸಿ | ಕಿಂಚ ಹೇ ತೂರ್ಯ ಶತ್ರುಣಾಂ ಬಾಧಕೇಂದ್ರ ತ್ವಮಶಸ್ತಿಹಾ ದೈನ್ಯಾನಾಮಶಸ್ತೀನಾಂ ಹಂತಾಸಿ | ಜನಿತಾಸುರೇಭ್ಯೋಽಶಸ್ತೀನಾಂ ಜನಯಿತಾ ಚಾಸಿ | ವಿಶ್ವತೂಃ ಸರ್ವಸ್ಯ ಶತ್ರುವರ್ಗಸ್ಯ ಹಿಂಸಿತಾ ಚಾಸಿ | ತರುಷ್ಯತೋ ಬಾಧಕಾಂಶ್ಚ ಬಾಧಮಾನೋಽಸಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತ್ವಂ—ನೀನು | ಪ್ರತೂರ್ತಿಷ್ಠಾ—ಯುದ್ಧಗಳಲ್ಲಿ | ವಿಶ್ವಾಃ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ಸ್ಪೃಧಃ—ಪ್ರತಿಭಟಿಸುವ ಶತ್ರುಸೇನೆಗಳನ್ನೂ | ಅಭ್ಯಸಿ—ಸೋಲಿಸುವೆ | ತೂರ್ಯ—ಶತ್ರುಹಿಂಸಕನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತ್ವಂ—ನೀನು | ಅಶಸ್ತಿಹಾ—ಕೇಡನ್ನು ಬಯಸುವ ಅಸುರರ ಹಂತಕನಾಗಿ | ಅಸಿ—ಆಗಿದ್ದೀಯೆ | ಜನಿತಾ—ಅಸುರರಿಗೆ ಅಮಂಗಳವನ್ನಂಟುಮಾಡುವವನೂ ಆಗಿದ್ದೀಯೆ | ವಿಶ್ವತೂಃ—ಸಕಲ ಶತ್ರುವರ್ಗಕ್ಕೂ ಹಿಂಸಕನೂ ಆಗಿದ್ದೀಯೆ | ತರುಷ್ಯತಃ—ನನ್ನ ಭಕ್ತರನ್ನು ಹಿಂಸಿಸುವವರಿಗೆ ನೀನು ಹಿಂಸಕನಾಗಿದ್ದೀಯೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನೀನು ಯುದ್ಧಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಭಟಿಸುವ ಸಕಲ ಶತ್ರುಸೇನೆಗಳನ್ನೂ ಸೋಲಿಸುವೆ ಶತ್ರು ಹಿಂಸಕನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಕೇಡನ್ನು ಬಯಸುವ ಅಸುರರಿಗೆ ಹಂತಕನಾಗಿದ್ದೀಯೆ. ಅಸುರರಿಗೆ ಅಮಂಗಳವನ್ನಂಟು ಮಾಡುವವನೂ, ಹಿಂಸಕರಾದ ಸಕಲ ಶತ್ರುವರ್ಗಕ್ಕೂ ಹಿಂಸಕನಾಗಿಯೂ ಆಗಿದ್ದೀಯೆ

English Translation

Indra, you conquer in battles all opposing hosts ; O opposer who beat down those who would oppose, you are the smiter of the wicked, the bringer (of evil to your enemies), and the destroyer of all.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಅನು ತೇ ಶುಷ್ಕಂ ತುರಯಂತಮಾಯತುಃ ಕ್ಷೋಣೇ ಶಿಶುಂ ನ ಮಾತರಾ |
ವಿಶ್ವಾಸ್ತೇ ಸ್ವಧಃ ಶ್ವಥಯಂತ ಮನ್ಯವೇ ವೃತ್ರಂ ಯದಿಂದ್ರ ತೂರ್ವಸಿ || ೬ ||

• ಪದಪಾಠಃ •

ಅನು | ತೇ | ಶುಷ್ಕಂ | ತುರಯಂತಂ | ಈಯತುಃ | ಕ್ಷೋಣೇ ಇತಿ | ಶಿಶುಂ | ನ | ಮಾತರಾ |
ವಿಶ್ವಾಃ | ತೇ | ಸ್ವಧಃ | ಶ್ವಥಯಂತ | ಮನ್ಯವೇ | ವೃತ್ರಂ | ಯತ್ | ಇಂದ್ರ | ತೂರ್ವಸಿ || ೬ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತೇ ತವ ಶುಷ್ಕಂ ಬಲಂ ತುರಯಂತಂ ಹಿಂಸಂತಂ ಶತ್ರುಂ ಕ್ಷೋಣೇ ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವ್ಯಾ ಮಾತರಾ ಮಾತರಾ ಶಿಶುಂ ನ ಶಿಶುಮಿಮಾನ್ವೀಯತುಃ | ಅನುಗಚ್ಛತಃ | ಗಮನಮಾಪ್ರೇ ದೃಷ್ಟಾಂತಃ | ಕಿಂಚ ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಂ ಯದ್ಯಸ್ಮಾದ್ವೃತ್ರಂ ಶತ್ರುಂ ತೂರ್ವಸಿ ಹಂಸಿ ಅತಸ್ತೇ ತವ ಮನ್ಯವೇ ಕ್ರೋಧಾಯ ವಿಶ್ವಾಃ ಸರ್ವಾಃ ಸ್ವಧಃ ಸಂಗ್ರಾಮಕಾರಿಣ್ಯಃ ಸೇನಾಃ ಶ್ವಥಯಂತ | ಶ್ರಥಿತಾಃ ಪಿನ್ನಾ ಭವಂತಿ |

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ಮಾತರಾ—ಮಾತೃಗಳು | ಶಿಶುಂ ನ—ಮಗುವನ್ನೇ ಅನುಸರಿಸಿ ಹೋಗುವಂತೆ | ಕ್ಷೋಣೇ—ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳು | ತೇ—ನಿನ್ನ | ತುರಯಂತಂ—ಶತ್ರುನಾಶಕವಾದ | ಶುಷ್ಕಂ—ಬಲವನ್ನು | ಅನು ಈಯತುಃ—ಅನುಸರಿಸುತ್ತವೆ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಯತ್—ಯಾವ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ | ವೃತ್ರಂ—ವೃತ್ರಾಸುರನನ್ನು | ತೂರ್ವಸಿ—ಕೊಂದಿದ್ದೀಯೋ (ಆದುದರಿಂದಲೇ) | ತೇ—ನಿನ್ನ | ಮನ್ಯವೇ—ಕ್ರೋಧಕ್ಕೆ ವಿಶ್ವಾಃ ಸ್ವಧಃ—ಪ್ರತಿಭಟಿಸುವ ಸೈನ್ಯಗಳೆಲ್ಲವೂ | ಶ್ವಥಯಂತ—ಭೀತಿಗೊಳ್ಳುತ್ತವೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥಃ •

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ತಾಯಿಯರು ಮಗುವನ್ನೇ ಅನುಸರಿಸಿ ಹೋಗುವಂತೆ ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳು ನಿನ್ನ ಶತ್ರು ನಾಶಕವಾದ ಬಲವನ್ನು ಅನುಸರಿಸುತ್ತವೆ. ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಯಾವ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ನೀನು ವೃತ್ರಾಸುರನನ್ನು ಕೊಂದಿದ್ದೀಯೋ ಆ ಪ್ರಭಾವದಿಂದಲೇ ನಿನ್ನ ಕ್ರೋಧಕ್ಕೆ ನಿನ್ನನ್ನು ಪ್ರತಿಭಟಿಸುವ ಸಕಲ ಸೈನ್ಯಗಳೂ ಭೀತಿಗೊಳ್ಳುತ್ತವೆ.

English Translation

Heaven and earth follow your destructive energy as mothers their child; since you smite Vritra, all the hostile hosts, Indra, faint at your wrath.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಇತ ಉತೀ ವೋ ಅಜರಂ ಪ್ರಹೇತಾರಮಪ್ರಹಿತಂ ।

ಅಶುಂ ಜೇತಾರಂ ಹೇತಾರಂ ರಥೀತನುಮತೂರ್ಥಂ ತುಗ್ರ್ಯವೃಧಂ ॥೭॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಇತಃ | ಉತೀ | ವಃ | ಅಜರಂ | ಪ್ರಹೇತಾರಂ | ಅಪ್ರಹಿತಂ |

ಅಶುಂ | ಜೇತಾರಂ | ಹೇತಾರಂ | ರಥೀತನುಂ | ಅತೂರ್ಥಂ | ತುಗ್ರ್ಯವೃಧಂ ॥ ೭ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಅಸ್ಮದೀಯಜನಾಃ ವೋ ಯೂಯಮಜರಂ ಜರಾರಹಿತಂ ಪ್ರಹೇತಾರಂ ಶತ್ರುಣಾಂ ಪ್ರೇರಕಮಪ್ರಹಿತಂ ಕೇನಾಪ್ಯಪ್ರೇಷಿತಮಾಶುಂ ನೇಗನಂತಂ ಜೇತಾರಂ ಶತ್ರುಣಾಂ ಹೇತಾರಂ ಗಂತಾರಂ ರಥೀತನುಂ ರಥಿನಾಂ ಶ್ರೇಷ್ಠಮತೂರ್ಥಂ ಕೇನಾಪ್ಯಹಿಂಸಿತಂ ತುಗ್ರ್ಯವೃಧಮುದಕಸ್ಯ ವರ್ಧಯಿತಾರವಿಂದ್ರನೂತ್ಯುತ್ಕೃಷ್ಣ ರಕ್ಷಣಾಯೇತಃ ಕುರುತ | ಪುರಸ್ಕುರುತ ಇತಿ ಯಾವತ್ ॥

॥ ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

(ಎಲೈ ಸ್ತುತಿಕರ್ತರೇ) ವಃ—ನೀವು | ಅಜರಂ—ಕ್ಷಯರಹಿತನೂ | ಪ್ರಹೇತಾರಂ—ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಓಡಿಸುವವನೂ | ಅಪ್ರಹಿತಂ—ಅಪ್ರಹಿತನೂ | ಅಶುಂ—ಶೀಘ್ರಗಾಮಿಯೂ | ಜೇತಾರಂ—ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಜಯಿಸುವವನೂ | ಹೇತಾರಂ—ಶತ್ರುಗಳ ಮೇಲೆ ಎದುರುಬೀಳುವವನೂ | ರಥೀತನುಂ—ಉತ್ತಮವಾದ ರಥವುಳ್ಳವನೂ | ಅತೂರ್ಥಂ—ಯಾರಿಂದಲೂ ಅಹಿಂಸಿತನೂ | ತುಗ್ರ್ಯವೃಧಂ—ಉದಕವನ್ನು ವೃದ್ಧಿಪಡಿಸುವವನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಉತೀ—ರಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾಗಿ | ಇತಃ—ನಮ್ಮ ಕಡೆಗೆ ಬರಮಾಡಿರಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಎಲೈ ಸ್ತುತಿಕರ್ತರೇ, ಕ್ಷಯರಹಿತನೂ, ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಓಡಿಸುವವನೂ, ಶತ್ರುಗಳ ಮೇಲೆ ಎದುರುಬೀಳುವವನೂ ಉತ್ತಮವಾದ ರಥವುಳ್ಳವನೂ ಯಾರಿಂದಲೂ ಅಹಿಂಸಿತನೂ ಉದಕವನ್ನು ವೃದ್ಧಿಪಡಿಸುವವನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ರಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಕಡೆಗೆ ಬರಮಾಡಿರಿ.

English Translation

(Worshippers), summon hither for protection him who never grows old, the repeller (of enemies), himself never repelled, the swift conquerer, the driver, the best of charioteers, unharmed of any. the augementer of water.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಇಷ್ಟರ್ತಾರಮನಿಷ್ಕೃತಂ ಸಹಸ್ಯತಂ ಶತಮೂತಿಂ ಶತಕ್ರತುಂ ।

ಸಮಾನಮಿಂದ್ರಮವಸೇ ಹವಾಮಹೇ ವಸವಾನಂ ವಸೂಜುವಂ ॥ ೮ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಇಷ್ಟರ್ತಾರಂ | ಅನಿಃಕ್ರತಂ | ಸಹಃಕ್ರತಂ | ಶತಂಘೂತಿಂ | ಶತಕ್ರತುಂ |

ಸಮಾನಂ | ಇಂದ್ರಂ | ಅವಸೇ | ಹವಾಮಹೇ | ವಸವಾನಂ | ವಸೂಜುವಂ ॥ ೮ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಇಷ್ಟರ್ತಾರಂ ಶತ್ರುಣಾಂ ಸಂಸ್ಕರ್ತಾರಮನಿಷ್ಕೃತಂ ಸ್ವಯಮನ್ನೈರಸಂಸ್ಕೃತಂ ಸಹಸ್ಯತಂ ಬಲೇನ ಕೃತಂ ಶತಮೂತಿಂ ಬಹುರಕ್ಷಣಂ ಶತಕ್ರತುಂ ಬಹುಪ್ರಜ್ಞಂ ಬಹುಕರ್ಮಾಣಂ ವಾ ಸಮಾನಂ ಬಹೂನಾಂ ಸಾಧಾರಣಂ ವಸವಾನಂ ಧನಾನ್ಯಾಚ್ಛಾದಯಂತಂ ವಸೂಜುವಂ ಯಜಮಾನೇಭ್ಯೋ ವಸೂನಾಂ ಪ್ರೇರಯಿತಾರಮಿಂದ್ರಮವಸೇ ರಕ್ಷಣಾಯ ವಯಂ ಹವಾಮಹೇ | ಹ್ರಿಯಾಮಃ ॥

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ •

ಇಷ್ಟರ್ತಾರಂ—ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಕೊನೆಗಾಣಿಸುವವನೂ | ಅನಿಷ್ಕೃತಂ—ಶತ್ರುಗಳ ಹಿಂಸೆಗೆ ಸಿಲುಕದವನೂ | ಸಹಸ್ಯತಂ—ಶಕ್ತಿಯುತನೂ | ಶತಮೂತಿಂ—ನಾನಾವಿಧವಾದ ರಕ್ಷಣೆಯುಳ್ಳವನೂ | ಶತಕ್ರತುಂ—ಅನೇಕ ವಿಧವಾದ ಕರ್ಮ ಅಥವಾ ಪ್ರಜ್ಞೆಯುಳ್ಳವನೂ | ಸಮಾನಂ—ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸಾಧಾರಣನೂ | ವಸವಾನಂ—ಧನರೂಪವಾದ ಹೊದಿಕೆಯನ್ನು ಹೊದಿಸುವವನೂ | ವಸೂಜುವಂ—ಧನಪ್ರದನೂ ಅದ | ಇಂದ್ರಂ—ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಅವಸೇ—ರಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾಗಿ | ಹವಾಮಹೇ—ನಾವು ಕರೆಯುತ್ತೇವೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಕೊನೆಗಾಣಿಸುವವನೂ, ಶತ್ರುಗಳ ಹಿಂಸೆಗೆ ಸಿಲುಕದವನೂ, ಶಕ್ತಿಯುತನೂ, ನಾನಾವಿಧವಾದ ರಕ್ಷಣೆಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದವನೂ ಅನೇಕವಿಧವಾದ ಕರ್ಮ ಅಥವಾ ಪ್ರಜ್ಞೆಯುಳ್ಳವನೂ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸಾಧಾರಣನೂ ಧನರೂಪವಾದ ಹೊದಿಕೆಯನ್ನು ಹೊದಿಸುವವನೂ ಧನಪ್ರದನೂ ಅದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ರಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾಗಿ ನಾವು ಕರೆಯುತ್ತೇವೆ.

English Translation

We solicit for our protection Indra, the consecrator of others but himself consecrated by none, produced by strength, possessing a hundred-fold protection, prorsessing hundredfold knowledge, a common deity to many, hiding treasures in his store house and sending wealth (to his votaries)

ನೂರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಅಯಂ ತ ಇತಿ ದ್ವಾದಶಚರ್ಚಂ ಸಪ್ತಮಂ ಸೂಕ್ತಂ ಭೃಗುಗೋತ್ರಸ್ಯ ನೇಮಸ್ಯಾರ್ಪಣಂ |
 ಅಯಮಸ್ಮಿ ಜರಿತರಿತಿ ದ್ವೃಚೇನೇಂದ್ರೋ ನೇಮಸಮೀಪಮೇತ್ಯ ಸ್ತಕೀಯಂ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯಮವೋಚತ್
 ಅತಸ್ತಸ್ಯ ದ್ವೃಚಸ್ಯ ಸ ಏವಷಿಃ | ಯಸ್ಯ ವಾಕ್ಯಂ ಸ ಏವಷಿಃ | ಅನು. ೨-೪ | ಇತಿ ನ್ಯಾಯಾತ್ |
 ಷಷ್ಠೀಜಗತೀ | ಸಪ್ತಮ್ಯಾದ್ಯಾಸ್ತಿಸ್ತೋತ್ರನುಷ್ಪಭಃ | ಶಿಷ್ವಾಸ್ತಿಸ್ಪಭಃ | ಇಂದ್ರೋ ದೇವತಾ |
 ಯದ್ವಾಗ್ವದಂತೀ ದೇವೀಂ ವಾಚಮಿತ್ಯೇತೇ ವಾಗ್ಗೇವತೈ ಶಿಷ್ವಾ ಏಂದ್ರ್ಯಃ | ತಥಾ ಚಾನುಕ್ರಾಂತಂ |
 ಅಯಂ ದ್ವಾದಶ ನೇಮೋ ಭಾರ್ಗವಸ್ಟ್ರೈಷ್ಪಭಂ ಷಷ್ಠೀ ಜಗತೀ ಪರಾಸ್ತಿಸ್ತೋತ್ರನುಷ್ಪಭೋಽಯಮಿತಿ
 ದ್ವೃಚೇನೇಂದ್ರ ಆತ್ಮಾನಮಸ್ತಾದುಪಾಂತೈ ವಾಚ್ಯಾವಿತಿ || ವಾಗ್ಗೇವತೈ ಪಶು ಯದ್ವಾಗ್ವದಂತೀತಿ
 ವಸಾಯಾ ಅನುವಾಕ್ಯಾ | ಸೂತ್ರೀತಂ ಚ | ಯದ್ವಾಗ್ವದಂತೈವಿಚೇತನಾನಿ ಪತಂಗೋ ವಾಚಂ ಮನಸಾ
 ಬಿಭರ್ತಿ | ಅ. ೨-೮ | ಇತಿ || ಪೂರ್ವೋಕ್ತ ಏವ ಪಶು ದೇವೀಂ ವಾಚಮಿತಿ ಹವಿಷೋ ಯಾಜ್ಞಾ |
 ಸೂತ್ರೀತಂ ಚ | ದೇವೀಂ ವಾಚಮಜನಯಂತ ದೇವಾ ಜನೀಯಂತೋ ನೈವ ಇತಿ ತಿಸ್ರಃ | ಅ. ೩-೮ |
 ಇತಿ || ಪ್ರಯಾಣಸಮಯೇ ವಯಸಾಮನುನೋಜ್ಞಾ ವಾಚಃ ಶ್ರುತ್ವೈಕಾಂ ಜಪೇತ್ |
 ಸೂತ್ರೀತಂ ಚ | ಕನಿಕ್ರದಜ್ಜನುಷಂ ಪ್ರಬ್ರುವಾಣ ಇತಿ ಸೂಕ್ತೇ ಜಪೇದ್ದೇವೀಂ ವಾಚಮಜನಯಂತ ದೇವಾ
 ಇತಿ ಚ | ಅ. ೪ ೩-೧೦-೯ || ಇತಿ ||

ಅನುವಾದವು—ಅಯಂ ತೇ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಹತ್ತನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಏಕನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.
 ಇದರಲ್ಲಿ ಹನ್ನೆರಡು ಮಕ್ಕುಗಳಿರುವವು ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಭೃಗುಗೋತ್ರೀತ್ವನ್ನನಾದ ನೇಮನೆಂಬುವನು ಏಷಯಂ ,
 ಅಯಮಸ್ಮಿ ಜರಿತಃ ಎಂಬ ಎರಡು ಮಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ (೪, ೫ನೇ ಮಕ್ಕುಗಳು) ಇಂದ್ರನು ನೇಮ ಏಷಯ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ
 ಹೋಗಿ ತನ್ನಮಾಹಾತ್ಮ್ಯವನ್ನು ಅವನಿಗೆ ಹೇಳಿದನು ಎಂಬ ವಿಷಯವಿರುವುದರಿಂದ ಆ ಎರಡು ಮಕ್ಕುಗಳಿಗೆ ಇಂದ್ರನೇ
 ದೇವತೆಯು : ಯಸ್ಯ ವಾಕ್ಯಂ ಸ ಯಷಿಃ (ಅನು. ೨-೪) ಎಂಬ ನ್ಯಾಯಾನುಸಾರವಾಗಿ ಮಕ್ಕನಲ್ಲಿರುವ ವಿಷಯ
 ವನ್ನು ಯಾರು ಹೇಳಿರುವರೋ ಆ ಮಕ್ಕಿಗೆ ಅವರೇ ಮುಷಿಗಳು ಎಂದು ನ್ಯಾಯವಿರುವುದು ಈ ಸೂಕ್ತದ ಆರನೆಯ
 ಮಕ್ಕು ಜಗತೀ ಛಂದಸ್ಸವು. ಏಳರಿಂದ ಮುಂದಿನ ಮೂರು ಮಕ್ಕುಗಳು (೭-೯) ಅನುಷ್ಪವ್ ಛಂದಸ್ಸವು, ಉಳಿದ
 ಮಕ್ಕುಗಳು ತ್ರಿಷ್ಪವ್ ಛಂದಸ್ಸವು. ಇಂದ್ರನು ದೇವತೆಯು ; ಆದರೆ ಯದ್ವಾಗ್ವದಂತೀ ಎಂಬ ಹತ್ತನೆಯ ಮಕ್ಕೂ
 ದೇವೀಂ ವಾಚಂ ಎಂಬ ಹನ್ನೊಂದನೆಯ ಮಕ್ಕೂ ವಾಗ್ಗೇವತಾಕವು-ಉಳಿದ ಮಕ್ಕುಗಳು ಇಂದ್ರದೇವತಾಕವು
 ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಅಯಂ ತೇ ದ್ವಾದಶ ನೇಮೋ ಭಾರ್ಗವಸ್ಟ್ರೈಷ್ಪಭಂ ಷಷ್ಠೀ ಜಗತೀ ಪರಾಸ್ತಿ-
 ಸ್ತೋತ್ರನುಷ್ಪಭೋಽಯಮಿತಿ ದ್ವೃಚೇನೇಂದ್ರ ಆತ್ಮಾನಮಸ್ತಾದುಪಾಂತೈ ವಾಚ್ಯಾ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು
 ಯದ್ವಾಗ್ವದಂತೀ ಎಂಬ ೧೦ನೆಯ ಮಕ್ಕನ್ನು ವಾಗ್ಗೇವತಾಕವಾದ ಪಶುಹೋಮದಲ್ಲಿ ವಪಾಹೋಮಮಾಡುವಾಗ
 ಅನುವಾಕ್ಯಮಂತ್ರವನ್ನಾಗಿ ಪರಿಸರೀಕೆಂದು ಅಶ್ವಲಾಯನಶೌತ ಸೂತ್ರದ—ಯದ್ವಾಗ್ವದಂತೈವಿಚೇತನಾನಿ
 ಪತಂಗೋ ವಾಚಂ ಮನಸಾ ಬಿಭರ್ತಿ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ ೩-೮) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು ಅದೇ ಪಶುಯಾಗ
 ದಲ್ಲಿ ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ಹೋಮಮಾಡುವಾಗ ದೇವೀಂ ವಾಚಂ ಎಂಬ ೧೧ನೆಯ ಮಕ್ಕನ್ನು ಯಾಜ್ಞಾಮಂತ್ರವನ್ನಾಗಿ ಪಠಿಸ

ಬೇಕೆಂದು ಅಶ್ವಲಾಯನ ಶ್ರುತಸೂತ್ರದ-ದೇವೀಂ ನಾಚಮುಜನಯಂತ ದೇವಾ ಜನೀಯಂತೋ ನೈಗ್ರವ ಇತಿ ತಿಸ್ರಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೩-೮) ವಿನೃತವಾಗಿರುವುದು. ಪ್ರಯಾಣಕಾಲದಲ್ಲಿ ವಯಸ್ಸಾದ ಹಿರಿಯರು ಅಹಿತವಾದ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನಾಡಿದಲ್ಲಿ ಅಗ ದೇವೀಂ ನಾಚಂ ಎಂಬ ೧೧ನೆಯ ಮುಕ್ತನ್ನು ಪರಿಸರೇಕೆಂದು ಅಶ್ವಲಾಯನ ಗೃಹ್ಯಸೂತ್ರದ-ಕನಿಕ್ರದಜ್ಜ ನುಷಂ ಪ್ರಬ್ರುವಾಣ ಇತಿ ಸೂಕ್ತೇ ಜಪೇದ್ದೇವೀಂ ನಾಚಮುಜನಯಂತ ದೇವಾ ಇತಿ ಚಿ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ಗೃ. ೩-೧೦-೯) ವಿನೃತವಾಗಿರುವುದು.

ಸೂಕ್ತ—೧೦೦

ಮಂಡಲ—೮ || ಅನುವಾಕ್—೧೦ || ಸೂಕ್ತ—೧೦೦ ||

ಅಷ್ಟಕ—೩ || ಅಧ್ಯಾಯ—೭ || ವರ್ಗ—೪, ೫ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಮುಕ್ತಂಖ್ಯೆ—೧೨ ||

ಮುಷೀ—೧-೩, ೩-೧೨. ನೇಮೋ ಭಾರ್ಗವಃ | ೪-೫. ಇಂದ್ರಃ ||

ದೇವತಾ—೧-೯, ೧೨. ಇಂದ್ರಃ | ೧೦, ೧೧. ವಾಕ್ ||

ಧಂದಃ—೧-೫, ೧೦-೧೨. ತ್ರಿಸ್ಪತ್ | ೩. ಜಗತಿ | ೭-೯. ಅನುಷ್ಪತ್ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಯಂ ತ ಏಮಿ ತನ್ನಾ ಪುರಸ್ತಾದ್ವಿಶ್ವೇ ದೇವಾ ಅಭಿ ನೂ ಯಂತಿ
ಪಶ್ಚಾತ್ ||

ಯದಾ ಮಹ್ಯಂ ದೀಧರೋ ಭಾಗಮಿಂದ್ರಾದಿನ್ಮಯಾ ಕೃಣವೋ ವೀ-
ರ್ಯಾಣಿ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಯಂ | ತೇ | ಏಮಿ | ತನ್ನಾ | ಪುರಸ್ತಾತ್ | ವಿಶ್ವೇ | ದೇವಾಃ | ಅಭಿ | ನೂ | ಯಂತಿ | ಪಶ್ಚಾತ್ |
ಯದಾ | ಮಹ್ಯಂ | ದೀಧರಃ | ಭಾಗಂ | ಇಂದ್ರ | ಅತ್ | ಇತ್ | ಮಯಾ | ಕೃಣವಃ | ವೀರ್ಯಾಣಿ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತೇ ತವ ಪುರಸ್ತಾದಗ್ರತಸ್ತನ್ನಾ ಪುತ್ರೇಣ ಸಹಾಯಮಹಮೇಮಿ | ಶತ್ರುನಭಿಫೇ-
ವಿತುಂ ಗಚ್ಛಾಮಿ | ತವಾಗ್ರತೋ ಗಚ್ಛಂತಂ ನಾಂ ವಿಶ್ವೇ ದೇವಾಸ್ತ್ವಯಾ ಸಹ ಪಶ್ಚಾದಭಿ ಯಂತಿ |
ಅಭಿಗಚ್ಛಂತಿ | ಯದ್ವಾ ತ್ವಂ ಮಹ್ಯಂ ಭಾರ್ಗವಾಯ ನೇನಾಯ ಭಾಗಂ ಶತ್ರುಷು ಸ್ಥಿತಂ ಭಾಗಂ
ದೀಧರಃ ಭಾರಯಸಿ ಅದಿದನಂತರಮೇವ ನಯಾ ಸಹ ಮಚ್ಛತ್ನೋಚ್ಛೇತುಂ ವೀರ್ಯಾಣಿ ಪೌರುಷಾಣಿ
ಕೃಣವಃ | ಕುರು | ಯದಿ ಶತ್ರುಷು ಸ್ಥಿತಂ ಧನಂ ಮಹ್ಯಂ ದಿಶ್ವಸಿ ತರ್ಹಿ ಶತ್ರುಜಯಾರ್ಥಂ ಗಚ್ಛತಃ
ಸಪುತ್ರಸ್ಯ ಮಮ ಸಾಹಾಯ್ಯಂ ಕುರ್ವಿತಿ ಭಾವಃ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ ! ತೇ—ನಿನ್ನ | ಪುರಸ್ತಾತ್—ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲಿ | ತನ್ವಾ—ಪುತ್ರನೊಡಗೂಡಿ |
ಅಯಂ—ನಾನು | ಏಮಿ—ಶತ್ರುಜಯಕ್ಕಾಗಿ ಮುನ್ನುಗ್ಗುತ್ತಿದ್ದೇನೆ | ವಿಶ್ವೇ ದೇವಾಃ—ಸಕಲ ದೇವತೆಗಳೂ |
ಪಶ್ಚಾತ್—ತದನಂತರ | ನಾ ಅಭಿ ಯಂತಿ—ನನ್ನ ಸಹಾಯಾರ್ಥವಾಗಿ ಬರುತ್ತಾರೆ | ಯದಾ—ಒಂದುವೇಳೆ |
ಮಹ್ಯಂ—ನನಗೆ | ಭಾಗಂ—ಶತ್ರುಧನದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಭಾಗವನ್ನು | ದೀಧರಃ—ನೀನು ಧರಿಸಿದ್ದೇ ಆದರೆ ! ಆದಿತ್—
ಒಡನೆಯೇ | ನುಯಾ—ನನ್ನೊಡನೆ ಸಹಾಯಮಾಡಲು | ವೀರಾಣಿ—ಶತ್ರುನಾಶಕವಾದ ಶಕ್ತಿಗಳನ್ನು |
ಕೃಣವಃ—ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡು.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನ್ನ ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ಪುತ್ರನೊಡಗೂಡಿ ನಾನು ಶತ್ರುಜಯಕ್ಕಾಗಿ ಮುನ್ನುಗ್ಗುತ್ತಿದ್ದೇನೆ
ಸಕಲ ದೇವತೆಗಳೂ ನನ್ನ ಸಹಾಯಕ್ಕಾಗಿ ಹಿಂದೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಶತ್ರುಧನದಲ್ಲಿ ನನಗೂ ಒಂದು
ಭಾಗವನ್ನು ಕೊಡಿಸಬೇಕೆಂದು ನೀನು ಸಂಕಲ್ಪಿಸಿದ್ದೇ ಆದರೆ, ಆಗ ಶತ್ರುಜಯಕ್ಕೆ ಸಹಾಯಮಾಡುವ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು
ನನ್ನಲ್ಲಿ ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡು.

English Translation

I here go before you with my son, the Vishve Devas follow after
me ; if Indra you keep wealth for me then put forth your strength on my
side

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ದಧಾಮಿ ತೇ ಮಧುನೋ ಭಕ್ತಮಗ್ರೇ ಹಿತಸ್ತೇ ಭಾಗಃ ಸುತೋ ಅಸ್ತು

ಸೋಮಃ |

ಅಸತ್ತ್ವ ತ್ವಂ ದಕ್ಷಿಣತಃ ಸಖಾ ಮೇಽಧಾ ವೃತ್ರಾಣಿ ಜಂಘನಾವ ಭೂರಿ || ೨ ||

• ಪದಪಾಠಃ •

ದಧಾಮಿ | ತೇ | ಮಧುನಃ | ಭಕ್ತಂ | ಅಗ್ರೇ | ಹಿತಃ | ತೇ | ಭಾಗಃ | ಸುತಃ | ಅಸ್ತು | ಸೋಮಃ |

ಅಸಃ | ಚ | ತ್ವಂ | ದಕ್ಷಿಣತಃ | ಸಖಾ | ಮೇ | ಅಧಃ | ವೃತ್ರಾಣಿ | ಜಂಘನಾವ | ಭೂರಿ || ೨ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತೇ ತುಭ್ಯಂ ಮಧುನೋ ಮದಕರಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ಭಕ್ತಮಗ್ರೇ ಪ್ರಥಮಂ ದಧಾಮಿ |
ಧಾರಯಾಮಿ | ಸುತೋಽಭಿಷುತೋ ಭಾಗೋ ಭಜನೀಯಃ ಸೋಮಸ್ತೇ ಶವ ಹೃದಯೇ ಹಿತೋ

ನಿಹಿತೋಸ್ತು | ಭವತು | ಅಪಿ ಚ ತ್ವಂ ನೇ ನುನು ದಕ್ಷಿಣತೋ ದಕ್ಷಿಣಪಾರ್ಶ್ವೇ ಸಖಾ ಸನ್ನಸಃ | ಸ್ಥಿತೋ ಭವ | ಅಥಾಹ ಭೂರಿ ಬಹೂನಿ ವ್ಯಕ್ರಾಣ್ಯಸ್ಮದೀಯಾಣ್ಯತ್ರೋಜ್ಜಂಘನಾವ | ತ್ವಮಹಂ ಚೋಘಾವಾಂ ಹನ್ಯಃ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ತೇ—ನಿನ್ನನ್ನದ್ದೇಶಿಸಿ | ಮಧುನಃ—ಮಧುರವಾದ ಸೋಮದ | ಭಕ್ಷಂ—ಭಕ್ಷಣಾರ್ಹವಾದ ಭಾಗವನ್ನು | ಅಗ್ರೇ—ಉಳಿದ ದೇವತೆಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಮೊದಲು ಅರ್ಪಿಸಲು | ದಧಾಮಿ—ಹಿಡಿದಿದ್ದೇನೆ | ಸುತಃ—ಹಿಂಡಿರುವುದೂ | ಭಾಗಃ—ಭೋಗಾರ್ಹವಾದುದೂ ಆದ | ಸೋಮಃ—ಸೋಮವು | ತೇ—ನಿನ್ನ ಜರದದಲ್ಲಿ | ಹಿತಃ ಅಸ್ತು—ತುಂಬಿಡಲ್ಪಡಲಿ | ತ್ವಂ—ನೀನು | ಮೇ—ನನಗೆ | ದಕ್ಷಿಣತಃ—ಬಲಭಾಗದಲ್ಲಿ | ಸಖಾ—ಮಿತ್ರನಂತೆ | ಅಸಃ—ಇರು | ಅಧ—ಅನಂತರ | ಭೂರಿ—ಅನೇಕವಾದ | ವ್ಯಕ್ರಾಣಿ—ಶತ್ರುಗಳನ್ನೂ | ಜಂಘನಾವ—ನಾವಿಬ್ಬರೂ ಸೇರಿ ನಾಶಮಾಡೋಣ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನ್ನನ್ನದ್ದೇಶಿಸಿ ಮಧುರವಾದ ಸೋಮದ ಭಕ್ಷಣಾರ್ಹವಾದ ಭಾಗವನ್ನು ಉಳಿದ ದೇವತೆಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಮೊದಲು ಅರ್ಪಿಸಲು ಹಿಡಿದಿದ್ದೇನೆ. ಹಿಂಡಿರುವುದೂ ಭೋಗಾರ್ಹವಾದುದೂ ಆದ ಸೋಮವು ನಿನ್ನ ಜರದದಲ್ಲಿ ತುಂಬಿಡಲ್ಪಡಲಿ. ನೀನು ನನಗೆ ಬಲಭಾಗದಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಮಿತ್ರನಂತಿರು. ಅನಂತರ ಅನೇಕವಾದ ಶತ್ರುಗಳನ್ನೂ ನಾವಿಬ್ಬರೂ ಸೇರಿ ನಾಶಮಾಡೋಣ.

English Translation

I offer the beverage of the exhilarating drink first to you, let the effused enjoyable Soma be placed within you ; be a friend on my right hand, then will we two smite our many enemies.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಪ್ರ ಸು ಸ್ತೋಮಂ ಭರತ ವಾಜಯಂತ ಇಂದ್ರಾಯ ಸತ್ಯಂ ಯದಿ
ಸತ್ಯಮಸ್ತಿ |

ನೇಂದ್ರೋ ಅಸ್ತೀತಿ ನೇನು ಉ ತ್ವ ಆಹ ಕ ಈಂ ದದರ್ಶ ಕಮುಭಿ
ಷ್ವವಾಮು || ೩ ||

• ಪದಪಾಠಃ •

ಪ್ರ | ಸು | ಸ್ತೋಮಂ | ಭರತ | ವಾಜಯಂತಃ | ಇಂದ್ರಾಯ | ಸತ್ಯಂ | ಯದಿ | ಸತ್ಯಂ | ಅಸ್ತಿ |
ನ | ಇಂದ್ರಃ | ಅಸ್ತಿ | ಇತಿ | ನೇಮಃ | ಉಂ ಇತಿ | ತ್ವಃ | ಅಹ | ಈ | ಈಂ | ದದರ್ಶ | ಕಂ | ಅಭಿ |
ಸ್ತವಾಮ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ಜನಾಃ ವಾಜಯಂತಃ ಸಂಗ್ರಾಮಮಿಚ್ಛಂತೋ ಯೂಯಂ | ಪೌಂಸ್ಯೇ ವಾಜ ಇತಿ
ಸಂಗ್ರಾಮನಾಮಸು ಪಾಠಾತ್ | ಇಂದ್ರಾಯ ಸತ್ಯಂ ಸುತ್ಯಭೂತಂ ಸ್ತೋಮಂ ಸು ಸುಷ್ಮ ಪ್ರ ಭರತ |
ಇಂದ್ರೋಸ್ತೀತ್ಯೇತದ್ಯದಿ ಸತ್ಯಮಸ್ತಿ ಭವತಿ | ಇಂದ್ರಾಸ್ತಿತ್ವೇ ಈ ಸಂದೇಹಃ | ತತ್ರಾಹ | ನೇಮ ಉ
ಭಾರ್ಗವೋ ನೇಮ ಏನೇಂದ್ರೋ ನಾಮ ತ್ವಃ ಕಶ್ಚಿನ್ನಾಸ್ತೀತ್ಯಾಹ | ತತ್ರ ಕಾರಣಂ ದರ್ಶಯತಿ | ಈ
ಈಮೇನಮಿಂದ್ರಂ ದದರ್ಶ | ಅದ್ರಾಕ್ಷೀತ್ | ನ ಕೋದ್ಯಪ್ಯಪಶ್ಯತ್ | ಅತಃ ಕಂ ಪಯಮಭಿಷ್ಟವಾಮ |
ಅಭಿಷ್ಟಮಃ | ತಸ್ಮಾದಿಂದ್ರೋ ನಾಮ ಕಶ್ಚಿದ್ವಿದ್ಯತ ಇತಿ ವಾದಮಾತ್ರಂ ನ ತು ತತ್ಸತ್ಯಮಿತ್ಯರ್ಥಃ ||

• ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ •

(ಎಲೈ ಮಿತ್ರರೇ) ವಾಜಯಂತಃ—ಸಂಗ್ರಾಮಾಪೇಕ್ಷಿಗಳಾದ ನೀವು | ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ |
ಸತ್ಯಂ—ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ | ಸ್ತೋಮಂ—ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು | ಸು—ಅತಿಶಯವಾಗಿ | ಪ್ರ ಭರತ—ಅರ್ಪಿಸಿರಿ |
ಯದಿ—ಒಂದು ವೇಳೆ | ಸತ್ಯಂ—ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ | ಅಸ್ತಿ—ಇಂದ್ರನು ಇದ್ದದ್ದೇ ಅದರ ಅಗ ಅರ್ಪಿಸಿರಿ |
ನೇಮ ಉ—ಭೃಗುವುತ್ರನಾದ ನೇಮನು | ಇಂದ್ರಃ—ಇಂದ್ರನೆಂಬ ಹೆಸರುಳ್ಳ | ತ್ವಃ—ಯಾರೂ | ನ—ಇಲ್ಲವು
ಎಂದು | ಅಹ—ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ | ಈ—ಯಾರು | ಈಂ—ಈ ಇಂದ್ರನನ್ನು | ದದರ್ಶ—ನೋಡಿದ್ದಾರೆ ? | ಕಂ—
ಯಾರನ್ನು ತಾನೇ | ಅಭಿಷ್ಟವಾಮ—ನಾವು ಸ್ತುತಿಸೋಣ?

• ಭಾವಾರ್ಥಃ •

ಎಲೈ ಮಿತ್ರರೇ, ಸಂಗ್ರಾಮಾಪೇಕ್ಷಿಗಳಾದ ನೀವು ಇಂದ್ರನನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ ಸ್ತೋಮ
ವನ್ನರ್ಪಿಸಿರಿ. ಒಂದು ವೇಳೆ ಇಂದ್ರನೆಂಬುವನು ಇದ್ದದ್ದೇ ಅದರ ಅಗ ಅರ್ಪಿಸಿರಿ. ಭೃಗುವುತ್ರನಾದ ನೇಮನು
“ಇಂದ್ರನೆಂಬ ಹೆಸರುಳ್ಳ ಯಾರೂ ಇಲ್ಲ” ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ ಈ ಇಂದ್ರನನ್ನು ನೋಡಿರುವರು ತಾನೇ ಯಾರು ?
ಯಾರನ್ನು ತಾನೇ ನಾವು ಸ್ತುತಿಸೋಣ?

English Translation

Offer fervently, my war-loving companions, true praise to Indra, if
he truly exists; Nema says “verily there is no Indra,” who has ever seen
him? whom shall we praise?

|| ಸಂಹಿತಾಸಾಹಿ ||

ಅಯಮುಸ್ಮಿ ಜರಿತಃ ಪಶ್ಯ ಮೇಹ ವಿಶ್ವಾ ಚಾತಾನ್ಯಭ್ಯಸ್ಮಿ ಮಹ್ನಾ ।

ಯತಸ್ಯ ನಾ ಪ್ರದಿಶೋ ವರ್ಧಯಂತ್ಯಾದರ್ಧಿರೋ ಭುವನಾ ದರ್ಧರೀಮಿ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಯಂ | ಅಸ್ಮಿ | ಜರಿತಃ | ಪಶ್ಯ | ಮಾ | ಇಹ | ವಿಶ್ವಾ | ಚಾತಾನಿ | ಅಭಿ | ಅಸ್ಮಿ | ಮಹ್ನಾ |

ಯತಸ್ಯ | ಮಾ | ಪ್ರದಿಶಃ | ವರ್ಧಯಂತಿ | ಅರ್ಧದರ್ಧರಃ | ಭುವನಾ | ದರ್ಧರೀಮಿ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಭುವಂ ನೇಮಸ್ಯರ್ಷೇರ್ವಚನಮಾಕರ್ಣ್ಯೇಂದ್ರಸ್ತಸ್ಯ ಸಮಾಪಮಾಜಗಾಮು | ಅಗತ್ಯ ಚಾತ್ಮಾನ-
ಮನೇನ ದ್ವ್ಯಚೇನ ಸ್ತಾತಿ | ಹೇ ಜರಿತಃ ಸ್ತೋತಃ ಅಯಮುಹಮಸ್ಮಿ | ಇಹ ತವ ಸಮೀಪೇ ಸ್ಥಿತಂ ನಾ
ಮಾಂ ಪಶ್ಯ | ವಿಶ್ವಾ ಸರ್ವಾಣಿ ಚಾತಾನಿ ಭುವನಾನಿ ಮಹ್ನಾ ಮಹತ್ತ್ವೇನಾಭ್ಯಸ್ಮಿ | ಅಹಮಭಿಭವಾಮಿ |
ಕಂಚಿ ಮಾವೃತಸ್ಯ ಸತ್ಯಸ್ಯ ಯಜ್ಞಸ್ಯ ನಾ ಪ್ರದಿಶಃ ಪ್ರದೇಷ್ವಾರೋ ವಿದ್ವಾಂಸಃ ಸ್ತೋತ್ರೈರ್ವರ್ಧಯಂತಿ |
ಅಸಿ ಚಾದರ್ಧಿರ ಅದರಣೀಲೋಽಹಂ ಭುವನಾ ಭುವನಾನಿ ಶತ್ರುಭೂತಾನಿ ದರ್ಧರೀಮಿ | ಭೃಶಂ
ವಿದಾರಯಾಮಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಜರಿತಃ—ಎಲೈ ಸ್ತೋತ್ರವೇ | ಅಯಂ—ಇಂದ್ರನಾದ ನಾನು | ಅಸ್ಮಿ—ಇಲ್ಲಿದ್ದೇನೆ | ಇಹ—ನಿನ್ನ
ಸಮೀಪದಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವ | ಮಾ—ನನ್ನನ್ನು | ಪಶ್ಯ—ನೋಡು | ವಿಶ್ವಾ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ಚಾತಾನಿ—
ಭುವನಗಳನ್ನೂ | ಮಹ್ನಾ—ನನ್ನ ಮಹತ್ವದಿಂದ | ಅಭ್ಯಸ್ಮಿ—ವ್ಯಾಪಿಸಿ ನಿಂತಿದ್ದೇನೆ | ಯತಸ್ಯ—ಸತ್ಯಾತ್ಮಕವಾದ
ಯಜ್ಞದ | ಪ್ರದಿಶಃ—ನೇತೃಗಳಾದ ಪ್ರಾಜ್ಞರು | ಮಾ—ನನ್ನನ್ನು | ವರ್ಧಯಂತಿ—ತಮ್ಮ ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ
ಪ್ರವೃದ್ಧನಾಗುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ | ಅದರ್ಧಿರಃ—ನಾಶಮಾಡುವ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ನಾನು | ಭುವನಾ—ಶತ್ರು
ಪಟ್ಟಣಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ | ದರ್ಧರೀಮಿ—ಸೀಳಿಹಾಕುತ್ತೇನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಎಲೈ ಸ್ತೋತ್ರವೇ, ಇಗೋ ಇಂದ್ರನಾದ ನಾನು ಇಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದೇನೆ. ನಿನ್ನ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವ
ನನ್ನನ್ನು ನೋಡು. ಸಮಸ್ತವಾದ ಭುವನಗಳನ್ನೂ ನನ್ನ ಮಹತ್ವದಿಂದ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ನಿಂತಿದ್ದೇನೆ. ಸತ್ಯಾತ್ಮಕವಾದ
ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ನೇತೃಗಳಾದ ಪ್ರಾಜ್ಞರು ನನ್ನನ್ನು ತಮ್ಮ ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ಬೆಳೆಯುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ನಾಶಮಾಡುವ
ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ನಾನು ಶತ್ರು ಪಟ್ಟಣಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಸೀಳಿಹಾಕುತ್ತೇನೆ.

English Translation

(Indra speaks) "Here I am, worshipper, behold me here ; I overpower all beings by my might ; the offerers of sacrifice magnify me by their praises, I, the shatterer, shatter the worlds.

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಹಿಂದಿನ ಋಕ್ವಿನಲ್ಲಿ—ಇಂದ್ರನೆಂಬುವನು ಯಾರೂ ಇಲ್ಲ. ಈ ಇಂದ್ರನನ್ನು ನೋಡಿರುವವರು ತಾನೇ ಯಾರು ? ಯಾರನ್ನು ನಾವು ಸ್ತುತಿಸೋಣ ? ಎಂದು ಋಷಿಯು ಇಂದ್ರನ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಸಂಶಯವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತ ಪಡಿಸಿದ್ದನ್ನು ಕೇಳಿ ಇಂದ್ರನು ಋಷಿಯ ಸಮಾಪಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ತನ್ನ ಸ್ವರೂಪವನ್ನೂ ಮಹಾತ್ಮ್ಯವನ್ನೂ ಅವನಿಗೆ ತಿಳಿಯಪಡಿಸಿದನೆಂದು ಈ ಋಕ್ವಿನಲ್ಲಿಯೂ ಮುಂದಿನ ಋಕ್ವಿನಲ್ಲಿಯೂ ವರ್ಣಿಸಲಾಗಿದೆ.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಆ ಯನ್ಮಾ ವೇನಾ ಅರುಹನ್ತೃತ್ಯಸ್ಯ ಏಕಮಾಸೀನಂ ಹರ್ಯತಸ್ಯ ಪೃಷ್ಠೇ ।

ಮನಶ್ಚಿನ್ನೇ ಹೃದ ಆ ಪ್ರತ್ಯವೋಚದಚಿಕ್ರದ್ಜಾಶುಮಂತಃ ಸಖಾಯಃ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಆ | ಯತ್ | ಮಾ | ವೇನಾಃ | ಅರುಹನ್ | ಋತಸ್ಯ | ಏಕಂ | ಆಸೀನಂ | ಹರ್ಯತಸ್ಯ | ಪೃಷ್ಠೇ |

ಮನಃ | ಚಿತ್ | ಮೇ | ಹೃದೇ | ಆ | ಪ್ರತಿ | ಅವೋಚತ್ | ಅಚಿಕ್ರದನ್ | ಶಿಶುಮಂತಃ |

ಸಖಾಯಃ ॥ ೫ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಯದ್ಯದಾ ಯ ಋತಸ್ಯ ಯಜ್ಞಸ್ಯ ಯಜ್ಞಂ ॥ ಕರ್ಮಣಿ ಪಷ್ಠೇ ॥ ವೇನಾಃ ಕಾಮಯಮಾನಾ ಹರ್ಯತಸ್ಯ ಕಾಂತಸ್ಯಾಂತರಿಕ್ಷಸ್ಯ ಪೃಷ್ಠ ಆಸೀನಮುಪವಿಷ್ಯಮೇಕಂ ಮಾ ಮಾಮಾರುಹನ್ ತದಾನೀಂ ತೇಷಾಂ ಭವತಾಮಾರೋಹಂ ಮನಶ್ಚಿನ್ನನ ಏವ ಮೇ ಮಮ ಹೃದೇ ಹೃದಯಾಯ ಪ್ರತ್ಯವೋಚತ್ । ಅಬ್ರವೀತ್ । ಅಜ್ಞಾಸೀನಂ ಚ ತದಾಹ್ವಾನಂ ಶಿಶುಮಂತಃ ಪುತ್ರಯುಕ್ತಾಃ ಸಖಾಯಃ ಪ್ರಿಯಾ ಅವಿಾ ಅಚಿಕ್ರದನ್ ಮಾಂ ಕ್ರಂದಂತೀತಿ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಯತ್—ಯಾವಾಗ | ಋತಸ್ಯ—ಯಜ್ಞವನ್ನು | ವೇನಾಃ—ಆದರಿಸುವವರಿಲ್ಲರೂ | ಹರ್ಯತಸ್ಯ—ನ.ನೋಹರವಾದ ಅಂತರಿಕ್ಷದ | ಪೃಷ್ಠೇ—ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ | ಆಸೀನಂ—ಕುಳಿತಿದ್ದವನೂ | ಏಕಂ—

ಅದ್ವಿತೀಯನೂ ಆದ | ಮಾ—ನನ್ನಲ್ಲಿಗೆ | ಅ ಅರುಹನ್—ಹತ್ತಿಬಂದರೋ (ಅಗ) | ಮನಶ್ಚಿತ್—ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಾದರೋ | ಮೇ—ನನ್ನ | ಶ್ಯದೇ—ಹೃದಯಕ್ಕೆ ಹೊಕ್ಕು | ಪ್ರತ್ಯವೋಚತ್—ಈ ರೀತಿ ಹೇಳಿತು | ಶಿಶುಮಂತೇ—ಪುತ್ರಯುಕ್ತರಾದವರೂ | ಸಖಾಯೀ—ನನ್ನ ಮಿತ್ರರೂ | ಅಚಿಕ್ರದನ್—ನನಗಾಗಿ ಕೂಗಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಮನೋದರವಾದ ಅಂತರಿಕ್ಷದ ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿದ್ದವನೂ ಅದ್ವಿತೀಯನೂ ಆದ ನನ್ನಲ್ಲಿಗೆ ಯಾವಾಗ ಯಜ್ಞವನ್ನು ಆದರಿಸುವವರೆಲ್ಲರೂ ಹತ್ತಿಬಂದರೋ ಅಗ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸು ನನ್ನ ಹೃದಯದೊಳಕ್ಕೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಿ “ ಪುತ್ರ ಯುಕ್ತರಾದವರೂ ನನ್ನ ಮಿತ್ರರೂ ನನಗಾಗಿ ಕೂಗಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ” ಎಂದು ತಿಳಿಸಿತು.

English Translation

“When the lovers of sacrifice ascended to me sitting alone on the back of my well-loved (firmament), then my mind verily proclaimed to my heart, ‘my friends with their children are crying to me’.”

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ವಿಶ್ವೇತ್ತಾ ತೇ ಸವನೇಷು ಪ್ರನಾಚ್ಯಾ ಯಾ ಚಕರ್ಥ ಮಘವನ್ನಿಂದ್ರ
ಸುಸ್ವತೇ |

ಪಾರಾವತಂ ಯತ್ಪುರುಸಂಭೃತಂ ವಸ್ತಪಾವೃಣೋಃ ಶರಭಾಯ ಋಷಿ-
ಬಂಧನೇ || ೬ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ವಿಶ್ವೇ | ಇತ್ | ತಾ | ತೇ | ಸವನೇಷು | ಪ್ರನಾಚ್ಯಾ | ಯಾ | ಚಕರ್ಥ | ಮಘವನ್ | ಇಂದ್ರ |
ಸುಸ್ವತೇ |

ಪಾರಾವತಂ | ಯತ್ | ಪುರುಸಂಭೃತಂ | ವಸ್ತು | ಅಪ್ರವೃಣೋಃ | ಶರಭಾಯ | ಋಷಿಬಂಧನೇ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸ್ವಸಮಾಪಮಾಗತಮಿಂದ್ರಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಸಂತುಷ್ಟ ಋಷಿರಿಂದ್ರಸ್ಯ ವಿವಿಧಾನಿ ಕರ್ಮಾಣಿ ದಾನಂ ಚ ವಿಶ್ವೇತ್ತಾ ತ ಇತ್ಯನೇನ ದ್ವೈಚೇನ ಸ್ತೂತಿ | ಹೇ ಮಘವನ್ನಿಂದ್ರ ತ್ವಂ ಸವನೇಷು ಯಜ್ಞೇಷು ಸುಸ್ವತೇ ಸೋಮಾಭಿವಂ ಕುರ್ವತೇ ಯಜಮಾನಾಯ ಯಾ ಯಾನಿ ಕರ್ಮಾಣಿ ಚಕರ್ಥ ಅಕರೋಃ ತೇ ತವ ತಾ ಯಾನಿ ಕರ್ಮಾಣಿ ಪ್ರನಾಚ್ಯಾ ಪ್ರವಕ್ತವ್ಯಾನಿ ವಿಶ್ವೇದನಂತಾನ್ಯೇವ | ಕಿಂಚಿ ತ್ವಂ ಪಾರಾವತಂ

ಪರಾವನ್ನಾಮಕಸ್ಯ ಕಸ್ಯಚಿಚ್ಛತೋಃ ಸ್ವಭೂತಂ ಯದ್ಧನಮಸ್ತಿ ತದ್ವಿಷಿಬಂಧವೇ ಶರಭಾಯ ಶರಭನಾಮಾ
ಋಷಯೇಷಾವ್ಯಗೋಃ | ಅವ್ಯತವಾನಸಿ | ಪುರುಸಂಭೃತಂ ಯಥಾ ಬಹುಸಂಭೃತಂ ಭವತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಮಘವನ್—ಧನವಂತನಾದ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಸವನೇಷು—ಯಜ್ಞಗಳಲ್ಲಿ | ಸುಸ್ತೇ—
ಸೋಮವನ್ನು ಹಿಂಡಿ ಅರ್ಪಿಸುವ ಯಜಮಾನನಿಗೆ | ಯಾ—ಯಾವ ಸಹಾಯಕರ್ಮಗಳನ್ನು | ಚಿಕರ್ಥ—
ಮಾಡಿದೆಯೋ | ತೇ—ನಿನ್ನ | ವಿಶ್ವೇತ್—ಸಮಸ್ತವಾದ | ತಾ—ಆ ಕರ್ಮಗಳೆಲ್ಲವೂ | ಪ್ರವಾಚ್ಯಾ—
ಪ್ರಶಂಸಾರ್ಹವೇ ಆಗಿವೆ | ಪಾರಾವತಂ—ಪರಾವನ್ನಾಮಕನಾದ ಶತ್ರುವಿಗೆ ಸೇರಿದುದೂ | ಪುರುಸಂಭೃತಂ—
ಬಹುಕಾಲ ಶೇಖರಿಸಲ್ಪಟ್ಟದೂ ಆದ | ಯತ್ ವಸು—ಯಾವ ಧನವಿದೆಯೋ ಅದನ್ನು | ಋಷಿಬಂಧವೇ—
ಋಷಿಗಳಿಗೆಲ್ಲಾ ಆಪ್ತನಾದ | ಶರಭಾಯ—ಶರಭನೆಂಬ ಋಷಿಗೆ | ಅವ್ಯವ್ಯಗೋಃ—ಸೇರುವಂತೆ ಮಾಡಿದೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಧನವಂತನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಯಜ್ಞಗಳಲ್ಲಿ ಸೋಮವನ್ನು ಹಿಂಡಿ ಅರ್ಪಿಸುವ ಯಜಮಾನನಿಗೆ ಯಾವ
ಸಹಾಯ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದೆಯೋ ನಿನ್ನ ಸಮಸ್ತವಾದ ಆ ಕರ್ಮಗಳೆಲ್ಲವೂ ಪ್ರಶಂಸಾರ್ಹವೇ ಆಗಿವೆ.
ಪರಾವನ್ನಾಮಕನಾದ ಶತ್ರುವಿಗೆ ಸೇರಿದುದೂ, ಬಹುಕಾಲ ಶೇಖರಿಸಲ್ಪಟ್ಟದೂ ಆದ ಯಾವ ಧನವಿದೆಯೋ ಅದನ್ನು
ಋಷಿಗಳಿಗೆಲ್ಲಾ ಆಪ್ತನಾದ ಶರಭನೆಂಬ ಋಷಿಗೆ ಸೇರುವಂತೆ ಮಾಡಿದೆ.

English Translation

Verily all those deeds of yours Maghavan, are to be proclaimed, which
you have achieved for him who offers libations in the sacrifices; that
wealth of Paravat, collected by many, you have opened to Sharabha, the
kinsman of the Rishi.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪ್ರ ನೂನಂ ಧಾವತಾ ಪೃಥ್ವೀಹ ಯೋ ವೋ ಅನಾವರೀತ್ |

ನ ಸೀಂ ವೃತ್ರಸ್ಯ ಮರ್ಮಣಿ ವಜ್ರಮಿಂದ್ರೋ ಅಸೀಪತತ್ || ೭ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪ್ರ | ನೂನಂ | ಧಾವತ | ಪೃಥ್ವೀ | ಹ | ಯೋ | ವೋ | ಅನಾವರೀತ್ |

ನ | ಸೀಂ | ವೃತ್ರಸ್ಯ | ಮರ್ಮಣಿ | ವಜ್ರಂ | ಇಂದ್ರೋ | ಅಸೀಪತತ್ || ೭ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಯಃ ಶತ್ರುರ್ನೂನಮಿದಾನೀಂ ಪ್ರ ಧಾವತ ಪ್ರಧಾವತಿ | ಪೃಥಗಿಹ ಪೃಥಗ್ಜ್ಞಾತಿಷ್ಠತಿ ಚ ವೋ
ಯುಷ್ಮನ್ನಾನಾರೀತ್ ನ ವಿನಾರಯತಿ ಚ ತಸ್ಯ ವೃತ್ರಸ್ಯ ಶತ್ರುರ್ಮರ್ಮಣಿ ಮರ್ಮಸ್ಥಾನ ಇಂದ್ರೋ
ವಜ್ರಂ ಕುಲಿಶಂ ನೃಪೀಪತತ್ | ನಿತರಾಮಸಾತಯತ್ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಯಃ—ಯಾವ ಶತ್ರುವು | ನೂನಂ—ಈಗ | ಪ್ರ ಧಾವತ—ಓಡಿಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾನೆಯೋ | ಪೃಥಕ್—
ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ | ಇಹ—ಇಲ್ಲಿ | ವಃ—ನಿಮ್ಮನ್ನು | ನ ಅನಾರೀತ್—ತಡೆಗಟ್ಟುವುದಿಲ್ಲವೋ | ವೃತ್ರಸ್ಯ—
ಅಂತಹ ಶತ್ರುವಿನ | ಮರ್ಮಣಿ—ಮರ್ಮಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ | ಇಂದ್ರಃ—ಇಂದ್ರನು | ವಜ್ರಂ—ವಜ್ರಾಯುಧವನ್ನು |
ಸೀಂ—ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ | ನಿ ಅಪೀಪತತ್—ಪ್ರವೇಶಿಸುವಂತೆ ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದ್ದಾನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಯಾವ ಶತ್ರುವು ಈಗ ಓಡಿಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾನೆಯೋ, ಮತ್ತು ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ನಿಂತು ನಿಮ್ಮನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟಿ
ವುದಿಲ್ಲವೋ ಅಂತಹ ಶತ್ರುವಿನ ಮರ್ಮಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರನು ತನ್ನ ವಜ್ರಾಯುಧವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸುವಂತೆ ಪ್ರಯೋಗ
ಸಿದ್ದಾನೆ.

English Translation

Haste now severally forward ; he is not here who stopped your way, -
has not Indra let fall his thunderbolt in the very vitals of that enemy ?

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಮನೋಜವಾ ಅಯಮಾನ ಆಯಸೀಮತರತ್ಪುರಂ ।

ದಿವಂ ಸುಪರ್ಣೋ ಗತ್ವಾಯ ಸೋಮಂ ವಜ್ರಿಣ ಆಭರತ್ ॥ ೮ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಮನೋಜವಾಃ | ಅಯಮಾನಃ | ಆಯಸೀಂ | ಅತರತ್ | ಪುರಂ |

ದಿವಂ | ಸುಪರ್ಣಃ | ಗತ್ವಾಯ | ಸೋಮಂ | ವಜ್ರಿಣೇ | ಆ | ಅಭರತ್ ॥ ೮ ॥

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಸುಪರ್ಣೋ ಗರುತ್ಮಾನ್ ಮನೋಜವಾ ಮನೋವೇಗೋಽಯಮಾನೋ ಗಚ್ಛನ್ನಾಯಸೀಂ
ಹಿರಣ್ಮಯಾಂ ಪುರಂ ನಗರೀಮತರತ್ | ಅತಾರೀತ್ | ತತೋ ದಿವಂ ಸ್ವರ್ಗಂ ಗತ್ವಾಯ ಗತ್ವಾ ವಜ್ರಿಣ
ಇಂದ್ರಾಯ ಸೋಮಮಾಭರತ್ | ಅದರಚ್ಛ ॥

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸುಪರ್ಣಾ—ಗುರುತ್ವಂತನು | ಮನೋಜವಾಃ—ಮನೋವೇಗದಿಂದ ಕೂಡಿ | ಅಯಮಾನಃ—ಹಾರುತಾ | ಅಯಸೀಂ—ಚಿನ್ನದಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದ | ಪುರಂ—ಪಟ್ಟಣವನ್ನು | ಅತರತ್—ಪ್ರವೇಶಿಸಿದನು | ದಿವಂ—ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ | ಗತ್ವಾಯ—ಹೋಗಿ | ವಜ್ರಿಣೇ—ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ ಇಂದ್ರನಿಗೆ | ಸೋಮಂ—ಸೋಮವನ್ನು ಆಭರತ್—ತಂದೊದಗಿಸಿದನು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಗುರುತ್ವಂತನು (ಸುಪರ್ಣನು) ಮನೋವೇಗದಿಂದ ಕೂಡಿ ಹಾರುತಾ, ಚಿನ್ನದಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದ ಪಟ್ಟಣವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದನು. ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಸೋಮವನ್ನು ತಂದೊದಗಿಸಿದನು.

English Translation

Suparna, rushing swift as thought, passed through the iron city ; then having gone to heaven he brought the Soma to the thunderer.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸಮುದ್ರೇ ಅಂತಃ ಶಯತ ಉದ್ವಾ ವಜ್ರೀ ಅಭಿವೃತಃ |

ಭರಂತ್ಯಸ್ಮೈ ಸಂಯತಃ ಪುರಃ ಪ್ರಸ್ತವಣಾ ಬಲಿಂ || ೯ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸಮುದ್ರೇ | ಅಂತರಿತಿ | ಶಯತೇ | ಉದ್ವಾ | ವಜ್ರಃ | ಅಭಿವೃತಃ |

ಭರಂತಿ | ಅಸ್ಮೈ | ಸಂಯತಃ | ಪುರಃ ಪ್ರಸ್ತವಣಾಃ | ಬಲಿಂ || ೯ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಯೋ ವಜ್ರಃ ಸಮುದ್ರೇಂತಃ ಸಮುದ್ರಸ್ಯ ಮಧ್ಯೇ ಶಯತೇ ಶೇತೇ ಯಶ್ಚೋದ್ವೇದಕೇ—ನಾಭಿವೃತೋದಸ್ಮೈ ವಜ್ರಾಯ ಸಂಯತಃ ಸಂಗ್ರಾಮಸ್ಯ | ಸಗ್ಧನ್ ಸಂಯತ ಇತಿ ಸಂಗ್ರಾಮಾನಾಮಸು ಪಾಠಾತ್ || ಪುರಃಪ್ರಸ್ತವಣಾಃ ಪುರಸ್ತಾದ್ಗಚ್ಛಂತಃ ತತ್ರಸೋ ಬಲಿಮುಪಹಾರಂ ಭರಂತಿ | ಧಾರಯಂತಿ | ತಸ್ಯ ಚೈದ್ವಾ ಭವಂತೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವಜ್ರಃ—ಇಂದ್ರನ ವಜ್ರಾಯುಧವು | ಸಮುದ್ರೇ—ಸಮುದ್ರದ | ಅಂತಃ—ಮಧ್ಯ ಭಾಗದಲ್ಲಿ | ಶಯತೇ—ಬಿದ್ದಿರುತ್ತದೆ | ಉದ್ವಾ—ಜಲದಿಂದ | ಅಭಿವೃತಃ—ಸ್ತುತುವರಿಯಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ | ಅಸ್ಮೈ—ಈ ವಜ್ರಾ |

ಯುಧಕ್ಕೆ | ಸಂಯತಃ—ಯುದ್ಧದ | ಪುರಃಪ್ರಸ್ರವಣಾಃ—ಮುಂದುಗಡೆಯಲ್ಲಿ ಓಡಾಡುವ ಶತ್ರುಗಳು | ಬಲಿಂ—
ಬಲಿಯನ್ನು | ಭರಂತಿ—ಧರಿಸುತ್ತಾರೆ (ಅನರಬ್ಬರೂ ಈ ವಜ್ರಾಯುಧಕ್ಕೆ ಬಲಿಯಾಗುತ್ತಾರೆ)

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಇಂದ್ರನ ವಜ್ರಾಯುಧವು ಸಮುದ್ರದ ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದಿರುತ್ತದೆ ಜಲದಿಂದ ಸುತ್ತವರಿಯಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.
ಈ ವಜ್ರಾಯುಧಕ್ಕೆ ಯುದ್ಧದ ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ಓಡಾಡುವ ಶತ್ರುಗಳೆಲ್ಲರೂ ಬಲಿಯಾಗುತ್ತಾರೆ.

English Translation

The thunderbolt lies in the midst of the sea, covered with the waters; (the foes) flying in front of the battle bring offerings of submission to it.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಯದ್ವಾಗ್ವದಂತ್ಯವಿಚೇತನಾನಿ ರಾಷ್ಟ್ರೀ ದೇವಾನಾಂ ನಿಷಸಾದ ಮಂದ್ರಾ |
ಚತಸ್ತ ಉರ್ಜಂ ದುದುಹೇ ಸಯಾಂಸಿ ಕ್ವ ಸ್ವಿದಸ್ಯಾಃ ಪರಮಂ
ಜಗಾಮ ॥ ೧೦ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಯತ್ | ವಾಕ್ | ವದಂತೀ | ಅನ್ವಿಚೇತನಾನಿ | ರಾಷ್ಟ್ರೀ | ದೇವಾನಾಂ | ನಿಷಸಾದ | ಮಂದ್ರಾ |
ಚತಸ್ತಃ | ಉರ್ಜಂ | ದುದುಹೇ | ಸಯಾಂಸಿ | ಕ್ವ | ಸ್ವಿತ್ | ಅಸ್ಯಾಃ | ಪರಮಂ | ಜಗಾಮ ॥ ೧೦ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ರಾಷ್ಟ್ರೀ ರಾಜನಶೀಲಾ ದೇವಾನಾಂ ಮಂದ್ರಾ ಮಾದಯಿತ್ರೀ ವಾ ಯದ್ಯದಾ ವಾಗವಿಚೇತನಾನಿ
ವಿಜ್ಞಾನರಹಿತಾನಪ್ರಜ್ಞಾತಾನರ್ಥಾನ್ವದಂತೀ ಪ್ರಜ್ಞಾಪಯಂತೀ ನಿಷಸಾದ ಯಜ್ಞೇ ನಿಷೀದತಿ ತದಾ
ಚತಸ್ತೋ ದಿಶಃ ಪ್ರತ್ಯುರ್ಜಮನ್ತಂ ಸಯಾಂಸಿ ತತ್ಪಾರಣಭೂತಾನ್ಯದಕಾನಿ ದುದುಹೇ | ಅಸ್ಯಾ
ವಾಧ್ಯಮಿಕಾಯಾ ವಾಚಃ ಸ್ವಭೂತಂ ಯತ್ಪರಮಂ ಶ್ರೇಷ್ಠಂ ತತ್ ಕ್ವ ಜಗಾಮ | ಕ್ವ ಗಚ್ಛತೀತಿ ನ
ದೃಶ್ಯತ ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ತಥಾ ಚ ಯಾಸ್ಯಾಃ | ಯದ್ವಾಗ್ವದಂತ್ಯವಿಚೇತನಾನ್ಯವಿಜ್ಞಾತಾನಿ ರಾಷ್ಟ್ರೀಃ
ದೇವಾನಾಂ ನಿಷಸಾದ ಮಂದ್ರಾ ಮದನಾ ಚತಸ್ತೋನು ದಿಶಃ ಉರ್ಜಂ ದುದುಹೇ ಸಯಾಂಸಿ ಕ್ವ
ಸ್ವಿದಸ್ಯಾಃ ಪರಮಂ ಜಗಾಮೇತಿ ಯತ್ಪ್ರಥಿವೀಂ ಗಚ್ಛತೀತಿ ವಾ ಯದಾದಿತ್ಯರಶ್ಮಯೋಃ ಪರಂತೀತಿ ವಾ |
ನಿ. ೧೧-೨೮ | ಇತಿ ॥

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ರಾಷ್ಟ್ರೀ—ಪ್ರಭುತ್ವದಿಂದ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವವಳೂ | ದೇವಾನಾಂ—ದೇವತೆಗಳಿಗೆ | ಮಂದ್ರಾ—ಸಂತೋಷ ಕಾರಕಳೂ ಆದ | ವಾಕ್—ಮಾಧ್ಯಮಿಕಾ ವಾಗ್ದೇವಿಯು | ಯತ್—ಯಾವಾಗ | ಅನಿಚೇತನಾನಿ—ಮಾನಸರ ಪ್ರಜ್ಞೆಗೆ ಅರ್ಥವಾಗದಂತಹ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು | ವದಂತೀ—ಉಚ್ಚರಿಸುತ್ತಾ | ನಿಷಸಾದ—ಯಜ್ಞ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಳೋ (ಆಗ) | ಚತಸ್ರಃ—ನಾಲ್ಕು ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿಯೂ | ಊರ್ಜಂ—ಅನ್ನವನ್ನೂ | ಪಯಾಂಸಿ—ಉದಕಗಳನ್ನೂ | ದುದುಹೇ—ಕರೆದಳು | ಅಸ್ಯಾ—ಈ ವಾಗ್ದೇವಿಯು | ಪರಮಂ—ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಮೂಲತತ್ವವು | ಕ್ವ ಸ್ವಿತ್—ಎಲ್ಲಿಗೆ ತಾನೇ | ಜಗಾಮ—ಹೋಯಿತು (ಎಂಬುದು ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿಯದು).

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಸ್ವಪ್ರಭುತ್ವದಿಂದ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವವಳೂ, ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಸಂತೋಷಕಾರಕಳೂ ಆದ ಮಾಧ್ಯಮಿಕಾವಾಗ್ದೇವಿಯು ಯಾವಾಗ ಮಾನಸರ ಪ್ರಜ್ಞೆಗೆ ಅರ್ಥವಾಗದಂತಹ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಉಚ್ಚರಿಸುತ್ತಾ ಯಜ್ಞಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಳೋ ಆಗ ನಾಲ್ಕು ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಅನ್ನವನ್ನೂ ಉದಕವನ್ನೂ ಕರೆದಳು. ಈ ವಾಗ್ದೇವಿಯು ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಮೂಲತತ್ವವು ಎಲ್ಲಿಗೆ ತಾನೇ ಹೋಯಿತು ಎಂಬುದು ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿಯದು.

English Translation

When Vach, the queen, the gladdener of the gods, sits down (in the sacrifice) uttering things not to be understood, she milks water and food for the four quarters (of the earth), whither now is her best portion gone ?

• ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು •

ಈ ಋಕ್ವಿಗೂ ಮುಂದಿನ ಋಕ್ವಿಗೂ ಯಾಸ್ಕರು ವಾಗ್ದೇವತೆಯ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಉದಾಹರಣೆಯನ್ನು ಕೊಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ನಿರ್ವಚನವನ್ನು ಹೇಳಿರುವರು—

ಯದ್ವಾಗ್ದದಂತ್ಯನಿಚೇತನಾನ್ಯವಿಜ್ಞಾತಾನಿ ರಾಷ್ಟ್ರೀ ದೇವಾನಾಂ ನಿಷಸಾದ ಮಂದ್ರಾ ಮದನಾ ಚತಸ್ರೋನು ದಿಶ ಊರ್ಜಂ ದುದುಹೇ ಪಯಾಂಸಿ ಕ್ವ ಸ್ವಿದಸ್ಯಾಂ ಪರಮಂ ಜಗಾಮೇತಿ ಯತ್ಪ್ರಥಿವೀಂ ಗಚ್ಛತಿತಿ ವಾ ಯದಾದಿತ್ಯರಶ್ಮಯೋ ಹರಂತೀತಿ ವಾ ||
(ನಿ. ೧೦—೨೮)

ಯಾವಾಗ ವಾಗ್ದೇವತೆಯು (ಅಥವಾ ಮಾಧ್ಯಮಿಕಾವಾಕ್—ಎಂದರೆ ಅಂತರಿಕ್ಷವಾದ ಋಘೋರ್ಜನಿ) ದೇವತೆಗಳ ಮಾಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಹರ್ಷಕಾರಕಳಾಗಿ ರಾಣಿಯಂತೆ ಕುಳಿತು ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿಯದ ಎಂದರೆ ಶಬ್ದಮಾತ್ರವಿದ್ದು ಅರ್ಥವು ತಿಳಿಯದಿರುವಂತೆ ಇರುವ ಮಾತುಗಳನ್ನಾಡುವಳೋ ಆಗ ನಾಲ್ಕು ದಿಕ್ಕುಗಳೂ ಹಾಲನ್ನೂ ಆಹಾರವನ್ನೂ ಉದಕವನ್ನೂ ಯಥೇಚ್ಛವಾಗಿ ಕರೆಯುವವು, ಆದರೆ, ಆ ದೇವತೆಯು ಉತ್ತಮವಾದ ಭಾಗವು ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗುವುದು ? ಆ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಭಾಗವು ಭೂಮಿಗೆ ಹೋಗುವುದೇ ಅಥವಾ ಅದನ್ನು ಆದಿತ್ಯನ ರಶ್ಮಿಗಳು ಕೊಂಡೊಯ್ಯುವವೇ ? (ಇದು ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿಯದು)

ಪ್ರಕೃತ ಋಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ವಾಗ್ದೇವತೆಯೆಂದರೆ ಮಾಧ್ಯಮಿಕಾ ವಾಕ್ ಎಂದು ಅರ್ಥಮಾಡಿದಲ್ಲಿ, ಅಂತರಿಕ್ಷಸ್ಥವಾದ ಮೇಘಗರ್ಜನೆ ಎಂದರೆ ಸಿಡಿಲು ಎಂದು ಹೇಳುವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ—ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಮೇಘಗಳು ಅವರಿಸಿರುವಾಗ ಅವುಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ದೇವೀಪ್ರಮಾನವಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವ ಮಿಂಚನ್ನೇ ಈ ವಾಗ್ದೇವತೆಯು ದೇವತೆಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾಗಿ ಕುಳಿತಿರುವ ರಾಣಿಯೆಂದೂ, ಮೇಘ ಮಂಡಲದಿಂದ ಹೊರಡುವ ಶಿಡಿಲು ಗರ್ಜನೆಯೇ ವಾಗ್ದೇವತೆಯ ಅಸ್ಪೃಶ್ಯವಾದ ಎಂದರೆ ಧ್ವನಿಯುಕ್ತವಾಗಿದ್ದರೂ ಅರ್ಥವಾಗದಂತಿರುವ ಮಾತುಗಳೆಂದೂ, ಈ ಜನಪ್ರಿಯವಾದ ಧ್ವನಿಯನ್ನು ವಾಗ್ದೇವತೆಯು ಮಾಡಿದಾಗ ನಾಲ್ಕು ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಧಾರಕಾರವಾಗಿ ಬೀಳುವ ಮಳೆಯನ್ನೇ ಹಾಲೆಂದೂ, ಉದಕವೆಂದೂ, ಆಹಾರವೆಂದೂ ಋಷಿಯು ಪ್ರಕಾರಾಂತರವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿದಾನೆ. ಆದರೆ ಈ ದೇವತೆಯ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ರೂಪವು ಯಾವುದೆಂದು ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿಯದು. ಅದು ಭೂಮಿಗೆ ಪುನಃ ಬರುವುದೇ ಅಥವಾ ಸೂರ್ಯರಶ್ಮಿಗಳಿಂದ ಅಪಹೃತವಾಗಿ ಅದಿತ್ಯನ (ಸೃಗಧ) ಬಳಿಗೆ ಹೋಗುವುದೇ, ಯಾವುದೂ ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿಯದು ಎಂದು ವಾಗ್ದೇವತೆಯ ಮಹತ್ವಸ್ವರೂಪವನ್ನೂ ಮಾನವರ ಅಲ್ಪತ್ವವನ್ನೂ ಋಷಿಯು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದಾನೆ.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ದೇವೀಂ ವಾಚಮುಜನಯಂತ ದೇವಾಸ್ತಾಂ ವಿಶ್ವರೂಪಾಃ ಪಶವೋ
ವದಂತಿ |

ಸಾ ನೋ ಮಂದ್ರೇಷಮೂರ್ಜಂ ದುಹಾನಾ ಧೇನುರ್ವಾಗ್ಸ್ಮಾನುಪ
ಸುಷ್ಪತ್ವೈತು || ೧೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ದೇವೀಂ | ವಾಚಂ | ಅಜನಯಂತ | | ದೇವಾಃ | ತಾಂ | ವಿಶ್ವರೂಪಾಃ | ಪಶವಃ | ವದಂತಿ |

ಸಾ | ನಃ | ಮಂದ್ರಾ | ಇಷಂ | ಊರ್ಜಂ | ದುಹಾನಾ | ಧೇನುಃ | ವಾಕ್ | ಅಸ್ಮಾನ್ | ಉಪ |

ಸುಸ್ಪತ್ವಾ | ಅ | ವಿಶ್ವ | || ೧೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ವಿಷಾ ಮಾಧ್ಯಮಿಕಾ ವಾಕ್ ಸರ್ವಶ್ರಾಣ್ಯಂತರ್ಗತಾ ಧರ್ಮಾಭಿನಾದಿನೀ ಭವತೀತಿ ವಿಭೂತಿ-
ಮುಪದರ್ಶಯತಿ | ಯಾಂ ದೇವೀಂ ದ್ಯೋತಮಾನಾಂ ಮಾಧ್ಯಮಿಕಾಂ ವಾಚಂ ದೇವಾ ಮಾಧ್ಯಮಿಕಾ
ಅಜನಯಂತ ಜನಯಂತಿ ತಾಂ ವಾಚಂ ವಿಶ್ವರೂಪಾಃ ಸರ್ವರೂಪಾ ವ್ಯಕ್ತವಾಚೋವ್ಯಕ್ತವಾಚಶ್ಚ
ಪಶವೋ ವದಂತಿ | ತತ್ಸೂರ್ವಗತಾದ್ರಾಕ್ತವೃತ್ತೇಃ | ಸಾ ವಾಗ್ದೇವೀ ಮಂದ್ರಾ ಮದನಾ ಸ್ತುತ್ಯಾ
ಹರ್ಷಯಿತ್ರೀ ವಾ ವೃಷ್ಟಿಪ್ರದಾನೇನಾಸ್ಮಭ್ಯಮಿಷಮುನ್ನಮೂರ್ಜಂ ಪಂಚೋಘೃತಾದಿರೂಪಂ ರಸಂ ಚ
ದುಹಾನಾ ಹರಂತೀ ಧೇನುರ್ಧೇನುಭೂತಾ ಸುಷ್ಪತ್ವಾಸ್ತಾಭಿಃ ಸ್ತುತಾಸ್ತಾನ್ನೇಮಾನುಷೈತು|ಉಪಗಚ್ಛತು|

ವರ್ಷಣಾಯೋದ್ಯುಕ್ತೇತ್ಯರ್ಥಃ | ತಥಾ ಚ ಯಾಸ್ಯಃ | ದೇವೀಂ ವಾಚಮಜನಯಂತ ದೇವಾಸ್ತಾಂ
ವಿಶ್ವರೂಪಾಃ ಪಶವೋ ವದಂತಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಚಶ್ಚ ವ್ಯಕ್ತವಾಚಶ್ಚ ಸಾ ನೋ ಮದನಾನ್ಮಂ ಚ ರಸಂ ಚ
ದುಹಾನಾ ಭೇನುವಾಗಸ್ಮಾನುಪೈತು ಸುಷ್ಪತಾ | ನಿ. ೧೧-೨೯ | ಇತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ದೇವೀಂ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನಳಾದ | ವಾಚಂ—ವಾಗ್ಧೇವಿಯನ್ನು | ದೇವಾಃ—ದೇವತೆಗಳು | ಅಜನ-
ಯಂತ—ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡಿದರು | ತಾಂ—ಆದೇ ವಾಗ್ಧೇವಿಯನ್ನು | ವಿಶ್ವರೂಪಾಃ—ನಾನಾರೂಪವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳ |
ಪಶವಃ—ಪಶುಗಳು | ವದಂತಿ—ಪ್ರಶಂಸಿಸುತ್ತವೆ | ಸಾ ನಾಚ್—ಆದೇ ವಾಗ್ಧೇವಿಯು | ನಃ—ನಮಗೆ |
ಮಂದ್ರಾ—ಹರ್ಷಕಾರಕಳಾಗಿಯೂ | ಇಷಂ—ಅನ್ನವನ್ನು | ಉರ್ಜಃ—ಕ್ಷೀರಾದಿ ರಸಗಳನ್ನು | ದುಹಾನಾ—
ಕರೆಯುತ್ತಲೂ | ಭೇನುಃ—ಪ್ರಭೂತವಾದ ಕ್ಷೀರವುಳ್ಳ ಭೇನುರೂಪವನ್ನಾಶ್ರಯಿಸಿ | ಸುಷ್ಪತಾ—ಅತಿಶಯವಾಗಿ
ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಾ | ಅಸ್ಮಾನ್—ನಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ | ಉಪ ವಿತು—ದಯಮಾಡಲಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಪ್ರಕಾಶಮಾನಳಾದ ವಾಗ್ಧೇವಿಯನ್ನು ದೇವತೆಗಳು ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡಿದರು. ಆದೇ ವಾಗ್ಧೇವಿಯನ್ನು ನಾನಾ
ವಿಧವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳ ಪಶುಗಳು ಪ್ರಶಂಸಿಸುತ್ತವೆ. ಆದೇ ವಾಗ್ಧೇವಿಯು ನಮಗೆ ಹರ್ಷಕಾರಕಳಾಗಿಯೂ ಅನ್ನವನ್ನೂ
ಕ್ಷೀರಾದಿ ರಸಗಳನ್ನೂ ಕರೆಯುತ್ತಲೂ ಪ್ರಭೂತವಾದ ಕ್ಷೀರವುಳ್ಳ ಭೇನುರೂಪವನ್ನಾಶ್ರಯಿಸಿ ಅತಿಶಯವಾಗಿ ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಾ ನಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ ದಯಮಾಡಲಿ.

English Translation

The gods produced the goddess Vach; animals of every kind utter
her; may she, Vach, the all-gladdening cow, yielding meat and drink,
come to us, worthily praised

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಈ ಮಕ್ಕಿನ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಯಾಸ್ಯರ ನಿರುಕ್ತವು ಕುರಿತು ಇದೆ—

ದೇವೀಂ ವಾಚಮಜನಯಂತ ದೇವಾಸ್ತಾಂ ಸರ್ವರೂಪಾಃ ಪಶವೋ ವದಂತಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಚಶ್ಚ -
ವ್ಯಕ್ತವಾಚಶ್ಚ ಸಾ ನೋ ಮದನಾನ್ಮಂ ಚ ರಸಂ ಚ ದುಹಾನಾ ಭೇನುವಾಗಸ್ಮಾನುಪೈತು
ಸುಷ್ಪತಾ ||

(ನಿ ೧೧-೨೯)

ದೇವತೆಗಳು ವಾಗ್ಧೇವತೆಯನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದರು. ಈ ವಾಗ್ಧೇವತಾರೂಪವಾದ ವಾಕ್ಯನ್ನು (ಅಥವಾ ಮಾತು
ಗಳನ್ನು, ಭಾಷೆಯನ್ನು) ನಾನಾರೂಪಗಳುಳ್ಳ ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಾಣಿಗಳೂ ಬಳಸುವವು ಎಂದರೆ ವ್ಯಕ್ತಶಬ್ದಗಳಿಂದಲೂ
ಅರ್ಥದಿಂದಲೂ ಕೂಡಿರುವ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಮನುಷ್ಯಾದಿಗಳು ಮಾತನಾಡುವರು ಅವ್ಯಕ್ತವೂ ಅವ್ಯಕ್ತವೂ
ವರ್ಣಾತ್ಮಕವಲ್ಲದ್ದೂ ಆದ ಶಬ್ದಾದಿಗಳನ್ನು ಗವಾದಿ ಪಶುಗಳು ಮಾಡುವವು ಇವು ಅವ್ಯಕ್ತವಾಕ್ಯಗಳೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಡು

ವನು ಎಂದರೆಕೆ ಅವ್ಯಕ್ತಶಬ್ದಗಳ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು ಮನುಷ್ಯರಿಗೆ ತಿಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ. ಇಂತಹ ವ್ಯಕ್ತಾವ್ಯಕ್ತಶಬ್ದಸ್ವರೂಪಳಾದ ವಾಗ್ಧೇವತೆಯು ನಮಗೆ ಹಾಲನ್ನು ಕರೆಯುವ ಧೇನುವಿನಂತೆ ಪ್ರೀತಿಪಾತ್ರಳಾಗಿ ಹಿತಕರವಾದ ಅನ್ನಾದಿಗಳನ್ನು ಎಂದರೆ ಹಾಲು, ಫುತ ಮೊದಲಾದವನ್ನೂ, ರಸಾದಿಗಳನ್ನೂ ಎಂದರೆ ಸಸ್ಯಾದಿಗಳಿಂದ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುವ ಪುಷ್ಪಿಕರವಾದ ಆಹಾರಾದಿಗಳನ್ನೂ ಯಥೇಚ್ಛವಾಗಿ ಕರೆಯುತ್ತಾ ಎಂದರೆ ಅನುಗ್ರಹಿಸುತ್ತಾ ನಮ್ಮ ಸಮಾಪಕ್ಕೆ ಬರಲಿ ಮತ್ತು ನಮ್ಮಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪಡಲಿ ಎಂದು ನಿರ್ವಚನಾಭಿಪ್ರಾಯವು.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸಖೇ ವಿಷ್ಣೋ ವಿತರಂ ವಿ ಕ್ರಮಸ್ತ ದ್ಯೌರ್ದೇಹಿ ಲೋಕಂ ವಜ್ರಾಯ
ವಿಷ್ಣುಭೇ |

ಹನಾವ ವೃತ್ರಂ ರಿಣಚಾವ ಸಿಂಧೂನಿಂದ್ರಸ್ಯ ಯಂತು ಪ್ರಸವೇ ವಿಸ್ತೃಷ್ವಾಃ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸಖೇ | ವಿಷ್ಣೋ ಇತಿ | ವಿತರಂ | ವಿ | ಕ್ರಮಸ್ತ | ದ್ಯೌಃ | ದೇಹಿ | ಲೋಕಂ | ವಜ್ರಾಯ | ವಿಸ್ತೃಷ್ಣೇ |
ಹನಾವ | ವೃತ್ರಂ | ರಿಣಚಾವ | ಸಿಂಧೂನ್ | ಇಂದ್ರಸ್ಯ | ಯಂತು | ಪ್ರಸವೇ | ವಿಸ್ತೃಷ್ವಾಃ || ೧೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸಖೇ ವಿಷ್ಣೋ ತ್ವಂ ವಿತರಮತ್ಯಂತಂ ವಿ ಕ್ರಮಸ್ತ | ವಿಕ್ರಮಂ ಕುರು | ಹೇ ದ್ಯೌಃ ತ್ವಂ ವಜ್ರಾಯ ವಜ್ರಸ್ಯ ವಿಷ್ಣುಭೇ ವಿಸ್ತುಂಭನಾಯ ಲೋಕಮನಕಾಶಂ ದೇಹಿ || ಪ್ರಯಚ್ಛ | ಹೇ ವಿಷ್ಣೋ ತ್ವಂ ಜಾಹಂ ಚೋಭಾನಾವಾಂ ವೃತ್ರಮಸುರಂ ಹನಾವ | ಹನ್ತಃ | ಸಿಂಧೂನ್ ವೃತ್ರಾವಷ್ಟಬಾಹು ನದೀಶ್ಚ ರಿಣಚಾವ | ನಯಾವಃ | ತೇರಮೀ ವಿಸ್ತೃಷ್ವಾಃ ಸಿಂಧವ ಇಂದ್ರಸ್ಯ ಪ್ರಸವೇ ಯಂತು | ಪ್ರೇರಣೇ ಗಚ್ಛಂತು | ತಮಿಮಮರ್ಥಂ ಸಂಗೃಹ್ಯ ಶ್ಲೋಕೈಃ ಶಾನಕೋದರ್ಶಯತಿ | ತ್ರೀಲೋಕಾನಭಿವೃತ್ತೈ- ತಾನ್ವೃತ್ತಸ್ತಸ್ಯಾ ಸ್ವಯಾ ತ್ವಿಷಾ | ತಂ ನಾಶಕದ್ಧಂತುಮಿಂದ್ರೋ ವಿಷ್ಣುಮಭ್ಯೇತ್ಯ ಸೋಽಬ್ರವೀತ್ || ವೃತ್ರಂ ಹನಿಷ್ಯೇ ಶಿಷ್ಯಸ್ತ ವಿಕ್ರಮ್ಯಾದ್ಯ ಮನಾಂತಿಕೇ | ಉದ್ಯತಸ್ಯ ತು ವಜ್ರಸ್ಯ ದ್ಯೌರ್ದದಾತು ಮನಾಂತರಂ || ತಥೇತಿ ವಿಷ್ಣುಸ್ತಚ್ಛಕ್ರೇ ದ್ಯೌಶ್ಚಾಸ್ಯ ವಿನರಂ ದದಾ || ತದೇತದಖಿಲಂ ಪ್ರೋಕ್ತಂ ಸಖೇ ವಿಷ್ಣೋ ಇತಿ ತ್ವೃಚಾ | ಬೃ. ೬.೯೩೧-೯೩೩ | ಇತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಸಖೇ—ಮಿತ್ರಭೂತನಾದ | ವಿಷ್ಣೋ—ಎಲೈ ವಿಷ್ಣುವೇ | ವಿತರಂ—ಅತ್ಯಂತ ವಿಸ್ತೃತನಾಗಿ | ವಿ ಕ್ರಮಸ್ತ—ಲೋಕಗಳನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸು | ದ್ಯೌಃ—ಎಲೈ ದ್ಯುಲೋಕಾಧಿದೇವತೆಯೇ | ವಜ್ರಾಯ—ವಜ್ರಾಯುಧದ | ವಿಷ್ಣುಭೇ—ಪ್ರಸರಣಕ್ಕಾಗಿ | ಲೋಕಂ—ಅನಕಾಶವನ್ನು | ದೇಹಿ—ಕೊಡು (ಎಲೈ ವಿಷ್ಣುವೇ) |

ವೃತ್ರಂ—ವೃತ್ರಾಸುರನನ್ನು | ಹನಾವ—ನಾವಿಬ್ಬರೂ ಕೊಲ್ಲೋಣ | ಸಿಂಧೂನ್—ನದಿಗಳನ್ನು | ರಿಣಚಾವ—
ಪ್ರವಹಿಸುವಂತೆ ಮಾಡೋಣ | ವಿಸೃಷ್ಟಾಃ—ನಮ್ಮಿಂದ ಬಿಡಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ನದಿಗಳು | ಇಂದ್ರಸ್ಯ—ಇಂದ್ರನ | ಪ್ರಸವೇ—
ಆಜ್ಞಾವರ್ತಿಯಾಗಿ | ಯಂತು—ಪ್ರವಹಿಸಲಿ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಮಿತ್ರಭೂತನಾದ ಎಲೈ ವಿಷ್ಣುವೇ, ಅತ್ಯಂತ ವಿಸ್ತೃತನಾಗಿ ನೀನು ಲೋಕಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಆಕ್ರಮಿಸು ಎಲೈ
ದ್ಯುಲೋಕಾಧಿಪತಿಯೇ, ವಜ್ರಾಯುಧದ ಪ್ರಸರಣಕ್ಕಾಗಿ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಡು. ಎಲೈ ವಿಷ್ಣುವೇ,
ವೃತ್ರಾಸುರನನ್ನು ನಾವಿಬ್ಬರೂ ಕೊಲ್ಲೋಣ. ನದಿಗಳನ್ನು ಪ್ರವಹಿಸುವಂತೆ ಮಾಡೋಣ ನಮ್ಮಿಂದ ಬಿಡಿಸಲ್ಪಟ್ಟ
ನದಿಗಳು ಇಂದ್ರನ ಆಜ್ಞಾವರ್ತಿಯಾಗಿ ಪ್ರವಹಿಸಲಿ.

English Translation

O Vishnu my friend, stride forth lustily ; O heaven, give room to
contain the thunderbolt ; let us smite Vritra, let us open the rivers ; let
them flow, set free, at the command of Indra.

|| ವಿಶೇಷವಿವರಗಳು ||

ಈ ಋಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ವೃತ್ರವಧಾರ್ಥವಾಗಿ ಇಂದ್ರನು ತನಗೆ ಸಹಾಯಮಾಡಬೇಕೆಂದು ವಿಷ್ಣುವನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿರು
ವುದನ್ನು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಈ ವಿಷಯವು ಬೃಹದ್ದೇವತೆಯಲ್ಲಿ ಶೌನಕಮಹರ್ಷಿಯಿಂದ ಈರೀತಿ ಉಕ್ತವಾಗಿದೆ

ಶ್ರೀನೋಕಾನಭಿವೃತ್ತೈತಾನ್ ವೃತ್ರಸ್ತಸ್ಥೌ ಸ್ವಯಾ ತ್ವಿಷಾ | ತಂ ನಾರಕದ್ಧಂತಮಿಂದ್ರೋ
ವಿಷ್ಣುಮಭ್ಯೇತ್ಯ ಸೋಽಬ್ರವೀತ್ | ವೃತ್ರಂ ಹನಿಷ್ಯೇ ತಿಸ್ಯಸ್ತ ವಿಕ್ರಮಾದ್ಯ ಮಮಾಂತಿಕೇ ||
ಉದ್ಯತಸ್ಯ ತು ವಜ್ರಸ್ಯ ದ್ಯೌರ್ಧದಾಶು ಮಮಾಂತರಂ | ತಥೇತಿ ವಿಷ್ಣುಶ್ಚ ಜ್ಞೇಕ್ರೇ ದ್ಯೌಶ್ಚಾಸ್ಯ
ವಿವರಂ ದದೌ | ತದೇತದಖಿಲಂ ಪೋಕ್ತಂ ಸಖೇ ವಿಷ್ಣೋ ಇತಿ ತ್ವೃಚಾ ||

(ಬೃ. ದೇ ೬-೧೩೧ ರಿಂದ ೧೩೪)

ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ವೃತ್ರಾಸುರನು ಅತಿ ಪ್ರವೃದ್ಧನಾಗಿ ಬೆಳೆದು ತನ್ನ ಸ್ವಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂದ ಮೂರು ಲೋಕಗಳನ್ನು ವ್ಯಾಪ್ತಿ
ನಿಂತಿದ್ದನು. ಅಂತಹ ಬೃಹತ್ಕೇರವುಳ್ಳ ವೃತ್ರನನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲು ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಆಗ ಇಂದ್ರನು
ವಿಷ್ಣುವಿನ ಸಮಾಸಕ್ತೆಹೋಗಿ, ಎಲೈ ಮಿತ್ರನಾದ ವಿಷ್ಣುವೇ, ಈಗ ನಾನು ವೃತ್ರನನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲು ಉದ್ಯುಕ್ತನಾಗಿರುವೆನು
ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನೀನು ನನಗೆ ಸಹಾಯಮಾಡಬೇಕು ನಿನ್ನ ಅತ್ಯಂತ ವಿಸ್ತೃತವಾದ ಪಾದವಿಕ್ಷೇಪದಿಂದ (ವಿಕ್ರಮದಿಂದ)
ನನ್ನ ಬಳಿ ಇದ್ದು ನನಗೆ ಸಹಾಯಕನಾಗಿರು. ನನ್ನ ವಜ್ರಾಯುಧವನ್ನು ಎತ್ತಿ ಹೊಡೆಯುವುದಕ್ಕಾಗಿ ದ್ಯುಲೋಕವು
ಎಂದರೆ ಅಂತರಿಕ್ಷವು ನನಗೆ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಲಿ ಎಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದನು. ಆದಕ್ಕೆ ವಿಷ್ಣುವು ಒಪ್ಪಿ ಹಾಗೆಯೇ
ಮಾಡಿದನು. ಅಂತರಿಕ್ಷವೂ ಸ್ವಭಾವಕಾರವನ್ನೂ ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಟ್ಟಿತು. | ಈ ವಿಷಯವನ್ನೇ ಈ ಋಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಸಖೇ ವಿಷ್ಣೋ
ಎಲೈ ಸ್ನೇಹಿತನಾದ ವಿಷ್ಣುವೇ, ಇತ್ಯಾದಿ ಶಬ್ದಗಳಿಂದ ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ ಎಂದು ಬೃಹದ್ದೇವತಾಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಉಕ್ತ
ವಾಗಿರುವುದು.

ನೂರೊಂದನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಯಧಗತಿ ಷೋಡಶರ್ಚಾಮಷ್ಟಮಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಅತ್ರಾನುಕ್ರಮ್ಯತೇ | ಋಧಕ್ ಷೋಡಶ ಜಮದಗ್ನಿ-
ಭಾರ್ಗವೋ ಮೃತಾನರುಣಂ ಪ್ರಾಗಾಥಂ ತ್ರಿತ್ರಿಷ್ಟುಬಂತಂ ತೃತೀಯಾದಿ ಗಾಯತ್ರೀ ಸತೋಬೃಹತೀ
ಸ್ತೋತ್ರಂ ರಾಜಸ್ತ್ವಕ್ರಪಃದಾದಿತ್ಯಾಸ್ತಿನ್ಯಾ ವಾಯವ್ಯೇ ಸಾಯರ್ಯಾ ಬೃಹತ್ಯುಷಸ್ಯಾ ಸೂರ್ಯಪ್ರಭಾಸ್ತುತಿ-
ರ್ನಾ ಪಾವಮಾನೀ ಗವೇ ಇತಿ ಬೃಗುಗೋತ್ರೋ ಜಮದಗ್ನಿರ್ಯುಷಿಃ | ಚತುರ್ದಶ್ಯಾದ್ವಾಸ್ತಿಸ್ತಿಸ್ತುಭಃ |
ತ್ರಯೋದರೀ ಬೃಹತೀ ಶಿಷ್ಯಾನಾಮಯುಜೋ ಬೃಹತ್ಯೋ ಯುಜಃ ಸತೋಬೃಹತ್ಯೇ | ತೃತೀಯಾ
ಗಾಯತ್ರೀ | ಸ್ತೋತ್ರಂ ರಾಜಸು ಗಾಯತೇತಿ ಪಾದೇನ ಸಹಿತಾ ತೇ ಹಿನ್ವಿರ ಇತ್ಯಾದಿತ್ಯದೇವತಾಕಾ |
ಆ ಮೇ ವಚಾಂಸೀತಿ ದ್ವೇ ಅಶ್ವಿದೇವತಾಕೇ | ಆ ನೋ ಯಜ್ಞಂ ದಿವಿಸ್ಪೃಶಮಿತಿ ದ್ವೇ ವಾಯುದೇವತೈಃ |
ಬಾಣ್ಹಾ ಅಸಿ ಸೂರ್ಯೇತಿ ದ್ವೇ ಸೂರ್ಯದೇವತೈಃ | ಇಯಂ ಯಾ ನೀಚೇತ್ಯೇಷೋಷೋದೇವತಾಃ |
ಯದ್ವಾ | ಸೂರ್ಯಪ್ರಭಾನಯಾ ಸ್ತೂಯತೇ | ಅಶಃ ಸೈವ ದೇವತಾ | ಪ್ರಜಾ ಹ ಶಿಸ್ತ ಇತ್ಯೇಷಾ
ದವಮಾನದೇವತಾಕಾ | ಮಾತಾ ರುದ್ರಾಣಾಮಿತಿ ದ್ವೇ ಗೋದೇವತೈಃ | ಶಿಷ್ಯಾಃ ಸಂಚರ್ಚೋ
ಮೃತಾನರುಣಃ || ಸೂಕ್ತವಿನಿಯೋಗೋ ಲೈಂಗಿಕಃ || ಸಂಗ್ರಾಮಾರ್ಥಂ ರಾಜ್ಞಃ ಸಂಘನೇ
ಪ್ರಯೋ ವಾಂ ಮಿತ್ರಾನರುಣೇತಿ ದ್ವೇ ರಾಜಾಂ ನಾಚಯೇತ್ | ಸೂತ್ರೀತಂ ಚ | ಅಭೀವರ್ತಂ
ನಾಚಯತಿ ಪ್ರಯೋ ವಾಂ ಮಿತ್ರಾನರುಣೇತಿ ಚ ದ್ವೇ || ಅ. ಗೃ. ೩-೧೨.೧೨ | ಇತಿ || ಪೃಷ್ಠ್ಯಸ್ಯ
ಯಜೇತ್ಯದನಿ ಪ್ರಬುಗೇ ವಾಯುತ್ಯಚಸ್ಯಾ ನೋ ಯಜ್ಞಮಿತ್ಯಾದಿಕೇ ದ್ವೇ ಋಚಾವಾದ್ಯೇ ಸೂತ್ರೀತಂ
ಚ | ಆ ನೋ ಯಜ್ಞಂ ದಿವಿಸ್ಪೃಶಮಿತಿ ದ್ವೇ ಆ ನೋ ವಾಯೋ ಮಹೇ ತಸ ಇತ್ಯೇಕಾ | ಅ. ೭-೧೨ |
ಇತಿ || ಅಶ್ವಿನಂ ಶಂಸಿಷ್ಯನ್ ಹೋತಾ ಬಾಣ್ಹಾ ಅಸಿ ಸೂರ್ಯೇತಿ ದ್ವಾಭ್ಯಾಮುಗ್ನಿಂ ಜುಹುಯಾತ್ |
ಸೂತ್ರೀತಂ ಚ | ಬಾಣ್ಹಾ ಅಸಿ ಸೂರ್ಯೇತಿ ದ್ವಾಭ್ಯಾಮಿಂದ್ರಂ ಪೋ ವಿರೃತಸ್ವರೀತಿ ಚ | ಅ. ೬ ಚ | ಇತಿ ||
ಮಾಧ್ಯಂದಿಸವನೇ ಸೋಮಾಶಿರೇಕ ಏಕಂ ರಸ್ತಮುಪಜಾಯತೇ | ರತ್ನ ಬಾಣ್ಹಾ ಅಸೀತಿ ಪ್ರಗಾಥಃ
ಸ್ತೋತ್ರೀಯಃ | ಸೂತ್ರೀತಂ ಚ | ಬಾಣ್ಹಾ ಅಸಿ ಸೂರ್ಯೇದುತ್ಪದ್ವರ್ತಂತ ವಪುರಿತಿ ಪ್ರಗಾಥಾ ಸ್ತೋತ್ರೀ-
ಯಾಸುರೂಪಾ | ಅ. ೭-೭ || ಇತಿ | ಅಯಮೇವ ಪ್ರಗಾಥಶ್ಚಾರ್ವಿಂಶಿಕೇ ಮಾಧ್ಯಂದಿಸೋ
ಬಾಡ್ಯಾಣಾಚ್ಛಂಸಿನೋ ವೈಕಲ್ಪಿಕೋಽಸುರೂಪಃ | ಸೂತ್ರೀತಂ ಚ | ಶ್ರಾಯಂತ ಇವ ಸೂರ್ಯಂ ಬಾಣ್ಹಾ
ಅಸಿ ಸೂರ್ಯ | ಅ. ೭-೪ | ಇತಿ || ಮಧುಸರ್ಕೇ ಗಾಮುತ್ಪ್ರಸ್ಯ ಮಾತಾ ರುದ್ರಾಣಾಮಿತಿ ಜಪೇತ್ |
ಸೂತ್ರೀತಂ ಚ | ಮಾತಾ ರುದ್ರಾಣಾಂ ದುಹಿತಾ ವಸೂನಾಮಿತಿ ಜಪಿತ್ಯೋಮುತ್ಪ್ರಜತೇತ್ಯಸ್ತುಕ್ತೈನ್ |
ಅ. ಗೃ. ೧.೨೪.೨೫ | ಇತಿ ||

ಅನುವಾದವು—ಋಧಕ್ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಹತ್ತನೆಯ ಅನ ವಂಕದಲ್ಲಿ ಎಂಬನೆಯ ಸೂಕ್ತವು ಇದರಲ್ಲಿ
ಹದಿನಾರು ಮುಕ್ತಗಳಿರುವವು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಋಧಕ್ ಷೋಡಶ ಜಮದಗ್ನಿಭಾರ್ಗವೋ ಮೃತಾ
ನರುಣಂ ಪ್ರಾಗಾಥಂ ತ್ರಿತ್ರಿಷ್ಟುಬಂತಂ ತೃತೀಯಾದಿ ಗಾಯತ್ರೀ ಸತೋಬೃಹತೀ ಸ್ತೋತ್ರಂ ರಾಜಸ್ತ್ವಕ್ರ-
ಪಾದಾದಿತ್ಯಾಸ್ತಿನ್ಯಾ ವಾಯವ್ಯೇ ಸಾಯರ್ಯಾ ಬೃಹತ್ಯುಷಸ್ಯಾ ಸೂರ್ಯಪ್ರಭಾಸ್ತುತಿರ್ನಾ ಪಾವಮಾನೀ

ಸೂಕ್ತ — ೧೦೧

ಮಂಡಲ—ಉ || ಅನುವಾಕ—೧೦ || ಸೂಕ್ತ—೧೦೧ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೬ || ವರ್ಗ—೬, ೬, ೮ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋತ್ವಂಶಿ—೧೬ ||

ಋಷಿ—ಜಮದಗ್ನಿ ಛಾಂದಸ್ ||

ದೇವತಾ—೧-೪, ೫ರಲ್ಲಿ ಮೂರುಪಾದಗಳು. ಮಿತ್ರಾವರುಣಾ | ೫ರಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕನೆಯ

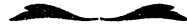
ಪಾದ, ೬. ಅದಿತ್ಯಾ | ೬-೮. ಅಶ್ವಿನೌ | ೯-೧೦. ವಾಯು |

೧೧-೧೨. ಸೂರ್ಯ | ೧೦. ಉಷಾ ಸೂರ್ಯಪ್ರಭಾ ವಾ | ೧೪. ಪವ-

ಮಾನಃ | ೧೫-೧೬. ಗೌಃ ||

ಪಂಚ—೧, ೫, ೬, ೯, ೧೧, ೧೩. ಬೃಹತಿ | ೨, ೪, ೬, ೮, ೧೦, ೧೨. ತತೋ-

ಬೃಹತಿ | ೩. ಗಾಯತ್ರೀ | ೧೪-೧೬. ತ್ರಿಷ್ಟುಪಾ ||



|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಋ॒ಥಗಿ॒ತ್ಯಾ ಸ॒ ಮ॒ತ॒ಃ ಶ॒ಶ॒ಮೇ॒ ದೇ॒ವತಾ॑ತಯೇ ।

ಯೇ॒ ನೂ॒ನಂ॑ ಮಿ॒ತ್ರಾವರು॑ಣಾವ॒ಭಿಷ್ಟ॑ಯ ಆ॒ಚಿ॒ಕ್ರೇ ಹ॒ವ್ಯದಾ॑ತಯೇ ॥ ೧॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಋ॒ಥಕ್ | ಇ॒ತ್ಯಾ | ಸಃ | ಮ॒ತಃ | ಶ॒ಶ॒ಮೇ | ದೇ॒ವತಾ॑ತಯೇ ।

ಯಃ | ನೂ॒ನಂ | ಮಿ॒ತ್ರಾವರು॑ಣಾ | ಅ॒ಭಿಷ್ಟ॑ಯೇ | ಆ॒ಚಿ॒ಕ್ರೇ | ಹ॒ವ್ಯದಾ॑ತಯೇ ॥ ೧ ॥

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಯೇ ಮನುಷ್ಯೇ ನೂನಂ ಕ್ಷಿಪ್ರಂ ಹವ್ಯದಾತಯೇ ಹವಿಷಾಂ ಪ್ರದಾತ್ರೇ ಯಜಮಾನಾಯಾ ಮಿತ್ರಾವರುಣಾವಭಿಷ್ಠಯೇ ಭಿಮತಸಿದ್ಧ್ಯರ್ಥಮಾಚಿಕ್ರೇ ಭಿಮುಖಾ ಕರೋತಿ ಸ ಮರ್ತೋ ಮನುಷ್ಯ ಋಥಕ್ ಸತ್ಯಮಿತ್ಥೇತ್ಥಂ ದೇವತಾತಯೇ ಯಜ್ಞಾರ್ಥಂ ಶಶಮೇ | ಹವಿಃ ಸಂಸ್ಕರೋತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಯಃ—ಯಾವ ಮಾನವನು | ನೂನಂ—ಕ್ಷಿಪ್ರವಾಗಿ | ಹವ್ಯದಾತಯೇ—ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುವ ಯಜಮಾನನಲ್ಲಿಗೆ | ಮಿತ್ರಾವರುಣಾ—ಮಿತ್ರಾವರುಣರನ್ನು | ಅಭಿಷ್ಟಯೇ—ಇಷ್ಟಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿಗಾಗಿ | ಆಚಿಕ್ರೇ—ಆವನ ಅಭಿಮುಖವಾಗಿ ಕರೆತರುವನೋ | ಸಃ ಮತಃ—ಅದೇ ಮಾನವನು | ಋಥಕ್—ಸತ್ಯವಾಗಿಯೂ | ಇತ್ಯಾ—ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ | ದೇವತಾತಯೇ—ಯಜ್ಞಾರ್ಥವಾಗಿ | ಶಶಮೇ—ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ಸಂಸ್ಕರಿಸುತ್ತಾನೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಯಾವ ಮಾನವನು ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸುವ ಯಜಮಾನನಲ್ಲಿಗೆ ಮಿತ್ರವರುಣರನ್ನು ಅವನ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿಗಾಗಿ ಪ್ರೀತಿಯಾಗಿ ಅವನ ಅಭಿಮುಖವಾಗಿ ಕರೆಯುವನೋ ಅದೇ ಮಾನವನು ಸತ್ಯವಾಗಿಯೂ ಯಜ್ಞಾರ್ಥವಾಗಿ ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ಸಂಸ್ಕರಿಸುತ್ತಾನೆ

English Translation

That man verily consecrates the oblation for the sacrifice, who brings, quickly Mitra and Varuna to the offerer for the attainment of his desires.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ವರ್ಷಿಷ್ಯಕ್ಷತ್ರಾ ಉರುಚಕ್ಷಸಾ ನರಾ ರಾಜಾನಾ ದೀರ್ಘಶ್ರುತಮಾ ।

ತಾ ಬಾಹುತಾ ನ ದಂಸನಾ ರಥಯತಃ ಸಾಕಂ ಸೂರ್ಯಸ್ಯ ರಶ್ಮಿಭಿಃ ॥೨॥

• ಪದಪಾಠಃ •

ವರ್ಷಿಷ್ಯಕ್ಷತ್ರಾ | ಉರುಚಕ್ಷಸಾ | ನರಾ | ರಾಜಾನಾ | ದೀರ್ಘಶ್ರುತಮಾ |

ತಾ | ಬಾಹುತಾ | ನ | ದಂಸನಾ | ರಥಯತಃ | ಸಾಕಂ | ಸೂರ್ಯಸ್ಯ | ರಶ್ಮಿಭಿಃ || ೨ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ವರ್ಷಿಷ್ಯಕ್ಷತ್ರಾತಿಶಯೇನ ವೃದ್ಧಬಲಾವುರುಚಕ್ಷಸಾ ಮಹಾದರ್ಶನಾ ನರಾ ನೇತಾರೌ ಕರ್ಮಣಾಂ ರಾಜಾನಾ ದೀಪ್ಯಮಾನಾ ದೀರ್ಘಶ್ರುತಮಾತಿಶಯೇನ ವಿದ್ವಾಂಸೌ ತಾ ತೌ ಮಿತ್ರಾವರುಣೌ ಬಾಹುತಾ ನ ಭುಜಾವಿವ ಸೂರ್ಯಸ್ಯ ರಶ್ಮಿಭಿಃ ಕಿರಣೈಃ ಸಾಕಂ ಸಹ ದಂಸನಾ ದಂಸನಾನಿ ಕರ್ಮಾಣಿ | ಅಪ್ನೋ ದಂಸ ಇತಿ ಕರ್ಮನಾಮಸು ಪಾಠಾತ್ | ರಥಯತಃ | ಪ್ರಾಪ್ನುತಃ | ಯಥಾ ಬಾಹೂ ಸಹ ಕರ್ಮ ಪ್ರಾಪ್ನುತಃ ತಥಾ ಮಿತ್ರಾವರುಣೌ ಸಹ ಯಜ್ಞಂ ಪ್ರಾಪ್ನುತ ಇತ್ಯರ್ಥಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ವರ್ಷಿಷ್ಯಕ್ಷತ್ರಾ—ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ಬಲವುಳ್ಳವರೂ | ಉರುಚಕ್ಷಸಾ—ದೀರ್ಘದೃಷ್ಟಿಯುಳ್ಳವರೂ | ನರಾ—ಕರ್ಮಕ್ಕೆ ನೇತೃಗಳೂ | ರಾಜಾನಾ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನರೂ | ದೀರ್ಘಶ್ರುತಮಾ—ಅತ್ಯಂತ ಜ್ಞಾನಿಗಳೂ ಆದ | ತಾ—ಆ ಮಿತ್ರಾವರುಣರು | ಬಾಹುತಾ ನ—ತನ್ನ ಭುಜಬಲಗಳಿಂದಲೋ ಎಂಬಂತೆ ಇರುವ | ಸೂರ್ಯಸ್ಯ—ಸೂರ್ಯನ | ರಶ್ಮಿಭಿಃ ಸಾಕಂ—ಕಿರಣಗಳೊಡನೆ | ದಂಸನಾ—ಕರ್ಮಗಳನ್ನು | ರಥಯತಃ—ನೆರವೇರಿಸುತ್ತಾರೆ

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ಬಲವುಳ್ಳವರೂ, ದೀರ್ಘದೃಷ್ಟಿಯುಳ್ಳವರೂ, ಕರ್ಮಕ್ಕೆ ನೇತೃಗಳೂ, ಪ್ರಕಾಶಮಾನರೂ ಅತ್ಯಂತ ಜ್ಞಾನಿಗಳೂ ಆದ ಆ ಮಿತ್ರಾವರುಣರು ತಮ್ಮ ಭುಜಗಳಿಂದಲೋ ಎಂಬಂತೆ ಇರುವ ಸೂರ್ಯನ ಕಿರಣಗಳೊಡನೆ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ನೆರವೇರಿಸುತ್ತಾರೆ.

English Translation

Those two leaders of rites, great in might, far-seeing, resplendent, and most far-hearing, perform their deeds, like two arms, by the help of the rays of the sun.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಪ್ರ ಯೋ ವಾಂ ಮಿತ್ರಾವರುಣಾಜಿರೋ ದೂತೋ ಅದ್ರವತ್ ।

ಅಯಃಶೀರ್ಷಾ ಮದೇರಘುಃ ॥ ೩ ॥

• ಪದಪಾಠಃ •

ಪ್ರ | ಯಃ | ವಾಂ | ಮಿತ್ರಾವರುಣಾ | ಅಜಿರಃ | ದೂತಃ | ಅದ್ರವತ್ |

ಅಯಃಶೀರ್ಷಾ | ಮದೇರಘುಃ ॥ ೩ ॥

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ಮಿತ್ರಾವರುಣಾ ವಾಂ ಯುವಾವುಜಿರೋ ಗಮನಶೀಲೋ ಯೋ ಯಜಮಾನಃ ಪ್ರಾದ್ರವತ್ ಅಭಿಗಚ್ಛತಿ ಸ ದೇವಾನಾಂ ದೂತೋ ಭವತಿ । ಅಯಃಶೀರ್ಷಾ ಹಿರಣ್ಯಾಲಂಕೃತಶಿರಸ್ಕೃತ್ ಭವತಿ । ಮದೇರಘುರ್ಮದಕರೇ ಧನೇ ಗಂತಾ ಚ ಭವತಿ ॥

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ಮಿತ್ರಾವರುಣಾ—ಎಲೈ ಮಿತ್ರಾವರುಣರೇ । ಅಜಿರಃ—ಗಮನಶಾಲಿಯಾದ । ಯಃ—ಯಾವ ಯಜಮಾನನು । ವಾಂ—ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ । ಪ್ರ ಅದ್ರವತ್—ಶೀಘ್ರವಾಗಿ ಬಂದು ಸೇರುವನೋ ಅವನು । ದೂತಃ—ದೇವದೂತನಾಗುತ್ತಾನೆ । ಅಯಃಶೀರ್ಷಾ—ಲೋಹಮಯವಾದ ಕಿರೀಟವನ್ನು ಧರಿಸಿ । ಮದೇರಘುಃ—ಸಂತೋಷಕರವಾದ ಧನವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾನೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಎಲೈ ಮಿತ್ರಾವರುಣರೇ, ಗಮನಶಾಲಿಯಾದ ಯಾವ ಯಜಮಾನನು ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ ಶೀಘ್ರವಾಗಿ ಬಂದು ಸೇರುವನೋ ಅವನು ದೇವದೂತನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಲೋಹಮಯವಾದ ಕಿರೀಟವನ್ನು ಧರಿಸಿ ಸಂತೋಷಕರವಾದ ಧನವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾನೆ.

English Translation

Mitra, and Varuna, he who hastens to appear before you, becomes the messenger of the gods ; he wears an iron helmet, he exults in his wealth.

■ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ■

ಅಯಃ ಶೀರ್ಷಾ—ಎಂಬುವುದಕ್ಕೆ ಸಾಯಣರು ಸುವರ್ಣಮಯವಾದ ಕಿರೀಟದಿಂದ ಅಲಂಕೃತವಾದ ಶಿರಸ್ಸು ಎಂದರ್ಥಮಾಡಿವಾರ್ತೆ

■ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ■

ನ ಯಃ ಸಂಪೃಚ್ಛೇ ನ ಪುನರ್ಹವೀತನೇ ನ ಸಂವಾದಾಯ ರಮತೇ ।

ತಸ್ಮಾನ್ನೋ ಅದ್ಯ ಸಮೃತೇರುರುಷ್ಯತಂ ಬಾಹುಭ್ಯಾಂ ನ ಉರುಷ್ಯತಂ ॥೪॥

■ ಪದಪಾಠಃ ■

ನ | ಯಃ | ಸಂಪೃಚ್ಛೇ | ನ | ಪುನಃ | ಹವೀತನೇ | ನ | ಸಂವಾದಾಯ | ರಮತೇ |

ತಸ್ಮಾತ್ | ನಃ | ಅದ್ಯ | ಸಂಯತೇಃ | ಉರುಷ್ಯತಂ | ಬಾಹುಭ್ಯಾಂ | ನಃ | ಉರುಷ್ಯತಂ ॥ ೪ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಯಃ ಶತ್ರುಃ ಸಂಪೃಚ್ಛೇ ಸಂಪೃಶ್ನಾಯ ನ ರಮತೇ ನ ಕ್ರೀಡತೇ ನ ಚ ಪುನಃಪುನರ್ಹವೀತನೇ | ಹವನಾಯ ರಮತೇ ನ ಚ ಸಂವಾದಾಯ ರಮತೇ ತಸ್ಮಾಚ್ಛ್ರೋಃ ಸಮೃತೇಃ ಸಂಗ್ರಾಮಾನ್ನೋಽಸ್ಮಾನದ್ಯೋರುಷ್ಯತಂ ಹೇ ಮಿತ್ರಾನರುಣೌ ಯುವಾಂ ರಕ್ಷತಂ | ಕಿಂಚ ತಸ್ಯ ತತ್ರೋರ್ಬಾಹುಭ್ಯಾಃ ನೋಽಸ್ಮಾನುರುಷ್ಯತಂ | ರಕ್ಷತಂ ||

■ ಶ್ರುತಿಪಾಠಃ ■

(ಎಲೈ ಮಿತ್ರಾನರುಣರೇ) ಯಃ—ಯಾವ ಶತ್ರುವು | ಸಂಪೃಚ್ಛೇ—ಸಂತೋಷದಿಂದ ಕುಶಲಪ್ರಶ್ನಾದಿಗಳನ್ನು ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ | ನ ರಮತೇ—ಇಷ್ಟಪಡುವುದಿಲ್ಲವೋ | ನ ಹವೀತನೇ—ನಮ್ಮನ್ನು ಪದೇ ಪದೇ ಕರೆಯದಕ್ಕೂ ಇಷ್ಟಪಡುವುದಿಲ್ಲವೋ | ನ ಚ ಸಂವಾದಾಯ—ನಮ್ಮೊಡನೆ ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನು ಮಾಡುವುದಕ್ಕೂ ಇಚ್ಛಿಸುವುದಿಲ್ಲವೋ | ತಸ್ಮಾತ್—ಅಂತಹ ಶತ್ರುವನ್ನೊಡನೆ ನಡೆಯುವ | ಸಮೃತೇಃ—ಯುದ್ಧದಿಂದ | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ಅದ್ಯ—ಈಗ | ಉರುಷ್ಯತಂ—ರಕ್ಷಿಸಿರಿ | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ಬಾಹುಭ್ಯಾಂ—ಅವನ ಬಾಹುಗಳಿಂದಲೂ | ಉರುಷ್ಯತಂ—ರಕ್ಷಿಸಿರಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಮಿತ್ರವರುಣರೇ, ಯಾವ ಶತ್ರುವು ಸಂತೋಷದಿಂದ ನಮ್ಮೊಡನೆ ಶುಕಲಪ್ರಶ್ನಾದಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಲು ಇಷ್ಟಪಡುವುದಿಲ್ಲವೋ ನಮ್ಮನ್ನು ಪದೇ ಪದೇ ಕರೆಯುವುದಕ್ಕೂ ಇಷ್ಟಪಡುವುದಿಲ್ಲವೋ ನಮ್ಮೊಡನೆ ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನು ಮಾಡುವುದಕ್ಕೂ ಇಷ್ಟಪಡುವುದಿಲ್ಲವೋ ಅಂತಹ ಶತ್ರುವಿನೊಡನೆ ನಡೆಯುವ ಯುದ್ಧದಿಂದ ನಮ್ಮನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಿರಿ ನಮ್ಮನ್ನು ಅವನ ಬಾಹುಗಳಿಂದಲೂ ರಕ್ಷಿಸಿರಿ.

English Translation

He who has no pleasure in questioning, nor in repeated calling nor in dialogue,—defend us to-day from him and from his encounter, defend us from his arms.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಪ್ರ ಮಿತ್ರಾಯ ಪ್ರಾರ್ಯಮ್ನೇ ಸಚ್ಛಮ್ನತಾನಸೋ ।

ವರೂಘಂ ವರುಣೇ ಛಂದ್ಯಂ ವಚಃ ಸ್ತೋತ್ರಂ ರಾಜಸು ಗಾಯತ ॥ ೫ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಪ್ರ । ಮಿತ್ರಾಯ । ಪ್ರ । ಅರ್ಯಮ್ನೇ । ಸಚ್ಛಮ್ನಂ । ಋತವಸೋ ಇತ್ಯುಕ್ತವಸೋ ।

ವರೂಘಂ । ವರುಣೇ । ಛಂದ್ಯಂ । ವಚಃ । ಸ್ತೋತ್ರಂ । ರಾಜಸು । ಗಾಯತ ॥ ೫ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಋತವಸೋ ಯಜ್ಞಧನ ಮಿತ್ರಾಯ ಸಚ್ಛಮ್ನಂ ಸೇವಾರ್ಥಂ ವರೂಘಂ ಯಜ್ಞಗೃಹೇ ಭವಂ ಚ ಸ್ತೋತ್ರಂ ಪ್ರ ಗಾಯತ । ಪ್ರಕರ್ಷೇಣ ಗಾಯತ । ಅರ್ಯಮ್ನೇ ಚ ಪ್ರ ಗಾಯತ । ವರುಣೇ ಛಂದ್ಯಂ ಪ್ರೀಣನಸಾಧನಂ ಚೈತಾದ್ಯಶಂ ವಚಃ ಪ್ರ ಗಾಯತ । ಪ್ರಗಾಯತೇತಿ ಬಹುವಚನಂ ಪೂಜಾರ್ಥಂ । ಏತದೇವ ದರ್ಶಯತಿ । ರಾಜಸು ಮಿತ್ರಾದಿಷು ರಾಜಸು ಸ್ತೋತ್ರಂ ಗಾಯತ । ಪಠತ । ಮಿತ್ರಾದೀಂಸ್ತ್ರೀನ್ರಾಜ್ಞಃ ಸ್ತುತೇತಿ ಸಮುದಾಯಾರ್ಥಃ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಋತವಸೋ—ಯಜ್ಞವೇ ಧನವಾಗಿ ಉಳ್ಳ ಎಲೈ ಸ್ತೋತ್ರವೇ । ಮಿತ್ರಾಯ—ಮಿತ್ರನನ್ನದ್ದೇಶಿಸಿ । ಸಚ್ಛಮ್ನಂ—ಸೇವೆಗೆ ಅರ್ಪವಾದುದೂ । ವರೂಘಂ—ಯಜ್ಞಗೃಹದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಿತವಾದುದೂ ಅದ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ಪ್ರ ಗಾಯತ—ಗಾನರೂಪದಲ್ಲಿ ಪಠಿಸು । ಅರ್ಯಮ್ನೇ—ಅರ್ಯಮದೇವನನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ । ಪ್ರ (ಗಾಯತ)—

ಗಾನರೂಪದಲ್ಲಿ ಪಠಿಸು | ವರುಣೇ—ವರುಣನನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ | ಭಂದ್ಯಂ—ಪ್ರೀತಿಕರವಾದ | ವಚಃ—ಸ್ತುತಿಯನ್ನು ಪಠಿಸು | ರಾಜಸು—ಮಿತ್ರಾದಿ ಪ್ರಭುಗಳನ್ನು ಪ್ರಶಂಸಿಸುವ | ಸ್ತೋತ್ರಂ—ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ಪಠಿಸು.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಯಜ್ಞವೇ ಧನವಾಗಿವುಳ್ಳ ಎಲೈ ಸ್ತೋತ್ರವೇ, ಮಿತ್ರನನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ ಸೇವೆಗೆ ಅರ್ಪವಾದುದೂ, ಯಜ್ಞಗೃಹದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಿತವಾದುದೂ ಆದ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ಗಾನರೂಪದಲ್ಲಿ ಪಠಿಸು. ಅರ್ಯಮನನ್ನೂ ವರುಣನನ್ನೂ ಉದ್ದೇಶಿಸಿ ಪ್ರೀತಿಕಾರಕವಾದ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು ಪಠಿಸು. ಮಿತ್ರಾದಿಪ್ರಭುಗಳನ್ನು ಪ್ರಶಂಸಿಸುವ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು ಪಠಿಸು.

English Translation

O you rich in offerings, sing to mitra, sing to Aryaman, a reverential hymn produced in the sacrificial chamber ; sing a propitiating address to Varuna ; sing a hymn of praise to the kings,

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ತೇ ಹಿನ್ವಿರೇ ಅರುಣಂ ಜೇನ್ಯಂ ವಸ್ವೇಕಂ ಪುತ್ರಂ ತಿಸ್ಸಣಾಂ |

ತೇ ಧಾಮಾನೈವ್ಯತಾ ಮರ್ತಾನ್ಯನಾಮದಬ್ಧಾ ಅಭಿ ಚಕ್ಷತೇ || ೬ ||

• ಪದಪಾಠಃ •

ತೇ | ಹಿನ್ವಿರೇ | ಅರುಣಂ | ಜೇನ್ಯಂ | ವಸು | ಏಕಂ | ಪುತ್ರಂ | ತಿಸ್ಸಣಾಂ |

ತೇ | ಧಾಮಾನಿ | ಅನ್ಯತಾಃ | ಮರ್ತಾನ್ಯಾಂ | ಅದಬ್ಧಾಃ | ಅಭಿ | ಚಕ್ಷತೇ || ೬ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಅರುಣಮರುಣವರ್ಣಂ ಜೇನ್ಯಂ ಜಯಸಾಧನಂ ವಸು ವಾಸಕಂ ತಿಸ್ಸಣಾಂ ಪೃಥಿವ್ಯಾದೀನಾ-
ಮೇಕಂ ಪುತ್ರಂ ತೇ ದೇವಾ ಹಿನ್ವಿರೇ | ಪ್ರೇರಯಂತಿ ತ್ರೈಲೋಕ್ಯಸ್ಯ ತಮೋನಿವಾರಣಾಯ |
ಕುಚಾದಬ್ಧಾಃ ಕೇನಾಪ್ಯಹಿಂಸಿತಾ ಅವ್ಯತಾ ಮರಣರಹಿತಾಸ್ತೇ ದೇವಾ ಮರ್ತಾನ್ಯಾಂ ಮನುಷ್ಯಾಣಾಂ
ಧಾಮಾನಿ ಸ್ಥಾನಾನ್ಯಭಿ ಚಕ್ಷತೇ | ಅಭಿಪಶ್ಯಂತಿ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ಅರುಣಂ—ಹೊಂಬಣ್ಣವುಳ್ಳವನೂ | ಜೇನ್ಯಂ—ಜಯಸಾಧಕನೂ | ವಸು—ವಸತಿದಾಯಕನೂ |
ತಿಸ್ಸಣಾಂ—ಪೃಥಿವ್ಯಾದಿ ಮೂರು ಲೋಕಗಳಿಗೂ | ಏಕಂ—ಒಬ್ಬನೇ ಆದ | ಪುತ್ರಂ—ಪುತ್ರನೂ ಆದ
ಸೂರ್ಯನನ್ನು | ತೇ—ದೇವತೆಗಳು | ಹಿನ್ವಿರೇ—ತಮೋನಿವಾರಣೆಗಾಗಿ ಕಳುಹಿದ್ದಾರೆ | ಅದಬ್ಧಾಃ—ಒಹಿಂಸಿತ

ರಾದವರು | ಅವ್ವರೇ—ಮರಣಭರ್ತುರಹಿತರೂ ಆದ | ತೇ—ಆದೇ ದೇವತೆಗಳು | ಮಾರ್ಗವಾ—
ಮಾನಸ | ಧಾಮಾನಿ—ಸ್ವಾನಗಳನ್ನು | ಅಭಿ ಚಕ್ಷತೇ—ಸುತ್ತುವರಿದು ನೋಡುತ್ತಾರೆ

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಹೊಂಬಣ್ಣವುಳ್ಳವನೂ, ಜಯಸಾಧಕನೂ, ವಸತಿದಾಯಕನೂ ಪೃಥ್ವ್ಯಾದಿ ಮೂರು ಲೋಕಗಳಿಗೂ
ಒಬ್ಬರೇ ಆದ ಪುತ್ರನೂ ಆದ ಸೂರ್ಯನನ್ನು ದೇವತೆಗಳು ತವೋನ್ನಿವಾರಣೆಗಾಗಿ ಕಳುಹಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅಹಿಂಸಿತರಾದವರೂ
ಮರಣಭರ್ತುರಹಿತರೂ ಆದ ಆದೇ ದೇವತೆಗಳು ಮಾನಸರ ಸಕಲ ಸ್ವಾನಗಳನ್ನೂ ಸೂಕ್ಷ್ಮದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಸುತ್ತುವರಿದು
ನೋಡುತ್ತಾರೆ,

English Translation

It was these who sent the red victory-giving Vasu, the one son of the
three (worlds); they, the invincible, the immortal, overlook the abodes of
men

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಆ ಮೇ ನಚಾಂತಂ ಸ್ಯದ್ಯತಾ ದ್ಯುಮತ್ತಮಾನಿ ಕರ್ತವ್ಯಾಃ |

ಉಭಾ ಯಾತಂ ನಾಸತ್ಯಾ ಸಚೋಷಸಾ ಪ್ರತಿ ಹವ್ಯಾನಿ ವೀತಯೇ || ೭ ||

|| ಸದಕಾರಃ ||

ಆ ! ಮೇ | ನಚಾಂತಂ | ಉತ್ಯಯತಾ | ದ್ಯುಮತ್ಯತಮಾನಿ | ಕರ್ತವ್ಯಾಃ |

ಉಭಾ | ಯಾತಂ | ನಾಸತ್ಯಾ | ಸಚೋಷಸಾ | ಪ್ರತಿ | ಹವ್ಯಾನಿ | ವೀತಯೇ || ೭ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯ ||

ಮೇ ನಾಸತ್ಯಾ ನಾಸತ್ಯಾ ಸತ್ಯಸ್ಯ ಪ್ರಣೀತಾರ್ ಸಚೋಷಸಾ ಸಂಗತಾವೃಥಾ ಯುನಾಂ ಮೇ
ಜನುಮಗ್ನೇರ್ವಮೋದ್ಯತೋದ್ಯತಾನಿ ದ್ಯುಮತ್ತಮಾನಿ ದೀಪ್ತತಮಾನಿ ನಚಾಂತಂ ಸ್ತೋತ್ರರೂಪಾಣಿ
ವಾಕ್ಯಾನಿ ಕರ್ತವ್ಯಾ ಕರ್ಮಾಣಿ ಚಾ ಯಾತಂ | ಕಿಂಚಿ ಹವ್ಯಾನಿ ಹವೀಂಸಿ ವೀತಯೇ ಭಕ್ಷಣಾಯ ಪ್ರತಿ
ಗಚ್ಛತಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ನಾಸತ್ಯಾ- ಎರೈ ಅಪ್ಪಿರ್ದೇವತೆಗಳೇ | ಉಭಾ- ನೀಬ್ಬರೂ | ಸಚೋಷಸಾ- ಒಬ್ಬಿಗೊಡಿದವನಾಗಿ |
ಮೇ- ನನ್ನ | ಸ್ಯದ್ಯತಾ- ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಉಚ್ಚರಿಸಿ ಸಂತಪ್ತಗುವುದು | ದ್ಯುಮತ್ತಮಾನಿ- ಆತ್ಮತೀರಯವಾದ
ಕಾಂತಿಯುಳ್ಳವರು ಆದ ! ನಚಾಂತಂ- ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳಿಗಾಗಿ | ಕರ್ತವ್ಯಾ- ಕರ್ಮಗಳಿಗಾಗಿ ಅಭಿಮುಖವಾಗಿ |
ಆ ಯಾತಂ- ಬನ್ನಿರಿ | ಹವ್ಯಾನಿ- ಹವಿಸ್ಸುಗಳನ್ನು | ವೀತಯೇ- ಭಕ್ಷಿಸಲು | ಪ್ರತಿ- ಬನ್ನಿರಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಅಸ್ತಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ನೀವಿಬ್ಬರೂ ಒಟ್ಟುಗೂಡಿದವರಾಗಿ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಉಚ್ಚರಿಸಿ ಸಂತನಾಗುವುವು ಅತ್ಯತಿಶಯವಾದ ಕಾಂತಿಯುಳ್ಳವು ಆದ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳಿಗೂ, ನನ್ನ ಕರ್ಮಗಳಿಗೂ ಅಭಿಮುಖವಾಗಿ ಬನ್ನಿರಿ. ನನ್ನಿಂದ ಅರ್ಪಿತವಾಗುವ ಹವಿಸ್ಸುಗಳನ್ನು ಭಕ್ತಿಸಲುವನ್ನಿರಿ.

English Translation

O associated Nasatyas, come both of you to my uplighted glorious praises and my rites, come to partake of my offerings.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ರಾತಿಂ ಯದ್ವಾಮರಕ್ಷಸಂ ಹವಾಮುಹೇ ಯುನಾಭ್ಯಾಂ ವಾಜಿನೀವಸೂ ।
ಪ್ರಾಚೀಂ ಹೋತ್ರಾಂ ಪ್ರತಿರಂತಾವಿತಂ ನರಾ ಗೃಣಾನಾ ಜಮದಗ್ನಿನಾ ॥೮॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ರಾತಿಂ | ಯತ್ | ವಾಂ | ಅರಕ್ಷಸಂ | ಹವಾಮುಹೇ | ಯುನಾಭ್ಯಾಂ | ವಾಜಿನೀವಸೂ ಇತಿ ವಾಜಿನೀವ-
ಸಸೂ ।

ಪ್ರಾಚೀಂ | ಹೋತ್ರಾಂ | ಪ್ರತಿರಂತಾಂ | ವಿತಂ | ನರಾ | ಗೃಣಾನಾ | ಜಮತ್ ಅಗ್ನಿನಾ ॥ ೮ ॥

॥ ಪಾಠಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ವಾಜಿನೀವಸೂ ಅನ್ಯಧನಾವತ್ತಿನೌ ವಾಂ ಯಾವಯೋಃ ಸಂಬಂಧಿ ಯದರಕ್ಷಸಂ ರಕ್ಷಣೀ-
ವರ್ಜಿತಂ ದಾನವಸ್ತು ತದ್ಯದಾ ಹವಾಮುಹೇ | ಏತದೇವ ವಿಶದಯತಿ | ಯುನಾಭ್ಯಾಂ ಕ್ರಿಯಮಾಣಾಂ
ರಾತಿಂ ದಾನಂ ಹವಾಮುಹ ಇತಿ | ತದಾನೀಂ ಪ್ರಾಚೀಂ ಪ್ರಾಜ್ಞಾಂ ಹೋತ್ರಾಂ ಸ್ತುತಿಂ ಪ್ರತಿರಂತಾ
ವರ್ಧಯಂತೌ ನರಾ ನೇತಾರೌ ಜಮದಗ್ನಿನೀರ್ಷಿಣಾ ಗೃಣಾನ್ೌ ಸ್ತುತಯಮಾನ್ೌ ಚ ಸಂತಾವಿತಂ |
ಅಗಚ್ಛತಂ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ವಾಜಿನೀವಸೂ—ಅನ್ಯವೇ ಧನವಾಗಿ ಉಳ್ಳ ಎಲೈ ಅಸ್ತಿನೀದೇವತೆಗಳೇ | ವಾಂ—ನಿಮ್ಮ ಸಂಬಂಧಿ
ಯಾದುದೂ | ಅರಕ್ಷಸಂ—ರಕ್ಷಿಸದ ಹಿಂಸೆಯಿಂದ ವರ್ಜಿತವಾದುದೂ | ಯುನಾಭ್ಯಾಂ—ನಿಮ್ಮಿಂದ
ದತ್ತವಾಗುವುದೂ ಆದ | ರಾತಿಂ—ಧನವನ್ನು | ಯತ್—ಯಾವಾಗ | ಹವಾಮುಹೇ—ನಾವು ಯಾಚಿಸುವೆವೋ
ಆಗ | ಪ್ರಾಚೀಂ—ಪ್ರಾಬ್ಧವಾಗಿ ಸಂತನಾಗುವ | ಹೋತ್ರಾಂ—ನಮ್ಮ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು | ಪ್ರತಿ ರಂತಾಂ—

ಬೆಳೆಸುವರೂ | ಸರಾ—ನೇತ್ರಗಳೂ | ಜಮದಗ್ನಿನಾ—ಜಮದಗ್ನಿಯಿಂದ | ಗೃಣಾನಾ—ಸ್ತುತರೂ ಆಗಿ |
ಇತಂ—ದಯೆಮಾಡಿರಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಅನ್ನವೇ ಧನವಾಗಿ ಉಳ್ಳ ಎಲೈ ಆಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ನಿಮ್ಮ ಸಂಬಂಧಿಯಾದುದೂ, ರಾಕ್ಷಸರ ಹಿಂಸೆಯಿಂದ
ವರ್ಜಿತವಾದುದೂ, ನಿಮ್ಮಿಂದ ದತ್ತವಾದುದೂ ಆದ ದಾನವನ್ನು ಯಾವಾಗ ನಾವು ಯಾಚಿಸುವೆವೋ ಆಗ ಪ್ರಾಬ್ಧ್ಯು
ವಾಗಿ ಪರಿತವಾಗುವ ನಮ್ಮ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಸುವರೂ ನೇತ್ರಗಳೂ, ಜಮದಗ್ನಿಯಿಂದ ಸ್ತುತರಾಗುವರೂ ಆದ
ನೀವು ದಯಮಾಡಿರಿ

English Translation

Deities rich in food, when we solicit your bounty, that (wealth)
which demons cannot thwart,—then, helping our praise directed to the
east, come, leaders of rites, worshipped by Jamadagni.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಆ ನೋ ಯಜ್ಞಂ ದಿವಿಸ್ಪೃಶಂ ವಾಯೋ ಯಾಹಿ ಸುಮನ್ತೃಭಿಃ |

ಅಂತಃ ಪವಿತ್ರ ಉಪರಿ ಶ್ರೀಣಾನೋಽಯಂ ಶುಕ್ರೋ ಅಯಾಮಿ ತೇ || ೯ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಆ | ನಃ | ಯಜ್ಞಂ | ದಿವಿಸ್ಪೃಶಂ | ವಾಯೋ ಇತಿ | ಯಾಹಿ | ಸುಮನ್ತೃಭಿಃ |

ಅಂತರಿತಿ | ಪವಿತ್ರೇ | ಉಪರಿ | ಶ್ರೀಣಾನಃ | ಅಯಂ | ಶುಕ್ರಃ | ಅಯಾಮಿ | ತೇ || ೯ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ವಾಯೋ ತ್ವಂ ನೋಽಸ್ಮಾಕಂ ದಿವಿಸ್ಪೃಶಂ ತಂ ಯಜ್ಞಮಾ ಯಾಹಿ | ಕಿಮರ್ಥಮಾಗಮು-
ನವಿತ್ಯತ್ರಾಹ | ಸುಮನ್ತೃಭಿಃ ಸುಷ್ಪೃತಿಭಿರಂತಃ ಪವಿತ್ರೇ ಪವಿತ್ರಸ್ಯ ಮಧ್ಯ ಉಪರಿ ಶ್ರೀಣಾನಃ
ಶ್ರಯಮಾಣೋ ನಿಷಿಚ್ಯಮಾನೋಽಯಂ ಶುಕ್ರಃ ಸೋಮಸ್ತೇ ತುಭ್ಯಮಯಾಮಿ | ನಿಯತ ಅಸೀದಿತಿ ||

॥ ಶ್ರುತಿಸಾರ್ಥಃ ॥

ವಾಯೋ—ಎಲೈ ವಾಯುವೇ | ದಿವಿಸ್ಪೃಶಂ—ಸ್ವರ್ಗವನ್ನು ಮುಟ್ಟುವ | ನಃ ಯಜ್ಞಂ—ನಮ್ಮ
ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ | ಆ ಯಾಹಿ—ದಯಮಾಡು | ಸುಮನ್ತೃಭಿಃ—ಉತ್ತಮವಾದ ಸ್ತುತಿಗಳೊಡನೆ | ಅಂತಃ ಪವಿತ್ರೇ—
ದಶಾವಿತ್ರದ ಮಧ್ಯಭಾಗದ | ಉಪರಿ—ಮೇಲೆ | ಶ್ರೀಣಾನಃ—ಸೇಕಿಸಲ್ಪಡುವುದು | ಶುಕ್ರಃ—ಪ್ರಕಾರ
ಮಾನವಾದುದೂ ಆದ | ಅಯಂ—ಈ ಸೋಮವನ್ನು | ತೇ—ನಿನ್ನನ್ನದ್ದೇಶಿಸಿ | ಅಯಾಮಿ—ಅರ್ಪಿಸುವೆನು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ವಾಯುವೇ, ಸ್ವರ್ಗವನ್ನು ಮುಟ್ಟುವ ನಮ್ಮ ಈ ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ದಯಮಾಡು. ಉತ್ತಮವಾದ ಸ್ತುತಿಗಳೊಡನೆ ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಮಧ್ಯಭಾಗದ ಮೇಲೆ ಸೇಕಿಸಲ್ಪಡುವುದೂ, ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದುದೂ ಆದ ಈ ಸೋಮವನ್ನು ನಿನ್ನನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ ಅರ್ಪಿಸುವೆನು.

English Translation

Come, Vayu, to our heaven-reaching sacrifice with its beautiful hymns of praise ; this bright Soma has been kept for you-poured out upon the middle of the straining cloth.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ವೇತ್ಯಧ್ವರ್ಯುಃ ಪಥಿಭೀ ರಜಿಷ್ಯೈಃ ಪ್ರತಿ ಹವ್ಯಾನಿ ವೀತಯೇ ।

ಅಥಾ ನಿಯುತ್ವ ಉಭಯಸ್ಯ ನಃ ಪಿಬ ಶುಚಿಂ ಸೋಮಂ ಗವಾತಿರಂ ॥ ೧೦ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ವೇತಿ | ಅಧ್ವರ್ಯುಃ | ಪಥಿಭಿಃ | ರಜಿಷ್ಯೈಃ | ಪ್ರತಿ | ಹವ್ಯಾನಿ | ವೀತಯೇ |

ಅಥ | ನಿಯುತ್ವಃ | ಉಭಯಸ್ಯ | ನಃ | ಪಿಬ | ಶುಚಿಂ | ಸೋಮಂ | ಗೋವಾತಿರಂ || ೧೦ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ನಿಯುತೋ ನಿಯುತ್ಸಂಜ್ಞಾ ಕಾಶ್ವವನ್ವಾಯೋ ಅಧ್ವರ್ಯುರ್ಹವಿಧಾನ್ವಾದ್ರಜಿಷ್ಣೈರ್ಯಜುತಮೈಃ ಪಥಿಭಿರ್ವಾಗ್ಗೈರ್ವೇತಿ | ಗಚ್ಛತಿ | ವೀತಯೇ ಭಕ್ಷಣಾಯ ತವ ಭಕ್ಷಣಾನಿ ಹವ್ಯಾನಿ ಹವೀಂಷಿ ಚ ಪ್ರತಿ ನಯತೀತಿ ಶೇಷಃ | ಅಥಾಥ ನೋಽಸ್ಮಾಕಂ ಸಂಬುಧಿನಮುಭಯಸ್ಯೋಭಯವಿಧಂ ಸೋಮಂ || ಕರ್ಮಣಿ ಸ್ಪಷ್ಟೀ || ಪಿಬ | ಉಭಯವಿಧತ್ವಂ ದರ್ಶಯತಿ | ಶುಚಿಂ ಶುದ್ಧಂ ಸೋಮಂ ಗವಾತಿರಂ ಗವೈನ ಪಯಸಾ ಮಿಶ್ರಿತಂ ಚೇತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ನಿಯುತ್ವಃ—ನಿಯುತ್ಸಂಜ್ಞಾ ಕವಾದ ಆಶ್ವವುಳ್ಳ ಎಲೈ ವಾಯುವೇ | ಅಧ್ವರ್ಯುಃ—ಅಧ್ವರ್ಯುವು | ರಜಿಷ್ಯೈಃ—ಆತ್ಮಂತ ನೇರವಾದ | ಪಥಿಭಿಃ—ಮಾರ್ಗಗಳಿಂದ | ವೇತಿ—ಬರುತ್ತಾನೆ | ವೀತಯೇ—ನಿನ್ನ ಭಕ್ಷಣಕ್ಕಾಗಿ | ಹವ್ಯಾನಿ—ಹವಿಸ್ಸುಗಳನ್ನು | ಪ್ರತಿ (ನಯತಿ)—ತಂದರ್ಪಿಸುತ್ತಾನೆ | ಅಥ—ಅನಂತರ | ನಃ—

ನಮ್ನಿಂದ ಅರ್ಪಿತವಾದ | ಶುಚಿಂ—ಶುದ್ಧವಾದುದೂ | ಗವಾಶಿರಂ—ಕ್ಷೀರಾದಿಗಳಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತವಾದುದೂ (ಹೀಗೆ) | ಉಭಯಸ್ಯ—ಎರಡು ಬಗೆಯುಳ್ಳ | ಸೋಮಂ—ಸೋಮವನ್ನು | ಪಿಬ—ಪಾನಮಾಡು

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ನಿಯುತ್ಸಂಜ್ಞಕವಾದ ಆಶ್ವವುಳ್ಳ ಎಲೈ ವಾಯುವೇ, ಅಧ್ವರ್ಯುವು ಆತ್ಯಂತ ನೇರವಾದ ಮಾರ್ಗಗಳಿಂದ ಬರುತ್ತಾನೆ ನಿನ್ನ ಭಕ್ಷಣಕ್ಕಾಗಿ ಹವಿಸ್ಸುಗಳನ್ನು ತಂದರ್ಪಿಸುತ್ತಾನೆ. ಅನಂತರ ನಮ್ನಿಂದ ಅರ್ಪಿತವಾದ ಶುದ್ಧ ವಾದುದೂ, ಕ್ಷೀರಾದಿಗಳಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತವಾದುದೂ ಹೀಗೆ ಎರಡು ಬಗೆಯುಳ್ಳ ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡು.

English Translation

The ministrant priest comes by the straightest paths, he brings the oblations for your enjoyment ; then lord of the Niyut steeds, drink of both kinds, the Soma pure and that mixed with milk.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಬಣ್ತುಹಾ ಅಸಿ ಸೂರ್ಯ ಬಳಾದಿತ್ಯ ಮಹಾ ಅಸಿ ।

ಮಹಸ್ತೇ ಸತೋ ಮಹಿಮಾ ಪನಸ್ಯತೇದ್ಧಾ ದೇವ ಮಹಾ ಅಸಿ ॥ ೧೧ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಬಟ್ | ಮಹಾನ್ | ಅಸಿ | ಸೂರ್ಯ | ಬಟ್ | ಅದಿತ್ಯ | ಮಹಾನ್ | ಅಸಿ |

ಮಹಃ | ತೇ | ಸತಃ | ಮಹಿಮಾ | ಪನಸ್ಯತೇ | ಅದ್ಧಾ | ದೇವ | ಮಹಾನ್ | ಅಸಿ ॥ ೧೧ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಸೂರ್ಯ ತ್ವಂ ಮಹಾಂಸ್ತೇಜಸಾಧಿಕೋಽಸಿ | ಬಟ್ ಸತ್ಯಂ | ನೈತನ್ನಿಭ್ಯೇತ್ಯರ್ಥಃ | ಹೇ ಅದಿತ್ಯಾದಿತಃ ಪುತ್ರ ತ್ವಂ ಮಹಾನ್ ಬಲೇನಾಪ್ಯಧಿಕೋಽಸಿ | ಬಟ್ ಸತ್ಯಂ | ಮಹೋ ಮಹತಃ ಸತೋ ಭವತಸ್ತೇ ಮಹಿಮಾ ಮಹತ್ತ್ವಂ ಪನಸ್ಯತೇ | ಸ್ತೋತೃಭಿಃ ಸ್ತೂಯತೇ | ಹೇ ದೇವ ದ್ಯೋತಮಾನಾದಿ- ಗುಣಯುಕ್ತ ಸೂರ್ಯ ತ್ವಂ ಮಹಾನ್ ವೀರ್ಯೇಣಾಪ್ಯಧಿಕೋಽಸಿ | ಭವಸಿ | ಅದ್ಧಾ ಸತ್ಯಮೇವ | ಅತ್ರ ನ ಸಂಶಯ ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ಬಟ್ ಸತ್ಯಾದ್ಧೇತಿ ಸತ್ಯನಾಮಸು ಸಾಠಾತ್ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪಾದಾರ್ಥ ॥

ಸೂರ್ಯ—ಎಲೈ ಸೂರ್ಯನೇ | (ತ್ವಂ—ನೀನು) | ಮಹಾನ್—ತೇಜಸ್ಸಿನಿಂದ ಅಧಿಕನಾಗಿರುವೆ | ಬಟ್—ಜಮು ಸತ್ಯವು | ಅದಿತ್ಯ—ಅದಿತೀಪುತ್ರನಾದ ಎಲೈ ಸೂರ್ಯನೇ | ಮಹಾನ್—ಶಕ್ತಿಯಿಂದಲೂ ಅಧಿಕನಾಗಿ |

ಅಸಿ—ಅಗದ್ವೀಯೆ | ಬಟ್—ಇದೂ ಸತ್ಯವು | ಮಹಾ—ಮಹತ್ವರೂಪವುಳ್ಳ | ಸತತೇ—ನಿನ್ನ |
ಮಹಿಮಾ—ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯವು | ಪನಸ್ಯತೇ—ಸ್ತೋತ್ರಗಳಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ | ದೇವ—ದೇವತಾತ್ಮನಾದ
ಎಲೈ ಸೂರ್ಯನೇ | ಮಹಾನ್—ವಿರೂಪಾಧಿಕೃತವನಾಗಿ | ಅಸಿ—ಅಗದ್ವೀಯೆ | ಆದ್ವಾ—ಇದು ಸತ್ಯವು.

॥ ಏವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಸೂರ್ಯನೇ, ನೀನು ತೇಜಸ್ವಿನಿಂದ ಅಧಿಕನಾಗಿ ಅಗದ್ವೀಯೆ. ಇದು ಸತ್ಯವು ಅದಿತಿಪುತ್ರನಾದ ಎಲೈ
ಸೂರ್ಯನೇ, ನೀನು ಶಕ್ತಿಯಿಂದಲೂ ಅಧಿಕನಾಗಿದ್ದೀಯೆ ಇದೂ ಸತ್ಯವು. ಮಹತ್ವರೂಪವುಳ್ಳ ನಿನ್ನ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯವು
ಸ್ತೋತ್ರಗಳಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ದೇವತಾತ್ಮನಾದ ಎಲೈ ಸೂರ್ಯನೇ, ನೀನು ವಿರೂಪಾಧಿಕೃತವನಾಗಿ ಅಗದ್ವೀಯೆ
ಇದು ಸತ್ಯವು.

English Translation

Verily you are great, O Sun ; verily, Aditya, you are great ; the
greatness, of you, the great one, is praised ; verily you are great, O god

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಬಟ್ ಸೂರ್ಯ ಶ್ರವಸಾ ಮಹಾ ಅಸಿ ಸತ್ಯಾ ದೇವ ಮಹಾ ಅಸಿ |

ಮಹ್ನಾ ದೇವಾನಾಮಸುರ್ಯಃ ಪುರೋಹಿತೋ ವಿಭು ಜ್ಯೋತಿರದಾಭ್ಯಂ ||

॥ ಏದಪಾಠಃ ॥

ಬಟ್ | ಸೂರ್ಯ | ಶ್ರವಸಾ | ಮಹಾನ್ | ಅಸಿ | ಸತ್ಯಾ | ದೇವ | ಮಹಾನ್ | ಅಸಿ |

ಮಹ್ನಾ | ದೇವಾನಾಂ | ಅಸುರ್ಯಃ | ಪುರೋಹಿತಃ | ವಿಭು | ಜ್ಯೋತಿಃ | ಅದಾಭ್ಯಂ || ೧೨ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಸೂರ್ಯ ತ್ವಂ ಶ್ರವಸಾ ಶ್ರವಣೇನ ಮಹಾನ್ ಸರ್ವಾಧಿಕೋಽಸಿ ಬಟ್ ಸತ್ಯಂ | ಹೇ ದೇವ
ದ್ಯೋತಮಾನ ಸೂರ್ಯ ತ್ವಂ ದೇವಾನಾಂ ಮಧ್ಯೇ ಮಹ್ನಾ ಮಹತ್ವೇನ ಮಹಾನಧಿಕೋಽಸಿ ಸತ್ಯಾ
ಸತ್ಯಮೇವ | ಅಸುರ್ಯೋಽಸುರಾಣಾಂ ಹಂತಾ ಚಾಸಿ | ಕಿಂಚ ತ್ವಂ ದೇವಾನಾಂ ಪುರೋಹಿತೋ
ಹಿತೋಪದೇಷ್ವಾಸಿ | ಕಿಂಚ ತಜ್ಜ್ಯೋತಿಶ್ವೇಜೋ ವಿಭು ಮಹದಾಭ್ಯಂ ಕೇನಾಪ್ಯಹಿಂಸ್ಯಂ ಚ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಸೂರ್ಯ—ಎಲೈ ಸೂರ್ಯನೇ | ಶ್ರವಸಾ—ಕೀರ್ತಿಯಿಂದ | ಮಹಾನ್—ವಿಜೃಂಭಿತನೂ ಅಧಿಕನಾಗಿ |
ಅಸಿ—ಅಗದ್ವೀಯೆ | ಬಟ್—ಇದು ಸತ್ಯವು | ದೇವ—ಪ್ರಕಾರಮಾನನಾದ ಎಲೈ ಸೂರ್ಯನೇ | ದೇವಾನಾಂ—

ದೇವತೆಗಳ ನಡುವೆ | ಮಹಾ—ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯದಿಂದ | ಮಹಾನ್—ಅತ್ಯಧಿಕನಾಗಿ | ಅಸಿ—ಅಗದ್ವೀಯ | ಸತ್ತಾ—ಇದು ಸತ್ಯವು | ಅಸುರೈಃ—ಅಸುರರ ನಾಶಕನಾಗದ್ವೀಯ | ಪುರೋಹಿತಃ—ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಹಿತೋಪದೇಶಕನೂ ಅಗದ್ವೀಯ | ಜ್ಯೋತಿಃ—ನಿನ್ನ ತೇಜಸ್ಸು | ನಿಭುಃ—ಸರ್ವವ್ಯಾಪಿಯಾಗಿಯೂ | ಅದಾಭ್ಯಂ—ಅಪ್ರತಿಹತವಾಗಿಯೂ ಇರುತ್ತದೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಸೂರ್ಯನೇ, ನೀನು ಕೀರ್ತಿಯಿಂದ ಎಲ್ಲರಿಗಿಂತಲೂ ಅಧಿಕನಾಗದ್ವೀಯ. ಇದು ಸತ್ಯವು. ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾದ ಎಲೈ ಸೂರ್ಯನೇ, ದೇವತೆಗಳ ನಡುವೆ ನೀನು ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯದಿಂದ ಅತ್ಯಧಿಕನಾಗಿ ಇದ್ದೀಯೆ. ಇದು ಸತ್ಯವು. ನೀನು ಅಸುರರ ನಾಶಕನೂ, ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಹಿತೋಪದೇಶಕನೂ ಆಗದ್ವೀಯ ನಿನ್ನ ತೇಜಸ್ಸು ಸರ್ವವ್ಯಾಪಿಯಾಗಿಯೂ ಅಪ್ರತಿಹತವಾಗಿಯೂ ಇರುತ್ತದೆ.

English Translation

Verily, O Sun, you are great in fame ; O god, you are indeed mighty among the gods in might ; you are the slayer of the Asuras, and the preceptor(of the gods); your glory is widespread and to be marred by none.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಇಯಂ ಯಾ ನೀಚೈರ್ಕೀರ್ಣೇ ರೂಪಾ ರೋಹಿಣ್ಯಾ ಕೃತಾ ।

ಚಿತ್ರೇವ ಪ್ರತ್ಯದಶ್ಯಾಯತ್ಯಗಂ ತದ್ಗತಸು ಬಾಹುಷು ॥ ೧೩ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಇಯಂ | ಯಾ | ನೀಚೇ | ಅರ್ಕೀಣೇ | ರೂಪಾ | ರೋಹಿಣ್ಯಾ | ಕೃತಾ |

ಚಿತ್ರಾಽಇವ | ಪ್ರತಿ | ಅದರ್ಶಿ | ಅದ್ಯತೀ | ಅಂತಃ | ದಶಸು | ಬಾಹುಷು ॥ ೧೩ ॥

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಅಸ್ಯಾವ್ಯಚ್ಛೇಷಃ ಸ್ತುತಿಃ ಸೂರ್ಯಪ್ರಭಾಯಾ ವಾ | ಯೇಯಂ ನೀಚೈವಾಹ್ನಿರ್ಕೀರ್ಣೇ ಸ್ತುತಿನುತೀ ರೂಪಾ ರೂಪವತೀ ರೋಹಿಣ್ಯಾ ಪ್ರಕಾಶಯುಕ್ತಾ ಕೃತೋಪಾಃ ಸೂರ್ಯಪ್ರಭಾ ವೋತ್ಪಾದಿತಾ ಸಾಂತರ್ಪ್ರಹ್ಮಾಂದಸ್ಯ ಮಧ್ಯೇ ಬಾಹುಷು ಬಾಹುಷ್ವಾನೀಯಾಸು ದಶಸು ದಶಸಂ—ಖ್ಯಾತಾಸು ದಿಕ್ಷಾಯತ್ಯಾಗಚ್ಛೇತಿ ಚಿತ್ರೇವ ಚಿತ್ರಾ ಗೌರಿವ ಪ್ರತ್ಯದರ್ಶಿ | ಸರ್ವೇರದೃಶ್ಯತೆ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಯಾ ಇಯಂ—ಯಾವ ಈ ಸೂರ್ಯಪ್ರಭೆಯು | ನೀಚೀ—ಅಧೋಮುಖವಾದ ಪ್ರಸರವುಳ್ಳವಳು | ಅರ್ಕಣೀ—ಸ್ತುತಿಸಾತ್ರಳು | ರೂಪಾ—ಸೌಂದರ್ಯವತಿಯೂ | ರೋಹಿಣ್ಯಾ—ಪ್ರಕಾಶಯುಕ್ತಳೂ ಆಗಿ | ಕೃತಾ—ನಿರ್ಮಿತಳಾಗಿದ್ದಾಳೆಯೋ ಅವಳು | ಅಂತಃ—ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ | ಬಾಹುಷು—ತನ್ನ ಬಾಹು ಸ್ಥಾನೀಯವಾದ | ದಶಸು—ಹತ್ತು ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿಯೂ | ಆಯತೀ—ಬರುತ್ತಿರುವಾಗ | ಚಿತ್ರೇವ—ಜಿತ್ರಿ ವರ್ಣವುಳ್ಳ ಗೋವಿನಂತೆ | ಪ್ರತ್ಯದರ್ಶಿ—ಕಾಣಲ್ಪಡುತ್ತಾಳೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಯಾವ ಈ ಸೂರ್ಯಪ್ರಭೆಯೆಂಬದೇವಿಯು ಅಧೋಮುಖವಾದ ಪ್ರಸರವುಳ್ಳವಳು, ಸ್ತುತಿಯುಕ್ತಳೂ, ಸೌಂದರ್ಯವತಿಯೂ, ಪ್ರಕಾಶಯುಕ್ತಳೂ ಆಗಿ ನಿರ್ಮಿತಳಾಗಿದ್ದಾಳೆಯೋ ಅವಳು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಬಾಹುಸ್ಥಾನೀಯವಾದ ಹತ್ತು ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಬರುತ್ತಿರುವಾಗ ಚಿತ್ರವರ್ಣವುಳ್ಳ ಗೋವಿನಂತೆ ಕಾಣಲ್ಪಡುತ್ತಾಳೆ

English Translation

She who was created beautiful and bright, bending downwards and receiving all praise, has been seen within (the world), like a brindled cow, advancing to the ten regions (spread out) like arms

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಯಾ ಇಯಂ—ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಯಾವ ಈ ಉಪೋದೇವಿಯು ಎಂದೂ ಅರ್ಥಮಾಡಬಹುದು ಉಳಿದ ವಿಶೇಷಣಗಳೆಲ್ಲವೂ ಉಪೋದೇವಿಯ ಸ್ವರೂಪವನ್ನೂ ವರ್ಣಿಸುತ್ತವೆ

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪ್ರಜಾ ಹ ತಿಸ್ರೋ ಅತ್ರಾಯಮೀಯಂನೃಗನ್ಯಾ ಅರ್ಕಮುಭಿತೋ
ವಿವಿಶ್ರೇ |

ಬೃಹದ್ ತಸ್ಮಾ ಭುವನೇಷ್ಟಂತಃ ಪನಮಾನೋ ಹರಿತ ಆ ವಿನೇಶ || ೧೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪ್ರಜಾಃ | ಹ | ತಿಸ್ರಃ | ಅತ್ರಾಯಂ | ಈಯಃ | ನಿ | ಅನ್ಯಾಃ | ಅರ್ಕಂ | ಅಭಿತಃ | ವಿನಿಶ್ರೇ |

ಬೃಹತ್ | ಹ | ತಸ್ಮಾ | ಭುವನೇಷು | ಅಂತರಿತಿ | ಪನಮಾನಃ | ಹರಿತಃ | ಆ | ವಿನೇಶ || ೧೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಯಾಸ್ತಿಸ್ತಃ ಪ್ರಜಾ ಅತ್ಯಾಯಮೀಯುಃ ಅತ್ಯಾಯಮಾಯನ್ ಅನ್ಯಾಸ್ತಾ ಇಮಾಃ ಪ್ರಜಾ
ಅರ್ಕಮರ್ಚನೀಯಮಗ್ನಿಮುಭಿತೋ ವಿವಿಶ್ರೇ | ಅಭಿತೋ ನಿವಿಷ್ಟಾಸ್ತತೋ ನ ಪರಾಬಧೂವುಃ |
ಭುವನೇಷ್ಟಂತರ್ಮಧ್ಯೇ ಬೃಹಸ್ಪತಿಸಾಸನಾದಿತ್ಯಃ | ಪ್ರಜಾಪತಿರೀತ್ಯೇಕೇ | ತಸ್ಮಾ | ಪ್ರಕಾಶಯನ್ನತಿಪ್ತ್ಯಾ |
ಹರಿತೋ ದಿಶಃ ಪವಮಾನೋ ನಾಯುರಾ ವಿನೇಶ | ಅವಿಷ್ಟಃ | ತಥಾ ಚೈತರೇಯಬಾಹ್ಯಾಣಂ | ಪ್ರಜಾ
ಽ ತಿಸ್ರೋ ಅತ್ಯಾಯಮೀಯುರಿತಿ ಯಾ ವೈ ತಾ ಇಮಾಃ ಪ್ರಜಾಸ್ತಿಸ್ರೋ ಅತ್ಯಾಯಮಾಯಂಸ್ತಾನೀ-
ಮಾನಿ ವಯಾಂಸಿ ವಂಗಾವಗಧಾಶ್ಚೇರಪಾದಾಃ | ನೃನ್ಯಾ ಅರ್ಕಮುಭಿತೋ ವಿವಿಶ್ರ ಇತಿ ತಾ ಇಮಾಃ
ಪ್ರಜಾ ಅರ್ಕಮುಭಿತೋ ನಿವಿಷ್ಟಾ ಇಮಮೇನಾಗ್ನಿಂ ಬೃಹದ್ಧ ತಸ್ಮಾ ಭವನೇಷ್ಟಂತರಿತ್ಯದ ಉ ಏವ
ಬೃಹದ್ಧವನೇಷ್ಟಂತರಸಾಸನಾದಿತ್ಯಃ ಪವಮಾನೋ ಹರಿತ ಆ ವಿನೇಶೇತಿ ನಾಯುರೇವ ಪವಮಾನೋ
ದಿಶೋ ಹರಿತ ಅವಿಷ್ಟಃ || ಏ. ೨.೧.೧ | ಇತಿ | ನಾಜಸನೇಯಿನೋಽಪ್ಯಾವನಂತಿ | ಸ ತಪೋಽತಪ್ಯತ
ಸ ಪ್ರಜಾ ಅಪ್ಯಜತ ತಾ ಅಸ್ಯ ಪ್ರಜಾಃ ಸೃಷ್ಟಾಃ ಪರಾಬಧೂವುಸ್ತಾನೀಮಾನಿ ವಯಾಂಸೀತ್ಯುಪಕ್ರಮ್ಯ
ಪ್ರಜಾ ಹ ತಿಸ್ರೋ ಅತ್ಯಾಯಮೀಯುರಿತಿ ಯಾ ಅನುಗಾಃ ಪ್ರಜಾ ಅತ್ಯಾಯನ್ ನೃನ್ಯಾ ಅರ್ಕಮುಭಿತೋ
ವಿವಿಶ್ರ ಇತ್ಯಗ್ನಿರ್ವಾ ಅರ್ಕಸ್ತಮಿಮಾಃ ಪ್ರಜಾ ಅಭಿತೋ ನಿವಿಷ್ಟಾಸ್ತಾ ಇಮಾಃ ಪರಾಭೂತಾಃ | ಬೃಹದ್ಧ
ತಸ್ಮಾ ಭುವನೇಷ್ಟಂತರಿತಿ ಪ್ರಜಾಪತೀಮೇವೈತದಭ್ಯನೂಕ್ತಂ ಪವಮಾನೋ ಹರಿತ ಆ ವಿನೇಶೇತಿ ದಿಶೋ
ವೈ ಹರಿತಸ್ತಾ ಅಯಂ ಪವಮಾನ ಅವಿಷ್ಟಃ | ಶತ. ೨.೫.೧-೧ ರಿಂದ ಚ | ಇತಿ ||

|| ಪ್ರತಿರ್ದಾರ್ಥ ||

ತಿಪ್ತಃ ಹ ಪ್ರಜಾಃ—ಪ್ರಜಾಪತಿಯಿಂದ ಸೃಷ್ಟವಾದ ಮೂರು ವಿಧವಾದ ಪ್ರಜೆಗಳೂ | ಅತ್ಯಾಯಂ—
ಸಾವನ್ನು | ಈಯುಃ—ಹೊಂದಿದವು | ಅನ್ಯಾಃ—ಉಳಿದವು | ಅರ್ಕಂ ಅಭಿತಃ—ಪೂಜ್ಯನಾದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು
ಸುತ್ತುವರಿದು | ನಿ ವಿವಿಶ್ರೇ—ಆಶ್ರಯಿಸಿ ಕುಳಿತವು | ಬೃಹತ್—ಮಹಾತ್ಮನಾದ ಆದಿತ್ಯನು | ಭುವನೇಷು
ಅಂತಃ—ಸಕಲಲೋಕಗಳ ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ | ತಸ್ಮಾ ಹ—ಸ್ಥಾಪಿತನಾಗಿದ್ದಾನೆ | ಪವಮಾನಃ—ನಾಯುವು |
ಹರಿತಃ—ಸಕಲ ದಿಕ್ಕುಗಳನ್ನೂ | ಆ ವಿನೇಶ—ಪ್ರವೇಶಿಸಿದ್ದಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಪ್ರಜಾಪತಿಯಿಂದ ಸೃಷ್ಟವಾದ ಮೂರು ವಿಧವಾದ ಪ್ರಜೆಗಳೂ ಸಾವನ್ನು ಹೊಂದಿದವು. ಉಳಿದ ಪ್ರಜೆಗಳು
ಪೂಜ್ಯನಾದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿ ಕುಳಿತವು. ಮಹಾತ್ಮನಾದ ಆದಿತ್ಯನು ಸಕಲಲೋಕಗಳ ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ
ಸ್ಥಾಪಿತನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ನಾಯುವು ಸಕಲ ದಿಕ್ಕುಗಳನ್ನೂ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದ್ದಾನೆ.

English Translation

Three kinds of creatures went to destruction ; the others came before
Agni; the mighty one (the Sun) stood within the worlds; (Vayu), the
purifier, entered the quarters of the sky.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಮಾತಾ ರುದ್ರಾಣಾಂ ದುಹಿತಾ ವಸೂನಾಂ ಸ್ವಸಾದಿತ್ಯಾನಾಮೃತಸ್ಯ
ನಾಭಿಃ |

ಪ್ರ ನು ವೋಚಂ ಚಿಕಿತುಷೇ ಜನಾಯ ಮಾ ಗಾಮನಾಗಾಮದಿತಿಂ
ವಧಿಷ್ಠ || ೧೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಮಾತಾ | ರುದ್ರಾಣಾಂ | ದುಹಿತಾ | ವಸೂನಾಂ | ಸ್ವಸಾ | ಅದಿತ್ಯಾನಾಂ | ಅಮೃತಸ್ಯ | ನಾಭಿಃ |

ಪ್ರ | ನು | ವೋಚಂ | ಚಿಕಿತುಷೇ | ಜನಾಯ | ಮಾ | ಗಾಂ | ಅನಾಗಾಂ | ಅದಿತಿಂ | ವಧಿಷ್ಠ || ೧೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಸ್ಮಿನ್ ದ್ವೈಜೇ ಗೌಃ ಸ್ತ್ರಿಯತೇ | ಯಾ ಗೌ ರುದ್ರಾಣಾಂ ಮರುತಾಂ ಮಾತಾ ಜನನೀ
ವಸೂನಾಂ ದುಹಿತಾ ಪುತ್ರಾದಿತ್ಯಾನಾಂ ಸ್ವಸಾ ಭಗಿನ್ಯಮೃತಸ್ಯ ಪಯಸೋ ನಾಭಿರಾವಾಸಸ್ಥಾನಂ
ತಾಮನಾಗಾಮನಾಗಸಮುದಿತಮದೀನಾಂ ಗಾಂ ಗೋರೂಪಾಂ ದೇವೀಂ ಮಾ ವಧಿಷ್ಠ ಹೇ ಜನಾಃ ಮಾ
ಹಿಂಸಿಷ್ಯೇತಿ ಚಿಕಿತುಷೇ ಚೇತನಾವತೇ ಜನಾಯ ಸ್ತಿದಾನೀಂ ಪ್ರ ವೋಚಂ | ಅಹಂ ಪ್ರಾವೋಚಮಿತಿ
ಕುಶ್ರೂಪಮಾಣೇಭ್ಯ ಉಪದೇಶಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ರುದ್ರಾಣಾಂ—ರುದ್ರರಿಗೆ | ಮಾತಾ—ಜನನಿಯಾಗಿ | ವಸೂನಾಂ—ವಸುಗಳಿಗೆ | ದುಹಿತಾ—
ಪುತ್ರಿಯಾಗಿ | ಅದಿತ್ಯಾನಾಂ—ಅದಿತ್ಯರಿಗೆ | ಸ್ವಸಾ—ಭಗಿನಿಯಾಗಿ | ಅಮೃತಸ್ಯ—ಅಮೃತರೂಪವಾದ ಕ್ಷೀರಕ್ಕೆ |
ನಾಭಿಃ—ಉತ್ತತ್ತಿಸ್ಥಾನವೂ | ಅನಾಗಾಂ—ಪಾಪರಹಿತಳೂ | ಅದಿತಿಂ—ಪೂಜ್ಯಳೂ | ಗಾಂ—ಗೋರೂಪಳೂ
ಅದ ದೇವಿಯನ್ನು | ಮಾ ವಧಿಷ್ಠ—ಹಿಂಸಿಸಬೇಡಿ ಎಂದು | ಚಿಕಿತುಷೇ—ಪ್ರಾಜ್ಞರಾದ | ಜನಾಯ—ಜನರಿಗೆ |
ನು—ಈಗ | ಪ್ರ ವೋಚಂ—ಹೇಳಿದೆನು.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ರುದ್ರರಿಗೆ (ಮರುತ್ತುಗಳಿಗೆ) ಜನನಿಯೂ, ವಸುಗಳಿಗೆ ಪುತ್ರಿಯೂ, ಅದಿತ್ಯರಿಗೆ ಭಗಿನಿಯೂ, ಅಮೃತರೂಪ
ವಾದ ಕ್ಷೀರಕ್ಕೆ ಉತ್ತತ್ತಿಸ್ಥಾನವೂ, ಪಾಪರಹಿತಳೂ, ಪೂಜ್ಯಳೂ, ಗೋರೂಪಳೂ ಅದ ದೇವಿಯನ್ನು ಹಿಂಸಿಸಬೇಡಿ
ಎಂದು ಪ್ರಾಜ್ಞರಾದ ಜನರಿಗೆ ಈಗ ಹೇಳಿದೆನು (ಹೇಳುತ್ತೇನೆ).

English Translation

(She who is) the mother of the Rudras, the Daughter of the Vasus,
the sister of the Adityas, the home of ambrosia,—I have spoken to men of
understanding,—kill not her, the sinless inviolate cow.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ವಚೋವಿದಂ ವಾಚಮುದೀರಯಂತೀಂ ವಿಶ್ವಾಭಿಧೀಭಿರುಪತಿಷ್ಠಮಾನಾಂ |

ದೇವೀಂ ದೇವೇಭ್ಯಃ ಪರ್ಯೆಯುಷೀಂ ಗಾಮಾ ಮಾನ್ವಕ್ತ ಮತೋಕ್ಯೇ

ದಭ್ರಚೇತಾಃ || ೧೬ ||

!! ಪದಪಾಠಃ ||

ವಚಃವಿದಂ | ವಾಚಂ | ಉತ್ಕೃತರಯಂತೀ | ವಿಶ್ವಾಭಿಃ | ಧೀಭಿಃ | ಉಪತಿಷ್ಠಮಾನಾಂ |

ದೇವೀಂ | ದೇವೇಭ್ಯಃ | ಪರಿ | ಆತ್ಮಯುಷೀಂ | ಗಾಂ | ಆ | ಮಾ | ಆನ್ವಕ್ತ | ಮತಃ | ದಭ್ರ-

ಚೇತಾಃ || ೧೬ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ವಚೋವಿದಂ ವಚಸೋ ಲಂಭಯಿತ್ರೀಂ ವಾಚಮುದೀರಯಂತೀಂ ಪರ್ಯಃ ಸೀತ್ವಾ ಪಶ್ಚಾದ್ವಾಚಮುದೀರಯಂತೀಂ | ಪ್ಸುಧಿತೋ ಹಿ ಜನೋ ನ ವಾಚಮುದೀರಯತಿ ಭುಕ್ತ್ವಾ ಪಶ್ಚಾದುದೀರಯತಿ | ವಿಶ್ವಾಭಿಃ ಸರ್ವಾಭಿಧೀಭಿರ್ನಾಗ್ನಿರುಪತಿಷ್ಠಮಾನಾಂ ದೇವೀಂ ದ್ಯೋತಮಾನಾಂ ದೇವೇಭ್ಯೋ ದೇವಾರ್ಥಂ ಮಾ ಮಾಮೇಯುಷೀನುವಗಚ್ಛಂತೀಂ ಗಾಂ ದಭ್ರಚೇತಾ ಅಲ್ಪಬುದ್ಧಿರ್ಮತೋಕ್ಯೇ ಮನುಷ್ಯಃ ಪರ್ಯಾವೃಕ್ತ | ಪರಿವರ್ಜಯತಿ ||

• ಶ್ರುತಿಕದಾರ್ಥ •

ವಚೋವಿದಂ—ವಾಕ್ಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿಕೊಡುವವಳೂ | ವಾಚಂ—ವಾಕ್ಯನ್ನು | ಉದೀರಯಂತೀಂ—ಉಚ್ಚರಿಸುವವಳೂ | ವಿಶ್ವಾಭಿಃ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ಧೀಭಿಃ—ವಾಕ್ಯಗಳಿಂದಲೂ | ಉಪತಿಷ್ಠಮಾನಾಂ—ಸೇವಿಸಲ್ಪಡುವವಳೂ | ದೇವೀಂ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನಳೂ | ದೇವೇಭ್ಯಃ—ದೇವತೆಗಳ ಪೂಜೆಗಾಗಿ | ಮಾಂ—ನನಗೆ | ಏಯುಷೀಂ—ಸಹಾಯಮಾಡಲು ಬರುವವಳೂ | ಗಾಂ—ಗೋರೂಪಳೂ ಆದ ಈ ದೇವಿಯನ್ನು | ದಭ್ರಚೇತಾಃ—ಅಲ್ಪಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳ | ಮತಃ—ಮಾನವನು ಮಾತ್ರ | ಪರಿ ಆ ಆನ್ವಕ್ತ—ಪರಿತ್ಯಜಿಸುತ್ತಾನೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ವಾಕ್ಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿಕೊಡುವವಳೂ, ವಾಕ್ಯನ್ನು ಉಚ್ಚರಿಸುವವಳೂ, ಸಮಸ್ತವಾದ ವಾಕ್ಯಗಳಿಂದಲೂ ಸೇವಿಸಲ್ಪಡುವವಳೂ, ಪ್ರಕಾಶಮಾನಳೂ, ದೇವತೆಗಳ ಪೂಜೆಗಾಗಿ ನನಗೆ ಸಹಾಯಮಾಡಲು ಬರುವವಳೂ ಗೋರೂಪಳೂ ಆದ ಈ ದೇವಿಯನ್ನು ಅಲ್ಪಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳ ಮಾನವನು ಮಾತ್ರ ಪರಿತ್ಯಜಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

The divine cow, who herself utters speech and gives speech to others who comes attended by every kind of utterance, who helps me for my worship of the gods,—it is only the fool who abandons her.



ನೂರ ಎರಡನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ತ್ವನುಗ್ನ ಇತಿ ದ್ವಾವಿಂಶತ್ಯಂ ನವಮಂ ಸೂಕ್ತಂ ಗಾಯತ್ರನಾಗ್ನೇಯಂ | ಭೃಗುಗೋತ್ರಃ ಪ್ರಯೋಗೋ ನಾನುಷಿಃ | ಬಾರ್ಹಸ್ಪತ್ಯಃ ಪಾವಕವಿಶೇಷೇಣ ವಿಶಿಷ್ಟೋಽಗ್ನಾಬ್ಬೋ ವಾ | ಯದ್ವಾ | ಸಹೋನಾಮ್ನಃ ಪುತೌ ಗೃಹಪತಿಯವಿಷ್ಣುಸಂಜ್ಞಕೌ ದ್ವಾವಗ್ನೇ | ತೌ ಸಹೇದಂ ಸೂಕ್ತಮಪಶ್ಯತಾಂ | ತಸ್ಮಾದಸ್ಯ ತಾವ್ಯುಷಿ | ಅಥವಾ ತಯೋರನ್ಯತರಃ | ತಥಾ ಜಾನುಕ್ರಾಂತಂ | ತ್ವನುಗ್ನೇ ದ್ವ್ಯಧಿಕಾ ಭಾರ್ಗವಃ ಪ್ರಯೋಗೋ ಬಾರ್ಹಸ್ಪತ್ಯೋ ವಾಗ್ನಿಃ ಪಾವಕಃ ಸಹಸಃ ಸುತಯೋರ್ವಾಗ್ನೋರ್ಗೃಹಪತಿ-ಯವಿಷ್ಣುಯೋರ್ವಾನ್ಯತರ ಅಗ್ನೇಯಂ ತ್ವಿತಿ || ಪ್ರಾತರನುವಾಕಸ್ಯಾಗ್ನೇಯೇ ಕೃತೌ ಗಾಯತ್ರೇ ಛಂದಸ್ಯಾದಿತೋಽಷ್ಟಾದಶರ್ಚಃ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ತ್ವನುಗ್ನೇ ಬೃಹದ್ವಯ ಇತ್ಯಷ್ಟಾದಶಾರ್ಚಂತಸ್ತೇತಿ. ಸೂಕ್ತೇ | ಅ. ೪-೧೩ | ಇತಿ || ದೇವಸುವಾಂ ಹವಿಸ್ವಾಗ್ನೇರ್ಗೃಹಪತೇರನುವಾಕ್ಯಾ ತ್ವನುಗ್ನೇ ಬೃಹದ್ವಯ ಇತ್ಯೇಷಾ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ತ್ವನುಗ್ನೇ ಬೃಹದ್ವಯೋ ಹವ್ಯನಾಳಗ್ನಿರಜರಃ ಪಿತಾ ನಃ | ಅ. ೪-೧೧ | ಇತಿ || ಅನ್ವಾರಂಭಣೀಯಾಯಾಮಾಗ್ನೇರ್ಭಗಿನೋಽನುವಾಕ್ಯಾ ಅ ಸವಂ ಸವಿತುರಿತ್ಯಿಷಾ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ಅ ಸವಂ ಸವಿತುರ್ಯಥಾ ಸ ನೋ ರಾಧ್ಯಾಂಸಾ ಭರ | ಅ. ೨-೮ | ಇತಿ || ಅಭಿಷ್ಠವಿಕೇಷೂಕ್ತೇಷು ತೃತೀಯಸವನೇ ನೈತ್ಯಾವರುಣಸ್ಯಾಗ್ನಿಂ ವೋ ವೃಧಂತಮಿತಿ ವೈಕಲ್ಪಿಕಃ ಸ್ತೋತ್ರಿಯಸ್ತುಚಃ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ಅಗ್ನಿಂ ವೋ ವೃಧಂತಮಗ್ನೇ ಯಂ ಯಜ್ಞಮಧ್ವರಂ | ಅ | ೭-೮ | ಇತಿ || ದಶಮೇಽದನೀವಂ ನೋ ಯಜ್ಞಮಿತಿ ಸ್ತೋತ್ರಸೂಕ್ತಸ್ಯ ದ್ವಿತೀಯಸ್ಯ ಸ್ಥಾನೇಽಗ್ನೇ ಘೃತಸ್ಯೈಷಾ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ಸ್ತೋತ್ರಸೂಕ್ತಸ್ಯ ದ್ವಿತೀಯತೃತೀಯಯೋಃ ಸ್ಥಾನೇಽಗ್ನೇ ಘೃತಸ್ಯ ಧೀತಿಭಿರುಭೇ ಸುಕ್ಲಂದ್ರ ಸರ್ಪಿಷ ಇತ್ಯೇತೇ | ಅ. ೮-೧೨ | ಇತಿ ||

ಅನುನಾದವು-ತ್ವನುಗ್ನೇ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಹತ್ತನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದ ರಲ್ಲಿ ಇಪ್ಪತ್ತೆರಡು ಮಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಭೃಗುಗೋತ್ರೋತ್ಪನ್ನನಾದ ಪ್ರಯೋಗ ಎಂಬುವನು ಮುಷಿಯು, ಅಥವಾ ಅಗ್ನಿಃ ಪಾವಕಃ ಬಾರ್ಹಸ್ಪತ್ಯಃ ಎಂಬುವನು ಮುಷಿಯು. ಅಗ್ನಿಯು ದೇವತೆಯು, ಗಾಯತ್ರೀಛಂದಸ್ವ. ಅಥವಾ ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಸಹಃ ಎಂಬ ಮುಷಿಯು ಪುತ್ರರಾದ ಗೃಹಪತಿ ಮತ್ತು ಯವಿಷ್ಣು ಎಂಬ ಹೆಸರಿನ ಇಬ್ಬರು ಮಕ್ಕುಗಳಿಗೆ ಅಗ್ನೀ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನ ಇರುವುದು. ಈ ಇಬ್ಬರು ಮಕ್ಕಳು ಈ ಸೂಕ್ತವನ್ನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷೀಕರಿಸಿದರು. ಅದರಿಂದ ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಅವಂಬಿದ್ದರಿ ಮುಷಿಗಳು. ಅಥವಾ ಇವರಲ್ಲದೆ ಮತ್ತೆ ಬೇರೆ ಯಾರಾದರೂ ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ

ಮುಷಿಯಾಗಿರಬಹುದು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ತ್ವಮಗ್ನೇ ದ್ವೈಧಿಕಾ ಭಾಗವಃ ಪ್ರಯೋಗೋ ಬಾರ್ಹ-
ಸ್ಪತ್ನೋ ವಾಗ್ನಿಃ ಪಾವಕಃ ಸಹಸಃ ಸುತಯೋರ್ವಾಗ್ನೋಗ್ಮಗೃಹಪತಿಯವಿಷ್ಯಯೋರ್ವಾಗ್ನೈತರ
ಆಗ್ನೇಯಂ ತು ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ಪ್ರಾತರನುವಾಕಮಂತ್ರಪಠನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಆಗ್ನೇಯಕ್ರತುಸಂಬಂಧವಾದ
ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ತಿನ ಮುಕ್ತುಗಳಿಗಾಗಿ ಈ ಸೂಕ್ತದ ಮೊದಲ ಹದಿನೆಂಟು ಮುಕ್ತುಗಳ ವಿನಿಯೋಗವಿರುವುದೆಂದು
ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ಲೋಕಸೂತ್ರದ—ತ್ವಮಗ್ನೇ ಬೃಹದ್ವಯ ಇತ್ಯಷ್ಟಾದಶಾರ್ಚಂತಸ್ತೈತಿ ಸೂಕ್ತೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರ
ದಿಂದ (ಆ. ೪-೧೨) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು. ದೇವಸುವ ಎಂಬ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ದ್ವೇಶಿಸಿ ಮಾಡುವ ಎಂಟು ಹವಿರ್ಹೋಮ
ಗಳಲ್ಲಿ ಗೃಹಪತಿರಿಗ್ನಿ ಎಂಬ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ದ್ವೇಶಿಸಿ ಮಾಡುವ ಹೋಮದಲ್ಲಿ ತ್ವಮಗ್ನೇ ಬೃಹದ್ವಯ ಎಂಬ ಈ
ಸೂಕ್ತದ ಮೊದಲನೆಯ ಮುಕ್ತನ್ನು ಅನುವಾಕ್ಯಾಮಂತ್ರವನ್ನಾಗಿ ಪರಿಸರೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ಲೋಕಸೂತ್ರದ—
ತ್ವಮಗ್ನೇ ಬೃಹದ್ವಯೋ ಹವ್ಯವಾಳಗ್ನಿರಜರಃ ಪಿತಾ ನಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ. ೪-೧೧) ವಿವೃತವಾಗಿರು
ವುದು. ಅನ್ವಾರಂಭಣೀಯೇಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಅಗ್ನಿ ಭಗಿನ್ ಎಂಬ ದೇವತೆಯನ್ನು ದ್ವೇಶಿಸಿ ಮಾಡುವ ಹೋಮದಲ್ಲಿ ಅ ಸವಂ
ಸವಿತುಃ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತದ ಅರನೆಯ ಮುಕ್ತನ್ನು ಅನುವಾಕ್ಯಾಮಂತ್ರವನ್ನಾಗಿ ಪರಿಸರೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ಲೋಕ
ಸೂತ್ರದ—ಅ ಸವಂ ಸವಿತುರ್ಯಥಾ ಸ ನೋ ರಾಧಾಂಸ್ಯಾ ಭರ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ. ೨-೮) ವಿವೃತ
ವಾಗಿರುವುದು. ಅಭಿಪ್ಲವಃಸಂಬಂಧವಾದ ಉಕ್ಥ್ಯಯಾಗಗಳಲ್ಲಿ ತೃತೀಯಸವನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮೈತ್ರಾವರುಣನೇಂಬ
ಮತ್ತಿಷನು ಅಗ್ನಿಂ ವೋ ವೃಥಂತಂ ಎಂದು ಮೊದಲಾಗುವ ೭-೯ ಮೂರು ಮುಕ್ತುಗಳನ್ನು ವೈಕಲ್ಪಿಕಸ್ತೋತ್ರಿಯ
ತೃಚನನ್ನಾಗಿ ಪರಿಸರೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ಲೋಕಸೂತ್ರದ—ಅಗ್ನಿಂ ವೋ ವೃಥಂತಮಗ್ನೇ ಯಂ ಯಜ್ಞ-
ಮದ್ಧರಂ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ- ೭ ಲ) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು. ಮತ್ತು ಯಾಗದ ಹತ್ತನೆಯ ದಿವಸ ಇಮಂ
ನೋ ಯಜ್ಞಂ ಎಂಬ ಸ್ತೋತ್ರಸೂಕ್ತದ ಎರಡನೆಯ ಮುಕ್ತಿನ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಅಗ್ನೇ ಘೃತಸ್ಯ ಎಂಬ ಹದಿನಾರನೆಯ
ಮುಕ್ತನ್ನು ಪರಿಸರಬಹುದೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ಲೋಕಸೂತ್ರದ—ಸ್ತೋತ್ರಸೂಕ್ತಸ್ಯ ದ್ವಿತೀಯತೃತೀಯಯೋಃ
ಸ್ಥಾನೇಗ್ನೇ ಘೃತಸ್ಯ ಧೀತಿಭಿರುಭೇ ಸುಪ್ತಂದ್ರ ಸರ್ವಿಷ ಇತ್ಯೇತೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ. ೮-೧೨)
ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

ಸೂಕ್ತ—೧೦೨

ಮಂಡಲ—೮ || ಅನುವಾಕ—೧೦ || ಸೂಕ್ತ—೧೦೨ ||

ಅಪ್ಯುಕ್—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೭ || ವರ್ಗ—೯, ೧೦, ೧೧, ೧೨ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಮುಕ್ತಂಖ್ಯೆ—೨೨ ||

ಮುಷಿ—ಪ್ರಯೋಗೋ ಭಾಗವ ಅಗ್ನಿರ್ವಾ ಪಾವಕೋ ಬಾರ್ಹಸ್ಪತ್ನಃ || ಅಥವಾಗ್ನೀ
ಗ್ಮಗೃಹಪತಿಯವಿಷ್ಯಾ ಸಹಸಃ ಸುತಾ ತಯೋರ್ವಾಗ್ನೈತರಃ ||

ದೇವತಾ—ಅಗ್ನಿಃ ||

ಭಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತ್ವಮಗ್ನೇ ಬೃಹದ್ವಯೋ ದಧಾಸಿ ದೇವ ದಾಶುಷೇ |

ಕವಿಗ್ರಹಪತಿಯರ್ವಾ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತೃಂ | ಅಗ್ನೇ | ಬೃಹತ್ | ವಯಃ | ದಧಾಸಿ | ದೇವ | ದಾಶುಷೇ |

ಕವಿಃ | ಗೃಹ್ಯಪತಿಃ | ಯುವಾ || ೧ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ದೇವ ದ್ಯೋತಮಾನಾಗ್ನೇ ಕವಿಃ ಕ್ರಾಂತಕರ್ಮಾ ಗೃಹಪತಿಗೃಹಪಾಲಕೋ ಯುವಾ ನಿತ್ಯಂ ತರುಣಸ್ತ್ಯಂ ದಾಶುಷೇ ಹವಿಷಾಂ ಪ್ರದಾತ್ರೇ ಯಜಮಾನಾಯ ಬೃಹದ್ವಯೋ ಮಹದನ್ಯಂ ದಧಾಸಿ | ಪ್ರಯಚ್ಛಸೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ದೇವ—ದೇವತಾತ್ಮಕನಾದ | ಅಗ್ನೇ—ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ | ಕವಿಃ—ಪ್ರಜ್ಞಾಯುತನಾದ ಕರ್ಮಕಾರಿಯೂ | ಗೃಹಪತಿಃ—ಗೃಹಗಳಿಗೆ ಪಾಲಕನೂ | ಯುವಾ—ನಿತ್ಯತರುಣನೂ ಆದ | ತೃಂ—ನೀನೇ | ದಾಶುಷೇ—ಹವಿ ಸನ್ನರ್ಪಿಸುವ ಯಜಮಾನನಿಗೆ | ಬೃಹತ್—ಪ್ರಭೂತನಾದ | ವಯಃ—ಅನ್ನವನ್ನು | ದಧಾಸಿ—ಕೊಡುವನಾಗಿದ್ದೀಯೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ದೇವತಾತ್ಮನಾದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ಪ್ರಜ್ಞಾಯುತನಾದ ಕರ್ಮಕಾರಿಯೂ ಗೃಹಗಳಿಗೆ ಪಾಲಕನೂ ನಿತ್ಯ ತರುಣನೂ ಆದ ನೀನೇ ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸುವ ಯಜಮಾನನಿಗೆ ಪ್ರಭೂತನಾದ ಅನ್ನವನ್ನು ಕೊಡುವನಾಗಿದ್ದೀಯೆ.

English Translation

Divine Agni, the ever young, the wise, the protector of the house—hold, it is you who give abundant food to the worshipper.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸ ನ ಈಳಾನಯಾ ಸಹ ದೇವಾ ಅಗ್ನೇ ದುವಸ್ಯುವಾ |

ಚಿಕಿಂಧಿ ಭಾನವಾ ವಹ || ೨ ||

• ಪದಪಾಠಃ •

ಸಃ | ನಃ | ಈಳಾನಯಾ | ಸಹ | ದೇವಾನ್ | ಅಗ್ನೇ | ದುವಸ್ಯುವಾ |

ಚಿಕಿತ್ | ವಿಧಾನೋ ಇತಿ | ವಿಧಾನೋ | ಆ | ವಹ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯ ||

ಹೇ ವಿಭಾನೋ ವಿಶಿಷ್ಟದೀಪ್ತೇಗ್ನೇ ಚಿಕಿತ್ಸಾತಾ ಸನ್ನೋತ್ಸಾಕಂ ದುವಸ್ಯವಾ ಪರಿಚರಣ-
ಶೀಲಯೇಳಾನಯಾ ಸ್ತುವತ್ಯಾ ವಾಚಾ ಸಹ ದೇವಾನಾ ವಹ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವಿಭಾನೋ—ವಿಶಿಷ್ಟವಾದ ಕಾಂತಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದ | ಅಗ್ನೇ—ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ | ಸಃ—ದಿವ್ಯಗುಣ
ಗಳುಳ್ಳ ಅದೇ ನೀನು | ಚಿಕಿತ್—ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಅರಿತವನಾಗಿ | ದುವಸ್ಯವಾ—ಸೇವೆಗೆ ಯೋಗ್ಯವಾದುದೂ |
ಈಳಾನಯಾ ಸಹ—ಸ್ತುತಿರೂಪವಾದುದೂ ಅದ ವಾಕ್ಯನೊಡನೆ | ದೇವಾನ್—ದೇವತೆಗಳನ್ನು | ನಃ—
ನಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ | ಆ ವಹ—ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬಾ

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ವಿಶಿಷ್ಟವಾದ ಕಾಂತಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ದಿವ್ಯಗುಣಗಳುಳ್ಳ ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ಅದೇ ನೀನು
ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಅರಿತವನಾಗಿ ಸೇವೆಗೆ ಯೋಗ್ಯವಾದುದೂ ಸ್ತುತಿರೂಪವಾದುದೂ ಅದ ವಾಕ್ಯನೊಡನೆ ದೇವತೆಗಳನ್ನು
ನಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬಾ.

English Translation

Resplendent one, the all-knower, bring the gods hither with
this our reverential hymn of praise

|| ಸಂಹಿತಾಂಶ ||

ತ್ವಯಾ ಹ ಸ್ವಿದ್ಯುಜಾ ವಯಂ ಚೋದಿಷ್ಯೇನ ಯವಿಸ್ತ್ಯ |

ಅಭಿ ಸ್ತೋ ವಾಜಸಾತಯೇ || ೩ ||

|| ಪದಕಾಶಃ ||

ತ್ವಯಾ | ಹ | ಸ್ವಿತ್ | ಯುಜಾ | ವಯಂ | ಚೋದಿಷ್ಯೇನ | ಯವಿಸ್ತ್ಯ |

ಅಭಿ | ಸ್ತುಃ | ವಾಜಸಾತಯೇ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಯವಿಸ್ತ್ಯ ಯುವತಮಾಗ್ನೇ ಚೋದಿಷ್ಯೇನಾತಿಶಯೇನ ಧನಾನ್ಯಾಂ ಪ್ರೇರಯಿತ್ವಾ ತ್ವಯಾ
ಯುಜಾ ಸ್ವಿದ್ಧ ಸಹಾಯೇನೈವ ವಯಂ ಭಾರ್ಗವಃ ಪ್ರಯೋಗೋ ಬಾರ್ಹಸ್ಪತ್ಯಾ ಪಾಪಕಾ ಅಗ್ನಯೋ
ವಾ ವಾಜಸಾತಯೇನ್ಮಲಾಭಾಯಾಭಿಷ್ಟಃ | ಶತ್ರುನಭಿಭೇನಮ ||

ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ :

ಯೆವಿಷ್ಯ—ಅತ್ಯಂತ ಯುವಕನಾದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ | ಚೋದಿಷ್ಯೇನ—ಅತಿಶಯವಾಗಿ ಧನವನ್ನು ಒದಗಿಸುವ | ತ್ವಯಾ ಯುಜಾ ಸ್ವಿತ ಹ—ನಿನ್ನ ಸಹಾಯದಿಂದ ಮಾತ್ರವೇ | ವಯಂ—ಭೃಗುಸಂಶೋತ್ಸನ್ನರಾದ ನಾವು | ವಾಜಸಾಕಯೇ—ಅನ್ನಲಾಭಕ್ಕಾಗಿ | ಅಭಿ ಪ್ತುಃ—ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಸೋಲಿಸಬಲ್ಲವು

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಅತ್ಯಂತ ಯುವಕನಾದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ಅತಿಶಯವಾಗಿ ಧನವನ್ನು ಒದಗಿಸುವ ನಿನ್ನ ಸಹಾಯದಿಂದ ಮಾತ್ರವೇ, ಭೃಗುಸಂಶೋತ್ಸನ್ನರಾದ ನಾವು ಅನ್ನಲಾಭಕ್ಕಾಗಿ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಸೋಲಿಸಬಲ್ಲವು.

English Translation

O ever youthful one, with you as our ally, the sender of wealth, we overcome (our enemies) for the attainment of food.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಔರ್ವಭೃಗುವಚ್ಛಿ ಚಿಮುಷ್ಣವಾನವದಾ ಹುನೇ |

ಅಗ್ನಿಂ ಸಮುದ್ರವಾಸಸಂ || ೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಔರ್ವಭೃಗುವತ್ | ಶುಚಿಂ | ಅಪ್ಸವಾನವತ್ | ಆ | ಹುನೇ |

ಅಗ್ನಿಂ | ಸಮುದ್ರವಾಸಸಂ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸಮುದ್ರವಾಸಸಂ ಸಮುದ್ರಮಧ್ಯವರ್ತಿನಂ ವಾಡವಂ ಶುಚಿಂ ಶುದ್ಧಮಗ್ನಿವರ್ವಭೃಗುವದ್ಯ-
ಭೌರ್ವಭೃಗುರಪ್ಸವಾನವದ್ಯಘಾಪ್ಸವಾನಸ್ತಥಾ ಹುನೇ | ಅಹ್ವಯಾಮ್ಯಹಂ ||

ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ :

ಸಮುದ್ರವಾಸಸಂ—ಸಮುದ್ರದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಡಬಾಗ್ನಿ ರೂಪದಿರುವವನೂ | ಶುಚಿಂ—ಶುದ್ಧವೂ ಆದ | ಅಗ್ನಿಂ—ಅಗ್ನಿಯನ್ನು | ಔರ್ವಭೃಗುವತ್—ಔರ್ವಭೃಗುವಿನಂತೆಯೂ | ಅಪ್ಸವಾನವತ್—ಅಪ್ಸವಾನನಂತೆಯೂ | ಆ ಹುನೇ—ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತೇನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಸಮುದ್ರಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಡಬಾಗ್ನಿ ರೂಪದಿರುವವನೂ ಶುದ್ಧವೂ ಆದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಔರ್ವಭೃಗುವಿನಂತೆಯೂ ಅಪ್ಸವಾನನಂತೆಯೂ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತೇನೆ.

English Translation

Like Aurva Bhṛigu and like Apnavana, I invoke the pure Agni, dwelling in the midst of the sea.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಹುನೇ ನಾತಸ್ತನಂ ಕವಿಂ ಪರ್ಜನ್ಯಕ್ರಂದ್ಯಂ ಸಹಃ ।

ಅಗ್ನಿಂ ಸಮುದ್ರವಾಸಸಂ ॥ ೫ ॥

• ಸದಪಾಠಃ •

ಹುನೇ | ನಾತಸ್ತನಂ | ಕವಿಂ | ಪರ್ಜನ್ಯಕ್ರಂದ್ಯಂ | ಸಹಃ |

ಅಗ್ನಿಂ | ಸಮುದ್ರವಾಸಸಂ ॥ ೫ ॥

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ನಾತಸ್ತನಂ ನಾತಸದ್ವ್ಯಸಧ್ವನಿಂ ಕವಿಂ ಕ್ರಾಂತಕರ್ಮಾಣಂ ಪರ್ಜನ್ಯಕ್ರಂದ್ಯಂ ಪರ್ಜನ್ಯಸದ್ವ್ಯಕ್ರಂದನಂ ಸಹಃ ಸಹಸ್ವಿನಂ ವಾಡವಮಗ್ನಿಂ ಹುನೇ ಹ್ವಯಾಮಿ | ಅನ್ಯದ್ಗತಂ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ •

ನಾತಸ್ತನಂ—ನಾಯುವಿನಂತೆ ರಬ್ಬನಾಡುವನನೂ | ಕವಿಂ—ಪ್ರಜ್ಞಾ ಯುತವಾದ ಕರ್ಮಕಾರಿಯೂ
ಪರ್ಜನ್ಯಕ್ರಂದ್ಯಂ—ಪರ್ಜನ್ಯನಂತೆ ಗರ್ಜಿಸುವವನೂ | ಸಹಃ—ಶಕ್ತಿಯುತನೂ | ಸಮುದ್ರವಾಸಸಂ—ಸಮುದ್ರ
ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವವನೂ ಆದ | ಅಗ್ನಿಂ—ಬಡಬಾಗ್ನಿಯನ್ನು | ಹುನೇ—ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತೇನೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥಃ •

ನಾಯುವಿನಂತೆ ರಬ್ಬನಾಡುವವನೂ, ಪ್ರಜ್ಞಾ ಯುತವಾದ ಕರ್ಮಕಾರಿಯೂ, ಪರ್ಜನ್ಯನಂತೆ ಗರ್ಜಿಸುವವನೂ ಶಕ್ತಿಯುತನೂ ಸಮುದ್ರಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವವನೂ ಆದ ಬಡಬಾಗ್ನಿಯನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತೇನೆ.

English Translation

I invoke Agni dwelling in the midst of the sea, the wise one, roaring like the wind, mighty, with a voice like Parjanya's.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅ ಸವಂ ಸವಿತುರ್ಯಥಾ ಭಗಸ್ಯೇವ ಭುಜಿಂ ಹುನೇ ।

ಅಗ್ನಿಂ ಸಮುದ್ರವಾಸಸಂ ॥ ೬ ॥

॥ ಪದಪಾದಃ ॥

ಅ | ಸವಂ | ಸವಿತುಃ | ಯಥಾ | ಭಗಸ್ಯೇವ | ಭುಜಿಂ | ಹುನೇ |

ಅಗ್ನಿಂ | ಸಮುದ್ರವಾಸಸಂ ॥ ೬ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಸವಿತುಃ ಪ್ರೇರಕಸ್ಯ ದೇವಸ್ಯ ಸವಂ ಯಥಾ ಪ್ರಸವಮಿವ ಭಗಸ್ಯೇವ ಭುಜಿಂ ಭಗಾಖ್ಯಸ್ಯ ದೇವಸ್ಯ
ಭೋಗಮಿವ ಚ ಸಮುದ್ರವಾಸಸಮಗ್ನಿಂ ಹುನೇ | ಆಹ್ವಯಾಮಿ ॥

॥ ಶ್ರುತಿಸದಾರ್ಥಃ ॥

ಸವಿತುಃ—ಜಗತ್ಪ್ರೇರಕನಾದ ಸವಿತೃವಿನ | ಸವಂ ಯಥಾ—ಸತ್ವದಂತಿರುವವನೂ | ಭಗಸ್ಯ—
ಭಗನಿಂದ ದತ್ತವಾಗುವ | ಭುಜಿಂ ಇವ—ಭೋಗದಂತಿರುವವನೂ | ಸಮುದ್ರವಾಸಸಂ—ಸಮುದ್ರದ ಮಧ್ಯವರ್ತಿ
ಯಾದವನೂ ಆದ | ಅಗ್ನಿಂ—ಬಡಬಾಗ್ನಿಯನ್ನು | ಆ ಹುನೇ—ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತೇನೆ

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಜಗತ್ಪ್ರೇರಕನಾದ ಸವಿತೃವಿನ ಸತ್ವದಂತಿರುವವನೂ, ಭಗನಿಂದ ದತ್ತವಾಗುವ ಭೋಗದಂತಿರುವವನೂ,
ಸಮುದ್ರದ ಮಧ್ಯವರ್ತಿಯಾದವನೂ ಆದ ಬಡಬಾಗ್ನಿಯನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತೇನೆ.

English Translation

I invoke Agni dwelling in the midst of the sea, like the energy of
Savitri, like the enjoyments granted by Bhaga.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅಗ್ನಿಂ ನೋ ವೃಧಂತಮಧ್ವರಾಣಾಂ ಪುರುತನುಂ ।

ಅಚ್ಛಾ ನಪ್ರೇ ಸದಸ್ವತೇ ॥ ೭ ॥

॥ ಸದಪಾಠಃ ॥

ಅಗ್ನಿಂ | ನ | ವೃದ್ಧಂತಂ | ಅಧ್ವರಾಣಾಂ | ಪುರುತಮಂ |

ಅಚ್ಚ | ನವ್ರೇ | ಸಹಸ್ರತೇ || ೭ ||

॥ ಉಪಾಧ್ಯಾಯಃ ॥

ಅಧ್ವರಾಣಾಮಹಿಂಸ್ಯಾನಾಂ ಬಲಿನಾಂ ನಪ್ರೇ ಬಂಧುಂ ಸಹಸ್ರತೇ ಬಲವಂತಂ || ವಿಭಕ್ತಿವ್ಯತ್ಯಯಃ ||
ವೃದ್ಧಂತಂ ಜ್ವಾಲಾಭಿರ್ವರ್ಧಮಾನಂ ಪುರುತಮನುತಿತಯೇನ ಬಹುಮಗ್ನಿಮೃತ್ವಿಜೋ ವೋ ಯೂಯ-
ಮಚ್ಚ | ಅಭಿಗಚ್ಛತ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

(ಎಲೈ ಮುಕ್ತಿಕ್ಕುಗಳೇ) ಅಧ್ವರಾಣಾಂ—ಆಪ್ರತಿಪದವಾದ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳವರಿಗೆ | ನಪ್ರೇ—ಬಂಧು
ವಾದವನೂ | ಸಹಸ್ರತೇ—ಶಕ್ತಿಯುತನೂ | ವೃದ್ಧಂತಂ—ಜ್ವಾಲಾರೂಪದಿಂದ ಬೆಳೆಯುವವನೂ | ಪುರುತಮಂ—
ಅನೇಕವಿಧವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳವನೂ ಆದ | ಅಗ್ನಿಂ—ಅಗ್ನಿಯನ್ನು | ನಃ—ನೀವು | ಅಚ್ಚ—ಪೂಜೆಗಾಗಿ
ಸಮಾಪಿಸಿರಿ

॥ ಉಪಾಧ್ಯಾಯಃ ॥

ಎಲೈ ಮುಕ್ತಿಕ್ಕುಗಳೇ, ಆಪ್ರತಿಪದವಾದ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳವರಿಗೆ ಬಂಧುವಾದವನೂ, ಶಕ್ತಿಯುತನೂ, ಜ್ವಾಲಾ
ರೂಪದಿಂದ ಬೆಳೆಯುವವನೂ, ಅನೇಕವಿಧವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳವನೂ ಆದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ನೀವು ಪೂಜೆಗಾಗಿ ಸಮಾಪಿಸಿರಿ.

English Translation

(Draw) near to Agni the strong, the mightiest, him who expands
(with his flames), the grandson of the invincible ones.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅಯಂ ಯಥಾ ನ ಅಭುವತ್ತ್ವಾ ರೂಪೇನ ತಕ್ಷ್ಮಾಃ |

ಅಸ್ಯ ಕೃತ್ವಾ ಯಶಸ್ವತಃ || ೮ ||

॥ ಸದಪಾಠಃ ॥

ಅಯಂ | ಯಥಾ | ನಃ | ಅಭುವತ್ | ತಕ್ಷ್ಮಾಃ | ರೂಪಾಽನಃ | ತಕ್ಷ್ಮಾಃ |

ಅಸ್ಯ | ಕೃತ್ವಾ | ಯಶಸ್ವತಃ || ೮ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಅಯಮಗ್ನಿನೋಽಸ್ಯಾಂಸ್ತಕ್ತ್ವಾ, ವಿಕರ್ತವ್ಯಾನ್ ರೂಪೇವ ತ್ವಷ್ಟಾ ರೂಪಾಣಿ ವರ್ಧಕಿವ ಯಥಾ ಯೇನ ಪ್ರಕಾರೇಣಾಭುವತ್ ಅಭವತಿ ತಥೈವಮಗ್ನಿಮುಖಗಚ್ಛತೇತ್ಯರ್ಥಃ | ಕಿಂಚ ನಯಮ- ಸ್ಯಾಗ್ನೇಃ ಕೃತ್ವಾ ಪ್ರಜ್ಞಾನೇನ ಯುಕ್ತಾ ಯಶಸ್ವತೋ ಯಶಸ್ವಂತೋ ಭವೇವೇತಿ ಶೇಷಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ತ್ವಷ್ಟಾ—ಮರಗೊಲಸದವನು | ತ್ವಷ್ಟಾ—ಕತ್ತರಿಸಿ ಸಂಸ್ಕರಿಸಲ್ಪಡಬೇಕಾದ ಮರದಲ್ಲಿ | ರೂಪೇವ ಯಥಾ— ಸುಂದರವಾದ ರೂಪವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುವಂತೆ | ಅಯಂ—ಈ ಅಗ್ನಿಯು | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ಅಭುವತ್— ಸಂಸ್ಕರಿಸಿ ಶುದ್ಧಗೊಳಿಸುತ್ತಾನೆ | ಅಸ್ಯ—ಈ ಅಗ್ನಿಯು | ಕೃತ್ವಾ—ಪ್ರಾಜ್ಞತೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದ ನಾವು | ಯಶಸ್ವತಃ—ಯಶಸ್ವಿಗಳಾಗಿ ಆಗೋಣ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಮರಗೊಲಸದವನು ಮರವನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿ ಅದನ್ನು ಸಂಸ್ಕರಿಸಿ ಸುಂದರವಾದ ರೂಪವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುವಂತೆ ಈ ಅಗ್ನಿಯು ನಮ್ಮನ್ನು ಸಂಸ್ಕರಿಸಿ ಶುದ್ಧಗೊಳಿಸುತ್ತಾನೆ. ಈ ಅಗ್ನಿಯು ಪ್ರಾಜ್ಞತೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದ ನಾವು ಯಶಸ್ವಿಗಳಾಗಿ ಆಗೋಣ.

English Translation

(Draw near) that he may deal with us as a carpenter deals with the timber he has to cut ; may we become renowned by his skill.

॥ ಸಂಹಿತಾವಾಕ್ಯಃ ॥

ಅಯಂ ವಿಶ್ವಾ ಅಭಿ ಶ್ರಿಯೋಽಗ್ನಿದೇವೇಷು ಪತ್ಯತೇ |

ಅ ವಾಚ್ಛಿರುಪ ನೋ ಗಮತ್ || ೯ ||

॥ ಪದರೂಪಃ ॥

ಅಯಂ | ವಿಶ್ವಾಃ | ಅಭಿ | ಶ್ರಿಯಃ | ಅಗ್ನಿಃ | ದೇವೇಷು | ಪತ್ಯತೇ |

ಅ | ವಾಚ್ಛಿಃ | ಉಪ | ನಃ | ಗಮತ್ || ೯ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಮನುಷ್ಯಾಣಾಂ ವಿಶ್ವಾಃ ಸರ್ವಾಃ ಶ್ರಿಯಃ ಸಂಪದೋ ದೇವೇಷು ದೇವಾನಾಂ ಮದ್ಯೇ ಯೋಽಯಮಗ್ನಿರಭಿ ಪತ್ಯತೇ ಅಭಿಗಚ್ಛತಿ ಸೋಽಗ್ನಿನೋಽಸ್ಯಾಂಸಿ ವಾಚ್ಛಿರನ್ನಿರುಪಾ ಗಮತ್ | ಉಪಾಗಚ್ಛತು ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ದೇವೇಷು—ದೇವತೆಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ | ಅಯಂ ಅಗ್ನಿಃ—ಈ ಅಗ್ನಿಯು | ವಿಶ್ವಾಃ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ಶ್ರಿಯಃ—ಸಂಪತ್ತುಗಳನ್ನೂ | ಅಭಿ ಪತ್ಯತೇ—ಸಂಪಾದಿಸಿ ಕೊಡುವವನಾಗಿದ್ದಾನೆ (ಆದುದರಿಂದ) | ನಃ—ನಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ | ವಾಜೈ—ಅನ್ನಗಳೊಂದಿಗೆ | ಉಪ ಆ ಗಮತ್—ಈ ಅಗ್ನಿಯು ಸಮಾಪಿಸಲಿ

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ದೇವತೆಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಈ ಅಗ್ನಿಯೇ ನಮಗೆ ಸಕಲಸಂಪತ್ತುಗಳನ್ನೂ ಒದಗಿಸಿ ಕೊಡುವವನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಆದುದರಿಂದ ಈ ಅಗ್ನಿಯೇ ನಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ ಅನ್ನಗಳೊಂದಿಗೆ ಸಮಾಪಿಸಲಿ.

English Translation

Among the gods Agni has to do with all the successes (of men) ; may he come to us with abundance of food.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ವಿಶ್ವೇಷಾಮಿಹ ಸ್ತುಹಿ ಹೋತ್ಯಾಣಾಂ ಯಶಸ್ತಮಂ |

ಅಗ್ನಿಂ ಯಜ್ಞೇಷು ಪೂರ್ವ್ಯಂ || ೧೦ ||

• ಪದಪಾಠಃ •

ವಿಶ್ವೇಷಾಂ | ಇಹ | ಸ್ತುಹಿ | ಹೋತ್ಯಾಣಾಂ | ಯಶಸ್ತಮಂ |

ಅಗ್ನಿಂ | ಯಜ್ಞೇಷು | ಪೂರ್ವ್ಯಂ || ೧೦ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ವಿಶ್ವೇಷಾಂ ಸರ್ವೇಷಾಂ ಹೋತ್ಯಾಣಾಂ ಮಧ್ಯೇ ಯಶಸ್ತಮಂ ಯಶಸ್ವಿತಮಂ ಯಜ್ಞೇಷು ಪೂರ್ವ್ಯಂ ಮುಖ್ಯಮಗ್ನಿ ಮಿಹಾಸ್ಮದೀಯೇ ಯಜ್ಞೇ ಹೇ ಸ್ತೋತಃ ಸ್ತುಹಿ |

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ •

(ಎಲೈ ಸ್ತುತಿಕರ್ತನೇ) ವಿಶ್ವೇಷಾಂ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ಹೋತ್ಯಾಣಾಂ—ಹೋತೃಗಳ ನಡುವೆ | ಯಶಸ್ತಮಂ—ಅತ್ಯಂತ ಯಶಸ್ವಿಯಾದವನೂ | ಯಜ್ಞೇಷು—ಯಜ್ಞಗಳಲ್ಲಿ | ಪೂರ್ವ್ಯಂ—ಮುಖ್ಯನೂ ಆದ | ಅಗ್ನಿಂ—ಅಗ್ನಿಯನ್ನು | ಇಹ—ಈ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ | ಸ್ತುಹಿ—ಸ್ತುತಿಸು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಸ್ತುತಿಕರ್ತನೇ, ಸಮಸ್ತವಾದ ಹೋತೃಗಳ ನಡುವೆ ಅತ್ಯಂತ ಯಶಸ್ವಿಯಾದವನೂ, ಯಜ್ಞಗಳಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯನೂ ಆದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಈ ಯಜ್ಞಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸ್ತುತಿಸು.

English Translation

Praise at our rite Agni, the most glorious of all ministrant priests, the foremost in the sacrifices

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಶೀರಂ ಪಾವಕಶೋಚಿಷಂ ಜ್ಯೇಷ್ಠೋ ಯೋ ದಮೇಷ್ವಾ ।

ದೀದಾಯ ದೀರ್ಘಶ್ರುತಮಃ ॥ ೧೧ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಶೀರಂ | ಪಾವಕಶೋಚಿಷಂ | ಜ್ಯೇಷ್ಠಃ | ಯಃ | ದಮೇಷು | ಅ ||

ದೀದಾಯ | ದೀರ್ಘಶ್ರುತಮಃ ॥ ೧೧ ॥

• ಸಾಯಜಘಾಷ್ಯಂ •

ಜ್ಯೇಷ್ಠೋ ದೇವಾನಾಂ ಮುಖ್ಯೋ ಧೀರ್ಘಶ್ರುತನೋಽತಿತಯೇನ ವಿದ್ವಾನಗ್ನಿದಮೇಷು ಯಜ್ಞನಾಂ ಗೃಹೇಷ್ವಾ ದೀದಾಯ | ಅದೀಪ್ಯತೇ | ತಂ ಶೀರಮನುಶಾಯಿನಂ | ತಥಾ ಚ ಯಾಸ್ಯಃ | ಅನುಶಾಯಿನಮಿತಿ ವಾಶಿನಮಿತಿ ನಾ | ನಿ. ೪. ೧೪ | ಇತಿ | ಪಾವಕಶೋಚಿಷಂ ಪಾವಕದೀಪ್ತಿಂ ಸ್ತುಹೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

॥ ಸ್ತುತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಯಃ—ಯಾವ ಅಗ್ನಿಯು | ಜ್ಯೇಷ್ಠಃ—ದೇವತೆಗಳಿಗೆಲ್ಲಾ ಮುಖ್ಯನೂ | ದೀರ್ಘಶ್ರುತಮಃ—ಅತ್ಯಂತ ವಿಸ್ತೃತವಾದ ಜ್ಞಾನವುಳ್ಳವನೂ ಆಗಿ | ದಮೇಷು—ಯಜ್ಞಗೃಹಗಳಲ್ಲಿ | ಅ ದೀದಾಯ—ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಾನೆಯೋ ಅಂತಹ | ಶೀರಂ—ಯಜ್ಞಗೃಹದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿತನಾಗಿರುವವನೂ | ಪಾವಕಶೋಚಿಷಂ—ಶುದ್ಧಕಾರಕವಾದ ಜ್ವಾಲೆಯುಳ್ಳವನೂ ಅದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಸ್ತುತಿಸು.

• ಭಾವಾರ್ಥಃ •

ಯಾವ ಅಗ್ನಿಯು ದೇವತೆಗಳಿಗೆಲ್ಲಾ ಮುಖ್ಯನೂ, ಅತ್ಯಂತ ವಿಸ್ತೃತವಾದ ಜ್ಞಾನವುಳ್ಳವನೂ ಆಗಿ ಯಜ್ಞಗೃಹಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವನೋ ಅಂತಹ ಯಜ್ಞಗೃಹಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿತನಾಗಿರುವವನೂ ಶುದ್ಧಕಾರಕವಾದ ಜ್ವಾಲೆಯುಳ್ಳವನೂ ಅದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಸ್ತುತಿಸು.

English Translation

(Praise him) the dweller in the sacrifice of purifying radiance, who shines, the chief of the gods and omniscient, in the houses (of the sacrificers)

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಶೀರಂ ಪಾವಕಶೋಚಿಸಂ—ಈ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಯಾಸ್ಯರು ತಮ್ಮ ನಿರುಕ್ತದಲ್ಲಿ—ಶೀರಂ | ಶೀರಂ ಪಾವ-
ಕಶೋಚಿಸಂ | ಪಾವಕದೀಪ್ತಿಂ | ಅನುಶಾಯಿನಮಿತಿ ಪಾವಿನಮಿತಿ ವಾ (ನಿ. ೪-೧೪) ಎಂದು ನಿರ್ವಚನ
ವನ್ನು ಹೇಳಿದಾರೆ. ಎಂದರೆ ಈ ಎರಡು ಶಬ್ದಗಳೂ ಅಗ್ನಿಯ ಸ್ವಭಾವಸಿದ್ಧವಾದ ಗುಣಗಳನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವುದರಿಂದ
ಅಗ್ನಿಯ ಹೆಸರುಗಳೇ ಆಗಿವೆ. ಶೀರಂ ಎಂದರೆ ಅನುಶಾಯಿನಂ ಅಥವಾ ಅಶಿನಂ | ಅಗ್ನಿಯು ಕಾಷ್ಠಾದಿಗಳಲ್ಲಿ
ಗೂಢವಾಗಿ ಸುಪ್ತನಾಗಿರುವನು. ಎಂದರೆ ಕಾಷ್ಠಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಅಗ್ನಿಯು ನೆಲೆಸಿದ್ದರೂ ಯಾರಿಗೂ ಗೋಚರವಾಗುವುದಿಲ್ಲ.
ಆದರೆ ಒಳಗೇ ವಿಲೀನನಾಗಿ ಇರುವನು ಮಧುನಾದಿಕ್ರಿಯೆಯಿಂದ ಮಾತ್ರ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಗೋಚರಿಸುವನು. ಅಥವಾ
ಸರ್ವಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಅಗ್ನಿಯು ವ್ಯಾಪಿಸಿರುವನು. ಸರ್ವಪ್ರಾಣಿಗಳ ಉದರಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿತನಾಗಿ ಜಾರರಾಗಿ
ಎಂಬಭಿಧಾನದಿಂದ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಭಕ್ಷಿಸುವ ಆಹಾರವಿಗಳನ್ನು ಪಚನಮಾಡುತ್ತಾ ಶರೀರದ ಸಮಸ್ತ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿಯೂ
ಔಷ್ಣ್ಯದಿಂದ ವ್ಯಾಪಿಸಿರುವನು. ಈ ಕಾರಣದಿಂದಲೇ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಶರೀರವೆಲ್ಲವೂ ಒಂದು ಕ್ಲಿಪ್ತಪ್ರಮಾಣದ ಔಷ್ಣ
ದಿಂದ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಲೆಕ್ಕಗಿರುವುದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿದ ಒಪ್ಪಾಯವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಶೀರಂ ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಎರಡುವಿಧವಾದ
ಅರ್ಥವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರುವರು **ಪಾವಕಶೋಚಿಸಂ** ಎಂದರೆ ರುದ್ಧವಾದ ತೇಜಸ್ಸಿನಿಂದ ಬೆಳಗುತ್ತಿರುವ ಎಂದರ್ಥವು.

|| ಸಂಹಿತಾಶಾಸ್ತ್ರ ||

ತನುರ್ವಂತಂ ನ ಸಾನಸಿಂ ಗೃಣೇಹಿ ವಿಪ್ರ ಶುಷ್ಕಿಣಂ |

ಮಿತ್ರಂ ನ ಯಾತಯಜ್ಞದಂ || ೧೨ ||

ಪದವ್ಯಾಸ :

ತಂ | ಅವಂತಂ | ನ | ಸಾನಸಿಂ | ಗೃಣೇಹಿ | ವಿಪ್ರ | ಶುಷ್ಕಿಣಂ |

ಮಿತ್ರಂ | ನ | ಯಾತಯಜ್ಞದಂ || ೧೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ವಿಪ್ರ ಮೇಧಾವಿನ್ ಸ್ತೋತಃ ಅವಂತಂ ನಾಶ್ವಮಿವ ಸಾನಸಿಂ ಸಂಭಜನೀಯಂ ಶುಷ್ಕಿಣಂ
ಬಲಿನಂ ಮಿತ್ರಂ ನ ಸಖಾಯಮಿವ ಯಾತಯಜ್ಞ ನಂ ಹತಶತ್ರುಜನಂ ತಮಗ್ನಿಂ ಗೃಣೇಹಿ | ಸ್ತುಹಿ ||

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವಿಪ್ರ—ಮೇಧಾವಿಯಾದ ಎಲೈ ಸ್ತುತಿಕರ್ತನೇ | **ಅವಂತಂ ನ**—ಶೀಘ್ರಗುಮಿಯಾದ ಅಶ್ವದಂತೆ |
ಸಾನಸಿಂ—ಸುಖಾಗಮನವನ್ನು ನೀಡಿ ಪೂಜಿಸಲ್ಪಡುವವನೂ | **ಶುಷ್ಕಿಣಂ**—ಶಕ್ತಿಯುತನೂ | **ಮಿತ್ರಂ ನ**—
ಸ್ನೇಹಿತನಂತೆ | **ಯಾತಯಜ್ಞ ನಂ**—ಶತ್ರುಜನರನ್ನು ಕೊಂದವನೂ ಆದ | **ತಂ**—ಅದೇ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು |
ಗೃಣೇಹಿ—ಸ್ತುತಿಸು.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಮೇಧಾವಿಯಾದ ಎಲೈ ಸ್ತುತಿಕರ್ತನೇ, ಶೀಘ್ರಗಮನವಾದ ಅರ್ಚಕನು ಮನುಷ್ಯನಾದ ಪೂಜಿಸಲ್ಪಡುವವನೂ, ಶಕ್ತಿಯುತನೂ, ಸ್ನೇಹಿತನಂತೆ ಶತ್ರುಗಳರನ್ನು ಕೂಗಿ. ಆದ ಅದೇ ಅರ್ಥವು ಸ್ತುತಿಸು.

English Translation

O priest, glorify him who is welcome and strong as a horse, and who like a friend conquers all our foes

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಉಪ ತ್ವಾ ಜಾಮಯೋ ಗಿರೋ ದೇದಿಶತೀಹ ವಿಷ್ಣುತಃ |
ವಾಯೋರನೀಕೇ ಅಸ್ಥಿರನ್ || ೧೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಉಪ | ತ್ವಾ | ಜಾಮಯಃ | ಗಿರಃ | ದೇದಿಶತೀಃ | ಹವಿಃಪ್ರತಃ |
ವಾಯೋಃ | ಅನೀಕೇ | ಅಸ್ಥಿರನ್ || ೧೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಅಗ್ನೇ ಹವಿಷ್ಯತೋ ಯಜಮಾನಾರ್ಥಂ ಗಿರಃ ಸ್ತುತಂ | ದೇದಿಶತೀಸ್ತವ ಗುಣಾನ್ವಿಶಂತ್ಯಸ್ತಾ ತ್ವಾಮುಪತಿಷ್ಠಂತೇ | ವಾಯುಃ ಸಮೀಪಮೇಧಯಂತ್ಯಾಸ್ಥಿರನ್ | ಅತಿಷ್ಠಂತ್ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

(ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ) ಹವಿಷ್ಯತಃ—ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುವ ಯಜಮಾನನಾಗಿ | ಗಿರಃ—ಸುಜಾಮಯಃ—ಸಹೋದರಿಯರಂತೆ | ದೇದಿಶತೀಃ—ನಿನ್ನ ಗುಣಗಳನ್ನು ಪ್ರಶಂಸಿಸುತ್ತಾ | ತ್ವಾ ನಿನ್ನನ್ನು ಸೇವಿಸುತ್ತವೆ | ವಾಯೋಃ—ವಾಯುವಿನ | ಅನೀಕೇ—ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ | ಅಸ್ಥಿರನ್—ಪ್ರಜ್ವಲಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಾ ಇವೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುವ ಯಜಮಾನನ ಕಲ್ಯಾಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಸ್ತುತಿಗಳು ಸಹೋದರರು ನಿನ್ನ ಗುಣಗಳನ್ನು ಪ್ರಶಂಸಿಸುತ್ತಾ ನಿನ್ನನ್ನು ಸೇವಿಸುತ್ತವೆ. ವಾಯುವಿನ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನನ್ನು ಸಮೀಪವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಾ ಇವೆ.

English Translation

The sister praises of the worshipper rise to you, proclaiming your glories ; they stand kindling you in the presence of Vayu.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಯಸ್ಯ ತ್ರಿಧಾತ್ವವೃತಂ ಬರ್ಹಿಸ್ತಸ್ಯಾ ವಸಂದಿನಂ ।

ಅಸತ್ತಿನಿ ದಧಾ ಪದಂ ॥ ೧೪ ॥

॥ ಸದಪಾಠಃ ॥

ಯಸ್ಯ | ತ್ರಿಧಾತು | ಅವೃತಂ | ಬರ್ಹಿಃ | ತಸ್ಯಾ | ಅಸಂದಿನಂ |

ಅಪಃ | ಚಿತ್ | ನಿ | ದಧ | ಪದಂ ॥ ೧೪ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಯಸ್ಯಾಗ್ನೇಸ್ತ್ರಿಧಾತು ತ್ರಿವೃತಮನಾವೃತಂ ಜಾಸಂದಿನಮಬದ್ಧಂ ಚ | ಸ್ವರಣಕಾಲೇ ಹಿ ಬರ್ಹಿರಬದ್ಧಂ ಭವತಿ | ಬರ್ಹಿಸ್ತಸ್ಯಾ ಅಸನಾರ್ಥಂ ತಿಷ್ಠತಿ ತಸ್ಮಿನ್ನಗ್ನಾವಾಪತ್ತಿದಾಪೋಽಸಿ ಪದಂ ನಿ ದಧ | ನಿದಧತಿ | ಅಂತರಿಕ್ಷಾ ನಾಧ್ಯಮಿಕೇ ಪದಂ ನಿದಧತೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

॥ ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಯಸ್ಯ—ಯಾವ ಅಗ್ನಿಯ ಪೂಜೆಗಾಗಿ | ತ್ರಿಧಾತು—ಮೂರು ಪದರಗಳುಳ್ಳವೂ | ಅವೃತಂ—(ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾದ ಸಂಖ್ಯೆಯಿಲ್ಲದೆ) ಗ್ರಂಥಿಯೊಡಗೂಡಿದವೂ | ಅಸಂದಿನಂ—ಗ್ರಂಥಿಯಿಲ್ಲದಿರುವವೂ ಆದ | ಬರ್ಹಿಃ—ದರ್ಭಾಸನಗಳು | ತಸ್ಯಾ—ಇರಿಸಲ್ಪಟ್ಟವೆಯೋ ಆ ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ | ಅಸತ್ತಿನ್—ಉದಕಗಳೂ ಕೂಡ | ಪದಂ—ಸ್ಥಾನವನ್ನು | ನಿ ದಧ—ಹೊಂದಿರುತ್ತವೆ

॥ ಛಾಂದೋಗ್ಯಃ ॥

ಯಾವ ಅಗ್ನಿಯ ಪೂಜೆಗಾಗಿ ಮೂರು ಪದರಗಳುಳ್ಳವೂ ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾದ ಸಂಖ್ಯೆಯಿಲ್ಲದೆ ಗ್ರಂಥಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದವೂ, ಗ್ರಂಥಿಯಿಲ್ಲದಿರುವವೂ ಆದ ದರ್ಭಾಸನಗಳು ಇರಿಸಲ್ಪಟ್ಟವೆಯೋ ಆ ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಉದಕಗಳೂ ಕೂಡ ತಮ್ಮ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತವೆ.

English Translation

The waters find their place in him, for whom the triple-jointed grass is spread unlimited and untied (in the sacrifice).

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪದಂ ದೇವಸ್ಯ ಮಿಳ್ಳುಷೋಽನಾಥ್ಯಷ್ಟಾಭಿರೂತಿಭಿಃ |

ಭದ್ರಾ ಸೂರ್ಯ ಇವೋಪದ್ಯಕ್ || ೧೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪದಂ | ದೇವಸ್ಯ | ಮಿಳ್ಳುಷಃ | ಅನಾಥ್ಯಷ್ಟಾಭಿಃ | ಉತಿಃ |

ಭದ್ರಾ | ಸೂರ್ಯಃ ಇವ | ಉಪದ್ಯಕ್ || ೧೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಮಿಳ್ಳುಷಃ ಕಾಮಾನಾಂ ಸೇಕ್ತುರ್ದೇವಸ್ಯ ದ್ಯೋತಮಾನಸ್ಯಾಗ್ನೇಃ ಪದಂ ಸ್ಥಾನಮನಾಥ್ಯಷ್ಟಾಭಿಶ್ಚತುರ್ಭಿರನಾಥ್ಯಷ್ಟಾಭಿರೂತಿಭಿರಪ್ತಾಭಿರ್ಭಜನೀಯಂ ಭವತೀತ್ಯರ್ಥಃ | ತಥೈವಾಸೋಪದ್ಯಗುಪದ್ಯ-
ಷ್ಟಿರಪಿ ಸೂರ್ಯ ಇವ ಯಥಾ ಸೂರ್ಯಸ್ತದ್ಭದ್ರಾ ಮನುಷ್ಯೈರ್ಭಜನೀಯಾ ಭವತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಮಿಳ್ಳುಷಃ—ಇಷ್ಟಾರ್ಥಪ್ರದನೂ | ದೇವಸ್ಯ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನನೂ ಆದ ಅಗ್ನಿಯು | ಪದಂ—ಸ್ಥಾನವು |
ಅನಾಥ್ಯಷ್ಟಾಭಿಃ—ಶತ್ರುಗಳಿಂದ ಅಪ್ರತಿಹತವಾದ ಉತಿಭಿಃ—ರಕ್ಷಣಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಕೂಡಿರುತ್ತದೆ | ಉಪದ್ಯಕ್—
ಈ ಅಗ್ನಿಯು ದಿವ್ಯರೂಪವೂ ಸಹ | ಸೂರ್ಯ ಇವ—ಸೂರ್ಯನಂತೆ ಭದ್ರಾ—ಮನುಷ್ಯರ ಪೂಜೆಗೆ ಅರ್ಹವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಇಷ್ಟಾರ್ಥಪ್ರದನೂ, ಪ್ರಕಾಶಮಾನನೂ ಆದ ಅಗ್ನಿಯು ಸ್ಥಾನವು ಶತ್ರುಗಳಿಂದ ಅಪ್ರತಿಹತವಾದ ರಕ್ಷಣಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಕೂಡಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಅಗ್ನಿಯು ದಿವ್ಯರೂಪವೂ ಸಹ ಸೂರ್ಯನಂತೆ ಮಾನವರ ಪೂಜೆಗೆ ಅರ್ಹವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

English Translation

Auspicious is the place of the god who pours forth all desires with inviolable protections ; auspicious is his appearance like the Sun's-

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಗ್ನೇ ಘೃತಸ್ಯ ಧೀತಿಭಿಶ್ಚೇಪಾನೋ ದೇವ ಶೋಚಿಷಾ |

ಆ ದೇವಾನ್ವಕ್ತೃಯಕ್ತಿ ಚ || ೧೬ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅಗ್ನೇ | ಘೃತಸ್ಯ | ದೀತಿಭಿಃ | ತೇಪಾನಃ | ದೇವ | ಶೋಚಿಷಾ |

ಅ | ದೇವಾನ್ | ವಕ್ಷಿ | ಯಕ್ಷಿ | ಚ || ೧೬ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ದೇವ ದ್ಯೋತಮಾನಾಗ್ನೇ ಘೃತಸ್ಯ ದೀಪ್ತಿಸಾಧನಸ್ಯಾಜ್ಯಸ್ಯ ದೀತಿಭಿರ್ನಿಧಾನೈಸ್ತೇಪಾನಸ್ತ-
ಪಚ್ಛೋಚಿಷಾ ಜ್ವಾಲಯಾ ದೇವಾನ್ ಪ್ರತ್ಯಾ ವಕ್ಷಿ | ಆನಹ | ಯಕ್ಷಿ | ಯಜ ಚ ||

• ಪ್ರತಿಪಾದಾರ್ಥ •

ದೇವ—ಪ್ರಕಾರಮಾನನಾದ | ಅಗ್ನೇ—ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ | ಘೃತಸ್ಯ—ಪ್ರಕಾರಸಾಧನವಾದ ಅಜ್ಯದ |
ದೀತಿಭಿಃ—ಅರ್ಪಣೆಗಳಿಂದ | ತೇಪಾನಃ—ಪ್ರಜ್ವಲಿಸುತ್ತಾ | ಶೋಚಿಷಾ—ನಿನ್ನ ಜ್ವಾಲೆಗಳ ಮೂಲಕ |
ದೇವಾನ್—ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿಗೆ | ಅ ವಕ್ಷಿ—ನಮ್ಮ ಹವಿಸ್ಸುಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಅರ್ಪಿಸು | ಯಕ್ಷಿ ಚ—
ಅವರನ್ನು ಪೂಜಿಸು

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಪ್ರಕಾರಮಾನನಾದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ಪ್ರಕಾರಸಾಧನವಾದ ಅಜ್ಯದ ಅರ್ಪಣೆಗಳಿಂದ ಪ್ರಜ್ವಲಿಸುತ್ತಾ ನಿನ್ನ
ಜ್ವಾಲೆಗಳಮೂಲಕ ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿಗೆ ನಮ್ಮ ಹವಿಸ್ಸುಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಅರ್ಪಿಸು. ಅವರನ್ನು ಪೂಜಿಸು.

English Translation

Divine Agni, blazing with radiance, through our oblations of ghi,
bear (our sacrifice) to the gods and offer it.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ತಂ ತ್ವಾಜನಂತ ಮಾತರಃ | ಕವಿಂ ದೇವಾಸೋ ಅಂಗಿರಃ |

ಹವ್ಯವಾಹಮನುರ್ತೃಂ || ೧೭ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ತಂ | ತ್ವಾ | ಅಜನಂತ | ಮಾತರಃ | ಕವಿಂ | ದೇವಾಸಃ | ಅಂಗಿರಃ |

ಹವ್ಯವಾಹಂ | ಅನುರ್ತೃಂ || ೧೭ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಅಂಗಿರೋಽಗ್ನೇ ಕವಿಂ ಕ್ರಾಂತಕರ್ಮಾಣಮಮರ್ತ್ಯಂ ಮರಣರಹಿತಂ ಹವ್ಯವಾಹಂ
ಹವಿಷಾಂ ವೋಧಾರಂ ತಂ ಪ್ರಸಿದ್ಧಂ ತ್ವಾ ತ್ವಾಂ ದೇವಾಸೋ ದೇವಾ ಮಾತರ ಇವಾಜನಂತ |
ಜನಯಂತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಅಂಗಿರಃ—ಅಂಗಿರಾನಾಮಕನಾದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, | ಕವಿಂ—ಪ್ರಜ್ಞಾ ಯುತನಾದ ಕರ್ಮವುಳ್ಳವನೂ |
ಅಮರ್ತ್ಯಂ—ಮರಣರಹಿತನೂ | ಹವ್ಯವಾಹಂ—ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ವಹಿಸುವವನೂ | ತಂ—ಪ್ರಸಿದ್ಧನೂ
ಆದ | ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು | ದೇವಾಸಃ—ದೇವತೆಗಳು | ಮಾತರ ಇವ—ತಾಯಿಯರಂತೆ | ಅವಾಜನಂತ—ಉತ್ಪನ್ನ
ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಅಂಗಿರಾನಾಮಕನಾದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ಪ್ರಜ್ಞಾ ಯುತನಾದ ಕರ್ಮವುಳ್ಳವನೂ ಮರಣರಹಿತನೂ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ
ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ವಹಿಸುವವನೂ ಪ್ರಸಿದ್ಧನೂ ಆದ ನಿನ್ನನ್ನು ದೇವತೆಗಳು ತಾಯಿಯರಂತೆ ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.

English Translation

The gods, as mothers, have borne you Angiras, the seer, the immortal,
the bearer of the oblation.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪ್ರಚೀತಸಂ ತ್ವಾ ಕವೇಽಗ್ನೇ ದೂತಂ ವರೇಣ್ಯಂ |

ಹವ್ಯವಾಹಂ ನಿ ಸ್ವೇದಿರೇ || ೧೮ ||

|| ಪದಸಾರಃ ||

ಪ್ರಚೀತಸಂ | ತ್ವಾ | ಕವೇ | ಅಗ್ನೇ | ದೂತಂ | ವರೇಣ್ಯಂ |

ಹವ್ಯವಾಹಂ | ನಿ | ಸ್ವೇದಿರೇ || ೧೮ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಕವೇ ಕ್ರಾಂತಕರ್ಮಾಣಃಗ್ನೇ ಪ್ರಚೀತಸಂ ಪ್ರಕೃಷ್ಟಬುದ್ಧಿಂ ವರೇಣ್ಯಂ ವರಣೀಯಂ ದೂತಂ
ದೇವಾಸಾಂ ಹವ್ಯವಾಹಂ ಹವಿಷಾಂ ವೋಧಾರಂ ತ್ವಾ ತ್ವಾಂ ನಿಷೇದಿರೇ | ದೇವಾ ನಿಷೇದಂತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಕನೇ—ಮೇಧಾಯುತವಾದ ಕರ್ಮವುಳ್ಳ | ಅಗ್ನೇ—ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, | ಪ್ರಜೇತಸಂ—ಉತ್ಕೃಷ್ಟವಾದ ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳವನೂ | ವರೇಣ್ಯಂ—ಪೂಜ್ಯನೂ | ದೂತಂ—ದೇವದೂತನೂ | ಹವ್ಯವಾಹಂ—ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ವಹಿಸುವವನೂ ಆದ | ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು | ನಿ ಜೇದಿರೇ—ಆಸನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.

• ಛಾವಾರ್ಥ •

ಮೇಧಾಯುತವಾದ ಕರ್ಮವುಳ್ಳ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ಉತ್ಕೃಷ್ಟವಾದ ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳವನೂ ಪೂಜ್ಯನೂ ದೇವದೂತನೂ ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ವಹಿಸುವವನೂ ಆದ ನಿನ್ನನ್ನು ಆಸನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.

English Translation

The gods seat you in your place, O wise Agni, the seer, the messenger the most excellent, the bearer of the oblation,

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ನಹಿ ಮೇ ಅಸ್ತೃಘ್ನಾ ನ ಸ್ವಧಿತಿರ್ವನಸ್ವತಿ |

ಅಘೈತಾದ್ಯಗ್ನರಾಮಿ ತೇ || ೧೯ ||

೧ ದಪಾರಃ ||

ನಹಿ | ಮೇ | ಅಸ್ತಿ | ಅಘ್ನಾ | ನ | ಸ್ವಧಿತಿಃ | ವನಸ್ವತಿ |

ಅಘ | ಏತಾದ್ಯಕ್ | ಭರಾಮಿ | ತೇ | ೧೯ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ಅಗ್ನೇ ಮೇ ಮಮ ಭಾರ್ಗವಸ್ಯ ಪ್ರಯೋಗಸ್ಯರ್ಷೇರಘ್ನಾ ಗೌಃ | ಅಘ್ನೋಸ್ತೇತಿ ಗೋನಾಮಸು ಪಾಠಾತ್ | ನಹ್ಯಸ್ತಿ ನ ವಿದ್ಯತೇ ಯಸ್ಯಾಃ ಪಯಸಾಜ್ಞೇನ ಚ ತ್ವಾಂ ಯಜೇಯ | ಕಂಚ ಸ್ವಧಿತಿನಹಿ ವನಸ್ವತಿ ಕಾಷ್ಠಾನಿ ಹಂತಿ ಯೈಃ ಕಾಷ್ಠೈಸ್ತಾಂ ಸಮಿಂಧೀಯ | ಅಘೈತಾದ್ಯಗ್ನಿ-ಹೋತಾರ್ಥಂ ಪಯಸೋ ದೋಗ್ಧ್ರೀಂ ಗಮಿಂಧನಸಾಧನಾನಿ ಚೈತತ್ಸರ್ವಂ ತೇ ತುಭ್ಯಮಹಂ ಭರಾಮಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ) ಮೇ—ನನ್ನಲ್ಲಿ | ಅಘ್ನಾಃ—ಪೂಜೆಗಾಗಿ ಕ್ಷೇರಾದಿಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸುವ ಗೋವು | ನಹಿ ಅಸ್ತಿ—ಇಲ್ಲವೇ ಇಲ್ಲ | ವನಸ್ವತಿ—ಸಮಿತ್ತುಗಳಿಗಾಗಿ ವೃಕ್ಷಾದಿಗಳನ್ನು ಕಡಿಯಲು ಸಾಧನವಾದ | ಸ್ವಧಿತಿಃ

ನ—ಕೊಡಲಿಯೂ ಸಹ ನನ್ನಲ್ಲಿಲ್ಲ | ಅಥ—ಅದರೂ ಸಹ ! ಏತಾದ್ಯುಕ್ತ—ಗೋವಿನ ಹಾಲನ್ನೂ ಮತ್ತು ಇಂಧನ ಸಾಧನವಾದ ಕಾಷ್ಠಗಳನ್ನೂ | ತೇ—ನಿನಗೆ | ಭರಾಮಿ—ತಂದೊಪ್ಪಿಸುತ್ತೇನೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ನನ್ನಲ್ಲಿ ಪೂಜೆಗಾಗಿ ಪ್ರೀತಿದಿಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸುವ ಗೋವು ಇಲ್ಲವೇ ಇಲ್ಲ. ಸಮಿತ್ತುಗಳಿಗಾಗಿ ವೃಕ್ಷಾದಿಗಳನ್ನು ಕಡಿಯಲು ಸಾಧನವಾದ ಕೊಡಲಿಯೂ ನನ್ನಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಅದರೂ ಸಹ ಗೋವಿನ ಶ್ವೇದವನ್ನೂ ಮತ್ತು ಇಂಧನ ಸಾಧನವಾದ ಕಾಷ್ಠಗಳನ್ನೂ ನಿನಗೆ ತಂದೊಪ್ಪಿಸುತ್ತೇನೆ.

English Translation

No cow is mine, and no axe is at hand to cleave wood, but yet I bring both these to you,

|| ವಿಶೇಷವಿಶಯಗಳು ||

ಮುಂದಿನ ಮುಕ್ತಿನ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳನ್ನು ನೋಡಿ

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಯದಗ್ನೇ ಕಾನಿ ಕಾನಿ ಚಿದಾ ತೇ ದಾರೂಣಿ ದಧ್ವಸಿ |

ತಾ ಜುಷಸ್ವ ಯವಿಷ್ಯ || ೨೦ ||

• ಪದಪಾಠಃ •

ಯತ್ | ಅಗ್ನೇ | ಕಾನಿ | ಕಾನಿ | ಚಿತ್ | ಅ | ತೇ | ದಾರೂಣಿ | ದಧ್ವಸಿ |

ತಾ | ಜುಷಸ್ವ | ಯವಿಷ್ಯ || ೨೦ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಪೂರ್ವಸ್ಯಾಮೃಚ್ಯುಕ್ತಸ್ಯೈವಾರ್ಥಸ್ಯ ವಿನರಣಮತ್ರ | ಹೇ ಯವಿಷ್ಯ ಯುವತಮಾಗ್ನೇ ತುಭ್ಯಂ ಯದ್ಯದಾ ಕಾನಿ ಕಾನಿ ಚಿದಾನ್ಯಿ ಕಾನಸ್ಯ ದಾರೂಣಿ ಕಾಷ್ಠಾನ್ಯಾ ದಧ್ವಸಿ ಅಧಾರಯಾಮಿ ತದಾ ತಾ ತಾನ್ಯಪರಶುವೃಕ್ಷಾನ್ಯಸ್ಯ ಜುಷಸ್ವ | ಸೇವಸ್ವ | ತಥಾ ಚ ಯಜುರ್ಬ್ರಾಹ್ಮಣಂ | ನ ಹ ಸ್ಮ ವೈ ಪುರಾಗ್ನಿರಪರಶುವೃಕ್ಷಂ ದಹತಿ ತದಸ್ಮೈ ಪ್ರಯೋಗ ಏವರ್ಷಿರಸ್ವದಯದ್ಯದಗ್ನೇ ಯಾನಿ ಕಾನಿ ಚೇತಿ ಸಮಿಧನಾದಧಾತ್ಯಪರಶುವೃಕ್ಷಮೇವಾಸ್ಮೈ ಸ್ವದಯತಿ ಸರ್ವಮಸ್ಮೈ ಸ್ವದತೇ | ತೈ. ಸಂ. ೫.೧-೧೦-೧ | ಇತಿ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ಯವಿಷ್ಯ—ಅತ್ಯಂತ ಯುವಕನಾದ | ಅಗ್ನೇ—ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ | ಯತ್—ಯಾವಾಗ | ಕಾನಿ ಕಾನಿ ಚಿತ್—ಯಾವ ಯಾವ ವಿಧವಾದ | ದಾರೂಣಿ—ಕಾಷ್ಠಗಳನ್ನು | ತೇ—ನಿನಗೆ | ಅ ದಧ್ವಸಿ—ನಾವು ತನರ್ಷಿಸುವೆವೋ | ತಾ—ಅವನ್ನೆಲ್ಲಾ | ಜುಷಸ್ವ—ಸೇವಿಸು.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಅತ್ಯಂತ ಯುವಕನಾದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ಯಾವ ಯಾವ ವಿಧವಾದ ಕಾಷ್ಠಗಳನ್ನು ನಿನಗೆ ನಾವು ತಂದೆರ್ಪಿಸುವೆವೋ ಅವನ್ನೆಲ್ಲಾ ಸೇವಿಸು.

English Translation

Most youthful (Agni), when we offer any kinds of timber to you, you accept them all.

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಪ್ರಯೋಗನೆಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತದ ಮುಷಿಯು—ತಾನು ಅತಿದಿವ್ಯನಾದುದರಿಂದ ತನ್ನಲ್ಲಿ ಯಜ್ಞಸಾಧನವಾದ ಗೋವುಗಳೆಲ್ಲ ಎಂದರೆ ಕ್ಷೇರ ಅಜ್ಞಾತ ಇವುಗಳನ್ನು ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಒದಗಿಸಲು ಅವಶ್ಯಕವಾದ ಗೋವುಗಳೆಲ್ಲ. ಅಗ್ನಿ ಯನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಪ್ರಜ್ವಲವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಲು ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿ ಬೇಕಾಗುವ ಕಾಷ್ಠಾದಿಗಳನ್ನು ಕಡಿದು ತಂದು ಹಾಕುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಕೊಡಲಿಯೂ ನನ್ನಲ್ಲಿಲ್ಲ ಎಂದು ತನ್ನ ದೈನ್ಯವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿ ತಾನು ಅರ್ಪಿಸುವ ತನಗೆ ಸಾಧ್ಯವಾದ ಹವಿರಾದಿವ್ಯವುಗಳಿಂದಲೂ ಕಾಷ್ಠಗಳಿಂದಲೂ ಅಗ್ನಿಯು ತೃಪ್ತನಾಗಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಸೇವಿಸಬೇಕೆಂದು ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಬೇಡಿಕೊಂಡಿದಾನೆ. ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಮುಕ್ತನೇ ಉದಾಹರಿಸಿ ಅದರ ವಿಷಯವಾಗಿರುವ ಯಜುರ್ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಭಾಷ್ಯಕಾರರು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದಾರೆ—

ನ ದ ಸ್ಮ ವೈ ಪುರಾಗ್ನಿರಪರಶುವೃಕ್ಲಂ ದಹತಿ ತದಸ್ಮೈ ಪ್ರಯೋಗ ಏವರ್ಷಿರಸ್ವದಯದ್ಯದಗ್ನೇ
ಯಾನಿ ಕಾನಿ ಚೇತಿ ಸಮಿಧಮಾ ದಧಾತ್ಯಪರಶುವೃಕ್ಲಮೇವಾಸ್ಮೈ ಸ್ವದಯತಿ ಸರ್ವಮಸ್ಮೈ
ಸ್ವದತೇ ||

(ತೈ. ಸಂ. ೫.೧.೧.೧೦.೧)

ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಿಯಿಂದ ಕಡಿಯದೇ ಹಾಗೆಯೇ ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದಿದ್ದ ಕಾಷ್ಠಾದಿಗಳನ್ನು ಯಜ್ಞಾಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿದಲ್ಲಿ ಅಗ್ನಿಯು ಅವುಗಳನ್ನು ದಹಿಸುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ ಅದರೆ ಪ್ರಯೋಗನೆಂಬ ಮುಷಿಯು, ತನ್ನಲ್ಲಿ ಕಾಷ್ಠಜ್ಞೇದನಸಾಧನವಾದ ಕೊಡಲಿಯು ಇಲ್ಲವೆಂದೂ ಆದ್ದರಿಂದ ಕೊಡಲಿಯಿಂದ ಕಡಿಯದೇ ಇರುವ ಕಾಷ್ಠಗಳನ್ನು ನಿನಗೆ ಪ್ರಿಯವಾದ ಫೃತವೆಂದೇ ಭಾವಿಸಿ ಪರಿಗ್ರಹಿಸಿ ದಹಿಸಬೇಕೆಂದೂ ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿ ಅಗ್ನಿಯು ಆ ಮುಷಿಯ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯನ್ನು ಮನ್ನಿಸಿ ಅವನು ಅರ್ಪಿಸಿದ ಕಾಷ್ಠಗಳನ್ನು ದಹಿಸಿದನು ಎಂಬ ಪೂರ್ವೇತಿಹಾಸವು ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಉಕ್ತವಾಗಿದೆ.

• ಸಂಹಿತಾಭಾಷಣ •

ಯದತ್ಪ್ರಸಜಿಹ್ವಾಕಾ ಯದ್ವಮೋ ಅತಿಸರ್ಪತಿ ।

ಸರ್ವಂ ತದಸ್ತು ತೇ ಘೃತಂ ॥ ೨೧ ॥

|| ಪದಪಾಠ ||

ಯತ್ | ಅತ್ತಿ | ಉಪ್ಪಜಿಹ್ವಿಕಾ | ಯತ್ | ವನ್ಮುಃ | ಅತ್ತಿಸರ್ಪತಿ |

ಸರ್ಪಂ | ತತ್ | ಅಸ್ತು | ತೇ | ಘೃತಂ || ೨೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಅಗ್ನೇ ಯತ್ಕಾಷ್ಠಾದಿಕಮುಪಜಿಹ್ವಿಕಾ | ಉಪಜಿಹ್ವತೀತ್ಯುಪಜಿಹ್ವಿಕಾ | ಅತ್ತಿ ಭಕ್ಷಯತಿ | ಯಚ್ಚ ಕಾಷ್ಠಾದಿಕಂ ವನ್ಮುಃ | ವನುತ್ಕುದಕಮಿತಿ ವನ್ಮುಃ | ಉಪಜಿಹ್ವಿಕಾವನ್ಮುಶಬ್ದೌ ಯದ್ಭೂತಿ ಪರ್ಯಾಯೌ ತಥಾಪಿ ಪೃಥಗುಪಾದಾನಾದ್ವನ್ಮುಶಬ್ದಸ್ತದ್ವಿಶೇಷೇ ಪರ್ಯವಸ್ಯತಿ | ಸೋಽಪ್ಯತ್ತಿಸರ್ಪತಿ ಅತಿಗಚ್ಛತಿ | ತತ್ಸರ್ಪಂ ತೇ ತವ ಘೃತಂ ಘೃತಸದೃಶಮಸ್ತು | ಯಥಾ ಘೃತಂ ತವ ಪ್ರಿಯಕರಂ ಭವತಿ ತಥಾ ಪ್ರಿಯಕರಂ ಭವತ್ತಿತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ) ಯತ್—ಯಾವ ಕಾಷ್ಠಾದಿಗಳನ್ನು | ಉಪಜಿಹ್ವಿಕಾ—ಗೆಚ್ಚಿಲೇ ಮುಂತಾದ ಕ್ರಿಮಿಗಳು | ಅತ್ತಿ—ಭಕ್ಷಿಸಿದೆಯೋ | ಯತ್—ಯಾವ ಕಾಷ್ಠಾದಿಗಳನ್ನು | ವನ್ಮುಃ—ವನ್ಮುಸಂಜ್ಞ ಕವಾದ ಕ್ರಿಮಿಗಳು | ಅತ್ತಿಸರ್ಪತಿ—ಕೊರೆದಿದೆಯೋ | ತತ್ ಸರ್ಪಂ—ಆ ಎಲ್ಲಾ ಕಾಷ್ಠವಿಶೇಷಗಳೂ | ತೇ—ನಿನಗೆ | ಘೃತಂ—ಘೃತದಂತೆ ಪ್ರಿಯಕಾರಕವಾಗಿ | ಅಸ್ತು—ಆಗಿರಲಿ

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ಯಾವ ಕಾಷ್ಠಾದಿಗಳನ್ನು ಗೆಚ್ಚಿಲೇ ಮುಂತಾದ ಕ್ರಿಮಿಗಳು ಭಕ್ಷಿಸಿದೆಯೋ, ಯಾವ ಕಾಷ್ಠಾದಿಗಳನ್ನು ವನ್ಮುಸಂಜ್ಞ ಕವಾದ ಕ್ರಿಮಿಗಳು ಕೊರೆದಿದೆಯೋ ಆ ಎಲ್ಲಾ ಕಾಷ್ಠವಿಶೇಷಗಳೂ ನಿನಗೆ ಘೃತದಂತೆಯೇ ಪ್ರಿಯಕಾರಕವಾಗಿರಲಿ

English Translation

Whatever timber the ant has gnawed, whatever the emmet has infested,—may it all be welcome to you as ghi.

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಉಪಜಿಹ್ವಿಕಾ ಮತ್ತು ವನ್ಮಿೞ ಎಂಬ ಶಬ್ದಗಳ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಯಾಸ್ಕರು ನಿರೂಪಿಸಿದ್ದನ್ನು ಈ ರೀತಿ ಹೇಳಿರುವರು—

ವನ್ಮಿೞಭಿರುಪಜಿಹ್ವಿಕಾ ಇತಿ ಸೀಮಿಕಾನಾಂ | ವನ್ಮೋ ವಮನಾತ್ | ಸೀಮಿಕಾ ಸ್ಯಮನಾತ್ |
ಉಪಜಿಹ್ವಿಕಾ ಉಪಜಿಹ್ವಾಃ | ಯದತ್ಯುಪಜಿಹ್ವಿಕಾ ಯದ್ವನ್ಮೋ ಅತ್ತಿಸರ್ಪತಿ | ಇತ್ಯಪಿ
ನಿಗಮೋ ಭವತಿ ||

(ನಿ. ೨—೨೦)

ವಮ್ರಾ ವ.ತ್ತು ಉಪಜಿಹ್ವಿಕಾ ಎಂಬ ಶಬ್ದಗಳು ಸೀಮಿಕಾ ಎಂದರೆ ಗೆಜ್ಜಲು ಇರುವೆಗಳನ್ನು (emmetts, white ants) ಸೂಚಿಸುವ ಪರ್ಯಾಯಪದಗಳು, ವನ್ಮೋ ವಮನಾತ್ | ವಮ್ರೀ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ವಮನ ಕಾರುವುದು ವಮನಮಾಡುವುದು ಎಂಬರ್ಥವುಳ್ಳ ವಮನಶಬ್ದದಿಂದ ನಿಷ್ಪನ್ನವಾಗಿದೆ. ಈ ವಿಧವಾದ ಇರುವೆಗಳು ಉದಕವನ್ನು ಹೀರಿ ಅದನ್ನು ಮಣ್ಣಿನ ಮೇಲೆ ಕಾರಿ ಅಥವಾ ವಮನಮಾಡಿ ಮಣ್ಣನ್ನು ಹಸಿಯಾಗಿಯೂ ಮೃದುವಾಗಿಯೂ ಮಾಡುವವು ಆದ್ದರಿಂದ ಗೆಜ್ಜಲು ಇರುವೆಗಳಿಗೆ ವಮ್ರೀ ಎಂದು ಹೆಸರು. ಉಪಜಿಹ್ವಿಕಾಃ ಎಂದರೆ ಉಪಜಿಹ್ರ್ವಃ ಈ ಇರುವೆಗಳಿಗೆ ಮೂಸಿನೋಡುವ ಘ್ರಾಣೇಂದ್ರಿಯಗಳು ಅತಿ ಚುರುಕಾಗಿರುವವು ವಾಸನೆಯಿಂದಲೇ ಇವುಗಳು ಪದಾರ್ಥಗಳ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ತಮಗೆ ತಿನ್ನಲು ಯೋಗ್ಯವಾದವುಗಳನ್ನು ಭಕ್ಷಿಸುವವು. ಇಂತಹ ತೀಕ್ಷ್ಣವಾದ ಘ್ರಾಣೇಂದ್ರಿಯಗಳಿರುವ ಗೆಜ್ಜಲು ಇರುವೆಗಳಿಗೆ ಉಪಜಿಹ್ವಿಕಾ ಎಂದು ಹೆಸರು. ಸೀಮಿಕ ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಸೀಮಿಕಾಃ ಸ್ಯಮನಾತ್ | ಸ್ಯಮಂತಿ ಹಿ ತಾ ನಿತ್ಯಮೇವ ಗಚ್ಛಂತಿ | ಸೀಮಿಕ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಹೋಗು, ಸಂಚರಿಸು ಎಂಬ ಅರ್ಥವುಳ್ಳ ಸ್ಯಮಂತಿಧಾತುವಿನಿಂದ ನಿಷ್ಪನ್ನವಾಗಿದೆ. ಈ ಇರುವೆಗಳು ಆಹಾರಾರ್ಥವಾಗಿ ಯಾವಾಗಲೂ ಬಿಡುವಿಲ್ಲದೆ ಸಂಚರಿಸುತ್ತಲೇ ಇರುವುದರಿಂದ ಅಥವಾ ಆಹಾರಕ್ಕಾಗಿ ವೃಕ್ಷಾದಿಗಳನ್ನು (ಮರ ಅಥವಾ ಮರದ ಸಾಮಾನುಗಳನ್ನು) ವ್ಯಾಪಿಸುವುದರಿಂದ ಈ ಗೆಜ್ಜಲು ಇರುವೆಗಳಿಗೆ ಸೀಮಿಕ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಬಂದಿದೆ ಈ ಏಕಯದಲ್ಲಿ ಯದತ್ತ್ಯುಪಜಿಹ್ವಿಕಾ ಯದ್ವನ್ಮೋ ಅತಿಸರ್ಪತಿ ಎಂಬ ಪ್ರಕೃತಬುಕ್ತಿನ ವಾಕ್ಯವೇ ಶ್ರುತಿವಾಕ್ಯದ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿರುವುದು ಎಂದು ನಿರ್ವಚನಾಭಿಪ್ರಾಯವು.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಗ್ನಿಮಿಂಧಾನೋ ಮನಸಾ ಧಿಯಂ ಸಚೇತ ಮರ್ತ್ಯಃ |

ಅಗ್ನಿಮೀಧೇ ವಿವಸ್ವಭಿಃ || ೨೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಗ್ನಿಂ | ಇಂಧಾನಃ | ಮನಸಾ | ಧಿಯಂ | ಸಚೇತ | ಮರ್ತ್ಯಃ |

ಅಗ್ನಿಂ | ಈಧೇ | ವಿವಸ್ವಭಿಃ || ೨೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಮರ್ತ್ಯೋ ಮನುಷ್ಯೋಽಗ್ನಿಮಿಂಧಾನಃ ಕಾಷ್ಠೈಃ ಪ್ರಜ್ವಲಯನ್ ಮನಸೈವ ಶ್ರದ್ಧಧಾನೋ ಧಿಯಂ ಕರ್ಮ ಸಚೇತ | ಕಾಲೇ ಭಜೇತ | ವಿವಸ್ವಭಿರ್ಯತ್ಪ್ರಿಗ್ವಿಶ್ವಗ್ನಿಮೇವೇಧೇ | ಪ್ರಜ್ವಲತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಮರ್ತ್ಯಃ—ಮಾನವನು | ಅಗ್ನಿಂ—ಅಗ್ನಿಯನ್ನು | ಇಂಧಾನಃ—ಕಾಷ್ಠಗಳಿಂದ ಪ್ರಜ್ವಲಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುವಾಗ | ಮನಸಾ—ಮನಃಪೂರ್ವಕವಾದ ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ | ಧಿಯಂ—ಅ ಕರ್ಮವನ್ನು | ಸಚೇತ—ನೆರವೇರಿಸತಕ್ಕದ್ದು |

ವಿನಸ್ತಭಿಃ—ಪ್ರಾಜ್ಞರಾದ ಮುತ್ಸಿಕೃಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ | ಅಗ್ನಿಂ—ಅಗ್ನಿಯನ್ನು | ಈಥೇ—ಪ್ರಜ್ವಲಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಮಾನವನು ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಕಾಷ್ಠಗಳಿಂದ ಪ್ರಜ್ವಲಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುವಾಗ ಮನಃಪೂರ್ವಕವಾದ ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಆ ಕರ್ಮವನ್ನು ನೆರವೇರಿಸತಕ್ಕದ್ದು. ಪ್ರಾಜ್ಞರಾದ ಮುತ್ಸಿಕೃಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಪ್ರಜ್ವಲಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕು.

English Translation

Let a man, when he kindles Agni, perform the ceremony with a (devout) mind ; he kindles him with the priests.



ನೂರನೂರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಅದರ್ಶೀತಿ ಚತುರ್ದಶರ್ಚಂ ದಶಮಂ ಸೂಕ್ತಂ ಕಾಣ್ಯಸ್ಯ ಸೋಭರೇರಾರ್ಪಣಂ | ಅತ್ರಾನುಕ್ರ-
ಮ್ಯತೇ | ಅದರ್ಶಿ ಷಳೂನಾ ಸೋಭರಿರ್ಬಾರ್ಹತಂ ಪಂಚಮಾದ್ಯಯುಜಃ ಸತೋಬೃಹತ್ಯೋಽಪ್ಸಮ್ನಾದಿ
ಯುಜಃ ಕಕುಬ್ಗಯತ್ರೀ ಕಕುಬನುಷ್ಟಬುತ್ಯಾಗ್ನಿನಾರುತೀತಿ | ಪಂಚಮಿಸಪ್ತಮಾನವನ್ಮೇಕಾದರ್ಶೀ-
ತ್ರಯೋದತ್ಯಃ ಪಂಚ ಸತೋಬೃಹತ್ಯಃ | ಅಪ್ಸಮಿದ್ವಾದಶ್ಯಾ ಕಕುಭಾ ದಶಮಾ ಗಾಯತ್ರೀಃ
ಚತುರ್ದಶ್ಯನುಷ್ಟಪ್ ಶಿಷ್ಠಾ ಬೃಹತ್ಯಃ | ಅಗ್ನೀಯಂ ತ್ವಿತ್ಯುಕ್ತತ್ವಾದಗ್ನೀರ್ದೇವತಾ | ಅಂತ್ಯಾಯಾಸ್ತೃಗ್ನಿ-
ಮರುತಶ್ಚ || ಪ್ರಾತರನುವಾಕಸ್ಯಾಗ್ನೀಯೇ ಕೃತಾ ಬಾರ್ಹತೇ ಛಂದಸ್ಯಾದಿತಃ ಸಪ್ತರ್ಚಃ | ಸೂತ್ರೀತಂ
ಚ | ಅದರ್ಶಿ ಗಾತುವಿತ್ತಮ ಇತಿ ಸಪ್ತೇತಿ ಬಾರ್ಹತಂ | ಅ. ೪-೧೩ || ಆಭಿಪ್ಲವಿಕೇಷೂಕ್ತೈಃಸು
ಮೃತಾನುರುಣಸ್ಯ ವೈಕಲ್ಪಿಕಃ ಸ್ತೋತ್ರಿಯಸ್ತೃಚಃ | ಸೂತ್ರೀತಂ ಚ | ನೂ ಚಿದಾಗ್ನೇ ಯಾಹಿ ಮರುತ್ಸಪಾ
ಯತ್ತೇ ರಾಜನ್ಯಗ್ನಿ ಇತಿ ||

ಅನುವಾದವು—ಅದರ್ಶಿ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಹತ್ತನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಹತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ
ದದಿನಾಲ್ಕು ಮಕ್ಕಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಸೋಭರಿಃ ಕಾಣ್ವ: ಎಂಬುವನು ಮುಷಿಯು, ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—
ಅದರ್ಶಿ ಷಳೂನಾ ಸೋಭರಿರ್ಬಾರ್ಹತಂ ಪಂಚಮಾದ್ಯಯುಜಃ ಸತೋಬೃಹತ್ಯೋಽಪ್ಸಮ್ನಾದಿಯುಜಃ
ಕಕುಬ್ಗಯತ್ರೀ ಕಕುಬನುಷ್ಟಬುತ್ಯಾಗ್ನಿನಾರುತೀ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವನು. ಈ ಸೂಕ್ತದ ಐದು, ಏಳು,
ಒಂಭತ್ತು, ಹನ್ನೊಂದು, ದವಿನೂರನೆಯ ಮಕ್ಕಳು (೫ ಮಕ್ಕಳು) ಸತೋಬೃಹತೀಛಂದಸ್ತವು ; ಎಂಟು,
ಹನ್ನೆರಡು ಎಂಬ ಎರಡು ಮಕ್ಕಳು ಕಕುಪ್ ಭಂದಸ್ತವು. ಹತ್ತನೆಯ ಮಕ್ಕಳು ಗಾಯತ್ರೀಛಂದಸ್ತವು.
ದದಿನಾಲ್ಕನೆಯದು ಅನುಷ್ಟಪ್ ಭಂದಸ್ತವು ; ಉಳಿದ ಮಕ್ಕಳು ಬೃಹತೀಛಂದಸ್ತವು. ಅಗ್ನಿಯು ದೇವತೆಯು ;
ಕೊನೆಯ ಮಕ್ಕಿಗೆ ಅಗ್ನಿ ಮಕ್ಕಳು ಮರುತ್ಸುಗಳು ದೇವತೆಯು. ಪ್ರಾತರನುವಾಕಮಂತ್ರಸರಣಾಲದಲ್ಲಿ ಅಗ್ನೀಯಃ

ಕ್ರತುಸಂಬಂಧವಾದ ಬೃಹತೀಭದ್ರದ್ವಿನ ಮುಕ್ತಗಗಳಿಗಾಗಿ ಈ ಸೂಕ್ತದ ಮೊದಲಿನ ಏಳು ಮುಕ್ತಗಳ ವಿನ್ಯಾಸೋಗವಿರುವುದೆಂದು ಅಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ಅದರ್ಶಿ ಗಾತುವಿತ್ತಮ ಇತಿ ಸಪ್ತೇತಿ ಬಾರ್ಹತಂ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೪-೧೩) ವಿಸ್ತೃತವಾಗಿರುವುದು. ಅಭಿಷ್ಠವಸಂಬಂಧವಾದ ಉಕ್ತೃಯಾಗಗಳಲ್ಲಿ ವೈತ್ರಾ ವರುಣನೆಂಬ ಮುಕ್ತಿಜನು ಪ್ರ ಮಂಹಿಷ್ಠಾಯ ಎಂದು ಮೊದಲಾಗುವ ಮೂರು ಮುಕ್ತಗಳನ್ನು (೮-೧೦ ಮುಕ್ತಗಳನ್ನು) ವೈಕಲ್ಪಿಕಸ್ತೋತ್ರಿಯತ್ಯಚವನ್ನಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸಿಕೊಂಡು ಅಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ಪ್ರ ಮಂಹಿಷ್ಠಾಯ ಗಾಯತ ಪ್ರ ಸೋ ಅಗ್ನೇ ತವೋತಿಭಿಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೭-೮) ವಿಸ್ತೃತವಾಗಿರುವುದು ಮತ್ತು ಅಧ್ಯಾಯೋಪಾಕರಣ ಮತ್ತು ಉತ್ಪರ್ಜನಕರ್ಮಗಳ ಪ್ರಧಾನಹೋಮದಲ್ಲಿ ಮಂಢಲಾಂತ್ಯಮುಕ್ತಗಳಿಗಾಗಿ ಅಗ್ನೇ ಯಾಹಿ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತದ ಕೊನೆಯ ಮುಕ್ತನ್ನು (೨೨ನೇ ಮುಕ್ತನ್ನು) ಪರಿಸಿ ಹೋಮಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಅಶ್ವಲಾಯನಗೃಹ್ಯಸೂತ್ರದ—ಮಾ ಜಿಡಾಗ್ನೇ ಯಾಹಿ ಮರುತ್ಸಪಾ ಯತ್ರೇ ರಾಜನ್ನಗ್ನೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ ಗೃ. ೩.೫-೭) ವಿಸ್ತೃತವಾಗಿರುವುದು.

ಸೂಕ್ತ—೧೦೩

ಮಂಡಲ—೮ || ಅನುವಾಕ—೧೦ || ಸೂಕ್ತ—೧೦೩ ||

ಅನ್ಯಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೭ || ವರ್ಗ—೧೩, ೧೪, ೧೫ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಮುಕ್ತಂಖ್ಯೆ—೧೪ ||

ಮುಖ್ಯ—ಸೋಭಾಃ ಕಾಣ್ತಿ ||

ದೇವತಾ—೧-೧೩. ಅಗ್ನಿಃ | ೧೪. ಅಗ್ನಿರ್ಮರುತಶ್ಚ ||

ಪಂಚಿ—೧-೪. ೬ ಬೃಹತೀ | ೫. ವಿರಾಡ್ವಾಪಾ | ೭, ೯, ೧೧, ೧೩. ಸತೋ-
ಬೃಹತೀ | ೮, ೧೨. ಕಕುಪ್ | ೧೦. ಪ್ರಸಿಯಸೀ | ೧೪. ಅನುಪ್ಪಾಪ್ |

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಃ ||

ಅದರ್ಶಿ ಗಾತುವಿತ್ತಮೋ ಯಸ್ಮಿನ್ ಪ್ರತಾನ್ಯಾದಧುಃ |

ಉಪೋಷು ಜಾತಮಾರ್ಯಸ್ಯ ವರ್ಧನಮಗ್ನಿಂ ನಕ್ಷಂತ ನೋ

ಗಿರಃ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅದರ್ಶಿ | ಗಾತುವಿತ್ತಮಃ | ಯಸ್ಮಿನ್ | ಪ್ರತಾನಿ | ಅದಧುಃ |

ಉಪೋಷು | ಜಾತಮಾರ್ಯಸ್ಯ | ವರ್ಧನಮ | ಅಗ್ನಿಂ | ನಕ್ಷಂತ | ನಃ | ಗಿರಃ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಯಸ್ಮಿನ್ನಗ್ನೌ ಪ್ರತಾನಿ ಕರ್ಮಾಣ್ಯಾದಧುಃ ಯಜಮಾನಾ ಅದಧನ್ ಗಾತುವಿತ್ತಮೋತಿತಯೇನ
ವಾರ್ಗಾಣಾಂ ಜ್ಞಾತಾ ಸೋಽಗ್ನಿರದರ್ಶಿಃ | ಪ್ರಾದುರಭೂತ್ | ಕಿಂಚ ಸು ಜಾತಂ ಸಮ್ಯಕ್ಪ್ರಾದುರಭೂ-

ತಮಸ್ಯಾರ್ಯಸ್ಯೋತ್ತಮವರ್ಣಸ್ಯ ವರ್ಧನಂ ವರ್ಧಯಿತಾರಮುಗ್ಧಿಂ ನೋಽಸ್ಮಾಕಂ ಗಿರಃ ಸ್ತುತಿರೂಪಾ
ವಾಚ ಉಪೋ ನಕ್ಷಂತ | ಉಪಗಚ್ಛಂತೈವ || ನಕ್ಷ ಗತಾಮಿತಿ ಧಾತುಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಯಸ್ಮಿನ್—ಯಾವ ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ | ವ್ರತಾನಿ—ಕರ್ಮಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ | ಆದಧುಃ—ಯಜಮಾನಾದಿಗಳು
ಅರ್ಪಿಸುವರೋ | ಗಾತುವಿತ್ತಮಃ—ಸನ್ಮಾರ್ಗಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಅರಿತ ಅದೇ ಅಗ್ನಿಯು | ಅದರ್ಶಿ—ಪ್ರಾದುರ್ಭೂತ
ನಾಗಿದ್ದಾನೆ (ನಮಗೆ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ) | ಸುಜಾತಂ—ಉತ್ತಮವಾದ ಜನ್ಮವುಳ್ಳವನೂ | ಆರ್ಯಸ್ಯ—ಆರ್ಯ
ಜನಕ್ಕೆ | ವರ್ಧನಂ—ವೃದ್ಧಿಯನ್ನುಂಟುಮಾಡುವವನೂ ಆದ | ಅಗ್ನಿಂ—ಅಗ್ನಿಯನ್ನು | ನಃ—ನಮ್ಮ | ಗಿರಃ—
ಸ್ತುತಿರೂಪವಾದ ವಾಕ್ಯಗಳು | ಉಪೋ ನಕ್ಷಂತ—ಸಮೀಪಿಸುತ್ತವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಯಾವ ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಯಜಮಾನಾದಿಗಳು ಕರ್ಮಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಅರ್ಪಿಸುವರೋ, ಸನ್ಮಾರ್ಗಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಅರಿತ
ಅದೇ ಅಗ್ನಿಯು ನಮಗೆ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ಉತ್ತಮವಾದ ಜನ್ಮವುಳ್ಳವನೂ ಆರ್ಯಜನಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿಯನ್ನುಂಟು
ಮಾಡುವವನೂ ಆದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ನಮ್ಮ ಸ್ತುತಿರೂಪವಾದ ವಾಕ್ಯಗಳು ಸಮೀಪಿಸುತ್ತವೆ.

English Translation

He, in whom they offer the sacrifices, has appeared,—he who knows
all ways; our praises rise to Agni, auspiciously born, the helper of the Arya.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪ್ರ ದೈವೋದಾಸೋ ಅಗ್ನಿದೇವಾ ಅಚ್ಛಾ ನ ಮಜ್ಞನಾ |

ಅನು ಮಾತರಂ ಪೃಥಿವೀಂ ವಿ ವಾವೃತೇ ತಸ್ಮಾ ನಾಕಸ್ಯ ಸಾನವಿ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪ್ರ | ದೈವೋದಾಸಃ | ಅಗ್ನಿಃ | ದೇವಾನ್ | ಅಚ್ಛ | ನ | ಮಜ್ಞನಾ |

ಅನು | ಮಾತರಂ | ಪೃಥಿವೀಂ | ವಿ | ವಾವೃತೇ | ತಸ್ಮಾ | ನಾಕಸ್ಯ | ಸಾನವಿ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ದೈವೋದಾಸೋ ದಿವೋದಾಸೇನಾಸಾಯಮಾನೋಽಗ್ನಿವರ್ಧತರಾ | ಸರ್ವಸ್ಯ ಲೋಕಸ್ಯ
ಧಾರಣವತ್ಪ್ರಾಪ್ತೃಥಿವೀ ಮಾತಾ : ತಾಂ ಪೃಥಿವೀಮುಚ್ಯ ಪ್ರತಿ ದೇವಾಂಸ್ತಸ್ಯ ದಿವೋದಾಸಸ್ಯ ಯಜ್ಞೇ

ದೇವಾನನು ಪ್ರತಿ ಹವಿವೋಧುಂ ನ ಪ್ರ ವಿ ವಾವೃತೇ | ಯಸ್ಮಾದೇವಮಗ್ನಿಂ ದಿವೋದಾಸೋ ಮಜ್ಞನಾ
ಬಲೇನಾಜುಹಾವ ತಸ್ಮಾದಯಮಗ್ನಿನಾಕಸ್ಯ ಸ್ವರ್ಗಸ್ಯ ಸಾನವಿ ಸಮುಚ್ಛ್ರಿತೇ ದೇಶೇ ಸ್ವಾಯತನ
ವನ ತಸ್ಮಾ | ಅತಿಷ್ಠತ್ ||

। ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ।

ದೈವೋದಾಸಃ—ದಿವೋದಾಸನಿಂದ ಕರೆಯಲ್ಪಟ್ಟ | ಅಗ್ನಿಃ—ಅಗ್ನಿಯು | ಮಾತರಂ—ಲೋಕಕ್ಕೆಲಾ
ಮಾತೃಭೂತವಾದ | ಪೃಥಿವೀಂ ಅಚ್ಛ್ರ—ಪೃಥ್ವಿಯ ಪರವಾಗಿ | ದೇವಾನ್ ಅನು—ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಹವಿಸ್ಸನ್ನು
ಮಹಿಸಲು | ನ ಪ್ರ ವಿ ವಾವೃತೇ—ಹಿಂತಿರುಗಲಿಲ್ಲ | ಮಜ್ಞನಾ—ದಿವೋದಾಸನು ತನ್ನ ಬಲಪ್ರಯೋಗದಿಂದ
ಕರೆದುದರಿಂದ | ನಾಕಸ್ಯ—ಸ್ವರ್ಗದ | ಸಾನವಿ—ತಪ್ಪಲು ಪ್ರದೇಶದ ಮೇಲೆ | ತಸ್ಮಾ—ನಿಂತುಬಿಟ್ಟನು.

। ಭಾವಾರ್ಥ ।

ದೈವೋದಾಸನಿಂದ ಕರೆಯಲ್ಪಟ್ಟ ಅಗ್ನಿಯು ಲೋಕಕ್ಕೆಲ್ಲಾ ಮಾತೃಭೂತವಾದ ಪೃಥ್ವಿಯ ಪರವಾಗಿ
ದೇವತೆಗಳು ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ಮಹಿಸಲು ಹೋಗಿ ಹಿಂತಿರುಗಲಿಲ್ಲ. ದಿವೋದಾಸನು ತನ್ನ ಬಲಪ್ರಯೋಗದಿಂದ
ಸ್ವರ್ಗದ ತಪ್ಪಲು ಪ್ರದೇಶದಮೇಲೆಯೇ ನಿಂತುಬಿಟ್ಟನು.

English Translation

Agni, when invoked by Divodasa, ran along the mother Earth as with might, towards the gods ; he took his place in the height of heaven.

। ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ।

ಯಸ್ಮಾದ್ರೇಜಂತ ಕೃಷ್ಣಯಶ್ಚ ಕೃತ್ಯಾ ನಿ ಕೃಣ್ವತಃ |

ಸಹಸ್ರಸಾಂ ಮೇಧಸಾತಾವಿನ ತ್ವನಾಗ್ನಿಂ ಧೀಭಿಃ ಸಪರ್ಯತ || ೩ ||

|| ಪದಪುರಾಣ ||

ಯಸ್ಮತ್ | ರೇಜಂತ | ಕೃಷ್ಣಯಃ | ಚಕೃತ್ಯಾ ನಿ | ಕೃಣ್ವತಃ |

ಸಹಸ್ರಸಾಂ | ಮೇಧಸಾತಾವಿನ | ತ್ವನಾ | ಅಗ್ನಿಂ | ಧೀಭಿಃ | ಸಪರ್ಯತ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಯಸ್ಮತ್ಕಾರಣಾಚ್ಚಕೃತ್ಯಾ ನಿ ಕರ್ತವ್ಯಾ ನಿ ಕರ್ಮಾಣಿ ಕೃಣ್ವತಃ ಕರ್ಮಾಣಾನ್ಮನುಷ್ಯಾನ್
ಕೃಷ್ಣಯಃ ಇತರೇ ಮನುಷ್ಯಾ ರೇಜಂತೇ ಕಂಪಂತೇ ತಸ್ಮಾದಿವಾನೀಂ ಹೇ ಜನಾಃ ಯೂಯಂ ಸಹಸ್ರಸಾಂ

ವಾಂ ಧನಾನಾಂ ಚ ಸಹಸ್ರಸ್ಯ ದಾತಾರಮಗ್ನಿಂ ಮೇಧಸಾತಾ ಯಜ್ಞೇ ಧೀಭಿಃ ಕರ್ತವ್ಯೇ ಕರ್ಮಾಭಿ-
ಮುನಾತ್ಮನೈವ ಸಪರ್ಯತ | ಪರಿಚರತ |

॥ ಶ್ಲೋಕಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಮಾನವರೇ) ಯಸ್ಮಾತ್—ಯಾವ ಕಾರಣದಿಂದ | ಚಕ್ರಾತ್ಮಾನಿ—ಮಾಡಬೇಕಾದ ಕರ್ಮ
ಗಳನ್ನು | ಕೃಣ್ವತಃ ಮಾಡತಕ್ಕ ಪುರುಷನಿಗೆ | ಕೃಷ್ಣಯಃ—ಕರ್ಮರಹಿತರಾದ ಜನರೆಲ್ಲರೂ | ರೇಜಂತೇ—
ದೂರ ನಡಗುವರೋ (ಅದುದರಿಂದಲೇ) | ಸಹಸ್ರಸಾಂ—ಸಹಸ್ರ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಗೋವುಗಳನ್ನೂ ಧನಗಳನ್ನೂ
ನಡತಕ್ಕ | ಅಗ್ನಿಂ—ಅಗ್ನಿಯನ್ನು | ಮೇಧಸಾತಾ—ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ | ಧೀಭಿಃ—ನಿಮ್ಮ ಕರ್ತವ್ಯ ಕರ್ಮಗಳಿಂದ |
ಮುನಾ—ಸ್ವಯಂ ಪ್ರೇರಿತರಾಗಿಯೇ | ಸಪರ್ಯತ—ಪೂಜಿಸಿರಿ

॥ ಭಾಷಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಮಾನವರೇ, ಯಾವ ಕಾರಣದಿಂದ ಮಾಡಬೇಕಾದ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡತಕ್ಕ ಪುರುಷನಿಗೆ ಕರ್ಮ
ರಹಿತರಾದ ಜನರೆಲ್ಲರೂ ಬೆರಿದು ನಡಗುವರೋ ಅದುದರಿಂದಲೇ, ಸಹಸ್ರ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಗೋವುಗಳನ್ನೂ ಧನಗಳನ್ನೂ
ನಡತಕ್ಕ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಕರ್ತವ್ಯ ಕರ್ಮಗಳಿಂದ ಸ್ವಯಂ ಪ್ರೇರಿತರಾಗಿಯೇ ಪೂಜಿಸಿರಿ.

English Translation

Since men tremble before those who perform the sacred sacrifices,
therefore you devoutly worship in the solemn rite Agni the bestower of
housands of cows.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಪ್ರ ಯಂ ರಾಯೇ ನಿ ನೀಷಸಿ ಮರ್ತಾ ಯತೇ ವಸೋ ದಾತತಃ |

ಸ ವೀರಂ ಧತ್ತೇ ಅಗ್ನೇ ಉಕ್ತಶಂಸಿನಂ ತ್ವನಾ ಸಹಸ್ರಪೋಷಿಣಂ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಪ್ರ | ಯಂ | ರಾಯೇ | ನಿ ನೀಷಸಿ | ಮರ್ತಾ | ಯತೇ | ವಸೋ | ದಾತತಃ |

ಸಃ | ವೀರಂ | ಧತ್ತೇ | ಅಗ್ನೇ | ಉಕ್ತಶಂಸಿನಂ | ತ್ವನಾ | ಸಹಸ್ರಪೋಷಿಣಂ || ೪ ||

॥ ವಾಯುಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ವಸೋ ವಾಸಕಾಗ್ನೇ ತ್ವಂ ಯಂ ತವ ಸ್ತೋತಾರಂ ರಾಯೇ ಧನಾರ್ಥಂ ಪ್ರ ನಿ ನೀಷಸಿ
ಪ್ರೇತಮಿಚ್ಛಸಿ ಯಕ್ಷ ಮರ್ತೋ ಮನುಷ್ಯಸ್ಯೇ ತುಭ್ಯಂ ದಾತತಃ ಹವೀಂಷಿ ಪ್ರಯಚ್ಛತಿ ಸ ಮನುಷ್ಯಃ

ಉಕ್ತ ಶಂಸಿನಮುಕ್ತಾ ನಾಂ ಶಂಸಿತಾರಂ ತ್ವನಾತ್ಮನೈವ ಸಹಸ್ರಪೋಷಿಣಂ ಬಹುಧನಂ ವೀರಂ ಪುತ್ರಂ ಧತ್ತೇ
ಧಾರಯತಿ ||

|| ಸ್ತುತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವಸೋ—ವಸತಿದಾಯಕನಾದ | ಅಗ್ನೇ—ಏವೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, | (ತ್ವಂ—ನೀನು) | ಯಂ—ಯಾವ ಸ್ತುತಿ
ಕರ್ತನನ್ನು | ರಾಯೇ—ಧನಲಾಭಕ್ಕಾಗಿ | ಪ್ರ ನಿ ನೀಷಸಿ—ಕರೆದೊಯ್ಯುವೆಯೋ | ಯಃ—ಯಾವನು | ಮರ್ತಃ—
ಮಾನವನು | ತೇ—ನಿನಗೆ | ದಾಶತ್—ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸುವನೋ | ಸಃ—ಆ ಮಾನವನು | ತ್ಮನಾ—ತಾನಾಗಿಯೇ, |
ಉಕ್ತ ಶಂಸಿನಂ—ಶಸ್ತ್ರ ಮತ್ತು ಸ್ತೋತ್ರಾದಿಗಳಿಂದ ನಿನ್ನನ್ನು ಪ್ರಶಂಸಿಸುವವನೂ | ಸಹಸ್ರಪೋಷಿಣಂ—ಅತ್ಯಧಿಕ
ವಾದ ಧನಕ್ಕೆ ಪತಿಯಾದವನೂ | ವೀರಂ—ಶಕ್ತಿಯುತನೂ ಆದ ಪುತ್ರನನ್ನು | ಧತ್ತೇ—ಹೊಂದುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ವಸತಿದಾಯಕನಾದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ನೀನು ಯಾವ ಸ್ತುತಿಕರ್ತನನ್ನು ಧನಲಾಭಕ್ಕಾಗಿ ಕರೆದೊಯ್ಯು
ವೆಯೋ, ಯಾವ ಮಾನವನು ನಿನಗೆ ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸುವನೋ ಆ ಮಾನವನು ತಾನಾಗಿಯೇ ಶಸ್ತ್ರ ಮತ್ತು ಸ್ತೋತ್ರಾದಿ
ಗಳಿಂದ ನಿನ್ನನ್ನು ಪ್ರಶಂಸಿಸುವವನೂ, ಅತ್ಯಧಿಕವಾಗಿ ಧನಕ್ಕೆ ಪತಿಯಾದವನೂ, ಶಕ್ತಿಯುತನೂ ಆದ ಪುತ್ರನನ್ನು
ಹೊಂದುತ್ತಾನೆ

English Translation

Agni, bestower of dwellings, that mortal whom you wish to lead
to wealth, and who gives offerings to you, possesses of himself a strong son,
a reciter of hymns and a lord of great wealth

|| ಸಂಸ್ಕೃತಕಾರ ||

ಸ ದ್ವಟ್ಟೇ ಚಿದಭಿ ತ್ವಣತ್ತಿ ನಾಜಮರ್ವತಾ ಸ ಧತ್ತೇ ಅಕ್ಷಿತಿ
ಶ್ರವಃ |

ತ್ವೇ ದೇವತ್ರಾ ಸದಾ ಪುರುನಸೋ ವಿಶ್ವಾ ವಾಮಾನಿ ಧೀಮಹಿ ||

|| ಪದಪಾಠ ||

ಸಃ ದ್ವಟ್ಟೇ ಚಿತ್ ಅಭಿ ತ್ವಣತ್ತಿ ನಾಜಂ | ಅರ್ವತಾ | ಸಃ | ದತ್ತೇ | ಅಕ್ಷಿತಿ |
ಶ್ರವಃ |

ತ್ವೇ ಇತಿ | ದೇವತ್ರಾ | ಸದಾ | ಪುರುನಸೋ ಇತಿ ಪುರುನಸೋ | ವಿಶ್ವಾ | ವಾಮಾನಿ |
ಧೀಮಹಿ || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಪುರೂವಸೋ ಬಹುಧನಾಗ್ನೇ ಯಸ್ತು ಭೃಂ ಹವೀಂಷಿ ಪ್ರಯಚ್ಛತಿ ಸ ಯಜಮಾನೋ ದೃಷ್ಟೇ ಚಿದ್ವೈಧೇಯಿ ಶತ್ರುಪುರೇ ಸ್ಥಿತಂ ವಾಜನನ್ನನುರ್ವತಾಶ್ವೇನಾಭಿ ತೃಣತಿ | ಹಿನಸ್ತಿ | ಯಥಾ ಸ ಯಜಮಾನೋಽಕ್ಷತ್ಯಕ್ಷೇಣಂ ಶ್ರವೋಽನ್ನಂ ಧತ್ತೇ ಧಾರಯತಿ | ತಥಾ ಚ ಸತಿ ತುಭ್ಯಂ ಹವಿಷಾಂ ಪ್ರದಾತಾರೋ ವಯಮಪಿ ದೇವತ್ರಾ ದೇವೇ ತ್ವೇ ತ್ವಯಿ ಸ್ಥಿತಾ ವಿಶ್ವಾ ಸರ್ವಾಣಿ ವಾಮಾನಿ ವನನೀಯಾನಿ ಧನಾನಿ ಸದಾ ಸರ್ವದಾ ಧೀಮಹಿ | ಧಾರಯಾಮಃ ||

|| ಶ್ರುತಿಶಬ್ದಾರ್ಥ ||

ಪುರೂವಸೋ—ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ಧನವುಳ್ಳ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, | ಸಃ—ನಿನ್ನ ಪೂಜಕನಾದ ಯಜಮಾನನು | ದೃಷ್ಟೇ ಚಿತ್—ಅತ್ಯಂತ ಬಲವಾದ ರಕ್ಷಣೆಯುಳ್ಳ ಶತ್ರುಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಸಹ | ವಾಜಂ—ಅನ್ನವನ್ನು | ಅರ್ವತಾ—ತನ್ನ ಅಶ್ವದ ಸಹಾಯದಿಂದ | ಅಭಿ ತೃಣತಿ—ಕಸಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ | ಸಃ—ಅದೇ ಯಜಮಾನನು | ಅಕ್ಷತಿ—ನಾಶರಹಿತವಾದ | ಶ್ರವಃ—ಅನ್ನವನ್ನು | ಧತ್ತೇ—ಹೊಂದುತ್ತಾನೆ, (ಅದರಂತೆಯೇ ನಾವೂ ಸಹ) | ದೇವತ್ರಾ—ದೇವತಾತ್ಮನಾದ | ತೇ—ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ರತಕ್ಕ | ವಿಶ್ವಾ—ಸಮಸ್ತವೂ | ವಾಮಾನಿ—ಆಕರ್ಷಕವೂ ಆದ ಧನಗಳನ್ನು | ಸದಾ—ಯಾವಾಗಲೂ | ಧೀಮಹಿ—ಹೊಂದುವಂತಾಗಲಿ

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ಧನವುಳ್ಳ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ನಿನ್ನ ಪೂಜಕನಾದ ಯಜಮಾನನು ಅತ್ಯಂತ ಬಲವಾದ ರಕ್ಷಣೆಯುಳ್ಳ ಶತ್ರುಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಸಹ ಶತ್ರುವಿನ ಅನ್ನವನ್ನು ತನ್ನ ಅಶ್ವದ ಸಹಾಯದಿಂದ ಕಸಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಅದೇ ಯಜಮಾನನು ನಾಶರಹಿತವಾದ ಅನ್ನವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಾನೆ. ಅದರಂತೆಯೇ ನಾವೂ ಸಹ ದೇವತಾತ್ಮನಾದ ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ರತಕ್ಕ ಆಕರ್ಷಕವಾದ ಸಮಸ್ತ ಧನಗಳನ್ನೂ ಯಾವಾಗಲೂ ಹೊಂದುವಂತಾಗಲಿ.

English Translation

Lord of vast wealth, he (your worshipper) spoils with his steed food laid up even in strongholds, he possesses imperishable wealth ; in you divine we ever possess all desirable treasures

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಯೋ ವಿಶ್ವಾ ದಯತೇ ವಸು ಹೋತಾ ಮಂದ್ರೋ ಜನಾನಾಂ |

ಮಧೋರ್ನ ಪಾತ್ರಾ ಪ್ರಥಮಾನ್ಯಸ್ತೈ ಪ್ರ ಸೋಮಾ ಯಂತ್ಯ-

ಗ್ನಯಃ || ೬ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಯಃ | ವಿಶ್ವಾ | ದಯತೇ | ವಸು | ಹೋತಾ | ಮಂದ್ರಃ | ಜನಾನಾಂ |

ಮಧೋಃ | ನ | ಪಾತ್ರಾ | ಪ್ರಥಮಾನಿ | ಅಸ್ತೈ | ಪ್ರ | ಸ್ತೋಮಾಃ | ಯಂತಿ | ಅಗ್ನಯೇ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೋತಾ ದೇವಾನಾಮಾಹ್ವಾತಾ ಮಂದ್ರೋ ಮೋದಮಾನೋ ಯೋಽಗ್ನಿವಿಶ್ವಾ ಸರ್ವಾಣಿ ವಸು ವಸೂನಿ ಧನಾನಿ ಜನಾನಾಂ ಜನೇಭ್ಯೋ ದಯತೇ ಪ್ರಯಚ್ಛತಿ ತಸ್ಮಾ ಅಸ್ಮಾ ಅಗ್ನಯೇ ಮಧೋರ್ನ ಮದಕರಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯೇವ ಪ್ರಥಮಾನಿ ಮುಖ್ಯಾನಿ ಪಾತ್ರಾಣಿ ಸೋಮಾಃ ಪ್ರ ಯಂತಿ | ಪ್ರಗಚ್ಛಂತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಹೋತಾ—ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಕರೆಯುವವನೂ | ಮಂದ್ರಃ—ಸಂತುಷ್ಟವನಸ್ಥನೂ ಆದ | ಯಃ—ಯಾವ ಅಗ್ನಿಯು | ವಿಶ್ವಾ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ವಸು—ಧನವನ್ನೂ | ಜನಾನಾಂ—ಯಜಮಾನರಿಗೆ | ದಯತೇ—ಕೊಡುವನೋ | ಅಸ್ತೈ—ಅಂತಹ | ಅಗ್ನಯೇ—ಅಗ್ನಿಗಭಿಮುಖವಾಗಿ | ಸ್ತೋಮಾಃ—ನಮ್ಮ ಸ್ತೋಮಗಳು | ಮಧೋಃ—ಮಧುಕರವಾದ ಸೋಮದ | ಪ್ರಥಮಾನಿ ಪಾತ್ರಾ ನ—ಮುಖ್ಯಪಾತ್ರೆಗಳಂತೆ | ಪ್ರ ಯಂತಿ—ಹೋಗಿ ಸೇರುತ್ತವೆ.

|| ಛಾಂದೋ ||

ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಕರೆಯುವವನೂ, ಸಂತುಷ್ಟವನಸ್ಥನೂ ಆದ ಯಾವ ಅಗ್ನಿಯು ಸಮಸ್ತವಾದ ಧನವನ್ನೂ ಯಜಮಾನರಿಗೆ ಕೊಡುವನೋ ಅಂತಹ ಅಗ್ನಿಗಭಿಮುಖವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಸ್ತೋಮಗಳು ಮಧುಕರವಾದ ಸೋಮದ ಮುಖ್ಯಪಾತ್ರೆಗಳಿಗೆ ಸೋಮವು ಹೋಗಿ ಸೇರುವಂತೆ ಹೋಗಿ ಸೇರುತ್ತವೆ.

English Translation

To him the invoker of the gods, who ever rejoicing distributes all wealth to men,—to Agni proceed our praises like the principal cups of the exhilarating Soma.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅತ್ತಂ ನ ಗೀರ್ಭೀ ರಥ್ಯಂ ಸುದಾನವೋ ಮನ್ವೃಜ್ಯಂತೇ

ದೇವಯವಃ |

ಉಭೀ ತೋಕೇ ತನಯಃ ದಸ್ಯ ವಿಶ್ವತೇ ಪರ್ಷಿ ರಾಧೋ
ಮಘೋನಾಂ || ೭ ||

|| ಪದಸೂತಃ ||

ಅಶ್ವಂ | ನ | ಗೀಽಭಿಃ | ರಥ್ಯಂ | ಸುದಾನವಃ | ಮಮೃಜ್ಯಂತೇ | ದೇವಯವಃ |
ಉಭೀ ಇತಿ | ತೋಕೇ ಇತಿ | ತನಯೇ | ದಸ್ಯ | ವಿಶ್ವತೇ | ಪರ್ಷಿ | ರಾಧಃ | ಮಘೋನಾಂ ||

|| ಸಾಯಣಾಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ದಸ್ಯ ದರ್ಶನೀಯ ವಿಶ್ವತೇ ವಿಶಾಂ ಪತೇಗ್ನೇ ಯಂ ತ್ವಾಂ ಸುದಾನವಃ ಶೋಭನದಾನಾ
ದೇವಯವೋ ದೇವಾನಾತ್ಮನ ಇಚ್ಛಂತೋ ಯಜಮಾನಾ ರಥ್ಯಂ ರಥಸ್ಯ ವೋಧಾರಮಶ್ವಂ ನಾಶ್ವಮಿವ
ಗೀರ್ಭಿಃ ಸ್ತುತಿಭಿರ್ಮಮೃಜ್ಯಂತೇ ಪರಿಚರಂತಿ ಸ ತ್ವಮಸ್ಮಾಕಂ ಯಜಮಾನಾನಾಂ ತೋಕೇ ಪುತ್ರೇ
ತನಯೇ ಪೌತ್ರೇ ಚೋಭೇ ಉಭಯಸ್ಮಿನ್ಮಘೋನಾಂ ಧನವತಾಂ ರಾಯೋ ಧನಂ ಪರ್ಷಿ | ಪ್ರಯಚ್ಛ ||

|| ಶ್ರುತಿರ್ದಾರ್ಥಃ ||

ದಸ್ಯ—ಆಕರ್ಷಕವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳವನೂ | ವಿಶ್ವತೇ—ಪ್ರಜೆಗಳ ಸುಲಕನೂ ಆದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ |
ಸುದಾನವಃ—ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ದಾನಮಾಡುವವರೂ | ದೇವಯವಃ—ದೇವತೆಗಳ ಸಹಾಯವನ್ನಿಚ್ಛಿಸು
ವವರೂ ಆದ ಯಜಮಾನರು | ರಥ್ಯಂ—ರಥವನ್ನು ಹುಸುವ | ಅಶ್ವಂ ನ—ಅಶ್ವವನ್ನು ಪಚರಿಸುವಂತೆ |
ಗೀರ್ಭಿಃ—ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ | ಮಮೃಜ್ಯಂತೇ—ನಿನ್ನನ್ನು ಉಪಚರಿಸುತ್ತಾರೆ (ಅಂತಹ ನೀನು) | ತೋಕೇ—
ನಮ್ಮ ಪುತ್ರರಿಗೂ | ತನಯೇ—ತತ್ಪುತ್ರರಿಗೂ | ಉಭೀ—ಈ ಎರಡು ಗುಂಪಿಗೂ | ಮಘೋನಾಂ—ಧನವಂತರ |
ರಾಯಃ—ಧನವನ್ನು | ಪರ್ಷಿ—ಬದಗಿಸಿಕೊಡು

|| ಛಾಂಪಾರ್ಥ ||

ಆಕರ್ಷಕವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳವನೂ, ಪ್ರಜೆಗಳ ಸುಲಕನೂ ಆದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಹವಿಸ್ಸನ್ನು
ದಾನಮಾಡುವವರೂ, ದೇವತೆಗಳ ಸಹಾಯವನ್ನಿಚ್ಛಿಸುವವರೂ ಆದ ಯಜಮಾನರು ರಥವನ್ನು ಹುಸುವ ಅಶ್ವವನ್ನು ಪ
ಚರಿಸುವಂತೆ ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ನಿನ್ನನ್ನು ಉಪಚರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅಂತಹ ನೀನು ನಮ್ಮ ಪುತ್ರರಿಗೂ, ತತ್ಪುತ್ರರಿಗೂ ಈ
ಎರಡು ಗುಂಪಿಗೂ ಧನವಂತರ ಧನವನ್ನು ಬದಗಿಸಿಕೊಡು

English Translation

The liberal worshippers with their hymns honour you harnessed to
the car like a horse ; graceful lord of men, grant wealth to us rich in child-
ren and grand children.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪ್ರ ಮಂಹಿಷಾ^೧ಯ ಗಾಯತ^೨ ಯತಾ^೩ನ್ನೇ^೪ ಬೃಹತೇ^೫ ಶುಕ್ರ-
ಶೋಚಿ^೬ಷೇ^೭ |

ಉಪಸ್ತುತಾ^೮ಸೋ ಅಗ್ನಯೇ^೯ || ೮ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪ್ರ | ಮಂಹಿಷಾ^೧ಯ | ಗಾಯತ^೨ | ಯತ^೩ನ್ನೇ^೪ | ಬೃಹತೇ^೫ | ಶುಕ್ರಶೋಚಿ^೬ಷೇ^೭ |

ಉಪಸ್ತುತಾ^೮ಸಃ | ಅಗ್ನಯೇ^೯ || ೮ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಯೂಯನುಪಸ್ತುತಾಸ ಉಪಸ್ತೋತಾರಃ ಮಂಹಿಷಾಯ ದಾಹೃತಮಾಯಾರ್ಥಾನ್ನೇ
ಯಜ್ಞವತೇ ಸತ್ಯವತೇ ನಾ ಬೃಹತೇ ಮಹತೇ ಶುಕ್ರಶೋಚಿಷೇ ದೀಪ್ತತೇಜಸೇತ್ಯಗ್ನಯೇ ಸ್ತೋತ್ರಂ
ಪಠತ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಉಪಸ್ತುತಾಸಃ—ಎಲೈ ಉಪಸ್ತೋತೃಗಳೇ | ಮಂಹಿಷಾಯ—ಅತ್ಯುದಾರವಾದ ದಾನಿಯೂ |
ಯತಾನ್ನೇ—ಯಜ್ಞವಂತನೂ | ಬೃಹತೇ—ಮಹತ್ವರೂಪವುಳ್ಳವನೂ | ಶುಕ್ರಶೋಚಿಷೇ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ
ತೇಜಸ್ಸುಳ್ಳವನೂ ಆದ | ಅಗ್ನಯೇ—ಅಗ್ನಿಯನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ | ಪ್ರ ಗಾಯತ—ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ಪಠಿಸಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಎಲೈ ಉಪಸ್ತೋತೃಗಳೇ, ಅತ್ಯುದಾರವಾದ ದಾನಿಯೂ, ಯಜ್ಞವಂತನೂ, ಮಹತ್ವರೂಪವುಳ್ಳವನೂ,
ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ತೇಜಸ್ಸುಳ್ಳವನೂ ಆದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ಪಠಿಸಿ ಗಾನಮಾಡಿ

English Translation

Singers of hymns, sing aloud to the mighty Agni, most bounteous,
observant of truth and radiant with brightness.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಆ ನಂಸತೇ^೧ ಮುಘಾ^೨ನಾ^೩ ವೀರವದ್ಯಶಃ^೪ ಸಮಿದ್ಧೋ^೫ ದ್ಯುಮ್ನಾಃ^೬-

ಹುತಃ^೭ |

ಕುವಿನ್ನೋ ಅಸ್ಯ ಸುಮತೀರ್ನವೀಯಸ್ಯಚ್ಛಾ ವಾಜೇಭಿರಾ-
ಗಮುತ್ || ೯ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅ | ವಂಸತೇ | ಮಘನಾ | ವೀರವತ್ | ಯಶಃ | ಸಂತ್ಸಿದ್ಧಃ | ದ್ಯುಮಿಾ | ಆಹುತಃ |
ಕುವಿತ್ | ನಃ | ಅಸ್ಯ | ಸುಮತಿಃ | ನವೀಯಸೀ | ಅಚ್ಛ | ವಾಜೇಭಿಃ | ಆಗಮುತ್ || ೯ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಮಘನಾ ಧನವಾನ್ ದ್ಯುಮ್ನೈನ್ನವಾನ್ ಯಶಸ್ವೀ ವಾ | ತಥಾ ಚ ಯಾಸ್ಯಃ | ದ್ಯುಮ್ನಂ
ದ್ಯೋತತೇರ್ಯಶೋ ವಾನ್ಮಂ ವಾ | ನಿ. ೫-೫ | ಇತಿ | ಯಶೋ ಯಶಸ್ಕರಮನ್ನಮಾ ವಂಸತೇ |
ಯಜಮಾನೇಭ್ಯ ಅ ಪ್ರಯಚ್ಛತಿ | ಅಸ್ಯಾಗ್ನೇರ್ನವೀಯಸೀ ನವತರಾ ಸುಮತೀರನುಗ್ರಹಬುದ್ಧಿನೋಽ-
ಸ್ಮಾನಚ್ಛ ಪ್ರತಿ ವಾಜೇಭಿರನ್ನೈಃ ಸಹ ಕುವಿದ್ವಹುವಾರಂ | ಸಲಿಲಂ ಕುವಿದಿತಿ ಬಹುನಾಮಸು ಸಾಠಾತ್ |
ಅಗಮುತ್ | ಅಗಚ್ಛತು ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಸಮಿಧಃ—ಪ್ರಜ್ವಲಿತನಾದವನೂ | ಆಹುತಃ—ಆಹುತಿಯನ್ನರ್ಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟವನೂ | ಮಘನಾ—
ಧನವಂತನೂ | ದ್ಯುಮಿಾ—ಅನ್ನವಂತನೂ ಆದ -ಗ್ನಿಯು | ಯಶಃ—ಯಶಸ್ಕರವಾದ ಅನ್ನವನ್ನು | ಅ
ವಂಸತೇ—ಯಜಮಾನರಿಗೆ ತುಂಬಿಸುತ್ತಾನೆ | ಅಸ್ಯ—ಈ ಅಗ್ನಿಯು | ನವೀಯಸೀ—ನೂತನವಾದ |
ಸುಮತಿಃ—ಅನುಗ್ರಹಬುದ್ಧಿಯು | ನಃ ಅಚ್ಛ—ನಮಗಭಿಮುಖವಾಗಿ | ವಾಜೇಭಿಃ—ಅನ್ನಗಳೊಡನೆ |
ಕುವಿತ್—ಅನೇಕವೇಳೆ | ಅ ಗಮುತ್—ಬಂದು ಸೇರಲಿ.

|| ಛಾಂದೋಗ್ಯ ||

ಪ್ರಜ್ವಲಿತನಾದವನೂ, ಆಹುತಿಯನ್ನರ್ಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟವನೂ, ಧನವಂತನೂ, ಅನ್ನವಂತನೂ ಆದ ಅಗ್ನಿಯು
ಯಶಸ್ಕರವಾದ ಅನ್ನವನ್ನು ಯಜಮಾನನಿಗೆ ತುಂಬಿಸುತ್ತಾನೆ ಈ ಅಗ್ನಿಯು ನೂತನವಾದ ಅನುಗ್ರಹಬುದ್ಧಿಯು
ನಮಗಭಿಮುಖವಾಗಿ ಅನ್ನಗಳೊಡನೆ ಅನೇಕವೇಳೆ ಬಂದು ಸೇರಲಿ

English Translation

The wealthy and glorious (Agni), when invoked and kindled, pours
forth on his votaries abundance of food with children; may his ever fresh
favour continually come to us with all kinds of food.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪ್ರೇಷ್ಯಮು ಪ್ರಿಯಾಣಾಂ ಸ್ತುತ್ಯಾಸಾವಾತಿಥಿಂ |

ಅಗ್ನಿಂ ರಥಾನಾಂ ಯಮಂ || ೧೦ ||

|| ವದನಾಃ ||

ಪ್ರೇಷ್ಯಂ | ಉಂ ಇತಿ | ಪ್ರಿಯಾಣಾಂ | ಸ್ತುತಿ | ಅಸ್ತವಃ | ಅತಿಥಿಂ |

ಅಗ್ನಿಂ | ರಥಾನಾಂ | ಯಮಂ || ೧೦ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಆಸಾವ ಸ್ತೋತಃ ಪ್ರಿಯಾಣಾಂ ಪ್ರೇಷ್ಯಂ ಪ್ರಿಯತಮಮತಿಥಿಮುಭ್ಯಾಗತಂ ರಥಾನಾಂ ಯಮಂ ಯಂತಾರಮಗ್ನಿಮೇವ ಸ್ತುತಿ ||

|| ಶ್ರುತಿಪರಾರ್ಥಃ ||

ಆಸಾವ—ಎಲೈ ಸ್ತುತಿಕರ್ತನೇ | ಪ್ರಿಯಾಣಾಂ—ಆಪ್ತರಲ್ಲಿಲ್ಲಾ | ಪ್ರೇಷ್ಯಂ—ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಿಯತಮನೂ | ಅತಿಥಿಂ—ಅತಿಥಿಯಂತೆ ಪೂಜ್ಯನೂ | ರಥಾನಾಂ—ರಥಗಳಿಗೆ | ಯಮಃ—ನಿಯಂತ್ರಕನೂ ಆದ | ಅಗ್ನಿಂ ಉ—ಅಗ್ನಿಯನ್ನೇ | ಸ್ತುತಿ—ಸ್ತುತಿಸು.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಎಲೈ ಸ್ತುತಿಕರ್ತನೇ, ಆಪ್ತರಲ್ಲಿಲ್ಲಾ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಿಯತಮನೂ, ಅತಿಥಿಯಂತೆ ಪೂಜ್ಯನೂ, ರಥಗಳಿಗೆ ನಿಯಂತ್ರಕನೂ ಆದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನೇ ಸ್ತುತಿಸು.

English Translation

Praise, singer of hymns, the guest, Agni the dearest of the dear, the driver of chariots.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಉದಿತಾ ಯೋ ನಿದಿತಾ ವೇದಿತಾ ವಸ್ತಾ ಯಜ್ಞಯೋ ವವರ್ತತಿ |

ದ್ವಷ್ಟರಾ ಯಸ್ಯ ಪ್ರವಣೇ ನೋರ್ಮಯೋ ಧಿಯಾ ವಾಜಂ

ಸಿಷಾಸತಃ || ೧೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಉತ್ಪತ್ತಿಃ | ಯಃ | ನಿರ್ದಿತಾ | ವೇದಿತಾ | ವಸು | ಆ | ಯಜ್ಞೀಯಃ | ವನರ್ತಕಿ |

ದುಸ್ವರಾಃ | ಯಸ್ಯ | ಪ್ರವಣೇ | ನ | ಊರ್ಮಯಃ | ಧಿಯಾ | ವಾಜಂ | ಸಿಸಾಸತಃ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ವೇದಿತಾ ವೇತ್ತಾ ಯಜ್ಞೀಯೋ ಯಜ್ಞಾಹೋರೋ ಯೋಗ್ನಿರುದಿತೋದಿತಾನ್ಯುದ್ಗತಾನಿ ನಿಧಿತಾ ನಿಧಿತಾನಿ ಶ್ರುತಾನಿ ಚ ವಸು ವಸೂನಿ ಧನಾನ್ಯಾ ವನರ್ತಕಿ ಅವರ್ತಯತಿ | ಧಿಯಾ ಕರ್ಮಣಾ ವಾಜಂ ಸಂಗ್ರಾಮಂ ಸಿಷಾಸತಃ ಸಂಭಕ್ತುಮಿಚ್ಛತೋ ಯಸ್ಯ ಚಾಗ್ನೇರ್ಜ್ವಾಲಾಃ ಪ್ರವಣೇ ನೋರ್ಮಯಃ ಪ್ರವಣಾಭಿಮುಖಾಃ ಸಮುದ್ರಸ್ಯ ತರಂಗಾ ಇವ ದುಸ್ವರಾಸ್ತರ್ಪಮಶಕ್ಯಾಃ | ತಮಗ್ನಿಂ ಹೇ ಸ್ತೋತಃ ಸ್ತುಹೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ •

ವೇದಿತಾ—ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ತಿಳಿದವನೂ | ಯಜ್ಞೀಯಃ—ಪೂಜಾರ್ಹನೂ ಆದ | ಯಃ—ಯಾವ ಅಗ್ನಿಯು | ಉದಿತಾ—ನಿಧಿಯಿಂದ ಮೇಲೆದ್ದದ್ದೂ | ನಿಧಿತಾ—ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದುದೂ ಆದ | ವಸು—ಧನವನ್ನು | ಆ ವನರ್ತಕಿ—ಗುಣಮಾನರಿಗೆ ಒದಗಿಸಿಕೊಡುವನೋ | ಧಿಯಾ—ಕರ್ಮದಿಂದ | ವಾಜಂ—ಸಂಗ್ರಾಮವನ್ನು | ಸಿಷಾಸತಃ—ನೆರವೇರಿಸಲಿಚ್ಛಿಸುವ | ಯಸ್ಯ—ಯಾವ ಅಗ್ನಿಯ ಜ್ವಾಲೆಗಳು | ಪ್ರವಣೇ—ತಗ್ಗಿನ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಹರಿಯುವ | ಊರ್ಮಯೋ ನ—ಸಮುದ್ರದ ಅಲೆಗಳಂತೆ | ದುಸ್ವರಾಃ—ಅಪ್ರತಿಹತವಾಗಿರುವವೋ (ಆ ಅಗ್ನಿ ಯನ್ನು ಸ್ತುತಿಸು)

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ತಿಳಿದವನೂ, ಪೂಜಾರ್ಹನೂ ಆದ ಯಾವ ಅಗ್ನಿಯು ನಿಧಿಯಿಂದ ಮೇಲೆದ್ದದ್ದೂ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದುದೂ ಆದ ಧನವನ್ನು ಗುಣಮಾನರಿಗೆ ಒದಗಿಸಿ ಕೊಡುವನೋ ಮತ್ತು ಕರ್ಮದಿಂದ ಸಂಗ್ರಾಮವನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಲಿಚ್ಛಿಸುವ ಯಾವ ಅಗ್ನಿಯ ಜ್ವಾಲೆಗಳು ತಗ್ಗಿನ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಹರಿಯುವ ಮತ್ತು ಸಮುದ್ರದ ಅಲೆಗಳಂತೆ ಅಪ್ರತಿಹತವಾಗಿರುವವೋ ಆ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಸ್ತುತಿಸು.

English Translation

(Praise him) the knower, worthy of the sacrifice, who brings to us treasures which have come up (from the depths) and are far-renowned,—whose (flames), as he hastens to wage the battle by means of our sacred rite and hard to be passed through as waves rushing down a declivity

|| ಸಂಹಿತಾವಾರಃ ||

ಮಾ ನೋ ಹ್ಯಣೀತಾನುತಿಥಿರ್ವಸುರಗ್ನಿಃ ಪುರುಪ್ರಶಸ್ತಃ ಏಷಃ |

ಯಃ ಸುಹೋತಾ ಸ್ವಧ್ವರಃ || ೧೨ ||

|| ಪದಪುರಃ ||

ಮಾ | ನಃ | ಹ್ಯಣೀತಾಂ | ಅತಿಥಿಃ | ವಸುಃ | ಅಗ್ನಿಃ | ಪುರುಪ್ರಶಸ್ತಃ | ಏಷಃ |

ಯಃ | ಸುಹೋತಾ | ಸ್ವಧ್ವರಃ || ೧೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ವಸುರ್ವಾಸಕೋಽತಿಥಿರತಿಥಿಯಃ ಪುರುಪ್ರಶಸ್ತೋ ಬಹುಭಿಃ ಸ್ತುತಃ ಸುಹೋತಾ ಸುಷ್ಪದೇವಾನಾನಾಹ್ಯಾತಾ ಸ್ವಧ್ವರಃ ಸುಯಜ್ಞಶ್ಚ ಯೋಽಗ್ನಿಃ ಸ ಏಷೋಽಗ್ನಿನೋಽಸ್ಮಭ್ಯಂ ಮಾ ಹ್ಯಣೀತಾಂ | ಕೇನಾಪಿ ನ ರುದ್ಧತಾಂ | ಕೇನಾಪ್ಯನವರುದ್ಧಃ ಸನ್ನಗ್ನಿರಸ್ಮಭ್ಯಮುಭೀಷ್ಯಂ ಪ್ರಯಚ್ಛತ್ರಿತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪಾದಾರ್ಥಃ ||

ವಸುಃ—ವಸತಿದಾಯಕನೂ | ಅತಿಥಿಃ—ಅತಿಥಿಯಂತೆ ಪೂಜ್ಯನೂ | ಪುರುಪ್ರಶಸ್ತಃ—ಅನೇಕರ ಪ್ರಶಂಸೆಗೆ ಪಾತ್ರನೂ | ಸುಹೋತಾ—ಉತ್ತಮವಾದ ಹೋತೃವೂ | ಸ್ವಧ್ವರಃ—ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಯಜ್ಞಕರ್ತನೂ ಆದ | ಯಃ—ಯಾವ | ಅಗ್ನಿಃ—ಅಗ್ನಿಯಿರುವನೋ | ಏಷಃ—ಅದೇ ಅಗ್ನಿಯು | ನಃ—ನಮ್ಮ ಇಷ್ಟಾರ್ಥವನ್ನು ನೆರವೇರಿಸುವಾಗ | ಮಾ ಹ್ಯಣೀತಾಂ—ಯಾರಿಂದಲೂ ತಡೆಯಲ್ಪಡದಿರಲಿ.

|| ಛಾನಾರ್ಥಃ ||

ವಸತಿದಾಯಕನೂ, ಅತಿಥಿಯಂತೆ ಪೂಜ್ಯನೂ, ಅನೇಕರ ಪ್ರಶಂಸೆಗೆ ಪಾತ್ರನೂ, ಉತ್ತಮವಾದ ಹೋತೃವೂ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಯಜ್ಞಕರ್ತನೂ ಆದ ಯಾವ ಅಗ್ನಿಯಿರುವನೋ ಅದೇ ಅಗ್ನಿಯು ನಮ್ಮ ಇಷ್ಟಾರ್ಥವನ್ನು ನೆರವೇರಿಸುವಾಗ ಯಾರಿಂದಲೂ ತಡೆಯಲ್ಪಡದಿರಲಿ

English Translation

May none hinder Agni from coming to us, our guest, the giver of dwellings, praised by many,—(Agni) who is the excellent invoker of the gods, who offers an excellent sacrifice

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಮೋ ತೇ ರಿಷನ್ಯೇ ಅಚ್ಛೋಕ್ತಿಭಿರ್ವಸೋಽಗ್ನೇ ಕೇಛಿತ್ತಿದೇವೈಃ |

ಕೀರಿತ್ತಿದ್ಧಿ ತ್ವಾಮಾಟ್ಟೇ ದೂತ್ಯಾಯ ರಾತಹವ್ಯಃ ಸ್ವಧ್ವರಃ ||೧೩||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಮೋ ಇತಿ | ತೇ | ರಿಷನ್ | ಯೇ | ಅಚ್ಛೋಕ್ತಿಭಿಃ | ವಸೋ ಇತಿ | ಅಗ್ನೇ | ಕೇಛಿಃ |

ಚಿತ್ | ಏವೈಃ |

ಕೀರಿಃ | ಚಿತ್ | ಹಿ | ತ್ವಾಂ | ಅಟ್ಟೇ | ದೂತ್ಯಾಯ | ರಾತಹವ್ಯಃ | ಸ್ವಅಧ್ವರಃ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ವಸೋ ವಾಸಕಾಗ್ನೇ ತ್ವಾಂ ಯೇ ಮನುಷ್ಯಾ ಅಚ್ಛೋಕ್ತಿಭಿರಭಿಷ್ಠತಿಭಿಃ ಕೇಛಿಃ ಕೈಃ ಸುಖಕರೈರೇವೈಶ್ವದಭಿಗಮನೈರಸಿ ತೇ ಸ್ತೋತಾರೋ ಮೋ ರಿಷನ್ | ಮೈವ ಹಿಂಸಂತಾಂ | ರಾತಹವ್ಯೋ ದತ್ತಹವಿಷ್ಯಃ ಕೀರಿತ್ತಿತ್ ಸ್ತೋತಾಸಿ ದೂತ್ಯಾಯ ಹವಿರ್ವಹನಾದಿಲಕ್ಷಣಾಯ ದೂತಕರ್ಮಣಿ ತ್ವಾಮಾಟ್ಟೇ ಹಿ | ಸ್ತುತಿ ಖಲು ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವಸೋ—ವಸತಿದಾಯಕನಾದ | ಅಗ್ನೇ—ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ | ಯೇ—ಯಾವ ಸ್ತುತಿಕರ್ತರು | ಕೇಛಿಃ—ಸುಖಕರವಾದವೂ | ಏವೈಶ್ವಿತ್—ನಿನ್ನನ್ನು ಪೂಜಿಸುವವೂ ಆದ | ಅಚ್ಛೋಕ್ತಿಭಿಃ—ಉತ್ತಮವಾದ ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ (ನಿನ್ನನ್ನು ಪ್ರಶಂಸಿಸುವರೋ) | ತೇ—ಅದೇ ಸ್ತೋತ್ರಗಳು | ಮೋ ರಿಷನ್—ಯಾರಿಂದಲೂ ಹಿಂಸಿತರಾಗದಿರಲಿ | ರಾತಹವ್ಯಃ—ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸಿ ಪೂಜಿಸುವ | ಸ್ವಧ್ವರಃ—ಉತ್ತಮವಾದ ಯಜ್ಞಕರ್ತನೂ | ಕೀರಿಶ್ವಿತ್—ಸ್ತುತಿಕರ್ತನೂ ಸಹ | ದೂತ್ಯಾಯ—ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ವಹಿಸಲು | ತ್ವಾಂ ಹಿ—ನಿನ್ನನ್ನೇ | ಅಟ್ಟೇ—ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ವಸತಿದಾಯಕನಾದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ಯಾವ ಸ್ತುತಿಕರ್ತರು ಸುಖಕರವಾದವೂ ನಿನ್ನನ್ನು ಪೂಜಿಸುವವೂ ಆದ ಉತ್ತಮವಾದ ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ನಿನ್ನನ್ನು ಪ್ರಶಂಸಿಸುವರೋ, ಅದೇ ಸ್ತೋತ್ರಗಳು ಯಾರಿಂದಲೂ ಹಿಂಸಿತರಾಗದಿರಲಿ. ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸಿ ಪೂಜಿಸುವ ಉತ್ತಮವಾದ ಯಜ್ಞಕರ್ತನೂ, ಸ್ತುತಿಕರ್ತನೂ ಸಹ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ವಹಿಸಲು ನಿನ್ನನ್ನೇ ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

Agni, giver of dwellings, let not those come to harm, who approach you in whatsoever manner with hymns of praise ; the worshipper who offers his libation and duly performs the rite praises you that you may be the bearer of the sacrifice.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಅಗ್ನೇ ಯಾಹಿ ಮರುತ್ಸಖಾ ರುದ್ರೇಭಿಃ ಸೋಮಪೀತಯೇ ।

ಸೋಭರ್ಯಾ ಉಪ ಸುಸ್ಪೃತಿಂ ಮಾದಯಸ್ವ ಸ್ವರ್ಣರೇ ॥ ೧೪ ॥

• ಪದಪಾಠಃ •

ಅ | ಅಗ್ನೇ | ಯಾಹಿ | ಮರುತ್ಸಖಾ | ರುದ್ರೇಭಿಃ | ಸೋಮಪೀತಯೇ |

ಸೋಭರ್ಯಾಃ | ಉಪ | ಸುಸ್ಪೃತಿಂ | ಮಾದಯಸ್ವ | ಸ್ವರ್ಣರೇ ॥ ೧೪ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಅಗ್ನೇ ಮರುತ್ಸಖಾ ಮರುತಾಂ ಪ್ರಿಯಸ್ತ್ವಂ ಸ್ವರ್ಣರೇಽಸ್ಮಾಕಂ ಯಜನಲಕ್ಷಣೇ ಕರ್ಮಣಿ ಸೋಮಪೀತಯೇ ಸೋಮಪಾನಾಯ ರುದ್ರೇಭಿ ರುದ್ರೈರ್ಮರುದ್ಭಿಃ ಸಹಾ ಯಾಹಿ । ಆಗಚ್ಛ । ಸೋಭರ್ಯಾಃ ಸೋಭರೇರ್ಮಮ ಸುಸ್ಪೃತಿಂ ಶೋಭನಾಂ ಸ್ಪೃತಿಂ ಚೋಸಾಗಚ್ಛ । ಮಾದಯಸ್ವ । ಸ್ಪೃತಿ ಶ್ರುತ್ವಾ ಸೋಮಂ ಪೀತ್ವಾತ್ಮಾನಂ ಮಾದಯ ಚ ॥

• ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ •

ಅಗ್ನೇ—ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ । ಮರುತ್ಸಖಾ—ಮರುತ್ತುಗಳ ಮಿತ್ರನಾದ ನೀನು । ಸ್ವರ್ಣರೇ ನಮ್ಮ ಉತ್ತಮವಾದ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ । ಸೋಮಪೀತಯೇ—ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ । ರುದ್ರೇಭಿಃ—ಮರುತ್ತುಗಳೊಡನೆ । ಆ ಯಾಹಿ—ದಯಮಾಡು । ಸೋಭರ್ಯಾಃ—ಸೋಭನಾಮಕನಾದ ನನ್ನ । ಸುಸ್ಪೃತಿಂ ಉಪ—ಉತ್ತಮವಾದ ಸ್ಪೃತಿಯನ್ನು ಸೇವಿಸು । ಮಾದಯಸ್ವ—ಹರ್ಷವನ್ನೂ ಹೂಂದು

• ಭಂವರ್ಧಃ •

ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ಮರುತ್ತುಗಳ ಮಿತ್ರನಾದ ನೀನು ನಮ್ಮ ಉತ್ತಮವಾದ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಮರುತ್ತುಗಳೊಡನೆ ದಯಮಾಡು. ಸೋಭನಾಮಕನಾದ ನನ್ನ ಉತ್ತಮವಾದ ಸ್ಪೃತಿಯನ್ನು ಸೇವಿಸು. ತಕ್ಕಲವಾದ ಹರ್ಷವನ್ನೂ ಹೂಂದು

English Translation

Agni, you have the Maruts as your friends, come with the Rudras to drink the Soma ; come to the praises of Sobhari ; delight yourself at our solemn rite



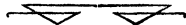
ನೇದಾರ್ಥಸ್ಯ ಪ್ರಕಾಶೇನ ತಮೋ ಹಾದ್ರಂ ನಿವಾರಯನ್ |
ಪುಮರ್ಥಾಂಶ್ಚ ತುರೋ ದೇಯಾದ್ವಿದ್ಯಾ ತೀರ್ಥಮಹೇಶ್ವರಃ ||

ಇತಿ ಶ್ರೀಮದ್ರಾಜಾಧಿರಾಜಪರಮೇಶ್ವರವೈದಿಕನಾರ್ಗಪ್ರವರ್ತಕಶ್ರೀವೀರಬುಕ್ಕಬೂಸಾಲ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ-
ಧುರಂಧರೇಣ ಸಾಂಯಾಚಾರ್ಯೇಣ ವಿರಚಿತೇ ಮಾಧವೀಯೇ ನೇದಾರ್ಥಪ್ರಕಾಶ
ಯುಕ್ತಂಹಿತಾಭಾಷ್ಯೇ ಅಷ್ಟಮಂ ಮಂಡಲಂ ಸಮಾಪ್ತಂ ||

|| ಓಂ ತತ್ಸತ್ ||

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಶ್ರೀ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಸಹಿತವೂ ಕರ್ನಾಟಕಭಾಷಾನುನಾದಯುತವೂ ಆದ
ಮುಗ್ಧೇದಸಂಹಿತೆಯ ಎಂಟನೆಯ ಮಂಡಲವು ಸಮಾಪ್ತವು.

|| ಓಂ ತತ್ಸತ್ ||



ಯದಕ್ಷರಪದಭ್ರಷ್ಟಂ ಮಾತ್ರಾಹೀನಂ ತು ಯದ್ಭವೇತ್ |
ತತ್ಸರ್ವಂ ಕ್ಷಮ್ಯತಾಂ ದೇವ ವಾಗೀಶ್ವರ ನಮೋಸ್ತು ತೇ |

|| ಶುಭಂ ಭೂಯಾತ್ ||

|| ಮಂಗಳಂ ||







॥ ಶ್ರೀ ॥

॥ ಶ್ರೀ ಮಹಾಗಣಾಧಿಪತಯೇ ನಮಃ ॥

ವಾಗೀಶಾದ್ಯಾಃ ಸುಮನಸಃ ಸರ್ವಾರ್ಥಾನಾಮುಪಕ್ರಮೇ .
ಯಂ ನತ್ವಾ ಕೃತಕೃತ್ಯಾಃ ಸ್ಯುಶ್ಚಂ ನಮಾಮಿ ಗಣಾನನಂ ॥
ಯಸ್ಯ ನಿಶ್ಚಿಸಿತಂ ವೇದಾ ಯೋ ವೇದೇಭ್ಯೋಽಖಿಲಂ ಜಗತ್ |
ನಿರ್ವಾಮೇ ತನುಹಂ ವಂದೇ ವಿದ್ಯಾತೀರ್ಥಮುಪೇಕ್ಷರಂ ॥
ವೇದಃ ಶಿವಃ ಶಿವೇ ವೇದೋ ವೇದಾಧ್ಯಾಯಾ ಸದಾಶಿವಃ |
ತಸ್ಮಾತ್ಸರ್ವಪ್ರಯತ್ನೇನ ವೇದವೇವ ಸದಾ ಜಪೇತ್ ॥

ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಸಹಿತಂ

ಮುಗ್ಧೇದಸಂಹಿತಾ



ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಮಂಡಲವು.

ಆರನೆಯ ಅಷ್ಟಕದಲ್ಲಿ ಏಳನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು.

ಪೀಠಿಕೆ .

ಇಲ್ಲಿ ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿ ಸೇರಿಸಬೇಕಾದ ಮಂಡಲದ ಪೀಠಿಕೆಯು ಬರೆದು ಸಿದ್ಧವಾಗಿಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ಆ ಪೀಠಿಕೆಯನ್ನೂ, ಈ ಮಂಡಲದ ಏಕೈಕದೇವತೆಯಾದ ಸೋಮದೇವತೆಯ ಸಂಭವವಾದ ವಿಸ್ತಾರವಾದ ವಿಷಯಗಳನ್ನೂ ಮುಂದಿನ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಎಂದರೆ ೨೬ನೇ ಭಾಗದ ಅದಿಯಲ್ಲಿ ವಿನೂತನಲಾಗಿದೆ.

ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ನವಮೇ ಮಂಡಲೇ ಸಪ್ತಾನುನಾಕಾಃ | ತತ್ರ ಪ್ರಥಮೇನುನಾಕೇ ಚತುರ್ವಿಂಶತಿಸಂಖ್ಯಾಕಾನಿ ಸೂಕ್ತಾನಿ | ತತ್ರ ಸ್ವಾದಿಷ್ಟಯೇತಿ ದಶರ್ಚಂ ಪ್ರಥಮಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಅತ್ರಾನುಕ್ರಮ್ಯತೇ | ಸ್ವಾದಿಷ್ಟಯಾ

ದಶ ಮಧುಚ್ಛಂದಾ ಇತಿ | ವೈಶ್ವಾಮಿತ್ರೋ ಮಧುಚ್ಛಂದಾ ಋಷಿಃ | ಪ್ರಾಗ್ವತ್ಸಪ್ರೀಯಪರಿಭಾಷಯಾ
 ಗಾಯತ್ರೀ ಛಂದಃ | ನವಮಂ ಮಂಡಲಂ ಪಾವಮಾನಂ ಸೌಮ್ಯಮಿತಿ ವಚನಾತ್ ಪವಮಾನಗುಣವಿಶಿಷ್ಟಃ
 ಸೋಮೋ ದೇವತಾ || ಗ್ರಾವಸ್ತೋತ್ರೇಬುರ್ದಸೂಕ್ತಸ್ಯ ಪ್ರಾಗುಕ್ತಮಾಯಾ ಇದಮಾದಿಕಂ ಸರ್ವಂ
 ಪಾವಮಾನಂ ವಿಕಲ್ಪೇನಾವಪನೀಯಂ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ಪ್ರೈತೇ ವದಂತಿತ್ಯರ್ಬುರ್ದದಂ ಪ್ರಾಗುಕ್ತಮಾಯಾ
 ಆ ವ ಋಂಜಸೇ ಪ್ರ ವೋ ಗ್ರಾವಾಣ ಇತಿ ಸೂಕ್ತಯೋರಂತರೋಪರಿಷ್ಠಾತ್ಪರಸ್ತಾದ್ವಾ ಪಾವಮಾನೀ-
 ರೋಷ್ಯ ಯಥಾರ್ಥಮಾ ವಾ ಗ್ರಹಗ್ರಹಣಾತ್ | ಅ. ೫-೧೨ | ಇತಿ || ಉಪಾಕರ್ಮಣಿ ಮಂಡಲಾದಿಗ್ರಹಣ
 ಆದ್ಯಾ | ಸೂಕ್ತಂ ಪೂರ್ವಮೇವೋದಾಹೃತಂ ||

ಅನುವಾದವು—ಋಗ್ವೇದಸಂಹಿತೆಯ ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಏಳು ಅನುವಾಕಗಳಿರುವವು. ಅವು
 ಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಇಪ್ಪತ್ತನಾಲ್ಕು ಸೂಕ್ತಗಳಿರುವವು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ವಾದಿಷ್ಯಯಾ ಎಂಬ ಈ
 ಸೂಕ್ತವು ಮೊದಲನೆಯದು ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಸ್ವಾದಿಷ್ಯಯಾ ದಶ ಮಧುಚ್ಛಂದಾ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು.
 ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಮಧುಚ್ಛಂದಾ ವೈಶ್ವಾಮಿತ್ರಃ ಎಂಬುವನು ಋಷಿಯು, ಗಾಯತ್ರೀಛಂದಸ್ಸು ನವಮಂ ಮಂಡಲಂ
 ಪಾವಮಾನಂ ಸೌಮ್ಯಂ ಎಂಬ ವಚನಾನುಸಾರವಾಗಿ ಪವಮಾನಗುಣವಿಶಿಷ್ಟನಾದ ಸೋಮನು ದೇವತೆಯು,
 ಗ್ರಾವಸ್ತೋತ್ರದಲ್ಲಿ (ಸೋಮಾಭಿಷವಸಾಧನವಾದ ಕಲ್ಲುಗಳನ್ನು ಸ್ತುತಿಮವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ) ಅರ್ಬುರ್ದ ಸೂಕ್ತದ
 ಆದಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಮತ್ತು ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ ಈ ಸೂಕ್ತವೇ ಮೊದಲಾದ ಸಮಸ್ತ ಪವಮಾನಸೋಮದೇವತಾಕವಾದ
 ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಅವಸನಾರ್ಥವಾಗಿ (ಸ್ತೋಮಾಭಿವೃದ್ಧ್ಯರ್ಥವಾಗಿ) ಪರಿಸಬಹುದೆಂದು ಆಶ್ಚರ್ಯವನ್ನು
 ಶೌತಸೂತ್ರದ—ಪ್ರೈತೇ ವದಂತಿತ್ಯರ್ಬುರ್ದದಂ ಪ್ರಾಗುಕ್ತಮಾಯಾ ಆ ವ ಋಂಜಸೇ ಪ್ರ ವೋ ಗ್ರಾವಾಣ
 ಇತಿ ಸೂಕ್ತಯೋರಂತರೋಪರಿಷ್ಠಾತ್ಪರಸ್ತಾದ್ವಾ ಪಾವಮಾನೀರೋಷ್ಯ ಯಥಾರ್ಥಮಾ ವಾ ಗ್ರಹ-
 ಗ್ರಹಣಾತ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೫.೧೨) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು. ಅಧ್ಯಾಯೋಪಾಕರ್ಮ ಮತ್ತು ಉತ್ಸರ್ಜನ
 ಕರ್ಮಗಳ ಪ್ರಧಾನ ಹೋಮಗಳಲ್ಲಿ ಮಂಡಲಾದಿ ಋಕ್ಯಗಳಿಗಾಗಿ ಈ ಸೂಕ್ತದ ಮೊದಲನೆಯ ಋಕ್ವಿನ ವಿನಿಯೋಗ
 ವಿರುವುದು. ಸೂತ್ರವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಉದಾಹರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೧

ಮಂಡಲ—೯ || ಅನುವಾಕ—೧ || ಸೂಕ್ತ—೧ ||

ಅಪ್ಯಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೬ || ವರ್ಗ—೧೬, ೧೭ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ವಂಖ್ಯೆ—೧೦ ||

ಋಷಿಃ—ಮಧುಚ್ಛಂದಾ ||

ದೇವತಾ—ಪವಮಾನ ಸೋಮಾ ||

ಛಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸ್ವಾದಿಷ್ಯಯಾ ಮದಿಷ್ಯಯಾ ಪವಸ್ವ ಸೋಮ ಧಾರಯಾ |

ಇಂದ್ರಾಯ ಪಾತವೇ ಸುತಃ || ೧ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಸ್ವಾದಿಷ್ಯಯಾ | ಮದಿಷ್ಯಯಾ | ಪವಸ್ವ | ಸೋಮ | ಧಾರಯಾ |
ಇಂದ್ರಾಯ | ಪಾತನೇ | ಸುತಃ || ೧ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಸೋಮ ಇಂದ್ರಾಯ ಪಾತನೇ ಪಾತುಂ ಸುತೋಽಭಿಷುತಸ್ತ್ವಂ ಸ್ವಾದಿಷ್ಯಯಾ
ಸ್ವಾದುತಮಯಾ ಮದಿಷ್ಯಯಾತಿತಯೇನ ಮಾದಯಿತ್ವಾ ಧಾರಯಾ ಪವಸ್ವ | ಕ್ಷರ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನಿಗೆ | ಪಾತನೇ—ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ಸುತಃ—
ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ನೀನು | ಸ್ವಾದಿಷ್ಯಯಾ—ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾದುದೂ ಅತ್ಯಂತ ರುಚಿಕರವಾದುದೂ | ಮದಿಷ್ಯಯಾ—
ಸಂತೋಷದಾಯಕವಾದುದೂ ಆದ | ಧಾರಯಾ—ಪ್ರವಾಹದಿಂದ | ಪವಸ್ವ—ಸ್ರವಿಸು (ಹರಿಯುವವನಾಗು)

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ನೀನು ಅತ್ಯಂತ ರುಚಿಕರವಾದುದೂ,
ಸಂತೋಷದಾಯಕವಾದುದೂ ಆದ ಪ್ರವಾಹರೂಪದಿಂದ ಹರಿಯುವವನಾಗು

English Translation

Flow, Soma, in a most sweet and exhilarating stream, effused for
Indra to drink.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ರಕ್ಷೋಹಾ ವಿಶ್ವಚರ್ಷಣಿರಭಿ ಯೋನಿಮಯೋಹತಂ |
ದ್ರುಣಾ ಸಧಸ್ತಮಾಸದತ್ || ೨ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ರಕ್ಷೋಹಾ | ವಿಶ್ವಚರ್ಷಣಿಃ | ಅಭಿ | ಯೋನಿಂ | ಅಯೋಹತಂ |
ದ್ರುಣಾ | ಸಧಸ್ಥಂ | ಅ | ಅಸದತ್ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ರಕ್ಷೋಹಾ ರಕ್ಷಸಾಂ ಹಂತಾ ವಿಶ್ವಚರ್ಷಣಿರ್ವಿಶ್ವಸ್ಯ ದ್ರಷ್ಟಾ ಸೋಮೋಽಯೋಹತಂ ಹಿರಣ್ಯೇನ
ಹತಂ | ತಥಾ ಚ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಂ | ಹಿರಣ್ಯಸಾಣಿರಭಿಮುಣೋತಿತಿ | ದ್ರುಣಾ ದ್ರೋಣಕಲಶೇನಾಭಿಷವಣ-
ಫಲಕಾಭ್ಯಾಂ ವಾ ಸಧಸ್ಥಂ ಸಹಸ್ಥಾ ನಂ ಯೋನಿಮುಭಿಷವಸ್ಥಾ ನಮುಭ್ಯಾಸದತ್ | ಅಭ್ಯಾಸೀದತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ರಕ್ಷೋಹಾ—ರಾಕ್ಷಸರ ಹಂತಕನೂ | ವಿಶ್ವಚರ್ಷಣಿಃ—ಸಕಲವನ್ನೂ ನೋಡುವ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳವನೂ
ಅದ ಸೋಮನು | ಅಯೋಹತಂ—ಸುವರ್ಣದಿಂದ ಕುಟ್ಟಿಲ್ಲುಟ್ಟಿದೂ | ದ್ರುಣಾ—ದ್ರೋಣಕಲಶದೊಂದಿಗೆ |
ಸಧಸ್ಥಂ—ಒಟ್ಟಿಗಿರುವುದೂ ಅದ | ಯೋನಿಂ—ತನ್ನ ಅಭಿಷವಸ್ಥಾನವನ್ನು (ಹಿಂಡುವ ಪ್ರದೇಶವನ್ನು) | ಅಭಾ
ಸದತ್—ಸೇರಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ರಾಕ್ಷಸರ ಹಂತಕನೂ, ಸಕಲವನ್ನೂ ನೋಡುವ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳವನೂ ಅದ ಸೋಮನು ಸುವರ್ಣದಿ
ಕುಟ್ಟಿಲ್ಲುಟ್ಟಿದೂ, ದ್ರೋಣಕಲಶದೊಂದಿಗೆ ಒಟ್ಟಿಗಿರುವುದೂ ಅದ ತನ್ನನ್ನು ಹಿಂಡುವ ಪ್ರದೇಶವನ್ನು
ಸೇರಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ.

English Translation

The all-beholding destroyer of Rakshasas has stepped upon his gold-
smitten birthplace, united with the wooden cask.

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಯೋನಿಂ—ಎಂದರೆ ರಸೋತ್ಪತ್ತಿಸ್ಥಾನವೆಂದರ್ಥ.

• ಸಂಹಿತಾಸಾಹಿತಿ •

ನರಿವೋಧಾತನೋ ಭವ ಮುಂಹಿಷೋ ವೃತ್ತಹಂತಮಃ |

ಪರ್ಷಿ ರಾಧೋ ಮುಘೋನಾಂ || ೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ನರಿವೋಧಾತನಃ | ಭವ | ಮುಂಹಿಷಃ | ವೃತ್ತಹಂತಮಃ |

ಪರ್ಷಿ | ರಾಧಃ | ಮುಘೋನಾಂ || ೩ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ಸೋಮ ತ್ವಂ ವರಿವೋಧಾತಮೋಶ್ರತಿಶಯೇನ ಧನಾನಾಂ ದಾತಾ ಭವ | ವೇದೋ ವರಿವ
ಇತಿ ಧನನಾಮಕು ಪಾಠಾತ್ | ಮಂಹಿಷೋ ದಾತೃತಮಶ್ಚ ಭವ | ಸರ್ವದಾತೃತ್ವಮಶ್ಲೋಚೈತ
ಇತ್ಯಪುನರುಕ್ತಿಃ | ವೃತ್ರಹಂತಮೋಶ್ರತಿಶಯೇನ ಶತ್ರುಣಾಂ ಹಂತಾ ಭವ | ಕಿಂಚಿ ಮಘೋನಾಂ
ಧನವತಾಂ ಶತ್ರುಣಾಂ ರಾಧೋ ಧನಂ ಚ ಪರ್ಷಿ | ಅಸ್ಥಭೈಂ ಪ್ರಯಚ್ಛ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

(ಎಲೈ ಸೋಮನೇ) (ತ್ವಂ—ನೀನು) | ವರಿವೋಧಾತಮಃ—ಆತ್ಮದಾರವಾಗಿ ಧನದಾನವನ್ನು ಮಾಡು
ವವನಾಗಿ | ಭವ—ಆಗಿರು | ಮಂಹಿಷಃ—ಅನ್ನಾದಿಗಳನ್ನು ದಾನಮಾಡುವವನಾಗಿರು | ವೃತ್ರಹಂತಮಃ—
ಶತ್ರುನಾಶಕನಾಗಿರು | ಮಘೋನಾಂ—ಧನವಂತರಾದ ಶತ್ರುಗಳ | ರಾಧಃ—ಧನವನ್ನು | ಪರ್ಷಿ—ನಮಗೆ
ಕಸಿದುಕೊಡು

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ನೀನು ಆತ್ಮದಾರವಾಗಿ ನಮಗೆ ಧನದಾನವನ್ನು ಕೊಡುವವನಾಗಿರು. ಅನ್ನಾದಿಗಳನ್ನೂ
ದಾನಮಾಡು. ನಮ್ಮ ಶತ್ರುನಾಶಕನಾಗಿರು. ಧನವಂತನಾದ ಶತ್ರುಗಳ ಧನವನ್ನು ನಮಗೆ ಕಸಿದುಕೊಡು.

English Translation

Be the lav sh giver of wealth, most bounteous, the destroyer of
enemies; bestow on us the riches of the affluent

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಅಭ್ಯರ್ಷ ಮಹಾನಾಂ ದೇವಾನಾಂ ವೀತಿಯಂಧಸಾ |

ಅಭಿ ನಾಜಮುತ ಶ್ರವಃ || ೪ ||

• ಪದವಾರ್ಥ •

ಅಭಿ | ಅರ್ಷ | ಮಹಾನಾಂ | ದೇವಾನಾಂ | ವೀತಿಂ | ಅಂಧಸಾ |

ಅಭಿ | ನಾಜಂ | ಉತ | ಶ್ರವಃ || ೪ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ಸೋಮ ತ್ವಂ ಮಹಾನಾಂ ಮಹತಾಂ ದೇವಾನಾಂ ವೀತಿಂ ಯಜ್ಞಮಂಧಸಾ
ಧಾನಾದ್ಯನ್ನೇನ ಸಹಾಭ್ಯರ್ಷ | ಅಭಿಗಚ್ಛ | ಉತಾಪಿ ಚಾಭಿಗಚ್ಛಂಸ್ತಂ ನಾಜಂ ಬಲಂ ಶ್ರವೋನ್ಮಂ
ಚಾಭಿಗಮಯಾಸ್ತಾನೈತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಸೋಮನೇ) ಮಹಾನಾಂ—ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯವುಳ್ಳ | ದೇವಾನಾಂ—ದೇವತೆಗಳ ಪೂಜಕವಾದ |
ವೀತಿಂ—ಯಜ್ಞವನ್ನು ಕುರಿತು | ಅಂಧಸಾ—ಅನ್ಯಗಳೊಡನೆ | ಅಭ್ಯರ್ಷ—ದಯಮಾಡು | ಉತ—ಮತ್ತು |
ನಾಜಂ—ಬಲವನ್ನೂ | ಶ್ರವಃ—ಅನ್ನವನ್ನೂ | ಅಭಿ (ಅರ್ಪಣ)—ನಮಗೆ ಒದಗಿಸು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯದಿಂದ ಕೂಡಿದ ದೇವತೆಗಳ ಪೂಜಕವಾದ ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಅನ್ನಗಳೊಡನೆ
ದಯಮಾಡು. ಬಲವನ್ನೂ ಅನ್ನವನ್ನೂ ನಮಗೆ ಅದರೊಂದಿಗೆ ಒದಗಿಸು.

English Translation

Come with food to the sacrifice of the mighty gods, and bring to us
strength and sustenance.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತ್ವಾಂ ಚಾ ಚರಾಮಸಿ ತದಿದರ್ಥಂ ದಿವೇದಿನೇ |

ಇಂದೋ ತ್ವೇ ನ ಆಶಸಃ || ೫ ||

|| ೯ದಪಾರ್ಥ ||

ತ್ವಾಂ | ಅಚ್ಛ | ಚರಾಮಸಿ | ತತ್ | ಇತ್ | ಅರ್ಥಂ | ದಿವೇದಿನೇ |

ಇಂದೋ ಇತಿ | ತ್ವೇ ಇತಿ | ನಃ | ಆಶಸಃ | ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದೋ ಯಾಗೇಷು ಕ್ಲಿಷ್ಟಮಾನ ಸೋಮ ತ್ವಾಂ ಚಾ ಪ್ರತಿ ಚರಾಮಸಿ | ವಯಂ
ಚರಾಮಃ | ದಿವೇದಿನೇ ಪ್ರತಿದಿನಮಸ್ತುತುಂ ತದಿತ್ತದೇವ ತತ್ಪರಿಚರಣಮೇವಾರ್ಥಂ ಕಾರ್ಯಂ
ನಾನ್ಯತ್ಕಾರ್ಯಮಸ್ತಿ | ನೋಽಸ್ತುತಮಾಶಸ ಆಶಂಸನಾನ್ಯಸಿ ತ್ವೇ ತ್ವಯ್ಯೇವ ನಾನ್ಯತ್ರ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಇಂದೋ—ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಪ್ರವಾಹರೂಪದಲ್ಲಿ ಹರಿಯುವ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, | ತ್ವಾಂ ಅಚ್ಛ—ನಿನಗಿಳಿ
ವಯವಾಗಿ | ಚರಾಮಸಿ—ನಾವು ಸಂಚರಿಸುತ್ತೇವೆ ದಿವೇದಿನೇ—ಪ್ರತಿದಿನವೂ | ತದಿತ್—ನಿನ್ನ ಪೂಜೆಗಾಗಿಯೇ |
ಅರ್ಥಂ—ನಮ್ಮ ಕಾರ್ಯಕಲಾಪಗಳೆಲ್ಲವೂ ಇವೆ | ನಃ—ನಮ್ಮ | ಆಶಸಃ—ಸ್ತುತಿಗಳೂ ಸಹ | ತ್ವೇ—ನಿನ್ನಲ್ಲಿಯೇ
ಆರ್ಪಿತವಾಗುತ್ತವೆ.

॥ ಛಾಂದಸ್ ॥

ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಪ್ರವಾಹರೂಪದಲ್ಲಿ ಹರಿಯತಕ್ಕ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ನಿನಗಭಿಮುಖವಾಗಿ ನಾವು ಸಂಚರಿಸುತ್ತೇವೆ. ಪ್ರತಿದಿನವೂ ನಿನ್ನ ಪೂಜೆಗಾಗಿಯೇ ನಮ್ಮ ಕಾರ್ಯಕಲಾಪಗಳೆಲ್ಲವೂ ಇರುತ್ತವೆ. ನಮ್ಮ ಸ್ತುತಿಗಳೂ ಸಹ ನಿನ್ನಲ್ಲಿಯೇ ಅರ್ಪಿತವಾಗುತ್ತವೆ.

English Translation

To you we come, O dropping (Soma), for you only is this our worship day by day, our prayers are to you, none other

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಪುನಾತಿ ತೇ ಪರಿಸ್ತುತಂ ಸೋಮಂ ಸೂರ್ಯಸ್ಯ ದುಹಿತಾ ।

ವಾರೇಣ ಶಶ್ವತಾ ತನಾ ॥ ೬ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಪುನಾತಿ | ತೇ | ಪರಿಸ್ತುತಂ | ಸೋಮಂ | ಸೂರ್ಯಸ್ಯ | ದುಹಿತಾ |

ವಾರೇಣ | ಶಶ್ವತಾ | ತನಾ ॥ ೬ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಸೋಮ ತೇ ತವ ಪರಿಸ್ತುತಂ ಪುರಂತಂ ಸೋಮಂ ಸೋಮರಸಂ ಸೂರ್ಯಸ್ಯ ದುಹಿತಾ ಶ್ರದ್ಧಾ ದೇವೀ ವಾರೇಣ ಬಾಲೇನ ಶಶ್ವತಾ ಶಾಶ್ವತೇನ ತನಾ ವಿಶ್ವತೇನ ಪುನಾತಿ | ತಥಾ ಚ ವಾಜಸನೇಯಿನ ಅಮನಂತಿ | ಶ್ರದ್ಧಾ ನೈ ಸೂರ್ಯಸ್ಯ ದುಹಿತಾ ಶ್ರದ್ಧಾ ಹ್ಯೇನಂ ಪುನಾತೀತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

(ಎಲೈ ಸೋಮನೇ) ತೇ—ನಿನ್ನ | ಪರಿಸ್ತುತಂ—ಸ್ತವಿಸಿ ಹರಿಯುವ | ಸೋಮಂ—ರಸವನ್ನು | ಸೂರ್ಯಸ್ಯ—ಸೂರ್ಯನ | ದುಹಿತಾ—ಮಗಳಾದ ಶ್ರದ್ಧಾದೇವಿಯು | ಶಶ್ವತಾ—ನಿತ್ಯವಾದುದೂ | ತನಾ—ವಿಶ್ವತನಾಗಿ ಹರಡಿದುದೂ ಆದ | ವಾರೇಣ—ಕೂದಲಿನಿಂದ | ಪುನಾತಿ—ಶುದ್ಧಿಗೊಳಿಸುತ್ತಾಳೆ

॥ ಛಾಂದಸ್ ॥

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ಪ್ರವಾಹರೂಪದಲ್ಲಿ ಹರಿಯತಕ್ಕ ನಿನ್ನ ರಸವನ್ನು ಸೂರ್ಯನ ಮಗಳಾದ ಶ್ರದ್ಧಾದೇವಿಯು ನಿತ್ಯವಾದುದೂ ವಿಶ್ವತನಾಗಿ ಹರಡಿದುದೂ ಆದ ಕೂದಲಿನಿಂದ ಶುದ್ಧಿಗೊಳಿಸುತ್ತಾಳೆ

English Translation

The daughter of the Sun purifies your gushing streams through the eternal outstretched hair.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತಮಿ^೧ನು^೨ಣ್ವೀಃ ಸಮರ್ಯ^೩ ಆ ಗೃ^೪ಭ್ಲಂ^೫ತಿ ಯೋಷ್ಣ^೬ಣೋ ದಶ^೭ |

ಸ್ವಸಾರಃ^೮ ಪಾರ್ಯೇ^೯ ದಿವಿ || ೭ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತಂ | ಈಂ | ಅಣ್ವೀಃ | ಸಮರ್ಯೇ | ಆ | ಗೃಭ್ಲಂತಿ | ಯೋಷ್ಣಣಃ | ದಶ |

ಸ್ವಸಾರಃ | ಪಾರ್ಯೇ | ದಿವಿ || ೭ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸಮರ್ಯೇ ಸಮನುಷ್ಯೇ ಯಜ್ಞೇ ಪಾರ್ಯೇ ದಿವಿ ಸಾತ್ವೀದನಿ ಯೋಷ್ಣಣಃ ಸ್ತ್ರಿಯಃ ಸ್ವಸಾರಃ ಸ್ವಯಂ ಸರಂತೋ ದಶಸಂಖ್ಯಾಕಾ ಅಣ್ವೀರಣ್ವೀಂಸುಗುಲಯಃ | ಅಗ್ರವೋಽಣ್ವೀ ಇತ್ಯಂಗುಲಿ ನಾನುಸು ಪಾಠಾತ್ | ತಮಿಂ ತನೇತಂ ಸೋಮನುಮಾ ಗೃಭ್ಲಂತಿ | ಆಗೃಹ್ಲಂತಿ ||

|| ಶ್ರುತಿಸಮಾರ್ಥ ||

ಸಮರ್ಯೇ—ಮಾನವರಿಂದ ತುಂಬಿದ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ | ಪಾರ್ಯೇ ದಿವಿ—ಕೊನೆಯ ದಿನ | ಯೋಷ್ಣಣಃ—ಸ್ತ್ರೀರೂಪವಾಗಿರುವವಳು | ಸ್ವಸಾರಃ—ಸಹೋದರಿಯರಂತಿರುವವಳು ಆದ | ದಶ ಅಣ್ವೀಃ—ಹತ್ತು ಬೆರಳುಗಳೂ ತಮೀಂ—ಆ ಸೋಮನನ್ನೇ | ಆ ಗೃಭ್ಲಂತಿ—ಹಿಡಿದಿರುತ್ತವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಮಾನವರಿಂದ ತುಂಬಿದ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಕೊನೆಯ ದಿನ ಸ್ತ್ರೀರೂಪವಾಗಿರುವವಳು ಸಹೋದರಿಯರಂತಿರುವವಳು ಆದ ಹತ್ತು ಬೆರಳುಗಳೂ ಸಹ ಆ ಸೋಮನನ್ನೇ ಹಿಡಿದಿರುತ್ತವೆ.

English Translation

The ten sister-fingers seize you in the sacrifice, on the final day (of the oblation).

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತಮೀಂ ಹಿನ್ವಂತ್ಯಗ್ರವೋ ಧಮಂತಿ ಬಾಕುರಂ ದೃತಿಂ |

ತ್ರಿಧಾತು ವಾರಣಂ ಮಧು || ೮ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತಂ | ಈಂ | ಹಿನ್ವಂತಿ | ಅಗ್ರವಃ | ಧಮಂತಿ | ಬಾಕುರಂ | ದೃತಿಂ |

ತ್ರಿಧಾತು | ವಾರಣಂ | ಮಧು || ೮ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ತಮೀಮೇನಂ ಸೋಮನುಗ್ರವೋಽಂಗುಲಯೋ ಹಿನ್ವಂತಿ | ಅಭಿಷವದೇಶಂ ಪ್ರತಿ ಪ್ರೇರಯಂತಿ | ಪ್ರೇರಯಿತ್ವಾ ಚ ಬಾಕುರಂ ಭಾಸಮಾನಂ ದೃತಿಂ ದೃತಿಸದೃಶಾಂಕುಮೇನಂ ಸೋಮಂ ಧಮಂತಿ | ಅಭಿಷುಣ್ಣಂತಿ | ಯದ್ಯಪಿ ಧಮಂತಿರಭಿಷವಕರ್ಮಾ ನ ಭವತಿ ತಥಾಪ್ಯಾಚಿತ್ಯಾದತ್ರಾಭಿಷವ-ಸರೋ ಭವಿಷ್ಯತಿ | ತದೇತತ್ಸೋಮಾತ್ಮಕಂ ಮಧು ವಸ್ತು ತ್ರಿಧಾತು ತ್ರಿಸ್ಥಾನಂ | ದ್ರೋಣಕಲಶ ಅಧವನೀಯಃ ಪೂತಭೃತ್ತಿತಿ ತ್ರಿಧಾತವಃ | ವಾರಣಂ ಶತ್ರುಣಾಂ ವಾರಕಂ ಚ ಭವತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ತಂ ಈಂ—ಇದೇ ಸೋಮವನ್ನು | ಅಗ್ರವಃ—ಬೆರಳುಗಳು | ಹಿನ್ವಂತಿ—ಹಿಂಡುವ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಒಯ್ಯುತ್ತವೆ | ಬಾಕುರಂ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದುದೂ | ದೃತಿಂ—ನೀರಿನ ಚೀಲದಂತೆ ಹೊಳೆಯುವುದೂ ಅದ ಸೋಮವನ್ನು | ಧಮಂತಿ—ಕುಟ್ಟಿ ಹಿಂಡುತ್ತಾನೆ | ಮಧು—(ಅನಂತರ) | ರುಚಿಕರವಾದ ಅದರ ರಸವು | ತ್ರಿಧಾತು—ದ್ರೋಣಕಲಶ, ಅಧವನೀಯ ಮತ್ತು ಪೂತಭೃತ್ತಿಂಬ ಪಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿತವೂ | ವಾರಣಂ—ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟುವುದೂ ಆಗುತ್ತದೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಇದೇ ಸೋಮವನ್ನು ಬೆರಳುಗಳು ಹಿಂಡುವ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಒಯ್ಯುತ್ತವೆ. ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದುದೂ, ನೀರಿನ ಚೀಲದಂತೆ ಹೊಳೆಯುವುದೂ ಅದ ಸೋಮವನ್ನು ಕುಟ್ಟಿ ಹಿಂಡುತ್ತವೆ. ಅನಂತರ ರುಚಿಕರವಾದ ಅದರ ರಸವು ದ್ರೋಣಕಲಶ, ಅಧವನೀಯ ಮತ್ತು ಪೂತಭೃತ್ತಿಂಬ ಪಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿತವೂ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟುವುದೂ ಆಗುತ್ತದೆ.

English Translation

The fingers press the Soma, they squeeze it glittering like a water-skin; its juice becomes threefold, enemy-averting.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಅಭೀ^೧ಮು^೨ಮುಘ್ನಾ^೩ ಉತ ಶ್ರೀ^೪ಣಂತಿ^೫ ಧೇನವಃ^೬ ಶಿಶುಂ^೭ ।

ಸೋಮ^೮ಮಿಂದ್ರಾಯ^೯ ಪಾತನೇ^{೧೦} ॥ ೯ ॥

• ಪದಪಾಠಃ •

ಅಭಿ^೧ | ಇಮಂ^೨ | ಅಘ್ನಾಃ^೩ | ಉತ^೪ | ಶ್ರೀಣಂತಿ^೫ | ಧೇನವಃ^೬ | ಶಿಶುಂ^೭ ।

ಸೋಮಂ^೮ | ಇಂದ್ರಾಯ^೯ | ಪಾತನೇ^{೧೦} ॥ ೯ ॥

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಉತಾಪಿ ಚೇಮಮೇನಂ ಶಿಶುಂ ಬಾಲಂ ಸೋಮಮುಘ್ನಾ^೩ ಅಹಂತವ್ಯಾ^೪ ಧೇನವೋ^೫ ಗಾವ
ಇಂದ್ರಾಯ^೯ ಪಾತನೇ^{೧೦} ಪಾತುಮುಭಿ^೧ ಶ್ರೀಣಂತಿ^೨ | ಸ್ವಕೀಯೇನ ಪಯಸಾ ಸಂಸ್ಕರ್ವಂತೀತ್ಯರ್ಥಃ ॥

• ಪ್ರತಿಶಬ್ದಾರ್ಥಃ •

ಉತ—ಮತ್ತು | ಶಿಶುಂ—ಈಗ ತಾನೇ ಹೊಸದಾಗಿ ಹಿಂಡಿದ | ಇಮಂ ಸೋಮಂ—ಈ ಸೋಮವನ್ನು |
ಅಘ್ನಾಃ—ಹಿಂಸೆಗೆ ಒಳಪಡದವೂ | ಧೇನವಃ—ಪುಷ್ಕಲವಾದ ಸ್ತೀರಾದಿಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದವೂ ಆದ ಧೇನುಗಳು |
ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನಿಗೆ | ಪಾತನೇ—ಪಾನಮಾಡುವುದಕ್ಕೋಸ್ಕರ | ಅಭಿ ಶ್ರೀಣಂತಿ—ತಮ್ಮ ಸ್ತೀರಾದಿಗಳೊಂದಿಗೆ
ಮಿಶ್ರಮಾಡಿ ಸಂಸ್ಕರಿಸುತ್ತವೆ.

• ಛಂದಾಃ •

ಈಗ ತಾನೇ ಹೊಸದಾಗಿ ಹಿಂಡಿದ ಈ ಸೋಮವನ್ನು ಹಿಂಸೆಗೆ ಒಳಪಡದವೂ ಪುಷ್ಕಲವಾದ ಸ್ತೀರಾದಿಗಳಿಂದ
ಕೂಡಿದವೂ ಆದ ಧೇನುಗಳು ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಪಾನಮಾಡುವುದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ತಮ್ಮ ಸ್ತೀರಾದಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಮಿಶ್ರಮಾಡಿ
ಸಂಸ್ಕರಿಸುತ್ತವೆ.

English Translation

The inviolable cows mingle this fresh Soma with their milk for
Indra to drink.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಅಸ್ಯೇ^೧ದಿಂದ್ರೋ^೨ ಮದೇ^೩ಷ್ವಾ^೪ ವಿಶ್ವಾ^೫ ವೃತ್ರಾ^೬ಣಿ^೭ ಜಿಘ್ರತೇ^೮ ।

ಶೂರೋ^೯ ಮುಘಾ^{೧೦} ಚ^{೧೧} ಮುಹತೇ^{೧೨} ॥ ೧೦ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಸ್ಯ | ಇತ್ | ಇಂದ್ರಃ | ಮದೇಷು | ಆ | ವಿಶ್ವಾ | ವೃತ್ತಾಡ | ಜಿಘೃತೇ |

ಶೂರಃ | ಮುಘಾ | ಚ | ಮುಹತೇ ||೧೦||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಶೂರೋ ವೀರ ಇಂದ್ರೋಽಸ್ಯೇದಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯೈವ ಮದೇಷು ವಿಶ್ವಾ ವಿಶ್ವಾನಿ ವೃತ್ತಾಣಿ ಶತ್ರುನಾ ಜಿಘೃತೇ | ಆಹಂತಿ | ಮುಘಾ ಮುಘಾನಿ ಧನಾನಿ ಚ ಮುಹತೇ | ಯಜಮಾನೇಭ್ಯಃ ಪ್ರಯಚ್ಛತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಶೂರಃ—ಪರಾಕ್ರಮಿಯಾದ | ಇಂದ್ರಃ—ಇಂದ್ರನು | ಅಸ್ಯೇತ್—ಇದೇ ಸೋಮದ ಪಾನದಿಂದ | ಮದೇಷು—ಹರ್ಷವುಂಟಾದಾಗ | ವಿಶ್ವಾ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ವೃತ್ತಾಣಿ—ಶತ್ರುಗಳನ್ನೂ | ಆ ಜಿಘೃತೇ—ಕೊಲ್ಲುತ್ತಾನೆ | ಮುಘಾ ಚ—ಧನಗಳನ್ನೂ ಮುಹತೇ—ಯಜಮಾನರಿಗೆ ಕೊಡುತ್ತಾನೆ

|| ಭಾಷಾರ್ಥಃ ||

ಪರಾಕ್ರಮಿಯಾದ ಇಂದ್ರನು ಇದೇ ಸೋಮದ ಪಾನದಿಂದ ಹರ್ಷವುಂಟಾದಾಗ ಸಮಸ್ತವಾದ ಶತ್ರುಗಳನ್ನೂ ಕೊಲ್ಲುತ್ತಾನೆ. ಯಜಮಾನರಿಗೆ ಧನಗಳನ್ನೂ ಒದಗಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

In the exhilaration of this draught the hero Indra smites all his enemies and bestows wealth (on his worshippers).



ಎರಡನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಪವಸ್ವೇತಿ ದಶರ್ಚಂ ದ್ವಿತೀಯಂ ಸೂಕ್ತಂ ಕಾಣ್ಯಸ್ಯ ಮೇಧಾತಿಥೇರಾರ್ಷಂ ಗಾಯತ್ರಂ ಪವಮಾನಸೋಮದೇವತಾಕಂ | ತಥಾ ಚಾನುಕ್ರಾಂತಂ | ಪವಸ್ವ ಮೇಧಾತಿಥಿರಿತಿ || ಉಕ್ತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಪವಸ್ವ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಮೊದಲನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಎರಡನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಮುಕ್ತುಗಳಿರುವವು ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಮೇಧಾತಿಥಿಃ ಕಾಣ್ಯಃ ಎಂಬುವನು ಮುಷಿಯು, ಪವಮಾನ

ಸೋಮವು ದೇವತೆಯ; ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ತು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಪವಸ್ತು ಮೇಧಾತಿಥಿಃ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಗಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೨

ಮಂಡಲ—೯ || ಅನುವಾಕ—೧ || ಸೂಕ್ತ—೨ ||
 ಅಪ್ಯಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೭ || ವರ್ಗ—೧೮, ೧೯ ||
 ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಮುಕ್ತಂತ್ರಿ—೧೦ ||
 ಮುಕ್ತಿ—ಮೇಧಾತಿಥಿಃ ||
 ದೇವತಾ—ಪವನಾನಃ ಸೋಮಃ ||
 ಭಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾವಾರಃ ||

ಪವಸ್ತು ದೇವವೀರತಿ ಪವಿತ್ರಂ ಸೋಮ ರಂಹ್ಯಾ |

ಇಂದ್ರಮಿಂದೋ ವೃಷಾ ವಿಶ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪವಸ್ತು | ದೇವವೀರತಿ | ಅತಿ | ಪವಿತ್ರಂ | ಸೋಮ | ರಂಹ್ಯಾ |

ಇಂದ್ರಂ | ಇಂದೋ ಇತಿ | ವೃಷಾ | ಅ | ವಿಶ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸೋಮ ದೇವವೀರೋವಕಾಮಸ್ತ್ವಂ ರಂಹ್ಯಾ ನೇಗೇನ ಪವಿತ್ರಂ ಯಥಾ ಭವತಿ ತಥಾತಿ ಪವಸ್ತು | ಅತಿಪುರ | ಕಂಚ ಹೇ ಇಂದೋ ವೃಷಾ ಸೇಚಕಸ್ತ್ವಮಿಂದ್ರಮಾ ವಿಶ | ಪ್ರವಿಶ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, | ದೇವವೀರಃ—ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಸೇವಿಸಲಿಚ್ಛಿಸುವ ನೀನು | ರಂಹ್ಯಾ—ನೇಗದಿಂದಲೂ | ಪವಿತ್ರಂ—ಶುದ್ಧನಾಗಿರುವಂತೆಯೂ | ಅತಿ ಪವಸ್ತು—ಪ್ರವಹಿಸು | ಇಂದೋ—ಪ್ರವಿಸತಕ್ಕ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, | ವೃಷಾ—ಕಾಮನರ್ಪಕನಾದ ನೀನು | ಇಂದ್ರಂ—ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಅ ವಿಶ—ಪ್ರವೇಶಿಸು

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಸೇವಿಸಲಿಚ್ಛಿಸುವ ನೀನು ನೇಗದಿಂದಲೂ ಶುದ್ಧನಾಗಿರುವಂತೆಯೂ ಪ್ರವಹಿಸು. ಪ್ರವಿಸತಕ್ಕ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ಕಾಮನರ್ಪಕನಾದ ನೀನು ಇಂದ್ರನನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸು.

English Translation

Flow on, Soma, seeking the gods, hastening on in your purifying course; enter Indra, O Indu, the showerer.

« ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ »

ಅ ವಚ್ಯಸ್ವ ಮಹಿ ಪ್ಸರೋ ವೃಷೇಂದೋ ದ್ಯುನ್ಮವತ್ತಮಃ ।

ಅ ಯೋನಿಂ ಧರ್ಣಸಿಃ ಸದಃ ॥ ೨ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅ | ವಚ್ಯಸ್ವ | ಮಹಿ | ಪ್ಸರಃ | ವೃಷಾ | ಇಂದೋ ಇತಿ | ದ್ಯುನ್ಮವತ್ತಮಃ |

ಅ | ಯೋನಿಂ | ಧರ್ಣಸಿಃ | ಸದಃ ॥ ೨ ॥

« ಸಾಯಾಣಭಾಷ್ಯಃ »

ಹೇ ಇಂದೋ ಸೋಮ ಮಹಿ ಮಹಾನ್ಯೃಷಾ ಕಾಮಾನಾಂ ವರ್ಷಕೋ ದ್ಯುನ್ಮವತ್ತಮೋ ಯಶಸ್ವಿತಮೋ ಧರ್ಣಸಿರ್ಧರ್ತಾ ತ್ವಂ ಪ್ಸರಃ ಪಾನೀಯಮಂಧ ಅ ವಚ್ಯಸ್ವ | ಅಸ್ಮಾನ್ಪ್ರತ್ಯಾಗಮಯ | ಯೋನಿಂ ಸ್ವಕೀಯಂ ಸ್ಥಾನಮಾ ಸದಃ | ಅಸೀದ ಚ ॥

« ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ »

ಇಂದೋ—ನಿಲೈ ಸೋಮನೇ, | ಮಹಿ—ಮಹಾತ್ಮನೂ | ವೃಷಾ—ಇಷ್ಟಾರ್ಥಪ್ರದನೂ | ದ್ಯುನ್ಮವತ್ತಮಃ—ಆತ್ಯಂತ ಯಶಸ್ವಿಯೂ | ಧರ್ಣಸಿಃ—ಜಗದ್ಧಾರಕನೂ ಆದ ನೀನು | ಪ್ಸರಃ—ಪಾನಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವೂ ರಸರೂಪವೂ ಆದ ಅನ್ನವನ್ನು | ಅ ವಚ್ಯಸ್ವ—ನಮಗೆ ಒದಗಿಸಿಕೊಡು | ಯೋನಿಂ—ನಿನ್ನ ಉತ್ತಮ ಸ್ಥಾನವನ್ನು | ಅ ಸದಃ—ಆಶ್ರಯಿಸಿ ಕುಳಿತುಕೊ.

« ಭಾವಾರ್ಥಃ »

ನಿಲೈ ಸೋಮನೇ, ಮಹಾತ್ಮನೂ, ಇಷ್ಟಾರ್ಥಪ್ರದನೂ ಆತ್ಯಂತ ಯಶಸ್ವಿಯೂ ಜಗದ್ಧಾರಕನೂ ಆದ ನೀನು ಪಾನಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವೂ ರಸರೂಪವೂ ಆದ ಅನ್ನವನ್ನು ನಮಗೆ ಒದಗಿಸಿಕೊಡು. ನಿನ್ನ ಉತ್ತಮ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿ ಕುಳಿತುಕೊ

English Translation

O Indu, you, the mighty showerer (of blessings) most glorious upholder, send us food, and sit down in your own place.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅಧುಕ್ಷತ ಪ್ರಿಯಂ ಮಧು ಧಾರಾ ಸುತಸ್ಯ ವೇಧಸಃ ।

ಅಪೋ ವಸಿಷ್ಠ ಸುಕ್ರತುಃ ॥ ೩ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅಧುಕ್ಷತ | ಪ್ರಿಯಂ | ಮಧು | ಧಾರಾ | ಸುತಸ್ಯ | ವೇಧಸಃ |

ಅಪಃ | ವಸಿಷ್ಠ | ಸುಕ್ರತುಃ || ೩ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಸುತಸ್ಯಾಭಿಷುತಸ್ಯ ವೇಧಸೋಽಭಿಲಷಿತಸ್ಯ ವಿಧಾತುರ್ಯಸ್ಯಸೋಮಸ್ಯ ಧಾರಾ ಪ್ರಿಯಂ ಪ್ರೀತಿಕರಂ ಮಧ್ಯಮ್ಯತಮಧುಕ್ಷತ ದುಗ್ಧೇ ಸ ಸುಕ್ರತುಃ ಸುಕರ್ಮಾ ಸೋಮೋಽಪೋ ವಸತೀವರೀರ್ವ-
ಸಿಷ್ಠ | ಅಚ್ಛಾದಯತಿ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಸುತಸ್ಯ—ಹಿಂಡಿರುವುದೂ | ವೇಧಸ್ಯ—ಅವೇಕ್ಷಿತವಾದುದನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿಕೊಡುವುದೂ ಅದ ಸೋಮದ |
ಧಾರಾ—ಪ್ರವಾಹವು | ಪ್ರಿಯಂ—ಹಿತಕರವಾದುದೂ | ಮಧು—ರುಚಿಕರವಾದುದೂ ಅದ ಅಮೃತವನ್ನು |
ಅಧುಕ್ಷತ—ಕರಿಯುತ್ತದೆ | ಸುಕ್ರತುಃ—ಉತ್ತಮವಾದ ಕರ್ಮವುಳ್ಳ ಸೋಮವು | ಅಪಃ—ವಸತೀವರೀ ಸಂಜ್ಞಾ ಕ-
ವಾದ ಉದಕದಿಂದ | ವಸಿಷ್ಠ—ಹೊದಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

॥ ಭಾಷಾರ್ಥಃ ॥

ಹಿಂಡಿ ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವುದೂ, ಅವೇಕ್ಷಿತವಾದುದನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿಕೊಡುವುದಕ್ಕೂ ಅದ ಸೋಮರಸದ ಪ್ರವಾ-
ಹವು ಹಿತಕರವಾದುದೂ ರುಚಿಕರವಾದುದೂ ಅದ ಅಮೃತವನ್ನು ಕರಿಯುತ್ತದೆ. ಉತ್ತಮವಾದ ಕರ್ಮವುಳ್ಳ
ಸೋಮವು ವಸತೀವರೀ ಸಂಜ್ಞಾ ಕವಾದ ಉದಕದಿಂದ ಹೊದಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

English Translation

The stream of the effused creative Soma milks out the joy-giving
ambrosia ; the accomplisher of holy rites veils itself in the waters.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಮಾಹಾಂತಂ ತ್ವಾಂ ಮಹೀರನ್ನಾಪೋ ಅರ್ಷಂತಿ ಸಿಂಧವಃ ।

ಯದ್ಗೋಭಿರ್ವಾಸಯಿಷ್ಯಸೇ ॥ ೪ ॥

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಸಮುದ್ರಃ | ಸಮುದ್ರೈವಂತ್ಯಸ್ಮಾದ್ರಸಾ ಇತಿ ಸಮುದ್ರಃ | ವಿಷ್ವಂಭೋ ದಿವಃ ಸ್ವರ್ಗಸ್ಯ
ಧರಣೋ ಧಾರಕಶ್ಚಾಸ್ತಯುರಸ್ಮತ್ಕಾಮಃ ಸೋಮೋಽಪ್ಪೂದಕೇಷು ಮಮೃಜೇ | ಮೃಜ್ಯತೇ |
ಪವಿತ್ರೇಽಭಿಷಿಚ್ಛತ ಇತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸಮುದ್ರಃ—ರಸರೂಪದಲ್ಲಿ ಪ್ರವಹಿಸುವುದೂ | ವಿಷ್ವಂಭಃ—ಲೋಕಕ್ಕೆ ಆಧಾರಭೂತವೂ | ದಿವಃ—
ಅಂತರಿಕ್ಷಕ್ಕೆ | ಧರಣಃ—ಧಾರಕವಾದುದೂ | ಅಸ್ಮಯಃ—ನಮ್ಮನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸಲು ಅವೇಕ್ಷಿಸುವುದೂ ಆದ |
ಸೋಮಃ—ಸೋಮವು | ಅಪು—ಉದಕಗಳಲ್ಲಿ | ಮಮೃಜೇ—ಶುದ್ಧಗೊಳಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ | ಪವಿತ್ರೇ—ಶುದ್ಧ
ಕಾರಕವಾದ ದಶಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿಯೂ ಹರಿದು ಶುದ್ಧಗೊಳಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ರಸರೂಪದಲ್ಲಿ ಪ್ರವಹಿಸುವುದೂ, ಲೋಕಕ್ಕೆ ಆಧಾರಭೂತವಾದುದೂ, ಅಂತರಿಕ್ಷಕ್ಕೆ ಧಾರಕವಾದುದೂ,
ನಮ್ಮನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸಲು ಅವೇಕ್ಷಿಸುವುದೂ, ಆದ ಸೋಮವು ಉದಕಗಳಲ್ಲಿ ಸೇರಿ ಶುದ್ಧಗೊಳಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಶುದ್ಧ
ಕಾರಕವಾದ ದಶಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಪೂರ್ಣವಾದ ಶುದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ.

English Translation

The juice-distilling Soma, the sustainer, the supporter of heaven, is
purified in the water,—favouring us. (it is poured) into the straining cloth.

|| ಸಂಹಿತಾಸಾರಃ ||

ಅಚಿಕ್ರದದ್ವೈಷಾ ಹರಿಮೃಹಾನ್ಮಿತ್ರೋ ನ ದರ್ಶತಃ |

ಸಂ ಸೂರ್ಯೇಣ ರೋಚತೇ || ೬ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಚಿಕ್ರದತ್ | ವೃಷಾ | ಹರಿಃ | ಮಹಾನ್ | ಮಿತ್ರಃ | ನ | ದರ್ಶತಃ |

ಸಂ | ಸೂರ್ಯೇಣ | ರೋಚತೇ || ೬ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ವೃಷಾ ಕಾಮಾನಾಂ ವರ್ಷಕೋ ಹರಿಹರಿತವರ್ಣೋ ಮಹಾನ್ ಸರ್ವೋತ್ತಮೋ ಮಿತ್ರೋ ನ
ಯಥಾ ಸಖಾ ತದ್ವದ್ವರ್ತತೋ ದರ್ಶನೀಯೋ ಯೋಽಯಂ ಸೋಮೋಽಚಿಕ್ರದತ್ ಕಲ್ಪಂ ಕರೋತಿ
ಸೋಽಯಂ ಸೋಮಃ ಸೂರ್ಯೇಣ ಸಹ ರೋಚತೇ | ದಿವಿ ಪ್ರಕಾಶತೇ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ವೃಷಾ—ಇಷ್ಟಾರ್ಥಪ್ರವಾದುದೂ | ಹರಿಃ—ಪಚ್ಚೆಯ ವರ್ಣವುಳ್ಳದ್ದೂ | ಮಹಾನಾ—ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾದುದೂ | ಮಿತ್ರೋ ನ—ಸ್ನೇಹಿತನಂತೆ | ದರ್ಶತಃ—ಆಕರ್ಷಕವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳದ್ದೂ ಆದ ಸೋಮನು | ಅಚಿಕ್ರದತ್—ಶಬ್ದವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತದೆ | ಸೂರ್ಯೇಣ—ಸೂರ್ಯನೊಂದಿಗೆ | ಸಂರೋಚತೇ—ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತದೆ

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಇಷ್ಟಾರ್ಥಪ್ರವಾದುದೂ, ಪಚ್ಚೆಯ ವರ್ಣವುಳ್ಳದ್ದೂ, ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾದುದೂ ಸ್ನೇಹಿತನಂತೆ ಆಕರ್ಷಕವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳದ್ದೂ ಆದ ಸೋಮನು ಶಬ್ದವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಸೂರ್ಯನೊಂದಿಗೆ ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತದೆ.

English Translation

The mighty golden-hued showerer of blessings utters a sound as it drops, beautiful as a friend ; it shines (in the heavens) with the sun.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಗಿರಸ್ತು ಇಂದ ಓಜಸಾ ಮಮೃತ್ಯುಂ ತೇ ಅಪಸ್ಮನಃ |

ಯಾಭಿರ್ಮದಾಯ ಶುಂಭಸೇ || ೭ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಗಿರಃ | ತೇ | ಇಂದೋ ಇತಿ | ಓಜಸಾ | ಮಮೃತ್ಯುಂ ತೇ | ಅಪಸ್ಮನಃ |

ಯಾಭಿಃ | ಮದಾಯ | ಶುಂಭಸೇ || ೭ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದೋ ತೇ ತನೂಜಸಾ ಬಲೇನಾಪಸ್ಮನಃ ಕರ್ಮಣಾಪ್ಯಸಂಬಂಧಿನ್ಯಸ್ತಾ ಗಿರಃ ಸ್ತುತಯೋ ಮಮೃತ್ಯುಂ ತೇ ಶೋಭಂತೇ ಯಾಭಿರ್ಗೀರ್ಣೀತ್ವಂ ಮದಾಯ ಪುರಾಣ್ಯಂ ಭಸೇ ಅಲಂಕ್ರಿಯಸೇ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಇಂದೋ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ಯಾಭಿಃ—ಯಾವ ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ | ಮದಾಯ—ಹರ್ಷಕ್ಕಾಗಿ | ಶುಂಭಸೇ—ನೀನು ಆಲಂಕರಿಸಲ್ಪಡುವೆಯೋ ಅಂತಹವೂ | ಅಪಸ್ಮನಃ—ಕರ್ಮಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ ಪರಿತವಾಗುವವೂ ಆದ | ಗಿರಃ—ಸ್ತುತಿನಾಕ್ಕುಗಳು | ತೇ—ನಿನ್ನ | ಓಜಸಾ—ಬಲದಿಂದ | ಮಮೃತ್ಯುಂ ತೇ—ಶುದ್ಧಿಗೊಳಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ಯಾವ ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ಹರ್ಷಲಾಭಕ್ಕಾಗಿ ನೀನು ಅಲಂಕರಿಸಲ್ಪಡುವೆಯೋ ಅಂತಹವೂ ಕರ್ಮಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ ಪರಿತಪಾಗುವುವೂ ಆದ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳು ನಿನ್ನ ಬಲದಿಂದ ಶುದ್ಧಗೊಳಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ

English Translation

O Indu, by your power the busy voices are hallowed which adorn you as you drop for our exhilaration.

• ಸಂಹಿತಾಸಾರ •

ತಂ ತ್ವಾ ಮದಾಯ ಘೃಷ್ಟಯ ಉ ಲೋಕಕೃತ್ನುಮಾಹೇ |

ತವ ಪ್ರಶಸ್ತಯೋ ಮಹೀಃ || ೮ ||

• ಪದಸಾರ •

ತಂ | ತ್ವಾ | ಮದಾಯ | ಘೃಷ್ಟಯೇ | ಉಂ | ಇತಿ | ಲೋಕಕೃತ್ನುಂ | ಈಮಹೇ |

ತವ | ಪ್ರಶಸ್ತಯಃ | ಮಹೀಃ || ೮ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ಸೋಮ ಯಸ್ಯ ತವ ಪ್ರಶಸ್ತಯಃ ಪ್ರಶಂಸಾ ಮಹೀಮಹತ್ಯೋ ಘೃಷ್ಟಯ ಉ ತ್ವತ್ಪ್ರಸಾದಾಚ್ಛ್ರೋತಾಂ ಘರ್ಷಣಿಕೀಲಾಯ ಯಜಮಾನಾಯೈವ ಲೋಕಕೃತ್ನುಮುತ್ತಮಸ್ಯ ಲೋಕಸ ಕರ್ತಾರಂ ತಂ ತ್ವಾಂ ಸೋಮಂ ಮದಾಯೇಮಹೇ | ವಯಂ ಯಾಚಾಮಹೇ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಸೋಮನೇ) ತವ—ನಿನ್ನ | ಪ್ರಶಸ್ತಯಃ—ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳು | ಮಹೀಃ—ಮಹತ್ವದಿಂದ ಕೂಡಿದೆ | ಘೃಷ್ಟಯೇ ಉ—ನಿನ್ನ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ನಾಶಮಾಡಬಲ್ಲ ಯಜಮಾನನಿಗೆ | ಲೋಕಕೃತ್ನುಂ—ಉತ್ತಮನಾದ ಲೋಕವನ್ನು ಒದಗಿಸಬಲ್ಲ | ತಂ ತ್ವಾ—ಅಂತಹ ನಿನ್ನನ್ನು | ಮದಾಯ—ಹರ್ಷಲಾಭಕ್ಕಾಗಿ ಕರ್ತಾಗಿ | ಈಮಹೇ—ಯಾಚಿಸುತ್ತೇನೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ನಿನ್ನ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳು ಮಹತ್ವದಿಂದ ಕೂಡಿವೆ. ನಿನ್ನ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ನಾಶಮಾಡಬಲ್ಲ ಯಜಮಾನನಿಗೆ ಉತ್ತಮನಾದ ಲೋಕವನ್ನು ಒದಗಿಸಬಲ್ಲ ನಿನ್ನನ್ನು ಹರ್ಷಲಾಭಕ್ಕಾಗಿ ನಾವು ಯಾಚಿಸುತ್ತೇವೆ.

English Translation

We ask you for exhilaration, you the giver of the highest world to your foe-crushing worshipper,—great are your praises.

॥ ಸಂಹಿತಾವಾಙ್ ॥

ಅಸ್ತುಭ್ಯಮಿಂದ್ರವಿದ್ರಯುರ್ಮಧ್ಯಃ ಪವಸ್ತು ಧಾರಯಾ ।
ಪರ್ಜನ್ಯೋ ವೃಷ್ಟಿಮಾನಿವ ॥ ೯ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅಸ್ತುಭ್ಯಂ | ಇಂದ್ರೋ ಇತಿ | ಇಂದ್ರಯುಃ | ಮಧ್ಯಃ | ಪವಸ್ತು | ಧಾರಯಾ |
ಪರ್ಜನ್ಯಃ | ವೃಷ್ಟಿಮಾನೋ ಇವ ॥ ೯ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೆ ಇಂದ್ರೋ ಸೋಮ ಇಂದ್ರಯುರಿಂದ್ರಕಾಮಸ್ತು ಮಧ್ಯೋ ಮದಕರಸ್ಯಾಮೃತಸ್ಯ ಧಾರಯಾ ಪರ್ಜನ್ಯೋ ವೃಷ್ಟಿಮಾನಿವ ಯಥಾ ವರ್ಷವಾನ್ತರ್ಜನ್ಯೋ ಮೇಘಸ್ತಥಾಸ್ತುಭ್ಯಂ ಮೇಧಾತಿಥಿಭ್ಯಃ ಪವಸ್ತು | ಕ್ಷರ ||

॥ ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಇಂದ್ರೋ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ವೃಷ್ಟಿಮಾನಿವ—ಮಳೆಯಿಂದ ತುಂಬಿದ | ಪರ್ಜನ್ಯಃ—ಮೇಘರಾಜನು ವೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಸುರಿಸುವಂತೆ | ಇಂದ್ರಯುಃ—ಇಂದ್ರನಿಗೆ ತೃಪ್ತಿಯನ್ನುಂಟುಮಾಡಬೇಕೆಂದಿಚ್ಛಿಸುವ ನೀನು | ಮಧ್ಯಃ—ಮಧುರವಾದ ಅಮೃತದ | ಧಾರಯಾ—ಪ್ರವಾಹದೊಡನೆ | ಅಸ್ತುಭ್ಯಂ—ನಮಗಾಗಿ | ಪವಸ್ತು—ಹೆರದು ಬಾ.

॥ ಛಾವಾಂಶಃ ॥

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ಮಳೆಯಿಂದ ತುಂಬಿದ ಮೇಘರಾಜನು ವೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಸುರಿಸುವಂತೆ ಇಂದ್ರನಿಗೆ ತೃಪ್ತಿಯನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡಬೇಕೆಂದಿಚ್ಛಿಸುವ ನೀನು ಮಧುರವಾದ ಅಮೃತದ ಪ್ರವಾಹದೊಡನೆ ನಮಗಾಗಿ ಹೆರದು ಬಾ.

English Translation

Indu. you, longing for Indra, stream upon us with a shower of ambrosia, like a raining cloud.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಗೋಷಾ ಇಂದೋ ನೃಷಾ ಅಸ್ಯಶ್ವಸಾ ವಾಜಸಾ ಉತ ।

ಅತ್ಮಾ ಯಜ್ಞಸ್ಯ ಪೂರ್ವ್ಯಃ ॥ ೧೦ ॥

• ಪದಪಾಠಃ •

ಗೋಷಾಃ | ಇಂದೋ ಇತಿ | ನೃಷಾಃ | ಅಸಿ | ಅಶ್ವಸಾಃ | ವಾಜಸಾಃ | ಉತ |

ಅತ್ಮಾ | ಯಜ್ಞಸ್ಯ | ಪೂರ್ವ್ಯಃ ॥ ೧೦ ॥

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ಇಂದೋ ಯಜ್ಞಸ್ಯ ಪೂರ್ವ್ಯಃ ಪ್ರತ್ನ ಅತ್ಮಾತ್ಮಭೂತಸ್ತ್ವಂ ಗೋಷಾ ಅಸ್ಯಭ್ಯಂ ಗವಾಂ ದಾತಾಸಿ | ಭವಸಿ | ನೃಷಾಃ ಪುತ್ರಾಣಾಂ ದಾತಾ ಚಾಸಿ | ಅಶ್ವಸಾ ಅಶ್ವಾನಾಂ ದಾತಾ ಚಾಸಿ | ಉತಾಸಿ ಚ ವಾಜಸಾ ಅನ್ನಾನಾಂ ದಾತಾ ಚಾಸಿ ॥

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ •

ಇಂದೋ—ಎಚ್ಚ ಸೋಮವೇ | ಯಜ್ಞಸ್ಯ—ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ | ಪೂರ್ವ್ಯಃ—ಪುರಾತನವಾದ | ಅತ್ಮಾ—ಅತ್ಮಸ್ವರೂಪನಾಗಿರುವ ನೀನು | ಗೋಷಾಃ ಅಸಿ—ನಮಗೆ ಗೋವುಗಳನ್ನು ಕೊಡುವವನಾಗಿ ಆಗಿದ್ದೀಯೆ | ನೃಷಾಃ—ಪುತ್ರಾದಿ ಪ್ರಜೆಗಳನ್ನು ಕೊಡುವವನಾಗಿದ್ದೀಯೆ | ಅಶ್ವಸಾಃ—ಅಶ್ವದಾನವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತೀಯೆ | ಉತ—ಮತ್ತು | ವಾಜಸಾಃ—ಅನ್ನ ಪ್ರದನಾಗಿಯೂ ಇದ್ದೀಯೆ

• ಛಾಂದೋಗ್ಯಃ •

ಎಲೈ ಸೋಮವೇ, ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಅತ್ಯಂತ ಪುರಾತನವಾದ ಅತ್ಮಸ್ವರೂಪನಾಗಿರುವ ನೀನು ನಮಗೆ ಗೋವುಗಳನ್ನು ಕೊಡುವವನಾಗಿ ಇದ್ದೀಯೆ. ಅಶ್ವದಾನವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತೀಯೆ. ಮತ್ತು ನಮ್ಮ ಸ್ಥಿತಿಗಳಿಗಾಗಿ ಉತ್ತಮವಾದ ಅನ್ನವನ್ನೂ ಕೊಡುವವನಾಗಿ ಇದ್ದೀಯೆ.

English Translation

Indu, you are the giver of cows, of children, of horses, and of food ;
you are the primeval soul of the sacrifice.



ಮೂರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಏಷ ದೇವ ಇತಿ ದಶರ್ಚಂ ತೃತೀಯಂ ಸೂಕ್ತಮಾಜೀರ್ಗರ್ತೇಃ ಶುನಃಶೇಷಸ್ತಾಷ್ವಂ ಗಾಯತ್ರಂ ಪವಮಾನಸೋಮದೇವತಾಕಂ ಅನುಕ್ರಾಂತಂ ೩೩ | ಏಷ ಶುನಃಶೇಷ ಇತಿ || ಉಕ್ತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಏಷ ದೇವಃ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಮೊದಲನೆಯ ಅನುವಾದದಲ್ಲಿ ಮೂರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು ಇದರಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಮಕ್ಕುಗಳಿರುವವು ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಶುನಃಶೇಷ ಅಜೀರ್ಗರ್ತಃ ಎಂಬುವನು ಮುಷಿಯು , ಪವಮಾನ ಸೋಮವು ದೇವತೆಯು , ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ವ. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಏಷ ಶುನಃಶೇಷ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ

ಸೂಕ್ತ—೩

ಮಂಡಲ—೯ | ಅನುವಾಕ—೧ | ಸೂಕ್ತ—೩ ||
ಅಷ್ಟಕ—೬ | ಅಧ್ಯಾಯ—೭ | ಪರ್ಗ—೨೦, ೨೧ |
ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಮಕ್ಕುಂಟು—೧೦ ||
ಮುಷಿ!—ಶುನ ಶೇಷಃ ||
ದೈವತಾ—ಪವಮಾನ ಸೋಮಾ ||
ಭಂದಃ - ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಏಷ ದೇವೋ ಅನುತ್ಥ್ಯಃ ಪರ್ಣವೀರಿವ ದೀಯತಿ |

ಅಭಿ ದ್ರೋಣಾನೃಷದಂ || ೧ ||

|| ಪದಮಾಠಃ ||

ಏಷಃ | ದೇವಃ | ಅನುತ್ಥ್ಯಃ | ಪರ್ಣವೀರ್ಯವ | ದೀಯತಿ |

ಅಭಿ | ದ್ರೋಣಾನಿ | ಅೃಷದಂ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ದೇವೋ ದ್ರೋತಮಾನೋಽಮತ್ಯೋ ಮಾರಣರಹಿತ ಏಷ ಸೋಮೋ ದ್ರೋಣಾನಿ ದ್ರೋಣ-ಕಲಶಾನ್ಯೈಃ ಭಿಲಕ್ಷ್ಣಾ ಸದಮಾಸದನಾರ್ಥಂ ಪರ್ಣವೀರಿವ ಯಥಾ ಪಕ್ಷೀ ತಥಾ ವೇಗೇನ ದೀಯತಿ | ಗಚ್ಛತಿ ||

• ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ •

ದೇವಃ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದುದೂ | ಅಮರ್ತ್ಯಃ—ಮರಣಧರ್ಮರಹಿತವಾದುದೂ ಆದ | ಏಷಃ—ಈ ಸೋಮವು | ದ್ರೋಣಾನಿ—ದ್ರೋಣಕಲಶಗಳನ್ನು | ಅಭಿ—ಲಕ್ಷಿಸಿ | ಆಸದಂ—ತನ್ನ ಸಹಜವಾದ ಆಸನದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿತನಾಗಲು | ಪರ್ಣವೀರಿವ—ಪಕ್ಷಿಯು ಹಾರಿಬರುವಷ್ಟು ವೇಗದಿಂದ | ದೀಯತಿ—ಬರುತ್ತದೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದುದೂ, ಮರಣಧರ್ಮರಹಿತವಾದುದೂ ಆದ ಈ ಸೋಮವು ದ್ರೋಣಕಲಶಗಳನ್ನು ಲಕ್ಷಿಸಿ ತನ್ನ ಸಹಜವಾದ ಆಸನದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿತನಾಗಲು ಪಕ್ಷಿಯು ಹಾರಿಬರುವಷ್ಟು ವೇಗದಿಂದ ಬರುತ್ತದೆ.

English Translation

The divine immortal (Soma) hastens as a bird to settle on the sacrificial vessels.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಏಷ ದೇವೋ ವಿಪಾ ಕೃತೋಽತಿ ಹ್ವರಾಂಸಿ ಧಾವತಿ |

ಪವನಾನೋ ಅದಾಭ್ಯಃ || ೨ ||

• ಪದಪಾಠಃ •

ಏಷಃ | ದೇವಃ | ವಿಪಾ | ಕೃತಃ | ಅತಿ | ಹ್ವರಾಂಸಿ | ಧಾವತಿ |

ಪವನಾನಃ | ಅದಾಭ್ಯಃ || ೨ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ವಿಪಾಂಗುಲ್ಯಾ | ಅಥರ್ವೀಽಽ ವಿಶ ಇತ್ಯಂಗುಲಿನಾನುಸು ಸಾಹಾತಾ | ಕೃತೋಽಭಿಷುತ ಏಷ ಸೋಮೋ ದೇವಃ ಪವನಾನಃ ಪ್ವರನ್ನದಾಭ್ಯಃ ಕೇನಾಪ್ಯಹಿಸಿತಕ್ಷ ಸನ್ ಹ್ವರಾಂಸಿ ಶತ್ರುನತಿ ಧಾವತಿ | ಹಂತುಮುಫಗಚ್ಛತಿ ||

• ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ •

ವಿಪಾ—ಅಂಗುಲಿಗಳಿಂದ | ಕೃತಃ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟದೂ | ದೇವಃ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದುದೂ ಆದ | ಏಷಃ—ಈ ಸೋಮವು | ಪವನಾನಃ—ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತಾ (ಪ್ರವಿಸುತ್ತಾ) | ಅದಾಭ್ಯಃ—ಯಾರ ಹಿಂಸೆಗೂ ಒಳಗಾಗದೇ | ಹ್ವರಾಂಸಿ—ಶತ್ರುಗಳನ್ನು | ಅತಿ ಧಾವತಿ—ನಾಶಪಡಿಸಲು ತೀಘ್ರವಾಗಿ ಓಡುತ್ತದೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಅಂಗುಲಿಗಳಿಂದ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟದೂ, ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದುದೂ ಆದ ಈ ಸೋಮವು ಪ್ರವಿಸುತ್ತಾ ಯಾರ ಹಿಂಸೆಗೂ ಒಳಗಾಗದೆ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸಲು ತೀಘ್ರವಾಗಿ ಓಡುತ್ತದೆ. (ಪ್ರವಿಸುತ್ತದೆ)

English Translation

This divine (Soma), expressed by the fingers, and dropping inviolable, rushes against the enemies.

॥ ಸಂಹಿತಾಸಾರಃ ॥

ಏ॒ಷ ದೇ॒ವೋ॑ ವಿ॒ಪ॒ನ್ಯು॒ಭಿಃ ಪವ॑ಮಾನ ಋತಾಯು॒ಭಿಃ॑ ।

ಹರಿ॒ವಾ॒ಜಾಯ॑ ಮೃ॒ಜ್ಯತೇ॑ ॥ ೩ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಏ॒ಷಃ । ದೇ॒ವಃ । ವಿ॒ಪ॒ನ್ಯು॒ಭಿಃ । ಪವ॑ಮಾನಃ । ಋತಾಯು॒ಭಿಃ ।

ಹರಿಃ । ವಾ॒ಜಾಯ॑ । ಮೃ॒ಜ್ಯತೇ॑ ॥ ೩ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಪವಮಾನಃ ಕ್ಷರನ್ನೇಷ ಸೋಮೋ ದೇವೋ ವಿಪನ್ಯುಭಿಃ ಸ್ತೋತ್ರಭಿರ್ಯುತಾಯುಭಿರ್ಯಜ್ಞ-
ಕಾಮೈರ್ಹರಿರಶ್ವ ಇವ ವಾಜಾಯ ಸಂಗ್ರಾಮಾರ್ಥಂ ಮೃಜ್ಯತೇ । ಸ್ತುತಿಭಿರಲಂಕ್ರಿಯತೇ ॥

॥ ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ವಾಜಾಯ—ಸಂಗ್ರಾಮಾರ್ಥವಾಗಿ ಹೊರಟಿರುವ । ಹರಿಃ—ಅಶ್ವವು ಅಲಂಕರಿಸಲ್ಪಡುವಂತೆ । ಪವ-
ಮಾನಃ—ಶುದ್ಧವಾಗಿ ಸ್ತವಿಸುತ್ತಿರುವುದೂ । ದೇವಃ—ದೈವೀಗುಣವುಳ್ಳದ್ದೂ ಅದ । ಏಷಃ—ಈ ಸೋಮವು ।
ವಿಪನ್ಯುಭಿಃ—ಸ್ತುತಿಕರ್ತರಿಂದ । ಋತಾಯುಭಿಃ—ಯಜ್ಞಕರ್ಮಗಳ ಮೂಲಕ । ಮೃಜ್ಯತೇ—
ಅಲಂಕರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.

॥ ಭವಾರ್ಥಃ ॥

ಸಂಗ್ರಾಮಾರ್ಥವಾಗಿ ಹೊರಟಿರುವ ಅಶ್ವವು ಅಲಂಕರಿಸಲ್ಪಡುವಂತೆ ಶುದ್ಧವಾಗಿ ಸ್ತವಿಸುತ್ತಿರುವುದೂ,
ದೈವೀಗುಣವುಳ್ಳದ್ದೂ ಅದ ಈ ಸೋಮವು ಸ್ತುತಿಕರ್ತರಿಂದ ಯಜ್ಞಕರ್ಮಗಳ ಮೂಲಕ ಅಲಂಕರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.

English Translation

This divine (Soma), as it drops is adorned (with hymns) by the sacrifice-desiring priests as a horse for battle

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಏಷ ವಿಶ್ವಾನ್ವಿ ವಾಯೋ ಶೂರೋ ಯನ್ನಿವ ಸತ್ತ್ವಭಿಃ ।

ಪವಮಾನಃ ಸಿಷಾಸತಿ ॥ ೪ ॥

• ಪದಪಾಠಃ •

ಏಷಃ | ವಿಶ್ವಾನ್ವಿ | ವಾಯೋ | ಶೂರಃ | ಯನ್ಮತಃ | ಸತ್ತ್ವಭಿಃ |

ಪವಮಾನಃ | ಸಿಷಾಸತಿ ॥ ೪ ॥

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಪವಮಾನಃ ಕ್ಷರಣ್ಯಾರೋ ವೀರ ಏಷ ಸೋಮೋ ದೇವೋ ವಿಶ್ವಾನ್ವಿ ಸರ್ವಾಣಿ ವಾಯೋ
ವರಣೀಯಾನಿ ಧನಾನಿ ಸತ್ತ್ವರ್ಭಿರ್ವೈರ್ಯನ್ನಿವ ಗಚ್ಛನ್ನಿವ ಸಿಷಾಸತಿ | ಅಸ್ಮದರ್ಥಂ ಸಂಭಕ್ತುಮಿಚ್ಛತಿ ॥

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ಪವಮಾನಃ—ಶುದ್ಧಿ ಕಾರಕವಾದುದೂ | ಶೂರಃ—ಶಕ್ತಿಯುತವಾದುದೂ | ಏಷಃ—ದೇವತಾತ್ಮನೂ ಆದ
ಈ ಸೋಮನು | ವಾಯೋ—ಸರ್ವರಿಂದಲೂ ಅಪೇಕ್ಷಿತವಾದ | ವಿಶ್ವಾನ್ವಿ—ಸಮಸ್ತ ಧನವನ್ನೂ | ಸತ್ತ್ವಭಿಃ—
ತನ್ನ ಶಕ್ತಿಗಳಿಂದಲೇ | ಯನ್ನಿವ—ಅಕ್ರಮಿಸಿ ಪಡೆಯುವಂತೆ ಹೊಂದಿ | ಸಿಷಾಸತಿ—ನಮಗೆ ಹಂಚಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಶುದ್ಧಿ ಕಾರಕವಾಗಿರುವುದೂ, ಶಕ್ತಿಯುತವಾದುದೂ, ದೇವತಾತ್ಮನೂ ಆದ ಈ ಸೋಮನು ಸರ್ವರಿಂದಲೂ
ಅಪೇಕ್ಷಿತವಾದ ಸಮಸ್ತ ಧನವನ್ನೂ ತನ್ನ ಶಕ್ತಿಗಳಿಂದಲೇ ಅಕ್ರಮಿಸಿ ಪಡೆಯುವಂತೆ ಹೊಂದಿ ನಮಗೆ
ಹಂಚಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.

English Translation

This strong one, as it drops, seems to encompass all desirable things
with its power and seeks to bestow them upon us.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಏಷ ದೇವೋ ರಥಯತಿ ಪವಮಾನೋ ದಶಸ್ಯತಿ ।

ಅವಿಷ್ಕೃಣೋತಿ ವಗ್ವನುಂ ॥ ೫ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಏಷಃ | ದೇವಃ | ರಥಯತಿ | ಪವನಾನಃ | ದಶಸ್ಯತಿ |
ಅವಿಃ | ಕೃಣೋತಿ | ವಗ್ಗನುಂ || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಪವನಾನಃ ಪವನೇಷ ಸೋಮೋ ದೇವೋ ರಥಯತಿ | ಅಸ್ಮದೀಯಂ ಯಾಗಂ ಪ್ರತ್ಯಾಗ-
ಮನಾಯ ರಥಂ ಕಾನುಯತೇ | ದಶಸ್ಯತಿ | ಆಗತ್ಯ ಚಾಸ್ಮಭ್ಯಮಭಿಲಷಿತಂ ಪ್ರಯಚ್ಛತಿ | ವಗ್ಗನುಂ
ಶಬ್ದಮಾವಿಷ್ಯ ಕೋತಿ | ಅಭಿಷೂಯಮಾಣಃ ಪ್ರಕಟಯತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಪವನಾನಃ—ಸೃವಿಸುವುದೂ | ದೇವಃ—ದೇವತಾತ್ಮವೂ ಆದ | ಏಷಃ—ಈ ಸೋಮವು | ರಥಸ್ಯತಿ—
ನಮ್ಮ ಯಾಗಕ್ಕೆ ಬರಲು ರಥವನ್ನು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತದೆ | ದಶಸ್ಯತಿ—ನಮ್ಮ ಇಷ್ಟಾರ್ಥವನ್ನೂ ಒದಗಿಸಿಕೊಡುತ್ತದೆ |
ವಗ್ಗನುಂ—ತಾನು ಬರುವ ಶಬ್ದವನ್ನು | ಅವಿಷ್ಯಕೋತಿ—ಪ್ರಕಟಪಡಿಸುತ್ತದೆ

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಸೃವಿಸುವುದೂ, ದೇವತಾತ್ಮವೂ ಆದ ಈ ಸೋಮವು ನಮ್ಮ ಯಾಗಕ್ಕೆ ಬರಲು ರಥವನ್ನು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತದೆ.
ನಮ್ಮ ಇಷ್ಟಾರ್ಥವನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಡುತ್ತದೆ. ತಾನು ಬರುವ ಶಬ್ದವನ್ನು ಪ್ರಕಟಪಡಿಸುತ್ತದೆ.

English Translation

This divine (Soma), as it drops, prepares its chariot (to come to us) ;
it flings us our boons, it utters a sound.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಏಷ ವಿಪ್ರೈರಭಿಷ್ಠತೋಽಪೋ ದೇವೋ ವಿ ಗಾಹತೇ |
ದಧದ್ರತ್ನಾನಿ ದಾತುಷೇ || ೬ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಏಷಃ | ವಿಪ್ರೈಃ | ಅಭಿಷ್ಠತಃ | ಅಪಃ | ದೇವಃ | ವಿ | ಗಾಹತೇ |
ದಧತ್ | ರತ್ನಾನಿ | ದಾತುಷೇ || ೬ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ವಿಪ್ರೈರ್ಮೇಧಾವಿಭಿಃ ಸ್ತೋತ್ರೈಃ ಪರಿತಃ ಸ್ತುತ ಏಷ ಸೋಮೋ ದೇವೋ ದಾಶುಷೇ
ಹವಿಷಾಂ ಪ್ರದಾತ್ರೇ ಯಜಮಾನಾಯ ರತ್ನಾ ನಿ ರಮಣೀಯಾನಿಧನಾನಿ ದಧದ್ಧಾರಯನ್ಪ್ರಯಚ್ಛನ್ನವೋ
ವಸತೀವರೀರ್ವಿ ಗಾಹತೇ । ಪ್ರವಿಶತಿ ॥

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ವಿಪ್ರೈಃ—ಮೇಧಾವಿಗಳಾದ ಸ್ತೋತ್ರಗಳಿಂದ । ಅಭಿಷ್ಠತಃ—ಸುತ್ತಲೂ ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪಡುವುದೂ ।
ದೇವಃ—ದೇವತಾತ್ಮನಾದುದೂ ಆದ । ಏಷಃ—ಈ ಸೋಮನು । ದಾಶುಷೇ—ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸುವ ಯಜ
ಮಾನನಿಗೆ । ರತ್ನಾನಿ—ರಮಣೀಯವಾದ ಧನಗಳನ್ನು । ದಧತ್—ಕೊಡುತ್ತಾ । ಅಪಃ—ವಸತೀವರೀಸಂಜ್ಞಕ
ವಾದ ಉದಕಗಳನ್ನು । ವಿ ಗಾಹತೇ—ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತದೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಮೇಧಾವಿಗಳಾದ ಸ್ತೋತ್ರಗಳಿಂದ ಸುತ್ತಲೂ ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪಡುವುದೂ, ದೇವತಾತ್ಮನಾದುದೂ ಆದ ಈ
ಸೋಮನು ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸುವ ಯಜಮಾನನಿಗೆ ರಮಣೀಯವಾದ ಧನಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಾ ವಸತೀವರೀಸಂಜ್ಞಕವಾದ
ಉದಕಗಳನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತದೆ.

English Translation

This divine (Soma), praised by the priests and giving wealth to the
worshipper, plunges into the waters.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಏಷ ದಿವಂ ವಿ ಧಾವತಿ ತಿರೋ ರಜಾಂಸಿ ಧಾರಯಾ ।

ಪವನಾನಃ ಕನಿಕ್ರದತ್ ॥ ೭ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಏಷಃ | ದಿವಂ | ವಿ | ಧಾವತಿ | ತಿರಃ | ರಜಾಂಸಿ | ಧಾರಯಾ |

ಪವನಾನಃ ! ಕನಿಕ್ರದತ್ ॥ ೭ ॥

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಧಾರಯಾ ಪವನಾನಃ ಕ್ಷರನ್ನೇಷ ಸೋಮಃ ಕನಿಕ್ರದದಭಿಷೂಯಮಾಣಃ ಶಬ್ದಂ ಕುರ್ವನ್ಪ-
ಜಾಂಸಿ ಲೋಕಾಂಸಿ ರಸ್ತೀರಸ್ಯುರ್ವನ್ಯಾಗಾದ್ಧಿವಂ ಸ್ವರ್ಗಂ ವಿ ಧಾವತಿ | ಗಚ್ಛತಿ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಧಾರಯಾ—ಪ್ರವಾಹರೂಪದಿಂದಲೂ | ಪವನಾನಃ—ಶುದ್ಧವಾಗಿಯೂ ಸ್ತವಿಸುವ | ಏಷಃ—ಈ ಸೋಮವು | ಕನಿಕ್ರದತ್—ಶಬ್ದವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾ | ರಜಾಂಸಿ—ಲೋಕಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ | ತಿರಃ—ಹಿಂದಕ್ಕೆ ತಳ್ಳಿ | ದಿವಃ—ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ | ವಿ ಧಾವತಿ—ವೇಗದಿಂದ ಹೋಗಿ ಸೇರುತ್ತದೆ

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಪ್ರವಾಹರೂಪದಿಂದಲೂ ಶುದ್ಧವಾಗಿಯೂ ಸ್ತವಿಸುವ ಈ ಸೋಮವು ಶಬ್ದವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾ ಲೋಕಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ತಳ್ಳಿ ವೇಗದಿಂದ ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಸೇರುತ್ತದೆ

English Translation

Making a sound as it drops in a continued stream, it rushes across the worlds into heaven.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಏಷ ದಿವಂ ವ್ಯಾಸರತ್ತಿರೋ ರಜಾಂಸ್ಯಸ್ಪೃತಃ |

ಪವನಾನಃ ಸ್ವಧ್ವರಃ || ೮ ||

॥ ಪದಸೂತ್ರಃ ॥

ಏಷಃ | ದಿವಂ | ವಿ | ಅ | ಅಸರತ್ | ತಿರಃ | ರಜಾಂಸಿ | ಅಸ್ಪೃತಃ |

ಪವನಾನಃ | ಸ್ವಧ್ವರಃ || ೮ ||

॥ ವಾಯುಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಪವನಾನಃ ಪವನೇಷ ಸೋಮಾಃ ಸ್ವಧ್ವರಃ ಸುಯಜ್ಞೋಽಸ್ಪೃತಃ ಕೇನಾಪ್ಯಹಿಂಸಿತತ್ ಸಸ್ರಜಾಂಸಿ ಲೋಕಾಂಸ್ತಿರತ್ತಿರಸ್ಯುರ್ವನ್ಮಜ್ಜಾದ್ಧಿವಂ ಪ್ರತಿ ವ್ಯಾಸರತ್ | ವಿಸರತಿ | ಗಚ್ಛತಿ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ಪವನಾನಃ—ಶುದ್ಧವಾಗಿ ಸ್ತವಿಸತಕ್ಕ | ಏಷಃ—ಈ ಸೋಮವು | ಸ್ವಧ್ವರಃ—ಉತ್ತಮವಾದ ಯಜ್ಞನಿರ್ವಹಣದಿಂದ | ಅಸ್ಪೃತಃ—ಅಪ್ರತಿಹತವಾದ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳದ್ದಾಗಿ | ರಜಾಂಸಿ—ಲೋಕಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ | ತಿರಃ—ಹಿಂದಿಳಿಯುವಂತೆ ಮಾಡಿ | ದಿವಂ—ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ | ವ್ಯಾಸರತ್—ಹೋಗಿ ಸೇರುತ್ತದೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಪ್ರವಾಹರೂಪದಲ್ಲಿ ಸ್ತವಿಸತಕ್ಕ ಈ ಸೋಮವು ಉತ್ತಮವಾದ ಯಜ್ಞವನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಿ ಅಪ್ರತಿಹತವಾದ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳದ್ದಾಗಿ ಲೋಕಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಹಿಂದಿಳಿಯುವಂತೆ ಮಾಡಿ ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಸೇರುತ್ತದೆ.

English Translation

As it drops, completing the sacrifice, it passes across the worlds inviolable to heaven.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಏಷ ಪ್ರತ್ನೇನ ಜನ್ಮನಾ ದೇವೋ ದೇವೇಭ್ಯಃ ಸುತಃ |

ಹರಿಃ ಪವಿತ್ರೇ ಅರ್ಷತಿ || ೯ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಏಷಃ | ಪ್ರತ್ನೇನ | ಜನ್ಮನಾ | ದೇವಃ | ದೇವೇಭ್ಯಃ | ಸುತಃ |

ಹರಿಃ | ಪವಿತ್ರೇ | ಅರ್ಷತಿ || ೯ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹರಿಹರಿತವರ್ಣೋ ದೇವೋ ದ್ಯೋತಮಾನ ಏಷ ಸೋಮಃ ಪ್ರತ್ನೇನ ಪುರಾಣೇನ ಜನ್ಮನಾ ಜನನೇನ ದೇವೇಭ್ಯೋ ದೇವಾರ್ಥಂ ಸುತೋಽಭಿಪುತಃ ಸರ್ವ ಪವಿತ್ರೇ ಸ್ಥಾತುಮರ್ಷತಿ | ಗಚ್ಛತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಹರಿಃ—ಪಚ್ಚವರ್ಣವುಳ್ಳದ್ದು | ದೇವಃ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದುದು ಅದ | ಏಷಃ—ಈ ಸೋಮವು | ಪ್ರತ್ನೇನ—ತನ್ನ ಪುರಾತನವಾದ | ಜನ್ಮನಾ—ಜನ್ಮದಿಂದ | ದೇವೇಭ್ಯಃ—ದೇವತೆಗಳಿಗಾಗಿ | ಸುತಃ—ಹಿಂಡು | ಪವಿತ್ರೇ—ದೀರ್ಘಕವಾದ ದರಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಸೇರಲು | ಅರ್ಷತಿ—ಹೋಗುತ್ತದೆ

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಪಚ್ಚವರ್ಣವುಳ್ಳದ್ದು, ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದುದು ಅದ ಈ ಸೋಮವು ತನ್ನ ಪುರಾತನವಾದ ಜನ್ಮದಿಂದ 'ದೇವತೆಗಳಿಗಾಗಿ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟು ದೀರ್ಘಕವಾದ ದರಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಸೇರಲು ಹೋಗುತ್ತದೆ.

English Translation

Divine and expressed for the gods by an ancient birth, the golden-ued (Soma) flows into the straining-cloth.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಏಷ ಉ ಸ್ಯ ಪುರುವ್ರತೋ ಜಜ್ಞಾನೋ ಜನಯನ್ನಿಷಃ |

ಧಾರಯಾ ಪವತೇ ಸುತಃ || ೧೦ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಏಷಃ | ಊ ಇತಿ | ಸ್ಯಃ | ಪುರುವ್ರತಃ | ಜಜ್ಞಾನಃ | ಜನಯನ್ | ಇಷಃ |

ಧಾರಯಾ | ಪವತೇ | ಸುತಃ || ೧೦ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸ್ಯ ಏಷ ಉ ಸೋಮ ಏವ ಪುರುವ್ರತೋ ಬಹುಕರ್ಮಾ ಜಜ್ಞಾನೋ ಜಾಯಮಾನ
ಏವೇಷೋಽನ್ನಾನಿ ಜನಯನ್ನ ತ್ವದಯನ್ ಸುತೋಽಭಿಸುತಃ ಸನ್ ಧಾರಯಾ ಪವತೇ ಕ್ಷರತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸ್ಯಃ—ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದ | ಏಷ ಉ—ಇದೇ ಸೋಮವು | ಪುರುವ್ರತಃ—ಅನೇಕಕರ್ಮವುಳ್ಳದ್ದಾಗಿಯೂ |
ಜಜ್ಞಾನಃ—ಯಜ್ಞಾರ್ಥರಾಗಿ ಉತ್ಪನ್ನವಾದುದಾಗಿಯೂ | ಇಷಃ—ಅನ್ನಗಳನ್ನು | ಜನಯನ್—ಉತ್ಪನ್ನ
ಮಾಡುತ್ತಲೂ | ಸುತಃ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ | ಧಾರಯಾ—ಪ್ರವಾಹರೂಪವಿಂದ | ಪವತೇ—ಹರಿಯುತ್ತದೆ

|| ಛಾಂಪಾರ್ಥ ||

ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಇದೇ ಸೋಮವು ಅನೇಕ ಕರ್ಮಗಳುಳ್ಳದ್ದಾಗಿಯೂ, ಯಜ್ಞಾರ್ಥವಾಗಿ ಉತ್ಪನ್ನವಾದುದಾಗಿಯೂ ಅನ್ನಗಳನ್ನು ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡುತ್ತಾ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ಪ್ರವಾಹ ರೂಪವಿಂದ ಹರಿಯುತ್ತದೆ

English Translation

Produced at our rite and producing abundant food, the Soma,
efficacious in sacrifices, flows effused in a stream.



ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸನಾ ಚೇತಿ ದಶರ್ಚಂ ಚತುರ್ಥಂ ಸೂಕ್ತಮಾಂಗಿರಸಕುಲಸ್ಯ ಹಿರಣ್ಯಸ್ತಪಸ್ಯಾರ್ಷಂ
ಗಾಯತ್ರಂ ಪವನಾನಸೋಮದೇವತಾಕಂ | ಅನುಕ್ರಾಂತಂ ಚ | ಸನ ಹಿರಣ್ಯಸ್ತಪ ಇತಿ || ಉಕ್ತೋ
ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಸನಾ ಚ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಮೊದಲನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೂಕ್ತವು
ಇದರಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಆಂಗಿರಸಗೋತ್ರದ ಹಿರಣ್ಯಸ್ತಪನೆಂಬುವನು ಮುಷಿಯು
ಪವನಾನಸೋಮವು ದೇವತೆಯು, ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ಸು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಸನ ಹಿರಣ್ಯಸ್ತಪಃ ಎಂದ
ಹೇಳಿರುವುದು. ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೪

ಮಂಡಲ—೯ || ಅನುಮಾಕ—೧ || ಸೂಕ್ತ—೪ ||
 ಅಸ್ತಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೭ || ವರ್ಗ—೨೨, ೨೩ ||
 ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಬುಕ್ತಂಖ್ಯೆ—೧೦ ||
 ಮುಷಿ—ಹಿರಣ್ಯಗೃಹ ||
 ದೇವತಾ—ಪವಮಾನಃ ಸೋಮಃ ||
 ಛಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಸನಾ ಚ ಸೋಮ ಜೇಷ್ಠ ಚ ಪವಮಾನ ಮಹಿ ಶ್ರವಃ |

ಅಥಾ ನೋ ವಸ್ಯ ಸಸ್ಯಧಿ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸನ | ಚ | ಸೋಮ | ಜೇಷ್ಠ | ಚ | ಪವಮಾನ | ಮಹಿ | ಶ್ರವಃ |

ಅಥ | ನಃ | ವಸ್ಯಸಃ | ಕೃಧಿ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಮಹಿ ಶ್ರವೋ ಮಹದನ್ನ ಪವಮಾನ ಸೋಮ ಸನ | ಅಸ್ಮದ್ಭಾಗೇ ಯಜನೀಯಾನ್ ದೇವಾನ್ ಭಜ | ಜೇಷ್ಠ ಚ | ಯಾಗವಿಧ್ಯಂಸಕಾರಿಣೋ ರಾಕ್ಷಸಾಂಶ್ಚ ಜಯ | ಅಥ ದೇವಾನ್ವಾಸ್ಯ ರಾಕ್ಷಸಾಂಶ್ಚ ಚಿತ್ವಾನಂತರಂ ನೋಽಸ್ಮಾನ್ನಸ್ಯಸಃ ಶ್ರೇಯಸಃ ಕೃಧಿ | ಕುರು | ಶ್ರೇಯೋಽಸ್ಮಭ್ಯಂ ದೇಹೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಮಹಿ—ಮಹತ್ವರೂಪವುಳ್ಳವನೂ | ಶ್ರವಃ—ಅನ್ನಯುಕ್ತನೂ | ಪವಮಾನ—ಶುದ್ಧವಾದ ಪ್ರವಾಹ ರೂಪನೂ ಆದ | ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ಸನ ಚ—ನಮ್ಮ ಯಾಗದಲ್ಲಿ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಆರಾಧಿಸು | ಜೇಷ್ಠ ಚ—ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಜಯಿಸು | ಅಥ—ಅನಂತರ | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ವಸ್ಯಸಃ—ಶ್ರೇಯಸ್ಸಿನಿಂದ ಕೂಡಿದವ ರನ್ನಾಗಿ | ಕೃಧಿ—ಮಾಡು.

• ಛಾಪಾರ್ಥಃ •

ಮಹತ್ವರೂಪವುಳ್ಳವನೂ, ಅನ್ನಯುಕ್ತನೂ, ಶುದ್ಧವಾದ ಪ್ರವಾಹರೂಪನೂ ಆದ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ನಮ್ಮ ಯಾಗದಲ್ಲಿ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಆರಾಧಿಸು. ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಜಯಿಸು. ಅನಂತರ ನಮ್ಮನ್ನು ಶ್ರೇಯಸ್ಸಿನಿಂದ ಕೂಡಿದವ ರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ ಸುಖವನ್ನಂಟುಮಾಡು.

English Translation

Pure-dropping (Soma), bounteous food, welcome (the gods at our rite) and overcome (the demons); and make us happy.

|| ಸೌಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸನಾ ಜ್ಯೋತಿಃ ಸನಾ ಸ್ವರ್ಗವಿಶ್ವಾ ಚ ಸೋಮ ಸೌಭಗಾ ।

ಅಥಾ ನೋ ವಸ್ಯ ಸಸ್ಯಧಿ ॥ ೨ ॥

|| ಪದಕೃತಃ ||

ಸನ | ಜ್ಯೋತಿಃ | ಸನ | ಸ್ವಃ | ವಿಶ್ವಾ | ಚ | ಸೋಮ | ಸೌಭಗಾ |

ಅಥ | ನಃ | ವಸ್ಯಸಃ | ಸ್ವಧಿ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ದೇ ಸೋಮ ತ್ವಂ ಜ್ಯೋತಿಶ್ವೇಜಃ ಸನ | ಅಸ್ಯ ಛ್ಯಂ ವ್ರಯಚ್ಛ | ಅಪಿ ಚ ಸ್ವಃ ಸ್ವರ್ಗಂ ವಸ | ಅಸ್ಯ ಛ್ಯಂ ದೇಹಿ | ವಿಶ್ವಾ ವಿಶ್ವಾನಿ ಸೌಭಗಾ ಸೌಭಾಗ್ಯಾನಿ ಚ ಸನ | ಸಿದ್ಧವಸ್ಯತ್ ||

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಸೋಮ ದೇವತಾತ್ಮನಾದ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ಜ್ಯೋತಿಃ—ತೇಜಸ್ಸನ್ನು | ಸನ—ನಮಗೆ ಒದಗಿಸಿಕೊಡು | ಸ್ವಃ—ಸ್ವರ್ಗವನ್ನು | ಸನ—ಸಿಕ್ಕುಂಕೆ ಮಾಡು | ವಿಶ್ವಾ—ವಸುಂಕೆ ಮಾಡು | ಸೌಭಗಾ ಚ—ಸೌಖ್ಯಗಳನ್ನೂ ಒದಗಿಸಿಕೊಡು | ಅಥ—ಅನಂತರ | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ವಸ್ಯಸಃ—ಶ್ರೀಯಸ್ಸಿನಿಂದ ಕೂಡಿದವರನ್ನಾಗಿ | ಸ್ವಧಿ—ಮಾಡು

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ದೇವತಾತ್ಮನಾದ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ನಮಗೆ ತೇಜಸ್ಸನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಡು. ನಮಗೆ ಸ್ವರ್ಗಲಾಭವಾಗುಂಕೆ ಮಾಡು. ನಮಗೆ ವಸುಸ್ತುವಾದ ಸೌಖ್ಯಗಳನ್ನೂ ಒದಗಿಸಿಕೊಡು. ಅನಂತರ ನಮ್ಮನ್ನು ಶ್ರೀಯಸ್ಸಿನಿಂದ ಕೂಡಿದವರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡು.

English Translation

Soma, give us brightness, give us heaven, give us all good things, and make us happy.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸ॒ನಾ ದಕ್ಷ॑ಮು॒ತ ಕೃ॒ತುಮ॑ಸ॒ ಸೋ॒ಮ ವ್ಯ॑ಧೋ॒ ಜಹಿ॑ ।

ಅ॒ಥಾ ನೋ॑ ವ॒ಸ್ಯ ಸ॒ಸ್ಯಧಿ॑ ॥ ೩ ॥

|| ಪದಸೂತ್ರಃ ||

ಸ॒ನ | ದಕ್ಷಂ॑ | ಉ॒ತ | ಕೃ॒ತುಂ | ಅ॒ಪ | ಸೋ॒ಮ | ವ್ಯ॑ಧಃ | ಜ॒ಹಿ |

ಅ॒ಥ | ನಃ॑ | ವ॒ಸ್ಯ ಸಃ॑ | ಕೃ॒ಧಿ ॥ ೩ ॥

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸೋಮ ತ್ವಂ ದಕ್ಷಂ ಬಲಂ ಸನ | ಅಸ್ಮಭ್ಯಂ ದೇಹಿ | ಉತಾಪಿ ಚ ಕೃತುಂ ಪ್ರಜ್ಞಾನಂ ಸನ |
ವ್ಯಧೋ ಹಿಂಸಕಾಣ್ಯತ್ರಾಂಶ್ವಾಸ ಜಹಿ | ಮಾರಯ ಸಿದ್ಧಮನ್ಯತ್ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ | ದಕ್ಷಂ—ನಮಗೆ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು | ಸನ—ಒದಗಿಸಿಕೊಡು | ಉತ—
ಮತ್ತು | ಕೃತುಂ—ಉತ್ತಮವಾದ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡು | ವ್ಯಧಃ—ನಮ್ಮ ಹಿಂಸಕರಾದ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು |
ಅಪ ಜಹಿ—ನಾಶಪಡಿಸು | ಅಥ—ಅನಂತರ | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ವಸ್ಯಸಃ—ಶ್ರೇಯಸ್ಸಿನಿಂದಲೂ
ಸುಖದಿಂದಲೂ ಕೂಡಿದವರನ್ನಾಗಿ | ಕೃಧಿ—ಮಾಡು.

|| ಭಾಷಾರ್ಥಃ ||

ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ನಮಗೆ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಡು. ಮತ್ತು ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡು.
ನಮ್ಮ ಹಿಂಸಕರಾದ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸು. ಅನಂತರ ನಮ್ಮನ್ನು ಶ್ರೇಯಸ್ಸಿನಿಂದಲೂ ಸುಖದಿಂದಲೂ
ಕೂಡಿದವರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡು.

English Translation

Soma, give us strength, give us wisdom, drive away our enemies ;
and make us happy.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪ॒ವೀ॒ತಾರಃ॑ ಪು॒ನೀ॒ತನ॑ ಸೋ॒ಮ ಮಿ॒ಂದ್ರಾ॒ಯ ಪಾ॑ತೇ॒ವೇ ।

ಅ॒ಥಾ ನೋ॑ ವ॒ಸ್ಯ ಸ॒ಸ್ಯಧಿ॑ ॥ ೪ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಪವೀತಾರಃ | ಪುನೀತನ | ಸೋಮಂ | ಇಂದ್ರಾಯ | ಸಾತವೇ |

ಅಥ | ನಃ | ವಸ್ಯಸಃ | ಕೃಧಿ || ೪ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಪವೀತಾರಃ ಸೋಮಾಭಿಷವಕರ್ತಾರಃ ಯೂಯಮಿಂದ್ರಾಯ ಸಾತವೇ ಸಾತುಂ ಸೋಮಂ ಪುನೀತನ | ಅಭಿಷುಣುತ | ಸಿದ್ಧಮನ್ಯತ್ ||

॥ ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಪವೀತಾರಃ—ಸೋಮವನ್ನು ಹಿಂಡತಕ್ಕ ಎಲೈ ಮುಪ್ಪಿಕ್ಕುಗಳೇ | ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನಿಗೆ | ಸಾತವೇ—ಪಾನಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ | ಸೋಮಂ—ಸೋಮವನ್ನು | ಪುನೀತನ—ರುದ್ಧವಾಗಿ ಹಿಂಡಿರಿ | ಅಥ—ಅನಂತರ | (ಸೋಮಂ—ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ) | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ವಸ್ಯಸಃ—ಶ್ರೇಯೋಯುಕ್ತರನ್ನಾಗಿಯೂ ಸುಖಯುಕ್ತರನ್ನಾಗಿಯೂ | ಕೃಧಿ—ಮಾಡು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಸೋಮವನ್ನು ಹಿಂಡತಕ್ಕ ಎಲೈ ಮುಪ್ಪಿಕ್ಕುಗಳೇ, ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಪಾನಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಸೋಮವನ್ನು ರುದ್ಧವಾಗಿ ಹಿಂಡಿರಿ. ಅನಂತರ, ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ನಮ್ಮನ್ನು ಶ್ರೇಯೋಯುಕ್ತರನ್ನಾಗಿಯೂ ಸುಖಯುಕ್ತರನ್ನಾಗಿಯೂ ಮಾಡು

English Translation

Priests, press out the Soma for Indra to drink ; (O Soma), make us happy.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ತ್ವಂ ಸೂರ್ಯೇ ನ ಆ ಭಜ ತವ ಕೃತ್ವಾ ತವೋತಿಭಿಃ |

ಅಥಾ ನೋ ವಸ್ಯಸಸ್ಯಧಿ || ೫ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ತ್ವಂ | ಸೂರ್ಯೇ | ನಃ | ಆ | ಭಜ | ತವ | ಕೃತ್ವಾ | ತವ | ಉತಿಭಿಃ |

ಅಥ | ನಃ | ವಸ್ಯಸಃ | ಕೃಧಿ || ೫ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಸೋಮ ತ್ವಂ ತವ ಕೃತ್ವಾ ತವೋತಿಭಿಷ್ಟ್ವತ್ಯರ್ಥೇಣ ಕರ್ಮಣಾ ತ್ವತ್ಯರ್ಥಕಾಭೀ
ರಕ್ಷಾಭಿಕ್ಲ ನೋಽಸ್ಮಾನ್ ಸೂರ್ಯ ಆ ಭಜ | ಪ್ರಾಪಯ | ಸಿದ್ಧಮನ್ಯತ್ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ) ತ್ವಂ—ನೀನು | ತವ—ನಿನ್ನ | ಕೃತ್ವಾ—ಉತ್ತಮವಾದ ಕರ್ಮಗಳಿಂದಲೂ |
ತವ—ನಿನ್ನ | ಊತಿಭಿಃ—ರಕ್ಷಣೆಗಳಿಂದಲೂ | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ಸೂರ್ಯೇ—ಸೂರ್ಯನಲ್ಲಿ | ಆ ಭಜ—
ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಸೇರಿಸು | ಅಥ—ಆನಂತರ | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ವಸ್ಯಸಃ—ಶ್ರೀಯೋಯುಕ್ತರನ್ನಾಗಿಯೂ
ಮತ್ತು ಸುಖಯುಕ್ತರನ್ನಾಗಿಯೂ | ಕೃಧಿ—ಮಾಡು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ನೀನು ನಿನ್ನ ಉತ್ತಮವಾದ ಕರ್ಮಗಳಿಂದಲೂ, ನಿನ್ನ ಉತ್ತಮವಾದ ಕರ್ಮ
ಗಳಿಂದಲೂ ನಮ್ಮನ್ನು ಸೂರ್ಯನಲ್ಲಿ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಸೇರಿಸು. ಆನಂತರ ನಮ್ಮನ್ನು ಶ್ರೀಯೋಯುಕ್ತರನ್ನಾ
ಗಿಯೂ ಮತ್ತು ಸುಖಯುಕ್ತರನ್ನಾಗಿಯೂ ಮಾಡು.

English Translation

(O Soma), by your power and your protections bring us
to the sun, and make us happy.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ತವ ಕೃತ್ವಾ ತವೋತಿಭಿಷ್ಟೋಕ್ಪಶ್ಯೇಮ ಸೂರ್ಯಂ |

ಅಥಾ ನೋ ವಸ್ಯಸಕ್ಕುಧಿ || ೬ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ತವ | ಕೃತ್ವಾ | ತವ | ಊತಿಭಿಃ | ಜ್ಯೋಕ್ | ಪಶ್ಯೇಮ | ಸೂರ್ಯಂ |

ಅಥ | ನಃ | ವಸ್ಯಸಃ | ಕೃಧಿ | ೬ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಸೋಮ ತವ ಕೃತ್ವಾ ಪ್ರಜ್ಞಾನೇನ ತವೋತಿಭಿಃ ರಕ್ಷಾಭಿಕ್ಲ ಜ್ಯೋಕ್ ಚಿರಂ ಪಶ್ಯೇಮ
ಸೂರ್ಯಂ | ಪಶ್ಯಾಮು | ದೃಕ್ಪಾಮುಃ | ಸಿದ್ಧಮನ್ಯತ್ ||

ಃ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ।

(ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ) ತವ—ನಿನ್ನ | ಕೃತ್ವಾ—ಉತ್ತಮವಾದ ಜ್ಞಾನದಿಂದಲೂ | ತವ—ನಿನ್ನ | ಊತಿಭಿಃ—ರಕ್ಷಣೆಗಳಿಂದಲೂ ಕೂಡಿ | ಜ್ಯೋತ್—ಚಿರಕಾಲ | ಸೂರ್ಯಂ—ಸೂರ್ಯನನ್ನು | ಪಶ್ಯೇಮ—ನಾವು ನೋಡುವಂತಾಗಲಿ | ಅಥ—ಮತ್ತು | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ವಸ್ಯಸಃ—ಶ್ರೇಯಸ್ಸಿನಿಂದಲೂ ಸುಖದಿಂದಲೂ ಕೂಡಿದವರನ್ನಾಗಿ | ಕೃಧಿ—ಮಾಡು.

ಃ ಭಾವಾರ್ಥಃ ।

ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ನಿನ್ನ ಉತ್ತಮವಾದ ಜ್ಞಾನದಿಂದಲೂ ನಿನ್ನ ರಕ್ಷಣೆಗಳಿಂದಲೂ ಕೂಡಿ ಚಿರಕಾಲ ಸೂರ್ಯನನ್ನು ನಾವು ನೋಡುವಂತಾಗಲಿ. ಮತ್ತು ನಮ್ಮನ್ನು ಶ್ರೇಯಸ್ಸಿನಿಂದಲೂ ಸುಖದಿಂದಲೂ ಕೂಡಿದವರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡು.

English Translation

By your wisdom and your protections may we long behold the sun ; and you make us happy.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅಭ್ಯರ್ಷ ಸ್ವಾಯುಧ ಸೋಮ ದ್ವಿಬರ್ಹಸಂ ರಯಿಂ ।

ಅಥಾ ನೋ ವಸ್ಯಸಕ್ಕೃಧಿ ॥ ೭ ॥

॥ ಪದಸೂತಿಃ ।

ಅಭಿ | ಅರ್ಷ | ಸ್ವತಃ | ಸ್ವಾಯುಧ | ಸೋಮ | ದ್ವಿಬರ್ಹಸಂ | ರಯಿಂ |

ಅಥ | ನಃ | ವಸ್ಯಸಃ | ಕೃಧಿ ॥ ೭ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ।

ಹೇ ಸ್ವಾಯುಧ ಶೋಭನಾಯುಧ ಸೋಮ ತ್ವಂ ದ್ವಿಬರ್ಹಸಂ ದ್ವಯೋರ್ಧ್ಯಾವಾಪ್ಯಧಿವೃದ್ಧೀಃ ಸ್ಥಾನಯೋಃ ಪರಿವೃಧಂ ರಯಿಂ ಧನಮಭ್ಯರ್ಷ | ಅಸ್ಮಾನಭಿಗಮಯ | ಸಿದ್ಧಮನ್ಯತ್ ॥

ಃ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ।

ಸ್ವಾಯುಧ—ಉತ್ತಮವಾದ ಆಯುಧವುಳ್ಳ | ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ದ್ವಿಬರ್ಹಸಂ—ದ್ವಾವಾಪ್ಯಧಿವಿಗಲರಡರಲ್ಲಿಯೂ ತುಂಬಿರುವ | ರಯಿಂ—ಧನವನ್ನು | (ಅಸ್ತಭ್ಯಂ—ನಮಗೆ) | ಅಭ್ಯರ್ಷ—ಒದಗಿಸಿಕೊಡು | ಅಥ—ಅನಂತರ | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ವಸ್ಯಸಃ—ಸುಖಯುಕ್ತರನ್ನಾಗಿ | ಕೃಧಿ—ಮಾಡು.

ಃ ಭಾವಾರ್ಥಃ ।

ಉತ್ತಮವಾದ ಆಯುಧವುಳ್ಳ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ದ್ವಾವಾಪ್ಯಧಿವಿಗಲರಡರಲ್ಲಿಯೂ ತುಂಬಿರುವ ಧನವನ್ನು ನಮಗೆ ಒದಗಿಸಿಕೊಡು ಅನಂತರ ನಮ್ಮನ್ನು ಸುಖಯುಕ್ತರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡು.

English Translation

Bright-weaponed Soma, shower upon us wealth abundant for both worlds; and make us happy.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಭ್ಯರ್ಷಾಃ^೧ನಸಚ್ಯುತೋ^೨ ರಯಿಂ^೩ ಸಮತ್ಸು^೪ ಸಾಸಹಿಃ^೫ ।

ಅಥಾ^೬ ನೋ^೭ ವಸ್ಯ^೮ಸಸ್ಯುಧಿ^೯ || ೮ ||

|| ಸದಪಾಠಃ ||

ಅಭಿ | ಅರ್ಷ | ಅನಪ್ತಚ್ಯುತಃ | ರಯಿಂ | ಸಮತ್ಸುಸಂ | ಸಸಹಿಃ |

ಅಥ | ನಃ | ವಸ್ಯಸಃ | ಸ್ಯುಧಿ || ೮ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸೋಮ ಸಮತ್ಸು ಸಂಗ್ರಾಮೇಷ್ಟನಪಚ್ಯುತಃ ಶತ್ರುಭಿರನಾಹತಃ ಸಾಸಹಿಃ ಶತ್ರುಣಾ-
ಮಭಿಭವಿತಾ ತ್ವಂ ರಯಿಂ ಧನಮಭ್ಯರ್ಷ | ಅಸ್ಮಾನಭಿಗಮಯ | ಸಿದ್ಧಮನ್ಯತ್ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಸೋಮನೇ) ಸಮತ್ಸು—ಯುದ್ಧಗಳಲ್ಲಿ | ಅನಪಚ್ಯುತಃ—ಅಪ್ರತಿಹತನಾಗಿಯೂ | ಸಾಸಹಿಃ—
ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಸದೆಬಡಿಯುವವನಾಗಿಯೂ ಆದ ನೀನು | ರಯಿಂ—ಧನವನ್ನು | ಅಭ್ಯರ್ಷ—ನಮಗೆ ಒದಗಿಸಿ
ಕೊಡು | ಅಥ | ಆನಂತರ | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ವಸ್ಯಸಃ—ಶ್ರೇಯಸ್ಸಿನಿಂದಲೂ ಸುಖದಿಂದಲೂ ಕೂಡಿದವರನ್ನಾಗಿ |
ಸ್ಯುಧಿ—ಮಾಡು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ಯುದ್ಧಗಳಲ್ಲಿ ಅಪ್ರತಿಹತನಾಗಿಯೂ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಸದೆಬಡಿಯುವವನಾಗಿಯೂ
ಆದ ನೀನು ನಮಗೆ ಧನವನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಡು ಆನಂತರ ನಮ್ಮನ್ನು ಶ್ರೇಯಸ್ಸಿನಿಂದಲೂ ಸುಖದಿಂದಲೂ
ಕೂಡಿದವರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡು.

English Translation

O you who are unvanquished in battle, smiter of enemies, shower
wealth upon us, and make us happy

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ತ್ವಾಂ ಯಜ್ಞೈರವೀವೃಧಂತವಮಾನವಿಧರ್ಮಣಿ ।

ಅಥಾ ನೋ ವಸ್ಯಸ್ಯಧಿ ॥ ೯ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ತ್ವಾಂ | ಯಜ್ಞೈಃ | ಅವೀವೃಧನ್ | ಪವಮಾನ | ವಿಧರ್ಮಣಿ |

ಅಥ | ನಃ | ವಸ್ಯಸಃ | ಕೃಧಿ ॥ ೯ ॥

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ಪವಮಾನ ಸೋಮ ಯಜಮಾನಾನಾಂ ವಿಧಾರಣಾಯ ಪ್ರವೃತ್ತಂ ತ್ವಾಂ ಯಜ್ಞೈರ್ವಿಧರ್ಮಾತ್ಮವಿಧಾರಣಾರ್ಥಮವೀವೃಧನ್ | ಯಜಮಾನಾ ವರ್ಧಯಂತಿ | ಸಿದ್ಧಮನ್ಯತ್ ॥

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ •

ಪವಮಾನ—ಶುದ್ಧವಾದ ಪ್ರವಾಹದಿಂದ ಸ್ತವಿಸುವ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ತ್ವಾಂ—ನಿನ್ನನ್ನು ಯಜ್ಞೈಃ—ಯಜ್ಞಗಳಿಂದ | ವಿಧರ್ಮಣಿ—ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ವೈಯಕ್ತಿಕವೂ ವಿಶಿಷ್ಟವೂ ಆದ ಧಾರಣೆಗಾಗಿ | ಅವೀವೃಧನ್—ಯಜಮಾನರು ನಿನ್ನ ಬೆಳೆವಣಿಗೆಯನ್ನುಂಟುಮಾಡುತ್ತಾರೆ | ಅಥ—ಅನಂತರ | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ವಸ್ಯಸಃ—ಶ್ರೇಯಸ್ಸಿನಿಂದಲೂ ಸುಖದಿಂದಲೂ ಕೂಡಿದವರನ್ನಾಗಿ | ಕೃಧಿ—ಮಾಡು

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಶುದ್ಧವಾದ ಪ್ರವಾಹದಿಂದ ಸ್ತವಿಸುವ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ನಿನ್ನನ್ನು ಯಜ್ಞಗಳಿಂದ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ವೈಯಕ್ತಿಕವೂ ವಿಶಿಷ್ಟವೂ ಆದ ಧಾರಣೆಗಾಗಿ ಯಜಮಾನರು ನಿನ್ನ ಬೆಳೆವಣಿಗೆಯನ್ನುಂಟುಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಅನಂತರ ನಮ್ಮನ್ನು ಶ್ರೇಯಸ್ಸಿನಿಂದಲೂ ಸುಖದಿಂದಲೂ ಕೂಡಿದವರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡು.

English Translation

Pure-dropping (Soma), they glorify you with the holy rites for their own upholding ; make us happy

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ರಯಿಂ ನಶ್ಚಿತ್ರಮಶ್ವಿನಮಿಂದೋ ವಿಶ್ವಾಯುರ್ಮಾಘರ ।

ಅಥಾ ನೋ ವಸ್ಯಸ್ಯಧಿ ॥ ೧೦ ॥

• ಪದಪಾಠಃ •

ರಯಿಂ | ನಃ | ಚಿತ್ರಂ | ಅಶ್ವಿನಂ | ಇಂದ್ರೋ ಇತಿ | ವಿಶ್ವತುಲಯುಂ | ಆ | ಭರ |

ಅಥ | ನಃ | ವಸ್ಯಸಃ | ಕೃಧಿ || ೧೦ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ಇಂದ್ರೋ ಯಾಗೇಷು ಕ್ಲಿದ್ಯಮಾನ ಸೋಮ ತ್ವಂ ಚಿತ್ರಂ ನಾನಾವಿಧಮಶ್ವಿನಮಶ್ವವಂತಂ
ಚ ವಿಶ್ವತುಲಯುಂ ಸರ್ವಗಾಮಿನಂ ರಯಿಂ ನೋಽಸ್ಮಭ್ಯಮಾ ಭರ | ಆಹರ | ಸಿದ್ಧಮನ್ಯತ್ ||

|| ಪ್ರತಿಪಗಾರ್ಥ ||

ಇಂದ್ರೋ—ಯಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ವವಿಸುವ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ಚಿತ್ರಂ—ನಾನಾವಿಧವಾದುದೂ | ಅಶ್ವಿನಂ—
ಅಶ್ವಯುಕ್ತವಾದುದೂ | ವಿಶ್ವತುಲಯುಂ—ಸರ್ವತ್ರ ವ್ಯಾಪಿಸತಕ್ಕದ್ದೂ ಆದ | ರಯಿಂ—ಧನವನ್ನು | ನಃ—
ನಮಗೆ | ಆ ಭರ—ತಂದೊದಗಿಸು | ಅಥ—ಅನಂತರ | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ವಸ್ಯಸಃ—ಪ್ರೀಯಸ್ಸಿನಿಂದಲೂ
ಸುಖದಿಂದಲೂ ಕೂಡಿದವರನ್ನಾಗಿ | ಕೃಧಿ—ಮಾಡು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಯಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರವಾಹರೂಪದಿಂದ ಪ್ರವಿಸುವ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ನಾನಾವಿಧವಾದುದೂ, ಅಶ್ವಯುಕ್ತವಾದುದೂ
ಸರ್ವತ್ರ ವ್ಯಾಪಿಸತಕ್ಕದ್ದೂ ಆದ ಧನವನ್ನು ನಮಗೆ ತಂದೊದಗಿಸು. ಅನಂತರ ನಮ್ಮನ್ನು ಪ್ರೀಯಸ್ಸಿನಿಂದಲೂ
ಸುಖದಿಂದಲೂ ಕೂಡಿದವರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡು.

English Translation

Indu, bring to us varied wealth, abundant in horses and all-reaching ;
and make us happy



ಐದನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸಮಿದ್ಧ ಇತ್ಯೇಕಾದಶರ್ಚಂ ಪಂಚಮಂ ಸೂಕ್ತಂ ಕಾರ್ತೃಪ್ರಾಪ್ತಿಸಿತ್ತತ್ಯ ದೇವಲಸ್ಯ ವಾರ್ಷಂ |
ಅಷ್ಟಮಾದ್ಯಾಶ್ಚತಸ್ರೋಽನುಷ್ಟುಭಃ ಶಿಷ್ಯಾಃ ಸಪ್ತ ಗಾಯತ್ರಾಃ | ನರಾಶಂಸವರ್ಜಿತಾಃ ಸಮಿದಾದಯಃ
ಶ್ರಮೇಣ ಪ್ರತ್ಯೇಚಂ ದೇವತಾಃ | ತಥಾ ಚಾನುಕ್ರಾಂತಂ | ಸಮಿದ್ಧ ಏಕಾದಶ ಕಾರ್ತೃಪ್ರೋಽಸಿತೋ
ದೇವಲೋ ವಾ ವಿಂಶತಿಃ ಸೂಕ್ತಾನ್ಯಾದ್ಯಮಾಪ್ತಿಯಶ್ಚ ತರನುಷ್ಟುಬಂತಮಿತಿ || ಕಾರ್ತೃಪ್ರಾಪ್ತೌ ಪಾವನಾ-
ಮಿದಮಾಪ್ರೀತಸೂಕ್ತಂ | ಸೂಕ್ತಿಕಂ ಚ | ಸಮಿದ್ಧ್ಯಾ • ಅದ್ಯೇತಿ ಸರ್ವೇಷಾಂ ಯಥಾರ್ಥಃ | ವಾ | ಅ. ೩-೨ |
ಇತಿ ||

ಅನುವಾದವು—ಸಮಿದ್ಧಃ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಮೊದಲನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಐದನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಮುಕ್ತುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಅಸಿತಃ ಕಾಶ್ಯಪಃ ಎಂಬವನು ಅಥವಾ ದೇವಲನೆಂಬವನು ಮುಷಿಯು. ಈ ಸೂಕ್ತದ ಎಂಟನೆಯ ಮುಕ್ತಿನಿಂದ ಮುಂದಿನ ನಾಲ್ಕು ಮುಕ್ತುಗಳು (೮-೧೧ ಮುಕ್ತುಗಳು) ಅನುಷ್ಠುಪ್ ಭಂದಸ್ತವು. ಉಳಿದ ಏಳು ಮುಕ್ತುಗಳೂ ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ತವು ಇದು ಅಪ್ರೀಸೂಕ್ತವು ಇದರಲ್ಲಿ ನರಾಕಂಸದೇವತೆಯು ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಉಳಿದ ಸಮಿದ್ಧಾನ್ನಿ ಮೊದಲಾದ ಅಪ್ರೀಸೂಕ್ತದ ದೇವತೆಗಳೇ ಈ ಸೂಕ್ತದ ಹನ್ನೊಂದು ಮುಕ್ತುಗಳಿಗೂ ಕ್ರಮವಾಗಿ ದೇವತೆಗಳು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಸಮಿದ್ಧ ಏಕಾದಶ ಕಾಶ್ಯಪೋಽ-ಸಿತೋ ದೇವಲೋ ವಾ ವಿಂಶತಿಃ ಸೂಕ್ತಾನ್ಯಾದ್ಯಮಾಪ್ರಿಯಶ್ಚ ತುರನುಷ್ಠುಬಂಶಂ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ಕಾಶ್ಯಪಗೋತ್ರದವನಿಗೆ ಇದು ಪವನಾನಸಂಬಂಧವಾದ ಅಪ್ರೀಸೂಕ್ತವು. ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ—ಸಮಿದ್ಧೋ ಅದ್ಯೇತಿ ಸರ್ವೇಷಾಂ ಯಥರ್ಷಿ ವಾ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ (ಅ. ೩.೨) ನಿವೃತ್ತಿ ಇರುವುದು.

ಸೂಕ್ತ—೨:

ಮಂಡಲ—೯ || ಅನುವಾಕ—೧ || ಸೂಕ್ತ—೫ ||

ಅಪ್ಪಕ್ರ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೭ || ವರ್ಗ—೨೪, ೨೫ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಮುಕ್ತುಂಖ್ಯೆ—೧೧ ||

ಮುಷಿ—ಅಸಿತಃ ಕಾಶ್ಯಪೋ ದೇವಲೋ ವಾ ||

ದೇವತಾ—ಅಪ್ರಿಯಃ | ಪವನಾನಃ ಸೋಮಃ | (೧ ಇಂದ್ರಃ ಸಮಿದ್ಧೋಽನ್ನಿವಾರ್ತ |
೨ ತನೂನಸೂತ್ | ೩. ಇಳಿ | ೪ ಬರ್ಹಿ | ೫ ದೇವೀದಾರ್ಪಣ |
೬. ಉಷಾಸುನಕ್ತಾ | ೭ ದೈವ್ಯಾ ಹೋತಾರಾ ಪ್ರಣೀತಸಾ | ೮ ತಿಸ್ತೋ
ದೇವಃ ಸರಸ್ವತೀಳಾಭಾರತ್ಯಃ | ೯. ತ್ರಷ್ಣಾ | ೧೦ ವರಶ್ವತಿಃ | ೧೧
ಸ್ವಾಹಾಕೃತಯಃ ||

ಭಂದಃ—೧-೭, ಗಾಯತ್ರೀ | ೮-೧೧, ಅನುಷ್ಠುಪ್ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸಮಿದ್ಧೋ ವಿಶ್ವತಸ್ಪತಿಃ ಪವನಾನೋ ವಿ ರಾಜತಿ |

ಪ್ರೀಣನ್ವೃಷಾ ಕನಿಕ್ರದತ್ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸಂಽಇದ್ಧಃ | ವಿಶ್ವತಃ | ಪತಿಃ | ಪವನಾನಃ | ವಿ | ರಾಜತಿ |

ಪ್ರೀಣನ್ | ವೃಷಾ | ಕನಿಕ್ರದತ್ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಪ್ರೀವತ್ತೋಮಸ್ತುತಿರತ್ರ | ಸಮಿದ್ಧಃ ಸಮ್ಯಗ್ನಿಪೋ ವಿಶ್ವತಸ್ಪತಿಃ ಸರ್ವತಃ ಸ್ವಾನಿಾ ವೃಷಾ
ಕಾಮಾನಾಂ ವರ್ಷಿತಾ ಪವನಾನಃ ಸೋಮಃ ಕನಿಕ್ರದದಭಿಸೂಯಮಾಣಃ ಶಬ್ದಂ ಕುರ್ವನ್ಪ್ರೀಣನ್ವೇ-
ವಾನ್ಪ್ರೀಣಯಂತಿ ರಾಜತಿ | ಯಾಗೇಷು ಪ್ರಕಾಶತೇ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ಸಮಿದ್ಧಃ—ಪ್ರಜ್ವಲಿತವಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವುದೂ | ವಿಶ್ವತಸ್ಪತಿಃ—ಸರ್ವತ್ರ ಪ್ರಭುತ್ವವುಳ್ಳದ್ದೂ | ವೃಷಾ-
ಇಷ್ಟಾರ್ಥಪ್ರದವಾದುದೂ | ಸವಮಾನಃ—ಶುಭವಾದುದೂ ಅದ ಸೋಮವು | ಕನಿಕ್ರಿದತ್—ಶಬ್ದ
ಮಾಡುತ್ತಲೂ | ಪ್ರೀಣನ್—ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ತೃಪ್ತಿಯನ್ನುಂಟುಮಾಡುತ್ತಲೂ | ವಿ ರಾಜತಿ—ಯಜ್ಞಗಳಲ್ಲಿ
ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತದೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಪ್ರಜ್ವಲಿತವಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವುದೂ, ಸರ್ವತ್ರ ಪ್ರಭುತ್ವವುಳ್ಳದ್ದೂ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಪ್ರದವಾದುದೂ ಶುಭವಾದುದೂ
ಅದ ಸೋಮವು ಶಬ್ದಮಾಡುತ್ತಲೂ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ತೃಪ್ತಿಯನ್ನುಂಟುಮಾಡುತ್ತಲೂ ಯಜ್ಞಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತದೆ.

English Translation

The pure-flowing (Soma) shines forth in its brightness, the universal
lord,—the showerer of blessings, the rejoicer, uttering a loud sound.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ತನೂನಸಾತ್ವನಮಾನಃ ಶೃಂಗೇ ಶಿಶಾನೋ ಅರ್ಷತಿ ।

ಅಂತರಿಕ್ಷೇಣ ರಾರಜತ್ ॥ ೨ ॥

• ಪದಪಾಠಃ •

ತನೂ ನ ಸಾತ್ | ಸವಮಾನಃ | ಶೃಂಗೇ ಇತಿ | ಶಿಶಾನಃ | ಅರ್ಷತಿ |

ಅಂತರಿಕ್ಷೇಣ | ರಾರಜತ್ ॥ ೨ ॥

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ತನೂನಸಾತ್ವನಮಾನಃ ಸೋಮಃ | ತನೂನಸಾದತ್ರ ಸೋಮೋ ಭವತಿ | ತಥಾ ಚ ಶ್ರೂಯತೇ |
ಅದ್ಭ್ಯೋಽಂತರವೋ ಜಾಯಂತೇ ತತಃ ಸೋಮೋ ಜಾಯತ ಇತಿ | ಶೃಂಗೇ ದೀಪ್ತೇ ಉನ್ನತಪ್ರದೇಶೇ |
ಹೃಣಿಃ ಶೃಂಗಾಣೀತಿ ಜ್ವಲನ್ನಾಮಸು ಸೂತಾತ್ | ಶಿಶಾನಪ್ರೀಕ್ಷೀಕುರ್ವನ್ನಂತರಿಕ್ಷೇಣ ರಾರಜದರ್ಷತಿ |
ದ್ರೋಣಕಲಶಂ ಪ್ರತಿ ಗಚ್ಛತಿ | ತಥಾ ಚಾಮ್ನಾಯತೇ | ದ್ವಾಭ್ಯಾಂ ಧಾರಾಭ್ಯಾಮಾಗ್ರಯಣಂ
ಗೃಹ್ಣಾತಿತಿ ॥

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ತನೂನಸಾತ್—ತನೂನಸಾತ್ಸಂಕ್ಷುಕನಾದ | ಸವಮಾನಃ—ಸೋಮದೇವನು | ಶೃಂಗೇ—
ಸೃಭಾಯುತವಾದ ಉನ್ನತಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ | ಶಿಶಾನಃ—ತೀಕ್ಷ್ಣತೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದವನಾಗಿಯೂ | ರಾರಜತ್—
ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಲೂ | ಅಂತರಿಕ್ಷೇಣ—ಅಂತರಿಕ್ಷಮಾರ್ಗದಿಂದ | ಅರ್ಷತಿ—ಯಜ್ಞಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಾನೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ತನೂನಮಾತ್ಸಂಜ್ಞ ಕನಾದ ಸೋಮದೇವನು, ಪ್ರಭುಯುತವಾದ ಉನ್ನತಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ತೀಕ್ಷ್ಣತೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದವನಾಗಿಯೂ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಲೂ ಅಂತರಿಕ್ಷರೂಪದಿಂದ ಯಜ್ಞಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಾನೆ.

English Translation

The pure-flowing Tanunapat, rushes sharpening its splendour on the height and hastens through the sky.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಈಳೇನ್ಯಃ ಪವಮಾನೋ ರಯಿರ್ವಿ ರಾಜತಿ ದ್ಯುಮಾನ್ |
ಮಧೋರ್ಧಾರಾಭಿರೋಜಸಾ || ೩ ||

• ಪದಪಾಠಃ •

ಈಳೇನ್ಯಃ | ಪವಮಾನಃ | ರಯಿಃ | ವಿ | ರಾಜತಿ | ದ್ಯುಮಾನ್ |
ಮಧೋಃ | ಧಾರಾಭಿಃ | ಓಜಸಾ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಈಳೇನ್ಯಃ ಸ್ತುತ್ಯಃ ಪವಮಾನಃ ಸೋಮೋ ರಯಿರಭೀಷ್ಟಸ್ಯ ದಾತಾ ದ್ಯುಮಾನ್ದೀಪ್ತಿಮಾಂಶ್ಚ ಸನ್ನಧೋರುದಕಸ್ಯ ಧಾರಾಭಿಃ ಸಹ ಕ್ಷರನ್ನೋಜಸಾ ಬಲೇನ ವಿ ರಾಜತಿ | ಪ್ರಕಾಶತೇ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ •

ರಯಿಃ—ಧನಪ್ರದನೂ | ದ್ಯುಮಾನ್—ಕಾಂತಿಯುತನೂ | ಈಳೇನ್ಯಃ—ಅತ್ಯಂತ ಸ್ತುತ್ಯನೂ ಆದ | ಪವಮಾನಃ—ಸೋಮದೇವನು | ಮಧೋಃ—ಉದಕದ | ಧಾರಾಭಿಃ—ಪ್ರವಾಹಗಳೊಡನೆ ಕೂಡಿ | ಓಜಸಾ—ತನ್ನ ಶಕ್ತಿಯಿಂದಲೇ | ವಿ ರಾಜತಿ—ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಧನಪ್ರದನೂ, ಕಾಂತಿಯುತನೂ, ಅತ್ಯಂತ ಸ್ತುತ್ಯನೂ ಆದ ಸೋಮದೇವನು ಉದಕದ ಪ್ರವಾಹಗಳೊಡನೆ ಕೂಡಿ ತನ್ನ ಶಕ್ತಿಯಿಂದಲೇ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ

English Translation

The pure-flowing bright (Soma), the bounteous giver, worthy of all praise, shines forth in its might with the streams of water.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಬಹಿಃ ಪ್ರಾಚೀನಮೋಜಸಾ ಪವಮಾನಃ ಸ್ಪೃಣನ್ವರೀಃ ।

ದೇವೇಷು ದೇವ ಈಯತೇ || ೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಬಹಿಃ | ಪ್ರಾಚೀನಂ | ಓಜಸಾ | ಪವಮಾನಃ | ಸ್ಪೃಣನ್ | ಹರೀಃ |

ದೇವೇಷು | ದೇವಃ | ಈಯತೇ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹರಿಹರಿತವರ್ಣೋ ದೇವೋ ದ್ಯೋತಮಾನಃ ಸೋಮಃ ಪವಮಾನೋ ದೇವೇಷು ಯಜ್ಞೇಷು
ಬಹಿಃ ಪ್ರಾಚೀನಂ ಪ್ರಾಚೀನಾಗ್ರಂ ಸ್ಪೃಣನ್ ಸ್ತಾರಯನ್ನೋಜಸಾ ಬಲೇನೇಯತೇ ಗಚ್ಛತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಹರೀಃ—ರಚ್ಛಿ ವರ್ಣವುಳ್ಳವನಾಗಿ | ದೇವಃ—ಸೃಕಾರಮಾನನೂ ಅದ | ಪವಮಾನಃ—ಸೋಮದೇವನು |
ದೇವೇಷು—ಯಜ್ಞಗಳಲ್ಲಿ | ಪ್ರಾಚೀನಂ—ಪೂರ್ವದಿಕ್ಕಿಗೆ ತಿರುಗಿಸಿದ ಅಗ್ರವುಳ್ಳ | ಬಹಿಃ—ದರ್ಭಾಸವವನ್ನು |
ಸ್ಪೃಣನ್—ದಾಟಿಕೊಂಡು | ಓಜಸಾ—ತನ್ನ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ | ಈಯತೇ—ಮುನ್ನುಗ್ಗುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಟಪಾಠಃ ||

ಸಚ್ಚಿವರ್ಣವುಳ್ಳವನಾಗಿ, ಸೃಕಾರಮಾನನೂ ಅದ ಸೋಮದೇವನು ಯಜ್ಞಗಳಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವದಿಕ್ಕಿಗೆ ತಿರುಗಿಸಿದ
ಅಗ್ರವುಳ್ಳ ದರ್ಭಾಸವವನ್ನು ದಾಟಿಕೊಂಡು ತನ್ನ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಮುನ್ನುಗ್ಗುತ್ತಾನೆ

English Translation

The bright golden-hued pure-flowing one rushes in its might,
strewing the sacred grass in the sacrifice with its points towards the east

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಉದಾತ್ಯೈರ್ಜಿಹತೇ ಬೃಹದ್ವಾಸ್ತರೋ ದೇವೀರ್ಹಿರಣ್ಮಯೀಃ ।

ಪವಮಾನೇನ ಸುಷ್ಪೃತಾಃ || ೫ ||

|| ಪದಸಾಹಸ ||

ಉತ್ | ಆತ್ಯೇ | ಜಿಹತೇ | ಬೃಹತ್ | ದ್ವಾರೇ | ದೇವೀ | ಹಿರಣ್ಮಯಾಃ |

ಪವನಾನೇನ | ಸ್ತುತಾಃ || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹಿರಣ್ಮಯಾರ್ಹಿರಣ್ಮಯೋ ದ್ವಾರೋ ದೇವೀದ್ವಾರೋ ದೇವ್ಯಃ ಪವನಾನೇನ ಸೋಮೇನ ಸಹ ಸುಷ್ಪತಾಃ ಸ್ತೋತ್ರಭಿಃ ಸಮ್ಯಕ್ ಸ್ತುತಾಃ ಸತ್ಯೋ ಬೃಹದ್ವೃಹತೀಭ್ಯೋ ಮಹತೀಭ್ಯ ಆತ್ಮರಾತಾಭ್ಯೋ ದಿಗ್ಭ್ಯಃ | ಆತಾ ಆತಾ ಇತಿ ದಿಜ್ಞಾನುಸು ಸಾಠಾತ್ | ಉಜ್ಜಿಹತೇ | ಉದ್‌ಚ್ಛಂತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಹಿರಣ್ಮಯಾಃ—ಸುನರ್ವಸುರ್ಮಿತಮದವು | ದೇವೀಃ—ದೇವತಾತ್ಮನು ಆದ | ದ್ವಾರೇಃ—ದ್ವಾರಗಳು | ಪವನಾನೇನ—ಸೋಮದೇವನೊಡಗೂಡಿ | ಸುಷ್ಪತಾಃ—ಉತ್ತಮವಾಗಿ ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪಟ್ಟು | ಬೃಹತ್—ಮಹದಾಕಾರವುಳ್ಳ | ಆತ್ಮಃ—ದಿಕ್ಕುಗಳಿಂದ | ಉಜ್ಜಿಹತೇ—ಮೇಲಕ್ಕೇಳುತ್ತವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಸುನರ್ವಸುರ್ಮಿತಮದವು, ದೇವತಾತ್ಮನು ಆದ ದ್ವಾರಗಳು ಸೋಮದೇವನೊಡಗೂಡಿ ಉತ್ತಮವಾಗಿ ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಮಹದಾಕಾರವುಳ್ಳ ದಿಕ್ಕುಗಳಿಂದ ಮೇಲಕ್ಕೇಳುತ್ತವೆ.

English Translation

The bright golden doors, praised by the priests together with the Soma, rise up from the vast horizon

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸ್ತುತಿರ್ಭೇ | ಬೃಹತೀ | ಮಹೀ | ಪವನಾನೋ ವೃಷ್ಯಂತಿ |

ನಕ್ರೋಷಾಸಾ ನ ದರ್ಶತೇ || ೬ ||

|| ಪದಸಾಹಸ ||

ಸ್ತುತಿರ್ಭೇ ಇತಿ ಸ್ತುತಿರ್ಭೇ | ಬೃಹತೀ ಇತಿ | ಮಹೀ ಇತಿ | ಪವನಾನಃ | ವೃಷ್ಯಂತಿ |

ನಕ್ರೋಷಾ | ನ | ದರ್ಶತೇ ಇತಿ || ೬ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಸುಶಿಲ್ಪೇ ಸುರೂಪೇ ಬೃಹತೀ ಪರಿವೃಥೇ ಮಹೀ ಮಹತ್ಯಾ ನ ಸಂಪ್ರತಿ ದರ್ಶತೇ ದರ್ಶನೀಯೇ
ನಕ್ಶೋಷಾಸಾ ನಕ್ಶೋಷಾಸಾ ಪವಮಾನಃ ಸೋಮೋ ವೃಷಣ್ಯತಿ | ಕಾಮಯತೇ ||

• ಶ್ರುತಿಸದಾರ್ಥ •

ಸುಶಿಲ್ಪೇ—ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳವರೂ | ಬೃಹತೀ—ವಿಸ್ತೃತವಾದವರೂ | ಮಹೀ—ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯ
ವುಳ್ಳವರೂ | ನ—ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ | ದರ್ಶತೇ—ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವರೂ ಆದ | ನಕ್ಶೋಷಾಸಾ—ರಾತ್ರಿ ಮತ್ತು
ಅಹಸ್ತುಗಳ ಅಭಿಮಾನದೇವತೆಗಳನ್ನು | ಪವಮಾನಃ—ಸೋಮನು | ವೃಷಣ್ಯತಿ—ಅಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತಾನೆ.

• ಛಾಂದಾರ್ಥ •

ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳವರೂ, ವಿಸ್ತೃತವಾಗಿ ಹರಡಿರುವವರೂ, ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯವುಳ್ಳವರೂ ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ
ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವರೂ ಆದ ರಾತ್ರಿ ಮತ್ತು ಅಹಸ್ತುಗಳ ಅಭಿಮಾನದೇವತೆಗಳನ್ನು ಸೋಮನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

The pure-flowing (Soma) longs for the fair-formed wide-reaching
mighty Night and Dawn not yet visible.

• ಸಂಕೀರ್ತನಾಂತಃ •

ಉ॒ಭಾ ದೇ॒ವಾ ನೃ॒ಚ॑ಕ್ಷ॒ಸಾ ಹೋ॒ತಾ॒ರಾ ದೈ॒ವ್ಯಾ ಹು॒ವೇ |

ಪವ॑ಮಾನ ಇಂದ್ರೋ ವೃ॒ಷಾ || ೭ ||

|| ಪದಸುತಃ ||

ಉ॒ಭಾ | ದೇ॒ವಾ | ನೃ॒ಚ॑ಕ್ಷ॒ಸಾ | ಹೋ॒ತಾ॒ರಾ | ದೈ॒ವ್ಯಾ | ಹು॒ವೇ |

ಪವ॑ಮಾನಃ | ಇಂದ್ರಃ | ವೃ॒ಷಾ || ೭ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ನೃಚಕ್ಷಸಾ ಮನುಷ್ಯಾಣಾಂ ದ್ರಷ್ಟಾರಾ ದೈವ್ಯಾ ದೈವ್ಯಾ ದೇವಸಂಬಂಧಿನಾ ಹೋತಾರಾ ಹೋತಾ-
ರಾವುಭೋಧಾ ದೇವಾ ದೇವಾ ಹುವೇ | ಅಹ್ವಯಾಮಿ ಯಜ್ಞೇ | ಪವಮಾನಃ ಸೋಮ ಇಂದ್ರೋ
ದೀಪ್ತಃ | ತಥಾ ಚ ಯಾಸ್ಯಃ | ಇಂದ್ರ ಇರಾಂ ದೃಢಾತಿತಿ ವೇರಾಂ ದಾರಯತ ಇತಿ ವೇರಾಂ ಧಾರ-
ಯತಿ | ವೇಂಧೇ ಭೂತಾನೀತಿ ಸಾ ತದ್ಯದೇನಂ ಸ್ರಾಜೈಃ ಸಮೈಂಧತ ಶಬ್ದಿಂ ಪ್ರಸ್ಯೇಂದ್ರತ್ವಮಿತಿ ವಿಜ್ಞಾ-
ಯತಿ | ನಿ. ೧೦-೮ | ಇತಿ | ವೃಷಾ ಕಾಮಾನಾಂ ವರ್ಷಿತಾ ಚ ಭವತಿತಿ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ನೈಚಕ್ಷುಸಾ—ಮಾನವರ ವ್ಯವಹಾರಗಳನ್ನು ನೋಡತಕ್ಕವರೂ | ದೈವ್ಯಾ—ದೇವತಾ ಸಂಬಂಧಿಗಳೂ |
ದೇವಾ—ದೇವತಾತ್ಮರೂ ಆದ | ಉಭಾ ಹೋತಾರಾ—ಇಬ್ಬರು ಹೋತೃಗಳನ್ನೂ | ಹುನೇ—ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ
ಕರೆಯುತ್ತೇನೆ | ಪವಮಾನಃ—ರುದ್ಧವಾದ ಪ್ರವಾಹವುಳ್ಳ ಸೋಮನು | ಇಂದ್ರಃ—ಕಾಂತಿಯುತನೂ | ವೃಷಾ-
ಕಾಮನರ್ಷಕನೂ ಆಗಿದ್ದಾನೆ

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಮಾನವರ ವ್ಯವಹಾರಗಳನ್ನು ನೋಡತಕ್ಕವರೂ, ದೇವತಾಸಂಬಂಧಿಗಳೂ, ದೇವತಾತ್ಮರೂ ಆದ ಇಬ್ಬರು
ಹೋತೃಗಳನ್ನೂ ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಕರೆಯುತ್ತೇನೆ ರುದ್ಧವಾದ ಪ್ರವಾಹವುಳ್ಳ ಸೋಮನು ಕಾಂತಿಯುತನೂ ಕಾಮನರ್ಷಕನೂ
ಆಗಿದ್ದಾನೆ

English Translation

I invoke the two divine priests, the two deities who behold men—
the pure-flowing (Soma) is radiant and the showerer (of benefits)

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಭಾರ¹ತೀ ಪವ¹ಮಾನಸ್ಯ ಸರ¹ಸ್ವತೀ¹ಳಾ ಮಹೀ |

ಇಮಂ ನೋ ಯಜ್ಞಮಾ ಗಮಂತಿ ಸೋ ದೇವೀಃ ಸುಪೇಶಸಃ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಭಾರ¹ತೀ | ಪವ¹ಮಾನಸ್ಯ | ಸರ¹ಸ್ವತೀ | ಇಳಾ | ಮಹೀ |

ಇಮಂ | ನಃ | ಯಜ್ಞಂ | ಆ | ಗಮನ್ | ತಿಸ್ತಃ | ದೇವೀಃ | ಸುಪೇಶಸಃ || ಅ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಭಾರತೀ ಭಾರತ್ಯಾಖ್ಯಾ ಸರಸ್ವತೀ ಸರಸ್ವತ್ಯಾಖ್ಯಾ ಚ ಮಹೀ ಮಹತೀಳಾಖ್ಯಾ ಚ ತಿಸ್ತಃ
ಸುಪೇಶಸಃ ಸುರೂಪಾ ದೇವೀರ್ದೇವ್ಯೋ ನೋಽಸ್ಮಾಕಂ ಪವಮಾನಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ಸಂಬಂಧಿನಿಮಿಮಾ
ಯಜ್ಞಂ ಪ್ರತ್ಯಾ ಗಮನ್ | ಅಗಚ್ಛಂತು ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸುಪೇಶಸಃ—ಉತ್ತಮನಾದ ರೂಪವುಳ್ಳವರೂ | ದೇವೀಃ—ದೇವತಾತ್ಮರೂ ಆದ | ಭಾರತೀ—ಭಾರತೀ
ದೇವಿಯೂ | ಸರಸ್ವತೀ—ಸರಸ್ವತೀದೇವಿಯೂ | ಮಹೀ—ಮಹತ್ವೈರೂಪವುಳ್ಳ | ಇಳಾ—ಇಳಾದೇವಿಯೂ |

ತಿಸ್ರಃ—ಈ ಮೂವರೂ | ನಃ—ನಮ್ಮ | ಪವನಾನಸ್ಯ—ಸೋಮಸಂಬಂಧಿಯಾದ | ಇಮಂ ಯಜ್ಞಂ—ಈ ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ | ಆ ಗಮನ್—ದಯಮಾಡಲಿ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಉತ್ತಮವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳವರೂ, ದೇವತಾತ್ಮರೂ ಆದ ಭಾರತೀ, ಸರಸ್ವತೀ, ಇಳಾ ಎಂಬ ಈ ಮೂವರೂ ದೇವಿಯರೂ ಸಹ ಸೋಮಸಂಬಂಧಿಯಾದ ನಮ್ಮ ಈ ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ದಯಮಾಡಲಿ.

English Translation

May the three beautiful goddesses Bharati, Saraswati and mighty Ila come to this our offering of the Soma.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ತ್ವಷ್ಟಾರಮಗ್ರಜಾಂ ಗೋಪಾಂ ಪುರೋಯಾನಾನಮಾ ಹುವೇ |

ಇಂದುರಿಂದ್ರೋ ವೃಷಾ ಹರಿಃ ಪವನಾನಃ ಪ್ರಜಾಪತಿಃ || ೯ ||

• ಪಂಪಾಠಃ •

ತ್ವಷ್ಟಾರಂ | ಅಗ್ರಜಾಂ | ಗೋಪಾಂ | ಪುರೋಯಾನಾನಂ | ಆ | ಹುವೇ |

ಇಂದುಃ | ಇಂದ್ರಃ | ವೃಷಾ | ಹರಿಃ | ಪವನಾನಃ | ಪ್ರಜಾಪತಿಃ || ೯ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಅಗ್ರಜಾನುಗ್ರೇ ಜಾತಂ ಗೋಪಾಂ ಪ್ರಜಾನಾಂ ಪಾಲಯಿತಾರಂ ಪುರೋಯಾನಾನಂ ದೇವಾನಾಂ ಪುರಸ್ಕಾರ್ಥತಾರಂ ತ್ವಷ್ಟಾರಂ ದೇವಮಾ ಹುವೇ | ಅಹ್ವಯಾಮಿ ಯಜ್ಞೇ | ಹರಿಹರ್ವಿತ-
ವರ್ಣಃ ಪವನಾನ ಇಂದುಃ ಸೋಮ ಇಂದ್ರೋ ದೇವಾನಾಮಾಶ್ವರೋ ವೃಷಾ ಕಾಮಾನಾಂ ವರ್ಷಿತಾ
ಚ ಪ್ರಜಾಪತಿಃ ಪ್ರಜಾನಾಂ ಪಾಲಯಿತಾ ಚ ಭವತೀತಿ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ಅಗ್ರಜಾಂ—ಎತ್ತಕ್ಕಿಂತಲೂ ಮೊದಲು ಉತ್ಪನ್ನನಾದವನೂ | ಗೋಪಾಂ—ಪ್ರಜೆಗಳ ಪಾಲಕನೂ |
ಪುರೋಯಾನಾನಂ—ದೇವತೆಗಳ ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸುವವನೂ ಆದ | ತ್ವಷ್ಟಾರಂ—ತ್ವಷ್ಟ್ಯದೇವನನ್ನು |
ಆ ಹುವೇ—ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಕರಿಯುತ್ತೇನೆ | ಹರಿಃ—ಪಚ್ಚಿವರ್ಣವುಳ್ಳವನೂ | ಪವನಾನಃ—ಬಿಡುವಾದ ಪ್ರವಾಹ
ವುಳ್ಳವನೂ ಆದ | ಇಂದುಃ—ಸೋಮನು | ಇಂದ್ರಃ—ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಒಡೆಯನಾಗಿಯೂ | ವೃಷಾ—ಕಾಮನುರ್ವಕ
ನಾಗಿಯೂ | ಪ್ರಜಾಪತಿಃ—ಪ್ರಜೆಗಳಿಗೆ ಪಾಲಕನಾಗಿಯೂ ಇದ್ದಾನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲ್ಲಕ್ಕಿಂತಲೂ ಮೊದಲು ಉತ್ಪನ್ನನಾದವನೂ, ಪ್ರಜೆಗಳ ಪಾಲಕನೂ ದೇವತೆಗಳ ಅಗ್ರಭಾಗದಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸುವವನೂ ಆದ ತ್ರಸ್ವದೇವನನ್ನು ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಕರೆಯುತ್ತೇನೆ. ಪಚ್ಚಿವರ್ಣವುಳ್ಳವನೂ, ಶುನ್ಧವಾದ ಪ್ರವಾಹವುಳ್ಳವನೂ ಆದ ಸೋಮನು ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಒಡೆಯನಾಗಿಯೂ ಕಾಮನರ್ಪಕನಾಗಿಯೂ ಪ್ರಜೆಗಳಿಗೆ ಪಾಲಕನಾಗಿಯೂ ಇದ್ದಾನೆ

English Translation

I invoke Twashtri, the first-born, the protector, the leader ; the golden-coloured pure-flowing Indu is Indra, the showerer, the lord of all creatures.

॥ ಸಂಹಿತಾಸಾರಃ ॥

ವನಸ್ಪತಿಂ ಪವಮಾನ ಮಧ್ವಾ ಸಮಂಘ್ರಿ ಧಾರಯಾ ।

ಸಹಸ್ರವಲ್ಯಂ ಹರಿತಂ ಭ್ರಾಜಮಾನಂ ಹಿರಣ್ಯಯಂ ॥ ೧೦ ॥

॥ ಪದಾರ್ಥಃ ॥

ವನಸ್ಪತಿಂ | ಪವಮಾನ | ಮಧ್ವಾ | ಸಂ | ಅಂಘ್ರಿ | ಧಾರಯಾ |

ಸಹಸ್ರವಲ್ಯಂ | ಹರಿತಂ | ಭ್ರಾಜಮಾನಂ | ಹಿರಣ್ಯಯಂ ॥ ೧೦ ॥

॥ ಸಾಯಣವಾಕ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಪವಮಾನ ಸೋಮ ಹರಿತಂ ಹರಿತವರ್ಣಂ ಹಿರಣ್ಯಯಂ ಕದಾಚಿದ್ಧಿರಣ್ಯಯವರ್ಣಂ ಚ ಭ್ರಾಜಮಾನಂ ದೀಪ್ಯಮಾನಂ ಸಹಸ್ರವಲ್ಯಂ ಸಹಸ್ರಶಾಖಂ ವನಸ್ಪತಿಂ ದೇವಂ ಧಾರಯಾ ಧಾರಾಮಯೇಣ ಮಧ್ವಾ ಮಧುನಾ ಸಮಂಘ್ರಿ | ಅಂಘ್ರಃ | ಸಂಸ್ಕರ್ಷಿತ್ಯರ್ಥಃ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಪವಮಾನ—ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, | ಹರಿತಂ. -ಪಚ್ಚಿವರ್ಣವುಳ್ಳವನೂ (ಅಥವಾ ಹರಿತವರ್ಣವುಳ್ಳವನೂ) | ಹಿರಣ್ಯಯಂ—ಸುವರ್ಣನಿರ್ಮಿತನೂ | ಭ್ರಾಜಮಾನಂ—ಪ್ರಕಾಶಯುತನೂ | ಸಹಸ್ರವಲ್ಯಂ—ಸಹಸ್ರಶಾಖೆಯುಳ್ಳವನೂ ಆದ | ವನಸ್ಪತಿಂ—ವನಸ್ಪತಿದೇವನನ್ನು | ಧಾರಯಾ—ಪ್ರವಾಹರೂಪವಾದ | ಮಧ್ವಾ—ನಿನ್ನ ಮಧುವಿನಿಂದ | ಸಮಂಘ್ರಿ—ಸಂಸ್ಕರಿಸು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ಪಚ್ಚಿವರ್ಣವುಳ್ಳವನೂ, ಸುವರ್ಣ ನಿರ್ಮಿತನೂ, ಪ್ರಕಾಶಯುತನೂ, ಸಹಸ್ರಶಾಖೆಯುಳ್ಳವನೂ ಆದ ವನಸ್ಪತಿದೇವನನ್ನು ಪ್ರವಾಹರೂಪವಾದ ನಿನ್ನ ಮಧುವಿನಿಂದ ಸಂಸ್ಕರಿಸು.

English Translation

Pure Soma, consecrate with your streaming ambrosia the green bright golden-hued Vanaspati with its thousand branches.

॥ ಸಂಹಿತಾಸೂತಃ ॥

ವಿಶ್ವೇ ದೇವಾಃ ಸ್ವಾಹಾಕೃತಿಂ ಪವನಾನಸ್ಯ ಗತ |

ವಾಯುಬ್ರಹ್ಮವೃತಃ ಸೂರ್ಯೋಽಗ್ನಿರಿಂದ್ರಃ ಸಜೋಷಸಃ || ೧೧ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ವಿಶ್ವೇ | ದೇವಾಃ | ಸ್ವಾಹಾಕೃತಿಂ | ಪವನಾನಸ್ಯ | ಆ | ಗತ |

ವಾಯುಃ | ಬ್ರಹ್ಮವೃತಃ | ಸೂರ್ಯಃ | ಅಗ್ನಿಃ | ಇಂದ್ರಃ | ಸಜೋಷಸಃ || ೧೧ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ವಿಶ್ವೇ ದೇವಾಃ ವಾಯುಬ್ರಹ್ಮವೃತಶ್ಚ ಸೂರ್ಯಶ್ಚಾಗ್ನಿಶ್ಚೇಂದ್ರಶ್ಚ ಸರ್ವೇ ಯೂಯಂ ಸಜೋಷಸಃ ಸಂಗತಾಃ ಸಂತಃ ಪವನಾನಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ಸ್ವಾಹಾಕೃತಿಂ ಸ್ವಾಹಾಕಾರಂ ಪ್ರತ್ಯಾ ಗತ | ಪ್ರತ್ಯಾಗಚ್ಛತ ||

॥ ಶ್ರುತಿಸಮಾರ್ಥಃ ॥

ವಿಶ್ವೇ ದೇವಾಃ—ಎಲೈ ವಿಶ್ವದೇವತೆಗಳೇ, | ಪವನಾನಸ್ಯ—ಸೋಮದೇವನ | ಸ್ವಾಹಾಕೃತಿಂ—ಸ್ವಾಹಾಕಾರಪೂರ್ವಕವಾದ ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ | ಗತ—ದಯಮಾಡಿರಿ | ವಾಯುಃ—ವಾಯುವೂ | ಬ್ರಹ್ಮವೃತಃ—ಬ್ರಹ್ಮವೃತಿಯೂ | ಸೂರ್ಯಃ—ಸೂರ್ಯನೂ | ಅಗ್ನಿಃ—ಅಗ್ನಿಯೂ | ಇಂದ್ರಃ—ಇಂದ್ರನೂ | ಸಜೋಷಸಃ—ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಒಟ್ಟುಗೂಡಿದವರಾಗಿ ಬರಲಿ

॥ ಛಾಂದಸ್ ॥

ಎಲೈ ವಿಶ್ವದೇವತೆಗಳೇ, ಸೋಮದೇವನ ಸ್ವಾಹಾಕಾರ ಪೂರ್ವಕವಾದ ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ದಯಮಾಡಿರಿ ವಾಯುವೂ, ಬ್ರಹ್ಮವೃತಿಯೂ ಸೂರ್ಯನೂ, ಅಗ್ನಿಯೂ ಇಂದ್ರನೂ ಒಟ್ಟುಗೂಡಿದವರಾಗಿ ಬರಲಿ

English Translation

O all you gods, come together to the consecration of the Soma,—
Vayu, Brihaspati, Surya, Agni and Indra.

ಆರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

* ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ *

ಮಂದ್ರಯೇತಿ ನವಚರ್ಮಂ ಪಶ್ಯಂ ಸೂಕ್ತಂ ಕಾಶ್ಯಪಸ್ಯಾಸಿತಸ್ಯ ದೇವಲಸ್ಯ ಸಾರ್ವಂ ಗಾಯತ್ರಂ
ಪವನಾನಸೋಮದೇವತಾಕಂ ||

ಅನುವಾದವು—ಮಂದ್ರಯಾ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಮೊದಲನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಆರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.
ಇವರಲ್ಲಿ ಒಂಭತ್ತು ಮಕ್ಕಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಅಸಿತಃ ಕಾಶ್ಯಪಃ ಅಥವಾ ದೇವಲ ಎಂಬುವನು ಮುಖಿಯು
ಪವನಾನಸೋಮವು ದೇವತೆಯು; ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ಯ

ಸೂಕ್ತ—೬

ಮಂದಲ—೯ || ಅನುವಾಕ—೧ || ಸೂಕ್ತ—೬ ||

ಅಸ್ತಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೭ || ವರ್ಗ—೨೬, ೨೭ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಮುಕ್ತಂ ಬೈ—೯ ||

ಮುಷಿ—ಅಸಿತಃ ಕಾಶ್ಯಪೋ ದೇವಲೋ ವಾ ||

ದೇವತಾ—ಪವನಾನಸೋಮಃ ||

ಭಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

* ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ *

ಮಂದ್ರಯಾ ಸೋಮ ಧಾರಯಾ ವೃಷಾ ಪವಸ್ವ ದೇವಯುಃ |

ಅವ್ಯೋ ವಾರೇಷ್ವಸ್ತಯುಃ || ೧ ||

* ಪದಪಾಠಃ *

ಮಂದ್ರಯಾ | ಸೋಮ | ಧಾರಯಾ | ವೃಷಾ | ಪವಸ್ವ | ದೇವಯುಃ |

ಅವ್ಯಃ | ವಾರೇಷು | ಅಸ್ತಯುಃ || ೧ ||

* ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ *

ಹೇ ಸೋಮ ವೃಷಾ ಕಾಮಾನಾಂ ವರ್ಷಿತಾ ದೇವಯುರ್ದೇವಕಾನೋಽಸ್ಮಯುರಗ್ಮತ್ಯಾಮು-
ಶ್ವಾನ್ಯೋಽವೇರ್ವಾರೇಷು ವಾಲೇಷು ದಶಾಪವಿತ್ರೇ ಮಂದ್ರಯಾ ಮದಕರಯಾ ಧಾರಯಾ ಪವಸ್ವಾಕ್ಷರಃ

* ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ *

ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, | ವೃಷಾ—ಇಷ್ಟಾರ್ಥಪ್ರದನೂ, | ದೇವಯುಃ—ದೇವಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ
ಇಚ್ಛೆಯುಳ್ಳವನೂ | ಅಸ್ತಯುಃ—ನಮ್ಮನ್ನು ಆನುಗ್ರಹಿಸಲಿಚ್ಛಿಸುವವನೂ ಆಗಿ | ಅವ್ಯಃ ವಾರೇಷು—ದೇವ

ಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಶೋಧಕವಾದ ಉಣ್ಣೆಯ ಎಳೆಗಳಮೇಲೆ | ಮಂದ್ರಯಾ—ಅಹ್ಲಾದಕವಾದ | ಧಾರಯಾ—ಪ್ರವಾಹದಿಂದ | ಪವಸ್ತ—ಸ್ರವಿಸು

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ಇಷ್ಟಾರ್ಥಪ್ರದನೂ, ದೇವವೃದ್ಧಿಯಲ್ಲಿ ಇಚ್ಛೆಯುಳ್ಳವನೂ ನಮ್ಮನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸಲಿಚ್ಛೆಯುಳ್ಳವನೂ ಆಗಿ ದಶಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಸಿನ್ನನ್ನು ಶುದ್ಧಿಮಾಡತಕ್ಕ ಉಣ್ಣೆಯ ಕುದಲುಗಳ ಮೇಲೆ ಅಹ್ಲಾದಕವಾದ ಪ್ರವಾಹವುಳ್ಳವನಾಗಿ ಸ್ರವಿಸು.

English Translation

Soma, you are the showerer (of benefits); devoted to the gods, favourable to us, flow with your exhilarating stream into the woollen sieve.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅಭಿ ತ್ಯಂ ಮದ್ಯಂ ಮದಮಿಂದ್ರವಿಂದ್ರ ಇತಿ ಹ್ವರ ।

ಅಭಿ ವಾಜಿನೋ ಅರ್ವತಃ ॥ ೨ ॥

• ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅಭಿ | ತ್ಯಂ | ಮದ್ಯಂ | ಮದಂ | ಇಂದ್ರೋ ಇತಿ | ಇಂದ್ರಃ | ಇತಿ | ಹ್ವರ |

ಅಭಿ | ವಾಜಿನಃ | ಅರ್ವತಃ ॥ ೨ ॥

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರೋ ಸೋಮ ತ್ವಮಿಂದ್ರ ಈಶ್ವರ ಇತಿ ಕೃತ್ವಾ ತ್ಯಂ ತಂ ಮದ್ಯಂ ಮದಕರಂ ಮದಂ ರಸಮಭಿ ಹ್ವರ | ವರ್ಷ | ವಾಜಿನೋ ಬಲವತೋಽರ್ವತೋಽಶ್ವಾಽಶ್ವದರ್ಭಮಭಿ ಹ್ವರೇತ್ಯರ್ಥಃ ॥

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಇಂದ್ರೋ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, | ಇಂದ್ರಃ ಇತಿ—ನೀನೇ ಸರ್ವೇಶ್ವರನೆಂದು ತಿಳಿದು | ತ್ಯಂ—ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದುದೂ | ಮದ್ಯಂ—ಹರ್ಷಜನಕವಾದುದೂ ಆದ | ಮದಂ—ರಸವನ್ನು | ಅಭಿ ಹ್ವರ—ಸ್ರವಿಸುವಂತೆ ಮಾಡು | ವಾಜಿನಃ—ಶಕ್ತಿಯುತವಾದ | ಅರ್ವತಃ—ಅಶ್ವಗಳನ್ನು | ಅಭಿ (ಹ್ವರ)—ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡು (ಚಲಿಸುವಂತೆ ಮಾಡು).

• ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ನೀನೇ ಸರ್ವೇಶ್ವರನೆಂದು ತಿಳಿದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದುದೂ, ಹರ್ಷಜನಕವಾದುದೂ ಆದ ರಸವನ್ನೂ ಸಹ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡು. (ಚಲಿಸುವಂತೆ ಮಾಡು).

English Translation

Indu, you, as sovereign, effuse that exhilarating juice, and pour forth vigorous steeds.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅಭಿ ತ್ಯಂ ಪೂರ್ವ್ಯಂ ಮದಂ ಸುವಾನೋ ಅರ್ಷ ಪವಿತ್ರ ಆ ।

ಅಭಿ ವಾಜಮುತ ಶ್ರವಃ ॥ ೩ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅಭಿ | ತ್ಯಂ | ಪೂರ್ವ್ಯಂ | ಮದಂ | ಸುವಾನಃ | ಅರ್ಷ | ಪವಿತ್ರ | ಆ |

ಅಭಿ | ವಾಜಂ | ಉತ | ಶ್ರವಃ ॥ ೩ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಸೋಮ ಸುವಾನೋಽಭಿಷೂಯಮಾಣಸ್ತ್ವಂ ಪೂರ್ವ್ಯಂ ಪ್ರತ್ಯಂ ತ್ಯಂ ತಂ ಪ್ರಸಿದ್ಧಂ ಮದಂ ಮದಕರಂ ರಸಂ ಪವಿತ್ರ ಆ ಸಮಂತಾದಭ್ಯರ್ಷ | ಅಭಿಗಮಯ | ವಾಜಂ ಬಲಮಸ್ಮಾನಭ್ಯರ್ಷ | ಉತಾಪಿ ಚ ಶ್ರವೋನ್ನಮಭ್ಯರ್ಷ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

(ಎಲೈ ಸೋಮನೇ) ಸುವಾನಃ—ಹಿಂಡಲ್ಪಡತಕ್ಕ ನೀನು | ಪೂರ್ವ್ಯಂ—ಪುರಾತನವಾದುದು | ತ್ಯಂ—ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದುದು | ಮದಂ—ಮದಕರವಾದುದು ಆದ ರಸವನ್ನು | ಪವಿತ್ರೇ—ದಶಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ | ಆ—ಸುತ್ತಲೂ | ಅಭ್ಯರ್ಷ—ಸ್ರವಿಸುವಂತೆ ಮಾಡು | ವಾಜಂ—ಶಕ್ತಿಯನ್ನೂ | ಅಭ್ಯರ್ಷ—ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡು | ಉತ—ಮತ್ತು | ಶ್ರವಃ—ಅನ್ನವನ್ನೂ ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡು.

॥ ಭಾಷಾರ್ಥಃ ॥

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ನಮ್ಮಿಂದ ಹಿಂಡಲ್ಪಡತಕ್ಕ ನೀನು ಪುರಾತನವಾದುದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದುದು ಮದಕರವಾದುದು ಆದ ರಸವನ್ನು ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಸುತ್ತಲೂ ಸ್ರವಿಸುವಂತೆ ಮಾಡು. ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಶಕ್ತಿಯನ್ನುಂಟುಮಾಡು. ಅನ್ನವನ್ನು ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡಿ ನಮಗೆ ಲಭಿಸುವಂತೆ ಮಾಡು.

English Translation

Rain out through the filter, while pressed, that ancient exhilarating fluid, and pour us forth strength and food.

॥ ಸಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅನು ದ್ರಪ್ತಾಸ ಇಂದ್ರನ ಆಪೋ ನ ಪ್ರವತಾಸರನ್ ।

ಪುನಾನಾ ಇಂದ್ರಮಾಶತ ॥ ೪ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅನು | ದ್ರಪ್ತಾಸಃ | ಇಂದ್ರನಃ | ಆಪಃ | ನ | ಪ್ರವತಾ | ಅಸರನ್ |

ಪುನಾನಾಃ | ಇಂದ್ರಂ | ಆಶತ || ೪ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ದ್ರಪ್ತಾಸೋ ದ್ರುತಗತಯಃ ಪುನಾನಾಃ ಪ್ಲವತ ಇಂದ್ರನಃ ಸೋಮಾಃ ಪ್ರವತಾ ಪ್ರವಣೇನ ಮಾರ್ಗೇಣಾಪೋ ನಾಪ ಇನೇಂದ್ರಮಸ್ತಸರನ್ | ಅನುಗಚ್ಛಂತಿ | ಆಶತ | ನ್ಯಾಪ್ನುವಂತಿ ಚ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ದ್ರಪ್ತಾಸಃ—ವೇಗವಾದ ಗಮನವುಳ್ಳವೂ | ಪುನಾನಾಃ—ಸ್ರವಿಸುವವೂ ಆದ | ಇಂದ್ರನಃ—ಸೋಮ ರಸಗಳು | ಪ್ರವತಾ—ತಗ್ಗುಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಹರಿಯುವ | ಆಪೋ ನ—ಉದಕಗಳಂತೆ ವೇಗವಾಗಿ | ಇಂದ್ರಂ ಅನು- ಇಂದ್ರನಿಗಭಿಮುಖವಾಗಿ | ಅಸರನ್—ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತವೆ | ಆಶತ—ಅವನ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ನ್ಯಾಪಿಸುತ್ತವೆ.

॥ ಭಾಷಾರ್ಥಃ ॥

ವೇಗವಾಗಿ ಗಮನವುಳ್ಳವೂ ಸ್ರವಿಸುವವೂ ಆದ ಸೋಮರಸಗಳು ತಗ್ಗುಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಹರಿಯುವ ಉದಕಗಳಂತೆ ವೇಗವಾಗಿ ಇಂದ್ರನಿಗಭಿಮುಖವಾಗಿ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತವೆ, ಅವನ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ನ್ಯಾಪಿಸುತ್ತವೆ.

English Translation

The quickly-falling drops, as they filter, follow Indra and reach him, like waters rushing down a declivity.

॥ ಸಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಯನುತ್ಕಮಿವ ವಾಜಿನಂ ಮೃಜಂತಿ ಯೋಷ್ಣೋ ದಶ ।

ವನೇ ಕ್ರೀಳಂತಮುತ್ಕವಿಂ ॥ ೫ ॥

• ಪದಪಾಠಃ •

ಯಂ | ಅತ್ಯಂತವ | ವಾಜಿನಂ | ವೃಜಂತಿ | ಯೋಷಣಃ | ದಶ |
ವನೇ | ಕ್ರೀಳಂತಂ | ಅತ್ಯಂತವಿಂ || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅತ್ಯಂತಂ ದಶಾಪವಿತ್ರಮತಿಕ್ರಮ್ಯ ವನೇರಗ್ರೇ ಕ್ರೀಳಂತಂ ವರ್ತಮಾನಂ ಯಂ ಸೋಮಂ ದಶ
ದಶಸಂಖ್ಯಾಕಾ ಯೋಷಣಃ ಸ್ತ್ರೀಯಃ | ಅಂಗುಲಯ ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ತಥಾ ಚ ನಿಗಮಾಂತರಂ |
ತಮಾನುಷ್ಣೇಃ ಸಮರ್ಯ ಅ ಗೃಭ್ಣಂತಿ ಯೋಷಣೋ ದಶ | ಋ. ೯-೧-೭ | ಇತಿ | ವಾಜಿನಂ
ಬಲಿನಮತ್ಯಂತವಾಶ್ವಮಿವ ವೃಜಂತಿ ಪರಿಚರಂತಿ | ಉತ್ತರಯಾ ಸಹಾನ್ವಯಃ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ •

ಅತ್ಯಂತಿ—ದಶಾಪವಿತ್ರದಿಂದ ಹೊರಕ್ಕೆ ಬಂದು | ವನೇ—ಅರಣ್ಯದಲ್ಲಿ | ಕ್ರೀಳಂತಂ—ನಲಿಯುತ್ತಿರುವನು |
ಯಂ—ಯಾವ ಅದೇ ಸೋಮವನ್ನು | ದಶ ಯೋಷಣಃ—ಹತ್ತು ಅಂಗುಲಿಗಳೂ | ವಾಜಿನಂ—ಶಕ್ತಿಯುತವಾದ |
ಅತ್ಯಂತ ಇವ—ಅಶ್ವವನ್ನು ಮಾನಸರು ಉಪಚರಿಸುವಂತೆ | ವೃಜಂತಿ—ಉಪಚರಿಸಿ ಸಂಸ್ಕರಿಸುತ್ತವೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥಃ •

ದಶಾಪವಿತ್ರದಿಂದ ಹೊರಕ್ಕೆ ಬಂದು ಅರಣ್ಯದಲ್ಲಿ ನಲಿಯುತ್ತಿರುವ ಯಾವ ಅದೇ ಸೋಮವನ್ನು ಹತ್ತು
ಅಂಗುಲಿಗಳೂ ಸಹ ಶಕ್ತಿಯುತವಾದ ಅಶ್ವವನ್ನು ಮಾನಸರು ಉಪಚರಿಸುವಂತೆ ಉಪಚರಿಸಿ ಸಂಸ್ಕರಿಸುತ್ತವೆ.

English Translation

That which sporting in the wood and spurting beyond the sieve, the
ten sisters press, as (men rub down) a strong horse.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತಂ ಗೋಭಿರ್ವೃಷಣಂ ರಸಂ ಮದಾಯ ದೇವವೀತಯೇ |
ಸುತಂ ಭರಾಯ ಸಂಸ್ಪೃಜ || ೬ ||

• ಪದಪಾಠಃ •

ತಂ | ಗೋಭಿಃ | ವೃಷಣಂ | ರಸಂ | ಮದಾಯ | ದೇವವೀತಯೇ |
ಸುತಂ | ಭರಾಯ | ಸಂ | ಸ್ಪೃಜ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ವೃಷಣಿಂ ಕಾಮಾನಾಂ ವರ್ಷಿತಾರಂ ದೇವವೀತಯೇ ದೇವಾನಾಂ ಪಾನಾಯ ಮದಾಯ
ಸುತಮುಖಸುತಂ ತಂ ರಸಂ ಭರಾಯ ಸಂಗ್ರಾಮಾಯ ಗೋಭಿಃ ಪಯೋಭಿಃ ಸಂ ಸೃಜ |
ಸಂಯೋಜಯ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವೃಷಣಿಂ—ಕಾಮವರ್ಷಕಮಾದೂ, ದೇವವೀತಯೇ—ದೇವತೆಗಳ ಪಾನಕ್ಕಾಗಿಯೂ ಮದಾಯ—
ಅವರಿಗೆ ಹರ್ಷವನ್ನಂಟುಮಾಡುವುದಕ್ಕೂ | ಸುತಂ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟದೂ | ತಂ—ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದುದೂ ಅದ | ರಸಂ—
ಸೋಮರಸವನ್ನು | ಭರಾಯ—ಸಂಗ್ರಾಮಕ್ಕಾಗಿ | ಗೋಭಿಃ—ಕ್ಷೀರಾದಿಗಳೊಂದಿಗೆ | ಸಂ ಸೃಜ—ಸೇರಿಸಿ
ಸಂಸ್ಕರಿಸು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಕಾಮವರ್ಷಕಮಾದೂ, ದೇವತೆಗಳ ಪಾನಕ್ಕಾಗಿಯೂ ಅವರಿಗೆ ಹರ್ಷವನ್ನಂಟುಮಾಡುವುದಕ್ಕೂ
ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟದೂ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದುದೂ ಅದ ಸೋಮರಸವನ್ನು ಸಂಗ್ರಾಮಕ್ಕಾಗಿ ಕ್ಷೀರಾದಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಸೇರಿಸಿ
ಸಂಸ್ಕರಿಸು.

English Translation

That desire-showering liquor, effused for the drink of the gods and
for our exhilaration,—mix with milk for prowess in battle.

|| ಸಂಹಿತಾವಾಕ್ಯ ||

ದೇವೋ ದೇವಾಯ ಧಾರಯೇಂದ್ರಾಯ ಪವತೇ ಸುತಃ |

ಪಯೋ ಯದಸ್ಯ ಪೀಪಯತ್ || ೭ ||

|| ಪದವಾಕ್ಯ ||

ದೇವಃ | ದೇವಾಯ | ಧಾರಯಾ | ಇಂದ್ರಾಯ | ಪವತೇ | ಸುತಃ |

ಪಯಃ | ಯತ್ | ಅಸ್ಯ | ಪೀಪಯತ್ || ೭ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ದೇವಾಯ ದ್ಯೋತಮಾನಾಯೇಂದ್ರಾಯ ಸುತೋಽಭಿಷುತೋ ದೇವೋ ದ್ಯೋತಮಾನಃ
ಸೋಮೋ ಧಾರಯಾ ಪವತೇ | ಕ್ಷರತಿ | ಯದಸ್ಯಾಪ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ಪಯಃ ಪೀಪಯತ್ ಇಂದ್ರ-
ನಾಸ್ಮಾಯಿತವತ್ | ತಸ್ಮಾದ್ಧಾರಯಾ ಪವತ ಇತ್ಯರ್ಥಃ |

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಆತ್ಮಭೂತವಾದುದೂ, ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟದೂ ಆದ ಸೋಮವು ಯಜಮಾನರ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸುತ್ತಾ ವೇಗದಿಂದ ಹರಿಯುತ್ತದೆ. ಪುರಾತನನಾದ ತನ್ನ ಸೃಷ್ಟಿಕೃತಿಯನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

English Translation

The soul of the sacrifice, Soma, flows ; with speed bringing blessings, and maintains his ancient seer-hood

|| ಸಂಹಿತಾಸಾರಃ ||

ಏವಾ ಪುನಾನ ಇಂದ್ರಯುರ್ಮದಂ ಮದಿಷ್ಠ ವೀತಯೇ |

ಗುಹಾ ಚಿದ್ಧಿಷೇ ಗಿರಃ || ೯ ||

|| ಶಬ್ದಾರ್ಥಃ ||

ಏವ | ಪುನಾನಃ | ಇಂದ್ರಯುಃ | ಮದಂ | ಮದಿಷ್ಠ | ವೀತಯೇ |

ಗುಹಾ | ಚಿತ್ | ದಿಷೇ | ಗಿರಃ || ೯ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಮದಿಷ್ಠಾತಿಶಯೇನ ಮದಕರ ಸೋಮ ಇಂದ್ರಯುರಿಂದ್ರಕಾಮಸ್ತ್ವಂವೀತಯ ಇಂದ್ರಸ್ಯ ಪಾನಾಯ್ವಿವಂ ಮದಂ ಪುನಾನಃ ಪುನಸ್ಸಗುಹಾ ಗುಹಾಯಾಂ | ಯಜ್ಞಶಾಲಾಯಾಮಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಗಿರಶ್ಚಿಚ್ಛಾನ್ಸಿ ದಧಿಷೇ | ಅಭಿಷವನೇಲಾಯಾಮುಪರವೇಷು ಧಾರಯಸಿ | ಕರೋಷೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಶಬ್ದಾರ್ಥಃ ||

ಮದಿಷ್ಠ—ಆತ್ಮಂತವಾಗಿ ಹರ್ಷವನ್ನುಂಟುಮಾಡತಕ್ಕ ಎಲೈ ಸೋಮವೇ | ಇಂದ್ರಯುಃ—ಇಂದ್ರನನ್ನು ಸೇವಿಸಲಿಚ್ಛಿಸುವ ನೀನು | ವೀತಯೇ—ಇಂದ್ರನ ಪಾನಕ್ಕಾಗಿ | ಏವ—ಇದೇ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ | ಮದಂ—ರಸವನ್ನು | ಪುನಾನಃ—ಸುರಿಸುತ್ತಾ | ಗುಹಾ—ಯಜ್ಞದ ರಹಸ್ಯಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ | ಗಿರಶ್ಚಿ—ಶಬ್ದಗಳನ್ನು | ದಧಿಷೇ—ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡುತ್ತೀಯೆ

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಆತ್ಮಂತವಾಗಿ ಹರ್ಷವನ್ನುಂಟುಮಾಡತಕ್ಕ ಎಲೈ ಸೋಮವೇ, ಇಂದ್ರನನ್ನು ಸೇವಿಸಲಿಚ್ಛಿಸುವ ನೀನು ಇಂದ್ರನ ಪಾನಕ್ಕಾಗಿ ಇದೇ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ರಸವನ್ನು ಸುರಿಸುತ್ತಾ ಯಜ್ಞದ ರಹಸ್ಯಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡುತ್ತೀಯೆ.

English Translation

Most exciting (Soma), devoted to Indra, as you pour forth the exhilarating juice for his drinking, you emit sounds in the secret (hall of sacrifice.)



ಏಳನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಅಸ್ಯಗ್ರಮಿತಿ ನವರ್ಚಂ ಸಪ್ತಮಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಅಸ್ಯಗ್ರಮಿತ್ಯನುಕ್ರಾಂತಂ | ಅಸಿತೋ ದೇವಲೋ ವರ್ಷಿಃ | ತಾ ಚ ಕರ್ತೃಪಗೌತ್ರಜಾ | ಗಾಯತ್ರಂ ಭಂದಃ | ಸೋಮಃ ಪವಮಾನೋ ದೇವತಾ | ಉಕ್ತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಅಸ್ಯಗ್ರಂ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಮೊದಲನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಏಳನೆಯ ಸೂಕ್ತವು ಇದರಲ್ಲಿ ಒಂಭತ್ತು ಮಕ್ಕುಗಳಿರುವವು ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಅಸಿತಃ ಅಥವಾ ದೇವಲಃ ಎಂಬುವನು ಮುಷಿಯು ; ಇವರಿಬ್ಬರೂ ಕಾಶಪಗೋತ್ರೋದ್ಭವರು. ಪವಮಾನಸೋಮನು ದೇವತೆಯು , ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ಸು, ಆನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಅಸ್ಯಗ್ರಂ ಎಂದು ಮೊದಲಾಗಿ ಹೇಳಿರುವುದು. ಸೂಕ್ತದ ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ

ಸೂಕ್ತ—೭

ಮಂಡಲ—೯ || ಅನುವಾಕ—೧ || ಸೂಕ್ತ—೭ ||

ಅಸ್ಯಕ್—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೭ || ವರ್ಗ—೨೮, ೨೯ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಮಕ್ಕುಂಖ್ಯೆ—೯ ||

ಮುಷಿ—ಅಸಿತಃ ಕಾರ್ಯವೋ ದೇವಲೋ ವಾ ||

ದೇವತಾ—ಪವಮಾನ. ಸೋಮಃ |

ಭಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಅಸ್ಯಗ್ರಮಿಂದವಃ ಸಪ್ತಾ ಧರ್ಮಸ್ತೃತಸ್ಯ ಸುಶ್ರಿಯಃ |

ವಿದಾನಾ ಅಸ್ಯ ಯೋಜನಂ || ೧ ||

• ಪದಪಾಠಃ •

ಅಸ್ಯಗ್ರಂ | ಇಂದವಃ | ಸಪ್ತಾ | ಧರ್ಮಸ್ | ಸುಶ್ರಿಯಃ |

• ವಿದಾನಾಃ | ಅಸ್ಯ | ಯೋಜನಂ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸುಶ್ರಿಯಃ ಶೋಭನಶ್ರಯಣಾ ಅಶ್ಯೇಂದ್ರಸ್ಯ ಯೋಜನಂ ಸಂಬಂಧಂ ವಿದಾನಾ ಜಾನಂತೆ
ಇಂದವಃ ಸೋಮಾ ಧರ್ಮನ್ ಕರ್ಮಣ್ಯುತಸ್ಯ ಯಜ್ಞಸ್ಯ ಪಥಾ ಮಾರ್ಗೇಣಾಸ್ಯಗ್ರಂ | ಸೃಜ್ಯಂತೇ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸುಶ್ರಿಯಃ—ಉತ್ತಮನಾದ ಸ್ವೀರಾದಿ ಶ್ರಯಣದ್ರವ್ಯಮಿಶ್ರಿತವಾದ | ಇಂದವಃ—ಸೋಮರಸಗಳು | ಅಶ್ಯ—
ಈ ಇಂದ್ರನೊಂದಿಗಿರುವ | ಯೋಜನಂ—ಸಂಬಂಧವನ್ನು | ವಿದಾನಾಃ—ತಿಳಿದವಾಗಿ | ಧರ್ಮನ್—ಕರ್ಮ
ಕಾಲದಲ್ಲಿ | ಋತಸ್ಯ—ಯಜ್ಞದ | ಪಥಾ—ಮಾರ್ಗದಿಂದ | ಅಸ್ಯಗ್ರಂ—ಸ್ರವಿಸಿ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಉತ್ತಮನಾದ ಸ್ವೀರಾದಿಶ್ರಯಣದ್ರವ್ಯಗಳಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತವಾದ ಸೋಮರಸಗಳು ಈ ಇಂದ್ರನೊಂದಿಗಿರುವ
ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಅರಿತು ಈ ಕರ್ಮಕಾಲದಲ್ಲಿ ಯಜ್ಞದ ಮಾರ್ಗದಿಂದ ಸ್ರವಿಸಿ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತವೆ.

English Translation

The excellent streams (of the Soma), feeling a union with Indra,
flow forth in the ceremony by the path of sacrifice.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪ್ರ ಧಾರಾ ಮಧ್ಯೋ ಅಗ್ನಿಯೋ ಮಹೀರಪೋ ವಿ ಗಾಹತೇ |

ಹವಿರ್ಹವಿಷ್ಟು ವಂದ್ಯಃ || ೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪ್ರ | ಧಾರಾ | ಮಧ್ಯಃ | ಅಗ್ನಿಯಃ | ಮಹೀಃ | ಅಪಃ | ವಿ | ಗಾಹತೇ |

ಹವಿಃ | ಹವಿಷ್ಟು | ವಂದ್ಯಃ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹವಿಷ್ಟು ಹವಿಷಾಂ ಮಧ್ಯೇ ವಂದ್ಯಃ ಸ್ತುತೋ ಹವಿರ್ಹವಿರಾತ್ಮಕೋ ಯಃ ಸೋಮೋ ಮಹೀ-
ರ್ಮಹತೀರಪೋ ವಸತೀವರೀರ್ವಿ ಗಾಹತೇ ತಸ್ಯ ಮಧ್ಯಃ ಸೋಮಸ್ಯಾಗ್ನಿಯೋ ಮುಖ್ಯಾ ಧಾರಾಃ ಪ್ರ
ಪತಂತೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಹವಿಷ್ಟು—ಹವಿಸ್ಸುಗಳಲ್ಲೆಲ್ಲಾ | ವಂದ್ಯಃ—ಸ್ತುತೃವಾದ | ಹವಿಃ—ಹವಿಸ್ಸಿನ ರೂಪದ ಸೋಮವು |
ಮಹೀಃ—ಮದ್ದುಣಗಳುಳ್ಳ | ಅಪಃ—ವಸತೀವರೀಸಂಜ್ಞ ಕವಾದ ಉದಕಗಳಲ್ಲಿ | ವಿ ಗಾಹತೇ—ಪ್ರವೇಶಿಸಿ

ಮಿಶ್ರವಾಗುತ್ತವೆ | ಮಧ್ಯಃ—ಸೋಮರಸದ | ಅಗ್ರಿಯಃ—ಮುಖ್ಯವಾದ | ಧಾರಾಃ—ಪ್ರವಾಹಗಳು | ಪ್ರ
(ಪತಂತಿ)—ಹರಿಯುತ್ತವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಹವಿಸ್ಸಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲಾ ಸ್ತುತೃವಾದ ಹವಿಸ್ಸನ ರೂಪದ ಸೋಮವು ಮಹದ್ಗುಣಗಳುಳ್ಳ ವಸತೀವರಸಂಜ್ಞಕ
ವಾದ ಉದಕಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಮಿಶ್ರವಾಗುತ್ತದೆ. ಸೋಮರಸದ ಮುಖ್ಯವಾದ ಪ್ರವಾಹಗಳು ಹರಿಯುತ್ತವೆ.

English Translation

That which is to be praised as the oblation among oblations is
immersed in the great (holy) waters, the stream of honey, the pre-eminet.

|| ಸಂಹಿತಾಸಾರ. ||

ಪ್ರ ಯುಜೋ ವಾಚೋ ಅಗ್ರಿಯೋ ವೃಷಾಂ ಚಕ್ರದ್ವನೇ |

ಸದ್ಮಾಭಿ ಸತ್ಯೋ ಅಧ್ವರಃ || ೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪ್ರ | ಯುಜಃ | ವಾಚಃ | ಅಗ್ರಿಯಃ | ವೃಷಾ | ಅವ | ಚಕ್ರದತ್ | ವನೇ |

ಸದ್ಮ | ಅಭಿ | ಸತ್ಯಃ | ಅಧ್ವರಃ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಏತದೇವ ದರ್ಶಯತಿ | ವೃಷಾ ಕಾಮಾನಾಂ ವರ್ಷಕಃ ಸತ್ಯಃ ಸತ್ಯಭೂತೋಽಧ್ವರೋ ಹಿಂಸಾ-
ವರ್ಜಿತೋಽಗ್ರಿಯೋ ಮುಖ್ಯಃ ಸೋಮಃ ಸದ್ಮ ಯಜ್ಞಗೃಹಮಾಭಿ ಪ್ರತಿ ವನ ಉದಕೇ ಯುಜೋ
ಯುಕ್ತಾ ವಾಚಃ ಪ್ರಾನ ಚಕ್ರದತ್ | ಅವಕ್ರಂದತಿ | ಶಬ್ದಾನ್ ಕರೋತಿತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಸ್ತುತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವೃಷಾ—ಇಷ್ಟಾರ್ಥಪ್ರದವಾದುದೂ | ಸತ್ಯಃ—ಸತ್ಯಾತ್ಮಕವಾದುದೂ | ಅಧ್ವರಃ—ಹಿಂಸಾರಹಿತವಾ
ದುದೂ | ಅಗ್ರಿಯಃ—ಮುಖ್ಯವಾದುದೂ ಅದ ಸೋಮವು | ಸದ್ಮ ಅಭಿ—ಯಜ್ಞಗೃಹದಲ್ಲಿ | ವನೇ—ಉದಕದಲ್ಲಿ |
ಯುಜಃ—ಸೇರಿಕೊಂಡು | ವಾಚಃ—ವಾಗ್ವ್ರಪದಿಂದ | ಪ್ರ ಅವ ಚಕ್ರದತ್—ಶಬ್ದ ಮಾಡುತ್ತದೆ

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಇಷ್ಟಾರ್ಥಪ್ರದವಾದುದೂ, ಸತ್ಯಾತ್ಮಕವಾದುದೂ, ಹಿಂಸಾರಹಿತವಾದುದೂ, ಮುಖ್ಯವೂ ಅದ ಸೋಮವು
ಯಜ್ಞಗೃಹದಲ್ಲಿ ಉದಕದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಕೊಂಡು ವಾಗ್ವ್ರಪದಿಂದ ಶಬ್ದ ಮಾಡುತ್ತವೆ.

English Translation

The pre-eminent (Soma), the showerer of benefits, the truthful, the indestructible, utters continuous sounds in the water, towards the sacrificial hall

• ಸಂಹಿತಾವಾಕ್ಯಃ •

ಪರಿ ಯತ್ಕಾನ್ಯಾ ಕವಿನ್ಯಮ್ನಾ ವಸಾನೋ ಅರ್ಷತಿ ।

ಸ್ವರ್ವಾಜೀ ಸಿಷಾಸತಿ ॥ ೪ ॥

• ಸದಸಾಹಃ •

ಪರಿ | ಯತ್ | ಕಾನ್ಯಾ | ಕವಿಃ | ಸ್ತಮ್ನಾ | ವಸಾನಃ | ಅರ್ಷತಿ |

ಸ್ವಃ | ವಾಜೀ | ಸಿಷಾಸತಿ ॥ ೪ ॥

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಕವಿಃ ಕ್ರಾಂತಕರ್ಮಾ ಸೋಮೋ ಸ್ತಮ್ನಾ ಸ್ತಮ್ನಾನಿ ಧನಾನಿ ವಸಾನ ಆಚ್ಛಾದಯನ್ ಸ್ತೋತ್ರಾಣಾಂ ಕಾನ್ಯಾ ಕಾನ್ಯಾನಿ ಕವಿಕರ್ಮಾಣಿ ಸ್ತೋತ್ರಾಣಿ ಯದ್ಯದಾ ಪರ್ಯರ್ಷತಿ ಪರಿಗಚ್ಛತಿ ತದಾ ಸ್ವಃ ಸ್ವರ್ಗೇ ವಾಜೀ ಬಲವಾನಸ್ತವಾನೈಂದ್ರಃ ಸಿಷಾಸತಿ | ಯಾಗಂ ಪ್ರತ್ಯಾಗಂತುಂ ಸ್ವಕೀಯಂ ಬಲಂ ಸಂಭಕ್ತಮಿಚ್ಛತಿ ॥

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ •

ಕವಿಃ—ಪ್ರಜ್ಞಾಯುತನಾದ ಕರ್ಮವುಳ್ಳ ಸೋಮನು | ಸ್ತಮ್ನಾ—ಧನಗಳ ರೂಪದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು | ವಸಾನಃ—ಹೊದ್ದಿಕೊಂಡು | ಕಾನ್ಯಾ—ಸ್ತುತಿಕರ್ತರ ಸ್ತುತಿಗಳನ್ನು | ಯತ್—ಯಾವಾಗ | ಪರಿ ಅರ್ಷತಿ—ಸುತ್ತಿವರಿದು ಸಂಚರಿಸುವನೋ ಆಗ | ಸ್ವಃ—ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿರುವ | ವಾಜೀ—ಶಕ್ತಿಯುತನಾದ ಇಂದ್ರನು | ಸಿಷಾಸತಿ—ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಬರಬೇಕೆಂದಿಚ್ಛಿಸುತ್ತಾನೆ

• ಭಾವಾರ್ಥಃ •

ಪ್ರಜ್ಞಾಯುತನಾದ ಕರ್ಮವುಳ್ಳ ಸೋಮನು ಧನಗಳ ರೂಪದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಹೊದ್ದಿಕೊಂಡು ಸ್ತುತಿಕರ್ತರ ಸ್ತುತಿಗಳನ್ನು ಸುತ್ತಿವರಿದು ಯಾವಾಗ ಸಂಚರಿಸುವನೋ ಆಗ ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿರುವ ಶಕ್ತಿಯುತನಾದ ಇಂದ್ರನು ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಬರಬೇಕೆಂದಿಚ್ಛಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

When the seer (Soma), wearing ample treasures, goes round the praises of his worshippers, then the mighty (Indra), in heaven is eager to repair to the oblation.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಪವನಾನೋ ಅಭಿ ಸ್ವೃಧೋ ವಿಶೋ ರಾಜೇವ ಸೀದತಿ |

ಯದೀವ್ಯಂಞಂತಿ ವೇಧಸಃ || ೫ ||

• ಪದಪಾಠಃ •

ಪವನಾನಃ | ಅಭಿ | ಸ್ವೃಧಃ | ವಿಶಃ | ರಾಜಾಽಇವ | ಸೀದತಿ |

ಯತ್ | ಈಂ | ಯಂಞಂತಿ | ವೇಧಸಃ || ೫ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಯದ್ಯದೇವೇನಂ ಸೋಮಂ ವೇಧಸಃ ಕರ್ಮಕರ್ತೃಣಾಂ ಕರ್ತಾರ ಯಂಞಂತಿ ಪ್ರೇರಯಂತಿ ತದಾ ಪವನಾನಃ ಕ್ಷರನ್ನೇಷ ಸೋಮಃ ಸ್ವೃಧಃ ಸ್ವರ್ಧಮಾನಾನ್ಯಾಗವಿಘ್ನಕಾರಿಣೋ ರಾಕ್ಷಸಾನ್ನಿಶಃ ಸ್ವರ್ಧಮಾನಾನ್ಮನುಷ್ಯಾನ್ ರಾಜೇವ ಯಥಾ ರಾಜಾ ತದ್ವದಭಿ ಸೀದತಿ | ನಾಶಯಿತುಮಭಿಗಚ್ಛತಿ ||

• ಶ್ರುತಿರ್ದಾರ್ಥಃ •

ಯತ್—ಯಾವಾಗ | ಈಂ—ಈ ಸೋಮನನ್ನು | ವೇಧಸಃ—ಕರ್ಮಕರ್ತೃರಾದ ಯಜಮಾನರು | ಯಂಞಂತಿ—ಪ್ರವಹಿಸುವಂತೆ ಪ್ರೇರಿಸುವರೋ ಆಗ | ಪವನಾನಃ—ಶುದ್ಧವಾದ ಸ್ವವಾಹವುಳ್ಳ ಈ ಸೋಮನು | ಸ್ವೃಧಃ—ಎದುರುಬಿದ್ದು ಸ್ಪರ್ಧಿಸುವ ಅಸುರರನ್ನೂ | ವಿಶಃ—ಶತ್ರುಭೂತರಾದ ಮಾನವರನ್ನೂ | ರಾಜೇವ—ದೊರೆಯಂತೆ | ಅಭಿ ಸೀದತಿ—ನಾಶಪಡಿಸುತ್ತಾನೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥಃ •

ಕರ್ಮಕರ್ತೃರಾದ ಯಜಮಾನರು ಯಾವಾಗ ಈ ಸೋಮನನ್ನು ಪ್ರವಹಿಸುವಂತೆ ಪ್ರೇರಿಸುವರೋ ಆಗ ಶುದ್ಧವಾದ ಪ್ರವಾಹವುಳ್ಳ ಈ ಸೋಮನು ಎದುರುಬಿದ್ದು ಸ್ಪರ್ಧಿಸುವ ಅಸುರರನ್ನೂ ಶತ್ರುಭೂತರಾದ ಮಾನವರನ್ನೂ ಸಹ ರಾಜನು ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸುವಂತೆ ನಾಶಪಡಿಸುತ್ತಾನೆ

English Translation

When the priests excite it, the flowing Soma like a king destroys opposing (demons and) men.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಅವ್ಯೋ ವಾರೇ ಪರಿ ಪ್ರಿಯೋ ಹರಿವರ್ನೇಷು ಸೀದತಿ |

ರೇಭೋ ವಸುಷ್ಯತೇ ಮತೀ || ೬ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅ॒ವ್ಯಃ | ವಾ॒ರೇ | ಪ॒ರಿ | ಪ್ರಿ॒ಯಃ | ಪ॒ರಿ | ವ॒ನೇ॒ಷು | ಸೀ॒ದತಿ |
ರೇ॒ಭಃ | ವ॒ನು॒ಷ್ಯ॒ತೇ | ಮ॒ತೀ || ೭ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹರಿಹರಿತವರ್ಣಃ ಪ್ರಿಯೋ ದೇವಾನಾಂ ಪ್ರಿಯತಮ ಏವ ಸೋಮೋ ವನೇಷೂದಕೇಷು
ಗಂಧೃಕ್ಪ್ರೋವ್ಯೋವೇರ್ವಾರೇ ವಾಲೋಪೇತೇ ಪರಿ ಷೀದತಿ | ಕಂಚ ರೇಭೋಭಿಷವನೇಲಾಯಾ-
ಮುಪರವೇಷು ಶಬ್ದಂ ಕುರ್ವನ್ಮತೀ ಮತ್ಯಾ ಸ್ತುತ್ಯಾ ವನುಷ್ಯತೇ | ಸೇವ್ಯತೇ ||

|| ಸ್ತುತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಹರಿಃ—ಪಚ್ಛಿವರ್ಣವುಳ್ಳವನು | ಪ್ರಿಯಃ—ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರಿಯತಮನು ಆದ ಸೋಮನು |
ವೇಷು—ಉದಕಗಳೊಡನೆ ಸೇರಿ | ಅವ್ಯಃ—ದಶಾಪವಿತ್ರದ | ವಾರೇ—ಉಣ್ಣೆಯ ಮೇಲೆ | ಪರಿ ಷೀದತಿ—
ಗುಣ ಆ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ | ರೇಭಃ—ರಬ್ಬವನ್ನುಂಟುಮಾಡುತ್ತಾ | ಮತೀ—ಸ್ತುತಿಯಿಂದ |
ವ್ಯತೇ—ಸೇವಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಾನೆ

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಪಚ್ಛಿವರ್ಣವುಳ್ಳವನು, ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರಿಯತಮನು ಆದ ಸೋಮನು ಉದಕಗಳೊಡನೆ ಸೇರಿ
ವಿತ್ರದ ಉಣ್ಣೆಯ ಮೇಲೆ ಶುದ್ಧಿಗಾಗಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಹಿಂದುನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ರಬ್ಬವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುತ್ತಾ
ಯಿಂದ ಸೇವಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಾನೆ.

English Translation

The green-tinted (Soma), dear to the gods, commingled with the water,
sits down upon the woollen sieve, uttering a sound it is greeted by praise

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸ॒ ವಾ॒ಯು॒ಮಿ॒ದ್ರ॒ಮ॒ತ್ಥಿನಾ॑ ಸಾ॒ಕಂ ಮ॒ದೇ॒ನ ಗಚ್ಛ॑ತಿ |

ರಣಾ॑ ಯೋ ಅ॒ಸ್ಯ ಧ॒ರ್ಮ॑ಭಿಃ || ೭ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸಃ | ವಾ॒ಯುಃ | ಇ॒ದ್ರಂ | ಅ॒ಶ್ವಿನಾ॑ | ಸಾ॒ಕಂ | ಮ॒ದೇ॒ನ | ಗಚ್ಛ॑ತಿ |

ರಣಾ॑ | ಯಃ | ಅ॒ಸ್ಯ | ಧ॒ರ್ಮ॑ಭಿಃ || ೭ ||

॥ ಸಾಯಣಾಶ್ವಂ ॥

ಯೋ ಯಜಮಾನೋಽಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ಧರ್ಮಭಿಃ ಕರ್ಮಭಿಃ ಕ್ರಿಯಣಾಭಿಷಮಾಃ ಸೋಮತೇ ಸ ಯಜಮಾನೋ ವಾಯುಮಿಂದ್ರಂ ಚಾಪ್ಪಿನಾಪ್ಪಿನೌ ಚ ಮದೇನ ಸಾಕಂ ಸದಃ ಪಚ್ಯತಿ | ಪ್ರಾಪ್ನೋತಿಃ |

॥ ಶ್ರುತಿದಾರ್ಥ ॥

ಯೇ—ಯಾವ ಯಜಮಾನನು | ಅಸ್ಯ—ಈ ಸೋಮದ | ಧರ್ಮಭಿಃ—ಅಭಿಷವವೇ ಮುಂತಾದ ಕರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ | ರಣ—ಸಂತೋಷದಿಂದ ನಿರತನಾಗುವನೋ | ಸಃ—ಅವೇ ಮುಂತಾದವರು | ವಾಯು—ವಾಯುವನ್ನೂ | ಇಂದ್ರಂ—ಇಂದ್ರನನ್ನೂ | ಅಪ್ಪಿನಾ—ಅಪ್ಪಿನೀದೇವತೆಗಳನ್ನೂ | ಮದೇನ ಸಾಕಂ—ಮದೆಯ ಸಾಕಂ | ಸದಃ—ಸದಾ | ಪಚ್ಯತಿ—ಸಮಾಪಿಸುತ್ತಾನೆ

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಯಾವ ಯಜಮಾನನು ಈ ಸೋಮನನ್ನು ಹಿಂದುವುದೇ ಮುಂತಾದ ಕರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ನಿರತನಾಗುವನೋ, ಅವನು ಯಜಮಾನನು ವಾಯುವನ್ನೂ ಇಂದ್ರನನ್ನೂ, ಅಪ್ಪಿನೀದೇವತೆಗಳನ್ನೂ ಹರ್ಷಮಾಡನೆ ಸಮಾಪಿಸುತ್ತಾನೆ

English Translation

He who is assiduous in the functions of (providing and performing) the Soma, goes with exhilaration to Vayu, Indra, and the Ashwins

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಆ ಮಿತ್ರಾ^೧ವರುಣಾ^೨ ಭಗಂ^೩ ಮಧ್ವಃ^೪ ಪವಂತೇ^೫ ಉರ್ಮಾ^೬

ವಿದಾನಾ^೭ ಅಸ್ಯ^೮ ಶಕ್ವಭಿಃ^೯ || ೮ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಆ | ಮಿತ್ರಾ^೧ವರುಣಾ^೨ | ಭಗಂ^೩ | ಮಧ್ವಃ^೪ | ಪವಂತೇ^೫ | ಉರ್ಮಾ^೬ಯಃ |

ವಿದಾನಾಃ | ಅಸ್ಯ^೮ | ಶಕ್ವಭಿಃ^೯ || ೮ ||

• ಸಾಯಣಾಶ್ವಂ •

ಯೇಷಾಂ ಯಜಮಾನಾನಾಂ ಮಧ್ವಃ ಸೋಮಸ್ಯೋರ್ಮಾಯಸ್ತರಂಗಾ ಮಿತ್ರಾವರುಣಾ ಮಿತ್ರಾವರುಣೌ ದೇವೌ ಭಗಂ ಭಗಾಖ್ಯಂ ದೇವಂ ಚ ಶ್ರುತಿ ಪವಂತೇ ಪುರಂತಿ ತೇ ಯಜಮಾನಾ ಅಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯೇಮಂ ಸೋಮಂ ವಿದಾನಾ ಜಾನಂತಃ ಶಕ್ವಃ ಸುಖೈಃ ಸಂಗಚ್ಯಂತ ಇತಿ ಶೇಷಃ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ಮಧ್ವಃ ಸುಸುರಮದ ಸೋಮರಸದ | ಊರ್ನುಯೇ—ಅಲಿಗಳು | ಮಿತ್ರಾವರುಣಾ—ಮಿತ್ರಾ
ವರುಣರನ್ನೂ | ಭಗಂ—ಭಗನನ್ನೂ ಲಕ್ಷಿಸಿ | ಅ ಪನಂತೇ—ಸ್ರವಿಸುತ್ತವೆ | ಅಸ್ಯ—ಈ ಸೋಮದ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು |
ವಿದಾನಾಃ—ತೀದ ಜನರು | ಶಕ್ತಭಿ —ಸುಖಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತರಾಗುತ್ತಾರೆ

• ಛಾಂದಸ್ •

ಮಧುರವಾದ ಸೋಮರಸದ ಅಲಿಗಳು ಮಿತ್ರಾವರುಣರನ್ನೂ ಭಗನನ್ನೂ ಲಕ್ಷಿಸಿ ಸ್ರವಿಸುತ್ತವೆ. ಈ
ಸೋಮದ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ತಿಳಿದ ಜನರು ಸುಖಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತರಾಗುತ್ತಾರೆ.

English Translation

Streams of the sweet Soma flow to Mitra and Varuna and to Bhaga ;
the worshippers knowing its (virtues are rewarded) with happiness.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಅಸ್ಮ¹ಭ್ಯಂ ರೋದಸೀ ರಯಿಂ ಮಧ್ವೇ ನಾಜಸ್ಯ ಸಾತಯೇ |

ಶ್ರವೋ ವಸೂನಿ ಸಂ ಜಿತಂ || ೯ |

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಸ್ಮ¹ಭ್ಯಂ | ರೋದಸೀ ಇತಿ | ರಯಿಂ | ಮಧ್ವೇ | ನಾಜಸ್ಯ | ಸಾತಯೇ |

ಶ್ರವಃ | ವಸೂನಿ | ಸಂ | ಜಿತಂ || ೯ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ರೋದಸೀ ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವ್ಯಾ ಯುನಾಂ ಮಧ್ವೇ ದೇವಾನಾಂ ಮೋದಯಿತುರ್ವಾಜಸ್ಯ
ಸೋಮಾತ್ಮಕಸ್ಯಾನ್ನಸ್ಯ ಸಾತಯೇ ಲಾಭಾಯಾಸ್ಮಭ್ಯಂ ಕಾಶ್ಯಪಾಸಿತೇಭ್ಯಃ ಕಾಶ್ಯಪದೇವಲೇಭ್ಯೋ ವಾ
ರಯಿಂ ಧನಂ ಶ್ರವೋಽನ್ನಂ ಚ ವಸೂನಿ ವಾಸಕಾನ್ಯನ್ಯಾನ್ಯಪಿ ಪಶ್ವಾದೀನಿ ಧನಾನಿ ಸಂ ಜಿತಂ |
ಸಂಜಯತಂ | ಪ್ರಯಚ್ಛತಮಿತ್ಯರ್ಥಃ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ರೋದಸೀ—ಎಲೈ ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳೇ | ಮಧ್ವಃ—ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಸಂತೃಪ್ತಿಯನ್ನ ಉಂಟುಮಾಡು
ವುದಾಗಿ | ನಾಜಸ್ಯ —ಸೋಮರಸವದ್ದಿ ಅದ ಈ ಅನ್ನದ | ಸಾತಯೇ—ಲಾಭಕ್ಕಾಗಿ | ಅಸ್ಮಭ್ಯಂ—ನಮಗೆ |
ರಯಿಂ—ಧನವನ್ನು | ಶ್ರವಃ—ಅನ್ನವನ್ನೂ | ವಸೂನಿ—ಧನಗಳನ್ನೂ | ಸಂ ಜಿತಂ—ಒದಗಿಸಿ ಕೊಡಿರಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ದೈವ್ಯವಾಪ್ತಭಿವಿಗಳೇ, ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಸಂತೃಪ್ತಿಯನ್ನಂಟುಮಾಡುವುದೂ, ಸೋಮಾರೂಪದ್ದ ಆದ ಈ ಅನ್ನದ ಲಾಭಕ್ಕಾಗಿ ನಮಗೆ ಧನವನ್ನೂ ಅನ್ನವನ್ನೂ ಧನಗಳನ್ನೂ ಒದಗಿಸಿಕೊಡಿರಿ.

English Translation

Heaven and earth, for the acquisition of this exhilarating Soma food, win for us, wealth, food, and treasures



ಎಂಟನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಏತೇ ಸೋಮಾ ಇತಿ ನವರ್ಚಮುಪ್ಪಮಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಋಷ್ಯಾ ದ್ಯಾಃ ಪೂರ್ವವತ್ | ಅಘೋಷಂ ಚ | ಏತೇ ಸೋಮಾ ಇತಿ | ಉಕ್ತಃ ಸೂಕ್ತವಿನಿಯೋಗಃ || ಗ್ರಾನಸ್ತೋತ್ರೇ ಗಾಣಗಾರಿಮತೇನಾ ಧಿರೂಪ-
ಕರಣೇ ಸೋಮೇ ವ್ಯಜ್ಯಮಾನೇ ವ್ಯಜಂತಿ ತ್ವೇತ್ವೇಷಾ | ಸೂತ್ರಿತಂ ಚ | ಅಧಾವರವ ಧಿರೂಪಂ
ಕುರ್ಯಾದಿತಿ ಗಾಣಗಾರಿರಾ ಪ್ಯಾಯಸ್ಯ ಸಮೇತು ತ ಇತಿ ತಿಸ್ರೋ ವ್ಯಜಂತಿ ತ್ವಾ ದಶಕ್ಷಿಪಃ | ಅಘೋ-
೧೨ | ಇತಿ ||

ಅನುವಾದವು—ಏತೇಸೋಮಾಃ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಮೊದಲನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿಕೊಂಡ
ಸೂಕ್ತವು ಇದರಲ್ಲಿ ಒಂಭತ್ತು ಮುಕ್ತುಗಳಿರುವವು ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಸುಷಿದೇವತಾ ಭಾವವುಗಳು ಧಿರೂಪ-
ಸೂಕ್ತದಂತೆಯೇ. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಏತೇ ಸೋಮಾಃ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ಸೂಕ್ತದ ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು
ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ ಗ್ರಾನಸ್ತೋತ್ರದಲ್ಲಿ ಗಾಣಗಾರಿ ಎಂಬ ಅಚಾರ್ಯಕರ ಮತಾನುಸಾರವಾಗಿ
ಸೋಮಾಭಿರೂಪಕರಣದಲ್ಲಿ ವ್ಯಜಂತಿ ತ್ವಾ ಎಂಬ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಮುಕ್ತುನ್ನು ಪರಿವರ್ತಿಸಿಕೊಂಡು ಅಘೋಷಂ
ಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ಅಥಾಪರಮುಭಿರೂಪಂ ಕುರ್ಯಾದಿತಿ ಗಾಣಗಾರಿರಾ ಪ್ಯಾಯಸ್ಯ ಸಮೇತು ತ ಇತಿ
ತಿಸ್ರೋ ವ್ಯಜಂತಿ ತ್ವಾ ದಶಕ್ಷಿಪಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೫ ೧೨) ವ್ಯುತ್ಪತ್ತಿಯಾಗಿರುವುದು.

ಸೂಕ್ತ—೮

ಮಂದಲ—೯ | ಅನುವಾಕ—೧ | ಸೂಕ್ತ—೮ ||

ಅಪ್ಪಕ—೬ | ಆಧ್ಯಾಯ—೭ | ವರ್ಗ—೩೦, ೩೧ |

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಮುಕ್ತುಂಖ್ಯೆ—೯ ||

ಮುಖ್ಯ—ಅಸಿತಃ ಕಾಶ್ಯಪೋ ದೇವಲೋ ವಾ ||

ದೇವತಾ—ಪರಮಾನುಃ ಸೋಮಾ ||

ಭೂದು—ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾವಾಚಃ ||

ಏತೇ ಸೋಮಾ ಅಭಿ ಪ್ರಿಯಮಿಂದ್ರಸ್ಯ ಕಾಮಮಕ್ಷರನ್ |
ವರ್ಧಂತೋ ಅಸ್ಯ ವೀರ್ಯಂ || ೧ ||

|| ಪದವಾಚಃ ||

ಏತೇ | ಸೋಮಾಃ | ಅಭಿ | ಪ್ರಿಯಂ | ಇಂದ್ರಸ್ಯ | ಕಾಮಂ | ಅಕ್ಷರನ್ |
ವರ್ಧಂತಃ | ಅಸ್ಯ | ವೀರ್ಯಂ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಏತೆ ಅಭಿಷುತಾ ಇಮೇ ಸೋಮಾ ಅಸ್ಯೇಂದ್ರಸ್ಯ ವೀರ್ಯಂ ತಕ್ರಿಂ ವರ್ಧಂತೋ ವರ್ಧಯಂತ
ಇಂದ್ರಸ್ಯ ಕಾಮಂ ಕಾಮ್ಯಂ ಪ್ರಿಯಂ ಪ್ರೀತಿಕರಂ ರಸಮಭ್ಯಕ್ಷರನ್ | ಅಭಿಪವಂತೇ | ಅಭ್ಯವರ್ಷನ್ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಏತೇ—ಇಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿ ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವ | ಸೋಮಾಃ—ಸೋಮರಸಗಳು | ಅಸ್ಯ—ಈ ಇಂದ್ರನ | ವೀರ್ಯಂ—
ಶಕ್ತಿಯನ್ನು | ವರ್ಧಂತಃ—ಬೆಳೆಸುತ್ತಾ | ಇಂದ್ರಸ್ಯ—ಇಂದ್ರನಿಗೆ | ಕಾಮಂ—ಆಕರ್ಷಣವಾದುದೂ | ಪ್ರಿಯಂ—
ಪ್ರೀತಿಕಾರಕವಾದುದೂ ಆದ ರಸವನ್ನು : ಅಭ್ಯಕ್ಷರನ್—ಸ್ತವಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತವೆ

|| ಛಾವಾರ್ಥ ||

ಇಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿ ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವ ಈ ಸೋಮಗಳು ಈ ಇಂದ್ರನ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಸುತ್ತಾ ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಆಕರ್ಷಣ
ವಾದುದೂ, ಪ್ರೀತಿಕಾರಕವಾದುದೂ ಆದ ರಸವನ್ನು ಸ್ತವಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತವೆ

English Translation

These Soma juices destil the dear desire of Indra, increasing his
vigour.

|| ಸಂಹಿತಾವಾಚಃ ||

ಪುನಾನಾಸಶ್ಚ ಮೂಷದೋ ಗಚ್ಛಂತೋ ನಾಯುಮತ್ತಿನಾ |
ತೇ ನೋ ಧಾಂತು ಸುವೀರ್ಯಂ || ೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪುನಾನಾಸಃ | ಚಮೂಷದಃ | ಗಚ್ಛಂತಃ | ವಾಯುಂ | ಅಶ್ವಿನಾ |

ತೇ | ನಃ | ಧಾಂತು | ಸುವೀರ್ಯಂ || ೨ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ತೇ ಪ್ರಸಿದ್ಧಾಃ ಸೋಮಾಃ ಪುನಾನಾಸಃ ಪುನಾನಾ ಅಭಿಷೂಯಮಾಣಾಶ್ಚಮೂಷದಶ್ಚಮಸೇಷು ಸೀದಂತೋ ವಾಯುಮಶ್ವಿನಾಶ್ಚಿನೌ ಚ ಗಚ್ಛಂತಃ ಪ್ರಾಪ್ತುವಂತೋ ನೋಽಶ್ವಭೃಂ ಸುವೀರ್ಯಂ ಶೋಭನವೀರ್ಯಂ ಧಾಂತು | ಧಾರಯಂತು | ಪ್ರಯಚ್ಛಂತಿತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಪುನಾನಾಸಃ—ಶುದ್ಧವಾಗಿ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟವೂ | ಚಮೂಷದಃ—ಚಮಸ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿರುವವೂ ಆದ ತೇ—ಆ ಸೋಮರಸಗಳು | ವಾಯುಂ—ವಾಯುವನ್ನೂ | ಅಶ್ವಿನಾ—ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳನ್ನೂ | ಗಚ್ಛಂತಃ—ಸಮಾಸುತ್ವಾ | ನಃ—ನಮಗೆ | ಸುವೀರ್ಯಂ—ಉತ್ತಮವಾದ ವೀರ್ಯವನ್ನು | ಧಾಂತು—ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡಲಿ.

|| ಛಾಂದೋಗ್ಯ ||

ಶುದ್ಧವಾಗಿ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟವೂ ಚಮಸಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿರುವವೂ ಆದ ಆ ಸೋಮರಸಗಳು ವಾಯುವನ್ನೂ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳನ್ನೂ ಸಮಾಪಿಸುತ್ತಾ ನಮಗೆ ಉತ್ತಮವಾದ ವೀರ್ಯವನ್ನು ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡಲಿ.

English Translation

Pure-flowing, filling the ladles, and proceeding to Vayu and the Ashwins, many they sustain our energy.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಇಂದ್ರಸ್ಯ ಸೋಮಂ ರಾಧಸೇ ಪುನಾನೋ ಹಾರ್ದಿ ಚೋದಯ |

ಯತಸ್ಯ ಯೋನಿಮಾಸದಂ || ೩ ||

• ಪದಪಾಠಃ •

ಇಂದ್ರಸ್ಯ | ಸೋಮಂ | ರಾಧಸೇ | ಪುನಾನಃ | ಹಾರ್ದಿ | ಚೋದಯ |

ಯತಸ್ಯ | ಯೋನಿಂ | ಅಸದಂ || ೩ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಸೋಮ ಪುನಾನೋಽಭಿಷೂಯಮಾಣೋ ಹಾರ್ದ್ಯಭಿಲಷಿತಸ್ತುಮಿಂದ್ರಸ್ಯ ರಾಧಸೇ
ಸಂರಾಧನಾಯತ್ಸ್ಯ ಯಜ್ಞಸ್ಯ ಯೋನಿಂ ಸ್ಥಾನಮಾಸದಂ | ಯಥೇಂದ್ರ ಅಸೀದತಿ ತಥೇಂದ್ರಂ
ಚೋದಯ | ಪ್ರೇರಯ ||

॥ ಶ್ರುತಿವಾರ್ಥ ॥

ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ಪುನಾನಃ—ಶುದ್ಧವಾಗಿ ಹಿಂಡಲ್ಪಡುವ ನೀನು | ಹಾರ್ದಿ—ಎಲ್ಲರಿಂದಲೂ
ಅಪೇಕ್ಷಿತನಾಗಿ | ಇಂದ್ರಸ್ಯ—ಇಂದ್ರನ | ರಾಧಸೇ—ಆರಾಧನೆಗಾಗಿ | ಯತ್ಸ್ಯ—ಯಜ್ಞದ | ಯೋನಿಂ—
ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ | ಅಸದಂ—ಇಂದ್ರನು ಬಂದು ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವಂತೆ | ಚೋದಯ—ಪ್ರೇರಿಸು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ಶುದ್ಧವಾಗಿ ಹಿಂಡಲ್ಪಡತಕ್ಕ ನೀನು ಎಲ್ಲರಿಂದಲೂ ಅಪೇಕ್ಷಿತನಾಗಿ ಇಂದ್ರನ ಆರಾಧನೆಗಾಗಿ
ಯಜ್ಞದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಅವನು ಬಂದು ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಪ್ರೇರಿಸು

English Translation

Soma, pure-flowing, desired for the gratification of Indra, you impel
him to sit in the place of sacrifice.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ವೃಜಂತಿ ತ್ವಾ ದಶ ಕ್ಷಿಮೋ ಹಿನ್ವಂತಿ ಸಪ್ತ ಧೀತಯಃ |

ಅನು ವಿಶ್ರಾ ಅನಾದಿಷುಃ || ೪ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ವೃಜಂತಿ | ತ್ವಾ | ದಶ | ಕ್ಷಿಮಃ | ಹಿನ್ವಂತಿ | ಸಪ್ತ | ಧೀತಯಃ |

ಅನು | ವಿಶ್ರಾಃ | ಅನಾದಿಷುಃ || ೪ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಸೋಮ ತ್ವಾ ತ್ವಾಂ ದಶ ದಶಸಂಖ್ಯಾಕಾಃ ಕ್ಷಿಪೋಽಂಗುಲಯಃ | ವಿಶ್ರಃ ಕ್ಷಿಪ ಇತ್ಯಂಗುಲಿ-
ನಾಮಸು ಪಾಠಾತ್ | ವೃಜಂತಿ | ಪರಿಚರಂತಿ | ಸಪ್ತ ಸಪ್ತಸಂಖ್ಯಾಕಾ ಧೀತಯೋ ಹೋತ್ರಕಾಶ್ಚ ತ್ವಾ
ತ್ವಾಂ ಹಿನ್ವಂತಿ | ಸ್ವಸ್ತನ್ಯಾಸಾರ್ಥಃ ಪ್ರೀಣಯಂತಿ | ವಿಶ್ರಾ ಮೇಧಾವಿನಶ್ಚ ತ್ವಾಮನ್ವಮಾದಿಷುಃ |
ಅನುಮಾದಯಂತಿ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

(ಎಲೈ ಸೋಮನೇ) ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು | ದಶ—ಹತ್ತು ಸಂಖ್ಯೆಯುಳ್ಳ | ಕ್ಷಿಪಃ—ಅಂಗುಲಿಗಳು | ಮೃಜಂತಿ—ಉಪಚರಿಸುತ್ತವೆ | ಸಪ್ತ—ಏಳುಜನ | ಧೀತಯಃ—ಹೋತೃಗಳೂ | ಹಿನ್ವಂತಿ—ಉಪಚರಿಸುತ್ತಾರೆ | ವಿಸ್ತಾಃ—ಮೇಧಾವಿಗಳಾದ ಯಜಮಾನರು | ಅನು ಅವಾದಿಷುಃ—ನಿನ್ನನ್ನು ಹರ್ಷಗೊಳಿಸುತ್ತಾರೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ನಿನ್ನನ್ನು ಹತ್ತು ಬೆರಳುಗಳೂ ಸೇವಿಸುತ್ತವೆ. ಏಳು ಜನ ಹೋತೃಗಳೂ ಉಪಚರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಮೇಧಾವಿಗಳಾದ ಯಜಮಾನರು ನಿನ್ನನ್ನು ಹರ್ಷಗೊಳಿಸುತ್ತಾರೆ.

English Translation

The ten fingers strain you, the seven priests caress you, the worshippers gladden you.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ದೇವೇಭ್ಯಸ್ತಾ ಮದಾಯ ಕಂ ಸೃಜಾನಮತಿ ಮೇಷ್ಯಃ |

ಸಂ ಗೋಭಿರ್ವಾಸಯಾಮಸಿ || ೫ ||

• ಪದಪಾಠಃ •

ದೇವೇಭ್ಯಃ | ತ್ವಾ | ಮದಾಯ | ಕಂ | ಸೃಜಾನಂ | ಅತಿ | ಮೇಷ್ಯಃ |

ಸಂ | ಗೋಭಿಃ | ವಾಸಯಾಮಸಿ || ೫ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ಸೋಮ ಮೇಷ್ಯೋಽನೇಲೋಮಾನಿ ಕಮುದಕಂ ಚಾತ್ಯಭಿ ಸೃಜಾನಂ ತ್ವಾ ತ್ವಾಂ ದೇವೇಭ್ಯೋ ದೇವಾನಾಂ || ವಿಭಕ್ತಿವ್ಯತ್ಯಯಃ || ಮದಾಯ ಮದಾರ್ಥಂ ಗೋಭಿರ್ಗೋವಿಕಾರ್ಯಃ ಪಯೋಭಿಃ ಸಂ ವಾಸಯಾಮಸಿ | ಸಂವಾಸಯಾಮಃ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

(ಎಲೈ ಸೋಮನೇ) ಮೇಷ್ಯಃ—ಉಣ್ಣೆಯಮೇಲೆಯೂ | ಕಂ—ಉದಕದ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿಯೂ | ಅತಿ ಸೃಜಾನಂ—ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಪ್ರವಹಿಸುವ | ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು | ದೇವೇಭ್ಯಃ—ದೇವತೆಗಳ | ಮದಾಯ—ಹರ್ಷಕ್ಕಾಗಿ | ಗೋಭಿಃ—ಕ್ಷೀರಾದಿಗಳೊಡನೆ | ಸಂ ವಾಸಯಾಮಸಿ—ಸೇರಿಸಿ ಸಂಸ್ಕರಿಸುತ್ತೇವೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ಉದಕದೊಂದಿಗೆ ಮಿಶ್ರಿತವಾಗಿ ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಉಣ್ಣೆಯಮೂಲಕ ಶುದ್ಧವಾಗಿ ಪ್ರವಹಿಸುವ ನಿನ್ನನ್ನು ದೇವತೆಗಳ ತೃಪ್ತಿಗಾಗಿ ಕ್ಷೀರಾದಿಗಳೊಡನೆ ಸೇರಿಸಿ ಸಂಸ್ಕರಿಸುತ್ತೇವೆ.

English Translation

As you stream on the water and the woollen sieve, we wrap you up with milk for the exhilaration of the gods.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಪುನಾನಃ ಕಲಶೇಷ್ವ ನಸ್ಮಾಣ್ಯರುಷೋ ಹರಿಃ |

ಪರಿ ಗವ್ಯಾನ್ಯವ್ಯತ || ೬ ||

• ಪದಪಾಠಃ •

ಪುನಾನಃ | ಕಲಶೇಷು | ಅ | ನಸ್ಮಾಣಿ | ಅರುಷಃ | ಹರಿಃ |

ಪರಿ | ಗವ್ಯಾನಿ | ಅವ್ಯತ || ೬ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಪುನಾನಃ ಪುನಯಮಾನಃ ಕಲಶೇಷು ಕುಂಭೇಷು ನಿಷಿಜ್ಯಮಾನೋಽರುಷ ಆರೋಚಮಾನೋ, ಹರಿಹರಿತವರ್ಣಃ ಸೋಮೋ ಗವ್ಯಾನಿ ದಧ್ಯಾದೀನಿ ನಸ್ಮಾಣಿ ವಾಸಾಂಸೀವ ಪರ್ಯವ್ಯತ | ಪರ್ಯಾ-ಚ್ಛಾದಯತಿ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ •

ಪುನಾನಃ—ಶುದ್ಧಿಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟದೂ | ಕಲಶೇಷು—ಕುಂಭಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಸುರಿಯಲ್ಪಟ್ಟದೂ | ಅರುಷಃ—ಆಕರ್ಷಕವಾದುದೂ | ಹರಿಃ—ಪಚ್ಚಿವರ್ಣವುಳ್ಳದ್ದೂ ಆದ ಸೋಮವು | ನಸ್ಮಾಣಿ ಅ—ನಸ್ಮಗಳನ್ನು ಹೊದ್ದುಕೊಳ್ಳುವಂತೆ | ಗವ್ಯಾನಿ—ಗೋವಿಚಾರಗಳಾದ ಸ್ತೀರಾದಿಗಳನ್ನು | ಪರಿ ಅವ್ಯತ—ಸುತ್ತಲೂ ಆವರಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

• ಛಾಂದೋಃ •

ಶುದ್ಧಿಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟದೂ, ಕುಂಭಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಸುರಿಯಲ್ಪಟ್ಟದೂ, ಆಕರ್ಷಕವಾದುದೂ, ಪಚ್ಚಿವರ್ಣವುಳ್ಳದ್ದೂ ಆದ ಸೋಮವು ನಸ್ಮಗಳನ್ನು ಹೊದ್ದುಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಗೋವಿಚಾರಗಳಾದ ಸ್ತೀರಾದಿಗಳನ್ನು ಸುತ್ತಲೂ ಆವರಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ (ಸ್ತೀರಾದಿಗಳೊಡನೆ ಮಿಶ್ರಿತವಾಗುತ್ತದೆ).

English Translation

Purified in the pitchers, radiant, and green-tinted, the Soma puts on the raiment derived from the cow.

• ಸಂಹಿತಾಶಾಹಿ :

ಮಘೋನ ಆ ಪವಸ್ವ ನೋ ಜಹಿ ವಿಶ್ವಾ ಅಪ ದ್ವಿಷಃ ।

ಇಂದೋ ಸಖಾಯನಾ ವಿಶ ॥ ೭ ॥

॥ ಪದಮಾಶಿ ॥

ಮಘೋನಃ | ಆ | ಪವಸ್ವ | ನಃ | ಜಹಿ | ವಿಶ್ವಾಃ | ಅಪ | ದ್ವಿಷಃ |

ಇಂದೋ ಇತಿ | ಸಖಾಯಂ | ಆ | ವಿಶ ॥ ೭ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದೋ ಸೋಮ ಮಘೋನೋ ಧನವತೋ ನೋಽಸ್ಮಾನ್ವತಿ ಪವಸ್ವ | ಕ್ಷರ | ವಿಶಾ||
ವಿಶ್ವಾನ್ ದ್ವಿಷೋ ದ್ವೇಷ್ಯ ನಪ ಜಹಿ | ಮಾರಯ ಚ | ಸಖಾಯಂ ಪ್ರಿಯಮಿಂದ್ರನಾ ವಿಶ | ಅಪ್ನುಹಿ ಜ್ಯಃ;

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ :

ಇಂದೋ—ಎಲೈ ಸೋಮವೇ | ಮಘೋ ಒಃ—ಧನವಂತರೂ ನಿನ್ನ ಪೂಜಕರೂ ಆದ | ನಃ ಆ—
ನಮಗಭಿಮುಖವಾಗಿ | ಪವಸ್ವ—ಸ್ರವಿಸು | ವಿಶ್ವಾ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ದ್ವಿಷಃ—ಶತ್ರುಗಳನ್ನೂ | ಅಪ ಜಹಿ—
ನಾಶಪಡಿಸು | ಸಖಾಯಂ—ನಿನ್ನ ಮಿತ್ರನಾದ ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಆ ವಿಶ—ಪ್ರವೇಶಿಸು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಸೋಮವೇ, ಧನವಂತರೂ ನಿನ್ನ ಪೂಜಕರೂ ಆದ ನಮಗಭಿಮುಖವಾಗಿ ಸ್ರವಿಸು. ಸಮಸ್ತವಾದ
ಶತ್ರುಗಳನ್ನೂ ನಾಶಪಡಿಸು. ನಿನ್ನ ಮಿತ್ರನಾದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸು.

English Translation

Flow to us, your wealthy (worshippers); destroy all our enemies
Indu, enter your friend.

• ಸಂಹಿತಾಶಾಹಿ :

ವೃಷ್ಟಿಂ ದಿನಃ ಪರಿ ಸ್ರವ ದ್ಭುನ್ವಂ ಪೃಥಿನ್ಯಾ ಅಧಿ ।

ಸಹೋ ನಃ ಸೋಮ ಪೃತ್ಯು ಧಾಃ ॥ ೮ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ವೃಷ್ಟಿಂ | ದಿವಃ | ಪರಿ | ಸ್ತವ | ದ್ಯುಮ್ನಂ | ಪೃಥಿವ್ಯಾಃ | ಅಧಿ |

ಸಹಃ | ನಃ | ಸೋಮ | ಪ್ರತ್ಯಸು | ಧಾಃ || ೮ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೆ ಸೋಮ ತ್ವಂ ದಿವೋ ದ್ಯುಲೋಕಾದ್ವೃಷ್ಟಿಂ ವರ್ಷಂ ಪರಿ ಸ್ತವ | ವರ್ಷ | ಪೃಥಿವ್ಯಾ ಅಧಿ
ಪೃಥಿವ್ಯಾಂ | ಅಧಿಃ ಸಪ್ತಮ್ಯರ್ಥಾನುನಾದಃ | ದ್ಯುಮ್ನಂ ನ್ನಂ ಚೋತ್ಪಾದಯೇತಿ ಶೇಷಃ | ನೋಽಸ್ಮಾಕಂ
ಸಹೋ ಬಲಂ ಚ ಪ್ರತ್ಸು ಸಂಗ್ರಾಮೇಷು ಧಾಃ | ಭೇಹಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಶಬ್ದಾರ್ಥ ॥

ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ದಿವಃ—ಅಂತರಕ್ಷದಿಂದ | ವೃಷ್ಟಿಂ—ಮಳೆಯನ್ನು | ಪರಿ ಸ್ತವ—
ಸುರಿಸು | ಪೃಥಿವ್ಯಾ ಅಧಿ—ಪ್ರಧಿಯ ಮೇಲೆ | ದ್ಯುಮ್ನಂ—ಅನ್ನವನ್ನು ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡು | ಪ್ರತ್ಸು—
ಸಂಗ್ರಾಮಗಳಲ್ಲಿ | ನಃ—ನಮಗೆ | ಸಹಃ—ಬಲವನ್ನು | ಧಾಃ—ಒದಗಿಸಿಕೊಡು

॥ ಋವಾರ್ಕ್ ॥

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ಅಂತರಕ್ಷದಿಂದ ಮಳೆಯನ್ನು ಸುರಿಸು. ಭೂಮಿಯಮೇಲೆ ಅನ್ನವನ್ನು ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡು.
ಸಂಗ್ರಾಮಗಳಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ಬಲವನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಡು.

English Translation

Pour down rain from heaven, and abundance upon the earth ; uphold
our strength, Soma, in battles.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ವೃಚಕ್ಷಸಂ ತ್ವಾ ವಯಮಿಂದ್ರಸೀತಂ ಸ್ತರ್ವಿದಂ |

ಭಕ್ತೀನುಹಿ ಪ್ರಜಾಮಿಷಂ || ೯ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಸ್ತಚಕ್ಷಸಂ | ತ್ವಾ | ವಯಂ | ಇಂದ್ರಸೀತಂ | ಸ್ತರ್ವಿದಂ |

ಭಕ್ತೀನುಹಿ | ಪ್ರಜಾಂ | ಇಷಂ || ೯ ||

|| ಸಂಹಿತಾಶಾಸ್ತ್ರ ||

ಪರಿ ಪ್ರಿಯಾ ದಿವಃ ಕರ್ವಿಯಾಂಸಿ ನಪ್ತೋರ್ಹಿತಃ |

ಸುನಾನೋ ಯಾತಿ ಕರ್ವಿಕ್ರತುಃ || ೧ ||

|| ಪದಸಾರಃ ||

ಪರಿ | ಪ್ರಿಯಾ | ದಿವಃ | ಕರ್ವಿಃ | ವಯಾಂಸಿ | ನಪ್ತೋಃ | ಹಿತಃ |

ಸುನಾನಃ | ಯಾತಿ | ಕರ್ವಿಕ್ರತುಃ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಕರ್ವಿರ್ವೇದಾವೀ ಕರ್ವಿಕ್ರತುಃ ಕ್ರಾಂತಪ್ರಜ್ಞಃ ಕ್ರಾಂತಕರ್ಮಾ ವಾ ಸೋಮೋ ನಪ್ತೋರಧಿ-
ಷವಣಫಲಕಯೋರ್ಹಿತೋ ನಿಹಿತಃ ಸುನಾನೋಽಭಿಧೂಯಮಾಣೋ ದಿವೋ ದ್ಯುಲೋಕಸ್ಯ ಪರಿ
ಪ್ರಿಯಾತಿಪ್ರಿಯಾಣಿ ವಯಾಂಸಿ ಗ್ರಾವ್ಯಃ | ತಥಾ ಚ ಮಂತ್ರಮರ್ಣಃ | ವಯಾಂಸಿ ಶ್ಯೇನಾ ಅತಿಥಯಃ
ಸರ್ವತಾನಾಂ ಕಕುಭ ಇತಿ | ಯಾತಿ | ಗಚ್ಛತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಕರ್ವಿಃ—ವೇದಾವಿಯೂ | ಕರ್ವಿಕ್ರತುಃ—ಪ್ರಜ್ಞಾಯುತವಾದ ಕರ್ಮವುಳ್ಳದ್ದೂ ಆದ ಸೋಮನು |
ನಪ್ತೋಃ—ಹಿಂಡುವ ಹಲಗೆಗಳ ನಡುವೆ | ಹಿತಃ—ಇಡಲ್ಪಟ್ಟು | ಸುನಾನಃ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟು | ದಿವಃ—
ದ್ಯುಲೋಕಕ್ಕೆ | ಪರಿ ಪ್ರಿಯಾ—ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಿಯವಾದ | ವಯಾಂಸಿ—ಹಿಂಡುವ ಕಲ್ಲುಗಳಿಗಭಿಮುಖವಾಗಿ |
ಯಾತಿ—ಹೋಗುತ್ತದೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ವೇದಾವಿಯೂ, ಪ್ರಜ್ಞಾಯುತವಾದ ಕರ್ಮವುಳ್ಳದ್ದೂ ಆದ ಸೋಮನು ಹಿಂಡುವ ಹಲಗೆಗಳ ನಡುವೆ
ಇಡಲ್ಪಟ್ಟು ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟು ದ್ಯುಲೋಕಕ್ಕೆ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಿಯವಾದ ಹಿಂಡುವ ಕಲ್ಲುಗಳಿಗಭಿಮುಖವಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತದೆ.

English Translation

The seer (Soma) having wise designs, when placed between the two
boards and effused, proceeds to the stones which are most dear to heaven.

|| ಸಂಹಿತಾಶಾಸ್ತ್ರ ||

ಪ್ರಪ್ರ ಪ್ತಯಾಯ ಸನ್ಯಸೇ ಜನಾಯ ಜುಷ್ವೇ ಅದ್ರುಹೇ |

ವೀತ್ಯರ್ಷ ಚನಿಷ್ಯಯಾ || ೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪ್ರೃಪ್ತಃ | ಕ್ಷಯಾಯ | ಪನ್ಯಸೇ | ಜನಾಯ | ಜುಷ್ಠಃ | ಅದ್ರುಹೇ |

ವೀತೀ | ಅರ್ಷ | ಚನಿಷ್ಠಯಾ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸೋಮ ಪ್ರಸ್ರಾತ್ಯಂತಂ ಕ್ಷಯಾಯ ತವ ನಿವಾಸಭೂತಾಯಾದ್ರುಹೇದ್ರೋಗ್ಧೇ ಚ
ಪನ್ಯಸೇ ಸ್ತೋತ್ರೇ ಜನಾಯ ಮನುಷ್ಯಾಯ ವೀತೀ ವೀತ್ಯೈ ಭಕ್ಷಣಾಯ ಜುಷ್ಠಃ ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತ್ವಂ
ಚನಿಷ್ಠಯಾನ್ನವತ್ತಮಯಾ ಧಾರಯಾರ್ಷ | ಯಾಗಂ ಪ್ರತಿ ಗಚ್ಛ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಸೋಮನೇ) ಪ್ರಪ್ರ—ಅತ್ಯತಿಶಯವಾಗಿ | ಕ್ಷಯಾಯ—ನಿನಗೆ ನಿವಾಸಭೂತನಾದವನೂ |
ಅದ್ರುಹೇ—ದ್ರೋಹರಹಿತನೂ | ಪನ್ಯಸೇ—ಸ್ತುತಿಕರ್ತನೂ ಆದ | ಜನಾಯ—ಯಜಮಾನನಿಗೆ | ವೀತೀ—
ಪಾನಕ್ಕಾಗಿ | ಜುಷ್ಠ —ಸಂತ್ಯಕ್ಷನಾದ ನೀನು | ಚನಿಷ್ಠಯಾ—ಅನ್ನಯುಕ್ತವಾದ ಧಾರೆಯಿಂದ | ಅರ್ಷ—
ಯಾಗಭೂಮಿಗೆ ಪ್ರಸಂಸು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ಅತ್ಯತಿಶಯವಾಗಿ ನಿನಗೆ ನಿವಾಸಭೂತನಾದವನೂ, ದ್ರೋಹರಹಿತನೂ ಆದ
ಯಜಮಾನನಿಗೆ ಪಾನಕ್ಕಾಗಿ ಸಂತ್ಯಕ್ಷನಾದ ನೀನು ಅನ್ನಯುಕ್ತವಾದ ಧಾರೆಯಿಂದ ಯಾಗಭೂಮಿಗೆ ಪ್ರಸಂಸು.

English Translation

Go forth in a most abundant stream, ample for his sustenance, to
the guileless man, your owner who praises you.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸ ರೂನುರ್ಮಾತರಾ ಶುಚಿರ್ಜಾತೋ ಜಾತೇ ಅರೋಚಯತ್ |

ಮಹಾನ್ಮಹೀ ಯತಾವೃಧಾ || ೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸಃ | ಸೂನುಃ | ಮಾತರಾ | ಶುಚಿಃ | ಜಾತಃ | ಜಾತೇ ಇತಿ | ಅರೋಚಯತ್ |

ಮಹಾನ್ಮಹೀ | ಮಹೀ ಇತಿ | ಯತಾವೃಧಾ || ೩ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಜಾತ ಉತ್ಪನ್ನಃ ಶುಚಿರ್ವಿಶುದ್ಧೋ ಮಹಾನ್ದ್ವಿರುತ್ತಮಃ ಸ ಸೋಮಾಖ್ಯಃ ಸೂನುಃ ಪುತ್ರೋ ಮಹೀ ಮಹತ್ಯಾವೃತಾವೃಧಾ ಯಜ್ಞಸ್ಯ ವರ್ಧಯಿತ್ಯಾ ಜಾತೇ ವಿಶ್ವಸ್ಯ ಜನಯಿತ್ಯಾ ಮಾತರಾತ್ಮನೋ ಮಾತರಾ ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವ್ಯಾವರೋಚಯತ್ | ರೋಚಯತಿ | ದೀಪಯತಿ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ಜಾತಃ—ಯಜ್ಞಾರ್ಥವಾಗಿ ಉತ್ಪನ್ನನೂ, ಶುಚಿಃ—ಪರಿಶುದ್ಧನೂ | ಮಹಾನ್—ಮಹದ್ಗುಣಗಳುಳ್ಳವನೂ ಸಃ—ಸೋಮನೆಂಬ ಪ್ರಸಿದ್ಧನೂ ಆದ | ಸೂನುಃ—ಪುತ್ರನು | ಮಹೀ—ಮಹತ್ವೈರೂಪವುಳ್ಳವರೂ | ಯತಾವೃಧಾ—ಯಜ್ಞವರ್ಧಕರಾದವರೂ | ಜಾತೇ—ವಿಶ್ವಕ್ಕೆ ಉತ್ಪಾದಕರೂ | ಮಾತರಾ—ತನ್ನ ಜನನಿಯರೂ ಆದ ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳನ್ನು | ಆರೋಚಯತ್—ಪ್ರಕಾಶಗೊಳಿಸುತ್ತಾನೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಯಜ್ಞಾರ್ಥವಾಗಿ ಉತ್ಪನ್ನನೂ, ಪರಿಶುದ್ಧನೂ, ಮಹದ್ಗುಣಗಳುಳ್ಳವನೂ, ಸೋಮನೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧನೂ ಆದ ಪುತ್ರನು ಮಹತ್ವೈರೂಪವುಳ್ಳವರೂ ಯಜ್ಞವರ್ಧಕರಾದವರೂ ವಿಶ್ವಕ್ಕೆ ಉತ್ಪಾದಕರೂ, ತನ್ನ ಜನನಿಯರೂ ಆದ ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಾಶಗೊಳಿಸುತ್ತಾನೆ

English Translation

That mighty and pure son, when born, illumines his mighty parents (heaven and earth), the progenitors (of all things), the augmenters of the sacrifice.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸ ಸಪ್ತ ಧೀತಿಭಿರ್ಹಿತೋ ನದ್ಯೋ ಅಜಿನ್ನದದ್ರುಹಃ |

ಯಾ ಏಕಮುಕ್ತೆ ವಾವೃಧುಃ || ೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸಃ | ಸಪ್ತ | ಧೀತಿಭಿಃ | ಹಿತಃ | ನದ್ಯಃ | ಅಜಿನ್ನತ್ | ಅದ್ರುಹಃ |

ಯಾಃ | ಏಕಂ | ಅಕ್ಷಿ | ವಾವೃಧುಃ || ೪ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಯಾ ನದ್ಯೋ ಯಮೇಕಂ ಮುಖ್ಯಂ ಸೋಮಮುಕ್ತೈಕ್ಷೀಣಂ ವಾವೃಧುಃ ವರ್ಧಯಂತಿ ಸ ಸೋಮೋ ಧೀತಿಭಿರಗುಲಿಭಿಃ | ರಶನಾ ಧೀತಯ ಇತ್ಯಂಗುಲಿನಾಮಸು ಪಾಠಾತ್ | ಹಿತೋ ನಿಹಿತಃ ಸನ್ನದ್ರುಹೋ ದ್ರೋಹವರ್ಜಿತಾಃ ಸಪ್ತ ಸಪ್ತಸಂಖ್ಯಾಕಾ ನದ್ಯೋ ನದೀರಜಿನ್ನಸಃ | ಪ್ರೀಣಯತಿ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ಯಾಃ—ಯಾವ ಸಪ್ತ ನದಿಗಳೂ | (ಯಂ—ಯಾವ) | ಏಕಂ—ಮುಖ್ಯನಾದ ಸೋಮನನ್ನು | ಅಕ್ಷಿ—ಕ್ಷಯಿಸದಂತೆ | ವವೃಧುಃ—ಬೆಳೆಸುತ್ತಾರೆಯೋ | ಸಃ—ಅದೇ ಸೋಮನು | ಧೀತಿಭಿಃ—ಅಂಗುಲಿಗಳ (ಬೆರಳುಗಳ) ನಡುವೆ | ಹಿತಃ—ಇಡಲ್ಪಟ್ಟು | ಅದ್ರುಹಃ—ದ್ರೋಹರಹಿತನಾಗಿ | ಸಪ್ತ ನದ್ಯಃ—ಅದೇ ಸಪ್ತನದಿಗಳನ್ನು | ಅಜಿನ್ವತ್—ಪ್ರೀತಿಗೊಳಿಸುತ್ತಾನೆ

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಯಾವ ಸಪ್ತ ನದಿಗಳೂ, ಯಾವ ಮುಖ್ಯನಾದ ಸೋಮನನ್ನು ಕ್ಷಯಿಸದಂತೆ ಬೆಳೆಸುತ್ತಾರೆಯೋ ಅದೇ ಸೋಮನು ಬೆರಳುಗಳ ನಡುವೆ ಇಡಲ್ಪಟ್ಟು ದ್ರೋಹರಹಿತನಾಗಿ ಅದೇ ಸಪ್ತನದಿಗಳನ್ನೂ ಪ್ರೀತಿಗೊಳಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

Effused by the fingers, (Soma) gladdens the seven guileless rivers, who have magnified him one and undecaying.

• ಸಂಹಿತಾಶಾಹಿ •

ತಾ ಅಭಿ ಸಂತಮಸ್ತೃತಂ ಮಹೇ ಯುವಾನಮಾ ದಧುಃ |

ಇಂದುಮಿಂದ್ರ ತವ ವ್ರತೇ || ೫ ||

• ಪದಪಾಠಃ •

ತಾಃ | ಅಭಿ | ಸಂತಂ | ಅಸ್ತೃತಂ | ಮಹೇ | ಯುವಾನಂ | ಅ | ದಧುಃ |

ಇಂದುಂ | ಇಂದ್ರ | ತವ | ವ್ರತೇ || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತವ ತ್ವದೀಯೇ ವ್ರತೇ ಕರ್ಮಣಿ ತಾ ಅಂಗುಲ್ಯಃ | ಪೂರ್ವತ್ರ ಧೀತಿಭಿರಿತ್ಯಂಗುಲೀನಾಮುಪಾತ್ತತ್ವಾತ್ಪ್ರಜ್ಞದ್ವೀನ ಪರಾವರ್ತಃ | ಸಂತಂ ವಿದ್ಯಮಾನಮಸ್ತೃತಮಹಿಸಿತಂ ಯುವಾನಂ ನಿತ್ಯತರುಣಮಿಂದುಂ ಸೋಮಂ ಮಹೇ ಮಹತೇಽಭಿಷವಾದಿಲಕ್ಷಣಾಯ ಕರ್ಮಣೇಽಧ್ಯಾದಧುಃ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತವ—ನಿನ್ನನ್ನದ್ದೇಶಿಸಿದ | ವ್ರತೇ—ಕರ್ಮದಲ್ಲಿ | ತಾಃ—ಬೆರಳುಗಳು ಸಂತಂ—ನಿತ್ಯನಾಗಿರತಕ್ಕದ್ದು | ಅಸ್ತೃತಂ—ಯಾರ ಹಿಂಸೆಗೂ ಒಳಪಡದಿರುವುದು | ಯುವಾನಂ—ನಿತ ತಾರುಣ್ಯವುಳ್ಳದ್ದು ಆದ | ಇಂದುಂ—ಸೋಮವನ್ನು | ಮಹೇ—ಮಹತ್ತಾದ ನಿನ್ನ ಕರ್ಮನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ | ಅಭಿ ಅ ದಧುಃ—ಉತ್ಪನ್ನ ಮಾಡುತ್ತವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನ್ನನ್ನು ದೇಶದ ಕರ್ಮದಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಬೆರಳುಗಳೂ ಸಹ ನಿತ್ಯವಾಗಿರತಕ್ಕದ್ದೂ, ಯಾವ ಹಿಂಸೆಗೂ ಒಳಪಡದಿರುವುದೂ, ನಿತ್ಯ ತಾರುಣ್ಯವುಳ್ಳದ್ದೂ ಆದ ಸೋಮನನ್ನು ಮಹತ್ತಾದ ನಿನ್ನ ಕರ್ಮನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡುತ್ತೇನೆ

English Translation

Indra, at your worship, they (the fingers) have provided the present indestructible, and ever-youthful Indu for your solemn service.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಭಿ ವಹ್ನಿರಮೃತ್ಯುಃ ಸಪ್ತ ಪಶ್ಯತಿ ವಾವಹಿಃ |
ಕ್ರಿವಿದೇವೀರತರ್ಪಯತ್ || ೬ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಭಿ | ವಹ್ನಿಃ | ಅಮೃತ್ಯುಃ | ಸಪ್ತ | ಪಶ್ಯತಿ | ವಾವಹಿಃ |
ಕ್ರಿವಿಃ | ದೇವೀಃ | ಅತರ್ಪಯತ್ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಯೋ ವಹ್ನಿರ್ಯಜ್ಞಸ್ಯ ಧುರೋ ವೋಧಾವತ್ಯೋ ಮರಣರಹಿತೋ ವಾವಹಿದೇವಾನಾಂ ತೃಪ್ತೇರತ್ಯಂತಂ ವೋಧಾ ಚ ಸೋಮಃ ಸಪ್ತ ನದೀಃ ಪಶ್ಯತಿ ಸೋಮಂ ಕ್ರಿವಿಃ ಕೂಪರೂಪೇಣ ಪೂರ್ಣೋಽವಸ್ಥಿತಃ ಸನ್ನೇವೀರ್ನದೀರತರ್ಪಯತ್ | ತರ್ಪಯತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ವಹ್ನಿಃ—ಯಜ್ಞಭಾರವನ್ನು ವಹಿಸುವವನೂ | ಅಮೃತ್ಯುಃ—ಮರಣಧರ್ಮರಹಿತನೂ | ವಾವಹಿಃ—ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ತೃಪ್ತಿವಾಹಕನೂ ಆದ ಸೋಮನು | ಸಪ್ತ—ಸಪ್ತಸಂಖ್ಯಾಕವಾದ ನದಿಗಳನ್ನೂ | ಅಭಿ ಪಶ್ಯತಿ—ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನೋಡುತ್ತಾನೆ | ಕ್ರಿವಿಃ—ಕೂಪರೂಪದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣನಾಗಿರುವ ಅದೇ ಸೋಮನು | ದೇವೀಃ—ದೇವತಾತ್ಮಗಳಾದ ನದಿಗಳನ್ನು | ಅತರ್ಪಯತ್—ತೃಪ್ತಿಗೊಳಿಸುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಯಜ್ಞಭಾರವನ್ನು ವಹಿಸುವವನೂ, ಮರಣಧರ್ಮರಹಿತನೂ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ತೃಪ್ತಿವಾಹಕನೂ ಆದ ಸೋಮನು ಸಪ್ತಸಂಖ್ಯಾಕವಾದ ನದಿಗಳನ್ನು ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನೋಡುತ್ತಾನೆ ಕೂಪರೂಪದಲ್ಲಿ (ಕಲಶದಲ್ಲಿ ತುಂಬಿರುವ) ಪೂರ್ಣನಾಗಿರುವ ಅದೇ ಸೋಮನು ದೇವತಾತ್ಮಗಳಾದ ನದಿಗಳನ್ನು ತೃಪ್ತಿಗೊಳಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

The immortal bearer (of the oblation), the conveyer (of content to the gods), beholds the seven rivers,—full as a well, he has satisfied the divine streams.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅನಾ ಕಲ್ಪೇಷು ನಃ ಪುಮಸ್ತಮಾಂಸಿ ಸೋಮ ಯೋಧ್ಯಾ ।

ತಾನಿ ಪುನಾನ ಜಂಘನಃ ॥ ೭ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅನ | ಕಲ್ಪೇಷು | ನಃ | ಪುಮಃ | ತಮಾಂಸಿ | ಸೋಮ | ಯೋಧ್ಯಾ |

ತಾನಿ | ಪುನಾನ | ಜಂಘನಃ ॥ ೭ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಪುಮಃ ಪುಮನ್ನೋಮ ಕಲ್ಪೇಷು ಕಲ್ಪನೀಯೇಷ್ಯಹಃಸು ನೋಽಸ್ಮಾನವ | ರಕ್ಷ | ಅಸಿ ಚ ಪುನಾನ ಹೇ ಪವನಾಸ ಸೋಮ ತ್ವಂ ಯೋಧ್ಯಾ ಯೋಧನೀಯಾಸಿ ತಮಾಂಸಿ ರಕ್ಷಾಂಸಿ ಯಾಸಿ ತಾನಿ ಜಂಘನಃ | ನಾಶಯ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಪುಮಃ—ಪುಂಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ಕಲ್ಪೇಷು—ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞದಿವಸಗಳಲ್ಲಿ | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ಅನ—ರಕ್ಷಿಸು | ಪುನಾನ—ಶುದ್ಧಿ ಕಾರಕನಾದ | ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ಯೋಧ್ಯಾ—ನಮ್ಮನ್ನು ಪ್ರತಿಭಟಿಸಿ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಕರೆಯುವವರೂ | ತಮಾಂಸಿ—ಕಗ್ಗತ್ತಲೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದುದೂ ಆದ | ತಾನಿ—ರಾಕ್ಷಸಶಕ್ತಿಗಳನ್ನು | ಜಂಘನಃ—ನಾಶಪಡಿಸು

॥ ಭಾಷಾರ್ಥಃ ॥

ಪುಂಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞದಿವಸಗಳಲ್ಲಿ ನಮ್ಮನ್ನು ರಕ್ಷಿಸು. ಶುದ್ಧಿ ಕಾರಕನಾದ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ನಮ್ಮನ್ನು ಪ್ರತಿಭಟಿಸಿ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಕರೆಯುವವರೂ ಕಗ್ಗತ್ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸುವವರೂ ಆದ ರಾಕ್ಷಸ ಶಕ್ತಿಗಳನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸು

English Translation

Protect us, manly Soma, in the days of sacrifice; purifier. destroy those powers of darkness against which we must contend.

೧ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ನೂ ನವ್ಯಸೇ ನವೀಯಸೇ ಸೂಕ್ತಾಯ ಸಾಧಯಾ ಪಥಃ |
ಪ್ರತ್ಯವದ್ರೋಚಯಾ ರುಚಿಃ || ೮ ||

|| ಪಠಪಾಠಃ ||

ನು | ನವ್ಯಸೇ | ನವೀಯಸೇ | ಸ್ವಲ್ಪಸೂಕ್ತಾಯ | ಸಾಧಯಾ | ಪಥಃ |
ಪ್ರತ್ಯವತ್ | ರೋಚಯಾ ರುಚಿಃ || ೮ ||

೨ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಃ

ಹೇ ಸೋಮ ನವ್ಯಸೇ ನವ್ಯಾಯ ನೂತನಾಯ ನವೀಯಸೇ ಸ್ವಲ್ಪಸೂಕ್ತಾಯ ಸೂಕ್ತಾಯ ಪಥೋ ಮಾರ್ಗಾನ್ನು ಕ್ಷಿಪ್ರಂ ಸಾಧಯ | ಅಭಿಗಚ್ಛ | ಅಪಿ ಚ ಪ್ರತ್ಯವದ್ರೋಚಾರ್ಥಂ ರುಚಿಃ ಸ್ವದೀಪೀ ರೋಚಯ | ಪ್ರಕಾಶಯ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

(ಎಲೈ ಸೋಮನೇ) ನವ್ಯಸೇ—ನೂತನವಾದುದು | ನವೀಯಸೇ—ಪ್ರಶಂಸಾರ್ಹವಾದುದು ಆದ | ಸೂಕ್ತಾಯ—ನಮ್ಮ ಸ್ತುತಿರೂಪವಾದ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ | ಪಥಃ—ಉತ್ತಮವಾದ ಮಾರ್ಗವನ್ನು | ನು—ಕ್ಷಿಪ್ರವಾಗಿ | ಸಾಧಯ—ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಡು | ಪ್ರತ್ಯವತ್—ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ | ರುಚಿಃ—ನಿನ್ನ ಕಾಂತಿಗಳನ್ನು | ರೋಚಯ—ಪ್ರಕಾಶಪಡಿಸು

|| ಛಂದಃ ||

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ನೂತನವಾದುದು, ಪ್ರಶಂಸಾರ್ಹವಾದುದು ಆದ ನಮ್ಮ ಸ್ತುತಿರೂಪವಾದ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಉತ್ತಮವಾದ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಕ್ಷಿಪ್ರವಾಗಿ ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಡು ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ನಿನ್ನ ಕಾಂತಿಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಾಶಪಡಿಸು.

English Translation

Quickly speed on the road for our new praiseworthy hymn; as of old display your radiance.

೧ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪವನಾನ ನುಹಿ ಶ್ರವೋ ಗಾಮಶ್ವಂ ರಾಸಿ ವೀರವತ್ |
ಸನಾ ಮೇಧಾಂ ಸನಾ ಸ್ವಃ || ೯ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪವಮಾನ | ಮಹಿ | ಶ್ರವಃ | ಗಾಂ | ಅಶ್ವಂ | ರಾಸಿ | ವೀರವತ್ |

ಸನ | ಮೇಧಾಂ | ಸನ | ಸ್ವ ರಿತಿ ಸ್ವಃ || ೯ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಪವಮಾನ ಸೋಮ ಯಶ್ವಂ ವೀರವತ್ಪುತ್ರವದ್ಭೂ ಮಹಚ್ಛ್ರವೋನ್ಮಂ ಗಾಂ ಚಾಶ್ವಂ ಚ ರಾಸಿ ಅಶ್ವಭ್ಯಂ ಪ್ರಯಚ್ಛಸಿ ಸ ತ್ವಂ ಮೇಧಾಂ ಸನ | ಅಶ್ವಭ್ಯಂ ಪ್ರಯಚ್ಛ | ಅಸಿ ಚ ಸ್ವಯಂ-ದಸ್ಮದಭಿಲಷಿತಂ ತತ್ಸರ್ವಂ ಸನ | ದೇಹಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಪವಮಾನ—ಶುದ್ಧಿಕಾರಕನಾದ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ವೀರವತ್—ವೀರರಾದ ಪುತ್ರರಿಂದ ಕೂಡಿದುದೂ | ಮಹಿ—ಮಹತ್ತಾದುದೂ ಆದ | ಶ್ರವಃ—ಅನ್ವನನ್ನೂ | ಗಾಂ—ಪಶುವನ್ನೂ | ಅಶ್ವಂ—ಆಶ್ವನನ್ನೂ | ರಾಸಿ—ನಮಗೆ ಒದಗಿಸಿಕೊಡು | ಮೇಧಾಂ—ಉತ್ತಮವಾದ ಜ್ಞಾನವನ್ನೂ | ಸನ—ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡು ' ಸ್ವಃ—ನಮ್ಮ ಸಕಲ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನೂ | ಸನ—ನಿರವೇರಿಸು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಶುದ್ಧಿಕಾರಕನಾದ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ವೀರರಾದ ಪುತ್ರರಿಂದ ಕೂಡಿದುದೂ, ಮಹತ್ತಾದುದೂ ಆದ ಅನ್ವನನ್ನೂ ಪಶುವನ್ನೂ, ಆಶ್ವನನ್ನೂ ನಮಗೆ ಒದಗಿಸಿಕೊಡು ಉತ್ತಮವಾದ ಜ್ಞಾನವನ್ನೂ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡು. ನಮ್ಮ ಸಕಲ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನೂ ನಿರವೇರಿಸು.

English Translation

Purifier (Soma), grant us abundant food with male offspring, and cattle and horse, give us understanding, give us all (we desire).



ಹತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಪ್ರ ಸ್ವಾನಾಸ ಇತಿ ನವರ್ಚಂ ದಶಮಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಋಷ್ಯಾದ್ಯಾಃ ಪೂರ್ವಪತ್ | ಪ್ರ ಸ್ವಾನಾಸ ಇತ್ಯನುಕ್ರಾಂತಂ || ಉಕ್ತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಪ್ರ ಸ್ವಾನಾಸಃ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಮೊದಲನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಹತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಒಂಭತ್ತು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಮುಷಿದೇವತಾಛಂದಸ್ಸುಗಳು ಹಿಂದಿನ ಸೂಕ್ತದಂತೆಯೇ

ಇರುವವು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರ ಸ್ವಾನಾಸಃ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೧೦

ಮಂಡಲ—೯ : ಅನುವಾಕ—೧ : ಸೂಕ್ತ—೧೦ :

ಅಪ್ಪಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೭ || ವರ್ಗ—೩೪, ೩೫ :

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಮುಕ್ತಂಖ್ಯೆ—೯೫ :

ಮುಖ್ಯ—ಅಸಿತಃ ಕಾಶ್ಯಪೋ ದೇವಲೋ ವಾ :

ದೇವತಾ—ಶವಮಾನಃ ಸೋಮಾ :

ಛಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

ಃ ಸಂಪರ್ಕಾರ್ಥಃ :

ಪ್ರ ಸ್ವಾನಾಸೋ ರಥಾ ಇವಾವಂತೋ ನ ಶ್ರವಸ್ಯವಃ ।

ಸೋಮಾಸೋ ರಾಯೇ ಅಕ್ರಮುಃ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪ್ರ | ಸ್ವಾನಾಸಃ | ರಥಾಃ ಇವ | ಅವಂತಃ | ನ | ಶ್ರವಸ್ಯವಃ |

ಸೋಮಾಸಃ | ರಾಯೇ | ಅಕ್ರಮುಃ || ೧ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಪ್ರ ಸ್ವಾನಾಸೋಽಭಿಷವನೇಲಾಯಾಮುಪರವೇಷು ಶಬ್ದಂ ಕುರ್ವಂತಃ ಸೋಮಾಸಃ ಸೋಮಾ ರಥಾ ಇವ ಯಥಾ ಶಬ್ದಂ ಕುರ್ವಂತೋ ರಥಾ ಅವಂತೋ ನ ಯಥಾ ಶಬ್ದಂ ಕುರ್ವಂತೋಽಶ್ವಾಃ ತಥಾ ಶ್ರವಸ್ಯವಃ ಶತ್ರುಭ್ಯೋಽನ್ನಮಿಚ್ಛಂತೋ ರಾಯೇ ಯಜಮಾನಾನಾಂ ಧನಯಾಕ್ರಮುಃ | ಅಗಚ್ಛನ್ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ರಥಾ ಇವ—ರಥಗಳು ಶಬ್ದಮಾಡುವಂತೆಯೂ | ಅವಂತೋ ನ—ಅಶ್ವಗಳು ಶಬ್ದಮಾಡುವಂತೆಯೂ | ಪ್ರ ಸ್ವಾನಾಸಃ—ಹಿಂಡುವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಶಬ್ದಮಾಡತಕ್ಕ | ಸೋಮಾಸಃ—ಸೋಮರಸಗಳು | ಶ್ರವಸ್ಯವಃ—ಶತ್ರುಗಳ ಧನವನ್ನು ಕಸಿದುಕೊಳ್ಳಲು ಇಚ್ಛೆಯಿಂದಲೂ | ರಾಯೇ—ಯಜಮಾನನಿಗೆ ಧನವನ್ನು ಕೊಡುವ ಇಚ್ಛೆಯಿಂದಲೂ | ಅಕ್ರಮುಃ—ಇಲ್ಲಿ ಬಂದಿವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ರಥಗಳು ಶಬ್ದಮಾಡುವಂತೆಯೂ, ಅಶ್ವಗಳು ಶಬ್ದಮಾಡುವಂತೆಯೂ ಹಿಂಡುವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಶಬ್ದಮಾಡತಕ್ಕ ಸೋಮರಸಗಳು ಶತ್ರುಗಳ ಧನವನ್ನು ಕಸಿದುಕೊಳ್ಳುವ ಇಚ್ಛೆಯಿಂದಲೂ, ಯಜಮಾನನಿಗೆ ಧನವನ್ನು ಕೊಡುವ ಇಚ್ಛೆಯಿಂದಲೂ ಇಲ್ಲಿ ಬಂದಿವೆ.

English Translation

Longing for food the Soma-juices, uttering a sound like chariots or like horses, have come for the sake of riches.

|| ಸಂಹಿತಾಕಾರಃ ||

ಹಿನ್ವಾನಾಸೋ ರಥಾಇವ ದಧನ್ವಿರೇ ಗಭಸ್ತೋಃ |

ಭರಾಸಃ ಕಾರಿಣಾಮಿವ || ೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಹಿನ್ವಾನಾಸಃ | ರಥಾಃ ಇವ | ದಧನ್ವಿರೇ | ಗಭಸ್ತೋಃ |

ಭರಾಸಃ | ಕಾರಿಣಾಂ ಇವ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸೋಮಾ ರಥಾ ಇವ ಯಥಾ ರಥಾಸ್ತಥಾ ಹಿನ್ವಾನಾಸೋ ಹಿನ್ವಾನಾ ಯಾಗದೇಶಂ ಪ್ರತಿ ಗಚ್ಛಂತೋ ಭರಾಸೋ ಭರಾಃ ಕಾರಿಣಾಮಿವ ಯಥಾ ಧಾರವಾಹಿನಾಂ ಬಾಹ್ಯೋರ್ಧ್ವೀಯಂತೇ ತಥಾ ಗಭಸ್ತೋರ್ಧ್ವೀಯಂ ಪ್ರವಿಷಂತಾಂ ಬಾಹ್ಯೋಃ | ಗಭಸ್ತೇ ಬಾಹೂ ಇತಿ ಬಾಹುನಾಮಸು ಪಾಠಾತ್ | ದಧನ್ವಿರೇ | ಧೀಯಂತೇ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ರಥಾ ಇವ—ರಥಗಳಂತೆ ವೇಗವಾಗಿ | ಹಿನ್ವಾನಾಸಃ—ಯಯ್ಣ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಿರುವ ಸೋಮರಸಗಳು | ಕಾರಿಣಾಮಿವ—ಭಾರವನ್ನು ವಹಿಸುವವರ ಬಾಹುಗಳ ನಡುವೆ | ಭರಾಸಃ—ಭಾರಗಳು ವಹಿಸಲ್ಪಡುವಂತೆ | ಗಭಸ್ತೋಃ—ಮುತ್ತಿಕೃಗಳ ಬಾಹುಗಳ ನಡುವೆ | ದಧನ್ವಿರೇ—ಧರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ರಥಗಳಂತೆ ವೇಗವಾಗಿ ಯಜ್ಞಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಿರುವ ಸೋಮರಸಗಳು ಭಾರವನ್ನು ವಹಿಸುವವರ ಬಾಹುಗಳ ನಡುವೆ ಭಾರಗಳು ವಹಿಸಲ್ಪಡುವಂತೆ ಮುತ್ತಿಕೃಗಳ ಬಾಹುಗಳ ನಡುವೆ ಧರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ.

English Translation

Coming like chariots (to the sacrifice), they are upheld in the arms (of the priests) as burdens (in the arms) of labourers.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ರಾಜಾ¹ನೋ ನ ಪ್ರ¹ಶಸ್ತಿ¹ಭಿಃ ಸೋಮಾ¹ಸೋ ಗೋಭಿ¹ರಂಜತೇ ।

ಯಜ್ಞೋ¹ ನ ಸಪ್ತ¹ ಧಾತ್ವ¹ಭಿಃ || ೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ರಾಜಾ¹ನಃ | ನ | ಪ್ರ¹ಶಸ್ತಿ¹ಭಿಃ | ಸೋಮಾ¹ಸಃ | ಗೋಭಿಃ | ಅಂಜತೇ ।

ಯಜ್ಞಃ | ನ | ಸಪ್ತ¹ | ಧಾತ್ವ¹ಭಿಃ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸೋಮಾಸಃ ಸೋಮಾಃ ಪ್ರಶಸ್ತಿಭಿಃ ಪ್ರಶಸ್ತಾಭಿಃ ಸ್ತುತಿರೂಪಾಭಿವಾಙ್ಮೀ ರಾಜಾನೋ ನ ಯಥಾ ರಾಜಾನಃ ಸ್ತುತಿರೂಪಾಭಿ ಸಪ್ತ ಧಾತ್ವಭಿಃ ಸಪ್ತ ಹೋತ್ರಾಭಿಯಂಜ್ಯೋ ನ ಯಥಾ ಚ ಯಜ್ಞಸ್ತಥಾ ಗೋಭಿರ್ಗೋವಿಕಾರೈಃ ಪಯೋಭಿರಂಜತೇ | ಅಂಜತೇ | ಸಂಸ್ಥಿಯಂತ ಇತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ರಾಜಾನಃ—ದೊರೆಗಳು | ಪ್ರಶಸ್ತಿಭಿಃ ನ—ಉತ್ತಮವಾದ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ ಅವೃತರಾಗುವಂತೆಯೂ | ಯಜ್ಞಃ—ಯಜ್ಞವು | ಸಪ್ತ ಧಾತ್ವಭಿಃ ನ—ಏಳು ಜನ ಹೋತ್ರಗಳಿಂದ ಸುತ್ತುವರೆಯಲ್ಪಡುವಂತೆಯೂ | ಸೋಮಾಸಃ—ಸೋಮರಸಗಳು | ಗೋಭಿಃ—ಗೋವಿಕಾರಗಳಾದ ಸ್ವೀರಾದಿಗಳಿಂದ | ಅಂಜತೇ—ಅವೃತವಾಗಿ | ಅಲಂಕರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ದೊರೆಗಳು ಉತ್ತಮವಾದ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ ಸುತ್ತುವರೆಯಲ್ಪಡುವಂತೆಯೂ, ಯಜ್ಞವು ಏಳು ಜನ ಹೋತ್ರಗಳಿಂದ ಸುತ್ತುವರೆಯಲ್ಪಡುವಂತೆಯೂ ಸಹ ಸೋಮರಸಗಳು ಗೋವಿಕಾರಗಳಾದ ಸ್ವೀರಾದಿಗಳಿಂದ ಅವೃತವಾಗಿ ಅಲಂಕರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ (ಸ್ವೀರಾದಿಗಳಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತವಾಗುತ್ತವೆ).

English Translation

The libations are annointed with milk as kings with praises, and (tended) as a sacrifice by seven priests.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಪರಿ ಸುನಾನಾಸ ಇಂದ್ರೋ ಮದಾಯ ಬರ್ಹಣಾ ಗಿರಾ ।

ಸುತಾ ಅರ್ಷಂತಿ ಧಾರಯಾ ॥ ೪ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಪರಿ ಸುನಾನಾಸಃ | ಇಂದ್ರಃ | ಮದಾಯ | ಬರ್ಹಣಾ | ಗಿರಾ |

ಸುತಾಃ | ಅರ್ಷಂತಿ | ಧಾರಯಾ ॥ ೪ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಸುನಾನಾಸಃ ಸುನಾನಾ ಅಭಿಷೂಯಮಾಣಾ ಇಂದ್ರಃ ಸೋಮಾ ಬರ್ಹಣಾ ಮಹತ್ಯಾ ಗಿರಾ ಸ್ತುತಿರೂಪಯಾ ವಾಚಾ ಸುತಾ ಅಭಿಷುತಾಃ ಸಂತೋ ಮದಾಯ ಮದಾರ್ಥಂ ಧಾರಯಾ ಪರ್ಯರ್ಪಂತಃ | ಪರಿತೋ ಗಚ್ಛಂತಿ ॥

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ •

ಸುನಾನಾಸಃ—ಹಿಂಡಲು ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವ | ಇಂದ್ರಃ—ಸೋಮಗಳು | ಬರ್ಹಣಾ—ಮಹತ್ತಾದ | ಗಿರಾ—ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯದಿಂದ ಕೂಡಿ | ಸುತಾಃ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟು | ಮದಾಯ—ದೇವತೆಗಳ ಸಂತೃಪ್ತಿಗಾಗಿ | ಧಾರಯಾ—ಪ್ರವಾಹರೂಪದಲ್ಲಿ | ಪರಿ ಅರ್ಷಂತಿ—ಸುತ್ತಲೂ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತವೆ

• ಭಾವಾರ್ಥಃ •

ಹಿಂಡಲು ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವ ಸೋಮಗಳು ಮಹತ್ತಾದ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟು ದೇವತೆಗಳ ಸಂತೃಪ್ತಿಗಾಗಿ ಪ್ರವಾಹರೂಪದಲ್ಲಿ ಸುತ್ತಲೂ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತವೆ.

English Translation

The Soma-juices, when poured forth, are effused with loud praise, and proceed in a stream to excite exhilaration.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಅಪಾನಾಸೋ ವಿಸ್ವತೋ ಜನಂತ ಉಷಸೋ ಭಗಂ ।

ಸೂರಾ ಅಣ್ವಂ ನಿ ತನ್ವತೇ ॥ ೫ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಆಪಾನಾಸಃ | ವಿವಸ್ವತಃ | ಜನಂತಃ | ಉಷಸಃ | ಭಗಂ |
ಸೂರಾಃ | ಅಣ್ವಂ | ವಿ | ತನ್ವತೇ || ೫ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ವಿವಸ್ವತ ಇಂದ್ರಸ್ಯಾಪಾನಾಸ ಆಪಾನಭೂತಾ ಉಷಸೋ ಭಗಂ ಜನಂತೋ ಜನಯಂತಃ
ಸೂರಾಃ ಸರಂತಃ ಸೋಮಾ ಅಣ್ವಂ ವಿ ತನ್ವತೇ | ಅಭಿಷವನೇಲಾಯಾಮುಪರವೇಷು ಶಬ್ದಂ ಕುರ್ವಂತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ವಿವಸ್ವತಃ—ಇಂದ್ರನಿಗೆ | ಆಪಾನಾಸಃ—ಉತ್ತಮವಾದ ಪಾನಭೂತವಾದವೂ | ಉಷಸಃ—ಉಷೋ
ದೇವಿಗೆ | ಭಗಂ—ತೇಜಸ್ಸನ್ನು | ಜನಂತಃ—ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡುವವೂ | ಸೂರಾಃ—ಸೃವಿಸುವವೂ ಆದ ಸೋಮ
ರಸಗಳು | ಅಣ್ವಂ—ಶಬ್ದವನ್ನು | ವಿ ತನ್ವತೇ—ಹರಡುತ್ತವೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಉತ್ತಮವಾದ ಪಾನಭೂತವಾದವೂ, ಉಷೋದೇವಿಗೆ ತೇಜಸ್ಸನ್ನು ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡುವವೂ,
ಸೃವಿಸುವವೂ ಆದ ಸೋಮರಸಗಳು ಶಬ್ದವನ್ನು ಹರಡುತ್ತವೆ.

English Translation

The beverages of Vivaswat and producing the glory of the dawn,
the issuing juices spread their sound,

॥ ಸಂಹಿತಾವಾಠಃ ॥

ಅಪ ದ್ವಾರಾ ನುತೀನಾಂ ಪ್ರತ್ನಾ ಋಣ್ವಂತಿ ಕಾರವಃ |
ವೃಷ್ಟೋ ಹರಸ ಆಯವಃ || ೬ ||
॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅಪ | ದ್ವಾರಾ | ನುತೀನಾಂ | ಪ್ರತ್ನಾಃ | ಋಣ್ವಂತಿ | ಕಾರವಃ |
ವೃಷ್ಟಃ | ಹರಸೇ | ಆಯವಃ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಮತೀನಾಂ ಸ್ತುತೀನಾಂ ಕಾರವಃ ಕರ್ತಾರ ಋತ್ವಿಜಃ ಪ್ರತ್ನಾಃ ಪುರಾಣಾ ವೃಷ್ಟಃ ಸೇಚಕಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ಹರಸ ಅಹರಸ ಅಹರ್ತಾರಶ್ಚಾಯಮೋ ಮನುಷ್ಯಾ ದ್ವಾರಾ ಯಜ್ಞಸ್ಯ ದ್ವಾರಾಣ್ಯಪರ್ವಂತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಪ್ರತ್ನಾಃ—ಪುರಾತನರಾದವರೂ | ಮತೀನಾಂ—ಸ್ತುತಿಗಳಿಗೆ | ಕಾರವಃ—ನಿರ್ಮಾಪಕರೂ | ವೃಷ್ಟಃ—ಕಾಮವರ್ಷಕನಾದ ಸೋಮವನ್ನು | ಹರಸೇ—ವಹಿಸಿಕೊಂಡು ಬರಲು ನಿಯುಕ್ತರಾದ | ಆಯವಃ—ಮಾನವರು | ದ್ವಾರಾ—ಯಜ್ಞಗೃಹದ ದ್ವಾರಗಳನ್ನು | ಅಪ ಋಣ್ವಂತಿ—ತೆಗೆಯುತ್ತಾರೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಪುರಾತನರಾದವರೂ ಸ್ತುತಿನಿರ್ಮಾಪಕರೂ, ಕಾಮವರ್ಷಕನಾದ ಸೋಮವನ್ನು ವಹಿಸಿಕೊಂಡು ಬರಲು ನಿಯುಕ್ತರಾದ ಮಾನವರೂ ಯಜ್ಞಗೃಹದ ದ್ವಾರಗಳನ್ನು ತೆಗೆಯುತ್ತಾರೆ.

English Translation

The old makers of hymns, men the offerers of the Soma, throw open the doors (of the sacrifice).

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸಮೀಚೀನಾಸ ಅಸತೇ ಹೋತಾರಃ ಸಪ್ತಜಾನುಯಃ |

ಪದಮೇಕಸ್ಯ ಪಿಪ್ರತಃ || ೭ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸಂಽಈಚೀನಾಸಃ | ಅಸತೇ | ಹೋತಾರಃ | ಸಪ್ತಜಾನುಯಃ |

ಪದಂ | ಏಕಸ್ಯ | ಪಿಪ್ರತಃ || ೭ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸಮೀಚೀನಾಸಃ ಸಮೀಚೀನಾ ಜಾನುಯೋ ಜಾಮಿಸದೃಶಾ ಏಕಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ಪದಂ ಸ್ಥಾನಂ ಪಿಪ್ರತಃ ಪೂರಯಂತಃ ಸಪ್ತ ಹೋತಾರಃ ಸಪ್ತ ಹೋತ್ರಕಾ ಅಸತೇ | ಯಜ್ಞ ಉಪವಿಶಂತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸಮೀಚೀನಾಸಃ—ಒಟ್ಟಿಗೆ ಒಂದೇ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಸೇರಿಕೊಂಡಿರುವವರೂ | ಸಪ್ತಜಾನುಯಃ—ಬಂಧುಗಳಂತಿರುವವರೂ ಪ್ರಸಂಖ್ಯಾಕರೂ ಆದ | ಹೋತಾರಃ—ಏಳು ಜನ ಹೋತ್ರಗಳೂ ಸಹ | ಏಕಸ್ಯ—ಒಂದೇ ಸೋಮದ | ಪದಂ—ಸ್ಥಾನವನ್ನು | ಪಿಪ್ರತಃ—ಸುತ್ತುವರು | ಅಸತೇ—ಯಜ್ಞ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿದ್ದಾರೆ

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಒಂದೇ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಸೇರಿಕೊಂಡಿರುವವರೂ, ಬಂಧುಗಳಂತಿರುವವರೂ ಆದ ಏಳು ಜನ ಹೋತೃಗಳೂ ಸಹ ಒಂದೇ ಸೋಮದ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಸುತ್ತುವರಿದು ಯಜ್ಞ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿದ್ದಾರೆ.

English Translation

The seven associated ministers like so many kinsmen filling the receptacle of the single (Soma), sit down (at the sacrifice).

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ನಾಭಾ ನಾಭಿಂ ನ ಆ ದದೇ ಚಕ್ಷುಶ್ಚೈತ್ಸ್ಯೋರ್ಯೇ ಸಚಾ ।

ಕವೇರಪತ್ಯಮಾ ದುಹೇ ॥ ೮ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ನಾಭಾ | ನಾಭಿಂ | ನಃ | ಆ | ದದೇ | ಚಕ್ಷುಃ | ಚೈತ್ | ಸೂರ್ಯೇ | ಸಚಾ |

ಕವೇಃ | ಅಪತ್ಯಂ | ಆ | ದುಹೇ ॥ ೮ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ನಾಭಿಂ ಯಜ್ಞಸ್ಯ ನಾಭಿಭೂತಂ ಸೋಮಂ ನೋಽಸ್ತೌಕಂ ನಾಭಾ ನಾಭಾವಹಮಾ ದದೇ | ಪಿಬಾಮೀತ್ಯರ್ಥಃ | ಪೀತಸೋಮಾನಾನುಸ್ತೌಕಂ ಚಕ್ಷುಶ್ಚೈತ್ಸ್ಯೋರಪಿ ಸೂರ್ಯೇ ಸಚಾ ಸಂಗತಂ ಭವತಿ | ಕಂಚ ಕವೇಃ ಕ್ರಾಂತಕರ್ಮಣಃ ಸೋಮಸ್ಯಾಪತ್ಯಮಂಶುಮಾ ದುಹೇ | ಅಪೂರಯಾಮಿ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪಾದಾರ್ಥ ॥

ನಾಭಿಃ—ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ನಾಭಿಭೂತವಾದ ಸೋಮವನ್ನು | ನಃ—ನಮ್ಮ | ನಾಭಾ—ಜರದದಲ್ಲಿ ಸೇರುವಂತೆ | ಆ ದದೇ—ನಾವು ಪಾನಮಾಡುತ್ತೇವೆ | ಚಕ್ಷುಶ್ಚೈತ್—ನಮ್ಮ ಚಕ್ಷುಸ್ಸೂ ಸಹ | ಸೂರ್ಯೇ—ಸೂರ್ಯನಲ್ಲಿ | ಸಚಾ—ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ | ಕವೇಃ—ಪ್ರಜ್ಞಾಯುತವಾದ ಕರ್ಮವುಳ್ಳ ಸೋಮದ | ಅಪತ್ಯಂ—ಪುತ್ರರೂಪವಾದ ಅಂಶವನ್ನು | ಆ ದುಹೇ—ತುಂಬುತ್ತೇನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ನಾಭಿಭೂತವಾದ ಸೋಮವನ್ನು ನಮ್ಮ ಜರದದಲ್ಲಿ ಸೇರುವಂತೆ ನಾವು ಪಾನಮಾಡುತ್ತೇವೆ. ನಮ್ಮ ಚಕ್ಷುಸ್ಸೂ ಸಹ ಸೂರ್ಯನಲ್ಲಿ ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಪ್ರಜ್ಞಾಯುತವಾದ ಕರ್ಮವುಳ್ಳ ಸೋಮದ ಪುತ್ರರೂಪವಾದ ಅಂಶವನ್ನು ತುಂಬುತ್ತೇನೆ.

English Translation

I take into my navel the navel of the sacrifice, my eye becomes associated with the sun, I fill the offspring of the sage.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾರಃ ||

ಅಭಿ ಪ್ರಿಯಾ ದಿವಸ್ವದಮಧ್ವಯುಭಿರ್ಗುಹಾ ಹಿತಂ ।

ಸೂರಃ ಪಶ್ಯತಿ ಚಕ್ಷುಸಾ ॥ ೯ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಭಿ | ಪ್ರಿಯಾ | ದಿವಃ | ಪದಂ | ಅಧ್ವಯುಭಿಃ | ಗುಹಾ | ಹಿತಂ |

ಸೂರಃ | ಪಶ್ಯತಿ | ಚಕ್ಷುಸಾ ॥ ೯ ॥

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಸೂರಃ ಸುವೀರ್ಯ ಇಂದ್ರಶ್ಚಕ್ಷುಸಾ ಚಕ್ಷುಷಾ ದಿವೋ ದೀಪ್ತಸ್ಯಾತ್ಮನಃ ಪ್ರಿಯಾ ಪ್ರಿಯಂ ಪದಮಧ್ವಯುಭಿರ್ಗುಹಾ ಗುಹಾಯಾಂ ಧೃದಯೇ ಹಿತಂ ನಿಹಿತಂ ಪೀತಂ ಸೋಮಮಪ್ಯಭಿ ಪಶ್ಯತಿ ॥

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸೂರಃ—ವೀರ್ಯವಂತನಾದ ಇಂದ್ರನು | ದಿವಃ—ತನ್ನ ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾದ ಆತ್ಮಕ್ಕೆ | ಪ್ರಿಯಾ—ಪ್ರೀತಿಕರವಾದುದೂ | ಅಧ್ವಯುಭಿಃ—ಅಧ್ವರ್ಯುಗಳಿಂದ | ಗುಹಾ—ರಹಸ್ಯವಾದ ತಮ್ಮ ಜಠರದಲ್ಲಿ | ಹಿತಂ—ಇಡಲ್ಪಟ್ಟದೂ ಆದ | ಪದಂ—ಸೋಮದ ಸ್ಥಾನವನ್ನು | ಚಕ್ಷುಸಾ—ತನ್ನ ದಿವ್ಯ ಚಕ್ಷುಸ್ಸಿನಿಂದ | ಅಭಿ ಪಶ್ಯತಿ—ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನೋಡುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ವೀರ್ಯವಂತನಾದ ಇಂದ್ರನು, ತನ್ನ ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾದ ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ಪ್ರೀತಿಕರವಾದುದೂ, ಅಧ್ವರ್ಯುಗಳಿಂದ ರಹಸ್ಯವಾಗಿ ತನ್ನ ಜಠರದಲ್ಲಿ ಇಡಲ್ಪಟ್ಟದೂ ಆದ ಸೋಮದ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ತನ್ನ ದಿವ್ಯ ಚಕ್ಷುಸ್ಸಿನಿಂದ ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನೋಡುತ್ತಾನೆ.

English Translation

The powerful (Indra) looks with the eye of his own resplendent self on the acceptable place of the Soma, fixed by the priests in the heart.



ಹನ್ನೊಂದನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಉಪಾಸ್ಮಾ ಇತಿ ನವರ್ಚಮೇಕಾದಶಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಬುಷ್ಯಾದ್ಯಃ ಪೂರ್ವವತ್ | ಉಪಾಸ್ಮಾ ಇತ್ಯನುಕ್ರಾಂತಂ || ಉಕ್ತಃ ಸೂಕ್ತವಿನಿಯೋಗಃ || ಅಭಿಷ್ಯವೇ ಘರ್ವದುಘಾವತ್ಪ್ರೇಷನೀಯಮಾನೇ ನಮಸೇದುಸೇತ್ಯೇಷಾ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ನಮಸೇದುಪ ಸೀದತ ಸಂಜಾನಾನಾ ಉಪ ಸೀದನ್ನಭಿಜ್ಞಾ | ಅ. ೪-೭ | ಇತಿ ||

ಅನುವಾದವು—ಉಪಾಸ್ಮಾ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಮೊದಲನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಒಂಭತ್ತು ಮುಕ್ತುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಮುಷೀದೇವತಾ ಛಂದಸ್ಸುಗಳು ಹಿಂದಿನ ಸೂಕ್ತದಂತೆಯೇ ಇರುವವು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಉಪಾಸ್ಮಾ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ಸೂಕ್ತವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಅಭಿಷ್ಯವದಲ್ಲಿ ಘರ್ವದುಘಾವತ್ಪ್ರೇಷನೀಯಮಾನೇ ನಮಸೇದುಪ ಎಂಬ ಅರನೆಯ ಮುಕ್ತನ್ನು ಪರಿಪರ್ಯೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನ ಶ್ರುತಿಸೂತ್ರದ—ನಮಸೇದುಪ ಸೀದತ ಸಂಜಾನಾನಾ ಉಪ ಸೀದನ್ನಭಿಜ್ಞಾ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೪-೭) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

• ಸೂಕ್ತ—೧೧

ಮಂಡಲ—೯ | ಅನುವಾಕ—೧ | ಸೂಕ್ತ—೧೧ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ | ಅಧ್ಯಾಯ—೭ | ಸರ್ಗ—೩೬, ೩೭ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಮುಕ್ತಂಖ್ಯೆ—೯ ||

ಮುಷೀ—ಅಸಿಃ | ಕಾಶ್ಯಪೋ ದೇವಲೋ ವಾ ||

ದೇವತಾ—ಪವಮಾನಃ ಸೋಮಃ ||

ಛಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಉಪಾಸ್ಮಾ ಗಾಯತಾ ನರಃ ಪವಮಾನಾಯೇಂದವೇ |

ಅಭಿ ದೇವಾ ಇಯುಕ್ತತೇ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಉಪ | ಅಸ್ಮಾ | ಗಾಯತ | ನರಃ | ಪವಮಾನಾಯ | ಇಂದವೇ |

ಅಭಿ | ದೇವಾನ್ | ಇಯುಕ್ತತೇ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ನರೋ ನೇತಾರ ಯುಕ್ತಿಜಃ ಯಜ್ಞಸ್ಯ ದೇವಾನಿಂದ್ರಾದೀನಭೀಯಕ್ಷತ ಅಭಿ
ಯಷ್ಟುಮಿಚ್ಛತೇ ಪವನಾನಾಯ ಕ್ಷರತೇಽಸ್ಮಾ ಅಭಿಷೂಯಮಾಣಾಯೇಂದವೇ ಸೋಮೇ
ಗಾಯತ | ಉಪಗಾಸಂ ಕುರುತ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ನರಃ—ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ನೇತೃಗಳಾದ ಎಲೈ ಮುಕ್ತಿಕ್ಕುಗಳೇ | ದೇವಾನ್—ಇಂದ್ರಾದಿ ದೇವತೆಗಳನ್ನು | ಅಭಿ
ಇಯಕ್ಷತೇ—ಸಮಾಪಿಸಿ ಪೂಜಿಸಲಿಚ್ಛಿಸುವುದೂ | ಪವನಾನಾಯ—ಶುದ್ಧವಾದ ಪ್ರವಾಹವುಳ್ಳದ್ದೂ ಆನ |
ಅಸ್ಮೈ ಇಂದವೇ—ಈ ಸೋಮವನ್ನು ದ್ದೇಶಿಸಿ | ಉಪ ಗಾಯತ—ಪ್ರಶಂಸಾತ್ಮಕವಾದ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು ಗಾ
ಪರಿಸಿರಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ನೇತೃಗಳಾದ ಎಲೈ ಮುಕ್ತಿಕ್ಕುಗಳೇ, ಇಂದ್ರಾದಿ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಸಮಾಪಿಸಿ ಪೂಜಿಸಲಿಚ್ಛಿಸುವುದೂ
ಶುದ್ಧವಾದ ಪ್ರವಾಹವುಳ್ಳದ್ದೂ ಆದ ಈ ಸೋಮವನ್ನು ದ್ದೇಶಿಸಿ ಪ್ರಶಂಸಾತ್ಮಕವಾದ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು ಗಾನರೂಪದಲ್ಲಿ
ಪರಿಸಿರಿ.

English Translation

Sing, leaders of rites, to this pure-flowing Indu, who is desirous of
offering worship to gods.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಭಿ ತೇ ಮಧುನಾ ಪಯೋಽರ್ಥವಾಣೋ ಅಶಿಶ್ರಯುಃ |

ದೇವಂ ದೇನಾಯ ದೇವಯು || ೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಭಿ | ತೇ | ಮಧುನಾ | ಪಯಃ | ಅರ್ಥವಾಣಃ | ಅಶಿಶ್ರಯುಃ |

ದೇವಂ | ದೇನಾಯ | ದೇವಯು || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸೋಮ ತೇ ತವ ದೇವಂ ದೇವನಶೀಲಂ ದೇವಯು ದೇವಯುಂ ದೇವಕಾನ್
ದೇನಾಯ ದೇವನಶೀಲಾಯೇಂದ್ರಾಯ ಮಧುನಾ ಪಯೋ ಗಮ್ಯೇನ ಪಯಸಾರ್ಥವಾಣ ಯು
ಭ್ಯಶಿಶ್ರಯುಃ | ಅಭ್ಯಶೀಣನ್ | ಸಮಸ್ತುರ್ವನ್ನಿತ್ಯರ್ಥಃ ||

॥ ೨೨೩೯ದಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ) ದೇವಂ—ದಿವ್ಯಸ್ವರೂಪವುಳ್ಳದ್ದು | ದೇವಯು—ದೇವತೆಗಳ ಪೂಜೆಯನ್ನಿಚ್ಛಿಸುವ | ತೇ—ನಿನ್ನ ಸಂಬಂಧಿಯಾದುದೂ ಆದ ರಸವನ್ನು | ದೇವಾಯ—ದೇವತಾತ್ಮನಾದ ಇಂದ್ರನಿಗಾಗಿ | ಮಧು—ಅತ್ಯಂತ ರುಚಿಕರವಾದ | ಪಯಃ—ಕ್ಷೀರಾದಿಗಳೊಡನೆ | ಅರ್ಥವಾಣಃ—ಅರ್ಥವಸಂಪ್ಲವಕರಾದ ಋಷಿಗಳು | ಅಭಿ ಆಶ್ರಿತಯಃ—ಮಿಶ್ರಮಾಡಿ ಸಂಸ್ಕರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ದಿವ್ಯಸ್ವರೂಪವುಳ್ಳದ್ದು, ದೇವತೆಗಳ ಪೂಜೆಯನ್ನಿಚ್ಛಿಸುವುದೂ, ನಿನ್ನ ಸಂಬಂಧಿಯಾದುದೂ ಆದ ರಸವನ್ನು ದೇವತಾತ್ಮನಾದ ಇಂದ್ರನಿಗಾಗಿ ಅತ್ಯಂತ ರುಚಿಕರವಾದ ಕ್ಷೀರಾದಿಗಳೊಡನೆ ಅರ್ಥವಸಂಪ್ಲವಕರಾದ ಋಷಿಗಳು ಮಿಶ್ರಮಾಡಿ ಸಂಸ್ಕರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

English Translation

The Atharvans have mixed with sweet milk for the deity (Indra) your divine and god-devoted (juice).

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಸ ನಃ ಪವಸ್ವ ಶಂ ಗವೇ ಶಂ ಜನಾಯ ಶರ್ವತೇ |

ಶಂ ರಾಜನ್ಯೋಷಧೀಭ್ಯಃ || ೩ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಸಃ | ನಃ | ಪವಸ್ವ | ಶಂ | ಗವೇ | ಶಂ | ಜನಾಯ | ಶಂ | ಶರ್ವತೇ |

ಶಂ | ರಾಜನ್ | ಓಷಧೀಭ್ಯಃ || ೩ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ದೇ ರಾಜನ್ ದೀಪ್ಯಮಾನ ಸೋಮ ಸ ಪ್ರಸಿದ್ಧಸ್ತ್ವಂ ನೋಽಸ್ಮಾಕಂ ಗವೇ ಶಂ ಸುಖಂ ಪವಸ್ವ | ಕ್ಷರ | ಜನಾಯ ಪುತ್ರಾದಯೇ ಚ ಶಂ ಪವಸ್ವ | ಅರ್ವತೇಽಶ್ವಾಯ ಚ ಶಂ ಪವಸ್ವ | ಓಷಧೀಭ್ಯಶ್ಚ ಶಂ ಪವಸ್ವ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ರಾಜನ್—ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾದ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ಸಃ—ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ನೀನು | ನಃ—ನಮ್ಮ | ಗವೇ—ಗೋವುಗಳಿಗೆ | ಶಂ—ಸುಖವನ್ನು | ಪವಸ್ವ—ಒದಗಿಸು | ಜನಾಯ—ನಮ್ಮ ಪುತ್ರಾದಿಗಳಿಗೆ | ಶಂ—

ಸುಖವನ್ನುಂಟುಮಾಡು | ಅರ್ವತೇ—ನಮ್ಮ ಅಶ್ವಗಳಿಗೂ | ಶಂ—ಸುಖವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸು | ಓಷಧೀಭ್ಯಃ—ನಮ್ಮ
ನಮ್ಮ ಮೂಲಿಕಾದಿಗಳಿಗೂ | ಶಂ—ಸುಖವನ್ನು ಒದಗಿಸು.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾದ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ನೀನು ನಮ್ಮ ಗೋವುಗಳಿಗೆ ಸುಖವನ್ನು ಒದಗಿಸು.
ನಮ್ಮ ಪುತ್ರಾದಿಗಳಿಗೆ ಸುಖವನ್ನುಂಟುಮಾಡು ನಮ್ಮ ಅಶ್ವಗಳಿಗೂ ಸುಖವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸು ನಮ್ಮ ಮೂಲಿಕಾದಿಗಳಿಗೂ
ಸುಖವನ್ನು ಒದಗಿಸು.

English Translation

Radiant (Soma), pour prosperity upon our cattle, upon our people,
upon our horses, and upon our plants.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಬ॒ಭ್ರ॒ವೇ॑ ನು ಸ್ವ॑ತ॒ವಸೇ॑ರು॒ಣಾಂ॑ ದಿ॒ವಿ॒ಸ್ಪೃ॒ಶೇ॑ |

ಸೋ॑ಮಾಯ॒ ಗಾ॒ಥಂ॑ ಚ॒ರ್ಚತ॑ || ೪ ||

• ಪದಪಾಠಃ •

ಬ॒ಭ್ರ॒ವೇ॑ | ನು | ಸ್ವ॑ತ॒ವಸೇ॑ | ಅ॒ರು॒ಣಾಂ॑ | ದಿ॒ವಿ॒ಸ್ಪೃ॒ಶೇ॑ |

ಸೋ॑ಮಾಯ॒ | ಗಾ॒ಥಂ॑ | ಅ॒ರ್ಚತ॑ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸ್ತೋತಾರಃ ಬಭ್ರವೇ ಬಭ್ರವರ್ಣಾಯ ಸ್ವತವಸೇ ಸ್ವಬಲಾಯಾರುಣಾಯ ಕದಾಚಿದರು-
ಣವರ್ಣಾಯ ದಿವಿಃಪೃಶೇ ದಿವಂ ಸ್ಪೃಶತೇ ಸೋಮಾಯ ನು ಕ್ಷಿಪ್ರಂ ಗಾಥಂ ಸ್ತುತಿರೂಪಾಂ
ವಾಚಮರ್ಚತೇ | ಉಚ್ಚಾರಯತೇತ್ಯರ್ಥಃ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ •

(ಎಲೈ ಸ್ತೋತೃಗಳೇ) ಬಭ್ರವೇ—ಹಸರುಮಿಶ್ರಿತವಾದ ಕೆಂಪುವರ್ಣವುಳ್ಳದ್ದು | ಸ್ವತವಸೇ—ಸ್ವಯಂ
ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳದ್ದು | ಅರುಣಾಯ—(ಒಂದೊಂದು ಸಲ) ಹೊಂಬಣ್ಣವುಳ್ಳದ್ದು | ದಿವಿಃಪೃಶೇ—ಅಂತರಿಕ್ಷವನ್ನೂ
ಮುಟ್ಟಿ ತಳ್ಳದ್ದು ಅದ | ಸೋಮಾಯ—ಸೋಮವನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ | ನು—ಕ್ಷಿಪ್ರವಾಗಿ | ಗಾಥಂ—ಗಾನರೂಪವಾದ
ಸ್ತುತಿಯನ್ನು | ಅರ್ಚತೇ—ಅರ್ಪಿಸಿ.

• ಛಾಂದಸ್ •

ಎಲೈ ಸ್ತೋತ್ರಗಳೇ, ಹಸರುಮಿಶ್ರಿತವಾದ ಕೆಂಪುವರ್ಣವುಳ್ಳದ್ದೂ, ಸ್ವಯಂಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳದ್ದೂ ಒಂದೊಂದು ಸಲ ಹೊಂಬಣ್ಣವುಳ್ಳದ್ದೂ ಅಂತರಿಕ್ಷವನ್ನು ಮುಟ್ಟತಕ್ಕದ್ದೂ ಆದ ಸೋಮವನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ ಪ್ರೀತನಾಗಿ ಗಾನರೂಪವಾದ ಮೃತಿಯನ್ನರ್ಪಿಸಿರಿ.

English Translation

Recite praises to the brown-coloured self-vigorous red heaven-touching Soma

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಹಸ್ತಚ್ಯುತೇಭಿರದ್ರಿಭಿಃ ಸುತಂ ಸೋಮಂ ಪುನೀತನ |

ಮಧಾನಾ ಧಾನತಾ ಮಧು || ೫ ||

• ಪದಪಾಠಃ •

ಹಸ್ತಚ್ಯುತೇಭಿಃ | ಅದ್ರಿಭಿಃ | ಸುತಂ | ಸೋಮಂ | ಪುನೀತನ |

ಮಧಾ | ಅ | ಧಾನತ | ಮಧು || ೫ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ಋತ್ವಿಜಃ ಹಸ್ತಚ್ಯುತೇಭಿರ್ದ್ರವ್ಯಪ್ರಚ್ಯುತೈರದ್ರಿಭಿರಭಿಷವಗ್ರಾವಭಿಃ ಸುತಮಭಿಷುತಂ ಸೋಮಂ ಪುನೀತನ | ಪವಿತ್ರೇ ಸಾವಯತ | ಅಸಿ ಚ ಮಧಾ ಮದಕರೇ ಸೋಮೇ ಮಧು ಗವ್ಯಂ ಪಯ ಅ ಧಾನತ | ಪ್ರಕ್ಷಿಪತ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

(ಎಲೈ ಋತ್ವಿಜಗಳೇ) ಹಸ್ತಚ್ಯುತೇಭಿಃ—ಕೈಗಳಿಂದ ಪ್ರಯೋಗಿಸಲ್ಪಟ್ಟ | ಅದ್ರಿಭಿಃ—ಹಿಂಡುವ ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ | ಸುತಂ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ | ಸೋಮಂ—ಸೋಮವನ್ನು | ಪುನೀತನ—ದಶಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಶುದ್ಧಿಗೊಳಿಸಿ | ಮಧಾ—ಮಧುಕರವಾದ ಈ ಸೋಮದಲ್ಲಿ | ಮಧು—ರುಚಿಯುಳ್ಳ ಕ್ಷೀರವನ್ನು | ಅ ಧಾನತ—ಸೇರಿಸಿ ಮಿಶ್ರಮಾಡಿರಿ.

• ಛಾಂದಸ್ •

ಎಲೈ ಋತ್ವಿಜಗಳೇ, ಕೈಗಳಿಂದ ಪ್ರಯೋಗಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಹಿಂಡುವ ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ಸೋಮವನ್ನು ದಶಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಶುದ್ಧಿಗೊಳಿಸಿ. ಮಧುಕರವಾದ ಈ ಸೋಮದೊಡನೆ ರುಚಿಯುಳ್ಳ ಕ್ಷೀರವನ್ನುಸೇರಿಸಿ ಮಿಶ್ರಮಾಡಿರಿ.

English Translation

Purify the Soma which has been effused by the stones whirled by the hands ; mix the sweet (milk) in the mebrating juice.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ನಮಸೇದುಪ್ ಸೀದತ ದಧ್ನೇದಭಿ ಶ್ರೀಣೀತನ ।

ಇಂದುಮಿದ್ರೇ ದಧಾತನ || ೬ ||

|| ಸದೇವ ||

ನಮಸಾ | ಇತ್ | ಉಪ್ | ಸೀದತ | ದಧ್ನಾ | ಇತ್ | ಅಭಿ | ಶ್ರೀಣೀತನ |

ಇಂದುಂ | ಇಂದ್ರೇ | ದಧಾತನ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಋತ್ವಿಜಃ ನಮಸೇನ್ನವಸ್ವಾರೇಣೈವೋಪ ಸೀದತ ' ಸೋಮಮುಪಗಚ್ಛತ | ದಧ್ನೇದ್ವ-
ಧ್ವಾನಾಭಿ ಶ್ರೀಣೀತನ | ಅಭಿಶ್ರೀಣೀತ ಚ | ಇಂದ್ರ ಇಂದುಂ ಸೋಮಂ ದಧಾತನ | ಧತ್ತ ಚ ||

• ಶ್ರುತಿಸಿದ್ಧಾಂತಃ ||

(ಎಲೈ ಋತ್ವಿಕ್ತೃಗಳೇ) ನಮಸೇತ್—ನಮಸ್ಕಾರಪೂರ್ವಕವಾಗಿಯೇ | ಉಪ ಸೀದತ—ಸೋಮವನ್ನು
ಸಮಾಪಿಸಿರಿ | ದಧ್ನೇತ್—ದಧಿಯೊಂದಿಗೆ | ಅಭಿ ಶ್ರೀಣೀತನ—ಸೇರಿಸಿ ಮಿಶ್ರಮಾಡಿರಿ | ಇಂದ್ರೇ—
ಇಂದ್ರನಲ್ಲಿಯೇ | ಇಂದುಂ—ಸೋಮವನ್ನು | ದಧಾತನ—ಅರ್ಪಿಸಿರಿ.

|| ಟೀಕಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಋತ್ವಿಕ್ತೃಗಳೇ, ನಮಸ್ಕಾರಪೂರ್ವಕವಾಗಿಯೇ ಸೋಮವನ್ನು ಸಮಾಪಿಸಿರಿ ಅದನ್ನು ದಧಿಯೊಂದಿಗೆ
ಸೇರಿಸಿ ಮಿಶ್ರಮಾಡಿರಿ. ಈ ಸೋಮವನ್ನು ಇಂದ್ರನಲ್ಲಿಯೇ ಅರ್ಪಿಸಿರಿ.

English Translation

Approach with reverence, mix (the libation) with the curds, offer
the Soma to Indra

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಮಿತ್ರಾಹಾ ವಿಚರ್ಷಣಿಃ ಪವಸ್ವ ಸೋಮ ಶಂ ಗವೇ ।

ದೇವೇಭ್ಯೋ ಅನುಕಾಮಕ್ಯತ್ || ೭ ||

॥ ಸದಸಾಃ ॥

ಅಮಿತ್ರಹಾ | ವಿಚರ್ಷಣಿಃ | ಪವಸ್ವ | ಸೋಮ | ಶಂ | ಗವೇ |

ದೇವೇಭ್ಯಃ | ಅನುಕಾಮ್ಯಕೃತ್ || ೭ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ದೇ ಸೋಮ ಅಮಿತ್ರಹಾಮಿತ್ರಾಣಾಂ ಹಂತಾ ವಿಚರ್ಷಣಿರ್ವಿದ್ಯಾ ದೇವೇಭ್ಯೋಽನುಕಾಮ-
ಕೃದಭೀಷ್ಯಸ್ಯ ಕರ್ತಾ ತ್ವಂ ಗವೇಽಸ್ಮಾಕಂ ಗವೇ ಶಂ ಸುಖಂ ಪವಸ್ವ | ಪುರ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ | ಅಮಿತ್ರಹಾ—ಶತ್ರುನಾಶಕನೂ | ವಿಚರ್ಷಣಿಃ—ವಿವೇಕಪೂರ್ಣ
ವಾದ ದೃಷ್ಟಿಯುಳ್ಳವನೂ | ದೇವೇಭ್ಯಃ—ದೇವತೆಗಳಿಗೂ ಸಹ | ಅನುಕಾಮ್ಯಕೃತ್—ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು
ನಿರವೇರಿಸುವವನೂ ಆದ ನೀನು | ಗವೇ—ನಮ್ಮ ಗೋವುಗಳಿಗೆ | ಶಂ—ಸುಖವನ್ನು | ಪವಸ್ವ—ಒದಗಿಸು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ಶತ್ರುನಾಶಕನೂ, ವಿವೇಕಪೂರ್ಣವಾದ ದೃಷ್ಟಿಯುಳ್ಳವನೂ ದೇವತೆಗಳ ಇಷ್ಟಾರ್ಥ
ಗಳನ್ನು ನಿರವೇರಿಸುವವನೂ ಆದ ನೀನು ನಮ್ಮ ಗೋವುಗಳಿಗೆ ಸುಖವನ್ನು ಒದಗಿಸು

English Translation

Soma, slayer of our enemies, the wise one, the fulfiller of the desires
of the gods, shed prosperity on our cattle.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಇಂದ್ರಾಯ ಸೋಮ ಪಾತನೇ ಮದಾಯ ಪರಿ ಸಿಚ್ಯಸೇ |

ಮನಶ್ಚಿನ್ಮನಸ್ಪತಿಃ || ೮ ||

ಪದಪಾಠಃ

ಇಂದ್ರಾಯ | ಸೋಮ | ಪಾತನೇ | ಮದಾಯ | ಪರಿ | ಸಿಚ್ಯಸೇ |

ಮನಃಚಿತ್ | ಮನಸಃ | ಪತಿಃ || ೮ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸೋಮ ಮನಶ್ಚಿನ್ಮನಸೋ ಜ್ಞಾತಾ ಮನಸಸ್ವತೀಶ್ವರಸ್ತಮಿಂದ್ರಾಯೇಂದ್ರಸ್ಯ ಪಾತವೇ
ಪಾನಾಯ ಮದಾಯ ಚ ಪರಿ ಪಿಚ್ಯಸೇ | ಪರಿತಃ ಪಾತ್ರೇಷು ಸಿಚ್ಯಸೇ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ | ಮನಶ್ಚಿತ್—ಗೂಢವಾದ ಮನಸ್ಸನ್ನೂ | ಜ್ಞಾತಾ—ಅರಿಯುವವನೂ |
ಮನಸಸ್ವತೀ—ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಈಶ್ವರನೂ ಆದ ನೀನು | ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನಿಗೆ | ಪಾತವೇ—ಪಾನಕ್ಕಾಗಿಯೂ |
ಮದಾಯ—ತತ್ಪಲವಾದ ಹರ್ಷಕ್ಕಾಗಿಯೂ | ಪರಿಪಿಚ್ಯಸೇ—ಸುತ್ತಲೂ ಪಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ಸುರಿಪಲ್ಪಡುತ್ತೀಯೆ

|| ಛಾಂದೋಗ್ಯ ||

ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ಗೂಢವಾದ ಮನಸ್ಸನ್ನೂ ಅರಿಯುವವನೂ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಈಶ್ವರನೂ ಆದ ನೀನು
ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಪಾನಕ್ಕಾಗಿಯೂ ತತ್ಪಲವಾದ ಹರ್ಷಕ್ಕಾಗಿಯೂ ಸುತ್ತಲೂ ಪಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ಸುರಿಪಲ್ಪಡುತ್ತೀಯೆ.

English Translation

Soma, you are cognizant of the mind, lord of the mind, you are
poured forth for Indra to drink for his exhilaration.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪವಮಾನ ಸುವೀರ್ಯಂ ರಯಿಂ ಸೋಮ ರಿರೀಹಿ ನಃ |

ಇಂದ್ರವಿದ್ರೇಣ ನೋ ಯುಜಾ || ೯ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪವಮಾನ | ಸುವೀರ್ಯಂ | ರಯಿಂ | ಸೋಮ | ರಿರೀಹಿ | ನಃ |

ಇಂದ್ರೋ ಇತಿ | ಇಂದ್ರೇಣ | ನಃ | ಯುಜಾ || ೯ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರೋ ಕ್ಲಿಷ್ಟಮಾನ ಪವಮಾನ ಸೋಮ ತ್ವಂ ಸುವೀರ್ಯಂ ಶೋಭನವೀರ್ಯೋವೇತಂ
ರಯಿಂ ಧನಂ ನೋಽಸ್ಮಾಕಂ ಸಂಬಂಧಿನೇಂದ್ರೇಣ ಯುಜಾ ಸಹಾಯೇನ ನೋಽಸ್ಮಭ್ಯಂ ರಿರೀಹಿ | ದೇಹಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಇಂದ್ರೋ—ಪ್ರವಿಸತಕ್ಕವನೂ | ಪವಮಾನ—ಶುದ್ಧಿ ಕಾರಕನೂ ಆದ | ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮ
ದೇವನೇ | ಸುವೀರ್ಯಂ—ಉತ್ತಮವಾದ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದ | ರಯಿಂ—ಧನವನ್ನು | ನಃ—ನಮಗೆ | ರಿರೀಹಿ—

೧ ದ್ರೋಣಃ | ಇಂದ್ರೇಣ ಯುಜಾ—ನಮ್ಮ ಸಂಬಂಧಿಯಾದ ಇಂದ್ರನ ಸಹಾಯದೊಡನೆ | ನಃ—ನಮಗೆ |
(ರಿರೀಹಿ—ಒದಗಿಸು)

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಸ್ವವಿಸತಕ್ಕವನೂ, ಶುದ್ಧೀಕರಣನೂ ಆದ ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ಉತ್ತಮನಾದ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದ
ಭವವನ್ನು ನಮಗೆ ಒದಗಿಸಿಕೊಡು ನಮ್ಮ ಸಂಬಂಧಿಯಾದ ಇಂದ್ರನ ಸಹಾಯದೊಡನೆ ನಮಗೆ ಒದಗಿಸು.

English Translation

Pure-dropping Soma, grant us wealth with excellent male offspring,
—grant it to us, Indu, with Indra as our ally.



ಹನ್ನೆರಡನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಸೋಮಾ ಅಸ್ಯಗ್ರಮಿತಿ ನನರ್ಚಂ ದ್ವಾದಶಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಋಷ್ಯಾಧ್ಯಾಃ ಪೂರ್ವವತ್ | ಸೋಮಾ
ಅಸ್ಯಗ್ರಮಿತ್ಯನುಕ್ರಾಂತಂ || ಉಕ್ತೋ ವಿಧಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಸೋಮಾ ಅಸ್ಯಗ್ರಂ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಮೊದಲನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೆರಡನೆಯ
ಸೂಕ್ತವು ಇದರಲ್ಲಿ ಒಂಭತ್ತು ಋಕ್ಪುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಋಷಿದೇವತಾರ್ಥವಸ್ತುಗಳು ಹಿಂದಿನ ಸೂಕ್ತ
ದಂತೆಯೇ ಇರುವವು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಸೋಮಾ ಅಸ್ಯಗ್ರಂ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು ವಿಧಿಯೋಗವನ್ನು
ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೧೨

ಮಂಡಲ. ೯ || ಅನುವಾಕ—೧ || ಸೂಕ್ತ—೧೨ ||

ಅಸ್ಯಕ್—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೭ || ವರ್ಗ—೩೮, ೩೯ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಪಂಖ್ಯೆ—೯ ||

ಋಷಿ—ಅಸಿತಃ ಕಾತ್ಯವೋ ದೇವಲೋ ವಾ ||

ದೇವತಾ—ಶವಮಾನಃ ಸೋಮಃ ||

ಭಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಸೋಮಾ ಅಸ್ಯಗ್ರಮಿಂದವಃ ಸುತಾ ಋತಸ್ಯ ಸಾದನೇ |

ಇಂದ್ರಾಯ ಮಧುಮತ್ತಮಾಃ || ೧ ||

॥ ಸದಪಾರಃ ॥

ಸೋ॑ನಾಃ | ಅ॒ಸೃ॒ಗ್ನಂ | ಇ॒ಂದ॒ವಃ | ಸು॒ತಾಃ | ಋ॒ತಸ್ಯ॑ | ಸದ॑ನೇ |

ಇ॒ಂದ್ರಾ॑ಯ | ಮ॒ಧು॒ಮತ್ತ್ವ॑ತಃನಾಃ || ೧ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಸುತಾ ಅಭಿಷುತಾ ಮಧುಮತ್ತಮಾ ಅಶಿಶಯೇನ ಮಧುಮುತ ಇಂದವಃ ಸೋನಾ ಋತಸ್ಯ ಯಜ್ಞಸ್ಯ ಸಾದನೇ ಗೃಹ ಇಂದ್ರಾಯೇಂದ್ರಾರ್ಥಮಸೃಗ್ನಂ | ಸೃಜಂತೇ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಸುತಾಃ—ಮಂತ್ರಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಹಿಂಟಲ್ಪಟ್ಟವು | ಮಧುಮತ್ತಮಾಃ—ಆತ್ಯಂತ ರುಚಿಕರವಾದುವು | ಇಂದವಃ—ಸೃವಿಸತಕ್ಕವು ಆದ | ಸೋನಾಃ—ಸೋಮರಸಗಳು | ಋತಸ್ಯ—ಯಜ್ಞದ | ಸಾದನೇ—ಗೃಹದಲ್ಲಿ | ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರಾರ್ಥವಾಗಿ | ಅಸೃಗ್ನಂ—ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಮಂತ್ರಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟವು, ಆತ್ಯಂತ ರುಚಿಕರವಾದವು, ಸೃವಿಸತಕ್ಕವು ಆದ ಸೋಮರಸಗಳು ಯಜ್ಞಗೃಹದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರಾರ್ಥವಾಗಿ ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ

English Translation

The most sweet-flavoured Soma-libations are poured forth to Indra in the hall of sacrifice.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾರಃ ॥

ಅ॒ಭಿ ವಿ॒ಪ್ರಾ ಅ॒ನೂ॒ಷ॒ತ॒ ಗಾ॒ವೋ॑ ವ॒ತ್ಸಂ ನ॒ ಮಾ॒ತರಃ॑ |

ಇ॒ಂದ್ರಂ॑ ಸೋ॒ಮಸ್ಯ॑ ಪಿ॒ತಯೇ॑ || ೨ ||

॥ ಸದಪಾರಃ ॥

ಅ॒ಭಿ | ವಿ॒ಪ್ರಾಃ | ಅ॒ನೂ॒ಷ॒ತ॒ | ಗಾ॒ವಃ | ವ॒ತ್ಸಂ | ನ॒ | ಮಾ॒ತರಃ॑ |

ಇ॒ಂದ್ರಂ॑ | ಸೋ॒ಮಸ್ಯ॑ | ಪಿ॒ತಯೇ॑ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ವಿಪ್ರಾ ಮೇಧಾವಿನಃ ಸೋಮಸ್ಯ ಪೀತಯೇ ಪಾನಾಯೇಂದ್ರಂ ಮಾತರೋ ಜನಯಿತ್ಯೋ
ಗಾವೋ ವತ್ಸಂ ನ ಯಥಾ ವತ್ಸಂ ಪ್ರತಿ ತದ್ವದಭ್ಯಸೂಷತ | ಅಭಿಶಬ್ದಯಂತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಶಬ್ದಾರ್ಥ ||

ಮಾತರಃ—ಕರುವನ್ನು ಹಾಕಿರುವ | ಗಾವಃ—ಗೋವುಗಳು | ವತ್ಸಂ ನ—ತಮ್ಮ ಕರುಗಳನ್ನು ಕೂಗಿ
ಕರೆಯುವಂತೆ | ವಿಪ್ರಾಃ—ಮೇಧಾವಿಗಳಾದ ಸ್ತುತಿಕರ್ತರು | ಸೋಮಸ್ಯ—ಸೋಮರಸದ | ಪೀತಯೇ—ಪಾನಾ
ರ್ಥವಾಗಿ | ಇಂದ್ರಂ—ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಅಭ್ಯಸೂಷತ—ಶಬ್ದಮಾಡಿ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಕರುವನ್ನು ಹಾಕಿರುವ ಗೋವುಗಳು ತಮ್ಮ ಕರುಗಳನ್ನು ಕೂಗಿ ಕರೆಯುವಂತೆ ಮೇಧಾವಿಗಳಾದ ಸ್ತುತಿ
ಕರ್ತರು ಸೋಮರಸದ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಶಬ್ದಮಾಡಿ (ಸ್ತುತಿಸಿ) ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.

English Translation

The wise (priests) call upon Indra to drink the Soma as the mother
cows low to their calves.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಮದಚ್ಯುತ್ಸ್ಯೇತಿ ಸಾದನೇ ಸಿಂಧೋರೂರ್ಮಾ ವಿಪ್ರಶ್ಚಿತ್ |

ಸೋಮೋ ಗೌರೀ ಅಭಿಶ್ರಿತಃ || ೩ ||

|| ಶಬ್ದಪಾಠಃ ||

ಮದಚ್ಯುತ್ | ಸ್ವೇತಿ | ಸದನೇ | ಸಿಂಧೋಃ | ಉರ್ಮಾ | ವಿಪ್ರಃ | ಚಿತ್ |

ಸೋಮಃ | ಗೌರೀ ಇತಿ | ಅಭಿ | ಶ್ರಿತಃ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಮದಚ್ಯುದ್ದದಕರಸ್ಯ ರಸಸ್ಯ ಚ್ಯಾವಯಿತಾ ಸೋಮಃ ಸಾದನೇ || ಸಂಹಿತಾಯಾಂ
ದೀರ್ಘಶ್ಚಾಂದಸಃ || ಸ್ಥಾನೇ ಸ್ವೇತಿ | ನಿವಸತಿ | ಏತದೇವ ವಿವ್ರಣೋತಿ | ಸಿಂಧೋರ್ನದ್ಯಾ ಉರ್ಮೋರ್ಮೌ
ತರಂಗೇ | ವಸತೀವರೀಷ್ಟತ್ಯರ್ಥಃ | ವಿಪ್ರಶ್ಚಿದ್ವಿದ್ವಾನೋ ಗೌರೀ ಅಭಿ ಗೌರ್ಯಾಮುಧಿ | ಅಧೀತಿ
ಸಪ್ತಮ್ಯರ್ಥಾನುನಾದಃ | ಮಾಧ್ಯಮಿಕಾಯಾಂ ವಾಚಿ | ಗೌರೀ ಗಾಂಧರ್ವೀತಿ ವಾಚ್ಛಾಮಸು ಪಾಠಾತ್ |
ಶ್ರಿತಃ | ಮಿಶ್ರಯಂತಿ ||

|| ಶ್ರುತಿಃ ದಾರ್ಢ್ಯ ||

ಮದಚ್ಯುತ—ಹರ್ಷಕಾರಕವಾದ ರಸವನ್ನು ಸುರಿಸುವ ಸೋಮವು | ಸಾದನೇ—ಯಜ್ಞಗೃಹದಲ್ಲಿ | ಸಿಂಧೋಃ—ನದಿಯ | ಊರ್ಮಾ—ಅಲೆಯರೂಪದ ವಸತೀವರಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿಕೊಂಡು | ಕ್ಷೇತಿ—ವಾಸಿಸುತ್ತದೆ | ವಿಪಶ್ಚಿತ್—ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಅರಿತ | ಸೋಮಃ—ಸೋಮವು | ಗಾರೀ ಅಧಿ—ಮಾಧ್ಯಮಿಕಾವಾಕ್ಯನೊಂದಿಗೆ ಸೇರಿ | ಶ್ರಿತಃ—ವಾಸಿಸುತ್ತದೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಹರ್ಷಕಾರಕವಾದ ರಸವನ್ನು ಸುರಿಸುವ ಸೋಮವು ಯಜ್ಞಗೃಹದಲ್ಲಿ ನದಿಯ ಅಲೆಯರೂಪದ ವಸತೀವರೇ. ಸಂಕ್ಷಾಕವಾದ ಉದಕದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಕೊಂಡು ವಾಸಿಸುತ್ತದೆ. ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಅರಿತ ಸೋಮವು ಮಾಧ್ಯಮಿಕಾವಾಕ್ಯನೊಂದಿಗೆ ಸೇರಿ ವಾಸಿಸುತ್ತದೆ.

English Translation

The wise Soma, the bestower of exhilaration, dwells in the hall of (sacrifice), mixed with the waves of the river to a chant in the middle tone.

|| ಸಂಹಿತಾಸೂತ್ರಃ ||

ದಿವೋ ನಾಭಾ ವಿಚಕ್ಷಣೋವ್ರೋ ವಾರೇ ಮಹೀಯತೇ |

ಸೋಮೋ ಯಃ ಸುಕ್ರತುಃ ಕವಿಃ || ೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ದಿವಃ | ನಾಭಾ | ವಿಚಕ್ಷಣಃ | ಅವ್ಯಃ | ವಾರೇ | ಮಹೀಯತೇ |

ಸೋಮಃ | ಯಃ | ಸುಕ್ರತುಃ | ಕವಿಃ || ೪ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಯಃ ಸುಕ್ರತುಃ ಸುಪ್ರಜ್ಞಃ ಕವಿಃ ಕ್ರಾಂತಕರ್ಮಾ ವಿಚಕ್ಷಣೋ ವಿದ್ವಾನ್ಮಾ ಸ ಸೋಮೋ ದಿವೋಽಂತರಿಕ್ಷಸ್ಯ ನಾಭಾ ನಾಭಃ ನಾಭಿಭೂತೇಽವ್ರೋಽನೇವಾರೇ ವಾಲೇ ಮಹೀಯತೇ | ಪೂಜ್ಯತೇ | ಪೂಯಮಾನಃ ಸ್ತೂಯತ ಇತ್ಯರ್ಥಃ ||

• ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ •

ಯಃ—ಯಾರು | ಕವಿಃ—ಮೇಧಾವಿಯಾಗಿಯೂ | ಸುಕ್ರತುಃ—ಉತ್ತಮವಾದ ಕರ್ಮವುಳ್ಳವನಾಗಿಯೂ | ವಿಚಕ್ಷಣಃ—ವಿವೇಕಯುತವಾದ ದೃಷ್ಟಿಯುಳ್ಳವನಾಗಿಯೂ ಆಗಿರುವನೋ ಅಂತಹ | ಸೋಮಃ—ಸೋಮನು | ದಿವಃ—ಅಂತರಿಕ್ಷದ | ನಾಭಾ—ನಾಭಿಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ (ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ) | ಅವ್ಯಃ ವಾರೇ — ಶುದ್ಧಿಕಾರಕವಾದ ಉಣ್ಣೆಯ ಮೇಲೆ (ಶೋಧಿಸಲ್ಪಡುವಾಗ) | ಮಹೀಯತೇ—ಪೂಜಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಮೇಧಾವಿಯಾಗಿಯೂ, ಉತ್ತಮವಾದ ಕರ್ಮವುಳ್ಳವನಾಗಿಯೂ ವಿನೇಕಯುತವಾದ ದೃಷ್ಟಿಯುಳ್ಳವನಾಗಿಯೂ ಇರತಕ್ಕ ಸೋಮನು ಅಂತರಿಕ್ಷದ ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಶೋಧಕವಾದ ಉಣ್ಣೆಯ ಮೇಲೆ (ಶೋಧಿಸಲ್ಪಡುವಾಗ) ಪೂಜಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಾನೆ.

English Translation

Soma, the observant, who is the wise seer, is worshipped in the navel of the sky, the woollen filter.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಯಃ ಸೋಮಃ ಕಲಶೇಷ್ವಾ ಅಂತಃ ಪವಿತ್ರ ಆಹಿತಃ |

ತಮಿಂದುಃ ಪರಿ ಸ್ವಸ್ವಜೇ || ೫ ||

: ಪದಪಾಠಃ :

ಯಃ | ಸೋಮಃ | ಕಲಶೇಷು | ಅ | ಅಂತರಿತಿ | ಪವಿತ್ರೇ | ಆಹಿತಃ |

ತಂ | ಇಂದುಃ | ಪರಿ | ಸ್ವಸ್ವಜೇ || ೫ ||

: ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ :

ಯಃ ಸೋಮಃ ಕಲಶೇಷು ಕುಂಭೇಷ್ವಾ ಆಸ್ತೇ ಯಶ್ಚ ಪವಿತ್ರೇ ಪವಿತ್ರಸ್ಯಾಂತರ್ಮಧ್ಯ ಆಹಿತೋ ನಿಹಿತಃ ತಂ ಸ್ವಾಂಶಭೂತಂ ಸೋಮಮಿಂದುಃ ಸೋಮೋ ದೇವಃ ಪರಿ ಸ್ವಸ್ವಜೇ | ಪ್ರವಿಶತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಯಃ- ಯಾನ | ಸೋಮಃ-ಸೋಮವು | ಕಲಶೇಷು-ಕಲಶಪಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ | ಅ - ಇರುವುದೋ (ನುತ್ತು) | ಪವಿತ್ರೇ-ದಶಾಪವಿತ್ರದ | ಅಂತಃ-ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ | ಆಹಿತಃ-ಇಡಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದೋ | ತಂ- ಅಂತಹ ಸೋಮನನ್ನು | ಇಂದುಃ-ಸೋಮದೇವನು | ಪರಿ ಸ್ವಸ್ವಜೇ-ಅಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಯಾನ ಸೋಮವು ಕಲಶಪಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿರುವುದೋ ಮತ್ತು ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಇಡಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದೋ ಅಂತಹ ಸೋಮನನ್ನು ಸೋಮದೇವನು ಅಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

Indu has embraced that Soma which is collected in the ewers and has been passed through the filter.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪ್ರ. ವಾಚಮಿಂದುರಿಷ್ಯತಿ ಸಮುದ್ರಸ್ಯಾಧಿ ವಿಷ್ವಸಿ ।

ಜಿನ್ವನ್ನೋಶಂ ಮಧುಶ್ಚುತಂ || ೬ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪ್ರ | ವಾಚಂ | ಇಂದುಃ | ಇಷ್ಯತಿ | ಸಮುದ್ರಸ್ಯ | ವಿಷ್ವಸಿ |

ಜಿನ್ವನ್ | ಕೋಶಂ | ಮಧುಶ್ಚುತಂ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಇಂದುಃ ಸೋಮೋ ಮಧುಶ್ಚುತಂ ಮಧುನಶ್ಚಾವಕಂ ಕೋಶಂ ಮೇಘಂ ! ಅಸುರಃ ಕೋಶ ಇತಿ ಮೇಘನಾಮಸು ಪಠಾತ್ | ಜಿನ್ವನ್ನೀಣಯನ್ನಮುದ್ರಸ್ಯಾಂತರಿಕ್ಷಸ್ಯಾಧಿ ವಿಷ್ವಸಿ ವಿಷ್ವಜ್ಞೇ ಸ್ಯಾನೇ ವಾಚಂ ಪ್ರೇಷ್ಯತಿ | ಪ್ರೇರಯತಿ | ಪವಿತ್ರೇ ಪ್ರಯಮಾನಃ ಶಬ್ದಂ ಕರೋತಿತ್ಯರ್ಥಃ |

|| ಶ್ರುತಿಪರ್ವಾರ್ಥಃ ||

ಇಂದುಃ—ಸೋಮನು | ಮಧುಶ್ಚುತಂ—ಮಧುರವಾದ ರಸವನ್ನು ಸುರಿಸುವ | ಕೋಶಂ—ಮೇಘ ವನ್ನು | ಜಿನ್ವನ್—ಹರ್ಷಗೊಳಿಸುತ್ತಾ | ಸಮುದ್ರಸ್ಯ ಅಧಿ—ಅಂತರಿಕ್ಷದ ಮೇಲೆ | ವಿಷ್ವಸಿ—ಉತ್ತಮವಾದ ಅಸನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು | ವಾಚಂ—ಶಬ್ದವನ್ನು | ಪ್ರ ಇಷ್ಯತಿ—ಪ್ರಯೋಗಿಸುತ್ತಾನೆ (ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತಾನೆ)

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಸೋಮನು ಮಧುರವಾದ ರಸವನ್ನು ಸುರಿಸುವ ಮೇಘವನ್ನು ಹರ್ಷಗೊಳಿಸುತ್ತಾ ಅಂತರಿಕ್ಷದ ಮೇಲೆ ಉತ್ತಮವಾದ ಅಸನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಶಬ್ದವನ್ನುಂಟುಮಾಡುತ್ತಾನೆ.

English Translation

Indu emits a sound, abiding in the firmament of the sky, and delighting the nectar-shedding cloud.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ನಿತ್ಯಸ್ತೋತ್ರೋ ವನಸ್ಪತಿರ್ಧೀನಾಮಂತಃ ಸಬರ್ದುಘಃ ।

ಹಿನ್ವನ್ನೋ ಮಾನುಷಾ ಯುಗಾ || ೭ ||

॥ ಸಂಪಾತಃ ॥

ನಿತ್ಯಸ್ಮೋತ್ರಃ | ವನಸ್ಪತಿಃ | ಧೀನಾಂ | ಅಂತರಿತಿ | ಸಬ್ರವದುಘಃ |

ಹಿನ್ವಾನಃ | ಮಾನುಷಾ | ಯುಗಾ || ೭ ||

॥ ಸಾಯಿಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ನಿತ್ಯಸ್ಮೋತ್ರಃ ಸಂತತಸ್ಮೋತಃ ಸಬರ್ದುಘೋಽಮೃತಸ್ಯ ದೋಗ್ಧಾ ವನಸ್ಪತಿರ್ವನಾನಾಂ ಪಾಲಯಿತಾ ಸೋಮೋ ಮಾನುಷಾ ಮಾನುಷಾಣಿ ಯುಗಾ ಯುಗಾನ್ಯಹೀನೈಕಾಹಾತೃಕಾನಿ ಹಿನ್ವಾನಃ ಪ್ರೀಣಯದ್ಧೀನಾಂ ಕರ್ಮಣಾಮಂತರ್ಮಧ್ಯೇ ನಿವಸತೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

॥ ಸ್ತುತಿದಾರ್ಥ

ನಿತ್ಯಸ್ಮೋತ್ರಃ—ಶಾಶ್ವತವಾದ ಸ್ತುತಿಯುಳ್ಳವನೂ | ಸಬರ್ದುಘಃ—ಅಮೃತವನ್ನು ಕರೆಯುವವನೂ | ವನಸ್ಪತಿಃ—ವನಗಳಿಗೆ ಪಾಲಕನೂ ಆದ ಸೋಮನು | ಮಾನುಷಾ—ಮಾನವರಿಗೆ ಸೇರಿದ | ಯುಗಾ—ಅಹೀನಾದಿ ಕಾಲ ವಿಭಾಗಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ | ಹಿನ್ವಾನಃ—ಸಂತೋಷಗೊಳಿಸುತ್ತಾ | ಧೀನಾಂ—ಕರ್ಮಗಳ | ಅಂತಃ—ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುತ್ತಾನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ಸ್ತುತಿಪಲ್ಲಡುವವನೂ, ಅಮೃತವನ್ನು ಕರೆಯುವವನೂ, ವನಗಳಿಗೆ ಪಾಲಕನೂ ಆದ ಸೋಮನು ಮಾನವರಿಗೆ ಸೇರಿದ ಅಹೀನಾದಿ ಕಾಲವಿಭಾಗಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಸಂತೋಷಗೊಳಿಸುತ್ತಾ ಕರ್ಮಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

Soma, whose praise is eternal, the lord of forests, the shedder of nectar and rejoicing the generations of men, (is present) in the midst of our sacred rites.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅಭಿ ಪ್ರಿಯಾ ದಿವಸ್ಪದಾ ಸೋಮೋ ಹಿನ್ವಾನೋ ಅರ್ಷತಿ |

ವಿಪ್ರಸ್ಯ ಧಾರಯಾ ಕವಿಃ || ೮ ||

॥ ಸದಸಾಠಃ ॥

ಅಭಿ | ಪ್ರಿಯಾ | ದಿವಃ | ಪದಾ | ಸೋಮಃ | ಹಿನ್ವಾನಃ | ಅರ್ಷತಿ |

ವಿಪ್ರಸ್ಯ | ಧಾರಯಾ | ಕವಿಃ || ೮ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಕವಿಃ ಕ್ರಾಂತಕರ್ಮಾ ಸೋಮೋ ದಿವೋಽಂತರಿಕ್ಷಾದ್ಧಿನ್ವಾನಃ ಪ್ರೇರ್ಯಮಾಣೋ ವಿಪ್ರಸ್ಯ
ಮೇಧಾವಿನಃ ಸ್ವಸ್ಯ ಧಾರಯಾ ಪ್ರಿಯಾ ಪ್ರಿಯಾಣಿ ಪದಾನಿ ಸ್ಥಾನಾನ್ಯಭ್ಯರ್ಷತಿ | ಅಭಿಗಚ್ಛತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಕವಿಃ—ಮೇಧಾಯುತನಾದ ಕರ್ಮವುಳ್ಳ | ಸೋಮಃ—ಸೋಮನು | ದಿವಃ—ಅಂತರಿಕ್ಷದಿಂದ |
ಹಿನ್ವಾನಃ—ಕಳುಹಲ್ಪಟ್ಟವನಾಗಿ | ವಿಪ್ರಸ್ಯ—ಮೇಧಾವಿಯಾದ ಯಜಮಾನನಿಗೆ | ಪ್ರಿಯಾ—ಪ್ರೀತಿಕರವಾದ, |
ಪದಾ—ಯಜ್ಞ ಸ್ಥಾನವನ್ನು | ಧಾರಯಾ—ಪ್ರವಾಹರೂಪದಿಂದ | ಅಭಿ ಅರ್ಪತಿ—ಬಂದು ಸೇರುತ್ತಾನೆ.

|| ಛಾಂದಾಳ ||

ಮೇಧಾಯುತನಾದ ಕರ್ಮವುಳ್ಳ ಸೋಮನು ಅಂತರಿಕ್ಷದಿಂದ ಕಳುಹಲ್ಪಟ್ಟವನಾಗಿ ಮೇಧಾವಿಯಾದ
ಯಜಮಾನನಿಗೆ ಪ್ರೀತಿಕರವಾದ ಯಜ್ಞ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಪ್ರವಾಹರೂಪದಿಂದ ಬಂದು ಸೇರುತ್ತಾನೆ

English Translation

The sage Soma, urged from heaven, flows in a stream to the beloved
abodes of his devout (worshipper)

|| ಸಂಹಿತಾಶ್ಲೋಕಃ ||

ಅ ಪವಮಾನ ಧಾರಯ ರಯಿಂ ಸಹಸ್ರವರ್ಚಸಂ |

ಅಸ್ಮೀ ಇಂದೋ ಸ್ವಾಭುವಂ || ೯ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅ | ಪವಮಾನ | ಧಾರಯ | ರಯಿಂ | ಸಹಸ್ರವರ್ಚಸಂ |

ಅಸ್ಮೀ ಇತಿ | ಇಂದೋ ಇತಿ | ಸ್ವಾಭುವಂ | ೯ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಪವಮಾನೇಂದೋ ಸೋಮ ತ್ವಂ ಸಹಸ್ರವರ್ಚಸಂ ಬಹುದೀಪ್ತಿಂ ಸ್ವಾಭುವಂ ಶೋಭನ-
ಭವನಂ ರಯಿಂ ಧನಮಸ್ಮೀ ಅಸ್ತಾಸು ಧಾರಯ | ಪ್ರತ್ಯಿಪೇತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಪವಮಾನ—ಶುಭವಾದ ಪ್ರವಾಹವುಳ್ಳ | ಇಂದೋ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ಸಹಸ್ರವರ್ಚಸಂ—
ಅನೇಕವಿಧವಾಗಿ ಕಾಂತಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದುದು | ಸ್ವಾಭುವಂ—ಉತ್ತಮವಾದ ಭವನದಿಂದ ಕೂಡಿದುದು ಅದ |
ರಯಿಂ—ಧನವನ್ನು | ಅಸ್ಮೀ—ನಮಗೆ | ಅ ಧಾರಯ—ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಶುದ್ಧವಾದ ಪ್ರವಾಹವುಳ್ಳ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ಅನೇಕವಿಧವಾದ ಕಾಂತಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದುದೂ, ಉತ್ತಮವಾದ ವಸತಿಸ್ಥಾನಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದುದೂ ಆದ ಧನವನ್ನು ನಮಗೆ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡು.

English Translation

Purifying Indu, bestow upon us wealth of a thousand radiances excellent in its nature.



ವೇದಾರ್ಥಸ್ಯ ಪ್ರಕಾರೇನ ತಮೋ ಹಾರ್ದಂ ನಿವಾರಯನ್ |

ಪುನುರ್ಹಾಂಕ್ಷತುರೋ ದೇಯಾದ್ವಿದ್ಯಾ ತೀರ್ಥಮಹೇಶ್ವರಃ ||

ಇತಿ ಶ್ರೀಮದ್ರಾಜಾಧಿರಾಜಪರಮೇಶ್ವರವೈದಿಕಮಾರ್ಗಪ್ರವರ್ತಕಶ್ರೀವೀರಬುಕ್ಕಬೂಪಾಲ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ-
ಧುರಂಧರೇಣ ಸಾಂಸುಣಾಚಾರ್ಯೇಣ ವಿರಚಿತೇ ಮಾಧವೀಯೇ ವೇದಾರ್ಥಪ್ರಕಾಶ
ಯಕ್ಷಂಹಿತಾಭಾಷ್ಯೇ ಷಷ್ಠಾಷ್ಟಕೇ ಸಪ್ತಮೋಽಧ್ಯಾಯಃ ಸಮಾಪ್ತಃ ||

॥ ಓಂ ತತ್ಸತ್ ॥

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಶ್ರೀ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಸಹಿತವೂ ಕರ್ನಾಟಕಭಾಷಾನುವಾದಯುತವೂ ಆದ
ಮುದ್ರಿತಸಂಹಿತೆಯ ಆರನೆಯ ಅಷ್ಟಕದ ಏಳನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಸಮಾಪ್ತವು.

॥ ಓಂ ತತ್ಸತ್ ॥

ಯದಪ್ತರಸದಭ್ಯಸ್ತಂ ಮಾತ್ರಾಹೀನಂ ತು ಯದ್ಭವೇತ್ |

ತತ್ಸರ್ವಂ ಕ್ಷನ್ಯತಾಂ ದೇವ ವಾಗೀಶ್ವರ ಸಮೋಽಸ್ಮು ತೇ |

॥ ಶುಭಂ ಭೂಯಾತ್ ॥

॥ ಮಂಗಳಂ ॥





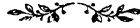
॥ ಶ್ರೀ ॥

॥ ಶ್ರೀ ಮಹಾಗಣಾಧಿಪತಯೇ ನಮಃ ॥

ವಾಗೀಶಾದ್ಯಾಃ ಸುಮನಸಃ ಸರ್ವಾರ್ಥಾನಾಮುಕ್ತಮೇ
ಯಂ ನತ್ವಾ ಕೃತಕೃತ್ಯಾಃ ಸ್ಯುಸ್ತಂ ನಮಾಮಿ ಗಜಾನನಂ ॥
ಯಸ್ಯ ನಿಶ್ಚಿಸಿತಂ ವೇದಾ ಯೋ ವೇದೇಭ್ಯೋಽಖಿಲಂ ಜಗತ್ |
ನಿರ್ಮಮೇ ತಮಹಂ ವಂದೇ ವಿದ್ಯಾತೀರ್ಥಮಹೇಶ್ವರಂ ॥
ವೇದಃ ಶಿವಃ ಶಿವೋ ವೇದೋ ವೇದಾಧ್ಯಾಯಾ ಸದಾಶಿವಃ |
ತಸ್ಮಾತ್ಸರ್ವಪ್ರಯತ್ನೇನ ವೇದಮೇವ ಸದಾ ಜಪೇತ್ ॥

ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಸಹಿತಾ

ಋಗ್ವೇದಸಂಹಿತಾ



ಅಥ ಷಷ್ಠಾಷ್ಟಕೇಽಷ್ಟಮೋಽಧ್ಯಾಯಃ

ಆರನೆಯ ಅಷ್ಟಕದಲ್ಲಿ ಎಂಟನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು.

ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಹದಿಮೂರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ತತ್ರ ಸೋಮಃ ಪುನಾನ ಇತಿ ನವರ್ಚಂ ತ್ರಯೋದಕಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಅಸಿತೋ ದೇವಲೋ ವರ್ಷಿಃ |
ಸೋಮೋ ದೇವತಾ | ಪವಮಾನಗುಣಃ ಸೋಮೋ ವಿಜ್ಞೇಯಃ ಕಾಶ್ಯಪಾವೃಷೀ ಇತಿ ವಿದ್ಯಾದನು-
ಕ್ತೇಽಸಿ ಲಾಘವಾಯಾ ದ್ಯುಲ್ಬಚ್ಯುತಾತ್ | ಸೋಮ ಇತ್ಯನುಕ್ರಾಂತಂ || ಗತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಋಗ್ವೇದಸಂಹಿತೆಯ ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಸೋಮಃ ಪುನಾನಃ ಎಂಬ ಈ
ಸೂಕ್ತವು ಮೊದಲನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಹದಿಮೂರನೆಯದು. ಇದರಲ್ಲಿ ಒಂಭತ್ತು ಋಕ್ಯುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ
ಅಸಿತಃ ಕಾಶ್ಯಪಃ ಅಥವಾ ದೇವಲಃ ಎಂಬುವನು ಮುಷಿಯು ; ಸೋಮವು ದೇವತೆಯು, ಈ ಮಂಡಲದ ಸೂಕ್ತಗಳಲ್ಲಿ
ಸೋಮದೇವತೆಯನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿರುವ ಸ್ಥಳಗಳೆಲ್ಲ ಲ್ಲಾ ಪವಮಾನಗುಣವಿಶಿಷ್ಟನಾದ ಸೋಮನೆಂದೇ ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಈ
ಸೂಕ್ತದ ಅಸಿತಃ ಮತ್ತು ದೇವಲಃ ಎಂಬಿಬ್ಬರು ಮುಷಿಗಳೂ ಕಾಶ್ಯಪಗೋತ್ರೋದ್ಧವರು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ
ಸೋಮಃ ಎಂದು ಮುಂತಾಗಿ ಹೇಳಿರುವುದು. ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೧೩

ಮಂವಲ— ೯ | ಅನುಮತ— ೧ | ಸೂಕ್ತ—೧೩ ||

ಶ್ಲೋಕ— ೬ | ಅಧ್ಯಾಯ— ೮ | ವರ್ಗ— ೧, ೨ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲರುವ ಯಕ್ಷಂಜ್ಯ— ೯ ||

ಯುಷ್ಠಿ—ಅಸ್ತಿತಃ ಕಾಶ್ಯಪೋ ದೇವರೋ ವಾ ||

ದೇವತಾ—ಪವನಾನಃ ಸೋಮಃ ||

ಭಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸೋಮಃ ಪುನಾನೋ ಅರ್ಷತಿ ಸಹಸ್ರಧಾರೋ ಅತ್ಯವಿಃ |

ವಾಯೋಽಂದ್ರಸ್ಯ ನಿಷ್ಕೃತಂ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸೋಮಃ | ಪುನಾನಃ | ಅರ್ಷತಿ | ಸಹಸ್ರಧಾರಃ | ಅತ್ಯವಿಃ |

ವಾಯೋಃ | ಇಂದ್ರಸ್ಯ | ನಿಷ್ಕೃತಂ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಯಂ ಪುನಾನಃ ಪಾವಕಃ ಸೋಮೋರ್ವರ್ಷತಿ | ಗಚ್ಛತಿ | ಕೀದೃಶೋರ್ವಯಂ ಪವನಾನಃ | ಸಹಸ್ರಧಾರೋರ್ವಪರಿಮಿತಧಾರೋತ್ಯವಿಃ | ಅತ್ರಾಽನಿಶ್ಚೇದನ ತಲ್ಲೋಮಾನುಚ್ಯಂತೇ | ಅವಿಲೋಮ-ಭರ್ನಿಷ್ಪಾದಿತಂ ದಶಾಪವಿತ್ರಮಿತ್ಯರ್ಥಃ | ತದತಿಕ್ರಮ್ಯ ಗಚ್ಛತೀತ್ಯವಿಃ | ಕಿಮರ್ಥಂ | ವಾಯೋಽಂದ್ರಸ್ಯ ಚ ಪಾನಾಯೇತಿ ಶೇಷಃ | ಕಿಂ ಪ್ರತಿ | ನಿಷ್ಕೃತಂ | ನಿರಿತ್ಯೇಷ ಸಮಿತ್ಯೇತಸ್ಮಿನ್ನರ್ಥೇ | ಸಂಸ್ಕೃತಂ ಪಾತ್ರಂ ಪ್ರತಿ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ •

ಪುನಾನಃ—ಶುದ್ಧಿಕಾರಕನಾದವನೂ | ಸಹಸ್ರಧಾರಃ—ಅಪರಿಮಿತಸ್ಥಳಗಳಿಂದ ಧಾರೆಯಾಗಿ ಸ್ರವಿಸುವವನೂ | ಅತ್ಯವಿಃ—ಕುರಿಯ ಉಣ್ಣೆಯಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದ ವಸ್ತ್ರದಿಂದ ಶೋಧಿತನಾದವನೂ ಆದ ಸೋಮನು | ವಾಯೋಃ—ವಾಯುದೇವನ ಮತ್ನು | ಇಂದ್ರಸ್ಯ—ಇಂದ್ರನ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ನಿಷ್ಕೃತಂ—ಸಂಸ್ಕೃತವಾದ ಪಾತ್ರೆಯ ಸಮಾಪಕ್ಕೆ | ಅರ್ಷತಿ—ಹೋಗುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾಷಾರ್ಥಃ ||

ಶುದ್ಧಿಕಾರಕನೂ, ಅಪರಿಮಿತವಾಗಿ ನಾನಾಕಡೆಗಳಿಂದ ಜನುಗುತ್ತಿರುವವನೂ, ಕುರಿಯ ಉಣ್ಣೆಯಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದ ವಸ್ತ್ರದಿಂದ ಅಥವಾ ದಶಾಪವಿತ್ರದಿಂದ ಶೋಧಿತನಾದವನೂ ಆದ ಸೋಮನು ವಾಯು ಮತ್ನು ಇಂದ್ರನ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಸಜ್ಜುಗೊಳಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಪಾತ್ರೆಯನ್ನು ಸಮಾಪಿಸುವನು

English Translation

The purifying Soma, flowing in a thousand streams and passing the woollen filter, proceeds to the prepared vessel for Vayu and Indra.

|| ವಿಶೇಷವಿವರಗಳು ||

ಸಹಸ್ರಧಾರಃ ಅತ್ಯವಿ — ಸೋಮಲತೆಗಳನ್ನು ಕಲ್ಲಿನಿಂದ ಕುಟ್ಟಿ ರಸವನ್ನು ತೆಗೆಯುವಾಗ ರಸವು ಸಾವಿರ ಕಡೆಗಳಿಂದ ಚೆನುಗುವುದು. ಆ ರಸದಲ್ಲಿ ಲತೆಗಳ ಸಿವ್ವೆಗಳೇ ಮುಂತಾದವುಗಳಿಗೂ ರಸವು ವಾಸನಾದಲ ಸುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ ಅದನ್ನು ಕುರಿಯ ಉಣ್ಣೆಯ ವಸ್ತ್ರದಿಂದ ಅಥವಾ ದರಾರವಿತ್ತಿರುವ ಅಥವಾ ಹತ್ತು ಬೆರಳುಗಳಿಂದ ಶೋಧಿಸುವರು. ಶೋಧನೆಮಾಡಿದಮೇಲೆ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರ ವಾಯುಗಳನ್ನು ದ್ವೀರಿಸಿ ಅರ್ಪಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಸೋಮ ರಸವನ್ನು ತುಂಬಿರುವ ದ್ರೋಣಕಲಶ, ಅಧವನೀಯ, ಪೂತಭೃತ್ ಎಂಬ ಸೋಮಸಂಗ್ರಹಣ ಕಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ಶೇಖರಿಸುವರು. ಇದನ್ನೇ ಈ ಋಕ್ಯೆನಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿಸಲಾಗಿದೆ.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಪವನಾನಮವಸ್ಯವೋ ವಿಪ್ರಮುಭಿ ಪ್ರ ಗಾಯತ ।

ಸುಷ್ವಾಣಂ ದೇವವೀತಯೇ || ೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪವನಾನಂ । ಅವಸ್ಯವಃ । ವಿಪ್ರಂ । ಅಭಿ । ಪ್ರ । ಗಾಯತ ।

ಸುಸ್ವಾನಂ । ದೇವವೀತಯೇ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಅವಸ್ಯವೋ ರಕ್ಷಣಿಕಾಮಾ ಉದ್ಗಾತ್ರಾದಯಃ ಯೂಯಂ ಪವನಾನಂ ಶೋಧಿಸಿ ವಿಪ್ರಂ ವಿಶೇಷೇಣ ದೇವಾನಾಂ ಪ್ರೀಣಯಿತಾರಂ ವಿಪ್ರವಚ್ಛದ್ಧಂ ನಾ । ಅಭನಾ । ವಿಪ್ರ ಇತಿ ಮೇಧಾವಿಗಾಂನು । ಮೇಧಾವಿನಂ । ದೇವವೀತಯೇ ದೇವಶಾನಾಯ ಸುಷ್ವಾಣಂ ಸೂಯಮಾನಮುಭಿ ಪ್ರ ಗಾಯತ । ಅಭಿಮುಖ್ಯೇನ ಪ್ರಕರ್ಷೇಣ ಸ್ತುತ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ •

ಅವಸ್ಯವಃ—ರಕ್ಷಣಿಯನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುವ ಎಲೈ ಉದ್ಗಾತ್ರಗಳೇ ನೀವು । ಪವನಾನಂ—ರುದ್ಧಿಕಾರಕನೊ । ವಿಪ್ರಂ—ಮೇಧಾವಿಯೊ ಅಥವಾ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಹರ್ಷಗೊಳಿಸುವವನೊ । ದೇವವೀತಯೇ—ದೇವತೆಗಳ ಪಾಣಾರ್ಥವಾಗಿ । ಸುಷ್ವಾಣಂ—ಹಿಂಡಲ್ಲದುವವನೊ ಅದ ಸೋಮವನ್ನು । ಅಭಿ—ಅಭಿಲಕ್ಷಿಸಿ (ಉದ್ದೇಶಿಸಿ) । ಪ್ರ ಗಾಯತ—ಜೆನ್ನಾಗಿ ಸ್ತುತಿಸಿರಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ರಕ್ಷಣೆಗಳನ್ನು ಬಯಸುವ ಎಲೈ ಉದ್ಭಾತೃಗಳೆಂಬ ಮುಪ್ಪಿಜರೇ, ಶುದ್ಧಿಕಾರಕನೂ, ಮೇಧಾವಿಯೂ ಆಧವಾ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಹರ್ಷವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವವನೂ ದೇವತೆಗಳ ಪುನಾರ್ಥವಾಗಿ ಹಿಂಡಲ್ಪಡುವವನೂ ಆದ ಸೋಮವನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಸ್ತುತಿಸಿ ಗಾನಮಾಡಿ.

English Translation

Sing aloud, you who are desirous of (divine) protection, to the purifying wise Soma, effused for the beverage of the gods

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಪವಂತೇ ವಾಜಸಾತಯೇ ಸೋಮಾಃ ಸಹಸ್ರಪಾಜಸಃ ।

ಗೃಣಾನಾಂ ದೇವವೀತಯೇ ॥ ೩ ॥

॥ ಸದಪಾಠಃ ॥

ಪವಂತೇ | ವಾಜಸಾತಯೇ | ಸೋಮಾಃ | ಸಹಸ್ರಪಾಜಸಃ |

ಗೃಣಾನಾಂ | ದೇವವೀತಯೇ || ೩ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಪವಂತೇ ಹ್ವರಂತಿ ಸೋಮಾಃ | ಅನುರ್ಥಂ | ವಾಜಸಾತಯೇನ್ಯಸ್ಯ ಲಾಭಾಯ | ಅದ್ವೈತಾಃ | ಸಹಸ್ರಪಾಜಸೋ ಬಹುಬಲಾಃ | ಪಾತ್ಯಾಣಾಂ ಬಲಪ್ರದಾ ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ಗೃಣಾನಾಃ || ಕರ್ಮಣಿ ಕರ್ತೃಪ್ರತ್ಯಯಃ || ಸ್ತೂಯಮಾನಾಃ | ಪ್ರಸಃ ಅನುರ್ಥಂ | ದೇವವೀತಯೇ | ದೇವಾನಾಂ ವಿಲೀನಗತಿಃ ಪ್ರಾಪ್ತಿರ್ಭಕ್ಷಣಂ ವಾ ಯಸ್ಮಿನ್ ದೇವವೀತಿಯರ್ಜುಃ | ತದರ್ಥಂ | ಯಜ್ಞಸಿದ್ಧಿಃ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಪ್ರಯೋಜನಂ ತದ್ವಾರಾ ವಾಜಲಾಭ ಇತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ದೇವವೀತಯೇ—ಯಜ್ಞಾನುಷ್ಠಾನಕ್ಕಾಗಿಯೂ (ಆ ಮೂಲಕ) | ವಾಜಸಾತಯೇ—ಅನ್ನಲಾಭಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ | ಸಹಸ್ರಪಾಜಸಃ—ಪುನರ್ಮಾಡುವವನಿಗೆ ಬಲಪ್ರದವಾದವೂ | ಗೃಣಾನಾಃ—ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪಡುವವೂ ಆದ | ಸೋಮಾಃ—ಸೋಮರಸಗಳು | ಪವಂತೇ—ಜಿನುಗುತ್ತಾ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತವೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಯಜ್ಞಾನುಷ್ಠಾನಕ್ಕಾಗಿಯೂ, ಅಮೂಲಕ ಅನ್ನಪ್ರಾಪ್ತಿಗಾಗಿಯೂ, ಪುನರ್ಮಾಡುವವನಿಗೆ ಬಲಪ್ರದವಾದವೂ ಮುಪ್ಪಿಜರಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪಡುವವೂ ಆದ ಸೋಮರಸಗಳು ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ಜಿನುಗುತ್ತಾ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತವೆ.

English Translation

The Soma-juices flow for the attainment of food,—giving abundance of strength and hymned (to become) the beverage of the gods.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಉತ ನೋ ವಾಜಸಾತಯೇ ಪವಸ್ವ ಬೃಹತೀರಿಷಃ |

ದ್ಯುಮದಿಂದೋ ಸುವೀರ್ಯಂ || ೪ ||

• ಪದಪಾಠಃ •

ಉತ | ನಃ | ವಾಜಸಾತಯೇ | ಪವಸ್ವ | ಬೃಹತೀಃ | ಇಷಃ |

ದ್ಯುಮತ್ | ಇಂದೋ ಇತಿ | ಸುವೀರ್ಯಂ || ೪ |

• * •

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಉತಾಪಿ ಚ ನೋಽಸ್ಯಾಕಂ ವಾಜಸಾತಯೇನ್ನಲಾಭಾಯ ಹೇ ಇಂದೋ ಸೋಮ ಬೃಹತೀರಿಷೋ ಮಹತೀ ರಸಧಾರಾ ದ್ಯುಮದ್ವೀಪ್ತಿಮತ್ಸುವೀರ್ಯಂ ಶೋಭನಸಾಮುತ್ಥ್ಯಂ ಚ ಪವಸ್ವ | ಪ್ಲವ | ಶೋಭನಸಾಮುತ್ಥ್ಯೋಪೇತಾ ಧಾರಾಃ ಪವಸ್ವೇತ್ಯರ್ಥಃ | ಅಥನಾ ವಾಜಸಾತಯೇ ಸಂಗ್ರಾಮಾಯ ಬೃಹತೀರಿಷೋ ದ್ಯುಮತ್ಸುವೀರ್ಯಂ ಸಂಪಾದಯಿತುಂ ಪವಸ್ವೇತಿ ಯೋಜ್ಯಂ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ •

ಉತ—ಮತ್ತು | ನಃ—ನಮಗೆ | ವಾಜಸಾತಯೇ—ಅನ್ನಲಾಭಾರ್ಥವಾಗಿ | ಇಂದೋ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ಬೃಹತೀಃ ಇಷಃ—ಬಹಳವಾದ ರಸಧಾರೆಗಳನ್ನೂ | ದ್ಯುಮತ್—ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ | ಸುವೀರ್ಯಂ—ಉತ್ತಮವಾದ ಶಕ್ತಿಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನೂ ಒದಗಿಸುತ್ತಾ | ಪವಸ್ವ—ಹರಿದು ಬಾ | [ಅಥನಾ ವಾಜಸಾತಯೇ—ಯುದ್ಧಾರ್ಥವಾಗಿ | ಬೃಹತೀಃ ಇಷಃ—ಪ್ರಭೂತವಾದ ಅನ್ನವನ್ನೂ | ದ್ಯುಮತ್—ಪ್ರೀಪ್ತವಾದ | ಸುವೀರ್ಯಂ—ಶಕ್ತಿಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ | ಪವಸ್ವ—(ಲತೆಗಳಿಂದ) ಜಿನಗುತ್ತಾ ಪ್ರವಹಿಸು].

|| ಭಾಷಾರ್ಥ ||

ಮತ್ತು ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ಅನ್ನಲಾಭಾರ್ಥವಾಗಿ ಅಥನಾ ಯುದ್ಧಾರ್ಥವಾಗಿ ಬಹಳವಾದ ಅನ್ನವನ್ನೂ ಉತ್ತಮವಾದ ಶಕ್ತಿಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳನ್ನೂ ನಮಗೆ ಉಂಟುಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ನಾನಾಕಡೆಗಳಿಂದ ಧಾರಿಧಾರಿಯಾಗಿ ಜಿನಗುತ್ತಾ ಪ್ರವಹಿಸು.

English Translation

You, Indu, for our attainment of food pour forth abundant streams,
and splendid and excellent vigour

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ತೇ ನಃ ಸಹಸ್ರಿಣಿಂ ರಯಿಂ ಪವಂತಾಮಾ ಸುವೀರ್ಯಂ ।

ಸುವಾನಾ ದೇವಾಸ ಇಂದ್ರವಃ ॥ ೫ ॥

• ಪದಕೂಠಃ •

ತೇ | ನಃ | ಸಹಸ್ರಿಣಿಂ | ರಯಿಂ | ಪವಂತಾಂ | ಆ | ಸುವೀರ್ಯಂ |

ಸುವಾನಾಃ | ದೇವಾಃ | ಇಂದ್ರವಃ ॥ ೫ ॥

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ತ ಇಂದ್ರವಃ ಸೋಮಾ ನೋಽನ್ಯಾಕಂ ಸಹಸ್ರಿಣಿಂ ಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯೋಪೇತಂ ರಯಿಂ ಧನಂ
ಸುವೀರ್ಯಂ ಚಾ ಪವಂತಾಂ | ಕೀದೃಶಾಸ್ತೇ | ಸುವಾನಾಃ ಸೂಯಮಾನಾ ದೇವಾಸೋ ದ್ಯೋತನಾದಿ-
ಗುಣಯುಕ್ತಾಃ ॥

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ •

ಸುವಾನಾಃ—ಕಲ್ಪಗಳಿಂದ ಜಜ್ಜಿ ಹಿಂಡಲ್ಪಡುವವೂ | ದೇವಾಃ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದವೂ
ಆದ | ತೇ ಇಂದ್ರವಃ—ಆ ಸೋಮರಸಗಳು | ನಃ—ನಮಗೆ | ಸಹಸ್ರಿಣಿಂ—ಅಪರಿಮಿತವಾದ | ರಯಿಂ—
ಧನವನ್ನು | ಸುವೀರ್ಯಂ ಚ—ರಕ್ತಿಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳನ್ನೂ | ಆ ಪವಂತಾಂ—ಕೊಡಲಿ

• ಭಾವಾರ್ಥಃ •

ಕಲ್ಪಗಳಿಂದ ಜಜ್ಜಿ ಹಿಂಡಲ್ಪಡುವವೂ, ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದವೂ ಎಂದರೆ ಸ್ವಚ್ಛವಾದವೂ ಆದ ಆ ಸೋಮ
ರಸಗಳು ನಮಗೆ ಸಹಸ್ರ ಸಂಖ್ಯಾಕವಾದ ಅಥವಾ ಅಪರಿಮಿತವಾದ ಧನವನ್ನೂ ರಕ್ತಿಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳನ್ನೂ ಕೊಡಲಿ.

English Translation

May those divine libations, when effused, bring to us thousand-fold
wealth and excellent vigour

• ಸಂಹಿತಾಶ್ಲೋಕಃ •

ಅತ್ಯಾ ಹಿಯಾನಾ ನ ಹೇತ್ಯಭಿರಸ್ಯಗ್ರಂ ನಾಜಸಾತಯೇ ।

ವಿ ನಾರನುನ್ಯನಾಶನಃ ॥ ೬ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅತ್ಯಾಃ | ಹಿಯಾನಾಃ | ನಃ | ಹೇತ್ಯಭಿಃ | ಅಸ್ಯಗ್ರಂ | ನಾಜಸಾತಯೇ |

ವಿ | ನಾರಂ | ಅನ್ಯಂ | ಅಶನಃ ॥ ೬ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ನಾಜಸಾತಯೇ ಸಂಗ್ರಾಮಾಯ ಹಿಯಾನಾಃ ಪ್ರೇರ್ಯಮಾಣಾ ಅತ್ಯಾ ನಾಶ್ವಾ ಇವ ತೇ ಯಥಾ ಪ್ರೇರಕೈಃ ಪ್ರೇರ್ಯಮಾಣಾಃ ಸಂಗ್ರಾಮಾಯ ಶೀಘ್ರಂ ಧಾವಂತಿ ತದ್ವದ್ವೇತ್ಯಭಿಃ ಪ್ರೇರಕೈಃ ಪ್ರೇರ್ಯಮಾಣಾ ಅಶನಃ ಶೀಘ್ರಗಾಮಿನಃ ಸೋಮಾ ನಾಜಸಾತಯೇನ್ನಲಾಭಾಯಾನ್ಯಂ ನಾರಂ ದಶಾಪವಿತ್ರಂ ವ್ಯಸ್ಯಗ್ರಂ | ವ್ಯತಿಶ್ಯಜ್ಯಂತೇ ॥

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ •

ನಾಜಸಾತಯೇ—ಯುದ್ಧಾರ್ಥವಾಗಿ | ಹಿಯಾನಾಃ—ಪ್ರೇರಿಸಲ್ಪಡುವ | ಅತ್ಯಾಃ ನ—ಆಶ್ವಗಳಂತೆ | ಹೇತ್ಯಭಿಃ—ಪ್ರೇರಕರಿಂದ ಪ್ರೇರಿಸಲ್ಪಡುವ ಎಂದರೆ ಅಧ್ವರ್ಯಾದಿಗಳಿಂದ ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಜಜ್ಜಿ ಹೊರಸೂಸುವ | ಅಶನಃ—ಬೇಗಬೇಗನೆ ಪ್ರವಿಸ್ತರಿಸುವ ಸೋಮರಸಗಳು | (ನಾಜಸಾತಯೇ—ಅನ್ನಲಾಭಾರ್ಥವಾಗಿ) | ಅನ್ಯಂ ನಾರಂ—ಕುರಿಯ ತುಬಟದಿಂದ ಆವೃತವಾದ ದಶಾಪವಿತ್ರವನ್ನು | ವಿ ಅಸ್ಯಗ್ರಂ—ದಾಟಿ ಹೊರಸೂಸುತ್ತವೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥಃ •

ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಸವಾರರಿಂದ ಪ್ರೇರಿಸಲ್ಪಡುವ ಆಶ್ವಗಳು ಬೇಗಬೇಗನೆ ಧಾವಿಸುವಂತೆ ಅನ್ನಲಾಭಾರ್ಥವಾಗಿ ವಾಡಲ್ಪಡುವ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಅಧ್ವರ್ಯಾದಿ ಮುತ್ಪಿಗ್ಧನರಿಂದ ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಕುಟ್ಟಿ ಹಿಂಡಲ್ಪಡುವ ಎಂದರೆ ಪ್ರೇರಿಸಲ್ಪಡುವ ಸೋಮರಸಗಳು ಶೋಧನಾರ್ಥವಾಗಿ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಇಟ್ಟಿರುವ ಕುರಿಯ ತುಬಟದಿಂದ ಆಚ್ಛಾದಿತವಾದ ದಶಾಪವಿತ್ರವನ್ನು (ಶೋಧಿಸುವ ಯಂತ್ರವನ್ನು) ದಾಟಿಕೊಂಡು ಹೊರಸೂಸುತ್ತವೆ.

English Translation

Like horses urged to battle by their drivers, the swift-flowing juices hasten through the woollen fleece

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಅನ್ಯಂ ನಾರಂ—ಅವಿ ಎಂದರೆ ಹೆಣ್ಣು ಕೂರಿ ಅಥವಾ ಕೂರಿ ; ಅವ್ಯಂ ಎಂದರೆ ಕುರಿಯ ಸಂಬಂಧವಾದ ಉಕ್ತಿಯು. ಈ ಉಕ್ತಿಯಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದ ಬಟ್ಟೆಯನ್ನು ಒಂದು ಪಾತ್ರೆಯಮೇಲೆ ಹೊದಿಸಿ ಅದರಮೇಲೆ ಲತೆಯಿಂದ ಹಿಂಡಿದ ಸೋಮರಸವನ್ನು ಸುರಿಯುವರು. ಆ ರಸದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಕೊಂಡಿರುವ ಸಿಪ್ಪೆ ಮುಂತಾದವು ಅದರಿಂದ ಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ತಿಳಿಯಾಗಿಯೂ ಶುದ್ಧವಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಸೋಮರಸವು ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಬಂದು ನಿಲ್ಲುವುದು. ಕಬ್ಬಿನಿಂದ ಜಜ್ಜಿ ತೆಗೆಯುವ ರಸವನ್ನು ಬಟ್ಟೆಯಿಂದ ಶೋಧಿಸುವಂತೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠ ||

ನಾಶ್ರಾ ಅರ್ಷಂತೀಂದ್ರವೋಽಭಿ ವತ್ಸಂ ನ ಧೇನವಃ ।

ದಧನ್ವಿರೇ ಗಭಸ್ತೋಃ ॥ ೭ ॥

|| ಪದಪಾಠ ||

ನಾಶ್ರಾಃ | ಅರ್ಷಂತಿ | ಇಂದ್ರವಃ | ಅಭಿ | ವತ್ಸಂ | ನ | ಧೇನವಃ |

ದಧನ್ವಿರೇ | ಗಭಸ್ತೋಃ ॥ ೭ ॥

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ನಾಶ್ರಾಃ ಶಬ್ದಯಂತ ಇಂದ್ರವಃ ಸೋಮಾ ಅಭ್ಯರ್ಷಂತಿ ಅಭಿಗಚ್ಛಂತಿ ಪಾತ್ರಂ ಪ್ರತಿ ನಾಶ್ರಾಃ ಶಬ್ದಕಾರಿಣ್ಯಃ ಧೇನವೋ ನ | ತಾ ಯಥಾ ಶಬ್ದಯಂತೋ ವತ್ಸಂ ಪ್ರತ್ಯಾಗಚ್ಛಂತಿ ತದ್ವತ್ | ತ ಏವ ಗಭಸ್ತೋರ್ಬಹ್ಯೋದ್ಧವಧನ್ವಿರೇ | ಧಿಯಂತೇ ಚ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಧೇನವಃ—ಗೋವುಗಳು | ವತ್ಸಂ ನ—ತಮ್ಮ ಕರುಗಳ ಬಳಿಗೆ ಕೂಗುತ್ತಾ ಹೋಗುವಂತೆ | ಇಂದ್ರವಃ—ಲತೆಗಳಿಂದ ಹೊರಸೂಸುವ ಸೋಮರಸಗಳು | ನಾಶ್ರಾಃ—ಜಳಜಳನೆ ಶಬ್ದಮಾಡುತ್ತಾ | ಅಭಿ ಅರ್ಷಂತಿ—ಸೋಮಾಭಿವಣಪಾತ್ರೆಯನ್ನು ಸಮೀಪಿಸುತ್ತವೆ | (ತೇ—ಆ ಸೋಮರಸಗಳೇ) | ಗಭಸ್ತೋಃ—(ಮತ್ಸಿಗ್ವನರ) ಕೈಗಳಲ್ಲಿ | ದಧನ್ವಿರೇ—ಧರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ.

|| ಛಾಪಾರ್ಥ ||

ಗೋವುಗಳು ತಮ್ಮ ಕರುಗಳ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಹೋಗುವಾಗ ಕೂಗುತ್ತಾ ಹೋಗುವಂತೆ ಲತೆಗಳಿಂದ ಹೊರಸೂಸುವ ಸೋಮರಸಗಳು ಜಳಜಳನೆ ಶಬ್ದಮಾಡುತ್ತಾ ಸೋಮಾಭಿವಣ ಪಾತ್ರೆಯೊಳಕ್ಕೆ ಬೀಳುತ್ತವೆ. ಅನಂತರ ಆ ರಸಗಳನ್ನು ಮತ್ಸಿಗಾದಿಗಳು ತಮ್ಮ ಕೈಗಳಿಂದ ಎತ್ತಿ ಕುಡಿಯುತ್ತಾರೆ

English Translation

Making a loud noise, the libations flow (to the vessel) like cows low -
ing to their calves ; they are held in the arms (of the priests).

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಜುಷ್ಟ ಇಂದ್ರಾಯ ಮತ್ಸರಃ ಪವನಾನ ಕನಿಕ್ರದತ್ ।

ವಿಶ್ವಾ ಅಪ ದ್ವಿಷೋ ಜಹಿ ॥ ೮ ॥

॥ ಸದಪಾರಃ ॥

ಜುಷ್ಟಃ | ಇಂದ್ರಾಯ | ಮತ್ಸರಃ | ಪವನಾನ | ಕನಿಕ್ರದತ್ |

ವಿಶ್ವಾಃ | ಅಪ | ದ್ವಿಷಃ | ಜಹಿ ॥ ೮ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಇಂದ್ರಾಯ ಜುಷ್ಟಃ ಪ್ರಿಯಃ ಪರ್ಯಾಪ್ತೋ ಮತ್ಸರಃ ಸೋಮೋ ಭವತೀತಿ ಶೇಷಃ | ಮತ್ಸರಃ ಸೋಮೋ ಮಂದತೇಸ್ತು ಪ್ರತಿ ಕರ್ಮಣ ಇತಿ ನಿರುಕ್ತಂ | ೨-೫ | ಹೇ ವವನಾನ ತ್ವಂ ಕನಿಕ್ರದಚ್ಛು-ಯನ್ ವಿಶ್ವಾ ದ್ವಿಷಃ ಸರ್ವಾನಸ್ಮಾಕಂ ದ್ವೇಷ್ಯಾನ್ ಪ ಜಹಿ ॥

• ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ •

(ಆ ಸೋಮವು) ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನಿಗೆ | ಜುಷ್ಟಃ—ಪ್ರೀತಿಪಾತ್ರನಾದುದು | ಮತ್ಸರಃ—ಹರ್ಷದಾಯಕವು ಆಗಿರುತ್ತದೆ | ಪವನಾನ—ಶುದ್ಧಿ ಕಾರಕನಾದ ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ ನೀನು | ಕನಿಕ್ರದತ್—ಶಬ್ದ ಮಾಡುತ್ತಾ | ವಿಶ್ವಾಃ ದ್ವಿಷಃ—ನಮ್ಮ ಸಮಸ್ತ ಶತ್ರುಗಳನ್ನೂ | ಅಪ ಜಹಿ—ಜಯಿಸಿ ನಾಶಮಾಡು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಹಿಂಸ್ರವ್ಯವ ಸೋಮವು ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಪ್ರಿಯವು ಹರ್ಷದಾಯಕವು ಆಗಿರುವುದು: ಎಲೈ ಶುದ್ಧಿ ಕಾರಕನಾದ ಸೋಮನೇ ನೀನು ಶಬ್ದ ಮಾಡುತ್ತಾ ನಮ್ಮ ಶತ್ರುಗಳೆಲ್ಲರನ್ನೂ ಜಯಿಸಿ ನಾಶಮಾಡು.

English Translation

Acceptable and giving delight to Indra, pure (Soma). as you utter
a sound, you destroy all our enemies

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಪಘ್ನಂತೋ ಅರಾನ್ವಃ ಪವಮಾನಾಃ ಸ್ವದ್ಯೌಶಃ |

ಯೋನೌವೃತಸ್ಯ ಸೀದತ || ೯ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಪಘ್ನಂತಃ | ಅರಾನ್ವಃ | ಪವಮಾನಾಃ | ಸ್ವದ್ಯೌಶಃ |

ಯೋನೌ | ವೃತಸ್ಯ | ಸೀದತ || ೯ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಪವಮಾನಾಃ ಅರಾವ್ಲೋದಾನಾನಯಜಮಾನಾನಪಘ್ನಂತೋ ಹಿಂಸಂತಃ ಸ್ವದ್ಯೌಶಃ ಸರ್ವತ್ರ ದ್ರಷ್ಟಾರಶ್ಚ ಯೂಯವೃತಸ್ಯ ಯೋನೌ ಯಜ್ಞಸ್ಯ ಸ್ಥಾನೇ ; ಸೀದತ | ಅಥವಾ | ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥಮುಕ್ತಲಕ್ಷಣಾ ದೇವಾಃ ಋತಸ್ಯ ಯೋನೌ ಸೀದತೇತಿ ಯೋಜ್ಯಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪಾಠಃ ||

ಪವಮಾನಾಃ—ಎಲೈ ಶುದ್ಧಿ ಕಾರಕವಾದ ಸೋಮರಸಗಳೇ | ಅರಾನ್ವಃ—ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸದಿರುವ ಯಜಮಾನರನ್ನು (ಜನರನ್ನು) | ಅಪಘ್ನಂತಃ—ಹಿಂಸಿಸುತ್ತಾ | ಸ್ವದ್ಯೌಶಃ—ಸರ್ವವನ್ನೂ ವೀಕ್ಷಿಸುವ ನೀವು | ಋತಸ್ಯ—ಯಜ್ಞದ | ಯೋನೌ—ವೇದಿಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ | ಸೀದತ—ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಿ | (ಅಥವಾ ಪವಮಾನಾಃ—ಶುದ್ಧಿ ಕಾರಕವಾದ ಎಲೈ ದೇವತೆಗಳೇ | ಅರಾನ್ವಃ—ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸದಿರುವ ಜನರನ್ನು | ಅಪಘ್ನಂತಃ—ಹಿಂಸಿಸುತ್ತಾ | ಸ್ವದ್ಯೌಶಃ—ಸಮಸ್ತವನ್ನೂ ನೋಡುವ ನೀವು | ಋತಸ್ಯ ಯೋನೌ—ಯಜ್ಞವೇದಿಯಲ್ಲಿ | ಸೀದತ—ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಬಂದು ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಿ).

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಶುದ್ಧಿ ಕಾರಕವಾದ ಎಲೈ ಸೋಮರಸಗಳೇ, ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ಅರ್ಪಿಸದಿರುವ ಆದಾನಿಗಳಾದ ಜನರನ್ನು ಹಿಂಸಿಸುತ್ತಾ ಸಮಸ್ತವನ್ನೂ ನೋಡಿ ತಿಳಿಯಬಲ್ಲ ನೀವು ಯಜ್ಞವೇದಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಿ ಎಂದರೆ ಸ್ಪಷ್ಟಿತರಾಗಿ. ಅಥವಾ ಎಲೈ ದೇವತೆಗಳೇ ಪೂರ್ವೋಕ್ತಗುಣವಿಶಿಷ್ಟರಾದ ನೀವು ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಯಜ್ಞವೇದಿಯಲ್ಲಿ ಬಂದು ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಿ.

English Translation

Pure (libations) beholding all things and destroying those who worship not, sit down in the place of sacrifice.

ಹದಿನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಪರಿ ಪ್ರೇತ್ಯಷ್ಟರ್ಚಂ ಚತುರ್ದಶಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಋಷ್ಯಾದಿ ಪೂರ್ವವತ್ | ಪರಿ ಪ್ರಾಷ್ಠಾವಿತ್ಯನು-
ಕ್ರಾಂತಂ || ಗತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಪರಿ ಪ್ರ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಮೊದಲನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೂಕ್ತವು
ಇದರಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಮುಕ್ತಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಮುಷಿದೇವತಾಭಂದಸ್ಸುಗಳು ಹಿಂದಿನ ಸೂಕ್ತದಂತೆಯೇ,
ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಪರಿ ಪ್ರಾಷ್ಠಾ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೧೪

ಮಂಡಲ—೯ || ಅನುವಾಕ—೧ || ಸೂಕ್ತ—೧೪ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೮ || ವರ್ಗ—೩, ೪ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಮುಕ್ತಂ ಪೈ—೮ ||

ಮುಷಿ—ಅನಿತಃ ಕಾರ್ಯಪೋ ದೇವತೋ ವಾ |

ದೇವತಾ—ಪವನಾನಃ ಸೋಮಃ ||

ಭಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪರಿ ಪ್ರಾಸಿಷ್ಯದತ್ತವಿಃ ಸಿಂಧೋರೂರ್ಮಾವಧಿ ಶ್ರಿತಃ |

ಕಾರಂ ಬಿಭ್ರತ್ಪುರುಸ್ಪೃಹಂ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪರಿ | ಪ್ರ | ಅಸಿಷ್ಯದತ್ | ಕವಿಃ | ಸಿಂಧೋಃ | ಊರ್ಮಾ | ಅಧಿ | ಶ್ರಿತಃ |

ಕಾರಂ | ಬಿಭ್ರತ್ | ಪುರುಸ್ಪೃಹಂ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಪರಿ ಪ್ರಾಸಿಷ್ಯದತ್ ಪರಿಪ್ರಸ್ಯಂದತೇ ಕವಿನೋಧಾವೀ | ಸೋಮಃ ಸಿಂಧೋರೂರ್ಮಾ ತರಂಗೇ
ವಸತೀವರ್ಯುದಕರಸೇಧಿ ಶ್ರಿತ ಅಶ್ರಿತಃ | ಪುರುಸ್ಪೃಹಂ ಬಹುಃ ಸ್ಪೃಹಣೀಯಂ ಕಾರಂ ಶಬ್ದಂ
ಬಿಭ್ರದ್ಧಾರಯನ್ ಪರಿಸ್ಕಂದತ ಇತಿ ಸಂಬಂಧಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಕವಿಃ—ಮೇಧಾವಿಯಾದ ಎಂದರೆ ಮೇಧಾವಿ ಮುತ್ಸಿಗನಿಂದ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ಸೋಮರಸವು | ಸಿಂಧೋಃ ಊರ್ವೋ—ನದಿಯ ಅಲೆಗಳಂತೆ ಅಥವಾ ವಸತೀವರ್ಯುದಕದಲ್ಲಿ | ಅಧಿ ಶ್ರಿತಃ—ಮಿಶ್ರಿತವಾಗಿ | ಪುರುಸ್ತ್ವಹಂ—ಅನೇಕರಿಂದ ಅಪೇಕ್ಷಿಸಲ್ಪಡುವ | ಕಾರಂ—ಶಬ್ದವನ್ನು | ಬಿಭ್ರತ್—ಮಾಡುತ್ತಾ | ಪರಿ ಪ್ರಸಿಷ್ಯದತ್—ಸುತ್ತಲೂ ಹರಿದುಬರುತ್ತದೆ

|| ಛಾಂದಸ್ ||

ಮೇಧಾವಿಗಳಾದ ಮುತ್ಸಿಗನಿಂದ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ಸೋಮರಸವು ವಸತೀವರ್ಯುದಕದಲ್ಲಿ ಮಿಶ್ರಿತವಾಗಿ ನದಿಯ ಅಲೆಗಳಂತೆ ಅನೇಕರಿಗೆ ಹಿತಕರವಾದ ಜಳಜಳವೆಂಬ ಶಬ್ದವನ್ನುಂಟುಮಾಡುತ್ತಾ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತದೆ.

English Translation

The wise (Soma) flows widely round, betaking itself to the waves of the river, and uttering a sound desired by many.

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಸಿಂಧೋಃ ಊರ್ವೋ—ನದಿಯ ಅಲೆಗಳಂತೆ ಹಿತಕರವಾದ ಶಬ್ದವನ್ನುಂಟುಮಾಡುತ್ತಾ ಅಥವಾ ವಸತೀವರೇ ಎಂಬ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿರುವ ಉದಕದಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತವಾದ.

ಪುರುಸ್ತ್ವಹಂ—ಅನೇಕರಿಂದ ಅಪೇಕ್ಷಿಸಲ್ಪಡುವ ; ಸೋಮಪಾನಾಸಕ್ತರಾದ ಜನರು ಸೋಮರಸವು ಜಳಜಳನೆ ಶಬ್ದಮಾಡುತ್ತಾ ಹರಿಯುವುದನ್ನು ಕುತೂಹಲದಿಂದಲೂ ಆಸಕ್ತಿಯಿಂದಲೂ ನೋಡುತ್ತಾರೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಹಿತಕರವಾದ ಶಬ್ದವು ಸೋಮಪಾನಮಾಡುವವರಿಗೆ ಹರ್ಷದಾಯಕವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಗಿರಾ ಯದೀ ಸಂಬಂಧವಃ ಸಂಚಿ ವ್ರಾತಾ ಅಪಸ್ಯವಃ |

ಪರಿಷ್ಕೃಣ್ವಂತಿ ಧರ್ಣಸಿಂ || ೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಗಿರಾ | ಯದಿ | ಸ್ಯಬಂಧವಃ | ಸಂಚಿ | ವ್ರಾತಾ | ಅಪಸ್ಯವಃ |

ಪರಿಷ್ಕೃಣ್ವಂತಿ | ಧರ್ಣಸಿಂ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸಬಂಧವಃ ಸಮಾನಬಂಧನಾಃ ಪಂಚ ನ್ರಾತಾಃ ಪಂಚ ಜನಾಃ ಮನುಷ್ಯಾ ಯಜಮಾನಾ ಅಪಸ್ಯವಃ ಕರ್ಮೇಚ್ಛವೋ ಯದ್ಯದೇಮೇನಂ ಧರ್ಣಸಿಂ ಧಾರಕಂ ಸೋಮಂ ಗಿರಾ ಸ್ತುತ್ಯಾ ಪರಿಷ್ಕೃಣ್ವಂತಿ ಅಲಂಕುರ್ವಂತಿ | ಅಸ್ಯೋತ್ತರತ್ರಾನ್ವಯಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸಬಂಧವಃ—ಸಮಾನಬಂಧನಗಳುಳ್ಳ ಎಂದರೆ ಸಮಾನಕಾರ್ಯ ವ್ಯವಹಾರಗಳಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತರಾದ | ಪಂಚ ನ್ರಾತಾಃ—ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾದಿ ಚತುರ್ವರ್ಣವುಳ್ಳವರೂ ಮತ್ತು ನಿಷಾದರೂ ಆದ ಪಂಚಜನರು ಅಥವಾ ಅವರಲ್ಲಿ ಯಜಮಾನರು | ಅಪಸ್ಯವಃ—ಯಜ್ಞಾದಿಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಅಪೇಕ್ಷೆಯುಳ್ಳವರಾಗಿ | ಧರ್ಣಸಿಂ—ಧಾರಕನಾದ ಎಂದರೆ ಆಧಾರಭೂತನಾದ ಈ ಸೋಮನನ್ನು | ಗಿರಾ—ಸ್ತುತಿನಾಕೃದಿಂದ | ಪರಿಷ್ಕೃಣ್ವಂತಿ—ಅಲಂಕರಿಸುತ್ತಾರೆ ಎಂದರೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಾರೆ.

|| ಭಾಷಾರ್ಥ ||

ಪರಸ್ಪರಸಂಬಂಧ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರವೃತ್ತರಾದವರೂ ಪಂಚಜನರೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದವರೂ ಆದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾದಿ ವರ್ಣಗಳ ಯಜಮಾನರು ಯಜ್ಞಾದಿ ಕರ್ಮಾಪೇಕ್ಷಿಗಳಾದ ಸರ್ವರಿಗೂ ಧಾರಕನಾದ ಈ ಸೋಮನನ್ನು ಸ್ತುತಿ ವಾಕ್ಯದಿಂದ ಅಲಂಕರಿಸುತ್ತಾರೆ.

English Translation

When the five kindred sacrificing races, desirous of accomplishing rites, honour the sustaining (Soma) with their praise,—

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಪಂಚ ನ್ರಾತಾಃ—ಪಂಚಜನರು ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾದಿ ಚತುರ್ವರ್ಣದವರೂ ನಿಷಾದರೂ ಸೇರಿ ಆಗುವ ಐದುವಿಧ ಜನರು. ಈ ಪಂಚಜನರ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ವಿಸ್ತಾರವಾದ ವಿವರಣೆಯನ್ನೂ ಯಾಸ್ಮಿನ್ ನಿರ್ವಚನವನ್ನೂ ನಾವು ಹಿಂದೆ ಅನೇಕಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿದ್ದೇವೆ.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಆದಸ್ಯ ಶುಷ್ಕಿಣೋ ರಸೇ ವಿಶ್ವೇ ದೇವಾ ಅನುತ್ಸತ |

ಯದೀ ಗೋಭಿರ್ವಸಾಯತೇ || ೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಆತ್ | ಅಸ್ಯ | ಶುಷ್ಕಿಣಃ | ರಸೇ | ವಿಶ್ವೇ | ದೇವಾಃ | ಅನುತ್ಸತ |

ಯದಿ | ಗೋಭಿಃ | ವಸಾಯತೇ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಆತ್ಮರಿಷ್ಠರಣಾನಂತರಮೇವ ಶುಷ್ಕಿಣೋ ಬಲವತೋಽಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ರಸೇ ವಿಶ್ವೇ ದೇವಾ
ಅನುತ್ಸತ | ಅನಾದ್ಯಂತ | ಯದಿ ಯದಾ ಗೋಭಿರ್ಗೋರ್ವಿಕಾರೈಃ | ವಿಕಾರೇ ಪ್ರಕೃತಿಶಬ್ದಃ |
ಕ್ಷೀರಾದಿಭಿರ್ವಸಾಯತೇ ಆಚ್ಛಾದ್ಯತೇ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಅರ್ಥ—ಸೋಮಪರಿಷ್ಕರಣಾನಂತರ ಈ ಸೋಮವು | ಯದಿ—ಯಾವಾಗ | ಗೋಭಿಃ—ಗೋವಿಕಾಗಳಾದ
ಹಾಲು ಅಥವಾ ಮೊಸರಿನಿಂದ | ವಸಾಯತೇ—ಆಚ್ಛಾದಿತವಾಗುವುದೋ ಎಂದರೆ ಮಿಶ್ರಿತವಾಗಿ ಪಾನಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧ
ವಾಗುವುದೋ ಆಗ | ಶುಷ್ಕಿಣಃ—ಶಕ್ತಿ ದಾಯಕವಾದ | ಅಸ್ಯ ರಸೇ—ಈ ಸೋಮರಸದ ಪಾನದಲ್ಲಿ | ವಿಶ್ವೇ
ದೇವಾಃ—ಸಮಸ್ತದೇವತೆಗಳೂ | ಅನುತ್ಸತ—ಹರ್ಷವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಾರೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಸೋಮಪರಿಷ್ಕರಣಾನಂತರ ಆ ಸೋಮರಸಕ್ಕೆ ಹಾಲು ಅಥವಾ ಮೊಸರನ್ನು ಮಿಶ್ರಮಾಡಿ ಪಾನಯೋಗ್ಯ
ವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದಾಗ ಶಕ್ತಿಯುತವಾದ ಆ ಸೋಮರಸಪಾನದಲ್ಲಿ ಸಮಸ್ತದೇವತೆಗಳೂ ಹರ್ಷವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾರೆ.

English Translation

Then all the gods rejoice in the juice of this powerful (libation),
when it is enveloped with milk and curds.

|| ಸಂಹಿತಾಶಃ ||

ನಿರಿಣಾನೋ ವಿ ಧಾವತಿ ಜಹೃಚ್ಛರ್ಯಾಣಿ ತಾನ್ವಾ |

ಅತ್ರಾ ಸಂ ಜಿಘ್ನತೇ ಯುಜಾ || ೪ ||

|| ಪದಕಾಶಃ ||

ನಿರಿಣಾನಃ | ವಿ | ಧಾವತಿ | ಜಹತ್ | ಶರ್ಯಾಣಿ | ತಾನ್ವಾ |

ಅತ್ರ | ಸಂ | ಜಿಘ್ನತೇ | ಯುಜಾ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಆಯಂ ಸೋಮೋ ನಿರಿಣಾನೋ ದಶಾಪವಿತ್ರಾದಿಭೋ ಗಚ್ಛನ್ನಿ ಧಾವತಿ | ವಿವಿಧಂ ಧಾವತಿ |
.... ಯದಾ ತಾನ್ವಾ | ತನು ದಶಾಪವಿತ್ರವಸ್ತ್ರಂ | ತತ್ಸಂಬಂಧಿನಿ ಶರ್ಯಾಣಿ ದ್ವಾರಾಣಿ
ಜಹತ್ ಅಥಃ ಸರತಿ | ಅತ್ರಾಸ್ತಿನೈಜ್ಞೇ ಯುಜಾ ಸಖಿಭೂತೇನೇಂದ್ರೇಣ ಸಹ ಸಂಜಿಘ್ನತೇ | ಸಂಗತೋ

ಭವತಿ | ವಸ್ತ್ರಸುಷಿರಾದ್ವಿನಿರ್ಗತ್ಯ ದಶಾಪವಿತ್ರಾದಧಃ ಸತ್ಪಾತ್ರಂ ವಿವಿಧಂ ಗಚ್ಛನ್ ಹೋಮದ್ವಾರೇಣೀಂ-
ಬ್ರೇಣ ಸಂಗತೋ ಭವತೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಸದಾರ್ಥ ||

(ಈ ಸೋಮವು) ನಿರಿಣಾನಃ—ದಶಾಪವಿತ್ರದಿಂದ ಶೋಧಿತವಾಗಿ ಕೆಳಮುಖವಾಗಿ ಸ್ತವಿಸುತ್ತಾ | ವಿ
ಧಾವತಿ—ಹರಿದು ಬರುತ್ತದೆ | ತಾನ್ಯಾ—ದಶಾಪವಿತ್ರ ವಸ್ತ್ರಸಂಬಂಧವಾದ | ಶರ್ಯಾಣಿ—ದ್ವಾರಗಳನ್ನು
(ಕಂಡಿಗಳನ್ನು) | ಜಹತ್—ನುಗ್ಗಿಬರುತ್ತಾ | ಅತ್ರ—ಈ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ | ಯುಜಾ—ಮಿತ್ರನಾದ ಇಂದ್ರನೊಡನೆ
ಸಂ ಜಿಘೃತೆ—ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಈ ಸೋಮವು ದಶಾಪವಿತ್ರವಸ್ತ್ರದಿಂದ ಶೋಧಿತವಾಗಿ ಕೆಳಮುಖವಾಗಿ ಜನುಗುತ್ತಾ ದಶಾಪವಿತ್ರ
ವಸ್ತ್ರದ ಕಂಡಿಗಳನ್ನು ಸೂಸಿ ನುಗ್ಗಿಬರುತ್ತಾ ವೇಗವಾಗಿ ಹರಿದುಬರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಈ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಮಿತ್ರಭೂತನಾದ
ಇಂದ್ರನೊಡನೆ ಸಂಗತವಾಗುತ್ತದೆ. ಎಂದರೆ ದಶಾಪವಿತ್ರದಿಂದ ಶೋಧಿತವಾದ ಸೋಮರಸವು ಸೋಮಪಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ
ಶೇಖರಿತವಾಗಿ ಮುಕ್ತಿಗೈದೊಂದ ಹೋಮಮೂಲಕವಾಗಿ ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಅರ್ಪಿತವಾಗುವುದು ಎಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

English Translation

Descending from filters it hastens (into the vessel), and passing
through the cloth's interstices, it becomes united in this (sacrifice) with its
friend (Indra)

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ನಪ್ತೀಭಿರ್ಯೋ ವಿವಸ್ವತಃ ಶುಭ್ರೋ ನ ಮಾಮೃಜೇ ಯುವಾ |

ಗಾಃ ಕೃಣ್ವಾನೋ ನ ನಿರ್ಣಿಜಂ || ೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ನಪ್ತೀಭಿಃ | ಯಃ | ವಿವಸ್ವತಃ | ಶುಭ್ರಃ | ನ | ಮಾಮೃಜೇ | ಯುವಾ |

ಗಾಃ | ಕೃಣ್ವಾನ್ಃ | ನ | ನಿರ್ಣಿಜಂ || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಯಃ ಸೋಮೋ ವಿವಸ್ವತಃ ಪರಿಚರಣವತೋ ಯಜಮಾನಸ್ಯ ನಪ್ತೀಭಿಃ ಪಾತ್ರಸ್ಥಾನೀಯಾಭಿಃ |
ತಸ್ಯ ಹಸ್ತಃ ಪುತ್ರೋಽಂಗುಲಯಃ ಪಾತ್ರಸ್ಥಾನೀಯಾ ಇತ್ಯಭಿಪ್ರಾಯಃ | ಮಾಮೃಜೇ ಮೃಜ್ಯತೇ
ಶುಭ್ರೋ ನ ದೀಪ್ತೋಽಶ್ವೋ ಯುವೇನ | ಯಥಾ ಪ್ರವೃದ್ಧೋಽಶ್ವೋ ಮೃಜ್ಯತೇ ಸ್ವಪರಿಚಾರಕೈ-

ಸ್ವದೃಶ್ಯ ಏನ ಯುನಾ ಮಿಶ್ರಣಶೀಲಃ ಸೋಮೋ ನಿರ್ಣಿಜಂ | ನಿರ್ಣಿಗತಿ ರೂಪನಾಮ | ಸ್ವಕೀಯಂ
ರೂಪಂ ಗಾ ನ ಕೃತ್ವಾನೋ ಗೋವಿಕಾರಾಂಶ್ಚ ಕುರ್ವಾಣೋ ಭವತೀತಿ ಶೇಷಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಯಃ—ಯಾನ ಸೋಮವು | ವಿನಸ್ತತಃ—ಶುಕ್ರೋಷಮಾಡುವ ಯಜಮಾನನ | ನಪ್ತೀಭಿಃ—ಪೌತ್ರ
ರಂತಿರುವ ಬೆರಳುಗಳಿಂದ | ಯುನಾ—ಜಿನ್ನಾಗಿ ಬೆಳೆದು ಪ್ರವೃದ್ಧವಾಗಿರುವ | ಶುಭೋ ನ—ಉತ್ತಮವಾದ
ಆಶ್ವವು ಉಪಚರಿಸಲ್ಪಡುವಂತೆ | ಮಮೃಜೇ—ಉಪಚರಿಸಲ್ಪಡುವುದೋ ಎಂದರೆ | ನಿರ್ಣಿಜಂ—ತನ್ನ ಸ್ವಕೀಯ
ರೂಪವನ್ನು | ಗಾ—ಗೋವಿಕಾರಗಳಾದ ಹಾಲಿನೊಂದಿಗೆ | ಕೃತ್ವಾನಃ ನ—ಮಿಶ್ರಮಾಡಲ್ಪಡುವುದೋ ಅಂತಹ
ಸೋಮವು ಇಂದ್ರನೊಡನೆ ಸಂಗತವಾಗುವುದು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಜಿನ್ನಾಗಿ ಬೆಳೆದು ಪ್ರವೃದ್ಧವಾಗಿರುವ ಆಶ್ವವನ್ನು ಪರಿಚಾರಕರು ಮಾಲೀಸು ಮೊದಲಾದ ಕಾರ್ಯಗಳಿಂದ
ಉಪಚರಿಸುವಂತೆ ಯಜ್ಞಮಾಡುವ ಯಜಮಾನರು ತಮ್ಮ ಪೌತ್ರರಂತಿರುವ ಹೆತ್ತು ಬೆರಳುಗಳಿಂದ ಶುದ್ಧವಾದ
ಸೋಮರಸಕ್ಕೆ ಗೋವಿಕಾರವಾದ ಹಾಲನ್ನು ಅಥವಾ ಮೊಸರನ್ನು ಮಿಶ್ರಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಇಂತಹ ಸೋಮರಸವು
ಇಂದ್ರನ ಪಾನಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.

English Translation

He who is rubbed down by the grandchildren of the sacrificer like a handsome young (horse), and renders his form like the produce of the COWS,—

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಈ ಋಕ್ವಿನಲ್ಲಿ ಸೋಮರಸಕ್ಕೆ ಹಾಲು ಅಥವಾ ಮೊಸರನ್ನು ಮಿಶ್ರಮಾಡುವ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಕುದುರೆಯನ್ನು
ಕೈಬೆರಳುಗಳಿಂದ ಮಾಲೀಸುಮಾಡುವ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸಿದೆ ಕುದುರೆಯನ್ನು ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಮಾಲೀಸುಮಾಡು
ವಂತೆ ಸೋಮರಸಕ್ಕೆ ಹಾಲು ಮೊಸರನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ರುಚಿಕರವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡುವರು ಮತ್ತು ಬೆರಳುಗಳನ್ನು
ಯಜಮಾನರ ಮೊಮ್ಮಕ್ಕಳೆಂದು ಇಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿಸಿದೆ. ಹೇಗೆಂದರೆ ಯಜಮಾನರ ಹಸ್ತಗಳು ಶರೀರದ ಒಂದು ಭಾಗ
ವಾದ್ದರಿಂದ ಅವುಗಳು ಯಜಮಾನರ ಪುತ್ರರೆಂದೂ, ಬೆರಳುಗಳು ಹಸ್ತಗಳ ಭಾಗವಾದುದರಿಂದ ಬೆರಳುಗಳು ಹಸ್ತಗಳ
ಪುತ್ರರೆಂದೂ ಅಥವಾ ಯಜಮಾನರ ಮೊಮ್ಮಕ್ಕಳೆಂದೂ ಪ.ಷಿಯು ಪ್ರಕಾರಾಂತರವಾಗಿ ಇಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿಸಿರುವನು.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅತಿ ಶ್ರೀತಿ ತಿರಶ್ಚತಾ ಗವ್ಯಾ ಜಿಗಾತ್ಯಣ್ವಾಃ |

ವಗ್ನುಮಿರುರ್ತಿ ಯಂ ವಿದೇ || ೬ ||

|| ಸದಸಾಧೀ ||

ಅತಿ | ಶ್ರೀ | ತಿರಕ್ಷತಾ | ಗನ್ಯಾ | ಜಿಗಾತಿ | ಅನ್ಯಾಃ |

ವಗ್ನುಂ | ಇಯರ್ತಿ | ಯಂ | ವಿದೇ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅನ್ಯಾಂಗುಲ್ಯಾಭಿಷೂಯಮಾಣಃ ಸೋಮೋ ಗನ್ಯಾ ಗನ್ಯಾನಿ ಶ್ರೀ ಶಿತ್ವೈ ಶ್ರಯಣಾರ್ಥಂ ತಿರಕ್ಷತಾ ತಿರಕ್ಷೀನಮತಿ ಜಿಗಾತಿ | ಅಂಶುಮತಿಕ್ರಮ್ಯ ಗಚ್ಛತಿ | ತಥಾಂಗುಲ್ಯಾಭಿಷೂಯಮಾಣೋ ವಗ್ನುಂ ಶಬ್ದಮಿಯರ್ತಿ | ಪ್ರೇರಯತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಅನ್ಯಾ—ಅಂಗುಲಿಗಳಿಂದ ಶೋಧಿತವಾದ ಸೋಮರಸವು | ಗನ್ಯಾ—ಗೋವಿಕಾರಗಳಾದ ಹಾಲು ಮತ್ತು ಮೊಸರಿನೊಂದಿಗೆ | ಶ್ರೀ—ಮಿಶ್ರಣಾರ್ಥವಾಗಿ (ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕಾಗಿ) | ತಿರಕ್ಷತಾ—ಬೇರೆಬೇರೆ ಹರಿಯುತ್ತಾ | ಅತಿ ಜಿಗಾತಿ—ಒಟ್ಟಿಗೆ ಒಂದಾಗಿ ಸೇರಿ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತದೆ (ಆ ರೀತಿ ಹರಿಯುವಾಗ) | ವಗ್ನುಂ—ಜಳಜಳ ಎಂಬ ಶಬ್ದವನ್ನು | ಇಯರ್ತಿ—ಪ್ರೇರಿಸುತ್ತದೆ ಎಂದರೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ | 'ಯಂ—ಆ ಶಬ್ದವನ್ನು | ವಿದೇ—ನಾನು ತಿಳಿಯುತ್ತೇನೆ ಎಂದರೆ ಕೇಳುತ್ತೇನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಬೆರಳುಗಳಿಂದ ಶೋಧಿತವಾದ ಸೋಮರಸವು ಗೋವಿಕಾರಗಳಾದ ಹಾಲು ಮತ್ತು ಮೊಸರಿನೊಂದಿಗೆ ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಬೆರಳು ಸಂಧಿಗಳಿಂದ ಬೇರೆಬೇರೆಯಾಗಿ ಬೀಳುತ್ತಾ ಕೊನೆಗೆ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಒಂದಾಗಿ ಸೇರಿ ಪಾತ್ರೆಯೊಳಕ್ಕೆ ಬೀಳುತ್ತದೆ. ಆರೀತಿ ಬೀಳುವಾಗ ಅದು ಮಾಡುವ ಜಳಜಳ ಎಂಬ ಶಬ್ದವನ್ನು ನಾನು ಕೇಳುತ್ತೇನೆ

English Translation

Expressed by the fingers, he proceeds obliquely to the produce of the cow to mix with it; it utters a sound which (the worshipper) recognizes.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಭಿ ಪ್ರಪಃ ಸುಮಗ್ನತ ಮರ್ಜಯಂತೀರಿಷಸ್ವತಿಂ |

ಪೃಷ್ಠಾ ಗೃಭ್ನತ ವಾಜಿನಃ || ೭ ||

|| ಪದಕಾಠಃ ||

ಅಭಿ | ಪ್ರಪಃ | ಸಂ | ಅಗ್ನತ | ಮರ್ಜಯಂತೀಃ | ಇಷಃ | ಪತಿಂ |

ಪೃಷ್ಠಾ | ಗೃಭ್ನತ | ವಾಜಿನಃ || ೭ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಕ್ಷಿಪ್ರೋಽಗುಲಯೋ ಮರ್ಜಯಂತೀರಭಿಮೃಶಂತ್ಯ ಇಷಸ್ವತಿಮನ್ನಾನಾಂ ಸ್ವಾಮಿನಂ
ಸೋಮಮಭಿ ಸಮಗೃತ | ಅಭಿಸಂಗಚ್ಛಂತೇ | ಸಂಗತ್ಯ ಚ ವಾಜಿನೋ ಬಲವತಃ ಸೋಮಸ್ಯ ಪೃಷಾ
ಪೃಷಾನಿ ಗೃಭ್ಣತ | ಗೃಹ್ಣಂತ್ಯಭಿಷವಾಂಗುಲಯಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಕ್ಷಿಪಃ—ಕೈಬಿರಳುಗಳು | ಮರ್ಜಯಂತೀ—ಪರಸ್ಪರ ಸ್ಪರ್ಶಮಾಡುತ್ತಾ | ಇಷಸ್ವತಿಂ—ಅನ್ನಕ್ಕೆ
ಪ್ರಭುವಾದ ಸೋಮವನ್ನು | ಅಭಿ ಸಂ ಅಗೃತ—ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ | ವಾಜಿನಃ—ಶಕ್ತಿದಾಯಕವಾದ ಸೋಮ
ರಸದ | ಪೃಷಾನಿ—ಮೇಲುಭಾಗಗಳನ್ನು | ಗೃಭ್ಣತ—ಬೆರಳುಗಳು ಹಿಡಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಕೈ ಬೆರಳುಗಳಿಂದ ಸೋಮವನ್ನು ಶೋಧಿಸುವಾಗ ಬೆರಳುಗಳು ಪರಸ್ಪರ ಸೇರಿಕೊಂಡು ತಮ್ಮ ಮಧ್ಯಭಾಗ
ದ್ವಾರುವ ಸಣ್ಣ ಕಂಡಿಗಳಿಂದ ಮಾತ್ರ ಸೋಮವು ಶೋಧಿತವಾಗಿ ಈಚೆಗೆ ಬರುವಂತೆ ಎಂದರೆ ಸೋಮವು ದಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶ
ವುಂಟುಮಾಡುತ್ತವೆ ರಕ್ತಿದಾಯಕವಾದ ಈ ಸೋಮರಸವನ್ನು ಜಜ್ಜಿದ ಲತೆಗಳಿಂದ ಹಿಡುವಾಗ ಕೈಬೆರಳುಗಳು
ಜಜ್ಜಿದ ಲತೆಗಳನ್ನು ಹಿಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಹಿಡಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ.

English Translation

The fingers combine expressing the lord of food, and they grasp the
back of the vigorous (Soma).

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಕೈಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಅಡ್ಡಡ್ಡಲಾಗಿ ಸೇರಿಸಿ ವಂದರಿಯಂತೆಮಾಡಿ ಅದರಿಂದ ಸೋಮರಸವನ್ನು ಸೋಮವು ದನ್ನೂ
ಜಜ್ಜಿದ ಲತೆಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದ ಅದರಲ್ಲಿರುವ ರಸವನ್ನು ತೆಗೆಯುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿಯುವುದನ್ನೂ
ಇಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿಸಲಾಗಿದೆ

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪರಿ ದಿವ್ಯಾನಿ ಮಮೃಶದ್ವಿಶ್ವಾನಿ ಸೋಮ ಸಾರ್ಥಿವಾ |

ವಸೂನಿ ಯಾಹ್ಯಸ್ತಯುಃ || ೮ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪರಿ | ದಿವ್ಯಾನಿ | ಮಮೃಶತ್ | ವಿಶ್ವಾನಿ | ಸೋಮ | ಸಾರ್ಥಿವಾ |

ವಸೂನಿ | ಯಾಹಿ | ಅಸ್ತಯುಃ || ೮ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಸೋಮ ದಿವ್ಯಾನಿ ಪಾರ್ಥಿವಾನಿ ಚ ವಿಶ್ವಾನಿ ಸರ್ವಾಣಿ ವಸೂನಿ ಧನಾನಿ ಪರಿ ಮರ್ಯುತ-
ತ್ವರಿಮೃತವ್ರಿಗೃಹ್ಣಸ್ತಸ್ಮಯುರಸ್ತಾನ್ವಾಮಯಮಾನೋ ಯಾಹಿ | ಆಗಚ್ಛ | ಏವಮಭಿಪುಷ್ಣಸ್ತಸಂ
ಸಂಜೋಧ್ಯ ಬ್ರೂತೇ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ಅಸ್ಮಯುಃ—ನಮ್ಮನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುವ ನೀನು | ದಿವ್ಯಾನಿ—ದೇವಲೋಕ
ಕದಲ್ಲಿರುವುದೂ | ಪಾರ್ಥಿವಾ—ಪೃಥ್ವಿಯಲ್ಲಿರುವುದೂ ಆದ | ವಿಶ್ವಾನಿ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ವಸೂನಿ—ಧನಗಳನ್ನು |
ಪರಿ ಮರ್ಯುತತ್—ತೆಗೆದುಕೊಂಡು | ಯಾಹಿ—ನಮ್ಮ ಬಳಿಗೆ ಬಾ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ನಮ್ಮನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುವ ಎಂದರೆ ನಮಗೆ ಹಿತವನ್ನು ಬಯಸುವ ನೀನು ದೇವಲೋಕ
ದಲ್ಲಿರುವುದೂ, ಪೃಥ್ವಿಯಲ್ಲಿರುವುದೂ ಆದ ಸಮಸ್ತ ಧನಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ನಮ್ಮ ಬಳಿಗೆ ಬಾ.

English Translation

Soma, you hold all the treasures of heaven and earth ; come
favourably disposed to us,



ಹದಿನೈದನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಏಷ ಧಿಯೇತ್ಯಪ್ಯರ್ಚಂ ಪಂಚದಶಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಋಷ್ಯಾದ್ಯಾಃ ಪೂರ್ವವತ್ | ಏಷ ಧಿಯೇತ್ಯನು-
ಕ್ತಾಂತಂ || ಗತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಏಷ ಧಿಯಾ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು. ಮೊದಲನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಹದಿನೈದನೆಯ
ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಋಕ್ಯುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತದ ಋಷಿದೇವತಾಛಂದಸ್ಸುಗಳು ಹಿಂದಿನ ಸೂಕ್ತ
ದಂತೆಯೇ. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಏಷ ಧಿಯಾ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೧೫

ಮಂಡಲ—೯ || ಅನುವಾಕ—೧ || ಸೂಕ್ತ—೧೫ ||

ಅಪ್ಯಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೮ || ವರ್ಗ—೫ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಯಂಖ್ಯೆ—೮ ||

ಋಷಿ—ಅಸಿತಃ ಕಾತ್ಯಶೋ ದೇವಲೋಕ ವಾ ||

ದೇವತಾ—ಪರಮಾನುಃ ಸೋಮಃ ||

ಛಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಏಷ ಧಿಯಾ ಯಾತ್ಯಣ್ವಾ ಶೂರೋ ರಥೇಭಿರಾಶುಭಿಃ ।

ಗಚ್ಛನ್ನಿಂದ್ರಸ್ಯ ನಿಷ್ಕ್ರತಂ ॥ ೧ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಏಷಃ | ಧಿಯಾ | ಯಾತಿ | ಅಣ್ವಾ | ಶೂರಃ | ರಥೇಭಿಃ | ಅಶುಭಿಃ |

ಗಚ್ಛನ್ | ಇಂದ್ರಸ್ಯ | ನಿಃಕ್ರತಂ ॥ ೧ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಏಷ ಸೋಮಃ ಶೂರೋ ವಿಕ್ರಾಂತೋಽಣ್ವಾಂಗುಲ್ಯಾಭಿಷುಶೋ ಧಿಯಾ ಕರ್ಮಣಾ ಯಾತಿ | ಗಚ್ಛತಿ | ಕಂ ದೇವಂ ಪ್ರತಿ | ಉಚ್ಯತೇ | ಇಂದ್ರಸ್ಯ ನಿಷ್ಕ್ರತಂ ಸ್ಥಾನಂ ದಿವಂ ಪ್ರತಿ ರಥೇಭಿರಶುಭಿಃ ಶೀಘ್ರಗಾಮಿಭಿರ್ಗಚ್ಛನ್ನಿಂದ್ರೇಣ ರಥೇಽವಸ್ಥಾಪ್ಯ ಸ್ವಸ್ಥಾನನಯನಾಯ | ಅಂಗುಲ್ಯಾಭಿಷೂಯಮಾಣಃ ಸನ್ ಹೋಮದ್ವಾರಾಗ್ನಿಂ ನಿಷ್ಪೀಡನದ್ವಾರಾ ಪಾತ್ರಂ ವಾ ಗಚ್ಛತೀತ್ಯರ್ಥಃ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಶೂರಃ—ವಿಕ್ರಾಂತಿಯುಳ್ಳ | ಏಷಃ—ಈ ಸೋಮನು | ಅಣ್ವಾ—ಬೆರಳುಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟು | ಧಿಯಾ—ಕರ್ಮದಿಂದ ಕೂಡಿ | ಇಂದ್ರಸ್ಯ ನಿಷ್ಕ್ರತಂ—ಇಂದ್ರನ ಸ್ವಸ್ಥಾನವಾದ ಸ್ವರ್ಗವನ್ನು ಕುರಿತು | ಅಶುಭಿಃ—ವೇಗವಾಗಿ ಸಂಚರಿಸುವ | ರಥೈಃ—ರಥಗಳಿಂದ | ಗಚ್ಛನ್—ಪ್ರಯಾಣಮಾಡುತ್ತಾ | ಯಾತಿ—ಹೋಗುತ್ತದೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ವಿಕ್ರಾಂತಿಯುತವೂ ಬೆರಳುಗಳಿಂದ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟದೂ ಆದ ಈ ಸೋಮನು ಯಜ್ಞಕರ್ಮದಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಮಾಡುವ ಹೋಮದ ಮೂಲಕ ವೇಗವಾಗಿ ಸಂಚರಿಸುವ ರಥಗಳಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರನ ಸ್ವಸ್ಥಾನವಾದ ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಇಂದ್ರನ ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥವಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತವೆ

English Translation

This heroic Soma expressed by the fingers proceeds by the sacrifice,
Listening with swift chariots to Indra's abode

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಏಷ ಪುರು ಧಿಯಾಯತೇ ಬೃಹತೇ ದೇವತಾಯೇ ।

ಯತ್ರಾನ್ಯತಾಸ ಅಸತೇ ॥ ೨ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಏಷಃ | ಪುರು | ಧಿಯಾಯತೇ | ಬೃಹತೇ | ದೇವತಾಯೇ |

ಯತ್ರ | ಅನ್ಯತಾಸಃ | ಅಸತೇ ॥ ೨ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಏಷ ಸೋಮಃ ಪುರು ಬಹುಲಂ ಧಿಯಾಯತೇ । ಧಿಯಂ ಕರ್ಮೇಚ್ಛತಿ ॥ ಧೀಶಬ್ರಾಹ್ಮಣಾ-
ರೋಪಜನಃ । ಯದ್ವಾ ದ್ವಿತೀಯಾರ್ಥೇ ತೃತೀಯಾ । ಛಾಂದಸಶ್ಲಾಲುಕ್ ॥ ಕಸ್ಮೈ | ಬೃಹತೇ
ಮಹತೇ ದೇವತಾಯೇ ಯಜ್ಞಾಯ । ಯತ್ರ ಯಸ್ಮಿನ್ಯಜ್ಞೇನ ವ್ಯತಾಸೋಽನ್ಯತಾ ದೇವಾ ಅಸತೇ
ವಸಂತಿ ತದರ್ಥಂ ॥

॥ ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಏಷಃ—ಈ ಸೋಮವು । ಯತ್ರ—ಯಾವ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ । ಅನ್ಯತಾಸಃ—ಮರಣರಹಿತರಾದ ದೇವತೆ
ಗಳು । ಅಸತೇ—ವಾಸಮಾಡುವರೋ ಅಂತಹ । ಬೃಹತೇ—ಮಹತ್ತಾದ । ದೇವತಾಯೇ—ಯಜ್ಞ ಕ್ರೋಧ್ವರ ।
ಪುರು—ಬಹಳವಾಗಿ । ಧಿಯಾಯತೇ—ಕರ್ಮವನ್ನು ಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತದೆ.

॥ ಛಾಂದಾರ್ಥಃ ॥

ಯಾವ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಮರಣರಹಿತರಾದ ದೇವತೆಗಳು ಬಂದು ಕೂಡುವರೋ ಅಂತಹ ಮಹತ್ತಾದ
ಯಜ್ಞಕ್ಕಾಗಿ ಈ ಸೋಮವು ಕರ್ಮವನ್ನು ಬಹಳವಾಗಿ ಅಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತದೆ

English Translation

This Soma engages in many holy rites for the great sacrifice where the immortals sit.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಏಷ ಹಿತೋ ವಿ ನೀಯತೇಂತಃ ಶುಭ್ರವತಾ ಪಥಾ ।

ಯದೀ ತುಂಜಂತಿ ಭೂರ್ಣಯಃ ॥ ೩ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಏಷಃ | ಹಿತಃ | ವಿ | ನೀಯತೇ | ಅಂತರಿತಿ | ಶುಭ್ರವತಾ | ಪಥಾ |

ಯದಿ | ತುಂಜಂತಿ | ಭೂರ್ಣಯಃ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಏಷ ಸೋಮೋ ಹಿತೋ ನಿಹಿತೋ ಹವಿರ್ಧಾನೇ ವಿ ನೀಯತೇ ತಸ್ಮಾತ್ಸ್ಥಾನಾದಾಹವನೀಯಂ ಪ್ರತಿ | ಅಂತಸ್ತಯೋರ್ವಂಧ್ಯದೇಶೇ ಶುಭ್ರವತಾ ಶೋಭಾವತಾ ಪಥಾ ನಾಗೇರ್ಣ ಯದಿ ಯದಾ ತುಂಜಂತಿ ಪ್ರಯಚಂತಿ ದೇವೇಭ್ಯೋ ಭೂರ್ಣಯೋ ಭರಣೀಲಾ ಅಧ್ವರ್ಯಾದಯಃ | ತದಾ ವಿ ನೀಯತ ಇತಿ ಸಮನ್ವಯಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಹಿತಃ—ಹವಿರ್ಧಾನ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಇಡಲ್ಪಟ್ಟ | ಏಷಃ—ಈ ಸೋಮವು | ಅಂತಃ—ಹವಿರ್ಧಾನ ಮತ್ತು ಅಹವನೀಯ ಪ್ರದೇಶಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ | ಶುಭ್ರವತಾ—ಸ್ವಚ್ಛವಾದ | ಪಥಾ—ಮಾರ್ಗದಿಂದ ತರಲ್ಪಟ್ಟು | ಯದಿ—ಯಾನಾಗ | ಭೂರ್ಣಯಃ—ಭರಣೀಲವಾದ ಅಧ್ವರ್ಯಾದಿ ಋತ್ವಿಗ್ಗನರು | ತುಂಜಂತಿ—ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸುವರೋ ಆಗ | ವಿ ನೀಯತೇ—ಹವಿರ್ಧಾನ ಪ್ರದೇಶದಿಂದ ಅಹವನೀಯಕ್ಕೆ ತರಲ್ಪಡುತ್ತದೆ

|| ಭಾಷಾರ್ಥ ||

ಅಧ್ವರ್ಯಾದಿ ಋತ್ವಿಗ್ಗನರು ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಸೋಮವನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಬೇಕಾದಾಗ ಹವಿರ್ಧಾನದಲ್ಲಿ ಇಡಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಆ ಸೋಮವನ್ನು ಉತ್ತರವೇದಿ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಉತ್ತಮವಾದ ಮಾರ್ಗದಿಂದ ಒಯ್ಯುತ್ತಾರೆ

English Translation

Placed (in the cart) he is brought by a brilliant path, when the offerers of the libation present him:-

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಇಲ್ಲಿ ಸೋಮಪ್ರಣಯನವೆಂಬ ಯಜ್ಞಾಂಗಕರ್ಮದ ವಿವರಣೆಯು ಸೂಚಿತವಾಗಿದೆ. ಹವಿರ್ಧಾನಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ (ಅಥವಾ ಸೋಮಲತೆಗಳನ್ನು ತರುವ ಗಾಡಿಯಲ್ಲಿ) ಇದ್ದ ಸೋಮಲತೆಗಳನ್ನು ಅಹವನೀಯಾಗ್ನಿ ಇರುವ ಉತ್ತರ ವೇದಿಯ ಬಳಿಗೆ ಮಂತ್ರಪೂರ್ವಕವಾಗಿಯೂ ವಿಧಿನತ್ತಾಗಿಯೂ ತರುವ ಕರ್ಮಕ್ಕೆ ಸೋಮಪ್ರಣಯನವೆಂದು ಹೆಸರು ಐತರೀಯ ಬ್ರಾಹ್ಮಣದಲ್ಲಿ ಉಕ್ತವಾಗಿರುವ ಈ ಸೋಮಪ್ರಣಯನ ಕರ್ಮದ ವಿವರಣೆಯನ್ನು ನಾವು ಮು, ಸಂ. ಭಾಗ 15 ರಲ್ಲಿ 457-473 ಪುಟಗಳಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವ ಮತ್ತು ಉತ್ತರ ಪೀಠಿಕೆ ಸಹಿತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿದ್ದೇವೆ.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಏಷ ಶೃಂಗಾಣಿ ದೋಧುವತ್ ಶೀತೇ ಯೂಥ್ಯೋಽ ವೃಷಾ ।

ನೃನ್ಮಾ ದಧಾನ ಓಜಸಾ ॥ ೪ ॥

ಪದಪಾಠಃ

ಏಷಃ | ಶೃಂಗಾಣಿ | ದೋಧುವತ್ | ಶೀತೇ | ಯೂಥ್ಯಃ | ವೃಷಾ |

ನೃನ್ಮಾ | ದಧಾನಃ | ಓಜಸಾ ॥ ೪ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಏಷ ಸೋಮಃ ಶೃಂಗಾಣಿ ಶೃಂಗವದುನ್ನತಾನಂಶೂನಭಿಷವಕಾಲೇ ದೋಧುವತ್ | ಧೂನೋತಿ | ಯೂಥ್ಯೋ ಯೂಥಾಹೋಃ ಯೂಥಪತಿರ್ವೃಷಾ ವೃಷಭೋ ಯಥಾ ಶೀತೇ ತೀಕ್ಷ್ಣೇ ಶೃಂಗೇ ಧೂನೋತಿ ತದ್ವತ್ | ಕೀದೃಶ ಏಷಃ | ಓಜಸಾ ಬಲೇನ ನೃನ್ಮಾ ನೃನ್ಮಾನಿ ಧನಾನಿ ದಧಾನೋಽ- ಸ್ಮದರ್ಥಂ ಧಾರಯನ್ ॥

॥ ಶ್ರುತಿಸದಾರ್ಥ ॥

ಯೂಥ್ಯಃ—ಹಿಂಡಿಗೆ ಸ್ವಾಮಿಯಾದ | ವೃಷಾ—ವೃಷಭವು | ಶೃಂಗಾಣಿ ಶೀತೇ—ತನ್ನ ಕೊಂಬುಗಳನ್ನು ಉಜ್ಜಿ ಹರಿತಮಾಡುವಂತೆ | ಓಜಸಾ—ತನ್ನ ಸ್ವಶಕ್ತಿಯಿಂದ | ನೃನ್ಮಾ—ಧನಗಳನ್ನು | ದಧಾನಃ—ನಮ್ಮ ಜನರಿಗೆ ಒದಗಿಸುತ್ತಾ | ಏಷಃ—ಈ ಸೋಮವು | ಶೃಂಗಾಣಿ—ಶೃಂಗದಂತಿರುವ ಉನ್ನತಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ರಸದ ಬಿಂದುಗಳನ್ನು | ದೋಧುವತ್—ಮೇಲಕ್ಕೆ ಸಿಂಪಡಿಸುತ್ತದೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಹಿಂಡಿಗೆ ಒಡೆಯನಾದ ವೃಷಭವು ತನ್ನ ಕೊಂಬುಗಳನ್ನು ಉಜ್ಜಿ ಹರಿತಮಾಡುವಂತೆ ಈ ಸೋಮರಸದ ಬಿಂದುಗಳು ಅಭಿಷವಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮೇಲಕ್ಕೆ ಸಿಂಪಡಿಸುತ್ತಾ ತಮ್ಮ ಸ್ವಶಕ್ತಿಯಿಂದ ನಮ್ಮ ಜನರಿಗೆ ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಡುತ್ತದೆ.

English Translation

He tosses his horns as a bull, the lord of the herd, sharpens his,—bearing treasures (for us) by his might.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಏಷ ರುಕ್ಮಿಭೀರೀಯತೇ ವಾಜೀ ಶುಭ್ರೇಭಿರಂಶುಭಿಃ ।

ಪತಿಃ ಸಿಂಧೂನಾಂ ಭವನ್ ॥ ೫ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಏಷಃ | ರುಕ್ಮಿಣಿಃ | ಈಯತೇ | ವಾಜೀ | ಶುಭ್ರೇಭಿಃ | ಅಂಶುಭಿಃ |

ಪತಿಃ | ಸಿಂಧೂನಾಂ | ಭವನ್ || ೫ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಏಷ ಸೊಮೋ ರುಕ್ಮಿಣಿರಧ್ವರ್ಯಾದ್ವಿಭಿಃ ಸಹೇಯತೇ | ಗಚ್ಛತಿ | ಕೀದೃಶ ಏಷಃ | ವಾಜೀ ವೇಜನವಾಣ್ಶುಭ್ರೇಭಿಃ ಶುಭ್ರೈರ್ದೀಪ್ತೈರಂಶುಭಿರ್ವಿಷ್ವಃ | ಅಥವಾ ರುಕ್ಮಿಣಿರಿತ್ಯೇತದಪ್ಯಂಶುವಿಶೇಷಣಂ | ಸಿಂಧೂನಾಂ ಸ್ಯಂದಮಾನಾನಾಂ ರಥಾನಾಂ ಪತಿರ್ಭವನ್ ಯ ಈಯತ ಇತಿ ||

|| ಪ್ರತೀಕಾರ್ಥಃ ||

ವಾಜೀ—ವೇಗವಾಗಿ ಹರಿಯುತ್ತಿರುವುದು | ಶುಭ್ರೇಭಿಃ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಅಧವಾ ಸ್ವಚ್ಛವಾದ | ಅಂಶುಭಿಃ—ಹಸಿಗಣದ ಕೂಡಿರುವುದು ಆದ | ಏಷಃ—ಈ ಸೋಮವು | ರುಕ್ಮಿಣಿಃ—ಅಧ್ವರ್ಯಾದಿ ಮುತ್ತಿಗ್ಗನ ರಿಂದ ಅಧವಾ ಬೆಳ್ಳಗಿರುವ ಹಸಿಗಣದ ಕೂಡಿ | ಸಿಂಧೂನಾಂ—ಹರಿಯುತ್ತಿರುವ ರಸಗಳೆಲ್ಲಾ | ಪತಿಃ—ಸ್ವಾಮಿಯಾಗಿ | ಭವನ್—ಇರುತ್ತದೆ

• ಭಾವಾರ್ಥಃ •

ಅಧಿಸವಣಕಾಲದಲ್ಲಿ ಜವಿವ ಲತೆಗಳಿಂದ ಹೊರಸೂಸಿ ವೇಗವಾಗಿ ಹರಿಯುತ್ತಿರುವುದೂ ಸ್ವಚ್ಛವಾದ ಹಸಿ ಗಣದ (ಬಿಂದುಗಳಿಂದ) ಸಹಿತವಾದದೂ ಆದ ಈ ಸೋಮವು ಅಧ್ವರ್ಯಾದಿ ಮುತ್ತಿಗ್ಗನಿಂದ ಕೂಡಿ, ಹರಿಯುವ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳ ರಸಗಳೆಲ್ಲಾ ಅಧಿಪತಿಯಾಗಿರುವುದು ಎಂದರೆ ದ್ರವರೂಪದಲ್ಲಿರುವ ಪಾನೀಯಗಳೆಲ್ಲಾ ಶ್ರೇಷ್ಠ ವಾಗಿರುವುದು.

English Translation

He proceeds along impetuous with golden brilliant rays, the lord of streams.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಏಷ ವಸೂನಿ ಪಿಬ್ನನಾ ಪರುಷಾ ಯಯಿವಾ ಆತಿ |

ಅನ ಶಾದೇಷು ಗಚ್ಛತಿ || ೬ ||

• ಪದಪಾಠಃ •

ಏಷಃ | ವಸೂನಿ | ಪಿಬ್ನನಾ | ಪರುಷಾ | ಯಯಿವಾನ್ | ಆತಿ |

ಅನ | ಶಾದೇಷು | ಗಚ್ಛತಿ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಏಷ ಸೋಮೋ ವಸೂನೃಚ್ಛಾದಕಾನಿ ಪಿಬ್ಬನಾ ಪಿಬ್ಬನಾನಿ ಸೀದಿತಾನಿ ರಕ್ಷಾಂಸಿ ಪರುಷಾ ಪರ್ವಣಾತ್ಯತಿಕ್ರಮ್ಯ ಯಯಿವಾನ ಚೈಷ್ಯಾದೇಷು ಶಾತನೀಯೇಷು ರಕ್ಷಾಸ್ತವ ಗಚ್ಛತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಏಷಃ—ಈ ಸೋಮನು | ವಸೂನಿ—ಅವಿತುಕೊಂಡಿರುವ | ಪಿಬ್ಬನಾ—ಹಿಂಸಿಸುವ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳ ರಾಕ್ಷಸರನ್ನು | ಪರುಷಾ—ತನ್ನ ಗಿಣ್ಣುಗಳಿಂದ | ಅತಿ—ಅತಿಕ್ರಮಿಸಿ | ಯಯಿವಾನ್—ಹೊರಸೂಸುತ್ತಾ | ಶಾದೇಷು—ಸಂಪರಿಸಲ್ಪಡಬೇಕಾದ ರಾಕ್ಷಸರಲ್ಲಿ (ರಾಕ್ಷಸರ ಬಳಿಗೆ) | ಅವ ಗಚ್ಛತಿ—ಮುನ್ನುಗ್ಗುತ್ತದೆ

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ತನ್ನ ಗಿಣ್ಣುಗಳಿಂದ ಹೊರಸೂಸುವ ಈ ಸೋಮನು ಅವಿತುಕೊಂಡಿರುವ ರಾಕ್ಷಸರನ್ನು ಅತಿಕ್ರಮಿಸಿ ಹೊರಸೂಸುತ್ತಾ ಅವರನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲು ಮುನ್ನುಗ್ಗುತ್ತದೆ.

English Translation

Overpowering at the juncture of time the discomfited concealers (the Rakshasas), he descends upon those doomed to destruction.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಏತಂ ವೃಜಂತಿ ಮರ್ಜ್ಯಮುಪ ದ್ರೋಣೇಷ್ವಾಯನಃ |

ಪ್ರಚಕ್ರಾಣಂ ಮಹೀರಿಷಃ || ೭ ||

|| ಪದಸೂಚಿ ||

ಏತಂ | ವೃಜಂತಿ | ಮರ್ಜ್ಯಂ | ಉಪ | ದ್ರೋಣೇಷು | ಆಯನಃ |

ಪ್ರಚಕ್ರಾಣಂ | ಮಹೀರಿಷಃ | ಇಷಃ || ೭ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಆಯವೋ ಮನುಷ್ಯಾ ಯತ್ಪಿಞ ಏತಂ ಸೋಮಂ ಮರ್ಜ್ಯಂ ಮಾರ್ಜನೀಯಮುಪ ವೃಜಂತಿ | ನಿಷ್ಪೀದಯಂತೀತ್ಯರ್ಥಃ | ಕುತ್ರ | ದ್ರೋಣೇಷು ದ್ರೋಣಕಲಶೇಷು | ಕದ್ಯಶಂ | ಮಹೀರಿಷೋ ಮಹಾಂತ್ಯನ್ನಾನಿ ಪ್ರಚಕ್ರಾಣಂ ಕ್ಷುರ್ನಾಣಂ | ಪ್ರಭೂತರಸಪ್ರಾಪಿಣಮಿತ್ಯರ್ಥಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಆಯವಃ—ಮಾನಸರಾದ ಋತ್ವಿಕ್ಯಗಳು | ಮಹೀಃ ಇಷಃ—ಪ್ರಭೂತವಾದ ಅನ್ನವನ್ನು | ಪ್ರಚಕ್ರಾಣಿಂ—ಒದಗಿಸಿಕೊಡುವುದೂ | ಮರ್ಜ್ಯಂ—ದ್ರವರೂಪವಾದುದೂ ಆದ | ಏತಂ—ಈ ಸೋಮರಸವನ್ನು | ದ್ರೋಣೇಷು—ದ್ರೋಣಕಲಶಗಳಲ್ಲಿ | ಉಪ ಮೃಜಂತಿ—ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಇಡುತ್ತಾರೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಮಾನಸರಾದ ಋತ್ವಿಗ್ವನರು ಪ್ರಭೂತವಾದ ಅನ್ನವನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಡುವುದೂ, ದ್ರವರೂಪವಾದುದೂ ಅಥವಾ ಪರಿಶುದ್ಧವಾದುದೂ ಆದ ಈ ಸೋಮರಸವನ್ನು ಹಿಂಡಿದಮೇಲೆ ಅದನ್ನು ಅಭಿಷವಪಾತ್ರೆಯಾದ ದ್ರೋಣ ಕಲಶಗಳಲ್ಲಿ ತುಂಬಿಡುತ್ತಾರೆ.

English Translation

The priests express into the vessels this juice which is to be purified, the bestower of abundant food

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಏತಮು ತ್ಯಂ ದಶ ಕ್ಷಿಪೋ ಮೃಜಂತಿ ಸಪ್ತ ಧೀತಯಃ |

ಸ್ವಾಯುಧಂ ಮದಿಂತಮಂ || ೮ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಏತಂ | ಉಂ ಇತಿ | ತ್ಯಂ | ದಶ | ಕ್ಷಿಪಃ | ಮೃಜಂತಿ | ಸಪ್ತ | ಧೀತಯಃ |

ಸ್ವೃತೃ ಆಯುಧಂ | ಮದಿನ್ತೃ ತಮಂ || ೮ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಗ್ರಾನಸ್ತೋತ್ರೇ ಗಾಣಗಾರಿಮತೇನಾಭಿರೂಪಕರಣೇ ಮೃಜ್ಯಮಾನೇ ಸೋಮ ಏತಮು ತ್ಯಮಿತ್ಯೇಷಾ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ಏತಮು ತ್ಯಂ ದಶ ಕ್ಷಿಪೋ ಮೃಜ್ಯಮಾನಃ ಸುಹಸ್ತಾ | ಅ. ೫-೧೨ ಇತಿ ||

ತ್ಯಂ ತಮೇತಮೇವ ಸೋಮಂ ದಶ ಕ್ಷಿಪೋ ದಶಾಂಗುಲಯೋ ಮೃಜಂತಿ | ಪರಿಚರಂತಿ | ಸಪ್ತ ಧೀತಯಃ ಸಪ್ತರ್ಷಿಜಪ್ತ | ಋತ್ವಿಜೋಽಂಗುಲಿಭಿರ್ಮೃಜಂತೀತ್ಯರ್ಥಃ | ಕೇದೃತಮೇತಂ | ಸ್ವಾಯುಧಂ ಶೋಭನಾಯುಧಂ ಮದಿಂತಮಂ ಮಾದಯಿತ್ಯತಮಂ | ರಕ್ಷೋಹನಸಸಾಮರ್ಥ್ಯಪ್ರದರ್ಶನಾಯ ಸ್ವಾಯುಧಶಬ್ದಶ್ರವಣಂ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ತ್ಯಂ—ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದುದೂ | ಸ್ವಾಯುಧಂ—ಉತ್ತಮವಾದ ಆಯುಧಸಮೇತವಾದುದೂ | ಮದಿಂ-
ತಮಂ—ಹರ್ಷವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವುದೂ ಆದ | ಏತಂ ಉ—ಈ ಸೋಮವನ್ನೇ | ದಶ ಕ್ಷಿಪಃ—ಹತ್ತು

ಬೆರಳುಗಳು | ವೃಜಂತಿ—ಸೇವಿಸುತ್ತವೆ (ರುಶ್ರಸಮಾಡುತ್ತವೆ) | ಸಪ್ತ ಧೀತಯಃ—ಎಳುಮಂದಿ ಋತ್ವಿಕ್ಯಗಳೂ
ಸಹ ಈ ಸೋಮವನ್ನು ಉಪಚರಿಸುತ್ತಾರೆ.

॥ ಭಾರ್ವಾಣ ॥

ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದುದೂ ರಕ್ಷೋಹನನಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಳ್ಳದ್ದರಿಂದ ಆಯುಧೋಪೇತವಾದುದೂ, ಹರ್ಷವನ್ನುಂಟು
ಮಾಡುವುದೂ ಆದ ಈ ಸೋಮರಸವನ್ನು ಎಳುಮಂದಿ ಋತ್ವಿಕ್ಯಗಳೂ ತಮ್ಮ ಹತ್ತು ಬೆರಳುಗಳಿಂದ ಪರಿಚರಿಸುತ್ತಾರೆ
ಎಂದರೆ ಸಂಸ್ಕರಿಸುತ್ತಾರೆ.

English Translation

The ten fingers, the seven priests, express this (juice)-well-weaponed,
and yielding great exhilaration.

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಸೋಮಾಭಿಷವಕಾಲದಲ್ಲಿ ಗ್ರಾವಸ್ತುತಿಯನ್ನು ಮಾಡುವಾಗ ಗಾಣಗಾರಿ ಎಂಬ ಆಚಾರ್ಯರ ಮತಾನು
ಸಾರವಾಗಿ ಸೋಮವನ್ನು ಸಂಸ್ಕರಿಸುವಾಗ ಏತಮು ತ್ಯಂ ಎಂಬ ಈ ಋತ್ವಿಕ್ಯನು ಪರಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನ
ಶೌತಸೂತ್ರದ—ಏತಮು ತ್ಯಂ ದಶ ಸ್ವಿಪೋ ವೃಜ್ಯಮಾನಃ ಸುಹಸ್ತಾ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ಚ-೧೮)
ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.



ಹದಿನಾರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಪ್ರ ತೇ ಸೋತಾರ ಇತ್ಯೆಷ್ಟರ್ಚಂ ಘೋಡಶಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಋಷ್ಯಾದ್ಯಾಃ ಪೂರ್ವವತ್ | ಪ್ರ ತ
ಇತ್ಯನುಕ್ರಾಂತಂ || ಗತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಪ್ರ ತೇ ಸೋತಾರಃ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಮೊದಲನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.
ಇದರಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಋತ್ವಿಕ್ಯಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತದ ಋಷಿದೇವತಾಭಂದಸ್ಸುಗಳು ಹಿಂದಿನ ಸೂಕ್ತದಂತೆಯೇ ಇರುವವು.
ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರ ತೇ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೧೬

ಮಂಡಲ—೯ | ಅನುವಾಕ—೧ | ಸೂಕ್ತ—೧೬ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ | ಆಧ್ಯಾಯ—೮ | ವರ್ಗ—೬ ||

ಸೂಕ್ತದ್ವಾರಂವ ಋತ್ವಂತ್ಯಿ—೮ ||

ಋಷಿಃ—ಅಸಿತಃ ಕಾಶ್ಯಪೋ ದೇವತೋ ವಾ ||

ದೇವತಾ—ಶನಮಾನಃ ಸೋಮಃ ||

ಭಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಪ್ರ ತೇ ಸೋತಾರ ಓಣ್ಯೋರಸಂ ಮದಾಯ ಘೃಷ್ಟಯೇ ।

ಸರ್ಗೋ ನ ತಕ್ತ್ಯೇತಶಃ ॥ ೧ ॥

• ಪದಪಾಠಃ •

ಪ್ರ | ತೇ | ಸೋತಾರಃ | ಓಣ್ಯೋಃ | ರಸಂ | ಮದಾಯ | ಘೃಷ್ಟಯೇ |

ಸರ್ಗಃ | ನ | ತಕ್ತ್ಯೇ | ಏತಶಃ ॥ ೧ ॥

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ಸೋಮ ತೇ ತವ ರಸಂ ಸೋತಾರಃ ಸೋಮಾಭಿಷವಕರ್ತಾರ ಓಣ್ಯೋ ರಸಂ | ಲುಪ್ತೋ-
ಸಮಮೇತತ್ | ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವ್ಯೋ ರಸಮುದಕಮಿವ | ಅಥವಾಣ್ಯೋದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವ್ಯೋರ್ಮಧ್ಯೇ
ತಯೋಃ ಸಂಬಂಧಿನಂ ವಾ ರಸಂ | ಪ್ರ ಸ್ತಾನಯಂತೀತಿ ಶೇಷಃ | ಕಿಮರ್ಥಂ | ಘೃಷ್ಟಯೇ
ಶತ್ರುಘರ್ಷಣಶೀಲಾಯ ಮದಾಯೇಂದ್ರಸ್ಯ ಮದಾಯ | ಅಭಿಷವಜನಿತಃ ಸೋಮಃ ಸರ್ಗಃ ಸೃಷ್ಟ
ಏತಶೋ ನಾಶ್ಚ ಇವ ತಕ್ತ್ಯೇ | ಗಚ್ಛತಿ ಪಾತ್ರಂ ಪ್ರತಿ ॥

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ •

(ಎಲೈ ಸೋಮನೇ) ತೇ—ನಿನ್ನ ರಸವನ್ನು | ಸೋತಾರಃ—ಹಿಂಡುವ ಋತ್ವಿಗ್ವನರು | ಓಣ್ಯೋಃ ರಸಂ—
ಗ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಉದಕದಂತೆ | ಪ್ರ—ಹಿಂಡಿ ಸ್ತವಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ | ಘೃಷ್ಟಯೇ—
ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಧ್ವಂಸಮಾಡುವ | ಮದಾಯ—ಇಂದ್ರನ ಹರ್ಷಾರ್ಥವಾಗಿ | ಸರ್ಗಃ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಈ
ಸೋಮವು | ಏತಶಃ ನ—ಅಶ್ವವು (ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಮುನ್ನುಗ್ಗುವಂತೆ) | ತಕ್ತ್ಯೇ—ದ್ರೋಣಕಲಶಾಭಿಮುಖವಾಗಿ
ಪರಿದುಬರುತ್ತದೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥಃ •

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ ಸೋಮಾಭಿಷವಣಿಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ನಿಯುಕ್ತರಾದ ಋತ್ವಿಗ್ವನರು ನಿನ್ನ ರಸವನ್ನು ದ್ಯಾವಾ
ಪೃಥಿವಿಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಉದಕವು (ವೃಷ್ಟಿರೂಪದಲ್ಲಿ) ಸುರಿಯುವಂತೆ ಹಿಂಡಿ ಸ್ತವಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಶತ್ರುಗಳನ್ನು
ನಾಶಮಾಡುವ ಇಂದ್ರನ ಹರ್ಷಾರ್ಥವಾಗಿ ಸೃಷ್ಟವಾದ (ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ) ಈ ಸೋಮವು ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಶತ್ರುಗಳ ಮೇಲೆ
ಮುನ್ನುಗ್ಗುವ ಅಶ್ವದಂತೆ ಪ್ರವಾಹರೂಪದಲ್ಲಿ ಕಲಶಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಬೇಗನೆ ಹರಿದುಬರುತ್ತದೆ.

English Translation

They who express you, the juice of heaven and earth, do it for the
for-destroying exhilaration (of Indra) ; your flow rushes as a swift horse.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಕ್ರ॒ತ್ವಾ ದಕ್ಷ॑ಸ್ಯ ರ॒ಥ್ಯಮ॑ಪೋ॒ ವಸಾ॑ನಮಂಧ॒ಸಾಃ ।

ಗೋ॒ಷಾಂ ಅ॒ಷ್ಟೇ॒ಷು ಸ॒ತ್ತ್ವಿಮು ॥ ೨ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಕ್ರ॒ತ್ವಾ | ದಕ್ಷ॑ಸ್ಯ | ರ॒ಥ್ಯಂ | ಅ॒ಪಃ | ವಸಾ॑ನಂ | ಅಂಧ॒ಸಾಃ |

ಗೋ॒ಷಾಂ | ಅ॒ಷ್ಟೇ॒ಷು | ಸ॒ತ್ತ್ವಿಮು ॥ ೨ ॥

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ವಯಮುಭಿಷೋತಾರೋ ದಕ್ಷಸ್ಯ ಬಲಸ್ಯ ರಥ್ಯಂ ನೇತಾರಮಪ ಉದಕಾನಿ ರಸಾನ್ವಸಾನಮಾ-
ಚ್ಛಾದಯಂತಮಂಧಸಾ ಶ್ರಯಣಾನ್ನೇನ ಸಹಿತಂ ಗೋಷಾಂ ಗವಾಂ ಸೋತಾರಂ ಏವಮುಕ್ತಲಕ್ಷಣಂ
ಸೋಮಂ ಕ್ರತ್ವಾ ಕರ್ಮಣಾ ಅಷ್ಟೇಷು ಗುಲೇಷು ಸತ್ತ್ವಿಮು ಸಂಯೋಜಯಾಮಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

(ಅಭಿಷವಕರ್ಮದಲ್ಲಿ ನಿರತರಾದ ನಾವು) ದಕ್ಷಸ್ಯ—ಕಕ್ತೆಯ | ರಥ್ಯಂ—ನೇತೃವಾದುದೂ | ಅಪಃ—
ಉದಕಗಳನ್ನು | ವಸಾನಂ—ಅಚ್ಛಾದನೆಮಾಡುವುದೂ (ಉದಕದೊಡನೆ ಮಿಶ್ರಿತವಾಗುವುದೂ) | ಅಂಧಸಾ—
ಶ್ರಯಣಾನ್ನದಿಂದ ಸುತವಾದುದೂ ಅದ ಸೋಮವನ್ನು | ಗೋಷಾಂ—ಗೋವಿಕಾರಣಾದ ಹಾಲಿನೊಡನೆ | ಕ್ರತ್ವಾ—
ವಿಧ್ಯುಕ್ತ ಕರ್ಮದಿಂದ | ಅಷ್ಟೇಷು—ಬೆರಳುಗಳಿಂದ | ಸತ್ತ್ವಿಮು—ಬೆರಸುತ್ತೇನೆ.

|| ಭಾಷಾರ್ಥಃ ||

ಅಭಿಷವಕರ್ಮವನ್ನು (ಸೋಮರಸವನ್ನು ಹಿಂಡುವ ಕರ್ಮವನ್ನು) ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ನಾವು ಬಲವನ್ನಂಟು
ಮಾಡುವುದೂ, ಉದಕಗಳೊಡನೆ ಮಿಶ್ರಿತವಾಗುವುದೂ ಶ್ರಯಣಾನ್ನ ಸಹಿತವಾದುದೂ ಅದ ಸೋಮವನ್ನು ಗೋವು
ಗಳ ಹಾಲಿನಿಂದ ವಿಧ್ಯುಕ್ತ ಕರ್ಮಾನುಸಾರವಾಗಿ ಬೆರಳುಗಳಿಂದ ಬೆರಸುತ್ತೇನೆ,

English Translation

In pious rite by our fingers we mix with the milk (the Soma), the
bringer of strength, the sender of cows, who envelopes the water

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅನ॑ಪ್ತಮುಪ್ನು ದು॒ಷ್ಟರಂ॑ ಸೋ॒ಮಂ ಪ॒ವಿತ್ರ॑ ಅ ಸ್ಯ॒ಜಃ ।

ಪು॒ನೀ॒ಹೀಂದ್ರಾ॑ಯ॒ ಪಾತ॑ನೇ || ೩ ||

॥ ಶದಪಾಠಃ ॥

ಅನಪ್ತಂ | ಅಪ್ಸಂ | ದುಸ್ತರಂ | ಸೋಮಂ | ಪವಿತ್ರೇ | ಅ | ಸ್ಯಜ |

ಪುನೀಹಿ | ಇಂದ್ರಾಯ | ವಾತವೇ || ೩ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಅನಪ್ತಂ ಶತ್ರುಭಿರನಾಪ್ತಮಪ್ಸಂ ತಲಕ್ಷ್ಯಾಸು | ವರ್ತಮಾನಮಿತಿ ಶೇಷಃ | ದುಸ್ತರಮನ್ಯೈರನಭಿಭಾಷ್ಯಂ | ನ ಹಿ ಸೋಮಂ ಕಶ್ಚಿದಪ್ಯತಿತರತಿ | ಅದೃಶಂ ಸೋಮಂ ಪವಿತ್ರೇ ದಶಾಪವಿತ್ರ ಅ ಸ್ಯಜ ಪ್ರಕ್ಷಿಪ ಹೇ ಅಧ್ವರ್ಯೋ | ತತ್ರೋಚ್ಯತೇ | ಇಂದ್ರಾಯೇಂದ್ರಸ್ಯ ಸಾತವೇ ಸಾತುಂ ಪುನೀಹಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

(ಎಲೈ ಅಧ್ವರ್ಯುವೇ) ಅನಪ್ತಂ—ಶತ್ರುಗಳಿಂದ ಸಮೀಪಿಸಲ್ಪಡಲು ಅಸಾಧ್ಯನೂ | ಅಪ್ಸು—ಅಂತರ | ದಲ್ಲಿ (ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿ)ರುವನೂ | ದುಸ್ತರಂ—ಇತರರಿಂದ ಸೋಲಿಸಲ್ಪಡದಿರುವನೂ ಆದ | ಸೋಮಂ—ಸೋಮವನ್ನು | ಪವಿತ್ರೇ—ದಶಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ (ಶೋಧಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ) ಅ ಸ್ಯಜ—ಇಡು (ಅದನ್ನು) | ಇಂದ್ರಾಯ ಸಾತವೇ—ಇಂದ್ರನ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ಪುನೀಹಿ—ಶುದ್ಧಗೊಳಿಸು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಎಲೈ ಅಧ್ವರ್ಯುವೇ, ಶತ್ರುಗಳಿಂದ ಹೊಂದಲಸಾಧ್ಯನೂ, ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುವನೂ, ಇತರರಿಂದ ಸೋಲಿಸಲ್ಪಡದಿರುವನೂ ಆದ ಸೋಮವನ್ನು ಶೋಧಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ದಶಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಇಡು. ಅನಂತರ ಅದನ್ನು ಇಂದ್ರನ ವಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಶೋಧಿಸು.

English Translation

Cast into the filtering cloth the unassailable invincible (Soma), abiding in the waters (of the firmament) ; purify it for the drinking of Indra-

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಪ್ರ ಪುನಾನಸ್ಯ ಚೇತಸಾ ಸೋಮಃ ಪವಿತ್ರೇ ಅರ್ಷತಿ |

ಕ್ರತ್ವಾ ಸಧಸ್ತಮಾಸದತ್ || ೪ ||

॥ ಶದಪಾಠಃ ॥

ಪ್ರ | ಪುನಾನಸ್ಯ | ಚೇತಸಾ | ಸೋಮಃ | ಪವಿತ್ರೇ | ಅರ್ಷತಿ |

ಕ್ರತ್ವಾ | ಸಧಸ್ತಂ | ಅ | ಅಸದತ್ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಚೇತಸಾ ಸ್ತುತ್ವಾ ಪುನಾನಸ್ಯ ಪೂಯಮಾನಸ್ಯಾಂತೀರ್ಭೂತಃ ಸೋಮಃ ಪವಿತ್ರೇ ದಶಾವನಿ-
ತ್ರೇಷ್ಯತಿ | ಗಚ್ಛತಿ | ಅಥ ಪಶ್ವಾತ್ ಕೃತ್ವಾ ಕರ್ಮಣಾ ಪ್ರಜ್ಞಾನೇನ ನಾ ಸಧಸ್ಥಂ ಸಹಸ್ಯಾನಂ
ದ್ರೋಣಕಲಶ ಆಸದತ್ | ಅಸೀದತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಚೇತಸಾ—ಸ್ತುತಿಯಿಂದ | ಪುನಾನಸ್ಯ—ಉದ್ಧಿಗೊಳಿಸಲ್ಪಡುವ (ಸಂಸ್ಕರಿಸಲ್ಪಡುವ) | ಸೋಮಃ—
ಸೋಮವು | ಪವಿತ್ರೇ—ದಶಾವನಿತ್ರಾಭಿಮುಖನಾಗಿ | ಅರ್ಷತಿ—ಹೋಗುವುದು (ಅನಂತರ) | ಕೃತ್ವಾ—
ಕರ್ಮದಿಂದ ಅಥವಾ ಪ್ರಜ್ಞಾನದಿಂದ | ಸಧಸ್ಥಂ—ಸ್ವಸ್ಥಾನವಾದ ದ್ರೋಣಕಲಶದಲ್ಲಿ | ಆಸದತ್—ಕುಳಿತು
ಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಸ್ತೋತ್ರಾದಿಗಳಿಂದ ಸಂಸ್ಕರಿಸಲ್ಪಡುವ ಸೋಮವು ಶೋಧನೆಗಾಗಿ ದಶಾವನಿತ್ರದಕಡೆಗೆ ಹೋಗುವುದು.
ಅನಂತರ ವಿಧ್ಯುಕ್ತಕರ್ಮದಿಂದ ತನ್ನ ಸ್ವಸ್ಥಾನವಾದ ದ್ರೋಣಕಲಶದಲ್ಲಿ ಬಂದು ನಿಲ್ಲುವುದು

English Translation

The Soma of him who is purified by worship flows upon the filter
and settles in the place common with the ceremony.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪ್ರ ತ್ವಾ ನಮೋಽಭಿರಿಂದ್ರ ಸೋಮಾ ಅಸ್ಯಕ್ಷತ |

ಮಹೇ ಭರಾಯ ಕಾರಿಣಃ || ೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪ್ರ | ತ್ವಾ | ನಮೋಽಭಿಃ | ಇಂದ್ರವಃ | ಇಂದ್ರ | ಸೋಮಾಃ | ಅಸ್ಯಕ್ಷತ |

ಮಹೇ | ಭರಾಯ | ಕಾರಿಣಃ || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಾ ತ್ವಾಂ ನಮೋಽಭಿನಮಸ್ಯಾರೋಪಲಕ್ಷಿತೈಃ ಸ್ತೋತ್ರೈರಥವಾನ್ಮೈಃ ಸಹೇಂದವಃ
ಸೋಮಾಃ ಪ್ರಾಸ್ಯಕ್ಷತ | ಪ್ರಾಪ್ತುಮಂತಿ | ಕಿಮರ್ಥಂ | ಮಹೇ ಮಹತೇ ಭರಾಯ ಸಂಗ್ರಾಮಾಯ |
ಕೀದೃಶಾಃ | ಕಾರಿಣೋ ಬಲಕರಣತೀಲಾಃ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ ! ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು | ನಮೋಭಿಃ—ನಮಸ್ಕಾರಪೂರ್ವಕವಾದ ಸ್ತೋತ್ರಗಳಿಂದ
ಅಥವಾ ಹೆವಿಲ್ವಕ್ಷಣರೂಪವಾದ ಅನ್ನಗಳಿಂದ | ಕಾರಿಣಃ—ಬಲಕರವಾದವೂ | ಇಂದವಃ—ಜನಗುತ್ತಿರುವವೂ
ಆದ | ಸೋಮಾಃ—ಈ ಸೋಮರಸಗಳು | ನುಜೇ ಭರಾಯ—ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಜಯಲಾಭಾರ್ಥವಾಗಿ |
ಪ್ರ ಅಸ್ಯಕ್ಷತೆ—ಸಮಾಪಿಸುತ್ತವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಜನಗುತ್ತಿರುವವೂ ಪಾನಮಾಡಿದವರಿಗೆ ಬಲವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವವೂ ಆದ ಈ ಸೋಮ
ರಸಗಳು ದೊಡ್ಡದೊಡ್ಡ ಯುದ್ಧಗಳಲ್ಲಿ ಜಯಲಾಭಾರ್ಥವಾಗಿ ನಿನ್ನನ್ನು ನಮಸ್ಕಾರಪೂರ್ವಕವಾದ ಸ್ತೋತ್ರಗಳಿಂದ
ಸಮಾಪಿಸುತ್ತವೆ.

English Translation

The Soma juices flow to you, Indra, with praises, giving you vigour
for the great conflict.

• ಸಂಹಿತಾವಾಕಃ •

ಪುನಾನೋ ರೂಪೇ ಅವ್ಯಯೇ ವಿಶ್ವಾ ಅರ್ಷನ್ನಭಿ ಶ್ರಿಯಃ |

ಶೂರೋ ನ ಗೋಷು ತಿಷ್ಠತಿ || ೬ ||

• ಋದಪಾಠಃ •

ಪುನಾನಃ | ರೂಪೇ | ಅವ್ಯಯೇ | ವಿಶ್ವಾಃ | ಅರ್ಷನ್ | ಅಭಿ | ಶ್ರಿಯಃ |

ಶೂರಃ | ನ | ಗೋಷು | ತಿಷ್ಠತಿ || ೬ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಅವ್ಯಯೇಽವಿಮಯೇ ರೂಪೇ ರೂಪ್ಯಮಾಣೇ ವಪ್ರೇ ಪುನಾನಃ ಪೂಯಮಾನೋ ವಿಶ್ವಾಃ
ಸರ್ವಾಃ ಶ್ರಿಯಃ ಶೋಭಾ ಅಭ್ಯರ್ಷನ್ನಭಿಗಚ್ಛನ್ನೋಷು ನಿಮಿತ್ತಾಸು ಶೂರೋ ನ ಶೂರ ಇವ ಸ ಯಥಾ
ಸಂಗ್ರಾಮೇ ತಿಷ್ಠತಿ ತದ್ವದಸೌ ತಿಷ್ಠತಿ ಪಾತ್ರೇ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ಅವ್ಯಯೇ—ಕುರಿಯ ತುಬಟಿದಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದ | ರೂಪೇ—ವಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ | ಪುನಾನಃ—ಶೋಭಿಸುತ್ತಿಟ್ಟ
ಈ ಸೋಮವು | ವಿಶ್ವಾಃ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ಶ್ರಿಯಃ—ಕಾಂತಿಗಳಿಂದ ಬೆಳಗುತ್ತಾ | ಗೋಷು—ಗೋವುಗಳ

ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ (ಹಾಲಿನೊಡನೆ ಮಿಶ್ರಿತವಾಗುವುದಕ್ಕಾಗಿ) | ಅಭಿ ಅರ್ಷನ್—ಮುಂದೆ ಹೇಗಿರುತ್ತಾ | ಶೂರೋ ನ—ಯುದ್ಧಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಶೂರನು ಬಂದು ನಿಲ್ಲುವಂತೆ | ತಿಸ್ವತಿ—ನಿಂತಿರುತ್ತದೆ

• ಸ್ತೋತ್ರಾರ್ಥ •

ಕುರಿಯ ತುಂಬಿದಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದ ವಸ್ತ್ರದಿಂದ ಶೋಭಿತವಾದ ಈ ಸೋಮರಸವು ಸ್ವಚ್ಛವಾದ ಕಾಂತಿಯಿಂದ ಬೆಳಗುತ್ತಾ ಗೋವಿಕಾರವಾದ ಹಾಲಿನೊಡನೆ ಮಿಶ್ರಿತವಾಗುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಶೂರನಾದ ಭೀಮನು ಯುದ್ಧಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಬಂದು ನಿಲ್ಲುವಂತೆ ಕಾದು ನಿಂತಿರುತ್ತದೆ

English Translation

Purified in his woollen robe, and attaining all honours, he stands as a hero amidst the cows.

• ಸಂಹಿತಾವಾಕ್ಯ •

ದಿವೋ ನ ಸಾನು ಪಿಪ್ಲುಷೀ ಧಾರಾ ಸುತಸ್ಯ ವೇಧಸಃ |

ವೃಥಾ ಪವಿತ್ರೇ ಅರ್ಷತಿ || ೭ ||

• ಪದವಾಕ್ಯ •

ದಿವಃ | ನ | ಸಾನು | ಪಿಪ್ಲುಷೀ | ಧಾರಾ | ಸುತಸ್ಯ | ವೇಧಸಃ |

ವೃಥಾ | ಪವಿತ್ರೇ | ಅರ್ಷತಿ || ೭ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ದಿವೋ ನ ದ್ಯುಲೋಕಾದಂತರಿಕ್ಷಾದಿವ ಸಾನು ಸಮುಚ್ಚ್ರಿತಮುದಕಂ ತದ್ಯಥಾಧೋ ನಿಪತತಿ ತದ್ವದ್ವೇಧಸೋ ವಿಧಾತುರ್ಬಲಸ್ಯ ಕರ್ತುಃ ಸುತಸ್ಯಾಭಿಷುತಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ಪಿಪ್ಲುಷ್ಯಾಪ್ಯಾಯಯಂತೀ ಧಾರಾ ವೃಥಾನಾಯಾಸೇನೈವ ಪವಿತ್ರೇ ದಶಾಪವಿತ್ರೇರ್ಷತಿ | ಗಚ್ಛತಿ ||

• ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ •

ದಿವಃ ನ—ಉನ್ನತಪ್ರದೇಶವಾದ ಅಂತರಿಕ್ಷದಿಂದ ಬೀಳುವ ವೃಷ್ಟಿರೂಪವಾದ ಉದಕವು | ಸಾನು—ಕೆಳಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ ಭೂಮಿಯ ತಪ್ಪಲುಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಬೀಳುವಂತೆ | ವೇಧಸಃ—ಶಕ್ತಿಪ್ರಯೋಗದಿಂದ | ಸುತಸ್ಯ—ಹಿಂಡಲ್ಲದವ ಸೋಮದ | ಪಿಪ್ಲುಷೀ—ತೃಪ್ತಿಕಾರಕವಾದ | ಧಾರಾ—ಪ್ರವಾಹವು | ವೃಥಾ—ಅನಾಯಾಸದಿಂದ (ಬಹು ಸುಲಭವಾಗಿ) | ಪವಿತ್ರೇ—ದಶಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ | ಅರ್ಷತಿ.—ಬಂದು ಬೀಳುತ್ತದೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಎತ್ತರವಾದ ಅಂತರಕ್ಷಪ್ರದೇಶದಿಂದ ತಗ್ಗಿನಲ್ಲಿರುವ ಭೂಮಿಯಮೇಲೆ ವೃಷ್ಟ್ಯದಕವು ಯಾವ ರೀತಿ ಸುಲಭವಾಗಿ ಬೀಳುವುದೋ ಅದರಂತೆ ಶಕ್ತಿಪ್ರಯೋಗದಿಂದ ಹಿಂಡಲ್ಪಡುವ ಸೋಮರಸದ ಪ್ರವಾಹವು ಅನಾಯಾಸವಾಗಿ ಹರಿದುಬಂದು ಶೋಧನೆಗಾಗಿ ಇಟ್ಟಿರುವ ದಶಾಪವಿಕ್ರದಲ್ಲಿ ಬಂದು ಬೀಳುತ್ತದೆ.

English Translation

As the lofty rain from heaven, the nutritious stream of the invigorating Soma falls easily upon the straining cloth.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ತ್ವಂ ಸೋಮ ಏಪಶ್ಚಿ^೧ತಂ ತನಾ ಪುನಾನ^೨ ಆಯುಷು^೩ |

ಅಪ್ಯೇ^೪ ವಾರಂ^೫ ವಿ ಧಾವಸಿ^೬ || ೮ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತ್ವಂ | ಸೋಮ | ಏಪಶ್ಚಿ^೧ತಂ | ತನಾ | ಪುನಾನಃ | ಆಯುಷು |

ಅಪ್ಯೇ^೪ | ವಾರಂ^೫ | ವಿ | ಧಾವಸಿ^೬ || ೮ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸೋಮ ತ್ವಂ ಏಪಶ್ಚಿ ತಂ ಸ್ತೋತಾರಮಾಯುಷು ಮನುಷ್ಯೇಷು ಮಧ್ಯೇ ರಕ್ಷಸಿ | ಅಥನಾ | ತೃತೀಯಾರ್ಥೇ ದ್ವಿತೀಯಾ | ವಿಶಶ್ಚಿ ತಾಧ್ಯಯುಷಾಃ | ತನಾ ವಶ್ವೇಣ ಪುನಾನಃ ಪೂಯಮಾನಃ | ಅಥನಾ | ಏಪಶ್ಚಿ ತಮಿಂದ್ರಂ ಪ್ರೀಣಯಿತುಂ ತನಾ ಪುನಾನಃ ಸನ್ | ಅಪ್ಯೇ ವಾರಮನೇರ್ವಾಲಂ ವಿ ಧಾವಸಿ | ವಿವಿಧಂ ಗಚ್ಛ ಸಿ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ತ್ವಂ—ನೀನು | ಆಯುಷು—ಮನುಷ್ಯರ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ | ವಿಶಶ್ಚಿ ತಂ—ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುವವನನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುತ್ತೀಯೆ | ವಿಶಶ್ಚಿ ತಂ—ಮೇಧಾವಿಯಾದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಸಂತೋಷಗೊಳಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಅಧ್ಯಯನಿಸಿಂದ | ತನಾ—ವಶ್ವದಿಂದ | ಪುನಾನಃ—ಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟು | ಅಪ್ಯೇ ವಾರಂ — ಕುರಿಯ ತುಂಬಿದಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದ ವಸ್ತ್ರಾಭಿಮುಖವಾಗಿ (ಶೋಧಿಸಲ್ಪಡಲು) ' ವಿಧಾವತಿ—ದ್ವೈತಗಮನದಿಂದ ಹೋಗು ತೀಯೇ |

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ಮನುಷ್ಯರ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುವ ಪುರುಷನನ್ನು ನೀನು ರಕ್ಷಿಸು. ನೀನು ಅಧ್ವರ್ಯುವಿನಿಂದ ವಸ್ತ್ರದಿಂದ ಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಇಂದ್ರನ ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥವಾಗಿ ಕುರಿಯ ತುಂಬಿದಿಂದ ನೀನು ವಸ್ತ್ರದೊಡನೆ ಶೋಧನಾರ್ಥವಾಗಿ ಧಾವಿಸುತ್ತೀಯೆ

English Translation

You, Soma, (protect) the worshipper amongst men, and purged by the cloth you wander through the woollen filter

ಹದಿನೇಳನೆಯ ಸೂಕ್ತವು

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯ •

ಪ್ರ ನಿಮ್ಮೇನೇವೇತ್ಯಪ್ಪಚ್ಚಂ ಸಪ್ತದಶಂ ಸೂಕ್ತಂ । ಯಷ್ಯಾದ್ಯಾಃ ಪೂರ್ವವತ್ । ಪ್ರ ನಿಮ್ಮೇನೇವೇತ್ಯನುಕ್ರಾಂತಂ ॥ ಗತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ॥

ಅನುವಾದವು—ಪ್ರ ನಿಮ್ಮೇನೇವ—ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಮೊದಲನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಹದಿನೇಳನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಮುಕ್ತುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಮುಷಿದೇವತಾಭಂದಸ್ತುಗಳು ಹಿಂದಿನ ಸೂಕ್ತದಂತೆಯೇ. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಪ್ರ ನಿಮ್ಮೇನೇವ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ

ಸೂಕ್ತ—೧೭

ಮೊದಲ—೯ । ಅನುವಾಕ—೧ । ಸೂಕ್ತ—೧೭ ॥

ಅಪ್ಪಕ—೬ । ಅಧ್ಯಾಯ—೮ । ವರ್ಗ—೭ ॥

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಮುಕ್ತಂಖ್ಯೆ—೮ ॥

ಮುಷಿ—ಅಸಿತಃ ಕಾಶ್ಯಪೋ ದೇವತೋ ವಾ ॥

ದೇವತಾ—ಪವಮಾನಃ ಸೋಮಃ ॥

ಭಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ॥

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಪ್ರ ನಿಮ್ಮೇನೇವ ಸಿಂಧವೋ ಘ್ನಂತೋ ವೃತ್ರಾಣಿ ಭೂರ್ಣಯಃ ।

ಸೋಮಾ ಅಸ್ಯಗ್ರಮಾಶವಃ ॥ ೧ ॥

|| ಪದಸಾರ ||

ಪ್ರ | ನಿನ್ನೇನ^{೧೮} ಇವ | ಸಿಂಧವಃ | ಘ್ನಂತಃ | ವೃತ್ತಾಣಿ | ಭೂರ್ಣಯಃ |

ಸೋಮಾಃ | ಅಸ್ಯಗ್ರಂ | ಆಶವಃ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ನಿನ್ನೇನ ಪ್ರವಣೇನ ದೇಶೇನ ಸಿಂಧವೋ ನದ್ಯ ಇವ ತಥಾ ವೃತ್ತಾಣಿ ಶತ್ರುನ್ ಘ್ನಂತೋ ಭೂರ್ಣಯಃ ಕ್ಷಿಪ್ರಗಮನಾ ಆಶವೋ ವ್ಯಾಪ್ತಾಃ ಸೋಮಾಃ ಪಾಸ್ಯಗ್ರಂ | ಪ್ರಗಚ್ಛಂತಿ ದ್ರೋಣಕಲಶಂ ಪ್ರತಿ ||

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸಿಂಧವಃ- ನದಿಗಳು | ನಿನ್ನೇನೇವ-ತಗ್ಗಾದ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ವೇಗವಾಗಿ ಹರಿಯುವಂತೆ | ವೃತ್ತಾಣಿ-ಶತ್ರುಗಳನ್ನು | ಘ್ನಂತಾ-ನಾಶಮಾಡುವವು | ಭೂರ್ಣಯಃ-ವೇಗಗಮನವುಳ್ಳವು | ಆಶವಃ-ಸರ್ವತ್ರ ವ್ಯಾಪ್ತವೂ ಆದ | ಸೋಮಾಃ-ಈ ಸೋಮರಸಗಳು | ಪ್ರ ಅಸ್ಯಗ್ರಂ-ದ್ರೋಣಕಲಶಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಬೇಗನೆ ಹರಿದುಹೋಗುತ್ತವೆ

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ನದಿಗಳು ತಗ್ಗಾದ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ವೇಗವಾಗಿ ಹರಿಯುವಂತೆ ಶತ್ರುನಾಶಕವಾದವೂ, ಬೇಗನೆ ಹರಿಯುವವೂ, ಸರ್ವತ್ರವ್ಯಾಪ್ತವಾದವೂ ಆದ ಈ ಸೋಮರಸಗಳು ಸೋಮಸಂಗ್ರಹಣಕ್ಕಾಗಿ ಇಟ್ಟಿರುವ ದ್ರೋಣಕಲಶವೆಂಬ ಪಾತ್ರೆಗೆ ಬೇಗನೆ ಹರಿದು ಹೋಗಿ ಬೀಳುತ್ತವೆ

English Translation

Like rivers falling down a steep place, so the rapid foe-destroying pervading Soma-streams hurry (to the pitcher)

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಭಿ ಸುನಾನಾಸ ಇಂದ್ರೋ ವೃಷ್ಟಯಃ ಪೃಥಿವೀಮಿವ |

ಇಂದ್ರಂ ಸೋಮಾಸೋ ಅಕ್ಷರನ್ || ೨ ||

|| ಪದಸಾರ ||

ಅಭಿ | ಸುನಾನಾಸಃ | ಇಂದ್ರವಃ | ವೃಷ್ಟಯಃ | ಪೃಥಿವೀಂ^{೧೮} ಇವ |

ಇಂದ್ರಂ | ಸೋಮಾಸಃ | ಅಕ್ಷರನ್ || ೨ ||

• ಸಾಯಣ ಭಾಷ್ಯಂ •

ಸುಪಾನಾಸಃ ಸೂಯಮಾನಾ ಇಂದ್ರವೋ ದ್ರವರೂಪಾಃ ಸೋಮಾಸಃ ಸೋಮಾ ಇಂದ್ರಂ
ಪ್ರೀಣಂತುಮಭ್ಯಕ್ಷರನ್ | ಕಿಮಿವ | ವೃಷ್ಟಯಃ ಸ್ವೈವೀಮಿವ ||

• ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ •

ವೃಷ್ಟಯಃ—ವೃಷ್ಟ್ಯದಶಗಳು | ಪೃಥಿವೀಮಿವ—ಭೂಮಿಯಮೇಲೆ ಬೀಳುವಂತೆ | ಸುಪಾನಾಸಃ—
ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ | ಇಂದವಃ—ದ್ರವರೂಪವಾಗಿ ಜಿನುಗುತ್ತಿರುವ | ಸೋಮಾಸಃ—ಈ ಸೋಮರಸಗಳು | ಇಂದ್ರಂ—
ಇಂದ್ರನನ್ನು ಸಂತೋಷಪಡಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ | ಅಭಿ ಅಕ್ಷರನ್—(ಲತೆಗಳಿಂದ) ತೊಟ್ಟಿಕ್ಕುತ್ತವೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಮಳೆಯ ಹನಿಗಳು ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಬೀಳುವಂತೆ ಲತೆಗಳಿಂದ ಜಜ್ಜಿ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ದ್ರವರೂಪವಾದ ಈ
ಸೋಮರಸಗಳು ಇಂದ್ರನ ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥವಾಗಿ (ಜಜ್ಜಿದ ಲತೆಗಳಿಂದ) ತೊಟ್ಟಿಕ್ಕುತ್ತವೆ.

English Translation

The Soma-drops, as they are expressed, flow to Indra like the rains
falling upon the earth.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಅತ್ಯೂರ್ವಿರ್ಮುತ್ಸರೋ ಮದಃ ಸೋಮಃ ಪವಿತ್ರೇ ಅರ್ಷತಿ |

ವಿಘ್ನಂ ರಕ್ಷಾಂಸಿ ದೇವಯುಃ || ೩ ||

• ಪದಪಾಠಃ •

ಅತ್ಯೂರ್ವಿರ್ಮಿಃ | ಮತ್ಸರಃ | ಮದಃ | ಸೋಮಃ | ಪವಿತ್ರೇ | ಅರ್ಷತಿ |

ವಿಘ್ನಂ | ರಕ್ಷಾಂಸಿ | ದೇವಯುಃ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅತ್ಯೂರ್ವಿಃ | ಅತಿಕ್ರಾಂತಾ ಉರ್ಮಯೋ ಯಸ್ಮಾತ್ಪೂರ್ವತೂರ್ವಿಃ | ಅತಿಪ್ರವೃದ್ಧ
ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ಮತ್ಸರೋ ಮಾದನಶೀಲೋ ಮದೋ ಮದಾತ್ಮಕಃ ಸೋಮಃ ಪವಿತ್ರೇರ್ಷತಿ | ಗಚ್ಛತಿ |
ಕಿಂ ಕುರ್ವನ್ | ರಕ್ಷಾಂಸಿ ವಿಘ್ನಂ ಘಾತಯಂತೇವಯುರ್ದೇವಾನಾನ್ಯಾಮಯಮಾನೋರ್ಷತೀತಿ
ಸಂಬಂಧಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಅತ್ಯೂರ್ವೀ—ಅತಿವೃದ್ಧನಾದ (ಪುರಾತನನಾದ) ವನೂ | ಮತ್ಸರಃ—ಹರ್ಷಕಾರಕನೂ | ಮದಃ ಸೋಮದಹಾರಕನೂ ಅದ ಈ ಸೋಮನು | ರಕ್ಷಾಂಸಿ—ರಾಕ್ಷಸರನ್ನು | ವಿಘ್ನಾನ್—ನಾಶಮಾಡುತ್ತಾ | ದೇವಯೋಗಃ—ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು | ಪವಿತ್ರೇ—ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಬಳಿಗೆ | ಅರ್ಷತಿ—ಹೋಗುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಪುರಾತನನಾದವನೂ, ಹರ್ಷಕಾರಕನೂ, ಶಕ್ತಿದಾಯಕನೂ ಅದ ಸೋಮನು ರಾಕ್ಷಸರನ್ನು ನಾಶಮಾಡುತ್ತಾ ದೇವತೆಗಳ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಲು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುವವನಾಗಿ ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಬಳಿಗೆ ಶೋಧನಾರ್ಥವಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ.

English Translation

Soma, with swelling waves, exhilarating, inebriating, flows to the straining-cloth, destroying the Rakshasas, and devoted to the gods.

|| ಸಂಕೀರ್ತನಾರ್ಥ ||

ಅ ಕಲಶೇಷು ಧಾವತಿ ಪವಿತ್ರೇ ಪರಿ ಸಿಚ್ಯತೇ |

ಉಕ್ಥೈರ್ಯಜ್ಞೇಷು ವರ್ಧತೇ || ೪ ||

|| ಪದಸಾರ ||

ಅ | ಕಲಶೇಷು | ಧಾವತಿ | ಪವಿತ್ರೇ | ಪರಿ | ಸಿಚ್ಯತೇ |

ಉಕ್ಥೈಃ | ಯಜ್ಞೇಷು | ವರ್ಧತೇ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಪವಿತ್ರೇಷ್ಟ್ಯಂ ದ್ವಿತೀಯಾಙ್ಕಭಾಗಸ್ಯಾ ಕಲಶೇಷ್ಟಿತಿ ಯಾಜ್ಞಾ | ಸೂತ್ರಿತಂ ಚ | ಅ ಕಲಶೇಷು ಧಾವತಿ ಪವಿತ್ರೇ ಪರಿಸಿಚ್ಯತ ಇತ್ಯೇಕಾ | ಅ. ೮-೧೨ | ಇತಿ ||

ಅಯಂ ಸೋಮಃ ಕಲಶೇಷ್ಟಾ ಧಾವತಿ | ತದರ್ಥಂ ಪವಿತ್ರೇ ಪರಿ ಸಿಚ್ಯತೇ೨ಧ್ವರ್ಯುಭಿಃ | ಉಕ್ಥೈಃ ಸ್ತೋತ್ರೈರ್ಯಜ್ಞೇಷು ನಿಮಿತ್ತೇಷು ವರ್ಧತೇ | ಪ್ರವೃದ್ಧೋ ಭವತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಅಯಂ ಸೋಮಃ — ಈ ಸೋಮನು) ಕಲಶೇಷು — ದ್ವೈಣಿಕಲರಗಳಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲುವುದಕ್ಕಾಗಿ | ಅ ಧಾವತಿ—ಬೇಗನೆ ಹರಿದು ಹೋಗುತ್ತದೆ | ಪವಿತ್ರೇ—ಶೋಧನಾರ್ಥವಾಗಿ ದಶಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ | ಪರಿ ಸಿಚ್ಯತೇ—

ಅಧ್ವರ್ಯಾದಿಮುತ್ಪತ್ತಿಗ್ಗನಿಂದ ಶೋಧಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ | ಯಚ್ಚೇಷು—ಯಜ್ಞಾರ್ಥವಾಗಿ | ಉಕ್ತೈಃ—ಸ್ತೋತ್ರ
ಗಳಿಂದ | ವರ್ಧತೇ—ಪ್ರಶಂಸಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಈ ಸೋಮವು ದ್ರೋಣಕಲಶಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಬೇಗನೆ ಹರಿದು ಹೋಗಿ ಅಧ್ವರ್ಯಾದಿಮುತ್ಪತ್ತಿಗ್ಗನಿಂದ
ಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಯಜ್ಞಾರ್ಥವಾಗಿ ಸ್ತೋತ್ರಗಳಿಂದ ಪ್ರಶಂಸಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ.

English Translation

It flows to the pitchers, it is poured out upon the straining-cloth, it is
magnified at sacrifices by praises.

॥ ವಿಶೇಷವಿವರಗಳು ॥

ಪವಿತ್ರೇಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ದ್ವಿತೀಯಾಜ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಹೋಮಮಾಡುವಾಗ ಆ ಕಲಶೇಷು ಎಂಬ ಈ ಮಕ್ಕನ್ನು
ಯಾಜ್ಯಮಂತ್ರವನ್ನಾಗಿ ಪರಿಸರಿಸಿಕೊಂಡು ಅಶ್ವಲಾಯನಶ್ರುತಸೂತ್ರದ—ಆ ಕಲಶೇಷು ಧಾವತಿ ಪವಿತ್ರೇ ಪರಿ
ಷಿಚ್ಯತ ಇತ್ಯೇಕಾ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೫ ೧೨) ವಿಸ್ತೃತವಾಗಿರುವುದು.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಅತಿ ತ್ರೀ ಸೋಮ ರೋಚನಾ ರೋಹನ್ ಭ್ರಾಜಸೇ ದಿವಂ |

ಇಷ್ಟನ್ಸೂರ್ಯಂ ನ ಚೋದಯಃ || ೫ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅತಿ | ತ್ರೀ | ಸೋಮ | ರೋಚನಾ | ರೋಹನ್ | ನ | ಭ್ರಾಜಸೇ | ದಿವಂ |

ಇಷ್ಟನ್ | ಸೂರ್ಯಂ | ನ | ಚೋದಯಃ || ೫ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಸೋಮ ತ್ವಂ ತ್ರೀ ರೋಚನಾ ತ್ರೀಣಿ ರೋಚನಾನಿ ತ್ರೀಂಲ್ಲೋಕಾನತೃತಿಕ್ರಮ್ಯ
ರೋಹನ್ಸುಪರಿಷ್ಠಂ ದಿವಂ ದ್ಯುಲೋಕಂ ಭ್ರಾಜಸೇ | ಪ್ರಕಾಶಯಸಿ | ತಥೇಷ್ಟನ್ ಚ್ಛನ್ಸೂರ್ಯಂ ನ
ಸೂರ್ಯಂ ಚ ಚೋದಯಃ | ಚೋದಯಸಿ | ಪ್ರೇರಯಸಿ | ನಶಬ್ದಶ್ಚಾರ್ಥೇ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ ನೀನು | ತ್ರೀ ರೋಚನಾ—ಮೂರು ಲೋಕಗಳನ್ನೂ | ಅತಿ—
ಅತಿಕ್ರಮಿಸಿ | ರೋಹನ್—ಅವುಗಳ ಮೇಲಿರುವ | ದಿವಂ—ಸ್ವರ್ಗಲೋಕವನ್ನು | ಭ್ರಾಜಸೇ—ಪ್ರಕಾಶ

ಪಟಿಸ್ತುತಿ (ಉ) (ಹಾಗೆಯೇ) | ಇದ್ವೇಷಃ—ಮುಂದಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಾ | ಸೂರ್ಯಂ ನ—ಸೂರ್ಯನನ್ನೂ | ಚೋದಯಃ—ಪ್ರೇರಿಸುತ್ತೀಯೆ.

|| ಛಾಂದಸ್ ||

ಎಲೈ ಸೋಮವೇ, ನೀನು ಮೂರು ಲೋಕಗಳನ್ನೂ ಅತಿಕ್ರಮಿಸಿ ಹೋಗಿ ಅವುಗಳ ಮೇಲಿರುವ ಸ್ವರ್ಗ ಲೋಕವನ್ನೂ ಪ್ರಕಾಶಪಡಿಸುತ್ತೀಯೆ ಹಾಗೆಯೇ ಮುಂದಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಾ ಸೂರ್ಯನನ್ನೂ ಅವನ ಕರ್ತವ್ಯ ಕರ್ಮದಲ್ಲಿ ಪ್ರೇರಿಸುತ್ತೀಯೆ

English Translation

Soma, mounting beyond the three words, you illumine heaven, and, moving, you urge on the sun

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಭಿ ವಿಪ್ರಾ ಅನೂಷತ ಮೂರ್ಧನ್ಯಜ್ಞಸ್ಯ ಕಾರವಃ |

ದಧಾನಾಶ್ಚ ಚಕ್ಷಸಿ ಪ್ರಿಯಂ || ೬ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಭಿ | ವಿಪ್ರಾಃ | ಅನೂಷತ | ಮೂರ್ಧನ್ | ಯಜ್ಞಸ್ಯ | ಕಾರವಃ |

ದಧಾನಾಃ | ಚಕ್ಷಸಿ | ಪ್ರಿಯಂ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಭ್ಯನೂಷತ ಅಭಿಷ್ಠವಂತಿ ವಿಪ್ರಾ ಮೇಧಾವಿನಃ ಸ್ತೋತಾರಃ | ಕುತ್ರ | ಯಜ್ಞಸ ಮೂರ್ಧನ್ಯೂರ್ಧನಿ | ತಿರೋವದುತ್ರಮೇಧಿಷವದಿವಸ ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ಕೇದ್ರಶಾಸ್ತ್ರೇ | ಕಾರವಃ ಕರ್ತಾರಃ ಪರಿಚರ್ಯಾಯಾ ಯಾಗಾನುಷ್ಠಾತಾರೋ ವಾ| ಚಕ್ಷಸಿ ದೃಷ್ಟರಿ ಸೋಮೇ ಪ್ರಿಯಂ ದಧಾನಾ ಅಭ್ಯನೂಷತೇತಿ ಸಮನ್ವಯಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

(ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮವೇ) | ಕಾರವಃ—ಯಾಗಾನುಷ್ಠಾನನಿರತರಾದ | ವಿಪ್ರಾಃ—ಮೇಧಾವಿಗಳಾದ ಸ್ತೋತ್ರಜನರು | ಯಜ್ಞಸ್ಯ ಮೂರ್ಧನ್—ಯಜ್ಞ ವೇದಿಯಲ್ಲಿ | ಚಕ್ಷಸಿ—ಸರ್ವವನ್ನೂ ನೋಡುವ ನಿಸ್ಸಲ್ಲಿ | ಪ್ರಿಯಂ—ಹಿತಕರವಾದ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು | ದಧಾನಾಃ—ನಿರ್ಮಿಸಿ ಅರ್ಪಿಸುತ್ತಾ | ಅಭಿ ಅನೂಷತೆ—ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಾರೆ

|| ಛಾಂದಸ್ ||

ಎಲೈ ಸೋಮವೇ, ಯಜ್ಞ ಕರ್ಮನಿರತರೂ, ಮೇಧಾವಿಗಳೂ ಆದ ಸ್ತೋತ್ರಗಳು ಯಜ್ಞವೇದಿಯಲ್ಲಿ ಸರ್ವವನ್ನೂ ನೋಡಬಲ್ಲ ನಿನಗೆ ಹಿತಕರವಾದ ಸ್ತೋತ್ರಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿ ಅರ್ಪಿಸುತ್ತಾ ನಿನಗಭಿಮುಖವಾಗಿ ನಿಂತು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಾರೆ.

English Translation

The Sage performers (of pious rites) glorify (the Soma) at the head of the sacrifice, entertaining affection for him the all-beholding,

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾರಃ ।

ತಮು ತ್ವಾ ವಾಜಿನಂ ನರೋ ಭೀಭರ್ವಿಪ್ರಾ ಅವಸ್ಯವಃ ।

ಮೃಜಂತಿ ದೇವತಾತಯೇ ॥ ೭ ॥

ಪದಪಾರಃ

ತಂ | ಊಂ ಇತಿ | ತ್ವಾ | ವಾಜಿನಂ | ನರಃ | ಭೀಭಃ | ವಿಪ್ರಾಃ | ಅವಸ್ಯವಃ |

ಮೃಜಂತಿ | ದೇವತಾತಯೇ ॥ ೭ ॥

। ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ।

ಹೇ ಸೋಮ ತಮು ತಮೇವ ತ್ವಾ ತ್ವಾಂ ವಾಜಿನಮನ್ನವಂತಂ ಗಮನವಂತಂ ವಾ ನರೋ ನೇತಾರೋ ವಿಪ್ರಾ ಮೇಧಾವಿನೋಽಧ್ವರ್ಯಾದಯೋ ಭೀಭಃ ಕರ್ಮಭಿರ್ಮೃಜಂತಿ | ಶೋಧಯಂತಿ | ದೇವತಾತಯೇ ಯಜ್ಞಾರ್ಥಂ | ಕಿಮಿಚ್ಛವಃ ಅವಸ್ಯಮೋಽನ್ನಮಿಚ್ಛವಃ ॥

॥ ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

(ಎಲೈ ಸೋಮನೇ) ನರಃ—ಯಜ್ಞನೇತೃಗಳೂ | ವಿಪ್ರಾಃ—ಮೇಧಾವಿಗಳೂ ಆದ ಅಧ್ವರ್ಯಾದಿಗಳು ವಾಜಿನಂ—ಅನ್ನಯುಕ್ತನಾದ ಅಥವಾ ಗಮನೀಲನಾದ | ತಮು ತ್ವಾ—ಆ ನಿನ್ನನ್ನೇ | ದೇವತಾತಯೇ—ಯಜ್ಞಾರ್ಥವಾಗಿ | ಅವಸ್ಯವಃ—ಅನ್ನವನ್ನು ಬಯಸುತ್ತಾ | ಭೀಭಃ—ಯಜ್ಞಕರ್ಮಗಳಿಂದ | ಮೃಜಂತಿ—ಶೋಧಿಸುತ್ತಾರೆ |

। ಛಾಂದಾಲ್ಪಃ ।

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ಯಜ್ಞನೇತೃಗಳೂ, ಮೇಧಾವಿಗಳೂ ಆದ ಅಧ್ವರ್ಯಾದಿ ಮುಕ್ತಿಗ್ಗನರು ಅನ್ನದ್ರಾಹಾರವನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುವವರಾಗಿ ಅನ್ನಯುಕ್ತನಾದ ನಿನ್ನನ್ನೇ ಯಜ್ಞಾರ್ಥವಾಗಿ ಯಜ್ಞಕರ್ಮಗಳಿಂದ ಶೋಧಿಸುತ್ತಾರೆ.

English Translation

Sages, leaders of rites, desirous of sustenance, purify you who are the giver of food, with pious rites for the offering

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಮಧೋರ್ಧಾರಾಮನು ಕ್ಷರ ತೀವ್ರಃ ಸಧಸ್ಥಮಾಸದಃ |

ಚಾರುರ್ಬುತಾಯು ಪೀತಯೇ || ೮ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಮಧೋಃ | ಧಾರಾಂ | ಅನು | ಕ್ಷರ | ತೀವ್ರಃ | ಸಧಸ್ಥಂ | ಅ | ಅಸದಃ |

ಚಾರುಃ | ಬುತಾಯು | ಪೀತಯೇ || ೮ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸೋಮ ತ್ವಂ ಮಧೋರ್ಮಧುರರಸಸ್ಯ ಧಾರಾಮನು ಕ್ಷರ ಪ್ರವಹನ್ | ತೀವ್ರಸ್ತೀವ್ರರಸಃ ಸನ್ ಸಧಸ್ಥಂ ಸಹಸ್ಥಾನಮಭಿಷವಸ್ಥಾನಂ ಪವಿತ್ರಂ ವಾಸದಃ| ಸೀದ | ಚಾರುಶ್ಚರಣಶೀಲಃ ಸನ್ನಿತಾಯು ಯಜ್ಞಾರ್ಥಂ ಪೀತಯೇ ದೇವಾನಾಂ ಪಾನಾಯ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಸೋಮವೇ ನೀನು) ಮಧೋಃ—ಮಧುರವಾದ ಸೋಮರಸದ | ಧಾರಾಂ—ಪ್ರವಾಹವನ್ನು | ಅನು ಕ್ಷರ—ಹರಿಯಿಸುತ್ತಾ | ತೀವ್ರಃ—ಶುದ್ಧರಸವುಳ್ಳವನಾಗಿ | ಸಧಸ್ಥಂ—ಅಭಿಷವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ದಶಾ ಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ | ಬುತಾಯು—ಯಜ್ಞಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ | ಪೀತಯೇ—ದೇವತೆಗಳ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ | ಚಾರುಃ—ಉತ್ತಮ ರೂಪವುಳ್ಳವನಾಗಿ | ಅ ಅಸದಃ—ಕುಳಿತುಕೋ |

|| ಛಾಂದಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಸೋಮವೇ, ನೀನು ಮಧುರವಾದ ಸೋಮರಸದ ಧಾರೆಯನ್ನು ಹರಿಯಿಸುತ್ತಾ ಶುದ್ಧರಸವುಳ್ಳವನಾಗಿ ಅಭಿಷವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ದಶಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಯಜ್ಞಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ ದೇವತೆಗಳ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ ಉತ್ತಮರೂಪ ಯುಕ್ತನಾಗಿ ಕುಳಿತುಕೋ.

English Translation

Pour forth the stream of the sweet beverage ; sit down, sharp-flavoured in the receptacle, alert for drinking at the sacrifice.



ಹದಿನೆಂಟನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಪರಿ ಸುವಾನ ಇತಿ ಸಪ್ತರ್ಷಮಷ್ಟಾದಶಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಋಷ್ಯಾದ್ಯಾಃ ಪೂರ್ವವತ್ | ಪರಿ ಸುವಾನಃ ಸಪ್ತೇತ್ಯನುಕ್ರಾಂತಂ ॥ ಗತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ॥

ಅನುವಾದವು—ಪರಿ ಸುವಾನಃ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಮೊದಲನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಹದಿನೆಂಟನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಏಳು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತದ ಮುಖ್ಯದೇವತಾಭಂದಸ್ಸುಗಳು ಹಿಂದಿನ ಸೂಕ್ತದಂತೆಯೇ ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಪರಿ ಸುವಾನಃ ಸಪ್ತ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಬೇಕಿಲ್ಲವಾಗಿ

ಸೂಕ್ತ—೧೮

ಮಂಡಲ—೯ ॥ ಅನುವಾಕ—೧ ॥ ಸೂಕ್ತ—೧೮ ॥

ಅಷ್ಟಕ—೬ ॥ ಅಧ್ಯಾಯ—೮ ॥ ವರ್ಗ—೮ ॥

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೬ ॥

ಮುಖ್ಯ—ಅನಿತಃ ಕಾಶ್ಯಪೋ ದೇವಾ ದೋ ವಾ ॥

ದೇವತಾ—ಪವಮಾನಃ ಸೋಮಃ ॥

ಅಂದೇ—ಗಾಯತ್ರೀ ॥

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಪರಿ ಸುವಾನೋ ಗಿರಿಷ್ಠಾಃ ಪವಿತ್ರೇ ಸೋಮೋ ಅಕ್ವಾಃ |

ಮದೇಷು ಸರ್ವಥಾ ಅಸಿ ॥ ೧ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಪರಿ | ಸುವಾನಃ | ಗಿರಿಷ್ಠಾಃ | ಪವಿತ್ರೇ | ಸೋಮಃ | ಅಕ್ವಾರಿತಿ |

ಮದೇಷು | ಸರ್ವಥಾಃ | ಅಸಿ ॥ ೧ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಅಯಂ ಸೋಮಃ ಪವಿತ್ರೇ ಪರ್ಯಕ್ತ್ಯಾಃ | ಪರಿಕ್ಷರತಿ | ಸುವಾನಃ ಸೂಯಮಾನೋ ಗಿರಿಷ್ಠಾ ಗಿರಿಷ್ಠಾಯೀ | ಗ್ರಾವಸು ವರ್ತಮಾನ ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ಸ ತ್ವಂ ಮದೇಷು ಮಾದಕೇಷು ಸೋಮತ್ಯುಷು ಸರ್ವಥಾ ಅಸಿ | ಸರ್ವಸ್ಯ ಧಾತಾ ದಾತಾ ವಾ ಭವಸಿ ॥

॥ ಪ್ರತಿಸದಾರ್ಥ ॥

ಗಿರಿಷ್ಠಾಃ—ಅಭಿಷವಸಾಧನವಾದ ಕಲ್ಲುಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಇಡಲ್ಪಟ್ಟು | ಸುವಾನಃ—ಜಿನ್ನಾಗಿ ಹಿಂಡಲ್ಪಡುವ | ಸೋಮಃ—ಈ ಸೋಮವು | ಪವಿತ್ರೇ—ದರಾಪವಿತ್ರದ | ಪರಿ—ಸುತ್ತಲೂ | ಅಕ್ವಾಃ—ಸುಂದು

ಹರಿಯುತ್ತದೆ (ಅಂತಹ ನೀನು) | ಮದೇಷು—ನಿನ್ನನ್ನು ಹರ್ಷಗೊಳಿಸುವ ಸ್ತೋತ್ರಜನರಿಗೆ | ಸರ್ವಧಾ ಅಸಿ—
ಸಮಸ್ತ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಕೊಡುವವನಾಗಿದ್ದೀಯೆ |

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಅಭಿಷವಸಾಧನವಾದ ಗ್ರಾನಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಹಿಂಡಲ್ಪಡುವ ಈ ಸೋಮವು ಶೋಧನಾರ್ಥ
ವಾಗಿ ಇಟ್ಟಿರುವ ದಶಾಪವಿತ್ತದಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದು ಸುತ್ತಲೂ ಜಿನುಗುತ್ತಾ ಹರಿಯುತ್ತದೆ ಎಲೈ ಸೋಮವೇ, ಅಂತಹ ನೀನು
ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ಹರ್ಷಗೊಳಿಸುವ ಸ್ತೋತ್ರಜನರಿಗೆ ಸಕಲವನ್ನೂ ಕೊಡುತ್ತೀಯೆ.

English Translation

Effused while pressed between the stones, the Soma flows upon the
straining cloth ; you are the giver of all things to those who praise you.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ |

ತ್ವಂ ವಿಪ್ರಸ್ತ್ವಂ ಕವಿರ್ಮಧು ಪ್ರ ಜಾತಮಂಧಸಃ |

ಮದೇಷು ಸರ್ವಧಾ ಅಸಿ || ೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತ್ವಂ | ವಿಪ್ರಃ | ತ್ವಂ | ಕವಿಃ | ಮಧು | ಪ್ರ | ಜಾತಂ | ಅಂಧಸಃ |

ಮದೇಷು | ಸರ್ವಧಾಃ | ಅಸಿ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸೋಮ ತ್ವಂ ವಿಪ್ರೋ ವಿವಿಧಂ ಪ್ರೀಣಯಿತಾ ವಿಪ್ರಸದೃಶೋ ವಾ ತ್ವಂ ಚ ಕವಿರ್ಮೇಧಾವೀ |
ಅತಸ್ತ್ವಮಂಧಸೋಽನ್ನಾಜ್ಞಾತಂ ಮಧು ಮಧುರರಸಂ ಪ್ರಯಚ್ಛಸೀತಿ ಶೇಷಃ ||

• ಪ್ರತಿಪಾದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಸೋಮವೇ) ತ್ವಂ—ನೀನು | ವಿಪ್ರಃ—ಮೇಧಾವಿಯು ಅಥವಾ ನಾನಾವಿಧವಾಗಿ ಎಲ್ಲರನ್ನೂ
ಹರ್ಷಗೊಳಿಸುವನು | ತ್ವಂ—ನೀನು | ಕವಿಃ—ಸಕಲವನ್ನೂ ತಿಳಿದ ಮೇಧಾವಿಯು (ಆದ್ದರಿಂದ ನೀನು) |
ಅಂಧಸಃ—ಸೋಮರುಪವಾದ ಅನ್ನದಿಂದ | ಜಾತಂ—ಉತ್ಪನ್ನವಾದ | ಮಧು—ಮಧುರವಾದ ರಸವನ್ನು |
ಪ್ರ—ಕೊಡುತ್ತೀಯೆ | (ಎಲೈ ಸೋಮವೇ ನೀನು) | ಮದೇಷು—ನಿನ್ನನ್ನು ಹರ್ಷಗೊಳಿಸುವ ಸ್ತೋತ್ರಜನರಿಗೆ |
ಸರ್ವಧಾ ಅಸಿ—ಸಕಲಾರ್ಥೇಷ್ವಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತೀಯೆ |

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಎಲೈ ಸೋಮವೇ, ನೀನು ಎಲ್ಲರನ್ನು ನಾನಾವಿಧವಾಗಿ ಹರ್ಷಗೊಳಿಸುವನು, ಮೇಧಾವಿಯು, ಸೋಮ ರೂಪವಾದ ಅನ್ನದಿಂದ ಉತ್ಪನ್ನವಾದ ಮಧುರ ರಸವನ್ನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಕೊಡುತ್ತೀಯೇ ಮತ್ತು ನೀನು ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ತೃಪ್ತಿಸುವ ಸ್ತೋತ್ರಜನರಿಗೆ ಸಕಲವನ್ನೂ ಕೊಡುತ್ತೀಯೇ.

English Translation

You are wise, you are a seer, you bestow the sweet (beverage) produced from the Soma plant ; you are the giver of all things to those who praise you

॥ ಸಂಹಿತಾಸೂತ್ರಂ ॥

ತವ ವಿಶ್ವೇ ಸಜೋಷಸೋ ದೇವಾಸಃ ಪೀತಿನಾಶತಃ ।

ಮದೇಷು ಸರ್ವಥಾ ಅಸಿ ॥ ೩ ॥

॥ ಸಂಹಿತಾಸೂತ್ರಂ ॥

ತವ ವಿಶ್ವೇ ಸಜೋಷಸಃ ದೇವಾಸಃ ಪೀತಿಂ ಆಶತಃ ।

ಮದೇಷು ಸರ್ವಥಾಃ ಅಸಿ ॥ ೩ ॥

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ಸೋಮ ತವ ಪೀತಿಂ ಪಾನಂ ವಿಶ್ವೇ ದೇವಾಸೋ ದೇವಾಃ ಸಜೋಷಸಃ ಸಮಾನಪ್ರೀತಯಃ ಸಂತ ಆಶತಃ । ಪ್ರಾಪ್ತುನನ್ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಸೋಮವೇ) ತವ—ನಿನ್ನ । ಪೀತಿಂ—ಪಾನವನ್ನು ಮಾಡಿ । ವಿಶ್ವೇ—ಸಮಸ್ತರಾದ । ದೇವಾಸಃ—ದೇವತೆಗಳು । ಸಜೋಷಸಃ—ಸಮಾನಪ್ರೀತಿಯುಳ್ಳವರಾಗಿ (ಹರ್ಷಯುಕ್ತರಾಗಿ) ಆಶತಃ—ಆಗುತ್ತಾರೆ । ಮದೇಷು—ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ಹರ್ಷಗೊಳಿಸುವ ಸ್ತೋತ್ರಗಳಿಗೆ । ಸರ್ವಥಾ ಅಸಿ—ಸಮಸ್ತ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತೀಯೆ ।

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಸೋಮವೇ, ನಿನ್ನನ್ನು ಪಾನಮಾಡಿ ಸಮಸ್ತ ದೇವತೆಗಳೂ ಒಂದೇ ವಿಧವಾದ ಹರ್ಷವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾರೆ. ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುವವರಿಗೆ ನೀನು ಸಕಲಾರ್ಥವನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಡುವೆ.

English Translation

All the gods together pleased enjoy your drinking ; you are the giver of all things to those who praise you

|| ಸಂಹಿತಾಶ್ಲೋ ||

ಆ ಯೋ ವಿಶ್ವಾನಿ ವಾರ್ಯಾ ವಸೂನಿ ಹಸ್ತಯೋರ್ದಧೇ |

ಮದೇಷು ಸರ್ವಧಾ ಅಸಿ || ೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಆ | ಯಃ | ವಿಶ್ವಾನಿ | ವಾರ್ಯಾ | ವಸೂನಿ | ಹಸ್ತಯೋಃ | ದಧೇ |

ಮದೇಷು | ಸರ್ವಧಾಃ | ಅಸಿ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಯಃ ಸೋಮಃ ವಿಶ್ವಾನಿ ವಾರ್ಯಾ ವರಣೀಯಾನಿ ವಸೂನಿ ಧನಾನಿ ಸ್ತೋತುರ್ಹಸ್ತಯೋರಾ ದಧೇ ಕರೋತಿ | ಪ್ರಯಚ್ಛತೀತ್ಯರ್ಥಃ | ಮದೇಷು ಸರ್ವಧಾ ಅಸೀತಿ | ಅಥವಾ ಸ ಕುಷ್ಟೀತ್ಯುಕ್ತರ- ಸಂಬಂಧಃ ||

|| ಶ್ಲೋಕಾರ್ಥಃ ||

ಯಃ—ಯಾವ ಸೋಮವು | ವಿಶ್ವಾನಿ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ವಾರ್ಯಾ—ಸರ್ವರಿಂದಲೂ ಅರ್ಪಿಸಲ್ಪಡುವ | ವಸೂನಿ—ಧನಗಳನ್ನು | (ಸ್ತೋತುಃ—ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುವ ಪುರುಷನ) | ಹಸ್ತಯೋಃ—ಕೈಗಳಲ್ಲಿ | ದಧೇ—ಇಡುವನೋ (ಅಂತಹ ಎಲೈ ಸೋಮವೇ ನೀನು) | ಮದೇಷು—ನಿನ್ನನ್ನು ಹರ್ಷಗೊಳಿಸುವ ಜನರಿಗೆ | ಸರ್ವಧಾ ಅಸಿ—ಸಕಲವನ್ನೂ ತುಂಬಿ ಕೊಡುತ್ತೀಯೆ |

|| ಛಾಂದಾಳಃ ||

ಯಾವ ಸೋಮದೇವನು ಸಕಲರೂ ಅರ್ಪಿಸುವ ಸಮಸ್ತ ಧನಗಳನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುವ ಪುರುಷನ ಕೈಗಳಲ್ಲಿ ತುಂಬಿ ಕೊಡುವನೋ ಅಂತಹ ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ ನೀನು ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಿ ಹರ್ಷಗೊಳಿಸುವ ಜನರಿಗೆ ಸಮಸ್ತ ಇಷ್ಟಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಡುತ್ತೀಯೆ.

English Translation

(You are he) who places in the hands (of the worshipper) all desirable riches ; you are the giver of all things to those who praise you.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಯ ಇಮೇ ರೋದಸೀ ಮಹೀ ಸಂ ಮಾತರೇವ ದೋಹತೇ ।

ಮದೇಷು ಸರ್ವಥಾ ಅಸಿ ॥ ೫ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಯಃ | ಇಮೇ ಇತಿ | ರೋದಸೀ ಇತಿ | ಮಹೀ ಇತಿ | ಸಂ | ಮಾತರಾ ಇವ | ದೋಹತೇ |

ಮದೇಷು | ಸರ್ವಥಾಃ | ಅಸಿ ॥ ೫ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಯಃ ಸೋಮ ಇಮೇ ಮಹೀ ಮಹತ್ಯಾ ರೋದಸೀ ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವ್ಯಾ ಸಂ ದೋಹತೇ ।
ಉಭಯೋಃ ಸಾರಂ ಪರಿಗೃಹ್ಣಾತಿತ್ಯರ್ಥಃ । ಮಾತರೇವ ಯಥಾ ದ್ವೇ ಮಾತರಾವೇಕೋ ವತ್ಸೋ
ದೋಹತೇ ತದ್ವತ್ ॥

॥ ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಯಃ—ಯಾವ ಸೋಮದೇವನು | ಇಮೇ—ಈ | ಮಹೀ—ಮಹತ್ತಾದ | ರೋದಸೀ—ದ್ಯಾವಾ
ಪೃಥಿವಿಗಳನ್ನು (ಗಳಿಂದ) | ಸಂ ದೋಹತೇ—ಅವುಗಳ ಸಾರವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಸ್ತೋತ್ರಜನರಿಗೆ ಒದಗಿಸುವನೋ
(ಅಂತಹ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ ನೀನು) | ಮದೇಷು—ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ಹರ್ಷಗೊಳಿಸುವ ಜನರಲ್ಲಿ | ಸರ್ವಥಾ
ಅಸಿ—ಸಕಲ ಇಷ್ಟಗಳನ್ನು ತುಂಬಿಡುತ್ತೀಯೆ |

॥ ಛಾಂದಾಃ ॥

ಯಾವ ಸೋಮದೇವನು ಅತ್ಯಂತ ವಿಸ್ತೃತನಾದ ಈ ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳಿಂದ ಅವುಗಳ ಸಾರಭೂತವಾದ
ಶ್ರೇಷ್ಠವಸ್ತುಗಳನ್ನು ತೆಗೆದು ಸ್ತೋತ್ರಜನರಿಗೆ ಒದಗಿಸಿಕೊಡುವನೋ ಅಂತಹ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ನೀನು ನಿನ್ನನ್ನು
ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ಹರ್ಷಗೊಳಿಸುವ ಸ್ತೋತ್ರಜನರಿಗೆ ಸಕಲೇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತೀಯೆ

English Translation

(You are he) who milks this great heaven and earth like two-
mothers ; you are the giver of all things to those who praise you

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಪರಿ ಯೋ ರೋದಸೀ ಉಭೇ ಸದ್ಯೋ ವಾಚೇಭಿರರ್ಷತಿ ।

ಮದೇಷು ಸರ್ವಥಾ ಅಸಿ ॥ ೬ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಪರಿ | ಯಃ | ರೋದಸೀ ಇತಿ | ಉಭೇ ಇತಿ | ಸದ್ಯಃ | ವಾಜೇಭಿಃ | ಅರ್ಷತಿ |

ಮದೇಷು | ಸರ್ವಧಾಃ | ಅಸಿ || ೬ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಯಃ ಸೋಮ ಉಭೇ ರೋದಸೀ ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವ್ಯಾ ಸದ್ಯಸ್ತದಾನೀಮೇವ ವಾಜೇಭಿರನ್ನೈಃ
ಪರ್ಯರ್ಷತಿ ಪರಿಗಚ್ಛತಿ | ಸೋಮಾಹುತ್ಯಾ ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವ್ಯಾವನ್ನವತ್ಯಾ ಕರೋತೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

• ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ •

ಯಃ—ಯಾವ ಸೋಮದೇವನು | ಉಭೇ ರೋದಸೀ—ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳೆರಡನ್ನೂ | ಸದ್ಯಃ—
ತಕ್ಷಣವೇ | ವಾಜೇಭಿಃ—ಅನ್ನಗಳಿಂದ ತುಂಬಿ | ಪರಿ ಅರ್ಷತಿ—ಸಮೃದ್ಧವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವನೋ (ಅಂತಹ ಎಲೈ
ಸೋಮನೇ ನೀನು) | ಮದೇಷು—ನಿನ್ನನ್ನು ಹರ್ಷಗೊಳಿಸುವ ಸ್ತೋತ್ರಜನರಿಗೆ | ಸರ್ವಧಾ ಅಸಿ—ಸರ್ವ
ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಕೊಡುವವನಾಗಿದ್ದೀಯೆ |

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಯಾವ ಸೋಮದೇವನು ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳೆರಡನ್ನೂ ತಕ್ಷಣವೇ ಅನ್ನಾದ್ಯಾಹಾರಗಳಿಂದ ತುಂಬಿ ಸಮೃದ್ಧಿ
ಯನ್ನುಂಟುಮಾಡುವನೋ ಅಂತಹ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ ನೀನು ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಿ ಹರ್ಷಗೊಳಿಸುವ ಜನರಿಗೆ ಸಕಲಾ
ಭೀಷ್ಯಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಡುವೆ.

English Translation

(You are he) who at once supplies both heaven and earth with
viands; you are the giver of all things to those who praise you.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಸ ಶ್ರುಷ್ಟೀ ಕಲಶೇಷ್ವಾ ಪುನಾನೋ ಅಚಿಕ್ರದತ್ |

ಮದೇಷು ಸರ್ವಧಾ ಅಸಿ || ೭ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಸಃ | ಶ್ರುಷ್ಟೀ | ಕಲಶೇಷು | ಅ | ಪುನಾನಃ | ಅಚಿಕ್ರದತ್ |

ಮದೇಷು | ಸರ್ವಧಾಃ | ಅಸಿ || ೭ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷಂ ॥

ಉಕ್ತರೀತ್ಯಾ ಮಹಾಸ್ವ ಸೋಮಃ ಶುಷ್ಕೀ ಬಲತಾನ್ಮನಾಃ ಪೂಯಮಾಸಃ ಸನ್ನಾಚಿತ್ರೆದರ್ಶ |
ಶಬ್ದಂ ಕರೋತಿ | ಅತ್ರ ಸರ್ವತ್ರ ಯಥೋಚಿತಮುತ್ತರಪಾದೋ ನೇಯಃ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಸಃ—ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ ಗುಣವಿಶಿಷ್ಟನಾದ ಸೋಮದೇವನು | ಶುಷ್ಕೀ—ಶಕ್ತಿಯುತನಾಗಿಯೂ | ಪುನಾಃ—
ರೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟವನಾಗಿಯೂ | ಕಲಶೇಷು—ದ್ರೋಣಕಲಶಗಳಲ್ಲಿ ಬೀಳುವಾಗ | ಆ ಅಚಿಕ್ರದತ್—ಜಳಜಳನೆ
ಶಬ್ದವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾನೆ (ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ ನೀನು) | ಮದೇಷು—ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಿ ಹರ್ಷಗೊಳಿಸುವ
ಜನರಿಗೆ | ಸರ್ವಥಾ ಅಸಿ—ಸಕಲವನ್ನೂ ಕೊಡುವವನಾಗಿದ್ದೀಯೆ |

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ ಸಮಸ್ತ ಗುಣವಿಶಿಷ್ಟನಾದ ಸೋಮನು ಶಕ್ತಿಯುತನಾಗಿಯೂ, ದುಃಖವಿತ್ತದಲ್ಲಿ ರೋಧಿತ
ನಾಗಿಯೂ ಆಗಿ ದ್ರೋಣಕಲಶಗಳಲ್ಲಿ ಬೀಳುವಾಗ ಜಳಜಳನೆ ಶಬ್ದವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಅಂತಹ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ
ನೀನು ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಿ ಹರ್ಷಗೊಳಿಸುವ ಜನರಿಗೆ ಸಮಸ್ತ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತೀಯೆ.

English Translation

This vigorous Soma, while being purified, murmurs in the pitchers;
you are the giver of all things to those who praise you.



ಹತ್ತೊಂಬತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಣಭಾಷಂ ॥

ಯತ್ಸೋಮೇತಿ ಸಪ್ತರ್ಷಿಮೇಕೋನವಿಂಶಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಋಷ್ಯಾದ್ಯಾಃ ಪೂರ್ವವತ್ |
ಯತ್ಸೋಮೇತ್ಯನುಕ್ರಾಂಶಂ | ಗತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ॥

ಅನುವಾದವು—ಯತ್ಸೋಮು ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಮೊದಲನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಹತ್ತೊಂಭತ್ತನೆಯ
ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಏಳು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಋಷಿದೇವತಾಭಂದಸ್ತುಗಳೂ ಹಿಂದಿನ ಸೂಕ್ತದಂತೆಯೇ.
ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಯತ್ಸೋಮು ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು, ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೧೯

ಮಂಡಲ—೯ ॥ ಅನುವಾಕ—೧ ॥ ಸೂಕ್ತ—೧೯ ॥

ಅಷ್ಟಕ—೬ ॥ ಅಧ್ಯಾಯ—೪ ॥ ವರ್ಗ—೯ ॥

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ತಂಖ್ಯೆ—೭ ॥

ಋಷಿಃ—ಅಸಿತಃ ಕಾಶ್ಯಪೋ ದೇವದೋ ವಾ ॥

ದೇವತಾ—ಶವಮಾಸಃ ಸೋಮಃ |

ಭಂದ—ಗಾಯತ್ರೀ ॥

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಯತ್ಸೋಮಂ ಚಿತ್ರಮುಕ್ತಂ ದಿವ್ಯಂ ಪಾರ್ಥಿವಂ ವಸು ।

ತನ್ನಃ ಪುನಾನ ಆ ಭರ ॥ ೧ ॥

• ಪದಪಾಠಃ •

ಯತ್ | ಸೋಮಂ | ಚಿತ್ರಂ | ಉಕ್ತಂ | ದಿವ್ಯಂ | ಪಾರ್ಥಿವಂ | ವಸು ।

ತತ್ | ನಃ | ಪುನಾನಃ | ಆ | ಭರ ॥ ೧ ॥

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ಸೋಮ ಯಚ್ಚಿತ್ರಂ ಚಾಯನೀಯಮುಕ್ತಂ ಸ್ತುತ್ಯಂ ದಿವ್ಯಂ ದಿವಿ ಭವಂ ಪಾರ್ಥಿವಂ ಪೃಥಿವೀಸಂಬದ್ಧಂ ಚ ವಸು ಧನಮಸ್ತಿ ತನ್ನೋಽಸ್ಮಭ್ಯಂ ಪುನಾನಃ ಪೂಯಮಾನಃ ಸನ್ನಾ ಭರ । ಆಹರ ॥

• ಪ್ರತಿಶಬ್ದಾರ್ಥಃ •

ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ಚಿತ್ರಂ—ನಾನಾವಿಧವಾದವೂ | ಉಕ್ತಂ—ಪ್ರಶಸ್ತವಾದವೂ | ದಿವ್ಯಂ—ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದಲ್ಲಿರುವವೂ | ಪಾರ್ಥಿವಂ—ಪೃಥಿವಿಯಲ್ಲಿರುವವೂ ಆದ | ಯತ್ ವಸು—ಯಾವ ಧನವಿರುವುದೋ | ತತ್—ಅದನ್ನು | ನಃ—ನಮಗೆ | ಪುನಾನಃ—ನೀನು ಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಾಗ (ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪಟ್ಟಾಗ) | ಆ ಭರ—ತಂದೊದಗುವು

• ಭಾವಾರ್ಥಃ •

ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿಯೂ, ಪೃಥಿವಿಯಲ್ಲಿಯೂ ನಾನಾವಿಧವಾದ ಮತ್ತು ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಯಾವ ಯಾವ ಧನವಿರುವುದೋ ಅದನ್ನು ನೀನು ಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಕೂಡಲೇ ನಮಗೆ ತಂದೊದಗುವು.

English Translation

Whatever wonderful glorious wealth there be in heaven or in earth you, Soma, being purified, bring it to us.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಯುವಂ ಹಿ ಸ್ಥಃ ಸ್ವರ್ಹತೀ ಇಂದ್ರಶ್ಚ ಸೋಮಂ ಗೋಪತೀ ।

ಈಶಾನಾ ಪಿಸ್ಯತಂ ಧಿಯಃ ॥ ೨ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಯು॒ವಂ | ಹಿ | ಸ್ಥಃ | ಸ್ವಃ ಪ॒ತೀ ಇತಿ॑ ಸ್ವಃ ಪ॒ತೀ | ಇಂದ್ರಃ | ಚ | ಸೋ॒ಮ | ಗೋ॒ಪ॒ತೀ
ಇತಿ॑ ಗೋ॒ಪ॒ತೀ |

ಈ॒ಶಾ॒ನಾ | ಪಿ॒ಪ್ಲ॒ತಂ | ಧಿ॒ಯಃ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸೋಮ ತ್ವಮಿಂದ್ರಶ್ಚ ಯುವಂ ಹಿ ಯುವಾಂ ಹಿ ಖಲು ಸ್ವರ್ಪತೀ ಸರ್ವಸ್ಯ ಸ್ವಾಮಿನಾ
ಸ್ಥಃ | ಭವಥಃ | ತಥಾ ಗೋಪತೀ ಗವಾಂ ಪಾಲಕಾವೀಶಾನೇತ್ವೌ ಸಂತಾ ಧಿಯೋಽಸ್ಮದೀಯಾನಿ
ಕರ್ಮಾಣಿ ಪಿಪ್ಲತಂ | ಸ್ವಾಯಯತಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ | ಸ್ವಂ—ನೀನೂ | ಇಂದ್ರಶ್ಚ—ಇಂದ್ರನೂ | ಯುವಂ ಹಿ—
ನೀವಿಬ್ಬರೂ | ಸ್ವರ್ಪತೀ—ಸಮಸ್ತಕ್ಕೂ ಒಡೆಯರಾಗಿ | ಸ್ಥಃ—ಇರುತ್ತೀರಿ (ಹಾಗೆಯೇ ನೀವಿಬ್ಬರೂ) | ಗೋಪತೀ—
ಗೋವುಗಳ ಪಾಲಕರಾಗಿಯೂ | ಈಶಾನಾ—ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಒಡೆಯರಾಗಿಯೂ ಇರುತ್ತೀರಿ | ಧಿಯಃ—ನಮ್ಮ
ಯಜ್ಞಾದಿಕರ್ಮಗಳನ್ನು | ಪಿಪ್ಲತಂ—ವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಿ

|| ಛಾಂದೋಗ್ಯ ||

ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ನೀನೂ ಇಂದ್ರನೂ ನೀವಿಬ್ಬರೂ ಸಮಸ್ತಕ್ಕೂ ಒಡೆಯರಾಗಿದ್ದೀರಿ. ಹಾಗೆಯೇ
ಗೋವುಗಳ ಸಂರಕ್ಷಕರೂ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಪ್ರಭುಗಳೂ ಆಗಿದ್ದೀರಿ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಾವು ಮಾಡುವ ಯಜ್ಞಾದಿ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು
ವೃದ್ಧಿಯಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿರಿ.

English Translation

You, Soma and Indra, are the lords of all, the lords of cattle, -for
the rulers, prosper our rites.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ವೃ॒ಷಾ ಪು॒ನಾ॒ನ ಆ॒ಯು॒ಷು॒ಸ್ತ ನಯ॑ನ್ನ॒ಧಿ ಬ॒ರ್ಹಿ॒ಷಿ |

ಹ॒ರಿಃ ಸ॒ನ್ಯೋ॒ನಿ॒ಮಾಸ॑ದತ್ || ೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ವೃ॒ಷಾ | ಪು॒ನಾ॒ನಃ | ಆ॒ಯು॒ಷು | ಸ್ತ ನಯ॑ನ್ | ಅ॒ಧಿ | ಬ॒ರ್ಹಿ॒ಷಿ |

. ಹ॒ರಿಃ | ಸನ್ | ಯೋ॒ನಿಂ | ಆ | ಅ॒ಸ॒ದತ್ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ವೃಷಾ ಕಾಮಾನಾಂ ವರ್ಷಕಃ ಸೋಮ ಆಯುಷು ಮನುಷ್ಯೇಷ್ಟಧ್ವರ್ಯಾದಿಷು ಪುನಾಃ
ಸನ್ ಸ್ತನಯಂಜುಬ್ಧಂ ಕರ್ವನ್ನಧಿ ಬರ್ಹಿಷಿ ! ಅಧೀತಿ ಸಪ್ತಮ್ಯರ್ಥಾನುವಾದೀ | ಅಸ್ತಿರ್ಣೇ ದರ್ಭೇ
ಹರಿಹರಿತವರ್ಣಃ ಸನ್ನೋನಿಂ ಸ್ತಕೀಯಂ ಸ್ಥಾನಮಾಸದತ್ | ಆಸೀದತಿ ||

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವೃಷಾ—ಕಾಮವರ್ಷಕನಾದ | ಸೋಮಃ—ಸೋಮದೇವನು | ಆಯುಷು—ಮಾನವರಾದ
ಅಧ್ವರ್ಯಾದಿ ಮುತ್ಪಿಗ್ಗನರಲ್ಲಿ | ಪುನಾಃ—ಶೋಧಿತನಾಗಿ | ಸ್ತನಯನ್—ಜಳಜಳನೆ ರಬ್ಬಮಾಡುತ್ತಾ |
ಅಧಿ ಬರ್ಹಿಷಿ—ಅಸನಾರ್ಥವಾಗಿ ಹರಡಿರುವ ದರ್ಭೆಯಮೇಲೆ | ಹರಿಃ ಸನ್—ಹರಿತ (ಹಸರು) ವರ್ಣದಿಂದ
ಶೋಭಿಸುತ್ತಾ | ಯೋನಿಂ—ತನ್ನ ಸ್ತಕೀಯವಾದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ | ಆ ಅಸದತ್—ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಕಾಮವರ್ಷಕನಾದ ಸೋಮದೇವನು ಮಾನವರಾದ ಅಧ್ವರ್ಯಾದಿ ಮುತ್ಪಿಗ್ಗನರಿಂದ ಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟ
ಜಳಜಳನೆ ರಬ್ಬಮಾಡುತ್ತಾ ಅಸನಾರ್ಥವಾಗಿ ಹರಡಿರುವ ದರ್ಭೆಗಳಮೇಲೆ ತನ್ನ ಸ್ತಕೀಯವಾದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ
(ದ್ವೀಣಕಲರದಲ್ಲಿ) ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ.

English Translation

The showerer (of benefits) being purified amongst men (lies) murmur-
ing upon the sacred grass,—greentinted he sits down in his proper place.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅನಾವಶಂತ ಧೀತಯೋ ವೃಷಭಸ್ಯಾಧಿ ರೇತಸಿ |

ಸೂನೋರ್ವತ್ಸಸ್ಯ ಮಾತರಃ || ೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅನಾವಶಂತ | ಧೀತಯಃ | ವೃಷಭಸ್ಯ | ಅಧಿ | ರೇತಸಿ |

ಸೂನೋಃ | ವತ್ಸಸ್ಯ | ಮಾತರಃ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಧೀತಯೋ ಧೀಯಮಾನಾಃ ಸೋಮಾಬ್ದೇನ ವತ್ಸೇನ ಪೀಯಮಾನಾ ವಸತೀವರ್ಯಃ || ಕ್ರಿನ್
ವ್ಯತ್ಯೇನಾಂತೋದಾತ್ತಃ || ಅಧಿ ರೇತಸಿ ಸ್ವಕೀಯೇ ಸಾರೇ ವೃಷಭಸ್ಯ ವರ್ಷಕಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ |

ಸೋಮಮಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಅವಾವಶಂತ | ಪುನಃ ಕಾಮಯಂತೇ | ಸೋಮಮಾಪ್ತಾಯಯಿತುಂ
ಕಾಮಯಂತ ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ತದೇವಾಹ | ಸೂನೋಃ ಸ್ವಪುತ್ರಸ್ಥಾನೀಯಸ್ಯ ವತ್ಸಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ನಾತರೋ
ನಿರ್ಮಾತ್ರಃ ಪ್ರವೃದ್ಧಿಕಾಮಾ ಮಾತೃಸ್ಥಾನೀಯಾ ಅವಾವಶಂತೇತಿ ಸಮನ್ವಯಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಧೀತಯಃ—ಸೋಮವೆಂಬ ಕರುವಿನಿಂದ ಪಾನಮಾಡಲ್ಪಡುವ ವಸತೀವರಿಯ ಉದಕಗಳೂ |
ವೃಷಭಸ್ಯ—ಕಾಮವರ್ಷಕವಾದ ಸೋಮದ | ಅಧಿ ರೇತಸಿ—ತನ್ನ ದೇ ಆದ ಸಾರದಲ್ಲಿ ಮಿಶ್ರಿತವಾಗಲು | ಅವಾ
ವಶಂತ—ಪುನಃ ಪುನಃ ಅಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತದೆ (ಹೇಗೆಂದರೆ) | ಸೂನೋಃ ವತ್ಸಸ್ಯ—ತಮ್ಮ ಕರುವಿನ ವಸತಿಯಲ್ಲಿ |
ಮಾತರಃ—ಮಾತೃಗಳಾದ ಗೋವುಗಳಂತೆ ವತ್ಸಭೂತವಾದ ಸೋಮವು ತನ್ನ ಮಾತೃಸ್ಥಾನೀಯವಾದ ವಸತೀ
ವರ್ಯುದಕವನ್ನು ಪುನಃ ಪುನಃ ಅಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತದೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಕರುಗಳು ತಮ್ಮ ತಾಯಿಯ ಹಾಲನ್ನು ಪಾನಮಾಡಲು ಪುನಃ ಪುನಃ ಅಪೇಕ್ಷಿಸುವಂತೆ ಕರುವಿನಂತಿರುವ
ಸೋಮರಸಗಳು ತನ್ನ ಮಾತೃಸ್ಥಾನೀಯವಾದ ವಸತೀವರ್ಯುದಕಗಳಲ್ಲಿ ಮಿಶ್ರಿತವಾಗಲು ಪುನಃ ಪುನಃ ಅಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತವೆ.

English Translation

The mothers of the male calf, which are sucked by him, long to
cherish the bull with their strength.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಕು₁ವಿ₂ದ್ವೈ₃ಷ್ಣ₄ಂ₅ತೀ₆ಭ್ಯಃ₇ ಪು₈ನಾ₉ನೋ₁₀ ಗ₁₁ರ್ಭ₁₂ಮಾ₁₃ದ₁₄ಧ₁₅ತ್ |

ಯಾಃ ಶು₁ಕ್ರಂ₂ ದು₃ಹ₄ತೇ₅ ಪ₆ಯಃ || ೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಕು₁ವಿ₂ತ್ | ವೈ₃ಷ್ಣ₄ಂ₅ತೀ₆ಭ್ಯಃ₇ | ಪು₈ನಾ₉ನಃ | ಗ₁₀ರ್ಭಂ | ಆ₁₁ದ₁₂ಧ₁₃ತ್ |

ಯಾಃ | ಶು₁ಕ್ರಂ | ದು₂ಹ₃ತೇ | ಪ₄ಯಃ || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ವೈಷ್ಣಂತೀಭ್ಯೋ ವೈಷಣಂ ಸೋಮಮಾತ್ಮನಃ ಇಚ್ಛಂತೀಭ್ಯೋ ವಸತೀವರೀಭ್ಯಃ ಪುನಾಃ
ಪೂಯಮಾನೋ ಮಿಶ್ರಯಮಾಣೋ ಗರ್ಭಂ ಸ್ವಗರ್ಭಸ್ಥಾನೀಯಂ ರಸಂ ಕುನಿವೃಹು ಪ್ರಭೂತಮಾದ-
ಧತ್ | ಕರೋತಿ | ಯಾ ಅಪಃ ಶುಕ್ರಂ ದೀಪ್ತಂ ಪಯೋ ದುಹತೇ ಸ್ವವತ್ಸಾಯ ಸೋಮಾಯ ತಾಭ್ಯೋ
ಗರ್ಭಮಾದಧತ್ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ವ್ಯವಣ್ಯಂತೀಭ್ಯಃ—ಸೋಮರಸವನ್ನು ಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತಿರುವ ವಸತಿವರ್ಯರಾದವರಿಗೆ ಮಿಶ್ರಿತವಾಗುವುದಕ್ಕಾಗಿ |
ಪುನಾನೇ—ಛೇದಿತವಾದ ಸೋಮವು | ಗರ್ಭಂ—ಗರ್ಭಸ್ಥಾನೀಯವಾದ ರಸವನ್ನು | ಕುಂವಿತ—ಬಡಳವಾಗಿ |
ಆದಧತ್—ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ | ಯಾಃ—ಯಾವ ಆ ವಸತಿವರ್ಯರಾದವರು | ಶುಕ್ರಂ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ
ಎಂದರೆ ಸ್ವಚ್ಛವಾದ | ಪಯಃ—ಹಾಲನ್ನು | ದುಹತೇ—ವತ್ಸಸ್ಥಾನೀಯವಾದ ಸೋಮಕ್ಕಾಗಿ ಕರೆಯುತ್ತವೆ

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಸೋಮರಸವನ್ನು ಆಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತಿರುವ ಮಾತೃಸ್ಥಾನೀಯವಾದ ವಸತಿವರ್ಯರಾದವರಲ್ಲೂ ಛೇದಿತವಾದ
ಆಧವಾ ಮಿಶ್ರಿತವಾದ ಸೋಮವು ಸಾರಭೂತವಾದ ತನ್ನ ರಸವನ್ನು ಬೆರೆಸಿ ಗರ್ಭವನ್ನು ಧರಿಸುವಂತಿ ಮಾಡುತ್ತದೆ.
ಆನಂತರ ಆ ಉದಕಗಳು ತಮ್ಮ ವತ್ಸಸ್ಥಾನೀಯವಾದ ಸೋಮಕ್ಕೆ ಮಿಶ್ರವಾಡಲು ರುದ್ಧವಾದ ಹಾಲನ್ನು
ಕರೆಯುತ್ತವೆ.

English Translation

'The purified Soma has implanted many a germ in those (waters)
desirous of conception, which yield bright milk.

|| ವಿವೇಕವಿಷಯಗಳು ||

ಈ ಬುಕ್ಕಿನ ಮತ್ತು ಹಿಂದಿನ ಬುಕ್ಕಿನ ಅರ್ಧಾಭಿಪ್ರಾಯಗಳು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿಲ್ಲ ಬಹಿಯು ವಸತಿವರೇ
ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲರವ ಉದಕಗಳನ್ನು ಗೋವುಗಳಿಂದೂ ಸೋಮವನ್ನು ಕರುವೆಂದೂ ಕರೆದು ಸೋಮ ಮತ್ತು ಉದಕಗಳ
ಮಿಶ್ರಣವನ್ನು ಪೀರವಾನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಗೋವುಗಳು ತಮ್ಮ ಕರುವನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುವಂತೆ ಉದಕಗಳು ಸೋಮರಸದ
ಮಿಶ್ರಣವನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತವೆ ಎಂಬ ಉಪಮಾನದ ಮೂಲಕ ವರ್ಣಿಸಿದಾನೆ.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಉಪ ಶಿಕ್ಷಾಪತಸ್ತುಷೋ ಭಿಯಸಮಾ ಧೇಹಿ ಶತ್ರುಷು |

ಪವಮಾನ ವಿದಾ ರಯಿಂ || ೬ ||

• ಪದಪಾಠಃ •

ಉಪ | ಶಿಕ್ಷ | ಅಪತಸ್ತುಷಃ | ಭಿಯಸಂ | ಆ | ಧೇಹಿ | ಶತ್ರುಷು |

ಪವಮಾನ | ವಿದಾಃ | ರಯಿಂ || ೬ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಪವನಾನ ಸೋಮ ಉಪ ಶಿಕ್ಷ | ತ್ವಂ ಸಮೀಪೇ ಕುರು | ಕಾನ್ | ಅಪತಸ್ಥು ಪೋಽಪ-
ಕ್ರವ್ಯ ಸ್ವಿತಾನ್ | ಅಸ್ಮದಭಿಮತಾನಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಶತ್ರುಷ್ವಸ್ತದ್ವಿರೋಧಿಷು ಭಿಯಸಂ ಭಯನಾ ಧೇಹಿ |
ಕುರು | ಜನಯ | ಅಸ್ಮಾಕಂ ತೇಷಾಂ ಶತ್ರುಣಾಂ ರಯಿಂ ಧನಂ ವಿದಾಃ | ವಿಂದಸಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಪವನಾನ—ಹರಿಯುತ್ತಿರುವ ಎಲೈ ಸೋಮವೇ | ಅಪತಸ್ಥುಷಃ—ದೂರದಲ್ಲಿರುವ ಎಂದರೆ ಇನ್ನೂ
ನೆರವೇರದೇ ಇರುವ ನಮ್ಮ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು | ಉಪ ಶಿಕ್ಷ—ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವಂತೆ ಎಂದರೆ ಪೂರ್ಣವಾಗುವಂತೆ
ಮಾಡು | ಶತ್ರುಷು—ನಮ್ಮ ಶತ್ರುಗಳಲ್ಲಿ | ಭಿಯಸಂ—ಭಯನನ್ನು | ಆ ಧೇಹಿ—ಉಂಟುಮಾಡು | ರಯಿಂ—
ಶತ್ರುಗಳಲ್ಲಿರುವ ಧನವನ್ನು | ವಿದಾಃ—ನಮಗಾಗಿ ಅಪಹರಿಸಿ ತಂದುಕೊಡು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಹರಿಯುತ್ತಿರುವ ಎಲೈ ಸೋಮವೇ, ದೂರದಲ್ಲಿರುವವರನ್ನು ಹತ್ತಿರದಲ್ಲಿರುವಂತೆ ಮಾಡು ಎಂದರೆ ಇನ್ನೂ
ನೆರವೇರದಿರುವ ನಮ್ಮ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಪೂರೆಯಿಸು. ನಮ್ಮ ಶತ್ರುಗಳಲ್ಲಿ ಭಯವನ್ನುಂಟುಮಾಡು ಮತ್ತು
ಅವರಲ್ಲಿರುವ ಧನವನ್ನು ನಮಗಾಗಿ ಅಪಹರಿಸಿ ತಂದುಕೊಡು

English Translation

Bring near to us those who stand aloof, strike terror into our foes ;
pure-flowing one, transfer to us their riches.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ನಿ ಶತ್ರುಃ ಸೋಮ ವೃಷ್ಟ್ಯಂ ನಿ ಶುಷ್ಕಂ ನಿ ವಯಸ್ತಿರ |

ದೂರೇ ವಾ ಸತೋ ಅಂತಿ ವಾ || ೭ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ನಿ | ಶತ್ರುಃ | ಸೋಮ | ವೃಷ್ಟ್ಯಂ | ನಿ | ಶುಷ್ಕಂ | ನಿ | ವಯಃ | ತಿರ |

ದೂರೇ | ವಾ | ಸತಃ | ಅಂತಿ | ವಾ || ೭ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಅಭಿಷೂಯಮಾಣ ಸೋಮ ತ್ವಂ ಶತ್ರುವೃಷ್ಟ್ಯಂ ವರ್ಷಕಂ ಬಲಂ ನಿ ತಿರ |
ನಿಪೂರ್ವಸ್ತಿರಶಿರ್ವಾರ್ಥಃ | ನಾಶಯ | ತಥಾ ಶತ್ರುಃ ಶುಷ್ಕಂ ಶೋಷಕಂ ತೇಜೋ ನಿ ತಿರ |

ತಸ್ಯೈವ ವಯೋಽನ್ಯಂ ಚ ನಿ ತಿರ | ಕೇದ್ಯಶಸ್ಯ ಶತ್ಕೋಃ | ದೂರೇ ವಾ ಸತೋಽಸ್ಮತ್ಕೋ ದೂರೇ
ವರ್ತಮಾನಸ್ಯಾಂತಿ ವಾ ಸತೋಽಂತಿಕೇ ವರ್ತಮಾನಸ್ಯ ವಾ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ಶತ್ಕೋ—ನಮ್ಮ ಶತ್ರುವು | ದೂರೇ ವಾ—ದೂರದಲ್ಲಿದ್ದರೂ |
ಸತಃ ಅಂತಿ ವಾ—ಆಧವಾ ಸಮಾವದ್ದಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಆ ಶತ್ರುವಿನ | ವೃಷ್ಟ್ಯಂ—ಬಲವನ್ನು | ನಿ ತಿರ—ನಾಶಮಾಡು |
ಶುಷ್ಕಂ—ಅನನ ತೇಜಸ್ಸನ್ನು ಆಧವಾ ಸ್ಥೈರ್ಯವನ್ನೂ ನಾಶಮಾಡು | ವಯಃ—ಅವನಲ್ಲಿರುವ ಅನ್ನವನ್ನೂ
ನಾಶಮಾಡ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ದೂರದಲ್ಲಿ ಇರುವ ನಮ್ಮ ಶತ್ರುವಿನ ಅಥವಾ ಸಮಾವದ್ದಲ್ಲಿರುವ ನಮ್ಮ ಶತ್ರುವಿನ
ಬಲವನ್ನೂ, ಸ್ಥೈರ್ಯವನ್ನೂ, ಅನ್ನವನ್ನೂ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನಾಶಮಾಡು.

English Translation

Destroy, Soma, the vigour, the energy, the subsistence of our enemy,
whether he be far off or near

ಇಷ್ಟತ್ರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಪ್ರ ಕವಿರಿತಿ ಸಪ್ತಚಂ ವಿಂಶಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಋಷ್ಯಾದ್ಯಾಃ ಪೂರ್ವವತ್ | ಪ್ರ ಕವಿರಿತ್ಯನು-
ಕ್ರಾಂತಂ || ಗತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುನಾದವು—ಪ್ರ ಕವಿಃ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಮೊದಲನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟತ್ರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.
ಇದರಲ್ಲಿ ಏಳು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಬೋದೀವತಾಭಂದಸ್ತುಗಳು ಹಿಂದಿನ ಸೂಕ್ತದಂತೆಯೇ. ಅನುಕ್ರ
ಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಪ್ರ ಕವಿಃ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ಸೂಕ್ತ ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ

ಸೂಕ್ತ—೨೦

ಮಂಡಲ—೯ | ಅನುವಾಕ—೧ | ಸೂಕ್ತ—೨೦ |

ಅಸ್ತುಕ್—೬ | ಅಧ್ಯಾಯ—೮ | ವರ್ಗ—೧೦ |

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್—೫ |

ಋಷಿ—ಅಸಿತಃ ಶಾಶ್ವತೋ ದೇವತೋ ವಾ |

ದೇವತಾ—ಋಷಮಾನಃ ಸೋಮಃ |

ಭಂಜಿ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಪ್ರ ಕವಿರ್ದೇವವೀತಯೇಽನ್ಯೋ ವಾರೇಭಿರರ್ಷತಿ ।

ಸಾಹ್ವಾನ್ವಿಶ್ವಾ ಅಭಿ ಸ್ಪೃಧಃ ॥ ೧ ॥

॥ ಪದಪಾರಃ ॥

ಪ್ರ | ಕವಿಃ | ದೇವವೀತಯೇ | ಅನ್ಯಃ | ವಾರೇಭಿಃ | ಅರ್ಷತಿ |

ಸಹ್ವಾನ್ | ವಿಶ್ವಾಃ | ಅಭಿ | ಸ್ಪೃಧಃ ॥ ೧ ॥

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಕವಿರ್ದೇವವೀತಯೇ ದೇವವೀತಯೇ ದೇವಾನಾಂ ಪಾನಾಯಾಮೋಽನೇವಾರೇಭಿ-
ವಾರೈರ್ದೇವಶಾಪವಿತ್ರೇಣ ಪ್ರಾರ್ಷತಿ । ಪ್ರಕರ್ಷೇಣ ಗಚ್ಛತಿ । ಸಾಹ್ವಾನ್ವಾತ್ರಾಣಾಂ ಸೋಧಾ ಸೋಮೋ
ವಿಶ್ವಾಃ ಸ್ಪೃಧಃ ಸರ್ವಾನ್ಸಂಗ್ರಾಮಾನ್ದಿಂಸಕಾನ್ವಾಭಿ ಭವತೀತಿ ಶೇಷಃ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ।

ಕವಿಃ—ಮೇಧಾವಿಯಾದ ಸೋಮನು । ದೇವವೀತಯೇ—ದೇವತೆಗಳ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ । ಅನ್ಯಃ
ವಾರೇಭಿಃ—ಕುರಿಯ ತುಂಬಿದಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದ ನಸ್ರದಿಂದ ಅಥವಾ ದಶಾಪವಿತ್ರದಿಂದ ಶೋಧಿತನಾಗಿ ।
ಪ್ರ ಅರ್ಷತಿ—ದ್ರೋಣಕಲಶಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತಾನೆ । ಸಾಹ್ವಾನ್—ಶತ್ರುಗಳ ಹಿಂಸೆಯನ್ನು ಸಹಿಸಬಲ್ಲ
ಸೋಮನು । ವಿಶ್ವಾಃ—ಸಮಸ್ತರಾದ । ಸ್ಪೃಧಃ—ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಹೋರಾಡುವ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು । ಅಭಿ (ಭವತಿ)—
ಸೋಲಿಸುತ್ತಾನೆ.

• ಭಾಷಾರ್ಥಃ •

ಮೇಧಾವಿಯಾದ ಸೋಮನು ದಶಾಪವಿತ್ರದಿಂದ ಶೋಧಿತನಾಗಿ ದೇವತೆಗಳ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ದ್ರೋಣಕಲಶಾ
ಭಿಮುಖವಾಗಿ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತಾನೆ. ಶತ್ರುಗಳ ಹಿಂಸೆಯನ್ನು ಸಹಿಸಬಲ್ಲ ಆ ಸೋಮನು ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಹೋರಾಡುವ
ಸಮಸ್ತ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಸೋಲಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

The seer passes through the woollen fleece for the beverage of the
gods, triumphing over all adversaries.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಸ ಹಿ ಸ್ತಾ ಜರಿತ್ಯಭ್ಯ ಆ ವಾಜಂ ಗೋಮಂತಮಿನ್ಶತಿ ।

ಪವನಾನಃ ಸಹಸ್ರಿಣಂ ॥ ೨ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸಃ | ಹಿ | ಸ್ತು | ಜರಿತ್ಯೈಭ್ಯಃ | ಆ | ವಾಜಂ | ಗೋಮಂತಂ | ಇನ್ವತಿ |

ಪವಮಾನಃ | ಸಹಸ್ರಿಣಂ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸ ಹಿ ಸ್ತು ಸ ಖಲು ಪವಮಾನಃ ಸೋಮೋ ಜರಿತ್ಯೈಭ್ಯಃ ಸ್ತೋತ್ರೈಭ್ಯೋ ಗೋಮಂತಂ ಬಹುಭಿರ್ಗೋಭಿರ್ಯುಕ್ತಂ ಸಹಸ್ರಿಣಂ ಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯಾಕಂ ವಾಜಮನ್ನಮಾಭಿಮುಖಮಿಸ್ವತಿ | ವ್ಯಾಪ್ನೋತಿ | ಪ್ರಯಚ್ಛತೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಸ ಹಿ ಸ್ತು—ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ ಗುಣವಿಶಿಷ್ಟನಾದ | ಪವಮಾನಃ—ಆ ಸೋಮದೇವನೇ | ಜರಿತ್ಯೈಭ್ಯಃ—ತನ್ನನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುವವರಿಗೆ | ಗೋಮಂತಂ—ಅನೇಕ ಗೋವುಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದುದು | ಸಹಸ್ರಿಣಂ—ಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯಾಕವಾದುದು (ಅಪರಿಮಿತವಾದುದು) ಆದ | ವಾಜಂ—ಅನ್ನವನ್ನು | ಆ ಇನ್ವತಿ—ಒದಗಿಸಿಕೊಡುತ್ತಾನೆ |

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ ಆ ಸೋಮದೇವನೇ ತನ್ನನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುವ ಜನರಿಗೆ ಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯಾಕವಾದ ಅಥವಾ ಅಪರಿಮಿತವಾದ ಗೋವುಗಳನ್ನೂ, ಅನ್ನವನ್ನೂ ಒದಗಿಸಿಕೊಡುತ್ತಾನೆ.

English Translation

Verily he, the pure-flowing, bestows upon his praisers thousands of victuals with cattle.

|| ಸಂಹಿತಪಾಠಃ ||

ಪರಿ | ವಿಶ್ವಾನಿ | ಚೇತಸಾ | ವ್ಯುಶಸೇ | ಪವಸೇ | ಮತೀ |

ಸ | ನಃ | ಸೋಮ | ಶ್ರವೋ | ವಿದಃ || ೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪರಿ | ವಿಶ್ವಾನಿ | ಚೇತಸಾ | ವ್ಯುಶಸೇ | ಪವಸೇ | ಮತೀ |

ಸಃ | ನಃ | ಸೋಮ | ಶ್ರವೋ | ವಿದಃ || ೩ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯ ॥

ಹೇ ಸೋಮ ತ್ವಂ ಚೇತಸಾ ಸ್ವೀಯೇನಾಸ್ತುಧನುಕೂಲೇನ ಚಿತ್ತೇನ ವಿಶ್ವಾನಿ ಸರ್ವಾಣಿ ಧನಾನಿ ಪರಿ ವ್ಯರಸೇ | ಪ್ರಯಚ್ಛಸೀತ್ಯರ್ಥಃ | ಮತೀ ಮಾತ್ಯಾಸ್ತತ್ಸ್ಮಾತ್ಯಾ ಪವಸೇ | ಕ್ಷರಸಿ ರಸಂ | ಸ ತ್ವಂ ಹೇ ಸೋಮ ನೋಽಸ್ತುಭ್ಯಂ ಶ್ರವೋಽನ್ನಂ ವಿದಃ | ದೇಹಿ ||

॥ ಶ್ರುತಿರಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಸೋಮನೇ ನೀನು) ಚೇತಸಾ—ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ನಿನಗಿರುವ ಅನುಗ್ರಹಾತ್ಮಕವಾದ ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ | ವಿಶ್ವಾನಿ—ಸಮಸ್ತ ಧನಗಳನ್ನು | ಪರಿ ವ್ಯರಸೇ—ಕೊಡುತ್ತೀಯೆ | ಮತೀ—ನಾವು ಮಾಡುವ ಸ್ತುತಿಯಿಂದ (ಪ್ರೀತನಾಗಿ) | ಪವಸೇ—ರಸವನ್ನು ಸುರಿಸುತ್ತೀಯೆ | ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ಸಃ—ಅಂತಹ ನೀನು | ನಃ—ನಮಗೆ | ಶ್ರವಃ—ಅನ್ನವನ್ನು | ವಿದಃ—ಒದಗಿಸಿಕೊಡು |

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ ನೀನು ನಮ್ಮಲ್ಲಿಟ್ಟಿರುವ ಅನುಗ್ರಹಾತ್ಮಕಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ಪ್ರೇರಿತನಾಗಿ ನಮಗೆ ಸಮಸ್ತ ಧನಗಳನ್ನೂ ಕೊಡುತ್ತೀಯೆ. ನಾವು ಮಾಡುವ ಸ್ತುತಿಯಿಂದ ಪ್ರೀತನಾಗಿ ರಸವನ್ನು ಸುರಿಸುತ್ತೀಯೆ, ಎಲೈ ಸೋಮನೇ ಅಂತಹ ನೀನು ನಮಗೆ ಅನ್ನವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಡು.

English Translation

By your favour you give to us all kinds of wealth, you flow at our praise ; grant us, O Soma, food.

॥ ಸಂಸ್ಕೃತಪಾಠಃ ॥

ಅಭ್ಯರ್ಷ ಬೃಹದ್ಯತೋ ಮಘವದ್ಭ್ಯೋ ಧ್ರುವಂ ರಯಿಂ |

ಇಷಂ ಸ್ತೋತೃಭ್ಯ ಆ ಭರ || ೪ ||

॥ ಪದಮರಃ ॥

ಅಭಿ | ಅರ್ಷ | ಬೃಹತ್ | ಯಶಃ | ಮಘವತ್ತ್ವಾಭ್ಯಃ | ಧ್ರುವಂ | ರಯಿಂ |

ಇಷಂ | ಸ್ತೋತೃಭ್ಯಃ | ಆ | ಭರ || ೪ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಸೋಮ ಬೃಹದ್ಯತೋ ಮಹತೀಂ ಕೀರ್ತಿಮಭ್ಯರ್ಷ | ಅಭಿಗಮಯ | ಮಘವದ್ಭ್ಯೋ ಹವಿಸ್ತದ್ಭ್ಯೋಽಸ್ತುಭ್ಯಂ ಧ್ರುವಂ ರಯಿಂ ಧನಂ ಕಾಭ್ಯರ್ಷ | ಕಿಂಚೇಷಮನ್ನಂ ಸ್ತೋತೃಭ್ಯೋಽಸ್ತುಭ್ಯಮಾ ಭರ | ಅಹರ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಸೋಮನೇ) ಬೃಹತ್ ಯಶಃ— ಬಹಳವಾದ ಕೀರ್ತಿಯನ್ನು | ಅಭಿ ಅರ್ಪ—ನಮಗೆ ಲಭಿಸುವಂತೆ ಮಾಡು | ಮಘವದ್ಭೃಃ—ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸುವ ನಮಗೆ | ಧೈವಂ—ನಾಶರಹಿತವಾದ | ರಯಿಂ—ಧನವನ್ನೂ ಕೊಡು | ಸ್ತೋತ್ರಭೃಃ—ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಿರುವ ನಮಗೆ | ಇಷಂ—ಅನ್ನವನ್ನೂ | ಆ ಭರ—ತಂದೊಡಗಿಸು |

|| ಛಾಂದಸ್ ||

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ನೀನು ನಮಗೆ ಬಹಳವಾದ ಕೀರ್ತಿಯು ಲಭಿಸುವಂತೆ ಮಾಡು. ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸುವ ನಮಗೆ ನಾಶರಹಿತವಾದ ಧನವನ್ನು ಕೊಡು. ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಿರುವ ನಮಗೆ ಅನ್ನವನ್ನೂ ತಂದೊಡಗಿಸು.

English Translation

Bestow upon us great renown, grant durable riches to those who are profuse in their libations, bring food to your praisers.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ತ್ವಂ ರಾಜೇವ ಸುವ್ರತೋ ಗಿರಃ ಸೋಮಾ ವಿವೇಶಿಥ |

ಪುನಾನೋ ವಹ್ನೇ ಅದ್ಭುತ || ೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತ್ವಂ | ರಾಜಾಽವ | ಸುವ್ರತಃ | ಗಿರಃ | ಸೋಮ | ಆ | ವಿವೇಶಿಥ |

ಪುನಾನಃ | ವಹ್ನೇ | ಅದ್ಭುತ || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸೋಮ ಸುವ್ರತಃ ಸುಕರ್ಮಾ ಪುನಾನಸ್ತ್ವಂ ರಾಜೇವ ಗಿರೋಽಸ್ತದೀಯಾಃ ಸ್ತುತೀರಾ ವಿವೇಶಿಥ | ಅವಿಶಸಿ | ಹೇ ವಹ್ನೇ ಪೋಥರದ್ಭುತ ಮಹನ್ನೋಮ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ವಹ್ನೇ—ಯಜ್ಞವಾಹಕನೂ | ಅದ್ಭುತ—ಅಶ್ವರ್ಯಕರ್ಮಕರ್ತೃವೂ ಆದ | ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ಸುವ್ರತಃ—ಉತ್ತಮವಾದ ಕರ್ಮವುಳ್ಳವನೂ | ಪುನಾನಃ—ಶುದ್ಧಕಾರಕನೂ ಆದ | ತ್ವಂ—ನೀನು | ರಾಜೇವ—ರಾಜನಂತೆ | ಗಿರಃ—ನಮ್ಮ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು | ಆ ವಿವೇಶಿಥ—ಆದರದಿಂದ ಸ್ವೀಕರಿಸು.

|| ಛಾಂದಸ್ ||

ಯಜ್ಞ ನಿರ್ವಾಹಕನೂ, ಅಶ್ವರ್ಯಕರ್ಮಕರ್ತನೂ ಆದ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ಶುದ್ಧಕಾರಕನಾದ ನೀನು ಅನೇಕ ಶ್ರೇಷ್ಠಕರ್ಮಗಳನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಿದ ರಾಜನಂತೆ ನಮ್ಮ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಆದರದಿಂದ ಆಲಿಸು.

English Translation

Purified one, doer of good deeds, you, Soma, enter our praises like a king O wonderful bearer (of our offerings).

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಸ ವಹ್ನಿರಪ್ಸು ದುಷ್ಪರೋ ಮೃಜ್ಯಮಾನೋ ಗಭಸ್ತೋಃ |

ಸೋಮಶ್ಚಮೂಷು ಸೀದತಿ || ೬ ||

|| ಪದಕಾಶಃ ||

ಸಃ | ವಹ್ನಿಃ | ಅಪ್ಸು | ದುಸ್ತರಃ | ಮೃಜ್ಯಮಾನಃ | ಗಭಸ್ತೋಃ |

ಸೋಮಃ | ಚಮೂಷು | ಸೀದತಿ || ೬ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಸ ಸೋಮೋ ವಹ್ನಿರ್ವೋಧಾ ಯಜ್ಞಾದೇರಪ್ಸಂತರಿಕ್ಷೇ ವರ್ತಮಾನೋ ದುಷ್ಪರೋಃ
ದುಃಖೇನಾನ್ಯೈಸ್ತರಣೀಯೋ ಮೃಜ್ಯಮಾನಃ ಶೋಭ್ಯಮಾನೋ ಗಭಸ್ತೋರ್ಹಸ್ತಯೋರೇವಂಭೂತಃ
ಷಢ್ಚ ಚಮೂಷು ಪಾತ್ರೇಷು ಸೀದತಿ ||

• ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ •

ವಹ್ನಿಃ—ಯಜ್ಞನಿರ್ವಾಹಕನೂ | ಅಪ್ಸು—ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿ (ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿ) ಇರುವವನೂ | ದುಷ್ಪರಃ—
ಇತರರಿಂದ ಹೊಂದಲಸಾಧ್ಯನೂ ಆದ | ಸಃ ಸೋಮಃ—ಆ ಸೋಮದೇವನು | ಗಭಸ್ತೋಃ—ಹಸ್ತಗಳಲ್ಲಿ |
ಮೃಜ್ಯಮಾನಃ—ಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟವನಾಗಿ | ಚಮೂಷು—ಚಮೂ ಎಂಬ ಸೋಮವನ್ನಿಡುವ ಪಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ |
ಸೀದತಿ—ಸ್ಥಾಪಿತನಾಗುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಯಜ್ಞನಿರ್ವಾಹಕನೂ, ಅಂತರಿಕ್ಷಸ್ಥನೂ, ಇತರರಿಂದ ದುಸ್ಸಾಧ್ಯನೂ ಆದ ಅದೇ ಸೋಮನು ಮತ್ತಿಗಿಲ್ಲದ
ಹಸ್ತಗಳಲ್ಲಿ ಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟವನಾಗಿ ಚಮೂಪಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ (ಸ್ಥಾಪಿತನಾಗುತ್ತಾನೆ)

English Translation

Soma, the bearer (of oblations), abiding in the waters of the firmament, difficult to be surpassed, being cleansed by our hands reposes in the vessels.*

|| ಸಂಹಿತಾವಾಃ ||

ಕ್ರೀಳುಮರ್ಪಣೋ ನ ಮಂಹಯುಃ ಪವಿತ್ರಂ ಸೋಮ ಗಚ್ಛಸಿ |

ದಧತ್ಸ್ಮೋತ್ರೇ ಸುವೀರ್ಯಂ || ೭ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಕ್ರೀಳುಃ | ಮುಖಃ | ನ | ಮಂಹಯುಃ | ಪವಿತ್ರಂ | ಸೋಮ | ಗಚ್ಛಸಿ |

ದಧತ್ | ಸ್ಮೋತ್ರೇ | ಸುವೀರ್ಯಂ || ೭ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸೋಮ ಕ್ರೀಳುಃ ಕ್ರೀಡನಶೀಲಸ್ತ್ವಂ ಮಂಹಯುಃ | ಮಂಹತಿರ್ದಾನಕರ್ಮಾ |
ದಾನೇಚ್ಛುಮರ್ಪಣೋ ನ ದಾನಮಿವ ಪವಿತ್ರಂ ಗಚ್ಛಸಿ | ಕಿಂ ಕುರ್ವನ್ | ಸ್ಮೋತ್ರೇ ಸ್ತುತಿಕರ್ತೃಃ
ಸುವೀರ್ಯಂ ಶೋಭನವೀರ್ಯಂ ದಧತ್ಪ್ರಯಚ್ಛನ್ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ | ಕ್ರೀಳುಃ—ಕ್ರೀಡನಶೀಲನಾದ ನೀನು | ಮಂಹಯುಃ—ಸ್ತೋತ್ರ
ಜನರಿಗೆ ದಾನವನ್ನು ಕೊಡಲಿಚ್ಛಿಸುತ್ತಾ | ಸ್ಮೋತ್ರೇ—ಸ್ತುತಿಕರ್ತನಿಗೆ | ಸುವೀರ್ಯಂ—ಉತ್ತಮವಾದ
ಶಕ್ತಿಯನ್ನು | ದಧತ್—ಕೊಡುತ್ತಾ | ಮುಖೋ ನ—ದಾನದಂತೆ | ಪವಿತ್ರಂ—ದಶಾಪವಿತ್ರವನ್ನು | ಗಚ್ಛಸಿ—
ಏಳಲಿಕ್ಷಿಸಿ ಹೋಗುತ್ತೀಯೆ

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ಕ್ರೀಡನಶೀಲನಾದ ನೀನು ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುವ ಜನರಿಗೆ ಇಷ್ಟಾರ್ಥವನ್ನು ಕೊಡಲು
ಇಚ್ಛಿಸಿ ಅವರಿಗೆ ಉತ್ತಮವಾದ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ದಾನದಂತೆ ಕೊಡುತ್ತಾ ಶೋಧಿಸುವ ಸ್ಥಳವಾದ ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಬಳಿಗೆ
ಹೋಗುತ್ತೀಯೆ.

English Translation

Soma, you proceed to the straining-cloth, sportive and generous,
like a gift, giving excellent vigour to him who praises you.



ಇಪ್ಪತ್ತೊಂದನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಏತೇ ಧಾವಂತೀತಿ ಸಪ್ತರ್ಷಿಮೇಕವಿಂಶಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಋಷ್ಯಾದ್ಯಾಃ ಪೂರ್ವವತ್ | ಏತೇ
ಧಾವಂತೀತ್ಯನುಕ್ರಾಂತಂ || ಗತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಏತೇ ಧಾವಂತಿ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಮೊದಲನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಇಪ್ಪತ್ತೊಂದನೆಯ
ಸೂಕ್ತವು ಇದರಲ್ಲಿ ಏಳು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೂ ಮುಷಿದೇವತಾಭಂದಸ್ಸುಗಳು ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ.
ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಏತೇ ಧಾವಂತಿ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು ಸೂಕ್ತದ ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ
ಹೇಳಲಾಗಿದೆ

ಸೂಕ್ತ—೨೧

ಮಂಡಲ—೯ | ಅನುವಾಕ—೧ | ಸೂಕ್ತ—೨೧ ||

ಆಪ್ತಕ—೬ | ಅಧ್ಯಾಯ—೮ | ವರ್ಗ—೧೧ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಕುಂಖ್ಯೆ—೭ ||

ಮುಷಿ—ಅಸಿತಃ ಕಾಶ್ಯಪೋ ದೇವಲೋ ವಾ ||

ದೇವತಾ—ಪವಮಾನಃ ಸೋಮಃ ||

ಛಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಏತೇ ಧಾವಂತೀಂದವಃ ಸೋಮಾ ಇಂದ್ರಾಯ ಘೃಷ್ಟಯಃ |

ಮತ್ಸರಾಸಃ ಸ್ವರ್ವಿದಃ || ೧ ||

|| ಸದಪಾಠಃ ||

ಏತೇ | ಧಾವಂತಿ | ಇಂದವಃ | ಸೋಮಾಃ | ಇಂದ್ರಾಯ | ಘೃಷ್ಟಯಃ |

ಮತ್ಸರಾಸಃ | ಸ್ವರ್ವಿದಃ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಏತೇ ಸೋಮಾ ಇಂದ್ರಾಯ ಧಾವಂತಿ | ಗಚ್ಛಂತಿ | ಕೀದೃಶಾ ಏತೇ | ಇಂದವಃ ಕ್ಷೇದಯಿ-
ತಾರೋ ದೀಸ್ರಾ ವಾ ಘೃಷ್ಟಯೋ ಘರ್ಷಣತೀಲಾ ಮತ್ಸರಾಸೋ ಮಾದಯಿತಾರಃ ಸ್ವರ್ವಿದಃ
ಸ್ವರ್ಲೋಕಸ್ಯ ಲಂಭಯಿತಾರಃ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ಇಂದನಃ—ದ್ರವರೂಪದಲ್ಲಿ ಜಿನುಗುತ್ತಿರುವವೂ ಅಥವಾ ಸ್ವಚ್ಛವಾದವೂ | ಘೃಷ್ಣಯಃ—ಜಜ್ಜಿ ಹಿಂಡ ಲ್ಪಟ್ಟವೂ ಅಥವಾ ಶತ್ರುಧರ್ಷಕವಾದವೂ | ಮತ್ಸರಾಸಃ—ಹರ್ಷವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವವೂ | ಸ್ವರ್ವಿಧಃ—ಸ್ವರ್ಗ ಲೋಕವನ್ನು ಹೊಂದಿಸಿಕೊಡುವವೂ ಆದ | ಏತೇ ಸೋಮಾಃ—ಈ ಸೋಮರಸಗಳು | ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ಧಾವಂತಿ—ಬೇಗನೆ ಹರಿದುಹೋಗುತ್ತವೆ |

• ಛನಾರ್ಥ •

ದ್ರವರೂಪದಲ್ಲಿ ತೊಟ್ಟಿಕ್ಕುತ್ತಿರುವವೂ, ಜಜ್ಜಿ ಹಿಂಡಲ್ಪಡುವವೂ, ಪಾನಮಾಡುವವರಿಗೆ ಹರ್ಷವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವವೂ, ಸ್ವರ್ಗಲೋಕಕ್ಕೆ ಸಾಧನಭೂತವೂ ಆದ ಈ ಸೋಮರಸಗಳು ಇಂದ್ರನ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಬೇಗನೆ ಹರಿದುಹೋಗುತ್ತವೆ.

English Translation

These flowing Soma-juices, foe-destroying, exhilarating, heaven-conferring, hasten to Indra.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಪ್ರವೃಣ್ತಂತೋ ಅಭಿಯುಜಃ ಸುಷ್ವಯೇ ವರಿವೋವಿದಃ |

ಸ್ವಯಂ ಸ್ತೋತ್ರೇ ವಯಸ್ಕೃತಃ || ೨ ||

• ಪದಪಾಠಃ •

ಪ್ರವೃಣ್ತಂತಃ | ಅಭಿಯುಜಃ | ಸುಷ್ವಯೇ | ವರಿವೋವಿದಃ |

ಸ್ವಯಂ | ಸ್ತೋತ್ರೇ | ವಯಸ್ಕೃತಃ || ೨ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಪ್ರವೃಣ್ತಂತಃ ಸುನಾನಂ ಪ್ರಕರ್ಷೇಣ ಸಂಭಜಂತಃ ತಥಾಭಿಯುಜೋಽಭಿಯೋಜಯಿತಾರಃ ಸುಷ್ವಯೇ ಸುಷ್ವಸ್ವಭಿಷವಕರ್ತ್ರೇ ವರಿವೋವಿದಃ | ವರಿವ ಇತಿ ಧನನಾಮು | ತಸ್ಯ ಲಂಭಯಿತಾರಃ ಸ್ವಯಂ ಸ್ತೋತ್ರೇ ವಯಸ್ಕೃತೋಽನ್ಯಸ್ಯ ಕರ್ತಾರಃ | ಏತೇ ಧಾವಂತೀತಿ ಸಂಬಂಧಃ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ಪ್ರವೃಣ್ತಂತಃ—ಅಭಿಷವಕಾರ್ಯದಿಂದ (ಸೋಮಲತೆಯನ್ನು ಜಜ್ಜುವ ಕೆಲಸ) ಚೆನ್ನಾಗಿ ಸಂಸ್ಕರಿಸ ಲ್ಪಡುವವೂ | ಅಭಿಯುಜಃ—ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸುವವೂ | ಸುಷ್ವಯೇ—ಅಭಿಷವಕಾರ್ಯವನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವವರಿಗೆ | ವರಿವೋವಿದಃ—ಧನವನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಡುವವೂ | ಸ್ವಯಂ—ತಾವೇ | ಸ್ತೋತ್ರೇ—ಸ್ತೋತ್ರ

ಮಾಡುವವರಿಗೆ । ವಯಸ್ಕೃತಃ—ಅನ್ನವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಡುವವೂ ಆದ ಈ ಸೋಮರಸಗಳು ಇಂದ್ರನ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಹರಿಯುತ್ತವೆ ।

। ಭಾವಾರ್ಥ

ಅಭಿಷವಕಾರ್ಯದಿಂದ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಸಂಸ್ಕರಿಸಲ್ಪಡುವವೂ, ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸುವವೂ ಅಭಿಷವಕಾರ್ಯವನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವ ಮುತ್ಸಿಗನಿಗೆ ಧನವನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಡುವವೂ, ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುವವರಿಗೆ ತಾವೇ ಸ್ವತಃ ಅನ್ನವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಡುವವೂ ಆದ ಈ ಸೋಮರಸಗಳು ಇಂದ್ರನ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತವೆ.

English Translation

Showing favour, assailing foes, giving wealth to him who rightly effuses them, and bestowing food spontaneously on their praiser.

। ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ।

ವೃಥಾ ಕ್ರೀಳಂತ ಇಂದವಃ ಸಧಸ್ಥಮುಭೈಕಮಿತ್ ।

ಸಿಂಧೋರೂರ್ಮಾ ವ್ಯಕ್ಷರನ್ ॥ ೩ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ವೃಥಾ | ಕ್ರೀಳಂತಃ | ಇಂದವಃ | ಸಧಸ್ಥಂ | ಅಭಿ | ಏಕಂ | ಇತ್ |

ಸಿಂಧೋಃ | ಊರ್ಮಾ | ವಿ | ಅಕ್ಷರನ್ ॥ ೩ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ವೃಥಾನಾಯಾಸೇನ ಕ್ರೀಳಂತ ಇಂದವಃ ಸೋಮಾ ಏಕಮಿದೇಕವೇನ ಸಧಸ್ಥಂ ದ್ರೋಣಕಲಶಂ ವಾಭ್ಯಕ್ಷರನ್ನಿತಿ ಶೇಷಃ । ಸಿಂಧೋರೂರ್ಮಾ ವಸತೀವರೀಷು ವ್ಯಕ್ಷರನ್ ॥

। ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ।

ವೃಥಾ—ಅನಾಯಾಸದಿಂದ । ಕ್ರೀಳಂತಃ—ಕ್ರೀಡಿಸುತ್ತಿರುವ । ಇಂದವಃ—ಈ ಸೋಮರಸಗಳು । ಏಕಮಿತ್—ಒಂದೇ ಆದ । ಸಧಸ್ಥಂ—ಸಹಸ್ರಾನವಾದ ದ್ರೋಣಕಲಶವನ್ನು । ಅಭಿ—ಅಭಿಲಷಿಸಿ ಹರಿಯುತ್ತವೆ (ಮತ್ತು) ಸಿಂಧೋಃ ಊರ್ಮಾ—ವಸತೀವರ್ಯುದಕಗಳಲ್ಲಿ । ವ್ಯಕ್ಷರನ್—ಹೋಗಿ ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ ।

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಅನಾಯಾಸದಿಂದ ಕ್ರೀಡಿಸುತ್ತಿರುವ ಈ ಸೋಮರಸಗಳು ನಾನಾ ಸ್ಥಳಗಳಿಂದ ಜನಗುಪ್ತಿದ್ದರೂ ಎಲ್ಲವೂ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಸೇರಿ ಒಂದೇ ಆದ ದ್ರೋಣಕಲಶಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಬೀಳುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ವಸತೀವರ್ಯುದಕಗಳಲ್ಲಿ (ಅಥವಾ ನದಿಯ ಅಲೆಗಳಂತೆ) ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತಾ ಹೋಗಿ ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ.

English Translation

The effused juices come sporting lightly to the common receptacle, they drop into the wave of the river.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಏ॒ತೇ॑ ವಿಶ್ವಾ॑ನಿ॒ ನಾರ್ಯಾ॑ ಪ॒ವಮಾನಾ॑ಸ ಆಶ॒ತಃ ।

ಹಿ॒ತಾ ನ ಸ॒ಪ್ತಯೋ॑ ರಥೇ॑ ॥ ೪ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಏ॒ತೇ | ವಿಶ್ವಾ॑ನಿ | ನಾರ್ಯಾ॑ | ಪ॒ವಮಾನಾ॑ಸಃ | ಆಶ॒ತಃ |

ಹಿ॒ತಾಃ | ನ | ಸ॒ಪ್ತಯಃ॑ | ರಥೇ॑ ॥ ೪ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಏತೇ ಸೋಮಾಃ ಪವಮಾನಾಃ ಪೂಯಮಾನಾ ವಿಶ್ವಾನಿ ನಾರ್ಯಾ ನಾರ್ಯಾಣಿ ವರಣೀಯಾನಿ ಧನಾನ್ಯಾಶತ | ವ್ಯಾಪ್ತೃವನ್ | ರಥೇ ಹಿತಾಃ ಸ್ಥಾಹಿತಾ ನ ಸಪ್ತಯೋಽಶ್ವಾ ಇವ | ತೇ ಯಥಾ ರಥಮುಭಿನುತಂ ದೇಶಂ ಪ್ರಾಪ್ತೃವಂತಿ ತದ್ವದ್ಧನಮಸ್ಥಾಕಂ ಪ್ರಾಯಚ್ಛಿನ್ನಿತ್ಯರ್ಥಃ ||

॥ ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಏತೇ—ಈ ಸೋಮರಸಗಳು | ಪವಮಾನಾಃ—ಲೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟವಾಗಿ | ರಥೇ—ರಥದಲ್ಲಿ | ಹಿತಾಃ—ಹೂಡಿರುವ | ಸಪ್ತಯಃ ನ—ಅಶ್ವಗಳಂತೆ | ವಿಶ್ವಾನಿ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ನಾರ್ಯಾ—ಅಪೇಕ್ಷಿತವಾದ ಧನಗಳನ್ನು | ಆಶತ—ಒದಗಿಸಿಕೊಡುತ್ತವೆ |

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ರಥದಲ್ಲಿ ಹೂಡಿರುವ ಅಶ್ವಗಳು ರಥವನ್ನು ಸೀದಿಸಿಪ್ರಪಾದಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಲೋಧಿತವಾದ ಈ ಸೋಮ ರಸಗಳು ಸ್ತುತಿಕರ್ತರಿಗೆ ಅಪೇಕ್ಷಿತವಾದ ಸಮಸ್ತ ಧನಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಡುತ್ತವೆ.

English Translation

Like horses harnessed to a car these pure juices bring (to us) all desirable blessings

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅಸ್ತಿಸ್ತಿಸಂಶಂಖಂಧಸ್ತೋ ದ ಧೀನಮಾದಿತೇ ।

ಯೋ ಅಸ್ತಭ್ಯಮರಾಸಾ ॥ ೫ ॥

॥ ಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಅ | ಅಸ್ತಿಸ್ತ | ಸಿಶಂಖಂ | ಧೀನಮಃ | ದಧಾತ | ದೇನಂ | ಅಸ್ತದಿತೇ |

ಯಃ | ಅಸ್ತಭ್ಯಂ | ಅರಾಸಾ ॥ ೫ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದವ? ಸೋಮಾಃ ಅಸ್ತಿಸ್ತಜಮಾನೇ ಪಿಶಂಖಂ ಬಹುರೂಪಂ ಮಣಿಮುಕ್ತಾಹಿರಣ್ಯಾದಿ-
ಭೇದೇನ ನಾನಾರೂಪಂ ವೇನಂ ಕಾಮಯಂತಂ ಬಹುವಿಧಂ ಕಾಮಮಾದಿರೇಷ್ಯಸ್ಯಭ್ಯಮಾದೇಶನಾಯಾ
ದಧಾತ | ಆಯಚ್ಛತ | ಯೋ ಯಜಮಾನೋಽಸ್ತಭ್ಯಮರಾಸಾ ಪ್ರಯಚ್ಛತಿ ಪ್ರಾಪ್ತ-
ಕಾಮ ಏವ ಖಲ್ವುತ್ಪಿಗ್ಗೈಃ ಶ್ರಯಚ್ಛತಿ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪಾದಾರ್ಥಃ ॥

ಇಂದವಃ—ಎಲೈ ಸೋಮರಸಗಳೇ | ಯಃ—ಯಾವ ಯಜಮಾನನು | ಅಸ್ತಭ್ಯಂ—ಮುಕ್ತಿಗ್ರನರಾಜ
ನನುಗೆ | ಅರಾಸಾ—ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ಕೊಡುವನೋ | ಅಸ್ತಿಸ್ತ—ಆ ಯಜಮಾನನಿಗೆ | ಪಿಶಂಖಂ—ಅನೇಕ
ವಿಧವಾದ | ವೇನಂ—ಅವೇಕ್ಷಿತವಾದ ಇಷ್ಟವನ್ನು | ಆದಿರೇ—ನಮ್ಮ ಇಷ್ಟಾನುಸಾರವಾಗಿ | ಅ ದಧಾತ—
ಕೊಡುತ್ತೀರಿ |

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಎಲೈ ಸೋಮರಸಗಳೇ, ಯಾವ ಯಜಮಾನನು ಪುತ್ರಿಗ್ರನರಾದ ನನುಗೆ ಯಥೇಷ್ಟವಾಗಿ ಧನಾದಿಗಳನ್ನು
ಕೊಡುವನೋ ಅಂತಹ ಯಜಮಾನನಿಗೆ ನಮ್ಮ ಇಷ್ಟಾನುಸಾರವಾಗಿ ಅವೇಕ್ಷಿತವಾದ ಅನೇಕವಿಧ ಧನಗಳನ್ನು ತುಂಬಿ
ಕೊಡುತ್ತೀರಿ.

English Translation

Effused Soma-juices, at our indication bestow manifold blessings on
this (institutor of the sacrifice), who (at present) has given us plenty.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಯುಭುರ್ನ ರಥ್ಯಂ ನವಂ ದಧಾತಾ ಕೇತಮಾದಿತೇ ।

ಶುಕ್ರಾಃ ಪವದ್ವನುರ್ಣಸಾ ॥ ೬ ॥

|| ಕದಸಾರಃ ||

ಋಭುಃ | ನ | ರಥ್ಯಂ | ನವಂ | ದಧಾತ | ಕೇತಂ | ಅದಿಶೇ |

ಶುಕ್ರಾಃ | ಪವಧ್ವಂ | ಅರ್ಣಸಾ || ೬ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಋಭುನೋರು ಭಾಸಮಾನೋ ರಥಸ್ವಾಮಿವ ಸ ಯಥಾ ರಥ್ಯಂ ರಥಸ್ಯ ನೇತಾರಂ ನವಂ ಸ್ತುತ್ಯಂ ಕುಶಲಂ ಸಾರಥಿನವಗ್ರ್ಯ ಅಥತೇ ತದ್ವದಸ್ಯ ದೀರ್ಯೋಽಸ್ತಿನಾದಿಶೇ ಸ್ವಾಮಿನಿ ಕೇತಂ ಪ್ರಜ್ಞಾನಂ ದಧಾತ | ಸ್ಥಾಪಯತ | ಹೇ ಸೋಮಾಃ ಯೋಽಸ್ಮಭ್ಯಂ ಪ್ರಯಚ್ಛತಿ ತಸ್ಮಿನ್ನಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಹೇ ಸೋಮಾಃ ಅರ್ಣಸೋದಕೇನ ಶುಕ್ರಾ ದೀಪತಾಃ ಸಂತಃ ಪವಧ್ವಂ | ಪವಧ್ವಂ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ •

(ಎಲೈ ಸೋಮರಸಗಳೇ) ಉರು ಋಭುರ್ನ್—ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾದ ಎಂದರೆ ತೇಜಸ್ವಿಯಾದ ರಥದ ಸ್ವಾಮಿಯು ಯಾವ ರೀತಿಯಾಗಿ | ನವಂ—ಸ್ತುತ್ಯನಾದ ಎಂದರೆ ಕುಶಲನಾದ | ರಥ್ಯಂ—ರಥವನ್ನು ನಡೆಸುವ ಸಾರಥಿಯನ್ನು ತನ್ನ ಮುಂದೆ ಕೂಡಿಸುವನೋ ಅದರಂತೆ | ಅದಿಶೇ—ನಮ್ಮ ಸ್ವಾಮಿಯಾದ ಯಜಮಾನನಲ್ಲಿ | ಕೇತಂ—ತಿಳುವಳಿಕೆಯನ್ನು ಎಂದರೆ ಉತ್ತಮ ಜ್ಞಾನವನ್ನು | ದಧಾತ—ಉಂಟುಮಾಡಿ | (ಹೇ ಸೋಮಾಃ—ಎಲೈ ಸೋಮರಸಗಳೇ) | ಅರ್ಣಸಾ - ಉದಕದಿಂದ (ಮಿಶ್ರಿತವಾಗಿ) | ಶುಕ್ರಾಃ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾಗಿ ಎಂದರೆ ಸ್ವಚ್ಛನಾದ ಧಾರೆಯಿಂದ | ಪವಧ್ವಂ—ಪ್ರವಹಿಸಿ |

|| ಛಾಂದಾಃ ||

ಎಲೈ ಸೋಮರಸಗಳೇ, ರಕಥನು ತನ್ನ ಮುಂದುಗಡೆ ಕುಶಲನಾದ ಸಾರಥಿಯನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸುವಂತೆ ನಮು ಯಜಮಾನನಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮವಾದ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ತುಂಬಿರಿ. ಎಲೈ ಸೋಮರಸಗಳೇ ವಸತೀವರ್ಯುರಕದಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತವಾಗಿ ಸ್ವಚ್ಛನಾದ ಧಾರೆಯಿಂದ ಪ್ರವಹಿಸಿ.

English Translation

As a great man sets before him a commendable charioteer, so you grant knowledge to our lord, and flow glistening with water

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಏತ ಉ ತ್ಯೇ ಅವೀವಶನ್ಯಾಷಾಂ ವಾಜಿನೋ ಅಕ್ರತ |

ಸತಃ ಪ್ರಾಸಾವಿಷುರ್ಮತಿ || ೭ ||

• ಪದಾರ್ಥಃ •

ಏತೇ | ಊಂ ಇತಿ | ತೈ | ಅವೀವಶನ್ | ಕಾಷ್ಠಾಂ | ವಾಜಿನಃ | ಅಕ್ರತಃ |
ಸತಃ | ಪ್ರ | ಅಸಾವಿಷುಃ | ಮತಿಂ || ೭ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ತೈ ತ ಏತ ಉ ಏತ ಏವ ಸೋಮಾ ಅವೀವಶನ್ | ಕಾಮಯಂತೇ ಯಜ್ಞಂ | ಕಾಂತ್ವಾ ಚ
ವಾಜಿನೋ ಬಲವಂತೋಽನ್ಯವಂತೋ ವಾ ಸೋಮಾಃ ಕಾಷ್ಠಾಮಕ್ರತಃ | ನಿವಾಸಸ್ಥಾನಮಕುರ್ವನ್ |
ದ್ರೋಣಕಲಶಾದ್ಗತಾ ಗೃಹಾನಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಸತೋ ಯಜಮಾನಸ್ಯ ಸ್ತೋತುರ್ವಾ ಮತಿಂ ಬುದ್ಧಿಂ
ಸ್ತುತಿಂ ಸಾ ಪ್ರಾಸಾವಿಷುಃ | ಪ್ರೈರಯನ್ ||

• ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ •

ತೈ—ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ | ಏತೇ ಉ—ಆ ಸೋಮರಸಗಳೇ | ಅವೀವಶನ್—ಯಜ್ಞಕರ್ಮವನ್ನಪೇಕ್ಷಿಸು
ತ್ತವೆ | ವಾಜಿನಃ—ಶಕ್ತಿಯುತವಾದ ಅಥವಾ ಅನ್ಯವುಳ್ಳ ಆ ಸೋಮರಸಗಳು | ಕಾಷ್ಠಾಂ—(ದ್ರೋಣಕಲಶದಲ್ಲಿ)
ತಮ್ಮ ನಿವಾಸಸ್ಥಾನವನ್ನು | ಅಕ್ರತಃ—ನಿರ್ಮಿಸಿಕೊಂಡವು | ಸತಃ—ಯಜಮಾನನ ಅಥವಾ ಸ್ತೋತೃವಿನ |
ಮತಿಂ—ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಅಥವಾ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು | ಪ್ರಾಸಾವಿಷುಃ—ಪ್ರೇರಿಸಿದವು |

• ಭಾವಾರ್ಥಃ •

ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಅದೇ ಸೋಮರಸಗಳು ಯಜ್ಞಕರ್ಮಪೇಕ್ಷೆಗಳಾಗಿ ಶಕ್ತಿಯುತರಾಗಿಯೂ, ಅನ್ಯವಂತರಾ
ಗಿಯೂ ಇದ್ದು ದ್ರೋಣಕಲಶವನ್ನೇ ತಮ್ಮನಿವಾಸಸ್ಥಾನವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡವು ಎಂದರೆ ದ್ರೋಣಕಲಶದಲ್ಲಿ ಹೋಗಿ
ಬಿದ್ದವು. ಅನಂತರ ತಮ್ಮನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುವ ಸ್ತೋತೃವಿನ ಅಥವಾ ಯಜಮಾನನ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಸತ್ಕರ್ಮಾಚರಣೆಯಲ್ಲಿ
ಪ್ರೇರಿಸಿದವು.

English Translation

These effused juices have desired (the sacrifice) ; powerful, they have
made for themselves an abiding-place ; they have animated the intellect of
the pious institutor of the rite.

ಇಷ್ಟತೈರಡನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಏತೇ ಸೋಮಾಸ ಇತಿ ಸಪ್ತಚ್ಛಂ ದ್ವಾಮಿಶಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಋಷ್ಯಾದ್ಯಾಃ ಪೂರ್ವವತ್ | ಏತೇ
ಸೋಮಾಸ ಇತ್ಯನುಕ್ರಾಂತಂ || ಗತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಏತೇ ಸೋಮಾಸಃ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಮೊದಲನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟಶ್ರೀರಡನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಏಳು ಶುಕ್ತಗಳಿರುವವು ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕನ್ನು ಹಿಂದಿನ ಸೂಕ್ತದಂತೆಯೇ ಸುಗಮವೇವತಾಂಧದಸ್ತುಗಳ ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಏತೇ ಸೋಮಾಸಃ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು ವಿದ್ವಾಂಸರಾದವರನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೨೨

ಮಂದಲ—೯ | ಅನುವಾಕ—೧ | ಸೂಕ್ತ—೨೨ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ | ಅಧ್ಯಾಯ—೮ | ವರ್ಗ—೧೨ ||

ಸೂಕ್ತದೊಳಗೆ ಮುಕ್ತಂತ್ಯೇ—೨ ||

ಮುಖ—ಅಸಿತಃ ಕಾರ್ಯವೋ ದೇವಲೋ ವಾ ||

ದೇವತಾ—ಪವನಾನಾಂ ಸೋಮಾ ||

ಭೇದ—ಗಾಯತ್ರಿ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಏತೇ ಸೋಮಾಸ ಆಶವೋ ರಥಾ ಇವ ಪ್ರ ವಾಜಿನಃ |

ಸರ್ಗಾಃ ಸೃಷ್ಟ್ವಾ ಅಹೇಷತ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಏತೇ | ಸೋಮಾಸಃ | ಆಶವಃ | ರಥಾ ಇವ | ಪ್ರ | ವಾಜಿನಃ |

ಸರ್ಗಾಃ | ಸೃಷ್ಟ್ವಾ | ಅಹೇಷತ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಏತೇ ಪೂಯಮಾನಾಃ ಸೋಮಾಸಃ ಸೋಮಾಃ ಸೃಷ್ಟ್ವಾ ಅಧ್ವರ್ಯುಗಾಶವೋ ದಶಾಪವಿತ್ರಾ-
ದಧೋಗಮನೇ ಶೀಘ್ರಾಃ ಸ್ವಾಹೇಷತಃ | ಪ್ರಹೇಷಂತೇ | ಶೀಘ್ರಗಮನೇ ದೃಷ್ಟಾಂತದ್ವಯಂ | ಅಜಾ ಸೃಷ್ಟ್ವಾಃ
ಶೀಘ್ರಾ ರಥಾ ಇವ ತಥೋಕ್ತಲಕ್ಷಣಾ ವಾಜಿನ ಇವ ವೇಚನವಂತೋಽಶ್ವಾ ಇವ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಏತೇ ಸೋಮಾಸಃ—ಹರಿಯುತ್ತಿರುವ ಈ ಸೋಮರಸಗಳು | ಸೃಷ್ಟ್ವಾ—ಅಧ್ವರ್ಯುವಿನಿಂದ
ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ | ಆಶವಃ—ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಸಮಿಸುತ್ತು ಕೆಳಮುಖವಾಗಿ ಪೇಗವಾಗಿ ಹರಿಯುವಾಗ | ಸರ್ಗಾಃ—
ಯುದ್ಧದಲ್ಲೂ ಒಡಲ್ಪಟ್ಟ | ರಥಾ ಇವ—ಪೇಗವನಾಶಕ್ಕೆ ರಥಗಂಪೆಯು | ವಾಜಿನಃ—ಪೇಗವಾಗಿ ಒಡುವ
ಆವ್ತಗಂಪೆಯು | ಪ್ರ ಅಹೇಷತ—ಘೃದ್ವಿಯಾಗಿ ಲಬ್ಧಮಾದುತ್ತದೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಅಧ್ವರ್ಯುವಿನಿಂದ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ಈ ಸೋಮರಸಗಳು ದರಾಕುವಿತ್ರದ ಬಳಿಗೆ ಕೆಳಮುಖವಾಗಿ ಹರಿಯುತ್ತಿರುವಾಗ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಸಾರಥಿಯಿಂದ ಪ್ರೇರಿತವಾಗಿ ವೇಗವಾಗಿ ಹೋಗುವ ರಥಗಳಂತೆಯೂ, ಅಸ್ತ್ರಗಳಂತೆಯೂ ಘಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಶಬ್ದವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತವೆ.

English Translation

These Soma-juices, when let out, neigh as they leap swiftly forth like chariots or rapid steeds let loose.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಏತೇ ನಾತಾ ಇವೋರವಃ ಪರ್ಜಸ್ಯಸ್ಯೇವ ವೃಷ್ಟಯಃ |

ಅಗ್ನೇರಿವ ಭ್ರಮಾ ವೃಥಾ || ೨ ||

• ಪದಪಾಠಃ •

ಏತೇ | ನಾತಾಃ೨೩ವ | ಉರವಃ | ಪರ್ಜಸ್ಯಸ್ಯ೨೩ವ | ವೃಷ್ಟಯಃ |

ಅಗ್ನೇಃ೨೩ವ | ಭ್ರಮಾಃ | ವೃಥಾ || ೨ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಏತೋ ಸೋಮಾ ಉರವೋ ಮಹಾಂತೋ ನಾತಾ ಇವ ನಾಯವ ಇವ ವೃಥಾನಾಯಾಸೇನ ವ್ಯಾನಶುರಿತ್ಯುತ್ಪರತ್ರ ಸಂಬಂಧನೀಯಂ | ಅಥವಾಧ್ಯಾಹಾರೇಣ ನಿಸರಂತೀತಿ ಯೋಜ್ಯಂ | ತಥಾ ಪರ್ಜಸ್ಯಸ್ಯ ವೃಷ್ಟಯ ಇವ ವರ್ಷಾ ಯಥಾ ತಥೈವ | ಕಿಂಚಾಗ್ನೇರ್ಭ್ರಮಾ ಭ್ರಮಣಾ ಜ್ವಾಲಾಸಂಚಾರಾ ಇವ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ಏತೇ—ಈ ಸೋಮರಸಗಳು | ಉರವಃ—ಪ್ರಚಂಡವಾದ | ನಾತಾ ಇವ—ಬಿರುಗಾಳಿಯಂತೆ ವೇಗವಾಗಿ ಸಂಚರಿಸುತ್ತವೆ | ಪರ್ಜಸ್ಯಸ್ಯೇವ—ಪರ್ಜಸ್ಯದೇವತೆಯು | ವೃಷ್ಟಯಃ—ಧಾರಾಕಾರವಾಗಿ ವೃಷ್ಟಿಸುರಿಸುವಂತೆಯೂ | ಭ್ರಮಾಃ—ಭ್ರಮಣಶೀಲವಾದ ಎಂದರೆ ಬೇಗನೆ ಸುತ್ತುಲೂ ಹಬ್ಬುವ | ಅಗ್ನೇರಿವ—ಕಾಡುಕಿಚ್ಚಿನಂತೆಯೂ | ವೃಥಾ—ಅನಾಯಾಸವಾಗಿ ಹರಿಯುತ್ತಾ ಮುನ್ನುಗ್ಗುತ್ತದೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಹರಿಯುತ್ತಿರುವ ಈ ಸೋಮರಸಗಳು ಪ್ರಚಂಡವಾಗಿ ಎಂದರೆ ಅತ್ಯಂತ ವೇಗವಾಗಿ ಬೀಸುತ್ತಿರುವ ಬಿರುಗಾಳಿಯಂತೆಯೂ, ಪರ್ಜಸ್ಯನು ಸುರಿಸುವ ಧಾರಾಕಾರವಾದ ಮಳೆಯಂತೆಯೂ, ಬೇಗನೆ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲೂ ವ್ಯಾಪಿಸುವ ಕಾಡ್ಕಿಚ್ಚಿನಂತೆಯೂ ಅನಾಯಾಸವಾಗಿ ಮುನ್ನುಗ್ಗಿ ಹರಿಯುತ್ತವೆ.

English Translation

Like strong winds, like the rains of Parjanya, like the swift whirling (flames) of fire.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಏತೇ ಪೂತಾ ವಿಪಶ್ಚಿತಃ ಸೋಮಾಸೋ ದಧ್ಯಾಶಿರಃ |

ವಿಪಾ ವ್ಯಾನಶುರ್ಧಿಯಃ || ೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಏತೇ | ಪೂತಾಃ | ವಿಪಶ್ಚಿತಃ | ಸೋಮಾಸಃ | ದಧ್ಯಾಶಿರಃ |

ವಿಪಾ | ವಿ | ಅನಶುಃ | ಧಿಯಃ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಏತೇ ಸೋಮಾಸಃ ಸೋಮಾಃ ಪೂತಾಃ ಶುದ್ಧಾ ವಿಪಶ್ಚಿತಃ ಪ್ರಾಜ್ಞಾ ದಧ್ಯಾಶಿರೋ ದಧ್ಯಾಶ್ರ-
ಯಾ ವಿಪಾ ಪ್ರಜ್ಞಾನೇನ ಧಿಯೋಽಸ್ಮದೀಯಾನಿ ಕರ್ಮಾಣಿ ವ್ಯಾನಶುಃ | ವ್ಯಾಪ್ತುಂತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಏತೇ ಸೋಮಾಸಃ—ಈ ಸೋಮರಸಗಳು | ಪೂತಾಃ—ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಶೋಧನೆಯಿಂದ ಶುದ್ಧ
ಗೊಳಿಸಲ್ಪಟ್ಟವೆ | ವಿಪಶ್ಚಿತಃ—ವಿಶೇಷ ತಿಳುವಳಿಕೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದವೆ | ದಧ್ಯಾಶಿರಃ—ದಧಿಯಿಂದ (ಮೊಸರಿನಿಂದ)
ಮಿಶ್ರಿತವಾಗಿವೆ | ವಿಪಾ—ತಮ್ಮ ಪ್ರಜ್ಞಾನದಿಂದ (ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ) | ಧಿಯಃ—ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞಾದಿಕರ್ಮಗಳನ್ನು |
ವ್ಯಾನಶುಃ—ಸರ್ವತ್ರ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಅವನ್ನು ಸಾಂಗಗೊಳಿಸುತ್ತವೆ.

|| ಛಾನಾರ್ಥ ||

ಈ ಸೋಮರಸಗಳು ದಶಾಪವಿತ್ರದಿಂದ ಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಶುದ್ಧವಾಗಿವೆ. ವಿಶೇಷ ಪ್ರಜ್ಞೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದವೆ.
ಮೊಸರಿನಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತವಾಗಿವೆ. ತಮ್ಮ ಪ್ರಜ್ಞೆಯಿಂದ ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಸರ್ವತ್ರ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಅವುಗಳನ್ನು
ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತವೆ.

English Translation

These pure Soma-juices, sagacious, mixed with curds, easily pervade our ceremonies with their intelligence.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಏತೇ ಮೃಷ್ಣಾ ಅಮೃತಾಃ ಸಸ್ಯವಾಂಸೋ ನ ಶತ್ರುಮುಃ |

ಇಯಕ್ಷಂತಃ ಪಥೋ ರಜಃ || ೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಏತೇ | ಮೃಷ್ಣಾಃ | ಅಮೃತಾಃ | ಸಸ್ಯವಾಂಸಃ | ನ | ಶತ್ರುಮುಃ |

ಇಯಕ್ಷಂತಃ | ಪಥಃ | ರಜಃ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಏತೇ ಸೋಮಾ ಮೃಷ್ಣಾ ದಶಾಪವಿಶ್ರೇಣ ಶೋಧಿತಾ ಅಮೃತಾಃ ಅಮರಣಧರ್ಮಾಣಃ ಸಸ್ಯವಾಂಸೋ ಹವಿರ್ಧಾನಾತ್ಸರಂತಃ ಪಥೋ ಮಾರ್ಗಾನೃಜೋ ಲೋಕಾಂಶ್ಚೇಯಕ್ಷಂತೋ ಗಂತುಮಿ-
ಚ್ಛಂತೋ ನ ಶತ್ರುಮುಃ | ನ ಶಾವ್ಯಂತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಏತೇ—ಈ ಸೋಮರಸಗಳು | ಮೃಷ್ಣಾಃ—ದಶಾಪವಿತ್ರದಿಂದ ಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ | ಅಮೃತಾಃ—
ಮರಣಧರ್ಮರಹಿತವಾಗಿವೆ ಎಂದರೆ ನಾಶರಹಿತವಾಗಿವೆ | ಸಸ್ಯವಾಂಸಃ—ಹವಿರ್ಧಾನ ಪ್ರದೇಶದಿಂದ ಮಹಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಾ |
ಪಥಃ—ಆ ಮಾರ್ಗಗಳನ್ನೂ | ರಜಃ—ಸಮಸ್ತ ಲೋಕಗಳನ್ನೂ | ಇಯಕ್ಷಂತಃ—ಅತಿಕ್ರಮಿಸುತ್ತಾ | ನ
ಶತ್ರುಮುಃ—ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲೆಯೂ ವಿಶ್ರಾಂತಿಯನ್ನೂ ಪಡೆಯುವುದಿಲ್ಲ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಈ ಸೋಮರಸಗಳು ದಶಾಪವಿತ್ರದಿಂದ ಶೋಧಿತವಾಗಿವೆ ಮತ್ತು ಇವು ನಾಶರಹಿತವಾದವು ಹವಿರ್ಧಾನದಿಂದ
ಉತ್ಪರವೇದಿಯ ಬಳಿಗೆ ಒಯ್ಯಲ್ಪಡುವಾಗ ಆ ಮಾರ್ಗಗಳನ್ನೂ, ಸಮಸ್ತ ಲೋಕಗಳನ್ನೂ ಅತಿಕ್ರಮಿಸುತ್ತಾ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ
ಎಲ್ಲೆಯೂ ವಿಶ್ರಾಂತಿಯನ್ನೂ ಪಡೆಯುವುದಿಲ್ಲ.

English Translation

Purified, immortal, issuing from the vessels, eager to traverse their
(assigned) paths and the universe, they are never wearied.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಏತೇ ಪೃಷ್ಣಾನಿ ರೋದಸೋರ್ವಿಪ್ರಯಂತೋ ವ್ಯಾನಶುಃ |

ಉತೇದಮುತ್ತಮಂ ರಜಃ || ೫ ||

॥ ಪದವಾಂಃ ॥

ಏತೇ | ಪೃಷ್ಠಾಢಿ | ರೋದಸೋಃ | ವಿಪ್ರಯಂತಃ | ವಿ | ಅನಶುಃ |

ಉತ | ಇದಂ | ಉತ್ಕೃತಮಂ | ರಜಃ || ೫ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಏತೇ ಸೋಮಾ ರೋದಸೋದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವ್ಯೋಃ ಪೃಷ್ಠಾಢಿ ವಿಪ್ರಯಂತೋ ವಿವಿಧಂ
ಗಚ್ಛಂತೋ ವ್ಯಾನಶುಃ | ವ್ಯಾಪ್ತುಂತಿ | ಉತಾಪಿ ಚೇದಮುತ್ತಮಂ ರಜೋ ದ್ವಲೋಕಂ ವ್ಯಾನಶುಃ |
ಅಹುತಿವ್ಯಾರೇಣೇತಿ ಭಾವಃ | ರೋದಸೋರಿತ್ಯತ್ರಾಂತರಿಕ್ಷೋಽಭಿಪ್ರೇತಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಏತೇ—ಈ ಸೋಮರಸಗಳು | ರೋದಸೋಃ—ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳ | ಪೃಷ್ಠಾಢಿ—ಸಾನುಪ್ರದೇಶಗಳನ್ನು |
ವಿಪ್ರಯಂತಃ—ದಾಟಹೋಗುತ್ತಾ | ವ್ಯಾನಶುಃ—ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ ವ್ಯಾಪಿಸುತ್ತವೆ | ಉತ—ಮತ್ತು | ಇದಂ
ಉತ್ತಮಂ ರಜಃ—ಈ ಉತ್ತಮಲೋಕವಾದ ಸ್ವರ್ಗಲೋಕವನ್ನು ವ್ಯಾಪಿಸುತ್ತವೆ.

॥ ಛಾಂದೋಗ್ಯಃ ॥

ಈ ಸೋಮರಸಗಳು ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳ ಸಾನುಪ್ರದೇಶಗಳನ್ನು ದಾಟಹೋಗುವಾಗ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ ಹರಡಿ
ವ್ಯಾಪಿಸುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸುವ ಅಹುತಿಯಮೂಲಕ ಉತ್ತಮವಾದ ಸ್ವರ್ಗಲೋಕವನ್ನೂ ಸೇರಿ
ಅಲ್ಲಿಯೂ ವ್ಯಾಪಿಸುತ್ತದೆ.

English Translation

Spreading in various directions, they pervade the surface of earth
and sky, you, and this highest heaven.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ತಂತುಂ ತನ್ವಾನಮುತ್ತಮಮನು ಪ್ರವತ ಆಶತ |

ಉತೇದಮುತ್ತಮಾಯ್ಯಂ || ೬ ||

॥ ಪದವಾಂಃ ॥

ತಂತುಂ | ತನ್ವಾನಂ | ಉತ್ಕೃತಮಂ | ಅನು | ಪ್ರವತಃ | ಆಶತ |

ಉತ | ಇದಂ | ಉತ್ತಮಾಯ್ಯಂ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ತಂತುಂ ಯಜ್ಞಂ ತನ್ನಾನಮುತ್ತಮಮುತ್ತಪ್ಪಂ ಸೋಮಮನ್ವಾರತ ಪ್ರವತೋ ನದ್ಯಃ | ಉತಾಸಿ ಚೇದಂ ಕರ್ಮಾನೇನ ಸೋಮೇನೋತ್ತಮಾಯ್ಯಮುತ್ತಮಾಕೃತಂ | ಅಥವಾ ತಂತುಂ ತನ್ನಾನಂ ಸೋಮಂ ಪ್ರವತೋಽಧ್ಯಸ್ತಿತಾಃ ಸರ್ವಾ ಅನ್ವಾರತ | ಉತೇದಮುತ್ತಮಾಯ್ಯಂ ರಜಃ | ದ್ಯುಲೋಕ ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ಸೋಽಪ್ಯಸ್ತಶ್ಚತೇ ಪೃಥಿವ್ಯಾಂ ಚಾಂತರಿಕ್ಷೇ ಚ | ಉತ್ತಮಾಕೃತಮುತ್ತಮಾಯ್ಯಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ತಂತುಂ—ಯಜ್ಞಾಭಿಮುಖನಾಗಿ | ತನ್ನಾನಂ.—ಹೋಗುತ್ತಿರುವ | ಉತ್ತಮಂ—ಉತ್ಕೃಷ್ಟವಾದ ಸೋಮವನ್ನು | ಪ್ರವತಃ—ತಗ್ಗಿನಲ್ಲಿ ಹರಿಯುವ ನದಿಗಳು | ಅನು ಅಶತ—ಅನುಸರಿಸಿ ಹೋಗುತ್ತವೆ | ಉತ—ಮತ್ತು | ಇದಂ—ಈ ಕಾರ್ಯವು | ಉತ್ತಮಾಯ್ಯಂ—(ಸೋಮರಸದ ಸಹವಾಸದಿಂದ) ಗೌರವಿಸಲ್ಪಡುವುದು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಯಜ್ಞಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಹೋಗುತ್ತಿರುವ ಸೋಮವನ್ನೇ ತಗ್ಗಿನಲ್ಲಿ ಹರಿಯುವ ನದಿಗಳು ಅನುಸರಿಸಿ ಹೋಗುತ್ತವೆ. ಈ ಕಾರ್ಯವು ಸೋಮರಸದ ಸಹವಾಸದಿಂದ ಗೌರವಾನ್ವಿತವಾಗಿ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದು. ಎಂದರೆ ಸೋಮವನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಹೋಗುವ ನದಿಗಳ ಕಾರ್ಯವು ಉತ್ತಮಕಾರ್ಯವೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲ್ಪಡುವುದು.

English Translation

Descending rivers follow this excellent (Soma) as it spreads out the sacrifice ; this rite is glorified thereby.

|| ಸಂಹಿತಾವಾಕ್ಯಃ ||

ತ್ವಂ ಸೋಮ ಪಣಿಭ್ಯ ಆ ವಸು ಗನ್ಯಾನಿ ಧಾರಯಃ |

ತತಂ ತಂತುನುಚಿಕ್ರದಃ || ೭ ||

|| ಸದವಾಕಃ ||

ತ್ವಂ | ಸೋಮ | ಪಣಿಭ್ಯಃ | ಆ | ವಸು | ಗನ್ಯಾನಿ | ಧಾರಯಃ |

ತತಂ | ತಂತುಂ | ಅಚಿಕ್ರದಃ || ೭ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸೋಮ ತ್ವಂ ಪಣಿಭ್ಯೋಽಸುರೇಭ್ಯೋ ಲುಬ್ಧಕೇಭ್ಯೋ ನಾ ಸಕಾಶಾದ್ಗನ್ಯಾನಿ ಗೋಹಿತಾನಿ ವಸು ವಸೂನಿ ಗೋಯೂಥಾನಿ ವಸೂನಿ ಚೇತೀ ವಾಹ್ಯತ್ವ ಧಾರಯಃ | ಧಾರಯಸಿ | ತಥಾ ತಂತುಂ ಯಜ್ಞಂ ಪ್ರತಿ ತತಂ ವಿಸ್ತೃತಂ ಯಥಾ ಭವತಿ ತಥಾಚಿಕ್ರದಃ | ಶಬ್ದಮುಕ್ತಾಂಶೀಃ ||

॥ ಶ್ರುತಿಸದಾರ್ಥ ॥

ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ತ್ವಂ—ನೀನು | ಪಣಿಭ್ಯಃ—ಪಣಿನಾಮಕ ಅಸುರರಿಂದ | ಗವ್ಯಾನಿ—
ಗೋಸಮೂಹಗಳನ್ನೂ | ವಸು—ಧನಗಳನ್ನೂ | ಅ ಧಾರಯಃ—ಕಸಿದುಕೊಂಡು ಬಂದಿದ್ದೀಯೆ | ತಂತುಂ—
ಯಜ್ಞವನ್ನು | ತತಂ—ವಿಸ್ತೃತವಾಗುವಂತೆ (ನೆರವೇರುವಂತೆ) | ಅಚಿಕ್ರದಃ—ಶಬ್ದಮಾಡಿರುವೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ನೀನು ಪಣಿಗಳೆಂಬ ಅಸುರರು ದೇವತೆಗಳಿಂದ ಅಪಹರಿಸಿಕೊಂಡುಹೋಗಿದ್ದ
ಗೋಸಮೂಹಗಳನ್ನೂ ಧನವನ್ನೂ ಕಸಿದುಕೊಂಡು ಹಿಂದಕ್ಕೆ ತಂದಿರುವೆ. ಮತ್ತು ಯಜ್ಞವನ್ನು ನೆರವೇರಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ
ಘಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಶಬ್ದಮಾಡಿರುವೆ.

English Translation

You, Soma, hold the wealth of cows which you have won from the
Panis; you have called aloud at the outspread sacrifice.



ಇಪ್ಪತ್ತ ಮೂರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಸೋಮಾ ಅಸ್ಯಗ್ರಮಿತಿ ಸಪ್ತರ್ಚಂ ತ್ರಯೋವಿಂಶಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಋಷ್ಯಾದ್ಯಾಃ ಪೂರ್ವವತ್ |
ಸೋಮಾ ಅಸ್ಯಗ್ರಮಿತ್ಯನುಕ್ರಾಂತಂ || ಗತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಸೋಮಾ ಅಸ್ಯಗ್ರಂ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ವೋದಲನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಇಪ್ಪತ್ತಮೂರ
ನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಏಳು ಋತ್ಯುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಹಿಂದಿನ ಸೂಕ್ತದಂತೆಯೇ ಋಷಿದೇವತಾ
ಭಂದಸ್ತುಗಳು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಸೋಮಾ ಅಸ್ಯಗ್ರಂ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ
ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೨೩

ಮಂಡಲ—೯ || ಅನುವಾಕ—೧ || ಸೂಕ್ತ—೨೩ ||

ಅಸ್ಯಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೮ || ವರ್ಗ—೧೩ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋತ್ಯುಂಖ್ಯೆ—೬ ||

ಋಷಿ—ಅಸಿತಃ ಕಾಶ್ಯಪೋ ದೇವಲೋ ವಾ ||

ದೇವತಾ—ಋಷಮಾನಃ ಸೋಮಃ |

ಚಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಸೋಮಾ ಅಸ್ಯಗ್ರಮಾಶವೋ ಮಧೋರ್ಮದಸ್ಯ ಧಾರಯಾ ।

ಅಭಿ ವಿಶ್ವಾನಿ ಕಾನ್ಯಾ ॥ ೧ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಸೋಮಾಃ | ಅಸ್ಯಗ್ರಂ | ಅಶವಃ | ಮಧೋಃ | ಮದಸ್ಯ | ಧಾರಯಾ |

ಅಭಿ | ವಿಶ್ವಾನಿ | ಕಾನ್ಯಾ ॥ ೧ ॥

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಅಶವಃ ಶೀಘ್ರಾಃ ಸೋಮಾ ಅಸ್ಯಗ್ರಂ | ಅಸ್ಯಗ್ರನ್ | ಸೃಜ್ಯಂತೇ | ಮಧೋರ್ಮಧುರಸ್ಯ ಮದಸ್ಯ ಮದಕರಸ್ಯ ಧಾರಯಾಸ್ಯಗ್ರಮಿತಿ ಸಂಬಂಧಃ | ಕಂ ಪ್ರತಿ ಉಚ್ಯತೇ | ಅಭಿ ಲಕ್ಷೀಕೃತ್ಯ ವಿಶ್ವಾನಿ ಸರ್ವಾಣಿ ಕಾನ್ಯಾ ಕಾನ್ಯಾನಿ ಸ್ತೋತ್ರಾಣಿ ಪ್ರತಿ | ಸ್ತೋತ್ರಸಮಯ ಇತ್ಯರ್ಥಃ ॥

• ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ •

ಅಶವಃ—ವೇಗವಾಗಿ ಹರಿಯುತ್ತಿರುವ | ಸೋಮಾಃ—ಸೋಮರಸಗಳು | ವಿಶ್ವಾನಿ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ಕಾನ್ಯಾ—ಸ್ತೋತ್ರಗಳನ್ನ ಅಭಿಲಕ್ಷಿಸಿ | ಮಧೋಃ—ಮಧುರವಾದ | ಮದಸ್ಯ—ಆಹ್ಲಾದಕರವಾದ ರಸದ | ಧಾರಯಾ—ಪ್ರವಾಹದಿಂದ | ಅಸ್ಯಗ್ರಂ—ಹೊರಸೂಸುತ್ತವೆ |

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ವೇಗವಾಗಿ ಹರಿಯುವ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳ ಈ ಸೋಮರಸಗಳು ನಾವು ಮಾಡುವ ಸಮಸ್ತ ಸ್ತೋತ್ರಗಳನ್ನಭಿಲಕ್ಷಿಸಿ ಮಧುರವಾಗಿಯೂ, ಆಹ್ಲಾದಕರವಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಧಾರೆಯಿಂದ ಹೊರಸೂಸುತ್ತವೆ.

English Translation

The swift-flowing Soma-juices have issued in a stream [of the sweet exhilarating (beverage), at (the recital of) all the praises (of the sages)

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅನು ಪ್ರತ್ಯಾಸ ಆಯವಃ ಪದಂ ನವೀಯೋ ಅಕ್ರಮುಃ ।

ರುಚೇ ಜನಂತ ಸೂರ್ಯಂ ॥ ೨ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅನು | ಪ್ರತ್ನಾಸಃ | ಆಯವಃ | ಪದಂ | ನವೀಯಃ | ಅಕ್ರಮುಃ |

ರುಚೇ | ಜನಂತ | ಸೂರ್ಯಂ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಪ್ರತ್ನಾಸಃ ಪುರಾಣಾಃ ಕೇಚಿದಾಯವಃ ಶೀಘ್ರಗಮನಾ ಅಶ್ವಾ ನವೀಯೋ ನವತರಂ ಪದಮನ್ವ-
ಕ್ರಮುಃ | ಅನುಕ್ರಮಂತೇ | ರೂಪಕವ್ಯಾಹಾರೇಣ ಸೋಮಾಃ ಸ್ತೂಯಂತೇ | ರುಚೇ ದೀಪ್ತೈಃ |
ಸೂರ್ಯಂ ಜನಂತ | ಕುರ್ವಂತಿ | ದೀಪ್ತಿಂ ಕುರ್ವಂತೀತ್ಯರ್ಥಃ | ಸೋಮಸ್ವಾಯನೇನ ಹಿ ಚಂದ್ರೋ
ರೋಚತೇ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಪ್ರತ್ನಾಸಃ—ಪುರಾತನವಾದ ಎಂದರೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಪಳಗಿದ | ಆಯವಃ—ಶೀಘ್ರಗಾಮಿಗಳಾದ ಅಶ್ವಗಳು
ನವೀಯಃ—ಹೊಸದಾದ | ಪದಂ—ಪಾದವಿಕ್ರೇಪವನ್ನು | ಅನು ಅಕ್ರಮುಃ—ಅನುಸರಿಸಿ ಹೋಗುತ್ತವೆ |
ರುಚೇ—ಪ್ರಕಾಶಕ್ಕಾಗಿ | ಸೂರ್ಯಂ—ಸೂರ್ಯನನ್ನು | ಜನಂತ—ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡುತ್ತವೆ |

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಚೆನ್ನಾಗಿ ಪಳಗಿದ ಹಳೆಯ ಕುದುರೆಗಳು ನೂತನವಾದ ಪಾದಗತಿಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸುತ್ತಾ ಹೋಗುತ್ತವೆ.
ಮತ್ತು ಪ್ರಕಾಶಕ್ಕಾಗಿ ಸೂರ್ಯನನ್ನು ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡುತ್ತವೆ.

English Transtation

Ancient swift-going (horses), they (the juices) have traversed a new
field,—they have generated the sun to give light.

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಈ ಋಕ್ವಿನಲ್ಲಿ ಸೋಮರಸಗಳನ್ನು ಅಶ್ವಗಳ ಶೀಘ್ರಗಮನದ ಹೋಲಿಕೆಯಿಂದ ಪ್ರಕಾರಾಂತರವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸ
ಲಾಗಿದೆ. ಸೂರ್ಯನ ಉತ್ಪತ್ತಿಯೆಂದರೆ ಸೂರ್ಯನ ಪ್ರಕಾಶದಿಂದ ಚಂದ್ರನು ಬೆಳಗುವನೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅ ಪನಮಾನ ನೋ ಭರಾಯೋ ಅದಾಶುಷೋ ಗಯಂ |

ಕೃಧಿ ಪ್ರಜಾವತೀರಿಷಃ || ೩ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅ | ಪವನಾನ | ನಃ | ಭರ | ಆರ್ಯಃ | ಅದಾಶುಷಃ | ಗಯಂ |

ಕೃಧಿ | ಪ್ರಜಾವತೀಃ | ಇಷಃ || ೩ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಪವನಾನ ಸೋಮ ತ್ವಂ ನೋಽಶ್ವಭೈರಮರ್ಯಾಽರೇರದಾಶುಷೋಪ್ರಯಚ್ಛತೋ
ಗಯಂ ಗೃಹಂ ಗೃಹೋಪಲಕ್ಷಿತಂ ಧನಮಾ ಭರ | ಅಹರ | ತಥಾಶ್ವಭೈಂ ಪ್ರಜಾವತೀರಿಷತ್ ಕೃಧಿ | ಕುರು ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಪವನಾನ—ಸ್ರವಿಸುತ್ತಿರುವ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ನಃ—ನಮಗೆ | ಆರ್ಯಃ—ಶತ್ರುವಿನ (ಮತ್ತು) |
ಅದಾಶುಷಃ—ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸದಿರುವವನ | ಗಯಂ—ಗೃಹವನ್ನು ಎಂದರೆ ಗೃಹದಲ್ಲಿರುವ ಧನವನ್ನು
ಅ ಭರ—ತಂದೊದಗಿಸು (ಮತ್ತು ನಮಗೆ) | ಪ್ರಜಾವತೀಃ—ಪುತ್ರಾದಿಗಳಿಂದ ಸಹಿತವಾದ | ಇಷಃ—ಅನ್ನ
ಗಳನ್ನೂ | ಕೃಧಿ—ಉತ್ಪನ್ನವಾದಿಕೊಡು |

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಸ್ರವಿಸುತ್ತಿರುವ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸದಿರುವ ನಮ್ಮ ಶತ್ರುವಾದವನ ಗೃಹ ಅಥವಾ
ಧನವನ್ನು ಅಪಹರಿಸಿ ನಮಗೆ ತಂದೊದಗಿಸು ಮತ್ತು ಪುತ್ರಾದಿ ಸಂತತಿ ಸಹಿತವಾದ ಅನ್ನವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಡು.

English Translation

Bring to us, purifier, the house of our enemy who presents no-
libations,—bestow upon us progeny-abounding food.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಅಭಿ ಸೋಮಾಸ ಆರ್ಯವಃ ಪವಂತೇ ಮಧ್ಯಂ ಮದಂ |

ಅಭಿ ಕೋಶಂ ನುಧುಶ್ಚುತಂ || ೪ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅಭಿ | ಸೋಮಾಸಃ | ಆರ್ಯವಃ | ಪವಂತೇ | ಮಧ್ಯಂ | ಮದಂ |

• ಅಭಿ | ಕೋಶಂ | ನುಧುಶ್ಚುತಂ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಆಯವೋ ಗಂತಾರಃ ಸೋಮಾಸಃ ಸೋಮಾ ಮದ್ಯಂ ಮದಕರಂ ರಸಮಭಿ ಪನಂತೇ | ಹ್ವರಂತಿ | ತಥಾ ಮಧುಶ್ಚುತಂ ಮಧುಸ್ರಾ ವಿಣಂ ಕೋಶಂ | ರಸಾಧಾರೇಣ ಕೋಶಶಬ್ದೇನ ತತ್ರಾಮಿಶ್ರಿತೋ ರಸೋ ಲಕ್ಷ್ಯತೇ | ತಮಭಿ ಪನಂತ ಇತಿ ಶೇಷಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಆಯವಃ—ಹರಿಯುತ್ತಿರುವ | ಸೋಮಾಸಃ—ಈ ಸೋಮರಸಗಳು | ಮದ್ಯಂ—ಹರ್ಷಕಾರಕವಾದ | ಮದಂ—ಸೋಮರಸವನ್ನು | ಅಭಿ ಪನಂತೇ—ಸ್ರವಿಸುತ್ತವೆ (ಮತ್ತು) | ಮಧುಶ್ಚುತಂ—ಮಧುರವಾದ ರಸ ವಿರುವ | ಕೋಶಂ—ದ್ರೋಣಕಲಶದ ಕಡೆಗೆ | ಅಭಿ ಪನಂತೇ—ಶೀಘ್ರವಾಗಿ ಹರಿದುಹೋಗುತ್ತವೆ |

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ವೇಗವಾಗಿ ಹರಿಯುತ್ತಿರುವ ಈ ಸೋಮರಸಗಳು ಹರ್ಷಕಾರಕವೂ, ಶಕ್ತಿದಾಯಕವೂ ಆದ ರಸವನ್ನು ಸ್ರವಿಸುತ್ತಾ ಮಧುರವಾದ ರಸವನ್ನು ಶೇಖರಿಸಿರುವ ದ್ರೋಣಕಲಶಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಶೀಘ್ರವಾಗಿ ಹರಿದುಹೋಗುತ್ತವೆ-

English Translation

The swift flowing Soma-juices diffuse exhilarating wine,—they flow to the honey-shedding receptacle.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸೋಮೋ ಅರ್ಷತಿ ಧರ್ಣಸಿರ್ದಧಾನ ಇಂದ್ರಿಯಂ ರಸಂ |

ಸುವೀರೋ ಅಭಿಶಸ್ತಿಪಾಃ || ೫ ||

|| ಪದಪುರಃ ||

ಸೋಮಃ | ಅರ್ಷತಿ | ಧರ್ಣಸಿಃ | ದಧಾನಃ | ಇಂದ್ರಿಯಂ | ರಸಂ |

ಸುವೀರಃ | ಅಭಿಶಸ್ತಿಪಾಃ || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸೋಮೋಽರ್ಷತಿ | ಗಚ್ಛತಿ | ಕೀದೃಶಃ ಸಃ | ಧರ್ಣಸಿರ್ಧಾರಕೋ ಜಗತಾಂ ತಥೇಂದ್ರಿಯ-ಮಿಂದ್ರಿಯವರ್ಧಕಂ ರಸಂ ದಧಾನೋ ಧಾರಯನ್ಸುವೀರಃ ಸುವೀರ್ಯೋಽಭಿಶಸ್ತಿಪಾ ಅಭಿಶಸ್ತೇಃ ಪಾತಾ| ಅಭಿತೋ ಹಿಂಸಾ ತತೋ ರಕ್ಷಕ ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ಸೋಮಪಾನಂ ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯಾದಿನಿಂದಾಮನುಮಾ-ರ್ಷೀತಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧಂ ||

॥ ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಧರ್ಮಸಿಃ—ಜಗದ್ಧಾರಕವಾದುದೂ | ಇಂದ್ರಿಯಂ—ಇಂದ್ರಿಯ (ಅವಯವ) ವರ್ಧಕವಾದ | ಸೋಮಂ—ಸಾರವಸ್ತುವನ್ನು | ದಧಾಸಃ—ಧರಿಸಿರುವುದೂ (ಒಳಗೊಂಡಿರುವುದೂ) | ಸುವೀರಃ—ಪ್ರೇಮವಾದ ಶಕ್ತಿಯುತವಾದುದೂ | ಅಭಿಶಸ್ತಿಪಾಃ—ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ಹಂಸಾದಿಗಳಿಂದ ರಕ್ಷಿಸುವುದೂ ಆದ | ಸೋಮಃ—ಸೋಮರಸವು | ಅರ್ಷತಿ—ಹರಿದುಹೋಗುತ್ತದೆ |

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಜಗದ್ಧಾರಕವೂ ಇಂದ್ರಿಯಗಳಿಗೆ ಬಲವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ವೃದ್ಧಿಪಡಿಸುವುದೂ, ಸಾರಭೂತವಾದುದೂ, ಪ್ರೇಮವಾದ ಶಕ್ತಿಯುತವಾದುದೂ, ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುವವರನ್ನು ಹಂಸಾದಿಗಳಿಂದ ರಕ್ಷಿಸುವುದೂ ಆದ ಸೋಮರಸವು ನೀಳವಾಗಿ ಹರಿಯುತ್ತಿದೆ.

English Translation

The Soma flows, the sustainer (of the world), bearing a sense-invigorating essence,—heroic—a protector against calumny.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಇಂದ್ರಾಯ ಸೋಮ ಪವಸೇ ದೇವೇಭ್ಯಃ ಸಧಮಾದ್ಯಃ |

ಇಂದ್ರೋ ವಾಜಂ ಸಿಸ್ತಾಸಸಿ || ೬ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಇಂದ್ರಾಯ | ಸೋಮ | ಪವಸೇ | ದೇವೇಭ್ಯಃ | ಸಧಮಾದ್ಯಃ |

ಇಂದ್ರೋ ಇತಿ | ವಾಜಂ | ಸಿಸ್ತಾಸಸಿ || ೬ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಸೋಮ ಸಧಮಾದ್ಯಃ | ಸಧಮಾದ್ರೋ ಯಜ್ಞಃ | ತದರ್ಹಸ್ತ್ವಮಿಂದ್ರಾಯ ದೇವೇಭ್ಯಶ್ಚಾನ್ಯೇಭ್ಯಃ ಪವಸೇ | ಹ್ವರಸೇ | ಹೇ ತಾದ್ಯಶೇಂದ್ರೋ ಸೋಮ ಅಸ್ಮಭ್ಯಂ ವಾಜಮನ್ನಂ ನಿಸ್ತಾಸಸಿ | ದಾತುಮಿಚ್ಛಸಿ ||

॥ ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ಸಧಮಾದ್ಯಃ—ಯಜ್ಞಾರ್ಹವಾದ ನೀನು | ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನಿಗಾಗಿಯೂ | ದೇವೇಭ್ಯಃ—ಇತರ ದೇವತೆಗಳ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ | ಪವಸೇ—ಪ್ರವಿಸುತ್ತೀಯೆ | ಇಂದ್ರೋ—ಅಂತಹ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ (ನೀನು ನಮಗೆ) | ವಾಜಂ—ಅನ್ನವನ್ನು | ಸಿಸ್ತಾಸಸಿ—ಕೊಡಲು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತೀಯೆ |

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ಯಜ್ಞಾರ್ಥವಾದ ನೀನು ಇಂದ್ರನ ಮತ್ತು ಇತರ ದೇವತೆಗಳ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಸ್ರವಿಸುತ್ತೀಯೆ. ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ಅಂತಹ ನೀನು ನಮಗೆ ಅನ್ನವನ್ನು ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತೀಯೆ.

English Translation

Soma, you are worthy of the sacrifice; you flow to Indra and to the gods, you, Indu, vouchsafe to give us food

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅ॒ಸ್ಯ॑ ಸೀ॒ತ್ವಾ ಮ॒ದಾ॒ನಾ॒ಮಿ॒ಂದ್ರೋ॑ ವೃ॒ತ್ರಾಣ್ಯ॑ಪ್ರತಿ ।

ಜ॒ಘಾ॒ನ ಜ॒ಘನ॑ಚ್ಛ ನು ॥ ೭ ॥

॥ ಸದಪಾಠಃ ॥

ಅ॒ಸ್ಯ । ಸೀ॒ತ್ವಾ । ಮ॒ದಾ॒ನಾಂ । ಇ॒ಂದ್ರಃ । ವೃ॒ತ್ರಾಣಿ॑ । ಅ॒ಪ್ರತಿ॑ ।

ಜ॒ಘಾ॒ನ । ಜ॒ಘನ॑ತ್ । ಚಿ॒ । ನು ॥ ೭ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಮದಾನಾಂ ಮದಕರಾಣಾಂ ಮಧ್ಯೇ೦ದ್ರಶಯೇನ ಮದಕರಮಸ್ಯಾಮುಂ ಸೋಮಂ ಸೀತ್ವಾ ವೃತ್ರಾಣಿ ಶತ್ರುನಪ್ರತಿಗತಃ ಸನ್ನಿಂದ್ರೋ ಜಘಾನ । ಹತವಾನ್ । ನು ಕ್ಷಿಪ್ತಂ ಜಘನಚ್ಛ । ಹಂತು ಚೇದಾನೀಮುಪಿ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಮದಾನಾಂ—ಅಹ್ಲಾದವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವ ರಸಗಳಲ್ಲಿ ಆತಿ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ । ಅಸ್ಯ ಅಮುಂ—ಈ ಸೋಮ ರಸವನ್ನು । ಇಂದ್ರಃ—ಇಂದ್ರನು । ಸೀತ್ವಾ—ಪಾನಮಾಡಿ । ವೃತ್ರಾಣಿ—ಶತ್ರುಗಳನ್ನು । ಜಘಾನ—ಸಂಹಾರ ಮಾಡಿದನು । ನು—ಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ । ಜಘನಚ್ಛ—ಈಗಲೂ ಸಂಹಾರಮಾಡಲಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಅಹ್ಲಾದವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವ ರಸಗಳಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ರುಚಿಕರವಾದ ಈ ಸೋಮರಸವನ್ನು ಪಾನಮಾಡಿಯೇ ಇಂದ್ರನು ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಹಿಂದೆ ಸಂಹಾರಮಾಡಿದನು. ಈಗಲೂ ಸಂಹಾರಮಾಡಲಿ.

English Translation

Having drunk of this chief of exhilarating draughts, Indra irresistible has slain his foes, and may he ever slay them.

ಇಪ್ಪತ್ತನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಪ್ರ ಸೋಮಾಸ ಇತಿ ಸಪ್ತರ್ಚಂ ಚತುರ್ವಿಂಶಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಅಸಿತೋ ದೇವಲೋ ವರ್ಷಿರ್ಗಾಯತ್ರೀ ಛಂದಃ ಸೋಮೋ ದೇವತಾ | ಪ್ರ ಸೋಮಾಸ ಇತ್ಯನುಕ್ರಾಂತಂ || ಗತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಪ್ರ ಸೋಮಾಸಃ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಮೊದಲನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಇಪ್ಪತ್ತನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಏಳು ಮಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಹಿಂದಿನ ಸೂಕ್ತದಂತೆಯೇ ಅಸಿತಃ ಕಾರ್ಯಪಃ ಅಥವಾ ದೇವಲನೆಂಬುವನು ಮುಷಿಯು, ಸೋಮನು ದೇವತೆಯು; ಗಾಯತ್ರೀಛಂದಸ್ಸು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಪ್ರ ಸೋಮಾಸಃ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೨೪

ಮಂಡಲ—೯ | ಅನುವಾಕ—೧ | ಸೂಕ್ತ—೨೪ |

ಅಪ್ಪಕ—೬ | ಅಧ್ಯಾಯ—೮ | ವರ್ಗ—೧೪ |

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಮುಕ್ತಂ ಬೈ—೬ |

ಮುಷಿ—ಅಸಿತಃ ಕಾರ್ಯಪೋ ದೇವಲೋ ವಾ |

ದೇವತಾ—ಪವಮಾನಃ ಸೋಮಃ |

ಛಂಪಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ,

ಪ್ರ ಸೋಮಾಸೋ ಅಧನ್ವಿಷುಃ ಪವಮಾನಾಸ ಇಂದ್ರವಃ |

ಶ್ರೀಣಾನಾ ಅಪ್ಪುನ್ವಂಜತ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪ್ರ | ಸೋಮಾಸಃ | ಅಧನ್ವಿಷುಃ | ಪವಮಾನಾಸಃ | ಇಂದ್ರವಃ |

ಶ್ರೀಣಾನಾಃ | ಅಪ್ಪುನ್ವಂಜತ || ೧ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಸೋಮಾಸಃ ಸೋಮಾಃ ಪವಮಾನಾಸಃ ಪೂಯಮಾನಾ ಇಂದ್ರವೋ ದೀಪ್ತಾಃ ಪ್ರಾಧನ್ವಿಷುಃ | ಧನ್ವತಿರ್ಗತಿರ್ಮಾರ್ಗ | ಪ್ರಗಚ್ಛಂತಿ | ಕಿಂಚ ಶ್ರೀಣಾನಾಃ ಗೋಭಿಃ ಶ್ರಯಮಾಣಾ ಅಪ್ಪುನ್ವಂಜತೀವರೇಷು ಚ ವ್ಯಂಜತ ವ್ಯಂಜ್ಯಂತೇ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸೋಮಾಸಃ—ಈ ಸೋಮರಸಗಳು | ಪವಮಾನಾಸಃ—ಹಿಂಡಿ ಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟು | ಇಂದವಃ—
ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾಗಿ (ಸ್ವಪ್ನಗುಣಿ) | ಪ್ರ ಅಧಸ್ವಿಷುಃ—ಜನುಗಿ ಹರಿಯುತ್ತವೆ | ಶ್ರೀಣಾನಃ—ಗೋವಿಕಾರಗಳಾದ
ಹಾಲು ಅಧನು ಮೊಸರಿನೊಂದಿಗೆ ಮಿಶ್ರಿತವಾಗಿ | ಅಪ್ಸು—ವಸತೀವರ್ಯುದಕಗಳಲ್ಲಿ | ವ್ಯಂಜತ—
ಮಿಶ್ರಿತವಾಗುತ್ತವೆ

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಚೆನ್ನಾಗಿ ಹಿಂಡಿ ಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಈ ಸೋಮರಸಗಳು ಸ್ವಚ್ಛವಾಗಿ ಬೆಳಗುತ್ತಾ ಹರಿಯುತ್ತವೆ ಹಾಲು
ಅಥವಾ ಮೊಸರಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತವಾಗಿ ವಸತೀವರ್ಯುದಕಗಳೊಡನೆ ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ.

English Translation

The purified effused Soma-juices have flowed forth,—mixing (with
curds and milk) they are cleansed in the waters.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಭಿ ಗಾವೋ ಅಧಸ್ವಿಷುರಾಪೋ ನ ಪ್ರವತಾ ಯತೀಃ |

ಪುನಾನಾ ಇಂದ್ರಮಾರತ || ೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಭಿ | ಗಾವಃ | ಅಧಸ್ವಿಷುಃ | ಅಪಃ | ನ | ಪ್ರವತಾ | ಯತೀಃ |

ಪುನಾನಾಃ | ಇಂದ್ರಂ | ಅಶತ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಗಾವೋ ಗಮನಶೀಲಾಃ ಇಂದ್ರೋಽಭ್ಯಧಸ್ವಿಷುಃ | ಅಭಿಗಚ್ಛಂತಿ ದಶಾಪವಿತ್ರಂ | ಕಿಮಿವ |
ಪ್ರವತಾ ಪ್ರವಣವತಾ ದೇಶೇನ ಯತೀರ್ಗಚ್ಛಂತ್ಯ ಅಪೋ ನಾಪ ಇವ | ಪಶ್ಚಾತ್ಪುನಾನಾ ಇಂದ್ರಂ
ಪ್ರೇಣಯಿತುಮಾರತ | ವ್ಯಾಪ್ನುವನ್ | ಅಹುತಿಪ್ರಣಾಡ್ಯೇಂದ್ರಮೇವ ನಾ ವ್ಯಾಪ್ನುವನ್ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಪ್ರವತಾ—ತಗ್ಗಾದ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ | ಯತೀಃ—ಹರಿಯುತ್ತಿರುವ | ಅಪೋ ನ—ನೀರಿನಂತೆ | ಗಾವಃ—
ಕಿರಿಯುವ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳ ಈ ಸೋಮರಸಗಳು | ಅಭಿ ಅಧಸ್ವಿಷುಃ—ದಶಾಪವಿತ್ರಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತವೆ |
ಇಂದ್ರಂ—ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಪುನಾನಾಃ—ಸಂತೋಷಪಡಿಸಲು | ಅಶತ—ಇಂದ್ರನನ್ನು ಸೇರುತ್ತವೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ತಗ್ಗಾದ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ವೇಗವಾಗಿ ಹರಿಯುವ ನೀರಿನಂತೆ ಹರಿಯುವ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳ ಈ ಸೋಮರಸಗಳು ಶೋಧನೆಗಾಗಿ ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಬಳಿಗೆ ಧಾವಿಸುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಇಂದ್ರನನ್ನು ಸಂತೋಷಗೊಳಿಸಲು (ಆಹುತಿಮೂಲಕ) ಇಂದ್ರನನ್ನು ಸೇರುತ್ತವೆ.

English Translation

The flowing juices rush (to the filter), like waters flowing down a declivity ; purified they gratify Indra.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಪ್ರ ಪವಮಾನ ಧನ್ವಸಿ ಸೋಮೇಂದ್ರಾಯ ಪಾತವೇ ।

ನೃಭೀರ್ಯತೋ ವಿ ನೀಯಸೇ ॥ ೩ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಪ್ರ | ಪವಮಾನ | ಧನ್ವಸಿ | ಸೋಮ | ಇಂದ್ರಾಯ | ಪಾತವೇ |

ನೃಭಿಃ | ಯತಃ | ವಿ | ನೀಯಸೇ ॥ ೩ ॥

॥ ಏಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಪವಮಾನ ಸೋಮ ಇಂದ್ರಾಯೇಂದ್ರಸ್ಯ ಪಾತವೇ ಪಾನಾಯ ಪ್ರ ಧನ್ವಸಿ | ಪ್ರಗಚ್ಛತ್ಯಾಹವನೀಯಂ ಪ್ರತಿ ಹವಿರ್ಧಾನಾತ್ | ತದೇವಾಹ | ನೃಭೀರ್ಯತೋಭೀರ್ಯತೋ ವಿ ನೀಯಸೇ ಹವಿರ್ಧಾನಾತ್ | ಅಥವಾ | ಪವಮಾನ ಪ್ರ ಧನ್ವಸಿ ಪಾತ್ರಂ ಪ್ರತೀಂದ್ರಪಾನಾಯ ತದರ್ಧಂ ಹವಿರ್ಧಾನಾದ್ವಿ ನೀಯಸೇ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಪವಮಾನ—ಶುದ್ಧಕಾರಕನಾದ | ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ ನೀನು | ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನ | ಪಾತವೇ—ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ಪ್ರ ಧನ್ವಸಿ—(ಆಹವನೀಯಾಗ್ನಿಯ ಬಳಿಗೆ) ಹೋಗುತ್ತೀಯೆ | ನೃಭಿಃ—ಯಜ್ಞನೇತೃಗಳಾದ ಮುಕ್ತಿಕ್ಕುಗಳಿಂದ | ಯತಃ—ಹವಿರ್ಧಾನ ಪ್ರದೇಶದಿಂದ (ಗಾಡಿಯಿಂದ) ಆಹವನೀಯಾಗ್ನಿಯ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ | ವಿ ನೀಯಸೇ—ಒಯ್ಯಲ್ಪಡುತ್ತೀಯೆ

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಶುದ್ಧಕಾರಕನಾದ ಎಲೈ ಸೋಮವೇ, ನೀನು ಇಂದ್ರನ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಆಹವನೀಯಾಗ್ನಿಯ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತೀಯೆ. ಯಜ್ಞನೇತೃಗಳಾದ ಮುಕ್ತಿಗ್ಗನರಿಂದ ಹವಿರ್ಧಾನವೆಂಬ ಸೋಮವನ್ನು ತರುವ ಗಾಡಿಯಿಂದ ಉತ್ತರ ವೇದಿಯಲ್ಲಿರುವ ಆಹವನೀಯಾಗ್ನಿಯ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಒಯ್ಯಲ್ಪಡುವೆ.

English Translation

Purifier, Soma, you proceed to Indra for his drinking,—thence are you brought by the priests.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾರಃ ॥

ತ್ವಂ ಸೋಮ ನೃಮಾದನಃ ಪವಸ್ವ ಚರ್ಷಣೀಸಹೇ ।

ಸಸ್ಮಿಯೋ ಅನುಮಾದ್ಯಃ ॥ ೪ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ತ್ವಂ | ಸೋಮ | ನೃಮಾದನಃ | ಪವಸ್ವ | ಚರ್ಷಣೀಸಹೇ |

ಸಸ್ಮಿಃ | ಯಃ | ಅನುಮಾದ್ಯಃ ॥ ೪ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಸೋಮ ತ್ವಂ ನೃಮಾದನೋ ನೃಣಾಂ ಮಾದಯಿತಾ ತ್ವಂ ಚರ್ಷಣೀಸಹೇ | ಚರ್ಷಣಿಯೋ ಮನುಷ್ಯಾ ದ್ವೇಷ್ವಾರಃ | ತೇಷಾಂ ಸಮಭಿಭವಿತ್ರ ಇಂದ್ರಾಯ ಪವಸ್ವ | ಕ್ಷರ | ಯಸ್ತ್ವಂ ಸಸ್ಮಿಃ ಶುದ್ಧೋನುಮಾದ್ಯಃ ಸ್ತುತ್ಯಃ ಸ ಪವಸ್ವೇತಿ ಸಮನ್ತಯಃ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ತ್ವಂ—ನೀನು | ನೃಮಾದನಃ—ಮಾನವರಿಗೆ ಆಹ್ಲಾದಕರನಾಗಿರುವೆ | ಯಃ—ಯಾವ ನೀನು | ಸಸ್ಮಿಃ—ಶುದ್ಧನೂ | ಅನುಮಾದ್ಯಃ—ಸ್ತುತ್ಯನೂ ಆಗಿರುವೆಯೇ | (ಸಃ ತ್ವಂ—ಅಂತಹ ನೀನು) | ಚರ್ಷಣೀಸಹೇ—ಮನುಷ್ಯರನ್ನು ದ್ವೇಷಿಸುವ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಸೋಲಿಸುವ ಇಂದ್ರನ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ಪವಸ್ವ—ಪ್ರವಹಿಸು

॥ ಛಾಂದಸ್ ॥

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ನೀನು ಮಾನವರಿಗೆ ಸಂತೋಷವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವವನು, ಶುದ್ಧನೂ, ಸ್ತುತ್ಯನೂ ಆಗಿರುವ ನೀನು ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಸೋಲಿಸುವ ಇಂದ್ರನ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಪ್ರವಹಿಸು.

English Translation

You, Soma, who are the exhilarator of men, flow to (Indra), the conqueror of enemies, you who are pure and to be worshipped.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಇಂದೋ ಯದದ್ರಿಭಿಃ ಸುತಃ ಪವಿತ್ರಂ ಪರಿಧಾನಸಿ ।

ಅರಮಿಂದ್ರಸ್ಯ ಧಾನ್ವೇ ॥ ೫ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಇಂದೋ ಇತಿ | ಯತ್ | ಅದ್ರಿಭಿಃ | ಸುತಃ | ಪವಿತ್ರಂ | ಪರಿಧಾನಸಿ |

ಆರಂ | ಇಂದ್ರಸ್ಯ | ಧಾನ್ವೇ ॥ ೫ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದೋ ತ್ವಂ ಯದ್ಯದಾದ್ರಿಭಿರ್ಗ್ರಾವಃ ಸುತೋಽಭಿಷುತಃ ಪವಿತ್ರಂ ದಶಾಪವಿತ್ರಂ ಪರಿಧಾನಸಿ ಪರಿಗಚ್ಛಸಿ ತದೇಂದ್ರಸ್ಯ ಧಾನ್ವೇ ಸ್ಥಾನಾಯಾಧಾರಕಾಯೋದರಾಯ ನಾರಂ ಪರ್ಯಾಪ್ತೋ ಭವಸಿ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಇಂದೋ—ಎಲೈ ಸೋಮವೇ ನೀನು | ಯತ್—ಯಾವಾಗ | ಅದ್ರಿಭಿಃ—ಹಿಂಡುವ ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ | ಸುತಃ—ಜಜ್ಞ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟು | ಪವಿತ್ರಂ—(ಶೋಧಿಸಲ್ಪಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ) ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಬಳಿಗೆ | ಪರಿ ಧಾನಸಿ—ವೇಗವಾಗಿ ಹರಿದುಹೋಗುವಿಯೋ ಆಗ | ಇಂದ್ರಸ್ಯ—ಇಂದ್ರನ | ಧಾನ್ವೇ—ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಎಂದರೆ ಉದರದಲ್ಲಿ | ಆರಂ—ವ್ಯಾಪಿಸುತ್ತೀಯೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಎಲೈ ಸೋಮವೇ, ನೀನು ಯಾವಾಗ ಹಿಂಡುವ ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಜಜ್ಞ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟು ಶೋಧನೆಗಾಗಿ ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಬಳಿಗೆ ಹರಿದುಹೋಗುವಿಯೋ ಆಗ ಇಂದ್ರನ ಉದರದಲ್ಲಿ ಸೇರಿ ವ್ಯಾಪಿಸುತ್ತೀಯೆ.

English Translation

When, Indu, effused by the stones, you hasten to the filtering-cloth, you are an ample portion for Indra's belly.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಪವಸ್ವ ವೃತ್ರಹಂತಮೋಕ್ಷೇಭಿರನುಮಾದ್ಯಃ ।

ಶುಚಿಃ ಪಾನಕೋ ಅದ್ಭುತಃ ॥ ೬ ॥

ಪದಪಾಠಃ

ವನಸ್ವ | ವೃತ್ತಹರ್ನ್ತಮ | ಉಕ್ಥೇಭಿಃ | ಅನುತನಾದ್ಯಃ |

ಶುಚಿಃ | ಪಾವಕಃ | ಅದ್ಭುತಃ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ವೃತ್ತಹಂತಮ ಶತ್ರುಣಾಮತಿಶಯೇನ ಹಂತರಿದ್ರ ತ್ವಂ ಪವಸ್ವ | ಹರ | ಕೀದೃಶಸ್ತ್ವಂ | ಉಕ್ಥೇಭಿಃ ಶಸ್ತ್ರೈರನುನಾದ್ಯಃ ಸ್ತುತ್ಯಃ ಶುಚಿಃ ಶುದ್ಧಃ ಪಾವಕೋಽನ್ಯಸ್ಯ ಶೋಧಕೋಽದ್ಭುತೋ ಮಹಾನ್ | ಏವಮನುಹಾನುಭಾವಃ ಪವಸ್ವ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಸೋಮನೇ) ವೃತ್ತಹಂತಮಃ—ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಅತಿಶಯವಾಗಿ ಕೊಲ್ಲುವವನೂ | ಉಕ್ಥೇಭಿಃ—ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಿಂದ | ಅನುನಾದ್ಯಃ—ಸ್ತುತಿಪಲ್ಲಡುವವನೂ | ಶುಚಿಃ—ಶುದ್ಧನೂ | ಪಾವಕಃ—ಪಾನ ಮಾಡುವವರನ್ನು ಶುದ್ಧಿಗೊಳಿಸುವವನೂ | ಅದ್ಭುತಃ—ಮಹತ್ತ್ವರೂಪವುಳ್ಳವನೂ ಆದ ನೀನು | ಪವಸ್ವ—ಸೃವಿಸುತ್ತಾ ಪ್ರವಹಿಸು

|| ಭಾಷಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಅತಿಶಯವಾಗಿ ಕೊಲ್ಲುವವನೂ, ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಿಂದ ಸ್ತುತಿಪಲ್ಲಡುವವನೂ ಸ್ವಯಂಶುದ್ಧನೂ, ಪಾನಮಾಡುವವರನ್ನು ಶುದ್ಧಿಗೊಳಿಸುವವನೂ, ಮಹತ್ತ್ವರೂಪವುಳ್ಳವನೂ ಆದ ನೀನು ಸೃವಿಸುತ್ತಾ ಪ್ರವಹಿಸು.

English Translation

Utter destroyer of enemies, flow forth, to be propitiated by praises, pure, purifying, wonderful.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಶುಚಿಃ | ಪಾವಕಃ | ಉಚ್ಯತೇ | ಸೋಮಃ | ಸುತಸ್ಯ | ಮಧ್ವಃ |

ದೇವಾವೀರಘಶಂಸಹಾ || ೭ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಶುಚಿಃ | ಪಾವಕಃ | ಉಚ್ಯತೇ | ಸೋಮಃ | ಸುತಸ್ಯ | ಮಧ್ವಃ |

ದೇವಾವೀರಃ | ಅಘಶಂಸಹಾ || ೭ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸುತಸ್ಯಾಭಿಷುತಸ್ಯ ಮಧ್ಯೋ ಮದಕರಸ್ಯ ವಲ್ಕಾತ್ಮಕಃ ಸೋಮೋ ರಸರೂಪಃ ಶುಚಿಃ ಸ್ವಯಂ ಶುದ್ಧಃ ಪಾವಕಃ ಶೋಧಕಶ್ಚೋಚ್ಯತೇ | ತಥಾ ದೇವಾವೀರ್ಜೇವಾನಾಮನಿವಾ ತರ್ಪಯಿತಾಘಶಂಸಹಾ | ಅಘಂ ಪಾಪಂ ಶಂಸತೀತ್ಯಘಶಂಸಾ ಅಸುರಾಃ | ತೇಷಾಂ ಹಂತೇತಿ ಚೋಚ್ಯತೇ ||

|| ಪ್ರತಿಸದಾರ್ಥ ||

ಸುತಸ್ಯ—ಹಿಂಡಲ್ಪಡುವ | ಮಧ್ಯಃ—ಹರ್ಷಕಾರಕವಾದ ಸೋಮಲತೆಗಳಿಂದ ಉತ್ಪನ್ನವಾದ | ಸೋಮಃ—ರಸರೂಪವಾದ ಸೋಮವು | ಶುಚಿಃ—ಸ್ವಯಂಶುದ್ಧನಾದವನು | ಪಾವಕಃ—ಇತರರನ್ನು ಶುದ್ಧಿಗೊಳಿಸುವವನು ಎಂದು | ಉಚ್ಯತೇ—ಹೇಳಲ್ಪಡುತ್ತಾನೆ (ಹಾಗೆಯೇ ಈ ಸೋಮನು) | ದೇವಾವೀರ್ಜಃ—ದೇವತೆಗಳನ್ನು ತೃಪ್ತಿಪಡಿಸುವವನೂ | ಅಘಶಂಸಹಾ—ಪಾಪಿಸ್ವರಾದ ಅಸುರರನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವವನೂ ಎಂದೂ | (ಉಚ್ಯತೇ—ಹೇಳಲ್ಪಡುತ್ತಾನೆ).

|| ಛಾಂದೋಗ್ಯ ||

ಸೋಮಲತೆಗಳನ್ನು ಜಜ್ಜಿ ಹಿಂಡಿ ತೆಗೆಯುವ ರಸರೂಪವಾದ ಸೋಮವು ಸ್ವಯಂಶುದ್ಧವೆಂದೂ ಇತರರನ್ನು ಶುದ್ಧಿಗೊಳಿಸುವುದೆಂದೂ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ತೃಪ್ತಿಪಡಿಸುವುದೆಂದೂ ಪಾಪಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡುವ ಅಸುರರನ್ನು ಸಂಹರಿಸುವುದೆಂದೂ ಜನರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

English Translation

Soma, (the yielder) of the exhilarating effusion, is called the pure, the purifier, the gratifier of the gods, the slayer of the wicked.



ಇಪ್ಪತ್ತೈದನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ದ್ವಿತೀಯೋಽನುವಾಕೇ ಷಟ್ಪತ್ರಿಂಶತ್ಸೂಕ್ತಾನಿ | ತತ್ರ ಪವಸ್ವೇತಿ ಷಡ್ವಚಂ ಪ್ರಥಮಂ ಸೂಕ್ತಂ ದೃಷ್ಟಚ್ಯುತನಾನ್ಮೋಽಗಸ್ತ್ಯಪುತ್ರಸ್ಯಾರ್ಪಣಂ ಗಾಯತ್ರಂ ಪವಮಾನಸೋಮದೇವತಾಕಂ | ಅನುಕ್ರಾಂತಂ ಚ | ಪವಸ್ವ ಷಟ್ ದೃಷ್ಟಚ್ಯುತ ಅಗಸ್ತ್ಯ ಇತಿ || ಗತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಮಂಡಲದ ಎರಡನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಮೂವತ್ತಾರು ಸೂಕ್ತಗಳಿರುವವು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಪವಸ್ವ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಮೊದಲನೆಯದು. ಇದರಲ್ಲಿ ಆರು ಮುಕ್ತುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಅಗಸ್ತ್ಯಮುಷಿಯ ಪುತ್ರನಾದ ದೃಷ್ಟಚ್ಯುತ ಎಂಬುವನು ಮುಷಿಯು, ಪವಮಾನಸೋಮನು ದೇವತೆಯು, ಗಾಯತ್ರೀ ಛಂದಸ್ಸು ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಪವಸ್ವ ಷಟ್ ದೃಷ್ಟಚ್ಯುತ ಅಗಸ್ತ್ಯಃ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ

ಸೂಕ್ತ—೨೫

ಮಂಡಲ—೯ || ಅನುವಾಕ—೧ || ಸೂಕ್ತ—೨೫ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೮ || ವರ್ಗ— ೧೫ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಯಕ್ಷಂಪ್ರೀತಿ—೬ ||

ಯುಷಿ—ಅಸಿತಃ ಕಾಶ್ಯಪೋ ದೇವಲೋ ವಾ ||

ದೇವತಾ—ಪವನಾನಃ ಸೋಮಃ ||

ಭಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪವಸ್ವ ದಕ್ಷಸಾಧನೋ ದೇವೇಭ್ಯಃ ಪೀತಯೇ ಹರೇ ।

ಮರುದ್ಭ್ಯೋ ವಾಯವೇ ಮದಃ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪವಸ್ವ | ದಕ್ಷಸಾಧನಃ | ದೇವೇಭ್ಯಃ | ಪೀತಯೇ | ಹರೇ |

ಮರುತ್‌ಭ್ಯಃ | ವಾಯವೇ | ಮದಃ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಹರೇ ಲರಿತವರ್ಣ ಪಾಪಹರ್ತೃವಾ ಸೋಮ ದಕ್ಷಸಾಧನಃ | ದಕ್ಷೋ ಬಲಂ | ತಸ್ಯ ಸಾಧಕೋ ಮದೋ ಮದಕರಶ್ಚ ಸ್ವಂ ಪವಸ್ವ | ಹರ | ದೇವೇಭ್ಯ ಇಂದ್ರಾದಿಭ್ಯಃ ಪೀತಯೇ ಪಾನಾಯ | ತಥಾ ಮರುದ್ಭ್ಯೋ ವಾಯವೇ ಚ ಪೀತಯೇ ಪವಸ್ವ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಹರೇ—ಹೊಂಬಣ್ಣವುಳ್ಳ ಅಥವಾ ಪಾಪ ಪರಿಹಾರಕನಾದ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ದಕ್ಷಸಾಧನಃ—ಬಲವನ್ನು ಸಾಧಿಸಿ ಕೊಡುವವನೂ | ಮದಃ—ಹರ್ಷಕಾರಕನೂ ಆದ ನೀನು | ದೇವೇಭ್ಯಃ—ಇಂದ್ರಾದಿ ದೇವತೆಗಳ | ಪೀತಯೇ—ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ | ಮರುದ್ಭ್ಯಃ—ಮರುದ್ದೇವತೆಗಳ ಮತ್ತು | ವಾಯವೇ—ವಾಯುದೇವತೆಯ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ | ಪವಸ್ವ—ಪ್ರವಹಿಸು |

|| ಭಾಸಾರ್ಥಃ ||

ಹೊಂಬಣ್ಣವುಳ್ಳ ಅಥವಾ ಪಾಪ ಪರಿಹಾರಕನಾದ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ಪಾನಮಾಡುವವರಿಗೆ ಬಲವನ್ನು ಸಾಧಿಸಿಕೊಡುವವನೂ, ಹರ್ಷಗಾಯಕನೂ ಆದ ನೀನು ಇಂದ್ರಾದಿ ದೇವತೆಗಳ, ಮರುತ್ತುಗಳ ಮತ್ತು ವಾಯುದೇವನ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಪ್ರವಹಿಸು.

English Translation

Green-tinted (Soma), you are the bestower of strength, the exhilarating, flow as a beverage for the gods, for the Māruts and for Vayu.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಪವಮಾನ ಧಿಯಾ ಹಿತೋಽಭಿ ಯೋನಿಂ ಕನಿಕ್ರದತ್ ।

ಧರ್ಮಣಾ ವಾಯುನಾ ವಿಶ ॥ ೨ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಪವಮಾನ | ಧಿಯಾ | ಹಿತಃ | ಅಭಿ | ಯೋನಿಂ | ಕನಿಕ್ರದತ್ |

ಧರ್ಮಣಾ | ವಾಯುಂ | ಆ | ವಿಶ ॥ ೨ ॥

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ದೇ ಪವಮಾನ ಸೋಮ ಧಿಯಾ ಕರ್ಮಣಾಸ್ತದ್ಭ್ಯಾಸಾರೇಣಾಂಗುಲ್ಯಾ ವಾ ಹಿತೋ ಧೃತಃ ಸನ್ಯನಿಕ್ರದಚ್ಛಬ್ದಂ ಕುರ್ವನ್ಯೋನಿಂ ಸ್ಥಾನಂ ಗ್ರಹಂ ವಾಽಽಭಿ ವಿಶೇತಿ ಶೇಷಃ | ತದೇವಾಹ | ಧರ್ಮಣಾ ವಾಯುಂ | ವಾಯುಸಂಬಂಧಿ ಪಾತ್ರಮಿತ್ಯರ್ಥಃ | ತದಾ ವಿಶ | ಪ್ರವಿಶ ॥

• ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಪವಮಾನ—ಎಲೈ ಶುದ್ಧ ಕಾರಕನಾದ ಸೋಮನೇ | ಧಿಯಾ—ನಮ್ಮ ಹಿಂಡುವ ಕಾರ್ಯದಿಂದ ಅಥವಾ ಬೆರಳುಗಳಿಂದ | ಹಿತಃ—ಧರಿಸಲ್ಪಟ್ಟು | ಕನಿಕ್ರದತ್—ಜಳಜಳನೆ ಶಬ್ದಮಾಡುತ್ತಾ | ಯೋನಿಂ—ಸ್ವಸ್ಥಾನವಾದ ದ್ರೋಣಕಲಶವನ್ನು ಅಥವಾ ಗ್ರಹಪಾತ್ರೆಯನ್ನು | ಅಭಿ—ಪ್ರವೇಶಿಸು | ಧರ್ಮಣಾ—ನಿನ್ನ ಸ್ವಕರ್ಮದಿಂದಲೇ (ನೀನಾಗಿಯೇ) | ವಾಯುಂ—ವಾಯುಸಂಬಂಧವಾದ ಗ್ರಹಪಾತ್ರೆಯನ್ನು | ಆ ವಿಶ—ಪ್ರವೇಶಿಸು |

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಎಲೈ ಶುದ್ಧ ಕಾರಕನಾದ ಸೋಮನೇ, ನಮ್ಮ ಹಿಂಡುವ ಕಾರ್ಯದಿಂದ ಅಥವಾ ನಮ್ಮ ಬೆರಳುಗಳಿಂದ ಧರಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಜಳಜಳನೆ ಶಬ್ದಮಾಡುತ್ತಾ ನಿನ್ನ ಸ್ವಸ್ಥಾನವಾದ ದ್ರೋಣಕಲಶದಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಗ್ರಹಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಿಸು. ನಿನ್ನ ಸ್ವಕರ್ಮದಿಂದಲೇ ಎಂದರೆ ನೀನಾಗಿಯೇ ಇತರರ ಪ್ರೇರಣೆಯಿಲ್ಲದೆ ವಾಯುದೇವತೆಯ ಗ್ರಹ ಪಾತ್ರೆಯನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸು.

English Translation

Purifying (Soma), placed suitably by the sacred rite, (enter) uttering a cry the (appointed) place, enter by the sacred function into Vayu.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಸಂ ದೇವೈಃ ಶೋಭತೇ ವೃಷಾ ಕವಿಯೋನಾವಧಿ ಪ್ರಿಯಃ ।

ವೃತ್ರಹಾ ದೇವವೀತಮಃ ॥ ೩ ॥

• ಪದಪಾಠಃ •

ಸಂ | ದೇವೈಃ | ಶೋಭತೇ | ವೃಷಾ | ಕವಿಃ | ಯೋನಾ | ಅಧಿ | ಪ್ರಿಯಃ |

ವೃತ್ರಹಾ | ದೇವವೀತಮಃ ॥ ೩ ॥

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಅಯಂ ಸೋಮಃ ಸಂ ಶೋಭತೇ ದೇವೈಃ ಸಹ ಯೋನೌ ಸ್ಥಾನೇ ಸ್ವೀಯೇತ್ಯಧಿಪ್ತಿಶೋ ವೃಷಾ ಕಾಮಾನಾಂ ವರ್ಷಕಃ ಕವಿಃ ಕ್ರಾಂತಪ್ರಜ್ಞಃ ಪ್ರಿಯಃ ಪ್ರಿಯಭೂತಃ ಸರ್ವೇಷಾಂ ಯದ್ವಾ ಪ್ರೀಣಯಿತಾ ವೃತ್ರಹಾ ವೃತ್ರಸ್ಯ ಹಂತಾ ದೇವವೀತಮೋಽತಿಶಯೇನ ದೇವಾನಾನ್ಮಯಮಾನಃ ಏವಂಮಹಾನುಭಾವಃ ಸೋಮಃ ಸಂ ಶೋಭತೇ ॥

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ •

ವೃಷಾ—ಕಾಮವರ್ಷಕನೂ | ಕವಿಃ—ಕ್ರಾಂತಪ್ರಜ್ಞನೂ | ಪ್ರಿಯಃ—ಸರ್ವರಿಗೂ ಪ್ರೀತಿಪಾತ್ರನಾದವನೂ ಅಥವಾ ಸರ್ವರಿಗೂ ಪ್ರಿಯವನ್ನಂಟುಮಾಡುವವನೂ | ವೃತ್ರಹಾ—ಶತ್ರುಹಂತಕನೂ | ದೇವವೀತಮಃ—ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಅತಿಶಯವಾಗಿ ಇಚ್ಛಿಸುವವನೂ ಅದ ಈ ಸೋಮನು | ದೇವೈಃ—ದೇವತೆಗಳಿಂದ ಸಹಿತನಾಗಿ | ಸಂ ಶೋಭತೇ—ಬಹಳವಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಾನೆ |

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಕಾಮವರ್ಷಕನೂ, ಕ್ರಾಂತಪ್ರಜ್ಞನೂ, ಸರ್ವರಿಗೂ ಪ್ರಿಯನಾದವನೂ, ಶತ್ರುಹಂತಕನೂ, ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಅತಿಶಯವಾಗಿ ಇಚ್ಛಿಸುವವನೂ ಅದ ಈ ಸೋಮದೇವನು ದೇವತೆಗಳಿಂದ ಸಹಿತನಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

This Soma, the showerer (of benefits), the seer, the beloved, the destroyer of foes, the most devout, shines in its appointed place along with the gods.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ವಿಶ್ವಾ ರೂಪಾಣ್ಯಾವಿಶನ್ವನಾನೋ ಯಾತಿ ಹರ್ಯತಃ ।

ಯತ್ರಾನ್ಯತಾಸ ಆಸತೇ ॥ ೪ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ವಿಶ್ವಾ | ರೂಪಾಣಿ | ಅಪ್ರವಿಶನ್ | ಪುನಾನಃ | ಯಾತಿ | ಹರ್ಯತಃ |

ಯತ್ರ | ಅಮೃತಾಸಃ | ಅಸತೇ || ೪ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ವಿಶ್ವಾ ಸರ್ವಾಣಿ ರೂಪಾಣ್ಯಾವಿಶನ್ಪುನಾನಃ ಪೂಯಮಾನೋ ಹರ್ಯತಃ ಕಮನೀಯಃ ||
ಹರ್ಯ ಗತಿಕಾಂತೋಃ || ಈದೃಶೋ ಯಾತಿ | ಗಚ್ಛತಿ | ಯತ್ರಾಮೃತಾಸೋಽಮೃತಾ ದೇವಾ ಅಸತೇ
ತಿಷ್ಠಂತಿ ತಂ ದೇಶಂ ಯಾತಿ ||

॥ ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಪುನಾನಃ—ಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟ | ಹರ್ಯತಃ—ಅಕರ್ಷಕವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳ ಈ ಸೋಮದೇವನು | ವಿಶ್ವಾ—
ಸಮಸ್ತವಾದ | ರೂಪಾಣಿ—ವಿಧವಿಧ ರೂಪಗಳನ್ನು | ಅವಿಶನ್—ಧರಿಸಿಕೊಂಡು | ಯತ್ರ—ಯಾವ ಪ್ರದೇಶ
ದಲ್ಲಿ | ಅಮೃತಾಸಃ—ಮರಣರಹಿತರಾದ ದೇವತೆಗಳು | ಅಸತೇ—ಕುಳಿತಿರುವರೋ ಅಲ್ಲಿಗೆ | ಯಾತಿ—
ಹೋಗುತ್ತಾನೆ |

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ದಶಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟವನೂ, ಅಕರ್ಷಕವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳವನೂ ಆದ ಈ ಸೋಮದೇವನು ನಾನಾ
ವಿಧವಾದ ರೂಪಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿಕೊಂಡು ಯಾವ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಮರಣರಹಿತರಾದ ದೇವತೆಗಳು ಕುಳಿತಿರುವರೋ ಅಲ್ಲಿಗೆ
ಹೋಗುತ್ತಾನೆ

English Translation

Pervading all forms, the pure, the desirable goes to the place where
the immortals abide

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಯತ್ರ—ಯಾವ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಎಂದರೆ ದೇವತೆಗಳು ಬಂದು ಕುಳಿತಿರುವ ಯಜ್ಞವೇದಿಯಲ್ಲಿ.

ವಿಶ್ವಾ ರೂಪಾಣಿ—ನಾನಾ ರೂಪಗಳನ್ನು, ಇಲ್ಲಿ ಸೋಮದೇವನು ನಾನಾ ರೂಪಗಳೆಂದರೆ ಸ್ವಚ್ಛವಾದ,
ತೀವ್ರವಾದ ಎಂದರೆ ಏನೂ ಬೆರಗಿಲ್ಲದ ಸೋಮರಸ. ಹಾಲಿನಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತವಾದ ಗವಾತಿರವೆಂಬ ಸೋಮರಸ, ಮೊಸು
ನಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತವಾದ ದಧ್ಯಾತಿರವೆಂಬ ಸೋಮರಸ, ಯವಧಾನ್ಯದ ಹಿಟ್ಟಿನಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತವಾದ ಯವಾತಿರವೆಂಬ
ಸೋಮರಸ ಇತ್ಯಾದಿಗಳು.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅರುಷೋ ಜನಯನ್ನಿರಃ ಸೋಮಃ ಪವತ ಆಯುಷಕ್ |

ಇಂದ್ರಂ ಗಚ್ಛನ್ನವಿಕ್ರತುಃ || ೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅರುಷಃ | ಜನಯನ್ | ಗಿರಃ | ಸೋಮಃ | ಪವತೇ | ಅಯುಷಕ್ |

ಇಂದ್ರಂ | ಗಚ್ಛನ್ | ಕವಿಕ್ರತುಃ || ೫ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಅರುಷ ಆರೋಚಮಾನಃ ಸೋಮೋ ಗಿರಃ ತಬ್ಧಾ ಇನ್ದನಯನ್ವವತೇ | ಪ್ವರತಿ | ಕಿಂ ಕುರ್ವನ್ |
ಅಯುಷಗನುಷಕ್ತಮಿಂದ್ರಂ ಗಚ್ಛನ್ತ್ಯಾ ಪುನ್ವನ್ ಕವಿಕ್ರತುಃ ಕ್ರಾಂತಪ್ರಜ್ಞಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಅರುಷಃ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾದವಸ್ತು | ಕವಿಕ್ರತುಃ—ಕ್ರಾಂತಪ್ರಜ್ಞನೂ ಅಥವಾ ವಿನೇಕಜ್ಞಾನವುಳ್ಳವನೂ
ಅದ | ಸೋಮಃ—ಸೋಮದೇವನು | ಅಯುಷಕ್—ಸೋಮಪಾನಾಸಕ್ತನಾದ | ಇಂದ್ರಂ—ಇಂದ್ರನ ಬಳಿಗೆ |
ಗಚ್ಛನ್—ಹೋಗುತ್ತಾ | ಗಿರಃ ಜನಯನ್—ಜಳಜಳನೆ ಶಬ್ದಮಾಡುತ್ತಾ | ಪವತೇ—ಹರಿಯುತ್ತಾನೆ |

• ಭಾವಾರ್ಥಃ •

ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾದ ರೂಪವುಳ್ಳವನೂ ವಿನೇಕಜ್ಞಾನಯುತನೂ ಅದ ಈ ಸೋಮದೇವನು ಸೋಮಪಾನಾ
ಸಕ್ತನಾದ ಇಂದ್ರನ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗುವಾಗ ಜಳಜಳನೆ ಶಬ್ದಮಾಡುತ್ತಾ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

Endowed with wisdom of the past, the brilliant Soma, generating
sounds, flows forth continually proceeding to Indra.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಅ ಪವಸ್ಯ ಮದಿಂತಮ ಪವಿತ್ರಂ ಧಾರಯಾ ಕವೇ |

ಅರ್ಕಸ್ಯ ಯೋನಿಮಾಸದಂ || ೬ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅ | ಪವಸ್ಯ | ಮದಿನ್ತಮ | ಪವಿತ್ರಂ | ಧಾರಯಾ | ಕವೇ |

ಅರ್ಕಸ್ಯ | ಯೋನಿಂ | ಆಸದಂ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಮದಿಂತಮು ಮಾದಯಿತ್ಯತಮು ಕವೇ ಕ್ರಾಂತಪ್ರಜ್ಞ ಸೋಮ ತ್ವಂ ಪವಿತ್ರಮತಿಕ್ರಮ್ಯ
ಧಾರಯಾ ಪವಸ್ವ | ಕಿಮರ್ಥಂ | ಅರ್ಕಸ್ಯಾರ್ಚನೀಯಸ್ಯೇಂದ್ರಸ್ಯ ಯೋನಿಮಾಸದಂ ಪ್ರಾಪ್ತುಂ ||

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ ||

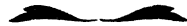
ಮದಿಂತಮು—ಅತಿಶಯವಾಗಿ ಹರ್ಷವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವವನೂ | ಕವೇ—ಕ್ರಾಂತಪ್ರಜ್ಞನೂ ಆದ ಎಲೆ
ಸೋಮನೇ ನೀನು | ಅರ್ಕಸ್ಯ—ಪೂಜ್ಯನಾದ ಇಂದ್ರನ | ಯೋನಿಂ—ಸ್ಥಾನವನ್ನು | ಅಸದಂ—ಹೊಂದುವುದ
ಕ್ಕಾಗಿ | ಪವಿತ್ರಂ—ಶೋಧನಸಾಧನವಾದ ದಶಾಪವಿತ್ರವನ್ನು ಅತಿಕ್ರಮಿಸಿ | ಧಾರಯಾ—ಪ್ರವಾಹರೂಪದಿಂದ |
ಆ ಪವಸ್ವ—ಹರಿಯುತ್ತೀಯೆ |

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಅತಿಶಯವಾಗಿ ಹರ್ಷವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವವನೂ ಕ್ರಾಂತಪ್ರಜ್ಞನೂ ಆದ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ ನೀನು ಪುಣ್ಯ
ನಾದ ಇಂದ್ರನ ಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಹೋಗಿವುದಕ್ಕಾಗಿ ದಶಾಪವಿತ್ರದಿಂದ ಹೋರಸರಿಸಿ ಬಂದು ಪ್ರವಾಹರೂಪದಿಂದ
ಹರಿಯುತ್ತೀಯೆ

English Translation

Most exhilarating and sage (Soma), flow through the filter in a
stream, to attain the station of the adorable Indra



ಇಪ್ಪತ್ತಾರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ತಮಮೃಕ್ಷಂತೇತಿ ಷಡ್ವಚಂ ದ್ವಿತೀಯಂ ಸೂಕ್ತಂ ದ್ವಲ್ಪಚ್ಯುತಪುತ್ರಸ್ಯೇಧ್ವನಾಹನಾಮ್ನ ಆರ್ಷಂ
ಗಾಯತ್ರಂ ಪವಮಾನಸೋಮದೇವತಾಕಂ | ಅನುಕ್ರಾಂತಂ ಚ | ತಮಮೃಕ್ಷಂತೇಧ್ವನಾಹೋ
ವಾರ್ಧಚ್ಯುತ ಇತಿ || ಗತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ತಮಮೃಕ್ಷಂತಂ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎರಡನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಎರಡನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.
ಇದರಲ್ಲಿ ಆರು ಮುಕ್ತುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ದ್ವಲ್ಪಚ್ಯುತಪುತ್ರನಾದ ಇಧ್ವನಾದನೆಂಬುವನು ಮುಷಿಯು,
ಪವಮಾನಸೋಮನು ದೇವತೆಯು; ಗಾಯತ್ರೀಥಂದಸ್ಸು ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ತಮಮೃಕ್ಷಂತೇಧ್ವನಾಹೋ
ವಾರ್ಧಚ್ಯುತಃ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ

ಸೂಕ್ತ—೨೬

ಮಂದಲ—೯ | ಅನುಪಾಕ—೨ | ಸೂಕ್ತ—೨೬ ||

೬ ಪೃಕ್ತ—೬ | ಅಧ್ಯಾಯ—೮ | ವರ್ಗ—೧೬ ||

೨೦ ಕ್ತದ್ವಿರನು ಮುಸ್ಸಂಖ್ಯೆ—೬ ||

ಮುಸ್ಸಿ—ಇದ್ವಾಪಾಪೋ ದಾರ್ಥಜ್ಯತಃ ||

ದೇವತಾ—ಪನಮಾನಃ ಸೋಮಃ ||

ಭಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತನುಮೃಕ್ಷಂತ ವಾಜಿನಮುಪಸ್ಥೇ ಅದಿತೇರಧಿ |

ವಿಸ್ರಾಸೋ ಅಣ್ವಾ ಧಿಯಾ || ೧ ||

|| ಸದಪಾಠಃ ||

ತಂ | ಅಮೃಕ್ಷಂತ | ವಾಜಿನಂ | ಉಪಸ್ಥೇ | ಅದಿತೇಃ | ಅಧಿ |

ವಿಸ್ರಾಸಃ | ಅಣ್ವಾ | ಧಿಯಾ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ತಂ ವಾಜಿನಮುಪಸ್ಥನುದಾಶುಂ | ವ್ಯಾಪ್ತಮಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಅದಿತೇಃ ಪೃಥಿವ್ಯಾ ಉಪಸ್ಥ ಉತ್ಪಂಗೇ | ಅಧೀತಿ ಸಪ್ತಮ್ಯರ್ಥಾನುವಾದೀ | ಅಮೃಕ್ಷಂತ | ಶೋಧಿತವಂತಃ | ಕೇ | ವಿಸ್ರಾಸೋ ಮೇಧಾವಿನೋದ್ವರ್ಧಯಾರ್ಥದಯಃ | ಕೇನ ಸಾಧನೇನ | ಅಣ್ವಾಂಗುಲ್ಯಾ ಧಿಯಾ ಪ್ರಜ್ಞಯಾ ಸ್ತುತ್ಯಾ ವಾಮೃಕ್ಷಂತ | ಅಥವಾಣ್ವಾ ಸೂಕ್ಷ್ಮಯಾ ಧಿಯಾಂಗುಲ್ಯೇತಿ ವಿಶೇಷ್ಯವಿಶೇಷಣಭಾವಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪಾದಾರ್ಥಃ ||

ವಿಸ್ರಾಸಃ—ಮೇಧಾವಿಗಳಾದ ಅಧ್ವರ್ಯಾದಿ ಮುಕ್ತಿಗ್ನನರು | ವಾಜಿನಂ—ಅಶ್ವಗಮನದಂತೆ ವೇಗವಾಗಿ ವ್ಯಾಪಿಸುವ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳ ಈ ಸೋಮವನ್ನು | ಅದಿತೇಃ—ಪೃಥಿವಿಯು | ಉಪಸ್ಥೇ—ಉತ್ಪಂಗಸ್ಥಾನವಾದ ದಶಾ ಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ | ಅಣ್ವಾ—ತಮ್ಮ ಬೆರಳುಗಳಿಂದಲೂ | ಧಿಯಾ—ಸ್ತುತಿಪೂರ್ವಕವಾಗಿಯೂ | ಅಮೃಕ್ಷಂತ—ಶೋಧಿಸಿದ್ದಾರೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಮೇಧಾವಿಗಳಾದ ಅಧ್ವರ್ಯಾದಿ ಮುಕ್ತಿಗ್ನರು ವೇಗವಾಗಿ ಸರ್ವತ್ರ ವ್ಯಾಪಿಸುವ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳ ಈ ಸೋಮ ವನ್ನು ಪೃಥಿವಿಯ ಉತ್ಪಂಗರೂಪವಾದ ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಮೇಲೆಟ್ಟು ತಮ್ಮ ಬೆರಳುಗಳಿಂದಲೂ, ಸ್ತುತಿಪೂರ್ವಕ ವಾಗಿಯೂ (ಅಥವಾ ವಿಧ್ಯುಕ್ತ ಕರ್ಮಸಹಿತವಾಗಿಯೂ) ಶೋಧಿಸಿದ್ದಾರೆ.

English Translation

The priests have cleansed that Soma, (swift as) a horse, on the lap of Aditi with fingers and with hymns

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ತಂ ಗಾವೋ ಅಭ್ಯನೂಷತ ಸಹಸ್ರಧಾರಮುಕ್ತತಂ ।

ಇಂದುಂ ಧರ್ತಾರನಾ ದಿನಃ ॥ ೨ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ತಂ | ಗಾವಃ | ಅಭಿ | ಅನೂಷತ | ಸಹಸ್ರಧಾರಂ | ಅಮುಕ್ತತಂ |

ಇಂದುಂ | ಧರ್ತಾರಂ | ಅ | ದಿನಃ ॥ ೨ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ತಂ ಸೋಮಂ ಗಾವೋ ಗಂತ್ಯಾ ಸ್ತುತಯೋಽಭ್ಯನೂಷತ | ಅಸ್ತುವನ್ | ಕೀದೃಶಂ ತಂ | ಸಹಸ್ರಧಾರಂ ಬಹುಧಾರಮುಕ್ತತಮುಕ್ಷಣಮಿಂದಂ ದೀಪ್ತಂ ದಿನೋ ದ್ಯುಲೋಕಸ್ಯಾ ಧರ್ತಾರಂ ಸರ್ವಲೋ ಧಾರಕಂ | ಸೋಮಾಧಾರತ್ವಾದ್ಯುಲೋಕವಾಸಿನಾಂ ಸಂಸ್ಥಾನಸ್ಯ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಸಹಸ್ರಧಾರಂ—ಅಪರಿಮಿತವಾದ ಧಾರಾಪ್ರವಾಹದಿಂದ ಜಿನುಗುತ್ತಿರುವುದೂ | ಅಮುಕ್ತತಂ—ಕ್ಷಯಿಸದಿರುವುದೂ ಎಂದರೆ ಪ್ರಭೂತವಾದುದೂ | ಇಂದುಂ—ಪ್ರಕಾಶವಾನವಾದುದೂ | ದಿನಃ—ಸ್ವರ್ಗವನ್ನು | ಅಧರ್ತಾರಂ—ಧರಿಸಿ ಪೋಷಿಸುವುದೂ ಆದ | ತಂ—ಅ ಸೋಮವನ್ನು | ಗಾವಃ—ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳು | ಅಭ್ಯನೂಷತೆ—ಸ್ತುತಿಸುತ್ತವೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಅಪರಿಮಿತವಾದ ಧಾರೆಗಳಿಂದ ನಾನಾಮುಖವಾಗಿ ಪ್ರವಿಸುತ್ತಿರುವುದೂ, ಪ್ರಭೂತವಾದುದೂ, ಸ್ವಚ್ಛವಾದುದೂ ಸ್ವರ್ಗಲೋಕವನ್ನು ಧರಿಸಿ ಪೋಷಿಸುವುದೂ ಆದ ಈ ಸೋಮವನ್ನು ಮತ್ತಿಗ್ಗನರ ವಾಕ್ಯಗಳು ಪ್ರಶಂಸಿಸಿ ಸ್ತುತಿಸುತ್ತವೆ.

English Translation

The chants celebrate that Indu flowing in a thousand streams, inexhaustible, the supporter of heaven.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತಂ ವೇಧಾಂ ಮೇಧಯಾಹ್ಯವ್ಯವಮಾನಮಧಿ ದ್ಯವಿ |

ಧರ್ಣಸಿಂ ಭೂರಿಧಾಯಸಂ || ೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತಂ | ವೇಧಾಂ | ಮೇಧಯಾ | ಅಹ್ಯನ್ | ಪವಮಾನಂ | ಅಧಿ | ದ್ಯವಿ |

ಧರ್ಣಸಿಂ | ಭೂರಿಧಾಯಸಂ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ವೇಧಾಂ ವಿಧಾತಾರಂ ಪವಮಾನಂ ತಂ ಮೇಧಯಾ ಪ್ರಜ್ಞಯಾಹ್ಯನ್ | ಪ್ರಹಿಣ್ವಂತಿ | ಕಿಂ ಪ್ರತಿ | ಅಧಿ ದ್ಯವಿ ದ್ಯುಲೋಕಂ ಪ್ರತಿ | ಪುನಃ ಕೀದೃಶಂ | ಧರ್ಣಸಿಂ ಸರ್ವಸ್ಯ ಧಾರಕಂ ಭೂರಿಧಾಯಸಂ ಬಹೂನಾಂ ಕರ್ತಾರಂ ||

|| ಶ್ರುತಿಪರಾರ್ಥಃ ||

ವೇಧಾಂ—ಸರ್ವವನ್ನೂ ಸೃಷ್ಟಿಸುವವನೂ | ಧರ್ಣಸಿಂ—ಸರ್ವಕ್ಕೂ ಧಾರಕನಾದವನೂ | ಭೂರಿ ಧಾಯಸಂ—ಅನೇಕ ಕರ್ಮಗಳ ಕರ್ತನೂ | ಪವಮಾನಂ—ದಶಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಶೋಧಿತನಾದವನೂ ಅದ | ತಂ—ಅ ಸೋಮದೇವನನ್ನು (ಮುಕ್ತಿಗೈಸರು) | ಮೇಧಯಾ—ಪ್ರಜ್ಞೆಯಿಂದ ಎಂದರೆ ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ | ಅಧಿ ದಿನಂ—ದ್ಯುಲೋಕಾಭಿಮುಖವಾಗಿ | ಅಹ್ಯನ್—ಕಳುಹಿಸುತ್ತಾರೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಸರ್ವವನ್ನು ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡುವವನೂ ಸರ್ವಕ್ಕೂ ಅಧಾರಭೂತನೂ, ಅನೇಕ ಕರ್ಮಗಳ ಕರ್ತನೂ ದಶಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಶೋಧಿತನಾದವನೂ ಅದ ಈ ಸೋಮದೇವನನ್ನು ಮುಕ್ತಿಗೈಸರು ತಮ್ಮ ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಿ ದ್ಯುಲೋಕಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಕಳುಹಿಸುತ್ತಾರೆ.

English Translation

They have elevated to heaven by their praise that creative purifying (Soma), the sustainer, the maker of many

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಮೇಧಯಾ ಅಧಿ ದಿನಂ ಅಹ್ಯನ್—ಮುಕ್ತಿಗೈಸರು ಮಂತ್ರವರನಾದಿಗಳಿಂದ ಸೋಮವನ್ನು ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಅಪುತಿರೂಪದಿಂದ ಕರಿಸಿ ಅದು ಅಗ್ನಿಯ ಮೂಲಕ ಸ್ವರ್ಗವಿಲ್ಲದವ ಉದ್ವಿಷ್ಟದೇವತೆಗಳ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗುವುದನ್ನು ಈ ಸುಕ್ತಿನಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿಸಿದೆ

|| ಸಂಹಿತಾವಾರಃ ||

ತಮಹ್ಯನ್ಭುರಿಜೋರ್ಧಿಯಾ ಸಂವಸಾನಂ ವಿನಸ್ವತಃ |

ಪತಿಂ ನಾಚೋ ಅದಾಭ್ಯಂ || ೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತಂ | ಅಹ್ಯನ್ | ಭುರಿಜೋಃ | ಧಿಯಾ | ಸಂವಸಾನಂ | ವಿನಸ್ವತಃ |

ಪತಿಂ | ನಾಚಃ | ಅದಾಭ್ಯಂ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ತಂ ಸೋಮಂ ವಿನಸ್ವತಃ ಪರಿಚರತ ಯತ್ಪಿಜೋ ಭೂರಿಜೋರ್ಬಾಹ್ಯೋರ್ಧಿಯಾಂಗುಲ್ಯಾ-
ಹ್ಯನ್ | ಪ್ರಾಹಿಣ್ಯನ್ | ಕೀದೃಶಂ ತಂ | ಸಂವಸಾನಂ ವಸಂತಂ ಪಾತ್ರೇ ನಾಚಃ ಸ್ತುತೇಃ ಪತಿಂ
ಸ್ವಾಮಿನಮದಾಭ್ಯಮದಂಭನೀಯಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಸಂವಸಾನಂ—ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿಟ್ಟಿರುವುದೂ | ನಾಚಃ—ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳಿಗೆ | ಪತಿಂ—ಸ್ವಾಮಿಯೂ |
ಅದಾಭ್ಯಂ—ಅಹಿಂಸಿತನಾದುದೂ ಆದ | ತಂ—ಆ ಸೋಮವನ್ನು | ವಿನಸ್ವತಃ—ಉಪಚರಿಸತಕ್ಕ ಮತ್ತಿಕ್ಕುಗಳು |
ಭುರಿಜೋಃ—ತಮ್ಮ ಬಾಹುಗಳ | ಧಿಯಾ—ಬೆರಳಿನಿಂದ | ಅಹ್ಯನ್—ವಹಿಸುತ್ತಾರೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ದ್ರೋಣಕಲಶನೇ ನೊದಲಾದ ಪಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿರುವುದೂ, ಸ್ತುತ್ಯರ್ಹನಾದುದೂ, ಅಹಿಂಸಿತನಾದುದೂ ಆದ ಆ
ಸೋಮವನ್ನು ಉಪಚರಿಸತಕ್ಕ ಅಧ್ವರ್ಯಾದಿಗಳು ತಮ್ಮ ಬಾಹುಗಳ ಬೆರಳುಗಳಿಂದ ವಹಿಸುತ್ತಾರೆ.

English Translation

The worshippers have elevated by the fingers of their arms that
unconquerable lord of praise abiding (in the vessels).

|| ಸಂಹಿತಾವಾರಃ ||

ತಂ ಸಾನಾವಧಿ ಜಾನುಯೋ ಹರಿಂ ಹಿಂತ್ವಂತ್ಯದ್ರಿಭಿಃ ||

ಹರ್ಯತಂ ಭೂರಿಚಕ್ಷಸಂ || ೫ ||

■ ಪದಪಾಠಃ ||

ತಂ | ಸಾನಾ | ಅಧಿ | ಜಾಮಯಃ | ಹರಿಂ | ಹಿಂಸ್ತಂತಿ | ಅದ್ರಿಃ ಭಿಃ |

ಹರ್ಯತಂ | ಭೂರಿಚಕ್ಷಸಂ || ೫ ||

■ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ತಂ ಸೋಮಂ ಹರಿಂ ಹರಿತವರ್ಣಂ ಸಾನಾವಧಿ ಸಮುಚ್ಚ್ರಿತೇ ದೇಶೇ | ಅಧೀತಿ ಸಪ್ತಮ್ಯರ್ಥಾ-
ನುನಾದೀ | ಜಾಮಯೋಽಂಗುಲಯೋ ಹಿಂಸ್ತಂತಿ | ಪ್ರೇರಯಂತಿ | ಅಧಿಷುಚ್ಚಂತೃದ್ರಿಃ ಭಿಃ |
ಕೀದೃಶಂ | ಹರ್ಯತಂ ಕಮನೀಯಂ ಭೂರಿಚಕ್ಷಸಂ ಬಹುದ್ರಷ್ಟಾರಂ ||

■ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ |

ಹರಿಂ—ಹರಿತ (ಹಸರು) ವರ್ಣವುಳ್ಳದ್ದು | ಹರ್ಯತಂ—ಆಕರ್ಷಕವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳದ್ದು | ಭೂರಿ
ಚಕ್ಷಸಂ—ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಬಹಳವಾಗಿ ನೋಡುವುದೂ ಆದ | ತಂ—ಆ ಸೋಮವನ್ನು | ಸಾನಾ ಅಧಿ—ಉನ್ನತ
ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ | ಜಾಮಯಃ—(ಮತ್ಸ್ಯಜರ) ಬೆರಳುಗಳು | ಅದ್ರಿಃ—ಸೋಮಲತೆಗಳನ್ನು ಜಜ್ಜುವ ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ |
ಹಿಂಸ್ತಂತಿ—ಜಜ್ಜಿ ರಸವನ್ನು ಹೊರಸೂಸುವಂತೆ ಪ್ರೇರಿಸುತ್ತವೆ.

■ ಭಾವಾರ್ಥಃ |

ಹರಿತವರ್ಣವುಳ್ಳದ್ದು, ಆಕರ್ಷಕವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳದ್ದು ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ವೀಕ್ಷಿಸುವುದೂ ಆದ ಆ ಸೋಮವನ್ನು
ಅತ್ಯುನ್ನತ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಮತ್ಸ್ಯಜರರ ಬೆರಳುಗಳು ಸೋಮಲತೆಗಳನ್ನು ಜಜ್ಜುವ ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಜಜ್ಜಿ ರಸವು ಹೊರ
ಸೂಸುವಂತೆ ಪ್ರೇರಿಸುತ್ತಾರೆ

English Translation

The sister-fingers in a raised place press out by the grinding stones
that green-tinted (Soma), desirable and far-beholding.

■ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತಂ ತ್ವಾ ಹಿಂಸ್ತಂತಿ ವೇಧಸಃ ಪನಮಾನ ಗಿರಾನ್ಯಧಂ |

ಇಂದ್ರವಿಂದ್ರಾಯ ಮತ್ಸರಂ || ೬ ||

■ ಪದಪಾಠಃ ||

ತಂ | ತ್ವಾ | ಹಿಂಸ್ತಂತಿ | ವೇಧಸಃ | ಪನಮಾನ | ಗಿರಾನ್ಯಧಂ |

ಇಂದ್ರೋ ಇತಿ | ಇಂದ್ರಾಯ | ಮತ್ಸರಂ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಪವಮಾನ ಸೋಮ ಉತ್ತಗುಣವಿಶಿಷ್ಟ ತ್ವಾ ತ್ವಾಂ ಹಿನ್ವಂತಿ | ಕಸ್ಮೈ | ಇಂದ್ರಾಯ | ಕೇ |
ವೇಧಸೋ ವಿಧಾತಾರ ಋತ್ವಿಜಃ | ಕೇದ್ಯತಂ ತ್ವಾಂ | ಗಿರಾವೃಧಂ ಸ್ತುತ್ವಾ ವರ್ಧಮಾನಮಿಂದಂ ದಿವ್ಯಂ
ಸರೂಪಂ ನಾ ಮತ್ಸರಂ ಮದಕರಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಪವಮಾನ—ಪೋಷಿತನಾದ | ಇಂದೋ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ಗಿರಾವೃಧಂ—ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ
ಪ್ರವೃದ್ಧ (ಪ್ರಶಂಸಿತ) ನಾದವನೂ | ಮತ್ಸರಂ—ಹರ್ಷಕಾರಕನೂ ಆದ | ತಂ ತ್ವಾ—ಅಂತಹ ನಿನ್ನನ್ನು |
ವೇಧಸೇ—ವಿಧಾತೃಗಳಾದ ಎಂದರೆ ಯಜ್ಞಕರ್ಮಾನುಷ್ಠಾತೃಗಳಾದ ಋತ್ವಿಜರು | ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನ
ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ಹಿನ್ವಂತಿ—ಪ್ರೇರಿಸುತ್ತಾರೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ದಶಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಶೋಧಿತನಾದ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ ಪ್ರಶಂಸಿತನೂ, ಹರ್ಷಕಾರಕನೂ
ಆದ ನಿನ್ನನ್ನು ಯಜ್ಞಾನುಷ್ಠಾನನಿರತರಾದ ಋತ್ವಿಜನರು ಇಂದ್ರನ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ (ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಆಹುತಿಮೂಲಕ)
ಪ್ರೇರಿಸಿ ಕಳುಹಿಸುತ್ತಾರೆ

English Translation

The worshippers offer you to Indra, purifier Indu, filled with praise
and bestowing exhilaration.



ಇಪ್ಸುತ್ರೇಳನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಏಷ ಕವಿರಿತಿ ಪದ್ಯಚಂ ತೃತೀಯಂ ಸೂಕ್ತಂ ಸ್ಯಮೇಧನಾಮ್ನ ಅಂಗಿರಸಸ್ಯಾರ್ಷಂ ಗಾಯತ್ರಂ
ಸಾವ್ಯಂ | ಏಷ ಕವಿರ್ನೈವೇಧ ಇತ್ಯನುಕ್ರಾಂತಂ | ಉಕ್ತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಏಷ ಕವಿಃ—ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎರಡನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಮೂರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.
ಇದರಲ್ಲಿ ಅರು ಋತ್ವಿಗಳಿರುವವು ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಸ್ಯಮೇಧ ಅಂಗಿರಸಃ ಎಂಬುವನು ಮುಷಿಯು, ಪವಮಾನಸೋಮನು
ದೇವತೆಯು ; ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ತು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಏಷ ಕವಿರ್ನೈವೇಧಃ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು.
ಎನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ,

ಸೂಕ್ತ—೨೭

ಮಂಡಲ—೯ | ಅನುವಾಕ—೨ | ಸೂಕ್ತ—೨೭ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ | ಅಧ್ಯಾಯ—೮ | ವರ್ಗ—೧೭ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋತ್ವಂಜೈ—೬ ||

ಋಷಿಃ—ಸ್ಯಮೇಧಃ ||

ದೇವತಾ—ಪವಮಾನಃ ಸೋಮಃ ||

ಭಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

ಃ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ |

ಏಷ ಕವಿರಭಿಷ್ಠತಃ ಪವಿತ್ರೇ ಅಧಿ ತೋಶತೇ |

ಪುನಾನೋ ಘ್ನನ್ ಪ ಸ್ತಿದ್ಧಃ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಏಷಃ | ಕವಿಃ | ಅಭಿಷ್ಠತಃ | ಪವಿತ್ರೇ | ಅಧಿ | ತೋಶತೇ |

ಪುನಾನಃ | ಘ್ನನ್ | ಅಪ | ಸ್ತಿದ್ಧಃ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಏಷ ಸೋಮಃ ಕವಿರ್ಮೋಧಾವ್ಯಭಿಷ್ಠತೋಽಭಿತಃ ಸ್ತುತಃ ಪವಿತ್ರೇಽಧಿ ದಶಾಪವಿತ್ರಮತೀತ್ಯ ತೋಶತೇ | ಯದ್ಯಪಿ ತೋಶತಿರ್ವಧಕರ್ಮಾ ತಥಾಪಿ ಹನನೇ ಗತಿಸದ್ಭಾವಾದತ್ರ ಗತಿಮಾಶ್ರೇ ವರ್ತತೇ | ಗಚ್ಛತೀತ್ಯರ್ಥಃ | ಅಥವಾ | ಪವಿತ್ರೇಽಧಿ ಕೃಷ್ಣಾಜಿನೇ ತೋಶತೇ | ಹನ್ಯತೇ | ಪೀಡ್ಯತ ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ಕಿಂ ಕುರ್ವನ್ | ಪುನಾನಃ ಪುನಯಮಾನಃ ಸ್ತಿದ್ಧಃ ಶತ್ರುನಪ ಘ್ನನ್ ಪಗಮಯನ್ ||

ಃ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ |

ಕವಿಃ—ಮೋಧಾವಿಯೂ | ಅಭಿಷ್ಠತಃ—ಸುತ್ತಲೂ ಇರುವ ಜನರಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪಡುವವನೂ ಅದ | ಏಷಃ—ಈ ಸೋಮದೇವನು | ಪುನಾನಃ—ಶೋಧಿತನಾಗಿ | ಸ್ತಿದ್ಧಃ—ಶತ್ರುಗಳನ್ನು | ಅಪ ಘ್ನನ್—ನಾಶಮಾಡುತ್ತಾ | ಪವಿತ್ರೇ ಅಧಿ—ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಮೇಲೆ ಶೋಧಿಸಲ್ಪಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ | ತೋಷತೇ—ಅದರ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ.

|| ಛಾಂದಸ್ ||

ಮೋಧಾವಿಯೂ ಸುತ್ತಲೂ ಇರುವ ಜನರಿಂದ ಸ್ತುತನಾದವನೂ ಅದ ಈ ಸೋಮದೇವನು ಶೋಧಿತನಾಗಿ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ನಾಶಮಾಡುತ್ತಾ ದಶಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಶೋಧಿಸಲ್ಪಡುವುದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಅದನ್ನು ಸಮಾಪಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

This seer, the purifying (Soma), lauded by us, passes through the filtering cloth, driving away foes,

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ತೋಶತೇ | ಯದ್ಯಪಿ ತೋಶತಿರ್ವಧಕರ್ಮಾ ತಥಾಪಿ ಹನನೇ ಗತಿಸದ್ಭಾವಾದತ್ರ ಗತಿಮಾಶ್ರೇ ವರ್ತತೇ | ಗಚ್ಛತೀತ್ಯರ್ಥಃ | ತೋಶತಿಧಾತುವಿಗೆ ಕೊಲ್ಲು ಎಂಬರ್ಥವಿರುವುದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ತೋಶತೇ ಕೊಲ್ಲುತ್ತಾನೆ ಎಂಬರ್ಥವಿರಬೇಕು. ಆದರೆ ಕೊಲ್ಲುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಶತ್ರುವಿನ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಬೇಕಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ಹೋಗು ಎಂಬ ಗತೃರ್ಥದಲ್ಲಿ ಈ ಶಬ್ದವು ಪ್ರಯುಕ್ತವಾಗಿದೆ ಆದ್ದರಿಂದ ತೋಶತೇ ಎಂದರೆ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ ಅಥವಾ ಸಮಾಪಿಸುತ್ತಾನೆ

ಎಂದರ್ಥವು ಎಂದು ಭಾಷ್ಯಕಾರರು ಈ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಅರ್ಥವಿವರಣೆಮಾಡಿ ಇದಕ್ಕೆ ಇನ್ನೊಂದು ವಿಧವಾಗಿಯೂ ಅರ್ಥ ಮಾಡಬಹುದೆಂದು ಹೇಳಿದಾರೆ—ಅಥವಾ ಪವಿತ್ರೀಕೃತ ಕೃಷ್ಣಾಜಿನೇ ತೋತತೇ ಹನ್ಯತೇ | ಅಥವಾ ರಸವನ್ನು ಹಿಂಡುವಾಗ ಲತೆಗಳನ್ನು ಕೃಷ್ಣಾಜನದ ಮೇಲಿಟ್ಟು ಜಜ್ಜುವಾಗ ಅದನ್ನು ಸಂಹರಿಸಿದಂತಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಇನ್ನೊಂದು ವಿಧವಾದ ಅರ್ಥವೂ ಸಾಧ್ಯವೆಂದು ವಿವರಣೆಮಾಡಿದಾರೆ.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಏಷ ಇಂದ್ರಾಯ ನಾಯವೇ ಸ್ವರ್ಜಿತೈರಿ ಸಿಚ್ಯತೇ |

ಪವಿತ್ರೇ ದಕ್ಷಸಾಧನಃ || ೨ ||

|| ಪದಸಾಠಃ ||

ಏಷಃ | ಇಂದ್ರಾಯ | ನಾಯವೇ | ಸ್ವರ್ಜಿತಃ | ಪರಿ | ಸಿಚ್ಯತೇ |

ಪವಿತ್ರೇ | ದಕ್ಷಸಾಧನಃ || ೨ ||

|| ಸಾಯಂಭಾಷ್ಯಂ ||

ಏಷ ಸೋಮಃ ಸ್ವರ್ಜಿಸ್ವರ್ಗಸ್ಯ ಸರ್ವಸ್ಯ ನಾ ಜೇತೇಂದ್ರಾಯ ನಾಯವೇ ಚ ಪವಿತ್ರೇ ಪರಿ ಸಿಚ್ಯತೇ | ಕೀದೃಶ ಏಷಃ | ದಕ್ಷಸಾಧನೋ ಬಲಕಾರಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ದಕ್ಷಸಾಧನಃ—ಬಲಕಾರಿಯಾದುದೂ | ಸ್ವರ್ಜಿತಃ—ಸ್ವರ್ಗವನ್ನು ಅಥವಾ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಜಯಿಸುವುದೂ ಅದ | ಏಷಃ—ಈ ಸೋಮವು | ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನ ಮತ್ತು | ನಾಯವೇ—ನಾಯದೇವನ ಸಾಧನವಾಗಿ | ಪವಿತ್ರೇ—ದಶಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ | ಪರಿ ಸಿಚ್ಯತೇ—ಜಜ್ಜಿ ಹಿಂಡಲ್ಪಡುತ್ತದೆ

|| ಭಾಷಾರ್ಥ ||

ಬಲಕಾರಿಯೂ ಸ್ವರ್ಗವನ್ನು ಅಥವಾ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಜಯಿಸುವುದೂ ಅದ ಈ ಸೋಮವು ಇಂದ್ರ ಮತ್ತು ನಾಯವಿನ ಪಾಸಕ್ಕಾಗಿ ದಶಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಜಜ್ಜಿ ಹಿಂಡಲ್ಪಡುತ್ತದೆ ಅಥವಾ ಶೋಧಿತವಾಗುತ್ತದೆ.

English Translation

This invigorating heaven-conquering Soma is poured upon the filter for Indra and Vayu

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಏಷ ನೈಭಿರ್ವಿ ನೀಯತೇ ದಿವೋ ಮೂರ್ಧಾ ವೃಷಾ ಸುತಃ |

ಸೋಮೋ ವನೇಷು ವಿಶ್ವವಿತ್ || ೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಏಷಃ | ನೈಘಿಃ | ವಿ | ನೀಯತೇ | ದಿವಃ | ಮೂರ್ಧಾ | ವೃಷಾ | ಸುತಃ |

ಸೋಮಃ | ವನೇಷು | ವಿಶ್ವವಿತ್ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಏಷ ಸೋಮೋ ನೈಘಿಃ ಕರ್ಮನೇತೃಭಿರ್ಯತ್ಸಿಗ್ನಿರ್ವಿ ನೀಯತೇ | ವಿವಿಧಂ ನೀಯತೇ | ಏಷ ಕೇದ್ಯಃ | ದಿನೋ ದ್ಯುಲೋಕಸ್ಯ ಮೂರ್ಧಾ ಶಿರೋವತ್ಪ್ರಧಾನಭೂತೋ ವೃಷಾಭಿಮತವರ್ಷಃ ಸುತೋಽಭಿಷುತಃ | ಕುತ್ರ ನೀಯತೇ | ವನೇಷು ವನನೀಯೇಷು ಪಾತ್ರೇಷು ವನಸಂಭೂತದ್ವಮವಿಕಾರೇಷು ವಾ ಪಾತ್ರೇಷು | ವಿಶ್ವವಿತ್ಸರ್ವಜ್ಞಃ ಏಷ ಇತಿ ಸಮನ್ವಯಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ದಿವಃ—ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದ | ಮೂರ್ಧಾ—ಶಿರಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಧಾನಭೂತನಾದವನೂ | ವೃಷಾ—ಅಭಿಮತವರ್ಷಕನೂ | ಸುತಃ—ಲತೆಗಳಿಂದ ಜಜ್ಜಿ ಹಿಂಡಲ್ಪಡುವವನೂ | ವಿಶ್ವವಿತ್—ಸರ್ವಜ್ಞನೂ ಆದ | ಏಷಃ ಸೋಮಃ—ಈ ಸೋಮದೇವನು | ನೈಘಿಃ—ಯಜ್ಞಕರ್ಮನೇತೃಗಳಾದ ಮತ್ಸಿಗ್ನನಿಂದ | ವಿ ನೀಯತೇ—ನಾನಾರೀತಿಯಿಂದ ಒಯ್ಯಲ್ಪಡುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಸ್ವರ್ಗಲೋಕವಾಸಿಗಳಾದ ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯನಾದವನೂ, ಕಾಮವರ್ಷಕನೂ, ಲತೆಗಳಿಂದ ಜಜ್ಜಿ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟವನೂ, ಸರ್ವಜ್ಞನೂ ಆದ ಆ ಸೋಮದೇವನು ಯಜ್ಞಕರ್ಮನೇತೃಗಳಾದ ಅಧ್ವರ್ಯಾದಿ ಮತ್ಸಿಗ್ನರಿಂದ ವಿಶೇಷರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಎಂದರೆ ವಿಧೃಕ್ರವಾಗಿ ಉತ್ತರವೇದಿಗೆ ಒಯ್ಯಲ್ಪಡುತ್ತಾನೆ.

English Translation

This Soma, the showerer (of benefits), the summit of heaven, the all-knowing, being expressed is brought by the priests into the wooden vessels.

|| ಸಂಹಿತಪಾಠಃ ||

ಏಷ ಗನ್ವೃಚಿಕ್ರದತ್ಸವಮಾನೋ ಹಿರಣ್ಮಯಃ |

ಇಂದುಃ ಸತ್ರಾಜಿದಸ್ತೃತಃ || ೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಏಷಃ | ಗನ್ವೃಃ | ಅಚಿಕ್ರದತ್ | ಪವಮಾನಃ | ಹಿರಣ್ಮಯಃ |

ಇಂದುಃ | ಸತ್ರಾಜಿತ್ | ಅಸ್ತೃತಃ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಏಷ ಸೋಮಃ ಪವಮಾನಃ ಪೂಯಮಾನೋಽಚಿಕ್ರದತ್ | ಶಬ್ಧಂ ಕರೋತಿ | ಕಥಂಭೂತಃ
ಸನ್ | ಗವ್ಯರಸ್ಮಾಕಂ ಗಾ ಇಚ್ಛನ್ ಹಿರಣ್ಯಯುಧ್ವನಮಿಚ್ಛನ್ನಿಂದುರ್ದೀಪ್ತಃ ಸಸ್ತತ್ರಾಪಿನ್ಮಹತಃ
ತತ್ರೋರಸುರಾದೇರ್ಜೀತಾಸ್ತೃತಃ ಸ್ವಯಮುನ್ಮೈರಹಿಸ್ಯಶ್ಚ ಸನ್ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಪವಮಾನಃ—ಶುದ್ಧಿ ಕಾರಕನಾದ | ಏಷಃ—ಈ ಸೋಮದೇವನು | ಗವ್ಯಃ—ನಮಗೆ ಗೋವುಗಳನ್ನು
ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತಲೂ | ಹಿರಣ್ಯಯಃ—ಧನವನ್ನು ಕೊಡಲಿಚ್ಛಿಸುತ್ತಲೂ | ಇಂದುಃ—ಪ್ರಕಾಶ
ಮಾನನಾಗಿ | ಸತ್ಪ್ರಾಜಿತಃ—ಶತ್ರುಗಳಾದ ಅಸುರರನ್ನು ಜಯಿಸುತ್ತಲೂ | ಅಸ್ತೃತಃ - (ಆದರೆ) ತಾನು ಮಾತ್ರ
ಇತರರಿಂದ ಅಹಿಸಿತನಾಗಿಯೂ ಇದ್ದು | ಅಚಿಕ್ರದತ್—ಶಬ್ದವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾನೆ

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಶುದ್ಧಿ ಕಾರಕನಾದ ಈ ಸೋಮದೇವನು ನಮಗೆ ಗೋವುಗಳನ್ನು ಧನವನ್ನೂ ಕೊಡಲು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತ
ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾಗಿ ಬಿಳಿಗುತ್ತ ಶತ್ರುಗಳಾದ ಅಸುರರನ್ನು ಜಯಿಸುತ್ತಾ ಆದರೆ ತಾನು ಮಾತ್ರ ಇತರರಿಂದ ಹಿಂಸೆಗೆ
ಒಳಗಾಗದೆ ಇರುತ್ತಾ ಘಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಶಬ್ದವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.

English Translation

This Indu resounds as it drops, yearning to give us cattle and gold,
the conqueror of foes, the irresistible

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಏಷ ಸೂರ್ಯೋಣ ಹಾಸತ್ರೇ ಪವಮಾನೋ ಅಧಿ ದ್ಯವಿ |

ಪವಿತ್ರೇ ಮತ್ಸರೋ ಮದಃ || ೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಏಷಃ | ಸೂರ್ಯೋಣ | ಹಾಸತ್ರೇ | ಪವಮಾನಃ | ಅಧಿ | ದ್ಯವಿ |

ಪವಿತ್ರೇ | ಮತ್ಸರಃ | ಮದಃ || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಏಷ ಪವಮಾನಃ ಪೂಯಮಾನಃ ಸೋಮಃ ಸೂರ್ಯೋಣ ದೇವೇನಾಧಿ ದ್ಯವಿ ದ್ಯುಲೋಕೇಽಂ-
ತರಿಷ್ಟೇ ಪವಿತ್ರೇ ಹಾಸತ್ರೇ | ಪರಿತ್ಯಜ್ಯತೇ | ಮತ್ಸರೋ ಮದಕರೋ ಮದಃ ಸೋಮಃ |

ಯದ್ಯಪ್ಯಧ್ವಯುಹಸ್ತಾದ್ವಶಾಪವಿತ್ರೇ ಪರಿತ್ಯಜ್ಯತೇ ಸೋಮಃ ತಥಾಪ್ಯಂತರಿಕ್ಷೇ ಸೂರ್ಯೇಣ ಪವಿತ್ರೇ
ತ್ಯಜ್ಯತ ಇತಿ ಭಾವನಾ ವೀರ್ಯವತ್ತ್ವಾಯ | ಸತ್ತ್ವವ್ಯಸ್ಯದೇವೇಷು ಸೋಮಸ್ರಾವಣೇ ಸೂರ್ಯಸ್ಯ ಕಃ
ಪ್ರಸಂಗ ಇತಿ ನ ವಾಚ್ಯಂ ಸೂರ್ಯರಶ್ಮಿಭಿರೇವ ಸೋಮಸ್ಯಾಪ್ಯಾಯನಾತ್ ||

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಮತ್ಸರಃ—ಹರ್ಷವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವವನೂ | ಮದಃ—ಶಕ್ತಿದಾಯಕನೂ ಆದ | ಪವಮಾನಃ—
ಲೋಧಿತನಾದ | ಏಷಃ—ಈ ಸೋಮದೇವನು | ಸೂರ್ಯೇಣ—ಸೂರ್ಯನಿಂದ | ಅಧಿ ದ್ಯವಿ—ದ್ಯುಲೋಕನಾದ
ಅಂತರಿಕ್ಷಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ | ಪವಿತ್ರೇ—ದಶಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ | ಹಾಸತೇ—ತೃಜಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಾನೆ

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಹರ್ಷದಾಯಕನೂ, ಶಕ್ತಿದಾಯಕನೂ ಆದ ಲೋಧಿತನಾದ ಈ ಸೋಮದೇವನು ದ್ಯುಲೋಕಪ್ರದೇಶವಾದ
ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯನಿಂದ ದಶಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ ತೃಜಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಾನೆ ಎಂದರೆ ಲೋಧಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಾನೆ.

English Translation

This pure-flowing exhilarating Soma is abandoned by the sun in the
filtering-cloth the sky.

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ದಶಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಸೋಮರಸವನ್ನು ಅಧ್ವಯುಹವು ಸುರಿದು ಶುದ್ಧಿಗೊಳಿಸುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿ
ಅದೇ ಸೋಮವು ಸೂರ್ಯರಶ್ಮಿಗಳಿಂದ ಲೋಧಿತವಾಗುತ್ತದೆ. ಸೂರ್ಯರಶ್ಮಿಗಳ ಸಂಪರ್ಕದಿಂದಲೇ ಸೋಮಕ್ಕೆ
ಆಪ್ಯಾಯನವುಂಟಾಗುವುದು ಎಂದು ಭಾಷ್ಯಕಾರರ ವಿನಯವು.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಏಷ ಶುಷ್ಕಃ ಸಿಷ್ಯದಂತರಿಕ್ಷೇ ವೃಷಾ ಹರಿಃ |
ಪುನಾನ ಇಂದುರಿದ್ರವಾ || ೬ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಏಷಃ | ಶುಷ್ಕಃ | ಅಸಿಷ್ಯದಂತಃ | ಅಂತರಿಕ್ಷೇ | ವೃಷಾ | ಹರಿಃ |
ಪುನಾನಃ | ಇಂದುಃ | ಇಂದ್ರಂ | ಅ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಏಷ ಶುಷ್ಕಃ ಬಲವಾನೋಮೋಽಂತರಿಕ್ಷೇ ದಶಾಪವಿತ್ರೇಽಸಿಷ್ಯದಂತಃ | ಸ್ಯಂದತೇ | ಕೀದೃಶ
ಏಷಃ | ವೃಷಾ ವರ್ಷಕೋ ಹರಿಹರಿತವರ್ಣಃ ಪುನಾನಃ ಪುನಯಮಾನ ಇಂದುರಿದ್ರವಶ್ಚೈವೇಂದ್ರವಾ |
ಇಂದ್ರಂ ಚಾಭಿಗಚ್ಯತೀತಿ ಶೇಷಃ | ಅ ಇತಿ ಚಾರ್ಥಃ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ :

ಶುಷ್ಕೀ—ಬಲಯುತನೂ | ವೃಷಾ—ಕಾಮವರ್ಷಕನೂ | ಹರಿಃ—ಹರಿತ (ಹಸರು) ವರ್ಣವುಳ್ಳವನೂ | ಪುನಾನಃ—ಶುದ್ಧಕಾರಕನಾದವನೂ | ಇಂದುಃ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನನೂ ಆದ | ಏಷಃ—ಈ ಸೋಮದೇವನು | ಅಂತರಿಕ್ಷೇ—ದಶಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ | ಅಸಿಷ್ಯದತ್—ಸ್ರವಿಸುತ್ತಾನೆ | ಇಂದ್ರಂ ಆ—(ಆಹುತಿವ್ವಾರಾ) ಇಂದ್ರನನ್ನೂ ಸಮಾಪಿಸುತ್ತಾನೆ

• ಛಾಂದಸ್ :

ರಕ್ತಿದಾಯಕನೂ, ಕಾಮವರ್ಷಕನೂ, ಹೊಂಬಣ್ಣದಿಂದ ಶೋಭಿಸುವವನೂ, ಶುದ್ಧಕಾರಕನಾದವನೂ, ಪ್ರಕಾಶಮಾನನೂ ಆದ ಈ ಸೋಮದೇವನು ದಶಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಶೋಧಿಸಲ್ಪಡುವಾಗ ವಸ್ತ್ರದಿಂದ ಹೊರಸೂಸು ಸ್ರವಿಸುತ್ತಾನೆ. ಮುಪ್ಪಿಜಿಂದ ಅರ್ಪಿಸಲ್ಪಡುವ ಆಹುತಿಯ ಮೂಲಕ ಇಂದ್ರನ ಬಳಿಗೂ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ.

English Translation

This powerful and purifying showerer (of benefits), the green-tinted Indu, flows through the firmament to Indra



ಇಪ್ಪತ್ತ ನಂಟಿನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಏಷ ವಾಜೀತಿ ಪದ್ಯಚಂ ಚತುರ್ಥಂ ಸೂಕ್ತಂ ಪ್ರಿಯಮೇಧಸ್ಯಾಷ್ವಂ ಗಾಯತ್ರಂ ಸೌಮ್ಯಂ | ಏಷ ವಾಜೀ ಪ್ರಿಯಮೇಧ ಇತ್ಯನುಕ್ರಾಂತಂ || ಗತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಏಷ ವಾಜೀ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎರಡನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಆರು ಮಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಪ್ರಿಯಮೇಧನೆಂಬುವನು ಮುಷಿಯು, ಪವಮಾನಸೋಮನು ದೇವತೆಯು; ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ತು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಏಷ ವಾಜೀ ಪ್ರಿಯಮೇಧಃ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೨೮

ಮಂಡಲ—೯ || ಅನುವಾಕ—೨ || ಸೂಕ್ತ—೨೮ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೮ || ವರ್ಗ—೧೮ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಮಕ್ಕುಂಖ್ಯ—೬ ||

ಮುಷಿ—ಪ್ರಿಯಮೇಧಃ ||

ದೇವತಾ—ಪವಮಾನಃ ಸೋಮಃ |

ಪಂದೇ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಏಷ ವಾಜೀ ಹಿತೋ ನೈವಿಶ್ವವಿನ್ಮನಸ್ಪತಿಃ ।

ಅನ್ಯೋ ವಾರಂ ವಿ ಧಾವತಿ ॥ ೧ ॥

• ಶಬ್ದಪಾಠಃ •

ಏಷಃ | ವಾಜೀ | ಹಿತಃ | ನೈವಿಶ್ವಃ | ವಿಶ್ವವಿತ್ | ಮನಸಃ | ಪತಿಃ |

ಅನ್ಯಃ | ವಾರಂ | ವಿ | ಧಾವತಿ ॥ ೧ ॥

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಏಷ ಸೋಮೋ ವಾಜೀ ಗಮನಶೀಲೋ ಹಿತೋಽಧ್ಯಯುಷಾ ಪಾತ್ರೇ ನಿಹಿತೋ ವಿಶ್ವವಿತ್ಸರ್ವಜ್ಞೋ ಮನಸಃ ಸ್ತೋತ್ರೈಶ್ಚ ಪತಿಃ ಸ್ವಾಮಿಾ | ಅಥವಾ ಸೋಮಸ್ಯ ಮನೋಭಿಮಾನಿತ್ವಾನ್ಮನಸಃ ಸ್ವಾಮಿತ್ವಂ ಚಂದ್ರಮಾ ಮನೋ ಭೂತ್ವಾ ಕೃದಯಂ ಪ್ರಾವಿಶದಿತಿ ಶ್ರುತೇಃ | ತಾದೃಶೋಽಸಾವನ್ನೋ ವಾರಮವೇರ್ವಾಲಂ ದಶಾಪವಿತ್ರಂ ವಿ ಧಾವತಿ | ವಿವಿಧಂ ಗಚ್ಛತಿ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ವಾಜೀ—ಶೀಘ್ರವಾಗಿ ಹರಿಯುವವನೂ | ಹಿತಃ—ಆಧ್ಯಯುವಿನಿಂದ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಇಡಲ್ಪಟ್ಟಿರುವವನೂ | ವಿಶ್ವವಿತ್—ಸಮಸ್ತವನ್ನು ತಿಳಿದವನೂ | ಮನಸಃ—ಸ್ತೋತ್ರಕ್ಕೆ | ಪತಿಃ—ಸ್ವಾಮಿಯೂ ಆದ | ಏಷಃ—ಈ ಸೋಮದೇವನು | ಅನ್ಯಃ ವಾರಂ—ಉಣ್ಣೆಯಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದ ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಬಳಿಗೆ | ವಿ ಧಾವತಿ—ಬೇಗ ಬೇಗನೆ ಹರಿದುಹೋಗುತ್ತಾನೆ |

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಶೀಘ್ರವಾಗಿ ಹರಿಯುವ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳವನೂ, ಆಧ್ಯಯುವಿನಿಂದ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿಡಲ್ಪಟ್ಟವನೂ. ಸರ್ವಜ್ಞನೂ, ಸ್ತುತೃರ್ಹನೂ ಆದ ಈ ಸೋಮದೇವನು ಶೋಧನಾರ್ಥವಾಗಿ ಉಣ್ಣೆಯಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದ ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಬಳಿಗೆ ವೇಗವಾಗಿ ಹರಿದುಹೋಗುತ್ತಾನೆ.

English Translation

This swift-flowing (Soma) placed (in the vessels) by the priests, all-knowing, the lord of praise, hastens to the woollen (filter).

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಏಷ ಪವಿತ್ರೇ ಅಕ್ಷರತ್ನೋಮೋ ದೇವೇಭ್ಯಃ ಸುತಃ ।

ವಿಶ್ವಾ ಧಾಮಾನ್ಯಾವಿಶನ್ ॥ ೨ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಏಷಃ | ಪವಿತ್ರೇ | ಅಕ್ಷರತ್ | ಸೋಮಃ | ದೇವೇಭ್ಯಃ | ಸುತಃ |

ವಿಶ್ವಾ | ಧಾಮಾನಿ | ಅವಿಶನ್ ॥ ೨ ॥

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಏಷ ಸೋಮೋ ದೇವೇಭ್ಯೋ ದೇವಾರ್ಥಂ ಸುತೋಽಭಿಷುತಃ ಸನ್ತವಿತ್ರೇಽಕ್ಷರತ್ | ಸ್ತವತಿ |
ವಿಶ್ವಾ ಸರ್ವಾಣಿ ಧಾಮಾನಿ ದೇವಶರೀರಾಣ್ಯಾವಿಶನ್ತ ವಿಶನ್ | ಪ್ರವೇಷ್ಟುಮಿತ್ಯರ್ಥಃ ॥

॥ ಸ್ತುತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಏಷಃ ಸೋಮಃ—ಈ ಸೋಮವು | ದೇವೇಭ್ಯಃ—ದೇವತೆಗಳ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ಸುತಃ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟು |
ಪವಿತ್ರೇ—ಶೋಧನಾರ್ಥವಾಗಿ ದಶಪವಿತ್ರದ ಮೂಲಕ | ಅಕ್ಷರತ್—ಹೊರಸೂಸುತ್ತಾ ಸ್ತವಿಸುತ್ತಿರುವುದು |
ವಿಶ್ವಾ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ಧಾಮಾನಿ—ತೇಜೋಯುತವಾದ ದೇವಶರೀರಗಳನ್ನು | ಅವಿಶನ್—ಪ್ರವೇಶಿಸುವುದು
ಕಾಗಿ ಸ್ತವಿಸುತ್ತಿರುವುದು |

• ಭಾವಾರ್ಥಃ •

ಈ ಸೋಮರಸವು ದೇವತೆಗಳ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಲತೆಗಳಿಂದ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟು ಶೋಧಿಸಲ್ಪಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ದಶಾ
ಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದು ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಹೊರಸೂಸುತ್ತಾ ಸಮಸ್ತವಾದ ದೇವತೆಗಳ ಶರೀರವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಸ್ತವಿಸು
ತ್ತಿರುವುದು.

English Translation

This (Soma), effused for the gods, flows into the filter, penetrating all
the (divine) forms

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಏಷ ದೇವಃ ಶುಭಾಯತೇಽಧಿ ಯೋನಾನಮುತ್ಯಃ ।

ದೇವವೀತಮಃ ॥ ೩ ॥

• ಸದಸಾತಃ •

ಏಷಃ | ದೇವಃ | ಶುಭಾಯತೇ | ಅಧಿ | ಯೋನಾ | ಅಮರ್ತ್ಯಃ |

ವೃತ್ತೃಹಾ | ದೇವತವೀತಮಃ || ೩ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಏಷ ಸೋಮೋ ದೇವಃ ಶುಭಾಯತೇ ಶೋಭತೇ | ಕುತ್ರ | ಅಧಿ ಯೋನಾ ಸ್ತ್ರೀಯೇ ಸ್ಥಾನೇ |
ಕೇದೃಶ ಏಷಃ | ಅಮರ್ತ್ಯೋಽನುರಣಧರ್ಮಾ ವೃತ್ತೃಹಾ ಶತ್ರುಹಂತಾ ದೇವವೀತಮೋ ವಿಶೇಷೇಣ
ದೇವಾನಾಂ ಕಾಮಯಿತಾ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಅಮರ್ತ್ಯಃ—ನಾರರಹಿತನೂ | ವೃತ್ತೃಹಾ—ಶತ್ರುಹಂತಕನೂ | ದೇವವೀತಮಃ—ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ
ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಇಚ್ಛಿಸುವವನೂ ಆದ | ಏಷಃ ದೇವಃ—ಈ ಸೋಮದೇವನು | ಅಧಿ ಯೋನಾ—ತನ್ನ ಸ್ವಸ್ಥಾನ
ದಲ್ಲಿ (ದ್ರೋಣಕಲಶದಲ್ಲಿ) ಕುಳಿತು | ಶುಭಾಯತೇ—ಶೋಭಿಸುತ್ತಿರುವನು |

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ನಾರರಹಿತನೂ, ಶತ್ರುಹಂತಕನೂ, ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಇಚ್ಛಿಸುವವನೂ ಆದ ಈ ಸೋಮದೇವನು ತನ್ನ
ಸ್ವಸ್ಥಾನವಾದ ದ್ರೋಣಕಲಶದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿರುವನು.

English Translation

This divine immortal (Soma) is brilliant in his own place, the slayer
of enemies, the most devoted to the gods.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಏಷ ವೃಷಾ ಕನಿಕ್ರದದ್ವಶಭಿರ್ಜಾಮಿಭಿರ್ಯತಃ |

ಅಭಿ ದ್ರೋಣಾನಿ ಧಾವತಿ || ೪ ||

• ಸದಸಾತಃ •

ಏಷಃ | ವೃಷಾ | ಕನಿಕ್ರದತ್ | ದಶಭಿಃ | ಜಾಮಿಭಿಃ | ಯತಃ |

ಅಭಿ | ದ್ರೋಣಾನಿ | ಧಾವತಿ || ೪ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಏಷ ವೃಷಾ ವರ್ಷಿತಾ ಕಾಮಾನಾಂ ಕನಿಕ್ರದಚ್ಛಬ್ಧಂ ಕುರ್ವಂತಕಭಿರ್ಚಾಮಿಭಿರಂಗುಲೀಭಿ-
ರ್ಯತೋ ಧೃತೋ ದ್ರೋಣಾನಿ ದ್ರುಮಮಯಾಣಿ ಸಾತ್ರಾಣ್ಯಭಿ ಧಾವತಿ | ಅಭಿಗಚ್ಛತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ವೃಷಾ—ಕಾಮವರ್ಷಕನಾದ | ಏಷಃ—ಈ ಸೋಮದೇವನು | ಕನಿಕ್ರದತ್—ಜಳಜಳನೆ ಶಬ್ದ
ಮಾಡುತ್ತಾ | ದಕಭಿಃ ಜಾಮಿಭಿಃ—ಹತ್ತು ಬೆರಳುಗಳಿಂದ | ಯತಃ—ಧರಿಸಲ್ಪಟ್ಟು | ದ್ರೋಣಾನಿ—ಮರದ
ಪಾತ್ರೆಗಳ (ದ್ರೋಣಕಲಶಗಳ) ಬಳಿಗೆ | ಅಭಿ ಧಾವತಿ—ಬೇಗಬೇಗನೆ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಇಷ್ಟಾರ್ಥಪ್ರದನಾದ ಈ ಸೋಮದೇವನು (ಮೃತ್ವಿಗ್ವನರ) ಹತ್ತು ಬೆರಳುಗಳಿಂದ ಧರಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಜಳಜಳನೆ
ಶಬ್ದಮಾಡುತ್ತಾ ಮರದ ಪಾತ್ರೆಗಳ ಬಳಿಗೆ ಬೇಗಬೇಗನೆ ಧಾವಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

This showerer (of desires), expressed by the ten fingers, hastens utter-
ing a sound to the pitchers.

॥ ಸಂಹಿತಾಶ್ಲೋಕಃ ॥

ಏಷ ಸರ್ಯಮರೋಚಯತ್ಸವಮಾನೋ ವಿಚರ್ಷಣೀ |

ವಿಶ್ವಾ ಧಾಮಾನಿ ವಿಶ್ವವಿತ್ || ೫ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಏಷಃ | ಸರ್ಯಮ್ | ಅರೋಚಯತ್ | ಸವಮಾನಃ | ವಿಚರ್ಷಣೀ |

ವಿಶ್ವಾ | ಧಾಮಾನಿ | ವಿಶ್ವವಿತ್ || ೫ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಏಷ ಸೋಮಃ ಸರ್ಯಮರೋಚಯತ್ | ರೋಚಯತಿ ಸ್ವರಸೇನ | ಸವಮಾನಃ
ಪೂಯಮಾನೋ ವಿಚರ್ಷಣೀ ಸರ್ವಸ್ಯ ದ್ರಷ್ಟಾ ವಿಶ್ವವಿತ್ಸರ್ವವಿತ್ | ನ ಕೇವಲಂ ಸರ್ಯಮ್ ಕಿಂತು
ವಿಶ್ವಾ ಸರ್ವಾಣಿ ಧಾಮಾನಿ ತೇಜಃಸ್ಥಾನಾನಿ ರೋಚಯತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವಿಶ್ವಚಕ್ಷಣಃ—ಸರ್ವವನ್ನು ವೀಕ್ಷಿಸಬಲ್ಲವನೂ | ಪವಮಾನಃ—ಸ್ರವಿಸುತ್ತಿರುವವನೂ ಆದ | ಏಷಃ—ಈ ಸೋಮದೇವನು | ಸೂರ್ಯಂ—ಸೂರ್ಯನನ್ನು (ತನ್ನ ರಸದಿಂದ) | ಅರೋಚಯತ್—ಬೆಳಗುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ | ವಿಶ್ವವಿತ್—ಸರ್ವಜ್ಞನಾದ ಈ ಸೋಮದೇವನು | ವಿಶ್ವಾ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ಧಾಮಾನಿ—ತೇಜಃಸ್ಥಾನಗಳಾದ ಅಂತರಿಕ್ಷ ಸ್ವರ್ಗಾದಿಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಾಶಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ |

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಸರ್ವವನ್ನು ವೀಕ್ಷಿಸುವವನೂ, ಸ್ರವಿಸುತ್ತಿರುವವನೂ ಆದ ಈ ಸೋಮದೇವನು ತನ್ನ ರಸದಿಂದ ಸೂರ್ಯನನ್ನು ಬೆಳಗುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ಸರ್ವಜ್ಞನಾದ ಈ ಸೋಮನು ಅಂತರಿಕ್ಷಾದಿ ತೇಜಃಸ್ಥಾನಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಾಶಪಡಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

This purified, all-contemplating, all-knowing (Soma) gives radiance to the sun and all the spheres (of light).

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಏಷ ಶುಷ್ಕದಾಭ್ಯಃ ಸೋಮಃ ಪುನಾನೋ ಅರ್ಷತಿ |

ದೇವಾವೀರಘಶಂಸಹಾ || ೬ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಏಷಃ | ಶುಷ್ಕೀ | ಅದಾಭ್ಯಃ | ಸೋಮಃ | ಪುನಾನಃ | ಅರ್ಷತಿ |

ದೇವ್ರವೀರಃ | ಅಘಶಂಸಹಾ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಏಷ ಸೋಮಃ ಶುಷ್ಕೀ ಬಲವಾನದಾಭ್ಯೋಽದಂಭನೀಯಃ ಪುನಾನಃ ಪೂಯಮಾನೋಽರ್ಷತಿ | ಗಚ್ಛತಿ | ದೇವಾವೀರೇವಾನಾಮವಿತಾಘಶಂಸಹಾ | ಅಘಾಂಸಂತೀತ್ಯಘಶಂಸಾಃ | ತೇಷಾಂ ಪಂತಾ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಶುಷ್ಕೀ—ಶಕ್ತಿಯಾಯಕನೂ | ಅದಾಭ್ಯಃ—ಅಹಿಂಸಿತನೂ | ಪುನಾನಃ—ಶುದ್ಧೀಕಾರಕನೂ | ದೇವಾವೀರಃ—ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಿಸುವವನೂ | ಅಘಶಂಸಹಾ—ಪಾಪಮಾಡುವವರನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವವನೂ ಆದ | ಏಷಃ ಸೋಮಃ—ಈ ಸೋಮದೇವನು | ಅರ್ಷತಿ—ದರಾಪವಿತ್ರದ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ |

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಈ ಸೋಮದೇವನು ಶಕ್ತಿದಾಯಕನು, ಅಹಿಂಸಿತನು, ರುದ್ಧಿ ಕಾರಕನು, ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಿಸುವವನು, ಪಾಪಿಷ್ಠರನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವವನು. ಇಂತಹ ಈ ಸೋಮದೇವನು (ದಶಾವತೃದ ಬಳಿಗೆ) ಬಂದು ಹೋಗುವನು.

English Translation

This powerful invincible purifying Soma proceeds the protector of the gods, the destroyer of the wicked.



ಇಪ್ಪತ್ತೊಂಭತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಪ್ರಾಸ್ಯೇತಿ ಪದ್ಯಚಂ ಪಂಚಮಂ ಸೂಕ್ತಂ ನೈಮೇಧಸ್ಯಾಂಗಿರಸಸ್ಯಾರ್ಷಂ ಗ್ರಾಯತ್ರಂ ಪವಮಾನಸೋಮದೇವತಾಕಂ | ಅನುಕ್ರಮ್ಯತೇ ಚ | ಪ್ರಾಸ್ಯ ನೈಮೇಧ ಇತಿ || ಗತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಪ್ರಾಸ್ಯ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎರಡನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಐದನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಆರು ಬುಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ನೈಮೇಧ ಆಂಗಿರಸಃ ಎಂಬುವನು ಬುಕ್ಕಿಯು; ಪವಮಾನ ಸೋಮನು ದೇವತೆಯು; ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ವ. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಪ್ರಾಸ್ಯ ನೈಮೇಧಃ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೨೯

ಮಂಡಲ. ೧೯ || ಅನುವಾಕ—೨ || ಸೂಕ್ತ—೨೯ •

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೮ || ವರ್ಗ— ೧೯ •

ಸೂಕ್ತ ದ್ವೈತವು ಬುಕ್ಕಂಖ್ಯೆ—೬ •

ಬುಕ್ಕಿ—ನೈಮೇಧಃ •

ದೇವತಾ—ಪವಮಾನಃ ಸೋಮಃ •

ಭಂದಃ — ಗಾಯತ್ರೀ •

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಪ್ರಾಸ್ಯ ಧಾರಾ ಅಕ್ಷರಸ್ತ್ಯುಷ್ಠಃ ಸುತಸ್ಯಾಜಸಾ •

ದೇವಾ ಅನು ಪ್ರಭೂಷತಃ • ೧ •

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪ್ರ | ಅಸ್ಯ | ಧಾರಾಃ | ಅಕ್ಷರನ್ | ವೃಷ್ಟಃ | ಸುತಸ್ಯ | ಓಜಸಾ |
ದೇವಾನ್ | ಅನು | ಪ್ರಭೂಷತಃ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ವೃಷ್ಟೋ ವರ್ಷಕಸ್ಯ ಸುತಸ್ಯಾಭಿಷುತಸ್ಯ ದೇವಾನನು ಪ್ರಭೂಷತಃ ಪ್ರಭವಿ-
ತುಮಿಚ್ಛತ ಓಜಸಾ ಸ್ವವೀರ್ಯೇಣ ಧಾರಾಃ ಪ್ರಾಕ್ಷರನ್ | ಪ್ರಕರ್ಷೇಣ ಕ್ಷರಂತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸುತಸ್ಯ—ಹಿಂಡಲ್ಪಡುತ್ತಿರುವ | ವೃಷ್ಟಃ—ಕಾಮವರ್ಷಕನಾದ | ಅಸ್ಯ—ಈ ಸೋಮದೇವನ |
ಧಾರಾಃ—ಹರಿಯುವ ಪ್ರವಾಹಗಳು | ಓಜಸಾ—ತಮ್ಮ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ | ದೇವಾನ್ ಅನು—ದೇವತೆಗಳನ್ನು |
ಪ್ರಭೂಷತಃ—ಶಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಮಾರಿಸಬೇಕೆಂದು | ಪ್ರ ಅಕ್ಷರನ್—ಸ್ರವಿಸುತ್ತವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಹಿಂಡಲ್ಪಡುತ್ತಿರುವ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಪ್ರದನಾದ ಈ ಸೋಮದೇವನ ಧಾರಾರೂಪವಾದ ಪ್ರವಾಹಗಳು ತಮ್ಮ
ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ದೇವತೆಗಳನ್ನೂ ಶಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಮಾರಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಜನುಗುತ್ತಾ ಸ್ರವಿಸುತ್ತವೆ.

English Translation

The streams of this effused (Soma), the showerer (of benefits), flow forth, as it seeks to surpass the gods in strength.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸಪ್ತಂ ವೃಜಂತಿ ವೇಧಸೋ ಗೃಣಂತಃ ಕಾರವೋ ಗಿರಾ |

ಜ್ಯೋತಿರ್ಜ್ಞಾನಮುಕ್ತಂ || ೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸಪ್ತಂ | ವೃಜಂತಿ | ವೇಧಸಃ | ಗೃಣಂತಃ | ಕಾರವಃ | ಗಿರಾ |

ಜ್ಯೋತಿಃ | ಜ್ಞಾನಂ | ಉಕ್ತಂ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸಪ್ತಮಶ್ವಸ್ಥಾನೀಯಂ ಸರ್ಪಣಸ್ತಭಾವಂ ವಾ ಸೋಮಂ ಮೃಜಂತಿ | ಶೋಧಯಂತಿ | ಕೇ |
ಗೃಣಂತಃ ಸ್ತುವಂತೋ ವೇಧಸೋ ವಿಧಾತಾರಃ ಕಾರವಃ ಕರ್ಮಕರ್ತಾರೋಽಧ್ವರ್ಯಾದಯೋ ಗಿರಾ
ಸ್ತುತ್ಯಾ ಸಾಧನೇನ | ಕೀದೃಶಂ ಸಪ್ತಂ | ಜ್ಯೋತಿರ್ದೀಪ್ಯಮಾನಂ ಸೋಮಂ ಜಜ್ಞಾನಂ ಜಾಯಮಾನಂ |
ಪ್ರವೃದ್ಧಮಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಅಥವಾ ಜ್ಯೋತಿರ್ಜಾಯಮಾನಂ ಅಯಂ ವೈ ಜ್ಯೋತೀರ್ಯತ್ಸೋಮ ಇತಿ
ಶ್ರುತೇಃ | ಉಕ್ತಂ ಸ್ತುತಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಗೃಣಂತಃ—ಸ್ತುತಿಸುತಿಸುವವರೂ | ವೇಧಸಃ ಕಾರವಃ—ಯಜ್ಞಕರ್ಮಕರ್ತೃಗಳೂ ಆದ ಅಧ್ವ
ರ್ಯಾದಿಗಳು | ಗಿರಾ—ಸ್ತುತಿರೂಪವಾದ ವಾಕ್ಯದಿಂದ | ಸಪ್ತಂ—ವೇಗವಾಗಿ ಹರಿಯುವ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳದ್ದು |
ಜ್ಯೋತಿಃ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದುದು | ಜಜ್ಞಾನಂ—ಅಗತಾನೇ ಉತ್ಪನ್ನವಾದುದು | ಉಕ್ತಂ—ಸ್ತುತ್ಯರ್ಹ
ವಾದುದು ಆದ ಸೋಮರಸವನ್ನು | ಮೃಜಂತಿ—ಶೋಧಿಸುತ್ತಾರೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಸ್ತುತಿಕರ್ತರೂ ಯಜ್ಞಕರ್ಮಕರ್ತರೂ ಆದ ಅಧ್ವರ್ಯಾದಿ ಮುಕ್ತಿಗ್ವನರು ಸ್ತುತಿರೂಪವಾದ ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು
ಪರಿಸುತ್ತು ವೇಗವಾಗಿ ಹರಿಯುವ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳದ್ದು, ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದುದು ಅಗತಾನೇ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುತ್ತಿರು
ವುದೂ, ಸ್ತುತ್ಯರ್ಹವೂ ಆದ ಸೋಮರಸವನ್ನು ಶೋಧಿಸುತ್ತಾರೆ.

English Translation

The pious performers (of holy rites), the utterers of praise, purify by
their laudation the radiant courser (the Soma) as soon as generated and
meriting to be hymned.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸುಷಹಾ ಸೋಮ ತಾನಿ ತೇ ಪುನಾನಾಯ ಪ್ರಭುವಸೋ |

ವರ್ಧ ಸಮುದ್ರಮುಕ್ತಂ || ೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸುಷಹಾ | ಸೋಮ | ತಾನಿ | ತೇ | ಪುನಾನಾಯ | ಪ್ರಭುವಸೋ | ಇತಿ ಪ್ರಭುವಸೋ |

ವರ್ಧ | ಸಮುದ್ರಂ | ಉಕ್ತಂ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸೋಮ ಪ್ರಭೂವಸೋ ಪ್ರಭೂತಧನ ಪುನಾನಾಯ ಪೂಯಮಾನಸ್ಯ ತೇ ತವ ತಾನಿ
ತೇಜಾಂಸಿ ಸುಷಹಾ ಶೋಭನಾಭಿಭಾವುಕಾನಿ | ಯಸ್ಮಾದೇವಂ ತಸ್ಮಾತ್ಸಮುದ್ರಂ ಸಮುದ್ರಸದೃಶಂ
ದ್ರೋಣಕಲಶಮುತ್ಥ್ವಂ ಸ್ತುತ್ಯಂ ತಂ ವರ್ಧ | ವರ್ಧಯ | ಪೂರಯ ರಸೇನ ||

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಪ್ರಭೂವಸೋ—ಬಹಳ ಧನವಂತನಾದ | ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ಪುನಾನಾಯ—
ಸ್ತವಿಸುತ್ತಿರುವ | ತೇ—ನಿನ್ನ | ತಾನಿ—ತೇಜಸ್ಸುಗಳು | ಸುಷಹಾ—ಶೋಭಾಯುಕ್ತವಾಗಿ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಸೋಲಿ
ಸುತ್ತವೆ (ಆದ್ದರಿಂದ) | ಉತ್ಥ್ವಂ—ಸ್ತುತಿಪಾತ್ರವಾದ | ಸಮುದ್ರಂ—ಸಮುದ್ರದಂತೆ ಅತಿ ವಿಸ್ತಾರವಾದ ದ್ರೋಣ
ಕಲಶವನ್ನು | ವರ್ಧ—ನಿನ್ನ ರಸದಿಂದ ತುಂಬು.

|| ಛಾಂದೋಗ್ಯ ||

ಪ್ರಭೂತ ಧನೋಪೇತನಾದ ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ಸ್ತವಿಸುತ್ತಿರುವ ನಿನ್ನ ತೇಜಸ್ಸುಗಳು ಬಹಳ ಅಕರ್ಷ
ವಾಗಿ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಸೋಲಿಸುತ್ತವೆ ಆದ್ದರಿಂದ ಸ್ತುತ್ಯರ್ಹವಾದ ಮತ್ತು ಸಮುದ್ರದಂತೆ ವಿಶಾಲವಾದ ಈ ದ್ರೋಣ
ಕಲಶವನ್ನು ನಿನ್ನ ರಸದಿಂದ ತುಂಬು.

English Translation

Soma, distributor of abundant wealth, those radiance of yours when
you are purified are over-powering ; fill therefore the praiseworthy ocean-
like (pitcher).

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ವಿಶ್ವಾ ವಸೂನಿ ಸಂಜಯನ್ತವಸ್ತು ಸೋಮ ಧಾರಯಾ |

ಇನು ದ್ವೇಷಾಂಸಿ ಸಧ್ಯಕ್ || ೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ವಿಶ್ವಾ | ವಸೂನಿ | ಸಂಜಯನ್ | ಸವಸ್ತು | ಸೋಮ | ಧಾರಯಾ |

ಇನು | ದ್ವೇಷಾಂಸಿ | ಸಧ್ಯಕ್ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸೋಮ ವಿಶ್ವಾ ಸರ್ವಾಣಿ ವಸೂನ್ಯಸ್ತದರ್ಥಂ ಸಂಜಯನ್ತವಸ್ತು | ಕ್ಷರ ಧಾರಯಾ |
ದ್ವೇಷಾಂಸಿ ದ್ವೇಷಾಣಿ ಸರ್ವಾಣಿ ಸಧ್ಯಕ್ಸಿದ್ಯೇನು | ಪ್ರೇರಯ ದೂರದೇಶಂ ಶ್ರುತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ! ವಿಶ್ವಾ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ವಸೂನಿ—ಧನಗಳನ್ನು | ಸಂಜಯನ್—
ನಮಗಾಗಿ ಗೆಲ್ಲುತ್ತಾ | ಧಾರಯಾ—ಧಾರೆಧಾರೆಯಾಗಿ | ಪವಸ್ತ—ಪ್ರವಹಿಸು | ದ್ವೇಷಾಂಸಿ—ನಮ್ಮ
ಶತ್ರುಗಳನ್ನು | ಸಧ್ರ್ಯಕ್—ಆ ಕೂಡಲೇ | ಇನು—ದೂರದೇಶಕ್ಕೆ ಹೋಗುವಂತೆ ಪ್ರೇರಿಸು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ನಮಗೆ ಕೊಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ (ಶತ್ರುಗಳಲ್ಲಿರುವ) ಸಮಸ್ತ ಧನವನ್ನೂ ಗೆಲ್ಲುವವನಾಗಿ
ಧಾರೆಧಾರೆಯಾಗಿ ಪ್ರವಹಿಸು. ಆ ಕೂಡಲೇ ನಮ್ಮ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ದೂರದೇಶಕ್ಕೆ ಅಟ್ಟಿಬಿಡು.

English Translation

Flow, Soma, in a full stream, conquering for us all treasures,—drive
our enemies away together.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ರಕ್ತ್ವಾ ಸು ನೋ ಅರರುಷಃ ಸ್ವನಾತ್ಸಮಸ್ತ ಕಸ್ಯ ಚಿತ್ |

ನಿದೋ ಯತ್ರ ಮುಮುಚ್ಛಹೇ || ೫ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ರಕ್ತ್ವಾ | ಸು | ನಃ | ಅರರುಷಃ | ಸ್ವನಾತ್ | ಸಮಸ್ತ | ಕಸ್ಯ | ಚಿತ್ |

ನಿಧಃ | ಯತ್ರ | ಮುಮುಚ್ಛಹೇ || ೫ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಸೋಮ ನೋಽಸ್ಮಾನ್ನ ಸುಪ್ತ ರಕ್ತ್ವಾ | ಪಾಲಯ | ಕಸ್ಮಾತ್ | ಅರರುಷೋಽದಾತುಃ
ಸ್ವನಾಚ್ಛಬ್ಧಾನ್ನಿಂದಾರೂಪಾತ್ | ಕಮೇಕಸ್ಯಾದಾನಶೀಲಸ್ಯ | ನ | ಸಮಸ್ಯ ಸರ್ವಸ್ಯ ಯೋಽಸ್ತಿ ತಸ
ಸರ್ವಸ್ಯ ಕಸ್ಯಚಿತ್ | ಕಂಚನಾಮುಂಚನ್ನಿತ್ಯರ್ಥಃ | ನ ಕೇವಲಮದಾತುಃ ಸ್ವನಾತ್ | ಕಿಂ ತರ್ಹಿ | ಕಸ್ಯ
ಚಿತ್ಸ್ಯಾಪಿ ನಿದೋ ನಿಂದಕಾದ್ರಕ್ಷ | ಯತ್ರ ಮುಮುಚ್ಛಹೇ ಯಸ್ಮಿನ್ನಕ್ಷಣೇ ಸತಿ ವಯಂ ಮುಕ್ತಾ
ಭವೇಮ ತೇನ ರಕ್ಷಣೇನ ರಕ್ಷಯೇತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ) ಸಮಸ್ಯ—ಯಾವನಲ್ಲಿ ಸಮಸ್ತವೂ ಇದ್ದರೂ | ಅರರುಷಃ—ಯಾರಿಗೂ
ಏನನ್ನೂ ಕೊಡದಿರುವ ಲೋಭಿಯ | ಸ್ವನಾತ್—ನಿಂದಾವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ಸು ರಕ್ಷ—ರಕ್ಷಿಸು |

ನಿರ್ದೇ—ನಮ್ಮನ್ನು ನಿಂದಿಸುವ | ಕಸ್ಯ ಚಿತ್—ಬೇರೆ ಯಾವ ಪುರುಷನಿಂದಲೂ ನಮ್ಮನ್ನು ರಕ್ಷಿಸು | ಯತ್ರ—
ಆ ನಿನ್ನ ರಕ್ಷಣೆಯಲ್ಲಿ | ಮುಮುಚ್ಛಹೇ—ನಾವು ನಿಂದಾದಿಗಳಿಂದ ಮುಕ್ತರಾಗುವಂತಾಗಲಿ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ಸಮಸ್ತ ವಸ್ತುಗಳೂ ತನ್ನಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಯಾರಿಗೂ ಏನನ್ನೂ ಕೊಡದಿರುವ ಲೋಭಿಯ
ನಿಂದಾವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ ನಮ್ಮನ್ನು ರಕ್ಷಿಸು. ಅಲ್ಲದೆ ನಮ್ಮನ್ನು ದೂಷಿಸುತ್ತಿರುವ ಇತರ ಪುರುಷನಿಂದಲೂ ನಮ್ಮನ್ನು
ರಕ್ಷಿಸು. ನಿನ್ನ ಆ ರಕ್ಷಣೆಯಿಂದ ನಾವು ನಿಂದಾದಿಗಳಿಂದ ಮುಕ್ತರಾಗುವಂತಾಗಲಿ.

English Translation

Preserve us from the reproach of every one who makes no offerings,
who utters blame,—that we may be free.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಏಂದೋ ಸಾರ್ಥವಂ ರಯಿಂ ದಿವ್ಯಂ ಪವಸ್ತ ಧಾರಯಾ |

ದ್ಯುಮಂತಂ ಶುಷ್ಕಮಾ ಭರ || ೬ ||

• ಪದಪಾಠಃ •

ಆ | ಇಂದೋ ಇತಿ | ಸಾರ್ಥವಂ | ರಯಿಂ | ದಿವ್ಯಂ | ಪವಸ್ತ | ಧಾರಯಾ |

ದ್ಯುಮಂತಂ | ಶುಷ್ಕಂ | ಆ | ಭರ || ೬ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ಇಂದೋ ಸ್ಥಿರವಾದ ಸೋಮ ತ್ವಂ ಧಾರಯಾ ಪವಸ್ತ | ಸರ್ವತಃ ಪುರ | ಸಾರ್ಥವಂ
ದಿವ್ಯಂ ಚ ರಯಿಂ ಧನಂ ದ್ಯುಮಂತಂ ದೀಪ್ತಿಮಂತಂ ಶುಷ್ಕಂ ಬಲಂ ಚಾ ಭರ | ಅಹರಾಸ್ತಭ್ಯಂ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ •

ಇಂದೋ—ಪ್ರವಿಸುತ್ತಿರುವ ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ (ನೀನು) | ಧಾರಯಾ—ಧಾರೆಧಾರೆಯಾಗಿ |
ಪವಸ್ತ—ಪ್ರವಹಿಸು | ಸಾರ್ಥವಂ—ಪೃಥವಿಯಲ್ಲಿರುವುದೂ | ದಿವ್ಯಂ—ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿರುವುದೂ ಆದ | ರಯಿಂ—
ಧನವನ್ನೂ | ದ್ಯುಮಂತಂ—ತೇಜೋಯುತವಾದ | ಶುಷ್ಕಂ—ಬಲವನ್ನೂ | ಆ ಭರ—ನಮಗೆ ತಂದೊಡಗಿಸು.

• ಭಾವಾರ್ಥಃ •

ಪ್ರವಿಸುತ್ತಿರುವ ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ಧಾರೆಧಾರೆಯಾಗಿ ಪ್ರವಹಿಸು. ಪೃಥವಿಯಲ್ಲಿರುವುದೂ, ಸ್ವರ್ಗ
ದಲ್ಲಿರುವುದೂ ಆದ ಧನವನ್ನೂ, ತೇಜಸ್ಸಿನಿಂದ ಕಳಕಳಿಸುವ ಬಲವನ್ನೂ ನಮಗೆ ತಂದೊಡಗಿಸು.

English Translation

Indu, pour to us in a stream terrestrial and celestial riches, bring brilliant vigour.

ಮೂವತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಪ್ರ ಧಾರಾ ಇತಿ ಪದ್ಯಚಂ ಪಪ್ಪಂ ಸೂಕ್ತಂ ಬಿಂದುನಾಮ್ನ ಅಂಗಿರಸಸ್ಯರ್ಷಂ ಗಾಯತ್ರಂ ಪವಮಾನಸೋಮದೇವತಾಕಂ | ಪ್ರ ಧಾರಾ ಬಿಂದುರಿತ್ಯನುಕ್ರಮಣಿಕಾ || ಗತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಪ್ರ ಧಾರಾಃ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎರಡನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಅರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಆರು ಮುಕ್ತುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಬಿಂದು ಅಂಗಿರಸಃ ಎಂಬುವನು ಮುಷಿಯು ; ಪವಮಾನ ಸೋಮನು ದೇವತೆಯು, ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ಸು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ-ಪ್ರ ಧಾರಾ ಬಿಂದುಃ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ಸೂಕ್ತವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೩೦

ಮಂಡಲ—೯ | ಅನುವಾಕ—೨ | ಸೂಕ್ತ—೩೦ |

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೮ || ವರ್ಗ—೨೦ |

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಮುಕ್ತುಂಖ್ಯ—೬ |

ಮುಷಿ—ಬಿಂದು |

ಇವತಾ—ಪವಮಾನ ಸೋಮಃ |

ಭಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ |

ಪ್ರ ಧಾರಾ ಅಸ್ಯ ಶುಷ್ಕಿಣೋ ವೃಥಾ ಪವಿತ್ರೇ ಅಕ್ಷರನ್ |

ಪುನಾನೋ ನಾಚಮಿಷ್ಯತಿ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪ್ರ | ಧಾರಾಃ | ಅಸ್ಯ | ಶುಷ್ಕಿಣಃ | ವೃಥಾ | ಪವಿತ್ರೇ | ಅಕ್ಷರನ್ |

, ಪುನಾನಃ | ನಾಚಮಿ | ಇಷ್ಯತಿ | ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಶಂಷ್ಠಿಣೋ ಬಲವತ್ಪ್ರೋಕ್ತಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ಧಾರಾಃ ಪವಿತ್ರೇ ದಶಾಪವಿತ್ರೇ ವೃಥಾಪ್ರಯತ್ನೇ-
ನಾಕ್ಷರನ್ | ಸ್ರವಂತಿ | ತದಾನೀಂ ಪುನಾನಃ ಪೂಯಮಾನಃ ಸೋಮೋ ನಾಚಂ ಸ್ತುತಿಂ ಸ್ವೀಯಂ
ಧ್ವನಿಂ ವೇಷ್ಯತಿ | ಪ್ರೇರಯತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಶಂಷ್ಠಿಣಃ—ಬಲಯುಕ್ತವಾದ | ಅಸ್ಯ—ಈ ಸೋಮದ | ಧಾರಾಃ—ಪ್ರವಾಹಗಳು | ಪವಿತ್ರೇ—
ದಶಾಪವಿತ್ರದೊಳಕ್ಕೆ | ವೃಥಾ—ಅನ್ಯಾಯಸವಾಗಿ | ಅಕ್ಷರನ್—ಸ್ರವಿಸುತ್ತವೆ | ಪುನಾನಃ—ಶೋಧಿಸಲ್ಪಡುವ ಆ
ಸೋಮವು | ನಾಚಂ—ಸ್ತುತಿಯನ್ನು ಅಥವಾ ಶಬ್ದವನ್ನು | ಇಷ್ಯತಿ—ಪ್ರೇರಿಸುತ್ತದೆ |

|| ಛಾಂದಸ್ ||

ಬಲದಾಯಕವಾದ ಈ ಸೋಮದ ಧಾರೆಗಳು ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಮೇಲೆ ಸುಲಭವಾಗಿ ಹೋಗಿ ಬೀಳುತ್ತವೆ.
ಆದ್ದರಿಂದ ಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಮೇಲೆ ಸೋಮವು ಮುಕ್ತಿಗ್ಗನರನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುವಂತೆ ಪ್ರೇರಿಸುತ್ತದೆ

English Translation

The streams of this strong Soma flow without effort into the filtering-
cloth ; purified, he excites praise.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಇಂದುರ್ಹಿಯಾನಃ ಸೋತೃಭಿರ್ವೃಜ್ಯಮಾನಃ ಕನಿಕ್ರದತ್ |

ಇಯರ್ತಿ ವಗ್ನುಮಿಂದ್ರಿಯಂ || ೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಇಂದುಃ | ಹಿಯಾನಃ | ಸೋತೃಭಿಃ | ವೃಜ್ಯಮಾನಃ | ಕನಿಕ್ರದತ್ |

ಇಯರ್ತಿ | ವಗ್ನುಂ | ಇಂದ್ರಿಯಂ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಯಮಿಂದುರ್ದೀಪ್ತಃ ಸೋಮೋ ಹಿಯಾನಃ ಪ್ರೇರ್ಯಮಾಣೋ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯಮಾಣಃ | ಕೃಃ |
ಸೋತೃಭಿರ್ವೃತ್ತಿಗ್ನಿಃ | ಪಶ್ಚಾದ್ದಶಾಪವಿತ್ರೇ ವೃಜ್ಯಮಾನಃ ಶೋಧ್ಯಮಾನಃ ಕನಿಕ್ರದಚ್ಛಬ್ಧಂ ಕುರ್ವ-
ನ್ನಿಂದ್ರಿಯಮಿಂದ್ರಸ್ಯ ಸಂಬಂಧಿಸಮಿಂದ್ರಿಯಮಸಿ ಕರಂ ವಗ್ನುಂ ತಬ್ಲಮಿಯರ್ತಿ |
ಪ್ರೇರಯತಿ ಗ್ರಹಣಸಮಯೇ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ಇಂದು:—ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಈ ಸೋಮವು | ಸೋತೃಭಿಃ—ರಸವನ್ನು ಹಿಂಡುವ ಮುತ್ರಿಗ್ಜನರಿಂದ | ಹಿಯಾನಃ—ಪ್ರೇರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಾ | ವೃಜ್ಯಮಾನಃ—ದಶಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟು | ಕನಿಕೃದತ್—ಶಬ್ದ ಮಾಡುತ್ತದೆ | ಇಂದ್ರಿಯಂ—ಇಂದ್ರನ ವಿಷಯವಾಗಿ ಎಂದರೆ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಅನೇಕ್ಷಿಸುತ್ತಾ | ವಗ್ನಂ—ಶಬ್ದವನ್ನು ಇಯರ್ತಿ—ಪ್ರೇರಿಸುತ್ತದೆ |

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಜನುಗುತ್ತಿರುವುದೂ ಸೃಷ್ಟವಾದುದೂ ಆದ ಈ ಸೋಮರಸವು ಅಭಿಷವಣಕರ್ಮದಲ್ಲಿ ನಿರತರಾದ ಮುತ್ರಿಗ್ಜನ ರಿಂದ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ದಶಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಶೋಧಿಸಲ್ಪಡುವಾಗ ಜಳಜಳನೆ ಶಬ್ದಮಾಡುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಇಂದ್ರನನ್ನು ಸ್ತುತಿ ಸುವಂತೆ (ಮುತ್ರಿಗ್ಜನರನ್ನು) ಪ್ರೇರಿಸುತ್ತದೆ.

English Translation

This Indu, urged by the priests, and purified with a sound in the filter, utters a loud voice (in the oblation).

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಆ ನಃ ಶುಷ್ಕಂ ನೃಷಾಹ್ಯಂ ವೀರನಂತಂ ಪುರುಸ್ಸೃಹಂ |

ಪವಸ್ವ ಸೋಮ ಧಾರಯಾ || ೩ ||

• ಪದಪಾಠಃ •

ಆ | ನಃ | ಶುಷ್ಕಂ | ನೃಷಾಹ್ಯಂ | ವೀರನಂತಂ | ಪುರುಸ್ಸೃಹಂ |

ಪವಸ್ವ | ಸೋಮ | ಧಾರಯಾ || ೩ ||

• ಸಾಯಂಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ಸೋಮ ತ್ವಂ ಧಾರಯಾ ಪವಸ್ವ | ಕಿಂ | ಶುಷ್ಕಂ ಬಲಂ | ಕೀದೃಶಂ | ನೃಷಾಹ್ಯಂ ನೃಷಾಮಸ್ಮದ್ವಿರೋಧಿನಾಮಭಿಧಾವುಕಂ ವೀರನಂತಂ ಪುತ್ರೋಪೇತಂ ಪುರುಸ್ಸೃಹಂ ಬಹುಭಿಃ ಸ್ಪೃಹ-
ಜೇಯಂ ಶುಷ್ಕಮಾ ಪವಸ್ವ | ಏತಸ್ಯ ಲಾಭಾಯ ಪವಸ್ವೇತ್ಯರ್ಥಃ || ರಸಸ್ರಾವೇ ಸತಿ ಹೋಮದ್ವಾರಾ ತತ್ತಿದ್ದೇ ಶುಷ್ಕಂ ಪವಸ್ವೇತ್ಯುಪಚಾರ್ಯತೇ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ ನೀನು | ನೃಷಾಹ್ಯಂ—ಶತ್ರುಜನರನ್ನು ಸೋಲಿಸಲಾರ್ಹವಾದ | ವೀರನಂತಂ—ವೀರರಾದ ಪುತ್ರಾದಿಗಳಿಂದ ಸಹಿತನಾದ | ಪುರುಸ್ಸೃಹಂ—ಅನೇಕರಿಂದ ಅಪೇಕ್ಷಿಸಲ್ಪಡುವ |

ಶುಷ್ಕಂ—ಬಲವನ್ನು ನಮಗೆ ಉಂಟುಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ | ಧಾರಯಾ—ಧಾರೆಧಾರೆಯಾಗಿ | ಆ ಪವಸ್ಯ—
ಪ್ರವಹಿಸು |

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ ನೀನು, ನಮಗೆ ಶತ್ರುಜನರನ್ನು ಸೋಲಿಸುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನೂ ವೀರರಾದ ಪುತ್ರಾದಿ
ಗಳನ್ನೂ ಅನೇಕರಿಂದ ಅಪೇಕ್ಷಿಸಲ್ಪಡುವ ಶಕ್ತಿಯನ್ನೂ ಕೊಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಧಾರೆಧಾರೆಯಾಗಿ ಪ್ರವಹಿಸು.

English Translation

Pour upon us in a stream, Soma, foe-subduing strength, associated
with male offspring and desired by many.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪ್ರ ಸೋಮೋ ಅತಿ ಧಾರಯಾ ಪವಮಾನೋ ಅಸಿಷ್ಯದತ್ |

ಅಭಿ ದ್ರೋಣಾನ್ಯಾಸದಂ || ೪ ||

• ಪದಪಾಠಃ •

ಪ್ರ | ಸೋಮಃ | ಅತಿ | ಧಾರಯಾ | ಪವಮಾನಃ | ಅಸಿಷ್ಯದತ್ |

ಅಭಿ | ದ್ರೋಣಾನಿ | ಅನ್ಯಾಸದಂ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಆಯಂ ಪವಮಾನಃ ಸೋಮೋ ಧಾರಯಾತ್ಯತಿಕ್ರಮ್ಯ ದಶಾಪವಿತ್ರಂ ಪ್ರಾಸಿಷ್ಯದತ್ | ಪ್ರಸ್ಯಂ-
ದತೇ | ಕಿಮರ್ಥಂ | ದ್ರೋಣಾನಿ ದ್ರೋಣಕಲಶಾದೀನ್ಯಾಸದಮಾಸಾದನಾಯ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ •

ಪವಮಾನಃ—ಪ್ರವಿಸುತ್ತಿರುವ | ಸೋಮಃ—ಈ ಸೋಮರಸವು | ದ್ರೋಣಾನಿ—ದ್ರೋಣಕಲಶಾದಿ
ಪಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ | ಅಸದಂ—ತುಂಬಿರುವುದಕ್ಕಾಗಿ | ಧಾರಯಾ—ಪ್ರವಾಹದಿಂದ ಹರಿಯುತ್ತಾ | ಅತಿ—ದಶಾಪವಿತ್ರ
ವನ್ನು ದಾಟಿಕೊಂಡು | ಪ್ರ ಅಸಿಷ್ಯದತ್—ಪ್ರವಿಸಿ ಬೀಳುತ್ತದೆ |

• ಭಾವಾರ್ಥಃ •

ಪ್ರವಿಸುತ್ತಿರುವ ಈ ಸೋಮರಸವು ದ್ರೋಣಕಲಶಾದಿ ಪಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ತುಂಬಿರುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರವಾಹರೂಪವಾಗಿ
ಹರಿಯುತ್ತಾ ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದು ಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟನಂತರ ಅದರಿಂದ ಹೊರಸೂಸುತ್ತಾ ಕೆಳಮುಖವಾಗಿ ಸ್ರವಿಸಿ
ಬೀಳುತ್ತದೆ.

English Translation

This purified Soma flows out in a stream to take its place in the pitchers.

। ಸಂಹಿತಾಪಾತಃ ।

ಅಪ್ಸು ತ್ವಾ ಮಧುಮತ್ತಮಂ ಹರಿಂ ಹಿನ್ವಂತ್ಯದ್ರಿಭಿಃ ।

ಇಂದ್ರವಿದ್ರಾಯ ಪೀತಯೇ ॥ ೫ ॥

। ಪದಪಾತಃ ।

ಅಪ್ಸು ಸು | ತ್ವಾ | ಮಧುಮತ್ಪತಮಂ | ಹರಿಂ | ಹಿನ್ವಂತಿ | ಅದ್ರಿಭಿಃ |

ಇಂದ್ರೇ ಇತಿ | ಇಂದ್ರಾಯ | ಪೀತಯೇ ॥ ೫ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರೇ ಸೋಮ ಅಪ್ಸು ವಸತೀವರೇಷೂದಕೇಷು ಮಧುಮತ್ತಮನುಶಿಯೇನ ಮಧುಮಂತಂ ಹರಿಂ ಹರಿತವರ್ಣಂ ತ್ವಾ ತ್ವಾನುದ್ರಿಭಿರಭಿಷವಗ್ರಾವರ್ಹಿಸ್ವಂತಿ | ಪ್ರೇರಯಂತಿ | ಕಿಮರ್ಥಂ | ಇಂದ್ರಾಯೇಂದ್ರಸ್ಯ ಪೀತಯೇ ಪಾನಾಯ ॥

। ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ।

ಇಂದ್ರೇ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ಮಧುಮತ್ತಮಂ—ಅತ್ಯಂತ ಮಧುರವಾದುದು | ಹರಿಂ—ಹರಿತ ವರ್ಣದಿಂದಿರುವುದು ಆದ | ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು | ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನ | ಪೀತಯೇ—ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ಅದ್ರಿಭಿಃ—ಜಜ್ಜುವ ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ | ಹಿನ್ವಂತಿ—ಜಜ್ಜಿ ರಸವನ್ನು ಸ್ರವಿಸುವಂತೆ ಪ್ರೇರಿಸುತ್ತಾರೆ |

। ಭಾವಾರ್ಥಃ ।

ಎಲೈ ಸೋಮಲತೆಯೇ, ಅತ್ಯಂತ ಮಧುರವಾದುದು ಹಸುರಬಣ್ಣದಿಂದಿರುವುದು ಆದ ನಿನ್ನನ್ನು ಇಂದ್ರನ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಬುತ್ತಿಕ್ಕುಗಳು ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಜಜ್ಜಿ ರಸವನ್ನು ಹೊರಸೂಸುವಂತೆ ಪ್ರೇರಿಸುತ್ತಾರೆ.

English Translation

Indu, they press you forth by the stones, most sweet-flavoured and green-tinted, into the waters for Indra to drink.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸುನೋತಾ ಮಧುಮತ್ಸಮಂ ಸೋಮಮಿಂದ್ರಾಯ ವಜ್ರಿಣೇ |

ಚಾರುಂ ಶರ್ಧಾಯ ಮತ್ಸರಂ || ೬ ||

|| ಶದಪಾಠಃ ||

ಸುನೋತ | ಮಧುಮತ್ಸಮಂ | ಸೋಮಂ | ಇಂದ್ರಾಯ | ವಜ್ರಿಣೇ |

ಚಾರುಂ | ಶರ್ಧಾಯ | ಮತ್ಸರಂ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಋತ್ವಿಜಃ ಯೂಯಂ ಮಧುಮತ್ಸಮಂ ಮಧುರರಸೋಪೇತಂ ಸೋಮಮಿಂದ್ರಾಯ ವಜ್ರಿಣೇ ವಜ್ರಯುಕ್ತಾಯ ಸುನೋತ | ಸುನುತ | ಪುನಃ ಕೀದೃಶಂ | ಚಾರುಂ ಚರಣೇಯಂ ಮತ್ಸರಂ ಮದಕರಂ ಶರ್ಧಾಯಾಸ್ತೃಕಂ ಬಲಾಯೇಂದ್ರಸ್ಯ ಪಾನಾಯ ಚ ಸೋಮಂ ಸುನುತೇತಿ ಬ್ರೂತೇ ಯಜಮಾನಃ ಸ್ವೀಯಾನ್ ||

|| ಪ್ರತಿಶಬ್ದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಋತ್ವಿಕ್ತುಗಳೇ) ನೀವು, ಮಧುಮತ್ಸಮಂ—ಅತ್ಯಂತ ಮಧುರವಾದುದು (ರುಚಿಕರವಾದ) ದೂ | ಚಾರುಂ—ಮನೋಹರವಾದುದೂ | ಮತ್ಸರಂ ಸೋಮಂ—ಹರ್ಷಕಾರಕವಾದುದೂ ಅದ ಸೋಮವನ್ನು | ವಜ್ರಿಣೇ—ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ | ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ | ಶರ್ಧಾಯ—ನಮಗೆ ಬಲವನ್ನಂಟುಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿಯೂ | ಸುನೋತ—(ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಜಜ್ಜಿ ರಸವನ್ನು) ಹಿಂಡಿರಿ |

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಋತ್ವಿಕ್ತುಗಳೇ, ನೀವು ಅತ್ಯಂತ ಮಧುರವಾದುದೂ, ಮನೋಹರವಾದುದೂ, ಹರ್ಷದಾಯಕವೂ ಅದ ಸೋಮವನ್ನು ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ ಇಂದ್ರನ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ ನಮಗೆ ಶಕ್ತಿಯನ್ನಂಟುಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿಯೂ ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಜಜ್ಜಿ ಹಿಂಡಿರಿ.

English Translation

(Priests) express the most sweet-flavoured beautiful exhilarating Soma for Indra the thunderer, and for our invigoration.



ಮೂವತ್ತೊಂದನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಪ್ರ ಸೋಮಾಸ ಇತಿ ಷಡ್ಯಚಂ ಸಪ್ತಮಂ ಸೂಕ್ತಂ ರಾಹುಗಣಸ್ಯ ಗೋತಮಸ್ಯಾರ್ಪಣಂ ಸೌಮ್ಯಂ
ಪ್ರ ಸೋಮಾಸೋ ಗೋತಮ ಇತ್ಯನುಕ್ರಾಂತಂ ॥ ಗತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ॥

ಅನುವಾದವು— ಪ್ರ ಸೋಮಾಸಃ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎರಡನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಏಳನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಆರು ಮಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ರಹುಗಣಪುತ್ರನಾದ ಗೋತಮನು ಮುಷಿಯು, ಪವಮಾನ ಸೋಮನು ದೇವತೆಯು, ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ವ. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ— ಪ್ರ ಸೋಮಾಸೋ ಗೋತಮಃ ಎಂದೂ ಹೇಳಿರುವುದು ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೩೧

ಮಂಡಲ—೯ | ಅನುವಾಕ—೨ | ಸೂಕ್ತ—೩೧ ॥

ಅಪ್ಯಕ—೬ | ಅಧ್ಯಾಯ—೮ | ವರ್ಗ—೨೧ ॥

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಮುಕ್ತಂಖ್ಯೆ—೬ ॥

ಮುಷಿ—ಗೋತಮಃ ॥

ದೇವತಾ—ಪವಮಾನಃ ಸೋಮಃ ॥

ಭಂದಃ—ಗಾಯತ್ರಿ ॥

॥ ಸಂಹಿತಾನಾಂ ॥

ಪ್ರ ಸೋಮಾಸಃ ಸ್ವಾಧ್ಯೈಃ ಪವಮಾನಾಸೋ ಅಕ್ರಮುಃ |

ರಯಿಂ ಕೃಣ್ವಂತಿ ಚೇತನಂ || ೧ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಪ್ರ | ಸೋಮಾಸಃ | ಸ್ವಾಧ್ಯೈಃ | ಪವಮಾನಾಸಃ | ಅಕ್ರಮುಃ |

ರಯಿಂ | ಕೃಣ್ವಂತಿ | ಚೇತನಂ || ೧ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಪ್ರಾಕ್ರಮುಃ | ಪ್ರಗಚ್ಛಂತಿ ಕಲಶಂ ಪ್ರತಿ | ಕೇ | ಸೋಮಾಸಃ ಸೋಮಾಃ | ಕೇದೃಶಾಃ | ಸ್ವಾಧ್ಯೈಃ ಸುಧ್ಯಾನಾಃ ಸುಕರ್ಮಾಣೋ ವಾ ಪವಮಾನಾಸಃ ಪೂಯಮಾನಾಃ | ತೇ ಚ ಚೇತನಂ ಪ್ರಜ್ಞಾಪನಂ ರಯಿಂ ಧನಂ ಕೃಣ್ವಂತಿ | ಕುರ್ವಂತ್ಯಸ್ಮಾಕಂ |

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸ್ವಾಧ್ಯಃ—ಉತ್ತಮಕರ್ಮಯುಕ್ತವಾದ | ಪವನಾನಾಸಃ—ಸ್ರವಿಸುತ್ತಿರುವ | ಸೋಮಾಸಃ—
ಈ ಸೋಮರಸಗಳು | ಪ್ರ ಅಕ್ರಮುಃ—ಕಲಶಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತವೆ (ಮತ್ತು ಅವು ಪಾನಮಾಡುವವರಿಗೆ) |
ಚೇತನಂ—ಪ್ರಜ್ಞೆಯನ್ನೂ | ರಯಿಂ—ಧನವನ್ನೂ | ಕೃಣ್ವಂತಿ—ಒದಗಿಸಿಕೊಡುತ್ತವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಉತ್ತಮಕರ್ಮಯುಕ್ತವಾದ ಎಂದರೆ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಯಜ್ಞಕರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪಡುವ, ಸ್ರವಿಸುತ್ತಿರುವ
ಈ ಸೋಮರಸಗಳು ದ್ರೋಣಕಲಶಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಹರಿಯುತ್ತವೆ, ಮತ್ತು ಪಾನಮಾಡುವವರಿಗೆ ಪ್ರಜ್ಞೆಯನ್ನೂ
ಧನವನ್ನೂ ಒದಗಿಸಿಕೊಡುತ್ತವೆ.

English Translation

The benevolent juices being purified flow forth, they confer intellectual wealth.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ದಿವಸ್ಪೃಥಿವ್ಯಾ ಅಧಿ ಭವೇಂದೋ ದ್ಯುಮ್ನವರ್ಧನಃ |

ಭವಾ ವಾಜಾನಾಂ ಪತಿಃ || ೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ದಿವಃ | ಸ್ಪೃಥಿವ್ಯಾಃ | ಅಧಿ | ಭವ | ಇಂದೋ ಇತಿ | ದ್ಯುಮ್ನವರ್ಧನಃ |

ಭವ | ವಾಜಾನಾಂ | ಪತಿಃ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದೋ ವಾಜಾನಾಮನ್ನಾನಾಂ ಪತಿಃ ಸ್ವಾಮಿಾ ತ್ವಂ ದಿವೋ ದ್ಯುಲೋಕಸ್ಯ ಪೃಥಿವ್ಯಾ
ಭೂಲೋಕಸ್ಯ ದುಮ್ನವರ್ಧನೋ ದ್ಯೋತಮಾನಸ್ಯ ಹಿರಣ್ಯಾದಿಲಕ್ಷಣಧನಸ್ಯ ವರ್ಧಯಿತಾ ಭವ |
ಅಸ್ಯಾಕಂ ಲೋಕದ್ವಯೇ ಯದ್ವ್ಯುಮ್ನಮಸ್ತಿ ತಸ್ಯ ವರ್ಧಯಿತಾ ಭವಾಸ್ಯಭೈಮಿತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಇಂದೋ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ (ನೀನು) | ವಾಜಾನಾಂ—ಅನ್ನಗಳಿಗೆ | ಪತಿಃ—ಸ್ವಾಮಿಯು | ಭವಃ—
ಆಗಿರುವೆ | ದಿವಃ—ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದಲ್ಲಿರುವುದು | ಸ್ಪೃಥಿವ್ಯಾಃ ಅಧಿ—ಭೂಲೋಕದಲ್ಲಿರುವುದು ಆದ | ದ್ಯುಮ್ನ
ವರ್ಧನಃ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಹಿರಣ್ಯಾದಿಧನಗಳ ವೃದ್ಧಿಕಾರಕನಾಗಿ | ಭವ—ಆಗಿರುವೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ನೀನು ಅನ್ನಾದ್ಯಾಹಾರಗಳಿಗೆ ಸ್ವಾಮಿಯಾಗಿರುವೆ. ಸ್ವರ್ಗ ಮತ್ತು ಭೂಲೋಕಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಎಂದರೆ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಧನಗಳ ವೃದ್ಧಿಕಾರಕನಾಗಿಯೂ ಇರುವೆ.

English Translation

Indu, be (to us) the augmenter of the riches of heaven and earth, be the lord of food.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ತುಭ್ಯಂ ವಾತಾ ಅಭಿಪ್ರಿಯಸ್ತುಭ್ಯಮುಷಂತಿ ಸಿಂಧವಃ |

ಸೋಮ ವರ್ಧಂತಿ ತೇ ಮಹಃ | ೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತುಭ್ಯಂ | ವಾತಾಃ | ಅಭಿಪ್ರಿಯಃ | ತುಭ್ಯಂ | ಅರ್ಷಂತಿ | ಸಿಂಧವಃ |

ಸೋಮ | ವರ್ಧಂತಿ | ತೇ | ಮಹಃ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸೋಮ ತುಭ್ಯಂ ತ್ವದರ್ಥಂ ವಾತಾ ವಾಯುವೋಽಭಿಪ್ರಿಯೋಽಭಿತರ್ಪಯಿತಾರೋ ಭವಂತಿ | ತಥಾ ಸಿಂಧವಃ ಸ್ಯಂದಮಾನಾ ನದ್ಯಸ್ತುಭ್ಯಮುಷಂತಿ | ಗಚ್ಛಂತಿ | ಅಭಿಷೂಯಮಾಣಸ್ಯ ತವಾಪ್ಯಾಯನಾಯೈವಂ ಕುರ್ವಂತೀತ್ಯರ್ಥಃ | ತ ಉಭಯೋರ್ಮಿ ತೇ ತವ ಮಹೋ ಮಹತ್ತರಂ ವರ್ಧಂತಿ | ವರ್ಧಯಂತಿ |

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ತುಭ್ಯಂ—ನಿನಗಾಗಿ ಎಂದರೆ ನಿನ್ನ ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥವಾಗಿ | ವಾತಾಃ—ಗಾಳಿಗಳು | ಅಭಿಪ್ರಿಯಃ—ಪ್ರೀತಿಕಾರಕಗಳಾಗಿರುತ್ತವೆ ಎಂದರೆ ಹಿತಕರವಾಗಿ ಬೀಸುತ್ತವೆ ಹಾಗೆಯೇ | ತುಭ್ಯಂ—ನಿನ್ನ ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥವಾಗಿಯೇ | ಸಿಂಧವಃ—ಪ್ರವಹಿಸುವ ನದಿಗಳು | ಅರ್ಷಂತಿ—ಹರಿಯುತ್ತವೆ (ಈ ವಾಯುಗಳು ಮತ್ತು ನದಿಗಳೂ) | ತೇ—ನಿನ್ನ | ಮಹಃ—ಮಹತ್ವವನ್ನು | ವರ್ಧಂತಿ—ಪ್ರಕಾಶಪಡಿಸುತ್ತವೆ

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ನಿನ್ನ ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥವಾಗಿಯೇ ಗಾಳಿಗಳು ಹಿತಕರವಾಗಿ ಬೀಸುತ್ತವೆ. ನಿನ್ನ ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥವಾಗಿಯೇ ನದಿಗಳೂ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ವಾಯುಗಳೂ, ನದಿಗಳೂ ನಿನ್ನ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯಿಯನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಪಡಿಸುತ್ತವೆ.

English Translation

For you, Soma, the winds are gracious, for you the rivers flow, they magnify your greatness.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅ ಸ್ಯಾಯಸ್ತ ಸ ಮೇತು ತೇ ವಿಶ್ವತಃ ಸೋಮ ವೃಷ್ಟ್ಯಂ ।

ಭವಾ ವಾಜಸ್ಯ ಸಂಗಛೇ ॥ ೪ ।

॥ ಸದಪಾಠಃ ॥

ಅ | ಸ್ಯಾಯಸ್ತ | ಸಂ | ಏತು | ತೇ | ವಿಶ್ವತಃ | ಸೋಮ | ವೃಷ್ಟ್ಯಂ |

ಭವ | ವಾಜಸ್ಯ | ಸಂಗಛೇ ॥ ೪ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಸೋಮ ತ್ವಂ ವಾಯುಭರದ್ವಿಶ್ವಾ ಜ್ಯಾಯಸ್ತ | ಪ್ರವದ್ಯೋ ಭವ | ತೇ ತ್ವಂ ವಿಶ್ವತೋ ವೃಷ್ಟ್ಯಂ ವರ್ಷಯೋಗ್ಯಂ ಬಲಂ ಸಮೇತು | ಸಂಗಚ್ಛತಾಂ | ಸಂಗಛೇ ಸಂಗ್ರಾಮೇ ವಾಜಸ್ಯಾನ್ನಸ್ಯ ಪ್ರಾಪಕೋ ಭವ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ ನೀನು | ಅ ಸ್ಯಾಯಸ್ತ—ವಾಯುಗಳಿಂದಲೂ ನದಿಗಳಿಂದಲೂ ತೃಪ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದು | ತೇ—ನಿನ್ನನ್ನು | ವಿಶ್ವತಃ—ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆಯಲ್ಲಿಯೂ | ವೃಷ್ಟ್ಯಂ—ರಾಮವರ್ಷಕವಾದ ಶಕ್ತಿಯು | ಸಮೇತು—ಬಂದು ಸೇರಿಕೊಳ್ಳಲಿ | ಸಂಗಛೇ—ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ | ವಾಜಸ್ಯ—ಅನ್ನದ | ಭವ—ಪ್ರಾಪಕನಾಗಿರು.

॥ ಛಾಂದೋದಾರ್ಥಃ ॥

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ನೀನು ಹಿತಕರವಾಗಿ ಬೀಸುವ ಗಾಳಿಗಳಿಂದಲೂ ಹರಿಯುವ ನದಿಗಳಿಂದಲೂ ತೃಪ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದು ಅಥವಾ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯನ್ನೈವು. ಸರ್ವರಿಗೂ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಕೊಡುವ ಶಕ್ತಿಯು ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲೆಡೆಯಲ್ಲಿಯೂ ತುಂಬಿರಲಿ. ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ಅನ್ನವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಡು.

English Translation

Be well nourished, Soma; may vigour come to you from all sides, be (the giver) of strength in battle.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ತುಭ್ಯಂ ಗಾವೋ ಘೃತಂ ಪಯೋ ಬಭ್ರೋ ದುದುಹ್ರೇ ಅಕ್ಷಿತಂ |

ವರ್ಷಿಷ್ಠೇ ಅಧಿ ಸಾನವಿ || ೫ ||

• ಪದಪಾಠಃ •

ತುಭ್ಯಂ | ಗಾವಃ | ಘೃತಂ | ಪಯಃ | ಬಭ್ರೋ ಇತಿ | ದುದುಹ್ರೇ | ಅಕ್ಷಿತಂ |

ವರ್ಷಿಷ್ಠೇ | ಅಧಿ | ಸಾನವಿ || ೫ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ಬಭ್ರೋ ಬಭ್ರುವರ್ಣ ಸೋಮ ತುಭ್ಯಂ ತ್ವದರ್ಥಂ ಗಾವೋ ಘೃತಂ ಪಯಶ್ಚಾಕ್ಷಿತ-
ಮಕ್ಷೀಣಂ ದುದುಹ್ರೇ | ದುಹತೇ | ವರ್ಷಿಷ್ಠೇ ಪ್ರವೃದ್ಧೇಽಧಿ ಸಾನವಿ ಸಮುಚ್ಚ್ರಿತೇ ಪ್ರದೇಶೇ ಸ್ಥಿತಾಯ
ತುಭ್ಯಂ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ಬಭ್ರೋ—ಬಭ್ರುವರ್ಣವುಳ್ಳ (ಹೊಂಬಣ್ಣವುಳ್ಳ) ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ಅಧಿ ಸಾನವಿ—ಎತ್ತರವಾದ
ಪರ್ವತಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ | ವರ್ಷಿಷ್ಠೇ—ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬೆಳೆದು ಪ್ರವೃದ್ಧಮಾನವಾಗುವ | ತುಭ್ಯಂ—ನಿನಗಾಗಿ | ಗಾವಃ—
ಗೋವುಗಳು | ಘೃತಂ—ತುಪ್ಪವನ್ನೂ | ಪಯಃ—ಹಾಲನ್ನೂ | ಅಕ್ಷಿತಂ—ಬಹಳವಾಗಿ | ದುದುಹ್ರೇ—
ಕರೆಯುತ್ತವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಹೊಂಬಣ್ಣದಿಂದ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ಎತ್ತರವಾದ ಪರ್ವತಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಸಮೃದ್ಧವಾಗಿ
ಬೆಳೆಯುವ ನಿನಗಾಗಿ ಗೋವುಗಳು ಹಾಲನ್ನೂ, ಘೃತವನ್ನೂ ಬಹಳವಾಗಿ ಕರೆಯುತ್ತವೆ.

English Translation

Tawny-tinted (Soma), the cows yield butter and milk inexhaustible
for you (set) on the highest summit.

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಎತ್ತರವಾದ ಪರ್ವತಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯುವ ಸೋಮಲತೆಗಳು ಬಹಳ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದವೆಂದೂ ಹೆಚ್ಚಾಗಿಯೂ
ರುಚಿಕರವಾಗಿರುವ ರಸವನ್ನು ಹಿಂಡುವುದಾಗಿಯೂ ಇರುವುದೆಂದೂ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯಾಗಿದೆ. ಮತ್ತು ಸೋಮರಸದೊಡನೆ
ಮಿಶ್ರಿತವಾಗುವ ಹಾಲು, ಮೊಸರು, ಹೋಮಕ್ಕಾಗಿ ಘೃತ ಇವುಗಳನ್ನು ಗೋವುಗಳು ಒದಗಿಸುತ್ತವೆ ಎಂಬ
ವಿಷಯವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿಸಲಾಗಿದೆ.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸ್ವಾಯುಧಸ್ಯ ತೇ ಸತೋ ಭುವನಸ್ಯ ಪತೇ ವಯಂ |

ಇಂದೋ ಸಖಿತ್ವಮುಶ್ಯಸಿ || ೬ ||

|| ಸದಪಾಠಃ ||

ಸ್ವಾಯುಧಸ್ಯ | ತೇ | ಸತಃ | ಭುವನಸ್ಯ | ಪತೇ | ವಯಂ |

ಇಂದೋ ಇತಿ | ಸಖಿತ್ವಂ | ಉಶ್ಯಸಿ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಭುವನಸ್ಯ ಭೂತಜಾತಸ್ಯ ಪತೇ ಸ್ವಾಮಿನ್ವಾಲಕ ಸೋಮ | ಸೋಮಸ್ಯ ಜಗದಾಪ್ಯಾಯಿಕೃತ್
ತತ್ಸ್ವಾಮಿತ್ವಂ | ಹೇ ಇಂದೋ ಸೋಮ ವಯಮನುಷ್ಯಾತಾರಃ ಸ್ವಾಯುಧಸ್ಯ ತೇ ತವ ಸತಃ ಸಖಿತ್ವ-
ಮುಶ್ಯಸಿ | ಕಾಮಯಾನುಜೇ ||

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಭುವನಸ್ಯ ಸತಃ—ಲೋಕದ ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೂ | ಪತೇ—ಸ್ವಾಮಿಯಾದ | ಇಂದೋ—ಎಲೈ
ಸೋಮನೇ | ವಯಂ—ಯಜ್ಞಾನುಷ್ಠಾತೃಗಳಾದ ನಾವು | ಸ್ವಾಯುಧಸ್ಯ—ಉತ್ತಮವಾದ ಆಯುಧಸಹಿತನಾದ |
ತೇ—ನಿನ್ನ | ಸಖಿತ್ವಂ—ಸ್ನೇಹವನ್ನು | ಉಶ್ಯಸಿ—ಆಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತೇನೆ.

|| ಛಾಂದೋ ||

ಲೋಕದಲ್ಲಿರುವ ಸಮಸ್ತ ಭೂತಜಾತಕ್ಕೆ ಸ್ವಾಮಿಯಾದ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಿರುವ ನಾವು
ಉತ್ತಮ ಆಯುಧೋಪೇತನಾದ ನಿನ್ನ ಸ್ನೇಹವನ್ನು ಆಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತೇನೆ.

English Translation

Indu, lord of beings, we desire the friendship of you, the well-armed.

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಸ್ವಾಯುಧಸ್ಯ—ಇಲ್ಲಿ ಸೋಮದೇವನ ಉತ್ತಮವಾದ ಆಯುಧವು ಯಾವುದು ಇದರ ವಿವರವೇನು
ಎಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿಲ್ಲ.



ಮೂವತ್ತೆರಡನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ.

ಪ್ರ ಸೋಮಾಸ ಇತಿ ಪದ್ಯಚಮುಷ್ಯಮಂ ಸೂಕ್ತಮಾತ್ರೇಯಸ್ಯ ಶ್ಯಾವಾಶ್ವಸ್ಯಾರ್ಷಂ ಗಾಯತ್ರಂ ಸಾಮ್ಯಂ | ಅನುಕ್ರಮ್ಯತೇ ಚ | ಪ್ರ ಸೋಮಾಸಃ ಶ್ಯಾವಾಶ್ವ ಇತಿ || ಗತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಪ್ರ ಸೋಮಾಸಃ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎರಡನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಎಂಟನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಆರು ಮಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಅತ್ತಿಗೋತ್ರದ ಶ್ಯಾವಾಶ್ವನೆಂಬುವನು ಮುಖ್ಯನು, ಸ್ವಮಾನ ಸೋಮನು ದೇವತೆಯು, ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ಸು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಪ್ರ ಸೋಮಾಸಃ ಶ್ಯಾವಾಶ್ವಃ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೩೨

ಮಂಡಲ—೯ | ಅನುವಾಕ—೨ | ಸೂಕ್ತ—೩೨ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ | ಅಧ್ಯಾಯ—೮ | ವರ್ಗ—೨೨ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಮುಕ್ತಂಖ್ಯೆ—೬ ||

ಮುಖ್ಯ—ಶ್ಯಾವಾಶ್ವಃ ||

ದೇವತಾ—ಸವಮಾನಃ ಸೋಮಃ ||

ಭಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ |

ಪ್ರ ಸೋಮಾಸೋ ಮದಚ್ಯುತಃ ಶ್ರವಸೇ ನೋ ಮುಘೋನಃ |

ಸುತಾ ವಿದಥೇ ಅಕ್ರಮುಃ || ೧ ||

ಪದಪಾಠಃ

ಪ್ರ | ಸೋಮಾಸಃ | ಮದಚ್ಯುತಃ | ಶ್ರವಸೇ | ನಃ | ಮುಘೋನಃ |

ಸುತಾಃ | ವಿದಥೇ | ಅಕ್ರಮುಃ || ೧ ||

ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ.

ಸೋಮಾಸಃ ಸೋಮಾ ಮದಚ್ಯುತೋ ಮದಸ್ಯಾವಿಣಃ ಸುತಾ ಅಭಿಷುತಾಃ ಸಂತೋ ವಿದಥೇ ಯಜ್ಞೇ ಮುಘೋನೋ ಹವಿಷ್ಮತೋ ಮಮ ಶ್ರವಸೇನ್ಮಾಯ ಕೀರ್ತಯೇ ವಾ ಪ್ರಾಕ್ರಮುಃ | ಪ್ರಗಚ್ಯಂತಿ ||

ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಮದಚ್ಯುತಃ—ಮದಕರವಾದ ರಸವನ್ನು ಸ್ರವಿಸುತ್ತಿರುವ | ಸೋಮಾಸಃ—ಈ ಸೋಮರಸಗಳು | ಸುತಾಃ—ಹಿಂಡಲ್ಲುಟ್ಟು | ವಿದಥೇ—ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ | ಮುಘೋನಃ—ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಲು ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ಸಿದ್ಧ ಪಡಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ನನಗೆ | ಶ್ರವಸೇ—ಅನ್ನವನ್ನು ಅಥವಾ ಕೀರ್ತಿಯನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ | ಪ್ರ ಅಕ್ರಮುಃ—ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತಿರುತ್ತವೆ |

॥ ಛಾಂದೋಗ್ಯ ॥

ಮದಕರವಾದ ರಸವನ್ನು ಸ್ತವಿಸುತ್ತಿರುವ ಈ ಸೋಮರಸಗಳು ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಜಜ್ಜಿ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟು ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಬೇವತೆಗಳಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಲು ಹವಿಸ್ಯನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ನನಗೆ ಅನ್ನವನ್ನು ಅಧವಾ ಕೀರ್ತಿಯನ್ನು ಗಳಿಸಿಕೊಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಹರಿಯುತ್ತಿರುತ್ತವೆ

English Translation

The Soma juices, diffusing exhilaration, rush forth effused at the sacrifice for the sustenance of us abounding in oblations

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಆದೀಂ ತ್ರಿತಸ್ಯ ಯೋಷ್ಣೋ ಹರಿಂ ಹಿನ್ವಂತ್ಯದ್ರಿಭಿಃ |

ಇಂದ್ರಮಿಂದ್ರಾಯ ಸೀತಯೇ || ೨ ||

॥ ಶಬ್ದಪಾಠಃ ॥

ಆತಃ | ಈಂ | ತ್ರಿತಸ್ಯ | ಯೋಷ್ಣಃ | ಹರಿಂ | ಹಿನ್ವಂತಿ | ಅದ್ರಿಭಿಃ |

ಇಂದ್ರಂ | ಇಂದ್ರಾಯ | ಸೀತಯೇ || ೨ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಆದಪಿ ಚೇಮೇನಂ ಹರಿಂ ಹರಿತವರ್ಣಂ ಸೋಮಂ ತ್ರಿತಸ್ಯರ್ಷೇಯೋಷ್ಣೋಽಗುಲ-
ಯೋಽದ್ರಿಭಿಗ್ರಾಹವರ್ಹಿಸ್ವಂತಿ | ಪ್ರೇರಯಂತಿ | ಕಿಮರ್ಥಂ | ಇಂದ್ರಂ ದೀಪ್ತಂ ಸೋಮಮಿಂದ್ರಾ-
ಯೇಂದ್ರಸ್ಯ ಸೀತಯೇ ಪಾನಾಯ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಆತಃ—ಮತ್ತು | ಹರಿಂ—ಹರಿತವರ್ಣದಿಂದ ಶೋಭಿಸುವ | ಈಂ ಏನಂ—ಈ ಸೋಮವನ್ನು |
ತ್ರಿತಸ್ಯ—ತ್ರಿತನೆಂಬ ಮುಷಿಯ | ಯೋಷ್ಣಃ—ಬೆರಳುಗಳು | ಅದ್ರಿಭಿಃ—ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಜಜ್ಜಿ | ಇಂದ್ರಾಯ—
ಇಂದ್ರನ | ಸೀತಯೇ—ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ಇಂದ್ರಂ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಸೋಮರಸವನ್ನು | ಹಿನ್ವಂತಿ—
ಸ್ತವಿಸುವಂತೆ ಪ್ರೇರಿಸುತ್ತವೆ |

॥ ಛಾಂದೋಗ್ಯ ॥

ಮತ್ತು ಹೊಂಬಣ್ಣದಿಂದ ಶೋಭಿಸುವ ಈ ಸೋಮಲತೆಯನ್ನು ತ್ರಿತನೆಂಬ ಮುಷಿಯ ಬೆರಳುಗಳು ಕಲ್ಲು
ಗಳಿಂದ ಜಜ್ಜಿ ಇಂದ್ರನ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಸೋಮರಸವನ್ನು ಲತೆಯಿಂದ ಹೊರಸೂಸಿ ಸ್ತವಿಸು
ವಂತೆ ಪ್ರೇರಿಸುತ್ತವೆ-

English Translation

And the fingers of Trita express this green-tinted Soma with the
stones for Indra's drinking,

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅದೀಂ ಹಂಸೋ ಯಥಾ ಗಣಂ ವಿಶ್ವಸ್ಯಾವೀವಶನ್ವತಿಂ ।

ಅತ್ಯೋ ನ ಗೋಭಿರಜ್ಯತೇ || ೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅತ್ | ಈಂ | ಹಂಸಃ | ಯಥಾ | ಗಣಂ | ವಿಶ್ವಸ್ಯ | ಅವೀವಶತ್ | ಮತಿಂ |

ಅತ್ಯಃ | ನ | ಗೋಭಿಃ | ಅಜ್ಯತೇ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಆದಸಿ ಚೇನುಯಂ ಸೋಮೋ ಹಂಸೋ ಯಥಾ ಗಣಂ ಜನಸಂಘಂ ಸ್ವಗತಿವಿಶೇಷೇಣ ಸ್ವನೇನ ವಾ ಪ್ರವಿಶತಿ ತದ್ವದ್ವಿಶ್ವಸ್ಯ ಸರ್ವಸ್ಯ ಸ್ತೋತ್ರೈಜನಸ್ಯ ಮತಿಂ ಸ್ತುತಿಂ ಬುದ್ಧಿಂ ವಾವೀವಶತ್ | ವಶಂ ನಯತಿ | ಸ ಚ ಸೋಮೋಽತ್ಯೋ ನಾಶ್ಚ ಇವ ಗೋಭಿರ್ಗವೈರುದಕೈರ್ವಾಜ್ಯತೇ | ಸಿಚ್ಯತೇ | ಸ್ನಿಗ್ಧೀ-ಕ್ರಿಯತೇ ||

|| ಋತೀಪಾರ್ಥಃ ||

ಅತ್—ಮತ್ತು | ಹಂಸಃ—ಹಂಸಪಕ್ಷಿಯು | ಗಣಂ—ಜನಸಂಘವನ್ನು (ಅಥವಾ ನೀರನ್ನು) | ಯಥಾ—ಯಾವ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಹರ್ಷಧ್ವನಿಯಿಂದ ಪ್ರವೇಶಿಸುವುದೋ ಅದರಂತೆ | ಈಂ—ಈ ಸೋಮವು | ಮತಿಂ—ಜನರ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು | ಅವೀವಶತ್—ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ತನ್ನ ವಶಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು | ಅತ್ಯಃ ನ—ಅರ್ಜದಂತೆ | ಗೋಭಿಃ—ಗೋವಿಕಾರವಾದ ಪಾಲಿನೊಂದಿಗೆ ಅಥವಾ ಉದಕದೊಡನೆ | ಅಜ್ಯತೇ—ಸೇರಿಸಲ್ಪಡುವುದು |

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಮತ್ತು ಹಂಸಪಕ್ಷಿಯು ಯಾವರೀತಿ ಸಂತೋಷದಿಂದ ನೀರನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸುವುದೋ ಅದರಂತೆ ಸೋಮ ರಸವೂ ಸಹ ಮನುಷ್ಯರನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಅವರ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ತನ್ನ ವಶಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಮತ್ತು ಅರ್ಜದಂತೆ ವೇಗವಾಗಿ ಹಾಲಿನೊಡನೆ ಅಥವಾ ಉದಕದೊಡನೆ ಮಿಶ್ರಿತವಾಗುವುದು.

English Translation

And like a swan entering its own flock, the Soma excites the praise of all,—like a horse, it is bathed with milk.

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಇಲ್ಲಿ ಭಾಷ್ಯಕಾರರು ಗಣಂ ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಜನಸಂಘವೆಂದು ಅರ್ಥಮಾಡಿದಾರೆ. ಹಂಸಪಕ್ಷಿಯು ಜನಸಂಘವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸುವಾಗ ಅದಕ್ಕೆ ಹೇಗೆ ಸಂತೋಷವಾಗುವುದು ಅಥವಾ ಹಂಸಪಕ್ಷಿಯನ್ನು ನೋಡಿ ಜನರಿಗೆ ಏಕೆ

ಸಂತೋಷವಾಗುವುದು ಎಂಬ ವಿಷಯವು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿಲ್ಲ. ಮತ್ತು ಅತ್ಯಂತ ಎಂಬ ಅಶ್ವವನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಶಬ್ದದ ಪ್ರಯೋಗಕ್ಕೂ ಇಲ್ಲಿ ಉಚಿತಾರ್ಥವಿದ್ದಂತೆ ಕಂಡುಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಈ ಋಕ್ಕಿನ ಅರ್ಥವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಋಷಿಯ ಆಶಯವೇನೆಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿಲ್ಲ.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಉಭೇ ಸೋಮಾವಚಾಕಶ್ಚನ್ಮಗೋ ನ ತಕ್ತೋ ಅರ್ಷಸಿ ।

ಸೀದನ್ಮತಸ್ಯ ಯೋನಿಮಾ ॥ ೪ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಉಭೇ ಇತಿ | ಸೋಮ | ಅವಚಾಕಶತ್ | ಮೃಗಃ | ನ | ತಕ್ತಃ | ಅರ್ಷಸಿ |

ಸೀದನ್ | ಋತಸ್ಯ | ಯೋನಿಂ | ಅ | ॥ ೪ ॥

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸೋಮ ಉಭೇ ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವ್ಯಾವವಚಾಕಶತ್ | ಪಶ್ಯತಿಕರ್ಮೇದಂ | ಪಶ್ಯನ್ಮಗೋ ನ ಮೃಗ ಇವ ತಕ್ತೋ ಗವ್ಯಃ ಪಯೋದಿಭಿರ್ಮಿಶ್ರಿತಃ ಸನ್ | ದಧ್ನಾ ತನಕ್ತಿ | ತೈ. ಸಂ. ೨-೫-೩-೫. | ಇತ್ಯಾದೌ ತಥಾ ದೃಷ್ಟತ್ಯಾತ್ | ಅರ್ಷಸಿ | ಗಚ್ಛಸಿ ಚ | ಕಿಂ ಕುರ್ವನ್ | ಋತಸ್ಯ ಯಜ್ಞಸ್ಯ ಯೋನಿಂ ಸ್ಥಾನಮಾ ಸೀದನ್ಮಶ್ರಯನ್ | ಯಜ್ಞಸಾಧನಾಯ ಗಚ್ಛಸೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ ನೀನು | ಉಭೇ—ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳನ್ನು | ಅವಚಾಕಶತ್—ಅವಲೋಕಿಸುತ್ತಾ | ಋತಸ್ಯ—ಯಜ್ಞದ | ಯೋನಿಂ—ಸ್ಥಾನವನ್ನು | ಅ ಸೀದನ್—ಆಶ್ರಯಿಸಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕಾಗಿ | ಮೃಗೇನ—ಜಿಂಕೆಯು ನೀರನ್ನು ಕುಡಿಯುವಂತೆ | ತಕ್ತಃ—ಕ್ಷೀರಾದಿಶ್ರಯಣ ದ್ರವ್ಯಗಳಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತನಾಗಿ | ಅರ್ಷಸಿ—ಯಜ್ಞಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತೀಯೆ |

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ನೀನು ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳನ್ನು ನೋಡುತ್ತಾ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿರುವ ನಿನ್ನ ಸ್ವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಜಿಂಕೆಯು (ಮೃಗವು) ನೀರನ್ನು ಕುಡಿಯುವಂತೆ ಕ್ಷೀರಾದಿಶ್ರಯಣ ದ್ರವ್ಯಗಳಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತನಾಗಿ ಯಜ್ಞಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಪ್ರವಹಿಸಿ ಹೋಗುತ್ತೀಯೆ.

English Translation

Beholding both worlds, Soma, you hurry, swift as a deer, taking your seat on the place of sacrifice.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಭಿ ಗಾವೋ ಅನೂಷತ ಯೋಷಾ ಜಾರಮಿವ ಪ್ರಿಯಂ ।

ಅಗನ್ನಾ ಜಿಂ ಯಥಾ ಹಿತಂ || ೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಭಿ | ಗಾವಃ | ಅನೂಷತ | ಯೋಷಾ | ಜಾರಂಜನ | ಪ್ರಿಯಂ |

ಅಗನ್ | ಅಜಿಂ | ಯಥಾ | ಹಿತಂ || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸೋಮ ತ್ವಾಂ ಗಾವಃ ಶಬ್ದಾ ಅಭ್ಯನೂಷತ | ಅಭಿಷ್ಟವಂತಿ | ಯೋಷಾ ಪ್ರಿಯಂ ಜಾರಮಿವ | ಸಾ ಯಥಾ ತಂ ಸ್ತುತಿ ತದ್ವತ್ | ಸ ಸೋಮ ಅಜಿಂ ಗಂತವ್ಯಂ ಹಿತಂ ಮಿತ್ರಮಿವ ತಂ ಯಥಾನ್ಯೋಽಗನ್ ಸ್ವಹಿತಾಯ ಗಚ್ಛತಿ ತದ್ವತ್ | ಅಥವಾ ಹಿತಂ ಧನಪ್ರಾಪಕತ್ವೇನ ಹಿತಕರಮಾಜಿಂ ಶೂರ ಜನ | ಆಯಮಾಗಚ್ಛತಿ ಪಾತ್ರಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

(ಎಲೈ ಸೋಮನೇ ನಿನ್ನನ್ನು) ಯೋಷಾ—ಯುವತಿಯು | ಪ್ರಿಯಂ ಜಾರಮಿವ—ತನ್ನನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತಿರುವ ಪುರುಷನೊಡನೆ ಮಾತನಾಡುವಂತೆ | ಗಾವಃ—ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳು | ಅಭಿ ಅನೂಷತ—ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತವೆ | ಅಜಿಂ—ತಾನು ನೋಡಬೇಕೆಂದು ಹೊರಟಿರುವ | ಹಿತಂ—ಸ್ನೇಹಿತನ ಬಳಿಗೆ | ಯಥಾ—ಯಾವ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ | ಅಗನ್—ಹೋಗುವನೋ | [ಅಥವಾ ಹಿತಂ—ತನಗೆ ಹಿತಕರವಾದ | ಅಜಿಂ—ಯುದ್ಧವನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ | (ಶೂರಃ—ಶೂರನು) | ಯಥಾ—ಯಾವ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ | ಅಗನ್—ಹೋಗುವನೋ] ಅದರಂತೆ | (ಸಃ—ಈ ಸೋಮನು) | ಅಜಿಂ—ಗಮ್ಯವಾದ | ಹಿತಂ—ಹಿತಕರವಾದ ಪಾತ್ರೆಯ ಬಳಿಗೆ | ಅಗನ್—ಹೆರಿದುಹೋಗುತ್ತದೆ |

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ಯುವತಿಯು ತನ್ನನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುವ ಯುವಕನೊಡನೆ ಹಿತಕರವಾದ ಮಾತನಾಡುವಂತೆ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳು ನಿನ್ನನ್ನು ಆದರದಿಂದ ಸ್ತುತಿಸುತ್ತವೆ. ಪ್ರಿಯಮಿತ್ರನ ಬಳಿಗೆ ಪುರುಷನು ಹೇಗೆ ಆತುರದಿಂದ ಹೋಗುವನೋ ಅಥವಾ ಯುದ್ಧ ಪ್ರಿಯನಾದ ಶೂರನು ಯುದ್ಧಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ಹೇಗೆ ಆತುರದಿಂದ ಹೋಗುವನೋ ಅದರಂತೆ ಈ ಸೋಮನು ತನ್ನ ಸ್ವಕೀಯಸ್ಥಾನವಾದ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಬಂದು ಸೇರಲು ಆತುರವಾಗಿ ಹೆರಿದುಹೋಗುತ್ತದೆ.

English Translation

Praises commend you (Soma) as a woman praises a dear lover ;
(you hasten to the vessel) as a hero hastens to the welcome contest.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಸ್ಮೇ ಧೇಹಿ ದ್ಯುಮದ್ಯತೋ ಮಘವದ್ಭೃಶ್ಚ ಮಹ್ಯಂ ಚ |

ಸನಿಂ ಮೇಧಾಮುತ ಶ್ರವಃ || ೬ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಸ್ಮೇ ಇತಿ | ಧೇಹಿ | ದ್ಯುಮತ್ | ಯಶಃ | ಮಘವತ್‌ಭ್ಯಃ | ಚ | ಮಹ್ಯಂ | ಚ |

ಸನಿಂ | ಮೇಧಾಂ | ಉತ | ಶ್ರವಃ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸೋಮ ಅಸ್ಮೇ ಅಸ್ಮಭ್ಯಂ ದ್ಯುಮದ್ವೀಪ್ರಿಮದ್ಯಶೋನ್ಮಂ ಧೇಹಿ | ದೇಹಿ | ಕೀದೃ-
ಶೇಭ್ಯೋಽಸ್ಮಭ್ಯಂ | ಮಘವದ್ಭೃಶ್ಚ ಹವಿರ್ಲಕ್ಷಣಾನ್ನವದ್ಭೃಶ್ಚ ಮಹ್ಯಂ ಚ ಸ್ತುತಿಕರ್ತೃಃ ಚ | ಅಥವಾ
ಮದ್ಯಮಸ್ಮಭ್ಯಮಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಅಸ್ಮೇ ಮಘವದ್ಭೃಶ್ಚ ಮಹ್ಯಂ ಚೇತಿ ತೇಷಾಮೇವಾಶಂಸನಾಭೇದಾದು-
ಭಯತ್ರ ಚ ಶಬ್ದೋ ಯುಕ್ತಃ | ಕಿಂ ಚ ಸನಿಂ ಧನಂ ಮೇಧಾಂ ಪ್ರಜ್ಞಾಮುತಾಪಿ ಚ ಶ್ರವಃ ಕೀರ್ತಿಂ ಚ
ಧೇಹಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ) ಮಘವದ್ಭೃಶ್ಚ—ನಿನಗೆ ಅರ್ಪಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಹವಿರ್ಲಕ್ಷಣೀವೇತವಾದ ಅನ್ನವನ್ನು
ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ | ಅಸ್ಮೇ—ನಮಗೆ | ಮಹ್ಯಂ ಚ—ಸ್ತುತಿಕರ್ತನಾದ ನನಗೂ | ದ್ಯುಮತ್—ಕಾಂತಿ
ಯುಕ್ತವಾದ ಎಂದರೆ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ | ಯಶಃ—ಅನ್ನವನ್ನೂ | ಸನಿಂ—ಧನವನ್ನೂ | ಮೇಧಾಂ—ಪ್ರಜ್ಞೆಯನ್ನೂ |
ಉತ—ಮತ್ತು | ಶ್ರವಃ—ಕೀರ್ತಿಯನ್ನೂ | ಧೇಹಿ—ಕೊಡು.

|| ಛಾಂದೋ ||

ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ನಿನಗೆ ಅರ್ಪಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿರುವ ನಮಗೂ ಸ್ತುತಿ
ಕರ್ತನಾದ ಶ್ಯವಾಶ್ವನೇಬ ಹೆಸರಿನ ನನಗೂ ಸಹ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಅನ್ನವನ್ನೂ, ಧನವನ್ನೂ, ಪ್ರಜ್ಞೆಯನ್ನೂ ಮತ್ತು
ಕೀರ್ತಿಯನ್ನೂ ಕೊಡು.

English Translation

Give to us who are affluent (in oblations) and also to me, brilliant
fame, wealth, intelligence, and glory.

ಮೂನತ್ತಮೂರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಪ್ರ ಸೋಮಾಸ ಇತಿ ಷಡ್ಯಚಂ ನವಮಂ ಸೂಕ್ತಂ ತ್ರಿತಸ್ಯಾರ್ಷಂ ಗಾಯತ್ರಂ ಪವಮಾನ-
ಸೋಮದೇವತಾಕಂ | ಪ್ರ ಸೋಮಾಸಸ್ತೃತ ಇತ್ಯನುಕ್ರಾಂತಂ | ಗತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಪ್ರ ಸೋಮಾಸಃ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎರಡನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಒಂಭತ್ತನೆಯ
ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಆರು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ತ್ರಿತನೆಂಬುವನು ಋಷಿಯು, ಪವಮಾನಸೋಮನು
ದೇವತೆಯು, ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ವ, ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಪ್ರ ಸೋಮಾಸಸ್ತೃತಃ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು
ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ

ಸೂಕ್ತ—೩೩

ಮಂಡಲ—೯ | ಅನುವಾಕ—೨ | ಸೂಕ್ತ—೩೩ |

ಅಕ್ಷಕ—೬ | ಅಧ್ಯಾಯ—೮ | ವರ್ಗ—೨೩ |

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೬ |

ಋಷಿ—ತ್ರಿತಃ |

ದೇವತಾ—ಪವಮಾನಃ ಸೋಮಃ |

ಛಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪ್ರ ಸೋಮಾಸೋ ವಿಪತ್ತಿತೋಽಪಾಂ ನ ಯಂತ್ಯಾರ್ಮಯಃ |

ವನಾನಿ ಮಹಿಷಾ ಇವ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪ್ರ | ಸೋಮಾಸಃ | ವಿಪತ್ತಿತಃ | ಅಪಾಂ | ನ | ಯಂತಿ | ಉರ್ಮಯಃ |

ವನಾನಿ | ಮಹಿಷಾಃ ಇವ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ವಿಪತ್ತಿತೋ ಮೇಧಾವಿನಃ ಸೋಮಾಸಃ ಸೋಮಾಃ ಪ್ರ ಯಂತಿ | ಪ್ರಗಚ್ಯಂತಿ ಪಾತ್ರಾಣಿ ಪ್ರತಿ |
ಕಿಮಿವ | ಅಪಾಮೂರ್ಮಯೋ ನ ಯಥಾ ಸಂತತಮುದ್ಧವಂತಿ ತದ್ವತ್ | ಬಾಹುಲ್ಯೇಯಂ
ದೃಷ್ಟಾಂತೋ ದರ್ಶಿತೋ ಗಮನೇ ದೃಷ್ಟಾಂತಾಂತರನುಭವೀಯತೇ | ವನಾನಿ ಮಹಿಷಾಃ ಪ್ರವೃದ್ಧಾ
ಮೃಗಾ ಇವ | ಅಥವಾ ಸ್ವಾಶ್ರಯಾತ್ಮಪತನೇ ಪ್ರಥಮೋ ದೃಷ್ಟಾಂತೋ ದ್ವಿತೀಯಸ್ತು ದಶಾಪವಿತ್ರಾ-
ವಧಃ ಪ್ರವೇಶೇ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವಿಸ್ತೃತಃ—ಮೇಧಾವಿಗಳಾದ | ಸೋಮಾಸಃ—ಈ ಸೋಮರಸಗಳು | ಅಪಾಂ—ಉದಕಗಳಲ್ಲಿ ಮೇಲಕ್ಕೇಳುತ್ತಿರುವ | ಉರ್ಮಯಃ ಸ—ಅಲೆಗಳಂತೆಯೂ | ಮಹಿಷಾ ಇವ—ಕಾಡುಕೋಣಗಳು | ವನಾನಿ—ಕಾಡುಗಳಲ್ಲಿ ವೇಗವಾಗಿ ಸಂಚರಿಸುವಂತೆಯೂ | ಪ್ರಯಂತಿ—ಪಾತ್ರೆಗಳ ಬಳಿಗೆ ವೇಗವಾಗಿ ಹರಿದು ಹೋಗುತ್ತವೆ

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಮೇಧಾವಿಗಳಾದ ಈ ಸೋಮರಸಗಳು ಸಮುದ್ರಾದಿ ಜಲಾಶಯಗಳಲ್ಲಿ ವಿಚ್ಛಿತ್ತಿಯಿಲ್ಲದೆ ಏಳುತ್ತಿರುವ ಅಲೆಗಳಂತೆಯೂ, ಕಾಡುಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ವೇಚ್ಛೆಯಾಗಿ ಸಂಚರಿಸುವ ಕಾಡುಕೋಣಗಳಂತೆಯೂ ತಮ್ಮ ಸ್ವಾನವಾದ ಅಭಿಷವ ಪಾತ್ರೆಯ ಬಳಿಗೆ ವೇಗವಾಗಿ ಹರಿದು ಹೋಗುತ್ತವೆ.

English Translation

The intelligent Soma juices rush along like waves of water, like buffaloes to the forests.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಭಿ ದ್ರೋಣಾನಿ ಬಭ್ರವಃ ಶುಕ್ರಾ ಯತಸ್ಯ ಧಾರಯಾ |

ವಾಜಂ ಗೋಮಂತಮಕ್ಷರನ್ || ೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಭಿ | ದ್ರೋಣಾನಿ | ಬಭ್ರವಃ | ಶುಕ್ರಾಃ | ಯತಸ್ಯ | ಧಾರಯಾ |

ವಾಜಂ | ಗೋಮಂತಂ | ಅಕ್ಷರನ್ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಭಿ ಕ್ಷರಂತೀತಿ ಶೇಷಃ | ಉಪಸರ್ಗಶ್ರುತೇರುಚಿತಕ್ರಿಯಾಧ್ಯಾಹಾರಃ | ಪ್ರತಿ ದ್ರೋಣಾನಿ ದ್ರೋಣಕಲಶಾನ್ | ಯದ್ಯಪಿ ದ್ರೋಣಕಲಶ ಏಕ ಏವ ತಥಾಪಿ ತತ್ಪ್ರಾಧಾನ್ಯಾದಿಶರೇಽಪಿ ಪಾತ್ರಾ ದ್ರೋಣಾ ಇತ್ಯುಚ್ಯಂತೇ | ಅಥವೈಕಸ್ಮಿನ್ನೇವ ಪೂಜಾರ್ಥಂ ಬಹುವಚನಂ | ಕೇ | ಬಭ್ರವೋ ಬಭ್ರು-ವರ್ಣಾಃ ಸೋಮಾಃ ಶುಕ್ರಾ ದೀಪ್ತಾಃ | ಕೇನ ಪ್ರಕಾರೇಣ | ಯತಸ್ಯಾಮೃತಸ್ಯ ಧಾರಯಾ ಧಾರಾ-ಕಾರೇಣ | ಕಿಂ ಚ ವಾಜಮುನ್ಯಂ ಗೋಮಂತಂ ಬಹುಗೋಯುಕ್ತಮಕ್ಷರನ್ | ಕ್ಷರಂತಿ | ಅಥವೈಕ-ಮೇವ ವಾಕ್ಯಂ | ಉಕ್ತವಿಧಾಃ ಸೋಮಾ ದ್ರೋಣಾಸ್ತತ್ಪ್ರಕ್ಷರನ್ಕಾರಯಾ | ಕಿಂ ಕುರ್ವಂತಃ | ಗೋಮಂತಂ ವಾಜಂ ಪ್ರಯುಚ್ಯಂತ ಇತ್ಯರ್ಥಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಬಭ್ರವಃ—ಹೊಂಬಣ್ಣದಿಂದ ಶೋಭಿಸುತ್ತಿರುವ | ಶುಕ್ರಾಃ—ಶುಭ್ರವರ್ಣವುಳ್ಳ (ಸ್ವಚ್ಛವಾದ) ಸೋಮ ರಸಗಳು | ಋತಸ್ಯ—ಅಮೃತದಂತಿರುವ ತಮ್ಮ ರಸದ | ಧಾರಯಾ—ಪ್ರವಾಹದಿಂದ | ಗೋಮಂತಂ—ಬಹು ಗೋವುಗಳಿಂದ ಸಹಿತವಾದ | ನಾಜಂ—ಅನ್ನವನ್ನು | ಅಕ್ಷರನ್—ಒದಗಿಸುತ್ತಾ | ದ್ರೋಣಾನಿ—ದ್ರೋಣ ಕಲಶಾಭಿಮುಖವಾಗಿ | ಅಭಿ—ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತವೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಹೊಂಬಣ್ಣದಿಂದ ಶೋಭಿಸುತ್ತಿರುವ ಈ ಸೋಮರಸಗಳು ಅಮೃತದಂತಿರುವ ತಮ್ಮ ರಸದ ಧಾರೆಗಳಿಂದ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತಾ ದ್ರೋಣಕಲಶಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಸರಿಯುತ್ತವೆ. ಮತ್ತು ಅನ್ನವನ್ನೂ, ಗೋವುಗಳನ್ನೂ ಒದಗಿಸ ಕೊಡುತ್ತವೆ.

English Translation

The tawny-coloured bright juices hasten to the pitchers with a stream of ambrosia, they pour forth sustenance accompanied with cattle.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಸುತಾ ಇಂದ್ರಾಯ ನಾಯನೇ ವರುಣಾಯ ಮರುದ್ಧೈಃ |

ಸೋಮಾ ಅರ್ಷಂತಿ ವಿಷ್ಣುನೇ || ೩ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಸುತಾಃ | ಇಂದ್ರಾಯ | ನಾಯನೇ | ವರುಣಾಯ | ಮರುದ್ಧೈಃ |

ಸೋಮಾಃ | ಅರ್ಷಂತಿ | ವಿಷ್ಣುನೇ || ೩ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಸುತಾ ಅಭಿಷುತಾಃ ಸೋಮಾ ಇಂದ್ರಾಯೇಂದ್ರಾರ್ಥಂ ನಾಯನೇ ಚ ವರುಣಾಯ ಚ ಮರು-
ದ್ಧೈಶ್ಚ ವಿಷ್ಣುನೇ ಚೈಷಾನುರ್ಥಮರ್ಪಂತಿ | ಗಚ್ಛಂತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಸುತಾಃ—ಹಿಂದಲ್ಲಟ್ಟ | ಸೋಮಾಃ—ಈ ಸೋಮರಸಗಳು | ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನ | ನಾಯನೇ—
ವಾಯುದೇವನ | ವರುಣಾಯ—ವರುಣನ | ಮರುದ್ಧೈಃ—ಮರುದ್ವೇವತೆಗಳ | ವಿಷ್ಣುನೇ—ವಿಷ್ಣುವಿನ
(ಈ ದೇವತೆಗಳ) ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ಅರ್ಪಂತಿ—ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತವೆ

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಅಧ್ವರ್ಯುವಿನಿಂದ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ಈ ಸೋಮರಸಗಳು ಇಂದ್ರ, ವಾಯು, ವರುಣ, ಮರುದ್ವೇವತೆಗಳು, ಏಷ್ವ ನಂಬ ಈ ದೇವತೆಗಳ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಸ್ವನಿಸಿ ಹರಿಯುತ್ತವೆ.

English Translation

The libations effused proceed to Indra, to Vayu, to Varuna, to the Maruts, to Vishnu.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ತಿಸ್ರೋ ವಾಚಃ ಉದೀರತೇ ಗಾವೋ ಮಿಮಂತಿ ಧೇನವಃ ।

ಹರೀರೇತಿ ಕನಿಕ್ರದತ್ ॥ ೪ ॥

• ಪದಕಾಠಃ •

ತಿಸ್ರಃ | ವಾಚಃ | ಉತ್ | ಈರತೇ | ಗಾವಃ | ಮಿಮಂತಿ | ಧೇನವಃ |

ಹರಿಃ | ಏತಿ | ಕನಿಕ್ರದತ್ ॥ ೪ ॥

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ತಿಸ್ರೋ ವಾಚಃ | ಋಗಾದಿಭೇದೇನ ತ್ರಿವಿಧಾ ಸ್ತುತಿಃ | ಉದೀರತೇ | ಪ್ರೋದ್ಧಮಯಂತ್ಯುತ್ಪಿಜಃ | ಧೇನವ ಆಶೀರಣ ಪ್ರೀಣಯಿತ್ಯೋ ಗಾವೋ ಮಿಮಂತಿ | ಶಬ್ದಯಂತಿ ದೋಹಾರ್ಥಂ | ಹರಿಹರಿತ-
ವರ್ಣಶ್ಚ ಸೋಮಃ ಕನಿಕ್ರದಚ್ಛಬ್ದಂ ಕುರ್ವನ್ನೇವ | ಗಚ್ಛತಿ ಕಲಶಂ ॥

• ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ •

ತಿಸ್ರೋ ವಾಚಃ—ಋಗ್ಯಜುಸ್ಸಾಮಗಳೆಂಬ ಮೂರು ವೇದಗಳ ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು | ಉದೀರತೇ—
ಮಂತ್ರಕ್ಕುಗಳು ಪರಿಸುತ್ತಾರೆ | ಧೇನವಃ—ತನ್ಮ ಹಾಲಿನಿಂದ ಸರ್ಪರನ್ನೂ ಪ್ರೀತಿಗೊಳಿಸುವ | ಗಾವಃ—
ಗೋವುಗಳು | ಮಿಮಂತಿ—ಗೋದೋಹನಾರ್ಥವಾಗಿ ಕೂಗುತ್ತವೆ | ಹರಿಃ—ಹಸರುಬಣ್ಣವುಳ್ಳ ಸೋಮವು |
ಕನಿಕ್ರದತ್—ಜಳಜಳನೆ ಶಬ್ದಮಾಡುತ್ತಾ | ಏತಿ—ಕಲಶಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಹರಿಯುತ್ತದೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಯಜ್ಞ ಕರ್ಮವು ನೆರವೇರುತ್ತಿರುವ ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮಂತ್ರಕ್ಕುಗಳು ಋಗ್ಯಜುಸ್ಸಾಮಗಳೆಂಬ ಮೂರು ವೇದಗಳ
ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಪರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಸರ್ಪರನ್ನೂ ಪ್ರೀತಿಗೊಳಿಸುವ ಗೋವುಗಳು ಗೋದೋಹನಕ್ಕಾಗಿ
ಕೂಗುತ್ತಾ ಇವೆ ಅಭಿಸುತವಾದ ಹರಿತವರ್ಣದ ಸೋಮರಸವು ಜಳಜಳನೆ ಶಬ್ದಮಾಡುತ್ತಾ ಕಲಶಾಭಿಮುಖವಾಗಿ
ಹರಿಯುತ್ತಿದೆ.

English Translation

The priests utter the three sacred texts, the milch cows low (on being milked), the green-tinted Soma goes sounding (to the vessels).

॥ ಸಂಹಿತಾಪಠಃ ॥

ಅಭಿ ಬ್ರಹ್ಮೀರನೂಷತ ಯಹ್ವೀರ್ಬೃತಸ್ಯ ನೂತರಃ ।

ಮಮೃಜ್ಯಂತೇ ದಿವಃ ಶಿಶುಂ ॥ ೫ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅಭಿ | ಬ್ರಹ್ಮೀಃ | ಅನೂಷತ | ಯಹ್ವೀಃ | ಬೃತಸ್ಯ | ನೂತರಃ |

ಮಮೃಜ್ಯಂತೇ | ದಿವಃ | ಶಿಶುಂ ॥ ೫ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಬ್ರಹ್ಮೀರ್ಬೃತನೂಷತೇರಿತಾ ಯಹ್ವೀರ್ಬೃತಃ | ಯಹ್ವೀರಿತಿ ಮಹನ್ನಾನು | ಬೃತಸ್ಯ ಯಜ್ಞಸ್ಯ ಮಾತರೋ ನಿರ್ಮಾತ್ರಃ ಸ್ತುತಯೋಽಭ್ಯನೂಷತ | ಸ್ತುವಂತಿ | ಕಿಂ | ದಿವೋ ದ್ಯೌದೇವತಾಯಾಃ ಶಿಶುಂ ಶಿಶುಸ್ಥಾನೀಯಂ ಸೋಮಂ | ತಮೇವ ಮಮೃಜ್ಯಂತೇ | ಮೃಜಂತಿ | ತೃತೀಯಸ್ಥಾನಿಕೋ ದಿವಿ ಸೋಮ ಅಸೀದಿತಾ ದಿಶ್ರುತೇದ್ಯುಶಿಶುತ್ವಂ ತಸ್ಯ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ದಿವಃ—ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದ | ಶಿಶುಂ—ಶಿಶುವಾದ ಸೋಮಲತೆಯನ್ನು | ಮಮೃಜ್ಯಂತೇ—ಹಿಂಡುತ್ತಾರೆ ಎಂಬುದಾಗಿ | ಬ್ರಹ್ಮೀಃ—ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಂದ ಪಠಿತವಾದ | ಯಹ್ವೀಃ—ಮಹತ್ತಾದ | ಬೃತಸ್ಯ—ಯಜ್ಞದ | ನೂತರಃ—ನಿರ್ಮಾತೃಗಳಾದ ಸ್ತುತಿರೂಪವಾದ ಮಂತ್ರಗಳು | ಅಭಿ ಅನೂಷತ—ಸ್ತುತಿಸುತ್ತವೆ.

॥ ಛಾನಾರ್ಥ ॥

ಯಜ್ಞವು ನೆರವೇರುತ್ತಿರುವ ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದ ಶಿಶು ಸ್ಥಾನೀಯವಾದ ಸೋಮಲತೆಯನ್ನು ಮಂತ್ರಪೂರ್ವವಾಗಿ ಮುತ್ತಿದರು ಹಿಂಡುತ್ತಾರೆ ಎಂಬ ವಿಷಯವನ್ನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಂದ ಪಠಿತವಾದ ಯಜ್ಞದ ನಿರ್ಮಾತೃಗಳಾದ ಮಹಾ ಸ್ತುತಿಮಂತ್ರಗಳು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತವೆ.

English Translation

The many sacred hymns, the mothers of the sacrifice, give praise, they purify [the Soma], the infant of heaven.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ರಾಯಃ | ಸಮುದ್ರಾಂಶ್ಚತುರೋಽಸ್ಮಭ್ಯಂ ಸೋಮಂ ವಿಶ್ವತಃ |

ಅ ಪವಸ್ವ ಸಹಸ್ರಿಣಃ || ೬ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ರಾಯಃ | ಸಮುದ್ರಾನ್ | ಚತುರಃ | ಅಸ್ಮಭ್ಯಂ | ಸೋಮಂ | ವಿಶ್ವತಃ |

ಅ | ಪವಸ್ವ | ಸಹಸ್ರಿಣಃ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ರಾಯೋ ಧನಸ್ಯ ಸಂಬಂಧಿನಶ್ಚತುರಃ ಸಮುದ್ರಾನ್ | ಧನಪೂರ್ಣಾನಿತ್ಯರ್ಥಃ | ತಾದೃಶಾನ್ತ-
ಮುದ್ರಾನಸ್ಮಭ್ಯಮರ್ಥಾಯ ಹೇ ಸೋಮಂ ವಿಶ್ವತಃ ಸರ್ವತ ಅ ಪವಸ್ವ | ತಥಾ ಸಹಸ್ರಿಣೋಪರಿಮಿತಾ-
ನ್ಯಾಮಾನಾ ಪವಸ್ವ | ಅಯಚ್ಛ | ಚತುಃಸಮುದ್ರಸ್ಯ ಧನವಿಶೇಷಪ್ರಾಪ್ತೇಸ್ತನ್ಮಧ್ಯಗತಭೂಮಿಸ್ವಾಮಿತ್ವ-
ಮಂತರೇಣಾಸಂಭವಾಚ್ಚತುಃಸಮುದ್ರಮುದ್ರಿತಭೂಮಂಢಲಸ್ವಾಮಿತ್ವಮೇವಾಶಾಸ್ತ್ರೇ ಯಜಮಾನಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಸೋಮಂ—ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ | ರಾಯಃ—ಧನಸಂಬಂಧವಾದ ಎಂದರೆ ಧನದಿಂದ ತುಂಬಿರುವ |
ಚತುರಃ ಸಮುದ್ರಾನ್—ನಾಲ್ಕು ಸಮುದ್ರಗಳನ್ನೂ | ಅಸ್ಮಭ್ಯಂ—ನಮಗೆ | ವಿಶ್ವತಃ—ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆಗಳಿಂದಲೂ |
ಅ ಪವಸ್ವ—ಒದಗಿಸಿಕೊಡು (ಹಾಗೆಯೇ) | ಸಹಸ್ರಿಣಃ—ಅಪರಿಮಿತರಾದ ನಮ್ಮ ಅಭೀಷ್ಟಗಳನ್ನು ಪೂರೆಯಿಸಿ
ಕೊಡು.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ನಾಲ್ಕು ಸಮುದ್ರದ ತುಂಬ ಇರುವ ಅಪರಿಮಿತವಾದ ಧನವನ್ನು ನಮಗೆ ಎಲ್ಲಾ
ಕಡೆಗಳಿಂದಲೂ ಒದಗಿಸಿಕೊಡು ಮತ್ತು ಅಪರಿಮಿತವಾದ ನಮ್ಮ ಅಭೀಷ್ಟಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಪೂರ್ಣಮಾಡು.

English Translation

From every side, Soma, pour upon us four oceans of riches, grant
us thousands (of desires).



ಮೂವತ್ತನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೂಕ್ತವು

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಪ್ರ ಸುನಾನ ಇತಿ ಷಡ್ವಚಂ ದಶಮಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಋಷ್ಯಾದ್ಯಾಃ ಪೂರ್ವವತ್ | ಪ್ರ ಸುನಾನ
ಇತ್ಯನುಕ್ರಾಂತಂ || ಗತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಪ್ರ ಸುವಾನಃ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎರಡನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಹತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತವು ಇದರಲ್ಲಿ ಅರು ಮಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಮುಷಿದೇವತಾರ್ಥವಸ್ತುಗಳು ಹಿಂದಿನ ಸೂಕ್ತದಂತೆಯೇ. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಪ್ರ ಸುವಾನಃ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ವಿವಿಧೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೩೪

ಮಂಡಲ—೯ || ಅನುವಾಕ—೨ || ಸೂಕ್ತ—೩೪ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೮ || ವರ್ಗ—೨೪ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಮಕ್ಕಂಖ್ಯೆ—೬ ||

ಮುಷಿ—ತ್ರಿತಃ ||

ದೇವತಾ—ಪವಮಾನಃ ಸೋಮಃ |

ಚಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪ್ರ ಸುವಾನೋ ಧಾರಯಾ ತನೇಂದುರ್ಹಿನ್ವಾನೋ ಅರ್ಷತಿ |

ರುಜದ್ವ್ಯಾ ವ್ಯೋಜಸಾ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪ್ರ | ಸುವಾನಃ | ಧಾರಯಾ | ತನಾ | ಇಂದುಃ | ಹಿನ್ವಾನಃ | ಅರ್ಷತಿ |

ರುಜತ್ | ದ್ವ್ಯಾ | ವಿ | ಓಜಸಾ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಇಂದುಃ ಸೋಮಃ ಸುವಾನಃ ಸೂಯಮಾನೋ ಹಿನ್ವಾನೋಽಧ್ವರ್ಯುಣಾ ಪ್ರೇರ್ಯಮಾನೋ ಧಾರಯಾ ತನಾ ಪವಿತ್ರಂ ಪ್ರಾರ್ಷತಿ | ಗಚ್ಛತಿ | ಅಥ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷೇಣೋಚ್ಯತೇ | ದ್ವ್ಯಾ ದೃಢಾನ್ಯಪಿ ತತ್ಪುರಾಣ್ಯೋಜಸಾ ಬಲೇನ ವಿರುಜತ್ | ವಿರುಜತಿ | ವಿಶ್ವ ಫಲಯತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಸುವಾನಃ—ಹಿಂಡಲ್ಪಡುವ | ಇಂದುಃ—ಈ ಸೋಮನು | ಹಿನ್ವಾನಃ—ಅಧ್ವರ್ಯುವಿನಿಂದ ಪ್ರೇರಿತನಾಗಿ | ಧಾರಯಾ—ಪ್ರವಾಹರೂಪದಿಂದ ಹರಿಯುತ್ತಾ (ಶೋಧಿಸಲ್ಪಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ) | ತನಾ—ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಬಳಿಗೆ | ಪ್ರ ಅರ್ಷತಿ—ಹೋಗುತ್ತಾನೆ | ದ್ವ್ಯಾ—ದೃಢವಾದ ಶತ್ರುಪಟ್ಟಣಗಳನ್ನು | ಓಜಸಾ—ತನ್ನ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂದಲೇ | ವಿ ರುಜತ್—ಶೀಳಿಸಾಕುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಹಿಂಡಲ್ಪಡುತ್ತಿರುವ ಈ ಸೋಮನು ಅಧ್ವರ್ಯುವಿನಿಂದ ಪ್ರೇರಿತನಾಗಿ ಧಾರೆಯಾಗಿ ಹರಿಯುತ್ತಾ ಶೋಧಿಸಾರ್ಥವಾಗಿ ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ. ದೃಢವಾದ ಶತ್ರುಪಟ್ಟಣಗಳನ್ನು ತನ್ನ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂದಲೇ ಶೀಳಿಸಾಕುತ್ತಾನೆ

English Translation

Indu, when effused and expressed (by the priests), flows in a stream to the filtering-cloth, breaking down strong places by its strength.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಸುತ ಇಂದ್ರಾಯ ನಾಯನೇ ವರುಣಾಯ ಮರುದ್ಭ್ಯಃ ।

ಸೋಮೋ ಅರ್ಷತಿ ವಿಷ್ಣುನೇ ॥ ೨ ॥

• ಪದಪಾಠಃ •

ಸುತಃ | ಇಂದ್ರಾಯ | ನಾಯನೇ | ವರುಣಾಯ | ಮರುತ್‌ಭ್ಯಃ |

ಸೋಮಃ | ಅರ್ಷತಿ | ವಿಷ್ಣುನೇ ॥ ೨ ॥

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಅಯಂ ಸುತೋಽಭಿಸುತಃ ಸೋಮಂ ಇಂದ್ರಾದ್ಯರ್ಥಮರ್ಷತಿ | ಗಚ್ಛತಿ ॥

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ •

ಸುತಃ—ಹಿಂದಲ್ಪಟ್ಟ | ಸೋಮಃ—ಈ ಸೋಮವು | ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನ | ನಾಯನೇ—ವಾಯು ದೇವನ | ಮರುದ್ಭ್ಯಃ—ಮರುದ್ದೇವತೆಗಳ | ವಿಷ್ಣುನೇ—ವಿಷ್ಣುವಿನ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ಅರ್ಷತಿ—ಕಲಶಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಪ್ರವಹಿಸಿ ಹೋಗುತ್ತದೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥಃ •

ಹಿಂದಲ್ಪಟ್ಟ ಈ ಸೋಮವು ಇಂದ್ರ, ವಾಯು, ಮರುತ್ತುಗಳು ವಿಷ್ಣು ಎಂಬ ಈ ದೇವತೆಗಳ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಹರಿದುಹೋಗುತ್ತದೆ

English Translation

The Soma effused proceeds to Indra, to Vayu, to Varuna, to the Maruts, to Vishnu.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ವೃಷಾಣಂ ವೃಷಭೀರ್ಯತಂ ಸುನ್ವಂತಿ ಸೋಮಮದ್ರಿಭಿಃ ।

ದುಹಂತಿ ಶಕ್ಯನಾ ಸಯಃ ॥ ೩ ॥

• ಪದಪಾಠಃ •

ವೃಷಾಣಂ | ವೃಷಭಿಃ | ಯತಂ | ಸುಸ್ವಂತಿ | ಸೋಮಂ | ಅದ್ರಿಭಿಃ |

ದುಹಂತಿ | ಶಕ್ಮನಾ | ಪಯಃ || ೩ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ವೃಷಾಣಂ ರಸಸೇಕ್ತಾರಂ ಯತಂ ನಿಯತಂ ಸೋಮಂ ವೃಷಭೀ ರಸಸ್ಯ ವರ್ಷಕೈರದ್ರಿಭಿಗ್ರಾವಭಿಃ ಸುಸ್ವಂತಿ | ಶಕ್ಮನಾ ಕರ್ಮಣಾ ದುಹಂತೈರ್ಧ್ವರ್ಯಾದಯಃ ಪಯಃ ಸೋಮರಸಂ | ಸೋಮಂ ಪಯೋ ದುಹಂತೀತಿ ದ್ವಿಕರ್ಮಕೋಽಯಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ |

(ಅಧ್ವರ್ಯಾದಿಗಳು) ವೃಷಾಣಂ — ರಸವನ್ನು ಹೊರಸೂಸುತ್ತಿರುವ | ಯತಂ — ನಿಯತವಾದ | ಸೋಮಂ — ಸೋಮಲತೆಯನ್ನು | ವೃಷಭಿಃ — ರಸವನ್ನು ಹೊರಡಿಸಲು ಸಾಧಕವಾದ | ಅದ್ರಿಭಿಃ — ಜಜ್ಜುವ ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ | ಸುಸ್ವಂತಿ — ಜಜ್ಜಿ ರಸವನ್ನು ಹಿಂಡುತ್ತಾರೆ (ಅದೇ ಅಧ್ವರ್ಯಾದಿಗಳು) | ಶಕ್ಮನಾ — ಸೋಮಭಿಷವ ಕರ್ಮದಿಂದ | ಪಯಃ — ಸೋಮರಸವನ್ನು | ದುಹಂತಿ — ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಅಧ್ವರ್ಯಾದಿ ಪುತ್ರಿಕೃಷ್ಣಗಳು ರಸಪೂರಿತವೂ, ನಿರುತವ್ರಮಾಣದವ್ರಿರುವುದೂ ಆದ ಸೋಮಲತೆಯನ್ನು ರಸವನ್ನು ಹೊರಡಿಸಲು ಸಾಧಕವಾದ ಜಜ್ಜುವ ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಜಜ್ಜಿ ರಸವನ್ನು ಹಿಂಡುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ಸೋಮಾಭಿಷವ ಕರ್ಮವಿಧಾನದಿಂದ ಸೋಮರಸವನ್ನು (ಪಾಲನ್ನು ಕರೆಯುವಂತೆ) ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ ಎಂದರೆ ರಸವನ್ನು ಲತೆಗಳಿಂದ ಬೇರ್ಪಡಿಸುತ್ತಾರೆ.

English Translation

They press the crushed Soma as it pours forth its juice between the effusing stones, they milk out its juice by their acts.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಭುವತ್ರಿತಸ್ಯ ಮಜ್ಜೋ ಭುವದಿಂದ್ರಾಯ ಮತ್ಸರಃ |

ಸಂ ರೂಪೈರಜ್ಯತೇ ಹರಿಃ || ೪ ||

• ಪದಪಾಠಃ •

ಭುವತ್ | ತ್ರಿತಸ್ಯ | ಮಜ್ಜೋಃ | ಭುವತ್ | ಇಂದ್ರಾಯ | ಮತ್ಸರಃ |

ಸಂ | ರೂಪೈಃ | ಅಜ್ಯತೇ | ಹರಿಃ || ೪ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ತ್ರಿತಸ್ಕಾಪಾಂ ಪುತ್ರಸ್ಯ ಸೂಕ್ತದ್ರವ್ಯವರ್ಷೇ ಸೋಽಯಂ ಮತ್ಸರೋ ಮದಕರಃ ಸೋಮೋ ಮಜ್ಯೋ ಭುವತ್ | ಶುದ್ಧೋ ಭವತಿ | ತಸ್ಯ ಯಾಗಾರ್ಥಂ ತೇಷಪಾನಾರ್ಥಂ ಚ | ತಥೇಂದ್ರಾಯೇಂ-
ದ್ರಪಾನಾಯ ಮಜ್ಯೋ ಭುವತ್ | ರೂಪೈ ರೂಪಕೈಶ್ಚ ಕ್ಷೇರಾದಿಭಿರ್ಹರಿಹರಿತವರ್ಣಃ ಸೋಮಃ ಸಮಜ್ಯತೇ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ತ್ರಿತಸ್ಯ—ಉದಕಗಳ ಪುತ್ರನೂ ಈ ಸೂಕ್ತದ್ರವ್ಯವೂ ಆದ ತ್ರಿತ ಆಪ್ತೃನೆಂಬ ಋಷಿಯಿಂದ ಹಿಂಠಲ್ಪಟ್ಟ | ಮತ್ಸರಃ—ಮದಕರನಾದ ಈ ಸೋಮವು (ಯಜ್ಞಾರ್ಥವಾಗಿ) | ಮಜ್ಯೋ ಭುವತ್ — ಶುದ್ಧವಾಗಿರುತ್ತದೆ (ಮತ್ತು) | ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ | ಭುವತ್—ಶುದ್ಧವಾಗಿರುತ್ತದೆ | ರೂಪೈ—ದ್ರವ ರೂಪವಾದ ಕ್ಷೇರಾದಿಗಳಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತವಾದ | ಹರಿಃ—ಹರಿತವರ್ಣದಿಂದಿರುವ ಸೋಮವು | ಸಂ ಅಜ್ಯತೇ—ಸ್ವ ಪ್ರಕಾರದಿಂದ ಬೆಳಗುತ್ತದೆ

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಉದಕಗಳ ಪುತ್ರನೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದವನೂ, ಈ ಸೂಕ್ತದ ದ್ರವ್ಯವೂ ಆದ ತ್ರಿತ ಆಪ್ತೃ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನ ಋಷಿಯಿಂದ ಹಿಂಠಲ್ಪಟ್ಟ ಈ ಸೋಮವು ಇಂದ್ರನ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಹರ್ಷಕಾರಕವಾಗಿಯೂ ಶುದ್ಧವಾಗಿಯೂ ಇರುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ದ್ರವರೂಪವಸ್ತುಗಳಾದ ಕ್ಷೇರಾದಿಗಳಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತವಾದ ಈ ಹರಿತವರ್ಣದ ಸೋಮರಸವು ಸ್ವಪ್ರಕಾರದಿಂದ ಬೆಳಗುತ್ತದೆ

English Translation

The exhilarating Soma is to be cleansed (for the sacrifice) of Tritra, and for the drinking of Indra the green tinted (juice) is mixed with the ingredients.

• ಸಂಹಿತಾಸಾಹಿ •

ಅಭಿ॑ನ್ಯುತ॑ಸ್ಯ ವಿ॒ಷ್ವಪಂ॑ ದು॒ಹತೇ॑ ಪೃ॒ಥ್ವಿನಾ॑ತರಃ |

ಚಾರು॑ ಪ್ರಿಯ॑ತ॒ನುಂ ಹ॒ವಿಃ || ೫ ||

|| ಸದಸಾರಃ ||

ಅ॒ಭಿ | ಈ॒ಂ | ಮ॒ತಸ್ಯ॑ | ವಿ॒ಷ್ವ॑ಪಂ | ದು॒ಹ॒ತೇ | ಪೃ॒ಥ್ವಿ॑ನಾತರಃ |

ಚಾರು॑ | ಪ್ರಿಯ॑ತ॒ನುಂ | ಹ॒ವಿಃ || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಈಮೇನಂ ಸೋಮಮೃತಸ್ಯ ವಿಷ್ವಪಂ ಸ್ಥಾನಂ | ಯಜ್ಞಾಶ್ರಯಮಿತ್ಯರ್ಥಃ | ತಾದೃಶಂ
ಪೃಥ್ವಿಮಾತರೋ ಮರುತೋಽಭಿ ದುಹತೇ | ಕಂ | ಪ್ರಿಯತಮಮಿಂದ್ರಾದೀನಾಂ ಹವಿರ್ಹೋಮಸಾಧನಂ
ಚಾರು ಮನೋಹರಂ | ಮರುತ್ಪ್ರೇರಿತವೃಷ್ಟ್ಯಾ ಸೋಮವೃದ್ಧೇತ್ತದ್ಗೋಗ್ಧೃತ್ವಂ ||

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಪೃಥ್ವಿಮಾತರಃ — ಗೋರೂಪವಾದ ಪೃಥ್ವಿಯೇ ಮಾತೃವಾಗುಳ್ಳ ಮರುದ್ದೇವತೆಗಳು | ಋತಸ್ಯ—
ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ | ವಿಷ್ವಪಂ—ಆಶ್ರಯಸ್ಥಾನವಾಗಿರುವುದೂ | ಪ್ರಿಯತಮಂ—ಇಂದ್ರಾದಿ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರೀತಿದಾಯಕ
ವಾಗಿರುವುದೂ | ಹವಿಃ—ಹೋಮಸಾಧನವಾದುದೂ | ಚಾರು — ಮನೋಹರವಾಗಿರುವುದೂ ಆದ | ಈಂ—ಈ
ಸೋಮವನ್ನು | ಅಭಿ ದುಹತೇ—ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ ಎಂದರೆ ಜಜ್ಜಿ ಹಿಂಡುತ್ತಾರೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಪೃಥ್ವಿಯೆಂಬ ಗೋವಿನ ಪುತ್ರರಾದ ಮರುದ್ದೇವತೆಗಳು ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಆಶ್ರಯಭೂತವಾದುದೂ ಇಂದ್ರಾದಿ ದೇವತೆ
ಗಳಿಗೆ ಪ್ರಿಯಕರವಾದುದೂ, ಹೋಮಸಾಧನವಾದುದೂ, ಮನೋಹರವಾಗಿರುವುದೂ ಆದ ಈ ಸೋಮವನ್ನು ಜಜ್ಜಿ
ರಸವನ್ನು ಹಿಂಡುತ್ತಾರೆ.

English Translation

The sons of Prishni milk this Soma at the place of sacrifice, the
most beautiful and grateful oblation (to the gods).

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸಮೇನಮಹೃತಾ ಇಮಾ ಗಿರೋ ಅರ್ಷಂತಿ ಸಸೃತಃ |

ಧೇನೂರ್ವಾಶ್ರೋ ಅವೀವಶತ್ || ೬ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸಂ | ಏನಂ | ಅಹೃತಾಃ | ಇಮಾಃ | ಗಿರಃ | ಅರ್ಷಂತಿ | ಸಸೃತಃ |

ಧೇನೂಃ | ವಾಶ್ರಃ | ಅವೀವಶತ್ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸಮರ್ಷಂತಿ ಸಂಗಚ್ಛಂತ ಏನಂ ಸೋಮಮಹೃತಾ ಅಕುಟಿಲಾ ಗಿರೋಽಸ್ತದೀಯಾಃ
ಸೃತಯಃ ಸಸೃತಃ ಸರಂತಃ | ತಾಶ್ಚ ಧೇನೂಃ ಪ್ರೀಣಯಿತ್ರೀಃ ಸ್ತುತೀರ್ವಾಶ್ರಃ ಶಬ್ದಯನ್ನವೀವಶತ್ |
ಕಾಮಯುತೇ ಸೋಮಾಃ ||

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಆಹ್ವತಾಃ—ಆಹ್ವತಃ ಲೋಕಃ ಎಂದರೆ ನಿರ್ವಂಚನೆಯಿಂದ ಪರಿತವಾದ | ಗಿರಃ—ನಮ್ಮ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳು | ಸಸುರೀಃ—ಶೇಷಃ ಏನಂ—ಈ ಸೋಮವನ್ನು | ಅರ್ಷಂತಿ—ಹೋಗಿ ಸೇರುತ್ತವೆ (ಬಳಿಕ ಆ ಸೋಮ ದೇವನು) | ಭೇನೋಃ—ಪ್ರೀತಿದಾಯಕವಾದ ಆ ಸ್ತುತಿಗಳನ್ನು | ವಾಶ್ರಃ—ಸಂತೋಷಸೂಚಕಧ್ವನಿಮಾಡುತ್ತಾ | ಅವೀವಶತಃ—ಆಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತಾನೆ

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಆಹುತಲವಾದ ಎಂದರೆ ನಿರ್ವಂಚನೆಯಿಂದ ಪರಿಪೂರ್ಣವಾದ ನಮ್ಮ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳು ಸರಿಯುತ್ತಾ ಸೋಮ ದೇವನನ್ನು ಹೋಗಿ ಸೇರುತ್ತವೆ ಬಳಿಕ ಆ ಸೋಮದೇವನು ತನಗೆ ಪ್ರೀತಿದಾಯಕವಾದ ಆ ಸ್ತುತಿಗಳನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿ ಸಂತೋಷಾರ್ಥವಾಗಿ ರಬ್ಧಮಾಡುತ್ತಾ ಅವುಗಳನ್ನು ಆಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

Our sincere smooth-flowing praises approach him, and uttering a sound welcomes the milch cows.



ಮೂವತ್ತೈದನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಆ ನ ಇತಿ ಷಡ್ಯಚಮೇಕಾದಶಂ ಸೂಕ್ತಮಾಂಗಿರಸಸ್ಯ ಪ್ರಭಾವಸೋರಾರ್ಷಂ ಗಾಯತ್ರಂ ಪವನಾನಸೋಮದೇವತಾಕಂ | ಅನುಕ್ರಾಂತಂ ಚ | ಆ ನಃ ಪವಸ್ಯ ಪ್ರಭಾವಸುರಿತಿ || ಗತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಆ ನಃ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎರಡನೆಯ ಅನುವಾದದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಆರು ಮುಕ್ತಕಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಪ್ರಭಾವಸುಃ ಅಂಗಿರಸಃ ಎಂಬುವನು ಮುಷಿಯು, ಪವನಾನ ಸೋಮನು ದೇವತೆಯು, ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ವ ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಆ ನಃ ಪವಸ್ಯ ಪ್ರಭಾವಸುಃ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ

ಸೂಕ್ತ—೩೫

ಮಂಡಲ—೯ || ಅನುವಾಕ—೨ || ಸೂಕ್ತ—೩೫ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೮ || ವರ್ಗ—೨೫ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಮುಕ್ತಂಖ್ಯೆ—೬ ||

ಮುಷಿ—ಪ್ರಭಾವಸುಃ ||

ದೇವತಾ—ಪವನಾನಃ ಸೋಮಃ ||

ಭಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಆ ನಃ ಪವಸ್ವ ಧಾರಯಾ ಪವಮಾನ ರಯಿಂ ಪೃಥುಂ ।

ಯಯಾ ಜ್ಯೋತಿರ್ವಿದಾಸಿ ನಃ ॥ ೧ ॥

॥ ಪದಸಾರಃ ॥

ಆ | ನಃ | ಪವಸ್ವ | ಧಾರಯಾ | ಪವಮಾನ | ರಯಿಂ | ಪೃಥುಂ |

ಯಯಾ | ಜ್ಯೋತಿಃ | ವಿದಾಸಿ | ನಃ || ೧ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ಪವಮಾನ ಸೋಮ ತ್ವಂ ಧಾರಯಾ ನೋಽಸ್ಮಾಕಮಾ ಪವಸ್ವ । ಸರ್ವತಃ ಕ್ಷರ | ಕಿಂ | ರಯಿಂ ಧನಂ ಪೃಥುಂ ವಿಸ್ತೀರ್ಣಂ | ಯಯಾ ಧಾರಯಾ ಜ್ಯೋತಿರ್ದೋತಮಾನಂ ಯಜ್ಞಂ ಸ್ವರ್ಗಂ ವಾ ವಿದಾಸಿ ಲಂಭಯಸಿ ನೋಽಸ್ಮಾಕಂ ॥

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ •

ಪವಮಾನ—ಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ನೀನು | ನಃ—ನಮಗೆ | ಯಯಾ—ಯಾವ ನಿನ್ನ ಧಾರೆಯಿಂದ | ಪೃಥುಂ—ಬಹಳವಾದ | ರಯಿಂ—ಧನವನ್ನೂ | ಜ್ಯೋತಿಃ—ಪ್ರಕಾರಮಾನವಾದ ಸ್ವರ್ಗ ಲೋಕವನ್ನು | ವಿದಾಸಿ—ಹೊಂದಿಸಿಕೊಡುವಿಯೋ ಅಂತಹ | ಧಾರಯಾ—ಹರಿಯುವ ಧಾರೆಯಿಂದ | ನಃ—ನಮ್ಮ ಬಳಿಗೆ | ಆ ಪವಸ್ವ—ಹರಿದುಬಾ.

• ಭಾವಾರ್ಥಃ •

ಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ನೀನು ನಿನ್ನ ಯಾವಧಾರೆಯಿಂದ ನಮಗೆ ಬಹಳವಾದ ಧನವನ್ನೂ ಪ್ರಕಾರಮಾನವಾದ ಸ್ವರ್ಗಲೋಕವನ್ನೂ ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಡುವಿಯೋ ಅಂತಹ ನಿನ್ನ ಧಾರೆಯಿಂದ (ಪ್ರವಾಹದಿಂದ) ನಮ್ಮ ಬಳಿಗೆ ಹರಿದುಬಾ.

English Translation

Pour upon us, purifier, ample riches with that stream wherewith
you bestow upon us light,

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಇಂದೋ ಸಮುದ್ರಮಿಂಬಯ ಪವಸ್ವ ವಿಶ್ವನೇಜಯ ।

ರಾಯೋ ಧರ್ತಾ ನ ಓಜಸಾ ॥ ೨ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಇಂದೋ ಇತಿ | ಸಮುದ್ರಂತ್ಯಂಖಯ | ಪವಸ್ವ | ವಿಶ್ವಂಽಖಯ |

ರಾಯಃ | ಧರ್ತಾ | ನಃ | ಓಜಸಾ || ೨ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದೋ ಸೋಮ ಹೇ ಸಮುದ್ರಮಿಾಂಖಯ | ಸಮುದ್ರಮಿತ್ಯುದಕನಾಮ |
ಈಂಖಯತಿರ್ಗತಿರ್ಮಾ | ಉದಕಪ್ರೇರಕ ತಥಾ ಹೇ ವಿಶ್ವಮೇಜಯ ವಿಶ್ವಸ್ಯ ಸರ್ವಸ್ಯಾಸ್ತೃಚ್ಛತ್ರೋಃ
ಕಂಪಯಿತಃ ಸೋಮ ತ್ವಮೇಜಸಾ ತ್ವದೀಯೇನ ಬಲೇನ ನೋಽಸ್ತೃಚ್ಛಂ ರಾಯೋ ಧನಸ್ಯ ಧರ್ತಾ
ಧಾರಕಃ ಪವಸ್ವ | ಭವೇತ್ಯರ್ಥಃ | ಅತ್ರ ಯದ್ಯಪ್ಯುದಕಪ್ರೇರಣಸರ್ವಶತ್ರುಕಂಪನೇ ಸಂಭೋಧನಾಂತ-
ರ್ಗತತ್ವಾದುದ್ವೇಶ್ಯಗತೇ ತಥಾಪಿ ಯಜಮಾಸಸ್ಯಾಪೇಕ್ಷಿತೇ ಇತಿ ರಾಯೋ ಧರ್ತೃತ್ವವದಾಶಾಸ್ಯೇ
ಅಧಿಗಂತವ್ಯೇ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಸಮುದ್ರಮಿಾಂಖಯ—ಉದಕವನ್ನು (ವೃಷ್ಟಿರೂಪದಲ್ಲಿ) ಪ್ರೇರಿಸುವವನೂ | ಓಜಸಾ—ನಿನ್ನ
ಸ್ವಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂದ | ವಿಶ್ವಮೇಜಯ—ನಮ್ಮ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಭಯದಿಂದ ನಡುಗುವಂತೆ ಮಾಡುವವನೂ ಆದ |
ಇಂದೋ—ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ನೀನು | ನಃ—ನಮಗೆ | ರಾಯಃ—ಧನದ | ಧರ್ತಾ—ದಾತೃವಾಗಿ |
ಪವಸ್ವ—ಆಗಿರು

॥ ಛಾಂದೋಗ್ಯಃ ॥

ಉದಕವನ್ನು ಪ್ರೇರಿಸುವವನೂ, ನಮ್ಮ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಭಯದಿಂದ ಕಂಪಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುವವನೂ ಆದ
ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ನೀನು ನಮಗೆ ಧನವನ್ನು ಕೊಡುವ ದಾನಿಯಾಗಿರು.

English Translation

Indu, impeller of the waters, confounder of all (our foes), flow
forth by your power as the supporter of wealth to us.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ತ್ವಯಾ ವೀರೇಣ ವೀರವೋಽಭಿ ಸ್ಯಾಮು ಪೃತನ್ಯತಃ |

ಕ್ಷರಾಣೋ ಅಭಿ ನಾರ್ಯಂ || ೩ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ತ್ವಯಾ | ವೀರೇಣ | ವೀರ೦ತ್ಯಃ | ಅಭಿ | ಸ್ಯಾಮು | ಪೃತನ್ಯತಃ |

ಕ್ಷರ | ನಃ | ಅಭಿ | ನಾರ್ಯಂ || ೩ ||

|| ಐಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ವೀರವೋ ವೀರವನ್ನೋಮ ವೀರೇಣ ತ್ವಯಾ ಸಾಧನೇನ ಪೃತನ್ಯತಃ ಸಂಗ್ರಾಮಿಚ್ಛತಃ
ಶತ್ರುಸಭಿಷ್ಯಾಮು | ಅಭಿಭವೇನು | ಅತೋ ನೋಽಸ್ಯಾಕಂ ನಾರ್ಯಂ ವರಣೇಯಂ ಧನಮಭಿಕ್ಷರ |
ಅಭಿಗಮಯೇತ್ಯರ್ಥಃ | ಅಥವಾ ವರಣೇಯಂ ಸೋಮಾಖ್ಯಂ ಧನಂ ಕ್ಷರ | ಪವಸ್ವ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವೀರವಃ—ಪರಾಕ್ರಮಶಾಲಿಯಾದ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ವೀರೇಣ ತ್ವಯಾ—ನಿನ್ನ ಪರಾಕ್ರಮದ
ಸಹಾಯದಿಂದ | ಪ್ರತನ್ಯತಃ—ಯುದ್ಧಾಪೇಕ್ಷಿಗಳಾದ ನಮ್ಮ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು | ಅಭಿಷ್ಯಾಮು—ನಾವು ಸೋಲಿಸು
ವಂತಾಗಲಿ | ನಃ—ನಮಗೆ | ನಾರ್ಯಂ—ಅಪೇಕ್ಷಣೀಯವಾದ ಧನವನ್ನು | ಅಭಿಕ್ಷರ—ಹೊಂದಿಸಿ ಕೊಡು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಪರಾಕ್ರಮಶಾಲಿಯಾದ ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ನಿನ್ನ ಪರಾಕ್ರಮದ ಸಹಾಯದಿಂದ ನಾವು ಯುದ್ಧಾಪೇಕ್ಷಿ
ಗಳಾದ ನಮ್ಮ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಜಯಿಸುವಂತಾಗಲಿ. ನಮಗೆ ನಾವು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುವ ಧನವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಡು

English Translation

With you, heroic (Soma), as our hero, may we overcome our
enemies, pour upon us desirable (riches).

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪ್ರ ನಾಜಮಿಂದುರಿಷ್ಯತಿ ಸಿಷಾಸನ್ನಾಜಸಾ ಋಷಿಃ |

ವ್ರತಾ ವಿದಾನ ಆಯುಧಾ || ೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪ್ರ | ನಾಜಂ | ಇಂದುಃ | ಇಷ್ಯತಿ | ಸಿಷಾಸನ್ | ನಾಜಸಾಃ | ಋಷಿಃ |

ವ್ರತಾ | ವಿದಾನಃ | ಆಯುಧಾ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸೋಮೋ ವಾಜಮನ್ನಮಿಷ್ಯತಿ | ಶ್ರೇರಯತಿ ಯಜಮಾನೇಭ್ಯಃ | ಕಿಂ ಕುರ್ವನ್ | ಸಿಷಾಸ-
ನ್ಯಜಮಾನಾನ್ಸಂಭಕ್ತಮಿಚ್ಛನ್ | ಈದೃಶ ಇಂದುರ್ವಾಜಸಾ ಅನ್ನಸ್ಯ ದಾತೃಷಿಃ ಸರ್ವಸ್ಯ ದ್ರಷ್ಟಾ ವ್ರತಾ
ಕರ್ಮಾಣ್ಯಾಯುಧಾನಿ ಚ ವಿದಾನೋ ಜಾನನ್ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವಾಜಸಾಃ—ಅನ್ನವನ್ನು ಕೊಡುವವನೂ | ಋಷಿಃ—ಸರ್ವವನ್ನೂ ನೋಡಿ ತಿಳಿಯಬಲ್ಲವನೂ
ವ್ರತಾ—ಯಜ್ಞಾದಿಕರ್ಮಗಳನ್ನೂ | ಆಯುಧಾ—ಆಯುಧಗಳನ್ನೂ | ವಿದಾನಃ—ತಿಳಿದವನೂ ಆದ | ಇಂದುಃ—
ಸೋಮದೇವನು | ಸಿಷಾಸನ್—ಯಜಮಾನನಿಗೆ ಉಪಕಾರಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಇಷ್ಟಪಟ್ಟು | ವಾಜಂ—ಅನ್ನವನ್ನು
ಇಷ್ಟುತಿ—ಯಜಮಾನನಿಗೆ ಪ್ರೇರಿಸಿಕೊಡುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಅನ್ನದಾತೃವೂ, ಸರ್ವವನ್ನೂ ನೋಡಿ ತಿಳಿಯಬಲ್ಲವನೂ, ಯಜ್ಞಾದಿಕರ್ಮಗಳನ್ನೂ ಆಯುಧಪ್ರಯೋಗ
ವನ್ನು ತಿಳಿದವನೂ ಆದ ಸೋಮದೇವನು ಯಜಮಾನನಿಗೆ ಉಪಕಾರಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಅವನಿಗೆ ಅನ್ನವನ್ನು
ಪ್ರೇರಿಸಿಕೊಡುತ್ತಾನೆ

English Translation

Indu, the bestower of food, the seer, sends food to the worshipper, showing his favour, acquainted with sacred rites and arms.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತಂ ಗೀರ್ಭಿರ್ವಾಚಮಿಾಂಖಯಂ ಪುನಾನಂ ವಾಸಯಾಮುಸಿ |

ಸೋಮಂ ಜನಸ್ಯ ಗೋಪತಿಂ || ೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತಂ | ಗೀಃಽಭಿಃ | ವಾಚಂಽಕುಂಖಯಂ | ಪುನಾನಂ | ವಾಸಯಾಮುಸಿ |

ಸೋಮಂ | ಜನಸ್ಯ | ಗೋಽಪತಿಂ || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ತಂ ಸೋಮಂ ಗೀರ್ಭಿಃ ಸ್ತುತಿವಾಗ್ವಿಃ ಸ್ತುಮಿತಿ ಶೇಷಃ | ಕಿಂಚಿ ವಾಚಮಿಾಂಖಯಂ ವಾಚಃ
ಪ್ರೇರಯಿತಾರಂ ಪುನಾನಂ ಪೂಯಮಾನಂ ತಂ ಸೋಮಂ ವಾಸಯಾಮುಸಿ | ವಾಸಯಾಮುಃ
ಶ್ರಯಣದ್ರವ್ಯೈಃ | ಕೀದೃಶಂ ಸೋಮಂ | ಜನಸ್ಯ ಗೋಪತಿಂ ಗವಾಂ ಪಾಲಕಂ | ಯದ್ವಾ | ಏಕಮೇವ
ವಾಕ್ಯಂ | ಉಕ್ತವಿಶೇಷಣವಿಶಿಷ್ಟಂ ಸೋಮಂ ಸ್ತುತಿಭಿರ್ವಾಸಯಾಮುಸಿ ಇತಿ | ಮಾಧವಸ್ತು ವಾಚಮಿತಿ
ಪೃಥಕ್ಪದಂ ತಿಜಂತಂ ಕೃತ್ವಾ ವಾಕ್ಯದ್ವಯಂ ಚಕಾರ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವಾಚಮಿಾಂಖಯಂ—ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಪ್ರೇರಿಸುವವನೂ | ಪುನಾನಂ—ಶುದ್ಧಿ ಕಾರಕನೂ | ಗೋಪತಿಂ—
ಗೋವುಗಳ ಪಾಲಕನೂ | ಜನಸ್ಯ—ಜನರಿಗೂ ಪಾಲಕನೂ ಆದ | ತಂ ಸೋಮಂ—ಆ ಸೋಮದೇವನನ್ನು |
ಗೀರ್ಭಿಃ—ಸ್ತುತಿವಾಗ್ವಿಗಳಿಂದ | ವಾಸಯಾಮುಸಿ—ಸಮಾಪಿಸಿ ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಪ್ರೇರಿಸುವವನೂ, ಶುದ್ಧಿಕಾರಕನೂ, ಜನರ ಮತ್ತು ಗೋವುಗಳ ಪಾಲಕನೂ ಆದ ಈ ಸೋಮದೇವನನ್ನು ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ ಸಮೀಪಿಸಿ ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ.

English Translation

We clothe with praises that Soma who is the inspirer of praise, the purified, the shepherd of men,

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ವಿಶ್ವೇ ಯಸ್ಯ ವ್ರತೇ ಜನೋ ದಾಧಾರ ಧರ್ಮಣಸ್ವತೇಃ |

ಪುನಾನಸ್ಯ ಪ್ರಭೂವಸೋಃ || ೬ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ವಿಶ್ವಃ | ಯಸ್ಯ | ವ್ರತೇ | ಜನಃ | ದಾಧಾರ | ಧರ್ಮಣಃ | ಪತೇಃ |

ಪುನಾನಸ್ಯ | ಪ್ರಭೂವಸೋಃ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ವಿಶ್ವಃ ಸರ್ವೋ ಜನೋ ಮನುಷ್ಯೋ ಯಜಮಾನೋ ಯಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ವ್ರತೇ ಕರ್ಮಣಿ ದಾಧಾರ ಧಾರಯತಿ ಮನ ಇತಿ ಶೇಷಃ | ಅದ್ವೈತಸ್ಯ | ಧರ್ಮಣಃ ಕರ್ಮಣಃ ಪತೇಃ ಪಾಲಕಸ್ಯ ಪುನಾನಸ್ಯ ಪೂಯಮಾನಸ್ಯ ಪ್ರಭೂವಸೋಃ ಪ್ರಭೂತಧನಸ್ಯ ||

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಧರ್ಮಣಃ—ಯಜ್ಞಾದಿಕರ್ಮದ | ಪತೇಃ—ಪಾಲಕನೂ | ಪುನಾನಸ್ಯ—ಶುದ್ಧಿಕಾರಕನೂ | ಪ್ರಭೂವಸೋಃ—ಪ್ರಭೂತವಾದ (ಬಹಳವಾದ) ಧನವುಳ್ಳವನೂ ಆದ | ಯಸ್ಯ—ಈ ಸೋಮದೇವನ | ವ್ರತೇ—ಸ್ತುತಿ ರೂಪವಾದ ಕರ್ಮದಲ್ಲಿ | ವಿಶ್ವಃ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ಜನಃ—ಯಜಮಾನಸಹಿತನಾದ ಜನಸಮೂಹವು | ದಾಧಾರ—ಮನಸ್ಸನ್ನಿಡುವುದು

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಯಜ್ಞಾದಿಕರ್ಮಪಾಲಕನೂ, ಶುದ್ಧಿಕಾರಕನೂ, ಬಹಳವಾದ ಧನವುಳ್ಳವನೂ ಆದ ಈ ಸೋಮದೇವನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುವ ಕರ್ಮದಲ್ಲಿ ಯಜಮಾನನೇ ಮೊದಲಾದ ಸಮಸ್ತ ಜನಸಮೂಹವು ಮನಸ್ಸನ್ನಿಟ್ಟು ಸ್ತುತಿಸುವುದು.

English Translation

On the worship of whom all men fix their thoughts,—the lord of pious acts, the purified, the possessor of abundant wealth

ಮೂವತ್ತಾರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಅಸರ್ಜೀತಿ ಷಡ್ಯಚಂ ದ್ವಾದಶಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಋಷ್ಯಾ ದ್ಯಾಃ ಪೂರ್ವವತ್ | ಅಸರ್ಜೀತ್ಯನುಕ್ರಾಂತಂ ||
ಗತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಅಸರ್ಜಿ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎರಡನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೆರಡನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಆರು ಋಕ್ಪುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಮುಷಿದೇವತಾಭಂದಸ್ಸುಗಳು ಹಿಂದಿನ ಸೂಕ್ತದಂತೆಯೇ. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಅಸರ್ಜಿ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ

ಸೂಕ್ತ—೩೬

ಮಂಡಲ—೯ | ಅನುವಾಕ—೨ | ಸೂಕ್ತ—೩೬ ||

ಅಪ್ಯಕ—೬ | ಆಧ್ಯಾಯ—೮ | ವರ್ಗ—೨೬ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಪಂಖ್ಯೆ—೬ ||

ಋಷಿ—ಪ್ರಭೂವಸು ||

ದೇವತಾ—ಪವಮಾನಃ ಸೋಮಃ ||

ಭಂದಃ—ಗಾಯತ್ರಿ ||

|| ಸಂಹಿತಾವಾರಃ ||

ಅಸರ್ಜಿ ರಥ್ಯೋ ಯಥಾ ಪವಿತ್ರೇ ಚವ್ನೋಃ ಸುತಃ |

ಕಾಷ್ಠನ್ವಾಜೀ ನೈಕ್ರಮೀತ್ || ೧ ||

• ಪದಪಾಠಃ •

ಅಸರ್ಜಿ | ರಥ್ಯಃ | ಯಥಾ | ಪವಿತ್ರೇ | ಚವ್ನೋಃ | ಸುತಃ |

ಕಾಷ್ಠನ್ | ವಾಜೀ | ನಿ | ಅಕ್ರಮೀತ್ || ೧ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ರಥ್ಯೋ ಯಥಾ ರಥಸಂಬಂಧ್ಯಶ್ಚ ಇವ ಸ ಯಥಾ ವಿಸೃಜ್ಯತೇ ತದ್ವಚ್ಛನ್ವೋರಭಿಷಣವಣಿಭಲ-
ಕಯೋಃ ಸುತೋಽಭಿಷುತಃ ಸೋಮೋಽಸರ್ಜಿ | ಸೃಷ್ಟೋಽಭಿಷ್ವವಿಶ್ರೇ | ತಥಾಭೂತೋ ವಾಜೀ
ವೇಜನವಾನೋಮಾಖ್ಯೋಽಶ್ವಃ ಕಾಷ್ಠನ್ | ಕಾಷ್ಠ ಯುದ್ಧಮಿತರೇತರಕರ್ಷಣಾತ್ | ಅಕ್ರ-
ದೇವಾನಾಮಾಕರ್ಷಣವತಿ ಯಜ್ಞಾಖ್ಯೇ ಸಂಗ್ರಾಮೇ ನೈಕ್ರಮೀತ್ | ನಿತರಾಂ ಕ್ರಾಮಯತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಚಮ್ಪೋ—ಸೋಮವನ್ನು ಹಿಂಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸುವ ಎರಡು ಹಲಗೆಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ | ಸುತಃ—
ಹಿಂಡಲ್ಪಡುವ ಸೋಮರಸವು | ರಥ್ಯಃ—ರಥದಲ್ಲಿ ಹೂಡಿರುವ ಅಶ್ವವನ್ನು ಬಿಚ್ಚಿದಾಗ ಈಚೆಗೆ ಬರುವಂತೆ |
ಅಸರ್ಜಿ—ಹಲಗೆಗಳಿಂದ ಸರ್ರನೆ ತೂರಿಬರುತ್ತದೆ | (ವಾಜೀ—ವೇಗಗಮನವುಳ್ಳ ಅಶ್ವವು | ಕಾರ್ಪ್ಸನ್—ಯುದ್ಧ
ಕರ್ಮದಲ್ಲಿ | ನೈಕ್ರಮೀತ್—ನೆಗೆಯುತ್ತಾ ಹೋಗುವಂತೆ) ವಾಜೀ—ವೇಗವುಳ್ಳ ಸೋಮರಸವು | ಕಾರ್ಪ್ಸನ್—
ಯಜ್ಞಾಬ್ಯುಕ್ತರ್ಮದಲ್ಲಿ | ನಿ ಅಕ್ರಮೀತ್—ಧುಮುಕುತ್ತಾ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತದೆ

|| ಛಾಪಾರ್ಥ ||

ಸೋಮವನ್ನು ಹಿಂಡುವ ಹಲಗೆಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಇಡಲ್ಪಟ್ಟ ಸೋಮವು ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟನಂತರ ರಥದಲ್ಲಿ ಹೂಡಿ
ರುವ ಕುದುರೆಯು ಬಿಚ್ಚಿದಮೇಲೆ ಈಚೆಗೆ ಬರುವಂತೆ ಹಲಗೆಗಳ ಮಧ್ಯದಿಂದ ಸರ್ರನೆ ತೂರಿಬಂದು ಹರಿಯುತ್ತದೆ.
ಮತ್ತು ವೇಗಗಮನವುಳ್ಳ ಅಶ್ವವು ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ನೆಗೆಯುತ್ತಾ ಓಡುವಂತೆ ಈ ಸೋಮರಸವು ಯಜ್ಞಕರ್ಮದಲ್ಲಿ
ವೇಗವಾಗಿ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತದೆ.

English Translation

Pressed between the boards, (the Soma) has been let loose, like a
chariot-horse, upon the straining-cloth,—the courser steps out on the field.

|| ಸಂಹಿತಾವಾಕ್ಯ ||

ಸ ವಹ್ನಿಃ ಸೋಮಂ ಜಾಗೃವಿಃ ಪವಸ್ವ ದೇವವೀರಕಿ |

ಅಭಿ ಕೋಶಂ ಮಧುಶ್ಚುತಂ || ೨ ||

|| ಪದವಾಕಃ ||

ಸಃ | ವಹ್ನಿಃ | ಸೋಮಂ | ಜಾಗೃವಿಃ | ಪವಸ್ವ | ದೇವವೀರಃ | ಅತಿ |

ಅಭಿ | ಕೋಶಂ | ಮಧುಶ್ಚುತಂ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸೋಮ ಸ ವಹ್ನಿರ್ವಾಹಕೋ ಜಾಗೃವಿರ್ಜಾಗರೂಕೋ ದೇವವೀರವೇದಕಾಮಸ್ತೃಪಂ
ಮಧುಶ್ಚುತಂ ಮಧುಸ್ರಾವಿ ಕೋಶಂ ದಶಾಪವಿತ್ತಮತಿಕ್ರಮ್ಯಾಭಿ ಪವಸ್ವ | ದ್ರೋಣಕಲಶಂ ಪ್ರತಿ ಕ್ಷರ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸೋಮಂ—ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ | ವಹ್ನಿಃ—ಯಜ್ಞ ಕರ್ಮ ವಾಹಕನೂ | ಜಾಗೃವಿಃ—ಯಾವಾಗಲೂ |
ಎಚ್ಚರದಿಂದಿರುವನೂ | ದೇವವೀಃ—ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಆಪೇಕ್ಷಿಸುವವನೂ ಆದ | ಸಃ— ಆ ನೀನು | ಮಧು—

ಶ್ಲೋಕಂ—ಮಧುರರಸವನ್ನು ಪ್ರವಿಸುತ್ತಿರುವ | ಕೋಶಂ — ದಶಾಪವಿತ್ರವನ್ನು ಹೊರಸೂಸಿ | ಅಭಿ ಪವಸ್ವ—
ದ್ರೋಣಕಲಶಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಹರಿದು ಬಾ |

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ಯಜ್ಞವಾಹಕನೂ, ಯಾವಾಗಲೂ ಜಾಗರೂಕನಾಗಿರುವವನೂ, ದೇವತೆಗಳ ಬಳಿಗೆ
ಹೋಗಲಿಚ್ಛಿಸುವವನೂ ಆದ ನೀನು ಮಧುರರಸವನ್ನು ಹೊರಸೂಸುತ್ತಿರುವ ದಶಾಪವಿತ್ರದಿಂದ ಹೊರಸೂಸಿ ಬಂದು
ದ್ರೋಣಕಲಶಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಬೇಗನೆ ಹರಿದು ಬಾ.

English Translation

Soma, bearer (of oblations), vigilant, devoted to the gods, flows past
the honey-dropping filter-cloth (into the vessel).

|| ಸಂಹಿತಾನಾರ ||

ಸ ನೋ ಜ್ಯೋತೀಂಷಿ ಪೂರ್ವ್ಯ ಪವಮಾನ ವಿ ರೋಚಯ |

ಕ್ರತ್ವೇ ದಕ್ಷಾಯ ನೋ ಹಿ ನು || ೩ ||

|| ಪದಪಾಠ ||

ಸಃ | ನಃ | ಜ್ಯೋತೀಂಷಿ | ಪೂರ್ವ್ಯ | ಪವಮಾನ | ವಿ | ರೋಚಯ |

ಕ್ರತ್ವೇ | ದಕ್ಷಾಯ | ನಃ | ಹಿ ನು || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಪೂರ್ವ್ಯ ಪುರಾಣ ಪವಮಾನ ಸೋಮ ನೋಽಸ್ಮಾಕಂ ಜ್ಯೋತೀಂಷಿ ದಿವ್ಯಾನಿ ಸ್ಥಾನಾನಿ
ವಿ ರೋಚಯ | ಪ್ರಕಾಶಯ | ಕಂಚ ಕ್ರತ್ವೇ ಕರ್ಮಣೇ ಯಾಗಾಯ ದಕ್ಷಾಯ ಬಲಾಯ ಚ
ಬಲಪ್ರದಾಯ ಯಾಗಾಯ ವಾ ನೋಽಸ್ಮಾನ್ವಿನು | ಪ್ರೇರಯ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಪೂರ್ವ್ಯ—ಪುರಾತನನಾದ | ಪವಮಾನ — ಪ್ರವಿಸುತ್ತಿರುವ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ನಃ—ನಮಗೆ |
ಜ್ಯೋತೀಂಷಿ — ಪ್ರಕಾಶಮಾಸನಾದ ದೇವಲೋಕದ ಸ್ಥಾನಗಳನ್ನು | ವಿರೋಚಯ—ಪ್ರಕಾಶಪಡಿಸು (ಲಭಿಸು
ವಂತೆ ಮಾಡು) ಕ್ರತ್ವೇ—ಯಜ್ಞಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ | ದಕ್ಷಾಯ — ಬಲಪ್ರಾಪ್ತಿಗಾಗಿಯೂ | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು |
ಹಿ ನು—ಪ್ರೇರಿಸು |

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಪುರಾತನದೇವನಾದ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ನಮಗೆ ದೇವಲೋಕದ ಪ್ರಕಾಶಮಾಸನಾದ ಸ್ಥಾನಗಳನ್ನೂ
ಪ್ರಕಾಶಪಡಿಸು ಎಂದರೆ ತೆರೆದಿಡು ಮತ್ತು ಯಜ್ಞಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ, ಬಲಪ್ರಾಪ್ತಿಗಾಗಿಯೂ ನಮ್ಮನ್ನು ಪ್ರೇರಿಸು.

English Translation

Ancient purifier, illumine for us the luminaries (of heaven), animate us for strength-bestowing sacrifice-

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಶುಂಭಮಾನ ಋತಾಯುಭಿಮೃತ್ಯುಮಾನೋ ಗಭಸ್ತೋಃ ।

ಪವತೇ ವಾರೇ ಅವ್ಯಯೇ ॥ ೪ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಶುಂಭಮಾನಃ ! ಋತಾಯುಃಭಿಃ | ಮೃತ್ಯುಮಾನಃ | ಗಭಸ್ತೋಃ ।

ಪವತೇ | ವಾರೇ | ಅವ್ಯಯೇ ॥ ೪ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಋತಾಯುಭಿರ್ಯಜ್ಞಕಾಮೈರ್ಯತ್ಯಗ್ನಿಃ ಶುಂಭಮಾನೋಽಲಂಕ್ರಿಯಮಾಣಸ್ತೇಷಾಮೇವ ಗಭಸ್ತೋರ್ಹಸ್ತಯೋರ್ಮೃತ್ಯುಮಾನಃ ಸೋಮೋಽವ್ಯಯೇಽವಿಮಯೇ ವಾರೇ ವಾಲೇ ದಶಾಪವಿತ್ರೇ ಪವತೇ | ಪೂಯತೇ ॥

॥ ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಋತಾಯುಃಭಿಃ—ಯಜ್ಞಕರ್ಮಾಸಕ್ತರಾದ ಮೃತ್ಯುಕ್ಯುಗೃಂಧ | ಶುಂಭಮಾನಃ—ಅಲಂಕ್ರತನಾದವನೂ | ಗಭಸ್ತೋಃ—ಹಸ್ತಗಳಲ್ಲಿ ಅಧವಾ ಹಸ್ತಗಳಿಂದ | ಮೃತ್ಯುಮಾನಃ—ಜಜ್ಜ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟವನೂ ಆದ ಈ ಸೋಮನ | ಅವ್ಯಯೇ—ಕುರಿಯ ಉಣ್ಣೆಯಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದ | ವಾರೇ—ದಶಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ | ಪವತೇ—ಸ್ರವಿಸುತ್ತಾನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಯಜ್ಞಕರ್ಮಾಸಕ್ತರಾದ ಅಧ್ವರ್ಯಾದಿ ಮೃತ್ಯುಗ್ವನರಿಂದ ಅಲಂಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಹಸ್ತಗಳಿಂದ ಜಜ್ಜ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ಈ ಸೋಮರಸವು ಕುರಿಯ ಉಣ್ಣೆಯಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದ ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದು ಸ್ರವಿಸುತ್ತದೆ

English Translation

Beautified by the ministers of the rite, expressed by their hands (the Soma) flows through the woollen filter.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸ ವಿಶ್ವಾ ದಾಶುಷೇ ವಸು ಸೋಮೋ ದಿವ್ಯಾನಿ ಸಾರ್ಥಿನಾ ।

ಪವತಾನಾಂತರಿಕ್ಷ್ಯಾ ॥ ೫ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸಃ | ವಿಶ್ವಾ | ದಾಶುಷೇ | ವಸು | ಸೋಮಃ | ದಿವ್ಯಾನಿ | ಸಾರ್ಥಿನಾ |

ಪವತಾಂ | ೫ | ಅಂತರಿಕ್ಷ್ಯಾ ॥ ೫ ॥

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸೋಮೋ ಭಿಷ್ಣೂಯಮಾಣಃ ಸೋಮೋ ದಾಶುಷೇ ಹವಿರ್ದಾತ್ರೇ ವಿಶ್ವಾ ಸರ್ವಾಣಿ ವಸು ವಸೂನಿ ಧನಾನಿ ಪವತಾಂ | ಪ್ರಯಚ್ಛತು | ವಿಶ್ವಾನೀತ್ಯುಕ್ತಸ್ಯ ವಿವರಣಂ ಶಿಷ್ಟಂ | ದಿವ್ಯಾನಿ ದಿವಿ ಭವಾನಿ ಸಾರ್ಥಿನಾ ಪೃಥಿವೀಸಂಬದ್ಧಾನ್ಯಂತರಿಕ್ಷ್ಯಾಂತರಿಕ್ಷೇ ಭವಾನಿ ಚ ಪವತಾಂ ||

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಸಃ ಸೋಮಃ—ಹಿಂಡಲ್ಪಡುವ ಆ ಸೋಮವು | ದಾಶುಷೇ—ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸುವ ಯಜಮಾನನಿಗೆ | ದಿವ್ಯಾನಿ—ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿರುವವು | ಸಾರ್ಥಿನಾ—ಪೃಥಿವಿಯಲ್ಲಿರುವವು | ಅಂತರಿಕ್ಷ್ಯಾ—ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿರುವವು ಆದ | ವಿಶ್ವಾ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ವಸು—ಧನಗಳನ್ನೂ | ೫ ಪವತಾಂ—ಒದಗಿಸಿಕೊಡಲಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಹಿಂಡಲ್ಪಡುವ ಆ ಸೋಮವು ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸುವ ಯಜಮಾನನಿಗೆ ಸ್ವರ್ಗ, ಭೂಮಿ, ಅಂತರಿಕ್ಷಗಳಲ್ಲಿರುವ ಸಮಸ್ತ ಧನಗಳನ್ನೂ ಒದಗಿಸಿಕೊಡಲಿ.

English Translation

May that Soma bestow upon the donor (of the libation) all treasures whether of heaven or earth or the firmament.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಆ ದಿವಸ್ತ್ವಿಷ್ಠನುಶ್ಚಯುರ್ಗವ್ಯಯುಃ ಸೋಮ ರೋಹಸಿ ।

ವೀರಯುಃ ಶವಸಪ್ತತೇ ॥ ೬ ॥

|| ಪದಸಾರಃ ||

ಅ | ದಿವಃ | ಪೃಷ್ಠಂ | ಅಶ್ವೈರಯುಃ | ಗವೈರಯುಃ | ಸೋಮ | ರೋಹಸಿ |

ವೀರಯುಃ | ಶವಸಃ | ಪತೇ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸೋಮ ತ್ವಂ ಸ್ತೋತ್ಯಾಣಾಮಶ್ವಯುರಶ್ವಮಿಚ್ಛನ್ನವ್ಯಯುರ್ಗಾ ಇಚ್ಛನ್ನೀರಯುಃ ಪುತ್ರಾನಿಚ್ಛನ್ನಿವಃ ಪೃಷ್ಠಂ ದ್ಯುಲೋಕಮಾಲೋಹಸ್ಯಾಹುತಿದ್ವಾರಾ ಹೇ ಶವಸಸ್ವತೇಽನ್ನಸ್ಯ ಪಾಲಕ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಶವಸಃ ಪತೇ—ಅನ್ನಕ್ಕೆ ಪಾಲಕನಾದ | ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ ನೀನು | (ಸ್ತೋತ್ಯಾಣಾಂ—ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುವವರಿಗೆ) ಅಶ್ವಯುಃ—ಅಶ್ವಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತಲೂ | ಗವೈರಯುಃ—ಗೋವುಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತಲೂ | ವೀರಯುಃ—ವೀರರಾದ ಪುತ್ರಾದಿಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತಲೂ | ದಿವಃ ಪೃಷ್ಠಂ—ಸ್ವರ್ಗಲೋಕಕ್ಕೆ | ಅ ರೋಹಸಿ—(ಆಹುತಿಯ ಮೂಲಕ) ಹತ್ತಿ ಹೋಗುತ್ತೀಯೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಅನ್ನಕ್ಕೆ ಪಾಲಕನಾದ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ನೀನು ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುವವರಿಗೆ ಅಶ್ವಗಳನ್ನೂ ಗೋವುಗಳನ್ನೂ ವೀರರಾದಪುತ್ರರನ್ನೂ ಕೊಡಬೇಕೆಂಬ ಇಚ್ಛೆಯಿಂದ ಯಜ್ಞಾಹುತಿದ್ವಾರಾ ಸ್ವರ್ಗಲೋಕಕ್ಕೆ ಹತ್ತಿ ಹೋಗುತ್ತೀಯೆ.

English Translation

Soma, lord of food, you ascend to the summit of the sky, desirous of horses, cows, and male progeny.

ಮೂವತ್ತೇಳನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸ ಸುತ ಇತಿ ಷಡ್ವಚಂ ತ್ರಯೋದಶಂ ಸೂಕ್ತಂ ರಾಹುಗಣಸ್ಯಾರ್ಷಂ ಗಾಯತ್ರಂ ಸೌಮ್ಯಂ | ಅನುಕ್ರಮ್ಯತೇ ಚ | ಸ ಸುತೋ ರಹುಗಣ ಇತಿ || ಗತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಸ ಸುತಃ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎರಡನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಹದಿಮೂರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಆರು ಮುಕ್ತುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ರಹುಗಣಃ ಎಂಬುವನು ಮುಖ್ಯರು, ಪವಮಾನಸೋಮನು ದೇವತೆಯು; ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ಯ, ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಸ ಸುತೋ ರಹುಗಣಃ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೩೭

ಮಂಡಲ—೯ || ಅನುವಾಕ—೨ || ಸೂಕ್ತ—೩೭ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೮ || ವರ್ಗ—೨೭ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಮುಕ್ತಂ—೫ ||

ಮುಖೀ—ರಹುಗಣಃ ||

ದೇವತಾ—ಪವಮಾನಃ ಸೋಮಃ ||

ಭಂದ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸ ಸುತಃ ಪೀತಯೇ ವೃಷಾ ಸೋಮಃ ಪವಿತ್ರೇ ಅರ್ಷತಿ |

ವಿಘ್ನಂ ಕ್ಷಾಂಸಿ ದೇವಯಃ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸಃ | ಸುತಃ | ಪೀತಯೇ | ವೃಷಾ | ಸೋಮಃ | ಪವಿತ್ರೇ | ಅರ್ಷತಿ |

ವಿಘ್ನಂ | ಕ್ಷಾಂಸಿ | ದೇವಯಃ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸ ಸೋಮಃ ಪೀತಯ ಇಂದ್ರಾ ದಿಪಾನಾಯ ಸುತೋಽಭಿಷುತೋ ವೃಷಾ ವರ್ಷಣಃ ಸನ್ನವಿತ್ರೇ-
ರ್ಷತಿ | ಗಚ್ಛತಿ | ಕಿಂ ಕುರ್ವನ್ | ಕ್ಷಾಂಸಿ ವಿಘ್ನಂ ದೇವಯುರ್ದೇವಕಾಮಃ ಸ ಇತ್ಯನ್ವಯಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ವೃಷಾ—ಕಾಮವರ್ಷಕನಾದವನೂ | ದೇವಯಃ—ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಸಮಾಪಿಸಲಿಚ್ಛಿಸುವವನೂ ಆದ |
ಸಃ ಸೋಮಃ—ಆ ಸೋಮನು | ಪೀತಯೇ—ಇಂದ್ರನ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ಸುತಃ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟು | ಕ್ಷಾಂಸಿ—
ರಕ್ಷೋಗಣಗಳನ್ನು | ವಿಘ್ನಂ—ಕೊಲ್ಲುತ್ತಾ | ಪವಿತ್ರೇ—ದಶಾವಿತ್ರದ ಬಳಿಗೆ | ಅರ್ಷತಿ—ಹೋಗುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಇಷ್ಟಾರ್ಥಪ್ರದನೂ, ದೇವತೆಗಳ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಲಿಚ್ಛಿಸುವವನೂ ಆದ ಆ ಸೋಮದೇವನು ಇಂದ್ರನ ಪಾನಾರ್ಥ-
ವಾಗಿ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟು ರಾಕ್ಷಸರನ್ನು ಕೊಲ್ಲುತ್ತಾ ಶೋಧನಾರ್ಥವಾಗಿ ದಶಾವಿತ್ರವನ್ನು ಸಮಾಪಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

Soma, the showerer (of benefits), when effused for the drinking (of the
gods), rushes to the filter, destroying the Rakshasas, devoted to the gods.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸ ಪವಿತ್ರೇ ಎಚ್ಚಕ್ಷಣೋ ಹರಿರರ್ಷತಿ ಧರ್ಣಸಿಃ |

ಅಭಿ ಯೋನಿಂ ಕನಿಕ್ರುದತ್ || ೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸಃ | ಪವಿತ್ರೇ | ನಿಃಚಕ್ಷಣಃ | ಹರಿಃ | ಅರ್ಷತಿ | ಧರ್ಣಸಿಃ |

ಅಭಿ | ಯೋನಿಂ | ಕನಿಕ್ರದತ್ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸ ಸೋಮೋ ವಿಚಕ್ಷಣಃ | ಪಶ್ಯತಿ ಕರ್ತೃತತ್ | ಸರ್ವಸ್ಯ ದೃಷ್ಟಾ ಹರಿಹರಿತವರ್ಣಃ ಸೋಮೋ ಧರ್ಣಸಿಃ ಸರ್ವಸ್ಯ ಧಾರಕಃ ಪವಿತ್ರೇರ್ಷತಿ | ಗಚ್ಛತಿ | ನಶ್ವಾತ್ಯನಿಕ್ರದಚ್ಛಬ್ಧಂ ಕುರ್ವನ್ಯೋನಿಂ ಸ್ಥಾನಂ ದ್ರೋಣಕಲಶಮುಭಿಗಚ್ಛತಿ ||

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವಿಚಕ್ಷಣಃ—ಸರ್ವವನ್ನೂ ನೋಡಬಲ್ಲವನೂ | ಹರಿಃ—ಹರಿತವರ್ಣದಿಂದ ಶೋಭಿಸುವವನೂ | ಧರ್ಣಸಿಃ—ಸಮಸ್ತರನ್ನೂ ಧರಿಸಿ ಪೋಷಿಸುವವನೂ ಆದ | ಸಃ—ಅ ಸೋಮನು | ಪವಿತ್ರೇ—ಶೋಭಿಸಲ್ಪಡಲು ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಬಳಿಗೆ | ಅರ್ಷತಿ—ಹೋಗುತ್ತಾನೆ (ಅನಂತರ) | ಕನಿಕ್ರದತ್—ಜಳಜಳನೆ ರಬ್ಬಮಾಡುತ್ತಾ | ಯೋನಿಂ—ತನ್ನ ಸ್ಥಾನವಾದ ದ್ರೋಣಕಲಶವನ್ನು | ಅಭಿ ಗಚ್ಛತಿ—ಸಮೀಪಿಸುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಸರ್ವವನ್ನೂ ನೋಡಬಲ್ಲವನೂ, ಹಸಿರು ವರ್ಣದಿಂದ ಶೋಭಿಸುತ್ತಿರುವವನೂ, ಸಮಸ್ತರನ್ನೂ ಪೋಷಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಧರಿಸಿರುವವನೂ ಆದ ಆ ಸೋಮದೇವನು ಶೋಧನಾರ್ಥವಾಗಿ ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ. ಅನಂತರ ಜಳಜಳನೆ ರಬ್ಬದೊಡನೆ ಹರಿಯುತ್ತಾ ತನ್ನ ಸ್ವಸ್ಥಾನವಾದ ದ್ರೋಣಕಲಶವನ್ನು ಸಮೀಪಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

The all-beholding Soma, green-tinted, all-sustaining, rushes to the filter (and thence) crying aloud to the pitcher.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸ ವಾಜೀ ರೋಚನಾ ದಿವಃ ಪನಮಾನೋ ವಿ ಧಾವತಿ |

ರಕ್ಷೋಹಾ ವಾರಮೃವ್ಯಯಂ || ೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸಃ | ವಾಜೀ | ರೋಚನಾ | ದಿವಃ | ಪನಮಾನಃ | ವಿ | ಧಾವತಿ |

ರಕ್ಷೋಹಾ | ವಾರಂ | ಅಮೃವ್ಯಯಂ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸ ವಾಜೀ ವೇಗವನವುಳ್ಳ ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೂ ನೀಯೋ ದಿವಃ ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೂ ರೋಚನಾ ರೋಚಕಃ ಪವಮಾನಃ ಪೂಯಮಾನೋ ವಿ ಧಾವತಿ | ಅದ್ವೈತಃ | ರಕ್ಷೋಹಾ ರಕ್ಷೋಹಂತಾಮ್ಯಯಂ ವಾರಂ ದಶಾಪವಿತ್ರದ-
ತೀತ್ಯ ಚ ಧಾವತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವಾಜೀ—ವೇಗವಾದ ಗಮನವುಳ್ಳವನೂ | ದಿವಃ ರೋಚನಾ—ಸ್ವರ್ಗವನ್ನು ಬೆಳಗುವವನೂ |
ಪವಮಾನಃ—ಶುದ್ಧಿ ಕಾರಕನೂ ಆದ | ಸಃ—ಆ ಸೋಮನು | ವಿಧಾವತಿ—ಬೇಗನೆ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತಾನೆ |
ರಕ್ಷೋಹಾ—ರಾಕ್ಷಸರ ಹಂತಕನಾದ ಆ ಸೋಮನು | ಅಮ್ಯಯಂ—ಕುರಿಯ ಉಣ್ಣೆಯಿಂದ ಮಾಡಿದ | ವಾರಂ—
ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಬಳಿಗೆ | (ವಿ ಧಾವತಿ—ಬೇಗನೆ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ)

|| ಛಾಂದೋಗ್ಯ ||

ವೇಗಗಮನವುಳ್ಳವನೂ, ಸ್ವರ್ಗವನ್ನು ತನ್ನ ಪ್ರಕಾಶದಿಂದ ಬೆಳಗುವವನೂ, ಶುದ್ಧಿ ಕಾರಕನೂ ಆದ ಆ
ಸೋಮನು ಬೇಗನೆ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತಾ ರಾಕ್ಷಸರನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವವನಾಗಿ ಕುರಿಯ ಉಣ್ಣೆಯಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದ ದಶಾಪವಿತ್ರದ
ಬಳಿಗೆ ಶೋಧಿಸಲ್ಪಡಲು ಬೇಗನೆ ಧಾವಿಸುತ್ತಾನೆ

English Translation

(Fleet as) a horse, the pure Soma, the illumer of heaven, hastens
the destroyer of Rakshasas, past the woollen fleece.

|| ಸಂಹಿತಾಶ್ಲೋಕ ||

ಸ ತ್ರಿ^೧ತಸ್ಯಾ^೨ಧಿ^೩ ಸಾನ^೪ವಿ^೫ ಪವ^೬ಮಾನೋ^೭ ಅರೋಚ^೮ಯತ್ |

ಜಾಮಿ^೯ಭಿಃ^{೧೦} ಸೂರ್ಯಂ^{೧೧} ಸಹ || ೪ ||

|| ಪದಪಾಠ ||

ಸಃ | ತ್ರಿ^೧ತಸ್ಯ^೨ | ಅಧಿ^೩ | ಸಾನ^೪ವಿ^೫ | ಪವ^೬ಮಾನಃ | ಅರೋಚ^೮ಯತ್ |

ಜಾಮಿ^೯ಭಿಃ | ಸೂರ್ಯಂ | ಸಹ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸ ಸೋಮಪ್ರತಿತಸ್ಯ ಮಹರ್ಷೇರಧಿ ಸಾನವಿ ಸಮುಚ್ಚ್ರಿತೇ ಯಜ್ಞೇ | ಅಧೀತಿ ಸಪ್ತನ್ಯುರ್ಥಾ-
ನುನಾದೀ | ಪವಮಾನಃ ಪೂಯಮಾನೋ ಜಾಮಿಭಿಃ ಪ್ರವೃದ್ಧೈರ್ಬಂಧುಭೂತೈರ್ವಾ ಸ್ವತೇಜೋಭಿಃ
ಸಹ ಸಹಿತಃ ಸನ್ನರ್ಯಮರೋಚಯತ್ | ಪ್ರಕಾಶಿತನಾನ್ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸಃ—ಆ ಸೋಮನು | ತ್ರಿತಸ್ಯ—ತ್ರಿತನೆಂಬ ಮಹರ್ಷಿಯು | ಅಧಿ ಸಾನವಿ—ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ | ಪವನಾನಃ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟವನಾಗಿ ಅಥವಾ ಶೋಧಿತನಾಗಿ | ಜಾಮಿಭಿಃ—ತನ್ನ ತೇಜಸ್ಸುಗಳಿಂದ | ಸಹ—ಸಹಿತನಾಗಿ | ಸೂರ್ಯಂ—ಸೂರ್ಯನನ್ನು | ಅರೋಚಯತ್—ಬೆಳಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದನು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಅದೇ ಸೋಮದೇವನು ತ್ರಿತನೆಂಬ ಮಹರ್ಷಿಯ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ತನ್ನ ತೇಜಸ್ಸುಗಳಿಂದ ಸೂರ್ಯನನ್ನು ಪ್ರಕಾಶಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿದನು.

English Translation

The pure Soma upon the high place (of the sacrifice) of Trita attended by its kindred rays, has lighted up the Sun

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸ ವೃತ್ರಹಾ ವೃಷಾ ಸುತೋ ವರಿವೋವಿದದಾಭ್ಯಃ |

ಸೋಮೋ ನಾಜಮಿವಾಸರತ್ || ೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸಃ | ವೃತ್ರಹಾ | ವೃಷಾ | ಸುತಃ | ವರಿವೋವಿತ್ | ಅದಾಭ್ಯಃ |

ಸೋಮಃ | ನಾಜಮಿವ | ಅಸರತ್ || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸ ವೃತ್ರಹಾ ವೃಷಾ ವರ್ಷಕಃ ಸುತೋಽಭಿತುತೋ ವರಿವೋವಿದ್ಯಷ್ಟುರ್ಧನಸ್ಯ ಲಂಭಕೋಽದಾ—ಭ್ಯೋಽನ್ಯೈರದಂಭನೀಯಃ ಸೋಮೋ ನಾಜಮಿವ ಸಂಗ್ರಾಮಮುಶ್ಚ ಇವಾಸರತ್ | ಗಚ್ಛತಿ ಕಲಶಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವೃತ್ರಹಾ—ಶತ್ರುಹಂತಕನೂ ಅಥವಾ ವೃತ್ರಸುರಹಂತಕನೂ | ವೃಷಾ—ಕಾಮವರ್ಷಕನೂ | ವರಿವೋವಿತ್—ಯಜ್ಞಮಾಡುವವನಿಗೆ ಧನವನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಡುವವನೂ | ಅದಾಭ್ಯಃ—ಅಹಿಂಸಿತನೂ ಆದ | ಸಃ ಸೋಮಃ—ಆ ಸೋಮನು | ಸುತಃ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟನಂತರ | ನಾಜಮಿವ—ಯುದ್ಧಾಶ್ವವು ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಮುನ್ನುಗ್ಗುವಂತೆ | ಅಸರತ್—ವೇಗವಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ (ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತಾನೆ).

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಶತ್ರುಹಂತಕನೂ, ಇಷ್ಟಾರ್ಥಪ್ರದನೂ, ಯಜ್ಞಮಾಡುವವರಿಗೆ ಧನವನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಡುವವನೂ ಇತರರಿಂದ ಹಿಂಸೆಗೆ ಒಳಗಾಗದವನೂ ಆದ ಆ ಸೋಮನು ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ಕೂಡಲೇ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಮುನ್ನುಗ್ಗುವ ಅಶ್ವದಂತೆ ಶೀಘ್ರಗತಿಯಿಂದ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತಾನೆ

English Translation

The slayer of Vritra, the showerer of benefits, the giver of wealth, the invincible, the effused Soma proceeds (to the pitcher) as (a horse) to battle.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಸ ದೇವಃ ಕವಿನೇಷಿತೋಽಭಿ ದ್ರೋಣಾನಿ ಧಾವತಿ |

ಇಂದ್ರಂ ದ್ರಾಯ ಮುಹನಾ || ೬ ||

ಸದಸಾಠಃ

ಸಃ | ದೇವಃ | ಕವಿನಾ | ಇಷಿತಃ | ಅಭಿ | ದ್ರೋಣಾನಿ | ಧಾವತಿ |

ಇಂದುಃ | ಇಂದ್ರಾಯ | ಮುಹನಾ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸ ಸೋಮೋ ದೇವ ಇಂದುಃ ಕ್ಲಿದ್ಯಮಾನಃ ಕವಿನಾ ಕ್ರಾಂತಪ್ರಜ್ಞೇನಾಧ್ಯಯುರ್ನೇಷಿತಃ ಪ್ರೇರಿತಃ ಸನ್ನೋಣಾನಿ ದ್ರೋಣಕಲಶಾನಭಿ ಧಾವತಿ | ಅಭಿಗಚ್ಛತಿ | ಕಿಮರ್ಥಂ | ಇಂದ್ರಾಯೇಂದ್ರಾರ್ಥಂ | ಮುಹನಾ ಮಹಾನ್ವತಿ ಇತಿ ಸಮನ್ವಯಃ ||

• ಪ್ರತಿಶಬ್ದಾರ್ಥ •

ದೇವಃ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನನೂ | ಇಂದುಃ—ದ್ರವರೂಪದಲ್ಲಿ ಜಿನುಗುತ್ತಿರುವವನೂ | ಮುಹನಾ—ಮಹತ್ವಸ್ವರೂಪವುಳ್ಳವನೂ ಆದ | ಸಃ—ಆ ಸೋಮನು | ಕವಿನಾ—ಕ್ರಾಂತಪ್ರಜ್ಞನಾದ ಅಧ್ಯಯುವಿನಿಂದ | ಇಷಿತಃ—ಪ್ರೇರಿತನಾಗಿ | ದ್ರೋಣಾನಿ—ದ್ರೋಣಕಲಶವನ್ನು | ಅಭಿ—ಅಭಿಲಕ್ಷಿಸಿ | ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನ ಪುನಾರ್ಥವಾಗಿ | ಧಾವತಿ—ಬೇಗಬೇಗನೆ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಪ್ರಕಾಶಮಾನನೂ, ಮಹತ್ವಸ್ವರೂಪವುಳ್ಳವನೂ, ದ್ರವರೂಪದಲ್ಲಿ ಜಿನುಗುತ್ತಿರುವವನೂ ಆದ ಆ ಸೋಮನು ಕ್ರಾಂತಪ್ರಜ್ಞನಾದ ಅಧ್ಯಯುವಿನಿಂದ ಪ್ರೇರಿತನಾಗಿ ಇಂದ್ರನ ಪುನಾರ್ಥವಾಗಿ ದ್ರೋಣಕಲಶಾರ್ಥಮುಖನಾಗಿ ಬೇಗಬೇಗನೆ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ.

English Translation

The divine Soma, when effused by the priest, hastens in his might to the pitchers for Indra-

ಮೂವತ್ತೆಂಟನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಏಷ ಇತಿ ಷಡ್ವಚಂ ಚತುರ್ದಶಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಯುಷ್ಮಾದ್ಯಾಃ ಪೂರ್ವವತ್ | ಏಷ ಉ ಸ್ಯ ಇತ್ಯನುಕ್ರಾಂತಂ || ಗತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಏಷಃ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎರಡನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಆರು ಮಕ್ಕುಗಳಿರುವವು ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಯುಷಿದೇವತಾಭಂದಸ್ಸುಗಳು ಹಿಂದಿನ ಸೂಕ್ತದಂತೆಯೇ. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಏಷ ಉ ಸ್ಯಃ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೩೮

ಮಂಡಲ—೯ | ಅನುವಾಕ—೨ | ಸೂಕ್ತ—೩೮ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ | ಅಧ್ಯಾಯ—೮ | ವರ್ಗ—೨೮ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಮಕ್ಕಂವ್ಯೈ—೬ ||

ಯುಷಿ—ರಹೂಗಣಃ ||

ದೇವತಾ—ಪವಮಾನಃ ಸೋಮಃ ||

ಭಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

• ಸಂಹಿತಾಸಾಹಿತಿ •

ಏಷ ಉ ಸ್ಯ ವೃಷಾ ರಥೋಽನ್ವೋ ವಾರೇಭಿರರ್ಷತಿ |

ಗಚ್ಛನ್ನಾಜಂ ಸಹಸ್ರಿಣಂ || ೧ ||

• ಪದಪಾಠಃ •

ಏಷಃ | ಉಂ ಇತಿ | ಸ್ಯಃ | ವೃಷಾ | ರಥಃ | ಅವ್ಯಃ | ವಾರೇಭಿಃ | ಅರ್ಷತಿ |

ಗಚ್ಛನ್ | ನಾಜಂ | ಸಹಸ್ರಿಣಂ || ೧ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಸ್ಯ ಸ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಏಷೋಽಭಿಷುತಃ ಸೋಮೋ ವೃಷಾ ವರ್ಷಿತಾ ರಥೋ ರಂಹಣಸ್ವಭಾವೋಽನ್ವೋವಾರೇಭಿರವೇರ್ವಾಲ್ವಿದಗತಾಪವಿಶ್ರೇಣಾರ್ಷತಿ | ಗಚ್ಛತಿ ಕಲಶಂ | ನಾಜಮನ್ನಂ ಸಹಸ್ರಿಣಂ

ಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯಾಕಂ ಯಜಮಾನಾಯ ಪ್ರದಾತುಂ ಗಚ್ಛನ್ನೋಣಕಲತಂ ಪ್ರವಿಶನ್ನರ್ಷತೀತ್ಯರ್ಥಃ | ಉ
ಪೂರಣಃ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ವೃಷಾ—ಇಷ್ಟಾರ್ಥಪ್ರದನೂ | ರಥಃ—ರಥದಂತೆ ವೇಗಗಮನವುಳ್ಳವನೂ | ಸ್ಯಃ—ಪ್ರಸಿದ್ಧನೂ ಆದ |
ಏಷಃ—ಹಿಂದಲ್ಪಟ್ಟ ಈ ಸೋಮನು | ಸಹಸ್ರಿಣಂ—ಸಹಸ್ರ ಸಂಖ್ಯಾಕವಾದ ಅಥವಾ ಅಪರಿಮಿತವಾದ | ನಾಜಂ—
ಅನ್ನವನ್ನು (ಯಜಮಾನನಿಗೆ ಕೊಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ) | ಅವ್ಯಃ ವಾರೇಭಿಃ—ಕುರಿಯ ಉಣ್ಣೆಯಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದ
ದಶಾಪವಿತ್ರದಿಂದ ಶೋಧಿತನಾಗಿ | ಅರ್ಷತಿ—ದ್ರೋಣಕಲರಾಘಮುಖವಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ

• ಛಾಂದೋಗ್ಯ •

ಕಾಮವರ್ಷಕನೂ, ರಥದಂತೆ ವೇಗಗಮನವುಳ್ಳವನೂ, ಈಗತಾನೇ ಹಿಂದಲ್ಪಟ್ಟವನೂ, ಪ್ರಸಿದ್ಧನೂ ಆದ
ಈ ಸೋಮನು ಯಜಮಾನನಿಗೆ ಅಪರಿಮಿತವಾದ ಅನ್ನವನ್ನು ಕೊಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಕುರಿಯ ಉಣ್ಣೆಯಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದ
ದಶಾಪವಿತ್ರದಿಂದ ಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ದ್ರೋಣಕಲರಾಘಮುಖವಾಗಿ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

This Soma the showerer of benefits, the chariot, dashes through the
woollen fleece, bearing (to the worshipper) thousand-fold food

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಏತಂ ತ್ರಿತಸ್ಯ ಯೋಷಣೋ ಹರಿಂ ಹಿಂತ್ವಂತೈದ್ರಿಭಿಃ |

ಇಂದ್ರಮಿಂದ್ರಾಯ ಪೀತಯೇ || ೨ ||

• ಪದಪಾಠಃ •

ಏತಂ | ತ್ರಿತಸ್ಯ | ಯೋಷಣಃ | ಹರಿಂ | ಹಿಂತ್ವಂತಿ | ಅದ್ರಿಭಿಃ |

ಇಂದುಂ | ಇಂದ್ರಾಯ | ಪೀತಯೇ || ೨ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಏತಮಿಂದಂ ಕ್ಲಿದ್ಯಮಾನಂ ಹರಿಂ ಹರಿತವರ್ಣಂ ಸೋಮಂ ತ್ರಿತಸ್ಯರ್ಷೇಯೋಷಣೋಽಂ-
ಗುಲಯೋಽದ್ರಿಭಿರ್ಹಿಂಸ್ತಂತೀಂದ್ರಾಯೇಂದ್ರಸ್ಯ ಪೀತಯೇ ಪಾನಾಯ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಹರಿಂ—ಹಸರುವರ್ಣದಂತಿರಾವ | ಇಂದುಂ—ರಸಪೂರಿತವಾದ | ಏತಂ—ಈ ಸೋಮಲತೆಯನ್ನು |
ತ್ರಿತಸ್ಯ—ತ್ರಿತನೇಬ ಮುಷಿಯ | ಯೋಷಣಃ—ಬೆರಳುಗಳು | ಅದ್ರಿಭಿಃ—ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಜಜ್ಜುತ್ತಾ |
ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನ | ಪೀತಯೇ—ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ಹಿಂತ್ವಂತಿ—ಪ್ರೇರಿಸುತ್ತ ನೆ ಎಂದರೆ ಹಿಂಡುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ರಸಪೂರಿತವಾದ ಹಸರುಬಣ್ಣದ ಈ ಸೋಮಲತೆಯನ್ನು ತ್ರಿತಮುಷಿಯ ಬೆರಳುಗಳು ಕಲ್ಲಿನಿಂದ ಜಜ್ಜುತ್ತಾ ಇಂದ್ರನ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ರಸವನ್ನು ಹೊರಸೂಸುವಂತೆ ಪ್ರೇರಿಸುತ್ತವೆ.

English Translation

The fingers of Tritra effuse by the stones this green-tinted juice for Indra's drinking.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಏತಂ ತ್ವಂ ಹರಿತೋ ದಶ ಮಮ್ರ್ಯಜ್ಯಂತೇ ಅಪಸ್ಮ್ಯವಃ |

ಯಾಭಿರ್ಮದಾಯ ಶುಂಭತೇ || ೩ ||

|| ಪದಸೂಚಿ ||

ಏತಂ | ತ್ವಂ | ಹರಿತಃ | ದಶ | ಮಮ್ರ್ಯಜ್ಯಂತೇ | ಅಪಸ್ಮ್ಯವಃ |

ಯಾಭಿಃ | ಮದಾಯ | ಶುಂಭತೇ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಏತಂ ತ್ವಂ ತಂ ಸೋಮಮಧ್ವಯೋರ್ಧೃತ ಹರಿತೋ ಹರಣಸ್ವಭಾವಾ ಅಂಗುಲಯೋಽಪಸ್ಮ್ಯವಃ ಕರ್ಮೇಚ್ಛವಃ ಸತ್ಯೋ ಮಮ್ರ್ಯಜ್ಯಂತೇ | ಶೋಧಯಂತಿ | ಯಾಭಿರಿಂದ್ರಸ್ಯ ಮದಾಯ ಶುಂಭತೇ ದೀಪ್ಯತೇ | ಶೋಧ್ಯತ ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ತನೋತಮಿತಿ ಸಂಬಂಧಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಹರಿತಃ—ಹಸರುಬಣ್ಣದಿಂದ ಸಿಕ್ತವಾದ | ದಶ—ಅಧ್ವಯುರ್ವಿನ ಹತ್ತು ಬೆರಳುಗಳು | ಅಪಸ್ಮ್ಯವಃ—ಹಿಂಡುವ ಕರ್ಮದಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತವಾಗಿ | ತ್ವಂ—ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ | ಏತಂ—ಆ ಸೋಮವನ್ನು | ಮಮ್ರ್ಯಜ್ಯಂತೇ—ಶೋಧಿಸುತ್ತವೆ | ಯಾಭಿಃ—ಆ ಬೆರಳುಗಳಿಂದ | ಮದಾಯ—ಇಂದ್ರನ ಹರ್ಷಾರ್ಥವಾಗಿ | ಶುಂಭತೇ—ಸೋಮರಸವು ಶೋಧಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಹಿಂಡುವ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗಿದ್ದರಿಂದ ಹಸರುಬಣ್ಣದಿಂದ ಸಿಕ್ತವಾದ ಅಧ್ವಯುರ್ವಿನ ಹತ್ತು ಬೆರಳುಗಳೂ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಆ ಸೋಮರಸವನ್ನು ಇಂದ್ರನ ಹರ್ಷಾರ್ಥವಾಗಿ ಶೋಧಿಸುತ್ತವೆ.

English Translation

The ten fingers, eager in the work, express that (Soma), and by them it is purified for the exhilaration (of Indra).

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಏಷ ಸ್ಯ ಮಾನುಷೀಷ್ಟಾ ಶೈನೋ ನ ವಿಕ್ಷು ಸೀದತಿ |
ಗಚ್ಛಿತ್ವಾ ರೋ ನ ಯೋಷಿತಂ || ೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಏಷಃ | ಸ್ಯಃ | ಮಾನುಷೀಷು | ಆ | ಶೈನಃ | ನ | ವಿಕ್ಷು | ಸೀದತಿ |
ಗಚ್ಛಿತ್ | ಜಾರಃ | ನ | ಯೋಷಿತಂ || ೪ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಸ್ಯ ಸ ಏಷ ಸೋಮೋ ಮಾನುಷೀಷು ವಿಕ್ಷು ಪ್ರಜಾಸು ಯಜಮಾನರೂಪಾಸ್ವನುಗ್ರಹೇಣಾ
ಸೀದತಿ ಶೈನೋ ನ ಶೈನ ಇವ | ಪುನಃ ಕ ಇವ | ಯೋಷಿತಂ ಗಚ್ಛಿತ್ವಾ ಗಚ್ಛಿತ್ವಾ ರೋ ನ ಜಾರ ಇವ |
ಸ ಯಥಾ ಸಂಕೇತಿಸ್ತಸ್ಯಾಃ ಕಾಮಪೂರಣಾಯ ಗೂಢೋ ಗಚ್ಛತಿ ತದ್ವದಿತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪಾದಾರ್ಥಃ ||

ಸ್ಯಃ—ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ | ಏಷಃ—ಈ ಸೋಮರಸವು | ಶೈನೋ ನ—(ಸೋಮವನ್ನು ಭೂಮಿಗೆ ತಂದ)
ಶೈನಸಪ್ತಿಯಂತೆಯೂ | ಯೋಷಿತಂ—ತಾನು ಕಾವಿಸಿದ ಯುವತಿಯನ್ನು | ಗಚ್ಛಿತ್—ಸಮೀಪಿಸುವ |
ಜಾರೋ ನ—ಪ್ರಿಯನಂತೆಯೂ | ಮಾನುಷೀಷು ವಿಕ್ಷು—ಮಾನವರಾದ ಯಜ್ಞಮಾಡುವ ಯಜಮಾನರ
ಬಳಿಯಲ್ಲಿ | ಆ ಸೀದತಿ—ಅನುಗ್ರಹಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ಬಂದು ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ

|| ಛಾವಾರ್ಥಃ ||

ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಈ ಸೋಮವು, ಶೈನಸಪ್ತಿಯಂತೆಯೂ, ತಾನು ಪ್ರೀತಿಸುವ ಯುವತಿಯನ್ನು ಸಮೀಪಿಸುವ
ಪ್ರಿಯನಂತೆಯೂ ಮಾನವರಾದ ಯಜಮಾನರಲ್ಲಿ ಅನುಗ್ರಹಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಬೇಗನೆ ಹರಿದು ಬಂದು ಸೇರುತ್ತದೆ.

English Translation

That Soma sits down amongst human beings like a falcon, hastening
as a gallant to his mistress

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಏಷ ಸ್ಯ ಮದ್ಯೋ ರಸೋನ ಚಪ್ಪೇ ದಿವಃ ಶಿಶುಃ |
ಯ ಇಂದುರ್ವಾರಮಾವಿಶತ್ || ೫ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಏಷಃ | ಸ್ಯಃ | ಮದ್ಯಃ | ರಸಃ | ಆನಃ | ಚಷ್ಠೇ | ದಿನಃ | ಶಿಶುಃ |

ಯಃ | ಇಂದುಃ | ವಾರಂ | ಆ | ಅವಿಶತ್ ॥ ೫ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಸ್ಯ ಸ ಏಷ ಮದ್ಯೋ ಮದನಿಮಿತ್ತೋ ರಸೋಽನಚಷ್ಠೇ | ಸರ್ವಮವಶಶೃತಿ | ದಿನಃ ಶಿಶುದ್ವ್ಯಪುತ್ರಃ | ತತ್ರೋತ್ಪತ್ತೇಃ ಪುತ್ರತ್ವಮಸ್ಯ | ಯ ಇಂದುರ್ದೀಪ್ತಃ ಸೋಮೋ ವಾರಂ ದಶಾಪವಿತ್ರಮಾವಿಶದಾವಿಶತಿ ಸ ಏಷ ಇತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಸ್ಯಃ—ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ | ಮದ್ಯಃ—ಹರ್ಷವನ್ನಂಟುಮಾಡುವ | ಏಷಃ ರಸಃ—ಈ ಸೋಮರಸವು | ಆನ ಚಷ್ಠೇ—ಸರ್ವವನ್ನೂ ನೋಡುತ್ತದೆ | ದಿನಃ—ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ (ಹಿಂದೆ ಅಲ್ಲಿದ್ದದ್ದರಿಂದ) | ಶಿಶುಃ—ಶಿಶುರೂಪವಾಗಿದೆ | ಯ ಇಂದುಃ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾದ ಅಂತಹ ಆ ಸೋಮರಸವು | ವಾರಂ—(ಶುದ್ಧಿಗಾಗಿ) ದಶಾಪವಿತ್ರವನ್ನು | ಅವಿಶತ್—ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತದೆ.

॥ ಛಾನಾರ್ಥಃ ॥

ಹರ್ಷಕಾರಕವಾದ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಈ ಸೋಮರಸವು ಸರ್ವವನ್ನೂ ನೋಡುವುದು. (ಹಿಂದೆ ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ್ದರಿಂದ) ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಶಿಶುರೂಪವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾದ ಅಂತಹ ಸೋಮರಸವು ಶೋಧಿಸಲ್ಪಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ದಶಾಪವಿತ್ರವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತದೆ

English Translation

That exhilarating juice beholds all, —Indu, the child of heaven, that percolates through the fleece.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಏಷ ಸ್ಯ ಪೀತಯೇ ಸುತೋ ಹರಿರರ್ಷತಿ ಧರ್ಣಸಿಃ |

ಕ್ರಂದನ್ಯೋನಿಮುಖಿ ಪ್ರಿಯಂ || ೬ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಏಷಃ | ಸ್ಯಃ | ಪೀತಯೇ | ಸುತಃ | ಹರಿಃ | ಅರ್ಷತಿ | ಧರ್ಣಸಿಃ |

ಕ್ರಂದನ್ | ಯೋನಿಂ | ಅಭಿ | ಪ್ರಿಯಂ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಏಷ ಸ್ಯ ಸ ಸೋಮಃ ಪೀತಯೇ ಪಾನಾಯ ಸುತೋಽಭಿಷುತೋ ಹರಿಹರಿತವರ್ಣೋ
ಧರ್ಣಸಿರ್ಧಾರಕಃ ಪ್ರಿಯಂ ಸ್ವಪ್ರಿಯಭೂತಂ ಯೋನಿಂ ಸ್ಥಾನಂ ದ್ರೋಣಕಲಶಂ ಕ್ರಂದಜ್ಯಬ್ಧಯನ್ನ-
ಭೃಷ್ಣತಿ | ಗಚ್ಛತಿ |

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಧರ್ಣಸಿಃ—ಸಮಸ್ತನನ್ನೂ ಧರಿಸುವ | ಹರಿಃ—ಹಸರುಬಣ್ಣದ ಸ್ಯಃ ಏಷಃ—ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಈ ಸೋಮ
ಲತೆಯು | ಪೀತಯೇ—ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ಸುತಃ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟು | ಪ್ರಿಯಂ—ತನಗೆ ಪ್ರೀತಿಪಾತ್ರವಾದ |
ಯೋನಿಂ—ಸ್ವಸ್ಥಾನವಾದ ದ್ರೋಣಕಲಶವನ್ನು ಲಕ್ಷಿಸಿ | ಕ್ರಂದಜ್ಯ—ಜಳಜಳನೆ ಶಬ್ದಮಾಡುತ್ತಾ | ಅಭಿ
ಅರ್ಷತಿ—ಹರಿದು ಹೋಗುತ್ತದೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಜಗದ್ಧಾರಕವಾದ ಹಸರುಬಣ್ಣದ ಈ ಸೋಮಲತೆಯು ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಜಜ್ಜಿ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟು ತನಗೆ ಪ್ರೀತಿ
ಪಾತ್ರವಾದ ಮತ್ತು ಸ್ವಸ್ಥಾನವಾದ ದ್ರೋಣಕಲಶದ ಬಳಿಗೆ ಜಳಜಳನೆ ಶಬ್ದಮಾಡುತ್ತಾ ಹರಿದುಹೋಗುತ್ತದೆ.

English Translation

That green tinted, all-sustaining (Soma), when effused for the drink-
ing (of the gods), rushes crying aloud to its beloved place.



ಮೂವತ್ತೊಂಭತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಆಶುರರ್ಷೇತಿ ಸದ್ಯಚಂ ಪಂಚದಶಂ ಸೂಕ್ತಮಾಂಗಿರಸಸ್ಯ ಬೃಹನ್ನತೇರಾರ್ಷಂ ಗಾಯತ್ರಂ
ಪವಮಾನಸೋಮದೇವತಾಕಂ | ಆಶುರರ್ಷ ಬೃಹನ್ಮತಿರಿತ್ಯನುಕ್ರಾಂತಂ || ಗತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಆಶುರರ್ಷ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎರಡನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಹದಿನೈದನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.
ಇದರಲ್ಲಿ ಆರು ಋಕ್ಸುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಬೃಹನ್ಮತಿಃ ಎಂಬುವನು ಋಷಿಯು, ಪವಮಾನಸೋಮನು
ದೇವತೆಯು; ಗಾಯತ್ರೀಭದ್ರವಸ್ತು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಆಶುರರ್ಷ ಬೃಹನ್ಮತಿಃ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು.
ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೩೯

ಮಂದಲ—೯ || ಅನುವಾಕ—೨ || ಸೂಕ್ತ—೩೯ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೮ || ವರ್ಗ—೨೯ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೬ ||

ಋಷಿಃ—ಬೃಹನ್ಮತಿಃ ||

ದೇವತಾ—ಪವಮಾನಃ ಸೋಮಃ |

ಛಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಶುರರ್ಷಃ ಬೃಹಸ್ಪತೇ ಪರಿಪ್ರಿಯೇಣ ಧಾಮ್ನಾ ।

ಯತ್ರ ದೇವಾ ಇತಿ ಬ್ರವನ್ ॥ ೧ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಶುಃ | ಅರ್ಷಃ | ಬೃಹತ್ಸಮತೇ | ಪರಿ | ಪ್ರಿಯೇಣ | ಧಾಮ್ನಾ ।

ಯತ್ರ | ದೇವಾಃ | ಇತಿ | ಬ್ರವನ್ ॥ ೧ ॥

|| ಸಾಯಂಜಿಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಬೃಹಸ್ಪತೇ ಮಹಾಮತೇ ಸೋಮ ಪ್ರಿಯೇಣ ದೇವಾನಾಂ ಪ್ರಿಯತಮೇನ ಧಾಮ್ನಾ ಶರೀರೇಣ ಧಾರಯಾಶುಃ ಶೀಘ್ರಃ ಸನ್ನರ್ಯರ್ಷಃ | ಪರಿಗಚ್ಛ | ಯತ್ರ ದೇವಾ ಇಂದ್ರಾದಯೋ ವರ್ತಂತ ಇತಿ ಬ್ರವನ್ ಬ್ರುವನ್ನುಚ್ಚಾರಯನ್ | ತಾಂ ದಿಶಂ ಗಚ್ಛಾಮಾತಿ ಬ್ರುವನ್ನಿತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಬೃಹಸ್ಪತೇ—ಬಹಳ ಬುದ್ಧಿವಂತನಾದ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ಪ್ರಿಯೇಣ—ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರಿಯವಾದ | ಧಾಮ್ನಾ—ಶರೀರವನ್ನು ಧರಿಸಿಕೊಂಡು | ಯತ್ರ—ಎಲ್ಲಿ | ದೇವಾಃ—ಇಂದ್ರಾದಿ ದೇವತೆಗಳು ಇರುವರು ? | ಇತಿ—ಹೀಗೆಂದು | ಬ್ರವನ್—ಹೇಳುತ್ತಾ | ಅಶುಃ—ಶೀಘ್ರಗಮನವುಳ್ಳವನಾಗಿ | ಪರಿ ಅರ್ಷಃ—ಬೇಗನೆ ಹೋಗು.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಬಹಳ ಬುದ್ಧಿಶಾಲಿಯಾದ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ಇಂದ್ರಾದಿ ದೇವತೆಗಳು ಎಲ್ಲರನ್ನರು ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾ ಅವರ ಬಳಿಗೆ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರಿಯವಾದ ತೇಜಃಶರೀರವನ್ನು ಧರಿಸಿಕೊಂಡು ಬೇಗನೆ ಹೋಗು.

English Translation

Great-minded Soma, go swift with your body that is most dear (to the gods), saying, “Where are the gods?”

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪರಿಷ್ಕೃಣ್ವನ್ನಿಷ್ಕೃತಂ ಜನಾಯ ಯಾತಯನ್ನಿಷಃ ।

ಪೃಷ್ಠಿಂ ದಿನಃ ಪರಿ ಸ್ತುನ ॥ ೨ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪರಿಶ್ಕೃಣ್ಣಿನ್ | ಅನೀಶ್ವತಂ | ಜನಾಯ | ಯಾತಯನ್ | ಇಷಃ |

ವೃಷ್ಟಿಂ | ದಿವಃ | ಪರಿ | ಸ್ತವ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅನಿಷ್ಕೃತಮಸಂಸ್ಕೃತಂ ಯಜಮಾನಂ ಸ್ಥಾನಂ ವಾ ಪರಿಷ್ಕೃಣ್ಣಿನ್ಯಂಸ್ಕೃತ್ವಾ ಇವಾನಾಯ
ಯಾಗಕರ್ತೃ ಇಷೋಽನ್ನಾನಿ ಯಾತಯನ್ನಿರ್ಗಮಯನ್ನಿವೋಽಂತರಿಕ್ಷಾದ್ವೃಷ್ಟಿಂ ಪರಿ ಸ್ತವ ||

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

(ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ) ಅನಿಷ್ಕೃತಂ—ಅಸಂಸ್ಕೃತನಾದ ಯಜಮಾನನನ್ನು ಅಥವಾ ಅಶುದ್ಧವಾದ
ಪ್ರದೇಶವನ್ನು | ಪರಿಷ್ಕೃಣ್ಣಿನ್—ಶುದ್ಧವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಲೂ | ಜನಾಯ—ಯಜ್ಞ ಮಾಡುವ ಯಜಮಾನನಿಗೆ |
ಇಷಃ—ಅನ್ನಗಳನ್ನು | ಯಾತಯನ್—ಒದಗಿಸುತ್ತಲೂ | ದಿವಃ—ಅಂತರಿಕ್ಷದಿಂದ | ವೃಷ್ಟಿಂ—ಮಳೆಯನ್ನು |
ಪರಿ ಸ್ತವ—ಸುರಿಸು.

|| ಧೀವಾರ್ಥಃ ||

ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ಅಸಂಸ್ಕೃತವಾದ ಅಥವಾ ಶುದ್ಧನಲ್ಲದ ಯಜಮಾನನನ್ನೂ ಅಥವಾ ಪ್ರದೇಶವನ್ನು
ಶುದ್ಧವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಲೂ ಯಜ್ಞಕರ್ತನಿಗೆ ಅನ್ನವನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಡುತ್ತಲೂ ಅಂತರಿಕ್ಷದಿಂದ ವೃಷ್ಟಿಯನ್ನು
ಸುರಿಸು.

English Translation

Sanctifying the unconsecrated (worshipper) bringing food for the
offerer, pour down rain from heaven.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸುತ ಏತಿ ಪವಿತ್ರ ಆ ತ್ವಿಷಿಂ ದಧಾನ ಒಜಸಾ |

ವಿಚಕ್ಷಾಣೋ ವಿರೋಚಯನ್ || ೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸುತಃ | ಏತಿ | ಪವಿತ್ರೇ | ಆ | ತ್ವಿಷಿಂ | ದಧಾನಃ | ಒಜಸಾ |

ವಿಚಕ್ಷಾಣಃ | ವಿರೋಚಯನ್ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸುತೋಽಭಿಷುತಃ ಸೋಮಃ ಸನ್ನವಿತ್ರೇ ದಶಾಪವಿತ್ರೇ | ಆ ಇತ್ಯನರ್ಥಕಃ | ಓಜಸಾ ಬಲೇನ ಶೀಘ್ರಮೇತಿ | ಗಚ್ಛತಿ | ಕೇದೃಶಃ ಸನ್ | ತ್ವಿಷಿಂ ದೀಪ್ತಿಂ ದಧಾನೋ ಧಾರಯನ್ವಿಚಕ್ಷಾಣಃ ಸರ್ವಂ ಪಶ್ಯನ್ನಿರೋಚಯನ್ನೀಪಯಂಶ್ಚ | ಕಿಂ | ದೇವಾನಿತಿ ಶೇಷಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸುತಃ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ಈ ಸೋಮರಸವು | ತ್ವಿಷಿಂ—ಪ್ರಕಾಶನನ್ನು | ದಧಾನಃ—ಧರಿಸುತ್ತಲೂ | ವಿಚಕ್ಷಾಣಃ—ಇಲ್ಲವನ್ನೂ ನೋಡುತ್ತಲೂ | ನಿರೋಚಯನ್—ದೇವಾದಿಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಾಶಪಡಿಸುತ್ತಲೂ | ಓಜಸಾ—ತನ್ನ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ | ಪವಿತ್ರೇ—ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಬಳಿಗೆ | ಆ ಏತಿ—ಹೋಗುತ್ತದೆ.

|| ಛಾಂದಸ್ ||

ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ಈ ಸೋಮರಸವು ತನ್ನ ಸ್ವಪ್ರಕಾಶದಿಂದ ಬೆಳಗುತ್ತಲೂ ಸಮಸ್ತವನ್ನೂ ನೋಡುತ್ತಲೂ ದೇವಾದಿಗಳನ್ನು ಬೆಳಗುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಲೂ ತನ್ನ ಶಕ್ತಿಯಿಂದಲೇ ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಬಳಿಗೆ ಹಂದುಹೋಗುತ್ತದೆ

English Translation

(The Soma) when effused enters the filter with force, giving forth light, beholding and illuminating (all things).

|| ಸಂಹಿತಾವಾಕ್ ||

ಅಯಂ ಸ ಯೋ ದಿವಸ್ವರಿ ರಘುಯಾಮಾ ಪವಿತ್ರ ಆ |

ಸಿಂಧೋರೂರ್ಮಾ ವ್ಯಕ್ಷರತ್ || ೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಯಂ | ಸಃ | ಯಃ | ದಿವಃ | ಸರಿ | ರಘುಯಾಮಾ | ಪವಿತ್ರೇ | ಆ |

ಸಿಂಧೋಃ | ಉರ್ಮಾ | ನಿ | ವ್ಯಕ್ಷರತ್ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಯಂ ಸ ಸೋಮಃ ಪವಿತ್ರ ಆ ಸಿಚ್ಯಮಾನ ಇತಿ ಶೇಷಃ | ಸಿಂಧೋರ್ಜಲಸ್ರಾವಿಣ್ಯಾ ಉರ್ಮೋರ್ಮಾ ಸಂಘಾತೇ ವ್ಯಕ್ಷರತ್ | ವಿವಿಧಂ ಕ್ಷರತಿ | ಸ ಇತ್ಯುಕ್ತಂ ಕ ಇತ್ಯಾಹ | ಯೋ ದಿವಸ್ವರಿ ದ್ಯುಲೋಕಸ್ಯೋಪರಿ ರಘುಯಾಮಾ ಲಘುಗಮನೋ ದೇವಸ್ರಾಸ್ತ ಸೋಮಯಮಿತಿ ಸಂಬಂಧಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಯಃ—ಯಾವ ಸೋಮವು | ದಿವಃ ಪರಿ—ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದ ಮೇಲುಭಾಗದಲ್ಲಿ | ರಘುಯಾನಾ—
ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಆನಾಯಾಸಗಮನದಿಂದ ಸಮಾಪಿಸುವುದೋ | ಆಯಂ ಸಃ—ಅಂತಹ ಈ ಸೋಮವು |
ಸಿಂಧೋಃ—ಸಮುದ್ರದ | ಊರ್ವಾ—ಅಲೆಗಳಮೇಲೆ ಉದಕದ ತುಂತುರುಗಳು ಬೀಳುವಂತೆ | ಪವಿತ್ರೇ—ದಶಾ
ಪವಿತ್ರದ ಮೇಲೆ | ಆ (ಸಿಚ್ಯಮಾನಃ)—ದನಿಗಳಾಗಿ ಬೀಳುತ್ತದೆ.

• ಛಾನಾರ್ಥ •

ಸ್ವರ್ಗದ ಮೇಲುಭಾಗದಲ್ಲಿ ದೇವತೆಗಳ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗುವ ಈ ಸೋಮರಸವು ಸಮುದ್ರದ ಅಲೆಗಳ ಮೇಲೆ
ತುಂತುರುಗಳು ಬೀಳುವಂತೆ ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಮೇಲೆ ತುಂತುರುಗಳಾಗಿ ಬೀಳುತ್ತದೆ.

English Translation

This (Soma), who light of movement (mounts) to heaven, flows
through the filter in a stream of water.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಆವಿವಾಸನ್ವರಾವತೋ ಅಥೋ ಅರ್ವಾವತಃ ಸುತಃ |

ಇಂದ್ರಾಯ ಸಿಚ್ಯತೇ ಮಧು || ೫ ||

ಪದಪಾಠಃ

ಆವಿವಾಸನ್ | ಪರಾವತಃ | ಅಥೋ ಇತಿ | ಅರ್ವಾವತಃ | ಸುತಃ |

ಇಂದ್ರಾಯ | ಸಿಚ್ಯತೇ | ಮಧು || ೫ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಸುತೋಽಭಿಷುತಃ ಸೋಮಃ ಪರಾವತಃ | ದೂರನಾಮೈತತ್ | ದೂರಸ್ಥಾನ್ ಅಥೋ ಅಪಿ
ಚಾರ್ವಾವತೋಽಂತಿಕಸ್ಥಾಂಶ್ಚ ದೇವಾನಾವಿವಾಸನ್ ಸೇನ ಪರಿಚರಣಾಯೇತ್ಯರ್ಥಃ | ಇಂದ್ರಾಯೇಂ-
ದ್ರಾರ್ಥಂ ಮಧು ಮಧುಸದೃಶಃ ಸೋಮಃ ಸಿಚ್ಯತೇ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸುತಃ—ಹಿಂಡುಬಟ್ಟೆ ಈ ಸೋಮವು | ಪರಾವತಃ—ದೂರದೇಶದಲ್ಲಿರುವ ದೇವತೆಗಳನ್ನೂ | ಅಥೋ—
ಮತ್ತು | ಅರ್ವಾವತಃ—ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವ ದೇವತೆಗಳನ್ನೂ | ಆವಿವಾಸನ್—ತನ್ನ ರಸದಿಂದ ಪರಿಚರಿಸುತ್ತಾ |
ಇಂದ್ರಾಯೆ—ಇಂದ್ರನ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ಮಧು—ಮಧುರವಾದ ರಸವನ್ನು | ಸಿಚ್ಯತೇ—ಸಿಂಪಡಿಸುತ್ತದೆ
ಅಥವಾ ಸ್ರವಿಸುತ್ತದೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಈ ಸೋಮವು ದೂರದಲ್ಲಿರುವ ಮತ್ತು ಸಮೀಪಸ್ಪರ್ಶದಲ್ಲಿರುವ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ತನ್ನ ರಸದಿಂದ ಸೇವಿಸುತ್ತಾ ಇಂದ್ರನ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಮಧುರವಾದ ರಸವನ್ನು ಸ್ರವಿಸುತ್ತದೆ.

English Translation

The effused (Soma) honouring (the gods), whether he is far off or nigh, is poured out (as) madhu for Indra.

• ಸಂಹಿತಾಗಾಥಾಃ •

ಸಮೀಚೀನಾ | ಅನೂಷತ | ಹರಿಂ | ಹಿನ್ವಂತ್ಯದ್ರಿಭಿಃ |

ಯೋನಾವೃತಸ್ಯ ಸೀದತ || ೬ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸಂಽಈಚೀನಾಃ | ಅನೂಷತ | ಹರಿಂ | ಹಿನ್ವಂತಿ | ಆದ್ರಿಭಿಃ |

ಯೋನಾ | ಯತಸ್ಯ | ಸೀದತ || ೬ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಸಮೀಚೀನಾಃ ಸಮ್ಯಗಂಚಿತಾಃ ಸಂಗತಾಃ ಸ್ತೋತಾರೋಽನೂಷತ | ಸ್ತುವಂತಿ | ಕಿಂ ಚ ಸೋಮಂ ಹರಿಂ ಹರಿತವರ್ಣಂ ಹಿನ್ವಂತಿ | ಪ್ರೇರಯಂತಿ | ಗಮಯಂತ್ಯದ್ರಿಭಿರ್ಗಾವೃತಃ | ಯಸ್ಮಾದೇವಂ ತಸ್ಮಾದೃತಸ್ಯ ಯಜ್ಞಸ್ಯ ಯೋನೌ ಸ್ಥಾನೇ ಸೀದತ | ನಿಷಣ್ಣಾ ಭವತ ಹೇ ದೇವಾಃ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ •

ಸಮೀಚೀನಾಃ—ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುವ ಜನರೆಲ್ಲರೂ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಒಂದೆಡೆ ಸೇರಿ | ಅನೂಷತ—ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಾರೆ | ಹರಿಂ—ಹರಿತವರ್ಣದ ಸೋಮಲತೆಯನ್ನು | ಆದ್ರಿಭಿಃ—ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ | ಹಿನ್ವಂತಿ—ಜಜ್ಜಿ ರಸವನ್ನು ದ್ರವಿಸುವಂತೆ ಪ್ರೇರಿಸುತ್ತಾರೆ (ಆದುದರಿಂದ ಎಲೈ ದೇವತೆಗಳೇ) | ಯತಸ್ಯ—ಯಜ್ಞದ | ಯೋನೌ—ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ | ಸೀದತ—ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಿ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಸ್ತೋತ್ರಜನರೆಲ್ಲರೂ ಒಂದೆಡೆ ಸೇರಿ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಒಂದೇ ಧ್ವನಿಯಿಂದ ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಾರೆ. ಹಸರುಬಣ್ಣದ ಸೋಮಲತೆಯನ್ನು ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಜಜ್ಜಿ ರಸವನ್ನು ಸೂಸುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಆದುದರಿಂದ ಎಲೈ ದೇವತೆಗಳೇ! ನೀವು ಈ ಯಜ್ಞದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಬಂದು ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಿ.

English Translation

The united (worshippers) praise (him), they squeeze (him) forth green-tinted with the stones ; sit down (O gods) at the place of sacrifice.



ನಲವತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತವು

■ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ■

ಪುನಾನ್ ಇತಿ ಪದ್ಯಚಂ ಜೋಡಶಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಋಷ್ಯಾದ್ಯಾಃ ಪೂರ್ವವತ್ | ಪುನಾನ್ ಇತ್ಯನುಕ್ರಾಂತಂ || ಗತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಪುನಾನ್ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎರಡನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಆರು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಮುಷಿದೇವತಾಭಂದಸ್ಸುಗಳು ಹಿಂದಿನ ಸೂಕ್ತದಂತೆಯೇ. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಪುನಾನ್ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೪೦

ಮಂಡಲ—೯ | ಅನುವಾಕ—೨ | ಸೂಕ್ತ—೪೦ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ | ಅಧ್ಯಾಯ—೮ | ವರ್ಗ—೩೦ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೬ ||

ಮುಷೀ—ಬೃಹಸ್ಪತಿ ||

ದೇವತಾ—ಪವಮಾನಃ ಸೋಮಃ ||

ಭಂದಾ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪುನಾನೋ | ಅಕ್ರಮಾದಭಿ ವಿಶ್ವಾ ಮೃಧೋ ವಿಚರ್ಷಣಃ |

ಕುಂಭಂತಿ ವಿಪ್ರಂ ಧೀತಿಭಿಃ || ೧ ||

■ ಪದಪಾಠಃ ■

ಪುನಾನಃ | ಅಕ್ರಮಾತ್ | ಅಭಿ | ವಿಶ್ವಾಃ | ಮೃಧಃ | ವಿಚರ್ಷಣಃ |

ಕುಂಭಂತಿ | ವಿಪ್ರಂ | ಧೀತಿಭಿಃ || ೧ ||

■ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ■

ಪುನಾನಃ ಪೂಯಮಾನೋ ವಿಚರ್ಷಣದ್ರಷ್ಟಾ ಸೋಮೋ ವಿಶ್ವಾಃ ಸರ್ವಾನ್ಮೃಧೋ ಹಿಂಸಕಾ—
ಇತ್ಯುಕ್ತನಿಭ್ಯಕ್ರಮಾತ್ | ಅತಿಕ್ರಾಂತವಾನ್ | ತಂ ವಿಪ್ರಂ ಮೇಧಾವಿನಂ ಧೀತಿಭಿಃ ಕರ್ಮಾಭಿರಭಿಷವಾ—
ದಿಭಿಃ ಸ್ತುತಿಭಿರ್ವಾ ಕುಂಭಂತಿ | ದೀಪಯಂತಿ | ಅಲಂಕುರ್ವಂತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಪುನಾಃ—ಶುದ್ಧೀಕಾರಕನಾದ | ವಿಚರ್ಷಣೆ—ಸಮಸ್ತವನ್ನೂ ನೋಡುವ ಈ ಸೋಮದೇವನು | ವಿಶ್ವಾ—ಸಮಸ್ತರಾದ | ವೃಧಃ—ಹಿಂಸಕರಾದ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು | ಅಭಿ ಅಕ್ರಮಿತ್—ಅತಿಕ್ರಮಿಸುತ್ತಾನೆ | ವಿಪ್ರಂ—ಮೇಧಾವಿಯಾದ ಆ ಸೋಮನನ್ನು | ಧೀತಿಭಿಃ—ಅಭಿಷವಾದಿಕರ್ಮಗಳಿಂದ ಅಥವಾ ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ | ಶಂಭಂತಿ—ಅಲಂಕರಿಸುತ್ತಾರೆ. (ಪ್ರಶಂಸಿಸುತ್ತಾರೆ).

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಶುದ್ಧೀಕಾರಕನೂ, ಸಮಸ್ತವನ್ನೂ ನೋಡುವವನೂ ಆದ ಈ ಸೋಮದೇವನು ಹಿಂಸಕರಾದ ಸಮಸ್ತ ಶತ್ರುಗಳನ್ನೂ ಅತಿಕ್ರಮಿಸುತ್ತಾನೆ ಎಂದರೆ ಪರಾಜ್ಞಾಪುರಸ್ಕಾರ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಮೇಧಾವಿಯಾದ ಈ ಸೋಮನನ್ನು ಅಭಿಷವಕರ್ಮಾದಿಗಳಿಂದಲೂ ಅಥವಾ ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದಲೂ ಅಲಂಕರಿಸುತ್ತಾರೆ ಎಂದರೆ ಪ್ರಶಂಸಿಸುತ್ತಾರೆ

English Translation

The pure all-seeing (Soma) has overcome all enemies ; (the worshippers) grace the sage (Soma) with their praises.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಆ ಯೋನಿ^೧ನುರುಣೋ^೨ ರುಹದ್ಗ^೩ನುದಿಂದ್ರಂ^೪ ವೃಷಾ^೫ ಸುತಃ |

ಧ್ರುವೇ^೬ ಸದಸಿ^೭ ಸೀದತಿ || ೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಆ | ಯೋನಿಂ | ಅರುಣಃ | ರುಹತ್ | ಗಮತ್ | ಇಂದ್ರಂ | ವೃಷಾ | ಸುತಃ |

ಧ್ರುವೇ | ಸದಸಿ | ಸೀದತಿ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಆಯನುರುಣೋರುಣವರ್ಣಃ . ಸೋಮೋ ಯೋನಿಂ ಸ್ಥಾನಂ ದ್ರೋಣಕಲಶಮಾ ರುಹತ್ | ಆರೋಹತಿ | ತತ ಇಂದ್ರಂ ಗಮತ್ | ಗಚ್ಛತಿ | ಕುತಃ ಸನ್ | ಆಯಂ ವೃಷಾ ವರ್ಷಕಃ ಭಲಾನಾಂ ಸುತೋಽಭಿಷುತಃ ಸನ್ನತ್ವಾ ಧ್ರುವೇ ಸದಸಿ ಸ್ಥಿರೇ ಸ್ಥಾನೇ ದ್ಯುಲೋಕಾಪ್ಯೇ ಸೀದತಿ | ನಿವಸತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಅರುಣಃ—ಹೊಂಬಣ್ಣವುಳ್ಳ ಈ ಸೋಮರಸವು | ಯೋನಿಂ—ಸ್ಥಾನವಾದ ದ್ರೋಣಕಲಶವನ್ನು | ಆ ರುಹತ್—ಹತ್ತಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ (ಅನಂತರ) | ಇಂದ್ರಂ—ಇಂದ್ರನ ಬಳಿಗೆ | ಗಮತ್—(ಆಹುತಿ ಮೂಲಕ) ಹೋಗುತ್ತದೆ | ವೃಷಾ—ಕಾಮವರ್ಷಕನಾದ ಈ ಸೋಮವು | ಸುತಃ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ಮೇಲೆ | ಧ್ರುವೇ—ಸ್ಥಿರವಾದ | ಸದಸಿ—ಸ್ಥಾನವಾದ ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದಲ್ಲಿ | ಸೀದಸಿ—ನೆಲೆಸುತ್ತದೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

(ಬಭ್ರು) ಕೆಂಪುಬಣ್ಣದಿಂದ ರೋಭಿಸುವ ಈ ಸೋಮರಸವು ತನ್ನ ಸ್ಥಾನವಾದ ದ್ರೋಣಕಲರವನ್ನು ಸೇರಿ ಅಲ್ಲಿಂದ (ಅಹುತಿಯ ಮೂಲಕ) ಇಂದ್ರನ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ಆ ರಸವು ಸ್ಥಿರವಾದ ಸ್ಥಾನವೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ದ್ಯುಲೋಕದಲ್ಲ ಹೋಗಿ ನೆಲಸುತ್ತದೆ.

English Translation

The twany-hued showerer (of benefits) when effused ascends to his place ; he goes to Indra : he dwells in the fixed abode (of heaven)

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ನೋ ನೋ ರಯಿಂ ಮಹಾಮಿಂದೋಽಸ್ಮಭ್ಯಂ ಸೋಮ ವಿಶ್ವತಃ ।

ಆ ಪವಸ್ತು ಸಹಸ್ರಿಣಿಂ ॥ ೩ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ನ | ನಃ | ರಯಿಂ | ಮಹಾಂ | ಇಂದೋ ಇತಿ | ಅಸ್ಮಭ್ಯಂ | ಸೋಮ | ವಿಶ್ವತಃ |

ಆ | ಪವಸ್ತು | ಸಹಸ್ರಿಣಿಂ ॥ ೩ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಸೋಮ ಅಭಿಷುತಸ್ತ್ವಂ ಹೇ ಇಂದೋ ನೋಽಸ್ಮಭ್ಯಂ ನು ಕ್ಷಿಪ್ರಂ ಮಹಾಂ ಮಹಾಂತಂ ಸಹಸ್ರಿಣಮಸಂಖ್ಯಾತಂ ರಯಿಂ ಧನಂ ವಿಶ್ವತ ಆ ಪವಸ್ತು | ಸರ್ವತಃ ಪರಿಸ್ರವ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಸೋಮ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ಇಂದೋ—ಸ್ತವಿಸುತ್ತಿರುವ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ (ನೀನು) ನಃ—ನಮಗೆ | ನು—ಬೇಗನೆ | ಮಹಾಂ—ಬಹಳವಾದುದೂ | ಸಹಸ್ರಿಣಿಂ—ಅಪರಿಮಿತವಾದುದೂ ಆದ | ರಯಿಂ—ಧನವನ್ನು | ವಿಶ್ವತಃ—ಸಮಸ್ತ ದಿಕ್ಕುಗಳಿಂದಲೂ | ಆ ಪವಸ್ತು—ತಂದೊಡಗಿಸು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ಸ್ತವಿಸುತ್ತಿರುವ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ನಮಗೆ ಬಹಳವಾದುದೂ ಅಪರಿಮಿತವಾದುದೂ ಆದ ಧನವನ್ನು ಸಮಸ್ತದಿಕ್ಕುಗಳಿಂದಲೂ ಬೇಗನೆ ತಂದೊಡಗಿಸು.

English Translation

O Indu, O Soma, quickly pour upon us from all quarters vast and infinite riches.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ವಿಶ್ವಾ ಸೋಮ ಪನಮಾನ ದ್ಯುಮ್ನಾನೀಂದವಾ ಭರ ।

ವಿದಾಃ ಸಹಸ್ರಿಣೀರಿಷಃ || ೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ವಿಶ್ವಾ | ಸೋಮ | ಪನಮಾನ | ದ್ಯುಮ್ನಾನಿ | ಇಂದೋ ಇತಿ | ಆ | ಭರ |

ವಿದಾಃ | ಸಹಸ್ರಿಣೀಃ | ಇಷಃ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಿಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸೋಮ ಪನಮಾನ ಪೂಯಮಾನೇಂದೋ ದೀಪ್ತ ತ್ವಂ ವಿಶ್ವಾ ಸರ್ವಾಣಿ ಬಹುವಿಧಾನಿ ದ್ಯುಮ್ನಾನಿ ದ್ರವಿಣಾನ್ಯಾಭರ । ಆಹರ । ವಿದಾ ಲಂಭಯ ಚ ಸಹಸ್ರಿಣೀಃ ಸಹಸ್ರ ಸಂಖ್ಯಾಕಾನೀ-
ಷೋಽನ್ಯಾನಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಪನಮಾನ—ಶುದ್ಧಿಕಾರಕನೂ | ಇಂದೋ—ಪ್ರಕಾಶಮಾತನೂ ಆದ | ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ |
ವಿಶ್ವಾ—ಸಮಸ್ತವಾದ ಅಥವಾ ಬಹು ವಿಧವಾದ | ದ್ಯುಮ್ನಾನಿ—ಧನಗಳನ್ನು | ಆ ಭರ—ನಮಗೆ ತಂದೊಡ
ಗಿಸು | ಸಹಸ್ರಿಣೀಃ—ಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯಾಕವಾದ | ಇಷಃ—ಅನ್ನಗಳನ್ನೂ | ವಿದಾಃ—ಒದಗಿಸಿಕೊಡು.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಶುದ್ಧಿಕಾರಕನೂ, ಪ್ರಕಾಶಮಾನನೂ ಆದ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ಸಮಸ್ತವಾದ ಅಥವಾ ಬಹು ವಿಧವಾದ
ದ್ರವ್ಯಗಳನ್ನೂ ಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯಾಕವಾದ ಅನ್ನಗಳನ್ನೂ ನಮಗೆ ತಂದೊಡಗಿಸಿಕೊಡು.

English Translation

O purified Soma, O Indu, bring all sorts of wealth, bestow unlimited food.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸ ನಃ ಪುನಾನ ಆ ಭರ ರಯಿಂ ಸ್ತೋತ್ರೇ ಸುವೀರ್ಯಂ ।

ಜರಿತುರ್ವರ್ಧಯಾ ಗಿರಃ || ೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸಃ | ನಃ | ಪುನಾನ | ಆ | ಭರ | ರಯಿಂ | ಸ್ತೋತ್ರೇ | ಸುವೀರ್ಯಂ |

ಜರಿತುಃ | ವರ್ಧಯ | ಗಿರಃ || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸೋಮ ಸ ತ್ವಂ ನೋಽಸ್ಮಭ್ಯಂ ಸ್ತೋತ್ರೇ ಸ್ತೋತ್ರೈಃ ಪುನಾನಃ ಪೂಯಮಾನೋಽಭಿ-
ಷೂಯಮಾಣ ಆ ಭರ | ಆಹರ | ಕಿಂ | ರಯಿಂ ಧನಂ | ಕೀದೃಶಂ | ಸುವೀರ್ಯಂ ಸುಪುತ್ರಂ | ಕಿಂಚ
ಜರಿತುಃ ಸ್ತೋತುರ್ಗಿರಃ ಸ್ತುತೀರ್ವರ್ಧಯ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ) ಪುನಾನಃ—ಹಿಂಡಲ್ಪಡುವ | ಸಃ—ಆ ನೀನು | ನಃ—ನಮಗೂ | ಸ್ತೋತ್ರೇ-
ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುವ ಪುರುಷನಿಗೂ | ಸುವೀರ್ಯಂ—ಉತ್ತಮ ಪುತ್ರಸಹಿತವಾದ | ರಯಿಂ—ಧನವನ್ನು |
ಆ ಭರ—ತಂದೊಡಗಿಸು (ಮತ್ತು) | ಜರಿತುಃ—ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುವ ಸ್ತೋತ್ರವಿನ | ಗಿರಃ—ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯ
ಗಳನ್ನು | ವರ್ಧಯ—ವೃದ್ಧಿಪಡಿಸು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ಹಿಂಡಲ್ಪಡುವ ನೀನು ನಮಗೂ, ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುವವನಿಗೂ ಧನವನ್ನೂ ಸುಪುತ್ರ
ನನ್ನೂ ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಡು. ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುವ ಸ್ತೋತ್ರಕರ್ತನ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ವೃದ್ಧಿಪಡಿಸು

English Translation

O Soma, being purified, bring us your worshippers wealth with
male offspring, recompense the praises of him who glorifies you

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪುನಾನ ಇಂದವಾಭರ ಸೋಮ ದ್ವಿಬರ್ಹಸಂ ರಯಿಂ |

ವೃಷನ್ನಿಂದೋ ನ ಉಕ್ಲೃಂ || ೬ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪುನಾನಃ | ಇಂದೋ ಇತಿ | ಆ | ಭರ | ಸೋಮ | ದ್ವಿಬರ್ಹಸಂ | ರಯಿಂ |

ವೃಷನ್ | ಇಂದೋ ಇತಿ | ನಃ | ಉಕ್ಲೃಂ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದೋ ಸೋಮ ಪುನಾನಃ ಪೂಯಮಾನಸ್ತಮಾ ಭರ | ಆಹರ | ಕಿಂ | ರಯಿಂ ಧನಂ
ದ್ವಿಬರ್ಹಸಂ ದ್ವಯೋರ್ಧ್ಯಾವಾಪೃಥಿವ್ಯಾಖ್ಯಯೋಃ ಸ್ಥಾನಯೋಃ ಪರಿವೃದ್ಧಂ | ತದೇವಾಹ | ಹೇ
ಇಂದೋ ವೃಷಸ್ಪರ್ಶಕ ನೋಽಸ್ಮಭ್ಯಮುಕ್ಲೃಂ ಸ್ತುತೃಂ ಧನಮಾ ಭರ ||

| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ |

ಇಂದೋ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾದ | ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ ನೀನು | ಪುನಾನೇ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟವನಾಗಿ | ದ್ವಿಬರ್ಹಸಂ—ದ್ವಾವಾ ಪೃಥಿವಿಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾಗಿರುವ | ರಯಿಂ—ಧನವನ್ನು | ಆ ಭರ—ನಮಗೆ ತಂದುಕೊಡು | ಇಂದೋ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನನೂ | ವೃಷನ್—ಕಾಮರ್ಷಕನೂ ಆದ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ನೇ—ನಮಗೆ | ಉಕ್ಥಂ—ಪ್ರಶಸ್ತವಾದ ಧನವನ್ನು ತಂದು ಕೊಡು.

| ಭಾವಾರ್ಥ |

ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾದ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ ನೀನು ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟನಂತರ ನಮಗೆ, ದ್ವಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳಲ್ಲಿರುವ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಧನವನ್ನು ತಂದುಕೊಡು. ಕಾಮರ್ಷಕನೂ ಪ್ರಕಾಶಮಾನನೂ ಆದ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ನಮಗೆ ಪ್ರಶಸ್ತವಾದ ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ತಂದುಕೊಡು.

English Translation

Indu, Soma, being purified, bring us wealth from both worlds ;
Indu, Showerer (of benefits), (bring us) glorious (wealth).

ನಲವತ್ತು ಒಂದನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಪ್ರ ಯೇ ಗಾವ ಇತಿ ಷಡ್ಯಚಂ ಸಪ್ತದಶಂ ಸೂಕ್ತಂ ಕಾಣ್ಯಸ್ಯ ಮೇಧ್ಯಾತಿಥೇರಾಷ್ಠಂ ಗಾಯತ್ರಂ ಶವಮಾನಸೋಮದೇವತಾಕಂ | ತಥಾ ಚಾನುಕ್ರಾಂತಂ | ಪ್ರ ಯೇ ಗಾವೋ ಮೇಧ್ಯಾತಿಥಿರಿತಿ || ಗತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಪ್ರ ಯೇ ಗಾವಃ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎರಡನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಹದಿನೇಳನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಅರು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಮೇಧ್ಯಾತಿಥಿಃ ಕಾಣ್ಯಃ ಎಂಬುವನು ಋಷಿಯು ; ಪವಮಾನಸೋಮನು ದೇವತೆಯು ; ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ತು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಪ್ರ ಯೇ ಗಾವೋ ಮೇಧ್ಯಾತಿಥಿಃ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೪೧

ಮಂಡಲ—೯ || ಅನುವಾಕ—೨ || ಸೂಕ್ತ—೪೧ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೮ || ವರ್ಗ—೩೧ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೬ ||

ಋಷಿ—ಮೇಧ್ಯಾತಿಥಿಃ ||

ದೇವತಾ—ಪವಮಾನಃ ಸೋಮಃ ||

ಭಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪ್ರ ಯೇ ಗಾವೋ ನ ಭೂರ್ಣಯಸ್ತೇಷಾ ಅಮಾಸೋ

ಅಕ್ರಮುಃ |

ಘ್ನಂತಃ ಕೃಷ್ಣಾನುಪತ್ಪಚಂ || ೧ ||

• ಶಬ್ದಾಶಃ •

ಪ್ರ | ಯೇ | ಗಾವಃ | ನ | ಭೂರ್ಣಯಃ | ತ್ವೇಷಾಃ | ಅಯಾಸಃ | ಅಕ್ರಮುಃ |

ಘ್ನಂತಃ | ಕೃಷ್ಣಾಂ | ಅಪ | ತ್ಪಚಂ || ೧ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಯೇಽಭಿಷುತಾಃ ಸೋಮಾ ಗಾವೋ ನೋದಕಾನೀನ ತಾನಿ ಯಥಾ ತೂರ್ಣಮಧಃ ಪತಂತಿ ತದ್ವತ್ | ಏವಂ ವೋಽಪಮಾಯಂತೇ | ಯಥಾ ಗಾವಃ ಸ್ವಗೋಷ್ಯಂ ಪ್ರತ್ಯಾಕು ಗಚ್ಚಂತಿ ತದ್ವತ್ | ಅಥವಾ ಗಾವಃ ಸ್ತುತಿವಾಚಃ | ತಾ ಯಥಾ ಸ್ತುತ್ಯಂ ಪ್ರತಿ ಕ್ಷಿಪ್ರಂ ಪ್ರಾಪ್ತುನಂತಿ ತದ್ವತ್ | ಭೂರ್ಣಯಃ ಪ್ಲೆಪ್ರಾಪ್ತೇಷಾ ದೀಪ್ತಾ ಅಯಾಸೋಽಯಾ ಗಮನಶೀಲಾಃ ಕೃಷ್ಣಾಂ ತ್ವಚಂ | ಕೃಷ್ಣಾ ತ್ವಗ್ರಕ್ಶಾಃ | ತಮಪಘ್ನಂತೋ ನಿಘ್ನಂತಃ | ತ್ವಚಿಃ ಸಂವರಣಕರ್ಮಾ | ಈದೃಗ್ಗೃತಾಃ ಸೋಮಾಃ ಪ್ರಾಕ್ರಮುಃ | ತಾನಸ್ತುತೇತಿ ಶೇಷಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಭೂರ್ಣಯಃ—ವೇಗವಾಗಿ ಹರಿಯುವವೂ | ತ್ವೇಷಾಃ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನವೂ | ಅಯಾಸಃ—ಹರಿಯುವ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳವೂ ಆದ | ಯೇ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ಯಾವ ಸೋಮರಸಗಳು | ಗಾವೋ ನ—ತಗ್ಗು ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ನುಗ್ಗಿ ಹರಿಯುವ ನೀರಿನಂತೆ [ಅಥವಾ | ಗಾವೋ ನ—ಗೋವುಗಳು ತಮ್ಮ ಕೊಟ್ಟಿಗೆಗೆ ಶೀಘ್ರವಾಗಿ ಹೋಗುವಂತೆ ಅಥವಾ | ಗಾವೋ ನ—ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳು ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಶೀಘ್ರವಾಗಿ ಸಮಾಪಿಸುವಂತೆ] | ಕೃಷ್ಣಾಂ—ಕಪ್ಪು ಬಣ್ಣದ | ತ್ವಚಂ—ಚರ್ಮವುಳ್ಳ ಕಪ್ಪುಜನವನ್ನು | ಘ್ನಂತಃ—ಕೊಲ್ಲುತ್ತಾ | ಪ್ರ ಅಕ್ರಮುಃ—ವೇಗವಾಗಿ ಹರಿಯುವವೋ (ಅಂತಹ ಸೋಮರಸಗಳನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡಿ).

|| ಭಾಷಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಮುಕ್ತಿಗ್ಜನರೇ, ವೇಗವಾಗಿ ಹರಿಯುವ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ಈ ಸೋಮರಸಗಳು ತಗ್ಗಿದ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಹರಿಯುವ ನೀರು ಬೇಗನೆ ನುಗ್ಗಿ ಹರಿಯುವಂತೆ [ಅಥವಾ ಗೋವುಗಳು ತಮ್ಮ ಕೊಟ್ಟಿಗೆಯೊಳಕ್ಕೆ ಬೇಗನೆ ಪ್ರವೇಶಿಸುವಂತೆ ಅಥವಾ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳು ಉದ್ವಿಷ್ಟದೇವತೆಗಳನ್ನು ಬೇಗನೆ ಸಮಾಪಿಸುವಂತೆ] ಕಪ್ಪುಜನರನ್ನು ಕೊಲ್ಲುತ್ತಾ ವೇಗವಾಗಿ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತವೆ ಅಂತಹ ಈ ಸೋಮರಸಗಳನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡಿ.

English Translation

(Praise the Soma-juices) with descend like streams of water, swift, brilliant, rapid, driving off the black skinned (Rakshasa).

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸುವಿತಸ್ಯ ಮನಾನುಹೇತಿ ಸೇತುಂ ದುರಾವ್ಯಂ ।

ಸಾಹ್ವಾಂಸೋ ದಸ್ಯಮವ್ರತಂ ॥ ೨ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸುವಿತಸ್ಯ | ಮನಾನುಹೇ | ಅತಿ | ಸೇತುಂ | ದುಃಖಾವ್ಯಂ |

ಸಾಹ್ವಾಂಸಃ | ದಸ್ಯಂ | ಅವ್ರತಂ ॥ ೨ ॥

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸುವಿತಸ್ಯ | ಶೋಭನಂ ಪ್ರಾಪ್ತಃ ಸುವಿತಃ | ಶೋಭನಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ಸೇತುಂ ರಕ್ಷೋವಿಷಯಂ ಬಂಧನಂ ದುರಾವ್ಯಂ ದುಷ್ಪಮತಿಂ ಚ ರಕ್ಷಸಾಂ ಬಂಧನಂ ತೇಷಾಂ ಹನನಬುದ್ಧಿಂ ಚ ಸೋಮಕರ್ತೃಕಾ ಮನಾನುಹೇ | ಸ್ತುಮಃ | ಕಥಂ ಸ್ತುಮ ಇತಿ ತದುಚ್ಯತೇ | ಅವ್ರತಮಕರ್ಮಾಣಂ ದಸ್ಯಂ ಶತ್ರುಂ ಸಾಹ್ವಾಂಸೋಽಭಿಭವಂತಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಅವ್ರತಂ—ಯಜ್ಞಾದಿಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡದಿರುವ | ದಸ್ಯಂ—ದಸ್ಯವೆಂಬ ಈ ಕಪ್ತುಜನರನ್ನು | ಸಾಹ್ವಾಂಸಃ—ಸೋಲಿಸುತ್ತಿರುವ ನಾವು | ಸುವಿತಸ್ಯ—ಉತ್ತಮನಾದ ಈ ಸೋಮರಸದ | ಸೇತುಂ—ರಾಕ್ಷಸರ ಸಂಬಂಧವಾದ | ದುರಾವ್ಯಂ—ಕೆಟ್ಟಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ನಿಗ್ರಹಿಸುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಅಥವಾ ಶತ್ರುಹನನ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು | ಮನಾನುಹೇ—ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ

|| ಛಾನಾರ್ಥ ||

ಯಜ್ಞಾದಿಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡದಿರುವ ದಸ್ಯಜನರನ್ನು ಸೋಲಿಸುತ್ತಿರುವ ನಾವು ಈ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಸೋಮರಸದ ಶತ್ರುಸಂಹಾರಕವಾದ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇವೆ.

English Translation

We praise the auspicious Soma's imprisonment (of the Rakshasas) and hostile (intent against them), while we triumph over the enemy who performs no rites.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಶ್ರುಣ್ವೇ ವೃಷ್ಟೇರಿವ ಸ್ತನಃ ಪನಮಾನಸ್ಯ ಶುಷ್ಕೀಣಃ ।

ಚರಂತಿ ವಿದ್ಯತೋ ದಿವಿ । ೨ ॥

• ಪದಪಾಠಃ •

ಶೃಣ್ವೇ | ವೃಷ್ಟೇಽಇವ | ಸ್ವನಃ | ಪವನಾನಸ್ಯ | ಶುಷ್ಕಿಣಃ |

ಚರಂತಿ | ವಿದ್ಯುತಃ | ದಿವಿ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಶೃಣ್ವೇ | ಶ್ರೋತೃತೇ | ಕಿಂ | ಸೋಮಸ್ವನಃ | ಕಿಮಿವ | ವೃಷ್ಟೇರ್ವರ್ಷಣಸ್ಯ ಸ್ವನ ಇವ | ತಸ್ಯ ಯಥಾ ಮಹಾಸ್ವಸ್ವನಃ ಶ್ರೋತೃತೇ ತದ್ವತ್ಪ್ರಭೂತರಸಾಪಾತಸಮಯೇ ಶ್ರೋತೃತೇ | ತಸ್ಯ ಸ್ವನ ಇತಿ ತತ್ರಾಹ | ಪವನಾನಸ್ಯ ಪೂಯಮಾನಸ್ಯ ಶುಷ್ಕಿಣೋ ಜಲನತಃ | ತಸ್ಯೈವ ವಿದ್ಯುತೋ ದೀಪ್ತಯೋ ದಿವ್ಯಂತರಿಕ್ಷೇ ಪ್ರರಂತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಶುಷ್ಕಿಣಃ—ಬಲದಾಯಕವಾದ | ಪವನಾನಸ್ಯ—ಹಿಂಡಲ್ಪಡುವ ಈ ಸೋಮರಸದ | ಸ್ವನಃ—ಜಲಜಲನೆ ಹರಿಯುವ ಶಬ್ದವು | ವೃಷ್ಟೇರಿವ—ಧಾರುಕಾರವಾಗಿಯೂ ರಭಸವಾಗಿಯೂ ಹೊಯ್ಯುವ ಮಳೆಯ ಧ್ವನಿಯಂತೆ | ಶೃಣ್ವೇ—ಕೇಳಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ ! ದಿವಿ—ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿ | ವಿದ್ಯುತಃ—ಮಿಂಚಿನಂತೆ ಹೊಳೆಯುವ ಈ ಸೋಮರಸದ ಕಾಂತಿಗಳು | ಚರಂತಿ—ಚಲಿಸುತ್ತವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಬಲದಾಯಕವಾದ ಹಿಂಡಲ್ಪಡುವ ಈ ಸೋಮರಸದ ಜಲಜಲನೆ ಹರಿಯುವ ಶಬ್ದವು ರಭಸವಾಗಿ ಹೊಯ್ಯುತ್ತಿರುವ ಮಳೆಯ ಶಬ್ದದಂತೆ ಕೇಳಿಸುತ್ತಿದೆ. ಮತ್ತು ಈ ಸೋಮರಸದ ಮಿಂಚಿನಂತಿರುವ ಕಾಂತಿಗಳು ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿಲ್ಲಾ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಬೆಳಗುತ್ತಿವೆ.

English Translation

The Sound of the purified, powerful Soma is heard like that of rain ; (his) lightnings move in the sky-

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅ ಪವಸ್ವ ಮಹೀಮಿಷಂ ಗೋಮುದಿಂದೋ ಹಿರಣ್ಯವತ್ |

ಅಶ್ವಾವದ್ವಾಜವತ್ಸುತಃ || ೪ ||

• ಪದಪಾಠಃ •

ಅ | ಪವಸ್ವ | ಮಹೀಂ | ಇಷಂ | ಗೋಮುತ್ | ಇಂದೋ ಇತಿ | ಹಿರಣ್ಯವತ್ |

ಅಶ್ವವತ್ | ವಾಜವತ್ | ಸುತಃ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದೋ ಸೋಮು ಸುತೋಽಭಿಷುತಸ್ತ್ವಂ ಮಹೀಮಿಷಂ ಮಹದನ್ನಮಾ ಪವಸ್ತು |
ಕೀದೃತಮನ್ನಂ | ಗೋಮುದ್ಭವಗೋಭಿರುಪೇತಂ ಏನಂ ಹಿರಣ್ಯವದ್ಧಿರಣ್ಯೈರಶ್ವವದಶ್ಚೈರ್ವಾಜವದ್ವಾ-
ಜೈರ್ಬಲೈಶ್ಲೋಕೇತಂ ||

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಇಂದೋ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ಸುತಃ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ನೀನು | ಗೋಮುತಃ—
ಅನೇಕ ಗೋವುಗಳಿಂದ ಸಹಿತವಾದುದು | ಹಿರಣ್ಯವತ್—ಸುವರ್ಣಾದಿಧನೋಪೇತವಾದುದು | ಅಶ್ವವತ್—
ಅನೇಕ ಆಶ್ವೋಪೇತವಾದುದು | ವಾಜವತ್—ಬಲಯುತವಾದುದು ಆದ | ಮಹೀಂ ಇಷಂ—ಬಹಳವಾದ
ಅನ್ನವನ್ನು | ಆ ಪವಸ್ತು—ತಂದೊದಗಿಸು.

|| ಛಾಂಪಾರ್ಥ ||

ಈಗ ತಾನೇ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿರುವ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ನೀನು ನಮಗೆ ಅನೇಕ ಗೋವುಗಳನ್ನೂ,
ಅಶ್ವಗಳನ್ನೂ, ಸುವರ್ಣಾದಿಧನಗಳನ್ನೂ ಶಕ್ತಿಯನ್ನೂ ಬಹಳವಾದ ಅನ್ನವನ್ನು ತಂದೊದಗಿಸು.

English Translation

When effused, Indu, pour forth much food with cows, gold, horses,
and strength,

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸ ಪವಸ್ವ ವಿಚರ್ಷಣಾ ಆ ಮಹೀ ರೋದಸೀ ಪೃಣ |

ಉಷಾಃ ಸೂರ್ಯೋ ನ ರಶ್ಮಿಭಿಃ || ೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸಃ | ಪವಸ್ವ | ವಿಚರ್ಷಣೇ | ಆ | ಮಹೀ ಇತಿ | ರೋದಸೀ ಇತಿ | ಪೃಣ |

ಉಷಾಃ | ಸೂರ್ಯಃ | ನ | ರಶ್ಮಿಭಿಃ || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ವಿಚರ್ಷಣೇ ವಿದ್ವತ್ಸುಃ ಸೋಮು ಸ ತ್ವಂ ಪವಸ್ತು | ಪುರ ರಸಂ | ತಥಾ ಕೃತ್ವಾ ತೇನ ರಸೇನ ಮಹೀ
ಮಹತ್ಕಾ ರೋದಸೀ ದ್ವಾವಾಪೃಥಿವ್ಯಾವಾ ಪೃಣ | ಅಪೂರಯ | ಉಷಾ ಉಷಸಃ | ಏಕದೇಶವಾಚಿ-
ನೋಷಃಶಬ್ದೇನ ತದುಪಲಕ್ಷಿತಮಹರುಚ್ಯತೇ ತತ್ಪ್ರಾಧಾನ್ಯಾತ್ | ಅಹಾನಿ ರಶ್ಮಿಭಿಃ ಸೂರ್ಯೋ ನ
ಸೂರ್ಯ ಇವ ||

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವಿಚರ್ಷಣೇ—ಸಮಸ್ತವನ್ನೂ ನೋಡಬಲ್ಲ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ಸಃ—ಆ, ನೀನು | ಆ ಪವಸ್ತು—ಪ್ರವ
ಹಿಸು | ಸೂರ್ಯಃ—ಸೂರ್ಯನು | ಉಷಾಃ—ಹಗಲುಗಳನ್ನು ಉಷಾಕಾಲದಲ್ಲಿ | ರಶ್ಮಿಭಿಃ—ತನ್ನ ರಶ್ಮಿಗಳಿಂದ

ವ್ಯಾಪಿಸುವಂತೆ | ಮಣಿ—ವಿಸ್ತೃತವಾದ | ರೋದಸೀ—ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳನ್ನು (ನಿನ್ನ ಪ್ರಭೆಯಿಂದ) |
ಅಪ್ಯಣ—ತುಂಬು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಸಮಸ್ತವನ್ನೂ ನೋಡಬಲ್ಲ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ಚೆನ್ನಾಗಿ ಪ್ರವಹಿಸು. ಸೂರ್ಯನು ಉಷಾಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ
ಎಂದರೆ ಹಗಲುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವಂತಿ ತನ್ನ ರಶ್ಮಿಗಳಿಂದ ಸರ್ವತ್ರ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಬೆಳಗುವನೋ ಅದರಂತೆ ನೀನು ವಿಸ್ತಾರ
ವಾದ ಈ ದ್ಯಾವಾ ಪೃಥಿವಿಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ನಿನ್ನ ಪ್ರಭೆಯಿಂದ ತುಂಬು.

English Translation

Flow, all-seeing (Soma), fill the vast heaven and earth, as the sun
(fills) the days with his beams.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪರಿ ಣಃ ಶರ್ಮಯಂತ್ಯಾ ಧಾರಯಾ ಸೋಮು ವಿಶ್ವತಃ |

ಸರಾ ರಸೇವ ವಿಷ್ವಪಂ || ೬ ||

|| ಪದಮಾರ್ಕಃ ||

ಪರಿ | ನಃ | ಶರ್ಮಯಂತ್ಯಾ | ಧಾರಯಾ | ಸೋಮು | ವಿಶ್ವತಃ |

ಸರ | ರಸಾಽವ | ವಿಷ್ವಪಂ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸೋಮು ನೋದ್ಯಸ್ತುಭ್ಯಂ ಶರ್ಮಯಂತ್ಯಾ ಸುಖಯಂತ್ಯಾ ಧಾರಯಾ ವಿಶ್ವತಃ ಸರ್ವತಃ ಪರಿ
ಸರ | ಪರಿಚರ | ರಸೇವ ರಸೇನೇವ ವಿಷ್ವಪಂ ಭೂಲೋಕಂ | ಯದ್ವಾ | ರಸಾ ನದೀ ಸ್ಥಾನಂ ಸಾ
ಪ್ರವಣರೂಪಮಿವ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಸೋಮು—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ರಸೇವ—ನದಿಯು | ವಿಷ್ವಪಂ—ತನ್ನ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಪ್ರದೇಶವಾದ ಸಮು
ದ್ರಕ್ಕೆ ವೇಗವಾಗಿ ಹರಿದುಹೋಗುವಂತೆ ಅಥವಾ | [ರಸೇವ—ವೃಷ್ಟಿರೂಪದಿಂದ ಸರಿಯುವ ಉದಕವು | ವಿಷ್ವಪಂ—
ಭೂಮಿಯನ್ನು ಸರ್ವತ್ರ ವ್ಯಾಪಿಸುವಂತೆ] | ನಃ—ನನುಗೆ ಶರ್ಮಯಂತ್ಯಾ—ಸುಖವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವ |
ಧಾರಯಾ—ನಿನ್ನ ಧಾರೆೆಯಿಂದ ಅಥವಾ ಪ್ರವಾಹದಿಂದ | ಪರಿ ಸರ—ಸುತ್ತಲೂ ಪ್ರಸರಿಸಿ ನಮ್ಮನ್ನು ಸೇವಿಸು |

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ನದಿಯು ತಗ್ಗಾದ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ವೇಗವಾಗಿ ಹರಿದು ಸಮುದ್ರವನ್ನು ಸೇರುವಂತೆ ಅಥವಾ
ಮಳೆಯ ನೀರು ಭೂಮಿಯನ್ನು ಸರ್ವತ್ರ ವ್ಯಾಪಿಸುವಂತೆ ನೀನು ನನುಗೆ ಸುಖವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವ ನಿನ್ನ ಪ್ರವಾಹ
ದಿಂದ ಸುತ್ತಲೂ ಪ್ರಸರಿಸಿ ಹರಿಯುತ್ತಾ ನಮ್ಮನ್ನು ಸೇವಿಸು ಎಂದರೆ ಸಂತೋಷಗೊಳಿಸು.

English Translation

Flow round us, Soma, on all sides in a bliss-bestowing stream, like a river down a steep place.



ನಲನತ್ರ ಎರಡನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

ಜನಯನ್ನಿತಿ ಪದ್ಯಚಮುಷ್ಪಾದಶಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಋಷ್ಯಾದ್ಯಾಃ ಪೂರ್ವವತ್ | ಜನಯನ್ನಿತ್ಯನು-
ಕ್ರಾಂತಂ || ಗತೋ ವಿನ್ವಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಜನಯನ್ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎರಡನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಹದಿನೆಂಟನೆಯ ಸೂಕ್ತವು ಇದರಲ್ಲಿ ಆರು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಋಷಿದೇವತಾಭಂದಸ್ಸುಗಳು ಹಿಂದಿನ ಸೂಕ್ತದಂತೆಯೇ. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಜನಯನ್ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ವಿನ್ವಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೪೨

ಮಂಡಲ—೯ | ಅನುವಾಕ—೨ | ಸೂಕ್ತ—೪೨ ||
ಅಷ್ಟಕ—೬ | ಅಧ್ಯಾಯ—೪ | ಪರ್ಗ—೩೨ ||
ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಕುಂಖ್ಯೆ—೬ ||
ಋಷಿ—ಮೇಧಾತಿಥಿಃ ||
ದೇವತಾ—ಪವಮಾನಃ ಸೋಮಃ ||
ಭಂದ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಜನಯನ್ನೋಚನಾ ದಿವೋ ಜನಯನ್ನಪ್ಸು ಸೂರ್ಯಂ |

ವಸಾನೋ ಗಾ ಅಪೋ ಹರಿಃ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಜನಯನ್ | ರೋಚನಾ | ದಿವಃ | ಜನಯನ್ | ಅಪ್ಸು | ಸೂರ್ಯಂ |

ವಸಾನಃ | ಗಾಃ | ಅಪಃ | ಹರಿಃ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಯಂ ಹರಿಃ ಸೋಮೋ ದಿವೋ ದ್ಯುಸಂಬಂಧೀನಿ ರೋಚನಾ ರೋಚನಾನಿ ನಕ್ಷತ್ರಗ್ರಹಮಂ-
ಡಲಾನಿ ಜನಯನ್ ತಥಾಪ್ಸಂತರಿಷ್ಟೇ ಸೂರ್ಯಂ ಚ ಜನಯನ್ ತಥಾ ಗಾ ಅಧೋಗಂತ್ರೀರಪ್ತೇ
ವಸಾನೋ ಭೂಮಿಮಾತ್ಮಾನಂ ವಾಚ್ಛಾದಯನ್ ಪವತ ಇತ್ಯುತ್ತರತ್ರ ಸಂಬಂಧಃ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ಹರಿಃ—ಹಸರುಬಣ್ಣದಿಂದ ಶೋಭಿಸುತ್ತಿರುವ ಈ ಸೋಮನು | ದಿವಃ—ಸ್ವರ್ಗಲೋಕಸಂಬಂಧವಾದ |
ರೋಚನಾ—ನಕ್ಷತ್ರ ಗ್ರಹಮಂಡಲಗಳನ್ನು | ಜನಯನ್—ಉತ್ಪತ್ತಿಮಾಡುತ್ತಲೂ | ಅಪ್ಸು—ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿ |
ಸೂರ್ಯಂ—ಸೂರ್ಯನನ್ನು | ಜನಯನ್—ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡುತ್ತಲೂ | ಗಾಃ—ಕೆಳಮುಖವಾಗಿ ಹರಿಯುವ |
ಅಪಃ—ಉದಕಗಳಿಂದ | ವಸಾನಃ—ಭೂಮಿಯನ್ನು ಆವರಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಲೂ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತಾನೆ |

• ಛಾಂದಾಳ •

ಹಸರುಬಣ್ಣದ ಈ ಸೋಮದೇವನು ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದಲ್ಲಿ ಬೆಳಗುವ ಗ್ರಹನಕ್ಷತ್ರಾದಿಗಳನ್ನೂ ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿ
ಬೆಳಗುವ ಸೂರ್ಯನನ್ನೂ ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡುತ್ತಾ ಭೂಮಿಯನ್ನು ಪ್ರವಹಿಸುವ ಉದಕಗಳಿಂದ ಆವರಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಾ
ತಾನೂ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತಾನೆ. ಅಥವಾ

ಹಸರುಬಣ್ಣದಿಂದ ಶೋಭಿಸುತ್ತಿರುವ ಈ ಸೋಮದೇವನು ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದಲ್ಲಿರುವ ಗ್ರಹ ನಕ್ಷತ್ರಮಂಡಲ
ಗಳನ್ನು ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿರುವ ಸೂರ್ಯನನ್ನು ತನ್ನ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಬೆಳಗುತ್ತಾ ಭೂಮಿಯನ್ನು ನದಿಗಳಿಂದ ಆವರಿಸುವಂತೆ
ಮಾಡುತ್ತಾ ತಾನೂ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

The green-tinted (Soma) generating the luminaries of heaven,
generating the sun in the firmament, clothing himself with the descending
waters—

• ಸಂಹಿತಾಶ್ಲೋಕ •

ಏಷ ಪ್ರತ್ನೇನ ಮನ್ಮನಾ ದೇವೋ ದೇವೇಭ್ಯಸ್ಪರಿ |

ಧಾರಯಾ ಪವತೇ ಸುತಃ || ೨ ||

• ಪದಪಾಠಃ •

ಏಷಃ | ಪ್ರತ್ನೇನ | ಮನ್ಮನಾ | ದೇವಃ | ದೇವೇಭ್ಯಃ | ಪರಿ |

ಧಾರಯಾ | ಪವತೇ | ಸುತಃ || ೨ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಏಷ ಸೋಮಃ ಪ್ರತ್ನೇನ ಪುರಾಣೇನ ಮನ್ಮನಾ ಮನಸೀಯೇನ ಸ್ತೋತ್ರೇಣ ಯುಕ್ತಃ ಸತೋಽ-
ಭಿಷುತಶ್ಚ ಸನ್ನೇನೇಭ್ಯಃ ಪರಿ ಪರಿಶೋ ಧಾರಯಾ ಸ್ವೀಯಯಾ ಪವತೇ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ಸುತಃ—ಹಿಂದಲ್ಪಟ್ಟ | ಏಷಃ—ಈ ಸೋಮನು | ಪ್ರತ್ನೇನ—ಪುರಾತನವಾದ | ಮನ್ಮನಾ—

ಸ್ತೋತ್ರದಿಂದ ಸ್ತುತನಾಗಿ | ದೇವತೆಗಳ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ಧಾರಯಾ—ಪ್ರವಾಹರೂಪದಿಂದ
ಪರಿ—ಸುತ್ತಲೂ | ಪವತೇ—ಸ್ರವಿಸುತ್ತಾನೆ |

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಹಿಂಡಲ್ಲಟ್ಟಿ ಈ ಸೋಮನು ಪುರಾತನವಾದ ಸ್ತೋತ್ರದಿಂದ ಸ್ತುತನಾಗಿ ದೇವತೆಗಳ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ
ಸುತ್ತಲೂ ಸ್ರವಿಸುತ್ತಾ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

He with ancient praise when effused flows in a stream, a god for the
gods.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ವಾನ್ವ¹ಧಾನಾಯ² ತೂರ್ವಯೇ³ ಪವಂತೇ⁴ ವಾಜಸಾತಯೇ⁵ |

ಸೋಮಾಃ⁶ ಸಹಸ್ರ⁷ಪಾಜಸಃ⁸ || ೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ವಾನ್ವ¹ಧಾನಾಯ² | ತೂರ್ವಯೇ³ | ಪವಂತೇ⁴ | ವಾಜಸಾತಯೇ⁵ |

ಸೋಮಾಃ⁶ | ಸಹಸ್ರ⁷ಪಾಜಸಃ⁸ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ವಾನ್ವಧಾನಾಯ ವರ್ಧಮಾನಾಯ ತೂರ್ವಯೇ ವೈಷ್ಣವಾಯ ವಾಜಸಾತಯೇ ಸಂಗ್ರಾಮಾ-
ಯಾನ್ವಲಾಧಾಯ ನಾ ಪವಂತೇ ಪೂಯಂತೇ ಸೋಮಾಃ ಸಹಸ್ರಪಾಜಸೋಽಪರಿಮಿತಬಲಾಃ |
ಅಸಂಖ್ಯಾತವೇಗಾ ಇತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಸಹಸ್ರಪಾಜಸಃ—ಅಪರಿಮಿತ ಬಲವುಳ್ಳ ಎಂದರೆ ವೇಗಗಮನವುಳ್ಳ | ಸೋಮಾಃ—ಈ ಸೋಮರಸಗಳು |
ವಾನ್ವಧಾನಾಯ—ಬೆಳೆಯುತ್ತಿರುವ | ತೂರ್ವಯೇ—ಬೇಗನೆ ನಡೆಯುವ ಅಥವಾ ದೊರೆಯುವ | ವಾಜ-
ಸಾತಯೇ—ಯುದ್ಧಾರ್ಥವಾಗಿ ಅಥವಾ ಅನ್ನಪ್ರಾಪ್ತಿಗಾಗಿ | ಪವಂತೇ—ಹರಿಯುತ್ತವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಅಪರಿಮಿತಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ಅಥವಾ ವೇಗಗಮನವುಳ್ಳ ಈ ಸೋಮರಸಗಳು ಬೇಗನೆ ಸಂಭವಿಸುವ ಯುದ್ಧಾರ್ಥ
ವಾಗಿ ಅಥವಾ ಬೇಗನೆ ದೊರೆಯುವ ಅನ್ನಲಾಭಾರ್ಥವಾಗಿ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತವೆ

English Translation

The Soma juices of unbounded vigour flow for the increasing rapid acquisition of food.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ದುಹಾ¹ನಃ ಪ್ರತ್ನ²ಮಿತ್ವಯಃ ಪವಿತ್ರೇ³ ಪರಿ⁴ ಸಿಚ್ಯತೇ ।

ಕ್ರಂದ⁵ಸ್ತೇನಾ⁶ ಅಜೀಜನತ್ ॥ ೪ ॥

• ಪದಪಾಠಃ •

ದುಹಾ¹ನಃ | ಪ್ರತ್ನ²ಂ | ಇತ್ | ಪಯಃ | ಪವಿತ್ರೇ | ಪರಿ | ಸಿಚ್ಯತೇ |

ಕ್ರಂದ⁵ನ್ | ದೇನಾನ್ | ಅಜೀಜನತ್ ॥ ೪ ॥

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಪ್ರತ್ನಮಿತ್ವರಾಣಮೇವ ಪಯೋ ರಸಂ ದುಹಾನೋ ದಧಾಣಃ ಸೋಮಃ ಪವಿತ್ರೇ ಪರಿ ಸಿಚ್ಯತೇ । ಕಿಂಚ ಕ್ರಂದಜ್ಯಬ್ಧಂ ಕುರ್ವನ್ನೇವಾನಜೀಜನತ್ । ಜನಯತಿ ಸ್ವಸಮಾಪೇ । ಯತ್ರ ಸೋಮೋಽಭಿಷೂಯತೇ ತತ್ರ ದೇನಾ ನಿಯತಂ ಪ್ರಾದುರ್ಭವಂತಿ । ಅತೋ ಜನಯತೀತ್ಯಪಚರ್ಯತೇ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

(ಈ ಸೋಮರಸವು) ಪ್ರತ್ನಂ—ಪುರಾತನವಾದ । ಪಯಃ ಇತ್—ರಸವನ್ನೇ । ದುಹಾಃ—ಕರೆಯುತ್ತಾ ಎಂದರೆ ಸ್ರವಿಸುತ್ತಾ । ಕ್ರಂದನ್—ಜಳಜಳನೆ ಶಬ್ದಮಾಡುತ್ತಾ । ಪವಿತ್ರೇ—ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಮೇಲೆ । ಪರಿ ಸಿಚ್ಯತೇ—ಹರಿದು ಹೋಗಿ ಬೀಳುತ್ತದೆ । (ತತ್ರ—ಆ ಸೋಮಾಭಿಷವಣಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಈ ಸೋಮದೇವನು) । ದೇನಾನ್—ದೇವತೆಗಳನ್ನು । ಅಜೀಜನತ್—ಪ್ರಾದುರ್ಭವಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.

• ಛಾಂದಸ್ •

ಈ ಸೋಮರಸವು ಪುರಾತನವಾದ ಎಂದರೆ ಬಹುಕಾಲದಿಂದಲೂ ನಡೆದುಬಂದಿರುವಂತೆ ಈಗಲೂ ರಸವನ್ನು ಸ್ರವಿಸುತ್ತಾ ಜಳಜಳನೆ ಶಬ್ದಮಾಡುತ್ತಾ ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಮೇಲೆ ಹರಿದುಹೋಗಿ ಬೀಳುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಅಭಿಷವಣ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಈ ಸೋಮದೇವನು ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಪ್ರಾದುರ್ಭಾವವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.

English Translation

Milking forth the ancient fluid, the Soma is poured into the filter and crying out generates the gods.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಅಭಿ ವಿಶ್ವಾನಿ ವಾಯಾಭಿ ದೇವಾ ಯತಾವೃಧಃ ।

ಸೋಮಃ ಪುನಾನೋ ಅರ್ಷತಿ ॥ ೫ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅಭಿ | ವಿಶ್ವಾನಿ | ವಾಯಾ | ಅಭಿ | ದೇವಾನ್ | ಯತಾವೃಧಃ |

ಸೋಮಃ | ಪುನಾನಃ | ಅರ್ಷತಿ ॥ ೫ ॥

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಆಯಂ ಸೋಮಃ ಪುನಾನಃ ಪುನಯಮಾನೋ ವಿಶ್ವಾನಿ ವಾಯಾ ವರಣೀಯಾನಿ ಧನಾನ್ಯಭ್ಯ-
ರ್ಷತಿ | ತಥರ್ತಾವೃಧೋ ಯಜ್ಞವರ್ಧಕಾನ್ದೇವಾನಭ್ಯರ್ಷತಿ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಸೋಮಃ—ಈ ಸೋಮದೇವನು | ಪುನಾನಃ—ಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟವನಾಗಿ | ವಿಶ್ವಾನಿ—ಸಮಸ್ತವಾದ |
ವಾಯಾ—ಅಪೇಕ್ಷಿತ ಧನಗಳನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಜನಗಳಿಗೆ ಕೊಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ | ಅಭಿ ಅರ್ಷತಿ—ಹೋಗುತ್ತಾನೆ
(ಹಾಗೆಯೇ) | ಯತಾವೃಧಃ—ಯಜ್ಞವರ್ಧಕರಾದ | ದೇವಾನ್—ದೇವತೆಗಳ ಸಮಾಸಕ್ಕಾಗಿ | ಅಭಿ—
ಹೋಗುತ್ತಾನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಈ ಸೋಮದೇವನು ಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟನಂತರ ಸ್ತೋತ್ರಜನರಿಗೆ ಅವರು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುವ ಸಮಸ್ತ ಧನಗಳನ್ನೂ
ತಂದು ಕೊಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಯಜ್ಞವರ್ಧಕರಾದ ದೇವತೆಗಳ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ.

English Translation

Soma being purified hastens towards all desirable (wealth), towards
the gods who favour the sacrifice.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಗೋಮುನ್ಯಃ ಸೋಮ ವಿರವದಶ್ವಾವದ್ವಾಜವತ್ಸುತಃ ।

ಪನಸ್ವ ಬ್ರಹ್ಮತೀೞಿಃ ॥ ೬ ॥

|| ಸದಪಾಠಃ ||

ಗೋಮೃತ್ | ನಃ | ಸೋಮ | ವೀರವತ್ | ಅಶ್ವವತ್ | ವಾಜವತ್ | ಸುತಃ |

ಪವಸ್ವ | ಬೃಹತೀಃ | ಇಷಃ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸೋಮ ಸುತಸ್ತ್ವಂ ನೋಽಸ್ತೃಭ್ಯಂ ಗೋಮದ್ಗೋಭಿಯುಕ್ತಂ ವೀರವದ್ಭುಭಿವೀರ್ಯ-
ರುಪೇತಮುಶ್ವಾವದಶ್ವೈರ್ಯುಕ್ತಂ ವಾಜವದ್ವಾಜೈರ್ಬಲೈಃ ಸಂಗ್ರಾಮೈರ್ವೋಹೇತಂ ಧನಂ ಬೃಹತೀರಿಷಃ
ಭೂತಾನ್ಯನ್ನಾನಿ ಪವಸ್ವ | ಪ್ರಯಚ್ಛೇತ್ಕೃಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ | ಸುತಃ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ನೀನು | ನಃ—ನಮಗೆ | ಗೋಮೃತ್—
ಗೋವುಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತವಾದುದೂ | ವೀರವತ್—ವೀರರಾದ ಪುತ್ರಾದಿಗಳಿಂದ ಸಹಿತವಾದುದೂ | ಅಶ್ವವತ್—
ಅಶ್ವಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದುದೂ | ವಾಜವತ್—ಬಲದಿಂದ ಯುಕ್ತವಾದುದೂ ಆದ ಧನವನ್ನೂ | ಬೃಹತೀಃ ಇಷಃ—
ಪ್ರಭೂತವಾದ ಅನ್ನಗಳನ್ನೂ | ಪವಸ್ವ—ಒದಗಿಸಿಕೊಡು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟನಂತರ ನೀನು ನಮಗೆ ಅನೇಕ ಗೋವುಗಳನ್ನೂ ವೀರರಾದ ಪುತ್ರಾದಿ
ಗಳನ್ನೂ, ಧನವನ್ನೂ ಬಡವನಾದ ಅನ್ನವನ್ನೂ ಒದಗಿಸಿಕೊಡು.

English Translation

Soma, being effused pour down upon us (wealth) consisting of cows
male offspring, horses and strength, and abundant food.

ಸಲವತ್ತಮೂರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಯೋ ಅತ್ಯ ಇವೇತಿ ಪದ್ಯಚನೀಕೋನವಿಂಶಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಋಷ್ಯಾದ್ಯಾಃ ಪೂರ್ವವತ್ | ಯೋ
ಅತ್ಯ ಇವೇತ್ಯನುಕ್ರಾಂತಂ || ಗತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಯೋ ಅತ್ಯ ಇವ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎರಡನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಹತ್ತೊಂಭತ್ತನೆಯಸೂಕ್ತವು
ಇದರಲ್ಲಿ ಆರು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಋಷಿದೇವತಾರ್ಥದಸ್ತುಗಳು ಹಿಂದಿನ ಸೂಕ್ತದಂತೆಯೇ ಇರುವವು.
ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಯೋ ಅತ್ಯ ಇವ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೪೩

ಮಂಜು—೯ | ಅನುವಾಕ—೨ | ಸೂಕ್ತ—೪೩ |

ಅಪ್ಪಕ—೬ | ಅಧ್ಯಾಯ—೮ | ವರ್ಗ—೩೩ |

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಮುಕ್ತಂಜ್ಯ—೬ |

ಮುಷ್ಠಿ—ಮೇಧ್ಯಾತಿಥಿ |

ದೇವತಾ—ಒವ ನಾನು ಸೋಮಃ |

ಛಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ |

|| ಸಂಹಿತಾಪಾರ ||

ಯೋ ಅತಃ, ಇವ ಮೃಜ್ಯತೇ ಗೋಭಿರ್ವಾಸಯಾನುಃ | ಹರ್ಯತಃ |

ತಂ ಗೀರ್ಭಿರ್ವಾಸಯಾನುಃ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಯಃ | ಅತ್ಯಂತಃ | ಇವ | ಮೃಜ್ಯತೇ | ಗೋಭಿಃ | ಮದಾಯ | ಹರ್ಯತಃ |

ತಂ | ಗೀರ್ಭಿಃ | ವಾಸಯಾನುಃ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಯಃ ಸೋಮೋಽತ್ಯಂತಃ ಇವಾತನಶೀಲೋಽಶ್ವ ಇವ ಗೋಭಿರ್ವಾಸಯಾನುಃ ಪರಿತಪ್ತಃ ಸೋಮೋಽಪಿ ಕಾರ್ಯಃ ಪಯಅಧಿಭರ್ವಾ ಮೃಜ್ಯತೇ ಮಿಶ್ರತೇ | ಕಿಮರ್ಥಂ | ಮದಾಯ ದೇವಾನಾಂ | ದೇವತಃ | ದೇವಾ ಹರ್ಯತಃ ಕಾಂತಃ | ತಂ ಸೋಮಂ ಗೀರ್ಭಿಃ ಸ್ತುತಿಭರ್ವಾಸಯಾನುಃ | ವಾಸಯಾನುಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಯಃ—ಯಾವ ಸೋಮದೇವನು | ಅತ್ಯಂತಃ—ಅತ್ಯಂತವೆಂದೆಂದೆ ವೇಗಗಮನವುಳ್ಳವನೋ | ಹರ್ಯತಃ—ಆಕರ್ಷಕವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳವನೋ | ಗೋಭಿಃ—ಗೋವಿಕಾರಗಳಾದ ಹಾಲು, ಮೊಸರು ಅಥವಾ ವಸತೀವರ್ಯಾದಕ ಗಳಿಂದ | ಮೃಜ್ಯತೇ—ಮಿಶ್ರಿತವಾಗುವನೋ | ತಂ—ಅಂತಹ ಸೋಮನನ್ನು | ಮದಾಯ—ದೇವತೆಗಳ ಹರ್ಷಾರ್ಥವಾಗಿ | ಗೀರ್ಭಿಃ—ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ | ವಾಸಯಾನುಃ—ಸಮೀಪಿಸಿ ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೀವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಯಾವ ಸೋಮದೇವನು ಅತ್ಯಂತಗಮನದಂತೆ ವೇಗವಾಗಿ ಹರಿಯುವ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳವನೋ, ಯಾವ ಸೋಮ ದೇವನು ಆಕರ್ಷಕವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳವನೋ ಯಾವ ಸೋಮದೇವನು ಹಾಲು, ಮೊಸರು ಅಥವಾ ವಸತೀವರ್ಯಾದಕ ಇವುಗಳಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತವಾಗುವನೋ ಅಂತಹ ಸೋಮದೇವನನ್ನು ದೇವತೆಗಳ ಸೋಮಪಾನ ಜನಿತ ಹರ್ಷಾರ್ಥವಾಗಿ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ ಸಮೀಪಿಸಿ ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೀವೆ.

English Translation

We invest with praises that Soma who, beloved, is cleansed like a horse, with milk for the exhilaration (of the gods).

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ತಂ ನೋ ವಿಶ್ವಾ ಅವಸ್ಯವೋ ಗಿರಃ ಶುಂಭಂತಿ ಪೂರ್ವಥಾ ।
ಇಂದುಮಿಂದ್ರಾಯ ಪೀತಯೇ ॥ ೨ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ತಂ | ನಃ | ವಿಶ್ವಾಃ | ಅವಸ್ಯವಃ | ಗಿರಃ | ಶುಂಭಂತಿ | ಪೂರ್ವಥಾ |
ಇಂದುಂ | ಇಂದ್ರಾಯ | ಪೀತಯೇ ॥ ೨ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ತಮಿಂದುಂ ಸೋಮಂ ನೋಽಸ್ಮಾಕಂ ವಿಶ್ವಾಃ ಸರ್ವಾಃ ಅವಸ್ಯವಃ | ಅವೋ ರಕ್ಷಣಂ | ತದಿಚ್ಛಂತ್ಯೋ ಗಿರಃ ಸ್ತುತಯಃ ಪೂರ್ವಥಾ ಪೂರ್ವಮಿವ ಪೂರ್ವಂ ಯಥಾ ತಥೈವೇದಾನೀಮಪಿ ಶುಂಭಂತಿ | ದೀಪಯಂತಿ | ಕಮರ್ಥಂ | ಇಂದ್ರಾಯೇಂದ್ರಸ್ಯ ಪೀತಯೇ ಪಾನಾಯ ॥

॥ ಶ್ರುತಿಸದಾರ್ಥಃ ॥

ಅವಸ್ಯವಃ—ರಕ್ಷಣಿಯನ್ನು ಇಚ್ಛಿಸುವ ಎಂದರೆ ರಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಮಾಡಲ್ಪಡುವ | ವಿಶ್ವಾಃ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ನಃ ಗಿರಃ—ನಮ್ಮ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳು | ತಂ ಇಂದುಂ—ಆ ಸೋಮದೇವನನ್ನು | ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನ | ಪೀತಯೇ—ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ಪೂರ್ವಥಾ—ಹಿಂದಿನಂತೆ | ಶುಂಭಂತಿ—ಬೆಳಗುತ್ತವೆ ಎಂದರೆ ಪ್ರಶಂಸೆಮಾಡುತ್ತವೆ.

॥ ಛಾಂದಾಲ್ಯಃ ॥

ರಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾಗಿ ನಾವು ಮಾಡುವ ಸಮಸ್ತ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳೂ ಆ ಸೋಮದೇವನನ್ನೂ ಇಂದ್ರನ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಪೂರ್ವದಂತೆ ಸ್ತುತಿಸುತ್ತವೆ

English Translation

This Indu all our praises desiring protection, beautify (now) as of old for Indra to drink.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪುನಾನೋ ಯಾತಿ ಹರ್ಯತಃ ಸೋಮೋ ಗೀರ್ಭಿಃ ಪರಿಷ್ಕೃತಃ |

ವಿಪ್ರಸ್ಯ ಮೇಧ್ಯಾತಿಥೇಃ || ೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪುನಾನಃ | ಯಾತಿ | ಹರ್ಯತಃ | ಸೋಮಃ | ಗೀರ್ಭಿಃ | ಪರಿಷ್ಕೃತಃ |

ವಿಪ್ರಸ್ಯ | ಮೇಧ್ಯಾತಿಥೇಃ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಪುನಾನಃ ಪೂಯಮಾನೋ ಹರ್ಯತಃ ಕನುನೀಯಃ ಸೋಮೋ ಗೀರ್ಭಿಃ ಪರಿಷ್ಕೃತಃ ಸ್ತುತಿಭಿ-
ರಲಂಕೃತೋ ಯಾತಿ ಕಲಶಂ ಪ್ರತಿ | ಕಿಮರ್ಥಂ | ವಿಪ್ರಸ್ಯ ಮೇಧಾವಿನೋ ಮೇಧ್ಯಾತಿಥೇರ್ಮನು
ಯಾಗಾರ್ಥಂ | ಯದ್ವಾ | ಮಮ ಗೀರ್ಭಿರಿತಿ ಸಂಬಂಧಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಪುನಾನಃ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ | ಹರ್ಯತಃ—ಆಕರ್ಷಕವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳ | ಸೋಮಃ—ಈ ಸೋಮವು |
ವಿಪ್ರಸ್ಯ—ಮೇಧಾವಿಯಾದ | ಮೇಧ್ಯಾತಿಥೇಃ—ಮೇಧ್ಯಾತಿಥಿಯೆಂಬ ಯೆಸರುಳ್ಳ ಈ ಸೂಕ್ತದ್ರಷ್ಟೃನಾದ ನನ್ನ |
ಗೀರ್ಭಿಃ—ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ | ಪರಿಷ್ಕೃತಃ—ಅಲಂಕೃತನಾಗಿ ಎಂದರೆ ಸಂಸ್ಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ | ಯಾತಿ—ಕಲಶಾಭಿ-
ಮುಖನಾಗಿ ಹರಿದು ಹೋಗುತ್ತಿದೆ

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಈಗತಾನೇ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ಆಕರ್ಷಕವಾದ ರೂಪದಿಂದ ರೋಭಿಸುತ್ತಿರುವ ಈ ಸೋಮರಸವು ಮೇಧಾವಿಯೂ
ಈ ಸೂಕ್ತದ್ರಷ್ಟೃವೂ ಆದ ಮೇಧ್ಯಾತಿಥಿಯೆಂಬ ನನ್ನ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ ಸಂಸ್ಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಕಲಶಾಭಿಮುಖನಾಗಿ
ಹರಿದುಹೋಗುತ್ತಿದೆ.

English Translation

Pure flows the beloved Soma, beautified by the praises of the sage
Medhyatithi.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪನಮಾನ ವಿದಾ ರಯಿಮಸ್ಯ ಭ್ಯಂ ಸೋಮ ಸುತ್ರಿಯಂ |

ಇಂದೋ ಸಹಸ್ರವರ್ಚಸಂ || ೪ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಪವಮಾನ | ವಿದಾಃ | ರಯಿಂ | ಅಸ್ತಭ್ಯಂ | ಸೋಮ | ಸುಶ್ರಿಯಂ |

ಇಂದೋ ಇತಿ | ಸಹಸ್ರವರ್ಚಸಂ || ೪ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಪವಮಾನೇಂದೋ ಸೋಮ ಅಸ್ತಭ್ಯಂ ಸುಶ್ರಿಯಂ ಶೋಭನಯಾ ಶ್ರಿಯಾ ಯುಕ್ತಂ
ಸಹಸ್ರವರ್ಚಸಂ ಬಹುದೀಪ್ತಿಂ ರಯಿಂ ಧನಂ ವಿದಾಃ | ದೇಹೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಪವಮಾನ—ಶುದ್ಧಿಕಾರಕನೂ | ಇಂದೋ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನನೂ ಆದ | ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮ
ದೇವನೇ | ಅಸ್ತಭ್ಯಂ—ನಮಗೆ | ಸುಶ್ರಿಯಂ—ಉತ್ತಮವಾದ ಸಂಪತ್ತಿನಿಂದ ಕೂಡಿದುದೂ | ಸಹಸ್ರವರ್ಚಸಂ—
ಬಹುಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದುದೂ ಆದ | ರಯಿಂ—ಧನವನ್ನು | ವಿದಾಃ—ಒದಗಿಸಿಕೊಡು.

॥ ಭಾಷಾರ್ಥಃ ॥

ಶುದ್ಧಿಕಾರಕನೂ, ಪ್ರಕಾಶಮಾನನೂ ಆದ ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ನಮಗೆ ಉತ್ತಮವಾದ ಸಂಪತ್ತಿನಿಂದ,
ಕೂಡಿರುವುದೂ, ಬಹು ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದುದೂ ಆದ ಧನವನ್ನೂ ಒದಗಿಸಿಕೊಡು.

English Translation

Purified Soma, grant us auspicious wealth with infinite splendour,
O Indu.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಇಂದುರತ್ನೋ ನ ವಾಜಸೃತ್ಯನಿಕ್ರಂತಿ ಪವಿತ್ರ ಆ |

ಯದಕ್ವಾರತಿ ದೇವಯುಃ || ೫ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಇಂದುಃ | ಅತ್ಯಃ | ನ | ವಾಜಸೃತ್ | ಕನಿಕ್ರಂತಿ | ಪವಿತ್ರ | ಆ |

ಯುತ್ | ಅಕ್ವಾಃ | ಅತಿ | ದೇವಯುಃ || ೫ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಅಯಮಿಂದುರ್ವಾಜಸ್ಯ ತ್ವಂ ಗ್ರಾಮಸರಣೋಽತ್ಯೋ ನಾಶ್ಚ ಇವ ಪವಿತ್ರ ಅ ಪವಿತ್ರೇ ಕನಿಕ್ರಂತಿ | ಶಬ್ದಂ ಕರೋತಿ | ಯದ್ಯದಾಕ್ಷಾಃ ಪುರತಿ || ಪುರ ಸಂಜಲನ ಇತ್ಯಸ್ಮಾಚ್ಛಾಂದಸೇ ಲುಜು ತಿಸಿ ಸಿಚ್ | ಬಹುಲಂ ಛಂದಸೀತೀಡಭಾವಃ | ಇಡಭಾವೇ ಚ ರಾತ್ನಸ್ಯೇತಿ ಸಲೋಪಃ || ದೇನಯುರ್ದೇವಕಾಮಃ ಸನ್ ತದಾ ಶಬ್ದಂ ಕರೋತಿ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ಇಂದುಃ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಈ ಸೋಮವು | ದೇವಯುಃ—ದೇವತೆಗಳ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಲು ಇಚ್ಛಿಸಿ | ಯಶ್—ಯಾವಾಗ | ಅಕ್ಷಾಃ—ಸ್ರವಿಸುವುದೋ ಆಗ | ವಾಜಸ್ಯತ್—ಯುದ್ಧಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ಹೋಗುವ | ಅತ್ಯೋ ನ—ಅಶ್ವದಂತೆ ಅತ್ಯುತ್ಸಾಹದಿಂದ | ಪವಿತ್ರೇ ಅತಿ ಅ—ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಮೇಲೆ ಬೀಳುವಾಗ | ಕನಿಕ್ರಂತಿ—ಘಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಶಬ್ದವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತದೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಈ ಸೋಮವು ದೇವತೆಗಳ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಲು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತಾ ಯಾವಾಗ ಸ್ರವಿಸುವುದೋ ಆಗ ಯುದ್ಧಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ಹೋಗುವ ಅಶ್ವವು ಉತ್ಸಾಹದಿಂದ ಕೆನೆಯುವಂತೆ (ಶಬ್ದಮಾಡುವಂತೆ) ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಮೇಲೆ ಬೀಳುವಾಗ ಘಟ್ಟಿಯಾಗಿ (ಜಳಜಳನೆ) ಶಬ್ದಮಾಡುತ್ತದೆ.

English Translation

Indu, like a horse rushing into battle, sounds in the sieve, when he flows through, beloved of the gods.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಪವಸ್ತ ವಾಜಸಾತಯೇ ವಿಪ್ರಸ್ಯ ಗೃಣತೋ ವೃಧೇ |

ಸೋಮು ರಾಸ್ತ್ವ ಸುವೀರ್ಯಂ || ೬ ||

• ಪದಪಾಠಃ •

ಪವಸ್ತ | ವಾಜಸಾತಯೇ | ವಿಪ್ರಸ್ಯ | ಗೃಣತಃ | ವೃಧೇ |

ಸೋಮು | ರಾಸ್ತ್ವ | ಸುವೀರ್ಯಂ || ೬ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ಸೋಮ ಪವಸ್ತ | ಪುರ | ಕಮರ್ಥಂ | ವಾಜಸಾತಯೇಽನ್ಯಲಾಭಾಯ | ತಥಾ ಗೃಣತಃ ಸ್ತುವತೋ ವಿಪ್ರಸ್ಯ ನಮು ಮೇಧಾತಿಥೇವ್ಯಥೇ ವರ್ಧನಾಯ ಚ | ಹೇ ಸೋಮು ಸುವೀರ್ಯಂ ಶೋಭನವೀರ್ಯೋಪೇತಂ ಪುತ್ರಂ ಚ ರಾಸ್ತ್ವ | ದೇಹಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ವಾಜಸಾತಯೇ—ಅನ್ನಲಾಭಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ | ವೃಥೇ—ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಪಡೆಯುವುದಕ್ಕಾಗಿಯೂ | ಗೃಣತಃ—ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಿರುವ | ವಿಪ್ರಸ್ಯ—ಮೇಧಾವಿಯಾದ ಮೇಧ್ಯಾತಿಥಿಯೆಂಬ ಹೆಸರಿನವನಾದ ನನಗೋಸ್ಕರ | ಪವಸ್ಯ—ಸ್ರವಿಸುತ್ತಾ ಪ್ರವಹಿಸು, (ಮತ್ತು) | ಸುವೀರ್ಯಂ—ಶೋಭನವೀರ್ಯೋಪೇತನಾದ ಪುತ್ರನನ್ನೂ | ರಾಸ್ಯ—ಕೊಡು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ಅನ್ನಲಾಭಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ, ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಾಗಿಯೂ ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಿರುವ ಮೇಧಾವಿಯಾದ ಮೇಧ್ಯಾತಿಥಿಯೆಂಬ ನನಗೋಸ್ಕರ ಸ್ರವಿಸುತ್ತಾ ಪ್ರವಹಿಸು ಮತ್ತು ಉತ್ತಮವೀರ್ಯೋಪೇತನಾದ ಪುತ್ರನನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸಿ ಕೊಡು.

English Translation

Flow for the acquisition of food, for the prosperity of the sage who praise you ; O Soma, grant (me) excellent male offspring.



ವೇದಾರ್ಥಸ್ಯ ಪ್ರಕಾಶೇನ ತಮೋ ಹಾದರ್ಶಂ ನಿವಾರಯನ್ |

ಪುನುರ್ಥಾರ್ಪತುರೋ ದೇಯಾದ್ವಿದ್ಯಾತ್ಯಾತಿರ್ಥಮಹೇಶ್ವರಃ ||

ಇತಿ ಶ್ರೀಮದ್ರಾಜಾಧಿರಾಜಪರಮೇಶ್ವರವೈದಿಕಮಾರ್ಗಪ್ರವರ್ತಕಶ್ರೀವೀರಬುಕ್ಕಬೂಪಾಲ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ-
ಧುರಂಧರೇಣ ಸಾಯಣಾಚಾರ್ಯೇಣ ವಿರಚಿತೇ ಮಾಧವೀಯೇ ವೇದಾರ್ಥಪ್ರಕಾಶ

ಋಕ್ಸಂಹಿತಾಭಾಷ್ಯೇಷ್ವಾಪ್ತಕೇಷ್ವಮೋಽಧ್ಯಾಯಃ ಸಮಾಪ್ತಃ ||

|| ಸಮಾಪ್ತಂ ಚಿ ಸ್ವಾಪ್ತಕಂ ||

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಶ್ರೀ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಸಹಿತವೂ ಕರ್ನಾಟಕಭಾಷಾನುವಾದಯುತವೂ ಆದ
ಮುಗ್ಧೇದಸಂಹಿತೆಯ ಆರನೆಯ ಅಷ್ಟಕದ ಎಂಟನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಸಮಾಪ್ತವು

ಆರನೆಯ ಅಷ್ಟಕವು ಸಮಾಪ್ತವು.

|| ಓಂ ತತ್ಸತ್ ||

ಯದಪ್ಪರಪದಭ್ರಷ್ಟಂ ಮಾತ್ರಾಹೀನಂ ತು ಯದ್ವನೇತ್ |

ತತ್ಸರ್ವಂ ಕ್ಷಮ್ಯತಾಂ ದೇವ ವಾಗೀಶ್ವರ ನಮೋಽಸ್ಮತ್ ತೇ |

| ಶುಭಂ ಭೂಯಾತ್ ||

|| ಮಂಗಳಂ ||



