

TIGHT BINDING BOOK

brown book

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_204787

UNIVERSAL
LIBRARY

Chatura Chandrasaham

A Drama in Five Acts.

BY

Chilakamarty Lakshmi Narasimham

AUTHOR OF

Prasannayadavamu, Soundaryatilaka and
Karpuramanjary etc. etc.

ORISSA UNIVERSITY
COLLEGE LIBRARY.

3000 COPIES

Mattai Subba Row

Publisher and General Merchant,

Rajahmundry.

1922.

Copy right.

Price 0-8-0

శ్రీ
చతురచంద్రహాసము.

అయిదంకిముల నాటకము.

ఇది

చిలకమర్తి లక్ష్మీనరసింహముగారిచే
రచియింపబడి



ఈనాటకమున వచ్చుపాత్రలు.

హేమవర్మ—కుంతలదేశపురాజు

భాగురాయణుడు—కుంతలదేశపుమంత్రి—(ఈతని కేడుప్రబుద్ధియనిపేరు)

ఉగ్రసేనుడు—కుంతలదేశపు సేనాని

జయంత్రుడు—మాళవదేశపు రాజుచే బంధబడిన బ్రాహ్మణుడు

సుమాత్రుడు—పులిందదేశపుమంత్రి

మదనుడు—భాగురాయణుని కొడుకు

ఇంద్రదత్తుడు—పులింద దేశాధిపతి

నంద్రహాసుడు—పులిందాగ్రేనుండ తైపుత్రుడు—భానాయకుడు

మందనుడు } భాగురాయణుని సేనకులు
శౌనకుడు }

చారాయణుడు—నంద్రహాసుని కిరచుక

భీముడు } కుంతలపురములోని కాళికాలయరక్షకులు
జైరవుడు }

గాలవుడు—కుంతలేశ్వరుని పురోహితుడు

స్త్రీలు.

విషయ—భాగురాయణుని కూతురు—కథానాయిక

కాంచనమాల—విషయచలిమికన్య

ఇంకను కంచుక, సేనకుల, పోరులుమున్నగువాగు వచ్చెదరు.

చతురచంద్రహాసము.



నాటి.

మ. కనులం జూడక యున్న సెన్సని కుభాకారంబు, సెన్సాని కేన్
మనకేలన్ స్పృశియింపకున్న, విసకున్న స్వీనులంబోల్చి యె
న్సని కంఠధ్వని, విశ్వముం గన ననిగ్వాచ్యుం డెవం కున్నవాఁ
డని నోచున్నది. దానిని గొరకడే దాచేల్చు విశ్మయతన్.

దెండియు,

శ్రీ. విలుధతోటికి విజ్ఞేయ విషయ మగుచు
నమిత మోహలతా చంద్రహాస మగుచు
భువన నిర్మితి నిర్మిత్తు బుద్ధి యగుచుఁ
గ్రామి నా పునర్ముక్తు కామమిచ్చు.

2

(నాంద్యంతమున నూత్రధారుడు ప్రవేశించి సభకంక జూచి)

నూత్ర—

మ. కలశే భిక్షము, కాశ్రమే నగము, విజ్ఞానంబై కాశ్యంబు గా,
వల దబ్బానవిసోధి మండలము చేపందాడి తూలించి ని
శ్చల భగ్యంబులు ధాత్రినిల్చు కవితాసామ్రాజ్య పట్టాభిషి
త్తుల, విద్య న్నృపులం దృశీకృతునో తోటిండులం గొల్చెదన్.

2

(అని పుష్పాంజలి జల్లి, రైవంక జూచి)

నూత్ర—మారిసా! నీవొకసారి యిటు రమ్ము.

పారిపాశ్చికుడు—(ప్రవేశించి) బావా! నా కిష్ట దేమి నియోగము!

నూత్ర—ఏమినియోగ మని యడుగుచున్నావా? ఈరాత్రి మన విరాగస్థల
మున నొక నింపకప్రసాదముఁ జేయఁ దలంచినమాట మఱచితివా?

పారి—మఱలేదు. విరాగస్థలమున సంతము సిద్ధముగ నున్నది. కాని బావా!
నీ వాగ్రహింపకుండువేనిఁ జరకాలమునుండి నా మనంబును వీడించుచున్న యొకంక
యమును నిన్నడిగి తీర్చుకొనకలయు నని యున్నది.

నూత్ర—ఓభీరుడా! ఆగ్రహముతోఁ బని యేమి? సంతయ మెఱింగింపుము.

పారి—ఇదిగో వినుము. మనము వేడుక గీర్చుకొనుట, భవమార్జించుట యను రెండును దక్కి యానాటకమువలన నేమి ప్రయోజన మున్నది ?

నూత్ర—(నవ్వి) ఓ విచేకమానుడా ! నాటకములవలన భవవంటి విలాసవంతులకు వేడుక తీరుటయే ప్రధానప్రయోజన మైనను, వీనికంటే వేయిమడుంగులు తృప్తిపై మైన ప్రయోజనము మఱియు కలదు. అదియే దనిన, లోకులకు భగ్యముల నుపదేశించుటయే.

పారి—ప్రాచీనకవినిర్మితము లగు కావ్యపురాణేతిహాసములఁ జదువుకొన్న నీకులు భగ్యములు, లోకులకు సుబోధములు గావా ?

నూత్ర—కావు. ఏమనిన,

తే. గీ. అతివిచిత్రములైన నపుడెగాక

మదికి నెక్కవు వట్టి భగ్యములు పుణకు,

తేనె బూసిన మిరింగింప నాను గాడె

చేదుతుండుల నేనియు స్వాదులట్ల.

మఱియు శత్రుకావ్యములకు దృశ్యప్రబంధములకుఁ గలభేద మిందుక చెప్పెద. వినుము.

మ. శత్రుకావ్యములకు నేయు శ్రోతలకు సారంబైన గానంబు, మ

త్సవి నిర్మించు మహాప్రబంధము లలంకారప్రపూర్ణంబు లై

నెదికి, నైమృదికిం, బ్రయంజులగు ; హాసిన్ దృశ్యకావ్యంబు క

న్యకకు, నీవులకు, నన్యంబునకు. నానందంబు గల్పించెడున్. 5

దృశ్యప్రబంధంబులందుఁ దక్కిన కావ్యములందుఁ గనబడని విశేషము మఱియు కలదు. అదియే దనిన,

మ. ఇల నేదేశము నందో, యేనగరినో, యేనాడో నేనించు నా

రల వారిత్రిము నేటి కేయి మన యారంభంబులంబుల గ

న్నులనం గట్టునటు బ్రయుక్తు మగు చుండుల గావున నత్కథా

ఫలితార్థంబులు ముద్రితంబు లగు నే నన్నాంబు జల్పంబులన్. 6

పారి—బావా ! యుక్తయుక్తము లగు నీవచనములచే నానందమును పీఠినది.

“ఏకత్రియాన్యర్థకరీ” మనునట్లు నాటకప్రయోగము నటులకు విచిత్రమైన మగుటయే గాక, నటులకు భగ్యమార్గప్రదర్శక మై యుండును. ఇంకఁ బ్రస్తుతము వివారింతుము. మనము ప్రయోగింపబోవు రూపకముపే రేమి? తద్బ్రంధకర్త నామఁగాయ మేమి ?

నూత్ర—మరిసా ! కృష్ణమండలాంతర్గత వీరవాసరగ్రామాణుడు, శ్రీమదాంధ్రమండల మండనాయకాన రాజమహేంద్రవరసగఁ నివాసి, యారామద్రావిడకాళా

వైదికబ్రాహ్మణుడు, ఋషి, యాశ్వలాయనసూత్రిడు, కాశ్యపసూత్రిడు, చిలక మర్రికులజాండూ, పేరయ్యాకృష్ణాత్రుండు, చిత్తమసాధ్యుని వెంకన్నేశ్వరుడు, బుత్రుండు, పురాణపండ్ల భద్రయాశ్వినీసూత్రిండు, మల్లయమనీషిశిఖామణి మేనల్లుండు, సకల విద్యజ్ఞాన విధానుండు సగు లక్ష్మీనృసింహభట్టాచార్యునిచే సభిసముగా విరచింపబడిన చతురచంద్రహాసనాటకమునకు బ్రయోగింపఁ దలంచుకొన్నాము.

పారి—ఓహో! ప్రచండయాదవము, ప్రసన్నయాదవము, మొదలగు బహుళ షకంబుల రచియించిన కవి కాదా యితఁడు?

సూత్ర—అవు నాతఁడే.

పారి—అయ్యా! పుంభూతసరస్వతు లని చెప్పఁదగిన కాళిదాసు, భవభూతి ప్రముఖ ప్రాచీన విద్వాంసవిరచనముల రచియించిన రసవంతుడు లగుమహానాటకము నీనాటి యాంధ్రకవులచే నాంధ్రీకరణబడి యుండగా, వానియందేదో నొక్కటి ప్రయోగింపక మీ కేకని నిర్విఘ్నమున యభినయరూపకమునే యావడలఁచుచుండ గారణ మేమి?

సూత్ర—మారినది! నీ ప్రశ్నమునకుత్తరము లేకపోలేదు.

తే. గీ. కాళిదాసారి గీర్వాణకవులు దృశ్య

కాశ్యములఁ దొల్లి స్వకపోల కల్పితమున

నల్లి రేకాని యేమాల మనునటించి

వాని భావంతాముక్తులు పరిపరయ్య.

1

పారి—ఆమహాకవు లుట్లే యీనాటి కవులును స్వకపోలకల్పితమున దృశ్య ప్రబంధములు నిర్మించియున్నా రనియ నీ పయన్నావు? జాతిభావనకు గొప్పయిన నకు భేదముండదా? ఈనాటివా రెట్లో యవస్థలబడి గ్రంథముల వ్రాసి రనుము. సనాతనవికృతులయందలి సందర్భశుద్ధి, కల్పనాచమత్కృతి, శబ్దసాష్టవము మున్నగు సుత్తమగుణము లభినాతనప్రబంధముల నుండునా?

సూత్ర—ఉండవచ్చు, మానకచ్చు, దానికేమి. ప్రస్తుత మీవిషయము సిద్ధాంతిక రెండుటకు లే వనియే యొప్పుకొందును. అయినను లోకమున కెట్టిగ్రంథములుగూడ నుండవలయు, ఎట్లున్నా.

తే. గీ. అధిక మతియందు లా కృతు లధిగమింతు

అల్ప మేధావు లీ కృతు లాదరింతు

అంటుమామిళ్ళు ధనవంతు లారగింప

శిడిమామిళ్ళు చేద భక్షించుంగాదె.

8

పారి—సరే. నీ వాదము నే నొప్పుకొంటి. అప్రస్తుతవిషయముద్రంబునం బడి మన మిరువురముం గొట్టుకొనిపోవుచుఁ బ్రకృతమును విడుచుచున్నాము. చతుర చంద్రహాస యాపకమువలన లోకమునకు వెల్లడి యగునీతులు ధర్మములు వినఁగోరు చున్నాడను.

సూత్ర—ఈకథార్థమునం నట్టినితిరర్థము లనేకములు గలవు. చూడు.

కా. స్వామిగోహము లోఁ దలంచుకొని యివ్వార్హద్యుగ్రహవిష్టుఁడై,

నేమగ జేమియులేక కోరికలకు, న్నింద్యక్రియారంభుఁడై

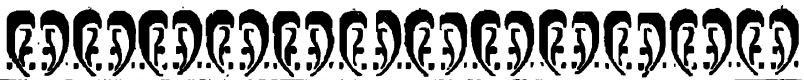
వ్యామోహంబున సాక్షులం జెఱుపగా యత్నించు క్రూరుం, డెడఁ

బొము ల్బొందుచు దప్తబద్ధి పగిది న్నాశంబు నొందుం దుదిక్.

9

(ఇద్దఱు నిష్క్రమింతురు.)

ఇది ప్రస్తావన.



చతురచంద్రహాసము

ప్రథమాంకము.

కుంతలపురము—మృతీమండరము.

[అప్పుడు మృతీ ప్రవేశించుచున్నాడు.]

మంత్రి—(తనలో) రాజోపశాంతిలో మంత్రియే సర్వోత్కృష్టుడు. ఏలయిన-

తే. గీ. మహాట మాదల నిడదెడ్డు మాటెకాని

కనకసింహాసనము నెక్కడ నులెకాని

సచివుడే యీలుమందును న్మౌళిలంబు

రాజు గుడిలోని మూల విరాట్టువోలు.

1

మఱి మంత్రిలో, యగ్రకులట్లు కోట లనియెడి కోవెలలందు నరదేవులను మంత్రిత్వత్ర
బలంబుల బంధించి, కాలోచితముగ గాఢనివేదనలు చేయుచు, నిత్యోత్సవంబులు,
సర్వోపభోగంబులు, కైంకర్యంబులు యథా సమయముగ నెఱపుచు దత్తప్రసాదం
బులు స్వీకరించి, సకలైశ్వర్యంబులు వానితో సమానముగ దారు ననుభవించుచుందురు.
ఇట్లు భావించుటకు గారణ మేమన, రాజు.

తే. గీ. సోగకన్దీయి గల్గెయ్యఁ జూడలేడు

నెడద వీనులు గల్గెయ్య విన్నగలేడు

చేతులుండియు నొకపని చేయలేడు

పలుక నేర్చియు నేచ్చమై పలుకలేడు.

2

తెండియు, నాత్మగౌరవగోపనంబు నెసంబున,

చ. ధరణి విభుండు భూద్రవకు ద్భ్రాతృమేయిడఁ డాలలింపఁజే

మొఱి, నిజకార్యనిశ్చయము మోపు నమాత్యుని మీఁద, మంత్రియే

నరపతికన్ము, వాఁడె జననాథునకుం తెవి, వాఁడె ధారుణీ

శ్వరుని భుజంబు, వాఁడె క్షితిపాలు శరన్ము, మనన్ము నాతఁడే.

3

ఇంత మహాధికారము చేతనున్న దని యమాత్యుడు నైతము గర్వింపవలసినపని లేదు. ఏలయన, సేవకుఁ డెప్పటికిని సేవకుఁడే. నృపాల మేఘంబులు కరుణాపాంగ వీలాకన తర్లంబు లెప్పుడు తురియ నన్నడ మంతుల యధికారసస్యంబు జీవనరహితమై మాడి పోవు. నేయేల,

తే. గీ. సిరులఁ దుల తూఁగుచుండియు సేవకుండు

నృపుని బిట్టల్క కగ్గమై నిలుచు శేనిఁ

జేడును బూవులఁ గాయలఁ జెలఁగుచుండి

పిడుగుపాటున దగ్గమా వృక్ష మట్లు.

4

పూర్వపుణ్యవశమున నే నింతవఱకు రాజానుగ్రహంబునకుఁ బాత్రుడ నై నాకాసనంబై యురని కాసనంబుగ, నామాట వాని మాటగ, మెలంగుచుంటి. ఎట్లు మెలఁగినను శేను సేవకుఁడనే గదా! ఆనృపుని కనుసన్నల మెలఁగలసినవాడనే గదా! వాని గీచినగీటు దాటఁగూడనివాడనే కదా! హా! యెంతకష్టము. నిగంతుక చందకాసు నుండ నై, యతుంజత ప్రజ్ఞానిలయుండ నై, భాగ్యవాంఛిలన నీతికోరుగుండ నై, నిరుప మాన మనీషా బలసంపన్నుండ నై, నిగంతవిక్రాంతికిరీ నైనశేను దుష్టులందు, దుర్వి ద్ధగుండు సగునీరాజున కనుజీవుడనై బ్రతుకవలసికచ్చెఁ గదా. దీనికేమి? ఇంతకన్నను విశేష మనోవేదనకుం గారణము జేసిండు గలదు.

మ. జనపాలాగ్రిణి ద్యౌవంఱు యదయశ్ సానుంక భూపాలకుల్

ధనము ల్కాన్తలు కప్పుము త్తానుమ రాఁ దత్సన్నిధి స్నేభయం

బునఁ జేదోయి మొగిడ్చి పేదలగు మాపు ల్జూచుచున్నిల్లఁ గొ

ల్కన, నానైచ్చమి చాలు నాదు హృదయంబు స్తోమఁ జిచ్చులెకె. 5

కాపున నిప్పటియట్ల పేరునకు మాత్రమే కాక సర్వవిధంబులఁ బ్రయత్నించి యాకుంతల దేశంబునకు శేను నిక్కమగు రాజుం గావలయు.

ఆ. త. నా మనోరథంబు నవరత్న మకుటంబు

నా చిరాభిలాష రాచటికము

నాదు గమ్యభూమి నరనాయకునిగడ్డ

నాకు మోక్షపదము లోకజయము.

మ. ఆరణ్యే ధన్యఁ డతఁడే పూరుషుఁడు పుణ్యత్కం డతఁడే యగుశ్

క్షీరి నెవ్వాఁడు కిరీటమూస తలప్ర, సింహాసనం బెక్కి, ర

చ్చతురంభోనిధి మేఖలాపలయిత ద్దృమండరీపాలనా|

యతభాగ్యాశ్చదుఃఖై నృపుల్లాటన ద్దాంభోధి నోబానుశో.

అంత యదృచ్ఛము నాకు లభించునే ? నాకుటుంబము కుంతలరాజకుటుంబ మగునే ? వండులు కైవారములుగేయ, మాగధులు వంశక్రిస్తనలు సలుప, వైశాఖరులు కాల్యకృత్యములు విజ్ఞాపింప, ప్రగ్గడలు రాజకార్యములు నివేదింప, రాయరాదులు వినయమున సందేశము లెఱిగింప, శ్రీచుంతు లగుసామంతులు పాదాక్రాంతులై కొలువ, క్షేత్ర హస్తులు సాహసానినాదములతో బరాకులు లెలుప, రెండవ యాఖండలుండునుంబోలె నసిండిగద్దియ నెక్కి నిండుకొలువుండు భాగ్యము నాకుఁగాని నాకుమాకుఁ దగుమదను నకుఁగాని పట్టునే ? ఏల పట్టక యుండును ? కార్యములు ప్రయత్న సాధ్యములు.

లే. గీ. పురుషకారంబె చెలి ఫలంబులకు నెల్ల

పురుషకారంబె సిద్ధి మొదటివత్తు

పురుషకారంబె దైవంబు భూతలమునఁ

బురుషకారంబె కల్పించుఁ బూర్ణజయము.

8

పురుషకారంబునందు దృఢవిశ్వాసముఁ గలవాఁడనగుటచేఁ గాదె పదునాలుగేండ్లక్రిందట బోత్తిపులు దిక్కుమాలిన యొక చక్కని కుఱ్ఱునిఁ గాంచి యతఁడు చృకకర్తిలక్షణ లక్షితుఁ డనియు, దప్పక కుంతలంబున కధీశ్వరుఁ డగుననియుఁ జెప్ప నే నని సహింపక నామార్గంబు నిష్క్రమింపకము గావించె నలంచి వరహంతకులఁ బిలిచి యా బుడురనికి నాఁటిరాత్రియే యమలోకవాససౌఖ్య మిప్పించితిని. నాటంగోలె నే నీవ్యక్త సాయంబునం దగిలియుంటి. అసమ నిమిత్తము వెడకుచుంటి. ఇంకఁ బ్రీతిపొందినఁ గార్యము లేదు. రాజ్యమెట్లయిన గ్రహింపవలయు. ఏమి యుపాయము ?

ఉ. చంపుచునా నృపాలకునిఁ ? జంపితివా పృజ సైవవీపనిక

చంపకయున్న రాజ్యరమ నా వశవర్తిని యాట యెట్లు ? అఁ!

చంపకగిరికి యున్నయది చంపకనామక రాజపుత్రి. నే

వెంపెనలార నాయ్యవిదఁ బెండ్లి నేయఁడు నానుపట్టికె.

9

రాజునకుఁ బుత్రసంతానము లేమింజేసి యాఘాపాలుని హోతుమున నాపుత్రుఁడు కుంతలంబునకు రాజగును. కాని, రాజు చంపకను నా కుమారున కిచ్చి వివాహము నేయునా ? దానికిం దగిన యెత్తులు నే నన్నఁజాలనా ? జయంత సదృశుఁ డగు నా కుమారునికన్న మంచి యెల్లఁ దీరాజునకు లభించునా ?

[అప్పుడు కంచుకి ప్రవేశించుచున్నాఁడు.]

కంచు—దేవా ! మాళవేంద్రుని పురోహితుఁ డగుజయంతుఁడు మీ విద్వంసుమును గోరుచున్నాఁడు.

మర్రితి—తల్ల నాము ప్రవేశపెట్టుము.

[అంతట జయంతుఁ డనుబ్రాహ్మణుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.]

జయం—జయతు జయతు మహామర్రితి.

మర్రితి—అనూచానున కిభివాదము చేయుచున్నాఁడను.

జయం—హనోరథము సిద్ధించుగాక !

మర్రితి—దేవా ! మీ పాదపూజితే నాగృహమును బావనము చేయించినకార్య విశేషము వివశోరుచున్నాఁడను.

జయం—అమాత్యశేఖరా ! అవధాయ. మాళవేంద్రునకు వసంత, నలకూబర సమావసుండరుఁ డగునందనుఁడు కలఁడు. అతఁ డిప్పుడు సంగ్రాహ్యయావనుఁ డగుటం జేసి జనకుఁడు వాని గృహస్థాశ్రమంబునఁ బ్రవేశ పెట్టెదమంచి యనుపాపలావణ్య భస్మ లగుకన్యలనిమిత్తము వెదకి యెందునుం గానక, మీరాజునకు భువనమోహినియగు చంద్రక యనుమాఁతురు కలవని విని యామెం దనకుమారుని కిప్పించుచుని నిన్ను వేడ కన్నం బనిచె. ఇదె నా సందేశాగ్రము.

మర్రితి—(తనలా) అలవ్యమున నుద్వేగము పెనుచుగ నన్నలోకోక్తి యథార్థ మగుచున్నదే. నా యుపేక్షకతమున గాజకన్య పరాధీన యగు నని తోచుచున్నది. అయినను ప్రస్తుతము కార్య మొనెకఁతు నాకము దప్పినచో కనుగొనియెద. (ప్ర)కాశ ముగా) ఆర్యా ! మీరు మహారాజుగారి కన్యయు పోసి నిర్భయ !

జయం—లేదు. ముందే మిముఁ జూడ వచ్చితిని. ప్రభువునున నురాగిర్యమునుఁ నిద్రప నివదర్శనము కదా.

మర్రితి—(తనలా) అద్భుతమా ! నీవు నన్నిప్పుటికి నిడువలేదు. (నిట్టియ్య విడిచి) (ప్ర)కాశముగా) ఓచుకీదేవ ! నేను విక్రియి మందభాగ్యుఁడను. ఏనున,

ను. సరిగానున్నది యున్నటు ల్లుక రాజుద్రోహివై పోదు, ఓ

క్రూరివై నే నవృతంబు పల్లె నెడ లోకద్రోహివై పోదు, పా

నునుఁ డట్లురాక యుండునన్న నపు డాత్మద్రోహివై పోదు హా !

నునుఁ డంతఃకలహానుకల్ల యయి యుండంబాలుఁ డీ భూరుజిహ్వా.

10

జయం—(అత్యవ్యయితో) అశ్వా ! మీరలుకల కన్యము తెలియకున్నది. ఇందు విషాదమున నెడ మే మున్నది ?

మర్రితి—అద్భుతమైనదా లక భూరాజకన్యను మీ చూడరాజు నిమిత్త మడుగుటయే నాకు విషాదహేతువు.

జయం—(తెల్లనోయి) ఏమి ? అద్భుతమీనురాణా ?

తే. గీ. చక్కదన మున్నదట నెఱజూతనము

కరము గలదట ; కలదట కల్పితనము

మఃత్రి—ఎన్నితనము లుండిన మన కేమిఫలము

తనిగుఱ్ఱిడికి వైదుగుతనమె కొఱుతె.

11

జయం—కటకట ! ఎంతకష్టము. ఈబాలిక సర్వమంగళి యని లోకు లను కొనుచున్నారు.

మఃత్రి—జనవాక్యమునకుఁ సత్యమగుదుఁ జాల దప్పు. మాశే వేద్రుడను నాకుఁ బరమాత్మఁడు కావున నాని మేలుగోరి నేను సత్య మెఱిగించుచున్నాను. ఈబాలిక నివాహిత యైన మాడునెలలకు భర్తకు గొప్పగండము గల దని వ్యతిషితులు నాకఱిఁ గించిరి. ఈరహస్యము విరాఁజానకుం దిక్కఁ దదితరుల కఱిగింపవలదు. ఎఱిగించిన నా తలమీఁదికి వచ్చును. ముత్రునిజేను మదఁగోరి నేను శిష్యదమునకైత నొప్పు కొంటి.

జయం—(లేచి మంత్రినేతులు పట్టుకొని) అమాత్యశేఖరా ! నీవు మాపాలిఁజే దైవంబు. నారాజునకు నీవు పుత్రభీతియు పట్టితిరి. ఈహస్యము మేము యలఁ పుచ్చుము. వివేచి చూడము. నాకు నెల వ్రాసగుము.

మంత్రి—మాశే వేద్రుడనకు నా వందనములఁ వెల్పుము. నా నిమోవాకము గ్రహించుము.

జయం—కిల్యాణమస్తు. (అని నిచ్చు-మించుచున్నాడు.)

మఃత్రి—(తనలో) నా మంత్రిశక్తిచేత రాజకన్యకకు వచ్చిన నుంచి గంబంధ ముల నన్నిటి నిర్మూలగునన నొడఁగొట్టెను. అంతట రాజు తనకుమారిక కనుకూల వసుండు లభింపమునకే యామె నెట్టికీలకు నాకుమారునకే యిచ్చి వివాహముఁ జేసి తీరకలయు. తేదాఁ గూర్చువ మామెను ప్రహ్లాదాదునికిగా నుంచవలయును.

[అప్పుడు కంఠుకి ప్రవేశించుచున్నాడు.]

కంఠు—దేవా ! పురుషదంబుగు ఇంద్రదత్తుని వద్దనుండ గుమంతుఁడు ఎచ్చి యున్నాఁడు.

మఃత్రి—సత్యదను రానిమ్ము.

కంఠు—చిత్తము. (అని నిచ్చు-మించును. అంతట గుమంతుఁడు ప్రవేశించు మిన్నాడు.)

గుమం—(తనలో) నుహసమద్రముల గాంభీర్యమైన నెఱుంగ వచ్చును కాని, తుంగుల హృదయమర్థముల నెఱుంగరాదు. ఏమనిన,

తే. గీ. తరిచి మనసాక్క విషయంబుఁ గలంచు చుండఁ

బ్రైకి నో రన్యవిషయంబుఁ బలుకుచుండుఁ

గూర్చినప్రకృతికలత సహావములు

గడ్డిఁ గప్పిన నాశులుఁ గద సచివులు.

12

అం దిదిఁ దలొక సామాన్య ప్రజ్ఞానిలయుండు. నీరు పల్లమునకుఁ బాటులేకుండున నీయన బుద్ధి కాటిబ్రహ్మము మీది కవశీలం బోవు. అందుచేతనే గదా యీతనికి బాల్యమునఁ దల్లిదండ్రులు పెట్టిన భాగురాయణ నామము మఱచి లోకులు దుష్టబుద్ధి యని వ్యవహరించుచున్నారు. ఈతనియం దీనాశము సార్థకము. ఎట్లన,

క. మాటలు లేనియ లేటలు

పాటిలు చెయిదములు పిడుగు పాటు, లితనితోఁ

గూటములు పులులతోఁ జేరి

లాటలు, ఫణితోడి మద్దు లాటలు గలఁపజ్.

13

ఈతని దర్శనము చేసిన నొక బాధ. చేయకున్న నొక బాధ. అయినను సుహృద్భావ నియోగమగుటచే నీకాన్పలు సమర్పించి వచ్చెద. (అని సమీపించి ప్రకాశముగా) అమాత్యశేఖరా ! జయము జయము.

మంత్రి—(చూచి) ఓహో ! సుమంతుడా ! ఇటు గూర్చుండుము. నామిత్రు నకుఁ బొలిందునకు నేమమా ?

సుమం—మీ యాస్రహమువలన.

మంత్రి—పులిందుఁ డిప్పు డేమినిమిత్తము నిన్ను మాకడ కంఠెను ?

సుమం—నాగతమైన దిన కృష్ణార్థతన సాకాశము చేసి మహారాజునరీను, మీకును సమర్పింపు మని నన్నుం బుత్తెంచె. ఇదే గూఢపరమములయిన యీతని భక్తి విశ్వాసములు. (అని యొక ముత్యాలహారము, నొక రత్న హారము నిచ్చుచున్నాఁడు.)

మంత్రి—(పుచ్చుకొని) సుమంత ! చంద్రదత్తుడు నాయెడఁ జూపిన గౌరవ మునకు నే నేమియుఁ బ్రత్యుపకారముఁ జేయఁబాలన. అయినను,

తే. గీ. సజ్జదయుం డైన మీతని సుహృదయత్వ

మాకృతినిఁ బాల్చె నననొప్పు హారములను

స్పృహయు పూర్వకమున నాతఁ డిచ్చె గాన

స్వాగతంబు నిచ్చి ధరియంగఁ జెల్లయఁ పునఁ.

14

సుమం—దేవా ! ఇదియే గావు. ఆకావడినెట్టెటా నున్న నుమూల్యవస్తువు లన్నియు మీ నిమిత్తము తెచ్చిన కానుకలే. చిత్త గింతు గాక.

మంత్ర—అవి కుఢ్యాత్మము మాడవచ్చును. మహారాజుగారిని సందర్శించితివా ?

సుమం—కానుక లర్పించి యిప్పుడే రాజసన్నిధినుండి వచ్చివామను.

మంత్ర—మంచిచని జేసితివి. కాని, సుమంబా ! పులింగు జేరిపోయి గుంఠ లేళ్ళవనకు సమర్పింపవలసిన కప్పుమే పరిగి నీ నుజాలకుండునాడునా యిప్పు డా తనికి ధనసంపదములు తెట్లు లభించినవి ?

సుమం—(తనలో) అయ్యో ! ఈజను విషమప్రశ్నల వలన నానంభించి నాడు. మిక్కిలి దని చెప్పరాదు. శక్రం దని చెప్పుకుండగాను. అయిన నిట్లు చెప్పెద. (ప్రకాశముగా) దేవా ! కలకుగ నుజులరాజ్యలక్ష్మి బ్రహ్మలో బల్లెములట్లు మన యెల్లలలో ననిమ నాటవిమ లగుకొనానొనము. అనుగ్రహము నీటిలోని మొసళ్ల కడువున స్థాపించిమిచేతఁ గుంతలరాజుపెద్దయ్యల కిశీములై యింతకాలమునుండి ప్రాంతభూములకుఁ జాలసారు లుపద్రవకు లుట సాధ్యమేకదే గదా. ఆపస్త్రవీయు నీవడును విశ్వంఖలవృత్తిం జెలరేగి నువనీపల నున్న పల్లియల నెనయుల గోధసంబల హరియించి గృహములఁ బోతురాను ప్రేమి గావించి నానకంటకు లైరి. అది కారణం బునఁ బులి నామ నిబిడవయ్యలఁ జదివి నుగంధకుల కండకావన మడుచి వాగు ప్రజలపట్ల హరించిన పత్నీకనకవస్తు వాహనముల నైకొని స్వామి యగుకుంఠలేళ్ళవనకు, మీకు నాధనములై కానుకలుగాఁ బురింపె.

మంత్ర—మేలు పురిందా ! మేలు. నీకాదుమి సాహసకృత్యము నీకాదుకల కంటె నెక్కుడు విలువ గలది. నీవిలువయు మాకుం బిచ్చియును : మన యుభయములకు లాభకరము ; అంతోపకాశము. సుమంబా ! ఈధనకావ్యమును గుఱించి మీరాజును బహుశంకించుటకు నే నొకసారి చందవానతిఁ గావలె నని యున్నది.

సుమం—(తనలో) ఈతని రాక వృత్తులకై ప్రవేశము నుదా. ఇది సోక పోవుఁ గాక. (ప్రకాశముగా) దేవా ! పులింగు జేనగ్రహంబును.

మంత్ర—సుమంబా ! ఎంతధన మ్మొందిన కేమి ? ఎన్ని వైభవములన్న నేమి ? పాపము, పులింగునకు సంతానము లేకుదా !

సుమం—దేవతవారు వినియుండలేదు కావలెను. మాగానముకు గుమారుండు కలదు. ఈధన సంపదము లాకుమారుని బహుముఖి భవ్యులే.

మంత్రి—(అశ్చర్యముతో) ఏమి ? కుమారుడు కలవాడా ? ఎంతకడుకువాడా ?
నే నన్ను డెబ్బంగనే.

సుమం—పదునెనిమిదేండ్ల ప్రాయము కలవాడా.

మంత్రి—పదునెనిమిదేండ్లవాడా ? పదునైండ్లకిందట నేను చంద్రావళికిఁ జోయినపుడు మీరాజు సంభాషింపఁగల నాకడ బిట్టుకగఁచెను. ఇంతలో మీరాజు సేదావిసేదవి కొద్దువీరి యొక్కసారి నాలుకేండ్లకొడుకునఁ గనెనా నేమి ?

సుమం—లేవా ! అలాగు కన్నుకుమారుడు కాదు.

మంత్రి—మౌనమును కానిచో దప్పుడే ? మీరాజు జ్ఞానులలో దప్పుడు కాదు గనిన కుఱుడు లేడే ?

సుమం—దత్తుడును గాదు.

మంత్రి—(నిందాగగ్ధముగా) అట్లయిన మీ రాకుమారులన్న మేనశిష్యులలో నుద్భవించెను ? ఆకాశమునుండి యూడిపడెనా ? భూమిలో జెలవెనా ?

సుమం—అగ్రగాత్రమున వదల్యములలో నొకఁడు.

మంత్రి—(నాశేపముగా) అగ్రరాత్రిమున, వదల్యమున దొంగనా ? చూసము, మీకొక కాబాలు దడవిలోఁ గనినెట్టుకొని యుండఁ గాబోలు. ఇది వమ్ముగు గని యే చెప్పచుంటివా ?

సుమం—లేవా ! ఇది వత్సయు. మీ సహాయమున నేను యవనిఁ జేయఁజాలనా ?

మంత్రి—సత్యమే ? వత్సమే ? బాలకుడు దొంగి యుంటికాల కయినా ?

సుమం—పదునాలుకేండ్ల యిది.

మంత్రి—(లేవలో) వెనుక నే నాకట్లనిఁ జెప్పఁబడినది నేను వికలముగా నుండునో ? పదునాలుకేండ్లు కాదేనా ? వాడు మీ దయ యొందునా ?

జ. వె. వత్సయగినిబట్లు నాపామి పోయినను

చెల్లియును నాటి చెనఁటికుట్ల

యైన నేమొకాని యనుమాన ముదయించె

నిర్మల శృంగునాదు వెన్నవమున.

15

(ప్ర)కాశముగా) సుమంతా ! దొరకినప్పుడు బాలుఁ డెంతకడుకువాడా ?

సుమం—వాలుఁడేండ్లవాడు.

మంత్రి—(లేవలో) అప్పుటికి వాడుగూడ నతి వయసువాడే వాడా ?
నుననా ! కలవరము నొందకుము. కళ్ళలో బోలినకణ్ణులు లోనమున నుండకపోవు. (ప్రకాశముగా) సుమంతా ! అప్పుడు బాలుఁ డేసిటిలో నుండెను ? మీ కెట్లు దొంగకెను ?

సును—(తనలో) మారాజునకుఁ గుమారుఁడు దొంగ నని విన్నది మొదలెఱచె
కాని యితఁడు కళవళము నొందుచున్నట్లు కనఁబడుచున్నాఁడు. మొగము వివర్ణమై
నది. దీని నే మగునో కదా ! (అని ప్రకాశముగా) దేవా ! మారాజు వేట ముగించి
యగణ్యమున సహవారంబుగ గుఱారముల విడిసియుండు నడిఁకయు బానిఁగొలుపునట్టి
చిన్న బిడ్డని యేమిపు వివఁబడియె. అది విని యాయన కాగడాలు వేయించుకొని కూయి
గయ్యచున్న చైపునకుం జని కాగడాలు వెలుఁగవకు వెలుఁగొనంగు కేదీప్యమానప్రభ
లతో, కడిగి చూటల మత్తెన్నువైన నొనఁగలేని లేఁచునాముతో, తనమేని నెత్తుటం
బొగులుచున్న బొనుని గాంచి యేమి భూత గురుగనో యని పరీక్షించి, మతిలేని బ్రహ్మ
దేవుఁడు వాని యులోక సామాన్యంబునగణ్యమునకుం దగఁజెల్లు చేసి యెడమకాల్ గూఱన
వ్రేలు పిదపానహారాధ్యను బోలె భుజింపఁబడినట్లుగాంపనయ్యె.

పంత్రి—(తనకఁబడినవే) లచ్చట నుండెవా ?

సును—పరిజనులు వెదకిరి గాని కానఁబడలేదు.

పంత్రి—(తనలో) అదుగాములు నా కానవాలుగఁ జూపినవే లదియే
కాబోలు. నా కిలఁచిన పనియై యుండదు. (ప్రకాశముగా) కథ మిక్కిలి చిత్రముగ
నుండుటచేఁ జరిచి నుచుగనున్నాఁడను. అనఁచిన మేమి జరిగినది ?

సును—దేవా ! చిత్తెనింపుఁడు. మారాజు సంతానహీనుం డగుటంతేని ముద్దులు
మాటఁజెల్లు నట్లుచూగు గాంచి, పెన్నిధిఁజన్న పేదనడుపున సంఠించి మఱునాఁడు
చంకనానతికిం బోయి నుర్బాలకునిఁ బెంచుకొనఁ దలఁచి కృత్రిమికులకుఁ బాప
నాలక్ష్మ్యమాణ శుభలక్షణంబులఁ జరికించి నా కట్లనిది.

స. “ అన్నియు నాచిహ్నుములె, యన్నియు మంగళ లక్షణంబులే

యన్నియు నుండరాఁగములె, యన్నిటిమాటకు నేమికాని నగా

కన్నులకే చూచి నిరి కాఘనమునును నీని యింట నె

చిన్నికుమారుఁ డీశు కృపచే భగదోలమెల్ల నేలెడఁ.”

16

పంత్రి—(తనలో) ఈశు కృపచే భగదోలమెల్ల నేలువా ? ఆకుజ్జనిగూర్చి
యుం దొట్టి యిదిభయన నే కృత్రిమికుని నా కఱిఁగించిరి కదా—ఎవ నీ సామ్య
మెంతమాత్రు కచ్చునో చూపుము. (ప్రకాశముగా) సునుండె ! అనఁచిన మే మైనది ?

సును—అనఁచినము నిచ్చినదల్లి భూపాలుఁడు నానికిఁ జగద్రహనుం డని నామ
కలముం జేసి పుట్టించినదే కిన్ని పెంచు నని చెప్పి నాట నోర నాతఁడె తనయుం
డుగ నెవ్వఁగ దక్కి, వానినె యువరాజుం జేసి, యెల్లవిద్యల నేర్పించి పుత్రవిద్యస్త
రాజ్యభారందై నుఖంబున నున్నవాఁడు.

మర్రి—యవరాజు పరిపాలనమున దేశ మెట్లున్నది?

సుమం—ఇట్లున్నది—

ఆ. వె. నకుచు భర్త మిపుడు నాల్గుపాదములను

గాటకములు పూర్వకాల కథలు

నానవోర ఫీతి శబ్దావశేషములు

స్వప్నగతము లీతిపాథ లచట.

17

దేవా ! నేయేటి ! చంద్రహాసుడు జనులచే నిట్లు పరిగణింపఁ బడుచున్నాఁడు.

శ్రీ. గీ. ఆలమునయందు నభివ్రత మాలపాణి

సాధువత్సరి గొండవ చక్రపాణి

వైభవమున మానన వజ్రపాణి

ధర్మవ్రత మధ్యమలోక దండపాణి.

18

మర్రి—(తనలో) అబ్బా ! ఈస్త్రోత్తము కవచాలకున్నాఁడను. ఈని పలుకులు మాచు లట్లు నాకుఁ గట్లకకోరము లగుచున్నవి. ఇది నింకఁ బంపివేయవలయు (అని ప్రకాశముగా) సుమంతా ! చంద్రహాసుని దయాను నేను మంచనజాల ననుము. తన పుత్రుని ప్రజ్ఞావిశేషమునకు నేనును మహానందభరితుఁడై నైతి ననుము. అచితకాలమున వచ్చి తన యానందమున సగబాలు పంచుకొని యనుభవించు ననుము. నీ వింకఁ జనుము.

సుమం—మహాప్రసాదము. (అని నిష్క్రమించుచున్నాఁడు.)

మర్రి—(తనలో) ఏమి ? ఆకుమారుఁ డక్కఱాస్త్రోత్తమున నక్షణమున లభించెనా ?

నాలుగు దేంద్రవయాసా ? ఆటవజేలు మూకలది యుండెనా ? కథానుఁ బోలివకథలు లోకమున మండనయ్యెను గాని యిన్ని సామాన్యలక్షణము లుండుట యోధి. నేను తొల్లి పూతుకులచేతి కిచ్చి వంశబంధిని దింభకుఁడుగూడ నాల్గుదేంద్ర యానువాదకుట చేతను, నృశంసకులు వాని నగ్రరాత్రమున మోసమునకుఁ గొంపోవుటచేతను, బాలకుఁ డెగటార్చినందున కావవాలగు పూతుకు లొకచిన్న ప్రేమ దెచ్చి నాకుఁ జూపుటచేతను ఖండితాంగులి కావబడ లే దని సుమంతుఁడు పలుకుటచేతను, బుడుతని రూపశ్రేణి విలాసంబులం బరికించి నాశ్లోతిషికు లెట్లు సూక్తికో చంద్రగర్భుని కాంతింతులుగూడ వట్లే వచియించుటచేతను, సర్వవిధముల వాఁడు మీ డెదు యుండవచ్చు నని తోచుచున్నది. నీతివాహ్యు లగుహంధలచేత నేను మంచిపబడి యుండనయ్యెను.

శ్రీ. గీ. నాలుగు వరాల లంఛంబు నాకడఁ దిని

రేయి పసిబిడ్డ కుక్కుకఁ గోయందలఁచు

హంతృకులమున నీకుల కాపకముట.

వేషకాయలలో దీపు వెదకకొనుట.

19

మఱియు నొరులకై ఘాతజేయువాని చేయి, యది దాబ్బుకత్తి, తుల్యగుణవంతులు. ఏమన,

క. ఎవ రేమి ఘాతజేయఁచిన

నని పనిముట్లె యొనగన్ నాఘాత ; నెఱుంగ

గవు గద నుండుకొని

పువ్వుత్తి, మొదలె యెఱుంగవు కృపాక్రొధములన్.

20

నిన నిష్ఠ జేమాను. నాటి హంతలు కృపాశుచ్చి వానిని బ్రతికించిన బ్రతికింతురు గాక. క్రొత్తకుల ప్రహరాగంబులు గడియించి, కలంబులు గుణియించి యఖండ భూమండలాధిపత్యము వానికిఁ బ్రాప్తించు నని శ్రవణమున క్షాణించిన వక్తాశింతురు గాక. నాను వక్తాశించుటయే కాదు. బ్రహదేవుండు వాని లలాటభాగంబున విస్ఫువ్వంబుగ నీతఁ డదృష్టవంతుం డని మూడు తులఁ దీర్చి వ్రాసిన వాక్యముగాక. నిజముగ నీ చంద్రహాసుండు నాటి బునుతిగఁ జేయవలయునని విశ్వానిత్రాంతముం బోలె నపుట నాఘటనననుగ్ధుడై, రాజనీతి నెఱుఁగి తృణీకృత శుక్రమండైన యాకుంతలరాజమండ్ర, హంతలకృత వ్యర్థచుగునట్లు, క్రొత్తకుల మాటలు నిష్ఫలము లగునట్లు, బ్రహ్మవ్రాత విపరీతి మగునట్లు సహస్యోరాయంబున నానిం దువముట్టించి తీరును. అట్లుని మొగముఁ జూచుటకు నావృతమును తలెత్తవలయున్నది. ఇప్పుడె హాసరాజువద్దకుఁ బోయి యేదో నంకిఁ గల్పించుకొని చందనావతి కరికెద.

(అప్పుడు కందుకి ప్రవేశించుచున్నాడు.)

కందు—దేవా ! మహారాజగారు విష్ణుల జూడఁగోరుచున్నారు.

మంత్రి—(పనలో) రాజ్యాధ్యాయ నాతిలపును సమకూడినవి. ఇది శుభ నిమిత్తము. (పైకి) ఇదె వచ్చుచున్నాడను. (ఇద్దఱు నిష్క్రమించుచున్నారు.)

[అపుడు మందిరమునఁ గుంతలరా జగుహేమవర్మయుఁ, గాశ్మీరరాజపురోహితుం డగు

దేశశక్తయుఁ బీకములనొడఁ గూర్చుండి ప్రవేశింతురు.]

హేమ—అంభ ! దేశశక్త ! గాశ్మీరరాజునయఁ గుమారు లెందఱు ?

దేశ—హేమవర్మమహారాజా ! సింహదేవుఁ డొక్కఁడే.

(అప్పుడు కందుకి ప్రవేశించి)

కందు—హేమ ! మహారాజు దేవా ! చంద్రగారు దర్శనమున జేయుచున్నారు.

హేమ—సత్త్వరమ ప్రవేశపెట్టుము.

కందు—చిత్తము. (అని నిష్క్రమింప గుంత్ర ప్రవేశించును.)

మంత్ర—జయము జయము మహారాజా! (అని సీతమునందు గూర్చుండును.)

హేమ—భాగురాయణా! ఆహితాగ్ని యగునీమహాత్ముడు కాశ్మీరరాజు పురోహితుడు దేవశర్మ. ఆస్థపునికుమారుడు డాకించోదేవునకు మన చరిత్రకమాలిని నమ్మని యడుగ వచ్చె.

మంత్ర—(తనలో) ఆహా! మరల నొక గజ్జిపని వచ్చినదిగానా. వచ్చిన నేమి? ఈయంతరాయములేల్ల నాబుద్ధిమగ్నము మేలిమి కాపడగిన గీటుకాట్ల. (ప్ర)కాశముగా) కుంతల కాశ్మీర కుటుంబముల కలయుక నాకుం బనుమనలోను. ఈధయ శాతకములఁ జూచి ముహూర్త మేర్పటిచి వెనుకనుండి పంపవచ్చును.

హేమ—ఆవును. బ్రాహ్మణోత్తమా! సింహదేవుని బాతికము, వాని చిత్తరువు నాకిచ్చి మీరు విజయము చేయుడు.

దేవ—చిత్తము. ఇదే బాతికము. ఇదే చిత్తరువు. ఇంక నే నరిగితి. (అని నిష్క్రమించుచున్నాడు.)

మంత్ర—(తనలో) మంత్రశక్తిచేత నుటీయుక సీతమును వెడ నడకొని. (ప్ర)కాశముగా) దేవా! బాతికమును కాడరిండు.

హేమ—శ్యాతిమరునందు నీకుంటల నాకుం బ్రవేశము లేదు. ఇది నీవ మాడఁ దగినది. (అని యిచ్చును.)

మంత్ర—(మానుట నభినయించి) మహారాజా! మన మోగడయవల కదృష్ట వంతులము. బాతికముం కాడక వివాహము నిశ్చయించినచో బాల ప్రమాదము కుంభ వింది యుండును.

హేమ—(ఆశ్చర్యముతో) ఏమిప్రమాదము జరిగియుండును? బాతిక మెట్లున్నది?

మంత్ర—ఎవరి మనవచేయుండును? నిష్క్రమింప గా తున్నది. అయినను రాం భక్తి యారోహస్యమును నాహృదయమున దాగినది. సింహదేవుని బాతికమునం బాయుస్థానమునఁ గ్రూరగ్రహ మున్నది. అందుచే నరిక డల్పమువృంతుండు.

హేమ—భాగురాయణా! చాలు. కాశ్మీరరాజసంబంధము చాలు. ఇంక నా కసంగము లేకపెట్టకుము.

తే. గీ. దేవలు వెలిగింకల గల మహా శేఖమున్న

నైపునలవికాని మహా ప్రతాపమున్న

నాయువు కొంతవడు నేని నతడు వోవు:

జమురులేని దీపమువోలె సత్వరంబు.

22

మంత్రి) — (తనలో) జ్యోతిశాస్త్రము ! నీ వట్టపడి నాయాపద నిప్పటికి గడవం బెట్టితివి. (ప్రకాశముగా) జేవా ! ఈ మునిముఖ బాలికావివాహవిషయకమైన చింత మీరు నునంబున నుంచుకొనరాదు. ఎట్టియట్లుండు కాకలయ్యతో తెలిపి సంబంధ నిశ్చయభారము నా తలపై మోపుడు.

హేమ — అమాత్యా ! ఇదిగో జెప్పుచున్నాడే.

ఉ. అల్లునిఁ జెప్పు నా కొకని యందము నెంచినఁ జడనూపు మీ

నల్లుని నేలువాని, నిల మానసియాడ విడవరాదు వె

ద్దలునిబోలు వానిని, మహానీకత్వమునందుఁ గంసు చి

న్నల్లుని మీలువాని, నీరి కంబుధియల్లునిఁ గేరవానినన్.

23

మంత్రి) — చిత్తము. (అని తనలో) ఈ లక్షణములన్నియు దాదాపుగ మా మత నునియందుఁ గన్పట్టుచున్నవి గదా.

హేమ — ఇది నీ వతికప్రాయమునఁ జేయవలయు. ఇట్లు నేను జేగిరవకుటకుఁ గెడు కారణములు కలవు. బాలిక నివాహమార్గముగు తమసుం బ్రాపించినది. వసుంధరాపరిపాలనకై మిముదిమిని మునుపటికన్న దుస్సహాయుగ నున్నది. ఇది నీ తెలుంగనిది కాదు.

న. మితులదండు వచ్చిపడి మేయునొ పంటల. శత్రునైవ్యముల్

విడిచునో జగిష, నతివృష్టులు ముంచునో నేల, తామ మే

దెడిదముగాఁ బ్రజం దుడిచివెట్టునో యందుఁ గిరీటధారణం

జడవక నేయు మార్గము సుఖింపక వ్యాకుల భాజనంబగున్

24

అటులున్నను,

చ. చిరముగ నేలినాడే మహి సింగపుఁ ద్తిగు నెక్కి ధారుణీ

శ్రవలరిగాఁపులై కొలువ, సౌఖ్యములన్నియుఁ బొందినాడే, నీ

చరమదశ వ్రపోవసులఁ జక్రపాంబుజచింతనంబునన్

జరుపఁ దలంచినాడే దివసంబుల నల్లునికిచ్చి రాశ్యమునన్.

25

అందుచేతఁ బుత్రసంతానహీనుండనగు నాకు హిమవంతునకుఁ జండ్రిమాళియ, క్షీర సాగరునకుఁ బురుషోత్తముండును లభియించినట్లు యిల్లజీకముగను నల్లుడు కావలయు., పుత్రసంతానవంతు తెలయదృష్టవంతులొకదా.

తే. గీ. ప్రాణపదమైన నక్కటా ! యాదపిల్ల
పిలిచి యొక్కయ్యచేతిలోఁ బెట్టెదగిన
యెఱపునామ్మాటచేత నా కిపుడు మదినిఁ
గాననయ్యెనుఁ గొడుకులులేని వెలితి.

26

మంత్రి—జేవా ! చంద్రకమాలినికి మదనునిఁ దెచ్చి కూర్చున్నఁ గూర్చి
నీవనోఁధసిద్ధిఁ జేయుదు. అపవర్త్యులు విచారింపఁబయునుగాని యేదో సంతానమున్న
వారు పుత్రులులేరని చింతించుట యచితముకాదు. మీకుఁ గొడుకైనఁ, గూతులైనఁ
జంపకమాలినియే. అదియునుగాక కడుపునంబుట్టిన బిడ్డలు స్త్రీలైనఁ బురుషులైన
సమానులే.

తే. గీ. కూతురు దదయించి తెచ్చెడు కొఱతెయ్యెమి
కొడుకు జనియింపఁ గల్గెడు గొప్పయ్యెమి
యభయములం గన్న బిడ్డలే, యవధిఁ బుట్టు
మాక్తికము, వజ్రము సమూల్యములులే కావె.

27

హేమ—పుత్రులు నడకపాఠంబునను నల్పి, నడకత్రాతలై నర్థులు
కల్గింతురు.

మంత్రి—అవిషయముల దౌహిత్రులు పుత్రులులు. (తనలో) రాజపుత్రికా
వివాహప్రసంగమున శ్లేషాక్తిగ మా మదనునిమూట నూచించితినిగా. వార్ధకముచే
దుర్బలవయిన యాయనమనస్సును క్రమమున మదనున కనుకూలముగాఁ ద్రిప్పెద.

[ఒక కంచుకి ప్రవేశించును.]

కంచు—(రాజుతో) జేవా ! సుమంతుఁడు చందనానబికిఁ దిరిగిపోవుట కన్న
వేడుచున్నాఁడు.

హేమ—పోవచ్చును. అంపిన కాన్కల నానందముతో నంగుకొంటినిని పురిం
దునితోఁ జెప్పుమనుము.

కంచు—చిత్తము. (అని నిష్క్రమించును.)

మంత్రి—(తనలో) పులిందునిప్రసంగమెత్తి, నాసంకల్పము కొనసాగించుట
బిడయే సమయము. (అని ప్రకాశముగా) జేవా ! చిత్తగించితినిగా, పులిందుఁడు పంపిన
వెలలేనికానుకలను.

హేమ—కానుకలకేమి కాని, మన్నెదోలం గలిచి యాతఁడు నాకుపకార
ముఁ జేసెను.

మంత్రి—ఈ విజయమును, మితిలేని యానందమునుజూడ మనమే సామంతు

లము, పులిందుఁజే సార్వభౌముడుగా మాతినట్లు కనబడుచున్నది. మీకెగాక, నాకుఁ గూడఁ గొన్నియమూల్యాభరణములయులుపా పంపెను. మనకంపిన ధనసంపద్యంబులే యింత మితిమీరియుండఁ దాను దాచుకొనిన యగ్రరాసు లెంతగానుండునో, ఇంతకు నూఱుమడుంగులైన నుండవచ్చు. పులిందుఁ జేఁబట్టి, మన కీయవలసిన కప్పుమే సరిగా నీయలేక యప్పులుజేసి, యెడనెడ నంతఃపురాంగనల నగలు తుడువఁబెట్టి నానాబాధలు పడుచుండువాఁడు. ఇప్పుడు నోరులేని మన్నెమూఁకల దోచుకొని లేరగాఁదెచ్చిన సామ్యగుటంజేసి కావశ్యతో దేవరవారికిని, మీబంటునకు నాకునుఁ గట్టుములఁ బంపె. విక్రమము చేరుకెట్టి సలిపిన యీ బండిపోటునకు దేవరవారు తన్ను దండెంతునను భయమున మిమ్మును, నన్నునుఁ బ్రసన్నులఁ జేసికొనుటకై కన్ను చెదరిపోవునట్లు ధన రాసు లుండె. ఇవి మనకన్నులఁ గప్పటకిచ్చిన లంచములుగాని కాన్కలు కావని నేఁ దలంచెద. అట్లే కాకున్న,

కా. నానాటె న్నృపు లప్పచంబులనుప న్నాకంట నేఁ జూడ నే

యోనాండైన నృపుల దేవందయున ము న్నిరీతిఁ గావశ్యతో

నానాలోత్పము లంపఁగాఁ గలిగినే, నా మాటటాండంగిన

దేవాండైనను గంటిరి కనులతో నీయిత మీరేనియున్.

28

అన్యపాలుని దినాణంబున మౌనికంబులు మసిబొట్టలట్లు, చవ్వలు గవ్వలట్లు, కంపులు పెంకులట్లు క్యవహంపం బడుచున్నవని తోచుచున్నది.

తే. గీ. ఎన్నిప్రాణము వీరెనో, యెన్నియింట్లు

కులద్రోసెనో, యెన్నాళ్ళు కొల్లఁగొనెనో

ఎన్నిచంశము ప్లాపెనో యీవిఁ దెకట !

ఎన్నిసేయక యీ నీరి యెట్లు గాంచు.

29

పాప మనాగరితులైన యా కొండకాఁపు లెంత చిత్తితోధము నొందినో, దిక్కుమారి యెంతవిలపించినో, యెవ్వఁ డెఱుంగును. సాంస్వభౌములయిన దేవరవా యిపేక్షింప వారు పిల్లికింజిక్కినచిలుకలభాతి పులింమని దురాకాక్షిభయఁ గబరంబులైరి. అన్యాయార్థిలిములయిన యీధనములను నానందముతో నందుకొంటినిని పులిండునకు గుమల తుని ముఖమున మిగిలిన సందేశము నాకెంతయుఁ గన్పముగ నున్నది. ఇందుకు దేవ నన్ను తుమించుఁగాక,

తే. గీ. మనకు నంపిన యా మణుల్ మంబులు గావు

బోయదొరల కొన్నెత్తురుబాట్లు గాని

నమ్రతనుబంపు బంగారు నాణెములును
నాణెములుగావు పూజల ప్రాణములుగాని.

30

మతియూ,

క. ఈ ధనములు సరకమునకు

సాధనములు కైటభారి చక్రబాబ్బయ్యగా
రాధనములు గావించెడు

సాధులు మనబోంట్లు ముట్టజన దీధనముల్.

31

నాకు బులిందుడు సుతుండునిచేతఁ బంపిన మణిహారాగ్యపాపానంబుల నేను
దాల్చును. దేవరవారి ధనాగారమునఁ జేర్చెద. పాపకర్మాగ్నితంబులకు విత్తములు
విమంబులుంబోలె ననుభోక్తలం జెఱుచు.

హేమ—భాగురాయణా ! పుత్రులగాఁజు మన్నెదోలయెడ నెఱుఁగె శాస్త్ర
మధర్మమాలకమైనదా ? అది మన కుపకారము కాదా ?

మంత్రి—దేవా ! అది శాస్త్రమునుట శూరల నవమానింతుట. చూడుడు.

తే. గీ. దేవగలదని గర్వింపి లావుజేరి

యవనిపరులను గిల్లి కిన్ద్యములు దెచ్చి

పోరి, త్రవ్రాజ్యదంపద లుడికి కొనుట

చార్యమగుఁ గ్రార్యమగుఁ గాని శాస్త్ర మగునె.

32

హేమ—జట్లయినఁ బ్రకటింతుడు చేసినదోసముల నిరూపింపుము.

మంత్రి—అవధరింతుగుగాక ! సార్యభౌములకు దేవరవారి యాజ్ఞ బడఁపకయే
మీ కరిగాఁపురు లావు, లేన వలె నరిగాఁపులకు మన్నెదోలను నిష్కారణంబుగ, నిష్ప
యంబుగ దండించి వారిదేశములు కొల్లఁగొనుట మీయకుజ్జఁ గొనక పుత్రస్వీకారముఁ
జేసికొనుట. చంద్రహాసుడను కొడుకు నీరఁడు పెంచుకొని పరునాలుఁదోడ్చయిన
నామాట యింతకళకు మీచెనిం బడినదా ? అతఁ డెంతకైన సాహసికుడే. కానివో
నట్లూరకుండునా ?

కా. వీరి న్నా కటిఁగింపఁడయ్యె సరి నాచేరేమి యూరేమి రి

స్వాత్మస్థానము మీ దివాణముగదా మన్నించి తాఁ జెప్పెనే,

మితో నేమియు, నేలచెప్ప ? కడిమి న్నిన్నంటి నాఁ డుండఁగా

నీ తాటోటులు భిక్షలతాణములొనే మీయెడ నుచ్చారా !

33

చచ్చినంతకలగన్నప్పుడు పెండలకడ మేలుకొనవలయు నన్నట్లు పులిందుని విషయ
మున మన హేమతీ యుండరాదు. ఏమనిన,

తే. గీ. నేడు సామంతస్వపులను నిగ్రహించె

నెల్లి మనమింకే యాతం దెచ్చినప్పు
నట్టికొన మారుంగాల్పిక కొనుగడును

క్రమముగా మండి నట్టికొప్పు గాల్పుకున్నె.

34

త్రాచుబొమ్మిల్లను, రాజబిడ్డనుఁ దల యెత్తినారాదు. నాపలుకులు కొండెములు కావునుడి. ఏలయన, పులియందు సోయి మెచ్చుదుకాని శత్రుఁడు కాదు. మిత్తుని లలపై నేములు మాపుట పొడియగునా యందురెనో, రాజభక్తిమందట మైత్రి నిలువనేడుగదా. రాజభక్తిలేని మనము కాదు. రాజభక్తియున్నదగు మహమ్మదు రాక్షసుఁడు. గొలు ధాత్రి నవలించిన నాచగుడో. గాని సాకారమైన భక్తము ఆ రాజులలో మీఁ—మీ యందుట స్త్రీయుఁ చేయవలెదను కాని—రఘు, దిలీప లంకదేవ, హరిశ్చంద్రప్రముఖ పుష్కరాన్ను చూచి యేదగు భగ్మనూర్తుల. ఎవఁ డుకాని మీయెడలఁ బులిగొన్నయగుట నాకమునకు పట్టాట్టుట. నేరేల! నా నిర్భయ ము వినుఁడు.

కా. ఏద్రోహమునను నమింపదగుగా నెంతే కృపాదృష్టి నా
బ్రహ్మహింసను నుద్రి నెచ్చు కను నే నేరి మఁగాఁ బాల. స్వా
మిద్రోహమునం బోలు పాతికము భూమింగాన. పేతాదృశున్
నెచ్చునట్, నెచ్చునట్టి భావనలను ను నొక్కొక మబోట్టుకున్.

35

హేమ—నీ ముత్తులకలన నవిదవరాధియని లోకచేరిక కర్మముపడేశంపుము.
మంత్రి—మీదల నగునేని నేను బ్రహ్మనానకిం బోయి శిథిలగుట స్వయముగఁ జూచి కర్మము నివేదించె.

హేమ—నీ కే, అట్లచేయును. నీవు వచ్చుకలకు మాకడ నగునని గాఢ నిర్వాహమునకు నిల్పుము. (అని గాని నిష్క్రమించును.)

మంత్రి—(నలనా) అవధ్య! ఇప్పుడొకప్రయత్నమునగుతకృత్యుడనైతిని.

తే. గీ. మాయమాన్దంబు లనియెడు మత్సరీనఁ

బురుగుకావినయలఁ బోషిసాద

నోయదృష్టమేఘు! యిట్టై యుజిమిచనక

కురియఁగదె సహాయపుచ్చి నోర్కపండ్.

36

పరమేశ్వర ప్రభావమే యితిశ్చ త్తేముగాఁగల జగన్నాటకమునందు నేనుఁ గథానాయకుఁడుగా నాడఁదలఁచిన యంతర్నాటకమునందుఁ బ్రథమాంకము ముగిసినది. ఇంక ద్వితీయాంకమునందుఁ బ్రవేశించుటకు నేను నిష్క్రమింపవచ్చును.

————— (అని నిష్క్రమించుచున్నాఁడు.)



చతురచంద్రహాసము.

ద్వితీయాంకము.

—(D):—

[అంతట చంద్రుఁ డనుసేవకుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.]

మంద—(తనలా) లే. గీ. ఏలువల నిరంతరమును బాటుచుండు

గాలివోలె నెల్లప్పుడుఁ గదలుచుండు

భోజిరీతి లేబ్బవలనుఁ దిరుగుచుండు

క్షణము విశ్రాంతి నెఱుంగఁడు గద భటుండు.

నూతిలో కల యూరినట్లు యజమానుని చూచునట్లు, సేవకలనిమిత్తము పను లెవలెగక యూరుచునే యుండును. సేవకులు, నోరు జ్ఞానముగలచునప్పులయ్యు నెద్దులు మొదలగు బంతువులట్లే, భారవని వగవక, నొప్పియని మొఱవెట్టక సేవ సేయవలయును. ఎవరి గొలిచియైన మెప్పు వడయనచ్చునుగాని దుట్టుబాధి యనుసాగక నామ మొందిన యీ భాగురాయణ మంత్రని మెప్పించుట కష్టము. క్షణముగ్రందట నన్నుఁ బిలిచి, దేవమహిరుండను లెన జోశ్యునిఁ బిలుపుచుని యానతిచ్చి. ఆయాఁ బిలిచి వచ్చినతోడనే సేవాపతియగు నుగ్రసేనునిం బిలుపుననియి. ఆయనగారి పదపదనకూతు పరిచారికయగు కాంచనమాలం దోడ్కొని రచ్చునియి. ఆమె యుండున్న దో వెదకి తీసికొనిపోవలయు. అందఱు మనుష్యులవంటి కరచరణములేగాని నాచి యినుపచేతులు నినుప కాళ్ళుం గావుకదా. అందుచే నా యలసట తీరువఱకు నొక్క నిమిష మిచ్చెట్టుకైందఁ గూర్చుండి, పదపద గాంచనమాలం బిలువబోయెద. (అని చరికిలబడి ముందుకుఁజూచి) అమ్మక్క ! నా యదృష్టము మంచిది. కాంచారిక సేపు నాకు విసోదముగాఁ బ్రొద్దు జరగుటకు నా తోడిసేవకుఁడు కౌనకుఁ డిటువచ్చుచున్నాఁడు.

[అంతట కౌనకుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.]

కౌన—(తనలా) హరిహరీ ! నా పాపకర్మ మేమేకాని యిన్ని దాసములిచ్చిన నన్ని కంతులుచేసిన నా గ్రహచారిగితి బాగుపడినది కాదుకదా. గొప్ప జోశ్యుల

వద్దకు నన్ను దీసికొనిపోయి నాకుఁగల వీక్షలఁ దొలఁగించునట్టి పుణ్యాత్ముఁ డెవఁ డయినఁ గలఁడా ? దీనికై నే నెవ్వరి నాశ్రయింతు. (అని నలుదెసలఁ జూచి) ఇదిగో మా మందఱుఁడు కొండముచ్చులగున నిచ్చటనే కూర్చున్నాఁడు. ఈతని నాలాచన మడిగద. (అని వానికడకుఁ బోవుచున్నాఁడు.)

మంద—కౌసళా ! నీచేసో యాలోచించుచున్నట్లున్నావే?

కౌస—మందగా ! నాతఁడీ ! నాగ్రహచాస్తి బాత్తిగ బాగుండలేదు. ఉదయమున లేచినది మొదలు రాత్రి పండుకొనుకంటకు యజమానునిచేతఁ దల వాచు నట్లు చివఁజేకద. మాటిమాటికిఁ బోవఁజేకద. స్రవణిముసము దాడ పగులునట్లు చెంపకాయలేకద. అనుక్షణము తల చిల్లిపక్షనట్లు మొట్టికాయలేకద. ఈ యుపద్రవములు మాన్పుకొనుటకు నట్టి గ్రహశాంతిఁ జేయవలయును. అది చేయింపఁగల గొప్ప బోగ్యు నెవనినైన నాకుఁ జూపఁగలవా ? నీ విమృశ్యంత డ బృహస్పతిచేసి యా యనకు సమర్పించుకొనియెద.

మంద—ఎవఁడో బోగ్యుఁ డెందుకు ? నేనును బోగ్యునిప్రముఖుఁ డొంచెము చేలు పెట్టినవాఁడనే. నీకుఁ గావలసినది నేనే చెప్పఁగలను. ఏ నుడిగదవో యథు గుము.

కౌస—ఇదిగో నడుగు చున్నాఁడను. నాజాతకమునుఁ జూచి, యోగములు, గ్రహచారములు, రాసులు, దశలు, ఫలములు, గ్రహశాంతివిధానములుఁ జెప్పవలయును.

మంద—జాతకము చూడనక్కఱలేదు. నీజన్మకర్మముఁ జెప్పినం జాలును. రానిబట్టియే చెప్పవచ్చును.

కౌస—నాజన్మకర్మము భవిష్య.

మంద—నీహా ! భవిష్య సంతకములూఁ బుట్టితివా ? సరే. జాతకప్రభావము వినుము. నీకు కాశ్యపమైన యోగము ముత్రిగారి నిఁయోగము. తప్పుచేసినప్పుడు దండప్ర యోగము. జీతము నిఁయోగముయొంటిచేత నప్పుడప్పుడు భవవియోగము. తక్కిన యోగము లవయోగములే. నీగ్రహములు ముత్రిగారి యాగ్రహములు, నిగ్రహములు. అనుగ్రహములు సున్న. నీ రాశి పూటపూటకుఁ దెదఁ కుంభరాశి. దానితోఁ బలుకుగ మీనరాశి చేరు చుండును. దశమ దుర్దశలు. అనన్యము దుఃఖములు. ఫలములు నిష్ఫలములు. నీజాతకము నందరి కోణములు చీకటి కోణములు. నీ జాతకాంశము మనసులోఁ జేసికొనిమాడఁగా బండిచక్రమునకె నున్నది.

కౌస—బోరా! ఎంత సరిగాఁ జెప్పితివిరా. ప్రస్తుతము నా బాతకము నీవు చెప్పినట్లే మిక్కిలి పానుగా నున్నది. జ్యోతిశ్శాస్త్రములూ నీవెంత గొప్పవాడవురా! ఇంతవాడైన యెన్నఁడెఱుంగనే. ఇదిగఱ కండకో జ్యోత్యులు నాగ్రహచారములఁ జెప్పిరికాని యింతచక్కగాఁ జెప్పినవారులేరు. ఒక జ్యోత్యుడు నాకు శని చాలఁ డన్నాఁడు. ఏలినాటికిని యిటు. ఇప్పుడు నాకు శని యెన్నింటి నున్నాఁడు?

మంద—ఎన్నింటి ననలే! అన్నింటి నున్నాఁడు. ఆ జ్యోత్యుడు నీకిప్పుడున్న శని చాలఁడన్నాఁడా? ఇంక పెక్కువ శని కావలయువా? నీకన్న పెక్కురి కెక్కువగా నున్నాఁడు శని? నీది యెలినాటికిని కాదు. అలినోటికిని; నిడ్డలనోటికిని ఏమన, నింటున్న బియ్యము, కందులు మొదలగునవి కన్నుగ నీయాలిడ్డలు తనకుండ గ్రహచారములు చెప్పుట క్కరిబ్రాహ్మణుని యొడిగిఁ బోయించుదువు.

కౌస—బ్రాహ్మణుల కిచ్చినదానములు వ్యర్థముగాఁబోవు. ఎప్పుటికైన గ్రహములు చక్కఁబడును. నీ పుల్లఁజుపుమాటలకేమిగాని. నాబాతకము నాలుకైజేడ్లలో యోగించుననియు, నాకు వాహనప్రాప్తి గలుగుననియు నొకజ్యోత్యుడు చెప్పినాఁడు. అది నిజమేకా చూడ.

మంద—అట్లుచెప్పిన జ్యోత్యునకు నీ చేయచ్చితిని?

కౌస—నా చెండికడిమును లమ్మి యొకవరహా సా మ్మాయనచేతిలఁ బెట్టితిని.

మంద—అయ్యో! నిష్కారణముగా సామ్య పాదఁజేసితివి. సామ్య పుచ్చుకొనకుండ నీ మాట నేనే చెప్పియుండును. ఏది యబద్ధమైనఁగావచ్చునగాని యామాట యబద్ధము కాదు. నీకిప్పుడెఱువదియెదేడ్లన్నకదా. ఇంక నాలుకైజేడ్లలో నీకు వాహనయోగము పట్టవచ్చును. ఏకకట్టపల్లికిలా నిన్నుఁ బండుకొనఁబెట్టి మే మందఱు “వోంవోం, వోంవోం” అని మోసికొనిపోవుము. అప్పుడీ యూరికి దక్షిణమున రెండుపుట్లకట్టితో నొక్క వెలుగు వెలుగుచువు. నీ కామోగము పట్టెనాయితే మంత్రిగారికి నీదగ్గనమేకాదు. ఒకరికొలుపు నీవు చేయనక్కఱలేదు.

కౌస—చదువుకొన్న వాళ్ళకున్న తెగులేయిది. సరిగాఁజెప్పకయడ్డదిడ్డముగాను వేరొకాళ్ళముగాను మాటలాడదురు. నీ యెగతాళి కుణముకెట్టికెట్టి నాకు శని యెప్పుడు విఱుగడయిపోవునో చెప్పు.

మంద—నీ కొంపకు నీచే శని. నీ శని నీతోనే పోవును.

కౌస—చీ! ఇంక నీతో మాటలాడఁగూడదు. మొదట తిన్నగఁ జెప్పిరికాని యిప్పుడెగతాళి మొదలుకెట్టితివి. (అని పోఁబోవును.)

మంద—(చేయిపట్టుకొని యాసి) తాతా! నే నొక్కమాట చెప్పిన వినుము.

స్వప్న, కరుణ, సామృద్ధిక, జ్యోతిశాస్త్రములు బూటకములు. బ్రాహ్మణులకు ప్రతుకుఁ దెరువులు. బాపనవాం దీర్ఘాస్త్రముల యాధారమున మూర్ఖుల బెల్లించుకొని డబ్బులా గుంచుదురు. వసిష్ఠునికన్న గొప్పజోస్యుఁడెవఁడు? శ్రీరామపట్టాభిషేకమున కాయన పెట్టిన ముహూర్త మంత చక్కగా యోగించినదో యెఱుంగవా? ఇట్టివ నేకములుకలవు. కావున జోజ్యాలమాటనమ్మి చెడక, యున్న డబ్బు నీయాలిడ్డలకే పెట్టికొనుము. నీ పొరపాటులకు నీ తెలివిలేకున్నవయే కారణముకాని గృహచాగము కాదు. అప్పుడప్పుడు మిడతంభూట్లకరుణములవలె జోజ్యాలపలుకులు కొన్ని చెప్పినట్లు జరుగును. నానిం బట్టి మనము మోసపోఁగూడదు.

కౌన—ఓరినా స్త్రీకుఁడా! నీ చదువు తగులఁదెట్టి. ఇదియో నీ చదువు? రాజాగారికి, మంత్రిగారికి జ్యోతిశాస్త్రముం దెంతో నమ్మకము. వారికంటెను గొప్పవాఁడవా? అందుకే మిడిమిడిజ్ఞానము పనికిరాదందురు. బ్రాహ్మణులమాట లబద్ధములైనచో వారు చెప్పినట్లు గృహచాగము లేలపట్టుచున్నవి? తెలియనివాఁడవు తెలియనట్లుండక యీ ప్రకల్పము లెందుకురా? పాశ్చాతీకాపమున నెప్పుడైన నొకటిరిండుసంగతులు, చెప్పినట్లు జరిగకపోవచ్చునుగాని శాస్త్రమే యబద్ధమా? చీ! పశువా! నీ మొగముచూడఁ గూడదు. శాస్త్రమును, బ్రాహ్మణులను చూపించినందుకు నీపాపము నిన్నే కొట్టును. (అని కోపగించి పోవుచున్నాఁడు.)

మంద—(తనలో) ఆహాహా! మూర్ఖుల బ్రేజోధింపఁ బ్రయత్నించుట యిసుక జక్కఁదఁజేయు బ్రేజుల్నించుట. మంత్రిగారికి జ్యోతిశాస్త్రమునందు నమ్మకమెందు. నే నట్లుపలికితినిని యానిర్భాగ్యుఁ డాయనతోఁ జెప్పెనా, నా మాకు పడిపోవును. నే నెనుట నున్నప్పుడు కౌనకుఁడు సాహసించి మంత్రిగారితో నామాఁడఁ కొండెములు చెప్పులేడు. అందుచేత నే నిప్పుడేపోయి కాంచనమాలం బిలిచి, మంత్రిసన్నిధి నుండెద. (అని నిష్క్రమించుచున్నాఁడు.)

ఇదివిష్కంభము.

నాగము:—మంత్రిమందిరములో నొకగిది.

[అప్పుడు మంత్రి ప్రవేశించుచున్నాఁడు]

మంత్రి—(తనలో) ఆహాహా! అన్యతమహత్త్వ మెవ్వఁడు కొనియాడఁ గలఁడు.

చ. అనితరలంఘ్యమైన విపదంబుధి దాటఁగ నాన యేది, భీ
జనమునందు భ్రాతృకవచం బెది, మిత్ర మదేరి సేదకున్

ధనికే, గృహాణికన్తు నిశితంబగు నాయుధమేది కన్తు సా

ధనముల యందు, యట్టి మనస్తంతంబునకు న్నుదివేల భండముల్.

ఏదానికి మర్రితెలు మొదలగు భాకితుల మనస్సులు వాసధవనంబులూ, యేదానికి వజ్రజాల నాలుకలు స్వేచ్ఛగా గమనాగమనముల కనుకూలంబగు రాచబాటలూ, యెయ్యది రాజులకు బలంబులనెల్ల మించిన మూలబలంబో, యెయ్యది రాజనీతికే బ్రాహ్మణా, యెయ్యది ఖడ్గాది సాధనంబులుం బలెను, వారాయణాది మహాస్త్రంబులుం బలెను స్థలకాల పరిజ్ఞానముం గలిగి పరియోగించువాని కాశలంబునుం బట్టి యమోఘమై విజయంబు సంఘటించునో, యేదాని ప్రయోగవిధానంబునం గుళితలేమి హరిశ్చంద్రు నకుఁ జండాలసేవయు, బక్తికే ద్వివిధప సామ్రాజ్యభ్రష్టతయు, దళేశ్వర కకాలకుఁ జంబును సంభవించెనో, యెద్దానియందుఁ బరియోగ వైపుణ్యము తగునుటచే యుద్ధిష్ఠిరునకు ద్రోణాచార్య మరణ మూలకంబుగను శ్రీకృష్ణునకు హంస దివిక వివాహన మా లకంబుగను మనోరథసిద్ధి చేకూఱెనో, యట్టి మనస్తత్వము జగద్దేయమై, ఫల ప్రియా కమైవర్థిలుగాక! ఇతర దేవతలుపాసించువారికివలయునీ నుపయ్యమానవచ్చు. కాని మనస్తదేవత సమర్థముగా నుపాసించఁబడునేని వచ్చు ప్రసాదంపకపోదు. అథావిధిగా సేవం పనేరని వారి నీ దేవత యెదురు తిరిగి, నెత్తివంచించి చెల్లువచ్చును. చిన్న నాటకంబుచేయు నాకుఁ దోడునీడయై యుండి యిప్పటికిని కళకల్పనలను మెలంగుమఁ గార్యసిద్ధి జేయు చున్న దీ దేవతయేకదా. నేడు నానామగ్ననీలిది పులియగువైఁ గుంతలేర్చున కాగ్రి హంబుఁ దెప్పించి చందనావతీపుఁ ప్రయాణమునకు నాకు రాజానుజ్ఞ నిప్పించిన నీ దేవ తయేకదా. ఓ జగదుపకారిణి! ఓ జగన్మోహిని! ఓ యాపద్బాంధవి! ఓ విశ్వవ్యాపిని!

చ. మనుజులు సత్యమే యని భ్రమంబుడ మోహన మొనమాల్గి దా

ల్పి, నరునినాల్కతు న్స్వగతు నేయక ద్రాక్షులనోలెఁ దియ్య నై

ధనములు గూర్తు, సౌఖ్యములఁ గూర్తు, విషమై వారింప నేర్తు నో

యన్వతమ! నీవు చేసెడిసహాయము తిల్లియుఁ జేయలేకుఁ గా.

2

నీవు సర్వదా మాకు నియమంబుగూర్తువుగాక!

[అప్పుడు నుండగుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.]

మంద—జయము జయము దేవా! దక్కనాథము దేవమహిమలవారు వచ్చినారు.

మర్రిత్రోత్త—ఇటు వానిల దోడ్కొనిండుము.

మంద—చిత్తము అని పోయి తోడ్కొని వచ్చి స్వామీ! వీర వచ్చినారు.

మర్రి—అగ్యా! ప్రజామము చేయుచున్నాడను. ఆ కీర వలకరింపుఁడు.

భంబరా! ద్వారముకడ నుండుము.

మంద—చిత్తము. (అని నిష్క్రమించును)

దేవ—సహోధ్యోగిస్తు! (అని హర్షపాదును)

సంగతి—ఆర్యా! యదృశాంక మనునాటమునఁ గుడిరినా!

దేవ—అహ! నిన్ను నుగాఁ గుడిరినది. మీరు సలకల్పసిద్ధులు.

సంగతి—దైత్యసావ్యభోమా! ఇది మీ హృదయశుద్ధిగాని నాపంకల్పసిద్ధికాదు.

ఎట్లక యందుస్వభావవేది ధనుంకాయులగు సింహవాక్రూరిహృదస్వభూల మచ్చికఁ
దేసి యని తనదెప్పిన గూఢాచారులట్లు, తన నిలిమిచోట నిలుచునట్లు చేయు విధమున
విముఖోద్ధృతనగును క్రూరులును కఠినులైన యని మీ నిలిపిన నెలవుల నుండు
నట్లు, మీ నెచ్చిన ఫలము బాసంగునట్లు చేయుటకు. మఱియు,

తే. గీ. ఇప్పు యలమున నిలిచితి నున్నచో

వాయు శక్తిగల గిరి దైత్యులతో

తేలికలుములు తోచితి నేల వ్రాసి

వ్రాసికట్టుల బయలుదూర మీరు.

గ

క్రూరాంకమును జూడ నాపంకల్ప చిత్తజనకుడున్నది. ఏదీ యిటులేండు!

దేవ—ఇదే మీ హృదయ నిజమైన జాతికము. అలెడు శ్రీముఖ సంవత్సరా
సాధి బహుళశతం దేవదత్త నోరువాని యదయమునఁ బునర్వసు శక్తి త్రివీర్య చరణ
యొక్క కన్యల్గుచునం గలిగియొనెను. ఈ జాతిక ఫలములు సామాన్యములు.

సంగతి—క జాతికము నే నెఱుఁగుచును. క్రూత్రాంకమును జూడ వలదు.

దేవ—ఇదే మీ గూఢాచారికము నేను సృష్టించిన క్రూత్రాంకము. దీనింబట్టి
మదనుని జన్మము శ్రీముఖ సంవత్సర ప్రత్యేకచుళి పంచగా శుక్రవానము మధ్యాహ్న
సమయమునఁ సృజింపఁ నట్టి ద్వివీర్యచరణ యొక్క కన్యకుఁ లన్నియును.

సంగతి—తోచినంతో ఫలములు చెప్పెదను. ఫలములు చెప్పెదను.

దేవ—చెప్పవచ్చుడను ననుచు. ఈ జాతికమునందు నాల్గుగ్రహములుచ్చస్థితి
యందున్నది. కేంద్రాధిపతులనను, విరోధాధిపతులనను, బంధనసంబంధములున్నవి. ధన
గాఢ్యాధి పతులకుఁ నిరస ద్వయమున్నది. ఈ ఫలములన్నియు విచారణిగినవే. ఈ జాతికన
కలుండ భూరుండబాధిపత్యము చేకూర్చును. గాఢమాయాము నేసి సావ్యభోముఁ డగును.

సంగతి—ధన్వోస్తి! ధన్వోస్తి! ఆర్యా! జాతిక మెంత సేర్పబో మార్పితరయ్యా!

దేవ—అమర్త్యకాశుణీ! నాకలయే ప్రభుత్వయత్నముకాదు. నాచేయి జాతి
కములమాగుటయం దాతరేతినదే. నాఁడు వినివినెల్లడి, ప్రథమకళిత్ర వియోగ మైనపు
డేబది యేండ్లు దాటినందునఁ దనకుఁ బడుచుకన్యనిచ్చి యెవ్వరు బంధించేయవలెను

భయంబున ముప్పదియై డేండ్ల వయసుండునట్లు తనజాతకమును మార్పుచుని నన్నుఁ బ్రార్థించ నే నవలీలగా నట్లు వ్రాసియిచ్చితిని. ఇప్పుడున్న మీపినల్లి నే వ్రాసిన జాతకమునుబట్టి పెండ్లి నేయఁబడినదియే. పాప మాయన వివాహానంతరము కొద్దికాలములో నే స్వర్గస్థుఁడయినను మృతినందు నజకు నాయందుఁ బుత్రప్రేమ గలిగియుండెను.

మంత్రి—అవును. వినియుంటిని. అందుచేత నే నాతనయుని జాతకము మార్పుచు ని మిమ్ము ప్రార్థించితిని. మిహారవంశమునకును మాకుటుంబమునకును సంబంధము నిన్నటిదా! నేటిదా! మాపితృపితామహులకు మీ పితృపితామహు లాత్రితులై, మిత్రులై సర్వకార్యములని దోడ్పడుచు వచ్చిరి. ఎంతెంత రహస్యములు మీ పెద్దల చెవులం బడిన నవి కడుపులలో జీర్ణములగుచు వచ్చునేకాని వెలికివచ్చి యెఱుంగవు. ఆహా! రహస్యములు వెలిపుచ్చుట మీ యింటనొంటలేదుగదా. అట్టిసుగుణ సంపదకల వేదస్వరూపుల కులదీపకులగు మిమ్ము మఱియొక యర్థముఁ బ్రార్థించెద. ఈవజకు నాకొనర్చినమేలునకే నావేనిచగ్గము గోసి యిచ్చినను మీయుణము తీఱదు.

దేవ—దేవా! నన్నింత పొగడవలయునా? నన్నుఁ బోషించుభారము మీది. మీపనుపులు శిరసావహించిచేయువిధి నాది.

మంత్రి—ఆర్యా! అవధరింపుడు. మన మహారాజుగారికి నిజతపఃఫలమని చెప్పఁ దగిన పుత్రిక చంపకమాలిని కలదుగదా. జనకుఁ డామెనిమిత్తే మనుకూలమని వెదకుచు రాజకుమారుల జాతకములన్నియుఁ బరీక్షింప నుద్యమింఁ దెయ్యుచున్నాఁడు. అస్థానకై వజ్రాలగుటంజేసి, మహారాజుగారు జాతకపరీక్షయందు మిమ్మే నియోగింతురు. అప్పు డేసందర్భముననో యిప్పుడు మీరు నిర్మించిన మా మదనని క్రొత్తజాతకమును మహారాజుగారికిఁ జూపి గ్రహముల యుచ్చస్థితియు, జాతకప్రభావంబును వేయి నోళ్లం బొగడి, యిన్ని యుత్కృష్టగ్రహములు మఱియొక జాతకమునఁ గూడియుండుట యరిదిమని నొక్క వక్తాశీలించి, యాయనమనసు విఱిచి యావిభుండు తనముద్దు కూఁతు నాపుత్రునికేచ్చునట్లు, రాజ్యంబు నావంశంబున నిలుచునట్లు, మీరువ్రాసిన జాతకము సఫలమగునట్లు, కడుచచ్చుత్పత్తో, బుద్ధిసాక్షుత్పత్తో, సమయమెఱిగి చేయవలయు. ఈ మహాపకారమునకుఁ బ్రత్యుపకారము చేయఁగలనని గత్యోక్తులు పలుకఁజాలను గాని నా సలుపఁ దలఁచిన దిండుక విసుండు. మహారాజుగారిచేత, రాజోవు సూర్యగ్రహణమునాఁడు మూడ్రహారములు పుత్రప్రప్రసారంపర్యము జరగునట్లు మీకీప్పించెద. మీయెత్తు ధనము కుప్పవోసే నే నెచ్చెద. ఇది గుఱ్ఱములు పల్లములు కావలసినన్నికదా. పరోపకారపరాయణులగు మీరు కార్యసంఘటనమునం దెట్టి బహుమానముల కాసపడరని నే నెఱుంగుదును. మాకుటుంబముమీదనున్న యభిమానముచేత నే మీరు చేయుదును. నేను చెప్పునేల. కార్యభార మింక మీదే.

దేవ—అమాత్యమణి ! నీ సంకల్పము నిశ్చయముగా నెఱవేఱినదని నమ్ముము. గుణవంతుడగు నీ కుమారునిఁగూర్చి యొకఁడు ప్రశంసింప వలయునా?

చ. మదనుడు, రూపరేఖ మహిమంబున నాకృతిఁ దాల్చినప్పు న
మృదనుడు, లేజనుడు నసమానుడు, యాగ్యత నద్వితీయఁడొ,
జనువుల పోడిమిం దలంప జ్ఞాపలిపై మగరూపుఁగొన్న కా
రదగద, వాని కేమిటి కొఱంత నృపాలుని యల్లుఁడౌటకున్.

4

మంత్రి—నాకొడుకగుటయే కొఱంత. దూతపుఁగొండలు నునువన్న ట్లితరరాజ నందనులు యోగ్యులట్ల కనపడుదురు.

దేవ—సరే. నాప్రయత్నమునలన దగ్గఱకొండలే నునువులగుఁగాక! ఇతనాకు సెలవొసంగుడు. (అని లేచుచున్నాడు)

మంత్రి—చిత్రము. ఇది విశాఖాశ్వము గాని నాకాశ్వముగాదు.

దేవ—(నిష్క్రమించుచున్నాడు.)

మంత్రి—(తనలో) నేను బందనానతికఁ బోవుచోసలఁ జేయఁదలసెట్టిన కాశ్వములలో నొకటి యైనదికదా. తక్కినదికూడ నిట్లే నెఱవేలునా! ఏల నెఱవేఱవండు. సామ్యకర్తృత్వమున్న సునుష్యులు ప్రపంచమునం దున్నంతకాలము కాశ్వసాధనము చేతిలోనిదే. సరసునిష్కార్యుఁడని, వేదాంతియని పేరువడిన యీ రాహునిచేత నా కాశ్వమును, మైత్రీ, విశ్వాసము మున్నగునవి చేయింపఁగలవో లేవో చెప్పలేను గాని, మాడగ్రహారములు తప్పక చేయించితిరునని దైగ్యముతోఁ జెప్పఁగలను. ఏలయన,

తే. గీ. ఆత్మభుద్ధిమహ్నిక నంబుదంబు

విమలనియమధూజమునకు వేరునిర్మ

ఆస యనియెడు బెబ్బరి కామిషంబు

లంచ నుది ఘటింపని పనుల్లలుగ వెండు.

అదియునుఁగాక,

క. మంచిలెనంబులు నీతులు

నంచిత వేదాంతబోధ లాచారంబుల్

కాంచనరాశియు, రూకల

సంచులు కంటఁబడునఱక జనులకు నిలుచున్

మందఱుఁడు—(ప్రవేశించి) దేవా! ఉగ్రసేనులు దయచేసివారు.

మంత్రి—(చూచి) మి ల్లిమా ! ఉగ్రసేనా ! రమ్మ. మందరా ! వ్యూరముకడ

నుండును.

ఉగ్ర—(ప్రవేశించి) కమాత్యా! జయము జయము, నన్నుఁ బిలిపించిన కార్య మెఱుంగఁ గోరుచున్నాఁడను.

తే. గీ. దండు విడియరు కద శత్రుధరణివిభులు
తరుగఁ బడలేదు కద ప్రజలైగువనినాతి
పల్లియల దోచుకొనుగాఁ బందికాంక్షు
మంగళంబేకదా మన మనుజపతికి.

మంత్ర—అహ! మహాకాజునకు మంగళమే. ఏతోందోలు లేవు. సింహమున్న యడవిలో నెనుఁగల ఫలి యుండునా?

సీ. ఎవ్వని భుజముగల నీ రాజ్యలక్ష్మికిఁ దెట్టని వజ్రపుంజుట్టునోడ
ఎవనికి ల్లి యరాత్రివృక్షోటికిని నెల్లు దల్లిబుంబొడ్డనుగూర్చి తాన్నుగఁతై
ఎవనిశంఖధ్వని యెదిరిమాఁకిల నెల్ల యముని నన్నిధికి గం దనకు మిలుపు
ఎవనిపంగరఘామి మృగ్యదేవత వచ్చి చిందారగించెను మునిగంబు
వింటనెవ్వఁ డమ్ములుగూర్చ మింటనపుడె
విరులదండలు గూర్చునె జేల్లుజెలులు
వారెన్నసాలకంఠంబులయం దమచ్చ
నట్టి యుగ్గ సేతుడనల్ల నలఁతెకలదె.

ఎరుట ప్రోక్షణము ననుసరించు కాలి. పర్యమే పలుకకలసివచ్చెనా, మంత్రలరా జ్యవ్యాపార మునీసమని సాయములేక యొక్కపూట బంగదని నేను భుంజువాపథముగఁ జెప్పఁగలను.

ఉగ్ర—ఈ రాజ్యమును నావను సరిగ నడపునట్టి చుక్కని యమాత్యభాగురా యుఁబఁ డొక్కఁడే. మాద్యకులగు ఎవ్వఁగు లలంకారార్థమే.

మంత్ర—నా రాజనీతియు నా మంత్రశక్తియు, నస్త్రముల సమస్తవిరోధియూ ధినిజాలంబగు నీ కరవాలంబుచాటున నొదిగి యుండవలసినదే. నా మున్నగు నితరలొకి తులు దివాణమునకు జీతములదండఁగ నిమిత్తమే. దానికేమి. ప్రస్తుతము వినుము. రాజా మజ్జకు బడసి కాగ్యాంతరముమీఁద నేను బందవానతికిఁ బోవుచున్నాఁడను. కొంతసే నగ్రముతో నీవు న స్త్రనుసరించి రావలయును.

ఉగ్ర—జేసర యాజ్ఞాప్రకారము వచ్చువాఁడ.

మంత్ర—ఇది రాజసేవ. నాకు నీవొక్క యుపకారము నేయకలయు.

ఉగ్ర—ఉపకారమా? నూర్చునకు దీపము కావలయునా?

మర్రి—ఆ యువమానము సరికాదు. నా పలకులు వినుము. కలదుగదా నాకు విషయ యను కూతురు. వేనాంతవిషయవిచారము చేయుచుండ నాకుబురికా జనన మయ్యెనని శుభవార్త తెలియుటంజేసి యామెకు బ్రహ్మవిషయ యను పేరు పెట్టితిని. ఆమె యిప్పుడు సంప్రాప్తమౌచుకొన నైవది. ఎంతెంత చక్కదనపుటిక్కల నైనఁ జేటియాడ నొల్లని రాజసందనులు నా బిడ్డ నిమ్మని నోరుజూచి స్వయముగ నడిగియు, సంజేశముమీఁద సంజేశమంపియుఁ బ్రార్థించుచున్నారు.

ఉగ్ర—పంతున్నప్పుడు చిలుకలు మూఁగవా ?

మర్రి—బాలిక విద్యారణియు, యుక్తవయస్కుయు, సదసన్నివేశకాలినియు నగుటంజేసి వరనిష్టచుగివ మమున స్వాతంత్ర్య మామెకే యిచ్చితిని. ఏలయన,

ఉ. ఎవ్వనిపెచ్చునో పడఁతి యెవ్వనికేన్ హృదయంబు నిమ్మనో
య వ్వరుఁ గూర్చుఁగావలయు నంతయకాని తదన్య గూర్చునో
న వ్వనకాక్షికి న్పతికి హాయిగఁ గాఁపున మొప్పుదెప్పుడున్

మర్రి—పు గమ్యసంపఁగికి మైత్రి ఘటిల్లునె శేటితోడుతన్
ఉగ్ర—ఆమె స్వాతంత్ర్యము ననుమోగించుకొని తగు మరు నెమ్మకొనినదా ?

మర్రి—ఎప్పుడొనినది. కాని, పురుషుడు దుర్లభుడు.

ఉగ్ర—పురుషుడు దుర్లభుడా ?

క. ఎవఁడా నుద్వేగహీనుం

దెవఁడా బాలికుడు నిగనుఁ దెవ్వఁడు, నిర రాఁ

నివుఁగ మోకా నొడైదు

నవిసీతుఁడు కలఁడె సామె లది నిక్కముగాన్.

పాపము! తే. గీ. చూచి నెఱుంగఁడు కాబోలు మనలి నెన్నఁ

దతిఁడు ; మాచేనా నలదంట కతని తరమ

యశఁడు కలదన్నఁ గాముఁ చేసుగును ? కాముఁ

కు రహస్యము విరితాపు లొరకున్నె ?

ఆ దుర్లభుడెవఁడో యందున్నవాడో తెలుపుచురని నే నెట్టిశ్రమకైన నొర్పి యాతని ముఱునిఁజేసి మీకడకుఁ దోడ్పెచ్చద.

మంత్రీ—(చిలునవుతో) నీవు మాన మేగ నక్షత్రబలేను. ఆరేడీపురముననే యున్నాఁడు.

ఉగ్ర—ఈపురముననే యున్నాఁడా ? ఆ మహాత్ము నే నెఱుంగుదునా ?

మర్రి—నిన్ను నీ నెఱుంగుదుడని వానిఁగూడ నెఱుంగుదువు.

ఉగ్ర—అతః దిప్పటికి నా మనోగోచరుడు కాలేదు. ఇప్పుడు ఇందున్న నాడు!

మంత్రి—(నవ్వుచు) ఇప్పుడు నా సమక్షమునకు యున్నాడట.

ఉగ్ర—(తనలో) ఏమి? ఆ యదృష్టవంతుడను నేనే యగుదునా?

(వైకి) మీ సమక్షమున నున్న యతఁడు దుష్టభుడు కాఁడు.

మంత్రి—ఉగ్ర సేనా! ఇంక సునిగ్ధవచనములతోఁ బ్రయోజనమేమి? ఇటు విను. మా విషయ యొక్క నాఁడు సాయంకాలమున మీదనిగిరి గవాక్షమునుండి స్వాధీనతలు నిన్నుఁ జూచెనట. చూచి, నీ నామధేయగులు చెలిమికత్తెలవలన విని వలవంతం దగిలెనట. తగిలిననాటంగోలె యిట్లున్నదని సఖులు నాకెఱిగించిరి.

కా. నీ నామంబై జపించు; నీ సాగసె పట్టించు న్భవలోకేలు, నీ

జ్ఞానంచే కొనియాడు నీ జయములే శ్లాఘించు, నీ గాధలే

వేసోళ్ళం గయివారము ల్పలుపు, నీ విక్రాంతియే మెచ్చు. నే

భూనాథు స్థలపెట్టినీరుదట, మా మోహం బదేమోకదా.

అందుచే నీ నా బాలికం జేపట్టి యామెకును నానంద మనోదధిసిద్ధిఁ జేయఁ బ్రార్థించుచున్నాడ.

ఉగ్ర—(లేచి సంతోషముతో) ధన్యోస్మి! ధన్యోస్మి! వీనికి మీరు నన్నుఁ బ్రార్థింప వలయునా? మీ కల్లుండ నగుటకన్న నాకు మహాభాగ్యము కలదే? ఇది నాకు బహుతపకఫలము. బహుజన్మసుకృతఫలము. కోటిసకోటులు ఘనము వ్యయము లేనినను, మహిమండలంబంతయు నోలిగా నిచ్చినను నే కన్యాబాహుహస్తంబు దుర్లభంబో, యా సుందరి నా కప్పయిన్నముగ లభియింప నున్నది. చింతలమునుండి యీ మోహనాంగివై వలపు నిలిపి, నా కామె నిచ్చుని మొదటి సందుసారులు మిమ్ము తుగడలఁచి ములభమశోరఘండఁ గావోపును నేమో మనుష్యమున మాకయ్యుంటి. ఇప్పుడు నా భాగ్యము పండె. జన్మము ధన్యమయ్యె. తలము వన్నె కెక్కి. ఇంక నేను మీ దానుఁక.

క. మెలఁగెద నీ కనుపన్నుల

నిలిపెద నీ యాన మాళి, నీ చరణములేఁ

గొలిచెద, నింక నా పా)నం

బులు నీయని, నా శరీరమును నీయనియే.

మంత్రి—(తనలో) నా ప్రాగించిన మోహనము వీని తలకెక్కినది. ఈతిక్త తిరుగకుండ మఱియొక రసము గ్రుక్కెడు ప్రార్థించెద, (ప్రకాశముగా) ఆయుష్షుం

కుడా ! నా తలపై నున్న మహాభాగమును విడిచితివి. ఇప్పుడున్న నీ ప్రభుత్వభారమునే యగ్రిమహిషిగ, సహధర్మచారిణిగఁ జూచుకొనవచ్చు. నాకూఁతురు నీకు ద్వితీయ భార్యగ మెలంగుటకుఁ జింతింపదు. అది యటుండెను. నీకు మఱియొక కుభ మెఱిగించెద. పులిందుని సింహాసనభ్రష్టుని జేయుటకే నీ నిఘ్నకు చందనానతిఁబోవుట. ఆ రాజ్యమునకు ని న్నభిషిక్తుంజేసి యా సింహాసనము మీఁద నిన్నుఁ గూర్చుండఁజెట్ట వలయునని నేను సంకల్పించితిని. నా యల్లుడఁడైన పివపఁగూడ మునుపటియట్లు సామాన్యఁడనై యుండునా ? ఇఁకమీఁద నీవు విషయామనోహనుడనై, పులింద మేదిసీక్ష్మరుండనై, కుంఠలరాజైనాస్వాధిపతివై, బుధజనగేయమానకీర్తివై యుండువు. ఉగ్ర—ఆహా ! సుఖముగాని, దుఃఖముగాని యెంతిగ రాదను నాశోక్తి నిజము.

లే. గీ. చిలుకలట్టులు గుంపుగుంపులుగ వచ్చి
గురుచిరానంద మొనగూర్చు కుభములెట్ల
నలసితోడేళ్ళగతి మందమందలగుచుఁ
జేరి కన్వముల్ ప్రజల హింసించి పోవు.

నామనస్సానందమునుఁ బట్టఁజాలకున్నది. మీ ముదల యయ్యెనేనిఁ జందనా నతిఁగి దీసికొని పోవలసిన నైశ్యము నాయత్తము జేసెద.

మర్రి—అట్లేచేయుము. పయనము చేపుడయము.

ఉగ్ర—చిత్తము. (తనలో) అయ్యో ! పౌర్వాపర్యాయలు బాగుగ విచారిం పక మర్రిమాటల వట్టి, విషయాసాందర్యము తలగపువంబాఱఁ బరవకుండనై సంతాన కతిము, యోగురాలు, బరమపతిశ్రయము నగు భార్యయుండ వేటొక్కభార్య(బరిగి) హింప నొప్పుకొంటి. ఎంత యనుకూలకతియైన నంగనకు సంతిమత్సరముండుట సహ జము. ఈ నార్త నామె చెవి నెట్లుచేయుచును ? అది విని యామె బట్టువగవకున్న ! ఈ విత్తములకేమి ? మర్రితోడి బాంధవ్యము, మిత్రాశ్రయము, రాజ్యాధి పత్యము, విశేషించి కవిలీనవతిపాణిగ్రహణము గలుగుచుండ నాఁడుదాని పుష్పలత మర్సరంబులకు జెఱచి యాసంపదలు చెడఁగొట్టుకొందునా ?

లే. గీ. గొప్పరాధము ల్పాల చేకూఱునపుడు

స్వల్పవస్త్రము ల్లలఁపున నిల్పరాదు

పిడుగు లొకటి రెం డెప్పుడో పడునటుంచు

నాన కలదంచుఁ గోరెనువారు కలరె.

(అని నిష్క్రమించుచున్నాఁడు.)

మర్త్య—(తనలో) ఆహా! కాంతాకనకంబులు, మోహపీచము కన్ది ప్రపంచమున విడిచిన కలపిల్లుగదా ! ఎరకుబడనిజంతువులు, కాంతాకనకంబులకు లోగని మనుష్యులుగలుగుట యదిది. ఎల్లనస్తువులకుం బలె బ్రహ్మజనముంబట్టి మనుష్యులకును వెలగలదు. ఎల్లజంతువులకుంబలె మనుష్యులకు నెగగలదు.

తే. గీ. ఒక్కడు డబ్బు కక్కుటిలిచే నొదిగియుండు

నొక్కడు స్త్రీలాలతను విధేయుడయి మెలగు

నొక్కడు ముఖస్తుతులచేత నుబ్బి లోగు

నొక్కడ డధికార మెరజూప నూగకుండు.

ఉగ్రసేనునియొద్ద నీ నాలుగు కక్కులును లున్నట్లు కనబడుచున్నవి. ఉండుట చేతనే నా కార్యసిద్ధి కా నున్నది. ఈతని లోక బలమకూనుట యత్యావశ్యకము. ఏల యన నా కార్యసిద్ధి యీతని చేతిలోనుండుటచేత దేవమహిరుడు నిర్మించిన కృత్రిమ బారకమును నమ్మి, రాజు చంపకమాలినిని నాపుత్రునకిచ్చి పెండ్లి చేసినను నృపాలుని పరోక్షమున మా మదనుడు గడ్డి నెక్కవలసివచ్చినప్పుడు ప్రజలు సామంతులు మత్స్యగంబునఁ దిరుగఁ బడనచ్చు. అప్పుడు గ్రసేనుడే యా కలఁత లడఁపవలసివచ్చును. ఒకవేళ రాజు తనకూతురును మఱియొక రాజనందనునకిచ్చి వివాహము సేయునేని, రాజమరణానంతర మల్లునిఁ బాఠదోలి సింహాసనముగొనఁద మదనునిఁ బ్రతిష్ఠింప సంకల్పించినవాడనుగావున నప్పుడునుఁ గార్యభార ముగ్రసేనునిదే. విషయకంతమునఁ గట్టఁబోవు మంగళసూత్రముచేత నీతఁ డీశాస్త్రిమునకు బంధుఁ డగును. కాని, విషయముగ్రసేనుని వరించునా ? ఏలయన, నాతనివద్ద,

మ. జకరాండ్ర స్వలవంత ముంచెడు మహాసౌందర్యమా లేదు, లే

త నయస్సా నెఱుసున్న, సద్గుణముల తద్వంతముండే లభిం

పవు, మా బాలికయో, వివేకగుణసంపద్రాశి. సుప్రాస్తయు

క్తవయోరూప, వరించుటె ట్లకని, హా ! కర్తవ్యమే మీయెడకా ?

కర్తవ్యమున కేమున్నది ?

తే. గీ. వినయమును విద్యయునుఁ గల్గు బిడ్డ విషయ

దాని పితృభక్తి వర్ణింపఁ దగ్గమెకాదు

కాన నామాట మన్నించు, గాకయున్న

బలిమినేయుఁ గావించవలయుఁ బెండ్లి.

బలిమిని వివాహము గావించినచో బాలిక యావశ్యకము సౌఖ్యమునకు వెలియై మనఃభేద మొందదా ? అ! పొందినసేమి ? మొదట నన్యోన్యాయరాగమున వరించుకొని

వధూవరులు వివాహానంతరము పొత్తులు పెడి దుఃఖభాజనములైనవా రెందలులేరు ?
అదియునుగాక,

మ. ధగజీమండల మండనాయిత మహాద్వత్తుంబలక్ష్యాపరం

ధగభాగ్యం బాసగూడు కాలమిదె పొస్తం య్యె, నన్దాని ముం

దర నీ బాలిక సౌఖ్యమెంత ? మఱి మోదంబెంత ? నే నిత్తు రా

జ్యోమాదేవికె బుత్రికానుభవిత సుకల్ప మీదేహిగాక.

అట్లు పొత్తులు పెడి నేని, వానినే పెంచి మా బాలిక కలవంతపా లగుచున్నదని నే
యగ్ర సేనునితో బలికన పూతు లసత్యములని యెగ్ర సేనుడు తెలిసికొనునేమోకదా !
అప్పు లేదో పన్నుడ పన్ని యెగ్ర సేనుని ననమ్మనకు నచ్చునట్లు పలుకలేనా ? అంత
మోద మేలకమ్మ ? ఈ నకుమ నేను బందనానతిమండె వచ్చునాన గాంధీమాలచేత
బాలికనునను పెట్టెబడి యెగ్ర సేనునియందల దగులుకొనునట్లు నయమున నయమున
జెప్పించెద.

[అప్పుడు కాంచనమాల ప్రవేశించుచున్నది.]

కాంచ—జయము జయము దేవా !

మంత్రి—(నాని) కాంచనమాలా ! నచ్చితివా ?

కాంచ—అమ్మయిజడ నగవల్లి వచ్చితిని. ఏమి పెలవు ?

మంత్రి—నేను బందనానతి రాజకార్యవస్త్రాన్ని చెప్పదయము పోవుచు
న్నాడ. అది యటకెక్కులనుగుట నెమిలిండుముట. చమరీవాలములు, లేడిపిల్లలు,
దుప్పికోమ్ములు, పులిగొట్టె, పునుగుంబిల్లులు, మొదలగు ననోభవ్యవస్తువులనా నీకును,
విషయకు నేవి కావలయునో వివరగోరుచున్నాడ. నీవును నాకు విషయకంటి నిడ్డవే.
ఆ విషయించినట్లే నిన్ను నీచేతులఁ బెంచితి. నీమనోరథముఁ దీర్చుటయే నాకు బ్రథమ
కర్తవ్యము.

కాంచ—దేశవారి కంటె యనుగ్రహ ముండుటచే నే నేనింత వరిలుచున్న
దానను.

మంత్రి—నీ యోగ్యతకం దగిన యాదనము మేము చెయ్యటయేలేదు.

కాంచ—దేవా ! దేశవారు బందనానతి కరుగుట గాజకార్యమే ముఖ్య
కారణమైనను బుత్రికావరాన్వేషణముంగూడ మీమనసులూ సరికమాల నిలుపకలయు
నని కోరుచున్నదానను.

మంత్రి—(నవ్వుచు) ఓ వెట్టివాన ! గాతినలగా నిత్తుములు దొరకవు. కోయ
మాకల కునిపట్లగు కొండలలో, నడవులలోఁ బెట్టికొడుకులు లభింతురా ? శర

స్వేషణమనఁగా సేజ్జి ప్రికివచ్చినది. బిడ్డ యెవ్వనిమీఁదనైన మనసు నిలిపినదేమో చెప్పఁగలవా ? ఈవిషయము నీకన్న నెఱిగినవా రుండరు.

తే. గీ. అంతిపురినుండు కాంతల యభిమతములు

ప్రతిఫలించునద్దంబులై పరిభవిల్లు

తెలిగల్గిన చెలిమికల్లెల మనసులు;

చెలురెఱుంగని రహస్యము ల్లవె! సతికి.

కాంచ—ఆమె యిప్పుటి కెవ్వనిమీఁదను మనసునిలిపినట్లు తోచదు.

మంత్రి—కాంచనమాలా ! పుత్రికావివాహవిషయము తలచుకొనినపుడెల్ల నా గుండె ఝల్లుమనుచుండును. ఏమనఁ బూయగారిలానున్న యే రాజమందనుని చేతి లానో పెట్టి నేను బిడ్డనెడబాసి యుండవలయునని. విషయమవిడిచి నేను, నన్ను విడిచి విషయయు నుండఁజాలము. అదికారణంబుగఁ బుత్రిక నీపట్టణమునందే నా సమక్షము నందే నిరంతరముండువాని కెవ్వనికైన నిచ్చి వివాహము సేయవలెనని యున్నది.

కాంచ—ఈ పట్టణమునఁ దగిన వరుఁ డెవ్వఁ డున్నాఁడు ?

మంత్రి—లేకేమి ? ఒక రిద్దఱున్నారు. సేనాపతియగు నుక్రసేనుని నెన్నఁదైనఁ జూచితివా ?

కాంచ—(నవ్వుచు) విషయ నాతనికిచ్చుట కాకిముక్కున దొండవండు గట్టుట. జాజిపూవులదండ దున్న పోతుమెడ వేయుట.

మంత్రి—ఏమి ? జాజిపూవులదండ దున్న పోతుమెడ వేయుట? ఇచ్చయలేక యిట్లనెదవుకాని వాని కేమికోఱత ?

తే. గీ. మనసు కుదురు సేనిఁ గురూపి మన్మథుండు

కుదరకుండిన పలరాజు కొండముచ్చు

మన మనోభావనలె కాని మందయాన !

మంచిచెడ్డలలేవు ను మ్రొంచిమాడ.

ఉగ్రసేనుని చక్కఁదనము కూడ గొందఱు రాచకన్నియల కలపించినదే. అతఁడు సర్వలక్షణసంపన్నుఁడు. ఒకవేళ బాలిక యాతనిని నేటుగాఁ దలంచినను నీ వాతని లక్షణంబుల ననయంబు వర్ణించి, పొగడి యామె మన సాతని యందు లగ్నం బగునట్లు చేసి నాకుఁ బుత్రికావియోగదుఃఖము తప్పింపవలయు. ఆ వర్ణించుటలూ,

మ. హనుమానుం డనుమా భుజాబలమునం, దాయాధనకీ)డలం

దనుమానం బగుమాత్ర మూనఁ డనుమా, యా దేవతాచార్యుఁడే

యనుమా బుద్ధికి, నాదిశేషుఁ డనుమా యత్యంత వాక్రాప్తిమం

బున, నా నిర్జరసార్వభౌముఁ డనుమా భోగంబులం దన్నిటకొ.

అంగనకు వీరపత్ని, వీరమాత యగుటకన్న న పేక్షుడీయము వేటొందు లేదనుము. ఈలనిచెట్లుబట్టు నేని బిడ్డకి రెండును సమకూడుననుము. నీ వెన్ని చెప్పిన నామె వినకున్న నా నిమిత్త ముగ్ధి నేనునికేలు వట్టుచునుము. తండ్రిమాటనిలపఁదలచి గాంధారి యంఘు నిఁ బెడ్లెయ్యాడెననుము. భీష్ముడు పితృసౌఖ్యము ప్రధానముగఁ జేసికొని స్వసౌఖ్యంబు పొటింపఁ డయ్యెననుము. రఘురాముడు పితృవాక్యపాలనమునకై వనవాసమున కరిగె ననుము. తనమీఁది మమతచేత నే నింతగా నొక్క చెప్పఁదలసినవచ్చెననుము. కాంచన మాలా ! బిడ్డచునను నీరునను నొక్కటయే గావునఁ గార్యసిద్ధి నీవు చెప్పటలొ నున్నది. బిడ్డమీఁద జనకునకన్న ప్రేమ, బిడ్డకు జనకునిమీఁదనుండుట సహజము కాదు. కాని నీ సహాయమున నిప్పుడది సహజము కావచ్చు. నా హృదయశత్రువు నీచే వెలుకవలయును. చందనావతి నుండి నేను వచ్చులొన నీవామెను వివాహమునకు సిద్ధ ముచేయవలయును. నా బిడ్డచెలిక తైలలో యోగ్యతకు, గురుజనశరణమునకు, దాని యెడఁ బ్రేమకుఁ బ్రేమవడినదానవుకావున నిన్నీ పనియందు నియోగించితిని. విషయను విడిచి నీవును, నిన్ను విడిచి విషయము నుండఁ జాలని కావున నీమఁగూడ నీయురారే యనుకూలమైన సంబంధము విచారించి యుంచితిని. అది నీ యదృష్టమువలన లభించినది. నేను దిరిగివచ్చినదవస నీ వెలుగఁగలవు.

కాంచ—(స్థిగ్ధునఁ దలవంచుకొని) బేవా ! అమ్మాయి సదసన్నివేశకాలిని. మా యిరువురమనస్సు లొక్కటియే యనుమాట నిల మేకాని యీవిషయములొ నామాటయే పొటి నేయునని ధైర్యములొఁ బలుకఁజాల. అయినను సర్వవిధములఁ గార్యసిద్ధికి నా లోపములేకుండఁ బ్రయత్నించెద. తనయాస్నేహ మేకాని స్వలాభపరాయణత యిందే వియు లేదు కావున మీసంకల్పము నెఱవేఱవచ్చును.

మంత్రి—సరే. నీవింకఁబామ్మ.

కాంచ—చిత్తము. (నిష్క్రమించుచున్నది.)

మంత్రి—(తనలో) బారికాసభీజనమందుఁ గాంచనమాలయే మెత్తని మనస్సు కలది. తక్కినవారెడు దేవతలకుఁ బంచాంగము చెప్పవారు. ఆదియునుంగాక బిడ్డకు దీని యందు విశ్వాసము మెండు. ఇదియు నా పన్నిన వలలోఁ బడినది. ఈ లక్షణములం బట్టి చూడ నామశోభసిద్ధి సమీపమునకు వచ్చినట్లు లోఁచుచున్నది. ఇంక మదననంద నా ప్రయాణసన్నాహ మెఱిగించి, చెప్పకలసినసీతులను జెప్పి నావచ్చునటకు రాజా వద్ద వానిఁ బ్రేరింపించెద. (వైకి) ఓరీ ! యెకడక్కడ ! మదనఁ డెక్కడ నున్నాడని!

మందహాడు—(ప్ర)శశించి) దేవా ! అబ్బాయిగా గర్వలాదిలో నున్నారు పిలుచుకొనినట్టునా ?

మర్రి—అక్కలా లేదు. నేనే నచ్చెదను. దారిఁ జూపుము.

మంద—దేవా ! యిటు యిటు (అని కొంతదూరము నడచి యిద్దఱు గదిప్రవేశించుచున్నారు.)

[అంతటఁ జేతఁ బుస్తకము పుగ్గుకొని చదువుచుఁ బ్రకముపైఁ గూర్చుండి మందహాడు ప్రవేశించును.]

మంద—(గదినిఁ బ్రవేశించి) కమాం ! ఇదే నాయన గారు నీ నిమిత్తము వచ్చి యున్నారు.

మద—(లేచి పుస్తకము పుగ్గునోట్టుపాటులో) నాయనా ! ప్రజానము చేయుచున్నాడను.

మర్రి—కళ్యాణమస్తు !

మంద—దేవా ! నేనుపోయి ద్వారముకడ నుండెద. (అని నిష్క్రమించును.)

మర్రి—కుమారా ! నీ కెల్లప్పుడు గ్రంథోటకమువలెఁ బుస్తకములనే యాశ్రయించి యుండెదవుగాని లోకకీ వ్యాపారములయందు నీబుద్ధిఁ జొనుపఁజేమి ? విద్య ముగిసికొనవలెననుకొనఁ గ్రంథముల గొడవ యేల ?

మంద—నాయనా ! విదేశ యాత్రికముల విద్యార్థులు. విద్యకు నమాత్మ కలదా ? అయ్యది ప్రబ్రహ్మంబును బోలి, దేశ కాలవస్తువుల చేత నపరిచ్ఛేద్యంబై యనాద్యంబై యనంతంబై కలయు.

మర్రి—అట్లయిన మనుష్యుఁ డెల్లప్పుడు గురుకుల నానము నేయకలసినదే ?

మద—కాదు. గురుకులవాసము కొంతకాలమే. గురుబోధ లిల్లిపాలకంటిది. తల్లిపాలు విడిచి ననుఁ దాహారమును స్వయముగఁ దెచ్చుకొని దేహపోషణముఁ జేసి కొన్నట్లు గురుకులంబు విడిచియు మనస్సున కాహారమైన విద్యను సంపాదించవచ్చు. ఎట్లన.

మ. తనపూర్వ జ్ఞతీయించి యిచ్చునన మాధారంబుగా నెంతో నే

ర్వున వాణిజ్యము సల్పి లక్షాధనంబుం గూర్చు దేహరినాక

ఘనులౌ పూర్వులు వ్రాసియిచ్చిన మహాగ్రంథంబు లాధారమున

గ ననుండాత్తన సేయఁగా వలయు విజ్ఞానార్థ మెం లేనియొక.

రండీ ! వేయుమాటలేల ? పుస్తకమువంటి విత్రిము హతియుకటిలేదు.

మర్రి—ఈ విశ్రమము విడిచి యింక లోకవ్యవహారములలో బ్రవేశించుట యెన్నడు ?

మద—అనగరమైనపుడు.

మర్రి—ఇదిగో నవనరము వచ్చినది వినుము. మహారాజుగారి యాజ్ఞాప్రకారము నేను బందనావతికి రేపుదయము పోవును. నేను వచ్చుకొను నీవు మర్రితల్లియు నేయవలయునని రాజుగారి యాదేశము.

మద—రాజ్యతంత్రమున కశించికుండనగు నేను మర్రితల్లి పెట్టు నేయఁగలను ?

మర్రి—నా యుపదేశమున.

మద—సావధానముడనయి యున్నాడను. ఉపదేశింపుము.

మర్రి—నా యుపదేశము నీకు రాజనీతి నేదయనం బ్రవేశము కలిగించు గాయత్రీపర్వ మగుగాక !

తే. గీ. క్షితిభునచెంత కన్యనిఁ జేసిన

మతిని నొరులతో నెపుడు మాటాడనీకు

మారఁ జేయడిగిన నిన్నె యనగరమున

తెప్పవరు మత్తము నీవె చెప్పవలయు.

ఇది మనముగి కాము స్థితియుగా నిలుపునటకుఁ బ్రథమపాయము. రెండ్రా న్వేదనములకు యుర్రాదుకొని కొండలు నేను లేని యదను ననినెట్టి రాజుతోఁగొండె ములు చెప్పఁ జూచురు. అట్టి పురుషస్వముల కీ యుపాయ మిత్యవేరు. మఱియు,

తే. గీ. పంపిణీకరుకన్లు పాఠ్యమగు

మర్రి నేర్పిన పలుకులె నుగల ననుచు

నొగులఁ జూడకఁ గోటలో నుండవలయు

భూవిభుడు మర్రిచేతి కీర్పియ్యగాదె ?

రాజెవ్వరికేమి పురుషులైనను లిచ్చినను మర్రి యాతనికి చెవిలోఁబోసిన వాక్యా న్ముతమే నోట వెలుగుడవలయు. ఇది రాయనివయము. ఇంకఁ బ్రజావిషయమై మర్రి నేయవలసినది చెప్పెద వినుము.

సీ. వట్టిమాటల వాస పుట్టింపవలయును శూన్యత క్రియలలోఁ జూపవలయు

నేఁటేటఁ బన్నులు పొచ్చింపవలయును బ్రజలెద్దఁ గృప నట్టింపఁగవలయు

బ్రజల పక్షమువారిఁ జైకి మెచ్చవలయు నదనువచ్చినయప్పు డదంపవలయు

పిద్యాభిమానంబు వెలికిఁ జూపవలయు శాస్త్రవిద్యాభోధ చంపవలయు

లే. గీ. బ్రజల విశ్వాసమే రాష్ట్రమలమటంచు
నమ్మినటులుండి, జనలను నమ్మకుండ,
భద్రమున నమ్మి యేలుట కాన్యమగును
భద్రనీతి మించిన నీతి గలుగదెందు.

మద—తండ్రీ! తాకికవ్యాపారములఁ బ్రవేశించుట యింద్రజాలవిద్య నభ్యసించుట.

మర్రి—అవును. మర్రి యింద్రజాలికుని కంటివాడే. ఎట్లన,

క. ఇరువురు వైకుంఠము లేను, యజ్ఞవేతులఁ జూపనేర్చు, కథికులుగ ని
ద్వారకుండు వాక్యలాఘవ, కరలాఘవక క్తి జనలఁ గనుఁబ్రాముటకు
మద—ఇది నాబోంట్లకు దురదగాచామేమోయని భయపడుచున్నాడను.

మర్రి—అట్లు కనబడుచుగాని నిజముగా దురదగాచాము కాదు. మనుజునకు
దురదగాచామగు విషయము లోకముననే లేదు. లోకవ్యవహారమునం దొకసారి
ప్రవేశించితివా, మనుజులక్రమ చరిత్రను చూడగానే దానిని విడువమన్నను విడువవు.

మద—నీ యాజ్ఞాప్రకార మెట్లో నే నీపగునైదు దినములు రాజసన్నిధినుండి
కార్యము నడపెద.

మర్రి—కుమారా! మంత్రియగుటకు నీ మన సొప్పకున్నదిగదా. పోనీ, రాజ
కుటుంబ కిష్టమున్నదా?

మద—నాయనా! మర్రిత్వమునకే యన్యుడనని నేను భయపడుచుండ
తాజక్రమనకుం దగుదునా?

మర్రి—తగకేమి? గద్దె నెక్కించితిమా, పిండిబొమ్మ రాజ్యము చేయఁగలదు.
పరిపాలనాక్షేత్రము వంత్రిదిగాని గాజుదికాదు.

మద—నేను దాని కనర్హుడ. అది యటుండనిండు. ఆసంభవములు నసాధ్య
ములునకు విషయములంగూర్చి మన కీ విలక్షణమేల? నేను రాజ్యమున కాసంభవులు
యాకాశపద్మము నందుకొనఁ జేయఁబాచుట.

మర్రి—ఇది యసంభవము కాదు; యసాధ్యము కాదు.

మద—ఎట్లు సాధ్యమో వాదముకొఱకు విను గోరుచున్నాడను.

మర్రి—రాజపుత్రికయగు చంపకమాలినిని నీవు వివాహ మాచటవలన,

మద—(చెవులుమూసికొని) హా! ఎంతకష్ట మెంతకష్టము.

లే. గీ. అన్నయని పిల్చె నామె నన్దిన్ననాట.

విషయమును నాపె నేడును విలుచుకొందు

రక్కసెల్లెడ్రవకు సట్లగుట నిద్రి
తలపనానివానియు నిల్పఁ దగని తలఁపు.

మర్రి.—(నవ్వుచు)

క. ఎక్కడివావులు పదవా ! యెక్కడి పరుసలిది యేల యీ జేలతనం
బక్కడికి యెట్టిసెల్లెలు, నెక్కడి సోదరుడ వామె తీవును జెవునూ.

ఏకోదనులకు, నక్కసెల్లెడ్రవ సంవాసమునకు, నన్నదమ్ముల బిడ్డలకు సోదర
భౌవములు పెల్లునుగాని పూర్వబాంధవములు లేనివారికిఁ జెల్లవు. ఇది పిలుచుకొనుట
కేక్కడిన సంకేతములుగాని యర్థముగల వావులుగావు. అందుచే నీవామెను మఱుదల
యాని పిలిచిన సంగతులగును. చెల్లెలాయని పిలిచినఁ జెల్లెలగును.

మద—అయ్యా ! మీ రెన్ని చెప్పిన వా యంతరాత్మ నన్నియ కొడంబడ
నీయకున్నది.

మర్రి.—(నిందాగర్భముగా) అంతరాత్మ యెడంబడనీయలేమి ? ఈయంత
రాత్మలు జీతకులకఁ గ్రొత్తగా దిగినవి. మాచిన్నవాడు సూర్యువు లంతరాత్మ లున్న
వని మాకెన్నఁచుఁ జేర్చలేదు. మే మింతకఱ కలుగఁము. ఈనాటి యుపాధ్య
యులు పూర్వములేని యంతరాత్ములు. సంతరాత్ములు తెచ్చిపెట్టి విద్యార్థుల మతులు
విడిచి వారిని బాదుచేయుచున్నారు. అధిష్టులగా నీ వొకడవు. నాబోధ నీ తల
కెక్కవని నే ముదఁగి నే యనుకొంటిని. ఏలయన,

మ. తనిలో నొజ్జలయొద్ద నేర్చుకొను గ్రంథజ్ఞునమే కాని ని
ర్భయు లో నానుభవంబునంబులుగు శిష్యుడైన మొక్కింత గ
ల్పియి నిద్రాగులు తామె నన్నిదిగనున్ శిష్యునంబున లం
చు నది స్వయము చాల్చి) బాకికు నతో నుంబోత గర్హించుచుకా.

మద—తండ్రి ! కోపపడకు. నీకు బడిసి నేనందు కొప్పుకొందు ననుము. రా నా
బిడ్డను వాణియనివో—

మర్రి—ఈయనివో, రాజయగజానంతక మల్లుని బాజుదోలి నిన్ను గడ్డె
గెక్కించెద.

మద—అయ్యా ! ఇది రాజద్రోహముకాదా ?

మర్రి—రాజద్రోహములేదు, గీబద్రోహములేదు. ఈనీకులు తడవిన రాజ్యము
తెల్లుచేపడును. రాజ్యసంపాదనము చేసినవారిలో రాజద్రోహము నేయనివా
డెవఁడు ? ఈపానువగ్గునహారాజుముత్రాయగు చిత్రభానుఁడు తెనుకటి వంతపు
రాజులలోఁ గడపటి వానియొద్ద నేనాపతిగ నుండి యీ రాజుం బంపి గడ్డెగెక్కి.

ప్రపంచమున బలహీనములు నశించుటయు బలవత్తరమైనవి మిగులుటయు, సర్వజంతువులయందు సహజము.

ను. వనరాశి స్వేనుచేడుమింగుఁ జీలు చేప న్నట్టి వన్యంబుల
ఘనసత్త్వంబులు స్వల్పజాతు విశేతి న్నారించి భక్షించు, భూ
జనలందు స్థలి గుండఁ గుర్చులుని నాశంబందఁగాఁ జేయు, కా
స్త్ర నిషిద్ధం బనరారు నా ప్రకృతిసర్వం బిట్టిదే యారమున్.

రాజు మింటనుండి యూడినదా, నకలనంతువులకు స్వబలశ్రేణోదగ్గంబుల
కలిమి స్వజాతి జంతువులవై నధికార్లు కలుగును గాని యది యొకఁడిచ్చునది, యొకఁ
డు పుచ్చుకొననది కాదు. అట్లే కావన్న,

సీ. మేఁకసోతునకీక మృగరాజునిగుదంబు నెంచి సింహంబున కెన్నఁడిచ్చె
గబ్బిలంబునకీక భగసాగ్యభోచుల నవ్వైనతేయున కెన్నఁడిచ్చె
వానసామునకీక ఫణివల్లభత్వంబు నాది శేషున కవ్వఁ డరసియిచ్చె
మట్టిగిడుసుకీక నుత్స్యనాథత్వంబు నాతిమింగిలమున కేతఁడిచ్చె
గీ. తైగ్యసారమిచ్చె, దగ్ధసంపదయిచ్చె
జంఠలేజమిచ్చె, శక్తియిచ్చె
గాక యిచ్చెనే యొకఁడు పట్టముఁగట్టి
మంచి మూర్తమందు, మదన ! చెప్పుచు.

మద—నాయనా ! కంఠులకములనుండి మన మీ కంఠల రాజుల సామ్యుత్తిననం
దునకు రాజకటుంబము నెడఁ జూపవలసిన కృతజ్ఞత యిదియే ? మన కంఠరాజ్య
కాంక్షయున్నను జంపకమాలిని మొగమైన జూడవలదా ? ఆమె మనవిషయవంటికీ
కదా. ఎంతటి రాజనీతితోవిరులకైన ధర్మభీతి యుండవలదా ?

మంత్రి—(శోపముతో) ఏమి ? మనము కంఠలరాజులసామ్యు తింటిమా ? పుట్టి
నప్పుడు కంఠలరాజులు సామ్యు నెంటఁదెచ్చిరా ? మనము తినుచున్నది ప్రజలసామ్యుకాని
రాజుసామ్యుకాదు. జాలి దొంగలృచిన్నాము. కృతజ్ఞత యప్రయోజకప్రసంగము. ధర్మ
భీతి భీరువుల ప్రచాగము. కటకటా ! సింగము కడుపునఁ జెవులపిల్లి పుట్టినదిగదా !
ఈవిషయమున నీప్రవర్తనము కనకవర్షము తరియించుండ గొడుగువేసికొని పోవు
మందభాగుని చరిత్రము స్మరణకుఁ జెచ్చుచున్నది. ఓమూఁగుదా !

కా. నీచత్వంబున నన్న దమ్ములను, దండ్రిం దల్లి హింసించియే

క్షౌచకృంబు మహీతలేంద్ర తనయు ల్నాధించి చేకొందు రా

భూచక్రిం బవరీల నీదు సిగలూఁ బూవాడెపోకుండఁగా

నీ చేతం బడచుండ వద్దనుటకు న్నికట్లు నోరాడెనో.

సామ్రాజ్యపదమున నెట్టిదో నీ వెఱుంగవు. చూడు.

సీ. భవగర్భకవకవాహనముఖ్య సర్వసంపదల కాశ్చర్యము సామ్రాజ్యపదము

వైభవంబుల నెల్ల వర్షించు చల్లని పొన్నపడంబుదము సామ్రాజ్యపదము

రాజహంసలు విహంగము లొనర్చెడు వినిగ్మలచుహూహిదము సామ్రాజ్యపదము

క్రైతన్యంబుల కెల్ల కీవనంబులనిచ్చి బ్రతికించు నదము సామ్రాజ్యపదము

తే. గీ. మహిం కల్యాణపదము సామ్రాజ్యపదము

మాదిలేనట్టి పదము సామ్రాజ్యపదము

మాట లింక వేయునేల కుహర ! నినుము

చుహిని దేవేంద్రపదము సామ్రాజ్యపదము.

అనన్యసాక్ష్యంబు, బహుతపఃఫలసంచితంబునగు నట్టి సామ్రాజ్యంబు నీకుఁ జేపడునని దండితారాతిమండలండ్లవై రెండవ యాశించెలండునుంబోలె వెలయు చుండును. అప్పుడు,

సీ. నీరాజితంజాను నీ సాదయంగళంబు మనుజేంద్ర నోటికి మహాభక్త

నిర్వహించుండు నీ కాననంబులు నరహలపుత్రమండలముచేత

వృత్తంబు బాసరించు నీర్తిలక్ష్మి దిగ్విజయతాగ్రగంఠములమీఁద

బ్రతివాద మొనరించు బ్రహ్మాండకుహరంబు తేభవత్పుటహాభాంకృతులచేత

తే. గీ. మండితంబగు నీ నుహమందిరంబు, నానచేటవిలాసినితతుల చేత

కష్టపడుదురే బంగారు గడ్డెనెక్కి, చేదు మీయుడె రాజ్యంబు స్వీకరించి.

వదనా ! కీపమున్నప్పుడే యిల్లు క్కెట్టికొనవలయునన్నట్లు నే నుండగానే నీవు బాగుపడు మార్గముల నరయవలయు. నాయనంతరము నీ మొగముఁ జూచువారైన నుండరు.

మన—(తనలో) ఈయన రాజ్యకాంతిచే నెట్టి యక్యత్యమైనఁ జేయ నుద్యుక్తుడై యున్నాఁడు. ఈయనకు నాకు నెన్నటికిని సరిపడదు. రాజపుత్రి నాకుఁజెల్లలి వాచి యగుటచే నెన్నటికి కామం బరిగ్రహింపనొల్ల. రాజ్య మంతకుమున్నె నా కక్కరలేదు. ఈయన చెప్పిన కుయుక్తులఁ బ్రతిహతిములు చేయఁగలను. కాని యిది సమయముకాదు. వాదించినకొలది నీయన యున్నట్లుండెట్లగును. కావున ప్రస్తుతిమీ జునన కాంతవచనముల నుపశమింపఁజేసి ముందుముందు మంచువర్ణమునఁబం దెచ్చి నాయన చేతనే రాజపుత్రి వివాహము కలుదనిపించెదను. (ప్రకాశముగా) నాయనా!

మీరు చందనావతినుండి వచ్చినదివలన మనమీ విషయము మరల ముచ్చటించి మీయిష్ట మువచ్చినట్లు చేయుదము.

మంత్రి—(సంతోషముతోఁ దనలో) ఇప్పటికి వీని తిక్కతిరిగిన ట్లున్నది. (ప్ర కాశముగా) వత్సా ! పితృవిధేయుడవై చిరంజీవివై యుండుము. అఖిలకళ్యాణములునీ కగుఁగాక ! ప్రయాణము సేయునపుడు మార్గమధ్యమిగులనుండియు నవ్వలఁ బందనావతి నుండియు నీ మనుసరింపవలసిన పథకుల వాని పంపుచుండెద. ఆప్రకారము నీ వపు మ్రొందలై నకుచుకొనుచుండవలయును.

మద—అక్షురాల మీరువానినట్లు చేయుదును.

మంత్రి—సరే. నీ విఁకఁ బొమ్మ.

మద—చిత్తము (అని నిష్క్రమించును.)

మంత్రి—(తనలో) బిరుదుతలవల యీ బుధులని నా డంబులు మనప్పటికిఁ గృత్యాద్యవస్థయైనది. ఎఱుగవైచినప్పుడు క్రిందఁ బడనివస్తువు, నాతోఁ బ్రసంగించిన పిదప భంగపడని మనుజుఁడు నుండుట యింతవఱకు నే నెఱుంగను. ఇక్కడి కన్ని యేర్పాటులు సేను సరికల్పించిన ట్లున్నవి. ఇది నచిరకాలములోనే,

తే. గీ. భాగురాయణరాహువు పట్టుకొనఁగ, సంభవించును బంధనహస్తగ్రహణము
ప్రబలపాలిందవంతేప్రపంచమెల్ల, గాఢదుఃఖాంధకార మగ్నంబుగాఁగ.

ఈసరికి నేను గథాకలాపము చక్కఁగా వినిపించి కుంతలరంగంబున నాఁ కంబున రెం డంకంబు లాడితిని. చందనావతీపురరంగంబున మాడవయంకము ప్రయోగించుటకుఁ బ్రస్తుతము నిష్క్రమించెద. (అని నిష్క్రమించును.)

ఇది ద్వితీయాంకము.



చతురచంద్ర వాసము.

తృతీయాంకము.

—:(0):—

స్థలము;—చందనావతిపురమంటలి రావీధి.

[అంతట నొకపురుషుడు వ) చేరించుచున్నాడు.]

పురు—(తనవా) నొక్కమహాత్ముని నెక్కడ మంటలి కలవాటుపడిన జంతు
వక్కడనే యుండుననినను. నున్న వానియ నుకల జంతువులపై బాధకరమే.

ఆ.వ. నీటుదిగుగు మొనలి ప్రితి వచ్చినాడు

బయట నిలుచు ప్రాణి నీటుబయ్య

నొక్క నగనాసి యెంతచో శ్రేయగాంచు

స్వస్థలంబు ప్రియము అంతు లేకు.

1

అందుచేతనే యీ ప్రవాసమున మా మిట్టములు నా కన్ని మహావారములు చేసినను
నేను సంతృప్తుడను కాక మాయూనుమీద మాయంటిమీద నున్ననులిపి యచ్చట
ముడ్డమీద నున్న టుంటిని. ఇప్పుడు మా చందనావతి శిరుటచీ నా కేనుగు బల
మంత బలము వచ్చిపట్టున్నది. (అని తిరిగియు నడచి యిట్టటుఁ జూచి) ఏమిది. నగర
మంతయు నీవిధముగా నలంకరింపబడినది ! ఏమాతాని పురుషులు—

నీ. పచ్చి నెలలతోడ లేచి యనంతులు ప్రతిహంగణమందు పాతినారు

అన్నియిండ్లకు మామి దాసితోరణములు కనులపకువుగాఁగఁ గట్టినారు

అలనూర్యకరణంబు లవనినై బడకుండ విరివిగాఁ జందిల్లు నేసినారు

అకాశ మండలం బంట మేడలమీద నెత్తుగాఁ జెక్కెంబు లెత్తినారు

లే. గీ. వెల్ల గోడల కల్లను నేసినారు

పసపు గుమ్మంబులన్నింటిఁ బామినారు

జలము వీధుల నెల్లడంబు లెత్తినారు

వింతముగ్గు ముంగిళలందు లెట్టినారు.

ఇది పండుగదినములు కావునగా! ఈ యుత్సవమున కేదికారణము చెప్పుమా! రాజ్యహామం దే దేని కశ్యాణము కాలేదుగదా. చంద్రహాస కుమారునకు వివాహమై యుండునా? నేను వెళ్లునప్పటి కట్టిమాటలు పుట్టినట్లు లేదు. అదిగో నెవరో యిటు వచ్చుచున్నారు. ఈ మహాత్మనకారణ మితిని నడిగద. (అని కొంతనడిచి చూచి) ఇతఁ డెవ్వఁడో విచేశ్ఠుఁడులా గున్నాఁడు. విచేశ్ఠుఁడు మాత్ర మడిగినమాట కుత్తరముఁ జెప్పఁడా! (అని సమీపమునకుఁ బోవును.)

[అంతట మందరుఁడు ప)వేరించుచున్నాఁడు.]

మంద—(తనగా) వెనుక మంత్రిగారితో నీ పురమునకు వచ్చిన ముసలిబంట్లు 'చందనావతీపురమున నీవు చూడఁదగిన దేము'యనెను. అది భామ్యచమదు డొంకిల తోను, బోడి గోడలతోను నిండిన పల్లెటూ' రని నాతోఁ జెప్పిరి. వారి మాటలు శేవల మబద్ధములుకదా! ఈ పురము వైభవమున మా కుంతలనగరమును మించియున్నది. ఎంత చూచినను మనసు తీరింపన్నది. భంకిం జూచెదగాక. (అని నడచును.)

పురు—అయ్యో! మీ జేయుదు!

మంద—చూ యూరుబోలి నీ కల! నీకుఁ గావలసినదేమో యడుగుము.

పురు—ఈ యుత్సవకారణ మేమో యెఱుఁగుదువా?

మంద—ఎఱుఁగుదు. మహామంత్రియైన భాగురాజుఁడు కుంతలపురమునుండి యిచ్చటికి విజయముచేసెను. ఆయనను సన్మానించుటకు చంద్రహాసకుమారుఁడు తండ్రి యొఁ బురమంతయు శృంగారింపఁ జేసెరి. నే నా మహామంత్రి పరిజనులలో నొక్కఁ డను. నా పేరు మందరుఁడు. నీ చి యూరు కాదా?

పురు—అయ్యో! నా చి యూరు! కారణాంతరమున మా చుట్టములంజూడ నేను విదర్భకుఁ బోయి వచ్చుచుంటిని. అందుచే నమాత్య భాగురాయణునిరాక నే నెఱుంగను. మంత్రిగారి పరిజనుఁడవైన నీకు స్వాగతము. మీ ప్రభువుగా రిక్కడ నున్న దినము లుండును?

మంద—నాలుగైదు దినములుండును.

పురు—అట్లుయిన నే నా మహాత్ముని దర్శనముఁజేసి భవ్యుడ నయ్యెద.

మంద—అట్లే చేయవచ్చు. (అని యిద్దఱు నిష్క్రమింతురు.)

ఇది విష్కంభము.

రంగము. 1.

భాగురాజుణుని : డిడియంట నొకగది.

[అంతట మంతియైన భాగురాజుణుడు ప్రవేశించుచున్నాడు]

మంతి.—(తనలో) ఏమియు సంజేహములేదు.

తే. గీ. ముద్దులను మాట గట్టు నెమ్మొగమువాడు

కలువ రేకులే యనదగు కనులవాడు

భవ్యగుణముల కిరవైన వాడునైన

నేటి వీడు నిశ్చయముగ నాటివాడు.

OSMANIA UNIVER
COLLEGE LIBRA

3

దురాత్ములైన హంతకులు నన్ను సంపించిననుట నిర్వివాదాంశము. పదునాలుగేండ్ల క్రిందట జాచికదియైనను వీరిమూర్తి స్వభావముల నా కానవాలు పట్టెదగినదియై యున్నది. ఈ దుష్ప్రసాసహితవని ప్రజ్ఞా విశేషముచేతనే గదా పొలింపవలె మింక పేరుపడినది. ఈదురాత్ముని ప్రాంతముననేగదా పూర్వము చూచనప్పుడు రోతపుట్టెనేయు చందనావతి యిప్పుడు కుంతలంబును వెక్కిరించునట్లున్నది.

తే. గీ. పాడు దొడ్లెల్ల చక్కని మేడలయ్యె

బయట లన్నియు నుద్యాన వనములయ్యె

నిలుకుసంకులు వెడదగా తెరవులయ్యె

నాల్గు గుడిసెల పల్లియు నగరమయ్యె.

శేషోరాశియైన యాడొంభకుఁ డచిరకాలంబున కుంతలంబు నాక్రమింపకున్నా!
ఇతడు మా నందనుని రాజ్యసుఖము భుజింపనిచ్చునే.

కా. విరేచిన్ సుచియించు నన్నము మన స్సీరితి నిశ్చింతహా

యేరీతిన్ సుఖనిద్రొగల్గు నిక నేయి న్నాకు నాబిడ్డకుఁ

జూరా గ్రీసగుండై వినీతుడయి దుష్టుండై మహాపాలకాం

తారాభీలదవాగ్నియై పగతుడండం బ్రక్కలో బల్లెమై.

5

ఇన్ని మాటలేల—

ఆ. వె. నిప్పుకొండచెంత నిలయంబు గట్టుట

పాముపుట్టప్రక్క పండుకొనుట

చంద్రవాసస్యపతి సవిధభూములనుండ

ధరణి నన్యఁడేల దలఁచుకొనుట.

తల యెత్తనిచ్చితిమా నీరుడు బొమ్మచేముడువలెనే పెచ్చుపెరిగి కేలయంతయు నాకొమించును. పిల్లయని త్రారుతామును, టెంబులిని జంపక విడువరాదు. నలుసే గదాయని ని ప్పాక్షక మానరాదు. కుభలతూణులన్నియుం బట్టిచూడఁ జంద్రహాసుఁ డు బోయెను. పెప్పివట్లు పక్షిచండల సంతయాఁ బాలించునట్లుఁ దోచెడిని. కావున నీతఁ డవశ్యము వస్యఁడ. ఈతని నెట్లు వధింతు.

తే. గీ. ప్రబల దుష్టర్థత నానక బాణములకు

ననిత మక్షుడు తూశీగమై చెలంగు

నట్టి నాబుద్ధి నిప్పుడే నాశియింతు

నదె యమోఘమా విజయంబు నహరఁజేయు.

7

[అంతట పులిదంగాబడు నింద్రగర్భుఁడు చంద్రహాసుఁడుఁ బ్రవేశించుచున్నారు.]

మంత్రి—మిత్రమా ! ఇంద్రదత్తా! మాకు నీవు కరువగాని యుపచారములఁ జేసితివి. చాలు చాలు ! మంత్రినైన నాంగోల నే విట్టి సన్మాన మెన్నఁడు బొంది యెరుంగ. నాకే గాదు. కుంతలేంద్రగర్భుఁడ విట్టి సన్మాన మెన్నఁడు జరిగియుండదు. నీకుమారుఁడు చంద్రహాసుఁడు నీవును నావిషయమునఁ బడిన శ్రమకు నేను మీ ఋణ మెప్పుటికిం దీర్చజాలను.

చంద్ర—దేవా ! మా మీఁది దయచేత మీరు సంతోషులు కావలయునని యెఱిగాని మా సపర్యలవలనఁ గారు.

తే. గీ. నరులు నేవనాశ్వనాశ్వనో నదుపునేళ

నతఁడు సృజించు చూపులే యతనికిఁకు

గల్గె మును మీరు మాకిచ్చి నట్టి నిగుల

మగల నర్పించితిమిగాక సూనికలవె.

8

ఇంద్ర—మీకు సూచుడఁగల యనుగ్రహముచేత నణుమాత్రమైన మాయాపచారము మహామేరున ట్లగపడుచున్నది. ఈ యనుగ్రహనే. యింకముందును మావైఁజాపకలయునని వేడుచున్నాను. నన్ను బెంచిన మీ చల్లని చూపులే చంద్రహాసుని మీఁదఁగూడ ప్రసరించుగాక !

మ. ఇతఁడే యాజున పోయితిమై వెలయు నా ; కీతండ నా కంఠ సం

తతి నెల్లప్పుడు ధాత్రి నిర్వికా నిదానం ; నీతఁడే నాదు దూః

ఖరమఃపుంజము బాపు భాస్కరుఁడు ; నాకందోయి బాల్చి నా

క్రథము ల్పండిన ఫంట ; నాదుకులదీపంబోగున్నాడతఁడూ !

9

మంత్రి—ఇతఁడే నీమహారథంబుని నే నెఱుంగుదు. నీకును నాకును కఠినంబులు భేదంబులుగాని యాత్మ యుక్తమేకదా! అందుచేత నాకును నీ పుత్రుని దాజన ప్రాణమే. నీవు మిక్కిలి యదృష్టవంతుడవు. చంద్రహాసునివంటి కొడుకంతయదృష్టవంతునకు లభించును? చూడు.

నీ. నిరుపమానం బగునిజభుజాబలముచే మస్తరించినవాఁడు మన్నెదొరల జనసమృతం లైనసత్పాలనముచేత విస్తరించినవాఁడు వివలముళము క్రూరభూపాలనిర్యూలనం బొనరించి మస్తరించినవాఁడు తోడిజీవ దనవర్తనముచేత ధారుణీజనలందుఁ బ్రస్తరించినవాఁడు రాజ్యక్తి

నిస్తరించినవాఁడు నిర్విద్రోహి

తెరిసీవాసముద్రంబు పార్థివేంద్ర

వన్నెకక్కాను పొందవంత మిపుడు

కొడు కనఁగ నిశ్చయముగ నీకొడుకె కొడుకు.

11

ఇంద్ర—మిత్రమా! నీయనుగ్రహశీర్వాదములె నీని నింతవానిఁ జేరినవి.

మంత్రి—ఇంద్రదత్తా! ఇతఁడు నీకుఁ బడునాలుకేంద్రకింగట వనాంతమున లభించెనుగాదా!

ఇంద్ర—ఔను! అన్యమున నర్థరాత్రమున నిత్యమువలె నీక్షణదొరకను.

మంత్రి—చంద్రహాసా! ఆయగణ్యమునకు నిన్నుఁ దోడ్కొనిపోయి హింసించి నవా రెవ్వఁ యెఱుంగుదువా?

చంద్ర—అయ్యో! అవివరము నా కంతగా జ్ఞాపకము లేదు. ఎవఁతో బాధించినట్లు నే నేచ్చినట్లు న న్నియన తీసికొనిపోయినట్లు స్వల్పముగ జ్ఞాపక మున్నది.

మంత్రి—మిత్రమ! ప్రపంచమున నెంతటిదురాత్ములైన నుండురు. వికసింపని పుత్రువోలె జ్ఞానసముద్రవము లేనివాని ముద్దులు మూటగట్టుకుతుమారుని నాలుకేంద్ర యగ్గకుని నట్టడలలో హింసింపఁ బఁపినవారును హింసింప వచ్చినవారును తెచ్చిలి వృద్ధయములుగల వింతమానవులూ రాక్షసులూ గాని సామాన్యమానవులు గారు.

ఇంద్ర—మిత్రమ! ఇతనిని నా కేల హింసింపఁ దలచిరో కాగణ మాహింపఁ బాలకున్నాను. ఇతనికిడ నగలు లేవు. నాణెములు లేవు.

మంత్రి—ఆదురాత్ములు తమదుస్ప్రారంభములు కొనసాగుటకై యేతుండ్రదేవత కయిన నరబలి యిచ్చుటకై మౌక్తికీకొని యీబాలుని నర్పింపఁ దలచితేము.

ఇంద్ర—అయి యుండవచ్చును. కాని నా రభీష్టసిద్ధి యేల చేసికొనలేదో?

మంత్రి—అక్కటా! సౌతమార్గము చక్కదనము జూచి రాళ్ళకరియ దరతులను నలు కరఁగినేమా!

ఇంద్ర—అట్లే తప్పక యొయ్యండవచ్చును. అహంకరము నెవఁడో జాలిగుండె వారి దండయిండును.

మంత్రి—(తనలో) నామీద నీరికించు క్రైస్తవ సమమానము లేదు. ఈవారి కుఁడు కుంతలంబున నుండుటే యెవరికిం దెలియదు. వీఁడు నన్నానవాలు పట్టజాలఁడు. ఇంక నా కల పన్ని యీచిలుచేఁపం బట్టవచ్చును. (ప్రకాశముగ) అట్టి గొప్ప గండము పిన్న నాఁటఁ గడచినఁడున నితఁడు చిరంజీవి యై పురిందనాజకుఁడౌరావార పాత్యణంద్రుఁడై కుకలయానందప్రకాయకుఁడై సత్పథకర్త యై కర్ణిణుఁడౌత!

ఇంద్ర—అమాత్యభాగురాయణనియాశిర్యాద మమోఘ మగుఁగాక!

చంద్ర—మాయనుగ్రహపాత్ర మైతిని గొవున నేను ధన్యుఁడను.

మంత్రి—నీ వింకను ధన్యుఁడ వయ్యెదవు.

ఇంద్ర—మిత్రమ! అని యెట్లు!

మంత్రి—రాజా! కుంతలేశ్వరుఁడు భుజులకులితకుమారుం డగునీకుమారుని చక్కదనంబును శౌర్యగాంభీర్యాదిగుణగణంబును శ్రీవరానందముగ విని మానవతీప ర్షాయమనన్మథుఁ డగునాతనిమూర్తి గని శ్రవణంబులనట్లే నేత్రంబులనుగూడ ధన్యములు చేసికొనవలె నని తలంచి చంద్రహాసం దనకడకుఁ బంపు మని నొక్క వక్కాణిం చె. ఒక్కనిముసమైన మన మాలగ్యము చేయరాదు. చంద్రహాసు నెపుడు చూతు నెపుడు చూతు నని యన్యహేతునిచ్చాదయము తల్లెఱపకుచున్నది.

ఇంద్ర—అమాత్య! నీవు వెఁడియుఁ గుంతలంబునకుఁ బోవునప్పుడు నీనిని నీ వెంటఁ గొనిపోవచ్చును.

మంత్రి—అట్లు కాదు. నే నింతలోఁ గుంతలంబున కరుగను. కొత్తగా నీ కొడుకుచే నిర్దితులైనమన్నె దొరలను విలిపించి యింకముందు వారు కుంతలేంద్రునకుఁ గ్రామముగఁ గప్పంబులు గట్టి బుద్ధింతులై యుండునట్లు దొంగబడికొని యివ్వోట్లు విడువను. మహారాజుగారిమన స్సీయాలగ్యమున శౌర్యము. ఈక్షణమున నీకుమారుఁ డరుగవలయు. రాజులచిత్రకృతులు నీ వెఱుఁగవా! తలఁచినప్పుడై శార్వణులు కావలయు నని వారు కోరుదురు గదా! రాజుమనస్సు వర్షకాలనికాసమయచంద్రమండలమట్లక్షణ మాగ్రహవేఘుచ్చన్న మై యుత్తక్షణమునఁ బ్రసన్న మై చల్లదనము వెదజల్లుచుండును.

ఆ. ఐ. అవనినాథునాజ్ఞ యనియెడు గుడిగాలి

యెట్లు తిప్పి కొట్టు నట్లే తిరుగ

వలసినట్టియల్లకన్తువులే సుమీ

మాద్యకు లగుబంట్లు మాట లేల.

12

కావున టేనియాజ్ఞ యవిలంఘనీయము. ఇప్పుడ పయనము చేసి నీకొడుకు నంపుము.

ఇంద్ర—అయ్యో! ఇతనిఁ బాసి నే నొక్కనిముసమైన నుండఁ జాల. తల్లి యరనిముస మైన నీరనివియోగము సహించదు. కావున నేనును నాభార్యయు వీనిని వెంటఁ బెట్టుకొని యరుగున ట్లనుగ్రహింపుము.

మర్రిత్రీ—ఇంద్రదత్తా! ఎంత బేలవు! రలివండ్రులు వెంటఁ గొనిపోవుటకు నీకు మారుఁడు స్త్రీపానము నేయుఁకువు గాఁడు. అన్యస్త్రీసమస్తశస్త్రనికాయుఁడు, దండి తారాతిమండలుఁడు, సకలవిద్యాపాంగురుఁడు నగుప్రొడ; వానినిమిత్త మింత విచారిం చెదవేల? రాజదీర్ఘముఁ జేసి నాల్గదిసములలో మరల నీకడకు వచ్చును. చూడు—

నీ. నీకుమారుఁడు భూప! యాకుమారుఁడె సుమీ సానాసంబులచేత కత్తిచేత

నీకుమారుఁడు రమాకుమారుఁడు సుమీ సుకుమారతలచేత సొగసుచేత

నీకుమారుఁడు యశోదాకుమారుఁడు సుమీ విన్నాణములచేత విద్వచేత

నీకుమారుఁడు నృపా నాకుమారుఁడుసుమీ మనబంధములచేత మైత్రీచేత

జంకుఁ బొంద నేల సందియం పడ నేల

రాజానొద్దఁ గడుసురక్షితుండు

నీతనూభవుండు నృపదర్శనముఁ జేసి

చెక్కుచెడరకుండఁ జేరు నిటకు.

13

కావలయునేని గొంతపరివార మిచ్చి పంపుము.

ఇంద్ర—ఇంతనిరవకాళంబుగా మహారాజాగారికి బాలకుం జూడవలసినయవసర గుమిగలిగినో?

మర్రిత్రీ—అది నే నెట్లెఱుఁగుదును? రాజాజ్ఞ. నేను రాజాజ్ఞావాహమఁ డని మార్తెమె యెఱుఁగుము. నీకుమారుం జూచుటకే యని నేఁ దలంచెద. ఈసందర్భము చేత నీకుమారున కేమికల్యాణములు చేతునతో యును చెప్పఁగలను? తొల్లి దీక్షరఘ్నేఁడు గారాజుకొడుకు లైనరామలక్ష్మణులను గాఢాయునివెంట నంపుట కెంతయు సంకల్పించెను. కాని, కుడ్రకు వారినిగ్ధమన మెంతకుభ సేతు వయ్యెనో యెఱుఁగరా? (తనలా) మరణమే వీరి రుఁగలకల్యాణము. విధిలేక వీరినాశీర్వదించి కుభములగునని చెప్పుటలసె.

చంద్ర—(తనలో) నాయనగారు నిర్దేశముగ విషాదాదులై చిత్తులగుచు న్నారు. వారు నెల విచ్చినచో ననాయాసముగఁ బోయి వచ్చె.

ఇంద—అమాత్యా!

చె. ఎఱుఁగుదు నామమారుడుఁ డహీనభుజాబలవర్షితుం డటం

చెఱుఁగుదుఁ గుంతలేంద్రుకడ నెట్టియపాయముఁ బుట్ట దంచు ని

ట్లెఱిగియుఁ బ్రేమబంధ మొకయిందుకయే న్నడలింపలేక యి

ట్లెఱిముఱి నొందఁ జొచ్చె మది యక్కట దుస్సహముల్ వియోగముల్. 14.

మఱియు—

లే. గి. నాదుగృహవీప మైనయీనందనుండు

గృహము నెడఁబొసే యున్న నయ్యహములందు

వెనెఱుఁగులదొగ మింట వెఱుఁగుచున్నఁ

జమ్మచీకటుల్ నాయలు గ్రమ్మి యుండు.

15.

మంత్రి—ఇంద్రదత్తా! ఏమి యీమానామ! ప్రపంచమునఁ గుమారుడు నీ కొక్కనికే లేడు. మేమును బుత్రివంతులమే. పుత్రిస్తేనా పెట్టిదియు మేమును గొండ్లొకఁయెఱుఁగుదుము. నామమారుని రూపజితేషుడనుని మదనుని విడచి యడవులు కొండలు నేరులు దాటి యింతదవ్వు నేను రాలేదా! మేము పుత్రప్రేమలేనివారమా! నీ వొక్కడవే. పుత్రప్రేమచవి నెఱిగినవాడవు! రాజకార్యపరతెలు లైనప్పుడు దారపుత్రులను విడచి చిరకాల ముండవలసినవచ్చు. అలవిడ్డలం గొఱియింతుకొని యింట నుండుట కాపురుషలక్షణము గాని యుదాత్తపురుషలక్షణము గాదు. ఒకానొకప్పుడు ప్రియబంధువులతో మనకు శాశ్వతవియోగ మే సంభవింపవచ్చును. బంధుసంయోగవియోగములు సూర్యచంద్రోదయాస్తమయములవలెఁ గలుగుచుండును. బంధుసమాగమమున సంతోషమును వియోగమున విషాదము నొందుట వీరపురుషులచిత్తము గాదు. కావున నెండియు వికంఠవాదము లేక కుమారుని బతుకము నేయుము. చంద్రహాసా! రాజదర్శనమున కరుగుట నీ కిష్టమా?

చంద్ర—నాయనగారి నెల వయ్యెనేని నే ననాయాసముగఁ బోయి వచ్చెద.

మంత్రి—అట్లేగ నెలు వినుము. కఠిపయపరివారమును వెంటఁగొని కుంతలంబున

కరిగి ముందుఁ నామమారుఁ డగుమదనుం జూడుము. ఇదే నామమారునకు నేను వ్రాసినబాబు. ఈజోబరిని కిమ్ము. ఈలేఖం బొచ్చిగాని యారకు నీ కుచితసపర్యలం గావించి రాజదర్శనముఁ జేయించు. మానీట నీవు స్వర్గంబునం దున్న ట్లుందువు. ఈమధ్యాహ్న మే పయనమై పోవలయు.

చంద్ర—(బాబునందుకొని) చిత్తము! అట్ల చేసెద. రాజదర్శనంబును మదనునితో
డి సేయ్యంబును ననురెండులాభములు నామ మియనుగ్రహంబునం గలుగుచున్నవి. మీ
రిచ్చట నుండఁగ నే నేను మరలి వచ్చెద.

మర్రి—మంచిది. (తనలా) ఇంక మరలి వచ్చు టెక్కడిది? పునర్జన్మమై తిని
ప్పుడే మరలి వచ్చుట. (అని నిష్క్రమించును.)

ఇంద్ర—కుమార !

తే. గీ. మన్నెమూఁకలపై కత్తివన్నయపుడు
చేటుకమి మహాటపులకు వెదలినపుడు
నిన్ను విడిచియుంటిని గాని చిన్నయన్న
యితలయలచుట గలుగలే దెన్నఁ డెరయ.

16

చంద్ర—నాయనా! దూరప్రయాణ మగుటచే నీమనస్సు క్షేతము నొందుచున్నది.
ఇంద్ర—వత్స! అదే కాదు. అమాత్యభాగురాయణుఁడు నిన్నుఁ బనుచుటచేత
నామనం బలచుట నొందుచున్నది. మర్రితలే దుష్టాద్యపరతంత్రులు. అందు దుష్టబుద్ధి
యని సార్థిక నామధేయము వహించినయీభాగురాయణుఁడు,

క. తలఁచినలెఱఁగునఁ బలుకఁడు
పలికినచందమున నొక్కపని సేయఁడు నూ
పలుమాయలగని యీతని
తల తలలను మార్చి కొత్తతల లిడుఁ ద్రుటిలాంక

17

మఱియు

తే. గీ. ఈమహామర్రినాలుక యెల్లయపుడు
సత్యవాక్యదేవతకు శ్రీకానఘామి
యన్యతేవల్లక మెలిచినయాలనాల
మెల్ల బూటకంబులకును దల్లియెల్ల.

18

చంద్ర—అనుఁగాక! రాజదర్శనమొలగుఁడ నై పోవునట్టి నా కితనివలన నపాయ
మే మున్నది?

ఇంద్ర—కుమారా ! అట్లనకుము.

తే. గీ. దూరమం దుండి యేనియు దుర్జనుండు
చేయఁ దలఁచినయపకృతి చేయఁగలఁడు
ఒక్కయూ రంటుకొనఁగ కల్గొక్కయూరు
దానితుట్టెలు తగిలి దగ్గంబు గావె.

19

అందుచేత నతనిని విశ్వసింపరాదు. ఏలయన,

సీ. మెసవువంటకమందు విసము పెట్టించును నిప్పులు దరికొల్పు నిలయములకుఁ
గూరహంతలచేతఁ గుత్తుకఁ గోయించు నిద్రలోఁ ద్రోయించు నీటియందు
దారులు గొట్టించు దండవొంగలచేతఁ బాఁతు పెట్టించును బ్రతికియింద
గొప్పవేరము లెంచి తొరత నేయించును జిచ్చనఁ బడఁ ద్రొబ్బ జీవ ముండ
నితఁడు సేయనిపనులులే పెండు, గాన
గుడుచువేళల నిం దుడు నడచువేళ

నిదురవోయెడువేళల నిలుచువేళ

మిగుల బాగరూతుడనై మెలఁగుచున్న.

20

చంద్ర—ఇతఁ డపకారము చేయు నని నీ కేల యనుమానము గలుగవలయు!

ఇంద్ర—అతనిహృదయమున నే మున్నదో మన మెఱుంగఁ జాలము. అతనిపూ
ర్వచరిత్రమే యనుమానకారణము.

చంద్ర—నేను మిక్కిలి బాగరూతుడనై యుండెద. నాకు నెల విమ్మ.

ఇంద్ర—(కాగిలించుకొని) నాయనా! దేవతలు, స్వహదేవతలు, భూదేవతలు,

నిన్ను రక్షింతురుగాక !

తే. గీ. నీదుచిలునవ్వుపేరి తెన్నులలు లేని

నాఁడు ఘోరకాంతారంబు నాగృహంబు

లేన బాంతునీపలుకులు లేనినాఁడు

చిలుక లేనిపంజర మిల్లు చిన్నియన్న.

21

చంద్ర—అంతిపురమున కరిగి యమ్మగారిలోఁ జెప్పి పోయెద.

(ఇద్దఱు నిష్క్రమింతురు.)

రంగము 2

మంత్రివిడిదియిల్లు.

[అప్పుడు మంత్రియను సేనాపతి యగునుగ్రాసేనుఁడును బ్రవేశించుచున్నారు]

మంత్రి—ఉగ్ర సేనా ! ఇంద్రదత్తుఁ డిప్పుడు కచ్చునా? బామురాత్రి యైనతరు
వాత రమ్మని పనుచుటచేత నేదో నెపము పన్ని యిప్పుడు రాక తేవుదయమున వత్తు
నని వర్తమాన మంపునా!

ఉగ్ర—అమాత్యభాగురాయఁబునియాజ్ఞ నుల్లంఘించుట బెహ్మనినోటఁ దలఁపూ

దృట యని యారఁ జెఱుగఁదా? కలుసు ముద్దినకోడైత్రాయ నెవ్వఁడు పెడం
దాల్చును?

మంత్రి—ఓను! మందబుద్ధి యై యిప్పుడతఁడు రానియెడల,

లే, గీ. భస్మపటలంబు గావించుఁ బట్టణంబుఁ

గోట గేలమట్టముజేతు పూటలొడఁ

కారు లందఱ నతికింతుఁ బరవసమునఁ

జర్మ మెరిపింతు నీతనిజనము లడల.

22

ఉగ్ర—ఈపాటికి బయలుదేరి వచ్చుచుండును.

మంత్రి—ఉగ్ర! నేనా! అతఁడ వచ్చినతోడనే నీ తెదుర్కొని సగౌరవముగఁ
దీరమున నాసీనుఁ జేసి యెదో నెవమున నతనిచేతిఖడ్గముం దీసికొనవలయు. కోట లూడి
నపామువలె నాయుధహీనుఁడు కూర్చుండయు విక్రమింపలేడు. ఆయుధ మూడఁ బె
టికినతరువాత నే నొకస్వర్ణ జేసెద. అది యానవాలుగ మనగదులలో దాగి యుండు
బోదు లాతనివైబడి బంధింపవలయు. బోదులలో నీ పట్టు చెప్పి యొక్కడ నుండవల
సినవా రక్కడ నుండఁ బనిచితివా?

ఉగ్ర—అహ! కేవలవారియాజ్ఞాస కాశము సకలప్రయత్నములం జేసితి. సైని
కు లీరాత్రి నిమగ్నవోవకుండ నాయుధపాణులై యుండునట్లు కాసించితి.

మంత్రి—ఇంద్రదత్తుఁ డిక్కడ బడుఁడు కా. గానే నానంగతీణము నిమిత్తము
నీ విక్రమఁ గొంతసేనను నిలిపి తక్కినసైన్యముతో నీవు కోటఁ జొచ్చి యంతిపురంబు
ధనాగారము ముందుగా దోచుకొని పిమ్మట సగర మంతయుఁ గొల్ల పెట్టవలయు. ఒ
క్క పూరిపుల్ల యైన మిగులకుండ ద్రవ్య మంతయు దోచి తెమ్ము. దయాదాక్షిణ్యములు
లేక మీఠని కడ్డువచ్చినవారిని శత్రువు లనక స్త్రీ, పుత్ర బాలు రనక వృద్ధు లనక మీని
శతకరవాలముల కెరఁజేయుఁడు. జాలి దుగ్ధులఁజేణము. ఇంద్రదత్తునిరాగి యైనమే
ధావినిసూడ మీ రిందుకేనియు గౌరవింపక యామె మేనఁ దాల్చిననగలుగుడ రో
చికొని రావలయు. ధనరాసుల నతఁడు ధూమిలోఁ బాఁతు పెట్టినయెడలఁ బాఁతును
జూపవలసిన దని దాసదాసీజనంబులం ఒట్టి యడుగుఁడు. వారవి చూపకున్న దంతం
బులం గొట్టియు కూలంబులం బొడిచియు వేడిచమురు మేనఁ బోసియు నామదము
నం దడిపినగుడ్డలు కాలుసేరులకుం బొట్టినిప్పు దరికొల్పియు నానావిధచిత్రహింసలు
చేసి వారివలన నిత్యేపంబు లన్నప్థానంబు లఱసి గోతులు త్రవ్వి పాఁతులు పెల్లగించి
యర్ధంబు గ్రహింపుడు. వా రెంతకుం జెప్పకున్న వారిం జంఘి యి ల్లంతయుం ద్రవ్య

దు. ఏమట్లు నగరమంతయుఁ గొల్ల పెట్టెదను. నగరముఁ గొల్ల పెట్టెట్లు కిదియే మంచిను
యము. పక్షులు కొల్ల పెట్టినపక్షుమన జనులు బాగ్రత్రపడి తమయర్థంబులు దాచు
కొందురు.

ఉగ్ర—మీయాజ్ఞ నక్షరాల జరిపెద.

తే. గీ. బంతులట్లు పొరలకలల్ గంతు లిడఁగ

ననఁటిహిందలక్రియ నరు లవనిఁ గూలఁ

బచ్చినెత్తురు వర్షంబుపగిదిఁ గురియఁ

జూచి యీయగ్రసేను మెచ్చుదువు నీవ.

24

మర్రి—పొలిందుఁ దొంటిగ రాక కొంతపరివారమును వెంటఁ బెట్టుకొని సేనా
పతి సమేతుడై వచ్చు నని తోచెదని.

ఉగ్ర—ఏవోవ్యాజమున నిరువురికైదువులు దీసికొని యిరువుర నొక్క తెఱఁగున
నే జేయుదము.

మర్రి—(తనలో) ఇప్పు డొకసారి యగ్ర సేనుని రాజ్యాకాపాశములచేత బం
ధించి యాబ్బు జేయఁజలయు. (ప్రకాశముగ) ఉగ్ర సేన! ఈప్రయత్న మంతయు నీవట్లాభి
షేకవహాశ్చవమునకుఁ జేయుజతనములు నుమీ !

ఉ. ఎంతయద్వప్తవంతుడవో హీనకులుం డగునింద్రదత్త త్రహూ

కాంతుఁ, బులిందరాజ్యగమ గాఢముగా మదిఁగొన తోసి దు

ర్దాంతభుజద్వయాగ్గళపరాజితవైరుచూధవుకొ గమా

కాంతపదాబ్జధక్తు నినుఁ గాంతునిఁగా కరియించె మక్కువన్.

సిరి గ్రుడ్డి దగుటచేత నట్టిచంద్రప్రజ్ఞని కరియించె. ఇది యామెకుఁ బ్రాయశః.

క. వరియించుకొ గులహీనుని

వరియించుకొ గుణవిహీను వరియించునుదు

చ్చరునికొ భీరునిఁ గూరుని

సిరి గ్రుడ్డిది గాకయున్న జేయునె యిట్టుల్

25

నేటికాలమున కామె గుణవంతునిఁగూర్చి మేలుపడుచున్నది. నీయద్వప్తముచేత,

తే. గీ. తనువు నొక్కకుండ భనువుఁ దాల్పకయండ

సాయకంబుఁ దొడిగి యేయకుండఁ

జెక్కు చెదరకుండఁ జెలువంబు చెడకుండ

స్వకమమున రాజ్య మల్ప నీకు.

26

ఉగ్ర—అయ్యో ! రాజ్యలక్ష్మీపాణిగ్రహణమునకుఁగాని విషయాకరణీతనమునకుఁగాని మిత్యనుగ్రహమే కారణము.

మంత్రి—ఇంద్రదత్త బ్రహ్మధనము, ధనసంపద్యుగ్రహణముఁ జేసి కృతకృత్యుఁడనై కలిసయదినములలో నేను రాజసన్నిధి కరిగెదను. నీ విచ్చటనే యుండి పులిందరేశముఁ బరిపాలించుచుండుము. మీఁద నెల్లభుభములు రాఁగలవు.

[అపుడు కంచుకి ప్రవేశించుచున్నాఁడు.]

కంచు—దేవా! జయము. జయము. సేనాపతిసమన్వితుఁడై పులిందరాజు వచ్చి యున్నాఁడు.

మంత్రి—యథోచితముగాఁబ్రవేశపెట్టుము.

కంచు—చిత్రము. (అని నిష్క్రమించుచున్నాఁడు.)

మంత్రి—ఉగ్ర! సేన! ఆయుధహీనుం జేయుపటికు సామవాక్యములే ప్రయోగింపవలయునుమా !

తే॥ గీ॥ మృదుకచోగుంధనచేత మెత్తబఱచి

పిదప బంధింపకల యు నీప్రతివిపతిని,

మొదల నాగస్వరం బూడి బుజ్జగించి

యకల నహితుండితుఁడు పాము నడఁచుఁ గాక.

27

[అపు డింద్రదత్తుఁడు నతని సేనాపతి యగువజ్రబాహుఁడును బ్రవేశించుచున్నారు.]

ఉగ్ర—పులిందరాజునకు స్వాగతము !

ఇంద్ర—అమాత్యభాగురాయణున కభివాదనము సేయుచున్నాను.

వజ్ర—మాయుధయులకు విజయ మగుఁగాక!

మంత్రి—రాత్రి ప్రాద్దు పోయినపిదప నిన్ను రావించి నిరదాభంగముఁ గలిగించుట నాకు విచారకరముగా నున్నది.

ఇంద్ర—కుంఠలసార్వభౌమ మహామర్రి యగు నమాత్యభాగురాయణుఁడే నిద్రఁ గోల్పోయినప్పుడు నానిరదాభంగ మెంత!

వజ్ర—రాజకార్యములు నిద్రొందవచ్చుగఁ దోలను.

ఇంద్ర—విచ్చుకత్తులు బూని మందిరముల రక్షించునీరభటులం జూచి నిద్రాణితుల జడిసి పోతిపోయి రమ్మని యాదరంబునం లిలుచునటకు రాదు.

ఉగ్ర—ఈ కత్తు లనుటచేత జ్ఞప్తికి వచ్చినది. చంద నావతిపురమునఁ గత్తులు మిక్కిలి ప్రళస్తమైనవి జేయుచుండ నిజమా ?

వజ్ర—రాజధాని యగుకుంఠలపురంబున నున్న పనివాడకంటె మాచందనావతి యొక కత్తువనేర్పులు లేదుగాని మంచికత్తులు జేయవారు గలరు.

ఉగ్ర—నాకును సమాత్యభాగురాయణునకును జెటియొకకత్తి గావలెను. చేయింపుగలరా !

వజ్ర—అహా ! మేము చేయించెడిదేమి ! మీయాజ్ఞయే చేయించును.

మర్రి—చేయించుట కాలస్య మగు నేమా !

ఇంద్ర—అట్లయిన మాయరువురకత్తులు మీరు కానుకగా గ్రహింపుడు. మేము కొర్రవి మరల జేయించుకొనియెదము.

మర్రి—అయ్యో ! మీకు వస్త్రాలంకారములై యరాత్రిపాణానల కాలభుజంగములై రత్నభుజిరములై యత్యంతప్రియములైన ఖడ్గములను మీవాస్తవములనుండి గ్రహించుట మీకుఁ గష్టముగా నుండునేమా యని సంశయించుచున్నాను.

ఉగ్ర—అట్టిసందేహములు మీయెడల వారి కుండవు.

ఇంద్ర—పరమసంతోషమున నాఖడ్గము సమాత్యభాగురాయణునకు సమర్పించుచున్నాఁడను.

వజ్ర—కుంతలనేనాపతికి నాకరవాల మిదే కానుకగా నిచ్చుచున్నాఁడను.

మర్రి—ఇంద్రదత్త ! ఈఖడ్గము మనమనోమాలిన్యములను భేదించుఁగాక.

ఇంద్ర—అవి యిప్పుడు లేవు. ముందుఁ బుట్టవు.

మర్రి—ఉగ్రసేన ! ఈరెండుఖడ్గముల నతిశక్తతో నీవు సంరక్షింపుము. కుంతలమున కరిగినపిదప నాఖడ్గము నాకప్పగింపుము.

ఉగ్ర—చిత్తము. (అని ఖడ్గములవారించుచున్నాఁడు.)

ఇంద్ర—మిత్రేమ ! కేయి యింత ప్రొద్దుపోయినపిదప నన్ను రావించినకారణముమి !

మర్రి—మహారాజాగారు కొన్నివిషయములు నిన్నడిగి వానికి నీ నేమిప్రత్యుత్తర మిచ్చెదవో తెలిసికొని రమ్మనెను. అది పరమరహస్యములు, అన్యలు వినిఁ దగినవి కావు.

వజ్ర—దేవా ! నే నాకులకుఁ బోయెదము.

ఉగ్ర—దేవరవారిసెల వైనప్పుడు వచ్చెద. (అని యిరువురు నిష్క్రమింతురు.)

ఇంద్ర—చుహారాజాగారుపంతులు వినిఁ గోరుచున్నాఁడ.

మర్రి—ఇంద్రదత్త ! కొంత కాలమునుండి కుంతలసార్వభౌమునియెడ నీవర్తనము జేయుటఁగిగా వచ్చి దని మహారాజాగారికే తోచినది. అగ్రద్యము నీకుఁ దగునా !

మ. నిను లోకం దెటువంటిధన్యుఁ డనినక నీ కెంతయైశ్వర్య ముది

దీని నీనందనుఁ దెలియూరుఁ దయినక నీ కెంతసత్కిర్తిఁ గాఁ

చిన సామంతస్వపాలకుండఁ గదా శ్రీకుంఠలక్షోచితా

భువ కారాజును బూరికైనఁ గొన వీడ్రోహంబు సామాన్యమే!

ఇంద్ర—(అశ్వరథముతో) మిత్రమ! ఎంతమాట! నేను మహారాజును బూరికైనఁ గొనుటలేదా? మహావాక్తాయకర్మముల నే నెన్నఁడు సార్వభౌమునియొక ద్రోహముఁ దలఁపలేదు. దుష్టనరసర్పములు తీనిచెచ్చెంతఁ జేరి కొండెత్తునము తోసి యుండుటచేత మహారాజుగారిమన స్సట్లు జెడియుండవచ్చును. ఆమహారాజుమనస్సు తక్కి మైనప్పుడు నీలైన దానిని సరిజేయవలె?

ఉ. కుంఠలరాజపుంగవునకుఁ సరిగా నరిగాపు లైనసా

మంతస్వపాలకుల్ గలరు మాన్యు లనేకులు, వారిలోన నే

నెంతటిధక్తియుక్తుడన యెంతవిధేయుడనో నగుంధరా

కాలకుఁ డెఱుంగఁడ్రొక్కొ చిగకాలపుచుండ్రివి నీ వెఱుంగవో.

మంత్రి—నీయవిధేయతకు నిదర్శనములు గనఁబడుచుండఁగా నేను మహారాజు తో నీపక్షమున నేమని మనవి జేయుదును?

ఇంద్ర—అట్లైన వానివర్జనము లేవో యనఁ గోరుచున్నాఁడ.

మంత్రి—అందు మొదటి దిది—నీవలెనే సామంతులై విధేయులైన యాటవిక రాజులను మహారాజుగారియాజ్ఞ బడయకుండ బాధించితిని.

మ. అరిగాపుల్ చిరకాలమిత్రులును మామూమర్మముల్ లేనిసా

మరు లాభాగ్యవిహీను లాజకులఁ గొంపల్ తోచియుం గాల్చియుం

హరిణంబులై వెడలూడియును నీ వంశంబు నొందించి తె

గ్వరు ని న్నాపని నేయఁగాఁ బనిచిగో వాక్రవ్యమొ యిత్తతీన్.

ఇంద్ర—ఇంతేగదా నా నేరము?

మంత్రి—కుటి యొందు గలరు విను—

మ. అవనీనాగుఁ డెఱుంగకుండఁగ రహస్యప్రక్రియఁ జెందుకొం

టివి నీ వొక్కటమాత్రం బూర్వపరిపాటిం దప్పి యుండేల జే

యవలెఁ గుంతలభూమిపాలకుఁ డనూయాగ్రీష్ఠుఁడై నీతనూ

భవునిఁ గారియట్లెట్లు నంచు మదిలో భావించితేఁ జెప్పమా.

ఇంద్ర—అయ్య! నాచిన్న పముఁ జిత్తగింపుడు. కొండరాజులు నాచిన్న నాటమండియు మీరాజ్యపుసరిహద్దులలో నుండి సామంతస్వపాలకులదేశంబులం బడి గృహరామతేత్రింబులు దోచుకొని ప్రజలకుఁ గలిగించినయలజడి యింతింత యనరాదు గదా! ఈవనయములు సామంతురాజులు మీకు విన్నవించు మీరు నలునూకు లాకొ

దేశరమూఁకలను మీయిచ్చవచ్చినలెఱంగున కుద్దించి బుద్ధి పెట్టి కుంతలేందునకు వి
ధేయముగాఁ జేయు మని నాతో స్వయాముగాఁ జెప్పుటయే గాక యెన్నో సారలు త
ర్తమాన మఁపిరి. మున్నొకసారి కుంతలపైస్వంతల వారివైకె మీరు పంపితిరి గాని
యాసేనలు కొండదోలవాడి కోర్వలేక పరాజయము నొందెను. ఆమాట మీ లెఱుంగ
నిది కాదు. ఆదురాత్ములు గావించుపీడలు సహింపలేక మున్ను మీరు పలుసారులు వా
రిని దండెంపవలసిన దని చెప్పియుండుటచే మేము వారిపొగ రడంచి వారివలన మేము
గ్రహించినయర్థంబుల మీకును తెలిసిగని గానుక బంపితిని. ఈయాటవికులం గెలిచి కుం
తలేందునకు మేము మహాపకారముఁ జేసితిమి గాని యపకారముఁ జేయలేదు. ఆదురా
త్ములు మాయామర్మములు లేనిమాడ్లు లని మీ రిప్పుడు జాలినొందుచుండిరి గాని వా
రు గావించుదుర్మయంబులు గన్నులారఁ జూచిన మీ రిట్లనరు. వారు నేల మంగలంబు
నం బెట్టి వేఁచిరి. రాచమాట లరికట్టిరి. స్త్రీలం జెఱఁ బెట్టిరి. వారిచేఁ జిక్కినమంద
భాగ్యులను వారు దేవతలకు బలియొసంగిరి. ఇండ్లు దోచికొని కార్పిరి. ఇండ్లు దోచు
కొన్నప్పుడు ద్రావ్యముఁ జూపు మని గృహయజమానులను జితహింసలు జేసి వారికట్టె
దుట వారిపసిబిడ్డలను దుర్తునియలుగా నఱకయుఁ జిచ్చనం బడవైచియు నతిఘోరకృ
త్యములు జేసిరి. అట్టిదుష్టులు మీమెప్పులకు మీప్రశంసలకుఁ బాత్రము లగుట నాకు
మిక్కిలి యక్కజముఁ గలిగించుచున్నది. ఇంక నాపుత్రస్వీకారవిషయమై యొక్క
మాట చెప్పెదను. సామంతవృద్ధులకులు పుత్రస్వీకృతిఁ జేసికొన్నప్పుడు సాంస్కృతికము
నియమజ్ఞఁ బడయుట యాచారము గాదు. నే నొక్కడనె గాదు. ఇదివఱ కందఁగో
సామంతులు కొడుకులం బెంచుకొనిరి. వారు మీయనుజ్ఞఁ బడయలేదు. ఏల బడయలే
దని మీ రడుగలేదు. ఈధర్మసూత్రములు నానిమిత్తమై నిర్మంపఁబడిన వని తోచు
చున్నది.

మంత్రి—ఏమీమా ! కుంతలసార్వభౌమునకు నీవు మహాపకారముఁ జేసితివి
గా! నీవంటిమంద్రప్రజ్ఞానిసహాయ మపేక్షించుటకు మహారా జంత దుర్బలస్థితిలో లేఁడు.
ప్రతాపవక్త్రునిదగ్గఁ దగుచంద్రహాసకుమారునిం జూచియు శార్వహిను లైనయా
టవికరాజులం జంపి పడసినవిజయంబులం దలంచియు గగ్గోన్మత్తచిత్తుడ వై నీయంత
రిమును సార్వభౌమునియంతరిమును నెఱుంగక యభేచ్ఛముగఁ బల్కెనుచున్నవాడవు.
పుత్రస్వీకారసమయమున రాజాజ్ఞఁ బడయుట యాచారము కాదో? ఈధర్మసూత్రములు
నీనిమిత్తమై నిర్మించితిమా ? ఉగ్రసేనా ! చూచెదనేమి ?

[అపు డుగ్రసేనాడు భటులుఁ బ్రవేశించుచున్నాడు.]

ఉగ్ర—ఇంద్రదత్త! నీ విప్రుడు చెఱిలో నున్నవాడే కని తెలిసికొనుము.

[కొండజుర్రలు లిండ్రదత్తునిచేరులు వెనుకఁ గట్టుచున్నారు]

ఇంద్ర—నన్నేల మీరు చెఱిఁ బెట్టుచున్నారు?

మంత్రి—రాజద్రోహమునకు.

ఇంద్ర—రాజద్రోహమా! అది మాయంటికుక్క కయినను లేదు. మహారాజు లకడ మద్రుల మనుషేరువెట్టుకొని దుష్టుత్రంబులం బన్ని యావృపాలసింహముల నిజ మాయావాగురలం బడఁద్రోచి వారిమనస్సులు విఱిచి ప్రజలకును వారికిని విరోధములు గల్పించి జేతమునందు కాంతి నెలకొల్పుటకు మాజు నలబడిఁ గలిగించునట్టి దుష్టపరిపాలకులే రాజద్రోహులు, జేతద్రోహులు నగుదురు గాని మావంటివారు గారు.

మంత్రి—ఏమీ! మేమే రాజద్రోహులమా? జాగ్రత్త! నాలుకఁ గోయించి తలఁ ద్రెవ్వ నేయించి, చేతులు ఖండించి చిత్రీకృత జేయించెద.

ఇంద్ర—ఇది నీకుఁ గ్రొత్తపని కాదు. పరమేస్థి విహించుకూచిమొదలగు నుచోద్యాధులను సృజించినట్లే జననాశనమునకై యొకానొకప్పుడు నీవంటిదురాచారులను గూడ సృజించుచుండును. నీచిత్రపథలు మాకు భయజనకములు గావు. ఏలయును.—

మ. నినుఁ గొండాడినసాతకంబునకు ఖండింపం దగుట నాల్గు, నీ

కు నమస్కార మొనర్చుదోనమునకుఁ గోయఁ దగుట నేలు, వం

నీ నతుల్ నీ కొనరించుపేగువున క్షింపం దగుట నీర్షముక,

నదుమగ్నస్థలంబులక గుడువకుండ న్యచ్చునే యేరికన్.

82

మఱియు,

తే. నీ. జంతువులజీవస్థితి జాగరణము

కాలభగ్యంబు నొందుట గాఢనిద్ర

పేల్కానుట పునర్జన్మంబు, మృత్యు వనిన

వెఱపు గల్గదు మమ్మి విచేతులకును.

83

ఈగ్రంథమునకు మొదట నీ వాడినప్రియభావణంబులు పీఠికలు గాఁబోలు. ఈ నాటకంబునకుఁ జంద్రహాసప్రేమణము పూర్వగంగము గాఁబోలు! భక్తగ్రహణము ప్రస్తావన గాఁబోలు! ఆహా! గొప్పకుశీలపుండ్రు. ఓహో! ఏమిప్రేమ నభినయించి తివి! హృదయమున నెంత విష మున్నది! నిరాయుషం జేసి బద్ధుం జేయుట నిలువెల్లఁ బిఱికికొండలు గలనీవంటిపంద కుచితమైనపని. కూరుండవైన, సత్కులజాతుండవైన, నభి మానలనము నీహృదయంబున నున్న నాకరవాలము నా కిచ్చి బంధించుము. చీ! ఆడుది యైన నీకన్న యోగ్యురాలు. సర్పములు, బెబ్బులులు మొదలగుదుష్టజంతువులను గ్రోర్మ

మున నీతోఁ జోట్టుట వాని నగమానించుట. నీతివిహీనుడైననీవు మహారాజామా
త్యుడైనవయ్య నాకంటి కొక్కపురువులాగునఁ గనఁబడుచున్నాడవు.

మంత్రి—ఉగ్రసేన ! పరాభక్తహావిష్టుఁడై యుండఁ లెఱంగక ప్రేలుచున్న
నీదురాత్ముని వావలగదిలో బంధింపుము. నీంహకాద్దులాదిపూతుకజంతువులను మాయా
ప్రయోగములచే సాధించుట ధర్మవిరుద్ధము కాదు.

ఉగ్ర—అది యెన్నఁడు ధర్మవిరుద్ధము గాదు. మీరంటివారు ధర్మవిరుద్ధము
చేయుదురా ?

ఇంద్ర—నీముఖసందర్శనము మహాపాతకహేతువు. కావున నన్నాకలకుఁ
గొంపోవుట నా కుపకారము.

ఉగ్ర—నీ కుపకారము నేయుటే మా సంకల్పము. రా.

ఇంద్ర—ఇదే వచ్చుచున్నాను. పద. పద. (తనలో) అహహ ! విశ్వరూపు
లెంతచంచలములు!

గీ. తుణముక్రిందట నొకమహికాంతుడైనయి

యపుడె కారాగృహంబున కట్టి నైతి

తుణములో నెండ తుణములో గాలివాన

కలిమిలేములు కావడికడవ లరయ.

34

అహ ! ఈదురాత్ముడు మా చంద్రహాసున శేమియెగ్గు దలఁచి కుంతలంబున కంపె
నోగదా ! నావిసాద మతనియాపడఁ దప్పింపఁ జాలదు. ఈశ్వరేశ్వ యెట్లున్నదో
యట్లు జరుగు.

క. ఆమృతంబు విషప్రాయము

కమలాక్షునికరుణ దొఱఁగుకాలమునందుకొ

గమలాక్షునికృప గలిగిన

నమృతం బగు విషముసయిత మరనిముసమునకొ.

35

(అని యిరువురు నిష్క్రమింతురు.)

మంత్రి—(తనలో) ఓయీరా ! నీప్రభాతము వర్ణనాదుస్సాధ్యము కదా !

మ. జనహింసలో ప్రియభేలనంబు లగు, వాంఛలో హెచ్చు నీ వావహిం

చిననేతక వృద్ధయంబు తాయి యగు రాక్షసియంబులే క్షణక్షణ

మన సాక్షోధనుహగ్నికిం గొలిమి యై మండుకొ విజృంభించి నం

దనులుకొ దండ్రులు నన్నదమ్ము లనుభేదం బుండ దింఠేనియుకొ.

36

ఓభగవతి ! భక్తభిష్టప్రదాయిని ! కాత్యాయని !

గీ. చంద్రహాసశోభితబిందుసమితి యనెడు
పూల మును నిన్ను నర్చింపఁ బూనియుండ
హంత లొనరించి రంతరాయముల నిపుడు
నేతు నిర్విఘ్నముగఁ బూజ చిత్తగింపు.

37

గీ. భాగురాయణచరితాప్రబంధమందు
ముగిసె మూడొకములకథ ముచ్చటొదన
నాలుగవయంక మాకును నాగుతుండు
మాచులను బన్ని చంద్రాస్తయమునంగు.

38

ఈరాత్రి జరుగుదోపుకులూఁ జిక్కడు ద్రవ్యంబు నున్న సేనుండు గాని, బంట్లుగాని
హరింపకుండ నేను వేయికన్నులఁ గనినెట్టుకొని యుండఁబయు.

(అని నిష్క్రమించును.)

ఇది తృతీయాంకము.





చతురచంద్రహాసము

— ౧౦ : —

చతురచంద్రహాసము.

[అప్పుడు చంద్రహాసుడును చారాయణుడను కందుకయుఁ బ్రవేశించుచున్నారు.]

చంద్ర—చారాయణా ! పరిజన మాచెట్టికిందఁ బట్టకుగ్గములలో విడిసి యున్నది కదా ! నేను తుణకాల మీయుద్ధానవనమున విహరించి పథశ్రమఁ బాపి కానియెద. ఇందు వనము ప్రవేశింపవచ్చునేమో వనపాలకుల నడుగుము.

చారా—కుమారా ! అట్ల చేకెద. ఓయీ ! వనపాలకా ! ఈయుద్ధాన వన మెవ్వరిది ? మీ మిందుఁ బ్రవేశించి తుణకాలము విశ్రమింపవచ్చునా ? ఏమను చున్నావు ! ఇది యమాత్యభృగురాయణునితోటా ! ఇందు యథేచ్ఛముగా మేము విహరింపవచ్చునా ! సరి సరి ! మంచివాడవు ! కుమారా ! రమ్మ. వనము బ్రవేశింతు.

చంద్ర—చారాయణా !

క. తనయింటికి నతిథులమగు

మనకును స్వాగత మొసంగ మలయానిలునికొ

వనలక్ష్మి పనుచుచున్నది

యనుపమసుగంధ మనెడునర్జ్యముతోడక.

1

చారా—కుమారా ! అందుచేత వనలక్ష్మి నీ కిప్పుడు వగ్గనీయురాలు.

చంద్ర—అయ్యో ! ఈవనరామణీయక మెంతమాచినఁ దనివిసనక యున్నది.

సీ. ఎండ గన్నడకుండ నిలఁ గ్రమ్ముకొను చెట్లనీడలు వెడవపందిళ్ళు గాఁగఁ

జెలఁగి యిట్టుటఁబాటు చిలుకలబాదులు పచ్చనితోరణప్రతి గాఁక

వనదీవలాదంతలైఖరి దనరారుపూలు ముత్తియములప్రాలు గాఁగ

కుకలజనానందసంధానకరము లౌ పరభృతస్వవములు పాట గాఁగ

బూదుమారంబు వైఁ జల్లు బుక్క గాఁగ

నవరసంతోషవంబున నతిశయిల్లి

యమలినద్వితీయసంభర్షణములు గలిగి

యీవనము బొల్పుఁ బెండ్లివారిల్లుబోలే.

2

చారా—పెండ్లికొడుకుఁ బెండ్లికూతురు లేని పెండ్లివారిల్లు శోభిల్లుదు గదా!
కావున నీపండిశ్వనము నిలిచిన నీవు పెండ్లికొడుకు కని రలంచెదను.

చంద్ర—కన్యాప్రదాతలు మనకొక కిక్కడ సిద్ధముగ లేరు.

చారా—అది నీ కెట్లు చెప్పఁగలవు. మహారాజసందర్శన మెట్లు పరిణమించునో?

చంద్ర—ముదిమిచే మతి చలించి యసందర్భములు పలుకుచున్నావు. ఇంక నీ
జలుకులు గట్టిపెట్టి వనసౌందర్యముఁ జూడము. ఈమహిజములు సకలాలంకారములం
దాల్చినయంగనల ట్లున్నవి. ఇదియెల్ల వసంతునిప్రభావము గదా !

మ. తనరాజ్యంబున నున్నవృక్షములు నైతంబుం గడుక శోభమై
దనగంగా వలె నంచు నెంచుచు వసంతత్వార్తలెల్లందుకు క్రొ
న్ననజొంపంబులతో వినుతనలరాంత్రశ్రేణితోఁ బండ్లతోఁ
దనరం జేసె మహిమంబుల నిజాదాగ్యంబు శ్లాఘ్యంబుగఁ.

3

చారా—కుమారా ! ఈపువ్వుకోట నాకంటికి—

గీ. కుసుమదుంకు వసంతుంకు గురువు గాఁగఁ

జలుకలును గంకుఁగోయలలో శివ్యతెలిగఁ

దన్యుదూర్తులు గదనవేదముగ నహహ

కామశాస్త్రకళాశాలగతిఁ దనచ్చె.

చంద్ర—ఇది నాబద్ధికి సిద్ధాశ్రమమునలఁ దోచుచున్నది. ఎందుచేతనన,

మ. చరికిక వానకు నెండకుక నెఱపు లేతం బేనియక లేక యా

కలములో నించు నిగంబరాకృతి నా ద్యావాసముం జేసి ని

చ్చలు నానందముతోడ మాధవపదాబ్జాతద్వయం గొల్పుచుం

గలకాలంబును నీఁహంగములు నానన్ద్రుల ట్లుండుటక.

5

చారా—కుమారా ! ఈఫలములు మిక్కిలియాశ్చర్యగౌరవముఁ గలవంటువులు

నునూ ! ఎట్లనఁ :-

మ. తలిదండ్రుల శ్రమజెంది కూరిచినవత్తం విచ్చి పోకున్న లో

కుల యాచింపక బంధుసంతతికి వ్రేగుంగాక యెల్లప్పు టె

క్కలనే నమ్ముక పాట్లపోసికొని వేడ్కం బ్రాదులం బుచ్చెడుక

గలిమిం ద్రుశ్శక లేమిఁ గుంధక కడుక సంతృప్తచిత్తంబులక.

6

చంద్ర—చారాయణా ! అంతేకాదు. పరోపకారార్థ మిదల శరీర మృదు
మాట యీపులుగులయందు సార్థక మగుచున్నది. ఎట్లంటేని,

మ. తమగానామృతధారచే నమలకోత్రప్రీతి గావించెడున్
దమమాంసం బిడి చంపుచున్న నరు మేనం గండలం బెంచెడున్
దమచర్మంబులఁ గోళ్ళ నదృశ్యపదార్థవారముం గూర్చున్
ఘృము లీళ్ళుబలవీరింబులు రేదన్యంబు ల్లడున్ వృధముల్.

7

చారా—కుమారా ! ఎంతసేపు నీవిహంగములనే మెచ్చెదవు గాని యాతుమై
వలం జూడవేమి ?

గీ. విరహిణీజనంబులమీఁద విచ్చలవిడి
యలరువిల్లుడనెట్టి యహంకరించి
చెఱుకుగడకుపాకులనుండి చిమ్మునట్టి
గుండలదా రన నీతేటిగుంపు లలరు.

8

చంద్ర—ఓయీ ! ముసలివాడ వైనను శృంగారరసాసక్తి నిన్నింకను విడువ
తేదు. ఇది నా కట్లు తోచుట లేదు. వసంతుని కతిథు లైనబ్రాహ్మణాలవిధమున నా
కంటి కిది యగపడుచున్నది. చూడు—

మ. వెలయుంగా మఘపద్మిజాళిక లతాపిరంబులం బెట్టి య
య్యలరుండేనియపానకంబు బిడి దాహం బంతయుం దీర్చి య
వృల లేడెమ్మెగవీవనకొ విసరి సంభావించి వైశాఖిపూ
జలు గావించు వసంతుఁ డెంతయు యశస్సంపాదనోత్సాహి యై.

9

చారా—కుమారా ! పడుచువాడ వైన నీకు శ్రవణానందకరముగ నుండవలయు
నని వణకనము శృంగారరసప్రధానము జేసితిని గాని నాకొఱకుఁ గాదు. ఈచమత్కా
రము జూడు—

గీ. పల్లవసమాగమంబున నల్ల మలరి
వీనుదోయికి మిక్కిలి విందు గాఁగ
సాకుకోయెల వెలయుండ్ర పాటలకును
శ్రుతు లొసఁగుచున్న వీతేట్లు రుతులచేత.

10

చంద్ర—చారాయణా !

గీ. కడుపు నిండంగఁ బూఁదేనెకల్లు ద్రావి
క్రొత్తవార లున్నారనుగొంతు లేక

కదరుచున్నట్టి రుమ్మెదకదుపుఁ జూడు
చెనఁటిత్రాగుఁబోతుల కెందు సిగ్గు గలదె.

11

చారా—ఇంచుచేతనే మధ్యపానము నిషిద్ధ మైనది.

చంద్ర—చారాయణా! మార్గాయాసముచేత బడలియున్న నాయంగములు
విశ్రాంతిఁ గోరుచున్నవి. కావున విశ్రమించుటకు నా కేదైనలతాగృహము జూపుము.

చారా—(ఇట్టటుఁ జూచి) కుమార! అదె చూడు. భానుకిగఁడు క్షేద్యముగ
నున్న యాలతాగృహము నిజపుష్పసౌరభంబులచేత నిన్ను క్షణము విలుచుచున్నది.
అందు మెత్తనివూసెజ్జిహ్వాద గలదు. అం దించుక నేపు విశ్రమింపుము. నేనును నీలాస
నీరాక యమాత్యభాగురాయణునిపుత్రున కెఱిగించి వచ్చెద.

చంద్ర—అతీవచప్పడము మిక్కిలి రమణీయముగ నున్నది. పద వెళ్ళుదము.

(అని యిద్దఱు నిష్క్రమింతురు.)

[అంతట విషయయు సఖి యగు కాంచనమాలయుఁ బ్రవేశింతురు.]

విషయ—సఖీ! కాంచనమాల! నీమాటకు నే నేమిప్రత్యుత్తరము జెప్పఁ
గలనే? నా కేమిచేయుటకుం దోచకున్నది.

లే. గీ. తల్లిదండ్రులయానతి దాటఁ జాలఁ

దలిరువిల్తునిదాడికిఁ దాళఁజాల

నెమ్మనమ్మునఁ గోర్కెలు నిలుపఁజాల

సిగ్గుపెంపున మీతోడఁ జెప్పఁజాల.

12

కాంచ—చెరీ! విషయా! నాకడ నీ కంఠసిగ్గెలనమ్మా! చేటికలమసమ్ము
లంఠకపురాంగనలమనోరథములు దాచుకొనఁదగినవిరణలుకదా!

విషయ—సఖీ! ఎఱుఁగుదును. నీకడ నున్న చనపు నాకు మఱియెవ్వరికడను
లేదు. నీ కెఱిగింపఁ గూడనివిషయములు నా కెవ్వరయు లేవు. అడువిడ్డలమీఁదఁ
దండ్రీ కంఠయధికార మున్నదో చూడు—

లే. గీ. కన్నెమన సెట్టు లున్నదో కన్గొనకయె

యిచ్చవమ్మువానికిఁ దండ్రీ యాయవచ్చు;

ఆపుదాన మిచ్చెడుసప్పు డమ్మునపుడు

దాని నడిగి యిచ్చునె యజమానుఁ డెందు.

13

కాంచ—చెరీ! నిన్నంతగారామునఁ బెంచినమానానగాదు నీన్నఁ బకు
ప్రాయముగఁ జేయునా!

విషయ—చేయకేమి ! పాత్రాపాత్ర లెఱుంగక పవిత్రచరిత్రము లేనిబ్రాహ్మణునకు గోదాన మిచ్చినట్లే యేదో స్వప్నమోఽదనము మనస్సులోఁ బెట్టుకొని నన్నుగ్ర సేనున కియ్యఁ దలంచుచున్నాఁడు. చండాలుని సమాపింప నొల్లనిఛాందసుఁడట్లు నా మన స్సుగ్ర సేనునిఁడటఁ బోవకున్నది. వనస్సాన్నిధ్యము గలిగినపిమ్మటఁ గదా శరీర సాంగత్యము. కూటమునం దనురాగము ప్రథానము.

క. అనురాగం బనియెడల

క్రమ ననవిల్లుఁ డనుస్వర్గకారం దదికిం

చునఁట వధూవరహృదయము

లను గదలీఫలయుగంబులాగునఁ జెలియ.

14

కాంచ—చెరీ ! నే నది యెఱుంగకపోలేను. అనురాగము లేనివానిపై మనసు నిల్పు మని కన్య నడుగుట పల్లమునుండి మెరకకు నీటికాలునఁ ద్రవుట.

విష—ఓసీ ! యెఱిఁగి యెఱిఁగి యుగ్ర సేనునిమీఁదఁ గూర్చి నిలుపు మని యెట్లుపజేసిందిది ?

కాంచ—మీనాయనగారు చెప్పుమన్నమాట జెప్పితిని. నీవు చెప్పినయుత్తర మాయనలో మరలఁ జెప్పెదను.

విష—నాయనగారు చెప్పుకచ్చును. నే నేమని యుగ్ర సేనుని వరింతునే ?

ను. ఎలసాయంబును జూచి మేల్బడుదునో యీతండు మేలఁగొనం

బులపోవువంచును జెట్టబట్టదునో గూపుం జూచి కామింతునో

జలముం గన్గొని వానిఁ జేరుదునో నామక నచ్చుసల్లక్షణం

బులలో నెయ్యది యన్నదో యట నిజంబుం జెప్పవే నెచ్చెరీ.

15

కాంచ—కన్య క చేతుజీయము లగులక్షణము లేమియు వానికడఁ గనంబడవు.

విష—చెరీ ! ప్రపంచమున ననేకు లిట్లే తమలిద్దలను ధనకాంక్షచేతను మోమోటచేతను బంధువులనిర్బంధముచేతను ననురూపరాస్వేదము సేయఁజాలకపోవుట చేతను వరునకుఁ దగినకట్టుములు గానుకలం నిచ్చుటకుఁ దగినసామర్థ్యము లేకపోవుట చేతను,

నీ. పూటకు గతిలేనిపుట్టుచేదను నైన విడై యెఱుంగనియెద్దు నైనఁ బసయెల్ల దూరినముసలిదయ్యము నైన నెన రొకించుక లేని నీవునైనఁ దలలు మార్చుదుఁడగద్యంచకాధము నైనఁ గులగౌరవము లేనిమాత్ర నైన నినయంపుడ లేనినీటిఁడి నైనను బరమజుబ్బు దగుసాపి నైనఁ

బ్రాణమిక్రూఢం చుఁ బ్రాతఃపుట్ట మటంచుఁ
గట్టిపెట్టుచుండు) గన్పియలను
నెట్టివారి కైన పితము లోఁ దలఁపక
తల్లిదండ్రు లార! దయ నొనంగి.

16

కాంచ—అమ్మ! యెవరో కొందఱు గాని యంత జల్లు చేయుదురా.

విష—కొందఱు గాదు. ఆ నేకులు చేయుదురు. నీ వన్నట్లు కొందఱ జయినను,
మాతల్లి యాకొందఱిలోఁ జేరినవాఁడు. చెల్లీ! నివృత్తపాతమనస్సుతో నీ వొక్క
మాట చెప్పువే. ఆతనియొక్క మైనఁ జూడ నొల్లనిదానను వానిపాణిగ్రహణ మెట్లు
చేయుదునే? ఆతనితో నెట్లు గాపురము నేయుదునే? వానిచెట్టబట్టుట దున్నపోతు
జెట్టబట్టుట గాదా! చెల్లీ! నాజనకుఁడు నిద్దురపోవుతఱి నన్ను నీట విడుచుట మేలు.
విసుము చెట్టి చంపుట నాకు మహాపకారము. ఒక్కసారి కూర్చిబిడ్డయితోఁ గుత్తుక
గోయాట మిక్కిలిప్రియము. ఓసీ! నానిశ్చయము త్రికరణశుద్ధిగాఁ జెప్పుచున్నాను
వినుము.

తే. గీ. పసపుబొం దని మెడ కొక్కపలుపుఁ జుట్టి
కా దనక యుగ్ర)సేనుఁడ స్తంబమునకుఁ
గతినుఁడై నన్ను మానుయ్య గట్టుసేని
నదియె యురిత్రాగి నామెడ కంబుజాక్షి.

17

కాంచ—సఖీ! ఆమంగళతచనములు నోట రానీయకుము. అమ్మ! నీమనో
వ్యధ యంతయు నే నెఱుఁగుదును. నిజముగా నీతల్లి నీకు మహాపకారము చేయుచు
న్నాఁడు. ఈవిపత్సముద్రమునుండి నిన్నుఁ బరీక్షింపఁగలతెప్ప యేమున్నది? ఈవివాహ
ముఁ జేసికొనక తప్పదేమో యని నేను భయపడుచున్నాను.

విష—(కోపముతో) ఏమీ! తప్పరా? నా కీ యాపదఁ గడువంబెట్టిగల
నెచ్చెలులు మువ్వు రున్నారు.

కాంచ—ఎవ రా నెచ్చెలులు?

విష—సఖీ! మీరు గారు.

క. ఎన్నటికిఁ బిక్కుమాలిన
కన్నెలపాలిఁటికిఁ గామగవు లామువురుక
మిన్నక విను చెప్పెద ని
ష్యన్నది నీరున్నది విసమున్నది నాకుకా.

18

కాంచ—(చెవులు మూసికొని) సఖీ! ఆచుంగళము ప్రతిహత మగుఁగాక సఖీ! ఆసన్నకల్యాణ మగు నీ విట్టిపలుకులు పలుకఁ దగదు. నీ కింతకష్టముగా నున్న దని వినునేని నీతండ్రి తన మతము మార్చుకొనవచ్చును.

విష—ఓసీ! నాతండ్రియనన్ను వ్రజము, నాబొప్పజలముల నది తడిసి మెత్త బడెడు. ఇంక నాయాశ లగుగంటినవి. ఈరాచతులమునఁ బుట్టుటకంటె నేపేదయింట నయునఁ బుట్టిన నింతకన్న సుఖపడుదునుగాదా! కొట్టకొనకు నే నొకపక్షి నయి పుట్టి నను సుఖింతును. ఆహాహా!

మ. పులుఁగుంగన్నెలు తొంటిపుట్టువున నేపున్నెంబులం జేసెనో

తలిదండ్రున్ సెల వీయకుండఁ దరులో దాంపత్యముల్ గూర్చున్

చలకుందీ వెలతూఁగుటుయ్యెలలవై నవ్వారిగా నూఁగుచున్

గలకాలంబును గడుచున్ నగుచు నానందాన్ని నోలొడెడున్.

19

కాంచ—సఖీ! రాచకన్నియులుమాత్రము తమతమయభీష్టములం బడయలేదా?

విష—వా రెంతయద్వప్తవంతులో విదగ్ధరాజనందన యగురుక్మిణి నిజసోదరులు పశుపాలుం డని గోపాలదేవు నధిక్షేపించి శిశుపాలున కియ్యవలఁచినపుడు వారిసంకల్పము భగ్న మగునట్లు యనువంతఃపరిధిచంద్రుం డగువాసుదేవునే చెట్టఁబట్టినట్లు, బలవంతుం డగుబలదేవుఁడు తన్నుఁ బొండువసుధ్యమున కీయక దుశ్శోభనున కీయఁ దలచినపుడు వానుజేవానుగ్రహంబునఁ దనమనోనాయకుఁ డైయుద్ధముని సుభద్ర పెండ్లియాడినట్లు, నిజమనోరథంబుల సిద్ధి నొందించుకొనుటకుఁ దక్కునకన్యలకు సాధ్యమా? వారవతారపురుషుల నాశ్రయించుటచే వారు కోరినకోర్కె లన్నియుఁ బండినవి. అదియు నుంఁగాక వారెవ్వరో యొక్క పురుషునిమీఁద వలపు నిలిపిరి. ఉగ్రసేనసాంగత్యము నొకక్కఱలే దనుచుంటిఁ గాని నే నింతవఱ కెవ్వరివైన వలపు నిలుపలేదు. నీవలపుల కొకనమస్తారము.

తే. గీ. అతివ యుగ సేనపితాచ మావహించి

పీడ నేయకుండిన నాకుఁ బెండ్లి వలదు

బ్రహ్మచర్యవ్రతము బూని బ్రహ్మవిద్య

నభ్యసించి నే నాగార్జ్యుట్లు లుండు.

20

కాంచ—చెరి! నీ వింతకటకటంబడ నక్కఱ లేదు. నీయిష్ట దేవత యైనకాత్యాయని యనుగ్రహమున నీవలపులకుఁ దావల మగువరుఁడు లభింపకపోడు. ఆమెకు నొక్కొకనుము.

విష—ఆనుదినమును మ్రొక్తు చునేయంటిని. ఇప్పుడు మఱియొక సారి మ్రొక్కుద.

నీ. కడుపార నేడేవిఁ గాంచి కొండలరాజు చేబ్బులగమిలొన వినుతికెక్కి
చెలువార నేడేవిఁచెయిబట్టి ముక్కంటి యొకయింటివాఁ డయియుండఁగలిగె
చనువొప్పు నేడేవి చంద్రాగ్రకోటిరునగమేను జీలిచి యాక్రమించె
నెనరొప్పు నేడేవి నిర్జరావళిఁ బ్రోవ మహిషదానవు నాజి మట్టుపెట్టె

ఆ. వె. నభినగర్భరాణి నారాయణునిరాణి

యూడిగంబు నేయునువిద లెవలె

కట్టి యాదిత్య క్తి నభిలజగన్మాత

నభిమతాగ్రసిద్ధి కాశ్రయింతు.

21

కాంచ—సఖీ! నీవు భగవతి యగుకాత్యాయని నక్షరపుష్పములతోఁ బూజించితివి గాన నామె సంక్రీత యయి నీ కనురూపవరని నచిరకాలంబునఁ గూర్చు. నీ మనఃఫేదము కొంత శమించుట కీపువ్వుఁదోటలొ నిటు నటు దిరుగుదము రమ్ము.

విమ—సఖీ! యావిహారములు జనకుఁడు నామనంబునఁ గావించినప్పోరాముల వేదన నపవయంపఁ జాలవు. అయినఁ గొండొక పోస్తపుచ్చుటకు నీవెంట వచ్చెద నడువుము. (అని యిద్దఱు నడచుచున్నారు.)

కాంచ—కల్యాణీ! వసంతమహారాజుపరిపాలనము మిక్కిలి ప్రశంసనీయము గుని! ఇంతకుమున్ను వనభూములు బరిపాలించినశివభూపాలుఁడు భూయహపుతరికి మిక్కిలియాకలపాలు గావించి మోడుపఱచి యందు నివసించుద్విజావళి కన్నము లేకుండఁ జేసి బహుశార్దూ గావించెను. ఈవసంతభూపాలుఁడో వనభూములు సకల ఫలసమృద్ధములై ద్విజులకలకలనాదములు గలిగి శోభావంతము లై యుండునట్లుజేసెను. వెనుక దేశాంతముల కరిగినద్విజశ్రేణి మగల వచ్చి యిందుఁ గావునముండెను.

విమ—కాంచనమాలా! ఈవసంతమహారాజు పరిపాలనమున నున్నయిద్విజ శ్రేణి కంతస్వాతంత్ర్య మున్నదో చూడు—

మ. అరి వెట్టెం బనిలేదు స్వాస్థితము కా నగ్గంబులక లంచ మె

వ్యరి కీ నక్కజలేదు, మర్తతులనహహాద్వారంబులక నిల్వ న

క్షణలే, బెయ్యది లోచునో యదియె పల్ల న్వచ్చు, బోవచ్చు నె

వ్యరితోఁ బెప్పక యిచ్చుమాకడకు నీ స్వాతంత్ర్య మెం దున్నదే. 22

కాంచ—ఇట్టిస్వేచ్ఛ యేభూములలోను లేదు.

విమ—సఖీ! నాతోటలొ నున్నపులుఁగుల కున్నపాటిమఖమయిన నాకుఁ గలుగనీయక నాతండ్రి చంద్రహాసముతో నాగొంతుఁ గోయఁ దలఁచుకొన్నాఁడే.

కాంచ—చెనీ! ఆచంద్రహాసమే నీకుఁ బూలవాడ యగుఁగాక!

[అంతట లతాగృహమునఁ బండుకొని చంద్రహాసుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.]

విష—సఖీ! సఖీ! అటు చూడటా చూడు. అపువృత్తిరమునఁ బండుకొన్న వా రెవరి!

కాంచ—(చూచి) కల్యాణి! యెవరో కొత్తవార ట్లున్నారు.

విష—దాపునకుఁబోయి పేటకొనియున్నాఁగో నిద్రించియున్నాఁగో చూచిరా.

కాంచ—(పోయి చూచివచ్చి) సఖీ! గుట్టుపట్టి గాఢనిద్ర బోవుచున్నారు.

అతః దేహావృత్తులుఁడు. మనయూరు గాదు. మనదేశము గాదు.

విష—బ్రాహ్మణుఁడా, తదితరవర్ణుఁడు?

కాంచ—రూపరేఖావిలాసములం బోల్చి చూడ నతఁడు క్షత్రియకుమారు నట్లు తోచుచున్నాఁడు.

విష—ప్రక్క నెవరైన నున్నారా?

కాంచ—ఎవ్వరు లేరు. సఖీ! ఈప్రక్క లవహముతో నన్ను దడుపకేల?

నీవు స్వయముగా వచ్చి యతనిం జూడుము.

విష—సఖీ! పరపురుషసందర్శన మెట్లు చేయుదునే?

కాంచ—నిదురించుచున్నప్పుడు చేయవచ్చును. అయినను జూచిపెమ్మటఁ బరపురుషుఁడు గాకపోవచ్చును.

విష—భావగర్భితము లయిన నీమాటలు గట్టిపెట్టి న న్నటకుఁ గొనిపోమ్ము.

కాంచ—సఖీ! నిన్ను నే గొనిపో నక్కఱలేదు. నీయాశ్రమే ని న్నటకుఁ దోడ్పనిపోవును. (అని యద్దఱు లతాగృహము నుండిపోయెను.)

విష—(చూచి) సఖీ!

తే. గీ. జనకుఁ డవతారముల నెత్తి జగతిఁ దిరిగె

నేటి కవతారములు దాల్చి యేనుఁగూడ

వసుధఁ జరియింపరా వని పఠగించి

మనుజుఁ డై వచ్చి-ట్టి మన్మథుఁ డితండు.

23

కాంచ—చెలీ! నిజమే. సహధర్మచారిణి యయినదిదేవియు నతనితోఁ గూడ మహిమండలమున నవతరించి యుండుటందేని యా మెను వెదకికొనుచు నతఁ డిందు వచ్చి యుండవచ్చును.

విష—నీదేవి యెందున్నది?

కాంచ—ఎందున్నదో యెక్కఁ రెఱుంగుదురు. ఇం దుండవచ్చును.

విష—(చిలునవ్వుతో) చాలు ! నీపరిహాసములు.

కాంచ—పరిహాసము గాదమ్మా ! నేను నిజమే చెప్పితిని. మన్యభుఁ డున్న చోటనే రతి యుండును.

విష—సఖీ ! ఈపురుషురత్న మేనంతభునియందు జనియించెనో కడుసార నీతనిం గని యేలేల్లిదండులు ధన్యు లయిగోయితనికి నివాసస్థానమై యేభూమి పుణ్య భూమి యయ్యెనో యీలేనినామధేయముం దాల్చి యేవణకాము లక్షరము లయ్యెనో తెలియలేదుగదా !

తే. గీ. దానిపున్నెంబె పున్నెంబు, దానిచక్కఁ
దనమె చక్కఁదనము, దానితనువె గనువు,
దానిజన్మంబె జన్మంబు, వీనిఁ గూడి
యఖిలభోగంబు లేయింతి యనుభవించు.

24

మతియు—

తే. గీ. అడవిఁ గాచినవెన్నెల యూవనంబు
పడటఁ గలిపినపన్నీరు భాగ్యలేఖ
శూన్యగృహగలవీపంబు సోయగంబు
ఈస్వపాలనందను వరియింపకున్న.

25

కాంచ—నామధేయూరు లీయనను లేపి కనుగొందమా ?

విష—సఖీ ! నిద్రాభంగము చేయరాదు. ఈయనవైఖరిఁ జూడ నధికపరిశ్రమ ముచే బడలిపట్టు గనఁబడుచున్నాఁడు.

కాంచ—అట్లయిన నీయనవృత్తాంతము మన మెఱుంగు లెట్లు ?

విష—ఆయనలె ట్లాయన మేల్కొంచువఱకు తుణకాల మిచ్చట నిలిచి యాలా వణ్యముద్రమున నోలలాడుదును.

కాంచ—ఆసముద్రతరంగములలోఁ బడి నీ వెక్కడికి గొట్టుకొనిపోవుదువో యని భయపడుచున్నాను.

విష—నే వెక్కడికిఁ గొట్టుకొనిపోను. ఇక్కడనే యుండును.

కాంచ—ఔసాను. ప్రేమ యను జిగురుచే నీపాదము లీస్థానమున కంటుకొని యూడిరాకున్నవి. కాదు కాదు. ఎవఁడో యిక్కరుఁ డైనవిలుకాఁడు తనబాణపరక పురచే గదలకుండ నిన్నరికట్టి యుండఁబోలు !

విష—సఖి ! నీయిష్టమువచ్చినట్లు నన్నునుటకు నీకు సమర్థము దొరకినది.

కాంచ—భగవతి యైనకాత్యాయని వెంటనే నీప్రార్థనము సఫలము చేసిగది.

విష — సఖీ ! యిల్లుకఁగానె, ప్రండుగ గాలేదు. నావంటిమందభాగ్యురారి కంతయదృష్టము పట్టునా ?

కా. ఈరాజన్యనికేలు వట్టుటకు మున్నేకకన్య సద్భక్తిమై
నారాధించెనో స్వర్ణాభరణములతో నాయదిగ్రాట్యన్యక
గారుత్యాన్యతేవృష్టులం గురిసి యాకాత్యాయనీదేవి యే
నారీరత్నమనోరథాంతురముల వృద్ధిలఁ గాఁ జేయునో.

26

కాంచ — కాత్యాయనీదేవికి నీయందు సంపూర్ణానుగ్రహ ముండుటచేతనే నీ
తునగుతు నచ్చువట్టియనుకూలవర్తనఁ జేయిబట్టుకొని తీసికొనివచ్చివట్టు నీయెలదోటకుం
దీసికొనివచ్చి, మనసారఁజూచి యానందింపు చుని నీకన్నులముందఁజూచెదవైచినది.
దేవి చేయవలసినపని యైనది. ఇక నీ పనియే కొఱుత.

విష — నాపని యేమున్నది ?

కాంచ — నీగుణములచేత నితనిని బంధించి వశంపడుని జేసికొనుటే.

విష — ఓసీ ! నీనోరు విశ్వంభులమై వదరుచున్నది.

కాంచ — అది కాలప్రభావము. మున్ను మూఁక లయినకోయిలలం వసంతమున
వాచాలతఁ జూపనా ?

విష — సఖీ ! చూడుచూడు. నిద్రలో నతఁడు మందహాసము చేయుచున్నాఁడు.

కాంచ — కలలో నీవంటిగిరిసితురా లెవ్వతెయో సగసోత్తులచే నతని నలరించి
యందును.

విష — నీపరిహాసము పొరము మీఱినది.

కాంచ — నీమోహము వెల్లివిరిసినప్పుడు నాపరిహాసము పొరము మీఱదా ?

విష — ఓసీ ! ఆయన యొత్తగిల్లుచున్నాఁడు. మెలఁకువ వచ్చునేమో యావ
లకుఁ బోదము రా.

కాంచ — మెలఁకువ రాలేదు.

విష — ఓసీ ! ఒత్తగిల్లినప్పుడు ప్రకృతలాసుండి యేదో క్రిందఁబడినది. మఱ
చిన భూర్జప్రత్రమువలె నున్నది చూడు.

కాంచ — ఔను ! అడుగులచప్పుడు గామండ బొటనవ్రేళ్ళమీఁద నడచి యా
భూర్జప్రత్రముం దీసికొనివత్తునా ?

విష — అది యేదో బాటై యుండవచ్చును. ఒకరిజా బొకరు చూడఁ గూడదు.

కాంచ — మన మాయనరహస్యములు దెలిసికోవద్దు. ఈయన యెవ్వకో తెలిసి
కొందము.

విష—అట్లయినఁ దీసికొనిరమ్ము.

కాంచ—(మెట్లగా నడచి భూర్జపుత్రముం దెచ్చి) ఇదిగోనమ్మా ! ఇది యేదో రేఖవలె నున్నది.

విష—(పుచ్చుకొని చూచి) ఔ నే ! ఇది మాతండ్రివారికివలె నున్నదే. ఈ రేఖ మాయన్నయైననుదనుక వ్రాయఁబడినది. కాని, యీ నవమన్మథుఁ డేల యీ రేఖావాహకుఁడు గావలెనో ?

కాంచ—విషయముఁ జదువుము.

విష—ఇదిగో చదువుచున్నాను—

శ్రీరస్తు చిరంజీవి యగు మదనుని మీ జనకుఁడు భాగురాయఁబుఁడు చిరాయు రావోగ్యములు గల్గుఁజుట లాశీర్వదించి వ్రాయునది :—

సీ. ఈతండు పోలెందుఁ డింద్రదత్తసుతుండు చంద్రహాసుం డని జగతిఁ బరఁగు

కాంచ—ఓహో ! పులిందరా జగు నింద్రదత్తునికుమారుఁడా యితఁడు !

విష—(తనలో) వృద్ధయమా ! నీ కిప్పుడు కొంతయాశ కలిగినదా ?

కాంచ—తరువాతఁ జదువనమ్మా !

విష—

ఇతఁడు నద్గుణరాసి యితఁడు విద్యబ్రహ్మ పుత్రునియ మీతనికార్యఫక్తి
చిరకాల మీతఁడు జీవించియుండెనా నదిగావులను జేసి యభిలష్యపులఁ
గుంజలరాజ్యంబుఁ గొఱలేక పొలియ నేవిధంబున నైన నీవుపుడు

తే. గీ. మనకమ్మితుఁడు గావున మదన ! నీవు

ఏను లేనని సంనియం బింతకడక

యెట్లు నేయును నని భయం బింతపడక

విషము నీతని కియ్యవే వేడ్డతోడ.

27

కాంచ—(ఆశ్చర్యముతో) ఇది యేమిటమ్మా ! విషయ మతిహరుణముగా నున్నది.

విష—సఖీ ! తండ్రిగారిపూర్వవృత్తాంత మెఱిగినవారి కిది యాశ్చర్యము గలిగింపదు. తండ్రిగారే కాదు. రాజకార్యపరతంత్రులమాగఁకములే యివి. వారికి—

తే. గీ. శేవు పాపపుణ్యంబులు శేను బాలి

లేవు నియమముల్ దైవంబు లేదు సుమ్ము

లేదు లవమైన లోకాపవాదభీతి

పురుషకారంతె తైవ మీపూరుషులకు.

28

(విచారముతో) ఆహా! సఖీ! నాతల్లి యెంతపాపమున కాడిగట్టినే. లోకమునఁ దనకంటె బరాక్రమవంతులు నద్వంద్యులును విద్యావనయసంపన్నులు నుండఁ గూడ దని యాతనియభిప్రాయము. అట్టివారివల్లఁ గడలేత్పి వహించుట మెల్లఁ దా నాక్రమించి యనంతగమునఁ దనపియకుమారుఁ డైన మదనునకుఁ బట్టము గట్టివలె నని యాతనిసంకల్పము. ఆసంకల్పసిద్ధికై యీప్రయత్నము. హా! తల్లి! నీవు రాక్షసుడవు గాని నరుడవు గావు. కటికవాడైనఁ జేయఁజాలనియీ ఘాతుకకృత్యము నీవు నీకొడుకుచేతఁ జేయఁ దలంచితివి.

కా. ఆవిజ్ఞాన మశేషముం బడడుగా నాశాంత మానూష మా

లావుం దగముగా వసుంధర మహాలంకారకూన్యంబుగాఁ

బూనిల్లానికి గర్వభంజనముగా భూపాలవంశంబు న

ప్రాకప్తంభముగా నొనర్చెన యనార్జ్యం దైనయీకార్యముకా.

29

కాంచ—జీవహింసకలకు జాలి యుండునా? చక్కగిట్టి యని కిరాతుడు జాలిపడి హింస మానునా?

విష—అకిరాతులకును నాతల్లికి నెంతమాత్రము భేదములేదు. అట్లు కానిచో నీనవపుష్పసాయకుని నీసుకుమారుని నీవిజ్ఞానరత్నా కరుని నీరాజకులవిభూషణుని నీపండితారామకుసుతుని విషప్రయోగముచేఁ జంపింపఁ దలంచునా?

క. కలయో యినుమో వ్రజమే

చెలి! నాజనకునివృద్ధయము జెప్పఁ దరమె యీ

యలఘునిసురూప రేఖా

కలనంబున నించుకైనఁ గరుణక యనికికా.

80

కాంచ—కళ్యాణీ! నీతండ్రిచెయ్యలం దలంచి విచారించినఁ గార్యమేమి? ఇతని నీవిపత్సముద్రమునుండి యద్ధరింపవలయుఁ గదా!

విష—ఔను! అదియే ప్రథమకర్తవ్యము. అందుల కిప్పు డేమిచేయుదము?

కాంచ—ఇతనిని మేల్కొలిపి యానన్న మైనయపాయముం దెలిపి పాతిపా మ్మని చెప్పుదమా?

విష—అది హూరుడగురాజకుమారున కుపదేశంపకలసినవిషయము గాదు.

కాంచ—పోనీ! యీజాబు చింపిచేయుదమా?

విష—ఈమహాభాగుడు కేల్లుని దానికై వెనకులాడి పరితపియనుగదా!

కాంచ—అట్లయిన నేమి చేయుదము?

విష—నే నమాత్యభాగురాయణునిపుత్రికనుగదా! “పుత్రా దిచ్చే త్వరా

జయ " మృదు నారోగ్యక్షినిబట్టి తండ్రి బిడ్డలనఁ బరాధకము నిచ్చుచును గావున నే నిప్పుడు మాత్రండ్రికిఁ బరాజయమును బరాధకంబును గలుగఁగట్లు స్వకార్యసాధన మగునట్లుఁ జేసెద. సత్వరమ నీ వొకసారి లేఖని నిటు దెమ్ము.

కాంచ—ఇదే లేచుచున్నాను. (అని పోయి కలముఁ దెచ్చుచున్నది.)

విష—సఖీ! ఈజాబు రెండవోట్లు నిద్రినపుడును నది మన కనుకూలముగా నుండును. ఎట్లంటివేని, 'మనకమితమిత్రుఁ' డనుచోట 'క' వర్ణము 'కు' వర్ణముగాఁ జేసిన 'మనకు మిత్రుఁ' డని పొత్తుపేర్పడఁగలదు. 'విషము' అనుచోట 'విషయ' అని 'ము' వర్ణమును 'య' వర్ణముఁ జేసినయెడల నన్నీతని కిచ్చి పెండ్లి నేయుమని యర్థ మగును. అట్లే నిద్రితిని. మఱియొకసారి జాబు చదివెద' విని సంజేహమున్నుఁ జెప్పుము. (అని జాబు మగలఁ జదువుచున్నది.)

కాంచ—(విని) భరీ! చెరీ! భరీ! నీబద్ధినిలముచేత నీతని ప్రాణరక్షణము నేయుటయే గాక స్వకార్యముగూడ సాధించుకొంటివి. జాబిటు దెమ్ము. (అని చూచి) సఖీ! నిద్రినయానవాలు లేకుండ నక్షరములు మార్చితివమ్మా! అతనిప్రక్కలా వైచెద. (అని యట్లు చేయును.)

విష—చెరీ! యీసారి మనచుదనుఁ డేమిచేయును?

కాంచ—చందకాసునఁ దైవతండ్రికి భయపడి యారాత్రీయే నిన్ను వీని కిచ్చి వివాహము నేయును. కాని, యతఁడు లేచెడువేళ మైనది. మన మిట నుండరాదు. పోవుదము రమ్ము.

విష—సఖీ! ఏమైనఁ గానిమ్ము. జాబులు నిద్రిట దోష మైనను మహాపురుష ప్రాణరక్షణమునలన నాదోషము శమింపకపోవునా యని యీలేప్పుజేసితిని. భగవతి కాత్యాయని నన్ను తమించుఁగాక! మన మారలకుఁ బోయి ఘవ్రులు గోయుదము రమ్ము. (అని నిష్క్రమింతురు.)

చంద్రి—(అంతటఁ జగద్రహాసుండు మేలుకొని యెవలం బిలుచుకొని) ఆహహ! నిద్రనలె నుఖ్యపద మైనది మఱియొకటి లేదు.

ఉ. మహాపద్ధతీమంబునను మహావహునిములన్ యథాపురా

కాగములన్ పొనర్చుటకు గాఢానుభు ప్తి మహాపథం బగున్

కారదచంద్రచంద్రికలు చందనఘృలు నన్న గాడ్చి క

ర్నూరపర్యాముగ్ నిమరఁ బోలవు సౌఖ్య మొందునెప్పున్.

81

(అని లేచి యిట్లు జూచి) మదనునిసన్నిధి కరిగి చారాయణుఁ డింకను రా లేదు. అతఁడు వచ్చునంతకు దగ్గనీయమైన యార్యుగ్యాననము నింకను జూచెద. (అని కొంతదూరము నడచి) ఆహహ! యీలతాంగి యెవ్వరో—

తే. గీ. చాణములు దాల్చునాకువాపసిఁడిబొమ్మ
 తేను గైకొన్నకొక్కారుపెఱపుచీగ
 మూతిఁ దాల్చినమరునిసమ్మోహనాస్త్ర
 మగును గాని యాయెలనాగె యతివ యగునె.

82

తే! గీ. అలరుతూపులు మెల్లని వగుటఁజేసి
 శార్దూభసలవైఁ బనిసేయఁ జాల వనుచుఁ
 గొల్లెయలుఁగుల నార్జింపఁ గోరి మారుఁ
 డలగుఁబోఁడివాల్చుపుల నాశ్రయించె.

83

పి రిరువురు శేవోముచ్చటలు జెప్పుకొనుచున్నారు శేను పక్కను నిలిచి
 వారిసంభాషణముంబట్టి యీమె యెవ్వనో తెలిసికొనియెడ.

విష—సఖీ! నామనసు నాయొద్ద లేదే. నే నెట్లు పూవులు గోయఁగలనే?
 కాంచ—బౌను! నీతిల మనశ్శూన్యమై చిరుక లేనిపంజరమ ట్లున్నది.

చంద్ర—(తనలా) ఈమెమనస్సు పరాయత్తమగుట కేమికారణము చెప్పుమ!

విష—నీ వన్నట్లు నామనఃకీగ మామదవతీయందారముపై వాలినది.

చంద్ర—అహహా! మదవతీయందారుడై యీమెమనస్సు నాకర్షించిన యా

ధన్యుఁ డెవఁడో!

కాంచ—పాటిపోయినచిరుక వెండియుఁ బంజరముఁ జేరుటరిది.

విష—చెలీ! నామన స్సెప్పుడు మరుటఁబగునో తెలియదు. అమాత్యభాగు
 రాయణునివిడ్డనైన నే నింతమనోవ్యధఁ బొందఁలసినప్పు నని కలలో నైనఁ దలఁపలేదు.

చంద్ర—(తనలా) ఏమీ! యీమె యమాత్యభాగురాయణుని పుణికా?
 మనస్సా! ఇది నీ కందనిసలము. జశపడకుము. క్షభగవానుడ! కామదేవ!

తే. గీ. దుర్లభపదార్థములమీదఁ గ్రోచి మనసు
 గాఢ్యకీర్తి సత్వోముగఁ గలుగనీక
 ప్రజల బొధించి నెఱవోపడెను, తేడు
 పుడమి నినుఁబోలు నెఱజాణ పువ్వుబాణ.

84

కాంచ—సఖీ! నీసోదరుఁడు మదనుఁడు నీమనోరథసిద్ధి చేయును. విచార
 పడకుము.

[అంతట మదనుఁడు చారాయణుసమేతుడై ప్రవేశించుచున్నాడు.]

కాంచ—సఖీ! అదిగో నీసోదరుఁడు వచ్చుచున్నాడు.

విష—ఓసీ! ఇతఁ డేమిచేయునో యాపొదరింటిచాటున నుండి విందుము రా.

(అని యట్లు చేయుదురు.)

మద—అర్య ! చారాయణ ! ఏడి చంద్రహాసుడు ?

చారా—అర్య ! మొదట నీలతాగృహంబున బవ్వలించెను. ఇప్పు డిందు లేడు. అదిగో ! యాపాన్న చెట్టునీడను నిలిచియున్నాడు.

మద—(చూచి తనలా)

తే. గీ. కుసుమబాణున కరయ సగోత్రుఁ డితఁడు

చందమామకుఁ జేరుకజ్జాతి యితఁడు

గుండరుఁ డగువసుంతునిచుట్టమి తఁడు

కానిచో నెట్టియందంబు గలదె యెందు.

35

చారా—కుమార ! చంద్రహాస ! ఇతఁడే యమాత్యభాగురాయణునిపుత్రుడు మదనుడు. నీరాక విని వచ్చియున్నవాడు.

చంద్ర—మదన ! నీ సందర్శనమున భన్యుడ నైతిని. ఈయద్యానవనమున నాటబడినమనస్సేహలీజ పుచిరకాలమున మహావృక్ష మై ఫలించుగాక !

మద—చంద్రహాస ! వసుంత సన్నిధానమున నాటినయాలీజము మహావృక్షముగాఁ బరిణమింపకపోదు.

తే. గీ. మనసు కిలకినమిత్రులు మనజనకులు

రెండు మేనులు వారికి, హృదయ మొకటే

వారిబిడ్డలకు మనకు వారి మైత్రి

సహజముగ సంక్రమించుట సఖుల మనఘ.

36

చంద్ర—అందుచేతనే నీజనకుడు నాజనకు నొడంబుజుచి నన్ను నీయుద్దకుఁ బుత్రెంచె.

మద—పుత్రెంచుటకుఁ గాగణ మేమి ?

చంద్ర—నీజనకుడు స్వయముగా వ్రాసినయాలేఖయే కారణము డెబువును.

(అని వా లిచ్చును.)

మద—(జాబు నందికొని చదువుకొని) ఓహో ! సంతోషము. సంతోషము. మారండ్ర తనవి చేకమునకు దీర్ఘ దర్శిత్వమునకుఁ దగినట్లు చేసినాడు. చంద్రహాస !

తే. గీ. అన్యభూయిషం డనుకొన నాపుఁ డైతి

పరుడ వనుకొనఁ బోరానిబంధు వైతి

వతిథి వనుకొన మాయొంటియల్లుఁ డైతి

మాట లేటికి గారాబుపొడవి వైతి.

37

చంద్ర—(ఆశ్చర్యముతో) మదన ! నీమాటలు నా కర్ణము గాకున్నవి.

మద—ఈజాబు మాత్రండ్రి నీకు వినిపింపలేదా ?

చంద్ర—లేదు.

మద—అట్లయిన విను. (అని జాబు చదువును.)

చంద్ర—(విని) ఆహా ! ఇందులకా యమాత్యభాగురాయణుడు మిక్కిలి గూఢముగా నన్నిటకుఁ బంపినది. మహాత్ములప్రారంభములు ఫలానుమేయములు గవా ! మదన ! ధన్యుడ నైతిని.

కా. నావంశంబు పవిత్రమైనయది ధన్యంబయ్యె నావన్యముకే

నావిజానము నాదుబాహుబలముకే నాశౌర్యదైర్యంబులుకే

మివియ్యంబున వన్నె కెక్కినవి నూ మితండ్రికారుణ్యపా

రావారంబునఁ దేల్చినాఁడు ననుఁ బొరంభించి యీకార్యముకే

మద—అయ్యా ! అట్లు కాదు. మేమే ధన్యుల మైతిమి. ఏలయన,

లే. గీ. జాతాత్మంబు స్వర్ణభూషణముఁ జేసఁ

జగురువిల్తుఁడు సంకల్పసిద్ధుఁ డగును

తమ్మిచూలిపూనిక తుదఁదాఁకు నింకఁ

గామ్యమైనట్టి మిసమాగమముచేత.

39

రమ్ము మాగృహంబునకుఁ బోదము. దైవజ్ఞులఁ బిలిపించి సుముహూర్తము నిర్ణయించి నేఁడో రేపా వివాహము జేసెద.

చంద్ర—నాతలిదండ్రు లైన రావలగా ?

చారా—అయ్యా ! జననీజనకు లీయనవివాహము గన్నులపండువుగాఁ జూడ నువిగృహురుచున్నారు.

మద—అంతవఱ కాగుటకు ఏలు లేదు. అమాత్యభాగురాయణుడు చంద్ర కాసునఁడు.

లే. గీ. సూర్యచంద్రులగతులట్లు సూటి దప్పు

కుండ నతనియానతి నెల్లు మండవలయుఁ

దద్దతులు దప్పునెడ నుపద్రవములై న

యట్లే యతనియానతి మీఱ నాపద లగు.

చంద్ర—విధినియోగమునకల్లె చతురాస్యుఁ డైనమితండ్రినియోగమునకుఁ బంపి డను. (తనలో) అహహా ! నేను బెబ్బలిగుహాలో మసకపుపాముపుట్టాలో బోవుచున్నా నని నిష్కారణముగా మాతండ్రి భయపడిను.

లే. గీ. భాగురాయకామాత్యుండు పయికి మిగులః

గతినుఁ దయ్యను లోఁ గనికగము గలఁడు

స్వార్థుజలమును గుంజు లోపల వహించి

పైకిఁ గనిన మా తెంకాయపది గాన.

41

భాగ్యములు వైవాధీనములు గాని మనుష్యయత్నములు గావు.

మ. అనుకూలం బగు నేని దైవము నరుం డంభోధిలో నున్న కా

ననమధ్యంబున నున్న శీతనశ్చంగం దెక్కి గూర్చున్న నె

వ్యధినున్నంబులు లేకనే స్వయముగాఁ బ్రాపించు నెన్నేనిశో

భవములో, పౌరుష మంతయుం జెడును దైవప్రతికూల్యంబునక. 42

(అని మనన, చంద్రహాస వారాయణులు నిష్క్రమించుచున్నారు.)

కాంచ—సఖీ ! మనోరథవృక్షము పూలు పూచినది. నేడో లేపో ఫలించును.

విష—చరీ ! నిజమే గాని నాజనకునిదుష్టంత్రము; లనియెడుగొడ్డలికెట్టున నీ

మనోరథవృక్షము కూలకండవలయును దా ! అన్నిటికిని నాభాగము శ్రీకాత్య

హనీనేటిదే.

(అని యిద్దఱు నిష్క్రమింతురు.)

ఇది చతుర్థాంకము.



చతురచంద్రహాసము

:0:

పంచమాంకము.

[అప్పుడు భాగురాయణుడ ప్రవేశించుచున్నాడు.]

భాగు—(తనలా) దేశకాలపాత్రము లెట్టిగి నడపునట్టిప్రోధ యుండకలయును గాని యావధములకుఁ బనికిరానిమూలిక లేదు ; కొంగానిమనుష్యుడు లేడు.

క. వీపురుకట్టలకైవడి

కాపురువుల నైనఁ దా నొకానొకవేళం

జేపట్టవలయుఁ జూచి తన

వ్యాపారము దీరుకఱకుఁ బ్రాజ్ఞుఁడు ధృతితో.

ఇందుచేతనే గదా యుగ్రినేనుం జేపట్టి కార్యసాధనము జేసికొంటిని. నాప్రయోగించినరెండుమాత్రలతో వాడు లొంటిజాడ్యముఁబొసి నాకు గుఱి మై నాచేతిబంతి యై నే నెందులైచిన నందుఁ బడుచున్నాఁడు. వానిసాయమున నిర్బరదస్తుని బంధించితిని. ఇక నిచ్చట—

ఉ. కాటికిఁ బ్రాతఃకా పగును గా విసముం దని చంద్రహాసుఁ డీ

పాటికి, నాకమానుడు నృపాలునిమెప్పును గాంచియుండు నీ

పాటికి, నుగ్రినేనుచెయి బట్టగ నాసుత సమ్మతించు నీ

పాటికి, నింక మామదనుపా లగు రాజ్యము, మాట లేటికి.

2

మదనుడు నేను వ్రాసినలెఱంగునఁ జేసి యుండునా ! ఏల చేయఁడు ? వాడు మాత్రము మనుష్యుడు కాఁడా ? వసుంధరాపరిపాలనకాంతయు రాజపుత్రికాసమాగమకుతూహలంబును జీర్ణవృక్షమువంటినాకే యుబలాటముఁ గలిగించుమండ వాని కాళిబు బుట్టింపవా ? నావనన్ములెఱుఁ గట్లుండునో తెలిసికొనుటకై మొదట వాడెట్లడిడ్డముగా వాదించియుండును. పిదప స్వలాభ మపేక్షించి నాయుపదేశము తనకు

శుభావహ మని యెఱిగియుండును. ఇదిగో! నాగ్మహము. ప్రవాసదుఃఖితునకు
స్వగృహదర్శనము సకలకృమాపనోదము. ఏమిది! నాయుల్లు కలకలలాడుచుఁ గల్యాణ
నిలయమై యున్నది. ఈమామిడాకుతోరణము లేమి! ఈయలంకారము లేమి! ఈ
పందిళ్లేమి! హృదయమా! నీ వేమివార్త విందువోకదా! ఏమివార్త యని సంశయింప
నేల! మామదనునివిద్యావినయసౌందర్యాదినిరుపమానగుణంబుల నెద మెచ్చి కుంత
లేంద్రుఁడు తనకూతుం బంపకమాల వాని కిచ్చి వివాహము చేసియుండును. నే నూర
లేనప్పు డంతతొందగపడి యతఁ డేలచేయును? ఏమో! రాజు శతవృద్ధు. ఆసన్నమర
ణుఁడు. నేను వచ్చునఱకుఁ దాను జీవించుట కష్ట మని యట్లు చేయఁగూడదా? అట్లే
కానియెడల నాయుంట నీకల్యాణలక్షణము లేల యుండవలెను? దీనికిఁ గారణ మరయు
పఱకు నాహృదయము తల్తెఱపడుచున్నది. ఓరీ! ఎవఁడురా యక్కడ? ఏడీ!
మదనుఁ డేడి? మదనుఁ డేడి?

[సేవకుఁడు ప్రవేశించి]

సేవ—దేవా! ఈగదిలో నున్నాఁడు. ఇటు దియచేయుఁడు, ఇటు దయ
చేయుఁడు.

భాగు—(గదిలోఁ బ్రవేశించి) మదన! మదన! నేను వ్రాసినచొప్పనఁ గార్య
నిర్వాహకము చేసితివా లేదా?

మద—(లేచి) తండ్రి! నమస్కారము. మీరు వ్రాసినచొప్పననే తూ చా తప్ప
కుండఁ జేసితిని.

భాగు—నాగు మదనా! బాగు! పితృవాక్యపరిపాలకుఁడ వగునీ కభ్యుద
యము గల్గఁగాక! నాకుభీష్టప్రకారము నీవు చేయుటంజేసి యిప్పుడు నాహృదయ
శల్య మూడిపోయినది. మనసు ప్రశాంత మైనది. మదనా! నీ వట్లు చేయుటకు
సాహసంప వనుకొంటిని

మద—తండ్రి! నీయాజ్ఞ నుల్లంఘింతునా?

భాగు—వత్స! కుమారుఁడవన్న నీవే కుమారుఁడవు. పితృవాక్యపరిపాలనంబున
రఘురాముఁడు భృగురాముఁడు నీకుం బాలకు.

మద—పితృవాక్యపరిపాలనము పుత్రులకు విధిగదా!

భాగు—కమార! ఈతోరణములేల కట్టఁబడినవి? ఈపంది ళ్లేల నిర్మింపఁబడి
నవి? గృహమున కీయలంకార మేలవేయించితివి?

మద—తండ్రి! వివాహమునకు గృహలంకారము చేయుట సముదాచారము
గదా!

భాగు—ఏమీ! వివాహమైనదా? ఆహా! నే ననుకొన్నది సంతోషమున
యదృష్టము నాకుఁ బట్టినది. కుంతలరాజ్యలక్ష్మీ మనయధీనమైనదా? రాజు చిట్టచివ
రకుఁ జంపకమాలికను నీతో యిచ్చి వివాహము జేసినా? నేను సన్నిధిని లేనందులకు
విచార మించుకయును లేదు. కుమారా! నన్ను గాఢాలింగనము జేసికొనుము. నా
మదనుఁడు కుంతలమహారాజయ్యెఁగా! ఎంతపుణ్య మెంతపుణ్యము!

మద—(తనలో) ఏమిది! ఈయన మిక్కిలి యసుందగ్ధముగ మాటలాడు
చున్నాఁడు. (ప్రకాశముగ) తండ్రి! నీపలుకులు నా కెట్ల మగుట లేదు. రాజు చంపక
మాలినిచ్చి నాకు వివాహము చేసెనని నీ కెవ్వరు చెప్పిరి? నేను కుంతలరాజు
లేమి? నిన్నెగతాళి నీయుటకుఁ గిట్టనివాఁడనైన నీతో నిట్లు చెప్పిరామేమి?

భాగు—(ఆశ్చర్యముతో) ఏమి! నీవు రాజపుత్రికాస్థానిగ్రహణము చేయ
లేదా? అట్లయిన వివాహమునకు స్వహాలంకారము చేయించితి నంటవి. ఎవరి
వివాహము?

మద—తండ్రి! ఎఱిగి యెఱిగి నన్ను మఱల నడు సేల? నీ వెవరిబివా
హము సేయు మని వ్రాసితి నో వారివివాహమే.

భాగు—నే నెవరివివాహము చేయు మని వ్రాసెనని?

మద—విషయము వివాహము చేయవలసిన దని.

భాగు—ఎవఁ కిచ్చి వివాహము చేయుమని వ్రాసితిని?

మద—చంద్రహాసునకిచ్చి.

భాగు—(మిక్కిలి యాశ్చర్యముతో) ఎట్టెట్లు! మనవిషయము—చంద్రహాసున
కిచ్చి వివాహము సేయు మని నేను నీకు వ్రాసితి నా? అది నాబా బగునా? వివాహ
మైనదా?

మద—(ఆశ్చర్యముతో) అయ్యో! ఏమి యీమాయ? మీచేతులతో మీ
కట్లు వ్రాసి యిప్పుడు లేదనుటకు నేను కారణ మూహింపఁజాలకున్నాను. వివాహ
మైనది. ఇదిగో మీరు చాగిసినరేఖ?

భాగు—నీ వపార్థము చేసికొని యక్కాగ్యముఁ జేసితివి. (అని లేని జడువుకొని
తనలో) హా! ఏమి? ఇది నాయత్తురము? ఇది నానాగియె? ఈచంద్రహాసహత
కుని వివచిత్రయోగముజేసి కడలేట్టు మని నేను విస్మయముగా వ్రాసియుండ విషయ
నితని కిచ్చుని యిం దుండుటకుఁ గారణమేమి! లిఖించునప్పుడు నాహస్తము కంపించి
యుండరా? నాహస్తమేమి, కంపించుమేమి? ఉక్కుకంబమువలె నిశ్చలమై యుండు

నుగాని యది కంపించునా? అప్పుడు నామది చలించియుండునా? నామదియేమి చలించుటేమి?

క. చలియింపవచ్చు మేరువు,

చలియింపగవచ్చు శిశులము, మిన్నుక

బలియింపవచ్చు, నామది

చలియింపదు చిక్కు లెన్ని సంఖ్య మైనక.

3

ఒకచేళ మనంబునఁ దోచినకల్పన మంతయుఁ దా వ్రాసఁ దలఁచినపద్యము నందుఁ జూందుపలుపలేనిదుష్కవియట్లు, మనోనిర్మితమైనయాకృతిఁ జిత్తవువున లిఖింప లేని యసమర్థశిల్పియట్లు, నాతలంపినవిషయము నేను లిఖింపలేకపోయితినా? నే నట్టి యసమర్థుడనా? నన్ను నేఁ గొనియాడుకొనట రుద్ధివయం బగును గాని మందప్రజ్ఞులై మలినమనస్కులై భావితకామానస్థితిపరిభాసకూన్యమై స్వామికార్యవివక్షాణపరిణితయం దిసమర్థులై మొందువలంబొగాక యుండెడుసభమంత్రులవంటివాడనా నేను? కాను. ముమ్మాటికిఁ గాను. ఇన నిట్టిసోదబా నేల రావలయు? ఇది నా పొలబోటు గాను. నామనస్సంబల్యము గాను. నాహస్తకంపనము గాను. ఈచంద్ర హాసహాతకుడై ముంగురుధ్యమున నేను వ్రాసినబాబు కన్నీ చూచి యది తన కపాయ పుదముగా మండుటలక్షిసి యట్లు నిద్రి ముండవచ్చు. ఏమేరీ! కుంతలరాజ్యభాగధరం భరుడై రాజనీతిని శ్రమత్పదేశ్వరదేవగౌనవగురుండై విష్ణిహాయనామభవసంపన్నుడై భూసుండల మంతయు గడగడ వడఁకించి మాఘాభిషిక్తు లగుతునలయాధీశుల గులాము లనుగఁ జేసి, యవనీశుల నాచేతికిలుబొయ్యగా నామనస్సే యతనియనస్సు గా నానోరె యతనినోరుగా నిగంతించితిదంతవిశాంతయశస్కుండ వైననేను నేటికాలమున, మొట్ట మొదట నిక్కులేక నామంగిలికాకుం దిని బ్రీతికనయాచంద్రహాసహాతకునిచేత నీచిన్ని కీనుఁగుచే—నీనిర్భాగ్యునిచేత—నడిమిసిరిచేఁ ద్రుల్కివడుచున్న యీనరపతువుచేత— నిట్లు వంచింపఁబడుదునా?

తే. గీ. ఏకుసంద్రిముల్ గడచినయీతగాఁడు

పిల్లకాటువలొఁ బడి చెల్లికట్లు

నింతబ్రతుకు బ్రతికి తుద కితనిచేత

నేను వంచింపఁబడుదునే నీనుండట్లు.

4

మద—తెచ్చి! ఈబాబు నీవు వ్రాసినదేనా?

భాగు—అహ! నేను వ్రాసినదే.

మద—అట్లయిన నేను చేసినయకార్య మేమి? చేసికొన్న యపార్థమేమి?

భాగు—(తనలో) దురాత్ముడైనచంద్రహాసహతకుని వంచనముచేత వివాహమైనది. ప్రాణపీడన మగుటకు మాటుగా నిలవక బాణిపీడన మయినది. దీనికిం దగిన ప్రతిక్రియ గావించెద. అంతవఱకు నే నేవో మాయమాటలు చెప్పి యావివాహము కసవ్యా మని మీ కలంపకుండునట్లు నాటకపాత్రమువలె నపారప్రేమ నభినయించి చంద్రహాసునిం జెటివెద.

మద—తండ్రి! ఇందు నా దోస మేమో చూపఁజెలివి.

భాగు—కుమార! ఇందు నీదోసము లేదు. ఇది నాదోసము. ఎట్లంటిని, మన విషయను జరిగదహాసున కిమ్మని యింద్రదత్తుఁడు నన్ను బహువిధములఁ బ్రార్థించెను. చిరమిత్రులమైనమీ మిత్రువురము ప్రియమార విం దారగించి మద్యపానముజేసితిమి. ఆ సమయమున నాచేత నిందృదత్తుఁ డీశాబు వ్రాయించెను. అట్లే కాకున్న వరుఁ డెంత గుణవంతుఁ డైనను సంబంధ మెంతశ్లాఘ్య మైనను నేను లేనప్పుడు వివాహమునేయు మని వ్రాయుదునా? ఒడఁ రెఱుంగనికవ ముండునా?

మద—విను నేమి! కాలుజాతి మెత్తనిపానుపుమీఁదఁ బడిన ట్లయినది. చంద్ర హాసునివంటివరుఁడు వేయిసంవత్సరములు తపస్సుచేసినను మనకు దొరకఁడు. కావున మన మిందు చిచారింపవలసినది లేదు.

భాగు—ఔను! అతఁ డెల్లవిధముల మనవిషయ కపేక్షఁగియుండైన వరుఁడు.

మద—తండ్రి! నీయాశీర్వాదముఁ బడయుటకై వధూవరులఁ దోడ్పాని వచ్చెని.
(నిష్క్రమించును.)

భాగు—(తనలో) ఆహ! ఎంతదుష్టలము సర్వప్రాప్త మైనది! ఎవనిపేనుఁగును నేఁ గన్నులారఁ జూచి సంతసింపఁ దలఁచితినో వాఁడు మదపుటేనుఁగువలె స్వేచ్ఛగా వివారించుచున్నాఁడు. మీఁదుమిక్కిలి యాదురాత్ముఁడు నాకూఁతునే వివాహమాడి దానికేగాక నాకుఁగూడ మగఁడై యున్న వాఁడు. మీఁదు కుంతలరాజాకంటఁబడునేని నాయాక లడుగుఁగిటిపోవా?

ఉ. ఆచిటుపాయ మాచెలవ మా నెఱజాణలనంబు నానయం

బాచిటునవ్వు లావినయ మాగుణసంపద లావిలాసముల్

జూచినయంతఁ గిమ్మనక ట్టిశితలేంద్రిఁడు మద్దుకూఁతునీ

నీచున కీయకు న్నే యవనీకల మంతయు వీఁడె యేలఁడే?

5

ఏమీ! నాటిజ్యోత్సులమాట నిజమగునా యేమి? అట్లేలయగును! నేను జీవించి యుండఁగా మీఁదు కుంతలరాజ్య మేలఁగలఁడా? ఓయాకావిహంగమ!

మ. ఎలమి నాదుమనంబు సీగజులపై నెక్కించుకొంచు మహీ
 తల మాకాశము భూసభోంతరముఁ బాతాళంబునుం దిప్పి కుం
 తలసామ్రాజ్యము నాకుఁ దక్క ననుచుఁ దైర్థ్యంబు గల్గించి ఓ
 ర్మెలు భగ్నంబుగఁ గూలఁ దోయదువె యారీతిగ దుదిగఁ గ్రూరతఁ. ౬
 ఓయాశ! పౌరంధముల కల్ల నీచే మూలకారణము.

కా. ఆకాపాశమే దేహదీవులను నెయ్యంబెచ్చ బంధించు నా
 యాశానామనదీజలంబుల నరుం డకౌంతముగఁ గ్రోలు నా
 యాశావర్షముచే నునోరధసుసస్యంబుల్ ప్రవహిల్లు నా
 యాశల్ వీడుట యెట్టివారి కయినఁ బ్రాణంబులఁ వీడుటల్. 7

ఓయద్భుత దేవతా! ఇంతకాలము న న్ననుగ్రహించి యిప్పుడు నీవు నన్ను విడుతువె.

సీ. మంత్రి నయ్యాను మహీమండలం బంతయుఁ బాలించితిని సార్వభౌముడట్లు
 సామంతనరపతుల్ సర్వకాలమ్మున న్గొలిచి నాయిలుగాను కుక్కు లైరి
 మఘకైటభారాతిమహిషీలలామంబు శ్రీసతి నాయుంటిదాసి యయ్యె
 దిగ్దంతిహస్తముల్ సిగయశోలలికలు ప్రాకుకంబంబులై పరిశుభిలై

తే. గీ. పలుకుబడియెంత సుఖమెంత భాగ్య మెంత

విమలయశ మెంత యసమానవిభవమెంత

నీయనగ్రహచంద్రికల్ గాయనాడు

నాటికృప నిల్చు నాపయి నేటికయిన.

ఓదైర్థ్యలక్ష్మీ!

తే. గీ. పిటికికండ నామెయినుండి వెటికివైచి

భయమహాభ్రూరమున గుండె వడఁకకుండఁ

గౌఁగిలింపుము న న్నొక్కగడియనేపు

పిదప నెంతెంతపనులు నేయుదునో చూడు.

9

కావుకావుచని యేడ్చుపసిపాప లగు మేనల్లురను నిజత్రిక్షకరబాలంబున కెరజేయునప్పుడు
 కంసునిహృదయంబునందును, జనకప్రేరణంబున మాతృసంహారణపరాయణుం డైనప్పుడు
 భార్గవరాముహృదయంబునందును, మాతృప్రేరణంబున జనకుం డగుశీర్షతమునిఁ గాలు
 సేతులు గట్టి గంగలోఁ బడకొమ్మునప్పుడు వానికొడకులఁడెందులయందును, మేన
 మామ యగుకంసు హింసించునప్పుడు వాసుదేవునిచిత్తంబునందును, శేదైర్థ్య మే
 యుత్సాహము నెలకొని యుండెనో యాదైర్థ్య మాయుత్సాహము నాహృదయమున

నెలకొని యుండుఁగాక ! ఓహింసా ! ఓక్రోధమా ! ఓమహిషాసుగవద్దనీ ! క్రూర
శిలము లగునోధూతములార ! ఓశ్శతాభుడ ! ఓపితాచములార ! ఓరాక్షసులార !
మీ రిప్పుడు న న్నాదహించియుండి నయానాపీఠ్యములు నాహృదయమునుండి తుడిచి
తైచి నాచేత సాహసంబులు జేయింపుఁడు. చంద్రహాసుని సంహరింపవలె. నాక్రోధ
ముపసంహరింపవలె. కాని పాపము విషయ కిట్టియవస్థ కలుగు నని నే నెన్నఁడు
దలంపలేదు.

శీ. మూఁడుదినంబులే నృగనిపాత్తు ఘటిల్లకమున్న చిన్నిపూఁ

బోడికిఁ దీరఁగాఁ దగినముచ్చట దీక్షమున్నె యెంతయున్

వేడుకఁ గంకణాలయిన విప్పకమున్నె హరిద్రవస్త్రమున్

విడకమున్నె విడ్డ ప్రజ విస్మయమొంద విరంతు వయ్యెనున్. 10

ఆలైధవ్యము చేతులార నేనే తెచ్చిపెట్టుమంటి నని నామన స్పించుక సంశయించు
చున్నది. మనసా ! సంశయింపకు. మెల్లబడకు. ఈడుకోడు సరిపోయిన దని కూడ
టులు గొలిచి మంచముహూర్తములు పెట్టి సకలవిజ్ఞనమునాధిరామముగాఁ జేసిన
వివాహములలో నెందఱుకన్యకులు విరంతులు లగుటలేదు. అందఱలో నిది యొకరితే.
దుఃఖ మెల్లకాల మొక్కమచ్చున నుండదు. మదననాటిదుఃఖము రెండవనాఁడుం
డదు. రెండవనాటిదుఃఖము మూడవనాఁడుండదు. కొంతకాల వేడ్చి చూచి
యూరదు. తను. నయస్సు గడచినకొలది నచ్చివచ్చియుండు మూలకంబగును.

శీ. గీ. నేలఁ ద్రవిర్వనగోళులు కాలశత

నాఁడునాటికి మెలమెల్లఁ బ్రాప్తమొట్టి

శ్రీవదుఃఖనంబునతనోనణములు

మానుమందును గాల్గవమొనెనె. 11

మానుఁగాక మానకపోవుఁగాక ! ఆమెనిమిత్తమై నాప్రాంధము మానుకొందునా ?
భర్తృవియోగదుఃఖమున నీమె వృతినొందు నేమి. వృతినొందిన నేమి ? ఏదైనగోగము
వచ్చి యీమె యిప్పుడు చచ్చిన నేమి చేయును ?

శీ. గీ. చంద్రహాసహతకుఁ గూడి సభవ యగుచు

నెల్లకాలంబు నన్ను హింసింపకుండె

విధవ యగు నెంతోమేలు తిష్ఠిహమునను

మేను నొకరిన మిక్కిలిమేలు నాకు,

12

ఓనీ ! ఎవఁడురా, అక్కడ!

[మగదరుడు ప్రవేశించి]

మంద—దేవా! ఆజ్ఞాపింపుడు.

భాగు—మందర! కాళికాలయరక్షకులైన భీమభైరవులఁ దోడ్పాని రమ్మ. ఆక్కడఁ గొన్ని పూజలు చేయింపవలయు.

మంద—దేవా! నా రిప్పటి యీదారిని బోవుచున్నాను. పిలిచికొని వచ్చెను. (అని నిష్క్రమించి భీమభైరవులతో మఱలఁ బ్రవేశించి,
దేవా! పీఠ భీమభైరవులు. నేను పోయి ద్వాదశమునొక దినమును నిలిచెద.

(అని నిష్క్రమించును.)

భీమభైరవులు—దండాలు దేవరా!

భాగు—ఓహీ! భీమ! ఓహీ! భైరవ! అతిహాస్యమైన కార్య మొకటి మీరు చేయవలయు. నామాటలు మీమనస్సులలోఁ బ్రాప్తమయి యుండవలయునే గాని యెన్నటికిని లైకి రాఁగూడదు.

భీమడు—దేవరా! మాటలు గాఢపఁబడినవానికేమయును భూమిలోఁ బూడ్చి పెట్టినట్లు మీమాట మామనస్సులలోఁ బూడ్చి పెట్టుచుము.

భాగు—ఈరాత్రి మీరు ఖడ్గపాములై కాళికాలయమున నక్కియందడి యెవఁడు దేవికి సమస్తారము చేసి యామె నర్చించునో వాని నర్చిటనె తెగనఱక వలయు. ఇట్లు చేయుచునేని మీరు లక్షనరహితమైన మిచ్చెద.

భీమ—చిత్తము. దేవరా! తప్పక చేసినను.

భైరవ—లచ్చనగారే! దేవర! నిజముగా లచ్చనరా లిచ్చెనరా?

భాగు—సరిగను మొదలుగా! నీ కాని మియ్యమున్న మాయదనుం జంతు కొన్నదే.

భీమడు—భైరవా! అయ్యగారి నోటిమీట వరాలమాట. అనుమానములేదు.

భాగు—ఓహీ! శరస్వతికిఁగమునుండి నేఱగువఱకు నఱకవలయు. పని సగము సగము చేయరాదు.

భీమ—దేవరా! ఆయ్యవారికి బలియిచ్చుకొంటాపోతును నఱకెట్లు నఱికిదను. లేపునొద్దుగ గుడికిఁ బోయి నాయెటుసోగను మీరే మెచ్చనరె.

భాగు—సరే! కాని, గుడికి వచ్చినవాడు కొప్పువారి దని లెక్కవారి దని సంశయింపక సంహరింపవలెనునుండి!

భైరవ—దేవరా! అనుమానింపము. మీకొడుకు వచ్చినను సరే. బుట్టి కొబ్బరిపు చెప్పనరె నెగుగఁగొట్టెదము.

భీము—తప్పురా. తప్పు. తప్పు. ఆలాటిమాట బనకు.

భాగు—చీ! త్రాగుబోతులారా! అమంకళములు బలుకకుడు.

భైర—జేవరా! ఇద్ది. బుద్ది. పారబాటు పారబాటు.

భాగు—ఓరీ! మీ రింకపాండు. ఓరీ! ఈపని మీరు నేయకున్నను నీమాటలు బైలుపుచ్చినను మీచర్య మొకటిపించి నెత్తురు కుక్కలు నక్కలు నాకునట్లు కొరత నేయించెద.

భీమ భైరవులు—జేవరా! మీప్రభావ మెఱుంగమా! ఆలాగే చేయుదుము.

(అని నిష్క్రమింతురు.)

భాగు—(తనలో) ఈపని వీరు నిర్వర్తించినయెడల లక్షవంశాలు తప్పుక యుచ్చెద. కానికి నేయిగోటియలను నూలుదున్న పోతులను బలియిచ్చెద. జంతువుల నెత్తురుతో నామె కభిషేకము జేసెద.

[అంతట వదనుడు చంద్రహాసుని విషయను దోడ్చొని ప్రవేశించును.]

చంద్రహా—కల్యాణీ! తండ్రిని జూడబోవునప్పడు నీ కెంతభయ మేల?

వదన—మాయయ్య లోకు బండటికట్లై మాకును భయపేతురే. మాయయ్య యొద్ద నా కెంతచన వున్నదో యంతభయ మున్నది.

విషయ—మాయన్నమాట నిజము. (తనలో) నాప్రాణేశ్వరునికి విషప్రయోగము చేసి చంపకలసిన దని వ్రాసినమాతండ్రి యిప్పుడీయన కేమియపకారము చేయునో యని విక్కిరింపయ మగుచున్నది. భగవతీ! కాత్యాయనీ! నీచరణమే శరణము.

భాగు—(తనలో) అదే! నూలనవధూతులు వచ్చుచున్నారు. అబ్బ! వీరి నెట్లు చూతును? ఎట్లువీరింతును? అబ్బ! ఈచంద్రహాసహతకుని జూచినతోడనే నీ నుగం జూచినట్లు నా కేవ గలుగుచున్నది. ఈతనిదర్శనము నా కసహ్యముగా నున్నది. శరీర మాసాదవ స్రవము నగ్ని సోకినట్లు మండుచున్నది. వీడు నాపాలిట్రయముడై నాచేత భూలోకనగర మనుభవింపఁ జేయుచున్నవాడు. అయినను నీయనూ య దిగమింగి నిస్తరంగసముద్రముకలె నే నగుపడవలెను.

వదన—తండ్రి! వీరే వధూతులు వచ్చియున్నవారు.

భాగు—కుమారా! చూచుచున్నాను. ఆనందాతితయమునఁ బలుకలేకున్నాను.

చంద్ర—మామా! (అని యభివాదము చేయుచున్నాడు.)

భాగు—(తనలో) శిష్యు మేన మరణప్రాప్తి రస్తు. (ప్రకాశముగ) ఈప్రతిభాధిపతి

రస్తు!

నిన—తండ్రి! నమస్కారము.

భాగు—(తనలో) కిష్టుమేక వైధవ్యపాపిరక్షు? (ప్ర)కాశముగ) కల్యాణమస్తు!
చంద్ర—మహాత్మ! భాగురాయణ! నీసంకల్పము ప్రకారము కల్యాణమే చే
కూరినది. జగత్కల్యాణసంధాయకుడైన పరమేశ్వరునియనుగ్రహమున్న పక్షముననే సం
కల్పముపెద్దింపదు!

భాగు—వత్స! ఆవిషము మటుండనిమ్ము. వివాహితుఁడైనపురుషుఁడు కాళికి
ననుస్కరించుట మావంశసాంప్రదాయము. కావున నీ వీసాయంకాలము కాళికాలయమున
కరిగి యాదేవి కళివాదము చేసిరమ్ము! దాన నీవ నిరంతరాభ్యుదయంబులు చిరాయు
ర్నిరాయయంబులునగు. నాకు మదనుఁ జొకకన్ను, చంద్రహాసుఁ జొకకన్ను. రెండు
కన్నులుఁ జల్లఁగా నుండుటే నాకోరిక.

చంద్ర—అట్ల చేసెద. జగత్తుటుంచినీవేక మటుంబవృద్ధికరము.

భాగు—ఇంక నే నభ్యంతరమందిరమున కరిగెద. అమ్మాయి! నన్ను మీయ
వృత్తకుఁ దీసికొనిపామ్ము.

విషయ—అయ్య! ఇదె వచ్చుచున్నాను. (తనలో) ఈకాళికాభివాద మేమి
మామయో యని భయము గలుగుచున్నది.

(అని విషయము భాగురాయణుఁడును నిష్క్రమించుచువచ్చును.)

చంద్ర—మదన! సాయంకాల మైనది. చూడు.—

ఈ. కాలభుజంగవక్త్రమును గప్పలకైవడిఁ జొచ్చి యీజగ

జ్జాలమునం జరాచరపదార్థము లన్నియు ముందువెళ్ల ని

గూలమునొందు నిష్పడు సోయమాబంధపునకుల వచ్చుటం

గూలు నరెండు మృత్యువునకుం ఘను లబ్బులు తుట్టులే గదా!

మద—చూచుచున్నాను. ప్రకృతియందలివైచిత్ర్యముఁ గనిపెట్టితివా!

మ. సహజంబైనగుణంబె యంత్యమున విస్తవ్యంబుగాఁగఁ మహా

మహులం దైనను దోచునంట కిపు డీమార్తాండుఁడే సాక్షి నూ

యహారారంభమువేళఁ గన్నడినయాయుణ్ణమే వీనియం

దహహ! గన్నడుచున్న వీచరమసంధ్యాకాలమం చేనియన్

చంద్ర—

తే. గీ. రాగమునయందె యీతెండు ప్రభవ మెందె

రాగమందె యీతెండు మారణము నెందు

నట్టిచంద్రగభస్తిని హంస యంచుఁ

బలంతు టిది పక్షపాలంబుఫక్కి గాడె.

మద—లే. గీ. అస్తమానోదయములఁ బ్రత్యహమునందు

సంకుమంతునిఁ లెఱగెల్ల నరసి చూడ

జంతుసంతతికి మగజానంతరమున

జన్మ మగుచుండు నని లోచు స్పృశమందు.

చంద్ర—మదన! సాయంకాల మైనదిగనుక నేనింక దేవీసమారాధనమునకరిగెద.

మద—తూటకాల ముండుము. రాజదర్శనముజేసిపోవచ్చును.

చంద్ర—చంద్రోదయ మగునంతదాక వేచియుండిన నాలస్యముగాదా ?

[అప్పుడు గాలవుఁ డనుబ్రాహ్మణుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.]

మద—రాజపురోహితుఁడును సాంగవేదాధ్యయన సంపన్నుఁడు నగుగాలవుఁ డేలోకో యిటు వచ్చుచున్నాఁడు.

గాలవు—(తనలో) ఇతఁడు బామాత యగు నేని మామహారాజు నిజముగాఁ బరితాపఁ దగును. కాని నూతనసభాపరిరంభణప్రీతుఁడైన యీతఁడింతత్వరలో నన్యకాంతాసత్తఁ దగునా ? ఎట్టియినం బ్రయత్నము కార్యము గదా !

చంద్ర—ఈతనియొగమున బ్రహ్మతేజ ముట్టిపడుచున్నది.

ఇద్దఱు—పుంభౌత మొందిన నిగమచతుష్టయమునకు ననుస్కరించుచున్నాము. ఈపీఠముమీఁద నాసీనులగుండు.

గాలవు—అభ్యుదయవస్తు! (అని హిర్యుండును.)

మద—మహాత్మా ! మీ రిందు విజయముచేయుటకుఁ గారణమేమి ?

గాలన—మహారాజుగారు చంద్రహాసునిఁ దమసన్నిధికిఁ దోడ్కొనిరమ్మని సెలవిచ్చిరి.

చంద్ర—అనుగ్రహింపఁబడితిని. కాని, నే నిప్పుడు కాలికాలయమున కరుగ కలయును.

గాల—రాజదర్శనానంతరమున నచ్చటి కరుగవచ్చును.

చంద్ర—అప్పటికి మిక్కిలిప్రాద్దు పోవును. మదన ! ఏమిచేయుదము ?

మదన—అయ్యా ! నీకు మారుగాఁ గాలికాలయమున కరిగి నేను జేపకి నమస్కరించి వచ్చెన. రాజాజ్ఞ యవిలంఘనీయము గావున నీవు బద్ధశాస్థి మరుగుము.

గాల—అట్లు చేయుట సముచితము.

చంద్ర—మిత్రుఁడైనా రీపనియందు నన్నే నియోగించిరి. నీవరుగుటయు క్తమా ?

మద—ఈపని నెఱగుచేసినను దోషము లేదు. నీవు పొమ్ము.

చంద్ర—మఁచిది.

(అందఱు నిష్క్రమింతురు.)

రెండవరంగము.

భాగురాయణమందీరము.

[అంతట భాగురాయణుడు ప్రవేశించుచున్నాడు.]

భాగు—(తనలా)

శ్రీ. గీ. విద్యములు చేసి పసిబిడ్డ విసుగు లేక
పశుచు లేచుచు నడక నేర్చుకులెఱుగున
నరుడు పెత్తనదవల బస్సుములు వడియు
యత్నములు చేసి కృతకృత్యుడగుటసీతము.

17

అందుచేతనే చంద్రహాసుడు లొలుదొల్ల హంతలచేత విడువబడినను బిడప విషప్రయోగగండము గడచి విషయాపాక్షిహానిభయ్యుడైనను నానికషయమై నే నీప్రియత్నము చేయుచుంటిని. నే నొక్కపొగపాటు చేసితిని. చందనావతినుండి వీడు కుంతలమునకు వచ్చునప్పుడు మార్గసుభ్యమున నాకునువ్యులచేత వీనిం జంపించవల సినది. అయిన నిస్సర జేమాయె?

క. నామానస మనియెడివెను
పాములపెట్టె గలుగ నుపాయములనుబల్
పాములకును గొర యున్నదె
యామానునిం జంపలేవె యాసర్పంబుల్.

18

ఈదారికుడు కడలేతినయెడలఁ జందనావతియట్లే కుంతలంబును నాయధీ నంబగు.

[అప్పు డొక నేనకుడు ప్రవేశించుచున్నాడు.]

నేనకుడు—దేవా ! జయముజయము.

భాగు—ఓరీ ! వసంతక ! చందనావతినుండి యెప్పుడు వచ్చితివి? అచటివృత్తాంతములేమి?

వసంత—దేవ ! ఏమి చెప్పుదును. మీరుచందనావతి విడచినతోడనే కట్టు విప్పు కొన్న కేటకుక్లలవలెఁ బురజనులు చుట్టుప్రక్కల నున్న పల్లియలజనంబులఁ దోడుచేసి కొని స్వల్పవిలువయదోన్మత్తుఁ డైనయున్న సేనునిబట్టి చంపి యింద్రదత్తునిఁ జెలవిడిపించిరి. బంధవిముక్తుఁడైనయింద్రదత్తుడు దేవరవారిచైదముల నేలికకు విన్నవింప నొకటి రెండుదినములలో నిటవచ్చునట.

భాగు—(అశ్చర్యముతో) ఏమీ ! ప్రజలు లిరుగబడిరా ? మహావిరుడైనయొ
గ్రసేనుని సంచరించిరా ? ఇంద్రదత్తునకు బంధమోక్షణ మయ్యెనా ? సేను లేకపోవు
టచే గట్టతెగినచెలుపునానినీశ్వనలఁ బ్రజలు విద్వంభించిరికాబోలు ! ఆహా ! పృథా
కక్తిముందర రాజబలము నిలువఁ జాలదు.

లే. ౧. గారి కగిరిపోయెడుపట్టిగడ్డిపోచ
లెల్ల వెంటి యై మత్తగజేందు నయినఁ
గట్టగలయట్లుఁ బ్రజలెల్లఁ గలిసిరేని
బ్రబలరాట్మక్తి నైనఁ దిగ్గఱఁ రింతు.

హా ! యుగ్రసేన ! నాకతమున నీకంతదురవస్థ సందఱించినది ! ఈతనినావును
నౌకవిధముగా మేలె ! విషయ పరాధీన యైపండుల కితఁడు బ్రతికియుండెనా నాపైఁ
దప్పుక నలుతును. ఇతనిసహాయ మపేక్షియమేగాని దానియగునగుమైనప్పు డుపా
యాంతర ముండదా ? ఇంద్రదత్తుఁడు గాజుతో నాపై నేగములు చెప్పనా ? సరే!
ఏదా రాజదృష్టిగో న న్ముల్కునిజేయువాఁడు ! సరే ! వసంతక ! నీ వికపోమ్ము.
వసంత—చిత్తము జేవా !

(అని నిష్క్రమించును.)

భాగు—(తనలో) చంద్రహాసుఁడు గృహమందు లేఁడు. తప్పుక యుమాలయ
మునకే యరిగి యుండును. కాదుకాదు. యమాలయమున కరిగి యుండును. భీమభైరవు
లిపాటిక వాని సంతకాలయమున కతిథిం జేసియుండురు.

[అంతట భీమభైరవులు ప్రవేశించుచున్నారు.]

ఇద్దరు—జేవా ! జయము. జయము.

భాగు—కృతకృత్యులై వచ్చిరా లేవా ?

భీమఁడు—మియాజ్ఞ యెన్నఁదైన మోఘు మైనదా !

భైరవ—జేవరా ! గొట్టెపోతును నఱకిఁట్లు నఱకినాము.

భాగు—(సంతోషముతో) నిశ్చయమేనా ! నిశ్చయమేనా ! దొంగముండకొడు
కులు మీరు. కడుపుక క్షురిలిచేత నించుక లంచము పుచ్చుకొని విడిచిరా ?

భీమ—లేదు. జేవరా ! లేదు. ఏలినవారిపాదములతోడు. అతఁడెవరో చీకటి
చాటున మేము చూడలేదు. అమృతానికి దండము బెట్టుటకు నేల సాగిలపడఁగానే
యంతకుమున్న గంబమలచాటున నక్తియున్న మేము చివాలనఁ బోయి నఱికితిమి.
యాడు జేవరా ! మాబట్టలమీఁదనెత్తురు.

భాగు—(హాచి) ధాగు ! భీమ ! ధాగు నేలు భైరవా ! నేలు. మీరు

నామిత్రులు. మీరు నాప్రాణమిత్రులు. మీయుణము దీర్చుకొనఁజాలను. చచ్చునప్పుడు వాఁడేమైనఁ జరిగినాఁడా?

భీము—మాట తేదు. మంత్రలేదు దేవరా! పడుకున్నవాఁడు పడుకున్నట్టే కడలేఁడు.

భాగు—శవాబాన! భీమ! శవాబాన! లక్షవరహాలు గాక మికిరువురకుఁ జెఱియొక్కగ్రామ మిచ్చెదను. శేపుదయము వచ్చి నన్ను జూఁడుఁడు.

భైర—దేవరా! కలుసికృతిరాత్రి డబ్బులేదు.

భాగు—ఇదిగో! చెఱియొకవరహా యిచ్చుచున్నాను. పట్టుకపోఁడు.

ఇంద్రు—చిత్తము దేవరా!

(అని నిష్క్రమింతురు.)

భాగు—(తనలో)

తే. గీ. ఇపుడు కాంతంబు నెలకొనె హృదయమందు

నిపుడు నాదుకొరిక ఫలియింపఁ గలిగె

నిపుడు నిష్ఠంబకంబయ్యె నీధోత్తి

యిపుడు హృదయశల్కంబూడి యికలఁ బడియె.

20

అన్యథా! ఇంతకాలమున కిప్పుడు స్వేచ్ఛగా నూసిరి పుచ్చు కొంటిని. ఇప్పుటికి హృదయమునుండి నుహాభాగము దింపుకొనఁగల్గితిని. నేటికి వీనినెత్తురు కంటఁ జూచుభాగ్యము గల్గినది. “అన్నియు రాజనిహములే” (యను మొదటియంకములోని పద్యము నిండాగగ్ధముగాఁజదివి) ఆజోబ్యు లిప్పు డెక్కడున్నారో? చంద్రహాసుఁడు పరలోకమును బాలించునని వారు తనమాజల కిప్పుడగ్ధము చెప్పుదురుగాఁబోలు! గ్రహచారములను మాన్యఁగలిగినట్టియు బ్రహ్మవ్రాత దుడిచినేయఁగలిగినట్టియు భాగురాయణనుహాపరిప్రజ్ఞ వా రెఱుంగరు. ఓకుంలరాజ్యలక్ష్మి! నీ విప్పు డెం దరిగదవు? నీ కిష్టము లేకపోయినను నీకీలఁడబట్టి యీచ్చి నిన్ను మామదనునికాఁగిటిలో బాటవైచితినిమీ! వృద్ధరాజు శేపో నేఁడో చావకమానఁడు. కాలవశమున నతఁడు వేగము కడలేజుకున్న వెజ్రాహృతోఁలె గడ్డయైక్కి దిగని యిముసలికొండ్రుచ్చును వివస్రయోగముచేతఁ గడలేఁజ్వుద. ఇంక వాలన్యము చేయరాదు. పాపము! విషయమొగము నే నెట్లుచూగును! అది నాపయిబడి యేడ్చినప్పుడు నే నేమని యూరడింతును? దానితోఁ గలిసి నేనును నేడ్చెదను. చంద్రహాసమాతకుని గూఁడబట్టి దాని కీయవస్థ ప్రాప్తించినది. మాలిన్యసంపర్గియు గలబంతారము నైతము దగ్ధము కావలసినదే గదా! పాలతోఁ బాత్ర కాఁగవలయును. వడ్లతోఁ దట్ట యుండవలయును, కావున నీవిషయము విచారింపఁ గూడదు.

[తెరలోఁ గలకలము]

భాగు—(అలకించి) ఓరి! యెవఁడుగా యక్కడ. ఆకలకల మేమో తెలిసికొనిరా?

[మందయఁడు ప్రవేశించి]

మంద—దేవా! తెలిసికొని వచ్చితి. చంద్రహాసకుమారుఁడు మహారాజుగారి పట్టపుమేనుఁగునై నెక్కి యూరేగుమ నిట వచ్చుచున్నాఁడు.

భాగు—(ఆశ్చర్యముతో) చంద్రహాసకుమారుఁడా! ఓరిమూర్ఖుఁడా! నీవు త్రాగివా? పికాచము సోకినదా? ఒడలెఱుంగక ప్రేలుచున్నాఁడు.

మంద—(తెల్లబోయి) మహాప్రభూ! నేను సత్యమే తెలియఁజేసికొన్నాను.

భాగు—ఏనుఁగు నెక్కి వచ్చుచున్నాఁడా; నీవుఁగునెక్కి వచ్చుచున్నాఁడా? ఏనుఁగుమీదఁగాదు. చంద్రహాసుఁడు యమునియెరుబోతుమీద నెక్కినాఁడనుము.

మంద—దేవరవారిమాటలు నా కళ్ళము గాకున్నవి.

భాగు—చంద్రహాసుఁడు దయ్యమై వచ్చినాఁడా? భూతమై వచ్చినాఁడా?

మంద—(తనలో) ఏమిది! యాయన యశ్వత్థముగా మాటాడుచున్నాఁడు. మద్యహాసము జేసియుండునా? (ప్రకాశముగ) దేవా! ఆయన నిజముగా నిట వచ్చుచున్నాడు. అదిగో! ఏనుఁగు దిగినాఁడు.

భాగు—(తనలో) ఏమియీయూహాశ్చర్యము! ఇపుడే వానిని జంపితి మని మాంతులు చెప్పిరి. చచ్చినవారు పికాచము లగుట కలగుగాని యింతత్వగలో నే పికాచరూపముఁ దాల్తురా? ఆయినను బికాచములు నడిలేయిఁ బరుగుటాదుగాని బామురాత్రి గాకము నుపే యేనుఁగునెక్కి నైదుజేలునా?

తే. గీ. చంద్రహాసహతకుఁడు పికాచమైన

మృగతకము భా మరణహోమములను

మాంత్రికులచేతఁ జేయించి మద్యహంబు

నిష్పికాచంబు జేసెననియునుమందు.

[అంతటఁ జంద్రహాసుఁడు సప్రవేశించుచున్నాఁడు.

భాగు—(చూచి) హా! యేమిది! నీకు నిజముగాఁ జంద్రహాసుఁడే. దుగాణ్ణులైనభీనుభైరవులచేత నేను వంచింపఁబడితిని. దేవసమాధానమునకై కాలికాలయమున కరిగినమందభాగ్య నెవ్వరినో వారు నజరియుండుదు. హా! ఎంతకష్టము! నగనాశ్వ యైనది గాని మనోరథసిద్ధి కాలేదు. దైవము వీనిపట్ల సంపూర్ణముగా నున్నాఁడు.

చంద్ర—మహాత్మ్య! భాగురాయణ! నమస్కారము.

కా. నీయాంభము వైచయోగమహిమన్ నేడే తుదిం దాఁకడన్

నీయాదేశముచేత వచ్చి మొదలన్ నీకుఁడుఁ జేపట్టితిన్

నాయుండున్ గరుణించి కుంతలమహీ నాశుండు కన్యాచుణిన్

స్వాయత్సంబగురాజ్యమున్ స్వయముగా నాకిచ్చె నిశ్చింతతోన్

భా.గు—ఏమీ! కుంతలేంద్రుఁడు చంపకమాలను, రాజ్యమును నీ కిచ్చివైచెనా?

చంద్ర—నీయాశీర్వాదప్రభువున వల్లే జరిగినది.

భా.గు—(తనలో) హతోస్మి హతోస్మి. హా! యెంతపని జరిగినది! ఈగురా

త్మునియందు మామదనునికంటె నేమిగుఱము బున్న వని రాజు కన్యకను, రాజ్యమును, పీఠిని సమర్పించెను? హీ! రాజు బుద్ధిహులినవాఁడు. లక్ష్మి మతిలేనిది. గుడ్డియుండ. ఈ చంద్రహాసహతకుఁడు ఏమీ? నేను వానికడ మంత్రినా? హేయవస్తుకంటె పనిమొగము నాకు వమనహేతు వగుచున్నది. (ప్రకాశము) కుమార! సంతోషము. సంతోషము. కాని నీవు దేవాలయమున కేల యరుగలేదు. ఇప్పుడు పోవువా?

చంద్ర—చూచున్! మీయాష్టలంఘము జేసినందులకు క్షమింపవలయును. మహారాజసదముగా గమ్యుని గాలవునిచే నాహ్వానము నేయుటచే నే నటుకుఁ బోవలసివచ్చెను. నాబిరులు మదనుఁడు దేవీసమాధానమునిమిత్త మాలయమున కరిగెను.

భా.గు—(తెల్లబోయి) ఏమీ! మదనుడే వెళ్ళెనా? మదనుడే? మదనుడే! నిశ్చయముగా మదనుడే! అతఁ డింకిన రాజు. నేను బోయి యరచెద. నీవు లోపలికిఁ బోము.

చంద్ర—పరిచాంకలను బంపి యతనివాడ లోయవచ్చును. వెళ్లెను మీ రేలకీ? మపదనలను?

భా.గు—కాదు కాదు. నావెంట నెవ్వరు రాకలగు. నే నొక్కడనే పోయి దేవత నమస్కరించి మదనుం దోడ్చిన వచ్చెద. (అంతయు నిష్క్రమించుచున్నాడు.)

మూఁడువరంగము.

కాళికాలయము.

చచ్చిపడియున్న మదనుఁడు; భా.గురాయబాడుఁ బ్రవేశించుచున్నాడు.

భా.గు—(కుమారునివలముఁ బొంది) హా! కుమారి! హా! అలాక సామాన్యరూప విశేషవిద్భిక్తుడన! హా! సకలస్థులరాసి! హా! అభిలషిద్యాపాంగత! అన్నా! దురాశాగ్రహవృద్ధుడనై చేగులార నిన్ను బంధుకొంటిని. హా! ఎంతకష్టము. నీవంటి సుగుణాధ్యుఁడు ప్రపంచమునఁ గలుగుటగిది. హా! మదన! కుంతలస్వామ్యాజ్యము నీ

తకచ్చత్రముగాఁ బరిపాలింతు వనుకొంటి. రాజనందన యగుచంపమాలిక నీకు సహధ
ర్యుచారిణి యై యుండుననుకొంటి. సామంతసహవాసుకులు నిజకీరీటమాణిక్యదీధతుల
త నీశరణరాజీవములకు నీరాజనం బొసంగఁ గనుపండువుగాఁ బాడవలె ననుకొంటి.
నాకౌరిక లన్నియు భగ్నము లైనవిరా తఁడ్రీ !

తే. గీ. అర్థమును గూర్చినాఁడ గోటానకొట్లు

పేటికలనిండ నున్నవి శైవమణులు

మేడలును బూవుఁదోటలు మిడ్డెలున్న

వసుధవింపక పోయితే యవివమార !

శిట్టివమారత్నము నా కేలదక్కు.

గీ. పరకాంతఁ దల్లిఁగా భావించుచిన్నముఁ డెవఁడన్న నిన్నె మున్నెన్నవలయు
సమలోష్ఠరజితకాంచనఁ డైననిప్పుహుం డెవఁడన్న నిన్నె మున్నెన్నవలయు
నిత్యసత్యవ్రతనిఁగుఁడౌ మహనీయుఁ డెవఁడన్న నిన్నె మున్నెన్నవలయు
మానిసపర్యాయమన్యుఁడగుభవ్యుఁ డెవఁడన్న నిన్నె మున్నెన్నవలయుఁ

తే. గీ. జన్మియన్న వయస్సునఁ జిన్నవయ్యు

శైలగుణములఁ బెద్దవై యెసఁగునిన్ను

జెనటిసై చంపుకొంటిని శత్రులార

నుర్వి నావంటిమందభాగ్యుండు గలఁడె.

తఁడ్రీ ! నిన్ను గుంతలసామ్రాజ్యపట్టభద్రునిం జేయఁదలఁచి

మ. తన్వతంబు ల్వచియించినాఁడ నరహత్యల్ చేసినాఁడ౯ జగ

జ్జవహింసల్ పొనరించినాఁడ మఱి రాజ్యదోహముకొ సర్వినాఁ

డను నేఁ జేయనిపాతకంబు లిఁక నుండంజాల వీధారుణి

గానకుం దోషమె గాని యొండొకటి నాకుం దక్కనే యాకృషిన్. 25

దైవబలమే బలమనియు మానవయత్నము నిష్ప్రయోజన మనియు నిష్కడు తెలిసినది.

ఈ. అనలము కాల్చి దాతని, మహాంబుధి మున్నఁడు వాఁడు, తస్మిమా

రినిర్భౌతతనేయఁ జాల, దయ్యతం బగు ఘోరవిషంబు, దైవ మే

రినియెడ నిల్చునో యరయ దైవబలంబె బలంబుగాని యె

వ్వనికనివట్టిసారుషము! కృధము కృధము కృధ మిద్ధరన్.

26

తే. గీ. పాఠకుం బెంచ బంగారుపశ్యతంబు

జూత దైవసహాయంబు గోడనుమ్ము ;

పదియునాట్యన్నె జాళువాపళ్ళె మైన

గోడనేడువు లేకున్నఁ గూలి పడదె.

27

తనకాచించినకార్యము సఫలమైనంతకాలము నడుండు తనయంతకార్యసాధకుఁడు ప్రజా
వంతుఁడు ముజ్జఁబుల లేడని. ఐట్టివీగి కార్యసిద్ధికై రహస్యంబున బహుపాతకంబులు
చేయునుగాని,

లే. గీ. ఎంతచాటుగాఁ జేసినయేనిదుడకుఁ

బాపకర్మ మెన్నఁదొ బయల్పడకపోదు;

అటకపై నైనఁ దూములో నైనఁ జచ్చి

నట్టిజంతువు కడు గాలు గొట్టుకన్నె.

28

హా ! మదన ! మదన ! నీవు లేనిసంసారము నిస్సారము. నీవు లేనిప్రపంచము
మహాకణ్యము. నీవు లేనిగృహము శృగానము. నీనిరుపమానసౌందర్యసందర్శనము జేయ
నియోగింతులు కన్నులూ ? కుమారా ! నాకు నీతోడిదేలొకము. ఇదే నేను నీతోడ
వచ్చుచున్నాడను. ఓప్రాణమా ! జీర్ణదేహము వదిలిపోజాలనిపేదమానిసియట్లు, ధన
రాసి విడువజాలకయుండెడిజోభియట్లు, నీ వీపాదుదేహము సంటిపెట్టుకొని యుండ
కుము. మనసుండు నిన్ను వినిచినప్రాణము. ఈదేహమును విడువవుము. నాకు నరకభ
యము లేదు. యమభయము లేదు. ఏలయన గురాత్ముడైనచంద్రహాసహతకుఁడే
నాపాలిఁగియుండును. వాడు పాలించుదేశమే నరకలోకము. ఈనరకలోకమున నుం
డుటకంటె నానరకలోకమున నుండుట నాకు స్థానికము. చంద్రహాసహతకునిపేనుఁ
గుఁ జూడనియొకన్నులేల ?

(అని కత్తితోఁ గన్నులు పొడుచుకొనును.)

చంద్రహాసహతకునియగువార్త వినిని యాశ్రమములేల ? చంద్రహాసహతకునిఁ
బొత్తుట కుపాయముఁ బన్నజాలనియీమనస్సేల ? ఈశరస్సేల ? ఓభటమా ! నీకు
భిన్నమైపోవుకాలము వచ్చినది పో ! హా ! చంద్రహాసహతకుని జంపకుండ నేను ముం
దు జావలసినయొగము పట్టినదిగదా ! ఓకాళీ ! ఓభైరవీ !

మ. నిను నాపాలిటికల్పవృక్ష మనుచుకొ జంతామనీరత్న మం

చును న గొప్ప మెడుకామధేనువె యటంచుకొ నమ్మి సద్భక్తితో

నిను మెచ్చింపఁగఁ గానుకల్ బలులు ము స్పీకిచ్చి యుంటింకదా

నను నీరీతిని నాశనం బొనరుపక న్యాయంబె కాత్యాయనీ !

29

హీ ! కృద్యదేవతారాధన మకార్యము. ఈపాదుదేవతలతో నాంకఁబనియేమి ?

ఈ ముగ్ధుని నాకు మహాసకారము జేయఁగలజేనత యొకరై యున్నది. దానినే యాశ్రయించెద. భాగురాయణచరితాదృశ్యప్రబంధచుం దిది కడపటియంకము. తెరపడ నలసిన యవసరము వచ్చినది.

తే. గీ. దుర్జయాశాకశత్రవిశ్చితునక

దృష్టదేవతానుగ్రహభ్రమనకును

మృత్యువా ! నీవె మిగిలినమిత్ర మింక

గౌఁగిలింపుము యిటు వచ్చి కరుణ నన్ను.

౧౦

(అనిపొడుచుకొని చచ్చుచున్నాఁడు.)

ఇది పంచమాంకము.

స్వము సమాప్తము.



సభరణ. 77 పుట. 7 పంక్తి 'మనకమిత్రమిక్కు' 'మనకవిక్కు'
 " 1౦౦ " చివరిపట్టి, '7 పంక్తి' '6 పంక్తి'

**బ్రా శ్రీ చిలకమర్తి లక్ష్మీనరసింహముగారిచే న్రాయబడి
మాచర్ల విక్రయమునకు సిద్ధముగానున్న గ్రంథములు.**



విక్రయమునకు సిద్ధముగానున్న గ్రంథములు.		రు. అ.	
	రు. అ.		రు. అ.
గణపతి 1 వ భాగము	0 12	చతురచంద్రహాసము	0 8
గణపతి 2 వ భాగము	0 12	ఆహార్యశాస్త్రము	0 12
సిద్ధాంతచరిత్ర	0 12	రాజవర్ణము	0 12
శుశుగోవిందు	0 12	రాజసానకథావళి 1 వ భాగము	1 0
నానక్ చరిత్ర	0 12	డిటా 2 వ భాగము	1 0
సుధాశక్తచంద్రము	1 0	రఘువలచరిత్ర	0 10
కన్నువలచరిత్ర	1 0	కాన్సిగోజులలో ఆచ్యుకావలసిన గ్రంథములు	
సౌందర్యతీలక	1 0	మహాపురుషుల జీవితములు 1 వ భాగము	
రామచంద్రవిజయం	0 10	డిటా 2 వ	"
శేషులక	0 12	డిటా 3 వ	"
నుజిమంజరి	0 6	దేశమాతృకథావళి 1 వ భాగము	
కృష్ణవేణి	0 6	డిటా 2 వ	"
భారతకథామంజరి	0 8	డిటా 3 వ	"
సునందగుప్తుడు	0 4	డిటా 4 వ	"
వివేచములు 1, 2 భాగములు	0 8	మాతవాక్యము	
వివేచములు 3 వ భాగము	0 8	మాతఘోష్కృతము	
పందచరిత్ర	0 4	దోమరంగము	
* నాటకములు. *		బలచరిత్ర	
గయోపాఖ్యానము	0 8	అవిమరకము	
పునన్మయాదనము	0 8	బెజామిన్ ప్రాంక్ లిన్	
పాతిహాతాపహరణము	0 8	హాస్యలత 1 వ భాగము (దేశమాత)	
పాశ్చాతీపరిణయము	0 8	డిటా 2 వ	"
స్వప్నవాసవదత్త	0 8	డిటా 3 వ	"
మధ్యమవ్యాయోగము	0 2	డిటా 4 వ	"
		డిటా 5 వ	"
		హాస్యమాల (మనోరమ)	

పల్లివర్పు లిండ్ బుక్కుసెల్లర్సు,

సన్ లైట్ బుక్కు డిపో

ప్రాప్రయిటరు, మట్టే సుబ్బారావు, రాజమండ్రి,

వి. యన్. ప్రెస్, రాజమండ్రి

