

**THE BOOK WAS
DRENCHED**

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_202317

UNIVERSAL
LIBRARY

ನಟರಾಜಭಕ್ತ ನಂದಹೊಲೆಯು



ನಟರಾಜಭಕ್ತ ನಂದಹೊಲೆಯ

(ಸಾಂಗತ್ಯ)

ನೆನೆವೆ ಶ್ರೀಶಿವನ ಚರಣಚರಿತ್ರೆಯ
ನೆನೆವೆ ಶ್ರೀಶಿವನ ಪಾದವನೂ
ನೆನೆವೆ ಶ್ರೀಶಿವನ ಲೀಲೆನಾಟ್ಯಗಳ
ನೆನೆದು ಶ್ರೀಶಿವನ ಪಾಡುವೆನು || ೧ ||

ಸರ್ಪಭೂಷಣ ಶಿವಕೃಪರಪಿಡಿದು
ಒಪ್ಪೊಪ್ಪೊ ಜೋಗಿಯಂದದಲಿ
ಮುಪ್ಪುರಚರಿಸುತ್ತ ಮುಸಿಗಳೆಲ್ಲರಕಾಯ್ವು
ವಸ್ತುಮೂರುತಿಯೆ ಪಾಲಿಸಲಿ || ೨ ||

ಕೂವನದಿಯ ತನ್ನತಿರದಲ್ಲ ಧರಿಸುತ್ತ
ಕರಿಯಚರ್ಮವ ಹೊದಿಯುತಲೆ
ನಿರುತವು ಮಸಣದಿ ವಾಸವಾಗಿರುವಂಧ
ಪುರವೈರಿ ಸಲಹಬೇಕೆನ್ನ || ೩ ||

ಕುಂಭ ಸಂಭವನ ಶಿಷ್ಯನೆಂದೆನಿಸಿದ
ವಿಂಧ್ಯ ಪರ್ವತದ ದಕ್ಷಿಣದಿ
ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲದೆ ಮೆರೆಯುತ್ತಲಿರುವುದು
ಒಂದುಪಳ್ಳಿಯು ಆದನೂರು || ೪ ||

ಸುತ್ತಲು ಬೇಲಿಯು ಎತ್ತಲು ಕುರಿಕೋಳಿ
ಸುತ್ತುವ ನಾಯಿಯ ಕೂಗು
ಚಿತ್ತವನಳುಕಿಸಿ ಮುಚ್ಚಿಸಿಮೂಗನು
ಒಪ್ಪುವದೊಂದು ಹೊಲಗೆರಿ || ೫ ||

ಮಿಾನು ಏಡಿಗಳಿಂದ ಕೂಡುತನಾರುವ

ಮಿಾರಿದ ಕೆಸರ ಗುಂಡಿಯಲಿ

ತೋರುವ ತಾವರೆಯಂದದಿ ನಂದ ಮೈ

ದೋರಿದನಾ ಹೊಲೆಯರಲಿ

|| ೬ ||

ವಶವೆಲ್ಲವೆನುತಾಲೆ ಶಿಶುತನ ಕಳೆದನು

ಅಸಮಭಕ್ತನು ನಂದಹೊಲೆಯ

ಎಸೆದಾವು ಬಾಲ್ಯದ ಹಸುಳೆಯಾಟಗಳಲ್ಲ

ಅಸಮಲೋಚನನ ಕಿಂಕರಗೆ

|| ೭ ||

ಸರಿಯಬಾಲಕರೊಡನೆ ಪರಶಿವನೆನ್ನುವ

ಹರಹರನೆಂದು ಪಾಡುವನು

ಸರಿಸರಿತಂಡಿಯ ಮುಂದಿಡೆ ಮನದಲಿ

ಪುರಹರಗೆಂದು ತಿನ್ನುವನು

|| ೮ ||

ಜೇಡಿಮಣ್ಣನುತಂದು ಮಾಡುವ ಶಿವನೆಂದು

ಕಾಡುವುಷ್ಟಗಳ ಪೂಜಿಸುವ

ರೂಢಿಯೊಳಗೆ ಮೈನೀಡುವ ಕೈಯನು

ಜೋಡಿಸಿ ಮುಗಿದು ಪಾಡುವನು

|| ೯ ||

ತನ್ನ ಸಂಗಡಿಗರಿಗೆಲ್ಲ ಜೋಧಿಸುವನು

ಚಿನ್ಮಯಾತ್ಮಕ ಶಿವನೆಂದು

ಅನ್ಯವನರಿಯಾದೆ ಪರಶಿವ ಮಯವೆಂದು

ತನ್ನ ಚಿತ್ತದಲಿ ಭಾವಿಸನು

|| ೧೦ ||

ಆ ಹಳ್ಳಿಯೊಳಗೊಂದು ಹರನ ದೇವಾಲಯ

ತೋರುವುದತಿರಮ್ಯವಾಗಿ

ದೂರದಿಂದಲೆ ನಂದನೋಡುತ್ತ ನುತಿಸುವ

ಮೀರಿದ ಸಂತೋಷದಿಂದ

|| ೧೧ ||

ಭೀರಿಮೃದಂಗವು ಭೋರೆಂಬ ವಾದ್ಯವು
ಪೌರಜನರ ಭಜನೆಗಳು
ಸಾರುತ್ಯೈತರುತಿಹ ಹರನ ಮೂರ್ತಿಯನೋಡಿ
ಪಾರವಶ್ಯದಿ ಕುಣಿಯುವನು || ೧೨ ||

ಎಡೆಗೆಡೆಗೊಮ್ಮೆ ಪರಶಿವನೆನ್ನುವ
ಬಿಡದೆ ಮೂರ್ತಿಯನು ಧ್ಯಾನಿಸನು
ತಡೆಯಿತೆನಗೆ ಈ ಹೊಲೆಜನ್ಮವೆನುತಾಲೆ
ಬಿಡದೆಯೆ ಮರುಗುತ್ತಲಿಹನು || ೧೩ ||

ದೇವನ ಬಳಿಯಲಿ ಭಾವಶುದ್ಧಿಲಿಗೈವ
ವೇದಘೋಷವ ಕೇಳುತಲೆ
ದೇಹ ಭಾವವ ಮರೆತು ತನ್ಮಯನಾಗುತ್ತ
ಆನಂದಪಡುತಿಹ ನಂದ || ೧೪ ||

ಮಾರಹರನೆ ನಿನ್ನ ಪಾವನಮೂರ್ತಿಯ
ಆವರೀತಿಯಲಿ ನೋಡುವೆನು
ಆಲಯಗೋಪುರ ಗುಡಿಯ ಕಟ್ಟಿಸುವೆನೆ
ಆಭಾವವಾಗಿದೆ ಧನವೆನಗೆ || ೧೫ ||

ಮೃತ್ಯುಹರನೆ ನಿನ್ನ ಮೂರ್ತಿಯನೋಡಲು
ವಿಪ್ರರು ಎನ್ನ ಸೇರಿಸರು
ಋತ್ತಮ ತೀರ್ಥ ಪ್ರಸಾದವನಾದರೂ
ಎತ್ತಿನೀಡರು ನೀಚನೆಂದು || ೧೬ ||

ಸಂತತ ನಂದನು ಚಿಂತಿಸುತಿರಲಾಗ
ಕಂತುಹರನ ದಯದಿಂದ
ಅಂತರಂಗದೊಳೊಂದು ಪಂಥವು ತೋರಲು
ಸಂತಸಪಟ್ಟನು ನಂದ || ೧೭ ||

ಇಂದುಧರನೆ ನಿನ್ನ ಗಂಭೀರ ಭೀರಿಗೆ
ತಂದೀವೆತೊಗಲನೆಂದೆನುತ
ಕಂದನೆನ್ನುತ ದಯದಿಬಂದು ಕಾಯೆಲೊ ದೇವ
ಎಂದು ವಂದನೆಯ ಮಾಡಿದನು || ೧೮ ||

ಚಿತ್ತಶುದ್ಧಿಲಿ ಈವ ಸತ್ರಪುಷ್ಪದಸಮ
ರತ್ನಭಂಗಾರಗಳೆಲ್ಲ
ಮತ್ತೆ ಪಾರ್ಥಗೆ ಹರಿಪೇಳಿದ ಪರಿಯಂತೆ
ಭಕ್ತಿಯೆಮಿಗಿಲು ಲೋಕದಲಿ || ೧೯ ||

ಉತ್ತಮ ತೊಗಲನು ಭಕ್ತಿಯಿಂದಲಿ ತಂದು
ಅರ್ಥಿಯಿಂದಲಿ ಹದಮಾಡಿ
ಮೃತ್ಯುಹರನ ಮೃದಂಗನಗಾರಿಗೆ
ನಿತ್ಯವುತಂದು ಒಪ್ಪಿಸುವ || ೨೦ ||

ಸಣ್ಣ ಕೆಲಸವೆಂದು ಖಿನ್ನತಾನಾಗದೆ
ಉನ್ನತ ಭಾವ ಭಕ್ತಿಯಲಿ
ಪನ್ನಗಭೂಷಣನ ಪಾದವ ನೆನೆಯುತ್ತ
ಧನ್ಯನಾದನು ನಂದನಾಗ || ೨೧ ||

ಭಾನು ಪುಟ್ಟಲು ನಂದ ಬೇಗಸ್ನಾನವಮಾಡಿ
ತಾನು ಭಸ್ಮವ ಧರಿಸುವನು
ಬೇರೊಂದನೆಣಿಸದೆ ಭೋಗಿಭೂಷಣಶಿವನ
ಭಾವಶುದ್ಧಿಯಲಿ ಚಿಂತಿಪನು || ೨೨ ||

ನಂದನ ಸಂಗಡನಿಂದರನೇಕರು
ಚಂದ್ರಶೇಖರನ ಪಾಡುತಲೆ
ಚಂದದಿಂದಲೆ ತಾವು ಮಾಡುವ ಕಾರ್ಯದಿ
ಹೊಂದಿಶಂಕರನ ಪಾಡುವರು || ೨೩ ||

ಬಿತ್ತನೆ ಕೆಲಸವನುತ್ತರಿಸಿಯೆ ನಂದ
ಮಿತ್ರರೊಡನೆ ಕೂಡಿಕೊಂಡು
ಹತ್ತಿರದೊಳಗಿಹ ವೈದ್ಯನಾಥನಗುಡಿ
ಗರ್ಭಿಯಿಂದಲೆ ತೆರಳಿದನು || ೨೪ ||

ಗ್ರಾಮಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ ಮೂರುಬಾರಿಯುಮಾಡಿ
ಸಾರಿಶಂಕರನ ಪಾಡುತ್ತ
ವಿಾರಿದಹರುಷದಿಸೇರಿ ದೇವಾಲಯ
ದ್ವಾರದಿ ನಿಂದನು ನಂದ || ೨೫ ||

ತಂದತೆಂಗಿನಕಾಯಿ ಹಣ್ಣು ಹೊವು ಸಹ
ಚಂದದಿ ತೊಗಲಿನ ಹೊರೆಯು
ಮುಂದಿಟ್ಟು ಹರಶಿವ ಕರುಣಿಸೆಂದೆನುತಾಲೆ
ನಂದ ವಂದನೆಯಮಾಡಿದನು || ೨೬ ||

ಮಂದಿರದೊಳಗಿಹ ಇಂದುಧರನ ಮುಂದೆ
ನಿಂದು ಪೂಜಿಸುವ ಅರ್ಚಕರ
ಚಂದದ ವೇದವು ಮಂಗಳಾರತಿಧೂಪ
ಕಣ್ಣಣಿವಂದದಿ ಕಂಡ || ೨೭ ||

ಎದುರಲಿಕಂಡನು ಅಗಜಿಯರಮಣನ
ಹೃದಯದಿ ಕಂಡ ಶಂಕರನ
ಮುದದಿ ಹೊಂಪುಳಿಯಾಗಿ ಕಂಬನಿ ಸುರಿಯಲು
ಸದುಳದಿ ದೇಹವ ಮರೆತ || ೨೮ ||

ಮೃತ್ಯುಹರನಕಂಡು ಅತ್ಯಂತ ಹರುಷಾದಿ
ಚಿತ್ರದಂದದಿ ನಂದನಿರಲು
ಮುತ್ತಿದರಾತನ ಸುತ್ತಲು ಪುರಜನ
ಅಚ್ಚರಿಯಾಗಿ ನೋಡುತ್ತ || ೨೯ ||

ನಂದನಾತುರದಿಂದ ನಿಂದು ನೋಡಿದ ಶಿವ
 ನಂದವು ತೋರದೆಯಿರಲು
 ಮುಂದಕ್ಕೆ ನಡೆತಂದು ಮರಳಿ ನೋಡಿದ ಶಿವ
 ಚಂದ್ರಶೇಖರ ತೋರು ಎನುತ || ೩೦ ||

ನಂದನಾಯಸವನು ಕಂಡನಾಗಲೆ ಭವನು
 ನಂದಿಯಕೂಡೆ ಪೇಳಿದನು
 ಸಂದೇಹ ಬೇಡ ಒಂದು ಪಕ್ಕಕೆಸರಿ
 ಎಂದರೆ ನಂದಿ ಜರುಗಿದನು || ೩೧ ||

ಚಿತ್ತಸಂಶಯಬಿಟ್ಟು ಭಕ್ತರೆಲ್ಲರುಕೇಳಿ
 ಮತ್ತೆ ತಿರುಪಂಕೂರಿನಲ್ಲಿ
 ಒಪ್ಪುವೊ ನಂದಿಯು ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿರುವುದು
 ಅರ್ಥಿಯಿಂದಲೆ ಕಾಣಬಹುದು || ೩೨ ||

ಹರನಿಗೆವಂದಿಸಿ ನಂದತೆರಳದಗ್ರಾಮಕೆ
 ಬರುತಿರಲೊಬ್ಬ ಭೂಸುರನು
 ಮೆರೆವೊ ಚಿದಂಬರ ಚರಿತ್ರೆಯ ನರುಹಲು
 ಪರಮಸಂತಸದಿ ಕೇಳಿದನು || ೩೩ ||

ತಾಂಡವೇಶನ ಮೂರ್ತಿಕಂಡು ಬರುವೆನೆಂದು
 ಸಂಗಡಿಗರಿಗೆ ಪೇಳಿದನು
 ಇಂದು ಹೊತ್ತಾಯಿತು ನಾಳೆಗೆ ಹೋಗುವ
 ದೆಂದುಪೇಳಿದರಾಗ ಅವರು || ೩೪ ||

ಕತ್ತಲೆಆಯಿತು ಮತ್ತೆ ಊರಿಗೆಬರೆ
 ಹೊತ್ತುಮಿರುವುದು ಎಂದೆನುತಾ
 ಚಿತ್ತದಿ ನಿನ್ನಯ ಧನಿಯು ಕೋಪಿಸುವನು
 ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ತೆರಳಬೇಕೆಂದು || ೩೫ ||

ಅಂದಮಾತನುಕೇಳಿ ನಿಂದು ಯೋಚನೆಮಾಡಿ
ಹೊಂದದೆ ಆತನಾಣತಿಯ
ಬಂದಿಹೆ ಹೋಗದೆ ನಿಂದೆನಾದರೆ ನಾನು
ದಂಡಿಸುವನು ಎನ್ನ ಧಣಿಯು || ೩೬ ||

ಮಿತ್ರರಾದಿದಮಾತು ಸತ್ಯವೆಂದೆನುತಾಲೆ
ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಯೋಚಿಸಿ ಮನದಿ
ಭೃತ್ಯಧರ್ಮವ ನಾನು ತಪ್ಪಿದೆನಾದರೆ
ಕರ್ತುಶಂಕರ ಮೆಚ್ಚನೆಂದ || ೩೭ ||

ನಡೆಯಲ್ಲಿ ನಟರಾಜ ನುಡಿಯಲ್ಲಿ ತಾಂಡವ
ಪೊಡವಿಯೆಲ್ಲವು ಶಿವನೆಂದು
ಬಿಡದೆ ತನ್ನಲಿತಾನೆ ಧೃಡವಾಗಿ ನಂಬುತ
ಒಡನೆ ಊರಿಗೆ ನಡೆತಂದ || ೩೮ ||

ಅಂಬರವಾಸ ಚಿದಂಬರ ನಾಯಕ
ನಂಬಿದೆ ನಿನ್ನ ಪಾದವನು
ಬಿಂಬಿಡದೆ ಎನ್ನ ಶಂಭು ಶಂಕರಕಾಯೊ
ಗಂಗೆಯ ಧರಿಸಿದ ದೇವ || ೩೯ ||

ತಂದೆನಿನ್ನಯ ರೂಪವೆಂದಿಗೆ ತೋರುವೆ
ಎಂದು ಚಿಂತಿಸುತಲೆ ನಂದ
ಇಂದು ಕೇಳುವೆ ಎನ್ನ ಧಣಿಯ ನಾಣತಿಯನು
ಎಂದು ಮಿತ್ರರಿಗೆ ಪೇಳುವನು || ೪೦ ||

ಗದ್ದೆಯನುಳುವಾಗ ಬಿತ್ತವನೆಡುವಾಗ
ಕಿತ್ತುಕಳೆಯ ತೆಗೆವಾಗ
ಚಿತ್ತದಿ ನೆಲಸಿದ ತಾಂಡವಮೂರ್ತಿಯ
ಅರ್ಥಿಯಿಂದಲೆ ಕಾಣುವನು || ೪೧ ||

ದನಗಳ ಬಿಡುವಾಗ ಮರಗಳ ಕಡಿವಾಗ
 ಬಿಡದೆ ಭಂಡಿಯ ಹೊಡೆವಾಗ
 ಕಡುಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಚಿದಂಬರ ಮಹಿಮೆಯ
 ಬಿಡದೆ ಚಿಂತಿಸುವನು ನಂದ || ೪೨ ||

ಒಡೆಯನೊಂದಿಗೆ ನಾನು ನುಡಿದರೆ ಅಜ್ಜಿಯ
 ಕೊಡುವನೊ ಕೋಪತಾಳುವನೊ
 ನಡುಗುತ್ತ ಸಂಶಯ ಚಿತ್ತದಿಂದಿರುತ್ತಿರೆ
 ನಡೆದಾವು ಹಲವು ಮಾಸಗಳು || ೪೩ ||

ತುತ್ತು ಬುತ್ತಿಯಕಟ್ಟಿ ನಿತ್ಯನಡೆವನಂದ
 ಮತ್ತೆ ಚಿದಂಬರಕೆನುತ
 ಸುತ್ತವರೆಲ್ಲರು ಇಟ್ಟರಾತಗೆ ಹೆಸರ
 ನಿತ್ಯಯಾತ್ರಿಕನು ಎಂದೆನುತ || ೪೪ ||

ಸರಿಯವರೆಲ್ಲರು ಪಿರಿದುಕೌತುಕದಿಂದ
 ಬೆರಗಾಗಿ ನಿಂದು ನೋಡಿದರು
 ಅರಿಯಾದೆ ಆತನಸರಿಯನೆಲ್ಲವ ತಾವು
 ಬರಿದೆ ಹಾಸ್ಯವನು ಮಾಡಿದರು || ೪೫ ||

ಸದ್ದುಗದ್ದಲ ಒಲ್ಲ ಮದ್ಯಮಾಂಸವ ಒಲ್ಲ
 ಗುದ್ದಾಟ ಚಾಡಿಯ ಒಲ್ಲ
 ಅದ್ವೈತಮೂರುತಿ ಪರಶಿವನಲ್ಲದೆ
 ಕ್ಷುದ್ರದೈವಗಳ ತಾವೊಲ್ಲ || ೪೬ ||

ಒಮ್ಮೆಶಂಕರನ ನಾಮವಪಾಡುವ
 ಒಮ್ಮೆ ಚಿಂತನೆಯ ಮಾಡುವನು
 ಸುಮ್ಮಾನದಿಂದಲೆ ಭಸ್ಮವಧರಿಸುತ
 ತನ್ನ ದೇಹವ ಮರೆಯುವನು || ೪೭ ||

ಭೂಸುರನಸೇವೆಯ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದಲೆ ಮಾಡಿ
ತಾಪವರ್ಜಿತನ ವ್ರಾಜಿಸುತ
ಆ ಸರಮಾತ್ಮನ ಹೃದಯದಿ ನಿಲಿಸುತ
ಕೋಪವರ್ಜಿತನಾದ ನಂದ || ೪೮ ||

ನಂದನ ಪರಿಯನು ಕಂಡರನೇಕರು
ಹೊಂದಿತು ಭೂತವೆಂದೆನುತಾ
ಬಂಧುಗಳೆಲ್ಲರು ಒಂದಾಗಿ ಸೇರುತ
ನಿಂದು ಯೋಚನೆಯ ಮಾಡಿದರು || ೪೯ ||

ಮತ್ತನೊ ಮೂಢನೊ ಮರುಳನೊ ಜಡನೊ
ಮತ್ಯಾವಗ್ರಹವು ಕಾಡಿಪುದೊ
ಉತ್ತಮವಾದ ಯಂತ್ರವ ಕಟ್ಟಿಸಿ
ಚಿತ್ತವ ನಿಲಿಸಬೇಕೆಂದರು || ೫೦ ||

ನಮ್ಮಯಕುಲದೈವ ಕರುಪಣ್ಣ ಪೆರಿಯನು
ಇರುಳ ಕಾಟ್ಟೀರಿ ಸೆತ್ತಣ್ಣ
ಹಿರಿಯದೈವವ ಮರೆಯೆ ಬರಿದೆ ಬಂದಿದೆಯೆಂದು
ಪಿರಿದು ಯೋಚನೆಯ ಮಾಡಿದರು || ೫೧ ||

ಎಲ್ಲರು ಕೂಡುತ ಉಲ್ಲಾಸದಿಂದಲೆ
ಸಲ್ಲಿಸಿ ದೈವವ್ರಾಜಿಯನು
ನಿಲ್ಲದೆ ಕುರಿಕೋಳಿ ಇತ್ತು ಬಲಿಗಳನ್ನು
ಸಲ್ಲಿಸಿ ನಾಟ್ಯವಾಡಿದರು || ೫೨ ||

ಹೆಂಡವ ಕುಡಿಯುತ್ತ ಮಂಡೆಯ ತೂಗುತ್ತ
ಭಂಡಮಾತುಗಳನಾಡುತ್ತ
ಪುಂಡರತೆರದಲಿ ಕುಣಿಯುವರನುಕಂಡು
ನೊಂದನಾಗಲೆ ನಂದ ಮನದಿ || ೫೩ ||

ಚಿತ್ತ ಸಾಕ್ಷಿಯೆ ನೀನು ಇತ್ತು ಸನ್ಮತಿಯನು
ಮತ್ತಿವರಕಾಯಬೀಕೆನುತ
ಭಕ್ತಶಿರೋಮಣಿ ನಂದನು ಮರುಗಿದ
ನತ್ಯಂತ ವ್ಯಾಕುಲದಿಂದ

|| ೫೪ ||

ಒಂದುದಿವಸ ನಂದ ಅಂಜುತ್ತ ನಡೆತಂದ
ವಂದಿಸಿದನು ತನ್ನ ಧಣಿಗೆ
ಇಂದು ಚಿದಂಬರ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಹೋಗಲು
ತಂದೆ ಅಪ್ಪಣೆಯ ಪಾಲಿವುದು

|| ೫೫ ||

ಹಿಂದಿನ ದಿನದಲಿ ಒಂದಾಗಿ ಹೊಲೆಯರು
ಬಂದು ವಿಪ್ರನಿಗೆ ವಂದಿಸುತಾ
ಹೊಂದಿದೆ ಭೂತವು ನಂದನಿಗೆನುತಲೆ
ಇಂದು ನೀವ್ ಕೃಪೆಯನುಮಾಡಿ

|| ೫೬ ||

ಎಲ್ಲ ಕೆಲಸಗಳ ಅಲ್ಲಿಯೆ ಬಿಡುವನು
ನಿಲ್ಲದೆ ನಾಟ್ಯವಾಡುವನು
ಚಿಲ್ವಿಸ್ವಾವತಿರಮಣ ಸಲಹೆನ್ನ ಎನುತಾಲೆ
ಸೊಲ್ಲುಸೊಲ್ಲಿಗೆ ಎರಗುವನು

|| ೫೭ ||

ಜಾತಿರೀತಿಯನೆಲ್ಲ ಈತೆರದಲಿಬಿಟ್ಟು
ಮಾತುಮಾತಿಗೆ ಹರನೆನುತ
ಕಾತರಗೊಳುತಿಹ ಈತಗೆ ದಯದಿಂದ
ನೀತಿಮಾರ್ಗವ ಪೇಳಬೇಕು

|| ೫೮ ||

ಮತ್ತವರಮಾತನು ಚಿತ್ತದಿನೆನೆಯುತ
ವಿಪ್ರ ತಾ ಕುಳ್ಳಿರಲಾಗ
ಮತ್ತೆ ಚಿದಂಬರಕ್ಷೋಗಲಾಣತಿಯನು
ಭೃತ್ಯನು ಬಂದು ಬೇಡಿದನು

|| ೫೯ ||

ನುಡಿದ ಮಾತನು ಕೇಳಿ ಕಡುಕೋಪತಾಳುತ
ಕಡೆಗಣ್ಣಿನಿಂದ ನೋಡಿದನು
ಸಿಡಿಮಿಡಿಗುಟ್ಟುತ್ತ ಕಿಡಿಗಳಸುರಿಸುತ್ತ
ಜಡಿದು ರೋಂಕರಿಸಿ ನುಡಿದನು || ೬೦ ||

ಹೊಲೆಯನೆ ನೀನ್ಯಾಕೆ ಮಲೆತೆಯೊ ಈಪರಿ
ಕುಲದರೀತಿಯನೆಲ್ಲ ಬಿಟ್ಟು
ಒಲಿದು ಚಿದಂಬರಯಾತ್ರೈಗಾಣತಿಯನು
ಸಲಿಗೆಯಿಂದಲೆ ಬೇಡಿದೆಯಾ || ೬೧ ||

ಮತ್ತೆ ಚಿದಂಬರ ಕ್ಷೇತ್ರಕೆ ಹೋಗಲು
ಉತ್ತಮ ವಿಪ್ರನೆ ನೀನು
ತೊತ್ತು ಕೆಲಸಬಿಟ್ಟು ಹೊತ್ತನು ಕಳೆವೆಯಾ
ಕತ್ತನೆತ್ತದೆ ನಡೆಯಿಂದ || ೬೨ ||

ತುಚ್ಛ ನಂದನೆ ನೀನು ಹೆಚ್ಚಿನ ಗರ್ವದಿ
ಹುಚ್ಚು ಮಾತುಗಳನಾಡುವೆಯಾ
ರಚ್ಚೆಯ ಮಾಡದೆ ಎಚ್ಚರದಿಂದಿರು
ಕೊಚ್ಚುವೆ ನಿನ್ನ ನಾಲಿಗೆಯ || ೬೩ ||

ಅಂದ ಮಾತನು ಕೇಳಿ ನೊಂದನು ಮನದಲ್ಲ
ನಿಂದನು ಮೌನಭಾವದಲಿ
ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಹೋದನು ಬಂದವು ಕಣ್ಣೀರು
ಹಿಂದೆವಾಡಿದ ಕರ್ಮವೆನುತ || ೬೪ ||

ಮರುಗುತ್ತ ಬಂದನು ಮರದಡಿ ಕುಳಿತನು
ಪರಿಪರಿಯಿಂದ ರೋದಿಸುತ
ಗಿರಿಸುತೆ ಅರಸನೆ ಕರುಣಾಳು ದೇವನೆ
ಮರೆತೆಯ ಈಶ್ವರ ಎನ್ನ || ೬೫ ||

ಬಾಲನ ನುಡಿಕೇಳಿ ಕಾಲನಮಡುಹಿದೆ
 ಫಾಲಲೋಚನ ಪಶುಪತಿಯೆ
 ಬಾಲೆ ಪಾರ್ವತಿಯನ್ನು ವರಿಸಿದ ಶಂಕರ
 ಶೂಲಪಾಣಿಯೆ ಸಲಹೆನ್ನ || ೬೬ ||

ಸಾಗರ ಕಡೆಯಲು ಆಗ ಗರಳವುಟ್ಟಿ
 ಯೋಗಿಗಳೆಲ್ಲ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಲು
 ಜಾಗುಮಾಡದೆ ಬಂದು ಪಾನವ ಮಾಡಿದೆ
 ರಾಗರಹಿತ ಕಾಯೊ ದಯದಿ || ೬೭ ||

ಯಾಗಭಂಗವಮಾಡಿ ಯೋಗಿವೇಷದಿನಿಂದು
 ಆಗಮಮೂಲವನರುಹಿ
 ಲೋಗರನೆಲ್ಲರ ಕರುಣದಿ ಸಲಹಿದ
 ವಾಗಗೋಚರ ಕಾಯೊ ದಯದಿ || ೬೮ ||

ಸಂಜೆಯಕಾಲದಿ ಅಂಗನೆಗೌರಿಯ
 ರಂಗಮಂಟಪದಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ
 ಸಂಗೀತ ವಾದ್ಯವು ಸಹಿತ ನರ್ತನ ಗೃಹ
 ತಾಂಡವೇಶನೆ ಸಲಹೆನ್ನ || ೬೯ ||

ನಡೆವೋದುಜಗವೆಲ್ಲ ಒಡೆಯ ನಿನ್ನಿ ಚ್ಛೇಲಿ
 ಮಡಿವೋದು ನಿನ್ನ ಕೋಪದಲಿ
 ತಡೆಯದೆಕೋಪವ ಬಿಡದೆಯೆಲೋಭವ
 ಪಡೆಯುವರುಂಟಿ ಸದ್ಗತಿಯ || ೭೦ ||

ದೇವನೆ ನಿನ್ನನು ಭಾವಿಸಿ ನೋಡದೆ
 ದೇಹಧಾರಣೆಯ ಮಾಡುವರೆ
 ಜೀವವ ಬಿಡುವೆನು ಎನುತ ಚಿಂತಿಸೆ ಹರ
 ಬೇರೊಂದು ಸಲಹೆ ತೋರಿದನು || ೭೧ ||

ಉತ್ತಮ ದ್ವಿಜಸೇವೆ ಭಕ್ತಿಯಿಂದಲೆ ಮಾಡಿ
 ಚಿತ್ತವನರಿತು ವರ್ತಿಸುತ್ತ
 ಮತ್ತೆ ಅಪ್ಪಣೆಯನು ಪಡೆನೆನೆಂದೆನುತಾಲೆ
 ಅತ್ಯಂತ ಹರುಷದಿ ಬಂದ || ೨೧ ||

ತನುವದಂಡಿಸುವನು ಭವನವಂದಿಸುವನು
 ಮನದಿ ಚಿಂತನೆಯ ಮಾಡುವನು
 ವನದೊಳಗಿರುತಿಹ ಗಿರಿ ನದಿ ಪಕ್ಷಿಯ
 ಮೃಡನೆಂದು ಭಾವಿಸುತಿಹನು || ೨೨ ||

ಪರರಕಷ್ಟವನೋಡಿ ಮರುಗುತಲಿರುವನು
 ಕರೆದು ಸಹಾಯಮಾಡುವನು
 ಧರೆಯೊಳಗಿರುತಿಹ ಪರಿಪರಿವಸ್ತುವ
 ಸರಶಿವನೆಂದು ನೋಡುವನು || ೨೪ ||

ಹತ್ತಾರು ಮಾಸವನುತ್ತರಿಸಿಯೆ ನಂದ
 ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ದ್ವಿಜನ ಕೇಳಿದನು
 ಚಿತ್ತದಿಕೊಂಪಿಸಿ ಬೈಯ್ಯಲದನು ಕೇಳಿ
 ಅತ್ಯಂತ ವ್ಯಾಕುಲನಾದ || ೨೫ ||

ನಂದನಿರವನೋಡಿ ಬಂಧುಗಳೆಲ್ಲರು
 ಹೊಂದಿತು ಹುಚ್ಚು ಎಂದೆನುತಾ
 ಮಂದಿರದೊಳಗವನ ತಂದು ಕೂಡಿದರಾಗ
 ತಂಡತಂಡದಲಿ ಶಿಕ್ಷಿಸುತ್ತ || ೨೬ ||

ಸೂತ್ರಧಾರನೆ ನಿನ್ನ ನಾಟ್ಯವಿದಾದರೆ
 ನಾಟಕದವರ ತಪ್ಪೇನು
 ಕೋಟಲೆಗೊಳಿಸದೆ ನೀತಿಬಾಹಿರರನು
 ಪ್ರೀತಿಯಿಂದಲೆ ಸಲಹಯ್ಯ || ೨೭ ||

ಹಿಗದೆ ಸುಖದಲ್ಲ ತಗ್ಗದೆ ದುಃಖದಿ
 ಸ್ವರ್ಗಸುಖಕೆ ಸರಿಯೆನಿಸಿ
 ಭರ್ಗನಪಾದವ ಬಿಡದೆಧ್ಯಾನಿಸುತಲಿ
 ನಿಗ್ರಹಿಸಿದ ತನ್ನ ಮನವ

|| ೨೮ ||

ಹೊಲದಕೆಲಸವೆಲ್ಲ ನಿಲಲು ಕೋಪದಿ ವಿಪ್ರ
 ಹೊಲೆಯರನೆಲ್ಲ ಕರೆಸಿದನು
 ನಿಲಿಸಿದಿರ್ಯಾತಕೆ ಕೆಲಸವನೆಲ್ಲವ
 ಅಲಸರಾದಿರಿ ಎಂದನವರ

|| ೨೯ ||

ನಂದನಪರಿಯನು ತಂಡತಂಡದಿವೇಳೆ
 ಮಂದಿಯ ಕಳುಹಿ ಕರೆಸಿದನು
 ಬಂದುವಂದಿಸಿ ನಂದನಿಂದನಾಗಲೆ ನೋಡಿ
 ಹೊಂದಿದ ಪರಮ ಅಚ್ಚರಿಯ

|| ೩೦ ||

ಇರವನೋಡಲು ವಿಪ್ರ ಅರಿತನೆಲ್ಲವ ನಂದ
 ಮರುಳಲ್ಲ ಭಕ್ತನೆಂದೆನುತಾ
 ವರಮಾರ್ಗದಿಂದ ಹಿಂದಿರುಗಿಸಬೇಕೆಂದು
 ಪರಮಕೋಪವನೆ ತಾಳಿದನು

|| ೩೧ ||

ಕರಗಳಮುಗಿಯುತ್ತ ಶರಗೊಡ್ಡಿ ಬೇಡುತ್ತ
 ಭರದಿದೈನ್ಯವನೆ ತೋರುತ್ತ
 ವರಚಿದಂಬರಕೀಗ ತೆರಳಲಪ್ಪಣೆಯನು
 ಹರುಷದಿ ಕರುಣಿಸಬೇಕು

|| ೩೨ ||

ನಂದನಿರವಕಂಡು ಹೊಂದುತಾಶ್ಚರ್ಯವ
 ಮಂದಿಯಕರೆದು ಹೇಳಿದನು
 ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲವು ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಭಕ್ತ
 ನೆಂದು ನಿಶ್ಚಯವಮಾಡಿದನು

|| ೩೩ ||

ಎನ್ನ ಕೆಲಸಗಳ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಮಾಡದೆ
 ಸುಮ್ಮಾನದಿಂದ ಪಾಡುವೆಯಾ
 ನಿನ್ನ ವರೆಲ್ಲರು ಚಿಂತಿಸುತ್ತಿರುವರು
 ಮನ್ನಿಸು ನೀನವರನುಡಿಯ || ೮೪ ||

ಗದ್ದೆಕೆಲಸವೆಲ್ಲ ಬಿದ್ದು ಹೋಯಿತು ಈಗ
 ಸದ್ದು ಮಾಡದೆ ಶೀಘ್ರದಿಂದ
 ಎದ್ದು ನೀನೆಲ್ಲರು ಸಿದ್ಧವಪಡಿಸಿಯೆ
 ಸುದ್ದಿಯ ಹೇಳಬೇಕೆಂದ || ೮೫ ||

ಹೊಲದ ಕುಯಿಲನೆಲ್ಲ ನಲವಿಂದ ಮಾಡಲು
 ಸಲಿಸುವೆ ನಾಣತಿ ನಿನಗೆ
 ಒಲಿವೊ ಚಿದಂಬರ ಕ್ಷೇತ್ರಕೆ ನೀನೀಗ
 ಒಲವಿಂದ ಹೋಗಲಿಬಹುದು || ೮೬ ||

ಅಂದಮಾತನು ಕೇಳಿ ಅತಿ ಹರುಷದಿ ನಂದ
 ಬಂದು ವಂದಿಸಿದನು ದ್ವಿಜಗೆ
 ಇಂದು ತಾಂಡವ ಎನಗೆ ಮಾಡಿದ ಕೃಪೆಯೆಂದು
 ಆನಂದದಿ ಪಾಡಿದ ಹರನ || ೮೭ ||

ಎದ್ದು ಹೋದನು ನಂದ ಗದ್ದೆಯಕಡೆಗಾಗ
 ಅದ್ಭುತ ಪೇಳಲೆನ್ನಳವೆ
 ಬಿದ್ದು ಹೋದವು ರಾಶಿ ಮಧ್ಯಾನ್ತವೇಳೆಗೆ
 ಸುದ್ದಿಯನರುಹಲು ಬಂದ || ೮೮ ||

ಸತಿಸುತರನುಕೂಡಿ ಸುಖದಿ ಭೋಜನಮಾಡಿ
 ಹಿತದಿಂದ ಮಲಗಿರೆ ವಿಪ್ರ
 ಮತಿವಂತ ನಂದನು ಅತಿಬೇಗ ಬಂದನು
 ಅತಿಶಯ ಸಂತೋಷದಿಂದ || ೮೯ ||

ಹೊಲದ ಕೆಲಸವೆಲ್ಲ ಘಳಿಲಾನೆ ಮುಗಿದಾವು
 ನಲವಿಂದ ಬಂದು ನೀನೋಡು
 ಎನಲಾಗ ವಿಪ್ರನು ತಲೆದೂಗಿಬೇಗನೆ
 ಹೊಲದಕಡೆಗೆ ತೆರಳದನು || ೯೦ ||

ಆಗಸದಂತಿಹ ರಾಗಿಯ ರಾಶಿಯ
 ಬೇಗದಿ ನೋಡಿದನವನು
 ಮೂಗಿನ ಮೇಲ್ಬೆರಳೆಟ್ಟು ಸೋಜಿಗದಿಂದ
 ಹೀಗೆ ಪಕ್ಕಕೆ ತಿರುಗಿದನು || ೯೧ ||

ಆಲ್ಲಿಯೆ ಬಿದ್ದಿದ್ದ ನೆಲ್ಲಿನ ರಾಶಿಯ
 ಉಲ್ಲಾಸದಿಂದ ನೋಡಿದನು
 ಎಲ್ಲರಂದದಿ ನರನಲ್ಲವೆಂದೆನುತಾಲೆ
 ಮೆಲ್ಲನೆ ಭ್ರಾಂತಿ ಪೊಂದಿದನು || ೯೨ ||

ಎದ್ದಿರುವೆನೊ ನಾನು ಹೊದ್ದಿರುವುದೊ ಭ್ರಾಂತಿ
 ಬಿದ್ದಿತೊ ಕನಸು ಎಂದೆನುತಾ
 ಬಿದ್ದನಾಶ್ಚರ್ಯದ ಕಡಲೊಳು ಬ್ರಾಹ್ಮಣ
 ಎದ್ದು ನಂದನಿಗೆ ಹೇಳಿದನು || ೯೩ ||

ನಂದ ನಿನ್ನಿಂದಲೆ ಸಂದಿಲ್ಲ ಕಾರ್ಯವು
 ಮಂದಿಗಳಿಗೆ ಕಡುಚೋದ್ಯ
 ಇಂದುಶೇಖರನಿದ ನಿನ್ನಿಂದ ಮಾಡಿಸಿದ
 ಸಂದೇಹಬೇಡ ಕೇಳೆಂದ || ೯೪ ||

ಪರಶಿವ ಮಹಿಮೆಯ ಮೆರೆಸಲು ಲೋಕದಿ
 ನರನಾಗಿ ಜನಿಸಿದೆ ನೀನು
 ಮರವೆಯನ್ನೊಂದಿಹ ದುರಿತ ಕರ್ಮಿಗಳಿಗೆ
 ಆರುಹಿದೆ ಭಕ್ತಿ ಮಾರ್ಗವನು || ೯೫ ||

ದಾಸನಂದನೆ ನೀನೀಸಿದೆ ದುರಿತವ
ಮೋಸಹೋದೆನು ಪಾಪಿ ನಾನು
ಆಸೆಯಿಂದಲೆ ನಿನ್ನ ಗಾಸಿಯಗೊಳಿಸಿದೆ
ದೋಷದೂರನೆ ಮನ್ನಿಸೆನ್ನ || ೯೬ ||

ಪುಷ್ಪದಿಂದಲೆ ನಾರು ಒಪ್ಪಿತು ಹರಗೆಂದು
ಇವ್ವೋದು ಲೋಕವಾಕ್ಯದಲಿ
ತಪ್ಪ ಮನ್ನಿಸಿ ಎನ್ನ ಒಪ್ಪಿಸು ಹರಗೆಂದು
ವಿಪ್ರ ತಾ ನುಡಿದನು ಮುನ್ನ || ೯೭ ||

ನಿನ್ನ ಸೇವಕ ನಾನು ಎನ್ನ ಮನ್ನಿಸು ನೀನು
ಪನ್ನ ಗಭೂಷಣನಡಿಯ
ಇಂದು ತೋರಿಸು ಎಂದು ನಂದನಿಗಿರಗುತ
ದಂಡದಂದದಿ ನಮಿಸಿದನು || ೯೮ ||

ಎರಗಿದ ವಿಪ್ರನ ಭರದಿಂದ ಎತ್ತುತ
ಚರಣಕ್ಕೆ ನಮಿಸಿ ಪೇಳಿದನು
ಗುರಿಯಮಾಡುವೆ ಎನ್ನ ಉರುತರ ನರಕಕೆ
ಪರಮಗುರುವೆ ಪಾಲಿಸೆನ್ನ || ೯೯ ||

ಭೂಸುರೋತ್ತಮ ನೀನು ದಾಸಹೊಲೆಯ ನಾನು
ದೋಷಕೆ ಗುರಿಮಾಡಬೇಡ
ಈ ಸಮಯದಿ ಎನ್ನ ಆಶೆಯ ತೀರಿಸು
ಈಶನಬಳಿಗೆ ಹೋಗುವೆನು || ೧೦೦ ||

ಹೊಲೆಯ ನೀನಲ್ಲವು ಒಲಿದು ಪವಿತ್ರನು
ಪರಶಿವಭಕ್ತಿಸಂಯುತನು
ವರಚಿದಂಬರಕೀಗ ತೆರಳದ ಮುನ್ನಮೆ
ಹರಸಿ ಮನ್ನಿಸು ಎನ್ನ ನಂದ || ೧೦೧ ||

ತಾಂಡವೇಶನಕೃಪೆ ಎನ್ನಮೇಲಾಗಲು
 ಇನ್ನೊಂದು ದಾರಿಯ ತೋರು
 ನಿನ್ನ ಸಂಗತಿಯಿಂದ ಎನ್ನ ಸದ್ಗತಿಯನು
 ಇನ್ನು ಸಾಧಿಸಿಕೊಂಬೆನೆಂದ || ೧೦೨ ||

ಸತಿಸುತರೊಳಗಿರ್ಪ ಅತಿಶಯ ಮಮತೆಯ
 ಪತಿತಪಾವನನ ಮೇಲಿರಿಸು
 ಹಿತದಿಂದ ಜಗವೆಲ್ಲ ಪಶುಪತಿ ಮಯವೆಂದು
 ಮತಿಯೊಳು ಚಿಂತಿಸು ಸತತ || ೧೦೩ ||

ಅಸ್ಥಿರದೊಡಲನು ನೆಚ್ಚಿನಂಬಿರಬೇಡ
 ತುಚ್ಛ ಮಾತುಗಳಾಡಬೇಡ
 ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಹೇಳಲು ಶಕ್ತನಲ್ಲವು ನಾನು
 ಮುಚ್ಚುಮರೆಯೆ ನಿನಗೆಂದ || ೧೦೪ ||

ಈಪರಿಯಲಿ ಪೇಳಿ ತೆರಳಲು ನಂದನು
 ಭೂಸುರೋತ್ತಮನಾಗ ಮನದಿ
 ಕಾತರಗೊಳುತಲೆ ತಿರುಗಿನೋಡಲು ನಂದ
 ನಾತುರದಲಿ ಪೋಗುತಿರಲು || ೧೦೫ ||

ನಿಲ್ಲುನಿಲೆ ನುತಲೆ ತಲ್ಲಣಗೊಳ್ಳುತ
 ಅಲ್ಲಿಗೋಡಿದ ವಿಪ್ರನಾಗ
 ಮೆಲ್ಲನೆ ನಂದನ ಮುಖವನೆ ನೋಡುತ
 ಉಲ್ಲಾಸದಿಂದ ನುಡಿದನು || ೧೦೬ ||

ಎನ್ನ ಗುರುವೆ ನಂದ ನಿನ್ನಿಂದ ಆನಂದ
 ಎಂದಿಗೆ ನಿನ್ನ ನೋಡುವೆನು
 ಹಿಂದಿರುಗುವೆ ಎಂದು ನಂಬಿಕೊಂಡಿರುವೆನು
 ನಿಂದೊಮ್ಮೆ ಮಾತನಾಡೈಯ್ಯ || ೧೦೭ ||

ವಾರಿಧಿಯಲಿಬಿದ್ದ ನೀರಿನಗುಳ್ಳೆಯು

ತೋರುವದೇ ಬೇರೆಯಾಗಿ

ಸಾರೆ ಚಿದಂಬರದೀಶನ ಸೇರಲು

ತೋರುವದೇ ಬೇರೆಕಾಯ

|| ೧೦೮ ||

ಈ ರೀತಿಯಲಿ ನಂದ ಪೇಳಿ ಸಂತಸದಿಂದ

ಬೇರೊಂದ ಮಾತನಾಡದಲೆ

ಮಿಾರಿದಹರುಷ ಉಕ್ಕೇರಿಸೂಸುತ್ತಿರೆ

ಸಾರಿ ಶಂಕರನ ಪಾಡಿದನು

|| ೧೦೯ ||

ಬೇಡನ ಬಲೆಯಿಂದ ಓಡಿದ ಮೃಗದಂತೆ

ರೂಢಿಯೊಳಗೆ ಕುಣಿಯುತಲೆ

ಪಾಡುತ್ತ ಪರಶಿವಸುಧೆಯ ಸಾಗರದೊಳು

ಮೂಡಿ ಮುಳುಗಾಡಿದ ನಂದ

|| ೧೧೦ ||

ಇಂದಿನಪರಿಯಂತ ನಿನ್ನನೆ ನೆನೆಯುತ್ತ

ಬಂಧನದೊಳಗಿದ್ದೆ ಹರನೆ

ಬಂದುದು ದಯ ಎನ್ನಮೇಲೆಂದು ನಂದನು

ಬಂದ ಚಿದಂಬರಕಾಗಿ

|| ೧೧೧ ||

ಅಂಧ ಕಣ್ಣುಗಳನುಹೊಂದಿದ ಪರಿಯಂತೆ

ಆನಂದವಪಡುತಾಲೆ ಮನದಿ

ಅಂಬಿಕೆ ಅರಸನ ನೆನೆದು ತಾ ಬರುತ್ತಿರೆ

ಮುಂದೆ ಕಂಡನು ಮಹನದಿಯ

|| ೧೧೨ ||

ಕುಂಭಸಂಭವಸತಿ ಬಂದಳು ನದಿಯಾಗಿ

ಕುಂಭಿನಿಜನರ ಪಾಲಿಸಲು

ಅಂಬುಜನಾಭ ಶ್ರೀರಂಗನಬಳಸುತ

ಬಂದಳು ಸಾಗರಕಾಗಿ

|| ೧೧೩ ||

ತುಂಬಿ ಕಾವೇರಿಯು ಸಂಭ್ರಮದಿಂದಲೆ
ಮುಂದಕೆ ಸಾಗುತ್ತಲಿರಲು
ಹಿಂಗಿತು ಭವತಾಪವೆಂಬಂತೆ ನಂದನು
ಮಿಂದನು ಸಂತಸದಿಂದ || ೧೧೪ ||

ನೊರೆಯುತ್ತ ಕಾವೇರಿ ಹರಿಯುತ್ತಲಿರಲಾಗ
ತೆರಳುವ ಪರಿಯ ಕಾಣದಲೆ
ಪರಿಪರಿಯಿಂದಲೆ ಹರನ ಪಾಡುತ್ತಲಿರೆ
ತರಣಿಯಕಂಡ ದೂರದಲಿ || ೧೧೫ ||

ದೋಣಿಯ ಕಂಡನು ದೂರದಿ ನಂದನು
ವರಿಸುವರು ಯಾರು ಎನುತ
ಬಾರಿಬಾರಿಗು ಸುತ್ತ ತಿರುಗಿನೋಡುತ್ತಲಿರೆ
ತೋರಿದನೊಬ್ಬ ಅಂಬಿಗನೂ || ೧೧೬ ||

ಕವ್ವುಮೈಯವನಿಗೆ ಒವ್ವುವೊ ವಿಭೂತಿ
ಇವ್ವೊಂದು ಕೈಲೊಂದುಹುಟ್ಟು
ತಪ್ಪದೆ ನಿಮ್ಮನು ತಡಿಯ ಸೇರಿಸುವೆನು
ತೆಪ್ಪವನೇರಿ ನೀವೆಂದ || ೧೧೭ ||

ನಂದನ ಸಂಗಡ ಬಂದರು ಹರದರು
ನಿಂದಿತು ನಮ್ಮ ವ್ಯಾಪಾರ
ಎಂದು ಚಿಂತಿಸುತ್ತಿರೆ ನಂದನವರಕೂಡಿ
ಬಂದನು ದೋಣಿಯ ಎಡೆಗೆ || ೧೧೮ ||

ನುಡಿದ ಮಾತನು ಕೇಳಿ ಬಿಡದೆ ತೆಪ್ಪವನೇರಿ
ನಡೆದರು ಸಂತಸದಿಂದ
ಗಡಿಮಿತಿಯಿಲ್ಲದೆ ಮೃಡನ ಪಾಡಲು ನಂದ
ಪಡೆದರು ಪರಮ ಹರ್ಷವನು || ೧೧೯ ||

ಹರನ ಕೀರ್ತನೆ ಕೇಳಿ ಪರವಶರಾದರು
ಮರೆತರು ದೇಹಭಾವವನೂ
ಅರಿತಾರು ಪರಶಿವಮಹಿಮೆಯ ಕೇಳುತ್ತ
ಬೆರತಾರು ಭಕ್ತಿಮಾರ್ಗದಲಿ || ೧೨೦ ||

ತಡಿಯಸೇರಲು ನಂದ ಒಡನೆ ಬಾಡಿಗಿಯನು
ಕೊಡುವೆನು ಎನುತ ಯೋಚಿಸಲು
ತಡೆಯದೆ ಹರಿಗೋಲ ನಡೆಸೋನ ಕಾಣದೆ
ಪಡೆದನು ಪರಮ ಅಚ್ಚರಿಯ || ೧೨೧ ||

ಏನಿದಚ್ಚರಿಯೆಂದು ತಾನೆ ತಿಳಿದನಾಗ
ದೀನಪಾಲಕನ ಪಾಡುತಲೆ
ತಾನೆ ಸೇರಿಸಿದನು ತಡಿಯನೆಂದೆನುತಾಲೆ
ಸಾನುರಾಗದಿ ನಡೆತಂದ || ೧೨೨ ||

ದೂರದಿಂದಲೆ ಕಂಡ ಭಾರಿಯ ಗೋಪುರ
ವಿಾರಿದ ಸಂತಸದಿಂದ
ಬಾರಿಬಾರಿಗು ನಮಸ್ಕಾರವ ಮಾಡುತ್ತ
ಮಾರಹರನ ಸ್ತುತಿಸಿದನು || ೧೨೩ ||

ಆವನ ನಯನವು ಪಾವಕ ಶಶಿರವಿ
ಆವನ ನುಡಿಯು ವೇದಗಳು
ಆವನಿಂದಲೆ ಜನಿಸಿತು ಚತುರ್ವರ್ಣವು
ದೇವದೇವನೆ ಶರಣಾಗು || ೧೨೪ ||

ಧರೆಯೊಳು ಕೈಲಾಸ ವರಚಿದಂಬರದಲಿ
ಪರಿಪರಿಯಿಂದ ನರ್ತಿಸುತ
ಪರಮ ಪದವನಿತ್ತು ಹರುಷದಿ ಕಾಯುವ
ವರದ ತಾಂಡವ ಸಲಹೆನ್ನ || ೧೨೫ ||

ಮುಂದೆ ಬರುತ ಕಂಡ ನಂದನು ಮಹದ್ವಾರ
 ದಂಡದಂದದಿ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ
 ಮಂಡೆಯ ಮೇಲಿಟ್ಟು ಕೈಯನು ಪಾಡುತ್ತ
 ಚಂದದಿ ನಾಟ್ಯವಾಡಿದನು || ೧೨೬ ||

ಹಾಡುತ್ತ ಹೊಗಳುತ್ತ ಹರನ ಕೊಂಡಾಡುತ್ತ
 ವಾರಿಗೈಯವರನು ಕೂಡಿ
 ಸಾರಿಸಂತಸದಿಂದ ಊರಪ್ರದಕ್ಷಣೆ
 ಬಾರಿಬಾರಿಗು ರಚಿಸಿದನು || ೧೨೭ ||

ಹರನ ಕೀರ್ತನೆ ಕೇಳಿ ಪುರದವರೆಲ್ಲರು
 ಹಿರಿದು ಸಂತೋಷವ ತಾಳಿ
 ನರನಲ್ಲ ಈತನು ಪರಮಪಾವನನೆಂದು
 ಪರಿಪರಿ ಮಾತನಾಡಿದರು || ೧೨೮ ||

ಹರನ ಕೊಂಡಾಡುತ್ತ ಹರುಷದಿಂದಲೆ ನಂದ
 ಕಳೆದನು ಮೂರು ರಾತ್ರಿಗಳು
 ವರಭಕ್ತ ನಂದನ ಕರುಣಿಸಬೇಕೆಂದು
 ಪರಮಮಂಗಳನು ಯೋಚಿಸಿದ || ೧೨೯ ||

ಅಂದಿನ ಸ್ವಪ್ನದಿ ಅಂಗಜ ವೈರಿಯ
 ಕಂಡರು ವಿಪ್ರಗುಂಪಿನಲಿ
 ಇಂದು ನೀವೆಲ್ಲರು ಒಂದಾಗಿ ಕೂಡುತ
 ನಂದನ ಮನ್ನಿಸಬೇಕು || ೧೩೦ ||

ಹೊಲೆಯ ನಂದನ ನೀವು ನಲವಿಂದ ಮನ್ನಿಸಿ
 ಒಲವಿನಿಂದಗ್ನಿ ಕುಂಡದಲಿ
 ನಲಿದು ನೀವೆಲ್ಲರು ವೂತನಮಾಡಿರಿ
 ಸಲುವನು ವಿಪ್ರಗುಂಪಿನಲಿ || ೧೩೧ ||

ಈಸರಿಯಿಂದಲೆ ತಾಪವರ್ಜಿತ ಪೇಳಿ
 ರೂಪುತೋರದೆ ಮಾಯವಾಗೆ
 ಆ ಸರಮೇಶನ ಮಹಿಮೆಯ ನೋಡಲು
 ಭಾಸ್ಕರ ನುದಿಸಿದನಾಗ || ೧೩೨ ||

ಕೋಗಿಲೆ ಕೂಗಲು ಆಗ ವಿಪ್ರರು ಎದ್ದು
 ಬೇಗದಿ ಸ್ನಾನವಮಾಡಿ
 ತೂಗುವ ರುದ್ರಾಕ್ಷಿ ಭಸ್ಮ ಶೋಭಿಸುತಿರೆ
 ಸಾರಿಬಂದರು ಶಿವನೆಡೆಗೆ || ೧೩೩ ||

ಕೂಡಿದರೆಲ್ಲರು ಗಾಢದಿ ವಿಪ್ರರು
 ಮಾಡಿದರೊಂದು ಮೇಳನವ
 ರೂಢಿಯೊಳಗೆ ಇದು ಹೊಸದು ಎಂದೆನುತಾಲೆ
 ಆಡಿದರಚ್ಚರಿಯಿಂದ || ೧೩೪ ||

ವಿಪ್ರರೊಳಗೆ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಅಪ್ಪಯ್ಯ ದೀಕ್ಷಿತರು
 ತಪ್ಪದೆ ಇರುಳು ಸ್ವಪ್ನದಲಿ
 ಒಪ್ಪುವೊ ನಟರಾಜ ಕಾಣಿಸಿ ಮಾಡಿದ
 ಅಪ್ಪಣೆ ಎನುತ ಹೇಳಿದರು || ೧೩೫ ||

ಒಂದಾಗಿ ನೀವೆಲ್ಲ ಸಂಧಿಸಿ ನಂದನ
 ಚಂದದಿಂದಗ್ನಿ ಕುಂಡದಲಿ
 ಹೊಂದಿಸಿ ಶುದ್ಧನ ಮಾಡಿರೆಂದೆನುತಾಲೆ
 ನಿಂದು ನುಡಿದು ಮಾಯವಾದ || ೧೩೬ ||

ಈ ರೀತಿಯಿಂದಲೆ ಪೇಳಿ ಕುಳ್ಳರಲಾಗ
 ಸೇರಿದ ಮುಖ್ಯರು ಎದ್ದು
 ಕಾರಿರುಳಲಿ ನಮಗೆ ತೋರಿತು ಸ್ವಪ್ನದಿ
 ಮಾರಹರನ ದಿವ್ಯಮೂರ್ತಿ || ೧೩೭ ||

ಬಂದು ಶಂಕರ ನಮಗೆ ಒಂದೆ ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ
 ನಿಂದು ಅಪ್ಪಣೆಯ ಮಾಡಿದನು
 ಎಂದೆಲ್ಲ ವಿಪ್ರರು ನುಡಿದು ಸಂತಸದಿಂದ
 ನಿಂದರು ಮೌನಭಾವದಲಿ || ೧೩೮ ||

ಸೇರಿದವರು ಎಲ್ಲ ನೂರು ಯೋಚನೆಮಾಡಿ
 ತೋರಿದ ಮಾತನಾಡಿದರು
 ಮಾರಹರನ ಆಜ್ಞೆ ಮಾರಲಾಗದುಯೆಂದು
 ಸಾರಿದರೇಕ ಕಂಠದಲಿ || ೧೩೯ ||

ಆಸಮಯದಿ ನಂದ ಆಶೆಯೆಲ್ಲವಬಿಟ್ಟು
 ಲೇಸಾದ ಭಕ್ತಿಯವೊಂದಿ
 ಲೇಶವು ಕುಂದಿಲ್ಲ ದಾನಂದದಿಂದಲೆ
 ದೋಷದೂರನ್ನ ಪಾಡಿದನು || ೧೪೦ ||

ದೀಕ್ಷಿತರೆಲ್ಲರು ಈಕ್ಷಿಸಿ ನಂದನ
 ಮೋಕ್ಷಭಾಗಿಯು ಇವನೆನುತಾ
 ಆ ಕ್ಷಣದಲಿ ಶಿರಬಾಗಿ ವಂದಿಸುತ ಘಾ
 ಲಾಕ್ಷನ ನುಡಿಯ ಪೇಳಿದರು || ೧೪೧ ||

ಆ ಊರತೆಂಕಣ ಭಾಗದಿ ರಚಿಸಿದ
 ಪಾವಕ ಕುಂಡದ ಬಳಿಗೆ
 ಭಾವುಕನನುಕೊಡಿ ಬೇಗ ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ
 ಸಾರಿದರಾ ದ್ವಿಜವರರು || ೧೪೨ ||

ಉರಿವೊ ಬೆಂಕಿಯ ನೋಡಿ ಪರಮ ಸಂತಸದಿಂದ
 ಪುರಹರ ಶಂಕರ ಎನುತ
 ಭರದಿ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ ವಿರಚಿಸಿ ಮೂರನು
 ತ್ವರಿತದಿಂದಲೆ ನಡೆತಂದ || ೧೪೩ ||

ನಾಶರಹಿತ ಪರಮೇಶನ ದಯದಿಂದ
ವಾಸನೆಯಳಿದು ಸಂತಸದಿ
ಲೇಸಾಗಿ ಹರನ ಸಾಮಾಪ್ಯದಿ ಸೇರುತ
ಶಾಶ್ವತ ಪದವಿಯ ಪೊಂದು || ೧೪೪ ||

ಹಿಂದು ಮುಂದಿರುವಂಥ ದ್ವಂದ್ವಗಳೆಲ್ಲವ
ಖಂಡಿಸಿ ಕಾಯಬೇಕೆನುತ
ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲದೆ ಒಂದೆ ಮನದಲಿ
ಬಂದಗ್ನಿ ಕುಂಡಕೆ ಬಿದ್ದ || ೧೪೫ ||

ಅಗ್ನಿ ಕುಂಡದಿಯಿರ್ಪ ಯಜ್ಞ ಪುರುಷನಂತೆ
ಆಜ್ಞೆಯ ಹೊಂದಿ ಶಂಕರನ
ಭಗ್ನವಾಗಲು ಭವ ಪ್ರಜ್ವಲಿಸಿದನಾಗ
ಯೋಗ್ಯನೆಂದೆನುತ ಪಾಡಿದರು || ೧೪೬ ||

ಸ್ವಚ್ಛಭಂಗಾರವಯಿಟ್ಟರೆ ಪುಟದೊಳು
ಹೆಚ್ಚಿತೋರುವ ಕಾಂತಿಯಂತೆ
ಹೆಚ್ಚಿನತೇಜದಿ ಒಪ್ಪಿಯಿರಲು ನಂದ
ಅಚ್ಚರಿಯಾದರು ಜನರು || ೧೪೭ ||

ನಂದನ ಒಡಗೊಂಡು ಬಂದರು ವಿಪ್ರರು
ಅಂದು ಗೋಪುರವ ಸಾರಿದರು
ಚಂದದಿ ಶ್ರೀಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯನ ಪಕ್ಕದಿ
ಬಂದು ಕಂಡರು ಸರೋವರವ || ೧೪೮ ||

ದೇವಸಭೆಯ ಮನೆದಾಟೆ ವಂದಿಸಿದರು
ಸ್ವಾಮಿ ಗೋವಿಂದರಾಜನಿಗೆ
ಬೇಗದಿ ತಾಂಡವ ನಿರುವ ಮಂದಿರದ
ಮುಂಭಾಗಕೆ ನಡೆತಂದರವರು || ೧೪೯ ||

ಕಡುಹರುಷದಿ ನಂದ ಒಡಲನು ಮರೆತಾನು
 ಪಡೆದನು ಮನದಿಷ್ಟವೆನುತಾ
 ತಡೆಯಿಲ್ಲದಾನಂದ ಕಡಲೊಳು ಮುಳುಗುತ
 ಮೃಡನ ಕೀರ್ತನೆಯ ಪಾಡಿದನು || ೧೫೦ ||

ಕಾನನದೊಳಗಿಹ ಆ ನವಕುಸುಮವ
 ತಾನರಿಯುವ ದುಂಬಿಯಂತೆ
 ತಾನೆ ತನ್ನೊಳು ತಿಳಿದು ಪರಶಿವಮೂರ್ತಿಯ
 ಅನಂದಭರಿತ ತಾನಾದ || ೧೫೧ ||

ನೆನೆದಮಾತ್ರದಿ ತನ್ನ ಭವವ ದಾಟಿಸುವಂಥ
 ಚಿನುಮಯಾತ್ಮಕನ ನೋಡಿದನು
 ಎನಗಿದು ಕೈಲಾಸ ಎನುತ ಸಂತಸದಿಂದ
 ತನುವ ನೀಡಿದ ಧರಮೇಲೆ || ೧೫೨ ||

ಅಡಿಗಡಿಗಿರಗುತ್ತ ಬಿಡದೆ ಕೊಂಡಾಡುತ್ತ
 ಕಡುಹರುಷದಿ ನಂದನಿರಲು
 ತಡೆಯದೆ ಹೊಕ್ಕರು ಒಡನೆ ಗರ್ಭಾಂಗಣ
 ಗುಡಿಯ ವಿಪ್ರರು ಮುದದಿಂದ || ೧೫೩ ||

ಷೋಡಶವೂಜೆಯ ನಾಗಮಾಡುತ್ತಲೆ
 ಮಾಡಿ ನೈವೇದ್ಯವ ಮುದದಿ
 ಗಾಢದಿಂದಲೆ ಮಂಗಳಾರತಿ ಎತ್ತುತ
 ಮಾಡಿದರಾಗ ಸ್ತೋತ್ರವನು || ೧೫೪ ||

ತಂದುಕೊಟ್ಟರು ಬೇಗ ತೀರ್ಥಪ್ರಸಾದವ
 ಮಂಗಳಾರತಿಯ ನೀಡಿದರು
 ಕಂಗಳ ಮುಚ್ಚದೆ ನೋಡುತಲಿರಲಾಗ
 ಒಂದು ಅದ್ಭುತ ಜರುಗಿದುದು || ೧೫೫ ||

ಬಿಲ್ಲಿನಿಂದಲೆ ಬಿಟ್ಟು ಅಂಬಿನ ವೇಗದಿ
ಬಂದು ಹೊಕ್ಕನು ನಂದ ಗುಡಿಯ -
ಅಂದಾಗ ತನ್ನಿಷ್ಟದೈವ ತಾಂಡವನನು
ಚಂದದಿಂದಾ ಲಂಗಿಸಿದನು || ೧೫೬ ||

ನೆರದಿದ್ದ ಜನರೆಲ್ಲ ತಿರುಗಿ ನೋಡಿದರಾಗ
ಅರಿಯಾದೆ ನಂದನಯಿರವ
ಅರಸಿ ನೋಡಿದರಾಗ ಕುರುಹು ಕಾಣದೆ ಹೋಗಿ
ಬೆರಗಾಗಿ ನಿಂದು ನೋಡಿದರು || ೧೫೭ ||

ಸಾಗರದಲಿ ಬಿದ್ದ ನೀರಿನಂದದಿ ನಂದ
ಸೇರಿದ ತಾಂಡವನೊಳಗೆ
ಆರರಿವರು ಭಕ್ತಪಾರವಶ್ಯವ ನೀಗ
ತೋರುವ ದದ್ಭುತವೆನಿಸಿ || ೧೫೮ ||

ಅಪ್ಪಯ್ಯದೀಕ್ಷಿತರು ಬೆಪ್ಪಾಗಿ ನೋಡಿದರು
ಅಪ್ಪಿದ ನಂದ ತಾಂಡವನ
ಒಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡನು ನಟ ತನ್ನ ಭಕ್ತನ
ತಪ್ಪನೆಣಿಸ ಬೇಡಿರೆಂದ || ೧೫೯ ||

ಹೊಂದಿನಿಂದನು ನಂದ ಇಂದು ತಾಂಡವನೊಳು
ಸಂದೇಹಬೇಡ ಯೆಂದೆನುತಾ
ನಂದನ ಚರಿತ್ರೆಯನಿಂದು ಕೊಂಡಾಡುತ
ಬಂದರು ತಮ್ಮನೆಗಳಿಗೆ || ೧೬೦ ||

ಅಂಬರಲಿಂಗ ಚಿದಂಬರ ದೀಶನು
ಕಂಗೊಳಿಸುವ ಜ್ಯೋತಿಯಂತೆ
ಮಂಗಳ ಮೂರ್ತಿಯ ಪಾಡಲು ಭವತಾಪ
ಹಿಂಗೋದು ನಿಮಿಷ ಮಾತ್ರದಲಿ || ೧೬೧ ||

ಧರೆಯೊಳು ಕೈಲಾಸ ವರಚಿದಂಬರಕ್ಷೇತ್ರ
 ಮೆರೆವೋದು ಪಾವನನೆನಿಸಿ
 ಸುರುಚಿರ ಆಕಾಶಲಿಂಗದ ಪರಿಯದು
 ನರರಿಗ ಗೋಚರವಹುದು || ೧೬೨ ||

ಪರಿಪೂರ್ಣ ಪರಮಾತ್ಮ ಪರಮಪ್ರಕಾಶನು
 ಮೆರೆವೋನು ಜ್ಯೋತಿಯಂದದಲಿ
 ಉರುತರ ಮಹಿಮೆಯ ನಿರುತವು ಪಾಡಲು
 ದುರಿತರಾಶಿಗಳ ನೋಡಿವುದು || ೧೬೩ ||

ಮೂರುಸಂಜೆಯಲ್ಲಿ ನೀರೆ ಪಾರ್ವತಿಯನು
 ಪರಿಸಿ ಸಿಂಹಪೀಠದಲಿ
 ಭಾರತಿ ವೀಣೆಯ ನುಡಿಸುತಲಿರಲಾಗ
 ವಾರಿಜಾಸನ ತಾಳಬಡಿಯೆ || ೧೬೪ ||

ಇಂದಿರೆ ಗಾನವ ಚಂದದಿ ಪಾಡಲು
 ಗೋವಿಂದ ಮೃದಂಗ ಬಾರಿಸಲು
 ಅಂದಾಗ ಸುರರೆಲ್ಲ ನಿಂದು ಕೊಂಡಾಡಲು
 ಚಂದದಿ ತಾಂಡವನೆನಿಸಿ || ೧೬೫ ||

ವಿರಚಿಸಿ ನಾಟ್ಯವ ಪರಮಸಂತಸದಿಂದ
 ಸುರಮುನಿಗಳನೆಲ್ಲ ಸಲಹಿ
 ಧರೆಯೊಳು ನಾಟ್ಯವ ಸ್ಮರಿಸುವ ಮನುಜರ
 ಮೆರೆವೋ ತಾಂಡವ ಕಾಯೋ ದಯದಿ || ೧೬೬ ||

ಚಂದ್ರಶೇಖರಕಥೆ ಸಂಜೇಲಿ ಪೊಗಳಲು
 ಮಾಂಗಲ್ಯ ಭಾಗ್ಯವ ಕೊಡುವ
 ಅಂಗನೆಯರಿಗಿಷ್ಟ ಸಿದ್ಧಿಯನೀಯುವ
 ಬಂದ ಗಂಡಗಳ ಕಾಯುವನು || ೧೬೭ ||

ಹರನಚರಿತ್ರೆಯ ಅರೆನಿಮಿಷವು ಪೇಳೆ
 ದುರಿತರಾಶಿಗಳ ಸಂಹರಿಸಿ
 ಸಿರಿಯು ಸಂತೋಷವ ಕರುಣಾದಿ ನೀಡುವ
 ಗಿರಿಸುತೆ ಅರಸು ಸಂತಸದಿ || ೧೬೮ ||

ಕಾಲಕಾಲನಕಥೆ ಲೀಲೆಯ ಸ್ಮರಿಸಲು
 ಮೇಲಾದ ಆರೋಗ್ಯ ಕೊಡುವ
 ಬಾಲರು ಪಾಡಲು ಭಕ್ತಿಯಿಂದಲೆ ಶಿವ
 ಬೇಡಿದಿಷ್ಟಾರ್ಥ ನೀಡುವನು || ೧೬೯ ||

ಆಶೆಯೆಲ್ಲವ ಬಿಟ್ಟು ಲೇಸಾಗಿ ಪಾಡಲು
 ವಾಸವು ಕೈಲಾಸದೊಳಗೆ
 ಬೇಸರಿಲ್ಲದೆ ಜಗದೀಶನ ಪಾಡಲು
 ಶಾಶ್ವತ ಪದವಿಯ ಕೊಡುವ || ೧೭೦ ||

ಅಜಶಿರವಳಿದನೆ ಗಜಮುಖತಾತನೆ
 ತ್ರಿಜಗವಂದಿತನೆ ತ್ರಿನೇತ್ರ
 ತ್ರಿಗುಣವ ತೋರುತ ತ್ರಿಕಾಲದಿ ಮೆರೆಯುವ
 ತ್ರಿಗುಣಾತೀತನೆ ಕಾಯೋ ದಯದಿ || ೧೭೧ ||

ವಲ್ಲಭಿಯನು ಕೂಡಿ ಭಿಲ್ಲನಂದದಿ ಬಂದು
 ಅಲ್ಲಿ ಧನಂಜಯಗೊಲಿದು
 ಮೆಲ್ಲನೆ ಪಾಶುಪತಾಸ್ತ್ರವ ನೊಲಿದಿತ್ತು
 ಚೆಲ್ವೆಪಾರ್ವತಿ ಮನೋಹರನೆ || ೧೭೨ ||

ಸಂಜೆಯಕಾಲದಿ ಒಂದು ದೀಪವ ಶಿವ
 ಗೊಂದಿಸಿ ಹಚ್ಚಿಡಲಾಗ
 ಬೆಂದುಹೋಹುದು ಭವ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲದೆ
 ಒಂದಿತು ಬೇಡಿದಿಷ್ಟಾರ್ಥ || ೧೭೩ ||

ಧಾರುಣಿಯೊಳಗೆಲ್ಲ ಸಾರಿ ಶೋಭಿಸುತಿಹ
 ಮಾರಿದ ಕಪಿಲ ತೀರದಲಿ
 ಸಾರಿದ ಭಕ್ತರ ಕಾರುಣ್ಯದಲಿ ಕಾಯ್ತು
 ವಾರಿಜಾಸನ ಹರಿವಂದ್ಯ || ೧೭೪ ||

ತಪ್ಪನೆಪ್ಪುಗಳೆಲ್ಲ ಒಪ್ಪಿತು ನಿಮ್ಮಡಿಗೆ
 ಸರ್ಪಭೂಷಣ ಕರುಣಾಳು
 ತಪ್ಪುಮಾತಾಡುವ ತಿಶುವ ಮುದ್ದಿಸುವಂತೆ
 ಮುಪ್ಪುರಾಂತಕ ಸಲಹೈಯ್ಯ || ೧೭೫ ||

ಮಣ್ಣಿನ ಹರವಿಯೊಳು ಮುನ್ನ ಹಾಲಿರಲಾಗ
 ಮನ್ನಣೆ ಗೈವಂತೆ ಮುದದಿ
 ಮುನ್ನ ಬರಹದೊಳಗಿರುವ ತಪ್ಪುಗಳನು
 ಮನ್ನಿಸಿ ಕಥೆಯ ಕೇಳುವುದು || ೧೭೬ ||

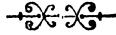
ಧರೆಯೊಳು ರಾಜಿಪ ಗರಪುರದೀಶನು
 ಅರುಹಿದಂದದಿ ಎನ್ನಮತಿಗೆ
 ವಿರಚಿಸಿದನು ಇದ ಕರಕರೆಗೊಳ್ಳದೆ
 ಹಿರಿಯರು ಮನ್ನಿಸಬೇಕು || ೧೭೭ ||

ಮಂಗಳ ಪುರಹರ ಮಂಗಳ ಶಂಕರ
 ಮಂಗಳ ಗಿರಿಸುತೆ ರಮಣ
 ಮಂಗಳ ಮಾರನಗೆಲಿದ ಮೋಹನಕಾರ
 ಮಂಗಳ ಗಂಗೆಯ ಅರಸ || ೧೭೮ ||

ನಂದಿವಾಹನ ಜಯ ಚಂದ್ರಚೂಡನೆ ಜಯ
 ಅಂಗಜ ವೈರಿಯೆ ಜಯತು
 ಕಂಗಳೊಳಿಸುವ ಭಸ್ಮರುದ್ರಾಕ್ಷಿಯ ಧರಿಸಿದ
 ಕೆಂಜಡೆ ಜೋಗಿಯೆ ಜಯತು || ೧೭೯ ||

ನೀರೆ ಪಾವತಿಸಹೆ ಸಾರಿ ಸಂತಸದಿಂದ
ತೋರುತ ತನ್ನ ಲೀಲೆಗಳ
ಸೇರಿದ ಭಕ್ತರ ಆರೈದು ಸಲಹುವ
ಶ್ರೀ ನಗರೇಶ ನಂಜುಂಡೆ

|| ೧೮೦ ||



ಶುದ್ಧಾಶುದ್ಧ ಪತ್ರಿಕೆ

— : —

ಪುಟ	ಪಂಚ್ಚಿ	ಆಶುದ್ಧ	ಶುದ್ಧ
೪	೬	ಭಂಗಾರಗಳೆಲ್ಲ	ಭಂಗಾರಗಳಲ್ಲ
೧೦	೧೫	ಚಿಲ್ವೆಸಾವರ್ತಿ	ಚಿಲ್ವೆಸಾವರ್ತಿ
೧೪	೧	ಹಿಗದೆ	ಹಿಗದೆ
”	”	ಸುಖದಲ್ಲ	ಸುಖದಲ್ಲ
೨೨	೨	ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ	ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ

ಬಿ. ಶ್ರೀನಿವಾಸಯ್ಯಂಗಾರ್
ಪ್ರಿಂಟರ್ ಮತ್ತು ಪಬ್ಲಿಷರ್
೩-೩೪, ಮನವಾರ್ತೆಪೇಟೆ, ಬೆಂಗಳೂರು ಸಿಟಿ
