UNIVERSAL LIBRARY
OU_200629
UNIVERSAL LIBRARY

ಕರ್ಣಾಟಕ ಕಾವ್ಯಕಲಾನಿಧಿ. ೧೨

ಗೋಪಕವಿಕೃತ

'ನಂದಿಮಾಹಾತ್ಮ್ಯಂ'

(ವಾರ್ಧಿಕ ಷಟ್ಪದಿ)

ಪ್ರಥಮ ಸಂಪುಟಂ

(ಸಂಧಿ ೧—೧೧)

ಎಸ್. ಜಿ. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್,

ಗವರ್ನಮೆಂಟ್ ಕನ್ನಡ ಟ್ರಾನ್ಸ್ಲೇಟರ್, ಎಜುಕೇಷನ್ ಡಿಪಾರ್ಟ್ಮೆಂಟು, ಮೈಸೂರು

ಮತ್ತು

ಮ. ಅ. ರಾಮಾನುಜೈಯ್ಯಂಗಾರ್,

ಅಸಿಸ್ಟೆಂಟ್ ಮಾಸ್ಟರ್, ವೆಸ್ಲಿಯನ್ ಹೈಸ್ಕೂಲ್, ಮೈಸೂರು

ಇವರುಗಳಿಂದ ಪರಿಷ್ಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟು

ಮೈಸೂರು

ಜಿ. ಟಿ. ಎ. ಪ್ರೆಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು.

೧೯೦೭.

ನಂದಿಮಹಾತ್ಮ್ಯ.

ಪೀಠಿಕೆ.

ಕವಿಚರಿತೆ:—

ಈ ಗ್ರಂಥದ ಪ್ರಥಮಸಂಧಿಯ—

"ಹರನವಂ ತಾಳ್ದೀ ಮಹಾತ್ಮೆಯಂ ಪೇಳ್ದಪೆನು ।
ದರದಿ ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರಗೋತ್ರಜಂ ಭೀಮರಥಿ ।-
ವರತೀರದೊಳ್ ತೊಳಪ ಪೇಡ ಬುಯ್ಯ್ಯರದ ಕರಣಿಕ ಜ್ಯೋತಿಯಾತ್ಮಭವನು ॥
ಸರಸಿರುಹನೇತ್ರ ಶ್ರೀಮದನಗೋಪಾಲಕನ ।
ಕರುಣದಿಂ ಗೋವಿಂದನೆಂಬೊರ್ವನಂ ... . " (೧—೨೯)

ಎಂಬ ಪದ್ಯದಿಂದ ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ರಚಿಸಿದವನು ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರಗೋತ್ರದ ಕರಣಿಕನಾದ ಜ್ಯೋತಿಯೆಂಬ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಮಗನೆಂದೂ, ಗೋವಿಂದನೆಂಬ ಹೆಸರುಳ್ಳವನೆಂದೂ, ಶ್ರೀಮದನಗೋಪಾಲಸ್ವಾಮಿಯ ಭಕ್ತನೆಂದೂ ತಿಳಿಯಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಕವಿಗೆ ಗೋಪನೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಮತ್ತೊಂದು ಹೆಸರುಂಟು. "ಭೀಮರಥಿತೀರದೊಳ್ ತೊಳಪ ಪೇಡ ಬುಯ್ಯ್ಯರದ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಕೃಷ್ಣಾನದಿಗೆ ಉಪನದಿಯಾದ ಭೀಮನದಿಯ ತೀರದಲ್ಲಿರುವ ಬುಯ್ಯ್ಯರವೆಂಬ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿದ್ದವನೆಂದೂ ತೋರುತ್ತದೆ. "ಭೀಮರಥೀತೀರ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಒಂದುವೇಳೆ ಷೋಲಾಪುರದ ಜಿಲ್ಲೆಯೇ ಈತನ ದೇಶವಾಗಿರಬಹುದು; ಬುಯ್ಯ್ಯರವೆಂಬುದು ಆಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಈಗಿನ "ಬಾರ್ಸಿ" ಎಂಬ ಗ್ರಾಮವಾಗಿ ಇದ್ದರೂ ಇರಬಹುದು; ಆಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಪಂಡರಾಪುರದ ಪಾಂಡುರಂಗನೇ ಈತನಿಗೆ ಪ್ರಸನ್ನನಾದ ಶ್ರೀಮದನಗೋಪಾಲನಾಗಿದ್ದರೂ ಇರಬಹುದು. "ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರಗೋತ್ರಜ" ನೆಂಬುದರಿಂದಲೂ, ಈ ಗ್ರಂಥದ ವರ್ಣನೆಯಿಂದಲೂ ಈತನು ಸ್ಮಾರ್ತಬ್ರಾಹ್ಮಣನೆಂದು ಊಹಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಬಹಳ ಅವಕಾಶವುಂಟು.

ಈತನು ಸಂಸ್ಕೃತಕವಿಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಳಿದಾಸ ಮಲ್ಹಣ ಮಯೂರ ಬಾಣ ಭೋಜರುಗಳನ್ನೂ, ಕರ್ಣಾಟಕಕವಿಗಳಲ್ಲಿ ಕೇಶಿರಾಜ ಪಂಪ ಭಲ್ಲಟರನ್ನೂ (೧.೧೪) ಸ್ಮರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಆಧುನಿಕರಲ್ಲಿ ಯಾರನ್ನೂ ಸ್ಮರಿಸಿ ಇಲ್ಲ. ಆದರೂ ಈ ಗ್ರಂಥದ ಶೈಲಿಯು ಲಕ್ಷ್ಮೀಶನ ಜೈಮಿನಿಭಾರತದ (ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೭ಶತಮಾನ) ಶೈಲಿಯ ಛಾಯೆಯಾಗಿರುವುದರಿಂದಲೂ, ಅಭಿಪ್ರಾಯವೂ ಅದರಿಂದ ತೆಗೆದಂತೆ ಇರುವುದರಿಂದಲೂ (ಸಂಧಿ, ೧—೧೧, ೧೩, ೨೪, ೨೭, ೪—೫,೭ ಇತ್ಯಾದಿ) ಕವಿಯು ಆ ಜೈಮಿ

ನಿಯುನ್ನು ನೋಡಿಯೋ ಈಗ್ರಂಥವನ್ನು ಬರೆದಿರಬಹುದೆಂದು ತೋರುತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಈಗ ಂಥಕರ್ತನ ಹೆಸರನ್ನು ಈಚಿನ ಕವಿಗಳಾರೂ ಹೇಳಿಲ್ಲ. ಈ ಕಾರಣಗಳಿಂದಲೂ ಮತ್ತು ಈ ಗ್ರಂಥದ ಮೂಲಪ್ರತಿಯು ಮದ್ರಾಸ್ ಗವರ್ನಮೆಂಟ್ ಓರಿಯಂಟಲ್ ಮ್ಯಾನ್ಯುಸ್ಕ್ರಿಪ್ಟ್ ಲೈಬ್ರೇರಿ * ಎಂಬ ಸರ್ಕಾರದ ಪ್ರಾಚೀನ ಪುಸ್ತಕ ಭಂಡಾರದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿದುದರಿಂದಲೂ ಈ ಕವಿಯು ಹದಿನೇಳನೆಯ ಶತಮಾನದ ಅಂತ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಇದ್ದನೆಂದು ವ್ಯಕ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಗ್ರಂಥವಿಚಾರ :—

ಈ ಗ್ರಂಥವು ವಾರ್ಧಿಕಷಟ್ಪದಿಯಲ್ಲಿ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ೫೦ ಸಂಧಿಗಳು ಇವೆ. ಗ್ರಂಥದ ಶೈಲಿಯು ಪ್ರೌಢವಾಗಿದೆ. ಸಂಸ್ಕೃತವು ಹೆಚ್ಚು. ಭಾಷಾಭ್ಯಾಸಿಗಳಿಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಉಪಯೋಗವಾಗಿದೆ. ಕವಿಯು ಮೊದಲು ನಂದೀಶ, ನಾರಾಯಣ, ಪಾರ್ವತಿ, ವೀರಭದ್ರ, ಷಣ್ಮುಖ, ನಂದಿ, ಗಣಪ, ಶಾರದೆ ಇವರನ್ನೂ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡಿ, ಕಾಳಿದಾಸನೇ ಮೊದಲಾದ ಮಹಾಕವಿಗಳನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿದನಂತರ ನೈಮಿಶಾರಣ್ಯವಾಸಿಗಳಾದ “ಶೌನಕ ಪ್ರಮುಖರು ಪುಣ್ಯಜನಕೇತಿಹಾಸಮಂ ಕೇಳ್ವಿಚ್ಛೆಯಿಂದೆ ಸೂತಪೌರಾಣಿಕನ ಸ್ಮರಿಸಲಾಕ್ಷಣಂ” ಆತಂ ಬಂದು, ನಂದಿಮಾಹಾತ್ಮ್ಯವನ್ನು ಹೇಳಿದನೆಂದು ಹೇಳಿ, ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿದ್ದಾನೆ.

ಕಥಾಸಾರ :—

ಕೈಲಾಸದಲ್ಲಿ ಪರಮೇಶ್ವರನು “ ಬ್ರಹ್ಮೇಂದ್ರಾದ್ಯರಿಂದೋಲಗಂಗೊಂಡು ಸಭಾಸದರ ನುತಿಭಕ್ತಿವಿನಯೋಕ್ತಿಗಳ ಪರಿಗ್ರಹಿಸಿ ಸ್ವಸ್ಥಾನಕೆ ಆಣತಿಯಿತ್ತು ” ಕಳುಹಿದ ಬಳಿಕ, ನಂದೀಶ್ವರಂಗೆ ಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯನ್ನು ಕರೆತರುವಂತೆ ಆಜ್ಞೆ ಕೊಡಲು; ನಂದಿಯು “ ಇಂದುಧರನ ರೂಪಂದಳೆದು,” ತೆರಳಿ, ಲೀಲಾವನದಲ್ಲಿ ಸಖಿಯರಜತೆಯಲ್ಲಿ “ಕಲ್ಪಾವನೀಜಾತಮಂಟಪದಲ್ಲಿ” ಬಿಜಯಂಗೈದಿರುವ ಭವಾನಿಯಂ ಕಂಡು, ಸಂತುಷ್ಟನಾಗಿ, “ಅಗಜೆಯ ಸುಮೂರ್ತಿಪಾದಾದಿಕೇಶಾತಿಶಯ ಸೌಂದರ್ಯಮಂ” ನೋಡಿ, ವರ್ಣಿಸುತ್ತ, “ ಸಮ್ಮುಖಕೆ ನಡೆತರಲು, ” ಗಿರಿತನುಜೆಯು ಇವನನ್ನು ಶಿವನೆಂದೇ ತಿಳಿದು, “ ಎಳ್ಳಜ್ಜುಗಂಗೈಯ್ಯ ಭಾವಮಂ ಕಂಡು, ಕೆಟ್ಟನಕಟೆನುತ, ಭಯದಿಂದ ಕಂಪಿಸಿ, ” ಕೈಮುಗಿದು, ಬಹಳವಾಗಿ ಸ್ತೋತ್ರಗೈದು, “ ಪ್ರದಕ್ಷಣೆವಂದು ” ಸಾಷ್ಟಾಂಗಪ್ರಣಾಮವನ್ನು ಮಾಡಿ, “ ಪಾದ ಪದ್ಮಯುಗದಲ್ಲಿ ಅವಿಚ್ಛಿನ್ನ ಭಕ್ತಿ ” ರೂಪವಾದ ವರವ ಪಡೆದು, ಆಕೆಯನ್ನು ಪರಶಿವನ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಕರೆತಂದು ಬಿಟ್ಟನು. ಬಳಿಕ, “ ಈಶಿವನಿತ್ತ

---

* ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೭೯೯ ರಲ್ಲಿ ಶ್ರೀರಂಗಪಟ್ಟಣವು ಇಂಗ್ಲೀಷರವರ ಕೈವಶವಾದಾಗ ಅಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿದ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಈ ಭಂಡಾರವು ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿತು.

ಸಾರೂಪ್ಯ ಸಂತಾಪವಾಗಿಸಿತೆಂದು ಚಿಂತಾತಂಕಕೊಳಗಾಗಿ, '' ತನುವಂ ತಪದಿಂದ ದಂಡಿಸಿ ಪರಶಿವನ ಮೆಚ್ಚಿಸಿ, ಮುನ್ನಿನ ರೂಪವ ಹೊಂದುವೆನೆಂದು ದೃಢನಿಶ್ಚಯ ಮಾಡಿ, ಗಣನಾಥನಾದ ಕೂಷ್ಮಾಂಡನಲ್ಲಿ ಈ ವಿವರವನ್ನು ತಿಳಿಸಲು; ಆತನು —ಈ ಚಿಂತೆಯನ್ನು ಬಿಡು, ''ಗಿರಿತನುಜೆ ಶಿವಸಾಕಾರಮಿರಲೇಳಬಗೆದಳ್.'' ಆದರಿಂದ ''ನಿನಗೇನು ? '' ಎಂದು ಸಂತೈಸಿದರೂ ಕೇಳದೆ—''ಶಿವನ ತಪಗೈದು ಮೆಚ್ಚಿಸಿ, ಅಂಗಭೂಷಣವಾದ ಸಾರೂಪ್ಯಮಂ ಸಮರ್ಪಿಸಿ, ಬಳಿಕ ''ನಿರ್ಮೋಕಮಂನೂಂಕಿದ ಫಣಿಯಂತೆ ಮುನ್ನಿನಾಕೃತಿವೆತ್ತು'' ನಿಮ್ಮ ಸಂದಣಿಗೆಸಲ್ವೆನು. ಆದರಿಂದ ಭೂಲೋಕಗಳ ಪಾವನಾಶ್ರಮಗಳ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯವನ್ನು ಕರುಣಿಸಿ ಪೇಳಿ--ಎಂದು ನುಡಿಯಲು; ಕೂಷ್ಮಾಂಡನು ''ತಾಮುನ್ನ ತಪಕೆಂದುಮೀಧರೆಯೊಳು ತಿರುಗಿ ಕಂಡಿರ್ದ'' ಶ್ರೀಶೈಲ, ಕೇದಾರ, ವಾರಣಾಸಿ, ಕಾಂಚಿ ಮೊದಲಾದ ಶೈವಸುಕ್ಷೇತ್ರಗಳ ಪ್ರಭಾವಗಳನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸುತ್ತ ಬಂದನು.

———:o———

ಏಳನೆಯ ಸಂಧಿ — (ಪದ್ಯ. ೩೪) ೫೭

ಹರ ಗಿರಿಜೆಯುಂ ಕಳುಹಲಾನಂದಿ ಬೇಗದಿಂ
ದ್ವಾರದೊಳೈತಂದು ಪವನದ್ವಾರದಿಂ ಮಹೇ।
ಶ್ವರಮೂರ್ತಿಯುಂ ನೋಡುತಾನಾತಿಯುಲಿರೊಳಳೊಕ್ಕು ಸಮ್ಮುಖಕೆ ನಡೆತಂದನು

ಎಂಟನೆಯ ಸಂಧಿ — (ಪದ್ಯ. ೫೮) ೬೧

ತುಳ್ಕಲಾನಂದಾಶ್ರುನೇತ್ರದೊಳ್ ಗಾತ್ರಮಂ।
ತಳ್ಕೈಸಲುಂ ಪುಳಕದಂಗುಳಂ ನಂದಿ ಮನ।
ದಕ್ಕರಿಂ ನೋಡಿದಂ ಪಾರ್ವತಿಯ ಸನ್ಮೂರ್ತಿಯುಂ ಕೀರ್ತನಂಗೆಯ್ಯುತ ॥

ಒಂಬತ್ತನೆಯ ಸಂಧಿ — (ಪದ್ಯ. ೬೮) ೬೩

ಗಿರಿಕನ್ಯೆಯ ಸಮ್ಮುಖಕೆ ಸಾರೂಪ್ಯಸೌಂ।
ದರದಿಂದ ನಡೆತರಲು ಶಿವನೆಂದು ತಿಳಿದಿರದ।
ನಡಿದು ಸನ್ನುತಿಸುತೊಡನೈತಂದು ನೊಂದುವಾನಂದಿ ತಪಕನುವಾದನು ॥

ಹತ್ತನೆಯ ಸಂಧಿ — (ಪದ್ಯ. ೫೨) ೬೮

ಬಿಸಗೊಂಡ ನಂದಿಗಾಕೂಷ್ಮಾಂಡಗಣ ಸಮಂ।
ಬಸದಿಂದ ಪೇಳ್ದ ತಾ ಮುನ್ನ ತಪಕೆಂದುದಿಾ।
ವಸುಧೆಯೊಳು ತಿರುಗಿ ಕಂಡಿರ್ದ ಸುಕ್ಷೇತ್ರಪ್ರಭಾವಮಂ ಚಿತ್ರದೊಳು ॥

ಹನ್ನೊಂದನೆಯ ಸಂಧಿ (ಪದ್ಯ.) ೭೦

ಕೂಷ್ಮಾಂಡಗಣಮುಂ ದ್ವನಿಸಲ್ಲಿನ।
ಗ್ರೀಷ್ಮನಸ್ಥಿ ಬನಂದಿಗಂದೊಲ್ದು ಪೇಳ್ದನಾ।
ಕೂಷ್ಮಾಂಡಪರ್ವತದ ಮಹಿಮೆಯುಂ ಕೇಳ್ದವರ ಮೋಕ್ಷಸಿದ್ಧಿಯಪ್ಪುದಾಗಿ ॥

॥ ಶ್ರೀ ॥

ಗೋವಿಂದಕವಿ ವಿರಚಿತ

ನಂದಿಮಾಹಾತ್ಮ್ಯ.

॥ ವಾರ್ಧಿಕ ಷಟ್ಪದಿ. ॥

ಶ್ರೀನಗಸುತಾವಾಕ್ಪ್ರಕಾಶಾಸದಿಂ ಶಿವಾ
ಕಾಶನಕಲತಾಂಗಪರಿಜಸಿತಕುಟಕಕುಟ್ಮಲದಿ
ತಾಸದಿಂ ಪಾರ್ವತೀಲಲಿತಮೃದುಹಾಸವರಹಂಸಗಮನೋತ್ಸವದಿಂ ॥
ಮೋಹನಾತ್ಮಜಾತಾಂಬಿಕಭ್ರಮರದಿಂದಂ ಭ
ವಾನಿಯು ನವೀನತರವನದ ವರಯೌವನೋ
ದ್ಯಾನದೊಳ್ ಕ್ರೀಡಿಸುವ ನಂದೀಶಕ್ಷೇತ್ರನೊಲಿದೀಗೆ ನಮಗಿಷ್ಟಾರ್ಥಮಂ

ಉಷ್ಣಕರಶಶಿಧನಂಜಯನೇತ್ರ ವೈಧಾತ್ರ
ಜಿಷ್ಣುಮುಖ್ಯಾಮರಜಯಸ್ತೋತ್ರಸತ್ಪಾತ್ರ
ಕೃಷ್ಣಸಿತಫಣಿವಿಭೂಷಿತಗಾತ್ರ ಸುಚರಿತ್ರ ಗೋತ್ರಪುತ್ರೀಕಳತ್ರ
ಕೃಷ್ಣಸುತವನವೀತಿಹೋತ್ರ ಧನಿಮಿತ್ರ ಘನ
ತೃಷ್ಣಾರಹಿತ ವಿಶ್ವಸೂತ್ರ ಸುಪವಿತ್ರ ವ
ರ್ಧಿಷ್ಣು ಸಲ್ಲಲಿತರಕ್ಷತ್ರ ವೃಷಪತ್ರ ನಂದೀಶ ರಕ್ಷಿಸು ಸಂತತಂ ॥ ೨

ಷಡ್ಭಾಸುರಾಸ್ಯಕಾರಣ ಗಣಪತ ತ್ರಿಪುರ
ರಾಡ್ಭವತರಂಗಿಣೀಪಿತೃತಮಸ್ತಕ ನಿವ
ರಾಡ್ಭಸಿತಾರ್ಚಿತಾವಯವ ಯುವಕದಂತೀಶಮುಖನಾಥ ಸುಪ್ರಕಾಶ
ರುಡ್ಭಯವಿದೂರ ದಕ್ಷಬ್ರಹ್ಮಯಜ್ಞಾರಿ
ದ್ವಿಡ್ಭೋಗಿಭೂಷ ನಿತ್ಯಾನ್ಯವಮಯ ಸುಧಾ
ಶ್ವಿಡ್ಭಕ ಕಲಿತೋತ್ತಮಾಂಗ ಕರುಣಾಪಾಂಗ ನಂದೀಶ ಕಾಡು ಮಾತ್ರಿಯಸ್ಸು

ಕ್ಷೀರಾಬ್ಧಿಕನ್ಯಾಮುಖಾರಾಜಿತಾಂಬುರುಹ |
ಸೂರ ಲಕ್ಷ್ಮೀಸಮುಸಿಜಾರುಕ್ಮೈರವಹಾರ |
ರೀರಮಣ ಪಾರಜನಸೀರುಚಿರಕಬರೀಮಯೂರವೋಘಸ್ವಾಮಲ ||
ಭೂರಿಸುರವೈರಿಪ್ರತನಾರಾಮುಕ್ತಂತಸಕು |
ಶಾರ ಭವದೂರ ಗುಣಸಾರಪ್ರಪೂರಾಪ |
ನಾರಾಯಣನೆ ಕುಡು ಸುಮತಿಯು ಸಜ್ಜನರ ಸನ್ನುತಿಗೆ ಕೃತಿ ಸಲ್ವಂದದಿ || ೪ ||

ಶ್ರೀವಿಘ್ನಹರಣಂ ಸುಪ್ರಸನ್ನೀಪಿಸಿಪ
ಸೇವಿತಂ ಮುಕ್ತಾಮಯಂ ಸುವಿಸ್ತಾರಮಹಿ |
ಪಾವಲಿಂಬಂ ಸಕಲಭುವನಾಶ್ರಯಂ ಸುಗೋತ್ರೈಕಪಾಲಂ ಸಂತತಂ ||
ಭಾವಿಸಲು ಶ್ರೀವರಾಹನಾರಾಯಣಂಬುಸಿಷ
ಯೋಗಿಪ ಮುತ್ತಾಸ್ವಪ್ನಮಪ್ರಮಿತರಾಗಿ ಕರುಣಾಪ್ರ
ಭಾವಬಿಂದುಪ್ಯಯುಮಂತ್ರ ಸಾಗಲುಗೆ ಪವಿತ್ರತಮಪ್ಪ ಕ್ಷೇತ್ರದೊಳು ಜಗದೊಳಗು ||

ಯುತಭಗ್ನಸನ್ನೀತ್ರಸೂತ್ರಾಯಮಾನರ
ಕ್ಷಿತಿರುಹಾಸ್ಯತಕಲ್ಪಲತೆಯು ಚಿಂತಾಮಣಿಯ
ಸುತೆಯು ಸಂತತನಯಾಸ್ಥಿತೆಯು ಭಕ್ತಾಶ್ರಿತೆಯು ನತಿಪಪವಿತ್ರತೆಯು ಖುತೆಯಾ ||
ಪ್ರತಿಕೆಂಪಿಸನ್ನುತೆಯು ಸತ್ಯಪವಿತ್ರತೆಯು ಶಾ
ಸ್ವತೆಯು ಭವಹಿತೆಯು ಶಿವಶಕ್ತತೆಯು ಶೋಭಿತೆಯು ಶಾ |
ಶ್ವತಿಯು ಮಾತೃತಿಯುಗದ ಶ್ರಿಯೋಗಾಂತುತಿಸುವಂ ಮತಿಯನೊಲಿದೀವಳಾಗಿ ||

ಧಾತ್ರಸುತಪಾದಶತಪತ್ರಯುಂ ಶಾವನಿತ
ಚಿತ್ರಯುಂ ಪ್ರತಿಪಿಸುತಪಾತ್ರಯುಂ ಸಂತತಸ
ವಿತ್ರಯುಂ ಸದ್ಗುಣಾಕರಚಿತ್ರಯುಂ ಶರಣಜನಮಿತ್ರಯುಂ ಮರಕತಸಿಭ ||
ಗಾತ್ರಯುಂ ಕಮಲದಳನೇತ್ರಯುಂ ವರವಿಷ್ಣು
ಸೂತ್ರಯುಂ ಭವತ್ರಲವಿತ್ರಯುಂ ಪದ್ಮಾಕ್ಷ
ಯಾತ್ರಯುಂಭವಜಿತಕಾಲತ್ರಯುಂಬಿಮಗೋತ್ರಪುತ್ರಿಯುಂ ಮತ್ಕೃತಿಯೊಳು

ಕನ್ನವಂದಿಗೆಯು ಛಳಿಛಳಿ ಛಿಟಿಲ್ಛಿಟಿಲೆಂಬ |
ಪಣ್ಗಂದದಿಂದೆಯೊಳ್ ನೆಲಸಾಲಬಟ್ಟೆಯ ಮೇ |
ಗಣ್ಗೆ ಮುವ್ವಕ್ಕಿ ಚಿನ್ನದ ಜೊಂಜೆಯನೆ ಪಲಗೆಕಡುಗದಿಂ ಕುಬಿರಿಯುತ ||

ಕರ್ಣಂಮನಂಪಳೆದಗಿಳಿಸಿ (?) ಜನ್ಮಂಗೈವ ।
ಜಾಣ್ಗೆಡಲ್ ವಕ್ಷಸಂ ತುಷಾಕಿ ಚಷಾಪಿಂ ಕೆಡಪಿ ।
ಗೋಣ್ಗೊರೆವ ವೀರಭದ್ರಂ ಮುಪ್ರಚಿತಕ್ರತಿಗೆ ಮಾಳ್ಕೆ ಸಸ್ತ್ರಂಗಳವನು ॥
ಮಾತೃಪಿತೃಗಳ ಪದನಪೇಳ್ಗೆ ಪೆತ್ತು ಏಸಿವಾ ।
ಪುತ್ರಂ ಭವಸುವಿಕ್ರಮಂದಳವನಿಪ್ರಮ ಧ
ರಿತ್ರಿಯೊಳ್ ನಿಜಮನಾದಂಪಡೆದ ಲಿಸಾಧವದ ಸ್ರಗ್ಗಾಗಧ್ಯಸೊಳಂದಯಿಸಿ ॥
ಚಿತ್ರಮೆನಲೇಳಸೆಯ ಬನನೊಳ್ ಕನಗಿ ನಡೆದು
ಶತ್ರುತಾರಕನ ಸೀಳ್ದಿಕ್ಕೆ ದಬ್ಬಿಮೆರಗ ಕೃಪಾ ।
ನೇತ್ರದಿಂ ಮತ್ಕೃತಿ ಜನಮತ್ಕೃತಿಯ ತಪ್ಪದರೆ ಯಿಷ್ಟಿ ಸಾಪೇಕ್ಷೆಯಿಂದ ॥
ಮುಗ್ಧಪಾದಾವಾರಪೋರವನುಕ್ತಾಫಲ ।
ಸ್ನಿಗ್ಧತಾರಾವಾರಪಾರವಪಹೋರಚರ ।
ವಾಗ್ಧನವಕುಕ್ಷಿ ಬಾರದನೀರದಸ್ರಭುಸಾರದಿಂ ಸೃಜಿಸಿದಂತೆ ।
ದಿಗ್ಧವಳವಾಗಿಸೆಪಾಸಿಂದ ಕೃತಿಯೊಂದೆ ।
ಮುಗ್ಧನಾದೆಸ್ನಂ [ವಿದಗ್ಧನೆಂದೆನಿಸಿ ಸು ।
ಸ್ನಿಗ್ಧಹೃದಯಂ ಮಾಡುಗೀ । ಸಕೃತಾಸ್ಯಂ ಜಗತ್ತ್ರೀಸ್ಸವಾಗುವಂತ ॥ ೧೧॥
ಅಂಗಜನ ಜಯಿಸಿದನಘಂಗನಂ ಧನಭಕ್ತ ।
ಸಂಗನಂ ಮುಕ್ತಿಪಾತರಂಗನಂ ಸದ್ಗುರೋ ।
ತ್ತುಂಗನಂ ವಿಮಲಾಂತರಂಗನಂ ಸತ್ಕೃಪಾಪಾಂಗನಂ [ಶಿವಸಮಾಶ್ರ ।
ಭೃಂಗನಂ ಭವಿಜ] ತನತಂಗನಂ ಶೀಲಸು ।
ಯಾಂಗನಂ ವಿನಯದಿ ಮನಂಗೊಂಡು ಕೃತಿಮುಖದೊ
ಳಂ ಗಾಢಿಯಿಂ ನುತಿಸಿದಾನೊಲ್ದು ಸುಕೃತಪ್ರಸಂಗಿಯಂ ಶೃಂಗಾರಸಂ ೧೧॥
ಚಾರುಮಾಣಿಕ್ಯಮೌಳಿಸ್ರಭಾಪಟಪ ಕೃಂ ।
ಗಾರಂ ತ್ರಿಯುಕ್ತದಿಂ ರೌದ್ರಂ ಧ್ವಿಷಮದನಾ ।
ಕಾರದಿಂದಮೃತಂ ಫಣಿಬಂಧದಿಂ ಭಯಂ ವಿಸ್ಮಯವಿಧ್ವಂಸನದೊಳು ।
ವೀರಂ ನಿಜಾತ್ರಿತ್ರರೊಳಂ ಶಾಂತಿಮಾಧವದೊಳ್ ।
ಕಾರುಣ್ಯವಾತುಮಾಪನದಿ ಹಾಸ್ಯಂ ಮುದದ ।
ಘೋರೆಯಿಂ ಭೀಭತ್ಸರಸಮೆಸೆವ ಗಣಪ ಮಾಡೀಕ್ರತಿಗವಿಘ್ನತೆಯನು ॥೧೨

ವಿಃಹುಪ ಮತ್ಸ್ಯಾಕ್ಷಿಯಿಂ ಕೂರ್ಮಪದದಿಂ ಸಮು |
ದ್ಧರವರಹಚಕ್ರದಿಂ ಮಿಥುನಕುಚದಿಂ ಸಿಂಹ |
ವರಮಧ್ಯದಿಂ ವಾಮನಾಭಿಯಿಂ ರಾಜವಿಜಿತಾಸ್ಯಾಭಿರಾಮತೆಯೊಳು ||
ಉರುಕೃಷ್ಣಕಚದಿಂ ಪ್ರಬುದ್ಧೋರುಹಂಸಭಾ |
ಸುರಕಲಿತಯಾನದಿಂ ಚಕ್ರಿಯವತಾರಾಖ್ಯ |
ದಿರವಾಂತು ಮೆಚ್ಚಿನ ಶಾರದೆಯೆನ್ನ ಕೃತಿಗೆ ಕೃಪೆಯಿಂ ಮಾಳ್ಕೆ ಮಂಗಳವನು ||

ಜನಮಿತ್ರ ಕಾಳಿದಾಸನ ಕಲಾನಿಧಿ ಮಯೂ |
ರನ ಮಂಗಳಚರಿತ್ರ ಮಲುಹಣನ ಸೌಮ್ಯಬಾ |
ಣನ ಚತುರಸಂಜೀವರತ್ನ ಭೋಜನ ಕವೀಶ್ವರ ಕೇಶಿರಾಜನೊಲ್ದ ||
ಘನಶಬ್ದಶೌರಿ ಪಂಪನ ಭೋಗಿ ಭಲ್ಲಟನ |
ವಿನುತಸತ್ಕೀರ್ತಿ ಶುಕರೂಪನಡಿದಾವರೆಯ |
ನೆನೆದುಪಕ್ರಮಿಸೆ ಕೃತಿಗವರೊಳ್ ನವಗ್ರಹಂ ಬಲವಂದು ಪೊಂಪೀಯುವ್ವೇ ||

ಚತುರಾಸ್ಯರುದ್ರಲಕ್ಷ್ಮೀಪತಿಮುನಂತರು |
ನ್ನತಸತ್ಯಲೋಕಕುತ್ಕೀಲಕೀಲಾಲನಿಧಿ |
ವಿತಳಮಂ ಸಾರಲೆಮ್ಮಜಿನರಾರೆಂದು ಸುಕವೀಂದ್ರಾಭಿಧಾನಮಾಂತು ||
ಕೃತಿಕರ್ತರೆನಿಸಿ ವಿಶ್ರುತರಾಗೆ ಲೋಕದೊಳ್ |
ನುತಿಸವವರಾರ್ ಮನೋಮುದದಿಂದ ಕಾವ್ಯಪ |
ದ್ಧತಿಯೊಳಾನಭಿವಂದನಂಗೈದು ಮುಂದೆ ಪದಸಂದರ್ಭಮಂ ಸಾಗಿಪೆಂ ||೧೪||

ತನುವಿಲ್ಲವಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯ ಕಟ್ಟೆ |
ಯನುಗೊಳಿಸದಾಬು ರಸಸ್ಥಾಪನೆಯ ಭಿತ್ತಿಯೊಂ |
ದಿನಿಸಿಲ್ಲವತಿಚಿತ್ರಮಂ ರೂಪುದೋಱವೆಡೆಯೊಳ್ ಪಲವಲಂಕಾರವಂ ||
ಮನೆಯಿಲ್ಲವರ್ಣಸಂಚಿತವನುಂ ಮೀಱೆಯಿರ |
ದನುಪಮಕ್ರಿಯೆಗಳಂ ನೆಱೆಯಿಪ ಕವೀಶ್ವರರ |
ಘನತೆಯಂ ಬಣ್ಣಿಸುವರಾರಾನೆ ಪೋಱದುವೇ ಬೀದಿಯಲ್ಲವೆ ಜಗದೊಳು ||೧೫

ಚಿತ್ರಚಾತುರ್ಯಛಂದೋಬಂಧ ಸಂಧಿ ವರ |
ಮಿತ್ರತ್ವ ರಸ ರೀತಿ ಭಾವ ಗುಣಗಣ ಕಥಾ |
ಸೂತ್ರ ಸುಕಲಾಕ್ರಿಯಾಲಂಕಾರ ದೇಶೀಯ ದುಷ್ಕರಪ್ರಾಸನೇಮಂ ||

ಸತ್ರಾಣಯತಿಗತಿ ನಯಂ ಸುಲಕ್ಷಣದಿಂ ವಿ |
ಚಿತ್ರಮೆನೆ ಪದವಸಿಡಲಱಿಯದಾಂ ಪಾಣಿಶತ |
ಪತ್ರಮುಂಮುಗಿದುಬಿನ್ನೈಸುವೆಂಸುಕವಿಜನರೊಲಿದೊಪ್ಪುಗೊಂಬುದೆಂದು ||
ತೆರೆಮುಱಿಯೊಳಿರ್ದವಂ ಸುಡಿಯೆ ಪಾಡೆಗಳುಲಿಪೊ |
ಲಱಿಸುವ್ರವು ಜಗನೊಳಂತೆನ್ನ ಹೃದಯಾಬ್ಜದೊಳ್ |
ತಿರ ನಿಂದು ಶ್ರೀವಿಷ್ಣುಮದನಗೋಪಾಲ ಲೀಲಾಮಾತ್ರದಿಂ ಚಿತ್ರದಿಂ ||
ಸರಸಕವಿತೆಯ ಪೇಳಿಸಿದ ಸ್ವತಂತ್ರದೊಳು ವಿ |
ಸ್ತರಿಸಿದವನಲ್ಲವೆಂದಱಿದು ಲಾಲಿಸಿ ಲಲ್ಲೆ |
ಗರೆದೀಪ್ರಬಂಧಮಂ ತಿದ್ದಿ ಮುದ್ದಿಸಿ ಕೇಳ್ದರದು ಸಮಲಕ್ಷಮೆನಗೆ ||೧೮||
ಬಿಸದೊಳುದಯಿಸಿ ಬಹಳಕಠಿಸತ್ವಮಾಂತಪ |
ನಿಶ ಕನಕನೇವನಂಗೈವ ಮಣಿಭೂಷಣ |
ಪ್ರಸರಮಂ ಧರಿಯಿಸಲ್ ದೂಷಣಮುದೆಂದೊಲ್ದು ತನ್ಮಂಡನಾವಳಿಗಳ ||
ಬಿಸುಡಿಸಿ ಮದೀಯವಾಗ್ರಸದೊಳುದಯಿಸಿ ಮೊಲ್ಲ |
ನೊಸೆದಪ್ಪು ತನೀವನಗೆ ನಂದ ಕೃತಿರತ್ನದಾ |
ಪಸದನವನಳ್ತಿಯಿಂ ತೊಟ್ಟಸುವೆಂ ನರೆ ಕೇಳ್ದ ಸಕಲಸುಕಲಾವಿದರ್ಗೆ ||೧೯||
ವರಮಧುವ್ರತಗುಣವಿದೂರದೇಂ ಸೌರಭ್ಯ |
ಪರಿಪೂರ್ಣದಂಪಕದಲಗೂರ್ಣಮಯವೆ ಚಕೋ |
ರಿರಸವಿದೂರಂಟಿನೊಡೆಸುರನಿಮಜಲಕೇಂಪ್ರೊಲ್ಲ ಮೆಯಿಕಾಕಮದುಸವಿಯದೆ||
ಇರುತಿರಲ್ ಮಾವನ್ತೆ ಪಳಯೆ ತಿಳಿಯುಕ್ಕೆ ಕಾ |
ಪುರುಷರಾಲಿಸದಿರೆ ನವೀನರಸಚಿತ್ರಾರ್ಥ |
ಭರಿತಕಾವ್ಯಂ ಸುಜನಸೇವ್ಯ ಸುಶ್ರಾವ್ಯಮಾಗದೆ ಮಹೀಮಂಡಲದೊಳು ||
ಚಾರುತರಮಲ್ಲಿಕಾಮಾಲಿಕೆಯ ಸೌಗಂಧ |
ನಾಸಿಕಗಳೊಸೆವವೊಲ್ ಮಲಯಜಂದನದ ನವ |
ನಾರದ ಭುಜಂಗಮಂ ಬಲ್ಲವೊಲ್ ಸುಧೆಯ ರಸದಿಂಪನಾದೇವತೆಗಳ ||
ವಾರ ಬಲ್ಲಂತೆ ಕಾಂತೆಯ ಕಲಾಪ್ರೌಢಿಯಂ |
ನೀಜ ಬಲ್ಲಂತೆ ಯಿದಾಸುಪ್ರಬಂಧದ ಸವಿಯ |
ಸಾರಜ್ಞ ಬಲ್ಲಂತೆ ಮೂರ್ಜಧಿಗಳ್ ತಿಳಿಯಬಲ್ಲರೆ ಮಹೀತಳದೊಳು ||೨೧||

ಪರಿಪಕ್ವಫಲದಿಂಪ ಗಿಣಿಯಂತೆ ಗೀಜುಗನ |
ಮೆಚ್ಚು ಬಲ್ಲುದೇ ಕಲಾಕಾಂತೋದಯದ ಸೊಗಸು |
ಶರಧಿಯಂತುಱಿದ ಜೊಂಕೆಗಳು ಬಲ್ಲವೆ ಷಡ್ರಸಾಸ್ವಾದವೈದೆ ಜಿಹ್ವೆ ||
ಅಱಿವಂತೆ ಕಿಱುನಾಲಗೆಯು ಬಲ್ಲುದೇ ದಿವಾ |
ಕರನ ಸತ್ವವ ಕಮಲವಱಿವಂತೆ ಗೂಗೆಗಳ್ |
ನೆಱೆ ಬಲ್ಲವೇ ರಸಿಕಕೃತಿರಸವ ಬಲ್ಲಂತೆ ಕುಜನರಱಿವರೆ ಧರೆಯೊಳು ||
ವರಹಂಸೆಯಂತೆ ಮೃದುಪದಗತಿಗಳಿಂದ ಭಾ |
ಸುರರಾಜಶುಕನಂತೆ ಮಧುರೋಕ್ತಿಯಿಂದ ಭೂ |
ವರಗೇಹದಂತೆ ಬಹುಭಾವನಾಚಿತ್ರಬಂಧಗಳಿಂದ ಮಧುವಿನಂತೆ ||
ನಿರತಸುಮನೋಲ್ಲಾಸದಿಂದ ಸತ್ಫಲದಂತೆ |
ಪರಮನವರಸದಿಂದ ಪ್ರಭುವಿನಂತಧಿಕಾರ್ಥ |
ಭರಿತದಿಂದೆನ್ನ ಕೃತಿ ಕ್ಷಿತಿಗಲಂಕೃತಿಯಾಗಿ ರಾಜಿಪುದು ಸೋಜಿಗವೆನೆ ||೨೩
ಸುರಭೂಜದಂತೆ ಕಾಮ್ಯಪ್ರದಂ ಸರಸಿಜಾ |
ಕರದಂತೆ ರಾಜಹಂಸಪ್ರಿಯಂ ಟವದಂತೆ |
ನಿರತಕವಿಜೀವನೋಲ್ಲಾಸಂ ಹಿಮಾಂಶುಮಂಡಲದಂತೆ ವಿಬುಧಸೇವ್ಯಂ ||
ಸುರಭಿಯುತಸುಮನಮಂಜರಿಯಂತೆ ಷಟ್ಪದೋ |
ತ್ಕರಸಮಾಶ್ರಯಮತುಲಸತಿಯ ಸುಕಟಾಕ್ಷದಾ |
ತೆಱದಂತೆ ಲೋಕಚಿತ್ತಾಕರ್ಷಣಂಗೆಯ್ವುತೆಸೆವುದೀ ಕೃತಿ ಧರೆಯೊಳು ||೨೪||
ವರಲಕ್ಷಣದಿ ಕಲಾಪೂರ್ಣದಿಂ ಚಂದ್ರಮನ |
ಸಿರಿಯಂತನಂತಸರಿಶೋಭಿತಾಲಂಕಾರ |
ವರಗಣಪ್ರಚಯದಿಂ ಶಿವನಂತೆ ಘನರಸಸಮೇತದಿಂ ಚಿತ್ರಪದದಿಂ ||
ಮಿಱುಪ ಜಲಧರಪಟಲದಂತೆ ಸಿವೋಷ ಭಾ |
ಸುರತೆಯಿಂದಿನರಾಜನಂತೆ ಮತ್ಕೃತಿ ಬುಧ |
ಗುರುತರಾನಂದಮಂ ಸಾರುತಿರ್ಕುಳ್ಗೊಳ್ದೆಮನಮಂಮಹೀತಳದೊಳು ||
ವರಮಂಜುಮುಹಿಮಾವೃತೋನ್ನತಕಲಾತಿಶಯ |
ಭರಿತವಿಮಲಾಮೃತಮಯಾನಂತಚಾರಿತ್ರ |
ನಿರುಪಮ ಸುಲೋಕಪ್ರಸನ್ನಸುಮನೋಹರ್ಷವಾರ್ಧಿಯಂ ಪೆರ್ಚಿಸುತಿರೆ ||

ಪರಿಪೂರ್ಣಲಲಿತಕೃತಿಚಂದ್ರೋದಯಂ ಮನೋ |
ಹರವಾಗಿ ದಿಗ್ವಲಯದೊಳ್ ಪ್ರಕಾಶಿಸಲು ಕಾ |
ಪುರುಷಮುಖಪಂಕಜಾತವ್ರಾತಂ ಕೊರಗೆ ರಂಜಿಸುವುದೊಲ್ದತಿಶಯದೊಳು
ಮಿಱುಪ ಲಘುಗುರುಪದವಿಭಕ್ತಿಯಿಂ ಸತ್ಕ್ರಿಯಾ |
ಚರಣೆಯಿಂದಮಲಲಿಂಗಜ್ಞಾನದಿಂ ಸಮು |
ದ್ಧರರೀತಿಭಾವದಿಂ ಗುಣಗಣವಿಲಾಸದಿಂ ಪರರರ್ಥಮಂ ಬಗೆಯದಾ ||
ನಿರತನಿರ್ದೋಷದಿಂದಮೃತಮಯವಾಕ್ಯದಿ |
ಸ್ಫುರದಿ ಸಲ್ಲಕ್ಷಣಾನ್ವಿತವಾಗಿ ಮತ್ಕೃತಿಯು |
ಹರಭಕ್ತನಂತೆ ದುರ್ಜನರ್ಗೆಡೆಗೊಡದೆ ರಾರಾಜಿಪುದು ಸೋಜಿಗವೆನೆ ||೨೭
ಸತಿಯು ಮೃದುಪದದ ಸೊಂಕಿಂದಸುಗೆ ತಾಂ ತಳ್ತು |
ಕ್ಷಿತಿಗಲಂಕೃತಿಯಾಗಿ ತೋರ್ಪಂತಿರೆನ್ನ ಸ |
ತ್ಕೃತಿ ಕಲಾವತಿಯು ಸಲ್ಲಕ್ಷಣಾನ್ವಿತವಾದ ಪದಪಲ್ಲವದ ಸೊಂಕಿನಿಂ ||
ಅತಿಸದಾತ್ಮಕಪದಾಮರರ ಮನಂ ನಲಿದು ವಿಕ |
ಸಿತವಾಗಿ ಪಲ್ಲವಿಸದೆ ಎನ್ನ ಬಾಲಭಾ |
ಷಿತಮಾರ್ದವಂ ಸಕಲಜನಮನಾಶ್ಚರ್ಯಭಾಜನಮನಾಗಿಸದಿರ್ಪುದೇ ||೨೮||
ಪರುಷಮಂ ತಾಳ್ದಮಹಾತ್ಮ್ಯಮಂ ಪೇಳ್ದನಾ |
ವರದಿ ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರಗೋತ್ರಜಂ ಧೀಮರಧಿ |
ವರತೀರದೊಳ್ಸ್ಥಿತಪ ಶೀಡ ಋಷ್ಯರವ ಕರಣಿಕ ಜೋತಿಯಾತ್ಮಭವನು||
ಸರಸಿರುಹನೇತ್ರ ಶ್ರೀಮದನಗೋಪಾಲಕನ |
ಕರುಣದಿಂ ಗೋವಿಂದನೆಂಬೊರ್ವನಂ ಪ್ರಿಯದಿ |
ಪರಮಸತ್ಪುರುಷರಾಶಿಸಿ ಲಾಲಿಸುವ ತನ್ನ ಮೊಬಳ್ಳ ಮೋಹದಿಂದ ||೨೯||
ಎಳಸಿ ಕೊಳ್ಳದೆ ತವರಾಜವೆರೆಂದದಿಂ |
ಸುಲಿದ ರಸಗಂಧವಾಳೆಯೊಳು ಜೇನ್ದಳಿದಂತೆ
ಲಲಿತಮಾಧುರ್ಯದ್ರಾಕ್ಷಾಫಲಪ್ರಚಯಮಂ ರಸದಾಳೆರಸದೊಳೊಸೆದು ||
ಇಳುಹಿದಂತೊಲ್ದು ಬೆಸಿವಾಳ್ಗೆನೆಗೆ ಸದ್ಘೃತಂ |
ಗಲಸಿದಂದದೊಳೆನ್ನ ಕೃತಿರಸಂ ನಾಡೆ ಸವಿ |
ಗೊಳಿಸುವುದು ನಿರ್ಮತ್ಸರದೊಳಾಲಿಸುವ ರಸಿಕವೃಂದಕಾನಂದವಾಗಿ ||೩೦

ಇಂತು ಪ್ರಥಮಸಂಧಿ.

॥ ದ್ವಿತೀಯ ಸಂಧಿ ॥

ಸೂಚನೆ :—

ವಿನಯದಿಂ ಮುನಿಜನಂ ಬೆಸಗೊಳಲ್ಕೊಸಗೆ ಸಂ |
ಜನಿಸಲೊಯ್ಯನೆ ಪೇಳ್ವೆನೆಂದು ಮನದಂದಿರ್ದ |
ನನಘಕೈಲಾಸಂ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿರ್ಪುದೆನುತ ಸೂತನಾಖ್ಯಾತವಾಗೆ ||*||

ಭವ ಸೋಮಮಿತ್ರ ಮಿತ್ರಪ್ರಭಾನೇತ್ರ ನೇ |
ತ್ರವಿರಾಜ ಚಲನಾಚಲೇಶ ಭಕ್ತಿಕಾಮ ಕಾ |
ಮವಿನಾಶ ನಾಶವರ್ಜಿತ ಜಿತಮಹಾಂಧಕಾಸುರ ಸುರವರೇಂದ್ರಪೂಜ್ಯ ||
ಶಿವ ಶಿವಾಸನ್ಮೃದ್ವಿಕಾಶ ಕಾಶಾಭ ದೃ |
ಕ್ಪ್ರವಣಸದ್ಭೋಗ ಭೋಗಾಕಲ್ಪ ಕಲ್ಪನಾ |
ಪ್ರವರಸಿದ್ಧಿಕ್ತಮುಕ್ತ್ಯಪಲೋಲಪಮಕಾಯ ಸಂಪ್ರೀಶ ಪಾಹಿ ಸತತಂ ||೧||

ವರಕನಕತಳಫಲಕವಾಶಾವೃತ ಪ್ರಬ |
ದ್ಧರಮಣೀಯಭುವನವಸುಪ್ರಚಯಮಮರಾದ್ರಿ |
ಸರಳಕೂಕಂಬಮಂಬರಸವಿ ಪತಾಕ ನಕ್ಷತ್ರಕಂ ಧ್ರುವನಾಗಲು ||
ತರಣಿಶಶಿಗಳ್ ಮಾರ್ಗಗಳ್ ಶಿಲ್ಪಿಕಂ ಧಾತ |
ನುರುತರಚತುರಶೀತಿಲಕ್ಷ ಜೀವಿಗಳಂದ |
ಸರಸಿಜಾತೋದ್ಭವಾಂಡಂ ಬಚಿತ್ರದ ತೆಱದಿ ಕಂಗೆ ಮಂಗಳವಾದುದು ||೨||

ಇಂತೆಸೆವ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಮಧ್ಯದೊಳ್ ಮಿಗೆ ಚೆಲ್ವ |
ನಾಂದಿರ್ದೈವತ್ತು ಕೋಟಿ ಯೋಜನದ ಹರ |
ಹಾಂತ ಭೂಕಾಂತೆಯುಟ್ಟಿರ್ದ ಪುಳ್ವಿಟ್ಟಯುದ ಪಟ್ಟಸೀರೆಯ ಹಾಂಗಿನಿಂ ||
ಸಂತತಂ ಪರಿವೇಷ್ಟಿಸಿರ್ದ ಸಪ್ತಾಬ್ಧಿಗಳೊ |
ಳಂತವೆ ಮೊದಲ್ಬಳಸಿ ಲವಣಾಂಬುನಿಧಿ ಕೌತು |
ಕಂ ತೋಱುದುದು ಮತ್ಸ್ಯಕಚ್ಛಪಕುಳೀರಣಿಂ ನೀರದಿಂ ಸೊಗಸುಗೊಳಿಸಿ ||

ಸಿಱಿವಿಡಿದು ನಿಮಿರ್ದ ಪೆರ್ದೆರೆಗಳಂ ನೆಗೆವ ತುಂ |
ತುಱುಗಳಿಂದೇಳ್ವ ಬೆಳ್ನೊರೆಗಳಂ ಸೆಳೆಸೆಳೆವ |
ಹರಿಗಳಂಸುೞಿಗಳಂದೊತ್ತರಿಪಮುೞುಗಳಂವವಿದಿರ್ದಗಿರಿಗಳಂದಿತ್ತಟದೊಳು||
ತುಱುಗಿರ್ದ ಪವಳವಂಕುರಗಳಂದಿಡಿವ ಜಲ |
ಚರಗಳಂ ರತ್ನಪ್ರಕರಗಳಂ ಸಂಚರಿಪ |
ಕರಿಗಳಂ ಮುಗಿಲ ಮೊಗ್ಗರಗಳಂ ನೆರೆವ ಬಲ್ದೆಱೆಗಳಂ ವೆಸೆವುದಬುಧಿ ||೪||

ಬೆಳೆದ ವಿದ್ರುಮಲತಾವಳಿಗಳಂ ಸುೞಿಗಳಂ |
ತುಳುಕುವ ತರಂಗಸಂದೋಹದಿಂ ಗ್ರಾಹದಿಂ |
ಪೊಳೆವ ರತ್ನಚಯದಿಂ ತೀರದಿಂ ನೀರದಿಂ ಸಿಡಿವ ಸೀಕರಗಳಿಂದ ||
ತಳುವದೆಡೆಯಾಡುವ ವಿಚಿತ್ರದಿಂ ಚಿತ್ರದಿಂ |
ಸುಳಿವ ಕಮಠಾಹಿನಕ್ರೇಭದಿಂ ಕ್ಷೋಭದಿಂ |
ಘುಳುಘುಳಿಸಿ ಮೊಱೆವ ನಿರ್ಧ್ವಾನದಿಂ ವಿತಾನದಿಂದಾಕಡಲ್ ಕಣ್ಗೆಸೆವುದು ||೫||

ಒಡಲೊಳಡಗಿದ ವಡಬನಸ್ತ್ರಮಿಸಿಪಿಸ ಪವಳ |
ಗುಡಿ ಸಂಜೆಗೆಂಪು ತೆರೆವ್ರೋಯ್ಲಿಸಿಂ ಚಿಪ್ಪೊಡೆದು |
ಸಿಡಿವ ಮುಕ್ತಾಪ್ರಚಯ ತಾರೆ ಬೆಳಸಿದ ಘನಸ್ತೋಮ ತಮ ಫೇನಪಿಂಡಂ||
ಉಡುರಾಜಮಂಡಲಂ ಶಂಖವರ್ಣಂ ಪೊಗ |
ರ್ವಡೆದ ಕೌಮುದಿಯಾಗೆ ರಾತ್ರಿಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಭಾವ |
ಮಡಸಿ ಕಣ್ಗೆಸೆದುದು ಮಹಾರ್ಣವಮುವಚ್ಱರಿಯು ಕೊಚ್ಱುಗೆಯುನೆಚ್ಱಿಸುತ||

ಸ್ಫುರಿತಸನ್ಮಾಣಿಕ್ಯಚಯದಿಂ ಪ್ರವಾಳದಿಂ |
ಗರಳಾಂಕದಿಂದಮೃತ ಭೀಷಣೋದ್ಧರವಾದ |
ವರಘೋಷದಿಂ ಕೋಶವಿನ್ಯಾಸವಾರಣ್ಯಜೀಮೂತಮಂಡಲಕ್ಕೆ ||
ಸರಿ ಸಾಟಿ ತೋಡಿಡುವೊಸೆಯಧಿಕತೇಜವು |
ತ್ಕರುಷಕಾಂತಿ ಮಹಾಪ್ರಭಾವಮುನ್ನತಸ್ವಚ್ಛ |
ಮುರುಘನತೆಯಿಂದ ಪಾರಾವಾರ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಕಣ್ಗೆಸೆದಿರ್ದುದು ||೬||

ಅನವರತ ರತ್ನಗರ್ಭಪ್ರಶೋಭಿತವಾಗಿ |
ಮಿನುಗುವಳಕಾವಳಿಯ ಮೊದಲುತ್ಕೃಷ್ಟಾಭಿರಂ |
ಜನವಾಗಿ ಗೋಕುಲಮುದಲ್ತು ಕಮಲಾಸಂವಕಾರಣಮದಾಗಿ ತಿಳಯೆ ||

ವನಜಾಕರವೆಂದಲ್ತು ಮುಕ್ತಾಮಯಮುಮಾಗಿ |
ಮುನಿಯಲ್ತು ವಿಮಾನರಾಜಿತವಾಗಿ ಗಗನಮು |
ತ್ತನಿಸಿ ಕಣ್ಗೊಳಿಸಿದುದು ಪಟುಭೀಷಣೋನ್ನತಧ್ವಾನದುಂಭೋನಿಧಾನಂ ||
ಉರುತರಕ್ಷಾರಮಯಮಾಗಿ ಶಿವತನುವಲ್ತು |
ವರಸರಸ್ವತಿಯುಕ್ತವಾಗಿ ವಿಧಿಯಲ್ತು ಬಂ |
ಧುರಕಬಂಧಪ್ರಪೂರಿತವಾಗಿ ಧುರವಲ್ತು ವ್ಯಾಳಾಧಿಶೋಭಿಯಾಗಿ ||
ಮಿಹಿಪ ತಳವಲ್ತು ಸೋಮಾಹಿಮಕರಾಧಿಪ |
ಸ್ತರವಾಗಿ ಚಂದ್ರಮಂಡಲವಲ್ತೆನಲ್ ಶರಧಿ |
ಪರಿರಚನೆವಡೆದುದು ನೆಗಳ್ತೆಯಿಂ ಭುವನದುರ್ಗಾವೃತವಗಳವೆನಲು || ೯ ||

ಸುರಸರಣಿಯಂತೆ ತರಣಿಪ್ರಚಾರಂ ಪೊಂದ |
ವರ ಭವನದಂತೆ ಕೃಷ್ಣಾಲಂಕೃತಂ ಸಮು |
ತ್ಕರುಷವನದಂತೆ ಪೃಥುರೋಮೋತ್ಕರಾಂಚಿತಂ ಶೇಷನಂತೆ ಕಲಾವೃತಂ |
ಪರಮಿತ್ರನಂತೆಸೆವ ಮಕರಕಟಕಯುತಂ |
ಹರಿಯಂತೆ ಸಕಲಭುವನಾತ್ಮಕಂ ತಾನಾಗಿ |
ಕಜಿಪುದತಿಕೌತುಕವನಬ್ಧೀಂದ್ರನತಿರೌದ್ರಘೋಷಭೀಷಣಮಾನಾಂತು ||೧೦||

ಅನುಪಾಬ್ಧಿಯೊಳ್ ಜಂಬೂದ್ವೀಪಮಾವಗಂ |
ರಾಮಣೀಯಕವಾಗಿರಲ್ ತದಂತದೊಳಿಳಾ |
ತಾಮರಸಕರ್ಣಿಕೆಯೊ ಎತರ್ಪಿಂ ಹಾಟಕೇಶ್ವರ ಸುರಪುರಿಯ ನೋಡಲು ||
ಭೂಮಿಯಿಂದೊಗೆದನೋ ಭೂಚಕ್ರಮಂ ಪರಪಿ |
ತಾಮಸಂ ತಿರ್ದಾವ್ರೊಡೆ ತಾಂ ನಡುವೆ ನಟ್ಟವರ್ |
ಹೇಮಲಕ್ಷ್ಮಸ್ತಂಭವೆನೆ ಪ್ರಕಾಶಿಸಿದುದಸಿಮಪಾಚಲಂ ರೋಚಿಯಿಂದೆ ||೧೧

ಪರಮೇಷ್ಠಿಯೆಂಬ ಪೆಗ್ಗಡೆಯಂ ವಿಲಾಸದಿಂ
ಮಿಹಿಪ ಧ್ರುವನೆಂಬ ಕೊಲ್ಲಟಿಗನೆಲ್ಲಾಜಗಂ |
ಬೆರಸಿಟ್ಟು ನೋಡಲೆರ್ದಾಡಲೆಂದುಬಿಸಿರ್ದ ಸಿಹುಮಿಸುಸಿಗಳೆಯೊ ತಿಳಿಯೆ ||
ಸುರರೆಂಬ ಜೋಡೆಗಳಿಂದಂ ಕುಣಿಸಲಾಗಿಸಿದ
ವರಸುವರ್ಣದ ಕಂಬಸೂತ್ರವೆನೆ ಚಿತ್ರಮಾ
ಯ್ತು ರುಮೇರುಗಿರಿ ಲೋಕವಾಲೋಕನಕ್ಕೆ ಹರದರಿ ಸಿರ್ಜರೌಘದ ಸಿರಿ ||

ಧಾರಿಣಿಯೊ ತೇರಾಗಲೆಂದು ನಿಲಿಸಿದ ಧ್ವಜಸ್ತಂಭವೋ
......................ಶಶಿರವಿಗಳೆಂಬ |
ಟಾರಮಿರದಿರಲ್ಕುಪಗಲ್ಗೆ ದನೆಯುವರ್ಗ್ವಮಲ್ಲ............(?) ||
ಚಾರುತರಜಗದ ಶೃಂಗಾರದಂತಾವಳವು |
ನೋಂರಂತೆ ಕಟ್ಟುವಾಲವೊ ಸೃಷ್ಟಿಗಾನಲ್ಲ |
ದಾರುಮಿಲ್ಲೆಂದಜಂ ನಟ್ಟಪ ಜಯಸ್ತಂಭವೆನೆ ಮೆಂರು ಕಣ್ಗೆಸೆದುದು ||೧೩||
ಮೇಲೆ ಮೇಲ್ಕಡಿದ ನೀರದಕುಲಂ ಕಲ್ಲೋಲ |
ಮಾಲೆಗಳನೇಕಪಪ್ರಚಯ ಪ್ರಸೂನ ಮಣಿ |
ಜಾಲ ಫೇನ ಶಶಾಂಕ ಚರಿಸುವ ನಿಲಿಂಪಪುಷ್ಕರಸಿಕರ ಚೈತ್ರವಾಗೆ |
ಲೀಲೆಯಿಂ ಸುಳಿವಂಬುವಳಿ ಬಡಬಾನಲ |
ಜ್ವಾಲೆಯೆನೆ ರತ್ನಾಕರಂ ಮುನಿಘಯಕ್ಕೆ ಕು |
ತ್ಕೀಲವಾದಂತಿರ್ದುದೇನೇಳ್ವೆ ಚಾಮೀಕರಾಚಲಂ ಚೆಲ್ವಿನಿಂದ || ೧೪ ||
ಬಲಿದು ವರಪಾವತಾರದ ಲೀಲೆಯಿಂ ಬಗಿದಿಳದ |
ಬಲದಿಂ ತಳೋದಕಂ ಮೇಲಕುಚ್ಚಳಿಸಿ ಭೂ |
ವಲಯವಂ ವ್ಯಾಪಿಸುವ್ರನೆಂದಜಂ ಶಾತಕುಂಭಸ್ತಂಭವಂ ನಿರ್ಮಿಸಿ ||
ಬಲಿದ ಕೀಲ್ಗಾ ಸುರನರೋರಗರ ಕಾಪಿಸಿಂ |
ನಿಲಿಸಿದನೆನಲ್ ಮಿಗೆ ನಿಮಿರ್ದು ತೋರ್ದುದು ಮಹಾ |
ಕಲಧೌತಕುತ್ಕೀಲವುನ್ನತವಿಶಾಲಪ್ರಭಾಜಾಲದಿಂ ಚೆಲ್ವಿನೆ || ೧೫ ||
ಎರಡೇಳು ಲೋಕವುಂ ಸೃಜಿಸುವಧಿಕಾರ ಮು |
ಸ್ಥಿರವಾಯ್ತು ತನಗೆ ನಿರ್ವಿಘ್ನದಿಂದವಕೆ ಕೈ |
ನೆರವಿರಲ್ಪೇಳ್ಕೆಂದಧೀಷ್ಟಸಿದ್ಧ್ಯರ್ಥ ಮುಂದವಂ ಗೈದು ಗೌರಗರ್ಭಂ |
ಸ್ಫುರಿಪ ಯೂಪಸ್ತಂಭವಂ ಜೃಂಭಿಸುವವೊಲು |
ಧರೆಯು ಮಧ್ಯದೊಳಿರಿಸಿದನೊ ಎಂಬ ಮಾಳ್ಕೆಯಿಂ |
ಮೆರೆದುದಾಮೇರುಕುತ್ಕೀಲ ಸನ್ಮಾಣಿಕ್ಯಜಾಲದಿ ವಿಶಾಲವಾಗಿ || ೧೬ ||
ಅಕನಕಗಿರಿಯ ತೆಂಕಣ ಕಡೆಯೊಳಡಿದಿರ್ದ
ನೇಕಫಲತಾಗುಲ್ಮಫಲಪುಷ್ಪದಿಂ ನಿರ್ದು |
ಳಾಕರಸರೋವರಗಳಿಂ ವಿವಿಧಸಸ್ಯಮೃಗಪ್ರಕರದಿಂ ಪಕ್ಷಿಕುಲದಿಂ ||

ಸ್ವೀಕಾರಯೋಗ್ಯವೆನಿಸುವ ಕಂದಮೂಲಾದ್ಯ |
ನೇಕವಸ್ತುಪ್ರಚಯದಿಂ ನೈಮಿಶಾಖ್ಯಸುಮ |
ಹಾಕಾನನಂ ಕಣ್ಗೆ ಕಮನೀಯಮಾಗಿರ್ದುದಧಿಕಮಾಹಾತ್ಮ್ಯದಿಂದ || ೧೭ ||
ಸುರಪವನಮಾಪಾರ್ಥನೆಚ್ಚ ಶಿಖಿವಿಶಿಖದಿಂ |
ದುರಿಗೊಳಲ್ ಕಂಡು ಭಯಗೊಂಡು ಚೆಚ್ಚಱಿಪಿ ಚೈ |
ತ್ರರಥವಿಳೆಗಿಳಿತಂದು ತಾಪಸರ ಮಱಿಪೊಕ್ಕುದೆನೆ ಮಿಕ್ಕುಮೆಱೆಯುತಿರ್ದ||
ವರಪುಣ್ಯಕರತಪೋವನದ ಜನಂ ಕಾಣುತ |
ಚಚ್ಚರಿದಳೆಯಲೊಪ್ಪಿಮುದು ತಪ್ಪದನುದಿನದೊಳಾ |
ಪರಿಮಳಮಿಳಿತಫಲಂ ಬೀಯುವತಿರಮ್ಯಮಾಗಿರ್ದ ಕುಜನಿಕರದಿಂದ || ೧೮ ||
ಪರಿಫಲಿತಮಾದ ಸಹಕಾರ ಮಂದಾರದಿಂ |
ಕರವೀರ ಚಂಪಕ ಕಪಿತ್ಥ ವಶ್ವತ್ಥದಿಂ |
ಸುರಗಿ ನಿಚುಳ ಕಚೋರ ತೆಂಗು ನಾರಂಗದಿಂ ನೆಡೆಕಡಸದಿಂ ಕಡಸರದಿಂ ||
ಅರುಟಾಳವಿಬ್ಬೀಲತೆ ಹೊನ್ನೆ ಚೆನ್ನಂಗಿಯಿಂ |
ಸರಸಮಿಂಗಳ ದೇವದಾರಿ ಬಂದಾರಿಯಿಂ |
ಕುರವಕಂ ಬೆಲ್ಲವತ ಕುಂದ ಪಿಚುಮಂದದಿಂದಾವನಂ ಶೋಭಿಸಿದುದು ||೧೯||
ಸ್ಥಾಣುವಿಗೆ ಸೀರೆಱಿಮೊಡೆ ದೀಪ್ತತಪಲಪ್ರದಂ |
ಕಾಣದವು ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧಂ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಬಿ |
ನ್ನಾಣದಿಂ ಬೀಸಱಿಲ್ಲದ ಭಾವಶುದ್ಧಿಯಿಂದೊಲಿದು ನಲಿದೊಲವಿನಿಂದ ||
ಸ್ಥಾಣುವಿಗೆ ನೀಱಿಮು ನಿಜಮನೋಭೀಷ್ಟವಂ |
ಮಾಣದತಿಚಿತ್ರಮೆನೆ ಪಡೆದ ಮುನಿಸಂಕುಲಂ |
ಕೇಣಮಿಲ್ಲದೆ ತದ್ವನಾಂತರದೊಳಿರ್ದನವರತ ತಪಮಂ ಗೆಯ್ಯುತ || ೨೦ ||
ಭಾವಿಸಲ್ ವಿಜಿತಾಕ್ಷದಿಂ ಫಲಾಹಾರದಿ ಮ |
ಹಾವನನಿವಾಸದಿಂದಂಜನಾತ್ಮಜನಂ ಸ |
ದಾವರಗುಹೋಪಲಾಲಿತಭೂತಿಭೂಷಿತದಿನಜನಸಂಶೋಭೆಯಿಂದ ||
ಶ್ರೀವರಮಾಧೀಶನಂ ಚಾರುವೃತ್ತದಿ ನಿರ್ಮ |
ಳಾವಲಂಬದಿ ಸುಪ್ರಕಾಶದಿ ದಿನೇಶನುಮ |
ನೋವಿಬಗೆಗೊಳ್ಳದನುಪಮಮನುಹುವೆವೆತ್ತಿರ್ದ ಮುನಿಗಳಿರ್ದರ್ ವನದೊಳು||

ಅಳಿ ತುಳಿಯಲಮ್ಮವಲರಂ ಕಮಲತಂಡುಲಂ |
ಗೊಳಲಮ್ಮವರಸಂಚೆ ಪರಿಪಕ್ವಫಲಗಳಂ |
ಗಿಳಿ ಕರ್ದುಕಲಮ್ಮವಬ್ಜಾಕರತಟಾಕಪ್ರಪೂರ್ಣೋದಕದಿ ಜಲಚರಂ ||
ಸುಳಿಯಲಮ್ಮವು ಜಾತನವಶಾಡ್ವಲಗ್ರಾಸ |
ಕೆಳಸಲಮ್ಮವು ಮೃಗಪ್ರತತಿ ಕುಳಿರಂ ಪೊಣ್ದು |
ಪಳಚಲಮ್ಮದು ಗಾಳಿ ಬಿಸಿಯ ಬಿಸಿಲಂ ಬೀಸಲಮ್ಮಸಿನನಾವನದೊಳು ||

ಭಸಿತಮಂ ಪೂಳ್ದು ಪುಲಿದೊವಲ್ಗೆ ಪವಸಿಪುವ ಮೌಂ |
ಜಿಸುವೋೞಲೆಯ ವಳೆವ ಜಪಸರಂಬವಣಿಸುವ |
ಪೊಸಕಬ್ಬಿ ನವ ಪುಡಿಯ ಪೂಳ್ಪ ಪೂಸಣ್ದ್ಯುವ ತಪವಿರಲ್ಸಜಿವೊಸೆಯ ||
ಮಸೆವ ಶಾಠಿಗಳ್ಸನುಗೆಯ್ವ ದೇವಾರ್ಚನೆಗೆ |
ಪೊಸವನುಪಕರಣಂಗಳಂ ಬಿಡುವ ಪಂಚಾಗ್ನಿ |
ನಸಿಯುದೊಲ್ಪುಟಿಗೊಳಿಪ ವಟುಗಳಿಂದೆಸೆವುದು ವನಂ ಮುನಿಸಜೀವನವೆನೆ ||

ಪೊಳೆವ ಪಳಿಕಿನ ಜಪಸರಂ ಕುಸುಮವಾಗೆ ಚೆಂ |
ಬೊಳೆಪಾಂತ ಜಡೆಗಳ್ ವಳಿರ್ದೊಂಗಲಾಗೆ ಕೊಂ |
ಮಳಬಾಹುಗಳ್ ಶಾಖೆಯಾಗೆ ಸವಕುಂಡಲಂಗಳ್ ಫಲಪ್ರಚಯಮಾಗೆ ||
ತೊಳಪ ಪಾದಂ ಮೂಲಮಾಗೆ ಶ್ರುತಿರವಮೆ ಪಿಕ |
ಕುಳನಾದಮಾಗೆ ಸುರಕುಜದಂತೆ ಭಜಿಸಿದ |
ಗೊರ್ಲಿದಿಷ್ಟಸಿದ್ಧಿಯಂ ಪೂಳ್ದು ಮುನಿಕುಲಮೊಪ್ಪಿತಾಮಹಾಕಾನನದೊಳು ||

ಸಿಂಗ ಸೀರಡಸೆ ಭರಿಕ್ಕೈಯಿಂದ ಸೀರ ಮಾ |
ತಂಗಮೆಚ್ಚಿಪ್ಪುವು ಜವಳಿವಳಿಗನಳಲಿಸಿ ಬಂದು |
ತಾಂ ಗಜಪಮೆಯ್ನ್ನಳಲಸಾದರ್ಸ್ಯತಳಿಸುವ್ರುವ್ರುಸಳ್ವಸವುಜಾಗೆ ಕುಟುಕಸು
ಸಂಗಳಿಸಿವಪ್ಪುವು ಗಿಳಿಗಳ್ ಸಡೆಗಲಿಯದಿರ್ಪ |
ಮುಂಗುಲಿಯ ಮುಜಿಯ ಪೆಡೆಪೊಳ್ ಪೊತ್ತು ಚರಿಪುವು ಭು |
ಜಂಗಕುಲಮಾಮುನಿಪರೆಸಗುವ ತಪಃಪ್ರಭಾವದ ಬಗೆಯನೇವೇಳ್ವೆನು ||

ಬಿಸಿಲೊಳ್ ತಪಂಗೆಯ್ವರಂ ಕಂಡು ಪೆಡೆಗೊಡೆಯ |
ಪಸರಿಸಿ ನೆಳಲ್ಗೆಯ್ವುವಹಿಸಂಕುಲಂ ಪಣ್ಗ |
ಳೊಸೆದು ತಿಱಿತಂದೀಗು ವನಚರಂ ವೃದ್ಧಮುನಿಗಳ್ಗೆ ಭರಿಕ್ಕೈಗಳ ||

ಸಸಿನಿತ್ತು ನಡೆಯಿಪುವು ಕಾಡಾನೆ ಬಳಲಿದ |
ಗೇಸೆವ ಗಱಿಯಿಂದ ಬಿಜ್ಜಣವಿಕ್ಕಿದಪುವು ಶಿಖಿ |
ವಿಸರಮೆನೆ ತತ್ತಪೋವನದ ಮುನಿಪ್ರೋನ್ನತಿಯ ಬಗೆದು ಬಣ್ಣಿಸುವರೊಳರೆ||

ಘನಶಾಂತಿ ಮೆಯ್ವಾಂತುದೋ ಸದ್ಗುಣಂ ದಂಡ |
ವನೆ ಧರಿಸಿತೋ ಭೂತದಯೆಯ್ಯೈದೆ ವಲ್ಕಲಾ |
ಜಿನವನಾಚ್ಛಾದಿಸಿತೊ ಮುಕ್ತಿ ಜಡೆವೆತ್ತುದೋ ಪುಣ್ಯಂ ಭಸಿತವಾಂತುದೋ||
ವಿನುತಶೀಮುಷ್ಠಿ ಕೌಪೀನಮಾರ್ದುದೋ ಶಾಸ್ತ್ರ |
ದಸುಮತಂ ತಾಂ ಕಮಂಡಲುವಿಣಿಪುದೋ ಎನಲ್ |
ವನದೊಳ್ತಪಂಗೈವ ಋಷಿನಿಕರಮಿರ್ದುದು ನಿರಂತರಂ ಸಂತಸದೊಳು||೧೭

ಮಿಱುಪ ವಸವಂತನೇಕಾಗಮನಿಯುಕ್ತರ್ ಸು |
ಧರೆಯಂತೆ ಸನ್ಮಾರ್ಗಶೋಭಿತರ್ ಕಿನ್ನರೇ |
ಶ್ವರನಂತೆ ಸಮೃದ್ಧಿಭೂಷಿತರ್ ಸುಭಟನಂತುರುಪಸತ್ವಸಂಯುಕ್ತರು ||
ಸರಿದಧಿಪನಂತೆ ಮುಕ್ತಾಮಯರ್ ಗರ್ಹಿತ |
ಕರನಂತೆ ಶಾಂತಗುಣಸನ್ನಿಹಿತರಾಗಿ ಮುನಿ |
ವರರಿರ್ದರಾಪುಣ್ಯನೈಮಿಶಾರಣ್ಯದೊಳ್ಸತತಂ ತಪಂಗೆಯ್ಯುತ | ||೧೮||

ತರಣಿಯುಂ ತಣ್ಣಾಗಿಸುವ ಸುಧಾಂಶುವನುಷ್ಣ |
ಕಿರಣನಂ ಮಾಡ್ಪ ಶಿಖಿಯುಂ ಕಾಂತಿಗಿಡಿಸ ಸಂ |
ಚರಿಸವಂತಸಿಲನಂ ಸಿಲಿಪ ತಾರಾಗಣಂಗಳನಕ್ಷಮಾಲೆಗೆಯ್ವ |
ಕರೆವ ಮಾತ್ರದೊಳುಮಾಪತಿ ರಮಾಪತಿ ಕಂಜ |
ಜರ ತಮ್ಮೆಡೆಗೆ ಬರಿಪ ಸುಪ್ರಭಾವದ ಮುನೀ |
ಶ್ವರರಿಂದ ಮೆಱೆವುದಾನೈಮಿಶಮಹಾವನಂ ಕಣ್ಗೆ ಕಮನೀಯವಾಗಿ |೧೯

ಜನಮನೋಹರಮಾದ ನೈಮಿಶಾರಣ್ಯದಾ |
ವನವನದೊಳಿರುತಿರ್ಪ ಶೌನಕಪ್ರಮುಖಸ |
ನ್ಮುನಿನಿಕರವೊಂದು ದಿನವೊಲ್ದು ಜಾಗ್ರತರಾಗಿ ಲೀಲೆಯಿಂದಿರುತಿರಲ್ಕೆ ||
ದಿನಜಾಪ್ಯಮಾಗಲೊಯ್ಯನೆ ಚಿತ್ತವಲಿ ಪುಣ್ಯ |
ಜನಕೇತಿಹಾಸಮಂ ಮನಮೊಲ್ದು ಕೇಳ್ವಚ್ಛೆ |
ಕೊನರಲಾಗಳೆ ಸೂತಪೌರಾಣಿಕನ ಸ್ಮರಿಸಲಾಕ್ಷಣಂ ಮೆಯ್ದೋರ್ದನು || ೨೦

ಬರುತಿರೆ ಪುರಾಣಿಕನ ಕಾಣುತಿದಿರೆಳ್ದು ಪ್ರೊ |
ತ್ತರಿಪ ಪುಳಕಂಗಳಂ ಪೊಂಗಿ ಸನ್ಮಾನದಿಂ |
ಕರಯುಗ್ಮಮಂ ನೊಸಲೊಳಂ ಜೆಸುಗೆಗೊಳಿಸಿಯುಳವಳಿರ ಪಸೆಯಂಪಸರಿಸಿ
ಕರೆದು ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿಯುಪಚರಿಸಿ ನೆನೆವೆಣಿಕೆ ಕೈ |
ನೆಱವೇರ್ದುದೆಂದು ಮನಸಂದು ಸಾನಂದದಿಂ |
ಪರಮಮುನಿಜನವರ್ಗ್ಗರಧಿಕತಾತ್ಪರ್ಯ್ಯದಿಂ ನಸುನಗೆಯೊಳುಸಿರ್ದರಾಗ ||೩೧||

ಪಿರಿದುಂ ತೃಷಾರ್ತಗೆಳಸೀರ್ ದೊರಕಿದಂತೆ ಕಡು
ವರಮೆ ಬಡವಂಗೊಲ್ದುಪ್ರೋಲು ಪಸಿದವಗೆ ಮುಂ |
ಬರಿದು ದಿವ್ಯಾನ್ನಮೆಯ್ದುದಂತೆ ನೆನೆವೆಣಿಕೆ ಮೆಯ್ವೆತ್ತುದಂತೆ ನಿಮ್ಮ ||
ದರುಶನಾಮೃತಮಿಂಟಲಾರ್ತಿವೆತ್ತಿರ್ದ ಬಗೆ |
ಪರಿತುಷ್ಟಿವೆತ್ತು ವಿಸ್ಮಿತಪರಸುಖಂಗುಡುವ
ವರಪುಣ್ಯಕಥೆಯೆಳ್ದು ನಮ್ಮ ಕಿವಿಯಾನಂದಂ ತಳೆವಂದದು | ||೩೨||

ಆಮುನಿಕುಲೋತ್ತಮರ ವಿನಯೋಕ್ತಿಯಂ ಕೇಳ್ದು |
ಪ್ರೇಮದಿಂ ನುಡಿದನಾಸೂತಂ ಸುಕಥೆಗಳ ಮ |
ಹಾಮಹಿಮೆಯುಂ ಕೇಳ್ಪನೆಂಬವರ್ಗಾಶ್ಚರ್ಯ್ಯಗೊಳ್ಳಿರ ಮುಂದೊಲ್ದುಸಿದೊರೆ
ಮಾಮಳೆ ಸಮುದ್ರದೊಳ್ ಕಱೆದಂದವೈನೆ ನಿ |
ಮ್ಮಾಮನಃಪ್ರೀತಿ ಕೈಗೂಡುವಂತೊರೆವೆನಾ |
ಶ್ರೀಮಹಾನಂದಿಯ ಮಹಾತ್ಮ್ಯಯ ಕಥಾಕುತೂಹಲವನಾಲಿಪುದೆಂದನು |

ಕ್ರೂರದುರಿತೋರಗನಿಬದ್ಧ ಪಾಶವಿನಾಶ |
ಗಾರುಡೋದ್ಗಾರಮಣಿಯುಂ ಮಹಾಕಲುಷಹರ |
ಪೂರಿತಾರಾಮಪ್ರಕೃಂತನಕತೋರಸಿತಕುಠಾರಮುಂ ತ್ರಿವಿಧ |
ಘೋರದೋಷಾಗಣ್ಯದಾರಣ್ಯದಹನಾಗ್ನಿ
ಪೂರುವನೆನಿಪ್ಪ ತ್ರಿಪುರಾರಿಯ ಚರಿತ್ರಮುಮ |
ನೋರಂತೆ ಬಣ್ಣಿಸುವೆ ಕರ್ಣಾವತಂಸಮಾಗಲ್ಮಧುರತರಕಥೆಯನು ||೩೪

ಗಿರಿರಾಜರಾಜತನಯಾವಾಮಭಾಗಾಂಕ |
ವರಪೀಠದೊಳ್ ಕರಾಳಕ್ಷ್ವೇಡ ಕಂಠದೊಳ್ |
ಪರಮಮಂಜುಳಕಂಜದೃಷ್ಟಿ ಕಲ ಪಿಂಗಳಕಪರ್ದಜೂಟಸ್ಥಲದೊಳು ||

ಶರಜಾತಭವಮಸ್ತ ಹಸ್ತಾಗ್ರದೊಳ್ ಭಸ್ಮ |
ಪರಿಲಿಪ್ತ ದೀಪ್ತಕಾಯದೊಳು ಸುಕರೋಟೀಸ್ರ |
ಕ್ಕರದೊಳೊಪ್ಪುವ ಸದಾಶಿವಶಿವಪ್ರದನ ಸುಚರಿತ್ರಮಂ ಕೇಳೆಂದನು ||೩೪||

ಎಂದನಿಮಿಷೋನ್ಮೀಲಿತಾಕ್ಷನಾಗುತ ಮನೋ |
ಮಂದಿರದೊಳಾಮಹಾದೇವನ ಪದಾಂಬುಜ |
ದ್ವಂದ್ವಮಂ ಭಾವಿಸುತ ಶೌನಕಾದಿಮುನೀಂದ್ರರೊಳ್ ಸೂತಪೌರಾಣಿಕಂ ||
ಸಂದ ಪರ್ಷದಿ ನುಡಿದ ಭೂಮಿಯೊಳ್ ತೋರ್ಪ ನಗ |
ಬೃಂದದ ಯಶಃಪ್ರಭೆಯನಪಹರಿಸಿ ತತ್ಕಾಂತಿ |
ಯಿಂದ ಧಾವಳ್ಯಮಾಂತಂದದಿಂದೊಪ್ಪುವುದು ಕೈಲಾಸಗಿರಿ ಕಣ್ಗೆ ||೩೫||

ಕ್ಷೀರ ಹೀರ ಪಟೀರ ಹಾರ ಮಂದಾರ ನೀ |
ಹಾರ ಪಾರಾವಾರ ಭುಜಗೇಶನೆನಿಪ ಕ |
ರ್ಪೂರ ನಾರದ ಶಾರದಾಭ್ರ ಕುಂದೇಂದು ವಾಕ್ಸುಧೆ ಶಂಖ ಶ್ವೇತಾಬ್ಜದ ||
ಸಾರಮಂ ನೀರಜಭವಂ ತೆಗೆದು ಪರ್ವತಾ |
ಕಾರಮಂ ಗೆಯ್ದವೊಲ್ ತಾರಾದ್ರಿ ಸತತಮುಸಃ |
ಕೀರಮಾಕಂದಂ ಸುಮುಕ್ತಿ ಧಮ್ಮಿಲ್ಲ ಕುರುವಿಂದಂ ವಿರಾಜಿಸಿದುದು ||೩೭||

ಉಲ್ಲಸದ್ವೃಷವಿರಾಜಿತಮಾಗಿ ದೇವಪುರ |
ಮಲ್ಲ ಶ್ವೇತಪ್ರಚಾರಮದಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮಪುರ |
ಮಲ್ಲ ವಿಲಸತ್ಸದಾನಗಜಾಭಿಶೋಭಿತಮದಾಗಿ ಕಾಂತಾಧಿಪಪುರಂ |
ಅಲ್ಲ ಹೇರಂಬರಾಜಿತದ ಸಂಯಮಿಪುರಮ |
ದಲ್ಲ ಪಶುಪತಿವಾಸಮಾಗಿ ತೇಜೋವತಿಯ |
ದಲ್ಲವೆಂದೆನಿಸಿ ಕೈಲಾಸಾಚಲೇಂದ್ರ ಕಣ್ಗಳ್ಗೆ ಚಿತ್ರದ ಕಣಿಯಿದು ||೩೮||

ತಳತಳಿಸುವೆಳಮುತ್ತುಗಳ ರಾಶಿಯೋ ಸಮು |
ಜ್ಜ್ವಳಿಪ ಸತ್ಕುಲಿಶದೊಟ್ಟಿಲೋ ವಿರಾಜಿ ಮಂದೈಸಿ |
ಬೆಳೆದು ಬೆಳ್ವಳಿಪ ಬೆಳ್ದಿಂಗಳೊಬ್ಬುಳಿಯೊ ಲೋಕದೊಳುಪಾರ್ಜಿತಪುಣ್ಯದ ||
ಗೆಳಸೊ ಪೀಯೂಷ ಭಾಸ್ಕರರಶ್ಮಿಯಿಂದ ಕಾ |
ಯ್ದೊಳುಗಟ್ಟಿಗೊಂಡ ಬಗೆಯೋ ಶಾರದಾಭ್ರಸಂ |
ಕುಳಮನುಜ್ಜಿ ಮಿದಿದು ಮುದ್ದೆಯನಾಗಿಸಿದನಜನೆನಲ್ ಬೆಳ್ಳಿವೆಟ್ಟೆಸೆದುದು ||

ತಿಳಿಯೆ ಜಾಂಬವಸುಷೇಣಯುತತ್ವಮಿರೆ ರಾಮ |
ಬಲಮಲ್ಲ ಶಲ್ಯಭಾರದ್ವಾಜಸಿಮಾನೆ |
ಪೊಳಲೊಡೆಯನೆಸೆವಮಹೋಹರವಲ್ಲಕೃಷ್ಣಮನ್ಮಥಶೋಭೆಯಿರೆಯದುಗಳ॥
ಲಲಿತಸೈನಿಕಮಲ್ಲ ಭೀಮವಿಜಯರಾಸ್ಪದಂ |
ದಳಮು ಪಾಂಡವರ ಪಡೆಯುಲ್ಲಸಿಸಿ ಕಣ್ಗೆ ಮಂ |
ಗಳಮನಾಗಿಸಿಮದಾಗೋತ್ರಂ ಧನದಮಿತ್ರನಾವಾಸಪಾತ್ರಮಾಗಿ ॥ ೪೦ ॥

ಮಿಗೆ ಪಾಲ್ಗಡಲ್ಗಡೆಯ ತೇಲ್ದ ಡಿಂಡಿರಪಿಂ |
ಡಗಳ ತೆಗೆದೊಟ್ಟಿಲ್ ಘನೀಭೂತವಾಗಿ ಸ |
ನ್ನಗವಾಕೃತಿಯ ತಾಳ್ದುದೋ ದೋಷಿಯೊಡನಾಗಸವ ತಿರುಗಲಲಸಿ ಬಂದು॥
ಧಗಧಗಿಪ ಬೆಳ್ದಿಂಗಳೊಮೊತ್ತಮಾಗಿ ಸ್ಥೈ |
ನಿಗುರಿದತ್ತಂಬರದೊಳ್ ನೋಳ್ಪ ಸತ್ಪುರುಷರ್ಗೆ |
ಸೊಗಸಾಯ್ತು ಕೈಲಾಸ ಮುಕ್ತಮಣಿಕೀಲಿಶ ನಂದೀಶ್ವರವಿಲಾಸವಾಸ ॥೪೧॥

ಇಂತು ಎರಡನೆಯ ಸಂಧಿ.

॥ ಮೂರನೆಯ ಸಂಧಿ ॥

ಸೂಚನೆ : -

ಮಿಱುಪ ಕೈಲಾಸಭೂಧರದ ವಿಸ್ತರದ ಸೌಂ |
ದರದ ಪರಿಯಂ ಮುನೀಶ್ವರರಿಂದ ಸನ್ನುತಿಸಿ |
ಹರುಷದಿಂ ಕೇಳ್ದ ಮುನಿವರಪತತಿಗತಿಶಯಮದೊಳುಸಿರಿದನು ಪೊಸಗೆಯಿಂದ॥

ಲಾಲಿತಸುದಿಗ್ವಸನ ಸನಕಾದಿಮುನಿನುತ ವಿ |
ಶಾಲಮಹಿಮ ಹಿಮನಗ್ರಮೌಳಿ ವಿಲಸತ್ಕರುಣ |
ಪಾಲಪಾಲಕ ಮೃತ್ಯುವಿಜಯ ವಿಜಯಪ್ರಸನ್ನಮರಾಳಯಕಾರ್ಮುಕ ॥
ನೀಲಲೋಹಿತ ಲೋಹಿತಾಶ್ವಪ್ರಕ್ಷಮವಿಶಿಖ |
ಕಾಲ ಕಾಲಗ್ರೀವ ರಾಜರಾಜಸಖಾಗ |
ಮಾಲಯವಿಹಾರ ಪಾದಪ್ರಭಾಕಲಿತಾನುರಾಗ ನಂದೀಶ ಪಾಹಿ ॥ ೧ ॥

ಮುನಿಕುಲೋತ್ತಮರು ಚಿತ್ತೈಸಿ ಚಿತ್ತಜಮರ್ದ |
ನನ ಘನಚರಿತವಿದವಮೋಘಭವಪಾಶಬಂ |
ಧನವ ಛಿಂದಿಪ ನಿಶಿತಕ್ಷುರಕ ನಿಷ್ಠುರನಿರಯುಚಯದ ಗಂಟಲುಗೊಳವು ||
ಅನುದಿನಸೊಳುಗ್ಗಡಿಪ ಸಂಸಾರಸಾಗರಕೆ |
ವನಧಿಸಂಭವನೆನಿಸುವೀಕಥಾಕುತುಕವಂ |
ಮನದಂದು ಕೇಳ್ವುದೆಂದೆನುತ ಕೈಲಾಸಶಿಖರಿಯ ಬಗೆಯ ಬಣ್ಣಿಸಿದನು ||೨||

ತುಂಗಿದಾಲೋಲಿತತಪನಾಲಪನಾಲೋಸ್ರಬಂ |
ಧುರವಂ ಮುಗಿಲ್ಗೆತ್ತು ಚಾತಕಪ್ರಕರ ವಿ |
ಸ್ಫುರಿತಕಲಧೌತರೇಖಾಕಲಿತಚಂಡಗಂಡಗ್ರಾವರುಚಿನಿಚಯವ |
ವಿಂಬುಕೆಳವಿನಿಲ್ಗೆತ್ತು ಚಕ್ರಚಕ್ರ ಕ್ಷಪಾ |
ಕರಕಾಂತಕಾಂತಿ ಕೌಮುದಿಗೆತ್ತು ಸುಚಕೋರ |
ನೆರವಿ ನಿರುತಂ ಮೊರೆದು ನೆರೆದು ಬಾಯ್ದೆರೆದು ಸಂದ ಪರಗಿರಿ ಮೆರೆಸುವು||

ಫುಲ್ಲಮಜುಗಳ್ಗೆ ಮೊಲೆಯೂಡಿ ಸಲಹುವ ಸಿಂಪ |
ವಲ್ಲಭೆಯರಿಂದೆರಗಿಜುನ ಪಕ್ಕೆಯೊಳಕ್ಕೆ |
ಸಲ್ಲೀಲೆಯಿಂದೊಪ್ಪುತಿರ್ಪ ಪುಲಿವೆಣ್ಗಳಿಂದೆಂಟಡಿಯ ಪೋತಂಗಳ್ ||
ಪಲ್ಲವದ ಪಾಸಿನೊಳು ಪಟ್ಟಿರಿಸಿ ಮರದ ನೆಳ |
ಲಲ್ಲಿ ಪೋಷಿಪ ಜವಳವಲೆವಕ್ಕಿಯಿಂ ದೇವ |
ಬಲ್ಲಹನ ಬೆಳ್ಳಿಮಲೆಯಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮತ್ಸರದಿ ತಳ್ತಪ್ಪುವಳ್ತಯಿಂದ || ೪ ||

ಪರನಗೋತ್ತರಪಾವ ದಿಕ್ಕಿನೊಳು ಪರಮಭಾ |
ಸುರಕಮಂಡಲುದಂಡಪಾಶಾಕ್ಷಮಾಲಿಕಂ |
ಸ್ಫುರಿತಶೇಷೋಪವೀತಂ ಹಂಸವಾಹನಸ್ಥಿತ್ರ್ಯಮಂ ಬ್ರಾಹ್ಮಿಯೆಂಬ |
ವರಶಕ್ತಿಗೂಡಿ ತನ್ನಾಕೃತಿಯ ಭುಜಬಲದೊ |
ತ್ಕರವೇಳುಕೋಟಿ ಭೈರವರೊಡನನಾರತಮು |
ಮಿರುತಿರ್ಪನಸಿತಾಂಗನಾಮ ಭೈರವನು ಗೌರವದೊಳಧ್ಯಕ್ಷನಾಗಿ || ೫ ||

ಕರಚತುಷ್ಟಯದೊಳಂ ಖಟ್ವಾಂಗ ಡಮರುಗಾ |
ಯುರುಶೂಲಮುಂ ತಾಳ್ದು ವೃಷಭೇಶ್ವರೀಶಕ್ತಿ |
ವೆರಸಿ ಭಾಳಾಕ್ಷದಿಂ ಶಾಕ್ವರಸಮೂರಣಾಢನಾಗಿಯಿಸಾನಾಖ್ಯ ಕೋಟಿ ||

ಪರಿಗಣಿತಭೈರವಸಮಾಕೀರ್ಣದಿಂ ತುಂಗ |
ತರದಂಷ್ಟ್ರವದನದಿಂ ಕನಕಾಂಗಭೈರವಂ |
ಮರುತಸುತಾಶ್ರಯೊಳ್ಪ್ರಸನ್ನನಾಗಿರ್ದಪ ನಿರಂತರಂ ಸಂತಸದೊಳು || ೭ ||
ಅಂತಕನ ದಿಗ್ಭಾಗದೊಳ್ ಶೂಲಪವಿಶಕ್ತಿ |
ಕುಂತಮಂ ತಾಳ್ದು ನವಿಲೇಱಿ ಕೌಮಾರಿಸಹಿ |
ತಾಂ ತನ್ನ ಸನುಬಲರ್ ಶತಕೋಟಿಭೈರವ ಸಮೇತ ಸಂರಂಭದಿಂದ ||
ಅಂತರಿಸದಾವಗಂ ತುಳ್ಕುತಿಹ ರೌದ್ರರಸ |
ದಿಂ ತೊನೆವ ಚಂಡಾಸ್ಯಭೈರವ ಮಹಾತೇಜ |
ದಿಂ ತರಣಿಯುಂ ಜಡಿಯುತುಜ್ಜ್ವಲಿಪ ಜ್ವಲನಾಕ್ಷದಿಂದಿರ್ದ ಕೂರ್ಪಿನಿಂದ ||
ಅಸುರಸೇನೆಯೊಳ್ ಗೂರ್ಣನಿಸಿಪ ಭೈರವ ಪೀತ |
ವಸನಂ ತ್ರಿಲೋಚನಂ ಶಾರ್ಙ್ಗಕೌಮೋದಕೀ |
ಸ್ವಸಿತಶಂಖಚಕ್ರಧರಭೈರವಂ ಫಾಲನೇತ್ರಂ ಮಹಾಶೌರ್ಯಪಾತ್ರಂ ||
ಭಸಿತಲಿಪ್ತಂ ಪಂಚಕೋಟಿ ತಸ್ಯಾಕೃತಿಯೊ |
ಳೆಸೆವ ಭೈರವರೊಡನೆಮುತ್ತಿಭಯನಾಶಕರನಂ |
ಪಸರಿಸಲ್ ಪವಿತ್ರೋಪರಿಂದಿರ್ದನಲ್ಲಿ ಮುಂಡಳಿಸಿಯುರುತೇಜದಿಂದ || ೮ ||
ವರುಣದಿಕ್ಕಿನಲಿ ಪಾಶಪಶಕ್ತಿಸಮೇತ |
ಸುರುಮಹಿಷವಾಹನಂ ಶಂಭುಪಲಿಕೋಟಿಯುಂ |
ವಗ್ರಯುತಂ ಕಾಮರ್ಣಗಿಲ್ಪ್ಣವಂ ತಳೆದ ಭೈರವ ಗರುತ್ಮದಾರೂಢಂ ||
ನರೆ ತನ್ನ ತುಲಿತಶೌರ್ಯೋನ್ನತರ್ ಭೈರವರ್ |
ವೆರಸಿದಱು ಕೋಟಿಯೊಡಗೂಡಿ ಗೌರವದೊಳ್ |
ಲ್ಲಿರುತಿರ್ದನಾವಗಂ ಘೋರಾಭಿಧಾನದಿಂದತಿಸಾವಧಾನನಾಗಿ || || ೯ ||
ಕರನಾಳ್ಕುಮೊಳ್ ಚಾಪಶರವಪ್ರಶಕ್ತಿಯುಂ |
ಧರಿಸಿ ಜೆಳ್ಳಾಸೆಯುನಪರ್ದಯಿಂದ್ರಾಣಿಯೊಡ |
ವೆರೆದಂಬುರುಹರಾಗಮಣಿಸ್ಫುಣಿಸ್ರೋಲೆಸೆವಂಗದಿಂ ಜಟಾಪಟಲದಿಂದ ||
ಸ್ಫುರದಗ್ನಿಲೋಚನದಿ ವಾಯುವಿನ ದೆಸೆಯ ಕಾ |
ದಿರುತಿರ್ದ ತನ್ನೊಲಿಪ ಭೈರವರ್ ಮುಕ್ಕೋಟಿ |
ವೆರಸಿ ಸೂಪಶ್ವಾಸ್ವದೊಳ್ಕಾಲಿಯುಮೆನಿಸುತುಂ ಸಮಾಖ್ಯಾತನಾಗಿ ||೧೦||

ಲೀಲೆಯಿಂ ಕೈನಾಲ್ಕಱೊಳು ಗಂಟೆ ಡಮರುಗ ತ್ರಿ |
ಶೂಲಂ ಕರೋಟಿಪಾತ್ರಂ ಫಾಲನೇತ್ರನಾ |
ಭೀಲಭೂಷಾಂಗ ಚಾಮುಂಡಿನಿಜಶಕ್ತಿ ಬಲಿಭುಕ್ಕ್ವಾಹಂ ದಕ್ಷನು ||
ಓಲಗಿಸುತಿರೆ ಪನ್ನಿರಳ್ಕೋಟಿ ಭೈರವರ್ |
ಪೌಲಸ್ತ್ಯದೆಸೆಯ ಬಾಗಿಲ ಕಾದು ಸಂತತವಿ |
ಶಾಲಸೌಭಾಗ್ಯದಿಂದಿರ್ಪ ಭೀಷಣನಾಮ ಭೈರವ ಭಯಾನಕದೊಳು || ೧೧ ||

ತರವಾರಿಚರ್ಮಖೇಟಕಟಂಕವಿಭ್ರಾಜಿ |
ಕರನಿಕರ ಧೂಮ್ರಧ್ವಜಾಂಬಕ ಸುವರ್ಣಭಾ |
ಸುರಕಳೇಬರ ಮಹಾಕಾಳಸಹಿತ ಸೃಗಾಲಗಮನ ಫಣಿಭೂಷಣವನು ||
ಧರಿಸಿ ನಿಜಸಾರೂಪ್ಯಮಂ ಪಡೆದ ಭೈರವರ್ |
ನೆರೆದೆಂಟುಕೋಟಿಯಿಂದೀಶಾನ್ಯದೊಳ್ ಸಮು |
ದ್ಧುರಶೌರ್ಯಸಂಪನ್ನತೆಯೊಳು ಸಂಹಾರಾಖ್ಯಭೈರವನು ನೆಲಸಿರ್ಪನು||೧೨

ಶಿವನಿರೂಪದೊಳೆಂಟು ದೆಸೆವಾಗಿಲಲ್ಲಿ ಭೈ |
ರವರಸಂಖ್ಯಾತರ್ ದಿವಾರಾತ್ರಿಯೊಳ್ ಮಹೋ |
ತ್ಸವದಿ ಕಾದಿರ್ಪರಾಕೈಲಾಸದೊಳ್ ಸೋಮಸೂರ್ಯವೀಥೀಸಹಸ್ರಂ ||
ಸವನಿಸಿಹುವವಱಲ್ಲಿ ಗಣವರ್ಯರೋರೊರ್ವ |
ರವಿರತಂ ಮುಟ್ಟಿರಾಗಿರೆ ಮೆಱೆಯುವಚಲ ಸ
ದ್ಭವಸೌಧಜನಿತಲತಿಕಾಕಂದ ಶ್ರುತಿನಿಕರಮುಕಸೇವ್ಯಮಾಕಂದವು || ೧೩ ||

ಪರಿರಚಿತನವರತ್ನನಿಚಯದಿಂ ಪ್ರಚುರವಾ |
ಗಿರೆ ಮೆಱೆವ ಕರುಮಾಡಗಳ್ ಗಣನೆಯಂ ಗಣೇ |
ಶ್ವರರ ಗಣನಾರಹಿತಮಣಿಗಣಾಂಚಿತಭರ್ಮಹರ್ಮ್ಯಾವಳಿಗಳ |
ಬರೆವೊಡೆಣಿಪೊಡೆ ಬಾಣಕರಕುರಗಪತಿಜಿಹ್ವೆ |
ಗುರೆ ನೋಳ್ಪೊಡಾ ಲೇಖಬುಧಭನಕ್ಷಿಗೆಯುಮ |
ದಿರ್ಪರದೆನಲ್ ಮಿಕ್ಕ ಹರ್ಗಮದೆ ಎನೆ ರಾರಾಜಿಸುವುದು ಕೈಲಾಸಶಿಖರ || ೧೪ ||

ಆ ಮಹಾಗಿರಿವರೇಣ್ಯದ ಮಸ್ತಕದೊಳು ನಾ |
ನಾಮಹೀರುಹವಿತತಿವ್ರತತಿಪ್ರತತನಾಗು |
ಲ್ಮಾಮಲನಿಕುಂಜಪುಂಜಂ ರಂಜಿಸುವ ಕುಸುಮಕುಲಫಲಪ್ರಚಯದಿಂದ ||

ಆಮೋದಸಂಯುತಸಮೀರಸಂಚಾರದಿಂ |
ರಾಮಣೀಯಕಪಿಕಪ್ರಕರವಿಲಸತ್ತರು |
ಸ್ತೋಮದಿಂ [ತಾಮರಸಪೂರ್ಣಕಾ] ಸಾರದಿಂದುದ್ಯಾನಸಿರಿ ಮೆಱೆದುದು ||
ಕರಕ ತಿಂತ್ರಿಣಿ ಪಾರಿಜಾತದಿಂ ಚೂತದಿಂ |
ಶಿರಿಷ ಪಿಪ್ಪಲ ಕರ್ಣಿಕಾರದಿಂ ಬದರದಿಂ |
ಸುರಗಿ ಮಂದಾರ ಹಿಂತಾಲದಿಂ ತಾಲದಿಂ ಜಂಬುಜಂಬೀರದಿಂದ ||
ಕುರವಕ ಕಪಿತ್ಥ ಪಿಚುಮಂದದಿಂ ಕುಂದದಿಂ |
ಹರಿಚಂದನ ಕುಟಜಾಮಲಕದಿಂ ತಿಲಕದಿಂ |
ಕರವೀರ ಪಾಟಲಿ ತಮಾಲದಿಂ ಸಾಲದಿಂದುಪವನಂ ಮಿಗೆ ಮೆಱೆದುದು ||
ನಾರಿಕೇಳಂ ತಾಳ ಬಿಲ್ವ ಬಕುಳಂ ಕೋವಿ |
ದಾರ ಕಾಶ್ಮೀರ ನಿಚುಳಾಶೋಕ ಬದರಿ ಮಂ |
ದಾರ ಸುಪಟೀರ ಮುಸಿ ಮಾತುಲುಂಗ ಲವಂಗ ಪುನ್ನಾಗ ಪಾರಿಭದ್ರಂ ||
ಹೇರಿಳೆ ಬಾಳೆ ಚಳ್ಳಿಪ್ಪಿಯುರುಟಾಳ ಸಹೆ |
ಗೇರಾಲ ತಾರೆ ತಮಕಣಿಲೆ ಸಂಪಗೆ ಬಸಿರಿ |
ನೇಱಲಿಲವಂ ಕೌಂಗು ಸುರಹೊನ್ನೆ ಹೊನ್ನೆಯಿಂದಾಬನಂ ಕಣ್ಗೆಸೆದುದು ||೧೭
ತರಣಿವೊಲ್ ವಿಮಲೋದಯಾಸ್ವಿತಂ ಮೇಧ್ಯಾಸಿ |
ಕರವವೊಲ್ ವಿಟಪೀಸದಾಶ್ರಯಂ ಚಾರುವಿ |
ಸ್ತರವರ್ಣಕಕೃತಿವೋಲ್ ಸುಮಷಟ್ಪದಚಯಪ್ರಕಟಸಂಶೋಭಿತಕರ ||
ನಿರುತಂ ಸುರಾರಿವೋಲ್ ಸುಮನೋಹರಂ ನಿಶಾ |
ಕರನವೋಲ್ ಸಕಲೌಷಧೀಶ ತಾನಾಗಿ ಭೂ |
ಸುರಮಾದುದಾರಾಮ ಪ್ರಮುಖಕೋಳೀಧಾಮ ಲೋಕಾಭಿರಾಮಮಾಗಿ ||೧೮||
ಸೌರಭದ ಸೊಗಸಿಂಗೆ ಮಿಗೆ ಕವಿದು ಮೊರೆಯುತಿ |
ರ್ಪಾಱಿಯು ಪಡೆ ಮುಗಿಲ್ ಪೋಳ್ವೆವಳಮಿರ್ಪಂಚು |
ಕೀರ ಪ್ರಚಯರೋಚಿ ಸುರಚಾಪಮುದಿರುವಲರಾಲಿಗಳ್ ಪಿಕ ಕರ್ಮುಕಿವ ||
ಕೋರಕದ ಸುರಿವ ಸೊನೆಮಸಿ ಮಳೆಯದಾಗೆ ಸಹ |
ಕಾರಸಾಂದ್ರೋಪವನಮಧ್ಯದೊಳ್ ಕಣ್ಗೆಸಿಪ |
ಬೀಱುತಿರ್ದುವು ಮೇಘಕಾಲದ ಸುಲೀಲಾವಿನೋದಮಂ ಮೋದದಿಂದ||೧೯||

ವನವನಾಶ್ರಯಿಸಿ ಸವಿಯಾಹಾರಮಂ ಕೊಂಡು |
ವಿನುತವಲ್ಕಲವಸನಮಂ ಪೊದೆದು ಪರ್ಣಜಡೆ |
ಯನು ಧರಿಸಿ ಚಳಿಗಾಳಿಮಳೆಬಿಸಿಲನಾಂತುದಚಲತ್ವದಿಂ ಮೋನದವಳೆದು ||
ಅನುದಿನ ತಪಂಗೈವ ಮುನಿವರ್ಗಮೆನೆ ಫಲವ |
ಗೊನೆ ಕಮಂಡಲದಿಂದ ತೆಂಗುಗಳ್ [ನೆಲೆಸಿರ್ದುವು] |
ಬನದೊಳುನ್ನತವಾಗಿ ನೆರೆದಿಪ್ಪ ವಿಜಾತಿಗೆಡೆಗುಡದಿಪ್ಪವು ಸಡಗರದೊಳು ||
ಪರಿಪಕ್ವಸತ್ಫಲಪ್ರಚಯರುಚಿಯಿಂದ ಭೂ |
ಚರವರ್ಗಮೈದೆ ತಣ್ಣನೆ ತಣಿವುದೀವರೆಗ |
ಮುರಗಸಂದೋಹ ಸವಿಗಾಣ್ಬುದಿಟ್ಟುವೆಂದು ವೃಕ್ಷಾಧಿಪಮಾನಸವಿ ||
ಕರುಣದಿಂ ಕಳುಹಿಸಿದ ಮಾಳ್ಕೆಯಿಂ ಬೇರ್ಗಳೊಳ್ |
ನೆರೆ ಕಾಯ್ತು ಪಲಸುಗಳ್ ಕಣ್ಗೆಸೆವಮಾವನಾಂ |
ತರವಲಯವಲ್ಲಿ ಸತ್ಸೌರಭಕ್ಕೆಳಸಿ ಬಳಸಲ್ ತುಂಬಿಬಂಬಲುಗಳು || ೨೧ ||
ಜನಿಸಿದಾರಭ್ಯದಿಂ ಸೌರಭ್ಯಮಂ ಬಿಡದೆ |
ಮಿಸುಗಳಯದಸುಗೆಡದೆ ಕರಿಯ ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಪಾ |
ವನಕುಸುಮಸಂಕುಳವನುಂಡು ತನ್ಮಕರಂದನೊಳ್ಮಿಂದು ಪ್ರಸ್ಫುಟದೊಳು ||
ಮನವೊಲ್ದು ಪೊರಳ್ದಿರ್ದಿಸಿಂದ ಕಪ್ಪಾಗಿ ಕ |
ಮ್ಮನೆ ಕೆದಱಿ ಝೇಂಕರಿಸಿ ಸಂಚರಿಪ ಷಟ್ಪದಿಗ |
ಳನುರಾಗಿಸುತ್ತಿರ್ದುವಾವರವನಾಂತದೊಳ್ ಸಂತತಂ ಸೈಪಿಸಿಂದ || ೨೨ ||
ವಿಱಾಸ ತಳವಂತೆಪ್ರೋಲ್ ಶ್ಲಾಘಿಗೆಪ್ರಚಾರಮಂ |
ಬರವವೊಲ್ ಹಂಸಪ್ರಶೋಭಿ ವನನದಿಯವೊಲ್ |
ತಱಗಿಮತ್ಕಲಿಕಾಸಮಂತಮುಸಿಮಿಷಪುರಿಯ ತೆಱಪಿ ಸುಮನೋರಾಜಿತಂ ||
ಸ್ಫುರಿಪ ಗಣಿಕಾಗೃಹವವೊಲ್ ಪರಭೃತೋತ್ತಮಂ |
ವರನದಿಯವೊಲ್ ದ್ವಿರೇಫಾಂಕಿತಮುದಾಗಿ ಭಾ |
ಸುರಮಾದುವಮಲಕೋಳಿಳೇವನಂ ನಿಟ್ಟಪರವಿಟ್ಟ ಪಾವನಮುದಾಗೆ || ೨೩ ||
ವರಕೀರವಾರಸಚಷ್ಟುದಿಂ ಶೈತ್ಯವಿ |
ಸ್ಫುರಿತಮಂದಾನಿಲಸ್ಪರ್ಶದಿಂ ಕಿಸಲಯೋ |
ತ್ಕರುಪದ್ರಶೋಭಿತಾನೇಕಪಪ್ರಚಯಸ್ವರೂಪದಿಂ ಪಕ್ವಮಾದ ||

ಉರುಫಲಕುಲಾತಿಮಾಧುರ್ಯರಸದಿಂ ಸುಮೋ |
ದ್ಧುರಗಂಧದಿಂ ಪಂಚತತ್ವಾಧಿಕಾರಮಂ |
ಧರಿಸಿದಂತಾರಾಮ ಶಿವನ ಕೇಳೀಧಾಮ ಲೋಕಾಭಿರಾಮಮಾಯ್ತು || ೨೪ ||

ಸಂತತಂ ಮಾರನಾತೈದತ್ತಣಿಂ ರಮಿಸಿ |
ಸಂತೈಸುತಾಲಸಂಗೋಳ್ವಳಿಯ ಬಳಗಕೊಲ |
ವಂ ತೋಱಿ ತನಗಾವಪಸ ಮೆಱಗಲೀಯದೆ ಪ್ರಿಯಂಗೂಡಿ ಸಂತಸದೊಳು||
ಸಂತಾನಮಂ ವನಸ್ಥಿತಿಯೊಳ್ ಪಡೆದು ಸೌಖ್ಯ |
ಮಂ ತಳೆದು ಜನಹಿತಮೊಳಾರಾಮಸಿಂ |
ಮಂತಿಸಿ ಮಹಾಪತಿವ್ರತೆಯಂತೆ ಕಂಗಳಿಗೆ ಮಂಗಳಮದಾಗಿರ್ದುದು || ೨೫ ||

ಬಿರಿದಪ್ಪಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಮಲರ್ಗಳ್ ಪೆಱು ಜೇನ್ಪು |
ವರಿದು ನೈದಿಲ್ಪುಷ್ಪಡಿಮಸಗೆದು ಕಜೊರ್ಳಪ |
ಧರಿಸಿ ಬಂಪುಗೆವೂವಿನ ಪರಾಗಮಂ ಪಳಚಿ ಪೊರಳ್ದು ಚೆಂಜೊಗರಸಂತು||
ಹರಿಹರವಿರಿಂಚಿಗಳ ಗುಣಪೆಸಕಮಂ ತಳೆದು |
ಚರಿಸುವಂ ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಮಂದಮಾರುತಂ |
ಮಿಱುಗುವುಪವನದೊಳಂ ಶೈತ್ಯಸೌರಭ್ಯಮಾಂದ್ಯಂಬೆತ್ತು ಮಸಕದಿಂದ|| ೨೬

ಮೊರೆವ ತುಂಬಿಗಳೊಳ್ ವಿಹರಿಸಿ ಮರದಱಗಿಳ್ಗೊಳ್ |
ಚರಿಸಿ ತನ್ನೆಳ್ಪದೊಳಂ ಕ್ರೀಡಿಸಿ ಬಸತ್ತುಮೋ |
ತ್ಕರಗಂಧಮಂ ತಾಳ್ದು ಪರಿಪಕ್ವಫಲಗಳಂ ಸೊಗಸಿ ಶುಕಸಮೋಹಷ್ಟಿಗೆ ||
ತಱಿಸಂದು ನವಸಲ್ಲತಾವಧೂಪ್ರಚಯದೊಡ |
ವೆರಸಿ ಸಮ್ಮೋಹಗಿಪ್ರೋಲ್ ಮಂದಾನಿಲಂ ಮೆಲ್ಲ |
ನುಱೆ ತಿರುಗುತಿರ್ದ ಶ್ರೀನಂದೀಶ್ವರೋಪವನಪಲಯದೊಳ್ ಪಮಳದಿಂದ ||

→ ಇಂತು ಮೂಱನೆಯ ಸಂಧಿ ←

|| ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸಂಧಿ. ||

ಸೂಚನೆ :--

ವಿಜಯಪ ರಜತಗ್ರಾವವರಗೋಪವನದ ವಿ |
ಸ್ತರಣಪ್ರಭಾಪುಂಜದಿಂ ರಂಜಿಸುವ ಸಭಾ |
ವರಮಂಟಪದೊಳ್ಭವನಿರ್ದನು ವಿಶಿಷ್ಟಮಣಿವಿಷ್ಟರಾಸೀನನಾಗಿ ||

ತಾರತಾರಾಧವಸತ್ಕಾಯ ಕಾಯಜಮದವಿ |
ದಾರ ದಾರಾರ್ಪಿತಾರ್ಧಾಂಗಘನ ಘನಮಹಿಮ |
ಸಾರ ಸಾರಸವಿಷ್ಟಿಕ್ಕಳಾಧರ ಧರಸುನಿಲಯ ಲಯಕಾರ ವಿಶ್ವ |
ಕಾರ ಕಾರಣ ದಿವಿಜವಿನತಾಖಿಲಾಹಾರ |
ಹಾರ ಗಿರಿಜಾನಾಥ ನಾಥಜನವಿರಹಿತೋ |
ದ್ಧಾರ ಜಿತಪುತ್ರರಾಜ ರಾಜರಾಜಪ್ರಿಯ ಶ್ರೀನಂದಿನಾಥ ಪಾಹಿ || ೧ ||

ಪ್ರೀತಿಯಿಂದಾದರಿಸಿ ಸಂಸಾರಘೋರಪರೋ |
ತ್ಖಾತಚಂಡಪ್ರಭಂಜನ ವೃಜಿನಸಂಕಪಿ |
ಧೂರ್ತಲೀಲಾಸರಿತ್ಪ್ರವರ ಸತ್ಕಥೆಯ--ತದ್ಗಿರಿವರದ ಮೇಲ್ಗಡೆಯೊಳು ||
ನೂತನಾರಾಮ ಕಮಲಾನ್ವಿತದ ಚಕ್ರಶೋ |
ಭಾತಿಶಯದಿ ಸುವರ್ಣರಂಜಿತದ ಕುಸುಮಶರ |
ಜಾತಲೀಲಾಸ್ಪದದ ವನಮಾಲಿಯಿಂದದಿಂ ಕಣ್ಗೆ ಸೊಗಸಾಗಿರ್ದುದು || ೨ ||

ಇಂತು ಚೆಲ್ವಾಂತೆಸೆವ ವನವಲಯಕಂದಮರ |
ಕಾಂತಾಕದಂಬವೊಗ್ಗಾಗಿ ಪರಿಪಕ್ವಫಲ |
ಸಂತತಿಲತಾಂತಾಪಚಯವೆಸಗಿ ಸಜ್ಜಲಕ್ರೀಡೆಯನೊಡರ್ಚಲೆಂದು ||
ಸಂತಸದಿ ಮುಂ ತಳರುತಿರೆ ಕವಿಯುತಿಕ್ಕೆಲದೊ |
ಳಂ ತವೆ ಮನಂಪಣಿಯುವಂಗನಾರಥಕುಲಿಯು |
ಕುಂ ತುಱುಗಿಕೊಂಡಳಿಕಲಭಕುಳಂ ಬೞಸಲೋರಂತೆ ನಡೆತರುತಿರ್ದರು ||

ಬಿನ್ನಣದಿ ಪುಟವಿಳಿವ ಸೊನ್ನಯ ತಿರಸ್ಕರಿಪ |
ಚೆನ್ನೆಯರ್ ಶೋಭಾಪ್ರಸನ್ನೆಯರ್ ಪೊತ್ತ್ರಣಿಯ |
ರನ್ನೆಯರ್ ಸದ್ಗುಣೋತ್ಪನ್ನೆಯರ್ ಸೌಖ್ಯಸಂಪನ್ನೆಯರ್ ಪೊಸಹರೆಯದ ||

ಕನ್ನೆಯರ್ ಪ್ರಿಯರ ಮನವನ್ನೆಯರ್ ಸತ್ಕಲಾ |
ಭಿನ್ನೆಯರ್ ಲೋಕಮೋಹನ್ನೆಯರ್ ವಿವಿಧವಿ |
ತ್ಪನ್ನೆಯರ್ ಸ್ಮರನೃಪನ ಮನ್ನೆಯರ್ ನಸುನಗೆಯ ಚೆನ್ನೆಯರ್ ನಡೆತಂದರು ||
ಕರಿಗಮದ ಕಾಂತೆಯರ್ ನಗೆಮೊಗದ ನಾರಿಯರ್ |
ಗುರುಕುಚದ ಗುಣಧಿಯರ್ ಸಿಡುಮೊಲೆಯ ಸೀಮೆಯರ್ |
ಪರಿಮಳವಪ್ರತಿಮೆಯರೊಸ್ಮೃತಿಯ ಸೊಬಗೆಯರಲ್ಲೀಯಲತಾಂಗಿನಿಯರು
ಸಿಱುಗುರುಳ ನಿಪುಣೆಯರ್ ಚೆಲ್ವಿಡಿದ ಚಪಳೆಯರ್ |
ತರಳಲೋಚನದ ತರಳೆಯರಧಿಕಮೋಹನದ |
ಭರತದ ಭಾವಮೆಯರು ರಾಗಾಧರದ ರಮಣಿಯರ್ ಬಳಕೆಯಲ್ಪು ಬರುತಿರ್ದರು ||
ವರಚಿತ್ರಸಿಂಭಪ್ರಕರ ಮಧುರಸ್ವರೋ |
ತ್ಕರ ಮನೋಹರಮಸಿಕರಸತಪ್ರತಿಸಮೂಹಮು |
ಸ್ಫುರಿತಕೃಷ್ಣಾಘಾತಘನಘನಸಚಕೋರವಾರಸ್ಮೃತಕಳಾಭಿಮುಖವಿ (?) ||
ಪರಿಶೋಭೆವೆತ್ತ ಮೃಧ್ವಾನಂಗಸಂದನಾಂ |
ತರಕೆ ನಡೆತಪ್ಪಂತೆ ಪ್ರಮುದಿತಸ್ವಾಂತದಿಂ |
ಮರುಚಕಿತಮೃಗಶಾಬಸಮೃಶಾಂಬಕೀಕದಂಬಂ ನಡೆದು ಬರುತಿರ್ದುದು ||೬||
ಕರಟಕೋಕಿಲಗಳಿಂ ಯಾನದಿಂ ಗಾನದಿಂ |
ಬರುಹಿಚಕ್ರಂಗಳಿಂ ಕಚಗಳಿಂ ಕುಚಗಳಿಂ |
ಪರತಟಿಚ್ಛವನಗಳಿಂ ಸಿಜಾಪಾಂಗದಿಂ ದಂಗದಿಂ ಕಳರಾಜಶುಕಪಾಠವ ||
ಉರಗಮಂ ವಿಲಸತ್ಸ್ವಪಾಣಿಯಿಂ ವೇಣಿಯಿಂ |
ವರಕವಳಮೊಳ್ಕ್ರಣಿಮುಸಘರದಿಂದಧರದಿಂ |
ಸರಸಿರುಹಕೇತಕಿಯ ಮುಕುಲಗಳಿಂ ನಖಗಳಿಂ ಜಯಿಸಿಯೈತಂದರು ||೭||
ಎರಳೆ ಪುತ್ತಾಲ ಮೊಗಲನೆಳಗಪ್ಪು ಪಳಸಸಿಗೆ |
ಕುಜಾತಂಬರೀಸುದತಿಯರ ವದನಸೇಯಮಾಪ |
ಕರಬಿಂಬದೊಳ್ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಪುದು ಕೈರವಾಂಜನದಸುಧಮರಚಂದ್ರೋದ್ಗಮಂ ||
ಕುಂರುವಿಂದಹೀರದರ್ಪಣದೊಳೊಪ್ಪುವ ವಿಧ |
ಸ್ಮರಚತುರ್ವದನ ಕೈಗೆಯ್ದು ಬಗೆಯಿಂದು ಸಿ |
ಜ್ಜಿಂಗಾಂತು ಚಿತ್ರಮಂ ನೋಡುವ ವಧೂಜನಸ್ತೋಮಮಾರಾಮದಥವಿ ||

ಕುಡಿತೆಗಣ್ಗೊನೆ ಮಿಂಚುಗಳ್ ಪೊವಳ್ದಸೆವ ಸೋ |
ರ್ಮುಡಿ ಮುಗಿಲ್ಪೊತ್ತ ನವರತ್ನಮಯಹಾರಮು |
ಗ್ಗಡದಸುರಚಾಪನೂಪುರರವಮೆಮೊಳಗುವ್ಯಸೊಬಗೆಸೆವಸೋನೆಗಱೆಯ
ಕಡುವಿಚಿತ್ರಮಕಾಲದೊಳ್ ಬನಕೆ ಕಾರ್ಗಾಲ |
ನಡೆತರ್ಪುದೆಂದು ನೋಳ್ಪವರು ಬೆಱಗಾಗಲಾ |
ಮಡದಿಯರ ಮೋಹರಂ ಮೊಗ್ಗರಿಸಿ ಬರುತಿರ್ದುದಾಗಳನುರಾಗದಿಂದ ||೯||

ಕಳಭ ಕಾಳಾಹಿ ಕಿಸಲಯ ಕೀರ ಕುಲಿಶ ಕೂ |
ರ್ಮ ಲಘುಕೇಸರಿ ಕೈರವಂ ಕೋಕ ಕೌಮುದಿ ವಿ |
ಮಲಕಂಜ ಕಸ್ತೂರಿಯುಂ ಗಮನ ವೇಣಿ ಕರತಳ ಲಸದ್ವಾಕ್ಯ ರದನಂ ||
ಚಲನ ಮಧ್ಯಾಂಬಕ ಸ್ತನ ಹಸನ ವದನ ತನು |
ಕಲಿತಸೌಗಂಧದಿಂದೇಳಿಸುವ ಕಾಂತೆಯರ್ |
ನಲವಿನಿಂ ವನವಲಯದೊಳ್ ಕ್ರೀಡಿಸಲ್ಕಾಗ ಮೆಲ್ಲನೈತರುತಿರ್ದರು ||೧೦||

ಕಣ್ತಾವರೆಯ ಪೊಳ್ಪ ಕಾಮಿನಿಯರಳಮುಂಬಿ |
ವೆಣ್ದುಱುಬಿನಾಂತ ವನಿತೆಯರು ಪೊಂಬಾಳೆಗಳ್ |
ನುಣ್ದೊಡೆಗಳಿಂದಿಳಿಪನೇಱಿಯುರುಸೊಬಗಿನಿಂಶೋಭಿಸುವಸೌಂದರಿಯರು |
ಪಣ್ತಾಲವಣ್ಣಱಿವ ತುಟಿಯ ಪ್ರಮದೆಯರು ಮಿಗೆ |
ಜಾಣ್ತುಱುಗಿ ತೋರ್ಪ ಜವ್ವನೆಯರಲಗೊರ್ಲುಗಳ್ |
ಪೆಣ್ದಂಡಮಾಮನೆನೆ ಪದೆಪಿನಿಂ ಮನವನಕೆ ಬಂದರಬ್ಜಾನನೆಯರು ||೧೧||

ಬಿಸಜದೆಸಳೆಸಕವ ಮುಸುಳಿಸುವೆಸ*ಳ್ಗಣ್ಣನಿಯ |
ರೊಸಗೆಯಿಂ ಮಿಸುಪನಿಯ ಜನಗಿಡಿಪ ಮಧ್ಯಮ |
ಲ್ಲಸದ ಸತಿಯರ್ ಮುಸಕವಸವಸದಿ ಕನವರದ ರಸುಮೆಯೇಳಿಸುವಂಗದ ||
ಪಸುಳೆಯರ್ ದೆಸೆದೆಸೆಗಮೊಸೆದು ಪಸರಿಸುವ ತ |
ಮ್ಮುಸಿರ ತನಿಗಂಪ ಬೀಱುಸುವ ಸೊಬಗೆಯರು ಮಾ |
ನಸದಿ ಜನ್ಮಿಸಿದವನ ವಿಶಿಖವಿಸರದಿನೆಸೆವ ಪೊಸಬನಕೆ ನಡೆತಂದರು ||೧೨||

ಪದ್ಮಾಭಿರಾಮತೆಯ ಗೆಲ್ವ ವೃತ್ತಾನನದಿ |
ಪದ್ಮಕರ್ಣಿಕೆಯ ನೆಱೆ ಜಱಿವ ತುಂಗಸ್ತನದಿ |
ಪದ್ಮನಾಳಪ್ರಶೋಭೆಯ ಸಮತೆಗೊಳ್ವ ಕೋಮಲಿತಸದ್ಬಾಹುಯುಗದಿ ||

ಪದ್ಮತಂತುವನಿಳಿಪ ಘನಸೂಕ್ಷ್ಮಮಧ್ಯದಿ ಸು |
ಪದ್ಮಗಂಧವ ಮಿಗುವ ಲಲಿತಾಂಗಪರಿಮಳದಿ |
ಪದ್ಮವನದಂತೆ ರಸಿಕೌಘರೋಲಂಬ ನಲಿಯಲ್ ಸತಿಯರ್ಬೈತಂದರು ||೧೦||

ರಸವೆ ರಂಜಿಸುವಂತೆ ಚೆಲ್ವೆ ಚೈತನ್ಯಮಾಂ |
ತಸೆದಂತೆ ಚೆನ್ನವೆಂ ಪೃನ್ನಮುಪ್ಪಂತೆ ಭಾ |
ವಿಸಲಲಂಕಾರವಾಕಾರವಾಂತಂತೆ ಕಲರುತಿಯೆ ಮಾತಾಡುವಂತೆ ||
ಬಸೆದು ಚಾತುರ್ಯಮೇ ಚಾರುತನುವೆತ್ತು ಶೋ |
ಭಿಸುವಂತೆ ಕಳೆಯೆ ಕಾಲ್ವಿಡಿದು ನಡೆವಂತೆ ನವ |
ಯೊಸೆದು ಸಾಲಿಡುವಂತೆ ವನಿತೆಯರ್ ನಡೆತಂದರುಪವನದ ಮಹಿಳೆಯಿಂದ ||

ಇರದೆ ಸಿಂಗರದಿಂಗಡಲ್ ಮೇರೆದಪ್ಪಿದಂತೆ |
ಸ್ಫುರಿಸ ತಿಂಗಳ ಬೆಳಗು ಮೊಗದೊರಿಸಿ ಬಂದಂತೆ |
ಪರಮಸನ್ಮೋಹನದ ಮೊತ್ತಮೊತ್ತರಿಸಿದಂತಬಲೆ ಚೆಲ್ವ ಚದುರಿನಿಂದ ||
ಪರಿದು ಬರ್ಪಂತೆ ಕಾಮನ ಕೀರ್ತಿ ನಡೆವೆತ್ತ |
ರೆಯಿಂ ವಸಂತವರ್ಷಂ ಪರಿಜನಾಂತು ಚೆ |
ಚ್ಚರಮಿಯ್ಯುವಂತೆ ದೇವವಧೂಟಿಯರ್ ಬಂದು ಬನದೊಳಂ ಬಿನದಿಸಿದರು ||

ಲಲನೆಯರ್ ಲಲಿತವನವಳಯದೊಳ್ ಮೆಲ್ಲದಿಂ |
ದೊಲಿದು ಸಂಚರಿಸಿ ಬಿಡದಲರಾಯ್ದು ಶಿಂದು ಕೋ |
ಮಲಲತೆಗೆ ಕಲಿಕೆಗೆ ಸುಕಿಸಲ ಸುಕೆ ಕುಟ್ಮಲಕೆ ಮುಂಜುಗೆ ರಂಜನೆಯೊಳು ||
ನಳನಳಿಪ ಮೊಪ್ಪನುಂ ಬೆರಲ ಕೈವಳವ್ಪುಗುರ |
ಕಲಶಕುಚಮುರುಪೊಬಗ ಬಿಂಬಾಕ್ತಂಗುಟಿದುವಿಗ |
ಳಲಿ ನಿಂದು ವ್ಯೈಸಿಮಿರೆ ಕಂಬೆಳಗು ಬಿನ್ನಣದನಾವರಿಸೆ ಪೂವಿಡುವರು ||೧೬||

ಸಲ್ಲಲಿತಜಾತಿಯೊಳ್ ತಳ್ತು ಪಾದರಿಯಿಂದಿರ |
ಸಲ್ಲದೆಂದಳಸುತುಂ ಮಧುಪಸ್ರಸಂಗಮುಂ |
ಸಲ್ಲದೆಂದುಳವತಿಪವಿತ್ರತ್ವಮಂ ತಳೆದುಪೆಂದು ಸಂಪಗೆಯ ಪೊಗಳ್ದು ||
ಎಲ್ಲರೊಳ್ ಕೇತಕಿಯ ಕಂಟಕಿಗಳೆಸುತ ಜತಿ |
ಯಲ್ಲಿ ಕೊಯ್ವಂತೆ ವನವಲಯದೊಳ್ ಪರಿಪರಿದು |
ನಲ್ಲವ್ವೆಗಳ್ ನಲಿದು ಪುಷ್ಪಾಕ್ಷತಾರ್ಘ್ಯಮನೆಸಗಿದರಾವನಾಂತರದೊಳು ||೧೮||

ಜಜಿಮುಗುಳ್ದೆದೆದೊಡಂ ಚೂತವಕುಳಾಶೋಕೆ |
ಯುರಳ್ದೀರ್ವ್ರವೆಂದವಂ ಬಿಟ್ಟಪ್ಪಿ ಸವಿಸುಡಿಮು |
ಕರತಳವೆ ನೋಂಕಿ ನಲೆ ಕೊಂಡಾಡಿ ನಗೆಗೂಡಿ ನೋಡಿ ಮಿಗಿಲೊಲ್ದು ಪಾಡಿ ||
ಕುರವಕವನನುಲವಂದಾರಪ್ರಿಯಂಗುವಂ |
ವರಕರ್ಣಿಕಾರಚಂಪಕತಿಲಕಪುನ್ನಾಗ |
ತರುಗಳಂ ಪತ್ತಿ ಪೂವಿಜಿಸದಾತರುಣಿಯರ್ ತ್ವರಿತದಿಂದಾಜಿ ಬನದೊಳು ||

ಪಜಮೊಗುರುಳವರು ಕಮ್ರಲಗರ್ಳಂ ಪಿಕರವೆಯು |
ರಜಿ ಚೆಂದಳಿಗರ್ಳಂ ಗಿಳಿಸುಪಿಯುವರ್ ಸಣ್ಣ |
ಸುರಗಸಿಖವೇಣಿಯರ್ ಬಾವನ್ನಮಂ ಸಿಂಹಮಧ್ಯೆಯರ್ ಪುನ್ನಾಗಮಂ ||
ಕರಿಗಮನೆಯರ್ ಕದಳಿಯಂ ಚಕ್ರಮಿಥುನಸ್ಥಾ |
ಸುರಸಯೋಧರೆಯರ್ ಸರೋವರಂಗಳನು ಪರಿ |
ಪರಿಪಜಿಸಿದರ್ ಪರಮಪಾವನಸವನಾಂತಸೊಳ್ಕಾಂತೆಯರ್ ಸಂತಸದೊಳು ||೧೯

ಯತಿಗಳ್ಗೆ ವಿರಹಿಸಂತತಿಗಳ್ಗೆ ಸತತಮು |
ಸ್ನತಸುರಗಿಯುಗಿಸರ್ಗ ಕೂಸರ್ಗಜಿಸು ದರ್ಪಕಂ |
ಚತುರತೆವೆಡೆಗಂ ಸುರಗಿಯೊಂದು ಪೆಸಟ್ಟುಸತಿಹಿತವಿ ದಂಪತಿಗಳೊಲ್ದು ||
ಕೃತಘೋಗವಿಂವಿದರ್ಗವರ್ಗತಿಪ್ರಿಯಮೆಂದು |
ಸುತಿಸಿಯೋರೊರ್ವರ್ಗೆ ಪೇಳ್ದಪ್ರಿಯಂಗುಸುಮ |
ತತಿಯಂತ್ರಿಜವರಾವನಾಂತದೊಳ್ ಮಂತಳಪರ್ಗಕಾಂತೆಯರ್ ಸಂತಸದೊಳು ||

ತ್ರಿಳಿಯುಮುಸಿರ್ವ್ರವು ಜನಂ ಸಹಕಾರವೆಂಬ ಪೆಸ |
ರಿಳೆಯೊಳರಸಲ್ಲ ಗಲ್ದೆರ್ಗವುಸ್ಸ ಸಕಾರ |
ಮುಳಿವಡಿಸಿದಪುದಿಸೆಂದತಿಕೋಪದಿಂದ ತರುಣಾರುಣಪ್ರಭೆಯೊಳೆಸೆವ ||
ಎಳೆಯ ಮಾಂದಳಿರ ಕೊಯ್ದರ್ ತಳಿರ್ಗುಟಿಯ ಕೋ |
ಮಲಲತಾಯತಿವೆತ್ತ ಮೃದ್ವಂಗಿಯರ್ ವನದ |
ವಲಯದೊಳ್ ವಹುಲದಿಂ ವಿಹರಿಸಿದರಾಗಳನುರಾಗದಿಂದೇವೇಳ್ವನು || ೨೧ ||

ನಡೆವಕ್ಕಿಯೊಡನೆ ನಡೆದಾಡಿ ಕನ್ನಡವಕ್ಕಿ |
ಯೊಡನೆ ಸವಿವಾತಾಡಿಯುಲಿವಕ್ಕಿಯೊಡನೆ ಬೆಂ |
ಬಿಡದೆ ಮಿಗೆ ಪರಿದಾಡಿ ಸರವಕ್ಕಿಯೊಡನೆ ಸೊಗಸೂಡಿ ನಲಿದಾಡಿ ಪಾಡಿ ||

ಮುಡಿವಕ್ಕಿಯೊಳ್ ಮುಡಿಯ ಮುಟುಕಮಂ ಮಾಡಿ ಸವ |
ಗಡೆಯ ಸಖಿವಿಂಡಿಯರ್ ಮಿಂಡೆಳ್ದು ವನದೊಳೊ |
ಗ್ಗೊಡೆಯುಮುದ್ರೇಕದಿಂ ಕೆಲೆಯುತ್ತಮುಲಿಯುತ್ತ ಪೊಳೆಯುತ್ತ ವಿಹರಿಸಿದರು
ಜಲಜಮುಖ ರಂಭೋರು ಬಿಂಬಾಧರ ಭ್ರಮರ |
ಕುಲಶಿರೋರುಹ ಲತಾಮಧ್ಯ ಕಿಸಲಯಚರಣ |
ಲಲಿತಚಂಪಕಸುನಾಸಿಕ ಶ್ರೀಫಲಸ್ತನ ಮರಾಳಗತಿ ಕೈರವಾಕ್ಷಂ ‖
ಮಲಯಜಸುಗಂಧ ಶುಕವಾಕ್ಪಿಕಾಲಾಪ ಕೋ |
ಮಲಿತಭುಜಪಾಶ ಕುಂದರದಂಗಳೊಪ್ಪಲಾ |
ಲಲನೆಯರ್ ನಡೆವನದ ಪೊಂಗಿಸಿಂ ಪೊಂಗಿ ವಿಹರಿಸಿದರ್ ವನಾಂತರದೊಳು ‖
ಆ ರುಚಿರಪಾವನವನಾಂತದೊಳ್ ಸಂತತಂ |
ಕೈರವದ ಕೆಳೆಯನಂಬುಜದ ಬಿದ್ದಿನನಮಲ |
ಮಾರುತನ ಮಿತ್ರನುರುಕಾಮಿನಿಂತು ನವರತ್ನಕೋಟಿಗಳ ಸಮ್ರುಚಿಯೊಳು ‖
ಓರಂತೆ ನಿರ್ಮಿಸಿದ ಬೊಮ್ಮನೆಸೆ ಕೈವಶಾ |
ಸ್ತ್ರೀರುಪದ್ಧತಿಗೆ ತವರ್ಮನೆಯೆನಲ್ ಮೆಱೆವುದು ಪು |
ರಾರಿಯೊಳಗಣಾಳಿ ಮುಕ್ತಿರೋಲಂಬಿಕಾವರೋದವತ್ತು ಸುಮುವಾಳಿ ‖೨೪‖
ಮರಕತದ ನೆಲಗಟ್ಟು ಮಾಣಿಕದ ಜಗತಿ ವಿ |
ಸ್ಫುರಿಪ ಹೇಮದ ಕಟ್ಟು ಪರಿಸಿಲಮಣಿಯ ತೊಲೆ |
ವರಸ್ವರುಸ್ತಂಭಂ ಸುಮೌಕ್ತಿಕದ ಜಾಂಗರಿ ವೈದೂರ್ಯಮಯ ಬೋದಿಗೆಗಳು ‖
ಮಿಱುಪ ಗೋಮೇಧಿಕಕಪೋತಂ ಪವಳಶೋವೆ |
ಯುರುಪುಷ್ಯರಾಗದಿಂ ಮಾಗಿಸಿದ ಬಾಗಿಲಾ |
ಗಿರಿಜಾಮನೋಧವನ ಮಿಸುಪೋಲಗದ ಭವನ ಮೆಱೆವುದತಿಶಯವಿಭವದಿಂ ‖
ಮಿಱುಗ ಮಣಿಮಯಮಕರತೋರಣದಲೋರಣದ |
ಲುಱಿ ತಳ್ತ ಚೀನಚೀನಾಂಬರದ ಪೊಂಬಟ್ಟೆದ |
ಸುರುಚಿರವನೇಕಸುಪತಾಕೆಗಳ ಜೋಕೆಗಳ ತಳತಳಪ ತಳೆಯ ಕಳೆಯ ‖
ಹರಹುವ ಸುವರ್ಣಕೃತಕಳಸದಿಂ ವಿಳಸದಿಂ |
ದುಱಿ ಬಿಗಿದ ರತ್ನಮುಕುರಂಗಳಿಂ [ಪೊಗಳಿಂ] |
ವಿರಚಿಸುವ ನೃತ್ಯಗಾಯನದಿಂದ ಜಸದಿಂದ ತತ್ಸಭಾಲಯಮೆಸೆದುದು ‖೨೫‖

ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಮಾಲೆಗಳ್ ಮಿಸುಪ ಮಂಟಪದಗಲ |
ದಲ್ಲಿ ನೇಲ್ತಿರಲು ಸೌರಭ್ಯಕಳಸಂಕುಲ ಸ |
ಮುಲ್ಲಾಸದಿಂ ಮುತ್ತಿ ಮುಸುಕಿರಲ್ಕಂಡು ಕೃಷ್ಣಾಹಿಗಳೆಸಿಪ ಶಂಕೆಯಿಂ ||
ಸಿಲ್ಲದಾಡುವ ಸಲುಗೆಯಿಂ ಸವಿಲ್ಗಳ್ ಗಮಿಗ |
ಳಲ್ಲಾಡೆ ಮೊಗನೆಗಹಿ ಲಪಲವಿಪುವದ್ರಿಜಾ |
ವಲ್ಲಭನ ಗುಣಕುಲದ ಬಲ್ಲಹನ ಮೊಗಸಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಯಾಶ್ಚರ್ಯವಾಗೆ ||೨೮||

ಎಸೆವ ಮಂಟಪದ ಮೇಲ್ವಲಗೆಯೊಳ್ ಪದ್ಮರಾ |
ಗಸಮಾಜದಿಂ ಸಮೆದ ಮಿಗೆ ತಿರ್ದಿ ತೋರ್ಪ ಕಮ |
ಲಸಮೂಹಮೆಳೆಗಟ್ಟನೊಳ್ಮುಹಮಳ್ಕಿನಸರೆಯಲ್ಲಿ ಮಾರ್ಪೊಳೆಯಲಾಗ ||
ಪಸಿದು ಸುಳಿವರಸಂಚೆಗಳ್ ಕಂಡು ಭ್ರಮಿಸಿ ಕಿಸು |
ಬಿಸಜಂಗಳೆಂದು ತತ್ತಂಡುಲದ ತುಂಡದಿಂ |
ದೊಸೆದು ತೆಗೆದುಣಬಗೆದು ಬಿಸದಿಸುವ್ರಾತಿವಸಭ್ರಾಂತದೊಳಗೇವೇಳ್ವೆನು ||

ಬಿಜ್ಜಣವನೊಲ್ದು ಬೀಸುವ ವೀಳೆಯವಸೀವ |
ಸಜ್ಜುಕದಲವರ್ಣಿಪ ಚಮರವಿಕ್ಕುವ ರತ್ನ |
ದುಜ್ಜಳಿಪ ದೀಪಮಂ ಬೆಳಗಿಸುವ ಸೀಗುರ್ಣಿಯುಲಿಪಿನ ಕತ್ತುರಿಯನೊರೆವ ||
ಗುಜ್ಜುಮಂಚಗಳ ಪಚ್ಚಡಿಪ ಧೂಪದ ಕ್ರೊಗೆಯ |
ಸಜ್ಜುಗೊಳಿಸುವ ಸದ್ಯಲಾವಣ್ಯದಿಂದೆಸೆವ |
ಸಜ್ಜೀವಪುತ್ರಿಕೆಗಳಿರ್ದುವು ಕಪರ್ದಿಯಾಸ್ಥಾನಮಂಟಪದೆಡೆಯೊಳು ||೨೯||

ಆ ಮಹಾಸ್ಥಾನಮಂಟಪದೊಳಗೆ ಪರಮಪ್ರ |
ಭಾಮಯವಿಶಿಷ್ಟವಿಷ್ಟರವೊಪ್ಪುತಿರ್ದುದಾ |
ತಾಮರಸಮಿತ್ರನುದಯಾಸ್ತಮುಂ ತಾಂ ಪರಿಭ್ರಮಿಸಲಳವಲ್ಲವಿಂದು ||
ಕಾಮವಿಂ ಸತ್ಕರಸಹಸ್ರಯುತನಾಗುತ ಮ |
ಹಾಮಹಿಮಶಿವನನೋಲಗಿಸ ಬಂದಂತೆಯು |
ದ್ದಾಮತೆಯೊಳುಜ್ಜಳಿಸುತಿರ್ದುದು ನವೀನರತ್ನಮರೀಚಿವೀಚಿಯಿಂದ ||೩೦||

ದೋಸಿಯಾದಾಸಸಿಯ ತಲೆಯಲ್ಲಿ ತಾಳ್ದ ಪೂ |
ಬಾಸಿಗದೊಲೆನ್ನನೇಳಲಗ್ಗಿದೆಯಿದು ಮಹಾ |
ದೋಸವೆಮ್ಮರ್ದರಂ ವಯುವಲೆಡಬಲಗಣ್ಗಳಾಗಿ ನಿಲ್ಪಂ ಕಾಣ್ಬುದೆಂದು ||

ನೇಸಱಡಿದಾವರೆಯ ಭಯಭಕ್ತಿಯಿಂದಲೋ |
ಲೈಸುವಂದದೊಳು ಸಮುಚ್ಚಿರತ್ನರುಚಿರ ಸಿಂ |
ಹಾಸನಂ ಭಾಸಮಾನಮದಾಗಿ ರಂಜಿಸಿದುದಾಸಭಾಭವನದಲ್ಲಿ || ೩೧ ||

ವರಪುಷ್ಪರಾಗಾತ್ಮಫಲಕಸೋಪಾನಸಂ |
ದರಮಾಗಿರಲ್ಕದಱ ಪಾರ್ಶ್ವದೊಳ್ ತಳತಳಿಪ |
ಹರಿನೀಲಮಣಿಬದ್ಧವೇತಂಡತುಂಡದಿ ತದಗ್ರದೊಳ್ ಶೋಭೆವೆತ್ತ ||
ಸುರುಚಿರಾಟ್ಟಳಮದಱ ರತ್ನದೀಧಿತಿಯಿಂದ |
ಮಿಱುಪ ಮಂಜುಳಮಂಟಪಂ ಮೋಹಿಸಿತ್ತು ಮೇಂ |
ಗರೆಯೊಳೊಪ್ಪುವ ಶಾತಕುಂಭಕುಂಭಚತುಷ್ಟಯಂಗಳಿಂ ಸಿಂಗರಮೆನೆ || ೩೨ ||

ಎಸೆವಾಮೃಗಾಧಿಪಾಹ್ವಯಪೀಠದಲ್ಲಿ ರಂ |
ಜಿಸುವಂಚೆಮುಪ್ಪುಳಿಂದಾಗಿಸಿದ ಮಿಱುಪಾಗಿ |
ಮಿಸುಪ ಲಲಿತಾಸ್ತರಣದಲ್ಲಿ ರಂಜಿಸುವಂತೆ ಸ್ವಚ್ಛಳದಿ ಪಚ್ಚಡಿಸಿದ ||
ಪೊಸಮೊವಟದ ಶೋಭೆಯಿಂ ಮನೋಹರದ ಮೇ |
ಹಿಸುವ ಭದ್ರಾಸನಸುಖಾಸೀನನಾಗಿರ್ದ |
ಶಶಿಧರ ಶ್ರೀನಂದಿನಾಥನಾಸತರಭೀಷ್ಟಾರ್ಥಮಂ ಪಾಲಿಸುತ್ತ || ೩೩ ||

→ ಇಂತು ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸಂಧಿ. ←

|| ಐದನೆಯ ಸಂಧಿ. ||

ಸೂಚನೆ :—

ಸುಲಲಿತಸಭಾಭವನದೊಳ್ ಸಿಂಹಪೀಠದೊಳ್ |
ನೆಲಸಿ ಬ್ರಹ್ಮೇಂದ್ರಾದ್ಯರಿಂದೋಲಗಂಗೊಂಡು |
ತುಳುಕುವಾನಂದದಿಂದಭವನಾಣತಿಯೀಯುತನಿಬರಂ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟನು ||

ಉನ್ಮದಪರೀವೃಢರದನಿಖಂಡ ಖಂಡೇಂದು |
ಸನ್ಮೂರ್ಧ ಮೂರ್ಧಾಳಕಾಳ ಕಾಳೇಶ ಶರ |
ಜನ್ಮಪಿತೃ ಪಿತೃಪತಿವಿದಾರ ದಾರಾರ್ಪಿತಾರ್ಧಾಪಘನ ಘನಸನ್ನಿಭಾಸ || ಪ.
ಫೋನ್ನಂಜುಕಂಧರ ಧರಾಧರಸಧರ್ಮ !
ಚಿನ್ಮಯ ಮಯಾತ್ಮಜಾವರದ ವರದ ಸನ್ಮುಸಿಪ |
ಹೃನ್ಮಂದಿರಾವಾಸ ವಾಸವಾರ್ಚಿತ ಮೃದುಳಚರಣ ನಂದೀಶ ಪಾಹಿ || ೧ ||

ಆಲಿಸುವುದೇಕಮಾನಸರಾಗಿ ಸಕಲಮುನಿ |
ಜಾಲ ವೃಜಿನಕರಾಳಶೈಲಭೇದನಘನಾ |
ಭೀಲಪವಿದಂಡೋಪಮಾನ ಮಾಹೇಶ್ವರಕಥಾಮಾಲೆಯಂ ಲೀಲೆಯಿಂ ||
ಓಲಗದ ಶಾಲೆಯೊಳ್ ನವರತ್ನಕೀಲಿತಪಿ !
ಶಾಲಸದ್ವಿಷ್ಟರಾಸೀನನಾಗಿರ್ದನಗ |
ಜಾಲೋಲಸಮರಪ್ರಾಲಸು ಧೃತಶೂಲನತಿದಯಾಶೀಲನೊಲಿದು || ೨ ||

ಜಡೆಮುಡಿಯೊಳಾಂತೆಸೆವ ಹೆಜೆಹೊಳಿಯು ಮೃಗಾಂಕ |
ಒಬ್ಬೆಸೆವ ಫಣಿಕುಂಡಲದ ಕಳಕಳಿಪ ನಗೆಮೊಗದ |
ಕಡುಮಿಸುಪಸುಳಿಸಲ್ಲಬಾಯ್ದ್ದಿಜ್ಜುಬಿಸಗೊರಲಯೊಲುವಳೆಯುವಂಡೆಮೈಗೆ ||
ತೊಡೆದ ಭಸಿತಾನೆಯ ಮೊವಲ್ಲೂವಕ್ಕೆ ಪುಲಿಸಮ್ಮ |
ದುಡಿಯುಸೀರ್ಕೈದೊಳ್ಗಳಂ ಪಾವುದೊಡವಡಿಯ |
ತೊಡರುಲಿಯುಗರ್ಗೆಳಗ ಬೆಳಗಿಪಂ ಶಿವಂ ಸಿಂಹವಿಷ್ಟರಾಗ್ರದೊಳಿರ್ದನು ||

ಪಸದೊಸಗೆಯಿಂದ ಪೊಸಸಿಸುಸಸಿಯ ತಲೆಯನೇ |
ಉಸಿದಸಮಬಿಸದ ಬಿಸಬಿಸಿಗೆ ಜಗಮಸಿರುಸಿಕ |
ನಸಿಯ ಕಂಡಸವಸದಿ ಸಸನೆ ಪಿಡಿದೆತ್ತಿ ಪೊಸಪೊಸೆದು ಕರಬಿಸಜದಿಂದ ||
ಹಸದಿ ಸುಸ್ಗೂರಲ್ಗ ಲೇಪಿಸಿದ ರಸ ಬಸಿವಚ್ಬ |
ಪಸಿದೊವಲ ವಸನಮಂ ಗೈದು ದೆಸೆಯುಟ್ಟಿ ಶಂ |
ಜಿಸುವ ಕುಸುಮಸರನೊಳ್ಪ ಸವಸುಜು ಗೆಲ್ದ ಶಿವನೆಸೆವ ಸಿಂಹಾಸನದೊಳು ||

ನಿರುಪಮಧ್ವಜಕಲಶಕುಲಿಶಾತಪತ್ರತಾ |
ಮರಸೋರ್ಧ್ವರೇಖಾಂಕಿತಾರುಣಾಂಭೋಜಪಂ |
ಧುರಮೃದುಲಪದಯುಗಳನುತಶಿರಕರಕಿರಣಗಳ್ ದೆಸೆಗಳೊಳ್ ಪಸರಿಸೆ ||

ವರರತ್ನಖಚಿತಮಂಜೀರದೀಧಿತಿ ಮನೋ |
ಹರವಾದ ಗುಲ್ಫಂಗಳಿಂ ಶರಧಿಸಂಕಾಶ |
ಸ್ಮರಳತರಜಂಘಾದ್ವಯಂಗಳಿಂದೊಪ್ಪುವ ಭವಾನೀಶನಸೆದಿರ್ದನು ॥ ೫ ॥
ಶರಜನ್ಮಗಣನಾಥರಿಂ ಬಾಲಲೀಲೆಯಿಂ
ದ್ವಿರದಾತಲಾಸ್ಪದವಾದ ಬಲದೊಡೆ ಗಿರೀ
ಶ್ವರಸುತೆಯನಾರತಂ ಮಂಡಿಸಿ ಮುದೋಲ್ಲಾಸದಿಂದಿರ್ದ ವಾಮಾಂಕದಿ ॥
ಸಿರುಸಮುವ್ಯಾಘ್ರಾಜಿನಾವೃತಸುಜಘನವಿ |
ಸ್ಫುರಿತನವರತ್ನಪ್ರರಚಿತಕಟಿಸೂತ್ರಭಾ |
ಸುರವಾದ ಸನ್ಮಧ್ಯದಿಂವಾಟವಿಧ್ವಾಂತರಹಿತನೊಪ್ಪುತ್ತಿರ್ದನು ॥ ೬ ॥
ದಕ್ಷಿಣಾವರ್ತಸಿಜನಾಭಿ ಶೋಭಾನ್ವಿತಸು |
ಲಕ್ಷಣಮಾಗಿರಲ್ ತ್ರೈವಳಿಲತಿಕೆ ಪ್ರ |
ತ್ಯಕ್ಷವಾದಂತನೆನೆ ವರರೋಮರಾಜಿ ತತ್ತ್ರವಳಿವಿಡಿದೊಪ್ಪಿರೆ ॥
ಲಕ್ಷಿಸೆ ಚತುರ್ದಶಜಗಂಗಳಿಂ ಪುದಿದಿರ್ದ |
ಕುಕ್ಷಿ ಶ್ಲಾಘ್ಯಂತು ಕಣ್ಗೊಳಿಸೆ ಗಿರಿಜಾಕಾಂತಸು |
ಯಕ್ಷಕರ್ದಮಯುಕ್ತತಾಂಕಿತಫಣಿಸಸೂತ್ರಯುತವಕ್ಷಂ ವಿರಾಜಿಸಿದನು ॥ ೭ ॥
ನವಶಂಖಶೋಭೋಪಹಾರಣಾಗ್ರ್ಯದು ಕ್ಷ್ವೇ |
ಡವನಾಂತು ಸಿಂಗಾಭಮಂ ತಳೆದು ವರ್ತುಳ |
ತ್ವದ ಧರಿಸಿ ಸಲ್ಲಸದ್ರುಂಡಮಾಲಾಕಲಿತವಾದ ಸುಗ್ರೀವದಿಂದ ॥
ದಿವಿಜವಲ್ಲರಿಯ ಸಲ್ಲಲಿತಕಾಂತಿಯ ಕಳ |
ಲುವ ಭುಜಗಳಿಂದುರಗಬಾಹುಪೂರಗಳಿಂದ |
ಲವಿರತಂ ವಿಶ್ವತೋಬಾಹು ಸಿಂಹಾಸನಾಗ್ರದೊಳು ಕಣ್ಗೊಳಿಸಿರ್ದನು ॥ ೮ ॥
ವರವಾಭಯಮುಕ್ತಾಸ್ಪದವಾದ ಉರಗವಿ |
ಸ್ಫುರಿತಕಂಕಣಕೆ ನೆಲೆಯಾದ ವರವಿದ್ರುಮಾಂ |
ಕುರಸಿಭಾಂಗುಳಿಗೆ ಪಕ್ವವ ವಿವಿಧಾಯುಧಕ್ಕೆಡೆಯಾದ ಅಸುಗೆವಳರಂ ॥
ಜರಿವ ಕರಪಲ್ಲವಗಳಿಂ ಕಂಬುಳಾಶ್ವತರ |
. . . . |
ವರಕುಂಡಲಪ್ರಭಾಕಲಿತಕರ್ಣಂಗಳಿಂದೆಸೆವ ಮುಖದೊಪ್ಪಿರ್ದನು ॥ ೯ ॥

ವರಚಾಮರಕಶೋಭೆಯಿಂ ತಾಂಬೂಲಚರ್ವಣ |
ಸ್ಫುರಿತಾರುಣಾಧರಪ್ರಭೆಯಿಂ ಸುಮುಕ್ತಾಪ್ರ |
ಕರಸಿಘರದಶ್ರೇಣಿಯಿಂ ವಿಲಸಿತಘ್ರಾಣ ಸುಂದರವಿನೇತ್ರದಿಂ ||
ವಿಲಸದ ಸಮಭ್ರೂಲತೆಗಳಿಂ ತ್ರಿಪುಂಡ್ರಾಂಕಭಾ |
ಸುರದಿಮುಸ್ತ್ರೀಲಲಿತೋಜ್ಜ್ವಲನಾಕ್ಷದಿಂ ಮನೋ |
ಹರಮಾದ ಸುಲಲಾಟದಿಂದೆಸೆವ ಶಿವನಿರ್ದನುನ್ನತವರಾಸನದೊಳು || ೧೦ ||

ಲಲಿತಪ್ರವಾಳಲತಿಕಾಪುಂಜಮಂ ಜಡಿದ |
ವಿಲಸತ್ಕನಕಪಟ್ಟದಿಂ ಕಟಿಸ್ಫುಟಮಾಗ |
ತೊಳಿಪದಮೂಲಾಂತಮಾರಸದ ಬಿಂದುರೂಪಮಾಗಿರಲೊಲ್ದು ಚಂದ್ರಕಳೆಯ||
ತಳೆಯೊಲಂ ತಾಳ್ದು ಧಕ್ತ್ರಾದಿಗಳ್ ಪೂಜೆಗೆ |
ಮುದ್ದಲಿಂಪೆಯಿಂದೆಸೆವ ವ್ಯೋಮಕೇಶಂ ರತ್ನ |
ಕುಲಕಲಿತವಿಷ್ಟರವಿಶಿಷ್ಟಾಸನದೊಳಿರ್ದನಾನತಾಮರಭೂಜನು || || ೧೧ ||

ನಿರುಪಾಧಿಕಜ್ಯೋತಿರೂಪಂ ಚಿದಾನಂದ |
ಭರಿತಂ ನಮನಾಕರಂ ಸಂತತನವಂ ಪುರಂ |
ನರಪೂಜಿತಾಂಘ್ರಿಪದ್ಮಂ ಷಡ್ಗುಣೈಶ್ವರ್ಯಯುಕ್ತಂ ಗುಣಾತೀತನು ||
ಪರಮಪುರುಷಂ ಪವಿತ್ರಂ ಪಂಚವರ್ಣಾಖಿ |
ಸ್ಫುರಿತಕಾರ್ಮುಕ ಪುಣ್ಯನಿಲಯಂ ಸದಾಶಿವಂ |
ಪರಿಪುಷ್ಟವಾಗ್ರಸೋಲ್ಲಾಸ್ತ್ರೀಸಾವಿತ್ರಿವರ್ಗಂ ಪ್ರಮುಖನಿಕರನೋಲಗಿಸಲು ||೧೨||

ಪರಮೇಷ್ಠಿ ಸಮ್ಯಗಾಯುಧಮುಖಪ ದಿಕ್ಪಾಲಕಿಂ |
ನರಸುರರ್ ವಿದ್ಯಾಧರರ್ ಖೇಚರರ್ ಯಕ್ಷ |
ಗರುಡೋರಗಸಿದ್ಧಮುನಿಗಣ್ಯಾನುತ್ರಸೇವತೆಗಳಾನಸುಗಳು ||
ಮರುತಗಂಧರ್ವಕ್ತಾಪ್ತಿಸೇವಾರ್ಸುಕಿಂ |
ಪುರುಷಧೂತಕ್ಷೇತ್ರಸಿದ್ಧಸಾಧ್ಯರ್ ಚಂದ್ರ |
ತರಣಿರುದ್ರರ್ವಸುಗಳಿರ್ದರ್ಕಪರ್ದಿಯೊಡಗೂಡಿಲಗಮೊಳಳ್ತಿಯಿಂದ||೧೩||

ವೀತರಾಗರ್ ವೇದವೇದಾಂತಪಾರಗರ್ |
ಪೂತಪ್ರವರಧ್ಯಾತ್ರಸದ್ಧ್ಯಾನನಿರತರ್ ವಿ |
ಧೂತದೋಷರ್ ವಿಜ್ಞರಸ್ಪಂದನೋತ್ಕೃಷ್ಟರ್ ವರಸ್ವಸ್ತಿಕಾಸೀನರು ||

ಜ್ಞಾತರಜ್ಞಾತನಿವ್ರಾಕ್ಷುತ್ತ್ರಿಪಾಸರ್ ಏ ।
ಭೂತಿರುದ್ರಾಕ್ಷಮಂಡಿತವಸ್ಮರಣಯುವರೊ ।
ಪೇತರ್ ಸುಪಂಚಾಗ್ನಿಮಧ್ಯನಿಲಯರೆನಿಪ್ಪ ಮುನಿಗಳ್ವರ್ಣನೆಯೊಳು ॥೧೩॥
ವಾಮದೇವ ಸನಂದ ವ್ಯಾಸ ದುರ್ವಾಸನುಂ ।
ಜಾಮದಗ್ನ್ಯಂ ವಾಲಖಿಲ್ಯ ಶಾಕಲ್ಯನುಂ ।
ಕಾಮಕಾಯನ ಕುಶಿಕ ಶ್ರೀವತ್ಸ ಕುತ್ಸ ಸುಮನಗಸ್ತ್ಯಂ ಪುಲಸ್ತ್ಯ ಜಹ್ನು ।
ಶ್ರೀಮದಂಗಿರ ಗಾರ್ಗ್ಯ ಕೌಶಿಕ ಬಕಂ ವರಂ ।
ಸೋಮಪಾದ ಸುಮಂತು ಸನಕಂದ ನಂದನುಂ ।
ರೋಮಶವಸಿಷ್ಠನು ಮತಂಗ ಋಷಿಪುಂಗವರ್ ದಿವ್ಯಾಧ್ವನಸಭೆಯೊಳು ॥
ಸ್ವರವೇದಕಮಂತ್ರಾಸ್ತ್ರಸಿದ್ಧಿಯುತ ವೇದಗಳ್ ।
ವರತತ್ವಮುತನಾತ್ರೇಯರೆಸೆವಗಾಲವರ್ ।
ವಿಜಯ ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರಪರಾಶರ ಪ್ರಾಣರವಿಗಳ್ ಗೌತ್ರಮಹಾಮುನಿಗಳುಂ ।
ಪರಮತಿಥಿಗಳ್ ಕಳೆಗಳಂ ಬಯಿಸುಕರಮುನಿಸ್ತ್ರ ।
ರುರುಭಕ್ತಿ ಕ್ರೈಪಿಗಳ್ ಭವನೋಲಗನೊಳ್ಳೈ ।
ನೆರೆದು ಪರಿಶೋಭಿಪತ್ರಿಮೂರ್ತಿಗಣಿತಸುರನೂತ್ರ ಮಹಿಮನ ಸಭಾಂತ್ರ ಮನೆಯೊಳು ॥
ಶುಕ್ರ ಶೌನಕರಿಂ ಜಲಾಧಿಪರಿಂ ದಿಗ್ವ್ಯಾಸ ।
ತತಿಯಿಂ ಸುಗಂಧವಾಹನ ಪ್ರಮುಖ ಮಂಡಲ ।
ಕ್ಷತವಿದರರಿಂದ ಶುಸುವನಾಕರವಿರಾಜರಿಂ ಮಿನ್ನ ಧನಪುಷ್ಪಿತರಿಂ ।
ಸತತಗಣಕುಲವಿಸರುಂದಲಮು ತಾಂಧನಸ್ರ
ತತಿಯಿಂದ ಸುಪರ್ಣವರ್ತ್ಯರಿಂ ಶಿವನ ಪಿ ।
ಶ್ರುತವಾದ ನಭಿಯಮಸ್ಕಪಿಥದಕರ್ನಪ್ರಾಣದೆವಾಗಲಸುರಾಗರಿಂದ ॥೧೬॥
ಪರಮಹಂಸಸ್ರಕರದಿಂ ಕಲಾಪೂರ್ಣರಿಂ ।
ವಿಜಯ ಶಾಸ್ತ್ರ ಪ್ರಸಂಗಸುಸಂಪನ್ನಭಾವರಿಂ
ನೆರೆದ ವಿಬುಧಸ್ತೋಮದಿಂ ಸುರಾಚಾರ್ಯರಿಂ ಶಿವಕವಿಶ್ವರಮುಖ್ಯರಿಂ ॥
ಸ್ಫುರಿಪಶಸಿಥರಕುವರಾರಿಯರಿಂದ ಬಿರಿಯಿಂದ ।
ಪರಿಶುಭ್ರವಡೆದುದು ಸವಗ್ರಹಾತ್ಮಕವಾಗಿ ।
ಹರನೋಲಗದ ಮಂದಿರಂ ಶರಣಸ್ತುತ್ಯ ಮಹದಸತ್ಪ್ರಾಣವಸಾಪಂದಿರಂ ॥

ಇಂತು ಗಣನಾತೀತವಾಗಿ ನೆರೆದಿರ್ದ ಗಣ |
ಸಂತತಿಯು ಸರ್ವಾಧಿಪತ್ಯಮಂ ತಾಳ್ದಿರ್ಪ್ಪೋ |
ರಂತೆ ಸಂದೀಪಿಸಿರ್ದಂ ಕರವಿಲಗ್ನಕಲಧೌತಸನ್ನೇತ್ರದಿಂದ ||
ನಿಂತಿರಲ್ ಶಂಖಕೂಷ್ಮಾಂಡಕಮಹಾಕಾಳ |
ರುಂ ತಮ್ಮೊಡನೆ ಕೋಟಿಕೋಟಿ ಸದ್ಗಣನಾಥ |
ರಿಂ ತಳ್ತು ಶಶಿಕಲಾಮೌಳಿಯ ಪದಾಬ್ಜಸೇವಾಸೌಖ್ಯದಿಂದಿರ್ದರು || ೧೯ ||

ಶತಕೋಟಿಗಣನಾಯಕರ್ಸಹಿತಮೊರ್ವೊರ್ವ |
ರತಿಬಲವಿಲಾಸಪಾರ್ಶ್ವಕಸಿಂಧುರಾನನರ್ |
ಜಿತಭಿಂಡಿವಾಳಕುಂತಿಕಮಿಂದಲಂಜೊವರಾಗ್ನಿಕರೋಲಗಿಸಲು |
ಶತಪದ್ಮಸಹಿತಲಾವರ್ಘಂ ಮಹಾಪದ್ಮ |
ಯುತದಿ ಕುಮುದಂ ಸುಮಂತ್ರಕನು ಮಾನಸಕೋಟಿ
ಧೃತಶೂಲಗಣರೊಡನೆ ಮೃಡನ ಪದಸೇವಾತಿಸನ್ನದ್ಧರಾಗಿರ್ದರು || ೨೦ ||

ಸಂಪಕಂ ರೌದ್ರಮುಖರುಂ ಮುಖಜ ಮುಕೋಟಿ |
ಯಿಂದ ವಿದ್ಯುತ್ಪ್ರಭವಿಕಟತಾಮ್ರಲೋಚನರ |
ದುಂದುಭಿಗಳುಂ ನಾಲ್ಕುನಾಲ್ಕು ಕೋಟಿಯೊಳಂ ಮಹಾಸೇನನುಂ ಕಾಲನುಂ ||
ಕುಂದವಿಷ್ಕಂಭಕಂ ಮಂಡಲಾಗ್ರಂ ಪರ್ವ |
ದಿಂದೆಪ್ಪೈದು ಕೋಟಿಯೊಳೂರ್ಧ್ವನೇತ್ರನಾಸ
ವೃಂದರಂ ಪನಕರಾಲ್ಮೂರುಕೋಟಿಗಣರೊಲಗಿಸುತಿರುತಿರ್ದರು || ೨೧ ||

ಇರದೆ ಸರ್ವಾಂತಕಂ ಸಮವರ್ತಿಯೆಳ್ಕು ಕುಮುದ |
ನುರುಸುಮುದಕಾಪಾಲಿಯುಂಬೆಂಟು ಚಂದ್ರಭಾ |
ಸುರಸುಖಾಕ್ಷಿಸನುಂ ಒಂಬತ್ತೊಂಬತ್ತು ಶಂಖವರ್ಣಾಂಗಮೃಂಗಿರಿಟಿಯುಂ ||
ಉರುಕೇಸರಾಂಗನಿಪ್ಪತ್ತೈದು ಕೋಟಿ ಗಣ
ವರರಿಂ ಮಹಾದಂಷ್ಟ್ರನೆಸ್ಸೆಂದು ಕೋಟಿಯಿಂ
ಗಿರಿಕುಂಡಲಂ ಕಜ್ಜಲಾಕ್ಷಿ ಪನ್ನೆರಡು ಕೋಟಿ ಗಣದಿಂದಿರ್ದರು || ೨೨ ||

ಕೋಟಿಸಪ್ತಕ ಕೋಕಿಲಾಮಿತ್ರರುಂ ಕೆಣ್ಣೆಣೆ |
ಕೋಟಿಸಹಿತ ತಾರಾಂಗನುಂ ಮುವತ್ತೆಳ್ಪತ್ತ
ಕೋಟಿಯಿಂ ಸಂತಾನಕಂ ಮಹಾಶಂಖವೊಡನಾಪೀಲಲೋಹಿತಾಂಗಂ ||

ಕೋಟಿ ಮುವ್ವತ್ತಾರ್ ಜಟಿಂ ಕರಾಳಂ ಲಕ್ಷ |
ಕೋಟಿಯಿಂ ಮುಂಡಪಿಪ್ಪಲಿಸಿಕುಂಭಂ ತಿಳಿಯೆ |
ಕೋಟಿಮುವ್ವತ್ತೆರಳ್ಗಣನಾಯಕರ್ಸಹಂ ಸಿರಿಕಂಠನೋಲಗಿಪರು ||೨೩||

ಅರ್ಬುದಗಳೀರ್ತೈದರಿಂದ ಕಾಕಂ ಸಹ |
ಸರ್ಬುದದೊಳಾಪೂರ್ಣಭದ್ರನೈವತ್ತು ನಾ |
ಲ್ಕರ್ಬುದದಿ ಭೂತೇಶನಿರ್ಪತ್ತು ಸಾವಿರದಲರ್ಬುದದಿ ವೀರಭದ್ರಂ ||
ನಿರ್ಬುದಾರ್ಬುದದಿಂದೆ ಶಕ್ತಿಮೂರ್ತಿಯುಮುಮುತ |
ನಿರ್ಬುದದೊಳಂ ಮಹಾಭದ್ರಕಂ ಸತ್ತ್ಯಮ |
ನಿರ್ಬುದದಿ ಭುವನಕುಂತಳನೆನಿಪ ಪ್ರಮಥಗಣಸಹಿತಿರ್ದರಾಸಭೆಯೊಳು ||

ಪರಮಹಾಸಮಯ [ತೀರದ] ಸ್ವಕತಕಣಪ್ರ |
ಕರಮಂ ಕಡಿವ ಮೇಘಜಲಬಿಂದುಜಾಲಮಂ |
ಚರಿಸುವ ಬಿಸಿಲ್ಗುದುರೆಗಳ ಶರಧಿಯ ತೆರೆಯ ಹೊಯ್ಲೊಳ್ಸೀಕರಗಳ ||
ಪರಿಗಣನೆಗೊಳ್ ಪಕ್ಷಮಕ್ಷಂ ಗಣಾಧಿಪರ |
ನೆರವಿಯುಂ ಮತಿಗೊಂಬರಾಗದೆಂಬಂತವರೊಳ್ |
ಗಿರಿಶನೋಲಗದೊಳಿರ್ದರ ಪಿರಿದಪ್ಪತಿಶಯಮನೇವಣ್ಣಿಸುವೆನು ||

ಆರೆಬರ್ ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷರರೆಬರ್ ಸಹಸ್ರಕರ |
ರರೆಬರ್ ಸಹಸ್ರಶಿರರರೆಬರ್ ಸಹಸ್ರಪದ |
ರರೆಬರ್ ಜಟಾಧರತ್ರ್ಯಕ್ಷರರೆಬಾಲಶಶಿಕಲಾಕೃತಜೂಟರು ||
ಆರೆಬರ್ ಮಹಾನೀಲಕಂಠರರೆಬರ್ ಕೋಟಿ |
ತರಣಿಪ್ರಕಾಶರರೆಬರ್ [ಸ್ವರ್ಣ] ಕುಂಡಲಾ |
ಭರಣರರೆಬರ್ ಫಣಿಪ ಹಾರವಲಯಮೆರ್ಡೆವಿವರೀಶನಸಿವೇಶದೊಳು ||೨೬||

ಸ್ಫುರಿತವಿಕಟಾಸ್ಯೋತ್ತಮಾಂಗರ್ ಕರ್ಕಶಾನನರ್ |
ವರಲಂಬನಾಸಿಕರ್ ಮಹದಗ್ನಿದಂಷ್ಟ್ರರ್ಭೀ |
ಕರಕರದಿಸಿಂಹಶಾರ್ದೂಲಮುಖರುಂ ಶರಭಸಿಂಹಘೋರಕಾಯವಹರು ||
ಸರಟವಾನರಮೂಷಿಕಾಕಾರಘೂಕಕಾ |
ಕರವರುಂ ಕರಿವೃಗವ್ಯಾಘ್ರವದನರ್ ಮೇಷ |
ತುರಗರೂಪರ್ ತ್ರಿಪಾದಾಷ್ಟಪಾದಗಣಂಗಳಾಸಭೆಯೊಳೆಸೆದಿರ್ದರು ||೨೭||

ಒಂದು ಕಣ್ಣೊಂದು ಕೈಯೊಂದು ಕಾಲೊಂದು ಕಿವಿ |
ಯೊಂದೆರಳ್ಗಳ್ಳುದು ನೂರ್ಸಾಸಿರಂ ಸಾಸಿ |
ರಂದೊರ್ದು ಜಿಹ್ವೆಯಿಂದೊಪ್ಪುವರ್ ಕರಿಕಾಸರ್ತ್ಯೆಣವೃಕಱುಕಕಚ್ಛಪ ||
ಪಂದಿ ಪಾರಿವ ಪದ್ದ ಮುಂತಾದುವೆಲ್ಲವಂ |
ತಂದು ವಾಹನಗಳಾಗಿಸಿದ ಗಣನಿಕರ ಪ್ರೌ |
ಢೋರ್ದಂಡಮಿಂದುಸಂಪತ್ಪ್ರಿಯಂದದ ರುಚಿಯ ಶಿವನ ಸೇವಿಸುತಿರ್ದರು ||೧೮||

ಲಲಿತಶಂಖಕಪಾಲಭೂಷಿತಕರರ್ ಮಹೋ |
ಜ್ಜ್ವಲಚಿತೋರಗಮಕರಕುಂಡಲಯುತರ್ ಶಲ್ಯ |
ಕಲಿತಸ್ರಗ್ವೈಜಯಂತೀಹಾರಶೋಭಿತವಿಶಾಲವಕ್ಷರ್ ಲಕ್ಷಿಸೆ ||
ಜಲಜಪಾವಕನೇತ್ರರುಂ ಪೀತವಾಸನುಂ |
ಪುಲಿಸದೃಶವಸನರುಂ ಗರುಡೋಕ್ಷವಾಹಗಣ |
ಕುಲಪರಿಪ್ರಾಕೃತಿಗಳಿಂ ಪೆಸೆದಿರ್ದರಾಭ್ರಾಗನೇತ್ರನ ಭಜಿಸುತ ||೧೯||

ಗಿರಿಧರಧರಾಂಬರಾಂಬರಕೇಶಕೇಶರಂ |
ಶರವಿಧೃತಧೃತಶೈಲಶೈಲಕಂತುಕಕಂತು |
ಹರಣರಣವಿಜಯಸೋಮಕಸೋಮಕರಮಕರಗಮಗಮನೋತ್ಸಾಹನು ||
ಪರಿಯುಕ್ತಯುಕ್ತಪಂ ಗುಣವರ್ಣವರ್ಣಕಂ |
ಉರಗವಸನವಸನವನಾಲಿವನಾಲಿಸುಧಾಮಧಾಮಕಂ |
ನೆರೆದಿರ್ದರಾಪುರಾಂತಕನಂತರಹಿತಮಾಗೆಸಾಸಭ್ರಾಂತರದೊಳು ||೨೦||

ಪರಮಪಾರಸಿಕಪಿಷ್ಟಲಪೀನಕಾಯರು |
ಷ್ಕರಪೂರ್ಣಕೋಪಸ್ಫೈಂಗ್ಯಸುಪೋತ್ರಪಾಲಸಂ |
ಜರಕ ಪಪ್ರಜವರದವಾಹಕವಿನೋದಪೀಠಕನುದುಪವನಸರಾಂಗ ||
ನಿರುತಸೇವಲಕನ್ನೈವಷ್ಣದೋಹಕವಾದ್ಯ
ವರವಂಡಮುಷ್ಕರಶೇಪಪ್ರಮುಖಾಭೀರ
ರುರುಭಕ್ತಿಯಿಂ ಪಾರ್ವತೀಪತಿ ಶಂಕರನ ರುಥಕರನನೋಲಗಿಪರು ||೨೧

ಶರಭರುಕಸೌರಿಸತ್ತ್ವಂದನುಂ ವೃಂದನುಂ |
ವರುಷವಾಹನವಾರ್ಧಿವಾಸನುಂ ಕೇಶನುಂ |
ಚರಕಚಂಚಲಚಪಲಗಾತ್ರನುಂ ಚಿತ್ರನುಂ ಮತಿಕಾಯನುಂ ಮಾಯನುಂ||

ಉರಗಾಸ್ಯನುಲ್ಕಮುಖನುಂ ತಾರಕನುಂ |
ಕರಿಮುಖಕನಕವರ್ಣಮಾರ್ತಂಡನುಂ ಕುಂಡನುಂ |
ವರಲೋಹಿತಾಂಗವಸುಪಸ್ತನುಂ ಧ್ವಸ್ತನುಂ ಶಿವನೋಲಗದೊಳಿರ್ದರು ||
ಗಿರಿಶಯನಮಾರಿಸಿಧಿಘೋಷಣಂ ಭೀಷಣಂ |
ಗಿರಿಮಾಲಕಂಕಾಲಧಾರಣಂ ಕಾರಣಂ |
ಗಿರಿಭಕ್ತಮೃತ್ಯುಕುಲಮಾರಣಂ ಸಾರಣಂ ಗಿರಿಕರ್ಣನೌರ್ಣನು ||
ಗಿರಿಕುಂಡಲಂ ರುಂಡಮಾಲನುಂ ಶೀಲನುಂ |
ಗಿರಿಪಾಪನಂ ಭಸ್ಮಲೀಲನುಂ ಪಾಲನುಂ |
ಗಿರಿಮೌಳಿ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಶೀಲನುಂ ಶೀಲನುಂ ಶಿವನ ಸಭೆಯೊಳೊಪ್ಪಿರ್ದರು ||
ಗಿರಿತುಂಡಮಂಡನಾಪೇಕ್ಷನುಂ ತುಷ್ಟನುಂ |
ಸ್ಫುರಿಪ ಸಾರಸಘೋರದೀಪ್ತನುಂ ವ್ಯಾಪ್ತನುಂ |
ಕರಿಕಾಯಸುರಜೇಯರುದ್ರನುಂ ಭದ್ರನುಂ ಕಾಲಾಂಗನುಂ ಭೃಂಗನುಂ ||
ಉರಗಕರವೃಷಭರವರ್ಣನುಂ ಪರ್ಣನುಂ |
ಉರುವಿರಕ್ತಂ ಮುಕ್ತ ಕುಂಭನುಂ ಕುಂಭನುಂ |
ಗರಭಕ್ಷವಕ್ಷಪ್ರಭಂಜನನುಂ ಭಿಂಜನುಂ ಓಲಗದೊಳೊಪ್ಪಿರ್ದರು || ೨೪ ||
ಬಾಲಮುಭರ್ವಮದನಕಾಲಜಂಬಕರ್ದ |
ಚೇಲನುದ್ದಾಲವನಮಾಲನಮಾರಾಂತಕ ಮ |
ರಾಲಕನಕಾಂಗವ ಕುಟಿಲ ಮನ್ಮಥ ಗುಪ್ತ ಶೀಲ ಮರ್ದರಸಗೋತ್ರ ||
ಸ್ಥೂಲಸಿರ್ಮಲಧೃತಕಪ್ರೋಲಕಾಲೀಶನುಂ |
ಡಾಲವಿದ್ಯುಜ್ಜಿಹ್ವ ಕೀಲಸಿಶೋಣವಸು |
ಕೂಲಕೋಮಲಕೃತಕಪಾಲಿಪೋತ್ರಕರಾಲಜಾಲರಿರ್ದ ಸಭೆಯೊಳು || ೨೫ ||
ತುಂಗಮಾತಂಗಬೃಹದಷ್ಟಪ್ರಬುಧಸಾ |
ರಂಗದಿವ್ಯಾಂಗಸುಮುಖಪತ್ರಿಮುಖನಸಕಗಾ |
ರಾಂಗಪೇಶಾರ್ಂಗಬಕಮರ್ದನಭವಾಂತಕಜನಾಂತಕನರಾಂಕಮವ ||
ಶೃಂಗಸಿಸ್ಮಂಗಸಿಸ್ಮಂದಕೋಕಿಲಬಲಿಸು |
ರಂಗಕೃಷ್ಣಾಂಗಯೋಮಸುಧಾಮನಮದಗ್ನ |
ಣಂಗಂ ಕುರಂಗಂ ತರಂಗಂ ತುರಂಗಂ ಸಿರಂಗಂ ಸಭೆಯೊಳಿಸೆದರು || ೨೬ ||

ಅಣುವಿಗೊಲ್ಲರ್ ಬ್ರಹ್ಮಪದಮಂ ಪುರಂದರನ |
ತೃಣಕೆ ಬಗೆಯರ್ ಸಕಲಲೋಕಸಂಪತ್ತು ಶಿವ |
ನೆಣಿಕೆಗೊಳ್ಳರ್ ಪದಸ್ಥಾನಮಂ ಧ್ಯಾನಿಸರ್ ಸಿದ್ಧಿಗಳ್ ಶುದ್ಧಿಗಳ್ ||
ಅಣಕವಾಡುವ ಮಹಾಸುಪ್ರಸಿದ್ಧರ್ ಪ್ರಬಲ |
ಗಣವಸಂಖ್ಯಾಕದಿಂ ನೆರೆದಿರ್ದವಾಗಳಾ |
ತ್ರಿಣಯನ ಸಭಾಂಗಣದೊಳಂ ಭಕ್ತಿರಕ್ತಿಯಿಂ ತುತಿಗೆಯ್ಯುತ್ತಿಕ್ಕೆಯಿಂದ ||
ಸಲು ಪುರಂದರ ಮುಂಮುನರಿಯುಜೇಷ್ಗ್ನ ಯುಮ |
ತೊಲಗು ಸ್ತೈಮಿತಿ ಮಹಾತನಾಪಮಿರು ತೆಗೆ ಮಳಾ |
ವಳ ಜೋಡ ಮರುಣ ಚಲಿಸದಿರು ಸನಸನಾನ ಧನದೇಶ ಭಕ್ತಮತನಿವ್ರು ||
ಸಲದು ಸಾರಿರ ಮನುಜಸುರರು ಸುಳಿಯದಿರಿ ಮುನಿ |
ಕುಲ ಗಲಭೆಜೇತ ಮನುಗಳ್ ಮಿನುಕದಿರಿ ಎಂದು |
ಸಳಿ ವೇತ್ರಕರ್ ಬರಾಬರಿಗೆಯ್ಯುತಿರ್ದರಾಭಾಗನೇತ್ರನ ಸಭೆಯೊಳು ||೩೯||
ಚಾರುಸದ್ರತ್ನಸಂಸದೊಳಗೆ ಸಿಲದೆ ಮೆಟ |
ಸಾರಗ್ನಿಕುಂಡ ಶಿಖಿನೇತ್ರನಿವರಿಂದ ಕಡೆ |
ಸಾರು ತೃಣದಿಂದು ಸೂಯನಾರಾಯಣತಪ್ರಭಿಸಿದರೊಳರದೆ ತೊಲಗೆನುತಲಾಗ||
ದೂರ ನಡೆ ಸಂತನುಜನಿಬಿರದೆ ಗಜಕ ಕೆಲ |
ಸಾರು ವರನೀಲಕಂಠನಿರಿಸಿನೊಳರದೆ ವಿದು |
...ರೊಳಗಾನನದಿಂದು ನರೆದಿರ್ದವಗಳಂ ನೆರೆ ಬರಾಬರಿಗೈದರು ||೪೦||
ತತೆ ತಬಬು ಮೊಗನನಿರು ಮೆಟಸಂತುರ ಸಂವಣಿಯು |
ಬಿಡಿಸು ಬಿಡದೆಡೆ ಸಿಲ್ಲು ನಡೆನೋಡು ಮೊಸಬಿಗರ್ |
ಜತಿ ಸದ್ದು ಮೊರೆ ಸ್ಥಾಕು ಸಮ್ಮುಖಂಬಿಡಿಸೆನುತ ಧೀಮಕಂಕಾಳರೆಂಬ ||
ಪತಿಪುಜರ್ ಬಿಡದೆ ಗರ್ಜಿಸಲು ಸಾವಿರಾಸ್ಯನು |
ಗ್ಗಡದ ಸಾರೂಪ್ಯಪದವಿಯು ಪಡೆದ ಗಣನಾಥ |
ರಿಡಿಕಿಱಿದು ಸಿಂಹಾಸನದ ಪೊರೆಯೊಳಿರುತಿರಲ್ತ್ರಿಣಯನೋಲಗಂ ಮೆರೆದುದು||
ಪುರಹರ ಪರಬ್ರಹ್ಮಮೂರುತಿ ಪರಾಕು ಸು |
ಸ್ಥಿರ ಸುರಾಲಯ ಧರ್ಮನಿರ್ಮಲ ಪರಾಕು ಮುನಿ |
ವರಹೃದ್ಪದ್ಮನೇಜಾತಕರ್ಣಿಕಾನಿಲಯ ಮಣಿದೀಪಪ್ರಭಾ ಪರಾಕು ||

ಶರಜನ್ಮಕಾರಣ ಪರಾಕು ಗಿರಿಜಾಸ್ಯಹಿಮ |
ಕರಕಿರಣಪಾನಲೋಲುಪಚಕೋರ ಪರಾಕು |
ನಿರುಪಮ ಪರಾಕೆನುತ ಚಂಡಕೀರ್ತಿಗಳ್ಯದೆ ಕೀರ್ತಿಸುವರಾರುವ್ರನಂ ||೪೧||
ಕರಿದಾನವಂ ಮಾನಗೆಟ್ಟಳಿವುದಂ ಜಲಂ |
ಧರನುರ್ಕಿಸಿಂ ದಾಂಟಿಸಿದ ಧಕ್ಕಡೆಯುತನದ |
ಪುರುಬೆಮುಗ್ಗಿ ಮದವ್ಯಾಘ್ರಾಂತಕನುಗ್ರದಿನಮಗ್ನತೆಯುಮಿಗೆಸೊಂಪಳಿಮುದ||
ಉರವಣಿಸಿ ಮುಂಬರಿದು ಪೞಚಿ ತೞರಳಿದುದಂ |
ಪರಿಪರಿಯೊಳಭಿನಯಿಸಿ ತೋಱು ನೆಱೆ ನಗಿಸುವಾ |
ಪರಿಹಾಸಕಪ್ರಕರವಿಮರ್ದ ಕಪರ್ದಿಯ ಸಮುದ್ರಸನ್ನಿಭಸಭೆಯೊಳು ||
ಘುರವೊಳಂಧಕನ ಗೆಲ್ದ ಸಹಾಯಶೂರ ಮೊ |
ಲ್ಲರಿವಸಂಗನ ಜಯಿಸಿದಾತ್ತ ಯುರ್ದಶೌರ್ಯ ತ್ರಿ |
ಪುರವರಿದ ಪೌರುಷಾಧಿಕ್ಯ ಭಸ್ಮೀಕೃತಿಯ ಭಂಗಿಸಿದ ಬಿರುದಾಂಕನು ||
ಹರನೆಂದು ಭಕ್ತಿಯಿಂ ಪೆಂಗೆಯುದೊಳುಂ ತುತಿಪ |
ಪರಿಹಾಸಕಪ್ರಕರದಿಂದಲಾಸ್ಥಾನವುಂ |
ದಿರವಮುಲಹಾಸ್ಯರಸಪೂರ್ಣಾರ್ಣವದೊಳಿರ್ದುದಿಂದೀಳ್ಪನೆತ್ತರಿಯನು ||೪೨
ಗಂಧರ್ವರೊಲ್ದು ಗಾಯನರಸಂ ತುಳುಕೆ ಮೊದ |
ದಿಂದ ಪಾಡಲ್ಕೆ ತಂಗಂ ಮೃದಂಗಂ ನುಡಿಸ |
ಲಂದು ಮೇನಕೆ ಮಂಜುಘೋಷೆ ರಂಭಾಮುಖ್ಯರಾದ ಸುರನರ್ತಕಿಯರು ||
ಚೆಂದದಿಂ ಶುದ್ಧಾಂಗ ಬಹುಚಾಳಿ ದೇಸಿ ಮಾರ್ಗ |
ದಿಂದ ಹಾವಸುಭಾವವಿಭ್ರಮವಿಳಾಸದೊಳ್ |
ಸಂದು ಪೆಕ್ಕಣವಾಡುತಿರ್ದರೊಂದೆಸೆಯೊಳಂ ಶಂಕರನ ಸಮ್ಮುಖದೊಳು ||
ವರಭೃಂಗಿನಾಥನೊಂದೆಸೆಯೊಳುಂ ಹಾಸ್ಯರಸ |
ಮುರುಭಕ್ತಿರಸ ಭಾವರಸ ನಾಟ್ಯರಸವೈದೆ |
ಯುರುಸಭೆಯ ತುಂಬಿ ತುಳ್ಕಾಡಲುಂ ಪಾಡಿ ಶಿವಕಥನಮಂ ಕಥೆಯದಾಗಿ ||
ನೆರೆ ಪೇಳ್ವ ಮುನಿಗಳ್ಗೆಯೊಂದಿಸುವ ನಾಟಕವ |
ಹರುಷದಿಂ ನೋಡಿ ಪುರಿಯಿಟ್ಟಂಗಜಿತ್ತ್ವಮಂ |
ಕರುಣಿಸಿದ ನಂದಿನೊಡೆಯ್ಯಾಂಲಗದೊಳಂ ಶೂಲಿ ಸರಸಿಜೋದ್ಭವಕಪಾಲಿ ||೪೫||

ಪಾಡುವಾಡುವ ನಲಿವ ನಾಗಸಂಕೀರ್ತನೆಯ |
ಮಾಡುವ ಪೊಡಂಮಡುವ ಪೂಜಿಸು ಮೆಚ್ಚಿದೊಲು ಹರಿ |
ದಾಡುವ ಪೊರಳ್ವ ಪೊರಳ್ದುರುಳ್ದು ಕೈಪಿಡಿಯಿಕ್ಕಿ ನೊಕ್ಕಿ ಬಿಕ್ಕಣಮಾಡುವ ||
ಬೇಡುವ ಬೆವರ್ವ ಬಿಕ್ಕುವ ಬೆಬ್ಬಗಾಗಿ ಪ್ಪೈ |
ಪಾಡಳಿವ ನಿಲ್ವ ಭಕ್ತಾನೀಕದಿಂದಮರ್ದೆ |
ಕೋಟಿಪರಿವಾರನಂದಿಬಳಿ ನೆನೆನೆನುರತತ್ತ್ರಿಯಿಂದಮರ್ದಪನ ಸಭೆಯೊಳು ||

ಕೆಲರ್ಗೆ ಸಾರೂಪ್ಯಮಂ ಕೆಲರ್ಗೆ ಸಾಮೀಪ್ಯಮಂ |
ಕೆಲರ್ಗೆ ಸಾಲೋಕ್ಯಮಂ ಕೆಲರ್ಗೆ ತನ್ಮೈಕ್ಯಮಂ |
ಕೆಲರ್ಗೆ ಸದ್ಭಕ್ತಿಯುಮಂ ಕೆಲರ್ಗೆ ಸದ್ಯುಕ್ತಿಯುಮಂ ಕೆಲರ್ಗೆ ಸುವಿರಕ್ತಿಯುಮಂ ||
ಕೆಲರ್ಗೆ ಚಿದ್ಭಾಗ್ಯಮಂ ಕೆಲರ್ಗೆ ವೈರಾಗ್ಯಮಂ |
ಕೆಲರ್ಗೆ ನಿತ್ಯತ್ವಮಂ ಕೆಲರ್ಗೆ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯುಮಂ |
ಕೆಲರ್ಗೆ ಸುಬುದ್ಧಿಯುಮಂ ಕೆಲರ್ಗೆ ಸದ್ಬುದ್ಧಿಯುಮಂ ಕುಡುತಿರ್ದನಿಂದುಧರನೊಲಿದು ||

ಎಸೆವ ಭಕ್ತಲೋಕದಭ್ಯುದಯೈಶ್ವರ್ಯಮಂ ಬಿರಾ |
ಜಿಸುತಿರ್ಪ ಸತ್ಯಲೋಕದ ನಿತ್ಯಸತ್ವಮಂ |
ಮಿಸುಪ ಸ್ವರ್ಗಪ್ರಾಕಾರದಪ್ರಾಕಾರದಾರ್ತಿಯುಂ ಧರೆಯನರ್ಗಧರ್ಮಮುಮಂ ||
ನನೆನೆ ಪಾತಾಳದ ಪವಿತ್ರಪಾತ್ರಮಂ |
ದೆಸೆಯವ್ಯಾಪ್ತಿಯಮನಸುಮಂ ಜನದಬೋಧಕಮಂ
ತಿಸುಳ್ಗಳೊಳ್ ಬಿನ್ನಪನಸುತಿರ್ದದಾಣ್ಮೆಯ ಲಿಂಗಮಿಂದೆ ಲಿಂಗದೊಳು ||

ದರಣಗೆಯ ಯಥಯತಪ್ರಸಾದಮಂ ಕುಡುವಕಾ ;
ಪರುಷಪ್ರಸಾದಮಂ ಮುನಿಗಳ್ಗೆ ಸುಜ್ಞಾನ |
ಭರಿತಪ್ರಸಾದಮಂ ಜೀವ್ಯಗರ್ಭಿತಸ್ವಪ್ರಸಾದಮಂ ಸಂಪೂರ್ಣಿಸುವ |
ವರಭಕ್ತವೃಂದಕೆ ವಿಮಲಪ್ರಸಾದಮನೀವುದು |
ತರವಿಂದಸವನದಿಸ್ಲ ರುದ್ರಿಂ ಬೋಕವಿ
ಸ್ವರಸಂಸ್ಥಿತಿಪ್ರಿಯಮಯಾಗಿಪ ನವಾಶಿಪಂ ತತ್ವಭರಿಯೊಳ್ ಸಾಪ್ತಿವರ್ದನು ||೪೯||

ಇಂತಾಸಭಾವಿಭವಸ್ಫೂರ್ತಿವರ್ತನೆಯೊಳಿರ್ದ ,
ದಿಂತಣಿಸು ತ್ರಿಣಯನುಂ ಏಕಮೊಂದು ದೋಳಿಂದು
ಸಂತತಿಯಮನಿಂಗಿತಜ್ಞಾನಿ ನಂದೀಶ ತಾಂ ತಿಳಿದು ಬ್ರಹ್ಮೇಂದ್ರನಮುನಿತ್ಯ ||

ಅಂತರಹಿತಾಮರಗಣಪ್ರಮುಖಕುಲವನೊ |
ರಂತೆ ಭಾವಿಸಿ ನಿಜಸ್ವಾ ನಕಾಣತಿಗೆಯ್ದು |
ದೆಂತೆನಲ್ ಪಾಣಿಸ್ಪುಟಸಂಪುಟಿತನಿಳಿತಪದಪನಸ ತುತಿಯಿಸಿನರು ॥ ೧೦ ॥
ರುದ್ರ ವಿಚಿತ್ರ ಮಹಿಮೋದ್ರೇಕ ನಿತ್ಯ ನಿರು |
ಪದ್ರವ ಸುಭದ್ರಗುಣ ಚಿದ್ರೂಪ ನಿರ್ಲೇಪ |
ರಿದ್ರ ಪರ ಕಮ್ರಜಾನಿದ್ರಜಿತಘೋಷ ರೌದ್ರ ಮ್ರುಡಮಸ್ತಕಕರ ॥
ನಿದ್ರಾಜಿತಾದ್ರಿನಿಲಯ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಪ್ರಮಥ
ಮುದ್ರಿತಕ್ಷುದ್ರಗಜವಿದ್ರಾವಣ ವಿನಗನ |
ಮುದ್ರ ನಿಟಿಲಮ್ರುಗಮದಿಪ್ರಮ್ರುವಸನ ಪರಮಾತ್ಮ ಪಾಲಿಸ್ಪುದೆಮ್ಮರು ॥ ೧೧ ॥
ಪುಷ್ಪಶರಶಿರೋಜರಾತ್ರಿಂದಪಾದ್ಮನಮುಖರ ರೋ |
ಚಿಷ್ಕರನೇತ್ರ ನಿತಗಾತ್ರ ರಘುಸಂಕುಲಬ |
ಲಿಷ್ಟರಣ ನತಜನೋದ್ಧರಣ ಶಿವನಾರಾಮರಣ ಮುನಿಜನಸ್ವಾಂತಸರಣ ॥
ಶಿಷ್ಟಪತಿನುತ ಪಾಪಕಮುಖ ಪರಮಸುಖ ಫಣಿಪ |
ರಿಷ್ಟಾರಪಾರ ಹಿಂದಪಟಿಂತಸ್ಯ್ಯಭವ
ಪುಷ್ಟ ನಿಷ್ಟಗಾಮಮಿಮ ನೀಲಕಂಧರ ಪಾಲಕರ ರಕ್ಷಿಸುವುದೆಮ್ಮರು ॥ ೧೨ ॥
ನಿಟಿ ಸೋಪಾನಂಗನಂತಪ್ರಮಾನಿಂಗಳಿಂ |
ಮಣಿ ಕೋಂಟಾಟ ಪಟಿಕೂಪಕಚಂಗನಾಮ ತನ
ಕೋಟಿಯಿಂ ನವ್ಯತೆಗೆ ತಿಟ ತೂಲಗಿನ ಭಕ್ತಿಯಿಂ ಪಾಲಿಸುವ ಕೂಟ ॥
ಜೋಡಲಿತಾನ್ಯಂತಸಂಧ್ಯರಹಿತಂ ನೆಮಂ
ಗೂಡಿ ಭೃಕುಟಿಸ್ಪಂದನಸಂಪ್ಲುತಂ ಕಸನಾತೆ ,
ನಾತೆ ಸಂಪಿಂತ್ರ್ಯರಂ ಪಾಲಿಸಲ್ ನಿಜನೆಲೆಗಳಿಂ ಸಾವಧಾನತ್ವವೆಮ್ಮೆಗಳು ॥ ೧೩ ॥

-- ಇಂತು ಐದನೆಯ ಸಂಧಿ --

॥ ಆಱನೆಯ ಸಂಧಿ ॥

ಸೂಚನೆ :—

ಚತುರಚತುರಾಸ್ಯಸುರತತಿಗಣಪ್ರತತಿಸುರ |
ಪತಿಮುಖ್ಯರಂ ಸ್ವವಾಸಕೆ ಕಳುಹಿ ನಂದಿಗನು |
ಮತಿಯ ಪಾಲಿಸಿ ಲೀಲೆಯಿಂದಟ್ಟಿದಂ ಶಿವಂ ಗಿರಿಜೆಯಂ ಕರೆತರಲ್ಕೆ ||

ಮದನಮದಸಂಹಾರ ಹಾರಪ್ರಭಾಂಗ ಸಂ |
ಪದವಿವರ್ಧನ ಧನದಮಿತ್ರ ಮಿತ್ರೇಂದುರೂಪ |
ಬುಧನೇತ್ರ ನೇತ್ರಶ್ರವಾಲಂಕೃತ ಕೃತಾಂತಭಂಜನ ಜನನವಿದೂರ ||
ಸುಧೆಯೂ ಸರಿತ್ಕಾಂತ ಕಾಂತಾಮರಾದಿನತ |
ಪದ ಪದಾಂಬಕವರದ ರದಸಿತ್ವಕ್ಷ್ವೇಲ ಗಿರಿ |
ಯುವದನಸಿತ ಸಿತರೋಚಿಕಕಲಧರ ಧರಣೀಧ್ರಚಾಪ ನಂದೀಶ ಪಾಹಿ || ೧ ||

ಒಲಿದಾಲಿಸುವುದು ಮುನಿಗಳ್ ಮುಂ ಕಥಾಕುತೂ |
ಹಲದ ಹರುಷದಿನೋಲಗಕೆ ಬಂದ ಸುರದೈತ್ಯ |
ಕುಲನಾಗನಿಕರಮನುಮುನಿಚಯಪ್ರಮುಖಜನಭಜನೆಯಂಮನದೆಗೊಂಡು ||
ಸಲೆ ಸೌಖ್ಯವೆತ್ತವರ ನುತಿ ಭಕ್ತಿ ವಿನಯೋಕ್ತಿ |
ಗಳ ಪರಿಗ್ರಹಿಸಿ ಸ್ವಸ್ಥಾನಕಾಣತಿಯಿತ್ತು |
ಕಳುಹಿ ನಸುನಗುತ ಸಂಜ್ಞೆಯೊಳು ಗಣನಂದಿಯಂ ಸನ್ನಿಧಿಗೆ ಬರಿಸಿದನು ||

ಆನಂದದಿಂ ನಂದಿಯೊಳ್ ಬೆಸಸಿದಂ ಪಾರ್ವ |
ತೀನಾಯಕಂ ಮುದಂಚಿತಚಿತ್ತದಿಂದ ನ |
ವೀನನವ್ಯತರಸಭಾಸದನೋಪಕಂಠದ ಸಿತಾಂತವನದೊಳ್ ನಲಿವಿನಿಂ ||
ಮೈನಾಕನಗ್ರಸಂಭವೆಯಿರ್ಪಳಾಕೆಯಂ |
ನೀನೊಡನೆ ಕೊಂಡು ಬರ್ಪುದೆನಲ್ಕೆ ತೋಷಪೂ |
ರ್ಣಾನನಂ ಕರಪುಟಾಂಜಲಿಸುವಿನ್ಯಸ್ತಮಸ್ತಕನಾಗಿ ಪೊಱಮಟ್ಟನು || ೨ ||

ಇಂದಾಂ ತೃಷಿತನಾದೆ ಹಿಮಗೋತ್ರಪುತ್ರಿಕಾ |
ಮಂದಿರವನಾಕೆಯ ಸಖೀಜನವನಾತಾಯ |
ಕಂದಳಿತಸತ್ಪದದ್ವಂದ್ವ ಸಂದರ್ಶನಂ ಕೈಸಾರ್ದುದೆಂದೊಲವಿನಿಂ ||

ಮುಂದುವರಿವಾನಂದದಿಂದಿಂದುಧರನ ರೂ |
ಪಂದಳೆದ ನಂದಿ ಜಪದಿಂದ ಬರೆ ಕಣ್ಗೆ ಸೊಗ |
ಸಂದೋಱುತಿರ್ದುದು ಭವಾನಿಯಿರ್ದಾತಾಣಮುತ್ತಾಭಿರಾಮಮಾಗಿ ||೪||
ತಾಲದಿಂ ತಳ್ತ ಕಂಚಾಲದಿಂ ಪುದಿದ ಪಾಳಿ |
ಯಾಲದಿಂ ತಿಲಕಕದ್ಬಾಲದಿಂದೆಸೆವ ಪ್ರೊಂ |
ದಾಲದಿಂ ವಿಲಸತ್ಪ್ರಸಾಲದಿಂ ಕೋಮಲತಮಾಲದಿಂ ಫಲಿತಪನ |
ಸಾಲದಿಂದಾಮ್ರಾದಿಮಾಲದಿಂ ಪಡೆದ ತ |
ಕ್ಕೋಲದಿಂ ಮುಟಿ ಪಾಲಿವಾಲದಿಂ ವಿವಿಧಕುಜ |
ಜಾಲದಿಂದತಿಶಯವಿಶಾಲದಿಂದಾಶಿವಾಲಯಾವಾಸಂ ಮೆಱೆದುದು ||೫||
ಭ್ರಮರಹಿತರಾಗಿರ್ದ ಮುನಿಯುಲ್ತು ಸಂತತಂ |
ಸುಮನೋನಿವಾಸರಾಗಿರ್ದ ಬಿಸಮಲ್ಲಜ |
ಪ್ರಮುಖಾತಿಶಯಸಮುತ್ಕಟಕಾಕುಟಾಸ್ವದಮಂದಾಗಿಯುಂ ಭೋಗಿಯುಲ್ತು ||
ಅಮಿತವಾಂಛಾಪ್ರದಗುಣಾಕೀರ್ಣರಾಗಿರ್ದ |
ರಮಣೀಯಭೂಘಜಾಸ್ಥಾನಮುಲ್ಲಸಿಸುತಾ |
ಹಿಮಗಿರೀಂದ್ರಾತ್ಮಜಾತಪೋವನಮುಂ ಕಣ್ಗೆ ಸಲೆಸೊಬಗನ್ನೈಗರೆದುದು ||೬||
ಸರಸಿಜಾಕ್ಷನವೊಲ್ ಸುದರ್ಶನಾಭಿಶೋಭಿತಂ |
ಪುರಹರನವೊಲ್ ವಿಶಾಖಾನ್ವಿತಂ ದಶರಥೋ |
ದರಜಾತನಂತೆವೊಲ್ ಜಾಂಬವಯುತಂ ವಿಧಿಯವೊಲ್ ಮರಾಳವಿರಾಜಿತಂ |
ಸ್ಮರನವೊಲ್ ಪುಷ್ಪಶರವಿಭ್ರಾಜಿತಂ ಮಲಯ |
ಗಿರಿಯವೊಲ್ ಚಂದನಪ್ರಚಯಪೂರಿತ ಮುನೀ |
ಶ್ವರನವೊಲ್ ಬದರೀನಿವಾಸರಾಗಿರ್ದುದಾಪಾವನವನಂ ಚೆಲ್ವಿನೆ ||೭||
ಕರಕಮಂಡಲುವಿಂ ಲಸಜ್ಜಟೆಯಿಂ ತಿಲಕ |
ಪರಿಶೋಭೆಯಿಂ ಸುಬ್ರಹ್ಮಸೂತ್ರದಿಂದಜಿನಾಂ |
ಬರವಿಭೂಷಣದಿಂ ದ್ವಿಜಪ್ರಜಾಪ್ತತೆಯಿಂ ನಿರಂತರಂ ಭ್ರಮರಹಿತದಿಂ |
ವರನೀಲಕಂಠಸೇವಾಸಕ್ತಿಯಿಂ ಮನೋ |
ಹರಪುರಬಹಿರ್ದೇಶವಾಸದಿಂ ಸನ್ಮುನೀ |
ಶ್ವರನ ಸೊಬಗಂ ಪಡೆದು ಕಡುರಮ್ಯಮಾಗೊಪ್ಪಿತಾವನಮದೇವೇಳ್ವೆನು ||

ವರಕೋಕಿಲಾಲಾಪಗಾನದಿಂ ಮತ್ತಭೃಂ |
ಗರವಲಲಿತೋಪಾಂಗದಿಂದೆ ಸುವ್ಯಕ್ತಮಾ |
ಧುರಿಯವಾಕ್ಯಾಳಿಪ್ರಕಾರದಿಂ ದ್ವಿಜಪಙ್ಕ್ತಿಸಾಮಥಕ್ಕಾವ್ಯಾಜದಿಂ ||
ಸುರಭಿಮರುತಂ ಪುಷ್ಕಪರ್ಣಸುಮೃದಂಗಮಂ |
ನೆಱೆ ಬಾಜಿಸಲ್ ಕೇಕಿನಾಟ್ಯದಿಂದಂ ರತೀ |
ಶೃರಸ ನಾಟಕಶಾಲೆಯಂದದಿಂ ನಂದನಂ ಕಂಗೊಳಿಸಿತೇಂ ಪೇಳ್ವೆನು || ೯ ||

ಅರವಿಂದನೀಲೋತ್ಪಲದ್ರುಮವಿಮಿಶ್ರಿತಾಂ |
ಬುರುಹಾಕರೋಲ್ಲಾಸತೋಯಮನೊಳ್ ಮುಳುಗಿ ಭಾ |
ಸುರಸುಮನಸಾಜರಜಮಂ ಚೆಲ್ಲಿ ಕೊಳುತೆ ಸುಲತಾಪ್ರತಾನವನು ತುಳಿದು ||
ಪರಿಪಕ್ವಲಲಿತಫಲಿಗಳನಲುಗಿಸಿ ನೊರೆಯು |
ತೆಱಗುವಳಿಕುಳಗಳಿಂ ಗಂಧವಹಗಂಧಸಿಂ |
ಧುರದಂತೆ ಸುಳಿವ ವನದೊಳ್ ನಂದಿ ನಡೆತರಲ್ ದೇವವಧುಗಳ್ ಬಂದರು ||

ಆ ವನಂ ಪ್ರಮಥಜನಜೀವನಂ ಭಕ್ತಕುಲ |
ಪಾವನಂ ಶರಣಜನಸೇವನಮುವಾಗಿ ವೃಂ |
ದಾವನವನಿಳಿಕೆಗೆಯ್ವಂತೆಸೆವುಲದರೊಳ್ ವಿವರಿಸಿ ವಿಗೆ ಪೇಳ್ವೆವದೆಂತು ||
ಉವಗಂ ಸಂತಪಿಸುವಂತೆ ಕಾರಂಡ ಚಕ |
ಕ್ರಾವಳಿಗಳಿಂ ಮತ್ತಕೇಕ ಹಪ್ರಕರದೆ ಸ |
ದಾವಿಶ್ರುತಮದಾಗಿ ರಂಜಿಸುವ ಸರಸಿಜಾಕರಕೆ ಬರುತಿರ್ದರಂದು || ೧೧ ||

ಅಳಿಕುಂತಳಾಂಬುಜಾನನ ಮತ್ತನೇತ್ರ ಕೋ |
ಮಳಮೃಣಾಳಸುಬಾಹು ಚಕ್ರಮಿಥುನಸ್ತನೋ |
ಜ್ಜ್ವಳ ಕಮಳತಂತುಮಧ್ಯ ತರಂಗಸತ್ತ್ರಿವಳಿ ಶೈವಾಳರೋಮರಾಜಿ ||
ಜಲವಿಲಸಿತಾಪಘನರೋಚಿ ಬಾಲಮರಾಳ |
ಲಲಿತಮೃದುಯಾನ ಕೂರ್ಮಾಂಘ್ರಿಯಿಂದೆಸೆವ ಕೋ |
ಮಳೆಯುರೊಯ್ಯನೆ ಜಂಗವಾಜ್ಞಾಕರದ ತೆಱದೆ ಸರಸಿಗೈತರುತಿರ್ದರು ||

ಪರಭೃತೋಚ್ಚಾರದಿಂ ಹಂಸಯಾನಪ್ರವಿ |
ಸ್ತರದಿಂದಶೋಕಾಮ್ರಪಲ್ಲವಪ್ರಚಯದಿಂ |
ವರಕೋಮಲಪ್ರತತಿಶೋಭೆಯಿಂದಿಂದಿರಾಳಿಯ ವಿಳಾಸದಿಂದ ||

ಪರಿಕಲಿತಚಂದ್ರಾತಪಾಕೀರ್ಣದಿಂದ್ಯೈವೆ ।
ತರುಣಿಯರ ಬರವು ಚೈತ್ರಾಗಮನವನೆಸಗು ।
ತಿರೆ ಬಂದರಾನಂದದಿಂದಲರವಿಂದಪ್ರಭವನೆ ತೊಳಪ ಕೊಳದ ಬಳಿಗೆ ॥೧೩॥

ಅರುಣಪಲ್ಲವಸದೃಶಚರಣಸುಬದ್ಧಗ್ರೀವ ।
ವರಚಂದನಸಮಹಿಮರುಹಾಮೋದಮೋದಿತ ।
ಸ್ಫುರಿತಾಂಗ ವಿಬುಧಕರಿಕುಂಭಸನ್ನಿಭಗುರೂರೋಜ ಪಕ್ವಾಧರವನ ॥
ವರಮಂದಗಮನ ತನುಸಂತಾಪಧಮ್ಮಿಲ್ಲ ।
ವಿಂಬಿಪ ಶಫರನಿಭಾಕ್ಷಿ ಬಿಂಬಿಸುವ ಕಾಂತಾಪ್ರ ।
ಕರ ನವಗ್ರಹವನೆಸಗುಸುವಾಕೊಳದೆಡೆಗೆ [ನಲವಿಂದ] ಬರುತಿರ್ದರು ॥೧೪॥

ಪರನಂತೆ ಚಾರುಸಪ್ತಾಲಂಕೃತಮುರಬ್ಜ ।
ಧರನಂತೆ ಚಕ್ರಪ್ರಶೋಭಿತಮುರಾಜಿತು ।
ಶ್ರೀರನಂತೆ ಹಂಸಗಮನಾಪ್ತಿ ತೆಮುರಮುದೀರನಂತೆ ಪವಿರಂಜಿತೆಯುರು ।
ಸ್ಮರನಂತೆ ರತಿಕಲಾಕುಶಲಪ್ರಸನ್ನೆಯುರ ।
ಧರಣೀಶರಂತೆ ಭುವನಾಭಿರಾಮತನೆತ್ತ ।
ತರುಣಿಯರ್ ತುಳಿಸಟಂ ಸರಸಿಜಾಕರದೆಡೆಗೆ ಬರುತಿರ್ದರುತ್ತವನೊಳು ॥

ಅರವಿಂದವನ್ನೆ ಮೊಗದ ತೆಗೆದಕಸ್ತುರಿಯುಮೆಸ
ಲ್ಕುಚ ತುಟಿವಿಂದುಕುಸರಾಸಲ್ಲಿ ಗೆಯ್ದಿನಲ್ ನಗೆಯು
ಪರವುರರ್ ನೀಲೋತ್ಪಲಂಗಳನೆ ಬಿಟ್ಟುಗೊಳುವರೆಳವನಾವಳಿಗಳೆನಲು ॥
ಚರಣದಿಂದೌಂಕುವರಸಂಗತ್ವವುಂ ತಮ್ರ ।
ಮೊಸಿಪ ಮುಗ್ಧಕೆ ಸಲ್ಲದೆಂದು ಸೌಂದರ್ಯದಿಂ ।
ದಿರದೈಸರಲ ಮೂರಸಂ ಗಾಜುವಸಾದುವ ಲತಾಂಗಿಯರ್ ನಡೆತಂದರು ॥೧೫॥

ಕರತಳಕೆ ಕುಂತಳಂ ನಡೆಗೆ ಮುಖ ಮುಖಕೆ ಭ್ರಾ
ಸುರಲೋಚನಂ ಮೊಯ್ದು ಸೌಸವಕೆಯೊಳು ವಾಸೆ
ನಿರುಪಮದ ಪ್ರೊಕ್ಕುಳ್ಗೆ ನೆಲೆಮೊಲೆಯೊಳಭಿಸಂದನಲಿಯುತಿರೆಯುಸಿಯುದಂದು ॥
ಬರೆ ನಡೆಗೆ ರಂಭಾಕುಳಂ ಮುಡಿಗೆ ಹಂಸೆ ನಿತು ।
ಸರಕೆಳವಳರ್ ಸುಡಿಗೆ ತನಿವಣ್ಣು ನಾಸಿಕದ
ಕರಚೆಲ್ವಿಗಾಬಿಡಿಗಳ್.....................ಳವಳದುವು ॥೧೬॥

ವರರಾಜಹಂಸಗಮನೋಪೇತದಿಂ ಸುವಿ |
ಸ್ತರನಿಗಮಸಂಸ್ತುತಿಯಿಂದಮಬ್ಜಗರ್ಭಭಾ |
ಸುರದಿಂ ಚತುರ್ಮುಖವಿರಾಜದಿಂದಮುಳ್ಳಘುವನೋತ್ಪತ್ತಿಕಾರಣದೊಳು ||
ಉರುಪದ್ಮಜನ್ಮಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯಿಂ ತತ್ತರೋ |
ವರ ವಿಧಾತ್ರನ ಪಾಂಗಿನಿಂದ ಕಡುಚೆಲ್ವಸ್ಯೆ |
ಗಟಿಮರಿನ್ನೇವೇಳ್ವೆ ಪೀನನವ್ಯತ್ಯಸ್ತತ್ಕುಚಯುರಮಲಾಕ್ಷಿಗಳ್ಗೆ || ೧೮ ||

ಬಿಳಿಯಬ್ಜ ಚಂಪ್ರಚಕೂಡಂ ಕಂಠಗತವಿಷಂ |
ಜಳವೆ ಪತ್ರಾಜಿನಮುಳ್ಳಸ್ಫುಟಿ ವಿಭೂತಿ ಸಲೆ |
ತುಳುಂಕುವ ತರಂಗ ತ್ರಿಪಥಾಪಗೆಯುರಗಭೂಷ ಕಾಂತತ್ವೈವಾಳಮೆಸೆವ ||
ಅಳಿ ಶಿರೋಪವಾಳಿ ಬಳಸಿನೊಳಲಿನ ವಿಹಗಸಂ |
ಕುಳ ಡಮರುನಾದವಾಗಲ್ ಸರೋಜಾಕರಂ |
ತಳೆವಂತೆ ಸಾರೂಪ್ಯಮಂ ನೋಡೆ ನೊಗಸಾಯ್ತು ವಾಮನೇತ್ರಿಯರ ಕಣ್ಗೆ ||

ಕೈರವಕುಳಪ್ಮಾಮುಕೊಭೆಯಿಂ ಚಕ್ರಪ್ರ |
ಚಾರದಿಂ ಸತ್ಕೋಶಯುದಿಂ ಸುಪರ್ಣಸುವಿ |
ಹಾರದಿಂ ಸಿರ್ಮಳಶ್ರೀಕರಗ್ರಾಹಿಯಿಂದನವರತ ಚೆಲ್ವಿನಿಂದ ||
ಸಾರಸಾಕರಮೈದೆ ಪರಿಯಂದದಿಂ ನೊಗಸ
ಬೀಱಿದುದು ಸಾರಂಗನಿಭನಕ್ಷತ್ರಮುಖದಿಂ |
ಸಾರಂಗವಾಳಸಿಭಕಬರಿಯರ ಸಾರಂಗನಡೆಯ ಸೀಱೆಯರ ಕಣ್ಗೆ || ೨೦ ||

ಮುಳಿದು ಮುನಿ ಪೀರ್ದ ಭಯಕಳ್ಕಿಂಗದಲು ತ |
ನ್ನೊಳ್ಗನಾಗದೊಡೆ ಸುಪದ್ಮಾಲಂಕೃತಂ ಸಮು |
ಜ್ಜ್ವಳಭೋಗಿರಾಜಯೋಗ್ಯಂ ಪರಮನೋಲ್ಲಾಸಕರಸುಪರ್ಣಾಭಿಶೋಭಂ ||
ಸುಳಿವನಿಮಿಷಪ್ರಕರವೆಂತು ಪತಿವಪುದೆಂದು |
ತಿಳಿದು ಸುಜನರ್ ಪೊಗಳ್ವಸಂ ಕಬಂಧಶ್ರೀಸನೆ ·
ಗೆಳಸಿ ನಡೆತಂದುದಾಸಂದದಿಂ ಸುಂದರೀವೃಂದ ಮಂದಕ್ರಮದೊಳು || ೨೧ ||

ಪುದಿದ ಪೆರ್ನೀರ ಪೆರ್ದೆರೆಗಳಿಂ ನೊರೆಗಳಿಂ |
ಪದೆಪಿಂದಲರ್ದೆಸೆವ ನಳಿನದಿಂ ಪುಳಿನದಿಂ |
ದೊರೆವಗಿ ಜಿನದಂಗೆಯ್ವ ಚಕ್ರದಿಂ ನಕ್ರದಿಂ ಸರಸದಿಂ ಸಂಚರಿಸುವ |

ಮದಮಧುಕರಧ್ವನಿಗಳಿಂಚೆಯಿಂ ಕೊಂಚೆಯಿಂ |
ಮುದ ಮಿಗಲ್ ಮಿಹರಿಪ ಕುಳೀರದಿಂ ಪಾರದಿಂ |
ಮದಿಸುವತಿಶಯಚೆಲ್ವನಾವರಿಸಿಯಾಸರಸಿ ಬಗೆವೆರಸಿ ರಂಜಿಸಿದುದು ‖೨೨‖
ಪರಮಪುರುಷಸಾಧನವಂತೆ ದ್ವಿಜಸೇವ್ಯಮಂ |
ಬರವಂತೆ ರಾಜಹಂಸೋಲ್ಲಸಿತಮುಟವಿಮಂ |
ತುರುಷ್ಪುಂಡರೀಕರಂಜಿತಸುಗೋತ್ರಕುಲವಂತೆ ಪವಿಜಸ್ತ್ರಭೂಮಿ ತೀಳಯೆ |
ವಿರಹಿಜನವಂತೆಯುತ್ಕಳಿಕಾಸಮೇತಮುರು
ತರರಮ್ಯರತ್ನರಥವಂತೆ ಚಕ್ರಾಂಕ ಸಂ
ಗರವಂತೆ ಬಹುಶಿಲೀಮುಖಪಕೀರ್ಣಂ ಸರಸಿ ಕಣ್ಗೆಸೆಲ್ವಂ ಕಮಿಸಿದುದು ‖೨೩‖
ವಿಲಸದಮೃತತ್ವದಿಂ ಕಮಲಾಂಕದಿಂ ಸುಧೀ |
ತಲಶೀಲದಿಂ ಸುಮನಸೇವ್ಯತ್ವದಿಂ ವಿಗಾಸ |
ಕುಲಸಮಾಕೀರ್ಣದಿಂ ಕುವಲಯಾನಂದಕರದಿಂ ಚಾರುತರನೃತ್ಯದಿಂ |
ನಲೆ ಕಲಾಕಾಂತಮಂಡಲವಂತೆ ಕಾಸಾರ |
ಚೆಲುವಾಯ್ತು ದಿವ್ಯಮಣಿಬಂಧಬಂಧುರಮಹಾ |
ಜ್ವಲತೀರದಿಂ ಭೃಂಗಸಂಗಝೇಂಕಾರದಿಂ ಸೌರಭ್ಯಪೂರದಿಂದ ‖೨೪‖
ಕಳಹಂಸವೃಂದಜಕುಳದಿಂದ ತಟಿಗಳೊಳ್ |
ಬೆಳೆದ ಕುಜಪಙ್ಕ್ತಿ ಸೌಮ್ಯಚ್ಛಾಯೆಯಿಂದ ಸಿ |
ರ್ಮೊಳಜೀವನಸಂಪ್ರಪೂರ್ಣತೆಯಿಂದ ಕವಿಸೇವ್ಯದಿಂದಲಸಿಸತ್ಪ್ರಥೆಯೊಳು ‖
ಪೊಳೆವ ಸೋಪಾನದಿಂ ದಿನಮಣಿಕರಂತೆ ಚೆ
ಲ್ವಳವಟ್ಟು ಕಾಣಿಸಿದುದಾಕೊಳಂ ಜೀವಿತಾ |
ನಳನಾಮಿತಾಕ್ಷಿಯರ್ ಶೋಭಿತಸರಥಾಂಗನಾಮಲ್ಲವಿಸಲ್ ನಿತಂಬದವರು ‖೨೫‖
ಅರಯೆ ವಿಚಾರಸಂಗತವಿದಂ ಪ್ರತಿಕೂಲ |
ದೋಷಜಾವುದು ನಿರ್ಮಲತ್ವಮುಮಿದುರ್ಭಂಗಪ್ರ
ಚಾರಿಯಾಗಿಹುದನಾರತ ವಿಪಮಿದರ್ ಸಕಲಪ್ರಾಣಿಗಳ್ ಸೇವಿಸೆ |
ಚಾರುತರಮಾಧುರ್ಯಮಾಗಿಹುದು ಮೀನಾಧಿ
ಕಾರಿಯಾಗಿರ್ದು ಕಮಲಪ್ರೀತಿವೆತ್ತುದಿ |
ಸ್ತಾರದಿಂದತಿಚಿತ್ರವೆನೆ ಸರಸಿಯುರಸಿಯುರ ಕಣ್ಗೆ ಕಮನೀಯಮಾಯ್ತು ‖

ಸರಸಮೃದುವಾಣಿಯರ್ ಸುಕಲಾಪ್ರವೀಣೆಯರ್ |
ಸುರುಚಿರಾಪಾಂಗೆಯರ್ ಸತ್ಕುಚೋತ್ತುಂಗೆಯರ್ |
ಸರಸಿರುಹವದನೆಯರ್ ಸಲ್ಲಲಿತರದನೆಯರ್ ಸುಳಿಗುರುಳ ಸುಂದರಿಯರು ||
ಸಿರಿಮುಡಿಯ ಮಾನೆಯರ್ ಸಮದಗಜಯಾನೆಯರ್ |
ಸುರಮೋಹನಾಂಗಿಯರ್ ಸದ್ಗುಣತರಂಗೆಯರ್ |
ಸರಿಸೊಗಸುಗಾತಿಯರ್ ಸಲಿಲಕ್ರೀತಾತಿಯರ್ ಸರಸಿಯಂ ಸಾರ್ದರಾಗ ||

ಆ ಸರಸಿಜಾಕರದೊಳಿಳಿದುದಾಪೀನಕಾಂ |
ತಾಸಮುದಯಂ ಸಲ್ಲಲಿತ [ಸಲಿಲ] ಸತ್ಕ್ರೀಡ |
ನಾಸಕ್ತಿಯಿಂದಲವಗಾಹಿಸುತಲಂಡೆಗಳ್ ಮಿಂಡೆಯರ್ ಕೊಂಡು ಕೊಸಱಿ ||
ಭಾಸುರಕಟಾಕ್ಷಮುಂದಮಂತಸುಂದಹಸನಸ್ರ |
ಭಾಸಮಂ ಮೊಗೆದು ಮೊಗೆದೋರೆದೊರ್ದಂಗದೊಳ್ |
ಸೂಸುವಂತಿರೆ ಸೀಗರ್ಗಳಂ ಚೆಲ್ಲುತಾಡಿದರ್ ಸರಸಿಯೊಳ್ ಸರಸ ಮಿಗಲು ||

ತಳುವದೊರ್ದಳ್ ಕುಡಿತೆಯೊಳ್ ಜಲದ ಮೊಗೆದು ನಿಜ |
ಕೆಳದಿಯಂಗದೊಳು ಸೂಸಲ್ಕೆ ಪರಿವೃತದಿಂದು |
ಗಳು ನಿತಮ್ಬತಿಪತ್ತು ಶೋಭಿಸಿದುವಾಗವಳ ಕೋಮಳತಕಾಯಮೆಂಬ ||
ಪೊಳೆವ ಸನ್ಮಾರ್ಗಲತೆ ಮುಗುಳ್ನಗೆದೊಲು ಮೊಲ್ಲು |
ವಳೆಯೆ ಸೀರಾಡಿದರ್ ಗಾಡಿಯಿಂ ಕೂಡಿಯಾ |
ನಳಿನಾಯತಾಂಬಕಿಯರುಂ ಬಹಳಸಂತಸದೊಳಂ ತವಕವೆಗ್ಗಳಿಸಲು ||೨೯||

ಅರಸಿ ಸರಸವಿ ಸರಸಿಯಂಜಳಿಯೊಳಂ ಮೊಗೆಯು |
ತುಱಿ ಸೂಸಿ ಗುರುಕುಚಗಳಾಂತಿರಪ್ಪಸಜಿದು ಮ |
ತ್ತಿರವೆ ನಗುತೊಯ್ಯನಂಬುವತಂಬಿ ಕುಡಿತೆಯೊಳ್ ತರೆ ಕಾಣುತಾಕಾಮಿನಿ ||
ಸಿರಿಮುಡಿಯ ಮೆಯ್ಯಾಂತುದಂ ಕಂಡು ಕೆಲಬಲದ |
ತರುಣಿಯರ್ ಚದುರಿಗತಿತೋಷದಿಂ ತವೆ ತಳದು
ನೆರೆವಾಡಿದರ್ ಗಾಡಿಯಿಂದ ಸಲಿಲಕ್ರೀಡೆಯಂ ನೋಡಿದರ್ ನಲಿಯಲು ||೩೦||

ನಾರಿ ಸೀರಾಡುತ ನಿಜಾಕಾರ ದಿರವಲ್ಲಿ |
ಸೇರಿಸಿದ ಶಶಿಕಾಂತದೊಳ್ ತೋಱಶೋಕಿವಳ್ |
ಬಾರಳೆಂದೈದಿ ಕರೆಯಲ್ ಸುಮ್ಮನಿರೆ ಮುಳಿವಳೆಂದಱಿಯೊಳಜನಿತಕೆ ||

ನೀಱೆಯೊರ್ವಳ್ ಮುಗ್ಧತೆಗೆ ನಗುತ ಬಂದಿದಿರ ।
ಸಾರಿ ನುಡಿವಳ್ ಬರ್ಪನೆಂದೆನಲ್ ಮರಳಿ ಬಂ ।
ದೋರಂತೆ ವಾರಿಜಾಕರದೊಳ್ ವಿಹರಿಸಿದಳ್ ವನಿತೆಯುರುವ್ರೊಸಗೆಯಿಂದ ‖
ಕೈರವದಳಾಕ್ಷಿ ಕೈರವದಜಿಕನೊಳು ಲಸ ।
ತ್ಕೈರವದ ಮಕರಂದಮಂ ತೀವಿ ಕೆಳದಿಯು ರ ।
ರೀರದೊಳ್ ಚೆಲ್ಲಿ ಚೆಲ್ಲಿಂ ನೆನೆದು ನಿಂದು ನಸುನಗೆಯಾಂಜಲಿಕೆಯ್ರೊಳ್ಪೊಪ್ಪಿರೆ ‖
ದೂರದೆಸೆಳ್ ಮುಗ್ಧೆ ಕಂಡಿಂತಿದ ಬಸತ್ತ್ಯಾಳಿ ।
ಕಾರೂಪದೊಂದು ಬಂದಿಹಗ ನಗಿಸಿದಳುಳಿವ ।
ನಾರಿಯರ ಚಾರುವಾರಿವಿಹಾರಕೇಳಿ ಮಿಗೆ ರಂಜಿಸಿತು ರಚನೆಯಿಂದ ‖ ೨೦ ‖
ಅರವಿಂದಪತ್ರದೊಳ್ ಜಲಬಿಂದು ನಸ್ತ್ಮಣಿಪ್ರಾ ।
ಲಿರೆ ಕಂಡು ನರಗಟ್ಟಿದಡೆಂದು ತೆಗೆಯುತಿರೆ
ಮುರುಟಿ ಬಿಳ್ಕ್ಕ ಕಟ ಮುತ್ತು ದಿರ್ಮವೆಂದೊಡನೆ ಕೈಯಿಕ್ಕಿ ಜಿದಕುವನ್ನ ‖
ಮಜುನಾಳಿಮೀನ ಪ್ರೊಡವಡ್ಡಿಗೆ ಮುಗುಳಳಿಯು ಕಂ ।
ಡರರೆ ಕಣ ಸಿಂಪ್ರೊಕ್ಕದೆಂದು ಜೆಜ್ಜರದೆ ತಡ ।
ವರಿಸೆ ವೊಗನುಂ ಮುಗ್ಧೆಯುಂ ನೊಂತಿ ನಕ್ಕರಾಸಿಂಟುಮುರ್ ಸಿಂರಾಡುತ ‖
ಇಂದುವ ಬಿರಿ ನರನಡಿಂ ನರಸಿಯುಂ ಪ್ರಗಲು ಮುಗಿ ।
ದಿಂದಿರವರಂಗಳ್ ವಿಕಾಸನಗಲ್ ಕಂಡು ।
ಮಂದಸ್ಮಿತಂದಳೆದು ತದ್ರೂಂಟಿಯಿಂದೆ ನವಪುಂಡರೀಕದ ಪಾಂಗಿನಿಂ ‖
ಅಂದವಡೆಯಲ್ ತೆಗೆದು ಕರತಳದಿ ಪಿಡಿದುಳದು ।
ಕೆಂದಾವರೆಪ್ರೊಳಾಗಲಿದುಮ ! ವದಿಯುದ ಪೂಪಿ ।
ದೆಂದು ತೋರುತ್ತಿ ದಳತಿದುಗ್ಧೆ ತಸ್ಸ ಕೆಲಬಲದತಿವಿದಗ್ಧೆಯರ್ಗೆ ‖ ೨೪ ‖
ಸ್ವಾಂತಸುಖದಮಂ ಪಡೆದು ಕಾಂತೆಯರ್ ತಡಿಗೇರ್ದ ।
ನಂತಭೂಷಾಂಬರಗಳಂ ತಾಳ್ದು ಭಕ್ತಿಯಿಂ ।
ದಂ ತವಿಶ್ವೇಜಿಮವಮಾಕಾಂತನ..........ಮನೋಭಾವದಿ ‖
ಸಂತರ್ಪಣಾಂಗ್ಯೆದು ಸಂತಸದಿ ಸಕಲದಿ ।
ಶ್ರಾಂತಿಯಿಂ ತಿರುಗಲಿತ್ತಂ ತವಕದಿಂ ಸಂದಿ ।
ಘುಂತೆ ಬಳುತಿರ್ದನೋರಂತೆ ಗಿರಿಜೆಯ ಚರಣವಂತರಂಗದೆ ನೆನೆಯುತ ‖

ಲಲಿತಕಲ್ಪಾವನೀಜಾತಮಂಟಪದಿ ಕೋ ।
ಕಿಲೆಯ ಮೃದುಗಾಯನದಿ ಚಾರುಪ್ರವಾಳಮುಖರ ।
ಕುಲಮಾಕಪ್ರಜದಿನೆಸೆವ ಪುರುಷಸ್ತಂಬಸಂಗದಿ ಲತಾಂಗನೆಯರು ॥
ಒಲಿದಿಕ್ಕುವಲಜೀರ್ಣಂಪಚವರದಿ ಪಲ್ಲವಂಗಳಯ ।
ಕಲಿತಪರಿಹಾಸದಿ ಮಹಾಪ್ರೀಯುತಮುವಾಗ ।
ಸಲೆ ನೆಲಸಿವುವಗಜಾತೆಯಿಂದ ಕೇಳೀವನಂ ಚೈತ್ರನೋಲಗದ ತೆಱದಿ ॥೩೬॥

ಈ ತೆಱದೊಳಂ ಚೆಲ್ವುದೋರ್ಪ ನಂದನವುಂ ಮ ।
ಹಾತಿಶಯಸುಖದ ಚೈತ್ರಾರಾಮಮಂಟಕೆ ಸಂ ।
ಪ್ರೀತಿಯಿಂ ಪುಗುವಪ್ರೋಲ್ಲಿಯೊಳ್ಪೊಕ್ಕು ಸಂತಸವಮುಂದೆಳೆಯಿಸಂದಣಿಸುವ ॥
ಪೂತು ಕಾತಿರ್ದಮಿತತರುಗುಲ್ಮಲತೆಗಳ್ ಸ ।
ಮೇತ ಸಿರಿಡಙ್ಗಾಯಕಲ್ಪಾವನೀರುಹ ।
ವ್ರಾತದೊಳಲರ್ದ ಮಂಟಪದೊಳೆಸೆದಿರ್ದಳಾಪ್ರೀನಂದಿನಾಥನರಸಿ ॥೩೭॥

ಇಂತು ಆಱನೆಯ ಸಂಧಿ.

॥ ಏಳನೆಯ ಸಂಧಿ ॥

ಸೂಚನೆ :—

ಪರ ಗರಿಜಯಂ ಕಳ್ಪಲಾನಂದ ಜೋಗ ಚೆ ।
ಚ್ಚಱಸೊಳ್ಕೈತಂದುಪವನದ್ವಾರದಿಂ ಮಹೇ ।
ಶ್ವರಮೂರ್ತಿಯಂ ನೋಡುತಾಣತಿಯ ಕೊಳ್ಪೊಕ್ಕು ಸಮ್ಮುಖಕೆನಡೆತಂದನು ॥

ಧೃತಚಂದ್ರಕಲ ಕಲಧೌತಗರ್ಭಪ್ರಪೂ ।
ಜಿತ ಕೃತಾಂತಾಂತಾಂತರಚಿತಮುಖಿಮ ಹಿಮಾಗ ।
ಸುತನಮಾತನುತನುಲತಾಚಿತ್ರ ಚೈತ್ರರಥಪತಿಸಖಾಸಖವಿಹಾರ ॥
ವಿತತನಿರ್ಗುಣ ಗುಣತ್ರಯ ತ್ರಯಿಸ್ತುತ್ಯ ರಂ ।
ಜಿತಗಿರಿಸಿಕಾಂತಾಂತವಾಸ ವಾಸುಕಿಭೂಷ ।
ಕುತವಘಾಂಟಕ ಶರಣಶರಣ ಕರುಣಾವರಣ ನಂದಿಕೇಶ ಪಾಹಿ [ಸತತಂ] ॥೧॥

ವಿಸ್ತರಿಪೆನಿನ್ನು ಮುಂಗತೆಯನಾಲಿಸುವುದು ಋಷಿ ।
ಷಿಸ್ತೋಮಮುಪ್ಪೊಲಿದು ಪೂಸಂದಿ ರಾಜಕಳಾಂಕ ।
ಮಸ್ತಕನನುಜ್ಞೆಯಿಂ ಬಂದು ಮಲಯವಾಸಿಲಂ ವಿಲಸಿತವನಾಂತರವನು ॥
ಪ್ರಸ್ತುತನೆ ಪುಗುವಂತೆ ಪೊಕ್ಕು ಮುಂಬರಲು ವೃ ।
ತ್ತಸ್ತನೆಯರೊಗ್ಗಿನೊಳ್ ಸರ್ವಮಂಗಳ ಶತಗ ।
ಭಸ್ತಪ್ರಭಾಪುಂಜಮಂ ಪರಿಪ್ಪೊಲಿದನಗಜಾತೆ ಲೋಕೈಕಮಾತೆ ॥ ೧ ॥
ತುಱುಗಿದ ಕಲ್ಪಲತಿಕಾಮಂಟಪದೊಳು ವಿ ।
ಸ್ತರದ ಮಣಿವೇದಿಕೆಯೊಳಂ ಸಣ್ಣ ಮುತ್ತುಗಳ ।
ಪರಪಿದ ಮೃದುಲ ಮೊಗ್ಗಣೆಯು ಪಿನ ಕಸ್ತೂರಿಯ ಸಾರಿಯ ಪನ್ನೀರ ತನಿಯದ ॥
ಪರಿಮಳಂ ಪರಿಕಲಿಸಿ ಪೊರೆವ ಮಱುಮಂಜಿಗಳ
ತೆಱನಱಿತು ಸುಳಿವೆಳ ಗಾಳಿಯ ಮೃದುಸುತಿಯ ಶುಕ
ಪರಪುಟ್ಟಗಳ ಪಾಂತಮಸ್ಸ್ವರದ ಗಾನಮಂ ನಗಱಿಪಿನಿತೆ ಸೊಬಗಿದುದು ॥ ೨ ॥
ಕುಳಿರ್ಗಲ್ಲ ಸೋಪಾನದಿಂ ರತ್ನರಚಿತಮಂ
ಜುಳಿದ ಕಟೆಗಟ್ಟಿಸಿಂಹಾಸನ ಪ್ರಾಕಾರಳಿಯೊ
ಳೊಳುಗಂಧ ಕಾಶ್ಮೀರದ ರಸ ಪ್ರವಿಮಲದಪೊಗ್ಗಾತುನ ಚಕ್ರವಿಘಸದಿಂದ
ತಳೆದ ಕಸ್ತೂರಿಯ ಮಕರಂದಪಾನಕ್ಕೆಳಸಿ ।
ತೊಳಗುವಳಿಕಳಭ ಪ್ರತಾನ ನಿನಗಾಳಗೆ ।
ಳ್ವಳವೆರೆಗಳಂ ಸರ್ವಮಂಗಳೆಯು ಮುಂಗಡೆಯು ಮಂಗಳಮಮಾಗಿರ್ದುದು ॥
ದೇವಿ ಸ್ನಿಗ್ಧರಕರದಪನಪತ್ರರಾಗಪ್ರ ।
ಭಾವಮಂ ತನಗಿತ್ತು ಪ್ರೋಕ್ಷಿಸುವೆಯೆಸ್ನ ಪತಿ ।
ಭೂವಲಯದಿಂದೆ ಕ್ರೋಱಗಾಗಿ ಕ್ಷಾರಂಜಿತ್ತು ಲೋಕ ಸ್ವೀಕರಿಸವಂತೆ ।
ಕೇವಲಂ ಜಡಧಿಯಮಾದನನುದ್ಧರಿಸಿ ಲೋಕ ।
ಪಾವನವ ಮಾಡೆಂದು ಮುಂದೆ ಬಿನ್ನಪಿಸ ಸಿಂ ।
ದಾವರಸರಸ್ವತಿಯು ಸೂಕ್ಷ್ಮರೂಪಂ ಘುಸೃಣಪಲಕ್ತಕನಿರಪಿದುದು ॥
ವರಕುಂತಳಾಂಗರುಚಿ ಸ್ಮಿತನೇತ್ರರೋಚಿ ಭಾ ।
ಸುರಮಣಿವಿಭೂಷಣಾ ತಾಂಬೂಲಚರ್ವಣಾ ।
ಸ್ಫುರಿತತರವರರಶ್ಮಿಗೆಣೆಯಲ್ಲವೆಂದೆಳಸದಿರೆನುತೆಮುನೆ ಸುರದೀರ್ಘಿಕೆ ॥

ಸರಸತಿಯನೋಲೈಸುವವೊಲ್ ಸರ್ವಕಾಶ್ಮೀರ |
ಸುರಸಪೂರಿತಕೃತಕಸರಸಿ ಗಿರಿಜಾತೆಯಿಂ |
ಕರಿದು ಬಿಳಿದುಮ್ ಕೆಂಪುದಳದು ಸಿಂಗರವೆತ್ತು ರಾಜಿಸಿತು ಸೋಜಿಗವೆನೆ ||
ಮಿಸುಪಾಮ್ರಲಲಿತಪ್ರವಾಳತಾಮ್ರಾಧರದ |
ರಸುಮೆ ರಾಜಿತರತ್ನಸಿಕ್ಥಕರವದಾರುಣೋ |
ಲ್ಲಸಿತಕಿರ್ಮೀರದಾಸರ್ವಾಂಕುರಸುರಾಗೋಸ್ರಸಿಕ್ಥಪಾದಪಾದಪೊಳ್ಪು ||
ರಸವೆ ಪುದಿದೀಕೃತಕಕಾಸಾರಪೂರವಾ |
ಗೆಸೆವಂತೆ ನವಕುಂಕುಮೋದಕಂ ತೀವಿ ಭಾ |
ಸಿಸುತಿರ್ದಾವಪ್ರರಾಜನ್ಯಕನ್ಯಾಗ್ರದೊಳ್ ಸಿಂಗರವಿ ಸೊಗಸುಗೊಳಿಸಿ || ೭ ||

ಈ ಪರಿಯೊಳೆಸೆವ ಮಂಟಪಮಧ್ಯದೊಳ್ ಮಣಿ |
ಸ್ಥಾಪಿತವರಾಸನಾಗ್ರದೊಳಮಿತವಿಮ್ಮತ್ವ |
ಭಾ ಪದ್ಮಮುಖಿಯಾದವೊಲ್ ಪದ್ಮಸುತಕೋಟಿಗಳ ಕಾಂತಿ ತಾ ಕಾಂತೆಯ ||
ರೂಪಾದವೊಲ್ ಕನಕಲತೆ ಸತಿಯಾಕೃತಿಯ |
ನೇ ಪಡೆದವೊಲ್ ಪರಂಜ್ಯೋತಿ ಮುಡಿಪೊಳೆವೆತ್ತು |
ತಾ ಪರ್ವತಾತ್ಮಸಂಜಾತೆಯಾದಂತವೊಲ್ ಕನ್ಯೆಸೆವಳೇವೆಳ್ವಸು || ೮ ||

ವರರತ್ನಸಂಚಯದೊಳಂ ಪದ್ಮರಾಗ ವ |
ಲ್ಲರಿಗಳೊಳ್ ಕಲ್ಪಲತೆ ಮಾನಸಪ್ರಕರದೊಳ್ |
ಮಿಂಚಿಸ ಪರಿಚಂದನಂ ರಸದೊಳಂ ಸಿದ್ಧರಸ ವೃಕ್ಷದೊಳ್ ಪಾರಿಜಾತಂ ||
ಪರಮಮಂತ್ರದೊಳು ಪಂಚಾಕ್ಷರಂ ನದಿಗಳೊಳ್ |
ಸುರಗಂಗೆ ತಾರೆಗಳೊಳಂ ರೋಹಿಣಿಯು ತೀರ್ಥ |
ನೆರವಿಯೊಳು ಮಣಿಕರ್ಣಿಕೆಯವೊಲಾಸತಿಯು ರೂಪ್ವಾಣಿಶೋಭಿಸಿದಳು ||

ಮೆಲ್ಲಡಿಯ ಪೋಪನಾತ್ಮಕಿ ಗಂಧಸಿಂಧುರದ |
ವೊಲ್ಲದೆಯನಾಂತ ನಪಯುಗ್ವನೆ ಪ್ಪಿರೇಘರುಚಿ |
ವೊಲ್ಲಿಖುಗೆವಳೆದ ಚಿಕುರದ ಚೆನ್ನ ಪೊಂಜೆಳೆಯ ಮೆಯ್ಯ ಪದ್ಮಿನಿ ಕುಂವದ ||
ನಲ್ಲನೆಯನೇಳಸುವ ದಂತಪಜ್ಞಿಪ್ರಮದೆ |
ಬಲ್ಲಿಬಿಡದಿಂದಡರ್ದ ಗುರುಕುಚದ ಗರುವೆ ಪೂ |
ವಿಲ್ಲಗುವ ಪುರ್ಬಿನಿಂದೆಸೆವ ಪಾರ್ವತಿ ಪರಮಪರಿತೋಷದಿಂದಿರ್ದಳು ||೧೦||

ಕಲ್ಲ ಬಸುಱಿಂದ ಬರತಕ್ಕ ಮಗಳವಳು ತಾ ।
ಸಲ್ಲ ಮಾಂಗಲ್ಯಶೀಲೆಗೆ ತಕ್ಕವ್ರೊಕ್ಕಲಿವ ।
ಳಲ್ಲಾನೆಮೊಗವವನ ಬೆಸಲಾಗತಕ್ಕ ತಾಯಲ್ಲವೆಂದೋಲೈಸುವ ॥
ಚೆಲ್ಲಗಣ್ಣಳೆಯರಾಪುವ ತೆಱದೊಳತಿಕೋಪ ।
ಲೋಲ್ಲಸಿತಕಾಮುಕಮುಸೀಯ ಚೆಲ್ವುಟಿಪೀರ ।
ವಲ್ಲಭೆ ವಿರಾಜಮಾನದೊಳರ್ಪಳೇಪೇಳ್ವ ನಾಳಿಯರ ಮೊಳವಿಂದ ॥ ೧೧ ॥

ಗಿರಿವರತನೂಜೆಯಿರಾತಱಿದೊಳರುತಿರೆ ವಸಂ ।
ತರುತು ಸಮಯಂದೋಱುವುದು ವನಾಮುರಂ ತಳಿ ।
ರ್ಮಱುಗೆ ಕೋಕಿಲರವಂ ಕೊರಲ್ವಿಸಿಕೇರಸಾರೊಂಕ್ತಿ ಮಿಗೆಸೊಗಸಿಱೆ ॥
ಸಲುಗಂಪಿಸಿ ಸುಳಿಯೆ ಮಂದಾನಿಲಂ ಫಲೋ ।
ತ್ಕರಪುಷ್ಪದಿಂ ಕುಜವ್ರಜಲತಾತತಿ ಮೆಱಿಸು ।
ಲುಱು ವಿಹಗಸಂಕುಲಂ ಕೆಳೆಯೆ ಬಿಸಿಲಱೆಯೆ ಚೆಲ್ವಾಯು ಚೈತ್ರಮಾಸಂ ॥

ಮರಕುಂದಕುಟ್ಮಲದ ಮೊಳೆವಲ್ಲ ಪುಷ್ಪರಸ ।
ಸುರಿವ ಜೊಲ್ಲರಳೆಲೆಯ ಮಾಗಾಯ್ಗಳೊಲೆಯೆ ಮಿಗೆ
ಯುರಗಿಳಿಯ ಸುತಿ ತೂಪಸ್ನ್ಯತಿಯುಂಚಿಸುಯ ಸತೆ ಪಟ್ಟುತಿ ತಳಿರ್ ಕೆಂಜೆಡೆ ।
ತಬಗೆಳೆಯ ರಸ ಗೆಜ್ಜೆ ಯುಲಿಯುಳಿಗರ್ಜ್ಜಿ ಮಣಿ ।
ಸರಸವಾಗಲೆಯಸಂಪದೊಳಾವಸಂತ ಭೂ ।
ಸುರಘೋಗಿಜನಕೆ ಮುದ್ದಾಗೆ ವಿಲಸದ್ವಸಂಗಳ್ ಮಿಸುಮೊಳ್ ಚರಿಪರು ॥

ತಿಂಡೆ ತಂಜಲರುಪ್ರೊಳೆದಾಡೆ ಲತೆಗಳ್ ತಳಿ ।
ರ್ದೂಡೆ ಮರಗಳ್ ಫಲಮನೀಡೆ ತಂಗುಗಳು ಮಗ
ತಾಡೆ ಗಿಳಿಗಳ್ ಮಿಸಿಯ ಮಾಡೆ ಕೋಗಿಲೆಗಳರಸಂಚೆ ಕೊಂಚೆಗಳು ನಲಿಯೆ ।
ನಾಡೆ ನವಿಲುಗಳು ಕುಣಿದಾಡೆ ತುಂಬಿಗಳು ಸು
ವಾಡೆಮೋಸರೆಳು ಮುಳಿಸೂಡೆ ಮೃಗಮಿಥುನಗಳ್ ।
ಕೂಡೆ ಪರಿತೋಷಿಸಿತು ಗಾಡಿ ಮಿಗೆ ಮಧುಮಾಸ ರಾಜಿಗಿತ್ತರಿಯದಾಗೆ ।

ಸುಳಿಯೆ ತೆಳುಗಾಳಿ ತೆಳುಗಾಳಿಯಿಂದೊಲೆವ ಲತೆ
ಗಳು ಲತೆಗಳಿಂದಲೊಗೆವಲರಲರ್ಗಳಿಂದಲು ।
ಚ್ಚಳಿಸ ಪರಿಮಳ ಪರಿಮಳಕ್ಕೆಱಗ ಮಱಿದುಂಬಿ ಮಱಿದುಂಬಿಗಳ ಬಂಬಲು ।

ಬಳ್ಳಿರವಕೆ ನರ್ತಿಪ ನವಿಲ್ ನರ್ತಿಸುವ ನವಿ |
ಲ್ಗಳಗೆ ಕೊಂಡಾಡುವರಗಿಣಿ ಗಿಣಿಯ ನುಡಿಗೇಳ್ದು |
ಕೇಳೆವ ಕೋಗಿಲೆ ಕೋಗಿಲೆಗಳಿಂದಮೆಸೆದುದು ವಸಂತಂ ವನಾಂತರದೊಳು ||

ಪ್ರಮದದಿಂ ತನ್ನ ಪತಿಯಹಾವ ಕುಸುಮಾಕರಾ |
ಗಮನದೊಳ್ ವನಲಕ್ಷ್ಮಿ ಗುಡಿಗಟ್ಟಿದಂತೆ ನೊಂ |
ಪಮರ್ದಿರ್ದ ಪೊಂಬಾಳೆಯಿಂ ಪೂಗಸಿಕರ ಕಣ್ಗಿಷ್ಟಮಾಗಿರೆ ವಸಂತಂ ||
ಕಮಲಾಸ್ಯರ್ಸಂ ಸಂದಿಸಲ್ ಸ್ತ್ರೀಗಳೆಂದೆಲ್ದು |
ಸುಮುಹೂರ್ತದೊಳ್ ರನ್ನಗೂಡಾರಗಳ್ ಪೊಯ್ಸಿ |
ದ ಮಹೋತ್ಸವದೊಳಿರ್ದಾಪ್ರತತಿ ತರುಗಾರುಣಪ್ರಭಾಪಲ್ಲವದೊಳು ||

ಬಿರಿದ ಕುಂದದ ತನಿಮುತ್ತುಗಳ್ ಚಿತ್ರ ಪಿಗೆ |
ಬಳೆಯಿಸ ವಸಂತನಾಲಂಕಾರನನೆ ವನ
ಸ್ಥಲವಲಯದಲ್ಲಿ ನವದೀಪದಂತಂಸಕಕುಜಸ್ರ್ಯ ಪುಷ್ಪಭಾರದಿಂದ ||
ತೋರ್ಗೆ ಸೌರಭ್ಯದಿಂ ಕನಂಡೀಯುವಾವಗ .
ಗ್ಗಳಕೆಗಿಯ್ದು ಪೆಸೆಂದು ಸ್ಮರಗೆ ಮೊರೆಯಿಕ್ಕುವಂ
ತೆಳಸಿ ಝೇಂಕೃತಿಯಿಂದ ತಿರುಗುತಿರ್ದಾಪ್ರಭೃಂಗಸಂಘದವಸಮಯದಲ್ಲಿ ||

ಇರುಳಿರುಳ್ ಬಾಂದಳದೊಳೆಂದನಂ ಸಿಂದಿ ಸಂ
ಚರಿಸಲಾಜಿದಿ ತಾರೆಗಳ್ ಪರಿಯನುಳಿದತಿ
ತ್ವರಿತದಿಂ ಬಂದು ವನಲಕ್ಷ್ಮಿಯುಂ ಮುಕ್ತಪ್ರೋಕ್ಷ ಬಾಧೆಯುಳಿದಿರ್ದಂದದಿ ||
ಪರಿಮಳವ ಪಸರಿಸುವ ದುಂಡುಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಬಿಳ
ಬಿಚುವೊಗ್ಗೆಗಳ್ ಸುಗ್ಗಿಯಾಗಿರ್ದಾವನಾಂ
ತರವಲಯದೊಳ್ ವಿರಚಿಗಳಗಿಂತನಾಗೆ ಭೋಗಿಗಳಗತಿಚಿತವಾಗೆ ||೧೯||

ನವಪಲ್ಲವಪ್ರೋದ್ಯಜ್ಜ ಟಾಪಟಲ ಕುಸುಮರಜ
ವವಯಮಾಂಚಿತನಸ್ತ್ರ ಮದಪಿಕಧ್ವಾನ ದೃಂ
ಗಿವಿನಾದ ಭೃಂಗಸ್ವನಿವ್ಯಾಜಸಂ ಮಾತ್ರ್ಯಪಿಕುಲಜೀವನಪ್ರಕಟಿಕೆಯಿಂ |
ತವೆ ಫಲಾವಳಿಯುಕ್ತ ವನಾಳಿ ಮಧುಮಾಸದಿಂ
ದವೆ ಆಲದ ಕಮಲಸಾರವಾಂತು ಜೋಗಿಯಂ .
ತೆ ವನಾಂತರದೊಳು ಸಂಚರಿಸುವಂ ಚೈತ್ರ [ಶಿವ] ನೊಲ್ದು ಸಂತೋಷದಿಂದ||

ವರಪಟೀರಾಂಕುರರವಂಗಳ ಪ್ರವಾಳ ಭಾ |
ಸುರಕಪೋಲವಿಲಿಪ್ತಸಿಂದೂರ ಮಕರಂದ |
ಮುರುದಾನಜಲ ಶುಷ್ಕಪರ್ಣಕ್ವಣಿತ ಚಾರುಘಂಟಿಕಾನಾದವೊಡನೆ ||
ವೊರೆವಳಗಳಿಂ ಪುಷ್ಪರಜದ ತೆರನಂತೆ ಪಿಕ
ಸ್ವರ ಮುಂದೆ ಕರೆವಿಟ್ಟುಯುವರಾಗೆ ಮತ್ತಕುಂ
ಜರವಂತೆ ಕಣ್ಗೆಸೆದುದಾಗ ವಿಲಸದ್ವಸಂತಾಗಮದವಸ್ಥೆಗಳ್ವಸು || ೧೧ ||

ಇರದಿಂತು ರಚನೆವೆತ್ತ ಸೆಪ್ಪಾವಸಾಂತದಮಂ |
ದಿರದ ಬಳಸಿದ ಪೊನ್ನಕೋಂಟೆ ಮಣಿವಾಗಿಲದ |
ವರತ ಘಟಪೂತನೆಯುಳ್ಳುಂಬದಳ ಕಾಪಿಸಿಂದದ್ಧ್ವಕ್ಷದಾಗಿರುತಿರೆ ||
ವಿಜಗುವೆಳ್ವದಾಪ್ರ ಪದಾಘದಸನುಬುಧ ರೀತ |
ಕರಸ ಕದ್ರ್ರಲರಸಳ ಪರ್ಣಸರಗಳ ಬಿಡುದ |
ತೆಱದೊಳಗಚಾವಶರ್ನಾಥಿರ್ಯಿಂ ನಂದಿ ನತೆತಂದನಾನಂದದಿಂದ || ೧೨ ||

ಪಣೆಗಣ್ಣ ಪಂಚಮುಖ ಪುಲಿಸದ್ರ ರುದ್ರಾಕ್ಷಿ |
ಮಣಿವಿಭೂಷಣ ಭಸ್ಮಲೇಪ ಕೆಂಜೆಡೆಯುಡೆಯೊ
ಳಿಱುವಪಾತ್ರವನಾಗಿ ತಾಳ್ದದ ಸ್ವರ್ಧುನಿ ದೂಲ ವರಶಶಿಕಳಾವತಂಸಂ ||
ಫಣಿಕುಂಡಲ ಕರಟಿಚಿಮದಾಲಾಂಕದಕ್ಷಮಿಲ್ಲ
ಹಿಣಿಮತ್ತ ಕನ್ನಸದತ್ತುದಿಂದನುದದು
ತ್ರಿಣಯನ ಸುಕಾರೂಪ್ಯಮಂ ತಾಳ್ದು ನಂದಿ ಬಂದಂ ಮನೆದ್ವಾರದೆಡೆಗೆ || ೧೩ ||

ಶಿವಭಾವಿತಮದಾದ ನಂದಿಯುಂ ಕಂಡು ಪರ
ಶಿವನೆಂದು ಬಗೆದು ಜಂಗಮದೊಳಗೆಜಂಗಮಪಲ್ಕ
ಜವದೆ ಘಟಪೂತನೆಯುಳಳಳ ಪೊಕ್ಕು ಬರಲು ವಿಶ್ರುತಕುಂತಳಂ ಕುಚಗಳಿಂ ||
ತವದ ಮೇಲುದು ಕದಲ್ದು ಮಣಿದೊಡದ್ರ ಕವಪಿನೊಳ್ |
ಜೆವಡಸಿಗಳೊತ್ತರಿಸುತ್ತ್ಯತರಲವಳ ಕಣ್ಗೆ
ಶಿವೆದೊಳಗಂ ಶಿವಸ್ವರವನಾಗಿ ಶೋಭಿಸುತ್ತಿರ್ದನಿನ್ನೇವೇಳ್ವದು || ೧೪ ||

ನೆರೆದವೃಷಸಿಪದಂಗನಾಸಿವದ ಭೂಷಣಾಂ
ಬರವಿಡಿದು ಜಂಗಡೆಯೊಳಗೆ ಬಿಲದ ಪಾರ್ಶ್ವದೊಳ್ |
ಸರಸಸಲ್ಲಾಪದಿಂ ಸಾವಿತ್ರಿಯಿರೆ ವಾಮದೊಳ್ ಚಾಮರಂ ಜಿಮ್ಮುತ್ತೆ ||

ಸಿರಿಯಿರಲ್ ಜಯೆಯೆಂಬವಳ್ ವೀಣೆಯಾಂತಿದಿರೊ |
ಳಿರೆ ಶುಭಾವತಿ ಕನಕದಂಡಸುವ್ಯಜನಮಂ |
ಧರಿಸಿರಲ್ ವಿಜಯಾಖ್ಯೆ ವಿನುತಮಣಿಭೃಂಗಾರಕವ ಪಿಡಿದು ನಿಂದಿರ್ದಳು ||
ಆ ಸುಮನಾಲಿನಿಯೆಂಬವಳ್ ಮುಕುರಮಾಂತಿರೆ ಸು |
ಕೇಶಿಯೆಂಬಳ್ ವಿಕಸಿತಾಂಭೋಜಮಧ್ಯದ ಸು |
ಕೇಸರವಕೋಮಲತೆಯಂಜಿಸುವಸ್ತ್ರಮುಖಮಂ ಕೈವಳದೊಳಾಂತುತ್ತುಮಿರೆ |
ಭೂಸುಪತಿ ಪಾಮುಕೆಯ ಪಿಡಿದಿರಲ್ ಶಾಸ್ತ್ರಾರ್ಥ |
ವಾಸದೇವಿಯರು ಕೈವಾರಿಸಲ್ ಭೂತಯ |
ಕ್ಷಾಸುರಸುರೋರಗಾಪ್ಸರಗರುಡಕಿನ್ನರಾಂಗನೆಯರಿಟ್ಟಣಿಸಿರ್ದರು || ೨೬ ||

ಅಜಯೆಯೇಕಾಕ್ಷರಿಯರಷ್ಟಸಿದ್ಧಿಯವರಸಿ |
ಯರು ತ್ರೈಗುಣಾಧಿದೇವಿಯರು ಚತುರ್ವೇದವಿ |
ಸ್ತರವಾಭಿಮಾನಿಯರ್ ಪಂಚಭೂತಾದಿಶಕ್ತಿಯರು ಷಟ್ಕೃತ್ತಿಕೆಯರು ||
ನೆರೆ ಸಪ್ತಮಾತೃಕೆಯರಷ್ಟಮಾಸಿದ್ಧಿಯರು |
ವರನವಗ್ರಹಶಕ್ತಿಯರ್ ದಶದಿಶಾದೇವಿ |
ಯರುಗಳೇಕಾದಶರುದ್ರಾಣಿಯರ್ ದ್ವಾದಶರವಿಸುಪತಿಯರಿರ್ದರು || ೨೭ ||

ಅಳಕುಳತಳಗಳಿರ್ದಪವನಮುಮಲ್ಲ ಕೊಳ |
ಮಳಸಿಂಹಮದಗಜಗಳಿರ್ದಡವಿಯಲ್ಲ ಸ |
ತ್ಕಳಹಂಸಕೋಕಂಗಳಿರ್ದ ಕೊಳನಲ್ಲ ವಿದ್ರುಮಶುಕ್ತಿಜಾತಂಗಳ್ ||
ಬೆಳಗಿರ್ದ ಮುನ್ನೀರದಲ್ಲ ಶಶಿತಾರಕಾ |
ವಳಯಿರ್ದ ನಭಮಲ್ಲ ಪಾವಿರ್ದ ಪುತ್ತಲ್ಲ |
ಸೆಳೆಮಿಂಚವಿರ್ದ ಮುಗಿಲಲ್ಲಮೆನಲಗತನೂಭವೆಯೋಲಗಂ ಮೆರೆದುದು ||

ಸೆಳೆಮಿಂಚು ಕಣ್ಗಳಿಂ ಪಡೆದುದೋ ಕಲ್ಪಲತೆ |
ಯೊಳಮೊಯ್ಯಾಂತುದೋ ಕೋಕಂಗಳೈದೆ ಮೊಳೆ
ವೊಲವೆತ್ತುದೋ ಕಮಲಮಡಿಗೊಂಡುದೋ ಮುಗಿಲು ಪೈತಲೆಯುಬಗೆದಾ
ಅಳಿ ಚೂರ್ಣಕುಂತಲಂಗಳ್ ತಳೆದುದೋ ಬಾಳೆ [ಳ್ದುದೋ ||
ಯಳಗಂಬಸೊಳೆಯಿಂ ಸೌಂದರನ ಕಲ್ತುದೆನೆ |
ಸಳಿನಪತ್ರಾಯತಾಂಬಕಿಯ...ರೂಪ್ಪಿದರಗಜೆಯಿಕ್ಕೆಲದೊಳು || ೨೮ ||

ವರರತ್ನಮಯಕಂಠಮಾಲೆಯಿಂದೋಲೆಯಿಂ ।
ವಿರಚಿಸಿದನರ್ಘ್ಯಮಣಿವಾಳಿಯಿಂ ಬಾಳಿಯಿಂ ।
ಪರಿರಚಿತಕಂಕಣದ ನೂಲಿನಿಂ ಕೀಲಿಸಿಂದನುಗೆಯ್ದ ಕಟಕಂಗಳಿಂ ॥
ಉರುವೀರಮುದ್ರಿಕಾವಳಿಗಳಿಂ ಉಳಿಗಳಿಂ ।
ಸ್ಫುರಿಯಿಸುವ ದಿವ್ಯಮೋಜಳೆಗಳಿಂ ಬಳೆಗಳಿಂ ।
ಮಿಱುಪ ಭಾಸುರಿಯ ಶೃಂಗಾರಗಳಿಂ ಸರಗಳಿಂ ಪೆಂಗಳು ಚೆತಂಗಾದರು ॥೨೦॥
ಚಮರ್ಪಲ್ಲವಾಗ್ರಗಳಾಳಿಲೋಲಲೋಚನಯುಗಕೆ ।
ಸವೃತವಾಗೆಸೆವ ಕಣ್ಗಪ್ ಡಾಳದಿಂದಲರಿ ।
ವದಿರ್ಗಂತಿಗಂಪಿನಿಂದಿಂಪಾದ ಸ್ವೇದಜಲವೇದದಿಂ ಸೊಗಸಿನ ॥
ಚಮರ್ದೆರಸಿದಾನುಡಿಗಳಿಂ ತುಱುಗಿದಲರ್ಗಳಿಂ ।
ದುದಿರ್ದ ಪುಷ್ಪ ಡಿಯುಡಿಯುಸ್ರಜನ್ವಸದ ತಂ ।
ಗದಿರ್ದಟ್ಟಿಸೊಗಕೂಡುವೆಟ್ಟಿಪಿನ(?) ಶ್ರೋಣಿಮಾರ್ಗಳಾಂತಕಾಂತೆಯರಿರ್ದರು
ಫುಲ್ಲಮುತ್ಫುಲ್ಲಪ್ರಫುಲ್ಲವಾಗಿಪ ದಂಡು ।
ಮಲ್ಲಿಗೆಯು ಬಂದುಗೆಯು ಸ್ಯೆದಲಂ ನಾಥಿ ಬಾಪ್ ।
ಚೆಲ್ಲಿಗನ್ ಮುಕುಳ್ ಕುಟ್ಮಲ ಕೇದಗೆಕಂಜಿತ್ತ ಸ್ವರ್ಣಸರಸಿಜ ಚಂಪಕ ॥
ಮೊಲ್ಲೆಯಂ ಮಿಗೆ ಪಿದಱ ಕುಚನಾಸವಂತರೆ ।
ಟೆಲ್ಲಿಸಿತವಾಗಿ ಚೂತಾಶೋಕೆಗಳ್ ತರುಣ
ಪಲ್ಲವೋಪಮದಾದ ಕೈಕಾಲ್ದಳಂದಳೆದ ಕೆಳದಿಯರ್ ಬಳಸಿರ್ದರು ॥೨೧
ಸರಸಿಜಾನನೆಯರಾಕುಮುದಲೋಚನೆಯರತಿ ।
ಸರಳವಾದ ಮೃಣಾಳತಂತುಮಧ್ಯೆಯರ ಜಂ ।
ಚರಿಕಾಳಕೆಯರು ಚಕ್ರಾಂಕಕುಚಯುಗಕಪ್ಪ ಪಾಂಘ್ರಿಯರ ಹಂಸನಡೆಯ ॥
ಒರಸಿದರ ಲಾವಣ್ಯರಸಪೂರ್ಣೆಯರ ಸಲೆ ।
ಪರದ ಪಾಂಗಂದಳೆದ ಕೆಳದಿಯರ ಮಧ್ಯದೊಳ್ ।
ವರರಾಜಹಂಸಿಯಂದದೊಳಿರ್ದಳಂದು ರುದ್ರಾಣಿ ಕಾಳಾಹಿವೇಣಿ ॥ ೨೨ ॥
ಇಂತಿರ್ದ ಗಿರಿರಾಜಪುತ್ರಿಯ ವಿಚಿತ್ರಸುಸ ।
ಭಾಂತರವನೈದಿ ಘುಟಪ್ರಾತನೆಯಳೊತ್ತಿಳಯೊ ।
ಳಂ ತನುವನೀಡಾಡಿ ನುತಿಮಾಡಿ ಗಂಭೀರಸಾರಸೌಖ್ಯಾಲಾಪದಿ ॥

ಕಂತುಹರನಿದಿ ಬಂದನೆಂದು ಸುಡಿವಸಿತಕೋಲ |
ವಾಂತು ನಂದೀಶ ಸದ್ಗುಣಕೋಶ ಸದ್ಭಕ್ತ |
ಸಂತಾಪ ಬಾಗಿಲೊಳ್ ತೂಗಿ ನೋಡಲ್ ನಂದಿನಾಥನತಿ ಕಣ್ಗೆಸೆವಳು || ೩೪

ಇಂತು ಏಳನೆಯ ಸಂಧಿ

******

|| ಎಂಟನೆಯ ಸಂಧಿ. ||

ಸೂಚನೆ --

ತುಳ್ಕಲಾನಂದಾಶ್ರು ನೇತ್ರದೊಳ್ ಗಾತ್ರದಂ |
ತಳ್ಕೈಸಲುಂ ಪುಳಕದಂದದಿಂ ನಂದಿ ಮನ |
ದಳ್ಕರಿಂ ನೋಡಿದಂ ಪಾರ್ವತಿಯ ಸನ್ಮೂರ್ತಿಯಂ ಕೀರ್ತನಂಗೆಯ್ಯುತ ||

ಕಂದರ್ಪದರ್ಪಹರ ಪರಮ ಪರಮಾನಂದ |
ಕಂದಕಂದಳಿತಾನಘಾನ ಘನನೀಪಮಕಂಠ |
ಚಂದ್ರಧರ ಧರಣೀಂದ್ರಕೋದಂಡ ದಂಡಧರಮಥನ ಪ್ರಮಥಪೂಜಿತ ||
ನಂದಿಗಮನಾಗಮನಿವಾಸ ವಾಸರಕರ |
ವೃಂದಪ್ರಭಾಮರಧುನೀಮೂರ್ಧಮೂರ್ಧನ್ಯ |
ಗಂಧವಹಮಿತ್ರ ಮಿತ್ರಾಬ್ಜಲೋಚನ ನಂದಿನಾಥ ಗುಣಯೂಥ ಪಾಹಿ ||೧||

ಆಲಿಪುದು ಮುನಿಕುಲಕಲಾಧಿಪರ್ ಸತ್ಕಥಾ |
ಮಾಲಾಮರಮಹಾ[ಸುರಭಿ]ಗೊಳಿಸಿಂ ಸದ್ಭಕ್ತಿ |
ಬಾಲಶಾದ್ವಲಲಸದ್ಗ್ರಾಸಮಂ ಕೊಟ್ಟು ವಿಲಸದ್ಗೋವಕವಿಂಟಿಸಿ ||
ಲಾಲಿತಸ್ವಾಂತದೊಳ್ ಸಿಲಿಸಿ ಕಜೀವಮೃತಮಂ |
ಲೋಲುಪ್ತಿಯಿಂ ಸವಿದು ಕಾಲಮಂ ಕಳೆವುದೆಂ |
ದಾಲಸನ್ಮತಿ ಸೂತ ವಿಸ್ತರಿಸಿದಂ ಮತ್ತದೇಂಗತ್ತಿಯು ಸೊಂಗದಿಂದ ||೨||

ಗಿರಿಜೆಯಾಣತಿವೆತ್ತು ಘಟಪೂತನಾಸ್ಯೆಯ್ಯೆ ।
ತರೆ ಮುನ್ನ ಸೈರಿಸದೆ ನಂದಿ ನಿಂದರದ ವಮ್ಮೈ ।
ಮಱಿಯೊಳಂ ನಿಂದು ಜೋಲ್ದಿಟ್ಟಿಸಿದ ಪಾರ್ವತಿಯ ಪೂರ್ವರೂಪಾತಿಶಯವ ।
ಪರುಸದಿಂದಾಗಿಸಿದ ಪಾಂಚಾಲಿಕೆಯೊ ಚೆಲ್ವ ।
ನಱುಮ ಕೈಗೆಯ್ದ ಪುತ್ತಳಿಯೊ ಸೌದಾಮಿನಿಯ
ಕರಗಱಿದ ಪ್ರತಿಮೆಯೊ ಯಂವದೊಳಗಜೆಯಾತ್ಟವಿಯ ಚಿತ್ಟಳಿಸುತೆಸೆವಳಾಗ ।
ಕುಂದೇಂದು ಪ್ರಭೆಸ ಸಳೆಸ ತರಂಗಮುರಗ ಕುರು ।
ವಿಂದ ಚಂದನ ಕೀರದೋರವಲ್ಲರಿ ಕರಿಗ
ಳಂದವಿಂದೊಪ್ಪುವವು ರದನ ವದನ ನಿತಂಬಮುಂಬಿಕಂ ತಿವಳಿ ಬಾಸೆ ।
ಚಂದುಟಿ ಕಳೇವರ ಸುಗಂಧದಿಂ ಧಮ್ಮಿಲ್ಲ ।
ಕಂದಳಿಪ ನಿಜದೊಡ್ಡು ನಡೆಯ ಚೆಲ್ವುತಿದೋರ್ಪ ।
ನಂದೊಂದಾತಿರೆ ನಂದಿ ನಟ್ಟಿನೋಟ ದಿಟ್ಟಿಸಿದ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಹಾ ॥ ೪ ॥
ಲಲಿತನೃಪಮಹಾಸಹಂಕರೂಪಟಿ ನಕ್ಷಿಯುಳಿ ।
ನೆಲನೊತ್ತಿ ವಪ್ಪುದೆಂದು ನಿಂತೆಯಜನ್ಮ ಕೆಯ್ ।
ಮಲಿತಜ್ಯೋತಿರ್ಲತೆಯ ಪಲ್ಲವಂಗಳ್ಸೈದೆ ತಾಳ್ದಧಿಕಭಕ್ತಿಯಿಂದ ।
ನೆಲೆಗೊಳಿಸಿದನೊ ತಾನಗಿ ಜೇನುವಂಗಾಲ್ತಿ ಸಲ
ವಿಲಸಿತನಾಗಿ ರತ್ನಪ್ರಭೆಯ ಬಗೆದು ।
ಜ್ವಲತೆಯಂ ಪಸರಿಸುತ್ತೊಪ್ಪುವುದು ನೋಡೆ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಹಾ ॥ ೫ ॥
ವರಹಾವತಾರದೊಳ್ ಭೂಮಿಯಂ ಕೊಱೆದಿಳಿದ ।
ವರುರಂಧ್ರದಿಂದುರಗಸತಿಯ ದಶಶತಫಣಾ ।
ಪರಿಲಸದ್ರತ್ನಪ್ರಭಾಪೂರ ಪ್ರೋಜ್ವಲನ್ ಸ್ಪುಷ್ಟಿತಲಾಗ್ರವಲ್ಲಿ ।
ಪರೆವಿರಲದಱ ಮೇಲೆ ಮಲ್ಲಿಗೆಗಳಂ ನಡೆವ ।
ಪರಿಯೊಳ್ ತವಿಂದೋಸ್ರದರುಣನೇಂತಂತುದಯ
ತರಣಿಯ ತಿರಸ್ಕರಿಸುತಂಗಾಲ್ಗಳೊಪ್ಪುವುವು ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಹಾ ॥ ೬ ॥
ಸಿರುತದೋಪಾಕರದಿಕಾಸಮಂ ಕಂಡು ನಗಿ ।
ಸಿರದೆ ಸಂಕೋಚಗೊಳಿಸುವ ಸ್ಮರಶರಂಗೆತ್ತು ।
ವಿಕಸಿತದಳಲಾಕುಳವ ಘಾತಿಸುವ ಮಧುಪಾಳಿಗಳ ಸಂಗ ಸಂಘಟಿಸುವ ॥

ದುರಿತಮಂ ಕಳೆದಾರುಣಾಬ್ಜಪ್ರಶಸ್ತಿಯಂ |
ಮರಿಸಿ ಕೋಮಲಚಾರುತರಚರಣತಲಗಳು |
ತ್ಕರುಷಸೌಂದರ್ಯಮಂ ವಹಿಸಿರ್ಪೊಲೆಸೆಮವಾಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ || ೭ ||

ತರುಣಾಮ್ರಪಲ್ಲವಾಶೋಕಪ್ರವಾಳಭಾ |
ಸುರಪಾಟಲೀಕುಸುಮವಳವಲೀಕಪ್ರಭಾ |
ಪರಿಕಲಿತಸುಕೋಮಲಾಂಘ್ರಿಗಳನರ್ಜಪರ ದೃಗ್ಗೋಚರವಾಗದಂತೆ ||
ಅರವಿಂದಜಾತಜಾಂಬೂನದಾಬ್ಜದ ರೇಕ |
ನೆರೆ ಕವಿಚದಂದದಿಂ ಮೇಗಾಲ್ ಮೃದುಸ್ನಿಗ್ಧ |
ತರದೆ ಸೌಂದರ್ಯಮಂ ಸೈಗಱಿಯುತಿರ್ಪವಾಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ || ೮ ||

ಹಾರಿತಾಳಾಕುಳೋಪಲಜಲನಿಶಾಸದ್ವಿ |
ಹಾರಿಗಳನಂಪುಳದು ಮುಕ್ತಿವಿಲಸದ್ವಲ್ಲ |
ರೀರುಚಿರಬೀಜರಾಜಿಗಳೂ...ಮುದಾಮೃತ ಬಿಂದುನಯನದಿಂದ ||
ಜಾಱ ಸೈತೊಂದಿ ಸಿಂಧಿರರ್ಪೊ [ರಂಭೋರುವಿಂ] |
ದೋರಂತುದಿರ್ದ ಕರ್ಪೂರವಳಕೆಸಲ್ಕೆ ಕ |
ಣ್ಗಾಗಿರಾಜಿಸಿಮುವು ಪನ್ನಖ ಸಿಕರಹೀರಗಳ್ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ || ೯ ||

ಹರನ ಹಣೆಗಣ್ಣುರಿವೊಳಾಗಲಂಗಜನ ಸಿ |
ಷ್ಟ್ರರವನೀಕ್ಷಿಸಿ ಪುಷ್ಪಶರಗಳೆಲ್ಲಂದು ಭೂ |
ಧರಸುತೆಮುಕಾಲ್ಗೊನೆಯನಾಶ್ರಯಿಸುಮುರ್ಪೊಪದಾಂಭೋರುಹದೆಸಳ್ಗಳಿಲದೆ||
ಚಿರಮಿರಲ್ ಪನ್ಮಜಂ ಪಡೆದಿಟ್ಟ ಪವಳದಂ |
ಕುರದ ಬಿರಡೆಗಳೂ ಲಾವಣ್ಯದ ಶಲಾಕೆಗಳ |
ತೆಱದ ಚರಣಾಂಗುಲಿಗಳೊಪ್ಪಿಮುದಮೋಘದಿಂ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ ||೧೦

ಕ್ಷಾರಜಲಪೂರ್ಣಮುಕ್ತಾಕರಾಶ್ರಯ ಮನಕೆ |
ಭೂರಿ ಖೇದತ್ವಾಗೆ ಕಮಠಮಿಥುನಂಗಳರ |
ದೋರಂತೆ ಶ್ರೋಜಮಡಲ್ ಸಾರ್ವಪಾದಾಂಗುಲಿಗಳಂಟಿರ್ದಿಳಮುತ್ತುಸಹಿತ ||
ಅರಾಜಿಸುವ ಪನ್ನಖನಮಿರಲ್ ಕೊಳನೆಂದು |
ಸೇರಿಯುಭಿಶೋಭಿಸುವ ಮಾಳ್ಕೆಯಿಂದಂ ಸೊಬಗು |
ದೋಱುದುವು ಮೇಗಾಲು ನುಣ್ಬರಲ್ಗಳುಗುರ್ಗಳಿಂ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ||

ಸ್ಮರ ಮುನಿಮೃಗಾವಳಿಯ ಬೇಂಟೆಗೈಯಲ್ ದೀಪ |
ದೆರಲೆ ಕುಪ್ಪಳಿಸಿದಂತಡೆಗಟ್ಟಲಾಗಿಸಿವ |
ವರಶಾತಕುಂಭಜೃಂಭಿತಮಾದ ಗುಂಡುಗಳ ಮಾಳ್ಕೆಯಿಂದಭಿನವಮೆನೆ ||
ಕಿರಣಪದಪದ್ಮಮಂ ಬೆಳಗೆ ಸುಣ್ಮಡವ ಸೌಂ |
ದರಿಯುಮಂ ಬಣ್ಣಿಸಲ್ ಬಲ್ಲರಾರೆಸಲು ಮೃದು |
ತರವೃತ್ತದಿಂದ ಕಣ್ಗೆಸೆವ ಸೊಗಸ ಜಂಘೆಯವು ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ || ೧೦

ಧರಣೀಂದ್ರನಂದನೆಯ ಚರಣಾಬ್ಜಲಾವಣ್ಯ |
ಶರನಿಧಿಯ ಬೊಬ್ಬುಳಿಕೆಗಳೊ ಲಲಿತಚಲನಭಾ |
ಸುರಸರಸಿಜಾತ್ರಯದೊಳಿರ್ದ ಕಿಂಚುವರೆಯುದ್ಯೈಸಿನೆಗ್ಗಳಂದದೆಡೆಯೊಳು ||
ಅರಳ್ವೊಲೆತಲೆಯೆದ್ದ ತೆಱನೊ ಪದಸುವತಿ ನಿಂ |
ಗರಕೆ ಧರಿಸಿದ ಹೇಮಕುಂಡಲಮೊಸಲ್ಕೆ ಎ |
ಸ್ಫುರಿಸಿಮವು ಕಣ್ಗೆ ಮಂಗಳಮಾಗಿ ಪರಡುಗಳ್ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ ||

ನಿರುತಸ್ನಿಗ್ಧಪ್ರಸವಗುಪ್ತಾಂಗೆ ವಾಸವಾ |
ಗಿರಿ ಕಂಡು ಚರಣಚಾಮೀಕರಾಬ್ಜಕರಾ
ಕರಮೆಂಮ ಮಾನಸವನುಳಿದಿಳಿದ ಸಾರಸಕಿಶೋರಕಗ್ರೀವದಂತೆ ||
ಪರಿಶೋಭವೆತ್ತು ಸೌಂದರ್ಯಾತಿಶಯಮದೆ ಎ |
ಸ್ಫುರಿಸಿಮವು ಚಾರುಜಂಘಾಯುಗಂ ನಯನಕ |
ಕ್ಕತುಳದೋರ್ವಿನಂ ಸೌಕುಮಾರ್ಯತ್ವದಿಂದೆಸೆಮದಾಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ ||

ಅಂಗದೇಶದೊಳು ಪದಮೆಂಬ ಸಿಂಗರಬನದಿ |
ಹೊಂಗಿ ನಿಷ್ಕಂಟಕತ್ವದೆ ಬೆಳೆದೀಶೆಗೆ ಪಸು |
ಱಂಗೊಳದಪೂರ್ವದಿಂಬಳೆದಹೊಂಗೇದಗೆಯಮೊಗ್ಗುಪ್ರೋಲ್ಮೃದುವನಾಂತ
ಹಿಂಗದತಿಸಂರಂಭದಾಳ್ದು ಸ್ನಿಗ್ಧತೆಯೊಳ್ ಜೆ |
ಡಂಗಾಗಿ ನಂದಿಮಾನಂದಿಸಲ್ ಜಂಘೆಗಳ್ |
ಕಂಗಳಿಗೆ ಮಂಗಳದ ಸಂಗಳಿಸುತಿರ್ಪುವಾ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ ||೧೩||

ಗುರುಕುಚಗಳೆಂಬ ಸುರಥಾಂಗಪಕ್ಷಿಗಳ ಸಾ |
ದರದೊಳಾಡಿಸಿ ತೋಱ ಜಗವ ಮೋಹಿಸಲು ಶಂ |
ಬರವೈರಿಯೆಂಬ ಸೂತ್ರಿಕ ಕನಕರಚಿತಸಜ್ಜೀವಸೂತ್ರಸ್ತಂಭದ ||

ವಿರಚಿಸಿದ ಮಾಳ್ಕೆಯಿಂ ಚಾರುವಿಸ್ಫುರಿತೋರುಗಳ್ |
ಕರ ಚೆಲ್ವನಾಂತು ರಾಜಿಸಿದುದೇನೆಂಬೆನ
ಕ್ಕರದೊಳೀಕ್ಷಿಸುವ ಸಂದಿಯಾನಂದಮಂ ತಳೆಯೆ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ ||

ಪ್ರೊಸವಾಗ್ರಗಳೆಂಬ ದಂತಾವಳಂಗಳ್ ಬಸ
ತ್ಕರಗಳೊ ಕನದ ಯುಕ್ತಿಯಂ ಧರಿಸಿ ಗಿಸಿದ
ಸ್ಫುರಟದಾಲಸ್ತಂಭಯುಗದಿ ಪ್ರವ್ಯಪದೆಯೋಗಿಸ್ತಮಂ ಕಳಿಯುತೆಂದು |
ಸರಸಿರುಹಸಂಜಾತ ಜಾತರೂಪದಿ ಸದೆದ
ವರಯೋಗದಂತಮುಂಟೆನಿಸ್ಸುದುಸ್ತ್ರ ಕರ್ಮ ಬ್ಧಾ
ಸುರತರುವಾಗಿ ವಿಸ್ಫುರಿತೋರುದ್ವಯಂಗಳ್ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ ||೧೭||

ವಿರಚಿಸಿ ಬಸದು ಪ್ರಸ್ಸಭಾಟಿಯುಗ್ಮದಲ್ಲಿ ಸಿಂ
ಗರಿಸಿಧಾನಂಬಿಸಿ ಧರೆಯೊಳಿರ್ದಭಜನ
ಜ್ಞರು ತಿಳಿವರೆಂದು ಸಿಥ ಪಾತಕಂಭಸ್ತಂಭಕುಂಭಾಸ್ತುಯುಸ್ತಂಭವ |
ವಿರಚಿಸಿ ತದಗ್ರದೊಳ್ ಪಕಸವಾಟ್ಟ ದಮಂ
ಚರದ ಜ್ಯೋತಿರ್ಲಿಸಿದವೊ ಎಂದೆನಲ್ ಕಂದಳಿಸಿ
ಮೊಣಿಮುಪಾಸ್ಯತಂಬಿಂಬಿಬುಸ್ಸಂದೆಸ್ವ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ ||೧೮||

ಪರಸ್ಸ್ವರಾಜದಂಸ ಕ್ರೀಡಿಸುವ ಕಳ
ವರಸ್ಪ್ರಭಾಸ್ವಸುತರಂಗದೆದು ತಟದೊ
ಳ್ಳೊಣಿವಿರಾಜಿಸಿಸಿಕತನವಲಿಂಟಿಗಳಿಸುದೊಂದಾಸುಮುಸಸಾರ್ವಸಧಂಯಮೊಳು
ಮಣಿಪ್ರೋಕ್ತ ಬಿಟ್ಟಮಣಿಸಟ್ಟುಗಳ್ ಮಾಳ್ಕೆಯಿಂ
ಮಣಿ ಸೋಬಗದೋರ್ಮದ್ರ ಸಿತಂಬಿಂಬಿಂ ಮನೋ
ಹರವಾಗಲೀಕ್ಷಿಸುವ ಸಂದಿಯಾನಂದಕಲ್ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ ||೧೯||

ಸ್ಫುರಿಸ ಸ್ಯೆತಂಬಕ್ತ್ರತಕಾಂತಲಾಗ್ರದ ಕಾಸುವ
ಕರ ಸಿಂದು ಪ್ರೋಕ್ತಳಗ್ರಲು ಕಮಲಸಾಳಮಂ
ಮುರಿದೆಳೆಯೆ ತಂತುವಂ ತೆಗೆದು ಪವನೆಂದುಮುಂದಲಬಕ್ರದೊಳ್ ತೂಡರಿಸಿ |
ಇರದೆ ಮೆಂಗತೆಗೆ ಪಾಣಿಸಿದರೆಡೆಮೆಂಬೆದೊಳ್
ಮಿಣುಪ ಸೂಲಂದದಿಂ ಪ್ರೋತ್ಸನದತಿಸೂಕ್ಷ್ಮ
ತರವಾದ ಮಧ್ಯಪ್ರದೇಶಮಿನ್ನೆಂತೋಗಳ್ವೆ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ ||೨೦||

ಪ್ರೋಜ್ವಾರ್ಗಳೆಂಬ ದಿವ್ಯಸ್ಥಲವೆಳ್ವೆಯುಂ ।
ಕುರಿಸಿ ಸೈಸಿಮಿರ್ದ್ದೆಸೆವವೃಕ್ಷಪಲ್ಲವಿಯ ಭಾ ।
ಸುರವಸಾವಧೆರ್ಧ್ವರ್ಗಭಾಗಂಗಳಾಗಸಲ್ದೆಂ ಮಧ್ಯಪ್ರದೇಶವಲ್ಲಿ ॥
ನೆರೆ ಪವಣಿಸಿದ ಸೂತ್ರತಂತುವೆನೆ ಕಣ್ಗೆ ಗೋ ।
ಚರಿಸನಂತೊಪ್ಪಿದುದು ಭಾವಿಸಲ್ ಬಡಸಡುವಿ
ನಿರವಜ್ಞದ ಬಣ್ಣಿಸುವರಲ್ಲೆನಲ್ ಮೋಹಿದುದಾ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ ॥

ಪರೆಯದ ಸುರಸದುಪಶರ್ವಿರಗ್ರದಲ್ ಪಂಕ
ಶತಸಂಗಲಾವಣ್ಯಜಲಭಾಂಡವಲ್ಲಿಟ್ಟ
ಪುರಟನಿರ್ಮಿತವಸಾದ ಗಳಿಗೆವಟ್ಟಲೊ ಪಯೋಧರಗಿರಿಗಳಂ ನೋಳ್ಪರ ॥
ಉರುದಿಷ್ಟಿ ಜನಿಮ ಬೀಳುವ ಗುಳಿಯೊ ವಿಶ್ವ ಪ್ರೊತೆ
ಮೆಚ್ಚಿನೊಳ್ ನೆರೆ ಪ್ರೊಕ್ಷ ಸೂಕ್ಷ್ಮರಂಧ್ರದ ಪಜ್ಜೆ ।
ಗುಜ್ಜುವೆನಲ್ ಕಣ್ಗೆವಂದದು ನಿಮ್ನತರನಾಭಿ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ ।೨೦॥

ನತೆಯೆಂಬ ಮತ್ತಸಿಂಧುರನೆಂದುಗೆಸ್ಸಕ್ಕೆ
ಯಿಡೆಗೆ ನಿಲ್ಲುಪ್ರದೆಂದು ಪೊಂಜಿ ಮಧ್ಯಮಪ್ರಗಾಂಪ್ರ ।
ಬಿಡದೆ ಕಪ್ಪಿಟ್ಟಿಯೆಂದೆನೆಯುಬ್ಬುಗದ್ದಿಕ್ಕಿಸುವ ಕಣ್ಗೆನಲ್ ಕಾಂತಿಯಿಂದ ॥
ಕಡುಚೆಲ್ವನಾಂತು ಪ್ರಶಾಂತ ಕಾಣಪಾಂತು ಸೊಂ
ಪಿಡಿದು ಸುಳಿಪೆತ್ತು ತೋರ್ದತ್ತು ನಿಮ್ನನಾಭಿಯಾ
ಪೊಡವಿಯುರ ಪುಟಿಯ ಸನ್ಮಾಣಿಕ್ಯದಂತೆಸೆದ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ ॥

ಅಜ್ಞನುಳ್ ಜಗನ್ಮಾತೆಯೆನಲ್ಲಿದಲ್ಲೆಂದು ।
ಪರಮೆಂಪ್ಪ ಕರತಳೋದಸುದ ಪಾತೋದರದಿ ।
ಬರೆದ ಶಾಸನದಂಜನಾಕ್ಷರದ ಪಾಳಿಯೊ ನಿಬಿಡಕುಚನೆಂಬ ಕರಿಯ ॥
ವಿಜೃಂಗುವ ಕಪ್ರೋಲಬಿಂದೊಸರ್ವ ಮದಜಲದ ಸಸು
ಗೆಜ್ಜೆಯೆನಲ್ ಪರಕೊಂಮರಾಜಿ ರಾಜಿಸಿತು ಸಿಂ
ಗರಕೆ ಶಿಬಿರಮುವಾಗಿ ಸಾಧ್ವಿಶಿರೋಮಣಿ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ ।೨೧॥

ಗುರುಪಯೋಧರಮಧ್ಯಸಜ್ಜಾರದಿಂದೆ ಮುದ ।
ಭರಿತ [ಯೌವನ]ಕರಿಯ ಸ್ಮರಜೋದ ಮಾಂಸ್ಕದಿಂ
ಸ್ಫುರಿಪ ಸನ್ನಾಭಿಕಾಸಾರಕೈದಿಕಳಿಸುವಂತಲ್ಲಿ ಸಸ್ಮೇಲವಮಣಿಯ ॥

ಸರಪಣಿಯುಮರ್ಚಾಲವು ನಿಮಿರ್ದ ಬಗೆಯೋ ಭಾಪು |
ಕರ ದಿಟ್ಟವಕ್ಕಿಗೆ ತವಮೂಲವಲ್ಲರಿಯ ವಾ |
ಗುರವಿಕ್ಕಿವನೊಮದನನೆಸಳೊಪ್ಪಿದುದು [ತೆಳುವಾ] ಸಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ
ಅವಿಕಲದೆ ರತಿಮನೋಘನಭಾವದಿಂ ಪೂಜೆ |
ಸುಪರಾಗಿಸಿದ ಸ್ವರ್ಣಲಿಂಗದ್ವಯಂಗಳೋ |
ಭವದಿಂದನಾರತಂ ಪೃಸ್ತ್ರಂದಿರದೆ ಜೀವಸರದುತೊಲಿದಿರ್ದರೆಂದು ||
ತವೆ ತಿಳಿದಜಂ ಶಾತಕುಂಭಕೃತಕಲಶಮು |
ಗ್ರವನವಾರ್ಚಿಸವನೊ ಪರಿಶೋಭೆಗೆನೆ ವರ್ತುಲ |
ತ್ವವನಾಂತು ನ್ಯೈಬಿತೋತ್ತುಂಗಕುಚವೊಪ್ಪಿದುವು ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ ||
ಸ್ಫುರಿಸ ಲಾವಣ್ಯಕಲಭಾಂಕುರರದಂಗಳೋ |
ವರಯೌವನಸ್ಮರಂ ಗೆಯ್ದಮೃತಘುಟಿಕೆಗಳೊ |
ಪರನಕ್ಷಿಸೌಂದರೋರ್ವಿರ್ಣಿಯುಸಿರಿಸಲ್ ವಿಧಾತ್ರಂ ಸಮೆದ ಕುಂಭಕಗಳೋ ||
ಮಿಸುಪ ತನುನವ್ಯಪ್ರವಾಳಕಮರಿಸಿದ ಭಾ |
ಸುರದ ಶೃಂಗಾಮ್ರಳನೆ ರುಚಿರಾಸ್ವಿತಮದಾವ |
ಗುರುಪೀನಪೀವರಸ್ತನಯುಗ್ಮವೊಪ್ಪಿದುವು ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ ||೨೩
ಸಾರತರವಕ್ಷೋಂಬುಜಾಕರೋದಿತಸ್ವರ್ಣ |
ನೀರೇಜಕುಟ್ಮಲದ್ವಯಮ ಪಿಕಾತವಮಾಗೆ ಪೃಂ |
ಗಾರವಿಗೆಸೊಂಪಳಿಗುವೊಂದಬ್ಜಭವ ಭಾವನೆಯೊಳ್ ತಿಳಿದು ತನುವೊಲ್ಲವಂ ||
ಜೇಂಕರಿಡು ಗೋಳಕಂಗ್ಯೆದು ಸುಕುಚಾಗ್ರದೊಳ್ |
ಸೇರಿಸಿದವಲರದಂತೆಂಬಿಸಂ ಕಡುಸೊಬಗು |
ದೋರ್ದುವವೇಶ್ವ ಚಾರುಚೂಚುಕಗಳಾಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ ||
ತನುವೆಂಬ ವಿಸಲವ್ವಸಂತಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಸೇವೆ
ಯನೆ ನಿರಂತರ ಮಾಳ್ಪ ನವ್ಯಕಲಧೌತಶೋ |
ಭನಲತೆಗಳಂತೆ ಮೇಣ್ ವಿಮಲಲಾವಣ್ಯಾಂಬುನಿಧಿತೀರದವೇಸೆಯೊಳು ||
ಮಿನುಗುವ ವಲೀಕವಲ್ಲರಿಯಂತೆ ಕೋಮಲ |
ತ್ವನಿಮುಕ್ತವಾದ ಬಾಹಾಲತೆಗಳೊಪ್ಪಿದುವು |
ವನಿತಾಶಿರೋರಮ್ಯರತ್ನದಂತುಜ್ವಳಿಪ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ ||೨೪||

ಕವಿಮು ತೆನುಸೌರಭವನೆಂಜಲಿಸವಪುವ್ವೈವೆ |
ಬವರಂಗಳೆಂವತನು ಪೇವುಚಾಂಪೇಯದಾ |
ಮವನಿವೇಸೆಯೊಳೆಳುಹಿವಂತೆ ವಿಲಸದ್ವನಜಾಂಬೂನದಾಂಬುಜವನು ||
ಅವಿರತ ವಿಕಾಸಿಸುತಿರಲ್ಕಜನುಪಾಯಮಂ |
ಹವಣಿಸುತ ಪ್ರೊಂಬಿಸಿಲ್ವಲ್ಲಿಗಳ ಪಾರ್ಶ್ವದೊಳ್ |
ತವೆ ನಿರ್ಮಿಸಿದವಳ್ಕಯಿಂತೊಳ್ಗೆಳೊಪ್ಪಿಮವ್ರು ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯ ||

ವಿಮಲಾಂಗಗಂಗಾತರಂಗವನು ಚಂದನಾ |
ಗಮಕೆಯ್ವುಲವಿರಾಜಿಪಾಡಿಯನು ಸಿರಿಸದು |
ದ್ಗಮದಾಮಚಾರುಸನ್ಮೋಹನೊಲ್ಲಸಿತಪಾಳದ ಜಾಜಿಯು ಕಂದಳಿಸುವ ||
ಹಿಮಕರಾಧ್ಯಾವತಂಸನ ಕಾಯಕಲ್ಪಕವೊ |
ಳವುದ ಸುರ ತನಗಾಗಲೆಂದಂಗರಸೆಯೊಳಗೆ |
ದಮಲಸ್ವರ್ಣಲತೊಂಸಮೆಯೊಳೊಪ್ಪಿಮವ್ರುಭಾಸುಲತ ಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯ

ವನಜಭವ ಲವಣಾಬ್ಧಿಯೊಳು ಪುಟ್ಟಿಸಿದ ಶಂಖ |
ಘನಕಠಿನವಾದುದೆನುತುಂ ತಿರಸ್ಕರಿಸಿ ಸೊ |
ತನಸ್ಮರಬ್ರಸ್ಮ ಸಲ್ಲಲಿತಲಾವಣ್ಯಪೀಯೂಷರಸಸಿಂಧುವಿನೊಳು ||
ವಿನುತ ಕೋಮಲವರ್ತುಲಾಕಾರದಿಂದ ಶೋ |
ಭನವಾದ ಕಂಬುವಂ ನಿರ್ಮಿಸಿದನೆನಲು ಕ |
ಣ್ಗೆಸೆವಿತ್ತು ಸುಶ್ರೀಕರಲ್ ಮೋಹಿಪುದಸಿನವದಾಗಿ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯ ||

ವಿಬುಧಸಂಗಮೇಶದೊಳ್ ಪ್ರಮುದಿತನಾದನ್ಯ ತಾಂತು |
ವರಜನಂ ದಿಟ್ಟಿಪಕ್ಕದೊಳು ಬರೆ ಫಲದಿಸಕೆ |
ಮೋಹಿಮೋಹಿಪ ಕೆಂಪದರ್ಶಿಂದು (?) ಸುಸ್ಫುರಲ್ದೇಳ್ವಲಾಸ್ಯಸಿತಭಯದಿ ||
ತಿರುಗಪೆಡಪಟ್ಟಿಯೊಳ್ ಮೃದುವಾಗಿ ಸಿಂದ ಭಾ |
ಸುರಶಂಬರದಂದದಿಂ ಕಾಣಿಸಿತು ಮಾಂಗಲ್ಯ
ವರಸೂತ್ರದಿಂ ಚಿತ್ರವಾದಿಪನೆ ಬಸದ್ಗ್ರೀವ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯ ||೩೩||

ಇರುಳ ಪಾರದ ಲಾಂಛನಂಬುಗದ ಸ್ವೈರಿಕೆ |
ಯರವಸಂದಷ್ಟವಾಗದ ಪಗಲ್ವೈಕಾಂತಿ |
ಕೊರಗದಿಂಗಳ್ಕೂಡದಿಷ್ಟವಷ್ಟಂವಸಾಣ್ಬು ಗಗನಗತಿಗೊಳಗಾಗದ ||

ಸುರಕುಲೋತ್ಕೃಷ್ಟಮೆನಿಸುವ ಮೊಱೆ ಮುಂಗೆಡವ |
ಪರಮಪುಣ್ಯಾಕಾರದಿಂದೊಗೆದ ಪೂರ್ಣೇಂದುವು |
ಕರಸಂತೆಪ್ರೊಲ್ ಮುಖವಿಕಾಸಮುಂ ಮೊಪ್ಪಿದುದು ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ ||

ಪರಿಗೆ ಕಣ್ಣಾಗಿ ಪರಿಯುರುಸಿಗರಮುನಿವಾಗಿ |
ಪರಮೇಷ್ಠಿಗಂ ಪ್ರೀತಮವಾಗಿ ಶಂಕರಗೆ ಪ್ರಿಯಮ |
ತರಚರಣವಾಗಿ ಸೂರ್ಯಂಗೆ ಸಖಿಯಾಗಿ ಮನ್ಮಥಗಜಿಹ್ಮಗಮದಾಗಿ ||
ಮೆಱೆದೊಡೆಂ ವಿಲಸಪ್ಪದನಮುಪ್ಪ ಪ್ರಣ್ಯವುಂ
ಕುರಿಸದೆಂದರವಿಂದಮುಂ ಜಱೆದ ಮಣಿಗಣ |
ಸ್ಫುರಿತಮುಕುರಂಜೋಲು ರಾಜಿಸಿದುದಾಸನಂ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ ||

ಅಳಿಮಳಿಪ ಬಂಧೂಕಫಲ ಪಕ್ವಿಗಳ್ ಕರ್ಮಕೆ |
ಗೊಳಗಾದ ಸ್ವರ್ಗೀಯಫಲ ಪರಭ್ರತೋತ್ಕೃಷ್ಟ
ದೆಳವಳರ್ ಪವನಸಘಾತೋದ್ಗತಪಾಟಲಿಯು ಸಕಳಂಕಶಶಿಲೇಖೆಯು ||
ಪಳವಾಂತ ಲವ ಗಾಪ್ಪಿಸಂಜಾತವಿದ್ರುಮವ |
ಸಿಳಸಿ ಶಿವನುಲಿದ ಕಾಂಕ್ಷೆಗೆ ಮುಚರಿತ್ರಿಯೊಲು
ತಳೆದ ರಸರತ್ನಮೆನಲಧರ ಕಣ್ಗೊಳಿಸಿದುದು ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ ||೩೬||

ವರವಾಕ್ಸುಧಾಸಾರದಿಂದ ಪ್ರಮದವಾಗಿಯುಂ
ಕುರಿಸುವ ಕಪೋತಕರಧ್ವಾಂಘಮುಂ ತಾಳ್ದ ಶಂ
ಕರಸಕ್ತಿರತಪತ್ರಿ ಸಲಿಪ ಬಿಂದುನುರಾಗಂಬಿಂದವಮುಲರತ್ನ |
ಸ್ಫುರಿಪುದೆನ್ನೊಳಗೆಂದುಮುಥರರತ್ನಾಕರಂ
ನೆರೆ ತೋರ್ಪ ತೆಱದೆ ನಪದಂತಪ್ರಭಾಳಿಭಾ
ಸುರತೆಯುಂ ಮಿಕ್ಕುದಾರಮ್ಮರಂಗಾಧರಂ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ ||೩೭||

ವಿಲಸದ್ವದನವೆಂಬ ದಪ್ಪನದಮಲ್ಲಿ ಸಿ
ಕ್ಕಲದೆ ನೆಲಸಿದ ವಾಗ್ವಧಾಂಗನೆಯುಳಾಂತ ಸಿ
ರ್ಗಲರತ್ನಹಾರದೊಳ್ ಪಿಂಪಕಾಡನಾಣದಿನೊಗಸಿದೆಂಬೊಗರನಾಂತ ||
ಲಲಿತತರವನಶ್ರೇಣಿ ಸಮತೆಯಿಂ ಕುಂದಕು
ಟ್ಮಲಗಳ್ ತಿರಸ್ಕರಿಸುತೊಪ್ಪಿದುವದೇವೇಳ್ವ
ಜಲಜಪತ್ರಾಯತವಿಶಾಲಲೋಲೇಕ್ಷಣಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ ||೩೮||

ಲಲಿತಲಾವಣ್ಯಾಬ್ಧಿ ತನ್ನೊಳುದಿಸಿರ್ದ ಮುಂ |
ಜಲಮೌಕ್ತಿಕಂಗಳ ಸರಂಗೊಳಿಸಿ ಪ್ರಮದಾಕ್ಷ
ಕಲಿತಲಕ್ಷ್ಮಿಗೆ ಸಮರ್ಪಿಸಿದ ಪಾಂಗಿನ ದಂತಸಜ್ಜು ಪಂಕ್ತಿಶೋಭೆಯಿಂದ ||
ಚೆಲುವಾಗಿ ಸಮತೆವಡೆದೊಪ್ಪುವವರೋಷ್ಠವ
ಕುಲವಿಸುತಿಪಾತ್ರ ಸತ್ಪುಣ್ಯಚಾರಿತ್ರ ಸಿ |
ರ್ಮಲವಿಶ್ವಸೂತ್ರ ಪಂಕೇಜದಳನೇತ್ರಯಾ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ ೩೯ ||

ಚಾರುನಯನಪ್ರಭಾಪೂರವೆಂಬಜಲದೊಳಗಿಂದು
ನೇರಿ ಪಸರಿಸಿ ಮೊಗದ ವ್ಯಾಪಿಸುವುದೆಂದದಂ |
ಮೇರೆಗಟ್ಟಿಯು ಮಿಸುಪಿಸಿಯಿಂದ ತಿಲಪುಷ್ಪದಾಕಾರದಿಂ ವಿರಚಿಸಿದವೊಲ್ |
ವಾರಿಜಾಸನನ ಚೆಲ್ವಿಕೆಗಿದೇ ಕಳಶದಂ
ತಾರಾಜಿಸಲ್ ಸಮದ ವರ್ಣ್ಯಯಿಂ ನಾಸಿಕಂ
ತೋರ್ಪಮದಲಂಕರಿಸಿದುದುಮುಕ್ತಿಕಾಭದಿಂ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ ||

ತೋರ್ಜುಮೆಳ್ವಾಗಿಪಿನಾಕಾರ ಪಿಸುಣಿಂ |
ಘೋರರೂಪಾಯುತ ಚಕೋರನಮ ಸಂಬಾವಿಸಿಸು
ಸಾರ ಕ್ಷೈರದದ ಕಮನೀಯಾತಗಳಿಂದದಂ ಸಿರ್ದಿಸಿದ ವರ್ಣ್ಯಯಿಂದ ||
ಚಾರುತರವಾದಕ್ಷಿಯುಗ ರಂಜಿಸುವುದು ಪ
ಸ್ತಾರಕರವಾಗಿ ಸಿಷ್ಪನ್ನವಾಗಿ ದೀರ್ಘಪ್ರ
ಪೂರವಾಗಿ ಸುಚಪಲವಾಗಿ ಮಂಜುಳವಾಗಿ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ ||

ಎಸೆವ ಕರ್ಣದ್ವಿತಯಮಪ್ರತಿಕವಿಂ ಸಮಂ
ಜಸವಿ ಪ್ರೋಜ್ಜ್ವಲಿಪ್ಪುದಿಡೂರ್ಯದೊಳ್ಳು ಕರ್ಣಿಕೆ
ಶಿಶುಗಳ್ ಸಮಂತಿಪ್ಪವೊಲ್ ವರ್ಣ್ಣ ಬಿಗಿದಿರ್ಪ ಪಕ್ಷ ಪ್ರಭಾಕಾಳಿಯಿಂ ||
ಸಸುದೆರೆಯ ವರ್ಣ್ಯಯಿಂ ನಿರ್ಲ್ಕರಸುತಂಜನದ
ರಸವಿಯುಲ್ಲರಿಸಿದಂ ಬಿಂಬಯುಗಳ್ ಪ್ರಭುರ್ದ ತೊಳ್
ಗಿಸುತಿರ್ದವಾಸತಪ್ರಕರನಂದೆ ಸೆವಗಿ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ ೩೦

ಸ್ಫುರಿಪಾಸ್ಯಚಂದ್ರಪ್ರಕಾರಮಂ ಕಂಡು ಸ್ಥೈ
ತಿರದಮಲಚರಣಕಾಂತಿಸ್ನೈಯಿಕೆಯು ಮಂ
ಬರಿಮುದಜ ಶಾಖಿನಾಜನದಿ ಗೆಲ್ದವಟೆದ ಪಾಂಗಿನಿಂ ಕಣ್ಗೊಳಿಸುವ |

ಪರಿಲಸದ್ಭ್ರೂಲತಾಶೋಭೆಯುಘಿಸವವರಾಗಿ |
ಮೆಱೆದತ್ತು ಪಾವನತರಸ್ವರೂಪಂ ವಳೆದ |
ವರಭಕ್ತಪಟಲಪ್ರದೋಷೋದ್ದಿಷ್ಟದಾಯಕಿಯು ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ ‖೩೩‖

ಪೊಳೆವೆಸೞ್ಗಣ್ಣಳೊಂದಱೊಳೊಂದು ಪುತ್ತರಿಸಿ |
ಬಳಸಿ ಪೊಱಪೞಯುಟಿಂ ಬಂದು ಪೊಣರ್ವಂತೆಂದು |
ತಿಳಿವಜನುಮಿರ್ದೆಸೆಯೊಳಂ ಕಡಗದೆಗೆದು ಮೇಲ್ಭಾಗದೊಳ್ ಕುಟಿಲತ್ವದಿ ‖
ತೊಳಗುವಂತಿರಲು ಶ್ರೀಕಾರಮುದ್ರಾಂಕಿತಂ
ಗೊಳಿಸಿವನೆಸಲ್ ಮಿಱುಪ ಮಣಿಕುಂಡಲಗಳ್ ಸ |
ಜ್ಜಳಕೆ ಪಕ್ಕಾಗಿ ಶ್ರುತಿಯುಗಮೊಪ್ಪುತಿರ್ದಪಾ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ ‖

ವದನಸುಕಲಾಪೂರ್ಣಪೀಯೂಷಕಿರಣನಿಂ
ನುದಿತಾಮೃತಂ ತಕ್ಕಸುಱೆ ತೀವ್ರತುಷಯುಪಾ
ತ್ರದೊಳಳಯು ತತ್ಪ್ರಸಾದವನವಿಯು ಕೆಂದು ಶ್ರೀಭೂದೇವಿಯುಕರ್ಗಳೊಲಿದ್ದ ‖
ಮಿದುಪಾದ ಪಜ್ಜರಗಳಾಂತಂತೆ ಕರ್ಗೆಂ ಕೆ
ಪ್ಪೊವವಿಸಿದುವನುಲಮಣಿಗಣರೂಪ್ಯ ಸತ್ಪುಂಡ
ಲದ ಪ್ರಭಾಕಲಿತಕರ್ಣದ್ವಯಮದೇವೇಳ್ಪ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ ‖೩೫‖

ಚಾರುತರವದನಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಪಟ್ಟವನಂಧ
ಕಾರಿಯುಂ ಬಿಕರಾಜನಂ ಸಗಾಗಿಸಲು ಮುದ
ದೇೞ್ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನ ತಂದಿಟ್ಟ ಮಣಿಪಟ್ಟವನೆಯೋ ಚೂರ್ಣಕುಂತಲಲತಾ ‖
ನಾಱಿಯುರ ಸತ್ಸಂಗಲಿವ ಸಿಂಗರದ ವಿ
ಸ್ತಾರರಂಗಸ್ಥನಮೆನೆ ನಿಟಿಲತಟಶುಭಾ
ಕಾರದಿಂದೊಪ್ಪಿದುದು | ಸ್ವರ್ಧುನೀವಿಭೆಯು | ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ ‖

ಸಂತತಂ ದೇವಾಗ್ರಗಣ್ಯಭವಂಗೆ ಸಿ
ಮಂತಿಸಿಯುದಾಗಂದಪಂ ಪ್ರಕಟಿಪತ್ರ್ಯದೆ ಸ
ಮಂತು ಸೀಮಂತ್ರ್ಪಲದ ವರ್ತಿಯಿಂ ಬರೆದು ವರ್ಣಕ್ರಮಂ ಜಗವಱಿಯಲು ‖
ಮುಂತೆ ನೊಸಲೊಳ್ ಪೊಂಪಿಸಿದ ಬಗೆಯೊ ಎನೆ ಚೂರ್ಣ |
ಕುಂತಲಾನ್ವಿತವಹದ ನಿಟಿಲತಟವೊಪ್ಪಿದುದ
ನಂತಭೂಪಾಧಿಕಾಧೀಶ್ವಮುಖ್ಯದೊಳ್ಮೆದೆ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ ‖೩೭‖

ಶರಧಿಯೊಳ್ ಮೊಗೆಮೊಗೆದು ಕ್ಷಾರೋದಕದಿ ಬಾಯಿ |
ಗರುಚಿಯಮಾಡುವೆನುತ್ತಲುಮ್ಮಳಿಸುತ್ತಿತರು |
ತ್ತಿರೆ ನವ್ಯದಿವ್ಯಲಾವಣ್ಯಪೀಯೂಷಪಾರಾಶಿಯಂ ಕಾಣುತ್ತೈದಿ ||
ಹರುಷದಿಂದಿಂಟುವಾಸಕ್ತಿಯಿಂ ತಿರುಗದ
ಕ್ಕುರುಳ್ಗಳು ಸಿಂಪೆಳಮುಗಿಲ ಮೊತ್ತಮೆನೆ ಧಮ್ಮಿಲ್ಲ |
ಪರಿಶೋಭಿಸಿತು ದೇವತಾಶಿಖಾಮಣಿಯಹಾದ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ ||೪೮||

ಮುಂದಲೆಯಮುಡಿಯಾಸೆ ಫಣಿಯು ಸಿಮ್ಮಿಸಿದೆ ತಾ |
ನೆಂದಿಗಾಮೊತೆ ವಕ್ರವಿಧುಬಿಂಬಮಂ ಮೊಸ |
ದಿಂದಲೆಯುವಂತಿರಲ್ಪಾಳ್ಕಂದು ಮೋಗದೆಯು ಮೈಗಾನಲಾಗಿರಿಸಿದ ||
ಸುಂದರಕಲಾಪಿಯಂ ಪದ್ಮಸಂಭವನೆನ
ಲ್ಕಂದವಡಾದತ್ತು ಸಸ್ನೇಹವಾಸ್ಯಪ್ರಸವ |
ವೃಂದಸದ್ಗಂಧಬಂಧುರವಾದಪ್ರೋಳ್ಳಿಯುಂ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ ||೪೯||

ಲಲಿತಸನ್ಮೋಹನದ ಮಂತ್ರಾಧಿದೇವಿ ಪಿತಿ |
ದೊಳಿದಾಡುವಿಂದ್ರನೀಲಾಸ್ತ್ರಕಂತುಕಪ್ರೊಬು
ಜ್ವಲಿಪ ಕಾಲರುಳ್ ತಿರುಳಿನ ಮೊತ್ತಪ್ರೋ ತಳ್ತಸುತನಗಲಿಸ್ಪೃಷ್ಠೀಜದ ||
ಅಲದೋರಾಂಜಿ ಸಿಷ್ಠಾಂಜನದ ಮುದ್ದೆಯುಲ್ಲಸ |
ತ್ಕಲಭಾಳಿ ಸೀಗಸೀರಜದವಳದ ಕಾಂತಿಯಂ |
ಗೆಲುವಗಾಢಿಯೊಳು ಸಿರಿಮುಡಿಸೊಗಸುತಿರ್ದುದಾ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ ||

ಘನಸೀಲ ಸ್ವರ್ಣಫಲಕಂ ಚಾಪ ಕೈರವಂ |
ದಿನುಪ ತಿಲಪುಷ್ಪ ಹವಿ ಬಿಂಬಾಬ್ಜ ಕೋಕ ಫಣಿ |
ವನಜಾಕರ ಮೃಣಾಳ ಪ್ರಳಿನ ಕರಿಕರಪಿಮುಧ ಭೂಧರಾಮೃಪ್ರವಾಳ ||
ಎನಿಸಿ ಕೇಶಾದಿಸರ್ವಾಂಗಸುಧಿಕರೋ
ಭನವಾಗಿ ಕಣ್ಗೊಳಿಸುವವಯವಗಳಿಂ ಜಗ
ಜ್ಜನವಿನುತಮೂರ್ತಿಯಂ ನಂದಿ ಸಿಷ್ಟಿಸಿದನಾ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಂ ||೫೧||

ವರಕಂಠಶೋಭಿತಗ್ರೀವದಿಂ ಚಕ್ರಬಂ |
ಧುರಕುಚಗಳಿಂ ವಿಜಿತಪ್ರರುಷಾಂಗದಾಮದಿಂ !
ಪರಿಲಸತ್ಪದ್ಮಾಭಿರಂಜಿತಸುಹಸ್ತದಿಂ ಮಣಿರಚಿತಭೂಷಣಗಳಿಂ ||

ನಿರುತಂ ವಿನಾಯಕನ ಸುಗಮನದಿಂ ಕಾಶ್ಮೀರ |
ಸುರಸಾಧಿಪೇಂಕಪೀತಾಂಬರದ ಕಸ್ತೂರಿ |
ಸ್ಫುರಿಸುತಿರೆ ಕಂಡ ನಾರಾಯಣಿಯ ರೂಪಾಂತ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಂ ||
ವಿನುತವಾಗ್ವಿಲಾಸವಿಲಾಸಚತುರಾಸ್ಯದಿಂ |
ಮುನಿಜನಸ್ತುತಕಮಲಾಸನವಿಲಾಸದಿಂ |
ಘನಸತ್ಯಲೋಕಪ್ರಪಾಲನಾಹ್ಲಾದದಿಂ ವಿಧಾತಾಧಿಪತ್ಯದಿಂದ ||
ಅನುಪಮಮನೋರಮಸುಗಮನದಿಂಸ್ಫುರಿತ ಶೋಭ
ಘನಮಾದ ಸಾವಿತ್ರಿ ಯವತಾರಮಂ ತಾಳ್ದು
ವಿನುಗುತಿರಲೀಕ್ಷಿಸಿದ ಸಂಭ್ರಮಾನಂದದಿಂ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಂ ||೫೩||
ಊರುವಿಜಿತಸ್ವರ್ಣರಂಭಾಲಸತ್ಕಂಭ
ಚಾರುಸುತಿಲೋತ್ತಮೋದ್ಗಮವಿರಾಜತ್ಪ್ರಾಣ
ಸಾರಕಲಗಂಧರ್ವ ಮಂಜುಘೋಷಿಣಿ ಕಾಂತಪಟಿಣೆಸಿಧವಳಾಂಬಿಕೆ |
ಆಟಿಯ ಪ್ರತ್ಯೇಕಸುಕೇಳಿಯೊಳು ಶೃಂ |
ಗಾರಾಂಗದಿಂದಪ್ಸರಸ್ತ್ರೀಯವತಾರಮಂ
ತೋಱಿ ಮೆರೆದೀಱಿ ಮನವಾಱಿ ನೋಡಿದ ಸಂಪ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಂ||
ನಿರುತಸ್ಥಿರೋದರೋತ್ತುಂಗಮಂದರದಿಂ
ಗುರುಕುಚಗಳಿಂದಂಬುಜಾತಾಯತಾಕ್ಷದಿಂ
ತರಣಿತೇಜಃಪುಂಜದಿಂ ನತಜನಶ್ರೇಣಿಸ್ತುತ ಜಂಘಾಮರುದಪ್ರಾಸದಿಂ |
ಸ್ಫುರಿಸುವ ನವೀನಾಂಬರೋಪಲಸತ್ಕಟಿ
ಯುರುಶೋಭೆಯಿಂ ಚರಣಮಂಜೀರಶಿಂಜಿತದಿ
ವರಪಂಚತತ್ತ್ವಮಂ ಸೂಚಿಸೆ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿದ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಂ ||೫೫||
ಲಲಿತನೂಪುರಕಲ್ಪಝಂಕಾರನದೆ ಮೋಹಿಪ
ಚಲನಮಂ ಮೋಘರಂಜಿತಪಳಿಸ ಕಬರಿಯಂ |
ಕಲಿತೇಂದುಮಂಡಲದ ನಸಗೆಯಸುವಾಸ್ಯಮಂ ಸಾರಂಗಶೋಭಾಕ್ಷಮಂ ||
ಚಲನವಿರಚಿತಸುಕರಾಂಬೋಧಿರೂಪಂ ತೋಱ
ಲೊಲಿದಿಟ್ಟಸಿದ (?) ಪ್ಪದಯ ಕಲ್ಯಾಣಿಬೀಜಮಂ |
ಸಲೆ ನಾಂಟ ಫಲಮಂಜರಿಯ ಧರಿಸಿತೆಂದಾಗ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ ||೫೬

ಸವಮುಖಾಧರವಿಸ್ಫುರದ್ವಲ್ಲಿಕಪ್ರತತಿ
ರದನಪ್ರಭಾಲಲಿತಮೌಕ್ತಿಕ ಪ್ರಚಯೋಕ್ತಿ
ಸ್ತುಧೆ ಚೂರ್ಣಕುಂತಲಲಸನ್ಮ್ರಹಾಸಟಲ ಸುಕಲಾತರಂಗಸಂಗ ||
ಉದಿತಪ್ರಭಾಶ್ರೀವಿರಾಜದಿಂ ಸೌಂದರ್ಯ
ಮೋದವಿದಸುರಾಗದಿಂದಾಸ್ವಾದಯುಕ್ತ ಮನದ
ಮುದವನಪನಿಸರ್ಗಸುಶ್ರೀ ರಚಿಸಿದ ನಂದಿ ಶ್ರೀಮಹಾಮಹಿಮೆಯಿದು ||೪೩||

ಈ ಕಥೆಯನಾಗಲಿದು ಸುಮನೋಹರಾವಿಕೆ
ಲಾತಿಶಯಮನಂದದ್ದ ಸೌರಭಶ್ರೀಕರ
ಪ್ರೀತಿ ಪೂರ್ಣಸುಂಬಕಸುರೆಗೊಳುತು ಬಸಲವಿಸುತಾನಂದಿಯಿರಲು ||
ಓತ ಭಾವಪೂರ್ತನಮ ಚಿಸ್ಯಕಕೆ ಬರೆಲೆಂಬ
ವರತ ಶ್ರೀನಂದೀಶ್ವರಾಧಾರದಿ ಜೆನನೆ ಬಂ
ದಾತಗಳ ಶಿವಗರಂಗಳಿಗೆ ಸಂದರ್ಶನಾತುರದಿ ಸಂಬಂಧವ ಬರುತಿರ್ದನು ||

-- ಅಂತು ಹತ್ತನೆಯ ಸಂಧಿ --

|| ಹನ್ನೊಂದನೆಯ ಸಂಧಿ ||

ಸೂಚನೆ :

ಗಿರಿತನೂಭವೆಯ ಸನ್ನುತಿಕೆ ಸಾರೂಪ್ಯಸೌಂ
ದರದಿಂದ ಸಕಲರಿಗೆ ಶಿವನೆಂದು ತಿಳಿಸಿದವ
ನೋಡು ಸನ್ನುತಿಸುತಿರುವ ನಂದಿನಾಥನ ಶಿವನಾನಂದಿ ತಪಕಸುವಾದನು ||

ಧರಣೀಂದ್ರಹಾರಕಾಮಾಂತಕರ ಕರಟಿಚರ್ಮ
ಪರಿವೃತ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಬ್ರಹ್ಮಪೂಜಿತ ಚಿತ್ತಾ
ಸುರಹಾರ ಮಾರಸಮ್ಮತಿಲಸತ್ಪಾದ ಕಾಯಜವಿಜಿತ ಜಿತಸುರಾಕ್ಷ ||
ಪರಮರಮಣೀಯ ಕೃಪೆಸಿತ ಶಿವ ಧನ್ಯಭಾ
ಸುರಪುರ ಪ್ರವರ್ತಸುವಿನಾಶ ನಾಶವಿದೂರ
ಗರಳಾಂಕಗಳ ಸದ್ಭಾವನೆಯನುಳಕಾಶ ಶ್ರೀನಂದಿನಾಥ ಪಾಹಿ ||೧||

ತಾಪಸೋತ್ತಮರು ಚಿತ್ತೈಸಿ ಮುಂದಣ ಕಥಾ |
ಲಾಪಮಂ ನಂದಿಯ ಮನೋಜನಿತಪರ್ಣಲತೆ |
ಯೋಳ್ ಪುಷ್ಪಿತಮದಾದುದೆಂಬೊಳ್ಳಿಸಗೆ ಪಸರಿಸಲ್ ಬರಲಿದಿರೊಳು ||
ಆ ಪರಾತ್ಪರನ ಪಾದಾಬ್ಜ ಸಂದರ್ಶನ
ವ್ಯಾಪಾರದೊಳ್ ಲೀನವಾಗಿ ತನುವಂ ಮಱೆದು
ವ್ಯಾಪಿಸಿದ ಪುಳಕಾಪಘನದೊಳೈತರೆ ಭವಾನಿಯು ಮೂರ್ತಿಯಂ ಕಂಡನು ||
ಚಾರುತರಪ್ರಿಯಂಘಟೋದ್ಯದುರೋಜಾತ ಬಿಂ |
ಬೋರುಫಲವಿಲಸದ್ದೋಷ್ಠ ರುಚಿರರಸಪ್ರ |
ಪೂರದ್ರಾಕ್ಷಾಫಲೋಪಮಮಧುರವಾಕ್ಯ ಜಂಬೀರಫಲಸದ್ವರ್ಣವ ||
ತೋರುವಂಗಂ ಕರಕಫಲಬೀಜರಾಜಿಯಂ |
ಮೀಱುವ ರದಶ್ರೇಣಿಯಿಂ ಫಲಗಳೈದೆ ಸಾ
ಕಾರವೆತ್ತಂತೆನ್ನೊಳ್ ತೋಱಿದಳ್ ನಂದಿಯಾನಂದಿಸಲ್ ನಗಸಂಭವೇ ||೩||
ನಡುವನೇದೊಳಟ್ಟಿ ರತ್ನಲಲಾಮನೊಲ್ದು ರಮ
ವಣೆದು ರವಿಭಾಗನುಂ ಬೀಱಿ ಚಾಮೀಕರದ ,
ತೊಡರಿನೊಳ್ಪೊಗು ಪೊಂಬಿಸಿಲ್ಸಕನಾಗೆ ಕಸ್ತೂರಿರಬಣ್ಣ ಪತ್ರದಿರವ ||
ಪಣೆಯೊ ಕುಚಯುಗ ಕೂಬಿಬೊಸಕ್ತಯುತಿರಲ್
ಬಿಡವೆ ಪ್ರಸ್ಫುಲಿತದಿಂ ಪಗಲಂದದಂತು ಚೆ ,
ಲ್ವೊಡರಿಸಿದುದಾಭವಾನಿಯ ಮೂರ್ತಿ ನಂದಿಯ ಮನೋಲ್ಲಾಸ ಪಸರಿಸಲ್ಕೆ |
ಚಿತ್ರಭಾನುಪ್ರಭವಸುಪ್ರಭಾವಿಜಯಸ |
ನ್ನೇತ್ರಯಂ ಪಾರ್ವತೀವರಲಕುಚೆಷ್ಟಿ ಪ್ರಮುಖಪ |
ವಿತ್ರಯಂ ಸೌಮ್ಯಸ್ವಭಾವಾಕ್ಷಯಾನಂದಪಾತ್ರಯಂ ಧಾತ್ರಸುತೆಯ ||
ಗೋತ್ರಪುತ್ರಿಯ ವಿಕೃತಿರಾಕ್ಷಸೌಘಲತಾಲ |
ವಿತ್ರಯಂ ಶರಣೇಷ್ಟಫಲಮೀವ ಶುಭಚಿತ |
ರಿತ್ರಯಂ [ಸುಪವಿತ್ರಗಾತ್ರಯಂ] ಕಂಡನಾನಂದಿಯಾನಂದದಿಂದ ||೪||
ಸಾರಕಾಶ್ಮೀರಸೌಗಂಧಲಸಿತಾಂಗಂ ಚ
ಕೋರಕೋಭಾಯತವಿಲೋಚನಂ ಪ್ರಜ್ಯೋತಿ |
ಘೋರಮಣಿಕಾಂಚಿವಿಲಸತ್ಕಟಿತಟಂ ಚೋರ್ಣಕುಂತಳ ವಿರಾಜಮಾನ ||

ಚಾರುಸುಲಲಾಟಫಲಕಂ ಗೌಸರಗಳಂ |
ರಾರಾಜಿಸುವ ಕಂಧರಂ ಮತ್ತ ಸಿಂಧುರಗ |
ಭೀರುಯಾನಂದಳೆವ ಗಿರಿತನುಜೆಯೊಪ್ಪಿವಳ್ ಸಂವಿಗಾವಂದದಿಂದ ||೬||
ವರಮತ್ತಂಗಜನಂದವಾರೆಯಪಣವಿರಾಜಿ |
ಮಿಸುಪ ನೀಲಾಂಜನೋಪಮತರೋಭಧಮ್ಮಿಲ್ಲೆ |
ಪರಮಮುಖಮುಜಗಂಧಿ ರತ್ನಕುಂಡಲಮಂಡನೋದ್ಭಂಡಗಂಡಸ್ಥಳೆ ||
ಅರುಣಾಧರವಿಲಸಿತಾಧರೆ ಕುಮುದನೇತ್ರೆ ಪ್ರ |
ಸ್ಫುರದ್ವದನೆ ರಚಿತಸ್ತ್ರೀಚಾರುಚಿರಮಾಸ್ಯೆ ಭಾ |
ಸುರಮುಕುಟಕಾಂತಿಯುತನಾಗ ಕಂಡನಾನಂದಿ ಮುಂದೆಸೆದು ಬರುತ |೭|
ವರಕುಂದರದ ರಾಜಿಸ್ನಿಗ್ಧಗ್ರೀವ ಭಾ |
ಸುರಪದ್ಮವಕ್ತ್ರ ನಯನಲಸೀಲಾಳಕ |
ಸ್ಫುರಿತಕಟಿ ಪಕಿರೋರಪ್ರಪದ ಮಕರಸ್ಫುಟೀಸನವನಾಸ್ತಿ ಸೊಂದು |
ಪರಿಸದ ಮೇಕಂದಮುಕ್ತಾ ಮಹಾಪದ್ಮವುಂ |
ತ್ರಿರದನಸ್ಥಿರ ತುತಿಸಲ್ ಕಂಡನಾಗ ಪಿ |
ಸ್ತ್ರರದ ನವಸಿಧಗಳ್ ಮೆಸರ್ವಾತು ರಂಜಿಸುವ ಮೋಹನಾತ್ಮಸಂಜಾತೆಯಂ |೮|
ಕರ ಕುವಲಯದ ವಾರಿಜಾತಸುಗ್ರೀವ ಕೇ |
ಸರಿಮುಧ್ಯಸಂಗದವಿರಾಜಿಕೋಮಲಯಾದು
ತರಳವೃತ್ತಾಲಕ್ಷ್ಯಮಾನವಿರಾಜಿತ ಜಾಂಬವಸಕ್ತ್ರಫಲಸಿಭೋಷ್ಠ |
ಮಿಸುಪಂಜನೋಪಲಾಲಿತನತ್ತಿಯಾಳ್ ಭಾ |
ಸುರತೆಯಿಂದಧಿರಾಮಪೂರ್ವವನಿತ್ತ್ರಸದ ಗಿರಿ
ವರಕುಮಾರಕಿಯು ನಂದನನಂ ಮೊರಕಿತಂದಾನಂದಿ ಬರುತಿರ್ದನು ||೯||
ವಿಲಸಿತಾಧರದೊಳೊಳಿಪ್ಪಿಂ ರಜೋಗುಣದ ಕ |
ಣ್ಗಳ ಕಜ್ಜಲಪ್ರಭೆಯೊಳಂ ತಮೋಗುಣದ ಮುಗು |
ಳಳಸ ಮಲ್ಲಿಗೆವೆಳಗಿನಿಂ ಸತ್ವಗುಣದ ನಿಜವದನದೊಳ್ ತ್ರಿಗುಣಂಬಿಕೆ |
ತೊಳತೊಳಗಲಿಪ್ಪ ಧರಂಪರಮಾಧವರಚಿ
ಹೆಳತಟವಿನೀತಕಾಗಿ ಪಾಲಿಪ ಪಳವ ಗುಣ
ಗಳನುಳ್ಳರವಳವಕೆ (?) ಪರಿತಪ್ಪಳ್ ತಾಯಿ ಗತಿಯೆನುತ ಬರುತಿರ್ದನು ||೧೦||

ಪರನಯೊಡಗಣ್ ಕಿಱುಜಡೆಯು ಕಾಂತಿ ಶಿವೆಯ ಸೌಂ |
ದರವದನಬಿಂಬ ಕರತಳಶೋಭೆಯಾಗಿರ್ಪ
ಸ್ವರಿಯು ಕಡೆಗಣ್ಣದಿರು ಶಿಱುಜಡೆಯು ಭಾವ ಮೃಡನಂಗರುಚಿಭೂಷವಾಗೆ |
ಗಿರಿಶನ ಕೊರಲ್ಗಣ್ಣ ಮನ್ಮಥಾಯುಧಿಯು ತೋಳ್ ||
ವರಕುಂತಳವುದಾಗೆ ಗಿರಿಜೆಯುಂಗಾಡ ಒಪ್ಪಿ
ಪ್ಪುರಹರನಸಮ್ಮಸೌತ್ರಸೃಷ್ಟಿಯುದಾಗೆಸೆದಾತ್ಮದೇವಿಯೊಡನೆ ಬಂದನು || ೧೧ |

ಎಸೆವ ತುಱುಜೊತ್ತಿಲ ಕತ್ತಲೆಯು ಮೊತ್ತ ಸಿ
ಟ್ಟಿಸಲ್ಗಳ್ ಮಿಂಚುಗಳ್ ಗೊಂಚಲಿನ ಸಂಚು ಮೊಳ್
ಹಿಸುವ ಮಣಿಮಂಜೀರಶಿಂಜಿತವೆ ರಂಜಿಸುವ ಮೊಳಗು ಹಾರವಮುರಧನು |
ಮಿಸುಪಿಗಳ ವಿಗಸಿಯ ಕಾಶಬೆಳ್ ಧ್ವಜದ
ಯೊಸಕಟಿಂದಂ ಕರದ ಕಂಕಣದ ಬಿಂಕಮಿಂ
ಪ್ಪೊಸತಪ್ಪ ಘನಕೆಯ್ಯಲ್ ನೀಲಕಂಠಂ ಶಿವೆ ಗೋತ್ರಸ್ತ್ರೀಯು ಕಂದನು

ಕಂಡನಾ ಬಂಡೆಯಿಂದೆಯುವಂ ಸ್ಪರ್ಶ ಗಂಗಯಿಂ
ಮುಂತನಂಗೋಳ್ಪ ಮಾಣಿಕ್ಯಮಂತನನ ಕರ
ದಂತನೇತ್ರಯು ಮಾಂಗಲ್ಯಗಾತ್ರಯು ಪವಿತ್ರಯು ವಿಚಿತ್ರತರಚಾರಿತ್ರಯು
ಚಂತಾಂಬುಕೋಪಿಪ್ರಭಾಸೆಯಂ ನೋಡಿ ನಲಿದು |
ಕೊಂಡ್ಯಬಿ ದೇವಮಾಂಡಕಂಚುಕಿತಮಿ ಮೆಯ್ಯ
ನುಂಡ ಭಕ್ತಿರಸಾತಿಶಯದ ಸಲ್ಲೀಲೆಯಿಂ ಘಲ್ಲಮಿಸಿ ಭಾವದಿಂದ || ೧೨ |

ಮಿಳಿರ್ವ ಸಮ್ಯಗ್ದರ್ಶನದ ಮಿಗೆ ಪ್ರಸ್ಥಕವುಂ |
ಪೇಳ್ ಭಕ್ತಿಯುಂ ತೋಳ್ ಸಮ್ಯಕ್ಕಲೆ
ದೋಳ್ ವ ಚಿನಾಬ್ಜಿಯುಂ ಪೀಳ್ ದಂಡಗೆಯ್ದ ಜಾಲ್ ಕರಣಂಗಳೊಳಗೆ |
ತೀರವತಿಘಕ್ಕಿ ಜೀರೋಳ್ ಸುಕರಚಿರಯುಂ
ಮನೋಯೆಸವನೆಯೊಳ್ಪಡೆ ಘನಸೌಖ್ಯ
ಕಾಲ ವರಪಾವನಶರೀರ ದರ್ಶನಘನಸಂಸಾರಿಯುತೈತ್ಯಂದನು || ೧೩ |

ಶಿವರೂಪಮಿಂ ಬರ್ಪ ಸಂಪಿಯ ಶಿರೋರತ್ನದೊಳ್
ಕುವಲಯಾಪ್ತಪ್ರಕಾಶಂದೋರ್ಪ ಪಿಸಪ್ಪ
ತ್ರಿವಿರಾಜಿತಸ್ತನಪ್ಪುದುಚಕ್ರಗಳ್ ವಿಟೋಂಗನಳೆಪ್ಪುದೊಂದು ಮನಕೆ |

ಸವಸಿಸಿದ ಮುಗ್ಧಸಮುದಾಯಚಿತಧ್ರುವಿಯಿಂದ ।
ಶಿವನ ವೃಕ್ಷಕ್ಕೆಂಶೆ ಶಮುಸಲ್ಲಿಸದೆ ವಕ್ಷಸ್ಥ
ಲವ ಕವ್ರಹಕೊಳ್ಳುವ ಸಿರಿಕ್ತಿ ಸುತಲಸುವಗಸುಂ ಮುಂದೆ ಬರುತಿರ್ದನು ॥

ಬರಬರಲು ನಂದಿಯುಂ ಜಂಪ್ರಾಕಟನೆಯುದೆ
ಕರಣಕೊಡವನಿ ಮುಗುಳ್ನಗೆ ಮೊಗದ ಬೆಗೆ ಚೆ
ಷ್ಟಿಅಮೊಳವಯುವದ ಚೀಳ್ಳಾಂಚಲಮೊಳಗಾದ ಬಿಸುತ ವಿಷ್ಪರಾಗ್ರದಿಂದ ॥
ಗಿರಿತನುಜೆಯುಳ್ಳುದು ಗಂಗೆಯುಂ ಧ್ಯಾನದಿಂ
ನೆರೆಕಂಡು ಕಟ್ಟಿನಕಟೆನುತ ಬಿಮ್ಮನೆ ಜ
ಜ್ಜರಿಸಿ ಕಂಪಿಸಿ ನೊಂದ್ರಗಂಬಿಯಗಂಪ ಕೃಪಾಗಿಹೊಯ್ಯಿಸಿತೆಂದನು ॥

ಎತೆ ತಾಯ ನಾನಿನ್ನ ದಾಸನ ದಾಸ ಕೇ
ವಲದಾಸ ನಾ ನಿಂಟಿ ನಿನ್ನ ಸುಬಲಾದರಂ
ಕುಲಕಿಂಕರಂ ದೇವದೇವೇಶನಾಮದಾನೇಶನಾಂತಿಯುಸಿತ್ತು ।
ಕಳಿಂದ ನಿನ್ನಟಿಯ ಬಿಡಿಯಂಗ್ಯನ ಬಂದೆನೆಂ
ಮೊರಿದು ಬಿನ್ನೈಸಿ ದಂಡಪ್ರಣಾಮಂಗಳಾಗಿ ಭಯ
ಕಳಿತಚೇತಂ ಮಗುಳ್ ಮಗುಳ್ದಂದು ಮಿಂಪಿಕ್ತಿದಂ ಭಕ್ತಿಭ್ಯಾನದಿಂದ ॥ ೧೬ ॥

ಬಳಲಿದ ಮೊಗಂ ಬಿಗಿದುಗುಂಬಿದಸಯ ಚಿದ
ದಳಿದ ಪ್ರಣಯಂ ತಳ್ವಸ್ತ ತಗ್ಗಿದ ದೆಸೆಗಳ
ಕಳ್ ನಿದ್ರಾವಮದಾದ ಚಿದ್ದುಬಿಡಿಸಿದ ತುಟಿ ನಡುಗುವಡಿಕ್ಕೆಗಳ ।
ತುಳುಕುವ ಜಲಂ ಸ್ರವಿದ ಕಣ್ಣಿಂ ಕರಪುಟಂ
ಜಲಿಯುಂ ಲಲಾಟದೊಳ್ ತಾಳ್ದು ಕರುಣಾಬ್ಧಿ ಮುಂ
ಗಳಸಿಳಯು ರಕ್ಷಿಸುವುದೆಂದು ನಟಿ ನಮ್ರತೆಯಿಂದೆ ತುತಿಯಿಸಿದನು ॥ ೧೭ ॥

ಜಯ ಮಹೇಶ್ವರಿ ಮಹಾಕಾಳಿ ಸದಾತ್ರಕಾಕ್ಷರಿ ।
ಜಯ ಸತ್ಯ ಶಾಶ್ವತ ಸಮಾನಂದ ರಮಾಗಣೆ
ಜಯ ಪರಾತ್ಪರೆ ಪರಂಜ್ಯೋತಿಸ್ವರೂಪೆ ಸಂಚಾಕ್ಷರಾತ್ಮಿಕೆ ಪವಿತ್ರೆ ।
ಜಯ ಜಗತ್ತ್ರಿಪುರೇಶೆ ಜಗ್ಧಮದರೂಪಿಣಿ
ಜಯ ನಿತ್ಯ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರಿ ನಿರಾಮಯೆ ನಿರೀಹೆ
ಜಯ ಭಕ್ತಭವನಾತೀತ ತ್ರಿಜಗನ್ಮಾತೆ ಪಿತಾಮಾತೆ ಸಲಹೆಂದನು ॥ ೧೮ ॥

ಸತ್ಯಸಂವಿದ್ರೂಪೆ ಬುದ್ಧ್ಯುಸತ್ವಮಸಂ ।
ಸ್ತುತ್ಯೆ ಮಂಗಳೆ ಮಹಾಮಾಯೆ ಮಾಯಾತೀತೆ ।
ನಿತ್ಯೆ ನಿರುಪಮೆ ನಿರಂಜನೆ ನಿರ್ವಿಕಲ್ಪೆ ಸೃಷ್ಟಿಸ್ಥಿತಿಪ್ರಳಯರಹಿತೆ ॥
ಪ್ರತ್ಯರ್ಥಿಧ್ವಂಸಿನಿ ಭವಾನಿ ಭವನಾಶೆ ಮಾ ।
ದಿತ್ಯಶತಕೋಟಿಪ್ರಕಾಶೆ ಶೃಗ್ವ್ಯಾಧೀಶೆ ।
ಮೃತ್ಯುಮರ್ದಿನಿಯಪ್ರತರ್ಕ್ಯಪ್ರಭಾವೆ ಶಾಂಭವಿ ಸುಲಭೆ ಸಲಹೆಂದೆನು ॥ ೬
ಭವ್ಯೆ ಭೈರವಿ ಲೋಕಮಾತೆ ಪವಿತ್ರೆ ನಿರು ।
ಪದ್ರವೆ ಸತ್ಪಾಸಂರಕ್ಷಣೋದ್ವೀಕ್ಷೆ ಶಿವೆ ।
ಭದ್ರಕಾಳಿ ಕರಾಳಿ ಚಿದ್ರೂಪೆ ನಿರ್ಘೋಷೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಿ ಸಬ್ರಹ್ಮವಾದಿ ॥
ರುದ್ರೆ ಕೌಮಾರಿ ಕಾತ್ಯಾಯನಿ ಸುಧಾಯಿನಿ ಸು ।
ರೌದ್ರೆ ರುಚಿರಾಂಗಿ ದಾಮಾಂಗಿ ನವಾರ್ಧಭಿಷ್ಠೆ ।
ಕದ್ರುಜಾಳಿಪ್ರಕುಂಡಮಂಡಲವಿರಾಜಿತೆ ರಕ್ಷಿಪುದೆಂದೆನು ॥ ೭
ಭವತ್ರಿವಿಷ್ಟಪನುತೆ ತ್ರಿಕಾಲಜ್ಞೆ ಪರಾತ್ರಿ ।
ಕೆ ತ್ರಿನದಿ ಲೋಕೇಶಶರಣೆ ನಾದಾಂತನಿಲ ।
ಯೆ ತ್ರಿಯಂಬಕಿ ತ್ರಯೀಸ್ತೋತ್ರಭಾಜಿನಿ ಜಗಮುತ್ಪತ್ತಿಪರಸ್ಥಾಯಿನಿ ।
ನತ್ರಿಗುಣಮಯೆ ತ್ರಿಕೋಣಾಸನೆ ಕಠೋರೆ ರ ।
ಕ್ಷಿ ತ್ರಯಾತ್ಮಿಕೆ ತ್ರಿಪುರಸುಂದರಿ ತ್ರಿಲೋಕಜನ ।
ನಿ ತ್ರಿಪುಟಿ ತ್ರಿಪದಗಾಮಿನಿ ತ್ರಿವಿಧಮೂರ್ತೀಶೆ ಪಾಲಿಸುಗೆ ಶ್ರೀಕರಿಯೆಂ ॥ ೮
ಚತುರ್ವರ್ಧನಪ್ರದಪಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿದಾಯಕಿ ಮಾರ್ಗ ।
ಚತುರ್ದಶಾವಳಿನುಪಿದ್ಯಾಯುಕ್ತೆ ಸ್ತುತ್ಯೆ
ಚತುರಾಷ್ಟಷೋಡಶೋಪಭುಜಪ್ರಶೋಭಿತ ಭರ್ಗನಾಟ್ಯಾವಲೋಕಪ್ರಿಯೆ
ಚತುರ್ಮುಖಾದಿಸುರಾಸುರಮಸ್ತೋತ್ರಪದಪದ್ಮೆ
ಚತುರ್ದಶಜಗಸ್ತ್ರಯಾಕಾರಣೆ ತ್ರಿಯಾತೀತೆ ।
ಚತುಷ್ಷಷ್ಟಿಸತ್ಕಲಾವತಿಸಮಾತ್ಮವಿದ್ಯೆ ವಿದ್ಯೇಶ್ವರೀ ಸಲಹು ಸತತಂ ॥ ೯
ಪಂಚತತ್ವಾಧಾರೆ ಪಂಚೇಷುಮರ್ದಿನಿ ಪ್ರ ।
ಪಂಚನಿಜಾತೆ ಪಂಚಕಪಿಲರೂಪಿಣಿ ಸತ್ಪ್ರ ।
ಪಂಚಸವಿತ್ರಸ್ಥಿತೆ ಪಂಚಪ್ರಾಣನಿಲಯೆ ಪರಪಂಚಲಕ್ಷಣಲಕ್ಷಿತೆ ॥

ಪಂಚಾಕ್ಷರಾಧಾರೆ ಪಂಚತತ್ವರಹಿತೆ ಶಿವೆ
ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯಾತ್ಮೆ ಪಂಚಬ್ರಹ್ಮರೂಪೆ ಸ ।
ತ್ಪಂಚಮುಖಿ ಪಂಚಕಾಲಸ್ಥಾಯಿ ಸಂಕಲ್ಪರೂಪೆ ರಕ್ಷಿಸು ಸಂತತಂ ॥ ೭೪ ॥

ಷಟ್ಕೋಣವಾಸಿ ಘನಸ್ಥಿರಸುವಿಗ್ರಹಾನಂದೆ ।
ಷಟ್ಕೃತ್ತಿಕಾಕಾರೆ ಶಂಕರವರ್ಣಾಂಗಿ ಶಿವ ।
ಷಟ್ಕಾರೆಯಿಂದೀವರಾಂಕುರೋದ್ಭಾಂಗಿ ಬ್ರಹ್ಮಸ್ತಂಭಸುನಿಕೇತನಿ ॥
ಷಟ್ಕರ್ಮಸನ್ನಿಹಿತೆ ಷಡ್ಗುಣೈಶ್ವರ್ಯಯುತೆ ।
ಷಟ್ಛಕ್ತಿ ಷಡ್ವಕ್ತ್ರಮಾತೆ ಷಡ್ರಸಭರಿತೆ
ಷಡಕ್ಷರಪ್ರಾಣನಿಲಯೆ ಷಡ್ವಾಸ್ಮಿತಪ್ರೀತೆ ಪಾಹಿ ಸತತಂ ॥ ೭೫ ॥

ಸಪ್ತೋರ್ಧ್ವಲೋಕಾಶ್ರಯೇ ಸರ್ವಭೂತಾತ್ಮೆ ।
ಸಪ್ತಾಧೋಲೋಕಪ್ರಕಾಶೆ ಸಪ್ತರ್ಷಿನುತೆ ।
ಸಪ್ತಶರಧಿವಾಸೆ ಸಪ್ತಕೋಟಿಸುಮಂತ್ರಾಧಿದೇವತೆ ಜಯೆ ॥
ಸಪ್ತಸಪ್ತ್ಯಂತರಾತ್ಮಿಕೆ ಸುರವ್ರಾತೀತೆ ।
ಸಪ್ತಮಾತೃಕೆ ಸಪ್ತಧಾತುಮಯೆ ಕ್ಷೇತ್ರಜ್ಞೆ ।
ಸಪ್ತಸ್ವರಾವಬೋಧಿನಿ ಸಪ್ತಜಿಹ್ವಾವಭಾಸೆ ಪಾಲಿಪ್ರವೇದನು ॥ ೭೬ ॥

ಯಜ್ಞಪ್ರಭಾಮಯೆ ಸುಯಜ್ಞಾಂಗನಿಲಯೆ ಸ
ತ್ಪಜ್ಞಸ್ವರೂಪೆ ವರಯಜ್ಞಮಂತ್ರಾತ್ಮಿಕೆ ಸು ।
ಯಜ್ಞಪ್ರಜಾತ ಶರ್ವಾಣಿ ಫಣಿನಿಭವೇಣಿ ಫಲದಾಯಿನಿ ॥
ಯಜ್ಞೇಶ್ವರಜ್ಯೋತಿರಾಕಾರೆ ಸಕಲಲೋ ।
ಕಜ್ಞೆ ವಿಲಸದ್ಯಜ್ಞಭೋಕ್ತ್ರೀ ಶಾಂಭವಿ ಸುಲಭೆ
ಯಜ್ಞಕರ್ತ್ರಿ ಮಹಾಮಾಯೆ ವಿಗತಾತಂಕೆ ವೃಷಭಾಂಕೆ ರಕ್ಷಿಸೆನ್ನ ॥ ೭೭ ॥

ಗಿರಿವರಾತ್ಮಜಾತ ಶರ್ವಾಣಿ ಫಣಿನಿಭವೇಣಿ ।
ಕರುಣಾಸಮುದ್ರೆ ರುದ್ರಾಣಿ ಸುಗುಣಶ್ರೇಣಿ ।
ಶರಜನ್ಮಜನನಿ ಪೀನಶ್ರೋಣಿ ಕಲ್ಯಾಣಿ ಮುಕ್ತಿನಿಶ್ರೇಣಿ ವಾಣಿ ॥
ವರಶ್ರುತಿಸ್ತುತ್ಯೆ ಭಕ್ತಪ್ರಾಣಿ ಶುಕಪಾಣಿ ।
ನಿರುಪಮಜ್ಞಾನಿ ಶಿವರಾಣಿ ಸರ್ವತ್ರಾಣಿ ।
ವರದೆ ವಿಶ್ವಾತ್ಮಕಿಯುಭಯಪಾಣಿಯಿಂದೆನ್ನ ರಕ್ಷಿಸುವುದೆಕ್ಷೆಯುಳದು ॥ ೭೮

ಶಕ್ರಾಗ್ನಿಯಮನೈರ್ಋತ್ಯವರುಣವಾಯುಕುಬೇರ |
ವಿಕ್ರಮಾಕ್ಷರ ವಿಧಿವರ್ತಿಹೋಂಗ್ರಬಲಗಧಿ |
ರಕ್ರಮಸಿದಾಸಮಹಿಮಾತಿಶಯಮುಂದಿರದವ್ರೊಲು ಹೇರಂಬಮಾತೆ ||
ಸಕ್ರಚಲನೇತ್ರೌಷ್ಠವಿಣಮಧ್ವರಂಗದಂ
ವಿಕ್ರಾಂತಿಯಿಂ ಕವರ್ದ ಬಂಧನಂ ಜ್ವಲಿಸಿಸುವ
ಚಕ್ರದಿಂ ಕತ್ತರಿಸಿದಳ್ ತಾಂಡನಾಯಕಿಯು ಪಾಲಿಸುಗೆ ಶಿಶೆಯಿಂದ || ೨೯ ||

ಇಂತು ದೇವಿಯ ನಾಮನಾಮ್ಯ ತಸ್ತೋತ್ರವೆಂ
ರಂತೆ ಗೆಯ್ದು ದನೆಂತಡೆ ತಾಂ ಪ್ರಸನ್ನೆಗೆನಂದು
ಸಂತಸದಿ ಸಾಷ್ಟಾಂಗವಂದನೆಗ್ಳ ಮಾಡುವಂ ಮಾಡುತಿರೆ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ |
ಸಂತುಷ್ಟೆಯಾಗಿ ಹಿಮಗಿರಿತನೂಸುತಗೆ ಕರು
ಣಂ ತೋರ್ಪ್ಪದೃಷ್ಟಿಯಿಂ ನೋಡಿ ನಿಸ್ಸ್ಪೃಹತೆ
ಯಂ ತಪಿಶ್ರ್ಯ ಮಾಡಿಸಿದಾಳಿಸುವೆನೆಂದು ಜಗದಂತರಾತ್ಮೆ ಕೆ ನುಡಿದಳು || ೩೦ ||

ಇಂತಿನಿಂದಿನಿತು ನುಡಿಯನಾಲಿಸುತಲಾಗ ಷಡು
ವಿಂದಮುಖಿಬಳ್ಳ ವಂದನಮಂ ಮಾನಸದಿ ತನೆಂ
ಸಂದು ಬರೆದೊಳ್ವ ಜನಿಸನಮದಾಳಿಸಿದಿಂ ನೋಡಿ ನವಧ್ವನಿಯಿಂದ
ವಂದಮವರವಾದದಣ್ಣಿಯಿಂದಣಾದರ್ದಿಯಿಂ
ಕಂದನೆ ನುಡಿಯನುಡಿದಿಹಕೆ ನಿನ್ನದೆಯಕ್ಷ
ಗಂಧರ್ವರಾಕ್ಷಸೋರಗಾಸ್ತ್ರದದಭೀಷ್ಟವಮದಂದಭವಿಗೆಂತಂದನು || ೩೧ ||

ಬಗೆವ್ಯಷ್ಟಮಂ ಬಳ್ಳಿಸಲಿ ನಾಗನಿ ಕಾಮದೆ ನಿಂ
ಬುಗೆಯಬುಕ್ತ ಬಿನಿಸಲು ತನಗಾನದ್ರಯಾಗ
ದೊಗುಮಿಗೆಯ ಭಕ್ತಿ ಯುಸಿಬಿಚೆ ಸ್ವರ್ಗವಾಗಿ ಪಾಲಿಸ್ರದೆಸಲು ಕರುಣರಸದಿ ||
ವಿಗೆ ಸಾದರ ನಮನಮುದದಿಂದೆ ಸ್ಮ ಭಕ್ತರಾ
ಜಿಗೆ ಶಿರೋರತ್ನ ವೆನೆಂದು ಕಳಭಾಷೆಯಿಂ
ವಗಜಾತೆ ಶರಣನಂ ಸಂತೃಸುತಾಳಿಯುರ ವೋಳದಿಂ ಪ್ರೋಜಮುಟ್ಟುಳು || ೩೨ ||

ಚೆಂದಳಿರ್ನಿಯ ಚಿತ್ರದೆಯಡನೆ ಕಲಭನಿಭ |
ಮಂದಗಮನವ ಮಾಸಿಸಿಯರೊಡನೆ ಕಲಕೀರ |
ದಂದಮಂಮಿಗುವಸವಿನುಡಿಂತುಸುದತಿಯರೊಡನೆಯುಳಕುಳತ್ರ್ಯಯಿಯವಿಳಸಿ ||

ಕಂದಳಿಸ ಕುಂತಳದ ಕಾಂತೆಯರ ಕೂತೆ ಸೊಬ ;
ಗಿಂಪೆಸೆವ ಸಿತಿವೆರೊಳ್ ಸಿಂಹಳೆಯರ ಕೂತೆ ಕುರು ;
ವಿಂದವೊಲ್ ಮಿಱುಪ ರವನದ ರಮಣಿಯರಕೂಡೆಪರವರಿಸಿಬರುತಿರ್ದಳು ||
ಇರುಳರಸನಂ ಜಱಿವ ವದನ ವನಜದಯೊಸಳ್ ।
ತೇಜಸಂ ತವರಿಸುತಿರದೆ ತೊಳಗುವ ನಯನವೆಳ
ಹರಿಯಿರವ ನೆರೆ ನಗುವ ನಡು ಲಲಿತಲತೆಯನೆಸೆಗೊಳುವ ತನು ತಳ್ಪುವಳೆದ ||
ಸುರುಚಿರೊಂದರದ ಕಱ್ಯಯಿರಗನನುಗಿಸಿ ನೆಲ
ವರೆಗಳದ ಪಿತುಜವೆಯ ತರುಣಿಯರು ಸೊಗಸುವತೆ
ದರು ಗಿರಿವರನ ಸುತೆಯೆತಬಲದೆ ವಳಿಸಿ ವಳಲವಿಂದೆ ನಡೆತಂದರೊಡನೆ ೩೮ ||
ಆರಾಮತರವನದಿ ಪಕ್ವ ಕ್ರಿಷ್ಣಕುಚ ಪಿಂ
ಕ್ಯರವಾಮತನೇತ್ರ ಚೈತ್ರಾಗನುನುಲತಾ
ಕಾರಪಲಸತ್ಕಳಿಂದದ ಪಿದ್ರುಮಾಂಕುರದನೆಸೆವ ಸುಂದರಲ್ಪಳ್ ;
ಮಿಂಱು ಪ್ರೊರೆಗಳದ ರಂಭಾಸ್ತಂಭಮೆಸೆವ ಪದ
ಶೋಭರು ಕೃತಕಾಚಲಂಗಳ್ ತಿರಸ್ಕರಿಸ ಪ್ರೋ
ವಾಚನಂಗನೆಯರೊಡನಭದೆ ಭವನಂ ಕಾಂತಭವನಕ್ಕೆ ತರುತಿರ್ದಳು ೩೯
ನಡೆಗಂಚೆಗಳ್ ಕವಿಯದಂತೆ ಜಡೆಪಿಡಿ ನೆರ
ಮರ್ದಿಸಿಕ್ಕದೆ ಭ್ರಮರ ನೊಱಿದ್ಯದಂತೆ ಪ್ರೊ
ದೊಡವಾಂತಳೆಗಳಗಳೊಲ್ದು ವನಾತಿಸ ಗಲಜಿಗೊಳದಂತೆ ವೈಡೂರ್ಯದ
ಕಡುಚೆಲ್ವ ಮುದ್ರಿಕೆಗಳಂ ಧರಿಸಿ ತೊಳೆದು
ಟ್ಟುಡವೊಲೆಯ ಕೆಳಗೆ ಕೋಕಗಳ್ಯದಂತಾಗ ;
ಸಿಡುಮುತ್ತುಗಳ ಹಾರಮಂ ತಳೆದು ನಡೆದಳ್ ಭವಾನಿ ಭವನಾಲಯಕ್ಕೆ
ನುಡಿಗೆ ಗಿಳಿ ಸಿಲದೆ ಮಾದರಿಯ ಕಾವು ಗಳ್
ಸಿರಿಮುಗೆ ಮಿಗಂ ಪುಲ್ಲ ಕಟ್ಟಿ ಪುಷ್ಪ ಕುಚ ವಶ್ಯಯ ನ
ಸಡಗರಕೆ ಸೊಬಗುಯೆಸೆವಕ್ಕೆ ಸಿಂಪ್ರೊತ್ಕ್ರಷ್ಟ ವೆಳವಾಸೆಯಿಂ ಬೆಸನಾಗಿ
ಅಡರಿದುವು ಪಾವು ಪುತ್ತೊಳ್ಗ್ಯದೆ ನಣ್ಣ ನೆಳ
ಸಡುವಿನಾಯತಕಳ್ತ ಸಿಂಪ ಗಿರಿಯಂ ನಾರೆ
ನಡೆಗಂಚೆ ನಡೆಯುಡುಗೆ ನಾಟ್ಟ ಕಳದಿಯರೊಡನೆ ನಗಜಾತ ನಡೆತಂದಳು

ಮಿಱುಪ ಕುಚಕಳಶವಚಟದೊಳುಂ ಸುಙ್ಗು ಪೊಪಿಂಪ್ರ ।
ನೆಱೆ ಸಾರಿ ಸೇರಿ ತೋಱುಮುದ ಭಾವಿಪ್ರೊಡೆ ವಿ ।
ಸ್ತಾರ ಕಣ್ಣ ಪೃಣ್ಯ ಚಿತ್ರಾ ವೇದಕಗರ್ವಾವೃತಮದಾಗಿ ರಚನೆಯಿಂದ ।
ಗಿರಿಗೆಯೊವೃತ್ತಿ ಸಿಲಮಣಿಗೆಯಿವೃತ್ತಿ ಸುಧಾ ।
ಸುರಸಕ್ಕೆ ಮುವೃತ್ತಿಯದಾಗಿ ಗಿರಿ ಗುರು ಸರಸ ।
ತರವಾಗಿ ಕಾಂತಿ ರುಚಿ ರೋಚಿಷೆ ಪಸರಿಸಲುವೃ ಹೆಪ್ಪು ಪನೆಡೆಗೆನಡೆತಂದಳು ॥
ನಡೆಯ ಮುಂಚೆ ಸಡಿಲ ಸಿರಿಯಬಂಧಮುಳಿಲಾಗೆ
ತೊಡಕ ತಿಸರಂ ಚಲಣಕುಂತಳಂ ಪರೆಯಲೆಸೆದ
ನೊಡನೆ ತಳಮೋಡಿಸುತ ಪೀನಾಂಚಲಂ ಕಾಚಿಪೆ ಸಮುಚ್ಛಾಯ ಸೂಸುತ್ತ ॥
ಕಡೆಯ ಪ್ರೊಂಗಜ್ಜೆ ಘಲುಘಲುಕೆನಲ್ ಮೆಯ್ಯ ಕಂ ।
ಪಿಡಿಮಲ್ಲಿಗೆಸೆಯೊಳಂ ಪಾಯಾವಧಾರೆಂದು
ಬಿಡದೆ ಪಾತಕಿಯುರುಗ್ರದಿಸೆ ವಾದ್ಯಂ ಮೊಳಗೆ ಶಿವೆ ಶಿವನೆಡೆಗೆ ಬಂದಳು ॥ ೩೯ ॥
ಕಾರಳೆಯ ಪುಂಚ ಸ್ವೈಗರಗಿ ಮುಷ್ಟಿಘನ ತರ
ವಾರಿಗೆ ಪಿರ್ಪಸಂಗ್ಯದ ಪವನಜಪನಕೆ
ಸೇರಿಸಿ ವಿಲಾಸವಿಭ್ರಮವನವರಂ ಸೃಷ್ಟಿಸುವ ಸಮಯಕಪ್ಪುಭವನು ॥
ಚಾರುಚಟುಲಪೆ ವಿಲೋಚನಗಳ ಸಿಸಿಱಿ ವಿ ।
ಸ್ತಾರಸದಿರಲ್ ಸೆಪ್ಟಿಸಿದರ ಸರ್ಗಸ್ವಮಂ
ಸೂಱೆಗೊಳರೆಂಬಿನಂ ಪ್ರಂಥಿಸುವ ಕೆಳಬಿಸುರ ಬಳಗ ಬಳವರೆ ಬಂದಳು ॥
ಸಾರಸಮ್ರ್ವಾಪನವನೊಬ್ಬು ಳಸಿಯುನಕ ಪ್ರಂ ।
ಗಾರತಸಿರಸಮೊಱೆದು ಪಿಡಿದು ಮುಷ್ಟಿಯನಸಗಿ ।
ಪೇರುರಸ್ಥಳದೊಳಂಬಿಟ್ಟು ಮಿಗೆ ಸೃಷ್ಟಿಸಿದನಂಬುಜಭವಂ ನೋಡಿದ ॥
ಪೂರುಷರ ಚಿತ್ತ ಭ್ರಾಂತಿಯೊಳಾಗಲೆಂದೆಂಬು
ಲಾರಾಜಿಸುವ ಸಿರಿಡಪೀನವೃತ್ತಸ್ತನದ
ಭಾರದಿಂ ನಸು ಬಳ್ಕುವಂಗನೆಯರೊಡವೆರಲ್ ನಗತನುಜೆ ನಡೆತಂದಳು ॥
ಚಾರುಚಾಮೀಕರೋಲ್ಲಸಿತಲತೆಗೈದೆ ಚಾಂ ।
ಪೇರುವೃಪ್ಪದರೇಕಗಳ ಧೃತಿಯ ತೆಗೆದ ಕೈ ।
ಯಾಱೆ ಲೀಪಂಗೊಳಿಸಿ ಯೌವನರಾಶಿಯಿಂನುಕ್ಕಿ ಸಿದಮುಂಚುಗ್ಗಳಿಸಿ ॥

ವಾರಿಜೆ ಸೃಷ್ಟವಸನವಯುವಾಂಗಳನನುಕರಿಸಿದು ।
ನಾರಿಯುರ ಸಿರ್ವಿಸಿದನಸವಳಿಂದ ಸೌಗಂಧ
ಪೂರದಿ ಭರೀರಶೋಭಾಸ್ವಿತೆಯರೊಲಗಿಸಿ ಬರೆ ಗಿರೀಂದ್ರಜೆ ಬಂದಳು ||೪೦||
ಎಳನಗೆ ಮುಖಾಬ್ಜದೊಳ್ ಸಸುಜೆಮುರ್ ಸಿಬಿಲದೊಳ್ ।
ಪುಳಕ ಪ್ರಕಾಯದೊಳ್ ಬಸಲಿಕೆ ಚಿತ್ತದೊಳ್
ವೊಳಯಿಸಿ ವಿಸ್ಫುರಿಸೆ ನಳತೋಳ್ ತಳ್ತಕ್ರಿಮ್ಮಲರ್ ಕಾತರಿಸೆಯೊಡನೆ ಬರ್ಪ ||
ಕಳದಿಂಬ ದನಲ್ಲಲ್ಲಿ ನಿಲಿಸುತ ಪ್ರತಾಪಿ ಶ ।
ಜ್ವಳಪ ನೆಜ್ಜೆಯ ಗೃಹಾಂತದ ಪ್ರೊಕಸ್ತ ಮಂಚದೊಳ್ ।
ತೊಳಗಿ ಬೆಳಗುವ ಶಿವನಸೌಂದರ್ಯಮಂ ಕಂಡು ಸ್ಮರಸುಖದೊಳಿರುತಿರ್ದಳು ||
ಉರಗಭೂಷಣನೆಡೆಗೆ ಪರಿಮಳದ್ರವ್ಯ ಪವಿ
ಧರನೆಡೆಗೆ ಗಿರಿವರೋತ್ತುಂಗಕುಚ ಪಂಚಭಾ
ಸುರವದನನೆಡೆಗೆ ಮದಸಿಂಧುರಾಯತಯಾನೆ ಜ್ವಾಲಿಕೋಪಾಕ್ಷದಿಂದ ||
ಮಿಂಚಿನೆಡೆಗೈದೆ ಚಂದನಗಂಧಿ ಸಾರ್ದಳ ।
ಚಿತ್ರರಿಯಿಸುತ ನೆರೆವಾಸ್ಪದ ಸಟಿಯತಾಳೊಚಿಸು ।
ತ್ರಿಪುರೆ ಭವನ ಭವನದೊಳಗೊಲಿದಭವೆ ಭಾವಜಕಲಾಸುಖದೊಳಿರುತಿರ್ದಳು ||
ಸರಸಿಜಾಸನೆಯು ಸಸಿಸಳೆಯು ಕೈರವದಳ
ಸ್ಫುರಿತ ಸಿತ್ರೈಯು ಸಾರ್ದ್ರಕರ್ಪೂರಪ್ರಭಾಪಘನ.
ಪರಿಮಳವಿಲೇಪನೆಯು ಭಸ್ಮಚರ್ಚಿತ. ದಿವ್ಯಜೀನಾಂಬರಾನ್ವಿತೆಯುಸು ||
ಕರಿಸಾಂದ್ರಚರ್ಮಧರ ಲಾಲಿಸುವ ಮುದ್ದಿಸುವ
ಪರಿರಂಭಣಂಗೆಯ್ವ ಸೋಂಕುವನದಿಂತೆಂದು
ಪೊಂಗಿಸಸಚಿಂಜನರ್ ತವೆ ಶ್ರಾಲೋಚಿಸಲ್ ಗಿರಿಜೆಯ ಭವನೊಳಗಿರ್ದಳು ||
ಕರಿಯುಂ ಮುಟಿನ ಪಿರವೆಲುವಸಾಳಿ ಭೀಭತ್ಸ ।
ವ್ವರಿವ ಕಣ್ಗಂ ರೌದ್ರ ಕೂಗುವ ಕಪ್ರೋಲದಿಂ ।
ಪರಮಾದ್ಭುತಪ್ರರಗವಿಭೂಷದಿಂದತಿಭಯುವತೋರ್ವ ಭವನೇಕಾಂತವ ||
ಕರುಣಾಪ್ರಪೂರ್ಣ ಘುಸಶಾಂತಗುಣಸಂಪನ್ನ
ವರಮಂದಹಾಸಸ್ಮಿತೆ ಶೋಭಿ ಶೃಂಗಾರರಸ ।
ಭರಿತಯ ಭವನ ಸೌಂದರ್ಯದ ಚಿತ್ರವನು ತಾಳಯರ್ ನಲಿಯುತಿರ್ದರಾಗ ||

ತಿರುಗಿದಂ ಬಳಿಕವಮಾನದಿ ಬಲ್ಮಿಗಿಲ ವೊ ।
ಗ್ಗರ ಮುಸುಕಿದಿಂಮುಕಳೆಯಂತೆ ಹಿಮ ಮುಸುಕಿದಂ ।
ಬರವಂತೆ ತನು ಮುಸುಕಿದಾತ್ಮನಂತವನು ಮುಸುಕಿದ ಘನಸಿಧಾನದಂತೆ ॥
ಬಳಸಿ ಪೊಗೆ ಮುಸುಕಿದ ಶಿಖಿಯಂತಜ್ಞಾನ ।
ಕುಳ ಮುಸುಕಿದ ಪ್ರಜ್ಞೆಯಂತೆ ಚಿಂತಾತಂಕ ।
ಕೊಳಗಾಗಿ ಸತಿತಂದು ಗಣಿಕರಮಂ ಕೂಡಿದಂ ಸುಗಿದ ಸಂತಸದೊಳು ॥ ೪೭

ಹಾ ಶಿವ ಮಹಾದೇವ ದೇವತಾದ್ರೌಪದಾ ।
ಯಾಸ ಬಂದತ್ತ ಕಟ ಗಿರಿರಾಜನಂದನೆಯು ।
ವಾಸರೊಳ್ ಪರಮಾಣುಮಾತ್ರನವಕಾಶಕಸಂಗ್ಯದು ಚಿತ್ತ್ಯದೊಳು ॥
ತಾ ಸುವಿಸ್ತರದಿಂದಳಿಂಬಿನೆಯ್ ಚಿತ್ತ ।
ಮೋಸನೆಂಬಾತಲ್ಪ ಪ್ರದಯವಂ ನಾಡೆಯು ।
ಗಾಸಿವಡಿಸಿತ್ತು ಶಿವಸಿತ್ತ ಸಾರೂಪ್ಯ ಸಂತಾಪವಾಗಿಸಿತೆಂದನು ॥ ೪೮ ॥

ಎಲ್ಲಿರ್ದಡಂ ತನ್ನ ಕರೆದಘವ ತನ್ನಾತ್ಮ ।
ವಲ್ಲಭೆಯು ಕರೆಯು ಕಳುಹಿಸಲೇಕೆ ತಾ ಬರಲ್ ।
ಸಲ್ಲಲಿತಸಾರೂಪ್ಯಮಂ ಕಂಡು ಶಿವನೆಂಬ ಘನಸದಾಶಿವ ಗಿರಿಜೆ ।
ಘುಲ್ಲವಿಸುತ್ತೆಳ್ಬಿಗೆಯುಬ್ಬಿತಕದಿಂದ
ಲಿಲ್ಲದಿನಸಾತ್ರುವಿದ್ರೌಪದಿಬರಲೆಕೆನುತ
ಘುಲ್ಲಿಸುವ ಚಿಂತೆ ಮಿಗೆ ಸಲ್ಲವಿಸಲಾನಂದ ತಲ್ಲಣಿಂದಳೆದನಾಗ ೪೯ ॥

ವ್ಯಾರದೊಳ್ ಬಂದೆನ್ನ ಹೆಸರ ಪೇಳ್ದಷ್ಟೊಳ್
ಸೇರಿ ನಾಂ ಮೊದಲೆ ಕೆಡಿಸಿದೆನಕಟ ಆಮೋಕೆ
ದೂರದಿಂ ನಂದಿ ನಾನೆಂದು ಪೇಳ್ದೆ ಗಿರಿಕನ್ಯಕೆಯು ಸದಾತ್ಮವ ॥
ಓರಂತೆ ಕಂಡು ಕೆಡಿಸಿದೆ ಮಾಸಂಭವಿಸ ।
ಕಾರಣಕೆ ಮತಿ ಮಸುಳ್ವುದೆಂಬ ನುಡಿ ನೈಜ ।
ದೋಷತನ್ನೊಳೆಸುತ್ತ ಬಿಸುಸುಯ್ವನದೇ ಹಾ ಎಂದಳಲಿ ಕಂದಿ ಕಳಲಿ ॥

ವಿವಿಧ ತಪಂಗಳ್ಯವಮಾಸತಿಯು ಮೆಚ್ಚಿಸುವೆ ।
ನೇವಿಧದೊಳಂ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ ಸಾರೂಪ್ಯಮಿದ ।
ನೇವಿಧದೊಳಂ ಮಾಜುವಂತಾಗಿಸುವೆನೊಡೆಯುಬಂಟನೊಳಿ ಭೇದವ ॥

ಏವಿಧವ ಮಾಳ್ಪ ಮಣಿಗಾಜುಸರಿಯೆಂಬಿರವ ।
ನೇವಿಧದೆ ತವಿಕೆಸಕಟಕಟಾ ಮಹಾದ್ರೋಹ ।
ವೇವಿಧದೆ ಪುಪರಿಪೆನೆಂದುಮಹಾನಂದಿ ಮಿಗೆ ಮನದೊಳ್ ಮರುಗುತಿರ್ದನು ||

ಮೇರು ರಸವಾಗೆ ಮೇದಿನಿ ಮಣಿಸಲಂಬುಧಿಯು ।
ನೀರು ಪೋಲಂಬರಂ ತಳ್ಕೆಳೆಯಲಿಸಗೆ ಚಳ ।
ದೋಱಿ ಸಸಿಬಿಸಿಯಾಗೆ ಕಂಜೋಂಜೆಘತಲದೊಳಡಿಯಿಡಲುಡುಪ್ರಾಕಾರ||
ಕಾರಿಡಿಯೆ ಕಾಮುಮ್ಪ ಕರ್ಣಮುದಿರೆ ಶಶಿಸಂಕ
ಧಾರೆ ಬಿಸುಪಾಗೆ ದೇವದ್ರೋಹ ಪ್ರೋಗಮಾ ।
ಭಾರಮಲ್ಲದೆ ಧರೆಗೆ ಹಿತನಾಗೆನೆನುತುಮಹಾನಂದಿ ನಂಮುಗಗೊಂಡನು || ೫೦ ||

ಇಂತು ಚಿಂತಾಕುಂತಕಂತದಂಗನಸು ಮು ।
ಯ್ಯಾಂತು ವಿಭ್ರಾಂತಿಯಿಂ ತಲ್ಲಣಿಸುತಂತೆ ಬ
ಳ್ಕಿಂ ತನಗೆ ಕಂತುಹರ| ಕರುಣದಿಂ |ತಗುಳ್ಚ ರೂಪದೊಳು ಹಿಮವಂತ
ಸ್ವಾಂತಸುತೆ ಚಿಂತಿತಂಬಲಮಾದ ಬಳಿಕ ತಾ | ಸುತೆಯಹ ||
ನೆಂತು ಸಿದ್ಧಿಂತಿಯಿಂದಿಪೆನಿಂತಿವಿಷಕ
ಸಂತತಿಯೊಳಿಂ ತಳ್ಚ ದಲ್ ಸಲ್ಪನೆಂತು ತನಕಂ ತಳವೇ ತಾನೆಂದನು || ೫೧ ||

ಎಂದು ಕಡುನೊಂದುಗಿ ನೊಂದು ಮನದಂದು ವೃಷ
ದಿಂದ ಬಾಳಿಂದುಜೂಟಿ ನಮುಂಗೆಯ್ದುನ್ನ ।
ಸಂದ ತನದಿಂದ ತನುವಂ ದಂಡಿಸಿದು ಮುನ್ನಿನಂದದಮಾಂತೆರಲವಿಸಿಂದ ||
ಬಂದುಸೆಯು ಕಾಂದಳಿಸ ಚೆಂದಳಿರಸಿಳಸಸಿಯೊ
ಳೊಂದಿಸುವೆನೆಂದುವರ ಸಿಂದೆ ಪ್ರೋಗದೆಸುತ್ತ ।
ಕಂದಿ ಕಳೆಗುಂದಿ ಭಯವೊಂದಿದಮಾನಂದಿ ಬೆದೆಬೆಂದು ಬೇಗುದಿಗೊಂಡನು ||

ಸಂದೆಗಮಿದೇಂ ತನಗೆಯ್ದು ಶೀನಸ್ಥವಿ ।
ಲ್ಲೆಂದು ಸಿಕ್ಕ್ರಿಸಿ ಕರ್ವಮವನೊಳಗಿಟ್ಟು ಮೇ
ಲಂದಮಂ ತೋರ್ಪ ಕಾಸಾರದಾಕಾರದಿಂದುಮೆಯಿಂದ ತನಗೆ ನೆಗಳ್ದ ||
ದಂಮಗವನಂತರಂಗದೊಳಲ್ಲಿ ಕಡುಧೈರ್ಯ
ಮೊಂದಿ ಸದ್ಗಂಭೀರವಾಕ್ಯಂಗಳಿಂದ ಮನ ।
ಸಂಧಾಗ ಬಾಣಕೂಷ್ಮಾಂಡಗಣನಾಥನೊಳ್ ನಂದಿ ವಂದಿಸಿ ನುಡಿದನು||೫೩||

ಎಲೆ ಶಿವಗಣಾಧೀಶ ಕೂಷ್ಮಾಂಡಗಣಪ ನೀ ।
ನೊಲಿದು ಭಾರತವರ್ಷಮಧ್ಯದೊಳಿಳಾವೃತ
ಸ್ಥಲಗಳೊಳಗತಿಬಲಿತ ತಪಸ್ಸಿದ್ಧಿಯಾಗುವ ಮಹೋತ್ತಮಕ್ಷೇತ್ರಮಿರ್ದ ॥
ನೆಲೆಯನಾಲೋಚನೆಯೊಳಿಂ ತಿಳಿದುಸಿರೆನ್ನ ।
ಸಲಹೆಂಬ ನುಡಿಯಂ ನೋಡಿ ನೀಂ ತಪಕೆ ನಿ
ಶ್ಚಲಚಿತ್ತನಾದ ಕಾರಣಮದೇನುಸಿರೆನಲ್ ನಲಿವ ಮಾನಸನುಸಿರ್ದನು ॥೫೬

ತಂದೆತಾಯಿಗಳೊಳಾದವ ಮಾತಸತಿಸುತರ ।
ಮುಂದುಸಿರ್ವೆನೆಂಬ ನಯಮುಂಟಾಗಿ ನುಡಿಯನಾ ।
ನಂದುಸಿರ್ದನೀಶನುಮೆಯುಂ ಕರೆಯ ಕಳುಹಲಾಂ ಪೋಗೆ ಶಿವಸಾರೂಪ್ಯದ ॥
ಸಂದೇಹದಿಂದೀಶನೆಂಬ ಭ್ರಮೆಯಿಂದೆಳು ।
ವಂದನಮಂ ಕಂಡು ಕಾಲ್ಗೆರಗಿ ಕಿಂಕರನು ತಾ
ನೆಂದೆನುತ್ತು ಬೇಡಿಕೊಂಡೆನವನೆಂದೀಸ್ವರೂಪಮಂ ನೀಕು ತನಗೆಂದನು ॥

ಅತಿವಿಕಾರಿಣಿ ಕ್ರೋಧಿಮುಖವರ್ಷಲಿ ವಿರೋಧಿಮ
ಮೃತಿ ವಿಕೃತಿವ್ಯಯಕಾಲಯುಕ್ತಿ ಜ್ವಾಲಾಧಿಕೋ
ಧಿತಚಿತ್ರಭಾನುವೊಲ್ದಿವಸಾರ್ದ್ರ(?) ರುಧಿರೋದ್ಗಾರಿರಕ್ತಾಕ್ಷಿಯಾಗಿ
ಸತತ ವಿಚ್ಛಿನ್ನಕಲಹಂಗೊಂಡು ನಂದನ
ಪ್ರತತಿಯೊಳವನಿ ಪ್ಲವಂಗಪ್ರಕೃತಿವೆತ್ತಿರ್ದ
ಸತಿಯುಳಿದು ಸೌಖ್ಯಮಿರ್ದವನಂತೆ ಸಾರೂಪ್ಯಮಂ ಬಿಡಲುಸುಬಾಮೆಂದನು ॥

ಕಾರೆಳು ಜಗದ ಜನನಿಗೆ ಮತಿಭ್ರಂಶಮಂ ।
ತೋರ್ದೀರೂಪನಗೆ ಹಗೆಯಾಯ್ತಿದಂ ಬಯಕೆ ।
ತೋರತಪದಿಂ ಪುರಾರಿಯನೊಲಿಸಿ ಮಗುಳೊಪ್ಪಿಸುವೆ ಮದೀಯಾಕಾರವ ॥
ಕಾರಣಮಿದೀಗೆಂದು ಪೇಳ್ದ ಗಣವರನ ಬಿಂ
ಕಾರನೋಕ್ತಿಯ ಕೇಳ್ದು ಕೂಷ್ಮಾಂಡಗಣನಾಥ ।
ನೋರಂತೆನುಡಿದಂ ಮುಗುಳ್ನಗೆಮುಖಾಂಬುಜದೊಳುಜ್ಜ್ವಲತಿಸಂತಸದೊಳು ॥

ಹರ ಮಹಾದೇವ ಕೇಳದೆವಲಾ ಚಿತ್ರಮಂ
ಬುದ್ಧಿ ಭ್ರಾಂತತ್ವಮಂ ತಳೆವನಕಟೇನೆಂದಿ ।
ಯೋಗ್ಯದೇನಾಯ್ತೋ ತನ್ನಂ ಕಂಡಗಾತ್ಮಭವೆ ಶಿವನೆಂದು [illegible] ॥

ಹಡುವಾಗಿ ಪೊಂಗಲಿಕಾಪಿತ್ಥನೊಳ್ ಮಂಜು |
ವರಶೀತಕಿರಣನೊಳ್ ಬಿಸಿ ಯುಷ್ಣದೊಳ್ ಶಾಂತಿ ·
ಯಿರಮುಸ್ಕೃ ಗೊರಲ್ಲಿ ಕಲ್ಕ್ರಷಂದೊಳಬಲ್ಲದೆ ಸಾಕು ಮಾಣೆಂದನು ||೬೦||

ತಱಗೆಲೆ ಪವಾಸಲಿಸ ಕೆಡಿಸಬಲ್ಲದೆ ಕಳಧ |
ನುಱಿವ ಪಳ್ಳಿಯುನಾಱಿಪುದೆ ತಮದೊತ್ತರಂ
ತರಣಿಪ್ರಭಾತಕವನಗ್ಗಿಪುದೆಯುರಗಂ ಬಱಸಿಡಿಲ| ಕಡು |ವರ್ಗದ |
ಮುರಿವುದೆ ಬಱಿದೆ ಎಳೆ ನಂದಿ ನಿನಗೆಂತೆಂತೆ
ಕೊರಗಿಪುದೆ ಬಿಡು ಗಿರಿತನೂಜೆ ಶಿವಸಾಕಾರ
ವಿರಲೆಳ್ಳಬಗೆದಳವಱಿಂದ ನಿನಗೆನ್ನಂದು ಕೂಷ್ಮಾಂಡನಿಂತೆಂದನು ||೬೧||

ನಿಡಿಲುವಕ್ಕಿಗೆ ಜವೆಯ ಬಳೆಯ ಮದ್ದಾನೆಗಂ
ನೆಡಕುವಗ್ಗದ ಗಂಡಭೇರುಂಡನಿಗೆ ನಟು
ಗಡೆಯ ಸಿಂಹಕೆ ನಿಱಿಯ ಉರಲೆ ಹೆಬ್ಬುಲಿಗೆ ಬಿಟಕಳ್ಗೆ ಪೇರೆಕ್ಕಲಂಗೆ |
ಹೆಡೆಗೆ ಗೊಂತವೆ ಮಗ್ಗ ನುಸ್ಪ್ರೊತೆ ನಿವರಾಪ್ರ ನಿ
ನ್ನಡೆಗಿಡಿಸಿ ಬೆಂತ್ರಗೊಳಗಾಗಿಪುದೆ ನಿವೆನಾ
ಬಿಡುಬಿಡಾತಂಕಮೇಕೆಂದು ಕೂಷ್ಮಾಂಡನುಡಿಯುಲಾ ನಂದಿಮುಗುಳ್ನಗೆಗೆನು ||೬೨||

ಮೊಗಳಿದ ಬಳಿಕ ಮುಕುರದ ನೊಟಿವೆ ಕಿವಿಯು
ನಿಗವಾವೆಳ ಗೀತದ ಸೊಗಸೆ ಪಲ್ಲಗಳ್
ಪೋಗೆ ಕಬ್ಬಿನ ಮೆಲಗಾಸೆಯೇ ಕಣ್ಣಳಿದ ಬಳಿಕ ಪೆವರ ಯಾತ್ರೆಯೇ ||
ಅಗಿರ್ದ ಕಾಲ್ ಪೆಳುಗೊಂಡಮೇಲ್ ನಡೆಯದ |
ಭೋಗಮೇ ಕಟಕಟ ಗರಜಿದನೆಯೊಳಾದ ಭ್ರಮೆ |
ಗಾಗಿದೆನಗಿನ್ನುಳಿವೆ ತಪದೊಳೆನ್ನೊಡಲ ದಂಡಿಪೆನೆಂದೊಡಿಂತೆಂದನು ||೬೩||

ಕಳಪಂಸನೆತ್ತ ಪುಳಿಯಳೆಯುತ್ತ ಬಿಸಿಲುಗ್ರ
ಕಳೆಯೆತ್ತ ಜೊನ್ನವಕ್ಕಿಯಿದೆತ್ತ ಗ್ರೀಷ್ಮದ
ಗ್ಗಳಬಿಸಿಯ ಮಾರುತನದೆತ್ತ ರಗನೆತ್ತಿ ಟ್ಬವಗ್ಲೆತ್ತ ಗಿಳಿಯದೆತ್ತ |
ಬಳಕದಿಂ ಕಱಿದ ಬಿಸುವಳೆಯುತ್ತ ಬಾದಗೆಯ |
ಯೊಳಮುಱಿಯದೆತ್ತ ಶಿವಶರಣಾರ್ಚನೆತ್ತ
ತುಳತಡದ ಜಂಜಡಮಿದೆತ್ತ ನಿವಾರಣವೆನುತ್ತ ಕೂಷ್ಮಾಂಡ ಜಿಟಿನ ||೬೪||

ತುಂಗದಿರನಿಂದಿಂಗಡಲ್ ಪೆರ್ಚದಿರಲಾಸ |
ತಂಗನಿಂ ಪೆಳಗಾಗದಿರಲಾವಸಂತನಿಂ
ಪೊಂಗಿ ಚಂದನ ತಳಿರ್ಮೊಳೆಯದಿರಲಾ ಸ್ವಾತಿವನಿಯಿಂದ ಚಿಪ್ಪಿವರ್ದ ||
ಕಂಗೊಳಿಪ ಮುಕ್ತಾಫಲಂದಳೆಯದಿರಲು ಮೇ |
ಘಂಗಳಿಂ ಚಾತಕಂ ತೃಪ್ತಿಗೊಳ್ಳದಿರಲಾಘ |
ಜಂಗಮಪೂಜನದಿಂದ ನಿನ್ನ ಸಂಪದ ಪೊಂಗದಿರೆ ತನಗೆ ಪೊಂಗಂದನು |೬೫||

ಸನಿಯ ಸೌಖ್ಯಂ ಪಾರುಪಕೆ ಚೈತ್ರಾಗಮದ |
ಬನಗೆ ಜಾತಿಗೆ ನವ್ಯಪೆಂಪುದಾಂಕೆಯುಸ |
ತ್ರ್ಯಸುಮಸೌರಭ್ಯ ಷಟ್ಪದಗಿಂಪುದೋರ್ಪಂತೆವೊಲ್ ನಿನ್ನ ಬಗೆಯುಂ ವಿವರಿಸೆ ||
ಬನೆಮ | ನಿನ್ನನುಜ | ಬಿನಿಗಣ್ಣ ಮಮತೆಯೊಳು ಲಾ |
ಲಿಸಮುದಾನಿಸನೆ ಶಿವಶಿವ ಪೇಳ್ವೆನೇಂ ಪಿತಾ
ಳಿಸಿತು ಪಿಡು ಬಳ್ದ ಜೀವನದ ತಪಮೇಕೆಂದು ಕೂಷ್ಮಾಂಡಸಂತತಿಯನು ||

ಗಣನಾಥ ನೀನೆಂಬ ಬಗೆ ಸತ್ತ್ವಮಾದೊಡಂ
ತ್ರಿಣಯನನ ತಪಸ್ಯವ ಮೆಚ್ಚಿಸಿ ಮಹಾಂಗಭೂ
ಷಣಮಾದ ಸಾರೂಪ್ಯಮಂ ಸಮರ್ಪಿಸಿ ಬಳಿಕ ನಿಮ್ಮೊಳ್ ಕವನಂ ನೂಕಿದ ||
ಫಣಿಯಂತೆ ಮುನ್ನಿನಾಕೃತಿಮೆತ್ತು ನಿಮ್ಮ ನಂ
ದನಿಗೆ ನಿಷ್ಠಂ ಪಾವನಾಶ್ರಮವ ಪೇಳ್ದಿಂದಮ
ಗಣಿತಿಥ ಮಹಾನಂದಿ ನುತಿಯಿ ಕೇಳ್ದಾಗಲಾಕೂಷ್ಮಾಂಡಸಂತತಿಯನು ||೬೭||

ಪ್ರಮೋದಾಲಿಸು ನಂದಿ ಗಣನಾಥ | ಗುಣಯೂಥ |
ಮೋದನಿಧಿ ತಪೋಬ್ಧಿಯ | ವೃಷಭಜತ್ತ್ವಮಂದರನು
ಶೀಧರನೆ ಮಥಿಸಿಯಿಷ್ಟಾರ್ಥಾಮೃತವ ಪಡೆಯ ಬಗೆವರಂಬುಧಿಪರಿಧಿಯ |
ಮೇದಿನಿಯೊಳಿಂ ನಮುದ್ರ್ವೀಪಕಾನನದ |
ರಾಧರಪ್ರಕರದೊಳಗೊಂದು ಪುಣ್ಯಾದ್ರಿಯಿದು
ನಾವರಿಸಿ ಪೇಳ್ವೆ ಕೇಳಲ್ಲಿ ನಂದೀಶ್ವರನ ಭಜಿಸೆ ನೆನೆದೊಳಿಕೆಯಪ್ಪನು ||೬೮||

ಇಂತು ಐವತ್ತನೆಯ ಸಂಧಿ.

॥ ಪತ್ತನೆಯ ಸಂಧಿ. ॥

ಸೂಚನೆ :—

ಬೆಸಗೊಂಡ ನಂದಿನಾಕಗಿಸಾಮ್ರಂಜನಗಣ ಸಮಂ
ಜಸದಿಂದ ಪೇಳ್ದು ತಾ ಮುನ್ನ ತನಕೆಂದುಸುರೆ
ವಸುಧೆಯೊಳು ತಿರುಗಿ ಕಂಡಿರ್ದ ಸುಕ್ಷೇತ್ರಸ್ಥಾನಮಂ ಚಿತ್ರರದೊಳು ॥

ಕಂದರ್ಪದರ್ಪಹರ ಸುರರಾಜರಾಜ ಗುರು
ಸಿಂಧು ಸಿಂಧುರಸುತನಗೇಂದ್ರಯರೋಂದರಕೇಶ ।
ಕುಂದೇಂದುವೃಷದಶ್ವಕಪ್ರದಸಿರ್ದಪದ ಧವಳಸೌಂತ್ರಾಕ್ಷವಿದಿತಸಕ್ಷ ।
ಕಂದಳಿತಪತ್ರ ವೃತ್ರಾರಿಸೇವಿತ ವಿತತ ।
ನಂದಿ ಸುತುರಂಗರಂಗತ್ತರಂಗಾಕೇಶರ ।
ಮುಂದಾಕಿನೀಕಲಿತಪರಮಬೆಳಗಿಟ್ಟ ನಂದಿಗಿರೀಶ ಕಾಯೆ ಸತತಂ ೧ ॥

ಲೀಲೆಯಿಂದಾಲಿಸ್ಸುದು ಸಕಲಮುನಿಜಾಲ ಕೇ
ತ್ರೀಲಸಂದಸಿಯ ಕಥೆಯನ್ ಬಿನ್ನೈಸುವೆಂ ।
ಪಾಲಿಸೂಕಸಂಗ್ರಹವು ದೂಷಿಸು ವಿಶಾಲಶೀಲಾದಿಗಿರಿನಿಲಯ ಬಗೆದು ।
ಆಲೋಲವಿಚಿತ್ರಚಿನದಿರಾಧಕೆಂದತಿಕ
ರಾಳತಪಮಂ ಗೈದು ಶಿವನೊಲಿಸಿದಂದದಿಂ ।
ಶೀಲಕುಹಸ್ರಂಥಗಣದಾಲಯದೊಳಿರ್ದು ಬೆಸಗೊಳ್ಳಾತನಿಂತೆಂದನು ೨ ॥

ಉರುದೈತ್ಯಭೂಧರಂ ಬೆಳ್ಪನ್ ಮೃತ್ಯುತನುತಂಪ
ಕರಕಾಂತಿಯಿಂದ ಚಾರುಲಾಕಲಾನಗಳೊಳ್
ವರಬುದ್ಧಿ ನವನಿಲಯ ನಿರ್ಮಲಸಾಲಂಕವ್ಯಗತಸ್ವೈರಿಗಳ್ಗೆ ನಡೆದು ।
ಪರಮಸುಭೂಸಿದ್ಧವಾದ ಬತ್ತಿತ್ತ ಬಳ
ವರಿಪ ಜಂತ್ರಾಸುರಾಕಾಲದೊಳ್ ಸಾಧು ಜೀ ।
ಸಲುವಿನಂ ಕೂಷ್ಮಾಂಡಗಣಸುನಿವಂ ನೀರವಾಗಮನಿಧೀಶೌಕ್ತಿಗಳನು ॥ ೩ ॥

ಆಳವಡಿಕೆಗೊಳ್ಗಾಯ್ದುಳ್ದ ಬೆಂತಾವುದೆಂ
ಜ್ವಾಳಕಲಾಪಜ್ವಾಲೆಯಿಂ ಮಿಗಲು ಸೂದಿಸಲು
ಪಲವು ಪಿಂಡುಗಪಕ್ಷಿಮೃಗಗಳ್ ತಳವೆಂತು ವಿಲಸದ್ವನಗಹ್ವರೋಂಚಿ ।

ತುಳುಂಕುತಿರೆ ಕೂಷ್ಮಾಂಡಗಣವರ್ಗ ಜೀವಸಂ ।
ವಳೆದು ಮುಮ್ಮುಳಗೊಳ್ಳೆ ಸಂದಿಯು ಮಸಕ್ಕೆ ಶಿ ।
ತಳಕೆ ಸಂಭವಿಸಿ ಪುರುಳಾಗವಂತೆ ಸಾರವಮಾಧುರ್ಯೋತ್ತರವ ಸುಡಿವನು॥ ೪
ಕಪ್ಪುರದೊಳಾಗಿಸಿದ ಕೆಣ್ಣಗ್ಗಿಪುರುಷನೊ ।
ಲ್ದಪ್ಪುಳುಳವಮುದೆ ಕಾವಳ ಕವಿದು ದೀಪಕೇಂ ।
ಮುಪ್ಪುಮುದೆ ಶಾಲೂರಶಾಬಕಂ ಕಡುಗಿ ಬಡಿವಟ್ಟಿದೊಡೆ ಘಟಸರ್ಪನ ।
ದರ್ಪ ಕಿಡುವುದೆ ನಾಕು ನಂಬಿ ಓನಗಕಟಕಟಿ ।
ಬಪ್ಪುದೇ ಮೂಪ್ಪ ಓನಗಭವಸ್ಥಿತಿಯೊಳಂ ।
ತಪ್ಪಿಸಿರದೇಕೆ ತಪದಾತಂಕಮೆನುತಲಾಕೂಷ್ಮಾಂಡಸಿಂತೆಂದನು ॥ ೫ ॥
ಅಗಲದಕೇಸು ಸಿಟ್ಟ ಟಿಭಕ್ತಿಯಿಂ ತಪವ ।
ನಾಗಿಸಿ ಸದಾಶಿವನನೊಲಿಸಿ ಸಾರೂಪ್ಯಮಂ
ಸೀಗಬಗೆವರೆ ಕ್ರಿಯು ಸರ್ವ ಸುರಮುಣಿಯ ಮುಟಿಲೆತಿಯೊಳಂ ಮಡಗದಿರದೆ॥
ಪೋಗಲಾಡದಿರು ಮನೆಯಂ ಪೊಕ್ಕ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯಂ ।
ಕೂಗಿ ಪೊಱಮಡಿಸದಿರು ಯೆಂದೊಱೆದು ಬುದ್ಧಿ ಸಿಸ ।
ಗಾಗಿರದು ಹಿತವೆಂದು ಬಾಣಕೂಷ್ಮಾಂಡಕಂ ಸುತಿವನನುರಾಗದಿಂದ ॥ ೬ ॥
ಕೇಳೆಲೆ ಮಹಾತ್ಮ ನಾನಾಬಿಯೊಳ್ ನಾವರದೆ ।
ಭಾನೇತ್ರನ ಭಜಿಸಲೆಂದು ಭಾರತವರ್ಷ ।
ದೇಳಗೆಯೊಳಂ ಪಾವನಾತ್ಮಮುಪನಾಶ್ರೈಸಲೆಂದು ಕಾನನವನಗಳ ॥
ಶೈಲಗಳ ಸುಕ್ಷೇತ್ರಗಳ ತೀರ್ಥಗಳ ನದಿನ
ದಾಳಿಯಂ ತಿರುತಿರುಗಿ ನೋಡುತ್ತೈತಂದೆನು ಸಿ ।
ರಾಲಸದೆ ಮನ್ಮನಕೆ ರಮ್ಯವಾಗುವ ತಾಣಮಂ ಕ್ಷೋಣಿಯೊಳ್ ಕಾಣದೆ॥
ತೊಳಲಿದೆಂ ಕೇರಳ ಕರಾಟ ಕುರು ಲಾಟ ಸಿಂ
ಹಳ ಶೂರಸೇನ ಘೂರ್ಜರ ಪಾಂಡ್ಯ ಮದ್ರ ಕುಂ
ತಳ ಮಗಧ ಕಾಶ್ಮೀರ ಕಾಂಭೋಜ ಗೌಳ ಕಾನೂಜ ಸೌರಾಷ್ಟ್ರನಗರ ।
ತುಳುವ ವಂಗ ಕಳಿಂಗ ವೈದರ್ಭ ಯವನ ಬಾ ।
ಹಿಲಿಕ ಚೀನ ಪುಳಿಂದ ಪಾಂಚಾಳ ಚೋಳ ಕೋ ।
ಸಳ ಸಿಂಧು ಶಾಲ್ಮಲ್ಯ ವತ್ಸ ಮಾಜಾಲ ನೇಪಾಳ ಮೊಂಡವ ಮಾದ್ರವ ॥

ಪಾರಸಿಕ ಪ್ರಾಜ್ಯೋತಿ ಬರ್ಬರ ಸುಘೋಷ್ಣ ಗಾಂ |
ಧಾರ ಪೊಯ್ಸಳ ಪೈವ ಪಮ್ಮೀರ ಮುದ್ಗಲ ಚ |
ಕೋರ ಚೈದ್ಯ ತುರುಷ್ಕ ತುರಗ ಮುಖ ಬಂಗಾಳ ಕರ್ಣಾಟಕಂ ಕೊಂಕಣ ||
ಕೂರಿಷ ನಿಷಧ ಮಾಳವ ದ್ರಾವಿಡ ಕೇಕಯಮು |
ದೀರಚನವೆತ್ತ ಛಪ್ಪನ್ನ ದೇಶಂಗಳೊಳ್ |
ಗಾರ್ಪಮ ನೋಡುತ್ತ ತಂದೆನ್ನ ತಂದೆ ಮನಕಾನಂದವನಾದಾತ್ರಮವನು || ೯ ||

ತಿರುಗಿದಂ ಜೇನಂದಿ ದೇಶವಾರಣ್ಯಮಂ |
ಪರಮಪಾವನಮಪ್ಪ ಕುಲಪರ್ವತಂಗಳಂ |
ಶರನಿಧಿಗಳೆಳ್ಗಳ ಪುಣ್ಯತೀರ್ಥಂಗಳಂ ಮುನಿಪರಾಶ್ರಮಗಳ ||
ಗುಹಾಂತಾದ ನದಿನದಿಗಳವರ ಗುಹೆಗಳಂ ಮನಸಿ |
ಗೇಹಕವನಾದಾಶ್ರಮದ ನೋಡುತ್ತೆತರೆ ಕಂಡೆ |
ಸಿದ್ಧಪವಿತ್ರವಾದ ರಚನೆಯೊಳು ರಂಜಿಸುವ ಸುಪವಿತ್ರ ಕಾಶೀಕ್ಷೇತ್ರವ ||೧೦

ಪ್ರಳಯಕ್ಕೆ ಪೊಱಗಾಗಿ ಕಲಿಕಾಲಕಲ್ಮಷದ |
ವಿಲಸನಕೆ ವ್ಯತಿರಿಕ್ತಮಾಗಿ ಯಮಯಾತನೆಯ |
ಟ್ಟಳಿಗೆ ಯೋಗ್ಯಮಾಗಿ ಪ್ರಾಣ ಸಂಚಿತಕೆ ಪಕ್ಕಾಗಿ ಪರಮಾನಂದಕೆ ||
ನೆಲೆಯಾಗಿ ತ್ರಿವಿಧ ಸುಖಕೆ ತವರಾಗಿ ಧರೆ |
ವಲಯಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾದ ಭವನ ಕರಾಗ್ರದೊಳ್
ತೊಳಪ ಶೂಲದ ತುದಿಯೊಳೆಸೆವ ಕಾಶೀಪುರಂ ಕಣ್ಗೆ ಕೌತುಕವಾದುದು ||

ಪರಮಪ್ರಣ್ವದ ಗೊತ್ತು ಮುಕ್ತಿ ಬೆಳಸಿನ ಬಿತ್ತು |
ವ್ರರುತತ್ವಪ್ರದ್ಯದಾಗರ ರೂಪದ ಸಾಗರೊ |
ತ್ಕರುಷ ಭಕ್ತಿಯ ಬೀಡು ಮಿಂಚಾಪ್ರದದ ನಾಡು ಕಲ್ಮಷವ್ರಜದ ಕೇಡು ||
ವರಶಿವಾಗಮದ ಕಣೆ ಸುಕೃತದೇಟಿಗಳ ಮನೆ |
ಸಿರಿತ ತಪಸಿನ ತಾಣ ಧರ್ಮದ ಭಂಡಾರ ಬಾಣ |
ಸುರಮುನೀಶಸ್ತೋತ್ರಪಾತ್ರ ಕಾಶೀಕ್ಷೇತ್ರ ಕಹುರಪ್ಯವಾಗಿರ್ದುದು ||

ಲಲಿತತತ್ಕ್ಷೇತ್ರಪಂಚಕ್ರೋಶದೊಳಗೊಗೆವ |
ಶಿಲೆಯುಲ್ಲಮುಂ ಸದಾಶಿವಲಿಂಗಮಯ ಮನುಜ |
ಕುಲಮೆಲ್ಲಮುಂ ಪ್ರಮಥಕುಲಜಲಪದೆಲ್ಲಮುಂ ರಮಣೀಯಮತೀಘಮಸಿಕಂ

ಉಲಿವ ವಾಕ್ಯಮದೆಲ್ಲ ಶ್ರುತಿಸಮ್ಮತಂ ನಡೆವ ।
ನೆಲವೆಲ್ಲ ಶಾಸ್ತ್ರಸದ್ಧತಿಯಾಗಿ ಕಣ್ಗೆ ಮಂ ।
ಗಳವರಾಯ್ತು ಕಾಶೀಪುರಂ ಮುಕ್ತಿಗೃಹಗೋಪುರಂ ಭೂಸತಿಯ ನೂಪುರಂ ॥
ತನುವೆರಡು ತಲೆಯೊಂದು ತೋಳ್ಗಳೆರಡಿಪ್ಪ ಜಡ ।
ವನು ನೀಗಿದನೆನಿಪ ಬಾವನಿನ ಬಿಡಲೊಡನೆ ।
ತನುವೆಂಟು ತಲೆಯೈದು ತೋಳ್ ಪತ್ತವಾಗೆಂದಿಗುಂ ಮರಣವಿಲ್ಲದಂತೆ ॥
ಜನಿಸುವೀಕ್ಷೇತ್ರಮಂ ಶ್ರೋತ್ರಿಯರದೇಕವುಮ ।
ಘನಮೆಂದು ಸ್ತೋತ್ರಮಂ ಮಾಳ್ಪರಿದು ಚಿತ್ರಮೆಂ ।
ದೆನೆ ಕಾಶಿ ಭಕ್ತಜನಸ್ಥಿತರೂಪಿ.....ಭವಭಯಮ್ಮೋಹಿಯೊಳಿಮ ॥ ೧೪
ಸಲೆ ಯಥಾ ಬೀಜಂ ತಥಾಂಕುರಂ ಎಂದು ಶ್ರುತಿ ।
ಕುಲ ಸಾಮಮಂತಿಳಾತಳದೊಳ್ ಬಿತ್ತುಮದೆ ।
ಫಲಮಪ್ಪುದೆಂಬುದಿನು ಸಿದ್ಧಮಂ ಭಾವಿಸುತ್ತಿರ್ಪಂತಲ್ಲದೀಕಾಶಿಯು ॥
ಲಲಿತಪುಣ್ಯಕ್ಷೇತ್ರದೊಳ್ ಪ್ರಾಣಬೀಜಮಂ ।
ಸಲೆ ಬಿತ್ತಿದೊಡೆ ಶಂಕರಾಂಕುರಂ ಜನಿಸುವೀ ।
ಬಲುಕೌತುಕಂ ವಿಶ್ವ ಬಳಸೊಳ್ಗೊಂಡು ರಾರಾಜಿಸುವುದು ತೇಜದಿಂದ ॥೧೫
ಈಪುರದೊಳಂ ಸವಾಸಿನವಿಶ್ವನಾಥನು ತಾ ।
ಗೋಪುರಂ ಕಣ್ಗೆ ಮಂಗಳವಾಗಿರಲ್ಕದರೊ ।
ಳಾಪರಂಜ್ಯೋತಿರ್ಮಯಾಕಾರಲಿಂಗ ಗಂಗಾತರಂಗಾವತಂಸಂ ।
ಲೋಪರಹಿತಂ ಭಕ್ತಭಾವನಾತೀತ ವಿ ।
ಖ್ಯಾತಪುಣ್ಯೋದಿತ ನವಪಾರಿಜಾತಪ್ರ
ಭಾತಿಶಯನಿರೆ ಕಂಡು ವಂಶಪ್ರಣಾಮಮಂ ಗೈದು ಸನ್ನುತಿಯಿಸಿದನು ॥
ವಿಕ್ಕಲ್ಲ ಪರಿವೃತಬ್ಬ್ಯಹವ್ಯಾಸುಪರಿಶೋಭಿ ।
ವೃಕ್ಕಂತಿಭ್ರಾಂತಕನಳಸತ್ಯೈತ್ಯ ಕೈ
ತ್ರ್ಯಕ್ಷಾಯಸುರಪ್ರಮಥಸಪ್ರಮುಖ ಪೂಜಿತಪಾದನೇಕಪಾದ ।
ತಕ್ಕ್ಷಂಭಿತಾಪ ಘನತಾಪಸಸ್ತವನ ಸ
ವ್ಯಕ್ಕಲಿತಗಿರಿಸುತಾಕಾರುಣ್ಯಮಲ್ಲಿಕಾ
ಸ್ರಕ್ಕ್ವಭೂಷಣ............ಪಾಲಿಸುವುದೆಂದನು (?) ॥ ೧೬

ಧರ್ಮರಾಜಪ್ರಮಥನಂ ಕಂತುವಿಜಿತಕೃತ
ಧರ್ಮಮಾರ್ಗೋನ್ನತಯಶಸ್ಕ ಸತ್ಯಾನಂತ |
ಧರ್ಮಚೇಲ ಶರಾಸನಾರ್ಜುನವರಪ್ರದ ಪ್ರಮಥನಿಕರಸೇವ್ಯ ||
ನಿರ್ಮಲ ನಿರೀಹ ನಿತ್ಯಾನಂದಭರಿತ ನಿ
ಷ್ಕರ್ಮ ತಾಪತ್ರಯವಿನಾಶ ಮಾತಂಗದೈತ್ಯ
ಮರ್ಮಭೇದನ ವಿಶ್ವನಾಥ ಗಣನಾಥ ಪಿತ ಎಂದು ಮುದದಿಂದೆರಗಿದೆಂ ||೧೮

ಪರಮ ನಿರುಪಮ ವಿಧೃತಸೋಮ ನಿಸ್ಸೀಮ ನಿ
ಧ್ರ ರ ಸಕಲವೇದಾಂತವೇದ್ಯ ಜಗನ್ನಾಥ
ನಿರುಪಮಿತಲೋಕವಿಸ್ತರಣ ಭಕ್ತಪ್ರಿಯ ಚಿತ್ತಕಾಲ ಭಾಳನೇತ್ರ |
ಪುರಹರಮದನ ಶ್ರೀಮಹೇಶ ಗಿರಿಜಾಧೀಶ
ಸುರವರೇಣ್ಯಾರ್ಚಿತನತಚರಣ ದುಷ್ಟಕುಲಹರ
ಶರಪ್ರತಾಪ ತ್ರಿಪುರಸಂಹಾರ ನಿಮ್ಮಾಳ್ವ ನಮಿಸಿಂದು ತುತಿಸಿಸಿದೆನು ||೧೯

ತರುಣಹಿಮಕರಮೌಳಿ ಗಂಗೋತ್ತಮಾಂಗನಂ
ಪರಮಪ್ರಭಾಪುಂಜ ಮಂಜುಳಾಂಗ ಗಾತ್ರನಂ
ಗಿರಿಶಯನಸಾರಸನಕಲ್ಪನಂಗಳ್ನಂ ಸರ್ವೇಶ್ವರನಂ ಶಿವನಂ ||
ಉರಗಾಧಿಪತಿಹಾರಭೂಷಾಂಬರಧರನಂ
ಸುರಪನ್ನಗಕೃತನಸ್ತುತನಾಸಿಶೇಖರನಂ
ವರಶಲ್ಯವಿಮಲಾಂಕವಕ್ಷಪ್ರಿಯಲಕ್ಷ್ಮನಂ ಭಜಿಸಿದೆಂ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ||೨೦||

ಪರಮಪಾವನಸುರಗಂಗಾಧರ ಸಿಂಧುರಾಜ
ಕರಜಾಟ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣ ಪೂಜಿತಾಖಿಲಲೋಕ
ನುರುನೀಲಕೇಶಮುಖ ಶ್ವೇತವರ್ಣ ಶ್ರೋತ್ರಪ್ರಾಂತಭೂಷಿತ ||
ನಿರುತ ಮಾರ್ತಂಡವಹ್ನಿ ಶಶಾಂಕನಯನ ಚಿತ್ರ
ವರಗಮನಶತಕೋಟಿಕಾಮನಸಂಕಜಾತಭಾ
ಸ್ವರ ಕೃಪಾಪೂರ್ಣೇಕ್ಷಣದೊಳೀಕ್ಷಿಸೆಂದು ಭಕ್ತರಾ ನಲಿಯುತಿರ್ದರಲ್ಲಿ |

ಇಂತುಸ್ತುತಿಸಿ ಸ್ತೋತ್ರಮಂ ಮಾಡಿ ವರಭಕ್ತ
ಸಂತತಿಯು ಮಿಗೆ ನೋಡಿ ಮನದ ಹರುಷ ಮಾಡಿ
ಸಂತಸದೊಳಿಂ ಕೂಡಿ ತನುವಿನ ಪುಳಕದಿಂ ನಲಿದು ಪುಳಕಮನಾಂತು |

ಮುಂತ್ರೈತರಲ್ ಮೆಱೆವ ಕಂತುಹರಮುಡಿಯೊಳುಲ |
ತಾಂತವಂತಿಪ ಭವಭ್ರಾಂತಿಯಂ ತವಿಸುವ ಗು |
ಣಂ ತೀವಿದೊಪ್ಪಿರ್ಣೆಯ ಚಿಂತಾಮಣಿಯುಮೆನಿಪ ಭಾಗೀರಥಿಯ ಕಂಡೆಸು ||
ಜಡೆಮುಡಿಯೊಳೆನ್ನ ಮಗನುಡಿಯಂ ಪಲಿಕಾಲು |
ಮಡಗಿಕೊಂಡಿರಲೆನ್ನ ಸಂಸಾರ ಮುನ್ನೇರೊ |
ಳೊಡಗೂಡಿ ಪ್ರೇಮದೆಳೆ ದೇಸ ದಾದುವಿಂದವರನನ್ನ ಕೈಗೂಡಿಸೆಂದು ||
ಅಡಿಗಳೊಳ್ಬೈಸಿ ಬಿನ್ನೈಪ ಪಾಳ್ಗಡೆಸಲ್ |
ಕಡುರಮ್ಯವಾಪ್ಪು ನುರನೆಪ ಪಿಪ್ಪನಾಥನಿಪ
ರೆಡೆಯಲ್ಲಿ ಪಿಂದರನು ಚಂದ್ರಧರರಂ ನಮ್ಮ ಸೆಂಪಿನಿಂ ಗುಣ್ಪಿನಿಂದ ||೨೩||
ವರಚಿತ್ರಕಾರಸ್ಯಭಾಸ್ಪೂರಮೊಂ ರಜತ |
ಗಿರಿ ತ್ರಿಪುರದಹನ ನೆಕೆಯಿಂ ಕರಗಿ ರಸವಾಗಿ |
ಹರಿದುಮೆಂ ಮುಕ್ತಿಸಾರಂ ಪ್ರೊಸಲೆಗ್ಗತುಮೆಂ ಪ್ರಣ್ಯಪ್ರಭಾವವೊಲ್ದು ||
ತೊಱೆವನಾದೆಡ್ಡ ಸತ್ತ್ವಗುಣಮುಂ ಪ್ರಸಾದಮುಮಾಗಿ
ಮೆಱೆದುದೆನೆ ಶಿವಾಂಗರುಚಿ ನಯಮಂಗಮೆತ್ತೆಸೆ |
ಸುರಗಂಗೆ ಕಣ್ಗೆ ಮಂಗಳವಾಗಿ ತೋರ್ದುದಾಕಾಶಪ್ರದಾರಲ್ಲಿ ||೨೪||
ಅರಸುವೊಂಪರದಂತೆ ಸುರಭಸ್ರವೋಪಿತಂ
ಪಱುಮೆಕುಳದಂತುಱಿ ಪ್ರದೇಶಃಸ್ಥಿತಂ ಪಿವಾ
ಕರನಂತುಮುಕರಾಸ್ಪದ ಸುಘಟನಂತಪ್ರೋಲ್ಲಾ ಬಾರಂತರವಾರಿಯುಕ್ತಂ ||
ಉರುಸುಜನನಂತೆ ಲಲಿತಾಪತ್ಕೃಷಿಂ ತುಡಿಪ
ಗಿರಿಯಂತೆ ಭಾಸುರತುಷಾರರಂಜಿತ ಸಮು
ಧರೆಯಂತೆ ಬಿಸಳಿತಕಬಂಧಮುದಯಿಂದ ಸುರನದಿ ಕಣ್ಗೆ ಸೊಗಸಾದುದು ||
ಅತಿಭಂಗಮುತದನಾದ ಪ್ರೋತ್ತಾಂಗವರ್ಣದೊಂ
ಭಿತೆಯವಾದ ವಿಪಘಟಿತವಾದವಧಿಕಕುಲಗೋತ್ರ |
ತತಿಯ ಭೇದಿಸ ಕುಟಿಲವಾರ್ಗಾನುಗತೆಯಾದಳೆಂದು ಜನ ನಿಂದಿಸದೊಲು ||
ಶತಪವಿತ್ರಕ್ಷೇತ್ರಕಾಶೀನಿವಾಸ ಸ
ದ್ವ್ರತವನಾಚರಿಸಿ ನಿರ್ಮಲತಪೆತ್ತಂತೆ ವಿ
ಶ್ರುತದಿ ಮೆಱೆವಳ್ ಗಂಗೆ ವಿಶ್ವೇಶನನ್ನಿಧಿಯು ಪ್ರಣ್ಯತವೆ ನದಿಯಾದೊಲು ||

ತನ್ನೊಳವಗಾಹನಂಗೆಯ್ದು ರವಸಾಸನೊಳ್ |
ಸನ್ನಿಹಿತದಿಂದವರ ಮಸ್ತಕಾಗ್ರದೊಳಗಿಪ್ಪ |
ತಾನ್ನೆಲಸಿ ತೋರ್ಪನ ಮಹಿಮೆಯಂತ್ಯಕ್ತಪ್ಪುದನ ಜಾಹ್ನವಿಯು ಸಿಮ್ಮಳಜಲ
ಸನ್ನುತಸ್ನಾನಮಂ ಗೈದು ಶಿವಪೂಜೆಯು ಮ [ದೊಳು]
ಹೊನ್ನತಿಯೊಳೆಸೆವ ಶಿವಭಕ್ತಸಂದೋಹವನು
ಮನ್ನಿಸುವ ಶಿವಕಥಾಪ್ರಸಂಗಾಮೃತದಿಂ ಕಲುಷವನವಂ ಕಳೆದಿಹು ||೧೭||

ಇಂತು ಕಾಶೀಕ್ಷೇತ್ರಪುಣ್ಯಪ್ರಭಾತಿಶಯ
ದಿಂ ತೊಳಗುತಿರೆ ಪಕ್ಷ ... ದೊಳಗೆ
ರಂತೆ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸಲ್ ಶರದಿಂದುಕಾಂತಿಪ್ರಭಾಪೂರದಿಂದ
ಮುಂತೆ ಶರಸಿಧುವಾಗಿ ತಾಂ ತ್ರಿಕೂಟಾಚಲದ
ಸಂತದೊಳ್ ತಾಳ್ದ ಸಾನ್ದ್ರಪ್ರಭಾಪುಷ್ಪದಿಂ
ಕಂ ತಳೆದು ತಿರದೊಳ್ ... ಲಂಕಾಪುರಂ ಮೆರೆದುದು ||

ಮಿಂಚಿ ಸದ್ರತ್ನಪ್ರಭಾತೀವ್ರಾಂಬರಂತಿಹ |
ಶಾಲವನಾಗಿಪ್ಪ ... ದಿಂ
ಕೀಲಾವಳಿ ... ಪ್ರಭಾ ... ಶಾತಕುಂಭಾಂಕಿತವಾದ ||
ಸಾಲದಿಂ ...
ಕೀಲಣದ ... ಲಂಕಾಪು
ಹಾಲಸತ್ಪುರ ... ||೧೮

ಮಿಂಚುವ ಮಾಣಿಕ್ಯ ... ಲಂಕಾ ... |
ವರಶಿವಾಲಯಂಗಳಿಂ ಸಾಲ್ವುಲಕ್ಷ್ಮಿ ... |
ತರಣಿಬಿಂಬಪ್ರಭೆ ... ||
ವರಮಂದಿರಂ ಸಾಲ್ವುಲಕ್ಷ್ಮಿ ಲಕ್ಷ್ಮಿಸೆ ...
ವರ ನೆರೆದ ಗುಡಿಗಳ್ ... ವರದಾತನಾ
ಮೊಳೆಮುತ್ತಾವಳ ... ಸಿರಿಗೆಡೆಯಾದ ಲಂಕಾನಗರವು ||೨೦

ಧರಣಿಜೆಯು ಸೆರೆಯಿಟ್ಟ ಶೋಕವನವರಮನೆಯು |
ವರಕುಂಭಕರ್ಣನ ಮಹೋನ್ನತಿಯ ಮಂದಿರವು |
ಸುರವಿರೋಧಿ ದಶಾಸ್ಯನರಮನೆ ಮಹಾಮಾತ್ಯಸಪ್ತಕರವಾಲಯಂಗಳ ||

ಪರಿರಚಿತರತ್ನಪ್ರರೋಹಿಯಿಂ ಧರೆಯೊಳಂ ।
ಬಿರುಪಸುರವುಂಡಲವ ತಂದಿರಿಸಿದಂತೆ ಸ್ಮೈ ।
ಗಱೆಮುವತಿಚೆಲ್ವು ಲಂಕಾಪುರದ ವಿಸ್ತರದ ಬಗೆಯು ಬಣ್ಣಿಸುತ್ತಿಪರ್ಪವೆ ॥ ೨೧ ॥
ಸುರಪತಿ ಮೊದಲಾಗುಪಂಗ್ತ್ಯದು ತನ್ನತೆಯಿರ್ದ
ವರಚತುರ್ದಶಮಹಾರತ್ನಂಗಳಂ ಮಥನ ।
ಮುಖಜೆಯಿಂ ಕೊಂಡುಯ್ದುದೆಂದು ಕಡುದಂದುಗದಿ ನೊಂದು ವರಕಂಧರಂಗೆ ॥
ವೆಗಱೆಯಿತಲ್ ಬಂದು ಬಲವಂದಿರ್ದ ಸಾಗರಂ ।
ಪರಕೆಗೊಂಡಂತೆ ಕರ್ಗೊಳಿಸುತುಂ ನೊಸಲ್ಕೂಪ ।
ಚ್ಚರಿಯಾಗಿ ಲಂಕೆ ಬಿಪ್ಪುಜಿನಮುನದ ರಂಕೆ ಸುಪ್ರದಿಗೆ ಸಿಪ್ಪಂಕೆಯು ॥ ೨೨ ॥
ರಾವಣನ ಧಾಷ್ಟ್ರ್ಯದಿಂದ ಸವಗ್ರಹಂಗಳ
ಲ್ಲಾವಗಂ ಧವಿಸುವಸನವೆತಾರಮುಸ ವಿಸ ।
ಲೋಪಿ ತಮ್ಮಂಶವನಾತ್ರವಿಸಿರಿ ಪ್ರೋದಂತ ನವರತ್ನವನಾಪುರದೊಳಂ ॥
ತೀವಿ ಕರ್ಗೊಳಿಪುವೆಸೆ ಕೆಂಪಿಟೆ ಕದುವರಾಪಪ ।
ವಸ್ತ್ರಾಣವಳಿಗನ್ನೆದೆ ರತ್ನಾಂಚಿತಸುವಾಗಿ ಬೊ ।
ಭಾಸಪದೊಳರ್ಣೆನ್ನ ತನ್ಮಧಿ ಗಾನವುಂತಲಸಂಪಳೆಯುಲು ॥ ೨೩ ॥
ವರತ್ರಿಕೂಟಾಚಲಾಗ್ರದ ಮಲಯುಧರಮವ
ಪರಿವೇಷ್ಟಿಸಿರ್ದ ಘನರಾಜಿಮುಂಡಲದ ಕಂ ।
ತುರುಘಮಂಜಿತವಸಿಗಳಿಯುಲಾನಿ ಪದ್ಮರಾಗಾಧಾರಂಬುಜುಪ್ತಗಳು ॥
ಚರಿಸರಂಬರಕಥನೊಳಸಲಾ ನಗರೋನ್ನತಿಯ ।
ಮರಸಿರಿಯುಂ ಸಸ್ಯಧಮವನಂತಿಂತಂದು
ನೆರೆದು ಬಣ್ಣಿಸಬಲ್ಲರಿಲ್ಲೆಸಲಾ ಕಡುಚೆಲ್ವ ದಿನೂಪುರದ ಭಾಪ್ರಕರ್ ॥ ೨೪ ॥
ಮರಕತದ ಭಿತ್ತಿ ಮಾಣಿಕದ ಕಂಭಂ ನೀಲ
ದಱೆಯು ಮೋಲೆಪ್ಪನಕೆ ಪವಳದ ಲೋವೆ ಪಳಿಕಿನಿಂ
ಮೆಱೆಪ ಸವೆದ ಸಲಗಟ್ಟುವುಪ್ಪರಿಗೆಯೊಳ್ ಚರಿಸ ಕಾಂತೆಯರ್ ಮಿಗೆ ಸಲಹಿದ ॥
ಎರಲೆಯಂಗವಕ್ತ್ರ ನವಿಲಂಚೆ ಪಿಕವೆಳೆಯ ಪ್ಪ ।
ಲ್ಲಾರುಣೋಲವಯಂ ಮೋಘು ಪಾಲ್ ತಳಿರೆಸುತ ನೋಡಿ ।
ನೆರೆಕೂಡಿ ಕುಣಿದಾಡಿ ಬಾಯ್ಮೀಡಿ ಪಸಿವಾಡಿ ನಗಿಪುವಾನೋಕದಲ್ಲಿ ॥ ೨೫ ॥

ಈರೆಚನೆವೆತ್ತ ಕಾಶೀನಗರದಿಂದ ಲಂ |
ಕಾರವ್ಯರಾಜ್ಯಮಧ್ಯಪ್ರದೇಶದ ಕೆಲದೊ |
ಳ್ರಾಜಿಸುವುದು ಕಾಂಚೀಪುರಂ ಭೂಪುರಂದರಿಸು ಮುಖಕಮಲದಂತೆ ||
ಚಾರುಶೃಂಗಾರರಸಪೂರದಿಂದಧಿಕವಿ |
ಸ್ತಾರದಿಂ ದೇವತಾಗಾರದಿಂ ಪುಣ್ಯಜನ |
ವಾರದಿಂದಮಲಗಂಭೀರದಿಂ | ಸಕಲಶುಭಸಾರದಿಂ | ದೆಸೆದಿರ್ದುದು || ೩೬ ||

ಸಿರಿಗೆ ನೆಲೆಯಾಗಿ ಮಂಗಳಕೆ ಮಂದಿರವಾಗಿ |
ಪರಮತೋಷಕ್ಕೆ ಪುಟ್ಟಿದೆಡೆಯಾಗಿ ಸೌಭಾಗ್ಯ |
ಕುರುಭವನವಾಗಿ ಮಿಗೆ ಧರ್ಮಾರ್ಥಕಾಮಮೋಕ್ಷಾಮೃತಂ ಸಂಭವಿಸಿದ ||
ಶರಸಿಧಿಯುವಾಗಿ ಕಾಮಾಕ್ಷಿಯೆನಿಪ ಶಕ್ತಿಗೆ |
ಸ್ಥಿರನೆಲೆಯುವಾಗಿ ಬ್ರಾಹ್ಮರಿಗೆ ಬೀಡಿಯುವಾಗಿ |
ವರದರಾಜಂಗೆ ಸ್ಥಳವಾಗಿ ಮೆರೆಯುತಿಹ ಕಾಂಚಿ ಭೂಸತಿಯ ಕಾಂಚಿಯಂತೆ ||

ಜೋತಿದ ವರಂಗಳಿಗೆ ವರದನಾಗುವ ಬಗೆಸಿ |
ರೂಢಿಯಾಗಲ್ ವರದರಾಜನೆಂಬೆಸರು
ನಾಡೆ ವಿಖ್ಯಾತವಾದುದಿನ್ನಂಗರಂಗಸ್ಥೈಭೋಗದಿಂದೊಂಪ ಬಿಡದೆ ||
ಷೋಡಶರಸುಪೋಷಚಾರದ ಪೂಜೆಯಿಂದೆ ಸಲಿ |
ದಾಡಿ ಪಾಡುವ ಭಕ್ತಸ್ತವದಿಂ ಬೆಂದಮೊದ |
ಗೂಡಿ ಕಣ್ಗೊಳಿಸುತಿರ್ದಂ ಚತುರ್ದಶಭುವನತ್ರಾತನಾಖ್ಯಾತವಾಗಿ || ೩೭ ||

ರತ್ನಗರ್ಭಾಂತಸ್ಥರತ್ನಮಾಭಿತಾಮರಸ
ಪತ್ನಮಂಡಲವಂಚಿತಾನ್ಯತ್ರವಿಭವ ಸ್ತ್ರಸ
ಯಿತ್ನುಸನ್ನಿಭಕಾಯ ಜಿತನಾಯ ಸುವಿಧೇಯ ಶ್ರೀವತ್ಸವರಕೌಸ್ತುಭ ||
ರತ್ನರಂಜಿತವಕ್ಷ ಪಕ್ಷಿಗಾಸ್ತರಣಪ |
ಯತ್ನ ಪ್ರವೃದ್ಧಸನಕ ಸನಕಾದಿಮೋಕ್ಷಕೃತ |
ನೂತ್ನಸ್ತವಪ್ರೀತಮೂರ್ತಿ ನೆಲಸಿರ್ದನಾಕಾಂಚೀಪುರಾಂತರದೊಳು || ೩೮ ||

ದುರ್ಭೇದ್ಯವೇದಾಂತವೇದ್ಯನಸುಪಮ ಪಗ |
ದ್ಗರ್ಭ ಶಾಶ್ವತ ಸರ್ವಗತ ನಿರಾಕಾರವಾಗ |
ನಿರ್ಭಿನ್ನ ಶತಕೋಟಿಸೂರ್ಯಾಭ ನಿರೋಭ ವರಸುವರ್ಣೋಪವಿನುತ ||

ಅರ್ಥಕಾನಂತಶಯ್ಯಾಪನ್ನಾಯಸೂಕ್ತನಂ |
ವರ್ಥನಸ್ತವಾಪೇಕ್ಷ ಮೋಕ್ಷದಾಯಕನುಮಾ |
ವಿರ್ಥವಿಸಿ ವರದರಾಜಾಖ್ಯದಿಂ ತತ್ಪುರದೊಳಿರ್ಪಂ ಪ್ರೊಡಪಿನಿಂದ || ೪೦ ||

ಘನನೀಲಶ್ಯಾಮಾಬ್ಜನಾಭ ರವಿಕೋಟ್ಯಾಭ |
ಕನಕರುಚಿರಸುವಾಸ ಸತ್ಕೌಸ್ತುಭೋದ್ಭಾಸ |
ವನಿತನೂಜಾತಪ್ರಮುಖನ ಪಾವನಕಥನ ಭುಜಗೇಂದ್ರಶಯನ ಸತ್ಕಮಲ
ಅಮಿತವನಾಸತವೃಂದಮಂದಾರ ಭವದೂರ | [ನಯನ ||
ಮುನಿನತಾಮಲಚಕ್ರಪಾಣಿ ಸರ್ವತ್ರಾಣಿ |
ವಿನುತವೇದನವರಾಜ ಶ್ರೀವರದರಾಜನಿರ್ಪ ಕಾಂಚೀಪುರದೊಳು || ೪೧ ||

ಉರಗೇಂದ್ರತಲ್ಪನುಂ ಕೌಸ್ತುಭಾಕಲ್ಪನುಂ |
ವರಪೀತವಾಸನುಂ ಶ್ರೀವತ್ಸಭಾಸನುಂ |
ಶರವನಶ್ಯಾಮನುಂ ಭುವನಾಭಿರಾಮನುಂ ಸುಪವಿತ್ರಚಾರಿತ್ರನುಂ ||
ಸರಸಿಜದಳಾಕ್ಷನುಂ ವಿಜಿತಾಕ್ಷಪಕ್ಷನುಂ |
ನಿರುತವಾಗಲ್ಪನುಂ ದನುಜಪ್ರತತಿಕಲ್ಪನುಂ |
ಶರಣವಿಶ್ರಾಂತನುಂ ಶರಧಿಜಾಕಾಂತನುಂ ಕಾಂಚೀಪುರದೊಳಿರ್ಪನುಂ ||೪೨||

ಶರಧಿರಾಜನ್ಯಕನ್ಯಾಮುಖಾಂಭೋಜಭಾ |
ಸ್ಕರ ಚತುಷ್ಕರರಾಜಿರಾಜಿತ ಮಹಾಸುರೇಶ |
ತ್ಕರಕರುಣಾ ನಿರ್ಮಲಪ್ರಸನ್ನ ಸನ್ನುತವಿಬುಧವೃಂದ ವೃಂದಾರಕಹಿತ ||
ಕಲಿಬಂಧನವಿನಾಶ ನಾಶರಹಿತಂ ಪುಷ್ಟ |
ಶರಪಿತಂ ಪೀತಾಂಬರಾಲಂಕೃತಂ ವಿಧೃತ |
ವರಕುಂಡಲಂ ಕುಂಡಲಿಶಯ್ಯ ಕರುಣಯ್ಯದಿಂದಿರ್ಪನಾಪುರದೊಳು ||೪೩||

ಮಾದವಸ್ವಾಮಿಪ್ರಭಾಮಯ ಸುಲಾಲಿತಮ |
ಯೂರಪಿಂಛಾಪುಂಜರಂಜಿತ ಕದಂಬಮ್ರ |
ಮಾರಾಜಿತೋದ್ಗ್ರವನಮಾಲಾಲಂಕೃತಕಂಧರವರಹಾಸಭಾಸಾನ್ವಿತಂ ||
ಚಾರುಮುನಿಗೋಪಗೋಪವೃಂದಪ್ರಚಾರದೆ ಮ |
ಹಾರಚನೆವೆತ್ತು ವೃಂದಾವನಾಂತದೊಳು ಮುದ |
ವೇಣು ಮುಂಗಾರ ತೆರದಿಂ ಕ್ರೀಡಿಸುವ ಕೃಷ್ಣ ನೆಲಸಿರ್ಪನಾಪುರದೊಳು ||

ಶಾಂತನಸುತಾವ್ಯಾಜಾಧ್ವಾಂತಾಪಹಾರಣ ।
ಸ್ವಾಂತ ದಿಕ್ಚಕ್ರವಿಶ್ರಾಂತಯಶ ಪೋಷಿಸುತಲಿ ।
ತಾಂತಶರತಾತ ವೇದಾಂತವೇದ್ಯ ಘನಸಿದ್ಧಪ್ರಾತಕಾನಂತಮಹಿಮ ॥
ಕಾಂತೆಯುವರನ ನಾಗಾಂತಕವರೂಥ ಮನ ।
ದಂತೆಯಂದ್ಯಬಂಧನಕ್ರಾಂತಸ್ವಪ್ನನೋ ।
ರಂತೆ ತತ್ತ್ವರವರನೊಳಂ ತೋಳ್ಪಸಿಂಧುರಾಕ್ರಾಂತನಸ್ರಾಂತಮನೊಲ್ದು ॥ ೪೬ ॥

ಪರಮಸೌಮ್ಯಪ್ರಿಯಮಹಾನಂದಭಾವಮು ।
ತ್ಕರಶೋಭಕೃತ್ಪ್ರಕ್ರಮಸ್ಸ್ವಧನವಿಧವಿಧ ।
ಸ್ವರಧಾತುಮಾತ್ರರವಿಲಂಬಿತವಿನೊಲ್ದು ಸಾಧಾರಣದೊಳಂ ಸ್ತುತಿಸುವ ॥
ಇರವಿಂ ವಿರೋಧಿಸ ಪರಸ್ಪ್ರತ್ಯಯವರಾಕ್ಷ ।
ಸರಸಳವಿಯೊಳ್ ಪರಾಭವಿಸಿ ಪ್ರಮಾದಿಯ ।
ನಿಂ ಕ್ರೋಧಿಸ್ವ ತತ್ತ್ವದೊಳಿಪ ಪುಷ್ಯಧನಪಿತನ ಕೀಲಕವ ಪೊಗಳ್ವೆಂ ॥

ಅವನಪಿಪ್ಲವಂಗರುಧಿರ ಕೋಪನೆಗೊಟ್ಟ ಗಂಗೆ ಧರ ।
ನಾವಳಿಯ ಪಾಪಸಂಗ್ರಹವ ಪಿಡಾರಿಸುತ್ತಿಹ ।
ದಾವನ ಸುನಾಮ್ನಂಬಹಪ ಜನಿಸಿಪಾಸುರರೆನಿಸಾದಮ ಸಮಸ್ತಲೋಕಂ ।
ಆವನಕ್ಷಿಪ್ರಪದೊಳಿರುಳುಪಗಲಾಣ್ಮರ ಪ್ರ
ಭಾವಮುಣ್ಮರುದಾವನಿರಿಯಿಂ ಸಕಲಜಗ ।
ತೀವಲಮೈತ್ಸ್ಯಪುರ್ಣವನಾಮವಾಸೀವಾದೀವ ನೆಲಸಿರ್ಪನಲ್ಲಿ ॥ ೪೭ ॥

ಆವನ ಮನಸ್ಸಿಂದೊಗೆದನಂ ಶಿವಮೂರ್ತಿಗೆ ।
ಪೂವಾದನಾವನ ಮುಖಾಬ್ಜದಿಂದೊಗೆದನು ।
ರಾವಳಿಗೆ ಕರ್ತೃವಾದನದಾವನಡಿಯಿಂದಲಾದಳ್ ಸಕಲಲೋಕದ ॥
ಜೀವಿಗಳ ಜೀವನೋಪಾಯಕರ್ಮದವಳೊ ।
ಲ್ಲಾವನ ಭುಜಂಗಳಿಂದೊಗೆದರ್ ಸಮಸ್ತಧರ ।
ಕಾವಳಿಗಧಿಪರಾದರ್ ವಿಷ್ಣು ಪುರುಷ್ಯಜಗತ್ತಿಸಿಸಿದ ಮಹಿಮನಿರ್ಪನು ॥ ೪೮ ॥

ಗೋವರ್ಧನನನೆತ್ತಿ ಗೋಕುಲವ, ಮಂದರ ।
ಗ್ರಾವಮಂ ತಳೆದನುತ್ತರ, ಧನ್ವನೆಂಬ ಶಿಖ ।
ದೇವದಿಂ ಬಿಡದೆ ಗೆಲ್ದಿಟ್ಟಳಗನಂ ಪೊಗೊಡಿಸನಾಧನನ, ರತ್ನದಿಂದ ॥

ಒವಿರ್ದ ಕಂಭದಿಂದೊಗೆದು ಪ್ರಹ್ಲಾದಕನ |
ಜೀವಮಂ ರಕ್ಷಿಸಿದ ಪಕ್ಷಿಗಮನಂ ರಮಾ |
ದೇವಿಯುರಯುಕ್ತಕರ್ದಮಮಿಳಿತವಕ್ಷನಾಕಾಂಚೀಪುರದೊಳಿರ್ದನು ||
ಬೊಕ್ಕಳೊಳ್ ಮಗನ ಪೆತ್ತವರುಂಟೆ ತನುರೋಮ |
ದಿಕ್ಕೆಯೊಳನಂತಶತಕೋಟಿಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಂಗ |
ಳಕ್ಕಜಮೆನಲ್ ತಾಳ್ದರುಂಟೆ ಬಾಯಿಂದಗ್ನಿಪುರುಷನಂ ಪಡೆದರುಂಟೆ ||
ಕಕ್ಕಸದ ಬಿಸದುರಿಯನುಗುಳ್ದ ಪಾವಂ ತಂದು |
ಪಕ್ಕೆಗೈದವರುಂಟೆ ಯತಿಮಹಾತ್ಮರು ನೆನೆದ |
ರಕ್ಕದುರ್ಲಭಸುಲಭನೆಂಬ ಚಿತ್ರಂಗೊರ್ದ ಪರಿಯಿರ್ದನಾಪುರದೊಳು ||
ಸಿರಿಗೆ ಶೃಂಗಾರ ಕಾಳೀಯಗೆ ಭಯವಪಲ್ಕೆ |
ಗುರುಕರುಣ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವೊಡೆಯದದ್ಭುತ ಧರೆಯ |
ನೆರಡಡಿಯ ಮಾಡಿದತಿವೀರ ಬಲಿಗಂ ರೌದ್ರ ಭಜಿಪ ಭಕ್ತರ್ಗೆ ಶಾಂತಿ ||
ತಿರುಗಿ ತುಂಬುಗಾಮದೇ ಬೀಭತ್ಸ್ಯಲತಾಂತಬಂಧ |
ದುಂಬಿಪೆ ಕಪಟಹಾಸ್ಯದಿಂ ಸಮರಸಕ್ಕೆಡೆಯಾದ |
ಚರಣಕಮಲಂಗಳೊಪ್ಪಲ್ ವರದರಾಜ ಕಾಂಚೀಪುರದೊಳಿರುತಿರ್ದನು ||
ಪದ್ಮಕೌಮೋದಕೀಶಂಖಚಕ್ರಾಂಕಕರ |
ಪದ್ಮಾಲಯಾವಿರಾಜದ್ವದನವನಜಾತ |
ಪದ್ಮಸಖ ಕೌಸ್ತುಭದ್ಯುತಿಕಲಿತಸದ್ವಕ್ಷ ಸುಕ್ಷೀರವಾರಾನ್ನಿಧಿ ||
ಸದ್ಮಸತತಸೀಪುಷ್ಪರುಚಿರಕಾಯಾಸುರರ |
ಛದ್ಮದಿಂ ಗೆಲ್ದ ಶಾಶ್ವತಸುಖಾವಹ್ನಾಯನಾ |
ಪದ್ಮೇಶಪಿತ ವರದರಾಜ ರಾಜಧಾನಿಯೊಳು ವಿರಾಜಿಸುತ್ತಿರ್ದನು || ೪೦ ||
ವರನೃಗನಯಾಗಮವ ಪಾಲಿಸಿದ ತೇಲಿಸಿದ |
ಧರೆ ಕನಕನೇತ್ರವೆಸರಿನ ಖಳನ ಕೊಂದ ಸು |
ಸ್ಥಿರೆ ನರಪವರನ ಕಳದಾಂಭೋಧಿ ಪಶುಗಳಂ ಕಟ್ಟಿ ಮಿಗಿಲಟ್ಟಿ ಕಾಯ್ದು ||
ಮೆರೆತುರಗಮತಿಶಯದಿ ಕೂರ್ದಯಿರ್ದಾಚಕ್ರ |
ಧರ ಕಾಂಚಿಯೊಳ್ ವಿರಾಜಿಸಲೊಸಗೆಯಿಂದ ಸಂ |
ದರುಕಸಂಗೆಯ್ದು ತಳವಿರ್ದನೆಂದು ಕೂಷ್ಮಾಂಡಗಣನಾಥಂ ಪೇಳ್ದನು ||೪೧||

ಇಂತು ಪತ್ತನೆಯ ಸಂಧಿ.

॥ ಹನ್ನೊಂದನೆಯ ಸಂಧಿ ॥

ಸೂಚನೆ :--

ಕೂಷ್ಮಾಂಡಗಣನಾಯಕಂ ವೃಜಿನಪಲ್ಲವ ।
ಗ್ರೀಷ್ಮಸನ್ನಿಭ ನಂದಿಗಂದೊಲ್ದು ಪೇಳ್ದನಾ ।
ಕೂಷ್ಮಾಂಡಪರ್ವತದ ಮಹಿಮೆಯುಂ ಕೇಳ್ದವರ ದೋಷ ನಿಶ್ಶೇಷವಾಗೆ ॥

ಸುರರಾಜರಾಜ ಮನ್ಮಥಮಥನ ವಿಲಸಿತಾಂ ।
ಬರಕೋಶ ಕೇಶವಾರ್ಚಿತ ಚಿತ್ಸ್ವರೂಪ ಸ ।
ತ್ಕರುಣಾಮಯಾನಾಮಯವಿಮುಕ್ತ ಸ್ವರ್ಣಾಂಗಾದ್ರಿನಿಲಯ ವಿಲಯಪಾಪದ ॥
ಕರಟಿತ್ವಚಸುವಾಸ ವಾಸವಾತ್ಮಜಪತ್ರ ।
ಶರ ಶರವಿಜಾತಕಾರಣ ರಣವಿಜಿತಮಹಾ ।
ಸುರ ಸುರತರಂಗಿಣೀಧೃತ ಸೋಮ ಸೋಮಧರ ನಂದೀಶ ಪಾಹಿ ಸತತಂ ॥

ಚಾರುಮುನಿನಾರದಪ್ರೋಲ್ಲವಧುಸುವೃಷ ಮಹಾ ।
ಘೋರಸಂಸಾರಾಂಧಕಾರಮಣಿದೀಪ ವಿ ।
ಸ್ತಾರಭವಭಯರೂಪಕಾಂತಾರ ಸತ್ತ್ವಭಯನೊಂದಂತೆ ಕೂಷ್ಮಾಂಡಗಣಪಂ ॥
ತೋಱುತಿಪರಾದರದಿಂ ತಿರುಗಿ ಬರೆ ಕಾಶಿ ।
ರಾರಾಜಿಪಾರುಜಿರಲಿಂಕೆ ಕಾಂಚಿಗಳ್ ಶೃಂ ।
ಗಾರಸಾರಪ್ರಪೂರಕ ಮುದಂಬಳೆದೆನೆಂದಾನಂದಿಯೊಳ್ ನುಡಿದನು ॥ ೨ ॥

ಇಂತೆಸೆವ ಕಾಂಚೀಪುರೀಂದ್ರಪಶ್ಚಿಮಭಾಗ ।
ದಂತರದೊಳೊಪ್ಪುವುದು ಶ್ರೀಶೈಲಶಿಖರದೊಂ ।
ರಂತೆ ಪೂರ್ವದ್ವಾರ ತ್ರಿಪುರಾಂತಕಂ ಪಶ್ಚಿಮದ್ವಾರ ಬ್ರಹ್ಮೇಶ್ವರಂ ।
ಅಂತಕದಿಶಾದ್ವಾರವಾಜ್ಯೋತಿಸಿದ್ಧವಟ ।
ಕಂ ತೋಱುವುತ್ತರದ್ವಾರ ಮಹೇಶ್ವರಮ ।
ದಿಂತು ನಾಲ್ವತ್ತೆಂಟುಗಾವುದದ ಗಣನೆಯಿಂ ಪರ್ವಿ ಪರ್ವತಮೆಸೆದುದು ॥ ೩ ॥

ಶಶಿಕಾಂತಸಿತರೋಚಿವೀಚಿಯಿಂ ತುಹಿನಬಿಂ ।
ದುಸಮೂಹಶೀಕರಗಳಿಂ ದಂಡಜವ್ರಜ ।
ಪ್ರಸವದಿಂ ವಿದ್ರುಮಲತಾಳಿಯಿಂ ಕೃಷ್ಣಾಭಿಶೋಭೆಯಿಂ ಸತತಾಮರ ।

ವಿಸರಸಂಸೇವ್ಯದಿಂ ಸಕ್ಷ್ಮವಾಯುಕ್ತದಿಂ |
ವಸುಧೆಗಚ್ಚರಿಯೆನಲ್ ಕ್ಷೀರಾಬ್ಧಿಯಂತೆ ಕ |
ಣ್ಗೆಸೆದುದಾತ್ರಿಶ್ಶೈಲ ಸಕಲವಿಭವತ್ವಾಲದಿಂದತಿವಿಶಾಲವಾಗಿ ‖ ೪ ‖

ವರವಿಶಾಸ್ತ್ರಫಾಂಚಿತಶೃಂಗದಿಂ ಕರೂವರ್ಣಸಂ |
ಸ್ಫುರಣದಿಂದಂ ವರಾಪಸ್ಕರಪ್ರತಿಮುಖಾ |
ಸುರರತ್ನಮಯದಿಂ ಮೃಗೇಂದ್ರಪ್ರಭಾಸದಿಂದತಿವಿಕ್ರಮವಿರಾಜದಿಂ ‖
ಪರಶುಭದಶೀಲದಿಂದಭಿರಾಮವೃಕ್ಷಪ್ರ
ಕರದಿಂ ಲಸದುದ್ಬುಧರೂಪದಿಂ ಗಂಧರ್ವ
ಪರಂಜಿತದೆ ಚಕ್ರಯುವತಾರನೆಚ್ಚಂಸುತ್ತಂ ಪರ್ವತಂ ಮೆರೆದುದು ‖ ೫ ‖

ಅರುಣಕಾಂತಂಗಳಿಂ ತುಹಿನಾಂಶುಶೋಭೆಯಿಂ
ಮರುಭೂಜನಿಕರದಿಂ ವಿಬುಧಪ್ರಚಾರದಿಂ |
ವಿಮಲ ಚಿತ್ರಶಿಲಾಜಾಳದಿಂ ಭ್ರಮರಕವಿರಾಜದಿಂ ಮಂದಗತಿಯಿಂ |
ವರಪಾರಿಜಾತಂಗಳಿಂ ತಪೋಧನತೆ
ಸ್ವರಗಳಿಂ ಫಣಿಗಣಂಗಳಿಂ ಗ್ರಾಮಾತ್ಮಕವಾಗಿ |
ಮೆರೆದುದಾತ್ರಿಶ್ಶೈಲ ಸತ್ಪುರುಷೋತ್ತಮಂಗಳಿಂ ಸರಿಗೂಡದ ನಗರದಂದದೊಳು |

ಶಾಲಿಜಾತಕಸಮ್ಮವಕರ್ಣರಮಣಿಯರ್ಗೆಣೆ
ಪಾಲಿಸಗವಲ . . . ಮದನಾಂಗಸಾರಥಿನೇಸ
ವ್ಯಾಲುಚಲಲೋಚನಸಲ್ಲವಸೌರವಶ್ಚೇತಪಲ್ಲಕಕಲಾಪಿತಟಿಕ
ಲೋಲಕತಪತ್ರಿಗರ್ಭರಕಪ್ರೋಲ್ಲಸಿಕರಜ |
ಚೂಲಿಕವಿಪಾಣಿವನಭೂರುಹವಸಾರೆಯ
ಕೋಲಮಧುವಿಸ್ಫಂಧಮುದಿತಪಿಪಾಸುಗಳಿಂ ಕದಳೀವನಂ ಮೆರೆದುದು ‖

ತವೆ ಪಾರಿಜಾತದಿಂ ಸುರಲೋಕದಂತೆ ಜಾಂ |
ಬವಯುಕ್ತದಿಂದ ಸಾಕೇತದಂತತಿತನೆಯ |
ಧ್ರುವಕಾರಣದೆ ನಿಶಿಖಿನಿಯಂತ ನಾಗಸಂಕೀರ್ಣದಿಂ ವಿತಳದಂತೆ |
ಸವನಿಸಿದ ಶೋಭಾಂಜನಪ್ರರಂಜಿತದೆ ಕಂ |
ಜವಿಲೋಚನಪ್ರಕರದಂತೆವ್ರೋಲ್ ಗಂಧರ್ವ |
ನಿವಹದಿಂ ಧ್ವಜಿನಿಯಂತೊಪ್ಪಿದುದು ಕದಳೀವನಮನಪ್ಪುರವ್ವದಿಂದ ‖ ೮ ‖

ಗಾಲವ ಮತಂಗ ರೋಮಶ ಭರದ್ವಾಜನು |
ದ್ದಾಲಕ ಕಪಿಲ ಕೌಶಿಕ ಶುಕ ಶಾಂಡಿಲ್ಯಮುನಿ |
ಜಾಲದಿಂ ನೈಮಿಶಾರಣ್ಯಮಂ ಪೊರಮಟ್ಟು ಮಹಾಶೈವವ್ರತಶೋಭೆಯಿಂ ||
ನೀಲಕಂಠಗಣಾವರಣಭ್ರಾಜಮಾನಮಂ
ಕೈಲಾಸಮಂ ತಪ್ಪೊಳ್ ಕಂಡೀಶನಂ ಬಹುವಿ |
ಶಾಲದಿಂದೊಪ್ಪಿ ಮದಮತ್ತ್ಯಮತ್ತ್ಯಪ್ರಕರದಕ್ಷಿಗಾಪ್ತ್ರದವಾಗಿ ‖ ೯ ‖

ಸುರಕುಜದ ತೋಂಪು ಸುರಭಿಸುಮಿನ ಬೀಡು ಸಿ
ದ್ಧರಸ ತೀವಿದ ಕೊಳಗಳವೃತದ ತಟಾಕಗಳ್ |
ಪರುಷವೇದಿಯ ಸರಸ ಚಿಂತಾಮಣಿಯ ಬಿಸದಮೊಟ್ಟೆರತ್ನಂಗಳ್ ಕಣಿ ||
ಮಿಂಚುವ ಜ್ಯೋತಿರ್ಲತಾತತಿ ಸಾದರಸಕೂಪ |
ಪರಮತೀರ್ಥಪ್ರಜದ ಸ್ಥಳಗಳೆಡೆಗಳ್ ಮತ್ತ
ನೋಟ ಪಡೆದ ಸೌಂದರ್ಯದ ಮೆಳೆಗಳುಂದಣಿಂತ್ರ ಕಣ್ಗೆ ಕೌತುಕವಹುದು ||

ಮಿಂದೊಡನೆ ಮರ್ತ್ಯರಾಕಾರಮಸ್ಥಿರ ಕಾಯ
ಮಂದಿ ಮುಪ್ಪಳಿದು ಜಸ್ತ್ರೀಗಮಾಗುವ ಸೀರ
ತಿಂದವರ್ ತರುಣಿಯರಸದಡ ತರುಣಿಯರ್ ಪ್ರೌಢಪದವಾಗುವ ಫಲಂ |
ತಿಂದು ಮುಡಿವರಸದ್ಯ ಬ್ರಹ್ಮಾಸನನ ಕೂಸುಮ
ವೃಂದ ತಳಿರಂ ಪಾಸಿ ಮಲಗಿದರ್ ಮಗುಳ್ವ
ದಂದಮಂ ವಹಿಸುವ ವಿಚಿತ್ರಕುಜವಿಸ್ತಾರಮಾಕ್ರಾಂತ್ಯೈಲಶಿಖರದಲ್ಲಿ ‖ ೧೧ ‖

ಒಂದು ಗವಿಯಂ ಪೃಗಲ್ ಕಾಶಿಕ್ಷೇತ್ರಾದಿಗಳ್
ಸಂದರುಶನಮದಮದು ಪ್ರೋಕ್ಷಮಟ್ಟು ಮಗುಳ್ವು ಮ |
ತ್ತೊಂದು ಗವಿಯಂ ಪೃಗಲ್ ಸಪ್ತಪಾತಾಳಭುವನಂಗಳಂ ಕಾಣ್ಬುದು ಪ್ರವು ||
ಒಂದು ಗವಿಯಂ ಪೃಗಲ್ ಚತುರಾಸ್ಯಮುಕ್ತಿಮುನಿ
ವೃಂದ ತಪಮಂ ಗೆಯ್ಯುತಿರ್ಪರಾಶ್ರೀಶೈಲ
ದಂದಮಂ ಬಣ್ಣಿಸಲ್ ಬಲ್ಲರಾರಂತದಸಾಕಲ್ಯಮಂ ಗಲ್ಪವ ‖ ೧೨ ‖

ಗಿರಿಯುಗ್ರ ವನದೊಳಂ ಚರಿಸ ವನಚರಗಳ್ |
ಪ್ಪರಿಸಿ ಕಲ್ಪಾವನೀರುಹದ ತನಿವಣ್ಣಳಂ
ಸವಿದು ಮೆಚ್ಚಿ ಯುಗ್ಮನಮಂದಾನಂತಿಯೊಳಂತಾದಿ ರಂಭಾದಿಪ್ರಣಾಂಗನಾ ||

ಪೆರವಾಟಿಯುಂ ಪೊಕ್ಕು ಸತಿಯರಂ ಬೆಜ್ಜರಿಸಿ |
ನೆರೆ ನಗಿಪುವಾಗೋತ್ರದಾನೆಗಳ್ ಬಿಸಿಲಳೆಗೆ |
ಸುರನದಿಯೊಳಂ ಜಲಕ್ರೀಡೆಗೈವಪ್ರವರ್ಗದ ಸಿಡಿದೆಯ್ಯಂ ಗಣಿಸಲಳವೇ || ೧೩ ||
ತರಣಿ ಮೂಡಲ್ ಮೂಡಿಯುಸ್ತಮಯಿಕಳಿವ ಜೇ |
ಪೆರುಗಳಂ ಪುಟ್ಟುವಹಾಚಂದ್ರಾರ್ಕಮಿರ್ದನ್ನೆ |
ಪೆರ ಬಾಳ್ವ ಜೀವರಿಂದಾನೆಯೊಡಲ್ವಮುಖ ಸಿಂಹಾಂಗ ಶರಭವವನ||
ಕರಿವೆಗಂ ಸ್ಯರಿಭಶರೀರವಮುಂಟಾಪವರ್ |
ತಲೆಗೆಲೆ ತೃಣಂ ತಳಿರ್ ನೀರುಂಡು ಜೀವಿಸುವ |
ಪರಿಪರಿಯುವರ್ಗಳಂ ಮೋಹಿಮಹಾಸರ್ವತಂ ಪುಟ್ಟಿಪ್ರಭಾವದಿಂದ || ೧೪ ||
ಎಸೆವ ತಪ್ರಿರಿನದರೆಳರ್ದ ಶಿಲೆಯೆಲ್ಲಮುಂ |
ಮಿಸುವ ಶಿವಲಿಂಗಸ್ವರೂಪಮುಳ್ಳಿರ್ದ ಪನಿ |
ನಸರೆಲ್ಲರುಂ ಪ್ರಮಥರದರಿಂದಲಾಗಿರಿಯುನೀಸದತಿವೂರದಿಂದ ||
ಒಸೆದು ಗಿರಿಶಿಖರವಂ ನೋಡೆ ವಂಟಿಸಿದರ್ |
ಬಸಮುಪುದು ಮುಕ್ತಿಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಪದವೆಂದು ಶಾ
ಸ್ತ್ರಸಮೂಹವಾವಗಂ ಸಾರ್ವದಾಪೆಸಲದರ ಮಹಿಮೆಯೊನ್ನತಿಯ ನುತಿಪ
ಗಿರಿಯು ತಪ್ಪಲೊಳು ವಾಕ್ಸಿದ್ಧರುಂ ಕಾಯಸಿ | [ರೊಳರೇ | ೧೫ ||
ದ್ಧರುಮಿರ್ಪರಾಗಿರಿಯ ಬಳಸಿ ನೊಳ್ವಂತ ಪದ |
ಕ್ಕುರುಸಿವಾನಂ ಯೋಜನಾಂತರಕೆ ಸಿದ್ಧರಸಕೂಪಂಗಳಾರ್ಬೆಳವ |
ಪರಿವೇಷದವಸಿಯೊರ್ಬೈಮುಗಾವುದವ ವಿ
ಸ್ತರದೊಳಂ ಸ್ವರ್ಣತಾಮ್ರಂ ಸೀಸ ಪಟ್ಟೆ ಬ
ಜ್ಜರವ ಕಣಿಯಿಂದಲಾಶಿವಪರ್ವತಂ ಕಣ್ಗೆ ಕರಮೆಸೆಯುವರಾಗಿರ್ಪುದು ||೧೬||
ಅಂಗಭವಸಂಗಮಂ ಕಂಗಳಿಂಗಳ್ದಿಂದ
ಲಿಂಗಿಸಿವನಮುಳೋತ್ತಮಾಂಗದ ಜಟಾಪಟಲ
ಸಂಗದಿಂ ಪೊಳೆವಾತರಂಗಿಣಿಯು ತಾನೆನಲ್ ಸಿಂಗರದೆ ಕಣ್ಗೊಳಿಸುವ ||
ಮಂಗಳಗಭೀರಪ್ರಸಂಗೆಯಿಂ ಸಕಲಗುಣ
ತುಂಗೆಯಿಂ ವೃಜಿನಚಯಭಂಗೆಯಿಂ ಸತ್ಕೃಪಾ
ಪಾಂಗೆಯಿಂ ಪಾತಾಳಗಂಗೆಯಿಂ ಮೆರೆವುದಾ ಶ್ರೀಶೈಲ ನೋಂಪಿಸಿಂದ ||೧೭||

ಆ ಗಿರಿಯ ಮಸ್ತಕದ ಮೇಲೆ ನೆಲಸಿರ್ಪನಾ ।
ಭೋಗಿಭೂಷಣ ಲಸನ್ನಾಗಕಮನೀಯರವ ।
ರಾಗಮದಾತೀತ ಭಕ್ತಾಘಹಾರಿಯು ಭವರೋಗವೈದ್ಯಂ ಚಂದ್ರಚೂಡಂ ॥
ಭಾಗೀರಥೀಧರ ಶ್ರೀಗೌರಿಯರಸಪ್ಪ
ಸೌಗಂಧಿಕೋತ್ಪಲ ಮಹಿಮ ಸಾಗರ ಧನ್ಯನ ।
ರಾಗ ಮನಗಪ್ರಸನ್ನನಾದ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನತಿವಿಲಾಸದಿಂದ ॥ ೧೮ ॥
ಮಲ ಸರಸಿಜಾಸನಂ ಮೆಚ್ಚಿ ಪಿಡಿಯುತ್ತಿತ್ತು
ವರುಣವಾಯು ಕುಬೇರರೀಶಾನ ಮುಖರುಂ
ಗರುಡ ಹಂಸ ವೃಷಭ ಮೇಷ ಮಹಿಷ ಬಿಡಾಯ ನೆಗಳ್ದಿರ್ಪವರು ।
ಇದಿರ್ವಿನಂದು ಪದನಾಮ ಬಗೆಯುದಾರ
ಮೆರಸಿ ಪೂಜಿಸಿ ಮನೋಭೀಷ್ಟಂಗಳಂ ಪಡೆದು
ಪರತೋಷದಿಂ ಮುಕ್ತಿಸುಖದ ಭಕ್ತಿ ರಕ್ತಿಯಿಂ ನೆಲಸಿರ್ಪ ಸುಕ್ತದಿಂದ ೧೯
ಅಲ್ಲಿ ಮುಕ್ತಿಯು ಮುಮುಕ್ಷುಜನಕೆ ಪ್ರೀತ್ಯಲಿ
ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನಾಮದಿಂದಾಸನಾದಿಸಂ
ಸಲ್ಲಲಿತಲಿಂಗಾಕೃತಿಯೊಳಿರ್ದ ಗಿರಿಸುತೆಯಾಸಲ್ಲ ಭ್ರಮರಾಂಬೆಯುಂ ಬಗೆಯ
ಸಲ್ಲಕ್ಷಣಂಗಳಂ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಧಂಗಿಯು
ಮಲ್ಲಪ್ರಮೋದಸುಕರನ್ನಂದಳೆದ ದೇವಕೂಲ
ವಲ್ಲಭನ ಮೊಲ್ಲೆಯಿಂ ಕೊಲ್ಲಿಸಿ ಭಕ್ತಿಯಿಂ ಭಜಿಸಿ ಸನ್ನುತಿಗೈದರು ।
ಉತ್ಕರ್ಷಜಿತ್ತಾಪಿಕಾಂತ ಭಕ್ತಜನ
ವೃತ್ತ ಮಲಸತ್ತರ್ಕ ಕಾಮಾಸ ಸಾಧನ
ವೃತ್ತಾಂತಚಿತ್ತ ಧಿವಿವಾರ ಪಿಪ್ರುಮತ್ತ ಸಕಲದೇವತಾಯುತಗಳ ।
ಭೃತ್ತಟಿಕ ಸತ್ಕೀರ್ತಿ ಧವಳಿತಭುವನಾಳ ದಿ
ವ್ಯತ್ಕೃಷ್ಟ ಸತ್ಪ್ರಚಂಡ ತರ್ಕಸರ್ವ ಹಿಮ
ಕೃತ್ತ ನೆತ್ತಿ ರತ್ನಶೋಭಿತ ಕಿರೀಟ ಭಾಸ್ವತ್ತ ಕುಂಡಲೋಜ್ವಲ ಪಾಲಿ ೨೦ ॥
ತಿಗ್ಮಕಿಮರೂಗ್ಮ ರುತ್ನ ಕರ್ಪೂರ ಶ್ರೀ
ಭೃಗ್ಮನೋಭಾಗ್ಯಮೂರ್ತಿ ಜಿತಪುಷ್ಪ ಶರಸನ
ಭುಗ್ಮಳತ ಸ್ವಗ್ಮರಚಿತಸುವಕ್ಷ ದಕ್ಷವೈಪಕ್ಷ ಯಕ್ಷೇಶಮಿತ್ರ ।

ಶುಗ್ಮುಕ್ತಿವಾಗ್ಮಲಯ [ಜಸಿತಭ] ಸಿತವರಾಂಗ |
ಪ್ರಾಗ್ಮುಖ್ಯದಿಗ್ಮುದ್ರಿತಚರಿತ್ರ ಶರಣಸ |
ವ್ಯಗ್ಮಿಹಿರವ್ಯಗ್ಮಂದಿರಾವಾಸ ಗಿರಿಜೇಶ ರಕ್ಷಿಸುವುದೆಂದಿರುವರು || ೨೦ ||
ಸಪ್ತಸಪ್ತಕವಿಲಸಿತಾಮೃತಮರೀಚಿಯು |
ದ್ದೀಪ್ತಸಪ್ತಾರ್ಚಿ ನೇತ್ರತ್ರಯ ಚರಾಚರ |
ವ್ಯಾಪ್ತ ತೃಪ್ತಸ್ವಾಂತ ಸನ್ಮುನೀಂದ್ರಸ್ತೋತ್ರಸತ್ಪಾತ್ರ ರಜತಗೋತ್ರ ||
ಸುಪ್ತ ಲಿಪ್ತಕ್ಷಾರ ನಿರ್ಗುಣಾಗಣ್ಯಭವ |
ಲುಪ್ತಗೋಪ್ತಾರ ಗಣವರ್ಯಪರ್ಯಕ್ಷಪರ |
ವ್ಯಾಪ್ತ ಪ್ರಾಪ್ತಕ್ಷ್ವೇಡಕಂಠ ಕುಂಠಿತ [ಕಂತುಮದ] ಶರ್ವ ಜಯಯೆಂ
ಗಿರಿಸದ್ಮನಂ ಲೋಕಚಯನೇತ್ರನೇತ್ರನಂ | [ದರು || ೨೩ ||
ಪರಮಗುಣನಂ ಮಾರುತಾಹಾರಹಾರನಂ |
ಪುರಮಥನನಂ ತ್ರೈಜಗತ್ಕರ್ತೃಕರ್ತನಂ ನಿಷ್ಕಾಮನಂ ಭೀಮನಂ ||
ಕರುಣಾಪ್ರಪೂರ್ಣನಂ ಧೃತಸೋಮಸೋಮನಂ |
ನಿರುಪಮಿತಚಾರಿತ್ರನಂ ಭಕ್ತಭಕ್ತನಂ |
ಸ್ಮರಭಂಜನಂ ವರದಿಶಾನಾಥನಾಥನಂ ಭಜಿಸಿವರ್ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ || ೨೪ ||
ಈಸೊಬಗಿನಿಂದೆಸೆವ ಶ್ರೀಶೈಲದಿಂ ವಕ್ಷ |
ಣಾಶೆಯೊಳ್ ವರಶತಶೃಂಗಪರ್ವತಸನ್ನಿ |
ವೇಶದೊಳ್ ಕುಂಡಲಾದ್ರಿಯ ಸಮೀಪದೊಳು ತಾರಾರಚಿತಕೂಷ್ಮಾಂಡದ||
ವೈಸಿರಿಯನಾಂತೇಕಶಿಲೆಯಧಿಕವಿಸ್ಮಯವ |
ಸೂಸುತಿರ್ದಮ ವಿಮಲಕೂಷ್ಮಾಂಡಪರ್ವತ ಮ |
ಹಾಶೋಭೆಯಿಂದೆನ್ನ ಕಣ್ಗಳ್ಗೆ ಕೌತುಕವ ಬೀಱುತುಂ ಬಿಂಕದಿಂದ || ೨೫ ||
ವರಸಹಸ್ರಾಕ್ಷದಿಂ ವಸುಸೇವ್ಯದಿಂದ ನಿ |
ರ್ಜರರಿಂದಲೈಶ್ವರ್ಯದಿಂ ಸುರಂಭಾಭೋಗ |
ಪರದಿಂದಮೃತಯುಕ್ತದಿಂ ಸುರಭಿರಮ್ಯದಿಂ ವೈಜಯಂತೀನಿಲಯದಿಂದ ||
ಮಿಱುಗುವೈರಾವತಸಮೇತದಿಂ ಶತಮನ್ಯು |
ವಿರವಾಂತು ಕಣ್ಗೆ ಕೌತುಕವಮಾದುದಾಮನೋ |
ಹರವಾದ ಗೋತ್ರ ನೋಳ್ಪರಿಗತಿವಿಚಿತ್ರ ಶರಣಾವಾಸಪಾತ್ರಮಾಗಿ ||೨೬||

ಮಣಿದುದಮರಾಚಲಂ ಬೆಳ್ಪಾಯ್ತು ರಜತಧಾ |
ರಿಣಿಧರಂ ಚಕ್ರವಾಳಂ ಸುರುಳ್ದುದು ನೀರೊ |
ಳೊಣಗಿದುದು ಮೈನಾಕ ಸನ್ನಿವಟ್ಟುದು ಕುಳಿರ್ವೆಟ್ಟು ಚಲಿಸಿತು ಮಂದರಂ||
ಗುಣಿಯೊಳಿಳಿದುದು ವಿಂಧ್ಯಪರ್ವತಂ ತಿಳಿಯೆ ತನ |
ಗಣುಮಾತ್ರ ಕುಂದಿಲ್ಲವೆಂದು ಮೆಯ್ವೆರ್ಚೆ ಮೇ |
ಗಣಿಗೆ ಬಳೆದೆತ್ತನಲ್ಕಾಗಗನಸೀಮದೊಳ್ ಪರ್ವಿ ಪರ್ವತಮೆಸೆದುದು ||೨೭||

ಶರಭನಿರ್ದಲಿತಸಿಂಹಶಿರಸ್ಖಲಿತರಮ್ಯ |
ತರರತ್ನಮಾಲಾಮರೀಚಿಯಿಂ ಕುಪಿತಕೇ |
ಸರಿಯುಗ್ರಪವನಜವವಿನಿರ್ಭಿನ್ನಗಂಧೇಭಮಸ್ತಕದಿನಿಳೆಗುದಿರ್ದ ||
ಸ್ಫುರಿತಮುಕ್ತಾಫಲಸುರುಚಿಯಿಂ ಮದಾಂಧಸಿಂ |
ಧುರಕರನಿಪೀಡಿತೋದ್ಧತವಂಶವೃಂದದಿಂ |
ಪರೆದ ಮುತ್ತುಗಳ ಬೆಳ್ಗದಿರಿಂದಾಸೆಟ್ಟು ಕಣ್ಗೆಡ್ಡಮಾಗಿರ್ಪುದು ||೨೮||

ಕರಿಬೃಂಹಿತೋದ್ರೇಕ ಸೂಕರಘುರುತ್ಕೃತಂ |
ಹರಿಯಕ್ಷಘುರ್ಜಿತಂ ವ್ಯಾಘ್ರಗರ್ಗರಕೃತಂ |
ಶರಭಭೀಂಕೃತ ಫಣಿಪಫೂತ್ಕೃತಂ ಭಲ್ಲೂಕಭೀತ್ಕೃತಂ ವೃಕಕೂತ್ಕೃತಂ ||
ಉರುಘೂಕಘೂತ್ಕೃತಂ ಶಾಕ್ವರಕ್ವಣತ್ಕೃತಂ |
ಉರಿವ ದಾವಾನಲಧಗತ್ಕೃತಂ ಬೆರಸಿ ತ |
ದ್ಗಿರಿವರ ಮಹಾಭಯಂಕರವಾಗಿ ತೋರ್ಪುದೀಕ್ಷಿಸೆ ನಿರ್ಜರರ್ಗರಿದೆನೆ ||

ಎಲೆ ನಂದಿರಾಜ ಸದ್ಗುಣಕಲ್ಪಭೂಜ ಕೇ |
ಳೊಲಿದು ತತ್ಕೂಷ್ಮಾಂಡಪರ್ವತದ ಮಹಿಮೆಯಂ |
ಸಲೆ ಪೇಳ್ವೆ ಮೂಡದಿಕ್ಕಿನ ನಿರ್ಜರೋದಕಂ ಕ್ಷೀರನದಿಯೆಂದೆನಿಸುತೆ ||
ಬಲವಿನಿಂದಂ ಪರಿದು ದಿಕ್ತಟದ ಮನುಜನಂ |
ಕುಲವ ಪುಣ್ಯೋಪೇತರಂ ಮಾಡುತುಂ ಪೂರ್ವ |
ಜಲಧಿಗಾಮಿನಿಯಾದುದೇಕಮುಖದಿಂದದಱ ಬಗೆಯ ಬಣ್ಣಿಸಲರಿದೆನೆ ||೩೦||

ಜವನ ದೆಸೆಯಲ್ಲಿ ಕನ್ಯಾನಾಮದಿಂದ ಸಂ |
ಭವಿಸಿ ಪಿರ್ದೊಱೆಯಾಗಿ ತನ್ನ ಸೇವಿಸಿದರ್ಗೆ |
ಭವವಿಮೋಚನಮೈದಿಸುತೆ ದಕ್ಷಿಣಾಪಗಾಪತಿಯ ಸಂಗಮವದಾಯ್ತು ||

ತವೆ ಪಾಪಕರ್ಶಿನಿಯೆನಿಪ್ಪಾಭಿಧಾನದಿಂ |
ದವತರಿಸಿ ಪಶ್ಚಿಮಾಂಬುಧಿಯ ಬೆರಸಿತು ವಿಶ್ವ |
ಪವನಗೆಯ್ಯುತ ನದಿ ಪ್ರತೀಚೀದಿಶೆಯೊಳ್ ಜನಿಸಿ ಸಕಲಜನಸನ್ನುತಿಸಲು ||೩೩

ಬಡಗದಿಕ್ಕಿನೊಳುದಿಸಿ ಪರಿವ ಜಲಪೂರಮು |
ಗ್ಗಡದ ಶ್ರಾವಂತಿಯೆಂದೆಂಬ ಪೆಸರಿಂದ ಮು |
ನ್ನಡೆದುತ್ತರಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕಸಾಗರವ ಸಂಯುಕ್ತವಾಗಿ ||
ಕಡುಪೆಂಪುವಡೆದಿರ್ದುದಾರಾಧಿಸಿದರ ಭವ |
ದೆಡರ ಪರಿಹರಿಸಿಯಾಮುಷ್ಮಿಕಮಹಾಸೌಖ್ಯ |
ಮೊಡೆವೆರಸುತಿರ್ಪುದಾನದೀಚತುಷ್ಟಯಮಧಿಕವಾದ ನಿರ್ಮಲತೆಯಿಂದ ||

ವರತ್ರಿವಿಕ್ರಮನ ಸಖ ಸೋಂಕಿ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಖ |
ರ್ಪರ ರಂಧ್ರವಾಗಿ ಬಹಿರಾವರಣಜಲ ಮೀರು |
ಗಿರಿಯ ಮಸ್ತಕಕೆಳೆದು ನಾಲ್ದೆಸೆಗೆ ನದಿಯಾಗಿ ಪರಿದು ಶರನಿಧಿಯ ಬೆರಸಿ ||
ಮೆಱೆವುದೇನರಿದು ಕೂಷ್ಮಾಂಡಪರ್ವತದ ನಿ |
ರ್ಜರಸಲಿಲದಿಂದೊಗೆದ ನದಿ ನಾಲ್ಕುದೆಸೆಯ ಸಾ |
ಗರವನಸಹಾಯದಿಂ ಕೂಡಿ ಕಂಗೊಳಿಪವಱ ಮಹಿಮೆಯಿನ್ನೇವೇೞ್ವೆನು ||

ಶರಜನ್ಮಲೀಲಾವಸಥವಾಗಿ ಹಿಮಗೋತ್ರ |
ವರತನುಜೆಯಂ ಕೋಸಲೋಪೇತವಾಗಿ ಬಂ |
ಧುರಧರಣಿಜಾತೆಯಂ ನೀರೇರುಹಾವಾಸವಾಗಿ ಮನ್ಮಥಮಾತೆಯಂ ||
ವರರಾಜಹಂಸಗಮನಪ್ರಶೋಭಿತವಾಗಿ |
ಸರಸತಿಯ ಪೋಲುತ್ತ ರಾಜಿಸುತಿರ್ಪುದೈದೆ ವಿ |
ಸ್ತರವಾದ ತನ್ನದೀಚತುಷ್ಟಯ ವಿಶಿಷ್ಟೇಷ್ಟಫಲವ ನೆಱೆವಗೀಯುತ ||೩೪||

ಸವಿದೊಡವಗಾಹನಂ ಮಾಡಿದೊಡೆ ನೋಡಿದೊಡೆ |
ತವೆ ಸೋಂಕಿದೊಡೆ ಮಾನವರ ಭವದ ಪಾಶಬಂ |
ಧವನೆ ಪಱಿದೀಡಾಡುವುವು ನಾಲ್ಕುನದಿಗಳುಂ ತಾಂ ಕಡೆಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ||
ಶಿವನ ಸಾಲೋಕ್ಯ ಸಾಮೀಪ್ಯ ಸಾರೂಪ್ಯಸಂ |
ಭವಿಸಿ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಪದಮುಹುದು ತಪ್ಪಂ ತನ್ನ |
ಗವನದೇವಣ್ಣಿಸುವೆ ತಟ್ಟಿಕರದಲ್ಲಿ ಬಹುವಿಧತರುವ್ರಜವೆಸೆವುದು || ೩೫ ||

ಹಾಲೆ ತಾಳಂ ಕೋಲ್ಲೆ ದಿಂಡ ದುಂಡಿಗ ಬೋರೆ |
ಜಾಲಿಯಾಲಂ ನೆಲ್ಲಿ ಬೆಲ್ಲವತ ಬೆಳಲಣಿಲೆ |
ಚೀಲ ಸಾಲರುಟಾಳ ಬೋಳ ನವಿಲಾಡಿಯಿಬ್ಬಿಡಿ ಬಂಗರಳಿಯದಳ ||
ಹೂಲೆ ಹಾಲವಿ ಹುಣಿಸೆ ಹೊನ್ನೆ ಚೆನ್ನಂಗಿ ಕಂ |
ಚಾಲ ಗೋಣ್ಯಾಲವೆ ಗರಗಿಲೆಲವ ಭೂಧಾರ |
ಹೀಲಿ ನಿಲಿಕುಲಿಚೇಲಿಯುತ್ತಿ ತೊರವುತ್ತಿ ಪೇರಿಪ್ಪೆ ತುಪ್ಪೆಗಳರ್ಪುವು ||೩೬||
ವರಯಜ್ಞಶಾಲೆವೋಲ್ ದ್ವಿಜಪಙ್ತಿರಾಜಿತಮ |
ಮರವರೇಣ್ಯಸ್ಥಾನದಂತೆ ರಂಭಾಶೋಭಿ |
ಮಿಱುಪ ಪಣ್ಯಾಂಗನಾವಾಟಿಯಂತ್ಯದೆ ಪರಭೃತಮಯಂ ಸೈನ್ಯದಂತೆ ||
ಕರವೀರವರ್ಗಮಯ ರಜತಗಿರಿಯಂತೆ ಭಾ |
ಸುರನೀಲಕಂಠಲೀಲಾಸ್ಪದಂ ನೈಮಿಶವ |
ಯಿರವಿನಂತನವರತಸಂ [ಯಮಿ] ಯುತಮದಾಗಿ ನಗರಿರೋವನವೊಸೆದುದು||
ಎಸೆವಾಮಹಾಗಿರಿಯ ಮಸ್ತಕದ ವಿಸ್ತಾರ |
ದೆಸಕಮಂ ಕಂಡು ಮನಸಂದು ಸಾನಂದದಿಂ |
ಶಶಿಕಲಾಮೌಳಿಯತಿಲೀಲೆಯಿಂ ಪೂರ್ಣಸಂಪ್ರೀತಿಯಿಂ ಖ್ಯಾತಿವೆತ್ತು ||
ಸಸಿನಲ್ಲಿ ನೆಲೆಗೊಂಡು ನಿಂದ ಶರಣಾಗತ |
ಪ್ರಸರದ ಮನೋಭೀಷ್ಟಮಂ ತುಷ್ಟಿಸುವೊಲೀಯು |
ತಸಮಾಕ್ಷನಗಜಾಸಮೇತದಿಂ ಭೂತಲಕಿದೀಗ ಕೈಲಾಸಮೆಂದು || ೩೭ ||
ಚಿತ್ರಚಾರಿತ್ರ ವರಪತ್ರೀಂದ್ರಸತ್ರಶತ |
ಪತ್ರಭವಗೋತ್ರಾಹಿತತ್ರಿದಶಚಯಕೃತ |
ಸ್ತೋತ್ರೈಕಪಾತ್ರ ಸುರಶಾತ್ರವಪುರತ್ರಯವಿಜೇತ್ರ ಕೃತಧರ್ಮಯಾತ್ರ||
ಧಾತ್ರೀಧ್ರಪುತ್ರೀಕಳತ್ರ ಮಿತ್ರಾಬ್ಜ ಸ |
ಕ್ಷತ್ರೇಶ ಚಿತ್ರಭಾನು ಸುನೇತ್ರ ಧಾವಲ್ಯ |
ಗಾತ್ರ ಚಿತ್ರಾಂಗದಜಿನಾವೃತಂ ನೆಲಸಿರ್ದನಲ್ಲಿ ಸಂಪ್ರೀತಿಯಿಂದ || ೩೮ ||
ವಿಶ್ವಂಭರಾಂಬರ ಬೃಹದ್ಭಾನುಮಾರಿಸ್ಪೃಷ |
ದಶ್ವಸತ್ರೀಯಯೂಪರೋಚಿ ಯಜಮಾನಪರಿ |
ದಶ್ವಾಂಗ ಮಂಗಲಾಕುಚಕುಂಕುಮಾಂಕಿತೋರೋಭಾಗ ಭೋಗಿಭೂಷ ||

ವಿಶ್ವಪರಿಪೂರ್ಣ ರತಿರಾಜನಿರ್ದಹನ ಮಹ |
ದೈಶ್ವರ್ಯಭೋಗಪ್ರದಾತ ಮುಕ್ತಾಫಲನಿ |
ಭಶ್ವೇತವರ್ಣವಾಗೆಸೆವ ಕರುಣಾಂಬೋಧಿ ಸಂದೀಶ ನೆಲಸಿರ್ಪನು ‖ ೪೦ ‖

ಇಂತು ಹನ್ನೊಂದನೆಯ ಸಂಧಿ

‖ ಹನ್ನೆರಡನೆಯ ಸಂಧಿ. ‖

ಸೂಚನೆ :—

ಏಳ್ಗಿರಿಗಳಿರ್ಪ ತೆಱನವಱ ಮಹಿಮಾತಿಶಯ |
ದೇಳ್ಗಯಂ ಕೂಷ್ಮಾಂಡಗಣಪ ಪೇಳ್ದಂ ನಂದಿ |
ಯೊಳ್ಗಿರೀಶನ ಕೂರ್ತು ತಪಮೆಸಗಲೆಂದು ಕೈಲಾಸಮಂ ಪೊಱಮಟ್ಟನು ‖

ಕರಣನಿರ್ಮಲ ಮಲತ್ರಯನಿಧನ ಧನಪಾದಿ |
ವರದಿಶಾಪಾಲಪಾಲಕ ಭಕ್ತಭಕ್ತ ಭಾ |
ಸುರಸುರಾರ್ಚಿತಪಾದಕಮಲ ಕಮಲಾಂಕಾರ್ಧಮೂರ್ಧಾಭಿಷೇಭಿಶೋಭ ‖
ಹರಿಕೋಟಿರುಚಿರಾಂಧಕಾಸುರಾಸುರಬಲೋ |
ದ್ಧುರತಮತಮಾರಿ ಮಾರೀಚಮರ್ದನವರದ |
ವರದಾನಕುಂಭಿಕುಂಭದ್ವಯಚ್ಛಿನ್ನವಿಚ್ಛಿನ್ನ ನಂದೀಶ ಪಾಹಿ ‖ ೧ ‖

ಸುಲಭ ಮುನಿಕುಲಸಾರ್ವಭೌಮರಾಲಿಸುವುದೆಂ |
ದೊಲಿದು ಸೂತಂ ಪೇಳ್ದನಿತ್ತ ಕೂಷ್ಮಾಂಡಗಣ |
ತಿಲಕ ತಾತ್ಪರ್ಯದಿಂದಾಶಿಲಾದಜಗೆ ಕೂಷ್ಮಾಂಡಪರ್ವತದ ಪರಿಯ ‖
ತಿಳುಹಿ ತದ್ಗಿರಿಯ ಬಳಸಿದ ವಾಪಿಕೂಪಸಂ |
ಕುಲತಟಾಕಪ್ರಚಯವಿವಿಧತೀರ್ಥಂಗಳಿಹ |
ನೆಲೆಯ ಸದ್ವನಕುಸುಮವಾಟಿಕೆ ಸರೋವರಂಗಳ ಬಗೆಯ ಬಣ್ಣಿಸಿದನು ‖

ವಿಳಸದುಪವನಗಳಿಂ ಕೋಕಿಲಸ್ವನಗಳಿಂ |
ಎಳಗಿಳಿಯ ನುಡಿಗಳಿಂ ಹಂಸೆಗಳ ನಡೆಗಳಿಂ |
ಫಳಮಿಡಿದ ತೆಂಗಿನಿಂ ನಿಮಿರ್ದೆಸೆವ ಕೌಂಗಿನಿಂ ದಾಳಿಂಬದಿಂ ನಿಂಬದಿಂ ||
ಸುಳಿವ ತಂಗಾಳಿಯಿಂದೊಲೆವ ರಸದಾಳಿಯಿಂ |
ಬೆಳೆದ ಸುರಸಾಲದಿಂ ತಳ್ತಹ ತಮಾಲದಿಂ |
ತಳೆತ ನಾರಂಗದಿಂ ತೊಳಲುತಿಹ ಭೃಂಗದಿಂ ಗಿರಿತಟಂ ಚೆಲ್ವಾದುದು || ೩ ||
ವರರಾಜಹಂಸದಿಂ ಶಿಖಿಯಿಂ ಪ್ರವಾಳದಿಂ |
ಪರಪುಷ್ಟದಿಂ ಷಟ್ಪದಂಗಳಿಂ ಬಹುಕುಸುಮ |
ಶರದಿಂ ಸುರಂಭಾಸಮೇತದಿಂ ಚಕ್ರಪ್ರಯುಕ್ತದಿಂ ಶೋಭೆವಳೆದು ||
ಇರುಳಂತೆ ಪಗಲಂತೆ ದೆಸೆಯಂತಬುದಿಯಂತೆ |
ಸರಸಪರ್ಣಾವಾಟದಂತೆ ಕೃತಿಯಂತೆ ಶಂ |
ಬರಮಥನನಂತೆ ಸುರಪುರದಂತೆ ರಥದಂತೆ ಗಿರಿತಟವನಂ ಮೆಱೆದುದು || ೪ ||
ಫಲಭರದೆ ಕುಸಿವ ತರುವೃಂದದಿಂ ಚೆಂದದಿಂ |
ದಲರಿಡಿದೆಸೆವ ಲತಾನಿಕರದಿಂ ಸುಕರದಿಂ |
ನಲಿದುಲಿವ ಸದ್ವಿಜಶುಕಗಳಿಂ ಪಿಕಗಳಿಂ ನರ್ತಿಪ ನವಿಲ್ಗಳಿಂದ ||
ನಿಲುನಿಲುತ ಸುಳಿವ ತೆಂಗಾಳಿಯಿಂ ಕೇಳಿಯಿಂ |
ಕೆಲೆಯುತಿಹ ಸಾರಸರಥಾಂಗದಿಂ ಭೃಂಗದಿಂ |
ಕಲಿತಕೃತಕಾದ್ರಿಸಂಕುಳಗಳಿಂ ಕೊಳಗಳಿಂದಗವಲಯವನವೆಸೆದುದು || ೫ ||
ಎಸೆವ ನಾರದ ಮಿತ್ರಕೌಮಾರಿಯಾಲಯಂ |
ಮಿಸುಪ ಸಿಂಗರವಟ್ಟವುಭಯಸೈನಿಕವ ಮನ |
ವೊಸೆದರೂಢವನ ಬಗೆಗುರೋದರಿಯ ನಾಮವೃಕ್ಷಂಗಳಿಂ ರಮ್ಯವಾಗಿ ||
ದೆಸೆವಡೆದುದೈದೆ ಸೈರಿಸದಂತೆ ಕರೆವಂತೆ |
ಮುಸಿಯಂತೆ ಕೊಲ್ವಂತೆ ಕೆಂಡದಂತಾವಗಂ |
ಪೆಸವೆತ್ತಮರಗಳಿಂದೊಪ್ಪಿದುದು ತದ್ಗಿರಿಯ ಚುಂಬಿತಸಿತಂಬದೇಶ || ೬ ||
ಅಲರಿಡಿದ ಗಿಡುಗಳಿಂ ಪನ್ನೀರಮಡುಗಳಿಂ |
ಫಲಯುತದ ಮರಗಳಿಂ ಜೇನಿಡುವ ಜರಿಗಳಿಂ |
ಫಳವಗೆಯ ಮೃಗಗಳಿಂ ಕೆಲೆಯುತಿಹ ಖಗಗಳಿಂ ಗೋವ್ರಜಗಳಿಂ ಗಜಗಳಿಂ||

ಸಲಿದಾಡುವಹಿಂಗಳಿಂ ನಿರ್ಗಮಿತಗುಹೆಗಳಿಂ |
ಚೆಲುವೆತ್ತ ಲತೆಗಳಿಂ................ |
ನೆಲಸಿರ್ದ ಮೆಳೆಗಳಿಂ ಪರಿವೃತಿಪ ಪೊಳೆಗಳಿಂದಾತಪ್ಪಲೊಪ್ಪಿರ್ದುದು || ೭ ||
ಎಸೆವ ಭಕ್ತಿಜ್ಞಾನ ವೈರಾಗ್ಯವೊಲ್ದು ತಾ |
ನುಸಿರ್ವಿಡಿದುದೋ ಪುಣ್ಯಪುರುಷಾಕೃತಿಯದಾಯ್ತೊ |
ವೊಸೆವ ಸುತಪಃಪ್ರಭಾವಂ ಮಾನವಾಕಾರವಂ ತಾಳ್ದುದೋ ಮುಕ್ತಿಯೇ ||
ರಸರೂಪಮಾಯ್ತೊ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನಸುಖರಸಮುಂ |
ಜಸತೆಯವಯವವನಾಂತುದೊ ಎನಲ್ ಕಣ್ಗೆ ರಾ |
ಜಿಸುವ ಮುನಿವೃಂದಮಾನಂದದಿಂ ತದ್ಗಿರಿಯ ತಪ್ಪಲೊಳ್ ತಪಮಿರ್ದುದು ||
ಬಿಡದೆ ನಾಲ್ಗಡೆಯೊಳುರಿವಗ್ನಿಯು ಮಹಾಶಿಖಿಯು |
ನಡುವೆ ಬಲಗಾಲನೆಡದಡಿಯೊಳೊಂದಿಸಿ ಕೂರ್ಪು |
ವಡೆವಸೂಚ್ಯಗ್ರದೊಳ್ ನಿಂದು ಸೂರ್ಯಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಮಿಗೆನೆಗಹಿಂತೋರ್ಪರ್ ||
ನಿಡುದೋಳ್ಗಳಿಂ ಮುಗಿದಕರ್ ಜಪಾಕ್ಷರಗಳಿಂ |
ನುಡಿವ ಲಲಿತಾಧರಸ್ಪಂದದಿಂದೆಸೆವ ಮುನಿ |
ಗಡಣ ತಪವಂಗೆಯ್ವುತಿರ್ಪುದಾಗಿರಿತಟತಪೋವನದೊಳನುದಿನದೊಳು ||೯||
ಸಂಸಾರ ಭೀಭತ್ಸವೆಂದುಳಿದು ಗುರುಕರುಣ |
ದಿಂ ಸತ್ಕ್ರಿಯಂಬಡೆದುಯಿಂದ್ರಿಯಮಹೋಪದ್ರ |
ವಂ ಶಾಂತಿಗೆಯ್ದು ತನುವೀರ್ಯಮಂ ನಿಗ್ರಹಿಸಿ ಜನಹಾಸ್ಯಕೊಳಗಾಗದೆ ||
ಅಂಶಮಾತ್ರಂ ಭಯಂಗೊಳದದ್ಭುತಾರಣ್ಯ |
ಮಂ ಸಾರ್ದು ರೌದ್ರಪಂಚಾಗ್ನಿಮಧ್ಯದೊಳು ತಪ |
ಮಂ ಸವೆದುಸಿಂಗರದಿಮುಕ್ತಿಯಂಬಯಪ ಮುನಿಗಳ್ ನವರಸದೊಲಿರ್ದರು ||
ಬಿಸಗೊರಲನಲ್ಲದೆಲರುಣಿವಚ್ಚನಲ್ಲದೆಳ |
ಸಸಿವಲೆಯನಲ್ಲದಾನೆಯ ಪಚ್ಚಪಸಿದೊವಲ |
ಬಸನಮಂ ಪೊದೆದನಲ್ಲರೆಮೆಯ್ಯ ಪೆಣ್ಗೆತ್ತನಲ್ಲ ಬಿಸಿಗಣ್ಣನಲ್ಲದೆ ||
ಎಸೆವ ಯೆಲುವಮಾಲೆಯಂ ತಳೆದನಲ್ಲೈದೆ ಪೊಂ |
ಬಸಿಱ ತಲೆಯೋಡ ಕೆಯ್ಯೊಳಗಾಂತನಲ್ಲದೈ |
ಮುಸುಡಸಂದದೊಳಿರ್ದರಾತಪೋವನದಬಯಲೊಳುಜತಿಗಳತಿಶಯದೊಳು ||

ಈರಚನೆವೆತ್ತ ಕಾಶೀನಗರದಿಂದ ಲಂ |
ಕಾರಮ್ಯರಾಜ್ಯಮಧ್ಯಪ್ರದೇಶವ ಕೆಲದೊ |
ಳ್ರಾರಾಜಿಸುವುದು ಕಾಂಚೀಪುರಂ ಭೂಪುರಂದರಿಯ ಮುಖಕಮಲದಂತೆ ||
ಚಾರುಶೃಂಗಾರರಸಪೂರದಿಂದಧಿಕವಿ |
ಸ್ತಾರದಿಂ ದೇವತಾಗಾರದಿಂ ಪುಣ್ಯಜನ |
ವಾರದಿಂದಮಲಗಂಭೀರದಿಂ[ದಖಿಲಸಂಭಾರದಿಂ] ದೆಸೆದಿರ್ಪುದು || ೩೬ ||

ಸಿರಿಗೆ ನೆಲೆಯಾಗಿ ಮಂಗಳಕೆ ಮಂದಿರವಾಗಿ |
ಪರಮತೋಷಕ್ಕೆ ಪುಟ್ಟಿಡೆಯಾಗಿ ಸೌಭಾಗ್ಯ |
ಕುರುಭವನಮಾಗಿ ಮಿಗೆ ಧರ್ಮಾರ್ಥಕಾಮಮೋಕ್ಷಾಮೃತಂ ಸಂಭವಿಸಿದ||
ಶರನಿಧಿಯದಾಗಿ ಕಾಮಾಕ್ಷಿಯೆನಿಪಾಶಕ್ತಿ |
ಸ್ಥಿರನೆಲೆಯದಾಗಿ ಬ್ರಾಹ್ಮರಿಗೆ ಬಿಡದಿಯುಮಾಗಿ |
ವರದರಾಜಂಗೆ ಸ್ವೈಪಾಗಿ ಮೆಱೆದುದು ಕಾಂಚಿ ಭೂಸತಿಯ ಕಾಂಚಿಯಂತೆ||

ಬೇಡಿದ ವರಂಗಳಂ ವರದನಾಗುವ ಬಗೆ ನಿ |
ರೂಢಿಯಾಗಲ್ ವರದರಾಜನೆಂಬಾಪೆಸರ್ |
ನಾಡೆ ವಿಶ್ರುತಮಾದುದೆನಲಂಗರಂಗವೈಭೋಗದಿಂದೊಂದಿ ಬಿಡದೆ ||
ಷೋಡಶಮಹೋಪಚಾರದ ಪೂಜೆಯಿಂದೆ ನಲಿ |
ದಾಡಿ ಪಾಡುವ ಭಕ್ತವೃಂದದಿಂ ಚಂದದೊಡ |
ಗೂಡಿ ಕಣ್ಗೊಳಿಸುತಿರ್ದಂ ಚತುರ್ದಶಭುವನತಾತನಾಖ್ಯಾತನಾಗಿ || ೩೭ ||

ರತ್ನಗರ್ಭಾತಸ್ಕರಪ್ರಮಥಿತಾಮರಸ |
ಪತ್ನಮಂಡಲಖಂಡಿತೌನ್ನತ್ಯವಿಭವಸ್ತನ |
ಯಿತ್ನುಸನ್ನಿಭಕಾಯ ಜಿತಮಾಯ ಸುವಿಧೇಯ ಶ್ರೀವತ್ಸಕೌಸ್ತುಭಾಢ್ಯ ||
ರತ್ನರಂಜಿತವಕ್ಷ ವಕ್ಷಗಾಸ್ತರಣ ಪ್ರ |
ಯತ್ನಹೃದ್ಭವಜನಕ ಸನಕಾದಿಮೋಕ್ಷಕೃತ |
ನೂತ್ನಸ್ತವಪ್ರಿಯಂ ಮೂರ್ತಿ ನೆಲಸಿರ್ಪ ಕಾಂಚೀಪುರಾಂತರದೊಳು ||೩೮||

ದುರ್ಭೇದ್ಯ ವೇದಾಂತವೇದ್ಯನನುಪಮಜಗ |
ದ್ಗರ್ಭ ಶಾಶ್ವತ ಸರ್ವಗತ ನಿಶಾಚರಯಾಗ |
ನಿರ್ಭಿನ್ನಶತಕೋಟಿಸೂರ್ಯಾಭ ನಿಲೋಭ ವರನಂದಗೋಪಾಲನ ||

ಅರ್ಭಕಾನಂತಶಯ್ಯಾಮ್ನಾಯಸೂಕ್ತಸಂ |
ದರ್ಭಸ್ತ್ವಾಪೇಕ್ಷ ಮೋಕ್ಷದಾಯಕನುಮಾ |
ವಿರ್ಭವಿಸಿ ವರವರಾಜಾಖ್ಯದಿಂ ತತ್ಪುರದೊಳಸರ್ಗಂ ಪ್ರೊಷಪರ್ನಿಂದ || ೪೦ ||

ಘನನಿಭಶ್ಯಾಮಾಬ್ಜನಾಭ ರವಿಕೋಟ್ಯಾಭ |
ಕನಕರುಚಿರಸುವಾಸ ಕೌಸ್ತುಭೋದ್ಭಾಸನು |
ತನುಜಪ್ರಮಥನಪಾವನಕಥನ ಭುಜಗೇಂದ್ರಶಯನ ಸತ್ಕಮಲನಯನ ||
ಅನುಪಮಾನತವೃಂದಮಂದಾರ ಭವದೂರ |
ಮುನಿನತಾಮಲಚಕ್ರಪಾಣಿ ಸರ್ವತ್ರಾಣಿ |
ವಿನುತವೇದಸಮಾಜ ಶ್ರೀಮದ್ವರದರಾಜನಿರ್ಪ ಕಾಂಚೀಪುರದೊಳು ||೪೧||

ಉರಗೇಂದ್ರಕಲ್ಪನುಂ ಕೌಸ್ತುಭಾಕಲ್ಪನುಂ |
ವರಪೀತವಾಸನುಂ ಶ್ರೀವತ್ಸಭಾಸನುಂ |
ಶರದಸಚ್ಛಾಮನುಂ ಭುವನಾಭಿರಾಮನುಂ ಸುಪವಿತ್ರಚಾರಿತ್ರನುಂ ||
ಸರಸಿಜದಳಾಕ್ಷನುಂ ವಿಜಿತಾಕ್ಷಪಕ್ಷನುಂ |
ನಿರುತಮಾಂಗಲ್ಯನುಂ ದನುಜಹೃಚ್ಛಲ್ಯನುಂ |
ಶರಣವಿಶ್ರಾಂತನುಂ ಶರಧಿಜಾಕಾಂತನುಂ ಕಾಂಚೀಪುರದೊಳಿರ್ಪನು || ೪೨ ||

ಶರಧಿರಾಜನ್ಯ ಕನ್ಯಾಮುಖಾಂಭೋಜಭಾ |
ಸ್ಕರ ಚತುಷ್ಕರರಾಜಿತಂ ಜಿತಮಹಾಸುರೋ |
ತ್ಕರ ಕರಣನಿರ್ಮಲಪ್ರಸನ್ನ ಸನ್ನುತ ವಿಬುಧವೃಂದವೃಂದಾರಕಪ್ರಿಯ ||
ಕರಿಬಂಧನವಿನಾಶ ನಾಶರಹಿತಂ ಪುಷ್ಪ |
ಶರಪಿತಂ ಪೀತಾಂಬರಾಲಂಕೃತಂ ವಿಧೃತ |
ವರಕುಂಡಲಂ ಕುಂಡಲಿಪಶಯ್ಯಕಡುರಮ್ಯದಿಂದಿರ್ಪನಾಪುರದೊಳು || ೪೩ ||

ವಾರಿವಶ್ಯಾಮಪ್ರಭಾಮಯಸುಲಾಲಿತಮ |
ಯೂರಪಿಂಛಾಪುಂಜರಂಜಿತ ಕದಂಬದ್ರು |
ಮಾರಾಜಿತೋದ್ಗಮಾಲಂಕೃತಲಸತ್ಕುಂದವರಹಾಸಭಾಸಾನ್ವಿತ ||
ಚಾರುಸುಮನೋಗೋಪವೃಂದಪ್ರಚಾರದಿ ಮ |
ಹಾರಚನೆವೆತ್ತು ವೃಂದಾವನಾಂತದೊಳು ಮುದ |
ವೇಳೆ ಮುಂಗಾರ ತೆಱದಿಂ ಕ್ರೀಡಿಸುವ ಕೃಷ್ಣ ನೆಲಸಿರ್ಪನಾಪುರದೊಳು ||೪೪||

ಶಂತನುಸುತಾವ್ರಜಧ್ವಾಂತಾರುಣಾಮಲ |
ಸ್ವಾಂತದಿಕ್ಚಕ್ರವಿಶ್ರಾಂತಯಶ ಮುನಿನುತಲ ||
ತಾಂತಶರತಾತ ವೇದಾಂತವೇದ್ಯಾಘನಿಚಯಘಾತಕಾನಂತಮಹಿಮ ||
ಕೌಂತೇಯವರದ ನಾಗಾಂತಕವರೂಥಮದ |
ದಂತೀಂದ್ರಬಂಧನಕ್ರಾಂತಪ್ರಶಮನನೋ |
ರಂತೆ ತತ್ಪುರವರದೊಳಂ ತೊಳಪನಿಂದಿರಾಕಾಂತನಶ್ರಾಂತವೊಲ್ದು || ೪೫ ||
ಪರಮಸೌಮ್ಯಶ್ರೀಮುಖಾನಂದಭಾವಮು |
ತ್ಕರಶೋಭಕೃದ್ವಿಕ್ರಮಪ್ರಭವವಿಭವಮೀ |
ಶ್ವರಧಾತುಮುಖ್ಯರವಿಲಂಬಿತದೊಳೊಲ್ದುಸಾಧಾರಣದೊಳಂ ನುತಿಸಲು ||
ಇರದುೞಿ ವಿರೋಧಿಪ ಖರಪ್ರಭೃತಿಯುಮಕ್ಷ |
ಸರನಳವಿಯೊಳ್ ಪರಾಭವಿಸಿ ಜಯದುಂದುಭಿಯ |
ನೆರೆಪೊಯ್ಸಿ ತತ್ಪುರದೊಳಿಪ ಮನ್ಮಥನ ಪಿತನ ಕೀಲಕವ ಪೊಗಳಲಳವೆ ||
ಆವನಡಿಯುಂಗುಟದ ಕೊನೆಗೊಗೆದ ಗಂಗೆ ಭುವ |
ನಾವಳಿಯ ಪಾವನಂಗೈದುದು ವಿಚಾರಿಸುವೊ |
ಡಾವನ ಸುನಾಭ್ಯಂಬುಜದಿ ಜನಿಸಿದಾಸುತನೊಳಾದುದು ಸಮಸ್ತಲೋಕಂ ||
ಆವನಕ್ಷಿದ್ವಯದೊಳಿರುಳುವಗಲಾಣ್ಮರ ಪ್ರ |
ಭಾವಮುಣ್ಮಿದುದಾವನರಸಿಯಿಂ ಸಕಲಜಗ |
ತೀವಲಯಕೈಶ್ವರ್ಯಮಾದುದಾದೇವಾದಿದೇವ ನೆಲಸಿರ್ಪನಲ್ಲಿ || ೪೬ ||
ಆವನ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದೊಗೆದವಂ ಶಿವ ಮುಡಿಗೆ |
ಪೂವಾದನಾವನ ಮುಖಾಬ್ಜದಿಂದೊಗೆದನಮ |
ರಾವಳಿಗೆ ಕರ್ತೃವಾದನದಾವನಡಿಯಿಂದಲಾದಳ್ ಸಕಲಲೋಕವ ||
ಜೀವಿಗಳ ಜೀವನೋಪಾಯಕೆಡೆಯಾದಳೊ |
ಲ್ದಾವನ ಭುಜಂಗಳಿಂದೊಗೆದರ್ ಸಮಸ್ತಭುವ |
ನಾವಳಿಗಧೀಶರಾದರ್ ವಿಷ್ಣುಮಯ ಜಗತ್ತೆನಿಸಿದಾಮಹಿಮನಿಹನು || ೪೭ ||
ಗೋವರ್ಧನವನೆತ್ತಿ ಗೋಕುಲವ ಮಂದರ |
ಗ್ರಾವಮಂ ತಳೆದಮರ್ತ್ಯರ ಭಸ್ಮನೆಂಬ ಖಳ |
ಹೇವದಿಂ ಬಿಡದೆ ಬೆನ್ನಟ್ಟಲವನಂ ಮುರಿದುಮಾಧವನ ಯತ್ನದಿಂದ ||

ಒಪಿದ್ರ್ಗ ಕಂಭದಿಂಕೊಗೆದು ಪ್ರಹ್ಲಾದಕನ |
ಜೀವಮಂ ರಕ್ಷಿಸಿದ ಪಕ್ಷಿಗಮನಂ ರಮಾ |
ದೇವಿಯುರುಯುಕ್ತಕರ್ದಮಮಿಳಿತ ವಕ್ಷನಾಕಾಂಚೀಪುರದೊಳಿರ್ಪನು ||
ಪೊಕ್ಕುಳೊಳ್ ಮಗನ ಪೆತ್ತವರುಂಟೆ ತನುರೋಮ |
ದಿಕ್ಕಯೊಳನಂತಶತಕೋಟಿ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಂಗ |
ಳಕ್ಕಜಮೆನಲ್ ತಾಳ್ದರುಂಟೆ ಬಾಯಿಂದಗ್ನಿಪುರುಷನಂ ಪಡೆದರುಂಟೆ ||
ಕಕ್ಕಸದ ಬಿಸದುರಿಯನುಗುಳ್ವಪಾವಂ ತಂದು |
ಪಕ್ಕಗೈದವರುಂಟೆ ಯತಿಮಹಾತ್ಮರು ನೆನೆವ |
ರಕ್ಕು ದುರ್ಲಭಸುಲಭನೆಂಬ ಹರಿಯಿರ್ಪನಾಕಾಂಚೀಪುರಾಂತರದೊಳು ||
ಸಿರಿಗೆ ಶೃಂಗಾರ ಕಾಳೀಯುಗಭಯಮುಹಲ್ಯೆಗುರು |
ಕರುಣ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವೊಡೆಮುದದ್ಭುತ ಧರೆಯ |
ನೆರಡಡಿಯುಮಾಡಿವತಿವೀರ ಬಲಿಗಂ ರೌದ್ರ ಭಜಿಸ ಭಕ್ತಗೆ ಶಾಂತಿ ||
ತಿರುಗಿ ತುಱುಗಾಮದೇ ಭೀಭತ್ಸಲೂಖಲಬಂಧ |
ದುರುಬೆ ಕಡುಹಾಸ್ಯದಿಂ ನವರಸಕ್ಕೆಡೆಯಾದ |
ಚರಣಕಮಲಂಗಳೊಪ್ಪಲ್ ವರದರಾಜಕಾಂಚೀಪುರದೊಳಿರುತಿರ್ಪನು ||೫೧||
ಪದ್ಮಕಾವೋದಕೀ ಶಂಖಚಕ್ರಾಂಕಕರ |
ಪದ್ಮಾಲಯಾವಿರಾಜದ್ವದನವನಜಾತ |
ಪದ್ಮಸಖಕೌಸ್ತುಭದ್ಯುತಿಕಲಿತ ಸದ್ವಕ್ಷಸುಕ್ಷೀರವಾರಾನ್ನಿಧಿ ||
ಸದ್ಮನತಸೀಪುಷ್ಪರುಚಿರ ಕಾಯಾಸುರರ |
ಛದ್ಮದಿಂ ಗೆಲ್ವಶಾಶ್ವತಸುಖಾಮ್ನಾಯನುಂ |
ಪದ್ಮೇಶಪಿತವರದ ನಿಜರಾಜಧಾನಿಯೊಳು ಸಂರಾಜಿಸುತ್ತಿರ್ಪನು || ೫೨ ||
ವರನೈಗಮಾಗಮವ ಪಾಲಿಸಿದ ತೀಲಿಸಿದ |
ಧರೆ ಕನಕನೇತ್ರನೆಸರ ಖಳನಂ ಕೊಂದ ಸು |
ಸ್ಥಿರೆ ನರಪರಳಲ ಕಳೆದಾಂಬೋಧಿಪಸುಗಳಂ ಕಟ್ಟಿ ವಿಘ್ನಿಲಟ್ಟಿಕಾಯ್ದ ||
ಪುರತುರಗಮತಿಶಯುದಿ ತೂರ್ವಯೀರ್ದಾಚಕ್ರ |
ಧರ ಕಾಂಚಿಯೊಳ್ ವಿರಾಜಿಸಲೊಸಗೆಯಿಂದ ಸಂ | [ಪೇಳ್ದನು ||೫೩||
ದರುಶನಂಗೆಯ್ದು ತಳಿಲ್ದಿರ್ದನೆಂಮ ಕೂಷ್ಮಾಂಡಗಣನಾಥ ಶರಣ ನಂದಿಗೆ

—— ೧೧ ನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಂಪೂರ್ಣಂ. ——

॥ ಹನ್ನೊಂದನೆಯ ಸಂಧಿ. ॥

ಸೂಚನೆ :--

ಕೂಷ್ಮಾಂಡಗಣನಾಯಕಂ ವೃಜಿನಪಲ್ಲವ |
ಗ್ರೀಷ್ಮಸನ್ನಿಭ ನಂದಿಗಂದೊಲ್ದು ಪೇಳ್ದನಾ |
ಕೂಷ್ಮಾಂಡಪರ್ವತದ ಮಹಿಮೆಯಂ ಕೇಳ್ದವರ ದೋಷ ನಿಶ್ಶೇಷವಾಗೆ ||

ಸುರರಾಜರಾಜ ಮನ್ಮಥಮಥನ ವಿಲಸಿತಾಂ |
ಬರಕೇಶ ಕೇಶವಾರ್ಚಿತ ಚಿತ್ಸ್ವರೂಪ ಸ |
ತ್ಕರುಣಾಮಯಾಮಯವಿಮುಕ್ತ ಪ್ರಭಾಂಗಾದ್ರಿನಿಲಯವಿಲಯಾಸಪ ||
ಕರಟತ್ವಚಸುವಾಸ ವಾಸವಾತ್ಮಜದತ್ತ |
ಶರಶರವಿಜಾತಕಾರಣ ರಣವಿಜಿತನುಪಾ |
ಸುರ ಸುರತರಂಗಿಣೀಧೃತಸೋಮಸೋಮಧರ ನಂದೀಶಪಾಹಿಸತತಂ || ೧ ||

ಚಾರುಮುನಿವಾರವೊಲ್ದವಧರಿಸುವುದು ಮಹಾ |
ಘೋರಸಂಸಾರಾಂಧಕಾರಮಣಿದೀಪ ವಿ |
ಸ್ತಾರಭವಭೂರುಹಕುಠಾರ ಸತ್ಕಥೆಯನೋರಂತೆ ಕೂಷ್ಮಾಂಡಗಣಪಂ ||
ತೋಱುವಾಪಾರಧರೆಯಂ ತಿರುಗಿ ಬರೆ ಕಾಶಿ |
ರಾರಾಜಿಪಾರುಚಿರಕಾಶಿಲಂಕೆ ಕಾಂಚಿಗಳ ಕೃಂ |
ಗಾರಸಾರಪ್ರಪೂರಕೆ ಮುದಂವಳೆದೆನೆಂವಾನಂದಿಯೊಳ್ ನುತಿವನು || ೨ ||

ಇಂತೆಸೆವ ಕಾಂಚೀಪುರೀಂದ್ರಪಶ್ಚಿಮಭಾಗ |
ದಂತರದೊಳೊಪ್ಪುವುದು ಶ್ರೀಶೈಲಶಿಖರಿಯೋ |
ರಂತೆ ಪೂರ್ವದ್ವಾರ ತ್ರಿಪುರಾಂತಕಂ ಪಶ್ಚಿಮದ್ವಾರ ಬ್ರಹ್ಮೇಶ್ವರಂ ||
ಅಂತಕದಿಶಾದ್ವಾರಮಾಜ್ಯೋತಿ ಸಿದ್ಧವಟ |
ಕಂ ತೋರ್ಪ ಉತ್ತರದ್ವಾರಂ ಮಹೇಶ್ವರಮಿ |
ದಿಂತು ನಾಲ್ವತ್ತೆಂಟುಗಾವುದದ ಗಣನೆಯಿಂ ಪರ್ವ ಪರ್ವತವೆಸೆವುದು ||೩||

ಶಶಿಕಾಂತಸಿತರೋಚಿವೀಚಿಯಿಂ ತುಹಿನಬಿಂ |
ಬಸಮೂಹಶೀಕರಗಳಿಂ ದಂಡಜವ್ರಜ |
ಪ್ರಸವದಿಂ ವಿದ್ರುಮಲತಾಳಿಯಿಂ ಕೃಷ್ಣಾಭಿಶೋಭೆಯಿಂ ಸತತಾಮರ ||

ವಿಸರಸಂಸೇವ್ಯದಿಂ ಸಕ್ಷಮಾಯುಕ್ತದಿಂ |
ವಸುಧೆಗಚ್ಚರಿಯೆನಲ್ ಕ್ಷೀರಾಬ್ಧಿಯಂತೆ ಕ |
ಣ್ಗೆಸೆದುದಾಶ್ರೀಶೈಲ ಸಕಲವಿಭವತ್ತಾಲದಿಂದತಿವಿಶಾಲಮಾಗಿ ‖ ೪ ‖
ವರಮೀನ್ಪೃಥಾಂಚಿತಶೃಂಗದಿಂ ಕೂರ್ಮಸಂ |
ಸ್ಪರುಶದಿಂದಂ ವರಾಹಸ್ಕರಪ್ರತಿಮಭಾ |
ಸುರರತ್ನಮಯದಿಂ ಮೃಗೇಂದ್ರಪ್ರಭಾಸದಿಂದತಿವಿಕ್ರಮವಿರಾಜದಿಂ ‖
ಪರಶುಭದಶೀಲದಿಂದಭಿರಾಮವಿಪ್ರಪ್ರ |
ಕರದಿಂ ಲಸದ್ಬುದ್ಧರೂಪದಿಂ ಗಂಧರ್ವ |
ಪರಿರಂಜಿತದಿ ಚಕ್ರಿಯವತಾರವೆಚ್ಚಱಿಸುತಂ ಪರ್ವತಂ ಮೆಱೆದುದು ‖ ೫ ‖
ಅರುಣಕಾಂತಂಗಳಿಂ ತುಹಿನಾಂಶುಶೋಭೆಯಿಂ |
ಮರುಭೂಜನಿಕರದಿಂ ವಿಬುಧಪ್ರಚಾರದಿಂ |
ಮಿಱುಪಚಿತ್ರಶಿಖಂಡಿಜಾಳಿಯಿಂ ಭ್ರಮರಕವಿರಾಜದಿಂ ಮಂದಗತಿಯಿಂ ‖
ವರಪಾರಿಹಾಯನಗಳಿಂ ತಮೋಭರಿತಗ |
ಹ್ವರಗಳಿಂ ಫಣಿಗಣಗಳಿಂ ಗ್ರಹಾತ್ಮಕವಾಗಿ |
ಮೆಱೆದುದಾಶ್ರೀಶೈಲವುರುಕುಲೋಚ್ಚಯಗಳಿಂ ಸರಿಗೊಳದಸಡಗರದೊಳು ‖
ಶಾಲಿಜಾತಕಪದ್ಮಿಮರ್ಕರಮಹಿರ್ಬ್ಯಗೋ |
ಪಾಲಿಕಾಗವಲದುರ್ದಾಂಗಸಾರಭಿಸೇನ |
ವ್ಯಾಲುಚಲಲೋಚನಪ್ಲವಘೇರವಶ್ವೇತಶಲ್ಯಕಾಹಿಪಿಚಟಕಾ ‖
ಲೋಲಶತಪತ್ರಿಗಪುರ್ರಕವ್ರೋಲ್ ಗುಣಿಕರಜ |
ಚೂಲಿಕವಿಷಾಣಿ ವನಭೂಷಣವರಾಕೋಹ |
ಕೋಲಮಧುಲಿಡ್ಗಂಧಮುಖವಿಹಾಯಸಗಳಿಂ ಕದಳೀವನಂ ಮೆಱೆದುದು ‖೬‖
ಪಾರಿವಾಳ,ಹಂದಿ, ತುಂಬಿ, ಸುಂಡಿಲಿ, ಹದ್ದು.

---

೬ ಕ್ಕೆ. ಟೀಕು :—ಟಿಕ್ಕು. ಆನೆ, ಆಡು, ಆಕಳು, ಗೊರವಂಕ, ಎಮ್ಮೆ, ಎತ್ತು, ಕಸ್ತೂರಿಮೃಗ, ಸಾಳವ, ಹುಲಿ, ಎರಳೆ, ಕೋಡಗ, ನರಸಿಂಹ, ಇಲಿ, ನವಿಲು, ಗುಬ್ಬಿ, ಕುರಿ, ಗಿಣಿ, ಗೂಗೆ, ಬಾವಲು, ಕಾಗೆ, ಕೋಳಿ, ಹಾವು, ಕೋಗಿಲೆ, ಪಾರಿವಾಳ, ಹಂದಿ, ತುಂಬಿ, ಸುಂಡಿಲಿ, ಹದ್ದು—ಎಂದು ಗ್ರಂಥಮಾತೃಕೆಯಲ್ಲಿ ಇದೆ.

ತವೆಪಾರಿಜಾತದಿಂ ಸುರಲೋಕದಂತೆ ಜಾಂ |
ಬವಯುಕ್ತದಿಂದ ಸಾಕೇತದಂತತಿತಮೋ |
ದ್ಭವಕಾರಣದಿ ನಿಶೀಥಿನಿಯಂತೆ ನಾಗಸಂಕೀರ್ಣದಿಂ ವಿತಳದಂತೆ ||
ಸಮನಿಸಿದ ಶೋಣಾಂಜನಪ್ರರಂಜಿತದೆ ಕಂ |
ಜವಿಲೋಚನಪ್ರಕರದಂತೆವೊಲ್ ಗಂಧರ್ವ |
ನಿವಹದಿಂ ಧ್ವಜಿನಿಯಂತೊಪ್ಪಿದುದು ಕದಳೀವನಾಗಮ್ಯರಮ್ಯದಿಂದ || ೮ ||

ಗಾಲವ ಮತಂಗ ರೋಮಶ ಭರದ್ವಾಜನು |
ತ್ತಾಲಕ ಕಪಿಲ ಕೌಶಿಕ ಶುಕಶಾಂಡಿಲ್ಯಮುನಿ |
ಜಾಲದಿಂ ನೈಮಿಶಾರಣ್ಯಮಂ ಪೋಲ್ತುದು ಮಹಾಸೇನವೃಷಶೋಭೆಯಿಂ ||
ನೀಲಕಂಠಗಣಶರಭಭ್ರಾಜಮಾನದಿಂ |
ಕೈಲಾಸದಂತೆವೊಲ್ ಕದಳೀವನಂ ಬಹುವಿ |
ಶಾಲದಿಂದೊಪ್ಪಿದುದಮರ್ತ್ಯಮರ್ತ್ಯಪ್ರಕರದಕ್ಷಿಗಾಶ್ಚರ್ಯಮಾಗೆ || ೯ ||

ಸುರಕುಜದ ತೋಪು ಸುರಧೇನುವಿನ ಹಿಂಡು ಸಿ |
ದ್ಧರಸ ತೀವಿರ್ದಡೋಣಿಗಳಮೃತದ ತಟಾಕಗಳು |
ಪರುಷವೇದಿಯ ಪಸರ ಚಿಂತಾಮಣಿಯವಿಸರವೊಂಟುರತ್ನದ ಕಣಿ ||
ಮಿಳುಪಜ್ಯೋತಿರ್ಲತಾತತಿ ಪಾದರಸಕೂಪ |
ಪರಶುತೀರ್ಥಪ್ರಚಯ ಪುಣ್ಯಗುಹೆಗಳುಮುತ್ತ |
ನೆರೆಪಡೆದ ಪರ್ಬಿದಿರಮೊಳೆಗಳಿಂದಚಲೇಂದ್ರ ಕಣ್ಗೆ ಕೌತುಕವಾದುದು ||

ಮಿಂದೊಡನಮರ್ತ್ಯರಾಕಾರಮಪ್ಪರ್ ಕುಡಿದ |
ಮಂದಿ ಮುಪ್ಪಳಿದು ಜವ್ವನಿಗರಪ್ಪರ್ ನೀರ |
ತಿಂದವರ್ ತರುಣಿವೇಷದರಹರು ತರುಣಿಯರ್ ಪುರುಷರಾಗುವ ಫಲಂ ||
ತಂದುಮುಡಿದವರದೃಶ್ಯಮನಾಗಿಸುವ ಕುಸುಮ |
ವೃಂದ ತಳರಂ ಪಾಸಿ ಮಲಗಿದರ್ ಮುಗುಳೇಳ |
ದಂದಮಂ ಮಾಡುವ ವಿಚಿತ್ರಕುಜಮಿರ್ಪುದಾಶ್ರೀಶೈಲಶಿಖರಿಯಲ್ಲಿ || ೧೧ |

೯ಕ್ಕೆ. ಟೀಕು:—ಲೋಧ್ರ, ಆನೆ, ಹಂದಿ, ಗುಬ್ಬಿ, ಚೇಳು, ಎರಳೆ, ಗುಗ್ಗುಳ, ಗಿಣಿ,ಬೆಲ್ಲವತ್ತ, ಅಗಸೆ, ಈಶ್ವರ, ಪ್ರಮಥರು, ವೀರಭದ್ರ, ಮಯೂರವ್ರಜ, ಶರಭ. ಎಂದು ಗ್ರಥಮಾತೃಕೆಯಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿದೆ.

ಒಂದು ಗವಿಯುಂ ಪುಗಲ್ ಕಾಶಿಕೇತಾರಗಳ |
ಸಂವರ್ಶನಮದಹುದು ಪೊಱಮಟ್ಟು ಮಗುಳ್ದು ಮ |
ತ್ತೊಂದು ಗವಿಯುಂ ಧೈರ್ಯದಿಂ ಪುಗಲ್ ಸಪ್ತಪಾತಾಳನಿಳಯಂ ಕಾಣ್ಬಮ||
ಒಂದು ಗವಿಯುಂ ಪುಗಲ್ ಚತುರಾಸ್ಯಮುಖ್ಯಮುನಿ |
ವೃಂದ ತಪಮುಂ ಗೈವುತಿರ್ಪರಾಶ್ರೀಶೈಲ |
ದಂದಮಂ ನೆರೆ ಬಣ್ಣಿಸಲ್ ಬಲ್ಲರಾರದಱ ಸಾಕಲ್ಯಮೊಂಗಲ್ಪುವ || ೧೨ ||

ಗಿರಿಯಗ್ರವನದೊಳಂ ಚರಿಪವನಚರಿಗ |
ಳುಪ್ಪರಿಸಿ ಕಲ್ಪಾವನೀರುಹದ ತನಿವಣ್ಗಳಂ |
ಪರಿದು ಮೆಲ್ದುದ್ಯಾನಮರಾವತಿಯೊಳೋಡಾಡಿ ರಂಭಾದಿಪುಣ್ಯಾಂಗನಾ ||
ವರವಾಟಿಯುಂ ಪೊಕ್ಕು ಸತಿಯುರಂ ಬೆಜ್ಜರಿಸಿ |
ನೆರೆ ನಗಿಪುವಾಗೋತ್ರದಾನೆಗಳ್ ಬಿಸಿಲಲೆಗೆ |
ಸುರನದಿಯೊಳಂ ಜಲಕ್ರೀಡೆಗೈದಪುವಗನ ಸಿಡಿದೆಯುಂ ಗಣಿಸಲಳವೆ ||೧೩||

ತರಣಿ ಮೂಡಲ್ ಮೂಡಿಯಸ್ತಮಯಕಳಿವ ಜೀ |
ವರುಗಳಂ ಪುಟ್ಟಿಯಾಚಂದ್ರಾರ್ಕರಿಪ್ಪನ್ನ |
ಬರ ಬಾಳ್ವಜೀವರಿಂದಾನೆಯೊತಲಶ್ವಮುಖಸಿಂಹಾಂಗಶರಭವದನ ||
ಕರಿವೊಗಂ ಸೈರಿಭಶರೀರಮುಂಟಾದವರ್ |
ತಱಗೆಲೆ ತೃಣಂ ತಳಿರ್ ನೀರುಂಡು ಜೀವಿಸುವ |
ಪರಿಪರಿಯುವರ್ಗಳಂ ಮೆಱೆದುದಾಪರ್ವತಂ ಪುಣ್ಯಪ್ರಭಾವದಿಂದ || ೧೪ ||

ಎಸೆವ ತದ್ಗಿರಿವರದೊಳಿರ್ದ ಶಿಲೆಯೆಲ್ಲಮುಂ |
ಮಿಸುಪ ಶಿವಲಿಂಗಸ್ವರೂಪಮಲ್ಲಿರ್ದ ಮೂ |
ನಸರೆಲ್ಲರುಂ ಪ್ರಮಥರದಱಿಂದಲಾಗಿರಿಯುನೇಱುವತಿಮೂಕರಿಂದ ||
ಒಸೆದು ಗಿರಿಶಿಖರಮಂ ನೋಡಿ ವಂದಿಸಿದರ್ಗೆ |
ಬಸಮುಹುದು ಮುಕ್ತಿಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಪದಮೆಂದು ಶಾ |
ಸ್ತ್ರಸಮೂಹಮಾವಗಂಸಾರ್ವವೆನಲದಱಮಹಿಮೋನ್ನತಿಯನುತಿಪರೊಳರೆ||

ಗಿರಿಯ ತಪ್ಪಲೊಳು ವಾಕ್ಸಿದ್ಧರುಂ ಕಾಯಸಿ |
ದ್ಧರುಮಿರ್ಪರಾಗಿರಿಯ ಬಳಸಿನೊಳ್ ಪವಪವ |
ಕ್ಕುರುನಿದಾನಂಯೋಜನಾಂತರಕೆ ಸಿದ್ಧರಸಕೂಪಂಗಳಾಶೈಲದ ||

ಪರಿವೇಷದವನಿಯೊಳ್ಕೈಮುಗಾವುದವ ವಿ |
ಸ್ತರದೊಳಂ ಸ್ವರ್ಣ ತಾಮ್ರಂ ಸೀಸ ಪಚ್ಚೆ ಬ |
ಜ್ಜರವ ಕಣಿಯಿಂದಲಾ ಶಿವಪರ್ವತಂ ಕಣ್ಗೆ ಕಮನೀಯಮಾಗಿರ್ಪುದು ||
ಅಂಗಭವನಂಗಮಂ ಕಂಗಳಿನ ಯಿಂಗಳದ |
ಲಿಂಗಿಸಿದನಮಲಾಂಗಮಂಗದ ಜಟಾಪಟಲ |
ಸಂಗದಿಂ ಪ್ರೊಳೆವಾತರಂಗಿಣಿಯೆ ತಾನೆನಲ್ ಸಿಂಗರದಿ ಕಣ್ಗೊಳಿಸುವ ||
ಮಂಗಳಗಭೀರಗುಣತುಂಗೆಯಿಂ ವ್ಯಜನಚಯ |
ಭಂಗೆಯಿಂ ಸತ್ಕೃಪಾಪಾಂಗೆಯಿಂ ಪಾತಾಳ |
ಗಂಗೆಯಿಂ ಮೆಱೆವುದಾ ಶ್ರೀಶೈಲ[ಪರ್ವತಂ ಸೊಂಪಿನಿಂ]ಸೊಂಪಿನಿಂದ || ೧೭ ||
ಆಗಿರಿಯ ಮಸ್ತಕವ ಮೇಲೆ ನೆಲಸಿರ್ಪನಾ |
ಭೋಗಿಭೂಷಣಲಸನ್ನಾಗಚರ್ಮಾಂಬರ ವ |
ರಾಗಮಾತೀತ ಭಕ್ತೌಘಪ್ರಸನ್ನ ಭವರೋಗವೈದ್ಯಂ [ಪಾವನ] ||
ಭಾಗೀರಥೀಧರಂ ಶ್ರೀಗೌರಿಯಾಸ್ಯಾಬ್ಜ |
ಸೌಗಂಧಲೋಲಂ ದಯಾಸಾಗರಾಕ್ಷಾಂಗ |
ರಾಗಯಾಗಪ್ರಣಾಶನನಾದ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನತಿವಿಲಾಸದಿಂದ || ೧೮ ||
ಪರಿಸರಸಿಜಾಸನಂ ಜಿಷ್ಣು ಶಿಖಿಯಮದೈತ್ಯ |
ವರುಣವಾಯುಕುಬೇರನೀಶಾನಮುಖ್ಯರುಂ |
ಗರುಡಹಂಸದ್ವಿರದ ಮೇಷಮನುಜಲುಲಾಯನೆಗಳೇಣನಶ್ವವೃಷಭ ||
ಇರದಿದಿರ್ವಂದು ಪದಿನಾರ್ವಗೆಗಳುಪಚಾರ |
ವೆರಸಿ ಪೂಜಿಸಿ ಮನೋಭೀಷ್ಟಂಗಳಂ ಪಡೆದು |
ಪರಿತೋಷದಿಂ ತುತಿಸುವರ್ ಭುಕ್ತಿರಕ್ತಿಯಿಂ ವೇದೋಕ್ತಸೂಕ್ತದಿಂದ ||
ಅಲ್ಲಿ ಮುಕ್ತಿಯೆ ಮುದ್ದೆಯಾದಂತೆ ಶ್ರೀಶೈಲ |
ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನಾಮದಿಂದಾಸದಾಶಿವಂ |
ಸಲ್ಲಲಿತಲಿಂಗಾಕೃತಿಯೊಳಿರ್ದ ಗಿರಿಸುತಾವಲ್ಲಭಾಮಲದುರ್ಲಭಂ ||
ಸಲ್ಲಕ್ಷಣಂಗಳಿಂ ಮಲ್ಲಿಕಾಭಂಗಾಮ್ರ |
ಪಲ್ಲವೋಪಮ ಕಪರ್ದಂದಳೆದ ದೇವಕುಲ |
ವಲ್ಲಭನ ಮೆಲ್ಲಡಿಯ ಕ್ಷೊಲ್ಲಣಿಸ ಭಕ್ತಿಯಿಂ ಭಜಿಸಿ ಸನ್ನುತಿಗೈದನು ||

ಉತ್ಕರ್ಷ ಚಿತ್ಕಾಮಿನೀಕಾಂತ ಭಕ್ತಜನ |
ಹೃತ್ಕಮಲ ಸತ್ಕರ್ಣಿಕಾವಾಸ ಸಾಹಸೋ. |
ದ್ಯತ್ಕಂತುಭಿತ್ಕರಿವಿದಾರವಿಭ್ರತ್ಕನಕರೇತಾಯ ತಾರ್ಕ್ಷ್ಯಗಳ ||
ಭೃತ್ಕಟಕಸತ್ಕೀರ್ತಿಭರಿತ ಭುವನಾಳಿ ಏ |
ದ್ಯತ್ಕೋಟಿ ಸತ್ಕಳಾರಂಜಿತ ಕಪರ್ದ ಹಿಮ |
ಕೃತ್ಕನತ್ಸತ್ಕಿರಣಶೋಭಿತಕಿರೀಟ ಭಾಸ್ವತ್ಕಕುಭಚೇಲ ಪಾಹಿ || ೨೧ ||

ತಿಗ್ಮಹಿಮರುಗ್ಮರುತ್ಸಖನಯನ ಕಣ್ವಾತ್ರಿ |
ಭೃಗ್ಮನೋಭಾಗ್ಮೂರ್ತಿ ಜಾತಹೃದ್ಭವಶ್ವಸನ |
ಭುಗ್ಮಿಳಿತ ಸ್ರಗ್ಮಂಡಿತಸುವಕ್ಷದಕ್ಷವೈಪಕ್ಷ ಯಕ್ಷೇಶ ಮಿತ್ರ ||
ಋಗ್ಮುಕ್ತಿವಾಗ್ಮಲಯುಜಾತಭಯುತವರಾಂಗ |
ಪ್ರಾಗ್ಮುಖ್ಯದಿಗ್ಮುದ್ರಿತಚರಿತ್ರ ಶರಣಸ |
ವ್ಯಗ್ಮಿಳಿತ ದೃಗ್ಮಂದಿರಾವಾಸ ಗಿರಿಜೇಶ ರಕ್ಷಿಸುವುದೆಂದಿರುವರು || ೨೨ ||

ಸಪ್ತಿಸಪ್ತಕವಿಲಸಿತಾವೃತಮರೀಚಿ ಸ |
ದ್ವೀಪ್ತಸಪ್ತಾರ್ಚಿನೇತ್ರತ್ರಯ ಚರಾಚರ |
ವ್ಯಾಪ್ತ ತೃಪ್ತಸ್ವಾಂತ ಸನ್ಮುನೀಂದ್ರಸ್ತೋತ್ರ ಸತ್ಪಾತ್ರರಜತಗೋತ್ರ ||
ಸುಪ್ತಲಿಪ್ತಾಕ್ಷ ನಿರ್ಗುಣಗಣ್ಯಭವಲುಪ್ತ |
ಗೋಪ್ತಾರ ಗಣವರ್ಯ ಹರ್ಯಕ್ಷಪರವಾಪ್ತ |
ಪ್ರಾಪ್ತಕ್ಷ್ವೇಳಕಂಠ ಕುಂಠಿತಶರ್ವ......ಜಯಯೆಂದನು || ೨೩ ||

ಗಿರಿಸದ್ಮನಂ ಲೋಕಚಯನೇತ್ರನೇತ್ರನಂ |
ಪರಮಗುಣನಂ ಮಾರುತಾಹಾರಹಾರನಂ |
ಪುರಮಥನನಂ ತ್ರೈಜಗತ್ಕರ್ತೃಕರ್ತನಂ ನಿಷ್ಕಾಮನಂ ಭೀಮನಂ ||
ಕರುಣಾಪ್ರಪೂರ್ಣನಂ ಧೃತಸೋಮಸೋಮನಂ |
ನಿರುಪಮಿತಚಾರಿತ್ರನಂ ಭಕ್ತಭಕ್ತನಂ |
ಸ್ಮರಭಂಜನನ ವರದಿಶಾನಾಥನಾಥನಂ ಭಜಿಸಿದಂ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ || ೨೪ ||

ಈ ಸೊಬಗಿನಿಂದೆಸೆವ ಶ್ರೀಶೈಲದಿಂ ದಕ್ಷಿ |
ಣಾಶೆಯೊಳ್ ವರಶತಶೃಂಗಪರ್ವತ ಸನ್ನಿ |
ವೇಶದೊಳ್ ಕುಂಡಲಾದ್ರಿಯ ಸಮೀಪದೊಳು ತಾರಾರಚಿತಕೂಷ್ಮಾಂಡದ ||

ಮೈಸಿರಿಯನಾಂತೇಕಶಿಲೆಯಧಿಕವಿಸ್ಮಯವ |
ಸೂಸುತಿರ್ದುದು ವಿಮಲ ಕೂಷ್ಮಾಂಡಪರ್ವತ ಮ |
ಹಾಶೋಭೆಯಿಂದೆನ್ನ ಕಂಗಳಿಗೆ ಕೌತುಕವ ಬೀಱುತುಂ ಬಿಂಕದಿಂದ ||೨೫||

ವರಸಹಸ್ರಾಕ್ಷದಿಂ ವಸುಸೇವ್ಯದಿಂದ ನಿ |
ರ್ಜರರಿಂದಮೈಶ್ವರ್ಯದಿಂ ಸುರಂಭಾಭೋಗ |
ಪರದಿಂದಮೃತಯುಕ್ತದಿಂ ಸುರಭಿರಮ್ಯದಿಂ ವೈಜಯಂತೀನಿಲಯದಿಂ ||
ಮಿಱುಗುವೈರಾವತಸಮೇತದಿಂ ಶತಮನ್ಯು |
ವಿರಮಾಂತು ಕಣ್ಗೆ ಕೌತುಕಮಾದುದಾಮನೋ |
ಹರಮಾದ ಗೋತ್ರದೊಳ್ ಪರಿಗತವಿಚಿತ್ರ ಶರಣಾವಾಸಪಾತ್ರಮಾಗಿ ||೨೬

ಮಣಿಮದಮರಾಚಲಂ ಬೆಳ್ಪಾಯ್ತು ರಜತಧಾ |
ರಿಣಿಧರಂ ಚಕ್ರವಾಳಂ ಸುರುಳ್ದುದು ನೀರೊ | .
ಳಣಗಿದುದು ಮೈನಾಕ ಸನ್ನಿವಟ್ಟುದು ಕುಳಿರ್ವೆಟ್ಟು ಚಲಿಸಿತು ಮಂದರಂ ||
ಗುಣಿಯೊಳಳಿದುದು ವಿಂಧ್ಯಪರ್ವತಂ ತಿಳಿಯೆ ತನ |
ಗಣುಮಾತ್ರ ಕುಂದಿಲ್ಲಮೆಂದು ಮೆಯ್ವೆರ್ಚೆ ಮೇ |
ಗಣೆಗೆ ಬಳೆದೆತ್ತನಲ್ದಸೆ ಗಗನಸಾಲದೊಳ್ ಪರ್ವಿ ಪರ್ವತಮೆಸೆದುದು ||

ಶರಭನಿರ್ದಳಿತಸಿಂಹಶಿರಸ್ಖಲಿತರಮ್ಯ |
ತರರತ್ನಮಾಲಾಮರೀಚಿಯಂ ಕುಪಿತಕೇ |
ಸರಿಯುಗ್ರಪವನಖಪ್ರಚಯನಿರ್ಭಿನ್ನಗಂಧೇಭಮಸ್ತಕದಿಂದುದಿರ್ದ ||
ಸ್ಫುರಿತಮುಕ್ತಾಫಲ ಸುರುಚಿಯಿಂ ಮದಾಂಧಸಿಂ |
ಧುರಕರನಿಪೀಡಿತೋದ್ಧತ ವಂಶವೃಂದದಿಂ |
ಪರೆದ ಮುತ್ತುಗಳ ಬೆಳ್ಗಮ್ಮದಿಂದಾಮೆಟ್ಟು ಕಣ್ಗಿಷ್ಟಮಾಗಿರ್ದುದು ||೨೮||

ಕರಿಬೃಂಹಿತೋದ್ರೇಕ ಸೂಕರಘುರುತ್ಕೃತಂ |
ಹರಿಯಕ್ಷಗರ್ಜಿತಂ ವ್ಯಾಘ್ರಘುರ್ಘುರ ಕೃತಂ |
ಶರಭಭೀಂಕೃತ ಫಣಿಪಫೂತ್ಕೃತಂ ಭಲ್ಲೂಕಚೀತ್ಕೃತಂ ವೃಕಕ್ರೂತ್ಕೃತಂ ||
ಉರುಘೂಕಘೂತ್ಕೃತಂ ಶಾಕ್ವರಕ್ವಣತ್ಕೃತಂ |
ಉರಿವ ದಾವಾನಲಧಗತ್ಕೃತಂ ಬೆರಸಿ ತ |
ದ್ಗಿರಿವರ ಮಹಾಭಯಂಕೃತಮಾಗಿ ತೋರ್ಪುದೀಕ್ಷಿಸೆ ನಿರ್ಜರರ್ಗಿರಿದೆನೆ ||

ಎಲೆ ನಂದಿರಾಜ ಸದ್ಗುಣಕಲ್ಪಭೂಜ ಕೇ !
ಳೊಲಿದು ತತ್ಕೂಷ್ಮಾಂಡಪರ್ವತದ ಮಹಿಮೆಯಂ |
ಸಲೆ ಪೇಳ್ವೆ ಮೂಡ ದಿಕ್ಕಿನ ನಿರ್ಝರೋದಕಂ ಕ್ಷೀರನದಿಯೆಂದೆನಿಸುತ ||
ಬಲವಿನಿಂದಂ ಪರಿದು ದಿಕ್ತಟದ ಮನುಜಸಂ |
ಕುಲರ ಪುಣ್ಯೋಪೇತರಂ ಮಾಡುತುಂ ಪೂರ್ವ |
ಜಲಧಿಗಾಮಿನಿಯಾದುದೇಕಮುಖದಿಂದದಱ ಬಗೆಯ ಬಣ್ಣಿಸಲರಿದೆನೆ || ೩೦

ಜವನ ದೆಸೆಯಲ್ಲಿ ಕನ್ಯಾನಾಮದಿಂದ ಸಂ |
ಭವಿಸಿ ಪೆರ್ದೊಱೆಯಾಗಿ ತನ್ನ ಸೇವಿಸಿದರ್ಗೆ |
ಭವವಿಮೋಚನಮೈದಿಸುತ ದಕ್ಷಿಣಾಪಗಾಪತಿಯ ಸಂಗಮವದಾಯ್ತು ||
ತವೆ ಪಾಪಕರ್ಶಿನಿಯೆನಿಪ್ಪಭಿಧಾನದಿಂ |
ದವತರಿಸಿ ಪಶ್ಚಿಮಾಂಬುಧಿಯ ಬೆರಸಿತು ವಿಶ್ವ |
ಪವನಗೈಯುತ ....ನದಿ ಪ್ರತೀಚಿಯೊಳ್ ಜನಿಸಿ ಜನ ಸನ್ನುತಿಸಲು|| ೩೧ ||

ಬಡಗದಿಕ್ಕಿನೊಳುದಿಸಿ ಪರಿವ ಜಲಪೂರಮು |
ಗ್ಗಡದ ಶ್ರಾವಂತಿಯೆಂದೆಂಬ ಪೆಸರಿಂದ ಮುಂ |
ನಡೆದುತ್ತರಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಸಾಗರವ ಸಂಯುಕ್ತವಾಗಿ ||
ಕಡುಪೆಂಪುವಡೆದಿರ್ದುದಾರಾಧಿಸಿದರ ಭವ |
ದೆಡರ ಪರಿಹರಿಸಿಯಾಮುಷ್ಮಿಕಮಹಾಸೌಖ್ಯ |
ಮೊಡವೆರಸುತಿರ್ಪುದಾನದೀಚತುಷ್ಟಯಮಧಿಕಮಾದ ನಿರ್ಮಲತೆಯಿಂದ ||

ವರತ್ರಿವಿಕ್ರಮನ ನಖ ಸೋಂಕಿ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಖ |
ರ್ಪರ ರಂಧ್ರಮಾಗಿ ಬಹಿರಾವರಣಜಲ ಮೇರು |
ಗಿರಿಯ ಮಸ್ತಕಕಿಳಿದು ನಾಲ್ದೆಸೆಗೆ ನದಿಯಾಗಿ ಪರಿದು ಶರನಿಧಿಯ ಬೆರಸಿ ||
ಮೆಱೆವುದೇನರಿದು ಕೂಷ್ಮಾಂಡಪರ್ವತದ ನಿ |
ರ್ಝರಸಲಿಲದಿಂದೊಗೆದ ನದಿ ನಾಲ್ಕುದೆಸೆಯ ಸಾ |
ಗರವನಸಹಾಯದಿಂ ಕೂಡಿ ಕಣ್ಗೊಳಿಪ ವರಮಹಿಮೆಯಿನ್ನೇವೇಳ್ವೆನು ||

ಶರಜನ್ಮಲೀಲಾವಸಥಮಾಗಿ ಹಿಮಗೋತ್ರ |
ವರತನುಜೆಯಂತೆ ಸಲಿಲೋಪೇತಮಾಗಿ ಬಂ |
ಧುರಧರಣಿಜಾತೆಯಂ ನೀರೇರುಹಾವಾಸಮಾಗಿ ಮನ್ಮಥವನಿತೆಯಂ ||

ವರರಾಜಹಂಸಗಮನಪ್ರಶೋಭಿತಮಾಗಿ |
ಸರಸತಿಯ ಪೋಲ್ತು ರಾಜಿಸುತಿರ್ಪುವೈದೆ ವಿ |
ಸ್ತರಮಾದ ತನ್ನದಿಜಚತುಷ್ಟಯ ವಿಶಿಷ್ಟೇಷ್ಟಫಲವನೊಂದಗಿರ್ಪುತೆ ||೩೪||
. ಸವಿದೊಡವಗಾಹನಂಮಾಡಿದೊಡೆ ನೋಡಿದೊಡೆ |
ತವೆ ಸೋಂಕಿದೊಡೆ ಮಾನವರ ಭವದ ಪಾಶಬಂ |
ಧವನು ಪಱಿದೀಡಾವುವು ನಾಲ್ಕುನದಿಗಳುಂ ತಾಂ ಕಡೆಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ||
ಶಿವನ ಸಾಲೋಕ್ಯ ಸಾಮೀಪ್ಯ ಸಾರೂಪ್ಯ ಸಂ |
ಭವಿಸಿ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಪದಮಹುದು ತಥ್ಯಂ ತನ್ನ |
ಗವನದೇಂ ವರ್ಣಿಸುವೆ ತಚ್ಛಿಖರದಲ್ಲಿ ಬಹುವಿಧತರುವ್ರಜಮೆಸೆವುವು ||
ಹಾಲೆ ತಾಲಂಕೋಲೆ ದಿಂಡದುಂಡಿಗ ಬೋರೆ |
ಜಾಲಿಯಾಲಂ ನೆಲ್ಲಿ ಬೆಲ್ಲವತ ಬೆಳಲಣಿಲೆ |
ಬೇಲ ಸಾಲರುಟಾಳ ಬೋಳ ಸವಿಲಾಡಿಯಿಬ್ಬಡಿ ಬಂಗರಳಿಯುರಳಿಯು ||
ಹೊಲೆ ಹಾಲವಿ ಹುಣಿಸೆ ಹೊನ್ನೆ ಚನ್ನಂಗಿ ಕಂ |
ಚಾಲ ಗೊಣ್ಯಾಲ ವಗರಗಿಲೆಲವ ಬೂರಾರಹಿವಿ |
ನೀಲಿ ಕುಲಿಚೇಲಿಯುತ್ತಿಯು ತೋರಮತ್ತಿ ಪೇರುಪ್ಪೆತುಪ್ಪೆಗಳಿರ್ಪವು||೩೬||
ವರಯಜ್ಞಶಾಲೆಯೊಲ್ ದ್ವಿಜಪಙ್ಕ್ತಿರಾಜಿತಂ |
ಸುರವರೇಣ್ಯಾಸ್ಥಾನವಂತೆ ರಂಭಾಶೋಭಿ |
ಮಿಱುಪಪರ್ಣ್ಯಾಂಗನಾವಾಟಿಯಂತ್ಯೆದೆ ಪರಭೃತಮಯಂ ಸ್ವೈನ್ಯದಂತೆ || .
ಕರವೀರವರ್ಗಮಯ ರಜತಗಿರಿಯಂತೆ ಭಾ |
ಸುರ ನೀಲಕಂಠಲೀಲಾಸ್ಪದಂ ನೈಮಿಶದ |
ಇರವಿನಂತನವರತ ಸಂಯುತಮದಾಗಿ ನಗಶಿರೋವನಮೆಸೆದುದು || ೩೭ ||
ಎಸೆವಾಮಹಾಗಿರಿಯ ಮಸ್ತಕದ ವಿಸ್ತಾರ |
ದೆಸಕಮಂ ಕಂಡು ಮನಸಂದು ಸಾನಂದದಿಂ |
ಶಶಿಕಲಾಮೌಳಿಯತಿಲೀಲೆಯಿಂ ಪೂರ್ಣಸಂಪ್ರೀತಿಯಿಂ ಖ್ಯಾತಿವೆತ್ತು ||
ಸಸಿನಲ್ಲಿ ನೆಲೆಗೊಂಡು ನಿಂದ ಶರಣಾಗತ |
ಪ್ರಸರದ ಮನೋಭೀಷ್ಟಮಂ ತುಷ್ಟಿಸುವೊಲೀವು |
ತಸಮಾಕ್ಷನಗಜಾಸಮೇತದಿಂ ಭೂತಳಕಿದೀಗ ಕೈಲಾಸಮೆಂದು || ೩೮ ||

ಚಿತ್ರಚಾರಿತ್ರವರಪತ್ರೀಂದ್ರಪತ್ರ ಶತ |
ಪತ್ರಭವಗೋತ್ರಹಿತ ತ್ರಿದಶಚಯಕೃತ |
ಸ್ತೋತ್ರೈಕಪಾತ್ರ ಸುರಶಾತ್ರವಪುರತ್ರಯ ವಿಜೈತ್ರಕೃತ ಧರ್ಮಯಾತ್ರ ||
ಧಾತ್ರೀಧ್ರಪುತ್ರೀಕಳತ್ರ ಮಿತ್ರಾಖ್ಯನ |
ಕ್ಷತ್ರೇಶ ಚಿತ್ರಭಾನುಸುನೇತ್ರ ಧಾವಳ್ಯ |
ಗಾತ್ರ ಚಿತ್ರಾಂಗಾಜಿನಾವೃತಂ ನೆಲಸಿರ್ಪನಲ್ಲಿ ಸಂಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ||೩೯||

ವಿಶ್ವಂಭರಾಂಬರ ಬೃಹದ್ಭಾನು ವಾರಿಪೃಷ |
ದಶ್ವ ಸತ್ಪೀಯೂಷರೋಚಿಯಜಮಾನ ಹರಿ |
ದಶ್ವಾಂಗಮಂಗಲಾಕುಚಕುಂಕುಮಾಂಕಿತೋರೋಭಾಗ ಭೋಗಿಭೂಷ ||
ವಿಶ್ವಪರಿಪೂರ್ಣ ರತಿರಾಜನಿರ್ದಹನ ಮಹ |
ದೈಶ್ವರ್ಯಭೋಗಪ್ರದಾತ ಮುಕ್ತಾಫಲನಿ |
ಭಶ್ವೇತವರ್ಣನಾಗೆಸೆವ ಕರುಣಾಂಭೋಧಿ ನಂದೀಶ ನೆಲಸಿರ್ಪನು ||೪೦||

ಇಂತು ೧೧ ನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಂಪೂರ್ಣಂ.