

DAMAGE BOOK

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_226034

UNIVERSAL
LIBRARY

حیات و ارث

OSMANIA UNIVERSITY
COLLEGE LIBRARY.

اعلیٰ حضرت سلطان الاولیاء مولانا و مرشدنا حضرت حافظا حاجی سید
وارث علی شاہ صاحب قس سرگ کے حالات و واقعات حیات

جس کو

جناب وی و مرزا محمد منعم بیگ صاحب ارثی فتحپوری نے مرتب فرمایا

عسکری محمد بیگ نے اپنے اہتمام سے

مطبع حکیم بیگم واقع شہر گورکھپور میں چھپوایا

مرزا محمد منعم بیگ صاحب نے شایع کیا

انتساب

اس کتاب کا انتساب میں اپنی دلی محبت و عقیدت سے
اپنے دینی بھائی عالیجناب مولوی سید شرف الدین صاحب ہمدرد
جج ہائیکورٹ پٹنہ کے نام پر کرتا ہوں۔

اس لیے کہ ہمارے دینی بھائیوں میں آنریبل مولوی سید شرف الدین
صاحب ہمدرد سے پیر پرست اور عقیدت شائستہ کم افراد ہیں اور محکمہ
ہے کہ اس انتساب سے علیحضرت پیر شمس الدین صاحب فاضل حاجی سید
وارث علی شاہ صاحب قدس سرہ کی روح پاک بھی مسرور ہوگی۔

عقیدت کیش

مرزا محمد بیگ ورنی

صحت نامہ غلاطیات و ارث حصہ اول

صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۴۱	۱۷		اِنَّ اللّٰهَ مَعَ الصّٰبِرِیْنَ ط
۴۷	۱۵	ملا نوان	ملاؤلی
۴۸	۱	کندھیالال صاحب	کندھیالال صاحب کیل علیگڈم
۵۴	۷	عاشقون مین	عاشقون مین مین
۸۶	۳	ملاوان	ملاؤلی
"	۱۱	دونون صاحب	دونون وقت صاحب
۹۷	۱۰ و ۴	ملاوان	ملاؤلی
۱۰۷	۱۷	تہند پکڑ کر	تہند پکڑا کر

صحت نامہ غلاطیات و ارث حصہ دوم

صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۷	۷	یقین بروز	یترہ روز
۱۳	۵	ملا نوان	ملاؤلی

اطلاع عام

حصہ اول کے صفحات ۱۰۳-۱۰۴ اور ۱۰۵-۱۰۶ اور حصہ دوم کے صفحہ ۲ پر جو غزلین درج ہیں وہ ہمارے مکرم مولوی حضرت بیدم شاہ صاحب وارثی دامت برکاتہم کی ہیں جو سلسلہ وارثیہ کے ایک بہت بڑے نامور اور عشاق علی حضرت مین شہرہ آفاق ہیں۔ آپ کے کلام اور زبان کا ہر شخص مداح اور خوش بیانی کا شہساز ہے۔

بجائے بیدم کے منعم کا اندراج غلط ہو گیا ہے اور ذکر وفات مین صفحہ ۶۴-۶۵ اور ۶۵ میں چند سطروں کے بھی جناب مدوح کی برکات لے لیے گئے ہیں۔

خادم منعم بیگ ارثی

آلَیْنِ اَوْلِیَاءِ اللّٰهُ لَا خَوْفٌ عَلَیْهِمْ وَلَا اَیْمٌ مِّنْهُنَّ

حیات و ارث

مترجم

جناب مولوی مرزا محمد منعم بیگ صاحب دہلی شہنشاہی

باہتمام خاکسار حکیم برہم

مطبع حکیم برہم واقع شہر گورکھپور مطبوعہ گریڈ

رقمہ علی حسین

بسم اللہ الرحمن الرحیم

مقدمہ کتاب

ماچا کر انیسم کہ دل بر باید یاد دل یہ کسے دہ کہ جان آساید
 آنکس کہ نہ عاشق و نہ معشوق است در ملک خدا اگر نباشد شاید

میری آنکھ جب کھلی تو میں نے آسمانی چاند اور سورج کو جس طرح اپنے گھر پر تابان پایا۔
 اُسی طرح ایک آفتابِ لایت سے بھی اپنا گھر منور دیکھا۔

غدر کے بعد ہمارے گھروں کی حالت لٹے ہوئے قافلے کی سی تھی۔ نہ
 رسالدار ہی باقی رہی تھی۔ نہ فوجی قوت۔ گھر کی دولت و مال و اسباب ہاتھی۔
 گھوڑے، گھڑے، اعم کی بھگدڑ کے بعد خدا جانے کیا ہوئے کہاں گئے۔ مان پیسے
 ثروت و دولت خاندان کا حال سُنگرجی افسردہ ہو جاتا تھا۔ مگر ہمارے خاندان کے
 مرد و بیوا و عورتوں کا دل بشاش اور چہرے روشن نظر آتے تھے۔ اُنکو ہم نے

کبھی افسردہ اور غمگین نہیں دیکھا۔ اس کے جذبات اور حال میں جوش اور دلی ولولہ میں حیرت انگیز ذوق و شوق نظر آتا تھا۔ افلاس اور تنگدستی کی شکایت کسی کی زبان پر نہ کسی قسم کی تکلیف اور مصیبت پر نوحہ خوانی۔ گوہاری عمر میں کم بختی تاہم اس قدر ضرور سمجھ چکی تھی کہ ہم اس قناعت اور بے غمی کا سبب دریافت کر سکتے تھے۔ ان سب کلفتوں پر صبر و استغنا کا سبب اس کے سوا اور کچھ نہ تھا کہ وہ آفتاب ولایت ہمارے دلون پر ایک ایسی روشنی ڈال رہا تھا جس سے قناعت و صبر اور توکل کا نمونہ تھا اور لالچ اور دنیا کی طمع کے خس و خاشاک جل کر خاکستر ہو چکے تھے۔

جب وہ بچپن کا زمانہ مجھے یاد آتا ہے تو میری حالت بیرون خراب ہوتی ہے وہ بھی کیا زمانہ تھا کہ جب ہم یہ خبر پاتے تھے کہ آج جناب حاجی صاحب تشریف لانے والے ہیں۔ چار بجے سے اٹھ کر دو دو کوس پٹیوانی کو نکلی جاتے تھے۔ اور جب وہ لوے اور نظر آتا تو ساری دنیا کی دولت بلجاتی تھی۔ وہ زمانہ اس سمجھ بوجھ کا نہیں ہوتا کہ فقر کیا ہے۔ توکل کس کو کہتے ہیں۔ ہر چیز کو نو عمر بچے تماشے کی نظر سے دیکھتے ہیں اور تمام دنیا کو ایک تماشہ گاہ جانتے ہیں۔ مگر میں اپنے دل کا حال نہیں کہتا۔ اپنے تمام خاندان کا حال بیان کرتا ہوں کہ میرے جتنے ہم سن اور کم سن بھائی تھے سب کے دلون پر جناب حاجی صاحب کا قبضہ تھا اور سب کے دلون دنیا کی محبت کو یا سلب کرتی تھی۔

میرے ہم سن جتنے مامون زاد اور خالہ زاد بھائی تھے۔ انہیں مجھے خاص طور پر

پڑھنے لکھنے کا شوق نہ تھا۔ اور جناب حاجی صاحب کے خیال کے سوا کوئی دوسرا خیال بھی نہ آتا تھا۔ کاغذ کے پھول بنانا اور انکے گلہ سے تیار کر کے جناب حاجی صاحب کے سامنے پیش کرتا۔ حضرت بہت خوش ہوتے اور اکثر میری پیٹھ پر گھونٹے مارا کرتے۔ کیونکہ فرط محبت اور جوش کے عالم میں اعلیٰ حضرت ایسا کیا کرتے تھے۔ اور جب کسی کی پیٹھ پر ایک دو گھونٹے مار کر اسکو سینے سے پستلے تو معلوم ہوتا کہ خدا جانے کیا دولت کونین اسوقت مل گئی ہے۔

حضرت کا یہ خلوص اپنے اکثر جان نثار مریدوں کے ساتھ دیکھا گیا ہے۔ اس فرط محبت کا مزاد وہی لوگ جانتے ہیں جن پر یہ حالت گزر چکی ہے۔

بہت دنوں کے بعد میری سمجھ میں یہ بات آئی کہ مجھے حضور کے سوا کوئی تیر بھی نہیں معلوم ہوتی اور کسی کام میں دل نہیں لگتا۔ اسکا سبب یہ ہے کہ میرا سلسلہ نسب حضرت مرزا مظہر جان جاناں سے ملتا ہے۔ حضرت مرزا صاحب کی چھٹی پشت میں ہم اور ہماری چچا زاد بھائی حکیم محمد یعقوب بیگ صاحب قبلہ ہیں۔ ایسوجہ سے ہم دونوں بھائیوں کو اپنے پیر و مرشد کا سچا عشق اور دلی محبت ہر وقت جوش دلاتی رہتی ہے اور روحانی فیوضات کا سلسلہ ہم لوگوں سے منقطع نہیں ہوا۔

اس مختصر تمہید کے بعد یہ کہنا چاہتا ہوں کہ جناب حاجی صاحب قبلہ اپنے وقت و اپنے زمانے کے ایک روشن آفتاب صدق و صفات تھے۔ دنیا کی وقت اولیاء اللہ سے خالی نہیں رہتی۔ مگر جس طرح رسولوں و زعمیوں کی بعثت اکثر اپنی

قوم کے لیے ہوا کی ہے۔ اسی طرح اولیاء اللہ کی ولایت بھی مخصوص و مشخصات کے لیے ہوتی رہی ہے۔ لیکن چند نفوس قدسیہ ایسے بھی گزرے ہیں جنکی ولایت تمام عالم کے لیے تھی۔ اور یہ سنت ایسے الو العزم و لیون کو حضرت سول خدا صلعم سے ملی ہے۔ ہمارے حضور انور صلعم تمام عالم کی ہدایت کے لیے مبعوث ہوئے تھے۔ پھر حضور کے متبع کیون اس سنت سے محروم رکھے جاتے۔

حاجی صاحب بھی تمام دنیا کی ہدایت کے لیے پیدا کیے گئے تھے۔ اس لیے کہ جب غور کیا جاتا ہے تو کوئی ایسا ملک نظر نہیں آتا جہاں جناب حاجی صاحب تشریف لے گئے ہوں اور بندگان خدا کو توحید و رسالت کی ہدایت نہ کی ہو۔ اگر غور کیا جائے تو ہر قوم اور ملت میں لاکھوں فرد ایسے نکلیں گے جو جناب حاجی صاحب کے مرید اور مخلص ہیں۔ یورپ و ایشیا کی ہر سلطنت میں جناب حاجی صاحب تشریف لے گئے اور اپنے فیض سے وہاں کے باشندوں کو فائدہ پہنچایا۔ صرف یہی ایک ایسی خصوصیت اور اولیت ہے جسکی وجہ سے جناب حاجی صاحب کا مرتبہ اور درجہ پہچانا جاسکتا ہے اور ہم آفتابِ ولایت کہتے ہیں۔

جناب حاجی صاحب کی ابتداء زندگی کے حالات کو زیادہ اشاعت میں نہیں آئے۔ مگر ایسے بھی نہیں کہ جو معلوم نہ ہو سکیں۔ ان حالات پر نظر کر کے یہ معلوم ہوتا ہے کہ جناب حاجی صاحب خلقی ولی تھے۔ زہد و ریاضت اور کسب سے یہ درجہ حاصل نہیں کیا۔ زہد و ریاضت طریق مسنون ہے۔ اس واسطے اس سنت کی

تکمیل کرنی بھی فرض تھی۔ اس واسطے یہ ظاہری سنت بھی ادا کی۔

جناب حاجی صاحب کے سوانح و حالات لکھنے کے لیے کسی زبردست عالم اور صاحبِ دل و فاضل کی ضرورت ہے۔ اس لیے کہ ان مراتبِ عالیہ کو سمجھنا اور اپنے تحقیقی نظر ڈالنا میرا کام نہیں۔ یا زقرہ خود شناس۔

میں اپنی حالت اور اپنی لیاقت کا حال بخوبی جانتا ہوں۔ ظاہر ہے کہ ایک ایسی ذات ستودہ صفات کے سوانح نگار کو کیسا قابل اور لائق ہونا چاہیے خصوصاً بحرِ تصوف کا غواص ہونا۔ اور یہاں غواصی کیا۔ مجھ کو اس بحرِ ناپید اکٹار کے ساحل پر بھی جانے کی نوبت نہیں آئی۔ تصوف و رُعلیت کے جاننے پر بھی میری رلے یہ ہے کہ جناب حاجی صاحب کے مدارج و مراتبِ عالیہ کا دریافت کرنا اور اُس پر تبصرہ بہت مشکل کام ہے۔ جب میری بے بسی اور تنگِ ظرفی کا یہ حال ہے تو میرا سوانح لکھنا حاققت ہی حاققت ہے۔ مگر اس خیال سے کہ اپنے بچپن سے تادم وصال جو کچھ میں نے اپنی ظاہرین آنکھوں سے دیکھا ہے وہ بھی اگر نہ لکھا جائے تو دلی جذبات کا تقاضا عمر بھر باقی رہیگا اور اُس محبت اور الفت کا نتیجہ اگر نہ دکھلایا جائے جو مجھے اُس ذاتِ مجمعِ صفات کے ساتھ ہے تو دنیا کیا کہیگی۔ اس لیے میں نے اُن ظاہری حالات و واقعات کو قلمبند کرنے کی فکر کی۔ یہ تو میری ذاتی اور دلی تمنا تھی۔ مگر زیادہ اصرار میرے عزیزوں اور دوستوں کا تھا۔ وہ سب جانتے تھے کہ میں نے اب تک جو کچھ کیا ہے وہ یہی ہے

کہ ہوش سنبھال کر جناب حاجی صاحبؒ کی ہر بات اور ہر ادا کو نقش دل بنایا اور اپنی رگوں کے خون میں یہی جذبات بھر لکھے ہیں۔

مگر بس زیادہ اس کام میں زور دینے والے اور مجھے آمادہ کرنے والے میرے دینی بھائی جناب مولوی سید شرف الدین صاحب ہمارے درج ہوتے ایک گران قدر مالی امداد موصوف نے عطا فرمائی۔ اور اسکے سوا اپنے مشاہدے کے حالات و واقعات خود لکھ کر عنایت کیے۔ میرے ان بھائی کو حضرت پیر مرشد برحق سے عشق تھا اور اب تک باقی ہے۔ میں انکی حالت ذوق و شوق کا ذکر نہ کروں گا۔ اس لیے کہ ۷

ذوق این بادہ نہ دانی بخدا تانہ چشتی

صرف اس قدر کہوں گا کہ وہ ہر وقت اس محبت کے نشہ میں سرشار رہتے ہیں اور انکی بخود دی میں جو مزاجھے ملتا ہے اسکو میں ہی جانتا ہوں واللہ ثم باللہ ۷

ذوق این بادہ نہ دانی بخدا تانہ چشتی

میرے برادر معظم جناب حکیم محمد یعقوب بیگ صاحب قبلہ کے ذوق و شوق اور دلی جذبات اس خاص تحریک میں جاننے والے تھے جبکی عید کو شش و رسی سے میں اس لائق ہوا کہ یہ کتاب مرتب کر سکا۔

مخدومہ عظمیٰ جناب عائشہ بی بی صاحبہ رُمیہ گیا۔ اور جناب مولوی غنی حیدر صاحب رُمیہ گیا کا بھی شکر گزار ہوں۔ کہ اس کتاب کے چھپوانے میں

مالی امداد دیکر نہ صرف دخل حنات ہوئے بلکہ میرے سر سے کیے تقدیر بھی ہلکا کر دیا۔
 آخرین مجھے اپنے محسن و تاج برطانیہ کے درخشاں گوہر عالم علوم مشرقیہ
 و مغربیہ عالی جناب مسٹر آر۔ پی۔ ڈیوہرسٹ صاحب بہادر ڈسٹرکٹ ویشن ج
 گونڈہ کا شکریہ ادا کرنا فرض ہے کہ حضور مدوح نے حیات وراثت کی اشاعت
 میں اپنی جیب خاص سے امداد فرما کر میری حوصلہ افزائی فرمائی مدوح علوم مشرقیہ
 کے بہت بڑے فاضل ہیں اس لیے ایسے کاموں میں ہمیشہ اظہار دلچسپی
 فرماتے ہیں۔

قبل اسکے کہ اس کتاب کے ناظرین اصل کتاب کا ورق الیٹین ایک گزارش
 کرو دنیا مناسب خیال کرتا ہوں ۵ دو حرف ہیں کچھ ایسی بڑی داستان نہیں ۶
 اس کتاب میں میں نے وہ حالات و واقعات زیادہ لکھے ہیں جو اپنی آنکھ سے
 دیکھے ہیں۔ اور ایسے واقعات بھی درج ہیں جو کسی معتبر اور خاص شخص یا اشخاص پر
 گذرے ہیں اس لیے ان مشاہدات عینیہ پر کسی قسم کی جرح اور اعتراض جن صحابہ کو
 مقصود ہو وہ اتنا سمجھ لیں ۷

مردانِ خدا۔ خدا نیا شند لیکن ز خدا۔ جدا بنا شند
 آج کل کی لڑائی میں جو عجائب و غرائبِ طلسماتی کرشمے نظر آتے ہیں یہ سب
 طلسم ہوشربا کے افراسیابِ جادو کے طلسمات سے کم نہیں ہیں۔ مگر ان قصوں کو محض
 اس لیے آپ جھوٹا کہتے ہیں کہ انکا مشاہدہ آپ کو نہیں ہوا۔ اور لڑائی کے طلسمات کا

بھی گو مشاہدہ نہیں ہوا۔ مگر یوٹر کی خبروں کی تصدیق آپ کا قلب کر لیتا ہے۔
 اب وہ باتیں قابل غور ہیں۔ ایک تو یہ کہ مشاہدہ جس کو کسی واقعے کا ہوا
 اسکا بیان ہر طرح قابل تسلیم ہونا چاہیے۔ اور دوسری بات یہ کہ جب علم ظاہری
 کی ترقی ایسے کرشمے پیدا کر سکی ہے تو علم ولایت کا کمال کیا کچھ نہیں کر سکتا۔
 ان باتوں کے سمجھنے کے لیے عقل سلیم کی ضرورت ہے۔ خدا کا شکر ہے کہ مسلمانوں
 میں ایسے ہزاروں بندگان خدا موجود اور عقل سلیم سے کام لیتے ہیں۔

اب میں اصل مقصد کے آغاز کے قبل اپنا مدعا دلی عرض کرتا ہوں

اے خامہ نوشنو اسبغلتنا دیکھ لے دل بے قرار و بیتاب ہیشار مرے چلنے والے ہے منع یہاں بلند آواز سب حال اشاروں میں ادا ہو ہے جلوہ فراز شاہ کونین دلدار و انیس خستہ حالان مرہم نہ خرم دلفگار ان غنوار یہی ہے غم زدوں کا فریاد کی ہے یہاں رسائی	اس راہ میں سر جھکا کے چلنا ملحوظ رہیں یہاں کے آداب یاں چلتے ہیں سے چلنے والے ہر بات ادا ہو صورت راز یاں نالہ بھی ہو تو بے صدا ہو بے چین نہ لوں کو جس سے چہ چین فریاد رس شکستہ حالان تسکین دہ جان بے قرار ان حامی ہے یہی نستم زدوں کا ناشاد کی ہے یہاں رسائی
--	---

وہ کون ہے جس نے آہ کی ہو
 ہیں سب کے یہ داوینے والے
 محروم عطاے شہر ہا کون
 یان کہتے نہیں کبھی پھر آنا
 کیا دست کریم کی عطا ہے
 بندے تو ہوں کیا عطاے محروم
 ہے وقت عانہ ہو تو مضطر
 مقبول مرا کلام ہو جائے
 ڈوبوں تو مجھے نکال لینا
 ہر وقت ہے تری عطا ساتھ
 مجھ پر پڑے کبھی کچھ افتاد
 شیطان مے دل پہ بن پائے
 گر مجھ کو گرائے لغزش پا
 غم دل نہ مرا دکھانے پائے
 دم بھر نہ اسیر بس کسی ہوں

اور اُسکو مراد یان نہ دی ہو
 منہ مانگی مراد دینے والے
 مایوس یہاں سے پھر گیا کون
 کب چاہیں یہ در بدر پھر آنا
 دیکھو جسے وہ بھرا پر ہے
 دشمن بھی نہیں سخا سے محروم
 اس ہاتھ سے گہ قدم بکڑ کر
 وہ کام کروں کہ نام ہو جائے
 پھسلے جو قدم سنبھال لینا
 پھیلین کسی کے لگے یہ ہاتھ
 ہر لحظہ سپر ہو تیری امداد
 دشمن کبھی دست نہ پائے
 تو ہاتھ پکڑ کے کھینچ لینا
 صورت نہ الم دکھانے پائے
 مجبور نہ ہوں کہ وارثی ہوں

مداح کو مدح کا صلہ دے
 بگڑے ہوئے کام سنبھال دے

یا وارث

خاندان - پیدائش تعلیم - سفر

اعلیٰ حضرت پیر و مرشد برحق مولانا وسیدنا حاجی حافظ سید وارث علی
شاہ صاحب قس سرۃ العزیز سید حسنی حسینی ہیں۔ نیشاپور قدیم وطن تھا حضرت کے
موت شاہ علی جناب سید اشرف علی ابی طالب صاحب نیشاپوری ہندوستان
اتر لائے اور قصبہ سول پور ضلع بارہ بنکی میں قیام فرمایا۔ کچھ دنوں کے بعد
حضرت کے جد امجد جناب سید عبدالاحد صاحب سول پوری دیئے چلے
آئے۔ اور میان کی زمینداری کا بڑا حصہ پ ہی کا تھا۔ بوجہ طوالت اور بضرورت
ہونے کے تعلقہ اور زمینداری اور دنیاوی جاہ و منصب کے تاریخی واقعات کو راقم
سطور ترک کرتا ہے اس لیے کہ یہ چیزیں ہمارے حضرت پیر و مرشد کی ذریعہ امتیاز و فخر
مباحات نہیں تھیں۔

حضرت پیر و مرشد کے والد امجد جناب سید مرہبان علی شاہ صاحب ایک

بڑے زمیندار کی حیثیت سے دیوے میں رہتے تھے۔ اور یہ سعادت قصبہ دیوے کی قسمت میں لکھی ہوئی تھی کہ حضرت امام الاولیا کا مولد و مسقط الرأس یہ قرار پایا۔
 ابھی حضرت پیر و مرشد منصفہ شہود پر جلوہ افگن نہیں ہوئے تھے کہ حضرت کے والد ماجد نے دنیا سے رحلت فرمائی۔ جب حضرت اقدس عالم وجود میں آئے اس وقت تک بارہ سو تیس سال آنحضرت صلعم کی ہجرت کے گزر چکے تھے۔ آپ کے بچپن کے حسن و جمال کی تعریف اس لیے ترک کرتا ہوں کہ وصال کے وقت تک حضور کے حسن کی کرشمہ سازیوں کا تمام عالم معترف ہا۔ اور یہ بڑی صفت انسان کی ہے اللہ جمیل و محب الجمال ابھی حضورؐ نشوونما نہ پہنچے تھے کہ جناب الدجاجہ کا سایہ بھی سر سے اٹھ گیا۔ اور اس طرح حضرت نے اپنے نانا سرور دو جہان سول خدا صلعم کی پوری سنت ادا فرمائی۔

جب حضور کا سن پانچ سال کا ہوا تو مکتب نشینی کی رسم ادا کی گئی۔ اور ایک مولوی صاحب سوقت کے دستور کے موافق دروازے پر پڑھانے کے لیے مقرر کیے گئے۔ مگر حضرت نے قرآن پاک کے سوا کوئی کتاب سہی نہیں پڑھی۔ مولوی صاحب کو گھر سے زرو مال لا کر دیدیتے تھے اور مولوی صاحب کے لالچ کی وجہ سے نہ خود کچھ کہتے تھے نہ کسی مربی اور نگران سے تذکرہ کرتے تھے حضور نے سات سال کی عمر میں قرآن پاک یاد فرمالیسا تھا۔

اپنی تعلیم کی نسبت حضرت فرمایا کرتے تھے کہ مولوی صاحب کو غلہ لکھی روپیہ

جو بچاتا تھا لا کر دیدیا کرتے تھے کہ یہ ہکو پڑھنے کی تکلیف نہ دین۔ اور مولوی صاحب ہم سے خوش رہا کرتے تھے۔

حضرت تعلیم اور رواج کی ترتیب سے سخت متنفر تھے۔ اور اسکا سبب یہ تھا کہ ہوش سنبھالتے ہی رگ و پے میں عشق و محبت کے جذبات نظر آتے تھے۔ کعبہ مکرمہ بالخصوص مدینہ منورہ کا نام سُکرا زخود رفتہ ہو جاتے۔ راتوں کو میدانوں میں بکھلتے اور مٹو خوشی سے صرف کام لکھتے۔ اس بیقراری اور اضطراب کا حال جب حضرت مولانا مولوی سید خادم علی شاہ صاحبؒ نے سنا تو حضرت کو لکھنؤ اپنے پاس بلا لیا۔ حضرت سید خادم علی شاہ صاحبؒ ہمارے پیر و مرشد کے رشتے میں بہنوئی ہوتے تھے اور سلسلہ قادریہ و چشتیہ کے سربراہ اور درہ صوفی اور صاحبِ نسبت بُرگ تھے فرطِ محبت سے اپنے عزیز بھائی کو تمام و کمال مراحل سلوک طے کرائے اور جب وقت رحلت آگیا تو ۱۳ صفر ۱۲۵۲ھ کو اپنے خاص حلقہِ بگوشِ مریدانِ اخلاص کو طلب فرما کر سب کے سامنے حضرت پیر و مرشد کو خاص خاص ہدایتیں فرما کر دنیا سے حجاب کیا۔ آخر کار تمام صحاب کی رلے کے موافق حضرت پیر و مرشد کے دستارِ خلافت باندھی گئی۔ اب ذوق و شوق کے بادل اُمنڈا اُمنڈا کر بیسنے لگے اور سرور و انبساط کی ہوائیں چلنے لگیں دیارِ محبوبیتِ پیام و سلام آنے لگے۔ قدمِ عشقِ بیشتر بہتر ہو چکی صدائیں کانوں میں ترنمِ لریزی کرنے لگیں۔ انہیں جذباتِ وحانی اور کیفیاتِ آگوناگون میں حضرت پیر و مرشد نے ایک ایک خواب کی طرح لکھا کہ جنابِ لانا سید خادم علی شاہ

صاحب فرماتے ہیں کہ ”تم سفر کرو“
اب کیا تھا۔ اجازت پاتے ہی رخت سفر باندھا۔ یعنی متوکلا علی اللہ گیارہ
ربیع الثانی ۱۲۵۳ھ کو چل کھڑے ہوئے۔

(حالات سفر)

پایادہ کوچ اور مقام فرماتے ہوئے جے پور پہنچے۔ اُس وقت کے حکمران
جناب ہمارا جہ صاحب نے حاضر ہو کر مع رانی صاحب کے شرف قدمبوسی حاصل کیا
اور مدید ہو کر دارین کی فلاح حاصل کی۔ ریاست جیپور سے حضرت قطب القطاب
خواجہ اجیمیری کے آستانہ مبارک پر حاضر ہو کر کرب سعادت فرمایا۔

(لطیفہ)

حضرت پیر و مرشد جب آستانہ خواجہ غریب نواز پر حاضری کے قصد سے اندر
چلے تو پہلے ہی پھانک پر ایک خادم نے روکا اور کہا کہ صاحبزادے یہ مزار
پاک مطہر و مقدس حضرت خواجہ صاحب کا ہے۔ آپ اس دلیری سے اندر جا رہے
ہیں کہ جوتہ تک پاؤں سے نہیں اتارا۔ بے ادبیا پنہ ایجا کہ عجب گاہ ہست
حضور نے جوتہ اتار کر پھینک دیا اور فرمایا کہ اگر ایسی بُری چیز ہے تو کج سے ہم اسکو
ترک کرتے ہیں۔ اُس دن سے پھر حضور نے جوتہ کبھی نہیں پہنا۔

آستانہ شریف کی حاضری جب پوری ہو چکی تو حضرت آگے بڑھے اور
اُجرات کے خطے کی سیر فرماتے ہوئے مبدئی تشریف لائے۔ مبدئی مین بھی بڑے

بڑے ملک التجار میں سے اور چند روز میں ہر طبقے کے لوگ شیدا اور جان نثار نظر آنے لگے۔
 لکھنؤ سے بمبئی تک جتنے بڑے بڑے شہروں میں گزر ہوا اُنکے باشندوں میں
 لاکھوں آدمی حلقہ ارادت میں داخل ہوئے۔ پیران پٹن اور بھکر میں دو دو چار چار دن قیام
 فرما کر مقدس نزاروں کی زیارت فرمائی اور ان نفوس قدسیہ کے مقدون پر فاتحہ پڑھا جسکا
 روحانی سلسلہ کبھی ختم نہ ہوگا وہاں عجائب غرائب حالات واقعات پیش آئے جسکا ذکر
 اسوجہ سے کہ طوالت ہوگی اور اس لیے بھی کہ بہت سے بے عقائد لوگوں کے دل
 سوء عقائد سے اور زیادہ سیما ہوں گے ترک کر کے سفر حجاز کے حالات شروع کرتا ہوں
 (جہاز کا واقعہ)

حضرت پیر و مرشد جس جہاز پر بیت اللہ شریف کو بمبئی سے روانہ ہوئے اُسکے
 ناخدا محمد تقی تھے۔ جناب قدس کو تین شبانہ روز کھا نا کھانے کی نوبت نہیں آئی۔ اور
 جہاز دفعۃً رُک گیا۔ ناخدا صاحب کو سخت پریشانی ہوئی۔ اُسی رات کو محمد ضیاء الدین
 صاحب ملک التجار نے خواب دیکھا کہ حضور پر نور جناب سالک صلم فرماتے ہیں کہ اے
 ضیاء الدین تم آرام سے کھا نا کھاتے ہو اور ہمسایہ کی خبر نہیں لیتے۔ بیدار ہو کر تمام
 مسافران جہاز کی دعوت کر دو۔ مگر حضرت پیر و مرشد برحق اپنی جگہ سے نہ اٹھے دوسری
 رات کہ پھر ملک التجار نے خواب دیکھا کہ حضور انور صلم فرماتے ہیں "تم تنہا غور ہو" ملک التجار
 صاحب نے بیدار ہو کر خیال کیا کہ کوئی ایسا غور اور متوکل مسافر جہاز پر ہے جو دعوت
 عام میں شرکت سے حار رکھتا ہے۔ اُنھوں نے پھر دعوت عام کی اور جب مسافر

دستر خوان دعوت پر آگئے تو جیٹر سے نام ملائے۔ حضور کا نام نامی جب دیکھا تو آپ کو موجودہ پایا۔ تلاش سے حضور ایک گوشہ میں ملے۔ دیکھتے ہی محوِ جال ہو گیا۔ اور بہت منت سماجت سے دو تین لمحوں حضور نے تناول فرمائے۔ اُس وقت ہمارے چلنے لگانے اور جدے میں حضور نے تمام مزاروں پر تشریف لے جا کر فاتحہ پڑھا۔ اور ۲۹ شعبان ۱۲۵۳ھ کو بیت اللہ شریف میں داخل ہوئے اور ایام حج تک وہاں قیام فرمایا۔

(روایت)

حضور پیر و مہدیکم رمضان المبارک کو جب بیت اللہ شریف میں حاضر ہوئے تو در کعبہ پر ایک صاحب سلوک بزرگ تشریف لکھتے تھے حضور کو دیکھ کر فرمایا کہ ”بہت دیر آنے میں کی“۔ یہ کہہ کر اُن بزرگ نے دنیا سے رخصت فرمائی حضور نے اُنکی تجنیز و تکفین فرمائی۔ بیت اللہ شریف میں ساڑھے تین مہینے سے زیادہ حضور حاضر رہے اور یہاں کرب ریاضت سے بہت کچھ فائدہ خلق اللہ کو پہنچایا اور جب ینہ طیبہ میں در دولت سرور کائنات پر حاضر ہوئے تو مالامال ہو گئے۔ ینہ طیبہ میں حضرت کی حالت جذب سلوک جو کچھ رہی اُسکا اعادہ دشوار ہے۔ مدینہ منورہ میں ایک مدت تک قیام فرمانے کے بعد حضور اقدس بیت المقدس شام۔ دمشق۔ بیروت۔ بغداد۔ کاظمین۔ نجف اشرف۔ کربلائے معلیٰ کے سفر میں مدتوں رہے۔ اور ایران کے پایہ تخت اور اُسکے تمام بڑے شہروں میں مقیم رہ کر قسطنطنیہ شریف لے گئے اور ایک مدت تک یورپی ترکی اور روس کی سیاحت میں رہے اور زمانہ

حج میں پھر بیت اللہ شریف تشریف لائے۔ اور بعد فراغت حج حبشہ اور افریقہ کی سیاحت فرمائی۔

(احرام)

احرام باندھ کر اگر کسی نے پھر اپنا دنیاوی لباس نہیں پہنا۔ تو وہ جناب حاجی صاحب قبلہ ہی ہیں۔ ایک مانہ جانتا ہے کہ یہ خصوصیت بارگاہ ایزدی سے آج تک کسی کو نصیب نہیں ہوئی۔ ایک سچے عاشق خدا و رسول کی شناخت اس سے بڑھ کر کیا ہو سکتی ہے کہ جب احرام باندھ کر اپنی حالت عاشقانہ بنائی تو پھر اسکو ترک کرنا کیسا۔ اور شاید دنیا میں احرام صحابہ رسول اللہ صلعم اور بزرگان دین کے سوا اتنا اچھا اور بھلا بھی کسی پر نہ معلوم ہوا ہوگا۔ لاکھوں بناؤ ہزاروں سنگار تصدق اور نثار تھے۔ سبحان اللہ۔ سبحان اللہ۔ بلند بالا سر و قد سر سے پانچوں تمام اعضا سٹول اور طلائی رنگ۔ آنکھیں ایسی نہ دیکھیں نہ سنیں۔

اٹھ گئی آنکھ تو کوسون کوئی ہیشیا رہ نہ تھا

نورانی پیشانی۔ خوبصورت بھوین۔ چہرہ ماہتاب سے زیادہ روشن اور بے داغ۔ اس حسن خدا و پرستگر فی۔ زرد۔ سیاہ۔ ماشی رنگ کا احرام لاکھوں بناؤ پیدا کرتا تھا۔ ہزاروں فقرا اب بھی احرام باندھتے ہیں مگر نہ کوئی ایسا حسن خدا واد کہتا ہے نہ احرام کسی کے جسم پر بھلا معلوم ہوتا ہے۔ مگر اس عاشق صادق کی یہ زندہ کرامت ہے کہ ہزاروں بلکہ لاکھوں فقرا احرام بند نظر آتے ہیں

اور قیامت تک اب یہ عشق و محبت کی نشانی بالباس شاہی دنیا سے مٹ نہیں سکتا۔
اور ایک ولایت یہ بھی حضرت پیر و مرشد برحق کی ہے جسکی کوئی مثال دنیا میں نظر نہیں آتی۔
(حاجی صاحب)

اسی طرح حاجی صاحب کا مغز خطاب درگاہِ احدیت سے کسی کو نصیب نہیں ہوا۔ کروڑوں مسلمان حج کرتے ہیں اور حاجی مشہور ہوتے ہیں لیکن "حاجی حنا" کا مغز لقب ہمارے پیر و مرشد کے سوا کسی حاجی کو نہیں ملا۔ ہندوستان کے کسی حصے میں جائے۔ جہاں فقرا کا ذکر ہوگا تو حاجی صاحب صرف حضرت پیر مرشد ہی مراد ہوں گے۔ ہر طبقے میں یہاں تک کہ حضراتِ صوفیائے کرام کے حلقوں میں بھی حضور کا نام نہیں سنا جاتا۔ صرف حاجی صاحب سمجھ لیا جاتا ہے کہ حضور کا ذکر مقصود ہے۔ یہ بھی ایک تصدیق اس امر کی ہے کہ حضور نے جب اہِ خدا میں قدم رکھا اور ذوق و شوق سے تمام منزلیں طے فرماتے ہوئے منزل مقصود کے قریب پہنچے اور احرام باندھا تو خداوند تعالیٰ نے احرام کی طرح حاجی صاحب کا بھی مغز خطاب مخصوص کر دیا۔

جو تہ اجمیر شریف میں ترک کیا تھا۔ پانوں برہمنہ ہو چکا تھا۔ سر بھی برہمنہ ہوا۔ اور ایک ایسے راہِ مولا کے عاشق صادق کے لیے حاجی کا لقب موزون نہوتا۔ تو کس پر ہوتا۔ سبحان اللہ و مرجا کی صدائیں مقربانِ بارگاہِ احدیت سے آنے لگیں۔ اور آسمانِ زمین پر جنابِ حاجی صاحب کو مبارکباد اس مغز خطاب پر دی گئی۔

(فرش خاک)

جناب حاجی صاحب جب کربلا سے علیٰ امین حاضر ہوئے اور دیکھا کہ یہاں کچھ اور ہی سامان ہے۔ سچے عشق و محبت کے بحرِ خار کے تلامِ عظیم کے امواج فلکِ الافلاک تک جاتے ہیں اور بامِ عرش سے ہر وقت یہ صدا آتی رہتی ہے ۵
کشتگانِ عشق را از غیب جانے دیگرست

یہاں سے زیادہ کسی جگہ عشق و عاشقی کے راز و نیاز نظر نہیں آتے اور ایک سچے عاشق اور سرفروشِ محبت کرنے والے کو اگر دیکھنا ہو تو رسول اللہ صلعم کے نواسے کو دیکھو۔ اور اگر دیکھنا ہو کہ عاشق صادق کس طرح جانچا جاتا ہے اور کس طرح مصائب و آلام میں گرفتار ہو جاتا ہے تو دشتِ کربلا کے ان مظالم اور مصائب کو یاد کرو۔ جو دس دن تک ایک عاشق جابنا زپر نازل ہوتے رہے۔ دنیا کی تاریخ نہیں بتلا سکتی کہ ایسے مصائب اور اس نوعیت کے ظلم کسی پر ہوئے ہیں۔ رضا و تسلیم۔ صبر و شکر کی تاریخ دیکھتے ہو تو صرف اہلبیت اطہار علیہم السلام کی نورانی اور مقدس صورتیں دیکھو اور انہیں بھی خاص طور پر حضرت امام حسین علیہ السلام کی ذات مقدسہ نمایان نظر آئے گی۔ یہ صبر و شکر۔ یہ رضا و تسلیم کسے نصیب ہوتے ہیں۔ ملائکہ نے جب خداے پاک سے عرض کیا کہ ایسی ذات کو تو سید کرنے والا ہے جسکی وجہ سے کشتِ مخون اور فسادِ دوسے زمین پر ہوگا۔ تو اللہ تعالیٰ نے جواب دیا کہ تم نہیں جانتے جو میں جانتا ہوں یہ ارشاد باری تعالیٰ بہت سچا اور درست تھا۔ ملائکہ کو ہزاروں سال کے بعد معلوم ہوئے

کہ یہ صنا و تسلیم اور صبر و شکر کسی فرشتے سے بھی ممکن ہے۔ ۵
 فرشتے بھی دیکھیں تو کھلی اینٹیں نکھین بشر کو وہ جلوئے دکھائے گئے ہیں
 حضور حاجی صاحب نے مرقہ انور میں جب اپنے جد امجد کو آرام و راحت سے دیکھا تو اس وقت
 دنیا نظر میں بالکل پیچ ہو گئی اور عہد فرمایا کہ کج سے پلنگ یا تخت پر سونا حرام ہے
 اور ترک لذات بھی دل میں ٹھان لی۔ دنیا سے نفرت خلعتی تھی مگر مزار پاک پر انوار کی
 حاضری سے استقلال و استحکام غم میں آگیا۔ اور خیال فرمایا کہ ایسے عاشق جانا باز
 اور محب صادق الوداد کی تقلید فرض ہے۔ ۵
 نر زاد و نداد دست در دست یزید حقا کہ بنائے لا الہ است حسین

(روزہ)

حضور اقدس نے جس طرح کربلا سے معلیٰ میں فرش خاک اختیار کیا اسی طرح
 شدائے کربلا کی سنت میں روزہ رکھنا اختیار فرمایا۔ شام کو صرف پانی یا کسی چیز سے
 افطار فرماتے مگر کوئی فطاری غذا کی قسم سے نہ ہوتی۔ روزہ شکنی غرض تھی۔ ہاں ساتویں
 دن کو لڑکی ابلی ہونی ترکاڑی کی قدر زیادہ استعمال فرماتے تھے۔ یہ سنت حضرت معلا نا
 ویدنا حضرت مخدوم صابر صاحب قس سرۃ العزیز کی تھی سلسلہ صابریہ سے بہت
 تعلق حضرت اقدس کا تھا۔ اس لیے بہت صفات ظاہری اور معاشرت حضرت مخدوم
 صاحب کے حضور میں پائے جاتے تھے۔ اور اکثر جذبات اور ولولے ہم لوگوں نے جو
 دیکھے۔ اور حضرت مخدوم صاحب کے حالات سے مطابقت کی تو معلوم ہوا کہ سلسلہ

صابر یہ بین حضرت مخدوم صاحب کے بعد اگر کوئی بزرگ اور مقدس ذات ہے تو حضرت اقدس ہی کی ذات بابرکات ہے۔ گو لڑکی ترکاری کا سلسلہ ہندوستان کی وہی پر شروع ہوا اور سالہا سال تک جاری رہا۔

(سفر کی نوعیت)

یہ بات بھی بہت حیرت انگیز ہے کہ ہندوستان اور اُس کے باہر ممالک عرب و عجم اور یورپ اور بہت بڑے ایشیا کے حصے کا سفر حضور اقدس نے پایادہ طے کیا جہاں کہیں دریا حائل ہوا اُس پر توبہ مجبوری جہاز کو تکلیف دی گئی۔ ورنہ کسی جانور کو اپنی سواری سے حضور اقدس نے کبھی تکلیف نہیں دی۔ اس نے مانے میں بھی ایشیا کے اکثر حصے سے حجاج بیت اللہ شریف جاتے ہیں۔ جہاں یل اور جہاز نہیں ہے مگر اُن قافلوں کے ساتھ اونٹ۔ گھوڑے۔ خچر۔ گدھے ضرور ہوتے ہیں۔ تمام دنیا کا سفر بالکل پر اب بھی سنا جاتا ہے اور کبھی یہ صدا بھی آ جاتی ہے کہ فلاں سیاح تمام دنیا کا سفر پیدل کر رہا ہے۔ مگر اُسکی جتنی عزت و وقعت کی جاتی ہے ظاہر ہے۔ خدا کی راہ میں طے منازل کرنا اور ذوق و شوق کے جذبات کی دھن میں جسم و روح کی ایذا کو اندانہ سمجھنا صرف مردان خدا کا کام ہے۔ حضور اقدس نے جب ہندوستان کو چھ فرمایا تو بمبئی تک پایادہ تشریف لے گئے اور اُس کے بعد جہاں کہیں گئے پیدل گئے۔ یہ ایک بہت معمولی بات ہے۔ لیکن اگر غور کیا جائے اور اس اہمیت پر نظر ڈالی جائے تو ایسے التزام اور اہتمام کے ساتھ کہ ساٹھ شتر برس تک کبھی کسی

سواری پر حضور سوار نہیں ہوئے اور جس جذبے کے ساتھ گھر سے نکلتے تھے اُسی جذبے کی پوری تکمیل اُن مبارک اور مقدس مقامات پر کی جنکی برکت اور فیضان دوام کا وعدہ خدائے کیا ہے تو واپسی پر ہندوستان میں بھی حضور اقدس نے اُس وعدے کو پورا کر دیا۔ کہ کسی جاندار کو حتیٰ الوسع تکلیف نہ دی جائیگی۔ اس لیے کہ احرام باندھنے کے بعد (خانہ کعبہ میں ہمیشہ کے لیے خدا کا یہ حکم ہے کہ کسی جانور کو ایذا نہ دی جائے۔) ایک سچے عاشق ذاتِ حدیث سے یہ کیونکر ممکن تھا کہ اسلِ رشاد کو محض وقتی اور آنی سمجھتا۔ بلکہ خوب یاد ہے کہ ششہاء کے قحط کے بعد ہندوستان میں تپے لرنے کا ایک عالم گیر دورہ ہوا تھا۔ ہمارا تمام خاندان بھی اس وبائی مرض میں مبتلا تھا۔ جناب اقدس بھی اس وبائی مرض میں سب کا ساتھ دے رہے تھے۔ یہ کیونکر ممکن تھا کہ لاکھوں بندگانِ خدا پریشان اور سراسیمہ ہوں اور خدا کا ایک سچا عاشق اُس میں شرکت نہ کرے۔ ہم لوگ سوقت دیوے شریف میں تھے اور باوجود ان سب تکلیفوں اور مصیبتوں کے اُن ذاتِ اقدس کی خدمت اپنا فرض تصور کرتے تھے جب یہ یا طبعیت خراب ہوئی تو مسلح ٹھہری کہ فحشور کو کسی طرح حضرت چلتے تو اچھا تھا۔ جناب مامون حافظ حکیم شیر محمد خان صاحب مرحوم اور جناب خالہ متیقم شاہ کے بے حد اصرار سے حضرت اقدس چلنے پر تیار ہوئے۔ مگر شدتِ تپ اور شدتِ ضعف کی وجہ سے ہم سب لوگ پریشان تھے کہ یہ س میل پیدل کس طرح حضرت اقدس جائینگے۔ سب نے عرض کیا کہ برواشت سے زیادہ تکلیف خدا کی کو نہیں دیتا۔ اگر حضور پیدل چلیں گے تو بہت

بڑا نقصان صحت کو ہوگا اور شاید پھر مدتوں طبیعت نہ سنبھلے۔ ایسی حالت میں
 کہا روں کی عزت افزائی نہ کرنی انکی دل شکنی کا باعث ہوگا۔ اسکو سن کر دیر تک
 جذب کی حالت طاری رہی۔ دوسرے دن شبکل راضی ہوئے اور ہم لوگ بالکی
 پر سوار کر کے چٹوڑ تک لائے۔ مگر اس بخار کے بعد پھر نقاہت وضعف مدتوں نہ
 گیا۔ اور بالکی کی سواری بہ حکم خدا کو ارا فرمائی۔ کہا حاضر تھے۔ انکو وہ دولت
 نصیب ہوئی جسکی تمنا ہر شخص کو تھی

(ترک لذات)

بچپن سے حضور اقدس نیا کی لذتوں سے نفرت کرتے تھے۔ کوئی چیز حلو
 کو مرغوب پسند نہ تھی۔ ترک لذت کی سند اس سے بڑھ کر کیا ہو سکتی ہے کہ جب لکھنؤ
 تشریف لے جانے لگے تو اپنی زمینداری کے تمام کاغذات سوا ہی تالاب میں
 ڈال دیے اور دای صاجہ کے فاتحہ سوم میں بہت کچھ فیر توں اور غریبوں کو تقسیم
 کر دیا۔ زیور اور نقد روپیہ جو تھا وہ سب اکی راہ میں بانٹ دیا۔ خلائق دنیا سے
 کوئی واسطہ بھی نہ رکھا۔ شیریں اور نکمیں یا خوش کیف غذاؤں سے کبھی رغبت نہ
 رکھی۔ ہم لوگوں کا تجربہ اس معاملے میں زیادہ ہے۔ اس لیے ہمارا بیان ایک مستند
 بیان ہوگا۔ اگر ہم یہ کہیں کہ اعلیٰ سے اعلیٰ کھانے لوگ پکو کر لاتے تھے اور دسترخوان
 پر چن دیا کرتے تھے۔ اکثر سب کے کھانوں سے تھوڑا تھوڑا ملا کر ایک دو تھے تناول
 فرماتے تھے۔ یہ ایک طریقہ سنت نبوی صلم کا تھا۔ مگر یہ میسر نہ ہوتی تھی کہ یہ کیا

چیز ہے اور کون کھانا ہے۔

(لطیفہ)

حضرت شاہ عبدالغنی صاحب جو علاقہ تھانہ سمر گورکھپور میں قیام پذیر ہیں۔ ایک باخدا اور گوشہ نشین درویش پابند احکام خدا و رسول ہیں۔ اسنے ایک مرتبہ منشی عبدالکبیر خالصا صاحب حرم کو تو ال گورکھپور نے پوچھا۔ کہ میان حاجی صاحب کی نسبت لوگ کہتے ہیں کہ نازنین پڑھتے تھے۔ شاہ صاحب نے فرمایا کہ ان لوگوں سے پوچھو کہ حاجی صاحب کو دال اور گوشت میں تمیز تھی۔ یا نہیں۔

واقعی امر یہ ہے کہ یہ ایک عجیب و غریب اب تھا۔ جسکی کمنہ کو حق پسند گروہ کے سوا کوئی نہیں پہنچ سکتا۔ مگر واقعہ یہ ہے کہ حاجی صاحب ترک صوم و صلوٰۃ کا الزام غلط اور کذب تھا۔

تمام عمر حاجی صاحب نے شادی نہیں کی۔ تمام عمر حاجی صاحب کی نسبت کسی ایک آدمی نے بھی کسی قسم کا شک و شبہ عفت و عصمت کی نسبت نہیں کیا یہ ایک ترک لذت کی ایک بڑی ہم ہے۔ کہ تمام عمر حضور اقدس کی صحبت میں ہر قسم کی عورتیں ہر شخص و ہر قسم کی مستورات آتی جاتی تھیں اور کبھی کبھی رت یا مرد کی نیت میں یہ بات نہیں آتی کہ وہ حضور اقدس کی نسبت بدگمانی ہی کرتا۔

(نکتہ)

حضور اقدس مستورات کی صحبت میں زیادہ لہتے تھے۔ اسکا راز صبر

اسی قدر ہے کہ حضور اقدس گوشہ نشینی اور کنارہ کشی کو پسند فرماتے تھے۔ باہر رہتے اور ہر وقت صحبت کے گرم رکھنے سے خلوت کا لطف حاصل نہیں ہو سکتا تھا حضرت اقدس کی حالت یہ تھی کہ چند عورتیں آمین قدم بوس ہوئیں۔ بیچم لگیں حضرت نے فرمایا کہ کوئی کہانی کہو ایک نے کہانی شروع کر دی حضور نے احرام منہ پر ڈال لیا اور عورتوں نے سمجھا کہ سو گئے۔ کہانی موقوف کی۔ حضور نے فرمایا۔ پھر کیا ہوا۔ وہ پھر کہنے لگیں۔

ہم اور ہمارے بھائی جب کبھی حاضر ہوتے تو کہانی کے لیے فرمائش ہوتی اور گھنٹوں ہم لوگ کہانی کہا کرتے حضرت منہ پر احرام ڈالے یا خدا میں متغرق رہتے۔ عورتوں کی صحبت سے ایک یہ بھی فائدہ حضرت اقدس کو تھا۔ اور خدے پاک کی بڑی آزمائش بھی تھی کہ دنیا کے حُسن چند روزہ اور ناز و انداز اور کرشموں میں حضرت اقدس مبتلا ہوں۔ یہ بات صرف ایک حقیقی ولی اللہ کے سوا دوسرے کو نہیں حاصل ہو سکتی۔ جو اس راہ دشوار گزار کو طے کر لے جائے وہی مرد میدان ہے۔ اللہ سے محبت کرنے والوں پر یہ سیمیاؤں اور طلسمی نقش و نگار کیا اثر ڈال سکتے ہیں۔ لاکھوں عورتوں کی صلاح خیالاً حضور اقدس کی ہدایت سے ہو گئی۔ مثلاً ایک ہمارا خاندان ہے جسکی کوئی عورت بھی آرائش و زیبائش اور دنیا کی کسی چیز کے لیے کبھی شاکی نہیں ہوئی۔ صبر و شکر خاص شیوہ خدا جو دیتا ہے اس پر قناعت کرنا انکا ایمان ہے۔ بدعات اور فضول سمون سے کوئی واسطہ نہیں۔ ہر بات میں وہ یہ کہتی ہیں کہ میان صاحب اس معاملے میں یہ کہتے تھے

یہ بات میان صاحب پسند نہیں کرتے تھے۔ اسی طرح بڑے بڑے خاندانوں کی اصلاح حضور اقدس کی ذات بابرکات کی وجہ سے ہوئی جس میں ہمارا خاندان اور کئی خاندان اور سید شرف الدین صاحب حج ہائیکورٹ کلکتہ کا خاندان اور بہت سے مغز طبقہ کے گھروں میں اب تک وہ برکت پنا کام کر رہی ہے۔

مردوں کی اصلاح سے زیادہ عورتوں کی اصلاح ضروری ہے۔ اور یہ اصلاح روحانی طریق علاج کے سوا کسی دوسرے طریق سے ممکن نہیں۔

(مالک غیر کی سیاحت)

اس سفر میں قسطنطنیہ کا سفر قابل تذکرہ اس لیے ہے کہ سلطان عبد المجید خاصاً نے حضرت اقدس سے بیعت کی اور کئی عیسائی حضرات اقدس قسطنطنیہ میں مقیم تھے۔ حضور اقدس عبد اللہ افندی صاحب کے گھر مقیم تھے۔ وہ حضرت اقدس کے فرید تھے۔ ایک دن سیر باغ سلطانی کے لیے حضرت اقدس تشریف لے گئے۔ وہاں حضرت سلطان عبد الحمید خان آئے اور حضرت اقدس کو دیکھ کر محو حال با کمال ہو گئے۔ ایوان شاہی میں حضرت کو لے آئے اور خود مرید ہوئے اور ایمان و ملت کو مرید کرایا۔ جرمن کا سفر ایسے قابل ذکر ہے کہ حضرت اقدس جرمنی میں پرنس بیمارک کے مہمان تھے اور سید شرف الدین صاحب حج ہائیکورٹ کلکتہ سے فرماتے تھے کہ ہم جرمن گئے تھے اس وقت پرنس بیمارک اتنے بڑے آدمی نہ تھے۔ جتنے اب بڑے ہو گئے ہیں۔ ہم انھیں کے گھر مہمان تھے۔ آفریل موصوفہ سے حضرت

آقدس شہزادہ سرویا کی بھی بہت تعریف کرتے تھے اور انداز کلام سے معلوم ہوتا تھا کہ شہزادہ موصوف نے زبعت بھی کی تھی۔ ممالک غیر کی سیاحت کے بہت لچپ واقعات اکثر جذب کی حالت میں حضرت آقدس بیان فرمایا کرتے تھے حالات معلوم ہوتا ہے کہ حضرت نے ۳۸ء سے ۴۱ء تک سفر ممالک غیر کے کیے۔ مگر ہماری تحقیقات میں حضرت کم سے کم دس سال ممالک غیر کے سفر میں رہے اور اس سیاحت سے اسکے سوا کچھ حاصل نہیں فرمایا کہ دنیا کا عیش و راحت فدا ہو جائے والا ہے۔ جسم کو آرام دینا اور نفس کو سرکش بنانا عقل مندوں کا کام نہیں۔ ایشیا اور یورپ میں عیش پرستی اور مادہ پرستی کی ترقی کا نتیجہ یہ ہونے والا ہے کہ روحانی جذبات انسان کے جسم و جان سے نکل جائینگے اور جب روحانی جذبات بھی باقی نہ رہیں گے تو وہ انسان اور مٹی کا ڈھیر ایک حالت میں دیکھے جائینگے۔ دینا بیچ ست و کار دنیا ہمہ بیچ پر عمل فرمایا اور تمام جہان سے قطع تعلق کر ڈالا۔

(وطن کی واپسی)

حضرت آقدس جب وطن واپس آئے اور دیوے میں قدم رکھا تو ملاحظہ فرمایا کہ گھر کھنڈ ہو گیا ہے۔ علاقے پر عزیز و اقارب قابض ہو چکے ہیں۔ جدھر حضور جاتے ہیں کوئی پہچاننا بھی نہیں۔ حضرت آقدس مسکرائے اور ہنسنے لگے یہ سمجھتے ہیں کہ ہم علاقہ اور جائیداد کی غرض سے آئے ہیں۔ اور تالاب سورامی کے پل پر جا کر بیٹھ گئے۔ اس لیے کہ اسی تالاب میں تمام کاغذات علاقے کے ڈبو کر

تشریف لے گئے تھے۔ کچھ دیر کے بعد متو شاہ حضرت کے برادر رضائی آئے اور انھوں نے حضرت کو پہچانا۔ گھر چلنے پر اصرار کیا۔ مگر حضرت اصرعی نہ ہوئے۔ تب وہ چنے کی روٹی اور چولائی کا ساگ لائے۔ دو چار لقمے حضرت نے انکی خاطر سے تناول فرمائے۔ اور دیوے سے چل کھڑے ہوئے۔ ابنائے وطن کی یہ حالت دیکھ کر حضرت اقدس کو افسوس اور ملال ضرور ہوا۔ محض اسوجہ سے کہ دینا پر لوگ اس طرح جان دیتے ہیں کہ اپنے عزیز کو پہچانتے تک نہیں۔ اب حضرت اقدس نے قرب جوار کی سیر شروع کی۔ ۱۵۵۷ء تک حضرت نے تمام ہندوستان اور ریاستوں اور جنگلوں اور پہاڑوں کو چھان ڈالا۔ کوئی بڑے سے بڑا پہاڑ اور جنگل بیابان اور شہر حضرت کی سیاحت سے نہیں محفوظ رہا۔ ۱۵۵۸ء میں حضرت کا لکھنؤ میں تشریف رکھنا اس اقمہ سے ثابت ہے کہ کا کوری شریف کے ایک بزرگ جو لکھنؤ میں قیام پذیر تھے۔ اُس نے اور حضرت سے کوئی واسطہ نہ تھا۔ جب امن امان میں خلل پڑا تو انھوں نے مراقبہ کیا۔ دیکھا کہ حضرت اقدس ناف شہر میں کھڑے ہیں اور چار سوار حضرت کے ساتھ ہیں۔ ان سے حضرت نے فرمایا کہ تم چاروں سمت چل جاؤ اور انگریزوں کو شہر میں نہ گھسنے دو۔ وہ روانہ ہونے کو تھے کہ حضرت شاہینا صاحب رحمۃ اللہ علیہ سامنے سے تشریف لائے اور فرمایا کہ صاحبزادے یہ کیا کرتے ہو۔ اب یہاں وہ قوم آتی ہے جسکے زمانے میں امن امان قائم رہیگا۔ اور فقرا اور صلیا کی خوزیری نہ ہوگی اور عدل و انصاف ہے یہ لوگ کام کریں گے۔ تم نے نہیں

دیکھا کہ ابھی کچھ روز پہلے مولوی امیر علی صاحب کس طرح شہید کیے گئے ہیں۔ سواروں کو واپس بلاو۔ حضرت اقدس نے سواروں کو واپس بلالیا۔ اس مراقبے کے بعد وہ بزرگ لکھنؤ سے چلے گئے اور سمجھے کہ یہاں اب کشت و خون کا بازار گرم ہو گیا (لطیفہ)

اکثر خاص خاص مریدوں نے حضرت سے انگریزوں کی سلطنت کی نسبت سوال کیا حضرت نے فرمایا کہ اس سلطنت میں بہت امن ہے اور انگریز انصاف کرتے ہیں۔ اور ملکہ و کٹوریہ بہت اچھی حکمران ہیں۔ انگریز کسی کے مذہب و ملت میں رخنہ نہیں ڈالتے۔ ہر فقیر اور ولی اللہ کی زبان سے انگریزوں کی سلطنت کی نسبت ایسے ہی کلمات سُنے گئے ہیں۔

حضرت مولانا مولوی سید فضل الرحمان صاحب قدس سرہ العزیز کی خدمت میں جب سراکلینڈ کالون صاحب بہادر لفٹنٹ گورنر صوبہ متحدہ حاضر ہوئے تو حضرت نے ایک مونڈھا بیٹھنے کو دیا اور چائے دی۔ سراکلینڈ کالون صاحب عرض کیا کہ کچھ دعا کیجیے۔ حضرت نے فرمایا کہ بس انصاف کیے جاؤ۔ یہی بات خدا کو پسند ہے۔

حضرت مولانا سے اکثر اصحاب نے انگریزوں کی حکومت میں امن و امان اور انصاف کا ذکر سنا ہے۔

اس عہد میں واقعی فقیروں اور غریبوں کو بہت زیادہ آرام اور آزدی ہے۔

واقعات سفر

جو جو عجائب و غرائب حضور اقدس پران یا م سفر میں پیش آئے وہ اس مختصر کتاب میں
بصاحت نہیں لکھے جاسکتے۔ مگر اس موقع پر مختصراً باعث ذوق عاشقانِ ارثی سمجھکر
چند حالات سفر لکھتا ہوں۔ غالباً اکثر متوسلینِ حاضرین نے بھی بگوشِ خودِ حضور کی
زبان مبارک سے یہ قصص سنے ہوں گے۔ حضور اقدس جب تہا ہوتے تھے۔ یا کسی وقت
دو چار دس پانچ آدمی خاص خاص ہوتے تو بحالت ذوق شوق دیا عرب و غیر کے سوانح
خود ارشاد فرماتے تھے اور یہی ایک موقع ہوتا تھا کہ اکثر لوگ کچھ دیر حضور ہی میں بیٹھنے کا
موقع پاتے تھے۔ چنانچہ بھائی حسین علی صاحب ساکن سادہ مؤمن صلیع بارہ بکلی نے
اصرار کے ساتھ راقم سے کہا کہ یہ واقعات اس سال میں ضرور قلمبند ہوں۔ ہم ایسے
غلاموں کو اسی سے لطف و حافی حاصل ہوگا۔

ایک مرتبہ کا ذکر ہے کہ حضور پاک موضع سادہ مؤمن حسین علی صاحب کے
مکان پر رونق افروز تھے قریب نصف شب کے گزری ہوگی کہ ہم لوگ حضور ہی
میں حاضر تھے۔ قاضی بخشش علی صاحب نے عرض کیا کہ حضور کوئی قصہ سناؤں
فرمایا نہیں۔ تھوڑی دیر میں حضور نے پوچھا کہ کون کون ہے عرض کی کہ کوئی
نہیں۔ ہمیں غلام لوگ حاضر ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ اپنی بیٹی کہیں کہ جاگ پیتی عرض

کیا کہ حضور جاکے کیا واسطہ۔ اپنی بیٹی فرمانا چاہیے۔ فرمایا کہ ہم کعبہ شریف کو جاتے
 تھے۔ چند منازل کے بعد ایک مقام پر پہنچے۔ شام ہو گئی۔ کنا لے آبادی کے
 ایک مسجد تھی۔ چاہا کہ مسجد میں قیام کریں صبح کو چلے جائیں گے۔ قریب شام کے
 جب ہم مسجد میں گئے تو مؤذن صاحب کو سخت ناگوار ہوا۔ صاحب سلامت کے
 بعد بولے کہ یہاں کہاں آئے ہو۔ صرف وروٹی ٹہکولتی ہیں اُسین بھی سا بھھا
 کر و گے۔ یہاں ہم نہ پہنچے دینگے۔ ہر جذبہ کہا کہ ہمارا کھانا تم کو مبارک ہے۔ ہم کو
 ضرورت نہیں۔ مگر نہ مانا تب ہم وہاں سے آگے ایک میدان میں جہاں ہندوؤں کا
 مرگھٹ چلے گئے اور وہاں ایک درخت کے نیچے بیٹھ گئے۔ جب اتنی یادہ گئی
 اس وقت درخت پر چڑھ کر ایک وٹا خے پر لیٹے۔ نصف شب کے بعد ایک
 برم راکس آیا۔ اُس نے کہا تم کون ہو۔ پھر ہنسنے کہا تو کون ہے۔ اُس نے کہا کہ میں برم
 راکس ہوں۔ تم کون ہو (اس مقام پر ذرا منکر اگر حسبِ عادت گوشہ تبند منہ پر
 رکھ کر فرمایا) تو برم راکس ہے۔ ہم انسان راکس ہیں۔ بس اُس نے کہا کہ آپ
 یہاں کہاں آئے ہیں۔ ہم نے جواب دیا کہ ہم شب کو آئے کہ مسجد میں ات بھرہ
 کر صبح کو چلے جائیں گے۔ مؤذن نے نہیں ٹھہرے دیا۔ تو ہنسنے کہا کہ جب خدا
 کے گھر میں جگہ نہیں ملتی ہے تو آج برم راکس کے مہمان ہوں گے۔ یہاں سے
 بڑی زور سے چلا کر کہا کہ جگو تو خدا نے ناپاک آدمی بنایا میں کس لائق ہوں۔
 اچھا آپ ٹھہریں۔ یہ کہہ کر وہ غائب ہو گیا۔ دو گھنٹوں کے بعد آیا۔ کہنے لگا کہ

اُن ملا صاحب کو تو ایک ٹپکنائے آیا ہوں۔ ہم نے کہا دور ہو حرامزادے تو نے
یہ کیا کیا۔ اُسکے چوٹ لگی ہوگی۔ بولا اتنا زور سے نہیں ٹپکا۔ آپ پریشان نہ ہوں۔
اسکے بعد کہنے لگا کہ حضرت آپ میرے مہمان ہیں۔ ٹھہرے زمین میں آتا ہوں۔ یہ
اکھر چلے یا اور نماز صبح کے وقت آیا کہنے لگا کہ حضرت یہاں ایکے میں ہیں۔ اُنکے
مکان پر گیا تھا۔ اُنکی لڑکی پر مسلط ہو کر خوب کھلایا کو دایا اور تمام مکانوں میں دوڑ رہا
اور بچا غلیظ پاٹیا۔ بہت پریشان کیا اور اُس لڑکی سے کہا کہ اُس مر گھٹے کے پاس جاؤ
درخت کے نیچے ایک صاحب ہیں اُنکو لاؤ دعوت کرو۔ تو حضور آپکے لینے کو اُس کے
باپ وغیرہ آتے ہیں خدا کے واسطے چلے جائے گا۔ بہت کچھ ہنسنے لگا کہ نامعقول
وہاں تمام غلیظ ہے ہم کہاں جائیں تب ہاتھ جوڑ کر کہنے لگا کہ حضرت غلیظ وغیرہ
اُنکی سب کی نگاہ میں ہے حضور کو تمام مکان صاف سترا لینگا۔ غرضیکہ پانچ آدمی
آئے ہم درخت کے نیچے بیٹھے تھے۔ بڑی خوشامد سے ہمارے چلے مگر ڈرتے
تھے۔ ہم نے اُنکی تسکین کی کہ ہم انسان ہیں ڈرو نہیں۔ تب وہ ہمارے خوشی خوشی لہلچلے
اُنھوں نے بڑا سامان دعوت کا کیا۔ ہم شب بھر وہاں رہے۔ صبح کو چلے۔ بڑا اصرار
ہے کہ اُن لوگوں نے کیا لیکن ہنسنے نہیں مانا۔ جاتے جاتے ایک ورمیدان
میں پہنچے تو دو آدمی ننگے اور سیاہ ہمارے سامنے ننگی تلوار لیے ہوئے آکھڑے ہوئے
اور ہم سے پوچھا کہ آپ کنہان کو جائینگے۔ ہم نے کہا کہ کعبہ شریف۔ اُنھوں نے کہا
کہ آپ چودہ تاریخ کو کعبہ شریف سے مدینہ منورہ چلے جائے گا۔ اُس تاریخ کو وہاں ہمارا

دخل ہوگا۔ کیونکہ آپ آل رسول ہیں لہذا عرض کر دینا ہم پر فرض تھا۔ بایں طرح جب ہم نے دیکھا کہ تمام خیمہ وغیرہ میلے و بد رنگ کھڑے ہیں اور بہت بڑا لشکر ہے۔ ہم نے ان دونوں سے پوچھا کہ یہ کس کے خیمے ہیں انھوں نے کہا کہ ہمارا لشکر اور بادشاہ ہیں۔ ہم نے کہا کہ ہم تمہارے بادشاہ سے چل کر ملین۔ انھوں نے کہا کہ چلیے۔ ہم لشکر کو لگے۔ بادشاہ کھڑا ہو گیا اور کہنے لگا کہ آپ کہاں جاتے ہیں۔ ہم نے کہا کہ کعبہ شریف۔ کہا کہ آپ چودہ تاریخ کو کعبہ شریف سے مدینہ منورہ چلے جائیے گا اس دن کعبہ میں ہمارا دخل ہوگا۔ سہنے کہا اگر ہم نہ جائیں۔ اُس نے کہا آپ کو اختیار ہے آپ آل رسول ہیں۔ احتیاط سے عرض کرتا ہوں۔ پھر ہم چلے گئے۔ سنا سنا مٹنے۔ اُسی تاریخ کو ہم مدینہ شریف چلے گئے۔ اُسی تاریخ سات سو آدمی کعبہ شریف میں مے۔ بڑے بڑے ہیسٹہ اُس سال کعبہ شریف میں ہوا۔

ایک روز حضور نے فرمایا کہ ہم مدینہ منورہ میں تھے اور حضرت فاطمہ زہرا رضی اللہ عنہا کے مزار اقدس پر نامحرم کے جانے کی سخت ممانعت تھی۔ مگر تھو کوئی نہیں منع کرتا تھا۔ ہم قبر شریف پر لوٹا کرتے تھے۔ ایک یہودی نے سنا۔ کہنے لگا کہ ایک آدمی ہندوئی آیا ہے۔ حضرت فاطمہ کی قبر پر پڑا رہتا ہے۔ ابنا محرم کے آنے کا جلال کیا ہو گیا اُس نے اپنے لڑکے کو پوشاک زنانی اور گہنا وغیرہ سے آراستہ

۷۷ راقم سوانح کا نام محبت و پیار سے حضرت اقدس سہن فرماتے تھے۔ اسی وجہ سے اب تک عزیز و اقارب میں ہی خاکسار کو کہتے ہیں ۱۲۔

کر کے قبر شریف پر بھیجا وہ لڑکا بشکل عورت جیسے قبر مبارک کے برابر آیا۔ فوراً اُسکا سر قلم ہو گیا۔ تمام خون بنے لگا۔ ہم دور تھے۔ آواز دی بہشتی آئے سب دھونے لگے۔ بغش جب علیحدہ کی گئی معلوم ہوا کہ اُس یہودی کے ایک ہی لڑکا تھا سزا پا گیا۔

سنا سنا کعبہ شریف کے پاس ایک حسن غار ہے۔ ہم نے ایک عربی سے کہا کہ ہم حسن غار دیکھنے جائینگے۔ انھوں نے منع کیا کہ حضرت ہرگز ہم آپ کو نہ جانے دیں گے۔ وہاں جو کوئی جاتا ہے خوف کھا کر مرجاتا ہے۔ چنانچہ ہم چپ رہے ایک دن ہم نے پوشیدہ ایک مشغل روغن زیتون سے بنائی حسن غار کو گئے۔ پتھر ہٹا کر اندر گئے تو دیکھا تو تمام نقشین وہاں لیٹی ہیں۔ ایک عورت کی بغش جو نہایت حسین تھی لیٹی ہے معلوم ہوتا تھا کہ سو رہی ہے۔ سیر کرتے پھرتے تھے کہ مشغل بچھ گئی۔ اور اندھیرا ہو گیا۔ چنانچہ ایک شخص نے ہمارا ہاتھ پکڑ کر باہر کر دیا۔

ایک دن حضور فخر میں رونق افروز تھے فرمایا کہ حال سفر کا کہیں عرض کیا کہ ضرور ارشاد ہو۔ فرمایا کہ ہم کعبہ شریف کے سفر میں ایک مقام پر پہنچے۔ ایک قوال کے مکان پر گئے۔ دروازے پر وہ قوال بیٹھا تھا۔ اُس نے کہا آئیے استاد زوڑے۔ اُس وقت ہم کچھ کن گناتے گئے تھے۔ وہ سمجھا کہ قوال ہیں۔ اُس نے کہا آپ ٹھہریے میں ابھی آتا ہوں۔ کسی ٹیس کی لڑکی نسبت کو لوگ آنے والے تھے۔ وہ وہاں گیا۔ تھوڑی دیر میں ایک چوہدار آیا۔ اُس نے کہا کہ آپ کو ٹیس نے

یاد کیا ہے۔ چلیے۔ ہم گئے۔ صاحب سلامت کے بعد ہم کنائے فرش پر بیٹھ گئے۔ اُس قوال نے کہا کہ کچھ سناؤ۔ رئیس نے بھی کہا کہ کچھ کہو۔ ہم نے کہا کہ میں۔ کہا ہاں سناؤ۔ تب ہم نے پھر کہا کہ سنائیں۔ تم جانو۔ کہا ہاں۔ پھر ہم نے کہا کہ سناتے ہیں پس ہم نے ایک چیز اٹھائی۔ کوٹھے پر لڑکی تھی اور مستورات تھیں۔ وہ لڑکی غش ہو کر گر پڑی اور کرتہ چاک کر ڈالا۔ غل ہوا کہ تم نے جادو کیا۔ ہم نے کہا کہ کیونکر معلوم ہوا کہ جادو ہے۔ جب تم نے کہا کچھ کہو۔ ہم نے کہا۔ غرض کہ اُس لڑکی نے کہا کہ میں بیاہ نہ کروں گی۔ جس شکل کو میں نے دیکھا ہے اسی صورت پر میرا خاتمہ ہو۔ میں نے سب نیا پر لعنت کر دی۔ اگر خدا بھی مجھ کو ملے تو اس صورت میں ملے۔ پھر وہ فقیر ہو گئی۔ ہم وہاں سے چل دیے۔“

ایک دُر حضور نے فرمایا کہ ایک جنگل آبادی کے قریب تھا۔ کچھ دن راجا ہم وہاں پہنچے۔ ایک درخت کے نیچے کل بچھا کر لیٹ گئے۔ اُس جنگل میں برم راکس رہتا تھا۔ کوئی وہاں نہیں جاتا تھا۔ اُس مقام کا رئیس میر کے لیے شام کو گھوڑے پر سوار ہو کر نکلا۔ ہم سو گئے تھے۔ ایک عورت نے پیر واپنا شروع کیا۔ رئیس شام یہ سمجھے کہ جنگل آسب سے پاک ہو گیا نہ ہوتا تو یہ فقیر اور عورت حسین کیونکہ یہاں ہوتی۔ رئیس صاحب نے گھوڑا ایک درخت میں باندھ دیا اور خود عورت حسین دیکھ کر ہائے پاس آئے۔ ہم جاگ پڑے تھے۔ اور اُس عورت سے پوچھ چکے تھے کہ تم کہاں۔ اُس نے کہا کہ اس جنگل میں میرا مسکن ہے۔ الغرض رئیس صاحب نے

اُسکے حُسن کی وجہ سے کہا کہ شاہ صاحب آپکی دعوت ہے۔ میرے مکان پر چلیے۔ یہاں جنگل میں کیا ہے۔ ہنسنے کہا کہ ہم اب کہیں نہ جائیں گے۔ تمہارا جی چاہے تو اس عورت کو لے جاؤ کھانا کھلا دینا۔ ریس صاحب بہت ہی خوش ہو کر اُس کو لے گئے۔ ہلکو کھانا بھیجا۔ ہنسنے کچھ کھایا اور واپس کیا۔ وہاں اُس عورت کو کھلایا نصف شب گزری۔ ریس صاحب مع اپنی بی بی کے سوئے۔ یہ عورت چونکہ برم راکس تھی تمام رات پریشان کیا۔ چارپائی اُلٹ دی اور تمام اسباب و فنون پر لا دیا۔ صبح کو ریس صاحب دوڑتے ہوئے آئے۔ بہت خوشامد کی۔ ہنسنے کہا جاؤ۔ وہ برم راکس تھی۔ اب تمہارے وہاں نہ آئیگی۔ غرض کہ ریس ہلکو مکان پر لے گئے۔ ہم شب بھر وہاں رہے اُنھوں نے دعوت ہماری کی۔ صبح کو ہم رخصت ہو گئے دو گھوڑے ریس نے اپنے بھائی سے منگائے اور کہا کہ ایک پر تو سوار ہو۔ ایک شاہ صاحب کو سوار کر کے نالہ اُس پار اتار کر واپس آنا۔ ہر چند ہم نے انکار کیا مگر کسی طرح نہ مانا۔ گھوڑے کی کاٹھی کے گرد تسمے لگے تھے۔ ہلکو سوار کر کے لے گئے۔ لگا دیا کہ کسی طرف جنبش نہ ہو۔ ایک زنجیر طلائی جو قریب ڈیڑھ پاؤ پنختہ کے تھی زبردستی ہمارے گلے میں ڈال دی۔ ہم چلے۔ جب نالا قریب آیا اور کنالے پر پہنچے۔ اُسکے بھائی نے باگ اٹھائی اور کہا اسی طرح آپ بھی باگ اٹھائیے باگ اٹھانا تھا کہ گھوڑے اُس پار ہو گئے۔ ہم نے تسمہ کھلو اگر گھوڑا واپس کرنا چاہا۔ اُسے کہا کہ حضرت اگر گھوڑا واپس لیجاؤں گا تو بھائی مجھ کو مار ڈالے گا

کسی طرح واپس نہ لیا گھوڑا چھوڑ کر وہ واپس گیا۔ ہم گھوڑے کو لیکر آگے چلے۔ ایک قراق ملا۔ ہم نے گھوڑا اُسکو دیدیا اور کوڑا اپنے پاس رکھا اُس نے تھوڑی دور جا کر واپس ہو کر وٹس چھلے فولادی ہکو دیے اور ایک موٹی لکڑی دی۔ ہم نے کہا یہ ہم کیا کریں گے۔ اُس نے کہا یہ چھلے دریا میں تیرتے ہیں۔ سیر دیکھنا۔ اور لکڑی میں صنعت ہے کہ جس لوہے میں لگا دیجیے دو ٹکڑے ہو جائیں گے۔ پھر وہ رخصت ہو کر چلا گیا۔ ہم نے قریب پہاڑ کے ایک کھوہ میں لکڑی کو کھینک دیا اور آگے چلے تو ایک جنگل پڑا سین اکثر لاشیں بے سر کی جا بجا پڑی دیکھیں۔ بعد اُ ایک چبوترہ نظر آیا۔ جس پر کچھ فرش بچھا ایک حسین عورت سترہ اٹھارہ سال کا سن بھی تھی۔ ہم نے ایک شخص سے سُن رکھا تھا کہ جب پھانسی الی عورت ملے۔ لازم ہے کہ آدمی لیٹ جائے۔ ہم پہنچتے ہی لیٹ گئے اور زنجیر طلائی اپنے گھلے سے نکال کر اُسکے گلے میں ڈال دی۔ اُس نے ایک آواز دی۔ ایک عورت آئی اُس سے اپنی زبان میں اُس سے کہا کہ جاؤ مرغ نہ ملا ہوا پکاؤ۔ وہ چلی گئی تھوڑی دیر میں جو درخت چبوترے سے ملا ہوا تھا اُس سے ایک سانپ اُکر اُس عورت کے گلے میں لیٹ گیا۔ وہ زور سے چلائی۔ اُسکی مان اور تمام سب سکے گھروالے بولے اور ہماری خوشامد کرنے لگے۔ ہم نے کہا ہم کیا جانیں خدا مالک ہے۔ اتنے میں ہر سا خود بخود فوراً درخت پر چلا گیا۔ وہ لوگ بہت خوش ہوئے۔ اب ہر زنجیر سونے کی ہکو واپس دینے لگے۔ ہم نے کہا یہ سانپ بچھو ہم کیا کریں گے۔ تھوڑی دیر بعد اُس عورت سے پوچھا کہ کیا مرغ تیار ہے۔ اُس نے کہا پکا تیار رکھا ہے۔ کہا اُس کو

جا کر زمین میں گاڑ دے یہ بڑے شخص ہیں۔ اپنی مان سے کہا کہ عمدہ کھا جا چکے
 اچکواؤ آپ کی دعوت کرو۔ ہم اُن کو لے کر آتے ہیں۔ وہ سب چلے گئے۔ اُس نے
 کہا حضرت ہم لوگ قزاق جادو گر ہیں۔ آپ ہمارے کرتب ملاحظہ فرمائیے پس
 چالیس پھانسیاں فرش کے نیچے سے نکالیں اور دو چھربان اور کہا کہ اس جنگل میں
 جولا شین آپ کو ملی ہوگی سب ان چھربوں اور پھانسی کے کرتب ہیں۔ حضرت فرمایا
 ہیں کہ ہمارے سامنے اُس عورت نے پٹھری زمین پر گاڑی اور درخت پر سے
 ایک چڑیا آئی۔ قریب تھا کہ گلا اپنا چھری میں لگا دے۔ ہم نے چھری فوراً ہٹالی۔
 اُس عورت نے پھانسیاں آگ میں جھونک لیں اور کہا حضرت آج سے اس
 پیشہ پر لعنت کرتی ہوں اور کہا میرے باپ بھائی بھتیجے سب قزاقی کو لگے
 ہیں۔ بہت سامان و اسباب لیکر واپس آتے ہوں گے۔ اب ہم کو ساتھ لیکر مکان
 چلی۔ کہ گھوڑوں کی ٹاپ کی آواز معلوم ہوئی۔ سامنے وہ سب کھائی دیے
 آواز دینے لگے کہ تیرے ساتھ یہ کون خوشتر و جوان ہے۔ اُس نے کہا کہ مسافر مہمان
 غریب لوطن تیری آواز پھردی۔ اُس نے یہی جواب دیا۔ جب قریب آئے۔ تب
 اس عورت نے کہا کہ میں نے اس پیشہ پر لعنت کی۔ تب اُس کے باپ نے کہا
 کہ اچھا ہم سب اس پیشہ پر لعنت کرتے ہیں۔ مگر کچھ کیا کھائینگے۔ اُس نے کہا
 کہ حضرت فرماتے ہیں۔ خدا مالک ہے۔ وہ رزق پہنچائیگا۔ غصنکے تھکوساتھ لیکر
 اپنے مکان پر آئی کھانا طیار ہوا۔ کھایا۔ پھر دن بے خدا کی شان جس میر کی وہ

ریاست تھی اُسکا ایک پروانہ اس مضمون کا آیا کہ ہم نے سنا ہے کہ آج تم سب نے اپنے حرکات سے توبہ کی۔ ہم بہت خوش ہوئے۔ اب یہ گاؤں ہم کو معافی دیتے ہیں اور اوپر کے خرچ پارچہ وغیرہ کے واسطے ماہوار می مقرر ہوگی۔ اس پروانے کے آنے سے سب شام ہونے لگے اُس دن ہم رہے۔ صبح کو چلے تو سب کے سب ارزار رونے لگے تھے۔ کوڑا ہمارے پاس تھا۔ ہم چلتے چلتے شام کو ایک سرے میں پہنچے۔ تھوڑی دیر میں دو آدمی آئے اور ایک لڈو انھوں نے سب کو دیا ایک ہکو بھی دیا۔ سب نے کھایا۔ ہم نے رومال میں باندھ کر کھنٹی پر لٹکادیا شام کو وہ شخص جسکو پکارتا تھا ”لڈو“ وہ کہتا تھا ”ہاں“ وہ کہتا تھا کمر باندھو چلو باہر نکلو۔ سب سرے کے لوگ کمر باندھ کر چلے ہمارے قریب آئے آکر لڈو کو پکارا ہم نے نہیں کھایا تھا مگر کھدیا چلو۔ کوڑا لیکر ہم سب سے دور دور چلے۔ باہر شہر کے آئے آواز دی میان لڈو ہوت۔ سب دی بولے۔ ایک کو اُس نے چھری دی اُد کہا۔ میان لڈو اس چھری سے اپنا کلا کاٹو۔ ہم نے یہ سن کر چھری چھین لی اور مرد قراق کو پکڑ کر گرایا۔ چھاتی پر بیٹھ گئے اور بانک کا داؤن گانٹھ لیا اور کہا کہ یہ سب جب تک ہوش میں نہ آئیں گے۔ تمکو ہم نہ چھوڑیں گے۔ غرض کہ سات بجے سب ہوش میں آئے۔ ماجرا پوچھ کر سب نے کہا اسکو مار ڈالو۔ ہم نے کہا تم سب بچ گئے اسکو جانے دو۔ سب چلے گئے ہم نے بھی راستہ لیا۔

ایک مرتبہ حضور فرمانے لگے کہ ہم کعبہ شریف سے مدینہ منورہ گئے کو کون سے

کہا کہ ہم قلعہ خیبر کی سیر کریں گے۔ سب نے بہت کوشش سے منع کیا کہ وہاں جا کر
 کوئی واپس نہیں آتا۔ ہم آپ کو ہرگز نہ جانے دیں گے۔ ہم چُپ رہے۔ ایک دن کسی
 نہیں کہا چل دیئے اور چلتے چلتے قلعہ خیبر کے پھانک پر پہنچے تو یہ دیکھا کہ جو دروازہ
 حضرت علی کرم اللہ وجہہ نے ایک انگشت سے کرایا تھا موجود ہے۔ جیسے ہی ہم
 قلعہ کے صحن میں پہنچے ایک بہت بڑا شعلہ نظر آیا۔ اُس میں دھواں پیدا ہوا اور اُس سے
 پانچ شکلین نکلیں۔ چپے راست دو۔ اور ایک فسر آگے دروازہ پر آئے۔ کہنے
 لگے۔ تم کون ہو۔ ہم نے کہا ہم قریشی ہاشمی مطلبی۔ یہ سن کر وہ کہنے لگے کہ ہماری
 جان و مال حضرت حیدر کرار پر قربان ہے۔ یا حضرت ندر چل کر سیر کیجیے ہم نے کہا
 تم خونی ہو۔ علیحدہ رہو۔ ہمتاے یہاں سے کوئی زندہ نہیں جاتا۔ انھوں نے
 کہا کہ ہماری کوئی خطا نہیں۔ آپ نے ہمارے حالت اصلی سے نہکتے دیکھا۔ اسی طرح ہم
 نہکتے ہیں جو کوئی آتا ہے مائے ڈر کے مرجاتا ہے آپ کمال رسول ہیں اس وجہ سے
 محفوظ رہے۔ ہمارے اندر لیکن وہاں نفیس مخملی فرش بچھے تھے اور رنگارنگ کے مکان
 بنے ہوئے اور عمدہ عمدہ باغیچہ لگے ہوئے ہمارے واسطے تکیہ لائے ہتھکنے واپس
 کیا۔ تھوڑی دیر ہم لیٹ رہے وہ لوگ چلے گئے۔ جب ہماری آنکھ کھلی تو دیکھا دو
 ادھر اور دو ادھر حسین عورتیں پیر داب ہی ہیں اور قریب و سو کے گرد اگر ڈھبھی تھیں
 ہم نے آنکھ کھولی تو کہا کہ تم فیروز شاہ کی لڑکی ہو۔ دوسری سے پوچھا کہ تم کیا وزیرادی
 ہو۔ اچھا جاؤ ملاقات ہو گئی۔ تب انھوں نے کہا کہ ہمارے آج کی شب حکم آپ کی خدمت کا

ہم نے کہا نہیں۔ جاؤ۔ سب چلی گئیں۔ اور دو شخص آئے کہا کہ کھانا حاضر ہے چنانچہ دس ہاتھ کا لانا اور پانچ ہاتھ کا چوڑا ترخان بچھایا اور کھانا طرح طرح کا قطار کی قطار جانے لگے۔ تینے اسرا کیا کہ اس قدر کیا ہوگا۔ کہا سب بزرگانِ نوش کریں گے۔ کھائے سب عمدہ لذیذ۔ شیرینی عمدہ لڈو آدمی کے سر کے برابر تھے۔ رکابیان۔ پیالے سب بلور کے رنگین۔ ہم شب بھرہ کر اور صبح کو چلے۔ دروازے تک رخصت کرنے وہ لوگ آئے۔ اور دعا کی کہ یا حیدر کراریہ امانت بہ خیریت جہان سے آئی ہے پہونچے۔ ہم وہاں سے چلے تو یاد پڑا ایک عورت ایک مقام پر تھی اُسکے چہرے سے روشنی ہوتی تھی۔ خیال کیا چل کر دیکھیں۔ پانچ آدمی ایک مقام سے ساتھ لیے وہاں پہونچ کر اطلاع کی۔ اُس نے کہا کہ بعد سلام کے کہو کہ جس واسطے آپ تشریف لائے ہیں اندھیری شب ہونے دیجیے۔ قالین بھیج دیا۔ درخت کے نیچے ہم بیٹھ گئے۔ جب رات اندھیری ہوئی اُس وقت ہم گئے تو دیکھا کہ اُسکے چہرے کی روشنی پھیلی ہوئی۔ وہ پانچ آدمی گریبان پھاڑ کر بیٹھ گئے۔ اُس نے اسرا کیا کہ کچھ نوش فرمائیے۔ ہلکو بھوک نہ تھی کچھ نہیں کھایا۔ چلتے وقت وہ آدمی نہیں آتے تھے۔ ہزار مشکل باہر نکالا۔ وہ اپنے گھر گئے۔

ایک وزیر حضور نے فرمایا کہ ہم سیر کو روس کی جانب چلے۔ راستہ میں مولوی عارف علی ایک جہاز پر جو ہمارے ہمراہ آئے تھے بلے ساتھ ہوئے۔ راستہ میں جہاز پر مولوی صاحب کہا کرتے تھے۔ جب ایک

صحرا میں کہ جہان کو سون پانی کا نام نہ تھا گذر ہوا تو مالے پیاس کے مولوی صاحب کی زبان سوکھ کر کٹا ہو گئی اور دم لبوں پر آگیا۔ ہم نے کہا مولوی صاحب اِنَّ اللہَ مَعَ الصّٰبِیْنَ پر عمل رکھو۔ مولوی صاحب نے کہا حضرت مالے پیاس کے اب تم نکلتا ہے۔ اس وقت توبہ بھولی ہے۔ بس تم نے ایک مقام پر اونچی زمین بالو کی بھٹی ہوئی دیکھی۔ تو مولوی صاحب کے کہا کہ اسکو کھودو۔ مولوی صاحب نے کھودا تو اُس میں سے ایک تربوز نکلا۔ بیچ سے کاٹ کر تم نے بھی پانی پیا اور مولوی صاحب کو بھی پلایا۔ سنا سنا اُس مقام پر ناد اُفت نہیں جاسکتا ہے۔ پیاس سے مر جائے۔ تو کوس گرد میں ہاں پانی نہیں ہوتا۔ یہی تربوز زمین میں قدرتی پیدا ہوتے ہیں جب ہم روس میں پہنچے تو لوگ آئے۔ اکثر لوگوں نے شکایت کی کہ روس کی لڑکی ایک کوٹھری میں برہنہ باغ میں رہتی ہے۔ نہیں معلوم کیا آسب ہے۔ ہم نے کہا ہم اس جھگڑہ کو کیا جانیں۔ سہ پہر کو ہم تفریحاً باغ کو گئے۔ مولوی صاحب بھی ہمارے ساتھ تھے۔ باغ کے پھانک پر نشی اور سپاہی سپر پر تھے۔ باغ کے اندر جانے کو منع کیا۔ آخر کو بنہ نظوری اجازت دی ہم نے قدم پھانک میں رکھا تو وہ جن صاحب اکریٹے کے ہمراہ جاتے ہیں شہزادی پریم عاشق تھے۔ ہم نے کہا بچا تم بہت عاشق رہے اب کہاں جاؤ گے وہ تم پر عاشق ہوگی۔ جن نے کہا میں باز آیا جاتا ہوں چلا گیا اور اُس لڑکی نے ہوش میں آکر کپڑے پہنے۔ ہم گئے تو اُس نے اپنے طریق سے سلام کیا۔ ہم فرش قالین پر لیٹ گئے۔ اُس نے مسہری پر لیٹنے کو اسرار کیا۔ ہم نے کہا فیقر وں کو

زریا نہیں ہے۔ اُس نے پوچھا آپ کسی کے عشق میں فقیر ہوئے ہیں۔ ہم نے کہا ہاں۔
 پوچھا کہ کیا وہ بہت حسین ہے۔ ہنسنے لگا ہاں۔ اُس نے کہا نام اسکا کیا ہے۔ ہم نے کہا
 کیا کروگی پوچھ کے۔ اُس نے کہا اگر بہت حسین ہے ہم بھی اُس سے عشق کرینگے۔ ہنسنے لگا
 مشکل ہے۔ اُس نے کہا بتلائیے آپ کا طریقہ کیا ہے اور وہ کون ہے۔ ہنسنے لگا ہمارا
 طریقہ لا الہ الا اللہ محمد الرسول اللہ ہے اور اسکا نام خدایے عزوجل ہے۔ غرض کہ
 کلمہ پڑھا اور کہا ہم سے اب کسی سے واسطہ نہیں ہے بجز اس صورت کے ہنسنے
 سب پر لعنت کر دی اُس نے اپنے مان باپ سے کہا کہ ہم سے متے کوئی واسطہ نہیں
 ہے۔ ہم خدا کے ہو گئے وہاں سے کچھ تنخواہ اُس کے نام اور کچھ ہمارے نام لکھ کر آئی تھیں
 کہہ کہ ہم روپیہ پسہ لیکر کیا کرینگے ہم لعنت کر چکے۔ واپس کر دی۔ اُسکی کچھ تنخواہ تھی اُس کے کہا کہ
 خدا کی راہ میں خرچ کرو اور غریبوں محتاجوں کو دو اور غریبوں کے لڑکوں کی شادی کر دیا کرو
 تنخواہ خوش ہوگا۔ چنانچہ وہ ایک قریہ موسومہ محمدیہ میں بیٹھ رہی نام اسکا زوفہ تھا۔ چھ سات
 سال تک زندہ رہی خدا خدا کیا کی۔ بعد اُس کے انتقال ہو گیا۔ پہاڑ پر اُسکی قبر بنی ہوئی۔
 ایک مرتبہ حضور نے فرمایا کہ روس کے آگے ایک پہاڑ ہے۔ وہاں گئے ایک
 شخص ہمارے ساتھ تھے پہاڑ میں راستہ تھا۔ ہم تیز چلے گئے تھے۔ ہمارے ساتھ جو تھے
 اُنھوں نے منع کیا کہ اس جنگل میں جنگلی آدمی بستے ہیں۔ تیز چلنے سے وہ جانتے ہیں
 کہ ہمارے مارنے آئے ہیں تو وہ کاٹ کھاتے ہیں اُنکے دانتوں میں زہر ہے آدمی مرجاتا
 ہے۔ لہذا آہستہ آہستہ چلیے۔ غرض کہ اُس جنگل میں ایک مقام پر کل بچھا کر ہم بیٹھے تو

تمام زن و مرد پیر و جوان نہایت حسین مکر بر نہنہ بالون سے تمام بدن پیر تک ٹھککا ہوا
 ناخون بہت بڑے بڑے سب جمع ہوئے اور کہا تم اگر بھوکے ہو تو یہ لوٹا اس درخت
 میں لگاؤ اور درخت کو مڑوڑو۔ چنانچہ ہمارے ساتھی نے لوٹا لگایا اور درخت کو
 مڑوڑا۔ دودھ سے لوٹا بھر گیا۔ کہا پیو۔ ہننے دو گھونٹ پیا۔ شہد سے زیادہ شیرین تھا
 ہمارے ساتھی نے دو تین گھونٹ پیا۔ بعد اسکے ہننے پوچھا کہ کیا کریں۔ انھوں نے
 کہا باقی بچا ہوا اسی درخت کی جڑ میں ڈال دو۔ ساتھی نے ڈال دیا۔ اُس سفر بھر میں جہاں
 کہیں خواہش بھوک پیاس کی ہوتی ویسا ہی درخت پہچان کر عرق نکال لیتے۔ بولی
 انکی بخوبی سمجھ میں نہیں آتی تھی۔

ایک مرتبہ حضور نے فرمایا کہ ایک مقام پر اڑ رہے تھے۔ جتنے بچے دور تک
 پڑے تھے۔ ایک مرتبہ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے وقت میں حضرت علی کرم اللہ
 وجہ واسطے راستہ صاف کرنے کے تشریف لے گئے تھے۔ جب سامنا ہوا اڑ رہے
 نے کہا کہ تم سے کیا لڑیں۔ اگر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہوتے تو البتہ مقابلہ کرتے
 دیکھتے کیسے ہم سے پیش لیجاتے۔ چنانچہ حضرت علی کرم اللہ وجہ نے آنحضرت صلی اللہ
 علیہ وسلم سے عرض کیا کہ اڑ رہے ایسا کہتے ہیں آپ خود تشریف لیچلیں۔ پس آپ
 طیار ہوئے۔ تشریف لے گئے۔ جب سامنا ہوا سب اڑ رہے گویا ہوئے کہ ہم پر
 آنچ دوزخ کی حرام ہو گئی۔ قسم ہے اس صورت کی اب انسان کو کبھی ہم نہ ستائیں گے۔
 چنانچہ اب اگر کوئی جاتا ہے تو وہ ہوا سے کھینچ لیتے ہیں۔ جب انسان قریب سے

پہنچتا ہے تو سنبھل پھیر لیتے ہیں۔

ایک مرتبہ حضور نے فرمایا کہ ہم ایک مقام پر گئے۔ ہر سمت سے بہاڑ تھے اور چھوٹے چھوٹے قد کے آدمی تھے۔ ہم وہاں گئے۔ تمام سب اکڑ جمع ہو گئے اور رونے لگے اور کہا کہ تمہاری ماں بڑی کٹر ہے جس نے تم کو اس جنگل میں آنے دیا ہم نے جواب دیا کہ ہم نے ماں باپ سب کو ختم کر دیا۔ شب بھر ہلکور کھا۔ نیند نہیں آئی کہ یہ فراڈ را سے قد کے لوگ ایسا نہو کہ کروٹ لین این سے کوئی کچل جائے تو خون ہم پر ہو۔ ہلکو جنگلی میوہ اور طرح طرح کی چیزیں کھلو این اُنکے افسر یعنی مالک نے ہماری دعوت کی اور بہت لذیذ کھانے ہلکو کھلائے سنا سنا وہاں جانا بہت شوارا ہے آخر کو ہم صبح کو وہاں سے چل دیے۔

ایک مرتبہ فرمایا کہ ہم مدینہ سے شام کو جاتے تھے۔ راستہ میں ایک شخص نے کہا کہ حضرت اس راستہ سے آپ نہ جائیں ادھر ایک اونٹ لاگو ہے جب کسی مسافر راہ گیر کو آتے دیکھتا ہے تو دوڑ کر اُس کے سر کا ڈبہ اُتار لیتا ہے جب آدمی مر جاتا ہے تو قزاق لوگ جبکہ اونٹ ہے مال و اسباب کر لے لیتے ہیں۔ مگر ہم نے نہ مانا اُسی طرف چلے۔ جب ہم ایک میدان میں پہنچے تو فی الواقع دیکھا کہ ایک اونٹ بلبلا تا ہوا رہا ہے۔ جیسے ہی وہ ہمارے قریب پہنچا کر دوڑا۔ ہم نے کمر سے چاقو نکال کر سر سے اُسکی زبان کاٹ لی۔ پس وہ فوراً زمین پر گر پڑا اور مر گیا۔ قزاق لوگ وٹے آئے کہنے لگے کہ ہمارا اونٹ کیون مار ڈالا۔ اب کیا کھاؤ گئے ہم نے کہا خدا راق ہے

سب نے توبہ کر لی اور کہا کہ حضرت ہم سب اس پیشہ پر لغت کرتے ہیں۔ پھر وہ سب
مُرد ہو گئے اور ہلکویں دن مہمان رکھا۔

استغنا

اے عاشقانِ وارثی جانو اور آگاہ ہو کہ حضرت امام الاولیاء کے حالات خرق
و عادات کا حقہ کس کی مجال ہے جو بیان کر سکے یا احاطہ تحریر میں لاسکے۔ مگر مشقی
نمونہ از خروائے کچھ مختصر حالات خرق عادات بنظر حظ روح شیدایانِ ارثی اس مقام
پر بیان کیے جاتے ہیں۔ جانا چاہیے کہ آپکے اجداد و اکرام قصبہ دیوبند شریف کے
بہت بڑے رئیس و اعظم اور امیر کبیر تھے زر و جواہر مال خزانہ دیہات و روضات
صد ہا زیر حکومت تھے۔ سامانِ امارت ہر ایک قسم و عمارات پختہ و اسباب ظاہری
ضروریات دنیا داری ہر ایک قسم بشمار تھا۔ کتب ہائے عربیہ فارسی کے بکتخانے
تھے۔ سپاہی۔ پیادے نوکر چاکر دانی ما ماند رہا ہر صد ہا ملازم اور نوکر تھے۔ غرض کہ
اس جوار و دیار میں مثل آپکے اجداد کے کوئی رئیس ہم پلہ نہ تھا۔ باوجود اس سامان
امارت اور ریاست کے جبوقت آپ نے منزل فقر میں قدم رکھا۔ سب سامان و
اسبابِ نیا پر لعنت کر دی اور جو کچھ نقد و جنسِ ریاست امارت تھی سب اہِ خدا میں
لٹا دی۔ کچھ سروکار نہ رکھا۔ توکل علی اللہ پر قائم و شاکر ہو گئے۔ چنانچہ یہ حالت استغنا
و نفرتِ اسبابِ نیا تمام عمر بکوری۔ کبھی اس طرف توجہ اور خیال نہ کیا۔ اگر کوئی ہفت

تعلیم کی دولت اور اسباب سلطنت لاکر پیش کرتا تو ان واحد میں سب بابت کر بیٹھ جاتے
 اور تقسیم کر لینے سے اس درجہ خوش ہوتے کہ میان سے باہر ہے کیسی ہی قیمتی کوئی چیز
 ہوتی۔ ایک منٹ اسکا رکھنا بار ہوتا۔ تمام عالم کے تختے تحائف پیش قیمت بڑے
 بڑے رئیس راجہ تعلقہ اور حکام حضور میں لاکر پیش کرتے چند ساعت میں آپ سب تقسیم
 کر ڈالتے۔ اکثر تحائف کے پیش کرنے والے کو اسکا معاوضہ فوراً اس سے بڑھ کر
 قیمتی عنایت فرماتے۔ بار احسان کسی کا کبھی آپ نہ رکھتے۔ روپیہ اشرفی پیسہ کبھی
 ہاتھ سے اپنے نہیں چھو۔ حتیٰ کہ سونے چاندی کے ایشیا کو کبھی ہاتھ تک نہیں لگایا۔
 اگر کسی ناواقف نے کبھی بطور نذر روپیہ سامنے پیش کیا۔ تو اظہار نفرت فرمایا کبھی کسی
 بیش بہا ناد چیز پر نظر ڈالی اور نہ حقیر ذلیل ایشیا سے نفرت فرمائی۔ دونوں کو ایک
 ہی نظر سے ملاحظہ فرمایا۔ اکثر عشاق جان نثار و رساے جوار و دیار مثل و شاہین
 رئیس کبرہ و فدائین خالصاحب رئیس کبرہ و چودھری لطافت حسین خالصاحب رئیس
 رامرائہ۔ و حاجی عباس حسین خالصاحب رئیس بابو پور و شیخ عنایت اللہ صاحب
 رئیس سیدن پور۔ و حاجی بشیر احمد خالصاحب رئیس غازی پور و راجہ دوست محمد خاٹن
 رئیس مہوند و راجہ اودت زرائیں سنگھ صاحب رئیس رام نگر و راجہ محمد بشیر خالصاحب
 رئیس رے پور و ٹھاکر پنچم سنگھ صاحب رئیس ملاوان و کنور عبدالشکور خالصاحب رئیس
 دہرم پور و بشیر الزمان خالصاحب رئیس زمینا و مولوی شرف الدین صاحب حج
 و سکیم صاحبہ دولی شریف و عائشہ بی بی صاحبہ گیا۔ و منشی غنی حیدر صاحب وکیل گیا

و حافظ حسن صاحب کدھیا لال صاحب حافظ پیاری صاحب میاں شیدا صاحب لکھنوی و عبد الصمد صاحب نور بان ساکن مسولی۔ و تراب نر قصاب ساکن پیتے پور و نبو بھٹاری امین آباد لکھنؤ۔ غرض کہ نام بنام کہاں تک لکھوں تا می رو سا و امرا و حکام امیر غریب جو لاس ہے کبڑیے قصائی بنیے مہاجن جو مثل پروانہ شیفہ و جان نثار اس شمع ہدایت کے تھے۔ ایام سر میں جب حوصلہ اپنے جڑ اولین مثل رضائی لحاف گدہ کے ایک سے ایک علی اور بیش قیمت کخواب طلسم زربفت نیز زری صلی جامہ وار تھلی صلی پھلور آونی پھلور۔ جا پانی ایک سے ایک بڑھکر لاکر پیش کرتے اُنکو بھی حضور اور صلی اور اگر کوئی غریب عقیدت مند اپنے حوصلہ کے موافق چھینٹ وغیرہ کی جڑا پیش کرتا اسکو بھی آپ بخندہ پیشانی نہایت شوق کے ساتھ زیب تن فرماتے۔ کخواب غیرہ اور سوتی چھینٹ بن کچھ فرق نہ فرماتے۔ دونوں کو ایک ہی حیثیت استعمال فرماتے۔ اگر اطلسم کخواب کی رضائی لحاف ہے تو اُس میں ہاتھ مٹھہ عطر۔ تیل پونچھ لیا اور اگر چھینٹ کی ہے تو اُس میں بھی۔ نہ اسکی عمدگی سے غرض۔ نہ اسکی کم حیثیتی کا خیال۔ اگر کسی نے تعریف کر دی کہ حضور یہ بہت بیش قیمت تو کچھ پرواہ نہیں اور اگر کسی نے معمولی بتلادی تو کچھ خیال نہیں۔

چنانچہ ایک مرتبہ راجہ دوست محمد خان صاحب تعلقدار ہونہ نے ایک رضائی نہایت بیش قیمت سچی زری طلسم کی بنارس سی حسین پیل اور گوٹ وغیرہ سب

پُر زور لگی تھی۔ حضور میں پیش کی۔ آپ نے نہایت خوشی سے اوڑھ لی۔ دوسرے روز ایک جولاہے غریب نے ولایتی سنہری چھاپے کی اشرفی بوٹی والی چھینٹ کی رضائی لاکر پیش کی اُس وقت حضور صحنِ مکان میں دھوپ میں تشریف فرما تھے جیسے ہی رضائی کھولی آفتاب کی شعاع سے اور زیادہ چمک معلوم ہوئی حضور نے فرمایا کہ یہ رضائی بہت چمکدار اور اُس زری طلسم سے کہیں اچھی ہے اور قیمتی ہے نور محمد شاہ سے ارشاد ہوا کہ راجہ جو رضائی محل لائے تھے انکو دید و چنانچہ وہ رضائی طلسمی راجہ صاحب الی اسی وقت نور باغ صاحب کو دیدی گئی او آپ وہی چھینٹ سنہری کی رضائی اوڑھ کر لیٹ گئے اور بار بار اُس پر ہاتھ پھیرتے اور فرماتے کہ نہایت چکنی اور وضع دار ہے۔ یہ بہت پیوں میں بنی ہوگی اسکا مقابلہ کوئی راجہ بھی نہیں کر سکتا ہمیشہ عادت تشریف تھی کہ جہاں ایک چیز کے موجود ہونے پر کسی نے دوسری چیز لاکر پیش کر دی تو اسکا رکھنا ایک منٹ کو بار خاطر ہو جاتا۔ جب تک وہ کسی کو نہ دیتے قرار نہ آتا۔

مثلاً کسی نے تہ بند بولویا یا کوئی رضائی الحاف۔ دھسا۔ مکمل بانات چادر وغیرہ لایا تو جب تک دوسری رضائی وغیرہ کی کو نہ دیدتے چین نہ پڑتا۔ سخت اُجھڑ مٹی۔ بار بار فرماتے کہ ہمکو دوسری رکھ کر کیا کرنا ہے۔ ہمارے کون بیٹھا ہے جو رو نہ بچے۔ یہ فلاں نے کو دید و۔ آپ کے علم میں اگر خادِمون کے پاس کوئی چیز مثل تہ بند وغیرہ یا دیگر اشیاء تھتہ تحائف کسی سیر و سیاحت میں جمع ہو جاتا اور آپ کی

نظر اس پر پڑ جاتی تو فوراً آپ سب سامان لٹوا دیتے۔ ایک شمشہ بھرتی نہ چھوڑتے چنانچہ راقم اکثر یورپ کے سفر یعنی در بھنگہ و ٹپنہ وغیرہ میں ہمراہ رہا ہے۔ دیکھا کہ اس کثرت کے ساتھ تہ بنداؤنی و سوتی و کسل و دھسہ دیکر تحائف پیش قیمت آتے تھے کہ عقل نہیں کام کرتی تھی۔ مگر جس شہر سے کوچ فرمایا سب میں لٹا پٹا دیا۔ خدام نے بارہا سامان ضروری مثل فرش فروش برتن یا لمپ گھڑی شیشہ وغیرہ وغیرہ خفیہ طور پر جمع کیا۔ مگر جب کبھی نگاہ پڑی فوراً سب پھینک دیا یا لٹا دیا۔ برصغیر میں مثل لٹا سلتہ رکابی وغیرہ بجز مٹی کے کبھی تانبہ وغیرہ کا استعمال میں رکھنا پسند نہ فرماتے تھے۔ دروازے پر سیر غلام کسکر آباد تھا اسکے ہاتھ کا بنا ہوا لٹا مٹی کا اور کوٹڑا اور رکابی پیالے ہمیشہ حضور کے استعمال میں رہے بلکہ دور دور لوگ لٹے مٹی کے آس کے یہاں سے آج تک تبرک لے جاتے ہیں۔

دیوہ شریف کے میلہ میں لاکھوں مخلوق دور دور سے آکر جمع ہوتی تھی اور جو عقیقت مند رئیس اچھے تعلقات احکام غریب جہان سے چلتا تھا وہاں کے تحفہ تحائف علاوہ تہ بند و چادر کے اپنے حوصلہ کے موافق لانا اور حضور میں پیش کرنا اپنا فخر سمجھتا تھا۔ غرض کہ لاکھوں تہ بند چادر اونی سوتی و دھسہ لونی کمل بانات و دیگر تحائف بیشمار صد ہا ہزار ہا من مٹھائی و میوہ جات تر و خشک وغیرہ وغیرہ ٹھینا آتی۔ نوٹے ہزار روپیہ کا سامان نقد و جنس ایام میلہ میں جمع ہو جاتا تھا۔ مگر حضور سب لٹوا دیتے تھے۔ چنانچہ میلہ میں یہ قواعد مقررہ تھے۔ کہ جب سترہ تاریخ شب کو

بعد قل کے درگاہ سے حضور واپس ہوتے تو اسی وقت سے گوگون کو رخصت کرنا آپ شروع فرماتے اور وہ سامان جمع شدہ تقسیم ہوتا جاتا جسکو رخصت فرماتے ٹکڑو کچھ نہ کچھ تہ بند چادر مٹھائی دھستہ کتل وغیرہ جو جسکی قسمت کا ہوتا ضرور دلو اتے آخر کو یہاں تک نوبت پہونچی تھی کہ اٹھارہ تاریخ سے بہتر تک کل اسباب نقد و جنس آپ بانٹ دیتے تھے اور تمام مکان میں اندر سے باہر تک جھاڑو دے دیجاتی تھی اور حضور اقدس سے پہر کو وہی ایک تہ بند نین لکھ کا بدن مبارک پر باندھے ہوئے موضع پینڈ کو جو متصل دیوہ شریف کے ہے روانہ ہو جاتے تھے۔ ایک یوڑھی اور ایک تاکا تاکا اٹھارہ تاریخ مکان میں باقی نہ رہتا تھا۔ کوٹھری کے کنواروں ہی کھلے پڑے لہتے تھے۔ اٹھارہ تاریخ خدا بخش شاہ موضع پینڈ میں عرس دا پیر کا کرتے تھے۔ وہاں بھی جو کچھ سامان آتا تھا سب آپ لٹا دیتے تھے۔ صبح کو موضع کھیولی جو متصل پینڈ کے ہے تشریف لیجاتے۔ وہاں بدنام شاہ گوشہ نشین تھے عرس دا داپیر کا کرتے تھے۔ وہاں بھی جو کچھ تہ بند وغیرہ آتے سب تقسیم فرما دیتے۔ داد و ہش میں اسقدر جلدی تھی کہ اگر کوئی شخص کیسا ہی بیش قیمت تحفہ سامنے لا کر پیش کرتا اور خدام فوراً سامنے سے ہٹا نہ دیتے تو اسی وقت دوسرے شخص کو دیدیتے۔ الغرض اسباب دنیا سے سخت نفرت تھی۔ بجز ایک تہ بند کے جو جسم اطہر پر رہتا تھا دوسرا پاس نہیں لے کھا۔

ایک مرتبہ کا ذکر ہے کہ موسم سرما میں شب کو جب لے ناہ ہوا اور مستورات

حضور میں حاضر ہو گئے۔ اس روز اتفاق سے مسماۃ راجی جو قریب ہی رہتی تھی۔ چوری کا
 موقع پا کر وہ رضائی جو حکیم صاحبہ دہولی شریف کے یہاں سے آئی تھی اور نہایت قیمت
 تھی۔ کھوٹی سے اتار کر چلتی ہوئی۔ جب مروانہ ہوا تو نور محمد شاہ نے رضائی تلاش کی جب
 نہ ملی تو زنائی ڈیوڑھی پکڑ کر اقام کو آواز دی اور پوچھا کہ حضرت کی رضائی تو کوئی نہیں لے
 آیا ہے۔ میں نے بعد دریافت کہا کہ یہاں کون لاتا۔ آخر کو پتہ لگایا تو معلوم ہوا کہ راجی
 آج چوری سے چھپ کر وہاں گئی تھی اور فوراً چلی آئی تھی اسوقت نور محمد شاہ اس کے
 مکان میں گئے تو دیکھا کہ وہ منے سے اوڑھے پیال پر لیٹی ہے۔ یہ بہت خفا ہوا
 اور رضائی چھین لائے اور حضور سے یہ قصہ بیان کیا۔ کہ حضور کے یہاں آج چوری
 اس طرح ہو گئی تھی۔ اپنے فرمایا کہ راجی کو بلالو۔ جب وہ آئی تو اپنے اسکو وہ رضائی اور
 اپنا لحاف جو اوڑھے تھے اتار کر دیدیا اور دس روپیہ نقد دلوائے اور فرمایا کہ ہمیشہ ایک
 رضائی اور لحاف اسکو دیا جایا کرے۔ اب ملاحظہ ہو کہ لحاف تو راجی کو دیدیا اور خود
 تہ بند باندھے مگر پوس کے جاٹے میں بیٹھے رہے۔ جب نور محمد شاہ نے زنائی ڈیوڑھی
 پر آ کر یہ واقعہ بیان کیا کہ حضرت کے اوڑھنے کے واسطے اسوقت کچھ نہیں ہے کوئی
 لحاف موجود ہو تو دیدو۔ اسوقت عزیز حکیم عبدالرحمن خاں صاحب کی دامن نے اپنا
 لحاف بھیجا۔

ایک روز کا ذکر ہے کہ جب حضور اگرے کی طرف تشریف لے گئے تو حضور
 کے یہاں سیدی دین علی سپاہی نے بغرض طمع چوری کرنا چاہی۔ جب کہ کوٹھی میں

داخل ہوا تو سب اس کے کہ چند قرآن شریف وہاں تھے اور کچھ نہ پایا۔ قرآن شریف لیکر باہر صحن مکان میں آیا اور آندھا ہو گیا۔ کسی طرف راستہ نہ سوچا۔ پکا لایا۔ جب حضورؐ کے بعد واپس آنے سفر کے یہ واقعہ عرض کیا گیا۔ تو حضورؐ منکر بہت ہنسے اور جب قدر فرس فروش اگالان وغیرہ حتیٰ کہ چھت گیری تک سب بانٹ دیا اور دین علی کو بلا کر بہت سا اسباب دیدیا۔ اس روز سے معمول تھا کہ مٹی کا برتن تک نہیں رہتا تھا۔

چولازروے شریعت ظاہر	کب مرزا در عنایت تھا دلا
گھر سے دشمن کو نہ پھیرا نامراد	واد کیا روشن تھی شمع اتحاد
مستحق اسکو کیا اس سال کا	خلق دکھلایا بنی کی آل کا
الغرض جو آپ کی بس شان ہے	ہو بیان منعم یہ کیا امکان ہے
آپ اٹھا لیتے ہیں خود بار جہان	دوسرے پر بار رکھتے ہیں کہاں

دیوے شریفین جو عرس کا تک کی پہلی سے شروع ہو کر چوتھے کو ختم ہوتا ہے یہ عرس حضرت ادا پیر کا ہے۔ اسکی ابتدا اس طرح ہوئی کہ جناب خالہ مستقیم شاہ صاحب مرحومہ کا جب قیام دیوے شریفین بہ غرض خدمت و اطاعت حضرت پیر مرشد برحق ہوا تو ایک عرصہ کے بعد یہ خیال پیدا ہوا کہ حضرت ادا پیر کا عرس ہونا چاہیے کیونکہ اہل نشین یہ طریق مستحسن سمجھا گیا ہے۔

حضور کو ان معاملات عرس و میلہ وغیرہ سے تو کچھ سروکھڑی نہ تھا۔ وہاں قنبرل ہی دوسری تھی۔ تسلیم و رضا کا عالم تھا۔ جب جناب خالہ صاحبہ مرحومہ نے حضرت سے

یہ خیال ظاہر فرمایا۔ تو حضور نے کچھ جواب شافی نہ دیا۔ ادھر ادھر کی باتوں میں ٹال دیا۔ غرض کہ حضرت صاحب قبلہ جب آگرے کی طرف سفر میں تشریف لگے اُس وقت خالہ صاحبہ نے مسمیٰ خاص میان کو جو ایک سن رسیدہ آدمی تھے بلا کر مقام قبرستان حضور کے خاندان کا پوچھا۔ اُنھوں نے تالاب بڑیلے پر بتلایا اور دادا صاحب نے دادی صاحبہ کی قبر میں مقام شاہ ویس پر بتلایا۔ وہاں معمولی طریقہ پر خالہ صاحبہ نے قتل کرایا۔ چنانچہ اُس زمانہ میں مسمیٰ نعمت اللہ شاہ نور باف ساکن ملا نوان جو حضرت صاحب کے بڑے عاشقوں میں انکا کام یہ تھا کہ جو کچھ کہا جیتے تھے اپنے اہل و عیال کی پرورش سے جو پل نڈا ہوتا تھا حضور میں لاکر پیش کر دیتے تھے۔ آپ غریبوں محتاجوں کو تقسیم فرمادیتے تھے۔ چنانچہ قتل کے قریب نعمت اللہ شاہ اپنے ہاتھ سے بن کر سبزہ گاہ لکھی کی چادرین لائے اور تالاب بڑیلے پر جو قبرستان ہے وہاں چند چراغ روشن کر کے خالہ صاحبہ نے قتل کرایا اور بعد چند روز کے شاہ ویس پر آپ کے والد صاحب کا مزار مع ایک چادر دیوار پختہ کے جناب مرحومہ نے طیارا کرایا۔ اُسی کے طہنی ایک مسجد بھی بنوائی گئی۔ بادشاہ حسین خاں صاحب نے کبرائے رافق کے اہتمام سے ایک کھڑا آہنی فرار پر لگوادیا۔ اور عزیز احمد خاں صاحب نے ہماپنوری نے بھی ایک کھڑا آہنی لگایا۔ مگر یہ سب کھڑے وغیرہ انتظامات عرس کے بارہ چودہ برس بعد ہوئے اور جب حضور پکچان کی ہیرو میا جنت میں تشریف لے گئے اُس وقت مزار وغیرہ بہت عجلت کے ساتھ تیار کرایا۔ کہ ایسا نہ کہ حضور روک دین۔ اب جب مزار تیار ہو گیا

اور دو چار مرتبہ معمولی طور پر عرس بھی ہو گیا۔ اس وقت خالہ صاحبہ نے حضور سے عرض کیا کہ یہ عرس میں نے قائم کیا ہے۔ حضور اسکی تاریخ مقرر فرمادیں اور مدین اس تاریخ میں آکر شریک عرس ہو کرین۔ غرضکہ خالہ صاحبہ نے حضور کو مجبور کر کے تاریخ عرس مقرر کرائی۔ حضور نے فصلی مہینہ ہندی کے حساب سے پہلی کاتک کی مقرر فرمائی جو قمری مہینہ کی یعنی چاند کی پندرہ تاریخ ہوتی ہے۔ چنانچہ پہلا عرس واقعہ ۱۵ ذی الحجہ ۹۷۲ ہجری سے شروع ہوا اور ۱ ذی الحجہ کو ختم ہوا۔ رفتہ رفتہ چند ہی سال کے اندر یہ ایک میلہ ہو گیا۔ مدین بھی بے انتہا میلہ میں آنے لگے۔ پھر تو دیکھتے دیکھتے دس برس کے اندر ایک بہت بڑے پیمانہ پر عظیم الشان میلہ ہو گیا۔ تو اس میلہ کے یہ تھے کہ حضرت صاحب قبلہ عرس سے دو چار روز پیشتر دیوہ شریف رونق افروز ہو جاتے۔ تیرہ تاریخ سے گھڑین میراٹھنیں آکر دونوں وقت حقانی گانا گاتیں۔ دیسی پردیسی مستورات کی شرکت بطریق محفل ہوتی۔ پندرہ تاریخ کو سہ پہر کے وقت مزار شریف پر پہلی چادر ہمالے گھر سے حضرت صاحب کی طرف مردانہ میں ہو کر باجہ کے ساتھ درگاہ پر جاتی۔ جب گھر کی چادر پہلے مزار پر پڑ جاتی اس کے بعد دیوہ کی چادرین مزار پر پڑتیں۔ گھر کی چادر کے ساتھ رحیم شاہ صاحب قاضی بخش علی صاحب میان مظہر علی صاحب مزار پر جاتے اور تا اختتام قیل سترہ تاریخ شب تک نگران و منتظم مزار پر رہتے۔ باہر کے مدین جو چادرین حضور میں لاکر پیش کرتے وہ سب کپ اندر بھجوا دیتے جو یہاں سے سترہ تاریخ تک وقتاً فوقتاً باجے وغیرہ کے ساتھ درگاہ پہ

جایا کرتین۔ پندرہ تاریخ سے عزیز سی حکیم عبدالرحمن صاحب کی طرف سے دن کو
 لکھڑی ماس کی اور دہی۔ اور شب کو روٹی گوشت چاول مہان اور آئندہ روئد کو
 تقسیم ہوتا۔ اندر زمانے میں جو تین کوئی بی بی حضور کو بدلو اتین یا صدق وغیرہ
 کرتین یا تھتہ تحائف مٹھائی وغیرہ لاتین وہ عورتوں میں تقسیم کر دی جاتی۔ ستر تاریخ
 جو قل کا دن مقرر تھا اُس روز سہ پہر سے ہمارے گھر میں دیوے کی بی بیان آنا
 شروع ہوتی۔ گویا بطریق شرکت رسم برادرانہ قل میں شریک ہوتی۔ قل کی واسطے
 شربت و شنی کا انتظام اب اخیر زمانہ میں بادشاہ حسین خاں صاحب کا ہو گیا تھا۔
 ورنہ ہم لوگ روشنی وغیرہ کیا کرتے تھے۔ غرض کہ ستر تاریخ کو بعد نماز مغرب کے
 صحن مکان میں فرش بچھایا جاتا تھا۔ رؤسا و امرا جمع ہوتے۔ جب سب لوگ
 آجاتے اسوقت حضور دالان کے نیچے کے در میں نشست فرماتے۔ حید میرانی
 و عبد اللہ قوال فوراً کوئی غزل حقانی شروع کرتے۔ ڈھول پر ہاتھ مارتے ہی لوگ
 روپیہ حضور پر تصدق کر کے میراثیوں کو دینا شروع کرتے۔ جہان دوشعرا منہونے
 گائے کہ فوراً حضور نے دست مبارک کے اشارے سے فرمایا کہ بس کرو۔ مگر
 تاہم اس چند منٹ میں سیکڑن روپیہ و رکپڑے کا ڈھیر اُنکے آگے لگاتا تھا۔
 بعد اُنکے و آتش باز ساکن دیوہ کچھ آتش بازی چرخیاں انار وغیرہ چھوڑتا اور امید علی
 ساکن جہانگیر آباد چند گنبارے اُڑاتا۔ بعد حضور واسطے قل کے درگاہ پر
 تشریف لے چلتے۔ مکان سے برآمد ہو کر دروازے پر پالکی میں حضور لیٹ جاتے

ہر چہ از مت سے رؤسا و امرا حلقہ کر لیتے۔ سرکاری انتظام کیلئے جو کیدار و کانسٹبل
 سب لنکٹر وغیرہ بالکی کے دونوں طرف ہوتے اسپر بھی میلہ کے قریب جب بالکی
 پہنچتی۔ پھر کسی کا انتظام کام نہ آتا۔ ہر طرف عشاق پروانہ کے مانند تار ہونے لگتے
 غرض کہ حضور درگاہ شریف پر تشریف لے جاتے وہاں سے نکل کر درگاہ کے دروازے
 پر شامیانے کے نیچے رونق افروز ہوتے وہاں قُل ہوتا بعد قُل کے حضور مسجد کے
 حجرے کی چھت پر تشریف لیجاتے۔ مزار کی چادروں کی میان مظہر اور رحیم شاہ
 صاحب مختلف گھڑیان باندھنا شروع کرتے۔ مگر پہلے عبدالرحمن چوہیں چادریں
 عمدہ چھانٹ کر لے لیتے تھے۔ پھر وہ گھڑیان چادروں کی حجرہ مسجد پر حضور کے سامنے
 پیش ہوتی تھیں۔ حسبِ حکم حضور والا وہ چادریں پھاڑ کر کوٹھے کے نیچے سب بھینک
 دی جاتیں لوگ تبرکاً لوٹ لیتے۔ بعدہ حضور بالکی پر سوار ہو کر مکان پر تشریف لاتے
 اور لوگوں کو رخصت کرنا شروع کرتے۔ ہر شخص کو تبرکاً تہ بند مٹھائی عطا ہوتا۔ میا
 رحیم شاہ صاحب حضرت کو مکان تک پہنچا کر درگاہ پر واپس آتے اور جو مٹھائی درگاہ
 پر جمع ہوتی اُس میں سے پہلے نصف حصہ مجاور فقیر کو دیدیتے بعدہ ایک بڑا کڑا چا
 کا جو راقم پہلے ہی لے لیتا۔ اُس میں جب قدر مٹھائی مجھ سے بھری جاتی میں بھر کر ایک
 گھڑ باندھ کر آدمی کے حوالے کرتا۔ پھر تمام مٹھائی لوگ لوٹ لیتے۔ رحیم شاہ صاحب
 اور میان مظہر علی صاحب قاضی بخشش علی صاحب قُل اور مٹھائی وغیرہ تقسیم
 ہو جانے کے بعد مزار شریف سے چلے آتے بعد قُل کے جو کچھ چڑھا دیا ہوتا وہ مجاور

تیکہ دار یعنی گھسیٹے فقیر کو ملتا تھا۔

رضا و تسلیم

واضح ہو کہ حضرت خزانہ الاولیا ہمیشہ کار بند رضا و تسلیم ہے۔ حرص و طمع و کبر و حسد و رشاک و غضب و تجت دنیا و کذب و غیبت و عیب بینی سے کام نہیں لکھا۔ دنیاوی ذکر و افکار کبھی حضور نہ سُنتے۔ اگر کوئی اپنی پریشانی یا بیکاری یا تکلیف یا بیماری و تردد یا لداری کو حضور میں عرض کرتا تو فرماتے کہ خدا مالک ہے خدا مالک ہے۔

اکثر جناب امام الاولیا فرماتے کہ ہم دنیا کے جھگڑوں بکھڑوں کو کیا جانیں۔

دنیا ہر دار پر تھنے پہلے ہی لعنت کر دی۔ ہماری منزل عشق کی ہے۔ جو ہم سے محبت

کرے وہ ہمارا ہے۔ چاہے کوئی ہو۔ عاشقانہ قصے اور حکایات بستانہ روز

حضور میں ہوا کرتے تھے مخصوص یہ خدمت قصہ گوئی تراب علی شاہ صاحب

ساکن بھٹولی و قاضی بخشش علی صاحب کن گدیہ کو عطا ہوئی تھی۔ بعض اور

خدام آئندہ روز نہ اگر کوئی قصہ کہانی کہتا تو بھی سُنتے اور محفوظ ہوتے۔ گفتگو سے

نہایت متنفر ہوتے۔ نہ گندہ لکھنے سے مطلب نہ تعویذ سے نہ وظیفہ سے غرض

نہ عمل پڑھنے سے مطلب۔ عمل اس کلیہ پر تھا کہ خدا کے سامنے بھی ہاتھ نہ پھیلا نا

چاہیے۔ خدا سے بھی محبت کرے تو بلا مطلب کی۔ اکثر فرماتے تھے کہ عاشق کا دین

و دنیا دونوں خراب مگر محبت اچھی چیز ہے۔ دنیا اسی سے قائم ہے۔ محبت میں

کسب نہیں۔ جس قدر کسب ہوگا وہی نقص ہے۔ محبت بلا مطلب کی ہونا چاہیے
خواہ کسی سے کیوں نہ ہو۔ سچی ہونا چاہیے۔ خدا محبت ہی سے ملتا ہے۔ محبت
دو دل بھی اسی طرح ملجاتے ہیں جس طرح کسی زنجیر کی کڑیاں اسکا پھندا اُس میں اُسکا
پھندا اُس میں۔ اگر دونوں مستقل اور مضبوط ہیں تو نباہ ضروری ہے۔ اگر ایک میں
بھی کمزوری ہوئی تو محبت ہی کے زور میں الگ الگ ہو جاتے ہیں۔ محبت کے
زور کے پاسنگ بھی دنیا کی کسی شے میں زور نہیں ہے۔ محبت میں جس قدر تکلیف
پہونچے۔ جو ہو مگر اُس سے پھرے نہیں۔ وفا لازمی ہے۔ خدا نے محبت انسان
لیے بنائی ہے۔ فرشتوں کا فخر ہے اطاعت۔ انسان کا فخر ہے محبت۔

ہر وقت ہر لمحہ حضور اقدس صا و تسلیم میں رہتے۔ قصہ کہانیاں بھی اس
غرض سے سنتے کہ کسی کو فضول بات کرنے اور خیال کے بٹانے کا موقع نہ ملے۔
حضور تہ بند میں منہ چھپاے یا د خدا میں رہتے اور لوگ سمجھتے کہ حضور قصہ سن رہے
ہیں۔ ایک سچے عاشق اور صابر دشاکر کا حضور پورا نمونہ تھے۔

واضح ہو کہ جو حضرات آستانہ پاک پر زماہ حیات حضور میں حاضر ہوئے ہونگے
وہ خوب سمجھ سکتے ہیں کہ آج جہان مزار پرانوار سلطان الاولیاء کا ہے یہ ایک بختہ
مکان باعانت راجہ سرنجیت سنگھ رئیس رام نگر مستقیم شاہ صاحبہ کے واسطے بنوایا
گیا تھا۔ جسکی فعل میں دو منزلیں برآمدہ مولوی سید شرف الدین صاحب پیر شریف نے
ہائیکورٹ بہار نے بنوایا تھا۔ جہاں بچے اوپر لوگ بھرے رہتے تھے۔

اول ڈیوڑھی میں میان لغمت علی شاہ صاحب اور اوگھٹ شاہ صاحب کا
 بستر خچر وز سے تھا۔ بغلی کمرہ میں میان رحیم شاہ صاحب کا قیام دن بھر رہتا تھا۔
 تین دروازوں سے گزرنے کے بعد اندر مکان کے داخلہ ہوتا تھا۔ یہ کل ڈیوڑھی
 بھی بعض اوقات آدمیوں سے بھری رہتی تھی۔ اندر کا مکان اندر ہی سے بند
 رہتا تھا۔ مکان کے اندر نہ تو کوئی تزک تھا نہ احتشام۔ نہ کوئی تخت تھا نہ مسند لگی
 تھی۔ ایک گدہ جس پر ایک سوزنی یا چادر پڑی رہتی اور اس پر حضور پاک تہ بند
 باندھے۔ یا دلائی یا رضائی یا لحاف سر سے اوڑھے داہنی کروٹ خاموش لیٹے
 رہتے۔ تیکہ تک سر ہانے نہ ہوتا۔ خدام حاضرین کوئی ہاتھ پیر دیتا۔ کوئی نکھلا ہلاتا۔
 کوئی قصہ کہتا۔ کبھی جی چاہا تو دو ایک بات اُسے کر لیتے۔ جب قدمبوسی کو کوئی
 حاضر ہونا چاہتا تو کنواڑ کی گنڈھی کھڑکھڑاتا۔ فیض شاہ وغیرہ نے دروازہ کھول دیا۔
 کبھی حضور پوچھ بھی لیتے کہ کون ہے۔ عرض کیا جاتا کہ کوئی زنجیر ہلاتا ہے۔ آپ
 فرماتے کھول دو۔ دس پانچ آدمی اندر نکال لیے جاتے جو آکر نہایت خضوع
 و خشوع سے دست بوس و قدمبوس ہوتے اور دوسرے دروازے سے
 واپس جاتے۔ اکثر کسی کو بیٹھنے اور بات کرنے کا بھی زیادہ موقع نہیں ملتا تھا
 اس میں امیر غریب ہر شخص کی ایک حالت تھی۔ چند منٹ کے بعد حضرت فرماتے کہ
 ”اچھا چلو پھر ملاقات ہوگی“

راقم نے اپنی صغیر سنی میں لکھا ہے کہ باہر کا دروازہ ہر وقت کھلا رہتا تھا

ہر فرد بشر جس کا جی چاہتا بلا روک چلا جاتا۔ چنانچہ ہمارے قصبہ فتحپور میں ایک مجذوب
درویش ہاکرتے تھے۔ انکی یہ بڑی ہاکرتی تھی ”کہ یارو ابھی دربار عام ہے۔ چلو آتا ہوں
دروازہ کھلا ہے۔ غمغریب دربار خاص ہوا چاہتا ہے دروازہ بند ہو جائیگا۔“

چنانچہ ایسا ہی ہوا کہ بعد چند بے حکم ہو گیا کہ دروازہ بند ہاکرے۔
اکثر لوگ حضوری میں باریاب ہونے کی غرض سے یا بحال محبت عقیدت مند
کے کوئی نظم غزل قصیدہ حضور کی شان میں لکھ لگاتے تو بہت خوشی سے سُنتے
اور اگر آپ خود اُس غزل قصیدہ کو پڑھنے لگتے تو جہان نام پاک حضور کا اتنا اُس
شعر کو یا تو چھوڑ دیتے یا حاضرین میں سے کوئی وہ شعر پڑھ دیتا۔ اپنی روحانی قوت
کی پردہ داری اس طرح فرماتے جیسے کوئی اپنا عیب چھپاتا ہو دیکھنے والے
دیکھتے ہیں کہ ایک بزرگ تہنید باندھے کبھی قصہ سُن رہے ہیں کبھی بھولی بھولی
باتیں کر رہے ہیں نہ دنیا کی فکر نہ دین کا ذکر نہ علم کا بیان نہ کسی مسئلہ پر بحث۔ ہر
وقت ایک صفا رسی کیفیت میں اگر کسی عقیدت مند نے اپنے حوصلہ اور خوش
سے حضور کی آمد میں کوئی جلسہ کیا۔ اور باجہ روشنی آفتابازی وغیرہ کا انتظام ہوا
تو حضرت کو اس سے کوئی غرض نہیں۔ باہر مکان کے دھوم دھام کرتے رہو
جب ہ زیادہ بھڑکے ساتھ تہنید لیکر آئے۔ اُس وقت حضرت اُلٹھنے لگتے تھے
اور ہر ایک سے فرماتے کہ چلو چلو پھر ملاقات ہوگی۔ اگر کوئی ہنرمند بازی کر
تھا شے والا۔ گویا۔ ہر وہیپا۔ یا کشمیری نقال بغرض اپنی فلاح اور بہنوسی کے

تاشا یا گانا دکھاتا سنانا چاہتا تو نہ آپ خواہش فرماتے اور نہ بخیال دلشکنی کے فعل کو منع کرتے۔ دو ایک منٹ دیکھ سکر فوراً موقوف کر دیتے اور اسکو مثل تہ بند وغیرہ کے تبرکات کچھ ملجاتا۔ غرض کہ اظہار شان و تجلِ قرب نہ آتا۔ بجز اسکے کہ ہر وقت عالم سکوت تھا۔ مگر

خوشی معنی دار وہ دگفتن مبنی آید

طرز معاشرت و نشست و برخاست

جناب ممدوح تمام عمر ریل یا جہاز کی سواری کے سوا کسی دوسری سواری گھوڑے ہاتھی۔ اونٹ۔ ایکہ۔ بگھی وغیرہ پر نہیں سوار ہوسے ہمیشہ پایادہ سیر میساحت فرماتے ہیں۔ جیسا کہ ہم بیان کر چکے ہیں عجوبی پالکی پر سوار ہونا قبول فرمایا تھا۔ اُس میں بھی کبھی بیٹھ کر یا تکیہ لگا کر آپ نہیں چلے۔ بلکہ جب پالکی میں سوار ہوتے تو خواہ کتنا ہی قریب یا بعید کا سفر ہو تو یا ایک محلہ سے دوسرے محلہ یا مکان میں سواری پالکی تشریف لے جاتے تو آپ پالکی میں لیٹ جاتے۔ اُس وقت پالکی اٹھائی جاتی۔ اوپر سے رضائی۔ دولائی۔ دھوسہ وغیرہ خادم اڑھاتے۔ صرف ذرا سا منگھلا رہتا۔ وہ بھی کبھی بند کر لیتے۔ کبھی کھول دیتے۔ آپ کی پالکی کے کہا رہند و مسلمان دونوں تھے۔ جنکے نام یہ تھے۔ وزیر خمرہ۔ چھدن خمرہ۔ امامی خمرہ۔ غلام محمد خمرہ۔ ساکنان برہم پور ضلع بارہ بنکی۔ بھوانی کہا۔ راجپوت کہا۔ ساکنان یوہ شریف۔

تمام عمر کبھی پلنگ - تخت یا چوکی مہری - کوچ - کرسی - موٹھے وغیرہ پر اپنیں لیٹے بیٹھے نہ کبھی تکیہ - منڈلگا کر بیٹھے نہ سر کے نیچے کبھی تکیہ لکھا - بسترِ راحت ہمیشہ زمین میں ہا - ایک اگالداں تھوکنے کے واسطے اور ایک ٹکڑا تندیب کا مُنہ پوچھنے کو سر پر رکھ دیا جاتا - چنانچہ اُسی بچھونے پر کبھی آپ لیٹے رہتے اور کبھی نشست فرماتے - شبانہ روز خوابِ بیداری کی ایک حالت تھی - کبھی کسی نے آپ کو غافل ہو کر سوتے ہوئے نہیں دیکھا - قربان قربان آپ کے استقلال پابندی و وضعداری کے -

بھلا غور کرنے کا مقام ہے کہ یہ کیا ہر ایک آدمی یا انسان کا کام ہے کہ جس فعل و وضع کو اختیار کرے اور اسکو تابہ وصال بخچھو لے - واللہ یہ حضورِ نبی کے حصہ کی بات تھی کہ اُٹھتے بیٹھتے سوتے جاگتے اونٹنے اونٹنے اسنت کی پابندی کا خیال کرنا کیا کسی کی مجال اور کیا کسی کا مُنہ جو اس میدان میں ایک لمحہ ٹھہر سکے - یہ آپ ہی کی شان تھی کہ جس فعل کو اختیار کیا تابہ وصال نہ چھوڑا حتیٰ کہ تمام عمر بجز ایک کروٹ داہنی کے بائیں کروٹ کبھی نہ لیٹے اور نہ بجز تین طریقے کی نشست کے چوتھے طریقے کی نشست کبھی بھولے سے نہ اختیار کی چنانچہ جب آپ بسترِ راحت پر لیٹتے تو اکثر دہانتے ہاتھ کی تھیلی رخسارہ مبارک کے نیچے اور بایان ہاتھ دہانتے ہاتھ کی کلانی پر رکھ لیتے اور اوپر سے رضائی یا دُلائی یا دھستہ اُڑھادیا جاتا صرف رُوع مبارک کھلا رہتا - اکثر بایان ہاتھ کمال کر بغل کے نیچے رضائی وغیرہ سے دبالیٹے - سر ہانے کا رومال اکثر کان کے نیچے آپ کھ لیتے گاہے

اگالداں میں تھوک کر منہ پونچھ کر پھر کان کے پیچھے رکھ لیتے۔ دونوں کانوں میں روئی ہر وقت لگی رہتی تھی۔ داہنے ہاتھ کی انگلیوں کے پوروں پر ہر وقت لیٹے بیٹھے مانند شمار انگوٹھ چلا کرتا تھا۔ اکثر آپ کہنے سننے سے گاہے ماسے چند منٹ کے واسطے اگر بائیں کروٹ لیٹ بھی گئے تو فوری پھر داہنی کروٹ ہو جاتے۔ یا گاہے چپت چند منٹ کو لیٹے تو داہنا پیر سمیٹ کر گھٹنا کھڑا کر لیتے اور بایان پر پھینا دیتے۔ اور دونوں ہاتھ سے گوشہ ہنبد کو قریب منہ کے رکھ لیتے۔ صرف آنکھ اور بینی مبارک کھلی رہتی۔ مگر یہ چپ لیٹنا ساز و نادر ہوتا تھا۔ ورنہ ہمیشہ ہر وقت داہنی کروٹ آپ لیٹے رہتے۔ حتیٰ کہ داہنی سمت پہلو پر زخم ہو گیا تھا۔ جس پر موم روغن اکثر خدام لگا دیتے تھے اور کنپٹی و رخسارہ مبارک پر داہنی سمت نشان مثل گھٹہ کے پڑ گئے تھے۔ آپ عصر اور مغرب کا جب درمیان ہوتا۔ یعنی قریب غروب کے خداموں سے بار بار پوچھتے کہ مابین کا وقت تو نہیں آیا جب عرض کیا جاتا کہ حضور مابین کا وقت آگیا۔ آپ ٹھکڑے بیٹھ جاتے اور بعد فراغ نماز مغرب و رگد رجانے کا وقت مابین کے پھر بدستور وہی داہنی کروٹ سے لیٹ جاتے۔ واضح ہو کہ ہم ایسے ظاہرین اگرچہ بادی النظر میں داہنی کروٹ آپکا ہر وقت لیٹا رہنا مثل معمول کے سمجھتے ہوں۔ مگر حضرات یہ طریق استراحت بھی لوہے کے چنے ہیں کسی کا منہ نہیں جو چبا سکے۔ یہ بہت بڑے شغال اور رزمی بات اگرچہ بصراحت ظہار اسکا خلاف ادب ہے۔ الا اشارتا و کنایتا مختصر جملہ یہ ہے کہ

گو یا علاوہ ذکر و شغال روحی کے مجسم اسم محمد پر یہ طریق تہرارت حضور کا تھا۔ آگے
حداد بے نشست آپ کی تمام عمر تن طریقہ پر یہی یعنی محفل میں اگر آپ بیٹھتے تو دونوں اُلو
ایک میں ملا کر اور دہننا ہاتھ زمین پر تھیلی کے بھل ٹیک کر یا ان ہاتھ زانو پر رکھ لیتے اور
بہنجی نگاہ کیے ہوتے بیٹھے رہتے کبھی کن انکھیں سے کسی طرف دیکھ بھی لیتے مگر آنکھ
بھر کر کسی طرف کبھی آپ نہ دیکھتے نہ آنکھ ملا کر بات کرتے

کیا نیشلی تھی آنکھ سانی کی

بے خبر کر دیا جدھر دیکھا

خلوت میں جب آپ نشست فرماتے تو داہنے زانو کو زمین پر فرش کر کے بائیں پیر کے پنجے کو
داہنے پیر کے پنجے پر رکھ لیتے اور داہنے ہاتھ کو تھیلی یا پنجے کے بھل زمین پر ٹیک کر بائیں
ہاتھ کی بغل کے نیچے بایان گھٹنا کھڑا کر لیتے۔ بوقت کھانا تناول فرمانے کے
یا کنگھی سرسہ کرنے کے آپ اوڑھ بیٹھتے تھے یعنی بغلوں کے نیچے دونوں گھٹنے
کھڑے رہتے۔ سوائے اس نشست کے تمام عمر کسی نے اور نشست آپ کو بیٹھے نہ
دیکھا ہوگا۔ پلٹھی مار کر یا پیر پر پیر کھل کر یا پیر پھیل کر آپ کبھی نہ بیٹھے۔ منہ گام نشست آپ کی
عادت شریف تھی کہ اکثر داہنے ہاتھ کے کلمہ کی انگلی کی پشت پر لب ہن گکا آنکھوں
پر پھیرا کرتے۔ یا پاؤں کے آہنی چھلے کو (جو انگوٹھے میں تھے) گھومتے رہتے۔ گاہے
رضائی یا تہ بند اوئی کے رو میں اور تاگاکا نکا۔ لیتے کبھی بستر اور رضائی پر ہاتھ پھیرتے
پائے مبارک پر نظر رہتی۔ سر اٹھا کر کسی سے چار آنکھیں نہ کرتے۔

طول کلام سے یادیر تک پڑھنے گانے سے بہت گھبراتے تھے حتیٰ کہ نماز عیدین یا جمعہ میں پیش امام صاحب کو پہلے سے یہ ہدایت ہو جاتی تھی کہ خطبہ چھوٹا اور صورتیں چھوٹی پڑھیں۔

چنانچہ ایک مرتبہ ہمارے قصبہ فتحپور میں بروز جمعہ منشی ذوالفقار علی صاحب مرحوم سے بلا کر حضور نے فرمایا کہ جمعہ کی نماز کو ہم آئینگے مولوی عابد حسین صاحب سے کہدینا کہ خطبہ و صورتیں چھوٹی پڑھیں گے۔ چنانچہ آپ تشریف لیکئے۔ چونکہ اُس زمانہ میں منشی امین الدین صاحب ساکن احمد پور سے جو حضرت کے بڑے عاشق مریدوں میں ہیں۔ اور جناب مولوی نذیر علی صاحب مرحوم و مغفور سے باہمی ملال تھا۔ بعد نماز کے حضور نے منشی امین الدین صاحب اور جناب مولوی صاحب مرحوم سے میل کر دیا پھر آپ کو جب کبھی فتحپور میں جمعہ پڑا۔ آپ نے اُس مسجد میں نہیں پڑھا۔ بلکہ ہمیشہ لالہ میا نصیب کی درگاہ میں جمعہ ادا کیا۔ وضو آپ بہت جلد اور تھوڑے پانی سے کرتے تھے وقت نماز پڑھنے کے تہ بند سر سے مثل گھونگھٹ کے اوڑھ کر گلے سے ایک بیچ نکال لیتے۔ جو وقت آپ نماز کے واسطے کھڑے ہوتے تھے عجب شان محبوبی نظر آتی تھی کہ ہر شخص کی آنکھ حضور کی طرف ہوتی تھی۔ بعد ازلے نماز کے آپ نے انوپر زانو رکھ کر دامن ہاتھ کو زمین پر ٹیک کر بایں ہاتھ زانو پر رکھ کر بیٹھ جاتے تھے۔ یہ یوم جمعہ کو آپ خطبہ بنا کر غسل فرماتے تھے۔ پنجگانہ نماز اول وقت آپ نے اوکی۔ نماز بہت طمیان سے آپ پڑھتے تھے۔ نماز کھڑے ہو کر ہمیشہ اپنے پڑھی۔ حتیٰ کہ نماز تہجد بھی بارہ رکعت حضور

کھڑے ہو کر اس خیر زمانہ میں جبکہ ضعف از حد درجہ کا بڑھ گیا تھا پڑھتے تھے۔ جب
 مسجد سے سر مبارک حضور اٹھاتے تو فیضو شاہ وغیرہ خدام بغلون میں ہاتھ دے کر
 حضور کو کھڑا کر دیتے اور کپڑے کھڑے لہتے۔ ہر چند خدام عرض کرتے کہ حضور کو
 ضعف بہت ہے بیٹھ کر نماز ادا فرماین آپ بہت خفا ہوتے چونکہ حضور کی تمامی عمر سخت
 سیر و سیاحت اور سفر میں گزری۔ تین وزے زیادہ کمین قیام آپ فرماتے۔ لہذا نماز
 نماز قصر بھی گناہ خلوت میں ادا فرماتے۔ البدتہ عیدین اور جمعہ کی نماز باجماعت مسجد میں
 حضور ادا فرماتے تھے۔ اکثر کو چشم اور حاسد کو کون نے یہی مشہور کر رکھا تھا کہ حضرت
 صاحب زنین پڑھتے چنانچہ قاسم جان صاحب انپکٹر پولیس ساکن مرزا پور جو حضرت
 مولانا شاہ فضل الرحمن صاحب قبلہ رحمۃ اللہ علیہ کے مریدین سے ہیں۔ راوی
 ہیں کہ ایک مرتبہ دہی رات سے زائد گزری ہوگی کہ میں مولانا کے حضور میں تھا
 ایک شخص نے عرض کیا کہ جناب حاجی صاحب قبلہ نماز زنین پڑھتے۔ اتنا کہنا تھا
 کہ مولانا کو وہ غضب اور جلال طاری ہوا کہ کسی نے یہ جلال کبھی نہ دیکھا تھا اور فرمایا
 کہ دو روز ہوم و دو تو کیا جانے۔ حاجی صاحب اپنے وقت کے بہت بڑے شیخ ہیں
 خبردار کسی نے کبھی کوئی کلمہ خلاف شان کہا تو گویا مجھ کو روحی صدمہ دیا۔

حضرت امام الاولیا اکثر علی الصبح یا بعد نماز نظر تلاوت کلام مجید بھی فرمایا
 کرتے۔ مخصوص آپ کی تلاوت کے واسطے ایک کلام مجید بخط جلی رضی بخش علی
 صاحب نے لکھا تھا۔ جو محمد اسمعیل صاحب میں بلجی کو حضور نے دیدیا تھا اور رضی صفا

موصوف کے یہ خدمت بھی تعلق تھی کہ ہر مہینہ میں حضور پاک تیس کلام مجید میرٹھ یا لکھنؤ سے انھین سے منگو کر تقسیم فرماتے تھے۔

سبحان اللہ کیا ذات پاک سراپا برکات باعث خیر و برکت تھی کہ علاوہ فیضان باطنی کے ظاہری فیض عالم کیسا تھا۔ ہزار ہا غریب محتاج سال میں جڑاولین پاتے کپڑہ پاتے۔ نقد و جش دن رات اُس سنا نہ پر تقسیم ہوا کرتا۔ کوئی اعلیٰ ادنیٰ اُس چشمہ فیض سے محروم نہیں جاتا تھا۔ محفل میلاد شریف میں آپ تشریف لیجاتے اور وقت پیدائش کے قیام فرماتے۔ غرہ محرم سے تا اختتام عشرہ نیا تہ بند رضائی و ولانی غرض کہ نیا کپڑا آپ نہ پہنتے۔ مجلس محرم میں آپ شرکت فرماتے اور بیان شجاعت مختصر پُسننے اور بعد ختم محفل قل ختم ہوتا۔ شب عاشورہ کو زیارت کے واسطے اکثر آپ چو کون پر تشریف لیجاتے مگر پایادہ جاتے تھے۔ تعذ یہ یا علم سامنے سے جسوقت گذرنا آپ فوراً گھڑے ہو جاتے اور جب تک وپوش نہوتا آپ نہ بیٹھتے تا عشرہ محرم آپ قصہ غزلین قصیدہ کچھ نہیں سُنتے۔ بلکہ دس و زہک یہ مرثیہ میاں رحیم شاہ و دیگر خدام وغیرہ آپ کے سامنے پڑھا کرتے تھے اور بہت خوش ہو کر سُنتے۔

جو مرثیہ پڑھا جاتا تھا اسکا پہلا مصرعہ یہ ہے۔ مصرع

”جب مشک بھر کر نہر سے عباس غازی گھر چلے“

اکثر آپ بھی اس مرثیہ کو بہت جوش اور شوق سے پڑھتے تھے۔ تا عشرہ محرم روزانہ خیر خیرات بکثرت ہوا کرتی۔

کنور عبد الشکور خاں صاحب پانچ گھڑے شربت قند سفید دودھ کے اور ایک
 ویک پلاؤ مرغی اعلیٰ درجہ کی روزانہ بعد نماز عصر حضور میں لاکر پیش کرتے جو غربا کو
 تقسیم ہوتی۔ ٹھکانہ پنجم سنگھ صاحب کی طرف ہے سبیل اور تقسیم غلہ تمام دن بکثرت
 جاری رہتی۔ غلہ وغیرہ یوں تو آستانہ پر سالہا سال برابر تقسیم ہوتا۔ مگر عشرہ محرم اور
 رمضان المبارک میں بکثرت خیر خیرات مثل غلہ و پارچہ نقد و جنس بلا تعداد شبانہ روز تقسیم
 ہوتا تھا۔ شربت کی سبیل دودھ شکر کی شبانہ روز آستانہ پر ہوتی جس کا جتنا جی چاہتا پیتا
 یا گھر لے جاتا۔

ایک وز کا ذکر ہے کہ حضور قصبہ سہالی سے فچھور تشریف لاتے تھے۔ لوگ
 قصبہ کے کچھ دور حضور کو پہنچانے کی غرض سے ہر کام تھے۔ میان جُما صاحب
 رئیس وضع گاون بھی ساتھ میں تھے۔ چونکہ آدمی بزرگ و رسن رسیدہ تھے کیتقد
 خدمت میں گستاخ تھے۔ عرض کیا کہ حضور محرم کو تو لوگ بہ عمت کہتے ہیں۔ پس اپنے
 نہایت غضب و جلال میں آکر فرمایا کہ یہ سب جھگڑے ہیں۔ لوگ فاتحہ۔ درود خیرات
 بند کرنا چاہتے ہیں۔ یہ قیامت تک نہیں بند ہونے کا۔ پھر عرض کیا کہ حضور نماز
 بے حضور ہی قلب قبول نہیں ہوتی تو ہم لوگوں کی نماز ہی گویا بیکار ہے۔ آپ نے
 فرمایا کہ یہ خیال ہرگز نہ کرنا چاہیے۔ نماز برابر پڑھتا ہے۔ اگر تمام عمر میں اگر ایک سجدہ
 بھی قبول ہو گیا تو تمام عمر کی نماز قبول ہے۔

ایک مرتبہ محرم الحرام میں حضور فچھور میں تھے۔ عشرے کے دن صبح کو میر

خالہ زاد بھائی حکیم برہم صاحب سے کہا کہ ہم زیارت کو چلین گے۔ وہ ساتھ ہو لیے سرے
میں جا کر ایک ڈالان کے سامنے حضرت کھڑے ہو گئے۔ حکیم برہم حضرت کے پیچھے
کھڑے رہے۔ جب علم یا تعزیرہ سامنے آتا تو حضرت سلام کرتے۔ اس وقت حضرت
مکی آنکھوں میں آنسو ڈوب رہے تھے۔

طرز گفتگو

واضح ہو کہ حضور پاک کلام بہت آہستہ اور جلد جلد کرتے۔ اکثر لوگوں کی
سمجھ میں کم آتا ہے نگاہِ گفتگو سامعین کو سقدِ رُطف آتا کہ حضوری سے اٹھنے کو جی
نہ چاہتا۔ اشارہ اشارہ میں نکلتے۔ بات بات میں رموز موتے۔ ایک صاحب
دل ملاقات میں چند جملوں میں جو فیض حاصل کر سکتا تھا وہ کسی زندہ دل عالم شہر
کے سیکڑوں برس کے وعظِ سُفنے سے بھی مشکل ہے۔ اصل تو یہ ہے یہاں دل
سے بات کہی جاتی تھی۔ اور دل کی بات کہی جاتی تھی۔ بس دل کو لگتی بھی تھی۔ ذرا
ذرا سے چٹکوں میں جو بغیر کسی خیال کے ظہار کی بخیری و معصومیت محض سے بھجی
تھے۔ سین بھی جنبہ اور شبلی کے کلمات اور اقوال سے زیادہ مزہ آتا تھا۔ جن کو
عوام کا دماغ کچھ نہیں سمجھتا مگر روح کی کشش کو کیا کریں دن بچیں ہو جاتا تھا۔ آپ سے
آپ فدا ہونے لگتے۔ یہاں دل ہی میں تو باتیں ہوتی تھیں۔ زبان کی حرکت کی ضرورت
بھی نہیں ہوتی تھی۔ آئینہ دل کی صفائی اس حد تک تھی کہ دوسرے شخص کے دل

لگا عکس فوراً ہی جا پڑتا تھا۔ کوئی دل ہی میں سوچ رہا ہے یا سوچ کر آیا ہے کہ کیسے
وہ کہیں گے۔ وہ ان زبان پر ہائے اُسی خیال کے متعلق گفتگو ہونے لگتی تھی۔
ایک عقیدت کیش آیا۔ قدمبوس ہوا۔ ساکت اور خاموش بیٹھ گیا۔ ایک ساعت بعد
اُٹھا۔ چلا گیا۔ مگر معلوم نہیں کیا ساتھ لے گیا۔ کہ اب اُسکی کیفیت ہی اور ہو گئی وہ
دل ہی نہ رہا۔ جسے وہ لیکر آیا تھا۔ وہ آنکھ ہی نہ رہی جو کور سے بدتر تھی۔ سمجھنے والے
سمجھتے ہیں کہ یہ کسی رمز کی پردہ داری ہے۔ کبھی کبھی یہ ہوتا تھا کہ کسی سے ایسی باتیں
کر دی جاتی تھیں جو اُسکی سمجھ میں مشکل سے آتی تھیں یا سمجھ میں بھی آگئیں تو اُنپر عمل
کرنا محال معلوم ہوتا تھا۔

مثلاً فرماتے کہ مرد اپنی بیوی کے پاس ہوتا ہے تو اُسکی بیوی کو ہر طرح اُسپر
بھروسہ ہوتا ہے۔ اپنے کھانے پکڑے کی اُسی کو ذمہ دار سمجھتی ہے خدا منح
اقرب من جبل اور میں فرماتا ہے اور پھر ہکوا سکے اوپر بھروسہ نہو اور اپنے
کھانے پینے کی خود فکر کریں۔

اس ہدایت پر بھلا کون عمل کر سکتا ہے۔ کبھی کوئی عالم بے عمل بلکہ عالم نادان
مولوی صاحب آگے تو اُن سے اُنکے سمجھانے یا اُنکے گھبرانے کی باتیں کر دیں
اور فرمانے لگے جو دیکھ کر سجدہ کرے اُسے مومن کہنا اندھیر نہیں تو کیا ہو ایک
روز ایک عالم صاحب بخمال مباحثہ خدمت میں حاضر ہوئے۔ جیسی ہی عالم صاحب
سامنے آئے اور اُس ہیبت شیر خدا کی نگاہ اُنپر پڑی کہ رنگ فق ہو گیا اور مودہ

بیٹھ گئے۔ کچھ کہتے سنتے نہ بن پڑا۔ آخر کو جناب امام الاولیاء نے حسبِ عادت شریف
دیگر حاضرین کی طرف مخاطب ہو کر باتیں کرنا شروع کیں اور فرمایا کہ علم شے اور ہے
اور عشق کچھ اور ہے۔ جہاں حضرت عشق کے پھر وہاں علم اور عقل کا دخل نہیں
رہتا۔ عشق میں ترک ہی ترک ہے۔ ترک دینا۔ ترک عہقی۔ ترک مولیٰ۔ ترک ترک
اور اپنا فراق۔ تصدیق ہونا چاہیے۔ تصدیق ہی ایمان ہے جسکو تصدیق نہیں
اُسکو ایمان نہیں۔ تصدیق ہزاروں میں ایک کو ہوتی ہے۔ ہر ایک کا حصہ نہیں
اُسکی بھی کئی ایک صورتیں ہیں۔ زبانی جمع خرچ سے کام نہیں چلتا۔ منزل عشق میں
ذات صفات ہو جاتی ہے اور صفت ذات۔ معرفت کسی چیز نہیں ہے محض وہی ہے
جسکو خداوند کریم اپنی معرفت بخشے کسی کا اُس میں جارہ نہیں۔ خیال میں صورت معنوی
کا نقش کرنا چاہیے جو صورت نقش ہوگئی وہی بعد مرگ بھی قائم رہتی ہے بلکہ اُسی کے
ساتھ اُسکا حشر ہوتا ہے۔ ہنوز یہ باتیں حضور فرما ہی ہے تھے کہ مولانا صاحب کی
آنکھوں سے بے اختیار آنسو چلنا شروع ہوئے حضور نے فرمایا کہ اچھا مولوی صاحب
چلو بیٹھو۔ پھر ملاقات ہوگی۔ یہاں کیا ہے ہم کچھ جانتے بوجھتے ہیں۔ تم تو عالم ہو
سب کچھ جانتے ہو۔ اتنا فرمانا کہ مولوی صاحب قدموں پر گر پڑے اور عرض کیا کہ
حضور میں اپنی مراد کو پہنچ گیا۔ جو کچھ پڑھا تھا وہ غلط تھا اور جو کچھ سمجھا تھا وہ خطا تھا
اب جو دیکھا وہ تصدیق اور حق ہے۔ اب مجھکو حضور اپنی غلامی میں قبول فرمائیں
اپنے مُسکرا کر گوشہ تہنِ منہ پر رکھ لیا اور حسبِ عادت شریف مُسکرا کر مولوی صاحب کی

بیٹھ پر گھونٹہ مار کر لٹایا اور فرمایا کہ مولوی صاحب عاشق مزاج آدمی ہیں اور شرفِ بیعت سے مشرف فرمایا۔

اسی طرح ایک بزرگ پاک پٹن سے بنظر حصول ملازمت حاضر ہوئے۔ خدام نے کہا کہ ابھی موقع نہیں ہے۔ آپ ٹھہریں۔ وہ نہایت مضطرب ہوئے۔ اتنے میں حضور سے طلبی ہوئی وہ حاضر خدمت ہوئے اور قد مبسوس ہو کر علیحدہ خاموش بیٹھے۔ آپ نے فرمایا کہ نور محمد شاہ بیاض لے آؤ۔ بیاض پیش کی گئی۔ آپ نے اُس بیاض سے دو چار شعر پڑھ کر سنائے وہ رونے لگے اور کہنے لگے کہ کج تیس برس پر یہ نعمت ملی ہے۔ عالم رویا میں یہ آواز سُنی تھی۔ آج اُس خواب کی تصدیق ہوئی۔ آپ نے یہ شعر پڑھا۔

نہ دارم ذوقِ رندی نے خیالِ پاکِ دامانی

مراد یوانہ خود کن بہرِ نگے کہ میرانی

یہ سنکر مولوی الیہ کیف ہوئے۔ پھر اپنے اُنکو رخصت کیا اور فرمایا کہ اگر محبت ہے تو ہم تمہارے پاس ہیں چاہے ہزار کوس پر ہو۔ محبت چاہیے۔

حضور کا خلقِ عظیم ایسا بڑھا ہوا تھا کہ اگر کوئی حاکم وقت یا عالم بزرگ جاتا

تو آپ کھڑے ہو جاتے اور بہت تپاک و رعبت سے بغلیک ہو کر ملتے اور اُسکے

بِذاق کے موافق اُس سے گفتگو فرماتے اور اکثر اوقات حکام سے فرماتے

کہ صاف رہنا چاہیے صاف رہنا چاہیے۔ اگر کوئی لاکھ روپیہ دے تو پشیا کر دے

لعنت کر دے۔ چنانچہ خصوص جسوقت کوئی ملازم پولیس شرف بیعت مشرف ہوتا۔ تو آپ فرماتے کہ اب شوت نہ لینا۔ خدا مالک ہے۔ غرض کہ رشوت سے حضوریت ہی ناخوش ہوتے تھے یا کوئی کیمیا گر سامنے آتا تو فوراً اُسکو دسکاڑتے۔ اگر کوئی درزی مرید ہوتا تو آپ ضرور فرمادیتے کہ اب کپڑا چوری نہ کرنا۔ اگر کوئی اجازت کچھ پڑھنے کی چاہتا تو آپ درود شریف کی اجازت فرماتے۔ اور فرمادیتے کہ خدا کے واسطے پڑھنا۔ دینا کے واسطے نہ پڑھنا۔

چنانچہ ایک مرتبہ بغرض قد مبوسی ایام بقرعید میں مکے ہمراہ قاسم جان صاحب اینکٹر پولیس بارہ بنکی ونشی محلایاس صاحب اُنیس غازی پور جو حضرت مولانا شاہ فضل الرحمن صاحب قبلہ کے مرید تھے اور حضورین بقرعید بیعت کی تھی۔ مقام سیدن پور گئے۔ شب کو راقم سے کہا کہ آج عید کا دن ہے کچھ انعام حضور سے دلواؤ۔ راقم اپنے ہمراہ حضورین لے گیا اور عرض کیا۔ حضور نے تہ بند دلوا دیا۔ اُنھوں نے اصرار کیا کہ کچھ پڑھنے کی اجازت ہو۔ حضرت نے درود شریف کی اجازت دے کر فرمایا کہ خدا کے واسطے پڑھنا دینا کے واسطے نہ پڑھنا۔ اینکٹر صاحب اُس زمانے میں نام زد ڈپٹی کلکٹر ہی ہونے والے تھے۔ اُنھوں نے اُسی واسطے شروع کیا تھا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ اینکٹر می سے بھی معزول ہوئے۔

ایک وزیر ایک شخص قوم نوربات نے (جس کا نام لکھنا مناسب نہیں سمجھتا) مقام مسولی میان مظہر علی کے مکان پر عرض کیا کہ یا امام الاولیا مجھے کچھ بتا دیجیے۔

اُس نے درود شریف کی اجازت فرمائی۔ اُس نے اسرا کیا کہ کچھ اور بتلادیتے ہیں کہ اُس کو پڑھوں۔ چونکہ بوجہ خدمت قدیم کے گستاخ زیادہ تھانہ مانا۔ اُس نے جیکے سے اُسکو کچھ بتلادیا۔ تیسرے روز وہ روتا ہوا آیا۔ اُس نے دُکھا دیا اور فرمایا کہ گتے کو گھی نہیں ہضم ہوتا ہے۔ جب باہر نکلا۔ لوگوں نے پوچھا کہ کیا معاملہ تھا۔ اُس نے کہا کہ مجھے حضرت نے ایک عاتلانی تھی۔ میں نے اُسکو پڑھنا شروع کیا۔ دو تین دفعہ پڑھا ہوگا کہ دیکھتا کیا ہوں کہ میرا دہنا ہاتھ میرے جسم سے علیحدہ ہو گیا اور بائیں بازو کی بھی یہی کیفیت ہو چلی۔ یہ دیکھ کر گھبرا اٹھا اور پڑھنا چھوڑ دیا۔ دوسری رات کو جو پڑھنا شروع کیا تو کوئی کیفیت نہ ہوئی۔ اُس نے پانچ دفعہ پڑھنے کو فرمایا تھا۔ میں نے دوسرے روز سیکڑوں مرتبہ پڑھا۔ مگر کچھ نہ ہوا۔ آج حاضر ہوا تو نکلا لگیا۔

غرض کہ ہر کس ناکس کو بجز اجازت درود شریف کے اور کچھ آپ نہیں بتلاتے تھے۔ اور جس خیال و جس مشرب کا آدمی حضور میں آتا اُس سے ویسا ہی آپ پیش آتے۔ مثلاً کوئی حافظ یا قاری حضور میں آتے تو آپ اکثر فرماتے کہ کچھ پڑھو جب وہ پڑھ چکے تو آپ بھی بعض اوقات بہ الحان عربی و عجمی و شامی و غیرہ غیرہ چنڈیاں قرآنی اس طرح پڑھتے کہ قاری صاحب دنگ ہو جاتے۔ لیکن آپ جب ہی پڑھتے کہ جس سے بے تکلفی از حد ہوتی۔ ورنہ ہر شخص کے سامنے نہ پڑھتے۔ اگر کوئی حکیم یا ڈاکٹر خدمت میں حاضر ہوتے تو آپ کی عادت شریف تھی کہ دست مبارک اپنا بڑھا کر فرماتے کہ حکیم جی نبض دیکھو۔ حکیم صاحب نبض دیکھ کر عرض کرتے کہ حضور کا

مزاج بہت صحیح ہے اور نبض بہت قوی ہے۔ اور کیونکر قوی نہویہ باعث بحر و کلا ہے۔ آپ سنکر تہنہ بند منہ پر رکھ لیتے اور گاہے لفظ بحر و کلا پر حسب عادت پیٹھ پر یا ران اٹھولتے مار دیتے۔

اگر کوئی حکیم یا رئیس کوئی معجون یا جوارش یا ماء اللحم وغیرہ کتنا ہی بیش قیمت پیش کرتا تو آپ اسکی خاطر سے رکھوا لیتے اور پھر بعد کو سب تقسیم فرما دیتے۔ دو اکبھی کسی قسم کی حضور نے استعمال نہیں فرمائی۔

اگر کوئی ہندو پنڈت برہمن حضور میں آتا تو آپ اُس سے اس طرح کی باتیں کرتے اور کچھ اشعار پداوت وغیرہ کے پڑھکر اُسکا مطلب اور معنی ایسے سمجھا دیتے کہ وہ لوگ بے اختیار ہو کر قد مون پر گر پڑتے اور اکثر مرید بھی ہو جاتے۔ چنانچہ ہزار ہا ہندو پنڈت برہمن ٹھا کر چھتری کا سیٹھ ہر ایک قوم کے رئیس اور میر غریب آپ کے مرید بنے۔ اور اکثر بڑے بڑے امرا ہندو حضور کے مرید پابند صوم صلوٰۃ ہیں بعض دائم الصوم ہیں۔

ایک مرتبہ کا ذکر ہے کہ شہر عظیم آباد میں مکان مولوی سید شرف الدین صاحب حج یا سیکورٹ پٹنہ حضور والا رونق افروز تھے کہ ایک بہت بڑے پنڈت قوم پتہل برہمن مقام در بھنگہ سے واسطے ملازمت کے ہمراہ جناب بھائی حکیم محمد تقویٰ بیگ صاحب تشریف لائے حضور میں حاضر ہوئے۔ اپنے اور بایں کر کے فرمایا کہ پنڈت جی تم تو بہت بڑے پنڈت ہو یہ تو بتلاؤ کہ پرلا وہ کو جب اُسکے باپ نے کھمبہ میں

ہاندھ کر قتل کرنا چاہا اور اُس سے کہا کہ تو رام رام کہا کرتا ہے بتا اب تیرا رام کہا
 ہے۔ تو اُس نے کہا۔ ”آندھرتا تو ہے ناسوجھت ہر گھٹ مان بیابت رام۔“ ہم
 میں۔ تم میں۔ کھرک۔ کھنبہ میں۔ اتنا کہا تھا کہ کھمبا پھٹا اور زرنسنگھ روپ پیدا ہوا۔
 پنڈت جی پرلاہ نے چار چیزیں کہیں۔ ہم اور تم اور کھرک اور کھنبہ۔ کیا وجہ کہ کھمبا
 پھٹا اور زرنسنگھ روپ پیدا ہوا۔ اور ان تین چیزوں میں سے کیوں نہیں پیدا ہوا۔ یہ سچا
 پنڈت جی خطا ہو گئے اور کچھ جواب نہ دے سکے۔ اور عرض کی کہ حضور میری سمجھ سے
 باہر ہے۔ اپنے فرمایا کہ پنڈت جی جب تک بے پلاہ روپ بتی تھا روپ نہیں پیدا ہوا جب
 کھنبہ پڑھ کر فوراً روپ پیدا ہو گیا۔ تو سمجھے پنڈت جی انسان کا جہان ٹھہرا ہے وہیں
 جدا ہے۔ بس چلو پھر ملاقات ہوگی۔

پنڈت جی کی عجیب حالت ہوئی۔ اُسدن سے مرے دم تک آپ ہی کا نام
 وہ لیتے رہے اور اپنے مذہب کی رو سے آپ کو اتار مانتے رہے۔

الغرض جو جس خیال اور مشرب کا ہوتا اُس سے ویسا ہی آپ پیش آتے۔
 جو حاجت مندا صاحب غرض آتا اور اپنے مطلب کو بوجہ رعب اُس شیر خدا کے
 ظاہر نہ کر سکتا۔ لیکن وہ نامراد بھی ہرگز نہ جانتا کوئی شخص کیسا ہی مشکل اور سخت سخت
 سوال حضور میں پیش کرتا۔ آپ مختصر جملہ میں ایسا جامع جواب دے دیتے کہ اُس کو
 کامل اطمینان ہو جاتا۔

چنانچہ ایک مرتبہ کا ذکر ہے کہ لکھنؤ میں بنو بھٹیاری کے کوٹھے کی چھت پر

بھٹو رادن ہے حضور رونق افروز تھے کہ منشی خدا بخش صاحب متخلص بہ شائق ساکن دریا باد جوڑے عاشق مریدوں میں حضور کے تھے خدمت میں حاضر ہوئے اور عرض کیا کہ یا حضرت! اب جیالال نے یہ سوال کیا ہے عام لوگوں میں کہ یہ جو مشہور کیا جاتا ہے کہ بہتر فرقتے ہیں۔ اُس میں سے ایک ناجی ہے اور سب نارسی ہیں۔ تو وہ ایک فرقہ ناجی کون ہے اُسکو اختیار کروں۔ چنانچہ سب لوگوں نے اپنی اپنی سمجھ اور خیال کے موافق جواب دیے ہیں مگر راجہ کا اطمینان نہیں ہوتا، حضور اٹھ بیٹھے اور مسکرا کر فرمایا کہ خدا بخش حسد کے کتنے عدد ہیں۔ اُنھوں نے عرض کیا بہتر حضور نے فرمایا بس جو اس سے علیحدہ ہے وہی ناجی ہے باقی نارسی ہیں۔ بس راجہ نے جو وقت یہ جواب سنا بھڑک اٹھا اور حاضر خدمت ہوا۔ اکثر جو شین کہ بعض اوقات حضور فرما اٹھتے تھے کہ عاشق کے مرید کا انجام نہیں خراب ہوتا۔ مرید اگر نہرا کوں ہے تو وہ پاس ہے۔ چنانچہ اس مقام پر بہ سبیل تذکرہ ایک واقعہ چشم دید و گوش شنید عرض کرتا ہوں کہ جو اس ارشاد کا پورا پورا ثبوت ہے۔ جیسا کہ حضور فرماتے تھے کہ اگر محبت ہو تو نہرا کوں پر تم ہو تو ہم ہمتا لے پائیں وہ واقعہ عبرت خیزیہ ہے۔

کہ جب شاہ عین ملک مصر میں زیر ملک مصر اپنے بادشاہ سے معاملات ملکی میں خلاف ہو کر ملک پر خود قابض ہو گیا اور بادشاہ خدیو مصر کو زیر مصر نے جسکا نام عربی پاشا تھا شہر اسکندریہ میں قید کر لیا۔ تو خدیو مصر نے سرکار انگلیشیہ سے

برد چاہی۔ چنانچہ سرکار نے خدیو مصر کو مدد دینے کے واسطے ہندوستان سے فوج روانہ کی۔ رسالہ میں جناب بھائی علی محمد خاں صاحب بہادر رسالہ دار فوج تھے۔ انکے رسالہ کے جانے کا بھی حکم جنگ مصر کو ہوا اور روانگی کی تاریخ مقرر ہو گئی۔ چونکہ یہ حضرت صاحب قبلہ کے بہت پرانے مریون میں بڑے عاشق زار اور پیر پرست مرید تھے اب انکو سخت الجھن اور پریشانی یہ دامنگیر ہوئی کہ کاش اس اخیر وقت میں قدم بٹھائی جاتی تو باعث خوش قسمتی تھا ورنہ ایسی مہم عظیم سے کیا امید واپسی کی ہو سکتی ہے چنانچہ یہ آرزو انکے دل میں نہایت مضطرب و بے قراری کے ساتھ پیدا ہوئی۔ ابھی رسالہ لکھنؤ میں مقیم تھا اور یہ ہر ایک سے پوچھتے پھرتے کہ حضرت صاحب کج کل کمان و فوج فرما رہے ہیں کہ تین دن قبل روانگی مصر کے انھوں نے سنا کہ جناب مام الاولیا امین آباد کی سرے پنچتہ میں نبو بھٹیاری کے مکان پر تشریف لائے ہیں۔ یہ خبر سن کر یہ اچھل پڑے اور اقبال و خیران سرے امین آباد میں پہنچے۔ حضور کے جمال باکمال کو دیکھتے ہی رسالہ دار صاحب بے اختیار ہو کر رو پڑے اور حضور سے لپٹ گئے۔ حضور پاک پاؤں کے اس وقت لیٹے تھے۔ اٹھ بیٹھے اور فرمایا کہ علی محمد اگر تم پانی میں ہو گے تو ہم تمہارے ساتھ ہیں۔ اور اگر آگ میں ہو گے تو ہم تمہارے ساتھ ہیں۔ ہزار کوس پر ہو گے تو ہم تمہارے پاس ہیں۔ رسالہ دار صاحب نے عرض کیا کہ حضور مجھ کو مصر جانے کا حکم ہوا ہے۔ اپنے فرمایا علی محمد مصر کے چاقو اچھے ہوتے ہیں۔ کیون علی محمد اگر کوئی ہندوستانی افسر کہیں فتح کرے تو ملکہ اسکی بڑی خاطر کرتی ہوگی۔ ولایت

شہر اچھا ہے۔ یہ باتیں فرما کر علی محمد خان صاحب سے فرمایا کہ اچھا جاؤ پھر ملاقات ہوگی۔
سیر کر آؤ۔ اور حضورؐ اٹھ کر کھڑے ہو گئے اور فرمایا اوّل لین پھر بنگلہ کر کے اپنے رخصت فرمایا۔
باہر آکر ہم لوگوں سے مل کر سالدار صاحب رخصت ہو گئے۔

رسالدار صاحب اویہن کہ بعد قد موسیٰ حضرت صاحب کے تیسرے دن سالہ
چارٹرین مین ہو کر یکے بعد دیگرے لمبی کوروانہ ہوا تیسرے دن لمبی مین سالہ پہونچا ریل
سے اتر کر چار جہازوں میں سوار ہو کر مصر کی سمت جہاز روانہ ہوئے۔ جہاز میں سخت
تکلیف کا سامنا ہوا۔ ایک وز مجھے بہت چکرایا اور قی ہوئی۔ اسی روز شب کو مین
حضرت پیر مرشد برحق کو خواب میں دیکھا کہ فرماتے ہیں۔ ”علی محمد ہم تمہارے ساتھ ہیں۔ میت
گھبراؤ۔ یہ کوئی تکلیف نہیں ہے۔“ اُسکے دوسرے دن سے میری طبیعت ایسی سنبھلی کہ
پھر چکر وغیرہ سے تکلیف نہیں ہوئی۔ بحیرت تمام جہاز مقام بندرگاہ اسماعیلیہ پہونچا جہاز
سے اتر کر سب اسباب جہاز سے اتار آگیا۔ اس وقت کثرت ہجوم سے اسباب علیحدہ علیحدہ
اتاراجاتا تھا۔ ایسا اتفاق ہوا کہ میرا کل سامان ایک اور رسالہ کے سامان میں جا کر
مل گیا اور گم ہو گیا مجھے دفتر کا کام سپرد تھا۔ بہت سے کاغذات تیار کرنا تھے جب
مجھے فرصت ہوئی تو جہان میسے ترپ کا اسباب کھا تھا وہاں اپنا اسباب تلاش
کر کے کچھ نکالنا چاہا۔ تو اسباب ہی نہ مل رہا تھا۔ ہر چیز تلاش کیا نہ ملا۔ اُس حالت میں مین نے
حضرت کو یاد کیا کہ یا حضرت! بڑی سخت گھڑی کا سامنا ہے۔ مین رُدی وغیرہ
کہان سے لاؤں گا۔ اسباب وغیرہ تو گم ہو گیا۔ خیال ہوا کہ اور رسالوں میں جا کر لے سکے

اسباب میں تلاش کروں۔ پس اپنی فوج کے ایک فسر کو نل سیگنس صاحب کو لے کر
میں نے اسباب پنا تلاش کیا۔ اسباب میرا گل مل گیا۔ اس کثرت سے اسباب جمع
تھا کہ ملنا بالکل نامکن تھا۔ مگر حضرت کی توجہ سے فوراً مل گیا۔

بندرگاہ سے رسالہ سوار ہو کر جنگ گاہ کی طرف روانہ ہوا۔ کچھ فوجیں پہنچ
چکی تھیں اور کچھ آنے والی تھیں مگر میرا رسالہ وہاں پہنچ گیا اور فوج دشمن کے مقابلہ
میں جنگ میں شامل رہا کئی مرتبہ ایسا اتفاق ہوا کہ دشمن کی طرف سے ہمارے سالہ پر
گولیاں بھی چلین اور بہت سی توپوں سے گولے بھی چلے۔ مگر ایک آدمی تک بھی
نہ ضائع ہوا۔ نہ کسی جانور خچر گھوڑے وغیرہ کو ضرب آئی۔ جنگ کرتے کرتے
شہر قاہرہ دار السلطنت مصر میں پہنچ کر قلعہ قاہرہ پر قابض ہو گئے اور عربی پاشا کو
گرفتار کر کے خدیو مصر کو شہر اسکندریہ سے لاکر تخت پر بٹھایا۔ پھر رسالہ نے وہاں پر ایک
ہفتہ قیام کیا بعد اسکے سب فوجوں کو ہندوستان کی طرف واپس آنے کا حکم ہوا۔
بحالت قیام شہر قاہرہ میں نے شرمین جا کر حضرت صاحب قبلہ کے واسطے
بجھری اور چاقو خرید کیے۔ یہ بھی خیال مجھ کو ضرور تھا کہ حضور فرما چکے ہیں کہ لندن شہر
اچھا ہے۔ اگر کوئی ہندوستانی فتح کرے تو ملکہ اسکو دیکھنے کو بلاتی ہیں۔ چنانچہ
رسالہ تو ہندوستان کو واپس آیا اور میں بموجب حکم سرکار بخشی فوجیابی مصر مع دو
اور سرداروں کے ولایت یعنی لندن کو روانہ ہوا وہاں پہنچ کر جناب ملکہ معظمہ
قیصر سندھ کوٹن وکٹوریہ مرحومہ کے دست مبارک سے ایوان شاہی کہ جسکا نام

وند رکاسل ہے مین نے حاضر ہو کر ملتے پہنا۔ اور چند روز وہاں قیام رہا حضور
جناب ملکہ معظمہ فقیرہ ہند مرحومہ نے بہت بڑی خاطر کی۔ ایک روز خاص دعوت
فرما کر اپنے دست مبارک سے تھالی نقرئی میوہ سے بھری عنایت فرمائی۔ ایک روز
ہندوستانی کپڑوں میں بوا کر ملاقات کی۔ تمام حالات طریقہ بیاہ شادی ہندستان
کے دریافت فرماتی رہیں۔ ایک وزیر سلطانی رسالہ کی قواعد مجھ سے کرا کر دیکھی تمام
ایوانات شاہی اور مقامات سیرگاہ کے دیکھنے کا حکم ہوا۔ ایک گھٹی چوگرطی کا ڈوڈو
لکھنؤ پہراہماری کوٹھی پر ہر وقت رہتا تھا۔ غرض کہ بہت اعزاز کے ساتھ ہم وہاں ہے
اُسکے بعد ہندوستان کو واپس آئے۔ وقت وانگی لکھنؤ سے تابہ واپسی لکھنؤ حسب
محض بطور سیر کے مین گیا اور واپس آیا اور ولایت سے بھی حضرت صاحب کیواسطے
چاقو خرید کیے اور اپنے ساتھ لایا اور حضور مین حاضر ہو کر حضرت صاحب کے سامنے چھری
چاقو پیش کیے حضرت صاحب بہت خوش ہوئے اور فرمایا کہ واپس آگئے اور ایک
لکھنؤ اپنے دست مبارک سے میری پیٹھ پر لگایا۔

واضح ہو کہ جناب فرخ الاولیا کو چاقو چھری سے بہت شوق تھا۔ جہاں کوئی لاکر
پیش کرتا۔ آپ بہت خوش ہوتے اور لوگوں کو تقسیم فرماتے۔ چنانچہ اُسمین کا ایک چاقو
جناب بھائی حکیم محمد یعقوب بیگ صاحب کو بھی حضور والا نے مرحمت فرمایا تھا
جو اس وقت تک بھائی صاحب قبلہ کے پاس ہے۔ غرض کہ رسالہ دار صاحب
فرماتے ہیں کہ اُسکے بعد یوٹائیو میری اس قدر ترقی ہوئی کہ اٹھارہ برس کی ملازمت مین

بہمدہ رسالہ از بحری کے ممتاز ہوا۔ اور پھر دو مرتبہ ولایت کیا۔ میں جب حضورؐ میں حاضر ہوتا تو ضرور حضرت فرماتے کہ "یہ تو سب کے افسر رسالہ میں ہیں" چنانچہ سب اعلیٰ عہدہ پر پہنچایا۔

اکل و شرب

جناب امام الاولیا چودہ برس کے سن سے چالیس برس کے سن تک بعد ایک ہفتہ کے غذا تناول فرمایا کیے۔ جب آپ کا سن سینتالیس برس کا ہوا تو تیس روز غذا کرنا شروع کی۔ درمیان میں فواکھات برائے نام شب کو تناول فرما لیتے۔ جب سن شریف قریب پچاس برس کے پہنچا اور حسب اتفاق بمقام شگور آباد آپ سخت علیل ہوئے تو بعد حصول صحت ضعف ناتوانی و خافت جسم جب یاد ہوئی اس وقت اکثر خادمون نے باصرار تمام بلا فضل غذا کرائی۔ بائیس برس کے سن سے پچاس برس کے سن تک گوشت اور دودھ اور انڈا اور مچھلی وغیرہ اپنے نہیں تناول فرمایا۔ تمام عمر اپنے بجز چند لقمون کے کبھی آسودہ ہو کر غذا نہ کی۔ نہ مزیدار غذا سے رغبت کی نہ بد مزہ غذا سے تنفر کیا۔ جناب مدوح نے ہنگام رضاعت سے تا عمر دس سال گھر میں کھانا تناول فرمایا۔ بعد ازاں تمام عمر وعوت میں گذری اللہ تعالیٰ نے آپکو محاسبہ غذا سے بالکل سبکدوش اور جادہ توکل پر مقیم رکھا۔ واضح ہو کہ سال کے تین سو ساٹھ دن میں کوئی دن ایسا نہ گذر تا کہ دسترخوان

غزلے لطیف و پر تکلف سے خالی رہتا۔ غرض کہ تمام عمر سیر و سیاحت دعوت
 مدارات میں حضور کی گزری۔ چنانچہ قاعدہ دوامی اس طور پر مروج تھا کہ جب جناب
 مدوح سیر و سیاحت فرما کر دیوہ شریف تشریف لاتے اور چار پانچ روز قیام فرماتے
 تو اول روز تشریف آوری کے کھانا اندر مکان میں پکتا۔ دوسرے روز میان کھیٹے
 صاحب شاہ فضل حسین صاحب معروف شاہ صاحب دیوہ کے یہاں سے
 مع ہمراہیان حضور و آئندہ روز وند کے باری باری کھانا پر تکلف آتا۔ اسی طرح ایک
 عرصہ تک عملہ رآمد رہا۔

الغرض وصال کے چھ برس پیشتر ایک وز جناب مدوح حازم سفر تھے کہ خیف سا
 ترشح ہونے لگا۔ اور اس وز حسن اتفاق سے بادشاہ حسین خان صاحب میں کبر بھی
 حاضر تھے۔ انھوں نے دست بستہ عرض کیا کہ حضور ایسے ابرار بادین ہم ہرگز نہ جانے
 دینگے۔ حضور غم روانگی ملتوی فرمادین۔ بلکہ ہماری یہ تمنا ہے کہ اب حضور قطعی سیر و
 سیاحت موقوف فرما کر دیوہ شریف میں قیام فرمائیں۔ مشتاقان زیارت کو یہیں
 قدمبوسی ہوا کرے۔ ہم سب غلام بنی جان و مال سے خدمت کے واسطے موجود
 ہیں۔ غرض کہ باصرہ تمام اپنے غم روانگی ملتوی فرما کر قیام دیوہ شریف میں فرمایا۔
 چونکہ بادشاہ حسین خان صاحب میرے بہت بڑے عنایت فرما اور میری ہی لائے
 سے اس وقت حضور میں جاگریہ التجا اپنی پیش کی تھی۔ چنانچہ بعد قبول ہونے انکی
 استدعا کے میں نے کہا کہ اب اس وقت اس شکر یہ میں حضور پاک کو بتند بدلوانا چاہیے

ایسی وقت تہ بند بادشاہ حسین خان نے حضور کو بدلوایا اور اول یہ خدمت دعوت
 قیام جناب ممدوح و انتظام خوردنوش آئندہ و ندیادشاہ حسین خان کو عطا ہوا۔ بعد
 ازان چند روز کے بعد چودہری لطافت حسین صاحب نے امدانہ و بعد چندے
 حاجی عباس حسین خان صاحب نے یس بابو پور و بعد ازان اجہ دوست محمد خالص صاحب
 نے یس ہونٹ نے بھی حاضر ہو کر اس شرف خدمت کو حضور سے باصرہ تمام حاصل کیا۔
 اور تین تین مہینہ کی باری دعوت جناب ممدوح و آئندہ و ندیادشاہ شروع کی۔ کچھ روز بعد
 راجہ اودت نرائن سنگھ صاحب تعلقدار رام نگر۔ و راجہ محمد شیر خان صاحب نے یس بابو
 نے بھی شریک ہو کر دو و مہینہ انتظام دعوت و مصارف خوردنوش آئندہ و ندیادشاہ تقسیم
 کر لیا۔ چنانچہ جو لوگ زیارت و قدمبوسی کے حاضر ہوتے انکو سرکاری باورچیانہ سے
 دور وئی تندوری اور دو قسم کا سالن قورمہ ترکاری دارا اور ایک کابی چانول اور
 ایک پیالہ دال کا پیش کیا جاتا۔ حضور کے واسطے بھی باورچیانہ سے کھانا دونوں
 وقت دسترخوان پر آتا۔ اسکے علاوہ اور لوگ بھی بوقت نوش فرمانے خاصہ کے حسب
 حوصلہ اپنے عمدہ عمدہ کھانے پکواند دسترخوان پر لاکر پیش کرتے تھے۔ مثلاً معروف
 صاحب علی العموم دونوں وقت بزرگ کلفت غذائیں مرغوب طبع جناب ممدوح کے
 دسترخوان پر پیش کرتے۔ علی الصباح گرم پانی منٹھ دھونے کو اور ناشتہ آپ بھی لاتے
 یہ خدمت بھی آپ ہی کے تعلق تھی کہ گرم پانی غسل کے واسطے آپ ہی لاتے صبح
 و شام بھول بھی معروف شاہ صاحب لاکر پیش کرتے جو دوسرے وقت درخت

پکریا کی جڑ میں ڈال دیے جاتے۔ یہ پکریا جناب مستقیم شاہ صاحبہ مرحومہ کی لگائی ہوئی ہے جو ہنوز مزار شریف کے سرہانے موجود ہے۔

ٹھاکرچم سنگھ صاحب رئیس ملاوان ضلع میں پوری جو حضرت صاحب قبلہ کے بہت بڑے عاشق اور جان نثار مریدوں میں ہیں اور بوجہ قیام فرمانے حضرت صاحب قبلہ کے انھوں نے بھی ترک وطن کر کے سکونت دیوہ شریف کی ہنٹیار کی تھی اور اپنا ذاتی مکان دیوہ میں بنوایا تھا اور بعد طیارسی نذر حضور کر دیا کرتے تھے۔ چنانچہ ٹھاکر صاحب بھی اپنے یہاں سے ایک سینی میں روزانہ دونوں وقت نئے نئے قسم کی چیزیں اعلیٰ اعلیٰ درجہ کی پرنکلف پکوا کر حضور میں پیش کرتے۔ اور اکثر کنویر عبدالشکور خان صاحب تعلقہ اردہرم پور جو بہت بڑے رئیس خوش لباس و خوش غذا ہیں اور حضرت صاحب قبلہ کے اوپر جان و مال سے عاشق و شیدائیں جب دیوہ شریف میں آکر قیام کرتے تو دونوں صاحب بنایت ہی پرنکلف کھانے متعدد اقسام کے پکوا کر حضور میں پیش کرتے۔

ایک کھانا دونوں وقت مولوی فخر الدین صاحب میں دیوہ کے یہاں سے بھی آتا تھا جو حسب الحکم حضور ہمارے یہاں نذر زنا نے میں بھیج دیا جاتا تھا۔ علیٰ ہذا اقیاس اکثر لوگ مثل حافظ حسن خان صاحب و بابو کنھیالال صاحب قیام پذیر مہینہ عشرہ کے ہوتے و دیگر عشاق مثل حافظ پیاری وغیرہ مریدین بوقت نوش فرمانے خاصے کے کچھ نہ کچھ پکوا کر سامنے لا کر پیش کرتے۔

واضح ہو کہ قیام دیوہ شریف سے قبل تمام عمر کھانا حضور نے اندر زنائے مکان میں تناول فرمایا۔ کبھی باہر مردانہ میں آپ نوش نہیں فرماتے تھے۔ اب صال کے دو تین برس بیشتر سے باہر تناول فرمانے لگے تھے۔ اس لیے وقت نوش فرمانے خاصہ کے اندر زنائے میں سے بھی ایک سینی غذائے مرغوب طبع کی بانتظام عنوی حکیم عبدالرحمن خاں صاحب و نون وقت حضور میں جاتی تھی اور تاہنگام نوش فرمانے خاصہ کے چپا تیان کرنا گرم اندر سے ہم لوگ دوڑ دوڑ کر لایا کرتے تھے۔ اور جب حضور خاصہ نوش فرماتے ہوتے تھے تو علاوہ سینی اندرون خانہ کے باورچیخانہ سرکاری سے جو خاصہ تاتھا وہ سینی بھی اندر بھیجی جاتی تھی اور باقی ہر ایک سینی سے خدام لوگ کھانا حسب خواہش نکال لیتے تھے۔ اور جو کچھ بطور اولش کے خدام سے چھوٹ جاتا تھا۔ وہ لوگ لیجاتے تھے۔ اور تبرکاً خود کھاتے تھے۔

علی الصباح ناشتہ باورچیخانہ سے اور معروف شاہ صاحب لاتے جس میں رنگ کی کچھڑی یا شیر برنج یا توروغنی خستہ ٹکیاں خاکینہ بھینہ مرغ یا تلی ہوئی ٹکیاں انٹے کی ہوئی تھی۔ حضور برائے نام اس میں سے بطریق نمک حشی کے ذرا سا منہ میں کسی ایک چیز کو لگا کر دو ایک گھونٹ پانی پی لیتے اور ناشتہ کل خدام لوگ چورندم خوردم کرتے تھے۔ بعد جب قریب س بجے کے وقت نوش فرمانے خاصہ کا آتا تو لوگ اپنے اپنے کھانوں کی سیدیاں اپنے سروں پر رکھ کر حاضر ہوتے اور ستر خوان بچھایا جاتا۔ اُس پر انواع اقسام کے کھانے چُنے جاتے۔ پہلے ایک مٹی کے کوٹڑے میں تون

ہاتھ حضور دھوتے۔ مٹی کے لوٹے سے پانی خدام ڈالتے۔ بعدہ حضور واسطے
 نوش فرمانے خاصہ کے قریب ستر خوان کے اوپر دوسرے تہ بند اوٹھ کر جلوس فرماتے
 اور یوں خاصہ نوش فرماتے کہ ملائم ملائم چپ تیان گرم سامنے رکھ دی جاتیں اُنین سے
 کبھی ایک چپاتی سے ذرا سا لکڑہ بقدر دو انگلی توڑ کر شور بے یاد دھونی دال مونگ
 مین ڈبو کر کھالیا۔ کبھی دوسری چپاتی سے ذرا سا لقمہ توڑ کر کھالیا اور ٹیوں کے کبھی چار
 چار ٹکڑے کر کے رکھ دیے کبھی کسی نے اگر بے ریشہ بونی نکال کر سامنے رکھ دی
 تو ٹکڑا سی زبان پر رکھ لی خدام بخیاں اسکے کہ کچھ حضور غذا کر لین باتوں میں بہلانا
 شروع کرتے۔ میان بخشش علی اور تراب علی شاہ مزاقیہ اور دچسپ فقہہ ایک
 دوسرے پر اُڑانا شروع کرتے مگر حضور سوائے اسکے کہ کبھی بونی ٹل لے ہے ہن کبھی
 چپاتی توڑ کر سامنے رکھ لے ہن کبھی ذرا سا کباب ٹکڑا زبان پر رکھ لیتے ہن گویا
 مثل بچوں کے ایک کھیل اور مشغلہ ہے کہ ہور ہا ہے غذا سے قطعی گریز چانول
 نرم سادہ مثل گلٹھی کے جسمیں ایک کنا لے پر شور با ڈال کر ملا دیا جاتا۔ سامنے
 پیش کیے جاتے۔ آپ بڑے اصرار سے دو انگلیوں سے ایک آدھ توڑ کر برا
 نام زبان پر رکھ لیتے۔ اسی طرح ہر ایک لے کا بی پیالہ پیش کیا جاتا کہ حضور اس میں
 ہاتھ لگا دیجیے۔ حضور اسکو ذرا چکھ لیجیے۔ آپ کلمہ کی انگلی سے بطور ذائقہ چشی
 کے ذرا سامنے میں لگا لیتے۔ کیسی ہی کوئی تعریف کرتا کہ حضور یہ مزعفر لند ہے
 یہ متجن نواب عبد الشکور خاں صاحب عمدہ تعریفی کپوالا لے ہن۔ یہ پراٹھا ٹھا کر

پنجم سنگھ کے یہاں کا ہے۔ یہ مرغ مسلم بادشاہ حسین خان نے پکوا یا ہے۔ یہ کباب
 شامی معروف شاہ لائے ہیں۔ یہ مرغ پلاؤ حافظ بیاری نے پکوا یا ہے یا یہ کھیر پستہ ہے
 حضور ذرا ہاتھ لگا دیں۔ آپ ذرا سا زبان پر لگا دیتے۔ گا ہے دسترخوان پر منہ سے
 نکال کر کھ دیتے۔ ایک نوالہ پورا کسی چیز کا کبھی نہ کھایا چونکہ پابندی سنت ہر خطہ ملحوظ
 خاطر تھی۔ لہذا خیال اسکے ایک عادت شریف دوامی یہ بھی تھی کہ ایک آدھ لقمہ ترید کا
 یعنی شوربے میں ٹکڑے چپانی کے بھگو دیے جاتے تھے آپ ضرور نوش فرما لیتے تھے۔
 جناب سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے سکی بہت بڑی تعریف فرمائی ہے۔ حدیث شریف
 میں ہے قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَضْلُ عَائِشَةَ عَلَى النِّسَاءِ
 كَفَضْلِ التَّرِيدِ عَلَى سَائِرِ الْأَطْعَامِ ترجمہ یعنی بزرگی عائشہ کی سب عورتوں پر
 ایسی ہے جیسے بزرگی ترید کی سب کھانوں پر۔ بعد تناول فرمانے کھانے کے ذرا
 سا ٹکڑہ روٹی کا کھا کر و ایک گھونٹ پانی نوش فرماتے تھے اور درمیان میں بھی ذرا
 سا ٹکڑہ خشک روٹی کا کھا کر و ایک گھونٹ پانی آپ پیتے تھے اور خلال اکثر شیب
 کی سینک کا کر کے ہاتھ دھوتے اور کلی کرتے تھے اور کبھی روال سے تاگا نکال کر
 خلال فرمایا کرتے۔ بعد چند قدم ٹسلر جلوس فرماتے اور پھر اندر زانے میں تشریف
 لیجاتے۔ اگر کسی وقت آپ سہ پہر یا صبح کو پانی نوش فرماتے تو موسم سرما میں اور گرمی
 میں ذرا سا بسکٹ دانت سے کھٹک کر پانی پیتے تھے۔ اور یہ بسکٹ مخصوص علی گڑھ
 سے اعلیٰ درجے کے بنکر آتے تھے۔ یہ خدمت حافظ خاں صاحب کی قسمت میں تھی

کہ بسکٹ بنوا کر بذریعہ پارسل ماہ بہ ماہ برابر بھیجتے تھے۔ نیز یہ بھی خدمت باصرہ قبول کر لائی تھی۔ کہ کشمیر سے اعلیٰ درجہ کے چاول منگو کر ہمیشہ حضور میں پیش کرتے تھے۔ بارش کے زمانہ میں البدتہ بھونے ہوئے مڑ مڑے یعنی لانی ذرا سی چاب کر پانی تازہ دوا لیکھنٹ آپ پیتے تھے۔ آم سے آپکو بہت شوق تھا۔ خاصہ تناول فرمانے کے وقت و تین آم خوب ملائم کر کے دسترخوان پر لائے جاتے۔ آپ مثل مصوم بچوں کے آم کی منڈیا کی طرف سے ذرا سا کاٹ کر دوا لیکھنٹ سے ذرا ذرا سا چوس کر دسترخوان پر رکھ دیتے۔ جس دن خرپڑہ آپ کھاتے اس روز چاول نہ نوش فرماتے۔

فضل جیزین بھی کانڈل کا ساگ گوشت میں علی الخصوص ٹیرون میں۔ بہر ذہن کی پتی یا سویا پڑا سالن۔ آلو یا سویا تھی مونگ کی بری ایک میں پکی ہوئی۔ بھجیے یا پالک کا ساگ دھوئی والاش یا مونگ کی دھوئی میں۔ شروع فصل میں آلو۔ شلم کو بھی۔ کہ دسکے چھول میں لگے تلے ہوئے۔ مونگ بھی۔ وہی۔ بڑے۔ میں کی بھلوئی نرم۔ کچنال کی کلی سالن میں۔ یہ چیزیں اگر دسترخوان پر لانی جاتیں تو آپ نہیں سے حضور کو کچھ نہ لیتے۔ کچنال کی کلی سے حضور کو شوق تھا۔ و سال کے قبل حضور نے انہ رزائے میں تذکرہ فرمایا کہ آجکل کچنال کی کلی ہو گئی۔ راقم ڈھونڈھ کر لایا۔ مگر فوس کہ انکے پکانے کی نوبت نہ آئی تھی کہ حضور نے بستر علالت پر استراحت فرمائی۔ پھلی اور گکاسے کے گوشت سے سخت نفرت تھی۔ حضور کے باور چیخانہ میں یہ چیزیں نہ آئی پائی تھیں۔ پھلی تو قطعی حضور نہیں چھوتے تھے۔ مگر گکاسے کے

گوشت کی ہناری مجھ کو یاد پڑتا ہے کہ ایک مرتبہ محمد بابا و پرچی جسکی دکان کھٹوین
 فرنگی محل کے پل کے نیچے تھی حضور میں پکا کر لایا۔ آپ نے ایک لقمہ ناشتہ کے وقت
 شائد کھایا تھا۔ فرمایا جناب مدوح نے مجھلی گائے کا گوشت نہ کھانا چاہیے مخصوص
 فقر کو یہ حکم تھا۔ اہل دنیا کو فرمایا کہ کسی جانور کا دل نہ کھانا چاہیے اور اسر بھینس یا بڑا
 اسکا گوشت نہ کھانا چاہیے۔ جب کسی کا فاتحہ قل ہو تا تو آپ جب تک قل نہو جاتا۔
 کھانا تناول نہ فرماتے۔ روز عاشورہ محرم میں جب تک تغذیہ چوک سے نہ اٹھ جاتا
 کھانا آپ نہ کھاتے۔ آفتاب یا ماہتاب میں جب گرہن پڑتا جب تک ہ صاف
 نہو جاتے آپ کھانا نہ کھاتے۔ پانی کے برتن بند رکھنے کو آپ اندر زرنانے میں انفرماتے
 تھے۔ شاہ فضل حسین صاحب مرحوم راوی ہیں کہ ایک مرتبہ حضور شاہ مینا صاحب
 کے مزار پر تشریف لے چلے۔ ہم بھی ہمراہ تھے۔ جب بول دروازے کے قریب
 پہنچے۔ فرمایا کہ فضل حسین تھوڑے بتاشے مول لیتے آؤ۔ میں نے حسب احکم
 بتاشے تو لے لیے مگر راستہ میں عرض کیا کہ حضور اور کوئی مٹھائی حکم ہو لیتا آؤں۔
 آپ نے فرمایا کہ نہیں بتاشہ ابھی چیز ہے۔ اسکے کھانے کے وقت جو چڑچڑاہٹ ہوتی
 ہے۔ اس سے اللہ کا نام نکلتا ہے۔ قل یا فاتحہ میں بتاشے شریک کرنا عمدہ
 بات ہے۔ شب رات کے روز آپ گوشت نہیں تناول فرماتے تھے۔ مونگھی وغیرہ
 نوش کرتے۔ موسم سرما میں شب کو آپ چائوش فرماتے تھے۔ مگر دودھ زیادہ چارم
 دو ایک گھونٹ برائے نام بوقت استراحت شب کو پی لیتے تھے۔ جناب فخر الاولیا

موسم گرما میں شورہ کا جھلا ہوا پانی نوش فرماتے تھے اور موسم سرما میں باسی پانی۔ اور موسم
بارش میں تازہ پانی جو ٹپٹھے محل سے فوراً تازہ بھر کر آتا تھا۔ موسم گرما کے واسطے شوہ
اور خنس کی ٹیٹوں کا انتظام بادشاہ حسین خان صاحب نے کبرہ کرتے تھے۔ موسم سرما میں
انکی ٹیٹھی وغیرہ کو لکھ کا انتظام مولوی محمد یحییٰ صاحب کیل عظیم آباد پٹنہ فرماتے تھے اور
تیل بتی کا صرفہ بھی آپ ہی کے ذمہ تھا اور روغن بادام و روغن کدو کا ہو حضور کے
لگاتے کو کیل صاحب ہمیشہ لاتے تھے۔ نیر بہادر علی خان صاحب روغن جمبلی اعلیٰ
درجے کا طیار کر کے ہمیشہ حضور میں بھیجتے تھے۔ آپ میں بارہ کے بن جمبلی کا تیل
بارے کا یون بھی مشہور ہے۔

سفر و قیام

چالیس برس پایادہ حضور سیر و سیاحت فرماتے رہے۔ ہجر منزل مقصود کے
ایک جگہ قیام نہیں فرمایا۔ چنانچہ شروع زمانہ میں آپ سال میں ایک مرتبہ پچان کی سیر فرمایا
کرتے یعنی اکبر آباد۔ اٹاواہ۔ مین پوری۔ فرخ آباد۔ میرٹھ۔ علی گنج۔ علی گڑھ وغیرہ وغیرہ
کے لوگ بلوایا کرتے تھے۔ بعد ازاں اب مانہ آخرین چند مرتبہ ارہ۔ پٹنہ۔ دہلی۔ لکھنؤ۔
شیخ پورہ۔ بارہ وغیرہ میں اکثر معتقدین مثلاً مولوی سید شرف الدین صاحب میرٹھ پٹنہ و
جسٹس بانیکورٹ۔ و مولوی یحییٰ صاحب کیل پٹنہ۔ و حاجی محمد امین صاحب میں لکھنؤ۔
و میرا بر حسین صاحب شیخ پورہ کلاں مولوی لطافت حسین صاحب شیخ پورہ ہادی علی صاحب

رئیس بارہ۔ ڈپٹی صفدر حسین خان صاحب سب درائیں گورکھپور وغیرہ وغیرہ کے اصرار سے تشریف لیجا یا کیے۔ لیکن تشریف بری جناب مدوح و شرف ملازمت بیعت مشرقی صفا جناب برادر حکیم محمد یعقوب بیگ صاحب کے سب سے ہوئی۔ چنانچہ مولوی سید شرف الدین صاحب مولوی لطافت حسین اکثر مذاق میں کہا کرتے کہ حکیم صاحب ہم لوگوں کے اینڈے ہیں۔ غرض کہ ہر ایک اعلیٰ و ادنیٰ آرزو و تمناء رکھتا تھا کہ حضور مجھ کو سرفراز فرمائیں لیکن ہزار کوشش و اصرار و بصد ترس و زاری جب لوگ پکڑ گھیرتے تھے اس وقت بخیال و لشکنی حضور تشریف لیجاتے تھے۔ باوجودیکہ عشاق و جان نثاران مقتدین حسب حوصلہ اپنے حضور کی آمد کی خوشی اور جوش مسرت میں سامان جشن و سرور مثل باجہ و آتش بازی روشنی و دیگر انتظام و لبتگی وغیرہ سب کچھ کرتے تھے مگر حضور دو تین روز سے زائد کسی شہر یا قصبہ یا ڈیمین قیام نہیں فرماتے تھے اور جس شہر میں حضور رونق فرماتے ہوئے ایک میلہ عظیم ہو جاتا تھا۔ اکثر میٹنہ۔ درجنگہ وغیرہ میں بسبب کثرت ہجوم کے سرکاری انتظام پولیس وغیرہ کا ہو جاتا تھا۔ تاکہ کثرت مجمع میں لوگ چوٹ نہ کھا جائیں۔ بچے اوپر آدمی ہیں کہ گرے پڑتے ہیں۔ ہندو مسلمان۔ انگریز حقوق جو کہ ہر طبقے کے چلے آ رہے ہیں۔ غرض کہ وہ اڑدھام ہوتا تھا کہ ایک دوسرے کو نہ پہچانتا تھا ہزارا تہ بند دھوسہ بانات کمل تھنہ تحائف کا ڈھیر لگ جاتا تھا۔ مگر وہ سب ہیں حضور لٹا پٹا کر دوسرے یا تیسرے روز روانہ ہو جاتے۔ تھے۔

بیک منزل چار آدمی ندارد۔ بجز گردنگی کارے ندارد

انگیرد خاطر ش جلے قرارے	بگرو داز دیارے در دیارے
شب مدھے در منزل گمے کرد	چور و زآمد سر بر خورہ کرد
بہر و زیکہ صبح نود میدے	چومہ در منزل دیگر رسیدے

الحاصل جب سن شریف قریب تتر پچتر برس کے پہونچا اسوقت بخیال ضعف و
نخیف جسم کے اکثر معتقدین نے آپکو باصرہ تمام سفر دور دراز سے مجبور کر کے اپنے
ہی قرب و جوار میں یعنی اطراف اودھ میں سیر و سیاحت کرانا شروع کی۔

واضح ہو کہ جناب مام الاولیا بہ نسبت امرا کے غریب پر زیادہ توجہ و عنایت رکھتے
تھے۔ اور اکثر عوام الناس جو اسے بہنے تیلی کڑیے قصائی وغیرہ وغیرہ کے بیان
نظر انکی دلجوئی کے آپ زیادہ رونق بخش ہوتے تھے اور حضور کی قدمبوسی کو بڑے
بڑے رؤسا و قلعہ دار و راجہ بابو حکام ان غریب کے مکانوں پر آتے تھے۔ پابندی وضع کا
اسد رج خیال تھا کہ جس شہر یا قصبہ یا دیہہ میں جس راہ سے ہو کر ایک مرتبہ آپ گذر گئے
پھر ہمیشہ اُسی راستہ سے تشریف لیجایا کیے جس مکان میں اول مرتبہ شب بانش ہوئے
پھر ہمیشہ اُسی مقام پر قیام فرمایا کیے۔ بلکہ اکثر ہر ایک مقام پر حضور کی فرود گاہ کی
غرض سے مکانات پختہ و خام و باغچہ وغیرہ معتقدین اُمر و غریبانے حسبِ صلہ اپنے
بنوائے تھے۔ اور حضور جب تشریف لیجاتے تو اُسی میں رونق افروز ہوتے تھے۔
بعد وہ مکان مقفل کر دینے جاتے تھے۔

چنانچہ بادشاہ حسین خان صاحب نے مقام کہرہ میں ایک قلم باغ سویگمہ کا لکھایا تھا

حسین ہر قسم کا ترشا۔ لیو۔ نارنگی وغیرہ بکثرت بھلائے تھے۔ درمیان باغ کے ایک کوٹھی اعلیٰ درجہ کی تیار کرائی تھی۔ سال میں دو تین مرتبہ حضور پاک کو لیجاتے تھے اور نہایت حوصلہ و راہِ الوعظمیٰ سے حضور کی آمد کی دھوم دھام کرتے تھے۔ بہت بڑا ہجوم ہوتا تھا۔ سب کی ہمان نوازی بڑے حوصلے سے کرتے تھے۔ کوئی کھانا ایسا نہ ہوتا تھا جو باورچی خانہ میں نہ پکنا ہو۔ اور اعلیٰ ادنیٰ وغیرہ میر کے دسترخوان پر نہ آئے۔ حضرت صاحب قبلہ بوجہ خلوص محبت بادشاہ حسین خان کے پُھر روز قیام کبرہ میں فرماتے تھے اور بادشاہ حسین خان کو حضور دل سے چاہتے تھے۔ قلم باغ کی ہر ایک فصل کے میوے ٹوٹ کر دیوہ شریف آتے تھے جو تمام غربا کو تقسیم ہوتے تھے۔ غرض کہ انتہائے پیر رستی یہ تھی کہ دیوہ شریف کے کتے تک کی تعظیم کرتے اور ہر طرح سے ہر ایک خادم کی خدمت کرتے۔ چنانچہ راقم کے ساتھ ایک خاص محبت کرتے تھے۔

چودھری لطافت حسین صاحب یس امانہ نے ایک کمرہ حضور کے واسطے بنوایا تھا۔ حضرت صاحب کو بڑے حوصلہ سے لیجاتے اور بہت کچھ دھوم دھام کرتے حضور پاک دو تین روز راقم امانہ میں قیام فرماتے۔

حاجی عباس حسین خاں صاحب یس بابو پور نے ایک کوٹھی آراستہ کرائی تھی۔ حضور کو لیجاتے اور بڑی عالی تہمتی سے دعوت ملازمت کرتے۔ ایک وزمین خاں حسین خاں صاحب یس بابو پور بھی بڑی الوعظمیٰ سے حضور کی دعوت اور تہنید

وغیرہ کرتے۔ یہ صاحب بھی حضرت کے بڑے عاشقون میں ہیں۔ میان نصیر الدین صاحب رئیس بابو پور کے یہاں دعوت اور تہ بند بھی ہوتا۔ میان حمام الدین صاحب رئیس نعمت پور اپنے یہاں حضور کو لیجاتے۔ دو مقام حضور کے یہاں بھی ہوتے۔ آئندہ زندگی دعوت مدارات بڑی عالی ہمتی سے یہ صاحب کرتے۔ میان محمود علی صاحب رئیس مانا پور اپنے یہاں حضور کو لیجاتے۔ دور وز حضور کا قیام وہاں ہوتا۔ بڑے حوصلہ سے دعوت تہ بند وغیرہ کرتے۔ پینتے پور میں ترابز قصاب نے مخصوص ایک مکان خاص حضور کے واسطے بنوایا تھا۔ حضور کو بڑے حوصلے سے لیجاتا۔ تین وز وہاں قیام فرماتے۔ ایک وز واجد علی خان صاحب رئیس پینتے پور کے یہاں تہ بند اور دعوت بڑے دھوم دھام سے ہوتی۔ شیخ عنایت اللہ صاحب رئیس سیدن پور نے ایام نیابت یا ست محمود آباد کے مقام موضع سجدینا میں ایک مکان حضور کے واسطے بنوایا تھا۔ ایک شب حضور وہاں بھی قیام فرماتے چونکہ حضور نے قصبہ محمود آباد کے اندر جانے سے عہد کر لیا تھا لہذا اس موضع میں نفی افروز ہوتے تھے یا پیغمبر پور میں متصل محمود آباد کے درزیوں کے یہاں حضور تشریف فرما ہوتے تھے۔ شیخ عنایت اللہ صاحب نے مقام سیدن پور ایک کوٹھی میں قلم باغ حضور کے واسطے طیار کرانی تھی وہاں بھی حضور تشریف لیجاتے تھے بلکہ قریب عید وہیں حضور کرتے تھے۔ شیخ صاحب موصوف بڑی عالی ہمتی اور خوشنیتی سے جلسہ کرتے تھے۔ راجہ دوست محمد خان صاحب رئیس مہونا ضلع سلطان پور نے

مخصوص ایک گانوں جدید وارث گنج آباد کر کے اسیمن علاوہ کوٹھی و باغ کے ایک عید گاہ بہت وسیع تیار کرائی تھی۔ عید حضور روہن کرتے تھے۔ راجہ صاحب ہزارہا روپیہ آپکی تشریف وری میں صرف کرتے تھے۔ دو تین روز بڑی دھوم دھام ہوتی تھی۔ ٹھکانہ پنجم سنگھ صاحب نے میں و تعلقہ ار ملاوان ضلع میں پوری نے ملاوان میں ایک فلم باغ معہ کوٹھی حضور کے نام سے بنوایا تھا۔ جیمن حضور جا کر رونق افروز ہوتے تھے ٹھکانہ صاحب حضور کی آمد کا بہت بڑا جلسہ دھوم دھام سے کرتے تھے۔ ٹھکانہ صاحب بھی حضرت کے بہت بڑے سچے اور جان نثار عاشقوں میں ہیں جس نے سے شرف بیعت سے مشرف ہوئے گھریار تعلقہ ریاست سب کو خیر باد کہہ کر ہر وقت ہمیشہ حضور کی خدمت میں اپنا وقت گزارتے تھے۔ حتیٰ کہ مکان تک دیوہ شریف میں بنوایا جیمن بعد وصال حضور پاک کے سید محمد ابراہیم صاحب قیام پذیر ہوئے تھے۔ ملاوان کے قلم باغ سرکاری ہیں جیمن لال نہ و ترشا واکھی پیداوار ہوتی وہ سب فروخت ہو کر نقد روپیہ حضور میں پیش ہوتا۔ اسی وقت آپ غریب و مساکین کو بانٹ دینے کا حکم فرمادیتے اور سب بانٹ دیا جاتا۔

نواب عبدالشکور خان صاحب نے دہم پور نے اپنے یہاں کوٹھی حضور کے واسطے مخصوص بنوائی تھی۔ جب کبھی حضور کو لے گئے تو اس حوصلہ اور الو العظمیٰ سے کجا تھے کہ خارج از بیان ہے مختصر یہ ہے کہ بارہ بنی ٹیشن سے نہ نظام باد رچی خانہ کاریل میں برابر ساتھ رہتا تھا۔ ہر ایک قسم کا کھانا ہر وقت تیار ملتا تھا۔ میوے کے بوئے

بھرے ہوئے دودھ چار وغیرہ کثرت سے ہر وقت موجود۔ غرض کہ بڑی خوش نیتی سے آپ کو لیجاتے تھے اور ہزار ہا روپیہ حضور کی آمد میں صرف کرتے تھے۔ نواب صاحب بھی حضرت برجان و مال سے فدا اور سچے فدائی ہیں۔

برادر مہجذب حکیم محمد یعقوب بیگ صاحب نے خیر آباد ضلع سیتا پور میں ایک مکان خاص حضور کے واسطے بنوایا تھا۔ سال میں ایک مرتبہ حضور تشریف لیجاتے اور تین چار روز قیام فرماتے۔ بڑی دھوم دھام سے جلسہ بھائی صاحب کرتے۔ اطراف کے لوگ دور دور سے آتے۔ انکی دعوت مدارات بڑی سیر چشمی سے آپ کرتے۔

شیخ منظر علی صاحب نے قصبہ موسیٰ میں حضور کے واسطے مکان بنوایا تھا۔ حضور ان تشریف لیجاتے اور ساتھ مقام شیخ صاحب کے یہاں حضور فرماتے۔ چونکہ شیخ صاحب کو ایک خصوصیت حاصل تھی کہ آپ صغیر سنی سے حضرت کے عاشق اور فدائی تھے حتیٰ کہ اپنے بیاہ شادی کچھ نہیں کیا۔ جو کچھ نقد و جنس تھا سب آپ پر قربان کر دیا۔ یہاں تک کہ تمام عمر جو کچھ کمایا سب آپ پر لٹایا۔ اپنے واسطے کبھی کچھ نہ رکھا۔ یہی باعث تھا کہ حضور بھی یہاں منظر علی صاحب کو بیجاہتے تھے اور جب کبھی ذکر آتا حضور فرماتے کہ منظر ہمارا عاشق ہے۔

شمس الدین شاہ صاحب ٹشین کچہری کوٹہ پراسٹیشن ماٹرتھے۔ اپنے مرید ہونیکے چند ہی روز کے بعد نوکری وغیرہ پر لعنت کر دی اور تارک الدنیا ہو کر حضور کے عشق و محبت میں لباس فقیرانہ یعنی وارنٹ بانا اختیار کر لیا اور متصل کچہری ٹشین کے ایک مکان

حضور کے نام سے بنوا کر بیٹھ گئے۔ حضور کو سال میں ایک مرتبہ لیجاتے اور بڑے جھلے اور عالی ہمتی سے دھوم دھام جلسہ عوت مدارات کرتے۔ انکے سچے عشق اور محبت کو یہ ثبوت کافی ہے کہ ایسی اچھی درجہ کی ملازمت چھوڑ کر حضور کے نام پر دھونی رما بیٹھ ہے۔

بزم شاہ صاحب جو زمانہ سابق میں حضوری میں رہا کرتے تھے۔ آپ بھی قصبہ کھیولی میں ایک مکان حضور کے نام پر بنوا کر اُس میں گوشہ نشین ہو گئے پچیس برس تک دروازے کے باہر قدم نہیں لکھا۔ حتیٰ کہ اُسی مقام پر انتقال ہوا اور اُسی کو ٹھہری میں قبر بنی۔ جنازہ تک باہر نہ نکلا۔ حضور سال میں دس پانچ مرتبہ ہاں جاتے تھے۔ خدا بخش شاہ نے موضع پینڈ میں ایک حجرہ حضور کے نام سے بنوایا اور اُس میں گوشہ نشین ہو گئے جس دن سے حجرے کے اندر قدم رکھا تیس برس تک چوکھٹ کے باہر قدم نہیں لکھا حتیٰ کہ اُسی میں قبر بنی۔ جس دن سے حجرہ میں گوشہ نشین ہوئے غذا ترک کر دی۔ صرف پھل پھلاری آلو۔ گھوئیان وغیرہ کھاتے تھے۔ بعض اوقات درختوں کے پتوں پر کتفا کرتے تھے۔ حضرت صاحب قبلہ سال میں دس پانچ مرتبہ تشریف لیجاتے اور ایک شب قیام فرماتے۔

میاں رحیم شاہ صاحب حضرت کے خاص خادم ہیں اور لڑکپن سے تارک الدنیا ہو کر آپ کی حضوری میں ہے اور حسبِ اجازت حضور مقام گنگوآرہ میں جو متصل دیوہ پور کے ہے قیام پذیر ہوئے۔ آپ نے بھی ایک کوٹھی خام مع قلم باغ حضور کے نام پر تیار

کی۔ جس میں حضور اکثر تشریف لیجاتے تھے۔

چودھری حیدر علی صاحب نے ستر کھ مین مکان معہ پھلوا ری حضور کے واسطے بنوایا حضور تشریف لیجاتے دو روز قیام فرماتے۔ ایک روز چودھری عبد اللہ صاحب کے بیان دعوت اور تہنہ ہوتا تھا۔

حکیم صفدر علی صاحب نے گدیہ مین کمرہ آراستہ کیا تھا یہ بھی حضرت کے سٹے عاشقون مین ہیں۔ اُمراؤ علی شاہ نے ایٹھی مین کمرہ تیار کرایا تھا۔ یہ بھی تارک الدنیا ہو کر تہنہ ہو گئے حضرت کے عاشق ہیں۔

گلاب شاہ نے اگرے مین ایک پھلوا ری مین مکان حضور کے نام پر بنوایا تھا یہ بزرگ بھی تیس برس گوشہ نشین ہے اور کمال یہ تھا کہ تیس برس تک سیدھے ہو کر زمین پر نہیں لیٹے۔ ایک پتھر ترچھا دیوار مین لگایا تھا۔ جب نیند غالب ہوتی پتھر سے پشت لگا لیتے۔ مکان سے باہر قدم نہیں لکھا۔ حضرت صاحب قبلہ سال مین ایک مرتبہ تشریف لیجاتے اور ہفتہ عشرہ قیام فرماتے۔

غرض کہ اسی طرح ہر شخص نے اپنے اپنے مقام پر ایک ایک عمارت مخصوص حضور کے واسطے بنوائی تھی۔ علی ہادیون ہی پر بخش کبچہ نے نواب گنج مین۔ نعمت اللہ شاہ نے ملاوان مین۔ نور شاہ نے دہلی مین۔ پیر شاہ نے ہزونی مین۔ نعمت علی شاہ نے سیارہ مین۔ مولوی حسین علی شاہ نے بھاکا مین۔ شیخ صفدر علی صاحب نے سال مین۔ حیدر علی نے کرسی مین۔ میزدوم شاہ نے خیر مین۔

مین - گنام شاہ نے بانگرموین - خدا بخش نور بان نے صدالدین یورین - جانو
نے مراد آبادین - بنو نے لکھنؤ میں - غرض کہ سیطرح ہر ایک نے اپنی تشریف آوری کیواسطے ایک
ایک مکان یا کمرہ مخصوص حضور کے نام سے بنوا رکھا تھا - اور یکے بعد دیگرے ہمیشہ
مشتاقان زیارت کو اپنے یہاں لیجاتے تھے اور باشندگان قرب جوار زیارت سے
مشرف ہوتے تھے -

علی العموم قاعدہ تشریف بری جناب ممدوح سطح پر مروج تھا کہ جب ایک مقام
سے دوسرے مقام کو غم روانگی فرماتے تھے تو علی الصباح بدتناول ناشتہ استنجے کے
لیئے تشریف لیجاتے - دہان سے آکر رومال کمر سے باندھ کر رخصت ہوتے - ہلکی
مین خدام مثلاً نور محمد شاہ صاحب حاجی فیضو شاہ صاحب وغیرہ ہوتے تھے -

واضح ہو کہ شرف زمانہ میں مخدوم شاہ - دایم علی شاہ - بزمان شاہ - رحیم شاہ -
اڑاڑو شاہ - یتیم شاہ - ظہور اشرف شاہ وغیرہ خدام حضوری کے تھے - اب خزانہ میں
نور محمد شاہ اور فیضو شاہ کو خدمت حضوری نصیب ہوئی تھی - چنانچہ ایک شخص کے
پاس ایک نورجی یعنی تھیلہ پارچہ کا جبین چند ڈھیلے مٹی کے گورلیٹ پچی آنہی اور ایک
ڈوری سوئی - و چند مسو اکین پیلو کی - اور ایک جوڑی کھڑاؤن چوبی - و چند بوتل
روغن خوشبودار - ایک بخورہ اور ایک پیالہ کابی مٹی کا جبین ناشتہ ہوتا تھا دیگر
شخص کے پاس گلے میں تھیلی پارچہ چھوٹی مٹی ہوئی تھی - جبین سرمہ الی - آئینہ -
کنکھی و چند نشیوان عطر موتیا و عطر حساکی اور ایک بیاض قلمی اور کچھ پیسے محتاجون کے

دینے کو اور ایک کمل یاد دھوسہ اور ایک چھاتا چنبی رہتا تھا۔ بس یہ کمل کائنات
 تھی۔ سامانِ نیا ہمیشہ جس قدر پاس تھا وہ سب اس قدر تھا۔ بجز اسکے اور کوئی سامان
 حضور کے ساتھ نہ ہوتا تھا۔ سولے دو تین خدام کے۔ ہم اسی میں زیادہ لوگ نہیں ہتے
 تھے۔ رقتا آپکی اس قدر تیز تھی کہ باوجود میاں نہ روی کے ہمراہی کے لوگ بغیر ڈولے ہوئے
 برابر نہیں پہنچ سکتے تھے۔ چنانچہ بعد قطعہ منازل جب آپ آبادی کے قریب پہنچتے
 تھے۔ تو کنارے آبادی کے چند ساعت قیام فرماتے اور استنجہ کرتے اور فراسا ناشتہ بطور
 ذائقہ چشی زبان پر لگا کر دو ایک گھنٹہ پانی نوش فرماتے۔ بعدہ اندر آبادی کے رونق
 افزہ ہوتے۔ باشندگان آبادی کچھ دور آگے سے معہ بابجے گاجے کے پٹوئی کو
 آتے۔ اور اپنے مکان پر بڑی دھوم دھام سے لیجاتے تھے۔ مکان پر آپکے ہاتھ
 پیر منہ دھلا کر نگلھی سرمہ خدام کرتے بعدہ لوگ قدمبوسی کو آتے۔ جس قصبہ میں حضور تیارہ
 وارد ہوتے تھے تو یہ قاعدہ تھا کہ وہاں کے اولیاء کرام کے مزارات پر ضرور تشریف
 لیجاتے تھے۔ نیز اس قصبہ کے قبرستان میں بھی آپ ضرور جاتے تھے۔ شروع زمانہ
 میں جب حضور کا قیام ہمارے قصبہ فتحپور میں زیادہ رہا کرتا تھا تو آپکی عادت تشریف تھی
 کہ روزانہ صبح و شام صحبت باغ جو پرانا قبرستان ہے اُس میں تشریف لیجاتے اور دو ایک
 گھنٹہ وہاں قبرستان میں قیام فرماتے۔ غرض کہ جس قصبہ یا شہر میں آپ رونق افزہ ہوتے
 تھے واللہ اعلم کیا بات تھی کہ ایسودت تمام شہر و نیز قریب جو ار میں خبر ہو جاتی تھی کہ جناب
 فرزندِ الانیا کج غلامِ شخص کے یہاں رونق افزہ ہوئے ہیں۔ پھر تو جو جوق جوق لوگ

جدہر سے دیکھیے جھڑٹ کیے چلے آ رہے ہیں۔ ہزار ہا مخلوق تلے اوپر گری پڑتی ہے۔ جس سمت نگاہ اٹھا کر دیکھیے بحرِ جمع اور کثرت بھڑا دیوں کے کچھ نظر نہیں آتا ہو۔ کوئی گاتا بجاتا تہند لا رہا ہے۔ کوئی باجے گاجے کے ساتھ قوالی کراتا تہند گشت کر رہا ہے۔ کسی طرف سے عورتوں کے غول سروں پر تہند رکھے ہوئے گاتی بجاتی چلی آ رہی ہیں۔ کسی نے تہند بدلو کر کرہ سنتی پایا ہے وہ اپنے سر سے بانڈ ہے۔ کوئی گلے سے لپیٹے ہے۔ عورتیں سر سے اولٹے چلی آ رہی ہیں۔ خدام تہند حضور کے جسم اطہر سے مس کر کے ڈھیر لگاتے چلے جاتے ہیں۔ یار لوگ ہیں کہ مٹھائی کے گٹھرباندھ رہے ہیں۔ وہ مجمع اور بھڑپن ہیں کہ ایک دوسرے کو نہیں پہچانتا۔ جس کو دیکھیے زردار زد ہو۔ گویا ہر طرف سبت ہے۔ کسی کی زبان پر صلے یا وارث بلند ہے جسکو دیکھیے وہ جان و مال سے آپ پر قربان ہے۔ پروانہ وار شیفہ و جان نثار ہے دن عید رات شہرت ہے۔ گویا کوئی بڑی بھاری برات ہے۔ غرض کہ جبکہ دیکھیے وہ از خود رفتہ اور مدہوش ہے۔ اپنے جامہ و رتن کا کسی کو ہوش نہیں۔ لات لٹھو سنہ دھکے پردھکا سب کچھ کھاتا ہے اسپر بھی ایک پر ایک گرجا جاتا ہے ہزاروں نام کے عاشق سیکڑوں صورت کے خدا جسکو دیکھو وہ والد و شیدا۔

بنابے دیکھ دیوانہ جناب شاہ وارث کا
نہ کیوں عالم ہو پروانہ جناب شاہ وارث کا
پیا ہو جس نے پیا نہ جناب شاہ وارث کا

سنابے جس نے افسانہ جناب شاہ وارث کا
وہی شمع بریت ہیں ہی نجم کرامت ہیں
نہ شوق باغ رضوان ہی نہ خوف نار و نرغ ہیں

پیون جی بھر کے پیانہ جناب شاہ ارث کا
مجھے کہتے ہیں مشائہ جناب شاہ ارث کا

اتنا ہومری دیوے کا پھر جانا میسر ہو
بتاؤں پر چھنے والوں کو کیا نام نشان

نہیں معلوم کون سی ادا اس سادہ پن میں تھی اور کیا بات اس غضب بھری جتوں میں کہ
جس طرف کن آنکھوں سے دیکھ لیا وہ دیوانہ اور بچپن ہو گیا جس سمت سے نکل گئے
ایک عالم کو زیر و زبر کر دیا۔ نہ ظاہری تقویٰ تھا نہ روش مولیانہ تھی۔ نہ دعا تھی نہ بڑعا
تھی۔ پھر کون سی بات تھی۔ اگر باطنی وصف نہ تھا جو ایک عالم کو کھینچ رہا تھا غریب
امیر کا فرسلمان سب کا ایک ہی خلوص سے رجحان تھا۔ عورت مرد بوڑھے بچے
مثل پروانہ کے بچے اوپر گرتے تھے۔ حتیٰ کہ عورات پردہ نشین از خود رفتہ ہو کر
بے حجابانہ آپ پر شمار ہوتی تھیں۔ چنانچہ ایک مرتبہ مقام لہر پور ضلع کھیری میں
جب حضور رخصت ہو کر لہر پور سے تشریف لے چلے تو اسوقت عجیب قیامت کا
عالم تھا۔ اسوقت لوگوں کا رونا پٹینا عورات پردہ نشین کا از خود رفتہ ہو کر نیچے
اوپر گرنا عجیب عبرت خیز واقعہ تھا۔ چنانچہ اسوقت کا یہ ایک سانحہ نہایت ہی پر
حسرت تھا یعنی لہر پور میں جس مکان میں حضور رونق افروز تھے وہ بہت چھوٹا مکان
ایک غریب پیر بھائی کا تھا۔ صحن خانہ بہت ہی مختصر۔ آسمین صدا عورات پردہ نشین
وغیرہ نشین تلے اوپر بھری تھیں۔ ایک دروازہ بخانبانہ مختصر سا لگا تھا اسکو
بند کیے ہوئے بھائی حکیم محمد یعقوب بیگ صاحب کھڑے تھے اور حضرت کے
پاس مردوں کا مجمع اور بیٹا آمدورفت کی یہ حالت تھی کہ سرکاری پولیس کے لوگ

ہر طرف کے کوٹے بستے ہوئے ڈھلادھڑلاتے تھے اور نکالتے تھے اُس پر بھی لوگ نیچے
 ہو کر گسٹے تھے۔ زنانے صحن مکان کی طرف سے ایک عورت ضعیفہ پہن نے بھائی
 صاحب مدوح سے کہا کہ بھتیجا مرنے کی زیارت کرینگے ہم لوگ محروم رہینگے۔ بھائی صاحب
 نے کہا کہ ذرا ٹھہر جائیے تو ہم پردہ کر کے آپ لوگوں کو بلا لیتے ہیں۔ ایک خان شریف
 پیر بہن اور کھڑی خچن انھوں نے عورتوں کو ڈھکیل کر دروازے کے پاس آکر کچا کر
 لیا کہ ہمارے بے باپ بھائی نہیں پردہ کا راستہ کب تک دیکھو گی چلی آؤ حضرت سواہر
 چلتے ہیں زیارت بھی نہو گی۔ سب عورتیں ٹوٹ پھوٹیں اور دروازے میں ایسا زور لگایا
 کہ دروازہ ٹوٹ پڑا اور سیکڑوں عورتیں آکر بدن مبارک سے لپٹ گئیں۔ مرد سب
 ہٹ گئے۔ دروازہ باہر کا بند کر دیا گیا۔ ان عورتوں کی بھڑکے گھبرا کر حضرت نے
 بھائی صاحب کی طرف رخ طلب ہو کر فرمایا کہ یعقوب جان بچاؤ۔ بھائی صاحب نے اس وقت
 ایک خاص کیفیت در عالم خودی ان عورتوں کی حالت دیکھ کر عار و خجالت سے
 منہ سے نکالا کہ میرے باپ کے بچے آپ کی جان نہیں بچ سکتی سب۔ آپ اس دنیا
 میں کیوں آئے تھے یا یہ جملہ سکر آپ سکر آئے اور گوشہ چادر سے منہ چھپا لیا۔ عورتوں
 دیر کے بدوہ عورتیں یارت سے آسودہ ہو کر چلی گئیں۔

غرض کہ ایسے واقعات علی العموم اگر مقامات پر پیش آتے تھے۔

ایک مرتبہ کا ذکر ہے کہ نامہ عرس میلہ دیوہ شریف کے ایک عورت نوجوان
 قوم ہندو سے کسی امیر کبیر کی سر سے بانٹوں تک مرنے میں لدی ہوئی قدم پوسی کو آئی بوجہ

کثرتِ مجمع اور بھیڑ کے حضور تک پہنچ سکی۔ ایک گوشہ میں مکان کے کھڑی ہو کر ٹکٹ کی بانڈھے آپکو دیکھا کی۔ جب لوگوں نے نکالنا چاہا کسی طرح باہر نکلی۔ آخر کو حضور سے عرض کیا گیا۔ آپ نے اپنے پاس بلا کر فرمایا کہ اب جاؤ یہاں مردوں کی بھیڑ زیادہ ہے۔ اُس نے عرض کیا کہ میری مثال ہے کہ حضور لیٹ جائیں میں ایک مرتبہ سر سے پیر تک میان کو چوم چاٹ لوں پس آپ نے مسکرا کر تبند منہ پر رکھ لیا اور ایک گھونسہ اُسکی پشت پر مار کر آپ لیٹ گئے۔ سر سے پیر تک اُس عورت نے چوم کر عرض کیا کہ میری تبند اگر حضور قبول فرمالیں اور باندھ لیں تو میں لے آؤں۔ کیونکہ تبندوں کی کثرت اور ہجوم کی وجہ سے اسوقت تبند صرف بدن اطہر سے من کر کے رکھ دیجاتی ہیں آپ نے فرمایا لے آؤ ہم باندھ لیں گے۔ چنانچہ تھوڑی دیر کے بعد وہ عورت مع ایک بہت بڑے مجمع عورتوں کے ساتھ تبند پر رکھے ہوئے بابے گاجے کے ساتھ بڑی دھوم مچا کر آئی جسوقت اندر آستانے کے داخل ہوئی تو اسوقت مخصوص وہ عورت نہایت جوش اور عشق میں مع ہمارا بیان کے یوں زبان حال گاتی ہوئی اور رونی ہوئی سامنے حضور کے آئی اسوقت حاضرین کا اسکی حالت دیکھ کر عجیب عالم تھا اور سب ہنستے تھے۔ وہ کیفیت تھی کہ خلیج از بیان ہے۔ ہمارا ہی کی عورتیں سب سکون ہر جہاں رمت سے کپڑے ہوئے تھیں اور وہ زار و قطار رو کر یہ گارہی تھی۔

تم اوڑھوے چادریا میں لائی مہترے کاڑا لائی مہترے کاڑا۔ میں لائی مہترے کاڑا
تم اوڑھوے چادریا میں لائی مہترے کاڑا

پریم کے رنگ میں رنگ کے لائی نہیا عطر بسا کے چند بدن کو لے بڑیا پاؤڑھو موئے سا جانا

تم اوڑھو لے چادر یا میں لائی تھرے کا زنا

چُن چُن کلان ہار کو نہائی لائی تھرے دوا زنا سند سکھیاں گائیں بجائیں اور بکے ہر باجنا

تم اوڑھو لے چادر یا میں لائی تھرے کا زنا

انورپ موہے نہ کھلائے چین کین ملے کے بیرگنی نہ ہے بنائیں آپ بنو سیرا گنا

تم اوڑھو لے چادر یا میں لائی تھرے کا زنا

پاپ کی پون چلوں چادر منعم جنو کا کھائے لے مہکی لگری چھلکت جلی سا دھو مور خواجنا

تم اوڑھو لے چادر یا میں لائی تھرے کا زنا

واضح ہو کہ جناب فخر الاولیا کو کسی مذہب و ملت سے تعرض نہ تھا۔ لاکھون

آپکے ہندو مرید۔ اور سیکڑون انگریز اور کروڑوں مسلمان ہندوستانی افغانی عربی

عجمی ترکی یہودی وغیرہ وغیرہ مریدین۔ کوئی ایسا ملک یا شہر نہیں دیکھا جاتا ہے جہاں

آپ کا کوئی مرید نہ ہو۔ آپ خاندان قادریہ و رشتیہ دونوں میں مرید فرماتے تھے طریقہ

بیعت فرمانے کا اس طور پر حضور کا تھا کہ خلوت میں دو چار دس بیس عورت مرد اگر آتے

تھے۔ تو آپ مرد کا داہنا ہاتھ پکڑ کر فرماتے تھے۔ کہ کہو ہاتھ پکڑتا ہوں یہی خدا کا

رسول کا پنجتن پاک کا اِقْرَأْ اٰیَاتِ اللّٰسٰتِ وَتَصَدِّقًا بِاَنْفَلَبِ۔ اَسْتَغْفِرُ اللّٰهَ

سَابِقِ مِنْ كُلِّ ذَنْبٍ وَالتَّوْبَ اِلَيْهِ۔

اور عورت کو گوشہ تہنہ پکڑ کر فرماتے تھے۔ کہ کہو دامن کپڑی تہو سیر کا خدا

رسول کا پنجتن پاک کا بی بی فاطمہ کا۔

اور جب مجمع اور کثرت بھیڑ آدمیوں کی زیادہ ہوئی۔ تو گوشہ متبند یا کوئی چٹ وغیرہ بستر سے لگا کر دراز کر دی جاتی تھی اور ہم لوگ یہ کلمات مندرجہ بالا کہہ کر مرید کرتے تھے۔ بعض اوقات جب ہزار ہا مخلوق کا ارہام واسطہ حصول ہوتا تو صرف اس قدر ہم لوگ کہہ دیتے تھے کہو باتھ پکڑا ہون پیر کا خدا رسول کا۔

کبھی اکثر مقامات پر بھی اتفاق پیش آجاتا تھا کہ جان لاکھوں کا مجمع ہوا۔ تو حضور نے فرمادیا کہ تم سب بھائے مرید ہو۔ یا یہ کہ اکثر مقام پر اثنائے سفر میں پالکی میدان میں رکھوا دی گئی اور اپنے فریاد کہ جو پالکی چھو لے وہ ہمارا مرید ہے۔ کسی مقام پر رسی ڈال دی گئی۔ آپ نے ایک کونہ پکڑ لیا اور فرمایا کہ جو چھو لے وہ ہمارا مرید ہے۔ ہزاروں ایسکروں اور شاہ روز مرید مٹتے تھے۔ ہمیشہ ہر وقت یہی ہجوم رہتا تھا مہل کوئٹہ کے سلف سے آج تک کسی بزرگ اور کسی مشائخ وقت کا ہقدر مرید نہ ہوا ہے نہ وہ کا دولت بیعت کو جیسا حضرت امام الاولیاء نے لٹایا ہے کسی کو یہ حاصل نہ ہوا۔ یہ خاص حضور پاک کا حصہ تھا جو آپ کی ذات پر ختم ہو گیا۔

میکتا صلوٰۃ نور سے رنگت مصطفائی ہے
خدا نے صلوٰۃ پاک اپنے ہاتھوں سے بنائی ہے
ہماری چشم ناقص میں کمان ایسی صفائی ہے
جہاں میں کس نے ایسی دولت بیعت لٹائی ہے

مے مرشد کی صورت میں عجب شان خدائی ہے
عیان ہر چہ نور سے دیکھو نور ایمانی ہے
جو جو چشم حقیقت میں تو ظاہر جلوہ حق ہو
نہیں ہے شجعت میں فیض سے کوئی ٹپکے خالی ہے

و لایت اور کرامت خاصہ در نہ میں پائی ہے یہ رنگت یہ بہار اور بوئسی گلشن سے پائی ہے یہ وقت و تگبیری ہے دم مشک کشائی ہے	بہترین الٹ علی کے بوہتین ناب بنی کے ہو گل گلزار مصطفوی خیال باغ مرخصوی مے مولا مے آقا مے مالک مے ارث
---	---

واضح ہو کہ اگر کوئی شخص تارک الدنیا ہو کر حضور سے بہت بند کا خاصہ شکار ہو تا اور
آئیے سکے والدین حیات ہوتے یا متعلقین مٹتے تو آپ فرمادیتے کہ تم انہیں کی خدمت
کر دو یہی ہمارے واسطے فیکری ہے مگر اگر محبت ہے تو ہم ہمارے پاس ہیں ہم چاہا
ہزار کوں پر ہو۔ اگر باصرار بہت بچھا کرنے سے کسی کو آپ بہتند عطا فرماتے اور وہ تیر
ہوتا تو اسکو ہدایت فرمادیتے کہ تسلیم و رضا کے پابند رہنا۔ کسی سے سوال نہ کرنا۔ نہ
کسی کو عابد و عابدہ دینا نہ گنڈہ تعویذ کرنا۔ ہزار ہا مسلمان صدا ہمنوا اکثر انگریز آگے
فیقر بہت بند بوش ہیں جس سے جو ارشاد فرما دیا وہ اسکا پابند رہا۔ اور سے۔ اگر
بصر اہت ہر ایک کے نام اور حالات لکھے جائیں تو ایک دفتر عظیم ہو جائے ضرورت
چند فقرا کے نام مثلاً اس موقع پر لکھے دیتا ہوں جنکو حضور نے خود بہتند عطا ہی ہے
از انجملہ میان رحیم شاہ صاحب۔ بدنام شاہ صاحب۔ دالم علی شاہ صاحب۔
اٹراڑ شاہ صاحب یتیم شاہ صاحب۔ مخدوم شاہ صاحب غیرہ خاصہ خادم قدیم
تھے جو حضوری میں رہتے تھے۔ اب خرمزادہ میں نور محمد شاہ صاحب۔ حاجی فیضو شاہ
صاحب۔ نعمت اللہ شاہ صاحب۔ نعمت علی شاہ صاحب۔ ظہور اشرف شاہ صاحب۔
تراب علی شاہ صاحب۔ اوگھٹ شاہ صاحب۔ قاضی بخش علی صاحب آہل

حضور میں ہوئے تھے اور یوں تو صد ہا ہزار ہا تہبند پوش تھے۔

حافظ احمد شاہ صاحب ساکن دہرم پور۔ میان احمد شاہ صاحب رئیس ڈیرہ الکی ضلع
دہبنگہ۔ آپ نے ترک دنیا کر کے تہبند باندھ لیا تھا۔ جناب فخرالاولیاء سے بہت محبت
فرماتے تھے اور تاقیام حضور میں شہداء روز انکو شرف ملازمت حاصل ہی تھی ریاض
فیضیت شاہ صاحب ساکن بازید پور ضلع مونگیر کے رہنے والے جناب حضرت شاہ مسافر
صاحب علیہ الرحمۃ کے مرید تھے۔ آپ کو تہبند عنایت ہوا تھا۔ حضرت کے فقیر ہیں حضور
نے آپ کا نام فیضیت شاہ رکھا تھا۔ برباد شاہ صاحب موضع چنڈ ہارشی ضلع مونگیر کے
رہنے والے ہیں جب تک لباس گیا اور تہبند حضرت نے عطا فرمایا تو برباد شاہ نام رکھا۔
احمد علی شاہ صاحب ساکن شیخپورہ ضلع مونگیر کے ہیں۔ انکو بھی حضور نے تہبند عنایت
فرمایا۔ حافظ پیاری صاحب ساکن بڑا گاؤں ضلع بارہ بنکی کے ہیں۔ حضرت کے
خادم خاص اور عاشق ہیں۔ میان بیدم شاہ صاحب ٹاواہ کے رہنے والے ہیں حضرت
کے جان نثار و یمن ہیں۔ مولوی احمد علی شاہ صاحب میلاد خوان قبل زمانہ وصال
کے تہبند پوش ہوئے اور اجازت میلاد خوانی کی حضور سے ہوئی۔ میان حاجی
الکی شاہ صاحب ساکن ٹریل دائم لصلوۃ خادم خاص تھے۔ کئی حج انھوں نے کیے
ہیں۔ میان جہانگیر شاہ صاحب ساکن کھجنا حضور کے تہبند پوش تھے۔ ایک روز
حضور میں طلبی ہوئی۔ یہ نماز پڑھ رہے تھے جب سلام پھیر چکے حضور میں حاضر ہوئے
ارشاد ہوا جاؤ نماز پڑھو۔ انھوں نے اسوقت سے جو نماز پڑھنا شروع کی تو تاجیتا

یہ حالت ہی کہ ہر وقت نماز میں مشغول رہے حتیٰ کہ جب منزل چلتے تھے۔ ایک میل کی مسافت میں دوسرا بارہ مقام پر نماز ادا کرتے تھے بدقت تمام دن میں دو ڈھائی گوس چلتے تھے۔ روزہ بھی دو وزدہ ماہ برابر رکھتے نتیجہ یہ ہوا کہ آپ کا انتقال اُس وقت ہوا کہ سجدہ میں تھے۔ کھینچنے کی مسجد میں آپ کا مزار ہے۔ اکثر فقیر آپ کے ایسے ہی تھے اور بین کہ جنکو حضور حکم دیدیا کہ گم گوشہ نشین ہو جاؤ۔ وہ بیٹھ گئے اور تادم مرگ مکان سے باہر قدم نہیں نکالا۔ چنانچہ خدا بخش شاہ موضع پندین۔ بدنام شاہ کھیولی میں۔ گلاب شاہ اگرے میں۔ تیم شاہ گوالیار میں۔ معصوم شاہ دہلی میں۔ جنگلی شاہ فتحپور میں (راقم کے مکان پر) علی ہذا اور فقیر بھی جا بجا تہ بند پوش حضور کے ہیں۔ مثلاً قادری علی شاہ امرتسہ میں۔ پیر اشاہ ہردوی میں۔ حسینی شاہ دوہٹی میں۔ بیٹریا شاہ وجھاڑو شاہ اطراف نیپال میں۔ سلارو شاہ مخدوم پور میں۔ عباس علی شاہ پینتہ پور میں۔ پناہ علی شاہ لہر پور میں۔ قلندر شاہ گونڈہ میں مخدوم شاہ کوراسا میں۔ نصیر شاہ بھوپال میں۔ احمد شاہ ایٹہ میں۔ غرض کہ دنیا میں تہ بند پوش فقیر آپ کے ہزاروں ہیں۔ لاکھوں ہیں۔ نام بنام کہاں تک لکھوں۔ عبداللہ شاہ اور عبدالرحمن شاہ خاص یورپین انگریز تھے ترک دنیا کر کے آپ کے فقیر ہو گئے تھے۔ اسی طرح بہت سے برہمن اور راجپوت و ٹھاکر وغیرہ وغیرہ بھی آپ کے فقیر تہمت پوش ہیں۔ کسی کا نام حضور نے برم شاہ رکھا۔ کسی کا نام دہرم شاہ رکھا۔ کسی کا نام گنام شاہ۔ کسی کا رنگیلے شاہ۔ ان لوگوں کو بھی لباس حرام یعنی تہمت حضور سے عطا ہوا تھا۔ ہندو مسلمان دونوں کا ایک ہی داری بنانا ہے پس

اس لئے ماننے کے فقیر بنائے گئے ہیں سب سے زیادہ مؤثر سب سے زیادہ شاندار سب سے زیادہ فطرتی اگر کوئی بامعا ہے تو اللہ واری بنانا ہے۔ حضرت امام الاولیاء کے کمالات ظاہرہ باطن میں اپنی وضع بھی اس قابل ہے کہ اس کو لباس کامل کا لقب دینا ہرگز غور فقیر میں واجب ہے۔ حضرت صاحب قبلہ نے اپنے لئے اور اپنے فقیروں کے لیے جو باناختیا فرمایا تھا وہ خاص خدائی وردی ہے جو کہ خاص عام شاہ و گدا کو حضوری خداوندی کے وقت استعمال کرنا بڑی ہی ہے یعنی احرام جو حاجیوں کا مخصوص ایک لباس ہے اور جس کا پہننا ہر حاجی کے واسطے لازمی اور ضروری ہے خواہ وہ کسی شان کسی مرتبے کا ہو۔ خدا تعالیٰ نے اپنے دیار کی حاضری کا یہ لباس مقرر فرمایا تھا۔ لہذا اس کے عاشق صادق حضرت فخر الاولیاء نے بھی احرام کو اپنے فقیروں کا باناختیا فرمایا۔ ہمارے سرکار میں مرید و قسم کے ہوتے ہیں۔ ایک تارک الدنیا۔ اور دوسرے دنیا دار۔ تارک الدنیا مریدوں کو واری بنانا پہننا لازمی ہے۔ نیز اس بننے والے پر قریب قریب وہ تمام پابندیاں بھی لازم ہیں جس کا مجازی حاجی کو لحاظ رکھنا پڑتا ہے۔ نو حکم تمت پوش فقر کے علاوہ بعض ایسے بھی ہیں کہ جس کو لباس دنیاوی میں سب کچھ دولت فقر حضور نے عطا فرمائی تھی۔ انھوں نے تمت نہیں باندھا ہے۔ مثلاً مولوی عبدالحی صاحب جو جگہ کی مسجد میں قیام پذیر ہیں کہ اس وقت قدم بقدم حضور کے ہیں اور جو تصرفات اور کرامات آپ سے ظاہر ہیں وہ اظہر من الشمس ہیں۔ آپ کے یہاں بحر قال اللہ اور قال الرسول کے کوئی ذکر دنیاوی کسی وقت نہیں ہوتا طمع

دنیا کا قطعی دخل نہیں۔ آپ کا لباس شرعی ہے۔ پابندی صوم صلوٰۃ کی اس درجہ کہ مسجد میں بلا وضو کیا ممکن ہے کوئی قدم رکھ لے۔ چہرہ انور سے مثل جناب امام الاولیاء کے سیبیت ٹپکتی ہے۔

واضح ہو کہ حضرت فخر الاولیاء نے اپنے زمانہ قرب صال کے قریب جبٹ لانا قدمبوسی کو اُنے تو کچھ نعمت معرفت حق آپ کو عطا فرمائی تھی۔ کیونکہ بعد قدبوسی کے مولانا کی عجیب حالت ہو گئی تھی۔ تمام بدن میں رعشہ آنکھیں سرخ پسینہ میں تر پیر کر لیں رکھتے ہیں پڑتا کہیں ہے۔ آواز میں گرفتگی جس سے صاف ثابت ہوتا تھا کہ اس وقت مولانا کچھ لیے جاتے ہیں۔ شاہ فضل حسین صاحب فرماتے تھے کہ مولانا جس وقت حضرت کے پاس سے واپس تشریف لائے تو میں نے ہاتھ پکڑا کہ آج ٹھہرے کمان جانیے گا۔ مولانا نے خلاف اپنے اخلاق کے زور سے اپنا ہاتھ جھٹک کر فرمایا کہ چھوڑ دو ہم نہیں ٹھہر سکتے ہیں۔ چونکہ حضور نے فرمایا تھا کہ اچھا اب تم چلے جاؤ۔ مولانا اسی وقت جگور چلے گئے۔

دوسرے اہل دنیا میں مولانا عبد الکریم صاحب شیخوری حضور کے مرید اور صاحب نسبت بزرگ گذرے ہیں حضور کے فیضان سے جس مراتب و درجہ کو پہنچے تمام عالم واقف ہے۔ یامیان مقصود علی صاحب پینتے پوری جنگلی حالت دیکھنے سے تعلق رکھتی ہے۔ آپ بھی حضرت کے خاص خادم ہیں اور بہت بڑے صاحب نسبت اور ریاضی ہیں۔ آپ کی ذات سے بہت لوگوں کو فیض باطنی پہنچا ہے

میان گھسیٹے صاحب نہیں دیوہ جو حضرت کے بچپن کے یارا اور خادم خاص تھے۔
 انکا وہ فیض عام تھا کہ سیکڑون طالبان حق کو منزل فقر اور کمال پر پہنچا دیا۔ میان
 منشی امین الدین صاحب کن احمد پور جو حضرت کے بہت بڑے عاشقون میں ہیں اور
 راقم کے استاد ہیں۔ آپکی حالت جذب کی ہر وقت رہتی تھی۔ آہ کے نعرے اور
 پرمات و مثنوی شریف کے اشعار ہر وقت زبان پر تھے۔ پندرہ برس تک بیت اللہ
 شریف مدینہ طیبہ بغداد شریف کربلا سے علی بخت اشرف کی زیارت۔ عرب عجم کی
 سیروسیاحت میں آپ ہے۔ آپکی ذات سے بھی صد ہا طالبان حق کو فیض باطنی پہنچا
 ہے۔ علی الخصوص مصاحب خان صاحب ساکن قصبہ فچتور جو حضرت صاحب قبلہ کے
 مریدا و بہت بڑے عاشق صادق ہیں۔ جناب ممدوح کی فیض صحبت سے رنگ گئے
 انکی حالت بھی عجیب مجذوبانہ ہے۔ غرض کہ ہزاروں لاکھوں ایسے فرے اس آفتاب ایت
 ماہتاب اللمت شیر دامن توحید و تجرید حضرت امام الاولیاء نور اللہ مرقدہ کے ہیں جو اس
 وقت مانند ستاروں کے تابان و درخشان ہیں۔ اگر ہر شخص کی کیفیت نام بنام لکھوں
 تو ایک فرزا عظیم ہو جائے۔ اس لیے نظر انداز کر کے دوسرے واقعات کی طرف متوجہ
 ہوتا ہوں۔ چنانچہ جبنا بام الام اولیاء نے تمام عالم کو شرق سے غرب تک و جنوب سے
 شمال تک مسخر کر لیا اور ایک عالم کو اپنا والد و شیدائنا لیا۔ اس وقت وصال کے سات
 برس پیشتر دیوہ شریف میں قیام فرما کر سیر و سیاحت ایک قلم موقوف فرمادی اور یہیں
 ہر ایک شائق زیارت کو قدمبوسی ہوا کی بلکہ اکثر جان شاران معقدین نے اپنی سکونت

بھی بوجہ قیام حضور پاک کے دیوہ شریف میں قرار دی تھی۔ جیسا کہ بادشاہ حسین خان صاحب نے اپنا ذاتی مکان بنوایا تھا۔ راجہ دوست محمد خان صاحب نے اپنا مکان بنوایا تھا۔ ٹھاکر خیم سنگھ صاحب نے اپنا مکان بنوایا تھا۔ تانہی بخش علی صاحب نے اپنا مکان بنوایا تھا۔ میان محمد ابراہیم صاحب شیدائے اپنا مکان بنوایا تھا۔ میان شیدا صاحب بھی بہت بڑے عاشقون میں حضور کے بہن۔ انھوں نے بھی اپنی تمام عمر میں جو کچھ کمایا۔ پیدا کیا۔ سب حضرت کے نام پر لٹایا۔ موسم گرما میں تندیب کی ہلکی تہ بند ملاگیری رنگ میں رنگا کر بکثرت لاکر پیش کرتے تھے اور ایک تھمس یومیہ حضور کو بدلاتے تھے۔ ملاگیری تہ بند میان شیدا صاحب کا ایجاد تھا۔ غرض کہ زہے نصیب ان حضرات کے جنکو ہر وقت حضوری اور خدمت ایسے سلطان کی میسر تھی۔ اصل تو یوں ہے کہ حضور کے جلال باکمال نے ایک عالم کو مسخر کر لیا تھا۔ اہل بصیرت کو ہنگام زیار میں قرن اول کا سمان نظر آجاتا تھا۔ ہر شاق ایک جھلک دیکھ لینے پر کیفیت موسوی سے کیفیت ہو کر محمور و مدہوش ہو جاتا تھا۔ ہر بات آبکی اعجاز مراد اکرامت تھی مسلمان اگر اداؤں پر شہید ہوتے تو ہندو آپ کے نام نامی کی سمن جینے لگے۔ پارسیوں کے دل اپنے سوز عشق میں آتشکدے بن گئے تو نصار آپ کی زلف چلیپا کو اپنا قبلہ جاننے لگے۔ غرض کہ ایک عالم تھا کہ دالہ و شیدا تھا جسکو دیکھنے شوق میں متاثر پکار پکار کر رہا

آفا تھا گردیدہ ام مہربان و زبیدہ ام
بسیار خوبان دیدہ ام لیکن تو جینے دیکری

اب میں چند واقعات اپنے برادر دینی جناب مولوی سید شرف الدین صاحب بیرٹرو جج ہائیکورٹ ٹینہ کے لکھتا ہوں جو مدوح نے خود تحریر فرما کر مجھ کو دیے ہیں۔ اسے حق پسندی اور پیر پرستی کا پورا حال ظاہر ہوگا۔ میرے بھائی حکیم بزم صاحب کہتے ہیں کہ جناب مولوی سید عبدالغنی صاحب دگڑا صاحب سرکار نظام عالی مقام نے بھی اسے بہت سے حالات ایسے ہی بیان کیے تھے۔ مگر فوس ہے کہ برادر موصوف نے تحریر نہیں کیے۔ نہ برادر موصوف نے اپنے ختم دیدہ حالات لکھے چونکہ اس وقت میں نے اپنے اور اپنے خاندان پر گزری ہوئے واقعات بھی ترک کر دیے ہیں۔ انشاء اللہ تعالیٰ دوسری اشاعت میں تمام حالات جمع کروں گا۔

حالات و واقعات جسٹس مولوی سید شرف الدین صاحب

(ابتدائی بدعقیدتی)

میرے خاندان میں انگریزیت کا کچھ ایسا غلبہ ہو گیا تھا کہ پیری و مریدی تو درکنار خدا کی بھی خبر کسی کو نہ تھی۔ مغربی تعلیم کی بدولت مراتب الحاد طے ہونے باقی رہ گئے تھے۔ صوبہ ہمارے انگلستان جانے والوں میں میرا پہلا بستر تھا۔ وہاں کی تعلیم اور طرز معاشرت نے مجھے اور بھی مذہب کے بے نیاز کر دیا۔ دنیاوی دلچسپیوں نے مذہب کی جگہ لے لی۔ سلسلہ زمین میں پھر نہ رہا۔ ستان اُپس گیا اور کلکتہ ہائیکورٹ میں نومبر کے مہینہ سے بیرٹری شروع کی۔ اس کے بعد تو ٹری بہت عرصے میں مولانا عبد الکریم صاحب رحمۃ اللہ علیہ

دیکھی تھی۔ فقہہ و فرائض کا بھی مطالعہ کر لیا تھا۔ لیکن یہ نہیں جانتا تھا کہ دست بیع ہونا یا کسی اہل اللہ کا حلقہ بگوش راوتند ہونا بھی دنیا میں کوئی چیز ہے۔

ہمارے استاد مرحوم علیہ الرحمۃ کے نشہ دار بھائی مولوی لطافت حسین صاحب اور میں دونوں سبق بھی تھے اور ہم خیال بھی تھے۔ قدرتا انکو غائت درجہ کی محبت مجھ سے پیدا ہو گئی تھی۔ جب میں نے پیر سٹری شروع کی ہے اس وقت بھی وہ کلکتہ میں تشریف لکھتے تھے۔ قریب قریب وزانہ کا ساتھ تھا۔ لیکن اسی درمیان میں ضرورتوں نے مجھ کو کر کے انکو ہم سے چند روز کے لیے علیحدہ کر دیا اور وہ اپنے وطن عظیم آباد چلے گئے لیکن تھوڑے ہی عرصہ کے بعد وہ پھر کلکتہ واپس آ گئے۔ حضرت استاد ی مولانا عبد الکریم صاحب قبلہ کے دست بیع ہونے کی خبر سنانی اور یہ کہا کہ نہ صرف وہ بلکہ میرا کل خاندان ایک کچھم کے رہنے والے بزرگ کا حلقہ بگوش ہو گیا۔ میں تو ان مورس واقف ہی نہ تھا خبر سنتے ہی افسوس بھی ہوا اور وحشت بھی ہوئی۔ ذہن میں یہ بات طے کر لی کہ آئندہ تپیل کے موقع پر جب میرا وطن میں قیام ہوگا تو مولانا عبد الکریم صاحب کو مجھ کو قرار دے کر پاگلئی نہ میں بھڑا دوں گا۔

مولوی لطافت حسین صاحب کے اسکے بعد بھی روزانہ ملاقات ہوتی رہی اور اس غیر معمولی واقعہ کا تذکرہ معمولاً ہوا کرتا تھا۔ ہم دونوں چونکہ تخیال تھے خوب منھکے ہو کر تھے۔ حضرت مولانا عبد الکریم صاحب بنایت مقدسہ و را خدا بزرگ تھے۔ سووم و صلوٰۃ کے پابند۔ خوش مزاجی میں بھی غلط بات سے زبان آشنا ہو جانے کا کیا مجال۔ احتیاط

اس درجہ تھی کہ راستے میں بھی نظر اوپر کو نہ اٹھتی تھی۔ اچانک کسی اہ گیرہ غیر محرم پہلو
 نظر پڑ بھی گئی تو وہیں آنکھیں بند کر لیں۔ امین اتنے بڑے کہ اگر بمشکل امانت قبول
 بھی کر لی تو کبھی امانت کی حیثیت میں فرق نہیں آنے دیا۔ زر نقد کی امانت میں
 کیا مجال تھی کہ کوئی سکہ بدل بھی جائے۔ میرے گھر سے ماہانہ رقم کی صورت میں
 کچھ آنکی خدمت ہوا کرتی تھی۔ بس اسی پر قناعت اکتفا تھا۔ استقلال و صبر و قناعت
 کے دویشانہ اوصاف مولانا موصوف میں بدرجہ اتم موجود تھے لیکن عموماً لینے
 دینے والے پیروں کے ساتھ انکو رغبت نہ تھی۔ ایسی حالت میں خود حضرت
 مولانا کا مرید ہو جانا تعجبات سے خالی نہ تھا۔

گر میوں کی تعطیل میں جب میں وطن آیا تو معلوم ہوا کہ مولانا علیہ الرحمہ کی
 تقلید میں ہمارا بھی کل خاندان مرید ہو گیا۔ میں قدمبوسی کے لیے خدمت الہ
 میں حاضر ہوا۔ آپ نے مجھ کو گو دوں میں کھلایا تھا یہی شفقت فرماتے تھے۔ میں بھی
 خدمت میں بہت شوخ تھا۔ سول کے پیرایہ میں کل واقعات گذشتہ کا میں
 مولانا سے تصدیق کا طالب بنے۔ حضور اقدس نے نہایت شفقت سے اثبات
 میں جواب یا ہنسا۔ بڑھی۔ میں نے یہ بھی دریافت کیا کہ پیری و مریدی کے بارے
 میں آپ نے عربی پڑھاتے وقت مجھے تعلیم نہیں دی جسکو سن کر ارشاد ہوا کہ یہ چیز نبی
 اور ہے۔ میں نے حضرت مرشدنا کے ذاتی اوصاف کے متعلق سوالات
 کیے۔ کرامات کا تفسیر مرید حضرت مولانا نے بس سید قدر کہا کہ میں وہ باتوں کے

علاوہ اور کچھ نہیں جانتا۔ اول تلوے بچوں کے مانند نرم او برہنہ پائی مرغوب خاطر ہے۔
 دویم طمع کا وہاں خل نہیں۔ میں نے کہا کہ برہنہ پائی اور تلوؤں کی نرمی تو چنداں مشکل
 نہیں۔ البتہ لاطمع ہونا بزرگی اور رویشی کی شان ہے۔

ابا جباب نے اعز انے مجھے یہ صلاح دی کہ بجائے کلکتہ کے میں عظیم آباد ہی میں
 کام شروع کروں۔ چنانچہ میں نے بھی ایسا ہی کیا۔ لیکن سعیت الاقصہ نمکویا تھا اور رہ
 رہ کر دل میں چٹکیاں لیتا رہا۔ حسن اتفاق سے نیورہ جو میرا اصلی وطن ہے میں ہاں موجود
 تھا۔ ہمارے چچیرے بھائی خان بہادر مولوی فضل مام صاحب کی حقیقی بھانجی کی تقریب
 تھی اور رقص سرود کا بھی سامان تھا۔ اور خود مولوی فضل مام صاحب حضرت صاحب کو
 لانے کی غرض سے نیورہ شریف گئے ہوئے تھے۔ تقریب کا دوسرا روز تھا۔ صبح صادق
 کے وقت بھیڑ میں صحن میں قاصد گارہی تھی کہ مولوی صاحب کا مار حضرت قبلہ کی تشریف
 آوری کی خبر کے ساتھ موصول ہوا۔ نہ تقریب کی دھوم دھام رہی اور نہ رقصہ کی
 خوش الحانی یا ران بزم فوراً ہی دانا پورا سٹیشن جانے کے واسطے تیار ہو گئے عجیب
 اتفاق کہ میں بھی اسی گاڑی سے سفر کرنے والا تھا۔ سٹیشن پر آیا تو ضرور لیکن سب سے
 الگ پلیٹ فارم پر ٹھہرا تھا کہ مبادا نہ ابھی شمارا نہیں مجھ تو ان میں نہو جے میری انگلیوں
 میں ایک لانا پھرٹا ہوا تھا۔ انگریزی لباس تو تھا ہی کشتی وضاحت فضول گاڑی
 اسٹیشن پر آگئی اور میرے سامنے سے آہستہ آہستہ گزر چلی۔ ایک نورانی چہرہ کیسے
 بدوش سر سے بیرون تک پہنچا ہوا ڈھلے نظر آیا۔ قلب پر کیسے اثر نہ پڑتا اور آنکھیں

کیون نہ اُس دُرِ کیتا کا انتخاب کر لیتیں۔ ایک کیفیت ضرور طاری ہوئی لیکن سب سے پہلے ہونے کا وسوسہ بھی نہ گذرا۔ مولوی فضل امام صاحب دسرے خانہ سے اُترے میرے عقیدوں سے واقف تھے دیکھا کہ گئے کہ بھائی یہاں ہمارا موجود ہونا نہایت تیر ہوا۔ میں نے پوچھا کہ آخر کیوں۔ جسکے جواب میں کہا کہ بھائی جب میں حضرت صاحب کے پاس حاضر ہوا یہی تفسار ہوتا رہا کہ ڈپٹی کے بھائی اسٹیشن پر موجود ہو گئے یا نہیں۔ ڈپٹی سے مراد میرے بڑے بھائی مولوی نصیر الدین صاحب زیر بھوپال تھے۔ اُس وقت میرے دل میں یہ بات آئی کہ بجز میرے سارا خاندان تو مرید ہو ہی گیا ہے تعجب نہیں کہ اسوجہ سے پوچھا ہو۔

ڈاک محض دس منٹ انا پور پٹھرتی ہے۔ مریدوں نے گاڑی کا حلقہ کر لیا کوئی قدم لیتا۔ اور کوئی ہاتھ چومتا تھا۔ تقریر ختم نہیں ہوئی تھی کہ بھائی نصیر الدین صاحب نے آکر مجھ سے دریافت کیا کہ حضرت صاحب کے ملنے میں تملکو عذر تو نہیں ہے۔ اُس وقت میں نے انسانیت کا جواب ایشیائی تہذیب کے اعتبار سے دیا کہ جب وہ آپ کے بزرگ ہیں تو پہلے میرے بزرگ ہوں ملنے میں کیا عذر ہو سکتا ہے پٹنہ میں مل لوں گا۔ مگر بھائی صاحب نے کہا کہ حضرت تملکو یاد فرماتے ہیں بھی مل لو۔ میں بلا عذر چلا گیا۔ گاڑی کے سامنے اُڑو ہام تھا لیکن مجھ مغربی وضع والے آدمی کے خاطر لوگوں نے راستہ دیا۔ گاڑی کا اندر داخل ہو کر سلام عرض کر کے مصافحہ کیا اور جدھر حضرت تشریف فرما تھے بیٹھ گیا۔ قدمبوسی کا کسکو خیال تھا اور کون قدمبوس ہوتا۔ دواہنے ہاتھ میں چرٹ

بائیں طرف ٹوپ بی ہوئی تھی۔ حضرت نے پوچھا کہ انگریزی تم خوب جانتے ہو۔ میں نے
 کہا کہ حضور ہاں۔ پھر تنفسا رہا کہ انگریزی انی تہاے لیے باعث ثواب ہے۔ فوراً ہی
 دل میں خیال آیا کہ یہ بزرگ ہمکو تدریس میں پھانسنے کی فکر میں کر رہے ہیں یہی سنبھل جانے کا موقع
 ہے۔ اُسی وز بانکی پور میں میری کوٹھی پر چائے کی دعوت تھی۔ دانا پور سے بانکی پور کی
 مسافت محض چند منٹوں کی ہے چشم زدن میں گاڑی پہنچ گئی۔ یہاں بھی خلقت کا
 اثر دام تھا۔ لیکن میں بسرعت تمام گاڑی سے نکل کر بھاگ کھڑا ہوا۔ مولوی ظہیر الدین صاحب
 خان بہادر بھی میرے ہمراہ تھے۔ ہم دونوں کوٹھی میں داخل ہو گئے۔ دوران چائے نوشی
 میں خان بہادر صاحب جو میرے چچا زاد بھائی تھے فرمانے لگے کہ شرف الدین تو بھی
 مرید ہو جا۔ تو بہتر ہے۔ میرا ارادہ چائے پیکر خان بہادر مولوی فضل امام صاحب کے دوستکدہ
 پر حاضری کا تھا۔ گاڑی بھی طیار تھی تاکہ وہاں پہنچ کر اس نے خط کا تماشہ دیکھوں۔
 جو ابائیں نے بھائی ظہیر الدین صاحب کے کہا کہ ہم تم دونوں ہم سبق رہ چکے ہیں۔ فقہ و
 فرائض میں تو اسکا کمینہ نہ کو رہیں۔ محض ہاتھ پکڑنے سے کیا ہوتا ہے۔ مجھ سے مل
 بیٹو ہے۔ دل دل کو پکڑے تو البتہ۔ خلاصہ یہ کہ اسی موضوع پر گفتگو کرتے ہوئے
 ہم دونوں مولوی فضل امام صاحب کے مکان پر پہنچے۔ خدا کی پناہ! انہوہ خلایق کی
 کشمکش سے دم گھٹنے لگا۔ مولانا عبد الکریم صاحب نے اساعمامہ ڈھیلا ڈھالا فرغل
 پہنے ہوئے چادر سے کم کس کر استہام میں مصروف تھے۔ مجھکو دیکھ کر خوش ہو گئے۔
 میں نے حضرت کی خدمت میں حاضری کے بارے میں تنفسا کر کیا۔ مولانا فوراً اندر

لیکئے۔ وہاں بستر کے داہنے جانب بھائی نصیر الدین صاحب تشریف فرما تھے حضرت
 نے ارشاد فرمایا کہ ایک بھائی داہنے جانب تو دوسرا بھائی بائیں جانب بیٹھ جائے۔
 میں نے تعمیل کی۔ اول ہی سوال میں غضب کا معجزہ تھا۔ تنفسا را ارشاد ہوا کہ بیڑ
 تم کسی کے مرید بھی ہوئے۔ میں نے کہا کہ ابھی تک تو اسکی نوبت نہیں آئی۔ اس جواب کو
 شکر حضرت نے اُسی جملے کا عادہ کیا جو ابھی میں منٹ قبل میرے منہ سے اپنی
 کوٹھی پر نکل چکا تھا۔ ”یعنی ہاتھ پکڑنے سے کچھ نہیں ہوتا۔ دل لگو پکڑے تو ایک بات
 ہے۔“ میں نے عجوب ہو کر جواب دیا کہ حضور بہت صحیح فرماتے ہیں۔ اسکے بعد میں نے
 اپنی سیاحت یورپ کا تذکرہ کیا کہ قریب قریب کل یورپ و نذا ہوا ہے۔ روم۔ روس
 جرمن اور سریہ۔ یہ کل مقامات دیکھے ہیں۔ انہیں ممالک کا عرصہ تک قصہ ہوتا رہا۔
 اُسی دوران میں حضرت نے پوچھا کہ بسمارک سے واقفیت ہے۔ میں نے کہا کہ وہ
 بڑے آدمی ہیں دیکھا ضرور ہے لیکن ملاقات نہیں ہے۔ فرمایا کہ میرے وقتوں میں تو
 ایک معمولی آدمی تھا۔ اب بڑے آدمی ہو گیا ہوگا۔ میں نے پوچھا کہ حضور کیسے جانتے ہیں
 فرمایا کہ میں اسکا سہمان تھا۔ بہت ہی اچھا آدمی ہے۔ پھر شاہزادہ ملان کے بارہ میں
 تنفسا فرمایا۔ میں نے عرض کیا کہ تصویر ضرور دیکھی ہے۔ ملاقات نہیں ہے اسکے
 بعد باہر جانے کی ہدایت ہوئی۔ میں اُٹھ کر چلا آیا اور مولوی فضل امام صاحب کے برائے
 میں بیٹھ گیا۔ عجیب منظر پیش نظر تھا۔ عالم۔ جاہل۔ صوفی۔ زند۔ نیکباز۔ گنہگار۔
 طوائف۔ میرانی۔ بڑے۔ غرض رنگ پرنگ کے لوگ چلے آ رہے تھے ایک

ہنایت نامی طوائف جلد ہی بہت بڑی گانے والی بھی حاضر ہو کر قدیموسی کے بعد جس برآمدے میں مین بیٹھا ہوا تھا آکر بیٹھ گئی۔ بیشمار تہبند لوگ بطور نظر پیش کر رہے تھے۔ ہر گانے والے کا تہبند بدلوادیا جاتا تھا۔ کسی کو ہنستی چادر ملی۔ کیسکو ہنستی رومال عطا ہوا۔ بعض نے سر پر باندھا۔ بہتوں نے اُسی سے کمر کس لی جلدی افسوس کے ساتھ کہا کہ جھکو تو کچھ ملا ہی نہیں۔ میری زبان سے یہ جملہ نکل گیا کہ اگر واقعی حضرت بزرگ آدمی ہیں تو ضرور تمکو بھی ملیگا۔ بہت دیر نہیں گزری تھی کہ حیدر شاہ ہنستی تہبند لیے ہوئے جلدی کو تلاش کرتے ہوئے پہونچے اور کہا کہ حضرت یہ تمکو عطا کیا ہے قریب قریب تین چار گھنٹوں کے میرے وہاں بسر ہوئے اور اس اثنا میں چار بار شرف باریابی سے فائز المرام ہوا لیکن اللہ کا تذکرہ تھا نہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ذکر خیر صرف محبت ہی کی داستان تھی۔ رات زیادہ گزر چکی تھی اور حضرت کے خاصہ تناول فرمانے کی خبر بھی مل گئی تھی۔ ارادہ ہوا کہ کوٹھی پر واپس چلون صبح پھر حاضر ہونگا۔ چلنے کا قصد کر ہی رہا تھا کہ کسی نے کہا کہ رخصت تو ہو لو۔ میں نے کہا کہ اب چھٹر چھاڑ کا موقع نہیں آئیوڑ بند ہو چکے ہیں میں اسی مقام سے رخصت ہو لیتا ہوں۔ وہ صاحب کشف ہیں معلوم ہو جائیگا۔ اتنا لکھرجوئی کا فیتہ باندھ ہا تھا کہ رحیم شاہ نے حضرت کی طلبی کا پیغام سنایا۔ میں حاضر خدمت ہوا۔ فرمایا کہ محض رخصت کرنے کو نہیں بلایا ہے۔ اچھا اپنی کوٹھی پر جاؤ صبح آجانا۔ چنانچہ میں بھی صبح حاضر ہوا۔ الغرض اسی قسم کے تماشے میرے ساتھ روزانہ ہوتے رہے۔ دوسرے یا تیسرے روز جناب حضرت صاحب

قبلہ کے درہنگہ تشریف لیجانے کی خبر معلوم ہوئی۔ مگر میں پھر حاضر خدمت نہیں ہوا۔ میرے اجاب کو میرے مریدانوں نے کا صدمہ ہوا اور میں یہی کہتا رہا کہ حضرت صاحب سے کہو کہ میرے مرید ہو جائیں۔ غرض حضرت درہنگہ روانہ ہو گئے اور واپسی میں نورہ تشریف لانے کا حال معلوم ہوا۔ بھائی نصیر الدین صاحب نے مجھے لکھا کہ میں بوجہ ملازمت جا نہیں سکتا۔ تم اسٹیشن پر جا کر انتظام کرو میں بوجہ تحریر اسٹیشن بانکی پور پر گیا۔ لیکن حضرت سے نہ بانکی پور میں اور نہ دانا پور میں ملا۔ حضرت صاحب درہنگہ چلے گئے۔

۱۸۸۷ء میں حضرت نورہ تشریف لائے اور میرے مردانے مکان میں فروکش ہوئے۔ مردانے مکان سے کوٹھی مراد ہے۔ یہاں مشورات کی حاضری میں تکلیف ہوتی تھی اس لیے حضرات نورہ نے جنابے لوی عبدالحی صاحب کے مکان کا انتظام کیا تھا۔ کیونکہ یہ مکان ضرورت کے وقت کیواڑ بند کر دینے کے بعد نانہ مصرف اور کھول دینے کے بعد مردانے کام میں بخوبی آسکتا ہے۔ اسٹیشن سے میں اب است گاڑی پر مکان پہنچا۔ سواری پر ہونے کی وجہ سے بہت قبل آگیا تھا۔ میں والد صاحبہ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ یہاں بھی بہت کچھ انتظام درست تھا حضرت کے معمولات میں یہ مردغل تھا کہ ایک ہی مقام پر قیام فرماتے۔ والدہ کو سکا علم تھا وہ جدید انتظام سے نہایت ناخوش تھیں۔ میں والدہ کو مکان کی غیر موزونیت سمجھا کر کہہ رہا تھا کہ جناب حاجی صاحب جمعہ تشریف لائیں گے۔ ابھی گیفٹگو ختم ہونے پائی تھی کہ ماما نے حضرت کی تشریف آوری کی اطلاع دی۔ میں باہر استقبال کرنے کیلئے

آیا۔ بالکی سے اترتے ہی دریافت کیا کہ ڈبھی کا مکان کہاں ہے۔ بسترہ پہلے ہی آراستہ تھا۔ وہیں آکر رونق افروز ہوئے اور تھوڑی سی باتوں کے بعد پوچھا کہ تم کو کونج تو نہیں ہوا۔ اور مولوی عبدالحی صاحب کے مکان پر چلے گئے۔ اس مرتبہ محض روزنیوہ میں قیام فرمایا۔

اب میں گرفتار ہوتا ہوں اس پر پچھپ قصہ کو مٹینے۔ قیام کے دوسرے روز دن کے چار بجے ہمارے عزیز علی امام نے (جواب سرسید علی امام ہیں) آکر طلبی کی اطلاع دی۔ چونکہ دن میں پچاسون بار میں طلب ہو کر آتا تھا۔ بحر سفر یورپ و افسانہ ہجرت کے کچھ دوسرا ذکر ہوتا ہی نہیں تھا۔ میں نے اس وقت کی طلبی کو بھی معمولی ہی سمجھا۔ کہدیا کہ جلو حاضر ہوتا ہوں۔ اس وقت جس لان میں حضرت تشریف لکھتے تھے میں پہونچا۔ بحر میرے رحیم شاہ اور حضرت کے وہاں کوئی دوسرا نہ تھا۔ جھکوسکی کچھ خبر نہ تھی کہ میرا سر کیسے قدموں پر جا پہونچا۔ اور حضرت میرا ہاتھ اپنے دست مبارک میں لیے ہوئے فرما رہے تھے کہ بچا تم بھاگے جا رہے تھے۔ تم تو ہمارے معشوق ہو۔ جھکوس اس وقت معلوم ہوا کہ میں مرید ہو گیا۔ تھوڑی دیر کے بعد باہر آیا۔ باوجود موسم سرما میرا سارا جسم غرق عرق ہو گیا۔ پسینہ بدن سے جاری تھا۔ میں ایک دیوار سے بخودی کے عالم میں ٹیک لگا کر بیٹھ گیا۔ تھوڑی دیر میں رحیم شاہ نے باہر آکر لوگوں سے کہا کہ اسے ملو۔ یہ مرید ہو گئے۔ پھر تو لوگوں سے ملنے ملنے سارا بدن چور ہو گیا۔

واقعات

دو برس کے بعد مجھے دیوبے شریف کی حاضری کا اتفاق ہوا۔ یہ اُس سال کا تذکرہ ہے جس سال تاملے بہت ٹوٹے تھے۔ مولانا عبدلکریم صاحب نے مجھ سے فرمایا تھا کہ جب حاجی صاحب نے تھکومعشوق کا لقب یا ہے تو خالی ہاتھ تمہاری حاضری مندا نہیں۔ میں نے کہا کہ نہیں اپنی حیثیت کے مطابق کچھ یقینی پیش کرونگا۔ میرے پہونچتے ہی یہ سول ہوا کہ کب جاؤ گے۔ میں اپنی واپسی کا ٹیلرڈن مقرر کیا۔ تیسرے روز پھر اسی تفسار کے لیے رحیم شاہ حضرت کی طرف سے پہونچے۔ میں نے کہا کہ بندہ بغیر کچھ لیے ہوئے تو نلتا نہیں۔ رحیم شاہ نے یہ پیغام جا کر عرض کر دیا۔ حضور نے فرمایا کہ بیرسٹر کو بلالو۔ میں حاضر ہوا۔ حضرت قبلہ اٹھ کھڑے ہو گئے اور سینے سے لگا کر فرمایا کہ بیرسٹر۔ اس وقت سے قیامت تک اور قیامت کے بعد تک جہان تم وہاں تم۔ "مَحْمَدٌ يَحْيٰى دَمَامٌ دَحْيٰى"۔ پھر پوچھا کہ بیرسٹر اب کیا چاہتے ہو۔ میں مطمئن ہو گیا اور عرض کیا کہ اب کچھ نہیں مانگتا۔ مجھ کو پینے کے لیے اجازت ہوئی اور میں چلا آیا۔

(دوسرا واقعہ)

ایک بار کا تذکرہ ہے کہ حضرت صاحب یدون کو لیے ہوئے شیخوہ تشریف لے جا رہے تھے۔ میں بھی ہمراہ تھا۔ راستہ میں ایک سیڈن کی بستی میں شب باشی کے لیے ہم سب قامت گزریں ہوئے اُس مکان میں تین کمرے تھے۔ دکن کے حجرے میں حضرت کا بستر لگایا گیا تھا۔ اُتریں بالکل متصل دوسرا کمرہ تھا اور اسی

کمرے کے شمال میں ایک کمرہ اور بھی تھا۔ میں و نیز دیگر خادمان حضرت مین فروکش ہوئے اس کمرے کے درمیان سے ایک درخت اوپر نکل گیا تھا میں اُسکی جڑ پر بیٹھ گیا آنکھیں بند ہو گئیں۔ حجاب درمیان سے جاتا رہا حضرت کے کمرے میں بارہا اسی حالتِ نقویں آیا گیا۔ کیا بتلاؤں ان آنکھوں نے کیا دیکھا اور قلبِ جگر نے کیا لذت پائی دوسرے روز شیخ پور پہنچے۔

(تیسرا واقعہ)

دربھنگہ کا مقام اور میں حضرت کے ہر کباب ہوں۔ ایسری پر شاد مختار کا بیٹہ کے مکان پر ہم سب ٹھہرے ہوئے تھے۔ حضرت کے خاص کمرے میں پنکھا لٹکا ہوا تھا۔ میں پشت کی طرف سست بستہ حاضر تھا کہ دفعتاً پنکھے کی رسی ٹوٹی۔ میں نے لپک کے فوراً ہی گردن پر روک لی پنکھا الگ کر دیا گیا۔ حضرت نے پوچھا کہ تہین چٹ آئی۔ میں نے عرض کیا حضور جان حاضر ہے۔ چوٹ کیا چیز ہے۔ میں نے کے آخری حصہ کا واقعہ ہے اُس کمرے میں بحر میرے اور حضرت مرشدنا کے کوئی دوسرا نہ تھا۔ حضرت نے پوچھا لا تقربوا الصلوٰۃ و انتم سکارا کے کیا معنی۔ میں نے کہا کہ لا تقربوا امر نہی ہے۔ اس لیے حکم ہے کہ جب تم نشے میں ہو تو نماز کے نزدیک نہ جاؤ۔ نشہ ایسا ہو کہ زبان سے کہنا کچھ چاہیں اور منہ سے کچھ نکلے۔ فرمایا بیشک۔ لیکن کس چیز کا نشہ۔ محبت و عشق کا یا شراب کا۔ اس کے بعد بائیں ہاتھ کا گوشت چٹکی سے اپنی پکڑ کر کہا کہ یہ شراب کو سجدہ کرو تو شرک ہے۔ اور پھر ایک تیور بدل کر کہا کہ اس کو

سجدہ کرو تو عین اسلام ہے۔ اُس وقت جھکو ایک نو مظلوم ہوا اور میں نے سجدہ کیا۔
(چوتھا واقعہ بمقام بڑپڑج)

میرزا مہرب حسن پرستی ہے اللہ جمیل و محب بجمال حُسن ہو کسی میں ہو خواہ
انسان میں ہو یا اشیاء معدنی میں اُسی ایک ذات کا پر تو ہے۔ مجھے ہمیشہ یہ خیال ہوا
کرتا تھا کہ جناب حضرت صاحب جمعہ پندرہ سال کی عمر میں کیسے حسین رہے ہونگے۔
میں نبو جھٹیار نا ورا اکثر بوڑھوں سے ملا لیکن نشیندہ کے بودمانند دیدہ۔

بڑپڑج کا مقام عصر کا وقت میں خدمت میں حاضر و شانہ دبار ہا تھا عشق و
محبت کے فراقیہ مضامین نے بان زد تھے۔ اُس وقت بھی جھکو یہ خیال تھا کہ حیف شباب کے
زمانہ میں میں نے حضرت کو نہیں دیکھا۔ یہ خیال دل میں آیا ہی تھا کہ تبند کو حضور نے
سُنے میاں رک سے سرکا کر پھر چھپا لیا۔ میں نے دیکھا کہ آپ پندرہ برس کے حسین
بنے ہوئے بیٹھے ہیں۔ مجھ سے فرمایا جاؤ جاؤ چائے پیو۔

(پانچواں واقعہ بمقام سیوان)

سیوان کی روانگی میں مولوی فضل مام صاحب دیگر احباب ہمراہ کا تھے۔
حضرت بالائے بام جلوہ فگن تھے۔ ہم لوگ نیچے کے حصے میں مقیم تھے کہ ایک
فقیہ قریب ہی کی گلی سے پیچ منوارے سیتارام یعنی دل میں سیتارام ہے کی صدا
لگا رہا ہوا نکلا۔ کل مریدوں کے مکانوں میں یوں صدا آئی کہ پیچ منارث سیتارام
نام پاک شہتہ ہی ہم لوگ از خود رفته ہو گئے۔ جو کچھ دوتی چوتی پاس موجود تھی تیار

اگر کے نیچے پھینک دیں حضرت نے دریافت کیا کہ پیر شریہ کیا ہے میں نے عرض کیا کہ حضور یہ فقیر کسکا نام لیتا ہے۔ شاید یہ دامیرے محبوب کو پسند آجائے تو صلہ میں بہت کچھ مل جائیگا۔ حکیم مبارک حسین صاحب میری اہلیہ کے قریبی بھائی کی طبی لیاقت بہت اچھی تھی۔ انھوں نے سیاحت بھی بہت کی تھی شاعری سے بھی ذوق تھا حکیم بادشاہ حسین صاحب لہ آبادی سے دستیاب تھے۔ میں نے اُن سے کہا کہ آپ کسی کے حلقہ بگوش ہوں لیکن حاجی صاحب سے مل بیجیے اور میں اُن کو پیش بھی کر دیا حضرت نے کہا کہ حکیم جی خطمی نقشہ اور گا و زبان کے ساتھ ہم کو بھی یاد رکھنا نہیں معلوم اس جملے میں کیسی ہلاکی مقناطی کشش تھی یا صیاد نے کہاں تاک کر تیر چست کیا تھا کہ حکیم جی پر مجھوں فلک سیر کا اثر ہو گیا بالکل از خود رفتہ ہو گئے۔

اسی زمانے میں میرا لڑکا اور لڑکی عارضہ چیپک مین مبتلا تھے میری اہلیہ مرحومہ نے کہا کہ بچوں کی یہ حالت ہے اور تم ساتھ جا رہے ہو میں نے کہا حضرت نے مجھ سے فرمایا ہے کہ میرے لیے دنیا چھوڑنا۔ جا کر معافی چاہو نگا۔ وہاں جب پہونچا تو عجب قصہ تھا ہجرت کا فلسفہ بیان ہو رہا تھا۔ یہ کہ ہے تھے کہ محبت عجیب چیز ہے اس سے خدا و رسول چھوٹتا ہے۔ دنیا چھوڑنی پڑتی ہے۔ بال بچوں سے کنارہ کرنا پڑتا ہے۔ اسکے بعد میری طرف خاص متوجہ ہو کر فرمایا کہ پیر شریہ چلتے ہو۔ میں نے کہا کہ بیشک حاضر ہوں اور چلون گا بچوں کو چھوڑ کر روانہ ہو گیا۔

اس سیوان کے سفوف میں ہم لوگ چھپے ہوئے تھے یہاں آئے۔ کوٹھے پر حضرت

تشریف فرما تھے۔ بیچے کے درجے میں ہم سب لوگ تھے۔ جناب مولوی فضل امام صاحب نے حضرت مولا علی کرم اللہ وجہ کی شان میں منقبتِ بیچے کی شروع کی اُس وقت کا میں اپنا خیال عرض کرتا ہوں کہ مجھ کو تکلیف ہوئی اور خیال گذرا کہ سب تو حاجی صاحب ہیں۔ یہ شرک لکھا۔ وہاں سے اٹھ کر علیحدہ احمد شاہ کے پاس کر بیٹھ گیا۔ انھوں نے پوچھا کہ بیٹر تم متاثر ہوئے؟ میں نے کہا خاک سب کچھ یہاں ہے غیر کہاں ہے۔ اب دیکھیے اسکا کیا صلہ ملتا ہے۔ حکیم مبارک حسین صاحب میسے ساتھ تھے میں نے اُنکو تماشے دکھانے کا وعدہ کیا تھا۔ شب کے وقت جب حضرت خاصۃ تناول فرما چکے اور بسترِ راحت پر تشریف فرما ہوئے تو دروازہ بند ہو گیا۔ لیکن عام حکم تھا کہ بیرسٹر جب میں اجازت ہے۔ میں حکیم مبارک حسین صاحب کو ساتھ لیکر اس تخلیہ کی حالت میں پہنچا۔ دروازہ کھلتے ہی حاضر ہوا حضرت نے تنفس فرمایا۔ میں نے جواباً عرض کیا کہ میں ہوں بیرسٹر۔ اور دوسرے بنفشہ اور گارڈیان والے حکیم ہیں۔ حضرت جمع بھی اٹھ بیٹھے اور ہم لوگوں کو بھی بیٹھ جانے کا حکم دیا اور کہا کہ میں ہولی گاتا ہوں تم سُنو۔ مولیٰ شروع فرمائی۔ بھاؤ بھی تھا ادائیں بھی تھیں اور ان سب کا نشانہ میں ہی تھا۔ پھر ہولی بازم ہولی بازم فرما کر فارسی میں ہولی شروع کر دی۔ اشاروں ہی میں ققمہ پکارا میں مجھ ہی پر پھینکے گئے میں اپنے جامے میں نہ تھا۔ بیساختگی میں ارشاد ہوا کہ بیرسٹر گھلے لگ جا۔ اندھا چاہے تو نکلیں۔ میں گھلے سے جا لگا کبھی میں بیچے آتا تھا اور کبھی حضرت اوپر ہوتے اور فرماتے تھک لھی دھک دتی کل شئی یرجع الی صلہ۔ اب بن بالکل ہوش میں نہیں تھا۔ پھر حکیم جی کی باری

آئی اور ایسا کچھ اثر پڑا اور حالت دگرگون ہوئی کہ وہ تو فقیر ہو گئے۔ دینا ترک کر بیٹھے مگر
 میں اب تک نینا دار ہی ہوں۔ ۲۹ روز کا مل مجھ کو ایسا ناشہ تھا کہ برائے ہی شراب میں بھی نہ
 ہوتا۔ غرض کہ میں اُس سفر سے رخصت ہوا۔ اب قلب کی حالت ہی کچھ اور تھی۔ بیٹا
 بیٹی جو رجوع سامنے آتا یہی خواہش ہوئی کہ یہ مرحلے تو اچھا ہے۔ مرنے اور بیمار پڑنے
 کے احوال بھی مجھ پر منکشف ہونے لگے اور بات برداشت کی حد سے آگے بھل گئی
 فوراً بسترہ باندھ کر دیوہ شریف پہنچا۔ وہاں حضوری میں کوئی کچھ کہ نہیں سکتا تھا۔
 البتہ واپس آتے ہی پھر حالت سنبھل گئی اور سابق کی کیفیت عود کر آئی۔

چھٹا واقعہ

میری اہلی خانہ اپریل ۱۹۸۶ء میں مرید ہوئیں۔ مجھ کو آئے میں احمد کی ولادت کا
 حال معلوم ہوا۔ کسی ضرورت سے میں سیوان گیا ہوا تھا۔ اُسی دوران میں حضرت ٹپنہ
 تشریف لائے۔ آئے میں مجھ سے فرمایا کہ زچہ خانہ میں مرید کرانے کا ارادہ ہے میں
 حاجی صاحب کے ہمراہ نیورہ پہنچا اور والدہ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ والدہ نے کہا
 بیٹا دیکھو۔ پردہ ہوا لڑکا میری گود میں دیا گیا۔ میں نے اپنی اہلیہ مرحومہ سے کہا کہ
 افسوس ہے کہ تمہارے دست بیع ہو نیکام موقع نہیں ٹھہرنے لگا گھبرانے کی
 کوئی بات نہیں ات خواب میں حضرت سے دست بیع ہو گئی۔ ظاہر بیعت البتہ نہیں
 ہوئی۔ جب ویرس کے بعد حضرت کا پھر اتفاق ٹپنہ آنے کا ہوا۔ تو میری اہلیہ
 بیعت ظاہری کے لیے حاضر ہوئیں تو حضرت نے فرمایا کہ دوبارہ مرید ہونا اگر

چاہتی ہو تو آؤ۔ چنانچہ ظاہری جمعیت کا بھی شرف بخشا۔

ساتواں واقعہ

مولوی غنی حیدر صاحب میرے خالہ زاد بھائی ایک مائے تک ضلع گیامین
 وکیل سرکار رہے۔ حقوڑے دنوں سے متعفا دیکر تارک الدینا ہو بیٹھے ہیں۔ یہ لوگ صاحب
 سجادہ بہار شریف کے سلسلہ میں مست بیع ہوتے تھے۔ انکی بڑی صاحبزادی مرص
 طاعون میں مبتلا ہو کر مہینوں علیل رہیں گلیٹوں میں متعدد نشتر ہوئے لیکن افاقہ یا صحت نہ
 ہوتی تھی۔ ایک فوجداری کے مقدمے میں میرا اور مولوی غنی حیدر صاحب کا دو ماہ تک
 متواتر ساتھ رہا۔ اتوار کو وہ مکان بغرض دریافت حال چلے جاتے تھے۔ ان مائے ہمراہی
 میں حضرت صاحب کا تذکرہ اکثر درمیان میں آتا تھا۔ میں نے کہا کہ سب علاج تو ہو چکے
 محض ایک باقی رہ گیا ہے۔ تن بہ تقدیر اسکو بھی کر ڈالو یعنی میں فلان تاریخ کو دیوہ نہر
 جاؤنگا۔ تم بھی چلو۔ لیکن و شرط ہیں۔ اول زبان سے کوئی سول نہ کرنا۔ دوم مرید نہ ہونا۔
 کیونکہ ایک سلسلہ سے تمہارا تعلق ہے۔ اگر تم مرید ہو گئے تو سارے تمہارے گھر کے لوگ
 جھک کو سنے دیں گے۔ مولوی صاحب میرے ساتھ ہو گئے اور گھر پر کسی کو اطلاع نہیں کی لیکن
 یہ وہاں پہونچ کر مرید ہو گئے اور انکو شجرہ وار فی بھی عطا ہوا۔ جب انکے گھر پر کسی کیفیت
 معلوم ہوئی تو ہنگامہ برپا ہوا۔ جھکو بڑی گالیان سننی پڑیں۔ مگر لڑکی کی کیفیت میں کوئی
 تغیر نہیں ہوا۔ ڈاکٹروں نے دوبارہ صلاح کر کے نشتر دینا چاہا۔ لیکن لڑکی اضمی ہوئی
 تمام شب میرے اور حاجی صاحب کے نام سے گالیان میں صبح ہوتے ہی گلٹی پھوٹی

چند روز میں تمام زخم مندمل ہو گئے۔ ابٹا شارا شدہ لڑکی بالکل اچھی اور صاحبِ اولاد ہے۔ مولوی غنی حید کے تمام لواحقین نوکر چاکر سب یہ ہو گئے۔

(مختصر خاندانی احوال)

عائشہ بی بی صاحبہ خان بہادر مولوی سید ابوصالح کی صاحبزادی ہیں۔ ان کا چھوٹا بھائی سید ظفر نواب میرا داماد ہے۔ عائشہ بی بی کی شادی مولوی سید حاجی علی امام صاحب ہوئی۔ مولوی علی امام صاحب کے والد ماجد کا نام مولوی مظہر امام صاحب تھا۔ یہ اپنے وقت کے مشہور اور نامی وکیل تھے اور انکی صاحبزادی مولوی غنی صاحب کے نکاح میں آئیں۔ مولوی غنی حیدر صاحب کی صاحبزادی جو اچھی ہوئیں تو عائشہ بی بی نے درگاہ شریف کی مہری نبوائی اور سات آٹھ سو وپہ ماہانہ وظیفہ درگاہ پر مقرر کیا اور قریب پچاس ہزار روپیہ کے انھوں نے مزار پر صرف کیا۔

(آخری آمد)

حضرت آخری بار میرے گھر پر اس شرط پر تشریف لائے کہ انکے تمام نازا اٹھائے جائیں گے میں ہر وقت خدمت میں حاضر رہتا اور غلامی کی خدمت بجا لاتا۔ چلتے وقت فرمایا کہ اپنی تمام چیزیں دیکھ لو ہم جاتے ہیں میں نے ادھر ادھر دیکھ بھال کر کہا کہ ایک چیز نہیں ملتی یعنی میرا دل گم ہو گیا۔ اتنا سن کر مجھ کو سینے سے لپٹا لیا۔ اور فرمایا کہ وہ بیرون کا حق ہے۔

فہرست مضامین حیات و ارث حصہ اول

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲۶	ہمالک غیر کی سیاحت	۲	مقدمہ کتاب
۲۷	وطن کی واپسی	۱۱	خاندان پیدائش - تعلیم - سفر
۲۹	لطیفہ	۱۲	حالات سفر
۳۰	واقعات سفر	۱۳	لطیفہ
۴۶	ستغنا	۱۵	ہماز کا واقعہ
۵۸	رضا و تسلیم	۱۶	روایت
۶۲	طرز معاشرت و نشست و برخاست	۱۷	احرام
۷۰	طرز گفتگو	۱۸	حاجی صاحب
۸۳	اکل و شرب	۱۹	فرش خاک
۹۲	سفر و قیام	۲۰	روزہ
۱۱۶	حالات و واقعات حبس مولوی	۲۱	سفر کی نوعیت
	سید شرف الدین صاحب	۲۳	ترک لذات
۱۲۶	واقعات	۲۴	لطیفہ
۱۲۷	دوسرا واقعہ	۲۵	نکتہ

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۲۷	تیسرا واقعہ	۱۳۲	ساتواں واقعہ
۱۲۸	چوتھا واقعہ بمقام ہٹراج	۱۳۳	مختصر خاندانی احوال
۱۳۰	پانچواں واقعہ بمقام سیوان	۱۳۴	آخری آمد
۱۳۱	چھٹا واقعہ		

فہرست مضامین حیات و ارث حصہ دوم

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲	در بیان سانچہ قیامت خیز	۶۹	ہمارے تعلقات
	وفات حضرت فخر الاولیا	۷۱	تقریظ



حیات و ارث

حصّہ دوم

در بیان ساخہ قیامت خیز

وفات جناب حضرت فخر الاولیا

ازل سے ہوں پکشتا سنا کیجیے مجھے محرابِ ارث
 بہت ہی مضطرب ہوں اب تو جھک بٹا کوئی شتابِ ارث
 تری جُلائی کا اب کب تک لے ہیگا مجھ پر غداِ ارث
 لیجڑی بستی بسائی تو نے کرم کیا بحسابِ ارث
 جہاں کے سلطان تھے گداہین عجب تیری خدایاِ ارث
 چھپا لے اب میں کرم میں کون گدا در حسابِ ارث
 چٹھے نشہ محویت کا تری ہوں مست شتابِ ارث
 جو رشک منصوبہ میں کرے پڑھا دیکھی کتابِ ارث
 میں نو عالم کو بھولوں سے پلا دایسی شرابِ ارث

ہوں ہو و پوش کیوں خدائے الٹ و رخ سے نقابِ ارث
 لبو نہ پر گھٹکے جان کی نہیں ہر طاقتِ خدائی
 میں تھے ناز واد کے صدقے بتا دے ہر خدا تو خدا
 کزن میں کیا شکرتیر مولانا تو اس دلیں جلوہ فرما
 و نشانِ علی ہو تیری مولانا تاب نہ کو کیا جو لکھے
 میں گو کہ بکار و سید ہوں بنا ہنا تو ہر کام تیرا
 مجھے بھی لے ساقی و عالم ہو بلا بہر غوثِ الاعظم
 وہ سرے جو ہمیں تیرا سوادہ ل کہ ہونے کی تمنا
 نہ ہوش ہو کوئی نہ کہاں ہیں کچھ فنا و بقا سے

نفیس جاگے جو گیا میں شبِ ابی میں تنگ اگر
 کہا کسی نے کہ دیکھ منع وہ آئے ہیں بے نقابِ ارث

حضرات سرگردانی قلم شکستہ زخم کی تحریر واقعہ وفات جناب امام الاولیاء سے اس قدر ہے کہ ہر حرف تازہ رتم جوم ریخ و غم سے آلودہ خاک و رہ سطر پڑیج خیم من سینہ چاک ہے مقامِ عبرت ہے کہ جب ایسا آفتابِ لایت مہتاب ہدایت عالم دنیا میں نہ ہے پس اور کوئی اس خاکدان و حشتِ سراپین کیا ارادہ قیام کا کر سکتا ہے۔ خامۂ زولیدہ بیان انوس نہمت سے سرنین اٹھا سکتا۔ کہ ابھی حال تصرفات کرامات اس سلطان کائنات کا زبان پر تھا جس سے آوازہ تہنیت کا بلند تھا اب اقمہ جگر گداز وفات کن بان سے بیان کرے لیکن حدیث نبوی حَبَاثِی خَبْرُ لَکُمْ وَ مَمَاتِی خَبْرُ لَکُمْ ہم نہ زخم جگر ہے۔ ضرور ہوا کہ کچھ حال اس سائنہ قیامت خیز کا بھی بیان کیا جائے۔ لہذا ناظرین باسکین و سامعین متعین جناب سرتاج الواصلین پر مخفی نہو کہ اس اقمہ قیامت اوسا نچہ ہوش ربانی وصالِ خضر قبلہ عالم و عالمیان جناب لانا و مرشدنا حضرت سید حاجی حافظ و ارث علی شاہ صاحب نور اللہ مرقدہ کی واقفیت و راگاہی ہر فرد بشر رکھتا ہے۔ الا تفصیلی حالات عیالات و رحلت حضور قبلہ مریدان و کعبہ محققان سے اکثر عوام انسان ہر کس و ناکس لاعلم ہے۔ جو مکہ یہ خادم تین ماہ سے بالاسیتعاب جنابے حرم و مغفور کی خدمت بابرکت میں حسب معمول دوامی جیسا کہ اکثر حاضر رہتا تھا موجود تھا۔ بدین وجہ حالات کما حقہ بے کم و کاست از زبان علامت تابہ رحلت قلم بند کرتا گیا جو بصراحت تاریخ و ارمند ریج رسالہ ہذا کر کے پیش کشِ خدام آستانہ علیہ کرتا ہوں۔

واضح ہو کہ حضور پر نور نور اللہ مرقدہ کو چند روز سے کچھ ایسا ضعف پیدا ہو گیا تھا

کہ نشست بجاست میں بلا استعانت غیر تے تکلف ہوتا تھا۔ الا اعضاء جسمانی میں کسی
 قسم کا تغیر و تبدل نہ پیدا ہوا تھا بصارت چشم و شہد کام و دندان شریف و گنجائیدگی موسے مبارک
 وغیرہ دستور قائم تھی۔ اکثر دنوں میں ایسا ہوتا تھا کہ کسی وقت غذا بالکل ترک فرمادیتے تھے۔
 اگرچہ غذا آساؤ کی حضور نے تمام عمر نوش نہ فرمائی۔ الا اب تین چار سال سے برائے نام دو
 ایک لقمہ شب کو اور اسی طرح دن کو باصرار تمام تناول فرمالیتے تھے لیکن اس میں بھی کسی دن
 کمی آجاتی تھی۔ برائے حفظ قوت غذائے مرغ و مقوی مثل بخنی پلاؤ جو ابہتمام حاجی فیضو شاہ
 خادم خاص کیا تھا۔ یا بالائی جو با تنظیم محمود علی خاں صاحب میں شکر انجکٹر سابق نیشنل
 کے روزانہ معمول سے تھی۔ یا حریرہ بادام وغیرہ کی وقت خدام نے بنا کر پیش کیا تو
 بخمال دشمنی دو ایک انگلی چمکھ لیتے تھے۔ یہ بھی نظر انداز ہو گیا تھا۔ ونیز دو ایک سال سے
 خلاف عادت فعال ظہور میں آنے لگے تھے۔ مثلاً روزانہ عادت شریف تھی کہ دن میں
 بدعات مکرر اندر زرنانے میں تشریف لاتے تھے اور گھنٹوں نشست آرام فرماتے تھے۔
 یا یہ کہ بعض اشنگان و روندگان سے نشست فرما کر دیر تک ہمکلام بہتے تھے۔ علی
 ہذا اسی طرح سب معمولات میں فرق آگیا تھا۔ دن میں دو ایک مرتبہ زنانہ میں چند سا
 کے واسطے ہوتے تھے اور اگر لوگ قدمبوسی کو آتے تو فرمادیتے کہ اچھا ٹھہرو پھر ملاقات
 ہوگی۔ بستر استراحت ایک نہ مانے سے ایسی جگہ مفروش تھا کہ جہاں آج محل انور ہے۔ اسی
 شانہ روز آرام فرماتے بہتے تھے۔ سرہانہ بہ سمت مغرب پائیتانہ جانب مشرق لہا کرتا
 تھا۔ گفت شنیدہ قطعی موقوف فرمادی تھی۔ بجز اسکے کہ بروقت عالم سکوت اور خاموشی

اختیار فرمائی تھی اور کیفیت استغراق و محو سے اڑھڑ بھ گئی تھی کہ بسا اوقات اگر کوئی خادم و معتقد حاضر خدمت ہوتا تو حضور فرماتے "کون ہو کمان سے آئے ہو" یا یہ کہ عرض کیا گیا حضور خاصہ نوسن فرمالین تو ناخوش ہو کر فرماتے کہ ابھی تو کھا چکے ہیں۔ یا نماز وقت پر ادا فرما چکے ہیں اور پھر چند ساعت کے بعد مکرر بد فعات دافرما رہے ہیں۔ اگر کسی نے کہا کہ حضور نماز پڑھ چکے ہیں۔ تو فرماتے کہ خیر پھر پڑھ لی تو تمہارا کیا ہرج ہوا مختصر اس سانحہ الم فرسا اور واقعہ قیامت نما کے آثار و علامات حضور قبلہ عالم نے پہلے ہی سے مشکشف فرمانا شروع کر دیئے تھے۔ جو تفصیل و صلاحت حالت و علالت و رحلت اس آفتاب لایت ماہتاب ایت سے بمضمون ذیل واضع ہوگا۔

نظم ماقم

یانتاک یہ حالت کا بیان کلکائے لکھا منظور ہے اب حال وفات شد والا
انجام بشر مرگ ہے فاتی ہے یہ دنیا کوئی نہ زمانے میں رہا ہے نہ رہیگا
کیا جانے کوئی کون سی حلت کی گھڑی ہے
کھینچے ہوئے تلوار اجل سر پہ کھڑی ہے

جسکے لیے محکوم ہوئے خلقت آدم جاتا ہے زمانہ سے وہی فرد و عالم
کرتے ہیں سفر ماہ صفر میں شہ عالم ہمکو یہ مینہ بھی محرم سے نہیں کم
ہر گھڑ میں ہو سامان غرا غم میں ولی کے

دیندار سیہ پوش ہون ماتم میں ولی کے
 لازم ہے کہ عشاق کریں چاک گریبان
 اٹھتا ہوا دینا سے جو ہے مرکز ایمان
 کرتا ہے سفر ماہ صفر میں شہر ذیشان
 اس داغ کا مرہم ہے نہ اس درد کا دوا
 صدمہ سا ہی صدمہ دل ندودہ گزین پر
 خورشید کے ٹکڑے ہوئے ہیں چرخ برین پر
 ہر بحر میں اک شور ہے فریاد بکا کا
 ہر دشت میں ہنگامہ بیار و جزا کا
 سامانِ یوہ میں ہے حضرت کی عزاکا
 عالم میں ہو غل کوچ ہے مطلوب خدا کا
 یارب یہ خزان آئی ہے گلزار پہ کیسی
 بھائی ہے ادا سی درو دیوار پہ کیسی
 بیمار وہ خود ہی جو میسائے زمان ہے
 قوت ہی جو ایمان کی بے تاب توان ہے
 گلشنِ کرم وجود کا پامال خزان ہے
 وہ باغِ آخرت ہے کجور شکِ جنان ہے
 آثارِ قیامت کے ہیں ابا رض و سما میں
 تاریک جہان ہے نظر اہل و فامین
 انوار و ولایت سے جہان ہوتا ہے خالی
 خدام ولی ہوتے ہیں بے ارث و والی
 اکفار کے اشرار کے چہرون پہ بکالی
 عشاق پہ اختیار پہ رات آتی ہے کالی
 برپا ہو تلامذہ یہی اب ہند و عرب میں
 خورشید چھپا چاہتا ہے پڑھ شبنم میں

جاتا ہر وہ اب بیوہ نونکا ہو جو شوہر اٹھتا ہے یتیموں کا پر دلے مقد
اب کون مانے میں ہو مسکینوں کا یاد لو ٹوٹتی ہے آس غریبوں پہ ہر عشر

صدقہ حق زمینت پیرایہ رحمت

در داسر منعم سے اٹھاسایہ رحمت

۱۸۔ محرم الحرام یوم شنبہ ۱۳۲۳ھ

ماظرب و مسترشیدین تواریح و مراثی و معتقدین و متوصلین و ارثی پر محضی نہ ہو کہ جناب
امام الاولیاء حضرت قبلہ عالم کی بیماری زکام اور بخار سے وصال کے یقین روزِ بدستیر شروع
ہوئی جو بصرِ رحمت تاریح و احوالہ قلم ہے۔

واضح ہو کہ اٹھارہ محرم الحرام یوم شنبہ تمام دن حضور کا مزاج عالی بہت صحیح
اور تسندِ رست با معمولی اوقات میں کوئی فرق نہ آیا۔ حسب معمول دو تین مرتبہ اندر
زنانے میں تشریف لے گئے۔ آج قریب ۴ بجے کے حضور اندر زنانے میں تشریف
لائے اتفاق سے اسی وقت کمین سے سبز چپے اندر آئے تھے ہمیشہ عزیزۃ اللہ
حکیم عبد الباقی خاں صاحبِ حرم نے چند دانے پھیل کر پیش کیے آپ نے چبا کر
پینکنا چا با تو ہمیشہ نے کہا کہ ہلکو دیدیجئے آپ نے دیدیے پھر زانی صاحب اور
راقم کی بھانجی نے یہی خواہش کی تو انکو بھی چند دانے چبا کر دیدیے اور آپ
اٹھ کر باہر تشریف لیجانے لگے تو سامنے سماء چھدنیا نا دن زو جہ لبسی حجام اور زو جہ بھانگیر

کھڑی تھیں قدموس ہو کر آپ سے بنگلیہ ہوئیں تو اس وقت البیہ اقم وہ شیرہ عزیزہ نے کہا کہ ہم سے کیوں نہیں آپ ملے۔ آپ نے فرمایا کہ ہمارا ہمارا خون ملا ہے۔ یہ فرما کر آپ باہر تشریف لے گئے۔

واضح ہو کہ یہ تشریف آوری اندر زنائے میں اس وقت آخری آمد ہے۔ افسوس کہ بھرت راند نہ تشریف لائے۔ آج کنور عبدالشکور خاں صاحب کس دہرم پور نے دو ہرن شکار کر کے حضور میں بھیجے۔ انکا گوشت حضور نے تقسیم ہونے کا حکم فرمایا۔ تھو اندر زنائے میں آیا۔ کچھ معروف شاہ صاحب لینگے۔ کسی قدر بارہ چچانہ سرکاری میں بھیج دیا گیا۔ باقی اور لوگوں کو تقسیم ہوا۔ معمولی غذا بقدر دولقمہ جو مدت سے تھی دن کو نوش فرمائی شب کو خاصہ پر کباب گوشت ہرن معروف شاہ صاحب نے پیش کیے دینر اندر زنائے سے حسب الطلب حاجی فیض شاہ صاحب کے ایک پیالہ تورمہ گوشت ہرن آیا۔ حضور نے برائے نام ذرا سا کباب در ایک لقمہ تورمہ کا نوش فرمایا اور بستر راحت پر آرام فرمایا۔ قریب بارہ بجے شب کے استنجہ فرمانے کی ضرورت ہوئی حاجی فیض شاہ صاحب نے ایک ظرف شیشہ کا جو اکثر بخیاں تکلیف کے شب کو بستر پر پیش کرتے تھے حاضر کیا۔ حضور نے استنجہ کیا۔ بعد فراغت کے بستر استراحت پر واسطے آرام فرماتے کے جب بہت محنت فیض شاہ صاحب پ لیٹے تو خفیف سی حرارت اور کچھ آندکام کی سی معام ہوئی۔ فیض شاہ نے عرض کیا کہ حضور کا مزاج عالی کیا ہے۔ ارشاد فرمایا کہ اچھا ہے۔ کچھ حرکت کی سی معلوم ہوتی ہے۔ عرض کیا گیا کہ حضور نے آج کباب ہرن

جو ذرا سا چکھ لیا ہے شاید خلافت مزاج عالی ہوا ہو۔ فرمایا نہیں نیتھون میں ہر سرسٹ
قبل سے تھی۔ عرض کہ ادھی رات سے حرارت خفیفہ و آثارا مذکرام معلوم ہوتے
ہے۔ آج شب بھر حضور اکثر کچھ واقعات کر بلاے معلی بیان فرماتے ہے۔ اور فرمایا کہ
یہ سانچہ بہت بڑا ہوا ہے۔

۹ محرم الحرام یوم کیشنبہ ۱۲۳۳ھ مطابق ۲۶ مارچ ۱۹۰۵ء

آج علی الصباح حاجی فیضو شاہ صاحب نے نانی ڈیوڑھی پہنے اور رات کو آواز دیکر
پکارا اور بیان کیا کہ رات کے بارہ بجے سے حضرت صاحب کو کچھ خفیفہ سی حرارت
آمذکام کی سی معلوم ہوتی ہے طبیعت مضحل سی ہے۔ رات حضور تین حاضر ہوئے جو
ہوا اور بوقت دست بوسی خیال کیا تو فی الواقع حرارت ٹپس پر معلوم ہوئی اور آواز بھی بھاری
سی پائی گئی۔ عرض کیا کہ مزاج عالی کیسا ہے ارشاد ہوا کچھ نہیں اچھا ہے فراسی بخیریک ہے
جب وقت خاصہ نوش فرٹنے کا آیا عرض کیا گیا کہ حضور خاصہ طیار ہے۔ آپ نے فرمایا اس
وقت نہ کھا ئینگے۔ چنانچہ نہ حضور نے دن کو خاصہ نوش فرمایا اور نہ اندر سے باہر تک
کسی نے کھانا کھایا۔ کچھ دیر کے بعد قرینے سے بنکے کے عرض کیا گیا کہ حضور اندر
زنانے سے بند و ملازمہ کئی مرتبہ آچکی ہے حضور آج اندر نہیں تشریف لے گئے ہیں
عورتیں سب مشتاق زیارت ہیں در حضور اندر ہو آئیں۔ ارشاد ہوا کہ یہاں زمانہ کراؤں گے
اس وقت اندر نہ جائینگے۔ چنانچہ مرد سب لوگ ہٹ گئے۔ زنانہ ہوا عورتیں باہر آکر قریب

ہوئیں اور عرض کیا کہ حضور کا مزاج کیسا ہے۔ آپ نے کج نہ کھانا نوش فرمایا نہ اندر
آپ تشریف لائے۔ فرمایا کچھ نہیں طبیعت اچھی ہے کچھ زکام سا معلوم ہوتا ہے۔ تم سب
چلو۔ ہم سہ پہر کو اندر آئینگے۔ غرض کہ کج تمام دن میں دو تین مرتبہ درسا بسکٹ حسب معمول
بوقت تباہی کھا کر پانی پی لیا۔ غلبہ پیاس کی زیادتی ہوتی گئی۔ حرکتیک بدستور رہی۔ اندر
زمانہ میں بھی تشریف نہ لائے۔ قریب ساڑھے سات بجے شب کو عرض کیا گیا کہ کج حضور
نے دن کو خاصہ نوش نہیں فرمایا ہے۔ اس وقت کچھ ضرور غذا فرمالین چنانچہ اندر زمانہ سے
مونگ کی کھجڑی اور بادرجیانہ سے اور معروف شاہ صاحب کے یہان سے بھی مونگ
کی کھجڑی جو ان تھی پیش کی گئی اور فیض شاہ صاحب نے حسب معمول بخنی پلاؤ سا منہ پیش کر دیا
حضور نے دو لقمہ بھر کر تمام مونگ کی کھجڑی کے اور ایک لقمہ بخنی پلاؤ کا نوش فرمایا فسوس
صد فسوس اس پلاؤ نے غضب کر دیا۔ یار لوگ اپنی چکھوتیوں کے سبب اس وقت بھی چوکے۔
واضح ہو کہ اس وقت جبکہ خاصہ نوش فرمانے کی تبدیل ہو گئی۔ یعنی ہمیشہ قاعدہ یہ تھا کہ حضور
بستر تشریف کے پاتانہ دسترخوان بچھا کر کھانا چننا جاتا تھا اور لب فرش حضور بٹھکر نوش
فرماتے تھے۔ لحد اور کے پورب طرف جبکہ خاصہ نوش فرمانے کی تھی۔ مگر اس وقت بستر تشریف
کے کہ کن جانب دسترخوان بچھا کر خند لقمہ نوش فرمائے ہیں جو مقام متصل قبر تشریف کے پاتانہ
کے جانب ہے۔ کج شب کو حرارت نے بھی کسی قدر زیادتی کی و نیز کچھ کیفیت حسن کام
آئی بھی باقی گئی تمام رات میں کئی مرتبہ خلافت معمول پانی نوش فرمایا اور اکثر کئی مرتبہ خلا
فت تشریف کے نتیجہ کرنے کے واسطے حضور آسٹے۔ شب کو پھر زمانہ ہوا۔ عورتیں

آئین۔ آپ نے ہمیشہ عزیزہ سے پانی طلب فرمایا اور نوش کیا۔ عورتوں نے عرض کیا کہ حضور کا مزاج عالی کیا ہے۔ فرمایا اچھا ہے۔ عرض کیا کہ آج دو روز سے حضور اندر نہیں تشریف لائے۔ فرمایا اچھا اب تم سب چلو ہم کل صبح کو آئیگے۔ عورتیں اندر گئیں مردانہ ہو گیا۔ تمام شب اسی حالت سے گزری۔

۲۰ محرم الحرام یوم دوشنبہ ۱۳۲۳ھ مطابق ۲ مارچ سنہ ۱۹۰۴ء

آج حرارت کا غلبہ سیقدر زیادہ ہوا اور بوجہ جنس کام کے آواز کی گرفتگی بھی ہونے لگی ضعف بھی زیادہ پایا گیا۔ دن کو غذا مونگ کی کچھری جو باورچیخانہ و نیز معروف شاہ صاحب لائے تھے اور اندر سے بھی پاک کرانی تھی خفیف سی ایک دھ لقمہ نوش فرمائی۔ تمام دن خاموش آنکھ بند کیے ہوئے بستر استراحت پر آرام فرمایا کیے۔ ریزش بدقت ہوتی تھی۔ جب کوئی آتا مزاج پرسی کرتا جواب میں فرمادیتے کہ کچھ نہیں کام ہے اچھے ہیں۔ آج بھی زمانہ میں نہیں تشریف لے گئے۔ دن رات میں کئی مرتبہ باہر ہی زمانہ کرا کے شرف زیارت سے مشرف فرمایا جب عورتوں نے عرض کیا کہ حضور اندر نہیں تشریف لائے فرمایا کہ ہاں تم سب چلو ہم اندر آئیں گے۔ جو لوگ اسطے مرید ہونے کے آتے انکو آپ برابر مدینہ فرماتے ہے۔ علی ہذا شب کو بھی برائے نام خفیف سی غذا کچھری مونگ کی بدستور منہ میں لگا کر چھوڑ دی۔ آج مولوی فخر الدین صاحب نے میں یوہ تشریف نے آکر بعد دیکھنے نبض اور مزاج پرسی کی۔ ایک نسخہ مشروب جو شانہ تجویز فرمایا

جو فوری باہتمام نعمت علی شاہ صاحب طیار ہو کر استعمال کرایا گیا نسخہ یہ ہے۔
 بنفشہ کشیری ۶ ماشہ - عنب الثعلب خشک ۶ ماشہ - میوہ منقہ ۵ دانہ مخخاریان
 ۶ ماشہ - شیرہ مغز مکہ ۷ شیرین ۶ ماشہ - نبات سفید تولہ - شب آب خیسائندہ صبح
 جو شانہ مالیدہ صاف نمودہ نیکرم بنوشند۔

۲۱ محرم الحرام یوم سہ شنبہ ۱۳۲۳ھ مطابق ۲۸ مارچ ۱۹۰۵ء

آج صبح کو حرارت ملس تھی۔ ریزش بند ہو جانے سے بار بار کھانسی آتی تھی۔ مگر
 اخراج بلغم نہیں ہوتا تھا۔ قریب گیارہ بجے کے کسی قدر حرارت میں یادتی ہو گئی و نیز آواز
 کی گرفتگی میں بھی زیادتی پیدا ہوئی۔ دن کو غذا بدستور وہی مونگ کی کچڑی پیش کی گئی۔ تو
 رات ہی برلے نام زبان پر لگا کر چھوڑ دی اور یوں ہی شب کو بھی غذا کچھ نہیں فرمائی۔
 علی اصباح جو شانہ مجوزہ مولو صاحب موصوف جو اندر سے طیار ہو کر آیا تھا استعمال کرایا
 گیا۔ بعد بارہ بجے دن کے حرارت بہت بڑھ گئی۔ حتیٰ کہ خفیت سی غفلت معلوم ہونے لگی۔
 حاجی فیض شاہ صاحب رحیم شاہ صاحب وغیرہ و نیز دیگر خدام کی رلے ہوئی کہ کوئی طبیب
 بلوانا چاہیے۔ چنانچہ حکیم عبدالجالب صاحب مقام گدیہ سے طلب کیے گئے حکیم صاحب
 صاحب بوجہ پیروی مقدمہ ساجد حسین صاحب مرحوم رئیس گدیہ کے جوشتا باز نہ ہوئی
 میں تفتیش پولیس ہوتی تھی آج نہ حاضر ہو سکے۔ چونکہ طبیعت فوقاً مضحل ہوتی جاتی
 ہے اور ضعف و حرارت کی زیادتی تھی لہذا یہ رلے بھی ہوئی کہ جابجا اکثر معتقدین اور

جان نثاروں کو مطلع کر دینا چاہیے۔ چنانچہ راقم نے ایک تاریخ نامہ درجنگ نامہ جناب
 بھائی حکیم محمد یعقوب بیگ صاحب کو دیا اور دوسرا تار برادر عزیز حکیم عبدالباقی صاحب
 کو مقام بلر امپور دلوا یا اور اعز اکو بذریعہ تحریر مطلع کیا۔ چنانچہ عزیز حکیم عبدالرحمن صاحب
 مقام ڈونگر پور راجپوتانہ و عزیز حکیم عبداللطیف خان صاحب تمام لکھن پور۔ و عزیز حکیم برہم
 صاحب مقام گورکھ پور خط روانہ کیے و نیز ایک خط بنام ٹھاکر نوجم سنگھ صاحب مقام ملانوان
 و مشفق حافظ حسن خان صاحب و ربابو کنھیا لال صاحب وکیل مقام علیگڑھ بھیجا۔ اور معروض
 صاحب نے بھی جا بجا بذریعہ تحریر لوگوں کو مطلع کیا۔ چنانچہ نواب کنور عبدالشکور خان صاحب
 رئیس ہرم پور کو بھی اطلاع کی گئی اور چودھری ظہیر الدین صاحب نے ایک تاریخ نامہ سید
 محمد براہیم صاحب مقام رامپور دیا۔ آج شب کو وہی کیفیت بدستور رہی۔ غذا وغیرہ سامنے
 گئی۔ اور ویسی ہی لوٹ آئی۔ ہاتھ تک آپ نے نہ لگایا۔ تمام شب بچینی اور الجھن پیدا
 رہی۔ دن اتین کئی مرتبہ زمانہ ہوا عورتیں آئین قدیموس ہو کر مزاج پرسی کی۔ جو لبین
 فرمایا کہ ”اچھے ہیں۔ تم سب چلو ہم اندرائینگے۔“

آج کئی مرتبہ حضور نے فرمایا کہ یہ مہینہ محرم کا ہے عرض کیا گیا کہ جی ہاں محرم ہے
 فرمایا کہ اب تو دیوہ کا محرم اچھا ہونے لگا۔ عرض کیا کہ یہ سب حضور کی بدولت رونق
 اور روشنی دیوہ کی ہے۔ حضور کے قدموں کی برکت سے دیوہ شریف ہو گیا غرض کہ
 تمام شب میں کئی مرتبہ واسطے استنجہ کرنے کے حضور اٹھے اور غلبہ پائیں بھی زیادتی پر
 ہوتا رہا۔ مولوی فخر الدین صاحب کے ہنسنے سے چندان کچھ افادہ نہ معلوم ہوا مگر احتمال ہے۔

۲۲ محرم الحرام یوم چہار شنبہ ۱۳۲۳ھ مطابق ۲۹ مارچ سنہ ۱۹۰۵ء

آج صبح کو حضور کی آوازیں گرفتار دروازے زائد پانی گئی۔ حرارت بھی شب سے زیادہ معلوم ہونے لگی۔ قبض کی شکایت یوں تو ہمیشہ سے رہی مگر اب زیادہ ہو گئی۔ آج حکیم عبدالخالق صاحب گدیہ سے آئے اور حضور میں حاضر ہو کر قدموں ہوئے اور بعد دیکھنے نبض اور مزاج پرسی کے ایک نسخہ جو شانہ تحریر کیا جو میان سمیع اللہ صاحب عطار کی دوکان سے بندھ کر آیا اور فوری انداز رنانے سے تیار ہوا۔ گل نبشتہ ۶ ماشہ۔ گل نیلوفر ۶ ماشہ۔ بہیدان شیریں ۳ ماشہ۔ پستان، دانہ۔ شب درآب خیسائیدہ صبح جو شانہ صاف نمودہ گفشتہ آفتابی حل کردہ شیرہ مغز تخم کدے شیریں افزہ و دہ نیگرم نوشند۔ چونکہ آج دوپہر سے کسی قدر غفلت اور تشنگی زیادہ تھی لہذا حکیم صاحب نے شاخیں دست پائین کھنچو آئین۔ تلوون اور کف دست مین خاکشی اور نمک لاہوری ملوایا۔ اور بحالت شدت تشنگی عرق گاوزبان دیا جانے لگا۔ اور لعلیہ بھی تیار کرایا۔ پنڈول سرکہ خالص ۶ ماشہ۔ برگ کشیز ہنز تولہ۔ عطر خس ماشہ۔ صندل سفید سودہ ۳ ماشہ۔ عطر کیوڑہ ماشہ۔ عرق بید مشک باہم مخلوط نمودہ لعلیہ سازند۔

اور یہ بھی تجویز کیا کہ بحالت غفلت آرد مونگ مین شیر مادہ گاؤ ملا کر روٹیان پکانی جائیں اور روغن گل ملا کر سر پر رکھی جائیں۔ اور پاشویہ بھی سہ پہر کو کرایا جائے چنانچہ نسخہ تجویز کیا۔ برگ میر ۳ تولہ۔ قطعات کدو ۵ مار۔ خاکشی ۳ تولہ بیوس گندم ۳ تولہ۔

ہماک لاہوری تولہ پانی میں جو شکر کے سہ پہر کو پاشو یہ کیا گیا۔ اور غذا کے واسطے کہا
 گیا۔ تو حکیم صاحب نے تجویز کیا کہ آتش جو میں آب انارین ملا کر ایک وقت۔ دو مے
 وقت بخنی۔ جسمین پوٹلی کشنیز خشک ۳ ماشہ۔ تخم خیارین ۳ ماشہ۔ ٹیکہ پودینہ سبز کی
 طویل کر آب انارین ملا کر استعمال ہو۔ چنانچہ بانتظام معروف شاہ صاحب غذا تیار ہوئی
 معروف شاہ صاحب بڑے اہتمام کے ساتھ صفائی سے لائے۔ مگر حضو کی طبیعت
 غذا کی طرف مائل نہ ہوئی کچھ بھی غذا نہ کی۔ حکیم صاحب کے مجوزہ بخون کا استعمال تمام
 دن رہا۔ لیکن حالت مزاج بدستور ہی حکیم صاحب بوجہ مقدمہ کے واپس گدیہ گئے۔
 راقم نے فیضو شاہ وغیرہ سے مشورہ کیا پوچھا کہ اگر آپ لوگوں کی رے ہو تو میں فحجور سے
 جا کر کسی طبیب کو لاؤں اب وقت غفلت اور تہاہلی کا نہیں ہے۔ علاج مستعدی
 سے ہونا چاہیے اور طبیبوں کا ہر وقت موجود رہنا بہت ضروری ہے۔ چنانچہ جب
 اتفاق رے راقم فحجور روانہ ہوا اور میان محمد ابراہیم صاحب شیدا واسطے لانے
 طبیب کے لکھنؤ روانہ ہوئے۔ آج علی اصباح ایک دم مقام کبرہ بادشاہ حسین علی
 صاحب کے پاس فیضو شاہ نے روانہ کیا اور کہدیا کہ اپنے قرب جو اربعین حسین علی
 صاحب اور چودھری لطافت حسین خالصاحب عیرہ کو بھی مطلع کر دینا کہ حضوری
 طبیعت علیل ہے۔ ایک دم آج علی اصباح مقام ہونا ضلع لکھنؤ واسطے لانے
 حکیم عبدالحی صاحب کے روانہ ہوا۔ راقم قریب شام کے فحجور رہو پنا۔ حکیم منصب علی
 صاحب سے شب کو ملاقات نہیں ہوئی۔ راقم نے آج شب کو فحجور میں قیام کیا۔

آج قریب شام کے حکیم عبدالحی صاحب مہوند سے آگے حضور میں حاضر ہو کر نفیس دیکھی تو غلبہ حرارت شدت سے تھا اور بوجہ جن کام آوازمین گرفتگی اور غلبہ شدت کشتکی زیادہ پایا۔ چنانچہ ایک نسخہ چٹنی حکیم صاحب نے تحریر کیا جو فوری تیار ہو کر تمام شب استعمال کرایا گیا۔ جسکے استعمال سے شب کو ایک جابت بھی ہوئی۔ کسی قدر سکون ہوا۔

نسخہ چٹنی۔ رب السوس ۴ ماشہ۔ شکر تیغال ۳ ماشہ۔ مغز بہیدانہ ۳ ماشہ صمغ عربی ۳ ماشہ۔ تخم باقلا ۳ ماشہ۔ شیر خشک ۲ تولہ بابا نارین ساییدہ قدرے بہ چشند۔ آج تمام شب کسی قدر سکون ہا۔ مستورات اندر سے شانہ روزمین کئی تر بسر قد موسی کو آئین جن سے مزاج پرسی کے وقت فرمایا کہ ہم اچھے ہیں۔

۲۳ محرم الحرام یوم پنجشنبہ ۱۳۲۳ھ مطابق ۳ مارچ ۱۹۰۵ء

آج علی الصباح حکیم منصب علی صاحب ملکہ کیفیت علالت حضور پاک بیان کی۔ حکیم صاحب نے اپنی روانگی میں بوجہ اپنی علالت کے ونیز علالت اپنی الہخانہ کے مخدرت و رنخت جبجوی ظاہر کی اور کہا کہ انشاء اللہ اگر مجھکو کچھ بھی سکون ہو گیا تو سہ پہر کو چلون گا۔ ورنہ کل ضرور بالضرور حاضر ہوں گا۔

راقم واپس یوہ شریف آیا۔ واسطے قد موسی کے حضور میں حاضر ہوا تو دیکھا کہ مزاج کی کیفیت قفا فوقاً بدلتی جاتی ہے۔ تب کے غلبہ اور جن کام کی شدت کی وجہ سے اسقدر حالت سہراتی پانی جاتی ہے۔ ضعف از حد بڑھ گیا ہے۔ غذا آج بھی کچھ نہیں

ہوئی۔ آج بادشاہ حسین خان صاحب بھی آگئے نیز اور لوگوں کی بھی آمد شروع ہو گئی۔ راقم نے قریب شام کے زمانی ڈیوڑھی پر بادشاہ حسین خان صاحب کو بلا کر یہ شور مچایا کہ آپ لوگ کیون غفلت کرتے ہیں کسی طبیب کو لکھنؤ سے کیوں نہیں بلواتے ہیں ایک سے ایک لائق طبیب اس وقت لکھنؤ میں موجود ہیں۔ بادشاہ حسین خان صاحب نے کہا کہ میان شید لکھنؤ سے واپس آگئے ہیں وہاں کوئی طبیب اس وقت جھوائی ٹولہ میں نہیں ملے۔ رانی صاحبہ محمود آباد علیل ہیں وہاں گئے ہیں۔ راقم نے کہا اگر آپ کی رلے ہو تو میں خود لکھنؤ جاؤں۔ جھوائی ٹولہ میں حکیم عبدالحفیظ صاحب غزنی حکیم عبدالرحمن خان صاحب کے استاد ہیں جو میرے حال پر بھی بہت بڑی عنایت کرتے ہیں وہ اگر مل گئے تو خیر ورنہ ڈاکٹر الہی بخش صاحب جو چوٹیوں کے ہسپتال میں ہیں اور حضرت صاحب قبلہ کے قدیم خادم ہیں انکو جا کر لاؤں۔ بادشاہ حسین خان صاحب نے یہ رلے پسند کی اور مجھکو پانچ روپیہ سفر خرچ دے کر کہا کہ اس وقت آپ جائیے چونکہ شام ہو گئی تھی یکہ بدریہ چودھری ظہیر الدین صاحب منگو اکرام راقم لکھنؤ روانہ ہوا آج سہ پہر کو حکیم منصب علی صاحب بھی فیتھور سے آگئے اور بعد دیکھنے نبض کے ایک نسخہ خوب تجویز کیا جو فوراً تیار کیا گیا۔ نسخہ خوب مجوزہ حکیم صاحب موصوف یہ ہے

ربا السوس ۶ ماشہ۔ بہیدانہ شیرین ۶ ماشہ۔ سفوف مغز تخم کدو ۶ ماشہ ساییدہ جوہر بقدر نخود بستہ نگاہ دارند۔

آج حکیم عبدالحی صاحب نے علی الصباح نبض دیکھی تو یہ بھی بتائی اور جس کام کی

شدت تھی۔ فوری ایک نسخہ جو شانہ اور ایک نسخہ شربت بزوری معتدل لکھا جس پر حکیم منصب علی صاحب نے بھی اتفاق کیا۔ چنانچہ نسخہ مجوزہ حکیم صاحب کا تیار ہو کر استعمال شروع ہوا۔ نسخہ جو شانہ ۶ پیریاوشان ۴ ماشہ۔ تخم خیارین ۶ ماشہ۔ میوہ منقہ ۷ دانہ۔ برگ کاو زبان ۴ ماشہ۔ گل بنفشہ ۶ ماشہ۔ بہیدانہ ۲ ماشہ۔ عناب لایتی ۵ دانہ درعق گاوزبان ۱ مار۔ و عرق عناب الثعلب ۱ مار۔ ترکرده صبح صاف نمودہ شیر خشت ۲ تولہ حلکرده شربت بزوری آمیختہ بیکرم بنوشند۔

نسخہ شربت بزوری معتدل مجوزہ حکیم صاحب۔ پوست بخی کاسنی ۲ تولہ تخم پاپک ۲ تولہ۔ خارخسک خورد ۲ تولہ۔ بخی بادیان ۲ تولہ۔ تخم مہتوہ ۲ تولہ۔ تخم خیارین ۳ تولہ شب درعق عناب الثعلب ۱ مار۔ ترکرده صبح مالیدہ نبات سفید۔ ۷ مار انداختہ بہ قوام شربت طیار سازند۔ یہ نسخہ مشروب استعمال ہوا۔ مگر حرارت کے کسی وقت مفارقت نہ کی۔ طبیعت بدستور اپنی حالت ابتدائی پر قائم رہی۔ چنانچہ بوقت دوپہر حسب تجویز حکیم عبدالحی صاحب پاشویا کرا گیا جس سے کسی قدر رافاقہ اور سکون معلوم ہوا۔ نسخہ پاشویہ۔ برگ سدر گل خطمی ۲ تولہ۔ گل نیلوفر ۲ تولہ۔ جوہر مار۔ خاکشی ۲ تولہ۔ نمک شورہ ۴ تولہ۔ درآب تازہ جو شانہ پاشویہ سازند۔ غصنکہ نسخہ چٹنی اور جو شانہ مجوزہ حکیم عبدالحی صاحب تمام دن اور رات استعمال رہا۔ آج حرارت کسی قدر کمی کے ساتھ رہی اور اخراج بلغم بھی ہوتا رہا۔ دن رات بین کئی مرتبہ زمانہ ہوا۔ عربتین قد مبوسہ کو آئین۔ چلی گئیں۔

نسخہ چٹنی جو برایت ضعف حکیم صاحب نے لکھا اسنے بہت نفع دکھلایا۔

سنہ چٹنی - تخم کا و زبان - مروارید ناسفہ - رب السوس - شکر تھال - زعفران -
 کپتر - ورق نعہ - مرجان - باب نارین شیرین حل کر دیدہ جشد -

۲۴ محرم الحرام یوم جمعہ ۱۳۲۳ھ مطابق ۱۳ مارچ ۱۹۰۵ء

آج راقم چار بجے صبح کو لکھنؤ پہونچا۔ ریل سے اتر کر پہلے سید ہاجو بیٹوں کے ہسپتال
 میں گیا۔ معلوم ہوا کہ ڈاکٹر صاحب جبر شریف گئے ہیں وہاں سے اسی وقت جھنوائی ٹول لیا
 حکیم عبد الحفیظ صاحب سے ملاقات ہوئی۔ حضرت صاحب قبلہ کی کیفیت مزاج مفصل حکیم
 صاحب سے بیان کی۔ فوری حکیم صاحب کو مادہ رو اگلی ہو گئے اور مجھ سے فرمایا کہ وہاں دو
 ملنا شکل ہوگا لہذا لکھنؤ سے دو ایوان لیتے چلو۔ چنانچہ ایک فہرست دویات متفرق
 کی مجھ کو لکھ کر دی۔ راقم کے پاس دو پیسہ تھا۔ تاہم فہرست دویہ تو چوک میں محمد ذکی صاحب
 عطار کو دے کر تاکید کر دی کہ فوراً دو ایوان باندھ کر تیار کیجیے۔ اور میں بتلاش سے
 مولائی ساکن مسولی جو حضرت صاحب قبلہ کے قدیم اراد مندوں میں تھا اور چوک میں
 مقیم تھا گیا اور اس سے دس روپیہ شکر دان لیکر عطار صاحب کی دوکان پر آیا۔ وہیں
 اُنکے حوالہ کیا۔ قریب ۴ بجے کے معہ دویات حکیم صاحب کے مکان پر آیا۔ چونکہ دوا یون
 کے باندھنے میں بہت وقت گزر گیا تھا۔ حکیم صاحب نے میرے انتظار میں سخت پریشان ہو کر
 شکر گاری جو بہ کرایہ آمد و رفت دیوہ شریف کو منگوائی تھی واپس کر دی تھی اور مجھ
 سے فرمایا کہ اس وقت میرا جان بیکار ہے۔ آپ آج میرے ایک شاگرد رشید کو لیجائیے۔ کل

بعد فراغ مطب انشاء اللہ میں چلون گا۔ چنانچہ راقم مع شاگرد حکیم صاحب کے قریب آٹھ بجے شب کو دیوہ شریف پہنچا اور یہ کل واقعہ و عدم حاضری حکیم صاحب کو بیان کیا حکیم صاحب کے شاگرد نے نبض حضور کی دیکھی اور کہا کہ نسخہ تجویز کرنا ہوں چنانچہ اوپر کمرہ میں ٹھہرے گئے۔ حکیم عبدالحی صاحب اور حکیم عبدالباقی خان صاحب اور حکیم محمد یعقوب بیگ صاحب چکے تھے اور اتفاق رائے تشخیص مرض تب بلغمی اور جس نزکام قرار پا کر حکیم عبدالحی صاحب معالج بھی تھے اور حکیم صاحب کے علاج نے کسیدہ رانہ نفع بھی دکھلایا۔ آج حرارت بھی کمی کے ساتھ رہی اور بلغم بھی باسانی خارج ہوا۔ آج حکیم عبدالحی صاحب نے بعد دیکھے نبض کے ایک نسخہ چٹنی کا اور دو وائر مشروب جو بروز فردا لکھا تھا بدستور قائم رکھا۔ لیکن ایک میرا نسخہ روغن قیروطی کا واسطے مالش کرنے مقام صدر کے تجویز کیا جو فوری تیار ہو کر استعمال اسکا شروع ہوا۔

نسخہ روغن برے مالش صدر۔ آب برگ عنب الشعلب بزمہ تولہ۔ آب برگ اکروندہ ۳ تولہ۔ روغن بادام ۳ تولہ۔ روغن بابونہ ۲ تولہ۔ لعاب تخم کنوچہ تولہ۔ لعاب تخم کتان تولہ برائش گذارند چون روغن باندوموم خالص ۲ تولہ حل کردہ برصد مالش سازند۔ برادر م قبلہ حکیم محمد یعقوب بیگ صاحب جس وقت دہشتہ سے آئے تو حکیم صاحب معالج تھے۔ جس وقت بھائی صاحب قبلہ حضور میں حاضر ہوئے۔ تو حضور نے فرمایا کہ یعقوب آگئے۔ اب تو برابر رہو گے۔ بھائی صاحب نے عرض کیا کہ تا بہ صحت کامل و غسل صحت حاضر رہوں گا۔ یہ کہہ کر آپ مسکرائے اور فرمایا اچھا چلو ٹھہرو۔ بھائی صاحب نے باہر آکر فرمایا

اگر اس وقت حضور کا یہ جملہ فرمانا کہ برابر ہو گے اور مشکرا دینا خالی از علت نہیں۔ میرے قلب کی حالت دگرگون ہو گئی۔ دیکھیے حضور کو کیا منظور ہے۔

نواب عبدالشکور خاں صاحب اور ٹھاکر پنچم سنگھ صاحب و رسید محمد ابراہیم صاحب و حافظ حسن خاں صاحب باہو کھنڈا لال صاحب غیرہ وغیرہ بھی آگئے۔ اب قرب اطراف و نیز دور در خبر علالت جناب ممدوح پہنچ گئی ہے۔ لوگ ہر چار سمت سے آنا شروع ہو گئے۔ جناب سید محمد ابراہیم صاحب نے بھی جا بجا تار اور خط بھیجنا شروع کر دیے۔ چنانچہ مولوی سید شرف الدین صاحب حج ہائیکورٹ کلکتہ۔ و مولوی یحییٰ صاحب کیل مٹپہ وغیرہ کو و دیگر رؤسا و حکام کو خبر علالت حضور کر دی گئی۔

واضح ہو کہ کل تک تو دو اندر زمانے میں با احتیاط تمام بنکر آتی تھی۔ نیز باہر بھی کسی وقت تیار ہو جاتی تھی مگر آج نواب عبدالشکور خاں صاحب غیغونے یہ اہتمام کیا کہ دو باہر بنوانا شروع کی اور ایک گوشہ محفوظ صحن مکان کے اتر و پچھم رخ میں متصل زمان ڈیوڑھی کے تجوز کر کے کھڑا جوئی لگا دیا گیا۔ اور خدمت دواسانہی ماسٹر حسین احمد صاحب ساکن دھرم پورا و حافظ احمد شاہ صاحب کے سپرد کی گئی۔ و نیز برادرم قبلہ حکیم محمد یعقوب ہیک صاحب و غزیری حکیم عبدالباقی خاں صاحب بھی نگران و شریک ہے بلکہ نواب صاحب موصوف بھی بعض اوقات اپنے ہاتھ سے دوا کوٹ پس کرتا رہا کرتے تھے اور اس طرح سرگرم اہتمام و انتظام ہمہ وقت بہتے تھے کہ کھانے کا ہوش نہ کپڑے کا خیال۔ ننگے سر۔ ننگے پیر و در دھوپ میں مصروف۔ آج مسمیٰ عبدالصمد

صاحب نور باغ ساکن مسولی واسطے لانے ادویات مثل روغن بادام و زرشک و انار بہیدانہ و عرق بید مشک سیب و ورق نقرہ و طلا و غیرہ لکھنؤ بھیجے گئے تھے وہ سب سامان لے آئے۔ راقم نے بھی کُل دوائیں اپنی لائی ہوئی داخلہ و خانہ سرکاری کر دین اور روپیہ نواب صاحب کے تحیلداروں سے لیکر مولائی کو دیدیا چونکہ نواب صاحب نے جملہ مصارف علاج اپنے ذمہ کر لیے تھے اور یہ حکم دیدیا تھا کہ ایک روپیہ سے لیکر ایک لاکھ تک پانچ دو اعلاج میں کوئی مانگے تو برابر دیا جائے۔ ہزار روپیہ تک نسخہ اگر لکھا جائے تو فوراً تیار کرایا جائے۔ کوئی حکیم یا ڈاکٹر لاکھ روپیہ مانگے تو دیجائے۔ اسی طرح جتنے حضور کے عشاق تھے سب جان و مال سے فدا تھے علی الصباح روزانہ بلاناغہ دس پانچ روپیہ کے پیسے نقد اور غلہ بادشاہ حسین خان صاحب کی طرف سے ڈیوڑھی پر خیرات ہوتا تھا۔ اسی طرح راجہ دوست محمد خان صاحب اور نواب صاحب درگھا کہ پنجم سنگھ صاحب کی طرف سے خیر خیرات ہوتی تھی۔ علاوہ برین جو آتا تھا کوئی اناج کوئی بکرے کوئی کپڑے کوئی نقد روپیے پیسے خیرات کرتا تھا جمع سے لیکر آدھی رات تک سلسلہ خیرات بند نہوتا تھا۔ کئی ہزار محتاج کا مجمع آستانہ پاک پر ہر وقت رہتا تھا۔ خاص سرکاری خیرات نقد و جنس غلہ و پارچہ وغیرہ جو ہمیشہ روزانہ بلاناغہ ڈیوڑھی پر تقسیم ہوا کرتی تھی انکی بھی تقسیم ہمیشہ سے زائد ہونا شروع ہو گئی نیز ساکنان قصبہ مراوغہ با مسلمان و ہندو سب خیرات لاتے اور ڈیوڑھی پر تقسیم کرتے تھے۔ آج بھی دن رات میں دو تین مرتبہ زنانہ ہوا۔ عورتیں آئین چند ساعت

ٹھہر کر چلی چلی گئیں۔

۲۵ محرم الحرام یوم شنبہ ۱۳۲۳ھ مطابق یکم اپریل ۱۹۰۵ء

آج حضور کی طبیعت بدستور رہی کوئی تازہ حالت نہیں پیدا ہوئی۔ صرف ضعف کی البتہ زیادتی ہو گئی تھی حکیم عبدالحی صاحب کے علاج نے ضرور نفع دکھلایا۔ بلغم اُٹھتا ہے مگر وجہ ضعف کے اخراج البتہ مشکل سے ہوتا ہے۔

حکیم عبدالحفیظ صاحب کے شاگرد کا کوئی نسخہ وغیرہ نہیں دیا گیا۔ بلکہ فیض شاہ صاحب بادشاہ حسین خاں صاحب معروف شاہ صاحب وغیرہ کی رائے حکیم عبدالحفیظ صاحب کے معالج ہونے میں خلاف ہوئی اور یہ شورہ قرار پایا کہ بجائے حکیم عبدالحفیظ صاحب کے اگر حکیم عبدالعزیز صاحب تشریف لائیں تو زیادہ بہتر ہوگا۔ چنانچہ راقم معہ شاگرد حکیم صاحب و نیز بابو کنھیا لال صاحب وکیل واسطے لائے حکیم صاحب کے لکھنؤ روانہ ہوئے قریب گیا رہنے کے لکھنؤ پہونچ کر حکیم عبدالعزیز صاحب مل کر انکو آمادہ و انگلی دیوہ شریف کیا۔ اور ایک گاڑی شکر م بطور ٹھیکہ خرید رہ روپیہ یومیہ پر واسطے آمد و رفت حکیم صاحب کے مقرر کر لی۔ کیونکہ حکیم صاحب نے یہ پہلے طے کر لیا تھا کہ میں شب بھر دیوہ شریف میں قیام کیا کروں گا۔ صبح کو اپنا مطب کر کے روزانہ چلا کروں گا۔

غرض کہ حکیم عبدالعزیز صاحب مع اپنے داماد پسر حکیم عبدالحفیظ صاحب کے نیز راقم و بابو کنھیا لال صاحب و انہ دیوہ شریف ہوئے۔ قریب ۹ بجے شب کے دیوہ شریف

پونچے حکیم صاحب حضوری میں حاضر ہوئے۔ عرض کیا گیا کہ حضور حکیم عبدالغفری صاحب
 حاضر ہیں۔ آپ نے رضائی چہرہ اقدس سے ہٹا کر دیکھا۔ حکیم صاحب نے جب نبض دیکھنا
 چاہی۔ آپ نے ہاتھ اندر کر لیا۔ عرض کیا گیا کہ حضور نبض دیکھ لینے دیجئے۔ پھر آپ نے دست
 مبارک بڑھا دیا۔ حکیم صاحب نے نبض دیکھ کر عرض کیا کہ حضور کا مزاج عالی کیا ہے۔
 فرمایا اچھا ہے۔ عرض کیا کہ سینہ پر کچھ درد تو نہیں معلوم ہوتا ہے۔ فرمایا ”نہیں“ حکیم صاحب
 نبض نکھیرا اٹھے اور فرمایا کہ ضعف از حد درجہ کا ہے بلغم بھی خشک ہو گیا ہے۔ میں نسخہ
 تجویز کرتا ہوں۔ چنانچہ حکیم صاحب کو ٹھہر کر تشریف لائے اور نسخہ جات مستقل شدہ مجوزہ
 حکیم عبدالحی صاحب پیش کیے گئے حکیم صاحب نے اپنی تجویز سے نسخہ مشروب و لہوق
 و روغن مالش برلے سینہ وغیرہ اپنے خیش سے لکھوا کر حوالہ کیے اور فرمایا کہ روغن اسی
 وقت تیار کر کے سینہ پر مالش کیجائے باقی نسخہ صبح سے استعمال ہوں۔ چونکہ غلبہ مرض کا
 زیادہ ہو گیا ہے اور ضعف بھی بڑھتا جاتا ہے لہذا علاج بہت ہی مستعدی سے کرنا
 چاہیے۔ اور دوا بہت ہی مستعدی سے استعمال کرنا چاہیے۔

واضح ہو کہ حضور کو ہمیشہ اور حالت بیماری میں دوا کی طرف سے توجہ کم ہوتی تھی
 بلکہ اگر کوئی دوا کے واسطے عرض کرتا تو ناخوش ہو جاتے تھے لیکن اس مرتبہ دوا کبھی
 ترک نہیں فرمائی۔ حکیم صاحب نے بہت غور سے نسخہ جات بلحاظ تپ بلغمی و خشونت سینہ
 کے لکھے اور زیادہ تر بلحاظ قوت و تقویت طبیعت کا کیا گیا۔ آپ نار شیرین و آب چوہ
 مرغ بھی وقتاً وقتاً دیا جانے لگا۔

نسخہ مجوزہ حکیم عبدالعزیز صاحب - صنف عربی ماشہ - مغز بادام شیرین ایک عدد
 مروارید محلول گرفته باریک نموده در شربت بنفشہ ۶ ماشہ سرشته اول بلند - عقب کان باد آور
 ۲ ماشہ - تخم خطمی ۶ ماشہ - میوز منفی ۱۰ ادانہ - خاکشی ۴ ماشہ - تخم کتان ۴ ماشہ - پریاوشان
 ۴ ماشہ - ابریشم خام مقرض ۲ ماشہ - در عرق گاوزبان ۷ تولہ جوش خفیف داده آب صاف
 نموده شربت بنفشہ - آب برگ عنب الثعلب بنر مروق انداختہ بنوشند -

ان نخون کو حکم دیا کہ کل صبح سے سہماں ہوں - اب حضور کی حالت مزاج یہ ہے
 کہ آپ کو الجھن اور جیننی بہت تھی بار بار آپ اٹھ بیٹھتے - پشت پر جو لوگ حاضر ہوتے وہ تکیہ کی
 طور پر اڑ کر لیتے - فیضو شاہ صاحب ظرف شیشہ برائے نسخہ سامنے کر دیتے آپ پیاب
 کر کے پھر لیٹ جاتے - پیشاب بار بار ساعت بساعت ہوتا تھا - قیرو طی تیار ہو کر
 اسوقت سینہ انور پر پالاش لگی تھی جس سے کچھ سکون ہوا - دن میں اور رات میں زانہ کئی
 مرتبہ ہوا - جب نہ ہوتا تو آپ ہشیرہ سے پانی طلب کرتے اور نوش فرماتے پیاس کا
 غلبہ بھی بہت شدت سے رہا -

۲۶ محرم الحرام یوم کیشنبہ ۱۲۸۵ھ مطابق ۲ - اپریل ۱۹۰۵ء

آج علی الصبح حکیم صاحب نے اگر بغض دیکھی - نسخہ مشروب مجوزہ استعمال کرایا گیا -
 صنف عربی - مغز بادام شیرین ایک عدد - مروارید ناسفہ گرفته باریک نموده در شربت
 بنفشہ ۶ ماشہ سرشته اول بلند - عقب کان - باد آور ۲ ماشہ - تخم خطمی ۶ ماشہ - میوز

منفی دس دانہ۔ خاکشی ۴ ماشہ۔ تخم کتان ۴ ماشہ۔ پریاوشان ۴ ماشہ۔ ابریشم خام
مقرض دو ماشہ در عرق گاوزبان، تولو جو خشخیش ۱۰ ادہ آب صاف نمودہ ثمرت بنفشہ
۲ تول۔ آب برگ عنب الثلب بزمروق انداختہ بنوشند۔

حرارت کسیدہ رکمی کے ساتھ اسوقت تھی۔ ایک جا بت بھی ہوئی۔ حسین کچھ ہوا
مستغن تھا اور دو چار سڈے گرے۔ اُلجھن اسوقت کم ہو گئی۔ بغور دیکھا گیا تو معلوم
ہوا کہ تپ بغیر سرد ہونے ہاتھ اور پانوں کے آتی ہے اور اسکے دو وقت دوے کے
ہیں۔ ایک تو دس بجے دن سے اور دوسرا آٹھ بجے شب سے شروع ہوتا تھا۔ اور
تین گھنٹہ کامل وہی حالت ہوتی تھی۔ اُسی اعتبار سے بوٹلی خاکشی وچو کرو دیگر ادویات
مخلوط کر کے دست باپر جھانوان بھی وقتاً فوقتاً کیا جانے لگا۔

حکیم صاحب قریب گیارہ بجے کے روانہ لکھنؤ ہوئے اور فرمایا کہ میں اپنے
اڑکے کو کل بھیجوں گا وہ دن بھر حاضر رہے گا۔ اور پرسون پھر میں حاضر ہوں گا۔ بوقت
روانگی حکیم صاحب کو فیض شاہ نے ایک ضامی قیمتی لاکر دی۔ اور ایک ضامی
قیمتی ریشمی حکیم صاحب کے داماد کو دی۔ بنکو دو نوں صاحبوں نے بڑگالے سر رکھ لیا
و نیز وقت سوار ہونے حکیم صاحب کے گاڑی پر دو سوروپیہ نواب صاحب کی
طرف سے معروف شاہ صاحب پیش کیے جسکو حکیم صاحب نے نہایت آزدہ خاطر
سے چین کجین ہو کر واپس کیا۔ اور فرمایا کہ اب ہی لوگ اس ستانہ کے خادم ہیں۔
میراج خدمت کچھ نہیں ہے۔ حیثیت ہے کہ میں اسے یہ مقام پر خیال نفع دنیاوی کی

غرض سے آکر شریک ہوتا۔ ہر چند اصرار کیا گیا مگر کسی طرح منظور نہ کیا اور روانہ لکھنؤ ہوئے۔
 راقم بھی ہمراہ حکیم صاحب کے لکھنؤ گیا۔ وہاں سے بہراہی حکیم عبد المجید صاحب صاحب زادہ
 حکیم صاحب کے قریب فونے بجے شب کو واپس یہ شریف آیا۔ آج تمام دن حالت مزاج
 وہی بدستور رہی۔

آج ڈاکٹر الہی بخش بھی لکھنؤ سے آگئے و نیز دیگر اطباء قریب بعید کے خبر عیالات
 سنکر آنے لگے۔ آج میرٹھ سے حکیم سلطان محمود صاحب بھی آگئے حضورین حاضر ہو کر
 نبض دیکھ کر بہت دیر تک عالم سکوت میں رہے اور فرمایا کہ ضعف انتہا درجہ کا ہے نبض میں
 قرحہ کسی وقت رک جاتا ہے۔ کہا گیا کہ بغور نبض دیکھئے نبض غیر منظم نہیں ہے۔ کسی وقت
 قوی کسی وقت ضعیف ہو جاتی ہے چنانچہ بغور مکرر نبض دیکھنے سے انھوں نے بھی اتفاق کیا۔
 واضح ہو کہ ابتدا سے بیماری سے کسی وقت نبض کی رفتار بالکل ضعیف ہو جاتی تھی
 اور کسی وقت ایسی رفتار ہوتی تھی کہ کسی اچھے جوان کی بھی ایسی قوی نبض ہونگی اس لیے
 نئے شخص کو نبض دیکھنے سے تردد پیدا ہو جاتا تھا۔ اگر نبض کی رفتار قوی دیکھی۔ تو
 اطمینان صحت کرتا اور اگر رفتار نبض ضعیف دیکھی تو پریشان ہو جاتا چونکہ برادرم جناب
 حکیم محمد یعقوب بیگ صاحب اور عزیز حکیم عبد الباقی خان صاحب اوقت تھے وہ
 ہر ایک کی تسلی و تشفی کر دیتے تھے۔ بوجہ معالج ہونے حکیم عبد العزیز صاحب کے حکیم
 عبدالحی صاحب اپنے مکان واپس تشریف لے گئے۔ آج سے مریدین کا مجمع کثرت
 ہونے لگا۔ لوگ مرید بھی ہوتے جاتے ہیں۔ سلسلہ فیض مبعیت بدستور جاری ہے

تہ بند وغیرہ بہت ہی کثرت سے ڈھیر ہو گئے ہیں جو کوئی تہ بند لاتا ہے بدن مبارک سے
مُس کر کے اندر کمرے میں پھینک دی جاتی ہے۔ آج فیضو شاہ نے حضور سے عرض
کیا کہ حضرت تہ بند اور کپڑا بکثرت جمع ہے میں محتاجوں کو تقسیم کیے دیتا ہوں۔ آپ نے
فرمایا کہ تقسیم کرو ایک تا کا تک نہ رکھنا۔ چنانچہ ایک گٹھر کپڑے کا فیضو شاہ کو ٹھہرے
لے گئے اور لٹا دیا۔

آج علی محمد خاں صاحب بہادر رسالہ فیض آباد سے آئے اور ایک تہ بند
نہایت قیمتی حضور کے واسطے لائے اور اپنی خواہش اور متناظا ہر کی کہ اگر حضور کو
میری تہ بند بندھو ادیجائی تو عین میری دلی آرزو اور خوش قسمتی کا باعث ہوتا فیضو
نے کہا کہ آپ علی الصباح تہ بند لائے۔ اُس وقت حضور کو دورہ تپ وغیرہ میں سکون تھا
اور مزاج عالی صحیح رہتا ہے۔ آپ کی تہ بند بندھو ادیجائی گئی۔

آج حکیم عبد المجید صاحب نے مکررون رات میں حاضر ہو کر نبض دیکھی۔ نسخہ جات
مجوزہ حکیم عبد العزیز صاحب بدستور قائم ہے۔ رات دن میں دو ایک مرتبہ آبِ نار
و آبِ چوزہ مرغ بھی دیا گیا۔ رات بھر اُجھن اور بے چینی بہت ہی۔ دن رات میں
کئی مرتبہ زنا نہ ہوا اور عورتیں آئیں۔ آپ نے ہمیشہ صاحبہ و راقم کی اہلیہ سے دو
مرتبہ پانی طلب کر کے نوش فرمایا۔ غذا کے واسطے حکیم صاحب نے آبِ چوزہ مرغ
جس میں پوٹلی کشیز خشک و تخم خیاریں و قطعات کدو ڈال کر طیار ہو تجویز فرمایا۔ جو آب
عبد الشکور خاں صاحب نے اہتمام سے نہایت صفائی کے ساتھ طیار کر کے خود

اپنے ہاتھ پر لائے۔ مگر ایک آدمی چچ حضور نوش فرما کر چھوڑ دیتے تھے۔

۲، محرم الحرام یومِ دو شنبہ ۱۳۳۳ھ مطابق ۳۰ اپریل ۱۹۱۵ء

تمام شب بچھن اور بے چینی سے کٹ کر صبح ہوئی اور وہی حالت قائم رہی آج علی الصباح وہی خیمہ سائندہ وغیرہ مجوزہ حکیم صاحب یا گیا۔ ضعف بڑھتا گیا۔ قریب دس بجے کے پیر سرد ہو کر حرارت ہو گئی۔ ایک بجے تک شدت سے بخار رہا۔ اکثر پیشاب کے واسطے بار بار آپ اٹھ بیٹھتے۔ بلکہ جب کوئی دوا یا آبِ نار وغیرہ یا جاتا فوراً حاجتِ پیشاب کی ہوتی۔ آپ اٹھنے کا ارادہ فرماتے حاضرینِ خدام سے بخل میں ہاتھ دے کر بٹھلا دیتے۔ بعد فراغت آپ بہ استعانت پھر لیٹ جاتے۔ بار بار اقم کو یہ خدمت نصیب ہوئی۔

واضح ہو کہ اس حالت شدتِ مرض اور بے چینی میں بھی آپ نے کروٹ نہ بدلی۔ داہنی کروٹ لیٹ کر حسبِ عادت و مال زیرِ رخسارہ مبارک کہ لیتے اور انگشت شمار بند ستور چلا کرتی۔

بخلاف زمانہ گذشتہ کے بیماریوں کے کہ آپ ان بیماریوں میں کرارہتے۔ لیکن اس مرتبہ ات تک نہ فرمائی۔ بجز عالم خاموشی اور سکوت کے شائد اور تکلیف مرض کو زبان مبارک سے نہ فرمایا۔ جو کوئی مزاج پرسی کرتا۔ فرماتے اچھے ہیں۔

اس وقت نہانا ہوا عورتیں آئین۔ ساگو دانہ اندر سے پکا کر لائین۔ راقم کی شہینہ

اور اہلیہ نے باصرہ تمام عرض کیا کہ حضورؐ فرما لیجیے۔ آپ نے نہیں چکھا اور فرمایا ”ان حرامزادوں نے ہلکے بیمار بنا کر ڈالا ہے۔ ہم اچھے ہیں تم سب چلو ہم اندر آئیگے“ پانی طلب کیا۔ ہنسیہ نے پلایا۔ چھوٹی بی بی صاحبہؓ ریسہ دیوہ بھی اس وقت قدمبوسی کو آئیں اور عرض کیا کہ مجھ کو مید کر لیجیے۔ آپ نے فرمایا کہ تم تو ہماری بھانج ہو۔ انھوں نے بہت اصرار کیا مگر حضورؐ یہی فرماتے رہے اور مید نہ کیا۔ راقم کی بھانجی اور لڑکیوں نے بھی مکرر مید ہونا چاہا۔ آپ نے مسکرا کر فرمایا کہ تم تو سب مید ہو۔ اوپر مید ہو جاؤ۔ سکو بار دیگر مید فرمایا۔ عورتیں اندر گئیں مردانہ ہوا۔

اس وقت مولوی سید شرف الدین صاحب بیرٹرنجج ہائیکورٹ کلکتہ آئے حضورؐ میں حاضر ہوئے۔ قدمبوس ہو کر سر ہانے سامنے حضورؐ کے بیٹھ گئے۔ عرض کیا گیا کہ حضورؐ بیرٹرنج صاحب حاضر ہیں۔ آپ نے چادر منہ مبارک سے ہٹا کر دیکھا اور آہستہ سے فرمایا کہ ”بیرٹرنج آگئے تم۔“ اوّل دین“۔ لیٹے لیٹے آپ نے بایان ہاتھ اٹھایا اور بیرٹرنج صاحب سے ملکر فرمایا چلو ٹھہرو۔“

اس وقت علی محمد خان صاحب بہادر رسالدار نے تمّت اپنا لایا ہوا پیش کیا۔ فیض شاہ نے عرض کیا کہ حضورؐ اسکو باندھ لیں۔ آپ باستغانت اُٹھ کر بیٹھے اور تمّت باندھ لیا۔ باوجودیکہ ہزار ہا تہذیبی قیمت ایک سے ایک بڑھ کر روزمرہ تا بہ وصال آئے۔ مگر اسی تمّت رسالدار والی پہ حضورؐ کا وصال ہوا۔ بہ خیال طہارت و ٹکڑے اس تمّت کے کر دیے گئے تھے۔ حسین ایک باندھا جاتا تھا۔ دوسرا دھوکہ خراشک

کیا جاتا تھا۔ اول تو رسالدار صاحب کی خوش قسمتی کا باعث تھا۔ دوسرے یہ سبب
 تھا کہ تبند بہت ہی ہلکا کچی رنگ کا تھا۔ اسکے باندھنے میں آسانی نشست برخاست
 کی تھی۔ اس خیال سے تابہ وصال ہی دونوں ٹکڑے مستعمل ہے اور بعد وصال عزیزی
 حکیم عبدالباقی خان نے دونوں ٹکڑے لے لیے۔ حسین کا ایک ٹکڑہ ابھی رکھا ہو
 اور دوسرا ٹکڑہ وقت انتقال عزیزی حکیم عبدالباقی خان اُنکے کفن میں شامل کر دیا گیا۔
 حکیم عبدالمجید صاحب قریب گیارہ بجے کے روانہ لکھنؤ ہوئے۔ راقم پھر اُنکے ہمراہ
 لکھنؤ گیا اور قریب سات بجے شب کے مع حکیم عبدالعزیز صاحب پھر دیوہ پس آیا
 حکیم صاحب نے حضور میں حاضر ہو کر نبض دیکھی۔ وہی حالت بدستور پائی۔ کوئی
 خافہ نہ معلوم ہوا۔ اس وقت یہ رہے ہوئی کہ ضعف از حد بڑھتا جاتا ہے۔ نواب صاحب نے
 فرمایا کہ اسکی تدبیر معقول کرنا چاہیے۔ حکیم صاحب نے فرمایا کہ جواہر مرہ میرے پاس ہے
 لیکن لکھنؤ میں ہے۔ وہاں سے منگوایا جائے۔ چنانچہ اسی وقت ایک خط حکیم
 صاحب نے لکھنؤ کو اپنے صاحبزادے کے نام لکھا۔ جو دستی آدمی لیکر فوراً روانہ
 ہوا۔ نواب صاحب نے بابت قیمت جواہر مرہ بہت کچھ اصرار کیا۔ مگر حکیم صاحب نے
 منظور نہ فرمایا۔

آج شب کو بخار نے بہت شدت کی اور کھٹ کا بھی اخراج بند ہو گیا جناب
 بھائی حکیم محمد یعقوب بیگ صاحب نے مولوی بیٹی صاحبہ کیل کو مع تھرامیٹر بلوایا
 اور تھرامیٹر لگایا تو حرارت ایک سو چار درجہ پر پائی گئی۔ تھوڑی دیر کے بعد پھر

لگایا گیا تو ننانوے درجہ پر حرارت تھی۔ غرض کہ ننانوے درجہ سے کسی وقت حرارت کم نہ ہوئی تھی کبھی ایک سو ایک درجہ کبھی ننانوے کبھی ایک سو چار درجہ تک گواہ کر جاتی تھی۔ تمام شب اسی الجھن اور بے چینی سے پیشاب بار بار ہوتا تھا۔

آج حکیم صاحب نے دوسرا نسخہ مشروب تھوڑا زیادہ فوری استعمال کرایا گیا۔
خیمہ بنفشہ کشمیری تولہ مغز بادام شیرین ۲ عدد۔ صمغ عربی محلول ماشہ شکر تیغال ماشہ۔ اول بخورند۔ عقب آن خاکشی ۴ ماشہ۔ تخم کتان ۴ ماشہ۔ تخم خطمی ۶ ماشہ۔ پستان ۱۰ ادانہ۔ میوز منقہ ۱۰ ادانہ۔ عناب لایتی ۵ دانہ۔ درعق گاوزبان ۵ تولہ۔ خیسائیدہ صبح جو شائیدہ چون نصف بماند صاف نمودہ شیر خشک ۲ تولہ علیٰ خیسائیدہ مالیدہ صاف نمودہ آمینحہ نیلگرم ہوشند۔

اور ایک نسخہ خوب بھی تجویز کیا جو فوری طیار ہو کر استعمال کرایا گیا۔
نسخہ خوب۔ صمغ عربی ماشہ۔ رب السوسن لایتی ماشہ۔ شکر تیغال ماشہ۔ آرد عناب ماشہ۔ آرد تخم خطمی ماشہ۔ آرد پستان ماشہ۔ تخم کتان ماشہ بریان مغز بادام شیرین ۴ عدد۔ فلفل سیاہ ۳ عدد۔ مغز پستہ ماشہ۔ مغز تخم تربز ماشہ گرفتہ بار یک نمودہ درشد خالص خوب بقدر ریٹھہ لبتہ خشک نمودہ نگاہ دارند۔

۲۸ محرم الحرام یوم شنبہ ۱۳۳۳ھ مطابق ۴ اپریل ۱۹۰۵ء

آج تمام شب سخت الجھن اور بے چینی سے صبح ہوئی۔ باوجودیکہ حکیم صاحب

بہت ہی مستعدی سے معالج بین اور سہماں نسخہ جات جناب حکیم صاحب برابر وقت پر ہوتے رہے مگر صورتِ افاقہ کچھ بھی ظہور میں نہ آئی۔ آج حکیم صاحب سے کہا گیا کہ حضرت کی طبیعت زیادہ علیل ہے آپ آج واپسی کا قصد نہ فرمائیں۔ چنانچہ حکیم صاحب نہیں گئے اور تمام دن و تمام رات میں بار بار اگر نبض دیکھا کیے اور تدابیر معقول ہر لحظہ کم و بیش او ویہ کرتے رہے۔ آج لکھنؤ سے عبدالصمد نوباف جو اہرمہرہ لیکر واپس آئے۔ نیز دوسرا نسخہ حکیم صاحب نے یہاں بھی جو اہرمہرہ کا طیار کر لیا۔ اور ایک مرکب نسخہ کے ساتھ سہماں کرایا۔ جس سے کسی قدر افاقہ اور قوت معلوم ہوئی۔

طبائشیر کو دس ماشہ۔ زہر مرہ خطائی ۳ ماشہ۔ شب بنمر ۳ ماشہ۔ تخم گاوزبان ۳ ماشہ۔ مروارید ناسفتہ ۱۰ ماشہ۔ یا قوت سرخ ۱۰ ماشہ۔ زرد سبزا ۱۰ ماشہ۔ مرجان سرخ ۱۰ ماشہ۔ کربا شمع ۳۰ ماشہ۔ ہلہ اکوفہ بیختہ در کھل ناختہ ورق فقرہ ۳۰ ماشہ۔ دینق ۳۰ ماشہ۔ اضافہ نمودہ عرق کیوڑہ قدرے قدرے تقطیر نمودہ نگاہ دازد۔ خوراک یک شے خ جو اہرمہرہ بار و در شربت نار۔

آج عبدالصمد نوباف ساکن مسولی واسطے لائے عنبر اور انار بے دانہ وغیرہ پھر لکھنؤ روانہ کیے گئے۔

آج حکیم کریم الدین صاحب ساکن بلہرہ بھی تشریف لائے۔ حضوری میں حاضر ہو کر نبض دیکھی۔ مگر ان کا علاج نہیں کرایا گیا۔ نہ شریک لائے کیے گئے۔ جو طبیب یا ڈاکٹر آتا تھا نبض دیکھ کر ساکت و صامت ہو جاتا تھا۔ اکثر کی لائے ہوتی تھی کہ نبض غیر متطم ہے مگر

جب بغور نبض دیکھتے تھے تو معلوم ہوتا تھا کہ حرکت نبض کبھی قوی اور کبھی ضعیف ہو جاتی ہے۔
 آج سلا رو شاہ ساکن مخدوم پورائے اور سلسلے جاکر دست بوسی کی۔ آپ نے
 فرمایا۔ کون ہے سلا رو شاہ۔ اچھا چلو ٹھہرو۔

آج سہ پہر کو حضور نے فرمایا کہ منصب علی بہت غریب ہو گئے۔ اس ارشاد کا
 مفہوم یہ تھا کہ شیخ منصب علی صاحب نے دیکھ کا کوئی مقدمہ عدالت کشتری فیض آباد
 میں پیش تھا جس میں اس وقت حکم سنایا گیا اور وہ کامیاب ہوئے۔

قربان ایسے آقا کے کہ اس وقت میں بھی ہم غلاموں کو فراموش نہ فرمایا۔ آج دو بجے
 دن کو زمانہ ہوا۔ عورتیں آئیں۔ راقم کی ہمشیرہ کا نام لیکر فرمایا کہ کوئی پکارتا ہے۔ ہر چند
 سب نے پوچھا کہ میان کون پکارتا ہے۔ دیر تک کچھ جواب نہ دیا۔ پھر ہمشیرہ عزیزہ نے حضور
 کے رخسار مبارک پر ہاتھ رکھ کر پوچھا۔ کہ میان کون پکارتا ہے۔ آنکھ کھول کر اہستہ سے
 فرمایا کہ فرشتہ ہے جس کو وہ سمجھیں کہ آپ فرماتے ہیں حصہ ہے۔ لیکن راقم کی اہلیہ وغیرہ نے
 بخوبی سنا اور سمجھا کہ حضور نے فرمایا فرشتہ ہے۔ مردانہ ہوا عورتیں اندر گئیں۔ قریب سب بجے
 ان کے کچھ سکون ہوا۔ تب نے مفارقت کی۔ آج حضور نے باستقامت نشست فرمائی اور
 انگلی سبز حضور کے کیا گیا۔

سید شرف الدین صاحب پر طرہ حاضر ہوئے۔ قدموں ہو کر حبيب امیر نکلے تو لوگوں سے
 فرمایا کہ آج بختلہ مارج عالی روی صحت ہو اور آنکھوں میں سرخ دورے بھی ظاہر ہیں۔ اب
 انشاء اللہ یوماً فیوماً صحت ہوتی جائیگی۔ بلکہ ہر طرہ صاحب نے اپنے مکان خط بھی لیا

کر دیا کہ حضور کی طبیعت آج بفضلہ تعالیٰ بہت سکون پذیر ہے۔ و نیز حاضرین کو بھی مست
 تھی کہ انشاء اللہ تعالیٰ آج شب کو دورہ تپ کا نہ ہو تو کل سے امید قوی ہے کہ طبیعت
 بہت درست ہو جائیگی۔ خدا کرے اب دورہ نہ ہو۔ غرضکہ تمام دن ایسا اطمینان سب
 حاضرین کو رہا کہ بعض بعض لوگ رخصت ہو کر چلے گئے اور تمام دن مزاج شریف
 اچھا رہا۔ سات بجے شام سے پھر دستِ پارسہ ہو کر حرارت شروع ہوئی۔ اس وقت
 تپ بہت زور سے آئی کہ جس سے حالت تنفراق زور سے بڑھی ہوئی پیدا ہو گئی۔
 دس بجے پھر تھرمائیٹر لکھا گیا تو ایک سو تین درجہ پر حرارت پائی گئی۔ جہاں وہاں وغیرہ
 بدستور ہوا کیا۔ آج شام سے حضور نے بالکل سکوت اختیار فرمایا۔ جسکو اکثر لوگوں نے
 غفلت اور بیہوشی تصور کیا۔ مگر جب حاجت پیشاب کی ہوئی تو آپ رادہ اٹھنے کا
 کرتے۔ باستعانت پیشاب سے فراغت کرتے۔ پھر لیٹ جاتے۔ رضائی بار بار
 ہاتھ کے نیچے بغل میں حسب معمول داب لیتے یا ہٹا دیتے۔ یہ حالت تمام عمر آپ کی رہی
 کیفیت اضطراری اور بے چینی ہمیشہ آپ کو رہتی تھی۔ کبھی تبند شریف کو سمیٹ لیا کبھی
 چادر پر ہاتھ پھیرتے۔ کبھی پیر کے چھلے آہنی کو تلا کرتے۔ کبھی کلمہ کی انگشت پشت
 پر لب لگا کر آنکھوں پر پھیرا کرتے۔ یہ حالت تو ہمیشہ تمام عمر ہی۔ کچھ اس وقت شدت
 مرض کا باعث نہ تھا۔ غرضکہ تمام شب اسی طرح گذر گئی۔ قریب ایک بجے کے شب کو
 سید محمد ابراہیم صاحب تشریف لائے اور سرہانے روئے انور کے قریب بیٹھ گئے۔ اُس
 وقت یہ چار آدمی جاگ اُٹھے تھے۔ اول حافظ عبد القیوم صاحب کرنالی۔ مبارک

پاس بیٹھے تھے پشت کی جانب۔ اور کمی شاہ کمر کے پاس۔ اور حافظ احمد شاہ منہ کے سامنے۔ شاکر شاہ پیروں کے پاس۔ اور شیدا میاں کچھ نیم خواب تھے۔ اور میان منظر علی صاحب اور حافظ حسن صاحب سر ہانے بیٹھے تھے۔ یہ بھی کچھ نیم خواب تھے۔ راقم بھی کنا لے بانسنتی کی طرف بیٹھا تھا۔ سید صاحب نے حضرت صاحب کا بیان ہاتھ جوڑ لیا۔ رخسارہ مبارک کے رکھا تھا اس پر مکرر دو تین مرتبہ اپنا ہاتھ رکھا جس سے ہم لوگوں کو یہ ثابت ہوا کہ سید صاحب حضور پاک کی کیفیت مزاج۔ کمی بیشی حرارت کو دیکھ لے ہیں۔ چند ساعت کے بعد سید صاحب نے فرمایا کہ بیان مجھ کو گرمی معلوم ہوتی ہے۔ بھائی منظر علی صاحب نے جواب میں فرمایا کہ آپ اپنی آرا نگاہ میں تشریف لے جائیے۔ ہم لوگوں کو گرمی سردی اس وقت کچھ نہیں سو جھتی ہے۔ چنانچہ سید صاحب بٹھکر اپنے کمرے میں چلے گئے۔ حضرت صاحب قبلہ قبل سے آرام فرما تھے۔ بدستور آرام فرماتے رہے۔

آج اب چوزہ مرغ حکیم صاحب نے موقوف کر دیا اور آتش جو مقوی کی رلے ہوئی۔ جسکو کنور عبدالشکور خالص صاحب خود بڑے اہتمام سے نفاس کے ساتھ پکوا کر اپنے ہاتھ پر رکھ کر لائے۔ مگر حضور نے نوش نہیں فرمائے۔

آج فیضو شاہ والاں کے باہر کھنے کی آڑ میں کھڑے روئے تھے کہ بادشاہ حسین نے آکر تسلی و تسخنی اُنکی کی اور درخت پکریا کے نیچے لے گئے۔ فیضو شاہ نے کہا کہ میری خواہش ہے کہ جب قدر نقد و جنس میرا ذاتی اندوختہ ہے سب سوقت میں حضرت پر سے قربان کر دوں۔ بادشاہ حسین نے پوچھا کہ بقدر متا لاند وختہ ہے۔ فیضو شاہ نے

کہا کہ پانچ ہزار روپیہ نقد اور دو کھٹے مکان اسباب کپڑا وغیرہ سے بھرا ہے۔ یہ ہنسنے
نہ خود حضور سے خفیہ طور پر بالابالاجمع کیا تھا۔ بادشاہ حسین نے کہا کہ اس میں ابھی
عجلت نہ کرو انشاء اللہ و ایک روز میں حضور کو صحت ہوئی جاتی ہے اس وقت
غسل صحت کے دن یہ سب تقسیم کرنا۔ اس وقت تھوڑا سا بے موقع ہے۔ فیضو شاہ
بھی سکوت کر گئے اور کچھ کسی کو نہ دیا لیا۔

۲۹ محرم الحرام یوم چہار شنبہ ۱۲۳۵ھ مطابق ۵ اپریل ۱۹۱۵ء

آج صبح کو حکیم صاحب نے نبض آ کر دیکھی تو بدستور وہی حالت بخار کی اور
خشونت سینہ جس سے بلغم صدر پر جما ہوا پایا۔ طاقت اخراج بلغم کی مطلق نہ رہی
سخت پریشان ہو کر حکیم صاحب نے فرمایا کہ نہیں معلوم حضور کو کیا منظور ہے جو دوا
کا فعل تک نہیں ہونے دیتے۔ اسکا اثر بھی بالکل اڑا دیا ہے۔ مجبور ہو کر پھر کچھ
بتدل و تغیر نسخہ جات میں کیا۔ اور دوسرے نسخے مشروب لعوق وغیرہ کے
بجائز کیے جو فوری طیار ہو کر استعمال ہونا شروع ہوئے۔

صنم عونی ماشہ۔ شکر تیغال ماشہ۔ مغربا دام شیرین ۲ عددہ گرفتہ باریک
منودہ در شربت نبفشہ مرستہ اول بلبلینہ۔ عقب گن گل نیلوفر ماشہ۔ عناب
ولایتی ۵ دانہ۔ برگ کا وزبان ۴ ماشہ۔ تخم خطمی ۲ ماشہ۔ سپستان ۱۰ دانہ۔
خاکشی ۴ ماشہ۔ تخم کتان ۴ ماشہ۔ تخم کا ہوئے مقشر ۲ ماشہ۔ ابریشم خام

مقرض ۲ ماشہ - مغز تخم کدو ۷ شیرین ۶ ماشہ - مویض مفتی ۱۰ ادانہ - پرسیاوشان ۴ ماشہ - در عرق گاد زبان جوش خفیف اداہ آب صاف نمودہ شربت بنفشہ ۲ تولہ حلاکہ نیگرم نہوشند - غرضکہ رد و بدل نسخہ جات برابر ہونی رہی - اور حکیم صاحب بھی بار بار خود اکرنض وغیرہ دیکھتے رہے مگر حالت بدستور رہی -

آج نو بجے دن کو وزیرستان سے علی مسجد کا لہنے والا ایک زیری آیا - قدمبوس ہو کر رونے لگا اور کہا کہ حضرت نے مجھ سے وعدہ فرمایا تھا کہ چار برس کے بعد تم آنا - تو ٹکوفیر بنا کر تمت لینگے وہ چار برس مجھ کو کل پورے ہون گے فیضو شاہ نے اُسکی شہادت ہی و ایک تمت لیکر حضرت کے پاس آئے - تین مرتبہ حضرت حضرت لکھنوی کا اپنے چشم مبارک کھولی - حاجی فیضو شاہ نے عرض کیا کہ وہ وزیر یا جسے آپ نے تہند باندھنے کا وعدہ فرمایا تھا حاضر ہے - آپنے قصداً ٹھننے کا فرمایا باستعانت خدام اٹھکر بیٹھے اور اُسکی طرف دیکھا آج نہیں کل - یہ فرما کر پھر آپ لیٹ گئے - یہ ثابت کر دیا کہ ہم ہیوش نہیں ہیں آج دو بجے سخت دورہ تپ کا ہوا - جس سے لوگ سب پریشان ہو گئے - ابن مین مین کسی مرتبہ جا بجا خبر حلت بھی مشہور ہو گئی - اور لوگ نیزہ ٹکڑے دوڑ پڑے - آج بہت بڑا مجمع آدمیوں کا ہو گیا - کاندرا باہر مرد عورت کا شمار نہ تھا - قریب بارہ بجے حکیم عبدالعزیز صاحب خصب ہو گئے - اب لوگوں کی رلے ہوئی کہ پھر حکیم عبداللہ صاحب مہونہ سے بلولے جائیں - اُسکے علاج نے فائدہ کیا تھا - چنانچہ منشی عبدالرؤف صاحب یثقی رؤف احمد صاحب اسٹے اسٹے حکیم عبداللہ صاحب کے مہونہ روانہ ہوئے اور یہاں

علاج حسب تجویز حکیم سلطان محمود صاحب شروع ہوا حکیم صاحب نے حسب اتفاق راکہ
جناب قبلہ حکیم محمد یعقوب بیگ صاحب عزیزی حکیم عبدالباقی خاں صاحب نسخہ تجویز
کیا۔ جو فوری طیار ہو کر استعمال کرایا گیا۔ ابریشم خام مقرر و ماشہ۔ برگ گاوزبان تولہ۔
گل گاوزبان و ماشہ۔ تخم فرخ خشک و ماشہ۔ کشیز خشک و ماشہ۔ درونج عقربی ایک مثقال
بسفنج مفتقی و ماشہ۔ برادہ صندل سفید و ماشہ۔ تخم بالنگو و ماشہ۔ زعفران ۳ ماشہ بھین
سفید و ماشہ۔ شب درآب عرق گاوزبان رار۔ و عرق بید مشک رار تر کردہ صباح
جوشانیدہ مالیدہ صاف نمودہ شکر سفید۔ رار افزودہ بقوام شربت آردہ ورق نقرہ، عدد
ورق طلا، عدد۔ عنبر خالص ایک ماشہ حل کردہ رب السوس ۳ ماشہ۔ شکر تخیال ۳ ماشہ۔
انداختہ ہمراہ نسخہ مشرو حکیم عبدالعزیز صاحب استعمال سازند۔

آج اپنے فرمایا کہ ”وہ عورت چلی گئی۔ اپنے لڑکے بھی لگیں۔ مشکلی گھوڑا ہو۔“
آج مولوی عبدالحی صاحب جگور سے آئے۔ حضورین حاضر ہوئے۔ قدبوس
ہو کر قرب لڑے مبارک کے پیچھے گئے۔ حضور نے فرمایا کون ہے۔ عرض کیا گیا کہ
مولوی عبدالحی صاحب جگور سے آئے ہیں۔ آپ نے بغور مولوی صاحب کی طرف دیر
تک فرمایا کہ اچھا اب تم چلے جاؤ۔ مولوی صاحب جبوقت حضور سے اٹھ کر چلے
ہیں۔ تو تمام بدن میں لغزش تھی۔ آنکھیں سُرخ پیر کہیں لکھتے پڑتا کہیں۔ جس سے صاف
معلوم ہوتا تھا کہ اسوقت مولوی صاحب بھی خالی نہیں جاتے ہیں چنانچہ اسی
حالت سے درگاہ میں شاہ فضل حسین صاحب کے پاس گئے۔ شاہ فضل حسین صاحب نے

مولانا کا ہاتھ پکڑ کر کہا کہ ٹھہریے۔ آج کمان فوراً واپس جائیے گا۔ مولانا نے خلافت اپنے اخلاق کے بہت زور سے ہاتھ جھٹک کر شاہ فضل حسین صاحبؒ فرمایا کہ چھوڑو جی ہم نہیں ٹھہریں گے۔ چونکہ مولانا اس وقت اپنی حالت میں نہ تھے۔ حالت بخود ہی میں یہ کلمہ مولوی صاحب نے فرمایا۔ غرض کہ اس وقت مولانا جگہ واپس تشریف لے گئے۔ آج تمام شب اسی طرح اُجھن اور بقیاری سے رات کٹی۔ شب کو زنا نہ ہوا۔ عورتیں آئین اپنے فرمایا کون ہے۔ عرض کیا گیا کوئی نہیں۔ سب گھر کی عورتیں ہیں۔ نانی صاحبہ نے عرض کیا کہ حضور اب تو ہم لوگ بہت پریشان ہیں۔ اب آپ اچھے ہو جائیے۔ اس فقرہ پر آپ نے مسکرا کر فرمایا ہم اچھے ہیں۔ تم سب چلو کل صبح کو ہم اندر آئیں گے۔ عورتیں اندر گئیں۔ مردانہ ہوا۔ لوگ لڑے۔ اپنے باستعانت اُٹھ کر سبتیہ کیا اور لیٹ گئے۔

۳۰ محرم الحرام یومِ نخبینہ ۱۳۲۳ھ مطابق ۶ اپریل ۱۹۰۵ء

آج علی الصباح وہی حالت بدستور رہی۔ عالم تنغراق ہر روز سے زائد اُجھن بھی زیادتی پر ہے۔ تقریباً میٹر اس وقت لگا یا گیا تو حرارت اٹھاونے درجہ پر موجود تھی۔ دس بجے دن کو خیف سی اُجھن پیدا ہوئی، اسکی تدبیر مناسب مثل آب برگ غلبہ بزم ہوا۔ روغن جبلی و شیر کو سفند کا پھا ہا سر پر رکھا گیا۔ گل روغن و سفیدی ہضیہ مرغ کا پھا ہا سر پر رکھا گیا۔ بیرون مین جھاوان ہونا شروع ہوا۔ نخلہ مثل عطر خس و کثیر خشک مٹی وغیرہ سونگھا گیا۔ کسیدہ رُسے اخاقہ اور سکون ہوا۔ مگر ازالہ کامل نہیں ہوا۔ ایک بجے زنا نہ

ہوا۔ تھوڑی دیر کے بعد عورتیں اندر گئیں۔ پھر مردانہ ہو گیا۔ اُسی وقت وہ وزیری حاضر ہوا۔ فیضو شاہ نے پھر مکر حضور حضور کی آواز سے پکار کر عرض کیا۔ حضرت وہ وزیر یا جسکو آپ نے آج تہمت دینے کو فرمایا تھا حاضر ہے۔ آپ نے آنکھ کھول دی اور باستغاث نشست فرمائی فیضو شاہ سے تہمت منگو کر وزیری کو بندھوائی اور اپنی زبان مبارک سے فقیر شاہ کا خطاب یا اُسی وقت ایک ناک شاہی فقیر حاضر ہوئے اور اُنکو بھی اپنے فقیر بنا کر تہمت بندھوائی اور رسول شاہ کا خطاب عطا فرمایا۔ کہ فرمایا کہ تسلیم و رضا کے پابند رہنا۔ کسی کے سامنے ہاتھ نہ پھیلانا۔ بس چلے جاؤ۔ دونوں صاحب اُسی وقت چل دیے۔ واللہ اعلم کیا یہ سراسر تھا۔ اور کیا یہ بھید تھا۔ کسی کی سمجھ میں نہ آیا۔

واضح ہو کہ یہ سلسلہ تہمت بندی خاص حضور کے دست مبارک سے اس وقت ختم ہو گیا۔ یہ آخری تہمت حضور نے عطا کیا ہے۔ جواب ظاہر پھر تا بہ قیامت اُس دست کرم سے کسی کو تہمت باندھنا نصیب نہ ہوگا۔ سبحان اللہ کیا شان تھی اور کیا استقلال تھا۔ اصل تو یہ ہے کہ یہ حصہ خاص ہمارے آقا کا تھا۔ واقعی بات تو یہ ہے کہ حضور فخر الاولیاء تھے۔ اس وقت تک کوئی علامت وصال کی حضور کے چہرہ اور سے ظاہر نہ تھی اور نہ تا بہ وصال ظاہر ہوئی۔ سلسلہ بیعت تا بہ وصال برابر جاری رہا۔ آج سب ورے الجھن زیادتی پر ہونی تجاتی ہے۔ راقم نے آج سہ پہر کو کتاہ کی ڈیوڑھی مین بھائی علی حسین صاحب نیز دیگر پیر بھائیوں سے تذکرہ کر کیا کہ آج سب تذکرہ سے حضور کے مزاج کی حالت پرقراری اور منظر اسی معلوم ہوتی ہے۔ اور کل یوم جمعہ

یکم ماہ صفر ہے۔ ایسا نہ کہ ہمارے حضور سفر آخری کو قبول فرما کر ہم غلاموں کو داغ جلدی
 دیدیں۔ تین چار روز سے حاضرین کا وہ مجمع ہو کہ لوگ ہٹائے سے نہیں ہٹتے ہیں
 ایک کے اوپر ایک گر پڑتا ہے۔ ہر شخص کی یہ تمنا تھی کہ میں شریک خدمت ہوں
 اور زیارت سے شرف یابی حاصل کروں۔ اس درمیان میں چند مرتبہ خبر حلت مشہور
 ہونے سے اور بھی مجمع زائد ہو گیا تھا۔ چنانچہ آج تمام دن حضور کی حالت بدستور
 سات بجے شب کو دہنہ دست مبارک کی انگشت شہادت سے اشارہ فرما کر اس
 لہجہ میں جیسے کسی سے کوئی مخاطب کر کے کہتا ہے فرمایا۔ اللہ ہے۔ دس بجے
 شب کو فرمایا کہ کیا بجا ہے۔ جناب بھائی حکیم یعقوب بیگ نیز دیگر حضار نے عرض کیا
 کہ حضور دس بجے ہیں۔ فرمایا۔ ”فیض شاہ تیار ہو جاؤ۔ چار بجے چلین گے۔“ فیض شاہ نے
 پیچ مار کر کہا حضور مجھ کو لیتے چلیے گا۔ میں تیار ہوں۔ پھر ہر جذب نے عرض کیا
 کہ حضور کون کہاں جائیے گا۔ کچھ جواب نہ دیا۔ اس جملہ نے سب کو خبط کر دیا اور بعض کو
 یقین کامل ہو گیا کہ اب حضور ضرور پردہ فرمائینگے۔

واضح ہو کہ حضور کی نبض غیر منظم ہو سکتی تھی۔ کیونکہ نبض کی حرکت کا تعلق قلب سے
 ہے اور اولیاء کا لین کے قلب کو سکون کسی وقت نہیں ہو سکتا۔ خصوصاً ایسے وقت میں
 تو اور زائد ہوتا ہے۔ جب قلب اگر اور شافل ہے تو نبض کس طرح غیر منظم ہو سکتی ہے
 عام لوگوں کو اطمینان کامل تھا کہ ابھی کوئی حالت خطرناک نہیں ہے۔ سانس کی آمد
 رفت بدستور رہی۔ بلکہ آج جو سانس کی حالت تھی وہ ایسی تھی کہ ذکر شغل کی حالت صاف

مفہوم ہوتی تھی اور معلوم ہوتا تھا کہ حضور بہت پیاری طرح ذکر فرماتے ہیں۔ اس سے قبل کسی نے شاید ذکر جلی کرتے نہ دیکھا ہوگا۔ اسل خفا سے حضور ذکر اور شغل سوتے جاگتے کرتے تھے۔ کہ دیکھنے والے کو ہرگز معلوم نہ ہوتا تھا۔

زمانہ گزشتہ میں البتہ اکثر دیکھا گیا تھا کہ جب حضور شب کو خواب ستراحت فرماتے تو قلب شریف سے ایسی پیاری باریک واز کے ساتھ ذکر کرتے معلوم ہوتا کہ کوئی بہت ہی صغیر سن بچہ نہایت خوش گلوئی سے ذکر کر رہا ہے۔ جہاں ذرا بھی کوئی مخاطب ہو کر سنا چاہتا۔ فوراً آپ کھنکھارنے لگتے اور فرماتے کہ قصہ کہو۔ جب خدام قصہ گوئی میں مصروف ہوتے تو پھر حضور کے قلب سے آواز ذکر معلوم ہوتی۔

غرض کہ سو وقت ذکر جلی معلوم ہوتا تھا۔ چنانچہ اسی طرح رات کے بارہ بج گئے۔ آج کی رات ستورات اندر زمانے میں وزیر باہر خدام و حاضرین مثل جناب بھائی حکیم محمد تقی بیگ صاحب فیض شاہ و معروف شاہ و میان نظر علی صاحب رحیم شاہ صاحب غیرہ وغیرہ نے ایک نہیں لگائی اور ہر وقت ساعت بساعت بذریعہ نبض کیفیت مزاج وغیرہ دیکھا کیے چونکہ نبض کی رفتار اور حالت مزاج میں کوئی فرق نہ تھا حالت مثل روزانہ کے بدستور تھی اس خیال سے اکثر لوگ مثل بادشاہ حسین خان صاحب راجہ دوست محمد خان صاحب و نواب عبدالشکور خان صاحب ٹھاکر و نجم سنگھ صاحب غیرہ اپنی اپنی خواہگاہوں میں آرام کرنے چلے گئے۔ قریب و بچے کے تپ وغیرہ نے مفارقت کر دی۔ ہاتھ پیر سرد ہو گئے اور اب لبغیم گلوے شریف میں اکثر بندھ ہو گیا اور تھوکنے کی قوت باقی نہ رہی۔ آپ اُس

حالت میں بار بار دونوں دست مبارک دراز کر کے سر مبارک اٹھانے کا ارادہ فرماتے تھے۔ ایک بزرگ میرے قریب بیٹھے تھے وہ فرماتے گئے کہ ”اسوقت کوئی روح فوج تشریف لائی ہیں۔ جسکی تعظیم اور مصافحہ کے واسطے سر مبارک کو جنبش ہوتی ہے اور ہاتھ دراز فرماتے ہیں۔ مگر ہم اندھوں کو کیا معلوم ہو سکتا ہے۔“

غرض کہ اسوقت خود بخود حاضرین کو ایسی ہیچاری اور اضطرابی پیدا ہوئی کہ ایک دوسرے کو خبر کرنے لگا کہ جلد چلو۔ راقم نے فوراً بادشاہ حسین اور راجہ دست محمد خان صاحب کو جا کر بیدار کیا۔ نواب صاحب اور ٹھاکر صاحب کو بھی خبر دی۔ یہ لوگ سب آگئے اور مجمع ہونا شروع ہو گیا۔ تمام قصبہ میں گھر گھر کوئی پکار آیا۔ کہ جلد چلو۔ آدمی پر آدمی کرنے لگا۔ تمام مکان آدمیوں سے بھر گیا۔ بار بار حکیم محمد یعقوب بیگ صاحب و حکیم عبدالباقی خان صاحب و حکیم سلطان محمود صاحب بنض پر ہاتھ رکھتے ہیں اور یہ کہتے ہیں کہ بنض بہت صحیح ہے کوئی مقام تردد نہیں۔ آخر کو فیضو شاہ صاحب کے کہا گیا کہ اسوقت بلغم کا اخراج نہیں ہوتا۔ بہتر ہوگا کہ شہد کا شربت بنا لاؤ۔ فیضو شاہ شربت لائے۔ سر ہانے بیٹھ کر عرض کیا کہ حضور ذرا سا شربت پی لیجیے۔ آپنے آنکھ کھول کر منہ مبارک کھول دیا۔ فیضو شاہ نے چمچ سے شربت منہ میں دیا۔ آپنے پی لیا۔ چند ساعت کے بعد پھر شربت فیضو شاہ لائے اور باوازلینڈ رو کر کہا کہ غلام کے ہاتھ سے یہ شربت پھر پی لیجیے۔ آپنے پی لیا۔ فیضو شاہ کے رونے پر میان منظر علی اور بھائی حکیم محمد یعقوب بیگ صاحب نے منع کیا کہ یہ کیا حرکت ہے۔ اسوقت عورتوں نے بہت اصرار کیا کہ ہم دراز بارت

کر لیں۔ چنانچہ زمانہ ہوا عورتیں آئیں۔ ہمیشہ عزیزہ یعنی اہلیہ حکیم عبد الباقی خاں صاحب نے شربت چچہ سے منہ میں لیا۔ اور روکر کہا کہ میان میرے ہاتھ سے شربت پنی لیجیے آپ نے منہ کھول کر شربت پنی لیا۔ فیضو شاہ نے اندر کمرے سے چلا کر کہا کہ اب سب چلو مردانہ ہو جاؤ غرض کہ عورتیں اندر گئیں۔ مردانہ ہو گیا۔ اس وقت حاضرین کا بہت مجمع تھا۔ حضور کے گرد خاص و عام خدام و عشاق بیٹھے تھے۔ حکیم سلطان محمود ظہور اشرف شاہ و بادشاہ حسین و ٹھاکر صاحب و نواب صاحب و راجہ دوست محمد خاں صاحب و میان سید صاحب و غیرہ او بہت سے تہ بند پوش و بھائی حکیم محمد یعقوب بیگ صاحب حکیم عبد الباقی خاں صاحب وغیرہ و غیرہ گرد اطراف بستر کے قریب بیٹھے تھے۔ بھائی حکیم محمد یعقوب صاحب کے ہاتھ پر مبارک تھی۔ راقم حضور کے پائے تانہ دونوں پائے مبارک کے پنجے شریف یعنی قدم مبارک اپنے دونوں ہاتھوں سے پکڑے بیٹھا تھا۔ اور بھی صد ہا آدمی بستر کے گرد کھڑے بیٹھے تھے۔ بچلہ سب کے بائیں طرف میری بغل میں ایک بزرگ بیاس نیاوی جبکا نام شاہ سلیمان صاحب گیسو دراز ملتانی تھا بیٹھے ہوئے ذکر جلی کر رہے تھے۔ مجھ سے فرمایا کہ باہر دیکھو۔ میں نے صحن مکان کی طرف دیکھا۔ تو درخت پکریا کے پتوں پر شل جگنو کے کچھ روشنی ہو کر آن واحد میں غائب ہو گئی۔ مجھ کو گمان ہوا کہ جگنو ہیں۔ اُن بزرگ نے فرمایا کہ یہ وقت نزول رحمت الہی ہے اور وود برکت نامتناہی کا ہے پُرسکے تجلیات ہیں۔ یہ وقت حاصل جابت دعا کا ہے۔ جو کچھ مانگنا ہو مانگا لو۔ اور ذکر اور اشغال پنا کیے جاؤ۔ راقم نے اپنے دل میں یہ کہا کہ خداوند کریم مولا کو صحت بخشے

اور اگر مشیت یزدی خلاف اسکے ہے اور وقت وصال قطعی ہے تو حضور اپنی محبت اور عشق میں انجام بخیر کریں اور میرا میلاد شریف مقبول ہو زیارت مدینہ طیبہ نصیب ہو آمین
 تم آمین۔ اس وقت پھر عورتوں نے ہنٹ خوشامد اصرار کیا کہ ذرا سا پھر زیارت کر لیں۔
 برقت مردانہ کرا لیا گیا۔ عورتیں آمین قد مبوس ہو کر اندر چلی گئیں۔

غرضکہ چار بج کے ۱۲ منٹ پر بھائی حکیم محمد یعقوب بیگ صاحب بنض دیکھتے
 تھے۔ دست مبارک کو ہاتھ سے پکڑے ہیں۔ ہنوز حکیم صاحب کے ہاتھ میں ہاتھ
 حضور کا ہے اور لوگ گرد و پیش کے پوچھ رہے ہیں کہ بنض کی کیا حالت ہو حکیم صاحب
 نے ادھر تو جواب دیا کہ بنض بہت اچھی ہے اور اس طرف ایک دم سے بنض بند ہو گئی۔
 حکیم صاحب نے ہاتھ چھوڑ کر ایک لغزہ آہ بلند کیا اور کہا کہ حضور کا وصال ہو گیا۔ روح
 پر فتوح نے جسم خاکی چھوڑا اور عالم بالا کی طرف پرواز کی اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُوْنَ
 افسوس صد افسوس چراغ ولایت ہند گل ہو گیا۔ عالم پر غم کا اندھیرا چھا گیا۔

واضح ہو کہ حضور نے شام ہی کو فرمایا تھا کہ چار بجے چلین گے جس کا ظہور
 اس وقت ہوا۔ کہ چار بج کے پندرہ منٹ پر حضور نے سفر آخرت قبول فرمایا۔ اس
 وقت ایک ملازم عظیم برپا ہو گیا۔ اندر سے باہر تک لوگ کچھاڑیں کھاتے تھے۔
 راقم نے آنکھیں اپنی لیے مبارک سے مل کر عرض کیا یہ آخری زیارت ہے اپنے
 غلام کو یاد رکھیے گا اور اپنی غلامی میں قبول فرمائیے گا۔ شیخ مظہر علی صاحب نے
 باوازمین بھیج کر کہا کہ اے یار و غم و الم کرنے والے واسطے تو کھو چھوڑ رہی گئی ہیں تمام

عمر وین گے۔ بھلا حضور کو موافق شرع شریف پھر تو دو۔ چنانچہ شیخ مظہر علی صاحب وغیرہ نے فوراً اجازت و شاملاً حضور پاک کو پھیر دیا اور ایک چٹ سیند سے لے مبارک کو اوپر ایک چٹ سیند سے اُنگوٹھے پائے شریف کے بازو دیے۔ چشم مبارک خود ہی بند ہو گئیں تھیں۔ اوپر سے ایک ضانی ڈال دی۔ اس وقت جسم شریف سے ایک ایسی خوشبو مست پیدا ہوئی کہ جس نے ہاتھ لگایا یا جسکا کپڑا لگا گیا اس میں خوشبو آنے لگی۔

اب حاضرین کی حالت میقاری کیا بیان ہو۔ جو حضور سے اٹھ کر صحن مکان میں آتا تھا بیہوش ہو جاتا تھا۔ کوئی سردیوار سے ٹکراتا تھا کوئی فرش زمین پر لوٹتا تھا۔ غرض کہ تمام ہندو مسلمان بچھاڑیں کھاتے تھے۔ قیامت صفا قائم تھی۔ حفاظ نے اسی وقت سے قرآن خوانی شروع کر دی۔ کوئی کلمہ کوئی درود شریف کا ورد کرنے لگا لوگ گزرا کر دبیٹھے ہیں۔ بخور اگر وغیرہ سلاک ہا ہے۔ اس وقت مجمع اس کثرت سے ہو گیا ہے کہ اندر باہر جگہ کھڑے ہونے کی نہیں ملتی ہے اور انوار و تجلیات کا کیا ذکر کیا جائے۔ ایک چادر نورانی سب کو ڈھانکے تھی۔ جو لوگ بغش اطہر کے گرد بیٹھے تھے انکی زبانوں سے بلا خیال درود اور کلمہ شریف جاری تھا۔ ہرگز یہ معلوم نہ ہوتا تھا کہ یہاں موت ہوئی۔ بلکہ معلوم ہوتا تھا کہ حضور آرام فرما رہے ہیں۔ اور اب ضانی ہٹا کر کچھ ارشاد ہو اچا ہوتا ہے۔ اس وقت ایک نے زلزلہ خفیف سنا یا۔ جس کو صد ہا آدمیوں نے معلوم کیا۔ بعض کو نہ معلوم ہوا۔

غرض کہ اسی گریہ و زاری میں صبح کا ترک ہو گیا۔

یکم صفر المظفر یوم جمعہ ۲۳ ستمبر مطابق ۷۔ اپریل ۱۹۰۵ء

صبح کے ہونے پر جب آفتاب نکلا ہے تو ایک عجیب حالت آفتاب کی تھی۔ کہ رنگ آفتاب زردی مائل دھندلا پن تھا۔ اور درمیان آفتاب کے ایک ہاتھ بھرا بنی اور بالشت بھر چڑی سیاہی تھی۔ بھائی حکیم محمد یعقوب بیگ صاحب کی نظر پہلے آفتاب پر پڑی۔ لوگوں کو بلا کر دکھایا۔ صد ہا آدمیوں نے دیکھا۔ معلوم ہوتا تھا کہ آفتاب گرہن میں ہے۔ آفتاب کی روشنی بہت کم تھی۔ دس بجے تک آفتاب کی یہی حالت ہی جسکو ہزار ہا مرد و عورت نے بچشم خود دیکھا۔ الغرض اب مشورہ جائے مرقد شریف حضور پر نور نور اللہ مرقدہ کا ہونے لگا۔ کسی صاحب نے بذریعہ پولیس یہ کارروائی کی کہ بطور دھمکی ایذا کا کرایا کہ اندر آبادی کے گزار نہ ہونا چاہیے۔ کسی نے شاہ وین و کسی نے دوسرے مقام پر بانگوئے انھیں حضرات کے اپنی اپنی راے دینا شروع کی۔ مگر شیخ مظہر علی صاحب حافظ حسن خان صاحب حافظ عبدالقیوم صاحب وغیرہ نے باوجود بظاہر کیا کہ ہم اسی مقام پر جہان تبر شریف حضور کا ہے کھد نور قرار دینگے۔ اگر اسمین لوگ مادہ فوجداری ہوں گے تو ہم حسب الارشاد حضور پاک براہ راست فچپور اسی وقت لیجا ئینگے۔ اگر اس مکان میں قبر شریف لوگ ہوئیں تو ہم دیوہ میں دوسرے مقام پر کہیں نہ منظور کرینگے۔ چنانچہ عباس حسین خان صاحب بھٹی ایک کی اور فرمایا کہ بنی اور ولی کا وہی مرقد کا مقام ہے جہاں پر وصال ہوا ہے

اسمین بہت دیر تک بحث مباحثہ باہمی ہوتا رہا لیکن کسی نے نہ سنا اور مقام محل اور جگہ
بستر شریف کی قرار دیکر گو رکن طلب کیے گئے۔ پیر غلام کسگر مع اپنے اور چند اہل برادری کے
غسل کر کے اور بچاؤڑے قبر کھودنے کے طاہر و پاک کر کے حاضر ہوا۔ اب حضور کو
مع بستر شریف کے پنج کے در سے اٹھا کر پرب کے در میں جنوباً و شمالاً لٹا دیا اور اوپر
سے ایک صافی گلابی نیم زری اشرفی بونی کی اٹھا دی جس صافی کو بروقت غسل
کے میان سلاری ساکن دیوہ لے گئے اور اب دھرتو کھدا نور کھدا شروع ہوئی اور اُس
طرف سامان غسل اور کفن شریف کے انتظامات ہونے لگے اور نہایت عجلت و تہیزاً
تکفین میں اسوجہ سے ہونے لگی کہ اکثر مخبروں نے یہ خبر دی کہ تید صاحب نے ضلع سے
اگارد منگوایا ہے۔ کچھ لوگ ڈپٹی کمشنر صاحب کے پاس بھیجے گئے ہیں۔ مزار شریفیانہ
اس مکان کے نمونے دینگے وہ بذریعہ پولیس اس مکان پر قبضہ کرنا چاہتے ہیں۔ غرض
اسی قسم کی خبریں سن سکر لوگوں نے زیادہ جلدی تہیز و تکفین میں کرنا شروع کی۔ پہلے
رہے ہوئی کہ ایک صندوق چوبی ہیر کا طیار کیا جائے جس میں جسد مبارک لکھ کر صندوق
قبر میں کھدیا جائے۔ چنانچہ عبدالصمد نور بات نے سواری یکہ اپنے مکان مسولی سے
جا کر فوراً چند تختہ ہیر چوبی کے لاکر حاضر کیے۔ مگر بھائی حکیم محمد یعقوب بیگ صاحب نے
ونیز اکثر علمائے حاضر اوقت نے کتاب مسائل و کھکریاں کیا کہ صندوق میں اُس
مقام پر اجازت شارع علیہ السلام ہے کہ جہان زمین نرم مثل ریگ کے ہو یہاں
کچھ ضرورت صندوق کی نہیں ہے۔ نہ صرف ہیر کی لکڑی کے بر گے حسب ضرورت

بنوائے جائیں۔ بہ مزید احتیاط اُسی کے مجھ سے بغلی سر ہانے پائٹلنے کھڑے
 کر کے اُسپر بنگے بچھا دیے جائیں۔ غرض کہ درخت پر متعدد کٹنا شروع ہوئے اور
 بنگہ و مجھ سے بہ نگرانی مکی شاہ وغیرہ بخار لوگ طیار کرنے لگے اور اس طرف سگروں نے
 ایک ہل پانچ ہاتھ عمیق اور پانچ ہاتھ طول کا کھود کر طیار کیا جس میں غفور وغیرہ
 معماروں نے اینٹ خام سے ایک صندوق بغلی مجھ سے لگا کر تین ہاتھ گاگر چڑنا
 شروع کیا۔ بوجہ زیادہ ہونے عمق کے تین تہ اینٹ خام کی فرش زمین پر پہلے کر دی
 گئیں اُسپر سے صندوق کی جڑائی کی گئی۔ اب دربارہ دینے کفن شریف کے بحث
 پیش ہوئی کہ آیا کفن دیا جائیگا یا یہ کہ صرف تہ بند شریف باندھ دیا جائیگی۔ چنانچہ بعد بحث
 بحث مباحثہ کے یہ مقرر پایا کہ کفن شرعی کا تو ہونا ضروری ہے۔ لیکن تہ بند بھی
 ہونا چاہیے۔ کیونکہ جس وز سے احرام شریف باندھا ہے پھر تباہ وصال دوسرا کپڑا
 استعمال میں نہ آیا۔ لہذا ضرور ہونا چاہیے۔ اُسی وقت خیاط نے کفن مبارک کی قطع پڑ
 شروع کی اور ادھر سامان غسل شریف ہونے لگا۔ پہلے یہ رائے ہوئی کہ کچھ جانب
 والاں کے اک درے میں غسل شریف دیا جائے۔ راقم نے ایک پھاڑا لیکر ایک
 گدھا کھودنا شروع کیا۔ پھر رائے پلٹ گئی کہ اُس طرف حضور کو برائے غسل لے جانا
 بہت ہی اہم و شور ہے کیونکہ درمیان والاں میں لحد اور بن ہی ہے۔ اور باہر صحن
 مکان کثرت آدمیوں سے بھرا ہوا ہے۔ بہتر یہ ہوگا کہ ہمیں قرب میں والاں کے
 پورب والے اک درے میں انتظام غسل شریف کیا جائے۔ غرض کہ اقم نے کچھ

ایک دے کے گڈھے کو بند کر کے پوربہ کدے میں ڈھائی ہاتھ کا لہنا اور ایک ہاتھ کا چوڑا و گہرا گڈھا بخیال فراہم ہونے پانی غسل شریف کے کھود کر طیار کیا اور اس پر دو تختہ چوبی ہو بند کر کے عبدالصمد نورباف کے لائے ہوئے بچھا دیے۔ دھبے دن کے قریب بنا بر غسل شریف حضور پر نور انھیں تختوں پر لائے گئے اس وقت ایک عالم ٹوٹا پڑتا تھا۔ اس قدر کثرت اور بیڑ آدمیوں کی تھی کہ اکدے میں بالکل اندھیرا ہو گیا اور متعدد شمع دان اور لالینین جلانے کی نوبت آگئی۔ چنانچہ ایک شمع مومی راقم کے ہاتھ میں سرہانے تھی اور ایک اللہ بن ٹھاکر پنجم سنگھ صاحب کے ہاتھ میں داہنی طرف بغل میں تھی اور ایک چادر بوجہ کثرت ہجوم کے اکدے کے درمیں مثل پرے کے آڑ کر لگی تھی جسکو بھائی حکیم محمد یعقوب بیگ صاحب وغیرہ ہاتھ سے پکڑے کھڑے تھے۔ اب غسل شریف شروع ہوا۔ اول چٹ ریسے مبارک اور انگوٹھے کی کھو لی گئی جو راقم نے لیکر اپنے گلے میں باندھ لی اور تہ بند جو بعد وصال بدل دیا گیا تھا جسم اطہر سے اتار کر مخدوم حجام کے حوالہ کیا گیا اور ایک ٹکڑا چار ہاتھ کا مثل لنگی کے نصف جسم شریف سے ڈال دیا گیا۔ واضح ہو کہ جو وقت تہ بند شریف جسم اطہر سے علیحدہ کیا گیا اور جسم انور کھولا گیا اس وقت مانند آفتاب کے چہرہ انور درخشان تھا اور یہ ہرگز یمن نہیں ہو سکتی تھی کہ حضور کا وصال ہو گیا ہے۔

ہو عاشق جانناز۔ واصل حق کا وصال اس سرور سے چمے پہر یہ حسن و جمال واضح ہو کہ بحالت حیات جو بوجہ پیرانہ سالی و کبر سنی کے شکنجہ آگئی تھیں وہ

بالکل صاف و ہموار ہو کر تمام جسم سقد رتوانا و ندرست ہو گیا تھا کہ یہ معلوم ہوتا تھا کہ آپ ضعیف العمر می بین اور روئے مبارک مثل گل گلاب کے تر و تازہ تھا سبحان اللہ و بجز وقت وصل آیا جمال اس جہ سے ہے عسل و جہ الکمال سوچہ سے
 اِنَّ هٰذَا لَوْجُهُ وَ وَجِیْہِ اِنَّہٗ مِنْ نُورٍ وَجْہُ اللّٰہِ فِیْہِ
 عن تنکہ اشخاص فیل شریک غسل شریف ہو کر اکدے کے اندر حاضر ہے۔ یعنی شیخ
 مظہر علی صاحب حافظ عبد القیوم صاحب فیضو شاہ صاحب میان رحیم شاہ صاحب
 شاہ فضل حسین صاحب نواب عبد الشکور خاں صاحب ٹھاکر پنچ سنگھ صاحب و حکیم
 محمد یعقوب بیگ صاحب عبد الصمد نور بان و مخدوم حجام مع اپنے لڑکے کے اور
 چند لوگ اکدے کے درمیں پرے کی آڑ سے کھڑے تھے۔ واضح ہو کہ مخدوم حجام
 نے کھڑے کوئے پانی سے بھرے ہوئے پہلے ہی سے لاکر رکھ لیے تھے بمثلہ انکے
 چند کھڑوں میں پانی برگ سداب گل خیر و ڈال کر جوش کیا ہوا جو معروف شاہ صاحب
 کے بیان سے آیا تھا و نیز متعدد بولین عرق کیوڑے کی بھی لانی گئی تھیں اور چند کھڑوں
 اور مٹی کے لوٹوں میں آب زم زم بھرا تھا۔ چنانچہ حسب قاعدہ سنت سنیہ غسل شروع ہوا
 شیخ مظہر علی صاحب نے اپنے سمت و حافظ عبد القیوم صاحب نے بائیں جانب بیٹھ کر
 بدن شریف کو دھونا شروع کیا۔ فیضو شاہ صاحب نے بین سے سراقس ریش مبارک
 کو کمانا شروع کیا۔ وقت ملنے سراقس کے اقم نے اپنے ہاتھ پر مبارک کو اٹھایا
 اسکا آسانی کرنے میں ہو۔ بعدہ پانی سراقس پر اقم ڈالتا گیا اور فیضو شاہ صاحب دھوتے

رہے۔ جسقدر زمین تختہ پر گرا اور سر ملنے سے باقی بچا راقم نے لے لیا اور وہ روٹی بھی اقم
نے لے لی جو بوقت غسل جینی و گوش شریف میں بخیاں پانی جانے کے لگا دی گئی تھی
بعد شیخ منظر علی صاحب حافظ عبد القیوم صاحب نے جن پھیلی پارچی سے جسم اطہر لاش
کیا تھا وہ راقم نے لیکر اپنے قبضہ میں کیں۔ بعد کوجب غسل شریف پانی وغیرہ سے ہو چکا
تو اسوقت کیڑاہ و رآب مزہم سے بار دیگر غسل دیا گیا۔ واضح ہو کہ بروقت غسل شریف کے
مکان کی کچھم کوٹھری سے ہقد رآب مزہم کی زمزمیان نکلیں کہ لوگ دنگ ہو گئے اور اُنے
نکالتے نکالتے عاجز آ گئے۔ چنانچہ غسل شریف سے اسوقت جسقدر رآب مزہم اور کیڑا
بچا وہ بھی راقم نے ایک گھڑے میں علیحدہ بھر لیا۔ بعد غسل کے نواب عبد الشکور خان
صاحب جو ایک کنٹر عطر خانا کا لیے ہوئے پاتانے گھڑے تھے سینہ اقدس و ریش
مبارک وغیرہ پر خوب لگا دیا اور راقم نے سینہ اقدس سے عطر تبرک پونچھ کر اپنے منہ اور
سینہ اور قلب پر خوب ملا اور کچھ عطر اُس و مال میں سینہ سے پونچھ کر تر کر لیا جس و مال
سے بعد غسل کے جسم اطہر پونچھا گیا تھا اور راقم نے لیکر اپنے گلے سے باندھ لیا تھا بعد
فراغت غسل شریف کے انش اطہر کو بایں طور کفنانا شروع کیا۔ اول فیضو شاہ نے ایک
لنگوٹ بزنک رد حضور کی کمر سے باندھ کر ایک تیج و دون تیج سے لاکر زیر ناف لگا دیا
بعد از ان تہ بند شریف بادامی نمین شک کو نصف حصہ کمر سے باندھ کر زیر ناف سے
تا بہ ٹخنہ شریف بند کر دیا۔ باقی نصف حصہ تہ بند کا ایک تیج پشت اطہر سے کمال کر
شکم مبارک و سینہ سے اُڑھا کر گلے سے پلیٹ دیا۔ گویا جس طرح حضور حیات میں

تمت باندھے لیٹے ہوتے تھے لیٹے ہیں۔ بعد ازاں کفن شرعی دیکر چادر نینسٹک
 کی بادامی نیچے اوپر سے لپیٹ کر ایک دوسری چادر رنگ بادامی کی اوپر سے ڈال دی
 گئی۔ بعد ازاں عطر حنا وغیرہ خوب سا تمام جنازے شریف پر بکثرت ڈال دیا گیا اور پھول
 گلاب وغیرہ کے بکثرت جنازہ شریف پر ڈالے گئے جو کد انور کے اندر تک گئے۔ بلکہ
 راقم نے تبرکاً بعد آرام فرماتے حضور کے اندر کد انور سے پھول گلاب وغیرہ لے بھی
 لیے تھے۔ الغرض جنازہ شریف بعد غسل و کفن کے اسی دین لایا گیا جہاں قبل
 اسکے تھا۔ چنانچہ جب حضور کو جانے غسل سے والان کے دین لے گئے تو راقم نے
 فوراً ایک گھڑے میں کل پانی غسل کا مع کچھ طہنک بھر لیا چونکہ اس مقام پر زمین لیل
 مثل ٹپاؤ کے تھی۔ بدین وجہ پانی صرف ایک ہی گھڑا برآمد ہوا۔ تھوڑا پانی ایک مہیجی میں
 عبدالصمد نوبت ساکن مسولی کو البتہ اس وقت راقم نے دیدیا جبکہ اسنے بہت خوشامد اور
 منت کی۔ باقی جملہ تبرکات غسل شریف کے باجیتا تمام اندر زانہ میں جا کر ایک صندوق
 میں راقم نے مقفل کر دیے جو ہنوز رکھے ہیں اور سلاً بعد نسل انشاء اللہ علاوہ اور تبرکات کے
 یہ بھی میرے یہاں ہیں گئے۔ بعد وصال کے راقم نے وہ پٹلیان جھانوان کرنے کی جو
 بروقت وہ تپکے حضور کے دست پا پر موقی تھیں لیکر باجیتا رکھ لیں۔

چنانچہ ایک مرتبہ فقہور میں ہیفہ اس کثرت سے ہوا کہ جو شخص اس میں مبتلا ہوا پھر نہ بچا۔
 میرن چھوٹی لڑکی بھی سخت مبتلا ہوئی۔ قریب بارہ بجے شب کے تشنج شروع ہو کر مٹا۔
 بند ہو گیا اور آنکھوں میں حلقے پڑ گئے۔ پیٹا وز پیر و شل پتھر کے ہو گیا۔ ہر چند

سب ترپرن کین مگر کچھ افاقہ نہوا اور یقین ہو گیا کہ اب موت ضرور ہوگی۔ اسی پریشانی میں خفیف سی غنودگی آگئی تو دیکھا کہ حضور انور فرماتے ہیں کہ وہ پوٹلی گرم کر کے کیون نہیں سینک دیتے ہو۔ معاً نکلے کھل گئی اور پوٹلی جھانوان صندوق سے نکال کر گرم کر کے پیٹا اور پیر و پر پھیرنا شروع کیا۔ اُسی وقت فوراً پٹیاب ہوا اور لڑکی صبح کو اچھی ہو گئی۔ واضح ہو کہ میں کتابیں جو علاج اور نسخہ جات تحریر ہیں اور زمانہ علالت حضور انور کو استعمال کر لئے گئے ہیں۔ اس میں کا ہر ایک نسخہ نہایت ہی پراثر اور سریع التاثر ہے جس مریض کو استمال کر لئے بہ برکت حضور کے فوراً ایک ہی نسخے میں صحت کلی حاصل ہوتی ہے۔

الغرض اب یہ مشورہ ہونے لگا کہ مجمع بہت کثرت سے ہے۔ جنازہ شریف باہر کیصوت سے نہیں جاسکتا ہے لوگ بوسہ دینے کی غرض سے نیچے اوپر گئے پڑتے ہیں۔ اگر صحن مکان یا باہر دروازے کے جنازہ شریف نکلا تو ہزار ہا آدمی زخمی ہو جائینگے۔ لہذا اسی مقام پر نماز جنازہ شریف پڑھا دی جائے۔

پہلے سید ابراہیم صاحب عجاپنے اور پگڑی باندھے تشریف لائے۔ کہ خیر اس وقت تو نمازین چکر پڑھاؤں۔ مگر لوگوں نے نہیں منظور کیا اور سب کی رلے ہوئی کہ نماز حضور کی حافظ عبد القیوم صاحب پڑھائینگے۔ کیونکہ حضور کی حیات میں جب حکم حضور والا نماز عیدین حافظ صاحب پڑھاتے تھے۔ پس اس وقت بھی سوائے حافظ صاحب کے کوئی دوسرا نہیں پڑھا سکتا ہے۔ سید ابراہیم صاحب یہ مشورہ شکر کوٹھے پر چلے

گئے۔ راقم نے دینزد و ایک و حضرات نے بآواز بلند پکار کر کہا کہ نماز ہوتی ہے چونکہ اس وقت ہجوم و ازدحام اس کثرت سے تھا کہ جماعت صاف بندی کے ساتھ نہ ہو سکی جس مقام پر کھڑا تھا وہاں سے جنبش نہ کر سکا۔ حتیٰ کہ لوگوں نے دیواروں اور درختوں پر اور کوٹھنوں پر نیت نماز جنازہ باندھ لی۔ بوجہ کثرت مجمع کے نماز جنازہ چار پانچ مرتبہ کراٹھائی گئی۔ بالآخر بعد فراغ نماز کے جنازہ اطہر کو محلہ انور میں لانے کو اٹھایا۔ اندر قبر شریف کے فرش زمین پر حافظ عبد القیوم صاحب و شیخ مظہر علی صاحب تھے اور نصف قبر شریف یعنی صندوق پر رہائے کی طرف اقم اُترا اور پائتانہ میان شیدا صاحب تھے اور دہانے جناب بھائی حکیم محمد یعقوب بیگ صاحب و ربائیں فضیحت شاہ صاحب تھے۔ اور اوپر فیضو شاہ صاحب و دیگر اشخاص نے جنازہ شریف کو اٹھایا۔ راقم نے سراقس اپنی گود میں لیا اور میان شیدا نے پائے شریف کی طرف پکڑ کے اندر محلہ انور میں میان مظہر علی صاحب و حافظ صاحب کو دیا۔ میان مظہر علی نے رے مبارک کھول کر بوسہ پیشانی مبارک کا دیا۔ بعد ازاں کچھ عطر حنا اور کیوڑا محلہ انور میں چھڑک کر بنگہ دینا شروع ہوئے ایک بنگہ پنج رہا جو راقم نے لے لیا۔ بعد بنگہ دینے کے ایک چار دین سک کی رنگ بادیامی بنگوں پر بچھا کر اوپر سے کچھ پتے ڈال کر مٹی دینا شروع کی۔ ایک پر ایک مٹی دینے کو گرا پڑتا تھا۔ غرض کہ پانچ بجے تک مٹی دیتے رہے۔ قبر شریف ایک بالشت بلند ہو گئی سب لوگ اس کا ضروری سے فارغ ہو گئے۔ بعد فراغت پھر تو ایک عجیب عالم پیدا ہوا۔ کوئی شخص اپنے آپ میں نہ تھا اور ایک کو دوسرے کی خبر نہ تھی۔ ہر وقت یہی ٹوکرا

گھر گھر تھا۔ ہر شخص کی زبان پر حضور کا ذکر تھا۔ یہ خبر قیامت فوراً مثل تار کے دو ردور پہنچ چکی تھی ہر چار سمت سے آدمیوں کے گروہ چلے آتے تھے۔ بہت سے ایسے عاشق زار آئے کہ خدا نور دکھتے ہی بیہوش ہو کر گر پڑے اور گھنٹوں ہوش نہ آیا۔ غرض کہ آمد مریدین کا ایک سلسلہ جاری رہا۔ چودھری لطافت حسین صاحب کی باری کا زمانہ تھا۔ انھوں نے بہت ہی سیرجشی سے اہل تعزیت و تیمار داروں کی مہمان نوازی کی۔ قریب پانچ بجے کے فیضو شاہ کو یہ خبر معلوم ہوئی کہ تھانہ دار صاحب کرسی کے مع کار دے بلوائے گئے ہیں وہ اگر فیضو شاہ کو باہر کر دیں گے اور کمرہ کوٹھری میں فضل والدین گئے۔ اس خبر کو سن کر پہلے تو فیضو شاہ بہت غیض میں آئے کہ ہم کو کون نکال سکتا ہے مگر سمجھانے پر کچھ غصہ فرو ہوا۔ لیکن تاہم کچھ تہ بند لوگوں کو تقسیم کرنا شروع کر دیے اور یہ ارادہ اپنا ظاہر کیا کہ کل تہ بند اور اسباب غیرہ اندوختہ ہمارا ہے حضرت صاحب سے کیا واسطہ تھا۔ ہم انھین کے نام پر اس وقت لٹائے دیتے ہیں۔ چنانچہ ایک گٹھری تہ بندوں کی جو جسم اطہر کے بندھے ہوئے تھے۔ راقم کو بھی دی اور پھر قریب چالیس پچاس تہ بندوں کے بانٹنے کی نوبت آئی تھی کہ تھانہ دار صاحب مع چند کانسٹیبل اور چوکیداران کے ہمراہ چودھری ظہیر الدین صاحب قریب مغرب کے پہنچے اور اسی طرح مع جوتہ وردی کے اندر کمرہ کے داخل ہو کر فیضو شاہ صاحب کو ایک مینی دو گوش صرف ایک کمرہ دیکر باہر کمرے کے نکال دیا اور گٹھری کمرے کو مقفل کر کے ٹھہر لگا دی۔ اور ایک کانسٹیبل اور دو چوکیداروں کو واسطے نگرانی کے مقرر کر کے

حکم دیا کہ جو قوت کوئی مالک قرار دیا جائیگا اسکو گنجی کمرے کی دی جائیگی۔ ہمارے مکان یعنی
 زمانہ دروازے کو بھی بند ہونے کا حکم دیدیا کہ کوئی اندر سے اس طرف نہ آنے پائے۔ غرض کہ
 اس واقعے سے اکثر لوگ بہت متاسف ہوئے کہ یہ آستانہ اس انتظام کے لائق نہ تھا جو
 آج پولیس وغیرہ کا پہرہ چوکی ہوا ہے یہ صرف فیضو شاہ کی نحوست و زحمت کا ثمرہ ہے جو
 یہ نوبت پہنچی کہ خلاف مزاج اس سلطان الاطمع کے خفیہ اندوختہ کیا۔ آج جسکی یہ نرا اولیت
 اُنکو ہوئی۔ کاش کہ حضور کی حیات ہی میں یہ سب پھینک پھانک لٹا پٹا دیا ہوتا۔ تو
 اس وقت کون فیضو شاہ کا ہاتھ پکڑنے والا تھا۔

۲۔ صفر یوم شنبہ ۱۳۲۳ھ مطابق ۸۔ اپریل ۱۹۰۵ء

جس وقت سے حضور کا وصال ہوا ہے اس وقت سے صد ہا حفاظ قرآن
 خوانی پر متعہ ہو گئے رات دن مزار انور پر قرآن خوانی ہونے لگی۔ ایک سہری کا رچوب
 کی جسکے ڈنڈے چاندی کے ہیں مزار اقدس پر لگائی گئی۔ چادرین بکثرت چڑھنا شروع
 ہو گئیں۔ جو مرید یا معتقد آتا تھا بکثرت خیر خیرات کرتا تھا۔ آج بہت کثرت اور بھیڑ و میو
 کی ہو گئی ہے۔ دور دور سے لوگ آنے لگے ہیں۔ شیخ عنایت اللہ صاحب تعلقہ دار
 سید نچوڑ بھی برائے شرکت فاتحہ سید ام آگئے و نیز میان غلام بیگانی صاحب جادو نشین
 بانسہ شریف شاہ التفات احمد صاحب سجادہ نشین دہلی شریف بھی تشریف لائے
 اب جا بجا مشورہ اسطے سجادہ نشینی کے بھی ہونے لگا۔ اکثر لوگ تفاق رائے سید صاحب

کی طرف کرتے تھے اور بہت سے اسکے خلاف تھے۔ چنانچہ ایک کمیٹی بھی خاص
 اس معاملہ کے طے کرنے کی غرض سے ٹھاٹھ کو پنجم سنگھ صاحب کے مکان میں شب کو قرار دی گئی
 جس میں بہت سے فقرات مت پوش اور اکثر رؤسا و معتقدین وغیرہ شریک تھے اول دو ایک
 صاحبان نے سید صاحب کی بجا دگی کے واسطے اپنی رلے ظاہر کی کہ اس وقت میں
 سولے سید صاحب کے دوسرا شخص مستحق بجا دگی کا نہیں ہو سکتا ہے۔ کیونکہ سید صاحب
 حضرت قبلہ عالم کی ہمشیرہ کے نواسے کہلاتے ہیں۔ اتنی قربت قریبہ کسی کو نہیں
 اس لیے پر بہت سے تہمت پوش مغرزا صحابہ و راہل دنیا خلاف رلے ہو کر یہ کہنے
 لگے کہ صاحب جو یہ بجا دگی کوئی جدی میراث نہیں ہے کہ باپ کے بعد بیٹا مستحق ہے۔
 یہ منزل فقر ہے حضور فخر الاولیا کو اگر گدی نشینی منظور ہوتی تو اپنی حیات میں خود وصیت
 فرمادیتے۔ جیسا کہ فقیر شاہ اور رسول شاہ کو عین صال کے روز تہمت عطا فرما کر فرمایا
 تھا۔ اسی طرح حضور کسی کو بجا دہ نشین بھی مقرر فرمادیتے۔ بلکہ برعکس اسکے حضور پاک ہمیشہ
 اسی دن کے خیالی سے یہ ہی فرماتے رہے کہ ہماری منزل عشق کی ہے۔ ہمارے یہاں
 بجا دگی اور گدی نشینی کچھ نہیں ہے۔ یہ پیرا دون کے یہاں ہوتا ہے۔ ہمسے جو محبت
 کرے وہ ہمارا ہے خواہ چار ہو خواہ بھنگلی ہو۔ بھلا یا روسو بچو تو کہ جب حضور غنی
 اس بجا دگی کو ناپسند فرما چکے۔ پھر تم کیوں خلاف مرشد پاک کے راہ اختیار کریں او
 کیوں کسی کی گدی نشینی منظور کریں۔ اب ہا ہر شخص کو اپنے فعل کا اختیار ہے آپ
 لوگ چاہے جسکو بجا دہ نشین بنا دیجئے۔ آپ لوگوں کو اختیار ہے۔ ہم لوگ ہرگز خلاف

حکم اپنے پیر مرشد کے اس بجا دگی اور گدی نشینی کو منظور اور پسند نہیں کرتے۔ غرض کہ اس وقت کمیٹی پر خاست ہو گئی اور کوئی بات طے نہ پائی۔

خلاصہ یہ کہ بابت بجا دگی نشینی کے جابجا بحث مباحثہ ہوتا رہا۔ علاوہ چند رؤساء کے جو تیس صاحب کے واسطے اتفاق رائے کرتے تھے۔ باقی عام فقرا و مریدین خاص بالکل خلاف ہے

آج انتظام بخت پزیر بھی کل فاتحہ سیوم کی واسطے ہونا شروع ہوا۔ بادشاہ حسین خان صاحب و راجہ دوست محمد خان صاحب و شیخ عنایت اللہ صاحب و راجہ محمد شیر خان صاحب وغیرہ نے واسطے تقسیم بخت کے پانچ سو روپیہ چودھری ظہیر الدین صاحب کو دیا کہ آپ لکھنؤ سے مادہ شکر و گھی و چاول وغیرہ فوراً منگوا کر انتظام بخت شروع کرادیں۔ چنانچہ چودھری صاحب نے نہایت ہی مستعدی کے ساتھ اس کام کو انجام دیا۔ تمام جوار میں ورد و حفظ و قرآن خوان لوگوں کو بخت فاتحہ سیوم پہنچا دی گئی تھی جو رات ہی سے آنا شروع ہو گئے تھے اور مزار شریف پر ایک مجمع کثیر ہزار ہا حفاظ کا رات ہی سے ہونے لگا۔ قرآن خوانی رات ہی سے شروع ہو گئی۔ صد ہا شمعان جابجا روشن کر دیے گئے۔ ہزار ہا مریدین نے قرآن پاک ہدیہ لاکر حضور کے نام پر تقسیم کرنا شروع کر دیے۔

۳ صفر یوم کیشنبہ ۱۳۲۳ھ مطابق ۹ اپریل ۱۹۰۵ء

آج علی اصباح مزار شریف پر تمام صحن مکان میں دیگر مقامات پر فرش بچھایا گیا

حاضرین کا مجمع صبح سے ہونا شروع کیا گیا۔ قریب س بارہ ہزار آدمی کے اس وقت مجمع مزار شریف پر ہو گیا۔ قرآن خوانی تو تمام شب ہو اکی۔ ہزار قرآن پاک صبح ہوتے ہوتے ختم ہو گئے۔ نو بجے صبح کو قل کا وقت مقرر کیا گیا۔ اس وقت میان معروف شاہ صاحب کو ٹھہر سید صاحب کے پاس بلوے گئے۔ اور اس نے چند معاہدات حلیف کیے گئے اور انکو اس امر پر مستعد کر دیا کہ آپ بعد قل ختم ہونے کے تمت سید صاحب کے باندہ دین۔ معروف شاہ صاحب نے خلاف رائے شب کے اس وقت اقرار کر لیا۔ غرض کہ نو بجے قل شروع ہوا۔ حضار مریدین و معتقدین نے اپنے حسبِ حوصلہ کسی شیرینی اور کسی نے شربت بنا کر محفل میں حاضر کیا۔ صد ہا گھڑے شربت و زمنون مٹھائی کا ڈھیر لگ گیا۔ بعد اختتام قل کے میان بید شاہ اور مولوی احمد شاہ نے بہ خوش الحانی سلام پڑھا۔ جسکے پڑھنے پر تمام محفل میں اویلا پچ گیا بعد ازاں دیکھا گیا کہ ایک سینی میں تمت کو ٹھہرے سید صاحب کیواسطے آیا اور وہ سینی محفل میں لکھی گئی اور میان غلام جیلانی صاحب شاہ التفات احمد صاحب وغیرہ پیر زادگان صاحبان سے کہا گیا کہ آپ بھی شریک تہ بند بند ہی ہوں انھوں نے فرمایا کہ ہمارے پیرانِ طہیت میں دستار بندی کا طریقہ ہے۔ تہ بند تو وہی شخص بند ہوا سکتا ہے جو تمت پوش ہو۔ چنانچہ معروف شاہ صاحب مع سید صاحب کے صحن مکان محفل سے اٹھ کر اندر والاں میں کچھ طرف یعنی مزار شریف کے قریب دہانے طرف آکر کھڑے ہوئے اور سینی بھی لائی گئی۔ معروف شاہ نے سید صاحب کا

انگر کھا اور ٹپنی وغیرہ اُتر دیا اور مجھ کو حجام کو حوالہ کیا اور بعد اُسکے سینی سے تممت نکالا جو زر و رنگ کا تھا۔ تممت کو مزار شریف پر معروف شاہ صاحب نے رکھ کر دونوں ہاتھوں سے مثل مس کرنے خوب بابر بعد قبر شریف سے اُٹھا کر اپنے بائیں طرف سینہ قلب پر دونوں ہاتھ سے خوب ور کے ساتھ دبا کر یعنی مس کر کے پھر سید صاحب کے باندھ دیا۔ اُسکے بعد حاضرین محفل کو مخاطب کر کے بطریق اسپچ دربارہ عمل درآمد حسب قرار باہمی جو سید صاحب نے حلف درمیان دیکر کیا تھا بیان کرنا شروع کیا جسکا مختصر خلاصہ یہ ہے۔

”کہ میں نے آج تممت سید محمد ابراہیم صاحب کو بخیال تنظیم آستانہ پاک قرار دیکر بندھوایا ہے نہ یہ کہ سجادہ نشینی کے خیال سے۔ سجادگی ہماری سرکار میں وصیت نہ تھی۔ نہ مجھ کو کوئی حق اس اختیار سے بندھوایا کا حاصل ہے۔ سید صاحب بطور تنظیم آستانہ پاک کے آئندہ ورنہ کی خاطر مدارات مثل حیات حضور کے کرتے رہیں گے اور دیگر انتظامات سابقہ بدستور قائم رہیں گے جس طرح حیات حضور میں تنظیم و خدمات خدام آستانہ پاک کو حاصل تھے بدستور رہیں گے۔ اس میں کوئی عمل جدید نہ ہوگا فیض شاہ بدستور اپنی خدمت مزار پر مقرر رہیں گے۔ کبھی کوٹھری اور کمرے کی بذریعہ بادشاہ حسین خان صاحب فیض شاہ کو آج ہی دیدی جائیگی۔ فیض شاہ کو اختیار ہے کہ اسباب اندوختہ خود کو تقسیم کر دیں یا بدستور رکھیں۔ سید صاحب کو کوئی اختیار اُسکے لینے کا حاصل نہیں ہے۔ اور نہ کوئی دوسرا باز پرس کر سکتا ہے۔ مستقیم شاہ صاحب مرحومہ کا خاندان جو چاہے برس سے حضور پاک کی خدمت میں اپنا گھر بار چھوڑ کر مع بال بچوں کے خدمت کے تارہا ہے۔“

اور حضور پاک نے انہیں لوگوں میں اپنی عمر کو تمام کیا اور اپنا عزیز و خون جگر سمجھا اور بارہا فرمایا کہ ہمارے اہلبیت مستقیم شاہ کا خاندان ہے۔ چنانچہ یہ لوگ بدستور اسی مکان میں مقیم رہیں گے۔ بوقت تقیر مزار شریف اگر ان کا مکان نہ نہ شامل آتا تو پہلے ان کے واسطے مکان و سر بنادیا جائیگا۔ اس وقت اس مکان سے یہ علیحدہ ہوں گے۔ ان کے حقوق تہنید اور چادرین یافتہ و جنس جو حضور نے اپنی حیات میں مقرر فرما لئے ہیں بدستور ملتے رہیں گے دیوہ کے رؤسا و باشندگان کو جس طرح تہنید چادر میلہ وغیرہ میں حضور سے تقسیم ہوتی تھیں برابر بدستور ملتی رہیں گی۔ میان بخشش علی صاحب و شیخ مظہر علی صاحب حافظ عبد القیوم صاحب و رحیم شاہ صاحب بدستور تنظیم میلہ شاہ و بین ہینگے۔ اس پر میان مظہر علی صاحب نے جواب دیا کہ میرا نام نکال ڈالیے میں اب تعلق میلہ وغیرہ کا نہیں رکھتا۔ غرض کہ اسی طرح تمامی تنظیمات سابقہ کو بدستور قائم رہنے کا اعلان معروف شاہ صاحب نے کیا۔

بعد ختم اس رسم کے محفل بربخاست ہوئی۔ سید صاحب کو ٹھہرے پر تشریف لے گئے اُس وقت سے عوام الناس مرید ہونا شروع ہوئے اور نظریں بھی گذرنا شروع ہو گئیں۔ آٹھ بجے تک قریب باون روپیہ کے نظریں آیا جسکو سید صاحب نے فیضو شاہ کے سپرد کیا۔ واضح ہو کہ بعد سال حضور پاک کے شبانہ روز مزار شریف پر صد ہا قل اور میلاد شریف ہو چکے جو خدام اور معتقدین سے آتا وہ اپنے حسب حوصلہ قرآن خوانی یا میلاد شریف کر کے قل کرتا تھا۔ چنانچہ جو دھری لطافت حسین صاحب میں امدانہ جنگو خدمت باری خور دنوش آئندہ و تہذیب و چرخانہ سرکاری میں بھی نصیب تھی انکو سہوا

لوگوں نے فاتحہ یدوم کے مصارف بن شریک تہ کیا۔ جس کی وجہ سے سخت ملامت
 چودھری صاحب کو ہوا اور انھوں نے علیحدہ بطور خود قتل کیا۔ تنہا وہ یہی کی شیرینی
 منگو کر اور ایک چادر نیم زری کی نہایت بیش قیمت مزار پر ڈال کر فاتحہ قتل کرایا۔ اسی
 طرح بہت سے خدام نے بطور خود علیحدہ قتل کرائے۔ نام بنام کہاں تک لکھوں اکثر
 معتقدین نے مزار شریف پر اپنی طرف سے ڈوڈو ایک ایک حفاظد و امی دوازدہ
 ماہ کے واسطے برے ایصال ثواب و حج پر فتوح کے قرآن خوانی کو مقرر کر دیے جو ہمیشہ
 بڑھتے رہینگے۔ غرض کہ ہر ملت اور مذہب کے لوگ حضور پر نور کے وصال سے متاسف
 تھے اور برسم تعزیت ہر فرقے کے لوگ آتے تھے۔ و نیز امراء و حکام یورپین کے اکثر
 خطوط تعزیت بنام سید صاحب معروف شاہ صاحب رحیم شاہ صاحب شاہ فضل حسین
 صاحب وغیرہ آنے لگے۔ غرض کہ یہ مجمع آمد و رفت مریدین و معتقدین کا جاری رہا اور
 قتل و قرآن خوانی ہوتی رہی۔

اے عاشقانِ ارنی آگاہ ہو کہ اعلیٰ حضرت قبلہ و کعبہ شہنشاہِ الاجاہ سلطان التارکین
 سرتاج الواصلین خواجہ خواجگان غوث دورانِ فانی فی اللہ باقی باللہ شیخ الشیوخ
 سید السادات امام الاولیاء جناب حضرت حاجی سید وارث علی شاہ صاحب آیات
 من آیات اللہ کا ہم ظاہر مبین کی نظروں سے اوجھل ہو جانا یا اُس نقابِ لایتِ ماہشاہ
 ہدایت کا عارضی ابر کے پردے میں چھپ جانا یا اُس شاہد بیباک کا حجابِ غمّت پسند
 فرمانا۔ یا اُس سلطان و جہان خسرو اربابِ شہود کا قلم وجود سے دست کشی اختیار

مگر لینا واقعی ایک ساتھ الم فرسا اور واقعہ قیامت نماہی کہ محتاج بیان نہیں ۵

قافلہ سالار سفر گر گیا قافلے کو زیر زیر گر گیا

ایسا کون سا سنگدل ہوگا کہ جو اس صدمہ جانکاہ سے نہ دل گیا ہوگا اور کون سا صاحب دل ہوگا کہ جسکی روح پر اسکا اثر وحشت انگیز نہوا ہوگا۔ جہاں بساط مسرت بھی تھی اور زمرہ و نعمائے طرب انگیز کی پکار تھی۔ آج ہم وہاں صفت ماتم دیکھ رہے ہیں۔ مرثیوں اور زون کا شوبہ ہے۔ ہندوستان ہی کیا بلکہ ایک۔ جہاں ہے کہ کُسنان نظر آتا ہے ۵

سرخسین پر جسم شہ گل کا جہمسل تھا ہزاروں بلبلیں تھیں چھپے تھے شوٹھا غل تھا
خزان کے بعد جب کھانا تھا جزا گلشن میں کسے تھا باخغان و رویاں غنچہ بیان گل تھا
کاش اس ن کے آنے سے پہلے ہی ہم پیوند زمین ہو جاتے۔ اب جینا دو بھر ہو زندگی
کا تو لطف ہی نہیں۔ ہائے جدھر دیکھتے ہیں اندھیرا نظر آتا ہے جی نکلا جاتا ہے۔ کیا کریں
کہ ہر چلے جائیں۔ آہ وہ نکھری ہوئی صحبت رباب صدق و صفا کی۔ آہ وہ آستانہ عزت
اعلیٰ پر شاہ شہزاد کا ہجوم۔ آہ وہ خدا پرستوں کا جگھٹا ورنہ ہائے روح افزا کا شور ۵
وہ ہر بھر تھا جو باغ دل ہی آج ہو کا مقام ہے غم و یاس کی وہ پہاڑی کہ بسا خدایا کا نام
وہی وہی کنج بن وہی وہی ٹور ادو دھواک ششام بن بیٹے او کے اور
حق تو یہ ہے کہ ایک خوشاموتیوں کی لڑی تھی جو آنا فانا بکھر گئی۔ یا ایک نفیس و رنگین
پھولوں کا گلدستہ تھا کہ منتشر ہو گیا۔ اللہ اللہ کیا آن کی آن میں زمانے نے اُلٹ پھیر کیا
ہے کہ سائے لطف خواب خیال ہو گئے۔ اب تو جب تک جیتے ہیں ناکامی قسمت کا

رونا ہے۔ باوجودیکہ وہ ذات پاک باریکات جیسی تھی ویسی ہی ہمیشہ سے ہمیشہ تک ہیگی
 آئیں کسی قسم کا تغیر و تبدل نہیں ہو سکتا ہے وہ اس لوٹ سے پاک و منزہ ہو۔ یہ عالم نظام
 کے موافق حجاب ظاہری ہے مگر افسوس اگر ہے تو ہیقدر ہے۔

بابائیت تھے چپے سے ہم انکی بزمین اب حکم ہے کہ کوئی ہو آئے پکار کے
 (رباعی)

منعم تھے آئے کوئی مشکل بھاری کر روضہ وارث پہ تو جا کر زاری
 سوتا نہ سمجھ اُکھو ذرا آنکھیں کھول اُس سوتے سے ہو فیض کا چشمہ جاری
 (حضرت امیر مینائی رحمہ اللہ علیہ)

بین میرزا خواب احت میں حضور اب بھی ہے مگر فیض سے عالم معبود
 یہ سرخنی ہے عین اعلان و ظہور فانوس میں شمع ساری محفل میں نور
 (دیگر)

تھے نور خدا نور خدا میں ہوے شامل کیا مرتبہ قرب ہو آپ کو حاصل
 کیا راہ بھی ہوتے ہی روان ہو گئی منزل نقطے کی طرح دائرے میں ہو گئے داخل
 ممکن نہیں اب موج جہاں بولب جو سے
 کیا رنگ ملا رنگین بولگئی بو سے

واضح ہو کہ راقم نے جو واقعہ قفل اندازی بروز وصال جناب امام الاولیا تحریر
 کیا ہے اسکا مختصر نتیجہ یہ ہوا کہ بعد اختتام فاتحہ سیم و غیرہ کے جب تمام مریدین حضور

انحرالاولیا کے دیوہ شریف سے چلے گئے اور میدان خالی ہو گیا اور یہ صاحب
کا تسلط کسی قدر ہو گیا اس وقت بقول - ہر کہ آمد عمارت بساخت بکا مضمون
پیش ہوا اور انتظامات جدیدہ ہونا شروع ہوئے اور بہت ہی سخی کے ساتھ حکام
جاری ہونے لگے۔ چنانچہ علاوہ دوسرے خدام آستانہ کے جنکے قلعہ و قمع کی بحث
ہنوز زیر تجویز تھی۔ اول حاجی فیض شاہ صاحب کی مزاج پر سی کی گئی۔ کیونکہ یہ غریب
خاص حضوری کے خادم تھے اور نقد و جنس اس کمرہ مقفل میں انہیں کی غلہ مالو
خست کا اندوختہ تھا۔ چنانچہ بمصادق نزلہ بر عضو ضعیف میرزہ بدیل بر قوی میرزہ کا
مضمون انہیں پر صادق آیا اور یہ مضمون ذیل انہیں پر ختم ہوا۔

شیخ جی محفل نذران میں بہت آئے گئے خوشے لاپاہ تھے کچھ عطا بھی فرمائے گئے
پہلے تو رند بہت کچھ انھیں سمجھائے گئے آخر الامر وہ اس طرح بکھلو اسے گئے
پادست دیگران دست بدست دیکران

یوم کے تیسرے روز سہ پہر کو تھانہ دار صاحب و سید صاحب چودھری صاحب
مع ملازمان خود تشریف لائے اور فیض شاہ سے کہا گیا کہ کبھی کمرے کی سید صاحب کو
دی گئی۔ تم آہین سے ایک و مال تک نہیں پاسکتے ہو اور ملتا ہے واسطیہ حکم ہے
کہ اگر سید صاحب کی خدمت میں مثل علی حضرت کے رہنا پسند کرو تو خیر ہے رہو۔
ورنہ اس وقت پناہوریہ بدھنا اٹھاؤ۔ فیض شاہ صاحب نے اس وقت ایک مینی دو گوش
لنگوٹا جھاڑتے ہوئے نکال باہر کیے گئے۔ معروف شاہ صاحب کے یہاں انھوں نے

دم لیا۔ اور یہاں کمرے کھول کر کل نقد و جنس بندریہ ملا زمان چودھری صاحب کوٹھے پر سید صاحب کے یہاں ڈھلنا شروع ہوا۔ غرض کہ اس واقعے سے اور خلاف معاہدے کے وقوع میں آنے سے تمام خدام آستانہ خائف و ترسان ہو گئے اور ہر شخص اپنی اپنی جگہ پر چلش ہوا کہ دیکھیے اب کس پر وار ہوتا ہے۔ لوگ سٹلنا شروع ہوئے۔ ایک ایک کھسکنے لگا۔ اندر ایک ہی سال کے ہم لوگوں کی طرف بھی توجہ ہوئی۔ چونکہ بڑا کاٹا ہم لوگ تھے جو ہمیشہ حیات حضور سے لوگوں کی نگاہوں میں کھٹک رہے تھے۔ اب سید صاحب کو ہم لوگوں کی طرف سے بھی برا بیخبر کر کے دست رازی کرنے کا موقع لوگوں کے ہاتھ آیا اور چھڑ چھار شروع کر دی ہم لوگوں کی عدم موجودگی میں ہمارے مکان مسکونہ کو منہدم کرانا چاہا اور ایک کونا جبراً گروا دیا۔ مشورات پر سخت مظالم اور تشدد کہ مکان خالی کرو۔ اسوقت بندریہ تلامذہ غریزی حکیم عبداللطیف لکھیم پور سے اور راقم فچتور سے آئے۔ بہت کچھ منٹ نہاجت سید صاحب سے کی۔ مگر کچھ نہ پرا نہوئی۔ نوبت یوں رسید کہ ہشتی اور بھنگی بند کر دیے۔ محرم کا مہینہ تھا تین روز تک ہمارے معصوم بچے بے آب و دانہ ٹڑپا کیے۔ اسوقت پڑوس کے پڈت صاحب نے ترس لکھا کر اپنے کمار کے ہاتھ مسامہ سادھن کے گھر میں سے خفیہ طور پر ہکوپانی دیا۔ جب جی میں جی آیا۔ مجبوراً ضلع سے گارڈ منگو کر اپنی جانوں کی حفاظت کی۔ لوگوں نے عدالت تک نوبت پہنچا دی۔ کچھ روز مقدمہ بازی ہوئی۔ آخر کو ہم لوگوں نے خیال لکھا کہ جب وہ ذات سرا بابریکات نہیں ہی جسکے نام سے ہم یہاں آباد تھے۔ جس کے ہم اہلما تھے تھے۔ ہماری عزت و حرمت سب جسکی بدولت تھی تو اب یہاں سکونت اختیار کرنا

بالکل ہیکارا اور بریزی کا باعث ہے۔ پس مکان سکونہ کو نذر مزار شریف کر کے فتح پور چلے آئے۔

ہمارے تعلقات

آخر میں یہ اضافہ کرنا بے موقع نہیں کہ ہمارے تعلقات علیحضرت سے اس واسطے غیر معمولی تھے کہ جب سفر حجاز سے حضور واپس ہوئے تو فچتہ و تشریف لائے۔ اس وقت حضور ساتویں دن گولڑی کھا رہے تھے۔ ہمارے نانا صاحب سے فرمایا کہ تمہاری ایک لڑکی فقیر ہو جائیگی۔ وہ سمجھے کہ دولڑکیاں بیوہ بین امین سے شاید کوئی فقیر ہو جائیگی مگر اسکے خلاف سوین محرم کو ہماری چھوٹی خالہ صاحبہ پر جبکی عمر سو قچودہ سال کی تھی۔ جذب کی کیفیت طاری ہوئی اور بعد چند روز کے وہ فقیر ہو گئیں۔ اعلیٰ حضرت نے انکا نام مستقیم شاہ لکھا۔ جناب عالیہ کی عمر پچاس سال کی ہوئی اور تمام عمر حضرت کی خدمت گزار ہی میں صرف فرمائی۔ جناب عالیہ کے ذکر و اذکار کو ایک فرح چاہیے چونکہ جناب عالیہ دیوے میں قیام فرما رہی تھیں۔ اس واسطے جناب نامون حکیم شیر محمد خاں صاحب حرم نے ایک مکان انکے لیے بنوایا۔ اس میں حضرت صاحب سفر سے آکر قیام فرماتے تھے اسکے بعد ایک پختہ مکان جناب مولوی سید شرف الدین صاحب حج نے بنوایا۔

ہمارے خاندان کے تمام مرد اور عورتیں اعلیٰ حضرت کی خدمت میں رہتے تھے۔ اور سال بھر میں کئی بار علیحضرت فچتہ و تشریف لاتے تھے۔ یہاں بھی ایک مکان علیحضرت کے

لیے الگ بنوایا گیا تھا۔

ہم لوگوں نے کبھی اعلیٰ حضرت کی خدمت دنیا طلبی کے لیے نہیں کی۔ ورنہ ہم لوگوں کو بہت موقع حاصل تھا۔ لاکھوں کی دولت گھر میں بھر لیتے اور ہزاروں کی ملاک پیدا کر لیتے۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ ہمارا تمام خاندان ہمیشہ محسود رہا۔ کبھی کسی کو موقع نہ ملا۔

ہمارے خاندان کے مرد اور عورتیں ہمیشہ حضرت کی مسرت و خوشی کے لیے ہر قسم کی قربانی کو تیار رہتے تھے۔ دراصل پیر پرستی کا شیوہ ہم لوگوں سے اچھا کوئی نہیں جانتا۔ اور ہم کو اس پر فخر ہے کہ ہمارے تمام خاندان کی اطاعت سے حضور اقدس صلوٰۃ اللہ علیہ وسلم وصالِ خوش رہے۔

این سعادت بزور بازو نیست
تا نہ بخشد خدای بخشند

خادم
مرزا محمد منعم بیگ ارغی

تقریظ و تیار کج کتاب سے اح عمری قدۃ السالکین زبۃ العارفین عتدہ الکاملین
 حضرت شیعی و مولائی مرشدی و بلجائی جناب حاجی سید ارث علی شاہ صدام
 دیونی نور اللہ مرقدہ برد اللہ مضحکہ چکیدہ تم فصاحت قم جناب مع لوی
 حکیم محمد عابد علی صاحب کوثر خیر آبادی

لنڈ بائین مست حدت جام عرفان
 ہے شمع بزم پیرے فروشان
 حریم دین و ایمان قبلہ جان
 انگشتہ نخل باغ شاہ مردان
 جگر بند و دل شاہ شہیدان
 کھلاے جسے یہ گھلاے خندان
 جو سحر شک بہار باغ رضوان
 ہوئی بے رنگ سعدی کی گلستان
 بنا ہوا رزمہ میر دردخشان
 ہوا سطور سے پیدا سببستان

سے توحید کا ہے دور دورہ
 جین روشنی و سرمد کی ہے بزم
 جناب شاہ و ارث قطب عالم
 روان مصطفی و جان زہد
 سرور و قلب و نور چشم شہر
 پھلے پھولے ریاض طبع منعم
 کیا تالیف وہ رنگین صحیفہ
 وہ الفاظ و معانی کے کھلے گل
 ریخ پر نور و ارث کا جو ہے ذکر
 جو زلف عنبرین کی مدح لکھیں

قد رعنلے وارث کی صفت نے لبِ معجز بیان کی دُشانی کہان ہیں تشنگانِ بادہ شوق حکیمِ برہم والا گہر نے مٹا کفر و ضلالت کا اندھیرا خجستہ واقعات پیر پڑھ کر	کیا تا تم جہان میں محسّرستان کلیدِ قفل گنجِ رازِ پنهان چلین لوٹیں بہارِ محسّر جان جو چھپانی وہ کتابِ رافشان کہ چکا دین حق کا تہِ تابان ہم سے پیر و جوان مسرور شادان
--	--

لکھا کوثر نے سالِ طبع رنگین
شمیمِ گلِ حدیثِ قطبِ دوران
۱۳۳۴ھ



احری درج شدہ تاریخ پر یہ کتاب مستعاج
لی گئی تھی مقررہ مدت سے زیادہ؛ بکھنے کی
صورت میں ایک آنہ یومیہ دیرانہ لیا جائے گا۔

بجانب

۱- در این کتاب که در کتابخانه
جامعه اسلامی است

۲- در این کتاب که در کتابخانه
جامعه اسلامی است

۳- در این کتاب که در کتابخانه
جامعه اسلامی است

۴- در این کتاب که در کتابخانه
جامعه اسلامی است

۵- در این کتاب که در کتابخانه
جامعه اسلامی است

۶- در این کتاب که در کتابخانه
جامعه اسلامی است

۷- در این کتاب که در کتابخانه
جامعه اسلامی است

۸- در این کتاب که در کتابخانه
جامعه اسلامی است

