

**THE BOOK WAS
DRENCHED**

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_191095

UNIVERSAL
LIBRARY

نيل المراد

في

تشطير الهمزية والبريد

(وبانت سعاد)

~*~*~*~

(تأليف)

(الرحوم الراجي عفو مولاه الكريم الشيخ عبد القادر
سميد الرافي الفاروقي) رحمه الله رحمة واسعة

~*~*~*~

(حقوق الطبع محفوظة)

وقد علق المشطر على كل شرحاً لطيفاً يفسر كلماته . ويح
معنى آياته ليعم الطلاب نفعه . ويحسن عند أولى الألباب
وقعه . وبليه جملة تقاريف نظمية ونثرية جاد بها أشهر مشاهير
علماء وشعراء هذا العصر . فله من الله جزيل الاجر آمين
ما تزم طبعها (الشيخ محمد سميد الرافي الكتبي نجل المرحوم المؤلف)

طبع بمطبعة الشرق بحارة المدرسة نمرة ٦ في ربيع الثاني سنة ١٣٤٤

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

checked 1968

حمدك اللهم علي ان جعلتني من اتباع نبيك الاعظم . ووقتني لخدمته والانتظام
بسلك من تشرّفوا بمدح جنابه الاكرم . ففاضوا بالحسين . وغنموا سعادة الدارين . وصلاة
وسلاما دائمين علي حبيبك القائل ان من الشعر لحكمة وان من البيان لسحرا وعلي
آله الذين نهجوا منهاج القويم فكان ذلك ذكراً لهم وزخراً واصحابه الذين اطاعوا
الله والرسول وأولى الامر فنالوا بذلك المثوبة وحسن الاجر . وبعد فيقول العبد
الفقير . الي ربه القدير . عبد القادر سعيد الرافي الطرابلسي بن الشيخ سعيد بن
الشيخ احمد بن الشيخ عبد القادر الشهير بالرافعي وهو اول من اشتهر بهذا اللقب
ابن الشيخ عبد اللطيف البيساري ابن الشيخ عمر البيساري بن الشيخ ابي بكر الحموي
المدفون بزاويته المشهورة بحجة بن الحاج لطف بن الشيخ علي النحشي الحموي العقيلي
من ذرية الشيخ عقيل المنبجي العمري وهذا ابن الشيخ شهاب الدين احمد البطانجي
ابن زين الدين عمر بن الشيخ المعمر الكبير السن الجليل القدير بن الدين عمر المكي
ابن احد العبادلة عبد الله الصحابي الجليل بن امير المؤمنين سيدنا عمر بن الخطاب
رضي الله تعالى عنه ونفعنا به . لما رأيت حياد المصطفى وسوابق الافكار تتبارى في
مضمار مدح المصطفى المختار . وكان اول من فاز في هذا الميدان بالسبق واشهر
من نال قصباته بحق . الولي الشهير والعلم الكبير . الشيخ شرف الدين ابو عبد الله محمد
ابن سعيد الدلاصي المصري المعروف بالابوصيري قدس الله تعالى روحه . ونور ضريحه .
فانه خدم الاعتاب النبويه . بقصائد سنيه . اشهرها قصيدته الهمزية . التي جمعت من
تاريخ حياته . صلى الله عليه وسلم فنونا . وحث من بيان صفاته شؤوننا . حتى حلت من

القلوب محل القبول. وهبت عليها من الرسول نسيمات القبول. لذلك ازدحم عليها
العلماء والشعراء بالتخميس والتفسير. ولم ار منهم من خدم بياتها بصناعة التشطير.
فاحببت ان اشطرها كما سبق لى تشطير البردة وبانت سعاد. لاساظر اولئك القوم
الاجزى في يوم الميعاد. فحاج ببركة الممدوح عليه الصلاة والسلام تشطيرا اخذ بطرفي
الجزالة والاسجاء. فثاقما من تقدمه بالبيان والتبيين. مشتتلا من بديع المعاني
على الدر الثمين

وليس عجبيا انى من سلالة نهايتها الفاروق من عرب عربا
ومن من المولى علي فان لي قصائد شتى زانت الصحف والكتبا
ولست بقوال يباهى بشعره ولكني مداح طه ولا عجبيا

وكان الفراغ منه في غرة شعبان. من هجرة سيد ولد عدنان. صلى الله عليه
وسلم وشرف وكرم وذلك بظل حضرة مولانا امير المؤمنين الخليفة الاعظم.
والسلطان الاكرم. السلطان (عبد الحميد) خان الثاني. ايده الله تعالى بالسبع المثاني
وحى العزيز عزيز مصر حضرة (عباس حلمى) الثانى من عمت مكارمه القاصى
والدانى وقد علقت عليه شرحاً لطيفاً بين مالا بد منه. ويكل الذهن عنه. مما
يفيد العامة. ونحتاج اليه الخاصة. ثم جمعت مع ذلك تشطيرى على البردة وبانت
سعاد. السابق بلعبها بالانفراد. ليم النفع بالجمع وليكون المكرر احلى بالطبع. وسيسته
(نيل المراد) في تشطير الهزمية والبردة وبانت سعاد. فانه اسال ان ينفع به المر يدين.
ويدفع عنه كيد الحاسدين. وان يجعله مقبولا لديه. فانه منه واليه. وان يبلغنا ما
نتمناه. ويوقفنا لما فيه رضاه. وان يصلح شؤوننا وشؤون اخواننا الموحدين. وان
ينصر من نصر هذا الدين. ويحتم بخاتمة السعادة لنا ولوالدينا ولمشايجنا وذريتنا
واهلينا والمسلمين آمين

بسم الله الرحمن الرحيم

- (كَيْفَ تَرَقَّى رُفَيْكَ الْإِنْبِيَاءُ أَوْ يُدَانِيكَ فِي عِلَاكَ عِلَاءٌ^(١))
 قَدْ سَمَوْتَ السَّبْعَ الطَّبَاقَ أَرْتَقَاءً يَا سَمَاءَ مَا طَاوَلَتْهَا سَمَاءٌ^(٢)
 (لَمْ يُسَاوُوكَ فِي عِلَاكَ وَقَدْ حَا رَتْ بِمَعْنَى صِفَاتِكَ الْبُلْغَاءُ^(٣)
 أَنْتَ نَسْءٌ وَهُمْ بُدُورٌ لَذَا حَا لَ سَنَاءٍ مِنْكَ دُونَهُمْ وَسَنَاءٌ^(٤)
) أَنْمَا مَثَلُوا صِفَاتِكَ لِلنَّاسِ ظَرِ نُورًا يُلُوحُ مِنْهُ اهْتِدَاءٌ
 فَتَجَلَّى مِثَالُ ذَلِكَ لِلنَّاسِ سِ كَمَا مَثَلُ النُّجُومِ الْمَاءِ^(٥)
 (أَنْتَ مَصْبَاحٌ كُلُّ فَضْلٍ قَاتَصُ بُوْغَيْرِ اقْتِبَاسِهِ الْفَضْلَاءُ
 أَنْتَ نُورُ الْوُجُودِ طُرّاً أَفْلَاطَصُ مَدْرُ إِلَّا عَنْ ضَوْئِكَ الْأَضْوَاءُ^(٦))

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين اما بعد فهذا شرح مختصر على الهمزية وتشطيرها لنا بينت فيه ما لا بد منه من الالفاظ اللغوية والالفاظ التي فيها تورية وما اشبه ذلك واسأأ الله تعالى القبول وان يجعل ذلك وسيلة لمحبهه ومحبة حبيبه محمد صلى الله عليه وسلم (١) كيف ترقى الخ استفهام بمعنى النفي اى ليس احد من النبيين يرتفع ارتفاعك وقوله او يدانيك اى لا يقاربك فى معاليك علو (٢) السبع الطباق اى السموات السبع يسماء الخ اى انت سماء لم ترتفع عليها سماء (٣) حارت تخيرت البلغاء فى فهم معنى صفاتك (٤) سنا اى نور وسناء بالمد اى رفعة (٥) يعنى ان المشاهد فى الماء صورة تحكى صورة النجوم وكذلك اوصاف النبي تنصورها فى عقولنا لكن لا يعلم حقيقتها الا الله تعالى

(لَكَ ذَاتُ الْعُلُومِ مِنْ عَالِمِ الْغَيْبِ
نَعَمْ حُزْنُهَا تَجَلُّ عَنْ الرِّيدِ
(لَمْ تَزَلْ فِي ضَائِرِ الْكَوْنِ تُخَنَّا
تَكْتَسِبُهَا الْأَصُولُ مِنْ حَيْثُ تُنَحَّنَا
(مَامَضَتْ فَرَّةٌ مِنَ الرُّسُلِ إِلَّا
وَبِوَحْيٍ مِنَ الْإِلَهِ وَذِكْرٍ
(تَدْبَاهِي بِكَ الْعَصُورُ وَتَسْمُو
كُلُّ مُجْدٍ يَزْدَانُ مِنْكَ وَتَعْلُو
(وَبَدَأَ لِلْوُجُودِ مِنْكَ كَرِيمٍ
مِنْ قُرَيْشٍ مِنْ خَيْرِ أَصْلٍ وَفَرَعٍ
(نَسَبٌ تَحْسَبُ الْعُلَى بِحُلَاهُ
أَوْحِبَاهَا الْهَلَالُ طَوْقَ الْبَهَائِ
(حَبْدًا عَقْدُ سُودَدٍ وَفَخَارٍ

بِوَكَانَتْ لَمْ تَبْرُزَ الْأَشْيَاءُ
بِ وَمِنْهَا لَادَمَ الْأَسْمَاءُ
طُ بَرُودُ الْعُلَى لَكَ الْحَسَنَاءُ
رُ لَكَ الْأُمَهَاتُ وَالْآبَاءُ
(وَهُوَ عَنْكَ فِي الْهُدَى نُقْبَاءُ^(١)
بَشَّرَتْ قَوْمَهَا بِكَ الْأَنْبِيَاءُ
وَبُؤَافِيكَ مِنْ بَيْتِهَا الشَّمَاءُ
بِكَ عَلَيْكَ بَعْدَهَا عَلِيَاءُ^(٢)
قَدْ زَكَ مِنْهُ مُحْتَدٌ وَأَنْتَاهُ^(٣)
مِنْ كَرِيمٍ آبَاءُهُ كُرَمَاءُ
كَلَلْنَاهَا تَاجَ الضِّيَاءِ ذُكَاةُ^(٤)
قَلَدْنَاهَا نُجُومَهَا الْجُوزَاءُ^(٥)
بِكَ يَا مُصْطَفَى عَلَاهُ الْبَهَاءُ^(٦)

(١) ماضت فترة الخ يعني ازال الانبياء لم يزلوا يبشرون قومهم بالنبي وبعثته وصفاته صلى الله عليه وسلم (٢) يزدان يمتدح (٣) زكا طهر محتد هو أصل وذكا أي قوة ادرك (٤) كللناها البستها الاكليل وهو التاج ذكا هي الشمس (٥) حبهاها الهلال اعطاها او قلدها الخ يعني ان الجوزاء تظنها انت قلدت المعالي بنجومها وذلك التقليد بسبب نسب النبي صلى الله عليه وسلم (٦) حبذا بمعنى نعم السؤدد هو الشرف

- نَظَّمَتْهُ يَدُ الْعَلِيِّ مِنْ لَآلٍ
(١) وَأُحْيَا كَالشَّمْسِ مِنْكَ مُضِيٍّ
زَانَهُ بِالْجَمَالِ مِنْكَ حَيَاةً
(٢) أَسْفَرَتْ عَنْهُ لَيْلَةٌ غَرَاءُ
(٣) مِنْ بَهَاءِ يَمِينِهِ وَاعْتِلَاءِ
(٤) نِ سُرُورِ يَوْمِهِ وَأَزْدِهَاءِ
ظَهَرَ الْحَقُّ وَاسْتَحَالَ الْمَرَاءُ
(٥) وَوُلِدَ الْمُصْطَفَى وَحَقُّ الْهِنَاءِ
(٦) أَنْ دَعَاهُ الْإِرْهَاصُ طَالِ الْبَقَاءِ
(٧) آيَةٌ مِنْكَ مَا تَدَاعَى الْبِنَاءُ
ظُلُمَاتٌ لَأَهْلِهِ وَنَعْمَاءُ
(٨) كُرْبَةٌ مِنْ خُمُودِهَا وَبَلَاءُ
(٩) نَزَفِيرًا فِي الْقَلْبِ ذَاكَ الْمَاءُ
(١٠)

(١) واليتيمه التي لا نظير لها والاصماء المعصومه والحفوظة (٢) الحيا الوجه (٣) بدرتم هو القمر في نصف الشهر اسفرت اضاءت غراء منيرة (٤) يمينه اي بركته والاعتلاء الملو (٥) الهوانف جمع هانف وهو من يسمع صوته ولا يرى شخصه (٦) بالبشر بالسرور (٧) تداعي اشرف على السقوط ايوان كسرى على جلوسه الذي فيه كرسية دعاه صاح به الارهاص هو المعجزة قبل الرسالة والبقاء يعني بناء الايوان سالما لانه كان يبني للنفخة لمانته (٨) بيت نار يعني من نيران القرس لانهم كانوا يعمدون بها (٩) دهمتهم اصابهم من حمودها اي من اطفائها (١٠) وعيون غارت ومن جعلتها عين ساوة وهي بحيرة

- وَعُيُونٌ فَاصَتْ لِقَوْمٍ فَهَلْ بَا
(مَوْلِدُهُ كَانَ مِنْهُ فِي طَالِعِ الْكُفْرِ
وَنَكَالٌ طَوْلَ الزَّمَانِ وَفِي الْحَشَةِ
(فَهْنِيئًا بِهِ لَا مَنَةَ الْفَضْنِ
سَيِّدٌ مِنْهُ قَدْ زَكَ الْفَرْعُ وَالْأَصْدُ
(مَنْ لِحَوَاءِ أَتَاهَا حَمَلَتْ أَحَدَ
مَنْ لَهَا مِنْ لَهَا بَأْنٌ وَضَعَتْ أَحَدَ
(يَوْمٌ نَأَتْ بَوْضَعِهِ ابْنَةٌ وَهَبِ
وَحَبَاهَا رَبُّ السَّمَاءِ تَعَالَى
(وَأَنْتَ قَوْمَهَا بِأَفْضَلِ مِمَّا
جَلَّ قَدْرًا عَنِ الْكَلِيمِ وَعَنْ مَنْ
(شَمَّتَتْهُ الْأَمْلَاكُ إِذْ وَضَعَتْهُ
ثُمَّ طَافُوا بِهِ كَمَا أَخْبَرْتَنَا
- نَ لِنِيَا كَنِهِمْ بِهَا إِطْفَاءً (١)
رِ مُصَابٌ لِأَهْلِهِ وَعَنَا (٢)
رِ وَبَالٌ عَلَيْهِمُو وَوَبَاءُ (٣)
لُ وَمَا فَوْقَ مَا حَوَتْهُ هَنَاءُ
لُ الَّذِي شُرِفَتْ بِهِ حَوَاءُ
سَنَ مَوْلَى لَهُ الْعَلَى سِيمًا (٤)
مَدَّ أَوْ أَتَاهَا بِهِ نَفْسًا (٥)
مِنْ هَبَاتٍ مَا إِنْ لَهَا إِخْصَاءُ (٥)
مِنْ فَخَارٍ مَا لَمْ تَنْلُهُ الذَّسَاءُ
أَحْرَزْتَهُ الْخَضْرَاءُ وَالْغَبْرَاءُ (٦)
حَمَلَتْ قَبْلَ مَرِيْمَ الْعَذْرَاءُ
بَنْتٌ وَهَبَ نُورًا بِهِ يُسْتَضَاءُ
وَشَفَفْتَنَا بِقَوْلِهَا الشِّفَاءُ (٧)

طهوية يغور يذهب في الارض (١) وعيون فاضت ومنها عين وادى سياهه (٢) مصاب
اصابة وعنا تعب (٣) ووباء موت عميم لهم (٤) من لحواء من ثبت لها انها ولده
من غير واسطة ويفرح لها بذلك المولى هو السيد . السيماء العلامة (٥) الهبات
العطيات (٦) احرزته اشتملت عليه والخضراء والغبراء السماء والارض (٧) الشفاء
ام عبد الرحمن بن عوف أحد الصحابة العشرة رضي الله عنهم

(رَافِعًا رَأْسَهُ وَفِي ذَلِكَ الرَّفْعِ)
 بَلْ وَفِي مَدَّةٍ إِصْبَعٍ مِنْهُ لِلْسَّبْعِ
 (رَامِقًا طَرْفُهُ السَّمَاءَ وَمَرَمِي
 ثُمَّ مَا زَاغَ الطَّرْفُ مِنْهُ وَمَرَأَى
 (وَتَدَلَّتْ زُهْرُ النُّجُومِ إِلَيْهِ
 فَكَتَسَتْ مِنْ سَنَانِهِ بَضِيَاءَ
 (وَتَرَأَتْ قُصُورُ قُصَيْرٍ بِالرُّو
 وَاسْتَنَارَتْ تِلْكَ الْمَعَالِمُ بِالشَّأْ
 (وَبَدَتْ فِي رِضَاعِهِ مُعْجِزَاتُ
 ظَاهِرَاتُ تَجَلُّو الْبَصَائِرَ حَقًّا
 (اذْ أَبَتْهُ لِيَتِمَّ مَرْضَعَاتُ
 أَخْطَاءَهُمْ نِعْمَةً وَغَنَاءَ
 مَرَمِي السَّبْعِ الْعَلَى إِنْبَاءُ^(١)
 إِلَى كُلِّ سُودِدٍ إِيْمَاءُ^(٢)
 لَحْظُهُ مَا أَتَى بِهِ الْإِسْرَاءُ^(٣)
 عَيْنٍ مَنْ شَأْنُهُ الْعُلُوفُ الْعَلَاءُ^(٤)
 حِينَمَا ضَاءَ مِنْ سَنَاءِ الْفَضَاءِ^(٥)
 فَأَضَاءَتْ بِضَوِّهَا الْأَرْجَاءُ^(٦)
 مَرَكَمًا مِنْ بَصَرِي اسْتَبَانَ الْبِنَاءُ^(٧)
 بِمَرَاكِبِهَا مِنْ دَارِهِ الْبَطْحَاءُ^(٨)
 بَاهِرَاتُ وَبَانَ مِنْهَا النَّمَاءُ
 لَيْسَ فِيهَا عَنِ الْمُيُونِ خَفَاءُ^(٩)
 حَالٍ مِنْ دُونِ فَوْزِهِنَّ إِلَّا بَاءُ^(١٠)
 قُلْنَ مَا فِي الْيَتِيمِ عَنَّا غَنَاءُ^(١١)

(١) الانباء الاعلام (٢) الایماء الاشارة (٣) رامي ناظرا ومرمي لحظه مقصد نظره
 الاسراء يعني ليلة الاسراء التي عرج فيها به الى السماء (٤) ما زاغ مالم (٥) من سناه من
 نوره الفضاء الخلاء الواسع (٦) فاكنتست البست الارحاء النواحي (٧) ترات شوهدت
 قيصير ملك الروم بصرى موضع بالشام استبان ظهر (٨) البطحاء مكة (٩) البصائر
 الحجج الواضحة الخفاء اسم مصدر بمعني اخفاء (١٠) الاباء الامتناع (١١) غناء
 استغناء عنه صلى الله عليه وسلم

- (١) فَأَتَتْهُ مِنْ آلِ سَعْدٍ فَنَاتَهُ فَأَتَى سَعْدُهَا وَزَالَ الْعَنَا^(١)
- (٢) وَلِيسَرَ عَنِ الْعُقُولِ خَفِيَ قَدْ أَبَتْهَا لِفَقْرِهَا الرُّضْعَا^(٢)
- (٣) (أَرْضَعَتْهُ لِبَانِهَا فَسَقَتَهَا بَعْدَ جَذْبِ سَحَابَةٍ سَحَا^(٣)
- (٤) وَبَنِيهَا أَلْبَانُهَا الشَّاءُ^(٤)
- (٥) (أَصْبَحَتْ شَوْلًا عَجَافًا وَمَسَتْ حَلْبًا لَمْ تَمْسَهَا أَسْوَا^(٥)
- (٦) سَائِمَاتٍ فِي رَعِيهَا رَاتِعَاتٍ مَا بِهَا شَائِلٌ وَلَا عَجَفَا^(٦)
- (٧) (أَخْصَبَ الْعَيْشُ عِنْدَهَا بَعْدَ مَحَلِّ قَدْ عَرَاها وَزَالَتِ الْبِأْسَاءُ^(٧)
- (٨) وَنَحَاها السُّرُورُ مِنْ كُلِّ نَحْوٍ إِذْ غَدَا لِلنَّيِّ مِنْهَا غِذَا^(٨)
- (٩) (يَالَهَا مَنَةً لَقَدْ ضَوَّعَ الْأَجْدُ رُلَهَا حَسْبَمَا اقْتَضَاهُ الْوَفَا^(٩)
- وَكَفَاها الْعَطَاءُ إِذْ أَقْبَلَ الْخِيَةَ — رُ عَلَيْهَا مِنْ جِذْسِهَا وَالْجَزَا^(١٠)
- (١٠) (وَإِذَا سَخَّرَ إِلَهُ أَنْاسًا إِكْرِيمٍ عَمَّتْهُمْ النَّعْمَا^(١٠)
- (١١) أَوْ حَبَاهُمْ بِالْفَوْزِ حُسْنِ اتِّبَاعٍ لِسَعِيدٍ فَأَتَتْهُمْ سَعْدَا^(١١)
- (١٢) (حَبِيَّةٌ أَنْبَتَتْ سَنَابِلَ وَالْعَصَا فُ بِهِ قَدْ زَكَمَلِ الْإِعْطَا^(١٢)

(١) فتاة هي السيدة حليلة السعدية (٢) أبنتها الخ أي امتنعت عنها أهل الرضعا ولم يعطوها أولادهم لفقرها (٣) لبانها لبنها الجذب القحط السحاء كثيرة المطر (٤) منحتها اعطتها الشاء جمع شاة من النعم (٥) شولا يعني لابن فيها عجا فامزولة حلبا جمع حالبة (٦) سائمات ترعى كيف شاءت راتعات بمعنى سائمات (٧) لحل القحط البأساء الشدة (٨) فتحاها قصدها النحو الجهة (٩) المصنف التبن

- وَبَدَأَ خَصِفَ عَنْهُ فَقَصَّرَ الْوَصْفَ لَدَيْهِ يَسْتَشْرِفُ الضَّعِيفَاءُ^(١)
 (وَأَتَتْ جَدَّهُ وَقَدْ فَصَلَتْهُ بَعْدَ حَوْلَيْنِ فِيهِمَا اسْتِيفَاءُ^(٢)
 فَصَانَتْهُ لَا عَنْ رِضَى وَاخْتِيَارٍ وَبِهَا مِنْ فَصَالِهِ الْبُرْحَاءُ)^(٣)
 (إِذْ أَحَاطَتْ بِهِ مَلَائِكَةُ اللَّهِ تَعَالَى ثَلَاثَةٌ أُمْنَاءُ
 نَمَّ شَقَّتْ عَنْ صَدْرِهِ رُسُلُ اللَّهِ فَظَنَّتْ بِأَنَّهُمْ قُرْنَاءُ^(٤)
 (وَرَأَى وَجَدَهَا بِهِ وَمِنْ الْوَجْدِ دِي هَيَامٍ أَصَابَهَا وَعَنَاءُ^(٥)
 وَرَأَاهَا فِي وَحْشَةٍ وَمِنْ الْبُعْدِ دِي لَهَيْبٍ تَصَالَى بِهِ الْأَحْشَاءُ)
 (فَارَقَتْهُ كُرْهًا وَكَانَ لَدَيْهَا خَيْرَ نَجَلٍ مَنْ دُونِهِ الْأَبْنَاءُ^(٦)
 خَدَمَتْهُ إِذْ كَانَ ضَيْفًا كَرِيمًا ثَاوِيًا لَا يُعَلُّ مِنْهُ الثَّوَاءُ)^(٧)
 (شَقَّ عَنْ قَلْبِهِ وَأَخْرَجَ مِنْهُ مَا بِاخْرَاجِهِ يَزِيدُ الصَّفَاءُ
 وَبِمَاءِ الْيَقْبَرِ عَنْهُ أَزْيَانٌ مُضْغَةٌ عِنْدَ غَسَلِهِ سَوْدَاءُ)^(٨)
 (خَتَمَتْهُ يُبْنِي الْأَمِينَ وَقَدْ أَوْ تَى عِلْمًا مَا نَالَهُ الْعُمَاءُ^(٩)
 مَنَحَتْهُ يَدُ الْعِنَايَةِ إِذْ أَوْ دِيَ عَ مَا لَمْ تُدْعَ لَهُ أَنْبَاءُ)^(١٠)

(١) يستشرف يتطلع (٢) واتت بمعنى حليمة جده عبد المطلب وقد فصلته
 منعه من الرضاع صلى الله عليه وسلم (٣) البرحاء اللم الزائد (٤) قرناء بمعنى من
 الجن (٥) وجدها شوقها الهيام الحب الشديد (٦) النجل الابن (٧) ثاويًا مقيم
 لا يعمل لا يكره الثواء الإقامة (٨) المضغة قطعة لحم بقدر ما يعضغ (٩) الامين جبريل
 عليه السلام (١٠) تدعى تنشر الانباء الاخبار

صَانَ أَسْرَارَهُ الْخِتَامُ فَلَا الْفَضْ	لُ سِوَى مَا لَهُ عَلَيْهِ اخْتِوَاءٌ ^(١)
حَفِظَ السِّرَّ وَالْمُهَوَّدَ فَمَا الْعَقْدُ	مِنْ مُلِمٍّ بِهِ وَلَا الْإِفْضَاءُ ^(٢)
(أَلِفَ النَّسْكَ وَالْعِبَادَةَ وَالْخَلْدَ	وَةَ زُهْدًا وَفَازَ فِيهِ حِرَاءُ ^(٣)
وَحِبَاهُ مَوْلى الْوَرَى هَذِهِ الْحَبْدُ	وَةَ طِفْلًا وَهَكَذَا النُّجَبَاءُ ^(٤)
(وَإِذَا حَلَّتْ الْهَدَايَةُ قَلْبًا	حَلَّ فِيهِ التَّقَى وَحَلَّ الصَّفَاءُ
وَإِذَا لَمْ يَكُنْ سِوَى اللَّهِ فِيهِ	نَشَطَتْ فِي الْعِبَادَةِ الْأَعْضَاءُ
(بَعَثَ اللَّهُ عِنْدَ مَبْعَثِهِ الشَّهْدَ	بِسَهَامًا تَرْمِي بِهَا الْأَعْدَاءُ
وَعَدَتْ يَمِّنَ رَامٍ قُرْبًا مِنَ الْحَبْدِ	بِحِرَاسٍ وَضَاقَ عَنْهَا الْفَضَاءُ ^(٥)
(تَطَرَّدُ الْجِنَّ عَنْ مَقَاعِدِ اللَّسَمِ	مَنْ يَسْتَمِعُ يُصْبِحُ الْقَضَاءُ
طَرَدَتْهَا عَنْ السَّمَوَاتِ بِالرَّدِّ	عَ كَمَا تَطَرَّدُ الذَّئَابُ الرِّعَاءُ ^(٦)
فَمَحَتْ آيَةَ الْكَهَانَةِ آيَا	تٌ مِنَ اللَّهِ مَا يَهِنُ خَفَاءُ ^(٧)
مُحْكَمَاتٌ قَدِيمَةٌ مُسْتَنِيرَا	تٌ مِنَ الْوَحْيِ مَا لَهْنُ الْأَنْجَاءِ ^(٨)
(وَرَأَتْهُ خَدِيجَةٌ وَالتَّقَى وَالزَّ	هْرُ مِنْ أَوْصَافٍ لَهُ وَالنَّهَاءُ

- (١) الختام الختم (٢) الفض نقض الختم مسلم نازل الافضاء أى اذاعة السر
(٣) حراء جبل من جبال مكة كان يعتمد فيه (٤) الحبوة العطية النجباء الكرام
(٥) حراسا جمع حارس وهو المحافظ على الشيء والفضاء الخلاء الواسع (٦) والرعاء
جمع راع (٧) الكهانة الاخبار بالمفاتيح (٨) المحكمات المتقنات

- وَكَذَلِكَ السَّخَاءُ وَالْجُودُ ثُمَّ الزُّهُدُ فِيهِ سَجِيَّةٌ وَالْحَيَاءُ (١)
 وَأَتَاهَا أَنَّ الْعِمَامَةَ وَالسِّرَّ حَاقَ تَقِيهِ يَوْمًا بِهِ رَمَضَاءُ (٢)
 مِنْ سِوَاهُ تَوَى السَّحَابَةَ وَالِدَوَّ حَاقَ أَظْلَمَتْهُ مِنْهَا أَفْيَاءُ (٣)
 (وَأَحَادِيثُ أَنَّ وَعَدَ رَسُولُ اللَّهِ بِالْحَقِّ لَيْسَ فِيهَا مِرَاءُ (٤)
 وَأَتَاهَا أَنَّ الرَّسُولَ حَبِيبَ اللَّهِ بِالْبَعْثِ حَانَ مِنْهُ الْوَفَاءُ (٥)
 (فَدَعَتْهُ إِلَى الزَّوَارِجِ وَمَا أَحْزَى لِي الْأُمَانِي إِنْ أَتَتْ وَالْهِنَاءُ (٦)
 بَلَغَتْ مِنْهُ مَا تَرُومُ وَمَا أَحْزَى سَنَ مَا يَبْلُغُ لِلْمُنَى الْأَذْكَيَاءُ
 (وَأَتَاهَا فِي يَدَيْهَا جَبْرِئِيلُ لَدَى الْوَحْيِ كَرَانَ مِنْهَا الْوَحَاءُ (٧)

(١) السجية الطيبة (٢) والسر والرمضاء شدة الحر (٣) والدوح
 الشجر الأفياء الظلال (٤) المراء الجدال (٥) حان قرب (٦) الاماني ما تمناه الانسان
 وحين عرضت السيدة خديجة نفسها على النبي صلى الله عليه وسلم ذكر زواجها
 لأعمامه فخرج معه عمه حمزة حتى دخل على أبيها خويلد وحضر أبو بكر رضي الله
 تعالى عنه مع رؤساء قريش بعد اصداقها عشرين ناقة ثم خطب عمه أبو طالب
 فقال الحمد لله الذي جعلنا من ذرية ابراهيم وزرع اسماعيل وضبيضي معد وعنصر
 مضر وجعلنا حضنة بيته وسواس حرمة وجعل لنا بيتا محجوجا وحرما آمنا
 وجعلنا الحكم على الناس ثم ان ابن أخى محمد بن عبد الله لا يوزن برجل الاربع
 به فان كان في المال قل فان المال ظل زائل وامر حائل ومحمد ممن قد عرفتم قرابته
 وقد خطب خديجة بنت خويلد وبذل لها من الصداق ما عاجله وآجله كذا من
 مالى وهو والله بعد هذا له نبا عظيم وخطر جليل فزوجها ابوها منه (٧) جبرئيل
 لغة في جبريل ولدى عند الوحاء السرعة

أَبْصَرَتْهُ بُنُورٌ عَيْنِي يَقِينِ وَلَذِي اللَّبِّ فِي الْأُمُورِ أَرْنِيَاءُ^(١)
 (فَأَمَاطَتْ عَنْهَا الْحِمَارَ لَتَذَرِي هَلْ وَرَاءَ الَّذِي رَأَتْهُ وَرَاءُ^(٢)
 لَيْسَ هَذَا إِلَّا لَتَعْلَمَ حَقًّا أَهْوَى الْوَحْيِ أَمْ هُوَ الْإِغْمَاءُ^(٣)
 (فَأَخْتَفَى عِنْدَ كَشْفِهَا الرَّأْسَ جَبْرِي لُ فَرَأَى اشْتِبَاهُهَا وَالْخَفَاءُ
 وَأَعَادَتْ غِطَاءَهَا فَبَدَّ الْحَا لُ فَمَا عَادَ أَوْ أُعِيدَ الْغِطَاءُ)
 (فَاسْتَبَانَ خَدِيجَةً أَنَّهُ الْكَذُّ زُفْطَابَتِ نَفْسًا وَطَابَ الْهَنَاءُ
 يَا الْكَتْزُ قَدْ أَحْرَزْتَهُ هُوَ الْعِ زُ الَّذِي حَاوَلْتَهُ وَالْكَيْمِيَاءُ^(٤)
 (ثُمَّ قَامَ النَّبِيُّ يَدْعُو إِلَى اللَّهِ تَعَالَى وَنِعْمَ هَذَا الدُّعَاءُ
 يُنْذِرُ النَّاسَ بِالْوَعِيدِ مِنَ اللَّهِ فِي الْكُفْرِ نَجْدَةً وَإِبَاءً^(٥)
 (أُمًّا أُشْرِبَتْ قُلُوبُهُمُ الْكُفُّ رَدَعَاهُمْ إِلَى الْهَدْيِ فَأَسَاءُوا
 كَيْفَ يَرْجَى الْهَدْيَ لِمَنْ أَلْفُوا اللَّهَ رَفَدَاءُ الضَّلَالِ فِيهِمْ عِيَاءُ^(٦)
 (وَرَأَيْنَا آيَاتِهِ فَاهْتَدَيْنَا فَلَكَ الْحَمْدُ رَبَّنَا وَالشَّعَاءُ
 تِلْكَ آيَاتُ يَدَيَاتِي بِحَقِّ وَإِذَا الْحَقُّ جَاءَ زَالَ الْمِرَاءُ^(٧)

(١) اللب العقل الارتياح الاستبصار (٢) اماطت ازال (٣) الاغماء هو بعض الامراض
 العادية (٤) الكتز الشئ النفيس والكيماء الا كسير شبه بهما النبي صلى الله عليه وسلم (٥)
 ينذر يخوفهم بالعباد من الله ان لم يؤمنوا به النجدة السطوة والاباء الامتناع (٦)
 الفوا الشراعتادوه الداء العياء الذي لا دواء له (٧) المراء الجدال

- (رَّبِّ إِنَّهُ هَدَىٰ هَدَاكَ وَآيَا)
 (١) تَبَدُّو وَلَيْسَ فِيهَا خَفَاءُ (١)
 (٢) إِنَّمَا السَّكَائِنَاتُ طُرَا لَهَا ذَا
 (٣) كَمْ رَأَيْنَا مَا لَيْسَ يَعْقِلُ قَدْ أَذَا
 (٤) لَيْسَ بَدْعًا إِذَا الْجَمَادُ بِهَا أُذْ
 (٥) إِذَا بِي الْفِيلُ مَا أَتَى صَاحِبِ الْفِي
 (٦) صَرَ عَنَّهُمْ طَيْرٌ أَبَا بَيْلُ فِي الْحَا
 (٧) وَالْجَمَادَاتُ أَفْصَحَتْ بِالَّذِي أُخْ
 (٨) أَنْظَرُوا الْعُجْمَ قَدْ أَقَرَّتْ بِمَا أُخْ
 (٩) وَبَحَّ قَوْمٌ جَفَوْا نَبِيًّا بِأَرْضِ
 (١٠) بَيْسَ قَوْمٌ طَغَوْا وَنِعْمَ بِقَاعٍ
 (١١) وَسَاوُهُ وَحَنَّ جَذَعٌ إِلَيْهِ
 (١٢) أَبْعَدَتْهُ أَقَارِبُ حَسَدَوْهُ
 (١٣) تَبَدُّو وَلَيْسَ فِيهَا خَفَاءُ (١)
 (١٤) تَبَدُّو وَلَيْسَ فِيهَا خَفَاءُ (١)
 (١٥) تَبَدُّو وَلَيْسَ فِيهَا خَفَاءُ (١)
 (١٦) تَبَدُّو وَلَيْسَ فِيهَا خَفَاءُ (١)
 (١٧) تَبَدُّو وَلَيْسَ فِيهَا خَفَاءُ (١)
 (١٨) تَبَدُّو وَلَيْسَ فِيهَا خَفَاءُ (١)
 (١٩) تَبَدُّو وَلَيْسَ فِيهَا خَفَاءُ (١)
 (٢٠) تَبَدُّو وَلَيْسَ فِيهَا خَفَاءُ (١)

(١) تبَدُّو تظهر (٢) طرأ جميعاً (٣) قد السن اى اعطى نصيحة (٤) ابي الفيل
 اى امتنع واسمه محمود وصاحب الفيل ابرهة ملك صنعا (٥) صرعتهم املكبتهم الا بابيل
 هى الجماعات مطلقا والحجا العقل والذكاء سرعة الفهم (٦) المعجم هنا معناها الجمادات
 (٧) وبج كلمة ترحم فى الاصل اسكن المراد بها هنا الدعاء عليهم بالهلاك (٨) الضباب
 جمع ضب والظباء جمع ظبي وهى الغزال (٩) وسلوه هجروه (١٠) وقلوه ابغضوه ووده
 اى احبه

- (١) أَخْرَجُوهُ مِنْهَا وَآوَاهُ غَارٌ مَعَ رَفِيقٍ مِمَّنْ مِثْلَهُ رُفَقَا: ^(١)
- (٢) وَاقْتَفَوْا إِثْرَهُ وَقَدْ حَفِظَتْهُ وَحَمَّتُهُ حِمَامَةٌ وَرَقَا: ^(٢)
- (٣) وَكَفَّتَهُ بِنَسْجِهَا عَنْكَبُوتٌ نِعْمَتِ الْعَنْكَبُوتِ نِعَمَ الْكَفَاءِ
- (٤) وَبَأْنَرٍ مِنَ الْإِلَالِ كَفَّتَهُ مَا كَفَّتَهُ الْحِمَامَةُ الْحَصْدَا: ^(٣)
- (٥) وَاخْتَفَى مِنْهُمْ عَلَى قُرْبٍ رَأَى هُوَ فَأَضْحَى عَلَى الْعُيُونِ غَطَا: ^(٤)
- (٦) قَوْمٌ سَوَاءٌ مِنْ جَوْرِ هِمَّ صَانُهُ الْأَسْهَاءُ هُوَ وَمِنْ شِدَّةِ الظُّهُورِ الْخَفَاءُ: ^(٥)
- (٧) دَخَا الْمُصْطَفَى الْمَدِينَةَ وَاشْتَا قَتَلَهَا مِنْ نَحْوِهَا لَا رَجَا: ^(٦)
- (٨) كُنْ أَرْضَ إِلَيْهِ نَاقَتٌ كَمَا تَا قَتَلَتْ إِلَيْهِ مِنْ مَكَّةَ الْإِنْحَا: ^(٧)
- (٩) وَتَغَنَّتْ بِمَدْحِهِ الْجِنُّ حَتَّى هَامَتِ الْأَرْضُ بِالْغِنَاوَالْمَمَّا:
- (١٠) أَعْرَبْتَ أَهْرَبْتَ بِشِدْوٍ غِنَاءٍ أَطْرَبَ إِلَّا نَسْرَ مِنْهُ ذَلِكَ الْغِنَاءُ: ^(٨)
- (١١) وَاقْتَفَى إِثْرَهُ سُرَاقَةً فَاسْتَمَّ وَنَ أَمْرًا مِنْ دُونِهِ الْجُوزَا: ^(٩)

(١) وآواه يعنى ضمه والغار معروف مع رفيق هو اوبكر رضى الله تعالى عنه
(٢) واقتفوا اثره اتبعوه والحمامة الورقاء هى التى فى لونها يابض وسواد (٣) الحمامة
الحصداء هى الكثيرة الريش (٤) على العيون غطاء اى غشاوة (٥) ومن شدة
الظهور الخفاء يعنى كان من شدة مظهره وعناية الله تعالى به خفاؤه عن عيون
الاعداء (٦) ونحا قصد الارجاء النواحي (٧) ناقة اشتاقت الانحاء الجهات (٨)
اعربت اغربت اطلع يعنى انت بغريب من انواع الغناء (٩) واقتفى اتبع الجوزاء
نجوم مجتمعة

- مُذْ تَرَدَّى بُرْدَ الْعِرَافَةِ فَاسْتَهَ (١) وَتَهَ فِي الْأَرْضِ صَافٍ مُجَرَّدًا (١)
- (ثُمَّ نَادَاهُ بَعْدَ مَا سَمِعَتْ الْخَسَ فَاغْنِنِي فَلَمْ يَقْنَهُ رَجَاءَ (٢)
- وَإِذَا مَا نَادَيْتُهُ تَجِدِ الْأَطْ فَا وَقَدْ يَنْجِدُ الْغَرِيقَ النَّدَاءَ)
- (فَطَوَى الْأَرْضَ سَائِرًا وَالسَّمَاءَ تُلْهُمَا قَبْلُ فِي سُورَاهُ انْطَوَا)
- وَجِهَاتٍ تَنْحَطُّ عَنْهَا الْمَقَامَا تُلْهُمَا الْعُلَى فَوْقَهَا لَهُ إِسْرَاءُ)
- (فَصِفِ اللَّيْلَةَ الَّتِي كَانَ لِلْمَخْ تَارِ شَأْنٌ يَجْنَحُهَا وَاعْتِلَاءُ)
- وَلَهُ بِالْمِعْرَاجِ وَالْكَشْفِ لِلْأَسْ تَارِ فِيهَا عَلَى الْبُرَاقِ اسْتَوَا)
- (وَتَرَفَّى بِهِ إِلَى قَابِ قَوْسَيْهِ نِ وَاللَّائِنِ وَالْجِهَاتِ انْزَوَا) (٣)
- وَرَأَى رَبَّهُ الْمُهَيَّمْنَ بِالْعِيْهِ نِ وَتِلْكَ السِّيَادَةُ الْقَعْسَاءُ) (٤)
- (رُتِبُ تَسْقُطُ الْأَمَانِي حُسْرَى عِنْدَهَا إِذْ مَا نَاَهَا الْعُظْمَاءُ) (٥)
- كُلُّ مُجْدٍ وَرِفْعَةٍ وَسَنَاءٍ دُونَهَا مَا وَرَاءَهُنَّ وَرَاءُ) (٦)

(١) مذتردي الخ يعني عرض نفسه لكونه يطلع الاعداء على مكان النبي صلى الله عليه وسلم الصافي من الخيل الذي يقف على ثلاث ارجل ويرفع الرابعة والجرداء قليلة الشعر (٢) بعد ما سمعت الخسف يعني خسف بقواثمها وكاد يخسف بجميعها معجزة للنبي صلى الله عليه وسلم (٣) قاب القوس هو ما بين محل امساكو بين محل الوتر ولكل قوس قابان فهو مقلوب والاصل قابي قوس وهذا كناية عن قربه من ربه قربا معنويا (٤) القعساء الثابتة (٥) حسرى اى ضهيقة عن تلك المراتب (٦) دونها تحتها ما وراءه من وراءه يعني ما قدامه من قدام

(ثُمَّ وَأَنَّى يُحَدِّثُ النَّاسَ شُكْرًا
فَحَبَّاهُ إِلَالَهُ فَضْلًا عَظِيمًا
(وَتَحَدَّى فَأَرْتَابُ كُلُّ مُرِيبٍ
حِينَ رُدَّتْ شَمْسُ الْعَشِيِّ فِيهِ
(وَهُوَ يَدْعُو إِلَى إِلَالِهِ وَإِنْ شَقَّ
وَيُرِيهِمْ سُبُلَ النَّجَاةِ وَلَوْ ضَا
(وَيَذُلُّ الْوَرَى عَلَى اللَّهِ بِالتَّو
بِكِتَابٍ مُنْزَلٍ جَاءَ بِالتَّو
(فِيمَا رَحْمَةٍ مِنَ اللَّهِ لَأَنْتَ
غَيْرُ بَدِغٍ إِذَا تَلَيْنُ لَطُهُ
(وَاسْتَجَابَتْ لَهُ بِنَصْرِهِ وَفَتَحَ
وَاسْتَظَلَّتْ بِظِلِّهِ وَجَاهُ
يَجْزِيلُ الْعَطَا وَنِعْمَ الْعَطَاءُ
إِذْ أَتَتْهُ مِنْ رَبِّهِ النِّعْمَاءُ
فَأَتَاهُمُ بِصِدْقِهِ الْأَرْضُ بِعَاءُ^(١)
أَوْ يَبْقَى مَعَ السَّيُولِ الْغَنَاءُ^(٢)
مَتَّ لَدَيْهِ جُيُوبُهَا الْأَشْقِيَاءُ
قَ عَلَيْهِ كُفْرُهُ بِهِ وَازْدِرَاءُ
ضَنِيعٍ فِيمَا جَاءَتْ بِهِ الْأَنْبَاءُ
حِيدٍ وَهُوَ الْمَحْجَةُ الْبَيْضَاءُ^(٣)
قَسْوَةً مِنْ قُلُوبِهِمْ وَجَفَاءُ^(٤)
صَخْرَةٍ مِنْ إِبَابِهِمْ صَمَاءُ
أُمِّ مَا لِعَدَّتْهَا أَحْصَاءُ^(٥)
بَعْدَ ذَلِكَ الْخَضْرَاءُ وَالْغَبْرَاءُ

(١) وتحدى أى طلب من كفار مكة أن يأتوا بمثل ما أتى به فارتاب أى شك كل منهم
والاربعة يوم أخيرهم فيه بمجيء إيلهم وقد ضاق اليوم ولم نأت فردت الشمس له حتى
انت الابل (٢) الغناء ما تحمله السيول (٣) المحجة البيضاء الطريقة الواضحة (٤) فبأرحمة
الغنى بسبب رحمة من الله تعالى لأنك لو كنت قلوبهم وكانت قلوبهم قبل ذلك مثل الصخرة
الصلبة (٥) واستجابت له أى أجابت دعوته للإسلام الأخضر والغبراء أى السماء
والأرض والمراد أهلها

(وَأَطَاعَتْ لِأَمْرِهِ الْعَرَبُ الْعَرَبُ بَاءُ وَالْعَجْمُ مِثْلُهَا الْعَجَمَاءُ^(١))
 وَكَذَا مَنْ تَأَوَّجَ وَجَاءَتْهُمْ الْأَنْبَاءُ بَاءُ وَالْجَاهِلِيَّةُ الْجُهْلَاءُ ()
 (وَتَوَلَّاتِ لِلْمُصْطَفَى الْآيَةُ الْكُبَى — رَى وَدَانَتْ لِأَمْرِهِ الْأُمَرَاءُ
 لَمْ يَزَلْ فِي الدُّنْيَا لَهُ النَّصْرُ وَالْأَخْ — رَى عَلَيْهِمُ وَالْغَارَةُ الشَّعْوَاءُ^(٢))
 (وَإِذَا مَا قَلَّ كِتَابًا مِنَ اللَّهِ تَعَالَى دَانَتْ لَهُ الْبُلَغَاءُ
 وَإِذَا رَتَابَ الْقَوْمُ أَوْ الْحَدُوفِ فِيهِ تَلَّتْهُ كَتِيبَةٌ خَضِرَاءُ^(٣))
 (وَكَفَاهُ الْمُسْتَهْزِئِينَ وَكَمْ سَاءَ عَتُّ ظُنُونًا بِصَدَقَةِ الْأَعْدَاءِ
 وَعَلَيْهِ الْإِلَهُ قَدْ قَصَّ أَنْ سَاءَ نَبِيًّا مِنْ قَوْمِهِ اسْتَهْزَأَ)
 (وَرَمَاهُمْ بِدَعْوَةٍ مِنْ فَنَاءِ الْ — كَعْبَةِ الْعَلِيَّاءِ حَبْدًا الرَّمَاءُ^(٤)
 فَاسْتُجِيبَتْ لَهُ مِنْ اللَّهِ رَبِّ الْ بَيْنَتْ فِيهَا لِلظَّالِمِينَ فَنَاءُ)
 (خَمْسَةٌ كَانَتْهُمْ أُصِيبُوا بِدَاءِ حَلٍّ فِيهِمْ وَمَا لَذَلِكَ دَوَاءُ
 رَبِّ دَاءٍ فِيهِ الرَّدَى مُسْتَكِنٌ وَالرَّدَى مِنْ جُنُودِهِ الْأَذْوَانُ^(٥))
 (فَدَهَى الْأَسْوَدَ بْنَ مُطَلِّبٍ أَيْ يُّ بِلَاءٌ بِهِ أَتَاهُ الْقَضَاءُ^(٦)
 أَوْزَنَتْهُ الْبَفْضَاءُ وَالْبَغْيُ وَالْفَ يُّ نَعْمَى مَيَّتٌ بِهِ الْأَحْيَاءُ^(٧))

(١) العرب العرباء هم خلاصة العرب والمعجم ضد العرب والمعجماء الغير الناطقة (٢) الغارة الشعواء المحيطة من كل جانب (٣) او الحدوافيه حادوا عنه وزاغوا الكتيبة الخضراء الجيش الحامل للسلاح (٤) من فناء الكعبة اى من قدامها (٥) المستكن المستتر والادواء جمع داء (٦) فدهى اى اصاب (٧) البفضاء البفض والغى الضلال والاحياء جمع حى ضد

- (١) وَدَهَى الْأَسْوَدَ بْنَ عَبْدِ يَغُوثٍ مَا دَهَاهُ وَمَا لِذَلِكَ شِفَاءُ^(١)
يَا لِذَنْبٍ عَلَيْهِ عَوْقِبَ لَمَّا أَنْ سَقَاهُ كَأْسَ الرَّدَى أَسْتَسْقَاهُ^(٢)
(وَأَصَابَ الْوَلَدَ خَذَشَةٌ سَهْمٍ كَانَتْ فِيهَا مَنِيَّةٌ حَمْرَاءُ^(٣)
قَدْ سَقَتْهُ مِنْ سَهْمِهَا بِسُمُومٍ فَصَرَّتْ عَنْهَا الْحَيَّةُ الرَّقْطَاءُ^(٤)
(وَقَضَّتْ شَوْكَةً عَلَى مُهْجَةِ الْعَا صَ فَكَانَ الرَّدَى بِهَا وَالْبَلَاءُ
لَمْ يُفِدْهُ شَيْءٌ مِنَ الْمُسْكِرِ وَالْحَرِ صَ فَلِلَّهِ النَّقْعَةُ الشُّوْكَاءُ^(٥)
(وَعَلَى الْحَارِثِ الْقَيْوُوحُ وَقَدْ سَا أَتَاهُ لَمَّا أَتَاهُ مِنْهَا الْعَتَاءُ
أَحْرَمَتْهُ حَيَاتُهُ حِينَ مَا سَا لَ بِهَا رَأْسُهُ وَسَاءُ الْوِعَاءُ^(٦)
(خَمْسَةٌ طُمِرَتْ بِقَطْعِهِمُ الْأَرْضُ عَلَيْهِمْ صَبَّ الْبَلَاءُ وَالْوَبَاءُ
لَعِنُوا فِي الدُّنْيَا كَذَا الْحَشْرُ وَالْعَرُ ضُ فَكَفَّ الْأَذَى بِهِمْ شَلَاءُ^(٧)

الميت هنا وقوله ميت به الاحياء ميت مبتدأ والاحياء فاعل سد مسد الخبر من غير اعتماد على مذهب الكوفيين والمراد بقوله عمي هو عمي البصيرة والبصر كما يقتضيه التنكير يعني ان الحى مثل الميت في ذلك بدليل قوله تعالى فانها لا تعمى الابصار ولكن تعمى القلوب التي في الصدور (١) ودهي الاسود اصابه (٢) والاستسقاء مرض (٣) المنية الحمراء هي الموت الشديد (٤) الحية الرقطاء التي يخالط سوادها نقط بيض (٥) والنقعة المراد بها القتلة الشديدة والشوكاء الخشنة اللمس (٦) الوعاء المراد به رأسه الذي فيه القيوح (٧) الكف الشلاء هي المعطلة عن الحركة

(فُدَيْتْ خَمْسَةُ الصَّحِيفَةِ بِالْخَمْسَةِ مِنْ حَيْثُ تَفْتَدِي السُّعْدَاءُ^(١))
 وَغَدَا يَفْتَدِي بِهِمْ أَحَدُ الْخَمْسَةِ إِنْ كَانَ لِلْكَرَامِ فِدَاءُ)
 (فِتْيَةٌ يَبْتَئُونَ عَلَى فِعْلِ خَيْرٍ وَبِهِ قَدْ وَفَوْا وَنِعْمَ الْوَفَاءُ
 فَعَلَوْهُ عِنْدَ الصَّبَاحِ جَهَارًا حَمْدُ الصَّبْحِ أَمْرُهُمْ وَالْمَسَاءِ)
 (يَا لَا مَرَأَتَاهُ بَعْدَ هِشَامٍ كَانَ فِيهِ التَّأْلِيفُ وَالْإِنْشَاءُ
 وَسَعَى نَحْوُهُ بِكُلِّ اهْتِمَامٍ زَمَعَتْهُ إِنَّهُ الْفَتَى الْإِنْفَاءُ^(٢))
 (وَزُهَيْرٌ وَالْمُطْعِمُ بْنُ عَدِيٍّ وَافَقَاهُ وَنِعْمَتِ الْآرَاءُ^(٣))
 (نِعْمَ أَمْرٌ فِي شَأْنِهِ قَدْ سَعَوْا هُمْ وَأَبُو الْبُحْتَرِيِّ مِنْ حَيْثُ شَاؤُوا^(٤))
 (نَقَضُوا مَبْرَمَ الصَّحِيفَةِ إِذْ شَدَّ دَتَ عَلَيْهِ عُرَى الْبَقَا الْأَعْدَاءُ^(٥))
 لَا يَخَافُونَ لَوْمَةً حِينَ مَا انْسَدَّ دَتَ عَلَيْهِمْ مِنَ الْعِدَا الْإِنْدَاءُ^(٦))

(١) خمسة الصحيفة هم الآتي ذكرهم وهم الذين باعوا نفوسهم في نقض شروطها ومن ضمن شروطها ان عم النبي صلى الله عليه وسلم يسلمه لتريش ليقتلوه فامتنع من ذلك ودخل شعبه مع قومه خوفاً على النبي من كفار قریش وبقى محصوراً في الشعب ثلاث سنين مع قومه وهم في غاية من الجهد حتى قامت هذه الخمسة فابطلوا امر الصحيفة فبطل ما كان مكتوباً فيها ولم يعمل به (٢) الاتاء كثير الاتيان (٣) والآراء جمع رأى (٤) من حيث شأوا بمعنى باتفاق منهم (٥) نقضوا مبرم الصحيفة أي ابطلوا الشروط التي كانت مكتوبة فيها والعري جمع عروة (٦) الانداء الجالس

(أَذْكَرْتَنَا بِأَكْلِهَا أَكْلَ مَنْسَاةٍ نَبِيٍّ دُوبِيَّةٍ دَبَّاءُ^(١))
يَوْمَ جَاءَتْ تُنْبِئُ الْجَنَّ عَنْ مَوْتِ سُلَيْمَانَ الْأَرْضِ خَرَسَاءُ^(٢))
وَبِهَا أَخْبَرَ النَّبِيُّ وَكَمْ أَخْبَرَ بِرَأْيِهِ بِالَّذِي بِهِ الْإِهْتِدَاءُ^(٣)
مُعْجَزَاتٍ مِنَ النَّبِيِّ بِهَا أَخْبَرَ رَجَّ خَبَاءٌ لَهُ الْغُيُوبُ خَبَاءُ^(٤)
(لَا تَخْلُ جَانِبَ النَّبِيِّ مُضَامًا إِنْ أَتَاهُ مِنَ الْعِدَا إِذَا
إِذْ لِمَرْضَاةٍ رَبِّهِ كَانَ يَدْعُو حِينَ مَسَتْهُمْ الْأَسْوَاءُ)
(كُلُّ أَمْرٍ نَابَ النَّبِيِّينَ فَالشَّدَّ دَعَا تَحَلُّو لَهُمْ بِهِ لَا مَرَاءُ
حَيْثُ لِلَّهِ سَعْيُهُمْ فِيهِ الشَّدَّ دَعَا فِيهِ مَحْمُودَةٌ وَالرَّخَاءُ)
(لَوْ يَمَسُّ النَّضَارَ هُوَنٌ مِنَ النَّارِ رَفَا كَانَ فِيهِ يَوْمًا بِهَاءُ^(٥)
أَوْ يَكُونُ الصَّلَاةُ يَحُطُّ مِنَ الْقَدَّ رَلَمَّا اخْتَارَ لِلنُّضَارِ الصَّلَاةُ)^(٦)
(كَمْ يَدٍ عَنْ نَبِيِّهِ كَفَّهَا اللَّهُ تَعَالَى وَكَمْ وَكَمْ بِأَسَاءُ
مِثْلَ أَهْلِ الْقَلْبِ هَمَّتْ بِإِيْدَا هُوَ فِي الْخَلْقِ كَثْرَةٌ وَأَجْبَرَاءُ)^(٧)
إِذْ دَعَى وَحْدَهُ الْعِبَادَ وَأَمَسَتْ دَعْوَةُ الْحَقِّ يَغْتَرِبُهَا الْإِبَاءُ

(١) المنساة العصا (٢) تنبىء تخبر والارضة هي التي تاكل الخشب والخرساء الغير الناطقة (٣) وبها اخبر النبي الخ يعني ان النبي اخبر ان الارضة اكلت صحيفة قريش فلما اطلعوا عليها وجدوها ما كولة (٤) الخباء الشيء المغيب والخباء هو الساتر للشيء (٥) النضار الذهب (٦) والصلاة الاصطلاح على النار (٧) القلب هو البئر الغير المبنية

- بِئْسَ قَوْمٌ قَدْ خَالَفُوهُ وَكَانَتْ مِنْهُ فِي كُلِّ مُقَلَّةٍ أَقْدَا: ^(١)
 (هَمْ قَوْمٌ يَقْتُلُهُ فَأَبَى السَّيْفُ أَذَاهُ وَقَدْ عَرَاهُ الْحِيَاءُ ^(٢)
 كَيْفَ هَذَا يَكُونُ أَوْ يَرْتَضِي السَّيْفُ وَفَاءً وَفَاتِ الصَّفْوَا: ^(٣)
 (وَأَبُو جَهْلٍ إِذْ رَأَى عُمُقَ الْفَحْـلِ عَلَيْهِ مِنْهُ تَبَدَّى انْحِنَا:
 فَاعْرِغْ فَاهُ نَحْوَهُ مُبْدَى الْمَيْـلِ إِلَيْهِ كَأَنَّهُ الْعَنْقَا: ^(٤)
 (وَاقْتَضَاهُ النَّبِيُّ دِينَ الْإِرَاشِي يَ وَلَوْ لَا النَّبِيُّ عَزَّ اقْتِضَا: ^(٥)
 فَقَضَى دِينَ كَهْلَةٍ بِنِ الْعِصَامِي يَ وَقَدْ سَاءَ بَيْعُهُ وَالشَّرَاءُ ^(٦)
 (وَرَأَى الْمُصْطَفَى أَنَّهُ بِمَا لَمْ يَكُنْ إِلَّا بِهِ يَتِمُّ الْوَفَا:
 هُوَ جَبْرِيلُ قَدْ تَمَثَّلَ إِذْ لَمْ يَنْجُ مِنْهُ دُونَ الْوَفَاءِ النَّجَا: ^(٧)
 (هُوَ مَا قَدْ رَأَاهُ مِنْ قَبْلِ لُسْكِنِ أَيْسَ تَذَرِي بِجَهْلِهَا الْجُهْلَا:
 وَخَطَايَا اللَّعِينِ هِيَ هَاتِ تُخْصِي مَا عَلَى مِثْلِهِ يُعَدُّ الْخَطَا: ^(٨)
 (وَأَعَدَّتْ حَمَالَةُ الْحَطَبِ الْفِهْرَ وَمِنْهَا تَلَهَّبُ الْأَحْشَاءُ ^(٩)

(١) الاقضاء جمع قذى وهو ما يسقط في العين (٢) فابى أى امتنع (٣) وفات الصفوا يعنى الحجارة رجعت عن قتله وجمدت بيدراميتها ولم تصل اليه (٤) العنقا قالوا هي طائر كان بارض الحجاز يخطف الصبيان فاهلكها الله تعالى وقيل هي الداهية العظيمة (٥) اقتضاه أى طلب منه (٦) كهلة هو الاراشي المذكور (٧) النجاء هو كثير النجاء (٨) الخطاء هو التهور (٩) حمالة الحطب زوجة البهل والقهري حجر يملأ الكعب الاحشاء جمع حشا وهو ما بين الضلوع

أَجْمَعَتْ أَمْرَهَا وَأَضْمَرَتْ الْغَدَّ رَ وَجَاءَتْ كَأَنَّهَا الْوَرَقَانُ (١)
 (يَوْمَ جَاءَتْ غَضْبِي تَقُولُ أَفِي مَنْدَ — لِي وَمَا نَمُ مِنْهَا شَنْعَاءُ
 وَتُنَادِي تَبَّتْ يَدَاها أَيْ بَنَ — لِي مِنْ أَحْمَدٍ يُقَالُ الْهَجَاءُ) (٢)
 (وَتَوَلَّتْ وَمَا رَأَتْهُ وَمِنْ أَينَ — نَ تَوَاهُ اللَّعِينَةُ الشُّوْهَاءُ (٣)
 وَمِنْ الْبِدْنِ وَالْعَجَابِ إِذَا كَا نَ تَرَى الشَّمْسُ مَقْلَةً عَمِيَاءُ) (٤)
 (ثُمَّ سَمِعَتْ لَهُ الْيَهُودِيَّةُ الشَّاءَ وَبِالسُّمِّ اغْتَالَ بِشَرِّ الْقَضَاءِ (٥)
 هَكَذَا تَحْمِلُ الْخِيَارُ الْمُقَاسَا وَكَمْ سَامَ الشَّقْوَةُ الْأَشْفِيَاءُ) (٦)
 (فَأَذَاعَ الذَّرَاعُ مَا فِيهِ مِنْ شَرِّ رَ قَضَتُهُ الْمَكِيدَةُ الدَّهْمَاءُ (٧)
 وَغَدَا لِلنَّبِيِّ يُعْرَبُ عَنْ سِرِّ رَ بِنُطْقٍ إِخْفَاؤُهُ إِبْدَاءُ)
 (وَبِخُلُقٍ مِنَ النَّبِيِّ كَرِيمٍ حُطَّ عَنْهَا مِنَ النَّبِيِّ الْجَزَاءُ
 قَالَ قَوْمٌ بِقَتْلِهَا وَسَوَاهُمْ لَمْ تُقَاصَصْ بِجَرِّ حَهَا الْعَجْمَاءُ)
 (مَنْ فَضْلًا عَلَى هَوَازِنَ إِذْ كَا دَرِيْهِمْ يَنْزِلُ الرُّدَى وَالْفَنَاءُ (٨)

(١) اجتمعت امرها استعدت والورقاء الحمامة (٢) تبَّتْ يداها يعني هلكت والهجاء السب والذم (٣) وتولت رجعت والشوْهَاءُ القبيحة (٤) والمقْلَةُ العين (٥) اليهودية هي من يهود خيبر اغتال اهلك وبشر المذكور الذي قتله السم من الصحابة (٦) وكم سَامَ الشَّقْوَةُ الخ اي كم واظب على الشقاوة الاشقياء وداموا عليها (٧) المكيدة الدهاء العظيمة (٨) هوازِن هي قبيلة حليلة السعدية

رَفَعَ الرُّقَّ عَنْهُمْوَا حَيْثُ قَدْ كَا نَّ لَهُ قَبْلَ ذَاكَ فِيهِمْ رَبَا^(١)
 (وَأَتَى السَّبِيَّ فِيهِ أُخْتُ رَضَاعٍ^(٢) لِنَبِيِّ الْهُدَى هِيَ الشَّيَاةُ^(٣)
 رَفَعَ الدِّينُ شَأْنَهَا بَعْدَ مَا قَدْ وَضَعَ الْكُفْرُ قَدْرَهَا وَالسَّبَاةُ^(٤)
) فَحَبَابَهَا بَرَأَ تَوَهَّمَتِ النَّاسُ سُمُّ لَدَيْهِ مَا السَّبِيُّ إِلَّا الْحَبَاةُ^(٥)
 حَسِبُوا عِنْدَ مَا نَجَلَى ذَلِكَ الْبَا سُمُّ بِهِ أَتَمَّ السَّبَاةُ هِدَاةُ^(٦)
 (بَسَطَ الْمُصْطَفَى لَهَا مِنْ رِدَاءِ كَانَ فِيهِ انْبِسَاطُهَا وَالْهَدَاةُ
 يَا رِدَاءَ مَا مِثْلُهُ مِنْ رِدَاءِ أَيْ فَضْلُ حَوَاكِي ذَلِكَ الرِّدَاءِ
) فَعَدَّتْ فِيهِ وَهِيَ سَيِّدَةُ النَّسْ وَةٍ كُلُّ لَاجِلِهَا عُنَقَاءُ
 يَا لَفَضْلٍ نَالَتْ بِهِ أَحْسَنَ الْحَبَاةِ وَةٍ وَالسَّيِّدَاتُ فِيهِ إِمَاءُ^(٧)
 (فَتَنَزَّهَ فِي ذَاتِهِ وَمَعَانِيهِ هَا تَجِدُهَا لِلْقَلْبِ فِيهَا الشَّفَاءُ
 وَتَشَرَّفَ بِطَيْبِ ذِكْرِ مَعَالِيهِ هَا اسْتَمَاعًا إِنْ عَزَّ مِنْهَا اجْتِلَاءُ
) وَامْلَأَ السَّمْعَ مِنْ مَحَاسِنِ يُمْلِيهِ هَا عَلَيْنَا فِي مَدْحِهِ الشُّعْرَاءُ
 وَنَمْسُكُ بِهَا إِذَا رَاحَ يُلْقِيهِ هَا عَلَيْكَ الْإِنْشَادُ وَالْإِنْشَاءُ
 (كُلُّ وَصْفٍ لَهُ ابْتَدَأَتْ بِهِ اسْتَو جَبَّ مَدْحًا مَا إِنْ لَهُ اسْتِقْصَاءُ^(٨)

(١) والرباء التزمية (٢) الشبهة اخت النبي من الرضاع (٣) والسبابة السبي (٤)
 والحبابة العطاء (٥) كأنما السبابة هداة يعني أنك تظن أن السبابة أي النساء المسيبات هداة
 يعني يهدين عروساً (٦) الحبوة العطية (٧) الاستقصاء النهاية

ما انتباه المديح فيه إذا استوى عاب أخبار الفضل منه ابتداءً^(١)
 سيّد ضحكته التبسم والمشمس كور هذا إذ كان فيه البهاء
 وله السبق في مدى الخطو والمشي الهويننا ونومه الاغفاء^(٢)
 ما سوى خلقه النسيم ولا غيـر سناه بدر الدجى وذكاء^(٣)
 لا ولا غير عرفه المسك أو غيـر رحياء الروضة الغناء^(٤)
 راحة كله وحزم وعزم وبهاء وعفة ووفاء
 وجمال وبهجة وكمال ووفاة وعصمة وحياء
 لا تحل البأساء منه عرى الصبـر ولا تستفزه اللاؤاء^(٥)
 لا ولا بأسه يقاوم في الأملـر ولا تستخفه السراء^(٦)
 كرمته نفسه فما يخطر السوء دد في غير وصفه والملاء^(٧)
 لا ولا المنكرات تجرى أو السوء على قلبه ولا الفحشاء
 عظمت نعمة الإله عليه فعدت عنه تصدر النعماء
 قد رقي أرفع المراتب حقاً فاستقلت لذكوره العظماء^(٨)

(١) استوعب أي استوفى (٢) الهويننا السكينة والوقار والاعفاء النوم الخفيف (٣)
 الخلق السجية ذكاء هي الشمس (٤) العرف الطيب والروضة الغناء الكثيرة الازهار
 (٥) ولا تستفزه اللاؤاء يعني لا تزججه الشدة (٦) ولا تستخفه السراء أي لا تخرجها النعمة
 عن التواضع (٧) السؤدد الشرف (٨) فاستقلت الخ يعني ان كل عظيم رأي النعمة
 التي هوفها قليلة بالنسبة لنعمة النبي صلى الله عليه وسلم

- (١) جَهَلَتْ قَوْمُهُ عَلَيْهِ فَأَغْضَى وَجْهَهُمْ بِأَنْتُمْ الطَّلَقَاءُ^(١)
 مِثْلُ مَا قَالَ فِي الدُّعَاءِ أَهْدِ قَوْمِي وَأَخُو الْحِلْمِ دَابُّهُ الْإِغْضَاءُ^(٢)
 (وَسَمِعَ الْعَالَمِينَ عِلْمًا وَحِلْمًا وَسَخَاءَ نَاهِيكَ مِنْهُ سَخَاءُ
 وَبِمَا شِدَّتْ عَنْ عَطَايَاهُ حَدَّثَ فَهُوَ بَحْرٌ كَمْ نَعْيِهِ الْأَعْبَاءُ^(٣))
 (مُسْتَقْبَلُ دُنْيَاكَ أَنْ يُنْسَبَ الْإِمَامُ — لَأَقُ فِيهَا إِلَيْهِ وَالْإِمْلَاءُ^(٤)
 مَا تَكُونُ الدُّنْيَا لَدَيْهِ وَمَا الْإِمَامُ — سَاكٍ مِنْهَا إِلَيْهِ وَالْإِعْطَاءُ)
 (شَمْسُ فَضْلٍ تَحْقُقُ الظَّنَّ فِيهِ أَنْ عَدَا لَابِدُورٍ مِنْهُ اِكْتِسَاءُ
 وَتَقَرُّ الْعَيْنُونَ أَنْ قَابَلَتْهُ أَنَّهُ الشَّمْسُ رَفَعَتْ وَالضِّيَاءُ)
 (فَإِذَا مَا ضَخَا مَحَا نُورُهُ الظُّلُّ — كَمَا لِلْغَالِمِ مِنْهُ انْجِخَاءُ^(٥)
 وَتَحِلُّ السَّحَابُ مِنْ حَيْثُ مَا حَلَّ — لَوْ قَدْ اثْبَتَ الظَّلَالُ الضَّحَاءُ^(٦))
 (فَكَأَنَّ الْعَامَّةَ اسْتَوْدَعَتْهُ أُمَمًا مِنْهُ نَاهِيَا الْإِهْتِدَاءُ
 لَمْ تَزَلْ تَحْتَ ظِلِّهِ وَجْهَهُ مَنِ أَظْلَمَ مِنَ ظِلِّهِ الدُّفَاءُ^(٧))
 (خَفِيتُ عَنْدَهُ الْفَضَائِلُ وَانْجَا بَعَنِ الْكَوْنِ مِنْ سَنَاهُ غِشَاءُ^(٨))

(١) فاعضي صفح حلما انتم الطلاقاء اي المخلئ سبيلكم من الرفق والاسر (٢) دأبه الاغضا طبعه الصفة (٣) الاعباء هي الانتال (٤) والاملاق الفقر والاملاء الغنى (٥) ضح برز في الشمس (٦) الضحاء ارتفاع الشمس (٧) والدفعاء الصحابة الذين كانوا يدا فموا عن الدين (٨) يعني ان فضل غيره لا يظهر مع فضله لان كل فضل مستمد من فضله صلى الله عليه وسلم وذلك مثل النجوم لا تظهر مع الصبح فكان فضله الصبح وفضل غيره مر

أَرَأَنَا سُبُلَ الْهَدَايَةِ فَانْجَا بَتَ بِهِ عَنْ عُقُوبِ لَنَا الْهَوَاءِ
 أَمَعَ الصَّبْحِ لِلنُّجُومِ تَجَلَّى أَمْ هَلِ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ سَوَاءُ ^(١)
 مَعَ الْبَدْرِ لِلْمَصَابِيحِ نُورٌ أَوْ مَعَ الشَّمْسِ لِلظَّلَامِ بَقَاءُ
 مُعْجَزُ الْقَوْلِ وَالْفِعَالِ كَرِيمٌ أَلَا أَصْلُ فِينَا لَهُ الْيَدُ الْبَيْضَاءُ ^(٢)
 نَعْدِنُ الْجُودِ وَالشَّمَاخِ جَمِيلُ أَلَا خَلَقَ وَالْخَلْقَ مُقْسِطٌ مَعْطَاءُ ^(٣)
 لَا تَقْسِ بِالنَّبِيِّ فِي الْفَضْلِ خَلْقًا إِنْ فَضْلَ الْوَرَى لَدَيْهِ رِكَاءُ ^(٤)
 مُوَأَصِّلٌ لِكُلِّ فَضْلٍ وَجُودٍ فَهُوَ الْبَحْرُ وَالْأَنَامُ إِضَاءُ ^(٥)
 كُلُّ فَضْلٍ فِي الْعَالَمِينَ فَمِنْ فَضْءٍ لِي نَبِيٍّ الْوَرَى بِهِ الْكُلُّ جَاءُوا
 يَسِرْ بَدْعًا أَنْ كَانَ ذَلِكَ مِنْ نِيَّةٍ لِي النَّبِيُّ اسْتِعَارَهُ الْفَضْلَاءُ
 (شَقَّ عَنْ صَدْرِهِ وَشَقَّ لَهُ الْبَدَّ رُكَّاهُ قَدْ رُدَّتْ إِلَيْهِ ذِكَاةُ ^(٦)
 يَا أَخَا الْبَدْرِ شَقَّ مِنْ أَجْلِكَ الْبَدَّ رُومِينَ شَرَطَ كُلُّ شَرَطٍ جَزَاءُ
 (وَرَمَى بِالْحَصَا فَأَقْصَدَ جَيْشًا وَمِنْ اللَّهِ كَانَ ذَلِكَ الرِّمَاءُ ^(٧)
 يُنَّ مِنْهَا عَصَا الْكَلِيمِ نُفُودًا مَا الْعَصَا عِنْدَهُ وَمَا الْإِلْقَاءُ
 (وَدَعَا لِلْأَنَامِ إِذْ دَهَمَتْهُمْ شِدَّةُ الْجَدْبِ حِينَ عَزَّ الرِّخَاءُ ^(٨)

الأنبياء وغيرهم النجوم كما أشار إليه الناظم بقوله أَمَعَ الصَّبْحِ إلى آخره (١) مجلَّ أنجلاء
 (٢) اليد البيضاء السخية (٣) المقسط العادل المعطاء كثير العطاء (٤) الركا جمع
 ركوة وهي الدلو الصغير (٥) والاضاء جمع اضاءه وهي الغدير من الماء (٦) ذكاه هي
 الشمس (٧) فأقصد فاصاب واهلك (٨) دهمتهم اصابتهم الجذب الفخط

هَلَكَ الْمَالُ عِنْدَهَا وَهِيَ فِيهِمْ سَنَةٌ مِنْ مُحُولِهَا شَهْبَاءُ (١)
 فَاسْتَهَلَّتْ بِالغَيْثِ سَبْعَةَ أَيَّامٍ وَمَا أَقْلَعَتْ هُنَاكَ السَّمَاءُ (٢)
 مِثْلَ مَا عَامَ الْوَضْعِ جَادَتْ بِإِنْعَامٍ عَلَيْهِمْ سَحَابَةٌ وَطَفَاءُ (٣)
 (تَنْحَرِي مَوَاضِعَ الرَّعْيِ وَالسَّقَاةِ) كَذَلِكَ الْأَكَامُ وَالْإِنْعَاءُ (٤)
 حَيْثُ تِلْكَ الرَّبُوعُ فِي طَالِعِ الْحَيِّ وَحَيْثُ الْعِطَاشُ نُوْهِى السَّقَاءُ (٥)
 (وَالنَّاسُ يُشْنَسَكُونَ أَذَاهَا) حِينَ فَاضَتْ مِنْ فَيْضِهَا الصَّخَرُ
 رُبَّ غَيْثٍ مِنْهُ الْغَلَاءُ رَخَاءُ وَرَخَاءُ يُؤْذِي الْأَنْثَامَ غَلَاءُ (٦)
 (فَدَعَا فَا تَجَلَّى الْغَمَامُ فَقُلُ فِي حَيْرٍ دَاعٍ يُعْطَى لَهُ مَا يَشَاءُ)
 قَدْ أَغْيِثُوا بَرْقِعَهُ فَأَعْجِبُوا مِنْ وَصْفِ غَيْثٍ إِقْلَاعُهُ اسْتِسْقَاءُ (٧)
 (ثُمَّ أَتَرَى الثَّرَى فَقَرَّتْ عَيْونُ) بَعْدَ مَا أَغْرَقَ الْعَيْونَ بُكَاءُ
 وَاطْمَأْنَنْتْ نَفُوسٌ قَوِيَّةٌ وَطَابَتْ بِقُرَاهَا وَأُحْيِيَتْ أَحْيَاءُ (٨)
 (كَفَرَى الْأَرْضُ غَيْهَ كَسَمَاءَ) زَيَّنَتْهَا مُحَاسِنٌ وَرُوءَاءُ (٩)

(١) السنة الشهباء التي لا مطر فيها ولا خضرة (٢) اقلعت أي كفت عن المطر (٣) عام الوضع عام الولادة والوطفاء كثيرة المطر (٤) الأكام المحلات المرتفعة من الارض (٥) توهى تنقطع والسقاة القرية (٦) ثم اترى الثرى أي كثر وزاد الخير واخصب الارض بسبب الغيث الكثير فقرت عيون أي فرحت واطمأنت ببركة النبي صلى الله عا وسلم (٧) القرى البلاد والاحياء جمع حي بمعنى القبيلة (٨) غبه أي بعده والرو الحسن

طَلَعَتْ أَنْجُمًا زَهَتْ فِي رِيَاضٍ أَشْرَقَتْ مِنْ نُجُومِهَا الظُّلُمَاءُ
 تُخْجِلُ الدُّرَّ وَالْيَوَاقِيتَ مِنْ نَوٍّ رَزَاكَتَ مِنْ أَرِيحِهِ الْأَرْجَاءُ ^(١)
 بِعَرَفِ النَّسِيمِ تُهْدِيكَ مِنْ نَشْأَةٍ — رُبَاهَا الْبَيْضَاءُ وَالْحُمْرَاءُ ^(٢)
 لَيْتَهُ خَصَنِي بِرُؤْيَا وَجْهِ بَسَنَاهُ بَيْنَ الْوَرَى يُسْتَضَاءُ
 هَرَّ الْعَالَمِينَ مِنْهُ جِبَالٌ زَالَ عَنْ كُلِّ مَنْ رَأَاهُ الشَّقَاءُ ^(٣)
 مُسْفَرٌ يَلْتَقِي الْكَتِيبَةَ بَسًا مَا إِذَا مَا دَارَتْ لِحَرْبٍ رَحَاءُ ^(٤)
 سِلَاحٌ يَخْرُقُ الصُّفُوفَ وَمِقْدَاً مَا إِذَا أَتَاهُمُ الْوُجُوهُ اللَّقَاءُ ^(٥)
 جَعَلَتْ مَسْجِدًا لَهُ الْأَرْضُ فَاهْتَزَّ زَتَ سُرُورًا وَشَارَكَتْهَا السَّمَاءُ
 حُدَّ عَزَّ بَلْ تُبَيِّرُ كَمَا عَزَّ زَبَّهِ لِلصَّلَاةِ فِيهَا حِرَاءُ ^(٦)
 مُظْهِرٌ شَجَّةَ الْجَبِينِ عَلَى الْبُرِّ وَهَلْ يُخْتَفَى إِشْمُسٍ ضِيَاءُ ^(٧)
 ظَهَرَ الْحُسْنُ وَجْهَهُ مُبْدَى الضُّوِّ وَكَمَا أَظْهَرَ الْهَلَالَ الْبَرَاءُ ^(٨)
 سَتَرَ الْحُسْنَ مِنْهُ بِالْحُسْنِ فَأَعْجَبَ مِنْ بَهَاءٍ فِيهِ تَوَارَى بَهَاءُ

(١) النور يفتح النون الزهر والاربع الرائحة الزكية والارجاء النواحي (٢) و برف
 نسيم الخ يعني ان ازهارها البيضاء والحمراء تهديك طيب النسيم (٣) بهر ادهش (٤)
 لسفر المضى والكتيبة الجيش (٥) باسلا الخ يعني انه شجاع لم يتغير وجهه في الحرب
 ذا تغيرت وجوه الابطال عند التقائها (٦) احد وتبهر وحرأ اسماء جبال لها شان
 مظهر الخ يعني ان وجهه الكريم ظهرت فيه الشجعة على برتها ظهورا زاد وجهه جمالا
 بهاء مثل ظهور الهلال (٨) البراء معناه اول ليالى الهلال

وتأمل بديع ذلك وانظر لجمال له الجبال وقاء^(١)
 (فهو كالزهر لآح من سجع الأذن — لأم تحويناها الروضة الغناء^(٢)
 وهو كالغبر الشدي لدى الاش — لأم والعود شق عنه اللحاء^(٣)
 (كاد أن يغشي العيون سني من وجه طه المضبي منه الضياء
 ولعمري البدور قد قصرت عنه — لير فيه حكمة ذكاء^(٤)
 رصانه الحسن والسكينة أن تظ — لير أعداءه به الضراء^(٥)
 وسماء الوقار والصبر أن تظ — لير فيه آثارها البأساء^(٦)
 (وتخال الوجوه إن قابلته فعرها مهابة وحياء
 وعاليها من الحياء ضروب — البستها ألوانها الحرباء^(٧)
 فإذا شمت بشره ونداه — أبهرتك اللائ والالاء^(٨)
 وإذا ما أتيت لنوال — أذهلتك الأنوار والأنواء^(٩))

(١) الوقاء الوقاية (٢) سجع الكلام معناه غطية الزهور والروضة الغناء الكثيرة الزهر (٣) الغبر الطيب والاشام الشم واللحاء قشر العود (٤) لير حركته الخ يعني ان مر النبي الذي شابهته الشمس هو كون النبي جميعه صار نوراً ظاهراً وباطناً (٥) الضراء الشدة (٦) الباساء الشدة ايضاً ومثلها الشجة (٧) الحرباء طائر قدر القطا يتلون بلون ما يقابلها ويدور مع الشمس (٨) فاذا شمت الخ اي اذا نظرت الى طلاقة وجهه الى جوده ادهشتك اللائ والالاء اي الانوار والآلاء يعني العظيمة (٩) الانواء كناية عن الامطار

أَوْ بِتَقْبِيلِ رَاحَةٍ كَانَ لِلْـ لَاجِيٍّ أَمْنٌ بِلَنَمِهَا وَاحْتِمَاءُ^(١)
 • أَيَادِيهَا عَلَى النَّاسِ لِلْـ هِ وَيَأْتِيهِ أَخْذُهَا وَالْعَطَاءُ
 تَتَّقِي بِأَـهَا الْمُلُوكَ وَتَحْظِي بِالْمُنَى عِنْدَ لَنَمِهَا الْغَنِيَاءُ^(٢)
 إِذَا الْغَيْثُ أَخْلَفَ النَّاسَ فَازَتْ بِالْغَنَى مِنْ نَوَالِهَا الْفُقَرَاءُ^(٣)
 لَا نَسْلَ سَيْلَ جَوْدِهَا إِنَّمَا يَكْفِيكَ مِنْ بَحْرِ الْجَوْدِ مِنْهَا الرِّكَاءُ^(٤)
 أَجْمَلَانِ فِي السُّؤَالِ مِنْ حَيْثُمَا كُنْتَ فَيْكَ مِنْ وَكْفِ سُحْبِهَا الْإِنْدَاءُ^(٥)
 دَرَّتِ الشَّادُ حِينَ مَرَّتْ عَلَيْهَا وَهِيَ عَجْفَا وَمَا عَلَاهَا الشَّاءُ^(٦)
 نَابَ الضَّرْعُ أَشْبَعَ الْقَوْمَ مِنْهَا فَلَهَا ثَرْوَةٌ بِهَا وَنَمَاءُ^(٧)
 نَبَعَ الْمَاءُ أَنْمَرَ النَّخْلُ فِي عَا مِ بِهِ كَانَ غَرْسُهُ وَالنَّمَاءُ
 اضْمَتِ الْبَيْتُ بِالْمَيْسَاءِ لِمَقْوَا مِ بِهَا سَبَّحَتْ بِهَا الْحَصْبَاءُ
 أُخِيتِ الْمُرْمِلِينَ مِنْ مَوْتِ جَهْدِ حَيْثُ قَحْطُ أَصَابِهِمْ وَغَلَاءُ^(٨)

(١) أو بتقبيل راحة والراحة اليد أي بتقبيلها في اليقظة أو النوم كما وقع تقبيلها في اليقظة
 كثير كالقطب الرفاعي والقطب المرسى شمع الناظم رضى الله تعالى عنهم (٢) اليباس
 سطوة (٣) اخلف الناس يعني تاخر عنهم (٤) السيل الماء الكثير والجود نفتح الجيم
 لطر والركاء جمع ركوة وهي الدلو الصغير (٥) الوكف قطر السحاب والانداء جمع
 دى وهو الببل القليل (٦) العجفاء التي لا لبن فيها وما علاها الشاء يعني ما طرقتها الفحل
 ن النعم (٧) الثروة الغنى والنماء الزيادة (٨) المرملين الفقراء

- أَغْوَزَ الْقَوْمَ فِيهِ زَادٌ وَمَاءٌ ^(١) أَنْقَذَتْهُمْ مِنْ ذَلِكَ الْجَهْدِ لَمَّا
(فَتَغَدَّى بِالصَّاعِ أَلْفٌ جِياعٌ ^(٢)
وَوَوَّى بِالصَّاعِ أَلْفٌ ظَمَاءٌ) ^(٣) وَبِخَمْسِ الْأَفْرَاصِ أَشْبَعُ قَوْمًا
(وَوَفَى قَدْرُ بَيْضَةٍ مِنْ نُضَارٍ ^(٤)
بِأَلْهَا عِنْدَ الْوَزْنِ زَادَتْ فَوْقَتْ ^(٥)
كَأَنَ يَدْعَى قَدًّا فَأَعْتَقَ لَمَّا ^(٦) لَمْ يَزَلْ تَحْتَ ذَلِكَ الرَّقِّ حَتَّى
أُيْنَعَتْ مِنْ نَحِيلِهِ الْأَفْتَاءُ ^(٧) (أَفَلَا تَعْدُرُونَ سَلَمَانَ لَمَّا
جَمَعَ النَّاسَ بِالنَّبِيِّ قُبَاءً ^(٨) هَلْ عَجِيبٌ بِحُبِّهِ لِنَبِيِّ
أَنْ عَرَّتَهُ مِنْ ذِكْرِهِ الْعُرَوَاءُ ^(٩) (وَأَزَالَتْ بِأَمْسِهَا كُلَّ دَاءٍ
إِذْ لَدَيْهَا لِكُلِّ ذَاكَ دَوَاءٌ ^(١٠) أَيْنَ مِنْهَا الْقَمَانُ فِي الطَّبِّ لَمَّا
أَكْبَرَتْهُ أُطِبَةُ وَإِسَاءُ ^(١١)

(١) اغوز القوم يعني احوجهم (٢) الظمار العطاش (٣) النضار الذهب وضعف الشيء قدره مرتين واضعافه قدره مرات كثيرة (٤) الفن العبد والولاء معناه هنا التفضل (٥) الرق العبودية وايئعت يعني نضحت والاقفاء عراجين البلع (٦) قوله سلمان يعني انظلمون سلمان وتمعنونه من اجتماعه بمحمد صلى الله عليه وسلم بعد نبوته نبوته افلا تعذرونه في اتباع النبي ودخوله في دين الاسلام (٧) عرته العرواء يعني اصابته قوة الحمى شي اولها (٨) لقمان هو الحكيم المشهور والطب هو علم الحكمة واكبرته يعني استعظمته اطبة جمع طبيب واساء جمع آس وهو الطبيب ايضا وانما استعظموا لقمان لانه فاق على جميع الحكماء

(وَعُيُونٌ مَرَّتْ بِهَا وَهِيَ رُمْدٌ) عَزَمَتْهَا الْإِبْصَارُ وَالْإِنْجِلَاءُ^(١)
 (مَثَلُ عَيْنِ الْكَرَّارِ إِذْ كَمَسَتْهَا) فَأَرَتْهَا مَا لَمْ تَرَى الزَّرْقَاءُ^(٢)
 (وَأَعَادَتْ عَلَى قَتَادَةٍ عَيْنًا) رَشَقَتْهَا بِنَبْلِهَا الْأَعْدَاءُ
 (فَاكْتَسَتْ عِنْدَ رَدِّهَا بِجَمَالٍ) فَهِيَ حَتَّى مَاتِهِ النَّجْلَاءُ^(٣)
 (أَوْ بِأَنَّهُمُ الزَّرَابُ مِنْ قَدَمٍ لَا) يَسْتَوِي شَمُّ نَزَبِهَا وَالشَّدَاءُ^(٤)
 (لَمْ تُؤَثِّرْ فَوْقَ الرَّمَالِ وَقَدْ لَا) نَتَّ حَيَاءً مِنْ مَشْيِهَا الصَّفْوَاءُ^(٥)
 (مَوْطِئِ الْأَخْصَصِ الَّذِي مِنْهُ لَلَّةٌ) بِإِذْ تِيَّاحٍ إِذَا اعْتَرَاكَ الْعَنَاءُ^(٦)
 (وَهُوَ لِلْعَيْنِ إِنْمِدٌ وَهُوَ لِللِّسَانِ) إِذَا مَضَّجِعِي أَقْضَى وَطَاءُ^(٧)
 (حَظِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ بِمَشَا) هَا وَنَاهِيكَ طَيْبَةُ الْفَيْحَاءُ^(٨)
 (مَثَلُ مَا فَازَتْ صَخْرَةً عِنْدَ مَرْفَأٍ) هَا وَلَمْ يَنْسَ حَظُّهُ الْإِلْيَاءُ^(٩)
 (وَرِمَتْ إِذْ رَمَى بِهَا ظَلَمُ اللَّيْلِ) لِي وَلِلَّهِ شُكْرُهُ وَالْمَنَاءُ
 (صَارَفًا قَلْبَهُ لِعِطَافَةِ ذِي الطَّوْلِ) لِي إِلَى اللَّهِ خَوْفُهُ وَالرَّجَاءُ
 (دَمِيتُ فِي الْوَعْيِ لَتَكْسِبَ طَيْبًا) لِدِمَاءِ الشَّهِيدِ مِنْهَا الدِّمَاءُ

(١) الرمد جمع رمده (٢) والرفاء المد ثورة امرأ كانت ترى من مسيره ثلاثه ايام (٣) النجلاء هي واسعة النظر (٤) الشذاء الرائحة الزكية (٥) الصفواء الحجارة (٦) الاخصص هو ما ارتفع من باطن القدم الارتياح الراحة (٧) الانمد الكحل والمضجع ما يضطجع عليه الانسان وأقضى أى علا، القفض وهو انتراب الوطاء الفرائش (٨) وناهيك أى كافيك (٩) وإلياء هو بيت المقدس

فَلِهَذَا قَدْ عَطَّرَ الْكَوْنَ مِنْهَا مَا أَرَأَيْتَ مِنَ الدَّمِ الشَّهْدَاءِ
 (فَهِيَ قُطْبُ الْمِحْرَابِ وَالْحَرْبِ كَمْ دَا مَ ثَبَاتٌ لَهَا وَدَامَ وَفَاءُ ^(١)
 وَعَلَى مَرْكَزِ الْعِبَادَةِ كَمْ دَا رَتَ عَلَيْهَا فِي طَاعَةِ أَرْحَاءِ ^(٢)
 (وَأَرَاهُ لَوْ لَمْ يُسْكَنْ بِهَا قَبْرٌ لَأَحْدِ مَادَتْ بِهِ الْبَقَا ^(٣)
 وَكَذَا لَوْ لَا أَنَّهُ سَكَنَتْ قَبْرٌ لِحِرَاءٍ مَا بَتَ بِهِ الدُّمَاءُ ^(٤)
 (عَجِبًا لِلْكَفَّارِ زَادُوا ضَلَالًا وَكَسَاهُمْ ثَوْبَ الْهَوَانِ افْتِرَاءً
 فَلَا مَ الْعُقُولُ مِنْهُمْ حَيَارَى بِالَّذِي فِيهِ لِلْعُقُولِ اهْتِدَا ^(٥)
 (وَالَّذِي يَسْأَلُونَ مِنْهُ كِتَابٌ مِنْ مَعَانِيهِ تَعَجَّبُ الْفَصَحَاءُ ^(٦)
 جَامِعٌ مَا نَعَى وَلَا رَيْبَ فِيهِ مُنْزَلٌ قَدْ أَنَاهُمْ وَارْتَقَا ^(٧)
 (أَوْ أَمْ يَكْفِيهِمْ مِنَ اللَّهِ ذِكْرٌ مِنْهُ يُنْجَى عَنِ الْمَأْوِ الشَّدَا ^(٨)
 فِيهِ تَفْصِيلُ كُلِّ شَيْءٍ وَهَدَى فِيهِ لِلنَّاسِ رَحْمَةٌ وَشِفَا ^(٩)
 (أَعْجَزَ الْإِنْسَ آيَةٌ مِنْهُ وَالْجَنُّ نَكَذَكَ الْمَلَائِكُ الْكُرْمَاءُ
 وَتَحَدَّاهُمْ وَقَدْ أَصْبَحُوا اللَّسُنُ نَ فَهَلَّا يَأْتِي بِهَا الْبَاغَاءُ ^(١٠)
 (كُلَّ يَوْمٍ تُهْدَى إِلَى سَائِمِيهِ مِنْ مَعَانِي بَدِيعِهِ الْأَنْبَاءُ ^(١١)

(١) الفطرب هو ما يدور عليه غيره والمحراب محل العبادة (٢) الارحاء جمع رحي (٣) البطحاء
 هنا للمصحراء (٤) الدماء البحر (٥) والذي يسألون الخ يعني انهم اقترحوا عليه ان يرقى الى
 السماء وياتيهم بكتاب منها فيه تصديقهم وهذا تعنت منهم وكفر محض (٦) ذكر هو القرآن
 الشريف ٧ ونجد ام اي طلب منهم ان ياتوا بمثل ما تاني به. اللسن الفصحاء الانباء الاخبار

مِثْلَ مَا عَنْ تَبْيَانِهِ رَاحَ يُهْدِي مُعْجَزَاتٍ مِنْ لَفْظِهِ الْقُرْآنِ
 (تَمَحَّلِي بِهِ الْمَسَامِعُ وَالْأَفْهَامَ حَارَتْ فِيهِ وَحَارَ الذِّكَاةُ ^(١)
 بِجُلَاهُ سَبَى الْعُقُولِ كَذَا حَا. وَرَأَهُ فَهَوَّ الْحُلِيُّ وَالْحَلَوَاءُ)
 (رَقٌّ لَنُحْلَاوَرِاقٍ مَعْنِي فَجَاءَتْ عَنْهُ تَرَوِي الصَّبَا وَيُرَوِي الْبَهَاءُ ^(٢)
 لَوْ تَلَّاهُ مِنْهُ حَيَاءٌ تَوَارَتْ فِي حُلَاهَا وَحَلِيهَا الْخُنْدَاءُ ^(٣)
 (وَارْتَنَّا فِيهِ غَوَامِضَ فَضْلٍ مِنْ عُلُومِ آيَاتِهِ الْقُرْآنِ ^(٤)
 وَارْتَنَّا أَطَائِفًا قَدْ جَلَّتْهُمَا رِقَّةٌ مِنْ زَلَالِهِ وَصَفَاءُ ^(٥)
 (إِنَّمَا نُجْتَأَى الْوُجُوهُ إِذَا مَا زَالَ عَنْ عَيْنِ نَظَرِهَا الْغَطَاءُ
 مَا اجْتَانَيْنَا مِنْهَا الْحَاسِنَ حَتَّى جُمِيتَ عَنْ مِرَآئِهَا الْأَصْدَاءُ)
 (سُورٌ مِنْهُ أَشْبَهَتْ صُورًا مِنْ نَا وَلَكِنْ قَدِيمَةٌ لَا مِرَاةَ
 مَيَّزَتْ بَعْضَهَا كَمَا نَحْنُ مَيَّزَ نَا وَمِثْلُ النُّظَائِرِ النُّظَارَاةُ)
 (وَالْأَفَاوِيلُ عِنْدُكُمْ كَالْمَسَائِيهِ — لِ عَالِيهَا بُزْخَرَفِ الْقَوْلِ جَاوَا ^(٦)
 كَمْ لَهُمْ مُنْكَرٌ وَزُورٌ مِنَ الْقَوَا لِي فَلَا يُؤْهِمُكَ الْخُطْبَاءُ)

(١) تمحلى به المسامع من التحلية وهى الزينة وتمحلى به الافواه من الحلوا يعنى الشيء الحلو
 (٢) والصباء الذسيم (٣) لولته اي لوقرأته وتوارت الخ يعنى اختلفت فى صفاتها الجميلة وزينتها
 العجيبة الخنداء حياء من حسنه وفها حته والخنداء هذه هي اخت صخر الشاعرة المشهورة
 (٤) الغوامض الخفاء والفراء الواضحة (٥) الزلال الماء المذب (٦) التماثيل الصبور
 والزخرف الذهب

(كَمْ أَتَانَتْ آيَاتُهُ مِنْ مُلُوكِهِمْ لَا انْتِهَاءَ لَهَا وَلَا اسْتِقْصَاءَ وَمَعَانِ أَتَتْ بِهَا كَلِمَاتٌ عَنْ خُرُوفٍ أَبَانَ عَنْهَا لِهَجَاءِ^(١))
 (فَهِيَ كَالْحَبِّ وَالنَّوَى أَعْجَبَ الزُّرْ رَاعَ إِخْرَاجَ شَطِئِهِ وَالنَّمَا
 وَهِيَ كَالْحَبِّ فِي الْوَرْدِ أَغْنَتْ الزُّرْ رَاعَ مِنْهُ سَنَابِلُ وَزَكَ^(٢))
 (فَأَطَالُوا فِيهِ الرَّدْدَ وَالرَّيْبَ — بَ وَقَدْ ضَلَّتْ مِنْهُمْ الْآرَاءَ^(٣)
 طَمَسَ اللَّهُ مِنْهُمْ الْعَيْنَ وَالْفَكْرَ — بَ فَمَالُوا إِسْحَرُوا وَقَالُوا افْتِرَاءَ
 (وَإِذَا الْبَيِّنَاتُ أُمُّ تُغْنِي شَيْئًا عِنْدَهُمْ فَأَقْرَبُ مِنْهُمْ هَوَا^(٤)
 وَإِذَا ذُوقْنَهُ قَدْ حَالَ رَيْنُ فَلْيَمْسُ الْهَلَاكِي بِهِنَّ عَذَابُ^(٥)
 (وَإِذَا ضَلَّتْ الْعُقُولُ عَلَى عَذَابِ — بَ لَمَّا مِنْ حَيْثُ اعْتَرَاهَا الدَّاءُ
 أَوْ رَمَاهَا الْبُهْتَانُ وَالْإِفْكَ فِي ظُلْمٍ — جَ فَإِذَا نَقُولُهُ النُّصْحَاءُ
 (قَوْمَ عِيسَى عَامِلْتُمْ قَوْمَ مُوسَى بِاتِّبَاعٍ وَكَانَ مِنْهُمْ إِبْرَاهِيمُ^(٦)
 لَوْ كُنْتُمْ الْحَقُّ كُنْتُمْ عَمَاتُمْ بِالَّذِي عَامَلْتُمْ الْخُنْفَاءُ^(٧)
 (صَدِّقُوا كِتَابَكُمْ وَكَذَّبْتُمْ كُنْتُمْ — بَ بِهَا يَنْجَلِي الْعَمَاءُ وَالْعَمَاءُ
 مَا رَعَيْتُمْ كِتَابَكُمْ وَرَعَوْا كُنْتُمْ — بَ إِنْ ذَا لَمَسَّ الْبَوَاءُ^(٨)
 (لَوْ جَعَلْنَا جُودَكُمْ لَا سَتَوِينَا لَيْسَ مِنَّا لَوْ تَعْلَمُونَ اعْتَدَاءُ^(٩))

(١) والهجاء لغة هجى (٢) الآراء جمع رأى (٣) لم تغن شيئا أي لم تفرد القلوب الهواهي
 الخالية (٤) الريب هو ما يترامى على القلب (٥) الآباء الامتناع (٦) الخنفاء المسلمون (٧)
 البواء الغضب (٨) لو جعدنا جودكم لم نستويناهم ليس منا لو تعلمون اعتداء (٩)

أَوَ لِلنُّورِ بِالظُّلَامِ اشْتِبَاهٌ أَوَ لِلْحَقِّ بِالضَّلَالِ اسْتِوَاءٌ (١)
 مَا لَكُمْ إِخْوَةَ الْكِتَابِ أَنْسَاءً مَا لَهُمْ فِي الْهُدَى طَرِيقٌ سِوَاءُ (٢)
 قَدْ كَتَمْتُمْ لِلْحَقِّ وَهُوَ مُبِينٌ لَيْسَ يُرْعَى لِلْحَقِّ مِنْكُمْ إِخَاءُ (٣)
 يَخْشَدُ الْآثَرُ إِلَّا خَيْرٌ وَمَا نَحْنُ دَحْشُودٌ فِي النَّاسِ إِلَّا الْجُفَاءُ (٤)
 فَهَذَا الْعِنَادُ بَيْنَهُمَا حَا لَ كَذِبًا مُتَّخِذِينَ وَالْقُدَمَاءُ (٥)
 قَدْ عَلِمْتُمْ نِظَامَ قَابِلٍ هَآيِي بَ أَخَاؤُكُمْ وَمَنْ عَلَيْهِ الْجَزَاءُ (٦)
 حِينَ مَا الظُّلُمُ مِنْهُمَا نَالَ مَا نَا لَوْ مَظْلُومٌ الْإِخْوَةَ الْأَنْقِيَاءُ (٧)
 (وَسَحِئْتُمْ بِكَيْدِ آبَاءٍ يَعْقُو بَ عَلَى نِعْمَةٍ وَهُمْ نُظْرَاءُ (٨)
 إِذَا بُوِغْتُمْ مِنْ دُونِهِمْ أَخْلَصَ الْحُبُّ بَ أَخَاهُمْ وَكَأُتُهُمْ صَبَاحًا (٩)
 (حِينَ الْبُغْوُ فِي غِيَابَةِ جُبِّ وَعَلَى الثُّوبِ بِاللَّيْلِ الْكَذِبُ جَاءُوا
 زَهْدُوا فِيهِ وَهُوَ فِيهِمْ عَزِيزٌ وَرَمَوْهُ بِالْإِفْكِ وَهُوَ بَرَاءُ (١٠)
 (فَتَأْسُوا مِنْ مَخْصِي إِذْ ظَلَمْتُمْ أَيُّهَا الْمُسْلِمُونَ وَالْخُنَفَاءُ (١١)

كتبا با و كتاب عيسى لا استوى يتلهمكم في الجحود ولكن نحر لم محمد دل يؤمن بجميع كتب
 الله ورسوله (١) الطريق الى واهي الطريق المستوية (٢) يحسد لاول الاخير الخ كما وقع
 لليهود انهم حسدوا عيسى حتى زعموا انهم قتلوه وصلبوه وادروا انه بهيم لهم ونجاة
 الله منهم ورفعه الى السماء لينزل آخر الزمان كما بشر ربيعة محمد صلى الله عليه وسلم ولا يقبل
 الجزية بل يقتل كل كافرو يكون امام المهدي وغيره بعد ان يصلي خلفه اول نزوله (٣)
 قابيل هابيل هما المذكوران في قوله تعالى (واتل عليهم نبا اني آدم الخ) الى آخر الآية
 (٤) اباء يعقوب وهم احد عشر غير سيدنا يوسف (٥) ورموه بالافك وهو قهرهم (٦)
 يسرق فمدسرق اخيه من قبل (٧) يقصدون يوسف عليه السلام

- وَتَسَاءَلُوا بِالصَّبْرِ غِبَّ النَّاسِ فَالْتَأَسَى لِنَفْسٍ فِيهِ عَزَا (١)
 (أَتَرَأَيْتُمْ) وَفِيئْتُمْ مَا حِينِ خَانُوا مَا عَلَيْهِ تَعَاهَدَ الْحُلَفَاءُ (٢)
 أَمْ تَرَائِهِمْ عَنْ شَرِّ عَمَلِهِمْ لَمْ تَحُولُوا أَمْ تَرَائِهِمْ أَحْسَنَتْهُمْ أِذَا سَاءُوا.
 (بَلْ تَمَادَتْ عَلَى التَّجَاهُلِ آبَا لَهُمْ قَدْ ضَلُّوا وَبِالْوَيْلِ بَاءُوا (٣)
 ظَلَمْتَهُمْ آبَاؤُهُمْ بِنَفْسِ آبَا تَغَفَّتْ آثَارَهَا الْإِبْنَاءُ (٤)
 (يَدِينْتَهُ تَبَرَّائْتُمْ وَالْإِنَّا جِيءَ لِي شُهُودٌ إِنْ قَابَتْ الْخُصَمَاءُ (٥)
 مَا أَتَى غَيْرُهُمْ بِذَلِكَ مِنْ قَبْلِهِ لَوْ هُمْ فِي جُجُودِهِ شُرَكَاءُ
 (إِنْ تَقُولُوا مَا يَدِينْتَهُ فَمَا زَا دَافْتَرَاهُمْ عَلَيْهِ إِلَّا الشَّقَاءُ
 بَلْ عِلَامَاتُ خَاتَمِ الرُّسُلِ مَا حَا لَتْ بِهَا عَنْ غِيورِهِمْ غَشَوَاءُ (٦)
 (أَوْ تَقُولُوا قَدْ يَدِينْتَهُ فَمَا لِدَ مِنْ عَنْ شَمْسٍ هَذِهِ عَمِيَاءُ
 فَلَعَمْرِي قَدْ أَوْضَحْتَهُ فَمَا لِلْأَذْنِ عَمَّا تَقُولُ حَمَاءُ (٧)
 (عَرَفُوهُ وَأَنْكَرُوهُ وَظَلَمُوا حَرَفُوا الْقَوْلَ لَمْ بِالْأَفْكَ جَاءُوا (٨)
 عَقَاوُهُ ذَانَا وَنَعَمًا وَكُنْ كَمَتَمْتَهُ الشَّهَادَةَ الشَّهَادَةُ
 (أَوْ نُورُ الْإِلَهِ تَطْفِئُهُ الْإِفْ وَاءُ حَاشَا يَمْسُهُ الْإِطْفَاءُ

(١) غيب أي بعدوا الناس عن الصبر والعزم الصبر (٢) أترأى أي أترأىكم (٣) بلاء أي بالويل (٤) تغف أي تبتعد (٥) يدينه أي يدينه (٦) غشوا أي غشواهم (٧) لعمري (٨) عرفوه أي عرفوه أي الحق المتقدم ذكره

دِينَ خَيْرِ الْوَرَى بِهِ اللَّهُ قَدْ قَوَّ وَاهُ وَهُوَ الَّذِي بِهِ يُسْتَضَاءُ
 (أَوْ لَا يُنْكَرُونَ مَنْ طَحَنَتْهُمْ تَحْتَ وَقَعِ الْأَسِنَّةِ النُّجْبَاءِ^(١)
 وَعَلَيْهِمْ إِذْ غَادَرُوا الْحَقَّ ذَاكَتَ بِرَحَاهَا عَنْ أَمْرِهِ الْهَيْجَاءِ^(٢)
 (وَكَسَاهُمْ نَوْبُ الصَّغَارِ وَقَدْ طَلَّ لَمْتُ دِمَاهُمْ وَمَا لَهُمْ شُفْعَاءُ^(٣)
 وَبِأَمْرِ النَّبِيِّ فِيهِمْ لَقَدْ سَا لَتَ دِمَا مِنْهُمْ وَصَيَنْتَ دِمَا^(٤)
 (كَيْفَ يَهْدِي إِلَهُ مِنْهُمْ قُلُوبًا هِيَ بِالْقَرِّ قَدْ عَلَاهَا الْغَشَاءُ^(٥)
 وَلَوْهَا عَدَاوَةٌ فَهِيَ مِنْهُمْ حَشَوَهَا مِنْ حَبِيبِهِ الْبَغْضَاءُ^(٦)
 بَرُونَا أَهْلَ الْكِتَابَيْنِ مِنْ أَيْنَ لَكُمْ جَاءَ الشَّرُّ يَأْسُفُهَا^(٧)
 كَيْفَ ثَلَّثْتُمْ الْإِلَهَ وَمِنْ أَيْنَ أَنْتُمْ تَثْلِثُكُمْ وَالْبَدَاءُ^(٨)
 (مَا أَتَى بِالْعَقِيدَتَيْنِ كِتَابٌ مِثْلَ مَا تَزْعُمُونَ يَا أَغْبِيَاءُ
 أَيْنَ بُرْهَانُكُمْ بِهَذَا وَهَذَا وَاعْتِقَادُ لَا نَصَّ فِيهِ ادْعَاءُ^(٩)

(١) الاسنة الرماح السحباء هنا هم الفرسان (٢) عن امرئ من امرئ النبي والهيجاء الحرب (٣) اوقية طلعت اي اهدرت دماء (٤) قد علاها امشاء اي ركبها السلال والغشاء انطاء (٥) اهل الكتاب بين اليهود والنصارى (٦) رقبه تثليثكم والبداء التثليث راجع للصلوات رجعهم ان الله ثالث ثلاثة تعالى الله عن ذلك ويدع راجع للهود وهو ظهور مصلحة الحكم المتاسخ بعد خفائها في الحكم المنسوخ بحسب زعمهم الفاسد ويرتبون على ذلك عدم نسخ شريعتهم لقولهم المنسوخ يستلزم البداء تعالى الله عن ذلك لا يخفى عليه شيء (٧) بهذا وهذا يعني التثليث والبداء

(والدَّعَاوَى مَا لَمْ تُقَيِّمُوا عَلَيْهَا حُجَّةً فَهِيَ وَالْهَبَاءُ سَوَاءٌ
 وَالْقَضَايَا مَا لَمْ تَكُنْ بِدَعَاوَى يَنَاتٍ أَبْنَاوَهَا أَدْعِيَاءُ) ^(١)
 لَيْتَ شِعْرِي ذِكْرُ الثَّلَاثَةِ وَالْوَا حِدِ مَدْحٌ فِي حَقِّكُمْ أَمْ هَجَاءُ ^(٢)
 لَسْتُ أَذْرى بِهَا يَكُونُ مَعَ الْوَا حِدِ نَقْصٌ فِي عَدَّتْكُمْ أَمْ نَمَاءُ
 كَيْفَ وَحَدَّثْتُمُوآ إِلَهُآ نَفَى التَّوْ حِيدَ عَنْهُ مِنْ قَبْلِكُمْ أَبَاءُ
 وَحَدُّوهُ لِعِلَّةٍ وَنَفَى التَّوْ حِيدَ عَنْهُ الْآبَاءُ وَالْأَبْنَاءُ
 (إِنَّ إِلَهَ مُرْكَبٍ مَا سَمِعْنَا أُمَمًا قَبْلَكُمْ بِذَلِكَ جَاوَا
 أَيْ عَقْلٌ يَقُولُ وَهُوَ سَلِيمٌ بِإِلَهِ لِدَاتِهِ أَجْزَاءُ)
 (أَلِكَلِّ مِنْهُمْ نَصِيبٌ مِنَ الْمَالِ كِ وَهُمْ فِي إِنْجَادِهِ شُرَكَاءُ
 وَعَلَى مَا زَعَمْتُمُوهُ مِنَ الْإِفْكِ فَهَلَّا تُمَيِّزُ الْأَنْصِبَاءُ) ^(٣)
 (أَتَرَاهُمْ لِحَاجَةٍ وَاضْطِرَّ كَانَ فِيهِ الْإِشْتِرَاكِ اقْتِضَاءُ
 أَمْ تَرَى أَنْصِبَاءَهُمْ لَا فِتْقَارَ حَلَطُوهَا وَمَا بَغَى الْخُطَطَاءُ)
 (أَهُوَ الرَّأِيبُ الْحِمَارُ فَيَا عَجَبًا زَقْوَى تَمْشِي بِهِ الضُّعْفَاءُ) ^(٤)
 أَوْ ذُو عَقْلٍ فِي الْوَرَى يَرْتَجِي عَزَّ إِلَهُ يَمْسُهُ الْإِعْيَاءُ)

(١) الأدعية جمع دعى وهو المنسوب الى قوم وليس له اب فيهم (٢) الهجاء السب
 والذم (٣) الانصباء جمع نصيب (٤) اهواي الاله على زعمكم الراكب للحمار فما هذا
 الاله الذي مسه التعب حتى احتاج الى ركوب الحمار

(١) أَمْ جَمِيعٌ عَلَى الْحَمَارِ لَقَدْ جَدَّ لِحِمَارِهِمْ عَلَيْهِ اسْتِوَاءٌ
 (٢) فَحَقِيقٌ لِّذَلِكَ أَنْ يَجْمَعَ الْفَضْلُ لِحِمَارٍ يَجْمَعُهُمْ مَشَاءُ
 (٣) أَمْ سِوَاهُمْ هُوَ إِلَٰهُ فَمَا نَسَبُهُ هَذَا لِلَّهِ يَا أَغْبِيَاءُ
 (٤) فَمُحَالٌ مَا قَاتَمُوهُ كَذًا نَسَبُهُ عِيسَى إِلَيْهِ وَالْإِنْتِمَاءُ
 (٥) أَمْ أَرَدْتُمْ بِهَا الصِّفَاتِ فَلِمَ خَصَّصْتُمْ ثَنَاءً وَكَانَ فِيهَا اكْتِفَاءُ
 (٦) فَإِلَٰهُ الْوَرَى نَزَّدَ مَا خَصَّصْتُمْ ثَلَاثَ بَوَاصِفِهِ وَثَنَاءً
 (٧) أَمْ هُوَ ابْنُ اللَّهِ مَا شَارَكْتَهُ فِي التَّبَيُّ بَيْنَ الْوَرَى أَبْنَاءُ
 كَيْفَ خُصَّ الْمَسِيحُ مَا مَالَتْهُ فِي مَعَارِزِ الْبُنُوَّةِ الْأَبْنَاءُ
 زَقَاتُهُ الْيَهُودُ فِيمَا زَعَمْتُمْ وَادَّعَيْتُمْ بَأَنَّهُ هَذَا فِدَاءُ
 كَيْفَ كَانَ الْفِدَاءُ مِنْهُ بِقَتْلِ وَلَا مَوَانِكُمْ بِهِ إِحْيَاءُ
 (٨) إِنْ قَوْلَا أَطْلَقْتُمُوهُ عَلَى الْإِلَٰهِ مُحَالٌ وَلِلَّهِ مِنْهُ بَرَاءُ
 (٩) كُلُّ قَوْلٍ بِهِ افْتَرَيْتُمْ عَلَى الْإِلَٰهِ تَعَالَى ذِكْرًا الْقَوْلُ هَرَاءُ
 (١٠) مِثْلُ مَا قَالَتْ الْيَهُودُ وَكُلُّ مَعْشَرٍ الْفَرِائِينَ مِنْكُمْ أَسَانُو

(١) جميع - إلى الحمار الخ. معنى الثلاثة الذين زعمهم أنهم آلهة راكبون على الحمار لقد
 جل حمار يحمل ثلثته آلهة وعشي بهم (٢) والمشاء كثير المثنى (٣) أم سواهم يعني
 الثلاثة آلهة كما زعمهم راكب على الحمار وحينئذ فماسبة عيسى إلى هذا السوي (٤) 'أرديم
 الخ يعني قصدتم بالثلاثة الذين زعمتم أنها آلهة الصفات لم اختصاصت صفات أول ثلاثة
 فإله (٥) التبني اتخذ الابن (٦) البراء البرئي (٧) القول الهراء هو القول الخطأ

- كُلُّ مَنْ يَدَّعِي بِنَا لَيْسَ حَقًّا أَنْزِمْتُهُ مَقَالَةً شَنْعَاءَ (١)
 (إِذْهُمْ اسْتَقَرُّوا الْبَدَاءَ وَكَمْ سَا وَطُنُونًا وَمَا هُنَاكَ بَدَاءَ
 جَعَدُوا النَّسْخَ لِلْبَدَاءِ وَقَدْ سَا قَ وَبَالًا إِلَيْهِمْ اسْتِقْرَاءَ) (٢)
 (وَأَرَأَيْكُمْ لَمْ يَجْعَلُوا الْوَاحِدَ الْقَهْرَ مُخْتَارًا مَا لَهُ شُرَكَاءَ
 أَوْ لَيْسَ اللَّهُ الَّذِي فَجَّرَ الْأَنْدَ— هَارَ فِي الْخَاتِ فَاعْلَامًا إِيَّاشَاءَ)
 (جَوَزُوا النَّسْخَ مِثْلًا مَا جَوَزُوا الْمَسْ— نَخَ بَقِينَا لَوْ زَالَ عَنْهُمْ نِطَاءَ) (٣)
 عَامُوا النَّسْخَ أَنَّهُ لَمْ يَقْضِ الْمَسْ— نَخَ عَلَيْهِمْ لَوْ أَنَّهُمْ فُقِهَاءَ
 (هُوَ إِلَّا أَنْ نَفَعَ الْحُكْمَ بِالْحُكْمِ— لَا أَمْرٌ بِحَارٍ فِيهِ الْحِجَابُ
 هُوَ مَا قَدْ جَرَى عَلَى مَقْتَضَى الْعِلْمِ— وَخَلَقَ فِيهِ وَأَمْرٌ سَوَاءَ)
 (وَأَحْكُمِ مِنَ الزَّمَانِ انْتِهَاءَ وَأَحْكُمِ عَلَى الزَّمَانِ بَقَاءَ) (٤)
 مِثْلُ هَذَا لَا يَعْتَرِيهِ انْتِسَاخٌ وَأَحْكُمِ مِنَ الزَّمَانِ ابْتِدَاءَ
 (فَسَلُّوهُمْ أَوْ كَانَ فِي مَسْخِهِمْ نَسْ— فَيَا نَسْأَمُوهُ فَهِيَ اكْتِفَاءُ)

(١) المقالة سميت بالبيعة (٢) جعلوا بالنسخ للبداية الخ يروا في الشرائع لا
 تنسخ بعضها رزعموا ان النسخ يقتضي البداء وهو ظهور مصداقه في البداية كانت خافية
 على الله تعالى في الامر المدسوح فتعالى الله عن ان يخفى عليه شيء ولا يشئ عماء يفعل (٣)
 جوزوا للنسخ الخ معنى اوله ان عندهم تعقل وبصيرة لكانوا يجوزوا النسخ لم ينكروه مع
 ان النسخ بالنسبة الى المسخ اولى بعدم الانكار لانه في الاحكام والنسخ في الذوات
 والصور (٤) ولحكم على الزمان الخ مثل الحكم بمعرفة الله تعالى فانه لا نسخ فيه

وَإِذَا مَا أُنْبِئُوا فَهَلْ مَسَخَهُمْ نَسْخٌ لَا يَأْتِ اللَّهَ إِلَّا نَشَاءُ
 (وَبَدَأَهُ فِي قَوْلِهِمْ نَدِمَ اللَّهُ فَحَاشَا بِمَنْزِلِ هَذَا يُجَاءُ ^(١)
 هُوَ عَمْدٌ مَقَالُهُمْ نَدِمَ اللَّهُ عَلَى خَلْقِ آدَمَ أَمْ خَطَأُ)
 (أَمْ مَحَا اللَّهُ آيَةَ اللَّيْلِ ذِكْرًا فِي الْبَرَابِاءِ اِتْمَشَرِقَ الْأَضْوَاءُ ^(٢)
 وَمَحَا آيَةَ النَّهَارِ مُرِيدًا بَعْدَ سَهْوٍ لِيُوجِدَ الْإِنْسَانَ
 (أَمْ بَدَأَ لِلْإِنْسَانِ فِي ذَنْبِهِ إِسْحَاقَ أَوْ إِسْمَاعِيلَ وَهَذَا قَضَاءُ ^(٣)
 عَلَيْهِ وَهُوَ وَاللَّهُ لَوْ أَبْصَرُوا الْحَقَّ قَدْ كَانَ الْأَمْرُ فِيهِ مَضَاءً)
 (أَوْ مَا حَرَّمَ الْإِلَهِ نِكَاحَ أَخْتِ حَقًّا وَلَيْسَ فِيهِ مَرَأَةٌ ^(٤)
 وَإِذَا لَمْ يَرْضَوْا بِتَحْرِيرِهِ فِي الْأَخْصَاتِ بَعْدَ التَّجَانُّلِ فَهُوَ الزَّانَا)

(١) وَإِنْ فِي قَوْلِهِمْ غُلِغَ بِمَنْزِلِ إِنْشَاءِ آدَمَ فَإِنْ كَانَ هَذَا
 الْقَوْلُ صَدَقَ مِنْهُمْ عَنْ عَمْدٍ فَهِيَ بَيْنُ الْبَدَأِ الَّذِي أَنْكَرُوا نَسْخَ لَاجِلِهِ وَإِنْ كَانَ صَدَقَ
 مِنْهُمْ عَنْ خَطَاةٍ بِيَكْفِيهِمْ جَهْلًا وَسَفَاهَةً اعْتَرَفَهُمْ عَلَى أَنْفُسِهِمْ بِالْخَطَا ^(٢) أَمْ مَحَا اللَّهُ الْغُلِغَ
 يَعْنِي سَلَوْهُمُ بَيْنَ اللَّيْلِ إِذَا جَاءَ النَّهَارُ أَوْ بَيْنَ النَّهَارِ إِذَا جَاءَ اللَّيْلُ : ذِكْرُ الْوَارِثَةِ تَعَالَى
 عَلَيْهِ الْجِدَاهُ : أَيْ بِالْثَانِي بَدَلَهُ فَقَدْ لَزِمَهُمُ الْقَوْلُ بِالنَّسْخِ وَإِنْ أَنْكَرُوا ذَلِكَ فَقَدْ كَانُوا الْحَسَنَ
 عَلَيْهِ بَدَلَهُ غُلِغَ أَيْ سَلَوْهُمُ أَيْضًا أَمْرَ اللَّهِ تَعَالَى بِالْخَلْقِ : إِيَّاهُمْ يَذْجَعُ وَلَدَهُمَا السَّبَبُ
 فِي عَدَمِ ذَبْحِهِمَا : قَالُوا إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى نَسَخَ أَمْرَ الذَّبْحِ إِلَهُهُ فَقَدْ لَزِمَهُمُ الْقَوْلُ بِالنَّسْخِ وَإِنْ
 أَنْكَرُوا ذَلِكَ فَقَدْ لَزِمَهُمُ الْحُجَّةُ الْمَقْرُطَةُ ^(٤) أَوْ مَا حَرَّمَ اللَّهُ غُلِغَ بِمَنْزِلِ وَاسْتَوْعَمَ مِنْ حَرَمِ اللَّهِ
 تَعَالَى نِكَاحَ الْأَخْتِ بَعْدَ التَّجَانُّلِ فِي زَمَنِ آدَمَ فَإِنْ قَالُوا حَرَمَهُ بَعْدَ مَا حَلَلَهُ فَقَدْ لَزِمَهُمُ الْقَوْلُ
 بِالنَّسْخِ وَإِنْ قَالُوا غَيْرَ ذَلِكَ فَهُوَ عَادِيحُضٌ وَقَائِلُهُ لَا يُلْتَفَتُ إِلَيْهِ

(لَا تُكَذِّبُ أَنْ الْيَهُودَ وَقَدْ زَا دُوا عِنَادًا أَسَافِلُ أَدْنِيَا
كَابَرُوا الْحِسَّ وَاعْتَدُوا مِنْ مَازَا نُغَوَّا عَنِ الْحَقِّ مَعْشَرٌ لَوْ مَا
(جَعَدُوا الْمُصْطَفَى وَآمَنَ بِالطَّا نُغَوَّتِ كُلُّ مَنَّهُمْ فَهُمْ جَهْلَاءُ^(١)
حَمَلَتْهُمْ عَلَى الشَّقَا مِنْ أَوْلَى الطَّا نُغَوَّتِ قَوْمٌ هُمْ عِنْدَهُمْ شُرَفَاءُ^(٢)
(قَتَلُوا الْأَنْبِيَاءَ وَاتَّخَذُوا الْعِجْنَ — لَ إِلَهًا فَيَنْسَتِ الْأَشْقِيَاءُ
قَاتِلَ اللَّهِ أُمَّةً سَلِمُوا الْعَقْدَ — لَ إِلَّا إِنْهُمْ هُمْ السُّفَهَاءُ)
(وَسَخِيهٌ مِنْ سَاءَةِ الْمَنِّ وَالسُّدِّ — وَى وَعَمَّ الْفُؤَادَ مِنْهُ عَمَاءُ^(٣)
مَلٍّ مِنْ لَحْمِ الطَّيْرِ ثُمَّ مِنْ الْحَلْدِ — وَى وَأَرْضَاهُ الْقَوْمُ وَالْقَنَاءُ^(٤)
(مُنِيتَ بِالْخَبِيثِ مِنْهُمْ بَطُونٌ بِئْسَ بَطْنٌ لَهَا الْخَبِيثُ غَدَاءُ
مِثْلَ مَلَى الْقَاوِبِ مِنْهُمْ عِنَادًا فَهِيَ نَارٌ طَابَافُهَا إِلَّا مَعَاءُ)
(لَوْ أُرِيدُوا فِي حَالِ سَبْتٍ بَيْرٍ كَانَ فِيهِ سَعْدٌ لَهُمْ وَهَمَاءُ
أَوْ يَخُونُوا يَمْنَنَ هُدُوا فِي الْبَرَايَا كَانَتْ سَبْتًا لِيَهُمُ الْأَرْضُ بَعَاءُ^(٥)
(هُوَ يَوْمٌ مُبَارَكٌ قِيلَ لِلَّهِ — مَرِيفٌ فِيهِ مِنْهُمْ تَنَاهَى أَفْرَاءُ^(٦)

(١) ناطقون الشيطان وكل ما عبد من دون الله بفاله طاغوت (٢) المن نه عن
الخلوة والسلوى هو الطير السمانى (٣) القوم قيل انه الثوم وقيل انه الحنطة (٤) قوله كان
سبتا اظ وانما كان الاربعاء فيه خير لهم لو كان سبتا لاز النور خلق فيه والنور يحصل به
الاهتداء (٥) وقوله للنصر يرف اى تصرفهم فيه بالبيع والشراء وصعيد السمك وغير ذلك
من بعد ما أمرهم الله تعالى ان يحملوا هذا اليوم وهو يوم السبت مجرداً ومخصوصاً للعبادة

مِثْلَ مَا عَنْ كِتَابِهِمْ كَانَ بِاللَّحْدِ — رِيفٍ فِيهِ مِنَ الْيَهُودِ اعْتِدَاءُ (١)
 (فَمِطْطَامٍ مِنْهُمْ وَكُفْرٍ عَدَّتْهُمْ نِعَمٌ مَا اِعَدَّهَا اِحْصَاءُ
 وَعَايَهُمْ قَدْ حُرِّمَتْ لِاعْتِدَاءِ طَبِيبَاتٍ فِي تَرْكِهِنَّ ابْتِلَاءُ)
 (خُذِعُوا بِالْمُنَانِيقِينَ وَهَلْ يَنْ كَرَمُ مِنْهُمْ يَنْ الْاَنَامِ ذَهَابُ) (٢)
 صَرَفُوهُمْ عَنْ الرِّشَادِ وَمَا يُنْشِ — فَقَ إِلَّا عَلَى السَّفِيهِ الشَّقَاءِ
 (وَادْمَاءُ نَوَا بِقَوْلِ الْأَحْزَابِ اخْوَا نِ الْأَمِينِ ابْنِ أَخْطَبٍ حِينَ جَاءُوا
 جَرَّعُ لِلْحُرُوبِ قَوْلُ شَيْءٍ طَبِيبٍ نَعِيمٌ إِنَّا لَكُمْ أَوْلِيَاءُ)
 (حَافِظُهُمْ وَخَالَفُوهُمْ وَلَمْ أَدْرِ أَهَذَا عَلَى الْيَهُودِ فَنَاءُ
 لَيْتَ شِعْرِي بَعْدَ النَّحْدِ الْفِي الْأَمْنِ — رِ لِمَاذَا تَخَالَفَ الْجَاهِلَاءُ)
 (أَسَامُوهُمْ لِأَوَّلِ الْحَشْرِ لَا مِ شَأْنُهُمْ مِنْهُ يُوتَجَى الْإِيْنَاءُ) (٣)
 دَفَعُوهُمْ إِلَى الْمَنُونِ فَلَا مِ مَادَهُمْ صَادِقٌ وَلَا الْإِيْلَاءُ) (٤)
 (سَكَنَ الرُّعْبَ وَالْخَرَابَ قُلُوبًا مَلُؤَهَا يَا بَنِي النَّضْرِ عَدَاءُ) (٥)

فخالفوا أمر الله تعالى فسخوا قردة وخنازير بسببه (١) وقوله خدعوا الخ يعني اليهود خدعتهم المنافقون من كفار مكة بقولهم نحن أنصركم على حرب النبي ولم ينصروه هم (٢) قوله أساموهم الخ يعني دفعوهم لأول الحشر والحشر الأول هو نقيهم وطردوهم من بلاد الحجاز إلى بلاد الشام أول مرة في زمن النبي صلى الله عليه وسلم والحشر الثاني هو بقي من بقي منهم بخير إلى بلاد الشام في زمن عمر رضي الله تعالى عنه وارضاه (٣) المنون الموت والإيلاء الحلف (٤) واللعن لعنوا في الحلف والظلم

وَيُؤْتَا بِنَفْسِهِمْ خَرِبُوهَا وَيُؤْتَا مِنْهُمْ نَعَاهَا الْجَلَاءُ (١)
 (وَيَوْمَ الْأَحْزَابِ إِذْ رَاغَتْ الْأَبْسِنَاءُ عَنْهُمْ وَرَاغَتْ الْأَبَاءُ (٢)
 كَانَ يَوْمًا عَلَيْهِمْ عَزَّتِ الْأَنْزَارُ فِيهِ وَضَلَّتِ الْأَرَاكُ
 (وَتَعَدُّوا إِلَى النَّبِيِّ حُدُودًا فَحَدَّاهُمْ حَادِي الرَّدَى وَالْفَنَاءُ
 هِيَ مِنْهُمْ عَدَاوَةٌ قَدْ أَتَوْهَا كَانَ فِيهَا عَلَيْهِمُ الْمَدَاءُ (٣)
 وَنَهَتْهُمْ وَمَا انْتَهَتْ عَنْهُ قَوْمٌ طَالَ مِنْهُمْ لِلْمُصْطَفَى إِنْذَاءُ
 أَمَرُوا قَوْمَهُمْ بِسُوءٍ فِعَالٍ فَأَيَّدَ الْأُمَارُ وَالذَّهَّاءُ (٤)
 (وَتَعَاطَوْا فِي أَحْمَدٍ مِنْكَرَ الْقَوِّ لَاجْتِرَاءٍ مِنْهُمْ وَبَيْسَ اجْتِرَاءُ
 قَدْ أَضَلُّوا السَّبِيلَ فِي الْقَوْلِ وَالْفِعْ لَ وَنُطِقُوا الْأَرَاذِلَ الْعَوْرَاءُ (٥)
 (كُلُّ رَجُلٍ جَسَدُهُ الْخُلُقُ السُّوُّ فَجُورًا وَاخْطَلَعَهُ الشُّنْعَاءُ
 بَيْسَ قَوْمٌ بَغَوْا وَزَدَهُمُ السُّوُّ سُفَاهًا وَالْمِلَّةُ الْعَوْجَاءُ
 (فَانْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْقَوِّ لَ الَّذِي سَاءَ لَهُمْ وَكَيْفَ الْجَزَاءُ
 وَانْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الظُّلْمِ وَمَا سَاقَ لِلْبَيْدِيِّ الْبَذَاءُ (٦)

(١) والجللاء الخروج من الوطن (٢) ويوم الأحزاب الخ يعني وخدعت ايضاً بنو قريظة
 بيوم الأحزاب فظفر بهم النبي فاخذوا في حبال وحفرت لهم حفيرة بالمدينة وضربت
 اعناقهم بأمر النبي وألقوا في الحفيرة (٣) "المدواء الهلاك" (٤) فايده اي هلك (٥) والعوراء
 الفحش (٦) قوله وما ساق الخ اي وانظر وما ساقه البذاء وهو الفحش الى بذى اللسان من
 الهلاك الذي حل به وكان يظن ان السب يؤثر في شرف النبي ولم يدرك المكر السيء يحق باهله

(وَجَدَ السَّبَّ فِيهِ سُمًّا وَلَمْ يَذَرِ بِأَنَّ اللِّسَانَ مِنْهُ الْبَلَاءُ
 فَقَضَى نَحْبَهُ وَلَمْ يَحْطَ بِالْعُمُرِ إِذِ اللَّيْمُ فِي مَوَاضِعَ بَأْ) (١)
 (كَانَ مِنْ فِيهِ قَتْلُهُ بِيَدَيْهِ شَرًّا قَتَلَ وَمَا عَدَاهُ الشَّقَاءُ
 مَا جَنَى غَيْرُهُ عَلَيْهِ بِهَذَا فَهُوَ فِي سُوءِ فِعْلِهِ الزَّيْبُ) (٢)
 (أَوْ هُوَ النَّحْلُ قَرَضُهَا يَجَابُ الْحَتْفُ فَكُلُّهَا حَيْثُ لَا يَمُوتُ الْجَزَأُ) (٣)
 (بُدْسُ قَرَضٍ مِنْهَا لَقَدْ جَلَبَ الْحَتْفُ إِلَيْهَا وَمَا لَهُ إِلَّا نَسْكَ) (٤)
 (صَرَعتْ قَوْمَهُ حَبَائِلُ بَغْيٍ وَاعْتَدَاءُ مِنْهُمْ فَبُدْسُ اعْتِدَاءٍ
 وَقَعُوا مِنْ هَوَانِهَا فِي شِرَاكِ مَدِّهَا الْمُسْكِرُ مِنْهُمْ وَالذَّهَاءُ) (٥)
 (فَأَتَتْهُمْ خَيْلٌ إِلَى الْحَرْبِ نَحْنًا لُ عَلَيْهَا فُرْسَانُهَا النَّجَبَاءُ) (٦)
 (دَرَسَتْهُمْ رُكُضًا بِأَرْجُلِهَا الْخَيْلُ لُ وَلِالْخَيْلِ فِي الْوَعَى خَيْلًا) (٧)
 (قَصَدَتْ فِيهِمْ الْقَنَا فَقَوَّارِ الطَّ طَعَنَ فِيهَا حَائِءٌ وَتَأَمَّ وَفَاهُ) (٨)

ولم يدرك أيضا ان الباء تكوّن بدلا من الميم في مواضع كما غناوهي لم تمارن يقولون باسمك
 بر بدون ما اسمك (١) قوله الزاء وهي ملكة الجزيرة وقصتها ان جزيمة الابرش قتل اباها
 واخذ ملكه وطردها فجمعت الجيوش له واخذت منه ملك ابيها ثم انه عرض نفسه
 عليها ليتزوجها فظهرت له الفرح فلما سار اليها قتلتها وكان له ابن اخت يسمى عمرا فصار
 اليها ودخل عليها بحيلة فلما مكن منها وعرفت انه قاتلها ماتت خائفا في يدها كان مسموما
 وقالت بيدي لا بيد عمر وفمات (٢) الحنف الهلاك (٣) الانكاه التاثير (٤) الدهاء جودة
 الرأي (٥) النجباء الكرام (٦) والخيلاء التبختر (٧) وقوله فيها حاء وتاء وفاء معناه
 فيها حتف وهو الهلاك

- مَكْنَتَهَا يَدَ الْفَوَارِسِ عِنْدَ الطَّنْجِ طَعْنٌ مِنْهَا مَا شَأْنُهَا إِلَّا بَطْلًا^(١)
- (وَأَنَارَتْ بِأَرْضِ مَكَّةَ نَقْعًا أَيْ تَقَعُ كَأَنَّهُ الظَّلْمُ^(٢))
- أَظْلَمَ الْجَوْثُ عِنْدَ ذَلِكَ حَتَّى (ظُنُّ أَنْ الْغُدُوَّ مِنْهَا عِشَاءُ)
- (أَحْجَمَتْ عِنْدَهُ الْحُجُونَ وَأَكْدَى عَنْ قِتَالٍ فُرْسَانُهَا إِلَّا قُويَا^(٣))
- يَوْمَ أَكْدَى وَكَفَّ بَعْدَ قِتَالٍ عِنْدَ إِعْطَائِهِ الْقَلِيلَ كُدًّا
- (وَدَهَتْ أَوْجُهًا بِهَا وَيُيُونًا وَأُبَيْدَتْ مِنْ مَكَّةَ الْخَضْرَاءُ^(٤))
- دَهَمَتْهُمْ مِنَ الرَّدَى بِضُرُوبٍ مُلٌّ مِنْهَا إِلَّا كَفَاً وَالْأَقْوَا^(٥)
- (فَدَعَمُوا أَحْلَمَ الْبَرِيَّةِ وَالْعَفْ— وَ أَتَاهُمْ بِأَنْتُمْ الظُّلْقَا^(٦))
- هَكَذَا الْحِلْمُ هَكَذَا الْفَضْلُ وَالْصَّفْ— وَ جَوَابُ الْحَايِمِ وَالْإِغْضَا^(٧)
- (نَاشَدُوهُ الْقُرْبَى الَّتِي مِنْ قُرَيْشٍ جَمَعَتْهَا الْأَجْدَادُ وَالْآبَاءُ^(٨))
- حِينَ جَاءُوا بِهِمْ أُسَارَى وَكَانَتْ قَطَعَتْهَا التَّرَاتُ وَالشَّحْنَا^(٩)
- (فَعَفَا عَفْوًا فَادِرٍ لَمْ يُنْقِصْ عَفْوُهُ عَنْهُمْ ظُهُمُهُمْ حِينَ سَأُوا^(١٠))

(١) قوله لا يظاه معناه في الشعر اعاده كلمة الروي ومعناه في الحرب توارد الراح على محل واحد وهو معيب فيهما (٢) النقع الغبار (٣) قوله مل منها الاكفاء والاقواء ويعني كره منها ذلك والاكفاء في الشعر اختلاف حروف الروي والاقواء اختلاف حركاتها والاكفاء هنا نكفاء الوجوه على الناس لعلها تخميهما والاقواء هنا خلو البيوت من الناس فلا اكفاء راجع للوجوه والاقواء راجع للبيوت (٤) الترات جمع ترة وهي ان يقتل للانسان قتيل ولم يترك دمه والشحناء العداوة

وَحَفَظُوا بِالْأَمْنِ الَّذِي لَمْ يُنْقَضْهُ عَلَيْهِمْ بِمَا مَضَىٰ إِغْرَاكُ ()
 (وإذا كَانَ الْقَطْعُ وَالْوَصْلُ لِلَّهِ لَدَيْهِ تَسَاوَتْ الْأَمْلَاءُ ^(١))
 كُلُّ أَمْرٍ لِرَبِّهِ عِنْدَهُ فِيهِ تَسَاوَى التَّقَرُّيبُ وَالْإِقْصَاءُ
 () وَسَوَاءٌ عَلَيْهِ فِيمَا أَنَاهُ فِي رِضَى اللَّهِ حُبُّهُ وَالْقِلَاءُ ^(٢)
 حَيْثُ اللَّهُ فِعْلُهُ فَتَسَاوَى مِنْ سِوَاهُ الْمَلَأَمُ وَالْإِطْرَاءُ ^(٣)
 (وَلَوْ أَنَّ انْتِقَامَهُ لِهَوَى النَّفْسِ وَحَاشَا تَنَاكُلُ الْأَهْوَاءِ
 أَوْ لِحُبِّ التَّمْيِيزِ مِنْهُ عَلَى النَّاسِ لَدَامَتْ قَطِيعَةٌ وَجَفَاءُ)
 (قَامَ اللَّهُ فِي الْأُمُورِ فَأَرْضَى اللَّهُ فِيهَا وَحَبَذَ الْإِرْضَاءُ
 لَمْ يَزَلْ قَائِمًا عَلَى الْحَقِّ يُرِضَى اللَّهُ مِنْهُ تَبَايُنٌ وَوَفَاءُ) ^(٤)
 (فِعْلُهُ كُنْهُ جَمِيلٌ وَهَلْ يَنْزِلُ فَخْرُهُ إِلَّا مِنْ الزُّهُورِ الشَّدَاءِ
 هُوَ أَصْلٌ لِكُلِّ طَيْبٍ فَلَا يَنْزِلُ ضَخْرُهُ إِلَّا بِمَا حَوَاهُ الْإِنَاءُ)
 (أَطْرَبَ السَّامِعِينَ ذِكْرُ عِلَاهُ أَيْنَ مِنْهُ الرِّحِيقُ وَالصَّهْبَاءُ ^(٥)
 رَنَحَتْهُمْ ذِكْرَى السَّمَائِلِ مِنْهُ يَا لِرَاحٍ مَالَتْ بِهِ النَّدْمَاءُ
 (النَّبِيُّ الْأُمِّيُّ أَعْلَمُ مِنْ أَسَدٍ مَدَى الْوَرَى عِلْمًا حَبِذَا لَا إِسْدَاءُ ^(٦))

(١) الاملاء الناس (٢) القلاء البغض (٣) والاطراء المبالغة في المدح (٤) وقوله تباين ووفاء
 معناه مخالفة لأعداء الله ووفاء لآلئائه وليس له حظ في ذلك سوى رضاه تعالى
 (٥) وريحيق والصهباء من أسماء الخمر وكذا الراح في البيت الاستي (٦) اسدى أعطى

- قَوْلُهُ الْحَقُّ وَهُوَ أَصْدَقُ مَنْ أَسْنَدَهُ الرَّوَاةُ وَالْحُكَمَاءُ (١)
- (وَعَدْتَنِي ازْدِيَارُهُ الْعَامَ وَجَنَّا ١ عَلَيْهِمَا مِنْ وَجَدِهَا سِيَاءَ (٢)
- هَيَّجْتَنِي لِلسَّيْرِ وَجَنَاءَ هَوَاجَا ٢ وَمَنْتَ بِوَعْدِهَا الْوَجَنَاءَ (٣)
- (أَفَلَا أَنْطَوِي لَهَا فِي اقْتِضَائِي ذَلِكَ الْوَعْدَ نَعَمْ مِنْهَا اقْتِضَاءُ
- وَأَدِيمُ السَّرَى بِقَطْعٍ فَيَكْفِينِي ٣ لِيُطَوِّي مَا بَيْنَنَا الْأَفْلَاءَ) (٤)
- (بِأَلُوفِ الْبَطْحَاءِ يُجْفَلُهَا النَّيْلُ ٤ لِيُوتَنَّبُو إِذَا دَعَاها الرَّعَاءُ (٥)
- لَا تَمَلُّ السَّرَى وَيَدْفَعُهَا السَّيْ ٤ لِيُوقَدَّ شَفَّ جَوْفِهَا الْإِظْمَاءَ) (٦)
- (أَنْكَرْتُ مَضْرَفِي تَنْفَرُ مَا لَا حَتَّ لَهَا مِنْ فَضَائِهَا صَحْرَاءَ
- لَمْ تَوْمَ غَيْرَ طَيِّبَةٍ كُلَّمَا لَا حَ بِنَائِ لَعِينِهَا أَوْ خَلَاءَ (٧)
- (فَاقْضَتْ عَلَى مَبَارِكِهَا بَرْكَهُ نَيْلٌ يَفِيضُ مِنْهَا الْمَاءُ (٨)
- حَبْدًا الْمَاءَ مَاءَهَا حَبْدًا بَرْكَتُهَا فَالْبُيُوبُ فَالْخَضْرَاءُ (٩)
- (فَالْقَبَابُ أَلَّتِي تَلِيَهَا فَبِئْرُ النَّسْ ٧ خَلَّ مِنْهُ لَأَوَارِدِينَ أَرْوَاءَ (١٠)

(١) ازدياره أى زيارتة والوجناء الصلبة القوية وهو وجاء سرية السير ومننت أى انعمت (٢) السري المسير والأفلاء المغاور (٣) بالوف البطحاء معنى أنها تألف مكة كثير يجفلها النيل أى يزعمها وتنبو أى تبعدو الرعاء جمع راع (٤) وقد شفَّ جوفها أى أنحل جوفها المعطش (٥) فاقضت على مباركتها أى فاضت بالماء على محل بروكها وبركتها أى بركتها مصر وهي أول منزلة من منازل الحجاج يحتممون فيها الليته واللسفر والبويوب والخضراء منازل الحجاج بعد البركة (٦) القباب وبثر النخل من منازل الحجاج وقوله والركب الخ

يَا بُرُوحِي مَعَاهِدًا تَزْدَهِي بِالْخَلِّ وَالرَّكْبُ قَاتِلُونَ رَوَاكُ (١)
 (وَغَدَتْ أَيْلَةٌ وَحَقْلٌ وَقُرٌّ وَتَلَيَّنَّ الشَّرْفَةُ الْعَلْيَاءُ (٢)
 بِسَرَاهَا وَطِيهَا لِلْفِيَا فِي خَلْفَهَا فَلَمَغَارَةُ الْفَيْحَاءِ (٣)
 (فَعَمِيُونَ الْأَقْطَابِ يَتْبَعُهَا النَّبِيُّ طُ وَمَا سَامَ سَيْرَهَا الْإِبْطَاءُ
 وَكَذَا أَزْلَمَ وَعَكْرَةُ وَالْحَنْدُ كُ وَيَتَلَوُّ كُفَافَةُ الْعَوَجَاءِ (٤)
 (حَاوَرَتْهَا الْحَوْرَاءُ شَوْقًا فَيَنْدُبُ وَعُ وَكُلُّ مَنْ شَوْقِيهِمْ نُدْمَاءُ (٥)
 ظِمَامَاتٌ مُذْ بَدَا لَهَا مِنْهُ يَنْبُ — وَعُ فَرَقَّ الْيَنْبُوعُ وَالْمَوْرَاءُ (٦)
 (لَا حَ بِالْأَهْنَوَيْنِ بَذَرْتُ لَهَا بَعْدَ دَتَمَامٍ فَضَاءَتِ الدَّهْنَاءُ
 طَابَ مَسَرَاهَا عِنْدَ مَا قَصَدَتْ وَرَ دَ حُنَيْنٍ وَحَنَّتِ الصَّفْرَاءُ (٧)
 (وَنَضَّتْ بُرُوءَةً فَرَابِغُ فَالْجُحُ فَمَةُ عَنْهَا مَا كَانَ فِيهِ عَنَاءُ (٨)
 مِثْلُ مَا قَدْ نَضَّ النَّشَاطُ كَذَا الْخَلْفُ فَمَةُ عَنْهَا مَا حَاكَهُ الْإِنْضَاءُ (٩)

يعني أن الركب نازلون وقت القيلولة ومستريحون في ثرائل الخلل لكثرة مائه والرواء جمع ريان ضد عطشان (١) وغدت أي صارت وأيلة وحقل وقر والشرفة والمغارة الفيحاء وعيون الاقصاء والتبط وازلم وعكرة والحنك وكفافة العوجاء المذكورة في الايات كلها من منازل الحجاج قد صارت خلف تلك الناقة (٢) حاورتها من الحاورة ونبوع والحوراء منزلتان والدهوان وحنين والصفواء منازل أيضا (٣) ونضت أي أزال وبزوة ورابغ والجحفة منازل (٤) الانضاء الهزال وبثر على وعقاب السويق والخصاء وبثر عسغان وبطن مر كلها منازل تركتها هذه الناقة خلفها والظلماتة والخصاء العطشانة الحورعانة

(وَأَرْزَاهَا الْخِلَاصَ بِرُّزِّي عَلِيٍّ حَبِذَا بِرُّزِّي التَّفَلَّةِ الْخُلُوءِ
 نَعَمْ بِرُّزِّي عَنْهَا أَزَالَتْ عَنْهَا هَا فَعَقَابُ السَّوِيقِ فَالْخِلَاصُ)
 (فَهِيَ مِنْ مَاءِ بِرِّ عُسْفَانَ أَوْ مِنْ غَيْرِهِ مَا لَهَا بِهِ إِزْوَاءُ
 لَمْ تَرْمِ مِنْ عُسْفَانَ شَيْئًا وَلَا مِنْ بَطْنِ مَرٍّ ظَمَانَةٌ خَمَصَاءُ)
 (قَرَّبَ الزَّاهِرَ لِلْمَسَاجِدُ مِنْهَا فَالْفِيَا فِي مِنْهَا لَهْنٌ إِزْوَاءُ ^(١)
 وَطَوَتْ شُقَّةَ السَّبَاسِبِ ذَرْعًا بِخُطَا هَا فَالْبَطْءُ مِنْهَا وَحَاءُ ^(٢)
 (هَذِهِ عِدَّةُ الْمَنَازِلِ لَا مَا قَدْ حَوَّنَهُ مِنَ الْبُرُوجِ سَمَاءُ
 فَتَمَسَّكَ بِهَا وَدَعَا كُلَّ بُرْجٍ عُدَّةً فِيهِ السَّمَاءُ وَالْمَوَاءُ ^(٣)
 (فَكَأَنِّي بِهَا أُرْجِلُ مِنْ مَكَّةَ كَكَ فَلَمَّا لَهَ الْبِقَاوِزُ مَاءُ ^(٤)
 أَوْ كَأَنِّي أَمْرُهُ يَجُوبُ بِهَا السَّكَنُ كَكَ تَسْمَاءُ هَا الْبَيْدَاءُ ^(٥)
 (مَوْضِعُ الْبَيْتِ مَهْبِطُ الْوَحْيِ مَا وَى الرِّزِّ رَحْمَةُ الْعُظْمَى حَبِذَا الْإِيْوَاءُ
 حَيْثُ قَصْدُ الْأَمْلَاحِ حَيْثُ خِفَارُ الرِّزِّ رُسُلِ حَيْثُ الْأَنْوَارُ حَيْثُ الْبِهَاءُ
 حَيْثُ فَرَضُ الطَّوَافِ وَالسَّعْيِ وَالْحَلَا قِي وَأَعْلَامُ مَرْوَةِ وَالصَّفَاءُ)

(١) الزاهر محل مشهور في داخل الحرم المساجد هو المعروف بمساجد عائشة
 على طرف الحرم (٢) السباب جمع سبب وهو المغازاة والوجه السرعة
 (٣) السماء والماء (٤) الفلك السفينة (٥) محبوب أى يطوى

حَيْثُ مَا النَّحْرُ حَيْثُ تَجْتَمِعُ الْخَلَا — قُ وَرَمَى الْجِبَارِ وَالْإِهْدَاءَ ^(١)
 (حَبْدًا حَبْدًا مَعَاهِدُ مِنْهَا قَدْ أَفْضَنَّا مِنْهَا وَفَاضَ الْعَطَاءُ ^(٢)
 يَا بَرُّوْحِي مَعَالِمًا وَرُبُوعًا لَمْ يُغَيِّرْ آيَاتِهِنَّ الْبَلَاءُ ^(٣)
 (حَرَمٌ آمِنٌ وَبَيْتٌ حَرَامٌ عَزَّ فِيهِ جَجْرٌ وَعَزَّ فَنَاءُ ^(٤)
 وَاسْتِلَامٌ إِرْكُنُهُ وَالتَّزَامُ وَمَقَامٌ فِيهِ الْمَقَامُ تَلَاءُ ^(٥)
 (فَقَضَيْنَا بِهَا مَنَاسِكَ لَا يُحْمَدُ — رَمَى إِلَّا مِنْ مِثَالِهَا الْأَشْقِيَاءُ
 وَحَدَّثَنَا مَسَاعِيًا حَيْثُ لَا يُحْمَدُ — إِلَّا فِي فِعْلِهِنَّ الْقَضَاءُ
 (وَرَمَيْنَا بِهَا الْفَجَاجَ إِلَى طَيِّبِ الْغِيَا فِي كَاتِبِهَا الْمَنْقَاءُ
 فَحَدَّثَنَا الْأَطْعَمَانِ شَوْقًا إِلَى طَيِّبَةِ — وَالسَّيْرِ بِالْمَطَايَا رِمَاءُ ^(٦)
 (فَأَصْبَنَانَا عَنْ قَوْسِهَا غَرَضَ الْقُرْبِ بِنَيْلِ الْقَاءِ وَحَبَّ الْأَقَاءِ
 وَنَعَمْنَا بِذَلِكَ الْمَوْرِدِ الْعَذِّ بِنَعْمِ الْخَبِيئَةِ الْكُومَاءِ ^(٧)
 (قَرَأَيْنَا أَرْضَ الْحَبِيبِ يَمْضُ الطُّ — طَرَفٌ مِنْهَا جِبَالُهَا وَالْبِهَاءُ
 وَمِنْ الْخُنْسِ الْجَوَارِي يَرُدُّ الطُّ — طَرَفٌ مِنْهَا الْقُضْيَاءُ وَاللَّالَاءُ ^(٨)

(١) الإهداء سوق الهدى والكعبة المشرفة (٢) المعاهد المواضع (٣) الآيات هي الملامح
 (٤) الفناء هو ما امتد من جوانب البيت (٥) قوله المقام تلاء يعني الإقامة فيه جوار محل
 تنزل الرحمت من قولهم أهل مكة جيران الله أي جيران بيته وحرمة (٦) قوله رماء هو
 من الرمي بالسهم يعني أن هذه النافذة سيرها يشبه في السرعة سير السهم إذ رمى به (٧) الخبيطة
 الذخيرة والكوماء كبيرة السنام (٨) الخنس من الكواكب السيارة واللالاء النور

- (١) فَكَيْفَ أَنْ الْبَيْدَاءَ مِنْ حَيْثُ مَا فَاقَا بَلَّتْهَا قَدْ عَمَّتْ بِهَا الْآلَاءُ^(١)
 وَكَأَنَّ الْأَسْكَامَ مِنْهَا إِذَا قَا بَلَّتِ الْعَيْنَ رَوْضَةً غَنَاءَ ()
 (وَكَأَنَّ الْبِقَاعَ زَرَّتْ عَلَيْهَا أَرْجُؤَانَا حَدِيقَةً فَيَحْأَ^(٢)
 أَوْكَأَنَّ الرِّيَاضَ رَدَّتْ عَلَيْهَا طَرَفُهَا مُلَاءَةً سَمْرَاءَ ()
 (وَكَأَنَّ الْأَرْجَاءَ يَفْشُرُ نَشْرَ الْ— عَرَفٍ مِنْهَا تَأْرُجُ وَشَدَاءَ
 يَأَلَا رُضٍ تَمَطَّرَتْ مِنْ عَيْرٍ الْ— مِسْكَ فِيهَا الْجَنُوبُ وَالْجُرِيَاءُ^(٣)
 (فَإِذَا شَمَتْ أَوْ شَمَّتْ رَبَّأَهَا أَبْهَرَنَكَ الْأَزْهَارُ وَالْأَضْوَاءُ^(٤)
 وَإِذَا مَا حَلَمَتْ أَرْضَ زَرْوُدٍ لَاحَ مِنْهَا بَرْقٌ وَفَاحَ كِبَاءُ^(٥)
 (أَيُّ نُورٍ وَأَيُّ نُورٍ شَهْدَنَا حِينَ مَا لَاحَتْ طَيِّبَةُ الْغُرَاءِ^(٦)
 فَابْتَهَجْنَا لَدَى الْقُدُومِ سُرُورًا يَوْمَ أَبَدَتْ لَنَا الْقُبَابَ قُبَاءُ^(٧))

(١) اللآلآء للنعم (٢) وكان البقاع الخ يعني أن الاماكن التي حول المدينة المنورة اذا نظرت اليها مع ما اشتملت عليه من الازهار والاوراظظنها قد نصبت عليها حبة حمراء (٣) الجنوب هي الريح المقابلة للشمال والجر ياء ربح الشمال (٤) أبهرتك أي أدهشتك (٥) الكباء هو عود البخور (٦) أي نور بمعنى أي نور بضم النون وهو الضياء وأي نور بفتح النون وهو الزهر نظرناه حين سطعت أنوار طيبة المنورة مدينة النبي عليه الصلاة والسلام (٧) فابتهجنا الخ يعني حصل لنا لالآلآء بهاج بالسرور عند قدومنا على قبا يوم أظهرت لنا قبا بها والقبا جمع قبة وقبا هذه هي التي فيها المسجد الذي أسس على التقوى وبينه وبين المدينة ثلاثة أميال

- (١) قَرَمْنَهَا دَمْعِي وَفَرَّاصُطِبَارِي
وَعُيُونِي تَنْهَلُ مِثْلَ الْغَوَادِي
(٢) قَتَرِي الرُّكْبَ طَائِرِينَ مِنَ الشَّوْ
وَتَرَاهُمْ مُسْتَطْلِعِينَ عَلَى النُّوْ
(٣) فَكَأَنَّ الزُّوَارَ مَا مَسَّتِ الْبَأْ
وَكَذَ السُّوَاخُ مَا سَامَتِ الْوَعْدُ
(٤) كُلُّ نَفْسٍ مِنْهَا ابْتِهَالٌ وَسَوْءٌ
وَالْيَاسُ لِلْعَفْوِ عَنْ كُلِّ وَزْرِ
(٥) وَزَفِيرُهُ تَظُنُّ مِنْهُ صُدُورًا
وَشَهيقُهُ كَأَنَّ مِنْهُ طُيُورًا
(٦) وَبُكَاءُهُ يُغْرِيبُهُ بِالْعَيْنِ مَدَّةً
وَاضْطِرَابٌ مِنَ الْقُلُوبِ وَخَوْفٌ
(٧) وَجُسُومُهُ كَأَنَّمَا رَحَضَتْهَا
وَتَوَالِي سُهْدِي وَعَزَّ السُّكْرَاءُ^(١)
فَدُمُوعِي سَيْلٌ وَصَبْرِي جُمْفَاءُ
قِ لَهْمٌ حُسْنٌ مَا مَلَّ وَرَجَاءُ
قِ إِلَى طَيْبَةٍ لَمْ ضَوْضَاءُ^(٢)
سَاءَ جَسْمًا لَهُمْ وَلَا اللَّوَاءُ^(٣)
سَاءَ مِنْهُمْ خَلْقًا وَلَا الضَّرَاءُ^(٤)
وَرَجَاءُ وَمَقْصِدٌ وَالتَّجَاءُ
وَدُعَاءُ وَرَغْبَةٌ وَابْتِغَاءُ
صَاعِدَاتٍ أَنْفَاسُهَا الصُّعْدَاءُ^(٥)
صَادِحَاتٍ يَعْتَادُهُنَّ زُقَاءُ^(٦)
وَهَيَامٌ تَصْلِي بِهِ الْأَحْشَاءُ^(٧)
وَنَحِيبٌ يَحْتُمُهُ اسْتِعْلَاءُ^(٨)
خَشْيَةٌ مِنْ وَقَارِهَا وَحَيَاءُ^(٩)

(١) قرمنها دمعي الخ يعني أن دمعي صار كثيرًا مثل السيل وصبري صار مثل الحفاء وهو الزبد ومن عادة السيل أنه يذهب بالزبد فكذلك دمعي يذهب بصبري (٢) الضوضاء الاصوات العالية (٣) اللوواء الشدة (٤) الضراء الشدة ايضاً (٥) الانقاس الصعداء المتابعة مع شدة (٦) الزقاء الصوت المرتفع (٧) ويكاء يغربه الخ أي يحمله على ملازمته لصاحبه سيل دموع (٨) يحتمه أي يزيده فيه استعلاء وهو رفع الصوت بالبكاء (٩) رحضتها أي غسلتها الرحضاء وهي عرق الحمى وذلك

وَقُلُوبٌ كَانَتْهَا لِحَفَنَهَا مِنْ عَظِيمِ الْمَهَابَةِ الرَّحْمَاءُ
 (وَوُجُوهُ كَانَتْهَا أَلْبَسَتْهَا لَوْنٌ عِشَاقُهَا الْمَاهِ الْحَسَنَاءُ) ^(١)
 أَوْ تَرَاهَا كَانَتْهَا قَدْ كَسَتْهَا مِنْ حَيَاءٍ أَلَوَّاهَا الْحَرْبَاءُ ^(٢)
 (وَدُمُوعٌ كَانَتْهَا أُرْسَلَتْهَا مِنْ عِيُونِ الْمَخَافَةِ الدَّأْمَاءُ) ^(٣)
 أُرْسَلَتْهَا عَلَى الْعَمِيقِ عَقِيقًا مِنْ جُفُونٍ سَحَابَةٍ وَطَفَاءُ ^(٤)
 (فَحَطَطْنَا الرَّحَالَ حَيْثُ يُحْطَطُ الْإِيْثَمُ حَقًّا وَتُوضَعُ الْحَوْبَاءُ) ^(٥)
 حَيْثُ مَا يُنْمَعُ الرِّضَى حَيْثُ يُنْحَى الْوَزْرُ عَنَّا وَتُرْفَعُ الْحَوْجَاءُ ^(٦)
 (وَقَرَأْنَا السَّلَامَ أَمْحَرَمَ الْخَلْقِ الْأَهْلَ حَيْثُ الْمَقَامُ حَيْثُ الْبَهَاءُ
 حَيْثُ يُجَلَّى الْأَنْوَارُ حَيْثُ حَبِيبُ اللَّهِ مِنْ حَيْثُ يُسْمَعُ الْإِقْرَاءُ) ^(٧)
 (وَذَهَلْنَا عِنْدَ الْإِقَاءِ وَكَمْ أَذْ هَبَ عَنَّا أَسَى وَزَالَ عَنَّا ^(٨)
 وَبُقِرَبِ الْحَبِيبِ هَمْنَا وَكَمْ أَذْ هَلَّ صَبَاً مِنَ الْحَبِيبِ لِقَاءُ)
 (وَوَجَمْنَا مِنَ الْمَهَابَةِ حَتَّى مَالْنَا مِنْ هَذَا السُّكُوتِ جَلَاءُ
 وَغَدَوْنَا مِنَ الْوَقَارِ حَيَارَى لَا كَلَامَ مِنَّا وَلَا إِيْمَاءُ)

من شدة المهابة كما هو معلوم من كلام الناظم رضى الله عنه وأرضاه (١) الماهى شمر الوحش
 تشبه بها النساء في اتساع عيونها (٢) كستها أعطتها والحرباء طائر له ألوان شتى (٣) الدأماء
 البحر (٤) السحابة الوطفا كثيرة المطر (٥) الحوباء الوزر (٦) الحوواء الحاجة (٧) من
 حيث يسمع الخ يعني ان النبي صلى الله عليه وسلم يسمع سلام من يسلم عليه وهو في قبره
 (٨) وذهلنا أى غبناعن احساسنا عند لقائه لما استولى علينا من الجمال والجلال حتى
 صرنا ساكنين لا كلام منا ولا إيماء أى اشارة كما ياتى فى كلام الناظم رضى الله عنه

- (وَرَجَعْنَا وَلِلْقُلُوبِ الْتِفَانَا تُ مُحِبٍّ وَلِلْعُيُونِ بُكَاءُ
مِثْلَ مَا لِلْبَنَانِ مِنَّا إِشَارَا تٌ إِلَيْهِ وَلِلْجُسُومِ انْتِفَاءُ^(١))
(وَسَمِعْنَا بِمَا مُحِبُّ وَقَدْ يَسْقُطُ يَوْمًا عِنْدَاعْتِدَارِ جَزَاءِ^(٢))
مَا سَمِعْنَا لِغَيْرِ عَذْرِ فَقَدْ يَسْمَحُ عِنْدَالضَّرُورَةِ الْبُخْلَاءِ^(٣))
(يَا أَبَا الْقَاسِمِ الَّذِي ضَمِنُ إِفْسَا طِكَ يَنْ الْوَرَى الْهُدَى وَالنَّجَاءِ^(٤))
بِحِمَالٍ مَا زَالَ مِنْ قَدْرِكَ السَّاءِ رَمَى عَلَيْهِ مَدْحٌ لَهُ وَثَنَاءُ^(٥)
(بِالْمُعْلُومِ الَّتِي عَلَيْكَ مِنَ اللَّهِ الَّذِي يُعْطِي عَبْدَهُ مَا يَشَاءُ^(٦))
وَبِآيَاتٍ قَدْ أَتَيْتَكَ مِنَ اللَّهِ بِلَا كَاتِبٍ لَهَا إِمْلَاءُ^(٧))
(وَمَسِيرِ الصَّبَا بِنَهْرِكَ شَهْرًا تَحْمِلُ الرُّعْبَ حَيْثُمَا الْأَعْدَاءُ^(٨))
وَبَأْمَرِ الْإِلَهِ مَا رَشَقْتَ تَسْرَى فَكَأَنَّ الصَّبَا لَدَيْكَ رُخَاءُ^(٩))
(وَعَلَيْهِ لَمَّا تَفَلَّتْ بَعَيْنَيْنِ بِرِيقٍ وَكَانَ مِنْهُ الشِّفَاءُ^(١٠))
فَانْجَلَى عَنْهُ مَا بِهِ مِنْ تَشَكُّيٍّ وَكَلَّتَاهُمَا مَعًا رَمْدَاءُ^(١١))
(فَقَدْ نَاظِرًا بَعَيْنِي عُقَابٍ يَوْمَ فَتَحَ بِهِ الْخُصُوفُ سِبَاءَ^(١٢))

(١) الانتفا: الرجوع (٢) وسمعنا أي جدنا بفراق ما نحبه وهو التمتع بمشاهدة الحضرة النبوية
لداعي الضرورة وهو: نألى ديارنا للقيام بمن فيها كما يسمع عند الضرورة البخلاء وهو
اعتذارنا (٣) الأقساط المعدل والنجاء النجاة (٤) وقوله لها إملاء أي اقراء من جبريل عليه
السلام (٥) ومسير الصبا الغريزة^١ صبا كانت تحمل الرعب وتوصله الى أعدائه مس
شهر (٦) والرخاء الرخاء اللين^٢ كانت مسخرة لسلامان عليه السلام (٧) قوله فقدنا لأفلا

يَا لَفَتَحٍ قَدْ قَامَ فِيهِ عَلَيَّ فِي غَزَاةٍ لَهَا الْعُقَابُ لَوَاءٌ ^(١)
 (وَبِرَّيْحَانَتَيْنِ طَيِّبُهُمَا مِنْ كُلِّ طَيِّبٍ أَذْكَى وَحَبِّ الذَّكَاءِ
 حَسَنَ وَالْحُسَيْنِ أَصْلُهُمَا مِنْكَ الَّذِي أَوْدَعَتْهُمَا الزُّهْرَاءُ)
 (كُنْتُ تُؤَوِّيهُمَا إِلَيْكَ كَمَا آوَتْ مِنَ الزُّهْرِ فَرَقَدَيْهِ السَّمَاءُ ^(٢)
 أَوْ هُمَا مِنْكَ نِسْبَةً مِثْلَ مَا آوَتْ مِنَ الْخَطِّ نَقَطَتِيهَا الْيَاءُ)
 (مِنْ شَهِيدَيْنِ لَيْسَ يُنْسِدُنِي الطُّفَّافُ بِأَرْضِ الْعِرَاقِ حَيْثُ الْعِدَاءُ ^(٣)
 حِينَ خَانُوهُمَا وَقَدْ عَظُمَ الْخَوْنُ فُ مَصَابِيهُمَا وَلَا كَرَّ بَلَاءُ ^(٤)
 (مَا رَعَى فِيهِمَا ذِمَامَكَ مَرَّوًى سَبَلَ السَّكَلُ بِالْعَدَاوَةِ جَاوًا
 فِتْنَةً قَدْ بَغَتْ فَبَيْسَ هُمَا نَا سٌ وَقَدْ خَانَ عَهْدَكَ الرُّؤْسَاءُ)
 (أَبْدَلُوا الْوُدَّ وَالْحَفِيزَةَ فِي الْقُرْبَى وَمَا إِنْ لِلْخَائِنِينَ وَفَاءُ ^(٥)
 خَسِرُوا الدُّنْيَا مِثْلَ مَا خَسِرُوا الْعُقَّةَ — بَيَّ وَأَبَدَتْ ضِيَابَهَا النَّافِقَاءُ ^(٦)
 وَقَسَتْ مِنْهُمْ قُلُوبٌ عَلَى مَنْ لَهْمُ الْكَائِنَاتِ طَرًّا فِدَاءُ)

معناه صار على كرم الله وجهه ناظرًا بعينين مثل عيني العقاب والعقاب طائر اسود حديد البصر (١) اللواء الزاب وسموها عقابا لان لونها كلون العقاب (٢) تؤويهما أي تضمهما الفرقدان نجمان (٣) الطف أَرْضُ الْعِرَاقِ تسمى كَرَّ بِلَا (٤) مصابيهما أي مصاب الحسن والحسين (٥) الحفيزة الحفظ والحمية والقربى أي قرابة النبي وهم أهل البيت النبوي (٦) قوله وَأَبَدَتْ الخ يعني كسفت النافقاء عن ضيابها والضياب اليراسيع لان النافقاء لا تكون إلا لها والنافقاء باب في جحر اليربوع يخفيه عن غيره و يظهر بابا غيره يسمى القاصصاء حتي اذا حوصر من القاصصاء خرج من النافقاء وهذا من ضمن مكره فالناظم رحمه الله تعالى هبه الماكرين بالحسن والحسين باليراسيع في مكرها

كُفَّ قَلْبِي عَلَيْهِمْ مِنْ كِرَامٍ بَكَتِ الْأَرْضُ فَقَدَهُمْ وَالسَّمَاءُ
 (فَابْكِهِمْ مَا اسْتَطَعْتُ إِنَّ قَلِيلًا مِنْكَ دَمْعٌ يَسِيلُ وَهُوَ دِمَاءُ
 وَبَغَيْرِ الدَّمَاءِ لَيْسَ مُفِيدًا فِي عَظِيمٍ مِنَ الْمُصَابِ الْبُكَاءُ)
 (كُلُّ يَوْمٍ وَكُلُّ أَرْضٍ لِكَرْبِي دَارٌ تُرَبُّ مِنْهُمْ وَيَوْمَ عَنَاءِ
 فَجِهَاتِي جَمِيعُهَا وَزَمَانِي مِنْهُمْ كَرْبَلَا وَعَاشُورَاءُ)
 (أَلْ يَذِي النَّبِيَّ إِنْ فُؤَادِي مِنْ سِوَاكُمْ يَنْ الْأَنَامِ خَلَاءُ
 خَطْبَكُمْ لَا يَزَالُ فِيهِ مُقِيمًا لَيْسَ يَسْلِيهِ عَنْكُمْ النَّاسُ)^(١)
 (فَبَرَأْتُ فُؤَادِي إِلَى اللَّهِ ۞ تَعَالَى يَقْضِي بِهِ مَا يَشَاءُ)^(٢)
 مَا لَتَفْوِيضِي فِي الْأُمُورِ سِوَى اللَّهِ ۞ وَتَفْوِيضِي الْأُمُورَ بَرَاءُ
 (رُبَّ يَوْمٍ بِكَرْبَلَاءَ مُسِيءٍ أَظْلَمَ الْجَوُّ عِنْدَهُ وَالْفَضَاءُ
 أَيْ أَنْتُمْ جَنَّتُمْ فِيهِ الْأَعَادِي خَفَّتْ بَعْضُ وَزْرِهِ الزُّورَاءُ)^(٣)
 (وَالْأَعَادِي كَأَنَّ كُلَّ طَرِيجٍ يَوْمَ طَعَنَ عَلَى الثَّرَى أَشْلَاءُ
 وَبَسِيفِ السَّفَاحِ كُنْتُ تَرَاهُمْ مِنْهُمْ الزُّرْقُ حُلٌّ عَنْهُ الْوَكَاءُ)^(٤)

(١) والناساء التسلي والتصير (٢) قوله غير الخ معناه فوضت الامر الى الله تعالى لان في تفويضي الامور براءة اي تبرؤ من حولي وقوتي لقوله عليه الصلاة والسلام لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم براءة من الشرك وكذب من كنوز الحمة (٣) الزوراء ناحية ببغداد وانما خفت الزوراء مصاب الحسين بكر بلال لان خلفاءه العباسيين قتلوا أعداء الحسين شرقتلوا وأخذوا الخلافة منهم (٤) السفاح أول الخلفاء العباسيين الوكاء هو ما يبطم الرق

(أَلَيْسَ النَّبِيُّ طَيْبٌ فَطَابَ الْكَوْنُ مِنْكُمْ وَفَاحَتْ الْأَرْضُ جَاءَ
 مِنْهُ مَا فِي الرَّثَاءِ وَالْمَدْحِ طَابَ الْكَوْنُ مِنْكُمْ وَطَابَ الرَّثَاءُ)^(١)
 (أَنَا حَسَنٌ مَدْحُكُمْ فَذَا نُحْـسِتُ أَجَابَتْنِي بِالْبُكَاءِ وَرَقَاءِ)^(٢)
 وَإِذَا مَا صَبَرِي اتَّقَضَى وَتَلَهَّفَ—تُ عَلَيْكُمْ فَإِنِّي الْخَفْسَاءُ)^(٣)
 (سُبُّكُمْ النَّاسَ بِالْبُكَاءِ وَسُوءُكُمْ قَدْ حَبَّتْهُ السَّيَادَةُ إِلَّا لَاءَ
 فَلَأَنْتُمْ أَهْلُ السَّيَادَةِ لَا مَنْ سَوَدَّتْهُ الْبَيْضَاءُ وَالصَّفْرَاءُ)^(٤)
 (وَبِأَصْحَابِكَ الَّذِينَ هُمْ بَعْدَ—دَكَ مِنْهُمْ يَطِيبُ اقْتِدَاءُ
 نَصَرُوا الْحَقَّ مِثْلَ مَا أَوْصَحَّتْ رُشْدُ—دَكَ فِينَا الْهُدَاةُ وَالْأَوْصِيَاءُ)
 (أَحْسِنُوا بَعْدَكَ الْخِلَافَةَ فِي الدِّينِ—كَأَنَّ لِلْمُخَالِفِينَ أَسَاوًا
 وَاسْتَقَامُوا بِهَا عَلَى الْعَدْلِ فِي الْكُفْرِ—نِ وَصَلُّ لِمَا تَوَلَّى إِزَاءُ)^(٥)
 (أَغْنِيَاءُ نَزَاهَةً فَقَرَاءَةُ كَرَمَاءُ بَيْنَ الْوَرَى اتَّقِيَاءُ
 أَقْوِيَاءُ عَلَى الْعِدَا رَحْمَاءُ عُلَمَاءُ أُمَّةٍ أُمَرَاءُ)

(١) الرثاء مدح الميت (٢) قوله أنا حسن مدحكم معناه أنا مثل حسن بن ثابت شاعر رسول
 الله صلى الله عليه وسلم في اعتنا في مدح بيت النبوة (٣) قوله الخفساء معناه إذا نحت عليكم
 قافق مثل الخفساء الشاعرة المشهورة أخذت صخر لاتها أحت على صخر كثيراً بمن قولها في
 صخر ترثيه يذكرني طلوع الشمس صخرأً وأذكره بكل مغيب شمس
 ولولا كثرة الباكين حولي على أخوانهم لقتلت نفسي

(٤) البيضاء والصفراء الفضة والذهب (٥) قوله وكل لما تولى إزاء يعني أن كل من
 تولى منهم أمراً من مصالح الدين أو الدنيا فهو قائم بأزائه لا ينفك عنه رضي الله

(زَهِّدُوا فِي الدُّنْيَا فَمَا عُرِفَ الْمَيِّتُ — لَهَا مِنْهُمْ هَكَذَا الصَّلَاحُ)
 وَلِغَيْرِ الْكَفَافِ لَمْ يَكُنِ الْمَيِّتُ — لَهَا مِنْهُمْ وَلَا الرَّغْبَاءُ ^(١)
 (أَرْخَصُوا فِي الْوَعَى نَفُوسَ مُلُوكٍ مَا لَهَا عِنْدَ بَاسِهَا نُظْرَاءُ ^(٢)
 كَمْ أُسُودَتْ زَلَّتْ لَهُمْ يَوْمَ طَعْنٍ حَارُبُهَا أَسْلَابُهَا إِغْلَاءُ)
 (كُلُّهُمْ فِي أَحْكَامِهِ ذُو اجْتِهَادٍ عَنْ سِوَاهُمْ لَمْ تَأْخُذِ الْعُلَمَاءُ
 مَهْدُوا لِلْهُدَى طَرِيقَهُ حَقٌّ وَصَوَابٌ وَكُلُّهُمْ أَكْفَاءُ ^(٣)
 (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ وَكُلٌّ لَدَى رِضَاهِ سِوَاهُ
 وَحِبَابِهِمْ بِالْهُدَى مَكْرُمَةٌ مِنْهُ فَأَنَّى يَخْطُوا إِلَيْهِمْ خَطَاءُ)
 (جَاءَ قَوْمٌ مِنْ بَعْدِ قَوْمٍ بِحَقٍّ وَمِنْ الْحَقِّ كَانَ فِيهِمْ نَمَاءُ
 نَمَّ سَارُوا عَلَى صِرَاطٍ سِوَى وَعَلَى الْمَنْهَجِ الْحَنِيفِيِّ جَاؤُا)
 (مَا لِمُوسَى وَلَا لِعِيسَى حَوَارِيٍّ يُؤْنَنَ تَحْكِيمُهُمْ وَلَا قُرَنَاءُ
 لَا وَلَا قَدْ حَكَّمْتُمُو قَبْلَ رَبِّي يُؤْنَنَ فِي فَضْلِهِمْ وَلَا نُقَبَاءُ)
 (بِأَبِي بَكْرٍ الَّذِي صَحَّ لِلنَّاسِ سِرِّ اتِّبَاعِهِ لِفِعْلِهِ وَاقْتِفَاءُ)

تعالى عنهم وأرضاهم (١) السكفاف هو الرزق على قدر الحاجة وقوله الرغباء أى الزيادة فى تخليصها (٢) ارخصوا فى الوعى يعنى أن الصحابة رضى الله عنهم أذلوا وأهانوا فى الحرب الملوك والا كاسرة وسلموا منها ملابسها وأسلحتها وخيولها وهى الاسلاب الغالية التى أشار إليها الناظم بقوله أسلابها أغلاء (٣) قوله وكلهم أكفاء أى مثل بعضهم فى أصل الصحبة والعلم والاجتهاد وما أشبه ذلك

مِثْلَ مَا بِالصَّلَاةِ قَدْ صَحَّ لِلنَّاسِ بِهِ فِي حَيَاتِكَ الْإِفْتِدَاءُ
 (وَالْمَهْدَى يَوْمَ السَّقِيفَةِ لَمَّا حَيَّرَتْ لِلصَّحَابَةِ الْأَرْبَاءَ^(١)
 دَأْبُهُ أَنْ يُسَكِّنَ النَّاسَ مَهْمَا أَرْجَفَ النَّاسُ أَنَّهُ الدَّاءُ^(٢))
 أَنْقَذَ الدِّينَ بَعْدَ مَا كَانَ لِلدِّينِ مِنْ اضْطِرَابٍ مَاتَ بِهِ الْأَهْرَاءُ
 إِذْ لَهُ قَدْ غَدَا مِنَ الْغَمِّ وَالْحَزَنِ عَلَى كُلِّ كَرْبَةٍ إِشْفَاءُ
 (أَنْفَقَ الْمَالَ فِي رِضَاكَ وَلَا مَنَ نُّ وَكَمْ فِي الْوَرَى لَهُ عُتْقَاءُ^(٣)
 مِنْ سِوَاهُ بِالْمَالِ جَادَ وَلَا مَنَ نُّ وَأَعْطَى جَمًّا وَلَا إِكْدَاءُ^(٤))
 (وَأَبِي حَفْصٍ الَّذِي أَظْهَرَ اللَّهُ بِهِ الْحَقَّ حِينَ زَالَ الْخُفَاءُ^(٥)
 بَدَّدَ الْمُشْرِكِينَ إِذْ أَيْدَى اللَّهُ بِهِ الدِّينَ فَارْعَوَى الرُّقَبَاءُ
 وَالَّذِي تَقَرَّبُ الْأَبَاعِدُ فِي اللَّهِ لَهُ لَدَيْهِ وَتَسَعَّدُ الْفُقَرَاءُ
 مِثْلَ مَا يَدْنُو مَنْ سَعَى فِي رِضَايَ اللَّهُ إِلَيْهِ وَتَبَعَّدُ الْقُرَبَاءُ
 (عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ مَنْ قَوْلُهُ الْفَضْلُ لُ وَمَنْ عَنْهُ تَأْخُذُ الْخُطْبَاءُ
 مَنْ لَهُ الْفَضْلُ فِي الْبَرِّيَّةِ وَالْعَدُوُّ لُ وَمَنْ حَكَمَهُ السُّوَى السَّوَاءُ)

(١) والمهدى يوم السقيفة يعني أن أبا بكر سكن الفتن يوم السقيفة لما اضطرب الناس واختلّفوا فيمن يتولى الخلافة بعده، وبت النبي صلى الله عليه وسلم (٢) قوله الداء أي المسكن للفتن (٣) انفق المال معناه أن أبا بكر كان ينفق أمواله في رضى النبي فضلا عن كونه صلى الله عليه وسلم كان يتصرف في مال أبي بكر كما يتصرف في مال نفسه (٤) وأعطى جما أي كثيرا ولا إكداء أي لا يمنع للعطاء (٥) وأبي حفص الخبيبي أن الله أظهر الدين

(فَرَمْنَهُ الشَّيْطَانُ إِذْ كَانَ قَارُو قًا كَمَا مِنْهُ الْمَظْلَامُ انْمِحَاءُ
 جَدِي الْأَكْبَرُ الَّذِي قَدْ زَكَ خُلُ — قًا فَلِلنَّارِ مِنْ سَنَاهُ انْبِرَاءُ) ^(١)
 (وَإِنْ عَفَانِ ذِي الْأَيَادِي النَّبِيَّ طَا بَتَ لَهُ فِيهَا الْجَنَّةُ الْخَفَرَاءُ) ^(٢)
 كَمْ أَبَادٍ أَسَدَتْ يَدَاهُ أَمَا جَلْ لَ إِلَى الْمُصْطَفَى بِهَا الْإِسْدَاءُ
 (حَقَرَ الْبَيْرَ جَهَزَ الْجَيْشَ أَهْدَى الْ — مَالَ فِي وَفْعَةٍ هِيَ الْحَدْبَاءُ) ^(٣)
 وَسَعَى فِي رِضَى النَّبِيِّ وَسَاقَ الْ — هَدَى لَمَّا أَنْ صَدَّهُ الْأَعْدَاءُ
 (وَأَبَى أَنْ يَطُوفَ بِالْبَيْتِ إِذْ لَمْ تُخَلِّ مِنْهُ سَبِيلُهُ السُّفَهَاءُ
 لِيَطُوفَ النَّبِيُّ مَعَ صَحْبِهِ أَوْ يَذْنُ مِنْهُ إِلَى النَّبِيِّ فِنَاءُ)
 (فَجَزَتْهُ عَنْهَا بَيْعَةٌ رِضْوَا نِي هِبَاتٌ مَا إِنْ لَهَا إِحْصَاءُ) ^(٤)

وقواه بحر بن الخطاب وفرق به بين الحق والباطل فلاجل ذلك سماه النبي فاروقا
 (١) وقول المشطر جدي الأكبر معناه أن نسبه يتصل ببحر الفاروق ويكفي الفاروق
 شرفا قول النبي صلى الله عليه وسلم لو كان بني نبي لكان عمر بن الخطاب (٢) وابن عفان
 ذي الأيادي الخ معناه واقسم عليك بعمان صاحب النعم ومن جملة نعمه أنه اشترى بشر رومة
 وجيز جيش العشرة ووسع مسجد النبي حتى قال له غفر الله لك يا عثمان ما أمرت وما
 أعلنت وما هو كائن إلى يوم القيامة (٣) حفر البئر الخ أي حفر بئر رومة المشهور
 بالمدينة وجيز الجيش أي جيش العشرة في غزوة تبوك وسمي جيش المسرة لأنهم كانوا
 في عمرش يد حتى كانت العشرة منهم يتعاقبون على بعير واحد الحدباء الحدبية (٤) قوله
 فجزته الخ يعني أن النبي لما صده كفار قريش عن الطواف بالكعبة أرسل عثمان
 ليستأذن له في الطواف فلم تاذن له بالطواف وقد بلغ النبي أن عثمان قتل فباع الصحابة ثم
 وضع يده النبي على البسرى وقال هذه بيعة عثمان

اذْ حَبْنَتْهُ دُونَ الصَّحَابِ عَلَى شَأْنٍ يَدُّ مِنْ نَبِيٍّ يَنْضَاءُ (١)
 (أَدَبٌ عِنْدَهُ تَضَاعَفَتِ الْأَعْدَاءُ — مَالٌ فِيهِ وَزَادَتْ الْأَلَاءُ
 يَا لَا دَابَّ عِنْدَهَا وَكَفَتْ الْآلَاءُ مَالٌ بِالْتَّرَكِّ حَبْدًا الْأَدْبَاءُ)
 (وَعَلَى صُنُو النَّبِيِّ وَمَنْ دِينَ — نُ اعْتَدَى سَنَاءَهُ وَالْعَلَاءُ^(١)
 مَنْ بِذِكْرَاهُ رُوحُ رُوحِي وَرَيْنَحَا نُ فَوَادِي وَدَادُهُ وَالْوَلَاءُ)
 (وَوَزِيرِ ابْنِ عَمِّهِ فِي الْمَعَالِي وَأَخُوهُ فِي اللَّهِ نِعَمَ الْأَخَاءِ
 أَيْ فَضْلِي حَوَاهُ خَيْرُ وَزِيرٍ وَمَنْ الْأَهْلُ تَسَعَّدَ الْوُزَرَكَ)
 (لَمْ يَزِدْهُ كَشْفُ الْغِطَاءِ يَقِينًا كَشَفُهُ وَالْغِطَاءُ لَدَيْهِ سَوَاءُ^(٢)
 هُوَ بَدْرٌ لَا يَمْتَرِيهِ أَقُولُ بَلْ هُوَ الشَّمْسُ مَا عَلَيْهِ غِطَاءُ)
 (وَيَبَاقِي أَصْحَابِكَ الْمُظْهِرِ الرَّحْمَنِ حَيْبٌ فِي النَّاسِ لَيْسَ فِيهِمْ جَفَاءُ^(٣)
 نِعَمَتِ الْعَشْرَةِ الْأُولَى جَاءَ بِالْتَّرُيبِ فِينَا تَفْضِيلُهُمْ وَالْوَلَاءُ)
 (طَلَعَةِ الْخَيْرِ الْمُرْتَضِيهِ رَفِيقًا يَوْمَ أَحَدٍ إِذْ كَانَ مِنْهُ الْوَفَاءُ
 ثَابِتُ الْجَاشِ فِي الْوَعْدِ يَوْمَ كَرَّرَ وَاحِدًا يَوْمَ قَرَّتِ الرَّفَقَاءُ^(٤))

(١) وعلى صنو النبي أي واقسم عليك بعلی وصنوا الإنسان من مجتمع معه في أص
 واحدو بكفیه شرفا قول النبي له أنت أخى في الدنيا والآخرة (٢) لم يزد ككشف الغطاء
 يقينا الخ يعني ان عليا بلغ من درجة اليقين والعلم والمعرفة بر به ما لو كشف الحجاب الذي
 بينه وبين رب له لرأي الغاية التي أدركها بقلبه هي التي أدركها بعينه (٣) وباقى اصحابه
 أي المبشرين بالجنة كما في الحديث الآتي ذكرهم (٤) العجاش القلب

- (١) وَحَوَارِيكَ الزُّبَيْرِ أَبِي الْقَرَنِ مَ الَّذِي قَدْ تَهَاَبَهُ الْقُرْنَاءُ (١)
 ابْنِ بِنْتِ الصَّدِيقِ ذُو الْحَزَمِ وَالْعَزِ مَ الَّذِي انْجَبَتْ بِهِ اسْمَاءُ (٢)
 (وَالصَّفِيِّينَ تَوَامِ الْفَضْلِ سَعْدٍ لِأَبِي وَقَاصٍ لَهُ الْإِنْتِيَاءُ (٣)
 مَنْ غَدَا أَوَّلَ الرُّمَّةِ بِسَهْمٍ وَسَعِيدٍ إِنْ عُذَّتِ الْأَصْفِيَاءُ
 (وَأَبْنِ عَوْفٍ مَنْ هَوْنَتْ نَفْسُهُ الدُّنْيَا عَلَيْهِ وَكَمْ لَهُ إِعْطَاءُ
 مَنْ لَهُ كَانَتْ فِي الْأَنَامِ الْيَدُ الْعُلَا — يَا بِمَدَلٍ يَمُدُّهُ إِثْرَاهُ (٤)
 (وَالْمَكْنَى أَبَا عُبَيْدَةَ أَذْيَعُ — رِفُ فِيهِ النَّجَابَةُ النَّجْبَاءُ
 عَامِرِ الْخَيْرِ ذُو الْوَفَاءِ الَّذِي يَعُ — زِي إِلَيْهِ الْأَمَانَةُ الْأَمْنَاءُ
 (وَبِعَمِيكَ نَيْرِي فَلَكَ الْمَجْدُ — مَدِ الْمُعَلَّى مَنْ مِنْهُمَا الْخُلَفَاءُ
 حَمْزَةُ وَالْعَبَّاسُ ذِي الْفَضْلِ وَالْجَوْ دِ وَكُلُّ إِنَاءٍ مِنْكَ إِنَاءُ (٥)
 (وَبِأَبْنِ السَّبْطَيْنِ زَوْجٍ عَلِيٍّ دَوْحَةُ الْفَضْلِ الْبُضْعَةُ الزَّهْرَاءُ (٦)
 مَنْ زَهَا الْكَوْنُ مِنْ سَنَاءِ عُلَاهَا وَبَنِيهَا وَمَنْ حَوَتْهُ الْعِبَاءُ (٧)

(١) وحواريك الزبير حواري الاساس من يكون من خاصة اصحابه قوله
 القرم اسمه عبد الله أحد العبادلة (٢) قوله اسماء هي امماء بنت أبي بكر الصديق
 (٣) قوله توأم الفضل التوأم هو أحد ولدَيْنِ تلدها المرأة في بطن واحدة يقال لكل منهما
 توأم (٤) الاثراء كثير المال (٥) وقوله إناؤه الاتاء في الاصل عمر الشجر لكن المراد به هنا
 الخيرات التي كانت تصل من النبي الى عميه حمزة والعباس (٦) دوحه الفضل أي أصله
 (٧) ومن حوته العباء وهم النبي وفاطمة وعمل والحسن والحسين رضى الله تعالى عنهم
 (م ٥ - همزيه)

(وَبَازُوا جَكَ اللّوَاتِي تَشْرَفُ — مَنْ فَلَمْ تَحْكَمْ مَجْدَهُنَّ النَّسَاءُ
 أَذْهَبَ اللَّهُ الرَّجْسَ وَالرَّيْبَ عَنْهُ — نَ بَانَ صَاحَتُهُنَّ مِنْكَ بِنَاءُ)
 (الامان الامان ان فوآدى عظم اليوم منه فيك الرجاء^(١)
 وهو مما جنيته في حياتي من ذنوب آتيتهم هواء^(٢)
 قد تمسكت من وداك بالخبة — لى العتين الذى به الاحتيا
 كيف أخشى وقد تمسكت بالخبل الذى استمسكت به الشفعا
 وأبى الله أن يمسنى السوء يوم ولى إليك انتما
 أو تضام البتون أو يفجع الرز : بحال ولى إليك التجاء^(٣)
 قد رجوناك الأمور التى أب مدت العبد فابعد جفا
 نطاب الأمان من ذنوب اناب : ردها فى قلوبنا رمضاء^(٤)
) وأتينا إليك انضاء فقر كلمنا باحتياله ضعفا^(٥)
 لك جئنا نشكو الخصامة لما حماننا الى الغنى انضاء
 (وانطوت فى الصدور حاجات نفس ليس فيها عن الجناب خفا
 ان يكن عن سواك منها انطواء مالهآ عن ندى يدك انطواء)

(١) الامان الامان أى أطلب منك الامان (٢) الهواء هو الخالى (٣) وضام البتون الخ
 يطلب المشطر من الله تعالى أن يفضل عليه بحفظ بنيهِ فى جميع الامور ورفع شأنهم
 ومحبيهم من كل ضيم (٤) والرمضاء شدة الحر (٥) والاضاء جمع نضو وهو المهزول

فَأَغْنِنَا يَا مَنْ هُوَ الْغَوْثُ وَالْغِيَّةُ — ثُ الَّذِي رِنْتُهُ لِلْعِطَاشِ ارْتَوَاةً
وَالْمَرْجَى لِهَوْلِ يَوْمٍ بِهِ الْبَعْدُ — ثُ إِذَا أَجْهَدَى الْوَزْرَى اللَّأْوَاةُ (١)
(وَالْجَوَادُ الَّذِي بِهِ تُفْرَجُ الْغَمَّةُ — ثُ إِنَّ أَعْوَزَ الْعُقَاةِ نِدَاءُ (٢)
وَالْمَلَاذُ الَّذِي بِهِ تَنْجَلِي الْأَزْمَةُ عَنَّا وَتُكْشَفُ الْحَوَاكِي (٣)
(يَا رَحِيمًا بِالْمُؤْمِنِينَ إِذَا مَا فَرَّ مِنْ أُمِّهَاتِهِمَا الْأَبْنَاءُ
وَإِذَا مَا لِهَوْلِ يَوْمٍ قِيَامٍ ذَهَلَتْ عَنْ أَبْنَائِهَا الرَّحْمَاءُ)
(يَكْشِفِيْعًا فِي الْمُنْذَرِينَ إِذَا أَشَدَّ — رَفَ فِي مَوْقِفِ الْحِسَابِ الْبَلَاءُ
وَتَاظَلَّتْ نَارُ السَّعِيرِ وَقَدْ أَشَدَّ — فَقَ مِنْ حَوْفِ ذَنْبِهِ الْبُرَاةُ (٤)
(جَدِّ لِعَاصٍ وَمَا سِوَايَ هُوَ الْعَاصِي وَكَلَّى ذَنْبٌ وَكَلَّى خَطَاةٌ
وَلِقَاصٍ عَنِ انْتَقَى أَنَا ذَا الْقَاصِي وَلَكِنْ تَنْكَرِي اسْتَحْيَاةٌ)
(وَتَدَارَكُهُ بِالْعِنَايَةِ مَا دَا مَتَّ جَدُّوْكَ تَجْتَدِي الضُّعْفَاءُ (٥)
كَيْفَ يَخْشَى مِنَ الْعَقُوبَةِ مَنْ قَا مَ لَهُ بِالذِّمَامِ مِنْكَ ذِمَاةٌ (٦)
(أَخْرَجْتُهُ الْأَعْمَالُ وَالْعَمَالُ نَحْمًا كَانَ فِيهِ قَوْزٌ لَهُ وَهَنَاءُ)

(١) إذا أجهد أي ضيق واللأواء الشدة (٢) ان أعوز العفاة أي أحوج الفقراء
(٣) الازمة الشدة الحوابة المراد بها الوزر أي عقابه وجزاؤه (٤) أشعن أي
خاف والبرآ جمع برى. وإذا كان الخالي من الذنوب يخاف فكيف غير الخالي
نال الخوف عام في ذلك اليوم للعاصي والمطيع (٥) لجدواك تجتدي أي لمطالك
ستعطى الضعفاء (٦) الذمام جمع ذمة والذماء بقية الروح

- فَهُوَ صِفَرُ الْيَدَيْنِ فِي النَّاسِ مِمَّا قَدَّمَ الصَّالِحُونَ وَالْأَغْنِيَاءُ ^(١)
 (كُلُّ يَوْمٍ ذُنُوبُهُ صَاعِدَاتٌ تَتَوَالَى وَمَا لَهَا إِحْصَاءُ ^(٢)
 أَوْ رَتَبَةٌ قِسَاوَةٌ وَجَفَاءٌ وَعَلَيْهَا أَنْفَاسُهُ صُعْدَاءُ) ^(٣)
 (أَلِفَ الْبُطْنَةِ الْمُبْطِئَةِ السَّيِّئَةِ — رِ الدَّتِي مِنْ شَوْئِهَا الْأَذْوَاءُ ^(٤)
 أَضْعَفَتْهُ عَنِ الْمَسِيرِ إِلَى الْخَيْ — رِ بِدَارِ بَهَا الْبُطَانُ بِطَاءُ) ^(٥)
 (فَبِكَيْ ذَنْبُهُ بِقَسْوَةِ قَلْبٍ أَيْنَ مِنْهُ يُفِيدُ هَذَا الْبُسْكَاءُ
 كَلَّمَا رَكَمَ الدَّمْعُ يَجْرِي خَشْوَعًا نَهَتْ الدَّمْعُ فَالْبَيْكَاءُ مُكَاءُ) ^(٦)
 (وَغَدَا يَعْتَبِ الْقَضَاءُ وَلَا عُدَّ رَلِمَنْ قَدْ غَرَّهُمْ الْأَهْوَاءُ
 فَعَسَى اللَّهُ يَغْفِرُ الْإِثْمَ وَالْوِزَّ رَلِعَاصٍ فِيمَا يَسُوقُ الْقَضَاءُ)
 (أَوْ ثَقَّتْهُ مِنَ الذُّنُوبِ دُيُونٌ عَنْ قَضَاهَا قَدْ قَصَرَ الْأَثْوَاءُ ^(٧)
 كَيْفَ حَالُ الْمُقِلِّ عِنْدَ حَقُوقٍ شَدَّدَتْ فِي اقْتِضَائِهَا الْغَرَمَاءُ) ^(٨)
 (مَالَهُ حِيلَةٌ سِوَى حِيلَةِ الْمُؤَقَفِ عَمَّا يُرِيدُهُ وَيَشَاءُ)

١ (١) فهو صفر اليمين أي خال اليمين (٢) ذنوبه صاعدات أي مرتفعات إلى السماء مع الملائكة الذين يرفعون أعمال البساده إلى الله تعالى (٣) الانقاس الصعداء المتتابعة مع شدة (٤) البطننة كثرة الاكل والشرب الادواء جمع داء (٥) بدار هي الدنيا والبطان المملوءة بطونهم من الطعام والبطاء البطئون في المسير (٦) نهت الدمع يعني أن قسوة القلب نهت الدمع عن الجريان فالبيكاه مكاه أي صغير من حيث ان كلا منهما صوت يجري على اللسان من غير تأثير للقباب فيه (٧) الانراء كثرة المال (٨) الغرماء جمع غريم وهو من له الدين

تَخْلَصُ الْمُؤَقُّوفُ بِالذَّنْبِ وَالْمَوْتُ ثَقِيَ إِمَّا تَوْسَلُ أَوْ دُعَاءُ
(رَاجِيًا أَنْ تَعُودَ أَعْمَالُهُ السُّوءُ بِعَفْوٍ وَلَا يَخِيبُ الرَّجَاءُ
مِثْلَ مَا لَدُنُوبٍ قَدْ يَحْصُلُ الْبُرُّ بِغُفْرَانِ اللَّهِ وَهِيَ هَبَاءُ)
(أَوْ تَرَى سَيِّئَاتِهِ حَسَنَاتٍ عِنْدَ يَوْمٍ فِيهِ تُمُورُ السَّمَاءُ
أَوْ يَرَى خَوْفُهُ تَبَدَّلَ أَمْنًا فَيُقَالُ اسْتَحَالَتِ الصَّهْبَاءُ)^(١)
(كُلُّهُ أَمْرٌ تَعْنَى بِهِ تَقَلُّبُ الْأَعْيَانِ — يَأْنُ مِنْهُ بِمَا إِلَّا لَهُ يَشَاءُ)^(٢)
إِنَّ هَذَا لَمُعْجَزٌ تَذْهَشُ الْأَعْيَانُ — يَأْنُ فِيهِ وَتَعْجَبُ الْبُصْرَاءُ
(رُبَّ عَن تَقَلَّتْ فِي مَائِهَا الْعِلْمُ — حِوَارٌ قَدْ غِيضَ مِنْهَا الْعَمَاءُ
فَعَدَا الْمَاءُ مِنْهُمَا زَائِدٌ السَّيْحُ — فَاصْطَحَى وَهُوَ الْفَرَاتُ الرِّوَاءُ)^(٣)
(آهٌ مِمَّا جَنَيْتُ إِنْ كَانَ يُغْنِي مِنْ دُنُوبٍ نَأْوَةٌ أَوْ بُكَاءُ
أَوْ يُغْنِي يَوْمَ النَّدَامَةِ عَنِّي أَلْفٌ مِنْ عَظِيمِ ذَنْبٍ وَهَاءُ)
(أُرْتَجَى التَّوْبَةُ النَّصُوحُ وَفِي الْقَلْبِ — عَمَلٌ أَصْلُ الذُّنُوبِ وَفِي الْإِزْوَاءِ
مِثْلُ مَا أُرْتَجَى الْقَبُولُ وَفِي الْقَلْبِ — مَبْرُوفٌ فِي الْأَسَانِ رِيَاءُ)

(١) استحالَتِ الصَّهْبَاءُ أي الخمر من الخمرية وتنجاسة إلى الخلية والطينة والمناسبة بين الصَّهْبَاءِ والسَّيِّئَاتِ حرمة تماطينهما (٢) كلُّ أَمْرٍ عَمَلٌ معناه أن كلَّ أَمْرٍ تَعْنَى به وتهم شأنه تَقَلُّبُ وتحويل لك فيه ذوات الأشياء وأجرامها عن صفتها إلى الصفة التي تريدها وتوجب البصراء من ذلك الأمر الخارق للمادة ومن ذلك قول الناظم رب عين الغل (٣) الرواء البالغ في الري

(وَمَتَى يَسْتَقِيمُ قَلْبِي وَلَاجِبٌ لِّمَنْ لَعَمْرِي مِنَ الْمَشِيبِ التَّوَاءُ
 كَيْفَ أَرْمِي عَنْ قَوْسِ عَزَمِي وَلِلْعَظْمِ اعْوِجَاجٌ مِنْ كِبَرَتِي وَأَنْحِنَاءُ)
 (كُنْتُ فِي نَوْمَةِ الشَّبَابِ فَمَا اسْتَيْقَنْتُ أَنَّ الشَّبَابَ مِنْهُ الشَّقَاءُ
 وَبَلَغْتُ السَّمِينَ أَأُؤْوِمَا اسْتَيْقَنْتُ) (١)
 (وَتَمَادَيْتُ أَقْتَفِي أَثَرَ الْقَوِ مِ مَنْ لِي أَنْ تُدْرِكَ الْجَوْزَاءُ) (٢)
 أَبْطَأْتُني عَنْ شَأْوِهِمْ سِنَّةُ النَّوِ مَ فطالَتْ مَسَافَةٌ وَأَقْتَفَاءُ
 (فَوَرَا السَّائِرِينَ وَهُوَ أَمَامِي عَقَبَاتٌ وَابْسَ زَادَ وَمَاءُ
 أَيْنَ مَتْنِي لِحَاقِهِمْ وَلَدَيْهِ سَبِيلٌ وَعَرَّةٌ وَأَرْضٌ عَرَاءُ)
 (حَمِدَ الْمُدْجُونَ غِبَّ سُرَاهُمْ مَذَاتَاهُمْ عِنْدَ الصَّبَاحِ ثَنَاءُ
 حَسْبُهُمْ مِنْ مَسِيرِهِمْ حُسْنُ فَوْزٍ وَكُنِي مَنْ تَخَلَّفَ الْإِبْطَاءُ)
 (رَحْلَةٌ لَمْ يَزَلْ يُفَنِّدُنِي الصَّيْفُ فُ بِهَا حَيْثُ الْعَزَمُ مِنْهَا خِلَاءُ) (٣)
 لَيْتَ شِعْرِي مَتَى يُصَدِّقُنِي الصَّيْفُ فُ إِذَا مَا نَوَيْتُهَا وَالشَّمَاءُ

(١) وبلغ السنين الخ يعني ان المشطر عفي عنه بلغ السنين من السن وقوله ثم استيقنت الخ معناه لم ازل مدة الشباب في هواي ولعب على عادة الشباب غافلا عن عمي صالحي اقدمه أو تواتر اتيها حتى صارت لي شطاء أي اختلطت بوادعها ببياضه والمراد باللمة هنا اللحية (٢) قوله اقتفي اثر القوم المراد بهم الصالحون السابغون الى المراتب العالية جعلنا الله تعالى منهم آمين (٣) قوله رحلة الخ المراد بالرحلة السير والفرار الى الله تعالى من جميع الاغيار وهذه الرحلة كلما نويتها يفندني أي يكذبني الصيف والشتاء

(يَتَّبِعِي حُرُّهُ وَجَنِّي الْحَرَّ وَالْبَرَّ دَفَكُمْ لِي إِلَى الْخَطَايَا خُطَاةُ^(١)
 عَزَّ مِنِّْي مَا فِيهِ فَوْزِي خَلَا الْوَدَّ دَوْقَدَعَزَّ مِنْ لَطَى الْإِتْقَاءُ
 رَضِقْتُ ذُرْعًا مَّا جَنَيْتُ قِيَوْمِي مَعَ لَيْلِي مِنَ الذُّنُوبِ سَوَاءُ^(٢)
 وَهُوَ مِنْ ظَلَمَةِ الْخَطَايَا عَبُوسٌ قَمَطَرِيْرُهُ وَلَيْلَتِي ذُرْعَاءُ^(٣)
) وَتَذَكَّرْتُ رَحْمَةَ اللَّهِ فَالْبَشْرُ — رُبُّ بَشِيرِي أَنْ قَدَأْتَانِي الْهِنَاءُ^(٤)
 حَيْثُ ظَنَيْتُ بِاللَّهِ يَحْسُنُ فَالْخَلِيْعُ — رُبُّ لَوْجَهِي أَتَى اُنْتَحَى نِقْمَاءُ
) فَأَلَحَّ الرَّجَاءُ وَالْخَوْفُ بِالْقَدَّ — بِوَكُلِّ لَهُ عَلَيْهِ اسْتِوَاءُ^(٥)
 وَغَدَا مِنْهُمَا التَّنَازُعُ فِي اللَّبِّ — بِلَا لَخَوْفٍ وَالرَّجَاءِ اخْفَاءُ^(٦)
) صَاحٍ لَا تَأْسُرْ إِنْ ضَعُفَتْ عَنِ الطَّاقَةِ مِمَّا لِلَّهِ فِيهِ رِضَاءُ^(٧)
 وَاعْتَرَكَ الْفُتُوْرُ عَنْ كَثْرَةِ الطَّاقَةِ وَاسْتَأْثَرَتْ بِهَا الْأَقْوِيَاءُ^(٨)
) إِنْ لِلَّهِ رَحْمَةٌ وَأَحَقُّ الذَّ — نَاظِرِيْهَا مِنْهُ بِهَا الْفُقَرَاءُ

بسبب اتو يفر بها من وقت الى وقت فليت شعري متى اكون عداقا عندها
 (١) الخطاء جمع خطوة (٢) ضقت ذرعا اي ضقت قوتي (٣) العبوس والقمط بر
 هو اليوم السريد واللبلة الدرعا هي التي يطلع قمرها عند الفجر فتكون مظلمة
 (٤) فالبشر لوجهي اطلع معناه حيث اتوجه اجد الفرح والمرور مقابل لوجهي
 (٥) قالح الرجاء الخ اي لازم الرجاء والخوف للقلب واقابا به (٦) ولاخوف
 الخ معناه ان الخوف والرجاء لهما اخفاء اي استقصاء في القلب ومنازعة لان كلا
 منهما يطلب من القلب مالا يطلبه الاخر (٧) لاتاس اي لانياس (٨) الفتور
 الضعف واستأثرت اي انفردت

وَعَلَى سَبْقِ حِلْمِهِ كَانَ أَوْلَى النَّاسِ مِنْهُ بِالرَّحْمَةِ الضَّعْفَاءِ
 (فَأَبَقَ فِي الْعُرْجِ عِنْدَ مُنْقَلَبِ الذَّوِ دِ وَلَا تَحْشَ أَنْ يَفُوتَ السَّقَاءُ^(١)
 وَلَدَى الصَّدْرِ تَقْتَفِيكَ أُلُو الْوَرِ دِ فَقَى الْعَوْدَ تَسْبِقُ الْعُرْجَاءُ
 (لَا تَقُلْ حَاسِدًا لِعَيْرِكَ هَذَا رَبُّهُ عَامِرٌ وَرَبِّي قَوَاهُ^(٢)
 وَحَلِيفُ الصَّلَاحِ قُلْ فِيهِ غَبْطًا ائْتَمَرْتُ مَحَلَّهُ وَنَحْلِي عَفَاءُ^(٣)
 (وَأَتِ بِالمُسْتَطَاعِ مِنْ هَمَلِ الْبَرِ رَفِيقِهِ مَعَ الْقَبُولِ اكْتِفَاءُ
 رُبَّ طَلٍّ كَوَائِلِ جَاءَ بِالْغَيْهِ رَفَقَدَ يُسْقِطُ الثَّمَارَ الْإِنَاءُ^(٤)
 (وَمُحِبُّ النَّبِيِّ فَأَنْبَغَ رِضَى اللَّهِ تَعَالَى تَعْمُكَ النِّعْمَاءُ
 وَتَوَسَّلْ بِهِ تَكُنْ مِنْ مُحِبِّيهِ فِي حُبِّهِ الرِّضَا وَالْحِبَاءُ
 (يَا نَبِيَّ الْهُدَى اسْتَغَاثَهُ مَلَهُوْ فِرْمَنُهُ فِي خَطْبِهَا الْإِهْوَاءُ
 فَأَغَشَتِي فَمَنْ سِوَاكَ لِمَأْسُوْ فِ أضرَّتْ بِحَالِهِ الْعَوْبَاءُ^(٥)

(١) فابق في العرج الخ معناه فابق في الضعفاء المشبهين بالعرج عند منقلب الذوداي عند ما يرسله صاحبه الى جهة من الجهات لان العرجاء في عود الذود الى صاحبه اقرب اليه من غيرها الذود جماعة الابل من الثلاثة الى العشرة (٢) الريع القواه للأنزل الخالى (٣) وحليف الصلاح اي ملازم الصلاح والغبط هو ان يتمني الانسان مثل نعمة غيره مزغير زوالها عنه فان تمنى زوال نعمة غيره فهو حسد وقوله ونحلي عفاء اي مثل التراب لا تثره لها (٤) الطل المطر الضعيف ضد الابل والاناء هو صغار النخل (٥) الماسوف المحزوز والحوباء المراد بها هنا مسكنة ذنوبه وضعت قوته

(يَدْعِي الْحُبَّ وَهُوَ يَأْمُرُ بِالسُّو
 يَرْغَبُ الْخَيْرَ الْمُتَقَنِّي رِفْعَةَ الْمَرْ
 (أَيُّ حُبٍّ يَصْحُ مِنْهُ وَطَرَفِي
 كَيْفَ مِثْلِي يَدْعِي مُحِبًّا وَجَفَنِي
 (لَيْتَ شِعْرِي أَذَاكَ مِنْ عُظُمِ ذَنْبٍ
 أَمْ رَأَيْتَ الْكَرَى لِمِثْلِي ذَنْبًا
 (إِنْ يَكُنْ عُظُمُ زَاتِي حُجْبَ رُؤْيَا
 أَوْ يَكُنْ فِي خَطِيئَتِي مَنَعُ جَدْوَا
 (كَيْفَ يَصْنَدُ بِالذَّنْبِ قَلْبُ مُحِبٍّ
 أَمْ هَلَيْنِ تَعْلُو غَشَاوَةٌ وَزُرٍ
 (هَذِهِ عَلَيَّ وَأَنْتَ طَيِّبِي
 يَا طَيِّبَ الْقُلُوبِ دَائِي عُضَالٌ
 (وَمِنْ الْفَوْزِ أَنْ أَبْنِكَ شَكْوَى

١ وَيَأْتِي مَا تَفْعَلُ الصَّلَاحُ
 ٢ وَمَنْ لِي أَنْ تَصْدُقَ الرَّغْبَاءُ
 ٣ بَعْدَ حُبِّي يَزُورُهُ الْإِغْفَاءُ^(١)
 ٤ لِلْكَرَى وَاصِلٌ وَطَيْفُكَ رَأَى^(٢)
 ٥ كَانَ فِيهِ مَنَعُ الْخَيَالِ جَزَاءُ
 ٦ أَمْ حُظُوظُ الْمُتَمَيِّنِينَ حُطَاءُ^(٣)
 ٧ كَ فَمَا لِي مِنْ بَعْدِ هَذَا هَنَاءُ
 ٨ كَ فَقَدْ عَزَّ دَاءُ قَلْبِي الدَّوَاءُ^(٤)
 ٩ قَامَ يَقْفُو عَنْ ذَنْبِهِ الْكُرْمَاءُ
 ١٠ وَلَهُ ذِكْرُكَ الْجَمِيلُ جَلَاءُ
 ١١ وَمِنْ اللَّهِ عَنِ يَدَيْكَ الشِّفَاءُ
 ١٢ لَيْسَ يَخْفَى عَلَيْكَ فِي الْقَلْبِ دَاءُ^(٥)
 ١٣ مِنْ سِقَامٍ أَوَدَتْ بِهَا الْأَحْشَاءُ^(٦)

(١) الانعزال، الم الحقيق جد (٢) وقوله لا كرى واصل الخ معناه ان طرفه، م، اصل
 للكرى وهو انوم وطفك اى خيالك راه اى محتجب عنى كما احتجبت الزاء عن واصل
 ابن عطاء الرجل المشهور لانه هجرها فلم تكلم بكلمة فيها راه فط لعجزه عنها بل يتكلم
 بكلمة ثابا اى المني خوفا من ان يعروه تفتت بالراه (٣) الحظاء جمع حظوة (٤) قد عز الخ
 اى ليس لقلبي دواء الا من جبابك (٥) يا طيبب العلوب اى يا عالما بصحتها الداء المضال
 الشديد (٦) اودت اى هلكت والاحشاء ما انطوت عليه الضلوع

فَلَمَنْ أَشْتَكِي وَأَنْتَ دَجَابِي هِيَ شَكْوَى إِلَيْكَ وَهِيَ اقْتِضَاءُ (١)
 (ضَمْنَتَهَا مَدَائِحٌ مُسْتَطَابٌ عَرَفُ رِيَّهَا أَيْنَ مِنْهُ كِبَاءُ (٢)
 وَمَعَانٍ بَدِيعَةٌ لِي يَحْلُو فِيكَ مِنْهَا الْمَدِينُحُ وَالْإِصْغَاءُ (٣)
 (قَلَمًا حَاوَلْتُ مَدِينَحَكَ إِلَّا فَاحَ مِنْهَا عَرَفٌ وَفَاحَ شَذَاءُ
 وَإِذَا الْمَادِحُونَ فِيكَ تَغَنَّتْ سَاعَدَتَهَا مِنْهُمْ وَدَالَ وَحَاءُ)
 (حَقٌّ لِي فِيكَ أَنْ أَسَاجِلَ قَوْمًا بِقَصِيدٍ لَهَا عَايِهِمْ أَوَاءُ (٤)
 عَزَّ تَشْطِيرُهَا عَلَيْهِمْ وَفِيهِ سَلَمْتُ مِنْهُمْ لِدَلْوَى الدَّلَاءِ (٥)
 (إِنِّي لِي غَيْرَةٌ وَنَدَّ زَاخَمَنِي فِي مُوَالَاةٍ وَذَكَ الْأَمْلَاءُ (٦)
 مِثْلَ مَا فِي النَّسِيبِ قَدْ عَارَضَتْنِي فِي مَعَانِي مَدِينَحِكَ الشُّعْرَاءُ
 (وَلِقَلْبِي فِيكَ الْغُلُوُّ وَأُنِّي إِبْرَاعِي فِي شَأْنِكَ الْأَغْلَاءُ (٧)
 لَسْتُ أُحْصِي الثَّنَاءَ عَلَيْكَ وَلَكِنْ لِلْسَّائِي فِي مَدْحِكَ الْغُلُوءُ (٨)

(١) وهي اقتضاء الخ معناه اني اطلب بها من فضلك وكرمك ان تحود بها عما ارتجيه منك
 (٢) عرف ريها اي طيب رائحتها والكباء عزد البخور (٣) الا صغاه لا استماع (٤) قوله
 ان اساجل قديما اي افاخر قوما هم الشعراء وقول المشطر قصيد الخ يعني ان هذه القصيدة
 لها شرف بها جمع القصائد النبوية لما اشتملت عليه من المعاني البديعة والالفاظ الادبية
 (٥) عز تشطيرها اي استصعب تشطيرها على الشعراء الدلاء جمع دلو (٦) الاملاء الناس
 الكثيرة (٧) الغلو مجازة الحدو والاعلاء المغلاة والمزايدة في قيمة الشيء (٨) الغلواء
 الاسراع والتقدم

- (١) فَأَتَبَ خَاطِرًا يَلْذُّهُ مَذُّ
حُكَّ حَقًّا إِذْ فِيهِ يَحْمَلُوا الثَّنَاءَ ^(١)
- وَأَمْنَحِ الرَّافِعِيَّ مَنْ دَأْبُهُ مَذُّ
حُكِّ عِلْمًا بِأَنَّهُ اللَّالَاءُ ^(٢)
- (حَاكَ مِنْ صُنْعَةِ الْقَرِيضِ بُرُودًا
ضَمِنَ مَذْحَ مَا حَاكَ الْأَدْبَاءُ ^(٣)
- طَرَزَتْهَا يَدُ الْبَسْدِيعِ بُوْشِي
أَكْ لَمْ تَحْكُ وَشَيْهَا صَنْعَاءَ ^(٤)
- (أَعْجَزَ الدَّرُّ نَظْمَهُ فَاسْتَمَوَتْ فِيهِ
لَدَيْهِ الْخُذَّاقُ وَالْجُهْلَاءُ
- مِثْلَ مَا سَلَّمَتْ إِصْوَغَ مَعَانِيهِ
هِيَ الْيَدَانِ الصَّنَاعُ وَالْخُرْقَاءُ ^(٥)
- (فَارْضَهُ أَفْصَحَ أَمْرٍ نَطَقَ الصُّبَا
دَالَّتِي دَانَتْ عِنْدَهَا الْفَصَحَاءُ ^(٦)
- كَمْ فَصِيحٍ سِوَاكَ عَنْ نَظْمِهَا حَا
دَفَعَامَتْ تَغَارُ مِنْهَا الطَّاءُ
- (أَبْذِكْرِي الْآيَاتِ أَوْ فِيكَ مَذْحًا
بِقَصِيدٍ وَإِنْ عَلَاهَا إِزْدِهَاءُ
- مَا لَقْدَرِي وَمَا لِقَدْرٍ قَصِيدِي
أَيْنَ مَنِي وَأَيْنَ مِنْهَا الْوَفَاءُ
- (أَمْ أُمَارِي بَيْنَ قَوْمٍ نَبِيٍّ
شَمَلَتْهُمْ بِمَذْحِهِ الْآلَاءُ ^(٧)

(١) قوله فأتب خاطرًا الخ معناه اطلب من فضلك وكرمك ربحارى خاطرى اى قلبى بما يمتناه بر من جملة ما يمتناه ان يفوق على من يزاحمه ويساوت به الى مدح لا يعلم ان مدحك هو اللالاء اى النور المشرق فى قلوب المادحين لك (٢) قول المشطر وامنح الرافعي الخ معناه انه يطلب من فضله ان يمنحه اى يعطيه ما يطلبه لعله ان يمدحه هو اللالاء اى النور المشرق فى قلوب المادحين له (٣) حاك اى نسج والقريض نوال الشعر (٤) لم تحك وشيها اى لم تكتبه تشبها وصنعاء بلد باليمن مشهورة بمجودة النسج والوشى (٥) الصناعات الحاذقة الماهرة والخرقاء الغبية (٦) فارضه الخ اى فاقبل هذا المدح يا افصح من نطق بالضاد وهذا اشارة لقوله عليه الصلاة والسلام انا افصح من نطق بالضاد (٧) ام اماري

كَيْفَ مَنَى يَكُونُ هَذَا وَهَذَا سَاءَ مَا ظَنَّهُ بِي الْأَغْيَاءُ
 (وَأَلَكِ الْأُمَّةُ الَّتِي غَبَطْتَهَا أُمُّ مَا لِعِدِّهَا إِخْصَاءُ
 وَنَمَنْتَ بِأَنْ تَفُوزَ إِتِّبَاعًا بِكَ لَمَّا أَتَيْتَهَا الْأَنْبِيَاءُ)
 (لَمْ تَخَفْ بِمَدَّكَ الضَّلَالَ وَفِينَا مُحْكَمُ الذِّكْرِ إِذْ بِهِ الْإِهْتِدَاءُ ^(١)
 أَوْضَحْتَهُ لَنَا بِأَنْصَحِ نُطْقٍ وَارْتُوا نُورَ هَذِيكَ الْعُلَمَاءِ)
 (فَاتَّقِضْتَ آيُ الْأَنْبِيَاءِ وَآيَا تُكَ دَامَتْ وَمَا بِهِنَّ خَفَاءُ
 لَكَ مَدْحٌ لَا يَنْقُضِي حَيْثُ آيَا تُكَ فِي النَّاسِ مَا هُنَّ انْقِضَاءُ)
 (وَالْكَرَامَاتُ مِنْهُمْ مُعْجَزَاتٌ بِأَهْرَاتٍ بِحَارٍ فِيهَا الدَّكَا
 وَأَصْحَاتُ لَدَى الْبَرِيَّةِ حَقًّا حَارَاهَا مِنْ نَوَالِكَ الْأَوْلِيَاءِ ^(٢)
 (إِنْ مِنْ مُعْجَزَاتِكَ الْعَجْزُ عَنْ وَصْنٍ فِى سَنَاكَ الَّذِي بِهِ يُسْتَضَاءُ
 غَيْرُ بَدْعٍ أَنْ يَعْجَزَ الْكُلُّ عَنْ وَصْنٍ فَكَ إِذْ لَا يَجِدُهُ إِلَّا حِصْنَاءُ ^(٣)
 (كَيْفَ يَسْتَوْعِبُ الْكَلَامُ سَجَايَا لَكَ وَمِنْهَا تَسْتَهْطِرُ الْكُرَمَاءُ
 أَنْتَ كُلُّ وَالْكُلِّ بَعْضُ عَطَايَا لَكَ وَهَلْ تَنْزَحُ الْبَحَارُ الرُّكَازُ ^(٤)
 (لَيْسَ مِنْ غَايَةِ لَوْصَفِكَ أَنْبِيَا مَا وَمَالِي يَوْمًا لِدَاكَ ابْتِغَاءُ)

أي احاديث المراد بالقوم الشمره المادحون لجنا به الرفيع صلى الله تعالى عليه سلم (١) المراد
 بحكم لذكر القم آل الكريم (٢) حارها من نوالك أي مر عطتك الأولياء (٣) قوله غير بدع
 اطلع أي غير عجيب أن يعجز كل من اراد الوقوف على كنه مزاياك وصفائك المتخيلة في
 عقولنا فصلا عن الصفات التي استأثر الله تعالى بعلمها (٤) الركا جمع ركوة وهي الدلو الصنير

وَمَزَايَاكَ جَمَّةٌ كَيْفَ أَحْصِيهِ — هَا وَلِلْقَوْلِ غَايَةٌ وَإِنْتِهَاءٌ (
) إِنَّمَا فَضْلُكَ الزَّمَانُ وَآيَا تَكَ فِيهِ مَا إِنْ لَهَا نَظَرَاءُ ^(١)
 عَمَّا لَكَ الدُّهُورُ مِنْ حَيْثُ آيَا تَكَ فِيمَا نَعْدُهُ الْإِنَاءُ (
 لَمْ أَطِلْ فِي تَعْدَادِ مَدْحِكَ نُطْقِي لَوْفَاءِ الْمَدِيحِ كَيْفَ الْوَفَاءُ (
 أَوْ أَحْنُ فِيهِ قَدْ قَضَيْتُ حَيَاتِي وَمُرَادِي بِذَلِكَ اسْتِفْصَاءُ (
) غَيْرَ أَنِّي ظَلَمْتُ وَجَدُّ وَمَالِي غَيْرُ مَدْحٍ مِنْهُ تَرَوَى الظُّلَمَاءُ (
 لَيْسَ يَشْفِي مِنَ الْفَوَادِ غَلِيلًا بِقَلِيلٍ مِنَ الْوُرُودِ ارْتَوَاءُ ^(٢)
) فَسَلَامٌ عَلَيْكَ تَتَرَى مِنَ الْأُ — ه تَحْيَاتُهُ كَذَلِكَ الثَّنَاءُ (
 وَسَلَامٌ عَلَيْكَ يَا صَاحِبَ الْجَا ه وَتَبَقَى بِهِ لَكَ الْبَأْوَاءُ ^(٣)
) وَسَلَامٌ عَلَيْكَ مِنْكَ فَمَا غَيْرُ نَبِيْنَا مِنْهُ السَّلَامُ اكْتِفَاءُ (
 وَسَلَامٌ عَلَيْكَ مِنَّا وَمَا غَيْرُ رُكٍّ مِنْهُ لَكَ السَّلَامُ كَفَاءُ ^(٤)
) وَسَلَامٌ مِنْ كُلِّ مَا خَلَقَ اللَّهُ ه تَعَالَى مَا لَاحَ مِنْكَ سَنَاءُ (
 وَسَلَامٌ يَبْزُ فِي الْعَدَا احْصَا ه لِنَحْيَا بِذِكْرِكَ الْأُمَلَاءُ ^(٥)
) رَصَلَةٌ كَالْمِسْكِ تَحْمِلُهُ مِنْ عَرَفِ رَوْضِ لَكَ الصَّبَا وَالرُّخَاءُ ^(٦)

(١) انما فضلك الزمان الخ معناه ان فضل النبي مثل الزمان من حيث ان كلا منهما امر كلي له جزئيات فجزئيات الزمان الايام والساعات وما شبه ذلك وجزئيات فضل النبي الآيات والمعجزات وما شبه ذلك فالايام والساعات لا تحصى لكبرتها والآيات والمعجزات لا تحصى لكبرتها (٢) الغليل شدة العطش (٣) البواو الشرف والفخر (٤) وما غيرك اى ليس غيرك من ايساويك (٥) الاملاء جمع ملاء وهو الجماعة من الناس (٦) والصبا هي

وَصَلَاةٌ عَلَيْكَ تَحْمِلُهَا عَنْهُ — فِي شَمَالٍ إِلَيْكَ أَوْ نَكْبَاءُ^(١)
 (وَسَلَامٌ عَلَى ضَرِيحِكَ تَخْضَلُ لُ بِهِ مِنْهُ الرُّوضَةُ الْغَنَاءُ^(٢)
 وَسَلَامٌ عَلَيْهِ كَالْغَيْثِ تَبْتَلُ لُ بِهِ مِنْهُ ثُرْبَةٌ وَعَسَاءُ^(٣)
 (وَتَنَاءٌ قَدَمْتُ بَيْنَ يَدَيَّ نَجْمٌ — وَآيٌ فَهُوَ الْمَقْصُودُ وَهُوَ الرَّجَاءُ^(٤)
 وَمَدِيحٌ قَدْ أُرْتَجِيهِ لَدَى مَنْ — وَآيٌ إِذَا كَانَ يَكُنْ لَدَى ثَرَاءِ^(٥)
 (مَا أَقَامَ الصَّلَاةَ مِنْ عَبْدٍ اللَّهُ — وَدَامَتْ أَرْضُهُ وَدَامَتْ سَمَاءُ^(٦)
 وَكَذَا مَا الْأَكْوَانُ سَبَّحَتِ اللَّهَ — وَقَامَتْ بِرَبِّهَا الْأَشْيَاءُ^(٧))

ريح الصبا وسميت بذلك لانها تصبواى تميل الى الكعبة عندها و بها الرخاء والرحم التي كانت مسخرة لسانان عليه السلام (١) الشمال هي ريح تهب من جهة القطب الى المغرب والنكباء هي ريح الصبا (٢) تخضل اي تبتل (٣) وعساء اي لينة ذات رمل (٤) وقوله قدمتي بين يدي نجواى الخ معناه ان الناظم رحمه الله تعالى نزل ثناءه على النبي صلى الله عليه وسلم منزلة الصدقة التي كانت تقدم للفقراء قبل مناجاته عليه افضل الصلاة واتم التسليم (٥) قول المشطر غفر الله تعالى ذنوبه واسترعيوبه واحسن اليه والى والديه وبنيه والمسلمين ومدح قد ارتجيه الخ يعنى انه يرتجى بذلك المدح حسن ختامه ومثواه في قبره وحسن ما به يوم عرضه على الله تعالى يوم يقوم الحساب (٦) وقوله ما اقام الصلاة الخ اي مدة اقامة الصلاة وما به هذا مع انقطاعه استغناء عنه بما بعده او بالنظر الى ان اهل الجنة يدعون ربهم ويتعبدون لذلك الانكشاف كما جاء في الحديث (٧) وقوله وقامت بربها الاشياء الخ اي ومدة قيام الاشياء بربها اي بقائها ونياتها على ابلغ نظام بايجاده وامدادها والمراد بالاشياء الموجودات في الدنيا والاخرة وابدأ بهذا الدوامه وللحتم بذكر الرب سبحانه وتعالى وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم ورضى عن التابعين وتابعيهم وعن حضرة الشيخ الناظم سيدى محمد ابى عبد الله البوصيرى واعاد علينا من بركاتهم وبركانه آمين

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَمِنْ تَذَكُّرٍ جِرَآنٍ بِذِي سَلَمٍ ^(١) هَجَرَتْ طَيْبُ الْكَرَى ^(٢) لَيْلًا فَلَمْ تَنَمْ
 نَمٍ مِنْ هَيْأَمٍ وَوَجَدَ فِي مَحَبَّتِهِمْ مَزَجَتْ دَمْعًا جَرَى مِنْ مُقَالَةٍ بِدَمٍ
 أَمْ هَبَّتِ الرِّيحُ مِنْ تِلْكَاءِ كَاطِمَةٍ ^(٣) وَفَاحَ نَشْرُ الصَّبَا مِنْ عَرَفٍ طَيْبِهِمْ
 أَمْ لَاحَ نُورُ زُرُودٍ ^(٤) وَاللَّوَاكِسَحَرَا ^(٥) وَأَوْمَضَ الْبَرْقُ فِي الضُّلُمَاءِ مِنْ إِضْمٍ ^(٦)
 (فَالْعَيْنِيكَ إِنْ قُلْتَ اكْتَفَا هَمْنَا ^(٧) بِوَاقِلٍ ^(٨) مِنْ دَمٍ أَلَا بَقَانٍ مَنَسَجِمٍ
 وَمَا لِي سَمِيكَ أَخْفَاهُ الْغَضَى سَمَاءً وَمَا لِي قَلْبِكَ إِنْ قُلْتَ اسْتَفَقَ بِهِمْ
 (أَيْحَسَبُ الْعُذْبُ أَنْ أُلْبُ مَنَسَكُمُ كَلَّا فَلَيْسَ الْهُوَى يَوْمًا يَنْسَكُمُ
 هَيْهَاتَ يَخْفَى الْجَوَى مِنْ مُغْرَمٍ دَنَفٍ مَا يَنْ مَنَسَجِمٍ مِنْهُ وَمُضْطَرِمٍ ^(٩)
 (لَوْلَا الْهُوَى لَمْ تُرَقْ دَمْعًا عَلَى طَلَلٍ عَيْنَاكَ مَا يَنْ مَنَسَجِمٍ وَمُنْتَظِمٍ
 وَلَا شَجَبَتِكَ حَمَامَاتِ الْحَمَى ^(١٠) وَلَكَا وَلَا أَرَيْتَ ^(١١) إِذْ تَرَايَا ^(١٢) وَالْعَلَمُ
 (فَكَيْفَ تُبَكِّرُ حُبًّا بَعْدَ مَا شَهِدْتَ بِهِ شَوْؤُكَ مِنْ فِعْلٍ وَمِنْ كَلِمٍ
 أَمْ كَيْفَ تَخْفَى غَرَامًا طَالَمَا نَطَقْتَ بِهِ ذَائِكَ عُدُولِ الدَّمْعِ وَالسَّهْمِ
 (وَأَقْبَتِ الْوَجْدُ خَطِيءَ عِبْرَةٍ ^(١٣) وَضَنَى لَاحًا يَوْجَهَاكَ مِنْ حُزْنٍ وَمِنْ ضَرَمٍ
 قَدْ أَظْهَرَ الْحُبُّ لِلْعَيْنَيْنِ شَكْلَهُمَا مِثْلَ الْبَهَارِ ^(١٤) عَلَى خَدَّيْكَ وَالْعَمَمُ ^(١٥)

(١) موضع بين مكة والمدينة (٢) النوم (٣) اسم طريق الى مكة (٤) اسم موضع في الحجاز واللوا كذلك (٥) لمع (٦) وادى الحجاز (٧) سالتا (٨) مطر (٩) هائل (١٠) اى ملتبه (١١) موضع في الحجاز (١٢) سهرت (١٣) البان اراد به موضعا في الحجاز والعلم كذلك (١٤) دمع (١٥) نوع من الورد لونه أصفر (١٦) نوع آخر لونه أحمر

(نَعَمْ سَرَى طَيْفٌ مِّنْ أَهْوَى قَارَفَتِي وَأَحْرَمَ الطَّرْفَ مَنَى لَذَّةَ الْحُلَمِ^(١)
 كَمْ لَذَّةٌ قَدْ عَرَاها فِي الْهَوَى أَلَمْ وَالْحُبُّ يُعْتَرِضُ اللَّذَاتِ بِالْأَلَمِ^(٢)
 (يَا لَتَعْرِ فِي الْهَوَى الْعُذْرَى مَعْدِرَةً إِنَّ الْمَلَامَ لِيُعْرِينِي بِحُبِّهِمْ
 دَعَّ عَنْكَ لَوْ مِ فِهَذِي حَالِي ظَهَرَتْ مَنَى إِلَيْكَ وَأَوَّ أَنْصَفْتَ لَمْ تَلَمْ^(٣)
 (عَذْرَتُكَ^(٤)) حَالِي لَا سِرِّي بِمُسْتَنْزَعٍ لَدَى الْأَنَامِ وَلَا وَجْدِي بِمُنْكَتَمٍ
 وَلَيْسَ لِي حَالَةٌ فِي الْحُبِّ خَافِيَةٌ عَنِ الْوُشَاةِ وَلَا دَائِي بِمُنْجِسٍ^(٥)
 (مُخَضَّتِي النَّصِصَ لَكِنْ لَسْتُ أَسْمَعُهُ وَكَيْفَ أَسْمَعُ نَصِصَ الْعَاذِلِ الْخَصِمِ
 فَهَلْ سَمِعْتَ مُحِبًّا لِلْعَدُولِ صَفَى إِنْ الْحُبَّ عَنْ الْمُدَالِ فِي صَمَمٍ^(٦)
 (إِنِّي اتَهَمْتُ نَصِيحَ الشَّيْبِ فِي عَدْلٍ فَأَخْطَأَ الْفِكْرُ حَيْثُ الْحَالُ فِي سَأَمٍ
 فَلَا نَصُوحٌ كَمَا نَذَارِ الْمَشِيبِ إِنَّمَا وَالشَّيْبُ أَبْعَدُ فِي نَصِصٍ عَنِ التَّهَمِ^(٧)

الفصل الثاني في التحذير من هوى النفس *

(فَإِنْ أَمَّارَتِي بِالسَّوِّ مَا اتَّمَعْتَ يَوْمًا بِمَوْعِظَةٍ مِنْ بَاهِرِ الْحَكَمِ
 وَلَا أَرْعَوْتَ عَنْ مَسَاوِيهَا وَلَا اعْتَبَرْتَ مِنْ جَهْلِهَا بِنَذِيرِ الشَّيْبِ وَالْهَرَمِ^(١)
 (وَلَا أَعَدَّتْ مِنَ الْفِعْلِ الْجَمِيلِ قَرَى^(٢) عَزِيزٍ وَفَدَى^(٣) بِغَيْرِ الْحَقِّ لَمْ يَقُمْ
 وَلَا قَضَتْ بِجَمِيلِ الصَّنْعِ حَقٌّ وَلَا ضَيْفٍ أَلَمْ^(٤) بِرَأْسِي غَيْرُ مُحْتَشِمٍ^(٥)

(١) اراد به النوم (٢) تجاوزتك (٣) اى منقطع (٤) ضعف فى السمع (٥) ملل

(٦) جمع تهمة بمعنى الانهام (٧) كبر السن (٨) الاحسان الى الضيف (٩) الجماعة الكثيرة

اللائحة ... (١٠) ... (١١) ... (١٢) ... (١٣) ... (١٤) ... (١٥) ... (١٦) ... (١٧) ... (١٨) ... (١٩) ... (٢٠) ... (٢١) ... (٢٢) ... (٢٣) ... (٢٤) ... (٢٥) ... (٢٦) ... (٢٧) ... (٢٨) ... (٢٩) ... (٣٠) ... (٣١) ... (٣٢) ... (٣٣) ... (٣٤) ... (٣٥) ... (٣٦) ... (٣٧) ... (٣٨) ... (٣٩) ... (٤٠) ... (٤١) ... (٤٢) ... (٤٣) ... (٤٤) ... (٤٥) ... (٤٦) ... (٤٧) ... (٤٨) ... (٤٩) ... (٥٠) ... (٥١) ... (٥٢) ... (٥٣) ... (٥٤) ... (٥٥) ... (٥٦) ... (٥٧) ... (٥٨) ... (٥٩) ... (٦٠) ... (٦١) ... (٦٢) ... (٦٣) ... (٦٤) ... (٦٥) ... (٦٦) ... (٦٧) ... (٦٨) ... (٦٩) ... (٧٠) ... (٧١) ... (٧٢) ... (٧٣) ... (٧٤) ... (٧٥) ... (٧٦) ... (٧٧) ... (٧٨) ... (٧٩) ... (٨٠) ... (٨١) ... (٨٢) ... (٨٣) ... (٨٤) ... (٨٥) ... (٨٦) ... (٨٧) ... (٨٨) ... (٨٩) ... (٩٠) ... (٩١) ... (٩٢) ... (٩٣) ... (٩٤) ... (٩٥) ... (٩٦) ... (٩٧) ... (٩٨) ... (٩٩) ... (١٠٠) ...

لَوْ كُنْتُ أَعْلَمُ أَنِّي مَأْوٍ قَرُهُ^(١) أَوْ لَمْ أَصْنُهُ عَنِ الْأَوْزَارِ^(٢) وَالْجُرْمِ
 أَوْ لَمْ يَكُنْ نَاهِيًا لِي عَنْ مُخَالَفَتِي
 (مَنْ لِي بِرَدِّ جِمَاحٍ^(٣) مِنْ غَوَايَتِهَا^(٤))
 يَرُدُّهَا عَنْ طَرِيقِ الْغَىِّ^(٥) خَاشِعَةً
 (فَلَا تَرُمُ بِالْمَعَاصِي كَسَرَ شَهْوَتِهَا
 وَلَا تَكْتَفِ بِطَعَامِهَا عَمَّا أَبْدَأُ
 (وَالنَّفْسُ كَالطُّفْلِ إِنْ تُهْمِلَهُ شَبَّ عَلَى
 أَوْ كَالرَّضِيعِ فَإِنْ تَرَكْتَهُ دَامَ عَلَى
 (فَاصْرِفْ هَوَاهَا وَحَازِرْ أَنْ تَوَلِّيَهُ
 كَمْ أَنْفُسٌ فِي الْهَوَى ذَلَّتْ مَعْرِزُهَا
 (وَرَاكِعَهَا وَهِيَ فِي الْأَعْمَالِ سَائِمَةٌ^(٦))
 وَلَا تَكُنْ غَافِلًا عَنْهَا إِذَا سَرَحَتْ
 (كَمْ حَسَنْتَ لَذَّةَ لِمَرْءٍ فَأَنَلَهُ وَأَوْفَعْتَهُ بِمَا يُفْضِي إِلَى الْعَدَمِ

(١) أعظمه (٢) أراد بهما الذنوب والقبائح (٣) نبت بخضب به كالحناء (٤) الجماع
 نقور القرس أراد به اتباع النفس هواها (٥) القواية الضلالة (٦) الضلال (٧) شديداً
 التولع بالطعام (٨) جمع شيمة بمعنى المحصلة حسنة كانت أو قبيحة (٩) الفياض ما يقاد به
 الحيوان أراد به هتان الإنسان لا يبلغ نفسه كل ما تمنى (١٠) بصم الباء يقتل و بصم
 بفتح الياء يعمى (١١) أى راعية (١٢) أى فلا ترعها

فَجَرَّعَتْهُ لُقَيْمَاتٍ عَلَى نَهْمٍ^(١) مِنْ حَيْثُ لَمْ يَدْرِ أَنَّ السَّمَّ فِي الدَّسَمِ
 (وَاحْشِ الدَّسَائِسَ مِنْ جُوعٍ وَمِنْ شَبَعٍ وَبِالتَّوَسُّطِ فِي الْأَمْرِينِ فَالزِّيمِ
 وَاقْنَعْ بِأَيْسَرِ زَاكِ أَنْتَ نَائِلُهُ قُرْبَ مَخْمَصَةٍ^(٢) شَرِّهِ مِنَ النَّخَمِ^(٣))
 (وَاسْتَفْرِغِ الدَّمَغَ مِنْ عَيْنٍ قَدْ امْتَلَأَتْ مَا يَمَّا وَانْتَيْدَ^(٤) فَالْعَمْرُ كَالْحُلْمِ
 وَارْجِعْ إِلَى اللَّهِ تَعْمًا أَنْتَ تَفْعَلُهُ مِنَ الْمَحَارِمِ وَالزَّمِّ حِمِيَةً^(٥) النَّدِيمِ
 (وَخَالِفِ النَّفْسَ وَالشَّيْطَانَ وَاعْصِهِمَا فِي كُلِّ أَمْرٍ وَحَازِرِ زَلَّةِ الْقَدَمِ
 وَاحْذَرِ زَخَارِفَ^(٦) غَيْشٍ مِنْ غُرُورِهَا وَإِنْ هُمَا مُحَضَّاكَ النَّصْحَ فَاتَّهِمِ
 (وَلَا تُطِعْ مِنْهُمَا خَصَمًا وَلَا حَكَمًا فِي كُلِّ أَمْرٍ وَبِالدِّيَانِ فَاعْتَصِمِ
 وَلَا زِمِ الشَّرْعَ نَأْمَنْ فِيهِ كَيْدُهُمَا فَأَنْتَ تَعْرِفُ كَيْدَ الْخَصَمِ وَالْحَاكِمِ
 (أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ مِنْ قَوْلٍ بِلا عَمَلٍ وَمِنْ أُمُورٍ تَسُوقُ النَّفْسَ لِلنَّقَمِ
 وَعَظْتُ غَيْرِي وَإِنِّي غَيْرُ مُتَعَظٍ لَقَدْ نَسَبْتُ بِهِ نَسْلًا^(٧) لِلَّذِي عَقِمَ^(٨))
 (أَمَرْتُكَ الْخَيْرَ لَكِنْ مَا اتَّمَرْتُ بِهِ وَمَا سَعَيْتُ لَهُ يَوْمًا عَلَى قَدَمِ
 وَالْفِعْلُ أَصْبَحَ غَيْرَ الْقَوْلِ وَكَأَسْنِي وَلَا تَزَوَّدْتُ قَبْلَ الْمَوْتِ نَافِلَةً^(٩)
 وَلَا أَتَيْتُ بِمَسْدُوبٍ وَلَا سُنَنِ وَلَمْ أَصِلْ سِوَى فَرَضٍ وَلَمْ أَصْمِ)

(١) أي شره (٢) الجوع (٣) الشبع (٤) عمل (٥) المنع عما يضر (٦) أي الامور
 المزينة للظاهر (٧) الولد (٨) المرأة غير الولود (٩) أي طاعة

﴿ الفصل الثالث في مدح النبي صلى الله عليه وسلم ﴾

ظَلَمْتُ سُنَّةَ مَنْ أَحْيَى الظَّلَامَ إِلَى ضَوْءِ الصَّبَاحِ بِلاَ عَجْزٍ وَلَا سَأَمٍ ^(١)
 'جَهْدَ النَّفْسِ فِي تَقْوَى إِلَهِ إِلَى أَنْ أَشْتَكَيْتَ قَدَمَاهُ الضَّرَمَ مِنْ وَرَمٍ
 شَدَّ مِنْ سَغَبٍ ^(٢) أَحْشَاءَهُ وَطَوَى عَلَى الطَّوَى ^(٣) مُهْجَةً مَمْلُوءَةً الْحِكْمَ ^(٤)
 نَالَ لِلزُّهْدِ فِي أَحْوَالِهِ وَتَنَى

تَحْتَ الْحِجَارَةِ كَشَحًا ^(٥) مُتَرَفًا ^(٦) الْأَدَمَ ^(٧)

رَاوَدَتْهُ الْجِبَالُ الثُّمُّ مِنْ ذَهَبٍ فَعَالَ مِنْ عِفَّةٍ عَنْهَا وَلَمْ يَرْمِ
 'قَبْلَتْ نَحْوَهُ الدُّنْيَا تُرَاوِدُهُ عَنْ نَفْسِهِ فَأَرَاَهَا أَيَّمَا شَمَمٍ ^(٨)
 أَكَدَتْ زُهْدَهُ فِيهَا ضَرُورَتُهُ وَطَرَفُهُ قَطْلَهُ يَطْمَحُ ^(٩) وَلَمْ يَسِمِ
 نَيْفَ الضَّرُورَةِ تَنَى 'عُظْفَ عِصْمَتِهِ ^(١٠) 'إِنَّ الضَّرُورَةَ لَا تَعْدُو عَلَى الْعِصَمِ
 وَكَيْفَ تَدْعُو إِلَى الدُّنْيَا ضَرُورَةٌ مَنْ أَعْطَاهُ مَوْلَاهُ مَا يُرْضِيهِ مِنْ نِعَمٍ
 ذِرُّ الْبَرِيَّةِ بِسُرِّ السَّكَايِنَاتِ وَمَنْ لَوْلَاهُ لَمْ تَخْرُجِ الدُّنْيَا مِنَ الْعَدَمِ
 مُحَمَّدٌ سَيِّدُ الْكَوْنَيْنِ ^(١١) وَالثَّقَلَيْنِ ^(١٢) صَاحِبُ التَّاجِ وَالْمِعْرَاجِ وَالْعِلْمِ ^(١٣)
 وَالْقِبْلَتَيْنِ ^(١٤) إِمَامُ الْقُدْسِ وَالْحَرَمَيْنِ ^(١٥) وَالْفَرِيقَيْنِ مِنْ عَرَبٍ وَمِنْ عَجَمٍ

(١) أى ضجر (٢) جوع (٣) مجاعة (٤) العلوم النافعة (٥) ما بين الخاصرة الى الضلع
 (٦) منعم (٧) بواطن الجلد (٨) أى اعراض وارتفاع (٩) أى لم يبل (١٠) أى تميل
 (١١) الحفظ والمنع (١٢) الدنيا والآخرة (١٣) الانس والجن (١٤) الراية (١٥) بيت
 القدس والكعبة (١٦) حرما مكة والمدينة

(نَبِيْنَا الْاَمْرُ النَّاهِي فَلَا اَحَدٌ اَضْحَىٰ يُسَاوِيهِ فِي فِعْلٍ وَفِي كَلِمٍ هِمَّاتٍ لَا مَلَكٌ كَلَّا وَلَا بَشَرٌ اَبْرَ ^(١) فِي قَوْلٍ لَا مِثْلَهُ وَلَا نَعْمَ)
 (هُوَ الْحَبِيبُ الَّذِي تَرَجَّيْ شَفَاعَتُهُ لَدِي عِيُوبٍ كَمَثَلِي بِالذَّنُوبِ عَمِيْرٌ وَهُوَ الذَّخِيْرَةُ ^(٢) يَوْمَ الْحَشْرِ مَلَجًا نَا فِي كُلِّ هَوْلٍ مِنَ الْاَهْوَالِ مُقْتَحِمٌ ^(٣))
 (دَعَا اِلَى اللّٰهِ فَالْمُسْتَمْسِكُوْنَ بِهٖ وَلَمْ يَزَالُوْا بِهٖ فِي عِزَّةٍ وَهُمْ فَاقَ النَّبِيِّْنَ فِي خَلْقٍ وَفِي خَلْقٍ وَلَمْ يُدَاوُوْهُ فِي فَضْلٍ وَلَا حِكْمٍ)
 (وَكُلُّهُمْ مِّنْ رَّسُوْلٍ اللّٰهِ مُلْتَمِسٌ نُّوْرَ الْهُدَايَةِ مِنْ اِمْدَادِهِ الْعَمِيْرِ غُرْفًا مِّنَ الْبَحْرِ اَوْ رَشْفًا مِّنَ الدِّيْمِ)
 (وَوَاقِفُوْنَ لَدِيْهِ عِنْدَ حَدِّهِمْ وَخَاضِعُوْنَ لِعِزِّ فَوْقَ عِزِّهِمْ يَسْتَمْطِرُوْنَ النَّدَىٰ مِّنْ سَحَابٍ اَنْعَمِيْهِ ^{*} مِنْ نُّقْطَةِ الْعِلْمِ اَوْ مِنْ شَكْلَةِ الْحِكْمِ)
 (فَهُوَ الَّذِي تَمَّ مَعْنَاهُ وَصُوْرَتُهُ فِي الْخَلْقِ وَالْخَلْقِ وَالْاَفْعَالِ وَالشَّيْءِ ^(٤) وَهُوَ الَّذِي تَخَصَّصَهُ بِالْفَضْلِ مِنْ قَدِيْمٍ ثُمَّ اصْطَفَاهُ حَبِيْبًا بَارِي النَّسَمِ ^(٥))

(١) أى اصدق (٢) مايدخره الانسان لشدهته (٣) مايقع فيه بغتة من شدة
 الدهشة (٤) اى منقطع (٥) أى يقاربوه (٦) الطر (٧) العطا (٨) الحاصل (٩) جمع
 نسمة وهى اللسان

(١) مُنَزَّهٌ عَنِ شَرِّكَ فِي مُحَاسِنِهِ وَعَنْ شِدْيِهِ لَهُ فِي الْفَضْلِ وَالْهِمَمِ
 حَوَى الْمَعَاسِنَ وَالْإِحْسَانَ أَجْمَعَهُ خَزَاهُ الْحُسْنَ فِيهِ غَيْرُ مُتَقَسِّمٍ^(١)
 (دَعَا مَا دَعَتْهُ النَّصَارَى فِي نَبِيِّهِمْ مِنْ التَّوَهُّمِ وَالْإِشْرَافِ وَالتَّهَمِ
 وَحَكَمَ الْعَقْلَ فِي تَمْدَاحِ حَضَرَتِهِ وَاحْكَمَ بِمَا شِئْتَ مَذْحَافِيهِ وَاحْتَكَمَ)^٢
 (وَانْسُبْ إِلَى ذَاتِهِ مَا شِئْتَ مِنْ شَرَفٍ وَانْسُبْ إِلَى قَوْلِهِ مَا شِئْتَ مِنْ حُكْمٍ
 وَانْسُبْ إِلَى كَفِّهِ الْفَيَاضَ كُلَّ نَدَى^٣ وَانْسُبْ إِلَى قَدَرِهِ مَا شِئْتَ مِنْ عَظَمِ
 (فَإِنَّ فَضْلَ رَسُولِ اللَّهِ لَيْسَ لَهُ نِهَآيَةٌ يَحْتَوِيهَا الرَّقْمُ^(٤) بِالْقَلَمِ
 كَلَا وَلَيْسَ لِعَلْيَا مَجْدُهُ أَبَدًا حَدٌّ فَيَضْرِبُ^(٥) عَنْهُ نَاطِقٌ بِهِمْ
 (لَوْ نَاسَبَتْ قَدْرُهُ آيَاتُهُ عَظَمًا لَمَا رَأَيْتَ أَخَا كُفْرٍ مِنْ الْأُمَمِ
 وَلَوْ يُنَادِي بِإِخْلَاصٍ عَلَى جَدَثٍ^(٦) أَحْيَا اسْمُهُ حِينَ يَدْعَى دَارِسَ الرَّمَمِ)^٧
 (لَمْ يَمْتَحِنًا^(٨) بِمَا تَعَيَّ الْعُقُولُ بِهِ بَلْ أَوْضَحَ الْحَقَّ مِثْلَ الزُّورِ فِي الظُّلَمِ
 وَسَهَّلَ الْحُكْمَ فِي كُلِّ الْأُمُورِ لَنَا حِرْصًا عَلَيْنَا فَلَمْ تَرْتَبْ^(٩) وَلَمْ نَهْمِ^(١٠)
 (أَعْيَى الْوَرَى^(١١) فَهُمْ مُعْنَاهُ فَلَيْسَ يُرَى لَهُ مَثِيلٌ لِعَمْرِ اللَّهِ مِنْ قَدَمٍ
 وَأَعْجَزَ الْكُلَّ خَوْكًا^(١٢) فَمَا أَحَدٌ لِلْقُرْبِ وَالْبُعْدِ مِنْهُ غَيْرُ مُنْفَعِمٍ^(١٣)

(١) مفترق (٢) واخصم (٣) فضل وعطاء (٤) الرسم والكتابة (٥) يفتح ويبين
 (٦) قعد (٧) العظام البالية (٨) ينفيرا (٩) نشك (١٠) من هام في الامر اذا لم يدركه خرجا
 (١١) اعجز (١٢) مضمونه (١٣) مطلوب

(كَالشَّمْسِ تَطْهَرُ لِلْعَيْنَيْنِ مِنْ بَعْدِ صَدِيقَةٍ وَالضُّيَا يَعْلُو عَلَى الْقِيَمِ
تُخَالُ مَعَ كِبَرٍ فِيهَا لِنَاظِرِهَا صَغِيرَةً وَتُكَلِّ^(١) الطَّرْفَ مِنْ أَمَمٍ)^٢
(وَكَيْفَ يُدْرِكُ فِي الدُّنْيَا حَقِيقَتَهُ مَنْ ضَيَّعُوا فِي الْمَلَاهِي طَيْبَ عُغْرِهِمْ
أَمْ كَيْفَ يُبْعَثُ مِنْ نُورٍ طَلَعَتْهُ قَوْمٌ نِيَامٌ تَسْلَوُا عَنْهُ بِالْحُلُمِ)^٣
(فَمَبْلَغُ^(٤) الْعِلْمِ فِيهِ أَنَّهُ بَشَرٌ مُكْرَمٌ مُرْسَلٌ بِالْحَقِّ مِنْ حَكَمٍ^(٥)
وَأَنَّهُ خَاتَمٌ لِلرُّسُلِ أَجْمَعِينَ وَأَنَّهُ خَبِرُ خَلْقِ اللَّهِ كُلِّهِمْ)
(وَكُلُّ^(٦) آتَى^(٧) الرُّسُلِ الْكَرَامِ بِهَا مِنْ مُعْجَزَاتٍ وَبُرْهَانٍ اقْوَمِهِمْ
وَمِنْ كِتَابٍ وَمِنْ سِرٍّ وَمِنْ حَكَمٍ فَإِنَّمَا اتَّصَلَتْ مِنْ نُورِهِ بِهَمٍّ)
(فَأَنَّهُ شَمْسٌ فَضْلٍ هُمْ كَوَاكِبُهَا تَهْدِي إِلَى مَنَهِجٍ^(٨) الْإِرْشَادِ كُلِّ عَمِي
أَصْبَحْنَا مِنْ نُورِهَا الْوَصَّاحُ مُشْرِقَةٌ يُظْهِرُنْ أَنْوَارَهَا لِلنَّاسِ فِي الظُّلَمِ)
(أَكْرَمَ بِخَلْقِ نَبِيِّ زَانَهُ خُلُقٌ قَدْ جَاءَنَا نِعْمَتُهُ فِي سُورَةِ^(٩) الْقَلَمِ
بِالْطُّفِ مَكْتَمِلٍ بِالْأَنْسِ مُخْتَفِلٍ بِالْحُسْنِ مُشْتَمِلٍ^(١٠) بِالْبَشَرِ مُتَسِمٍ)^{١١}
(كَالزَّهْرِ فِي رَفٍّ^(١٢) وَالْبَدْرِ فِي شَرْفٍ وَالرَّوْضِ فِي تَحْفٍ^(١٣) وَالْدُّرِّ فِي قِيَمٍ
وَالْكَوْنِ فِي عَظَمٍ وَالطُّودِ فِي شَعَمٍ^(١٤) وَالْبَحْرِ فِي كَرَمٍ وَالذَّهْرِ فِي هَمَمٍ)

(١) تضعف (٢) قرب (٣) غايته (٤) حاكم (٥) جمع آية بمعنى السلامة (٦)
طريق واضح (٧) في قوله تعالى وآنك لملي خلق عظيم (٨) مرتد (٩) متصف
(١٠) اللطافة والنضارة

(كَأَنَّهُ وَهُوَ فَرَدٌّ مِنْ جَلَالَتِهِ سُلْطَانٌ عَزَّ لَهُ الْأُمْلَاكُ كَالْخَدَمِ -
 أَوْ أَنَّهُ لِكَمَالٍ مِنْ مَهَابَتِهِ فِي عَسْكَرٍ حِينَ تَلْقَاهُ فِي حَشَمٍ)
 (كَأَنَّمَا اللُّوْلُو الْمَكُونُ فِي صَدْفٍ^(١) مِنْهُ اسْتَعَارَ ضِيَاءَ فَأُوقَ الْعِظَمِ)
 فَكُلُّ دُرٍّ تَرَاهُ وَهُوَ مُنْتَظَمٌ مِنْ مَعْدِنِي مَنْطِقٍ مِنْهُ وَمُبْتَسَمٍ
 (لَا طِيبَ يَعْدِلُ ثَرْبًا ضَمَّ أَعْظَمُهُ فَأَيْنَ مِنْهُ عَبِيرُ الْمِسْكِ فِي شَمَمٍ -
 تُهْدِي إِلَيْنَا الصَّبَا^(٢) مِنْ عَرَفِهِ أَرْجَا^(٣) طُوبَى مُنْشَقٍ مِنْهُ وَمُلْتَمِمْ)

✽ الفصل الرابع في مولده عليه الصلاة والسلام ✽

(أَبَانَ مَوْلِدُهُ عَنْ طِيبِ عُنْصَرِهِ^(٤) مِنْ عَالَمِ الذَّرْمِذْ قَامُوا بِكَوْنِهِمْ -
 فَطَابَ أَوَّلُهُ فِينَا وَآخِرُهُ يَا طِيبَ مُبْتَدِئٍ مِنْهُ وَمُخْتَمٍ)
 (يَوْمٌ تَفْرُسُ فِيهِ الْفُرْسُ أَبْتَهُمْ سَيْسَلَبُونَ بِهِ أَثَوَابَ عِزِّهِمْ -
 وَأَنْهُمْ بِالتَّوَلَّى^(٥) عَنْ شَرِيعَتِهِ^(٦) قَدْ أَنْذَرُوا بِجُلُولِ الْبُؤْسِ وَالنَّقَمِ)
 (وَبَاتَ إِنْوَكَانُ كِسْرَى وَهُوَ مُنْصَدِعٌ^(٧) وَكُلُّ نَخْتِ مَلِيكِ آلِ الْغَدَمِ -
 تَمَزَّقَتْ كَلِمَاتُ الْكُفْرِ يَوْمَئِذٍ كَشَمَلِ أَصْحَابِ كِسْرَى غَيْرُ مُلْتَمِمْ)
 (وَالنَّارُ خَامِدَةٌ إِلَّا نَفَاسٌ مِنْ أَسْفٍ كَأَنَّهَا زَفَرَاتٌ فِي قُلُوبِهِمْ -
 أَوْ أَنَّهَا أَعْيُنٌ مِنْهُمْ تَسِيلُ دَمًا عَلَيْهِمُ وَالنَّهْرُ سَاهِي الْعَيْنِ مِنْ سَدَمٍ^(٨))

(١) غلاف اللؤلؤ ومعدنه (٢) الريح (٣) نشر (٤) اصله (٥) بالاعراض (٦) ملته

(٧) منشق (٨) المراد به هنا القرات (٩) ساكن (١٠) حزن

(وساء سآوة^(١)) أَنْ غَاضَتْ بِمُحِيرُتِهَا أَمَّا سَمَاوَةٌ^(٢) قَدْ فَاضَتْ بِمُنْسَجِمِ
فَقَارَ صَادِرُهَا مَذْ سَاوَةٌ تَزَحَّتْ وَرُدُّ وَارِدُهَا بِالغَيْظِ حِينَ ظَمِي
(كَأَنَّ النَّارَ مَا بِالْمَاءِ مِنْ بَلَلٍ حَقًّا وَبِاللُّسَنِ مَا بِالْفَمِّ مِنْ بَكْمٍ
وَبِالْمَحَاجِرِ^(٣) مَا بِالْقَلْبِ مِنْ حَرْقٍ حُزْنَا وَبِالْمَاءِ مَا بِالنَّارِ مِنْ ضَرَمٍ
(وَالْجِنُّ هَتَفُ^(٤)) وَالْأَنْوَارُ سَاطِعَةٌ تَلُوحُ مِنْهَا قُصُورُ الشَّامِ كَالْعَلَمِ^(٥)
وَالْكُونُ يَزْدَادُ حُسْنًا مِنْ مَسَرَّتِهِ وَالْحَقُّ يَظْهَرُ مِنْ مَعْنَى وَمِنْ كَلِمَةٍ
(عَمُوا وَصَمُوا فَإِعْلَانُ الدِّسَائِرِ لَمْ تَعْقِلْ لِكُلِّ كَفُورٍ رَاحَ فِي صَمَمٍ
وَكَمْ بَدَتْ آيَةٌ^(٦) لِلْكَافِرِينَ فَلَمْ تُسْمَعْ وَبَارَقَةُ الْإِنْدَارِ لَمْ تَشْمِ^(٧))
(مِنْ بَعْدِ مَا أَخْبَرَ الْأَقْوَامَ كَاهِنُهُمْ لَدَى التَّبَعْرِ بِالْأَفْلَاكِ وَالنُّجُومِ
وَقَامَ فِيهِمْ خَطِيبًا مُعَلِّيًا لَهُمْ بَانَ دِينُهُمُ الْمَعُوجُ لَمْ يَقُمْ
(وَبَعْدَ مَا عَايَنُوا فِي الْأَفْقِ مِنْ شُهْبٍ^(٨) مِنْهَا الشَّيَاطِينُ فِي خَوْفٍ وَفِي وَجَمٍ
تَنْحَطُّ مِثْلَ مِيزِ الْبَرْقِ فِي شَعَلٍ مَنَقَضَةٌ وَفَقَ مَا فِي الْأَرْضِ مِنْ صَنَمٍ
(حَتَّى غَدَا عَنْ طَرِيقِ الْوَحْيِ مُنْهَزِمٌ تَزِمِيهِ شُهْبُ سَمَاءِ الْعِلْيَاءِ بِالرُّجْمِ^(٩)
مِنْ كُلِّ مُخْتَرِقٍ لِلْسَّمْعِ مُسْتَرِقٍ مِنْ الشَّيَاطِينِ يَقْفُو^(١٠) إِثْرَ مُنْهَزِمٍ^(١١))

(١) مدينة في طريق همدان (٢) موضع بالبادية ناحية العواصم (٣) جمع محجر
كمجلس ومحجر العين ما يبدو من النقاب (٤) تصيح (٥) كالجليل (٦) علامة (٧) تنظر
(٨) نجوم (٩) لمع (١٠) الحجارة الضخام (١١) يتبع

كَأَنَّهُمْ هَرَبًا أَبْطَالُ أَبْرَهَةَ ^(١) تَزِمُهُمُ الطَّيْرُ بِالْأَحْجَارِ فِي الْكُفْرِ
 أَوَّاهُهُمْ حُرٌّ مِنْ قَسُورٍ ^(٢) نَفَرَتْ أَوْعَسُهُمُ بِالْحَصَى مِنْ رَا حَتِيهِ رُمِي
 (نَبَذًا بِهِ بَعْدَ تَسْبِيحٍ بِيَطْنِهِمَا كَالسَّهْمِ رَكْسَتُهُ فِي الْهَيْجَاءِ كَفَّ كِي
 يَزِمِي بِهَا أَوْجَهَا شَاهَتْ ^(٥) وَيَنْبِذُهَا نَبَذَ السَّبَّاحِ ^(٦) رَمَزَ أَحْشَاءُ مُلْتَقِمِ ^(٧)

﴿ الفصل الخامس في معجزاته صلى الله عليه وسلم ﴾

(جاءت لدَعْوَتِهِ الْأَشْجَارُ سَاجِدَةً وَقَدْ سَعَتْ لِحْجَاهُ سَعَى مُنَازِمٍ
 وَأَقْبَاتٍ حِينَمَا جَاءَتْ مُسَلِّمَةً تَمْشِي إِلَيْهِ عَلَى سَاقٍ بِلَا قَدَمِ)
 (كَأَنَّهَا سَطَّرَتْ سَطْرًا لِمَا كَتَبَتْ أَصُولُهَا مِنْ بَيَانِ الرَّسْمِ بِالرَّقْمِ ^(٨)
 وَنَمَقَتْ ^(٩) مُذْ تَذَلَّتْ نَحْوَ حَضْرَتِهِ فَرَوْعُهَا مِنْ بَدِيعِ الْخَطْفِ فِي اللَّقَمِ ^(١٠)
 (مِثْلَ الْغَمَامَةِ أَتَى سَارَ سَائِرَةٍ ^(١١) بِإِذْنِ رَبِّ السَّمَاءِ وَالْبَيْتِ وَالْحَرَمِ
 ثُمَّ ظِلًّا ظَلِيلًا فَوْقَ حَضْرَتِهِ تَقِيهِ حَرٌّ وَطَيْسٌ ^(١٢) لِلْهَجِيرِ ^(١٣)
 (أَفْسَمْتُ بِالْقَمَرِ الْمُنْشَقِّ إِنْ لَهُ مِنْ نُورٍ دَائٍ نُورٌ غَيْرُ مُنْكَرٍ
 وَنِسْبَةٍ بِالنِّشْقِاقِ فِيهِ أَوْزَنُهُ مِنْ قَلْبِهِ نِسْبَةً ^(١٤) مَبْرُورَةٍ الْقَسَمِ)

(١) هو الاشمر رئيس اصحاب الفيل (٢) أسد (٣) الحرب (٤) بطل شاكى السلاح

(٥) قبعث (٦) المراد به هنا يونس عليه السلام (٧) المراد به الحوت الذي التقم يونس

(٨) الكتابة (٩) زينب (١٠) وسط الطريق (١١) ذاهبة (١٢) تنور (١٣) نصف النهار

إذا كان حارا (١٤) شيها

(وَمَاحَوَى الْغَارُ مَنْ خَيْرٌ وَمَنْ كَرِيمٌ وَمِنْ عُلُومٍ وَمِنْ فَضْلِ وَمِنْ حَكْمٍ
وَكُلُّ عَيْنٍ لَا أَهْلَ الْحَقِّ بَاصِرَةٌ وَكُلُّ طَرَفٍ مِنَ الْكُفَّارِ عَنْهُ عُمِيٌّ
(فَالصِّدْقُ فِي الْغَارِ وَالصِّدِّيقُ لَمْ يَرِ مَا وَذُو الْوَقَايَةِ لَمْ يُغْلَبْ وَلَمْ يَرَمْ^(٣)
هُمَا بِأَمْنٍ بِهِ مِنْ عِنْدِ رَبِّهِمَا وَهُمْ يَقُولُونَ مَا بِالْغَارِ مِنْ أَرِمٍ)^(٤)
(ظَنُّوا الْحَمَامَ وَظَنُّوا الْعَنْكَبُوتَ عَلَى غَارِ النَّبِيِّ حَبِيبِ اللَّهِ لَمْ تَقُمْ
خَيْرَ الْبَرِيَّةِ قَدْ آوَى فَكَيفَ عَلَى خَيْرِ الْبَرِيَّةِ لَمْ تَنْسِجْ^(٥) وَلَمْ تَحْمُ)^(٦)
(وَقَايَةُ اللَّهِ أَغْنَتْ عَنْ مُضَاعَفَةٍ مِنَ الْجُمُوعِ وَعَنْ أَضْعَافِ جَمْعِهِمْ
وَعَنْ بَوَارِقِ قُرَاسَانٍ مُسْرَبَلَةٍ مِنَ الدَّرُوعِ وَعَنْ عَالٍ مِنَ الْأُطْمِ)^(٧)
(مَا سَأَمَنِي اللَّهُ رُضِيمًا وَاسْتَجَرْتُ بِهِ إِلَّا وَأَتَقَذَنِي مِنْ ظُلْمَةِ الْغَمِّ
وَلَا نَزَلْتُ حِمَاهُ أَسْتَجِيرُ بِهِ إِلَّا وَنَلْتُ جَوَارِكًا مِنْهُ لَمْ يُضْمِرْ
وَلَا التَّمَسَّتْ غَنَى الدَّارَيْنِ مِنْ يَدِهِ إِلَّا وَرُحْتُ قَرِيرَ الْعَيْنِ فِي نَعْمِ
وَلَا تَمَسَّكَتُ يَوْمًا بِالْيَدِ بِيحَ لَهُ إِلَّا اسْتَلَمْتُ النَّدَى مِنْ خَيْرِ مُسْتَلَمٍ
(لَا تُنْكَرِ الْوَحْيَ مِنْ رُزْيَاهُ إِنَّ لَهُ سَرِيرَةً قُدِّسَتْ عَنْ شَائِبِ^(٨) التُّهْمِ
جَلَّ الَّذِي قَدَحَبَاهُ مِنْ مَنَاجِحِهِ^(٩) قَلْبًا إِذَا نَامَتْ الْعَيْنَانِ لَمْ يَنْهَمِ
(وَذَاكَ حِينَ بُلُوغِهِ مِنْ نُبُوَّتِهِ أَنِّي إِلَيْهِ بِهَا جَبْرِيلُ فِي الْحُلُمِ

(١) ذو الصديق المراد به النبي عليه السلام (٢) يبرح (٣) يقصد بسوء (٤) أحد

(٥) نعيم (٦) تطف حول (٧) الحصون (٨) كلفني (٩) غالط (١٠) عطايا

وَكَمْ لَهُ آيَةٌ فِي الْعَالَمِينَ بَدَتْ فَلَيْسَ يُذَكَّرُ مِنْهُ حَالٌ مُخْتَلِمٌ
 (تَبَارَكَ اللَّهُ مَا وَخَىٰ مُخْتَلَسًا وَلَا الْوَلَايَةُ مِنْ سَعْيٍ وَلَا رَهْمٍ
 وَلَا رَسُولٌ بِغَيْرِ الْحَقِّ جَاءَ لَنَا وَلَا نَبِيٌّ عَلَىٰ غَيْبٍ يَمْتَنِّهِمْ) ^(٢)
 (وَكَمْ أَبْرَأَتْ وَصِيًّا ^(٣) بِالنَّاسِ رَاحَتُهُ كَمَا سَقَتْ بِزُلَالِ الْمَاءِ كُلَّ ظَلَمِي
 وَكَمْ مِنْ جِيُوشِ الْكُفْرِ قَدْ أَسْرَتْ وَأُطْلِقَتْ أَرْبَابًا ^(٤) مِنْ رِبْقَةٍ ^(٥) اللَّعْمِ
 (وَأَحْيَتِ السَّنَةَ الشَّهْبَاءَ ^(٦) دَعَوْنَهُ لَمَّا دَعَا اللَّهُ رَبَّ الْبَيْتِ وَالْحَرَمِ
 فَأَصْبَحَتْ بِحَزِيلِ الْخَيْرِ مُخْصِبَةً حَتَّىٰ حَكَتْ غُرَّةً فِي الْأَعْمُرِ الدُّهُمِ) ^(٧)
 (بِمَارِضٍ جَادًا وَخَلَّتِ الْبَطَاحُ بِهَا مَنَاهِلَ الْمَاءِ قَدْ وَافَتْ بِمُنْسَجِمِ
 كَأَنَّ مِنْ قَيْضِ جَدْوَاهُ أَفَاضَ بِهَا سَيْبٌ ^(٨) مِنْ الْيَمِّ ^(٩) أَوْ سَيْلٌ مِنَ الْعَرِمِ) ^(١٠)

❦ الفصل السادس في شرف القرآن ومدحه ❦

(دَعَانِي وَوَصَفِي آيَاتٍ لَهُ ظَهَرَتْ وَأُشْرَقَتْ فِي سَمَا الْعُلْيَاءِ لِلْأُمَمِ
 حَكَتْ لَنَا مَذْهَبَاتٌ فِي مَظَاهِرِهَا ظُهُورُ نَارِ الْقُرَى ^(١١) لَيْلًا عَلَىٰ عِلْمِ
 (فَالدُّرُ يُزَادُ حُسْنًا وَهُوَ مُنْتَظِمٌ فِي سِلَاقِ ^(١٢) جَوْهَرِهِ بِالْوِزْنِ وَالْقِيمِ
 يُزْدَانُ فِيهِ جَمَالًا مِنْ تَقْلِيدِهِ وَلَيْسَ يَنْقُصُ قَدْرًا غَيْرَ مُنْتَظِمِ)

(١) تعالى وتعاظم (٢) برتاب فيه (٣) مرضا (٤) محتاجا (٥) حبل له عدة
 عرى (٦) صفار الذنوب (٧) المجدة (٨) شدة السواد (٩) سحاب (١٠) الوديان
 المتسعة (١١) عطاء (١٢) جرى (١٣) البحر (١٤) الوادي (١٥) الضيافة (١٦) خيط

(فَمَا تَطَاوُلُ آمَالِ الْمَدِيحِ إِلَى تَعْدَادِ وَصْفِ عِلَاقَةِ الْكَامِلِ الْعَظَمِ
هَيْهَاتَ أَحْصَى ثَنَاءَ بِالْمَدِيحِ عَلَى مَا فِيهِ مِنْ كَرَمِ الْأَخْلَاقِ وَالشَّيْمِ)
(أَيَاتُ حَقٍّ مِنَ الرَّحْمَنِ مُحَدَّثَةٌ إِذَا أُضِيفَتْ إِلَى الْأَلْفَاظِ وَالْكَلِمِ
وإن أُضِيفَتْ إِلَى الْمَعْنَى الْقَدِيمِ فَقُلْ قَدِيمَةٌ صِفَةُ الْمَوْصُوفِ بِالْقَدَمِ)
(لَمْ تَهْتَرَنْ بِزَمَانٍ وَهِيَ تُخْبِرُنَا بِالْحَقِّ عَنْ سَائِلِ الْأَنْبَاءِ فِي الْأُمَمِ
مُبَيِّنَاتٌ لَدَيْنَا وَهِيَ مُوضِحَةٌ عَنِ الْمَعَادِ^(٢) وَعَنْ عَادٍ^(٣) وَعَنْ إِدَمِ^(٤)
دَامَتْ لَدَيْنَا فَفَاقَتْ كُلَّ مُعْجَزَةٍ لَمَّا جَلَّتْ بِسَنَاهَا كُلُّ مُنْبِهِمِ
فَمَا هَدَتْ كَهْدَاهَا آيَةً سَأَلْتِ مِنَ النَّبِيِّينَ إِذْ جَاءَتْ وَلَمْ تَدُمِ
(مُحْكَمَاتٌ فَمَا تُبْقِيْنَ مِنْ شَيْءٍ لَدَى الْبَيَانِ وَلَا تَبْرُكْنَ مِنْ وَهْمٍ
مُفَصَّلَاتٌ فَمَا فِيْهِنَّ مِنْ رَيْبٍ لَدَى شِقَاقٍ وَلَا تَبْغِيْنَ مِنْ حَكْمِ
(مَاحُورٍ بَتَ قَطُّ إِلَّا عَادَ مِنْ حَرْبٍ عَدُوُّهَا أَبَدًا مُخْفُوضِيًّا بِدَمِ
فُرْقَانِهَا^(٥) كَحُسَامٍ لَا يَزَالُ بِهِ أَعْدَى الْأَعَادِي إِلَيْهَا مُلْتَقَى السَّلَامِ^(٦)
(رَدَّتْ بِالْأَغْثَاءِ دَعَاوِيَّ مُعَارِضِيهَا فَلَيْسَ يُلْفَى لَدَيْهَا غَيْرُ مُنْفَعِهِمْ^(٧)
وَرَدَّ إِعْجَازُهَا مَنْ رَاحَ يَجْحَدُهَا رَدَّ الذُّيُورِ يَدَ الْجَانِي عَنِ الْحُرْمِ^(٨))

(١) الاخبار (٢) البعث (٣) قبيلة سميت بأسم أبيها (٤) مدينة بناها شداد بن عاد
(٥) قرآنها (٦) الاستسلام (٧) عاجز عن رد الجواب (٨) اهل الرجل

لَهَا مَعَانِ كَمَوْجِ الْبَحْرِ فِي مَدَدٍ تَبْدُو مَسَدَارِ كُهَا لِلْحَاقِقِ الْفَهْمِ
 مُفَوِّقَ مَرَجَانِهِ فِي الْوَصْفِ جَوْهَرُهَا وَفَوْقَ جَوْهَرِهِ فِي الْحُسْنِ وَالْقِيمِ
 فَمَا تُعَدُّ وَلَا تُحْصَى عَجَائِبُهَا وَلَا تُحَدُّ بِقِرطَاسٍ وَلَا قَلَمٍ
 وَلَا تُرَأَى بِتَشْدِيدِهِ غَرَائِبُهَا وَلَا تُسَامُ^(١) عَلَى الْإِكْثَارِ بِالسَّامِ^(٢)
 اقْرَأ^(٣) بِهَا عَيْنُ قَارِيهَا فَقُلْتُ لَهُ قَدْ نِلْتَ فَضْلًا مِنَ الْمَنَانِ فَأَغْنِنِي
 بِشِرَاكِ يَا تَالِيَا مِنْ آيَاهَا حِكْمًا لَقَدْ ظَفَرْتُ^(٤) بِحَبْلِ اللَّهِ فَأَعْتَصِمِ
 (إِنْ تَنَلَّهَا خِيفَةٌ مِنْ حَرِّ نَارٍ لَطَى أَمِنْتَ بِأَسَا وَنِلْتَ الْفَوْزَ بِالنَّعْمِ
 وَإِنْ وَرَدَتْ رَحِيقًا^(٥) مِنْ مَنَاهِلِهَا أَطْفَأَتْ حَرَّ لَطَى مِنْ وَرْدِهَا الشَّبِيحُ^(٦)
 كَأَنَّهَا الْحَوْضُ تَبْيِضُ الْوُجُوهُ بِهِ لَدَى الْوُرُودِ عَلَيْهِ يَوْمَ عَرَضِهِمْ
 كَمَا بِهِ تَنْعَشُ الْأَحْشَاءُ يَوْمَئِذٍ مِنَ الْعُصَاةِ وَقَدْ جَاوَهُ كَالْحَمَمِ^(٧)
 (وَكَالْعَصْرَاطِ وَكَالْمِيزِنِ مَعْدَلَةٌ فِي كُلِّ حُكْمٍ بِهَا مِنْ مُحْكَمِ الْحِكْمِ
 اللَّهُ عَدْلٌ أَتَى فِي نَهْجٍ شَمْعَتِهَا فَالْقِسْطُ^(٨) مِنْ غَيْرِهَا فِي النَّاسِ لَمْ يَقُمْ
 (لَا تَعْجِبَنَّ أَحْسُوْدٍ رَاحَ يُتَبَكَّرُهَا إِذْ قَالَ مِنْ حَرِّ قَلْبٍ مِنْهُ مُحْتَدِمٌ^(٩)
 مَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ عَلَى بَشَرٍ تَجَاهَلًا وَهُوَ عَيْنُ الْحَاقِقِ الْفَهْمِ)

(١) توصف (٢) الملاة (٣) بردت من السرور (٤) بسبب يوصلك الى دار كرامته
 (٥) خمر (٦) العذب البارده (٧) جمرات انطفاة نارها و بقيت مسودة (٨) العدله
 (٩) مشتعل

(قَدْ تَنْسَكِرُ الْعَيْنُ ضَوْءَ الشَّمْسِ مِنْ زَمَدٍ

وَتَنْسَكِرُ الْأُذُنُ قَوْلَ الْخَيْرِ مِنْ صَمَمٍ

وَيَنْسَكِرُ الْقَلْبُ نُورًا لِحَقٍّ مِنْ ظُلْمٍ وَيَنْسَكِرُ الْفَمُ طَعْمَ الْمَاءِ مِنْ سَقَمٍ)

﴿ الفصل السابع في اسرائه ومعراجه صلى الله عليه وسلم ﴾

(بَاخِرٌ مَنْ يَمُّ^(١) الْعَافُونَ سَاحَتَهُ وَأُمُّ^(٢) مَنَهْلُهُ الرَّاجُونَ لِلْكَرَمِ

مِنْ كُلِّ فَيْجٍ عَمِيقٍ قَدْ أَتَوْا زُمَرًا سَعِيًّا وَفَوْقَ مَتُونِ الْأَيْتُقِ الرُّسَمِ)

(وَمَنْ هُوَ الْآيَةُ الْكَبِيرَى الْمُعْتَبِرِ وَمَنْ هُوَ الْمَنَهْلُ الْآهِنِي لِكُلِّ ظَمِي

وَمَنْ هُوَ الْعُرْوَةُ الْوُنُقِي الْمُعْتَصِمِ وَمَنْ هُوَ الرَّحْمَةُ الْعُظْمَى الْمُغْتَنَمِ)

أَسْرَيْتَ مِنْ حَرَمٍ لَيْلًا إِلَى حَرَمٍ^(٦) عَلَى الْبُرَاقِ سَرِيعًا يَا أَجَلَ سَمِي

أَسْرَى بِكَ اللَّهُ رَبَّ الْعَرْشِ خَالِقُنَا كَمَا سَرَى الْبَدْرُ فِي دَاجٍ مِنَ الظُّلُمِ)

(وَبِتَّ رَفَقِي إِلَى أَنْ نَلْتَ مَنَزَلَةً مِنْ سِدْرَةِ الْمُنْتَهَى فِي أَرْفَعِ الْهِمَمِ

وَحُزِنْتَ فِي حَضْرَةِ الْقَرِيبِ مَرْتَبَةً مِنْ قَابِ قَوْسَيْنِ^(٨) لَمْ تُدْرِكْ وَلَمْ تُزَمِ

(وَقَدْ مَتَكَ جَمِيعُ الْأَنْبِيَاءِ بِهَا إِذْ أَنْتَ سَيِّدُهُمْ مِنْ عَالَمِ الْقِدَرِ

كَمَا تَقَدَّمْتَ أَمْلَاكَ اللَّهُمَّ أَزَلًا وَالرُّسُلُ تُقَدِّمُ مَخْدُومٍ عَلَى خَدَمِ

(وَأَنْتَ تَخْتَرِقُ السَّمْعَ الطَّبَاقِ بِهِمْ ضَمْنِ السَّرَادِقِ بِالْأَمْلَاكِ وَالْحَشَمِ

(١) قصد (٢) طالو البر (٣) قصد (٤) جمع ناقة (٥) التي تؤثر في الارض من

شدة الوطء (٦) هما حرم مكة والقدس (٧) مظلم (٨) مقدارهما (٩) تقطع

كالبذر من حوله الهالات دائرة^(١) في موكب كنت فيه صاحب العلم^(٢)
 حتى إذا لم تدع شأوا^(٣) لمستيق^(٤) يعني نوال الذي أوتيت من حكم
 لم تدع رفعة في كل مرتبة^(٥) من الدنو ولا مرقى لمستم^(٦)
 خفضت كل مقام بالإضافة إذا فتحت أبواب هذي منك للام
 وقد جزم^(٧) جموع المشركين كما نوديت بالرفع مثل المفرد العلم
 كما نفوز بوصل أي مستر عن التبيين والاملاك كلهم
 وكى تسر بقرب أي محتجب عن العيون وسر أي منكتم
 فحزرت كل فخار غير مشترك ونلت كل كمال غير مقتسم
 وفقت كل علاء غير مكتسب وجزت كل مقام غير مزدحم
 وجل مقدار ما أوليت^(٨) من رتب وعم إفضال ما أعطيت من كرم
 وتم أسرار ما أوتيت من منى وعز إذراك ما أوليت^(٩) من نعم
 (بشرى لنا معشر الإسلام إن لنا بالمصطفى خير حصن^(١٠) باذخ^(١١) الشم
 به الميمن بالاعزاز شاد لنا من العناية ركننا غير منهدم
 لما دعى الله دأعينا لطاعته خير النيين نلنا خير مغنم

(١) الراية (٢) غاية (٣) الطالب رفعة (٤) قطعت (٥) قلدت (٦) أعطيت

(٧) سامى الارتفاع

وَمُذْغِدَا خَالِقُ الْأَنْكُوَانِ يَنْفَعُهُ ^(١) بِأَكْرَمِ الرُّسُلِ كُنْزًا أَكْرَمَ الْأَمْهَرِ

﴿ الفصل الثامن في جهاد النبي صلى الله عليه وسلم ﴾

(رَأَعْتُ ^(٢) قُلُوبَ الْعِدَا أَنْبَاءَ بَعْتِهِ فَصَبَّحَتْهُمْ حِيَارِي فِي أُمُورِهِمْ

وَأَجْفَلَتْهُمْ خَفَاءَتَهُمْ مُفَاجِئَةً كَنْبَاءٍ أَجْفَلْتُ غُفْلًا مِنَ الْغَمِّ)

(مَا زَالَ يَلْقَاهُمْ فِي كُلِّ مَعْتَرَكٍ بِكُلِّ سَيْفٍ لَهُ غِمْدٌ مِنَ الْقَمَمِ

وَكُلُّ رُمْحٍ سَدِيدٍ فِي جُسُومِهِمْ حَتَّى حَكُوا بِالْقَنَا ^(٣) لِمَا عَلَى وَضَمِّ ^(٤))

(وَدُّوا الْفِرَارَ فَكَادُوا يَغْبِطُونَ بِهِ مِنْ أَصْبَحُوا مِنْهُمْ فِي حِزِّ الْعَدَمِ

يَرْجُونَ لَوْ أَنَّهُمْ عِنْدَ الْفِرَارِ غَدَا أَشْلَاءَ ^(٥) شَالَتْ مَعَ الْعِيقَانِ وَالرَّخْمِ ^(٦))

(تَخْضَى اللَّيَالِي وَلَا يَدْرُونَ عَدَّتْهَا لِمَا أَحَاطَ بِهِمْ مِنْ هَوْلٍ حَرِيهِمْ

لَا يُرْفَعُ السَّيْفُ فِيهَا عَنْهُمْ أَبَدًا مَا تَكُنْ مِنْ لَيَالِي الْأَشْهُرِ الْحُرُمِ)

(كَأَنَّما الدِّينُ ضَيْفٌ حَلَّ سَاحَتِهِمْ وَأَنَّ نَارَ قَرَاهُ ^(٧) نَارُ غَيْظِهِمْ

وَجَاءَهُمْ وَجِيئُوشُ اللَّهِ تَكْثُفُهُ ^(٨) بِكُلِّ قَرَمٍ ^(٩) إِلَى لَحَمِ الْعِدَا أَقْرَمِ ^(١٠))

(بَجْرُثُ بَحْرٍ خَمِيسٍ ^(١١) فَوْقَ سَابِجَةٍ ^(١٢) تَحْتَ الْعَجَاجِ بِغَزَمٍ غَيْرِ مُنْقَضِهِمْ

(١) يصفه (٢) اخافت (٣) الرماح (٤) ما يوضع الجزار عليه اللحم (٥) جمع

شلو وهو العضو من اللحم (٦) طائر يشبه النسر (٧) الضيافة (٨) تحيط به (٩) سيد

(١٠) شديد الشهوة الى اللحم (١١) جيش (١٢) فرس

اَيْنَ جَزَرٍ وَمَدَى فِي الْعِدَاةِ غَدَاً يَرْسِي بِمَوْجٍ مِنَ الْاِبْطَالِ مُلْتَطِمٍ (١)
 مِنْ كُلِّ مُنْتَدِبٍ (٢) قَهْمٌ مُحْتَسِبٍ (٣) فِي اللَّهِ مُنْتَقِمٍ بِاللَّهِ مُعْتَصِمٍ
 النَّصْرُ مُشْتَمِلٌ بِالْبَأْسِ مُسْكَنٌ يَسْطُو بِمُسْتَأْصِلٍ لِّلْكَفْرِ مُصْطَلِمٍ (٤)
 حَتَّى غَدَتْ مِلَّةُ الْاِسْلَامِ وَهِيَ بِهِمْ رَفِيعَةُ الشَّأْنِ فِي عِزٍّ وَفِي عِظَمِ
 أَهْوَالَةٍ بِالْوَفَا أَحْكَامُ شَرِّعَتِهَا مِنْ بَعْدِ غُرْبَتِهَا مَوْصُولَةٌ الرَّحِمِ (٥)
 مَكْفُولَةٌ أَبَدًا مِنْهُمْ بِخَيْرِ آبٍ وَخَيْرِ جَدٍّ كَرِيمٍ الْاَصْلُ وَالشَّيْبُ
 خَيْرٌ عَمٍّ وَخَالٍ لَا نَظِيرَ لَهُ وَخَيْرٌ بَعْلٍ فَلَمْ تَيْتَمِ وَلَمْ تَتِمِ (٦)
 هُمُ الْجِبَالُ فَسَلَّ عَنْهُمْ مُصَادِمُهُمْ يَوْمَ النَّزَالِ وَنَارُ الْحَرْبِ فِي صَرَمِ
 يَوْمِ الْمَنَايَا عَلَى الْاُزْوَاجِ دَائِرَةٌ مَا ذَارَ اَيُّ مِنْهُمْ فِي كُلِّ مُصْطَلِمٍ
 (وَسَلَّ حُنَيْنًا وَسَلَّ بَدْرًا وَسَلَّ اُحُدًا تُنْبِيكَ عَمَّارَاتٍ مِنْ بَأْسِ عِزِّهِمْ
 وَسَلَّ وَقَاتِهِمْ فِي كُلِّ مَعْرَكَةٍ فُصُولُ حَتَفٍ لَهُمْ اَذْهَى مِنَ الْوَاخِمِ)
 (الْمُصْدِرِ الْبَيْضِ) (٨) حُمْرًا بَعْدَ مَا وَرَدَتْ

يَوْمَ الْوَغَى (٩) مَفْرَقَ الْهَامَاتِ وَالْقَمَمِ (١٠)

تَشْنُ (١١) لِلْغَارَةِ الشَّعْوَاءِ (١٢) دَائِمَةً مِنَ الْعِدَا كُلِّ مُسْوَدٍّ مِنَ اللَّعَمِ (١٣)

(١) محجب (٢) ما يطلع النوى من اصله (٣) مهلك (٤) القرابة (٥) لم تخل من زوج
 (٦) هلاك (٧) الوباء (٨) السيوف (٩) الحرب (١٠) اعلى الرأس (١١) تفرق
 (١٢) الفاشية (١٣) جمع لمة وهى الشعر اذا جاوز شعمة الاذن

(وَالكَاتِبِينَ بِسَمَرٍ^(١) اَخْلَطُ مَا تَرَكْتَ لِلضُّدِّ صَفْحَةً قَلْبٍ خَالِي الرِّقْمِ
وَلَمْ تَدْعُ مِنْهُمْ فِي يَوْمٍ مَعْرَكَةٍ أَقْلَامُهُمْ حَرْفَ جِسْمٍ غَيْرِ مُنْعَجِمٍ^(٢)
(شَاكِيَ السَّلَاحِ لَهُمْ سِيْمًا تُمَيِّزُهُمْ بِالْحَزْمِ وَالْعَزْمِ عَنْ ذِي الظُّلْمِ فِي الْأُمَمِ
قَدْ مَازَهُمْ عَنْ سِوَاهُمْ طَيْبٌ غَضُرُهُمْ وَالْوَرْدُ يُتَمَازُ بِالسِّيَامِ عَنِ السَّلَمِ)^(٣)
(تُهْدِي إِلَيْكَ رِيَّاحُ النَّصْرِ نَشْرَهُمْ^(٤) مُسْكًا يُحَدِّثُ عَنْ آيَاتِ فَوْزِهِمْ
وَالرَّوْضُ يَلْتَفُ مَا لَتَفَتْ مَلَاحِمُهُمْ^(٥) فَتَحَسِبُ الزَّهْرُ فِي الْأَكْثَامِ كُلَّ كَمِيٍّ
(كَأَنَّهُمْ فِي ظُهُورِ الْخَيْلِ نَبَتْ رُبًّا فَاصْلُهُ نَابِتٌ وَالْفَرْعُ كَالْعِلْمِ
أَوْ كَالْبِنَاءِ الْمَتِينِ الصَّنْعِ تَحْسِبُهُمْ مِنْ شِدَّةِ الْحَزْمِ لَا مِنْ شِدَّةِ الْحَزْمِ
(طَارَتْ قُلُوبُ الْعِدَامِ بِأَسْهَمِهِمْ فَرَقًا^(٦) فَفَرَّقَ اللَّهُ أَعْدَاءَهُمْ بِيَأْسِهِمْ
حَتَّى غَدَتْ زُمُرُ الْكُفَّارِ طَائِفَةً^(٧) فَمَا تَفَرَّقَ بَيْنَ الْبُهِمِ^(٨) وَالْبُهِمِ^(٩)
(وَمَنْ تَكُنْ بِرَسُولِ اللَّهِ نُصْرَتُهُ لَمْ يُخْشَ بَيْنَ الْوَرَى ظُلْمًا وَلَمْ يَضْمِ
وَكُلُّ مَنْ لَا ذِي بِالْهَادِي وَعِثْرَتِهِ إِنْ تَأَقَّهَ الْأَسَدُ فِي آجَامِهَا^(١٠) تَحْجَمُ^(١١)
(وَلَنْ تَرَى مِنْ وَلِيٍّ غَيْرِ مُنْتَصِرٍ بِالْمِصْطَفَى وَتَقِيٍّ غَيْرِ مُعْتَصِمٍ

(١) رماح (٢) شجر تؤخذ منه الرماح (٣) منقط (٤) علامة (٥) شجر له شوا
زهو ما صفر (٦) نفعهم (٧) حروبه (٨) خوفا (٩) مائلة (١٠) ولد الشاة (١١) جمع بهيم
وهو الشجاع المحتار (١٢) غاباتها (١٣) تحجم

وَلَنْ تَرَى مِنْ مُجِبٍّ غَيْرِ مُتَّصِلٍ بِهِ وَلَا مِنْ عَدُوٍّ غَيْرِ مُنْفَصِمٍ (١)
 (أَحْلَ أُمَّتُهُ فِي حَرْزِ مِلَّتِهِ فَأَحْرَزَتْ مِنْهُ كُلَّ الْفَوْزِ وَالنَّعَمِ
 وَفِي حِمَاهُ يَتَنَوَى الْعِزَّ أَنْزَلَهَا كَاللَّيْلِ أَحْلَ مَعَ الْأَشْبَالِ فِي أَجْمِ)
 (كَمْ جَدَّلتُ^٢ كَلِمَاتُ اللَّهِ مِنْ جَدَلٍ غَيْرٍ وَكَمْ صَدَمَ التَّبَيُّانُ مِنْ صَدِيمٍ
 وَجَنَدَلْتُ كُلَّ كَذَّابٍ بِهَا أَشِيرُ^٣ فِيهِ وَكَمْ خَصَمَ الْبُرْهَانُ مِنْ خَصِمٍ)^٤
 (كَمَاكَ بِالْعِلْمِ فِي الْأُمْنِ مُعْجِزَةً تَقَاصَرَتْ عَنْ عُلَاهَا قُدْرَةُ الْأُمَمِ
 مَنْ ذَاكَ أَحْمَدُ بِالْعِلْمِ الْمُنَى وَسَنًا فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَالتَّأْدِيبِ فِي الْيَتَمِ)

(الفصل التاسع في التوسل برسول الله صلى الله عليه وسلم)

(خَدَمْتُهُ بِمَدِيحٍ أَسْتَقِيلُ^(٧) بِهِ جَرَائِمًا مِنْ قَبِيحِ الْفِعْلِ وَالْكَلِمِ
 مُسْتَغْفِرًا رَبِّي الرَّحْمَنَ خَالِقَنَا ذُنُوبَ غَمْرِ مَضَى فِي الشَّعْرِ وَالْخِدَمِ
 (إِذْ قَلَدَانِي مَا تَخْشَى عَوَاقِبُهُ لَسَكِنْ ظَنَّنِي بِرَبِّي حُسْنُ مُحْتَمٍ
 وَأَوْقَمَانِي فِي ذُلٍّ وَفِي نَدَمٍ كَأَنَّنِي بِهِمَا هَدَى^(٨) مِنَ النَّعَمِ
 (أَطَعْتُ غِيَّ الصَّبَا فِي الْحَالَتَيْنِ وَمَا سَعَتْ لَغِيرِ الَّذِي يَعُدُّ الْعُلَا قَدَمِي
 وَمَا أَرْعَوَيْتُ وَقَدَوْنِي الشَّبَابُ وَلَا حَصَلْتُ إِلَّا عَلَى الْآثَامِ وَالنَّدَمِ)

(١) الاسد (٢) غابات (٣) غلبت (٤) كافر النعمة (٥) غلب (٦) شديد الخطيئة

(٧) اطلب به الاقالة (٨) ما يهدي الى الحرم

(فِيا خَسَارَةً نَفْسٍ فِي تِجَارَتِهَا لَمْ تَتَجَرَّ بِالثَمَنِ وَالْعِلْمِ وَالْحِكْمِ
وَلَمْ تَبِيعْ غَيْهَا فِي رُشْدِهَا وَكَذَا لَمْ تَشْتَرِ الدِّينَ بِالْدُّنْيَا وَلَمْ تَسْمَعْ^(١)
(وَمَنْ يَبِيعْ أَجْلاً مِنْهُ بِعَاجِلِهِ وَعِنْدَ مَا يَتَحَرَّى وَجَهَ صَفَقَتِهِ
إِنْ آتَ ذَنْبًا فَمَا عَهْدِي بِمُنْقِضٍ مِنْ الشَّقِيعِ وَلَا وَدِّي بِمُنْخَسِمٍ^(٢)
وَلَا رَجَائِي وَلَا قَصْدِي بِمُنْقَطِعٍ مِنَ النَّبِيِّ وَلَا حَبِيلِي بِمُنْصَرِمٍ
(فَإِنْ لِي ذِمَّةٌ مِنْهُ بِتَسْمِيَّتِي مَدَاحَهُ فَأَنَا مِنْ جُمْلَةِ الْخَدَمِ
حَاشَا خَافُ الرَّدَى مَنْ كَانَ مَقْصِدُهُ مُحَمَّدًا وَهُوَ أَوْفَى الْخَلْقِ بِالذِّمِّ
إِنْ لَمْ يَكُنْ فِي مَعَادِي آخِذًا بِيَدِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ يَوْمَ الْخَوْفِ وَالنَّدَمِ
وَمُنْقِذِي وَمُعِينِي بِالشَّفَاعَةِ لِي فَضْلًا وَإِلَّا فَقُلْ يَا زَلَّةَ الْقَدَمِ
حَاشَاهُ أَنْ يُحْرَمَ الرَّاجِي مَكَارِمَهُ مِنْ فَضْلِهِ وَهُوَ الْمَبْعُوثُ بِالْكَرَمِ
حَاشَا مُرَجِّيه أَنْ يَنْحَطَّ جَانِبُهُ أَوْ يَرْجِعَ الْجَارُ^(٣) مِنْهُ غَيْرَ مُخْتَرِمٍ
(وَمُنْذُ أَلْزَمْتُ أَفْكَارِي مَدَاحَهُ أَمِنْتُ بِأَسَا مِنْ الْأَلَامِ وَالسَّقَمِ
وَمُنْذُ حَبَانِي فِي الْأَحْلَامِ رُؤْيَا وَجَدْتُهُ خَلَّاصِي خَيْرٍ مُلْتَزِمٍ
وَأَنْ يَفُوتَ الْغَنَى مِنْهُ يَدًا تَرَبَّتْ^(٤) وَفَضْلُهُ هَاطِلٌ كَالْوَالِ بِالرَّزَمِ^(٥)

(١) تنعرض للشراء (٢) منقطع (٣) الداخل في الجوار (٤) افتقرت

هَيَّاتَ أَنْ لَا يَعْمَ الْكَوْنُ نَائِلُهُ

إِنَّ الْحَيَا^(١) يُنْبِتُ الْأَزْهَارَ فِي الْأَعْمِ^(٢)

وَلَمْ أَرِدْ زَهْرَةَ الدُّنْيَا الَّتِي اقْتَطَفَتْ رِيحَانَهَا شُعْرَاءُ مِنْ مُلُوكِهِمْ

وَلَمْ أَرُمْ جَمْعَهَا يَوْمًا كَمَا جَمَعَتْ يَدَا زُهَيْرٍ بِمَا أَتْنِي عَلَى هَرَمٍ^(٣)

﴿ الفصل العاشر في المناجاة وعرض الحاجات ﴾

(يَا أَكْرَمَ الْخَلْقِ مَالِي مَنْ أَلُوذُ بِهِ مِنْ بَأْسٍ نَازِلَةٍ أَوْ سُوءٍ مُجْتَرِمٍ

فَلَا مُغِيثَ لَنَا يَا خَيْرَ مُلْتَجِيٍّ سِوَاكَ عِنْدَ حُلُولِ الْحَادِثِ الْعَمِ)^(٤)

(وَلَنْ يَضِيقَ رَسُولُ اللَّهِ جَاهُكَ بِي يَوْمَ الزَّحَامِ وَحَشَرَ النَّاسَ كُلَّهُمْ

يَوْمَ الْقِصَاصِ وَقِسْطُ^(٥) الْحَقِّ مُنْتَصِبٌ إِذَا الْكَرِيمُ نَحَا بِاسْمِهِ مُنْتَقِمٌ

فَإِنَّ مِنْ جُودِكَ الدُّنْيَا وَضَرَّتْهَا وَمِنْ وَجُودِكَ جَاءَ الْحَقُّ لِلْأُمَمِ

وَمِنْ ضِيَائِكَ ظَلَّ الْكَوْنُ مُبْتَهَجًا وَمِنْ عُلُومِكَ عِلْمُ الْوُجُحِ وَالْقَلَمِ)

(يَا نَفْسُ لَا تَقْنَطِي مِنْ زَلَّةٍ عَظُمَتْ وَحَسَنِي الظَّنُّ فِي مَوْلَاكَ ذِي النِّعَمِ

لَا نَبِيَّ سِوَايَ وَإِنِّي أَسْأَلُكَ رَحْمَةً مَغْفِرَةً إِنَّ الْكِبَاكَرُ فِي الْغُضَرِ كَاللَّهِمِ)^(٦)

(لَعَلَّ رَحْمَةً رَبِّي حِينَ يَفْصِمُهَا بَيْنَ الْخَلَائِقِ طَرَأَ يَوْمَ حَشْرِ هَمِّ

وَالنَّاسِ مُبَيِّنَ خَوْفٍ عِنْدَهُ وَرَجَا تَأْتِي عَلَى حَسَبِ الْعِصْيَانِ فِي الْقِسْمِ)

(١) المطر (٢) الربوات (٣) هو ابن سنان المروى من أجواد ملوك العرب (٤) الشامل

(٥) عدل (٦) صفار الذنوب

(١) ياربِّ واجعلْ رَجَائِي غَيْرَ مُنْعَكِسٍ غَدًا وَحِبْلَ يَقِينِي غَيْرَ مُنْصَرِمٍ^(١)
 واجعلْ بِفَضْلِكَ أَعْمَالِي مُقَرَّبَتِي إِلَيْكَ واجعلْ حِسَابِي غَيْرَ مُنْخَرِمٍ
 (والطُّفُّ بَعِيدُكَ فِي الدَّارَيْنِ إِنْ لَهُ قَلْبًا بِشُكْرِكَ يَا مَوْلَايَ لَمْ يَقُمْ
 وَامْنُنْ عَلَى الرَّافِعِي بِالْأَمْنِ إِنْ لَهُ صَبْرًا مَتَى تَدْعُهُ الْاَهْوَالُ يَنْهَزِمِ)
 (وَالَّذَنْ لَسُحْبِ صَلَاةٍ مِنْكَ دَائِمَةً تَهْلُ وَافِرَةً النَّسْكَابِ كَالْدَّيْمِ^(٢)
 مَعَ وَابِلٍ مِنْ نَدَى التَّسْلِيمِ يَتَّبِعُهَا عَلَى النَّبِيِّ بِمُهْلٍ وَمُنْجِمِ
 (ثُمَّ الرُّضَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ وَعَنْ عُمَرَ مُرْدِي^(٣) الْعِدَا جَدِّي الْفَارُوقِ ذِي الْهَيْمِ
 مَنْ أَحْزَرَ كَفَى جَوَارِ الْمُصْطَفَى شَرْفًا وَالْحَبِيرِ عُثْمَانَ وَالْمَوْلَى عَلَيْهِمُ
) وَالْآلِ وَالصَّحْبِ ثُمَّ التَّابِعِينَ لَهُمْ وَتَابِعِيهِمْ وَمَنْ يَقْفُو^(٤) لِإِثْرِهِمْ
 وَعَنْ أَعْتَنَانِي الدِّينِ أَجْمَعِهِمْ أَهْلُ التَّقَى وَالتَّقَى وَالْحِلْمِ وَالْكَرَمِ
 (مَا رَنَحْتُ^(٥) عَذَابَاتِ^(٦) الْبَازِ رِيحُ صَبَا وَفَاحَ مِسْكِ خِتَامٍ مِنْ ثَنَائِهِمْ
 وَمَا سَرَى الرَّكْبُ يُطَوِّي الْبَيْدَ لَا تَخَوْهُمْ وَأَطْرَبَ الْعَيْسُ^(٧) حَادِي الْعَيْسِ بِالنَّعْمِ
) يَارَبِّ بِالْمُصْطَفَى بَلَغَ مَقَاصِدَنَا وَجَدْنَا لَنَا بِالْهَدَى وَالْعِلْمِ وَالْحِكْمِ
 وَهَبْ لَنَا رَحْمَةً فِيهَا النِّجَاةُ لَنَا وَاغْفِرْ لَنَا مَا مَضَى يَا وَاسِعَ الْكَرَمِ

(١) منقطع (٢) الامطار (٣) مهلك (٤) يتبع (٥) املت (٦) اغصان الخلاف

(٧) التفار (٨) النوق والابل

(وَيَفْعُرُ اللَّهُ مَوْلَانَا الْعَظِيمُ لَنَا وَلِلْمَشَايِخِ مَنْ قَامُوا بِهَذِهِمْ
وَالْبَنِينَ وَأَهْلِيْنَا وَإِخْوَتِنَا وَوَالِدَيْنَا وَلِلْأَحْبَابِ كُلِّهِمْ)
(وَجَدَ عَلَى نَاظِمِ التَّشْطِيرِ عَبْدُكَ عَبْدُ الْقَادِرِ بْنِ سَعِيدٍ مِنْكَ بِالنِّعَمِ
وَالطُّفِّ بِنَا رَبَّنَا فِي كُلِّ نَازِلَةٍ وَهَبْ لَنَا فَرْجًا مِنْ فَضْلِكَ الْعَمِيمِ)^(١)
(وَاسْمَحْ لَنَا ظِمًا لِبُورِ صِرِّي قُدُّوتِنَا وَامْنَحْهُ يَا رَبَّنَا مِنْ كُلِّ مُغْتَنَمٍ
وَانْصُرْ (خَلِيفَتِنَا) فِي كُلِّ أَوَانَةٍ وَكُنْ لَهُ حَافِظًا يَا بَارِي الْعَمِيمِ)^(٢)
(وَأَيِّدِ الدِّينَ فِي أَيَّامِ دَوْلَتِهِ وَارْفَعْ دَعَائِمَهُ بِالْعَزِيمِ وَالْهِيمِ)
(وَامْحَقْ عِدَاهُ بِسَيْفِ النَّصْرِ قَاطِبَةً وَرَدِّ كَيْدَهُمْ دَوْمًا بِنَحْرِهِمْ)
(وَاحْفَظْ رَجَالًا لَهُ قَامُوا بِصَالِحِنَا وَانْصُرْ عَسَاكِرَهُ طَرَأًا)^(٥) بِجَمْعِهِمْ
كَذَلِكَ الْعَزِيزُ خَدِيوِي مِصْرَ مَنْ شَرُفَتْ مِصْرُهُ وَازْدَهَتْ فِي كُلِّ مُنْتَظَمٍ
بِحَاجِهِ خَيْرُ الْوَرَى بَدَأَ وَمُخْتَمًا أَنْعِمَ بِمُبْتَدَى مِنْهُ وَمُخْتَمًا)

(١) الشامل (٢) البرايا (٣) ازل (٤) كافة (٥) جميعا

(تم تشطير البردة ويليهِ تشطير بانْتِ سعاد)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(بَانتَ سَعَادُ فَقَلْبِي الْيَوْمَ مَتَبُولٌ وَالنَّوْمُ وَالسُّهْدُ مَقْطُوعٌ وَمَوْصُولٌ^(١)
 وَالْجِسْمُ بَعْدَ سَعَادٍ مُدْنَفٌ وَصِيبٌ مُتَمِّمٌ^(٢) إِنْرَهَا لَمْ يُقَدْ مَكْبُولٌ^(٣))
 (وَمَا سَعَادُ غَدَاةَ الْبَيْنِ إِذْ رَحَلُوا إِلَّا مَهَاةٌ لَهَا فِي الْحُسْنِ تَكْمِيلٌ^(٤)
 كَحَلَاةٍ لَيْسَ لَهَا فِي الْغَيْدِ مِنْ شَبَهٍ إِلَّا أَغْنَى غَضِيضُ الطَّرْفِ مَكْحُولٌ^(٥)
 (هَيْفَاةٌ مُقْبِلَةٌ عَجْزَاءٌ مُدْبِرَةٌ فِي طَرْفِهَا كَحَلٍّ مَا مَسَّهُ مِيلٌ
 كَأَنَّهَا غُصْنٌ بَانَ جَلٌّ خَالِقُهَا لَا يُشْتَكِي قَصْرَ مِنْهَا وَلَا طَوْلُ
 (تَجْلُو عَوَارِضَ ذِي ظَلَمٍ إِذَا ابْتَسَمَتْ كَأَنَّ مِنْهُلَهُ الْمِسْكِي مَعْسُولٌ^(٦)
 فَيَا لَهُ مَبْسَمًا طَابَتْ مَوَارِدُهُ كَأَنَّهُ مِنْهُلٌ بِالرَّاحِ مَعَاوُلٌ^(٧))

(١) قوله بانت من البين وهو الفراق البعيد ويطلق على الوصل أيضا ومنه قوله تعالى لقد
 قطع بينكم بالرفع اى وصلكم . وسعادا مرأة تنزل بها الشاعر وقيل انها زوجته والمتبول
 السقيم . وقوله مقطوع وموصول الاول راجع للنوم والثاني للسهد وهو السهر (٢) وصب
 بكسر الصاد مريض . ومتيم من تيمه الحب اذا استعبده وذلكه واثراها بكسر الهجمة كالانثر
 بفتحيتين وهو محل المشى وموضع القدم فى الارض . ولم يقد لم يقع له نداء من أسره .
 ومكبول مقيد (٣) المهاء واحدة الما وهى البقرة الوحشية (٤) الاغن الظبي الحسن
 الصوت (٥) تجلوت تكشف . والعوارض الاسنان . والظلم بفتح الظاء ماء الاسنان .
 (٦) منهل بضم الميم اسم مفعول من انمله اذا سقاه النهل وهو الشرب الاول . ومعاول
 اسم مفعول ايضا من عله اذا سقاه ثانية

(شجّت بِذِي شَبِيرٍ مِنْ مَاءِ مَحْنِيَةٍ عَذَبَ لِلشَّارِبِ مَوْزُودٌ وَمَنْهُولٌ^(١)
 تُهْدِي الشَّمَالُ لَهُ مِنْ نَشْرِهَا أَرْجَا صَافٍ بَاطِحٌ أَضْحَى وَهُوَ مَشْمُولٌ^(٢)
 تَنْفِي الرِّيحُ الْقَذَى عَنْهُ وَأَفْرَطُهُ طُلٌّ وَوَبْلٌ غَوَاكِيهِ مَرَاسِيلٌ^(٣)
 مِثْلُ اللَّالِيَةِ صِرْفًا رَاحٌ يُحْدِرُهُ مِنْ صَوْبٍ سَارِيَةٍ بِيضُ يِعَالِيلٍ^(٤)
 (أَكْرَمُ بِهَا خُلَّةٌ لَوْ أَنَّهَا صَدَقَتْ وَالصَّدَقُ أَجْدَرُ مَا يَحْمِلُوهُ الْقَبِيلُ^(٥)
 فَيَا لَهَا لَوْ وَفَتْ يَوْمًا وَمَا مَطَلَتْ مَوْعُودَهَا أَوْ لَوْ أَنَّ الثَّنَاحَ مَقْبُولُ^(٦)
 (لَكِنَّهَا خُلَّةٌ قَدْ سَيْطَرَ مِنْ دَمِهَا صَدٌّ وَهَجَرٌ وَحِرْمَانٌ وَتَعْلِيلٌ^(٧)
 وَرُبٌّ وَعَدِي لَهَا قَدْ رَاحَ يَتَّبِعُهُ فَجَعٌ وَوَلَعٌ وَإِخْلَافٌ وَتَبْدِيلٌ^(٨)
 (فَمَا تَدُومُ عَلَى حَالٍ تَكُونُ بِهَا فَكُلُّ حَالٍ لَهَا يَعْرِوُهُ تَحْوِيلٌ
 حَمْرَاءُ صَفْرَاءُ تَغْدُو فِي تَلَوْنِهَا كَمَا تَلَوْنُ فِي أَثْوَابِهَا الْغَوْلُ^(٩))

(١) شجّت مزجت والضمير يرجع للراح والشيم بكسر الباء البارد . والحنية منعطف .
 الوادي (٢) صاف مرفوع على القطع اي هو صاف . والباطح المكان المتسع الذي
 فيه دقاق الحصى . ومشمول اي ضربته ريح الشمال حتي برد (٣) تنفي تطرد . والقذى
 هنا ما يقع في الماء مما يكدره . وأفرطه أي ملأه . والغوادي جمع غادية . وهي
 السحابة (٤) الصوب المطر والسارية السحابة تأتي ليلا . والبيض اليعاليل الجبال الشديدة
 البياض (٥) والخلة بضم الخاء الصديقة والقبيل القول (٦) سيطر خلط (٧) الفجع
 الاصابة بالمكروه . والولع الكذب (٨) المراد بقوله حمراء صفراء تغيرها من حال الى
 حال . والغول انى الشياطين

(وَلَا تُمْسِكْ بِالْعَهْدِ الَّذِي زَعَمْتَ فَحَبِّلْهَا عَنْ وِفَاءِ الْعَهْدِ مَفْصُولٌ
فَلَا تَرَاهَا بِحَبْلِ الْوَدِّ مُمْسِكَةً إِلَّا كَمَا يُمْسِكُ الْمَاءُ الْقَرَائِيلُ)
(فَلَا يَغُرُّكَ مَا مَنَنْتَ وَمَا وَعَدْتَ قَكُلْ وَعْدَ لَذَاتِ الْحُسْنِ مَمْتُوْلٌ
وَلَا تَكُنْ بِنَوَالِ الْوَصْلِ ذَا أَمَلٍ إِنْ الْأُمَانِي وَالْأَحْلَامُ تَضْلِيلُ)
(كَأَنْتَ مَوَاعِيدُ عُرْقُوبٍ لَهَا مَنَلاَّ كَأَنَّ مِنْهَا الْحَشَا بِالْخُلْفِ بِحَبُولٍ^(١)
فَكَيْفَ يُؤْمَلُ مِنْهَا صِدْقُ مَوْعِدِهَا وَمَا مَوَاعِيدُهَا إِلَّا الْأَبْطِيلُ)
(أَرْجُو وَأَمَلُ أَنْ تَذُنُو مَوَدَّتَهَا كَمَا وَدَّادِي بِصِدْقِ الْوَعْدِ مَوْصُولُ
وَإِنْ لِي حُسْنِ ظَنٍّ فِي تَوَاصُلِهَا وَمَا إِخَالُ لَدَيْنَا مِنْكَ تَنْوِيلُ)^(٢)
(أُمَسْتُ سَعَادَ بَارِضٍ لَا يُبْلَغُهَا شَوْقِي رَسُولٌ لَهُ بِالْقَوْلِ تَرْتِيلُ
وَلَنْ يُبْلَغَنِي أَرْضًا تُقْسِمُ بِهَا إِلَّا الْعِتَاقُ النَّجِيَّاتُ الْمُرَاسِيلُ)^(٣)
(وَلَنْ يُبْلَغَهَا إِلَّا عُذَافِرَةٌ مِنَ النَّيَاقِ لَهَا فِي السَّيْرِ تَعْجِيلُ)^(٤)

(١) عر قوب اسم رجل اشتهر عند العرب باخلاف الوعد وكان من امره انه وعد
اخاه بثمر نخلة فقال له انتنى اذا اطلع النخل فلما اطلع قال انتنى اذا ابلج فلما ابلج قال
انتنى اذا ازهى فلما ازهى قال انتنى اذا ارطب فلما ارطب قال انتنى اذا صار تمرا فلما صار
تمرا جذه من الليل ولم يقطه شيأ فغضب به المثل (٢) اخال بكسر الهمزة ويجوز فتحها
بمعنى اظن (٣) العتاق الكريمات الاصول من الابل . والمراسيل السريعات في السير
(٤) العذافرة الناقة للصليبة العظيمة

- كَمَثَلِ عَيْسَ سَعَادٍ عَزَّ قَائِدُهَا لَهَا عَلَى الْإِيْنِ إِرْقَالٌ وَتَبْغِيلٌ^(١)
 مِنْ كُلِّ نَضَاخَةِ الذَّفْرِى إِذَا عَرَقَتْ لَا يَعْزَى سَيْرَهَا دَحْضٌ وَتَذْلِيلٌ^(٢)
 نَزَرَى الرِّيحَ إِذَا مَا أَرْزَمَ عَرَصَتْ عُرْضَتَهَا طَامِسُ الْأَعْلَامِ مَجْهُولٌ^(٣)
 تَرْمِي الْغُيُوبَ بَعَيْنِي مُفْرَدٍ لَهْقٍ غَابَتْ أُنَيْسَتُهُ وَالْقَلْبُ مَشْغُولٌ^(٤)
 تَزْدَرَى بِجِيَادِ الْخَيْلِ جَارِيَةً إِذَا تَوَقَّدَتْ الْحِزَازُ وَالْمِيلُ^(٥)
 ضَخْمٌ مُقْلَدُهَا فَعَمَّ مُقْيِدُهَا كَأَنَّ مَرْفَقَهَا بِالنَّحْضِ مَشْكُولٌ^(٦)
 سَمَحَاءُ شَمَخَاءُ بَيْنَ النَّجْبِ مُسْكَرَمَةٌ فِي خَلْقِهَا عَنْ بَنَاتِ الْفَحْلِ تَفْضِيلٌ^(٧)
 غَلْبَاءُ وَجَنَاءُ عُلُكُومٌ مَذَكَّرَةٌ لِبَانُهَا مِنْ هُجُوبِ الرِّيحِ مَصْفُولٌ^(٨)

(١) العيس الابن البيض . والابن الثعب . والارقال والتبغيل ضربان من السير
 (٢) نضاجة الذفرى أى فوارتها والذفرى بكسر الهمزة والفتحة أى النافق الذى يذخر الدحض
 الذائق . والتذليل التلين (٣) نزرى الرياح أى تهاود بها والرياح منصوبة على ذرع الخفافض
 أى تزرى بها والمارم الطريق الضيقة . والمرضة بضم الهمزة وفتح الصاد الهمزة . وطامس
 الأعلام مجهول المسالك (٤) ترمي الغيوب أى تبصرها . والغيوب المراد به آثار الطريق
 لأنه دراسة التى غابت مما لم يراعى العيون وقوله بعيني مفرد أى بعينين مثل عيني مفرد والمفرد
 الذى كرم من البقر الوحش الذى انفرد عن أنيسته والهمق بكسر الهمزة والياء أى البيض (٥) الحزاز
 بكسر الهمزة وتشديد الزاى الإمكنة الغليظة والميل جميع ميلاء وهى المقدمة الضخمة من
 الرمل (٦) المفرد موضع العارضة . وفعمم بعني ضخم وانحض اللحم . ومشكول من شكله
 إذا قيده فشبّه اللحم بالقيد (٧) سمحاء كريمة الأصل . والمراد بنات الفحل أنثى الأبل
 المنسوبة للفحل المدلل لضراب (٨) الغلباء غليظة العنق . والوجناء غليظة الوجنتين . والملكوم

مِثْلُ النَّعَامَةِ إِنْ سَارَتْ وَإِنْ جَنَحَتْ فِي دَفِّهَا سَمَةٌ قُدَّامُهَا مِيلٌ^(١)
 (وَجِلْدُهَا مِنْ أَطْوَمٍ لَا يُؤَيِّسُهُ وَقَعٌ وَتَقَعٌ وَتَحْمِيلٌ وَتَنْقِيلٌ^(٢)
 وَأَنْ يُذَلِّلَهُ يَوْمًا لِشِدَّتِهِ طَلَحٌ بِضَاحِيَةِ الْمُتَنِينِ مَهْزُولٌ^(٣)
 (حَرْفٌ أَخُوها أَبُوها مِنْ مُهْجَنَةٍ لَهَا يَأْصُلُ جِيَادِ الْإِبِلِ تَأْصِيلٌ^(٤)
 وَأُخْتُهَا أُمُّهَا عَيْرٌ مُكْرَمَةٌ^(٥) وَعَمُّهَا خَالُهَا قَوْدَاءُ شِمْلِيلٍ^(٦)
 (يَمَشِي الْقَرَادُ عَلَيْهَا ثُمَّ يَزْلُقُهُ مِنْ حَزْمِهَا وَمِنْ الْحِزْوِمِ تَصْقِيلٌ^(٧)
 وَإِنْ عَلَاها قَتَامٌ رَاحَ يَلْفِظُهُ مِنْهَا لَبَانٌ وَأَقْرَابٌ زَهَا لِيلٌ^(٨)
 (عَيْرَانَةٌ قَذِفَتْ بِالنَّحْضِ عَنِ عُرْضٍ كَالصَّخْرِ تَنْقُصُ مَا إِنْ هَالَهَا هَوْلٌ^(٩))

الشديدة والمذكرة التي تشبه الذكور من الإبل في عظم الحلقة . واللبان بفتح اللام الصدر
 (١) الدف الجنب . وقوله قدامها ميل كناية عن طول العنق (٢) الأطوم السلحفاء
 البحرية أي أن جلدها مثل جلد أطوم . ويؤيسه يغيره والوقع الصدم . والتقع الغبار
 (٣) يذله يلبته . والطلح القراد والضاحية الناحية البارزة للشمس . والمتنان ما اكتنف
 صلبها عن يمين ويسار (٤) قوله حرف أي هي حرف وهو القطعة الخارجة من الجبل .
 وأخوها أبوها أي كإبيها في الكرم والمهجنة كريمة الأبوين من الإبل (٥) المير بالكسر
 الإبل تحمل الطعام ثم غلب على كل قافلة . والقوداء طويلة الظهر والعنق . والشمليل
 الخفيفة السريعة (٦) يزلقه يسقطه . والحزم العزم والحيزوم وسط الصدر (٧) القتام
 الغبار . واللبان الصدر وقد تقدم تفسيره . والأقرب الخواصر وزها ليل يفتح الزاي جمع
 زهول كمصفور وهو الاملس (٨) العيرانة المشبهة بعير الوحش في صلابتها . وقذفت
 بالضم رميت وطرحت والنحض اللحم . والعرض بضم العين الجانب . والهول
 بالضم الشدة وهولته في الهول بالفتح

أَتَمَّهَا السَّهْمُ فِي الْبَيْدَا إِذَا انْدَفَعَتْ مِرْفَقُهَا عَنْ بَنَاتِ الزَّوْرِ مَقْتُولٌ^(١)
 كَأَنَّ مَا فَاتَ عَيْنَيْهَا وَمَذْبَحَهَا عَمُودٌ صَبِيحَ لَهْ فِي شَرَحِهِ طَوْلٌ^(٢)
 كَذَلِكَ هَامَتْهَا الشَّمَاءُ طَالَ بِهَا مِنْ خَطَمِهَا وَمِنْ الْأَحْيَيْنِ بَرْطِيلٌ^(٣)
 تُعْمَرُ مِثْلَ عَسِيبِ النَّخْلِ ذَا خُصَلٍ مِنْ فَوْقٍ مَا كَفَلَ وَالشَّعْرُ مُسْدُولٌ^(٤)
 كَأَنَّ طَلْسَ أَمْلَسَ رَاحَتِ تَرْدُدُهُ فِي غَارِزٍ لَمْ تَخَوَّنُهُ إِلَّا حَالِيلٌ^(٥)
 قَنَوَاءُ فِي حَرَّتَيْهَا لِلْبَصِيرِ بِهَا أَصْلٌ كَرِيمٌ وَفِي الْعَيْنَيْنِ تَكْحِيلٌ^(٦)
 تَنْضِي مُهْرَوَلَةً فِي سَيْرِهَا وَلَهَا عِتْقٌ مُبِينٌ وَفِي الْخَدَّيْنِ تَسْهِيلٌ^(٧)
 تَحْذِي عَلَى يَسْرَاتٍ وَهِيَ لَا حَقَّةٌ وَلَا جِيَادٌ لَهَا يَزْدُنُ تَحْجِيلٌ^(٨)
 هَا تَخَوْضُ عَجَاجَ اللَّيْلِ مُعْتَكِرًا ذَوَابِلُ مَسْهَنُ الْأَرْضِ تَحْلِيلٌ^(٩)

(١) المرفق كبير ومجلس موصل الذراع في المضد . وبنات الزور يفتح الزاي ما يصل
 بالصدر مما حوله من الاضلاع ونحوها . ومقتول مصروف ومبتعد (٢) فانت العينين هـ
 الوجه كله الا العجبة . والمذبح المنحدر (٣) الخطم الانف والاحيان العظامان اللذان ثبتت عليهما
 الاسنان . وبرطيل عمود من حديد او حجر مستطيل (٤) تمر بضم التاء من الامر اى ترد
 والعسيب جريد النخل الذى لم يثبت عليه الخوص (٥) في غارز اى على غارز وهو الضرب
 ونحوه تنقصه . والاحاليل خارج اللبن (٦) القنواء محدودة الانف والحرتان بضم الح
 وتشديد الراء الاذان (٧) العتق بكسر العين الكرم (٨) تحذى كترمي اى تسرع وفي راء
 تحذى والمعنى واحد . واليسرات القوائم (٩) الذوابل خبر لمبتدا محذوف ويجوز جر
 صفة يسرات وتنوينها للضرورة والتشبيه بها من جهة الصلابة فلا ينافي ما مر من ا
 فم مقعدها . والتحليل من تحلة اليمين يعنى انها تمس الارض قليلا مثل ما يفعل الحالة

(١) سُمِرَ الْمُجَابَاتِ يَتْرُكْنَ الْحَصَى زَيْمًا لَمْ يُعَيِّنَنَّ لِطُولِ السَّيْرِ تَحْمِيلًا^(١)
 كَأَنَّهَا الرِّيحُ فَوْقَ الْأَنْحَمِ سَائِرَةٌ لَمْ يَقْبِزَنَّ رُؤُسَ الْأَكْمَرِ تَنْعِيلًا^(٢)
 كَانَ أَوْبٌ ذَرَأَ عَيْنَهَا إِذَا عَرِفَتْ عِنْدَ الْمَسِيرِ وَزَنْدُ الْحَرِّ مَشْغُولًا^(٣)
 وَالتَّنْفَعُ مِنَ وَقْدَةِ الرَّمْضَاءِ مُلْتَهَبًا وَقَدْ تَلَفَعَ بِالْقُورِ الْعَسَاقِيلُ^(٤)
 (يَوْمًا يُظَلُّ بِهِ الْحَرْبَاءُ مُصْطَخِدًا بِالْفَيْحِ وَالْوَيْحِ أَضْحَى وَهُوَ تَحْبُولُ^(٥)
 كَيَوْمِ هَوَلٍ تَبَدَّى فِي تَلْهِبِهِ كَانَ ضَاحِيَهُ بِالشَّمْسِ مَمْلُوءًا^(٦)
 (وَقَالَ لِلْقَوْمِ حَادِيهِمْ وَقَدْ جَعَلْتَ شَمْسُ الضَّحَى تَشْتَكِي مِنْهَا الْحَجَافِيلُ^(٧)
 يَا قَوْمَ مَهْلًا رَوَيْدًا طَامًا جَنَحَتْ وَرُقُ الْجُنَادِ بِرَ كُضْنِ الْحَصَى قِيلُوا^(٨)

إذا أرادوا رجوعاً بمنتهى وهو يلو، من الخوف عليه شيئاً قليلاً يتقدرا ما يريد يمينته المراد وصف
 بسرعة مثل الاخفاف (١) المجابات لأعصاب المتصلة بالحافرة الزيم كسب المتفرقة (٢)
 الأكم لم ضم الهزعة جمع اكمة وهي انجيل الصنير وسفي الشطرة اثنائية لها لا تخفى في
 سيرها فتتفر الى نسل يتيها رؤس الأكم (٣) اوب ذراعها بسرعة تردد يديها وخبر قوله كان
 سياني فيما بعده وذرانا عيطل (٤) النفع التبار وتقدم نفسه . والرمضاء الارض الحار
 تلمع التحف واشتعل والقور بالضم جمع قارة وهي العجل الصنير . والعساquil هنا السراب
 وقوله تلمع بالقور العساquil من باب القلب اي تلمع بالعساquil القور كالانحفي (٥) الحر با
 بالكسر حيوان يستقبل الشمس ويظنون بحرها ولكن لونه في الظل اخضر . ومصطخذ
 محترقا والفيح والويح نفع الحر (٦) الضاحي البارز للشمس . وقوله مملوء اي خبز مملوا
 وهو المملوء بالملء بالفتح وهي الرماد الحار (٧) الحادي الذي يضي للابل لاجل تشييطها على
 السير والحجاquil مفردة حجلة وهو الجيش (٨) الورق بضم الواو جمع اوراق كاجر مر
 الورقة وهي خضرة تضرب للسواد الجنادب جمع جندب وهو ضرب من الجراد ويركض

- (شَدَّ النَّهَارَ ذِرَاعًا عَيْطَلٍ نَصَفٍ أَضَلَّ مِنْهَا الْحَبِيَّ الْإِحْزَانُ وَالطُّولُ^(١)
 قَدْ فَاجَأَتْهَا اللَّيَالِي فِي مَصَائِبِهَا قَامَتْ فُجَاوَبَهَا نُسُكْدَ مَنَازِلِهَا^(٢)
 (نَوَاحِي رُخْوَةِ الضُّبُعَيْنِ لَيْسَ لَهَا مَعْبَرٌ عَنِ الْحُزْنِ إِنَّ الصَّبْرَ مَبْتُولُ^(٣)
 وَمَا لَهَا إِذْ خَلَّتْ بَوْمًا مَنَازِلُهَا لَمَّا نَعَى بِكَرْهَا النَّاعُونَ مَعَهُ^(٤) (وَلِ
 (تَقَرَّى اللَّيْلَانِ بِكَفَيْهَا وَمَذَرُعُهَا مِنْ شِدَّةِ الضَّرْبِ أَضْحَى وَهُوَ مَغْلُولُ^(٥)
 فَدِرْعُهَا مِثْلُ دِرْعِ الْقِرْمِ يَوْمَ وَغَى مُشَقِّقٌ عَنْ تَوَاقِبِهَا رَعَايِلُ^(٦)
 (تَسْعَى الْوُشَاةُ جَنَابَيْهَا وَقَوْلُهُمْ وَقَدْ تَنَاهَى لَهَا فِي الْأَرْضِ نَجْوِيلُ^(٧)
 إِرْبَابُ بِنَفْسِكَ وَارْجُ الْيَوْمِ مُتَجَبِّأً إِنَّكَ يَا ابْنَ أَبِي سُلَيْمٍ لَمَقْتُولُ^(٨))

الحصى أي يحركه بارجلهن من شدة الحر فلا يمكنهن التحرك من الحصى لكونه محميا بالحر .
 وقيلوا من القبول وهي الاستراحة وقت الهاجرة (١) شد النهار بمحذف في أي وقت ارتفاعة
 وأصله أشد أي وقوله ذراع عيطل خبر قوله سابقا (كان أوب ذراعيها) والميطل الطويلة
 وهي صفة لمخدوف أي امرأة عيطل والنصف بفتح النون وكذا الصاد التي بين الشابة والكملة
 (٢) النكد بضم فسكون جمع نكداء وهي التي لا يبيض لها ولد والمناكيل جمع مشكال
 كمتاح وهي كثيرة الشكل كقفل وهو فقدان المرأة ولدها (٣) رخوة بكسر الراء والضبع
 بسكون الباء المضد وجمعه اضباع واما ضباع فيجمع ضبع بضم الباء وهو الوحش المرفوف .
 ومبتول مفصول (٤) الناعون جمع ناع وهو المخبر بالموت . والمعقول هنا بمعنى العقل فهو
 مصدر جاء على وزن المفعول ومثله المفتون قال الله تعالى (يا أيكم المفتون) أي الفتنة (٥) تقرى
 تقطع والمدرع الميم والراء القميص (٦) والرعايل جمع رعبول وهي القطعة من الشيء
 (٧) جناها ناحتها والضمير راجع لسعاد (٨) ابن أبي سلمي ونسبة لجده لانه كعب
 ابن زهير بن أبي سلمي كما قال النبي صلى الله عليه وسلم

(وَقَالَ كُلُّ خَلِيلٍ كُنْتُ أَمْلُهُ) يَا كَتَبُ لَا أَمَلٌ يُرْجَى وَلَا سُؤْلٌ^(١)
 دَعْنِي فَإِنِّي لَا أَغْنِيكَ مِنْ حَذَرٍ لَا أَلهِيْنِكَ إِنِّي عَنْكَ مَشْغُولٌ^(٢)
 (فَقُلْتُ خَلُّوا سَبِيلِي لَا أَبَالِكُمْ) فَلَيْسَ لِي عَنْ رِضَى الدِّيَانِ تَحْوِيلٌ
 وَلَمْ أَكُنْ جَزَعًا مِنْ كُلِّ حَادِثَةٍ فَكُلُّ مَا قَدَّرَ الرَّحْمَنُ مَفْعُولٌ
 (كُلُّ ابْنِ أَنْثَى وَإِنْ طَالَتْ سَلَامَتُهُ) لَا بُدَّ يَوْمًا عَنِ الْأَحْجَابِ مَفْعُولٌ
 وَكُلُّ حَيٍّ سِوَى الْقَهَّارِ خَالِقُنَا يَوْمًا عَلَى آلَةٍ حَدِّبَاءَ مَحْمُولٌ^(٣)
 (أُنْبِئْتُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ أَوْعَدَنِي) لَكِنَّ إِيْعَادَهُ بِالصَّفْحِ مَوْضُولٌ^(٤)
 وَهُوَ الْأَمِينُ الَّذِي يُرْجَى الْأَمَانُ بِهِ وَالْعَفْوُ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ مَا مَوْضُولٌ
 (مَهْلًا هَذَاكَ الَّذِي أَعْطَاكَ نَافِلَةً لَا تَفْضِيلَ حَقًّا كَمَا وَفَاكَ تَنْزِيلُ
 حَبَاكَ رَبُّ السَّمَاءِ مِنْ خَيْرِ مُعْجَزَةِ السَّقَرَانِ فِيهَا مَوَاعِظٌ وَتَفْصِيلُ

انا النبي لا كذب انا ابن عبد المطلب

(١) السؤل ما يسأله الانسان (٢) لاهينك لا اشغلنك عما الم بك من الرعب بان
 اسهله عليك واسليك فاعمل لنفسك قاتى لا اغني عنك شيئا (٣) المراد بالآلة الحذب
 النمش ومعنى حذباه مرتفعة فهي مأخوذة من الحذب وهو ما ارتفع من الارض قال
 الله تعالى (وهم من كل حذب ينسلون) (٤) الايماد من اوعده وهو اذا اطلق لا ينصرف
 الا الى الشر ضد الوعد اذا اطلق قال الشاعر

واني وان اوعدته او وعدته تخلف ايمادى ومنجز موعدي

و يستعملان في الخير والشر اذا قيذا بهما فيقال وعده خيرا وشرى كما في
 اوعده خيرا او بالشر

(١) لَا تَأْخُذْنِي بِأَقْوَالِ الْوُشَاةِ وَلَمْ يَكُنْ عَلَيْهَا لَدَى رَحْمَاكَ تَعْوِيلٌ^(١)
 مَوْلَايَ أَرْهَقْنِي وَفَعِ الْمَقَالِ وَلَمْ أَذْنِبْ وَقَدْ كَثُرَتْ فِي الْأَقَاوِيلِ^(٢)
 (لَقَدْ أَقْرَمُ مَقَامًا لَوْ يَقُومُ بِهِ لَيْتُ الْعَرَبِينَ لَا ضَحَى وَهُوَ مَهْزُولٌ
 مَقَامَ هَوْلٍ إِذَا مَا خُضْتُ لُجَّتَهُ أَرَى وَأَسْمَعُ مَا لَوْ يَسْمَعُ الْفِيلُ)
 (لَظَلَّ بَرَعْدٌ إِلَّا أَنْ يَكُونَ لَهُ مِنْ جَبْرِ الْبَانِ وَالْبَطْحَاءِ تَأْمِيلٌ^(٣)
 يَحْفُهُ فِي حِمَى سَلْعٍ وَفِي إِخْصِمٍ مِنَ الرَّسُولِ بِإِذْنِ اللَّهِ تَنْوِيلٌ^(٤)
 (حَتَّى وَضَعْتُ يَمِينِي لَا أَنْزَعُهُ فِي كُلِّ أَمْرٍ فَمَا لِلْأَمْرِ تَبْدِيلٌ
 وَجِئْتُهُ خَاصِعًا مُسْتَغْفِرًا وَيَدِي فِي كَفٍّ ذِي نَقِيَاتٍ قِيلُهُ الْقِيلُ^(٥)
 (لَذَاكَ أَهْيَبُ عِنْدِي إِذْ أُكَلِّمُهُ فِي مَشْهَدٍ بِالْعُلَى وَالْعِزِّ مُحْفُولٌ
 مِنْ حَيْثُ يَسْأَلُنِي عَمَّا زَلَّتْ بِهِ وَقِيلَ إِنَّكَ مَنْسُوبٌ وَمَسْئُولُ)
 (مِنْ خَادِرٍ مِنْ لُيُوتِ الْأَسَدِ مَسْكَنُهُ غَابَ لِأَسَدِ الشَّرَى بِالْخَوْفِ مَأْهُولٌ^(٦)
 لَيْتَ تَوَغَّلَ فِي الْأَجَامِ يَكْنُفُهُ مِنْ بَطْنِ عَثْرٍ غِيلٌ دُونَهُ غِيلٌ^(٧))

(١) لَا تَأْخُذْنِي مِنْ أَخْذِهِ بِالذَّنْبِ عَاقِبُهُ عَلَيْهِ (٢) أَرْهَقَهُ كَلَمُهُ عَسِرَ وَالْأَقَاوِيلُ جَمْعُ أَقْوَالٍ وَالْمُرَادُ بِهَا الْأَكَاذِيبُ (٣) لَظَلَّ جَوَابُ لَوْ فِي قَوْلِهِ قَبْلَهُ مَا لَوْ يَسْمَعُ الْفِيلُ (٤) سَلْعٌ وَاضِعٌ مُوضَعَانِ جِهَةِ الْمَدِينَةِ (٥) نَقِيَاتُ كَلِمَاتٍ جَمْعُ نَقْمَةٍ كَسَدْرَةٍ (٦) مِنْ خَادِرٍ مُتَعَلِّقٌ بِقَوْلِهِ سَابِقًا (أَهْيَبُ) وَالْخَادِرُ الدَّخْلُ فِي الْخَدْرِ وَهُوَ نَابِتُ الْأَسَدِ كَالْمَرْبَةِ (٧) عَثْرٌ بَفَتْحِ الْعَيْنِ وَتَشْدِيدِ النَّوْءِ مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ بِكَثْرَةِ السَّبَاعِ وَالْغِيلُ الْأَجْمَةُ وَهِيَ مَوْضِعُ الْأَسَدِ وَقَوْلُهُ غِيلٌ دُونَهُ غِيلٌ أَيُّ أَجْمَةٍ دَاخِلِ أَجْمَةٍ

(يَعْدُو وَيَلْحَمُ ضُرَاغًا مِّنْ عَيْشِهَا مِّنْ كُلِّ قَرْنٍ لَهُ فِي الْبَطْشِ تَغْوِيلٌ^(١)
أَضْحَىٰ غِذَاءَهُمَا فِي كُلِّ شَارِقَةٍ لَحْمٌ مِّنَ الْقَوْمِ مَعْقُورٌ خَرَادِيلٌ^(٢)
) إِذَا يَسَاوِرُ قَرْنًا لَا يَحِلُّ لَهُ سَلَمٌ هُنَالِكَ إِلَّا السَّلَامُ مَجْمُولٌ^(٣)
هَيْهَاتَ إِنْ نَسِبَتْ فِيهِ أَظْفَرُهُ أَنْ يَتَرَكَ الْقَرْنَ إِلَّا وَهُوَ مَجْدُولٌ^(٤)
(مَنْهُ تَظَلُّ سَبَاعُ الْجَوِّ ضَامِرَةٌ مِّنْ بَأْسِهِ إِذْ لَهُ فِي الْبَأْسِ تَهْوِيلٌ^(٥)
تَحْنِي مَهَابَتُهُ الْإِسَادُ قَاطِبَةٌ وَلَا تَمْشِي بِوَادِيهِ إِلَّا رَاجِيلٌ^(٦)
) وَلَا يَزَالُ بِوَادِيهِ أَخُو ثِقَةٍ مُطَاطَأُ الرُّأْسِ مَوْثُوقٌ وَمَغْلُولٌ^(٧)
وَكُلُّ قَرْنٍ غَدَاً يَجْتَازُ أَبْطَحَهُ مُطَرَّحُ الْبَرْزِ وَالْدَّرْسَانِ مَا كُولٌ^(٨)
(إِنَّ الرُّسُولَ لَسَيْفٌ يُسْتَضَاءُ بِهِ مِنْ ظُلْمَةِ الدَّهْرِ إِنْ غَالِ الْحِمَى غَوْلٌ
مُّبَيِّنُ الْحَقِّ مُفْرِي الظُّلَمِ ذُو عِظَمٍ مَّهْدٌ مِّنْ سَيُوفِ اللَّهِ مَسْلُولٌ^(٩)
) فِي فِتْنَةٍ مِّنْ قُرَيْشٍ قَالَ قَاتِلُهُمْ هَذَا مُحَمَّدٌ بِالْغَصْرِ مَشْمُولٌ

(١) يلحم بضم الياء من اللحم اذا اطعمه اللحم والقرم الشديد (٢) معفور مفعلي في العفر وهو التراب . والخراديل جمع خردلة وهي القطعة من الثوب (٣) يساور من ساوره اذا واثبه . والقرن المقارن . ولا يحل له اى لا يتاتي له حتى كانه حرام عليه (٤) نسبته علقته . والقرن المقاوم في الشجاعة ونحوها . والمجدول الملقى بالجدالة وهي الارض (٥) الجو ما اتسع من الاودية وقيل البر الواسع وضامة مهزولة (٦) تمشي بحذف التاء من اوله اى تمنني والاراجيل جمع ارجال الذي هو جمع رجل (٧) اخوانته المراد به الشجاع الوائق بشجاعته (٨) البر بفتح الباء مشترك بين امتعة البراز وبين السلاح والثاني هو المراد هنا والدرسان جمع درس كقرم الثوب الخلق (٩) مفري من افري اي قطع

وَقَامَ فِيهِمْ خَطِيبًا قَائِلًا لَهُمْ^(١) بَيِّنْ مَسَكَةً لِمَا أَسْلَمُوا زُؤُلُوا^(٢)
 (زَالُوا فَمَا زَالَ أَنْكَاسٌ وَلَا كُشِفَ^(٣) يَوْمَ النَّزَالِ وَهُمْ أَسَدٌ بِهَائِلٍ^(٤)
 لَا يَقْعُدْنَ عَنِ الْأَعْدَاءِ رَايَحُهُمْ^(٥) عِنْدَ اللَّقَاءِ وَلَا رِمِيلٌ مَعَاذِلُ^(٦)
 (شُمُ الْعَرَانِينَ أَبْطَالٌ لِبُؤْسِهِمْ^(٧) حَزْمٌ وَعَزْمٌ وَتَسْبِيحٌ وَتَهْلِيلٌ^(٨)
 شِعَارُهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يَوْمَ وَغَى^(٩) مِنْ نَسَجِ دَاوُدَ فِي الْهَيْجَاسِ رَابِلٌ^(١٠)
 (بِيضٌ سَوَابِغٌ قَدْ شَكَّتْ لَهَا حَلَقُ^(١١) مِنْ الْحَدِيدِ لَهَا فِي الْبَاسِ تَفْصِيلٌ^(١٢)
 قِيَالَهَا سَابِغَاتٍ زَانَهَا زَرْدُ^(١٣) كَانَهَا حَلَقُ الْقَعْفَاءِ مَجْدُولُ^(١٤)
 (لَا يَفْرَحُونَ إِذَا نَالَتْ رِمَاحُهُمْ^(١٥) يَوْمًا ضَرَا غِمَّةً فِي طَعْنِهِمْ غِيلُوا^(١٦)
 بِهَائِلِهِمْ كُلُّ قَرْنٍ إِنْ غَزَاوُ وَسَبَّوُ^(١٧) قَوْمًا وَلَيْسُوا مَجَازِيعًا إِذَا نِيلُوا^(١٨)
 (يَمْشُونَ مَشَى الْجَمَالِ الزُّهْرُ يَعْصِمُهُمْ^(١٩) عَوْنٌ مِنَ اللَّهِ لَا يَغْرُوهُ تَحْوِيلٌ^(٢٠)
 وَكَمْ أَهْمٌ فِي الْأَعَادِي يَوْمَ مَعْرَكَةٍ^(٢١) ضَرْبٌ إِذْ أَعْرَدَ السُّودُ التَّنَائِيلُ^(٢٢))

(١) بطن مكة وأديها وزولوا تحولوا يعني انتقلوا من مكة إلى المدينة (٢) زالوا أي تحولوا للمدينة وقوله فما زال أي فاستحوّل عن ملاقاته الأعداء والانكاس جمع نكس بالكسر وهو الرجل الضيف والكشف جمع أكشف كاحمر وهو الذي لا ترس معه في الحرب. وبالهائيل جمع بهلول وهو الرجل الضحاك (٣) الرايح ذو الرمح والميل جمع اميل وهو الذي لا سيف معه. والمعاذيل جمع معزال وهو الخالي من السلاح (٤) الشم بالضم جمع اشم الذي في انفه ارتفاع والعرايين جمع عرين وهو الأنف (٥) السرايل جمع سر بال وهو القميص والمراد به هنا الدرع (٦) السوابغ الدروع الطويلة وشكت أي دخل بعضها في بعض (٧) القعفاء شجر ينسبط على وجه الأرض له حلق (٨) غيلوا اخذوا غيلة من حيث لم يدروا (٩) المجازيع جمع مجزاع وهو الكثير الخوف (١٠) الزهر جمع ازهر وهو الأبيض (١١) عرد فر وأعرض والسيدا الجامع لكل خير والتنايل جمع تنال وهو القصير

(لَا يَقَعُ الطَّعْنُ إِلَّا فِي نُحُورِهِمْ وَكُلُّ طَعْنٍ لَهُمْ اللَّهُ مَقْبُولٌ
بَاعُوا ابْتِغَاءَ رِضَى الرَّحْمَنِ أَنْفُسَهُمْ وَمَا لَهُمْ عَنْ حَيَاضِ الْمَوْتِ تَهْلِيلٌ^(٢))

(١) التهليل الخوف والرجوع

— — — — —

وهذه القصيدة المسماة بالزهر النضير في مدح البشير النذير التي تقرأ على مائة ألف الفوج
لحضرته المشطروهي من اغرب الغرائب وذلك ان كل بيت منها يستخرج منه عشرون بيتا
ثم اذا أخذت البيت الاول وضممت له الثاني يخرج منهما اربعون بيتا على سبيل الاختصار
والتضعيف واما على سبيل التظويل والضرب فيخرج منهما اربعمائة بيت اعني انك
تضرب عشريْن في عشريْن واذا ضممت البيت الثالث لهما يحصل ضعف ذلك وهو ثمانون
بيتا وان شئت قلت ثمانية الالف بيت بطريق الضرب كما عرفت يعني انك تضرب اربعمائة
في عشريْن وهكذا الى آخر القصيدة ولنذكر لك كيفية ثمانية في استخراج اربعمائة
قصيدة منها وكل قصيدة عشرون بيتا فنقول اذا بدأت من العمود الاول وكررت كل
جزء منه مع اجزاء العمود الثاني يحصل عشرون قصيدة من مشطور البسيط واذا كررته
مع الثالث يحصل عشرون قصيدة من منهوك الرجز ومع الرابع يحصل عشرون قصيدة من
مشطور البسيط ايضا ومع مجموع الثلاثة يحصل عشرون من كامل البسيط واذا ابتدأت
من العمود الثاني وكررته مع العمود الثالث يحصل عشرون من مجزؤ الرمل ومع الرابع
يحصل عشرون من المديد واذا ابتدأت من العمود الثالث وكررته مع الرابع يحصل
عشرون من مشطور البسيط فهذه مائة واربعون قصيدة ثم اذا ابتدأت بالآخر من العمود
الاخير عكس ما ذكر يحصل مثلها ثم اذا كررت كل جزء من العمود الاول مع كل جزء منه
وفعلت كذلك في الثلاثة الاجزاء الباقية يحصل ثمانون قصيدة ثم اذا كررت كل شطرة
من الشطرات الاول من أصل القصيدة مع كل شطرة من الشطرات الاخر وبالعكس
يحصل اربعون قصيدة من البسيط فمجموع ما ذكر اربعمائة قصيدة ولاجل الاختصار

ضربنا صفحا عن عدة قصائد أخر يفتح اخر اجها منها ولذكر لك صورة ما استخرج من البيت
الاول وصورة ما استخرج من البيت الثاني بالاشتراك مع الاول لتقيس عليه الباقي أما القصيدة
فهي هذه

بسم الله الرحمن الرحيم

نينا	احمد افضاله عم	خير الورى	من أنى للعرب والعجم
شمس الهدى	نوره ايل الضلال جلا	بدر سما	فضله في سائر الامم
كنز الغنى	من به قد عمنا كرم	غيث جرى	جوده المنهل كالديم
بحر الندى	ورد للقاصدين حلا	مروى الظما	كفه كالورد الشيم
ركن المتى	لحماء كم سعت أمم	مولى القرى	كعبة الاحسان والكرم
بجلى الصدى	ذكره للخافقين ملا	بحر طما	منهل العرفان والحكم
حيينا	من زكت من خلقه شيم	سامى الذرى	واسع الافضال والنعم
مضى الهدى	سيفه هام العداة علا	حامي الحمى	من نزلنا منه في حرم
امانا	ذو جمال زاه عظم	ليلا سرى	صاحب المعراج والدم
طول المدى	مدحه في العالمين غلا	لقد نما	حمد في الداس كلهم
بشيرا	من نداد نالنا نعم	منه الثرى	يرتجى في حالة العدم
نور بدا	بسناه الدين قد كمل	يجلو العمى	ضوءه المساحى دجى الظلم
ملاذنا	من علاء فى الورى هم	ليث الشرى	تنقيه الاسد فى الاجم
يا أبى الردى	فاز من فى رحبه نزلا	طود حمي	دينه بالصارم الخدم
رسولنا	ذو كتاب كله حكم	بلامرا	طبق ما فى اللوح والقلم
رحب الجدى	من رقا فى الفضل كل علا	سمح همى	فيضه من سيبه العرم
شفيعنا	غوث من زلت له قدم	كما ترى	يوم عض الكف من ندم
لقد هدى	من غدا بالشرع محتفلا	به احتما	خير مبعوث من القدم
غياننا	من لنا فى عزه شمم	ثبت العرى	نابت الاقدام والقدم
روحى فدا	من رعى لله حق ولا	راقى السما	كامل الاوصاف والشيم

نبينا احمد افضاله عمم * خير الورى من آتى للعرب والعجم
 خير الورى من آتى للعرب والعجم * خير الورى احمد افضاله عمم
 نبينا من آتى للعرب والعجم * نبينا احمد افضاله عمم
 خير الورى احمد افضاله عمم * نبينا من آتى للعرب والعجم
 نبينا من آتى للعرب والعجم * نبينا احمد افضاله عمم
 خير الورى احمد افضاله عمم * خير الورى من آتى للعرب والعجم
 مشطور البسيط
 مجزوء الرمل

نبینا احمد *افضاله عمم
نبینا من آتی *للرب والعجم
خیر الوری احمد *افضاله عمم
خیر الوری من آتی *للرب والعجم

الممدود

احمد افضاله عم
من اتي للعرب والعجم
مشطور المديد

من اتي للعرب والعجم
احمد افضاله عم
من اتي للعرب والعجم

نينا * خير الوري
خير الوري * نينا

واما صورة ما استخرج من البيت الثاني بالاشتراك مع الاول فهي اربعون بيتاً على سبيل الاختصار والا فيخرج منها مائة وستون بيتاً فهذه عشرون بيتاً من البسيط وعكسها مثلها

خير الورى فضله فى سائر الامم	نبينا احمد افضاله عمم
خير الورى نوره ليل الضلال جلا	نبينا احمد افضاله عمم
خير الورى فضله فى سائر الامم	نبينا من اتى للعرب والمعجم
خير الورى نوره ليل الضلال جلا	نبينا من اتى للعرب والمعجم
خير الورى من اتى للعرب والمعجم	نبينا نوره ليل الضلال جلا
خير الورى فضله فى سائر الامم	نبينا نوره ليل الضلال جلا
خير الورى احمد افضاله عمم	نبينا نوره ليل الضلال جلا
خير الورى من اتى للعرب والمعجم	نبينا فضله فى سائر الامم
خير الورى نوره ليل الضلال جلا	نبينا فضله فى سائر الامم
خير الورى احمد افضاله عمم	نبينا فضله فى سائر الامم
بدر سما فضله فى سائر الامم	شمس الهدى احمد افضاله عمم
بدر سما من اتى للعرب والمعجم	شمس الهدى احمد افضاله عمم
بدر سما نوره ليل الضلال جلا	شمس الهدى احمد افضاله عمم
بدر سما من اتى للعرب والمعجم	شمس الهدى نوره ليل الضلال جلا
بدر سما احمد افضاله عمم	شمس الهدى نوره ليل الضلال جلا
بدر سما نوره ليل الضلال جلا	شمس الهدى من اتى للعرب والمعجم
بدر سما فضله فى سائر الامم	شمس الهدى من اتى للعرب والمعجم
بدر سما احمد افضاله عمم	شمس الهدى من اتى للعرب والمعجم
بدر سما احمد افضاله عمم	شمس الهدى فضله فى سائر الامم
بدر سما من اتى للعرب والمعجم	شمس الهدى فضله فى سائر الامم

مشطور البسيط

مشطور البسيط

نبينا	نوره * ليل الضلال جلا
خير الورى فضله * فى سائر الامم	
بدر سما من اتى * للعرب والمعجم	
شمس الهدي احمد * افضاله عجم	
شمس الهدي من اتى * للعرب والمعجم	
خير الورى نوره * ليل الضلال جلا	

وهذه أربعة من المديد وعكسها مثلها

احمد افضاله عجم	فضله فى سائر الامم
من اتى للعرب والمعجم	نوره ليل الضلال جلا
نوره ليل الضلال جلا	احمد افضاله عجم
فضله فى سائر الامم	من اتى للعرب والمعجم

مجزوء الزمل

مجزوء الرجز

احمد افضاله * عجم شمس الهدي	نبينا شمس الهدي * خير الورى بدر سما
من اتى للعرب وال * معجم بدر سما	شمس الهدي نبينا * بدر سما خير الورى
نوره ليل الضلا * ل جلا نبينا	بدر سما نبينا * شمس الهدي خير الورى
فضله فى سائر ال * امم خير الورى	خير الورى شمس الهدي * نبينا بدر سما

باب التقاريف

هذه التقاريف المشار اليها بالخطبة التي تكرم بها اشهر مشاهير علماء وادباء هذا العصر .
فلهم منا مزيد الشناء والشكر

مشاهير في الافاق شرقاً ومغرباً وفضلهم قد زاع والصيت شائع
اولئك سادات فجئني بمثلهم (اذا جمعنا يا جبرير المجامع)

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم الانبياء والمرسلين .
وبعد فقد اطلعني الشيخ عبد القادر سعيد الرافعي الفاروقي الخنفي على كتابه المسمى
(نيل المراد في تشطير الهمزية والبردة وبات سعاد) فراقنتى عنايته بهذه القصائد
الشريفة . والمدائح النبوية المنيفة . ونوسله الى نيل الثواب . بخدمة النبي الرفيع
الجناب . فعم الصنيع صنيعه في الاشتغال بهذا النوع من التصنيف . وحبذا البديع
بديعه فيما توخاه من الترصيع والترصيف . ولعمري انه واخى بين الفرع والاصل .
بمادل على رسوخ قدمه في الادب والفضل . ولاغرو فهو من بيت عريق في خدمة
العلم والدين . اقتدوا في ذلك بجدهم الفاروق في خدمة سيد المرسلين . وارجو الله
ان يوفقه لغيره من كرائم الاعمال . ويسدده في الافعال والاقوال . انه سميع مجيب
عبد الرحمن الشربيني (شيخ جامع الازهر)

بسم الله الرحمن الرحيم

سبحانك لا تحصى ثناء عليك . وشكرك على ما اوليت والامر كله بيدك نظمت عقد
الاكوان بحكمتك البالغة وفجرت ينابيع القرائح برحمتك السابغة . وهبت المستعدين من
عطايك الجزيلة واسديت المتاهلين مما لديك بحكمتك الجليلة اظهرت لهم ما خفيت من

مكنونات اسرارك وابنت من دقائق حكمتك وبديع صنمك على لسان صفوتك واختيارك فلك الثناء الجميل والشكر الجليل والصلاة والسلام على من انزلت عليه وربك الاكرم الذى علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم المنتقى من خلاصة ولدعدنان وعلى آله واصحابه الخائزين قصب السبق في مضمار البيان ما ترنم بهديحه العشاق وتولع بحجالة مشتاق اما بعد فلما كانت همزية المديح للامام ابي عبد الله بن سعيد الابوصيرى منسوجة من شمائل المصطفى على احسن منوال من البيان ونير من الاخلاص لم يبلغ شأوه راق في مراقي التقرب والاصطفاء ولع بتشطيرها الكثير واشتغل بخدمتها الجلم الغفير فمنهم من قدح زنده فما اصاب ومنهم من فوق سهمه فصادف اللباب

(ما كل من غنى وصوت بلبل ما كل مطلق الجناح يطير)

(ما كل من لبس العمامة سيد ما كل من لبس القباء امير)

وان من اجل من رام تيار تشطيرها وخاض بحار علومها وتفسيرها ورفع لثام أسرارها واقتض ختام ابكارها حضرة الاستاذ الفاضل والعالم العامل الكامل المنمق الاريب واللودعي الاديبي الشيخ عبد القادر سعيد الرافعي الفاروق الحنفى الطرابلسى فانه حفظه الله تعالى قد اجاد في تشطيرها واحسن في ضبطها وتبينها واعتنقها اعتناق الحب الودود وامتزج بها امتزاج الماء بالعود شطرها تشطير الم يسبق بمثاله وشرحها شرح الطيف عالم ينسج ناصج على منواله مارقوا الطفوه وادقه جزاه الله كسلفه خير ما يجازى به المخلص في عمله آمين

كتبه خادم العلم والفقر بالازهر

سليم البشرى

(شيخ الجامع الازهر سابقا)

بسم الله الرحمن الرحيم

حمد المن ابداع نظام الكائنات بياهر قدرته وادعها اسرار حكم بساطع حكيمته وشكرا لمنشىء الاكوان من نور صفيه المختار المفيض عليها من اشعة نور واسطتها ما ابرر البصائر

واخذ بالابصار وصلاة وسلاماً على من كان له القمر شطرين معجزة باهرة لذي عينين وآله وصحبه نجوم الهدى وتابعيهم ومن بهم اقتدى وبعد فهزلة الامام البوصيري قد حظيت بالقبول لدى ذوى العقول واشتهر في المشرقين امرها وعم البرية فضلها لما اشتملت عليه من مداخل خير البرية وذكر اوصاف الحقيقة المحمدية فتوجهت اليها آمال الفضلاء وشدت اليها رجال العلماء وتسابقت اليها الازكياء كل بما عن له ما بين مؤول ومفسر وخمس ومشطور ومن حذا خذوا الاصل بتشطير هوفض ختامها بتفسير محضرة الاستاذ الفاضل والهام الكامل الشيخ عبد القادر سعيد الرافعي الطرابلسي فشطرها تشطيرا اثنتان بالاصل اى اثنتان وامتزج بهما فلا يوجد بينهما اختلاف فجزى الله مؤلفها خيراً ولا لقي ما بقي ضيراً

محمد بن حنيفة المطيعي
الحنفى غفر الله له

بسم الله الرحمن الرحيم

حمد الم كل خاتم انبياءه بكل كمال وكساه ثوب الجلال والجمال . وفرض علينا الشناء عليه واجزل لمن يصلى عليه العطاء

والصلاة والسلام على من نقصر السنة المديح عن التعبير عن كالاته وهيات ان تدرك الاقلام الغاية من التعبير عن جميل صفاته . سيدنا محمد صفوة الخلق اجمعين وعلى آله وصحبه والتابعين وبعد فقد مرت بنظري في رياض ذلك المؤلف الجليل (نيل المراد في تشطير البردة والهمزية وبانت سعاد) لحضرة مؤلفه العلامة المفضال الشيخ عبد القادر سعيد الرافعي الفاروقي فالفيت ثمار معانيه قطوفها دانية وحلاوة مبانيه من كل ما يحل بالبلاغة خالية وورحيته عذب يشاق اليه الظمان وتتغذى به افئدة ذوى الافهام وتستنير به عقول ذوى الاسترشاد ولا غرو فقد حل من تلك القصائد المستغنية بشهرتهم عن الوصف محلا جميلا رق وراق وحلا لصاحب الطبع السليم من المذاق فاكرم به من مؤلف هو

سراج يستضاء به لدى الظلم وانعم بمؤلف بذل المهمة فيما ينبغي ان تبذل فيه المهمم وقتنا
الله واياه لما فيه رضا بجاه نبيه ومصطفاه آمين محمد راضى البحر اوى الحنفى

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله مفىض النعم والصلاة والسلام على رسوله سيد العرب والعجم. اما بعد فان
الشعر من خير ما عني به الادباء وارتاح الى سماعه العلماء والفضلاء ذلك لانه معرض
تعرض فيه روائع الحكم والآثار ومنصة تجلي عليها رائس الآداب والافكار سيما ما كان
منها من مقام يمدح في النفس الكريمة والاخلاق العظيمة صلى الله عليه وسلم فانه منتهى
الشعر الذى يصبو الى سماعه العارفون ويرغب في روايته المؤمنون الصالحون وان القصائد
الثلاث المشهورة والتي هي بالرواية والتلقى مأثورة اعني البردة والمهزمية وبانت سعاد
خير ما حنت الى سماعه وتدبر معناه اهل الصلاح والرشاد ومن ثم كثرت عناية الشعراء
بها وتفننوا في اساليب خدمتها ومما طلعت عليه لهذا العهد التشطير المسمى (نيل المراد في
تشطير البردة والمهزمية وبانت سعاد) للعالم الفاضل والودعي الاديب الكامل الشيخ
عبد القادر سعيد الراجعي الفاروقي الحنفى فانه من احسن ما سمعته في هذا الباب واجمعه
لما لذ وطاب من معنى لطيف في لفظ شريف وفكر بارع في اسلوب رائع وانه كما جرى
خدمة هذه القصائد في هذا العمل الشريف ونحانحوهم في التنسيق والترصيف وانى لأخال
الاصل والفرع امتزجا ببعضهما امتزاج الماء بالراح واعتلقا اعتلاق الارواح للاشباح
ولاعجب فان المشطر من دوحة العلم العالية التي هي بازاهر الادب حالية. فجازاه الله عن
سعيه بشفاعه النبي المصطفى وهو حسبنا وكفى احمد الحسينى

بسم الله الرحمن الرحيم

اللهم صل على سيدنا محمد طيب القلوب ودوائها وعافية الابدان وشفائها ونور الابصار
وضيائها وعلى آله وصحبه وسلم الحمد لله حمداً يوافي نعمه ويكافئ مزيده وكرمه وصلاة

وسلاماً على من شرفه الله دنيا واخرى الذي اخبر ان من صلى عليه مرة صلى الله عليه بها عشر اسيدنا ومولانا محمد نعمة الله الكبرى وعلى آله واصحابه وعترته الغر اوسلم تسليماً كثيراً (امابعد) وفي كل ركب بنو سعد فقد اطلعت على هذا التشطير الذي ليس له في بابه نظير فرأيتُهُ وردياً زهبراً تفتح في رياض المرائج ووردانميرا تفجر في حياض الفنون الغرسية فاصبحت به قرية المعاني طيبة الروائح حاز مشيد منارها الاعلى ومرصع جواهر لآكئها الاعلى الشيخ الفاضل العالم الكامل اللبيب اللوذعي الارب السعيدى مولانا الاستاذ وانعم به من ملاذ الشيخ عبد القادر سعيد الرافعي الفاروقى الطرابلسى الخنفى ابقاه الله تعالى لمثل هذه الحسنات دائماً في نهاية ما يستشرف له ارباب الهمم العلية والافكار السنية إذ غاية ما يتمنى به ويفتخر ويعنى الاستغفال بالامداح النبوية فيفوز بالمدح بغاية متمنياته الدنيوية والاخرى به وقد اشتهر وان لم يوجد له الشأن في الدواوين الحديثية خبر من مدحني ولو بشرط بيت كنت له شفيعاً يوم القيامة وقد رأى بعض اخواننا الصادقين ببلاد المغرب الاقصى حاطه الله وصانه امين . احدث به قل كنت مرة في قراءة مجلس الهمزية فمحميتني حلاوتها وسلب عقلى طلاوتها وصرت ارددها في نفسي المرة بعد المرة واعيد النظر فيها الكرة بعد الكرة وتمنيت في نفسي ان لودامت قراءتها وفي كل المجالس تلاوتها قال فرأيت في تلك الليلة رجلاً اتانى وبكل الخيرات اولانى وقل لى من مدحني ولو بيت كنت له شفيعاً يوم القيامة قال صاحبنا الراى فاستيقظت من شدة الفرح بمقالته وحمدت الله على ذلك وفهمت من قوله مدحني انه هو النبي صلى الله عليه وسلم فأنعم بهامناً كرامة لا ياباها الاجبار ولا يشتمز قلبه منها الامتنعت ولى الادبار والله يتولانا واحببنا بالتمام وعلى محبة الآ نوار النبوية والشاغلين بها افكارهم نطلب من الله الختام والسلام على من يقف عليه من عقيدة الفقير الحقير خادم الحديث بفاس ابى الاسعاد محمد عبد الحى ابن الشيخ عبد الكبير الكتانى الحسنى الادريسي المغربي اصلح الله احواله آمين

في فاتح القعدة عام ١٣٢٣ بمصر القاهرة

بها شرف الحيا وفوز بجنة
وقد عد من مداح خير البرية
وجود التهامي فيه اكمل بهجة
حويت بهذا المدح اكبر نعمة
لطفه شهير المدح اعظم شهرة
وحاز مقاماً فوق هام الاهلة
وما رام من دنياه فوزاً بزهرة
تنال به النعمي بحسن السريرة
يرجى له الحسنى ونجح التجارة
كعادة آل الرافعي الاجلة
(حسين الجسر)

مدي السبق في مدح النبي محمد
قصائد جبر من ابو صير امجد
بروتقها ما بين نسر وفرقد
بحلية تشطير كدر منضد
جداول في اثناء روض مورد
بمدح رسول بالكتاب مؤيد
يروح بها في خير حال ويفتدي
الفقير اليه تعالى
محمود سامي البارودي

ألا ان مدح المصطفى خير منة
هنيئاً لمن قد نال منه نصيبه
اجازة كعب ابهجت كل مادح
فبشر الشعب القادر الفاضل الذي
نسجت على منوال افصح مادح
مما شرفاً لا يبلغ الجدد شأوه
ونال الذي يرجوه من فضل احمد
ففرزت بتشطير زها بمزية
ومن يتشبه بالكرام فانه
فلا زلت بالتوفيق تدأب للعلا

ألا ان خير القول ما كان حائزاً
وابدع ماسار الرواة بذكره
واجمعها للقول همزية سمت
فقلد عبد القادر الشهم جيدها
تسلسل في اثنائها مثل ماجرت
فبشرى له اذ نال افضل رتبة
ولا زال ملحوظاً بعين عناية

مع مَدَح مَزْنِي قَبْل بُو صِيرِي	يَا رَافِعِي خَدَمْتَ الْمُصْطَفَى إِدْبَا
وَالْحَسَمِ حَى بِرُوحِ ذَاتِ تَأْنِيرِ	كَالْأَرَاكِ قَدْ لَطَفْتَ بِالْمَاءِ مَا زَجَهَا
فَمَا وَجَدْتَ إِذْ أَقْبَى دَهْرَ تَأْخِيرِ	يَعْدُكَ الْفُضْلُ بَيْنَ السَّابِقِينَ نَهَى
فَمَنْكَ مَدَحُهُمْ وَيُنَمِي بِتَشْطِيرِ	شَاطَرْتَ مَدَاحَ طَهٍ فِي قَوَامِ عَلِي
٩٢١ ١١٠ ١٠٣ ١٩٠	١١٠ ١٤٠ ٩٠ ١٤ ٥٣ ٩١٠

١٣٢٤

١٣٢٤

مِنْ أَنْشَاءِ حُسَيْنٍ وَالِى الْأَزْهَرَى

وَيَفْرَجُ الْكَرْبَ إِذَا التَّفَا	أَنْفَسَ مَنْظُومَ يَزِيلُ الْعَنَا
عَطَرَتِ الْأَقْلَامُ وَالصَّحُفَا	فَرِيدَةً فِي مَدَحِ خَيْرِ الْوَرَى
أَحْبَلُ فِيهَا الْفِكْرَ وَالطَّرْفَا	بَدِيعَةَ الْمَعْنَى دَعْنَى بَانَ
أَنْ أَبْتَنَى فِي نَمَتِهَا حَرْفَا	تُخَيِّرُ لِلْفِكْرَةِ تَشْطِيرَهَا
فَلَسْتُ أَطِيعُ لَهَا وَصْفَا	فَلَا تَسْمُنِي أَبَدًا وَصْفَهَا
أَكْبَرْتُ فِيهِ النُّشْرَ وَالْفَا	لَفَ بِهَا نُشْرَ غَرِيبِ الشَّدَا
وَهَى عَلَيَّ الْحَاقِظُ لَا تُخْفَى	تُخْفَى عَلَى مَنْثَلَى آيَاتِهَا
قَارَأْتُهَا بَيْنَ الْمَلَا عَطْفَا	يَهْزُ لَا عَجَبًا وَلَكِنْ هَوَى
مَمْزُوجَةً يَشْرِبُهَا صَرْفَا	يَجْسِبُهَا مِنْ رَقَّةِ خَمْرَةٍ
وَلَمْ يَزَلْ تَشْطِيرُهَا شَنْفَا	مَا بَرَحَتْ قَرْطَا بِأَذْنِ الْعَلَا
مَرَّتْ عَلَيَّ الْقَلْبُ لَهَا رَفَا	حَسْبُكَ مِنْهَا خَطَرَةٌ كَلَمَا
اللَّهُ مَا أَطْيَبِيهِ عَرْفَا	بِخَاتَمِ الرُّسْلِ فَشَا عَرْفَهَا
بَلَقْتُمْ الرِّحْمَةَ وَاللُّطْفَا	يَا أَيُّهَا الْمَدَاحُ بِشِرَاكُم
نَبِيَّهُ فَرْدُوسُهُ وَقَدْ	قَدْ جَعَلَ اللَّهُ عَلَى مَدَحِي

يامهبط الوحي اجر مدنفاً	قد شفه السقم الذي شفا
وياشفي المذنبين استجب	دعوة حي آنس الحنفا
دعوة لاحي ولا ميت	يلفي كما الاشباح اذ يلفي
حبك في الحشر لناعدة	فلا نعد البيض والزغفا
وكل نار ينطنى جمرها	وجمر وجدى بك لا يطنى
خذني الى تترك يشفى الضنا	اليس في تترك يستشفى
	عبد المحسن البغدادى

— ❦ —

ان لم ييت قلبى لها خافقا	فلست فى شرع الهوى عاشقا
ولست للشوق اخاً وافيّا	ان لم يكن هجرانها شائقا
ترعم ان الطيف قد زارنا	ياليته حل بنا طارقا
وهل يذوق النوم من لم يكن	غير الجوى فى ليله ذائقا
كم بت فيها وامقاً مثلما	بت لشعر (الرافعى) وامقا
كسابه مدح الرسول الذى	قد اخرست آياته الناطقا
وقلد (الهزمة) من دره	عقدا غدا فى جيدها بارقا
تسابق الناس لتشطيرها	فكان (عبد القادر) السابقا
من دبوحة (الفاروقى) لازل فى	اغصانها فرع العلى باسقا
لو قلت قد اعجز هذا الوري	لكنت فيما قلته (صادقا)
	مصطفى صادق الرافعى



